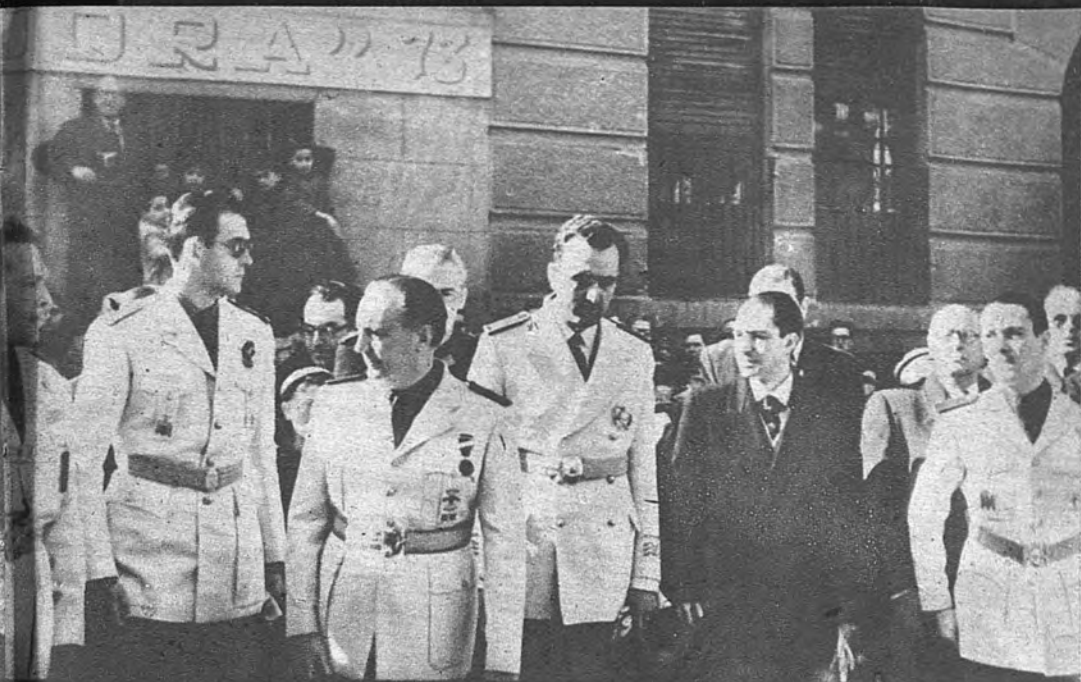




Arriba

Madrid, domingo 10 de febrero de 1952



AQUI CAYO ASESINADO UN ESTUDIANTE

En el lugar don-

de fué asesinado Matías Montero, universitario y falangista, se verificaron ayer actos conmemorativos del Día del Estudiante Caído. Raimundo Fernández-Cuesta depositó una corona de laurel sobre el sitio preciso de aquella suprema generosidad. Con él asistieron a la ceremonia el Ministro de Educación Nacional, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, el Jefe Nacional del S. E. U. y otras jerarquías.—(Fotos Contreras.)



SALVAMENTO DE NAUFRAGOS

El servicio de salvamento de naufragos danés ha registrado en lo que va de siglo más de seis mil personas rescatadas del mar. El viejo pescador efectúa, con la ayuda de su nieto, un ejercicio de entrenamiento

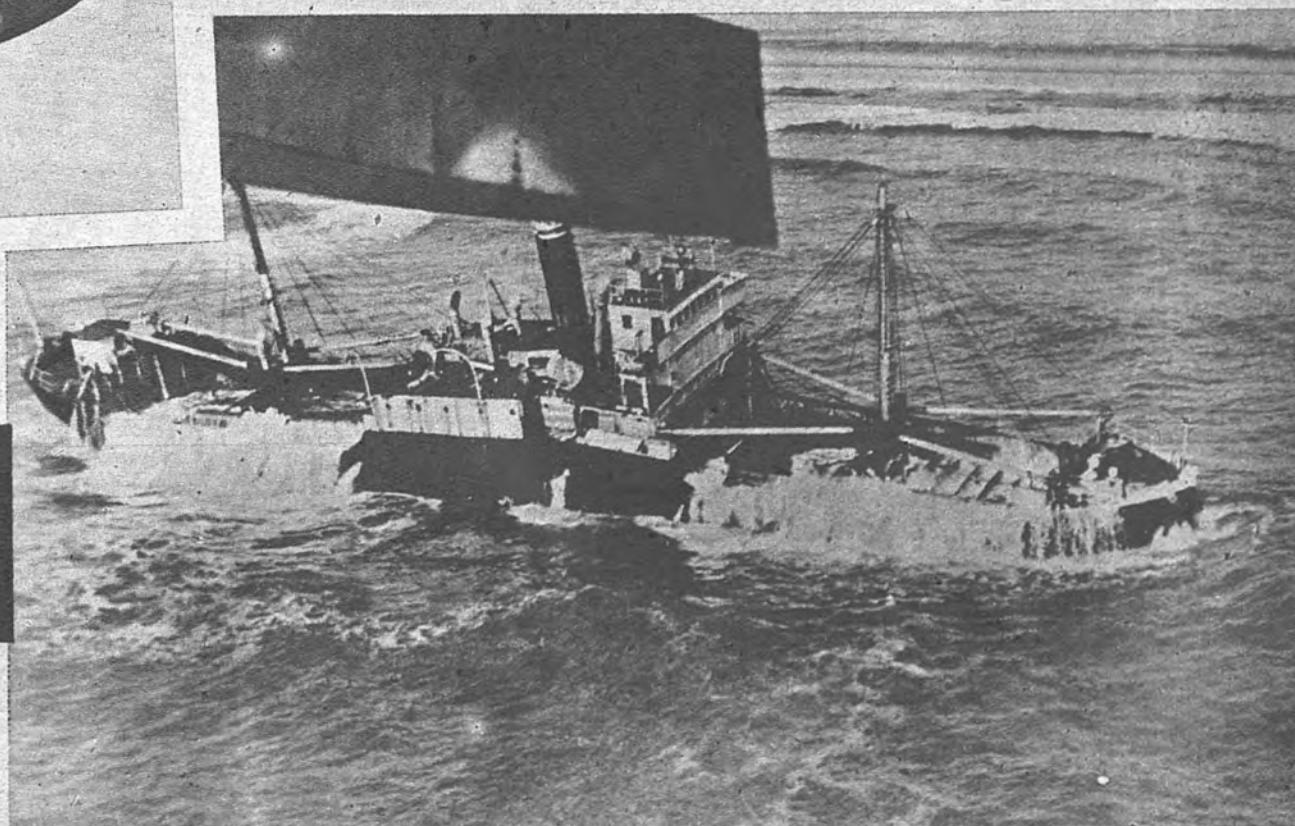


TRES HOMBRES DE PAISANO

En esta impresionante fotografía los dominicos españoles (de izquierda a derecha) P. Ruiz, monseñor Labrador y P. Sáez, vicario general de la archidiócesis de Foochow, cruzan el puente internacional de Hong Kong, después de nueve meses de cautiverio en poder de los comunistas chinos. Los tres religiosos se encuentran en Madrid, dispuestos a marchar hacia Formosa.

EL CAPITAN, EL ULTIMO

El mercante panameño «Miguel» encalló frente a Ocracoke. Los veintiséis miembros de la tripulación pudieron salvarse. También en esta ocasión el capitán, Ludolph von Tangen, fué el último en abandonar el barco.



NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA

PALACIO *de*
la PRENSA

MAÑANA, LUNES, PRESENTA A

David Niven



MARGARET LEIGHTON
JACK HAWKINS
Director: **ANTHONY KIMMINS**



EL ULTIMO
Estuardo

MARAVILLOSO COLOR POR TECHNICOLOR

El último Estuardo, con la intrepidez de su brillante y romántica juventud, desafió al destino y dejó en la Historia el más profundo recuerdo. «EL ULTIMO ESTUARDO» tiene un reparto excepcional de «estrellas». 5.000 extras, batallas en los maravillosos escenarios de Escocia y una gran historia de patriotismo y amor

TOLERADA MENORES

JAIME FERRAN, primer artesano de la vacunoterapia

borados por él con caldos especiales, y creando el concepto nuevo de los antígenos bacterianos que en el día de hoy impera.

¿Qué importa que luego las pasiones rastreras de toda índole aguaran el vino selecto de su descubrimiento, impidiendo la curación de millares de apesadados en la región mediterránea? ¡Allá los hombres con sus maldades! Ferrán descubrió la idea genial, Ferrán la puso en práctica, Ferrán creó una nueva terapéutica vacunal, sentando al mismo tiempo los principios de la sueroterapia con las inoculaciones de sangre de los enfermos inmunizados... Y tuvo que ser "l'Office International d'Hygiène Publique", en 1919, la que —con la firma de treinta naciones— diera el informe favorable a su vacuna anticolérica, usada por los Ejércitos europeos en la guerra del 14.

Ante tanta calumnia y maledicencia cualquier hombre se hubiera enquistado en su caparazón aislante o, por el contrario, hubiera arremetido contra sus mequinos enemigos con las mismas armas empleadas por éstos. Ferrán, no. Nuestro sabio microbiólogo reacciona contra la adversidad laborando sin descanso en pro de la ciencia y bien de la humanidad, porque la llama de la fe ilumina su portentoso cerebro; una fe consciente, respaldada por el estudio más riguroso de los problemas bacterianos, que se le vienen a las manos con prodigalidad de auténtico "cazador de microbios".

Y un día (1887) descubre la vacuna antitífica, que practica en sí mismo y en varios obreros del alcantarillado de Barcelona. Y otro (1888) establece el método "supraincubativo" de vacunación contra la rabia, que acorta en quince días el tratamiento de Pasteur. Y más adelante (1890) logra la inmunización de los animales contra el veneno diftérico. Y crea la vacunación por vía oral, y la mutación de anaerobio en aerobio del bacilo tetánico, y admite el pleomorfismo bacteriano frente al encorsetado monomorfismo de Koch... Pero todo científico, depuradamente estudiado y con un rigor de investigación, casando la teoría con la práctica, que resiste al cabo de los años y de los perfeccionamientos técnicos a la crítica más moderna.

¿Quién ante una obra tan ingente y de tal trascendencia universal osará poner en duda la genial capacidad científica de nuestro sabio? Ferrán no ha sido en ningún momento el lunático soñador de grandes ideas, pero incapaz de realizarlas; nada menos parecido a un pensador a secas que nuestro maestro, aunque algunas de sus investigaciones (la vacuna anti-alfa, por ejemplo) no quedarán del todo resueltas por la falta de material de medios y de tiempo para llevarlas a cabo. ¿Qué puede suponer la figura de un solo hombre, por genial que éste sea, en lucha descomunal contra un problema fabuloso como el de la tuberculosis (hoy aun sin resolver, pese a la pléyade de investigadores espléndidamente dotados), y que además tenía que enfrentarse con un medio ambiente adverso de lo más apasionado? ¿Es que, por ventura, habremos de recusar a un Cristóbal Colón como descubridor del Nuevo Mundo porque no hollara con su planta todas y cada una de las tierras vírgenes del Continente americano?

No; no se tilde a este hombre de soñador genial, que no le va el calificativo a quien dedicó tantos lustros de su vida a perderla en vigilia constante entre matraces y cobayos—"cartujo de la

Sagrera"—en bien de la humanidad, y que nos dejó su legado fabuloso de hechos terapéuticos concretos que sucintamente reseñamos. Si la posterior experiencia ha de ser la que marque con sello indeleble el "impromptu" de la genialidad en las ideas y en los actos, hora es ya de que a Ferrán—"... y al César lo que es del César"—se le concedan los laureles científicos (únicos que él aceptaría de buen grado) de haber sido el más grande investigador español de la Microbiología contemporánea.

Que, por lo menos, con ocasión de este glorioso centenario, resulte verdad aquella frase desgarradora y anónima de un asistente a su solemne sepelio, al contemplar las recientes obras de acondicionamiento de la callejuela por la que había de pasar el coche fúnebre que transportaba los restos del insigne sabio: "Ha hecho falta que se muera para que le allanen el camino..."

Arnaldo SOCIAS
Catedrático de Bacteriología

EN los primeros albores del mes de febrero cien años atrás—concretamente el día 2—venía al mundo, bien ajeno a las apasionadas discusiones que con sus ideas iba a suscitar, la figura señera del insigne bacteriólogo español Jaime Ferrán. ¡Cuántos sinsabores le aguardan en esta disciplina y que energías habrá de gastar a lo largo y ancho de su existencia en defensa de la verdad científica, a la que siempre él—todo corazón—amará antes que a nada!

Porque Ferrán—rostro noble y mirada de águila—, ansioso de saber todo lo nuevo e interesante que viene de allende las fronteras, intuye desde el primer momento la trascendental importancia de unas "Comptes Rendus de l'Académie des Sciences" de París, en las que "un tal Pasteur" publica sus primeros trabajos. Pero no se limita al comentario, fácil de rebatir o tertulia de café porque su temperamento activo—mezcla de genio y de adivino—se lo impide; él necesita, como brisa refrescante de su fiebre investigadora, la comprobación personal de aquellas experiencias, y fabrica sus propios matraces e improvisa sus aparatos de laboratorio con aquella rara habilidad que Dios le concedió y elabora los medios de cultivo apropiados, creados por él con portentosa fecundidad. Todo en comprobación y culto de la verdad, meta suprema que desea lograr en todas las actividades de su vida, y por mantener la cual ya nunca alcanzará en la tierra el descanso merecido a su ingente labor.

Consciente de su función de apostolado médico, no vacila en correr el peligro de una mortal contaminación por el azote de aquellos tiempos—la peste colérica—, y se interna durante varias semanas en el Hospital Pharo, de Marsella, donde alterna la clínica con el laboratorio para el perfecto estudio de la enfermedad.

Y como premio a sus desvelos de tres meses de trabajo en Tortosa, sin soluciones de continuidad, entre redomas, estufas y microscopios, Ferrán—moderno alquimista bacteriano sin empirismos—descubre la vacuna anticolérica por las inyecciones en cobayos y en sí mismo de cultivo puro, de bacilo vírgula, el germen productor de la epidemia. ¡Ya se quedó atrás el inglés Jenner, que pocos años antes vacunaba con la linfa de las pústulas de las vacas! Porque Ferrán, científico y bacteriólogo, daba un salto prodigioso en la historia de la terapéutica—"el primer hombre que elaboró una vacuna para otro hombre"—inyectando cultivos vivos del germen, ela-





Amparo Rivelles.

LA DE AMPARO RIVELLES

—Recibo muchas cartas de admiradores y suelen pedir en ellas fotografías y autógrafos. Pero un señor de Extremadura me escribió para decirme que él era un hombre original, que no le interesaban las fotografías ni los autógrafos, y sí, en cambio, las radiografías...

—Y usted, ¿qué hizo?

—De momento, reírme. Poco tiempo después sufrí un pequeño accidente en el estudio, y como, a raíz de éste, no molestase una pierna más de la cuenta, decidí radiografiarla. El resultado fué negativo, afortunadamente, pero la visión de la radiografía me recordó la carta del señor extremeño y se la envié.

—¿Termina ahí?

—No. Recibí de él otra expresiva carta agradeciéndome el envío y asegurando que mi peroné era el más bonito de su colección...

LA DE PEPE NIETO

—El primer contrato que firmé con Hollywood puso a mi disposición un Ford y una negra, que limpiaba diariamente mi apartamento durante tres horas; me creí el amo del mundo. Sólo dos grandes preocupaciones ensombrecían un tanto mi optimismo: aprender el inglés y hacer el amor. Yo era entonces soltero, joven...

—Comprendo: lo correcto...

—Eso. Me puse a estudiar impetuosamente. Al poco tiempo, con mi poquito de inglés pude preguntar a la camarera del restaurante en que comía cuál era su día libre. Y accedió a salir conmigo la tarde del primer jueves. Me compuse mucho y acudí a la cita en mi Ford, muy orgulloso de él. Salí la muchacha y le ofrecí mi coche, pero ella quiso que fuésemos en el suyo, un Lincoln... Primer desengaño.

—¿Hay más?



José Nieto.

CUENTENOS SU ANECDOTA CINE

A lo largo de cinco o seis páginas, en distintos días—no se alarme, lector—, vamos a incurrir en el terreno de la anécdota. Las profesiones más influyentes en el ánimo del simple espectador, con sus profesionales más populares, nos darán, resumida en una sola gota, la dirección fluvial de sus vidas en el trabajo, en la gloria y en el infortunio. Próximamente los deportistas, los escritores, los toreros tendrán la palabra.

—Sí. Cuando empecé a hablar de amor vino el segundo desengaño: yo no le interesaba nada; sólo era una pequeña obligación en su oficio. Me dijo que tenía el deber de ser agradable con todo el mundo y que a partir de entonces nos saludaríamos amablemente siempre que nos viésemos; pero nada de pasear en coche los jueves...

Pepe Nieto sonríe intencionadamente, divertido. Y termina:

—Fué mi primera lección de inglés.

LA DE MARUJA ASQUERINO

Maruja Asquerino confiesa que es extraordinariamente ambiciosa e inquieta en cuanto se refiere a su arte, lo cual no me parece nada mal, ni mucho menos.

—Le voy a dar una anécdota reciente, pero antes tengo que contarle algo: Dicese en los medios cinematográficos que cuando un film se ve coronado por el éxito, los actores que sobresalen en él tardan mucho en ser contratados de nuevo. Es algo que parece inexplicable, pero se da con frecuencia. Pues bien, después de la proyección privada de "Surcos" fuí muy felicitada. Esto, naturalmente, me satisfizo mucho, pero recordé en seguida el maleficio y allí mismo hablé de mis temores, no excesivamente preocupada, desde luego...

—¿Y qué?

—Que ha pasado el tiempo y no hay contrato. Cuando empiezo a preocuparme es ahora, ¡caramba! Ya está bien...

LA DE MANOLO MORAN

Manolo Morán tenía unos dieciocho años cuando fué comisionado por su fa-

milia para visitar a un amigo de su padre gravemente enfermo.

—Yo no conocía a tal señor, ni había estado jamás en su casa. Después de esperar un rato ante la puerta, abierta, entré en una habitación solitaria. No sabía qué hacer, cuando se acercó un señor, al que me dirigí: "Perdone usted. Yo soy..." Pero el hombre aquel me cortó con un ademán y dijo acongojadamente: "Ahora no puedo. Perdóne..." Lleno de aflicción desapareció en un cuarto contiguo. Medio minuto después entró una señora, con la que me ocurrió lo mismo. Y aun pasaron



Manolo Morán.

LA DE FERNANDO FERNAN GOMEZ

—Cuando yo empecé en el cine me obsesionaba la fama, la celebridad. Deseara que me hiciesen la vida imposible pidiéndome autógrafos y fotografías, llamándome al teléfono, etc. Después del estreno de "El destino se disculpa", en que yo actuaba por primera vez con Rafael Durán, mis nervios estaban a flor de piel. Esperaba la carta, la llamada telefónica, con verdadera ansiedad. Y al fin llegó: una mujer, al teléfono, preguntaba por mí:

—¿Es el señor Fernán Gómez?

—Sí.

—¿El actor?

—Sí, sí. Diga...

—¿El que trabaja en "El destino se disculpa"?

—Sí, el mismo—contesté desfallecido de emoción.

—Por favor: ¿quiere darme la dirección de Rafael Durán, para pedirle un autógrafo?...

Angel OLIVER

(Fotos Antonio.)



Maruja Asquerino.

dos chicas llorosas, que tampoco quisieron atenderme. Todos entraban en la habitación del enfermo, de la que llegaba hasta mí un rumor de sollozos. La cosa estaba fatal, y yo, violentísimo, dando vueltas al sombrero entre mis manos. Inconscientemente manipulé en un extraño artefacto que se hallaba sobre una cómoda. Y cuál no sería mi asombro y espanto cuando del chisme de marras salió una escandalosa interpretación de "Los millones de Arlequín". No he vuelto a oír caja de música tan potente como aquella. Ni tan difícil, porque me fué imposible hallar el resorte para detener aquel estrepitoso ¡chun-da-ta-chun-da-ta!... Tuve que trasladarla a un sofá, poner sobre ella un almohadón y sentarme yo encima.

—¿Se detuvo la musiquilla?

—Al tercer salto mío hizo ¡crak!



Fernando Fernán Gómez.

EXPOSICIONES TENREIRO, MARTINEZ NOVILLO Y WOJNARSKI

LA profesión rehabilita las más gratas consecuencias de la vocación cuando, en este que hacer de registrar la actividad artística, alcanzamos el remanso deleitoso de algo realmente interesante. Posiblemente no se piensa cuán difícil resulta para el crítico desestimar la influencia de tanta pintura anodina, estribillo de estribillos, de tanta reproducción inánime e incapaz, por tanto, de sugerir sensaciones aptas para el comentario, en cuanto éste puede servir subsidiariamente al arte. Nuestra prosa, así, sólo puede convertirse en una monótona salmodia, en una cansina repetición de conceptos para los que la expresión no encuentra ya medios bastante convincentes. Por eso la llegada a la Exposición de Tenreiro, en una tarde en que los ojos nos dolían de ver tanta insensatez, tanta mediocridad, supone un sedante y, al mismo tiempo, un estímulo para proseguir nuestra tarea.

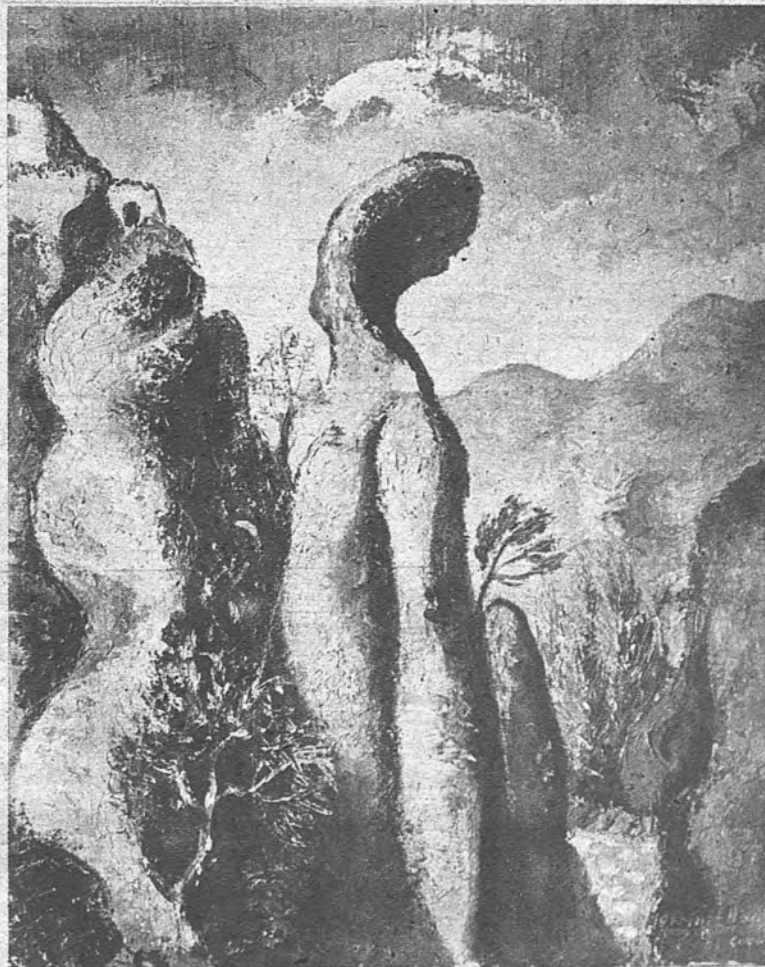
Tenreiro supone para nosotros la confirmación de las esperanzas puestas en él desde el primer momento de conocer su obra. En tres ocasiones distintas nos ha sido ofrecida la oportunidad de mantener una opinión, la primera privadamente —aun no iniciada aquí esta actividad crítica— y las otras dos ya en el comentario periódico de esta sección, subrayando intencionadamente la presencia de su arte, que aparece sin duda como una reacción frente al anquilosamiento de las maneras de la acuarela. Ahora hay que decir algo más, por lo menos tanto más cuanto él nos ofrece de añadidura, de progresivo incremento con una vena caudal más rica en vitalidad plástica, más artesana, en ese sentido de labor acuciada por exigente inspiración, de amor recrecido en la calidad parcial por sentimiento riguroso de la unidad total, cuya sustancia debe permanecer también en cada una de las partes. Entiendo así enunciada la superación patente en las veinticuatro obras aquí presentadas, sobre las que quizás convenga adelantar algunas advertencias. Una de ellas es la de la casi segura objeción de los falsos ortodoxos de la técnica «carcelaria»; es decir, del procedimiento como precepto infranqueable para los que se consideran servidores de ella, prisioneros de su lenguaje. Porque aquí, efectivamente, la acuarela no es la acuosidad coloreada propia al degradado de un claroscuro ni el mañoso o amañado juego de pinceladas efectistas de escuela catalana, lo que define el tema, sino la materia cromática misma, y esto con una densidad tal, que aquel virtuosismo del agua para rebajar intensidades sin dar juego a toda la gama de los fundamentales, ha sido reemplazado por lo que, a mi juicio, constituye mayor virtud: la aplicación del amplio repertorio de los colores con toda su esencia y poder descriptivo a la manera, casi del óleo. Queda así descartado aquel tan extendido prejuicio absurdo de prioridad de un procedimiento sobre otro cuando en realidad sólo el hombre que lo utiliza es el responsable en pro o en contra de las calidades de su arte. Y Tenreiro hace éste, ciertamente, con su ya característico grafismo plástico; con ese automatismo instintivo que, lejos de un Kandinsky, se sabe subordinar a una representación coordinada de la naturaleza y admite ciertas coincidencias de estructura, a lo Palencia, en su juego de curvas topográficas, en su saber argumentar el paisaje con briznas y trazos, activísimos elementos de su sensibilidad. Pero además de adelantarnos jugosamente la visión total en el rasgo, de impronta rápida, llega, como he dicho ya, a recabar todas las posibilidades del matiz con el que realmente consigue efectos de gran delicadeza, de virtud propiamente pictórica, marginalmente a toda minucia de paciente artificio. Esto es, en definitiva, hacer pintura, buena pintura que, sobre todas las cosas, es lo que en este caso importa.

DIECINUEVE OBRAS DE MARTINEZ NOVILLO. (Sala Estilo.)

Martínez Novillo representa un caso de sumisión al acto de crear, típicamente juvenil, entendido éste como rápido y no premeditado proceso donde la pura habilidad suele enfriar el primer aliento determinante de todo afán artístico. Por eso, a la vista de sus obras podremos advertir, sobre todo, la tibieza de una intimidad expresada plásticamente con amor de llegar a la intuición contempladora antes que a una visión superficial en el observador riguroso. Y, efectivamente, así sucede; Martínez Novillo, contrariamente a tanto virtuosismo seco y recordado, dice su concepto, más que su percepción del paisaje, apurando todas las posibilidades de un repertorio cromático tendido en mancha abierta, agrídulce, casi ilimitada, como nace la misma imaginación de todo lo ideal en la sensibilidad humana. Si dijera que lo hace con materia propia, con una sustancia advenida en su rostro, de una ternura ineisivamente viril, diría poco para el lector que le desconozca, y, sin embargo, al querer dar una idea de su teoría colorista fraguada en tonalidades malvas, sienas, grises y amarillos, no sabría tomar otra referencia de expresión para decir cómo es su pintura. Ejemplo de fidelidad llamo a esta correspondencia extraña, poética, del mero ser físico, a la proyección realizada; es decir, de la unidad total del hombre con su obra.

Si en el paisaje consolida su aptitud Martínez Novillo y en los retratos acierta por lo menos con el atisbo de la gracia ingenuamente encantadora, fina o rural, en los bodegones se complace en las calidades táctiles de una mesa, en la composición simplista o en el colorido, aquí un grado más encendido, de los elementos empleados.

Con motivo de la Bienal, coyuntura exigente de riguroso examen, quizá no pude mostrarme tan optimista como en esta ocasión. El que subsistan ciertos motivos de flaqueza, cierta debilidad en lo que de común tenga su técnica con la clásica preceptiva, no obsta para que reivindique el buen



«Piedras» (óleo), por Martínez Novillo



«El camino de la Panja» (acuarela), por Tenreiro

concepto que siempre me ha merecido su juventud laboriosa y sincera, y la seguridad de contar con un pintor cuya dúctil sobriedad alcanza resultados de grata consideración.

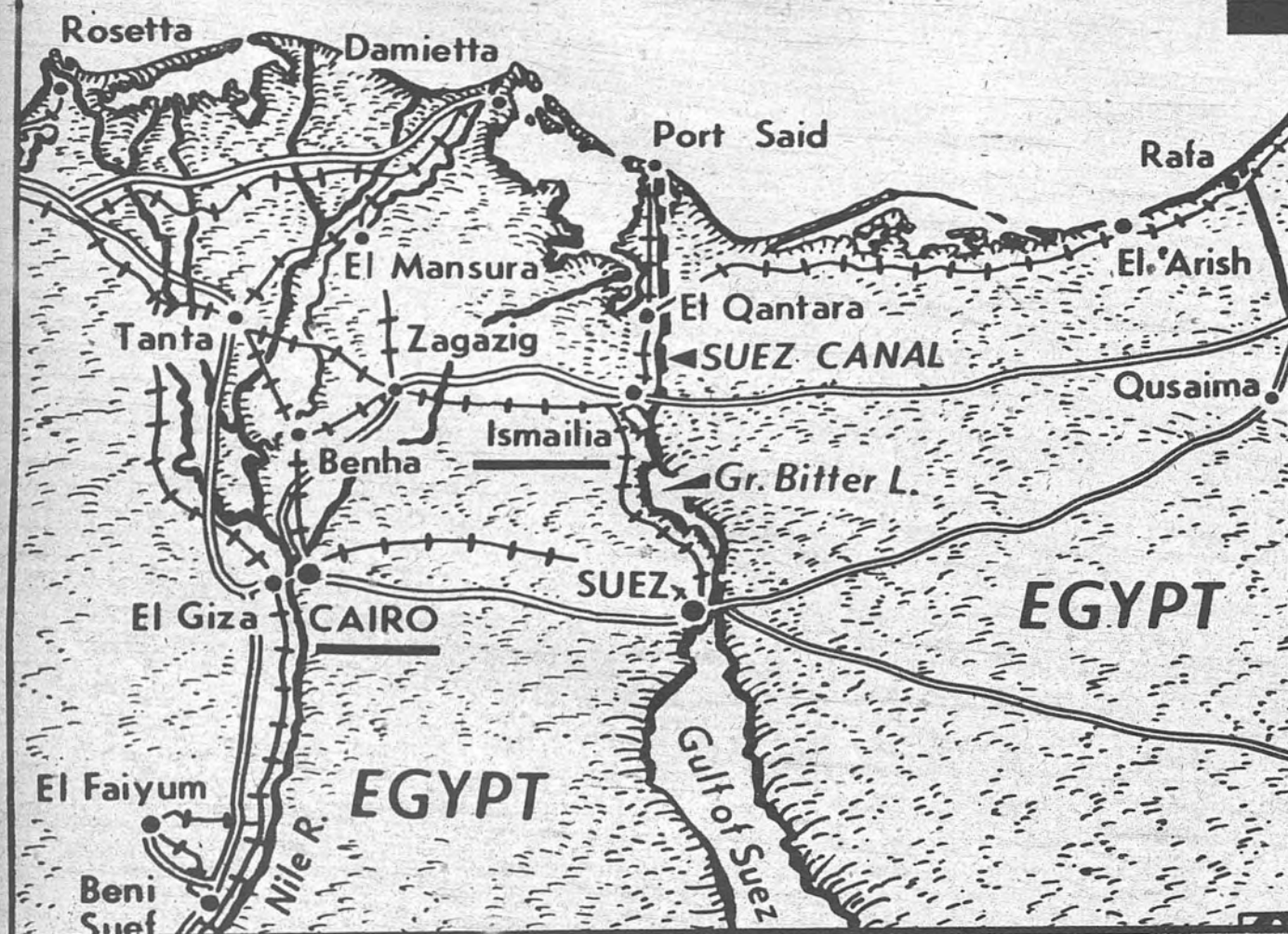
PINTURAS DE TADEUS WOJNARSKI. (GALERIA XAGRA.)

Ganar al paisaje alguna dimensión inédita va haciéndose más difícil de día en día. El artista puede, es cierto, inventarlo de nuevo, pero desde ese plano del moderno clasicismo que adopta variantes impresionistas para decir un mensaje de color adosado a la noción de un trozo de Naturaleza, resulta azaroso aportar algún atisbo de novedad.

Me viene esta reflexión al comentar esta Exposición del polaco Tadeus Wojnarski, porque en un examen totalizador de lo presentado, si sería impropio el alarde de un calificativo extraordinario, viene, en cambio, a la medida subrayar la importancia de lo que contiene bajo unas figuraciones vulgares, savia de eficaz pintura. Wojnarski dibuja bien y sabe arrancar el pálpito vital a sus temas para representarlos garbosamente sin ligazones academistas; pero cuando maneja pinceles y espátula siente el color con fuerza imperativa y pinta sin moldes lineales con la simple trascendencia de aquella virtud, traducida en brío cromático y jugosidad descriptiva. Su obra no parece absolutamente centrada en un canon fijo; no busca el estilo—esa piedra filosofal de los falsos pintores—, y más bien parece elegir un camino cualquiera, el más adecuado a lo que trata de interpretar. A veces surge un trozo de Naturaleza tratado a lo Cézanne, y al lado de ese cuadro, otro bodegón nos recuerda el colorido de un Bonnard, y así sucesivamente hasta llegar en violencia colorista, en algunos casos, al borde del expresionismo; pero, a pesar de esto, sería absurdo encasillarlo en una u otra filiación, por otra parte innecesaria, porque, en definitiva, siempre hay algo, ese algo delator de la personalidad que nos avisa de su mensaje sensitivo y cordial.

No todo, naturalmente, nos complace en igual proporción; existen diferencias y altibajos para nuestro gusto, decidido por aquellos trozos de pintura donde parece surgir la veta genuina, el arranque de su autenticidad creadora, al margen de todas las sugerencias contenidas en el conjunto. Y me refiero concretamente a un paisaje donde el color inventa ensueños o a un retrato donde por debajo de cierto excesivo perfilado el color también crea la atmósfera de una excelente sugestión.

L. FIGUEROLA-FERRETTI



GEOGRAFIA QUE HUELE A SANGRE.—Inglaterra obtiene Egipto las nueve décimas partes de la producción de algodón, evaluada en 272.000 toneladas de fibras y 514 toneladas de gran. Egipto es para el extranjero un mercado más que un comprador. No obstante, su producción agrícola en maíz, arroz, trigo y azúcar de caña es importante. Y su riqueza petrolífera alcanza los millones y medio de toneladas.

las esfinges y hasta a esa bellísima princesa Nefertitis, de la que todos nos enamoramos cuando estudiábamos Filosofía, se la alargan un poco más los ojos como almendras misteriosas. Pero Cleopatra nada pudo contra el Imperio Romano, y los legionarios que envía Inglaterra —esa Roma del siglo XIX— y Disraeli no son centuriones magníficos y un poco sentimentales, sino frios comerciantes y banqueros.

«Señora —dice Disraeli a la Reina Victoria—, todo acaba de arreglarse por cuatro millones de libras». Por cuatro millones de libras Inglaterra se hace dueña del canal de Suez, idea, por cierto, española desde los tiempos de Trajano. Este es el final de una historia que se había ido llamando en 1834 ocupación de la isla de Sokotra, que guarda el mar Rojo; en 1839, posesión de Aden, Gibraltar egipcio, y en 1856, dominio de la isla de Perim, cerradura del territorio.

Cuando comenzó la actual polémica, los ministros laboristas, hombres al fin y al cabo de un mundo materializado y maquinista, acusaron a El Cairo de impaciencia. Ellos estaban dispuestos a conceder la revisión del tratado de 1936. Pero Egipto quería llevar las cosas demasiado de prisa. ¡Apresurado Egipto! Se olvida que la historia de este mundo fabuloso se cuenta por miles de años, por dinastías enteras, por ciclos de civilización. Al lado de los centenares de años de dominio de los Hicsos, ¿qué significan los setenta años de ocupación británica? ¿Qué representa, en comparación de las cuatro destrucciones de Alejandría y sus cuatro resurrecciones de entre las ruinas en menos de dos mil años, el cañoneo de Ismailia por los tanques «Centurión»? Al lado de Caracalla, de Cirilo, de Diocleciano y del sanguinario Ben Amon, ¿qué significa el general Erskine?

¿Prisa? Dejemos la modesta petición que hizo el Parlamento egipcio en 1947, cuando, recordando

los servicios prestados a Inglaterra durante la amenaza de Rommel, pidió que los «tommies» regresaran a sus casas. En 1840, Mehemet Ali comenzó a tener paciencia con Inglaterra. En 1882, Arabi Pachá pedía que Egipto fuera para los egipcios. En 1905, Mustafá Wamel vuelve a exclamar: «Ni un solo inglés en Egipto y Sudán». En 1924, otra reclamación. Y en 1942 y en 1945. Como respuesta a cada una de estas peticiones, las escuadras británicas apuntan a Alejandría. Los cañones de 80 toneladas del almirante Seymour arrasan la ciudad de 250.000 habitantes y el obelisco de Luxor es buen botín para ponerlo como

LO DE EGIPTO

La frase es de Disraeli y la cita Chésteron en la página 306 de la edición española de «Pequeña Historia de Inglaterra»: «Paz y abundancia, con el pueblo muriéndose de hambre y el mundo en armas». Cualquier parecido entre la Inglaterra y el mundo de la época de Disraeli y la política de superioridad de Churchill y el programa de rearme es pura coincidencia. Y si yo la cito aquí es porque con Disraeli empieza la historia británica del canal de Suez y porque el canal de Suez es hoy historia bien contemporánea. No hay nada más actual, en efecto, que la historia antigua.

Ahora mismo los cañones ingleses disparan contra las ciudades egipcias, los estudiantes de El Azhar se hacen matar por la libertad de su país, y entre unos y otros Rusia quiere pescar en río revuelto. Nada de esto constituye ninguna novedad. Las fachadas de las casas de los «fellahs» están acostumbradas a recibir la cortesía a cañonazos de Inglaterra, y desde hace casi un siglo, los estudiantes egipcios se obstinan en no querer recibir obligatoriamente la civilización de manos de los soldados ingleses. Quizá porque hayan oído alguna vez una frase del mariscal Smuts, el héroe de la guerra de los «boers»: «La libertad no es cosa que pueda imponerse desde fuera; sólo puede crearse desde dentro». Y lo que sigue. Sin referirme más que desde Napoleón para abajo, las baterías de Su Graciosa Majestad dispararon contra Alejandría en 1801, para libertar a los egipcios de Bonaparte; el almirante Fraser volvió a atacarla en 1807, esta vez para libertarles de Turquía; veinte años después Inglaterra y Rusia vuelven a acometer a los egipcios en Navarino; en 1840, los buques ingleses y los rusos atacan a los soldados de Ibrahim Pachá... Sin contar el arrasamiento de Alejandría en 1882, la disposición a la sombra de los cañones ingleses en 1914 de Abbas II, el sitio por las tropas británicas del pala-

cio real de El Cairo en 1924. Y, como es bien sabido, cada vez que un almirante británico apunta su catalejo sobre la tierra de los Faraones, que ya estaba civilizado cuando los romanos no habían atravesado a pie juntillas el canal de la Mancha, como unos paracaidistas anticipados, las gacetas de Londres publican las mismas noticias que en estos días transmiten las agencias británicas: Inglaterra está prestando un gran servicio al mundo, al enseñar lo que es la civilización y la libertad a un pueblo de bárbaros. Y se estremecen las rosadas columnas de Luxor como los juncos del Nilo, y tiemblan los palacios maravillosos, y lloran



ISMAILIA, FRENTE DE GUERRA.—La historia de las agitaciones recientes en Egipto es bien conocida. Desde 1945 El Cairo reclama la retirada de las tropas inglesas y el fin del condominio sobre el Sudán. Al estallar la guerra de Palestina el país interviene al lado del bloque árabe y procede a cerrar el canal de Suez a los buques destinados a puertos israelitas. Así se llega a los sangrientos incidentes de Ismailia



LA GUERRA DE 1939 SE HIZO POR LA LIBERTAD.—Esta fotografía narra un pequeño episodio egipcio de estos días, que son los días posteriores a 1945, a la existencia de la O. N. U. y a todas esas cosas de que se habla siempre. Los soldados británicos proceden a registrar un vehículo con ciudadanos de Ismailia en busca de armas. Es posible que esa pobre vieja que tienen que ayudar a descender del vehículo oculte un cañón...



EL FUEGO LO PURIFICA TODO.—Los egipcios muestran su indignación contra los ingleses atacando a las tropas, a los vehículos e incendiando los locales propiedad de los mismos. Desde Ismailia la agitación se extendió a El Cairo. Cinematógrafos, salas de fiestas, clubs, ardieron. Mientras, la multitud acompañaba, en una ceremonia impresionante, los cuerpos de los estudiantes y policías egipcios caídos en gran número en los combates.

un pendentif al Támesis. El señor Gambetta declaró desde la tribuna de la Cámara francesa que su país está de acuerdo con Inglaterra y que el pueblo egipcio sólo puede ser gobernado a latigazos. Lo que demuestra que la historia actual ofrece a veces curiosas coincidencias retroactivas.

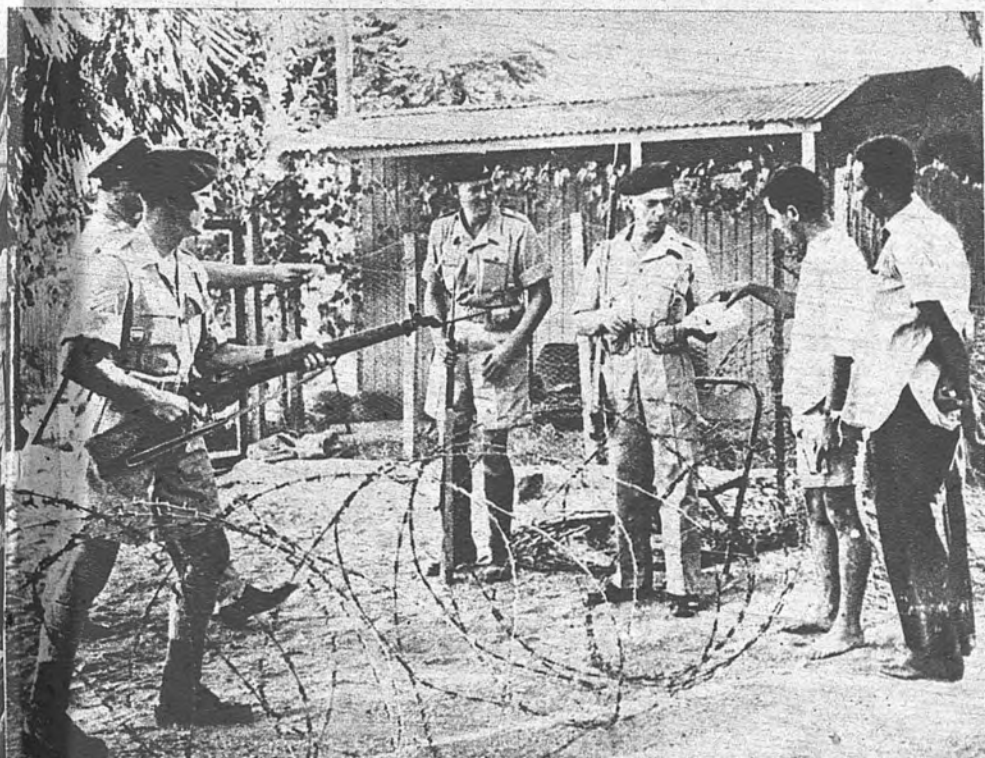
Si ustedes leyeran la revista de «Ambos Mundos» de 1882 encontrarían ya anticipados los pormenores de los sucesos de El Cairo en 1952. Han pasado setenta años justos. Entonces no se supo bien si en Alejandría un inglés agredió o fué agredido por un nacionalista egipcio. El caso es que las armas se dispararon solas. Hubo 100 muertos británicos y 300 egipcios. Las agencias hablaron —¡ya!— de «terrorismo egipcio», y, con un evidente olvido de la proporción matemática, de matanza de ingleses. Diplomáticamente se da a conocer al mundo que la anarquía reina en el Nilo. Pero esto, que se cuenta en tiempo pasado, puede también relatarse en tiempo presente con muy pocas variaciones. En 1882, Inglaterra se sentó a la mesa de la Conferencia de Constantinopla con la conciencia bien tranquila de haber restablecido la civilización y el orden con los cañonazos de Sey-

mour. De paso, John Bull se ha apoderado de un punto más en la guardia que monta desde Gibraltar hasta la India. Todo en nombre de la civilización, la libertad y la autodeterminación, cosas que hoy todavía están sentadas a la puerta de ciertas respetables Conferencias internacionales aguardando tímidamente que se las llame a juicio. A juicio en nombre de los niños y mujeres muertos en Egipto—como la pobre vieja de la carretera de Suez, como la pobre hermana religiosa de un convento neutral, como los pobres habitantes de las aldeas arrasadas por los tanques—, sin saber si han muerto por el Mando del Oriente Medio, por el paso de buques con armas para los hebreos de Palestina, por un viejo tratado o, simplemente, por el respeto que los pueblos pequeños deben guardar a los más fuertes y soberbios desde que se proclamó la igualdad y la democracia entre naciones al estilo de la que existe entre los lores y los cargadores del muelle de Londres. Digo yo que el incendio de Egipto y los muertos de Ismailia deben servir para algo de esto, puesto que a nadie se le puede ocurrir que Inglaterra siga creyendo a estas fechas que los 10.000 soldados de

la zona de Suez protegen el camino a una India que no forma parte de Inglaterra.

Decía Chésteron—otra vez—que la única manera de escribir una historia popular es escribirla al revés. Así, con un sombrero de copa y unos pantalones de tubo, objetos altamente ridículos, pero convertidos por Inglaterra en objeto de invariable respetabilidad, explicaba la pequeña historia británica, empeñada en no enterarse de que los tiempos habían cambiado. Algo de eso sucede a la Inglaterra actual. En lugar de la chimenea pongan la chimenea de un acorazado, y en lugar de los pantalones de tubo, los cañones, y verán cómo la imagen es justa. El Imperio inglés se ha calado la chistera de la flota de Chipre y ha desfundado los cañones, como en tiempos de Gladstone. La diferencia está en que ya no hay Imperio ni en Egipto—y en otros lugares, por supuesto—se entiende el antiguo lenguaje colonialista. De todos modos, como el periodismo es historia popular, yo me he limitado a escribir al revés la historia de hoy en tierras de Egipto.

J. L. GOMEZ TELLO



CUATRO INGLESES ARMADOS, DOS EGIPCOS DESARMADOS.—En la zona del canal de Suez, estos cuatro aguerridos soldados del 71 regimiento de la Artillería Real británica, armados y expectantes tras las alambradas, proceden a exigir su documentación, con melodramatismo innecesario en el «tommy» de la izquierda, a los dos civiles egipcios, que la muestran complacidamente y sin el aspecto que se suele otorgar en ese molesto adjetivo de «terrorista»



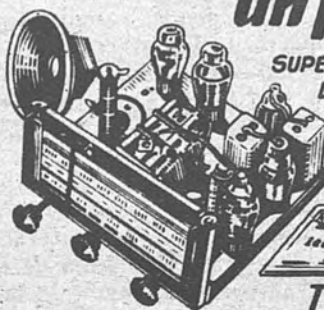
BANDERAS POR LA LIBERTAD.—Estos son los temidos «terroristas» que han movilizado a la omnipotente Inglaterra, a los paracaidistas, a la gran flota, a las agencias informativas y a todo el ex Imperio. Uno juraría que estos muchachos jóvenes, que desfilan por El Cairo con banderas, se parecen mucho a los muchachos ingleses que desfilaban por Londres en el caso de que Inglaterra estuviera ocupada por soldados egipcios

LA CLAVE de su PORVENIR

*está estudiando
en sus horas libres
y en su propio
domicilio.*



*tiene creado un
curso por correo
que hará de Vd.
un perfecto RADIOTÉCNICO*



SUPERHETERODINO
DOS ONDAS

248
LECCIONES



ANALIZADOR DE
CIRCUITOS



COMPROBADOR
LAMPARAS



TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD



MADRID PUERTA DEL SOL 2
BARCELONA PELAYO 3
VALENCIA SANGRE 9

D. FERNANDO MAYMO DIRECTOR ESCUELA RADIO
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO
"ALÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE

CALLE

POBLACION

NÚM.

PROVINCIA

Nuevamente...!

en el mercado español los famosos equipos alemanes de
RAYOS X y ELECTROMEDICINA
de

ELECTRICITÄTS - GESELLSCHAFT SANITAS - BERLIN

SANITAS

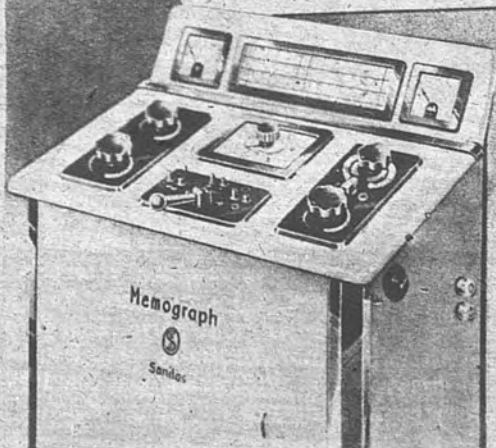


Representada en España en exclusiva por



Suministros médicos "QUALITAS"

LAGASCA, 90. MADRID - TELEFONO 35 92 45



Por estar en curso la importación de la
primera partida limitada de los aparatos

"SANITAS"

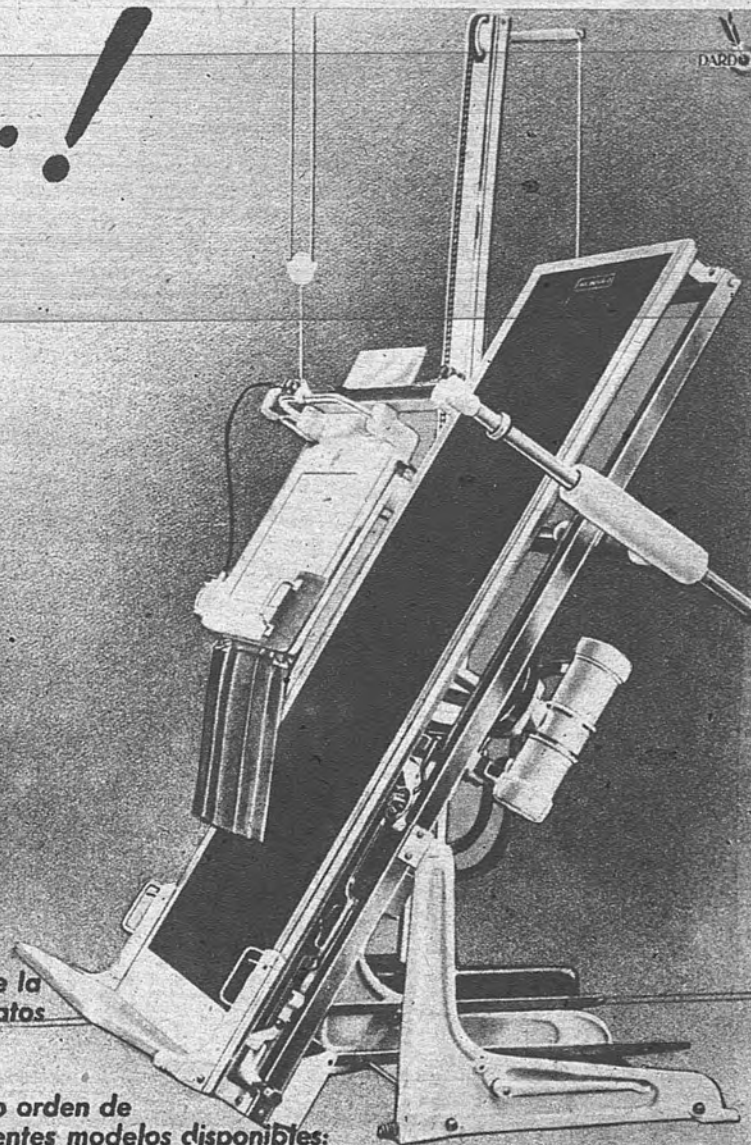
se atenderán los pedidos por riguroso orden de
solicitud. Rápida entrega de los siguientes modelos disponibles:

APARATOS DE RAYOS X DE ELEVADO RENDIMIENTO, 500mA y 100kV y de 200mA y 100kV

EQUIPOS ROENTGEN PORTATILES Y DENTALES

APARATOS DE ULTRASONIDO Y ELECTROBISTURI

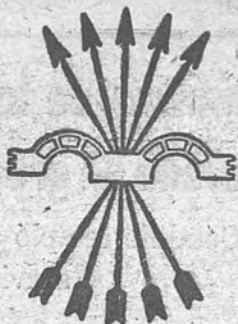
ACCESORIOS DE RAYOS X





GARCIA PLAZA

Noventa años de edad y setenta y cinco de periodismo activo. La Asociación de la Prensa de Madrid ha rendido homenaje al veterano compañero, decano de la Prensa española.



Arriba

Núm. 6.007.—II época.—Madrid, domingo 10 de febrero de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Se mantuvo el cielo nuboso en el litoral cantábrico, habiéndose registrado débiles chubascos. En el resto de España el tiempo fué bueno.

TIEMPO PROBABLE. — Nieblas matinales, con alguna llovizna, en Galicia y Asturias. En el resto de España continuará el buen tiempo.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10. — 1 PTA.

EDITORIAL

“BRINDIS AL SOL”

SIN necesidad de apelar al sentido de la responsabilidad, que tradicionalmente se acentúa en las zonas del máximo poder, todos los españoles, sin distinción de clases o matices, se han sorprendido, entre desahogado y divertidamente, con el ex abrupto del señor Truman. El don de la inoportunidad está, evidentemente, entre los regalos que el actual Presidente de los Estados Unidos recibió de sus hadas, y en este sentido un pintoresco anecdotario escolta su vida política. Repasando la historia diplomática de los pueblos es difícil encontrar un antecedente de esta anécdota periodística del Presidente Truman: jamás el Jefe de una nación se ha expresado de manera semejante a la empleada anteayer por el actual Presidente de los Estados Unidos refiriéndose a un país cerca del cual mantiene normal representación diplomática, a la que piensa reforzar con el envío, ya anunciado, de una Misión especial.

Lo cierto es que nada de esto tiene mayor importancia. El mundo entero, y singularmente nosotros—piedra de toque en la medición de ciertos valores—, está ya acostumbrado y hasta aburrido con las desahogadas maneras políticas de Truman, cuyo “pedigrée” de inconsecuencia está perfectamente investigado. Cada una de sus declaraciones impertinentes ha ido seguida por la correspondiente y no baneada rectificación, porque, en suma, no tiene más remedio que someter sus pataletas personales a la conveniencia de su propio país, cuya conducta histórica no guarda proporción, claro está, con los gustos y deseos absolutamente intransferibles de su actual Presidente. En definitiva, y volviendo al tema de hoy, peor estaban las cosas cuando Franklin Delano Roosevelt llamaba a nuestro Caudillo “mi querido general”, ofrecía determinadas garantías a cambio de la neutralidad y luego las promesas no se cumplían. A nadie puede extrañarle que los españoles piensen, a estas alturas, que la mínima renta de todo este escaso sentido de la responsabilidad que parece guarnecer la conducta de tan altos magistrados es el desconcierto, la desconfianza, la molestia. Todos los españoles tienen derecho a preguntarse, sin encontrar una respuesta demasiado decorosa para el culpable de que tal cuestión sea planteada: “¿A qué podemos atenernos como hombres honrados, fieles a su palabra, frente a este cúmulo de contradicciones que viene desde el otro lado del mar?”

No vamos a recordar ahora que España ayudó a la independencia de los Estados Unidos, porque esto quien va a encargarse de recordarlo es mister Stanton Griffiths, según las declaraciones que ha hecho a la Prensa de su país en el momento de llegar a Nueva York. Preferimos recordar rápidamente algo más amargo: la guerra injusta y brutal de 1898. Medio siglo más allá de este episodio nacional—duramente juzgado por los modernos historiadores yanquis—España se ha sobrepuesto a toda memoria de agravio y ha tratado de comprender el papel hegemónico de los Estados Unidos en el mundo moderno. Este signo presidió las relaciones de España con los Estados Unidos hasta que en el momento inicial de la última postguerra, cuyas dificultades abrumadoras son debidas, entre otras razones, a famosas inconsecuencias personales, el departamento de Estado—medula de la conducta política de Norteamérica—decidió formar en la vanguardia de una hostilidad a nuestra Patria que, sobre injusta, era criminal y algo peor: estúpida. Bastará enumerar los nombres de algunos de los tipos que desencadenaron la campaña contra nuestra Patria para que la ofensiva quede debidamente calificada de comunista. Uno de sus provocadores, el agente procomunista Hiss, está en la cárcel, por espía; y de la moralidad de Braden, por ejemplo, o de las costumbres íntimas de su compinche, el delicado Gustavo Durán, alias “el Porcelana”, habla a estas horas, y ya desde hace tiempo, todo el sector yanqui que queda a una distancia prudencial de los medios relativamente bien informados. Esta racha antiespañola en la que brujuleaban los vendidos a Rusia, los comunistas intelectuales y los pederastas, dió paso a una nueva etapa. El conocimiento de la realidad española se acentuó por dos razones: nuestra política de “puerta abierta” y el tozudo empeño que las circunstancias mundiales pusieron en dar razón a las profecías de Francisco Franco. Sobre el mapa de Europa, primero, y sobre las trincheras de Corea, después, la técnica dulzona del apaciguamiento se vió desvanecida por una contundente y sangrienta verdad. A esta etapa, ciertamente apresurada por necesidades que nosotros veíamos, pero que preferíamos, discretamente, dar por no vistas, España correspondió con su hidalga conducta. En aras de una concordia mundial, de un frente común anticomunista, sacrificamos el derecho e incluso la necesidad física de ciertos reproches a los responsables de una determinada política. Bien. La gestión personal del embajador Griffiths halló

(Continúa en la página 10.)

Bidault anuncia estoicas medidas con vistas al éxito del Ejército europeo

El proyecto no cruzará fácilmente el aire mixtificado y difícil de la Asamblea Nacional francesa

(CRÓNICA DE NUESTRO DIRECTOR, ISMAEL HERRAIZ)

PARIS

Si la alarma económica que revelan esta noche los periódicos responde a la estadística, las indiscutibles razones del Gobierno para llevar adelante la famosa escala variable aparecen más fuertes que nunca. En un mes, según “France Soir”, el kilo de carne ha subido de 661 francos a 720; la mantequilla, de 753 a 800; las verduras y hortalizas, de 127 a 200; y las cebollas, de 49 a 70. Los precios señalados por los periódicos corresponden, respectivamente, al 5 de enero y 8 de febrero.

“France Soir” anuncia, por si fuera poco, el alza inevitable del café y del aceite. Resultaría ingenuo achacar este peligroso movimiento al simple anuncio de la escala variable. La discutida medida no hace más que aplicar la terapéutica de urgencia a una situación alcista comprobada por el termómetro infalible de los salarios. Si estos precios se comparan con los de hace un año, en las cifras que también recoge “France Soir” se observa que la subida alcanza, en casi la totalidad de artículos, un incremento del 30 por 100, y en algunos hasta el 50.

Justo es decir que en Francia la presión interesada, pero vigilante de los Sindicatos ha mantenido en un minimum vital, si no exacto, muy aproximado, el costo total de la vida, y, a juicio de muchos, el juicio del cronista permite compartir en absoluto que otra de las ventajas de la escala variable—entre los posibles peligros que pueda ofrecer—estriba en quitar de las manos turbias del dirigismo marxista el problema de la subsistencia del proletariado y hacer depender el minimum vital del juego, más o menos natural, pero perceptible a simple vista, de las fuerzas económicas.

Mientras, como acomete el Gobierno la tarea de la nivelación presupuestaria, Monsieur Faure solicitará del Parlamento el incremento de los impuestos por un total de 182.000 millones de francos frente a los 202.000 millones que aconsejaba el anterior ministro de Hacienda, René Mayer. Con el fin de seguir frenando en lo posible el alza de los precios, los nuevos impuestos no afectarán a los artículos de carácter básico, como los cereales, carne, vino y productos lácteos.

Al alternar en la Asamblea la discusión de los proyectos financieros con la política exterior de Francia, el Gobierno pretende vencer a la mayoría de la unidad indisoluble entre unos y otros, y de la interdependencia de la política exterior de Francia y su política económica. Si lo entiende la mayoría y lo entiende también de eso se trata—Norteamérica, el señor Faure habrá ganado una batalla extraordinaria.

Con vistas a la discusión del proyecto de Ejército europeo, Bidault ha anunciado estoicamente que Francia tendrá que hacer nuevos esfuerzos en dinero y hombres, y que posiblemente se implantará el servicio militar de dos años. Desde luego, el proyecto del Ejército europeo, del que hablaremos con más precisión en otra crónica, no cruzará fácilmente el aire mixtificado y difícil de la Asamblea. En nombre del degaullismo, el general Billote y Philippe Barres han anunciado ya su intervención. Mientras, un periódico afecto al señor Pleven, a quien se considera padre o padrino del proyecto, defiende a su criatura con argumentos irrefutables a primera vista:

(Continúa en la página 12)

Nota española de queja por las declaraciones de Truman

Fué entregada ayer en Wáshington ante el departamento de Estado norteamericano

WASHINGTON. — Un portavoz del departamento de Estado afirmó ayer que la Embajada española ha entregado al departamento

una nota de queja relativa a las observaciones que en su conferencia de Prensa del jueves hizo el Presidente Truman sobre sus sentimientos hacia el Gobierno español.

En la nota a que se refiere el portavoz se expone la sorpresa y el disgusto de la Embajada por las frases referentes a España que la Prensa norteamericana atribuye al Presidente Truman. Se dice en el documento citado por el portavoz del departamento que tales juicios de un Gobierno respecto a otro con el que mantiene relaciones diplomáticas normales pudieran parecer un intento de ingerencia en sus asuntos internos, lo cual implicaría un retroceso en las normas del Derecho Internacional, a cuyo respeto están especialmente obligados los países más poderosos.

LA EMBAJADA NO DESMIENTE LA NOTICIA

Interrogada la Embajada sobre la existencia de dicha nota, no lo ha desmentido.

En relación con el Memorandum depositado por la Embajada española

(Continúa en la página 12)

Negociaciones hispano norteamericanas en marzo

WASHINGTON.—El departamento de Estado espera que las negociaciones oficiales norteamericanas en España se inicien hacia mediados de marzo próximo, revelan en esta capital.

Lincoln Mac Veagh, nuevo embajador de los Estados Unidos en España, ha sido—prosigue la información—llamado a Wáshington para evacuar consultas, y cuando haya informado sobre su nuevo puesto saldrá para Madrid, lo mismo que la Misión militar especial.

Se dice—termina la información—que el Generalísimo Franco desea ayuda tanto en armas como económica. (Efe.)

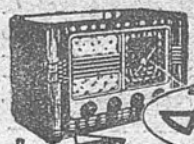
“TRUMAN HA COMPLICADO LAS COSAS”

NUEVA YORK.—Andrew Tulley, corresponsal en Wáshington de la cadena de periódicos independientes Scripps-Howard, escribe hoy lo siguiente acerca de las manifestaciones hechas por Truman:

“No parece—dice—que el Presidente Truman vaya a constituir una gran ayuda en los esfuerzos que los Estados Unidos realizan en sus negociaciones con España.

No se puede saber todavía si la observación del Presidente Truman producirá algún efecto en las negociaciones, pero tropezamos ya con dificultades para atraer a España.

Es posible—concluye el articulista—que Truman haya complicado ahora las cosas.” (Efe.)



RADIO PLAZOS
Y
CONTADO

RADIOS DE BASE ELECTRONICA

RAMON ROMERO

Fuencarral, 64 -- Teléf. 211254 -- Madrid

CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua, en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques.

Laboratorio RUY-RAM

Madrid

El S. E. U. conmemoró ayer en toda España el Día del Estudiante Caído

Los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional presidieron los actos celebrados en Madrid

Ayer se celebraron con la mayor solemnidad los actos conmemorativos de la muerte de Matías Montero, estudiante del S. E. U., primer caído de la Falange.

A las diez de la mañana, en el paraninfo de la Universidad Central, se celebró una misa, oficiada por el Rvdo. P. Federico Sopena, por el eterno descanso de los universitarios caídos por España y su Revolución Nacional-Sindicalista, trasladándose los asistentes a la lámpara conmemorativa, una vez terminada la santa misa, para depositar una corona de laurel.

A las once, en el mismo paraninfo, tuvo lugar el acto inaugural del Centro de Estudios Políticos del Sindicato Español Universitario. Asistieron para solemnizarlo, junto a los Ministros Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Guerra; de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y de Marina, representado por el contralmirante señor García Freire, el rector magnífico de la Universidad Central, camarada Lain Entralgo; el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola; el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jorge Jordana Fuentes; los directores generales de Enseñanza Técnica y Ganadería, camaradas Durán Miranda y García Alonso, respectivamente, y el Jefe del S. E. U. del D. U. de Madrid, en la mesa presidencial.

Asimismo se encontraban presentes en sitios de honor la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el director general de Trabajo, camarada Reguera Sevilla; el Secretario General del S. E. U., Ignacio García; el Jefe Nacional del S. E. M., José María Gutiérrez del Castillo; el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; los Secretarios Nacionales del Frente de Juventudes y Prensa, camaradas Pérez Vifela y Tarduchy; los rectores de los Colegios Mayores "Santa María", del S. E. U., "Ximénez de Cisneros" y "San Felipe" y "Santiago"; decanos y catedráticos de las distintas Facultades y familiares de los estudiantes caídos.

Con el paraninfo totalmente ocupado por los asistentes, el Jefe del Departamento Nacional de Formación Política del S. E. U., camarada Jaime Suárez, anunció el acto que se iba a celebrar, llamando la atención sobre el significado de la lección que iba a ser pronunciada, restaurando así una labor de la Universidad, cuando un catedrático exponía a los alumnos los problemas de más interés actual. Seguidamente, el catedrático de la Universidad Central y director del Instituto de Estudios Políticos, camarada Francisco Javier Conde, pronunció una lección "magistral" titulada "El Estado absoluto y la experiencia de la Revolución".

A continuación pronunció el rector un discurso brillante sobre el heroísmo, en el que, partiendo de la idea del hombre, habló de la exposición voluntaria de su propia existencia. Refiriéndose a una exposición meliorativa, destacó los valores de hacerlo en servicio de una eficacia, de una ejemplaridad, para la creación original de formas de vida. Destacó que toda forma de vida exige una acción original, valiosa, exhortando a los estudiantes de hoy para que sigan a aque-

llos, como Matías Montero, que los precedieron en la entrega, con el ánimo dispuesto para la acción heroica.

Seguidamente se cantó el "Cara al Sol", trasladándose los asistentes a la calle de Víctor Pradera, donde depositó una corona de laurel ante la lámpara que perpetúa a Matías Montero el camarada Fernández-Guerra, presenciando las jerarquías y autoridades asistentes el desfile de varias Centurias del S. E. U. y del Frente de Juventudes.

A la una y media de la tarde fueron depositadas por el Secretario General del S. E. U., Ignacio García, coronas de laurel en las tumbas de José Miguel Guitarte y Matías Montero, en los cementerios de la Almudena y de Santa María, terminando con ello los actos de este aniversario.

Actos conmemorativos en Soria

SORIA. (Por teléfono).—El Jefe de la Sección de Graduados del Sindicato Español Universitario, camarada Antonio Castro Villacanas, acompañado por el director del Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes, ha presidido, junto con el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Jesús Posada Cacho, autoridades y jerarquías provinciales, los actos celebrados en este rincón de Castilla, dedicados a la memoria del Estudiante Caído.

Comenzaron éstos con una misa y funeral, a los que asistió, formada y con guión, la Centuria "Trafalgar". A continuación, y ante la lámpara de los Caídos del Instituto Nacional de Enseñanza Media, se efectuó la tradicional ofrenda de coronas, rezándose la oración por el Capellán Provincial.

En el salón de actos del antiguo convento de jesuitas—hoy magnífico centro de Enseñanza Media—, el camarada Castro Villacanas explicó la lección de la muerte y ejemplo de Matías Montero. Terminó el acto con el "Cara al Sol".

EDITORIAL

"BRINDIS AL SOL"

(Viene de la página 9.)

en todos los medios españoles una sincera colaboración, y así, padidamente, lo ha declarado el propio embajador. No ha habido, pues, por nuestra parte el menor entorpecimiento para una concordia que si deseada por nosotros, jamás fue buscada por nosotros, ya que no fue España quien rompió las normas del buen entendimiento entre los dos pueblos.

Esta desventurada afirmación del Presidente Truman, ¿significa que se pretende el regreso a la situación anterior al restablecimiento de las normales relaciones hispano-norteamericanas? ¿Es que nadie entiende que la ligereza del Presidente Truman perjudica, antes que nada, a su propio Gobierno? ¿Es serio que el Presidente de un país que no ha recibido de nuestra parte más que testimonios de amistad, y en todo caso de buenas maneras, suscite en todos los medios españoles el natural sentimiento de disgusto a que sus vanas declaraciones dan lugar, precisamente cuando los elementos responsables, influyentes, importantes y populares de su propio pueblo le aconsejan con urgencia una firme amistad con España? ¿Es lógico que el Presidente Truman dificulte con un "brindis al sol" la normal relación entre dos pueblos? ¿Puede una ligereza electorera—eso, aceptando la tesis de que tal declaración, según algunos comentaristas, vaya dirigida a cierta extensa masa americana, de cuya existencia dudamos—llevar a comprometer no sólo la amistad de dos pueblos, sino su fundamental entendimiento ante tan arriesgado problema como el que hoy preocupa al mundo? ¿Cuántos desenfados de este género hubiera podido permitirse España después de los agravios acumulados durante los últimos años? Sucede, simplemente, que el sentido de responsabilidad del Gobierno y el pueblo de España vea esas pequeñas, tristes e inútiles revanchas. De la generosidad y la cortesía de nuestras gentes el embajador Griffith y los mandos y marinería de la VI Flota pueden hablar mejor que nadie.

¿Que no le gustamos al señor Truman? ¿Y qué? Ya lo sabemos. Como lo sabían y lo saben los propios norteamericanos, primeros en reprochar la colosal torpeza de su Presidente, imitador, al parecer, de las del difunto señor Bevin, mucho más jefe de una facción que responsable de una importante política. Sobre la inclinación coloquial nosotros colocamos la convicción de que los Estados Unidos significan algo históricamente decisivo en el mundo actual. Y tenemos fe en la grandeza de un pueblo que es capaz de hacer frente a las actuales circunstancias teniendo a la cabeza de la nación al terrible señor Truman.

Misión extraordinaria en el sepelio de Jorge VI de Inglaterra

SERA PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

La Oficina de Información Diplomática ha comunicado la siguiente nota:

«La Misión extraordinaria que, por acuerdo del Consejo de Ministros celebrado ayer, asistirá al sepelio de Su Majestad el Rey Jorge VI de Inglaterra, estará presidida por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Arriaga, y compuesta por los siguientes señores: teniente general don Fernando Barrón Ortiz, jefe del Estado Mayor Central del Ejército; almirante don Rafael Estrada Arriaga, jefe del Estado Mayor de la Armada; general de división don Francisco Fernández Longoria y González, jefe del Estado Mayor del Aire.

Acompañarán a la Misión el consejero de Embajada don Juan de las Bárcenas y los ayudantes de ordenes de los respectivos jefes de Estado Mayor, señores comandante de Infantería don José Molina, capitán de Infantería de Marina don Ramón Estrada y teniente coronel de Aviación don Miguel Guerrero. Se incorporarán a la Misión el embajador de España en Londres, duque de Primo de Rivera, y alto personal de dicha Embajada.

La Misión extraordinaria saldrá de Madrid por vía aérea a mediados de la semana próxima.»

PARA SUS AVES GRANULOS DIANA

pienso completo, en comprimidos. Ahorran trabajo, evitan desperdicios, aseguran una alimentación equilibrada.

Pida muestras y folletos a GRANULOS DIANA Calvo Sotelo, 40. — ZARAGOZA

El Ministro de la Gobernación inauguró en Toledo un grupo de setenta viviendas

"El Caudillo templó aquí su alma de acero al mejor servicio de España"

TOLEDO. (Servicio especial).—Provincia y capital, Toledo restaura sus heridas de guerra, aumenta su patrimonio de paz, fortifica su pulso ciudadano y, custodiando celosamente su pasado, luce ante el forastero blasones de civilización contemporánea.

Mirando sólo a uno de los varios aspectos de su convalecencia y su crecimiento, considerando sólo lo que allí hizo, está haciendo y no dejará de hacer la Dirección General de Regiones Devastadas, quiere Toledo ser digna de sus glorias medievales y renacentistas. Setenta y dos millones brindó el Estado al restablecimiento de la provincia umbilical.

Ascienden a 35 las reformas terminadas (iglesia de San Miguel el Alto, Puerta del Cambrón, Escuela de Gimnasia, Seminario Conciliar, hospital de Tavera, San Juan de los Reyes, Monasterio de las Concepcionistas, Comendadoras de Santiago, plaza de Zocodover, con el Gobierno Civil y la Puerta de la Sangre; etc.); pero cabe señalar la aparición de calles y jardines y fábricas de nueva planta. Se trata de una zancada más en la carrera general del país que no ha sido bastante considerada y de un esfuerzo paciente, continuado, contundente, menos conocido todavía. En una y otra participaron autoridades, técnicos y vecindario, todos a una, sin que los relevos inevitables desviaran o relajaran el impulso pristino de una campaña a corto y a largo alcance.

El Toledo de la nueva España puso, en efecto, los fundamentos de otra ciudad, la cual se asienta en la Vega Baja, paraje histórico en el que todavía surgen a flor de tierra vestigios de un circo y una naumagua romanos. Metida la Vega Baja dentro de la hoz que forma el Tajo, tiene ya categoría de extrarradio urbanizado. Regiones Devastadas ha abierto allí, y ensado, y pavimentado, y arbolado, una arteria principal de 800 metros de longitud, bautizada con el nombre de avenida de la Reconquista; una avenida cuya linda izquierda, hermosa un magnífico parque y que, por su amplitud y por su edificación, constituye respiradero y espacio vital de la población antigua. Aun no habiéndose quemado todas las etapas, las obras ascendieron de iniciativa o proyecto a barrio normalmente y aun deseosamente habitable. Son cuatro los grupos de viviendas inaugurados, tres de los cuales alojan a familias de la clase media, cuyo ámbito doméstico nada tiene que envidiar, antes al contrario, a los inquilinos de intramuros. Cada uno de estos bloques consta de más de 70 viviendas. Sin perjuicio de los locales para tiendas en la planta baja, y la vivienda, a su vez, de tres alcobas, salón, comedor, cocina, cuarto de baño y otros servicios. Los abastecimientos de agua, luz y gas funcionan perfectamente, y así como a los bloques números 1 y 2, que disponen de calefacción central, corresponde un arriendo de 300 pesetas; a los domiciliados en los bloques números 3 y 4 sólo les cumple abonar un alquiler de 200 pesetas. Sobre un magnífico grupo de vista, sugiere sensación de bienestar esta hilera de edificios, cuya primera serie será rematada por un quinto bloque, ya en construcción, de inferior capacidad a los precedentes.

Bajo los porches de la fachada, ante una muchedumbre de toleda-

nos, el Gobernador Civil dió la bienvenida al Ministro y las gracias de la capital y la provincia por la eficacia con que los servicios del Departamento de Gobernación, especialmente las Direcciones Generales de Regiones Devastadas y Arquitectura, restauraron las heridas que la guerra civil causó a una simbólica y representativa porción del país que el Jefe del Estado puso desde sus primeros días de gobierno bajo su patrocinio personal. Es tanto más de agradecer esta visita, añadió, cuanto que todos los españoles conocen la prevención del Ministro hacia coyunturas y ceremonias que, dado su carácter popular, hacen que los vecindarios correspondan a quien con tanta constancia y desvelo labora por los intereses de la Nación desde su despacho gubernamental.

PALABRAS DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

"Soy portador—declaró por último el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González—de un saludo del Generalísimo Franco a las autoridades y vecindario de la capital y la provincia toledanas. En el índice de un plan de reconstrucción que benefició no sólo a la sede de la antigua Monarquía visigótica, sino a muchos pueblos de la comarca, malheridos por la guerra, me place destacar la inauguración de hoy, pues bajo este vasto conjunto de viviendas perfectamente asequibles a las familias modestas late el problema de la habitación, que no es privativamente nuestro, sino ya antiguo y universal. A encontrarlo contribuyeron los estragos de carácter material acarreados por la guerra, la imprevisión de los Estados y de las Administraciones que nos precedieron: el crecimiento de la población, que por lo que a España toca se cifra en un superávit anual de 300.000 habitantes, y la industrialización aumentativa del país, causante de que la gente se acumule en los núcleos urbanos.

Prueba de que sentimos la preocupación y de que buscamos la solución del problema son estos cuatro espléndidos grupos de pisos, al que pronto se sumará otro bloque más. Nos preocupan hasta tal punto este y otros problemas de la capital y de la provincia que quiero felicitar públicamente al director general de Regiones Devastadas por la velocidad y solidez que se imprime a la campaña de reconstrucción. Y prometido, como síntoma más de asistencia y de atención gubernamentales, que a los 18 Dispensarios Rurales ya creados, con vivienda para médico, sumareis dentro de 1952 la apertura de otros, y prometido también que en fecha muy cercana tendréis un sanatorio. Con lo ya hecho y con lo que hagan respondan los Servicios del Ministerio de la Gobernación a las inspiraciones del Caudillo, el cual convivió aquí con vosotros y tejó aquí recuerdos y amistades desde los tiempos en que, siendo cadete, templó en la Academia de Infantería, a la sombra de los muros del Alcázar, un alma de acero puesta a la mayor gloria de Dios y al mejor servicio de España."

Aplaudido por el vecindario, el Ministro se retiró, despedido con los honores militares que habían saludado su llegada entre los acordes del Himno Nacional. Acompañado por las autoridades, visitó San Juan de los Reyes y el hospital Tavera, y a las siete y media de la noche regresó a Madrid.



ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Ropa de cana y mesa, ropita de niños, ropa interior de señora, uniformes y delantales, artículos de punto, alfombras, franelas, etc. Máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596

TEATRO CINE

CARLOS III

EN GOYA, SEMIESQUINA A LA CASTELLANA

PROXIMA INAUGURACION

El pantano de Santa Teresa embalsará 422 millones de metros cúbicos de agua

REGARÁ 38.000 HECTAREAS DE TERRENO Y PRODUCIRÁ 15.000 KILOVATIOS DE FUERZA

SALAMANCA. — El acuerdo del Consejo de Ministros declarando de urgencia las obras de construcción del pantano de Santa Teresa ha hecho concebir nuevas esperanzas a una masa de labradores salmantinos, esparcidos sobre una amplia área de terreno, ante los futuros beneficios que les reportará. Aprobado el proyecto en 1933, hasta junio de 1935 no comenzaron las obras, con la construcción de la presa ataguía, de cinco metros de altura, y el canal de desviación. Después hubo un largo paréntesis, y en el año 1941 se inició el hormigonado; pero las obras tuvieron que paralizarse durante los años 1944 y 1945 a consecuencia de las restricciones eléctricas en toda España. En 1947 las obras se incrementaron notablemente, y desde entonces han proseguido de modo continuo.

CARACTERISTICAS DEL PANTANO

El pantano está situado en el término municipal de Montejo de Salvatierra, y en él se embalsará el caudal del río Tormes desde su nacimiento en una extensión de 1.700 kilómetros cuadrados. El remanso del pantano ocupará 2.500 hectáreas, pero sólo inundará pequeñas construcciones y alguna edificación del pueblo de Salvatierra de Tormes. El regulaje del río motivará la sustitución o variación de algunas vías de comunicación, y se

construirán 17 kilómetros y medio de nuevos caminos y un puente sobre el embalse de 170 metros de longitud, que unirá ambas márgenes. La altura proyectada para la presa es de 56 metros desde sus cimientos, que se encuentran sobre el lecho del río. La parte de aguas abajo formará un talud de 65 grados, mientras que la parte contraria tendrá un perfil vertical. El gigantesco pie de presa será en su parte baja de un espesor de 40 metros por cinco en su coronación, la cual se convertirá en puente sobre las aguas con una longitud de 527,80

Ayuda a los pueblos de Navarra afectados por las inundaciones

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION EXPONE LA ANGUSTIOSA SITUACION DE AQUELLA ZONA

Don Blas Pérez González informó ampliamente en el último Consejo de Ministros de los daños sufridos por 25 pueblos de la provincia de Navarra como consecuencia de las recientes inundaciones producidas con motivo de la crecida del Ebro y sus afluentes de aquella zona. Dado el interés destacado que el Ministro de la Gobernación mostró en la necesidad de que se pusiese inmediato remedio a la angustiosa situación de los pueblos afectados, los titulares de Trabajo, Agricultura e Industria acordaron poner a contribución todos los esfuerzos de sus Departamentos, en razón de la competencia de cada uno, para hacer lo más eficaz posible la urgente ayuda a la zona afectada acordada por el Consejo de Ministros, a propuesta del de la Gobernación.

metros. Podrá embalsar 422 millones de metros cúbicos, y con la construcción de este pantano se regulará el cauce del río Tormes durante el estiaje. El agua embalsada regará una inmensa zona de la provincia en una extensión aproximada de 38.000 hectáreas, mediante los canales que se proyectan, y producirá unos 15.000 kilovatios de fuerza. El primero de estos fines está ya logrado, pues la altura alcanzada por la presa, unos 36 metros aproximadamente, permite la regulación del agua en verano, con lo que ha quedado asegurado el abastecimiento de Salamanca en las épocas de sequía. Los beneficios son prácticamente incalculables, ya que al convertirse en regadío 38.000 hectáreas de terreno—la mayor parte es actualmente de secano—permitirá desenvolverse a la agricultura salmantina con un esplendor hasta ahora desconocido en comarcas tales como la de Armuña, en la margen derecha, y las de Barbadillo y Galdino y Parahuy, en la izquierda. (Cifra.)

Un bastón de mando al Gobernador Civil de Cádiz

CORDOBA.—Ha marchado a Cádiz una Comisión del Ayuntamiento de Córdoba, con objeto de hacer entrega al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Alfonso Cruz Conde, de un bastón de mando, obsequio de los empleados municipales como recuerdo de su actuación en la Alcaldía de Córdoba. (Cifra.)

El embajador norteamericano Philip Jessup, en Barcelona

“Resulta paradójico se hable de desarme cuando todo el mundo se está armando”, dijo a los periodistas

BARCELONA. — A bordo del trasatlántico norteamericano “Exochorda” llegó el embajador extraordinario de los Estados Unidos Mr. Philip C. Jessup, acompañado de su esposa, en viaje de regreso a Nueva York, después de haber formado parte de la Delegación Permanente de su país en la Asamblea General de la O. N. U.

Mister Jessup ha sido saludado en el propio buque por un grupo de periodistas locales, a quienes ha hecho unas manifestaciones de su actuación en el Organismo internacional. Presidió la Delegación permanente de los Estados Unidos Mr. Dean Acheson, que tenía en calidad de segundos agregados a Mr. Warren Austin y a la viuda de Roosevelt.

Preguntado si consideraba fructífera la labor de la O. N. U. en esta última etapa, ha declarado: “Creo que ha sido buena, aunque se trata de una labor que sigue su proceso, y como ocurre en todas las Asambleas, ha habido que destacar algunas notas dramáticas. La tarea más importante, a mi juicio, fué la realizada con el proyectado plan de desarme, para el que acaba de designarse una nueva Comisión encargada de estudiar las propuestas occidentales y orientales sobre el asunto. Resulta paradójico comentar que se hable de desarme cuando todo el mundo se está armando. Sin embargo, es indispensable hacer planes para el porvenir. La situación internacional ha-

ce necesario armarse para la defensa de la misma paz.”

Sobre la próxima reunión de la N. A. T. O. en Lisboa dice que nada sabe acerca del particular.

En cuanto a la posibilidad de ingreso de España en la O. N. U., señala que nuestro país encuentra la misma dificultad que trata de vencer Italia: el veto soviético. “Rusia no está dispuesta—afirma—a sancionar su admisión en tanto no se acepte la de los Gobiernos fantasmas patrocinados por Moscú.”

Finalmente destaca que es la primera vez que visita España, lo cual le complace mucho, despidiéndose a continuación de los periodistas con las siguientes palabras: “Hasta la vista.” Y estrechó la mano de los Informadores con afecto. Mister Jessup habló en inglés, intercalando algunas palabras en español.

Momentos después desembarcó, en unión de su esposa y del representante de Filipinas en la O. N. U., don José Inglés, y se fueron en un automóvil puesto a su disposición por el Consulado general de los Estados Unidos los dos representantes visitaron el barrio Gótico, el Pueblo Español y otros lugares de interés turístico de la ciudad, mientras las señoras efectuaron algunas compras de objetos de recuerdo de España en varios establecimientos. (Cifra.)

El Gobernador Civil visitó los terrenos donde se construye una fábrica de automóviles

BARCELONA. — El Gobernador Civil, señor Acedo, visitó los terrenos de la zona franca, acompañado de los directivos de la misma, donde va instalarse la fábrica de automóviles, cuyas obras ya han comenzado. Después conferenció con la Junta del Aero Club de Cataluña para ver de instalar un aeródromo propiedad de dicho Club, a fin de propagar y estimular el deporte aéreo en Cataluña. (Cifra.)

Declaraciones de don Manuel Aznar

BARCELONA. — El nuevo embajador de España en la República Argentina, don Manuel Aznar Zubigaray, ha conversado con un grupo de periodistas, ante los que ha destacado que su viaje a Barcelona es estrictamente particular. Agregó que dentro de breves semanas partirá por vía marítima con dirección a Buenos Aires, para lo que embarcará en el puerto de Cádiz.

Sobre su nueva misión diplomática, como con respecto a la anterior de la República Dominicana, se ha excusado de formular declaraciones. A preguntas de los periodistas, ha definido al diplomático como “un hombre que no debe aspirar nunca a tener éxitos”. Luego ha dado las más inmejorables impresiones sobre la afluencia de peregrinos que desde América se trasladarán a España en la próxima primavera para asistir al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona.

Agregó que en los ratos de ocio de su embajada preparará dos libros que ya tiene esbozados: uno de ellos, “Historia de la guerra de Cuba”, es un episodio que apenas conoce al detalle la actual generación española. En ella pondrá de manifiesto cómo los españoles “fuimos mucho mejores con los cubanos que con nosotros mismos”. Otro libro será la biografía de su pueblo natal, Echalar (Navarra), que fué Cuartel General del cura Santa Cruz durante la guerra carlista. Biografía que describirá especialmente a través de la historia de la guerra carlista y del contrabando. Prepara igualmente una traducción en verso de los sonetos de Petrarca.

Nuevo cónsul de Francia en Madrid

HA SIDO DESIGNADO M. RENE HENRI LESCUEY

PARIS. — El “Diario Oficial” publica un decreto por el que se nombra cónsul de Francia en Madrid a René Henri Lescuey, que hasta ahora desempeñaba el cargo de secretario de Asuntos Exteriores. (Efe.)

El director general de Trabajo recibe a una Comisión de la Junta de Hermandades

Le fueron expuestos los principales problemas que afectan a los productores del campo

En la tarde de ayer visitaron al Ilustrísimo señor director general de Trabajo, camarada Joaquín Reguera Sevilla, una Comisión de la Sección Social Central de la Junta Nacional de Hermandades, formada por el jefe de dicha Sección Social Central, camarada Felipe Díaz López; Procurador en Cortes camarada Miguel Vicente Berenguer; Jefe de la Sección Social Central de la C. O. S. A., camarada Vicente Millán Ahijón, y el Secretario Asesor de la citada Sección Social Central, camarada Arturo Espinosa Poveda.

El camarada Espinosa presentó a los comisionados, transmitiéndole al camarada Reguera un saludo cordialísimo de los trabajadores zampeños encuadrados en las Secciones Sociales de Hermandades.

Le hizo referencia de los problemas concretos que en la actualidad gravitan sobre estos trabajadores en el aspecto laboral. La Ordenanza General de Trabajo en el Campo, cuyo estudio detenido por el Consejo de Secciones Sociales, II Congreso Nacional de Trabajadores, y últimamente ratificada por el Consejo Nacional de Hermandades, fué en su día entregada a esta Dirección General, y que se encuentra en período muy avanzado de tramitación. Esta Ordenanza vendría a satisfacer la mayor parte de las aspiraciones de los campesinos, al equipararlos en beneficios sociales con el resto de los trabajadores de la industria y otras actividades, e implantará un sistema de participación en la producción, que vincula al trabajador con la Em-

presa, estimulándole asimismo en su rendimiento.

Hizo referencia a la expedición de la Cartilla Profesional Agrícola, recabando el máximo apoyo de la Dirección General en lo que respecta a la calificación de los trabajadores agropecuarios.

Finalmente le expresó la viva satisfacción sentida por los trabajadores agrícolas de Castellón de la Plana, cuyo agradecimiento le transmitió en este acto, por la aprobación del plus de carestía, anteriormente concedido a la provincia de Valencia, y en cuya tramitación había colaborado esta Sección Social con la del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas.

El camarada Reguera compartió afablemente con estos representantes de los trabajadores del campo, recogiendo sus peticiones y considerando la extraordinaria importancia que para la economía del país y para la elevación del nivel de vida de todas las clases españolas tenía la protección del Estado hacia este importante sector español. El trabajador agrícola, añadió el camarada Reguera, es acreedor del máximo apoyo por los esfuerzos que realiza y por las condiciones en que ha de efectuar su trabajo; y esta Dirección General acoge con la mayor simpatía y cariño todas cuantas propuestas y estudios vayan encaminados a este fin.

Los comisionados salieron muy complacidos de esta entrevista, celebrada en términos de verdadero afecto y camaradería.

¿Verdad?
¿Mentira?

una visita y se convencerá

que es Verdad

REBAJAS POR OBRAS
GRANDES CANTIDADES DE
GENEROS BLANCOS
EN TODOS LOS ANCHOS

la brasileña.s.a.

Fuencarral, 94 y 96 - Madrid - Teléfono 215649

Ha terminado la etapa de mediación en la disputa angloegipcia

Se hacen preparativos para negociaciones directas, informa el diario "Akhbar El Yom"

EL CAIRO. — El periódico "Akhbar El Yom" informa que la etapa de mediación en la disputa angloegipcia ha terminado y que se están haciendo preparativos para negociaciones directas entre los dos países. Las autoridades británicas en Ismailia pusieron en libertad ayer al general Ahmed Raef Bej, jefe de la Policía auxiliar de la provincia, al que detuvieron después de la batalla de Ismailia. También ha sido puesto en libertad un comandante de la Policía. Los dos han llegado anoche a El Cairo y han presentado un informe detallado al ministerio del Interior. (Efe.)

Se impone la revisión del régimen del Canal, dice en académico francés

PARIS. — «La revisión del régimen internacional del canal de Suez se impone», según hace constar André Siegfried, miembro de la Academia Francesa, en un artículo consagrado a la cuestión del Canal que aparece en el diario «Le Figaro».

Pone de relieve que aunque el Canal está efectivamente en el territorio nacional egipcio, su función es esencialmente internacional. «Por tanto—añade—, es preciso el establecimiento de un acuerdo con Egipto sobre la base de un control internacional del mismo.» (Efe.)

Regresan a Malta varias unidades navales inglesas

LA VALETTA (Malta). — Están regresando a esta base—anuncian las autoridades navales—las unidades de la flota británica del Mediterráneo que hace quince días se dirigieron a toda máquina hacia Egipto con motivo de los disturbios de El Cairo. (Efe.)

Estado "parcial" de alarma en El Cairo

EL CAIRO. — La Policía ha pro-

clamado el estado "parcial" de alarma en El Cairo. Un funcionario del ministerio del Interior ha declarado que se trata solamente de un «semiestado de alarma», con vista a la apertura de algunas clases de los institutos de Enseñanza Media. Se han reanudado las carreras de caballos en la capital, después de una suspensión de una quincena. (Efe.)

El Gobierno egipcio combatirá al comunismo en el país

EL CAIRO. — El ministro egipcio del Interior, Mortada el Maraghy Bey, ha declarado esta noche que el Gobierno de Egipto combatirá el comunismo en el país. Agregó que las autoridades luchan contra los comunistas y la propagación del comunismo en Egipto. (Efe.)

Registros y detenciones en El Cairo

EL CAIRO. — El diario «Al Ahras» dice que la Policía ha registrado las casas de unos trescientos sesenta individuos considerados como sospechosos, en El Cairo, y que ha encontrado fusiles, pistolas y gran cantidad de municiones. Más de cuarenta personas, entre ellas algunas mujeres, han sido detenidas. (Efe.)

Homenaje a los irlandeses a los egipcios muertos

DUBLIN. — La Asociación Irlandesa Antipartidista ha enviado una corona de flores verdes, blancas y anaranjadas (los colores nacionales irlandeses) para ser entregada al primer ministro egipcio, con el ruego de que sea colocada en las tumbas de los cuarenta y seis policías egipcios que fueron muertos en Ismailia en su lucha con los británicos. (Efe.)

ACCION ARABE SOBRE TUNEZ

EL PAKISTAN SUSCITARÁ LA CUESTION ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD

KARACHI. — El representante del Pakistán en el Consejo de Seguridad, profesor Bojari, ha recibido instrucciones para suscitar la cuestión tunecina ante el Consejo, según se declara en fuentes oficiales.

Esta acción complementaria el acuerdo del bloque de quince naciones árabes dentro de la Organización de las Naciones Unidas, anunciado el 4 de febrero. (Efe.)

Detenciones en Túnez

TUNEZ. — Unos ciento cincuenta tunecinos fueron detenidos en las recientes operaciones militares y serán juzgados por tenencia de armas y por perturbar el orden, según ha declarado el ministro plenipotenciario francés en Túnez, De Boisseson. (Efe.)

Eisenhower no asistirá a la reunión de la N. A. T. O. en Lisboa

Ayer celebró una sesión preparatoria en Londres el Consejo de Adjuntos del Pacto Atlántico

PARIS. — El general Eisenhower no asistirá a la reunión del Consejo de la N. A. T. O. en Lisboa, según se afirma en fuentes allegadas al comandante supremo en Europa del Pacto Atlántico, porque considera que no tiene nada que añadir a lo que declaró en la reunión celebrada en Roma. Asistirán a Lisboa el general Gruenther, jefe del Estado Mayor de Eisenhower, y otros oficiales. (Efe.)

El Consejo de Adjuntos empieza en Londres

LONDRES. — El Consejo de adjuntos del Pacto Atlántico se reunió para preparar el orden del

día de la reunión de Lisboa, aplazada del 16 al 20 del actual.

Entretanto, entre los miembros de la Comisión no militar de la N. A. T. O. se celebran conversaciones para tratar de la reorganización en forma más "compacta" de los siete organismos que integran hoy a aquella. (Efe.)

Maniobras navales aliadas en el Mediterráneo

ARGEL. — A fines del mes actual se celebrarán unas maniobras navales interaliadas en el Mediterráneo, informa la agencia United Press.

A tal efecto llegará a Argel el 22 de febrero una flotilla de unidades navales francesas, que se unirán al portaaviones "Lafayette" y a los cruceros ligeros "Kleber" y "Parceau".

También participarán en las maniobras los destructores norteamericanos "Washington", "Wood", "Perry" y "Goodrich", y los destructores italianos "Altair", "Andromeda", "Aldebaran" y "Orion". (Efe.)

Estados Unidos proyecta reducir su producción de aviones

WASHINGTON. — El secretario del Aire adjunto, Gillwpatrick, ha manifestado que la fuerza aérea proyecta reducir la producción de aviones, de 1.250 a 950 mensuales.

Añadió que esta reducción se reflejaba en el presupuesto de Defensa propuesto por Truman para el ejercicio fiscal de 1953, importante 52.000 millones de dólares, y que llevaba consigo el aplazamiento por un año de la consecución de la meta de la fuerza aérea, de contar con 143 regimientos. (Efe.)

Nota española de queja por las declaraciones de Truman

(Viene de la página novena)

Nota en el departamento de Estado, el portavoz de éste manifestó que dicho Memorandum no pide respuesta, y que, por tanto, no la habrá.

En los círculos responsables se dice que el Memorandum no puede describirse como una protesta, ya que sólo pretende dejar constancia, por parte de la Embajada, de las palabras del Presidente.

Otros círculos interpretan esta medida como demostración de descontento de la Embajada española. (Efe.)

Griffis conferencia con Truman

WASHINGTON. — El ex embajador en España mister Stanton Griffis, ha sido recibido en la Casa Blanca por el Presidente Truman y, después de la entrevista, entregó a los periodistas una declaración en que dice que cree que la manifestación de Truman en la conferencia de Prensa del jueves, en la que dijo que no se sentía inclinado hacia España, se basa en gran parte en la supuesta intolerancia del Gobierno español sobre motivos de libertad de religión y de expresión en España. Manifestó asimismo el ex embajador Griffis que está seguro de que, a pesar de ese sentimiento del Presidente, reconoce éste la conveniencia y la necesidad de llevar a cabo los planes que ahora están en marcha por iniciativa de los Estados Unidos para llegar a una cooperación económica y militar con España, a fin de que pueda completarse en su periferia la defensa de Europa.

Ismael HERRAIZ

Mañana, debate en la Asamblea Nacional

PARIS. — En los medios parlamentarios se dice que la Asamblea Nacional francesa seguirá probablemente el ejemplo del Parlamento alemán y pondrá condiciones a su adhesión al proyectado Ejército europeo, en el que estarían representadas seis naciones.

El debate en la Asamblea francesa cerca del Ejército europeo comenzará mañana, lunes. (Efe.)

Bidault anuncia estoicas medidas con vistas al éxito del Ejército europeo

(Viene de la página 9.)

«En realidad, los hombres y partidos que, de manera más o menos abierta, combaten el proyecto, no han sabido presentar una solución

mejor al problema que se fija en estos términos: conseguir que Alemania contribuya a la defensa de su territorio y a la del Occidente europeo sin correr el riesgo de rearmar a la fuerza. Según el periódico, Francia tendría derecho, una vez aprobado el proyecto, a solicitar que Estados Unidos e Inglaterra se comprometan a garantizar el pacto de comunidad europea, con el fin de evitar que cualquiera de los firmantes pretenda romperlo para constituir por su cuenta un Ejército nacional. El argumento, indudablemente, no dejará de causar una buena impresión, porque, dentro del tono general nervioso de la política francesa frente a Alemania, supone una condición razonable, objetiva y llena de prudencia histórica, que no puede reprochársele rotundamente a un país que se ha visto invadido dos veces en medio siglo.

Mientras tanto, el señor Schuman cree que Alemania no debe entrar en el Pacto del Atlántico, porque, a su juicio, ningún país con reivindicaciones territoriales más o menos confesadas, debería suscribir un pacto de carácter defensivo. Es curioso observar cómo un político tan experto como Schuman olvida las reivindicaciones de los italianos sobre el Adriático y también que Grecia, admitida hace pocos días en el Pacto, ha hablado ya alto durante los últimos meses de que Chipre es griego y habrá de volver a serlo. Seguramente, Schuman sólo pensaba en el Sarre.

Ismael HERRAIZ

Mañana, debate en la Asamblea Nacional

PARIS. — En los medios parlamentarios se dice que la Asamblea Nacional francesa seguirá probablemente el ejemplo del Parlamento alemán y pondrá condiciones a su adhesión al proyectado Ejército europeo, en el que estarían representadas seis naciones.

El debate en la Asamblea francesa cerca del Ejército europeo comenzará mañana, lunes. (Efe.)

GRAN VENTA

REMATE ARTICULOS INVIERNO COMPARE Y JUZGUE ESTOS PRECIOS AL APRECIAR SUS CALIDADES

| | | |
|---|-------|----------|
| PAÑOS GAMUZA para abrigo | 45 | ptas. m. |
| ABRIGOS CONFECCIONADOS PARA SEÑORA, con forro de seda | 250 | » |
| PAÑOS PARA ABRIGOS SRA., lisos y dibujo | 59 | » m. |
| LOTE DE LANAS, todo el colorido | 39 | » » |
| PAÑOS PARA ABRIGOS CABALLERO | 75 | » » |
| PAÑOS PARA ABRIGOS en dibujos labrados | 75 | » » |
| MUSETTE DE LANA para vestidos | 29 | » » |
| PANTALONES CHEVIOT PARA NIÑOS, desde | 9 | » |
| FALDAS PLISADAS, en lanas calidad | 95 | » |
| TOILE MATE para lencería | 15,50 | » m. |

Almacenes PROGRESO

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

TIRSO DE MOLINA, 15. — AVENIDA REINA VICTORIA, 6.—GLORIETA DE QUEVEDO, 3.
ALCALA, 123.—BRAVO MURILLO, 228

Mañana llegarán a Londres los restos mortales de Jorge VI

Serán depositados en Westminster Hall

SANDRINGHAM. — Solo los habitantes del pueblo fueron autorizados a entrar en la iglesia de Santa María Magdalena. Al entrar en el templo, los guardas del castillo de Sandringham, los jardineros, campesinos y otros, vieron tres grandes coronas de flores naturales sobre el ataúd del Rey Jorge VI. Eran las enviadas por la Reina Isabel II, la Reina Madre y la princesa Margarita.

Unos minutos antes estuvo en la iglesia la joven Reina, que entró sola y pasó unos minutos ante el féretro. Después regresó al castillo.

Mientras, se realizan los preparativos para el traslado de los restos mortales del Monarca desde la iglesia a la estación del ferrocarril de Wolferton, el lunes. Miembros de la Guardia de Granaderos han dispuesto el armón de artillería sobre el cual irá el ataúd. El trayecto, de cinco kilómetros, estará escoltado por la Policía Rural de Norfolk.

La llegada a Londres

El lunes, la Reina, la Reina Madre y la princesa Margarita seguirán en automóvil el traslado de los restos mortales del Rey hasta la estación, mientras que el duque de Gloucester y el de Edimburgo seguirán a pie este trayecto de cinco kilómetros, como lo hicieron los hijos de Jorge V cuando murió éste en el mismo lugar, hace dieciséis años.

El tren real seguirá una velocidad normal hasta la estación de King's Cross, de Londres, donde llegará a las cuatro menos cuarto de la tarde. Se espera que la comitiva llegue al histórico Westminster Hall hacia las cinco (hora local).

Luto en la Corte inglesa hasta fines de mayo

LONDRES. — Se ha anunciado que

la Reina Isabel ha ordenado el luto en la Corte hasta el sábado 31 de mayo. (Efe.)

El Jefe del Estado yugoslavo representará a su país

VIENA. — Informan de Belgrado que el Jefe del Estado yugoslavo, Iván Ribar, representará a su país en el sepelio del Rey Jorge VI. (Efe.)

Eisenhower asistirá al sepelio

ROCQUENCOURT (Francia). — El general Eisenhower, comandante supremo de las fuerzas armadas del Pacto Atlántico, asistirá al entierro del Rey Jorge VI de Inglaterra. (Efe.)

Italia cancela sus obligaciones del tratado de paz con la U. R. S. S.

Roma protesta también ante Moscú por el veto ruso a su ingreso en la O. N. U.

ROMA. — El Gobierno de Italia ha comunicado a la Unión Soviética que se considera liberado respecto del Gobierno de Moscú de cuantas obligaciones le fueron impuestas por el tratado de paz con Italia de 1947.

La notificación en el mencionado sentido ha sido entregada al embajador soviético, M. Kosoplev, por el subsecretario de Asuntos Exteriores, Paolo Emilio Taviani.

La nota contiene asimismo una protesta por el veto ruso a la pro-

Frio...
Prevéngase
contra la
TOS
con las
deliciosas
**PASTILLAS
RICHELET**



Corea del Sur condena oficialmente la política aliada en Panmunjon

El jefe nortecoreano Kim Il Sung afirma que Norteamérica negocia obligada por los golpes comunistas

FUSAN (Corea del Sur). — La República de Corea del Sur ha condenado oficialmente la política de las Naciones Unidas en las conversaciones de tregua y hace constar que la actual situación de los aliados parece ser la de un mando derrotado.

El anuncio, hecho por la Oficina de Información Pública de Corea, dice que el mando de las Naciones Unidas ha estado abandonando una por una las condiciones que anteriormente había estado reclamando de los comunistas.

El Gobierno surcoreano manifiesta también que considera que los comunistas están adoptando una actitud arrogante de conquistadores frente a unos "vencidos" y que ve con preocupación las continuadas concesiones que están haciendo actualmente los delegados de las Naciones Unidas en las conversaciones sobre el armisticio.

Norteamérica negocia "obligada por los golpes rojos", dice Kim Il Sung

TOKIO. — El comandante supremo del Ejército comunista nortecoreano, Kim Il Sung, ha acusado a los Estados Unidos de prepararse para "extender la agresión" en Asia.

En una orden del día dada con motivo del cuarto aniversario de la creación del Ejército nortecoreano, difundida por radio por la agencia rusa Tass, Kim Il Sung pone de relieve victorias comunistas en Corea, y añade: "La leyenda de la potencia insuperable de la técnica de los Estados Unidos ha sido disipada". Afirmó también que Norteamérica "se ha visto obligada a iniciar negociaciones en Corea ante los golpes asestados por las fuerzas comunistas y la presión de la opinión mundial."

Se acepta la propuesta roja de conferencia política

PANMUNJOM. — Se han reunido las Delegaciones aliada y comunista en sesión plenaria. La Delegación de las Naciones Unidas ha aceptado la propuesta comunista de que se convoque una conferencia plenaria de paz para Corea dentro de los tres meses siguientes a la firma del armisticio coreano.

Turner Joy leyó a los delegados comunistas la respuesta aliada a su propuesta, que dice así:

"Los jefes militares no han considerado las cuestiones concernientes políticamente al acuerdo en Corea, incluida la unificación de Corea bajo un Gobierno democrático independiente y otras cuestiones derivadas de este acuerdo de armisticio, pero no resueltas por el mismo. Al objeto de asegurar un arreglo pacífico de la cuestión coreana, los jefes militares recomiendan a sus respectivos Gobiernos y autoridades correspondien-

tes, a saber, a la República popular democrática de Corea y a la República popular china, por una parte, y a las Naciones Unidas y a la República de Corea, por otra, que se den los pasos necesarios para que dentro de un plazo de tres meses se trate de esas cuestiones en una conferencia política de alto nivel para conseguir un arreglo en Corea o por otros métodos políticos que se consideren apropiados, incluyendo:

Primero. La retirada de Corea de fuerzas no coreanas.

Segundo. Arreglo pacífico de la cuestión coreana; y

Tercero. Otras cuestiones coreanas relacionadas con la paz."

Al comenzar la reunión Joy hizo una breve declaración, en la que dijo: "La propuesta de vuestra Delegación sobre el punto quinto de la Agenda ha merecido nuestra cuidadosa atención. Hemos encontrado en la misma ciertas cuestiones con las que nos encontramos fundamentalmente de acuerdo, otras que nosotros no habíamos considerado necesarias, pero a las que no presentaríamos objeciones, y unas cuantas modificaciones, principalmente sobre la reducción de la propuesta, que consideramos aconsejables por razones que creemos resultan obvias."

Antes de levantar la sesión se convino en volver a reunirse mañana domingo, a las diez de la mañana. (Efe.)

Se cree muy posible la mediación de España entre Oriente y Occidente

PARIS. — En los círculos de la O. N. U. afines a las Delegaciones del Oriente Medio, se subraya el papel que España podría tener como mediadora entre árabes y occidentales en la actual tirantez de aquella zona.

Se relaciona esto con la declaración hecha en Nueva York por el ex embajador norteamericano en España, Stanton Griffis, de que el Generalísimo Franco sería el mediador normal y natural en toda disputa entre el Oriente Medio y Occidente.

Por otra parte, se señala en los citados círculos que la intervención de España en los asuntos del mundo árabe sería bien recibida por los países del mismo, en vista de las buenas relaciones que existen entre España y los países iberoamericanos, con los que el bloque árabe ha colaborado estrechamente en la sexta sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

MULTISPANO INFANTAS. 9
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS
TELEFONO 21 18 19

Paracaidistas ingleses luchan contra los comunistas en Malaca

Fueron lanzados contra un grupo rojo que intenta establecer un "Gobierno" en la selva

SINGAPUR. — Cincuenta y siete paracaidistas británicos se han arrojado sobre la selva del extremo norte de la Unión Malaya, a sólo 30 kilómetros de la frontera siamesa, en la primera operación que se emprende en esa forma contra los comunistas de la península de Malaca.

Los primeros mensajes recibidos de los paracaidistas, cuarenta minutos después de su salto, no señalan resistencia por parte de los cincuenta a cien terroristas que pretendían establecer la sede de un seudogobierno rojo en aquella región y a quienes tratan de dar caza los británicos.

Esta operación es la primera que se realiza bajo el mando del nuevo alto comisario en Malaca, general sir Gerald Templer, que llegó el jueves de Gran Bretaña con órdenes del secretario de Colonias Oliver Lyttelton, de actuar enérgicamente. (Efe.)

Aviones ingleses observan la acción de los paracaidistas

SINGAPUR. — El segundo jefe

del regimiento especial de Servicio Aéreo, comandante Frederick Templer, primo del alto comisario en Malaca, va en uno de los aviones que sobrevuelan a 180 metros de altura el valle en que han sido lanzados cincuenta paracaidistas que van a dar caza a los comunistas que piensan establecer la sede de un "Gobierno" rojo en las proximidades de la frontera siamesa. (Efe.)

Manifestación en Cachemira contra la India

NUEVA DELHI. — Unos dos mil habitantes de Cachemira se manifestaron ayer violentamente contra el Gobierno apoyado por la India establecido en Jammu, capital de invierno de este disputado Estado fronterizo, según se informa hoy en esta capital. Los periódicos dicen que las tropas y la Policía dispersaron a los manifestantes, hirieron a seis y detuvieron a dieciséis.

En los medios oficiales se ha informado que hoy hay tranquilidad en Jammu. (Efe.)

puesta de admisión de Italia en la organización de las Naciones Unidas, durante las reuniones celebradas por el Consejo de Seguridad en París recientemente. (Efe.)

Eisenhower, elegido en West Hartford

WEST HARTFORD (Connecticut). — Eisenhower ha sido elegido por mayoría abrumadora, sobre otros diez candidatos, en las elecciones primarias, en pequeña escala, llevadas a efecto en esta ciudad y que, según los dirigentes locales del partido republicano han sido "el primer indicio real de las preferencias del país en este año de elecciones".

De un total aproximado de 4.463 votos, Eisenhower obtuvo 3.109.

Su contrincante más favorecido fué el senador Robert Taft, que alcanzó 1.183 votos. Les siguieron Harold Stassen, con 76; Mac Arthur, con 39; Earl Warren, con 36; Thomas E. Dewey, con ocho; Henry Cabot Lodge, también con ocho; Veret Dirksen, con uno, y Bernard Baruch, con uno también.

Estas elecciones han coronado una campaña de una semana organizada por los partidarios de Eisenhower y Taft, en esta ciudad predominantemente republicana. La votación se llevó a efecto con arreglo a las normas de las elecciones primarias o previas, permitiéndose votar únicamente a los republicanos. (Efe.)

Irlanda ampliará sus aguas territoriales

DUBLIN. — Sean Mac Bride, ex ministro irlandés de Asuntos Exteriores ha pedido en el Parlamento que, en vista de la decisión del Tribunal de Justicia Internacional de La Haya en la disputa anglo-noruega respecto a la delimitación de las aguas territoriales (que dio la razón a la pretensión noruega de ampliar la zona), el Gobierno irlandés debe considerar la conveniencia de adoptar medidas análogas a las noruegas para las aguas territoriales de Irlanda. (Efe.)

Los votantes de ascendencia hispánica eligen a Eisenhower

CLEVELAND (Estados Unidos). Los votantes de ascendencia española en la zona industrial del nordeste de Ohio son partidarios de la candidatura del general Eisenhower para la Presidencia. Manuel Goyanes, que organizó a los votantes de ascendencia hispánica en favor del senador Taft en 1950, se ha manifestado ahora favorable al general. Goyanes declaró: "Eisenhower es el único republicano que puede ganar las elecciones en noviembre. Debemos tener un candidato que atraiga al votante independiente y Eisenhower es ese candidato." (Efe.)

TEATRO CARLOS III
EN GOYA, SEMIESQUINA A LA CASTELLANA
PROXIMA INAUGURACION

POR SU INCOMPARABLE BELLEZA
POR SU MAGNIFICO RESULTADO Y
POR SU REDUCIDO COSTE

USE USTED

MEDIAS de LUJO



DE
El Danubio Azul

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9
EDIFICIO DE RIALTO MADRID

Enviamos Catálogo a provincias

Las afirmaciones de Truman sobre España no tienen carácter político

El departamento de Estado, al menos, se niega a concedérselo

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.)—Como es natural, el Presidente Truman es muy dueño de decir lo que le gusta y lo que no le gusta. Afortunadamente, también los españoles disfrutamos de ese derecho y del más insobornable aún de hacer lo que nos da la gana. Cuando un hombre como Truman expresa su opinión de que no le gusta España, lo único que nos puede preocupar es que un país tan simpático como los Estados Unidos, tan sano de pensamiento y de corazón, esté dirigido por una persona de tan mal gusto. Por lo que se refiere a España, con su larguísima historia y con las estupendas jornadas que le quedan por vivir, la opinión de un Presidente más o menos le deben tener muy sin cuidado. Cuando el Presidente Truman pronuncia palabras desagradables y poco corteses las personas afectadas por el agrio carácter presidencial no hacen el menor caso. Incluso el senador Mac Carthy sabe tomar a broma los extemporáneos pareceres u opiniones de su Presidente.

Nosotros tenemos que distinguir entre lo que hay de temperamental en las manifestaciones de un hombre como Truman y lo que pueda haber de fondo político en esas mismas manifestaciones, dado el caso de que quien las hace es a la vez el Presidente de los Estados Unidos. Recordemos cuando, no hace mucho tiempo, refiriéndose a un crítico musical que había tratado a su hija Margaret con alguna dureza, mister Truman dijo que el día que se lo encontrase por la calle se daría el gusto de romperle las narices y pegarle una patada en la parte del cuerpo que no se puede mencionar. Las últimas declaraciones del Presidente sobre España presentan todos los síntomas de ser de carácter personal y carecer de intenciones políticas. Abonan esta idea, por un lado, las razones apuntadas antes sobre su carácter y, por otro, la interpretación que ha hecho mister Griffiths de las palabras del Presidente. Comentando las declaraciones de Truman, Stanton Griffiths ha dicho: "Sin embargo, estoy seguro de que, a pesar de este sentimiento, el Presidente reconoce la necesidad y conveniencia de llevar a cabo los planes que están ahora desarrollándose para el establecimiento de facilidades aéreas y navales por parte de España, con objeto de completar la periferia de las defensas de la Europa occidental."

Más síntomas en este mismo sentido los encontramos en el hecho de que el departamento de Estado se ha negado a interpretar las palabras del Presidente Truman como una declaración de carácter político. Pero es que, además, Mr. Mc Dermott, portavoz oficial del departamento de Estado, ante la excesiva presión de los periodistas por arrancarle una declaración sobre este punto, afirmó que su departamento tiene la esperanza de que un grupo de expertos militares de Estados Unidos vaya a Madrid "en un futuro no muy lejano" para

negociar un acuerdo con el Gobierno de Franco, destinado a conseguir el permiso de España para utilizar bases aéreas y navales. Esto concuerda exactamente con lo que el propio Dean Acheson dijo la semana pasada sobre este mismo tema.

No es esta la primera vez que el Presidente Truman expresa su disgusto hacia España. Podemos recordar también que en enero de 1950, Mr. Truman hizo manifestaciones parecidas a este propósito, afirmando que aunque se habían establecido las relaciones diplomáticas con España, pasaría aún muchísimo tiempo antes de que nombrara un embajador en Madrid. Diez días después de esta declaración, el Presidente firmaba el nombramiento oficial de Stanton Griffiths.

Rodrigo ROYO

Ha muerto Norman Douglas

CAPRI (Italia). — A los ochenta y tres años de edad ha fallecido en su finca de la isla de Capri el novelista Norman Douglas, que con sus libros, y principalmente con "Viento de Sur", contribuyó a hacerla famosa. Residió aquí desde 1896. (Efe.)

La primavera ha llegado ya a los salones de la alta costura

Tres nombres españoles destacan en la primera línea de los creadores parisenses

PARIS

(De nuestro director.) Bajo la lluvia y el frío, la primavera está llorando en París. Los grandes salones de la más hermosa industria francesa han recibido la anticipada nueva de la primavera de la mano de la alta costura francesa. Podría creerse que este hecho apenas tiene su comentario en una limitada sección de modas. Pero, sin embargo, realmente el acontecimiento desborda todos los cauces puramente comerciales o técnicos para convertirse en un acontecimiento universal. Centenares de enviados especiales y los correspondientes hijos de los grandes periódicos y de las revistas de moda se ven estos días envueltos, queran o no, aunque, desde luego, el espectáculo tiene unos perfiles sensacionales en la explosión maravillosa de la moda de primavera. Francia exhibe para el mundo entero una de las más auténticas expresiones de su genio artístico y de su espíritu. Durante varios días la Prensa sigue minuciosamente, en las primeras páginas de todos los periódicos, las nuevas formas y ritos de la inmediata moda. Se sabe que la línea "pigeon" acaso se bata este año en retirada ante la línea sol. El misterio hasta el instante mismo de iniciarse los desfiles de las modelos es tremendo. Una cautela severísima ha resguardado croquis y tejidos de las miradas indiscretas, pero el público sigue atento al juego humano entre bastidores de esta industria, llena de bellísimos matices y de prestigio. La vida y la pequeña historia de las grandes modelos—Bettina, Lise Bourdains, Sofia, Madeline—entra de lleno en el reportaje de actualidad. Se sabe sus caprichos, sus ilusiones y hasta sus humanas debilidades. Los hermosos rostros que luego reproducirán los "magazines" del mundo entero, son hoy en París los rostros del día. El paso inefable de estos maniqués vivientes, su sonrisa y ademán casto y estudiado de cada uno de sus gestos, constituyen un espectáculo inolvidable. Cruzan bajo el silencio del público y sólo alguna creación sensacional arranca un correcto aplauso de la Prensa especializada o del gran mundo de París. Entonces la sonrisa de la modelo se hace más auténtica y viva. Los camareros, en estos días de la "première", cruzan ofreciendo champán a los invitados. La luz se desloma sobre la rizada de joyas y la escena cobra un aire irreal y fantástico.

Y vale la pena de recordar que entre las ocho primeras firmas de la alta costura francesa figuran tres nombres españoles. Su misión profesional de estos modistos adquiere tal dimensión aquí, en París, que citur los nombres de Balenciaga, Rafael y Cánovas del Castillo supera los encogidos límites de una publicidad cualquiera. La "première" de Balenciaga en la tarde de ayer ante los nombres más ilustres de la vida francesa produjo una alegría inédita al grupo de españoles, profesionales de la moda, diplomáticos y periodistas que asistimos a la fantástica exhibición. Claro es que lamentamos no poder afirmar nada concreto sobre las líneas generales de la moda francesa de primavera. Los alados desfiles de tules, de joyas, de organdies y de pieles exigen una autoridad superior. Y mientras los colegas especializados toman notas a toda velocidad, uno, que es un simple periodista acreditado democráticamente cerca de la O. N. U., apenas sabe hacer otra cosa, asombrado y tímidamente, que dar vueltas a su boina.

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.) Sin dejar de mirar a la Pampa—su océano verde, fecundo y nutritivo—, se vuelve ahora aquí la vista al mar, a ese Atlántico que en su lado occidental la baña y rebaña las costas argentinas, ya que a tanto equivale el relamido continuo y erosionante de la larga franja de tierra desprovista de rocas que se extiende desde la desembocadura del Río de la Plata hasta los confines australes.

Se dan cuenta los argentinos de que del mar puede llegarle, en gran escala y relativa variedad, ese gran alimento nutritivo y sano que es el pescado. Hasta ahora, la carne era el alimento primordial del hombre de esta tierra, lo mismo en las ciudades que en el campo. Si tomamos como base de estadística la voluminosa guía telefónica de Buenos Aires, comprobaremos que varias páginas, con varias columnas cada una, están destinadas al gremio de carnicerías, mientras que las pescaderías apenas logran llenar algunas columnas. En esta proporción se consume el pescado con relación a la carne.

La facilidad con que la carne se obtenía ha llevado al argentino a darle peligrosa preferencia, que, como base exclusiva de la alimentación humana, es deficiente, ya que el hombre, como sabemos desde nuestras lejanas lecciones de Historia Natural, es omnívoro. El general Perón, en algunos recien-

tes discursos recordó a sus compatriotas que no saben alimentarse racionalmente. Criticó la preferencia por la carne y el olvido de que esta ubérrima tierra produce frutas y vegetales que sólo en proporción minúscula formaban parte hasta ahora del menú del hombre medio. Pero en la actualidad se atraviesa una crisis acentuada de carne. Las sequías, el aumento de consumo interno por la mayor capacidad adquisitiva del obrero, y los compromisos de exportación con algunos países, principalmente con Inglaterra, han agotado las reservas de carne en forma alarmante. Ya no puede elegirse la carne como antes, ni abunda, ni es tan barata. Ha llegado, pues, la hora de acordarse de que existe el pescado, y bastante buen pescado, aunque no en la proporción que en Europa. Hasta ahora, los negocios pesqueros fracasaron, o si no fracasaron, se defendieron a duras penas, comercialmente hablando. De España llegaron algunos barcos de pesca, pero parece que el ejemplo no cundió. Ahora acaban de llegar de Bélgica equipos completos de hombres, barcos y aparejos. Se han radicado en Mar del Plata, la zona pesquera por excelencia, y pronto veremos sus resultados.

Incremento de la industria conservera

Existe ya un gran incremento en la industria conservera. Hay una fábrica muy popular, "La Campagnola", que pone en lata todas las variedades marinas. Corre ya un dicho criollo que pregunta: "Pero, ¿qué clase de pescado sos vos que aun no te ha envasado la Campagnola?"

En general, la industria conservera se perfecciona. Técnicos españoles han acreditado varios productos, entre ellos las llamadas sardinas, que no tienen de sardinas sino el nombre, pues se trata de una variedad distinta.

Dificultad de conservación

La dificultad que el pescado presenta para ser difundido por todo el país es la conservación. Aunque existen plantas frigoríficas inmejorables, las distancias son grandes, y el pescado no llegaría a todas partes en buenas condiciones. Se estudia la producción del hielo en escamas, y el envase en origen con hielo ozonizado producido de la misma agua del mar, procedimiento el mejor para la conservación y asepsia del pescado.

Nuestro bacalao—quiere decirse, nuestras industrias bacaladerás—tendrían aquí buen porvenir a poco que el hombre de campo se acostumbrara a esta especie casi forestal que es el bacalao seco. Existen climas apropiados para establecer secaderos, y en los mares del Sur se dice que abunda esta especie. Sin embargo, no se han organizado hasta ahora flotas bacaladeras, y solamente balleneras, para las cuales están llegando modernas y potentes unidades que explotarán la riqueza de cetáceos que moran por las vecindades australes.

Cerremos este comentario señalando la importancia que ha alcanzado la pesca del tiburón, cuya principal utilidad es la obtención de la vitamina "B". Los establecimientos que la fabrican se cuentan por docenas a partir de la última guerra.

Íñigo DE SANTIAGO

BASCULAS

de todos los modelos

GALAYO

Hernani, 13

ACUCHILLADOS AISA

TELEF. 226860

Encoerados. Abonos de conservación

NOTA INTERNACIONAL

EQUIVOCOS COREANOS

DE los tres puntos que integran la contrapropuesta presentada por la Delegación de las Naciones Unidas en Panmunjom, los dos primeros constituyen la aceptación de las exigencias nortecoreanas al comenzar las entrevistas para llegar al armisticio. Entonces—y esto sucedía nada menos que en julio del año pasado—los representantes comunistas exigían la retirada de las tropas no coreanas y la unificación de Corea. Las dos peticiones encontraron fuerte oposición en el Gobierno sudista, que de hecho con la retirada de las fuerzas de las Naciones Unidas y con la unificación a merced de una votación "popular" (tipo Hungría) vuelve a encontrarse en la misma y agravada situación que al comienzo de la invasión. En cuanto al tercer punto, la contrapropuesta del almirante Joy introduce una modificación sustancial, puesto que al corregir en una sola palabra la oferta comunista—es decir, al limitar a Corea las otras cuestiones que deban debatirse—, se opone a todo intento de introducir de matute en las discusiones de armisticio los problemas relativos a China y Formosa, con lo cual lo que hasta ahora eran únicamente cuestiones de índole técnica pasarían a ser deliberaciones políticas. ¿Obedecen sus dos anteriores concesiones a una especie de compensación a la negativa rotunda en la tercera parte? En todo caso, al cerrar ayer la reunión se estimaba haber llegado a un punto tan satisfactorio que ya se habla de la convocatoria de una conferencia plenaria para la paz en los tres meses siguientes.

No conviene olvidar, en efecto, que desde julio se está discutiendo únicamente el armisticio. Luego vendrá la paz. Si sirve como medida la comparación con lo sucedido en la última guerra europea, puede juzgarse lo que se tardará en llegar a ella por este detalle: el armisticio de 1945 se discutió en unas horas y se lleva discutiendo la paz siete años. ¿Nos podemos permitir la ironía de calcular el tiempo que tardará en firmarse la paz coreana, cuyo armisticio se lleva fatigosamente chalcando siete meses?

Los coreanos del Sur no emplean tal vez un término justo cuando acusan a los Estados Unidos de ceder por completo ante los comunistas, dando así la sensación de que éstos hablan a unos "vencidos". Pero, en cambio, tienen mucha razón cuando dudan de la buena voluntad con que los coreanos del Norte puedan cumplir un compromiso pacífico, y les acusan de mostrarse demasiado arrogantes. Para Norteamérica, el problema es complicado: tratan de evitar por todos los medios que los comunistas utilicen las discusiones sobre la paz de Corea como punto de partida para una serie de reivindicaciones extendidas a toda Asia, y especialmente del reconocimiento de la China roja. Los sudcoreanos, por el contrario, no tienen más remedio que enfrentarse con el problema tal como a ellos les afecta; es decir, el armisticio amenaza convertirse en la victoria de los chinoscoreanos, que en el peor de los casos se retirarían al otro lado del paralelo 38 sin ser castigados por la agresión. Este es el verdadero fondo del asunto. Es justo que los Estados Unidos—mal secundados, por otra parte, por los restantes miembros de las Naciones Unidas—traten de reducir en lo posible las consecuencias de aquella "alegre expedición de policía". Pero no es menos cierto que los comunistas van a recibir la prima al agresor y que esta paz tendrá una víctima: la justicia y el esfuerzo hecho por la Corea del Sur en defensa de su libertad.

Mensaje al Papa de los católicos chinos

ROMA.—Un grupo de chinos católicos residentes en el territorio dominado por Mao Tse Tung han conseguido enviar a Su Santidad Pío XII un mensaje pidiéndole que eleve peticiones por la paz en China, y afirmando que están dispuestos a sacrificarse para que la Iglesia se fortalezca en su país, anuncia el órgano semanal de la Sagrada Congregación de la Propagación de la Fe. (Efe.)

Un pueblo italiano aislado por la nieve

Si los equipos de salvamento no consiguen llegar se lanzarán auxilios con paracaídas

AQUILA (Italia).—A pesar del temporal de nieve, grupos especiales de salvamento han salido de Aquila para tratar de abrirse paso hacia el pueblo de Campotosto, a 5.000 metros de altura, en el Gran Sasso (Apeninos), y que está aislado por la nieve desde el 22 de enero.

Desde dicho pueblo, las autoridades han comunicado por radio que los habitantes tienen necesidad inmediata de medicamentos y auxilios sanitarios. Los viveres están racionados y muchas casas, dañadas por los bombardeos de los últimos meses de la guerra, amenazan con derrumbarse bajo el peso de la nieve. El pueblo tiene 4.000 habitantes.

Las autoridades de Aquila manifiestan que si los grupos de salvamento no consiguen llegar al pueblo, los viveres y los medicamentos serán lanzados por paracaídas desde aviones del Ejército, mañana mismo. (Efe.)

LOS ALUDES CAUSAN VICTIMAS Y DAÑOS EN LOS ALPES

ZURICH.—Es muy grave el peligro de que se produzcan aludes en las laderas alpinas suizas. El Instituto para la nieve y aludes ha pedido la urgente evacuación de algunos pueblitos. Tres agricultores de los cantones de Glaris y Uri quedaron sepultados en esta semana por la nieve y un alud en las proximidades de Innerthal, en la semana anterior, causó daños en dos edificios y obligó a evacuar otros cinco. Los habitantes del pueblo de Schwanden, cerca de Birnz, en el cantón de Berna, se quedaron ayer sin agua, a consecuencia de un alud de la montaña de Brienz Rothorn.

Los centros invernales todavía no están amenazados y no se espera la evacuación general de las zonas montañosas. Sin embargo, la radio suiza ha dado instrucciones sobre los medios más rápidos para conseguir hacer frente a desastres e incidentes. (Efe.)

TRECE MUERTOS AL ROMPERSE EL CABLE DEL ASCENSOR DE UNA MINA

DURBAN (Africa del Sur).—Se han recuperado los cadáveres de dos europeos y once negros nativos que resultaron muertos al hundirse la jaula-ascensor en una mina. El cable que la sostenía se rompió y la jaula cayó al fondo. Hay cuatro indígenas en estado grave. (Efe.)

UN PARACAIDISTA MUERTO DURANTE UNAS MANIOBRAS

CAMPAMENTO DRUM (Nueva York).—Un paracaidista ha resultado muerto y otros ocho heridos, durante las maniobras de invierno que se celebraban en este campamento por fuerzas de los Ejércitos de Tierra y Aire.

Se trata de la segunda baja registrada durante lanzamientos de tropas paracaidistas con ocasión de estas maniobras combinadas.

UNA ENFERMEDAD DESCONOCIDA EN LAS REGIONES AUSTRALIANAS AFECTADAS POR LOS INCENDIOS

MELBURNE.—Los médicos australianos señalan que una enfermedad misteriosa ha atacado a centenares de granjeros en la zona afectada por los incendios forestales en Nueva Gales del Sur. Los médicos creen que la enfermedad, bastante dolorosa, se ad-

quiere a través de los poros. Produce graves desórdenes glandulares. Un practicante ha dicho que en una semana ha tenido que tratar un centenar de casos. Se están haciendo envíos de penicilina para combatir la enfermedad.

Los incendios forestales no parece que amenacen a las ciudades y pueblos de la zona y la temperatura ayuda a los bomberos en su lucha, pero siguen ardiendo grandes extensiones de bosques y pastos en las costas septentrional y meridional de Nueva Gales del Sur. (Efe.)

EL OBSERVATORIO DE MANILA REGISTRA UN LIGERO TERREMOTO

MANILA.—A las 2,14 de la tarde (hora local) fué registrado un terremoto por los sismógrafos del Observatorio local. El epicentro se encontraba a 1.700 kilómetros en dirección Noroeste y la intensidad del movimiento fué ligera. (Efe.)

DETENCION DE MALEANTES EN CHICAGO

CHICAGO.—Diecinueve maleantes conocidos han sido detenidos por la Policía, en las investigaciones para detener a los autores del asesinato de Charles Gross, candidato para la Comisión republicana del distrito.

Los partidos políticos tratan de eliminar las sospechas de que alberguen a "gángsters" entre sus filas. (Efe.)

Simula el robo de su automóvil para cobrar el seguro

En mayo de 1950, Herminio Argüelles Vallés denunció en la Comisaría de Policía del distrito de Buenavista el robo de su automóvil matrícula V-5006, que valoró en 80.000 pesetas. Personal de dicha Comisaría y de la Brigada de Investigación Criminal realizó numerosas pesquisas, sin lograr averiguar el paradero del coche.

Recientes servicios de la Policía dieron por resultado la detención de varias bandas de ladrones de automóviles, y los forajidos facilitaron detalles de sus fechorías, dando números de matrículas y características de los coches robados. A la Policía le extrñó que el coche V-5006 no apareciera entre los señalados en las diligencias, y entró en sospechas de si la denuncia de Herminio Argüelles no sería una simulación. Después de acumular diversos indicios fué llamado a comparecencia el denunciante, y ante las preguntas que se le hicieron acabó por confesar que, efectivamente, había simulado el robo de su coche con objeto de cobrar el seguro de la Compañía, con la que lo tenía concertado en 70.000 pesetas, y que el automóvil lo había transformado en una furgoneta.

La Policía detuvo asimismo a Alejandro Ramos García, comprador de la carrocería del coche. Los dos individuos fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

Una anciana muere a consecuencia de un escape de gas

Anoche, próximamente a las nueve, se recibió aviso en la Comisaría de Policía del distrito del Retiro de que en la casa número 15 de la calle Doce de Octubre había fallecido una anciana. Dos agentes de dicha Comisaría se trasladaron al expresado lugar, comprobando que, en efecto, la inquilina de la casa doña Salud Molina Trens, de setenta y cinco años, estaba muerta. En las dependencias del piso se percibía fuerte olor a gas, lo que induce a creer que la anciana, en un momento de descuido, dejó abierta la llave del gas, produciéndose el escape que había de causar la muerte por intoxicación.

El Juzgado de guardia número 19, al que correspondía la guardia en el día de ayer, practicó las diligencias del caso.

El misterio del «fantasma de la catedral» de Ruan

TODO ESTA PREPARADO PARA CAZARLE EL PROXIMO DIA DE LUNA LLENA

RUAN.—Han sido elaborados planes, que se mantienen en secreto, para desenmascarar al "Fantasma de la Catedral" de Ruan, que solamente se deja ver en las noches de plenilunio. En cuatro ocasiones, desde agosto del año pasado, el fantasma ha desafiado la vigilancia de los serenos, las puertas cerradas a piedra y lodo, las rejas de hierro y cuantos obstáculos se oponían a su paso, para dejar una burlona prueba de su habilidad y de sus nervios de acero para trepar a la cima de la torre de la catedral.

La próxima luna llena será el próximo día 11, y la Policía quiere aprovechar la oportunidad para descubrir al fantasma, si es que se deja ver de nuevo. El 31 de agosto último, este acóbrata fantasmal colocó en el extremo de la aguja de la torre una bandera tricolor francesa, que tenía plegadas las fajas azul y blanca, y sólo presentaba la roja. Un mes más tarde apareció en el mismo sitio una especie de Cruz de Lorena, formada por trozos de madera. La tercera vez, el fantasma llegó casi hasta la misma cima de la torre, a 490 pies de altura sobre la calle, para lo que utilizó una cuerda que dejó atada a la base de la Cruz que remata la cúpula. Y la cuarta y última vez, a mediados de enero, el fantasma consiguió abrir una pesada puerta de madera, reforzada con tirantes de hierro, arrancándola de sus goznes, y entrar en la escalera que conduce a la cúpula. (Efe.)

Han sido detenidos los autores de un asesinato en Tortosa

Dos policías vivieron como mendigos hasta descubrir a los criminales

TORTOSA.—Han sido detenidos, después de varios días de pesquisas activas, los autores del asesinato de Rosario López Domín, a quien machacaron la cabeza con una gruesa piedra y después la seccionaron la yugular, hecho cometido en una cueva del castillo Tenazas. Los autores, convictos y confesos, son José Alonso Costuera, de cincuenta y siete años, natural de Callosa (Bilbao), y José Macario Ventura, de cuarenta y ocho años, natural de Villarreal (Castellón).

Para llevar a cabo el descubrimiento y detención de los asesinos, dos agentes de Policía de la plantilla de Tortosa, vestidos como mendigos, convivieron durante varios días, en diferentes pueblos, con los mendigos y la gente del hampa hasta averiguar y localizar a los asesinos en unas cuevas del poblado de Aldea, donde practicaron su detención. Luego los trasladaron a esta ciudad, donde han ingresado en la cárcel.

Estafador encarcelado cuando trataba de huir al extranjero

SALAMANCA.—Ha sido detenido cuando se proponía marchar al extranjero con una importante cantidad de dinero, producto de una estafa colectiva, Ildefonso Pérez Antón, quien, pretextando tener montada una agencia encargada de gestionar diversos asuntos, recorrió varios pueblos del partido judicial de Zamora, interesando de los labradores la entrega de vales de cupos de excedentes de trigo para hacerlos efectivos en su nombre, mediante el percibo de una cuota mínima, con lo que evitaba a aquéllos las molestias del viaje y de la gestión. Por este procedimiento le fueron entregados numerosos vales, que presentó y cobró en el Servicio Nacional del Trigo, por un total de pesetas 454.000, trasladándose luego a Salamanca para, desde aquí, pasar la frontera.

El sujeto en cuestión fué seguido por algunos de los labradores, quienes, sospechando la estafa, pusieron el hecho en conocimiento de la Policía, que le detuvo inmediatamente.

Después de ocuparse la cantidad en cuestión fué puesto a disposición del Juzgado de Instrucción de Zamora.

Un camión arrollado por un tranvía

BARCELONA.—Un tranvía de la línea de Muntaner, al pasar por el cruce de la calle Diputación, arrolló al camión matrícula de Lérida 4.448, destrozándole la carrocería. El camión iba cargado de botellas y jarras de leche, que rodaron por los suelos. A pesar de lo aparatoso del choque no se registraron desgracias personales.

Dos "especialistas" en trenes, detenidos

OVIEDO.—La Guardia Civil ha detenido a José Muña Gómez, José Manuel Fernández Quevedo y José Martínez Martínez, que se dedicaban desde hace tiempo a asaltar los trenes de mercancías entre las estaciones de Olloniego a Oviedo, en horas nocturnas, y se apoderaron de mercancías valoradas en unas 30.000 pesetas.

En la noche del 13 al 14 de enero pasado penetraron también en los almacenes de la Renfe de esta capital y robaron otras mercancías por valor de 15.000 pesetas.

Han sido también detenidos Angel Galdicano, Albino Fernández, José Cendón, Camilo Hermida y Amador Alvarado, a los que se ocupó parte de las mercancías producto del robo, por valor de 20.000 pesetas. El Muña, profesional del robo, lleva ya realizados ochenta delitos contra la propiedad.

Detención de unos ladrones

BARCELONA.—La Policía ha detenido a Benito Clotet Servent, de veintiséis años, de oficio matorral, y a su hermano Ignacio, de veinte, empleado en un molino de cereales, ambos domiciliados en la calle de Santo Domingo, como presuntos autores de varios robos cometidos desde hace tiempo en la localidad de Manresa. Dichos robos los realizaron en diversos establecimientos, y las sustracciones alcanzan una importante cantidad de artículos alimenticios, tres cerdos, varios carneros y conejos, 50 docenas de huevos, dos aparatos de radio, estufas, planchas y lámparas eléctricas, etc., por un valor de 90.000 pesetas.

Perece al caer por un puente

TORTOSA.—El obrero albañil Juan Montserrat Bartolomé, de sesenta y dos años de edad, cuando se dirigía a su trabajo, en unas obras que se realizan en la barriada de Ferrerías, cayó al pasar por el puente del Estado que cruza el Ebro, y quedó muerto en el suelo. Al parecer, ha sido víctima de un ataque cardíaco.

Dos hermanos aplastados por un bloque de piedra

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—A consecuencia de un desprendimiento de piedra en una cantera en Grana-dilla, al sur de la isla, un bloque de una tonelada, aproximadamente, alcanzó a los hermanos Bernardino y Lucas Gómez Linares, de catorce y doce años, causándoles la muerte instantánea. También quedó bloqueada Julia Rodríguez, hija del encargado de la cantera, pero pudo ser extraída con vida después de cuatro horas de grandes esfuerzos.

La princesa de Lippe, convertida al catolicismo

AMSTERDAM.—La princesa Arm-gard de Lippe-Biesterfeld, madre del príncipe consorte Bernhard, esposo de la Reina Juliana de Holanda, se ha convertido al catolicismo, desde hace unos meses, según informa el diario de la mañana "De Telegraaf". Añade este periódico que la princesa recibió los Santos Sacramentos el 10 de agosto del año pasado, de manos del cardenal Frings, arzobispo de Colonia. (Efe.)

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1952 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde mañana lunes al viernes 15 de febrero. Detalles, en los carteles murales.



NORMACOL

Schering

CONTRA EL ESTREÑIMIENTO

Este se debe principalmente a la falta de residuos en el intestino, que, al perder su tonicidad, hace que su función sea más perezosa. NORMACOL, producto vegetal e inofensivo, ablanda el contenido intestinal, estimula el peristaltismo y regulariza su función.



CALMANTE

Schering

CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

Envase original: Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres con 2 tabletas



ARISTÓTELES comienza su *Metafísica* con un apotegma. Dice así: Todos los hombres tienen naturalmente el deseo de saber. Tienen apetencia del saber, de sabiduría. Parece ser que en esta frase aristotélica se refleja no una opinión particular y respetable del filósofo, sino la creencia universal de los hombres todos, a quejados irremediamente de esa inquietud sapiencial. Y aunque la frase es clara, no han sido fieles a su sentido muchos hombres de ciencia, ni siquiera todos los devotos del pensamiento peripatético. Más diré: los que se confiesan discípulos del Estagirita no han sido siempre los mejores seguidores del propósito del maestro. Por eso, una declaración de la sentencia no será ociosa. Y algunos articulistas—intelectuales ingenuos—encontrarán tema de meditación y de sosiego y reconocerán que es tarea más fácil y aplaudida estrenar comedias o medir versos supirando inspiración que dogmatizar sobre la misión del intelectual y sus exigencias y condiciones.

Dice nuestro filósofo que el deseo de saber es natural. El deseo, la apetencia, no precisamente el logro, la posesión o su resolución científica, técnica o política. El hombre, pues, queda en vilo de un anhelo de sabiduría que le señala y le equilibra. Que el hombre alcance o no sabiduría es cosa que habrá que probar; pero no precisa demostración, en la mente de Aristóteles, la apetencia.

Ya sé que los escolásticos van a salir al paso diciéndonos que toda inclinación natural, si en verdad es natural, encuentra siempre su descanso, porque la naturaleza es fiel cumplidora de sus exigencias. Pero bueno será advertir—y no es paradoja—que lo naturalmente humano es el estado de inquietud y apetencia, y no precisamente el sosiego en reposo satisfecho de la sabiduría. No hay hombre sin apetencia de saber; pero pueden encontrarse muchos hombres sin posesión de la sabiduría. Tal vez—Aristóteles no se opone en su frase a ello—ninguno la posea. Un ejemplo nos economiza palabras y esclarece conceptos: si al enamoramiento le declarásemos condición natural en el hombre, a nadie se le ocurriría adelantar el casamiento para que ese estado de enamoramiento se cumpliera, cesando.

Conocemos hombres, plumas y libros dedicados a sorprender los pasos de esa peregrinación en sí mismos y en los prójimos. Y sabemos de otros que se privan por alardear de sabiduría, sin apenas gozar ni sufrir con la inquietud creadora o recreadora de la verdad. Hay quien imagina que la verdad es un don gracioso, y la sabiduría, lluvia divina fecundante, y olvidan que la verdad es adecuación mantenida en tensión constante y vigilada, y la sabiduría un rapto mental y cordial, humano, que irrequieta al que

EL INTELLECTUAL Y EL HOMBRE DE ACCIÓN

la posee, hasta no dejarle otra paz que el anhelo de la renovación incesante, del presentimiento nuevo, de la aventura dilatada.

Aunque todos los hombres tiendan por naturaleza a saber, no todos hacen de su apetito sapiencia, virtud o esfuerzo, ni de ese esfuerzo su oficio. El intelectual auténtico es el hombre que tiene bastante con esa frase de Aristóteles para decidir su vida. Mientras que el hombre de acción es el que cuenta con esa sentencia de Aristóteles y con su sentido, pero su dedicación humana es muy otra. Cómo puede un intelectual, por intelectual, ser hombre de acción, es cosa que se nos resiste, aunque nos tienta, a no ser que, en una sinonimia verbal, entendamos por acción la tarea intelectual, olvidando la cuestión. Más claro y directo: El intelectual no tiene, por intelectual, licencia de escopeta. La metáfora es infeliz, pero la aceptamos para facilitar el diálogo.

El hombre de acción—acción política, social, deportiva, popular, religiosa—cuenta siempre con las verdades poseídas o con los mitos mantenidos aunque falle el título jurídico de propiedad intelectual, que es precisamente la irrequietud personal de la búsqueda. El hombre de acción es hombre con

prisa y látigo. La mansedumbre aparente es entrenamiento para la doma, no humildad de corazón. No le importa la verdad en lo que tiene de espejación y ascetismo, de especulación racional, sino en lo que exhibe de poderío y de imperio dominante. El hombre de acción admite las incógnitas para imponer más arteramente la solución preconcebida. Para el hombre de acción no hay problemas ni misterios, hay táctica y cerco. El hombre de acción no penetra, rodea. No se adentra, ciñe. No es centrípeto, es centrífugo. No se inquieta, avanza. No medita, resuelve. El hombre de acción vive, aunque no siempre sea un vividor. El intelectual piensa, aunque con frecuencia yerre. El hombre de pensamiento, si sueña, es para refugiarse contra el bombardeo de la acción. El hombre de acción, si sueña—si simula soñar—, es para adormecer a los demás y despertar cuando los otros duerman confiados.

El hombre de acción halaga al hombre de pensamiento, despreciándole. El hombre de pensamiento admira al hombre de acción, compadeciéndole. Para el hombre de acción, el intelectual no tiene razón apenas—y lo estima como una suerte para el mundo. Para el hombre de pen-

samiento, el hombre de acción termina por tener razón casi siempre—y lo juzga como una desgracia. El hombre de acción sabe que, al fin de la jornada, de él será la victoria. El hombre de pensamiento no ignora que terminará sus días en soledades íntimas. El hombre de acción está convencido de que nada podrán contra su fuerza los fulgores de los pensamientos. El hombre de pensamiento reconoce que en la lumbre de su verdad sólo se encienden con pureza de luz sus propios pensamientos. Los hombres de acción saben que viven del pensamiento de los intelectuales y cuentan con ellos, pero el hombre de pensamiento está convencido de que no podrá convivir activamente con el hombre de acción si no es renunciando a alguna de sus virtudes intelectuales.

En la sentencia de Aristóteles se cobijan los intelectuales y los hombres de acción. Pero los intelectuales—si los hay—convierten el aforismo en dogma y luz; los hombres de acción la mantienen como recurso de ideólogos. El intelectual es algo así como un condenado por Dios a no satisfacerse con nada de lo que puedan ofrecerle, con conciencia no sé si de ángel de luz o Caín de sangre. Sabe el intelectual—sabe o co-

lumbra—que a la verdad la adensa la mirada, la vivifica el abrazo, la ahonda y esclarece la persecución. El hombre de acción sabe—sabe o adivina—que ha de vocear como conquistador lo que todavía es promesa, y que ha de gritar en himno lo que debiera ser súplica. El hombre de acción sabe muy bien lo que el intelectual ignorará siempre: que aturdir es vencer, y engallarse, atemorizar.

Querer que el intelectual sea, por intelectual, hombre de acción, es un intento personal de acomodar contradicciones. Ser hombre de acción es incómodo y útil. Ser hombre de pensamiento es siempre peligroso y, de ordinario, inútil. Con ese maravilloso desinterés que presenta el anhelo de la belleza, la búsqueda de la verdad en sí misma, el ascenso a las zonas del alma por los caminos de la contemplación intelectual.

Al intelectual, por intelectual, le fuerzan a la acción en ocasiones decisivas. Y hará bien en armar el brazo, retorcer voluntades o aplebeyar razones. Pero reclamar para sí la acción, sin que nadie se lo pida, exhibiendo como título la vocación o el servicio intelectual, delata lo apócrifo de la actitud primera y no ofrece seguridades de la aptitud segunda.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

REPORTAJE PARA CRISTO

ATIENDE TU A ESTOS REZOS

—Lo pido, pero sabiendo que lo otorga. Atiende El a nuestras chapucerías. Son muchos y continuos los rezos chapuceros. Pero no es la maldad su origen, es esto otro más nuestro, la flaqueza de la carne que Dios conoce. Atiende, sí, lo chapucero, mas si lo ofrecemos con simplicidad.

DOMINGO.—Así ora la mamá, esa mamá que ha tenido que ir hoy a misa de siete con su abrigo raído y su bolsa para el mercado. "¡Ay, Señor, qué cansada vengo!... Padre nuestro que estás en los cielos... me parece que Pepín se va a despertar antes de que yo llegue... Dios te salve María llena eras de gracia... hoy la carne estará por las nubes, sin duda, y ¿qué voy a comprar? El Evangelio: Por la señal de la santa cruz... Si no llevo carne se enfadará Ramón, ya lo estoy viendo—Señor!, ayúdame, ¿qué haré para que estén contentos?... ¡Que son siete, Dios mío, que son siete y con el marido ocho!... Están alzando, ¡qué distraída soy! Señor mío y Dios mío!... ¡Acordaos, oh piadosísima Virgen María, que jamás se ha oído decir... Las siete y media, ¡qué horror!, me voy a quedar sin comulgar... haré una comunión espiritual..."

LUNES.—Andrés tiene diez y ocho años. Oficinista de un Banco, acaba de hacer ejercicios y se ha comprado un misal, está ufánísimo y ora así: "¿La misa de hoy?... La Virgen de Lourdes... buscaremos en el índice Misa de Vírgenes, aquí es... Ya ha empezado el sacerdote... el ordinario, vamos al ordinario... 'Introito ad altare Dei'... mejor será que lo rece en castellano... el Introito, ¡pero si aquí no dice nada de la Virgen!... ¡anda si no es aquí... vamos a ver el ordinario! ¿qué será esto?... y ahora me indica que vaya a la página 387... ¡cáspita! y el sacerdote ya va por el evangelio... ¡vaya lío!... aquí por fin, claro es, la Virgen de Lourdes... pero, ¿otra vez a otra página?... Bendito misal, Señor... yo debo ser un ceporro... y ¡me ha costado 45 pesetas!... Perdóname Señor... me estoy poniendo nervioso... ¿No será mejor que rece una avemaría?... Dios te salve María..."

MARTES.—Juanita acaba de salir de su internado, es una chica piadosísima, tuvo vocación y todo, durante cuatro meses, Juanita parece un ángel en misa y y reza así: "Preparación para la misa. La leeré como nos enseñaba la Madre: 'Ne reminiscaris Domine delicta nostra vel parentum nostrorum'... Señor, ¡qué mala soy!... me estoy distraiendo, sí, sí, me estoy distraiendo, soy malísima... 'Quam dilecta tabernacula tua, Domine virtutum'... ¿Por qué me estoy acordando de la tarde de ayer con Laura y Clotilde, y con... Rafael?... ¡Ay! Dios mío, Dios mío, ten piedad de mí, ten piedad de mí... 'Cor meum et caro mea exultaverunt in Deum vivum'... El caso es que Rafael era muy simpático, era un sol, sí, un sol... Pero ¡Madre mía de mí! ¡colegio! ¿cómo se me ocurren ahora estas cosas!... me voy a tener que confesar, yo creo que sí, yo creo que he pecado..."

MIÉRCOLES.—Carlitas tiene seis años. Es su cumpleaños y hoy no ha ido al colegio. Está en misa con la abuelita y con un librote de misa muy grande en las manos. Carlitas se ha puesto a rezar. "¡Anda qué cura más feo... En el nombre del Pa-

dre y del hijo y del Espíritu Santo... abuelita ¿me dejas ayudar a misa?... ¡arrea qué sería se pone la abuelita!... sí, sí, estoy rezando... Jesucito de mi corazón yo te ofrezco... si yo pudiera coger esa mosca... abuelita: ¿me dejas coger esa mosca?... que sí, que ten contesto, Santa María, Madre de Dios ruega por nosotros... abuelita, dime, ¿por qué el cura se lava las manos? ¿por qué no se las lavó en su casa?... Santa María Madre de Dios ruega por nosotros... abuelita ¡yo quiero lavarme las manos! abuelita ¡que yo quiero lavarme las manos!... bueno sí, si estoy rezando: Santa María, Madre de Dios..."

JUEVES.—Doña Encarnación es una señora celosísima, realmente benemérita, para ella la piedad de Marta es la que le va, no puede remediarlo. Doña Encarnación reza así: "En el nombre del Padre y del Hijo... ya salió el padre Pérez con el alta corbata, ¡mira que se lo he dicho veces el sacristán... ay! ¡Dios mío, hay que estar en todo!... ¡Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!... ya estamos como siempre ¡ay Jesús!, ese monaguillo está estropeando el roquete, claro, después ¡no le castigan!, pero ohiquillo, ¡por Dios!... 'Et cum spiritu tuo!... ¡trabaje usted para esto! Señor ¡dame paciencia, paciencia!... Empezó la epístola, claro, larguísima, como la de ayer y el padre Pérez se retrasará y saldrá a confesar tarde... esto es un desorden... si nos hicieran caso a nosotras, pero después nos llaman beatas... El evangelio, ¿otra vez el de San Mateo? ¡qué hermoso es!... nos llaman beatas... ¡ay!, ese monaguillo ¡cómo está poniendo el roquete!... ¡qué sería de la Iglesia sin nosotras!... Estoy impacientándome, pero Tú sabes ¡oh! Sagrado Corazón ¡que todo esto lo hago por tu amor!"

VIERNES.—Esteban, estudiante de cuarto de Medicina, está apoyado junto a la puerta de la Iglesia, tiene el ceño fruncido, no lee ni reza, piensa: "Señor, si Tú eres, dame la luz... Tú eres, sí, soy yo el que ardo en dudas por la culpa maldita de... Señor: me asquea este escenario, estas beatas, estas niñas cursis e hipócritas... aquí todo es teatro... Tú me comprendes... no sé lo que digo, pero sé lo que quiero pensar... está religión está vieja, viejísima... y yo estoy con la vida, con mi tiempo, malo o bueno, ¡qué me importa!, pero es el mío... el que Tú hiciste, ¡oh Dios!... y me agarró a él... quiero vivir... Tú lo sabes... y vengo a decirte... ese confesionario, no sé por qué me atrae... quizá porque no lo comprendo... ¡ah! ¡cuando yo confesaba!... ¿para qué habré venido hoy a misa? Están alzando... Señor mío y Dios mío!... Señor, que vea!"

SÁBADO.—No sé su nombre, quizá no lo tenga, viste de gris, absolutamente de gris, puede ser un mozo de almacén, un empleado de la eléctrica, un jubilado de algún ministerio, todos los días a las ocho está ahí, en la misma actitud, casi tirado sobre el banco último del templo, ni se levanta, ni se sienta, ni se acerca al confesionario, no se le oye mover los labios, ni alzar su mano para persignarse, sus ojos fijos miran al altar, en ellos no brilla más que un dolor, una amargura, un cansancio infinito. No sé nada más... Su rezo no debe tener palabras, ni reverencia ni estilo, ni clamor, ni tentación... Ahí está Señor, con inmenso respeto te lo ofrezco a Ti, con inmenso respeto.

José María DE LLANOS, S. J.

DE ORILLA A ORILLA

COMPLETO DEL CIPRES



El esbelto ciprés es, ante todo, un elegante.

Cañido a sí mismo, envuelto en su tabardo de paño pardo, otea el porvenir como un carrerista solitario que observa la carrera del tiempo.

El ciprés es el árbol vestido de levita cuando no lo está con hábito de estameña.



Erguido y caballero, mira hacia el horizonte como un vigía del paisaje.

—Y usted, señor árbol, ¿ha visto muchas cosas?

—¡Ya lo creo! Yo soy un supervisor y estoy sensibilizado para recibir la confesión de los campos.

—¿Piensa ser muy longevo?

—Un ciprés tiene asegurados muchos cientos de años... Verdea aún nuestra hoja perenne cuando nuestra madera es ya de mueble viejo.

—¿Cuál es su misión?

—Imponer respeto a los que creen que el campo no merece consideraciones. Soy el espantapájaros de las conciencias.

—¿Siente miedo en la noche solitaria de los campos?

—Yo no tengo miedo, pero todo el miedo del paisaje se ampara en mí y se oculta entre mis ropas.

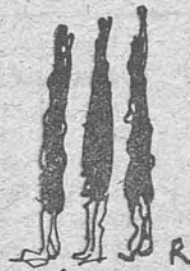
El ciprés, parco en palabras, calla en seguida y se reintegra a su papel de farero.

A veces no es un sólo ciprés, sino varios, y entonces surge un cipresal, una congregación religiosa de cipreses, comunidad de regla muy estrecha, sometida a ayuno perpetuo, todos reunidos en coro de respuestas.

Los fraillunos cipreses d'scalzos tienen horas de caminar, y aunque vuelven a situarse en el sitio que ocupaban, hacen excursiones a su alrededor en fila de encapuchados.

El ciprés fué siempre un árbol de mucha vida interior, al que se le encargó la custodia de los tiempos, considerándole de alma incorruptible.

Por la condición imperecedera de su maderamen, se hicieron con él los sarcófagos de las momias, pues se quiebra el berbiquí de la carcoma cuando trabaja el ciprés, y por esa simbolización infrangible y pura de su madera, Plutarco quería que todas las leyes se escribiesen sobre tablas de ciprés.



El ciprés es el gran testigo del escribir de la Historia, y en los patios y jardines de los Generalifes y las Alhambras son como columnas que ascienden al cielo, y alguno conmemora la muerte de la sultana apasionada e infiel.

De galanes del jardín oriental pasan a ser hidalgos de luto en los cementerios y se convierten en guardianes de la muerte, consolando su sequedad con su eterno verdor.

Los románticos los buscaban para cantarles y les confesaban crímenes de amor. Los cipreses les absolvían y les aconsejaban que no desenterrasen a sus amadas.

El ciprés es un aconsejador tolerante que impone su mano sarmentosa, hecha de galbulas, sobre la cabeza del que se acerca mucho a él.

Surgen donde menos se piensa y recomiendan la caridad de tal modo que durante la Edad Media significaban, a la puerta de las casas nobles, que allí se daba albergue a los pobres mendicantes y se socorría a los pordioseros.

El español convive con el ciprés como si fuese un abuelo suyo, y en la alegre Bombilla había un merendero que se titulaba «Los Cipreses».

La aventura del ciprés es novelesca y temblorosa, haciendo aspavientos en las ruinas, tocando en momentos de peligro la campana de la ermita, recogiendo en su pararrayos los rayos negros, que son peores y más catastróficos que los rayos fulgurantes.

Alguna vez se secan, y entonces quedan convertidos en poste telegráfico y se ve lo de madera de hueso de que estaban hechos, y su esqueleto es como un palo de navío naufragado que se hundió en el desierto, y si cae vencido tiene algo de madera de puente rústico.

Cuando mueren aun jóvenes y floridos o se derrumban hachados por el leñador, acuden algunos cuantos cipreses de la Paz y Caridad con sus cirios encendidos, y hasta alguno se arroja junto al ciprés envuelto en su sudario verde carmelitano.

Observador de cipreses, he apuntado

PAUL MORAND
PARECE HABER ESCRITO
"EL FLAGELANTE
DE SEVILLA" para
contradecir lo

LIBROS

modóvar, gran figura contrapesada y, más que contrapesada, aislada por un contorno de oportunismo, pri-

mero, y en sorda hostilidad, después, por el contorno español de la Independencia.

El mismo Ramón a que aludimos al comienzo dice que Morand, en los raros retazos a España dedicados con anterioridad a esta novela, dedicada cordialmente a Sevilla y en particular a Joaquín Romero Murube, "no quería incurrir en la España de Dumas, Gautier y Barres". Ya hemos dicho cómo Morand abrevia el camino y se mete en España por Goya; es decir, por una visión más violenta y radical. Con todo y ello, la fuerte visión es una de las más hermosas que debemos a la literatura moderna, y sobre todo, y más tratándose de episodios tan concretos como la época de la Independencia, muy difícil de alcanzar con la cordialidad que le dedica un escritor francés, bien que, como Morand, sea distinguido más que por su cosmopolitismo por su universalidad.

Es grato consignarlo así y, al mismo tiempo, decir que la novela se beneficia totalmente del interés, de la vivacidad, del trazo exacto, abreviado, de personajes y situaciones que sabe dar Morand, narrador nato, a sus narraciones, totalmente recamadas de agudeza y observación. Esta vez la agudeza y observación han recaído sobre un paisaje del pasado, que este gran catador de paisajes ha visto a la perfección, como un gran escritor y un gran amigo, autor de una gran novela.

A. VALENCIA

"EL FLAGELANTE DE SEVILLA".—Paul Morand.—Colección Literaria.—Aguilar, S. A. de Ediciones.

PUBLICACIONES

"Mundo Hispánico", número 46, México-Buenos Aires-Madrid.

Una parte del número 46 de la revista "Mundo Hispánico" está dedicada a la I Bienal Hispanoamericana de Arte. Espléndida portada: una magnífica fotografía del "Cristo" de Dalí, de cuyo pintor se hace una semblanza páginas más adelante en relación con Picasso. La ofrenda de la Bienal es un artículo de Alfredo Sánchez Bella, al que siguen estudios de Lafuente Ferrán ("Introducción a la Bienal"), Rafael Santos Torroella ("La pintura"), Juan Gich ("La escultura") y J. L. Fernández del Amo ("La arquitectura"). A estos artículos de exposición y crítica siguen los cuadros premiados, en color, reproducciones de gran mérito y gusto. "Ojos y oídos de la Bienal" es un reportaje gráfico de Basabe, Alfredo, Portillo y Yustas, comentado por Castillo Puche, en el que la Bienal sufre una revisión detallada desde su inauguración hasta el fallo, figurando espléndidas fotografías de los lienzos premiados, todo lo cual viene a concluir en unas páginas de "offset" a todo color y una sorprendente reproducción a color de la "Madona de Port Lligat", de Salvador Dalí. "Picasso y yo" es el texto autógrafa completo de la charla de Dalí en el teatro María Guerrero, páginas curiosas por la impresión y el contenido.

Aparte de todo este documental del arte, tan bellamente expresado, hay otros trabajos sugestivos, como "La División Azul", de Ramón Serrano Suñer; "Poesía en armas", de Dionisio Ridruejo; "Diez años antes", de Demetrio Castro Villacañas; interesante reportaje de la participación de España en la lucha contra el comunismo; "Los escritores que a veces no escriben" y "El Cortés científico de Rivera", réplica de la revista al pintor mejicano Rivera.

Este número de "Mundo Hispánico" ha de producir seguramente una notable impresión en el público porque mejora la calidad de la revista, a cuyos éxitos ya estamos acostumbrados. Cierran el número las secciones habituales de Heráldica, Tabloncillo, Estafeta, Colaboradores, etc.

con mi pincel algunos de los momentos más vivaces de su silueta, hasta la suposición del ojo que se entreabre en su pirámide, y al que parece que ayudan, para mirar más lejos, con unos gemelos de teatro que tienen guardados entre las chorreras de su ramaje.

Ramón GÓMEZ DE LA SERNA
(Con ilustraciones del escritor.)

EL PREMIO "ADONAI" 1951 HA RECAÍDO sobre el tomo de versos de Lorenzo Gomis titulado "El caballo", por su primer poema. Hay indudables calidades y casi molesta emplear esta expresión tan tópica en la poesía de este joven poeta, que ya creemos recordar que por el poema "El perro", también incluido en este tomo, recibió mención y premio en un concurso de "Correo Literario". Nos parece, por ahora, que Lorenzo Gomis juega una poesía desembarazada por las huellas del más reciente Alexandre y de Valverde. Es más fácil dar un nombre propio a las cosas y más breve también que no andarse con distinguos tan imprecisos, por otra parte, de si hay surrealismo o si hay existencialismo. Pero Gomis se mueve con desenvoltura y con personalidad en esos caminos formales, y si se escucha con atención vemos en su poesía una antinomia entre la metáfora violentamente coloreada, musculada a veces, sin parar mientes en el prosaísmo, y una intención lírica muy tímida, soterrada por los repliegues.

Que perdone el autor si creemos que debajo de estos tanteos, tan logrados aisladamente como poesía propia, en que apuntan varios géneros y estilos de la poesía moderna, existe un mayor poeta. Precisamente por lo que ha logrado con toda facilidad bajo fórmulas estilísticas de escuela, pudiéramos decir, que no han logrado esconder la personalidad que asoma en rasgos y resquicios de una poesía.

EL CABALLO. — Lorenzo Gomis.—Colección "Adonais".—Ediciones Rialp, S. A.

EN "EL ESPAÑOL, LENGUA UNIVERSAL", el distinguido publicista Enrique Díaz-Regt, ventajosamente conocido por sus estudios idiomáticos, defiende una causa en la cual ya se ha distinguido en multitud de artículos publicados en la Prensa española, e hispanoamericana. En este alegato en pro de la lengua española se defiende con diáléctica exacta y documentada la universalidad de nuestro idioma y los títulos que le hacen acreedor de su adopción por todos los pueblos para entenderse entre sí, por encima de todas las demás y, sobre todo, del bilingüismo francobritánico que intentan imponer y muy recientemente la reciente Asamblea General de París ha sido escenario de ello, del que se han hecho eco nuestros corresponsales—las Organizaciones internacionales.

Demuestra el autor, y lo logra con largueza, que la lengua española es superior a todas en varios puntos concretos, que son los que más pueden pesar como ventajas para su universalidad, sobre todo la sencillez y facilidad con que se aprende—entre otras razones porque su pronunciación es exactamente igual a su grafía—y por ser la que hablan más cantidad de pueblos independientes, por no mencionar su prestigio histórico y literario. Se trata, pues, de una idea noble y acertada, desenvuelta en forma clara y precisa, que la hace interesante para todos los lectores.

EL ESPAÑOL, LENGUA UNIVERSAL.—Enrique Díaz-Regt.

La Audiencia de Barcelona confirma el auto del anterior Juez especial, acordando la venta de los bienes de "BARCELONA TRACTION"
AUTO DE LA SALA PRIMERA DE LO CIVIL

Barcelona, cinco de febrero de mil novecientos cincuenta y dos.

Aceptando los Resultandos del auto dictado por el Juzgado especial que entiende del juicio universal de quiebra de "Barcelona Traction, Light and Power C.^o Limited", con fecha quince de septiembre de mil novecientos cincuenta y uno, en cuya resolución se denegó la reposición de providencia, autorizando a los Sindicatos para la venta de efectos mercantiles propiedad de la entidad quebrada.

Resultando: que contra el indicado auto interpuso recurso de apelación la representación de 'Barcelona Traction', que fué admitido en un solo efecto, entregándose a la parte apelante el oportuno testimonio de particulares, que presentó en tiempo en esta Audiencia, donde también compareció como parte apelada la Sindicatura de la quiebra de dicha Sociedad, y seguido el recurso por sus trámites legales, se celebró la vista el día 2 del actual con asistencia de los Abogados y Procuradores de las mencionadas partes apelante y apelada.

Auto recurrido.

1.º—Considerando: que nuestra ley de Enjuiciamiento civil distingue esencialmente dos clases de juicios: los de tipo declarativo y los de tipo ejecutivo, a los que los tratadistas vienen llamando procesos de cognición y procesos de ejecución. En los primeros el trámite es lento, se confiere a las partes todo género de defensa y recursos, prodigándose las apelaciones en ambos efectos, y en los ejecutivos el proceso es mucho más rápido contra el ejecutado o quebrado: se adoptan, especialmente al iniciarse y finalizar los expedientes, energías y si se quiere violentas medidas, y así se omiten ciertas citaciones, audiencias y notificaciones, los recursos se otorgan generalmente en un efecto, y en las vías de apremio se despoja de los bienes al ejecutado o al quebrado sin muchas contemplaciones ni miramientos. Es, pues, el proceso de ejecución una verdadera molestia para el deudor, para el quebrado; pero así está establecido y así hay que cumplirlo, y es por ello que Prieto Castro, en su obra de Derecho Procesal Civil, tomo II, página 427, entre otras cosas interesantes, dice: "El título, por lo tanto, en tal sentido, actúa en la ejecución desligado de su causa o, lo que es lo mismo, del derecho que documenta." Ello puede producir la consecuencia de que se ejecute por deudas que ya no existen, por obligaciones que están cumplidas, o en virtud de sentencias que después habrán de ser revocadas. Pero es un riesgo que ha de afrontarse, necesariamente si no se quiere paralizar el comercio jurídico.

2.º Considerando: que las ideas anteriores por tan vulgares son impropias de una resolución judicial, pero es necesario exponerlas porque la Entidad quebrada, "Barcelona Traction", parece que las desconoce, ya que cuando no se le citó ni oye, antes de la declaración de quiebra, cuando ésta se publica y no se le notifica, cuando no se le conceden recursos en ambos efectos, cuando, en fin, se venden los bienes, parece, por las palabras ásperas y desabridas que emplea dicha entidad dirigiéndose a Jueces y Tribunales, especialmente a los primeros, que con ella se está empleando un procedimiento raro, desusado y creado por el Poder público con la sola idea de perjudicarla, cuando lo cierto es que se están aplicando en esta quiebra, como en todas, los preceptos contenidos en el Código Mercantil de 1829, la ley de Enjuiciamiento Civil y el Código de Comercio vigentes, y ninguno de los tres cuerpos legales, de fechas remotas, muy anteriores al nacimiento de "Barcelona Traction", lo ha redactado la actual Administración española con ánimo de lesionar sus intereses, tan respetables como los de cualquier otra entidad deudora.

3.º Considerando: que en cada recurso de "Barcelona Traction", por las partes se habla siempre de toda

la quiebra en general, y así ocurre también en este recurso, pues, en el acto de la vista, especialmente, los Letrados argumentaron respecto a todo el juicio de quiebra y aun respecto a cosas extrañas, pero ni por un momento se habló de los artículos de procedimiento que se hubieran infringido en la providencia objeto de recurso, y es de esta providencia, que lleva fecha 27 de agosto de 1951, de lo que hay que tratar, analizando si la venta que en ella se autoriza era posible en el momento en que se acuerda y dado el actual estado del procedimiento.

4.º Considerando: que para ulteriores deducciones es preciso dejar sentado: Primero, que la quiebra se declaró por auto de 12 de febrero de 1948; segundo, que por providencia de 17 de marzo de 1948 se declaró la firmeza de dicho auto, cuya providencia a su vez es firme y procesalmente son firmes ambas resoluciones mientras por incidentes de la nulidad o recursos de otra naturaleza no se alega lo contrario; tercero, que los Síndicos han sido designados en la Junta general celebrada el 19 de septiembre de 1949 y tomaron posesión de sus cargos, y cuarto, que la pieza de Administración, Sección segunda de la quiebra, por la solicitud y asentimiento de las partes, no está sujeta a suspensión, y su tramitación no ha sido limitada a determinadas diligencias, estando, asimismo, exceptuado de la suspensión en que se halla la Sección primera de las actuaciones necesarias para la convocatoria de la primera Junta general de acreedores y designación de la Sindicatura, con sus efectos en la Sección segunda o pieza de Administración, acordado esto último por auto de la Sala segunda de 7 de junio de 1949.

5.º Considerando: que con los presupuestos anteriores ya se puede afirmar, sin temor alguno, que la providencia de 27 de agosto y auto de 15 de septiembre últimos, objeto del presente recurso, están plenamente aceriados, pudiendo añadirse a los Considerandos del auto dignos del competente Juez especial, que lo redactó que en la sección segunda referente a la Administración de la quiebra en lo concerniente a la venta de bienes del quebrado, la Ley de Enjuiciamiento Civil sólo contiene el artículo 1.358, pero tal artículo no aclara nada respecto al momento procesal en que se pueden vender los bienes, y, como siempre, es preciso acudir al orden de proceder en las quiebras, encontrándonos allí con el artículo 1.319, que ordena que, en todo lo no previsto en el Código de Comercio y en el título de las quiebras se aplicará lo establecido para los concursos en el título anterior cuyas disposiciones son supletorias; y ya en los concursos tenemos los artículos 1.234 y 1.235, que fijan exactamente, con toda precisión, el momento de la venta, y al momento, sin duda alguna, es inmediatamente después de que los Síndicos han sido nombrados y se les entregan los bienes y efectos de la quiebra, siendo de notar que, para la venta no necesitan autorización alguna ni del Comisario, ni del Juez, ni de los acreedores, porque la tienen que verificar por imperio de la Ley, que a tanto equivale la palabra *procederán* que emplea el legislador, y es, precisamente para no vender, que el artículo 1.235 exige que los Síndicos cuenten provisionalmente con la autorización del Juez y, en definitiva, con la de los acreedores, siendo indudable que tales artículos, al no distinguir, comprenden toda clase de ventas, bien con afán de conservación de los bienes o con el fin de proceder a la liquidación de los mismos.

6.º Considerando: que el argumento más poderoso que esgrime "Barcelona Traction" frente a la venta de los bienes, es el de manifestar que el auto de declaración de quiebra no es firme, y, por lo tanto, no se puede ejecutar, esto es, no se puede vender; pero esto que resulta exacto en los juicios de tipo declarativo de que se habla no lo es tratándose de procesos de ejecución.

sobre todo en la quiebra que tiene un mecanismo especial en atención a que si el quebrado con incidentes de oposición, de nulidad, o de otra clase contra el auto de declaración de quiebra pudiese paralizar totalmente el trámite, entonces el legislador había perdido el tiempo y los acreedores su dinero.

7.º Considerando: que tan pronto como se dicta el auto de declaración de quiebra ésta debe seguir su curso normal, y al efecto el procedimiento según el artículo 1.321 de la Ley de Enjuiciamiento Civil se divide en cinco secciones, arreglando las actuaciones de cada una de ellas en su respectiva pieza separada, que se subdividirán en los ramos que sean necesarios para el buen orden y claridad del procedimiento, y para que éste se curse con la rapidez posible, sin entorpecerse por incidentes que no puedan sustanciarse a la vez. Es decir, que las piezas y ramos se forman con independencia de la firmeza del auto declarando la quiebra, las que después de su formación cobran autonomía e independencia en su tramitación, y todo esto se hace, son palabras de la Ley, para que el procedimiento se curse con rapidez y para que no se entorpezca con incidentes. A continuación del artículo 1.321, el 1.322 especifica las diligencias concernientes a cada sección, correspondiendo a la segunda la ocupación de bienes del quebrado y todo lo referente a la Administración de la quiebra hasta la liquidación total, y en los artículos reguladores de la pieza que se forma para esta sección, llamada Administración de la quiebra, es donde más claro se ve que las diligencias de esta sección deben seguir su curso con independencia de la firmeza del auto declaratorio de quiebra, y así dice el artículo 1.350: "Por cabeza de la pieza relativa a esta sección se pondrá testimonio del auto de declaración de quiebra, *sin otro antecedente*", es decir, que la Ley no exige que se exprese si el auto de declaración de quiebra es firme o no, porque es suficiente la existencia del auto, y es natural que sea así, ya que, aparte de que los incidentes no deben entorpecer el curso rápido del procedimiento, según preceptúa el citado artículo 1.321, es de ver que para tramitar el incidente de oposición al auto declarando la quiebra, ordena el artículo 1.326 que se forme expediente separado, sin duda alguna, para no obstaculizar la tramitación de la quiebra, y como quiera que la sentencia que puede recaer en el incidente de oposición es solamente apelable en un solo efecto, según el artículo 1.330 de la referida Ley, se ve claramente la idea del legislador de que ni en primera ni en segunda instancia este incidente debe entorpecer la normal tramitación de la quiebra.

8.º. Considerando: que por lo expuesto, lo mismo siendo firme el auto de declaración de quiebra que no siéndolo, los Síndicos pueden proceder a la venta de bienes como ordena el artículo 1.234 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, ya que la pieza de Administración una vez iniciada y liberada de la suspensión por imperio de la Ley, y en el presente caso también por la voluntad de las partes, solamente puede cesar en su trámite si algún día recae sentencia firme dejando sin efecto la declaración de quiebra conforme al artículo 1.331 de la referida Ley, porque entonces se practicará lo prevenido en el artículo 1.167 de la misma y se llevará testimonio de la parte dispositiva de la sentencia a todas las piezas, y, como es natural, entonces sería cuando cesase la tramitación y la intervención judicial con la adopción de las medidas de tal artículo y de sus concordantes, llegándose, por lo tanto, a la conclusión de que iniciada la quiebra su trámite debe continuar sin interrupción hasta que se dé el caso de los artículos 1.331 y 1.167 de la Ley tantas veces citada.

9.º Considerando: que otro argumento esgrimido por "Barcelona Traction" es la imposibilidad de ven-

Economía y Finanzas

RESUMEN DE LA SEMANA

| FONDOS PUBLICOS | Anterior | Ultima | Diferen- cias | ACCIONES Bancos | Anterior | Ultima | Diferen- cias |
|---|----------|--------|------------------|---------------------|----------|--------|------------------|
| 4 % Inter... | 84 | 84 | = | España | 438 | 440 | + 2 |
| 4 % Ext. ... | 105,50 | 105,50 | = | Exterior | 208 | 225 | + 17 |
| A 1903 4 % | 95,75 | 96 | + 0,25 | Hipotecar ... | 299 | 300 | + 1 |
| 3 % 1928, al | 86,50 | 86,50 | = | Créd. Local | 205 | " | = |
| 4 % act., al | 98 | 98 | = | Esp. Crédito | 505 | 515 | + 10 |
| 4 % dev., al | 99,85 | 99,90 | + 0,05 | Hisp. Am.... | 380 | 385 | + 5 |
| Am. 3,50 % | 91,50 | 91,50 | = | Central | 300 | 300 | = |
| Id. 4 % .. | 98,75 | 98,75 | = | Rural | 130 | 130 | = |
| Tesoros ? % | 100,50 | " | = | | | | |
| A y u n t a m i e n t o d e Madrid | | | | Electricidad | | | |
| Villas 1914... | 82,50 | 83 | + 0,50 | U. El M. ... | 133 | 131 | - 2 |
| " 1918... | 82,50 | 83 | + 0,50 | Cooperativa | 224 | 224 | = |
| Subsuelo | 98 | " | = | Hid. Esp.... | 250 | 252 | + 2 |
| Mejoras U.... | 84 | 83,50 | - 0,50 | Meugemor .. | 134 | " | = |
| Va. 1929 | 79 | 79 | = | Chorro | 148 | 147 | - 1 |
| " 1931 Int. | 85,50 | 86 | + 0,50 | Sevillana .. | 133 | 133 | = |
| " 1931 Ex. | 85,50 | 86 | + 0,50 | L. Duer. or. | 200 | 202 | + 2 |
| " 1941 | 76,50 | 76,50 | = | Dre. 3,50 % | 123 | 183 | = |
| " 1946 | 81,75 | 81,75 | = | C. E. A. | 78 | " | = |
| | | | | Chades | 300 | " | = |
| | | | | " D | 310 | " | = |
| | | | | " B | 310 | " | = |
| Otros fondos | | | | Telef. | 163,50 | 166 | + 2,50 |
| L. N. Colon. | 95,50 | " | = | Fenosa | 124 | 124 | = |
| Hidr. E. 6 % | 97 | 97 | = | Rif | 416 | 417 | + 1 |
| " " 8 % | 95 | " | = | Reclguera .. | 264 | 262 | - 2 |
| Rec. Nac. ... | 93,75 | 93,75 | = | Ponferrada.. | 320 | 320 | = |
| Rente | 93,60 | 93,60 | = | Campa | 160 | 161 | + 1 |
| Tánger Fez | 86 | 85,50 | - 0,50 | Tabacos | 682 | 682 | = |
| Marruec 5 % | 76 | 76 | = | Aznar | 2040 | " | = |
| Cédulas | | | | Unión Félix | 2025 | 2025 | = |
| Hip. 4 % lib | 98,25 | 98,25 | = | Inmob. M.... | 136 | 135 | - 1 |
| Edp. 4 % ... | 84,50 | 84,50 | = | Urbaniz. M.. | 568 | 510 | + 2 |
| " 4,50 A % | 84,50 | 85,75 | + 1,25 | Metro | 162 | 161,50 | - 0,50 |
| " 4,50 B % | 84,50 | 85,25 | + 0,75 | Tranvías | 230 | 215 | - 15 |
| " 4,50 O % | 84,50 | 85 | + 0,50 | A. Hornos ... | 195,50 | 196 | + 0,50 |
| O. L. 4 % In | 95 | 95,75 | + 0,75 | M. Petróleos | 414 | 418 | + 4 |
| " 4 % lotes | 101,50 | 101,10 | - 0,40 | Explosivos .. | 266 | 269 | + 3 |
| | | | | Azucarera .. | 129,50 | 128,50 | - 1 |
| | | | | Ebro | 275 | 275 | = |
| | | | | Agullas | 302 | 308 | + 6 |
| | | | | F. Valderriy | 255 | 270 | + 15 |
| | | | | Insa | 97,50 | 100 | + 0,50 |
| | | | | Nvl. ord. | 102 | 103 | + 1 |
| | | | | " pref. | 119 | 119 | = |
| | | | | Snlace | 359 | 406 | + 7 |

der las acciones de su propiedad cuyos títulos representativos están en el extranjero, pero claro está que tal inconveniente ya se presentó cuando se dictó el auto declaratorio de la quiebra, y por eso allí se dijo que la ocupación implicaba la posesión mediata y civilísima en cuanto a las acciones en poder de "Barcelona Tracción", y si bien la representación de esta entidad alega que eso de la posesión mediata y civilísima es una ficción, ello no puede estimarse así porque tanto los tratadistas nacionales como extranjeros prestan aquiescencia a esos dos grados de posesión, destacándose entre ellos el señor Castán en su obra Derecho Civil español común y foral, quien en la página 396 dice que cuando hay una persona que posee a título de tenedor de la cosa, reconociendo el dominio en otra persona, existen dos poseedores, ya que el propietario no pierde la posesión de su derecho de propiedad aunque no posea materialmente la cosa, y en este sentido se puede considerar virtualmente admitida en nuestro ordenamiento jurídico la distinción (que el código alemán formula en su artículo 868) entre un poseedor mediato o directo y otro mediato o indirecto, explicando a continuación lo que se entiende por ambas posesiones; y en cuanto a la posesión civilísima, aparte de admitirla también el citado tratadista, dice Roca Sastre, que se entiende por tal posesión aquella que se obtiene automáticamente por ministerio de la Ley sin necesidad de intención ni de aprehensión corporal, y si de los tratadistas se pasa a los Cuerpos legales, lo mismo en el Código Civil que en la Ley Hipotecaria, que en el Código Mercantil se encuentran preceptos que tienen por base los expresados conceptos, siendo interesante a los efectos de esta resolución el artículo 1.079 del Código de Comercio de 1829, que autoriza a inventariar los bienes y efectos que se hallen en pueblo distinto de donde está radicada la quiebra por lo que resulta del balance, libros y papeles del quebrado.

10.º Considerando: que de no admitir la posesión civilísima, o sea la que se obtiene por ministerio de la Ley, es decir, ipso jure, la que con otras palabras recoge el artículo 438 del Código Civil al decir que la posesión se adquiere por las formalidades legales establecidas para adquirir tal derecho, en el caso que

nos ocupa llegaríamos a una conclusión bien dolorosa, esto es, que cuando el quebrado fuese una entidad extranjera y tuviese allí sus títulos, acciones y sus bienes y obligaciones estuviesen en España, toda se reduciría a que las autoridades y los ciudadanos españoles se asociasen a la frontera para contemplar al quebrado y a sus títulos, y de ahí que ante casos semejantes de resistencia pasiva del deudor, resulte aleccionador cuanto se contiene en la sentencia del Tribunal Supremo de 17 de abril de 1917, cuyos hechos básicos son semejantes al caso presente, declarando que los Tribunales vienen obligados a procurar que se hagan efectivos los créditos por todos los medios que la Ley concede, amparando los derechos del acreedor hasta vencer los obstáculos que el deudor de mala fe y cuantos cooperan a su resistencia al pago puedan oponer para hacer interminable el procedimiento en sus diversos efectos; y es por tal doctrina y medidas de anulación de títulos y expedición de duplicados que se contienen en dicha sentencia del más alto Tribunal que en el caso de esta quiebra se debe hacer cuanto sea menester para que los acreedores logren cobrar lo que legítimamente les pertenece de una entidad deudora que antes de la quiebra, muchos años antes, no quiso o no pudo pagar; que durante la quiebra le ocurrió lo mismo, y que realizada la venta de los bienes no quiso o no pudo subrogarse en lugar del comprador.

11.º Considerando: que a los efectos de las costas no es de apreciar temeridad ni mala fe en las partes.

SE CONFIRMA el auto apelado de 15 de septiembre último, por el que se declara no haber lugar a reponer la providencia recurrida de 27 de agosto próximo pasado y se mantiene tal providencia, debiendo estarse a lo en ella acordado; sin hacer especial condena de costas de ambas instancias. Y oportunamente comunicase esta resolución al Juzgado Especial donde radican los autos y piezas originales para su constancia allí y demás efectos legales.

Lo acordaron y firman los señores Magistrados de la Sala primera de lo Civil, señores don Juan Paston Mengual, don Cayetano Coca Albarelos, don José Landeta Villamil, don Evaristo Mouzo Vázquez.

Economía y Finanzas

REPLICA DE FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA A SIDRO

En nombre del Consejo de Administración de esta Compañía, su Consejero-Secretario, don Antonio Rodríguez Sastre, nos envía con súplica de publicación la siguiente carta abierta:

Madrid, 7 de febrero de 1952. — Société Internationale d'Énergie Hydro-Électrique. Bruselas.

Muy señores nuestros: Hemos recibido su carta de 23 de enero último, y fundamentalmente protestamos contra el tono injurioso que ustedes han preferido utilizar, no sólo contra nuestra Entidad, sino, lo que es más grave, contra las autoridades españolas; recurso dialéctico reusable en todos los casos. Es incomprensible, además, que a estas alturas persistan ustedes en una campaña de intimidaciones poco serias y, desde luego, estériles, cuando ya existe sobre este asunto un pensamiento honradamente español.

El ofrecimiento que les hicimos en nuestro telegrama de 4 de enero era, naturalmente, sincero y aspiraba a darles una nueva oportunidad para que ustedes, lo mismo que cualquier deudor de buena fe, se decidiesen a efectuar el pago de las deudas de «Barcelona Traction». Han resuelto ustedes lo que han estimado más conveniente a sus intereses, rechazando nuestra oferta, pero han creído del caso también imputarnos la comisión de supuestas «ilegalidades». La imputación demuestra que han perdido ustedes la ecuanimidad y toda moderación.

En efecto, aseguran que la declaración de quiebra de «Barcelona Traction», que tuvo lugar en el año 1948, es ilegal, y de tal supuesto derivan una acusación contra nuestra Entidad, no constituida hasta 1951. Silencian, en cambio, que tales actuaciones se hallan amparadas por Jueces y Tribunales españoles, de tanta competencia profesional y autoridad moral, al menos, como la de cualesquiera otros extranjeros.

En segundo lugar persisten ustedes en calificar los bienes subastados de simples «pedazos de papel», sin tener en cuenta que la doctrina y medidas de anulación de títulos y expedición de duplicados están amparadas por la legislación española, como ha proclamado hace pocos días la Sala Primera de lo Civil de la Audiencia de Barcelona, al declarar que en el caso de la quiebra de «Barcelona Traction» ha de hacerse «cuanto sea menester para que los acreedores logren cobrar lo que legítimamente les pertenece de una Entidad deudora que antes de la quiebra, muchos años antes, no quiso o no pudo pagar; que durante la quiebra le ocurrió lo mismo, y que realizada la venta de los bienes, no quiso o no pudo subrogarse en lugar del comprador».

Desgraciadamente reiteran ustedes sus torpes acusaciones contra los órganos de la Administración española en razón a no haberles suministrado las libras esterlinas, lo que tan

obstinadamente persiguen. Pero, poco inteligentemente, insisten en silenciar que la representación del Gobierno español, juntamente con las de los Gobiernos británico y canadiense, declararon en acta solemnemente el día 11 de junio del pasado año que estaba plenamente justificada la actitud de la Administración española no autorizando la transferencia de las divisas solicitadas, añadiendo que las representaciones británica y canadiense quedaban informadas del deseo del Gobierno español de sustanciar «los procedimientos precisos para determinar y exigir, en su caso, las responsabilidades» en que hubiera podido incurrir el grupo de Compañías de «Barcelona Traction» «como consecuencia de las irregularidades de todo orden apreciadas» en su actuación.

Añaden ustedes también que después de la declaración de quiebra de «Barcelona Traction» ningún extranjero se atrevería a hacer inversiones de tipo financiero en España. Lanzan con ello una profecía y afirmación propagandística antiespañola que los hechos evidencian como falsa, toda vez que, no obstante la declaración de quiebra ajustada a las leyes españolas, Entidades de tanta importancia internacional como la «CALTEX», la «GENERAL RUBBER» y tantas otras han invertido posteriormente importantes cantidades de moneda extranjera en España.

Terminan ustedes sus imputaciones suponiendo que por nuestra parte aspiramos a que inmovilicen en nuestro país un «suplemento» de 10 millones de libras esterlinas. Vuelven, pues, a intentar confundir al espectador de buena fe. No se trata de que aporten ustedes otros 10 millones de libras esterlinas, sino sencillamente de que se pague el importe de las obligaciones que se adeudan y que constantemente se han resistido a satisfacer en perjuicio de los legítimos tenedores.

Y nada más; FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A., ha cumplido con su deber y ha ejercido un derecho al acudir a una libre licitación convocada irrefragablemente por Jueces españoles y al obtener el remate en aquella. Al ofrecer a ustedes una oportunidad para que, abonando las cantidades adeudadas, evitaren cualquier supuesto perjuicio patrimonial, lo ha hecho noblemente, con toda honestidad en la intención y en los actos.

Han preferido ustedes rechazar nuestra oferta, acudiendo, bajo su propia responsabilidad, a procedimientos censurables, lo que lamentamos; resándonos tan sólo saldarles atentamente.

Por el Consejo de Administración, RODRÍGUEZ SASTRE. Consejero-Secretario. Nota.—Esta carta fue por unanimidad aprobada por el Consejo de Administración de FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA en su reunión de hoy.

Importación de mercancías diversas

La Dirección General de Comercio tiene el propósito de autorizar próximamente licencias de importación de las mercancías que a continuación se indican:

De Suiza. — Productos intermedios para colorantes (cupó número 70); colores anilina (cupó número 75).

De Francia. — Productos intermedios para fabricación de colorantes (cupó número 74). Materias colorantes (cupó número 74).

De Alemania. — Colorantes, productos intermedios y primeras materias para su fabricación.

De Italia. — Colorantes y productos intermedios para su fabricación (cupó número 32).

EL «DOCTOR FAUSTUS», DE THOMAS MANN



El mercado librero abunda en sorprendentes paradojas. ¿Cabe conciliar, por ejemplo, a los gustos de una época, tan apresurada e impaciente como la que padecemos,—época en que las catedrales «eran ayer un solar, en que la eficacia de un instrumento doctrinal metafísico, así el existencialista, dura tres meses y la moda de ligar los guantes de señora con sus bolsos, otro tanto,—a la de multiplicar las ediciones de libros interminables, de «novelas», de ciclos en que los hombres de buena voluntad agobian a los lectores de voluntad, de textos en que lo opaco rivaliza con lo profuso de summas y mamotreos? Las memorias de Churchill, por ejemplo, cuyos derechos de expedición han debido de tasarse a peso de oro, pero cuyos efectos de hastío se cuentan a agobio de chatarra, siguen machacando, mientras las «noticias en tres líneas, inventadas para «Le Matin» por el fundador de «La Revue Blanche» se coleccionan sin provocar siquiera el interés de virtuosidad que su literario laconismo merece. La novela vestida en cromos, que la bañista tiene entre manos es larga tanto como breve el tricó que tiene entre piernas.

La sola explicación posible a este contrasentido me la dió en la calle Florida de Buenos Aires, en la época en que, a la entrada del Jockey vendía flores, y no verduras un vivaz y cordial conocido en la época en que yo trataba de estirar mis disposiciones gnómicas, hasta la medida que exigían las colaboraciones de subido color sociológico, que era costumbre dar en la prensa diaria. —«Ya he visto su artículo esta mañana», me soltó, al cruzarnos, el alborozado transeúnte (la ley, en aquella calle era el saludo de urgencia: «adiós cómo le va qué me dice» sin esperar respuesta a la carrerilla)... «Le tengo puesto de lado, añadió, para leerlo con calma.» El destino de estas materias de lectura puesto de recaudo, era caer de un manotazo en proyección vertical, del rincón de la mesa-escritorio al cesto papeles. Pero el honor cultural se había salvado. El artículo había estado en su purgatorio, todo el tiempo que su sociológica amplitud requería, se le había que-

ruido extenso y doctrinal, como pretexto y coonestación de no leerlo. Para lo epigramático encontrábase a faltar la coartada.

Omito, al decir esto estas cosas, la consideración del valor estético sustantivo, que pueden tener la extensión y hasta la prolijidad en sí mismas como decisivas fuentes de emoción. No deja nuestra contemplación igual el chorrito que la cartata. Atiné específicamente en ello una tarde, mejor dicho, dos tardes, asistiendo, en Weimar a una representación teatral íntegra del «Fausto», de Goethe. Por nueve horas se extendía, en dos partes el «Festspiel» único. No se nos había perdonado nada. Estaban los dos prólogos, estaban las dos «Noches de Walpurgis». En cada una de ellas, las gatas-mujeres se pasaban un cuarto de hora maullando. El Homúnculo, colgado en una percha, en guisa de lámpara de acetileno, silbaba también lo suyo. El tirón hacia lo alto, obra de lo Eterno-Femenino era premioso, como un pleito en segunda instancia. Se salía de la fiesta rendido, exhausto, enfermo. Pero, no hay que ocultarlo: tanta fatiga formaba parte de la emoción. Tal vez, el espectador necesita ser vencido, pero ser también la Escolástica lo supo, a ciertos dominios convencido; abrumado, antes que satisfecho. Esto, Wagner, entre otros, lo supo. En su dominio, de la Belleza, como a ciertos dominios de la Verdad. «Todas las obras maestras son latas», argüía el ingenio del compositor Maestro Pahissa, en el

tiempo de su indocilidad juvenil. Porque hay verdades elementales cuya vigencia hay que restablecer. Una de ellas está en que, digase lo que se quiera, una figura tiene más importancia que un paisaje y una epopeya que unas aleluyas.

Hay, en el arte de toda especie un mérito eminente, que se llama el de la composición, que sobre pasa en valor intelectual, a los «méritos» todos. Por este mérito, la obra artística entra, más directamente que por cualquier otro camino a las cercanías de la obra de creación. Mágico es retar; pero sagrado es el componer. Un músico basta para elevar en el aire una canción; pero un arquitecto se necesita para elevar sobre el suelo una columna; una columna que se sostenga. ¿Se sostiene, ya que hemos hablado del «Fausto», este nuevo «Fausto» del XX, la obra novelesca de Thomas Mann? No podemos esquivar el problema de preguntárnoslo. Pocas, acaso no pasen de tres, las obras literarias que han aparecido en nuestro tiempo con tan alto propósito. Hay, sin duda, un cosmos instalado en ella: Ignoramos si este cosmos es ameno. Queremos ignorarlo. Podemos ignorar, inclusive, si este cosmos es objetivo. La verdad pudiera aquí suplir la exactitud. Lo que sí estamos en la obligación de consignar es la coherencia acabada de este cosmos. Si hay, en el mismo, claudicación o falla. La coherencia de una sintaxis es lo que le pedimos más que la exactitud del retrato. Al reconocer la vestería del movimiento, la requerimos a la plenitud de la sintaxis.

En el diagnóstico de ahí sacado dos notaciones regateadoras nos son impuestas. En esta fábrica la extensión no está siempre bien compaginada con la minuciosidad. No importa, que, a propósito de un personaje incidental de la fábula, haya treinta y dos páginas del relato consagradas a las mariposas; lo que se lamenta es que, para treinta y dos páginas de mariposas, no haya siquiera tres consagradas a los pájaros. Otro desequilibrio mayor. Aquel que introduce, cuando el término aparece, el calificativo «nacional» ¿Está producido aquí en una significación de «naturalismo»? «Nacional», quiere decir «genuino» en estos pasajes? No es raro entre autores alemanes que, aproximadamente se empleen como sinónimos «nacional» y «humano». Pero, bien parece que, para un hombre como Mann, probado personalmente por experiencias históricas tan particularmente graves, no debiera subsistir equívoco posible en estas materias.

Esto son dos ejemplos. Pero dos ejemplos en que las cruciales perspectivas apuntan. El círculo que encierra un cosmos, sólo puede ser un círculo mágico cuando el delirio no presente los puntos suspensivos de una línea de construcción.

Eugenio d'ORS
de la Real Academia Española

Ciclo de conferencias organizado por la Falange de Alicante

ALICANTE.—Bajo la dirección del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Aramburu, se viene desarrollando en el Hogar del Camarada un interesante ciclo de conferencias, bajo el título general de «Coloquios de política». Las conferencias están a cargo de destacadas personalidades.

Inauguración de Hogares

Estas conferencias han adquirido más extensión con motivo de la inauguración de Hogares en numerosos pueblos de la provincia, a donde han acudido camaradas que disertaron en torno al tema ya indicado.

Muebles PLYM

L. FERNANDEZ BRAVO

GRAN VIA, 40

(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, 1.
Frente Pasapoga). TOS. 312117 y 211843

Dormitorios - Comedores

Despachos - Tresillos

Cuartos de estar

Muebles Bar-Coloniales

Arañas de cristal

Recibimientos

Consolas, etc., etc

PARA LA MUJER

Algo sobre el niño

Cómo son los niños y cómo quieren las madres que sean

B) El niño "que no come"

CUANDO un niño no quiere comer, la madre debe tratar de averiguar por sí sola, o con la ayuda del médico, la causa y el alcance de esta negativa para corregirla de un modo racional. Pero hay algo que no debe hacer jamás, que es, precisamente, lo que hace casi siempre: obligarle a comer en contra de su voluntad de una forma más o menos violenta, pues al obrar de esta manera, la consecuencia lógica e inmediata—como le ocurriría a ella si con ella hicieran lo mismo—es provocar una aversión hacia el alimento que, la mayor parte de las veces no existía, o de existir, era tan sólo transitoria, mientras que con esta conducta equivocada produce, mantiene y agrava en el niño, una repugnancia por la comida que, llega a dificultar en adelante muy seriamente su alimentación.

El conflicto se inicia precozmente, porque, incluso con una buena técnica de alimentación, intervienen con frecuencia una serie de factores capaces de producir en el niño una disminución transitoria del apetito, que hace rechazar al lactante, en un momento dado, el pecho o el biberón, y al niño mayorcito el alimento correspondiente. Así, por ejemplo una vulgar nasofaringitis, por la mucosidad que produce que llega al estómago, y por la impermeabilidad nasal a que da lugar, es suficiente para que el niño que hasta entonces tomaba el pecho correctamente o ingería el biberón sin dificultad, deje de hacerlo.

Ante esta eventualidad, al mismo tiempo que pone en práctica asesorada por el médico las medidas encaminadas a corregir el trastorno responsable de que el niño rechace el alimento, la madre no debe insistir en hacérselo tomar a toda costa, sino que respetando la pausa correspondiente esperará a que llegue la hora de la próxima toma, o de la siguiente, en caso necesario, para que al aumentar el intervalo aumente también el apetito y, el niño acaba por tomar de una manera espontánea el alimento que antes rechazaba. Durante esta dieta improvisada, especialmente en los lactantes y en las épocas calurosas del año, se ofrecerá agua al niño, ya que en estas condiciones la sed puede producir con rapidez alteraciones graves. Hemos de insistir en el enorme error que cometería la madre que, al rechazar su hijo el pecho por una circunstancia similar a la que nos ocupa, le diese en su lugar «para que el niño no se quede sin comer», una toma de leche en biberón o con cucharera, ya que con este proceder puede llegar a provocar nada menos que un destete, lo que sería de hecho, uno de los mayores perjuicios que una madre puede ocasionar a su hijo.

Ante el niño que no quiere comer, la madre debe aclarar también si emplea una técnica correcta en su alimentación. Muchas veces por el afán tan extendido de hacerle engordar a toda costa, se pretende que ingiera una ración muy por encima de la que realmente necesita y, cuando, como es natural, se defiende y se niega a tomarla, se atribuye a falta de apetito lo que en realidad es exceso de comida.

Otras veces no se guarda entre las tomas de alimento un intervalo regular, o éste resulta no sólo insuficiente para que reaparezca el apetito, sino incluso para que

abandone el estómago los alimentos de la comida precedente. En este aspecto, sucede a menudo que el niño se levanta tarde porque tarde se le acuesta, y, al darle el desayuno como consecuencia de ello a una hora avanzada de la mañana, no se puede dejar entre éste y el almuerzo la pausa que es indispensable para recobrar el apetito, indispensable a su vez para hacer con normalidad la que debe ser más copiosa e importante comida en su régimen alimenticio. Y no sólo no se respeta en cuanto al tiempo los intervalos que deben existir entre las tomas de alimento, sino que con frecuencia se da a los niños durante ellos golosinas, o lo que es peor, «aperitivos» con los que pretenden las personas mayores, no sabemos si abrir el apetito o distraerlo un poco, pero que desde luego son con más frecuencia de lo que se cree, la causa de que muchos niños lo tengan distraído del todo a la hora de comer.

En otras ocasiones el niño no quiere comer, por el mismo motivo por el que no quería comer su madre si tuviese que ingerir la alimentación monótona y mal condimentada que a veces se le ofrece. En esta cuestión son muchas las madres que tienen la idea equivocada de que, por carecer de los sentidos del gusto y del olfato, el niño encuentra exquisito todo aquello que se da y, en consecuencia «debe tragárselo» sin rechistar cualquiera que sea su aspecto. La realidad es que el sentido del olfato y del gusto existen ya en la mayor parte de los recién nacidos, y que si ciertamente la alimentación sencilla del niño no exige en su preparación la atención de un cocinero, requiere, cuando menos, el cuidado suficiente para que llega a producir en sus sentidos una sensación de agrado que facilite su ingestión.

(Continuará)

Doctor Angel HEBRERO

VISITANDO LA CASA

El comentario privado a una casa, en particular, puede en circunstancias ampliarse y que llegue a un conjunto de ellas. Ya que no es algo comprobado en una sola, sino, por el contrario, una constante que está en la fórmula de muchos hogares.

Por los más variados conductos, y en forma atropellada o paulatinamente, los muebles y objetos vienen a las casas; cuando han transcurrido unos pocos años y si éstas recibieron los movimientos diremos normales y hasta cierto punto previstos, se encuentran con un sobrante que hace que un número de ellos pasen a la reserva.

Los motivos que llevan a cacharros y muebles a la paralización son muy variados. Puede ser que los últimos fueron más cómodos, más apropiados, con un estilo más directo al orden decorativo; también puede que deban el descanso a su categoría, pues no es extraño que lo mejor del hogar esté colocado en una habitación a la que inquietan las pisadas únicamente en grandes ocasiones y el resto de los días los pasa silenciosa, un poco umbría y friamente solemne.

LOCAL GRAN VIA

Propio Modas, Agencia Viajes, Oficinas, etc. Absténganse intermediarios. Teléfono 22 78 75

ELLAS HABLAN

—Entonces, ¿me has dicho que para los rostros de piel grasienta es muy bueno los baños de vapor, al que se han adicionado unas gotas de tintura de benjuí?

—Eso es. Ya sabes que estos baños pueden fácilmente realizarse, pues no hay más que poner en un cacharro agua hirviendo con las gotas de benjuí y sobre el vapor la cara. Teniendo la precaución de tapar la cabeza con una toalla aumenta el efecto.

—Bien, así lo haré. ¿Y para los puntos negros?

—Muy recomendado el frotarles con un algodón embebido en éter. También puedes lavarte dos o tres veces por semana con agua caliente, a la que habrás añadido un poco de borato de sosa, o sino poner en una botella de agua de rosas una cucharada de borax. Añadida en pequeñas cantidades al agua de lavarse da buenos resultados.

—Todo lo que has dicho empezaré en seguida a usarlo. Bueno, no creo que se me olvide nada.

—Pues yo creo que sí.

—¿Qué olvido? Te he preguntado todo.

—Menos lo que hablaste el otro día no sé qué de unas manos.

—¡Es verdad! Me dijo una amiga, que tiene las manos muy estropeadas, qué receta podías darle. Menos mal que lo has recordado, pues con el interés que espera la fórmula si no la llevo...

—Pues apunta en el cuaderno: 100 gramos de lanolina, 25 gramos de parafina líquida, 0,10 gramos de vainillina y una gota de esencia de rosa. Se hace bien la mezcla y debe aplicarla por la noche.

—Se lo diré, y ahora que hemos terminado quiero saber qué tarde puedes salir, pues esto de reducir la amistad a unas conversaciones de teléfono no me gusta.

—A mí tampoco.

—Entonces, ¿te parece bien el viernes?

—¿Tal vez fuera mejor el lunes?

—Verás. Yo el lunes...

LETICIA

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

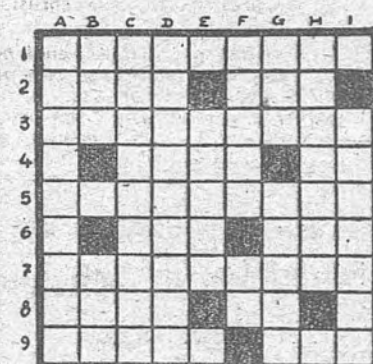
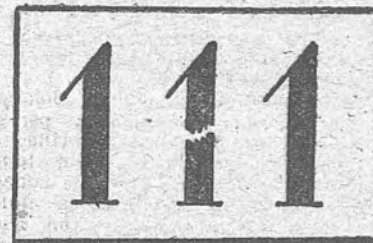
PASATIEMPOS

Por R. MARAVER

FRASE CORRIENTE



DE LA CANCHA



HORIZONTALES. — 1. Empezar a domar las caballerías cerriles. — 2. Jugo medicinal resinoso y muy amargo. Testimonios, certificaciones. — 3. Disipa la hacienda. — 4. Sospecha o recela. Al revés, onomatopeya de la voz del toro y de la vaca. — 5. Germánica. — 6. Manifesté alegría. Río de Alemania. — 7. Pones en pie una cosa. — 8. Cima de un cerro. Preposición. — 9. Pueblo de la provincia de Barcelona. Ente.

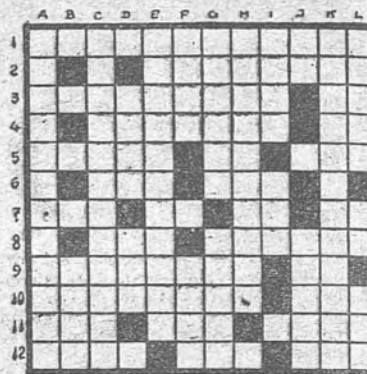
VERTICALES. — A. Libro de apuntes. — B. En las aves. Al revés, dices del hilo o seda cuyas hebras están poco torcidas. — C. Moliere el grano. — D. Vasos para quemar perfumes. — E. Al revés, tumor compuesto principal o exclusivamente de tejido muscular. — F. Nombre de varón. Variante de pronombre personal. — G. Existe. Marcharnos. — H. Ardid. — I. Domesticar.

CONDENADO A.



CHARADA

—¿Qué distancia hay de prima-tercia a todo?
—No lo sé; pero seguramente es prima-segunda que a la India.



HORIZONTALES. — 1. Economía política. — 2. Pronunciaré un discurso. — 3. Glóbulo blanco de la sangre. Marchar. — 4. Ave zancuda, algo más pequeña que la perdiz, y cuya carne es muy sabrosa. Variante de pronombre personal. — 5. Ráspala. Al revés, nave. — 7. Que carece de hermosura, en femenino. Terminación verbal. Al revés, preposición. Al revés, artículo. — 8. Al revés, dios de los rebaños y de los pastores, en la mitología griega. Una dos piezas o cuerpos de modo que se ajusten. — 9. Oréscelo. Repetido, niño pequeño. — 10. Primera hora canónica que se reza antes del amanecer. Oficial del Ejército turco. — 11. Apellido de un célebre novelista portugués. Gana y necesidad de beber. Especulación sobre el alza y la baja de valores. — 12. Sin gracia, en femenino. Condimento. Río de Suiza.

VERTICALES. — A. De forma de cuchillo, en plural. — B. Uno de los tres jueces mitológicos del Infierno. C. Abundancia suma, en plural. — D. Actividad y eficacia en el cumplimiento del deber. Al revés, astilla de madera resinosa. — E. Último libro canónico del Nuevo Testamento, que contiene las revelaciones del apóstol San Juan. — F. Arbol de las Indias orientales, cuya madera es muy dura, elástica e incorruptible. Consonante, en plural. — G. Metal blanco amarillento, bastante quebradizo, casi tan pesado como el oro y muy resistente a la fusión. Nombre que se da a la cera con que untan las abejas la colmena. — H. Pisos habitables colocados por encima de la cornisa de la casa. — I. Al revés, pueblo de la provincia de Lérida. Ultramontano. — J. Dos vocales diferentes. Capital europea. — K. Tratado acerca del delito, sus causas y su represión. — L. Relativo al aire. Nota musical. Al revés, pueblo de la provincia de Burgos.

PREGUNTAS

1. ¿De qué color es la ceniza de los diamantes?
2. ¿Cuál es la Ciudad Santa de la India?
3. ¿Qué tratamiento se da a los cardenales?
4. ¿Quién es, según Cervantes, el autor del «Quijote»?
5. ¿Qué pasó César?

LE GUSTA A MARIA



Soluciones, la próxima semana.

AGENDA

10 DE FEBRERO
DOMINGO

El sol sale a las 7,38
Se pone a las 17,7

DIA TEMPLADO

El sábado fue un día templado y agradable. Aunque la máxima descendió con relación a la jornada precedente, la mínima experimentó un ligero aumento. Lució el sol, dejando sentir su coquillo casi primaveral, y se vieron por las calles gentes a cuerpo limpio que habían dejado el abrigo en la percha. Hubo sol durante 9,40 horas.



Presión: 707,8, 709,4, 709,8, 708,9. Temperatura: 5,1, 1,6, 9,1, 7,6. Humedad: 77, 73, 51, 57. Cielo: Sin datos. Despejado, despejado, despejado. Visibilidad: Sin datos, 20, 20, 15. Viento: NNE-3, E-1, SW-1, NNE-6. (Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Septuagésima. Semidoble. Color morado. Misa propia. Segunda oración, de Santa Escolástica. Credo. Prefacio de Trinidad.

PARROQUIA DE SAN MARTÍN.—Ocho tarde, triduo a la Virgen de Lourdes, con sermón por el párroco don Cecilio Santiago Cornejo.

TEMPLO NACIONAL DE SANTA TERESA.—Siete y media tarde, triduo a la Virgen de Lourdes, con sermón por el padre Feliciano del Niño Jesús.

CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy se celebrará la cuestación quinquenal de Auxilio Social. El emblema reproduce las armas del escudo de la ciudad de Cáceres.

ABASTOS

SUMINISTRO DE CARNE CONGELADA

El próximo martes, día 12, se efectuará un nuevo suministro de carne congelada a la capital, en la forma ya anunciada.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 2.º L.

Paseo Onésimo Redondo, 12 (antes paseo de San Vicente); Altamirano, número 14; paseo de Extremadura, número 40; San Bernardo, 55; Guzmán el Bueno, 34; Francisco Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, número 42; Vallehermoso, 77; Princesa, 30; Luna, 6; Concepción Jerónima, 38; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Carmen, 34; plaza Tirso de Molina, 18; Hortaleza, 2; Espíritu Santo, 10; Marqués de Valdeiglesias, 6; Fuencarral, 114; Bravo Murillo, 108; Alonso Cano, 81; Modesto Lafuente, 1; gloria San Bernardo, 8; Fernández de la Hoz, número 70; General Álvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Campoamor, 7; Velázquez, 43; 811, 30; General Mola, número 60; Diego de León, 24; Gabriel Lobo, 23; Alonso Heredia, 22; Almirante, 23; General Mola, 12; Conde Peñalver, 27; López de Hoyos, 92; Fortuny, 12 (esquina a Riscal); Fúcar, 10; avenida Menéndez Pelayo, 45; Lombía, 7; Cruz, 13; O'Donnell, 38; carrera San Jerónimo, 40; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Alcalá, 64; Antonio Maura, 10; paseo de Atocha, 23; Páccico, 99; Huertas, 17; Narváez, 3; Zurita, 41; General Lacy, 8; paseo de las Delicias, 50; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 27; Antonio López, 44; Nicolás Usera, 137; paseo de Yesseras, 63; paseo de las Acacias, 5; Bolívar, 6; San Isidro, 10 (Matadero); Segovia, 63; cuesta de las Descargas, 12; plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 5; paseo de Extremadura, 129; carretera de Aragón, número 56; carretera de Aragón, número 188; Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo); Chamartín, 6; Marcelina, 24 (Tetuán); plaza Mayor, Chamartín, 2; C. Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas); avenida Maristany, 2 (prolongación de General Mola); avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
064

Música Canciones de autores levantinos en el Ateneo

A solas y enclaustrado entre las cuatro paredes blanqueadas de un interior oscuro, en su humilde pensión de provincia, Azorín, viajero que retorna—silencioso Azorín, hipersensible como una antena de radar—, logró identificar a tientas el aura valenciana. Catorce canciones como las que anoche oímos, canciones, por sus autores, de cepa levantina—y ¡qué nombres levantinos! Chavarrí, Paláu, Matilde Salvador, Asins-Arbó—, no podrían conseguir otro tanto. Esto, en rigor, no es un reproche. Afortunadamente, hasta en el caso más estrepitoso (esa música desahogada, vibrante y cuasi metálica, policroma; más expansiva que intensiva—fanfarria de regimiento, cuando no marcha militar—de Asins-Arbó), la melodía tertuñera, aunque conserve tacto, olor y sabor en las raíces, ya ha abandonado el soto, el río, el huerto originales, para universalizarse y ennobecerse en "lied".

Agradecemos, pues, a Antonio Fernández-Cid, que en plena siesta—letrados ejercicios de repetición—de los conciertos habituales, aviva nuestro seso y lo despierta con estas audiciones de arias contemporáneas españolas, madrileñas ayer, hoy levantinas. Agradecemoslo, y plagiándole a don Pedro Mourlane Michelena su heroico énfasis, felicitámosle y cubramos de parabienes. Solo poder hincar el diente a un par siquiera de breves cancioncillas de Matilde Salvador—"El río feliz" de Juan Ramón, "Vela de Lope" sintiendo aún húmeda la tinta, quien sabe si indeleble, con que están escritas, bien vale la pena de un previo aleteo de entusiasmos.

La verdad por delante, ellas nos acercaron ayer al Ateneo con pasos de máxima esperanza. Y, en efecto—y con perdón—, ¡oh maravilla! Apenas unos leves vellones de

notas, medio recitadas; un simple, flexible, serpenteante encadenamiento melódico, de cálidas entonaciones (guirrijos de esa asperza manchega canonizada en el "Rebollar", transparentándose en las ondas de unas aguas armoniosamente espejantes) y el, por desgracia, nada "snob" pero inflamable auditorio juvenil que alegremente apesadumbra las creyentes tarimas de la docta sala, se enciende y chisporrotea en ovaciones para unos cánticos de los que el propio, exigente, Florent Schmitt, exaltó un día la extraña originalidad, la perfecta y envidiable escritura, el sentimiento vivo, profundo y comunicativo.

Junto a Matilde Salvador, detrás de dos canciones de Chavarrí, éstas más directamente apoyadas en su pristina cadencia popular y de otras seis del copioso cancionero personal de Manuel Paláu, invadidas de resonancias dramáticas, sin duda por la fuerza de un puro temperamento mediterráneo, pese a la esencia castellana—mal fidedigna iba la garza—de sus textos, la media docena de canciones sobre poemas de Machado que le valieron en 1950 a Asins-Arbó el Premio Nacional de Música centraban el interés del recital.

Sueño, en parte logrado, ciertamente, de Asins-Arbó, es verse liberado por entero de la inconsciente tiranía de localismos, tópicos y toda suerte de fórmulas regionales. Y algunas de las bellas canciones que por primera vez fueron ayer, al fin, cantadas, son bien nobles.

La grave música que en los versos de Machado duerme, a la espera del roce de la buena mano que sepa despertarla, brota, reconocible, en los mejores momentos de "El caminante" o de los "Verdes jardinitillos". En los demás, yace desfigurada entre la sofocante vegetación archibarroca de una inspiración muy evidente, aunque en exceso coloreada, rapsódica y declamatoria.

Puesta con ella a prueba, casti forzada, la increíble multiplicidad de recursos de Carmen Pérez Durán, esta espléndida cantante, que ayer, en la ruda prueba final—arranque al descubierto, con un sobreaugado, en la tremenda testitura de la cuarta canción de Arbó—sobrepasó la altura de su propia perfección, se vio recompensada con la más justa y trepidante de las ovaciones. En cuanto a Carmen Díez Martín, y en esa misma obra, no menos erizada de complicaciones armónicas, volvió a probar que es capaz de medirse con toda clase de dificultades técnicas, estéticas y expresivas ante el piano.

Y ahora el espacio manda. Pero lo que Antonio Fernández-Cid, hace, dice, suscita y representa en estas series de conciertos merece, por lo menos, crónica entera. Y no ha de faltarle en estas páginas, antes de que este mismo ciclo se clausure.

J. M.ª C.

Tres primeros premios del Conservatorio de París

Manda el espacio. Pero no pueden pasar por Madrid Denise Montiel, Cecile Ousset y Serge Fournier, tres flamantes primeros premios del Conservatorio de París, sin el público aplauso que corresponde a sus merecimientos. Denise Montiel, cantante, buen estilo, temperamento, musicalidad, voz algo metálica, nasal, todavía susceptible de madurar. Serge Fournier, dotes excelentes de flautista, en posesión de seguridad y buen sonido. Cecile Ousset, dieciséis años, técnica, precisión, sonido, buen tono de pianista, que tanto en las intervenciones a solo como en los acompañamientos demostró lo muchísimo que de ella puede esperarse.

Programa—barroco, abigarrado, cual corresponde a una exhibición. Imposible comentario. Innecesario. Las ovaciones de cuantos llenaron el Instituto Francés son el mejor arranque para unas carreras que se hallan en sus prometedores comienzos.

F.-C.

VIDA INTELECTUAL

CURSO DE CONFERENCIAS EN EL CENTRO DE ESTUDIOS HIPOTECARIOS

EN el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos se inauguró ayer el segundo curso de conferencias que organiza el Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad a través de su Centro de Estudios Hipotecarios.

Ocuparon la presidencia el señor Cortiñas, decano del citado Colegio; una representación del Instituto y otras relevantes personalidades.

La primera conferencia del curso fue pronunciada por el registrador de la Propiedad don José Alonso Fernández, y versó sobre el tema "Debito y responsabilidad".

La segunda conferencia sobre el tema "De la fiducia a la hipoteca mobiliaria" está a cargo de don Antonio Rios Mosquera.

Guillén de Urzáz, en el Ateneo de Madrid

Ayer tuvo lugar en el Ateneo de Madrid la segunda conferencia del Curso de Grandes Problemas Nacionales. El presidente de la Cámara Sindical Agraria de Zaragoza, don Arturo Guillén de Urzáz, desarrolló su anunciada conferencia sobre "Los Monegros".

Presidieron el acto el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano; el presidente del Ateneo y director general de Propaganda, señor Pérez Embid; el Consejero del Reino a mirante Bastarache; el Presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdivia; el director general de Coordinación y Crédito Agrícola, don Santiago Pardo Canalís; jefe del Servicio Nacional del Trigo, señor Carro; el presidente del Consejo de Administración de la Editorial

Católica, don José Sinués; el secretario del Ateneo de Madrid, señor Galindo Herrero, y señores Allue Salvador, Artigas y Pamplona Blasco.

El señor Guillén de Urzáz estudió en la primera parte de su conferencia la zona de Los Monegros, situación, antecedentes históricos, según Asó, Labaña, Zurita, haciendo referencias a sequías en la comarca señaladas en 1218.

En la segunda se refirió a la situación creada por los últimos y continuados años de sequía, tras el desastre producido por la guerra, durante la cual tanto sufrió aquella región.

Dijo a continuación que, en cuanto al riego, sale al frente de las tres objeciones que contra él se hacen comúnmente: que las tierras son malas, que no hay agua, que es antieconómico. Presentó datos y cifras, demostrando claramente que las tierras son buenas con años de lluvia, con rendimientos de excepción, lo que demuestra que lo que falta es el agua; que los aforos de los ríos dan caudal bastante para igualar y sobrepasar los regadíos existentes en Aragón y Navarra, y que los rendimientos pueden en pocos años amortizar el gasto inicial.

En su tercera parte presentó soluciones; como previa, la repulsa al abandono, ya que el campesino de allí se siente apegado a su terreno y no quiere oír hablar de marchar a otra parte.

Luis Felipe Vivanco, en la "Tribuna del autor"

Ocupando la "Tribuna del autor", del Centro de Instrucción Comercial, y con motivo de la aparición de su libro sobre la Bienal, dió su anunciada conferencia el arquitecto don Luis Felipe Vivanco sobre el tema "La arquitectura religiosa y la Bienal".

Hizo su presentación don Dionisio Ridruejo, quien se refirió a la personalidad del señor Vivanco como poeta y como arquitecto.

Al terminar su disertación el orador fue muy aplaudido.

El profesor Guillermo Núñez, en la Mesa de Burgos

Ayer pronunció el doctor don Guillermo Núñez, catedrático de Otorrinolaringología de la Facultad de Medicina de Madrid, una interesante conferencia sobre el tema "Fonética castellana", y que tuvo lugar en el domicilio social de la Mesa de Burgos.

Recuerda en primer término la influencia que ha tenido España en el desenvolvimiento de la fonética gracias a los trabajos de Ponce de León, Juan Pablo Bonet y Manuel García, y señala como el idioma castellano posee las mejores condiciones fonéticas.

Se refiere más tarde a las manifestaciones físicas, psíquicas y fisiológicas del lenguaje.

Hace un breve resumen del mecanismo fonador en cuanto a respiración, emisión del tono laríngeo, resonancia y articulación.

Expone los trastornos que se derivan en diferentes factores patológicos y cómo pueden evitarse mediante eficaces medidas profilácticas.

Termina dando concretas normas para la mejor emisión de los sonidos y su aprovechamiento en el campo de la fonética.

Las conferencias del profesor Paniker

El doctor Paniker ha pronunciado en la Universidad Central las dos primeras conferencias de su curso "El sentido cristiano de nuestro tiempo", complementario del que viene desarrollando Aula de Cultura.

Los dos siguientes temas del curso, que versarán sobre "Dialéctica de la cultura cristiana" y "La ideología cristiana actual", serán tratados por el ilustre profesor en los días 12 y 13 del corriente mes, a las ocho de la tarde, en la misma aula de la Universidad de la calle de San Bernardo.

Teatro Albéniz: Estreno de "Devuélme mi señora"

UNA nueva compañía de revistas se ha presentado en el Albéniz, con el estreno de una obra de Antonio y Manuel Paso, a la que han puesto música los maestros Montorio y Alguero. Esta colaboración musical, en la que la experiencia del primero en estas lides se une con la vena moderna del joven maestro catalán, fué, sin duda, lo más interesante de la noche. Fueron repetidos varios números, y gustaron especialmente los titulados "El dromedario", "Barquita velera" y "Celos", así como el cuarteto cómico y el concertante final del primer acto, cuadro éste por otra parte, el mejor presentado de la obra.

Y es precisamente la presentación—con el vestuario—otro de los capítulos que merecen franco elogio.

Respecto al libro es muy del corte de los autores, que, sin embargo, lo han llevado con menos pulso que otras veces, aunque esto quizá se deba a algunos tubos de interpretación por falta de ensayo.

Entre los intérpretes, los mejores, con la primera vedette Maite Pardo, fueron, sin duda, Gómez Bur y María Portillo, pues Ismael Merlo, que demostró sus dotes innegables, se hallaba un poco fuera de lugar. Brotaño y León, como siempre, Marí Sol Clemens cantó muy bien. El público aplaudió al final de los dos actos, y los autores de la música y el libro salieron a recoger las ovaciones.

R. DE C.

Price: Presentación de Pepe Pinto

CON el espectáculo titulado "Del corazón a los labios" se presentó en el Círculo Price el cantante flamenco Pepe Pinto, con un programa bastante variado, en el que, además del titular, luce el arte indiscutible la bailarina Tona Radely. También fueron muy aplaudidos Los Gaditanos y demás componentes números de que el espectáculo consta.

DEPORTES

Esta tarde, en Chamartín, Madrid-Valladolid

Después de su tropiezo en Valencia, que vino a cortar su carrera triunfal, el Madrid juega de nuevo en su campo y ante su público.

Su rival es el Valladolid, que marcha situado en estos momentos en la zona templada de la tabla; pero que, pese a esto, no le vendrá mal puntuar en Chamartín.

El Madrid, frente a este adversario, que no es tan fácil como algunos suponen, no puede presentar su mejor alineación.

Las lesiones de Joseito y Cabrera han obligado a Scarone a introducir notables cambios en el equipo, que quizá se resienta por ello.

Ante la indisponibilidad de Joseito y el no poder contar con Sobrado y Narro, el preparador madrileño ha pasado a Muñoz al ataque, y ha formado una línea de volantes con Zárraga y Montalvo.

Sobre el papel, el equipo en nada desmerece del que puede ser considerado como titular, pero lo que hace falta es que en el campo rinda lo que espera su preparador.

El Valladolid nunca fué fácil enemigo para el Madrid, al que no suelen irle bien los equipos que, por considerarse inferiores, vienen a Chamartín a defenderse.

En este caso, la cosa se agrava, ya que el conjunto que entrena Ipiña cuenta con una línea defensiva de auténtica categoría, como lo demuestra el no haber encajado más que 31 tantos en los 21 partidos disputados.

Estas dificultades que vemos en el partido de esta tarde no quiere decir que dudemos de la victoria del Madrid, pues estamos convencidos que, si sus jugadores se emplean con entusiasmo y juegan como saben, el triunfo no debe escapársele.

El Atlético de Madrid alineará en Santander el equipo anunciado

SANTANDER. — En el tren correo llegó el Atlético de Madrid, que dedicó la mañana a pasear por la ciudad, aprovechando que lucía el sol, y visitar el campo del Sardinero.

En el hotel en que se hospeda hablamos con el secretario y delegado del mismo para este partido, señor Manzanares.

—Es lógico—dijo—que, dada nuestra posición en la Liga, luchemos por el título; pero después de la victoria del Santander en Bilbao este partido lo vemos muy difícil y al Santander con una potencialidad que no nos hacía sospechar en actuaciones anteriores.

Respondiendo a una alusión de que el Atlético realizaría en Santander el "sprint" final, el señor Manzanares contestó que él no había hecho tal manifestación, porque cree que el "sprint" final lo realizan ahora todos los equipos.

Los conjuntos que mañana alinearán ambos Clubs son éstos:

Atlético de Madrid: Argila; Tinte, Mujica, Lozano; Silva, Mencía; Estruch, Méndez, Pérez Payá, Carlson y Escudero.

Real Santander: Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Bermúdez, Pin; Macalá, Magritas, Mayub, Elizondo y Echveste. (Mencheta.)

MOTORES
"PERKINS" DIESEL
PARA CAMIONES, TRACTORES
Y EMBARCACIONES
REPUESTOS LEGÍTIMOS
DE IMPORTACIÓN
Distribuidores para España:
SAMLE
PASEO DEL PRADO, 12
TELÉFONO 21 90 57 - MADRID

Alineaciones y detalles para el partido Madrid-Valladolid

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Cuatro y media de la tarde.

ÁRBITRO: Azón, colegiado catalán.

ALINEACIONES

REAL MADRID: Alonso (J.); Alonso (G.), Oliva, Navarro; Zárraga, Montalvo; Molowny, Muñoz, Pahiño, Olsen y Arsuaiga.

VALLADOLID: Goicolea; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Domingo y Oleina.

El Plus Ultra venció con facilidad al Cartagena

El partido entre los dos colistas del grupo atrajo bastante público a Chamartín, la mayoría del cual suponemos iría a tomar el sol al campo madrileño.

El Plus Ultra, sin grandes esfuerzos, venció con toda justicia por cinco tantos a uno al Cartagena, que en la tarde de ayer demostró la razón que existe para que ocupe el puesto de colista.

El equipo madrileño, ante tan flojo enemigo, puso un mayor entusiasmo en el juego que en anteriores partidos y, asimismo, se mostró más decidido y certero en el remate.

La jornada de hoy en Primera División deja entrever un ligero color casero

El Atlético de Madrid, único equipo con grandes posibilidades de puntuar fuera

Los encuentros que se juegan fuera de casa tienen ahora una excepcional importancia para todos los equipos. Los favoritos han de buscar en campo ajeno los puntos que lleven de una manera definitiva a la deseada posición de líder, mientras que los colistas no pueden, bajo ningún concepto, aumentar sus negativos, porque esto significa su irremediable perdición. Teniendo en cuenta estos detalles, la jornada de hoy deja entrever un ligero color casero. Y sólo el partido que se jugará en el Sardinero señala una interrogante, que el Atlético madrileño ha de salvar airesamente para evitar que sus dos más calificados rivales en la aspiración al título puedan separarse más de lo conveniente.

Barcelona-Gijón
Zaragoza-Real Sociedad
Madrid-Valladolid
Celta-Valencia
Santander-Atl. Madrid
Sevilla-Atl. Bilbao
Las Palmas-Español
Atl. Tetuán-Coruña

dan separarse más de lo conveniente.

BARCELONA, INDISCUTIBLE FAVORITO EN LAS CORTS

Pocos atractivos tiene para los aficionados catalanes el encuentro de Las Cortes. Las oscuras perspectivas que ya tenían los gijoneses frente a los azulgrana han sido aumentadas con la serie de innovaciones que se han visto obligados a introducir en el equipo. Y la reaparición de Kubala en la delantera azulgrana, completando la línea, aleja definitivamente en los asturianos toda esperanza de puntuar en Las Cortes.

ZARAGOZA, CELTA Y SEVILLA PASARÁN BASTANTES APUROS

Aunque sobre el papel aparecen como favoritos en sus respectivos encuentros, es indudable que la calidad de los adversarios en cada caso hará pasar bastantes apuros al Zaragoza, Celta y Sevilla. Tan niveladas están las fuerzas en los tres partidos, que no consideramos prudente descartar la posibilidad de una igualdad en cualquiera de ellos. El Atlético de Bilbao es el de más remotas esperanzas, pues las ausencias de Nando y Párriz se dejarán sentir mucho en Nervión. El Valencia, en Balaidos, y la Real Sociedad, en Torrero, pueden imponer su veteranía, aunque el buen momento del Celta y la peligrosa situación del Zaragoza nos hagan creer en el triunfo mínimo de ambos.

EL MADRID DEBE GANAR EN CHAMARTÍN

Todos sabemos que el Valladolid es de los equipos menos goleados; pero tampoco se oculta a nadie que su delantera es también de las menos goleadoras. Teniendo en cuenta esto, la deducción es sencilla: el Madrid pasará bastantes apuros para deshacerse de los vallicoleños. La potencialidad de ambos equipos en las líneas de cobertura nos hace creer que el secreto de este partido está en la efectividad de cada delantera. Y como en este caso la superioridad es del Madrid, la consecuencia lógica es: victoria madrileña por escaso margen.

LOS ROJIBLANCOS MADRILEÑOS PUEDEN PUNTUAR EN EL SARDINERO

Muy difícil se le ha puesto al Atlético madrileño su partido en Santander. La victoria de los montañeses en San Mamés ha elevado al máximo la moral del equipo, y sólo queda comprobar si aquella victoria obedeció también a un buen momento de juego. Si el Santander reúne ambas cualidades, es probable que los atléticos tengan que dejar para mejor ocasión su deseo de puntuar fuera de casa. No obstante, la necesidad que tienen los madrileños de no perder contacto con los dos equipos de cabeza puede ser un acicate capaz de llevarlos a conseguir, cuando menos, un empate, meritisimo a estas alturas.

LOS DOS COLISTAS, FAVORITOS

Los canarios parecen haber iniciado esa esperada resurrección que en plazo no muy lejano les permita alejarse de la zona peligrosa. Su empate de la jornada anterior en Tetuán fué el aldabonazo que precisa su continuación en próximas ediciones. Y no creemos que el Español frene hoy sus ilusiones, aunque, desde luego, les hará pasar un mal rato.

El desplazamiento del Coruña a Tetuán ha cogido al equipo marroquí en un momento crucial, pues el contratiempo del domingo último le ha dejado en una posición de la que tiene que hacer lo imposible por salir cuanto antes. Y para conseguirlo no puede perder un solo punto más en su terreno.

M. G.

MOTORISMO

Hoy se disputará la prueba del "Kilómetro Lanzado"

El Real Moto Club de España celebrará hoy la clásica carrera de velocidad "Kilómetro Lanzado", en el trozo comprendido entre los kilómetros 23 al 26 de la carretera general de Madrid a Francia.

Pueden participar motocicletas solas, con sidecars y automóviles de todas las cilindradas y cubicajes.

La hora de salida de esta carrera está fijada para las 10,30 en punto de la mañana.

El River Plate jugará el día 14 en Balaidos

VICO. — El próximo día 14 jugará en el campo de Balaidos el equipo argentino de fútbol River Plate, conjunto que desde el mes de diciembre último está efectuando una gira deportiva por Europa. En la actualidad se encuentra en Portugal, y los dirigentes argentinos han mostrado especial deseo de jugar en Galicia, teniéndose para ello en cuenta la numerosísima colonia gallega que reside en aquella República.

HOCKEY SOBRE PATINES

I. C. A. I. y Azor, favoritos en la jornada de hoy

Encuentros completamente normales en la primera categoría de patines, en la que esperamos que el Azor y el I. C. A. I. se deshagan con facilidad del Atlético de Madrid y Gimnástica, respectivamente. En segunda, fáciles encuentros para el Atlético de Madrid y el S. E. U. de Medicina, los cuales pueden ya ir sumando dos puntos más a su favor en la tabla general, y muy igualado el I. C. A. I.-Colegio Mayor. Tal vez un empate fuese un resultado satisfactorio para los dos bandos de "colegiales".

En hierba, gran encuentro el de Pozuelo, entre el C. D. Junior y el Club de Campo. Duelo reñido, en el que el actual campeón de Castilla debe vencer si aspira a seguir ostentando tal galardón. Pero el Club de Campo es su peor enemigo, y cualquiera de los dos será un digno representante de la Región Centro en los próximos Campeonatos nacionales.

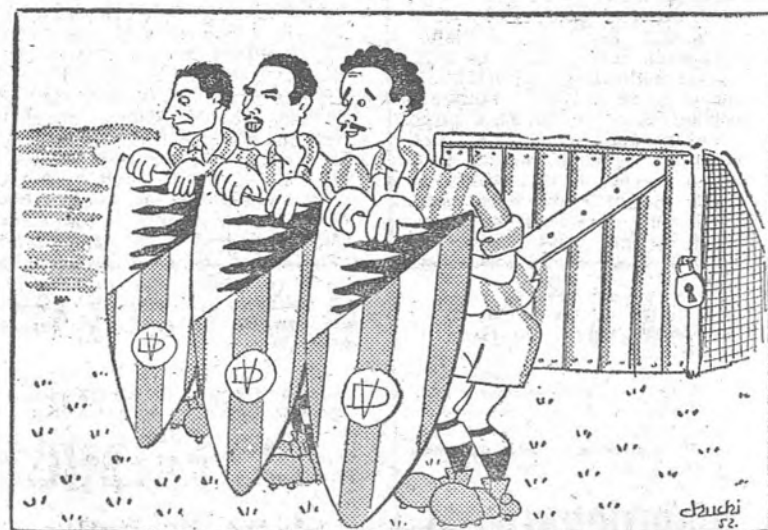
CASALS

Estadio de CHAMARTÍN

HOY, 4,30 TARDE

Real Valladolid Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre; desde las dos y media, en los despachos del campo. Duodécimo partido de abono. Lea el "Boletín Informativo" del Club.



LENGUAJE JURIDICO EN CHAMARTÍN, por "Chuchi"
—La defensa tiene la palabra.

DEPORTES

Tres fueros de combate hubo en la velada de boxeo celebrada anoche en el Fiesta Alegre

Los vencidos mostraron una carencia absoluta de clase para enfrentarse a púgiles de primera categoría

Sentimos sinceramente haber pensado alguna vez que el resurgimiento del boxeo en la capital de España podía llegar con la organización de veladas. Una serie de nombres de indudable categoría hacían concebir estas esperanzas, pero en nuestras apreciaciones no contábamos con la elección de rivales en cada caso. Suponíamos que los asesores técnicos de la empresa organizadora llevarían a cabo su misión con una acertada y clara visión de lo más conveniente. Y, sobre todo, que conocerían la categoría y clase de los boxeadores que podían intervenir en cada reunión. La verdad es que el espectáculo que vimos anoche en el Fiesta Alegre está muy lejos de ser modelo, y mucho menos de servir de pauta a los proyectos que se tengan para el porvenir. Es posible que, como siempre, se argumente que la falta de local y las crecidas bolsas de los púgiles dificultan la organización; pero, aun teniendo en cuenta estos detalles, ninguno de ellos puede justificar el bochornoso proceder de los organizadores en esta ocasión al formar un cartel con elementos cuya categoría debe estar bien definida. No es este el camino de levantar el boxeo en Madrid. Hombres de la talla de Luis de Santiago y Pedro Antonio Jiménez requieren adversarios de categoría. Y si el propósito de la empresa es hacer veladas, preocupándose de la cosecha sin haber puesto el menor interés en que la Siembra sea hecha en perfectas condiciones, el itinerario elegido no puede ser más adecuado.

Tiene tan poca historia la velada que apenas merece su descripción detallada. Un combate telonero, en el que Enrique Pozas se impuso por técnica a un adversario como Abad, voluntarioso y decidido, pero carente de formas elementales para oponer resistencia. Le bastó a Pozas esperar tranquilamente las oportunidades para ir "machacando" a su rival con directos de ambas manos, que finalmente decidieron su triunfo claro y sin discusión posible a los puntos.

En la segunda pelea Vicente Gutiérrez se deshizo de su rival, Gregorio García, en el primer cambio de golpes. Después de un pequeño tanteo, en el que García intentaba imponer la distancia para boxear a la contra, Vicente logró llegar con un perfecto directo de derecha a la cara de su adversario, enviándole a la lona por la cuenta.

Y después de esto llegaron los encuentros estelares, esperados con curiosidad. La presencia de Flores es acogida con agrado, pues el andaluz tiene planta de boxeador. De salida persigue a Pedro Antonio Jiménez, colocándole con rapidez ambas manos, anotándose el primer asalto. Pero el madrileño se dio cuenta muy pronto de que su victoria podía llegar acortando distancias y se lanza al ataque con decisión. A partir de este momento desaparece su rival. Su debilidad queda reflejada en un izquierdo dazo a la cara que lo tumba para dejarle al borde del k. o. Apenas puesto en pie, Pedro lo persigue con insistencia, para "tirarlo" de-

nitivamente de un potente golpe de izquierda al estómago, en el segundo asalto.

No habían de quedar así las cosas. La salida de Berallexi como rival de Luis de Santiago en la pelea de fondo, motivó los más diversos comentarios. Se descartaba la victoria del madrileño, y en el ambiente existía ya la certeza de ver un combate de entrenamiento para el ex campeón. Pero incluso estas apreciaciones habían de ser excesivas. El marroquí no es boxeador, y mucho menos hombre que pueda inquietar a De Santiago. Y así apenas iniciado el combate, Luis llegó con una izquierda precisa a la cara de Berallexi, que éste acusó visiblemente. Era el aviso definitivo. Poco después se repetía el golpe, y esta vez el marroquí cayó para no levantarse hasta que, ayudado por su preparador, era retirado al rincón vencido por fuera de combate.

El público, contrariado por este espectáculo deprimente y antideportivo, exteriorizó su disgusto sin reservas. Esperamos y deseamos que haya servido de lección.

YOUNG MARTIN, CAMPEON NACIONAL DE LOS MOSCAS

ZARAGOZA.—Se celebró anoche la anunciada reunión de boxeo, en la que el combate de fondo estuvo a cargo de Mariano Mur, campeón de Aragón, y del madrileño Young Martín, quienes se enfrentaron para disputar el Campeonato de España de los pesos mosca.

El árbitro declaró vencedor a Young Martín por abandono de Mur, con lo que el púgil madrileño ha conquistado el título de campeón de España del peso mosca. (Mencheta.)

Cáceres y Segovia disputarán esta tarde la final del Campeonato de sector de balón a mano del frente de Juventudes

Hoy comienza la segunda vuelta del Campeonato regional

Durante el viernes y el sábado se han venido disputando en Madrid los partidos del Campeonato de sector del Frente de Juventudes, en los que intervienen nueve provincias, de las que esta tarde saldrá el campeón, que acudirá más tarde al Campeonato de España.

Después de dos días, han sido Cáceres y Segovia las dos provincias clasificadas para la final, gracias a la descalificación del equipo madrileño. Para ello han sido precisos ocho partidos, cuyos resultados son los siguientes: Segovia-Avila, 6-3; Guadalajara-Badajoz, 4-5; Toledo-Ciudad Real, 4-3; Madrid-Cáceres, 14-3; Segovia-Salamanca, 8-1; Salamanca-Ciudad Real, 12-1; Guadalajara-

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce y cuarto, en Fuencarral, 126, Ademar-Standard; a las doce y cuarto, en Serrano, 127, Estudiantes-Cano; a las doce y cuarto, en Doctor Esquerdo, 57, Colegio del Pilar-Filipinos; a las ocho y cuarto, en el frontón, Real Madrid-Liceo Francés.

Los equipos reservas jugarán en los mismos campos una hora y cuarto antes.

BALONMANO: Encuentros del Campeonato regional: A las ocho y media, en Villaverde, Marcom-Real Madrid; a las once, en la Paloma, San Fernando-I. C. A. I.; a las dos y media, en la Ciudad Universitaria, Atlético de Madrid-Plus Ultra.

HOCKEY SOBRE HIERBA: Encuentros del Campeonato regional de Primera División: A las diez menos cuarto, en los Alemales, Instituto Nacional de Previsión-Senior; a las diez, en el Club de Campo, Real Sociedad-Gimnástica; a las once, en Pozuelo, Argos-Atlético de Madrid; a las once, en Pozuelo, Junior-Club de Campo.

HOCKEY SOBRE PATINES: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once, en el Canal, Atlético de Madrid-Azor; a la una, en Vallehermoso, Gimnástica-I. C. A. I.

MOTORISMO: Prueba del Kilómetro Lanzado organizada por el Real Moto Club de España entre los kilómetros 23 y 26 de la carretera de Madrid a Francia. Salida del primer corredor a las diez y media de la mañana.

PEDESTRISMO: Carreras Trofeo del Jefe Nacional del S. E. U. y Vuelta al Lago de la Casa de Campo. La salida de ambas pruebas tendrá lugar a las once frente a la piscina de La Isla.

VENTA Blanca

en

Sederías Carretas

y

Galerías Preciados

UNA cantidad enorme de artículos de la mejor clase, por metros y confeccionados, que puede usted comprar en esta VENTA a menor precio del que tienen hoy en fábrica.

¡No deje pasar esta ocasión!

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE
27.000 PESETAS EN PREMIOS

Autobuses: estación Metro Argüelles

A. DIAZOS

Y AL CONTADO
RELOJES/SUIZOS
CRONOGRAFOS

ENVIOS POR CORREO

PIDA CATALOGO GRATIS

INDUSTRIAL SUIZA

15 AÑOS DE EXPERIENCIA

APARTADO CORREOS 85 ZAMORA

BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO ACTUAL

DE ESTRUCTURA ECONOMICA

Y

ECONOMIA HISPANA

por ROMAN PERPIÑA

De venta en todas las librerías

JEROMIN



CLASIFICACION GENERAL DE LOS TOREROS

Los matadores mejicanos se clasificarán con la categoría de su país

Por el Sindicato Nacional del Espectáculo se ha hecho la clasificación oficial de matadores de toros, novillos y rejoneadores para la temporada de 1952, en la siguiente forma:

Grupo especial.—Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel González "Dominguín", Agustín Parra "Parrilla", Francisco Muñoz, Manolo dos Santos, Manuel González, Rafael Ortega, Julio Aparicio, Miguel Báez "Litri", José María Martorell, Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y Pablo Lozano.

Grupo primero.—Pepe González "Dominguín" y Antonio Caro.

Grupo segundo.—Antonio Mejías "Bienvenida", Rafael Llorente, Manuel Carmona, Pablo Lalanda, Manuel Calero "Calerito", Chaves Flores y Alfredo Jiménez.

Grupo tercero.—Los no clasificados.

Matadores de novillos

Grupo primero.—Juan Posadas, Enrique Vera, Dámaso Gómez, Manuel Navarro "Navarrito", "Carriles", Joselito Torres, Pedro García "Pedrós", Juan Montero, Antonio Chel "Antónete", Antonio dos Santos, Manolo Cano y Emilio Ortuño "Jumillano".

Grupo segundo.—Juan Zamora, Francisco Sánchez "Frasquito", Joseito Álvarez, Antonio Duarte, "Carnicerito de Málaga", Pepe Escudero, Miguel Ortas, Braulio Lausín, Ramón Barrera, Ramón Corpas, Alfredo Peña, "Morenito de Córdoba", "Pichardo", Francisco Honrubia, "Caschard", Octavio Martínez "Nacional", "José Navarro "De Olivares", Jesús Gracia, Fernando Jiménez, Alfonso Galera, Jaime Malaver, Paquito Hernández, Alipio Pérez Tabernero, Celestino Domínguez, "Tacho Olette", "Blanquito de Zaragoza", "Serranito", Joselito Clavel, Fermín Murillo, Enrique Molina, Rafael Sánchez Saco y Luis Aparicio.

Grupo tercero.—Los no clasificados.

Rejoneadores

Grupo primero.—Excelentísimo señor duque de Pínohermoso, don Alvaro Domé, señorita Conchita Cintrón y señor Pareja Obregón.

Grupo segundo.—Don Pepe Anastasio, señorita Beatriz Santullano, señorita Marimé Cíamar y don Juan Balaña.

Grupo tercero.—Los no clasificados.

NOTA.—Todos los matadores de toros mejicanos serán clasificados conforme a la categoría de su país. Y asimismo los matadores de novillos de la misma nacionalidad estarán encuadrados en el grupo primero. Los rejoneadores extranjeros, en el grupo primero.

Se recuerda que, según establece la Reglamentación vigente, ha de llevarse a efecto con toda rigurosidad, la obligatoriedad de notificar a la Sección Taurina del Sindicato Nacional del Espectáculo antes del día 20 de febrero las formaciones de cuadrillas correspondientes a cada matador.

La no cumplimentación de dicha orden dará motivo a perjudiciales consecuencias.

La plaza de Zaragoza, adjudicada a Chopera

ZARAGOZA.—Ha celebrado sesión extraordinaria la Diputación Provincial, que aprobó la adjudicación de la plaza de toros de Zaragoza para las dos próximas temporadas. El tipo de la anterior subasta, la tercera que quedó disuelta este año, era de 502.102 pesetas. La plaza ha quedado adjudicada por arriendo directo al empresario taurino don Manuel Martínez Elizondo "Chopera", por 530.000 pesetas por temporada. La originalidad de esta adjudicación, aparte el procedimiento directo, es la de que el empresario no adquiere otro compromiso que el de dar la corrida de toros de Pascua, sin quedar obligado a número de corridas durante el resto del año, ni siquiera para las fiestas del Pilar. (Cifra.)

PROGRAMAS

FUERZA, INTERES, ORIGINALIDAD son las características de "BUENAS NOCHES", el éxito de Isabel Suárez de Deza (Premio Calderón), Teatro María Guerrero.

ORQUESTA NACIONAL ARAMBARRI—WEISSENBURG "Impromptu", Arambarrí; "Tercera", Brahms; "Tercer concierto", Rachmaninoff (pianista, Weissenberg); "Valses", Ravel, Viernes, 6,45, Palacio Municipal. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

¡NIÑOS!

Maese Villarejo y sus marionetas, Bolloche, Esparadrado, el Hada Coral, Echenique, Gorgorito, Juguetes, la famosa muñeca Pichuca y globos, Teatro La Latina, 4,30 tarde.

KRAUSS, PIANISTA ALEMAN CON SAGRADO EN EUROPA

Gran acontecimiento. Recital único, Appassionata, Cuadros, Scherzo, Berceuse, Estudios, Liszt, Miércoles, María Guerrero.

"EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA"

de Vaszary y Laiglesia, Nueva, Distinta. Divertidísima, Infanta Isabel. ¡NIÑOS! ¡NISKÁ, EN FONTALBA! Un cuento maravilloso con Tip-Top. Muchos regalos. Hoy, infantil.

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas), 6,45 y 10,45: ¡Devuélveme mi señora! (de A. y M. Paso, música).

Exposición Fernández Curro

SE inauguró, con gran éxito de público, la Exposición del ilustre pintor Antonio Fernández Curro. Las obras expuestas en la Sala Macarrón son 38, entre retratos, bodegones y floreros. Ilustres personalidades del mundo del Arte y de las Letras asistieron al solemne acto de tan interesantísima Exposición.



A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Sortijas con piedra Rosa de Francia. Pulseras de pedida. Estilográficas de las mejores marcas. Cámaras fotográficas. Óptica graduada. Gafas para sol e impermeables de Plexiglas. Receptor de radio CEFIR AURORA, 1.617 pesetas, en catorce plazos. Máquinas de coser "Sigma". Servimos a provincias. Pida catálogo gratis del artículo que le interese.

COMERCIAL FAGIDO
ALBERTO AGUILERA, 50
MADRID

ENCICLOPEDIA COMERCIAL SALVAT



Cuatro tomos en cuarto, con un total de 8.500 páginas, ilustrados con 375 grabados en negro y color, 164 láminas, 72 mapas en colores y numerosas gráficas. Encuadernación con lomo de piel y planchas de oro.

Calle de Recoletos, 15 -- Madrid

En una organización moderna y eficiente y en un conocimiento perfecto de cuantos factores técnicos y económicos intervienen en la agitada vida comercial de nuestros días ha de hallar todo hombre de negocios moderno las bases de su prosperidad y progreso.

La ENCICLOPEDIA COMERCIAL SALVAT, dirigida por José M. Tallada con la colaboración de eminentes economistas, le ofrece una orientación clara y concreta para toda clase de actividades comerciales y le resolverá cuantos problemas se le planteen en el complejo mundo de los negocios.

SOLICITE CONDICIONES DE ADQUISICION
EDICIONES SALVAT - DISEÑO

Teléfono 35-59-30

Es una producción *Salvat*

CARRETAS.—10 mañana: Sin uniforme y Sitidos.

COLISEUM.—4,30, 7, 11: Horas de ensueño. Maravilloso technicolor. (Vera Ellen, David Niven, César Romero). 8.ª semana.

CRISTAL.—(335197). Continúa: El príncipe maldito y Un día en Nueva York.

CHAMBERI.—4: Sucedió tren (C. Colbert), Surcos (Luis Peña).

CHUECA.—4: Vuelve a mí y La trincea del aire.

FIGARO.—4: Surcos (Premio del Sindicato Nacional); el más crudo realismo junto a la emoción más humana, La ley del valiente (Bob Steele).

GONG.—Continúa 4: La ciudad prohibida (primer reestreno).

GOYA.—4,30, 7, 10,45: La ciudad prohibida (primer reestreno).

GRAN VIA.—4,30, 7 y 11: Cristal de roca (2.ª semana).

IBIZA.—4: El farol azul y El torto lino de la vida.

IDEAL.—3: 7 machos (Cantinflas). El torbellino de la vida (Jean Simmons).

IMPERIAL.—10: Beau geste (Gary Cooper), Tres secretos (Eleanor Parker).

INFANTAS.—4: Escuadrilla Pacífico (Ray Milland), Secreto Saigón.

IRIS.—Continúa 4: El vengador de Venecia, La noche del sábado.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos).

MARAVILLAS.—4: Jinetes negros. Relva del Oeste (Betty Hudson). Technicolor.

METROPOLITANO.—Continúa 4,30: Capitán Kidd y El correo de la muerte (Alexis Smith).

MONTERA.—10: ¡Colosal programa! Renegados, 4 en un jeep.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: La isla perdida y El correo de la muerte (Alexis Smith).

NARVAEZ.—3,30, 6,45, 10: La última carga. La Reina del Oeste (technicolor).

ODEON.—3,45, 7, 10,15: Así nace una fantasía, Dallas, ciudad fronteriza (ambas color).

PALACE.—Continúa 4: Séptima página (un reparto excepcional: Prendes, Rafael Durán, Daina, Alfredo Mayo).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 6,45, 10,45: Parsifal (Ludmila Tcherina. Gustavo Rojo). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—5, 7, 11: El pistolero (Gregory Peck, Helen Westcott). Dirección: Henry King. Tolerada.

PAVON.—4: Complementos y Lady Hamilton. 6,45 y 10: Lady Hamilton y El secreto de Saigón.

PAZ.—4,15, 7, 10,45: Extraña cita.

PEZ.—4: Vida de mi vida, Hijo de la furia (Tyron Power).

PLEXEL.—10: Recluta Boum (N. Poppe). Secreto Saigón.

POMPEYA.—4,45, 7, 11: Séptima página (Luis Prendes, Daina, Alfredo Mayo, Maruja Asquerino, Rafael Durán).

POSTAS.—10: Corte Napoleón (Nina Marshall). Sueño Andalucé (Luis Mariano). 2.ª semana.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 1.ª semana.

PROYECCIONES.—(Reformado). 4,30, 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 3.ª semana.

QUEVEDO.—(231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: Soledad, Teatro Apolo.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: Secretaría brasileña (Carmen Miranda, Betty Grable). Technicolor.

RIALTO.—4,30, 7 y 10,45: Alba de América (Antoni Vilar). Tolerada. 8.ª semana.

SAN CARLOS.—3,45, 6,45, 10,15: Crimen misterioso. Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra).

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Soga de arena (Burt Lancaster, Corina Calvet, Paul Henreid, Claude Rains).

SOL.—10 mañana: Jinetes enmascarados. La noche del sábado (María Félix, Rafael Durán).

TIVOLI.—4, 7, 10,15: Jinetes enmascarados. El negro que tenía el alma blanca (Hugo del Carril, María Rosa Salgado).

VERGARA.—3,30: Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper; technicolor).

VICTORIA.—3,30, 6,45, 10: El vals del Emperador. 4 en un jeep (emocionante).

VOY.—4: Suspiros España (E. Castro). Orgullo comanche (Maureen O'Hara). Technicolor.

X.—10: Una noche Opera (hermanos Marx). Surcos (Luis Peña).

ACTUALIDADES.—10: Abismos (Joan Fontaine), Catalina la Grande (Douglas Fairbanks).

ALCANTARA.—Continúa 4: Una cubana en España (Blanquita Amaro). Contrespionaje (Marta Toren). ¡Emocionante!

APOLO.—Continúa 4,30: Los últimos filibusteros y Contrespionaje (Marta Toren).

ARGUELLES.—Continúa 4,30: Sangre sobre el sol y El correo de la muerte (Alexis Smith).

AVENIDA.—4,30, 7 y 11 Ronda española (José Suárez, Elena Salvador, Manolo Morán). Tolerada. 4.ª semana.

AYALA.—4: Furia secreta y Si ella lo supiera.

BARCELO.—4,30, 7, 10,45: La ciudad prohibida (primer reestreno).

BELLAS ARTES.—4: Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper; technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—4,45, 7, 10,45: El destino de Juana Morell (3.ª semana éxito).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Extraña cita.

CALLAO.—4,30, 7, 11: La primera lección (Charles Boyer).

CAPITOL.—4,45, 7, 11: El padre es abuelo (Spencer Tracy).

¡86.740 espectadores!

SUS COMENTARIOS COINCIDEN

**¡MAGNÍFICA! ¡SIMPÁTICA!
¡EMOCIONANTE!**

RONDA ESPAÑOLA

SUPERPRODUCCION CHAMARTIN

PREMIO NACIONAL
DE CINEMATOGRAFIA

**5.ª SEMANA DE
EXITO EN
AVENIDA**

AUTORIZADA
MENORES

DECLARADA DE
INTERES NACIONAL



En el suntuoso cine Palacio de la Prensa se estrenará mañana, presentada por Ediol, la superproducción inglesa, filmada en technicolor e interpretada por David Niven, "El último Estuardo", de la que reproducimos este magnífico fotograma

CINE



Avalado por el primer premio del II Certamen Cinematográfico Hispanoamericano, "El dolor de los hijos", que distribuye Hispamex, llega mañana a la pantalla del cine Gran Vía, a donde la espera un claro éxito por su emocionante argumento y su excelente interpretación

ACTIVIDAD ALREDEDOR DE LA PELICULA «QUO VADIS?»

Mister Arthur M. Loew, presidente de Loew's International Corporation, ha anunciado que las altas personalidades de la organización internacional de M. G. M. se reunirán en Roma del 23 al 29 de marzo próximo con objeto de celebrar una colosal conferencia sobre «Quo Vadis?». Esta es la primera reunión de semejante amplitud que la industria cinematográfica dedica a una sola película.

Don César Alba, director general de Metro Goldwyn Mayer Ibérica, S. A., tomará parte en esta conferencia sin precedentes y marchará a Roma oportunamente, acompañado de don Marino Cuevas, ayudante de dirección, y don Roque Javaloy, jefe de publicidad. Asistirán a esta concentración, que durará siete días, un total de ochenta y dos personas, entre las que figuran los principales dirigentes de la Compañía en su central de Nueva York y directores generales y jefes de ventas y de publicidad.

El cine alemán vuelve a triunfar en el mundo. He aquí un fotograma de "Doctor Holl", superproducción germana que, distribuida por Cifesa, se estrenará mañana, lunes, en el Rialto, y que ha de alcanzar un gran éxito



MAÑANA, EL MAS GRANDE EXITO DE LA TEMPORADA EN EL PALACIO DE LA PRENSA: «EL ULTIMO ESTUARDO»

Con la intrepidez de su brillante juventud desafió al destino y logró dejar el más profundo recuerdo. La valerosa hazaña de un joven que perdió un Trono para reinar como príncipe en el corazón de su pueblo. Y esto vivido magistralmente por el famosísimo actor David Niven en «El último Estuardo», la magna realización en technicolor de Alexander Korda para London Films, que mañana lunes, en medio de la máxima expectación, se presenta en el suntuoso cine del Palacio de la Prensa.

«El último Estuardo» narra con la más apasionada y brillante expresión cinematográfica en color la fidelidad de un pueblo al héroe de su raza, y reúne a un director magistral, Anthony Cummings, y a unos intérpretes tan admirables como David Niven y Margaret Leighton, secundados por un auténtico plantel de grandes intérpretes con prestigio en el séptimo arte.

QUINTA SEMANA DE «RONDA ESPAÑOLA» EN EL AVENIDA

Las dos jiras, que con éxito de imborrable recuerdo llevaron a cabo los Coros y Danzas de España por tierras de Hispanoamérica han servido de punto de partida a los guionistas Rafael García Serrano y José María Sánchez-Silva para trazar la interesante línea argumental de «Ronda española», superproducción que la editora cinematográfica Chamartín ha rodado en sus propios Estudios bajo la dirección del gran realizador Ladislao Vajda.

Filmada con la intervención de los Grupos triunfadores en América, e incluso impresionada en uno de los barcos utilizados para aquella travesía, «Ronda española» renueva aquel grandioso éxito y resucitará con todo su humano valor la anécdota surgida en uno de aquellos viajes.



Muy pronto podremos admirar de nuevo a Jane Wyman, la protagonista de «Belinda», en una admirable creación: «No estoy sola», de la marca R. K. O. Radio Films



CLIFTON WEBB, EN BARCELÓ, GOYA Y GONGI

Verdadero regocijo causará en los aficionados la noticia de que el inefable, el delicioso y saladísimo Clifton Webb—el Belvedere de tantas y tantas farsas domésticas desternillantes—aparecerá sobre las pantallas de los cines Barceló, Goya y Gongi—del gran circuito de exhibición Filmófono—como protagonista de «Trece por docena», la película de mayor éxito de risa de la temporada. Este acontecimiento feliz—por cierto, para que nada falte, en «technicolor»—tendrá efectividad a partir de mañana lunes.

DOUGLAS FAIRBANKS, EN «JUSTICIA CORSA»

Douglas Fairbanks, hijo, una de las personalidades más prestigiosas de la pantalla, vuelve ahora a ella con una creación que ha sido admirada y aplaudida por todo el mundo. «Justicia corsa», basada en una novela de Alejandro Dumas, no solamente nos devuelve a Douglas Fairbanks, hijo, sino que nos lo presenta en un doble papel.

Douglas Fairbanks interpreta a dos hermanos gemelos corsos tan afines emocional y temperamentalmente, que cuando están separados se transmiten telepáticamente los mismos pensamientos y reacciones.

CHUECA - PALACIO DEL CINE

MAÑANA LUNES



El imperativo de la vida los separó al nacer; pero una fuerza superior los volvió a reunir para la «vendetta»

IMPERIAL

Continua 10 mañana
A partir de mañana lunes

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

«EL 7 MACHOS»

(CANTINFLAS)

«LA PIMPINELA ESCARLATA»

(LESLIE HOWARD - MERLE OBERON)

¡SIEMPRE NUEVA! ¡SIEMPRE APASIONANTE!

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

CINE

BARCELO - GOYA - GONG

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO
Otra vez el inolvidable MR. BELVEDERE
en su mejor película

Jeanne Mynna
CRAIN - LOY



13 por docena

CLIFTON WEBB



nal del Espectáculo y por el Círculo de Escritores Cinematográficos (O. E. G.)

Día a día, y ya en segunda semana de proyección en los salones Pompeya y Palace, el público confirma el éxito del sorprendente film nacional "Septima página", dirigido por Vajda y editado por Peninsular Films. La película ha sido premiada por el Sindicato Nacional del Espectáculo y por el Círculo de Escritores Cinematográficos (O. E. G.)

MAÑANA, EL ACONTECIMIENTO DEL AÑO EN EL GRAN VÍA: «EL DOLOR DE LOS HIJOS»

Presentada por Hispamex llega mañana lunes a la pantalla del cine Gran Vía la magnífica realización de Miguel Zacarías «El dolor de los hijos», para Dyana, S. A., genial protagonización de Fernando Soler, Rosario Granados, Matilde Palou y Rubén Rojo, secundados por un plantel escogido de renombrados artistas.

«El dolor de los hijos», primer premio del II Certamen Cinematográfico Hispanoamericano, ha sido calificada por la crítica de América como la más extraordinaria producción del cine de México. Es una película de amor, ternura y dolor, cuyo argumento nos muestra día a día las alegrías, las tristezas y la felicidad de un hogar. O sea vida y realidad diaria palpitante. Ahora, después de haber sido exhibida en sesión privada para la Prensa cinematográfica, que acogió «El dolor de los hijos» con aplauso unánime,

REAL CINEMA - LUCHANA

(CINES PREFERENTES)

SEGUNDA SEMANA CERCA DEL CIELO

Magistral interpretación del PADRE VENANCIO MARCOS

Un mensaje al mundo escrito con sangre española



EL ÉXITO DE CHARLES BOYER EN EL CALLAO

Calificamos de sensacional la reaparición del magnífico actor Charles Boyer cuando anunciamos el estreno en el cine Callao de su nueva y genial creación «La primera legión», película que Mercurio Films sigue exhibiendo triunfalmente en el citado salón ya en tercera semana.

Y no exageramos el calificativo de sensacional porque el intérprete del amor en la pantalla se nos

ha presentado ahora en un tipo completamente opuesto, aunque también lleno de amor hacia sus semejantes. Charles Boyer, en el padro jesuita todo espíritu y dramatismo.

Con Charles Boyer triunfan en esta película artistas de tanto relieve como Bárbara Rush, William Demarest, Lyte Belger y Leo G. Carroll.

«La primera legión», sin temor a caer en exageraciones, puede decirse que ha sido el acontecimiento de la temporada. Así lo proclama a diario el público que llena tarde y noche el Callao.

Si su niña no come, o llora mucho, o está siempre triste, usted tiene el remedio en la mano: compre para ella la revista «Bazar».

LA SEPULTADA VIVA

Charles Boyer se nos ofrece en un nuevo aspecto de su arte como protagonista de «La primera legión», que Mercurio Films exhibe con merecido éxito en el cine Callao. He aquí un momento de esta sensacional película



Cinco semanas de proyección en el cine Avenida y clamorosas ovaciones en todas las sesiones prueban el excepcional éxito de «Ronda española», la superproducción Chamartín dirigida por Vajda, premiada en el Concurso del Sindicato Nacional del Espectáculo.

SEGUNDA SEMANA DE «CERCA DEL CIELO» EN REAL CINEMA Y LUCHANA

Este mensaje cinematográfico al mundo, basado en la epopeya de la sangre y raza españolas, que ha producido Columbus Films, Producciones Hormaechea, «Cerca del cielo», continúa llenando los locales Real Cinema y Luchana, ya en segunda semana de éxito arrollador.

El público sigue subyugado la trama apasionante de uno de los episodios más salientes de nuestra gloriosa Cruzada, episodio vivido magistralmente por el padre Venancio Marcos al incorporar brillantemente la heroica figura del mártir obispo de Teruel padre Polanco y por los grandes artistas de México Patricia Morán y Gustavo Rojo.

CINE GRAN VÍA

EMPRESA HISPAMEX

Mañana lunes, gran ESTRENO

JAMAS

VIO USTED UNA PELICULA TAN PROFUNDAMENTE HUMANA



FERNANDO SOLER

ROSARIO GRANADOS

MATILDE PALOU

El DOLOR de los HIJOS

¡ESTA PELICULA CAUTIVARA PARA SIEMPRE SU CORAZON!

Escrita y dirigida por MIGUEL ZACARIAS



PRIMER PREMIO EN EL II CERTAMEN CINEMATOGRAFICO HISPANOAMERICANO

UNA PRODUCCION DYANA, S. A.



Fachada del cine Payret, de La Habana, en donde con el mayor éxito se ha estrenado la superproducción española «Agustina de Aragón», de Cifesa y el director Orduña, con la cifra récord, durante la primera semana de exhibición, de 20.797,20 dólares

CALATRAVAS - PAZ

CONTINUA 11 MAÑANA

7. 10,45

2.ª SEMANA EXITAZO

EXTRAÑA CITA

Una superproducción REY SORIA FILMS

EXTRAORDINARIO PROGRAMA EN EL IMPERIAL

Extraordinario programa el que a partir de mañana lunes se proyectará en el confortable cine Imperial, compuesto por la más divertida película del genial Cantinflas «El Siete Machos», en la que cada escena es una carcajada, y la gran superproducción de Alexander Korda, inolvidable creación de Leslie Howard y Merle Oberon, «La Pimpinela Escarlata».

CINE

La Interpretación...
El Reparto...
El Drama
del Año!



SERRYWALD y NORMAN KRASNA
presentan a

JANE WYMAN

en
NO ESTOY SOLA

CHARLES LAUGHTON
JOAN BLONDELL
RICHARD CARLSON
AGNES MOOREHEAD
DON TAYLOR
AUDREY TOTTER
EVERETT SLOANE
NATALIE WOOD

SEGUNDA SEMANA EN POMPEYA
Y PALACE DE «SEPTIMA
PAGINA»

Peninsular Films sigue exhibiendo su gran producción española «Septima página», premio del Sindicato Nacional del Espectáculo, premio al mejor argumento y premio al mejor guión en el concurso anual del Círculo de Escritores Cinematográficos, y la sigue exhibiendo ya en segunda semana de proyecciones aclamadas en los selectos cinemas Pompeya y Palace.

Rafael Durán, Alfredo Mayo, Luis Prendes, María Rosa Salgado, Raúl Cancio, Adriano Domínguez, Jesús Tordesillas, Marija Asquerino, Rafael Romero Marchent, José María Roderó y Mariano Morán, todos ellos auténticos prestigios de nuestra pantalla, han contribuido a que «Septima página» haya sido considerada como una de las mejores producciones del cine nacional de estos últimos tiempos.

De humanismo, argumento, dinámica acción y dirección magistral a cargo de Ladislao Vajda, es «Septima página» un nuevo y notabilísimo triunfo para el cine de España, y por ello el público llena a diario tarde y noche estos dos locales del Pompeya y del Palace.



Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

TEATROS

LA TRIUNFAL PRESENTACION DE LUISA ORTEGA EN SEVILLA

Ya Madrid, con ese acierto de siempre para clasificar a los artistas, consagró en el teatro Calderón como nueva y máxima estrella de la canción española a la juvenil Luisa Ortega. Anoche, en el teatro San Fernando, de Sevilla, su presentación adquirió carácter de acontecimiento tan popular como no recuerdan los sevillanos más viejos de haberse registrado suceso artístico análogo en aquellos escenarios de la hermosa capital andaluza.

Aclamaciones frenéticas, ovaciones entusiastas y hasta salida en hombros coronaron la triunfal presentación de Luisa Ortega ante el público sevillano, que, al igual que el madrileño, la ha proclamado como la más altísima figura del folklore español. Y como una clara idea del entusiasmo que ha producido Luisa Ortega con «La copla nueva» se puede decir que ya están vendidas las localidades para cuatro días sucesivos. Un éxito sin



precedentes, firme y rotundo, como no se recuerda en los anales teatrales.

NOTICIARIO RELAMPAGO

NATI MISTRAL, la extraordinaria estrella española, consigue en Portugal tantos éxitos como obtuvo en sus actuaciones en España. Sus triunfos en el vecino país son rotundos, tanto en el teatro Variedades, de Lisboa, donde ha prorrogado sus actuaciones por dos meses, como en sus emisiones en la radio lusitana.

«MADAME TIC TAC», el famoso melodrama de los bajos fondos de Londres, original de Falkland L. Caray y Philip Weather, se estrenará muy próximamente en el teatro Fontalba por la magnífica compañía Linterna, que tantos éxitos está cosechando

con «El proceso de Mary Dugan».

«BUENAS NOCHES», la discutida comedia de Isabel Suárez de Deza, Premio Calderón, continúa recibiendo calurosos aplausos en el María Guerrero por su excelente creación, a cargo de Blanca de Silos, Enrique Diosdado, José María Roderó y toda la compañía titular.

«MISTER MORRISON», la nueva comedia de Luca de Tena, se estrenará en la actual temporada en el Infanta Isabel, bajo la dirección de Arturo Serrano, con Isabel Garcés como primera figura.

CAPILLA

Des metros descendió el nivel del Ebro en Tortosa

DEBILES NEVADAS EN LOS PIRINEOS CATALANES

TORTOSA. — A las ocho y media de la mañana, las aguas del Ebro habían descendido dos metros, por lo que ha desaparecido la intranquilidad del vecindario. Se reciben noticias de Mequinzena que indican continuará el descenso en las próximas horas.

Varias brigadas de huertanos se dedican a reparar los daños causados por la avenida de las aguas en las huertas bajas de este término municipal. (Cifra.)

Trece grados bajo cero en la Bonaigua

BARCELONA. — Nevadas débiles en el valle de Aran, cuenca superior del Noguera Ribagorzana y en el valle de Ribas, se han registrado en las pasadas veinticuatro horas, según comunica el Servicio Meteorológico. En toda la región se han desencadenado vientos fuertes de tramontana; especialmente en el Norte, en el campo de Tarragona y en el curso inferior del Segre. El cielo se halla despejado, y la temperatura mínima ha sido de trece grados bajo cero, en el puerto de La Bonaigua. (Cifra.)

Restablecido el servicio aéreo entre Melilla y Tetuán

MELILLA. — Ha quedado restablecido el servicio aéreo entre Melilla y Tetuán, interrumpido a causa del encharcamiento de las pistas de Tauima y Sania-Ramel. (Cifra.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Los astilleros españoles realizan una actividad jamás conocida

Declaraciones del director general de Industrias Navales

CADIZ. — El director general de Industrias Navales, don Aureo Fernández Avila, que se encuentra en esta capital en unión del director general de Usos y Consumos, don Asdrúbal Ferreiro, ha presidido la reunión del Consejo de Incautación de los astilleros gaditanos, que en breve pasarán al Instituto Nacional de Industria.

El señor Fernández Avila ha manifestado que en la actualidad los astilleros españoles desarrollan mayor actividad que nunca. «Hace dos o tres meses —añadió— se contrató con los astilleros de Sestao la construcción de dos trasatlánticos de veinte mil toneladas cada uno, y hace pocos días se firmó también el contrato para la construcción de dos grandes buques petroleros de dieciocho mil toneladas cada uno, en la factoría naval de Matagorda, de Cádiz, y otros dos iguales en la de El Ferrol del Caudillo, así como la construcción, en el arsenal de La Carraca, por la Empresa Nacional Bazán, de dos barcos madereros de siete mil toneladas cada uno. En los astilleros del sur de España, concretamente en los gaditanos, se desarrolla en la actualidad la mayor actividad en cuanto a construcciones se refiere, ya que en Matagorda se construyen tres barcos fruteros, cuatro petroleros y un transbordador; en los astilleros gaditanos, dos barcos cargueros y el buque-escuela «Juan de Austria», y en el arsenal de La Carraca, a más de los dos madereros antes citados, cinco dragaminas, dos corbetas, varias lanchas rápidas y dos buques aljibes».

El director general de Industrias Navales apunta luego su completo optimismo con respecto al incremento de la construcción naval española. Con relación al acto de la entrega de los astilleros gaditanos al Instituto Nacional de Industria, manifestó que se efectuará en breve, posiblemente dentro de un mes, aproximadamente.

El «Río Belgrano», en Barcelona

Ha entrado en el puerto de Barcelona el trasatlántico argentino «Río Belgrano», que ha dejado dos pasajeros y embarcado diecisiete, siguiendo viaje a Buenos Aires y escalas. Ha zarpado para Génova, donde rendirá viaje, el trasatlántico español «Cabo de Hornos», con seis pasajeros y carga diversa.

El «Colombie», en Vigo

Entró en el puerto de Vigo el trasatlántico francés «Colombie», pro-

cedente de El Havre y otro puertos, con 530 pasajeros, en tránsito, los cuales, aprovechando la escala del buque y su estancia durante todo el día en Vigo, realizaron excursiones a diversos pueblos de la provincia y visitaron la ciudad. Embarcarán treinta y siete pasajeros más para La Martinica, La Guaira y Cartagena de Indias, para donde el «Colombie» seguirá viaje.

El Ministro de Trabajo, patrón mayor de las Cofradías de Asturias

OVIEDO. — Se ha reunido el segundo Pleno de la Junta de Protección a las Cofradías de Pescadores.

Por aclamación se tomó el acuerdo de nombrar patrón mayor honorario de las Cofradías de Pescadores de Asturias al Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, por la constante y valiosa ayuda que presta a las clases trabajadoras, ya que gracias a la infatigable labor del mismo son una realidad las mejoras introducidas en el litoral asturiano de índole social, asistencial y económica.

Negociaciones comerciales con Portugal e Italia

PODRAN FORMULARSE PROPOSICIONES Y SUGERENCIAS A LA SUBSECRETARIA DE ECONOMIA EXTERIOR Y COMERCIO

Próximamente a celebrarse negociaciones comerciales con Italia, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades y particulares estén interesados en el intercambio comercial con aquel país, que pueden dirigirse por escrito a la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio (Servicios de Trámites), exponiendo cuantas proposiciones y sugerencias juzguen convenientes.

Para que los aludidos escritos puedan ser objeto de estudio deberán estar redactados en triple ejemplar y recibirse en este Ministerio antes del día 20 del corriente mes de febrero.

Negociaciones comerciales con Portugal

Próximamente a celebrarse negociaciones comerciales con Portugal, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades y particulares estén interesados en el intercambio comercial con aquel país, que pueden dirigirse por escrito a la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio (Servicios de Trámites), exponiendo cuantas proposiciones y sugerencias juzguen convenientes.

Para que los aludidos escritos puedan ser objeto de estudio deberán estar redactados en triple ejemplar y recibirse en este Ministerio antes del día 20 del corriente mes de febrero.

Francisco Costa, premio «Oscar Pérez Solís»

Reunido con fecha 9 del actual el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio mensual «Oscar Pérez Solís», de la Dirección General de Prensa, correspondiente al mes de enero último, con el tema sobre el «Avance social en la vida española durante los quince años del Régimen», en cumplimiento de lo preceptuado en la base sexta de la orden de fecha primero de enero de 1952, se acordó con esta fecha otorgar el premio al artículo «Canarias, el Pan, la Patria y la Justicia», original de Francisco Costa Torró.

LA TUMBA DE SAN PEDRO

PRIMER REPORTAJE GRAFICO EN ESPAÑA

EL CRISTO DE SAN JUAN DE LA CRUZ Y EL DE DALI

EISENHOWER, EL AMERICANO QUE CONOCE MEJOR A EUROPA EN EL NUMERO 6.º DE

LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, fami-lia numerosas. Docu-mento identidad. Pena-les. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y San-to Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pel-nas, sombreros señora, trajes smoking, cha-quets.

NECESITO piso, renta has-ta 500 ptas. Llamar: Se-ñor Cacho, tel. 216523, de 9 a 1. de 4 a 7.

NECESITO nave con oficin-as, bien comunicada. Escribid: 822, Alas, Al-cala, 32.

NECESITO urgente dos habitaciones bajas para negocio; independiente vivienda. Escribid: 818, Alas, Alcalá, 32.

COLONIA Viso, piso amue-blado, confort, gas, ca-jefacción, frigorífico, Me-diodía. 338765.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garan-tizada turismo, camión, Alfo-nso XII, 58.

S. L. MANTINA. Enseña con-ducir turismo, omnibus, mecánica. Conde Peña-ver, 24.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, mo-tocicleta; carnet, econo-mía. Infórmese. Preciados, 23.

VENDO camión, prueba; ruedas nuevas. Béjar, 16.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS. ropas, men-uencias, todo. 278332-270064.

COMPRO todo. Alejandro. 277001.

COMPRARIA M O S molino coicidal. Ofertas: 263205 **NECESITO** nave con oficin-as, bien comunicada. Escribid: 822, Alas, Al-cala, 32.

COMPRARIA estiercol en cantidad. Tel. 234355.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, trata-mientos modernos. Fuen-carral, 24. (12.571.)

CONSULTA antivenérea. Blenorragia, sífilis, trata-mientos modernos. Fuen-carral, 24. (12.571.)

BLENORRAGIA, sífilis, de-bilidad, impotencia, aná-lisis. Operación sífilis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones indi-viduales. Academia Miky. Carmen, 25.

MATEMATICAS. 550633. **MAESTRA** nacional, parti-culares, domicilio. Bal-lén, 47. 4.º derecha.

DESEO intercambiar idio-mas con joven alemán. Escribid: 924, Alas, Al-cala, 32.

PROFESORA bailes, distin-ción, moralidad. Gaztam-bido, 26.

FINCAS

SE venden dos locales, uno comercial, situados, cien metros de Castellana, en García Paredes, 59, con 50 y 100 metros cua-drados, respectivamente. 249598.

SOLAR industrial, Progre-sidad, edificable, dos fa-chadas, garantizado. 332460.

PISOS libros, 40 a 100.000 Jesús y María, 22, junto a Tirso de Molina, 4 a 9, portería.

PRECISO solar edificable hasta 3.000 pies. Escri-bid: 421, Alas, Alcalá, 32.

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

EN mejor zona industrial de Talavera de la Reina vendo magníficos solares junto a carretera Ma-drid. Abstenerse inter-medarios. Informes: te-léfono 358503.

PISOS exteriores, nueve habitaciones, confort, se-miesquina Princesa, 100.000 pesetas, libres cargas. Facilidades pago. Rafeas. Libertad, 11.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Estab-licimientos Díaz. Car-men, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Me-rino. Fuencarral, 23.

HUESPEDES

PENSION completa, todo confort, Hortaleza, 19, 5.º izquierda.

CONFORTABILISIMA, ami-gos, Donoso Cortés, 71, 1.º derecha.

ALQUILO habitación, to-do confort. Los Madra-zos, 18.

MATRIMONIO, dos, únicos, completa, delicioso cha-le. 266706.

MAQUINAS

MAQUINAS escribir. Faci-lidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTOS

LUBE, Sanglas, y sus pie-zas originales, solamen-te. Cantó. Princesa, 26.

PARABRISAS, cadenas, ac-cesorios, etc. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

MUEBLES Gamu. Facili-dades pago. Beneficencia, cuatro.

PARTICULAR, buen come-dor. Alcalá, 189. 6.º C.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades Peletería Persa. Hortale-za, 63.

ELIJA entre miles su abri-go ideal en Peletería In-ternacional. Grandes fa-cilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

CAPAS, estolas, chaqueto-nes, cuellos, con grandes facilidades, precios con-tado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

LA Peletería más antigua, con los modelos más modernos. Facili-dades uso. Mayor, 10.

PRESTAMOS

MAGNIFICOS intereses ob-tendrán vuestros capita-les, inversiones garanti-zadas. Escribid: Gómez. Alas, Alcalá, 32.

RADIOS

REPARACIONES rápidas, domicilio, garantizadas 12 meses. 282784.

REPOSICIONES domicilio, garantizadas. Conde Aranda, 15. 355939.

SASTRERIAS

SASTRERIA Peinado. Vuel-vo, reformo trajes, ga-banes, libreas, gaba-di-nas. Almagro, 12.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de fe-brero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y pa-rronos están obligados a solicitar de la Ofi-cina de Colocación el personal que necesi-ten, y que los obreros en paro deben inscri-birse en dicha Ofici-na, sancionándose el incumplimiento de ta-les obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, to-da inserción de anun-cio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edi-ficio Madrid-Paris).

DEMANDAS **APAREJADOR**, ocho años experiencia, cálculo construcción hormigón, colocarse empresa. Escribid: 816, Alas, Al-cala, 32. (554.)

SECRETARIA suiza desea-ria colocarse; idiomas alemán, inglés, francés. Escribid: 918, Alas, Al-cala, 32. (555.)

OFERTAS

NECESITANSE oficiales, oficiales, ayudantes sas-tre. Maquinistas especia-lizadas trincheras, obra fina Trabajo todo el año. Aduana, 33, piso 5.º. De 9 a 11. (515.)

ENTIDAD créditos precisa agentes difundir sistema a domicilio en Madrid. Trabajo fácil, bien retri-buido. Apartado 945.

REPRESENTANTES toda España necesita Velsan. Cieza.

SE necesitan oficiales de sombreros. 252788. (551.)

REPRESENTANTES, co-rredores pueblos, ciuda-des España necesita Sa-majo. Montserrat, 4. Ma-drid.

OPORTUNIDAD. Gran or-ganización mercantil precisa personas de 20 a 35 años, solteros, cul-tos, bien presentados, para misión comercial. Beneficios inmediatos. Demostrada aptitud. rá-pida situación cargo gran porvenir. Escribid: número 808, "Alas", Al-cala, 32. (555.)

TRASPASOS **OPORTUNIDAD**, por tras-lado traspaso local de 16.000 pies, con nave-s, oficinas, fuerza. Teléfo-no 281154.

CARBONERIA traspasase. Fernán González, 75.

ALPARGATERIA con géne-ro, 95.000. Tel. 310212.

NECESITO local céntrico, propio camisería-noveda-des, inútil intermedia-rios. Antonio Fernández. 223867.

OPORTUNIDAD, traspaso bar. 264953.

MODAS u oficinas, locales, piso comercial. 257446.

TRASPASO oficinas. Gran Vía, 313927.

INDUSTRIA casera, cons-trucción material radio, buena clientela, 18.000. Escribid: 902, Alas, Al-cala, 32.

MAGNIFICA oportunidad. Muy céntricos traspaso locales para comercios. Renta antigua, desde 835 mensuales. Tel. 310507.

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos niños, expuestos Montero, 7. Joyería In-fantil.

SE ofrece gran industria láctea con servicios com-pletos de pasteurización, embotellado, esteriliza-ción y derivados. Com-pletamente legalizada. Libro de personal. Es-cribid: 605, Alas, Alca-lá, 32.

GESTOR administrativo asociarse aunar carre-ra negocios. Escribid: 917, Alas, Alcalá, 32.

CINE ciudad diez mil al-mas, gran industria, cer-cana Madrid. Aporto, vendo gran edificio en estructura adaptable cine, mejor sitio población. 240997.

IMPOTENCIA. Últimos tra-tamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.893.)

VENTAS **NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

MAQUINAS escribir ofici-na, portables, plazos. Montero, 33. (Pasaje.)

ALTO Deshago piso ven-diendo comedor gran lu-jo, nuevo; butacas, arañ-a y demás. 355657.

RADIOS. Moderna, 7 lám-paras. Diego León, 57.

VENDO comedor barato. Teléfono 311561.

VENDO piano. 232471. Tardes.

¡¡FIERIANTES!! Caseta 3 por 150, nueva, techo urallita, mil pesetas. Lo-zano, Olivar, 21.

REGISTRADORAS. Com-praventa. Ahorros econó-micos. Libertad, 14.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR-NOS CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

†
EL SEÑOR
DON EMILIO CAMPS CAZORLA
CATEDRATICO Y CONSERVADOR DEL MUSEO
LAZARO GALDIANO

FALLECIO EN MADRID
el día 28 de enero de 1952
CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRI-TUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

La Fundación LAZARO GALDIANO

TIENE el honor de invitar al funeral que en sufragio de su alma se celebrará en la ige-sia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 127), el próximo día 12 del actual, a las once de la mañana.

"APRENDA CONTABILIDAD"

Estudiando el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CON-TABILIDAD", sin más gasto que su importe, ptas. 40. Adquiere el o solicite su envío contra reembolso (pudiendo examinarlo antes de efectuar su pago) en EDITORIAL RIPOLLES, Bravo Murillo, 29. MADRID

COLCHON MUELLE
SEMA

MAXIMA COMODIDAD
DURACION ILIMITADA

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLE-CIMIENTOS Y EN SUS DELEGACIONES
MADRID.... Sagasta, 30
BARCELONA. P.º Gracia, 49

En cualquier momento y lugar...

UNA CURA RAPIDA SEGURA COMODA Y MUY ECONOMICA!

CURAS-CARDU
ESTERILIZADAS CON MERCUROCROMO

VENTA EN FARMACIAS

COMPRA DE ALHAJAS
ORO PLATA PAPELETAS DE MONTE

ALEGRE

ESPOZ Y MINA, 3

ENTRESUELO



Aprenda a cortar y coser
las ropas de sus NIÑOS

Puede además constituir una verdadera profesión para Vd y una fuente de magníficos ingresos.

Lahore

Corte y Confección por Correspondencia

Solicite envío folleto explicativo gratuito a

Instituto A. F. A.

Apartado 741

San Sebastián

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

BIBLIOTECA DEL PENSAMIENTO ACTUAL

EL ESPAÑOL Y SU COMPLEJO DE INFERIORIDAD

Segunda edición

por **JUAN JOSE LOPEZ IBOR**

De venta en todas las librerías

Tiene un cutis perfecto...



...es un cutis

LOTAL

Estamos en invierno!

Piense que su epidermis está expuesta

o la acción del viento, frío, lluvia...

Su cutis necesita protección científica.

En otros palabras: Su cutis necesita LOTAL

La Crema Lotal, elaborada a base de flores

y activada con la Vitamina Epitelial

penetra en la profundidad de los poros

y desarrolla allí su acción vitalizadora

que protege y regenera la epidermis.

Empiece esta misma noche con la Crema Lotal

y verá la mágica perfección y suavidad

que empezará a crearse en su cutis.

LOTAL

crema vitaminada

POMPEYA Y PALACE

2.ª SEMANA DE EXITO



SEPTIMA PAGINA

LA JORNADA

ERNESTO AGREDE A LOS A UN COM...
este había hecho un tonel de...
OR la abundancia de tieta, resido un lava...
retras y ahora de tiendas porque lavan...
ocasionadas al lavado mecánico, se ve que esta ciudad...
está preocupada con la limpieza. Se comp...
Sabido es que proverbialmente, lavand...
es la ciudad del baño de tocador. Todo...
dientes y del jabón de tocador. de la...
Las tintorerías suelen ser japone...
sua como si los japoneses estuviesen...
acostumbrados a limpiar amplios flo...
monos y dejar intactos y realen flo...
recidos sus creantes. lavand...
que luce al fondo una gran...
que luce al fondo una gran...
que luce al fondo una gran...

Dirigida por
LADISLAV VAJDA

**PREMIO DEL
SINDICATO NACIONAL
DEL ESPECTACULO**

RAFAEL DURAN • ALFREDO MAYO
LUIS PRENDES • M.ª ROSA SALGADO
RAUL CANCIO • ADRIANO DOMINGUEZ
JESUS TORDESILLAS • MARUJA ASQUERINO
R. ROMERO MARCHENT • JOSE M.ª RODERO
DAINA • MANOLO MORAN

**PREMIO AL MEJOR ARGUMENTO
PREMIO AL MEJOR GUIÓN**

EN EL CONCURSO ANUAL DEL CIRCULO DE
ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS (C. E. C.)

JANO.

Rialto

MAÑANA LUNES, ACONTECIMIENTO



Doctor Holl

(La historia de un gran amor)

MARIA SCHELL • DIETER BORSCHÉ
HEIDEMARIE HATHEYER • CARL WERY

Director: ROLF HANSEN

Producción: A. MAINZ DE LA FAMA FILM

ELLA CREO UN PROBLEMA AMOROSO QUE NI LA MUERTE PODIA RESOLVER



Matafollas

BESTIAPOLIS



**Aparece
todos los
jueves**

16
PÁGINAS
50
CTS.

SUPLEMENTO INFANTIL DE **Arriba**

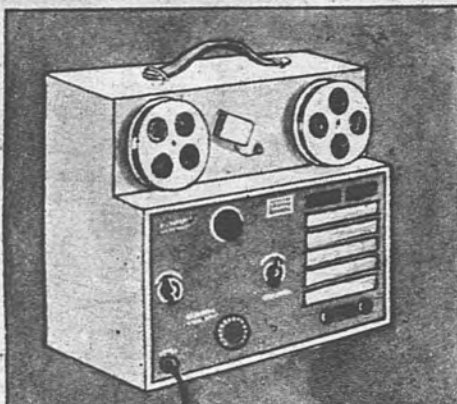
La CINTA MAGNETOFÓNICA

La importancia que tiene la cinta magnetofónica es de sobra conocida. Su ventaja sobre la grabación del sonido en disco estriba en que la duración de éste es aproximadamente de seis minutos, mientras que la cinta puede durar más de una hora; pero la más importante es que el disco comienza a desgastarse después de usarlo de veinte a cuarenta veces, cosa que no ocurre con este procedimiento, que puede reproducirse casi indefinidamente.

Esta importancia de la cinta magnetofónica está en la actualidad resaltada gracias a la gran controversia jurídica que existe por si ella puede tener valor probatorio judicial. La International Bar, de los Estados Unidos, combaten su utilización con tal fin, y la mayoría de los abogados franceses se oponen al uso de la cinta magnetofónica, tanto para la acusación como para el descargo de los acusados. La opinión de los abogados españoles es similar a la de sus colegas americanos y franceses, si bien algunos opinan que la cinta magnetofónica debe ser estudiada, como todo medio moderno, para su posible utilización en la práctica judicial, ya que algunas veces puede ayudar al esclarecimiento de la verdad.



Los primeros aparatos magnetofónicos eran de gran tamaño, como éste, usado para fines experimentales.



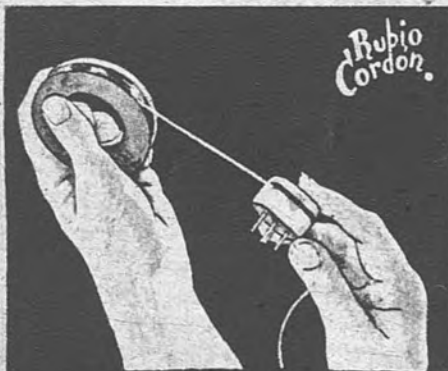
Hoy son portátiles, para su cómodo manejo en las escuelas, oficinas, etc. Estos aparatos resultan ideales para los escritores que quieran suprimir la taquigrafía.



Otro aparato de grabación magnética es éste, acoplado a un receptor tocadiscos. Con él pueden registrarse todas las emisiones que se consideren importantes, así como los discos solicitados o que interesen.



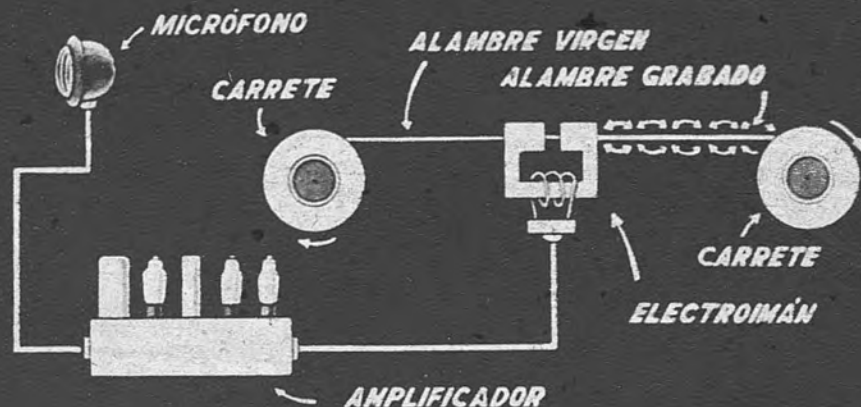
En las emisoras de radio es donde antes se ha generalizado el uso de este sistema de grabación magnetofónica. En el dibujo puede apreciarse cómo en ésta, en lugar del alambre de acero, se utiliza la cinta de papel con óxido de hierro.



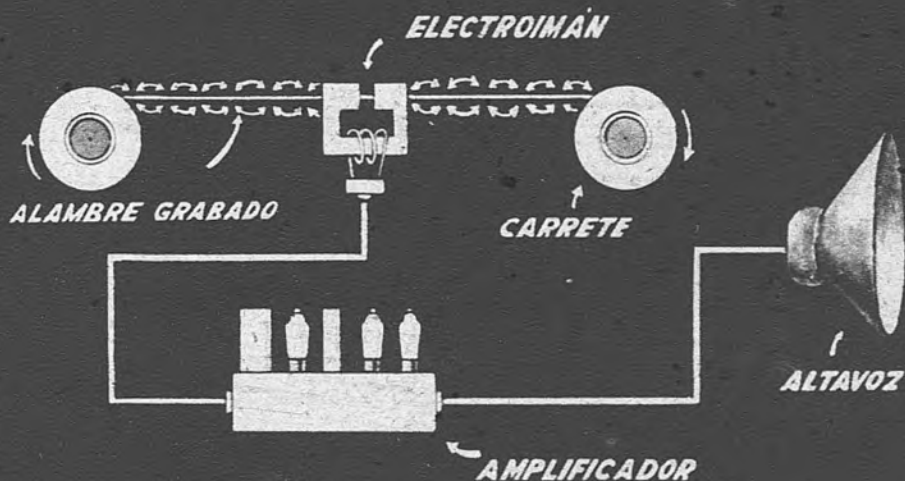
El «cabezal» o electroimán es el corazón del aparato magnetofónico; en el dibujo aparece en la mano derecha. La izquierda sostiene un carrete de alambre de acero inoxidable de 0,09 milímetro de diámetro, en el que hay unos 1.600 metros.



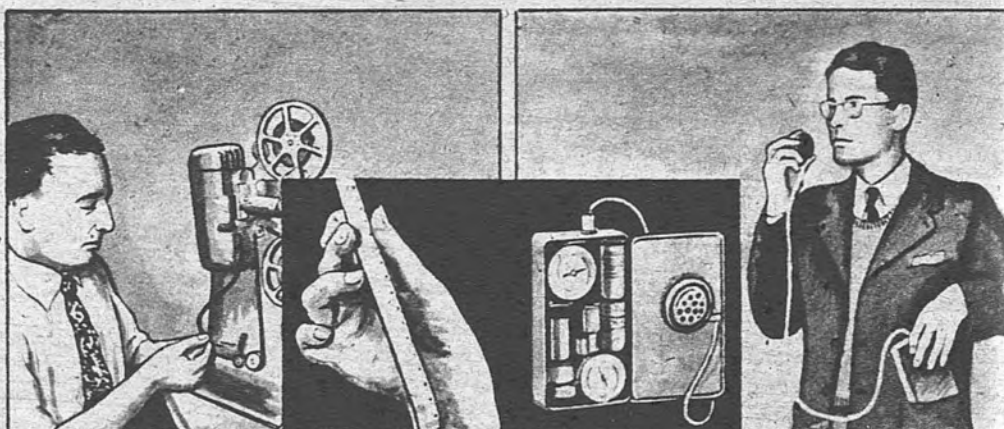
Cuando las conferencias telefónicas se quieren registrar en la cinta, basta con colocar el teléfono sobre una almohadilla de inducción.



GRABACION DEL SONIDO EN LA CINTA MAGNETOFONICA.—Los sonidos, captados por el micrófono, son transformados en impulsos eléctricos y enviados al amplificador, donde son reforzados para que puedan accionar al electroimán o «cabezal grabador», que magnetiza a la cinta, produciendo en ella líneas de fuerza magnética de un diseño determinado. La cinta virgen, contenida en un carrete almacén, pasa por el electroimán grabador a una velocidad determinada y con movimiento continuo. En este sistema de impresión magnetofónica se emplea alambre de acero inoxidable de 0,09 a 0,102 milímetros de diámetro o cinta de papel con una capa de óxido de hierro. En los alambres se pueden hacer nudos y la cinta puede pegarse.



REPRODUCCION DEL SONIDO REGISTRADO EN LA CINTA MAGNETOFONICA.—Al pasar el alambre de acero o la cinta de papel por el cabezal o electroimán, las líneas magnéticas que aquellas contienen inducen impulsos eléctricos correspondientes, los cuales son enviados al amplificador para que, reforzados, puedan ser convertidos en el altavoz en sonidos. La cinta o el alambre, en este caso de reproducción, para su perfecto rendimiento, tiene que pasar por el cabezal a la misma velocidad y de la misma forma que en el anterior o impresión. Como ha podido apreciarse, el cabezal es reversible: lo mismo puede grabar el sonido que efectuar su lectura.



Este pequeño registrador de sonido está construido especialmente para ser llevado en el bolsillo de la chaqueta. Funciona con dos pilas de linterna y es sólo impresor, pues se necesita otro aparato para reproducir el sonido. Su inventor, Camras, lo diseñó especialmente para facilitar el trabajo a los periodistas. ¡Muchas gracias!

Este mismo procedimiento de impresión del sonido de la cinta magnetofónica ha comenzado a usarse en las películas de cine. En este caso, la banda de la película, que está entre las perforaciones y el borde, es magnetizada con un material especial para proceder luego a su grabación. La fidelidad del sonido es así excelente y el revelado no tiene efecto alguno sobre él.

JOSE MANUEL, EL DE LA HOZ



25 CUENTOS ESPAÑOLES

POR estos días de enero, lentos, serenos y fríos, se siega el forraje para las bestias. Va metiéndose la hoz entre las espáneas tiernas, que inundan los surcos, y las yemas de los dedos y las uñas duelen, ateridas, al romper la "cencañada". Hay que soplar con fuerza los dedos apiñados y desnudos, meterle muy hondo el aliento para templarlos un poco. Quizá fuese mejor cruzar los brazos y cobijar las manos bajo los sobacos. Pero no hay tiempo para tanto, porque los bueyes hociquean ya en la cerca de piedra y dan bandazos a diestro y siniestro, haciendo sonar los cencerros sobre las piedras, y las astas unos con otros en son de protesta.

—Venga, Dios, tanta prisal... ¡Allá voy, a ver si reventáis!... ¡Quieto, Gitano!... Eó, eó!—atruenan la mañana las exclamaciones de José Manuel.

Ya anda el sol, si no por todo lo alto, muy despegado de la cabecera, y los habitantes del pueblo pasan y repasan arriba y abajo, parándose en todas las solanas y hablando del molino de Rita Laidé, que se lo llevó la crecida. Hay una promesa de día claro; sólo la maldita niebla se posa, compacta, sobre la línea del Duero, ensombreciendo el "arribanzo". Mal lo van a pasar los pastores, que se juegan a cada minuto la vida a lomos de los picachos resbaladizos y cortados a pico en las gargantas del río.

Mientras las chimeneas fuman su pipa temprana, en columnas de humo espeso y blanquecino, oliendo a resina y a hojarasca verde de encina, José Manuel se ha quedado de brazos caldos, con la hoz en la mano, cavilando. Parece un simio, así como está. De pronto se le ha puesto el mirar feroz. Su actitud es como la de un gran lobo parado de pie. Masculla Dios sabe qué. Aprieta los labios y empuja la mirada en dirección a la niebla, al nordeste de su mano siniestra.

—¡Si le tragase el pozo del Gargallón, maldito cochi!...—y hace zumbir la palabra en sus labios temblones y pegajosos.

José Manuel sonreía y se frotaba las manos de regocijo al tiempo que imaginaba a Dionisio, el pastor, luchando en La Cazuela, ahogándose a borbotones, hundiéndose al cabo de un rato, para reaparecer más tarde, panza arriba, allá abajo, con el vientre hinchado y descalzo de un solo pie, sobre las aguas turbias. La sonrisa siniestra de José Manuel hacía girar, en una monstruosa zarabanda, esos pensamientos torvos del que no está seguro de sí mismo.

Desde que Otilia andaba perdida por el pastor de su padre, por aquel Dionisio de las abarcas grandes y los ojos grises, penetrantes como los de un gardoño, José Manuel merodeaba, con las manos crispadas y la cabeza torturada, alrededor de la casa grande. El día menos pensado caería sobre aquel miserable y le sacaría los ojos. Sí, para José Manuel era Dionisio un soñador, incapaz de otras faenas que gaudular tras una punta de ovejas y tocar la flauta. Pero Otilia pensaba de otro modo. Poco le importaba que el pastor no tuviese sino los cuatro palmos de tierra a que cada hijo de vecino tiene derecho en el cementerio. Poco le importaba a ella, la hija del mayor contribuyente de Sayago, inventar sueños con Dionisio, el pastor de su padre. La madre se oponía a la obstinación de la hija, olvidando sin duda que cuando ella se casó, también pastoreaba el ganado de aquella casa. En cambio el padre, a los requerimientos de su mujer, manifestó rotundamente que cada cual era dueño de escoger pareja donde mejor le viniera; no había de estorbar él amores decididos a golpes de corazón.

Otilia, hasta que un día la tomó Dio-

nisio por los hombros y le clavó la mirada más adentro de lo que ella hubiera podido sospechar, no había aceptado a nadie en el zaguán de su casa la noche de San Juan. Y menos se le había ocurrido, como a otras muchachas, dejarse besar cara a la luna, en el pórtico del tinado, a la hora que llega de la escuela nocturna, terciado el tapabocas sobre el pecho y llena de raíces cuadradas la sesera, el mozo de turno.

Las noches de invierno, abrigada ya la piara de las ventiscas y la escarcha, Dionisio se aprieta al llar, junto al amo, que le tiene ley, y cae sobre las páginas de un libro compuesto en 1608 por Antonio Eslava, dolientes y suspirosas, y sueña después viajes y aventuras en lejanos mares. Otilia toma, a veces, el taburete y se sienta junto a Dionisio. Le quema tanto el alma que no puede resistir la tentación. Pero la política más sabia consistía en no andar tentando a la madre, siempre al acecho.

Dionisio se siente dichoso. Sin embargo, piensa para sus adentros que la mejor cordera del aprisco suele llevarse el lobo. Acaso fuese más cauto no cuidar de Otilia tan celosamente como lo hiciera hasta entonces, para que nadie sintiese la comezón de tomarla para sí.

—Otilia, ¿por qué le haces caso a ese pastor piojoso?—le preguntó brutalmente José Manuel, en un arrebatado de cólera, apostado en el arco de la Fuente Vieja, un atardecer adormecedor de agosto.

—Eso a ti no te importa—contestó tajantemente ella.

—¡Me importa porque te quiero para mí—objetó un tanto brutal mientras iba hacia su cuerpo joven.

—¡Si te atreves a tocarme sería capaz de arrancarte los ojos!—y ella misma se asombró de aquella amenaza, como la maldición de un gitano vieja.

José Manuel huyó; sabía muy bien que Otilia gritaría con todas sus fuerzas si le ponía las manos encima. Y sentía tener que huir, porque aquella mujer, casi adolescente, parecía hecha para su gusto. Desde este preciso instante odiaba a Dionisio cien veces más de lo que le odió hasta ahora.

El río, por el embarcadero está manso. El "arribanzo" es duro de escalar para las caballerías y para los hombres. Falta la harina en las artesas y urge transportar el trigo desde el otro lado del río, a lomos de la reata de burros, por el Duero. La recua baja de las fértiles laderas de Villacampo y se va metiendo en la barcaza. Caben hasta seis caballerías y tres personas. Este trigo es de estraperlo, pero los carabineros y los guardiñas están más abajo, a dos pasos del puente de Pino, en la misma frontera de Portugal. Por allí metió "el Manco" cien kilos de cocaína, ante las mismas narices de los guardas de fronteras.

Dionisio encerró la piara y enfiló tras de la recua. Cuando estuvo en la barcaza, en medio del río, con los burros cargados ya, cantando la canción del molinero triste, amohinó las orejas el pollino tordo. No le dio tiempo a nada. Sobre la barcaza empezaron a caer, zumbando, uno tras otro, algunos pedruzcos. Luego, una nube, como en granizada de agosto.

Se alborotaron los burros, tanto que nadie hubiese sido capaz de sujetarlos. Se fueron unos contra otros, buscando amparo, y la barcaza zozobró. Los barqueros se echaron al agua y, apoyadas las manos sobre los remos, mientras nadaban con los pies, ganaron la orilla, muchos metros más abajo de donde salían las piedras.

Dionisio cayó al río, aprisionado entre los sacos y los animales. Dos veces lo tragó la caracola, abierta como una sima, y dos veces salió a la superficie. Fue una lucha heroica, entre las pie-

dras que seguían lloviendo, atenuado por las aguas cargadas de argamasa. Dionisio salió como un pollo desplumado a la orilla de Villacampo, rendido, con la aterradora idea de la muerte encima.

José Manuel, acompañado de unos pastores que odiaban a Dionisio, reía cínica y brutalmente, atrincherado en unos enebros enanos que crecían detrás de unos roquedos.

Dionisio no quiso volver a cuidar la piara de la casa grande y se hizo cazador furtivo. Vivía como un vagabundo en las últimas casas de El Lastrizón, medio derruidas y llenas de ratas.

Otilia empezó a quererle con más fuerza que le había querido y la madre empezó a odiarle también mucho más.

—¡No mereces el nombre de hija!... ¡José Manuel te ronda y es un muchacho trabajador y honrado!... ¡Pero ese otro desgraciado!...—repetía machaconamente.

—Madre, te ruego que si alguna vez me encontráis muerta, no dejéis que me toque ese tipo a quien tanto alabas. A algún día te pesará quererme meter por los ojos a ese patán asqueroso, por muchas tierras que tenga—llegó a decirle Otilia a su madre. Y rompió a llorar.

Calló la madre, y aunque reconocía que Dionisio llenaba la vida de Otilia, no quiso dar su brazo a torcer. ¡Un vagabundo, Dios mío, un vagabundo el novio de su hija!

Las sombras inundaban los regatos de Valcuevo la tarde de Reyes del año siguiente. José Manuel caminaba por el sendero que conduce al Plantío, mientras contaba, de memoria, las fincas que acababa de heredar en Moralina. Encontrábase más fuerte que nunca y más bravucón, seguro de que tarde o temprano había de tener a Otilia.

—¡Aunque tenga que comprarme al imbécil de su padre a peso de oro!

Otilia perdía el terciopelo de su cara, semejante en otro tiempo a la flor de la "fusia". Se volvió triste como una beata joven y, al decir de la gente del pueblo, se quedó estrecha como una mano.

José Manuel y Dionisio se encontraron de pronto y se quedaron parados el uno frente al otro. Fue como el golpe seco de dos machos cabríos que se acometen en silencio. El vagabundo cayó sobre José Manuel como un muñeco de goma que golpea sin cesar, diestramente. Forcejeaban a la orilla de un barranco.

El vagabundo se dio cuenta de que José Manuel llevaba la hoz en la mano, la hoz que tantas veces había acariciado con instintos sinestros cuando segaba forraje para las yuntas.

—¡Criminal, suelta la hoz y lucha como los hombres, brazo a brazo!

—¡Te he de matar!

—¡Suelta la hoz, cobarde!

El vagabundo le hincó la rodilla en el pecho y el otro se quejó como una bestia herida.

—¡Sólo los cobardes dan voces!... ¡Te mataría de buena gana!...

José Manuel, rabioso de dolor, se volvió violentamente. Al vagabundo le fallaron las manos, ateridas de muchas heñadas, y lo último que vio fue el fulgor de la hoz hacia su cuello.

José Manuel caía ahora en la cuenta, en la cárcel, de que de nada le había servido el dinero, y se ponía triste cuando el compañero de la celda próxima entonaba canciones sentimentales en una flauta.

Otilia, todos los años, lleva unas flores rojas, que nadie sabe dónde cultiva, al lugar del suceso; todos los años el día de Reyes, a la hora del atardecer. Y ocurre que, mientras se marchita Otilia, las flores, como en la leyenda, permanecen frescas hasta la víspera del año siguiente, y vuelven allí si los pastores las llevan a puntapiés quebrada abajo.

Callao

3.ª SEMANA

¡ÉXITO SENSACIONAL!



**Charles
BOYER**



La Primera Legión

WILLIAM DEMAREST · LYLE BETTGER · BARBARA RUSH

Director: DOUGLAS SIRK

"De gran cine católico habrá de reputarse esta producción, para mi gusto, la más completa y exquisita de las llevadas a término hasta la fecha." DONALD. ("A B O")

"Así, con una limpieza en su contenido y en su forma, con una sencillez técnica extraordinaria, esta película es digna del mayor y del mejor de los elogios, porque es cine bueno y es cine católico de verdad." CANDIDO. ("YA")

"La Primera Legión", obra de admirable fondo católico, deleita y convence, robusteciendo nuestra fe." IGNACIO DE MONTES JOVELLAR. ("Madrid")

CAPITOL

3.ª SEMANA TRIUNFAL



El Padre es Abuelo

**SPENCER TRACY
JOAN BENNETT
ELIZABETH TAYLOR**

DIRECTOR:
Vincente Minnelli

PELICULA
METRO-GOLDWYN-
MAYER

¡MAS DIVERTIDA QUE "EL Padre DE LA NOVIA"!

¡SIMPATIA! ¡COMICIDAD!
¡GRACIA FINA A RAUDALES!

LA FANTASIA SE
SUBE A LA CABEZA



La primavera está cerca y las flores se le escurren insinuantes a este modelo de Christiane. Un velo casi impalpable, unos colores claros y un rostro a propósito completan el conjunto

Azchille ha subido a la cabeza femenina su fantasía. Este modelo constituye una extraña combinación de libro abierto, birrete de doctor «honoris causa» y pájaro. El otro bien puede ser el nido



También es de Christiane este otro modelo de primavera, a rayas en azul-marino y blanco. Tiene la gracia del pañuelo suelto al aire y un algo de gorro de marinero con reminiscencias de pirata

No se trata de ninguna película del «indio» Fernández. Ni tampoco de ningún sombrero traído de los arrozales chinos y pasado por el crisol del lujo parisien- se. Esta es una creación de Maria Cristina

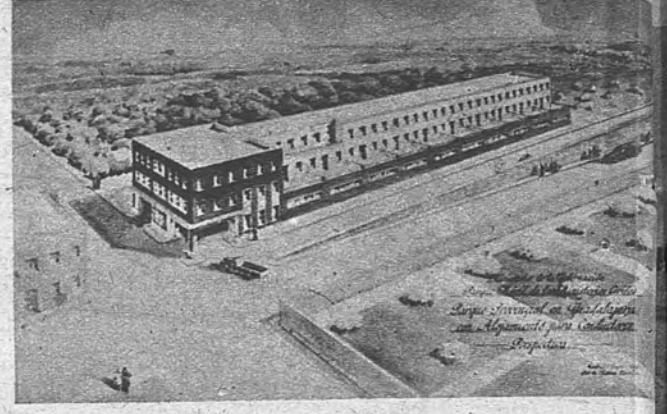
GUADALAJARA: UNA PROV



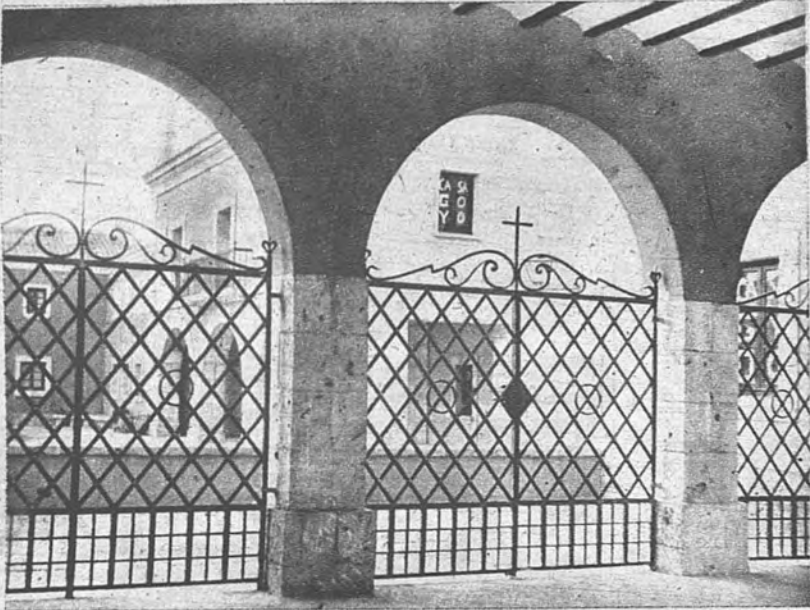
GUADALAJARA.—Palacio de Justicia.



GUADALAJARA.—Gobierno Civil.



GUADALAJARA.—Parque Móvil Ministerios Civiles



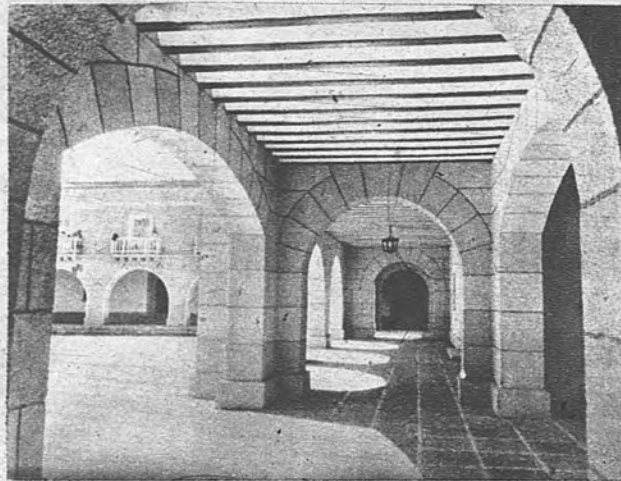
GAJANEJOS.—Pueblo reconstruido.

UNA publicación reciente, "Hechos", muy bellamente editada por el Gobierno Civil de la provincia, muestra, con el rigor de los números en un balance perfecto, la espléndida labor desarrollada a lo largo y ancho de esa tremenda relación de nuestros 408 pueblos, en estos últimos diez años, hasta conseguir, gracias a la incesante y pródiga tutela del Estado, una absoluta transformación de la antes abandonada provincia, hoy en fase muy adelantada de una recuperación decisiva.

En la capital, como en el más humilde y alejado de los pueblos, sorprende hoy al observador este profundo cambio que a nadie puede escapar: nuevas escuelas de tipo modernísimo, traída de agua y fuentes, regadíos de gran trascendencia para el futuro económico de la provincia, instalaciones de alumbrado eléctrico, etc.

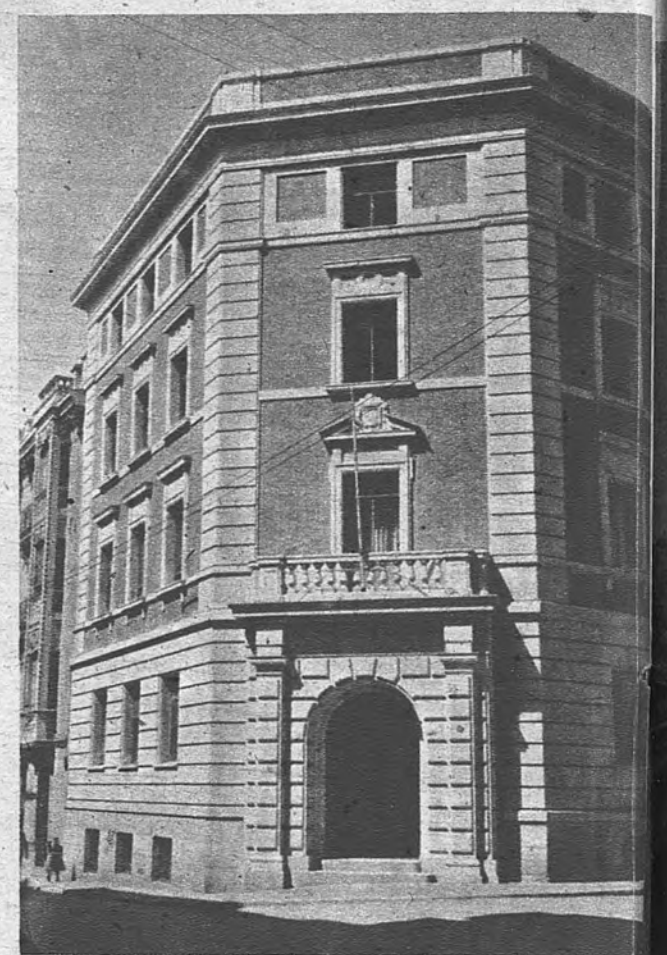
Hay un capítulo, sin duda el de envergadura mayor, en el que resaltan las nuevas carreteras construidas por la Jefatura de Obras Públicas y la Diputación Provincial, comunicando muchos pueblos hasta ahora aislados; las reconstrucciones, de volumen impresionante, llevadas a cabo por Regiones Devastadas, que ha situado sobre nuestra geografía dos pueblos—bellísimos—absolutamente de nueva planta, aparte de la realización, en otros muchos, de obras magníficas, como la de la catedral de Sigüenza, y la construcción de iglesias, viviendas y escuelas, con un importe total superior a los setenta millones de pesetas; construcción de un nuevo edificio para Gobierno Civil, en el que se han invertido más

de cinco millones de pesetas; nueva Jefatura Provincial de Sanidad, de un valor aproximado a los tres millones; sanatorio antituberculoso de Alcoheté, en que se han realizado grandes obras de ampliación y reforma; nuevo edificio para Parque Móvil de Ministerios Civiles, con un coste aproximado a los tres millones y medio de pesetas; leprosería de Trillo, magnífica construcción, en cuyas obras van ya invertidos más de 18 millones; Palacio de Justicia; reconstrucción de innumerables templos destruidos o dañados durante la dominación roja en casi todos los pueblos; Delegación de Hacienda, edificada en la calle más céntrica, con un presupuesto cercano a los cinco millones de pesetas; Escuela Elemental de Tra-



MASEGOSO.—Pueblo reconstruido.

bajo, notablemente ampliada en locales e instalación; esa espléndida empresa, verdaderamente trascendental para la economía española, de los nuevos pantanos, a cuyo frente hemos de citar el de Entrepeñas, en aguas del Tajo, enlazando con el de Buendía, enclavado en la provincia de Cuenca, y cuyo presupuesto, en 1944, era de 88.400.000 pesetas, e inmediatamente los de El Vado, con un coste cercano a los treinta millones, y el de Palmaces, de un presupuesto aproximado a los 16 millones; obras de singular interés en la reforma de la línea férrea de Madrid a Zaragoza; instalación de nue-



GUADALAJARA.—Delegación de Hacienda.

vas y muy importantes líneas de transporte de energía eléctrica; la nueva y maravillosa Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, dotada de los más modernos adelantos científicos, construcción en la que se han invertido más de catorce millones de pesetas; numerosas y muy completas bibliotecas en muchos pueblos; nuevos edificios para la Jefatura Provincial del Movimiento, Delegación de Sindicatos, y el hoy en construcción muy avanzada que será Hogar de Auxilio Social, a lo que hay que añadir los Hogares creados y contruidos por el Frente de Juventudes en muchos pueblos de la provincia, y las nuevas instalaciones deportivas, modernas, en su mayor parte debidas a los distintos servicios de la Falange: Sección Femenina, Frente de Juventudes y Educación y Descanso.

Como empresas de la mayor importancia llevadas a



JADRAQUE.—Grupo escolar.



TARACENA.—Iglesia reconstruida.



HITA.—Pueblo reconstruido.

PROVINCIA TRANSFORMADA



GUADALAJARA.—Instituto de Puericultura.



GUADALAJARA.—Grupo Escolar «Rufino Blanco».



GUADALAJARA.—Viviendas para funcionarios.



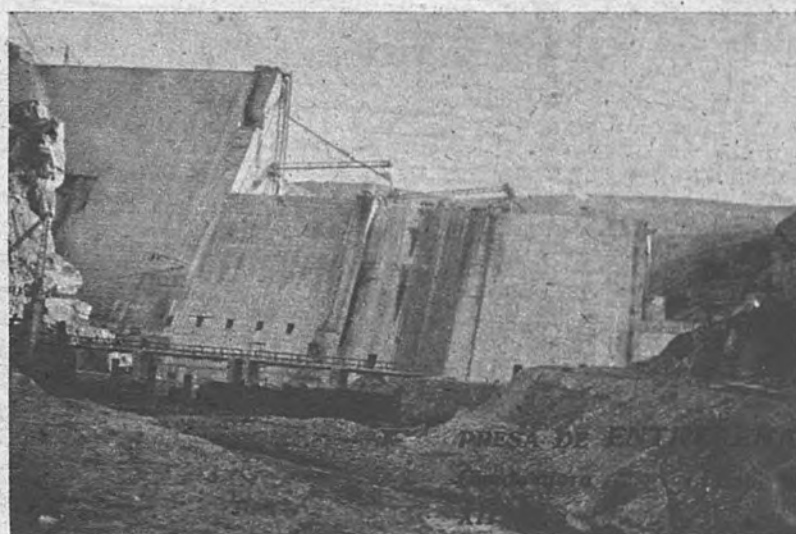
SIGÜENZA.—Torre de la catedral.

tenernos, como hubiera sido lógico y merecido en cada capítulo, otro aspecto en esta política tan amplia de realizaciones, en el que bien vale la pena fijarse de manera especial. La mayoría de nuestros pueblos son modestísimos; hay 74 cuyo presupuesto anual no llega a 15.000 pesetas y, de ellos, 22 en que es inferior a las 10.000, y hasta dos, uno con 5.739 y otro con 5.600 de presupuesto municipal. Pues bien, a la hora de mostrar las mejoras llevadas a cabo en estos últimos diez años, ningún pueblo quedó rezagado, y algunos ofrecen un balance que, a una observación superficial, puede parecer milagroso si no falso. El secreto está en las subvenciones, que a todos han llegado, distribuidas desde el Gobierno Civil, subvenciones que, aparte de su valor intrínseco, han sido el mejor estímulo que estos hombres de nuestros pueblos pudieran recibir, al ver inmediata, llevada ya a la práctica, la efectividad de la labor protectora del Régimen.

Y esas subvenciones, de volumen siempre muy reducido en razón a tantas peticiones, han sido complementadas, por parte de cada vecindario, con donativos de madera, piedra y otros materiales, aparte de su prestación personal, haciendo así posible que un pueblo como El Boscigano, antes olvidado y casi perdido por la serranía, haya construido un edificio de nueva planta para Ayuntamiento, con escuelas anejas, tan sólo con una subvención de 22.000 pesetas recibidas del Gobierno Civil.

Y de este tipo, otros muchos, que con una mínima aportación—3.000 ó 5.000 pesetas—por parte del Estado han levantado nuevas escuelas, fuentes, lavaderos, viviendas para funcionarios, dando fe desde cada pueblo, y en éstos desde cada uno de sus hombres, de la ingente labor que, bajo el signo de Franco, ha levantado al viento la bandera de victoria y de prosperidad de nuestra Patria.

J. M.



GUADALAJARA.—Presa de Entrepeñas.



CABANILLAS DEL CAMPO.—Fuente.



AZUQUECA.—Casas para labradores.



TRIJUEQUE.—Ayuntamiento.



MIRALRÍO.—Iglesia reconstruida.

ACTUALIDAD GRAFICA



REFUGIO DE EMIGRADOS.—El obispo de Munich durante la colocación de la primera piedra del edificio destinado a refugio de los emigrados en Alemania. La nueva institución será administrada por la organización católica «Caritas».



EXPOSICION DE FERNANDEZ CURRO. Este óleo, titulado «Torera», pertenece a la colección que el pintor Fernández Curro presenta ahora en Madrid.



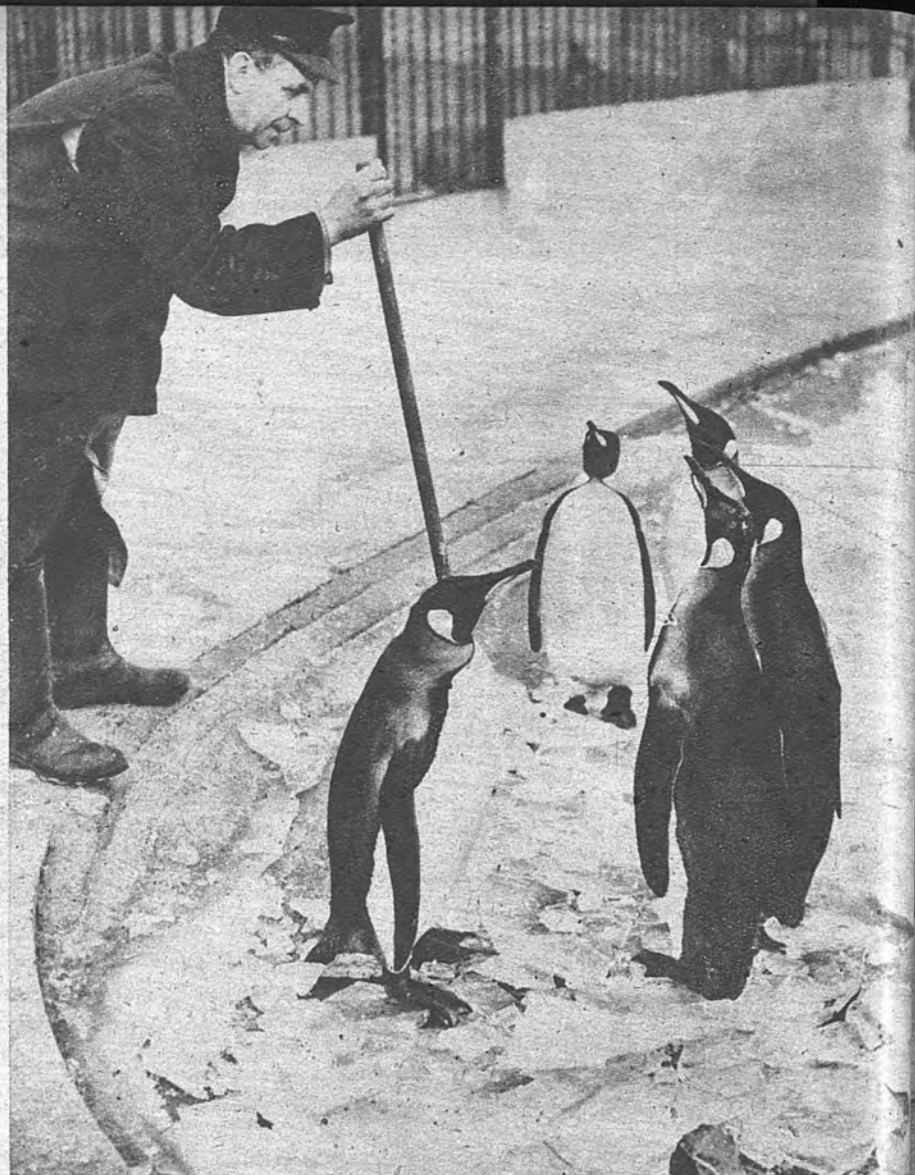
SABINO ALONSO FUEYO.—Nuestro colaborador ha sido distinguido con la concesión de la Encomienda de la Orden de Cisneros por su valiosa labor cultural, como escritor y periodista, al servicio de una fidelidad política.



COLEGIO MAYOR.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Segovia pronunciando su conferencia en el Colegio Mayor «San Felipe y Santiago». Presiden el rector del Colegio y el Jefe Nacional del S. E. U. — (Foto Paster.)



SALVADO. — El barco «Baden», de bandera suiza, en el Puerto de la Luz, después de haber embarrancado. En su socorro acudió el vapor norteamericano «Wuetervelt», que evitó el hundimiento. Nótese la parte de popa muy sumergida.



COSAS DE LA VIDA.—El quinteto de pingüinos manifiesta su asombro al guardián del Zoológico de Londres, ya que al despertarse se encontraron con la sorpresa de que su lago se había helado. El guardián les explica que la primavera está próxima.