



Arriba

Madrid, jueves 14 de febrero de 1952



AUDIENCIA EN EL PARDO

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió, entre otras, la visita de la Comisión de la Cofradía de Santo Domingo de la Calzada (Logroño), presidida por los Ministros del Aire y Obras Públicas, y a la Comisión de Arte del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.—(Fotos Contreras.)



ANTE EL CENOTAFIO

El armón que conduce los restos del Monarca inglés cruza ante el cenotafio, donde tantas veces Jorge VI honrara a sus soldados muertos en combate. Ciento cincuenta marineros arrastran el vehículo mortuario de quien en su día fue cadete y supremo jefe de la Marina británica.—(Foto A. P.)

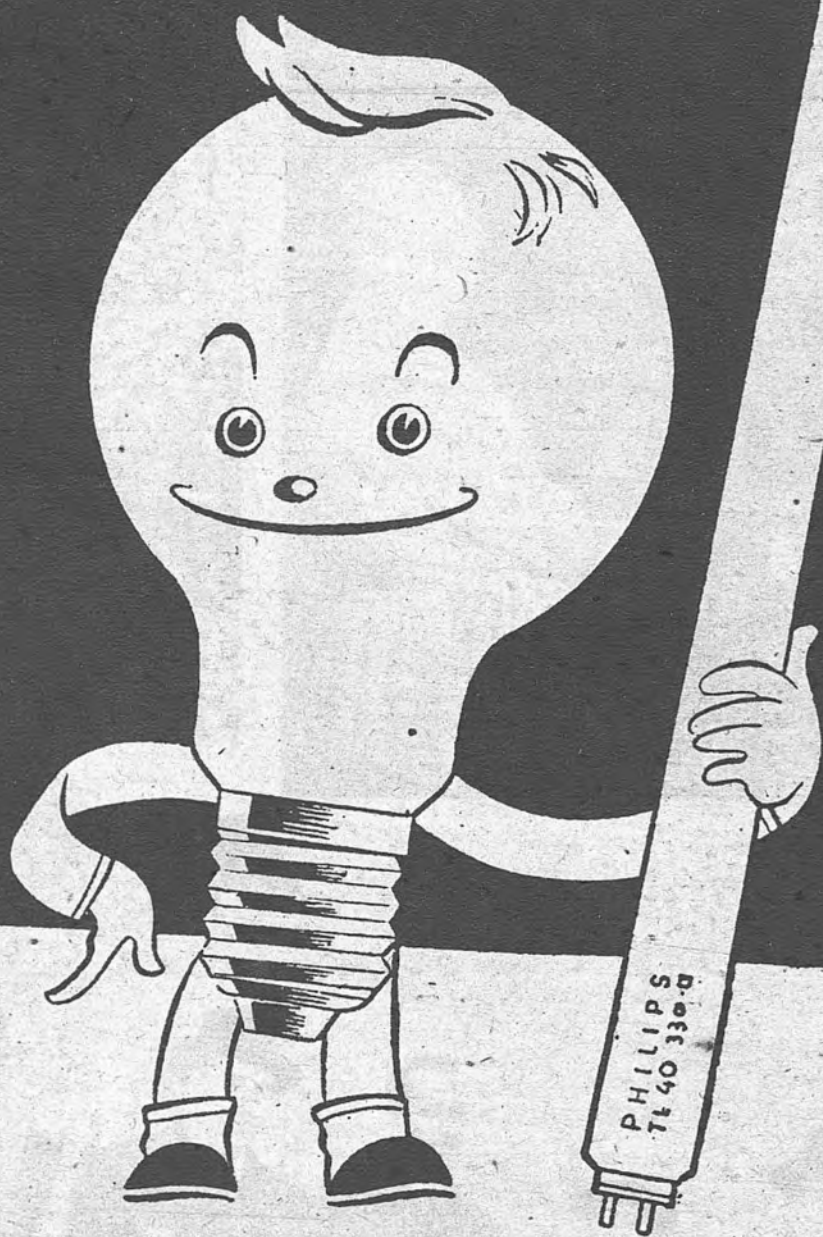


MADRID-LONDRES

Nuestro Ministro de Asuntos Exteriores salió ayer rumbo a Londres, vía Barajas, para presidir la Misión extraordinaria que asistirá al entierro de Jorge VI. En el aeropuerto lo despiden los Ministros de Educación y Comercio, el embajador de Inglaterra y otras personalidades.—(Foto Cifra.)

PHILIPS

Mejores no hay



ARLITA

La «**PHILIPS-ARLITA**» ofrece la ventaja de un *mejor confort visual* y 15 % de *más rendimiento*. Precio corriente de la Lista oficial de Lámparas de 1.ª Categoría

FLUORESCENTE T. L. (TUBO LUMINESCENTE)

El «**NUEVO SELLO PHILIPS T. L.**» es *insuperable en CALIDAD de LUZ, RENDIMIENTO Y DURACION*.
Precio: 20 W., ptas. 65,65; Precio: 40 W., ptas. 93,50, más el 14 % de usos y consumos.

LA FABRICA DEL RAMO MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Lámparas de Incandescencia - Lámparas de Descarga - Lámparas Infrarrojas - Tubos Fluorescentes «T. L.»
Reactancias y Transformadores Simples y Duos - Cebadores - Aparatos de Radio - Válvulas Electrónicas, etc.



Manos de artista, nerviosas, afiladas, recorren las teclas del venerable "Bechstein". ¿Qué buscan? ¿Están al servicio de músicas tradicionales? ¿Las moverá la voluntad nueva, fresca, personal de un compositor joven. Cristóbal Halfster—flamante primer premio, apellido de solera—lo es. Que la inspiración le asista

EL CONSERVATORIO ABRE SUS PUERTAS

LOS PRIMEROS PREMIOS DE FRANCIA Y ESPAÑA,
EN UNA FIESTA DE HERMANDAD

La etiqueta "MADRID PARIS" actual, de nuevo

UNO de los más grandes peligros que pueden amenazar el feliz desarrollo de la misión pedagógica es el aislacionismo, el mantener apartamientos, incomunicaciones que conducen, de modo fatal, a la utilización de normas tradicionales, inmutables, que, incluso admitida su bondad, requieren contraste, reclaman evolución.

El Conservatorio de Madrid anuncia, desde hace unos meses, el propósito de abrir puertas y ventanas para que llegue la recomendable renovación de atmósfera. Sólo algún cretino integral, cuyo endiosamiento le cega, podría pensar en que sus alumnos nada tienen que aprender, y que para ellos no hay secretos ni problemas que él no les resuelva. En el cambio de impresiones, la confrontación de métodos diversos, el simple contacto amistoso, se halla la mejor fuente de enseñanzas. Lejos de pensar que todo lo que nos llega de fuera es superior a lo nuestro, tampoco conviene aplaudir oscurantismos, orgullos y petulancias de cuantos se crean en posesión de la verdad absoluta.

Por eso el curso de Lazare Levi sobre música francesa pianística tiene tan extraordinario valor. Por eso también conviene que los estudiantes no crean en fronteras cerradas y se interesen por el arte, en general, por la cultura y formación literaria. Federico Sopena —desde que se ha hecho cargo de los destinos del primer centro español, al tiempo que inspecciona los de restantes Conservatorios patrios— ha sabido ver hasta qué punto importa el intercambio de ideas, orientaciones, consejos, sugerencias, técnicas. Gracias a él puede celebrarse un curso como el que hoy aplaudimos a Lazare Levi; podrán tener lugar otros, igualmente seductores.

Pero no se trata ya sólo de la enseñanza. Conviene cultivar los recíprocos afectos. Y así, Sopena no ha dudado al abrir el Conservatorio madrileño a los artistas juveniles que en el de París acaban de obtener Premios de Excelencia, Primeros Diplomas. Y, con tal afán, reunió, en

fecha reciente, a los tres intérpretes galardonados en Francia con los que en Madrid supieron merecer triunfo parvo. Fiesta de juventud. Unas copas, unas pastas, un clima de cordialidad general. Risas, cambios de frases bilingües —o asimiladas—, brindis, votos de amistad espontánea... Actuaciones improvisadas, en que se hizo escuchar alguna música nuestra del presente a los invitados galos. Acompañantes al piano de circunstancias: el propio autor de cualquier fruto; la profesora de canto, dispuesta a salvar, con gracia, los muchos problemas del teclado...

Allí, en reunión íntima, con los tres artistas a quienes se rendía homenaje, Carra, Esteban Sánchez, Inés Ribadeneyra, Cristóbal Halfster, primeros premios recientes. Y María de los Angeles Morales, Carmen Pérez Durías, premios aun próximos. Algunos triunfadores más. Y los profesores de todos: Lola Rodríguez Aragón, Julia Parody, Fuster, Andrade de Silva, Julio Gómez...

Otro pianista, éste de rango particularísimo: S. A. R. el infante don José Eugenio de Baviera y Borbón, que, en lección ejemplar de sencillez, simpatía e ilusión musical, asiste a todas las clases de Lazare Levi, al tiempo que vive la evolución de nuestro Conservatorio, regido por muy ambiciosa y sensible voluntad. Luego, Lazare Levi, venerable maestro; Paul Guinard, director del Instituto Francés...

Y en todos, simpatía, cordialidad, mano y corazón abierto para cambiar impresiones y votos, y para trazar normas que deben implantarse con carácter fijo, basadas, claro, en la reciprocidad: que los jóvenes valores franceses que desuellan vengan hasta Madrid, como premio, en busca del estilo adecuado para la música española; que los artistas nuestros puedan trasladarse a París y conocer allí, en el propio ambiente la tradición interpretativa del estupendo repertorio francés.

ARRIBA recoge, gustoso, algunos testimonios gráficos, más expresivos que cuanto pueda escribirse, sobre la fiesta de hermandad.

Antonio FERNANDEZ-CID

(Fotos Pastor.)



Profesores y alumnos charlan, ríen, fraternizan. S. A. R., el infante don José Eugenio participa, con señorial sencillez, en los efanes generales. Lazare Levi, Fuster, Julio Somez, Julia Parody, Andrade, por los maestros; primeros premios de París y Madrid, como condiscípulos, componen la desordenada clientela musical de Pastor



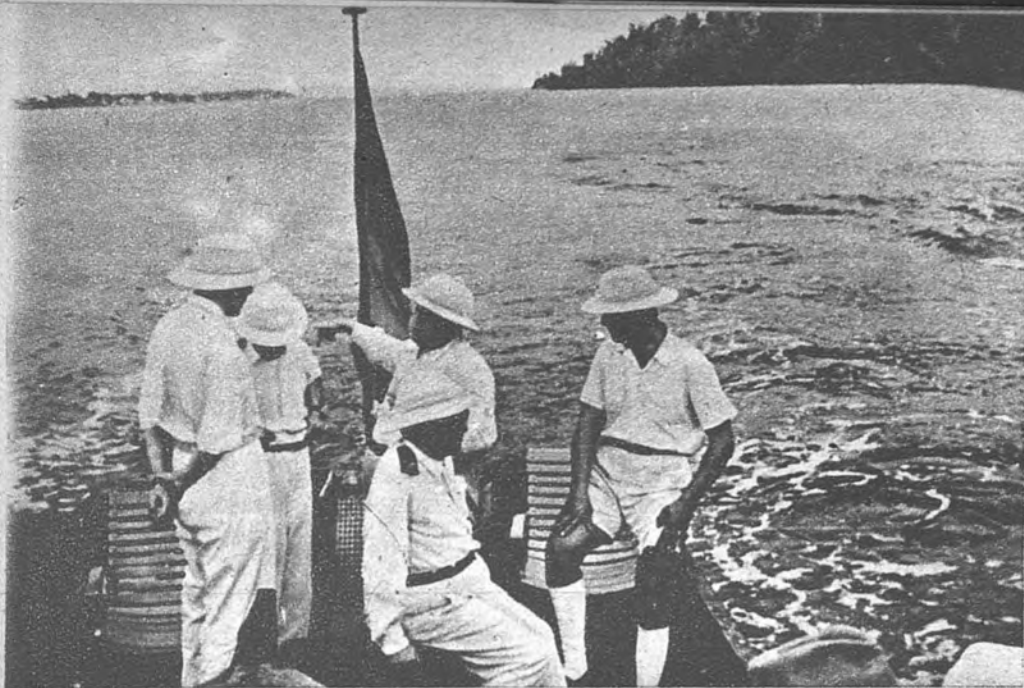
Esteban Sánchez toca para un singular quinteto femenino. Cinco estupendas cantantes se le rinden, complacidas. Entre las dives del país—de izquierda a derecha ("el orden de factores", etc...) María de los Angeles Morales, Carmen Pérez Durías, Lola Rodríguez Aragón, Inés Ribadeneyra—Denise Monteil sonríe gentilísima



Canto, piano, flauta... Tres jóvenes artistas, promesas de un futuro próximo, vienen hasta aquí, como ejemplos vivos de las excelencias pedagógicas del Conservatorio de París. Viaje de prueba y premio de recompensa y estímulo. Enmarcados por personalidades insignes de su nación, posan con la mirada fija en un horizonte que se les ofrece sin límites. "Juventud..."



El piano, la composición, la crítica, completan el cuarteto en que lleva misiones de responsabilidad suma—el bajo cifrado, orden, disciplina, armonía—el inspector delegado del Gobierno en el Conservatorio de Madrid, Federico Sopena



AGUAS ARRIBA POR EL RIO BENITO

La simple excursión en embarcación por el río Benito ofrece de por sí atractivos suficientes para intentarla; pero, aparte de esto que queda dicho, hay que tener en cuenta que el río Benito es una excelente vía de penetración en la Guinea española, infinitamente más fácil y cómoda que las carreteras, especialmente en época de lluvias, aunque mucho más lenta y menos flexible que los caminos del aire, que, no me canso de repetir, son los de auténtico porvenir para la comunicación entre la metrópoli y la colonia y ésta entre sí.

Para remontarnos por el río Benito salimos de Bata bien de mañana y embarcamos en el atracadero del Pantanal, frente por frente con la población de Benito; con el fin de no perder tiempo y dado que no había llegado de Sendye la motora «María Teresa», de buena andadura, pasamos a bordo del «Eboga», que era remolcado. Esto nos dio ocasión de un transbordo, que, aunque el grueso de los expedicionarios éramos aviadores, lo hicimos casi con consumada pericia náutica.

El río Benito, como tal río africano, es más bien pequeño. Después de haber volado sobre la desembocadura del Níger, con su estuario de trescientos kilómetros y treinta y tantas bocas, uno puede permitirse el lujo de llamar pequeño a este río, en cuyas aguas nos remontamos cerca de veinte kilómetros, y en los cuales, en gran parte de ellos, medirá su buen kilómetro de anchura.

A una y otra orilla la vegetación no es ya exuberante, sino agobiadora. Todo verde, de un verdor prodigioso, aun cuando con una diversidad de matices que a medida que la pupila se va adaptando a lo verde se captan más y más. En este punto me acordé de una frase oída a un jefe de Tiradores en Villa Cisneros, que nos dijo:

«¿Habéis visto qué bonito y qué verde está el desierto con lo que ha llovido?» No pudimos articular respuesta de pura estupefacción. Luego, contemplando el verdor de Benito, a medida que nos íbamos acimatando a los matices y calidades cromáticas pensábamos que acaso aquel jefe había llegado a una sensibilidad tal que le permitía captar verdes donde los demás sólo veíamos ocres, y asimismo nos acordamos del maestro Azorín, que tanto ha gustado, de siempre, de los casi desérticos paisajes manchegos. Puede que las preferencias del gran escritor y de aquel jefe tengan un común fundamento estético-sensorial.

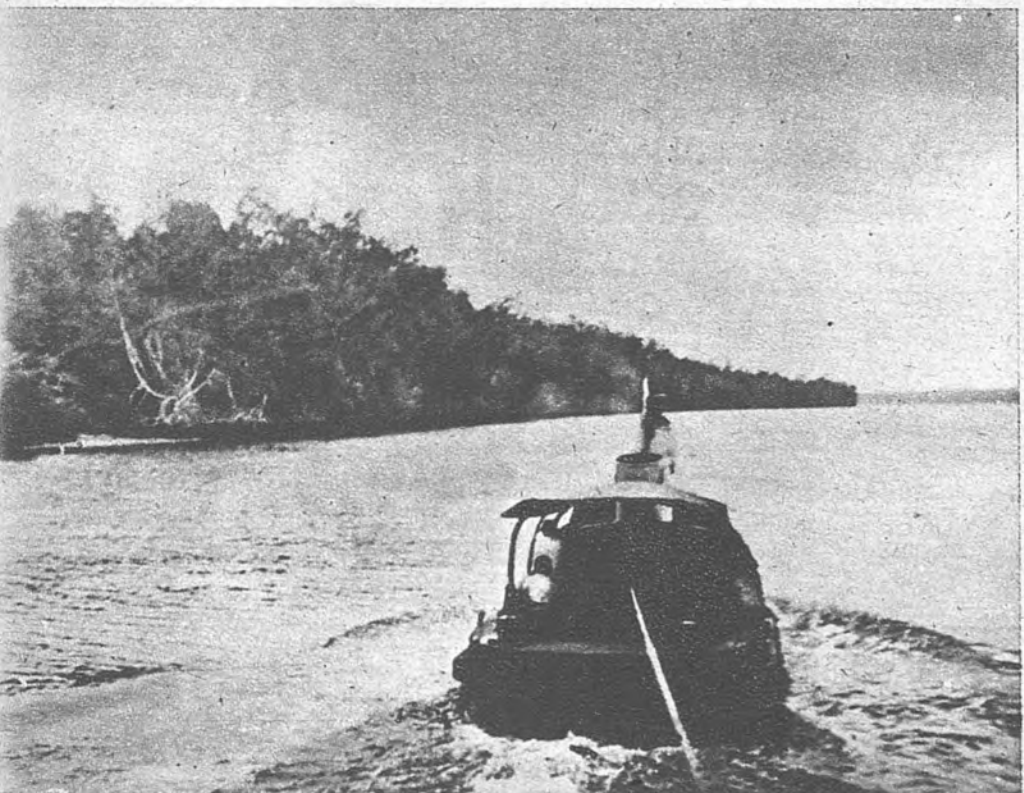
Las márgenes aparecen opacas a fuerza de tanta vegetación; no se distingue la orilla, oculta por completo a fuerza de árboles, arbustos y plantas. Los patos del río, parecidos a los españoles, aunque de algún tamaño mayor, se sienten seguros entre el ramaje y no se asustan de las barcas. Más se asustan los negros de los cayucos cuando el operador del NO-DO o cualquiera de nosotros con nuestras máquinas fotográficas les enfocamos. Un tronco seco, flotante, hace surgir una discusión sobre si es un ave o una rama retorcida lo que destaca sobre él. Pasamos muy cerca y vemos se trata de un pato, que ni siquiera levanta el vuelo ante la desesperación de los cazadores, que no han traído sus escopetas. Se ven bastante tucanes de bello plumaje, y muy altos cruzan nutridos bandos de loros con sus estridores característicos.



El río se parte de vez en cuando por obra y gracia de unas islas, que no son otra cosa que una espesa reunión de árboles y otra vegetación. A pesar de ello, la anchura del río parece no decrecer.

Luego, de vuelta ya en la atardecida, el paisaje cobra nuevas extrañas tonalidades. Arribamos a Benito, donde se nos muestra un bello paisaje de cocoteros sobre la orilla del mar. Y ya de noche cruzamos el río para desembarcar en el Pantanal. Los marineros morenos realizan la maniobra con suma perfección, dotándola de un algo fantasmal, ya que en la oscuridad de la noche sólo podemos distinguir sus gorros y uniformes blancos, pareciendo que son unos espectrales seres sin manos y sin cabezas, camuflados éstos por la negrura de la noche, los que nos llevan a buen puerto.

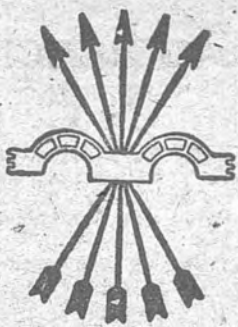
Manuel G. DE ALEDO





SANTOS COSTA

Ministro de Defensa portugués, que expuso en Lisboa el punto de vista de su país, favorable a una incorporación urgente de España al Pacto del Atlántico.



Arriba

Núm. 6.010.—II época.—Madrid, jueves 14 de febrero de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

La nubosidad ha sido abundante en toda la Península, y las áreas de precipitaciones, extensas, en especial en la vertiente mediterránea.

TIEMPO PROBABLE.—Vientos de componente Norte, relativamente fríos, que se extenderán sobre la zona cantábrica, Duero, Centro, Extremadura, Pirineos y Ebro, con poca nubosidad. Nevadas en el Pirineo catalán.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA 14. — Tel. 23-26-10.—70 CTS.

El Gobierno francés trata de dejar en punto muerto el proyecto de Ejército europeo

La Delegación francesa en la Conferencia de la N. A. T. O. intentará frenar el deseo norteamericano del rearme alemán

(CRONICA DE NUESTRO DIRECTOR, ISMAEL HERRAIZ)

PARIS

El Gobierno francés trata de sortear como buenamente puede la Conferencia de Lisboa y dejar en punto muerto el proyecto de Ejército europeo. La marea de reproches se alza en todos los sectores parlamentarios y refuerza, según dicen algunos, la posición negociadora de la Delegación que acudirá a Lisboa, y, por consiguiente, logrará frenar muchos intentos norteamericanos sobre el rearme de Alemania. ¿Habrá, finalmente, Ejército continental? Francia renueva ante Norteamérica la escena de la Du Barry sobre el cadalso: "Un momento todavía, señor verdugo", y no se ahorran temas sentimentales para poner el asunto al rojo vivo. El discurso de ayer del ex cautivo monsieur Heuillard, diputado radical-socialista, puso lágrimas hasta en las durísimas mejillas de los comunistas. Cuentan estremecidos los periódicos que el propio señor Schuman, hombre más bien abstracto y frío, se adelantó hacia el infeliz diputado y le estrechó la mano, mientras ambos contenían los sollozos. Toda la Cámara, sin excepción, puesta en pie, ovacionó largamente a este precioso testimonio del dolor humano y nacional. "Me voy a morir dentro de un rato—vino a decir, en resumen, el señor Heuillard—, porque no hago sino superar los sufrimientos que pasé en los campos alemanes de concentración. Sólo os pido, señores diputados, que no hagáis que mis hijos sirvan al lado de los hijos de mis verdugos." Y citando a Aristides Briand, el orador concluyó así: "¿Es necesario que alguien muera para sostener esta verdad? Pues aquí estoy yo para eso." Dos mujeres se llevaron casi en volandas hasta su escaño al señor

Heuillard y un espeso aire de angustia y de reproche quedó flotando sobre las conciencias de los diputados. Si inmediatamente hubiera habido voto de confianza, nadie duda que la derrota del Gobierno habría alcanzado los bordes de la rechiffa pública. A medida que se serenaban los ánimos y se secaban las lágrimas parece que se van aquietando los nervios. Se trata, según muchos diputados menos sensibles, de evitar que el mundo entero, y Francia con él, se convierta en un campo de concentración general. El estigma horroroso de los campos de concentración no ha dejado exclusivamente huella en el cuerpo y en el alma del heroico señor Heuillard. Miles y miles de hombres y de mujeres guardan también las cicatrices de otros campos, y no siempre fueron nazis sus verdugos. ¿Cuántos millones de almas, sobre la media tierra soviética, no sufren ahora mismo la vigilancia y el látigo de sus carceleros? Si el Ejército continental, según dicen, tiene alguna misión primordial que cumplir, es precisamente evitar la lepra de los campos de concentración y que las checas avancen aún más hacia el occidente europeo.

No deja, sin embargo, de ser curioso que mientras la colaboración con Alemania se menosprecia y se rechaza, Europa la solicite en Africa del Norte. El ofrecimiento del secretario francés del Aire, señor Montel, hecho a Washington para la instalación de una poderosa industria aeronáutica en territorios franceses de Africa del Norte incluye la participación alemana. Pero si aplicamos, con todo respeto y consideración, la tesis de monsieur Heuillard, ¿podrán los hijos de las víctimas y los hijos de los verdugos mantener la colaboración en Africa y negarse a ella en Europa?

La posición que adoptó en el debate la minoría socialista pareció ayer la más lógica, y no sería difícil que a ella se aferrase la Delegación francesa que vaya a Lisboa. Jules Moch sostiene que si existe una Comisión Internacional del Desarme, encargada todavía de tender puentes a la Unión Soviética, debe aplazarse toda discusión sobre el rearme alemán hasta que dicha Comisión presente en primer lugar el resumen de sus trabajos. Naturalmente, ya se sabe cuál será el final de tales trabajos, y ni el propio señor Moch ignora el valedor absoluto en que se mueve la Comisión; pero como se trata de ganar tiempo—o, mejor dicho, de perderlo—, para ello el argumento tiene indudable fuerza dialéctica. Otra parte de la minoría socialista resucitó de nuevo el peligro de la inhibición británica en todo proyecto de Federación o Ejército europeos. Desde luego, si Francia se decide a jugar a fondo esta carta, puede frenar en seco todo progreso auténtico en la Conferencia de Lisboa, porque el aislamiento inglés seguirá pareciendo incomprensible a tantas naciones europeas como han muerto por dos veces a este lado del canal de la Mancha para sal-

var a las Islas Británicas de la invasión alemana. El discurso del señor Moch, a nuestro juicio, fué excelente y elevó de manera singular el aire frío y lacrimoso que había tomado la Asamblea. Y conste que tal afirmación la realizamos de modo consciente, ya que no olvidamos que el señor Moch, aquí, donde tan difícil es establecer ciertas escalas, figura en la primerísima línea de los enemigos absolutos de España.

El Caudillo asistió al Festival Falla del Ateneo

Con asistencia del jefe del Estado, acompañado de su esposa, y personalidades, se celebró en el teatro Español, en función de gala el Festival Falla organizado por el Ateneo madrileño. En nuestras páginas locales ofrecemos la información y comentario crítico de tan singular acontecimiento.

Truman ha sido informado ampliamente acerca de España

Ahora espera recibir un informe de la Subcomisión de Asuntos Exteriores de la Cámara

WASHINGTON. — El representante Clement J. Zablocki ha declarado que al Presidente Truman le agradó "haber hoy que recientemente había mejorado la actitud del Gobierno español en relación con la tolerancia religiosa".

Zablocki, presidente de una Subcomisión de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara, que ha visitado recientemente España, Alemania, algunos otros países europeos e Israel, habló con los periodistas en los pasillos de la Casa Blanca, al salir de una entrevista con Truman para informarle del viaje en cuestión.

Dijo Zablocki que había conversado con el Presidente Truman, acerca de la alusión de éste a España en su última conferencia de Prensa, y acerca de la declaración atribuida al general Eisenhower, y luego desmentida, de que España no entraría en la N. A. T. O. mientras él fuese su comandante supremo.

Añadió Zablocki que su Subcomisión tendrá terminado hacia primeros de marzo un informe sobre España y otros países de Europa, y que se dará copia de ella al Presidente, que tiene verdaderos deseos de leerlo. Zablocki dijo que fué lamentable que circularan al mismo tiempo las informaciones sobre las palabras de Truman y las supuestas de Eisenhower. "Mi reacción—decla-

Portugal propugna la inclusión de España en el Pacto Atlántico

Parece que la idea ha sido acogida con gran interés en Estados Unidos

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — Es muy posible que se proponga la inclusión de España en la N. A. T. O. en la próxima Conferencia que se va a celebrar en Lisboa dentro de una semana. El ministro de Defensa de Portugal, teniente coronel don Fernando Santos Costa, y el comandante supremo de las fuerzas de defensa portuguesas, almirante Ortins de Be-tancourt, hicieron ayer una proposición en ese sentido en la reunión secreta celebrada por el Comité militar de la N. A. T. O.

Según los informes transmitidos por la Associated Press, el gran interés que demuestra Portugal por asociar el nombre de España a la Organización del Pacto del Atlántico se basa, primero, en que todas las líneas de comunicación de Portugal con el resto de Europa pasan por España, y segundo, porque el Pacto Ibérico, firmado por ambos países en 1941, establece que se consultarán permanentemente los asuntos militares que afecten a cualquiera de ellos. La propuesta presentada por Portugal, todavía de manera no formal, ha sido acogida aquí de un modo mucho más favorable de lo que podía esperarse. Se cree que Acheson va a demostrar ahora tanta

prisa por lo que se refiere a los asuntos de España como la que está mostrando respecto a la inclusión de Alemania en el sistema de defensa de la Europa occidental. Después de todo, a Acheson le quedan pocos meses como secretario de Estado y está obligado a dejar las cosas comenzadas por él de modo que se vea algo palpable y efectivo. El Pacto del Atlántico, encaminado a garantizar la defensa de Europa, es obra suya, teniendo al mismo tiempo aquí fuertes y numerosos opositores. Simplemente, es natural que el secretario de Estado trate de apresurarse ahora en levantar unas defensas y un Ejército que tengan, en efecto, la consistencia necesaria para poder exhibirlos como algo efectivo y no teórico. Desde aquí parece adivinarse que Mr. Acheson ha llegado a la conclusión de que la única manera de crear un Ejército europeo auténticamente fuerte, capaz de resistir la agresión comunista, es incorporando a sus filas la fortaleza militar de España y Alemania, los únicos Ejércitos continentales cuya moral castrense no admite la menor duda.

En el terreno diplomático los peores enemigos de Acheson son los franceses, a quienes les tiene sin cuidado que el secretario de Estado triunfe o fracase en la empresa que se ha propuesto ni que Europa permanezca o sea destruida. Todo les parece igual con tal de que Alemania no levante cabeza. Ayer mismo, Jules Moch, secundado por otros dos oradores socialistas, Gerard Jaquet y Marcel Naegelen, consumieron sus turnos en el Parlamento sosteniendo la tesis de que no se debe tomar ninguna decisión en Lisboa sobre el Ejército europeo, recomendando, en cambio, negociar con la Unión Soviética el asunto del desarme. Este fuego de partisanos que le disparan a Acheson por la espalda los socialistas de Francia, consciente o inconscientemente le están haciendo el juego al comunismo. Igualmente se espera que la oposición francesa a todo lo que se refiera a España en la Conferencia de Lisboa será encarnizada. Afortunadamente para nosotros, los que saldremos peor parados por causa de esta insensata actitud serán los propios franceses, a quienes a fuerza de tanto barrer para casa se les está viendo demasiado el plumero.

Rodrigo ROYO

Detalles de la reunión del "Standing group"

LISBOA.—A la reunión del "Standing group" del Pacto del Atlántico con el ministro de Defensa portugués, teniente coronel Santos Costa, han asistido también los jefes del Estado Mayor canadiense.

En la reunión, que duró hora y media, se trató exclusivamente de la posibilidad de la incorporación de España al sistema conjunto de defensa europea. Las conversaciones se limitaron a la exposición de información a tal respecto, y, según se afirma en círculos bien informados, el ministro portugués de Defensa expuso el punto de vista de su Gobierno, favorable a una urgente incorporación de España por un medio u otro.

El Gobierno francés se reúne de madrugada

PARIS (3,15 madrugada).—El Gobierno francés se ha reunido en sesión extraordinaria a primera hora de la madrugada de hoy jueves, después de haberse negado el partido socialista a aceptar una fórmula de compromiso con relación a su propuesta para retrasar la organización del Ejército europeo, al menos durante un período de cuatro meses. Se cree que el primer ministro, Faure, pedirá al Gabinete que le autorice a solicitar de la Asamblea Nacional un voto de confianza sobre la cuestión del Ejército europeo, dada la intransigencia socialista. En el debate celebrado en la Asamblea, que se prolongó hasta muy avanzada la noche, los socialistas se aferraron a su postura de que la formación del proyectado Ejército europeo se aplaza hasta que la Comisión de Desarme de las Naciones Unidas, integrada por once países, dé a conocer los resultados de su investigación, la cual se espera para dentro de unos cuatro meses. (Efe.)

Nuevos Jefes Provinciales y Gobernadores Civiles

Jacobo Roldán, de Santander; José María del Moral, de Ciudad Real; Alejandro R. de Valcárcel, de Baleares; Jesús Posada Cacho, de Burgos, y Luis López Pando, de Soria

El Caudillo ha firmado los siguientes decretos de nombramiento de nuevos Jefes Provinciales y Gobernadores Civiles:

DE SANTANDER, y en sustitución de don Joaquín Reguera Sevilla, nuevo director general de Trabajo, a don Jacobo Roldán Losada, hasta ahora Gobernador y Jefe Provincial de Ciudad Real.

DE CIUDAD REAL, a don José María del Moral.

DE BALEARES, a don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, actualmente de Burgos, en sustitución de don Francisco Sáenz de Tejada.

DE BURGOS, a don Jesús Posada Cacho, hasta ahora de Soria, y **DE SORIA**, a don Luis López Pando.

Los correspondientes decretos aparecen en el "Boletín Oficial del Estado" del día de hoy.

JACOBO ROLDAN LOSADA

Es militar, pertenece al Arma de Infantería. Desde muy joven actuó en política y en los Sindicatos Libres, fundados por el general Martínez Anido. En 1933 ingresó en las U. O. N. S. y fue procesado por su actividad de propaganda de dichas ideas. Mantuvo relación directa con José Antonio. El Movimiento le sorprendió en Barcelona, siendo condenado a muerte por los marxistas y conducido al castillo de Montjuich, de donde logró escapar, pasando a zona nacional. Participó en las operaciones de Vizcaya, Brunete, Asturias, Aragón y Cataluña. Herido gravemente en una de estas operaciones, fue declarado Caballero Mutilado.

Fue Secretario de la Comisión de Mutilados de Vizcaya, Delegado del S. E. U. de la Facultad de Derecho de Barcelona, Delegado Provincial de Información e Investigación de Vizcaya, y desde 1944, Gobernador Civil y Jefe Provincial de Ciudad Real, donde ha realizado una intensísima y eficaz labor.

Posee la Medalla de la Vieja Guardia, Encomienda con Placa de la Orden de Cisneros, Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio y otras muchas condecoraciones.

JOSE MARIA DEL MORAL

José María del Moral Pérez de Zayas nació en Pamplona el 12 de septiembre de 1917. Es doctor en Filosofía y Letras, licenciado en Derecho y en Ciencias Políticas y Económicas. Cursó sus estudios superiores en Valladolid, donde se afilió al primer Sindicato de la Falange, en enero de 1935. Voluntario de las Banderas Navarras, realizó toda la campaña, parte de ella como oficial provisional, siendo gravemente herido en la batalla de Teruel.

Ha sido Jefe del Distrito Universitario de Valladolid, Asesor Nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, Director de la Academia Nacional de Mandos "José Antonio", y durante cinco cursos, Jefe Nacional del S. E. U. Es profesor encargado de cátedra en las Facultades de Letras y Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid y Procurador en Cortes.

Está en posesión de la Medalla de la Campaña, dos Cruces Rojas y la Cruz de Guerra, Víctor de Oro del S. E. U., Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio y Encomienda con placa de la Orden de Cisneros.

ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL

Es abogado del Estado, y desde diciembre de 1946, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Burgos.

Al iniciarse la Cruzada se incorporó, en Burgos, a las milicias de Falange y, en una Centuria, intervino, desde el 19 de julio del '36, en el frente de Somosierra. Se le encomendó, por méritos de guerra, el mando de la Octava Centuria de Falange de Burgos, hizo los cursos de alférez y, ascendido a teniente, pasó a Regulares y actuó en varios frentes.

Licenciado, ingresó en el Cuerpo de Abogados del Estado. Fue Delegado de Justicia y Derecho de Santander y Presidente de la Diputación santanderina y Procurador en Cortes. Es coronel honorario del Cuerpo

de Tropas Sanitarias de la Cruz Roja Española.

Posee la Medalla Militar colectiva de Somosierra, dos Cruces Rojas del Mérito Militar, dos de Guerra, las Encomiendas con Placa de las Ordenes de Cisneros y de Alfonso X el Sabio y la Medalla de Oro de Burgos, concedida por la Diputación en premio a su eficaz y amplísima labor realizada en beneficio de los pueblos de la provincia como Jefe y Gobernador Civil.

JESUS POSADA CACHO

Jesús Posada Cacho es abogado, inspector general de Trabajo y diplomado de este Ministerio.

El Movimiento le sorprendió en Soria, su ciudad natal, donde fue encarcelado por el Frente Popular. Liberada la provincia por las tropas nacionales, marchó voluntario al frente como oficial de Complemento y alcanzó el grado de capitán.

Terminada la guerra, desempeñó los cargos de Delegado de Trabajo y de Sindicatos en las provincias de Palencia y Badajoz y el de Jefe Provincial del Movimiento en Avila. Reintegrado a Soria, fue nombrado Alcalde de la capital en septiembre de 1942 y en marzo de 1946, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, cargos que ha desempeñado hasta la fecha.

Posee, entre otras condecoraciones, la Gran Cruz del Mérito Civil, Encomienda con Placa de la Orden de Cisneros, varias Cruces de guerra y del Mérito Militar y Medalla de la Campaña.

LUIS LOPEZ PANDO

Coronel de Infantería. Hizo la campaña de Marruecos en los em-

pleos de teniente y capitán. Durante la guerra de Liberación permaneció en Madrid hasta que pudo pasar a zona nacional. Hasta este momento formó parte del Servicio de Información, enlazando con el Nacional de Vanguardia. Una vez en zona nacional, tomó parte activa en la guerra, mandando distintas unidades.

Durante el Gobierno del general Primo de Rivera, fue delegado gubernativo de Vizcaya durante cinco años. Es fundador de Falange. Desempeñó los cargos de Delegado Nacional de las Milicias Universitarias y Jefe de las Milicias de Falange de la primera región.

Está en posesión de la Medalla de Vieja Guardia, Encomienda de Cisneros, Encomienda con Placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, Cruz y Placa de la Orden de San Hermenegildo, Cruz de Guerra, varias Cruces del Mérito Militar, Medallas de Marruecos y de Liberación y Orden de la Corona de Italia.

"La Patria Hispana"

S. A. DE SEGUROS

SERRANO, 12, MADRID

admite ofertas Agentes experimentados para plaza Madrid. Condiciones mejorables. Preguntar: SR. SANZ

Audiencias militar y civil de S. E. el Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en el Palacio de El Pardo a la siguiente audiencia militar:

Excelentísimo señor don Manuel Zabaleta Galbán, general de división; excelentísimo señor don Luis Díez de Pinedo, general interventor de la Armada; excelentísimo señor don Camilo Menéndez Tolosa, general de brigada de Infantería; excelentísimo señor don Manuel Melchor Irure, general de brigada de la Guardia Civil, en reserva; don Joaquín Gómez-Pantoja y Góngora, coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción; don Juan del Castillo Ochoa, coronel de Infantería retirado, caballero mutilado, y don José Galante Tejón, comandante de Ingenieros.

AUDIENCIA CIVIL

Comisión de la Cotradia de Santo Domingo de la Calzada (Logroño), presidida por el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, y acompañada del Ministro del Aire, don Eduardo González Gallarza; don Juan Beguiristain, delegado de las Juntas Nacionales de Cuba Pro-Basílica Hispanoamericana, acompañado del padre Miguel López, provincial de los reverendos padres mercedarios y de varios padres de dicha Orden; Comisión de Arte del XXXV Congreso Eucarístico Internacional, acompañada por el presidente, don Manuel Trens; Delegación española asistente al Concilio Internacional de Química, presidida por don Manuel Lora Tamayo, presidente de la Real Sociedad Española de Física y Química; don Manuel de Arrillaga, director general de Carreteras y Caminos Vecinales; don Joaquín Pérez Villanueva, director general de Enseñanza Universitaria; don Santiago Pardo Canalis,

director general de Coordinación Crédito y -Capacitación Agraria; don Francisco Javier Conde, director del Instituto de Estudios Políticos; don Miguel Teus y López, embajador de España en La Asunción; don Jesús Posada Cacho, Gobernador Civil de Soria; don Luis Arruza Alonso, secretario general técnico del Ministerio de Industria; don Luis Gil de Biedma, director de la Compañía General de Tabacos de Filipinas, y don José María Aguirre, director gerente de la Empresa Constructora "Agromán".

El director general de Prensa recibe a la Directiva de la Asociación de Dibujantes

El director general de Prensa ha recibido en su despacho oficial a los miembros de la Junta directiva de la Asociación de Dibujantes, que le expusieron los problemas que a dichos profesionales crea el hecho de la publicación de numerosas caricaturas extranjeras en nuestros periódicos. El camarada Aparicio acogió con gran interés estas manifestaciones de los mencionados directivos y les manifestó que, por su parte, contribuirá a resolver estos problemas. Agregó que tiene acordado convocar, para el próximo curso en la Escuela de Periodismo, un cursillo para dibujantes y caricaturistas de periódicos, a los que se concederá título profesional, lo cual resolvería en gran parte su situación.

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 226860
Encerados. Abonos de conservación

DOGMATISMO SOVIETICO

La lectura de los periódicos y revistas del mundo soviético o sometido al implacable dictado de las normas de esclavitud rusa constituyen, sin duda alguna, para los que pudieran creer aún en la eficiencia del mito comunista, para los indiferentes ante su peligro, para los prevenidos y hasta para los más encarnizados adversarios del comunismo, un escalofriante documento. Mientras los representantes del mundo bolchevique tienen libre acceso en los congresos internacionales y se apoderan de la manera más cínica de los métodos democráticos para emplearlos en sus turbias maniobras, en los países que ellos dominan, se llevan a cabo las más infernales experiencias contra el hombre, contra el espíritu y los más elementales valores de la vida. Una verdadera furia dogmática está a la base de todo lo que los comunistas hacen entre los millones de seres sometidos a su dominio y convertidos en vastos campos de experiencia humana. Jamás sociedad alguna ha funcionado sometida así a la tiranía de las normas infernales, como los grupos humanos organizados que sufren hoy en día la esclavitud soviética. Si la moral soviética ha lanzado, como norma de vida de su propia comunidad, la culpa objetiva con todas las consecuencias que ella encierra, la técnica niveladora, también soviética, pretende regir la cultura, el espíritu, la sociedad, la política y la religión sobre la norma de la infalibilidad de Stalin, el autócrata rojo. En virtud de este dogmatismo grosero, que anima de igual modo a Ilya Ehrenburg como a los hombres de ciencia soviéticos, a Shostakovich como a todo pintor que quiere triunfar o simplemente vivir de su arte en el mundo soviético, el nivel de toda creación ha bajado en formas insospechadas, en todos los órdenes.

Durante el pasado otoño ha tenido lugar en Bucarest un Congreso internacional de música soviética, el cual ha ocupado durante semanas enteras la mayor parte de las columnas de todos los periódicos y al cual se le ha dado una amplia difusión propagandística en todo el espacio soviético. Nos bastaría con reproducir las conclusiones escritas de todos los trabajos presentados en los concursos de este Congreso, los juicios críticos formulados sobre los compositores en circulación ahora en la Rumania soviética, para ver hasta dónde extiende su dominio absorbente, destructor, el partido comunista y qué proporciones desenfrenadas alcanza el control sobre las manifestaciones del espíritu en el mundo de

las "democracias populares". "Las condiciones nacionales e internacionales, dice una de estas definitorias páginas, en que se lleva a cabo la lucha para el progreso del arte musical de nuestra patria, son las de la construcción del socialismo y de la lucha contra las fuerzas oscuras del imperialismo americano e inglés, para la paz y libertad de los pueblos, lucha llevada dentro del grandioso frente de los partidarios de la paz con la Unión Soviética a la cabeza... En la lucha gigantesca que se libra hoy entre los dos bandos, uno de los instrumentos ideológicos más importantes es también la música." Porque para el dogmatismo soviético nivelador, la música, la poesía, la literatura, el arte en general, la ciencia, hasta la religión si es el caso, no son otra cosa sino simples instrumentos ideológicos en manos del partido comunista.

No se trata de normas misteriosas, emanadas de organismos no menos misteriosos, manejadas por una desconocida caterva. Las "normas" son algo que se respira todos los días, en todas las manifestaciones de la vida soviética. Hasta los poetas han sido reducidos a no poder hacer otra cosa que celebrar el cumplimiento de "las normas", según las "normas" que el Kremlin distribuye a través de todos los partidos comunistas del mundo. Se canta al trabajador de las minas que ha cumplido las "normas", al escritor, al pintor y al músico "activista" que cumple su oficio según las "normas", es decir, invitando a todo el mundo a odiar a los "imperialistas" yanquis, a exaltar al "genial" Stalin y a celebrar el "paraíso" soviético. Famosos fueron las instrucciones que hace algunos años, el entonces secretario general del partido comunista ruso Andrés Zhdanov, emanó para los filósofos del espacio soviético, sobre cómo habría de pensar y filosofar. En ninguna sociedad humana el gobernante político, por muy absolutista que fuese la forma en que gobernase a sus súbditos, se había arrogado prerrogativas tan radicales y tan extensas de dictar leyes como en la sociedad bolchevique. Y por otra parte, en ninguna forma de vida social organizada, la adulación general había llegado a atribuir al tirano tanta capacidad de genio que todo lo abarca, como bajo el dominio totalitario del Kremlin. Generalmente, en todas las sociedades, los filósofos se han permitido la libertad, de un modo más o menos amplio, según la libertad que en la sociedad respectiva reinaba, a aconsejar a los príncipes sobre los modos de gober-

nar. Si los príncipes les hacían más o menos caso, ya es cuestión aparte. Pero lo que ocurre en el mundo soviético es algo completamente inédito. Allí son sólo los gobernantes los que se permiten enseñar a los filósofos a filosofar, a los escritores escribir, a los músicos componer. Para todo, todos los representantes del Poder político, desde el más pequeño cacique hasta el secretario del partido, y al "genial" Stalin, disponen de "normas" a las cuales nadie puede evadirse.

En realidad, esta furia dogmática presenta una fórmula sumamente sencilla. Toda creación del espíritu puede saltarse a la torera todos los miles y millones de escalones simbolizados por las personas que encarnan las "normas", invocando un solo nombre, cuyas aptitudes son una panacea universal. Es el nombre de Stalin. Lo invoca Lysenko para sus conclusiones de genética; Shostakovich, para los "sostenidos y bemoles"; Alexandrov, para su técnica del silogismo; Ehrenburg, para su literatura pornográfica; los inventores de todo lo inventado en el mundo que también al buen "padrecito" ceden generosamente la paternidad de sus respectivos méritos, verdaderos o fingidos. Los únicos que no habían tenido hasta ahora un sustento doctrinal suficiente en la creación de Stalin eran los filólogos. Y en vez de castigarlos con el pelotón de ejecución o con un viaje sin retorno a Siberia, Stalin ha inventado para ellos un nuevo castigo, no en ayuso para casi ninguna de las demás ramas de actividad científica y artística. Recientemente, muy recientemente, ha publicado un trabajo sobre el marxismo-leninismo y los problemas del lenguaje, que trae locos a todos los filólogos del mundo soviético. Miles y miles son los artículos publicados hasta ahora por universitarios e intelectuales soviéticos, en revistas de especialidad o en diarios de simple divulgación, sobre este trabajo. Con la furia que sólo un infernal miedo colectivo puede justificar, las alabanzas de este nuevo aspecto del "genio" del zar rojo no tiene fin.

Porque si hay un aspecto verdaderamente infernal del mundo soviético es precisamente éste, de la reducción de los valores del espíritu a un dogmatismo miserable, donde no cabe elección ni selección alguna. Y esto debería saberlo ya muy bien el dean de Canterbury, un Pablo Nehru, un Paul Eluard, un Aragón y tantos otros traidores imperdonables del espíritu occidental.

George USCATESCU

La Gran Cruz del Mérito Civil al Subsecretario de Industria

También fueron condecorados otros altos jefes del citado Ministerio

En el Consejo Superior de Industria, y bajo la presidencia del Ministro del Ramo, señor Planell, se verificó la imposición de la Gran Cruz del Mérito Civil al Subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez y Fernández Pello, y a don José Montes Garzón, presidente del Consejo Superior de Industria, y de la Encomienda de la misma Orden al secretario general de la Dirección General de Industria, don José García Usano.

Obró el homenaje el director general de Industria, señor Rugarcía, que elogió la personalidad y la obra de los condecorados al frente de sus respectivos Servicios.

Se efectuó luego la imposición de las condecoraciones. El Ministro la impuso al Subsecretario del Departamento; el director del I. N. I., al señor Montes, y el director general de Industria, al señor García Usano.

El señor Planell pronunció el siguiente discurso:

"El acto que estamos celebrando es de homenaje a los señores condecorados como reconocimiento y premio de eminentes servicios a España y al Régimen prestados durante la etapa de gobierno de mi ilustre antecesor en el Ministerio de Industria. Me ha cabido a mi en suerte el presidirlo, y lo hago con gran satisfacción. El servicio en cargos públicos, cuando lo prestan personas tan competentes y eficaces como vosotros, que pudieran desempeñar brillantemente cargos importantes en la esfera privada, supone casi siempre algún sacrificio y exige constantemente grandes dosis de patriotismo, de rectitud y de altruismo, cualidades que a veces son más difíciles de aplicar y aun de poseer que los mismos conocimientos profesionales, por grandes que sean. Es preciso, además, para ejercer estos cargos tener en ocasiones el valor necesario para ser antipáticos, sacrificios muy caros para nosotros los españoles, que tanto valoramos en general la personal simpatía. La compensación a esos sacrificios consiste para vosotros principalmente en sentir tranquila la conciencia, con la consiguiente satisfacción de haber cumplido en el aprecio de los com-

pañeros, familiares y amigos y, finalmente, sobre todo, en el público reconocimiento por la superioridad de los méritos contraídos, y con mayor motivo en este caso, por tratarse del propio Jefe del Estado, nuestro invicto Caudillo, que representa para todos nosotros el ejemplo vivo y constante de todas esas virtudes que vosotros poseéis y que ha querido acreditaros de un modo solemne con la concesión de esas preciadas condecoraciones que yo he tenido el honor de imponeros.

Finalmente, el señor Suárez, en nombre propio y en el de los restantes agasajados, pronunció unas palabras de agradecimiento.

EMPRESA COMERCIAL

En Sevilla, con casa propia, Almacenes, transportes y organización, colaboraria, con alguna firma, distribución y venta sus productos.

Informes del 15 al 22. ZURBANO, 80 MADRID

Reunión del Consejo de la Falange de Palencia

Nombramiento de altas jerarquías provinciales

PALENCIA.—Se ha reunido el Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Jesús López Ceballos, quien dió cuenta de haber sido designados, Subjefe Provincial, el camarada Juan Ramírez Puertas; Inspector Provincial, el camarada Manuel de Pablo; Delegado Provincial del Frente de Juventudes, el camarada Julián Angulo Álvarez, y Director del Comité Ejecutivo de la Obra Social de la Falange, el camarada Vicente Almodovar. Dió cuenta también el Gobernador de las gestiones realizadas en Madrid, merced a las cuales ha conseguido subvenciones importantes para la construcción de Centros de Higiene Rural en diversos puntos de la provincia, con vivienda para el médico, y la construcción de una emisora de radio que tendrá una potencia de antena de 800 vatios. La actual emisora será trasladada al norte de la provincia, para que con las dos se pueda cubrir totalmente el servicio de radio. Por último, al tratar de la cuestión del abastecimiento, dió el Gobernador que ya había quedado resuelto el problema del aceite en la provincia. El Consejo acordó la construcción de una gran piscina en el campo de deportes del Frente de Juventudes para que pueda ser utilizada por todos los elementos palentinos, y la constitución de un Patronato Provincial de Ayuda al Camarada, a fin de cubrir las necesidades de los económicamente débiles. (Cifra.)

El director general de Enseñanza Laboral, esperado en Ronda

RONDA.—El próximo domingo es esperado en esta ciudad el Director General de Enseñanza Laboral, camarada Rodríguez de Valcárcel, a quien acompañará el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Málaga, camarada García del Olmo. El camarada Rodríguez de Valcárcel estudiará la implantación de un Instituto Laboral y visitará la Escuela de Trabajo. (Cifra.)

Servicio telefónico en Mansilla de las Mulas

LEON.—En la inmediata villa de Mansilla de las Mulas ha sido inaugurado el servicio telefónico. De momento, el acto consistió solamente en la instalación de la centralilla y los servicios oficiales, pero dentro de poco funcionarán otros setenta teléfonos. Presidió el Gobernador Civil y Jefe Pro-

Homenaje al Ministro de Comercio

LE FUE OFRECIDO POR LOS FUNCIONARIOS DEL INSTITUTO DE MONEDA EXTRANJERA

Los funcionarios del Instituto Nacional de Moneda Extranjera han obsequiado con un almuerzo al Ministro de Comercio, señor Arburúa. Con el señor Arburúa ocuparon la presidencia el director del mencionado Instituto, don Manuel Vila, y los directores adjuntos, señores Bermúdez y Montes.

Hizo el ofrecimiento del homenaje el señor Vila y el Ministro pronunció breves palabras agradeciendo el acto que se le tributaba por sus antiguos compañeros. Habló de los distintos aspectos de la economía española para decir que es necesario crear el clima de confianza que permita recuperar la fe en la moneda. Expresó su optimismo ante el futuro inmediato por la buena marcha de las disponibilidades agrícolas, de la Producción industrial y de los intercambios comerciales. Terminó con un recuerdo hacia el antiguo director del Instituto, señor Huete, y pidió a todos los presentes que siguieran trabajando como hasta ahora al servicio de España y de Franco.

Cinco mil trescientos noventa edificios se construyeron en Barcelona el pasado año

Cien mil personas cantarán la misa de clausura del Congreso Eucarístico

BARCELONA. (Por teléfono).— Doscientos setenta y seis mil cuatrocientos cincuenta y una viviendas, tiene fichadas la Delegación Provincial de la Fiscalía de la Vivienda, organismo que recibió durante el pasado año 1.417 denuncias por parte de inquilinos disconformes con el estado de habitabilidad en que sus arrendatarios las tenían. Lo más curioso del caso es que la casi totalidad de estas denuncias fueron formuladas por inquilinos que pagan un alquiler mensual de 22 a 100 pesetas, lo que demuestra la unánime negativa de los propietarios que tan módico alquiler cobran a realizar en sus edificios mejoras que les importarían la renta de algunos años. No es extraño: hace quince años un juego de cables de ascensor costaba 500 pesetas, y 5.000 pesetas un ascensor completo. Ahora los cables cuestan 6.000 pesetas, y el ascensor de 50.000 a 70.000. No es, pues, singular que los edificios de tan bajas rentas no sean fácilmente arreglados su ascensor.

Pero sigamos con los números. Catorce mil cuatrocientos sesenta y cuatro pisos fueron alquilados en 1951, de ellos unos tres mil de nueva planta. No ha variado sensiblemente el ritmo de construcción estos últimos años. En 1949 fueron construidos 561 edificios, 5.467 en 1950 y 5.390 en 1951.

Demasiadas ratas

Las ratas han adquirido carta de ciudadanía en Barcelona. No va a ser tarea fácil la desratización. Mansas como palomas de la plaza de Cataluña, constituyen ya un ejército tan numeroso como bien alimentado y valiente, con posiciones en casi todas las zonas de la ciudad. En un principio sentaron sus reales en las Ramblas, donde, por la noche, sustituyen a floristas, libreros y pajareros y acompañan a los paseantes trasnochadores. Invadieron los mercados, la plaza Real y las calles próximas, y ahora no es raro encontrarse algunas en la misma Diagonal o en cualquiera de los barrios residenciales. Hace algún tiempo la Prensa publicó el caso de una rata que mordió en un dedo del pie a una señora dentro de un cine, cuyo empresario hubo de indemnizar a la víctima ante la oportuna demanda. Hace solamente un par de días dos niños gemelos de pocos meses murieron asfixiados por culpa de las ratas, en una barraca de Montjuich. Sus padres, ante el temor de que fueran víctimas de estos animales, tanto los envolvieron en mantas que más tarde se los encontraron muertos por asfixia. El triste suceso ha provocado en algún sector de la Prensa un sensato comentario que ha puesto la desratización nuevamente a la orden del día; pero, repetimos, la tarea no es fácil, y aun menos fácil será realizarla, como se pide, en el brevísimo plazo que nos separa del Congreso Eucarístico Internacional, para así evitar que los congresistas puedan ser testigos de estos accidentes trágicos de que tan frecuentemente son protagonistas las ratas en esta ciudad.

Los periodistas y el Ayuntamiento

Algunos periódicos locales han recogido y comentado el nuevo estado de relaciones entre los periodistas y el Ayuntamiento madrileño. Uno de los comentarios viene a decir que eso no es nuevo y que el tema fue ya planteado y discutido aquí hace tres años con poca fortuna. Menos mal que la Oficina de Prensa de la Casa de la Ciudad funciona a las mil maravillas, gracias a una modernísima "ciclostyle" que surte de notas abundantes a todos los diarios locales; los entendidos en asuntos municipales se encargan después de comentar lo que, a su juicio, merece comentario. Pero, naturalmente, el sis-

tema de notas con "ciclostyle" hace gemelos a todos los periódicos en la información sobre los asuntos del Ayuntamiento. Por otra parte, algunos reporteros se lamentan de que no todo son facilidades cuando de reportajes en el Ayuntamiento se trata. A veces son necesarios varios días para obtener de algún Negociado unos datos que interesaban para el periódico que ya salió. Y es que los jefes de Negociado han de contar con el permiso del teniente de alcalde correspondiente, del secretario de la Presidencia o del mismo señor Alcalde. Y estos trámites suelen ser largos y embarazosos, mientras el periodista se pregunta si verdaderamente supone un grave compromiso que le respondan a esta sencilla pregunta: "¿Cuántos funcionarios municipales tenemos?"

GAMAZO

Cien mil personas cantarán la misa de clausura del Congreso

BARCELONA.—Es extraordinaria la actividad de la Comisión de canto gregoriano, que preside el escolapió padre Altisent, de acuerdo con el cometido importantísimo que tiene asignado. El propio padre Altisent ha escrito en el cuaderno número 2 de la revista oficial del Congreso, "Paz Cristiana", que la misa de clausura del Congreso, según datos que obran en su poder, será cantada por cien mil personas, y que el pequeño coro que interpretará las partes variables constará de más de diez mil voces, entre las cuales habrá unos dos mil seminaristas procedentes de muchos Seminarios de varias Ordenes religiosas. (Cifra.)

GRIPES
RONQUERA
TOS
CATARRO

Prevéngase con las deliciosas

PASTILLAS RICHELET

238

La Gran Cruz de Isabel la Católica al presidente de la Asamblea portuguesa

Su Excelencia el Jefe del Estado, en virtud de los correspondientes decretos del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha concedido la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al presidente de la Asamblea Nacional de la República de Portugal, consejero señor Albino dos Reis; al presidente de la Cámara Corporativa de la República portuguesa, profesor señor Marcelo Coetano, y al presidente de la Academia de Ciencias del mismo país, doctor Julio Dantas.

También ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a los ministros portugueses del Interior y de Justicia, señores Joaquín Trigo de Negreiros y profesor Manuel Gonçalves Cavaleiro Ferreira.

Washington intenta la creación de un comando del Egeo en la N. A. T. O.

Formarían en él Grecia y Turquía, y estaría bajo el mando de un almirante americano

LISBOA

(De nuestro corresponsal a. l.) La Comisión militar del Pacto del Atlántico, que durante dos días estuvo reunida en Lisboa, llegó, según todos los indicios, al buen puerto de las conclusiones. Y una de ellas fué decidir algo tan importante como la fórmula máxima que, a partir de la fecha, se aplicará a los documentos militares secretos. Nada preocupa tanto a los Estados Mayores como esa tremenda palabra. Hasta ahora la escala valorativa de sus misterios militares que se plantaban con titulares rojos en los "dossiers" era la siguiente: "Reservado", "Muy reservado", "Estrictamente confidencial", "Secreto" y "Secreto máximo". El hallazgo de las reuniones de Lisboa, que llenó de alegría a los miembros de la Conferencia, fué la fórmula estúpida y abrupta de "Secreto cósmico". Más no se puede pedir. La única objeción es que los espías no se paran en barras, y echando pelillos a la mar, suelen transmutar lo

de cósmico en cómico. Pero la cosa va completamente en serio, y si el pueblo lisboeta, que a veces tiene sus puntas y ribetes de guason, brumea con excesiva contumacia sobre el asunto, preciso es decir que no se debe a la perspicacia de la Comisión militar de la N. A. T. O.

Dejando aparte cuestión tan decisiva para los destinos de Europa, la citada Comisión pasó revista a una docena de asuntos que figuraban en su cuestionario de las reuniones de Lisboa. "No fué revelada—dice un diario vespertino con gentil expresión—ninguna decisión en vista de que todos los asuntos militares están cubiertos por el más riguroso secreto...". Sin embargo, algo se escapa entre las rendijas de la N. A. T. O.—en cuyo salón de sesiones continúan, por cierto, y con lamentable criterio, sin dejarnos asomar la nariz—referente a los aspectos militares de los informes presentados. Uno de ellos, el llamado informe Harriman y también conocido por el de los "Tres sabios", no alcanzó todavía su aprobación. El próximo domingo, al reunirse el órgano ejecutivo de la Comisión militar, volverá a ser examinado; pero en los pasillos de la N. A. T. O. se habla ya de la fórmula adoptada para integrar a Grecia y Turquía, cuyas banderas ondean entre las del Pacto del Atlántico, en un comando del Egeo, a cuya creación se oponen decididamente los ingleses. El asunto fué discutido en los últimos coloquios de Washington entre Churchill y el intempestivo Mr. Truman.

Los americanos, firmemente apoyados por los franceses, a cuya cabeza teoriza el general Juin, quieren que Turquía y Grecia formen parte del comando del Egeo, subordinado al almirante norteamericano Carney, que manda todo el sur de Europa. Por su lado, los italianos se presentan como terceros en discordia, pidiendo que sea creado un Mando del Mediterráneo oriental, a cargo, naturalmente, de un jefe italiano. La propuesta italiana parece destinada al fracaso, y los americanos, con la tenacidad que ponen en los asuntos militares de la N. A. T. O., están dispuestos a vencer en este asunto por partida doble, es decir, no sólo a los italianos, sino también a la oposición inglesa. El futuro comando del Egeo, será, pues, confiado a un almirante americano, y tendrá por base la inclusión de Grecia y Turquía en el aparato militar de la N. A. T. O. Las únicas naciones que hasta ahora no tomaron vela en este entierro, y a las que ni siquiera se les pidió su opinión, fueron precisamente las más directamente interesadas, o sea, Grecia y Turquía.

El corcel de batalla de la próxima reunión de la N. A. T. O. continúa siendo la actitud "intransigente", según los círculos americanos, del canciller Adenauer. El secretario de Estado, Dean Acheson, ya está camino de Lisboa, vía Londres, y a bordo del avión presidencial en que viaja le acompañan dos peritos de su departamento en cuestiones alemanas. Dean Acheson, que permanecerá en Europa tres semanas, se reunirá en la capital inglesa con los ministros de Asuntos Exteriores de Francia e Inglaterra, y a pesar de las declaraciones oficiales de Washington, se entrevistará, si bien con aire casi clandestino, con el canciller Adenauer, también presente en Londres para asistir a los funerales de Jorge VI.

Acheson intentará convencer a Adenauer de que adopte una actitud más benevolente en cuanto a los problemas del Sarre, de la admisión en la N. A. T. O. y de la participación de Alemania en el Ejército europeo.

Adolfo LIZON

STASSEN APOYA A MAC ARTHUR

SI ES ELEGIDO PRESIDENTE, DARA AL GENERAL EL MANDO DE ORIENTE

HENVER (Colorado).—Harold Stassen, aspirante a la Presidencia de los Estados Unidos por el partido republicano, ha declarado a la Prensa que si él fuera elegido en noviembre próximo, "inmediatamente nombraría al general Mac Arthur jefe de las fuerzas armadas norteamericanas en el Extremo Oriente". "El general Mac Arthur—dijo—es el hombre más conocedor que tenemos en cuestiones asiáticas."

Stassen se declaró igualmente a favor del empleo de las tropas nacionalistas chinas en el sur del continente asiático. (Efe.)

Taft promete, si se le elige, destituir al Estado Mayor

WASHINGTON.—El senador Robert Taft, en un discurso pronunciado con motivo del Día de Lincoln, ha declarado que si él llegara a ser Presidente de los Estados Unidos en las próximas elecciones "reemplazaría a los jefes del Estado Mayor de las fuerzas norteamericanas". "Yo—dijo—no tengo ninguna confianza en los juicios de los jefes del Estado Mayor actual." (Efe.)

JAPON RECHAZA LA PETICION FILIPINA DE REPARACIONES

Ha ordenado a su Misión en Manila que termine sus conversaciones

TOKIO.—De fuente bien informada se anuncia que el Japón ha rechazado la nueva propuesta del Gobierno filipino, que pedía el pago de una suma equivalente a ochocientos millones de dólares como reparaciones de guerra. El ministro de Asuntos Exteriores japonés ha dado instrucciones en este sentido

a la Misión japonesa que se encuentra en Manila y que debe salir mañana con dirección a Tokio. (Efe.)

Tokio ordena a su Misión que termine sus conversaciones

TOKIO.—De fuente fidedigna, dice la agencia United Press, se manifiesta que el Gobierno japonés ha dado instrucciones para que termine sus conversaciones con los representantes de Filipinas la Misión nipona que se encuentra en Manila para discutir la cuestión de las reparaciones. (Efe.)

Japón pedirá a los norteamericanos ayuda en caso de disturbios

TOKIO.—El Gobierno japonés pedirá a las fuerzas norteamericanas en el Japón que intervengan en caso de disturbios interiores importantes que puedan ser provocados por potencias extranjeras, según manifestaciones hechas por el ministro Okazaki. Al contestar a una interpección en la Comisión de Presupuestos de la Cámara, añadió que los acuerdos administrativos entre Japón y Estados Unidos no determinaban las medidas que deberán ser tomadas en caso de una agresión exterior. (Efe.)

Emboscada comunista al norte de Saigón

SAIGON.—Cierta número de personas civiles han desaparecido en una emboscada tendida por rebeldes comunistas a un convoy francés setenta y cinco kilómetros al norte de Saigón, según se declara de fuente militar francesa.

Los desaparecidos viajaban en cuatro automóviles. Dos soldados fueron muertos. (Efe.)

Combate entre rebeldes y leales indonesios

YAKARTA.—Fuerzas del Ejército indonesio han causado la muerte a veintiseis miembros del Ejército rebelde en un duro combate cerca de Wonosobo, en el centro de Java. Las bajas del Ejército fueron un muerto y cuatro heridos. Entre los rebeldes muertos figura el capitán Ali.

Estas fuerzas rebeldes se unieron hace dos meses a la organización "Darul Islam", que en 1948 declaró la "guerra santa" al Estado de Indonesia. (Efe.)

No hay fecha para una nueva reunión plenaria en Panmunjom

La Comisión de prisioneros tampoco llegó ayer a ningún acuerdo

PANMUNJOM.—Los oficiales de Estado Mayor que estudian la supervisión del armisticio—punto tercero del orden del día—no han podido llegar a ningún acuerdo. Los comunistas mantienen la cifra de 30.000 hombres para los relevos autorizados, mientras que las Naciones Unidas proponen 40.000.

En lo que se refiere a los puertos de acceso, los aliados han cedido algo y ya proponen siete puntos en vez de ocho. No obstante, los chincoreanos consideran que este número es demasiado elevado. El coronel Darrow ha propuesto que los dos bandos acepten una fórmula intermedia.

Acerca de las nuevas propuestas que los comunistas tenían intención de hacer en relación con el punto quinto—recomendaciones de los Gobiernos directamente interesados en la guerra de Corea—no ha habido ninguna novedad. Los oficiales de Estado Mayor comunistas no han propuesto fecha para una nueva reunión plenaria.

La Comisión que estudia el inter-

cambio de prisioneros—punto cuarto del orden del día—levantó la sesión sin llegar a un acuerdo y tendrá que reunirse de nuevo mañana a las once. Sólo convinieron en que el intercambio total de prisioneros deberá efectuarse en el plazo de dos meses. El delegado aliado precisó que, a pesar del gran número de prisioneros que poseen los aliados, las autoridades de las Naciones Unidas podrán llevar a cabo las operaciones correspondientes en el plazo fijado. Por otra parte, el coronel Hickman, que dirigió la representación aliada, indicó que la redacción del texto debe dejar bien claro el procedimiento a seguir. (Efe.)

Doce ataques rojos rechazarlos en el frente

TOKIO.—Las fuerzas comunistas que luchan en Corea desencadenaron durante la jornada del martes doce ataques contra las fuerzas aliadas sin conseguir éxito alguno y sufrieron por lo menos 250 bajas, de ellas 220 en una sola acción, según se manifiesta en el Cuartel General del octavo Ejército.

La acción más importante de la jornada se registró en el sector oriental del frente, pero también en los demás sectores se observó un recrudecimiento de la actividad enemiga. Durante la última noche se registraron ataques de menor intensidad. (Efe.)

Pérdidas aéreas aliadas

CUARTEL GENERAL DE LA QUINTA FUERZA AEREA EN COREA.—La quinta fuerza aérea de los Estados Unidos ha perdido casi el doble del número de aviones que ha derribado desde que comenzó la guerra en Corea; pero "estas pérdidas no son grandes en comparación con lo que se ha conseguido", ha dicho el teniente general Everest, comandante de las fuerzas aéreas.

"Las pérdidas de los comunistas—dijo en una entrevista el general Everest—en aviones hubieran sido mucho mayores si hubiesen empleado sus aparatos como lo hemos hecho nosotros. Pero los comunistas no han estado realizando misiones ofensivas sobre nuestro territorio como las hemos llevado a cabo nosotros en el de ellos."

Dijo que la quinta fuerza aérea ha perdido 468 aviones desde que comenzó la guerra, en comparación con 242 que han sido derribados a los comunistas. Los comunistas, en general, se limitaron a defender su territorio y no se arriesgaron en atacar los territorios de Corea del Sur. Las pérdidas enemigas por la acción aérea aliada son enormes: Soldados muertos, 16.000; locomotoras destruidas, 200; y dañadas, 240; depósitos de municiones y combustibles alcanzados, 265. Los aviones aliados realizan unos 4.000 vuelos semanales. Si los comunistas hicieran eso—agregó—podrían garantizar que sus pérdidas serían mucho mayores.

Rusia prueba la "niebla atómica"

SE TRATA DE UN INVENTO DEL SABIO BRUNO PONTECORVO

ROMA.—El Servicio de Información Central de los Estados Unidos está investigando sobre un informe acerca de que Rusia ha perfeccionado y probado una "niebla atómica" que se disipa en dos horas, dice el periódico "El Momento", en un despacho recibido de Nueva York.

Dice también que la "niebla atómica" se ha perfeccionado con la ayuda del profesor Bruno Pontecorvo, científico italiano que trabajó en el centro atómico británico y que desapareció en 1950.

Añade el periódico citado que estos experimentos atómicos se realizaron en el pasado mes de enero, con asistencia de altas personalidades soviéticas. (Efe.)

MUEBLES CABALLERO

Conde de Peñalver, 68. T.º 269437

MUEBLES DE ENCARGO

ESPECIALIDAD EN

MUEBLES COLONIALES

y

TAPICERIA

Todo construido en sus talleres de Párruco E. Franco, 39. T.º 270849

ULTIMOS PREPARATIVOS PARA EL ENTIERRO DEL REY JORGE VI

Ciento veinte calles quedarán cerradas al tráfico mañana durante el desfile mortuario

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Día y noche un torrente humano de cerca de cinco kilómetros de largo se extiende por las riberas del Támesis, serpentea por encima de dos puentes, avanza paso a paso hacia la hermosa nave gótica de Westminster, donde, bajo uno de los techos de madera labrada más bellos del mundo, reposa en su sencilla caja de roble el cadáver de Jorge VI de Inglaterra. Un promedio de cuatro mil personas de todas clases y edades desfila por hora, en impresionante silencio, ante el catafalco, custodiado por las llamas vacilantes de los altos candelabros de oro macizo. En los cuatro ángulos de la plataforma que sostiene el ataúd, cuatro custodios de la Torre de Londres parecen imágenes del siglo XV, inmóviles en sus uniformes bordados en oro sobre fondo granate. Su larga pica apunta hacia el suelo, mientras que en un escalón más arriba cuatro oficiales de la Guardia de Cuerpo, estampas multicolores arrancadas a un manual militar, se apoyan en la cruz de sus espadas, la punta hundida en la gruesa alfombra gris que cubre el antiguo pavimento de piedra de Westminster Hall.

LOS ULTIMOS PREPARATIVOS

Mientras tanto, Londres está haciendo los últimos preparativos para las exequias de mañana. Ciento veinte calles quedarán cerradas al tráfico durante el desfile mortuario. A lo largo del recorrido, los obreros municipales levantan rápidamente unas empalizadas de madera y anchas placas de hierro para poder proteger las estatuas y los monumentos

Llega a Londres la Misión oficial española que asistirá a los funerales del Rey Jorge

Del aeropuerto de Barajas partió en la mañana de ayer la Misión oficial española que asistirá en Londres al sepelio del Rey Jorge VI de Inglaterra en representación del Gobierno español. Preside la representación el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y forman parte de ella el teniente general don Fernando Barrón Ortiz, jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra; el almirante don Rafael Estrada, jefe del Estado Mayor de la Armada; el general de división don Francisco Fernández Longoria, jefe del Estado Mayor del Aire, y sus ayudantes respectivos.

En el aeropuerto fueron despedidos por el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; el de Comercio, señor Arburúa; el embajador inglés en Madrid, sir John Balfour; primer introductor de embajadores, barón de las Torres; agregado militar a la Embajada británica; director de la Sección de América del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Prat; el general del Ejército del Aire don Eugenio Frutos y altos jefes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Llegada a Londres

LONDRES.—El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha llegado al aeropuerto de esta capital a las 17.10 (hora española).

Durante su permanencia en la capital británica el Ministro español será huésped del embajador de España, duque de Primo de Rivera. (Efe.)

contra las multitudes. La B. B. C. ha emplazado en los puntos estratégicos doce cámaras de televisión, que transmitirán a un millón de «televisores» las imágenes del cortejo, mientras sus micrófonos, a los que se han añadido los de muchas compañías extranjeras, han sido colocados a lo largo de todo el recorrido, desde Londres hasta Windsor. Los tomavistas de los noticiarios cinematográficos, por fin, se hallan dispuestos ya para recoger los pormenores del funeral en sus cintas de celuloide, y en los cinematógrafos de Londres se proyectarán estas películas a partir del mismo viernes por la noche. Ciento veinte mil hombres de las varias fuerzas británicas representadas en el funeral están listos para montar la guardia a ambos lados del trayecto desde Westminster hasta la estación de Paddington. Por su parte, los marineros de la «Navy» que arrastrarán el armón han «ensayado» en todos los pormenores su tarea de mañana, cubriendo las tres millas de recorrido en tres horas, a un paso por segundo. Cabe destacar, creo, el porqué del empleo de la «Navy» en esta ocasión. El origen de esta tradición se remonta al funeral de la Reina Victoria. El tren mortuario que transportó el cadáver de la Reina desde Londres llegó con tanto retraso a la estación de Windsor que los caballos de tiro que esperaban ante la puerta se habían enfriado cuando el ataúd fué colocado sobre el armón. Sin duda por esta causa los animales se desplomaron de repente al recibir la orden de marcha. El almirante sir Michael Culme-Seymour, al mando del destacamento de guardia, dió entonces orden a su tropa de desenganchar los caballos y de asumir el honor de arrastrar el armón hasta la capilla de San Jorge. Un rito más enriqueció así la vieja tradición inglesa.

LLEGAN LAS MISIONES

Ayer tarde estuve durante unas horas en el aeropuerto de Londres, donde con ritmo impresionante llegaban los aviones de todos los rincones del mundo con su carga de Reyes, Jefes de Estado, ministros y embajadores. En el avión de la Iberia llegó el Ministro de Asuntos Exteriores de España, señor Martín Artajo, acompañado por los jefes de Estado Mayor del Ejército, del Aire y de la Marina.

Desde hace varios días los diarios ingleses dedican largo espacio a los comentarios elogiosos hechos por el embajador de la Gran Bretaña en Madrid, sir John Balfour, en lo que a la actitud de nuestra Prensa y radio se refiere. Se destaca aquí la simpatía que la opinión pública española ha manifestado a través de sus órganos a este pueblo en su luto actual y la amplitud informativa que, tanto nuestros periódicos como nuestras antenas, han dedicado al duelo inglés. Cabe anotar a este respecto (como curiosidad periodística) que mientras todos los órganos de Prensa ingleses coinciden en alabar la labor informativa de ARRIBA y de la Prensa del Movimiento, sin atribuir a nuestros periódicos más afán que el de dar amplia y cordial información a sus lectores—particular relieve se dió aquí al hecho de que ARRIBA dedicase dos páginas de huecograbado a estampas de la vida de Jorge VI.

FUNERES. ESTRAPERLISTAS

Referiré, para terminar, la única nota discordante surgida con motivo del funeral de mañana, nota que ha indignado justamente a gran parte de la población.

Los estraperlistas han estado acaparando balcones y ventanas en casas particulares a lo largo de todo el trayecto que seguirá el séquito fúnebre, cediendo luego las «localidades» a tres, cinco y hasta diez libras por persona. Muchas agencias de espectáculos han participado en este negocio, aun cuando, justo es reconocerlo, las grandes y conocidas empresas no han querido tener arte ni parte en el asunto. También han estado vendiendo estos estraperlistas unos «programas oficiales de las exequias» o unos folletos sobre «lo que hay que ver» en Westminster Hall. Algunos de estos individuos han sido procesados ya, pero ello ni asusta, por lo visto, al comerciante de Windsor que acaba de vender localidades al precio de una guinea por cabeza en su escaparate, ni ha hecho surgir la duda en el corazón del pobre vicario de la iglesia parroquial de Windsor, quien por una guinea también por persona ha colocado 200 sillas en el patio de su templo. El vicario, por lo menos, tiene la respetable intención de dedicar los fondos recaudados a la restauración de su capilla. Los estraperlistas de Londres y Windsor, en cambio, no tienen perdón de Dios, aun cuando sirvan, como al parecer han prometido hacerlo, el té con bocadillos durante la procesión.

Guy BUENO

LONDRES.—El Rey Gustavo Adolfo y la Reina Luisa de Suecia han llegado al aeropuerto de Londres para asistir al entierro del Rey Jorge VI. Fueron recibidos en el aeródromo por el duque de Edimburgo. También han llegado miembros de la familia real egipcia y de la iraníana para asistir al entierro del Rey Jorge VI. Les dió la bienvenida lord Selkirk, enviado especial de la Reina Isabel. De El Cairo llegó el príncipe Mohammed Abell Abdel, primo del Rey Faruk, y en el mismo avión llegó el hermano del Shah del Irán, príncipe Ali Reza Pahlevi. (Efe.)

La Reina María no asistirá al sepelio

LONDRES.—La Reina María no asistirá al entierro de su hijo el Rey Jorge VI, según se anuncia oficialmente.

El doctor Paulo Cunha, en Londres

LONDRES.—En avión procedente de Lisboa llegó a Londres el ministro de Asuntos Exteriores portugués, doctor Paulo Cunha, para asistir, en nombre de su país, a los funerales del Rey Jorge VI. (Efe.)

El duque de Windsor llega a Londres

SOUTHAMPTON.—A su llegada a Southampton, a bordo del «Queen Mary», el duque de Windsor ha hecho una declaración, en la que, entre otras cosas, dijo:

«Es ésta una triste llegada a mi país. He cruzado el Atlántico para asistir a los funerales de un hermano querido y para consolar a Su Majestad la Reina Mary, mi madre, por la pena que ha caído sobre mi familia y la Mancomunidad de naciones británicas.»

Grave, pero con buen aspecto, el duque de Windsor estuvo cinco minutos con los periodistas a bordo del «Queen Mary», y seguidamente descendió al muelle, en el que sólo lo esperaban su amigo lord Duddley y un secretario. Montó, sin pérdida de tiempo, en un coche que partió rápido para Londres, donde se hospedará en Marlborough House, la residencia de su madre.

El duque irá a pie en el entierro de su hermano con los duques de Edimburgo y Gloucester y el joven duque de Kent. (Efe.)

Norteamérica pretende conciliar a Alemania y Francia

Acheson pedirá en Londres a Schuman y Adenauer que no pongan en peligro la alianza occidental

LONDRES.—En el avión del Presidente Truman, el «Independence», ha llegado al aeropuerto de Londres el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, para representar a su Jefe de Estado en el entierro del Rey Jorge VI de Inglaterra y para tratar de conciliar los puntos de vista de Alemania y de Francia, en evitación de graves repercusiones, si subsiste el actual desacuerdo, no sólo en la Europa Occidental, sino también, seguramente, en las elecciones presidenciales estadounidenses.

Acheson hablará lo antes posible con Eden, Schuman y Adenauer, previamente a la reunión, que comienza el sábado, de los ministros de Asuntos Exteriores de los «tres grandes» occidentales. Se cree que Acheson aconseje a Schuman la aceptación de la petición alemana de que se dé voz a la República federal en las cuestiones de la N. A. T. O., aunque también aconseje a Adenauer que no ponga en peligro la alianza occidental con la exigencia pública e inmediata de tal concesión.

Parece que Acheson piense explorar las posibilidades del plan de inspiración francesa que trata de resolver la cuestión del Sarre mediante la «europeización» del rico territorio hultero. (Efe.)

Acheson, informado por el comisario Mc Cloy

LONDRES.—Acheson ha celebrado una conferencia con destacadas personalidades sobre la for-

ma de resolver la enconada disputa entre Francia y Alemania y así salvar el proyecto de Ejército europeo. El alto comisario de los Estados Unidos, Jean Mc Cloy, informó a Acheson del levantamiento del nacionalismo en Alemania.

Acheson se entrevistará con el canciller Adenauer el próximo domingo, y se espera que el canciller alemán se una a la sesión tripartita en la sesión final del lunes. (Efe.)

Truman retrasará la petición de ayuda militar al Congreso para el exterior

WASHINGTON.—Se sabe de fuente autorizada en esta capital, que el Presidente Truman ha sido persuadido por los jefes parlamentarios para que no envíe al Congreso, hasta después de la reunión de la N. A. T. O. en Lisboa, su mensaje pidiendo 7.900 millones de dólares para ayuda militar y económica al extranjero. (Efe.)

Italia dará cuatro divisiones para la defensa de Europa

ROMA.—Italia anuncia que pondrá a disposición del general Eisenhower una división más de infantería a finales de este mes, con lo que se elevará a cuatro divisiones la aportación italiana a la defensa de la Europa occidental. El ministro de Defensa dijo que las unidades italianas ofrecidas a Eisenhower incluían también dos brigadas de tropas alpinas y una brigada acorazada. (Efe.)

ENTREVISTA DEL EMBAJADOR EGIPCIO EN LONDRES CON EDEN

Se considera la entrevista como un importante paso en la disputa angloegipcia

LONDRES.—El ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, y el retirado embajador de Egipto en Londres, Fattah Amr Bajá, han celebrado una entrevista.

Importante paso

LONDRES.—Un nuevo paso importante para romper el punto muerto existente en la disputa entre Egipto e Inglaterra ha sido dado en Londres durante las conversaciones que se han celebrado en el Foreign Office entre el embajador egipcio en Inglaterra, Abdel Fattah Amr Bajá, y el secretario del Foreign Office, Eden. El embajador regresó a Londres ayer como miembro de la Misión oficial egipcia que asistirá al entierro del Rey Jorge VI. La presencia del embajador en Londres—ausente desde el pasado mes de diciembre, en que fué llamado a El Cairo—se considera como una oportunidad para discutir las condiciones en que podrían ser reanudadas las negociaciones entre los dos países.

Sin que haya confirmación oficial, algunos círculos diplomáticos creen que el embajador es portador de un mensaje personal del primer ministro egipcio, Ali Maher Bajá, para el Gobierno británico, en el que acaso muestre su buena disposición para reanudar las discusiones. (Efe.)

Faruk I recibe al embajador inglés

EL CAIRO.—El Rey Faruk de Egipto recibió ayer en audiencia al embajador de Inglaterra en El Cairo, sir Ralph Stevenson. (Efe.)

Egipto no proyecta una campaña militar

EL CAIRO.—El anuncio hecho por el jefe del Gobierno, Ali Maher Bajá, de que serán organizados e instruidos los jóvenes para el movi-

miento nacional no significa que proyecte una campaña militar contra los ingleses en la zona del Canal, según se hace constar en los círculos bien informados.

Añaden que la decisión significa que Maher se propone canalizar el entusiasmo de los jóvenes por luchar a favor de las aspiraciones nacionales, hacia una actividad legal, bajo un servicio regular tal como el del Ejército territorial.

Amr Fattah continuará en Londres si ofrecen éxito las conversaciones

EL CAIRO.—El primer ministro egipcio, Ali Maher Bajá, ha dicho que el embajador de Egipto Amr Fattah Bajá seguirá en la capital británica si las conversaciones con el secretario del Foreign Office, Anthony Eden, muestran señales de éxito. (Efe.)

Patrullas inglesas buscan un avión estrellado

ISMAILIA (zona del canal de Suez).—Patrullas inglesas han investigado durante toda la noche para encontrar los restos de un avión de reconocimiento tipo «Mosquito», que se cree se ha estrellado a unos 25 kilómetros de Port-Said.

Despidos en la B. B. C.

UNOS 130 EMPLEADOS SERAN SUPRIMIDOS

LONDRES.—La Comisión directiva de la B. B. C., la emisora oficial inglesa, ha anunciado considerables reducciones en los servicios extranjeros de la misma. Afectan principalmente a las emisiones dedicadas a Europa occidental. Según los primeros cálculos unos 130 empleados de la emisora serán suprimidos. (Efe.)

Protestas por la aprobación de la ley italiana contra el neofascismo

Algunos sectores liberales y democráticos la califican unánimemente de anticonstitucional

ROMA

(De nuestro corresponsal.) — El tiempo dirá si para sus fines políticos la democracia cristiana ha cometido un grave error al forzar la aprobación de la ley de represión de las actividades neofascistas. Más que en su letra en su espíritu, este nuevo texto legal aprobado por el Senado es una especie de aquella tristemente famosa ley de defensa de la República española. Su promulgación ha suscitado grandes protestas no sólo en los ambientes neofascistas, a los que afecta plenamente, sino incluso en los sectores liberales y democráticos, unánimes en calificar como anticonstitucional a dicha ley.

De ahora en adelante queda en manos del Gobierno la estimación legal de la actuación de cuantos partidos o ciudadanos hagan la apología o intenten seguir algunos cauces políticos que caracterizaron al régimen mussoliniano.

La cosa es grave, porque de ahora en adelante la vida de la oposición dependerá exclusivamente de la voluntad del Gobierno. Si un día un enemigo filofascista de la democracia cristiana (y el enemigo, insistimos, lo mismo puede ser un partido que un individuo) adquiere gran predicamento en la opinión pública, entonces el Gobierno, acogiéndose al nuevo texto legal, puede decretar su inmediata disolución o su no menos inmediato encarcelamiento. El Movimiento Social Italiano, concretamente, puede sufrir en cualquier momento la aplicación de la ley, toda vez que es el único partido legal de tendencias filofascistas. Un artículo de periódico, una pequeña manifestación callejera, un discurso de propaganda política, cualquier hecho o incidente que se produzca bajo el signo nostálgico de otra época o simplemente inspirado en exaltadas concepciones nacionalistas puede dar lugar a la suspensión de órganos periodísticos o a inevitables detenciones policíacas.

No se crea, por otro lado, que tal ley represiva viene a señalar nuevas pautas en orden a la actitud general del régimen vigente con respecto a los principios fascistas. La Constitución republicana condena y prohíbe terminantemente toda actuación política que se deslice por derroteros fascistas. Por si fuera poco, los Tribunales de Justicia aplican severamente el Código Penal a cuantas personas se extralimitan en el ditirambo evocador del desaparecido régimen mussoliniano. Sin embargo, el Gobierno ha estimado preciso extender aún más la naturaleza de estos delitos "contra la seguridad del Estado" y agravar los correspondientes correctivos, lo que prueba, ante todo y sobre todo, que la corriente neofascista ha tomado un incremento que preocupa a los defensores de las esencias democráticas. En vez de ahondar en las causas del progresivo fortalecimiento de este sector opositor, el Gobierno, apoyado en esta ocasión por los comunistas, ha preferido promulgar una ley que impida el crecimiento de tal orientación política.

Como decimos anteriormente, la ley ha merecido grandes protestas incluso en sectores que nada tienen que ver con el movimiento social italiano. De ahí que, por ejemplo, un órgano bastante equilibrado como "Il Giornale d'Italia" haya podido decir en un editorial de su director: "Esta ley es una ley comunista, no es una ley democrática. Por ello los comunistas la han apoyado. Porque cumple uno de los postulados de su acción política, pues elimina temporalmente a un contrincante que en

determinadas circunstancias podría ser fastidioso." No menos clara aparece la interpretación de la ley observada desde un ángulo democristiano. De Gasperi ha puesto gran interés en sacar adelante este nuevo texto legal, ya que espera recuperar para la democracia fuerzas monárquicas y ciertas fracciones neofascistas, sin cuyo apoyo las próximas elecciones municipales en la Italia meridional constituyen una peligrosa aventura. En este sentido la disolución del Movimiento Social Italiano eliminaría a un fuerte rival en dichos distritos y, por tanto, el triunfo electoral sería más asequible. Ahora bien; el juego tiene un evidente peligro, pues la sañuda aplicación de la ley puede crear víctimas innecesarias y conferir al Movimiento Social Italiano la posibilidad de que se adorne con un martirologio político que sea el mejor banderín de enganche para nuevas adhesiones populares.

La ley de represión de las actividades neofascistas puede, pues, facilitar de momento un triunfo electoral para la democracia cristiana, pero a la larga puede originar "víctimas", y el "victimismo" es una de las cartas políticas que más bazas pueden facilitar jugadas hábilmente.

Luis DE LA BARGA

Ha fallecido el príncipe Orsini

ROMA.—El príncipe Lelio Orsini, de setenta y dos años de edad, ha fallecido después de larga enfermedad. Era guardia noble de Su Santidad Pío XII y pertenecía a una de las más antiguas familias italianas, que dio a la Iglesia un Papa, Benedicto XIII, y varios cardenales. El Padre Santo ha enviado al príncipe su bendición apostólica especial. (Efe.)



LA NENA ESTA ORGULLOSA DE SUS RIZOS...

Por que todo el mundo dice que son "DE UN RUBIO ENCANTADOR"

Su mamá le triciona las raíces una vez a la semana con CAMOMILA INTEA la rica Loción Vegetal e intensiva, y siempre tiene el pelo igualado y de un delicioso color.

CAMOMILA INTEA

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

TODAS LAS PERFUMERIAS LA TIENEN EN DOS MODELOS DE FRASCOS

Complete el cuidado de su pelo con Brillantina Intea Ideal y especialmente preparada para los CABELLOS RUBIOS

Argentina propugna una Confederación iberoamericana

Esta posición supone una abierta actitud ante la política continental de los Estados Unidos

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal.) — Es muy grande la sensibilidad latente en todos los países sudamericanos, particularmente en la Argentina, para reaccionar ante las actitudes de los Estados Unidos. Porque es innegable la existencia de un gran recelo a verse inluidos o menoscabados por la gran potencia del Norte. Esta hipersensibilidad ha quedado como secuela de la política del dólar practicada tras la cortina de humo de la llamada "buena vecindad". Aunque las cosas han cambiado y la política estadounidense se ha hecho más comprensiva y realista, el fantasma de los muchos Braden que en el Continente han sido tardados mucho tiempo en extinguirse. Justo es, por otra parte, reconocer que estos recelos se mantienen atizados y despiertos por la política nacionalista de algunos regímenes, que tienen en las diatribas contra los Estados Unidos los más sólidos argumentos de su existencia.

La desdichada propuesta que recientemente ha hecho el diputado norteamericano Timoteo Sheedan, para que con carácter de nuevo Estado fuera incorporado el Canadá a los Estados Unidos, indemnizando a Inglaterra como compensación por la pérdida de este dominio, ha causado más revuelo en los países sudamericanos que en la propia Inglaterra. "Esta monstruosidad, propia de la mentalidad agresiva e inconsciente del imperialismo, amengua con un grosero enunciado la posibilidad y aun la idea de las Confederaciones continentales", escribe el popular diario "Democracia". "Ello evidencia el peligro para Canadá—sigue diciendo—, que también compartimos los países ricos en reservas territoriales y en materias primas, especialmente alimenticias."

Los Estados Unidos, que tienen hoy la responsabilidad de la hora presente y sienten el "peso de la púrpura", de que certeramente habló un gran escritor español, tienden lógicamente a alinearse en torno a suyo las reservas morales, materiales y políticas de la Europa occidental y del Continente.

LA ACTITUD ARGENTINA

Frente a esta actitud de los Estados Unidos existe en América una fuerte disensión, encabezada por la Argentina. Esta disensión, aparte de estar movida por los recelos aludidos, tiene también su origen en un distinto modo de ver los acontecimientos actuales y prever los futuros. A este respecto, resulta interesante conocer la posición argentina por boca del comentarista internacional varias veces citado en estas crónicas, y cuyo seudónimo, "Descartes", respondería, según se afirma, a quien puede escribir con la mayor autoridad política del país. La exposición es, por lo demás, clara y precisa, sin ambigüedades, y responde a la concepción de una determinada política continental que está ganando adeptos en muchos países y que, resumida en términos escuetos, es la siguiente: la tercera guerra mundial es inevitable. La decisión será difícil, pues lo mismo Estados Unidos que Rusia son enemigos duros de pelar. Lo probable es que esa guerra se decida por la destrucción progresiva y agotamiento más que por una acción militar operativa y violenta. El resultado estaría indeciso hasta el derrumbe de una de las partes. Es necesario contar desde ahora con las consecuencias de esa destrucción y matanza. "Nosotros, impotentes para evitarlo, podremos, en cambio, ofrecer a los pueblos, víctimas inocentes de la locura de sus dirigentes, la ayuda oportuna cuando, desilusionados y hambrientos, se decidan a una vida mejor en una humanidad menos egoísta, más justa, más libre y feliz. Para ello contamos con suficiente tiempo, con tierra y con

nuestro trabajo. Sólo es menester que nuestros gobernantes estén a la altura de su misión histórica", dice Descartes. "Los Estados Unidos se dan cuenta de esto y no esperan a los resultados de la guerra para poner a Canadá—continúa el comentarista—en el camino de producción, adelantando un recurso que fatalmente ha de encararse por un camino o por otro. Pero desde los lejanos días de su progreso, inicial los Estados Unidos anunciaron por boca de uno de sus Presidentes sus sueños de poner la bandera de las barras y las estrellas en el Artico, en el Ecuador y en el Antártico." "Una Unión Continental Americana—termina diciendo—no sería mala si no debiéramos enfrentar la mentalidad ejecutiva de Timoteo Sheedan, consistente con la modalidad yanqui."

UNA ALIANZA IBERO-AMERICANA

¿Qué es lo que preconiza, pues, la Argentina? Sencillamente, una Confederación iberoamericana de naciones, que "sería la única garantía—escribe—frente a un porvenir sembrado de asechanzas. Unidos seríamos fuertes y numerosos. Desunidos seremos fácil presa de la conquista imperialista y de su explotación consiguiente. La unión iberoamericana no sería obstáculo para una ulterior unidad de toda América, pero sería una garantía para que nuestros Estados la integraran como pueblos libres y soberanos y no como tristes despojos coloniales. El momento de hacerlo es ahora mismo. Cuando termine la guerra sería tarde. La forma de realizarlo, cualquiera, si antes se consultan los pueblos y luego se ejecuta su mandato."

Podemos resumir, por lo tanto, los siguientes puntos:

Primero. Vemos, por lo que antecede, que Argentina sigue propugnando una alianza de pueblos iberoamericanos en forma de Confederación.

Segundo. Que esta actitud tiene ya precedentes en anteriores campañas para revivir el "A B C" (alianza de Argentina, Brasil, Chile) del Barón de Rio Grande.

Tercero. Que esta posición supone una abierta actitud que se enfrenta a la política continental de los Estados Unidos, subrayada por la actitud unánime de la Prensa oficial, recelosa frente a los Estados Unidos e Inglaterra.

Cuarto. Que viene a perfilar las metas definitivas de la Revolución peronista en los siguientes términos: en la política interna, justicialismo (política social avanzada) y sindicalismo de Estado; en lo internacional, "tercera posición" (ni comunismo, ni capitalismo, sino justicia social, obrerismo y, por lo tanto, neutralidad tajante ante una posible tercera conflagración); y en lo continental, formación de una "Confederación iberoamericana de naciones", de signo económico más que político, que enfrente la política de Estados Unidos y prevea las desastrosas consecuencias de la tercera guerra, que acentuará el ya grave problema actual de comer.

Uno de los últimos números de la revista "Life" publica a toda página la fotografía de una familia americana, compuesta de matrimonio y dos hijos, y en su torno retratados todos los alimentos de todas clases que dicha familia consume durante un año. Se trata, indudablemente, del testimonio gráfico más elocuente y dramático de lo que el mundo necesita para seguir subsistiendo. La Argentina, con una conciencia exacta de su potencialidad alimenticia, tira por elevación más allá de los temidos acontecimientos internacionales. Falta ver ahora el eco que sus iniciativas alcancen entre los países capaces de formar con éxito esa "Confederación latinoamericana de naciones".

Íñigo DE SANTIAGO

NOTA INTERNACIONAL

SE PIDE LA TREGUA CON HONOR

Si en 1940, en plena batalla aérea de Inglaterra, un diputado inglés se hubiera levantado en Westminster para pedir en nombre de Inglaterra la tregua con honor, ¿qué habría hecho Churchill? Vamos a remontarnos un poco más allá. En la primera guerra mundial, cuando el Ejército francés estaba batido, hubo diputados que pidieron en París la tregua con honor. ¿Qué hizo Clemenceau? Ni siquiera necesitamos llegar tan atrás. Es evidente que lo que el mariscal Pétain solicitó en 1940 se parecía mucho a una rendición con honor. ¿Qué hizo con él la IV República francesa? Vamos a llegar más allá; en 1945 el Gobierno del almirante Dönitz pidió la tregua con honor, después que los generales alemanes habían pedido también la rendición honrosa. En todos estos casos, ¿qué adjetivo se adjudicaba al solicitante? Sería inútil tratar de engañarse: este es un término que apenas alcanza a encubrir púdicamente la palabra rendición.

De aquí el asombro que ha tenido que producir en el mundo democrático la declaración que en plena conferencia de Prensa ha hecho el senador norteamericano Robert A. Taft, al manifestar que el único camino satisfactorio de poner fin a la guerra de Corea es conseguir una tregua con honor. Esto, en la vieja terminología al uso antes de 1945 se llamaba derrotismo.

El senador Robert A. Taft merece todos nuestros respetos. Incluso lo que hay en el fondo de su actitud es lógico. En efecto, él ha pedido que sea reemplazado en su cargo el general Mac Arthur. Pocas figuras hay que merezcan más nuestra admiración neutral que el hombre que afrontó las responsabilidades supremas de una acción decisiva en la guerra del paralelo 38 y pagó—metafóricamente—con su cabeza su franqueza. Pero de eso, del caso individual al caso universal, hay mucha distancia. La tregua «con honor» en Corea equivale a la rendición, equivale a la confesión de que los que tenían por deber castigar la agresión comunista se dan por más que satisfechos con una buena sonrisa de Rusia y sus cómplices. La tregua «con honor» en Corea equivale al deshonor de las Naciones Unidas. Es posible que, como ahora declara Taft y como antes había sido dado a conocer por los periodistas, Truman declaró la intervención en Corea en condiciones tan asombrosamente suicidas y sin consultar siquiera a su Gobierno, tan de espaldas a la realidad de la desproporción de fuerzas en presencia, que puede calificarse la denominada alegremente por él «operación de policía en Corea» como el más disparatado acto de la historia norteamericana en lo que va de siglo. Pero la responsabilidad de tales hechos, sus consecuencias, deben recaer de modo directo sobre el causante, no sobre la causa común del mundo civilizado. En estos momentos—como Francia en 1914, como Estados Unidos frente a Japón, ejemplos comprensivos—ya no se trata de volver hacia atrás en la contienda. Se trata, sencillamente, de continuar la guerra hasta obtener la victoria sobre el comunismo o de solicitar esa «tregua con honor», que equivale—ni más ni menos— a la derrota del mundo civilizado. En muchos problemas comprendemos al senador Taft—que tal vez sea mañana Presidente de los Estados Unidos—, pero en la claridad del problema, no. En modo alguno.

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Día 13	ACCIONES	Anterior	Día 13
4 % Inter...	84	84	Hispania	440	439
4 % Ext. ...	165,50	165,50	Exterior	225	"
A 1908 4 %	95	94,75	Hipotecar	300	"
3 % 1928, ej	86,75	87	Créd. Local	205	"
4 % act. ej	98	"	Exp. Crédito	512	510
4 % nov. ej	99,90	98	Hisp. Am.	385	"
Am. 3,50 %	97,50	91,50	Central	300	"
Id. 4 %	98,75	98,75	Rural	127	128
Tesoro 3 %	100,15	100,15			
Tesoro 2,75	100,25	"			
			Electricidad		
			D. El M.	132	132
			Cooperativa	222	222
			Hid. Esp.	250	249
			Mezamor	134	"
			Chorro	147	146
			Sevillana	133	132
			L. Duer. or.	201	200
			Oro. nuevos	185	184
			O. B. A.	78	"
			Chades	300	"
			D	310	"
			E	310	"
			Telef	165,50	166,50
			Penosa	124	"
			Rif	417	418
			Felguera	261	263
			Ponferrada	319	319,50
			Campa	162	161
			Tabacos	681	681
			Aznar	2040	"
			Unión Féntz	2025	2025
			Imob. M.	135	134
			Urbaniz. M.	510	510
			Metro	163	162
			Tranvias	215	215
			A. Hornos	196	194
			M. Petróleos	420	423
			Explosivos	269	270
			Azuclera	129	127,50
			Ebro	275	"
			Agulias	318	310
			P. Valderriv	276	285
			Isua	99,50	"
			Nvl. ord.	103	104
			N. pref.	119	120
			Snface	406	410

Continuamos con las sesiones de movimiento más bien mortecino y con las tendencias todo lo más de sostenimiento. Continuamos en plan de favoritos unos cuantos valores, y es sobre ellos únicamente sobre los que el dinero mantiene su demanda, demanda que en la mayoría de los casos no va más que en busca de ganancias rápidas. Que eso ha sucedido, por ejemplo, en las Vacaes, que al subir el mar se han vuelto a flojear, por lo que quien más, quien menos, todos se lanzaron a convertir en dinero esas ganancias tan rápidas. Y los cambios volvieron a flojear, bajando a 51, para quedar al cierre a 50. Los Petrolillos, en cambio, mantienen muy animada la corriente de compras, y ayer volvieron a dar otro avance, situándose en los 423 duros (+ 3). También la Sniace confirmó la buena tendencia que se marcaba al cierre del martes, porque de 406 ha pasado a 410. Hay unos cuantos valores más que siguen viéndose favorecidos por el dinero. Pero si tanta intensidad como estos que hemos citado, salvo Guindos, que ayer dio otro empujón a sus cambios, llegando a los 184.

No hay tanta presión compradora ya en el correo de los valores bancarios. Ayer la línea en general era de cambios algo peores, retrocediendo España y Banastos, dejando de cotizar unos cuantos títulos y ganando algo Crédito Industrial y Rural. Cambios, en general, un poco más flojos en el sector eléctrico, con la única excepción de la Telefónica, que acumula otro entero de ganancia. Entre los valores de arbitraje la impresión sigue siendo buena. Posiblemente es el correo que ofrece el tono más unánime de firmeza, subiendo algo ayer, de uno a dos enteros Rif, Felguera y Explosivos. No pasó de medio la ganancia en Ponferrada, repitiendo cambio Fefasas, avanzando un entero Resineras y hasta cuatro Uniquinas, que se hace a 255. Por los restantes grupos, la tendencia en la jornada más bien es débil, si bien las

BOLSA DE BILBAO.—En la sesión se registraron unos cuantos avances, mientras retrocedían los valores eléctricos.

BOLSA DE BARCELONA.—Transcurrió la sesión dentro de un ambiente de amplio optimismo,

NOTAS BREVES

Seguimos lo que es en nuestra economía monetaria la línea tradicional de tendencia, la circulación fiduciaria ha caído en el mes de enero. Según el balance del Banco de España, esta cifra de los billetes en circulación ha descendido a 35.104 millones, produciéndose una baja durante el mes de 1.234 millones de pesetas. En diciembre, la circulación había llegado a los 36.238 millones de pesetas.

Las industrias de aprovechamiento de ciertas materias sobrantes vegetales que hasta ahora eran una carga, van creciendo en importancia y en diversidad. Con un presupuesto de una docena de millones se está preparando en Valencia una industria para aprovechar el aceite del afrecho del arroz, a la vez que de los bagazos se obtendrá un extracto de plenso. Estos afrechos, hasta ahora se tiraban al mar.

Continúa en pleno auge la tendencia de los empresarios al

montaje de fábricas de celulosa. En Almería se va a crear una fábrica capaz de una producción de 7.500 toneladas de pasta de celulosa de esparto y albarín, y en Bilbao se ha pedido autorización para el montaje de una fábrica de pasta de papel Kraft, con capacidad para unas 3.500 toneladas anuales.

Una orden de la Presidencia del Gobierno se ha publicado estos días dando normas para la ordenación de las explotaciones de los tranvías. Se va a nombrar una Comisión mixta para estudiar y proponer las posibles soluciones a la explotación de las líneas de tranvías, dando fórmulas para la continuación de la explotación, facilitándose los medios económicos, sea por subvenciones o por elevación de tarifas, prescindiendo de los servicios cuando no haya solución económica posible o sustituyéndolos por otro sistema de transporte que económicamente pudiera subsistir.

Salvada por un perro

DURANTE QUINCE HORAS
ESCARBO EL ANIMAL, HASTA
LLEGAR A LA ANCIANA
SEPULTADA

MURCIA. — En una humilde cueva de Caravaca vivía una mujer casi paralítica, completamente sola, pero un perro esquelético se metió un día por la puerta, y desde entonces compartía la comida con la anciana. Una noche se hundió la cueva, y quedó la mujer medio sepultada. El perro, que dormía en la puerta, quedó fuera de un montón de piedras y tierra que la taponaba, de cerca de un metro de espesor, y al oír los débiles lamentos de su dueña, sepultada en un hueco donde apenas podía moverse, comenzó su labor de salvamento sin descanso. Duró la tarea unas quince horas, hasta que el animal logró entrar en la cueva. La anciana observó que se le habían gastado las uñas al animal y que sangraba por las extremidades. El perro salió ladrando de la cueva y llamó la atención de unos transeúntes, que trasladaron a la infeliz mujer al hospital, casi moribunda, y ha podido ser salvada. Se llama María del Carmen Molina. Lo terrible del caso es que el perro salvador ha sido hallado muerto, con señales de violencia, ignorándose quién ha cometido este salvaje hecho, que ha producido en Caravaca general indignación.

UNA CAMIONETA CON LA DIRECCION ROTA DERRUMBA UN QUIOSCO

En el accidente resultaron cuatro personas heridas

La camioneta M. 22219, que conducía Francisco Llorente Gómez, de treinta y cinco años, domiciliado en General Lacy, 14, tienda, iba por la calle Méndez Alvaro en dirección a la estación de Atocha, cuando se le rompió la dirección. El vehículo, sin gobierno, fué a estrellarse contra un quiosco donde se hallaba el ciego Agustín Torrecilla Expósito, de sesenta y cinco años, domiciliado en Doctor Sanchiz Banús, números 1 y 2, alcanzando, asimismo, a los transeúntes Ángela Rodríguez Flores, de cuarenta años, casada, domiciliada en la calle de la Ruda, número 11, y a José Corbera Aragón, de cuarenta y un años, pintor, domiciliado en Camino de Valderribas, número 49, Puente de Vallecas. Todos resultaron lesionados, como también el conductor del vehículo, y fueron asistidos en la Casa de Socorro del Mediodía. El médico de guardia se reservó el pronóstico de Agustín Torrecilla y calificó de leves las lesiones de los restantes.

Accidente de trabajo

Cuando se hallaba deshaciendo un

andamio en la obra que se realiza en la calle Alenza, número 7, se vino encima un tablón, causándole lesiones, al albañil Julián Collado Sáinz, de cuarenta y dos años, casado, que habita en Topete, número 25, primero. Curado de primera intención en la Casa de Socorro de Chamberí, fué trasladado después a una clínica particular.

Una niña gravemente herida en atropello

Isabel Domínguez Cardo, de trece años, domiciliada en Zabaleta, número 53, fué atropellada, frente al número 100 de la calle López de Hoyos, por el automóvil de Murcia número 5555, que conducía Gregorio Pérez Lobo. El coche marchaba en dirección a la glorieta de Ruiz de Alcaza y la niña pretendió cruzar la calzada en el momento en que avanzaba el automóvil, siendo la desgracia inevitable. La víctima fué llevada a la Casa de Socorro de Buenavista, donde su estado fué calificado de muy grave.

La Policía recupera una valiosa pulsera

Agentes de Policía afectos a la Comisaría del distrito de Buenavista han detenido a María Luisa Espinal Yela, de veintiocho años, natural de Segovia, que había sustraído una pulsera en la casa de don José María Carreras, donde trabajaba como sirvienta. La joya, partida en cuatro pedazos, fué recuperada por los agentes.

Un niño de cuatro años, abandonado

En la Comisaría de la Arganzuela fué presentado por Francisco Apicó Jiménez, que habita en la calle de la Ruda, número 19, un niño de cuatro años, llamado Enrique Ruiz, que fué abandonado por su madre en la vía pública. La criatura, por disposición del Juzgado de guardia, pasó a la jurisdicción de la Junta Provincial de Menores.

El timo de la "estampita"

Por el viejísimo procedimiento de "la estampita" le fueron estafadas a Socorro Maizán, que habita en la calle de San Mateo, 16, 750 pesetas. La "estampita" que exhibía el "lontito" era un billete de mil pesetas, falso, como es de rigor.

Grave atropello

Un camión cuyo conductor aceleró la marcha y desapareció, pero del que hay suficientes datos para que sea puesto por la Policía a disposición del Juzgado, atropelló en la carretera de Valencia a José Espejo Gutiérrez, que vive en Antonio López, 49. El herido fué curado de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas.

SE HUNDE LA TORRE DE LA IGLESIA EN FUENTE EL FRESNO

El derrumbamiento se produjo a causa del temporal

CIUDAD REAL. — Comunican de Fuente el Fresno que a consecuencia del temporal se ha hundido la torre de la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, cuya construcción data de unos cincuenta años, y que se hallaba situada en una explanada. Afortunadamente, no ocurrieron desgracias personales. Si bien los vecinos de las casas próximas se llevaron el consiguiente susto, dado el gran estrépito que produjo la torre al hundirse. El prelado de la diócesis ha visitado la citada iglesia, que se halla en malas condiciones de seguridad, por lo que ha tenido que ser cerrada al culto.

Un camión se precipita al río desde una altura de doce metros

CASTELLON. — En el sitio denominado Puente Nuevo, del término municipal de Jérica, donde hay una vuela muy pronunciada, el camión propiedad de Joaquín Maset Aguilá, que iba conducido por su hijo Manuel Maset, y en el que iban el dueño y varios ayudantes, rompió la barandilla del puente y se precipitó al fondo del río desde una altura de doce metros. Resultó muerto el propietario del vehículo y heridos todos los demás ocupantes.

Un muerto y un herido al ser arrollado un camión por el tren

CADIZ. — En la carretera de Puntales se ha registrado un doloroso suceso, a consecuencia del cual han resultado dos personas gravemente heridas, una de las cuales falleció poco después. Cuando el camión de la matrícula de Sevilla número 20.257, cargado de piedra y arena para las obras de la zona franca se dirigía a Cádiz, al llegar al paso a nivel denominado "Segunda Aguada", fué arrollado por el tren corto descendiente de Jerez, arrastrándolo largó trecho. El camión quedó completamente destruido, y el juego de ruedas delantero de la locomotora, fuera de la vía. De entre los restos del camión fueron extraídos con heridas gravísimas el chófer, Francisco Ruiz Pérez, y José Baños Aragola, que le acompañaba, ambos naturales y vecinos de Cazalla de la Sierra. Rápidamente fueron conducidos al Hospital Morla, en el que falleció poco después el chófer. La vía quedó interceptada, lo que ha motivado el retraso de varias horas a algunos trenes. Los viajeros del tren corto

Los aludes de nieve causan nuevas víctimas y daños en los Alpes

El número de muertos se eleva a setenta y cinco

ZURICH (Suiza). — Dos nuevos aludes en los Alpes suizos han dejado enterrado a un grupo de esquiadores y han destruido un grupo de chalets. El número de muertos en Europa a consecuencia de la nieve de los últimos días alcanza la cifra de 75.

Un esquiador inglés resultó muerto por un alud cuando se dirigía a Muthspitze, cerca de Oberurgel (Tirol). Otros dos ingleses fueron salvados sin haber sufrido daños.

En Briensertshorn (Suiza) un alud destruyó todos los edificios que había en la ladera, incluso cierto número de históricas casas construidas en 1663 que anteriormente nunca habían sufrido daños por la nieve. En Denhuat, cerca de Friburgo, se produjeron varios pequeños aludes, después de haber

estado nevando sin cesar durante diez días.

Las autoridades meteorológicas suizas han advertido que la situación es grave, en cuanto se refiere a peligro de aludes, a causa del buen tiempo, y señalan que sólo un frío intenso reduciría este peligro. (Efe.)

TRES NIÑOS SEPULTADOS BAJO LA NIEVE

ZURICH. — Sigue nevando sin cesar en los Alpes por décimo día consecutivo. Los guardas montañeros advierten del crítico peligro de nuevos aludes.

En Austria, escuadras de salvamento del Tirol han sacado a la superficie los cuerpos de tres niños sepultados en Leutasch, al caer varias toneladas de nieve sobre la casa de campo en que vivían. (Efe.)

DAMASO ALONSO PONE
PROLOGO AL LI-
BRO DE VERSOS
"SOLO CENIZA"

LIBROS

de su contemporáneo el también poeta Eduardo Alonso. El prólogo equivale a una lección de fina crítica que la precisión de Damaso Alonso sabe colocar en la presentación coral. Es un prólogo merecido por este poeta, que va logrando tan finos prólogos y tan buenos versos y que "ha recorrido tanto camino en tan pocos años". Por este poeta, que al margen de direcciones y rumbos, plantado solo en los cimientos más poéticos, constituye ya un fenómeno lleno de interés en nuestra poesía de hoy.

Un fenómeno desamortizador, capaz, ante todo, de devolver un caudal poético a la expresión normal, declarándole libre de una formulación a menudo crítica, en la que la poesía es cierto que ha beneficiado importantes hallazgos en algunas de sus direcciones: en sonido, en el fabuloso desderezamiento de la metáfora, en belleza idiomática, en intimidad, en rigor conceptual, a cambio de perder contacto con la tierra. La primera impresión que producen los versos de Eduardo Alonso, ya experimentada en los tomos anteriores "Versos nuevos" y "Alre y ceniza", es la sensación que si se analiza es bien prorrulesca, pero que no por ello deja de batir fuertemente en la sensibilidad la posibilidad de que una verdadera poesía embeque por una expresión limitada, reducida voluntariamente en varias direcciones.

Una de ellas, la más característica por cierto, estriba en la disposición del elemento idiomático. Eduardo Alonso, ya lo dijimos, casi reduce aún más el reducido lenguaje que empleó Antonio Machado en las composiciones breves del tipo al que tan exclusivamente fiel se siente el nuevo poeta. Una paleta idiomática, sin opulencias ni ruidos, da paso a una poesía

donde lo que se debate es el sentimiento y, a veces, como en Antonio Machado también, el concepto:

"¿De qué forma y de qué modo,
Dios mío, despertará
un día todo este todo
tan tuyo que se nos va?"

Otra de las limitaciones apunta a la entidad de las composiciones en las que se encapsula casi siempre una unidad emocional y aislada, que se queda cortada, temblando como una saeta que ha dado en el blanco, cara al infinito que se quiere promover. Porque esta voluntaria finitud es trazo característico de Eduardo Alonso y se procura, bien por la suspensión, bien por el emparedamiento, en medio de una antinomia.

Por este camino, merecedor ya no de la atención que ha logrado por su propio peso específico, junto con el reconocimiento general del valor de esta poesía "desatenta a modas y movimientos", sino de que se estudie en lo que estudiarse puede una fórmula poética simple y difícil por la que el sentimiento aflora directamente a la expresión, nos ha llegado ahora "Solo ceniza", que insiste y mejora las calidades tan concretas de su autor. Quizá, con referencia a libros anteriores, percibamos en éste que la llura habitual parece en algún momento querer encasarse en asomo de metáfora—por ejemplo, "el toro de la idea"—innecesaria. Por lo demás, viva sigue esa poesía invertida del sentimiento desnudo, esa múltiple colección de "Halkais" corazonales que Eduardo Alonso cultiva. Viva; es decir, junto a la vida misma.

A. VALENCIA

"SOLO CENIZA". — Eduardo Alonso. — Prólogo de Damaso Alonso.

POR LAS "MEMORIAS" DE CESAR GONZÁLEZ-RUANO TRABAMOS CONOCIMIENTO literario con el ambiente de la prisión de Cherche-Midi, que ahora se amplía a la novela del mismo título. Una novela muy sencilla, con esa sencillez tan difícil de conseguir, y cuya narración fluida nos recuerda a Baroja con verdadera obsesión. Con ser absolutamente distantes los puntos de vista o supuestos narrativos, el lastre contemplativo de uno y otro escritor, el resultado es una misma mirada trágica y sentimental, velada en cada uno tras de los grandes recursos y estigmas literarios que definen las respectivas personalidades.

No es esta hora ni lugar de ocuparnos de la de González-Ruano, que por sabida y admirada se calla. Quizá aludir a que algunas de sus calidades más clamorosas y gustadas han dejado en la penumbra esa serie de novelas que viene produciendo al socaire, de tono tan gris plata, tan alejadas de ese número de fuerza literario que suele ser una novela y tras del que se adivinan los músculos del autor en tensión. Nos vuelve a recordar a Baroja esta condición, y sobre todo en este "Cherche-Midi", la secuencia de la vida y andanzas de un Jean "le Nicols" en una de las dos vidas paralelas que salen del recuerdo en los inacabables días de prisión. Los que se sientan llamados por el señuelo del título y esperan grandes revelaciones de tipo periodístico saldrán ganando con el hallazgo de estas historias finas, en que la penetración observadora de los rasgos no obsta a un desarrollo muy descubiertamente humano y a un magnífico ritmo narrativo.

CHERCHE-MIDI. — César González-Ruano. — José J. J. J.

UN TOMO RECUPERA LAS "NARRACIONES COMPLETAS" de Edgar Allan Poe, de valor realmente imperecedero e intemporal, para que podamos añadir una línea más a su encomio. Nos queda sólo referirnos a la disposición de esta edición, realizada bajo la dirección de Julio Gómez de la Serna, que ha recogido en el volumen cuanto de narrativo se halla en la obra del genial norteamericano, incluyendo en el total desde esa verdadera novela "Arturo Gordon Pym" hasta las breves y enormemente popularizadas en que la figura de Dupin literaria ha traído una numerosa progenie de deductores. Únicamente se ha excluido, al decir del prólogo, aquella serie de trabajos en prosa, "que no son estrictamente cuentos, sino más bien fantasías satíricas y críticas, historias de otro tipo, algunas sobre temas locales, desarrolladas a veces con alusiones y juegos de palabras intraducibles o ensayos de género filosófico". Por ello pueden estimarse comprendidas completamente en el volumen sus producciones de tipo narrativo, encabezadas con los dos estudios, clásicamente magistrales también, de Baudelaire sobre Poe y una versión y paráfrasis del famoso poema "El cuervo". En realidad, una acabada exposición de Poe, que debe servir de satisfacción al traductor y prologuista. NARRACIONES COMPLETAS. — Edgar Allan Poe. — Traducción y notas de Julio Gómez de la Serna. — Aguilar, S. A. de Ediciones.

Nº SOLAMENTE UNA IMPORTANTÍSIMA ERUDICIÓN, sino un sistema histórico completo del desenvolvimiento científico brillan siempre en la obra de Aldo Mieli. Sus estudios y su autoridad sobre varios puntos claves para el desarrollo de las ciencias, en el que se producen épocas fundamentales y figuras—Aristóteles, Leonardo—, le permiten el trato especial del desarrollo de una disciplina científica como la Biología en este tomo. Breve que comentamos, donde traza el esquema que ha llevado los conocimientos biológicos al estado actual. De aquellos grandes genios que señorean las épocas posteriores se pasa a la mención más pormenorizada de una serie de descubrimientos continuos, que comienzan en el siglo XVIII hasta nuestros días. Una ciencia tan atractiva se nos muestra en su devenir con la precisión y la útil amenidad que caracterizan siempre estas obras de Aldo Mieli.

BREVE HISTORIA DE LA BIOLOGÍA. — Aldo Mieli. — Colección Austral. — Espasa-Calpe, Sociedad anónima.

Entrega de premios del concurso de la Sección Femenina acerca de Isabel la Católica

En el Círculo "Medina" se ha celebrado la entrega de premios del concurso convocado por la Sección Femenina para celebrar el centenario de Isabel la Católica.

Declarado desierto el primer premio, de 5.000 pesetas, el Jurado, compuesto por los catedráticos de la Universidad don Ciriaco Pérez de Bustamante y don Cayetano Alcázar, y por la Regidora Central del Sindicato Español Universitario, Pilar Anadón, concedió el segundo, de 4.000 pesetas, a Concepción Giner, del Distrito Universitario de Salamanca, y el tercero, de 3.000 pesetas, a María Luisa Menéndez Vigo, del Distrito Universitario de Valladolid; ambos trabajos versaron sobre el tema "Los médicos de la Reina".

Presidió el acto la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, acompañada del Secretario General del Sindicato Español Universitario, Ignacio García, y del Jefe Nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, camarada José María del Moral.

Fallo del concurso nacional de villancicos

El Jurado reunido para fallar el concurso nacional de villancicos que anualmente convoca la Delegación Nacional de la Sección Femenina ha concedido sendos premios de 500 pesetas a las tres mejores colecciones de villancicos, que han sido presentadas por las señoras Antonia Martí y Nieves Beltrán, instructoras de Música de Málaga y Toledo, y a la señorita Carmen Ibáñez, Asesora Musical de la Sección Femenina de Albacete.

Inventemos nosotros



medida que vamos acumulando quinquenios con bastante más pena que gloria, cedemos con excesiva pasividad a la avalancha de los recuerdos. No sabemos por qué, hoy acude a nuestra memoria la pintoresca figura de un lejano condiscípulo de cierta residencia de estudiantes católicos madrileños, hace poco más o menos un cuarto de siglo. Era el tal sujeto un excéntrico verdadero, es decir, no a lo Dalí, y así discurría por el Madrid del veintitantos tocado con un albo casco colonial, que, bien miradas las cosas, no era grande disparate en el achicharrante junio de la Villa y Corte. En ambas manos, objetos de peso aproximado, para no desequilibrarle en su tránsito por el exacto borde de las aceras. Así es que si la diestra aprehendía un tomo de Trigonometría esférica y rectilínea, en la izquierda portaba los mismos gramos en melocotones o naranjas y el suplemento más o menos ligero de un periódico—huyamos de los fáciles chistes—lo compensaba con algo similar. Pero esta obsesión del equilibrio no era la más saliente en el notable bipedo, sino el cuarto donde se alojaba en la citada residencia. A diferencia de los nuestros, con los muros ilustrados por toreros y retratos de «onces» futbolísticos, aparte de las indispensables «pin up» de la época—las mismas que hoy siguen triunfando en la frívola estulticia revisteril—, en su angosto dormitorio se amontonaban los más variados artilugios. Sincronizado con la hora «X» de su despertador, un ingenioso mecanismo abría estrepitosamente las contraventanas, mientras, a prueba de sueños pesados, unos silbos insistentes, brotados de no se sabe dónde, unían su agudo sobresalto a la ronca sonería del reloj. El agua se calentaba misteriosamente, y una química sospechosa fraguaba en un periquete un desayuno completamente autárquico, con desdén del colectivo «recuelo» trasgado apresuradamente en «los comedores». Armarios que se abrían solos, juegos de luces fantasmagóricas que no sabemos para qué diablos servían, y hasta un pájaro extraño, delirio ornitológico, cuyo convencional plumaje cambiaba, con el tiempo, de color y tan pronto era vulgar canario con un impecable amarillo de huevo frito, como avinagrado loro mudo o polieromo colibrí de similar. Todo aquello era tóscico, elemental e ingenuo; pero a nosotros—incapaces de la mínima mañosería de desarmar una estilográfica o sustituir unos fusibles—nos subyugaba, y el buen Calleja nos parecía mucho más importante que todos los personajes que entre mítines, estacazos y declaraciones a los periódicos, se obstinaban en jugar a la más sucia política, y que los maestros triunfadores en el antiguo coso, pongamos por ídolos populares de aquellos días.

Es posible que el fantasma de aquel

incongruente ciudadano se haya presentado al influjo de una noticia que hemos leído con verdadera fruición. Según parece, en un local de la Gran Vía se va a celebrar próximamente una Exposición de inventores o, mejor dicho, de inventos españoles. Gracias a la generosidad de un mecenas mallorquín, que paga alegremente el inevitable y previsto déficit de un certamen de este tipo, sin humillantes condiciones de ningún género para los expositores, lo que es primordial condición de los auténticos mecenas. Las esferas oficiales no han regateado su apoyo, y más de mil cien expositores concurrirán con sus atrevidas, insólitas creaciones. Naturalmente, en esa apasionante mesa revuelta habrá de todo, desde lo sinceramente original y revolucionario, hasta el indecente y clásico «cameo». Todavía no se ha reglamentado, gracias a Dios, algo tan impermeable a la ordenación y el encasillamiento como es el inventar.

La I Exposición de inventores españoles contestará con hechos a las tan reiteradas como escépticas imputaciones sobre la capacidad de la raza para esos altos menesteres. Recientemente, una revista literaria ha publicado una larga encuesta sobre la aportación nacional a los descubrimientos científicos. Las personalidades preguntadas reconocían que esta aportación española—hispanica, mejor—no había sido proporcionada a la cultura, ingenio y espíritu de iniciativa de nuestro país. Por cada Monturiol, Torres Quevedo, La Cierva o Cajal, anegan las enciclopedias cien nombres extranjeros, esto es evidente. Y en el análisis de las causas de tal inhibición, la opinión más frecuente ha sido considerar al individuo español como la más fuerte remora. No ha existido, no solamente un «espíritu de equipo», sino estímulo, ayuda o mínima tolerancia al iluminado «iso-leé». ¡Y ese pecado nacional de la envidia! Porque el vulgo se ha regocijado con que haya resultado fábula la obtención, casi milagrosa, de un oro de artesanía; pero, ¿no dice nada el nombre de Isaac Peral y tantos otros? En estos días precisamente, en la justa celebración de un centenario, se detallan las amargas luchas del doctor Ferrán contra celosos y mentecatos. La historia es verdaderamente ejemplar.

No hay quien pueda pensar seriamente en ningún otro género de incapacidad que agarrote a los españoles, que cuando se «han puesto» a ello han sabido alcanzar la cúspide en todas las disciplinas. Magnífica, pues, la iniciativa de esa I Exposición de inventores españoles que vamos a poder admirar próximamente, tan al alcance de la mano. Seamos ecuanímenes, por una vez, y no veamos en ella lo infrecuente, lo cirense, de puro espectáculo, sino lo fundamental, henchido de magníficas promesas.

Bien por los mil y pico de inventores—bizarro regimiento—, que vienen así a manifestar su silenciosa y tesonera disconformidad con el despechado y rabioso «¡Que inventen ellos!» Inventemos nosotros, que es tarea, en ocasiones, tan patriótica y trascendental como morir en una trinchera.

Carlos de la VALGOMA

HOHNER

ARMONICAS TODAS CLASES
Tarifa gratis. Remitiendo 8 pts.
envío Catálogo y Método.
I. Carmona - Calle Colón, 15

Oleos y gouaches de J. Granados Sanguinetti (Sala Tanagra).—Si se mantiene todavía en el sector de pintores jóvenes la seducción del impresionismo y sus derivaciones, otro aspecto ligado a la agudeza expresionista parece tentar fortuna en las primeras obras de los que empiezan la difícil aventura del arte.

Rouault, al parecer, desplaza en este sentido a las viejas sugerencias de un Renoir o un Cézanne tan pródigos para la inspiración de los preocupados en el hallazgo de un estilo. No me parece mal la orientación, y creo que está todavía por llevar a sus mejores consecuencias el injerto del expresionismo integral en el temperamento ibérico, posiblemente apto para obtener un rendimiento absoluto de esa fórmula plástica.

Viene esto a cuento de lo presentado aquí por este joven pintor. No quiero decir con esto que se haya entregado por entero a esa experiencia, sino que más bien admite su presencia superficial en cierta medida. En sus oleos y gouaches aparecen representaciones de cierta homología con las de Rouault en lo que a imágenes religiosas se refiere; pero el aspecto total de su obra se cifra, en realidad, a una suerte de ilustración en aumentativo, en pequeño aumentativo, que utiliza, sobre todo, el concepto dibujístico de uñas formas modernas en las que, pese a la virulencia intensiva del cromatismo, parecen acusar la sugestión o la planta abocetada de lo escultórico. El color no manda en un riguroso sentido constructivo, sino el trazo grueso que lo envuelve como en una prolongación de sus proyectos de vital. Únicamente en algunos casos impone su tutela y define con mayor vigor su pintura, como en esas "Piedras bajo la lluvia" revertidas hacia la abstracción.

Preferiría equivocarme, porque veo en Granados un punto de inquietud interesante; pero creo advertir en él una cierta propensión a la conquista de "su forma" antes que al dominio de "la forma", y es evidente que aquella se da, por añadidura, cuando se conoce todo el secreto de ésta, en una tenaz conquista del oficio. Esperemos todavía para pronunciar un juicio definitivo; démosle el crédito que solicita su juventud y el aliento de nuestra atención desde este momento.

Exposición Rafael Pellicer (Salón Cano).—Fortuny realizó el tema marroquí con pleno rendimiento, al recoger sus contornos con pulso emocionado que no le permitía la plasticidad de lo pintoresco. Su obra ha quedado como signo específico de un arte de pintar y como documento ya afín, en cierto aspecto, al ideal impresionista, en lo que éste tenía de captación de los momentos fugitivos de la vida en torno.

Pellicer ha sentido también la tentación de ese tema, tan ligado al romanticismo, y nos muestra su versión, pero ya reducida a estampa estática, premeditadamente calculada, si no para ahondar en la cantera de ese tema, por lo menos para cubrir llenos con unas blandas representaciones propicias al claroscuro, quizá menos artísticamente coloreadas que en otras pinturas suyas anteriores sobre el mismo asunto, y así cumplir una función estrictamente ornamental. Quiero decir con esto que no se percibe aquí un adarme de recreación de ambiente ni una preocupación por descubrir alguna veta inédita, sino más bien de consolidar una elección bien aprendida en el viejo estilo de lo a veces escenográfico y a veces simplemente decorativo, que permanece aún lejos del sentido poético, de creación, propio de la pintura. Más que esas escenas, donde de todos modos queda patente la probidad técnica de Pellicer, prefiero algún pequeño cuadro donde quedaran recogidas actitudes femeninas con gracia y frescura de concepto dentro de su manera peculiar.

Exposición de acuarelas de Lléó Arnau (Sala Dardo).—Cuando el pincel no es bistori del paisaje, cuando el color no construye de dentro afuera y trata de buscar solamente el formato—no la forma en su potencia expresiva—de unas perspectivas montañosas, tampoco cabe esperar más altos resultados de los que aquí nos ofrece Lléó Arnau. Funda éste su versión del tema paisajístico siguiendo una de las maneras tradicionales de la acuarela—"made in Cataluña"—, donde existe un convencionalismo del color y del trazo para ser aplicados, según los casos, con una frialdad monótona. Así, verdes y azules se hacen consustanciales a los varios encuadres de los pintorescos rincones del valle de Arán, que Arnau nos muestra desde ángulos varios como en un

ARTE

esforzado afán de propaganda turística. Justamente a este fin parecen adheridos en concepto sus obras, donde el oficio y virtuosismo no sirven, lastimosamente, otros más profundos alcances que los de una ilustración tipo revista americana.

Oleos y acuarelas de Robles (Sala Abril).—Es la primera vez que veo obras de este pintor, que, repartidas entre oleos y acuarelas, no me dan una idea demasiado satisfactoria de sus facultades. Y me refiero a éstas porque cierta clase de pintura descarta desde el primer momento la posibilidad de la creación ingeniosa para ofrecerse simplemente como prueba de un ejercicio gráfico. Lo malo es cuando estas facultades se presentan en un estado que yo llamaría de "rudimentarismo ilustrado"; es decir, con todos los recursos asimilados de lo inoperante y con una esencial falta de propia inspiración.

Nos gustaría poder ser más optimistas, pero, salvo un óleo donde trata de jugar con relativa fortuna el efecto de unas manchas de sol, todo lo demás permanece en el lienzo sin mayor gloria. La técnica de sus acuarelas, demasiado lánguida, hubiera podido brindarnos mejores resultados si dominase el valor en la composición; pero todo queda algo amorfo, sin diferencia sustantiva, envolviendo el tipo de anecdota que denuncian estos títulos: "Tristeza", "Inocencia", "Infamia", etc.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Primera Exposición Internacional de Médicos Pintores

Con motivo del VIII Congreso Internacional de Cirugía, que se celebrará en Madrid del 19 al 24 de mayo próximo, se ha organizado un concurso de pinturas. La admisión de obras puede hacerse del 4 al 15 de abril próximo, en la Secretaría del citado Congreso, Facultad de Medicina, pabellón número 8 de la Ciudad Universitaria.

Se han establecido tres premios para cada sección—óleo, acuarela y dibujo—, consistentes en medallas de oro, bronce y plata.

Exposición de pintura en "Medina"

En el salón de Exposiciones del Circuito Cultural "Medina" se inaugurará mañana una Exposición en la que presenta 20 cuadros Susana Fernández Vallespín.

"Revista Internacional de Sociología", publicación del Instituto Balmes, Madrid

El número 35 de esta excelente revista contiene los trabajos siguientes:

De Pitirim A. Sorokin, sociólogo mundialmente conocido, profesor de la Universidad de Harvard, es el artículo "Polarización en la frustración y en las crisis": son varios, por lo menos cuatro, los efectos que la frustración (sufrimiento, desgracia) produce: agresión egoísta (brutalización y desmoralización), sumisión paciente y sorda; aumento de los esfuerzos creadores y otros no agresivos y transfiguración egoísta y espiritual.

Anti-Freyer o la revolución de la ciencia social. De Hans Freyer, por Antonio Perpiñá. Ciencia es el conocimiento racional, desplegado de un modo lógico, sistemático y desinteresado. Dilthey colocó como sujeto cognosciente al hombre "entero", en lugar del hombre puramente intelectual de Kant. La vida reclama una lógica propia para todo conocimiento científico, incluso el de la vida sigue siendo por esencia conocimiento primario y radicalmente lógico y racional. Promete continuar.

Las causas estructurales y permanentes del paro en Bélgica. por Marcel Laloux, de las Escuelas Sociales de Lovaina. El paro en Bélgica se debe al cierre del mercado extranjero y a la reducción de los gastos de producción por la adopción de máquinas más perfeccionadas para luchar con la competencia extranjera. Parece necesario crear industrias, para lo cual son necesarios créditos. El desarrollo de la política de construcción de viviendas puede ocupar a muchos obreros.

El ambiente estudiantil universitario en Italia. por Isidoro Franco Mariani. Se acusa éste con más relieve en las ciudades de antigua tradición universitaria (Bologna, Padua, Pavia y Pisa), y con menos en Nápoles, Milán y Roma. Caracteres y costumbres externos. El tricornio universitario. La sociedad estudiantil. Jerárquicas Usos particulares. Curiosos detalles. La materia concluirá en otro artículo.

La mortalidad infantil contemporánea de las provincias españolas disociada en sus dos grandes causas (mortalidad perinatal y mortalidad influenciada). por Jesús Villar Sainza, Jefe Provincial de Sanidad en

EL MILENARIO ROSAL DE HILDESHEIM



REO que ya lo he dicho en alguna otra ocasión: En Hildesheim, en la catedral, hay una vara de rosas a la que se atribuye mil años.

El estudiante que me lo decía, comentando mi viaje, tuvo buen cuidado en hacerme notar que estaba muy lejos de participar en la creencia. Ni en la de ningún otro milagro.

No conozco el fundamento que pueda tener la bella tradición; pero si un rosas puede vivir mil años—y ¿qué lo merecería más?—, no veo que haya graves dificultades para que haya sobrevivido a otros avatares, una vez que lo ha hecho a este bombardeo salvaje del año 45, que ha arrasado el centro, la parte más bella, de una de las más bellas ciudades de Nieder-Sachsen.

Pero, naturalmente, en todo caso, el hecho concreto no tiene consistencia para convertirse en campo de despegue de un diálogo. Si la tiene, en cambio, la negación del milagro por este estudiante alemán, a quien apenas si he oído afirmar o negar categóricamente alguna otra cosa. ¿Y por qué?

No hace mucho, un ilustre catedrático contaba cuál era el anuncio más pintoresco que había visto en su vida: Bajo la imagen de un rostro humano en actitud de reposo se leía en una lengua vecina: «¿Duerme?... Sí, sí; duerme... muerto y bien muerto, pero embalsamado por la casa...» El sueño y la muerte se ofrecen en semejanza tal que se hace difícil distinguirlos; imposible incluso a la distancia de dos pasos. Y, sin embargo, mi amigo el estudiante no puede admitir una resurrección... porque es extraordinario.

Y no le parece extraordinario un nacimiento. Porque con cierta frecuencia en el círculo de nuestras relaciones nace un niño, nos consideramos autorizados para asistir al hecho sin el mínimo asombro, como si la propagación de la vida, incluso su mera presencia, no fuese algo infinitamente más asombroso que la desaparición de una enfermedad en plazos no previstos ni previsibles por la ciencia humana.

Y, sin embargo, lo realmente extraordinario y admirable es que haya rosas, y lo otro, aunque sólo pueda ocurrir cada diez siglos como el cumplimiento de mil años de existencia de un rosas, no es más que accidente secundario.

Pero de hecho tenemos una propensión así de injustificada, bien que explicable y comprensible, a no maravillarnos de lo cotidiano, por asombroso que en realidad sea.

Lo extraordinario es que haya rosas y que haya vida. Y, si se quiere, terrible, pero extraordinario, que los hombres puedan con tal saña buscar la destrucción de la vida y de las rosas. Y que lo consigan en una sola noche, como en Hildesheim, cruel testigo de la eficacia del odio.

A la vista de las ruinas apretujadas unas contra otras; ante el espectáculo de desolación que la mano del hombre trata de atenuar asistido por la hierba y la yedra, lo extraordinario es que el rosas tenga siete años. Esto, sin embargo, nos consta a todos. No discutamos por eso, amigo estudiante; pero piensa: ¿Por qué no? ¿Qué son, en definitiva, diez siglos para el Señor de la vida y las rosas?

José ARTIGAS

PUBLICACIONES

Santander (conclusión). Estadísticas Interesantes. Conclusiones.

El exodo rural en Cataluña y en zonas limítrofes. Reacciones de los centros nucleares (continuación), por Jaime Utrillo, del Cuerpo de Inspectores Farmacéuticos Municipales. Importante trabajo que estudia el problema en sus localizaciones de municipios y partidos judiciales.

Las doctrinas sociales de Ramón de la Sagra. por Carmelo Viñas, catedrático de la Universidad de Madrid (continuación). El concepto de la propiedad, la división económica de la sociedad, burguesía-proletariado. La Sagra y Florez Estrada. La crítica del colectivismo agrario. Grande y pequeña propiedad. Arrendamientos rústicos. El problema del minifundio. La Sagra y la desamortización.

Pensamientos sociales (de fray Gabriel de Toro en su obra "Tesoro de misericordia divina y humana"). sobre el cuidado que tuvieron los antiguos gentiles, hebreos y cristianos de los necesitados.

Notas sociológicas y sociales: Información española, europea y americana, catolicismo social.

Notas bibliográficas (críticas de libros, por Perpiñá, R. de Lucas, Gamba, Tobío, Mallart, Herrero, Jareño y Alcorta).

"Cuadernos de Estudios Africanos".

Acaba de aparecer el número 16 de los "Cuadernos de Estudios Africanos", que edita el Instituto de Estudios Políticos, correspondiente al cuarto trimestre del pasado año. El siempre interesante sumario de esta revista se ve avalado en este número con un comentario sobre "El plan decenal del Congo belga", debido a la prestigiosa firma de Norbert Laure, conocido colonialista belga. A continuación aparece un trabajo de don José María Cordero Torres, titulado "Política y Derecho internacional en las polémicas entre Oriente y Occidente", en que estudia el aspecto jurídico de los problemas anglopersa, angloegipcio y árabe-francés.

Completa este interesante número las acostumbradas reseñas y noticias de libros sobre temas coloniales, así como también la revista de revistas

"Arbor", números 73 y 74, Madrid

Muy próximos entre sí, casi como dos hermanos gemelos, estos dos números de "Arbor" nos traen, con su particular e interesante mensaje, una pequeña advertencia, cuyas consecuencias nos gustaría comentar con amplitud dentro de muy poco tiempo, justo el que falta para la aparición del número 75 de esta Revista General de Investigación, y con el cual celebrará, aun no sabemos si de una manera cotidiana o extraordinaria, sus bodas de diamante con el público lector. El tema de Cajal ocupa la pluma atinada y emocionante del magnífico rector nuestro camarada Pedro Lain Entralgo. "Orientaciones para un juicio sobre la Iglesia en la Edad Media" es un trabajo firmado por Wilhelm Neuss. Avaro d'Ors escribe sobre "Carl Schmitt en Compostela". "Los Archivos y Bibliotecas de Portugal" son objeto de estudio por parte de Felipe Mateu Llopis, mientras que Eduardo Rodríguez Santos se ocupa de la "Reconstrucción económica de Francia bajo el plan Monnet". Michele F. Sciacca nos asoma al "Panorama bibliográfico de la actividad filosófica italiana de la postguerra". La crónica cultural española, en sus fases más vivas, es comentada por Alfonso Candau, Víctor Pradera y Joaquín Cuervo. José María Jover y Juan José López Ibor dan dos espléndidos comentarios a dos libros: el "Lista", de Hans Juretschke, y la "Introducción histórica al estudio de la Patología Psicosomática", de Pedro Lain Entralgo.

En el número 74 José Miguel de Azola escribe sobre "La crisis de las minorías directoras y el destino de Europa"; Dimas Fernández Galiano, sobre "Medio siglo de Protozoología", y Florentino Pérez Embid, sobre los "Conceptos históricos de la formación de Hispanoamérica". José Artigas publica un breve artículo "Sobre el olvido de la Teología". José Pemartín comenta la "Crisis de la enseñanza en los Estados Unidos"; Juan Roger, "La experiencia poética de Arthur Rimbaud", y Francisco Soler escribe sobre la revista "Studium Generale". Las secciones habituales, las abundantes notas y comentarios sobre todas las actividades de orden científico y cultural ocupan, como siempre, un gran número de páginas en estos dos últimos volúmenes de "Arbor".

PINTAN BASTOS

AHORREMOS DE UNA VEZ

LA ELECTRICA de los Carabancheles, S. A., viene ejerciendo desde hace tiempo, y con particular intensidad durante estos últimos días, una fórmula de abaratamiento de la vida. La fórmula consiste en aplicar, sin previo aviso, suspensiones en el suministro de energía eléctrica a sus abonados; suspensiones muy frecuentes, de duración que en algunos casos (día 12) ha llegado a las tres horas, y que suponen, sin duda, un ahorro en el recargado recibo de la luz. Soy beneficiario de este procedimiento de ahorro involuntario, que, según me comunican, ha sido secundado por otras Compañías suministradoras de fluido eléctrico. Ni que decir tiene que la ingeniosa fórmula de Eléctrica de los Carabancheles, S. A., ha sido acogida con júbilo más bien indescriptible por parte de los usuarios del suministro, especialmente a aquellas horas de la noche en que las bujías esteéricas dan a la intimidad hogareña un delicioso tono romántico. Tal es la satisfacción de los beneficiarios de estos apagones que, para obtener el máximo resultado del sistema, se propone su adopción al ciento por ciento, o sea el apagón permanente. De esta forma el ahorro llegaría a límites insuperables. Se ahorraría el contador, se ahorraría el recibo de la luz, se ahorrarían las lámparas y, finalmente, nos ahorraríamos por completo la Eléctrica de los Carabancheles, S. A.



AGUINAGA

Teatro María Guerrero: Teatro de Arte

"Prometeo encadenado", de Esquilo, traducido por el P. José Sola, S. J., interpretado por Jacinto San Emeterio, José Vivó, Félix Dafaue, Micaela Pinaqui, Ricardo Calvo, Josita Hernán y Ricardo Hurtado. Dirección escénica: Carmen Troitiño.

SIEMPRE está bien meterse en líos de caballerías. Sería, incluso, conveniente la política que los fomentase, y más en esta materia del teatro, donde la vulgaridad llega a desquiciarnos. Vaya, pues, por delante mi aplauso. Lo que siento es que ninguna razón me exima del juicio. El doctor García Sabell, humanista y compostelano, recitaba en el entreacto versos esquilinos de prodigiosa eufonía, donde se contiene cierta maravillosa metáfora—algo así como "las ondas de sonrisa innumerable"—que se escapó al traductor. Muchas otras se le escaparon también, y lo atribuye a falta de frecuentación, por el P. Sola, de la poesía contemporánea. Hubiera aprendido que las audacias son a veces la correspondencia más perfecta de estos textos respetables que también fueron audaces en su tiempo. El P. Sola se conformó con la corrección formal, con la exacta traslación del sentido, renunciando a la poesía. Hay momentos bellos, pero el lenguaje se resiente de arcaizante. No es necesario el arcaísmo, porque el texto original es mucho más moderno que el castellano a que está vertido. El P. Sola tiene la ciencia: busque ahora la poesía, a lo menos, la que puede encontrarse por el camino del ejercicio. De todas suertes, merced a su traducción hemos visto el Prometeo. Gracias.

La necesidad aludida de juzgar y el reconocimiento al esfuerzo de los actores, me autoriza a enderezarles algún consejo. Jacinto San Emeterio altera con frecuencia el orden de elevación y cadencia, y, a veces, olvida que la tragedia es, ante todo, sencillez. Micaela Pinaqui tiene una bella voz, a ratos muy convincente. Me gustaron Josita Hernán y Ricardo Hurtado. Brevemente, don Ricardo Calvo mostró su maestría, y Félix Dafaue y José Vivó sirvieron unos papeles transitorios. Mi disformidad absoluta con el decorado, donde sobraba cubismo: una roca en el vacío hubiera sido suficiente. Del movimiento escénico, encuentro que las evoluciones del coro (qué guapas chicas todas ellas), o bailan en serio y con música, o reducen sus movimientos al mínimo expresivo que exija el texto. Pero ese evolucionar intermitente distrae la atención y no logra un efecto estético complementario del tex-

to. Creo que fué ése el único error de Dolores Troitiño.

"Diferente", drama de O'Neill, traducido por José Luis Alonso. Intérpretes: Mary Carrillo, Fernando Noguera, Enrique Cerro, Eulalia Soldevilla, Pedro Lobete, María Baus y Ricardo Lucía. Dirección de Salvador Salazar.

Un primer acto aburrido e innecesario y un segundo acto admirable, de una intensidad creciente, dosificada a la perfección, profundamente humano, sobrio: verdadero modelo de arquitectura teatral. Apenas si dos "llegadas" oportunas alteran su limpidez. Tres caracteres dibujados con los trazos imprescindibles, y, sin embargo, nada esquemáticos. El buen O'Neill, no el pasado, el equivocado de "Strange Interlude". ¡Qué lástima que la hora, el sueño, la prisa que me da la imprenta, y alguna que otra deficiencia personal me impidan hacer un análisis más serio! Quiero, sin embargo, recordar a mis jóvenes amigos y a los contradictores, que el señor Miller hubiera, si prescindiendo del primer acto, pero lo hubiera embuchado en el segundo, estrepeando su contorno preciso. La honradez de O'Neill lo llevó, estoy seguro, a escribir ese primer acto de puros antecedentes. Un pequeño truco, por otra parte legítimo, nos lo hubiera evitado, incluyendo toda su sustancia en forma de narración. ¡Hay tantas maneras de hacer lógica una narración!

Mary Carrillo, Fernando Noguera y Ricardo Lucía han soportado el peso de la acción. Mary Carrillo no me gustó en el primer acto; pero puede estar orgullosa de su trabajo en el segundo, la mejor interpretación que le he visto jamás. Si puede hacer estas cosas, ¿por qué no las hace? ¿O por qué no le dan papeles para que las haga? En cuanto a Lucía, espero mucho de él, y celebraré que no se estropee la excelente materia de gran actor que en él hay. Noguera estuvo bien, y los restantes intérpretes sirvieron sus papeles. Los decorados, adecuados, pero sin nada de particular, salvo la precisión histórica de trajes y muebles. La dirección, buena.

Creo que merece atención Pablo Puche, inventor y director de todo esto. Por mi parte, le prometo chillarle al primer desca-

TORRENTE

EXPOSICION ROSICH

HOY, INAUGURACION
SALON "LOS MADRAZO", 25

VIDA INTELECTUAL

Conferencia del doctor Blanco Soler en la Escuela de Estudios Hispanoamericanos

ASISTIERON LOS MINISTROS DE EDUCACION Y COMERCIO Y SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA

El Ministro del Aire presidió un acto en el Instituto de Estudios Africanos

SOBRE el tema "Divagaciones a mi viaje por América del Sur", dió ayer en la Cátedra "Ramiro de Maeztu" el doctor

Al acto, celebrado en el Instituto de Cultura Hispánica, y organizado por la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, asistieron los Ministros de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; Comercio, señor Arburúa, y Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, marqués de Huélor de Santillán; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y otras personalidades, así como gran cantidad de público.

Comenzó el doctor Blanco Soler poniendo en duda la catástrofe cultural de la Europa de hoy, mantenida por los historiadores y cuya creencia está dentro del espíritu público. Aduce en contra características especiales del hecho cultural europeo que le separan totalmente de las embalsamadas culturas de la India, Egipto y China. Aquellas características serían la libertad humana, la originalidad, la heterogeneidad, etc.

No obstante, la aportación americana, si la hubiera, sería importante la del Sur por las condiciones que la personalidad humana conserva en los pueblos iberoamericanos. Cita la frase de Monroe: "América para los americanos", y la dicha por el argentino Sáez Peña: "América para el mundo". La primera mueve el poderío y la segunda el amor. En la primera hay un temblor de dictador y en la segunda un perfil de apostolado. No hay nada más intolerante—dice—que la intolerancia de la inteligencia.

Al hablar del Brasil lo considera como la tierra de promisión de la humanidad por sus ingentes riquezas y tierras inexploradas. Habla del peligro que para las poblaciones brasileñas constituye la selva, cuya "quinta columna"—dice—son las llamadas "favelas" o casucas miserables, que en verdadero montón surgen entre el impecable urbanismo de los mejores barrios de Río de Janeiro. En ellas realizan los negros su vida primitiva, que tiene indudablemente un encanto extraordinario. No existe en el Brasil problema racial, y blancos y negros conviven en un ambiente de respeto y cordialidad. El sentido cristiano de los descubridores es el autor de esta inteligente manera de convivir unos y otros.

Habla después de la ingenuidad de la mujer brasileña y sudamericana en general, demostrando la diferencia con la norteamericana, ajena a esta última a todo lo que no sea intelectualismo. Cuando entra la sudamericana en una oficina la feminiza, cosa que jamás logra la anglosajona.

Recuerda que el alma política natural de estos pueblos se halla contaminada de las viejas ideas de la Revolución francesa y de la Jerga liberal del pasado siglo, y aboga para que lancen lo extranjero y se levante la propia personalidad de los sudamericanos. Por todo esto las democracias americanas tienen cierto aire marcial. Y es que hay democracias sin democracias y democracias sin democracias, como sucede en los pueblos iberoamericanos.

Que no deben cambiar nunca el Sermón de la Montaña ni la Liga de los Derechos del Hombre y la Biblia por la Constitución. Al referirse a la Argentina, nota en ella un sentido imperial que la entronca con la más pura tra-

dición castellana. Habla después de la llamada tristeza que se observa en los habitantes de la Argentina y que el conferenciante supone mezcla de nostalgia, resignación, factores de raza y paisaje, unido todo ello a sentido ascético cristiano que llevaron los descubridores. Aduce para su demostración argumentos literarios, históricos, psicológicos y étnicos.

Termina su conferencia afirmando que la pura geografía no es la que debe marcar el destino de un Continente, sino que sobre ella debe aceptarse una geografía del espíritu. Norteamérica es totalmente distinta de Sudamérica. Ambas tienen dos modos de actuar y comprender la vida y, sobre todo, dos historias. El Norte, desdénando el palpitar de las tierras que descubría, realizó un enorme experimento de capitalismo, teniendo como guía el poderío y como símbolo la máquina, disminuyendo los valores esencialmente humanos. En el Sur, estos valores forman el freno al intelectualismo de exportación y el cristianismo impone a la personalidad humana sobre el rebaño. Como toda raza derivada de Iberia, es anticapitalista y no cambia la revelación divina por la de los sentidos, ni a Dios por el dinero, ni el amor por la ambición.

Aboga por un diálogo entre ambos mundos, que llega uno a las orillas mediterráneas y el otro a las del canal de la Mancha, para que del contraste y superación se empuje al pensamiento humano por el camino del progreso y de la moral.

Momentos después el Ministro de Educación Nacional hizo entrega al doctor Blanco Soler del título de miembro del Instituto de Cultura Hispánica.

La conferencia del señor Arburúa, suspendida

La conferencia del Ministro de Comercio anunciada para ayer en el Club de Prensa ha sido aplazada para fecha próxima.

El coronel Martínez Merino, habla de la patrulla "Atlántida"

En el Instituto de Estudios Africanos pronunció su anunciada conferencia el coronel de Aviación don Manuel Martínez Merino, sobre el tema "XXV aniversario del vuelo a la Guinea realizado por la patrulla "Atlántida". El conferenciante, uno de los supervivientes del vuelo a Guinea de la patrulla "Atlántida", primero realizado a las colonias, relató aquella hazaña que tanta significación tuvo en el futuro para nuestras comunicaciones con la Guinea española.

La patrulla estaba compuesta por tres hidros "Dornier Wal", al mando del comandante don Rafael Llorente. Los tripulantes eran: comandante Llorente, capitán Teodoro Vives, capitán Manuel Martínez Merino, capitán Antonio Llorente, capitán Cipriano Grande, y capitanes Niceto Rubio, Ignacio Jiménez Martín y Canete Heredia. El vuelo se realizó desde Melilla con las etapas Casablanca-Canarias-Port Etienne-Dakar-Konakry-Monrovia-Grand Bassa-Lagos-Fernando Poo-Bata. El recorrido era de 7.100 kilómetros de ida y otros tantos de vuelta, con un total de 14.200.

Para conmemorar el XXV aniversario se ha realizado otro vuelo, en el que han ido con el Ministro del Aire los señores Llorente, Martínez Merino y Jiménez Martín, supervivientes de los que componían aquella expedición.

El acto estuvo presidido por el Ministro del Aire.

AGENDA

14 DE FEBRERO
JUEVES

El sol sale a las 7,11
Se pone a las 17,48

LLUEVE CON INTENSIDAD

La jornada de ayer fué de lluvia persistente e intermitente. Algunas chubascos cobraron intensidad y en total se recogieron 11 litros de agua por metro cuadrado hasta las 18 horas. La temperatura fué buena en general, aunque por la noche el frío se intensificase más que en los días precedentes.

Temperaturas extremas: Máxima de 7,1 grados a las 11 horas. Mínima de 3,7 grados a las 18 horas. Presión: 698,5, 697,4, 697,3, 699. Humedad: 96, 96, 90, 60. Cielo: Sin datos, cubierto, lluvia, cubierto. Visibilidad: Sin datos, 1, 12, 10. Viento: Calma, SW-1, NE-6, N-8.



INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Institución "San Isidro".—Sesión del periódico oral "Albor", dedicado a "Poesía de nuestro tiempo".

A las 19,15.—International Institute.—Concierto del pianista Douglas Johnson.

A las 19,30.—Escuela Diplomática.—Conferencia de don Alejandro Martínez Gil sobre "Comentarios a la Enciclopedia "Human Genetis".

A las 19,30.—Círculo Cultural "Medina".—Recital poético de Juan Antonio Lovaís y Fernando Colé.

A las 19,30.—Café Lisboa.—Sesión literaria "Adelitas".

A las 19,30.—Cátedra "Ramiro de Maeztu".—Conferencia del marqués de Lozoya sobre "La proyección en Nicaragua de las comunidades segovianas".

A las 20.—Centro Gallego.—Recital de María Rosa Fernández.

A las 22,30.—Cine Colón.—Sesión del Cineclub Specta.—Se proyectarán "Hombres de Arán" y "Escuela para el peligro".

MATRICULA EN LA CATEDRA "CONDE DE CARTAGENA"

Se concede un plazo, que terminará el día 25 de febrero actual, para que puedan inscribirse cuantos alumnos deseen asistir a la cátedra de Biología matemática de la Fundación "Conde de Cartagena". La matrícula es gratuita, siendo condición necesaria que los aspirantes tengan terminada la carrera de Medicina o, al menos, tener aprobadas las asignaturas fundamentales de la misma.

CONCURSO DE CARTELES DE SEGURIDAD INDUSTRIAL

Se ha convocado un concurso de carteles sobre Seguridad Industrial, al que podrán concurrir todos los artistas españoles. El tema que desarrollará la composición artística tendrá como representación el simbolismo del accidente como perjuicio para el obrero, familia y economía nacional.

El cartel deberá presentarse montado en bastidor, al tamaño de 60 por 100 centímetros en la superficie total de tintas, que no podrán ser más de cinco. Como leyenda, el cartel llevará, en texto perfectamente visible, la siguiente inscripción: "¡Cuidado!", y al pie, "Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo".

Los autores enviarán sus trabajos al concurso, acompañando en sobre aparte su nombre, apellidos y dirección, y en cuya parte exterior aparecerá el mismo lema o firma del cartel correspondiente. Las obras habrán de remitirse al Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, Facultad de Medicina, población núm. 8, Ciudad Universitaria, a diez a doce y de cuatro a seis.

El plazo de admisión de carteles quedará cerrado el 30 de abril de 1952, a las siete de la tarde.

Se concederán tres premios: El primero de 5.000 pesetas, el segundo de 2.000 y el tercero de 1.000 y tres accésits de 500 pesetas.

ABASTOS

SUMINISTRO DE CARNE CONGELADA

Hoy jueves, día 14, se efectuará un nuevo suministro de carne congelada a la capital, en la forma indicada anteriormente.

AGENDA 14 DE FEBRERO JUEVES Santos Valentín, Prócuro y Apolonio mártires

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—San Valentín, presbítero. Simple. Color rojo. Misa "In virtute...". Segunda oración, "A cunctis". Tercera, "Fidelium". Cuarta, a elegir. (Pueden oficiarse misas votivas y de difuntos).

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL.—Siete y media tarde, último día del triduo a la Santa Agonía de Jesucristo, con sermón por un padre paul.

CURSILLOS DE ANALISIS CLINICOS Y BACTERIOLOGICOS

Como en años anteriores, la Facultad de Farmacia dará en el actual curso académico un cursillo de "Análisis Clínico", para el que se abre un plazo de matrícula que terminará el día 1.º del próximo mes de marzo.

Las enseñanzas serán esencialmente prácticas y empezarán el día 3 de marzo. El importe total de la matrícula es de 133,25 pesetas.

La parte de análisis químicoclinico, será desarrollada por el catedrático de Bioquímica y comprenderá las siguientes materias: Jugo gástrico, orina, heces, cálculos, sangre, líquido cefalorraquídeo, leche y metabolismo basal.

En la parte de análisis clínicos bacteriológicos, dirigida por el profesor de Microbiología Aplicada, se estudiarán bajo el punto de vista de aplicación a la clínica: sangre, pus, heces fecales, orinas y sedimentos de las mismas, reacciones específicas de aglutinación, Wessermann, preparación de autovacunas, etc.

La parte de análisis bacteriológicos se dará con lección práctica diaria en el laboratorio de microbiología.

El número de plazas para estos cursillos queda limitado a 25. Serán preferidos los licenciados con reválida, seguidamente los licenciados sin reválida y, finalmente, los alumnos matriculados en el último curso de la Facultad.

COLONIAS INFANTILES

El día 16 de febrero, a las doce de la mañana, regresará del Preventorio Infantil de Guadarrama la 51 expedición de colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el 14 de noviembre pasado y que ha permanecido tres meses en esa colonia fortaleciendo su salud.

PREMIOS MARVA

Los correspondientes a los años 1950 y 51, dotados con 10.000 pesetas, han sido concedidos a los estudiantes don Pablo y don Hilario Salvador Bullón, por su obra "La teoría del Fullemployment o trabajo para todos", y al inspector técnico del Instituto Nacional de Previsión Ribes, por la obra "La emigración española a América".

El premio para 1952 versará sobre el tema "El seguro contra el paro forzoso", y está dotado con la misma cantidad de diez mil pesetas. Los trabajos deberán presentarse en el Instituto Nacional de Previsión hasta el 30 de noviembre próximo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 3.º L.
Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Luna, 6; Carmen, 34; plaza Tirso de Molina, número 18; Espíritu Santo, 10; Marqués de Valdeiglesias, 6; Campear, 7; Glorieta San Bernardo, número 8; Fernández de la Hoz, 70; General Álvarez de Castro, 24; González de Córdoba, 14; Alonso Cano, número 91; Velázquez, 43; Sil, 30; General Mola, 60; Diego de León, número 24; Gabriel Lobo, 23; Alonso Heredia, 22; Narváez, 3; Alcalá, 64; Antonio Maura, 10; paseo Atocha, 23; Pacifico, 99; Huertas, número 17; Zurita, 41; General Lacy, 8; paseo de las Acacias, 5; Boívar, 6; Segovia, 63; Cuesta de las Descargas, 12; plaza San Miguel, 8; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); Altamirano, 14; San Isidro, 10 (Mataderos); carretera de Aragón, 56; C. Blanco Argibay, 30 (antes Valdeacederas); avenida Maristany, 2 (prolongación General Mola); avenida de La Habana, 76 (antes carretera Chamartín).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
108

El Jefe del Estado presidió el Festival Falla, organizado por el Ateneo en el teatro Español Una brillante representación de «La vida breve»

El programa fué íntegramente desarrollado por artistas nacionales

EN presencia de Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y de su esposa, cuya aparición, a los acordes del Himno Nacional, fué recibida con fervorosos aplausos, como los que sonaron para despedirle, se celebró en el teatro

Español la primera gala del Ateneo madrileño, a beneficio de su biblioteca, y bajo el patrocinio de la Dirección General de Cinematografía y Teatro. Ministros, Subsecretarios y directores generales, el Presidente del Consejo de Estado, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, Cuerpo diplomático, presidente de la Cruz Roja Internacional, Capitán General de la región, Presidente de la Diputación, director del Instituto de Cultura Hispánica, Alcalde de Madrid y presidente del Ateneo, con la Junta de este centro—que cumplimentó al Caudillo, con los artistas, en el descanso—ocuparon lugares destacados en el teatro, colmado de un público de excepción que presentaba un brillante aspecto.

El "equipo" seleccionado para esta vez desarrolló de modo excelente sus cometidos, y el empeño del Ateneo pudo llegar al más feliz término. Su primera gala—acariciada, trabajada con singular entusiasmo por Santiago Galindo, que puso un aragonés tesón en el servicio de la empresa—debe ser causa del más legítimo orgullo para cuantos la hicieron posible.

El primer acierto, de confección. Programa justo, en tamaño y en selección de títulos. Una parte, de concierto. Luego, "La vida breve".

En aquel, fragmentos de "El amor brujo", tocados con gran eficiencia por la Orquesta de Cámara, a las órdenes del maestro José María Franco; que llevó el peso de la velada con entusiasmo real y suma pericia. A continuación, las "Siete canciones populares", de Manuel de Falla, en la transcripción orquestal de Halffter, con María de los Angeles Morales, de solista. Actuación sensible, de exquisita finura y gracia, hasta en la postura y el donaire plástico. Quizá el punto máximo se logró en la "Asturiana"—que también acoge el mayor acierto de Halffter—, dicha con encantadora expresión; como el mínimo puede atribuirse a innecesario "ralentando" en la "Nana". En general, si la voz no brilló del todo, el buen estilo, la calidad, fué magnífica.

El que de "La vida breve" pueda conseguirse, en un improvisado intento, la versión por todos aplaudida, linda con el milagro. Obra difícil, compleja, de conjuntos, el nivel fué sorprendente. Alegres, limpios, ponderados de color los trajes y decoraciones. Seguros y redondos, sobre todo en las intervenciones internas, los coros preparados por Roberto Pla, que tan sólo estuvieron un poco vacilantes en la segunda danza. Excelente, sin reservas, la Orquesta, llevada por José María Franco. Eficaz el movimiento escénico, que ordenó Cayetano Luca de Tena. Bien compuestos, en figura y mimica, los elementos del "ballet" juvenil que dirige y encabeza Mariela de Montijo—más delicada estampa y fina expresión que fuerza racial—. Rápidas, en su punto, las mutaciones... Sin pedir más, sería ridículo prurito de perfección que quien conozca los problemas de estas pruebas esporádicas no puede soñarse siquiera.

"La vida breve"—el tremendo drama, que algunos consideran derivado absoluto del mundo zarzuelero en que Carlos Fernández Shaw era maestro—nos brinda ya muestras amplias de la genialidad de Falla. Don Manuel, más puro y concentrado, más sumiso a temas de ascetismo sonoro cuanto más avanza en años y madurez, nos regala en este fruto primitivo, con el color, la entraña más honda y andalucista, que si rinde pleitesía al ritmo con las danzas; al lópi-

Los inquilinos pueden ejercer el derecho de retracto en el plazo de cuatro meses

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto-ley por el que se amplían los plazos concedidos a los arrendatarios de vivienda para el ejercicio de los derechos de tanteo, retracto e impugnación y otros extremos establecidos en la vigente ley de Arrendamientos Urbanos. La parte dispositiva de este decreto-ley dice: "el derecho de tanteo reconocido al inquilino de vivienda en el artículo 63 del texto articulado de la ley de Arrendamientos Urbanos podrá ejercitarse en el plazo de cuatro meses, en vez del de treinta días que señala dicho artículo. También podrá ejercitarse en el plazo de cuatro meses el derecho de retracto a que se refieren los apartados a) y b) del artículo 63 de la referida ley, así como el derecho de impugnación reconocido en el artículo 67. La adjudicación de pisos o viviendas por consecuencia de división de cosa común dará lugar a los derechos de tanteo y retracto prevenidos en los artículos 63 y 64, y al de impugnación del artículo 67 de la repetida ley, dentro de los plazos que ahora se establecen. Exceptuándose el caso de división y adjudicación de cosa común adquirida por herencia. La presente disposición será aplicable a los plazos de ejercicio de los derechos de tanteo, retracto e impugnación que estén transcurriendo en la actualidad. El presente decreto-ley entrará en vigor el mismo día de su publicación en el "B. O. del E." y estará vigente hasta que el Gobierno acuerde por decreto dejarlo sin efecto. Por el Ministerio de Justicia se dictarán las normas complementarias que se estime precisas para el mejor cumplimiento y desarrollo del presente decreto-ley, del que se dará cuenta inmediata a las Cortes, quedando derogadas cuantas disposiciones se opongan a lo preceptuado en el mismo.

Reunión de la Junta Diocesana pro Seminario

EN un salón del Obispado de la diócesis de Madrid-Alcalá se ha celebrado una reunión extraordinaria de la Junta Diocesana pro Seminario, presidida, en nombre del Patriarca, doctor Eijo y Garay, por el obispo auxiliar, don Juan Ricote. Asistieron todos los miembros de la Junta, representantes de las distintas organizaciones religiosas y directivos de la Acción Católica.

En la citada reunión se trató de la próxima campaña pro Seminario, iniciada ayer, que terminará el 19 de marzo. El obispo auxiliar dictó las consignas a seguir en materia de propaganda y organización de colectas en favor del Seminario, exponiendo las necesidades, los problemas por que se atraviesa y el modo de remediarlos.

El doctor Ricote se refirió igualmente a la carta pastoral del Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá sobre el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona y la campaña pro Seminario. Sobre este tema dijo: "Es doloroso reconocer

que nuestros Seminarios de Madrid y de Alcalá no se pueden comparar con algunos centros similares de formación civil, aun de nuestra misma capital. Ni las instalaciones, ni el mobiliario, ni el material pedagógico, ni las dotaciones del profesorado, biblioteca, etcétera son las que corresponden a un centro de tal altura y de tal responsabilidad en su misión educadora. Pero, sobre todo, es necesario tener en cuenta que la mayoría de nuestros seiscientos seminaristas pertenecen a familias modestas, que no pueden sufragar el total, algunos ni una pequeña parte, del importe de la pensión, ya de por sí módica (3.000 pesetas al año). Por eso es indispensable que continuemos con la mano extendida en demanda de ayuda para llevar a cabo tan trascendental empresa."

Y añadió: "La campaña pro Seminario tiene esta finalidad: que todos los católicos se den cuenta de su grave deber de ayudar a la formación de los futuros ministros de Dios. El sacerdote es necesario para los individuos, para las familias y para la sociedad; todos, pues, tanto personalmente como en cuanto a los miembros de la familia y de la sociedad, deben preocuparse de un problema que a todos afecta. Nadie puede quejarse de la falta de sacerdotes ni de sus deficiencias de formación si no ha puesto cuantos medios están a su alcance, si no ha hecho todos los sacrificios a que está obligado para que el Seminario obtenga el nivel que le corresponde y pueda dar la debida formación a los sacerdotes del mañana."

VIDA SOCIAL

Operada

POR el doctor Garzón, ilustre ginecólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le ha sido practicada felizmente una delicada intervención quirúrgica, en el sanatorio Ruber, a la señora doña Carmen Grande de Vázquez-Prada, esposa del redactor-jefe de ARRIBA.



PEREZ FERNANDEZ

PULSERAS DE PEDIDA
BRILLANTES DE CALIDAD. JOYAS DE GUSTO

ZARAGOZA, 3. HUELVA, 3

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

DEPORTES

Muñoz y Navarro, mejorados de sus lesiones, podrán jugar en San Sebastián

Esta tarde, en Chamartín, el encuentro amistoso Madrid-España de Tánger

El Madrid jugará esta tarde a las cuatro y media, en Chamartín, un partido amistoso con el España de Tánger, equipo que marcha excelentemente clasificado en el grupo sexto de la Tercera División.

La ocasión será aprovechada por los técnicos del Club blanco para ver en acción a varios de los suplentes y para probar un portero procedente del Huelva y un interior del Levante.

Estos dos nuevos jugadores que aspiran a figurar en las filas madridistas vienen precedidos de cierta fama y recomendados por los entrenadores Leoncito y Redó, que conocen sus posibilidades bien a fondo.

Frente al España de Tánger el Madrid presentará la alineación siguiente:

Padilla; Clemente, Cantero, González; Pont, Montalvo; Gausi, Sobrado, Baranda, Escrivá y Arsuaiga.

Una vez finalizado el partido, y en vista del estado de Muñoz y Navarro, que, por fortuna, mejoran de sus lesiones, y en vista asimismo del rendimiento de sus posibles suplentes, Scarone decidirá el equipo encargado de darle la réplica a la Real Sociedad el próximo domingo en Atocha.

Se espera que Muñoz y Navarro puedan jugar en San Sebastián, y en este caso el equipo blanco frente a los guipuzcoanos sería el siguiente: Alonso (J.); Alonso (Gabriel), Oliva, Navarro; Zárraga, Montalvo; Molowny, Muñoz, Pahiño, Olsen y Arsuaiga.

Si Navarro no pudiera jugar en Atocha, Gabriel Alonso pasaría a la izquierda, y en la derecha se alinearía con toda seguridad Pont, que se encuentra en buena forma, al parecer.

En el caso de que Muñoz tampoco estuviera en condiciones de jugar el domingo, se le plantearía al preparador madridista un problema bastante serio. Encontrándose indisponibles Narro y Joseito, y no del todo recuperado Sobrado, contaría solamente con Olsen, lo que quizás le obligara a poner a Molowny de interior izquierda y sacar de extremo derecha al suplente Gausi.

VUELO SIN MOTOR

Tres pilotos representarán a Portugal en el Campeonato del mundo

LISBOA. — Portugal estará representada por tres jóvenes pilotos en el Campeonato del mundo de vuelo sin motor, que se celebrará en Madrid del 30 de junio al 15 de julio.

Los pilotos son Wilson Macario, Monitos Silva y Rui Grancha, que van a someterse a un período de intenso entrenamiento durante cuatro meses. (Alfil.)

ESTADIO DE CHAMARTÍN

ESTA TARDE, A LAS 4.30
PARTIDO AMISTOSO

U. D. España de Tánger

contra

Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: Hoy, de diez a una, en Alfonso XI, 6; a partir de las 14.30, despachos del campo. Socios, carnet y recibo corriente. Este partido no es de abono.

Con todos estos alicientes que reúne el partido, y con los precios populares marcados por el Madrid, es de suponer que sean muchos los aficionados que esta tarde concurran al campo de Chamartín.

PROBABLE REAPARICION DE ACUÑA FRENTE AL BARCELONA

LA CORUÑA. — A primera hora de la tarde llegó el equipo del Deportivo de La Coruña, de regreso de Tetuán. El conjunto deportivista tuvo que retrasar el viaje porque una avería en el autocar que les condujo les obligó a pernoctar en Ponferrada.

Regresan lesionados Pita, portero; el defensa central, Ponte, y el extremo izquierdo, Muñiz. Pita, a consecuencia de una patada que recibió en una rodilla, que obligó a darle unos puntos de sutura y a aplicarle una inyección antitetánica; Ponte, con una distensión ligamentosa, que al ser reconocida por un médico de Madrid aconsejó su escayotamiento, por lo que deberá permanecer diez días sin jugar, y Muñiz probablemente tendrá que ser operado del menisco.

A pesar de todo, se confía en que Ponte podrá actuar el próximo domingo, y es probable que en este partido contra el Barcelona reaparezca el portero titular, Acuña. (Alfil.)

Difíciles triunfos de Medicina e I. C. A. I. sobre Farmacia y Agricultura en rugby

Se inauguró la jornada rugbística universitaria con el encuentro de mayor tanteo, pues a las 9.30 se enfrentaban el Colegio Mayor y Náutica, que terminó con la victoria de los colegiales por 24-0. Este resultado evidenciaba una mejora, sobre todo por el tanteo conseguido en el primer tiempo, en el que los vencedores, a pesar de alinearse con verdaderas figuras, no consiguieron más que un modesto 6-0, y aunque su delantera jugara bien, su ventaja en peso y estatura sobre la contraria era excesiva para que hubiera lucha. Sin embargo, no aprovecharon sus líneas de ataque esta ventaja y sus tres cuartos centro se encargaron de perder numerosos balones que les llegaron claros a las manos.

En el segundo partido, Ingenieros Industriales dominó ampliamente y en todo momento a Derecho. Sacaron muchas "melées" y "touches" por su gran peso y envergadura y las supieron aprovechar, en rápidas aperturas, aunque no estuvieron muy seguros de manos.

Medicina y Farmacia disputaron un reñido encuentro, sin grandes calidades técnicas, pero con coraje y entusiasmo, que son las bases principales para sacar más tarde buenos jugadores de rugby. Un gran ensayo de Merinero que fue transformado dio la mínima victoria a los médicos sobre los farmacéuticos, que sólo lograron tres puntos.

El mejor encuentro, en lo que a técnica se refiere, fue el disputado en último lugar entre los equipos de Agricultura e I. C. A. I. Salieron con los ingenieros glorias de hoy y, si no viejas, sí casi de ayer.

Pero todo no lo da el nombre, y los agrónomos, en la modestia de sus poco conocidos jugadores, emplearon una rapidez y un entusiasmo que trajeron de cabeza a sus contrarios. El domingo fue alterno por ambos bandos, aunque algo mayor por parte de Agricultura, que en el segundo tiempo falló en sus tres cuartos centro, sobre todo en el ataque, aunque la defensa la llevaron bastante bien.

LAS APUESTAS MUTUAS

El único acertante de catorce resultados cobrará más de un millón de pesetas

TAMBIEN TIENE TRES BOLETOS CON TRECE ACIERTOS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 22 jornada de Liga del día 10 de febrero de 1952:

Boletos vendidos, 1.209.691.
Recaudación, 3.629.073 pesetas.
55 por 100 de premios, pesetas 1.995.990,15.

REPARTO DE PREMIOS

997.995,05 pesetas, a repartir entre un máximo acertante de 14 resultados, provisionalmente a pesetas 997.995,05.

997.995,05 pesetas, a repartir entre 38 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 26.263 pesetas cada uno.

EL PRIMER MILLONARIO DE LAS APUESTAS

El único poseedor de un boleto de 14 aciertos en esta jornada de Apuestas es don Tomás Martín Borrega, auxiliar de Hacienda con destino en la Dirección General de Propiedades de Cáceres, domiciliado en Colón, 21, de dicha capital. Es casado, con cuatro hijos. Aficionado a las apuestas, jugaba en esta jornada una combinación de ocho boletos, de los cuales ha acertado uno con los 14 resultados y tres con 13.

Por el primero cobrará 997.995,05 pesetas, y por los otros tres 78.789 pesetas, lo que hace un total de 1.076.000 pesetas, que cobrará cuando el resultado sea definitivo.

Segundos antes del final del encuentro, José Rivas ensaya entre palos, siendo transformado, y con estos cinco puntos el I. C. A. I. consigue una difícil y mínima victoria.

El Burgos jugará hoy por la mañana en el Estadio Metropolitano

En este partido, los rojiblancos madrileños harán diversas pruebas

El próximo domingo tiene el Atlético de Madrid uno de sus más difíciles encuentros con la visita del Sevilla. El conjunto andaluz es de los equipos que marchan en el grupo de cabeza, y aunque sus posibilidades para conseguir el título son limitadas, no puede quedar descartado. Este es el motivo principal de la importancia del choque. Dos puntos arrancados en el Estadio supondría la inclusión definitiva del equipo andaluz entre los favoritos, restando a los madrileños un considerable porcentaje de sus aspiraciones. Pero el Atlético no puede "dormirse" a estas alturas, y a ello se debe el especial cuidado que durante la semana se viene prestando a la preparación y puesta a punto del equipo que se enfrentará al once que entrena Campanal.

La actuación de los rojiblancos en el Sardinero satisfizo plenamente a Heleno Herrera, y aunque es muy probable que sea esta misma formación la que juegue el domingo, conviene observar el momento de otros jugadores, ante la posibilidad de que su inclusión pudiera resultar beneficiosa.

De esto se cuidará el preparador rojiblanco en el partido amistoso que a las doce de la mañana de hoy jugará el Atlético contra el Burgos en el Estadio Metropolitano. Nada se ha dicho de alineaciones, porque, según parece,

El Málaga tiene un fácil partido que le permite afianzar su posición

En el primer grupo ganarán casi todos los que juegan en su campo

PRIMER GRUPO

Orensana-Tarragona,
Caudal-Baracaldo,
Alavés-Lucense,
Logroñés-Ferrol,
Torrelavega-Lérida,
Huesca-Badajón,
Sabadell-Osasuna,
San Andrés-Oviedo.

SEGUNDO GRUPO

At. Baleares-Córdoba,
Granada-Murcia,
Hércules-Melilla,
Salamanca-Mallorca,
Mestalla-Levante,
Alcoyano-Plus Ultra,
Cartagena-Alicante,
Málaga-Linense.

La mayor parte de los encuentros del grupo primero presentan sobre el papel un signo favorable para los equipos que juegan en su terreno, con excepción del San Andrés-Oviedo, donde puede darse cualquiera de los tres resultados.

En la Cruz Alta el Sabadell recibe al Osasuna; ambos equipos pueden aspirar a uno de los puestos que han de jugar la liguilla de ascenso, para la que ha tenido hasta ahora más posibilidades el Club navarro, que perdió un punto positivo el domingo y tratará de recuperarlo, precisamente, en el terreno de un adversario directo. Algo parecido pasa en Logroño, donde el titular se enfrenta al Ferrol. Sin embargo, nos inclinamos a creer que ambos encuentros, aun con dificultades, se resolverán a favor de los visitantes, sobre todo, en el segundo caso, ya que los riojanos se han afirmado en los últimos encuentros y el Ferrol pierde bastante fortaleza fuera de su terreno.

Los cinco encuentros restantes aparecen más claros, siempre a favor de los que reciben. Incluso en el caso de la Orensana-Tarragona, pues el ex primera catalán está bastante flojo y los gallegos han ganado en su casa a equipos más potentes. También el Caudal ganará al Baracaldo, pues los vizcaínos no suelen apretar mucho fuera de Lasarrete. El Torrelavega, que recibe a un equipo teóricamente un poco superior—el Lérida—, también ganará, pues los montañeses se crecen ante su afición. Huesca y Alavés ganarán bien al Badajón y al Lucense.

Más difícil se presenta la jornada para el pronosticador en el grupo segundo.

El Atlético de Baleares recibe al Córdoba. Los dos equipos están igualados en puntuación real—un negativo—, aunque los andaluces tengan cuatro puntos más en la tabla normal y, realmente, parece un equipo más fuerte. Puede haber empate, lo mismo que en Granada, cuyo titular anda muy flojo y el Murcia tratará de desquitarse de la pasada derrota en La Condomina. También puede arrancar un empate el Alicante de Cartagena, pues los cartageneros ya están irremisiblemente condenados al descenso.

Hércules-Melilla es un partido que debe resolverse a favor de los allicantinos, que no estarán dispuestos a perder la oportunidad de afianzarse en el segundo puesto.

El Salamanca y el Mallorca están igualados en puntuación real y normal, 24 puntos y dos positivos, fuerzas niveladas, lo que quiere decir que es el factor campo el que ha de hacer resolver el partido a favor de los de casa, aunque por un margen escaso, ya que los mallorquines poseen una de las zagas menos goleadas del grupo.

El Plus Ultra va a Alcoy con ánimo de puntual, y como los levantinos tienen asegurada una buena posición, no nos extrañaría que saltara aquí la sorpresa de la jornada y los madrileños regresaran con un punto. Por último, Mestalla y Málaga ganarán fácilmente.

G. R.

TERCERA DIVISION

Cuatro Caminos-Valdepeñas el sábado en Vallehermoso

El sábado, a las cuatro y media de la tarde, en el campo de Vallehermoso, el Cuatro Caminos jugará en partido de Liga con el Valdepeñas.

Para el equipo madrileño todos los encuentros que le restan por disputar son decisivos, de manera particular los de su casa, ya que su posición en la tabla de clasificación es más que peligrosa.

Si el Cuatro Caminos no quiere perder su categoría nacional habrá de realizar un supremo esfuerzo en estos últimos partidos de la Liga, pues un tropiezo a estas alturas de la competición tiene mal arreglo.

ESTADIO METROPOLITANO

DOMINGO DIA 17 DE FEBRERO
A LAS 4.30 TARDE

CLUB ATLETICO DE MADRID
SEVILLA C. DE F.

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

Venta de localidades (taquillas de Beneficencia).—Jueves día 14 de febrero, de 6 a 9 de la tarde, para señores socios y poseedores de carnet de reserva. Viernes, también de 6 a 9, para poseedores de carnet de reserva y público. Sábado, de 6 a 9 de la tarde, y domingo, de 10 a 11 de la mañana, para el público en general. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde dos horas antes a la del comienzo del partido.

Si su niña no come, o llora mucho, o está siempre triste, usted tiene el remedio en la mano: cómo para ella la revista "Bazar".

DEPORTES

Mañana, en el estadio de Bislet de Oslo, serán inaugurados los VI Juegos Olímpicos de Invierno

El noruego Falkanger hará el juramento en nombre de todos los atletas

OSLO.—El orden de las ceremonias de inauguración de los VI Juegos Olímpicos de Invierno, que se efectuará el viernes por la mañana, en el estadio de Bislet, es el siguiente:

A las once (hora española), desfile de los equipos de los 29 países participantes. Después pronun-

ciará unas breves palabras el presidente del Comité noruego organizador, Olav Ditlev Simonsen, y seguidamente la princesa Ragnhild, hija del príncipe heredero Olaf, que ostentará la representación del Rey Haakon VII, declarará abiertos los Juegos.

El desfile de los atletas irá precedido de los toques de trompeteros olímpicos y una banda de música interpretará el himno olímpico "Non nobis, Domine" al ser izada la bandera oficial olímpica.

El último de los corredores de relevos olímpicos, que transportará la antorcha, encenderá el fuego olímpico, y el atleta noruego Torbjørn Falkanger hará el juramento olímpico en nombre de todos los atletas allí reunidos. Las ceremonias terminarán con la interpretación del himno nacional noruego. (Afil.)

LA ANTORCHA OLÍMPICA, EN NORGEDAL, CAMINO DE OSLO

NORGEDAL (Noruega).—La antorcha olímpica estuvo encendida ayer en esta humilde localidad, de paso para Oslo, a través de 195 kilómetros de recorrido, desde este valle, cuna del esquí moderno, hasta Oslo. La llevan 90 esquiadores.

El último esquiador se deslizará por el hielo del estadio de Bislet el viernes por la mañana, poco antes de que la princesa Ragnhild inaugure oficialmente los Juegos.

Los portadores de la antorcha pernoctarán en Kongsberg y Dypakmen. (Afil.)

HOY SE CELEBRARÁN DOS PRUEBAS

OSLO.—El programa olímpico de hoy comprende las siguientes pruebas:

A las once de la mañana, carrera de trineos de dos tripulantes. A la una, prueba de "slalom" gigante para damas. (Afil.)

El River Plate llegó ayer a Vigo

ESTA TARDE JUGARÁ EN BALAIOS CON EL CELTA

VIGO.—A las siete de la tarde llegó a la frontera de Tuy el equipo argentino River Plate, que fue recibido por el consú de la Argentina en Vigo, directivos del Celta y numerosos aficionados.

Se formó una caravana de coches, acompañando hasta el Ayuntamiento de Vigo, en cuyo salón de sesiones se celebró una recepción en su honor, siendo obsequiados con un vino español.

El Alcalde les dio la bienvenida y les deseó grata estancia en la ciudad, correspondiendo el presidente de la Delegación, señor Boccardo.

Después, los jugadores se retiraron al hotel.

El entrenador del equipo, Mineña, facilitó la siguiente formación que presentará mañana el conjunto argentino: Carrizo; Ramos, Soría, Yácono; Espada, Ferrari; Bernazza, Gómez, Prado, Labruna y Lostau.

Por su parte, el Celta alineará a los siguientes jugadores: Simón; Gaitos, Lolín, Otero, Díaz, Villar; Atienza, Hermida, Mckerle, Olmedo y Pineda.

Figuran como suplentes Vilariño, Muruaga, Bermejo y Vázquez. (Mencheta.)

La segunda jornada del Torneo Presidente se celebrará mañana en La Isla

El Albatros ;debutará contra el Aguaysol en "water-polo"

Mañana entramos en la segunda jornada del interesante Torneo Presidente, de natación y "water-polo", que con todo entusiasmo ha organizado la Federación Castellana, con la sana intención de mantener en actividad a nuestros especialistas, a los que a medida que avanza el programa de competición se les irán marcando nuevas pruebas que redondearán y garan-

lizarán su excelente puesta a punto.

El festival que nos ocupa comenzará a las siete y media de la tarde, en las piscinas de La Isla, y fuera ya de la competencia que va a ver en las series de 100 metros libre, 100 metros espalda, 100 y 200 metros braza y relevos 3 por 50 metros estilos, correspondientes a las pruebas de natación pura, las postas de 5 por 25 metros libre, de aplicación para el "water-polo" y el propio partido de balón mojado, han de ofrecernos interesantes facetas de reñida pugna.

Concretamente, en lo que se refiere al polo acuático, el debut del Albatros, capitaneado por el veterano José Sendra, y en el que milita Enrique Granados, es una de las notas de mayor interés, pues se enfrenta con el Aguaysol, vencedor de los Delphin por 6-2. En él podremos estudiar sus ambiciones y posibilidades futuras—que nosotros creemos que son muy grandes—, en espera de que el Rayo tome también su "alternativa", ya que con figuras como Ferrer, Pérez, Garrido, etc., también ha de ser un cuarto en discordia.

La clasificación actual en natación pura y en el momento actual, revela la hegemonía del Rayo, con 5 puntos, delante del Aguaysol, con 3; Albatros, 2, y Delphin, con 1.

CARCHON

LAS BODAS DE ORO DEL REAL MADRID

El baile del Hongo y Bigote se celebrará el día 23

El próximo día 23, el Real Madrid comenzará los festejos de sus bodas de oro. El primer número del extenso programa que el Club blanco tiene preparado para solemnizar el cincuenta aniversario de su fundación es el baile del Hongo y Bigote, que tendrá lugar en la noche del sábado 23 del actual, en su frontón.

La sala estará decorada con candelas y farolillos, y no faltarán los puestos de churros y el clásico organillo.

BOXEO

Romero venció otra vez por puntos a Rudy Langer

BARCELONA.—En la velada de boxeo de anoche Luis Romero venció, en combate de revancha, al alemán Rudy Langer, por puntos. La decisión del árbitro no fue del agrado general. Persiste la incógnita de si Romero ha perdido energías en lo que se refiere a la potencia de su izquierda. (Mencheta.)

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1952 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria hasta mañana día 15 de febrero. Detalles, en los carteles murales.

Cuatro corredores españoles participarán en la Vuelta Ciclista a Marruecos

La prueba constará de quince etapas, con un recorrido aproximado de tres mil kilómetros

LARACHE.—Ha estado en esta ciudad M. Lucien Alachi, director gerente de la "Vigie Marocaine", diario de Casablanca, organizador de la Vuelta Ciclista a Marruecos.

En unas manifestaciones a los periodistas, el señor Alachi dijo que la proyectada Vuelta a Marruecos, con la inclusión de las etapas de Larache, Tetuán, Circuito de Ceuta y Tánger, puede considerarse como una de las primeras pruebas ciclistas del mundo. Dará comienzo en Casablanca el día 15 de abril, y consta de 15 etapas, con un recorrido de unos 3.000 kilómetros, aproximadamente. Se calcula en unos diecisiete millones de francos los gastos de organización, y componen la expedición más de trescientas personas, entre corredores, jueces, cronometradores, redactores de Prensa, técnicos de radio, gerentes de casas comerciales y seguidores aficionados. Las radios francesas conectarán con los micrófonos portátiles de la carrera.

Los corredores que intervendrán en esta gran prueba son más de cien, y representan a los siguientes países: Francia, España, Italia, Bélgica, Suiza, Portugal, Argelia y Marruecos franceses.

A España se le había invitado para que concurren con tres corredores, haciéndose gestiones para que la participación sea de cuatro, entre ellos Serra, que, por haber ganado el pasado año el Gran Premio de la Montaña, tiene adquiridos derechos propios para concurrir a esta VIII Vuelta a Marruecos. Se espera la llegada de Cañardo a la zona española para el estudio, sobre el terreno, de la carrera.

Se hacen gestiones para que tome parte en este importante "tour" Bernardo Ruiz, aunque parece ser que no vendrá, por tener otros compromisos y, además, por el mucho dinero que pide por participar.

JORGE CLAROS CORRERA EL DORADO EN ZURICH

BARCELONA.—El corredor ciclista Jorge Claros ha recibido un nuevo contrato para correr el domingo próximo en el velódromo Oerlikon, de Zurich, y una carta del promotor ciclista Vernick, que formará equipo con Rik van Steenberg y Bobet. El

BASCULAS

de todos los modelos GALAYO Hernani, 13

España estará representada en la Asamblea Internacional de Pesca

La Federación Italiana de Pesca ha culminado con todo éxito las relaciones emprendidas hace varios meses con organismos similares de países extranjeros, con el fin de organizar un Congreso Internacional de Pesca Deportiva para el examen de problemas que presentan un interés común.

En el citado Congreso se pretende lograr la creación de un organismo internacional que asegure con carácter oficial las competiciones de control federativo de los Campeonatos nacionales e internacionales, con competencia, por otra parte, para efectuar estudios comparativos de la reglamentación de la pesca en vigor en las diferentes naciones y adoptar, en su caso, los criterios que sean revelados por cada país como los más ventajosos para la resolución de los problemas afines; ejercer, en fin, una influencia eficaz sobre los departamentos gubernamentales respectivos, con objeto de obtener la máxima uniformidad posible de las diferentes normas legislativas. Esta acción, tiende también al desarrollo de bases para la pesca deportiva y a estimular con una ex-

tensa propaganda la corriente turística internacional.

Por parte de la Federación Italiana se presentará, entre otras, una proposición tendente a poner en estudio la creación de una licencia de pesca que tenga una validez internacional, análoga al permiso de conducción de los automovilistas y otros documentos regulando diferentes actividades turísticas sobre una base internacional.

Todas las Federaciones de pesca europeas se han adherido sin reserva a esta iniciativa. Los países que asistirán a dicho Congreso son los siguientes: Inglaterra, Francia, Dinamarca, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Alemania, Suiza, España, Portugal, Yugoslavia, Grecia, Finlandia, etcétera.

España estará representada por el presidente de la Federación Nacional de Pesca, don José Joaquín Lozano, y por el comisario técnico de dicho deporte, don Max. R. Borrell, que presentará al Congreso una detallada Memoria referida a la riqueza piscícola de nuestra nación, técnicas y estilos de pesca, ley y reglamento de pesca fluvial, reglamento de competiciones oficiales, pesca marítima y diversas ponencias.

Suecia, ante la imposibilidad de asistir a las sesiones, ha designado como observador al delegado de la Federación Danesa, y los organismos federativos de Polonia, Checoslovaquia y Bulgaria han asistido a la iniciativa de Italia enviando su adhesión.

Las sesiones del Congreso, que se celebrará en Roma, darán principio el próximo día 22 del corriente mes, y el Comité Olímpico Nacional Italiano ha ofrecido gentilmente a los congresistas su sede del "Forum Itálico", magnífica mansión, en cuyos salones se efectuará el Concilio, interesante acontecimiento en el que se pondrá de relieve el cordial espíritu de solidaridad y colaboración activa que anima y reúne en un mismo sentimiento de pasión deportiva a los pescadores de Europa entera. J. J. L.

BALONCESTO

Doce jugadores ha seleccionado Francia para sus encuentros con España e Italia

PARIS.—La Federación Francesa de Baloncesto ha anunciado los equipos masculino y femenino que enviará para jugar contra España en un torneo que comenzará en Barcelona el 8 de marzo.

Los mismos grupos se enfrentarán contra Italia en Burdeos en el mismo mes.

Doce jugadores y 12 jugadoras de los principales equipos franceses han sido designados para emprender la excursión. (Afil.)



Serra

tercelo suizo lo forman Kubler, Koblet y Von Buren. Las pruebas son de persecución por equipos, kilómetro lanzado e individual, por puntos. Se da gran importancia a esta designación de un corredor español por parte de la dirección del velódromo de Zurich, ya que le ponen al lado de dos superclases, como son Van Steenberg y Bobet. (Afil.)

Los Campeonatos de España de hockey sobre hielo, a fines de marzo en Nuria

BARCELONA.—En Nuria se van a disputar próximamente los Campeonatos regionales y nacionales de hockey sobre hielo y patinaje artístico. De momento se dispone de una pista al aire libre a base de hielo natural. La temporada se inaugurará en el próximo mes de marzo. Durante los días 8 y 9 se disputarán los Campeonatos de Cataluña de hockey y patinaje artístico, y a fines del mismo mes, los Campeonatos de España de hockey. En la primera competición intervendrán dos equipos del Club Alpiño Nuria, otro del Club de Esquí de Supermolina y

otro del Club Universitario. Además se espera que el Centro Excursionista de Cataluña forme también su equipo. En los Campeonatos de España tomarán parte dos equipos de Madrid. En cuanto a la especialidad de patinaje artístico, no se pueden improvisar patinadores, pero se dispone de buen número de excelentes patinadores de ruedas, entre ellos Marcela Trullas, Jaime Viñas y Nuria Espinal, que se han adaptado bien al patin de cuchillas. Todos tienen bastante tiempo entendiéndose y han hecho grandes progresos. (Afil.)

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO



Con verdadera expectación espera el público madrileño la sensacional reaparición de Kaps y Johan con su gran compañía Los Vieneses, mañana, viernes, en el circo de Price.

FEBRERO 15 VIERNES

PRICE

LA REAPARICION QUE MADRID ESPERA.

LOS VIENESES

LA GRAN COMPANIA DE

KAPS Y JOHAN

MADAME TIC-TAC

Melodrama de los bajos fondos de Londres

Original de PHILIP WEATHERS y LEWIS FALKLAND

Versión española de MONTERO ALONSO

El mayor éxito del teatro policíaco en Inglaterra

MAÑANA VIERNES, ESTRENO EN FONTALBA

Mañana viernes, estrena el Fontalba "Madame Tic-Tac"

Continuando su brillante temporada, la gran compañía Linterna estrenará mañana viernes, en el teatro Fontalba, el famoso melodrama de los bajos fondos de Londres "Madame Tic-Tac", maravillosa obra policíaca de Philip Weathers y Lewis Falkland, con magnífica versión española de Montero Alonso. Se trata de la más famosa obra del teatro policíaco inglés, que ha batido todos los récords de éxito. Serán sus intérpretes, por orden de aparición en escena: Beth, Nany Fernández; Hobby, Domingo Rivas; Rudge, Manuel San Román; Margarita, María Luisa Ponte; Carlos, Carlos Muñoz; Señora Parsons, Mercedes Martínez; Madame Tic-Tac, Tarsila Criado; Cloe, Carmen Cruz; Detective-sargento Harris, Vicente Soler; Glém, Manuel Díaz González; Ferbes, Arturo Calderón; Kate, Margarita Esteban; Morrison, Pedro Pecci.

"TENTACION!", la maravillosa revista de A. y M. Paso, y el inspirado maestro Montorio, camina triunfalmente en el teatro Madrid hacia las 700 representaciones con el éxito de María de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio, Sara de Lis y Encarnita López.

JUANITA REINA, la extraordinaria estrella de la canción española, ha conseguido un triunfo arrollador con su presentación en el Calderón con "La niña valiente", de Quintero, León y Quiroga.

"A VIVIR DEL CUENTO" es el título de la nueva revista del famoso autor Pepe Muñoz Román, con música de los maestros Moraleda, Faixa y un número del inolvidable maestro Guerrero. Actualmente reina gran actividad en el teatro Martín, donde la Empresa prepara tan sensacional estreno con el mayor interés, teniendo en cuenta que vuelve a su escenario su magnífica compañía titular.

CARMEN DE LIRIO, la bellísima vedete, ha conquistado en Barcelona el concurso de la revista "Imágenes", como la artista más famosa de nuestra revista.

CAPILLA



luz; Ferbes, Arturo Calderón; Kate, Margarita Esteban; Morrison, Pedro Pecci.

PROGRAMAS

ORQUESTA FILARMONICA MAESTRO SOROZABAL

Domingo 17, 11.45 mañana, PALACIO DE LA MUSICA, Sinfonía, Págoa, Amaya (Espata Dantza), Guri, di, Córdoba, Albéniz, Los burladores (preludio), Sorozábal, Sombroso tres pios, Falla, Goyescas, Granados, Has-san y Melina, Usandizaga, Boda Luis Alonso, Giménez, Localidades: Palacio de la Música, Barceló y Goya.

"EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA"

de Vazary y Laiglesia, Nueva, Dis-tinta, Divertidísima, Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL ARAMBARRI-WEISSENBURG

"Impromptus", Arambarrí; "Tercera", Brahms; "Tercer concierto", Rachma-ninoff (pianista, Weissenberg); "Val-ses", Ravel, Viernes, 6.45, Palacio Mú-sica, Localidades: Alcañá, 36, planta baja.

ALBENIZ.—(Compañía titular de re-vistas), 6.45 y 10.45: ¡Devuélveme mi señora! (de A. y M. Paso, mú-sica de los maestros Montorio y Al-guero).

ALCAZAR, — (212522, Celia Gómez), 6.45 y 10.45: La hechicera en Pa-lacio (756 y 756 representaciones).

BEATRIZ, — (253108), (Luis B. Ar-ro-yo-Rosario de Benito-Llorente Sabat-ti-Julio Arroyo), 5 y 7.30 (repost-ición): La educación de los padres (éxito cómico), 10 pesetas butaca.

CALDERON, — (214333), 7 y 11: Triun-fa de Juanita Reina con La niña valiente (de Quintero, León y Qui-roga).

COMEDIA, — (Cía. Lope de Vega), 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Ru-bio), (Humana como la vida misma).

COMICO, — (Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez), 7 y 11: La ceguera dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopis).

ESPAÑOL, — (212121), 7 y 11: La te-jedora de sueños (de Antonio Buero Vallejo).

FONTALBA, — 7 y 11: El proceso de Mary Dugan, Últimas representacio-nes, Mañana, estreno: Madame Tic-Tac.

FUENCARRAL, — 7 tarde y 11 noche: Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopis y M. García Morell), por la compañía Zorri-Santos-Códeso "Gran éxito".

INFANTA ISABEL, — 7 y 11: El es-cándalo del alma desnuda, de Va-zary y Laiglesia, ¡Nueva! ¡Distin-ta! ¡Divertidísima!!! Localidades sin aumento para 5 días, Tel. 214773.

LARA, — 7, 11: Callados como muertos (de Pemán), Rivelles, Elvira, Norie-ga, Amparo Martí, Azafra, Pastors Peña.

LATINA, — (Compañía titular re-vis-tas), 7, 11: ¡Nada más que uno! (con Perilla Greco, Antonio Garisa y Manelita Ruiz), Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA, — (222081, Gran compañía de revistas), 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal), Butaca desde 5 pías.

MADRID, — (Tel. 215694), 6.45, 10.45: ¡Tentación! (M. de los Angeles San-tana, Pedro Terol, Selica Pérez Car-pio), Magnífico conjunto.

MARIA GUERRERO, — (317694), 7 y 11: Buenas noches (de Isabel Suárez de Deza), Premio Calderón.

MARTIN, — 7 y 11: Las cuatro copas (Lina Canalejas, Trini Alonso, An-tonio Casal, Angel de Andrés), Dos últimas semanas.

PRICE, — (216319), Viernes, 10.45: Presentación, Compañía de revistas Los Vieneses, Producciones Kaps y Johan presentan Sueños de Viena (nueva versión), Despáchase para cinco días.

REINA VICTORIA, — (Cía. Gascó-Grana-da), 7 y 11: La divertidísima co-medía Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA, — 7 y 11: La divertida y espectacular revista ¡Hip, hip, hurra! (del maestro Guerrero), por Paquita Gallego y toda la gran compañía titular.

ACTUALIDADES.—10: Parador cam-ino (R. Widmark), Reina Oge-re (Betty Hudson; tecnicolor).

ALCANTARA, — Continúa 5: 7 machos (Cantinflas), Contrespionaje (Mar-ta Toren), 2.ª semana.

APOLO, — Continúa 5: Bugenia Gran-det y El correo de la muerte (Alex-is Smith).

ARGÜELLES, — Continúa 5: La ley del valiente y Huracán sobre la isla.

AVENIDA, — 7 y 11: Ronda española (José Suárez, Elena Salvador, Ma-nolo Morán), Tolerada, 5.ª semana.

BARCELÓ, — 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy), Pri-mer estreno.

BELLAS ARTES, — 5: Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper), 2.ª sema-na, Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO, — 5: Destino: Tokio (Cary Grant), ¡La más audaz aventura! Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS, — Continúa 11 mañana: Extraña cita (2.ª semana éxito).

CALLAO, — 7, 11: La primera legión (Charles Boyer), Mañana 11 noche, versión inglesa.

CAPITOL, — 7, 11: El padre es abuelo (Spencer Tracy).

CARRETAS, — 10 mañana: Belinda y El hombre de mis amores.

COLISEUM, — 7, 10.45: Solemne estre-no: Las minas del Rey Salomón (tecnicolor, producción cumbre Me-tro Goldwyn-Mayer), Stewart Gran-ger, Deborah Kerr.

CHAMBERI, — 4: Mientras el cuerpo aguante (Sandrina), Surcos (Luis Peña), 2.ª semana.

CHUECA, — 4: Complementos y Justi-cia corsa.

FIGARO, — 4: ¡Qué vida esta! (Irene Dunne, Fred MacMurray), Una cam-pesina en Broadway (Judy Canova).

GONG, — Continúa 5: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy), Primer estreno.

GOYA, — 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy), Primer estreno.

GRAN VIA, — 7 y 11: Extraordinario éxito de El dolor de los hijos (Ler premio en el H. Certamen Cinemato-gráfico Hispanoamericano).

IDEAL, — 4: El espadachín (L. Parks, E. D. rew), Flecha roja (J. Stewart), Ambos tecnicolor.

IMPERIAL, — 10: El siete machos (Cantinflas), La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon).

INFANTAS, — 4: Arenas salvajes (John Wayne), Sueño Andalucia (Luis Mariano), Tecnicolor.

IRIS, — Continúa 5: El hombre de mis amores, Píndi.

LUCIANA, — 7, 11: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos), 2.ª se-mana.

MARAVILLAS, — 4: Intermezzo (In-grid Bergman), ¡Qué vida esta! (Irene Dunne, Fred MacMurray).

METROPOLITANO, — Continúa 5: La ley del valiente y Huracán sobre la isla.

MONTERA, — 10: Renegados, 4 en un jeep (2.ª semana éxito).

MONUMENTAL CINEMA, — Continúa 5: Estudio en rojo y Huracán so-bre la isla.

NARVAEZ, — 5: Las dos señoras Ca-rrroll, 4 en un jeep.

ODEON, — 5: Así nace una fantasta, Dallas, ciudad fronteriza (éxito in-menso).

PALACE, — Continúa 4: Séptima pági-na (Rafael Durán, Alfredo Mayo, Dalma), 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA, — 6.45, 10.45: Parsifal (Ludmila Tcherina-Gustavo Rojo), 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA, — 7, 11: El último Estuardo (David Niven Margaret Leighton), Maravilloso co-lor por tecnicolor, Tolerada.

PAYON, — 4: La perla y ¡Despacho, fo-sterero!

PAZ, — 7, 10.45: Extraña cita (2.ª se-mana éxito).

PEZ, — 4: Jugar con fuego, Dinastía Forsyte (Garson, Pidgeon, Errol Flynn), Tecnicolor.

PIRELLA, — 10: Vengador Venecia, Cle-lo azul (Fred Astaire, Bing Crosby).

POMPEYA, — 7, 11: Séptima página (Alfredo Mayo, Dalma, Luis Fren-des), 3.ª semana.

POSTAS, — 10: Secreto Salgón, Sueño Andalucía (Luis Mariano), 3.ª se-mana.

PROGRESO, — 7, 11: Secreto de Esta-do (Douglas Fairbanks), Última se-mana.

PROYECCIONES, — (Reformado), 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks), 4.ª semana.

REX, — Continúa de 11 a 6, Numeradas 7 y 11: Secretaría brasileña (Carmen Miranda, Betty Grable), Tecnicolor.

RIALTO, — 7 y 11: Doctor Holl (María Schell, Dieter Borsche).

SAN CARLOS, — 5: El negro que tenta el alma blanca (Hugo del Garrill), La Pimpinela Escarlata (Leslie Ho-ward, Merle Oberon).

SAN MIGUEL, — 7, 11: Soga de are-na (Burt Lancaster, Corine Calvet, Paul Henreid, Claude Rains).

SOL, — 10 mañana: Mundos opuestos (Bárbara Stanwyck, James Mason, Ava Gardner), El correo de la muerte (Stéphien McNally, Alexis Smith).

TIVOLI, — 5: Un rayo de luz (Richard Widmark, Linda Darnell).

VERGARA, — 5: Dallas, ciudad fron-teriza (Gary Cooper), 2.ª semana, Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA, — 5: Las dos señoras Ca-rrroll, La reina del Oeste.

VOY, — 4: María O (Carmen Amaya), Mundos opuestos (Ava Gardner, B. Stanwyck).

X, — 10: Noche Opera (Hermanos Marx), Surcos (Luis Peña), 2.ª se-mana.

MADRID

JUEVES 14

MATINAL, — 10: Buenos días, 10.15: La cesta de la compra, 10.45: Mú-sica mientras trabaja, 11: El tiem-po vuela, 11.30: El mundo de los niños, 11.45: Carta para usted, 12.15 Instantánea del día, informa-ción deportiva o índice de libros y revistas, 12.30: El programa perfec-to, 12.45: Hablando de nuestras co-sas.

MEDIODÍA, — 1: Música, maestro, 1.20: Música para el aperitivo, 1.50: Ca-teleña, 1.57: Información financiera, 2: Espectáculos Carlos III, 2.15: Co-nexión con Radio Nacional, 2.45: Ca-da día una melodía, 2.48: Melodías para la sobremesa, 3: Las minas del Rey Salomón, 3.15: Los depor-tes, 3.35: Ecos de Pasapopa, 4: Mú-sica para todos, 4.35: La agenda de las mujeres, 5: "Oliver Twist", 5.30: Canciones del mundo.

TARDE, — 5: Album de música fami-liar, 6.30: Boche y Compañía, 7.30: La música que usted desea, 8: Ser-ena española, 8.30: "Lo que nunca somos", 9: Ha perdido usted el ju-icio, 9.30: "La mujer y la guerra", 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE, — 10: Parece increíble, 10.20: Comentarios deportivos, 10.30: "La Infanta Isabel", 10.45: Estampas y sainetes, 11: Viaje al presente, 11.20: Cuarteto Clásico, 11.50: Memorias del teatro, 12.05: Música del Sur, 12.35: Cita con la danza, 12.57: Pro-gramas, 12.59: La hora de las estre-las, 1: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE

JUEVES 14

TARDE, — 20: Apertura, 20.05: Orque-s-tas famosas, 20.30: "El fútbol al día", Música para el camarada, 21.25: Programas de la noche, 21.30: Fin de la emisión.

NOCHE, — 23: Apertura, 23.05: Música para el camarada, 23.15: Hoja ra-diofónica, con Pasquín del día (edi-torial), Comentario internacional, La actualidad señala a... Noticias, anun-cios, comunicados, etc., 23.45: Peti-ciones del oyente, 0.15: Música de baile, 0.45: Programas del viernes, 1: Cierre.

LOCAL GRAN VIA

Propio Modas, Agencia Viajes, Ofi-cinas, etc. Absténganse intermedia-rios. Teléfono 22 78 75

REQUISITORIA

AYLLON ZARAGOZA, FAUSTO, de diecinueve años de edad, soltero, hijo de Elisa, natural de Madrid, sin domicilio conocido, de estatura 1,400 m., que perteneció al Regi-miento de Artillería núm. 13 como educando de Banda, expulsado del mismo y del Ejército por incorregi-ble, deberá comparecer ante el se-ñor Teniente Juez Instructor don Jesús Montes Gómez, del mencionado Regimiento, para prestar declara-ción en la causa 527-51, que se ins-truye por el delito de robo y frau-de, como testigo, en el plazo de veinte días a partir de la publica-ción de la presente requisitoria.

Getafe, 9 de febrero de 1952.—El Teniente Juez Instructor, Jesús Montes Gómez.

Lave usted sus ropas con

JABON Gisela

y prolongará su duración

COMERCIANTE

SOLICITEN MUESTRAS

GRATUITAS

UNA MARCA DE MAXIMA GARANTIA

GISELA, EL MEJOR JABON PARA LA ROPA

INDUSTRIAL JABONERA JENESVI, S. A.

HEMOSILLA, 127. MADRID. TEL. 27 88 38

El estreno de "Doctor Holl" en Rialto ha marcado uno de los mayores éxitos de la actual temporada y ha demostrado el acierto del nuevo cine alemán



En pleno éxito, y por necesidades de programación,
ULTIMAS EXHIBICIONES
en el cine **AVENIDA**
de la superproducción **CHAMARTIN**
RONDA ESPAÑOLA
5.ª SEMANA



Warner Bros dará a conocer la superproducción Pecs Films-José Carreras Planas titulada "Luna de sangre", con la bellísima Paquita Rico en el principal papel. La película, basada en la novela "La familia de Alameda", de Fernán Caballero, ha sido dirigida por Rovira Beleta.

MUY PRONTO.



LA INTERPRETACION...
EL REPARTO...
EL DRAMA
DEL AÑO?

WALD y KRASNA
presentan a

JANE WYMAN
en
NO ESTOY SOLA
(THE BLUE VEIL)

YVONNE DE CARLO, EN
"CASBAH"

Yvonne de Carlo aparece como protagonista de una película excepcional. Se trata de "Casbah", que presenta Nueva Films, S. A., con Tony Martin, Peter Lorre y la actriz Marta Toren, en los principales papeles.

En esta película Yvonne de Carlo demuestra mejor que en ninguna otra sus grandes habilidades histriónicas y una genuina belleza. Además canta la canción tema del film, que la revela como afortunada poseedora de una voz de cálidos matices y muy cultivada.

MARTA TOREN — YVONNE DE CARLO



CINE

TERCERA SEMANA DE «SEPTIMA PAGINA», EN POMPEYA Y PALACE

Con un éxito creciente, y ya en tercera semana, continúa Peninsular Films exhibiendo su magnífica producción, premiada en el concurso anual del Sindicato Nacional del Espectáculo y en el del Círculo de Escritores Cinematográficos, «Séptima página», en los selectos cines Pompeya y Palace.

Su apasionante trama es vivida magistralmente por nuestros grandes artistas María Rosa Salgado, Maruja Asquerino, Rafael Durán, Alfredo Mayo, Luis Prendes, Raúl Cancio, Adriano Domínguez, Jesús Tordasillas, Rafael Romero Marchent, José María Rodero y Manolo Morán, que, bajo la dirección admirable de Ladislao Vajda, han conseguido hacer de «Séptima página» una triunfal superproducción que pone muy en alto al cine español.



Peter Lorre e Yvonne de Carlo en "Casbah". Nueva Films anuncia el estreno inmediato de esta superproducción Universal-International, en la que se refieren las aventuras en África del famoso ladrón de joyas Pepe Le Moko.

POMPEYA Y PALACE

3.ª SEMANA DE ÉXITO
SEPTIMA PAGINA

HOY, OTRA JORNADA MONUMENTAL EN COLISEVM: ESTRENO DE «LAS MINAS DEL REY SALOMÓN»

Hoy se estrena «Las minas del Rey Salomón». ¡Hoy es el día de la máxima emoción cinematográfica!

De la magnitud de la empresa, cuyos resultados magníficos se ofrecen hoy en Colisevm, damos los siguientes datos: intervinieron 8.000 nativos africanos; fueron contratados los más expertos cazadores africanos para proteger a la expedición de la Melro; la filmación duró cinco meses en África; se cubrió un área de 40.000 kilómetros; se trabajó a 19.000 kilómetros de Hollywood; el equipo transportado pesó 27.376 kilos; el planeamiento del film duró dos años; la expedición estuvo compuesta por 24 personas procedentes de Hollywood, 26 técnicos y 102 nativos; se utilizaron seis cámaras; fueron empleados 61.000 metros de película.

Vean los resultados obtenidos con este gigante del séptimo arte, que hoy les ofrece Colisevm, con otra singular novedad: el technicolor «Paris, ciudad de la moda», con un sensacional desfile de modelos de los más famosos modistos parisenses, como Fath, Dior, Schiaparelli, Balenciaga, Palou, etcétera.



Hoy se estrena en Colisevm el extraordinario film de aventuras, rodado en África e impresionado en technicolor, «Las minas del Rey Salomón». Como complemento del gran programa se exhibirá por vez primera «Paris, ciudad de la moda»

PECSA FILMS José Carreras Planas

Luna de Sangre

PAQUITA RICO

FRANCISCO RABAL • ISABEL DE POMES

JUAN MANUEL SORIANO

ANGELA LIANO • MODESTO CID

DIRECTOR: Rovira Beleta

DISTRIBUIDA EN ESPAÑA POR WARNER BROS.

DOS HOMBRES FRENTE A FRENTE. Y ENTRE ELLOS, LA MUERTE Y UNA MUJER

«AGUSTINA DE ARAGÓN», RECAUDA 33.926 DÓLARES EN LAS DOS PRIMERAS SEMANAS DE EXHIBICIÓN EN LA HABANA

La gran película española Cifesa «Agustina de Aragón» sigue su cadena de triunfos fuera de nuestras fronteras, para orgullo de nuestra producción nacional.

Nueva demostración es su más reciente éxito en el coliseo Payret, de La Habana, según cable recibido del gerente de dicho local, en las dos primeras semanas de la presentación en Cuba de «Agustina de Aragón» se han recaudado 33.926 dólares.

El éxito que «Agustina de Aragón», de tan alto y emocionante tema hispano, consiguió entre nosotros queda confirmado, y aun superado, por el que está imponiendo en todas partes, con el que nuestra Historia, nuestra raza y nuestro genio nacional sorprenden y aleccionan ejemplarmente a toda clase de públicos.



Jane Wyman y Charles Laughton en una escena del cine drama "No estoy sola", con el que de nuevo la genial intérprete de "Belinda" triunfa en un difícil papel.

LA DRAMÁTICA HISTORIA DE AMOR DE «DOCTOR HOLL»

Con rotundo éxito estrenó Cifesa el lunes en Rialto la dramática superproducción «Doctor Holl», que marca el pujante resurgir del moderno cine alemán.

El problema amoroso que plantea es de gran intensidad emotiva y está vivido magistralmente por María Schell y Docter Borsche—declarados los mejores actores del año 1951—, no dejando aminorar la solución hasta el final.

«Doctor Holl» es la primera de las grandes superproducciones que figuran en la lista de material europeo de Cifesa, compuesto por un lote de modernísimas películas con los mejores astros y estrellas del día.



En «Teresa», historia de una novia, que se estrenará muy pronto, y que interpreta Pier Angeli, actúa también John Ericson, del que publicamos este primer plano



Créditos C. A. S. A.

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS
ALFOMBRAS Y TAPICES

Almacenes C. A. S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina a San Bernardo)

"APRENDA CONTABILIDAD"

Estudiando el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", sin más gasto que su importe, pías. 40. Adquiéralo o solicite su envío contra reembolso (pudiendo examinarlo antes de efectuar su pago) en EDITORIAL RIPOLLES, Bravo Murillo, 29. MADRID

JUVENTUD

SEMANARIO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Gran concurso anual de cuentas; OCHO MIL PESETAS EN PREMIOS

Un premio semanal de DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS en el concurso de pasatiempos

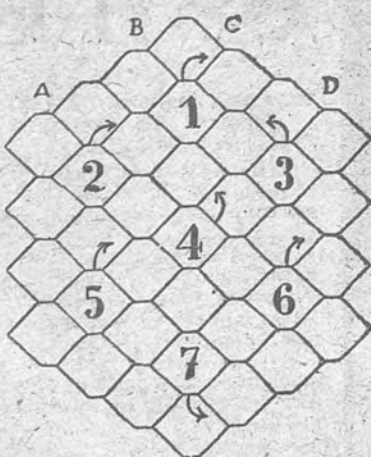
APARECE LOS JUEVES

PRECIO: UNA PESETA

Suscripciones: DIEGO DE LEON, 49. Teléfonos 257312, 13 y 14

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO



GIROGRAMA NUMERO 143

Componer, partiendo de las casillas que tienen una flecha, siete palabras que alrededor de cada número expresen: 1, Ave doméstica. 2, Síntomas. 3, Haitación. 4, Restringe. 5, Agradables. 6, Es igual que Eulalia. 7, Omisiones. Las verticales han de resultar: A, Insulso. B, Querrás. C, Calle madrilenísima. D, Pueblo de Almería.

(Solución en el próximo número)

**SOLUCION AL ENTRETE-
NIMIENTO ANTERIOR**

—Una novela rosa.

EL EXCMO. E ILMO. SEÑOR

D. Vicente Sergio de Orbaneja

DOCTOR EN MEDICINA

EX GOBERNADOR DE LEON, TENERIFE Y MURCIA, EX JEFE SUPERIOR DE POLICIA DE MADRID

Falleció en Madrid el día 31 de enero de 1951

R. I. P.

Su esposa, doña María del Carmen de Ysasi (ausente); hijo, don Rafael (ausente),

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS ADQUISICION DE MATERIAL CINEMATOGRAFICO

En el tablón de anuncios de este Ministerio existe uno, por el que se saca a concurso la adquisición de una moviola, lámparas y una cámara tomavistas.

Los efectos deben obrar en la Secretaría de la Junta antes de las doce horas del día 25 de febrero.

El importe del presente anuncio será por cuenta del o de los adjudicatarios.

Madrid, 13 febrero 1952.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-
sajos rápidos, fami-
lias numerosas. Docu-
mento identidad. Pena-
les. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados,
52 (entre Callao y San-
to Domingo). Alquiler
velos, vestidos, novia,
madrina, mantillas, pel-
nas, sombreros señora,
trajes smoking, cha-
quets.

NECESITO piso, renta has-
ta 500 pías. Llamar: Se-
ñor Cacho, tel. 216523,
de 9 a 1, de 4 a 7.

NECESITO piso, seis ha-
bitaciones. Trato directo.
234155.

PUERTA Sol, oficinas, in-
dustrias. 265004.

PUERTA Sol, magníficos
locales con balcones pa-
ra anuncios. 265064.

ALQUILO garaje. Vendo
madera. 313927.

ARRENDARIA vivienda pa-
ra cuatro personas, To-
rreclaudon. Ofertas al
1.316. Alas, Alcalá, 32.

AUTOMOVILES

ESCUELA "automovilistas".
Enseñanza garantizada
turismo, camión. Alfon-
so XII, 58.

S. L. MARTINA. Enseña con-
ducir turismo, omnibus,
mecánica. Conde Pená-
ver, 24.

CALLAO. Enseña conducir
omnibus, turismo, mo-
torcicleta, carnet, econo-
mía. Informese. Preci-
ados, 23.

G. M. C., tipo guerra.
359993.

19.000 pesetas vendo co-
che precioso, único. Es-
paña, propio anuncio o
capricho. Hillarón Es-
lava, 30. Motorcicleta.

VENDO caja basculante.
356110.

VENDO Citroën, 5 H. P.,
rubia. Emiliano Gonzá-
lez, Barco (Soria).

PARTICULAR vendo 1.500.
buen estado, Víctor Pra-
dera, 27. garaje.

ACADEMIA Americana, di-
rector, ingeniero, Car-
nets, General Pardiñas,
89.

ACADEMIA automovilistas.
Fundada 1910. Santa
Engracia, 6.

TAXIS Renault, 10 H. P.,
bien todo, Verlo, sábado,
Hermosilla, 122.

COMPRAS

**NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE, SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VIGEN-
TE, A MAYOR PRE-
CIO DEL 80 POR 100
DEL SEÑALADO EN
LA TASA**

TRASTOS, ropas, men-
dencias, todo. 278332-
270064.

COMPRO todo. Alejandro.
277001.

COMPRARIAMOS colección
colonias españolas. Telé-
fono 235104.

COMPRARIAMOS molino
coloidal. Ofertas: 263205

CONSULTAS

CLINICA antivenérea.
Fuencarral, 6. Blenorra-
gia, impotencia, Penicili-
na, fimosia (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, de-
bilidad, impotencia, aná-
lisis. Operación fimosia.
Clínica especializada.
Duque Alba, 10. Doctor
Hernández, 273564.

"CLINICA "Fuencarral",
especializada enfermeda-
des genitourinarias, im-
potencia, últimos trata-
mientos. Fuencarral, 88.
(8.893.)

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método
rapidísimo, salones indi-
viduales. Academia Miky.
Carmen, 25.

SEÑORITA distinguida de-
searía intercambio idio-
mas. Escribid: 4.431.
Alas, Alcalá, 32.

FRANCES. Eloy Gonzalo.
34.

MATEMATICAS, bachille-
rato, reválida. Escribid:
1.310. Alas, Alcalá, 32.

DOMICILIO, clases por dos
licenciados. 312674.

FINCAS

NECESITO solar edifica-
ción, altura, mínimo
50.000 pías, zona Serrano-
avenida Barajas. Di-
riganse señor Osorio, Pi-
nar, 21. Madrid.

VENDO gran chalet en
San Rafael; también lo
permutaría por negocio,
piso, etc. Absténganse
intermediarios. Señor
Otegui Salud, 14. Tar-
des.

VENDO casa céntrica, pl-
so libre. 228613.

VENDO directamente hotel
sol, confort, Metro Alva-
rado, 275.000. Teléfono
334548.

GRANJA avícola vendo por
ausencia, pueblo Vallado-
lid, ferrocarril 2 ha.;
huerta, gallineros 1.600
aves, viviendas, otras
dependencias, cercada
pared. Escribid: 1.318.
Alas, Alcalá, 32.

EN zona industrial ven-
dense dos hueros. 618.
160 metros y solar an-
xo, 800 metros, con vi-
viendas, oficinas, telé-
fono. Informes, 338654.
12-1, 5-6.

VENDO pisos, 12 habita-
ciones, calle Mayor, 80.
000; otros menores.
misma casa, 30.000 pe-
setas. Facilidades pago.
Hafecas, Libertad, 11.

MAQUINAS
CALDERA de vapor com-
praria Babcock & Wil-
cox, 5, similar; 60 a 80
metros cuadrados pre-
sión, 7 a 8 atmósferas
mínimo. Escribid: Apar-
tado 4.100. Madrid.

MAQUINAS
DE ESCRIBIR
MAQUINAS escribir. Faci-
lidades pago. Hernán-
Cortés, 7.

MOTORES
MOTOR de gas Otto-Dentz,
60 caballos, vendese. Es-
cribid: 1.229. Alas, Al-
calá, 32.

MUEBLES
MUEBLES Gamu. Facili-
dades pago. Beneficencia,
cuatro.

CAMA colonial noventa
centímetros, gabanero.
299910.

MUEBLES, tapicería lujo,
grandes rebajas por ba-
lance. Exposición-fábrica
Ayala, 63.

OPTICAS
OPTICA Esteban, la más
solvente de Madrid.
Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS
ESTOLAS, capas, cuellos,
chaquetones, últimos
modelos. Precios sin
competencia. Facilidades
Peletería Persa, Hortale-
za, 63.

HUESPEDES
SALON lujo, despacho, te-
léfono, alcoba, centrícu-
lismo. 270490. Mañanas.

COMPLETA Monteleón, 52

**Nuestro SERVICIO
es GRATUITO**

SU ANUNCIO APARECERA
EN LOS PERIODICOS QUE
USTED NOS ORDENE, SIN
QUE TENGA QUE ABONAR-
NOS CANTIDAD ALGUNA
POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

OFERTAS

PRECISA taquimeca, co-
nocimientos contabilidad.
Alcalá, 10. 7. 5-8.
(590.)

REPRESENTANTES 1.º d.º a
España necesita Velsan.
Gleza.

NECESITANSE oficiales,
oficiales, ayudantes asis-
tente, maquinistas espe-
cializadas trincheras, o-
bra fina. Trabajo todo
el año. Aduana, 33. pl-
so 5.º. De 9 a 11. (515)

PERSONAS bien relacio-
nadas, empleados centros
oficiales, empresas ob-
tendrán fácilmente im-
portantes comisiones.
Apartado 10.049. Repre-
sentaciones.

AGENTES de venta, prefe-
rentemente viajantes co-
munes y regionales.
necesita casa exportado-
ra, pagando elevada co-
misión. Escribir con re-
ferencias a "G. B."
Apartado 127. Jerez
Frontera.

PERDIDAS
PERDIDA, Gran Vía, no-
che día 12, a consecuen-
cia atropello automóvil,
llave plegable. Gratifica-
rán Villanueva, 24. por-
tería.

PIANOS
ARMONIUM, Ventura. Ve-
ga, 14. portería.

RADIOS
REPARACIONES rápidas,
domicilio, garantizadas
12 meses. 282784.

REPARACIONES domicilio,
garantizadas. Conde
Aranda, 15. 355939.

TRASPASOS
TIENDA, propia, pequeña
industria. Once, una.
274789.

TIENDA, poca renta,
310212.

LOCAL con fuerza. 241304

TOMARIA tienda pequeña.
Goya, Serrano. 337476.

NECESITAMOS urgente-
mente tienda vacía con
vivienda, en traspaso,
hasta 50.000, o en al-
quiler hasta 1.500. Abs-
ténense agencias. 310845

DROGUERIA, buena insta-
lación, mucha clientela
industrial productos qui-
micos, con número re-
gistro importadores. Ne-
gocio interesante y para
situarse rápidamente.
Local dos huecos, am-
plia trastienda, rentando
275 pesetas. Buenas con-
diciones. Trato directo
comprador. Apartado
3.081.

ENTRESUELO comerciali-
simo, mejor trozo Gran
Vía, apropiadísimo agen-
cia viajes, exposiciones,
modas, sastrería, pelete-
ría, etc. Señor Otegui.
Salud, 14. Tardes.

TRASPASO local, renta
antigua, junto Gran Vía;
también cedería parte.
Señor Otegui. Salud, 14.
Tardes.

EN Arenal y Mayor, cerca
Puerta del Sol, traspaso
dos tiendas, renta anti-
gua. Teléfonos 310507-
310555.

DEMANDAS
ABOGADO, hablando fran-
cés, ofrécese secretario
sociedades y administra-
ciones particulares. Es-
cribid: 1.217. Alas, Al-
calá, 32. (588.)

VARIOS

REGALITOS para niños,
preciosos, baratos, expuestos
Montera, 7. Joyería In-
fantil.

PINTURA, albanilería,
258452.

PARA ampliar negocio
modas y géneros punto,
con tienda céntrica, pro-
piso capital, con o sin
colaboración. Escribid:
1.306. Alas, Alcalá, 32.

ALBAIL económico. Tra-
bajos todas clases, rápi-
dos y garantizados. Pre-
supuestos gratis. Avisos:
316544.

AGENTE comercial. Con
organización comercial
propia, se ofrece para
Málaga y provincia para
artículos en exclusiva o
artículos de primera ca-
lidad y garantía. Infor-
marán: Publicitaria Dia-
na, Málaga.

VENTAS

**NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE, SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VIGEN-
TE, A MAYOR PRE-
CIO DEL 80 POR 100
DEL SEÑALADO EN
LA TASA**

MAQUINAS escribir, ofici-
na, portables, plizas,
Montera, 33. (Pasaje.)

SKIS, ataduras, bastones.
257436.

MOTOR "Bull", 25 H. P.,
gasolina. Ríos Rosas, 3.

TRACTOR Diesel, 35 H. P.,
Ríos Rosas, 3.

MOTOR "Clayton", 12
H. P., gasolina. Ríos Ro-
sas, 3.

TRACTOR Diesel, 30 caba-
llos, ruedas-gomas. Se-
ñor Romo. Vinaroz, 27.

BALANZA precisión, mi-
croscopio. Escribid:
1.321. Alas, Alcalá, 32.

LIBROS carlistas, coleccio-
nes fototipias. Escribid:
1.321. Alas, Alcalá, 32.

A particular vendo com-
edor roble. 238188.

ALTO, Deshago piso ven-
diendo comedor gran lu-
jo, nuevo; arañas y do-
mas. 355657.

COMEDOR caoba. 318445.

PIANO cola alemán. Fe-
rraz, 86.

MATERIALES instalación
eléctrica, procedentes de
montajes, vendense; no
hay cables. Apartado
7.040.

REGISTRADORAS, Com-
praventa. Abonos econó-
micos. Libertad, 14.

COLISEVM

Se estrena... ¡POR FIN, HOY!
¡LA PELÍCULA DE LA EMOCIÓN IMPLACABLE!



DEBORAH KERR
STEWART GRANGER
RICHARD CARLSON

LAS MINAS DEL REY SALOMÓN

TECHNICOLOR

Y LA SENSACIONAL NOVEDAD
en **TECHNICOLOR**
"PARIS, CIUDAD DE LA MODA"
CON LAS MÁS EXQUISITAS CREACIONES DE
BALENCIAGA, PATOU, SCHIAPARELLI, FATH
& DIOR

Es la más fabulosa aventura vivida en el
Continente negro. Audacia heroica de la
cinematografía mundial

Localidades con cinco días de antelación

LAS EMISIONES POPULARES DE RADIO-INTERCONTINENTAL

327,2 metros 10.000 vatios 917 kilociclos

¡HUMOR, CURIOSIDAD, INGENIO!

Todo "en la rueda"

a las 21 horas

Emisión diaria para el aperitivo de la noche escrita
por José María Gómez Labad, Alberto del Haro,
Emilio García Ruiz y presentada por Ana María y
Enrique en

RADIO-INTERCONTINENTAL

PARA SU PROPAGANDA

INTERCONTINENTAL

Diego de León, 50 Madrid Teléfono 35 34 02

Rialto

*Critica y público
coinciden en afirmar la
pujante resurrección del
cine alemán con*

DOCTOR HOLL

HISTORIA DE UN GRAY AMOR

**VIBRANTE y HUMANO EPISODIO
SACADO DE LA REALIDAD.**



CUENTENOS SU ANECDOTA

DEPORTES



Nieves López de Fagoaga.

LA DE NIEVES LOPEZ DE FAGOAGA

José de Fagoaga, esposo de nuestra campeona de tiro con arco, es también un experto de la flecha.

—Yo no soy muy bueno. Ella tira mucho mejor...

—Pero eso es un peligro, ¿no?

—Desde luego. Ya procuro orientar nuestras desavenencias hacia el clásico desenlace de los cacharros...

—Y usted, señora, ¿recuerda alguna anécdota relacionada con sus actividades deportivas?

—No hace mucho que estuvimos en París, donde me sorprendieron muchas cosas. En primer lugar, aquí se tira en campo abierto. En Francia existen locales con una especie de callejones en que se colocan los tiradores para actuar sobre la distancia, invariable de 50 metros. La diana central es pequeñísima, de cuatro centímetros de diámetro, por lo cual la puntuación máxima de la flecha es sumamente difícil. Fui invitada por una compañía para...

—Perdone, ¿dice usted una compañía?

—Sí. Lo que aquí llamamos Club es una compañía en Francia y en Bélgica. Tienen, incluso, su capitán. Son antiquísimas... Como le decía, me invitaron a participar en un concurso, y acepté. Cuando sólo quedábamos en el campo tres o cuatro tiradores se originó un pequeño revuelo que me llamó la atención. Todos me miraban, comentando algo que no podía entender, pues no hablo francés. Sonó una trompeta. Yo estaba asustada, suponiendo que había matado a alguien, o poco menos. Miré al capitán de la compañía y empezó a gritarme muy excitado, frotándose los dedos de una mano, como si se refiriese a dinero... ¿Qué lío!

—¿Y qué había ocurrido?

—Yo había hecho diana. Cuando un tirador hace diana, la trompeta



Pérez Payá.

da la señal de alto, el blanco se retira para ser firmado por todos y entregado como testimonio de la hazaña al que acierta.

—¿Y el ademán del capitán, aquella señal de dinero?...

—Los competidores están obligados a entregar un franco cada uno como recompensa para el que consigue la diana.

LA DE PEREZ PAYA

—Las mías son muy cortitas.

—Bien; cuénteme una docena.

—El mes pasado un guardia me hizo parar cuando conducía mi coche. Tenía razón, yo iba algo distraído. Debía ser un buen aficionado, porque me reconoció y dijo, sonriendo intencionadamente: «Usted sabrá mucho de fútbol, pero no anda fuerte en reglas de circulación».

—¿Recuerda otra?

—Cuando gané mis oposiciones de Hacienda con el número cuatro, el presidente del Tribunal me dijo:



Sancho Dávila.

«Ha metido usted el mejor gol de su vida».

—¿Caramba! Cuénteme otra.

—Hace escasamente una semana que vinieron tres jovencitas a pedirme un autógrafo. Se quedaron abajo, en la puerta, y yo acudí a complacerlas.

—¿Se lo dió usted?

—No lo quisieron. Seguramente esperaban un Pérez Payá más importante, porque me fué imposible convencerlas de que yo era yo...

—Tiene gracia.

—¿Quiere alguna más?

—Gracias. Puedo volver otro día y escribimos un libro.

LA DE SANCHO DAVILA

—Le contaré dos: una que sucedió y otra que pudo suceder. La primera es de marzo de 1936, en la Modelo. Ya sé que muchos no me imaginan como jugador de fútbol, pero hay testigos que me han visto jugar en equipos de Jerez. En la Modelo estaba José Antonio, y los de la Falange jugábamos al fútbol en el patio. En un partido yo actué de portero, y José Antonio me coló un importante gol el mismo día de mi debut, chafando así todas mis ilusiones.



Muñoz.

Justo es que quien tantos buenos goles «había colado» ya en la política española me demostrara su maestría también en el fútbol.

—La segunda es la anécdota que pudo suceder y que hubiera producido múltiples comentarios. Asistí por primera vez a un campo después de mi nombramiento para la Presidencia de la Federación, hace dos domingos, en el partido Atlético-Celta. No ocurrió nada, pero estuve a punto de comparecer con sombrero ancho y treje campero, porque aquella mañana había estado corriendo liebres. Por asistir al partido estuve dudando entre hacer de «Frégoli» y transformarme en un minuto, como hice, o asistir con el atuendo que llevaba, que, aunque extrañase a muchos, hubiera acreditado que el fútbol ha tomado ya en España, definitivamente, carta de naturaleza.

LA DE MUÑOZ

—Hace años, un amigo me embarcó en una de esas aventuras de tortilla, merluza frita y partido de fútbol...

Aseguramos formalmente a Muñoz que todos tenemos un amigo que nos embarca en aventuras.

—Como el mío, no. Figúrese que improvisó un equipo para ir a jugar a Naval Moral de la Mata. Llegamos de madrugada, y no nos esperaba nadie. Tuvimos que ir llamando en todas las casas del pueblo y de esta forma conseguimos cama para cuatro...



Patricio Laureiro.

—¿Y los otros siete?

—Los doce restantes, que éramos dieciséis, pudimos entrar en el local de Falange y sentarnos a esperar que diesen las cuatro de la tarde del domingo.

—¿Qué atrocidad! ¿Qué hicieron con su amigo?

—Era muy cauto. Pasaron cuatro meses antes de que le echásemos la vista encima. Pero ocurrió algo gracioso...

—¿Qué?

—Ganamos el partido.

LA DE PATRICIO LAUREIRO

—Mi padre y yo fuimos invitados a llevar nuestros gallos a un refidero, y allá nos desplazamos, comprobando lo que ya temíamos: aquella gente tomaba las cosas con demasiado calor. Los gallos de la localidad pesaban bastante más que los nuestros, pero no estaban bien preparados, por lo que accedimos. En mi vida he deseado perder tan ansiosamente como en aquella ocasión; pero vaya usted a convencer a un gallo de que debe perder. Uno a uno, nuestros ga-



Ana María Estalella.

llos se fueron deshaciendo de sus rivales con bastante facilidad. En la última pelea nos opusieron el gallo de un gitano, que acudió al refidero con toda su familia. El nuestro tuvo la suerte de tirarle redondo de puntilla. Ante la reacción que se produjo en la tribuna fuimos más que de prisa a la estación, sin preocuparnos de cobrar el importe de las apuestas. En mi vida he vuelto a ver niños que tan bien tiraran piedras. Total: que salimos del pueblo como cualquier árbitro de fútbol en tarde no casera.

LA DE ANA MARIA ESTALELLA

La campeona castellana de tenis quiere que le pregunte otra cosa, pero uno es testarudo.

—A ver si le sirve ésta: jugando la final de un Campeonato que me interesaba mucho, me apunté el primer «set» y me adelanté con 5-0 en el segundo. Mi rival era amiga y estaba luchando con tesón. Me pareció que podía dejar que se apuntase unos tantos para que su derrota fuese más honrosa y aflojé premeditadamente...

—Bien...

—Nada de bien. Se creció tanto, que me ganó el partido. ¿Sea usted compasiva!

Angel OLIVER

(Fotos Antonio)

Para la mujer

Así comienza la moda nueva

EN nuestra página anterior, el jueves pasado, explicábamos cómo funciona aquí, en París, esa gran máquina que es la industria de la moda y la manera en que, dos veces al año, fabricantes de telas, modistos, dibujantes, maniqués, vendedoras y modistillas se movilizan en un esfuerzo que culmina en la presentación de las colecciones nuevas.

Habíamos prometido a nuestras lectoras terminar el pequeño relato con el fin de que, si están todas en España, puedan desde esta página esperar a la moda nueva familiarizadas con el ambiente de expectación y de sorpresa que reina aquí durante estos días, en los que la Prensa de todo el mundo viene a París para asomarse al espectáculo de la nueva moda de la primavera de 1952.

Cuando los vestidos están terminados, decíamos, es el momento en que el modisto organiza en su salón de modas el ensayo general de lo que será la presentación en público de sus modelos.

Hasta ese momento, todo el personal que se relaciona con la moda—desde los dibujantes de las telas hasta las modistillas—están obligados a guardar un absoluto secreto sobre todos los detalles de las nuevas tendencias. Así, de la moda nadie puede comentar nada: si las faldas serán más cortas, si se llevarán escotes cuadrados o redondos, si la línea será ésta o aquella...

Cuando el modisto asiste a ese primer desfile, privado, de sus vestidos—rodeado solamente de su jefe de taller y dos o tres secretarías—se percibe la mayoría de las veces de que en su colección, como conjunto, faltan algunos trajes que la animen y de que, entusiasmado con una u otra

idea, la colección resulta demasiado sombría, de que domina un color, que no tiene suficiente contraste con los otros para que resulte la colección equilibrada. Y entonces añade dos o tres vestidos rojos, verdes, naranja, grises—depende del total de los otros modelos—que servirán sólo para entonación y equilibrio del colorido de la colección.

Llega la hora de bautizar los vestidos. También en eso hay secreto, ya que está prohibido no sólo copiar los modelos de los modistos—fraude castigado aquí por la ley—, sino ¡hasta su nombre! Esto se hace, para no incurrir en plagio, pues, a última hora. Los bautiza el modisto personalmente. Algunos modelos responden al nombre que llevan; por ejemplo, el año pasado Christian Dior llamaba Capri a un abrigo de verano de piqué blanco bordado de corales; «Debussy», a otro hecho en una tela con brillos, irisada, etc. Una vez bautizados, sus nombres pasan a la tabla del gabinete de las maniqués, seguidos del de la modelo que lo llevará, exhibiéndolo meses y meses... A última hora se llevan los nombres a la imprenta para hacer el programa de la colección.

No sabemos por qué razón las mujeres francesas son las que, en mayor número que los hombres, llevan todo el manejo interno de la moda, se callan y no revelan, en general, el secreto de la moda nueva. ¿Será que son conscientes de que de su discreción depende el normal y buen desarrollo, hasta su fin, de la actividad más importante de su país?

La «première» para presentar a la moda nueva se hace para los periodistas acreditados como corresponsales de moda ante la Chambre de la Haute Couture—después de una serie de requisitos, justificantes, escritos, firmas, papel sellado del diario o revista y otra serie de papeleos.

Esa «Chambre» es la que no nos permite que antes de tiempo les enseñemos a ustedes las fotos de los modelos nuevos, para evitar que se copien antes de que los compradores de las gasillas y de los modistos que llegan aquí de todos los países los vean.

Por ejemplo, en estos días comienzan a presentarse en París las colecciones de primavera. Si nosotros publicáramos ya las fotos de los vestidos nuevos, los compradores—fabricantes o modistos de otros países—no necesitarían ya, más o menos, pagar los cien mil francos, mínimo que tienen que pagar en casa de Dior, por ejemplo, para comprar una gasilla; les bastaría con copiar el modelo... y, claro, eso no—dice la Chambre de la Haute Couture.

Pero alguna vez algún periodista indiscreto, audaz o espiritual—como ustedes quieren llamarle—ha publicado antes de hora las fotos nuevas o los croquis nuevos, y entonces se le hace aquí un proceso a su diario o revista, o se le pone a él—o a ella—de patitas en la calle, y el castigo, según el pecado, puede consistir desde no dejarle entrar en las colecciones de modas de París nunca más por los siglos de los siglos—amén—o en invitarle a dejar el país...

Modelo de Maggy Rouff.



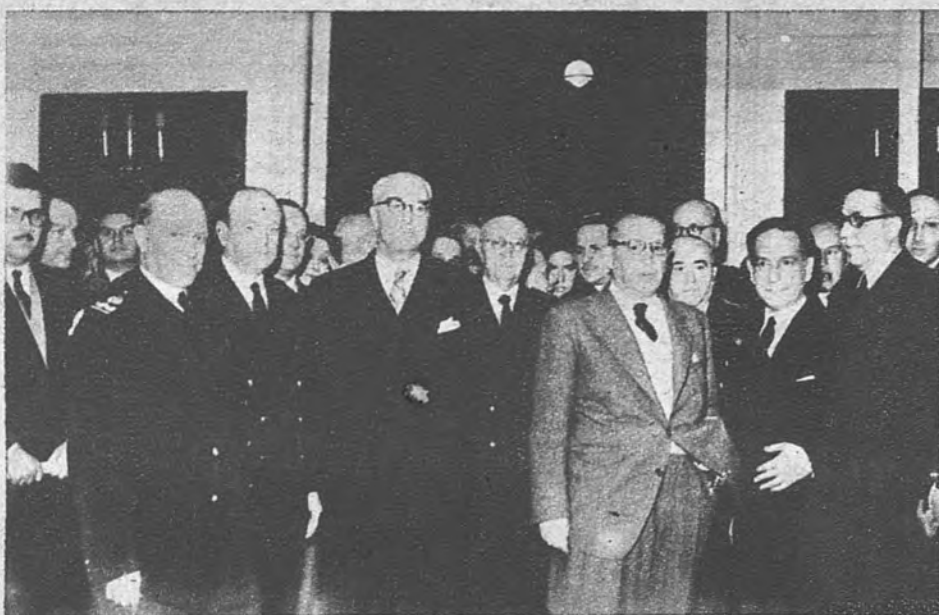
Modelo de Christian Dior.

Nueve indiscreciones sobre la moda de primavera

- Las faldas serán más largas.
- Se llevarán «pendentifs» de brillantes.
- Un modisto parisién pondrá en boga el cinturón ancho, de tela, drapeado.
- La supresión del escote sin tirantes con la del escote con un solo tirante.
- Nostalgia de 1925 en la moda parisién.
- Dobles capitas acompañando los vestidos de noche.
- Cachemira.
- Encajes.
- Grises, para la primavera de 1952.—J. S.



Modelo de Maggy Rouff.



GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL.—El Ministro de Industria impuso la Gran Cruz del Mérito Civil al Subsecretario de su departamento, don Alejandro Suárez. Entre los asistentes al acto estaba el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes.—(Foto Contreras.)



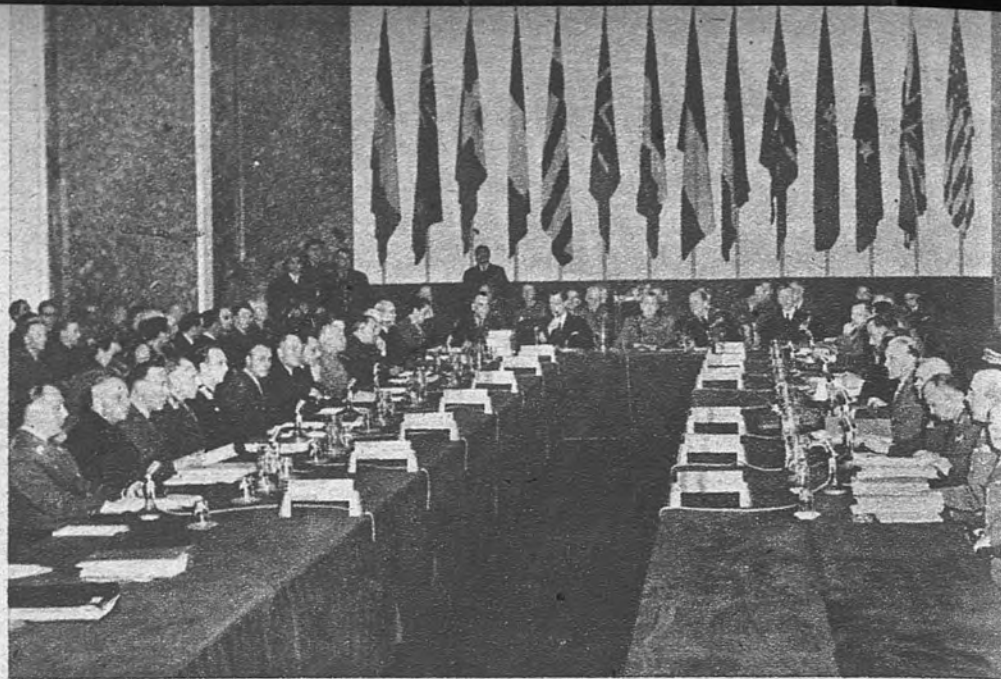
REGLAMENTACION PARA LA MARINA MERCANTE.—El director general de Trabajo, camarada Reguera-Sevilla, preside la primera sesión de las destinadas a estudiar la Reglamentación de la Marina mercante.



EN MEMORIA DEL DOCTOR FERRAN.—Aquí se descubre una lápida en la plaza de Cristino Martos. Ninguno de los asistentes cayó por los terraplenes próximos, a Dios gracias.—(Foto Contreras.)



EXPOSICION BEREIA.—En el Círculo de Bellas Arte da a conocer su obra el pintor rumano Demetrio Berea. Inauguró la muestra el marqués de Lozoya con una breve y atinada disertación.



LA N. A. T. O., EN LISBOA.—Aspecto del salón de sesiones del Instituto Superior Técnico de Lisboa, durante la primera conferencia secreta celebrada por la N. A. T. O. (Foto Ortiz.)



DIONISIO RIDRUEJO Y LOS ONCE.—En la inauguración del Salón de los Once pronunció una espléndida conferencia nuestro camarada y colaborador camarada Dionisio Ridruejo. — (Foto Contreras.)



CIUDAD PELIGROSA.—Vemos aquí los restos del tercer aparato que en un plazo de dos meses ha ido a estrellarse contra el caserío de la ciudad de Elizabeth, Nueva Jersey (Estados Unidos), causando abundantes víctimas.—(Foto A. P.)



DALLAS, CIUDAD FRONTERIZA.—En la frontera electoral norteamericana la ciudad de Dallas, tan conocida por los amantes de los «western», ha proclamado la candidatura de Eisenhower para la Presidencia de los Estados Unidos. Heraldos vaqueros anuncian al general del Pacto Atlántico.—(Foto De Miguel Keystone.)