



Arriba

Madrid, martes 19 de febrero de 1952

AQUELLAS PALABRAS

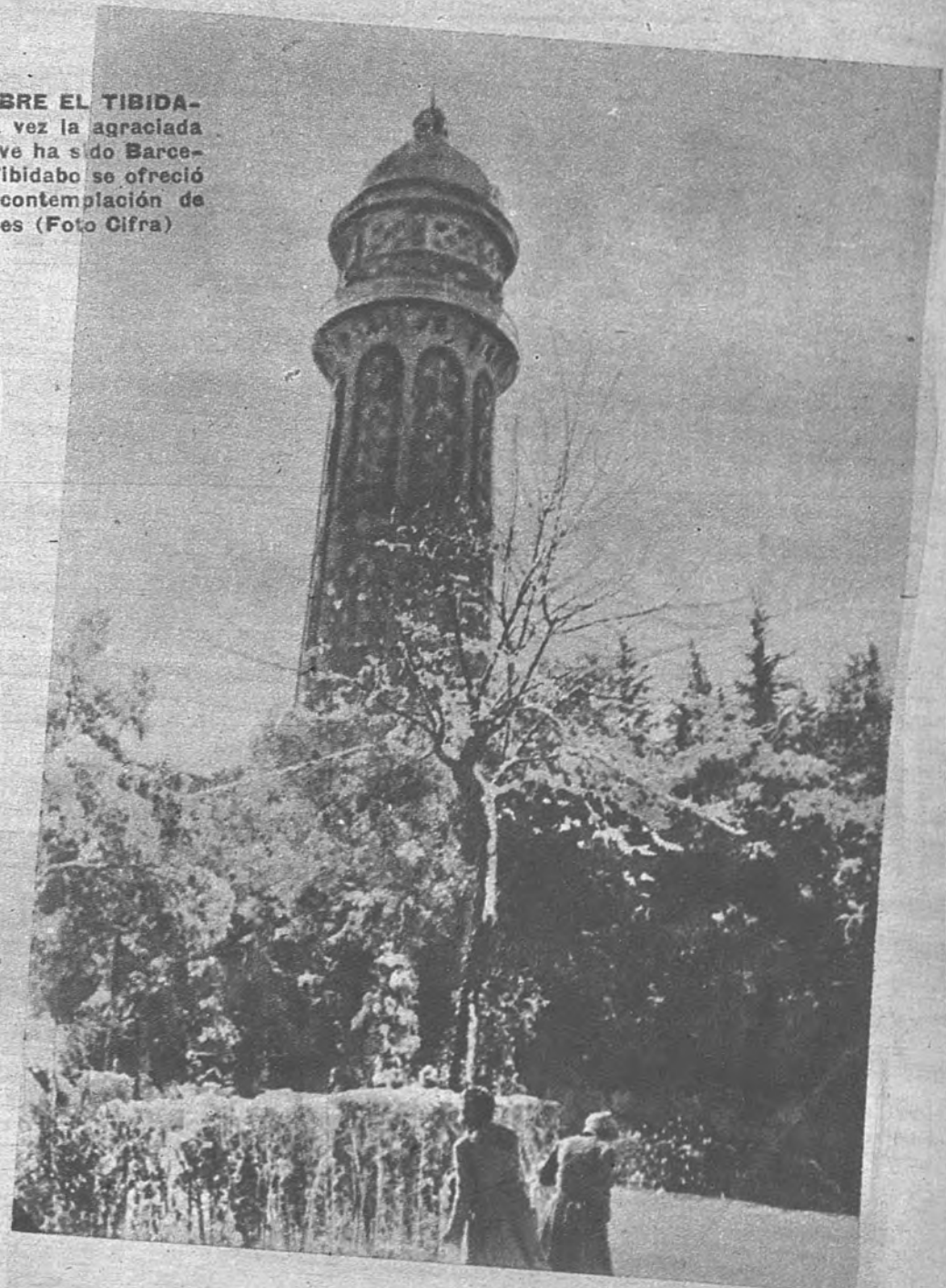
Los estudiantes romanos no han olvidado que el profesor Humberto Calosso, de la Facultad de Filosofía y Letras, habló durante la guerra desde la B. B. C. de Londres contra el régimen italiano. Los disturbios promovidos por este recordatorio han obligado a la intervención de la Policía, según se ve.



REGRESA DE LONDRES LA MISION ESPAÑOLA

Misión española que, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, regresó en la tarde de ayer. En el aeropuerto de Barajas fue recibida por el ministro de Educación Nacional y personalidades (Foto Contreras)

NIEVE SOBRE EL TIBIDABO.—Esta vez la agraciada con la nieve ha sido Barcelona. El Tibidabo se ofreció así a la contemplación de las gentes (Foto Cifra)





**“¡VIVAN LOS
QUINTOS DEL 52!”**

Con el tradicional jolgorio acompañaron los mozos españoles de veintiún años el sorteo de su inicial fortuna militar. Tras de esta lotería nacional, cuyos premios son pura y hermosa geografía de España y Marruecos, los «quintos» desplegaron el buen humor de su edad por las calles de todas las capitales de la Patria. Entre el desfile y el festejo de fin de curso, estos mozos tuvieron tiempo de clavar con almazarrón su claro grito: «¡Viva n los quintos del 52!»—(Fotos Contreras y Cifra.)

La que todos aplauden diariamente... **CANDIDA LOSADA**

La emisora que todos escuchan...

RADIO ANDORRA

Onda normal: 60.000 vatios

Onda corta: 25.000 vatios



PARA SU PROPAGANDA

INTERCONTINENTAL

Diego de León, 50

Madrid

Teléfono 35 34 02

EN LA MUERTE DE ENRIQUE JARDIEL PONCELA

ostentar el melancólico título de ser o haber sido de sus más antiguos y constantes compañeros. Fué Jardiel Poncela hombre de corazón alborotado y epígono humano de las secuelas románticas, cosa que, aunque desconcierte, puede apreciarse en su misma y solo aparentemente diversa literatura. El tema eterno del amor ocupó en su pensamiento y en su sentimiento un primerísimo plano. Hombre de escasa fortuna física; tuvo siempre Enrique ante la vida, no un complejo de inferioridad, sino un extraño complejo de superioridad que más de una vez comentamos sus íntimos. Fuera de este mundo amoroso vivió sólo para el trabajo, con un orden y una disciplina ciertamente ejemplares.

Su existencia física, su mínima figura humana, transcurrió tozudamente por los innumerables cafés que habrá que tener presentes en su biografía como escenarios imprescindibles para comprenderla. Armado de papel y pluma, de tijerillas y un frasco de goma, Jardiel se llevaba horas y horas en los blancos veladores de los agónicos cafés románticos, encaramado en los lomos de peluche de sus divanes, al costado del limbo de los espejos tenebrosos y ahumados, redactando su obra diaria con aquella letra suya tan personal, que en las cuartillas dibujaba verdaderas cárceles para las palabras tachadas.

Sus éxitos, algunos espectaculares en el teatro, no fueron éxitos de albur improvisado, sino matemáticas jugadas de un talento natural disciplinado en el trabajo y controlado por una experiencia que iba ganando para la obra toda la juventud y lozanía que iba marchitando en la criatura física. Desde hace varios años a esta parte, concretamente seis o siete, el carácter de Jardiel Poncela fué visiblemente cambiando, y tristemente esa experiencia le sirvió para poco en lo que se refiere a sobreponerse a la herida del tiempo y a la cicatrización de las múltiples heridas de las contradicciones y de las decepciones.



Caricatura, por Cronos, de Enrique Jardiel Poncela cuando el estreno, en 1946, de «Agua, aceite y gasolina».

Una de las últimas fotografías de Enrique Jardiel Poncela, obtenida por Contreras en 1949.

EL sábado fué el último día que estuve con Enrique en su casa de la calle de las Infantas, por la mañana y por la tarde. Por la mañana fuí solo, y la impresión que me hizo fué tan triste y dramática que, aun comprendiendo la inoportunidad de aquellas lágrimas, no pude remediar llorar por su destino y besarle en aquellas pobres mejillas donde ya habitaba la muerte.

Más de treinta años de apretada amistad me unían a Jardiel Poncela, y la evocación de aquellos años en que cruzamos juntos los esperanzados tiempos en que nuestra adolescencia saltó a la juventud, me parece ahora el mejor tributo que puedo rendir a este hombre al que la muerte va a revalorizar dándole todo lo que tozuda y cicateramente le negó al final esta áspera vida de nuestras letras.

Con Carlos Fernández-Cuenca y Manuel Martínez Gargallo íbamos junto a Enrique al viejo café Europeo, de la glorieta de Bilbao, y muy poco mayor que nosotros, siendo motivos de talento y no de edad las razones, Jardiel era el más afortunado trabajador de aquella pequeña tertulia de los años dorados, y lejanos anteriores a 1920. Difícilmente se encontrará en nuestra generación ejemplo más acabado de un trabajo sin fatiga. Amén de innumerables y plurales cosas, Jardiel Poncela escribía entonces una novela corta semanal que ilustraba y publicaba él mismo con el título de «La novela misteriosa». Poco después escribió «El Plano Astral», que publicó en folletón «La Correspondencia de España», donde su padre era uno de sus más antiguos redactores. Hasta la aparición de la revista «Buen Humor», todo parecía indicar que el desvelado ingenio de Enrique iba a continuar la tradición extranjera y no española de las novelas que, para entendernos, llamamos novelas policíacas. En «Buen Humor» se descubrió un tipo de humorista original y certero que más tarde había de consagrar el público en novelas, y, sobre todo, en su labor teatral, que puede considerarse única en su género. Jardiel Poncela supone ante nosotros la primera evasión hacia un tipo de humor moderno que nace, sin embargo, de aquello que entre nosotros, también se llamó *literatura festiva*.

Pero, sin duda, mi personal visión en este llanto y funeral de las letras, es hablar del hombre más que del escritor, ya que pocos podrán con más razones



Enrique Jardiel Poncela durante su estancia en Hollywood.

Un lastimoso y yo creo que casi voluntario desdén por cualquier salvamento, marcan el último tiempo de la vida finalmente infeliz de este amigo predilecto que hoy nos deja obligándonos a pensar con su actitud recalcitrante que no quería para nada ni por nada seguir más en un mundo que él juzgaba hostil y en una existencia a la que no encontraba compensación.

La mañana del sábado no se me olvidará nunca por mucho que Dios quiera prolongar esta existencia mía. Tuve entonces la sensación de que aquella pobre cabeza regía mal, y de que aquel hombre no sentía ningún deseo de vivir. Enrique se negaba, no solamente a todo medicamento y todo consejo de doctores, sino incluso a comer. Verdad es que aun pude ver alentar en él una esperanza final de tipo religioso, y que a mí mismo me habló insistentemente de su deseo de ir a Zaragoza para postrarse a los pies de la Virgen del Pilar. Su estado era tal que, sin la intervención de tan Divina Señora no hubiera podido ni llegar hasta la puerta de su casa. Por la tarde, a pesar de su actitud, logré, a insistentes ruegos míos, llevarle al doctor José Luis Rodríguez-Candela, bien que presentándosele no como médico, sino como un admirador suyo que me acompañaba y a quien había encontrado por casualidad. No fué posible ni intentar reconocerle, pero Candela coincidió conmigo en la fatal impresión que su estado me producía, y yo me despedí de Enrique convencido de que no le vería más. Aun pudo sobrepasar la orilla del domingo, pero ayer, lunes, cuando telefoné por la mañana a su casa, el pobre y viejo amigo ya había dejado de existir.

El fracaso de la Literatura es en mí hoy realidad absoluta. Sobre cualquiera que me importara menos, estoy seguro de que podría arrancar de mi cabeza más brillantes ideas. Pero la autenticidad de un dolor sincero no es un estímulo, sino una verdadera traba. Otros sabrán decir lo que la congoja no permite en mí, sino tartamudos balbuceos.

Agotado y casi eclipsado, disminuido por un bosque de espaldas, cuando mejor indiferentes, Enrique entra hoy por derecho propio en la plaza Mayor del recuerdo, ocupando, con su mínimo volumen, el caballo ecuestre de la estatua que le corresponde en la historia de nuestra literatura española como el humorista más completo que nuestro siglo ha dado.

César GONZÁLEZ-RUANO



GUINEA CONTINENTAL.—Ebebiyin. Edificios destinados a oficiales de la Guardia Colonial

LA GUARDIA COLONIAL

EN la Guinea española, las fuerzas que la guarnecen son las llamadas Guardia Colonial. No es meramente una entidad militar, puesto que los cometidos desempeñados por la misma son complejos y variados. En efecto, los administradores regionales, que en graduación militar suelen ser capitanes, son un poco de todo, y apenas hay faceta o actividad que escape de su jurisdicción y su competencia. Como se comprenderá, es ardua y difícil la labor que recae sobre sus espaldas.

La totalidad de las fuerzas de la Guardia Colonial integra un batallón, cuyo mando es ejercido por un teniente coronel, que tiene establecido su puesto de mando en Santa Isabel.

Esta unidad tiene distribuidas sus fuerzas entre las islas y el continente, dividiéndose en Administraciones Regionales, con efectivos aproximados de compañía, y éstas, a su vez, en Administraciones Territoriales, con fuerzas aproximadas a una sección. El mando es ejercido por administradores de primera o de segunda, con graduación militar correspondiente a capitán y teniente, respectivamente.

Administraciones Regionales lo son Santa Isabel y San Carlos, en la isla de Fernando Póo, y Bata, Evinayon, Mikomeseng y Ebebiyin, en el continente. Y en este último, por ejemplo, existen Administraciones Territoriales, cuales son las de Río Benito,

Kogo, Niefang, Akurenan, Valladolid de los Bimbiles, Mongomo y N'sork.

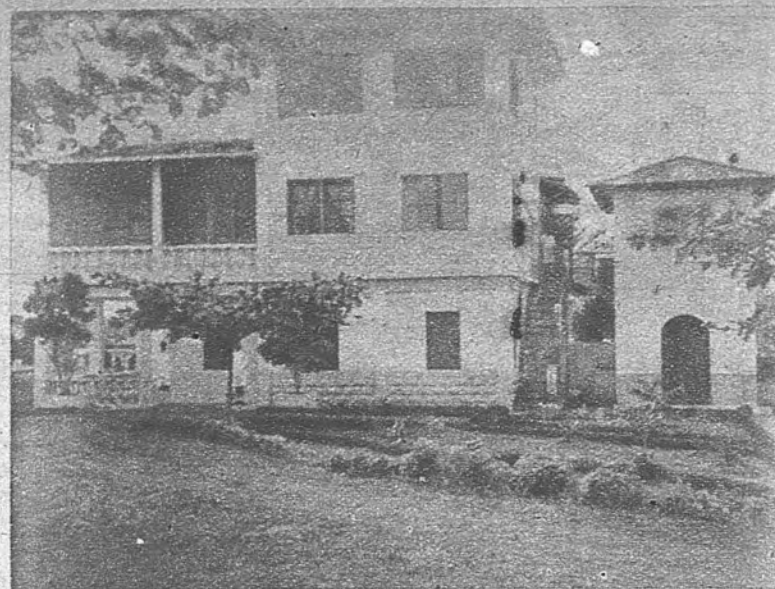
Las fuerzas de tropa son reclutados entre los morenos, que apetecen en grado sumo estos puestos de Guardias Coloniales. La Administración Colonial se ha preocupado mucho de la instalación de sus fuerzas, y los locales y acuartelamientos son francamente buenos y confortables. Y no solamente los de la oficialidad, sino los de los simples números. Estos tienen pabellones familiares, alguno de los cuales, tal, por ejemplo, el de Mikomeseng, constituye una barriada hermosísima y con todos los servicios y comodidades apetecibles en una vivienda moderna.

El uniforme de diario es de color caqui, guerrera y pantalón corto, tocándose la cabeza con el típico gorro cuartelero. El emblema distintivo de la Guardia es la estrella de cinco puntas.

La oficialidad viste totalmente de blanco, y la prenda de cabeza es el salacof. En Santa Isabel, para rendir honores, la Guardia utiliza un uniforme blanco de gala, con lo cual sus desfiles resultan plenos de brillantez y marcialidad.

Y en aquellos lejanos territorios la Guardia Nacional cumple su deber en la destacada atalaya que, para mejor servicio de España, han escogido.

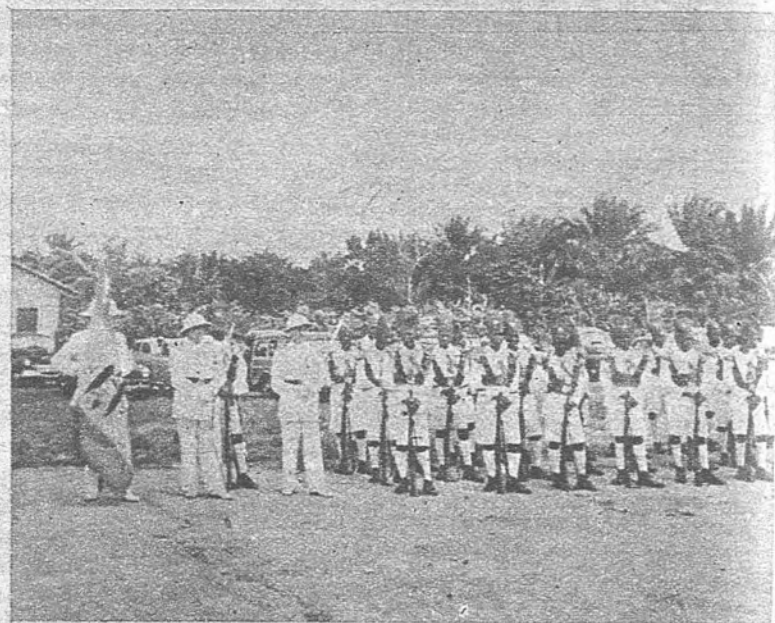
Manuel G. DE ALEDO



El edificio de la jefatura de la Guardia Colonial de Niefang.



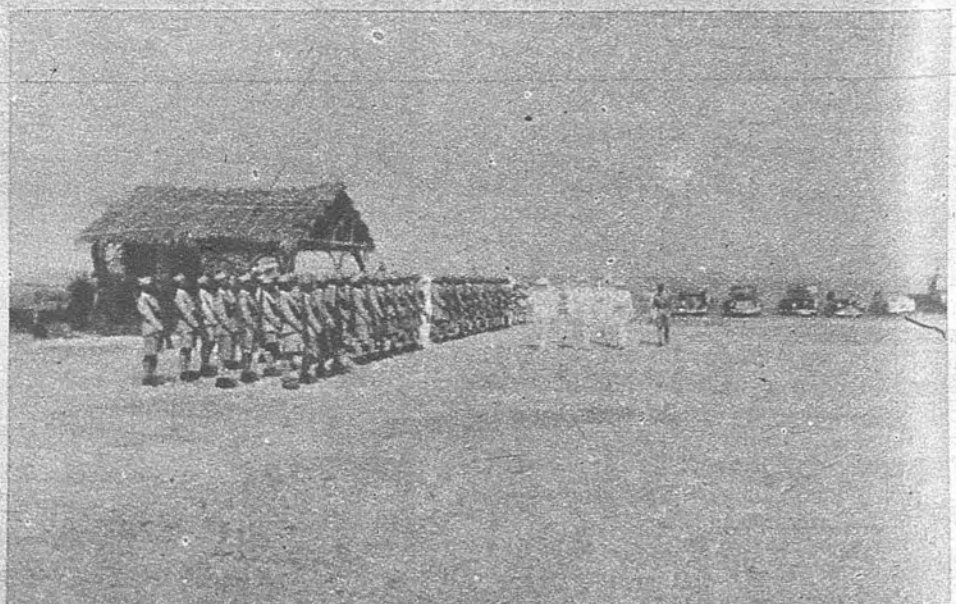
Una sección de la Guardia Colonial presentando armas.



La Guardia Colonial en el aeropuerto de Santa Isabel.



Guardia Colonial. Los vistosos uniformes blancos, alineados correctamente, constituyen un espectáculo vibrante y marcial.



La Guardia Colonial revistada por el Ministro del Aire en el aeropuerto de Bata.



SALAZAR

Jefe del Gobierno portugués, que se espera inaugure mañana con un discurso el Consejo del Pacto del Atlántico en Lisboa.



Arriba

Núm. 6.014.—II época.—Madrid, martes 19 de febrero de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Ha nevado en la mitad septentrional de la Ibérica, Pirineos y mitad oriental de los montes Cantábricos. Llovió en las cuencas alta y media del Ebro, Cantábrico y puntos aislados del Centro.
TIEMPO PROBABLE.—La región de precipitaciones se limitará al Cantábrico, cabeceras del Duero, Ebro, Pirineos y posiblemente a algún punto aislado de Galicia y Baleares.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10.—70 CTS.

HOY, VOTACION DE CONFIANZA EN LA ASAMBLEA FRANCESA

Francia no aceptará nunca a Alemania como miembro del Pacto Atlántico, dice la moción del Gobierno

EN LONDRES DECIDEN LOS "TRES GRANDES" QUE ALEMANIA PARTICIPE EN LA N. A. T. O. A TRAVES DEL EJERCITO EUROPEO

PARIS.—El primer ministro, Faure, ganó el domingo por 328 sufragios contra 275 la votación de una moción para dar por terminado el debate sobre política exterior.

El suplemento en cinco puntos a la moción original del Gobierno sobre el Ejército europeo, que ya hizo aceptable por los socialistas y contra la que parece votaron comunistas, degaullistas e independientes, prevé:

1. Que Francia no aceptará nunca a Alemania como miembro del Pacto Atlántico y que no habrá reclutamiento alemán mientras no esté ratificado el tratado del Ejército europeo por todos los países miembros de él.

2. Que ningún país será invitado a unirse al Pacto del Atlántico sin previa aprobación de los Parlamentos de los países miembros y que las naciones que deseen recuperar territorios perdidos no podrán sumarse a dicho Pacto.

3. Que el Ejército europeo se formará por etapas sucesivas.

4. Que el Gobierno realizará nuevos esfuerzos para hacer que Gran Bretaña entre en el tratado del Ejército europeo; y

5. Que se pidan garantías que prácticamente comprometan a una fuerza militar norteamericana en el continente europeo por período indefinido.

El haberse pedido por Faure votación de confianza para el proyecto así modificado obedece a que comunistas, degaullistas e independientes solicitaron votación inmediata y que, a pesar del nuevo apoyo socialista, el Gobierno corría riesgo de perderla por hallarse ausentes muchos de sus partidarios. Al pedir votación de confianza ésta tenía que aplazarse hasta hoy, y se celebrará a las nueve y media de la mañana hora española. (Efe.)

Total acuerdo aliado sobre Alemania

LONDRES.—Los ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos lograron rápidamente, completo acuerdo el domingo en cuanto a la política conjunta respecto a Alemania.

Se trató del futuro de los 900 condenados por crímenes de guerra y todavía encarcelados. El canciller Adenauer había pedido que al quedar los reos bajo jurisdicción alemana, con la terminación de la ocupación, la prejugase su futuro la justicia aliada.

El acuerdo más importante acaso sea el de dar voz a Alemania en la N. A. T. O. a través del Ejército europeo, quedando así satisfecha la exigencia del Parlamento francés de que Alemania no sea admitida en el Pacto Atlántico.

También parece fácil la solución del asunto del Sarre, pues Schuman ha declarado a su regreso de París, si bien privadamente, que

está dispuesto a hacer una declaración pública de que su país desea negociar directamente con Alemania sobre el futuro de la rica cuenca hullaera. (Efe.)

Primera reunión de Adenauer con Acheson, Eden y Schuman

LONDRES.—La primera reunión entre Adenauer y Acheson, Eden y Schuman se desarrolló entre las once de la mañana y la una de la tarde exactamente.

Ninguno de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores ha querido hacer declaraciones, salvo estas palabras de Adenauer: "No me hacen ninguna pregunta hasta que no sepamos lo que ha decidido la Asamblea francesa." "Se han realizado progresos", de Eden y Acheson, y "No hay noticias hasta que las tengamos de París", de Schuman, que las pronunció sonriente cuando iba a ser fotografiado en unión de su colega germano.

Inmediatamente después de terminada la sesión Eden cruzó Downing Street para conferenciar con Churchill en la Presidencia. (Efe.)

Alemania desea su ingreso en la N. A. T. O.

LONDRES.—Según los portavoces aliados, Adenauer ha expresado las

demandas de igualdad de derechos, a cambio de la contribución para la defensa de Europa con un total de gastos equivalentes a 2.500 millones de dólares y doce divisiones, que sumarian un mínimo de 300.000 hombres.

Los portavoces alemanes han manifestado que Adenauer pensaba plantear en la conferencia los siguientes puntos:

1. Los alemanes desean su ingreso final en la N. A. T. O. No obstante, este deseo no es condición para la participación alemana en el Ejército europeo y son posibles "soluciones provisionales".

2. Alemania desea resolver el problema del Sarre mediante negociaciones directas con los franceses. Por encima de todo, el Gobierno de Bonn quiere que sean restablecidas las libertades políticas en el antiguo territorio alemán.

Acheson y Eden esperan que los dos primeros puntos no causen grandes dificultades y que Schuman no se vuelva atrás de su promesa de seguir una política de compromisos que sea la base de una "solución provisional". Con arreglo a este plan de compromiso, el Consejo de la N. A. T. O. y el proyectado Consejo del Ejército europeo celebrarían sesiones mixtas en ciertas fechas especificadas. Alemania, miembro del Ejército europeo tendría así voz indirecta en los asuntos de la N. A. T. O. (Efe.)

Mañana será inaugurada en Lisboa la reunión del Consejo de la N. A. T. O.

Grecia y Turquía ingresan en el Pacto del Atlántico

LISBOA.—Grecia y Turquía, nuevos miembros de la N. A. T. O., han asistido a una conferencia del Comité de adjuntos del Consejo del Atlántico por primera vez.

Charles Spofford (Estados Unidos), presidente del Comité, dió la bienvenida a los representantes turco y griego. (Efe.)

Mañana, inauguración del Consejo de la N. A. T. O.

LISBOA.—El programa de los trabajos de la N. A. T. O. ha quedado fijado como sigue, para los primeros días:

Martes 19, a las diez, reunión de la Comisión militar; por la tarde, reunión conjunta del Comité temporal—reunido ayer—y de la Comisión militar.

Miércoles 20, sesión inaugural del Consejo del Atlántico en el palacio de la Asamblea Nacional.

El jueves por la tarde o el viernes por la mañana comenzarán las sesiones del trabajo del Consejo, y para el martes se prevé un pleno de la Comisión temporal.

No está determinado todavía el programa de la sesión inaugural, aunque se espera que el doctor Sa-

lazar pronuncie un discurso y que también lo hagan el presidente de la N. A. T. O., Lesater Pearson, ministro de Asuntos Exteriores del Canadá, y su colega francés Robert Schuman.

El Presidente de la República portuguesa, general Craveiro Lopes, ofrecerá el día 20 una recepción en el palacio de Ajuda a los miembros del Consejo, y el jefe del Gobierno les dará un almuerzo en el palacio de Queluz el día 22. (Efe.)

Pearson, candidato para la Secretaría General de la N. A. T. O.

LISBOA.—Se informa que Pearson, actual presidente del Consejo del Pacto Atlántico, será nombrado secretario general permanente de la organización atlántica. Parece ser que la candidatura de Pearson será apoyada, entre otros países, por los Estados Unidos. Pearson se muestra dispuesto a aceptar el cargo, según parece, y en su conferencia de Prensa de ayer noche dió a entender que incluso abandonaría, si fuera preciso, el ministerio de Asuntos Exteriores del Canadá para dedicarse por entero a la Secretaría 2ª General permanente de la N. A. T. O. (Efe.)

OTRO POCO DE LEYENDA NEGRA

El tema de la "intolerancia religiosa" en España, remozado ahora por las famosas e intemperantes declaraciones del Presidente Truman, ha suscitado un curioso complejo sentimental en las mentes de muchos individuos altamente influenciados por una continuada propaganda dirigida a presentar a nuestra Patria como un auténtico infierno, como una especie de Rusia meridional, en la que todas las instituciones contribuyen a mantener el poder tiránico del Estado mediante la negación total y absoluta de toda clase de derechos individuales y sociales.

Las recientes acusaciones en este punto formuladas contra España no deben extrañarnos en absoluto. Están en la misma línea de esa historia pedestre y destemplada que forjó la leyenda negra sobre la labor colonizadora de España en América. Al fin y al cabo, no se trata de reponer la justicia donde ha sido vejada—pues para esto España puede presentar una lista impresionante de sacerdotes asesinados, y ahí está el clero martirizado de la "aliada" Yugoslavia—, sino de avivar los colores de viejas y desacreditadas estampas de una España tremendista, inquisitorial, con autos de fe de sesión continua.

La reciente nota de la Oficina de Información Diplomática sobre algunos conceptos formulados por mister Truman en su conferencia de Prensa se cuidó de precisar el verdadero sentido del "problema religioso" en España (veintitantos mil cristianos reformistas contra veintiocho millones de católicos), especificando el pleno alcance de las libertades de que disfrutaban las entidades, ministros y fieles de la Iglesia disidente en nuestra Patria. Quedó, pues, bien claro que las libertades fundamentales del individuo no han sido comprometidas por su filiación religiosa, como puede verse en el Código Penal, que no prevé penalidad alguna para la persona protestante, en el sentido religioso de la palabra; en el Código Civil, que consiente el matrimonio entre individuos de mixta religión, y, en fin de cuentas, en la constante actuación de nuestros Tribunales, que aplican la misma ley por igual a protestantes y a católicos.

La sentencia de la Magistratura de Trabajo dictada en 1947, y exhumada por Roberto Reyes en el artículo publicado con su firma en este mismo periódico el día 15 de febrero, queda hoy corroborada por la dictada por la Magistratura número 1 de Madrid hace exactamente doce días, en las actuaciones seguidas en una propuesta de despido formulada por determinada empresa contra el contratista de la misma, que fué suspendido en dicho cargo bajo diversas acusaciones patronales (impericia, falta de respeto, desobediencia, negligencia...), y entre ellas una relativa a las ideas religiosas del productor demandado, perteneciente a una secta evangelista. Declara la sentencia que nos ocupa que "el hecho de que el demandado profese la religión protestante y desempeñe cargo de cajero en Sociedad evangélica no es motivo para fundar una incompatibilidad en el trabajo y una extinción del contrato laboral". En consecuencia, la Magistratura desestima la propuesta de despido y dispone que el demandado sea reintegrado a su puesto de trabajo, con abono de los salarios dejados de percibir.

Después de este y de otros muchos ejemplos que a diario nos proporciona la vida española es ridículo suscitarse apasionados comentarios en torno a cuestiones puramente artificiales. España no tiene hoy problemas raciales ni religiosos. A diferencia de otros países jóvenes, somos una vieja nación que a costa de estar abierta casi por los cuatro costados fundió su sangre con la de otros pueblos, curándose en salud para no caer en la herejía moral y jurídica de la discriminación racial, y logró su unidad espiritual cuando muchas naciones no habían ni siquiera nacido, superando entonces, y para siempre, el problema religioso, que llevó a muchas naciones al límite de la guerra civil.

¿Por qué, pues, discutir sobre problemas artificiosos que no están planteados ni en el espíritu de los españoles ni en las leyes que los gobiernan? Si es otro poco de leyenda negra, puede seguir la farsa, que nada importan unas gotas más sobre una torrencial de puros disparates alimentada por cuatro siglos de delirante fantasía antiespañola.

BASCULAS



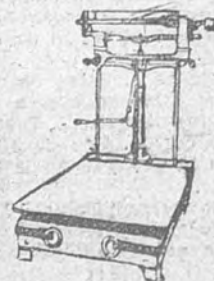
BALANZAS

PESA-BEBES Y BALANZAS DE PRECISION
Casa fundada en 1899
PRIMERA CASA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

EXPOSICION:
PASEO DEL PRADO, 24.—TEL. 211352

FABRICA:
FERROCARRIL, 24.—TEL. 275324
MADRID



Nuevo carburante para tractores agrícolas

Podrá solicitarse la adaptación de motores en todas las Jefaturas Agronómicas

Constituyendo uno de los principales objetivos del Ministerio de Agricultura el logro de una rápida mecanización de nuestro campo, se han realizado los estudios oportunos para alcanzar ese propósito en el más corto plazo posible y en condiciones económicas favorables para los agricultores.

En el Consejo de Ministros del día 15 de los corrientes se aprobó por el Gobierno la propuesta presentada por el Departamento en este sentido, y referente a sustitución de carburantes.

La posible utilización de un carburante que pudiera sustituir a la gasolina en los tractores que actualmente queman este combustible, ha constituido la primera preocupación, y consecuencia de ella ha sido la decisión de adoptar un tipo de petróleo perfectamente adecuado para estos usos, y con empuje sancionado en otros países, que permitirá ahorros de carburante no sólo por el consumo de los motores que han de utilizarse, sino por la marcada diferencia de precio entre el mismo y la gasolina que actualmente se distribuye para usos agrícolas.

Teniendo en cuenta esta diferencia, que no ha de alterarse el setido desfavorable en el porvenir, y el consumo calculado en los motores de los tractores actualmente en uso en nuestro país, puede estimarse en principio un ahorro aproximado de ocho pasetas por hora de trabajo en los tractores de potencia media, de 25 a 30 HP, tipo al que más va a afectar esta sustitución.

Otra ventaja del nuevo carburante reside en las mayores posibilidades de consumo por parte de los agricultores actualmente sometidos a un cupo restringido de gasolina para labores y recolección.

Por la Dirección General de Agricultura se han realizado los ensayos oportunos para determinar las características del nuevo carburante, que han de ser cumplidas por los que procediendo de importación o de producción nacional sean puestos por los organismos competentes a nuestra disposición para su distribución mensual entre los agricultores, es decir, no puede existir temor alguno sobre la calidad del carburante a que nos referimos, existiendo también un plan perfectamente estudiado por la Camasa para la instalación del número de surtidores suficientes para el normal abastecimiento de los tractores, actualmente de gasolina, que existen distribuidos por todo el territorio nacional.

Algunos tipos de tractores de gasolina pueden quemar directamente petróleo sin sufrir transformación alguna ni adaptación de los elementos del motor; pero los que exigen una sencilla adaptación mediante la sustitución de algún elemento podrán incorporarse sucesivamente al nuevo sistema, ya que se han tomado las medidas oportunas para la rápida importación de ese material por las Casas representantes de los distintos tractores actualmente en uso.

Dichas Empresas vienen obligadas también a suministrar mediante su personal técnico y auxiliar las correspondientes enseñanzas para el más adecuado uso del nuevo carburante, a fin de que los motores den siempre el debido rendimiento.

El coste de los elementos que hay que adaptar a los motores para la utilización del nuevo combustible puede ser amortizado en un plazo no superior a dos meses por cada agricultor, teniendo en cuenta el ahorro que antes hemos indicado y que se obtiene por la sustitución de la gasolina.

Espera esta Dirección General la máxima colaboración de los agricultores para que en el menor plazo posible pueda realizarse la sustitución deseada, que tanto les beneficia, y a este fin queda abierto un plazo de admisión, de solicitudes de adaptación de motores de tractor al nuevo carburante.

rante en todas las Jefaturas Agronómicas, que terminará el 8 de marzo próximo, y con objeto de poder desarrollar los trabajos de sustitución, peticiones de cupos y localización de surtidores con la mayor eficacia y rendimiento.

Las peticiones recibidas permitirán iniciar el plan acordado, sin perjuicio de continuar desarrollándose hasta su completa consecución.

Ha regresado a Madrid el Ministro de Asuntos Exteriores

FUE RECIBIDO POR EL DE EDUCACION NACIONAL

A las 16.40 de ayer tomó tierra en el aeropuerto de Barajas el avión en el que ha hecho el viaje desde Londres el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo. En el aeropuerto ha sido recibido por el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez; los señores Ussia, Navasqués, barón de las Torres, marqués de Prat, el jefe nacional del Servicio Exterior, don Sergio Cifuentes; agregado militar a la Embajada inglesa en Madrid y altos jefes de los tres Ejércitos.

El almirante Estrada y el teniente general Barrón han quedado en Londres.

El sociólogo chileno Pinto Díaz, en Madrid

TRAE UN MENSAJE DE LA CONFEDERACION DEL MUTUALISMO OBRERO DE SU PAIS

Invitado por el Instituto de Cultura Hispánica ha llegado a Madrid don Humberto Pinto Díaz, ilustre conferenciante y sociólogo chileno, de vasto prestigio en los círculos educacionales de Sudamérica.



Famoso en su país es nuestro huésped por sus charlas radiales sobre interesantes temas de la actualidad internacional, transmitidas a todo el Continente por una extensa red de emisoras, desarrollando a la vez una meritoria campaña de difusión de los auténticos valores de España y de la Hispanidad.

El señor Pinto Díaz es portador de numerosos mensajes de fraternales saludos que envían por su intermedio numerosas instituciones culturales y la Confederación Nacional del Mutualismo, organismo obrero que cuenta en sus filas con 300.000 trabajadores chilenos.

A su llegada a Madrid, el señor Pinto Díaz ha declarado lo siguiente: "Con profunda emoción vuelvo a España, nación madre de América, que Chile venera con gratitud de hijo agradecido. Retorno a esta España, bendecida por Dios, por ser tierra de generosos sacrificios y de incomparables lecciones, que hoy se muestra en plenitud de grandeza moral y espiritual ante un mundo desconcertado."

Asamblea Nacional de Avicultura

Se celebrará el mes de septiembre en Galicia

El Comité ejecutivo de la próxima Asamblea Nacional de Avicultura, que, como ya se ha anunciado, se celebrará en Galicia en el próximo mes de septiembre, la preside el Gobernador Civil de La Coruña, camarada Pardo de Santayana.

Van muy adelantados los trabajos de preparación de este grandioso certamen, en el que se abordarán temas y estudios de gran importancia para los avicultores españoles, centrándose las tareas en problemas concretos y encajados en la actual avicultura para que las conclusiones puedan tener no sólo un carácter positivo, sino de aplicación inmediata.

Empresas y productores de la Marina mercante se reúnen

Las representaciones de empresas y productores de la Marina mercante que integran la Comisión designada por el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones para asesorar al Ministerio de Trabajo en el estudio de las disposiciones que han de regular el trabajo a bordo, han proseguido sus tareas en el citado Ministerio, bajo la presidencia del inspector general de Trabajo, don Luis Curiel.

Finalizado ya el estudio de la ley articulada—correspondiente a la de bases aprobada últimamente por las Cortes—, las citadas representaciones celebrarán reuniones en el Sin-

dicato, preparatorias de las que, a primeros de marzo, tendrán lugar en el Ministerio referido para la elaboración de la Reglamentación Nacional de Trabajo.

EL PREMIO "MARIANO DE CAVIA", A JULIO CAMBA

LE FUE OTORGADO POR UN ARTICULO PUBLICADO EN "ARRIBA"

El "Luca de Tena", a Josefina Carabias

El Jurado encargado de fallar los premios "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena" 1951 ha otorgado el primero a don Julio Camba, por un artículo publicado en ARRIBA con el título "Plumas de avestruz", y el segundo, a Josefina Carabias, por un reportaje aparecido en "Informaciones" con el título "El Congreso se divierte. Los delegados de la O. A. C. I. tuvieron ayer su fiesta campera".

Formaban parte del Jurado don Ramón Serrano Suñer, don Manuel Aznar, don Manuel Pombo Angulo, don Melchor Fernández Almagro y don Luis Calvo.

DOLOR DE MUELAS. CARIES DENTAL

GOTAS ODOLICAS GARCIA MORO

Aplicaciones locales. Tubo prueba, 1 pta. Frasco, 5,20

LUCHANA, 14 — FARMACIA (C. S. 12.662)

DE PROFESION: TESTIGO FALSO

ENTRE las profesiones extrañas que me descubrieron unos reportajes que hace años hice a través de la selva de los anuncios por palabras de un periódico madrileño, en el que la maledancia y la criminalidad dejaban diariamente su huella entre los corondelos que cerraban la última página, surgió un caballero que dedicaba sus actividades al oficio de Testigo Falso.

Se había construido una cara de infeliz, y, como otros cultivan su voz para el canto o para la oratoria, él sabía sacar de su garganta palabras trémulas, titubeos o resacas afirmaciones dichas con una gran dignidad.

Al servicio de una picaresca tolerada, él era el hombre que había visto el choque de automóviles, oído las palabras ofensivas de un caballero a una dama o que estuvo presente en un escándalo cualquiera.

Naturalmente que no había visto ni oído nada. No hacía sino poner su profesión de Testigo Falso al servicio de quien deseara utilizarle allí donde juzgasen necesario sostener un falso testimonio y sostenerlo con las afirmaciones de un señor de aspecto perfectamente serio, poseedor de todas las cualidades y todas las argucias convenientes al fin que se proponían los que le contrataban.

Parece ser que en los Estados Unidos han surgido unos bigardos que constituyen la superación del Testigo Falso que se anunciaba junto a las señoras decentes en busca de protección de caballeros de edad y los demás monstruos de los albañales de "El Liberal".

Tal vez en Nueva York no han llegado a los límites de desvergüenza del diario, en cuya última página se daban cita los gitanos, y no se puede, en sus periódicos, insertar cuantas infamias y calumnias convengan a los intereses de los señores "gángsters".

Al faltarles el recurso publicitario del Testigo Falso, sus colegas trasatlánticos han creado la profesión de Sembradores de Calumnias.

Aquellos que tienen un rumor que vender, lo llevan a quienes les convenga adquirirlo, encargándose de la difusión de la especie calumniosa.

El traficante en rumores opera en las barberías, en las salas de espera en el Metropolitano, en los tranvías... Tres compinches fingen no conocerse. Uno de ellos insinúa el suceso además de meterse en la boca una goma de mascar.

—¿Es de la marca "Toluca"?

—Sí...

—Pero, ¿es que usted ignora...?

—¿Qué?

—Lo de los leprosos.

El tercer cófrade interviene:

—Yo también estoy enterado de lo que ocurría en esa fábrica. Para economizar jornales encargaban a los asilados en la leprosería que amasasen los ingredientes... ¡Ha sido un escándalo terrible!... Pero seguro que ya andan comprando jueces y directores de periódicos... ¿Qué Prensa y qué Magistratura más podrida!...

Repetida la farsa en varios lugares, el horroroso escándalo surge, y el perjuicio causado a la casa "Toluca" puede tener como consecuencia la ruina completa de la Compañía sin poder contar con la satisfacción de que los propagadores de la calumnia sean castigados. Lanzaron el rumor como un enjambre de avispa. Una calumnia sin firma, ni responsabilidad. Y sin nombre. Luego, cada ciudadano fue, en su oficina, en su domicilio y entre sus amistades, el propagador inconsciente del rumor.

—¿Sabe usted lo de los leprosos de la "Toluca"?

De la misma manera, uno se encuentra, en ocasiones, con el rumor enredado en el pabello auricular. La avispa ha zumbado junto al oído y se ha perdido después. Se ha perdido la avispa; pero el rumor ha quedado.

Es difícil defenderse contra el rumor, y difícil también descubrir al que los inventa o los lanza; pero la dificultad no debe suponer impunidad para los sembradores de calumnias. Hay que rastrear su huella, aunque ésta sea tan imprecisa como la puede dejar un vocablo en el aire.

Hay, probablemente, quien vende el rumor, y existe, por tanto, quien lo compra, es decir, quien tiene un interés en que sea puesto en circulación, y esa puede constituir una excelente pista para su descubrimiento.

En lo que concierne a España, sería excesivamente incauto indagar en una sola dirección, y, por el contrario, se nos antojaría hábil el que se señalasen por lo menos dos senderos: el antinacional y el internacional, no olvidando que las historias de espías y agentes extranjeros no son meros cuentos ni argumentos de película, sino hechos reales de cuyas actividades puede nuestra Patria mostrar cicatrices.

Cada español debe preguntarse a su conciencia:

—¿Qué país ha mostrado tenazmente su deseo de que no constituyamos una nación fuerte y unida?

Y pensar que precisamente aquella es la que dispone de un ejército más nutrido de espías y de asalariados y la que menos es-

crúpulos permite que se le ericen en sus propósitos internacionales, y, al decir de los enterados, la que en todas partes encuentra gentes dispuestas a venderse al oro de la indignidad.

Calumnias a nuestros gobernantes, a la Falange, a las altas instituciones españolas, hablar de desavenencias graves, manchar con baba ilustres nombres son cosas que sirven maravillosamente fines tenebrosos.

Esto no significa que el rumor se invente en paisajes neblinosos, pero sí que el que lo pone en circulación, causando, o pretendiendo causar, un daño a su Patria, tiene méritos suficientes para que se le haga bailar una jiga con palmo y medio de cuerda enrollado al cuello.

El rumor antinacional, cuando no es lanzado—que probablemente existen casos—por marxistas, delata al marxista o a quienes, en su bobería infinita, no quieren darse cuenta de que, arrastrados por pretensiones no bien definidas, laboran por el advenimiento de un nuevo diluvio de sangre, en el que perecerían ellos y sus familias irremisiblemente.

El clima necio que al rumor le prestan néctares gentes se modificaría si se aplicasen penas y sanciones duras a todos los que inician su conversación con un "He oído...", o "Me han dicho que..."

Junto al sembrador de calumnias se encuentra siempre la media docena de paranoicos cuya petulancia estriba en dárseles de enterados de cosas que los demás ignoran, y a quienes su estulticia convierte en instrumentos de transmisión de rumores, individuos que son como una deformación del megalómano, a los que sus manías transforman en seres risibles, pero, al mismo tiempo, peligrosos.

A unos y a otros, a los que todo lo saben y a los que todo lo inventan, es preciso castigarlos. Nadie está autorizado para sacarse del corazón un haz de escorpiones, ni nadie, con una tonta pretensión de estar enterado o con una criminal idea de crear el falso rumor, al servicio de la nación o de la aspiración que le utilicen, puede intentar, impunemente, causar un daño a España.

La réplica alzada es lo menos a que puede aspirar el que presta bríos a la hélice de la calumnia.

De la misma manera que se fijan normas para que las poblaciones se defiendan de gases o de ataques aéreos, podrían pregonarse medios convenientes para defenderse del rumor y para atacarlo allí donde surja y cualquiera que sea la boca que lo divulgue.

Luis Antonio DE VEGA

En el último Consejo de Ministros se acordó remitir para su aprobación a las Cortes Españolas el plan de Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de la provincia de Badajoz, redactado por una Comisión Técnica Mixta designada por orden de 11 de septiembre de 1951, constituida por técnicos pertenecientes a los Ministerios de Obras Públicas, Agricultura e Industria y al Instituto Nacional de Industria.

El mencionado plan tiene como finalidad fundamental transformar la economía de la provincia de Badajoz mediante la creación de nuevas zonas regables, de industrias transformadoras de los productos agrícolas del regadío y el aprovechamiento de los recursos naturales de todo género existentes en la provincia.

La provincia de Badajoz es, como es sabido, la más extensa de España. Tiene una superficie de 2.165.300 hectáreas, y es una de las de riqueza ganadera más destacada entre las provincias españolas. El censo del año 1940 señala una cifra de 742.547 habitantes, correspondiendo una densidad de 34 habitantes por kilómetro cuadrado.

Hasta la fecha, los problemas sociales de Badajoz se han paliado o intentado resolver "a posteriori", mediante la absorción en trabajos agrícolas del potencial laboral excedente de la provincia, y también mediante la ejecución de obras públicas.

UNA NUEVA ORIENTACION POLITICA

Fácilmente se comprende que en una provincia de limitada superficie cultivable y defectuosa distribución de la propiedad no se consigan resultados satisfactorios en la forma indicada. La preocupación del Gobierno y su inquietud ante los crónicos problemas de paro de Badajoz han inspirado una nueva orientación política modificadora del anterior criterio. Se impone buscar otros medios hábiles, a fin de distribuir sobre más amplia base la atención de mitigar o anular el paro agrícola. Con tal finalidad se ha redactado el plan de Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de la provincia de Badajoz. Se pretende, en primer término, obtener el máximo rendimiento de las nuevas zonas regables de la provincia de Badajoz en su doble aspecto agrícola e industrial. Tendrá decisiva influencia la creación en las vegas altas y bajas del Guadiana de nuevas zonas regables, con un total de 105.000 hectáreas, cuya colonización e industrialización se prevé para un plazo de catorce años.

En la orden creadora de la Comisión Técnica Mixta se señala como uno de los objetivos preferentes el de acelerar las grandes obras de riego pendientes de construcción por el Ministerio de Obras Públicas. Dicha Comisión quedará formada así:

Presidente, don Juan Bautista Beltrá, ingeniero jefe de los Servicios Hidráulicos del Guadiana; don Juan Bautista Aguilar, ingeniero jefe de la Sección de Estadística y Proyectos de la Dirección General de Obras Hidráulicas; don José García Alance, subdirector de Obras y Proyectos del I. N. C.; don Mariano Domínguez García, ingeniero jefe de la Delegación del I. N. C. en Badajoz; don José Castiella Alfonso, ingeniero jefe de la Sección de Nuevas Industrias de la Dirección General de Industria; don Aureliano Martínez Mediero, ingeniero jefe de la Delegación de Industria de Badajoz, y, finalmente, como secretario, don Juan Antonio Canseco, ingeniero de Minas del Instituto Nacional de Industria.

Las obras que competen a dicho Ministerio y que constituyen el previo fundamento para la colonización y transformación de las zonas regables de la provincia de Badajoz han venido desarrollándose desde hace ya varios años con las limitaciones que las dificultades de adquisición de materiales y consignaciones presupuestarias han creado.

UNA INMENSA FUENTE DE RIQUEZA

La transformación en regadío y subsiguiente colonización de una extensión superior a 100.000 hectáreas en ambos orillas del tramo del Guadiana comprendido en la

El plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de Badajoz importa cinco mil trescientos setenta y cuatro millones de pesetas INCLUYE LA CREACION DE NUEVAS ZONAS REGABLES CON UN TOTAL DE CIENTO CINCO MIL HECTAREAS

Las grandes obras previstas transformarán totalmente la faz de la provincia en el término de catorce años

provincia ha de cambiar el aspecto económico-social de la mayor parte de la provincia, creando una nueva riqueza de gran fuerza expansiva, que directamente afectará a todos los Ayuntamientos situados en el valle del Guadiana, mediante la ejecución de las grandes obras hidráulicas de regulación y distribución de los caudales de los ríos Guadiana y Zújar y subsiguiente utilización en el riego de los terrenos dominados por los canales de las vegas altas y bajas. La colonización, reglamentada por la ley sobre colonización y distribución de la propiedad de las zonas regables de 21 de abril de 1949, está siendo llevada a cabo por la iniciativa privada o por el Estado directamente con el ritmo que el supremo interés nacional reclama.

Las obras hidráulicas previstas para la regulación del Guadiana y sus afluentes y ulterior aprovechamiento de sus caudales en las zonas regables de las vegas altas y bajas de la provincia de Badajoz son las siguientes:

Pantano de Cijara: capacidad, 1.500 millones de metros cúbicos.
Pantano de Puerto Peña (contraembalse de Cijara): capacidad, 447 millones de metros cúbicos.
Pantano de Orellana: capacidad, 1.000 millones de metros cúbicos.
Pantano del Zújar: capacidad, 248 millones de metros cúbicos.

De estas obras se encuentra en período de construcción muy avanzado el pantano de Cijara, y la presa de derivación de Montijo está prácticamente terminada.

Los canales estudiados son: Orellana, Zújar, Montijo, Lobón y Alange.

De estas obras se encuentra muy adelantado el primer tramo del canal de Montijo, hasta el río Alcazaba.

Deben citarse, además, los saltos de pie de presa de Cijara, Puerto Peña, Orellana y Zújar.

Las superficies regables por el sistema hidráulico del Guadiana pueden considerarse agrupadas como sigue:

Vegas bajas del Guadiana, comprendidas entre la presa de Montijo y la frontera portuguesa.

Canal de Montijo (primero y segundo tramos), 25.000 hectáreas.

Canal de Lobón, 11.000 hectáreas.

Vegas altas del Guadiana, situadas aguas arriba de la presa de Montijo.

Canal de Orellana, 52.500 hectáreas.

Canal del Zújar, 11.500 hectáreas.

NUEVOS PUEBLOS

En la zona regable por el primer tramo del canal de Montijo se encuentran en construcción cuatro pueblos, con un total de 850 viviendas. En el resto de la zona regable puede instalarse un número de patrimonios familiares superior a 7.000.

La colonización de estas zonas regables ha sido prevista mediante una proporción relativamente elevada de plantas industriales: remolacha azucarera, algodón y cáñamo o lino, alcanzando una proporción del 30 por 100 de la superficie regable.

La orden de 11 de septiembre de 1951, por la que se ordena la redacción del citado plan coordinado, subraya en la exposición de motivos que las industrias que se instalen constituyan, además, un complemento de la labor de colonización que se persigue por el gran número de jornales que han de absorber.

El tipo de fábricas fijado para las vegas bajas se ha adoptado para las vegas altas, pues, no obstante ser generalmente la producción de estas últimas zonas regables el doble que la de las vegas bajas, la conveniencia de industrializar los productos a medida que se vayan obteniendo aconseja la instalación de varias fábricas de mediana capacidad con preferencia a una sola de gran producción, ya que para trabajar con rendimientos aceptables habría de demorarse su construcción demasiado tiempo.

Se ha prestado especial atención a los estímulos a la iniciativa privada por considerarse del mayor interés. De ella dependerá, en su mayor parte, que se lleve a efecto con la rapidez deseada la industrialización de la provincia. Se proponen estímulos de carácter general para todas las industrias y cuando se ha estimado necesario, otros incentivos de carácter específico y cuantía suficiente para que la iniciativa privada se decida.

Sólo se encomienda al Instituto Nacional de Industria la instalación de nuevas industrias en las que se sigan métodos no sancionados por la práctica industrial.

EL PROBLEMA ELECTRICO

Se ha estudiado detenidamente el problema eléctrico de la provincia, dada la importancia que tiene en el desenvolvimiento económico, industrial y social.

Este estudio se ha dividido en dos partes esenciales: el correspondiente a las redes interiores, amoldado al ritmo de crecimiento del consumo y el de las líneas de interconexión de la red nacional, a fin de alimentar la red provincial. Si las realidades del consumo sobrepasan nuestras provisiones, fácilmente puede adelantarse la ejecución de las interconexiones.

PLAN DE INDUSTRIALIZACION

El plan de industrialización comprende el establecimiento de nuevas industrias que pueden separarse en dos grupos distintos:

Industrias auxiliares para el desarrollo del plan de obras y colonización, entre las que se incluyen la fabricación de cementos y derivados, fabricación de productos cerámicos y fabricación de superfosfatos.

Industrias transformadoras de los productos agrícolas y ganaderos: fábricas de azúcar, alcoholes, industrias derivadas del algodón (desmotado e industrialización de las semillas e hilaturas); industrias derivadas del cáñamo y lino, conservas vegetales, productos lácteos, industria chacinera, curtidos, fabricación de productos celulósicos, lavado de lanar, fábrica de galletas y pastas para sopa, industria corchera, industria de ennoblecimiento de los residuos agrícolas, carbonización de la madera, etcétera.

En total, se prevé la instalación de 96 establecimientos industriales.

Un "programa de necesidades" fija finalmente las de cemento, hierro, combustible, energía eléctrica, jornales y capitales de instalación. En unos casos, las cifras indicadas se han compulsado con proyectos ya realizados, y en otros, obedecen a una estimación ponderada.

REINTEGRO DE LAS INVERSIONES

Se ha formulado un estudio económico para poner de manifiesto los términos en que el Estado puede reintegrarse de las cuantiosas inversiones que una obra de tal magnitud supone.

Resulta de dicho estudio que el Estado se reintegrará en el año 1973 de las inversiones efectuadas para la realización del plan. Esto se iniciaría en el año 1952 y quedaría ultimado en 1965.

El Estado se reintegra por numerosos conceptos de las cantidades que se invierten en las obras de riego. Un concepto lo constituyen las percepciones por canon de agua y otros ingresos con los que se reintegra, en virtud de la legislación vigente, aquella parte de la obra que deben sufragar los propietarios. Otro lo constituyen los reintegros que corresponden a los propietarios como consecuencia de la realización de las obras de transformación. Y otro, las imposiciones fiscales de toda índole, tales como impuesto de usos y consumos, de renta de Aduanas, aumentos de tributación por rústica y urbana, aumentos por impuestos sobre el transporte y transmisiones de bienes, etc., etc.

Este concepto es quizá el más importante de todos, ya que el Estado, a través de las lúpidas mallas del fisco, se reintegra de una buena parte de la riqueza que la transformación de secano en regadío crea.

El proyecto de ley que ha sido presentado a las Cortes cifra la cuantía total del Plan en 5.374 millones de pesetas, de las cuales, las obras hidráulicas suponen 2.412 millones; las de transformación agrícola y colonización, 1.800; los trabajos de repoblación forestal correspondientes a la primera fase, 163; y las obras de acondicionamiento de la red de transportes, 1.000.

Estas últimas obras pueden subdividirse en de acondicionamiento de caminos y de ferrocarriles. A las primeras se destinan 114 millones de pesetas y a las segundas 842 millones.

En las obras de acondicionamiento de ferrocarriles figuran las líneas de Zafra a Huelva y la de Talavera de la Reina a Villanueva de la Serena, que atraviesa la zona colonizable de Sur a Norte. De esta línea, actualmente paralizada, están ya hechas las obras de exploración y de fábrica, por lo que se propone su terminación inmediata. A través de los caminos de hierro citados, los puertos de Huelva y Sevilla recibirán el aumento de tráfico correspondiente, por lo que el Plan prevé la cantidad de cuarenta y dos millones de pesetas, con el fin de realizar las obras necesarias (depósitos, muelles, etc.).

En la ley se dispone también la creación de una Comisión Permanente de dirección del Plan, cuyas actividades, desarrolladas a través de un Comité de Coordinación y Gestión, vigilará y coordinará su realización.

ACEQUIAS PREFABRICADAS POR VEZ PRIMERA EN ESPAÑA

Como algo aparte del Plan que acabamos de reseñar, pero por el interés que ofrece por cuanto se trata de una auténtica innovación en el terreno del quehacer colonizador en España, vamos a referirnos a las acequias prefabricadas.

El Instituto Nacional de Colonización se propone realizar la transformación en riego de 20.000 hectáreas anuales de tierras enclavadas en las zonas regables dominadas por obras construidas por el Estado y que han sido declaradas de interés nacional para su colonización.

Para llevar a cabo este vasto Plan, el Instituto precisa construir las redes secundarias de acequias, que para las citadas 20.000 hectáreas suponen un desarrollo aproximado de 400 kilómetros.

Recientemente se ha anunciado la convocatoria de un concurso para la construcción de 235 kilómetros de acequias prefabricadas. Es la primera que se intenta en España una obra de esta naturaleza, que permitirá acometer la instalación de las redes con una rapidez totalmente desconocida, ya que los elementos prefabricados de que constan no necesitan más obra de cimentación que la precisa para los soportes, igualmente prefabricados, sobre los que descansan. Al mismo tiempo, la prefabricación lleva consigo un considerable ahorro de materiales tan preciados como el cemento, pues la obra puede ser tratada por cualquiera de los modernos procedimientos constructivos: hormigón moldeado, pretensado, vibrado, centrifugado...

El Ministro de Obras Públicas visitará próximamente Tarragona

Inspeccionará el estado de las comunicaciones por carretera y ferrocarril

TARRAGONA.—Ha regresado de Madrid el Alcalde de esta ciudad, don Enrique Oliver Martínez, quien ha manifestado que en las visitas que realizó en la capital, el Ministro de Obras Públicas le comunicó su propósito de visitar en breve Tarragona con objeto de estudiar sobre el terreno el estado actual de las carreteras que conducen desde la capital a los reales monasterios de Poblet y Santa Creus, para que estén en perfectas condiciones con vistas a la celebración del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona que tantos turistas encauzará seguramente hacia los famosos monasterios de la provincia. Asimismo, el conde de Vellallano inspeccionará el estado de las obras del tendido de líneas férreas entre Reus y Tarragona para el paso del tren directo entre Barcelona y Madrid. Estas obras entrarán en su fase final con la iniciación de los trabajos, mañana miércoles, y su definitivo término que será en mayo, con el tiempo suficiente para que los trenes directos puedan circular ya por Tarragona con motivo del citado Congreso Eucarístico. El Alcalde ha manifestado también que el director general de Ferrocarriles le ha dado sus mejores impresiones en relación con el establecimiento de un servicio de automotores entre Barcelona y Tarragona, y anunció su propósito de arreglar y ade-

centar la estación de la capital en tanto se emprenden las obras de construcción de la grandiosa estación del ferrocarril que se erigirá en Tarragona y que será levantada en las inmediaciones de la playa del Milagro. (Cifra.)

Toma posesión el nuevo Alcalde de Reus

REUS.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada González Sama, ha dado posesión al nuevo Alcalde, camarada Juan Bertrán Borrás, en sesión extraordinaria celebrada por el Pleno de la Corporación municipal. El primer teniente de alcalde, señor Bofarull, pronunció unas palabras para expresar la satisfacción del Consistorio por la designación del camarada Bertrán, a quien entregó los atributos del cargo en medio de grandes aplausos, y el nuevo Alcalde prestó el juramento de ritual y pronunció un discurso en el que pidió la colaboración de todos para el desempeño de su cargo. Finalmente, el Gobernador Civil exhortó a todos a trabajar por el engrandecimiento de la ciudad. Asistieron también al acto representaciones de las entidades y corporaciones locales.

Después el camarada Bertrán se posesionó del cargo de Jefe Local del Movimiento en la Jefatura de Falange. (Cifra.)

Hoy, a las once y cuarto, será enterrado el cadáver de Jardiel Poncela

El aplaudido autor falleció ayer por la mañana

Poco antes de las ocho y media de la mañana de ayer falleció en su domicilio, calle de las Infantas, número 40, el popular escritor y autor teatral Enrique Jardiel Poncela. En los últimos días, según dimos cuenta a su tiempo, se había agravado en su estado general, que desde hace varios meses era de extraordinaria debilidad. Una neumonía acabó de agudizar sus males, y a pesar de que el domingo se le aplicaron fuertes dosis de penicilina y algunos inyectables, por la noche se sumió en profundo sopor, hasta que sobrevino el fatal desenlace. Horas antes de morir un sacerdote le prestó los auxilios espirituales.

A la hora del fallecimiento se encontraban junto al lecho mortuario algunos de sus familiares. Inmediatamente cundió por Madrid la noticia y se presentaron en el domicilio del difunto numerosos amigos, entre los que figuraba una representación de la Sociedad de Autores y del Montepío. Durante todo el día y la noche ha desfilado ante el cadáver una gran cantidad de personas, que han orado en la capilla ardiente, instalada en el cuarto de trabajo del escritor.

El entierro, hoy a las once y cuarto

La Sociedad de Autores se ha encargado del entierro, que se celebrará hoy, a las once y cuarto de la mañana. El cadáver será sepultado en la sacramental de Santa María. El próximo viernes, a las doce de la mañana, se celebrarán en la iglesia parroquial de San José los funerales organizados por la Sociedad de Autores.

Datos biográficos

Enrique Jardiel Poncela tenía poco más de cincuenta años. Oriundo de Aragón por línea paterna y de Valladolid por la materna, nació en Madrid el 15 de julio de 1901. Desde muy joven se dedicó a la literatura, cultivando especialmente el matiz humorístico. Empezó escribiendo artículos breves que vieron la luz en "La Correspondencia de España". Tenía poco más de veinte años cuando publicó una serie de novelas cortas del género policiaco. Y por entonces fue también cuando escribió su primera novela larga—"El plano astral", que fue mencionada por el Jurado en un concurso del Círculo de Bellas Artes.

Entre los años 1923 y 1927 escribió y publicó varias novelas, al mismo tiempo que colaboraba en distintos diarios de toda España con cuentos y artículos humorísticos. Por esta época comenzó a escribir para el teatro, simultaneando esta tarea con el género novelístico. Estrenó su primera comedia—"Una noche de primavera sin sueño"—en el teatro Lara el año 1927. Fue protagonista de esta obra don Emilio Thuillier. Al año siguiente don Tirso Escudero le aceptó, para estrenar en el teatro de la Comedia, la segunda de sus obras representadas—"El cadáver del señor García", que inició la línea del teatro jardielista, protestado por el público, como la primera había iniciado su serie—mucho mayor en cantidad—de grandes éxitos. En 1931—también en el teatro de la Comedia—se representó triunfalmente su tercera obra—"Margarita, Armando y su padre".

Hasta 1936 estrenó varias obras más, al mismo tiempo que continuaba—pero con menor intensidad—cultivando la novela. Pero luego se decidió a escribir casi exclusivamente para el teatro. Entre esas obras figuraban: "Usted tiene ojos de mujer fatal", "Angelina o el honor de un brigadier", "Un adulterio decente", "Las cinco advertencias de Satanás" y "Morirse es un error" (esta última volvió a repetirse, a partir de 1939, con el título de "Cuatro corazones con freno y marcha atrás"). Por aquellas fe-

chas—de 1931 a 1936—según haciendo furor algunas de sus novelas, como "Esperame en Siberia, vida mía" y "Amor se escribe sin hache", y otras de un humorismo demasiado atrevido y desgarrado.

Al comenzar la guerra de Liberación marchó a América del Sur, de donde pasó más tarde a la zona nacional. En esta época escribió algunos libros—como el "Libro del convaliente", para los enfermos de los frentes y hospitales—y preparó su campaña teatral, que había de ser casi ininterrumpida entre los años 1939-1945. Fue en esta época cuando estrenó sus obras de mayor éxito, entre las que destacan—"Un marido de ida y vuelta", "Eloisa está debajo de un almendro", "Los ladrones somos gente honrada", "Madré, el drama padre", "Las siete vidas del gato", "Blanca por fuera, rosa por dentro", "El sexo débil ha hecho gimnasia", "Tú y yo somos tres", etc.

También por entonces—año 1941—estrenó "El amor dura sólo dos mil metros", obra de las "fuldoras", serie que en los últimos tiempos—de 1946 a 1950—se prodigó más de lo que él hubiera querido. Estos contratiempos, que se agrandaron a raíz del estreno de "Agua, aceite y gasolina", y culminaron en el escaso éxito de una de sus temporadas de empresario—la realizada en América del Sur hacia 1948—, fueron minando su escasa salud, que en estos dos últimos años sufrió durísimos golpes, que le han tenido casi constantemente recluido en casa.

Aparte de la novela y el teatro, Jardiel hizo también algunas escapadas al cine, donde hizo una serie de "celuloideos rancios" de gran eficacia cómica. También había hecho guiones de películas en una época en que estuvo en América del Norte, hacia 1932.

La última obra de Jardiel fue estrenada por la compañía titular del teatro Español, en el Gran Vía, montada por Cayetano Luca de Tena.

Antes de agudizarse sus dolencias se hallaba preparando otras dos o tres obras y escribiendo sus Memorias, que había de publicar en varios tomos bajo el título general de "Sintonía en Mi". Pero primero la larga enfermedad y después su muerte han truncado estos propósitos.

Descanse en paz el prolífico y aplaudido autor.

LA MEDALLA DE BADAJOZ, AL JEFE DEL ESTADO

BADAJOS.—La Diputación Provincial ha acordado crear la Medalla de la provincia, y por aclamación, conceder la primera de estas condecoraciones a Su Excelencia el Jefe del Estado. También ha acordado la Corporación provincial telegrafiar a los Ministros de Agricultura, Industria, Comercio y Obras Públicas felicitándose por la aprobación de los proyectos de colonización e industrialización de Badajoz y su provincia. (Cifra.)

Continúan cerrados los puertos de Asturias con León DIECIOCHO GRADOS BAJO CERO EN LA GRANJA

LEÓN.—Ha cesado de nevar en la montaña, pero los puertos, incluso el de Pajares, continúan cerrados al tráfico. (Cifra.)

18 grados bajo cero en La Granja

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO.—Durante la tarde de ayer el frío fue muy intenso, oscilando la mínima entre 15 y 18 grados bajo cero. Esta mañana ha comenzado a nevar copiosamente. (Cifra.)

Cerca de tres metros de nieve en la Bonaigua

BARCELONA.—Comunica el Servicio Meteorológico que en las últimas veinticuatro horas se han reunido, con carácter débil, las nevadas en los Pirineos. Ayer mañana continuaba nevando en el puerto de la Bonaigua, donde faltan pocos centímetros para alcanzar los tres metros de altura. En el resto de la región domina el buen tiempo. La mínima en la mañana de hoy es de 14 grados bajo cero en el lago Estangento. El avance de previsión señala la persistencia de tiempo inestable en el Norte, con precipitaciones de agua y nieve. (Cifra.)

El puerto de Orduña, abierto al tránsito

BILBAO.—Después de intensa labor de las brigadas de Obras Públicas ha quedado abierto al tráfico el puerto de Orduña.

El S. E. M. de Vich prepara su asistencia al Congreso Eucarístico de Barcelona

Parece que han sido descubiertos los restos de la catedral destruida por Almanzor

BARCELONA. (Por teléfono.) — De varias provincias de España han llegado químicos, farmacéuticos, técnicos molineros e industriales fabricantes de harina y pastas para sopa y de productos de régimen para asistir al I Cursillo de Orientación Químico-cerealista, que, organizado por el Laboratorio de Investigaciones Cerealistas de Barcelona, se celebrará durante las próximas semanas en la Escuela de Peritos Agrónomos de la Diputación. Se ha celebrado ya el acto inaugural, al que han asistido la mayoría de los cursillistas. Dirige el curso don Antonio Quintana Mari.

EL IX CURSILLO DE DIVULGACION AGRICOLA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

En Alella ha sido clausurado el IX Cursillo de Divulgación Agrícola, que, preparado por la Obra Provincial Agropecuaria del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, ha contado con la colaboración eficaz de los Servicios Técnicos de Agricultura de la Diputación Provincial, y con la ayuda del Ayuntamiento y del Sindicato Agrícola de aquella población. Aunque estos cursillos de divulgación están orientados preferentemente a los jóvenes camaradas del campo, se permitió la entrada en el local donde se celebraban las conferencias a todo el público interesado en las cuestiones agrícolas, calculan-

SEMIFINAL DEL CONCURSO PROVINCIAL DE COROS Y DANZAS

En el Instituto de Cultura para la Mujer, y con asistencia de las jerarquías provinciales de la Sección Femenina, se ha celebrado la semifinal del concurso provincial de Coros y Danzas, en la fase correspondiente a la local de Barcelona. En el concurso han tomado parte varios distritos, y el fallo se hará público dentro de algunos días.

EL S. E. M. Y EL CONGRESO EUCARISTICO

En Vich hubo, en la mañana del domingo, una reunión del Magisterio Nacional de la comarca para estudiar el plan a seguir para preparar la aportación del S. E. M. al Congreso Eucarístico Internacional. Presidió la reunión el camarada Manuel Sancho Vecino, Jefe Provincial del S. E. M., y teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Barcelona. Terminada la reunión, las jerarquías visitaron al obispo de Vich, reverendo doctor don Juan Perelló Pou, quien sostuvo con el Jefe Provincial del S. E. M. y con sus acompañantes un detenido cambio de impresiones sobre los temas discutidos en la reunión.

OTRA CATEDRAL

Es probable que estemos en vísperas de un interesante descubrimiento arqueológico. En las obras de nivelación que se realizan en la plaza de la catedral han sido encontrados, casi a ras de tierra, restos humanos y sepulcros de teja cocida al sol, con características que permiten suponer se trata de enterramientos del siglo X. También—y esto parece ser lo más importante—han sido hallados muros que bien pudieran pertenecer a la segunda catedral de Barcelona. Porque Barcelona tuvo tres catedrales: la basilica romanocrisiana del siglo IV, de cuyo hallazgo y características dimos cuenta en una crónica anterior; la catedral que debió sustituir la cuando Almanzor la destruyó en el año 985, y la actual catedral, que tantas placas fotográficas hace tirar a los turistas que nos visitan. De los dos primeros templos catedralicios interesaba mucho encontrar restos del del siglo X, por ser la catedral más desconocida, pues de ella sólo se conserva una de las puertas, colocada en la catedral nueva, y unos relieves en la puerta de San Ivo. El estudio sobre los restos hallados han de hacerse aprovechando los días que las obras dejen al descubierto la tierra de esta plaza, que pronto tendrá un pavimento definitivo.

SIN UN BACHE

Con inusitada fiebre se ha emprendido una campaña municipal contra los baches de calles y plazas, como si el Ayuntamiento se hubiera propuesto que ni un solo adoquín sobresalga del adoquín vecino en los últimos días de mayo.

En el semanario "Destino" se comenta esta actividad de la Alcaldía con relación al Congreso Eucarístico Internacional, y con toda crudeza se habla del fracaso a que esta escasa actividad municipal va a exponer a la ciudad. Don Antonio María Simarro—viene a decir el comentarista—ha renunciado a ser el Alcalde del Congreso Eucarístico para quedar en "un Alcalde que había en Barcelona en los días del Congreso Eucarístico". Y es que, al lado de la desbordante actividad desplegada por el obispo en las tareas de organizar un acontecimiento tan importante, aparece aún más insignificante la actividad del Ayuntamiento, que se va a contentar con poco más que barrer la casa, sacudir el polvo y limpiar los cristales. Faenas de sábado, en resumen.

GAMAZO

+
EL SEÑOR
DON ENRIQUE JARDIEL PONCELA
AUTOR DRAMÁTICO
Ha fallecido el día 18 de febrero de 1952
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA
Y FAMILIARES

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por el alma del finado.

El entierro se efectuará hoy martes, día 19, a las once y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, Infantas, 40, a la Sacramental de Santa María.

El funeral que el próximo día 22, a las doce de la mañana, se dirá en la iglesia parroquial de San José, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

A PLAZOS Relojes
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS
ROTVÁL APART. 678
MADRID

Francia conocerá pronto uno de los procesos, por envenenamiento más grandes de la historia

María Besnard, de cincuenta y seis años, está acusada de haber envenenado, para heredarles, a once personas

(CRONICA DE NUESTRO DIRECTOR, ISMAEL HERRAIZ)

PARIS

"Acuso a María Besnard de haber envenenado a su marido." Con esta palabra sencilla, madame Pintou inició el gigantesco sumario que, el miércoles, en el Palacio de Justicia de Poitiers, servirá para representar una de esas "grandes galas" del misterio y del crimen que Francia, de tiempo en tiempo, suele servir a la moribunda atención del mundo entero. El siniestro "ballet" de los once envenenados con arsénico va a exhibirse en audiencia pública. María Besnard, de cincuenta y seis años, asoma en todos los periódicos sus flacas mejillas, su mirada banal, en la que algo cuenta, sin embargo, que esos ojos no son buenos... "La bonne dame de Loudon" está acusada de haber envenenado, para heredarles, sucesivamente, a su marido, Leon Besnard; a su propio padre, a su madre, a su tía Luisa, a su suegro y a su suegra, a su cuñada, al matrimonio Toussaint Rivet y a sus primas Virginia y Paulina, arrojadas doncellas de ochenta y cinco y ochenta y nueve años, respectivamente. En torno a la historia—muy castiza—hay un interminable y picante anecdótico. Aparece, incluso, para poner el sumario a tono con el tiempo, un zagalón rubio, de veinticinco años, prisionero alemán, llamado Alfred Dietz. La semejanza que de esta "indignidad civil" tengo con otros casos más brillantes y olvidados se debe considerar como puramente accidental.

Estamos, pues, ante el proceso de envenenamiento más grande que ha conocido el mundo desde la historia de madame Lafarge. Cuando el cronista, por exigencias informativas, se sumerge en tales truculencias, encuentra que María Besnard—una paleta avariciosa, zafia y desgredada—no tiene, en realidad, semejanza alguna con aquella madame Lafarge que vemos en los viejos periódicos. "La dame du Glandier" estaba dotada de gran distinción, tenía una luz palida, extraña e íntima en el rostro y una capacidad singular para hacer llorar a esas almas sensibles que se exaltan ante estos lodazales de la vida.

LA VOZ DE ALARMA

Fue madame Pintou, como hemos dicho, la primera que dio la voz de alarma. Según tal versión, el viejo Leon Besnard, segundo marido de María, dijo antes de morir a la Pintou que su mujer le había envenenado lentamente. ¿Por qué no se lo dijo a los médicos o a la Policía?, argumenta la defensa de María Besnard. Naturalmente hay que correr cortinas porque se dice, claro es, que si la Pintou y Leon... Lo cierto resulta que la Pintou no ha querido ratificarse en sus declaraciones al ver el sesgo que tomaba el asunto. Pero de aquí parte el carroussel de los sepulcros. El Juzgado ordena desenterrar los restos de Leon Besnard, y el insigne analista de Marsella, Beroud, encuentra una dosis masiva de arsénico en las vísceras. La defensa tendrá que utilizar argumentos de gran precisión científica, y se recuerda la frase del químico Raspail en el proceso de Lafarge: "Yo puedo encontrar arsénico en el brazo del sillón del señor presidente." Desde luego, en el cementerio de Loudon y en las tumbas de los Besnard, el arsénico brota como el musgo. Treinta y cinco miligramos en los restos de la tía Luisa, 28 en los del señor Toussaint, 36 en los de "mon cher papa Davailleud", padre de la acusada, y así sucesivamente.

María Besnard entra en la cárcel, y la Policía, utilizando métodos tan viejos como el mundo, destina a su misma celda a dos espías, "moutons" Simone Royer y

Gisele Couper, jovencitas de profesión conocida y poco recomendable. A través de ellas María pierde su cazurriería práctica y se confía. Aparecen entonces pruebas más grandes a favor de la acusación. Besnard escribe a una amiga dándole normas para asesinar a la Pintou, a cambio de testar a su favor, y más tarde lanza otra carta, mortal de necesidad a efectos procesales, en la que aconseja a un amigo meta arsénico en las viejas botellas que Leon Besnard tenía en la cueva de la casa para festejar las bodas de plata del matrimonio. Cuando la acusada se da cuenta de que sus encargos figuran en el carpetao del Ministerio fiscal, se desespera y escribe una tercera misiva, que ha llenado de lógica indignación a Francia entera: "Estoy perdida y sólo otra invasión puede salvarme."

LAS "GANANCIAS" DE MARIA BESNARD

Financieramente considerados, los once cadáveres han proporcionado a María Besnard dos millones de francos, es decir, doscientos mil francos por crimen, y la posibilidad de recluir para siempre en una triste prisión al prisionero alemán a quien pretendía nada menos que ir a buscar a Alemania. La acusación agrega sobre semejante piltrafa humana las mayores vergüenzas: crueldad insatisfecha, codicia insaciable, sensualidad desbordada, doblez, insensibilidad y envidia. ¡Oh tremendas y emponzoñadas ciudades, lejos de la paz e inocencias campesinas! Se ha descubierto también que Besnard era autora de todos los anónimos inquietantes que recibían las pobres gentes de Loudon. "Puesto que hay celosos—ha dicho—, hagamoslos más celosos todavía."

En torno, pues, a esta mujer se centra el interés o repugnancia del mundo entero. Ochenta testigos ha citado la acusación y sesenta la defensa, porque ahora, de repente, los histerismos, la sensibilidad, la morbosidad de las gentes empieza a buscar explicaciones y eximentes. Los abogados de María Besnard reciben incansables cartas en favor de la acusada, sobre todo de los compañeros de cárcel. "No puede ser culpable—escribe una buena pieza de la casa—porque a mí me ha devuelto la moral y el sentido del honor." Otra, ya en el delirio de la pura lirica, cuenta a los abogados que "derrama la ternura en torno suyo y tiene en nuestro corazón un puesto de madre".

Por fin queda el golpe de efecto para la Prensa a utilizar en defensa de María Besnard: "Desenterrad otro cadáver ajeno por completo a la familia Besnard y también encontraréis arsénico, porque es la tierra del cementerio de Loudon la que alberga el veneno." Naturalmente, existe un problema jurídico y moral bastante difícil: de saber hasta qué punto el juez puede ordenar que sean desenterrados los pobres despojos que no se metieron en nada. Poitiers reboza de periodistas, fotógrafos y curiosos de toda laya, en espera de la voz de "audiencia pública".

Ismael HERRAIZ

DISTURBIOS NACIONALISTAS EN CASABLANCA

Se produjeron el domingo con ocasión de la visita de varios delegados de la O. N. U.

CASABLANCA.—Con ocasión de la visita a Casablanca de un grupo de delegados hispanoamericanos en la O. N. U., que recorren Marruecos francos invitados por el Gobierno de París, millares de nacionalistas árabes distribuyeron numerosos ejemplares del periódico de su partido entre los mismos. Se manifestaron tumultuosamente y se oyeron algunos disparos.

Las autoridades francesas han acordado que el barrio moro de Medina no sería visitado por los delegados, a consecuencia de estas manifestaciones.

Después un grupo de nacionalistas se reunió ante el Palacio de Justicia y obligaron a las autoridades francesas a suspender también la visita que había proyectado a este nuevo edificio. Posteriormente, los árabes rodearon la residencia francesa, donde los delegados almorzaban con el general Guillaume. Los árabes fueron dispersados por la Policía francesa, después de oírse varios disparos.

Un muerto y tres heridos en los disturbios de Casablanca

CASABLANCA.—En los disturbios del domingo en Casablanca hubo un muerto y tres heridos graves por el fuego de la Policía. Las bajas se produjeron en el barrio indígena y en la zona portuaria.

El coche del residente general, en que iban éste y su esposa, fue blanco de dos balas de los amotinados. Salvó la situación el mecánico del representante de Francia, que se abrió paso a través de la multitud. (Efe.)

No ha habido atentado contra el general Guillaume

CASABLANCA.—En la residencia general se publica una nota oficial oponiendo un mentís a la especie que ayer se disparase contra el coche que ocupaban el residente, general Guillaume, y su esposa.

Seis personas heridas en un descarrilamiento

TUNEZ.—Seis personas resultaron heridas al descarrilar un tren

México venderá su plomo a Europa

MEJICO.—"El Universal" señala que los precios fijados en los Estados Unidos para el plomo y el cinc hacen que las empresas mejicanas productoras de esos metales consideren más conveniente venderlos a países europeos que a Norteamérica, y que están concertándose acuerdos comerciales al efecto. (Efe.)

Récord de producción mundial de aceites

WASHINGTON.—Se calcula que la producción mundial de aceites y grasas ha alcanzado una cifra máxima en 1951, al llegar a las toneladas 25.850.000, según anuncia el departamento de Comercio. Esta cifra supone un aumento de casi dos millones de toneladas sobre la producción de 1950 y un 13 por 100 de esta última cifra. (Efe.)

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS

EDICION DEL NOTICIERO ESPAÑOL

En el tablón de anuncios de este Ministerio existe uno, por el que se saca a concurso la edición y tirada del Noticiero Español.

El plazo para enviar ofertas expira a las 12 horas del día 28 del corriente mes.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, a 18 de febrero de 1952.



Para dejar de toser tome

Pectoral Richelet

El remedio del catarro. Jamás deja de aliviar y facilita la respiración.

No contiene alcohol ni azúcar, por ello es inofensivo para delicados del estómago y diabéticos. Pida folleto gratuito al Laboratorio Richelet. San Sebastián. C. S. 11.377

AGASAJO ESPAÑOL A UNA MISION COMERCIAL ITALIANA

Llegará dentro de breves días a Madrid para negociar un acuerdo entre Italia y España

ROMA.—El embajador de España en Italia, don José Antonio Sangroniz, marqués de Desio, ofreció en la Embajada una comida a la Comisión nombrada por el Gobierno italiano para negociar un acuerdo comercial con España. Las negociaciones comenzarán en Madrid dentro de unos días.

Asistieron el subsecretario de Asuntos Exteriores y el secretario general del departamento y el director general de la Oficina Italiana de Comercio y Agricultura, que participarán en las negociaciones. (Efe.)

"España no puede quedar aislada"

NUEVA YORK.—"Quiérase o no—escribe Anne O'Hare Mac Cormick en el "New York Times"—, la península más occidental de Europa no puede estar aislada del mundo a que pertenece. Nuestra política no puede exigir respeto, a menos que sea consistente, clara y digna. Es evidente que alternar los golpes en los nudillos con regalos de dólares no puede servir para ningún fin útil." (Efe.)

Detalles sobre la detención de Alvarez del Vayo

NUEVA YORK.—Al anunciar la detención y también la libertad "bajo palabra" de Julio Alvarez del Vayo y de su esposa, "The New York Times" revela que el matrimonio estuvo tres días en Ellis Island, desde su llegada a bordo del "Liberté", y que ha quedado a la disposición de las autoridades, en tanto se hace ulterior estudio de su caso.

El director del Servicio de Inmigración y Naturalización en el distrito, Edward Saughnessy, declaró—continúa el periódico—que la detención de Alvarez del Vayo y su mujer fue resultante de una información recibida por su Servicio, información que se negó a divulgar.

Por último, la información dice que Alvarez del Vayo tiene una tormentosa historia como periodista, revolucionario y diplomático.

Embajador del Pakistán en Madrid

HA SIDO NOMBRADO SYED MIRAM MUHAMMAD SHAH

KARACHI.—Los periódicos de esta capital dan cuenta del nombramiento de Syed Miram Muhammad Shah como primer embajador del Pakistán en Madrid. (Efe.)

El nuevo embajador del Pakistán en Madrid, Syed Miram Muhammad Shah, tiene cincuenta y cuatro años de edad. Nació en Hyderabad del Sind y obtuvo sus títulos de bachiller en Artes y licenciado en Derecho en la Universidad de Bombay. Ha tenido intensa actuación como abogado del Tribunal Supremo del Sind. Su carrera política se inició en 1928, al ser elegido miembro del Consejo Legislativo de Bombay, representación que ostentó en varias legislaturas. Fue uno de los que trabajó como miembro de la Comisión Constitucional para Reformas de la India, que estuvo presidida por sir John Simon. Fue también jefe de una Delegación de la Comunidad musulmana de la Presidencia de Bombay, que reclamó electorados separados para los musulmanes ante el Comité Indio de Franquicias, presidido por lord Lothian.

Desde 1943 a 1945 fue miembro del Consejo Indio de Defensa y recorrió todo el Oriente Medio. Elegido para la Asamblea Legislativa del Sind, fue presidente de la Cámara Provincial de Diputados desde 1938 a 1948. En 1951 entró a formar parte del Gabinete del Sind como ministro, cargo que ha desempeñado hasta el pasado mes. El nuevo embajador vendrá a España acompañado de su esposa y de una de sus dos hijas, soltera. (Efe.)

Egipto cooperará a la paz dentro de "una fuerte organización regional"

Así lo declara Ali Maher en un mensaje radiado a Estados Unidos

EL CAIRO.—En un mensaje radiado el primer ministro egipcio, Ali Maher, dice: "Estamos dispuestos a prestar nuestra cooperación total y de corazón para el mantenimiento de la paz mundial dentro de una fuerte organización regional que funcione en la estructura de la Carta de las Naciones Unidas, así como a desarrollar amistosas relaciones con todos los países." Agrega el mensaje que Egipto considera a los Estados Unidos "campeón de la justicia y la libertad". (Efe.)

La declaración de Maher, Bien recibida en Norteamérica

WASHINGTON.—El portavoz del departamento de Estado Mac Dermott ha dicho hoy que la declaración radiada del primer ministro egipcio es "alentadora", especialmente en lo que se refiere a su posición con respecto a un posible pacto regional. Agregó que esperaba en breve se reanudarían las conversaciones con Egipto acerca de las propuestas de Es-

tados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Turquía para un Mando de Oriente Medio en el cual participara Egipto sobre base de igualdad. (Efe.)

Nuevos centros de instrucción militar para los estudiantes egipcios

EL CAIRO.—El jefe del Gobierno egipcio, Ali Maher, ha declarado que ha dado instrucciones a los jefes militares egipcios para que preparen "en cuestión de días" nuevos centros de instrucción militar para los estudiantes egipcios. Estos centros deberán estar equipados totalmente.

Añadió que desea que los estudiantes realicen la política del Gobierno encaminada a conseguir la independencia de Egipto por medio de la evacuación de las fuerzas británicas y la unión con el Sudán bajo la Corona egipcia.

Al hablar ante un grupo de profesores de la Universidad dijo que está dispuesto a conversar con los estudiantes y a escuchar sus opiniones. Declaró también que el tiempo empleado por los estudiantes en el aprendizaje de la instrucción militar se descontará del período de servicio militar obligatorio. Pidió a los profesores que aconsejen a los estudiantes que se mantengan tranquilos y que no dejen que los elementos subversivos "arrojen una sola sombra de duda sobre la política del Gobierno difundiendo rumores falsos". (Efe.)

Eden conversará nuevamente con el embajador egipcio

LONDRES.—En el Foreign Office se declara que Eden piensa conversar nuevamente con el embajador egipcio, Amr Bajá, antes de su partida para Lisboa el martes. No hay hasta ahora, sin embargo, concertada ninguna entrevista entre los dos señores. Su última conferencia fue el día 13, siguiente al de la llegada a Londres del embajador para asistir a los funerales del Rey Jorge VI.

"Se han hecho—dijo el portavoz del Foreign Office—algunos progresos en el curso de conversaciones útiles, en las que se llevó a cabo la discusión general de la situación en Egipto desde que fue llamado Amr Bajá a su país, poco antes de Navidad." (Efe.)

Chinos y japoneses iniciarán mañana sus negociaciones de paz

Los franceses rechazan fuertes ataques comunistas entre Hanoi y Hoa Binh

TAIPEH.—Chinos y japoneses iniciarán el miércoles por la mañana sus negociaciones para un tratado de paz y el restablecimiento de relaciones normales entre el Gobierno de Chan Kai Chek y el del Emperador Hiro-Hito. (Efe.)

Ataques rojos indochinos, rechazados

SAIGON.—Las fuerzas de la Unión Francesa han rechazado fuertes ataques de los rebeldes comunistas del Vietnam al largo de la línea de abastecimientos de Hanoi a Hoa Binh. Según el comunicado oficial francés, Los rebeldes fueron hostigados en su retirada por la artillería y sufrieron centenares de bajas mortales.

Otras fuerzas de la Unión Francesa en el delta del Tonkin hacen retroceder a los comunistas infiltrados 75 kilómetros al sureste de Hanoi. (Efe.)

Los rebeldes filipinos invaden una pequeña isla

MANILA.—Un número indeter-

Próximo ensayo atómico británico en Australia

EL GOBIERNO DE CANBERRA HA TOMADO LAS MAXIMAS PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

LONDRES.—El anuncio hecho por la Jefatura del Gobierno de que Inglaterra va a probar un "arma atómica" en Australia este año se publica con gran relieve en las primeras planas de la mayor parte de los diarios, aunque era "un secreto a voces", desde hacía cerca de un año. Los ensayos británicos se realizarán probablemente a últimos de septiembre o en octubre. (Efe.)

Máximas precauciones de secreto en Canberra

CANBERRA.—De fuente autorizada se declara que se han tomado las mayores precauciones de seguridad desde que terminó la guerra, con objeto de evitar que se "filtre" información sobre la proyectada prueba atómica en Australia. Los principales hombres de ciencia, que la semana pasada se disponían a discutir abiertamente acerca de la explosión, dicen ahora que han jurado guardar secreto al respecto. Sólo un puñado de hombres de ciencia australianos comparten, cierto es, con Menzies y el ministro de Defensa, Mac Bride, la información sobre la futura prueba. (Efe.)

Personal técnico británico, a Australia

LONDRES.—Dos unidades de desembarco de la Armada británica, el "Narvik" y el "Zeebrugge", zarparán de Portsmouth el lunes próximo, en viaje al puerto australiano de Freemantle. A su bordo llevarán técnicos, personal militar de Ingenieros e Infantería de Marina para intervenir en el ensayo de la primera arma atómica de Gran Bretaña. (Efe.)

Norteamérica prepara nuevas experiencias atómicas

WASHINGTON.—El departamento de Defensa y la Comisión de Energía Atómica de Estados Unidos han declarado que se realizará una nueva serie de ensayos atómicos en los campos de experimentación del Pacífico.

En la comunicación se agrega que se vienen realizando ya los preparativos para tales pruebas, teniendo entendido que éstas se realizarán en la primavera próxima. (Efe.)

Los aliados aceptan el plan rojo de una conferencia de paz en Corea

Los comunistas suspenden la reunión del lunes

PANMUNJOM.—Los delegados de las Naciones Unidas han aceptado el domingo, con ciertas reservas, el plan propuesto por los comunistas para la celebración de una conferencia de paz en Corea, pero han hecho constar con toda claridad que los aliados quieren limitar lo que en ella se trate a los problemas coreanos.

El vicealmirante Turner Joy, jefe de la Delegación aliada, dijo a los comunistas durante la reunión, de ocho minutos de duración, celebrada por las Delegaciones en pleno, que los aliados mostrarán su conformidad con el plan rojo, si éstos aceptan la interpretación de las Naciones Unidas a la citada propuesta comunista.

Joy dijo que los aliados todavía quieren que la conferencia a celebrar después de la firma del armisticio se limite a tratar de cuestiones coreanas. (Efe.)

Los rojos suspenden las reuniones del lunes

PANMUNJOM.—Los comunistas, inesperadamente, han solicitado a las 0,50 de esta madrugada, por teléfono, el aplazamiento de la sesión plenaria para tratar del quinto punto de la agenda, y convocada para las diez del lunes. Los rojos han pedido que la reunión se verifique hoy martes, a las once, y los delegados de las Naciones Unidas han aceptado.

Se esperaba que los comunistas dieran su contestación a la aceptación condicional de las Naciones Unidas del proyecto rojo para la conferencia de paz coreana. (Efe.)

Tampoco se reunieron las Subcomisiones

TOKIO.—La Subcomisión para el intercambio de prisioneros de guerra ha suspendido la reunión anunciada para las once del lunes y la de inspección de la tregua, la que tenía anunciada para veinte minutos después. Los dos Subcomités se reunirán el martes, después de la sesión plenaria. (Efe.)

Los rojos insisten en designar a Rusia como neutral

MUSAN.—Los comunistas han insistido en la participación de la Unión Soviética como nación "neutral" en la vigilancia del armisticio, a pesar de la oposición aliada. La Delegación comunista comunicó que debe darse la aprobación inmediata, pues el nombramiento no precisa de la aceptación de la otra parte. El coronel rojo Chang señaló que el párrafo 38 del borrador del armisticio define a las naciones neutrales como aquellas cuyas fuerzas combatientes no han participado en las hostilidades de Corea. (Efe.)

Salvaje ataque rojo

TOKIO.—Dos unidades comunistas han atacado salvajemente las líneas aliadas en el frente centro-occidental de Corea, durante la noche del domingo.

Los aviones llevaron a cabo 870 incursiones contra los almacenes, locomotoras, trenes en marcha y aeródromos de los rojos. (Efe.)

Radio Pyongyang anuncia el hundimiento de dos barcos aliados

TOKIO.—La emisora comunista de Pyongyang afirma que han sido hundidos dos barcos de las Naciones Unidas el domingo por la

noche, cerca de la isla de Sok, frente a la costa de Corea. También dijo que fueron derribados cinco aviones sobre Wonsan, Nampo y Sukchon, en el norte de Corea. (Efe.)

El comandante Davis, Medalla de Honor

TOKIO.—Ha sido propuesto para la Medalla de Honor el "as" de la Aviación de reacción norteamericana comandante George A. Davis, derribado por los comunistas en la semana pasada, según informa la United Press. (Efe.)

"La Patria Hispana"

S. A. DE SEGUROS

SERRANO, 12, MADRID

admite ofertas Agentes experimentados para plaza Madrid. Condiciones inmejorables. Preguntad: SR. SANZ

Nueva forma de electricidad «atómica» de onda larga

TIENE LA VIRTUD DE ATRAER A LOS PECES

VANCOUVER.—Alfred Vang, presidente de la Compañía de Armamento de la Columbia Británica, que ha creado una nueva forma de electricidad "atómica" de onda larga, ha salido para Ottawa y Washington para celebrar una conferencia con altos funcionarios gubernamentales.

La nueva forma de energía atómica se ha conseguido partiendo de la misma fórmula que dio por resultado el desarrollo de la bomba atómica. Con la electricidad de "onda larga" se ha producido aluminio con aborro de un tercio de la energía eléctrica que se emplea normalmente. Los experimentos han descubierto también que esta clase de electricidad atrae a los peces, y se tratará de los métodos para limitar el empleo del "imán de pescado". (Efe.)

BASCULAS

de todos los modelos GALAYO Hernani, 13

PUBLICACIONES "REUS"

¡Empresa de transportes! ¡Remitentes! Adquieran el libro "Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifa de aplicación", 125 pesetas. Admitimos el pago en 12 mensualidades. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡Conductores de autos! ¡Mecánicos! ¡He aquí tres obras interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo" (cuarta edición). Obra ilustrada con grabados. Tela, 55 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil". Libro ilustrado con grabados. Tela, 45. Nueva edición del "Código de la Circulación". Tela, 20. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡Agricultor! Si desea triplicar la producción, sin aumento de gastos, adquiera el "Manual del Cultivador", de Conrado Granell, 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.



FUMADORES, Debedores: el tóxico con "Desintoxicante 19". Vitamínico, inofensivo. En farmacias.

TEATRO CARLOS III

EN GOYA, SEMIESQUINA A CASTELLANA

PROXIMA INAUGURACION

Los doce de la N. A. T. O. deciden dar mayores poderes a Eisenhower

Es la única medida clara, hasta ahora, de las reuniones de Lisboa

LISBOA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Bajo el claro cielo de Lisboa las dos últimas jornadas fueron una especie de ensayo general de la N. A. T. O. La complicación bizantina de los organismos técnicos estuvo representada en toda su grandeza y en su miseria. Los doce del Consejo de suplentes, que ahora son los catorce, los tres sabios economistas y los tres militares permanentes intentaron aproximarse por medio de acuerdos y hacer recomendaciones sagaces, pero nada se puso en claro de una forma definitiva. Los tres sabios, denominación por la cual se conoce a los tres peritos encargados de las cuestiones económicas del Pacto, se reunieron el domingo en el pabellón central del Instituto Superior Técnico, con el fin de estudiar los informes presentados por la Comisión militar. Los tres sabios son Averell Harriman, que representa a Norteamérica y que al mismo tiempo es una de las piezas fuertes de la N. A. T. O.; Jean Monnet, por Francia, y sir Edwen Plowden, que esta vez fué sustituido por otro delegado británico. Los tres sabios realizaron una reunión con los miembros del "Standing Group", mientras la Comisión de los "doce" celebró una sesión en la que Portugal estuvo representada por su ministro de la Presidencia, Lúmbrales, y de la que no fué facilitada comunicación alguna a la Prensa.

En la jornada del lunes el Consejo de suplentes se reunió a media mañana para ocuparse de dos cuestiones vitales: dar forma definitiva al proyecto de reorganización de la N. A. T. O. y preparar un documento que rijan las relaciones entre la N. A. T. O. y la comunidad euro-

pea. En la reorganización de la N. A. T. O. el primer tema a tocar fué la propia transformación del Consejo de suplentes, que, como saben los lectores, hasta ahora tuvo su sede en Londres. Cada Gobierno se hace representar por un suplente, y cuando el Consejo del Atlántico, es decir, la Organización superior, esté reunido son los suplentes mismos los que ejecutan las decisiones tomadas por aquél. La reorganización del Consejo de suplentes se basa en que los representantes permanentes tengan categoría de ministros, lo que les daría un poder de decisión en cuestiones que no incluyesen las políticas, realmente distinto del que hasta ahora tuvieron. Los ingleses quieren por diversas razones, que no son del caso analizar en esta crónica, mantener los organismos de la N. A. T. O. en Londres, mientras los demás componentes del Consejo prefieren París, dada la proximidad de la "Shape" y de la "Ocece", de cuyos peritos precisan con gran frecuencia.

En cuanto al segundo problema, o sea las relaciones entre la N. A. T. O. y la comunidad europea, el Consejo de suplentes se mueve dentro de un círculo vicioso, tratando de encontrar la fórmula que permita que todos los países estén representados en el Ejército de Europa. Grecia y Turquía, ya admitidas en el seno de la N. A. T. O., se sentaron por vez primera ayer por la mañana en la mesa de conferencias, representadas por sus Misiones diplomáticas acreditadas en Lisboa, mientras la Delegación griega, que dirige el propio Venizelos, está llegando en estos momentos a la capital portuguesa.

La N. A. T. O. sigue, pues, dando laboriosamente a luz, en un nacimiento inconcebiblemente premioso, a una unión de la voluntad en la que catorce países buscan la expresión de su fuerza en un 15 país del cual, por desgracia, desconfían los mismos que han de crearlo. Toda una maquinaria tan complicada como eficaz, vista desde el ángulo puramente burocrático, y funcionando a las mil maravillas, contribuye prodigiosamente al desconcierto y, sobre todo, a la tremenda desilusión de los americanos, creadores, organizadores y dirigentes de la N. A. T. O., que debiendo tenerla prácticamente en sus manos, no logra encauzarla por el recto camino a pesar de sus terribles esfuerzos. Las últimas sesiones del Parlamento francés prueban claramente que los pueblos de Europa están muy lejos de un deseo verdadero y profundo de ponerse de acuerdo. Los rusos lo saben y sacan su fruto del desconcierto. Sin embargo, aunque poco, algún progreso fué marcado por la primera jornada de los trabajos de la N. A. T. O. en su residencia de Lisboa. Los Doce decidieron que no hay más remedio que conceder poderes más amplios al jefe de las tropas atlánticas. Por tanto, Eisenhower podrá proceder al entrenamiento de tropas y a establecer líneas de abastecimientos para sus fuerzas. Los economistas y los militares se sienten optimistas y creen posible llegar incluso a un acuerdo decisivo.

Adolfo LIZON

La vida de Londres recupera su ritmo después del entierro de Jorge VI

Anécdotas sobre el pasado y preguntas al futuro

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) El silencio que apesadumbró durante nueve días a Inglaterra se rompió bruscamente el sábado último por la mañana. Cierta, aun salió la Prensa ese día con sus páginas dedicadas exclusivamente a los reportajes sobre el entierro del Rey o cubiertas por las fotografías, a toda plana, del cortejo fúnebre, del armon arrastrado por la Navy, o del instante final en la capilla de San Jorge; todavía se publicó el "Times" con su famosa y tradicional "primera" de anuncios, divididos en columnas por impresionantes a la vez que curiosas líneas negras. Pero el Rey había pasado ya a la Historia. Al tiempo que se colocaba la losa sobre su tumba, parecía que otra se retiraba del corazón de sus súbditos. Al poner la radio el sábado por la mañana, me sorprendió, me asustó casi oír, después de nueve días de silencio, tan sólo roto por emisiones monótonas y grises, las notas alegres, brillantes y contagiosas de un "Square dance", acompañadas por los gritos estridentes de las parejas que giraban al son de violines, banjos, flautas y guitarras. Por primera vez tomó cuerpo y significado auténtico el viejo y algo cruel adagio: "El Rey ha muerto. Viva la Reina!"

Y así, mientras la vida recuperó todos sus derechos, empezaron también a circular por Londres las anécdotas, los comentarios e incluso las especulaciones que desde la muerte de Jorge VI hasta su entierro cada cual conservó para sí, temeroso, sin duda, de faltarle respeto al Rey al darles circulación mientras estuviese de cuerpo presente. Cuéntase así, por ejemplo, que el voluminoso programa oficial de las exequias tuvo que ser reimpreso tres veces, pues a última hora surgieron inesperados problemas protocolarios y de etiqueta. Dicese que el Rey Pedro de Yugoslavia aguardó en vano en su departamento del hotel Claridge, sobre cuya puerta ondeaban a media asta las banderas de doce naciones, y que albergaba las cabezas más o menos coronadas que quedan en nuestro Continente. La invitación—que no llegó—de participar en la procesión, Yugoslavia

fué, finalmente, representada por el Presidente comunista, doctor Ribbar. Asegúrase también que el Rey Faruk provocó una especie de susto diplomático al enviar una corona con la dedicatoria firmada por el "Rey de Egipto y del Sudán". Circulan además anécdotas varias, concretamente relacionadas a las exequias o a los momentos que las precedieron, como la de la Reina Mary—que ya referí en su día—, erigida en el marco de su ventana, enviando el último saludo a su hijo, o esta otra sobre el duque de Windsor, inspeccionando, acaso nostálgico, en su ropero sus antiguos uniformes, viejos de quince años, en la duda de la selección, y preguntándose si después de tanto tiempo aun cabría en el interior del de "almirante de la Flota" o "general de las fuerzas aéreas". Personalmente, recuerdo que me causó cierta impresión ver pasar el armon cargado con el ataúd en que reposaba el Rey muerto, ante el número 145 de Piccadilly, hoy un esqueleto vacío por las bombas alemanas, donde el joven duque de York fué a vivir, después de su matrimonio con Elizabeth, ignorando aún que un día sería Jorge VI. Tan bruscamente como se hundió ese hogar, cambió, en el fondo también, y con casi idéntico dramatismo, la vida de este príncipe, que no nació para ser Rey y que se convirtió en el Monarca más querido de Inglaterra. Soberano, por cierto, con bastante más capacidad política de la que muchos le atribuyen, si es verdad lo que las anécdotas que cuento a continuación revelan. Dicese que en 1945, cuando Atlee, victorioso en las elecciones, se presentó en palacio con la lista de su nuevo Ministerio en el bolsillo para solicitar la aprobación—puro formalismo—del Rey, éste le confió, antes de ver los nombramientos, a fin de no dar la impresión de querer forzarle la mano, que suponía que Mr. Bevin había sido elegido para el cargo de ministro de Asuntos Exteriores. Y afirma la historia chica—Atlee aceptó la sugerencia así hecha, sustituyendo en el último momento a Dalton, por el escogido, por Ernets Bevin. Se asegura también que, en vísperas de su última operación, Jorge VI manifestó su preocupación a Atlee de tener que legar acaso el Trono a su joven hija en un momento tan grave desde el punto de vista internacional, cuando en el interior el país estaba dividido por la lucha partidista y que tan escasa mayoría asistía en su labor al Gobierno, y se afirma que éste tenía fué el que indujo al ex primer ministro a disolver el Parlamento y a pedir al pueblo una clara mayoría para este o aquel partido.

Mas al lado de las anécdotas sobre el pasado surgen las preguntas respecto al futuro. ¿Llevará la nueva Reina los grados y títulos militares de su padre? Nada sirve de precedente. Pero tampoco formaron parte las mujeres hasta ahora en las fuerzas armadas de los diversos países. Hoy todo ha cambiado. La mujer es un combatiente más, ¿por qué no ha de poder ser almirante la Reina Isabel, si ya es coronel de un regimiento de granaderos?

En fin, y esto es motivo de mucha especulación, ¿a qué obedece el luto tan corto decretado por la Corte? ¿Cuándo tendrá lugar la coronación? ¿En agosto próximo? ¿Será cierto—se pregunta la gente—que por primera vez en la Historia la coronación tendrá lugar en el mismo año de la proclamación? Al parecer, la seriedad de los problemas económicos y la gravedad de los asuntos políticos han influido en las decisiones sobre el duelo e influirán sobre las que afecten a la coronación. Es un hecho que convendría celebrar esos festejos antes de que los nubarrones que oscurecen el cielo internacional, descarguen, eventualmente, su tormenta.

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

LA HABILIDAD DE ADENAUER

El canciller Adenauer es hombre cuya principal habilidad consiste en las facultades que posee de adaptación a las circunstancias. Al plantear las cinco famosas condiciones para una eventual participación de Alemania en el Ejército europeo no dejó de insinuarse que, en realidad, éstas marcaban unos límites muy amplios, dentro de los cuales podría evolucionar para obtener de los aliados un mínimo que poder presentar como arras a la oposición. Ahora acaba de verse que tras lo que pareció una postura intransigente el canciller de Bonn se mantenía en una segunda posición mucho más flexible. Efectivamente, en el "dossier" que los consejeros de los tres altos comisarios han llevado a Londres se advertía que el desacuerdo entre alemanes y aliados se concretaba en tres puntos fundamentalmente: el importe de la contribución alemana a la defensa occidental, la prohibición de cierta clase de armas por los germanos y la revisión de julio de los "criminales de guerra". En estos tres problemas no existía, en principio, una posibilidad de conciliación de las tesis en presencia. La habilidad de Adenauer consiste en haberse mostrado muy intransigente en Alemania (para no aumentar la oposición del Bundestag) y, en cambio, muy flexible al discutir en Londres con los tres ministros de Asuntos Exteriores. Su oferta de 12 divisiones y de casi 12.000 millones de marcos—que es la misma que ha venido reiterando desde hace algún tiempo—sirve de moneda de cambio contra la intransigente postura francesa de no admisión de Alemania en la N. A. T. O., basándose, más que en razones lógicas que no podían existir, en meros detalles de orden jurídico. De golpe Alemania ofrece para la defensa continental más efectivos que Francia, ya que ésta se encuentra comprometida por las necesidades de una enervante guerra en Indochina. ¿Conseguirá, a cambio, que sean valorados dentro de los 12.000 millones el importe de los gastos de ocupación? Si Adenauer no lo consigue—y la posición aliada parece irreducible—, al menos obtendrá que la situación de los denominados "criminales de guerra" pase a ser una cuestión dependiente de los Tribunales alemanes, con una especie de control aliado. No es esto todo lo que el canciller ha pedido. Pero su concesión en este aspecto puede servirle para obtener—también al menos—una mejor disposición de los occidentales en lo que se refiere al Saar. Adenauer no concede a sus palabras ante el Bundestag acerca de este problema un valor absoluto. Las limita a un simple deseo de alcanzar la igualdad de libertad de acción entre los partidos proalemanes y el partido gubernamental, patrocinado por los franceses. Puede advertirse que la tesis de Adenauer en todos los problemas en la conferencia celebrada en Londres presenta un clarísimo color optimista. No le interesaba al canciller llevar agua—con una rígida posición—al molino francés, que se apresuraba ya a clamar por que el "ultimatum" germano era la verdadera causa del fracaso de los planes de defensa occidental, de la imposibilidad de construir el Ejército europeo y, en definitiva, del hundimiento del tan laborioso plan norteamericano de rearme. Cada vez en mayor escala, la política de Adenauer recuerda la de Stresemann, desenvolviéndose en el mismo "maelstrom" de dificultades a las que sabe sacar el mayor partido posible.

Prosiguen las negociaciones entre el Banco Mundial y el Gobierno persa

EN TEHERAN SE INCLINAN AL OPTIMISMO

TEHERAN.—Prosiguen las reuniones de representantes del Banco Mundial y miembros del Gobierno del Irán acerca del futuro de la industria petrolífera iraní. Después de la reunión de ayer mañana, a la que asistió el primer ministro Mussadeq, la Comisión mixta parlamentaria iraní y los representantes del Banco, se concertó otra para la tarde.

El senador iraní, Issa Saidgh, dijo que se está estudiando un nuevo juego de proposiciones. Un destacado representante del Irán dijo: "Me siento optimista sobre el resultado, y Dios quiera que al final sea bueno para el Irán."

De fuentes bien informadas se dice que las dos partes todavía no han llegado a una solución; pero se indica que no se piensa por ahora poner fin a las discusiones.

Robert Garner, vicepresidente del Banco y jefe de la Delegación del mismo, saldrá mañana con un miembro de la Misión, pero los dos restantes permanecerán en el Irán.

De fuente gubernamental se dice que el Irán ha rechazado una oferta del Banco de dividir los beneficios por mitad entre el Irán y el Banco Mundial.

Un muerto y dos heridos en incidentes electorales

TEHERAN.—La Prensa anuncia que hay que lamentar un muerto y dos heridos en Lahijan, provincia de Rish, a orillas del Caspio, en disturbios electorales entre partidos rivales. La Policía tuvo que intervenir y la agitación continúa. (Efo.)

TEATRO CINE
CARLOS III
EN GOYA, SEMIESQUINA A CASTELLANA
PROXIMA INAUGURACION

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

PINTAN COPAS IDEAS Y OPINIONES

CON ANTICIPACION prudente, la reunión plenaria del Ayuntamiento convocada para el próximo día 27 tratará de un tema desgraciado y viejo en esta plaza: los festejos de Madrid, o, por otro nombre con pretensiones, la Semana Grande de San Isidro. Este año hay una novedad en el sistema y una realidad en el ambiente. La novedad consiste en que la Junta de Festejos no será exclusivamente municipal; la responsabilidad del programa será compartida con diversas representaciones de las "fuerzas vivas". La realidad es el Congreso Eucarístico de Barcelona, que, naturalmente, repercutirá en extraordinaria concurrencia de viajeros que harán etapa de ida o regreso en Madrid. Quizá por esta excepcional circunstancia la Casa de la Villa ha querido recabar más extensa participación en los preparativos, pensando que de tal asamblea de ideas y opiniones pueda surgir, al fin, el tono de las fiestas de Madrid, tan desencajadas por anura.

En los últimos años esta crítica ha demostrado atención especial para el tema de mayo. Y, fuera de algunos atisbos bien dirigidos, la contemplación del programa ha concluido siempre en disconformidad. Verdaderamente el problema de las fiestas de Madrid no es nada fácil. Ni un enfoque exclusivamente turístico, ni una concentración de espectáculos deportivos pueden considerarse soluciones estimables. Hace falta algo que espabile la imaginación y dé en el quid. Hace falta corresponder a la nueva dignidad madrileña con algo diferente a la hinchazón de unas fiestas provincianas. ¿La fórmula? Ah, la fórmula!

“¿Usted sería capaz de hacerlo mejor?”, le preguntaban a un crítico taurino que se mostraba duro con un torero. “Si yo lo supiera hacer mejor —contestó— no sería crítico; sería torero.” Pero no hace falta ser gallina para opinar legítimamente sobre los huevos fritos.

AGUINAGA



Música Los matinales de Sinfónica y Filarmónica en el Monumental y Palacio de la Música

MONUMENTAL.—Primera parte (Informes del éxito logrado, luego del descanso, por Von Benda, la Sinfónica y Jesús Fernández, concertino, en "Scheherazade"). Una versión desigual de la obra de "Donna Diana", ejemplo de música anodina e insulsa. Otra, sin equilibrio ni precisión rítmica, del "Quinto concierto", de Beethoven, en que todo fue vacilante de ajuste, borroso. Hablo del conjunto, víctima del escaso mando; Javier Alfonso, solista, navegó con fortuna por un mar tempestuoso en extremo; por seguridad, buen estilo, amplio mecanismo, se hizo acreedor a las ovaciones recibidas. Que en el tercer tiempo acusase un poco, en la menor nitidez, los nervios, no puede imputarsele esta vez.

Envío particular, a don Fortunato Giménez, inquisidor y picajoso segundo oboe de la Orquesta Sinfónica: en el "adagio", poco antes del adelanto del primer trompa y la deriva de los clarinetes, los dos oboes—los dos oboes, no la familia de oboes, como señale en pasada crónica, que él, receloso, quiso interpretar por donde quedase... al crítico—quedaron desiguales de afinación, timbre y cantidad; la suya, la del segundo, excesiva y tosca. ¿Está claro esta vez?

vez? Pues a guardarse las demandas intencionadas, que —él, como militar, debiera conocer la frase cuartelera— "el que pregunta se queda de cuadra".

PALACIO DE LA MUSICA.—Segunda parte. Noticias de grandes aplausos, antes, con obras de Págora, Guridi, Albéniz y Sorozábal. Gran acierto el de la Filarmónica al llevar al Palacio de la Música sus matinales.

Las versiones vibrantes, entusiastas, eficaces, toscas, ordenadas por el maestro Sorozábal en "El sombrero de tres picos"—cuya tercera danza peca por "ralentizando" inadmisibles, que desquician línea y ritmo—, en "Coyescas", "Hasan y Meliha", de Usandizaga, y "La boda de Luis Alonso", derivaron largas ovaciones.

Como siempre, el maestro confecciona sus programas con criterio extraño. Hablo del acoplamiento de los títulos. La idea de una sesión española me parece perfecta. En Falla hubo palpable adelanto en los trompas; un redoble de timbal, en vez de caja... En las intervenciones de los platos, sonido mate: culpa del instrumento, del instrumentista? En cualquier caso, se requiere mayor plenitud y brillo de timbre.

Señalo gozoso el homenaje que el próximo domingo rinde la Filarmónica a don Bartolomé Pérez Casas. Por anticipado me sumo a los aplausos que se tributarán al venerable artista.

Antonio FERNANDEZ-CID

AGENDA

19 DE FEBRERO
MARTESEl sol sale a las 7,4
Se pone a las 17,53

AMAGO DE LLUVIA

El cielo amaneció encapotado en la jornada de ayer. Y se produjo una precipitación de escasa densidad que no se prolongó durante mucho tiempo. Todo hacía prever al madrileño que el día se cerraría entilluvia. Pero bien pronto el cielo se despejó en gran parte y lució un sol de poca fuerza. El día transcurrió en análoga tendencia. Luego, a la de jornadas precedentes. Se recogieron 0,3 litros por metro cuadrado y hubo sol durante 6,45 horas.

Temperaturas extremas: Máxima de 10 grados a las doce y treinta horas. Mínima de 0,9 grados a la una y treinta horas.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Real Academia de Ciencias (Valverde, 22).—En la cátedra de genética, lección del profesor don Antonio de Zulueta sobre "Intercambio y cromosomas".

A las 19.—Instituto "Faruk I" de Estudios Islámicos.—Conferencia de don Ramón Menéndez Pidal sobre "España como eslabón entre la Cristiandad y el Islam".

A las 19,30.—Círculo Cultural "Medina".—Concierto de piano de la señorita Cecilia María Becerra von Plate.

A las 19,30.—Real Academia Nacional de Medicina.—Conferencia del doctor Gay Erieto sobre "Tratamiento del cáncer de labio" y del doctor Alfonso de la Peña sobre "Cirugía radical en el tratamiento de las neoplasias vesicales".

A las 19,30.—Ateneo de Madrid. Conferencia del profesor Juan José López Ibor, correspondiente al curso "El psicoanálisis y la idea del hombre", sobre "El horizonte sexual".

A las 20,30.—Jefatura de Falange del distrito de Congreso (Ventura de la Vega, 2).—El Jefe Provincial del Movimiento inaugurará los nuevos locales.

A las 20,30.—Sociedad Española de Estomatología.—Sesión científica en la que el doctor Gilsanz disertará sobre "Problemas que plantea al estomatólogo el cáncer de lengua y labios".

CONFERENCIA DEL MINISTRO DE COMERCIO EN EL CLUB DE PRENSA

La aplazada conferencia del Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, en el Club de Prensa, se celebrará hoy, a las ocho de la tarde. El domicilio social de la entidad, Pinar, 5.

FIESTA DE LA MESA DE BURGOS

El domingo, día 24, y organizado por la Mesa de Burgos, se celebrará un baile familiar en los salones del hotel Victoria. Dará comienzo a las seis y media de la tarde. Las invitaciones se recogen en la Secretaría (avenida de José Antonio, número 57), hasta las dos de la tarde del mismo día 24.

MATRICULA EN EL INSTITUTO DE CULTURA RELIGIOSA

CURSO 1951-1952 (SEGUNDA PARTE)

Finalizados los estudios correspondientes al primer semestre del curso 1951-1952 y verificados los exámenes de las respectivas asignaturas, queda abierto el plazo de matrícula para las nuevas asignaturas del segundo semestre, pudiendo realizarse la inscripción durante las horas de oficina (seis a nueve de la noche), todos los días laborables, en la Secretaría general del Instituto, cuesta de Santo Domingo, 5, primero.

En la sección alumnos podrán matricularse en las asignaturas Principios Filosóficos e Historia de las Religiones, correspondientes al primer año, y Exposición del Dogma Católico e Historia Eclesiástica, correspondientes al segundo año.

Las nuevas asignaturas de la sección de alumnas son: Fundamentos racionales del Dogma y Aciós Católica, que corresponden al primer año, y Moral Católica y Principios Filosóficos, al segundo.

Teatro Infanta Isabel: función a beneficio del Instituto Cervantes

ANOCHÉ se celebró en el teatro Infanta Isabel la anunciada función a beneficio del Instituto Cervantes, institución benéfica a la que se acogen artistas retirados de la escena y que encuentran en ella el sustituto de un hogar. Es ésta la séptima función que con caritativa finalidad organizan Isabelita Garcés y Arturo Serrano, y que, como las anteriores, tuvo un éxito rotundo.

Después de la representación del primer acto de "El escándalo del alma desnuda", de Vazary y Laiglesia, don Jacinto Benavente leyó unas cuartillas, bellas como suyas y noblemente emocionadas, referentes al acto. Se procedió a continuación al sorteo de los premios, más de doscientos, regalados por las más importantes casas comerciales de Madrid; el público siguió con animación los divertidos incidentes del sorteo. Por último, las principales figuras que actúan en los escenarios madrileños compusieron un animadísimo fin de fiesta, siendo todos ellos muy aplaudidos.

Felicitemos a la compañía y a la Empresa del Infante Isabel, y muy especialmente a Isabelita Garcés y a Arturo Serrano, por el éxito de la función.

Exito de Tranquilino en Barcelona

En el Victoria de Barcelona han estrenado Tranquilino y Esmeralda una nueva revista, "Matrimonios en la luna", de Soriano Andía y el maestro Lemberg. Casi todos los números tuvieron que ser repetidos, y la obra alcanzó un gran éxito.

LOCAL GRAN VIA

Propio Modas, Agencia Viajes, Oficinas, etc. Absténganse intermediarios. Teléfono 22 78 75

Eine PALACIO DE LA MUSICA: "NO ESTOY SOLA"

Título original: "The Blue Veil". Producción: RKO Radio Films (Jerry Wald y Norma Krasna), Hollywood, 1951. Director: Curtis Bernhardt. Argumento: François Campaux. Guión: Norman Corwin. Decorados: Darrell Silvera y Carroll Clark. Fotografía: Frank Planer. Música: Franz Waxman y C. Bakaleinikoff. Montaje: George J. Amy. Intérpretes: Jane Wyman, Joan Blondell, Charles Laughton, Richard Carlson, Agnes Moorehead, Don Taylor, Audrey Totter, Cyril Cusack, Everett Sloane, Natalie Wood, Warner Anderson, Alan Napier, Henry Morgan, Vivian Vance, Les Tremayne, John Ridgely, Dap O'Herlihy, Carleton G. Young y Dan Seymour.

NO es la primera vez que se adapta a la pantalla esta obra. Recordamos una anterior ciné-verción francesa, con Gaby Morlay en el papel principal, que ostentaba su título verdadero de "El velo azul". Y es la historia triste, de muy intenso dolor, de una mujer—Louise Mason—que, al perder a su hijo, entrega todo su inmenso amor maternal al cuidado de los niños de los demás. En su larga vida, dedicada a esa abnegada tarea, tiene más penas que alegrías, sufre—resignadamente—muchas contrariedades e ingratitudes. Pero ninguna tan cruel como cuando se le arrebató a un chico, que, abandonado de sus padres, atendió y educó ella con muy firme y fuerte cariño.

Muy bien estudiados el carácter y la psicología de la protagonista —un personaje profundamente humano y ciertamente ejemplar—, se siguen con interés sus diversas vicisitudes. Predomina, sin duda, un afán de exagerado patetismo—típico del folletín—, pero como está cumplido de expertísima manera, es plenamente eficaz; alcanza su finalidad, esto es, que el público se emociona, se conmueve con los sollozantes lances que suceden a Louise Mason. No lograría suscitar ni una sola lágrima si no se supiese que, por fortuna, para la humanidad, ese personaje es real, auténtico, y que hay otras mujeres de sus mismas admirables cualidades—simbolizadas en ella—, y que idéntico tono de verosimilitud tienen las distintas incidencias del argumento. La supeditación y concesiones al melodramatismo son necesarias en esta clase de tramas, y se salvan los peligros de esos excesos con un procedimiento de éxito seguro, consistente en poner cada uno—guionista, director, escenógrafo, intérpretes—, en su

trabajo, lo mejor de su destreza técnica o de su arte, como se ha hecho en esta película.

Compuesto el cuadro interpretativo, por la índole del argumento—que es una sucesión de episodios, centrados en la protagonista, pero con personajes distintos—, de muchos artistas, descuellan, sobre todos, Jane Wyman—en un papel de su especialidad, melodramática, triunfalmente demostrada en "Belinda"—y Charles Laughton. Una película de claras singularidades de llanto, que obtiene, por la excelente labor de cuántos han intervenido en su realización, ese acongojante resultado propuesto.

Palace y Pompeya: "Teresa"

Título original: "Teresa". Producción: Metro-Goldwyn-Mayer (Arthur M. Loew), Hollywood, 1951. Director: Fred Zinnemann. Argumento y guión: Stewart Stern y Alfred Hayes. Decorados: Leo Kertz. Fotografía: William J. Miller. Música: Jack Shandlin y Louis Applebaum. Montaje: Frank Sullivan. Intérpretes: Pier Angeli, John Ericson, Patricia Collinge, Richard Bishop, Peggy Ann Garner, Ralph Meeker, Bill Mauldin, Ave Ninchi, Edward Binns, Rod Steiger, Aldo Silvani, Tommy Lewis, Franco Interlinghi, Edith Atwater, Lewis Gianelli, William King y Richard Mac Namara.

HOLLYWOOD sigue fiel a su sistema—acreditado por sus buenos resultados—de buscar el éxito donde sabe que está. Y como, de todos los cines actuales—surgidos después de la segunda contienda mundial—, el más importante, el más interesante y el más humano—de esta sustancial condición—se derivan las otras dos—es el italiano, a él acude—a sus conceptos, a

RESTITUCION DE UN CERO MAS DE TRESCIENTOS COMENSALES EN EL HOMENAJE A CAMPOS PAREJA

EN el número de ARRIBA del pasado domingo se decía que el número de trabajadores y Empresas del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad asistentes a la comida en honor del concejal camarada Campos Pareja fue de treinta. Esta cifra fue un error de transcripción, ya que el número efectivo de comensales rebasó los trescientos.

sus directores y a sus artistas—para lograr una renovación, que tanto precisa.

Esta película, que se subtitula "Historia de una novela", refleja un caso de los muchos iguales ocurridos al acabar la guerra. Enamorado el soldado norteamericano Philip y la muchacha italiana Teresa, se casan antes de que él regrese a su patria. Philip se marcha de Europa sin su mujer. Hay que esperar que las autoridades dicten las medidas pertinentes. Ya se irá Teresa a los Estados Unidos a su debido tiempo...

Toda esa primera parte, de la película es de genuino estilo italiano: de gran realismo en los ambientes y en los tipos—algunas escenas son de veracidad documental—realizado por muy finos detalles y unos tenues latidos líricos, como el idilio entre Teresa y Philip, desarrollado en un panorama de desolación—ruinas y hambre—, que ellos, con sus jóvenes e ilusionados corazones, visten y revisten de belleza y fragancia. Uno de los más expresivos e impresionantes cuadros de esta época es el de la ceremonia de la boda.

La segunda parte, que sucede en Nueva York, es también realista, pero de realismo distinto: acre, desagradable, como el de las obras dramáticas de los modernos autores teatrales norteamericanos, cuyo pesimismo significado culmina en Arthur Miller. Philip, sin su uniforme de soldado, en la angosta residencia familiar, dominado por su madre, es otro muy diferente que el que conoció Teresa en Italia.

Surge el conflicto con la llegada de la esposa a Nueva York. La madre de Philip no se esfuerza en ocultarle su antipatía...

El tema de esta película es humano, vivo, y presentado al comienzo en su aspecto sugestivo, resalta más el duro y violento cariz que adquiere luego.

Se ha sabido engranar los conceptos—en muchos instantes dispares, irreconcilables—sobre el "realismo cinematográfico", de Roma y Hollywood?

Dificilísimo de armonizar ambos criterios, lo que más atrae de esta interesante película hollywoodense es su parte europea.

Factores decisivos de su éxito son el trabajo del director y el arte y la belleza de la protagonista, Pier Angeli, que admiramos ya cuando la Semana del Cine Italiano en su certera y emocional interpretación de "Mañana es demasiado tarde".

Luis COMEZ MESA

AGENDA 19 DE FEBRERO MARTES Santoral: Gabino, papa mártir; Publio, mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Feria III. Simplicio. Color morado. Misa de la dominica precedente. Segunda oración. "A eunetis..." Tercera, a elegir. (Pueden oficiarse misas votivas y de difuntos.)

ORATORIO DE CABALLERO DE GRACIA. — Siete y media tarde, quinto día de la novena a la Virgen de la Saleta, con sermón por don Ramón Pinilla.

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL. — Siete y media tarde, segundo día del triduo a la Pasión de Jesucristo, con sermón por un padre paúl.

NOTA DE LA ADMINISTRACION DE PROPIEDADES Y CONTRIBUCION TERRITORIAL

La Administración de Propiedades y Contribución Territorial de la Delegación de Hacienda de Madrid nos remite para su publicación, por ser de interés para los propietarios de fincas urbanas, la siguiente nota:

"En el 'Boletín Oficial del Estado' de fecha 11 del corriente mes se ha publicado una Orden del Ministerio de Hacienda de 6 de febrero de 1952, disponiendo en el número primero la obligación de presentar declaraciones a la Hacienda, a los propietarios de fincas urbanas 'no arrendadas', cualquiera que sea el uso a que se destinen, expresando los verdaderos valores en venta y renta, situadas en localidades que no sean capitales de provincia y cuya población no exceda de 20.000 habitantes.

Reitera la misma orden en el número segundo, el cumplimiento del decreto de 21 de mayo de 1943 sobre las fincas arrendadas sustraidas en su totalidad o en parte a la tributación y de aquellas cuyo líquido imponible figurado en el padrón sea inferior en proporción mayor al 5 por 100 al que corresponda con arreglo a la renta que el inmueble produzca; obligación de declarar que dicho número segundo impone con carácter general a todos los propietarios que se encuentren en la citada situación, incluso a los de solares sin edificar (según decreto de 21 de mayo de 1948), situados en cualquier núcleo de población, o sea, que comprenda a los de la capital y todos los pueblos de su provincia.

El plazo de presentación de las declaraciones termina el 15 de marzo próximo, debiendo efectuarse en las Secretarías de los Ayuntamientos donde radiquen las fincas, y en la Delegación de Hacienda, Montalbán 6, las de los pueblos anexionados a la capital.

También se determina en la citada disposición las sanciones en que incurrirán los obligados a declarar que no lo hagan dentro del plazo señalado.

Los impresos para declarar son dos distintos, según se trate de fincas ocupadas por sus propietarios no arrendadas o de las arrendadas. Deben ajustarse al modelo oficial y ya han sido editados por el Colegio de Huérfanos, que los expende en sus oficinas de la Delegación de Hacienda."

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º L.

Alcalá, 213; Don Ramón de la Cruz, 49; Ayala, 19; Fernando el Santo, 5; General Orán, 51; Jorge Juan, 8; Goya, 55; Cartagena, 105; Doctor Esquerdo, 37; Jorge Juan, número 106; Atocha, 94; General Lacy, 15; Murcia, 1; Plaza Casco, 2; Paseo de las Delicias, 115; Doctor Sanchis Baus, 31 (Usara); Alejandro Sánchez, 18 (Metaduros); Segovia, 8; Plaza Santo Domingo, 6; Marqués de Urquijo, 15; Ilustración, 14; Francisco Rodríguez, número 18; San Bernardino, 11; Galileo, 29; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 25; Esparteros, 16; Conde Romanones, 8; Puebla, 11; Peligros, 11; Apodaca, 8; Barquillo, número 31; García Morato, 56; García Morato, 155; San Bernardo, número 112; Valentín Aguirre, 14 (barrio San Pascual); Bravo Murillo, 339; Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO DE MIADO AYER
741

A quien corresponda

LA NOCHE

DURANTE la nevada del día 26 de enero, a las diez de la noche, hora en que, por la indole de mi trabajo, transitaba por la calle de Larra, camino del mismo, tuve la desgracia de resbalar y caer violentamente al suelo. Según transcurrió la noche, en mi trabajo de cajista, notaba que se inflamaba extraordinariamente el sitio del golpe y que los dolores aumentaban. Ante esto, el jefe del taller me aconsejó que al salir acudiera a la Casa de Socorro y que el facultativo de guardia me atendiese e inscribiese como ordena la ley de Accidentes de trabajo, dada la hora que era y coincidir también la madrugada del domingo. Efectivamente, así lo hicimos, y digo que lo hicimos porque me acompañaron dos camaradas del taller, los cuales fueron testigos de la siguiente escena:

El edificio de la Casa de Socorro, enclavado en la esquina de las calles de Vallenermoso y Bulevares, estaba en su parte exterior e interior completamente a oscuras; la puerta de la clínica a la calle, cerrada, empujamos la misma y... otra puerta cerrada, esta vez atascada con una silla. La conseguimos franquear; pero al ruido que necesariamente hubimos de hacer para abrir semejante "fortaleza" contestaron voces sonno-lentas y agrias del portero. Al fin, salió a ver qué queríamos, diciéndonos textualmente: "Vaya unas horas de molestar para una tontería." Llamó al facultativo de guardia, el cual, al parecer, estaba en su habitación descansando. Transcurrió otro largo intervalo.

Nada de esto nos hubiese llamado la atención si no hubiese sido por la actitud poco correcta del señor del pijama y zapatillas, el cual repitió literalmente lo siguiente: "Estas no son horas de venir a molestar con estas cosas. Dehieron venir cuando sufrió la caída."

Nosotros contestamos, ya molestos por ciertos ademanes algo groseros, que hasta altas horas de la noche no había sentido molestia alguna; pero que al enfriarse el golpe, los dolores se hacían insoportables. Además era necesario "molestar" por los efectos legales del Seguro, ya que la caída fué en la puerta del lugar de trabajo, pasadas las diez de la noche, y, francamente, ignorábamos que fuese necesario ponerse enfermo a ciertas horas "lábiles para las Casas de Socorro".

La intención de hacer público este incidente se debe a que nosotros, que trabajamos en un servicio público durante todas las noches del año, nos vemos en situaciones parecidas ante serenos que nos toman por jueguistas, transvianos nocturnos con servicio para ellos solos, Casas de Socorro en descanso, etc.

No cree quien corresponda que ya es hora de reglamentar en una gran ciudad como la nuestra todos estos servicios nocturnos tal como la Prensa en su régimen interior los tiene desde tiempo olvidados.

Atención debida y auténtico servicio de guardia en Casas de Socorro por la noche. Servicio nocturno de transportes para todos los ciudadanos. Ayuda de los serenos a quien la requiera a altas horas de la noche.—**RAFAEL BONMATE, JULIO PERALES, LUIS MARTINEZ**, productores del diario ARRIBA.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO PLATA PAPELETAS MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

VIDA INTELECTUAL Don Julián Moret, en el Museo Romántico

EL crítico de arte, vicepresidente del Círculo de Bellas Artes, don Julián Moret, ha dado en el Museo Romántico, con motivo de la Exposición dedicada a la Reina Doña Isabel de Braganza, una conferencia titulada: "Un siglo, un artista y la Reina". Desarrolló su tema analizando el siglo XIX, desde sus planos culturales y especialmente artísticos. Hizo un bosquejo de don José de Madrazo y perfiló literariamente la figura de Doña Isabel.

La amena conferencia fué escuchada por un numeroso y distinguido público.

Don Dámaso Alonso, en el Instituto Italiano

Don Dámaso Alonso habló en el Instituto Italiano "Sobre el realismo de Boccaccio". En la conferencia, que anticipa una obra sobre "España y la novela", que hace años está preparando, Dámaso Alonso caracterizó el realismo de Boccaccio de "realismo de hechos". Lo primordial en el "Decamerón", como siglos después en el teatro de Lope de Vega, es la acción.

Convocatoria de una plaza de académico de San Fernando

La Academia de Bellas Artes de San Fernando anuncia la provisión de una plaza de académico de número vacante en la Sección de Arquitectura de la mencionada Corporación.

Para optar a ella se necesita ser español y artista profesional, tener domicilio y residencia ofi-

cial en Madrid y ser propuesto por tres señores académicos numerarios o previa solicitud del interesado, debiendo expresarse en ambos casos con la claridad conveniente los méritos y circunstancias en que se funda la solicitud o propuesta.

Los interesados presentarán dentro del plazo improrrogable de un mes, a partir de la fecha, que terminará el día 4 de marzo próximo, los antedichos documentos, que serán recibidos en la Secretaría de la Academia, todos los días laborables, de diez a doce de la mañana.

Actividades del Colegio Mayor Universitario de San Pablo

El Colegio Mayor Universitario de San Pablo ha llevado a cabo, siguiendo su plan de actividades de este curso, un intercambio de colegiales con los de San Bartolomé, de Salamanca, y Santa Cruz, de Valladolid.

Así, veintinueve colegiales del San Pablo marcharon a aquellas ciudades y otros tantos de Salamanca y Valladolid han sido huéspedes "suyos" estos últimos días. En su honor, el Colegio celebró diversos actos, entre los que figuró un recital de Coros y Danzas a cargo de los Grupos de Teruel. Asimismo, los colegiales acompañados por miembros de la Dirección del San Pablo visitaron la Exposición Bial Hispanoamericana de Arte.

María Teresa Leal, en el aula poética del Colegio de San Pablo

Se celebró en el aula poética del Colegio Mayor Universitario de San Pablo una conferencia sobre poesía brasileña a cargo de la señorita María Teresa Leal, profesora de Literatura española en Brasil. La señorita Leal trazó el panorama poético contemporáneo de su país mostrando los nombres más señeros de la poesía brasileña, y poniendo de relieve su significación dentro del campo literario universal.

La conferencia, ilustrada con lectura de las más destacadas composiciones de los autores citados, resultó de extraordinario interés y fué premiada con calurosos aplausos.

El domingo se efectuó el sorteo de 10.692 reclutas

EN las tres Cajas de Reclutamiento de Madrid se celebró el domingo el sorteo de los 10.692 mozos incluidos en la quinta de 1951.

La Caja número 1, de la que es jefe el coronel don Enrique González de Iñana, se constituyó a las diez de la mañana en un solar de la calle de Barceló. Entraron en el sorteo 2.754 mozos útiles, de los cuales correspondió a Ernesto Terrades Sánchez el número 1 de los 307 destinados a África. El número 1 de los 176 destinados a Servicios Auxiliares lo obtuvo Antonio Díaz Cortés.

A la misma hora, en la Capitanía General y en el Pacífico se verificó el sorteo de las Cajas números 2 y 3, que mandan, respectivamente, los coroneles don Eduardo García González y don Agustín González Besada. En el número 2 sortearon 2.764 reclutas útiles, y correspondió el número 1 de los 425 destinados a África a José García Franco, y el mismo número de los 122 de Servicios Auxiliares a Julio Jiménez del Pozo. En la número 3 entraron en sorteo 3.998 reclutas, de los cuales 628 van destinados a África. Tuvo el número 1 Manuel Pérez López. De los 164 destinados a Servicios Auxiliares correspondió el número 1 a José Rubio Navarro.

Seguendo la tradición, los reclutas incluidos en el sorteo recorrieron durante el día alegremente las calles, con el número que les había correspondido prendido en la solapa.

Campaña sanitaria de la Diputación

SE REANUDO CON LA INAUGURACION DE UNA CLINICA EN VALDILECHA

LA Diputación Provincial reanuda el domingo su campaña sanitaria en los pueblos de la provincia con la "Inauguración" en Valdilecha de una clínica de urgencia dotada de moderno material quirúrgico y de enfermería con varias camas. A la ceremonia asistió el vicescudero en masa, el Alcalde de la localidad, don Santiago Salamanca Benito; los doctores Malaver y Rienes, de la Jefatura Provincial de Sanidad del Movimiento; el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia; el diputado don Francisco Palenzuela y otros funcionarios de la Diputación.

Después de la bendición del local, realizada por el cura párroco don Tomás Luengo Pérez, las autoridades e invitados se trasladaron al salón de actos del Ayuntamiento, donde el marqués de la Valdivia y el doctor Palenzuela glosaron la significación del acto desde el punto de vista asistencial y sanitario. El Alcalde leyó unas cuartillas de agradecimiento, y el doctor Almazán, que se hizo cargo de la clínica, y la maestra nacional doña María Jesús Brindas Santos, pronunciaron unas palabras para destacar el beneficio que ha de reportar esta clínica.

A continuación, en la plaza del pueblo, los Coros y Danzas de la Sección Femenina, dirigidos por la Regidora Concepción Pulido, interpretaron brillantemente diversas canciones y bailes regionales. Una sección del Frente de Juventudes Local también actuó con gran brillantez. Finalmente, la niña Julieta Benito García, de cinco años, declaró primeramente un poema, siendo muy aplaudida. Terminó el acto cantándose el Himno del Movimiento.

Festival del S. E. U. en el "Ramiro de Maeztu"

Se celebró el festival anunciado en el Instituto "Ramiro de Maeztu", que la Jefatura Provincial del S. E. U. dedicaba a las Falanges Juveniles de I rango del Distrito Universitario, siendo representada la farsa de "Miser Mimim" por el T. E. U. Provincial, bajo la dirección de Salvador Salazar.

Se presentó la Coral Universitaria "Santo Tomás de Aquino" interpretando varias canciones que obtuvieron un clamoroso y rotundo éxito, bajo la dirección de Emilio Carreño.

Por último, la Tuna y el Grupo de Danzas de la Sección Femenina de este Distrito Universitario actuaron conjuntamente, realizando varias danzas y rondas.

Presenciaron la actuación el camarada José Antonio Etoia, Delegado Nacional del Frente de Juventudes; el camarada Jorge Jordana, Jefe Nacional del S. E. U.; el Asesor Nacional de la Rama Central de Graduados; el Jefe del S. E. U. del Distrito Universitario y distinguidas personalidades académicas.

Gamaradas del Frente de Juventudes de Soria, en ARRIBA

UN grupo de camaradas del Frente de Juventudes de Soria, que visita estos días Madrid, estuvo anoche en ARRIBA. El grupo lo componen los encuadrados en las Falanges Juveniles de Franco que han obtenido premios extraordinarios en el Bachillerato y aprendices que han destacado en los centros de trabajo. Durante su estancia en Madrid fueron recibidos por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y visitaron los Museos, centros culturales y la Institución Sindical "Virgen de la Paloma".

Ayer estuvieron en El Escorial, donde hicieron la ofrenda de las cinco rosas sobre la tumba de José Antonio. Al frente del grupo, vienen los Jefes de las Secciones de Centros de Enseñanza y de Trabajo y el Jefe de Servicio de Prensa.

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 226860
Encerados. Abonos de conservación

Treinta y cuatro muertos en una catástrofe aérea

Un avión inglés se estrella en Sicilia y perecen todos sus ocupantes

LA VALETTA.—Un aparato «Viking», que transportaba a veintinueve pasajeros y cinco miembros de la tripulación, no ha llegado a Malta, donde era esperado el sábado, a las seis de la tarde.

Los restos del avión fueron localizados por un aparato de reconocimiento en la ladera de una montaña, al sur de Palermo.

NI UN SOLO SUPERVIVIENTE

PALERMO.—Los grupos de salvamento italianos han llegado al lugar donde están los restos del avión inglés.

Son treinta y cuatro los cadáveres hallados en torno al siniestrado «Viking», que se halla completamente destruido. La violencia del choque con la montaña le acredita el hecho de estar esparcidos en amplio espacio los restos de las víctimas, en su mayor parte irreconocibles. Estaban recubiertos, lo mismo que los del avión, por una sábana de nieve caída durante la noche. (Efe.)

Un vapor español se hunde en el Guadalquivir

CHOCO CONTRA UN BARCO FRANCES DE GRAN TONELAJE

SEVILLA.—Junto a Puebla del Río se produjo un choque entre los vapores «Volta», francés, y «Tío Pepe», español, perteneciente a la Empresa de vapores de Guardia, que se dedicaba al transporte de vinos.

A consecuencia de la colisión se hundió totalmente la embarcación española, que desplazaba unas cuatrocientas toneladas.

El accidente tuvo lugar cuando el «Tío Pepe» salía de Sevilla y el «Volta» entraba en el puerto.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales.

Según los primeros informes técnicos, el «Tío Pepe» navegaba por el centro del canal, y al aproximarse el «Volta», de 5.131 toneladas, maniobró hacia la margen derecha, tocando de costado con la orilla, lo cual dio lugar a que se metiera de lleno en la proa del buque francés, que, a causa de su superior tonelaje, produjo el hundimiento total.

El vapor español transportaba carga general para Málaga y Barcelona, y el francés, perteneciente a la Casa Lamagnère, que no sufrió desperfectos, venía al puerto de Sevilla, procedente de Marsella, para cargar aceituna y otros productos destinados a los puertos de Lisboa y Nueva York.

Un cine de Granada destruido por el fuego durante una de las sesiones

El público pudo abandonar el local sin sufrir daños

GRANADA.—Un incendio ha destruido totalmente el cine Albai-cin del barrio de este nombre. El siniestro sobrevino al correrse a la sala de proyecciones, un fuego producido en la casa número 11 de la calle de San Buenaventura, colindante con el cine, provocado por un inquilino de dicha finca, que ha sido detenido. El fuego se declaró cuando estaba terminando la proyección de una película, a pesar de lo cual el local se desalojó en pocos momentos, sin que la alarma provocara aglomeraciones, razón por la cual no han ocurrido desgracias personales. Con el parque de bomberos colaboró personal del servicio de extinción de incendios de la Fábrica de Polvora.

Según parece, Fernando Rodríguez, de cincuenta y siete años de edad, inquilino de la séptima planta de la finca de la calle de San Buenaventura, que habitaba con su mujer y dos hijos, sostenía con la familia frecuentes disputas, y anoche, después de una de éstas y como se ausentaron de la casa su mujer y sus hijos, encolerizado y algo bebido, amontonó los enseres y prendió fuego a la casa. Después

se dió varios cortes con una navaja, con ánimo de quitarse la vida, pero asustado, emprendió la huida y fué detenido por una pareja de la Policía Armada, que lo llevó al hospital, donde fué asistido de heridas de carácter leve. Los daños producidos en el cine, que estaba asegurado, son de bastante consideración, pues sólo han quedado en pie los muros del edificio.

Chocan un tren correo y un mercancías

LEON.—Al llegar a la estación de Grajal de Campos, a las 2,55 horas de ayer, el tren correo de Asturias número 525, chocó con el mercancías número 6.450, que estaba parado. El accidente se debió a estar interceptada la vía general. Resultaron heridos de gravedad Froilán Espinosa Castellón, de treinta y ocho años de edad, fogonero del mercancías, y de menor importancia los viajeros del correo, Cristóbal Guzmán Díez, de veinte años, vecino de Oviedo, y Saturnino Duque Castro, de cincuenta y uno, de Murias de Nalón. La máquina del correo quedó inutilizada y la vía interceptada durante algunas horas.

Robo en la iglesia de Villarmentero

PALENCIA.—En la iglesia parroquial de Villarmentero, localidad próxima a Carrión de los Condes, se cometió un robo.

Los ladrones, durante la noche, abrieron la puerta principal con una ganzúa, y se apoderaron de 45 trompetas de estano, pertenecientes al órgano de la iglesia, con un peso de unos 20 kilogramos.

La Guardia Civil realizó pesquisas, y en una caseta de guarda de viñas, sita a un kilómetro del templo, encontró restos de estano y plomo fundido, así como de lumbre.

Fuó detenido Galo Sebastián Carrachón, de treinta y cinco años, esquilador ambulante, de malos antecedentes, no habiendo justificado dónde pasó la noche del robo. (Mencheta.)

Un hombre está dormido desde hace diecinueve días

SEVILLA.—Luis Cabello Martínez, de treinta y siete años de edad, con domicilio en la calle de Lepanto, 9, de esta capital, lleva diecinueve días durmiendo en la mayor insensibilidad y en un estado que hace temer por su vida.

Un taller de carpintería destruido por el fuego

CARTAGENA.—De madrugada se declaró un incendio en el taller de carpintería propiedad de Antonio Egea Ros, sito en el paseo de Alfonso XIII, challán con la calle Quince, propagándose el fuego a un almacén de alfalfa seca y salvados de don Juan Garcerán. Quedaron destruidas las maquinarias y existencias de maderas y piensos.

Es hallada una bomba en la capilla del Hospital de Córdoba

CORDOBA.—En la capilla del hospital, donde se realizan obras de reparación, al retirar un viejo armario empotrado en la pared, fué descubierto un artefacto que había sido colocado a un metro del altar y al pie del crucifijo. Es de construcción burda y está relleno de pólvora y perdigones. Los técnicos han determinado que la bomba fué colocada hace unos treinta años, y que en aquel entonces no hizo explosión debido a que, por sí sola se apagó la mecha un centímetro antes de llegar al fulminante.

“APRENDA CONTABILIDAD”

Estudiando el modernísimo libro de texto “CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD”, sin más gasto que su importe, ptas. 40. Adquiéralo o solicite su envío contra reembolso (pudiendo examinarse antes de efectuar su pago) en EDITORIAL RIPOLES, Bravo Murillo, 29, MADRID

Eulogio Gómez, enterrado oficialmente, vive

MIENTRAS SE HALLABA EN YESERIAS, SU MUJER ACOMPAÑA A UN CADAVER EXTRAÑO, CREYENDO QUE ERA EL DE SU MARIDO

Hace unos días fué hallado en estado comatoso en la vía pública un anciano. Trasladado al Hospital Provincial, falleció. Carecía de documentos que permitieran identificarle, y la noticia se dió por radio, para conocimiento de sus familiares, caso de tenerlos, y su correspondiente identificación.

La noticia fué divulgada en el barrio de Carabanchel, donde la trapería Adela Gómez Liras, que hacía unos días ignoraba el paradero de su marido, Eulogio Gómez Pérez, supuso que pudiera tratarse de él. Fué al Depósito Judicial, vió el cadáver del desconocido y afirmó que era el de su esposo, ratificando esta declaración luego ante la autoridad judicial. Cumplidos estos trámites, se verificó el entierro del cadáver en la tarde del sábado último, acudiendo Adela Gómez con otros familiares y numerosos vecinos y amigos.

En la mañana de ayer se produjo verdadero espanto en las proximidades de la casa de Adela Gómez. Una de las vecinas vió aparecer, con el consiguiente estupor, al “muerto”, que se dirigía tranquilamente a su casa. La mujer, asustada, comenzó a dar tremendos gritos, a los que acudieron otras vecinas, que al ver al “difunto”, prorrumpieron también en gritos de terror. No menos sorprendido fué Eulogio al ver el susto general que su presencia despertaba entre sus vecinos.

Por fin se aclaró todo: Eulogio había estado estos días en la estación de mendigos de Yaserias y había sido puesto en libertad ayer por la mañana. El cadáver que había sido sepultado sigue sin identificación, y ahora se plantea un problema jurídico: el de “resucitar” legalmente a Eulogio, ya que su partida de “defunción” consta en el Registro Civil correspondiente.

Muerto al caerse de un tranvía

En la barriada de Ventas, el domingo, un hombre como de unos cincuenta años se cayó de un tranvía del disco número 1 y resultó con tan graves lesiones que, trasladado al Hospital Provincial, falleció, sin que hasta ahora haya podido ser identificado.

En el Hospital se espera un plazo prudencial antes de disponer el enterramiento, por si acude alguien a identificar el cadáver.

Un ferroviario muerto por el tren

En el kilómetro 3 de la línea férrea de Barcelona fué hallado el cadáver de José Bueno Blanco, de sesenta y un años de edad, domiciliado en Callejo, núm. 3 (Pueblo de Vallecas), viajante de la R. E. N. F. E. Según las averiguaciones practicadas, le causó la muerte un golpe que recibió en la cabeza, de uno de los trenes que salían de la estación de Atocha.

Un guardia municipal desarmó y detuvo al criminal de la Gran Vía

Con relación al suceso ocurrido recientemente en la Gran Vía, en el que resultó muerta a tiros la señora doña María Josefa Albaladejo Corredera, se hace constar, por responder a la verdad de los hechos, que en la detención y desarme del criminal intervino con gran arrojo y eficacia el guardia de la Policía Urbana don Fidel Lozano Vaca, quien ha sido felicitado por sus superiores.

CAE UNA AVIONETA SOBRE UN TEJADO DE BRUSELAS

BRUSELAS.—A primera hora del domingo se estrelló sobre un tejado, no lejos de la capital belga, una avioneta que, con dos personas a bordo, transportaba periódicos de Bruselas a Londres. No se han registrado víctimas. (Efe.)

OCHO MUERTOS Y TRECE HERIDOS AL INCENDIARSE UN AUTOBUS

TRIVANURUM (India).—Ocho personas murieron—cinco de los cadáveres son inidentificables—y trece más resultaron heridas al incendiarse un tanque de gasolina de un autobús. Ha sido detenido el conductor, mientras el cobrador ha desaparecido. (Efe.)

VUELCA UN AUTOBUS Y PERECEN DIEZ DE SUS OCUPANTES

MEJICO.—Diez personas han resultado muertas y otras treinta y cinco heridas al volcar e incendiarse un autobús repleto de viajeros en las proximidades de Texiutlan, a unas 200 millas al este de esta capital. (Efe.)

TRES SOLDADOS NORTEAMERICANOS ASALTAN UN BANCO JAPONES: SE LLEVAN 200.000 YENS

TOKIO.—Tres soldados norteamericanos, armados con pistolas, han robado en un Banco de los arrabales de Tokio, llevándose doscientos mil yens. Las autoridades militares no han recibido noticias del robo. (Efe.)

Los temporales últimos han causado ochenta y tres muertos en Europa

ROMA.—Los temporales han causado otras dos víctimas en Italia, además de las del monte Colovret, cerca de la frontera yugoslava. Se trata de dos hombres que perecieron aplastados por una gran roca que se desprendió en las cercanías de Forlì, no lejos de Bolonia.

El Friul, en el nordeste del Véneto, no tiene más comunicaciones que las de la radio militar.

El total de víctimas de los aludes en Italia es de once. Con otras 38 en Austria, 15 en Francia, 10 en Suiza, cinco en Alemania y cuatro en Dinamarca, el trágico balance de los temporales en Europa es de 83 muertos. (Efe.)

Dos nuevas víctimas de los aludes

UDINE.—Dos personas han resultado muertas al desprenderse un alud en el monte Colovret, cerca de la frontera italo-yugoslava. (Efe.)

TRAGEDIA EN LA PISTA

El domador español Manzano, atacado por una leona en Cannes

PARIS

(Crónica especial).—También hoy una noticia de signo y nombre españoles aparta este breve comentario de la habitual intención política, mientras la endeble idea del Ejército europeo parece sumir en la Asamblea francesa la precisa mayoría parlamentaria. La emoción, la auténtica, popular y honesta emoción de las gentes se centra hoy en la impresionante fotografía que casi a media plana, y transmitida por televisión, publica esta tarde el gran periódico “France Soir”. La foto representa el instante en que la leona “Raquel” cae sobre el poderoso cuerpo del domador español Manzano. La escena ocurrió anoche en el Ambassadeur, de Cannes, ante la angustia y el grito de centenares de personas que se encontraban en el conocido restaurante. La jaula de los cuatro leones con los que realiza su peligroso trabajo el domador Manzano está colocada, provisionalmente, en el centro del establecimiento y rodeada, además, de una enorme vitrina, que separa el restaurante propiamente dicho del ambiente del circo. Cuando el domador Manzano se disponía a ejecutar su habitual número, que consiste, como saben muy bien los públicos españoles, en hundir la cabeza entre las fauces abiertas de la leona “Raquel”, un fotógrafo se acercó a la jaula con ánimo de impresionar la escena. Inquieto la fiera ante la extraña presencia del fotógrafo, comenzó lentamente a cerrar la boca cuando ya Manzano tenía casi toda la cabeza entre las mandíbulas de “Raquel”. Con un esfuerzo sobrehumano, y utilizando sus poderosos brazos, Manzano logró abrir la boca de la fiera, pero los colmillos habían ya per-

forado las mejillas del domador, casi a la altura de los ojos. Entre el espanto del público, Manzano se levantó con el rostro cubierto de sangre, mientras la leona, furiosa, se lanzaba de nuevo sobre él. Este es el dramático momento que recoge la sensacional foto, verdadero triunfo periodístico de “France Soir”. El domador, medio desnudo, trata de quitarse de encima al feroz animal, lo cual, al parecer, pudo conseguir gracias al pronto y valeroso auxilio de uno de sus ayudantes.

Segundo encuentro y victoria final

Conducido al hospital, y pese a la importancia de sus lesiones, Manzano decidió volver inmediatamente a enfrentarse con la leona “Raquel”, porque, a su juicio, no se la podía dejar con la victoria. A pesar de los ruegos del público y de sus compañeros, el valeroso español, de veintidós años de edad, sin látigo y sin pistola, como ejecuta diariamente su trabajo, penetró en la jaula, “Raquel”, al contemplar de nuevo a quien ya creía vencido, se abalanzó sobre Manzano, lanzándole un terrible zarpazo sobre el brazo derecho, que le produjo una nueva y profunda herida. El español, indiferente y sin volver la cara a la fiera, se acercó a “Raquel” y, acariciando suave y repetidamente la cabeza de la leona, consiguió hacerla retornar a la tranquilidad y a la benevolencia. Después, Manzano ingresó en el hospital, aunque sus heridas no revisten, al parecer, grave peligro.

Y he aquí, lector, la violenta emoción que un español de buena raza pone hoy sobre la actualidad francesa.—I. H.

DEPORTES

LO INVEROSIMIL DEL PARTIDO

Es curioso esto de lo inverosímil. Resulta que lo que a nosotros nos parece apropiado para otorgarle este calificativo, cuando empezamos a preguntar a unos y a otros, todo está muy claro. Todo depende a quién se lo preguntemos. Y cuando hemos terminado de preguntar, entonces nos convencemos de la inutilidad de nuestro trabajo.

Todos sabemos que en el partido Atlético-Sevilla hubo un gol "fantasma". Incluso sabemos cómo se produjo la jugada y las consecuencias de ella. Pues bien, al terminar el encuentro intentamos poner en claro las cosas y ocurre lo siguiente:

Entramos en los vestuarios sevillistas. Aquello es el campo mejor abonado para la futura actividad de un especialista en otorrinolaringología. El grito de protesta es unánime, y sólo lamentamos que no se pongan de acuerdo al hacerlo, porque esto simplificaría nuestra misión. No obstante, recogemos los gritos que, por estar más cerca de nosotros, se oyen con más claridad:

—Nos han robado el partido!... ¡No hay derecho!... ¿A dónde va llegar el fútbol con estos arbitrajes...?

Por fin nos enteramos de que el "voceador" es el seguidor número uno del Sevilla. Araujo, a su lado, da la conformidad con un gesto, y luego añade:

—Fue un gol como la Giralda de Sevilla! Había traspasado la línea más de dos cuartas.

Campos, que con su remate fue el autor de todo este alboroto, comparte la opinión de su compañero. Pero su afirmación llega a más:

—No sólo fue gol cuando Argila recogió el balón del suelo, sino que ya había dado en la parte interior del poste. Además, si el portero recogió el balón en la misma línea, forzosamente tenía que haber sido gol, porque la pelota le fue entregada por Mujica que estaba detrás de él.

Hasta aquí todo parece claro. Ha sido un error arbitral que ya no tiene remedio. Y con este convencimiento vamos a las casetas de los rojiblancos. Pero allí sufrimos una gran decepción, porque todo lo que sabemos queda sin valor al oír a los atléticos. Argila, nos dice:

—Te aseguro que el balón no ha pasado la línea. Yo estaba un poco adelantado porque me tiré a interceptar el remate de Campos. Después, al rectificar, me volví para lanzarme de nuevo a por él y vi que la puerta estaba cubierta por Mujica. No hice más que recogerlo con rapidez porque Araujo venía al remate.

Esta claro. Intentamos saber la impresión de Mujica; pero éste levanta las manos con una sonrisa y se encoge de hombros. Comprendemos que está todo dicho y damos por terminada la "investigación".

Después de esto sabrán ustedes a qué atenerse. Nosotros seguimos sin saber si fue gol o no.

M. GIL

S.A.C. GAS
Sin competencia!
Cocinas horno garantizadas, mínimo consumo; hornillos, plancheros, planchas para gambas y tortitas. Modelos para todos los gustos. Piezas de repuesto.
C. A. C. PRECKLER INFANTAS, 19

2-1.- El Atlético venció al Sevilla en un partido en que flojearon las dos delanteras

Los andaluces protestaron por un "gol fantasma" que no se les concedió

Otra vez con apuros...

a su ataque hacia el portal de Argila. Y pudo temerse que entonces apareciera el Atlético de fragil moral, que se encoge cuando los partidos se le ponen inesperadamente de punta.

No llegó a ocurrir eso. Entre otras cosas porque allí estaba Mujica, dándole todas las combas de los castizos. «Secando» a Araujo y permitiéndose aun el lujo de encomendar fallos y tapar huecos de sus compañeros. Y con Mujica, Méndez, buen peón de defensa. Y Lozano y Tinte, que habían permutado sus puestos, por lesión del primero, decididos siempre, aunque menos regulares. Y detrás Argila, al que el mismo público que le abucheara hace un mes hubo de dedicarle una arrependida ovación de desagravio...

EL GOL FANTASMA

Debe puntualizarse aquí, antes de continuar, que la victoria atlética le parece a uno justa y exacta. Y que un empate no le habría parecido ni exacto ni justo resultado, porque el Atlético—sobre todo el Atlético del primer tiempo—jugó, creó juego, de manera superior a su contrario. Por puntos, esta vez, no habría habido problema: el partido, ganado por el Atlético.

Pero por goles estuvo a punto de ocurrir cosa muy distinta. Porque tras aquel gol de Araujo, que acortaba distancias, vino una briosa reacción sevillista, a fuerza de velocidad y codicia, que seis o siete minutos después del 2-1, producía un gran cabezazo de Campos que después de dar en el palo detendría Argila con apuros sobre la misma línea de puerta. Y aquí el lío. ¿Entró el balón, como reclamaron airadamente los jugadores andaluces? ¿No entró, como dictaminó el señor Gómez Contreras, árbitro del encuentro? La jugada fue tan rápida, tan empujadora, que nadie, salvo los jugadores de uno y otro bando que intervinieron en ella y quizá los fotógrafos que, en estos líos, debían tener categoría de jueces de gol pueden opinar con conocimiento de causa e imparcialidad. Sin embargo, se da el caso pintoresco de que cada cual se explicó según su camiseta: los atléticos, hasta los delanteros que estaban a sesenta metros del lugar del suceso, negaron que hubiese entrado el balón; los sevillistas, hasta Busto, que estaba al otro lado, afirmaron lo contrario.

UN SEGUNDO TIEMPO DE APURO

Tras el intervalo, de nuevo en juego el balón, el Sevilla fue creándose poco a poco, a medida que el Atlético languidecía lo suyo. Y los andaluces pasaron de una actitud casi exclusivamente defensiva, a un fútbol más abierto e incisivo.

Va no había mando de ninguno de los dos equipos sobre el campo. El pelotón iba de aquí para allá, presionando unas veces el Atlético sobre el Sevilla, y otras al revés. Pero sin que abundasen los peligros ante una u otra puerta, porque una y otra delanteras, como ya queda dicho, parecían tener ración de la pólvora. Como positivo balance de la actuación de los diez atacantes, sólo pueden consignarse un par de paradas grandes de Argila y otras tantas de Busto. Aparte los "despejes" de larguero, que malograron algunos remates, casi todos atléticos...

Pero el Sevilla, que conservaba mejor rapidez y mayor codicia, fue avanzando sus hombres, renunciando a una defensa que sólo defendía ya una derrota. Y a los veintiséis minutos llegó aquel gol de Araujo, que por esta vez consiguiera zafarse del marcaje de Mujica, para rematar suave, hábil, un centro de Arza desde la izquierda.

El 2-1 venía a complicar terriblemente las cosas para el Atlético. Porque el Sevilla, animado al rebajar la ventaja rojiblanca, se oreó, empujando ahora con tesón

Y la cosa quedó, naturalmente, en gol fantasma. Un gol fantasma cuya validez quedará perpetuamente discutida (a menos que aparezca el «documento gráfico» que todo lo explique), que encrespó los ánimos, originó un buen alboroto... pero no subió al marcador. Y ya hasta el final no hubo dominio claro de nadie, porque el Sevilla perdió el control y fue encogiéndose otra vez, disminuyendo su tren de juego, con menos decisión todavía en ese momento importante del remate. Volvió a nivelarse el encuentro. Llegó incluso a presionar otra vez, ligeramente, el Atlético, y se acabó. Luego, la espectacular protesta de los sevillanos al retirarse a la caseta, interponiendo airadamente al árbitro y nada más.

ALGO NO FUNCIONA BIEN

El Atlético, pese a su victoria, no redondeó un buen partido. Le faltó aquella precisa ligazón, aquella impresionante prodigalidad de sus delanteros en la primera ronda ligera. La defensa, incluyendo a Argila, que estuvo segurísimo, fue lo mejor del conjunto. Y sobre todos, Mujica, flexible, rápido y codicioso. En la media, sólo la voluntad de Méndez y algunas jugadas aisladas de Silva, al que apenas se le vio. Y el ataque flojeó de extremo a extremo, aunque precisamente fuera uno de éstos—Escudero—el más efectivo y peligroso de la línea. Méndez brega atrás casi siempre, con ese juego nada brillante, pero laborioso y eficaz. Del pequeño sueco, casi nada. De Pérez Payá, su voluntariosa codicia. De Juncosa—lesionado en el segundo tiempo—algun regate, algún disparo.

Pero hubo algo en este irregular conjunto, que no funcionó bien. Algo que habrá que revisar, don Herenio, si no se quiere estropear ese "sprint" final... A la delantera le siguen faltando vitaminas.

El Sevilla jugó un estimable partido, con un cuarto de hora de magnífico coraje. Un cuarto de hora que estuvo a punto de valer un empate... También la defensa fue su línea más sólida y regular. Entre todos, Guillamón y Campanal. Una salida absurda de Busto le costó un gol, el segundo; pero por lo demás, el meta sevillano estuvo bien. Ramoní superó a Enrique. Y la gran clase de Arza, con el estupendo acoso de Araujo, incansable, destacaron en el ataque.

El señor Gómez Contreras realizó un arbitraje que no satisfizo a casi nadie.

COELLO

El Sevilla estuvo a punto de darle un disgusto al Atlético

Un lleno completo en el Estadio Metropolitano, cuando el colegiado catalán Gómez Contreras alinea así a los equipos:

ATLETICO DE MADRID.—Argila; Tinte, Mujica, Lozano; Silva, Méndez; Juncosa, Méndez, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.

SEVILLA.—Busto; Guillamón, Campanal, Navarro; Ramoní, Enrique; Ayala; Arza, Araujo, Herrera I y Campos.

Comienza presionando el equipo madrileño, que juega a favor del fuerte viento, y el cual, en pocos momentos, lanza dos corners sin resultado.

A los seis minutos de juego Juncosa lanza un disparo. El corto despeje de la defensa andaluza es recogido por Escudero, que de un fortísimo tiro sobre la marcha bate a Busto. Inmediatamente después, otro remate de Carlsson lo deliene el meta andaluz.

Una escapada del sueco es colada en última instancia por Guillamón, que le zancañea cerca del área. Los madrileños piden penalty; pero el árbitro señala un golpe franco, que se tira sin resultado.

A continuación ataca el Sevilla, y un remate de Araujo sale alto.

GRAN PARADA DE ARGILA

El Atlético, que está jugando bien y con entusiasmo, domina; pero un disparo de Arza es rechazado flojo por Argila. Herrera recoge el balón y aprovecha que Argila está fuera de su meta para lanzar un tiro, que el meta madrileño, que ha retrocedido a su puesto, deliene espléndidamente y en difícil posición.

Vuelve a atacar el Madrid, y un remate de Escudero da en el poste, y otro de Pérez Payá lo saca de cabeza Guillamón, cuando Busto estaba batido.

Se lesiona Lozano en una entrada y abandona el terreno de juego.

A los treinta y seis minutos Pérez Payá es objeto de una falta por parte de Campanal. La saca desde la izquierda Carlsson, y la mal media salida de Busto permite al delantero centro madrileño llevar el balón a la red de un remate de cabeza.

Vuelve Lozano al campo, e instantes después, Juncosa pierde una buena ocasión de marcar al dar lugar a Busto a tirarse a sus pies por prepararse demasiado. Finaliza el primer tiempo con una buena jugada de Pérez Payá y con dos tantos a cero a favor del Atlético.

EL GOL DEL SEVILLA

Comienza el segundo tiempo, y durante un rato el juego se hace por alto y resulta aburrido y de escasa calidad.

Después Escudero se escapa por su ala y su tiro da en el poste. A continuación en un choque se lesionan Pérez Payá y Campanal, que se reponen pronto.

A los veintiséis minutos avanza Arza, el cual, después de burlar a dos contrarios, pasa perpendicularmente a Araujo. Este no tiene más que esperar la desesperada salida de Argila para mandar el balón dentro de la puerta madrileña.

El tanto anima al Sevilla, que juega sus mejores minutos del partido, mientras los atléticos se ponen nerviosos, y se desconciertan.

Dominan los andaluces, y Ayala centra largo a Campos. Este remata con la cabeza muy cruzado, dando el balón en el poste. Argila se hace rápidamente con la pelota, pero da la sensación de haberlo hecho cuando había traspasado la línea de puerta. Los andaluces reclaman el tanto, mientras el árbitro da señales de que continúe el juego.

Se endurece el partido, y en un avance del Atlético con remate de Méndez, Guillamón vuelve a sacar el balón de la cabeza desde la misma línea.



ASOCIACION DE IDEAS, por "Chuchi"

—No me explico por qué dices que te has acordado de Ben Barok!
—Porque el segundo tiempo lo he visto muy negro.

DEPORTES

La Real, en su mejor partido de la temporada, venció al Madrid en Atocha

El segundo gol de los donostiarras desmoralizó a los madridistas

SAN SEBASTIAN. — Se esperaba con gran expectación el partido de Atocha y la mejor demostración de ello fué que, a pesar de señalarse el Día del Club y que muchos socios mostraron su descontento con tal medida, el campo registró una de las mayores entradas de la temporada. El terreno embarrado por las lluvias de estos días no se prestaba a realizar juego de gran calidad y, sin embargo, el Real Madrid y la Real Sociedad realizaron sin discusión alguna el mejor partido de lo que va de temporada, partido en el que ambos equipos se emplearon con la energía y el brío necesarios para quienes la disputa de los puntos significaba mucho en sus aspiraciones. Para el Madrid por alcanzar el título de campeón, y para la Real Sociedad por huir de los puestos de peligro.

Un primer tiempo sumamente movido, en el que ambas porterías pasaron por situaciones de enorme peligro, y en el que la Real consiguió una mínima ventaja, no vamos a decir si justamente, porque tal como se hallaba el terreno igual pudo marcar uno como otro equipo. Sin embargo, no cabe discutir que en el segundo tiempo el equipo donostiarra fué rotundamente superior al madrileño y que incluso pudo alcanzar una amplia goleada, ya que con 2-0 en el marcador, a la Real se le presentaron tres oportunidades de aumentar el tanteo, que sólo la lesgracia las evitó.

El partido, como decimos, fué de excelente calidad, más en el primer

tiempo, porque resultó más nivelado, ya que en la continuación y ante el pronto segundo tanto realista, el conjunto de Chamartín dió la impresión de doblegarse ante lo evidente. Y lo evidente era que en el campo mandaba el equipo blanquiazul.

Excelente actuación de la Real Sociedad, que demuestra una vez más lo incomprensible de su rezagada clasificación. Desde Eizaguirre hasta Pérez todo el conjunto derrochó entusiasmo y energía, pero en cada línea hubo destacados. En el cuarteto defensivo hay que mencionar a Suárez, que cumplió la difícil tarea de vigilar a Pahiño, resuelta con el más rotundo de los éxitos. También Marculeta supo anular a Molowny, mientras que en la media, Ontoria, fué el alma del conjunto. La delantera ofreció una tarde más de grata confirmación de que Paz mejora a gran marcha, hasta el punto de que se haya constituido como el mejor elemento de la delantera. Le secundó bien Igoa, en notoria recuperación de juego, y los tres restantes delanteros completaron bien un quinteto atacante, trajeron de cabeza a la retaguardia madrileña.

El Madrid dió la sensación de ser el mejor conjunto de cuantos desfilaron hasta el momento por Atocha. Buena actuación la suya que justifica su destacada clasificación. En el cuarteto defensivo hay que mencionar a los dos hermanos Alonso, desentornando Oliva y, sobre todo, González, a pesar de la voluntad que puso.

Zarraga fué el más sobresaliente de los medios, y en la delantera Olsen, que llegó a ser el más destacado de todo el conjunto blanco.

En la segunda parte queda ya consignado que parecieron debilitados en su moral cuando la Real se afianzó en el marcador.

El arbitraje del catalán Balcells, puede clasificarse de francamente bueno. Siguió el juego desde cerca y mantuvo su autoridad en todo momento.

TANTOS Y ALINEACIONES

A los once minutos, en un rechazo de la defensa donostiarra, Molowny consigue magnífico disparo, que entra en la puerta como una exhalación, pero el árbitro anula el tanto por fuera de juego de Pahiño.

Dos minutos más tarde, a los 13, hay una gran jugada de Barinaga, quien en posición forzada pasa a Epi. Este, en lucha con la defensa madrileña, lanza un disparo suave, en el momento que Alonso salía, enviándole a las mallas y siendo el primer gol local.

A los tres minutos de la segunda parte, Ontoria pasa a Barinaga, quien centra, e Igoa, tranquilo, espera la salida de Alonso y le bate por bajo, siendo el segundo gol local.

A los veinticinco minutos se tira córner contra el Madrid. Lo lanza Pérez y no acierta la defensa madrileña a despejar. Epi bombea con inteligencia y cuando iba a entrar en el marco, González detiene con la mano. El penalty lo tira Ontoria y marca el tercer gol realista.

Faltando un minuto para acabar, Pahiño recoge un envío de Olsen, y entre varios contrarios, lanza un tiro y llega el balón a la red.

A las órdenes del colegiado catalán señor Balcells, los equipos formaron así:

R. MADRID: J. Alonso, G. Alonso, Oliva, González, Zarraga, Montalvo, Molowny, Muñoz, Raliño, Olsen y Arsuaga.

R. SOCIEDAD: Eizaguirre, Bernal, Suárez, Marculeta, Ontoria, Artigas, Epi, Paz, Barinaga, Igoa y Pérez. (Mencheta.)

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO. — Arsenal, 2; Leones, 0. Vetusia, 2; Santiago, 1. C. Popular, 3; Zamora, 0. Ponferradina, 4; Juvenil, 2. Pontevedra, 4; Arosa, 0. Polvorín, 0; Leonesa, 0. Juvencia, 2; Langreano, 3. Avilés, 1; Calzada, 0.

SEGUNDO GRUPO. — Numancia, 4; Calahorra, 0. Arenas G., 1; Burgos, 0. Izarra, 2; Indauchu, 2. Basconia, 0; Portugalete, 1. Rayo, 1; Mirandés, 2. Erandio, 2; Recreación, 1. Arenas 2., 2; Eibar, 1. Sestao, 1; G. ho, 0.

TERCER GRUPO. — Tortosa, 2; Manacor, 0. S. Martín, 2; Granollers, 0. Igualada, 2; Tarrasa, 5. Mataró, 1. Binéfar, 1. Tàrraga, 2; Cerona, 1. Escoriaza, 2; Manresa, 0. Sans, 2; España, 3. Mahón, 5; Europa, 1.

CUARTO GRUPO. — Illiturgi, 6; Guadalupe, 0. Cacereno, 1; Manchego, 0. C. Cabminos, 0; Valdepeñas, 0. S. Lorenzo, 0; Segoviana, 1. Badajoz, 1; Emeritense, 1. Toledo, 5; M. Prado, 2. Tomelloso, 5; Avila, 0. C. Sotelo, 3; Rayo, 1.

QUINTO GRUPO. — Novelda, 6; At. Zaragoza, 4. Hellín, 4; Naval, 1. Castellón, 4; Villena, 1. Elche, 6; Aspinse, 2. Conquense, 3; C. Soriano, 0. S. Javier, 6; Catauroja, 1. Orihuela, 5; Calatayud, 0.

SEXTO GRUPO. — Almería, 5; At. Matagüeno, 1. Espanol, 2; Algeciras, 1. Ceuta, 2; Cádiz, 1. Betis, 4; Jaén, 5. San Fernando, 2; Huelva, 0. Jerez, 4; Leraña, 0. Utrera, 2; Granada, 1. (Mencheta.)

Su empate en La Coruña y la derrota del Madrid dan al Barcelona el primer puesto

RESULTADOS

At. Madrid, 2; eSvilla, 1.
Real Sociedad, 3; Madrid, 1.
Coruña, 1; Barcelona, 1.
Valencia, 1; Santander, 1.
Valladolid, 3; Celta, 0.
Gijón, 2; Zaragoza, 2.
At. Bilbao, 7; Las Palmas, 0.
Español, 4; At. Tetuán, 1.

Según se acerca a su final, va ganando en interés la Liga. Cada domingo los campos se abarrotan de aficionados, pendientes no sólo de lo que ocurre ante su vista, sino de lo que sucede en los restantes terrenos donde se celebran encuentros que pueden influir en la clasificación. La jornada del domingo contaba con una serie de encuentros de gran trascendencia, ya que los dos primeros clasificados jugaban fuera de sus campos, y el tercero de la tabla tenía enfrente un difícil enemigo en su terreno.

El Barcelona consiguió un empate en el último minuto en La Coruña, y está igualada de los azulgranas y la derrota del Madrid en Atocha les permite pasar al primer puesto de la clasificación.

Los restantes lugares de honor no se alteran, si bien el Atlético Madrid, primero en puntos positivos, se acerca cada vez más a los conjuntos de Las Cortes y Chamartín.

Como se esperaba, el Atlético tuvo un serio enemigo en el Sevilla, y también, como ya es tradicional de algún tiempo a esta parte, en el partido entre rojiblancos y merengues existió el gol fantasma en perjuicio de estos últimos. Por juego, fué justo el triunfo del Atlético, bastante recuperado, y al que únicamente le falta tirar más a puerta para ser otra vez el gran equipo de comienzos de temporada.

El Madrid, con varios suplentes, y Muñoz y Pahiño en malas condiciones físicas, realizó un buen primer tiempo en Atocha, para después entregarse en el segundo ante el mejor juego de la Real. Quizá influyera en el resultado la anulación un tanto injusta del gol marcado por los madridistas en los primeros minutos; pero, de todas maneras, éstos han bajado de rendimiento desde que no pueden contar con el ala izquierda titular de su ataque.

La igualdad conseguida por el Barcelona en Riazor le da, de momento, el primer puesto de la clasificación, y hace crecer sus posibilidades de conseguir el título liguero. El partido no era nada fácil para los azulgranas, pues el Coruña necesita los puntos para no ver empeorada su clasificación. Este empate, logrado merced a un gol de Kubala en los últimos momentos, coloca al Barcelona en siete positivos, mientras los de Riazor totalizan en estos instantes cuatro negativos.

La sorpresa de la jornada la dió el Santander, al hacer tablas con el Valencia en Mestalla. El empate resta muchas posibilidades de alcanzar el título a las huestes de Quincoces y es un gran respiro para el Santander, pues si ocupa en la clasificación el quinto lugar por la cola, su posición real es bastante mejor, ya que solamente totaliza dos puntos negativos.

Sin grandes apuros, el Valladolid venció al Celta de Vigo. Los castellanos, que el domingo anterior, en Chamartín, mostraron con su juego lo injusto de su clasificación, dieron una vez más pruebas de la potencia de sus magníficas líneas defensivas, pues los de Balaidos no son fáciles de vencer.

El Gijón dió el domingo en su terreno del Molinón un serio traspiés al dejarse un punto ante el Zaragoza. Nada peor podía haberles ocurrido a los asturianos, salvo una derrota, que está igualada con los de Torrero, pues sus puntos negativos aumentan hasta seis, y los de su rival del domingo, otro de los presuntos colistas, se quedan reducidos a cuatro.

Los dos últimos de la clasificación, el Tetuán y el Las Palmas, perdieron en sus desplazamientos, como se esperaba.

La derrota del Tetuán en Sarriá, donde, como de costumbre, marcó el primero, no pasa de los límites de lo discreto, mientras la de los canarios en San Mamés entra de lleno en la categoría de lo estrepitoso. El barro de San Mamés les fué fatal a los canarios, que, además, tuvieron enfrente a un Atlético entusiasta, profundo y fácil tirador, como hacía tiempo no se mostraba. Esto parece confirmar que los bilbaínos no han dicho su última palabra en la Liga, sobre todo teniendo en cuenta que muy en breve podrán contar con el concurso de su arlete internacional, Zarraga.

BENEDICTO

CLASIFICACIÓN

	J	G	E	P	P	C	P
Barcelona	23	13	5	5	63	32	31
Madrid	23	13	5	5	64	36	31
A. Madrid	23	13	4	6	63	46	30
Valencia	23	12	4	7	54	38	28
A. Bilbao	23	11	5	7	60	39	27
Sevilla	23	11	3	9	53	44	25
Español	23	10	4	9	55	51	24
Valladolid	23	7	7	9	36	33	21
R. Sociedad	23	9	2	12	48	46	20
Celta	23	9	2	12	48	53	20
Coruña	23	8	4	11	36	50	20
Santander	23	8	4	11	35	49	20
Zaragoza	23	8	4	11	40	57	20
Gijón	23	7	4	12	38	62	18
Las Palmas	23	7	3	13	28	66	17
Tetuán	23	6	4	13	43	62	16

RESUMEN DE LOS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

EL BARCELONA EMPATO AL FINAL

LA CORUÑA. — Dominó el equipo local a lo largo de casi todo el partido, pero daba más muestras de peligro el Barcelona en sus escapadas. Arsenio marcó el gol del Deportivo en el primer tiempo y Kubala consiguió el empate. No convenció el arbitraje de Iturrioz.

EMPATE DEL ZARAGOZA EN EL MOLINÓN

GIJÓN. — Comenzó marcando el Zaragoza por medio de Pitarch. Empató después Prendes que, más tarde, consiguió el segundo gol gijonés. Pío consiguió el empate definitivo y Campos falló un penalty. No hubo goles en la segunda parte. Defraudó el Gijón y agradó el Zaragoza. Buen arbitraje de Zariquiegui.

BUEN TRIUNFO DEL VALLADOLID

VALLADOLID. — El equipo local dominó al Celta en ambos tiempos. Pero el primero terminó con empate a cero por falta de remate en el ataque villasoleño. En el segundo, Simón se vió muy acosado y hubo de encajar tres goles, marcados por Navarro, Coque y Lolo. Gustó el arbitraje de Tamarit.

EL VALENCIA PIERDE UN PUNTO POSITIVO

VALENCIA. — Se ha visto en Mestalla uno de los peores partidos jugados por el equipo local. El Santander puso más codicia en el juego y consiguió merecidamente el empate. Terminó el primer tiempo sin goles y en el segundo marcó Badenes para el Valencia y empató Magritas. Arbitro sin dificultades A. Rivero.

GOLEADA EN SAN MAMES

BILBAO. — Frio, lluvia y escape público. Cinco-cero en la primera parte. En la segunda decayó el juego. Venancio actuó de delantero centro y consiguió cuatro goles. Los otros fueron obra de Gárate (2) y Arleche. El terreno blando perjudicó al equipo canario que batalló como pudo. Arbitraje discreto de Asensi.

EL TETUAN VOLVIO A HUNDIRSE EN LA SEGUNDA PARTE

BARCELONA. — Comenzó marcando el Atlético de Tetuán por medio de Patricio. Después Egea y Colino consiguieron dos tantos para el Español antes del descanso. Resistió bastante el equipo visitante para hundirse en el último cuarto de hora en que Arcas y Marcel aumentaron el tanteo. Arbitro bien García Fernández.

Para su coche.



Zudor

La BATERÍA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE VENTA

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

DEPORTES

El Oviedo aumenta su puntuación positiva al vencer al San Andrés en Barcelona

Triunfo del Murcia en Granada y empates de la Lucense y el Baracaldo en Vitoria y Mieres

PRIMER GRUPO

Orensana, 2. Tarragona, 0.
Caudal, 1. Baracaldo, 1.
Alavés, 1. Lucense, 1.
Logroñés, 1. Ferrol, 0.
Torrelavega, 2. Lérida, 1.
Huesca, 3. Badalona, 0.
Sabadell, 2. Osasuna, 1.
San Andrés, 0. Oviedo, 2.

SEGUNDO GRUPO

Baleares, 4. Córdoba, 0.
Granada, 0. Murcia, 1.
Hércules, 3. Melilla, 2.
Salamanca, 3. Mallorca, 2.
Mestalla, 3. Levante, 1.
Alcoyano, 4. Plus Ultra, 0.
Cartagena, 5. Alicante, 2.
Málaga, 6. Linense, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oviedo...	23	14	5	4	52	19	33
Logroñés...	23	12	5	6	39	29	29
Baracaldo...	23	11	4	8	52	28	26
Ferrol...	23	10	6	7	42	33	26
Osasuna...	23	10	5	8	41	35	25
Caudal...	23	10	3	10	43	25	23
S. Andrés...	23	10	3	10	42	38	23
Sabadell...	23	9	5	9	40	37	23
Lérida...	23	10	3	10	29	42	23
Torrelavega...	23	9	4	10	34	38	22
Huesca...	23	9	3	11	44	35	21
Alavés...	23	7	7	9	39	38	21
Tarragona...	23	7	7	9	37	55	21
Orensana...	23	7	5	11	30	44	19
Lucense...	23	5	8	10	27	44	18
Badalona...	23	5	5	13	36	50	15

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Málaga...	23	14	5	4	66	32	33
Hércules...	23	12	6	5	36	30	30
Mestalla...	23	13	3	7	48	27	29
Alcoyano...	23	12	4	7	42	39	28
Salamanca...	23	12	2	9	45	37	26
Murcia...	23	10	6	7	33	28	26
Mallorca...	23	11	2	10	42	29	24
Melilla...	23	10	4	9	42	36	24
Córdoba...	23	10	3	10	39	39	23
Baleares...	23	10	1	12	40	41	21
Alicante...	23	8	3	12	27	35	19
Linense...	23	6	7	10	31	52	19
Granada...	23	7	4	12	23	44	18
P. Ultra...	23	6	5	12	28	40	17
Levante...	23	7	3	13	26	40	17
Cartagena...	23	5	4	14	28	48	14

La danza principal en el segundo grupo sigue corriendo a cargo del Murcia que pierde en su casa y gana fuera. Esta vez a costa del desmoronizado Granada que puede bajar, incluso, a primera regional si antes no se disuelve voluntariamente como temen por allá.

Los demás resultados de este grupo se resolvieron a favor de los equipos que jugaban en terreno propio, no en todos los casos conforme a lo esperado. El Baleares vapuleó excesivamente al Córdoba, lo mismo que el Alcoyano al Plus Ultra, sin que a los madrileños les sirviera de nada alguna reacción en la segunda parte. También es demasiado abultado el triunfo del colista Cartagena sobre el Alicante, que se entregó en la segunda mitad después de haber batallado bien en la primera.

Hércules y Salamanca vencieron con el mismo tanteo (3-2) al Melilla y Mallorca; pero mientras los alicantinos defraudaron a sus partidarios, que esperaban mejor juego de los locales, en el Calvario gustó el partido por la rapidez y eficacia de ambos contendientes.

Por último, según preveíamos, el partido entre los rivales valencianos se resolvió fácilmente a favor del Mestalla. Y el Málaga volvió a demostrar su potencialidad goleadora aplastando a la Linense.

G. R.

El Rayo perdió en Puertollano y el San Lorenzo en El Escorial

Otra mala jornada para los equipos madrileños. Después del empate que el Valdepeñas arrancó el sábado al Cuatro Caminos en Vallehe moso, Rayo y San Lorenzo perdieron sus respectivos encuentros el domingo.

No obstante, los de Vallecas rieron un buen papel, pues su vencedor, fue uno de los mejores equipos del grupo: el Calvo Sotelo, de Puertollano. Los rayistas dieron la batalla en la villa manchega, donde gustó mucho su juego raso y medido. El primer tiempo terminó con

empate a cero. Después, a raíz del primer tanto local, los madrileños abrieron sus líneas para lanzarse al ataque, y consiguieron empatar por medio de Micherena. Pero quisieron seguir atacando y eso hizo que los locales encontraran hueco en la portería de Martínez para marcar otras dos veces.

El San Lorenzo perdió en su terreno ante una Segoviana no muy fuerte, lo que confirma la mala forma de los escorialenses, que bajarán otra vez de categoría.

VENDO PISOS LIBRES

Exentos 90 % contribución 20 años. Tres dormitorios, comedor, cocina, baño y hall: 59.000 a 75.000 ptas., menos Banco. Visitarlos: calle Navas de Tolosa, 30, Ventas. Detrás del cine Iberia

LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

El noruego Andersen gana los 5.000 metros de patinaje, batiendo el récord olímpico

AMPLIA VICTORIA DEL RIVER PLATE EN PORTUGAL

LISBOA.—Por cinco goles a cero ha vencido el River Plate al combinado Sporting-Bemfica, en encuentro de fútbol celebrado esta tarde en el Estadio Nacional, ante 50.000 espectadores.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

RIVER PLATE: Carrizo; Berez, Soría, Yacono; España, Ferrari; Vernazza Gómez, Prado, Labruna y Lostau.

SPORTING-BEMFICA: Gomes; Passos, Santos, Moreira; Antunes, Costa; Jesús Correia, Travassos, Aguas, Rogerio y Albano.

El conjunto argentino se anotó su primer gol a los trece minutos de juego. Lo consiguió el extremo izquierdo, Lostau, aprovechando un buen paso de Vernazza. Y a los veintinueve, Labruna marcó el segundo para el River, en tiro duro por bajo. Once minutos más tarde, aprovechando una indecisión de la defensa, Prado marcó el tercer tanto argentino. Y con 3-0 se llegó al final del tiempo.

En esta primera parte el River dio una brillante exhibición de fútbol, especialmente su delantera, que, con rápidos movimientos de desmarque, desconcertó a la defensa portuguesa.

En el segundo tiempo, ambos equipos introdujeron algunas modificaciones en sus líneas. En el equipo argentino Pizzuti sustituyó a Prado, y en el bando portugués Gomes y Rogerio fueron reemplazados por Bastos y Arsenio, respectivamente.

Pizzuti, que ahora dirigía el eje del ataque argentino, consiguió el cuarto tanto a los diez minutos de iniciado el segundo tiempo.

Y a los treinta minutos, en brillante combinación en la que interviniendo los cinco delanteros, Walter Gómez marcó el quinto y último gol del River Plate. (Afil.)

MOTORISMO

El inglés Badó triunfador en el III Gran Premio Málaga

MÁLAGA.—Sobre el circuito del Parque, de 1.610 metros, se corrió el III Gran Premio de Motorismo, puntuable para el Campeonato de España, segunda categoría, habiéndolo presenciado más de 40.000 personas, y cuyo resultado fue el siguiente:

Primera prueba, para aficionados, y máquinas de 125 c. c.—Venció Manuel Longay, de Málaga, con un promedio de 68,750.

Segunda prueba, para profesionales, con doce vueltas y 19.320 metros.—Triunfó Gabriel Corsin, de Madrid, a una media de 72 kilómetros, seguido de Ortiz, también madrileño.

La tercera prueba se corrió a 30 vueltas, con 48.300 metros, y máquinas de hasta 300 c. c.—Venció Creus, de Madrid, a una media de 80 kilómetros, seguido de Grace, de Gibraltar, a 78.

La cuarta prueba se disputó a 50 vueltas, con 80.500 metros, por máquinas de 500 c. c.—Triunfó Leopoldo Badó, de Gibraltar, con una media de 96 kilómetros, seguido de Juan Kutz, quien hasta la vuelta 35 lo hizo en primer lugar; pero falló la máquina y sólo pudo clasificarse en segundo lugar. (Mencheta.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Noruega se coloca en cabeza de la clasificación por naciones

ESTADIO DE BISLET.—Hjalmar (Hjallis) Andersen ha ganado la prueba olímpica de patinaje sobre 5.000 metros. La clasificación se estableció de esta forma:

1. Hjalmar Andersen (Noruega), 8 m., 10 s., 6/10.
2. Kees Broekman (Holanda), 8-21-6/10.
3. Sverre Haugli (Noruega), 8-22-4/10.

Andersen ha batiendo el récord olímpico en esta distancia.

BRENDEN TRIUNFA EN LA PRUEBA DE FONDO

HOLMENKOLLEN.—Hallgeir Brenden ha ganado la carrera olímpica de fondo de 18 kilómetros, y con esta victoria ha dado a Noruega la primera victoria olímpica de esquí desde 1928.

Brenden, que tiene veintitrés años de edad, es serrador y conductor de oficio.

La clasificación oficial de esta prueba es la siguiente:

1. Hallgeir Brenden (Noruega), 1 h., 1 m., 34 s.; 2. Tapio Mäkelä (Finlandia), 1 h., 2 m., 9 s.; 3. Paavo Lonkila (Finlandia), 1 hora, 2 m., 20 s.; 4. Heikki Hasu (Finlandia), 1 h., 2 m., 24 s.; 5. Nils Karlsson (Suecia), 1 h., 2 minutos, 56 s. (Afil.)

SLATTVIK GANO LA PRUEBA DE SALTOS

HOLMENKOLLEN.—El favorito de la prueba, Simon Slattvik (Noruega), ha ganado la prueba de saltos del combinado nórdico, celebrada en este famoso trampolín. Totalizó 223,5 puntos:

En el segundo lugar se clasificó otro noruego, Sverre Steveresen, con 223.

Los saltos de Slattvik fueron de 67,5, 67 y 66,5 metros. (Afil.)

EL COMBINADO NORDICO FUE GANADO TAMBIEN POR SLATTVIK

OSLO.—El noruego Simon Slattvik ha ganado la prueba del combinado nórdico de los Juegos Olímpicos de Invierno de 1952, con un total de 450 puntos. Se clasificó en segundo lugar el finlandés Heikki Hasu, con 447,5 puntos, quien aventajó al noruego en la puntuación de la prueba de fondo de 18 kilómetros; pero quedó detrás de él en la parte de saltos celebrada el domingo.

VICTORIA DE LA AUSTRIACA TRUDE BEISER EN DESCENSO

NOREFJELL.—La austriaca Trude Beiser-Jochum ha ganado la prueba de descenso femenino de los VI Juegos Olímpicos, cubriendo la distancia de 2.000 metros, con 28 pasos, en un tiempo de 1 minuto, 47 segundos y 1/10.

Anne Marie Buchner (Alemania) se clasificó segunda, con 1-48.

CHECOSLOVAQUIA Y SUECIA MARCHAN EN CABEZA EN HOCKEY SOBRE HIELO

Los resultados de los partidos de las tres jornadas celebradas son los siguientes:

Estados Unidos-Noruega, 3-2; Canadá-Alemania, 15-1; Suecia-Finlandia, 9-2; Checoslovaquia-Polonia, 8-2; Estados Unidos-Alema-

nia, 8-2; Suiza-Finlandia, 12-0; Checoslovaquia-Noruega, 6-0; Suecia-Polonia, 17-1; Suecia-Noruega, 4-2; Suiza-Polonia, 6-3; Checoslovaquia-Alemania, 6-1; Canadá-Finlandia, 13-3.

Marchan en cab. Checoslovaquia y Suecia, con seis puntos, seguidas de Canadá, con cuatro y con un partido menos jugado. (Afil.)

CLASIFICACION POR NACIONES

OSLO.—Después de las dos pruebas clásicas de esquí celebradas hoy, la clasificación por naciones es la siguiente:

1. Noruega, 60 puntos.
2. Austria, 41.
3. Estados Unidos, 34,5.
4. Finlandia, 20.
5. Alemania, 19.
6. Italia, 17.
7. Suiza, 13.
8. Holanda, 10.
9. Canadá, 3,5.
10. Suecia, 3,5. (Afil.)

EL JUEVES REGRESARA EL EQUIPO ESPAÑOL

OSLO.—El próximo jueves regresarán a España los componentes del equipo español de esquí que ha intervenido en los Juegos Olímpicos, deteniéndose un día en París. El jefe del equipo, Alfonso Segalas, se quedará un día más, iniciando el regreso el viernes.

Con la participación en la prueba de "slalom" masculino, en la pista de Roedkleiva, que se celebrará mañana, los españoles finalizarán sus compromisos olímpicos.

Esta mañana los esquiadores españoles han realizado su último entrenamiento, habiendo intervenido también Mombiedro, después de la lesión que sufrió; pero es casi segura que no tome parte en la prueba, pues, como es lógico, se halla falto de forma.

A última hora de hoy comenzó a nevar, hecho que ha promovido descontento en el equipo español, que ha manifestado: "No molestará mucho si la nieve que cae es poca, pero supondrá muchos trastornos si la nieve fresca es abundante. En este caso, los primeros corredores en tomar la salida tendrán una pista lenta, y los últimos la encontrarán helada."

El capitán del equipo, Segalas, ha manifestado que deben regresar pronto a España para tomar parte en los Campeonatos nacionales, que se disputarán próximamente. Su deseo hubiera sido participar en las pruebas postolímpicas de Chamonix, pues en ellas hubieran luchado con la mayoría de los hombres que han intervenido en los Juegos Olímpicos, cosa muy beneficiosa, pues el equipo español lo que necesita es contacto internacional.

Segalas dijo que se mostraba muy satisfecho de la actuación de Viladomat, pero no así de los demás componentes del equipo. "Espero que logren mejor clasificación en la prueba de "slalom", añadió.

El equipo español, aunque se halla a más de cien kilómetros de Oslo, ha recibido numerosas visitas, entre ellas las del ministro español y sus ayudantes.

En la prueba de descenso de Norefjell estuvo presente el secretario de la Delegación Nacional de Deportes de España, señor Cadenas.



Gran servicio de coches pullman al Puerto de Navacerrada todos los domingos, ofrece a los aficionados al esquí el

CLUB ALPINO GUADARRAMA

AV. DE JOSE ANTONIO, 11 (de ocho a diez noche)
SOCIOS, 33 PTAS. NO SOCIOS, 35 PTAS.

DEPORTES

Miguel Revert revalidó su título de campeón de Castilla de campo a través

Por equipos triunfó el del Real Madrid

En verdad que podemos asegurar que la Federación Castellana de Atletismo se apuntó un brillante triunfo con el desarrollo del Campeonato de campo a través, celebrado sobre un terreno ideal para esta clase de pruebas y ante un público numeroso y entendido que aplaudió a los atletas que intervinieron en el mismo.

Como aperitivo de la jornada se "sirvió" la prueba de neófitos y veteranos, sobre un recorrido de cinco kilómetros, que casi no tuvo color, porque en ella tomó parte el novel Moreno, a quien hubiera sido mucho más interesante haberle visto correr sobre el largo kilómetro de los "consagrados" con vistas a su posible selección para el Campeonato de España. Pero al no hacerlo así, venció fácilmente en su carrera, y hoy queda la duda de lo que podía haber rendido en la otra, junto a hombres de talla.

En la categoría de veteranos, Víctor Blasco se sacó la espina de su última actuación y venció a Jesús Sanz y Justo Sancho, que eran sus más directos rivales.

V con este preámbulo se pasó a la carrera válida para el Campeonato Castellano de primera categoría, sobre un circuito de catorce kilómetros aproximadamente, todo él trazado por la Casa de Campo. Y la verdad fue que resultó una prueba muy bonita, en la que pudimos presenciar lucha constante por todos los puestos; pero, sobre todo, por los de la cabeza, sin que ahora nos detengamos en ir analizando detalladamente lo que ocurrió metro por metro, puesto que esto haría la crónica interminable. Basta, pues, reseñar que venció Revert no sin tener que luchar durante doce kilómetros codo a codo con su compañero de equipo Bravo, seguidos ambos durante casi toda la carrera por Cerezo y Mariano Martín—a menos de cincuenta metros—y por Sergio Bueno, aunque éste marchaba algo más distanciado. Y cerrando el grupo inicial, Macías, en tanto que detrás de este sexteto se extendía una larga fila de corredores que daban colorido y animación a la prueba.

Estas fueron las posiciones mantenidas casi desde el primer minuto, y únicamente se alteraron cuando Revert abandonó a Bravo y se lanzó decidido hacia la meta, siendo éste el momento de la lucha final que costó a Bravo el segundo puesto al ser rebasado por Cerezo, en tanto que Macías se destacaba de Eduardo Pérez y Mariano Fernández que le andaban a la zaga peligrosamente, mientras todos los demás conservaban los puestos que habían venido defendiendo durante todo el recorrido.

En definitiva, podemos asegurar que venció el mejor. Revert no sólo revalidó su título, sino que, además, demostró no tener hoy día rival en Castilla, por lo menos mientras dure la baja forma de Vegas y el desentrenamiento circunstancial de Macías, factores ambos que fueron bien aprovechados por el vencedor para lograr su victoria. Dirigió la carrera, mandó como y cuando quiso, y además llegó bastante fresco a la meta. Pero como el tren fue un poco lento no podemos hacernos muchas ilusiones en cuanto a sus posibilidades dentro de quince días en Sabadell.

En segundo lugar se clasificó Cerezo, y bien podemos afirmar que dio la campanada logrando un puesto que ni él mismo esperaba alcanzar antes de dar la salida, aunque se lo mereciera. Bravo hizo mucho más de lo que podía teniendo en cuenta su enfermedad del estómago, y debe estar satisfecho de haber marchado alrededor de doce kilómetros junto al campeón. El cuarto clasificado fue Mariano Martín, alejado durante más de un mes de toda actividad deportiva a causa de una enfermedad, pero que

supo correr con inteligencia y con empuje, siendo el que llegó más fresco.

Y, finalmente, nos queda el héroe de la jornada. Sergio Bueno se reveló en esta carrera, logrando no sólo llegar al quinto, sino conseguir ese puesto en una prueba larga en la que marchó todo el camino en solitario, manteniendo desde el principio hasta el final el mismo ritmo, por lo que dejó asombrados a propios y extraños, y estamos por asegurar que el primer extraño lo fué él.

En suma, un campeonato castellano de campo a través de magnífica organización y que dará mucho que hablar a todos, federativos, atletas y aficionados.

LORENTE

VALDOMA CAMPEON DE CATALUÑA

REUS.—Se ha disputado en esta localidad el Campeonato de Cataluña de cross.

La prueba reservada a juniors y juniors se corrió sobre catorce kilómetros, triunfando Buenaventura Valdóma, del Club Antorchas de Lérida, con 48-50-2/10, seguido de Pedro Sierra, Club Natación Reus, 49-04-6/10.

En tercera posición se clasificó José Coll, del R. C. D. Español, seguido de Guixà, del Barcelona; García, de Lérida, y Poixadera, de Vich.

Por equipos triunfó el R. C. D. Español, con 44 puntos, seguido del Reus Deportivo, con 56. (Mencheta.)

Sancho Dávila lanza la idea de celebrar una Olimpiada Futbolística Hispánica

El domingo, la revista de Radio Nacional para América "Estadío" transmitió una conversación del presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, con el director de la citada emisión, Salvador López de la Torre, respondiendo a diversas preguntas que se le hicieron sobre las relaciones futbolísticas de España con los países hispanoamericanos. El señor Dávila reiteró sus deseos de establecer un estrecho contacto deporti-

vo con aquellos países en el futuro y, entre otros proyectos, dijo lo siguiente:

"Como presidente de la Federación Española, yo lanzo por los micrófonos de Radio Nacional esta noche la idea de celebrar una Olimpiada Futbolística Hispánica, una gran competición entre todos los pueblos de sangre española, donde se concretaran y pusieran de manifiesto, al amparo de la noble competencia deportiva, la firmeza y la seguridad del afecto común. No se trata ahora de establecer minuciosamente el proyecto. Quiero únicamente iniciar lo que pudiera ser largo diálogo posterior, dirigiéndome a los presidentes de todas las Federaciones de Fútbol Suramericanas para que acojan y estudien la idea."

El señor Dávila terminó expresando su esperanza y su ilusión de que en el futuro este proyecto sirviera altamente para favorecer las estrechas y cordiales relaciones que los pueblos de la gran familia hispánica sienten vivamente.

Julián Aguirrezábal, nuevo campeón nacional de ciclocross

EIBAR.—Se disputó el Campeonato de España de Ciclocross, sobre 22 kilómetros.

Se inició desde el primer momento el vizcaino Julián Aguirrezábal, que partía como favorito, y quien, tras tomar el mando, se fue destacando paulatinamente, hasta llegar destacado a la meta.

La clasificación fue la siguiente: 1. Julián Aguirrezábal, 54 m. 54 segundos; 2. Chacón, a 25 segundos del vencedor; 3. Arveláiz (Ponciano), a 50 segundos; 4. Expósito; 5. Michelena; 6. Barrutia. (Mencheta.)

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO

LAS INFANTILES DE "LOS VIENESES" EN PRICE

El próximo jueves, a las cuatro de la tarde, Franz Joham ofrecerá a los niños de Madrid su primera gala infantil con un alucinante programa especial para los niños y niñas, lleno de encanto y variedad, presentando, por primera vez en Madrid los famosos perritos colegiales de los profesores Galdino, los malabaristas atómicos (luz negra), la llama olímpica, los balones mágicos, el desternillante automóvil loco, las maravillosas marionetas de Herta Frankel, el "ballet" rodante sobre bolas de nieve, las vertiginosas volteadoras acrobáticas y piramidistas, todo ello conquisadamente animado por Franz Joham, con mil sorpresas y divertimientos, siendo obsequiados todos los niños con globos y muchísimos juguetes. Un espectáculo puramente infantil de la más depurada moralidad y buen gusto, como sólo puede esperarse de "Los Vieneses". Regístran precios especiales de infantil.

PREMIO DE TEATRO "CIUDAD DE BARCELONA 1951"

El ilustre periodista Eduardo M. del Portillo, triunfador con el Premio de Teatro en el importante concurso "Ciudad de Barcelona", creado por el Ayuntamiento de la citada gran ciudad. El hecho de que sea un escritor castellano quien haya vencido en el trascendental certamen es muestra de la validez de la obra premiada, "Monte Perdido", que, según nuestras noticias, será estrenada en un importante teatro madrileño. Parece ser que el autor desea que su obra sea protagonizada por la eminente actriz dramática Carmen Muñoz Gar, hace unos años apartada de la escena.

CARLOTA BILBAO y Lis Rogi, destacadas y bellísimas vedettes, se presentarán mañana, miércoles, en el teatro Lope de Vega con "Brindis", la revista de gran éxito, con la magnífica participación del maestro Sorozábal.

"LAS CUATRO COPAS", en pleno éxito y con más de 550 representaciones, anuncia en el teatro Martín sus últimos días de actuación, con el triunfo de Lina Canalejas, Trini Alonso, Antonio Casal y Angel de Andrés.

JUANITA REINA, la más famosa intérprete de la canción española, que tantos éxitos está alcanzando en el teatro Calderón, anuncia su última semana de actuación, reclamada por sus contratos en provincias.

CAPILLA

Juzgado de Primera Instancia de San Lorenzo del Escorial

En el referido Juzgado se tramita expediente para acreditar el dominio, que le corresponde a don Francisco y don Emilio Godia Sales, de por mitad y proindiviso, de la siguiente finca:

PARCELA de terreno, en la carretera que de la general de La Coruña va a Pozuelo de Alarcón, término de Aravaca. Afecta la figura de un rectángulo que mide dos mil setenta y dos metros siete decímetros cuadrados, equivalentes a veinte y seis mil seiscientos ochenta y ocho pies veinte y seis décimas y diez y seis centésimas de pie, también cuadrados. Linda al frente con dicha carretera en línea de veinte y nueve metros; por la derecha entrando o saliente en línea de 69,30 metros con finca que antes fué del Hospital de Aravaca, hoy de don Rafael Salvador y otros; izquierda o Poniente en línea de 69,30 metros con finca de don Ramón Albarrán Ordóñez, y por el fondo o Norte en línea de 29,90 metros con calle sin nombre, que la separa de la finca llamada Villa Panchita, propiedad de don Luis Aguado. Está cercada de alambre de espinos, excepto en cuanto a una franja de tres metros de ancho a la parte de la izquierda entrando, que está sin cercar, por pensar destinaria sus actuales propietarios a entrada de coches. Está sin edificar en toda su extensión.

Los señores Godia adquirieron dicha finca por compra en subasta pública celebrada el 17 de abril de 1947, celebrada por el Recaudador de la Zona de San Lorenzo del Escorial, otorgándose escritura por este último en rebeldía de don Saturnino Menéndez López, en 24 de julio de 1948, ante el Notario de esta localidad, señor Cuéllar y López.

Y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 201 de la Ley Hipotecaria, se convoca a las personas ignoradas a quienes pueda perjudicar la inscripción de dominio que se pretende, a fin de que en el término de diez días puedan comparecer ante este Juzgado a alegar lo que a su derecho convenga, bajo apercibimiento que de no verificarlo les parará el perjuicio a que hubiere lugar.

Siendo desconocido el domicilio y paradero de don Saturnino Menéndez López o don Saturnino Menéndez López, o sus posibles herederos y causahabientes, así como el de los colindantes del inmueble descrito, se cita asimismo tanto a unos como a otros para que en el término antes dicho y con el apercibimiento mencionado, puedan personarse en este Juzgado y deducir cuantas reclamaciones conduzcan a su derecho, por consecuencia de la inscripción de dominio referida.

Dado en San Lorenzo del Escorial a quince de febrero de mil novecientos cincuenta y dos.—El Juez de 1.ª Instancia (firmado), Eduardo Torres-Dulce Ruiz. — El Secretario (firmado), Federico Orellana.

CARRERAS DE CABALLOS

"Jeep" ganó el Premio Amorgos

Los resultados de la tercera jornada invernal de carreras, celebrada el domingo pasado en La Zarzuela, fueron bastante normales, pues "Petayy" (A. Diez), no obstante los 75 kilos asignados, no tuvo rival en el Premio Chantón (vallas), sobre 3.000 metros. Después de dejar que "Salamina" (68 k.) marcara el tren hasta seiscientos metros de la meta, vino sobre ella a presentarle ataque y batióla ampliamente. Tercero entró "Grand Frisson" (60 k.), después de haber tenido que pararlo su jockey para arreglar su estribo. La ganadora—gran especialista en obstáculos—es propiedad de don Tomás de Ibarra, y está preparada por el señor Cadenas.

La cuadra Ramos Paul quedó únicamente representada por "Degatino II" (61 k.) en el Premio Principipe (crucados de primera) sobre 1.800 metros. Este vino a batir a "Lantipo" (55 k.), que salió en cabeza, para dejarlo segundo a tres cuerpos. Tercero, lejos, "Tarumba II" (55 kilos). Corrieron cinco, y el ganador estuvo montado por C. Diaz.

Por tercera vez consecutiva, "Valdepalacios" (61 k.), de Covarrubias, logró el triunfo, esta vez en el Premio Mucho-Mucho (crucados de segunda), sobre 1.400 metros. De salida, los tres representantes de Covarrubias se lanzan en cabeza, y ahí se mantienen hasta la entrada de la recta final, en donde "Dino" pierde posiciones y "Tifón" cede el mando a "Valdepalacios", que gana de lejos, delante de "Abu Said" y de su compañero "Tifón". El ganador, montado por el aprendiz J. Martín, y preparado por S. Gallego.

Por último, en el Premio Amorgos (venta), 2.000 metros, "Jeep" y "Camarilla II" nos proporcionaron una emocionante llegada; resuelta a favor del primero, por una cabeza, quedando "Marerit" tercero, a cuerpo y medio. Hernández montó acertadamente al ganador, que está preparado por J. M. Barrañero.

No obstante lo desapacible de la tarde, acudió numeroso público.

El próximo domingo se celebrará el cuarto día de carreras.

A.



SEGUNDO ANIVERSARIO DEL EXCELENTISIMO SENOR

Don José Gallostra y Coello de Portugal

MINISTRO PLENIPOTENCIARIO DE PRIMERA CLASE, GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA, ETC., ETC.

Que murió en el cumplimiento de su deber, a los 55 años de edad, en Méjico, el día 20 de febrero de 1950

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, doña Lily Benedicte Von-Uchermann; hijo, José; hermana, María de la Concepción; tíos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Todas las misas que se celebren el día 20, en la iglesia de San Manuel y San Benito; la misa y responso que se dirá el día 21, a las 10, en la iglesia de San Francisco el Grande, y todas las que se digan en esta misma fecha en Alicante, en la Iglesia parroquial de San Francisco, así como la de 11 en la Ilustre Colegiata de San Nicolás, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Varios Ilustres Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

PROGRAMAS

WEISSENBERG, UNICO RECITAL

Próximo jueves, 21, tarde. María Guerrero. Programa: "Romanzas sin palabras", Mendelssohn. Danzas cofradía. David, Schumann. Seis sonatas, Scarlatti. Suite bergamasque, Debussy. Gran sonata si menor, Liszt. Localidades: taquilla.

"EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA"
de Vasary y Laiglesia. Nueva. Distinta. Divertidísima. Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL ATAUFO ARGENTA
"Don Juan", Strauss; "Suite montañesa", Duo Vital; "Cuarta", Beethoven. Viernes, 6.45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

ALBENIZ.

(Compañía titular de revistas). 6.45 y 10.45: ¡Devuélveme mi señora! (de A. y M. Paso, música de los maestros Montorio y Alguero).

ALCAZAR. — (212252). Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio (765 y 766 representaciones).

BEATRIZ. — (253108). (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo). 5 y 7.30: (reposición): La venganza de don Mendo. 10 pesetas butaca.

CALDERON. — (214333). 7 y 11: Triunfo de Juanita Reina con La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

COMEDIA. — (Cía. Lope de Vega). 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio); Humana, como la vida misma.

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez). 7 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopi).
ESPAÑOL. — (212121). Jueves noche, estreno de Ruy Blas (de Victor Hugo). Adaptación libre de Luis Fernández Ardavin.

FONTALBA. — (Compañía obras policíacas Linterna). 7 y 11: Madame Tle-Tac. (Gran éxito).

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: Compañía revistas Zori-Santos-Codeso: Oriente y... ¡accidente! de Carlos Llopi y maestro García Morcillo.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: El escándalo del alma desnuda (de Vasary y Laiglesia). ¡Nueva! ¡Distinta! ¡Divertidísima! Localidades sin aumento para 5 días. Tel. 214778.

LARA. — 7, 11: Calladas como muertos (de Fernán). Rivellés, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña.

LATINA. — (Compañía titular revistas). 7, 11: ¡Nada más que uno! (con Raquel Daina, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA. — (222081). Gran compañía de revistas. 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal).

MADRID. — (Tel. 215694). 6.45, 10.45: Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Salica Pérez Carpio). (673-674 representaciones).

MARIA GUERRERO. — (317694). 7 y 11: Buenas noches (de Isabel Suárez de Deza). Premio Calderón.

MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Lina Canalejas, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Seis últimos días.

PRICE. — (216319). 6.45, 10.45: ¡Éxito! Los Vieneses Kaps y Joham. Sueños de Viena (nueva versión). Despacito para cinco días.

REINA VICTORIA. — (Cía. Gascó-Granada). 7 y 11: La divertida comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA. — (Compañía de revistas). 7 y 11: ¡Hip, hip, hurra! (del maestro Guerrero), por Paquita Gallego. 10 vedettes. 30 bailarinas. (Domingo, despedida compañía).

ACTUALIDADES. — 10 Fuego en la nieve (Van Johnson). Qué vida está! (Irene Dunne).

ALCANTARA. — Continúa 5: Llegada de noche (Adriana Bennett). Huracán sobre la isla (Dorothy Lamour, John Hall).

APOLO. — Continúa 8: Tarzán y las Amazonas y Huracán sobre la isla.

ARGUELLES. — Continúa 5: Encadenados y La ciudad prohibida.

AVENIDA. — 7 y 11: Luna de sangre (Paquita Rico, Francisco Rabal).

BARCELONA. — 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer reestreno. 2.ª semana.

BELLAS ARTES. — 5: Destino: Tokio (Cary Grant). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO. — 5: Destino: Tokio (2.ª semana éxito). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana: Duda.

CALLAO. — 7, 11: La primera legión (Charles Boyer). 4.ª semana. Viernes, 11 noche, versión inglesa.

CAPITOL. — 7, 11: El padre es abuelo (Spencer Tracy).

CARRETAS. — 10 mañana: La malquerida y Andrés Harvey se enamora.

COLISEUM. — 7, 10.45: La producción cumbre Metro Goldwyn Mayer en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr).

CHAMBERI. — 4: Intermezzo (Ingrid Bergman). Secreto Saigón.

CHUECA. — 4: La Revoltosa y Justicia corsa.

FIGARO. — 4: El justiciero (Dana Andrews, Jane Wyatt). Camino de México (Gene Autry).

GONG. — Continúa 5: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA. — 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA. — 7 y 11: Extraordinario éxito de El dolor de los hijos (1.º premio en el II Certamen Cinematográfico Hispano-Americano). 2.ª semana.

IBIZA. — 4: Un soltero difícil y La Pimpinela Escarlata.

IDEAL. — 4: Rebecca (J. Fontaine). La Pimpinela Escarlata (M. Oberon, L. Howard).

IMPERIAL. — 10: La huérfana del circo (Marjorie Main). Los inconquistables (technicolor). Gary Cooper, Raullette Goddard.

INFANTAS. — 4: Campesina Broadway. Orgullo y comanche (Maureen O'Hara). Technicolor.

IRIS. — Continúa 5: Miranda. El sueño de Andalucía.

LUCHANA. — 7, 11: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos). 3.ª semana.

MARAVILLAS. — 4: Sargento inmortal (Henry Fonda). Correo muerto (technicolor).

METROPOLITANO. — Continúa 5: La isla perdida y La ciudad prohibida.

MONTERA. — 10: Entre gallo y mastín. Dallas, ciudad fronteriza.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: El siete machos y La ciudad prohibida.

NARVAEZ. — 5: Hospital Provincial. Dallas, ciudad fronteriza.

ODEON. — 5: Luchadores del Oeste. Destino, Tokio (Cary Grant).

PALACE. — Continúa 4: Teresa. La historia de una novia (Pier Angeli, John Ericson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 6.45, 10.45: No estoy sola (Jane Wymann-Charles Laughlin).

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: El último Estuardo (David Niven, Margaret Leighou). Maravilloso color por technicolor. Tolerada.

PAYON. — 4: La perla y ¡Despacio, forastero!

PAZ. — 7, 10.45: Duda.

PEZ. — 4: Látigo negro, Laura (Gene Tierney).

PLEYEL. — 10: Huella recuerdo, Látigo negro.

POMPEYA. — 7, 11: Teresa. La historia de una novia (Pier Angeli, John Ericson).

POSTAS. — 10: A las amanecer (Anna-bella, Henry Fonda). Borde del pelirrojo (Dra. Andrews Gene Tierney).

PROGRESO. — 7, 11: Luisa (la comedia más divertida del año).

PROYECCIONES. — (Reformado). 7, 11: Luisa (Charles Coburn).

REX. — Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Secretaria brasileña (Carmen Miranda, Betty Grable). Technicolor.

RIALTO. — 7 y 11: Doctor Holl (María Schell-Dieter Borsche). 2.ª semana.

SAN CARLOS. — 5: Día tras día. Los inconquistables technicolor: Paulette Goddard, Gary Cooper). Tolerada.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Soga de arena (Burt Lancaster, Corine Calvet, Paul Henreid, Claude Rains). 4.ª y última semana.

SOL. — 10 mañana: Una hora en su vida. La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon).

TIVOLI. — 5: Rabiosilla (Danielle Darrieux). Dirección prohibida (Barbara Stanwyck, Stephen McNally).

VERGARA. — 5: Destino: Tokio (Cary Grant). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA. — 5: Arenas sangrientas. Dallas, ciudad fronteriza.

VOY. — 4: Escuadrilla Pacífico (Ray Milland). Hijo furia (T. Power).
X. — 10: Arenas sangrientas (John Wayne). Secreto Saigón.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Arano III-Lezann, Prat I-Lasa; Gallarta IV-Sarasola II, Durán-Lejona; Montoya-Aguirre, Zárraga-Zarandona. 10.30: Sala-Salsamendi III, Irigoyen-Urtasun-Alberro. Antes, otro a pala.

NACIONAL

MARTES 19

MATINAL (de 8 a 10). — La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Diarios hablados. Guía y reloj de Madrid. Y programas musicales.

MEDIODIA. — 1: ¿De qué vas a hablar hoy? 1.30: Comentario semanal por Hispanus. 2: Última hora de la actualidad. 2.30: Diario hablado para España de Radio Nacional.

SOBREMESA. — 2.45: Caravana de orquestas. 3.15: Canciones regionales. 3.30: Zarzuelas. 3.45: Grandes artistas. 4: Canciones por Salvador Mañá. 4.15: Música ligera española. 4.30: Música de cámara. 4.55: Reflejos en el aire, por Leandro Navarro. 5: Melodías modernas. 5.30: Cante flamenco. 5.45: Operetas célebres.

TARDE. — 6: Hora sinfónica. 7: Diario hablado para España de Radio Nacional. 7.30: "Los Episodios Nacionales: Cádiz". 7.45: Cada día un intérprete. 8: "Atenea", revista de arte dirigida por Manuel Sánchez Camargo. 8.30: Ritmos modernos.

NOCHE. — 10: Emisión especial de Radio Vaticano en lengua castellana. 9.15: Emisión de música portuguesa. 9.30: Resumen crítico de actualidad. 9.45: Diario hablado para España de Radio Nacional. 10: Gracia y desgracia de la zarzuela española, por Pilar Lorengar y Antonio Fernández Cid. 10.15: Programa de intercambio con Puerto Rico. 10.45: Programa musical variado. 0.15: Música de medianoche. 0.45: Último diario hablado para España de Radio Nacional. 1: Cierre de la emisión.

MADRID

MARTES 19

MATINAL. — 10: Buenos días. 10.15: La cesta de la compra. 10.45: Música mientras trabaja. 11: "El tiempo vuelve". 11.30: La casa todo el año. 11.45: Carta para usted. "Hip, hip, hurra!" 3.15: Los deportes. 12.30: El programa perfecto. 12.45: Hablando de nuestras cosas.

MEDIODIA. — 1: Música, maestro. 1.20: Música para el aperitivo. 1.50: Cartelera. 2: Información financiera. 2.15: Conexión con Radio Nacional. 2.45: Melodías para la sobremesa. 3: "Hip, hip, hurra!". 3.15: Los reportajes. 3.35: El piano de Jan August. 3.45: Café y copa. 4: Música para todos. 4.15: Centenario de la carrera de Ingenieros Industriales. 5: "Olivier Twist".

TARDE. — 6: Album de música familiar. 6.30: Paisajes y música. 7: Música de ayer y de hoy. 7.30: La música que usted desea. 8: Serenata española. 8.30: "Lo que nunca somos". 9: Duro a la cabeza. 9.30: Música de la pantalla. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE. — 10: La vuelta al mundo alrededor de una mesa. 10.20: Comentarios deportivos. 10.30: "La Infanta Isabel". 10.45: Orquesta Boston. Promenade. 11.15: Hoy no es ayer. 11.45: Sala de conciertos. 12.15: La opereta del Nuevo Mundo. 12.35: Cita con la danza. 12.57: Lectura de programas. 12.59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

S. E. U.

(Onda normal. 225 metros 1.333 kcs. Onda corta. 42.33 metros 7.088 kcs.)

MARTES 19

TARDE. — 6.58: Apertura. 7: El ángelus y lectura del programa. 7.05: Revistas. 7.35: Guión del opositor. 7.45: Melodías de pailucas. 8.10: Boleros. 8.30: Correo hispanoamericano. 9.10: Fragmentos de la suite "El Gran Cañón". 9.25: Seminario de Derecho. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE. — 10.10: Melodías para la sobremesa. 10.35: Altavoz de la juventud. 10.45: Cine España. 11.45: El teatro. 11.55: "El mar". Debussy. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12.05: La ronda. 1: Cierre.

CINE

MARTA TOREN—IVONNE DE CARLO

CASBAH



La extraordinaria calidad de la fotografía del operador Ted Panle se muestra en este fotograma de la superproducción Cifesa "Lola la Piconera", creación de Juanita Reina

LA SEPULTADA VIVA

EXITO GRANDE DE "DOCTOR HOLL" EN EL RIALTO

El buen aficionado debe estar atento al resurgir del cine alemán; siempre impuso el mayor interés

y, forzosamente, cuenta a vanguardia en el progreso de la cinematografía y seguirá contando, por fuego de su ingenio.

De sus actuales esfuerzos de la posguerra vamos a conocer diversas muestras admirables, y una de ellas es "Doctor Holl", estrenada en la pantalla del cine Rialto con gran éxito de público y halagador juicio de la crítica.

"Doctor Holl" es una interesantísima historia dramática, lograda a lo largo de todo su desarrollo, con un ritmo y una fluidez de realización que acreditan el mejor gusto y que motivan los más entusiastas, sinceros elogios del público.

La dirección de Rolf Hansen es, en verdad, perfecta. No se puede lograr más emotivo y depurado efecto que el que ha sabido imponer Rolf Hansen a un asunto extremadamente difícil por su complicada sencillez.

La interpretación de Carl Wery, María Schell, Dieter Borsche, Helde Marie Hatheyer y Otto Gebuhr es magnífica.

Peter Lorre vuelve a nuestras pantallas con "Casbah", de Nueva Films. Con él actúan Yvonne de Carlo, Marta Toren y Tony Martin

"Doctor Holl" ha entrado en su segunda semana de exhibición con la más justificada admiración del público.

MONTEPIO INTERPROVINCIAL DE INDUSTRIAS QUIMICAS

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE

El Montepio Interprovincial de Industrias Químicas, por acuerdo de su Junta rectora, abre concurso general y público para la adquisición de un inmueble situado en Madrid.

Las ofertas se remitirán en sobres lacrados dirigidos al señor Presidente y Director, conjuntamente, del Montepio Interprovincial de Industrias Químicas, calle de Hortaleza, núm. 85, Madrid. (CONCURSO GENERAL Y PUBLICO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE.)

Estas ofertas se formularán precisamente mediante el pliego impreso que a tal efecto se facilitará gratuitamente en las oficinas de esta entidad.

El plazo para la admisión de las mismas terminará el 25 de marzo próximo, a las doce horas.

El pliego de condiciones de este concurso se halla expuesto al público en el tablón de anuncios del Montepio, para conocimiento de cuantas personas lo deseen.

Madrid, catorce de febrero de mil novecientos cincuenta y dos.— El Secretario General del Montepio.

NORMAS PARA OPERAR CON CARGO AL CREDITO NORTEAMERICANO

La orden de los Ministerios de Hacienda, Industria y Comercio referente a normas complementarias para la ejecución del decreto de 13 de diciembre de 1951 sobre créditos concedidos por Norteamérica, que publica el "Boletín Oficial del Estado", dice que, tan pronto como una persona o entidad reciba del Ministerio de Comercio la autorización para establecer un convenio de crédito parcial con el Export-Import Bank de Washington, con cargo al crédito global otorgado a España por el Gobierno de los Estados Unidos, se dirigirá por escrito al Ministerio de Hacienda (Dirección General del Tesoro Público), manifestando su deseo de anticipar totalmente al contado el contravalor en pesetas de las disposiciones que haga del crédito a que aspira, o de proceder a su pago en la época posterior. El Ministerio de Hacienda prestará la garantía del cumplimiento del pagaré a que se refiere el artículo 2.º del decreto de 16 de marzo de 1951. Todos los usuarios de créditos vendrán obligados a presentar en cada uno de los Ministerios de Hacienda, Comercio e Industria sendas copias traducidas al español del contrato otorgado por el Export-Import Bank y del pagaré, tan pronto como ambos documentos se firmen, y a comunicar a los Mi-

nisterios de Hacienda y de Comercio, simultáneamente a la expedición de la carta u orden correspondiente dirigida al Export-Import Bank, todas las disposiciones del crédito que en su día se hagan, y cuando la operación quede realizada, la fecha exacta de la misma. En el mismo escrito por el que den cuenta al Ministerio de Hacienda de la realización de las disposiciones del crédito, los usuarios que hayan optado por el pago al contado manifestarán su opción por el cambio que rijan para atenciones financieras en la fecha de otorgamiento del contrato entre la Empresa y el Export-Import Bank o el vigente para las mercancías que se importen en la fecha de cada pago hecho.

También da normas dicha orden sobre los usuarios que no liquiden su deuda al contado, sobre las condiciones que ha de reunir el aval bancario; ingreso de los intereses, reembolsos ordinarios; reembolsos anticipados; reembolsos al Export-Import Bank; e incumplimiento de obligaciones. La disposición transitoria de esta orden dice que las personas o entidades que sean ya usuarios de créditos, procederán a la mayor brevedad a cumplir los trámites que en la misma se fijan.

Extraordinario triunfo de Luis Miguel en Bogotá

CORTO DOS OREJAS, RABO Y PATA, DESPUES DE SER COGIDO POR EL TORO

BOGOTÁ.—Pepe y Luis Miguel Dominguín, con Manolo González, actuaron en la plaza de Bogotá. Luis Miguel fue cogido en su primer intento de torrear al natural. No quiso retirarse a la enfermería y continuó la faena, con pases de todas las marcas. Mató de una entera, y recibió las dos orejas, el rabo y una pata. Después de dar la vuelta al ruedo se retiró a la enfermería. Sufre fisura de la clavícula izquierda, contusión en la frente y magullamientos.

Pepe Dominguín estuvo muy valiente y artista en el primero, del que cortó la oreja. En el otro no pudo hacer nada. En el que mató en sustitución de su hermano volvió a repetir la faena del primero, cortando las dos orejas.

Manolo González estuvo muy artista en el primero. Se lució en la muleta y la capa, toreando muy cerca. A pesar de matar de dos pinchazos y una estocada, cortó la oreja, con la que dió la vuelta al ruedo. En el otro, difícil, estuvo voluntarioso. Terminó de tres pinchazos y una estocada. (Efe.)

PASATIEMPOS

RESPUESTAS

- 1.º—Cristianos viejos.
- 2.º—El éter.
- 3.º—Asesinado por su hermano Don Enrique.
- 4.º—De setecientos veinte maneras.
- 5.º—Sino.

CHARADA

Tartamuda.

JEROGLIFICO

Tiene la salida a las nueve en punto.
Fabricante de conservas, Charito.
A rayas iguales a ése.

CRUCIGRAMA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	P	R	E	F	A	G	A	B	L	E	
2	M	I	E	F	E	A	O	L	I	E	N
3	T	O	R	C	O	L	A	D	O	S	
4	R	O	P	P	O	T	A	B	A	I	
5	O	D	O	A	C	R	O	E	S	A	F
6	V	G	E	O	C	E	N	O			
7	E	R	A	I	E	B	A	I	R		
8	P	I	A	D	S	E	R	A	E	M	
9	S	E	D	A	L	J	O	L	A	S	E
10	I	S	A	G	O	G	E	I	R	S	
11	O	G	N	I	P	S	P	A	D		
12	N	O	D	E	S	E	S	P	I	A	

CRUCIGRAMA

A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	D	O	G	M	A	T	I	Z
2	I	R	P	I	S	O	P	I
3	P	A	E	L	L	A		G
4	S		E	I		R	O	Z
5	O	T	N	T	O		D	A
6	M		W	A	T		A	G
7	A	F	I	N	E	I	S	
8	N	E	C	T	A	R	O	I
9	O		A	E	R	A	L	D

MULTHISPANO INFANTAS, 9
TELEFONO 21 18 19
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS

Telefono de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1.º. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad. Penales. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52. Entre Callao y Santo Domingo. Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

NECESITO piso, renta hasta 500 pías. Llamar: Señor Cacho, tel. 216523. de 9 a 1. de 4 a 7.

SE necesita nave 40 a 50 metros longitud. Teléfono 318300.

ESPACIOSOS locales, oficinas o estudio pintor, alquiler cerca Callao. Teléfono 223764.

SOTANO amplio necesario en cualquier estado y sitio. Escribid: 1.825. Alas. Alcalá, 32.

COMPRO o alquilo directamente entresuelo, primero, Mediodía saliente, 8-9 habitables. Escribid: por o i 9, condiciones. 1.815. Alas. Alcalá, 32.

MAGNIFICOS despachos abogado frente Tribunal Superior. Infórme: 314564.

DESEO local, cochera, nave, semisótano; no importa esté mal estado. 239986.

TOMARIA alquiler nave zona industrial. 251072. Tardes, 8 a 10.

OFICINAS, industrias. Puerta Sol. 265064.

PUERTA Sol, magníficos locales con balcones para anuncios. 265064.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

S. L. MANTANA. Enseña conducir turismo, omnibus, mecánica. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Infórme: Preciados, 23.

ACADEMIA Americana. Director: Ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1919. Santa Fgencia, 6.

ALQUILASE taxi mil mensuales adelantándose 5.000. Menorca, 43. 2.º C

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, toc. 278332-270064.

COMPRO todo. Alejandro. 277001.

NECESITO dos monturas y cabezadas completas, tipo charro mejicano. Escribid: 1.601. Alas. Alcalá, 32.

COMPRARIAMOS colección colonias españolas. Teléfono 235194.

CHOCOLATES compro cupones grande o pequeño. Ofertas: Libertad, 13. Señor Ballesteros.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, gta impotencia, Penicilina, flmots. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación flmots. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

"CLINICA Fuencarral", especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 83. (8.893.)

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Mily. Carmen, 25.

ESTADO intensivo, matemáticas, ciencias, grupos tres. 255865. (Mañanas.)

CLASES a domicilio bachillerato, matemáticas. 217094.

FRANCES parisién. Eloy Gonzalo, 34.

LONDINENSE católica, clases niños. 247799.

DERECHO, lecciones particulares, grupos. 239254.

FINCAS

VENDO casa, piso libre. 370896.

JUNTO Metro Lista vendo exteriores, todo confort, 60.000 pesetas; otros interiores, misma casa, 30.000, libres cargas. Rafecas. Libertad, 11.

URGEME vender gran chalet señorial en lo mejor del Escorial. Otro en San Rafael. Señor Otegui Salud, 14. Tardes.

VENDO piso, 8.000 a 20.000; dos exteriores. Libres, 62.000. 75.000 pesetas. Pacífico, 113. Informarán portera.

ATICO me interesa casa nueva; precio hasta 200.000 pesetas. Escribid: 1.812. Alas. Alcalá, 32.

VENDO finca, semiesquina Corredora Alta, treinta pasos Metro Tribunal. 560.000. Sin intermediarios. 226891.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PRESTAMOS hipotecarios Madrid, provincias, sobre rústicas, urbanas; largo plazo, reducido interés. Apartado 10.049. (Necesitamos agentes capacitados.)

HUESPEDES

HABITACION, próximo Gran Vía. Tel. 224145.

EXTRANJEROS precisan piso amueblado, cerca López Hoyos, aproximadamente 1.500 pías. No intermediarios. Escribid: 1.826. Alas. Alcalá, 32.

MATRIMONIO joven urge habitación, derecho coelna. Escribid: 1.823. Alas. Alcalá, 32.

MEDIO piso, pagando atrasos. 332049.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTORES

VENDO motor, 5 H. P., trifásico-alterna. 232046.

MUEBLES

MUEBLES Gamo. Facilidades pago. Beneficencia, cuatro.

MUEBLES, tapicería lujo, grandes rebajas por balance. Exposición-fábrica Ayala, 63.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades Peletería Persa. Hortaleza, 63.

ELIJA entre miles su abrigo ideal en Peletería Internacional. Grandes facilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

LA Peletería más antigua, con los modelos más modernos. Facilidades uso. Mayor, 10.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora da Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

RADIOS

REPARACIONES domicilio, garantizadas. Conde Aranda, 15. 355939.

REPARACIONES rápidas, domicilio, garantizadas 12 meses. 282784.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

DEMANDAS

ABOGADO hablando francés ofrece secretario sociedades y administraciones particulares. Escribid: 1.217. Alas. Alcalá, 32. (588.)

DELINEANTE 2.º, particular. Vázquez. Toledo, 130 (611.)

OFERTAS

DONCELLA que sepa bien su obligación, 21 a 35 años, sepa algo francés. Intil presentarse: sin informes. Escribid: 1.411. Alas. Alcalá, 32.

SE necesitan oficiales primera torneros y ajustadores montadores. Algeite, 6 (Legazpi). (647.)

NECESITASE primera doncella. Intil sin informes 260384.

PRECISASE cocinera y doncella. Tel. 266296.

REPRESENTANTES toda España necesita Velsan. Cieza.

AGENTES de venta, preferentemente viajeros comerciales y regionales, necesita casa exportadora, pagando elevada comisión. Escribid con referencias a "G. B.". Apartado 127. Jerez Frontera.

VIAJANTE con sueldo, comisión, ruta centro, necesita fábrica licores, indispensable introducido, ramo y ruta. Escribid: 1.811. Alas. Alcalá, 32. (608.)

NECESITO doncella, treinta años, informada. Francisco Alcántara, 2. Viso.

JEFE ventas, introducido ramo licores, necesita importante fábrica para introducir artículos en plaza. Escribid: 1.811. Alas. Alcalá, 32. (667.)

NECESITASE institutriz francesa, 30 a 40 años, experiencia niños. Informada. Teléfono 258569.

SE necesita primera doncella, informada. Plaza del Emperador Carlos V, 8.

TRASPASOS

TIENDA y piso amueblado. 310212.

TIENDA, propia pequeña industria. Once, una. 274789.

CON vivienda, mercería, lanería, confecciones, instalada modernamente, por ausencia, 175.000 pesetas, con géneros. Señor Otegui. Salud, 14. Tardes.

POR ausencia traspaso o taller mecánico con clientela fija. Escribid: 1.827. Alas. Alcalá, 32.

TIENDA, veinte metros cuadrados. 274789.

ME interesa traspaso local en zona muy concurrida; no importa alquiler; pago hasta 65.000 pesetas. Escribid: 1.812. Alas. Alcalá, 32.

TRASPASO acreditada y antigua mercería, local amplio, cuevas, trapelada, buena vivienda. Escribid: 1.803. Alas. Alcalá, 32.

TRASPASO tienda, poca renta. Argüelles. Teléfono 244724.

TRASPASO oficinas. Gran Vía. Alquiler garaje. 313927.

SALON, entresuelo, amueblado, exposición, ventas, calle comercialísima. Teléfono 312318.

TRASPASO nave, doscientos metros cuadrados, con teléfono, renta antigua, junto ferrocarril, veinte kilómetros Madrid. 262575. Dos a cuatro.

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos hijos, expuestos. Montero, 7. Joyería infantil.

PERSONA 25 a 35 años, con capital, asociarme. Escribid: 1.515. Alas. Alcalá, 32.

CORREAS TRAPEZOIDALES

PARA AUTOMOVIL E INDUSTRIA
RODRIGUEZ PORTELA GENOVA, NUM. 9

AGENTE comercial. Con organización comercial propia, se ofrece para Málaga y provincia para artículos en exclusiva o artículos de primera calidad y garantía. Informar: Publicitaria Diana. Málaga.

PINTURA, albañilería 258452.

COBRAMOS y compramos créditos morosos. Apartado 10.029.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir oficina, portátiles, plazos. Montero, 33. (Pasaje.)

SI necesita camas, sillas, miers, turcas, sofás, literas, cunas, divanes metálicos, visitenos; hallaréis modelos interesantes, precios ventajosos. Fayerman, en fábrica, Rafael Calvo, 4. Y Goya, 34.

PIANO cola alemán. Ferraz, 86.

COMPRESOR Remington, pasteurizador Astra y refrigerante, 2.000 litros hora; caldera vapor, otros, querosén, vendemos. Escribid: Román Vecino. Victor Pradera, 5.

MUEBLES lujo, a particular. 249015.

VENDESE vagón cisterna, buen estado. Escribid: 1.810. Alas. Alcalá, 32.

VENDO mueble bar, radio y radio portátil. Altamirano, 18.

COMEDOR antiguo baratísimo. 339808.

CUNA vestida y coche ingleses nuevos. 339808.

¡ALTO! Deshago piso, vendiendo comedor gran lujo, nuevo; butacas y demás. 355657.

SEÑORAS. Zapatos mediana, pies difíciles. Lope Rueda, 18. Bajo A.

GABANERO Renacimiento. 229910.

CUADROS. Vendo varios interesantes. 259773.

CEBADA vendo. 350453.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR-NOS CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

"Lola la Piconera", la mejor película folklórica

Una gran producción
española y una gran
propaganda
de España

LA muy noble y muy leal ciudad de Cádiz, que resalta en tantos avatares de nuestra historia, puerta de América, sede de señorío y carácter popular original e inconfundible, siempre inspiró, por su propia belleza y su donoso estilo, numerosas obras a nuestra literatura, y aun a la ajena. Cuando Napoleón subyugó bárbaramente a nuestra Patria, Cádiz, *tañida de plata*, conservó las esencias de nuestra nacionalidad y nuestra independencia. Se albergaron en ella el valor y el pensamiento españoles; se replegó allí todo el resto de la política de entonces; pero en Cádiz, como en Madrid y en el resto de la nación, fué el pueblo el héroe, fué el primer caudillo. Fué el pueblo el que abatió a Napoleón. A los dramáticos y a veces pintorescos episodios de la guerra de la Independencia reducida a la ribera de la bahía gaditana, se refiere la nueva y extraordinaria película española, marca Cifesa, *Lola la Piconera*, según la obra dramática de José María Pemán *Cuando las Cortes de Cádiz*, adaptada agilmente por Luis Lucia y Ricardo Blasco.

Se admiran en el nuevo film la elegancia cortesana de... un resto de las Cortes y el refo, el certero instinto político de aquel pueblo y su gracia nativa, y estos dos elementos, drama y sainete, dan a *Lola la Piconera* su artístico atractivo.

En la masa anónima de aquel pueblo, cercado por el formidable poderio guerrero del Corso—terror del mundo y burla de Cádiz—, el drama se mezcla con la desenfadada alegría, el fiero insulto con el estoico chiste y la altanera copia, y la alegría es triste y la tristeza es festiva, con lo que el heroísmo es doble heroísmo.

Un drama popular, con elegantes ilustraciones de los restos de Corte, podemos definir esta *Lola la Piconera*, y en tal sugestivo contraste se funda la gracia singular de su espectáculo. Con *Lola la Piconera* vuelve a las pantallas la popularísima estrella Juanita Reina, reina de la canción popular y admirable, consumada actriz en esta película. Y la gentil tonadillera triunfa esta vez, más plenamente que nunca, con un papel sin duda el más difícil que se le pudiera ofrecer: tragedia y gracia, garbo jovial y tremendo infortunio.

La dirección de esta película, la mejor de estilo folklórico



Cuadro típico gaditano: «la Piconera» jaleada en sus coplas por el pueblo.



Ciudad de luna gitano, sugerente «ballet» por Ana Esmeralda y José Toledano, que decora brillantemente la película.

rico y gran producción española que vale por una gran propaganda de España, se encomendó, con evidente acierto, al dinámico realizador Luis Lucia, cuyo temperamento, fuertemente objetivo, sabe captar los valores del natural con sus mejores luces y su más vivo dinamismo.

La cámara, de Ted Pahle, y los decorados, de Bur-

man, son admirables y contribuyen muy eficazmente al mejor éxito.

Con Juanita Reina, el popular galán Virgilio Teixeira, Manuel Luna, Fernando Noguera, Félix Dafauce, Fernández de Córdoba, Alberto Romea, Marin, Riquelme, Perchicot, Bernal, Hurtado, Concha López Silva, Valeriano Andrés, Pastor Mata y otros, constituyen todo un reparto de insuperable calidad.

Los aplaudidos autores Quintero, León y Quiroga enriquecen esta película con una serie de canciones para Juanita Reina que llevan el sello inconfundible de su firma y son garantía de su segura popularidad.

Lola la Piconera lleva, además, un nocturno gitano, un bellissimo «ballet», resuelto al modo moderno en su presentación, que ejecutan la hermosísima danzarina Ana Esmeralda y el formidable bailarín José Toledano, ambos bajo la autorizada dirección del afamado coreógrafo de la Ópera de Roma Gugliano Morrici. El «ballet», que representa un cuadro de gitanos primitivos a la luz supersticiosa de la luna, es de muy marcada atracción.

Lola la Piconera, película de fino folklórico, al gusto de todos y también singularmente interesante para los públicos de más allá de nuestras fronteras, constituirá un brillante espectáculo, fuerte de dramatismo y de colorido y una sensacional reaparición en las pantallas de la popularísima Juanita Reina, reina de la canción.

J. B.



Juanita Reina y Virgilio Teixeira, protagonistas de «Lola la Piconera».



Un interesante plano de Juanita Reina y Félix Dafauce.



EL PRIMER GOL DE LA TARDE.—Comenzó jugando bien el Atlético madrileño, y como consecuencia de su buen fútbol vino el primer gol a los seis minutos de un fuerte remate de Escudero, al aprovechar un despeje flojo de la defensa sevillista.



SEGUNDO GOL ATLETICO.—Una falta sacada por Carlsson sobre la puerta sevillista dió lugar a un remate de cabeza de Pérez Payá, anticipándose a la salida de Busto, marcando el gol que había de dar la victoria a su equipo.

DOMINGO DEPORTIVO

El Sevilla en el Metropolitano



TERCERA FASE DEL GOL FANTASMA.—La rapidez de la jugada impidió a nuestro fotógrafo captar el decisivo momento del gol. No obstante, la posición de los jugadores y la versión de Pastor indican que el balón fué sacado de dentro.

PRIMERA FASE DEL GOL FANTASMA.—Un centro largo de Ayala es rematado de cabeza por Campos al palo contrario, sin que los defensores atléticos ni el meta Argila puedan hacer nada por interceptar la peligrosa trayectoria del balón.



FINAL ACCIDENTADO.—Al terminar el partido, los jugadores sevillistas exteriorizan su protesta al árbitro por no haber concedido el gol. Araújo, que parece ser el más indignado, ha de ser contenido por su entrenador, Campanal.—(Fotos Pastor.)

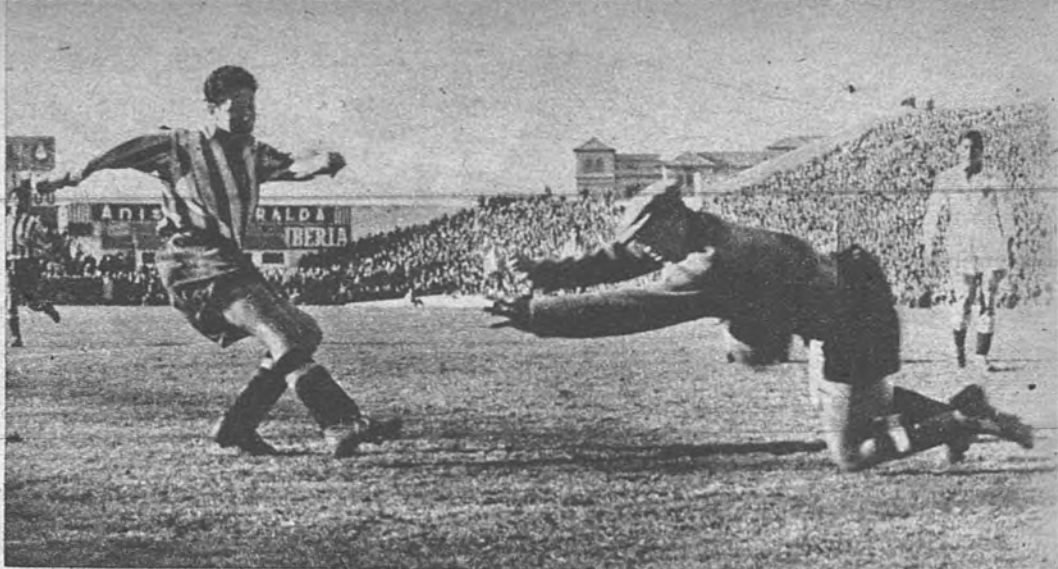


«SIETE PICOS», CAMPEON DE RELEVOS.—En Navacerrada se disputó el domingo la prueba de relevos de los Campeonatos castellanos de esquí, que fué ganada por el equipo del Club «Siete Picos». En la foto, el cuarteto vencedor: Fernández, Merino, Ochoa y Pepe Arias.





EL UNICO TANTO DEL SEVILLA.—Un despeje de la defensa sevillista fué recogido por Arza, quien, después de realizar una brillante jugada, dió un pase perpendicular a Araújo, que éste llevó a la red atlética, burlando la salida de Argila.



UNA SALIDA CON SUERTE.—Tampoco esta vez acompañó la suerte al extremo rojiblanco Juncosa, que, después de burlar a la defensa contraria y cuando parecía seguro el gol, no acertó a desviar la pelota lejos del alcance de Busto.

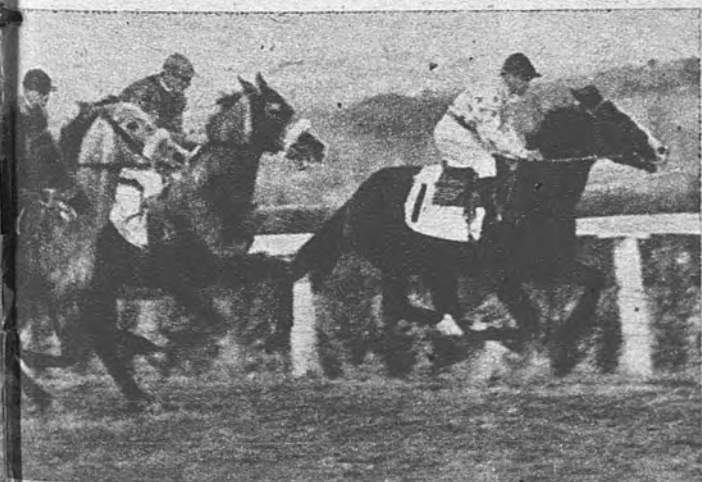
MUCHO BARRO EN SAN SEBASTIAN



UNA GRAN PARADA DE ALONSO.—Juanito Alonso tuvo intervenciones afortunadas, como esta que recoge la foto, desviando a córner un difícil disparo de los delanteros donostiarros. A la izquierda, Gabriel Alonso observando a su hermano.—(Fotos Ortiz-Fotocar.)



BARINAGA, CAMINO DEL GOL.—Las malas condiciones del terreno impidieron hacer un juego vistoso; pero hubo voluntad y entusiasmo por ambas partes para alcanzar el triunfo. Oliva corta esta vez un peligroso avance de Barinaga.



CARRERAS DE CABALLOS EN LA ZARZUELA.—En el hipódromo madrileño tuvo lugar el domingo la tercera reunión invernal de carreras de caballos. En último lugar se disputó el premio "Amargos", reservado para pura sangre, que fué ganado por "Geep", de don José Luis Barreiro, montado por Hernández. En la foto, el primer paso del pelotón ante las tribunas.
(Foto Actualidad.)



IGOA, EN LA BRECHA.—Los primeros minutos fueron de gran peligro para ambas porterías; pero los defensas cubrían bien a sus contrarios y sólo en ocasiones como ésta podían intentar el remate. Igoa tira a gol, aunque sin fortuna.



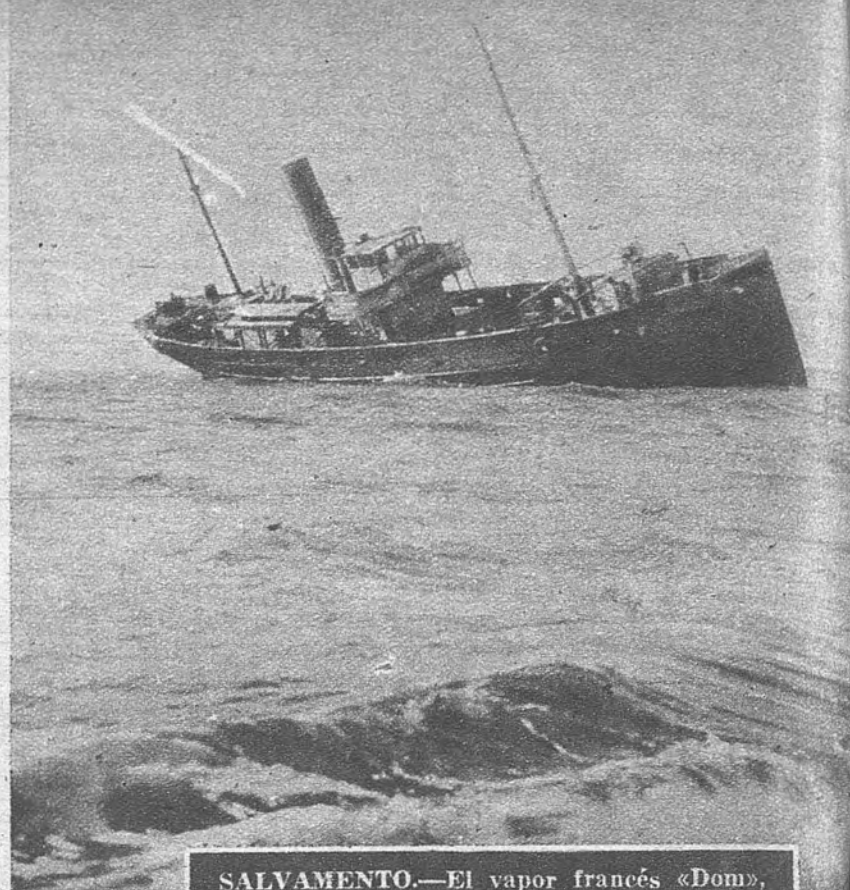
EPI INAUGURA EL MARCADOR.—El extremo donostiarra Epi ha recibido un magnífico servicio de Barinaga, y sin entretenerse lo más mínimo cruza el balón lejos del alcance del portero madridista, ante la expectante mirada de Zárraga.



CAMPEONATO CASTELLANO DE CAMPO A TRAVES.—En la Casa de Campo, y sobre un recorrido de catorce kilómetros de auténtico campo a través, se celebró el Campeonato Regional Castellano, que fué ganado por el madridista Miguel Revert, que desde la salida se colocó en cabeza.
(Foto Pastor.)



COLEGIO DE SAN FERNANDO.—Don Alejandro Vicente, salesiano, director del Colegio de San Fernando, explica el funcionamiento de los talleres a las personalidades que visitaron dicha institución. Frente a él, Juan Aparicio, director general de Prensa. (Foto Pastor.)



SALVAMENTO.—El vapor francés «Dom», embarrancado en las costas de Lanzarote cuando era remolcado por un buque holandés. Previa la adquisición de los derechos, una empresa particular ha logrado rescatarlo, tras numerosas dificultades y peligros. (Foto Cifra.)

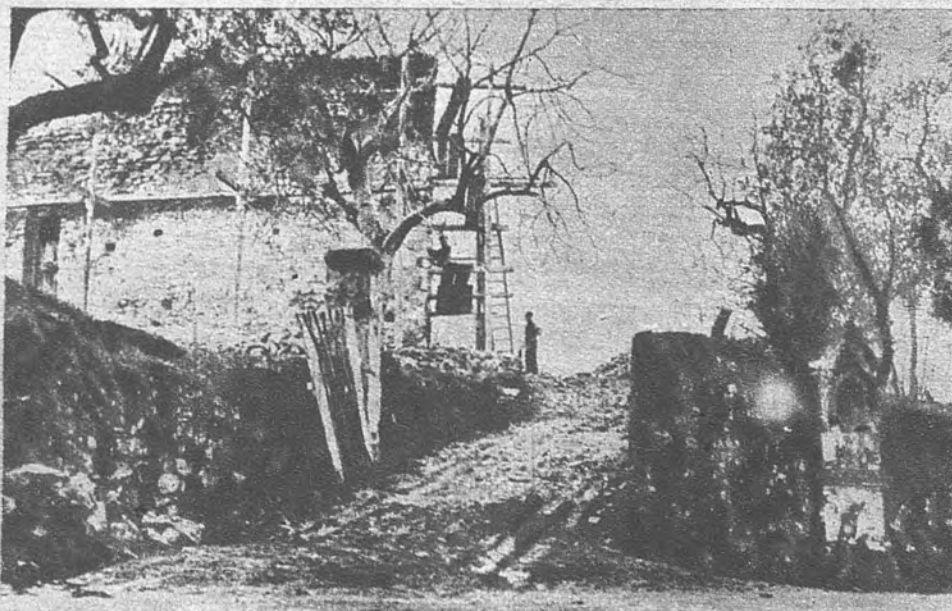
ACTUALIDAD GRAFICA



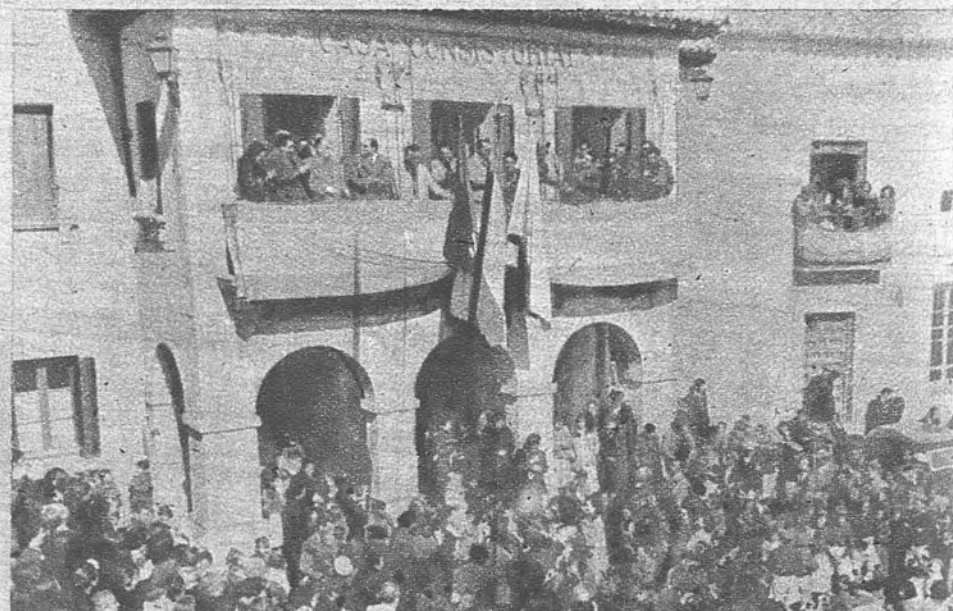
VISPERAS DE ECLIPSE.—El profesor Yngve Ohman, jefe de la expedición de astrónomos suecos que se ha instalado en Capri con el fin de observar el próximo eclipse de sol, que se producirá el día 25. El astrónomo repasa el telescopio, emplazado en la bahía. (Foto Cifra.)



UN SOLAR EN EL CAIRO.—En primer término, las ruinas del hotel Shephard de El Cairo, después de los disturbios registrados hace unas semanas en la capital egipcia. Parece que existe la intención de reconstruir el hotel en el plazo más breve posible. (Foto Cifra.)



LA CASA DE LEONARDO.—Con motivo del quinto centenario de la muerte de Leonardo de Vinci, la casa donde nació el famoso pintor italiano del siglo XV está siendo restaurada para que los turistas la puedan visitar. El pueblo de Vinci está próximo a Florencia.



POLITICA SANITARIA.—El Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia, pronuncia desde la Casa Consistorial de Valdilecha un discurso al vecindario. La inauguración de un Centro sanitario era el motivo del acto. (Foto Leal.)

ARRIBA.—Madrid, martes 19 de febrero de 1952