

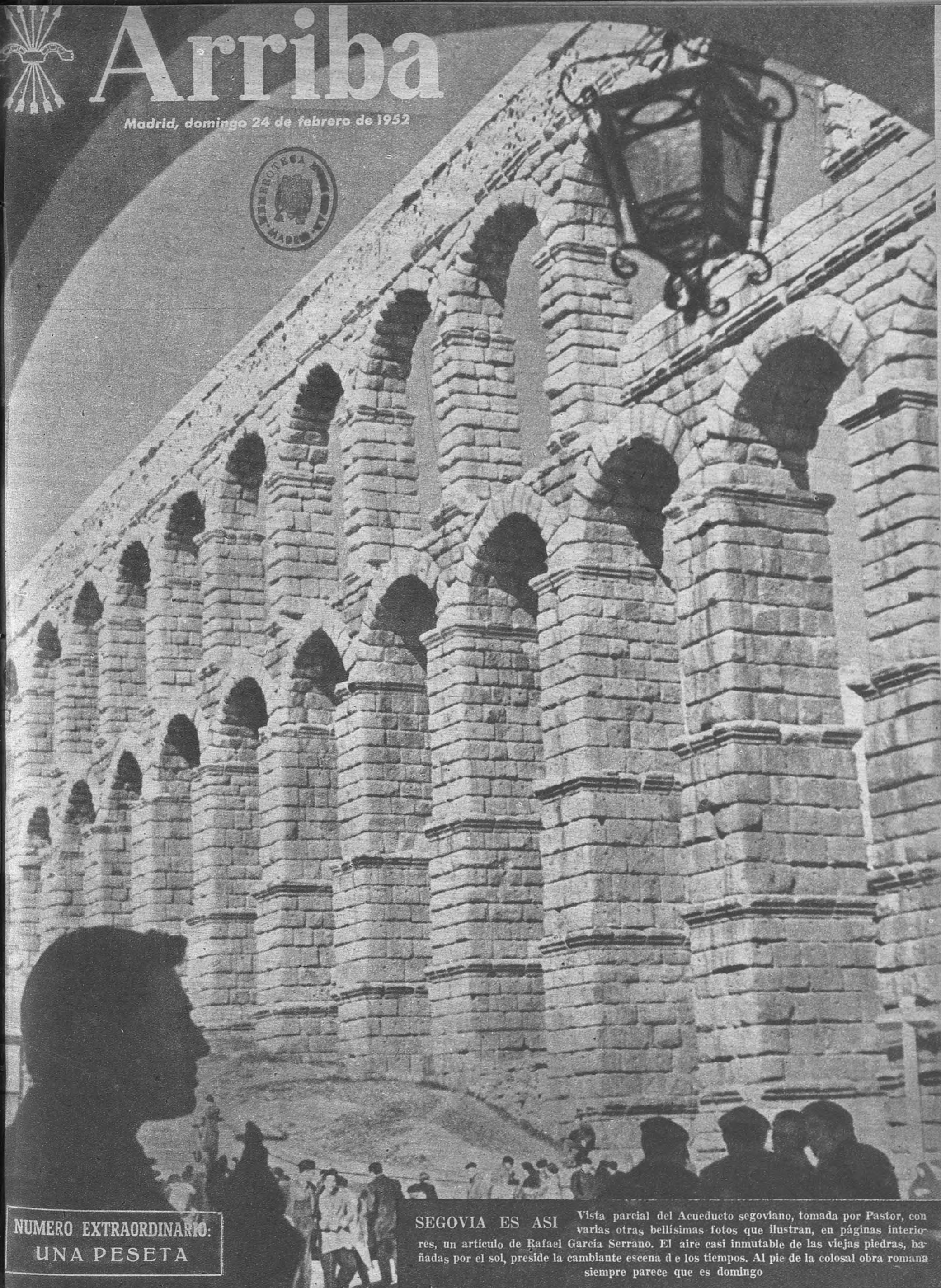


Arriba

Madrid, domingo 24 de febrero de 1952



nti-
in-
mi-
le

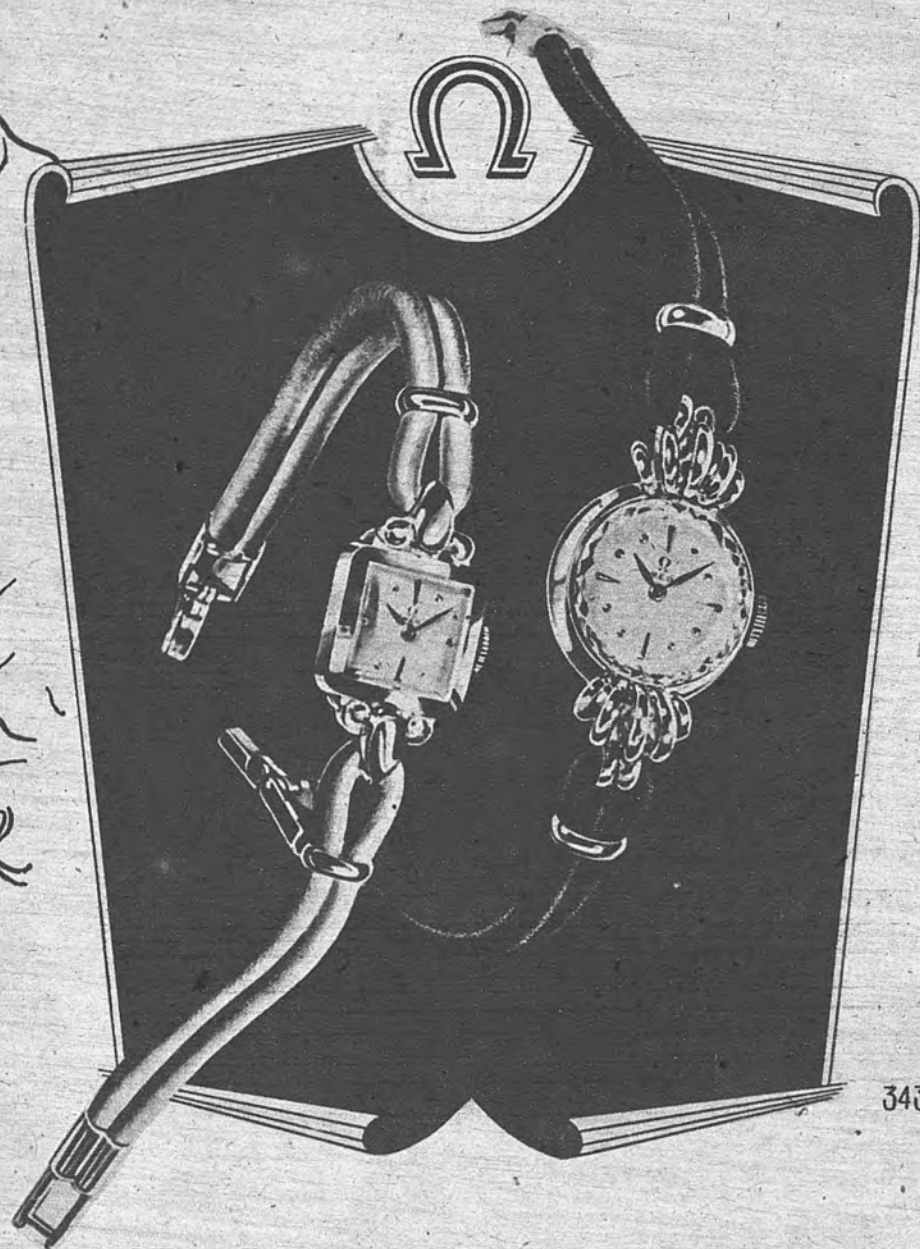


NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA

SEGOVIA ES ASI

Vista parcial del Acueducto segoviano, tomada por Pastor, con varias otras bellísimas fotos que ilustran, en páginas interiores, un artículo de Rafael García Serrano. El aire casi inmutable de las viejas piedras, bañadas por el sol, preside la cambiante escena de los tiempos. Al pie de la colosal obra romana siempre parece que es domingo

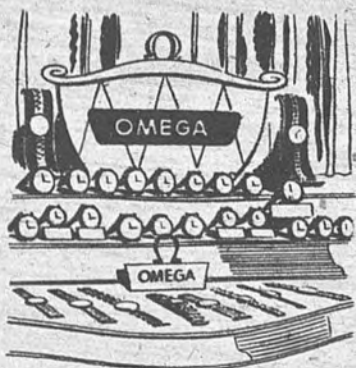
Omega se ha ganado la confianza del mundo



343

UNA EXPOSICION RELEVANTE

Los modelos OMEGA más recientes; los más selectos, también, están expuestos en nuestros salones. La constante renovación de existencias nos permite ofrecer una variedad de **últimas creaciones**, que por su originalidad y belleza complacerán a usted.



OTRAS CARACTERISTICAS DE NUESTROS SERVICIOS

Verificación de los aceites, antes de poner los relojes a la venta.

Efectividad, con nuestro equipo de relojeros especializados, de la garantía que ofrece la fábrica.

Provisión completa de las fornitureas para las reparaciones, con piezas intercambiables de origen, en caso de rotura fortuita.

Los precios de venta al público de los relojes OMEGA son fijados por la fábrica. Los convenios comerciales con Suiza permiten que en España sean éstos inferiores a los de otros países.

Fiel a toda prueba..

El reloj Omega para señora es una verdadera joya, primera razón por la cual es escogido. Pero la mujer elegante desea también saber la hora exacta, existiendo así una razón más para que se decida por un Omega.

Las máquinas Omega para los relojes de señora están creadas y montadas en los talleres que conquistaron la famosa precisión Omega. Este es el motivo por el cual

el reloj de señora, insensible a las influencias magnéticas, es tan seguro como el de caballero.

Cada caja está realizada por artistas del Jura suizo y de Ginebra —centro mundial de la creación y de la belleza en relojería— los cuales dotan al reloj Omega de esa elegancia natural y de ese exclusivo estilo que debe ir unido a todo objeto femenino.

OMEGA

Modelos femeninos

ALDAO

RELOJERIA SELECTA

AGENCIA OFICIAL OMEGA

AVENIDA JOSE ANTONIO, 15-MADRID

DE ORILLA A ORILLA

NOSTALGIAS MOLONDROS DE PIEDRA

CUANDO ya llegando uno a los grandes resúmenes de la realidad se le aparecen de nuevo y, por fin, esas bolas de piedra, que rematan fuentes, tapias y puentes en el yerbo castellano, melones apetecidos desde lejos por la nostalgia.

No son mojones, ni cipos, ni altivos humilladeros, sino un arbusto decorativo de la piedra, una presencia currutaca y cabezota en medio del paisaje.

Son la representación en tiempo de paz de lo que se llama "cabeza de partido", y en el léxico de la guerra, cuando oímos eso de "cabeza de puente", se nos presentan ellas rotundas y con el pelo al rape.

En El Escorial, en Segovia, en Santiago, donde quiera que haya una bola de éstas, está presente un cerebro de piedra. Esos budoques piensan con orgullo de constructores de murallas, y creen tener derecho bruto para ser arquitectos.

Alguna vez hubo un gobernante en esa cabeza, pero fué nefasto.

Sólo sirven para verles, para que sean la piedra de toque del panorama, el pesado marchamo de los límites, el centinela de avanzada entre la realidad y el más allá de la realidad valorando los anchos pedregales.

Adornos impares que no quisieron ser mejor escultura, tienen algo de oráculos que hablan toscamente, pero si a alguien se puede preguntar si vió pasar al caba-

llero andante es a ellos a quien hay que preguntárselo.

Al pensar en la reconcentración de la idea de las llanuras castellanas en la mente de la Naturaleza, no vemos un árbol pensativo, sino una de esas bolas sin sombrero que sacan la cabeza como náufragos de la apretazón del mar de la tierra.

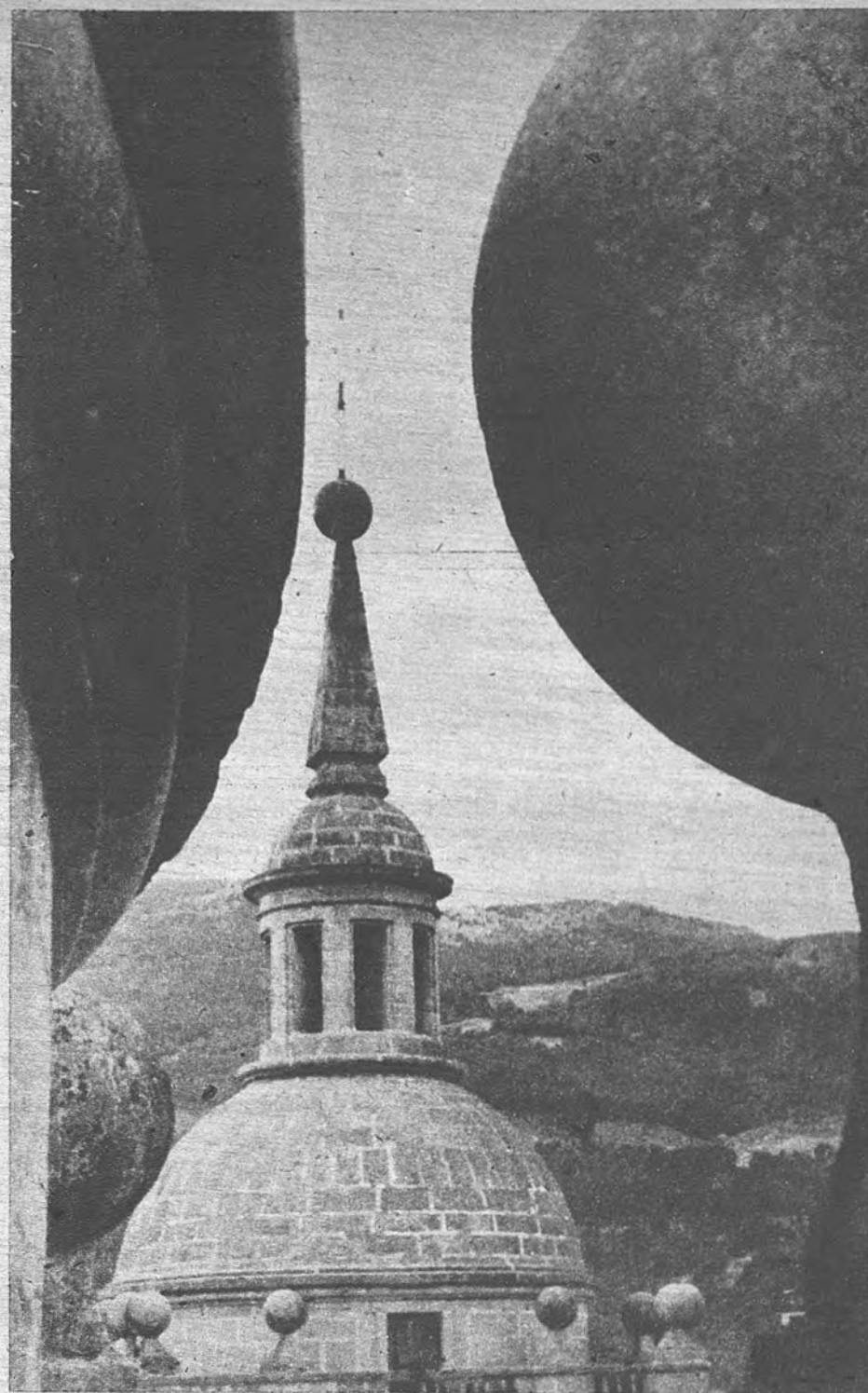
Son cabezas de grupos de labrantines adocenados en ellas, que tienen, además, cara del despertar de un rústico que apenas ve a través de su cara llena de roña y sueño.

Idolos que no acabaron de ser ídolos, bocetos de reyes que se quedaron sin perfil y sin corona, gobiernan los caminos y son en las soledades bolas guardesas que se encaran con nosotros y que no dejan tan sólo al paisaje como suele estar.

Bolas para zurcir el tiempo, terráqueos vírgenes; son lo b'soño, lo lego que, con cierta cretinidad aparente, toma parte en la vida de los matojos y de la grillería, mientras las torres están muy altas, y la tapia es mampostería, y el artificio del puente es sorda ingeniería.

Son lo contemplativo mundo y lirondo, los meditadores del horizonte desde abajo, y como símbolos mestrencos no se sabe si simbolizan a los guardas rurales.

Alcaldes de los puentes y guardianes de las balastradas, esas cabezas redondas dan a España una sal especial, y en el recuerdo de los campos sin cabeza con



como bustos tenaces. Perpetúan esos bolonios a los arrieros y a esos tipos que se paran en los pretiles y, embargados en un largo éxtasis, ven pasar las aguas y las horas sin pensar en nada.

Soledades y asperezas son comprendidas con ternura por esos budoques, que sólo comprenden lo ingenuo y lo abrupto. La testarudez de la realidad, queriendo seguir siendo realidad, yo la veo representada por esos mastuerzos de piedra, que son como trotacaminos parados en la vida, esclavos torvos a los que las nevadas ponen gorros de astracán blanco.

Igual guardan el solar del Cid que un solar que no se sabe de quién fué, pero que señalado por su presencia evoca una parada del pasado, un alto de los estandartes y las señeras de a caballo.

Fieles y perennes, igual dieron vivas a Doña Isabel que a Don Fernando y que a Don Felipe.

Cantan la entrada y el sitio:

—¿Madrid?

—Madrid.

—¿Burgos?

—Burgos.

Pecosas bolas que no se insolan nunca, lucen su calvorota, en la que a veces crece un poco de liquen musgado, con claros como los de esas enfermedades que pegan en las peluquerías, partiéndoles raya en medio la rauda lagartija.

A veces se ve a un labriego de buena entraña abrazado a ellas en el largo carriño del domingo, o a alguna moza, que así da celos a su molondro.

La perspectiva de los pueblos, al ver que no llega nadie nuevo a ellos, el entendimiento de que siempre es más duro

el clima de la vida, es lo que está más asumido en el alma de esas esculturas de la España de los toros de Guisando y de la realidad esbozada.

Yo me he encarado mucho con esos atributos del paisaje español de los caminos, y a veces, en la soledad del atardecer, he reclinado mi cabeza en esas cabezas de piedra para tener la confidencia de lo subterráneo; es decir, de lo que de suprema veracidad hay en el paisaje temblando de misterio. En el contacto con esas cabezas mi resignación de vivir se hizo mayor, y se refrescó en mi dolor de cabeza que hay hasta en las cabezas que no duelen.

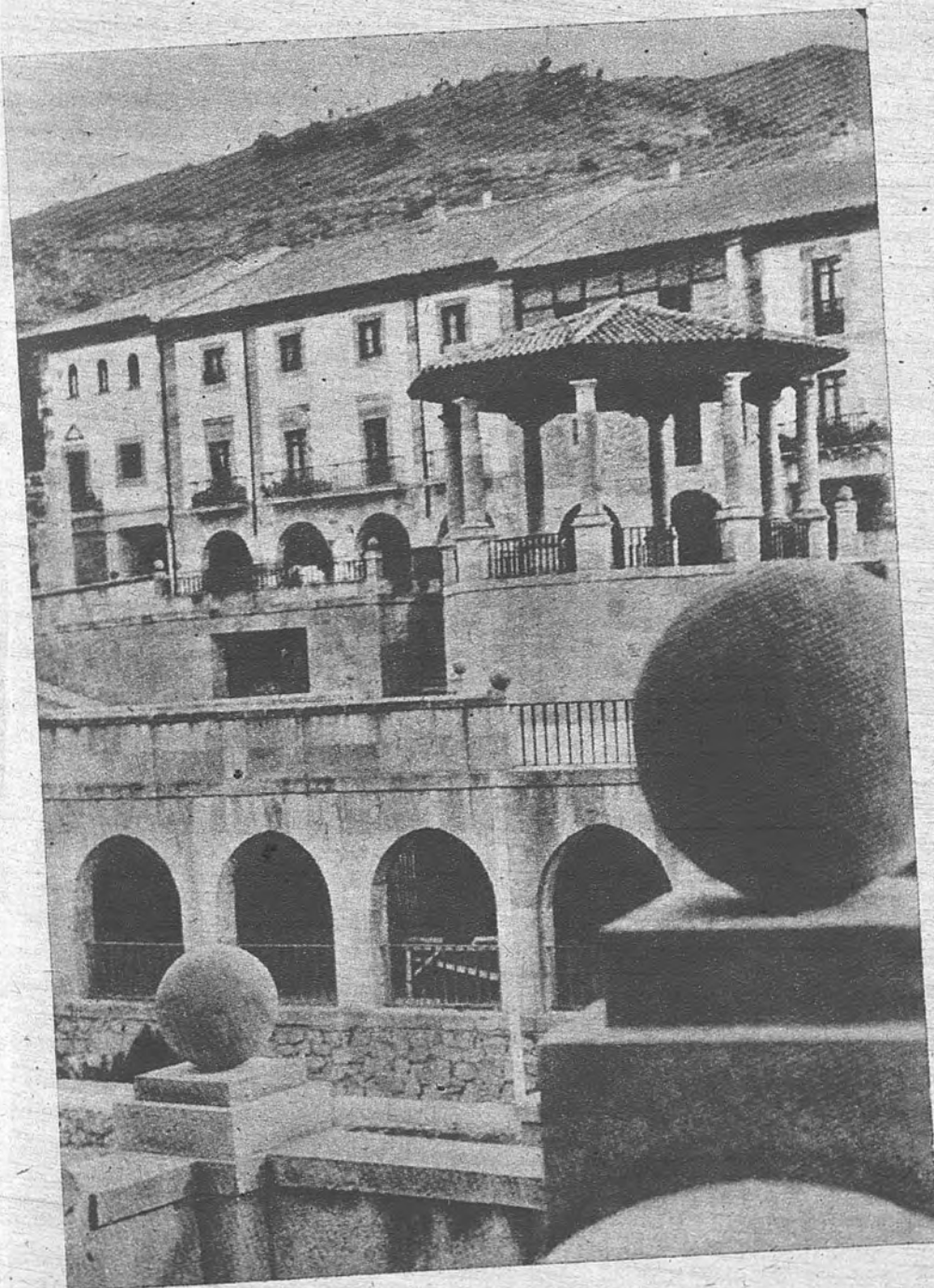
¡Cuántas veces he estado en el pretíl del puente de Segovia meditando lo que significa de despedida pasar un puente y andar hacia otro destino!

Ellas me aconsejaban quedarme, y a los que entraban como forasteros parecían decirles: "¡Ojo! Que entráis en la Corte, donde hay muy buenas cabezas", aplacando también a los camioneros y a los carromateros.

Siempre las he sentido como defensoras de la Patria en la retaguardia, sin que hubiese necesidad de recurrir a ellas, que sin casco ni nada, hubieran dado el último golpe, porque son descendientes de la catapulta y de las primeras balas de piedra que lanzaron los primitivos morteros.

Cuando he visto alguna caída me ha parecido una víctima del hacha del verdugo contra la rebeldía, o también una bomba de otros tiempos que no estalló, o con pensamiento más sonriente: la bola escapada a un juego de bolos de los rústicos.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA





ALCAZAR Como una proa audaz que tajase los paisajes verdes de la sierra segoviana, el Alcázar se yergue sólido y hermoso. Testigo de la Historia innumerable, parece guardar la paz y el trabajo de una espléndida provincia española

VARIEDAD Al pie del Acueducto, en la zona del vino, la prodigiosa estampa de un guardia, la ironía del vendedor de golosinas en la parada de taxi y ese gesto del ilustre aldeano que parece esperar un limpiabotas. El limpiabotas, en este caso, podría ser un «satélite» de la O. N. U.



L A verdad es que uno se considera vinculado a Segovia por varios motivos, a saber: a) Que mi padre recibió el telegrama que le anunciaba mi nacimiento justamente en Segovia y que unas señoras amigas suyas gritaron desde el andén de la estación aquel 11 de febrero, martes de carnaval de la Gran Guerra, 1917 por más señas, cuando mi padre regresaba a Madrid contento como unas pascuas: «¡Que lo veamos artillero, don Eladio!» b) Que el Acueducto se lo sacó de la cabeza el Diablo de un solo golpe nocturno, y el Diablo siempre le ha sido simpático a uno, porque, en fin de cuentas, el Diablo es tan católico como un español. c) Porque en una excursión de la Facultad de Filosofía y Letras, allá dos o tres años antes de la guerra, fué en Segovia donde uno cogió la mano de una muchacha para comenzar la primera inclinación de eso que llaman amor, sin sentir el menor respeto hacia la aséptica y frígida coeducación que se inventaron los santones del huevo duro y la fuente de los Geólogos. d) Porque al son de la gaita y el tamboril de Segovia uno ha vivido lo suyo por nueve países americanos, que no es floja y fea aventura la de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, antes de que los descubriesen especialistas extranjeros. e) Porque Segovia es algo así como un «slogan» arquitectónico de la España mejor, de la que gusta estéticamente a los franceses, pero les revienta vitalmente a los franceses y sus compinches, aunque a nosotros, los españoles, nos guste de todas las maneras, hasta dejarnos la piel por todo cuanto significan las piedras de Segovia, incluidas las que se hayan puesto con un cierto sentido funcional; y f) Porque a uno le da la real gana de sentirse vinculado a Segovia.

Hace años que no visito Segovia —si no me equivoco la última vez—

que estuve fué haciendo la crónica del viaje que allí giró el Caudillo—, pero eso no importa para que el corazón se recueste alegremente en el recuerdo del vino del Azoguejo —«por encima pasaba el agua y por debajo el vino», dijo el catador Lope hablando del Acueducto—, en la protectora sombra del Alcázar, en el secreto de las calles eclesiásticas y militares, en el grato aroma del cochinillo, en el frío empuje de la sierra blanca, en la luz dorada de las piedras, en el valiente pecado de una ciudad con murallas. Sabéis que Charles Maurrás, hombre importante, aunque galo, ha dicho que sólo cree en las ciudades que tienen murallas? El ilustre prisionero de la libertad socialdemocrática rechazaba así la precaria petición de libertad que un grupo de amigos trataba de hacer llegar a los oídos pluribabélicos de la O. N. U. La O. N. U., para Maurrás, es una ciudad sin murallas. La O. N. U. es una ciudad sin

murallas, sin catedral, sin Alcázar, sin misterio, sin sangre, sin carne, sin hueso; la O. N. U. es una lengua sin manos, de las que no deben osar hacer uso de la palabra. Pero, en fin, no hablemos de la O. N. U. ahora, porque aunque el Diablo se levantó el Acueducto, ese Diablo era un Diablo de antes de la guerra, porque el de este tiempo apenas si ha levantado otra cosa que esa de la que por buen gusto no debemos hablar; sí, justo, la O. N. U. Ha hecho bien Maurrás en proclamar su exclusiva fe en las ciudades con murallas, porque las ciudades con murallas dan los hombres amurallados, y si Napoleón hubiese estudiado en una Academia artillera como la segoviana, otro hubiera sido el destino del mundo y de la divertida Revolución francesa, aquella dulce pavana, entre cursi y heroica, que tanto gustaba a los radical-socialistas y a las damas del Liceum Club.

Desde los arcos del Acueducto, la

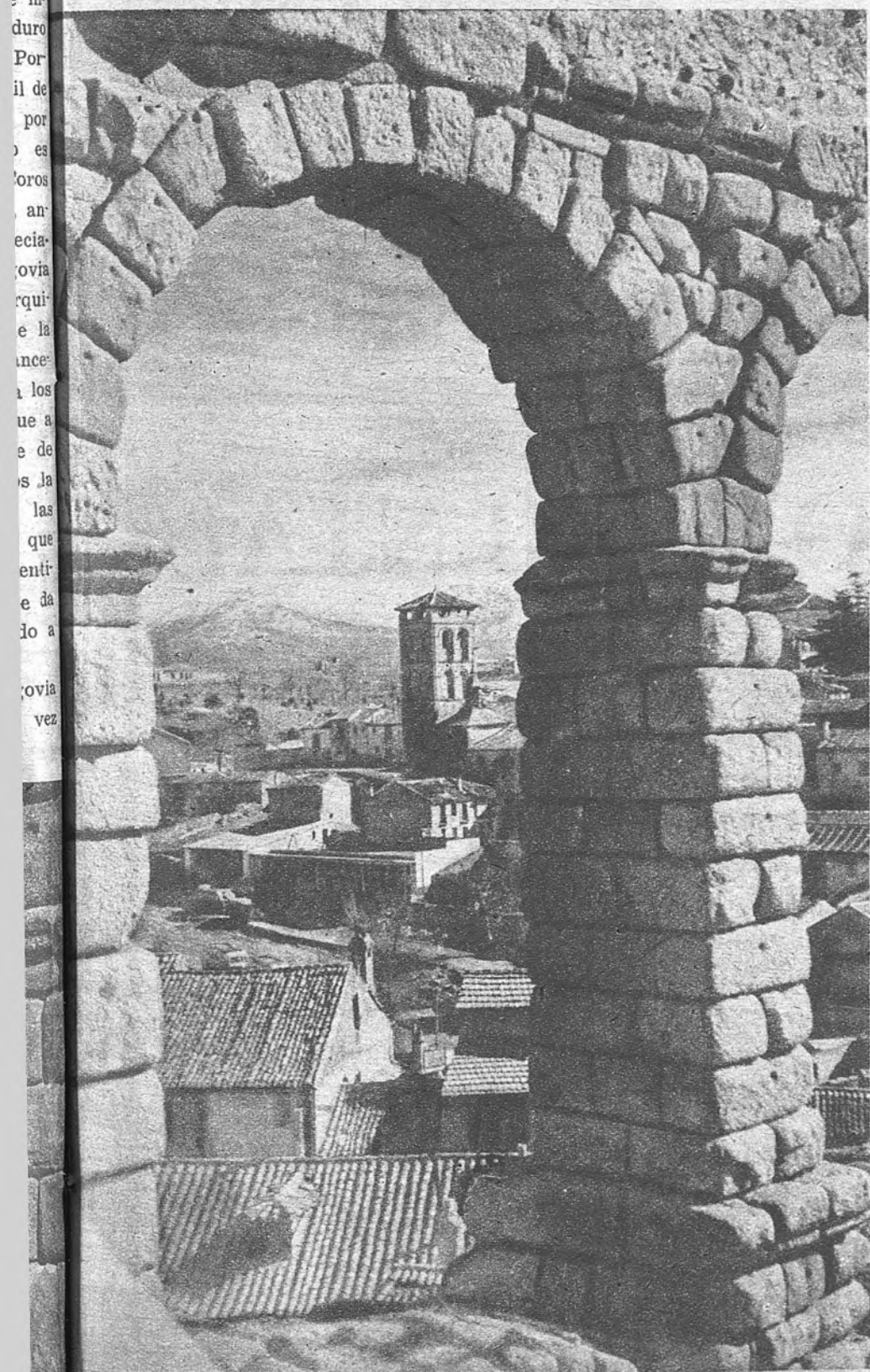
sierra limita su grandeza como en un espléndido espejo. Aquellas crestas valerosas vieron a los soldados de Varela batirse triunfalmente frente a la invasión roja, y en los o'orosos pinares y en las laderas verdes, los hombres de Franco, que, en definitiva, son los únicos que acertaron de verdad en el mundo actual, corrieron en pelo a los fantoches de las Brigadas Internacionales y combatieron a placer —duramente— con los guerrilleros de Hemingway, que solamente por un error de vista del narrador americano pudieron alistarse bajo las banderas afrancesadas de cualquier internacional. Bien arrepentido andará a estas alturas el compañero Hemingway con el color que dió a sus tres o cuatro relatos españoles.

Si la frase de un escritor español, que en sus ratos de mal humor nacional suele decir: «Por debajo del meridiano de Segovia comienza el crimen», es a todas luces injusta y exa-

gerada, no hay duda de que este piropeo a la que, según él, sería la marca de la honradez, es una buena demostración de que en las condiciones morales del segoviano se dan por supuestas todas las virtudes fundamentales del alma española. Bajo la boina de un serrano de Segovia alientan siempre las más puras ideas españolas y no hay miedo de que se cuelen influencias traidoras. Las boinas de Segovia son como pequeños alcázares de españolidad. Quizás por eso la Victoria del 1.º de abril de 1939, que comenzó a ganarse un 18 de julio, viene a celebrarse todos los pacíficos veranos españoles junto a las fuentes de La Granja, que se hacen perdonar su borbónica invención por todo cuanto tienen de agua silvestre, fresca y serrana. Algo más había que decir. Pero ya no hay ni espacio ni tiempo. Otra vez será.

Rafael GARCIA SERRANO

(Fotos Pastor.)



SIERRA DE LA VICTORIA

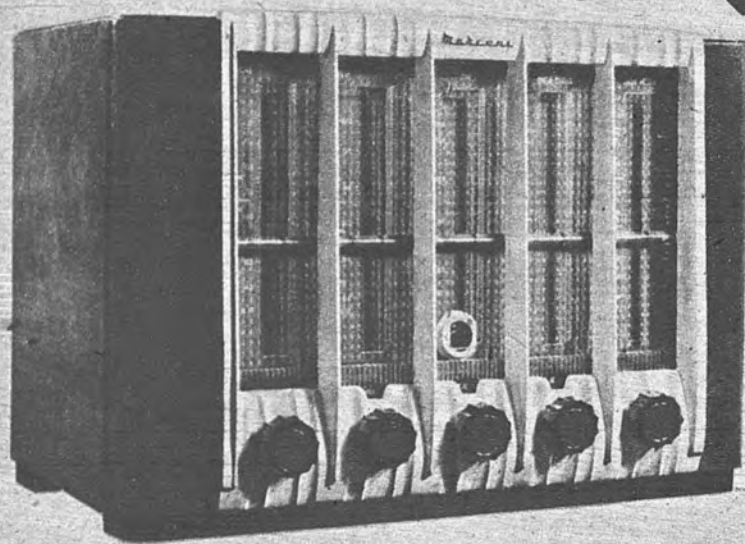
Desde este arco antiguo y firme pudo verse cómo los soldados de Varela se batían, en la serranía del fondo, frente a la invasión internacional



ATARDECER

Una luz idílica y apacible descende sobre la ciudad de Segovia, dorando sus torres y su caserío, como la más dulce bendición de Dios

*Al ritmo de
los tiempos*



MARCONI ESPAÑOLA

Ofrece el **RECEPTOR A-277**

7 VALVULAS

**7 ENSANCHES DE BANDA
ALTAVOZ ELIPTICO**

MARCONI ESPAÑOLA CONTRIBUYE A SU BIENESTAR

Publicidad "LA PRENSA". Carmen, 16

LAS EMISIONES POPULARES DE RADIO-INTERCONTINENTAL

327,2 metros

10.000 vatios

917 kilociclos

¡AUDACIA, DINAMISMO, SORPRESA!

LA MOTO DE LA FORTUNA

domingo, a las tres de la tarde por las
calles de Madrid, en busca del afortunado desconocido.
¿Dónde le encontrarán?

500 PESETAS LE ESPERAN

Presenta esta emisión, desde el escenario de la Latina,
Angel de Echenique; por las calles, en la moto,
José del Palacio

¡DIVERSION, OPTIMISMO, JUVENTUD!

Sin salir a la calle

"Baile en su casa"

Todos los domingos, de siete y media a nueve,
con el programa que usted nos envíe

Puede recibir nuestra visita y una magnífica merienda
sorteada entre todos los guateques de Madrid

Emisión presentada por María de los Angeles González
y Angel de Echenique e.

"LA EMISORA DE LA ALEGRIA Y DE LA JUVENTUD"

PARA SU PROPAGANDA

I N T E R C O N T I N E N T A L

Diego de León, 50

Madrid

Teléfono 35 34 02



Lucas González Herrero

LA DE LUCAS GONZALEZ HERRERO

Durante la República se dispuso que los periodistas usásemos un distintivo de solapa, en el que figuraba, por un lado, la bandera republicana, con el epígrafe "Prensa" en el centro. El anverso remataba en un botón con el número del carnet, y ésta era la parte más visible. Como era tan feo, todos lo tapamos de alguna manera, y la mayoría aprovechamos la circunstancia para significar más o menos disimuladamente nuestro colorido político. Yo cubrí el mío con la cinta de una medalla de Isabel la Católica, amarilla al medio y blanca a las bandas, cortando una de las bandas blancas.

—Una tarde, esperando con cuatro o cinco compañeros más, de los cuales algunos viven y pueden avalar lo que cuento, a que nos diesen entrada al debate del Congreso, se acercó a nuestro grupo Martínez Barrio, seguido, como siempre, de su pequeño estado mayor. Cogíendome la solapa y fijándose en el distintivo, preguntó: "¿Qué ésto, mi amigo", recuerde que era andaluz muy cerrado. "Ya lo ve usted, don Diego, una bandera", contesté. El insistió: "Pero, ¿qué bandera?". "La bandera papal", repliqué. "¡Ah!, ¿es usted papista?...". "Más que el Papa", sentenció. Martínez Barrio, Gran Oriente de la Masonería, no quiso oír más y se alejó sin añadir palabra.

LA DE JULIO FUERTES

El interés con que Julio atiende al teléfono parece indicar que las páginas de huecografiado van a recibir una inyección vital. Pero uno es un "chivato" y



Julio Fuertes

Cuéntenos su anécdota PERIODISTAS

les hace saber que cuando el jefe del "hueco" echa mano del adjetivo que para su uso personal compuso, "hueco-drama", su cara no se parece casi nada a la de la foto que pueden ver, ni a la de otra foto cualquiera; ni a la cara del mismo Julio. Y después de esta aclaración óiganle a él:

—La Prensa madrileña destacó la llegada de Antonio Moreno a Madrid, hace bastantes años; pero el actor se negó rotundamente a recibir a periodistas. César González-Ruano me propuso que fuésemos los dos al hotel en que se alojaba Moreno, asegurando que él lograría la entrevista. Y lo consiguió, enviando al cineasta una tarjeta en la que figuraba la siguiente frase: "Si usted es el mejor actor, yo soy el mejor periodista". Bajó en seguida y contestó a todas las preguntas que le hicimos, repartiéndonoslas, después, como buenos amigos. Estremecido de emoción, con el urgente reportaje en las manos, me dirigí a la Redacción del periódico que más importancia había dedicado a la presencia del "astro" entre nosotros. Se quedaron con mi



José Gómez Mesías

texto. Pero al día siguiente no se publicó. Al otro, tampoco. Ni al otro. Al fin, vi mi trabajo en las páginas que semanalmente dedicaba el diario al cine, casi ocho días después. ¡Para que te desvelas por la urgencia periodística! Menos mal que con esto salí ganando, pues mientras César tuvo que aguantar rectificaciones de Moreno, yo me libré porque cuando se publicó mi entrevista ya se había marchado a su Hollywood.

LA DE JOSE GOMEZ MESIAS

—Mi hermano Eduardo y yo somos gemelos, muy parecidos. En plena adolescencia, la confusión que se producía entre nuestras amistades era mucho mayor, si, además, se tiene en cuenta que vestíamos igual.

—Un día mi hermano y yo, con un testigo, pensamos embromar a un peluquero. Nos dejamos crecer mucho el cabello y con el amigo de referencia me fui a la peluquería de aquel buen hombre: "Manoliño, mira el pelo que tengo. A ver si me lo cortas al uno, pero bien, porque me nace en seguida". Y contestó el peluquero: "¡Ay, santísimo, como yo te ponga la mano encima, vas 'abondo!'".

Me rapó casi al cero, y los dos tan

contentos. Pero a los dos días justos se presentó mi hermano con el mismo testigo y una pelambreira que había conservado, naturalmente, más tiempo que yo: "Ves lo que hiciste, Manuel. ¡Lo ves! Ya me ha salido otra vez el pelo".

El pobre hombre quería traspasar el establecimiento. "¡Yo emigro, yo emigro!", decía. "Yo me veo a los Buenos Aires..."

LA DE ANTONIO GONZALEZ CAVADA

—En el año 29 era yo redactor de la agencia Fabra y de "La Nación". La Reina Cristina falleció en la madrugada de un día de febrero, cuando a mí ya se me había encargado el trabajo de anotar el recibimiento de los Reyes de Dinamarca, esperados en la mañana siguiente. Como tenía que levantarme temprano para acudir a la llegada de los Reyes, el director de la agencia me indicó la conveniencia de que me retirase antes que de costumbre, y así lo hice, a la una de la madrugada. Me le-



Antonio González Cavada

vanté a las ocho, cuando una sirvienta regresaba de la tienda, donde, según ella, se comentaba la muerte de la Reina Cristina. Me quedé helado; pensando que todas las agencias estarían cansadas de dar la noticia. Todas, menos la mía...

—¿Qué hizo usted?

—¿Qué iba a hacer?... Tomé la llegada de los Reyes daneses y me presenté al director con el trabajo y mi dimisión...

—¿El puntillo profesional?

—Exacto... Mi dimisión no fue admitida.

LA DE PEDRO PUJOL

—Siendo yo corresponsal de "A B C" en Barcelona, por el año 23, se produjo el golpe de Estado del General Primo de Rivera, el 13 de septiembre. Yo no tenía redacción, ni cualquier otra sólida fuente de informes. Estaba un poco al aire. Como el acontecimiento se supo a las doce de la noche, yo había dado ya, telefónicamente, mis noticias a "A B C", y a partir de esa hora no podía utilizar el teléfono, porque estaban todos intervenidos. Figúrese cómo estaría... ¡Hecho polvo! Me martirizaba pensar que el "A B C" saliese a la calle siendo, quizá, el único diario del día que fuese a carecer de tan importante infor-



Pedro Pujol

mación. Pero no me desalenté y salí en busca de una fórmula salvadora, que, afortunadamente, me brindó la casualidad. Fui a Capitanía General, donde sólo estaba un ayudante y algunos ordenanzas. Nada parecía indicar que la suerte me esperaba en aquel lugar, cuando salió de un despacho el mismo don Miguel Primo de Rivera, con unas hojas mecanografiadas... "Oiga, Pujol, he escrito una especie de entrevista para la Prensa. Tómela y haga que circule entre sus compañeros"... Esperé la salida del tren de la mañana, y el "A B C" fue el primer diario que entrevistó al General en aquella ocasión.

LA DE JOSEFINA CARABIAS

—Si usted ha estado en París sabrá la importancia que allí tiene una portera. Viviendo allí, me quedé sola unos días. Mi portera me había tomado cariño, solía llamarme "la petit espagnole", y su atención llegó al extremo de invitarme al cine una tarde. Vimos una representación de "María Valévská", que no me convenció por estar demasiado falseada la verdad histórica. "¿Qué le ha parecido la película?", inquirió mi amable portera, a la salida. Yo no me mostré muy entusiasmada: "No me ha gustado mucho." Y mi nueva amiga, con un tonillo protector y amable, de benévola transigencia, aclaró: "Bueno... verá: Lo que pasa es que a usted se le ha escapado una cosa importante... Ese Napoleón que sale ha existido de verdad, ¿sabe?..."

Angel OLIVER

(Fotos Antonio.)



Josefina Carabias

 **CAPITOL**

MAÑANA
Lunes

Un ESTRENO sensacional



JOSEPH
COTTEN

CORINNE
CALVET

EDMUND
GWENN

REKIN

Director:
WILLIAM
DIETERLE

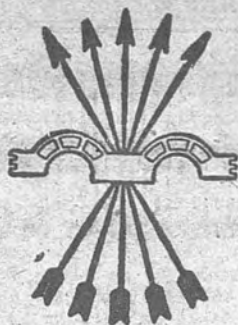
UNA BELLA AVENTURERA CUENTA
SUS DESVENTURAS DETRAS
DEL TELON DE ACERO DE CHINA





SUKARNO

Presidente de Indonesia, cuyo Gobierno dimitió ayer en pleno a consecuencia de las disensiones surgidas respecto a la ayuda norteamericana al país.



Arriba

Núm. 6.019.—II época.—Madrid, domingo 24 de febrero de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Se ha mantenido el cielo nuboso en la cuenca del Guadiana y Extremadura, registrándose débiles lloviznas. En el Centro dominaron las nubes de altura media, que se disiparon durante la tarde.

TIEMPO PROBABLE.—Mejoría del tiempo en Extremadura y aumento de la nubosidad en el Duero, con nubes de altura media. Resto de España, sin cambios.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10. — 1 PTA.

EDITORIAL

ESPAÑA, ALERTA

Por un momento pudo parecer, y había derecho a esperar, que la rectificación de las potencias occidentales o democráticas respecto a España, después de lo de la O. N. U. y después de iniciadas las conversaciones con Norteamérica, señalaba un cambio significativo en las actitudes fundamentales de la política internacional, cuando menos por lo que se refiere a nuestra Patria. Más instintivamente que por vía de discurso y deducción racional, así se admitió por buena parte de la opinión española, ingenua y sencilla. Pero ya es hora de que se sitúen en su debido punto estas cosas y de que deje de especularse con perspectivas rosadas y apreciaciones superficiales. El pueblo español cultiva un sano realismo, tiene una conciencia política muy madura y profunda y hace tiempo ya que está reconociendo la verdadera naturaleza y contenido de los hechos positivos. Es cierto que el español medio experimenta una primera sensación de amargura y de contrariedad, cuando se ve forzado a concluir que están lejos de haber desaparecido los viejos motivos de reproche hacia ese mundo político y diplomático, que se sobrevive penosamente a lo largo de una carrera ininterrumpida de descabros. Mas, pasado ese primer movimiento, casi reflejo, los españoles nos afirmamos en nuestra convicción y en nuestros puntos de vista, aceptamos la lucha con buen ánimo y llegamos a reconocer, que no es poco, ni un papel simplemente aéreo, lo que las circunstancias nos piden para este momento, sino una verdadera capitania moral, que es el anuncio de todas las demás capitancias.

No han cambiado los objetivos de la política exterior en las potencias occidentales, ni su actitud respecto a España, que puede considerarse como el indicador más seguro y fiel. Ha cambiado simplemente la táctica, hasta el punto de que resulta indistinguible la incongruencia que mina las altas esferas rectoras de la política internacional y que se deja ver en los hechos, los ademanes y las palabras. El contradictorio, las vacilaciones, las incoherencias y las faltas de seriedad siguen proliferando. Hoy no se reúne el Consejo de Seguridad o la Asamblea de la O. N. U. para examinar la denuncia de nuestras instalaciones atómicas y de nuestras amenazas para la paz; pero se usan por los rojos en Corea los aviones "Mig", con motores ingleses; Francia torpedea la incorporación de Alemania a la defensa occidental, y Francia e Inglaterra persiguen con tenacidad en París, Londres y Washington que los hechos sigan de lejos a las palabras, en lo que a España se refiere, y encuentran oportunidad de hacerse oír y de ser atendidos.

Por una sana y natural modestia deseamos que las cosas fueran de otro modo y que pudiéramos dejar de pontificar sin miedo a que la realidad nos desmienta. Pero la verdad es una y no admite compromisos. Hay que tener el valor de apelar a la verdad. La verdad existe y nos obliga a reconocer que no es envidiable la situación, y que por temerario que pueda parecer decirlo, España, tal cual es, resulta más importante para el futuro que se anuncia que todo el batiburrillo que ahora hace ruido y se mueve con desasosada inconsciencia.

He ahí el insufrible orgullo español, el chauvinismo fascista, la susceptibilidad enfermiza de los regímenes autoritarios, estará dispuesto a decirse respecto de nuestras razones y alegatos, sobre todo si España se resolviera a decir que no y a renunciar al chateo de una política corta de talla para acontecimientos y situaciones mayores que cualquier medida. Contamos con que eso se dirá, porque, ¿quién podría impedirlo? Pero tenemos derecho, para apañarnos de nuestras posiciones, a que se nos explique, qué sentido puede tener eso del veto anglofrancés a que España participe en la defensa de la zona del Atlántico, estando como estamos dentro de ella. Que conste que España no ha pedido, ni pide su inclusión en el Pacto Atlántico. Y si el pueblo español agradece a Portugal su iniciativa y la estima en lo que vale, no sólo como gesto amistoso y fraterno, sino también como contribución a la consecuencia política y diplomática en la política internacional, la verdad es que ni hemos pedido entrar ni queremos entrar en ese ingenioso mecanismo.

En una palabra, resulta evidente que está en desarrollo una nueva ofensiva contra España, del mismo origen y naturaleza que las anteriores. Con España no se tiene ninguna cortesía ni se observan las conveniencias, olvidándose de que hemos podido pasarnos y podremos continuar pasándonos con nuestros propios medios y con nuestras reservas intactas de dignidad y de espíritu. Quizá se ha

(Continúa en la página siguiente)

EL PLAN HARRIMAN PARA EL EJERCITO EUROPEO, APROBADO EN LISBOA

Antes, Norteamérica prometió ayuda económica al programa francés de rearme mínimo

Se pretende equipar en este año treinta divisiones dispuestas para el combate

LISBOA. — El Consejo del Atlántico del Norte, dio ayer su aprobación final al plan para 1952 para conseguir treinta divisiones dispuestas para el combate y veinte de reserva, apoyadas por cerca de cuatro mil aviones tácticos.

El Consejo aprobó el informe de la Comisión presidida por Averell Harriman, en que se mide la capacidad económica de cada nación frente a las necesidades militares, y decide la cantidad con que debe contribuir cada miembro en este año.

La aprobación se consiguió después que los Estados Unidos y Francia resolvieron sus dificultades en una reunión, que terminó al mediodía en la Embajada francesa. El acuerdo franco-norteamericano establece el descongelamiento de bastantes dólares ya concedidos a Francia, para que los franceses puedan seguir adelante con los planes para tener doce divisiones a finales de año, lo que reduce en dos el número previsto originalmente, además de veinticinco escuadrillas. También Italia y otros países han conseguido cifras más bajas de lo que la Comisión presidida por Harriman recomendó.

A pesar de las reducciones, el general Eisenhower tendrá aproximadamente diez divisiones más dispuestas para el combate y diez más de reserva de las que ahora tiene a sus órdenes.

La cuestión de la infraestructura (aeródromos y comunicaciones) es el último problema importante que queda por resolver por los técnicos de la N. A. T. O.

Ahora parece casi seguro que

mañana terminará la IX Conferencia del Consejo del Atlántico del Norte. (Efe.)

Salazar se entrevista con Faure

LISBOA. — El primer ministro francés Edgar Faure se ha entrevistado con su colega portugués doctor Oliveira Salazar. No se ha revelado el contenido de las conversaciones.

El doctor Oliveira Salazar había recibido antes al secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson. (Efe.)

Alemania pagará 11.250 millones de francos

BONN. — El Gobierno de la República federal alemana ha notificado al Consejo de la N. A. T. O. reunido en Lisboa que pagará 11.250 millones de marcos—unos 2.678 millones de dólares—como contribución a los gastos de la defensa occidental. (Efe.)

La N. A. T. O. será informada de lo tratado con Adenauer

BONN. — Los resultados de la conferencia celebrada durante dos días entre el canciller Adenauer y los altos comisarios occidentales serán trasladados a la N. A. T. O. en Lisboa, dice un portavoz de la Alta Comisión aliada.

De ninguna fuente ha sido posible averiguar si los alemanes acceden a satisfacer los 11.250 millones de marcos que sugirieron los "sabios" del Pacto Atlántico

(Continúa en la página 13)

Nuevo embajador del Ecuador en Madrid

HA SIDO DESIGNADO EL DOCTOR DON LUIS BOSSANO

QUITO. — Los periódicos publican la noticia del nombramiento del doctor don Luis Bossano para el cargo de embajador del Ecuador en Madrid. El nuevo embajador se propone salir para la capital española en la primera decena de marzo próximo. (Efe.)

Datos biográficos

El nuevo embajador del Ecuador en Madrid, don Luis Bossano, viene a desempeñar este cargo después de un brillante historial diplomático que culminó al ser nombrado, en 1948, ministro de Relaciones Exteriores. Don Luis Bossano nació en Quito en 1905. Hizo sus estudios en el Instituto Mejía y en la Universidad de Quito, en donde se doctoró en Derecho. En 1930 fue nombrado secretario de la Junta Consultiva de Relaciones Exteriores y poco después secretario del Senado y del Congreso nacional. Tras haber sido encargado de Negocios en Colombia y en Panamá, fue nombrado jefe de Protocolo, y más tarde, director general de Asuntos Diplomáticos y Políticos del departamento de Relaciones Exteriores. En 1948 fue designado ministro de Relaciones Exteriores.

Ha representado a su país en varias reuniones internacionales, y entre ellas en la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores celebrada en Río de Janeiro en 1942.

En el campo universitario, el señor Bossano ha ejercido también una intensa actividad como catedrático de Sociología en la Universidad Central del Ecuador y como decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Es miembro de la Junta Consultiva de Relaciones Exteriores, de la Comisión Ecuatoriana de Cooperación Intelectual, presidente del Instituto Ecuatoriano-Panamense de Cultura, de la Asociación de Escritores y Artistas americanos de La Habana, del Instituto Argentino de Derecho Notarial y de la Academia Americana de Ciencias Políticas y Sociales. Ha desempeñado también la presidencia del Instituto Nacional de Previsión del Ecuador.

LA INTERNACIONAL SOCIALISTA GRAVEMENTE PREOCUPADA

La propuesta norteamericana de ayuda a España es motivo de ello

LONDRES. — El secretario del partido laborista británico Morgan Phillips, que hablaba en una reunión pública en un suburbio londinense, declaró que el movimiento internacional socialista está gravemente preocupado por la proposición de los Estados Unidos de dar ayuda a España. (Efe.)

Aproximación griego-española

LISBOA. — El ministro griego de Asuntos Exteriores, Sófoles Venizelos, ha manifestado a un redactor de "A Voz", que las afinidades de aproximación de Grecia a España y Portugal son evidentes.

"Grecia —dijo— no se opondría en modo alguno a la admisión o participación, directa o indirecta, de España en el sistema defensivo occidental, aunque debo decir que esta cuestión interesa en especial a las grandes potencias. España —agregó— es un país que tiene, sobre todo, de común con Grecia, el hecho de haber atravesado las mismas pruebas y luchado de manera victoriosa contra

idéntico enemigo. Esto es tan cierto cuanto que Grecia siente tal vez más intimamente que otros países la solidaridad anticomunista, ya que fue víctima reciente de la agresión del comunismo internacional auxiliado por algunos de los Estados vecinos de Grecia." (Efe.)

CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua, en pulverizaciones, lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques

Laboratorio RUY-RAM

Madrid

RECEPTORES "SERIE TONAL"



CONCESIONARIO:

RAMON ROMERO
FUENCARRAL, 64 MADRID
PLAZOS Y CONTADO

Toma posesión el nuevo Gobernador civil de Ciudad Real

El Jefe Provincial de Asturias visita la zona minera de Langreo

CIUDAD REAL. — A mediodía se ha celebrado en el salón de actos de la Diputación Provincial, en cuyo edificio se halla enclavado el Gobierno Civil, la toma de posesión del nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José María del Moral. Asistieron al acto el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Joaquín Pérez Villanueva; Gobernador Civil saliente, camarada Roldán Losada; obispo prior de las Ordenes Militares, doctor Echevarría; todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales y varios Mandos de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes y del S. E. U., llegados expresamente desde Madrid.

Después de darse lectura a los decretos por los que cesa el camarada Roldán y se nombra al camarada Del Moral para Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Ciudad Real, pronunció breves palabras el camarada Roldán para despedirse de la provincia y pedir a todos la colaboración más entusiasta para el camarada Del Moral, quien, seguidamente, pronunció un discurso diciéndole que venía a hacer política abierta y generosa con la alegría que sentía José Antonio, y que en este nuevo puesto que le había encomendado el Caudillo procuraría cumplir con su deber y hacerlo cumplir a todos para el mejor servicio de la provincia, de España y de los ideales del Movimiento.

Cerró el acto el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva, quien manifestó

que representaba al Ministro de Educación Nacional, que había tenido especial interés en ello, y tuvo palabras de elogio para el Gobernador saliente y para el entrante, a quien dijo conocía desde hace mucho tiempo y estaba seguro de que lograría triunfar en este nuevo cargo, por su profunda formación y alto españolismo. Todos los oradores fueron muy aplaudidos y al final se cantó el "Cara al Sol". (Cifra.)

El Gobernador Civil de Asturias visita la zona minera

OVIEDO. — El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Labadie Otermin, acompañado de los Delegados Provinciales de Trabajo y de Sindicatos, se trasladó a la zona minera de Langreo. En Pola de Laviana fue recibido por el Alcalde y otras autoridades y jerarquías, que le acompañaron en su visita a los terrenos en donde se construye una piscina popular por la Obra "Educación y Descanso"; el campo de deportes que va a ser adquirido por el Ayuntamiento; el Hogar del Productor, donde celebró una reunión con el Pleno de la Junta Sindical, y otras instalaciones. En Sotredondo presidió otra reunión de la Junta Sindical y, acompañado del Alcalde, visitó la Escuela Profesional de Mineros, organizada por la Central Nacional Sindicalista, con la colaboración de las Empresas de la localidad, y en la que se dan clases de capacitación para los trabajadores. (Cifra.)

Reelección del presidente de la Junta de Obras del Puerto de Tarragona

TARRAGONA. — En reunión celebrada por la Junta de Obras del Puerto, bajo la presidencia del Gobernador Civil, ha sido nombrado por unanimidad nuevo presidente de la misma don Agustín Pujol Seguí. Dicha Junta ha tomado el acuerdo de sumarse a los actos organizados con motivo de la visita que efectuará a esta capital, en los primeros días del próximo mes de marzo, el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallediano, a quien la repetida Junta ofrecerá una comida de homenaje. (Cifra.)

Los Subsecretarios de Comercio y Economía Exterior toman posesión de sus cargos

PRESIDIERON LOS MINISTROS DE COMERCIO, AGRICULTURA E INDUSTRIA

Bajo la presidencia del Ministro de Comercio, señor Arburúa, y con asistencia de los Ministros de Agricultura, señor Cavestany, y de Industria, señor Planell, se celebró ayer, en el Ministerio de Comercio, la toma de posesión de los nuevos Subsecretarios de Comercio, don Antonio Torres de Espinosa, y de Economía Exterior, don Jaime Argüelles; director general de Comercio y Política Arancelaria, don Fernando Carriera, y del secretario técnico, don Florencio Sánchez. Asistieron también al acto los Subsecretarios de Agricultura, señor Cejudo; de la Marina mercante, almirante Rotaache; de Industria, señor Suárez; de Asuntos Exteriores, señor Navasqués; secretario técnico del Ministerio de Agricultura, señor Martínez Cecilia; director general de Coordinación, Colonización y Crédito Agrícola, señor Parto Canalis; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, y otras personalidades.

Comenzó el acto con unas palabras del Ministro de Comercio, señor Arburúa. A continuación pronunciaron unas palabras el Subsecretario de Economía Exterior saliente, señor Alba, y los nuevos cargos que habían tomado posesión.

El Ministro de Trabajo preside un homenaje a los profesores jubilados de Ingenieros Industriales

Impuso la Medalla del Trabajo al portero mayor de la Escuela y a un maestro de taller

En un acto presidido por el Ministro de Trabajo, celebrado en la Escuela de Ingenieros Industriales, se ha rendido homenaje a los profesores jubilados y se ha impuesto las Medallas del Trabajo al portero mayor de la Escuela, don Pedro de Lafuente, y al maestro de taller don Enrique Martínez Pastor.

Con el Ministro ocuparon la presidencia los Subsecretarios de Trabajo, camarada Ruiz Jarabo, y de Industria, señor Suanzes y Fernández Pello; el director de la Escuela, señor Soto Redondo; el director general de Industria, señor Rugarúa, y otras personalidades.

El Ministro de Trabajo procedió en primer lugar a imponer las Medallas a los señores Lafuente y Martínez Pastor, y después el director general de Industria pronunció unas palabras, en las que expresó el cariño de los Ingenieros Industriales a los profesores jubilados, a todos y cada uno de estos profesores, cuya labor exaltó, y otras de elogio de la labor que a lo largo de más de cuarenta años han realizado el portero mayor y el maestro de taller, cuyos méritos, lealtad y constancia se premiaban con la Medalla del Trabajo.

El Ministro pronunció después las siguientes palabras:

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

"Excelentísimos e ilustrísimos señores y señoras:

De todas las ceremonias a que me obliga mi cargo ninguna me obliga menos que ésta, en el sentido de que al realizarla no cumpla con una obligación solamente, sino que satisfago un gusto personal y me proporcione a mí mismo un goce del espíritu. Jamás, a lo largo de más de diez años, me ha producido cansancio ni enojo el acto de prender en el pecho de los productores veteranos la más alta recompensa del Estado a una vida dedicada al trabajo honrado. Por el contrario, me siento inmediatamente participante en la satisfacción del galardonado y hallo en el galardón un motivo más para acercarme al grupo humano que constituye la clase dirigente laboral del país, la aristocracia del trabajo, que con su ejemplo y su conducta nos marca el camino que para la grandeza de la Patria hemos de recorrer alegremente todos.

Estos dos camaradas veteranos de la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid son de ese linaje de hombres para quienes el trabajo no ha constituido una maldición, sino que ha constituido una obligación que si no se cumple con alegría, si no se realiza con una cierta mística, constituye, en efecto, un azote español y una verdadera maldición bíblica.

En alguna ocasión he tenido el honor de condecorar con esta Medalla a grandes capitanes de Empresa, a ingenieros ilustres que han marchado durante años y años delante del progreso de la Patria. Una inmensa satisfacción ha llenado mi espíritu en actos semejantes. Otras veces esta Medalla ha sido puesta por mí sobre el corazón de proceres ingenios de la intelectualidad, con lo que mis manos han temblado de emoción. Pero permitidme, señores, que os diga que nada es semejante a la ternura humana, a la profundidad emotiva que experimento cada vez que me acerco a un veterano camarada del trabajo manual, a uno de estos obedientes y fieles españoles todo modestia, todo sencillez, todo inocencia, todo pureza, todo honradez, que día a día, con la tenacidad de una humilde gota de agua, han ido buscándole el corazón a su Patria para servirle sencillamente, con un amor, filial, casi infantil, que no ha capitulado nunca. Porque estos hombres, que son, en su modestia, puro espíritu, pura llama siempre encendida,

pura pasión por su Patria, han colocado siempre, acaso sin saberlo, el excedente de su espíritu poderoso por encima de las necesidades materiales. Y han llegado a no sentir esas necesidades o, si las sentían, han llegado al sublime sacrificio de retorcerlas en su corazón, de transformar la amargura en dulzor y de sonreír a la adversidad mientras la Patria crecía a sus ojos como una diosa a quien todo le es debido. De esta casta de hombres son estos dos camaradas a quienes hoy honramos coincidiendo con las solemnidades que celebran el centenario de la carrera de Ingeniero Industrial en España.

ESTE SIGLO ES DE LOS INGENIEROS INDUSTRIALES

Perdonadme, señores, que yo sea incapaz de montar ahora un elogio documentado de vuestra actividad, de la actividad de los Ingenieros españoles durante un siglo. Pero sí puedo decir que el siglo transcurrido es el siglo de los Ingenieros Industriales. Nada como vuestra actividad en estos cien años ha transformado tanto la vida española a través de dificultades y de carencias inmensas. Nada como vuestra actividad científica y técnica ha contribuido de manera tan esencial al progreso de las masas laborales del país y nada ha sido para los trabajadores tan ejemplar como vuestro trabajo.

Ahora hace cien años que España asomaba su vieja faz, cansada de tanta gloria y ajada por tanta desventura, al mundo de los descubrimientos. Era la época del gas y del vapor. Y esa fuerza poderosa que hoy funciona al mundo entero, ese misterio constante con el que vosotros movéis las palancas del mundo moderno, la electricidad, apenas había salido de su infancia recreativa y apenas empezaba a mover los primeros inscriptores del telegrafo eléctrico. Todavía los hombres, para comunicarse a distancia, empleaban las torres que se van resquebrajando al peso de las nieves y bajo el horno del sol en los cerros españoles, en Tarifa y Fuerteventura, para recordar al hombre la juventud de su ciencia y para infundirle en el pecho la esperanza de conquistas fabulosas que vosotros llevaréis a cabo, porque si en cien años de la torre de señales que desde el viejo Ministerio de la Gobernación saludaba a la que hasta hace muy poco se veía junto al bar "Anita" de Las Rozas, como primera portadora del mensaje hasta París, se ha pasado al radar y a la emisora que recibe su propio mensaje después de dar la vuelta al mundo en un quinto de segundo, ya que conquistas de la técnica no nos llevarán la actividad de los Ingenieros Industriales, a qué transformaciones de la vida, a qué instrumentos increíbles vencimiento de la adversidad, a qué hallazgos del espíritu y de la vida a través de la óptica, de la electricidad médica, de las artes de la estampación, de la reproducción del sonido, de la televisión y de tantos otros adelantos, que hacen de la criatura humana un ser cada vez más cerca, cada vez más imagen, cada vez más semejanza de Dios!

Vuestra actividad, señores Ingenieros, no habría sido, sin embargo, fecunda y hubiera terminado en una pura elucubración genial si no hubiera marchado detrás de vosotros el silencioso ejército vestido de mahón de los mecánicos, de los contramaestres, de los oficiales, de los aprendices, fuerza de choque, elemento de ejecución de vuestras iniciativas. En la soledad de las montañas donde había que hacer un montaje difícil o un tendido arriesgado, muchas veces, en entrañable y verdadera camaradería, que nunca ha dañado a la disciplina, antes bien, la ha fortalecido, habéis partido el pan de vuestro almuerzo con el compañero

mecánico o con el compañero montador, y en esta sencilla escena, propia de hombres bien nacidos, igualados en el mismo derecho a subsistir con dignidad, habéis compuesto las síntesis de lo que es una colaboración entrañable de técnicos y trabajadores para el bien común, la grandeza de la Patria y la satisfacción del propio espíritu.

Otros cien años os aguardan. Un siglo en que hay que forjar el arma cuya cuna ha sido montada durante estos tres lustros. Muchos Ingenieros Industriales que vistieron el glorioso uniforme de los castillos de plata dieron su sangre para que este Arma nueva naciera potente y limpia. Para ellos nuestro recuerdo emocionado y nuestra gratitud. Centenares de modestos auxiliares del banco, y del torno, y de la fresadora, y de la bobinadora, cayeron también silenciosamente sobre los campos de España, unos desde el campo del error y de la herejía, otros desde el campo de la verdad y de la ortodoxia, pero todos acaudados por la incomodidad de un mundo que había entronizado como norma de conducta la injusticia y la crueldad.

Una clase intermedia entre vosotros y los trabajadores, el perito a vuestras órdenes, ha formado los cuadros subalternos de mando que han dotado de agilidad y de elasticidad, que han ganado para España un lugar decoroso en la historia del progreso universal. También ellos contribuyen a la victoria que pone en vuestras manos ese siglo de promesas. Para unos y para otros, tengamos siempre un recuerdo entrañable y humano.

Vais a marchar delante del ejército de la técnica industrial hacia la conquista de una España mejor. Maestros y capitanes no os faltan, y es para mí un honor citar entre ellos, como vivo ejemplo de entereza, de virtudes y de ciencia, como espejo de caballería, de humanidad y de sentido patriótico, el nombre procer de don Manuel Soto Redondo, ante el que (Una gran ovación interrumpe al Ministro) el ejército laboral de los técnicos industriales y de los trabajadores Industriales desfilará un día saludando a un patrio ejemplo de españoles.

España espera de vosotros, en conexión con vuestros camaradas Agrónomos, de Minas, de Caminos, de Montes, Textiles, Navales y Aeronáuticos, el milagro de su incorporación al progreso universal, con el rango que corresponde a un pasado en que la técnica española, en tantas manifestaciones, fue primera entre las primeras. Tenéis el anticipo en esa obra increíble que se debe a la iniciativa de Franco y al genio de Juan Antonio Suanzes. A vosotros corresponde la navegación que han iniciado tan grandes pilotos, y España os emplaza para que dentro de cien años, señores, rindáis cuentas a la Patria de vuestra obediencia y de vuestra disciplina. La Revolución Nacional os ofrece un nuevo campo, un nuevo canal con las Universidades Laborales, a cuyos claustros vais a ser llamados y que con vuestro consejo y vuestra cooperación van a dotar a España de un ejército moderno de técnicos a vuestras órdenes y, seguramente, también de compañeros hijos del pueblo, con cuya camaradería os honrais como ellos se honrarán con la vuestra.

Juntos todos, a las órdenes del glorioso Capitán Jefe del Movimiento Nacional, marchad hacia la conquista de una victoria que sólo de vosotros depende. Si la lograis, que Dios os lo premie. Si la malograis, que El os lo demande. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

El camarada Girón fue muy aplaudido, y poco después, acompañado de las citadas personalidades, recorrió detenidamente la Exposición.

Clausura de Cursos Nacionales de Ganadería

FORMAN PARTE DEL PLAN DE ENSEÑANZAS DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Ayer se celebró en la Facultad de Veterinaria de Madrid la clausura del I y II Cursos Nacionales de Ganadería, sobre "Alimentación y enfermedades de los animales domésticos", los cuales forman parte del plan de Cursos Agropecuarios organizados para el presente año por el Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades. En estos Cursos han tomado parte 53 alumnos, en representación de las distintas provincias españolas con características ganaderas, alumnos que fueron designados por las GISAS correspondientes.

Presidieron el acto de clausura don Carlos Luis de Cuenca, catedrático de la mencionada Facultad de Veterinaria, en representación del decano, a quien acompañaban una representación de la Junta Nacional de Hermandades, así como el claustro en pleno de los profesores de dicha Facultad.

EDITORIAL

España, alerta

(Viene de la página anterior)

pensado en quebrantar nuestras fuerzas con la desazón de las alternativas contradictorias. Y sólo quienes conocen pasablemente España pueden saber cuánto se equivocan y la gran reserva con la que se plantea nuestro pueblo la cuestión de las negociaciones con Norteamérica. Sobreponiéndose a ese clima popular y en atención a razones objetivas superiores a efímeras contingencias, el Gobierno español sigue las negociaciones sin ilusión, a través de una serie de Comisiones, que esperamos saber algún día para qué sirven. Pero los españoles no hemos llegado a creer en ningún momento que hubiera llegado la oportunidad de una confianza sin reservas y de un abandono amistoso y des-
cuidado.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, EN BURGOS

A su paso por Aranda de Duero realizó diversas visitas

ARANDA DE DUERO.—A las doce y media llegó a esta ciudad el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, acompañado del director general de Enseñanza Laboral, camarada Carlos María Rodríguez de Valcárcel; Gobernador Civil de Burgos, camarada Alejandro Rodríguez de Valcárcel; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán, y otras autoridades. Acto seguido se dirigió a inaugurar un grupo escolar de seis aulas, que tiene también otras tantas viviendas para los maestros, y cuyas dependencias recorrió con detenimiento. Hizo grandes elogios de este grupo por su magnífica instalación y emplazamiento, ya que en sus alrededores se van a construir 85 viviendas más. A continuación visitó la antigua Colegiata de Santa María, hoy monumento nacional. Visitó también el grupo de viviendas que para maestros se construye en la plaza de Primo de Rivera; el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza y otro grupo escolar. En el Ayuntamiento se reunió con el profesorado y autoridades, a quienes dirigió unas palabras de elogio por la labor docente que se realiza en esta ciudad, y el Alcalde, que es también director del Instituto de Enseñanza Media de Aranda, contestó con otras de agradecimiento. A las dos de la tarde salió del Ayuntamiento, acompañado del Gobernador y otras autoridades, para almorzar. (Cifra.)

Llegada a Burgos

BURGOS.—Procedente de Aranda de Duero llegó el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, a quien acompañaban los directores generales de Enseñanza Profesional y Técnica y de Enseñanza Laboral, señores Durán y Rodríguez de Valcárcel, respectivamente. Asimismo venían el Gobernador Civil de la provincia y el Presidente de la Diputación, que habían cedido a recibirle a la ciudad población. El Ministro se dirigió directamente al Ayuntamiento, donde le rindió honores una compañía del regimiento de San Marcial, con bandera, banda y música. Le aguardaban en dicho lugar el teniente general Yagüe, Alcalde, Gobernador Militar, demás autoridades y representación

Mañana, eclipse de sol

EN ESPAÑA SERA VISIBLE CON CARACTER PARCIAL

Mañana será registrado un eclipse total de sol, que en España será visible sólo con carácter parcial. En cambio, en nuestras posesiones de Guinea el fenómeno será observado en su totalidad, por lo que una Comisión de científicos de los Observatorios más importantes de nuestra Patria se han desplazado a aquellos territorios para hacer los estudios pertinentes, máxime teniendo en cuenta que éste es uno de los ocho eclipses de sol que se registran en el siglo actual.

En Madrid el eclipse comenzará a las 8 horas, 10 minutos y 31 segundos, es decir, poco después de su salida u orto. La fase media será a las 8 horas, 50 minutos y 2 segundos, terminando a las 9 horas y 32 minutos. El primer contacto de la luna con el disco solar se verificará en un punto del limbo de éste, situado a 131 grados del vértice superior hacia la derecha, y el último contacto, en un punto situado a 150 grados del vértice superior hacia la izquierda.

Junta de Ayuda a Municipios en Tarragona

HA SIDO CREADA POR EL CONSEJO PROVINCIAL DE FALANGE EN TARRAGONA

TARRAGONA.—En la reunión mensual celebrada en los pasados días por el Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. se acordó la constitución, como Obra Social del Movimiento, de la Junta de Ayuda a Municipios, que será presidida por el Jefe Provincial, camarada González-Sama, y de la que formarán parte Consejeros provinciales, representaciones de la Diputación, Ayuntamientos rurales, Sindicatos, Delegación de Trabajo, Delegación de Hacienda, un arquitecto y un asesor jurídico.

El programa de realización preparado por dicha Junta de Ayuda a Municipios tiene principalmente a la construcción de fuentes, lavaderos, abrevaderos, mercados, caminos vecinales y puentes, tendidos eléctricos y telefónicos, conducción de aguas y urbanización de pueblos, así como coordinar y apoyar cuanto se refiere a Casas del Médico, clínicas rurales y escuelas y casas para el maestro.

Todos los Ayuntamientos de la provincia han acogido con gran satisfacción la constitución de dicha Obra Social del Movimiento, en la que cifran su esperanza para la realización de muchos obras que, hasta la fecha y con sus escasos medios económicos, no han podido realizar.

Tres mil millones de pesetas importa el plan de municipalización de los transportes en Barcelona

La Junta Provincial de Falange ha creado la Medalla de Honor de la Vieja Guardia

BARCELONA. (Por teléfono).—En no menos de tres mil millones de pesetas ha sido cifrado el coste total del plan de municipalización de los transportes subterráneos y de superficie. Trascienden millones tendría que pagar el Ayuntamiento por la adquisición o expropiación de las actuales concesiones, y 2.746 millones gastaría en ampliar y mejorar las redes. Aunque este proyecto sería realizado en un tiempo mínimo de diez años, es claro que el Ayuntamiento barcelonés no podría destinar de sus presupuestos ordinarios tantos millones a un solo capítulo, por lo que en la Memoria que sobre municipalización de transportes se ha redactado se señala ya la necesidad de formar un presupuesto extraordinario, cuyos ingresos habría que buscar principalmente en una emisión de deuda expresamente creada para este fin.

Los autores de la Memoria creen que aun no ha llegado el momento de suprimir totalmente los tranvías en Barcelona, pero el proyecto que han redactado está directamente encaminado a tal fin. Primero se aumentarían y mejorarían las líneas del Metro; después sería estudiada la forma de ampliar la red de autobuses, que en su día constituiría la base fundamental de los transportes de superficie. Esto quiere decir que a la vuelta de unos años tendríamos en Barcelona una red completa de Metro y otra no menos completa de autobuses, con la consiguiente desaparición de tranvías y de trolebuses, vehículos estos últimos que tampoco han merecido las simpatías de los técnicos que han hecho el estudio que comentamos porque, a su juicio, no ofrecen ventajas económicas.

CREACION DE LA INSIGNIA DE HONOR DE LA VIEJA GUARDIA

La Junta Provincial de la Vieja Guardia, modificada no hace muchos días, ha comenzado a actuar. Hoy ha celebrado su primera sesión la Comisión permanente, presidida por el camarada José Fernández Ramírez, acordándose la creación de Comisiones, que presidirán los camaradas siguientes: Comisión administrativa, José Rivas Seva; Asuntos del Movimiento, José Azorín; Cultura y Formación, Julio Chinchilla Ballesta; Justicia y Recompensas, Mariano Calviño; Asistencia, doctor Alberto de Grau y de Grau; Asuntos del Estado, Provincia y Municipio, José María Guitart Ricart; Asuntos Económicos, Sociales y Sindicales, Carlos Trias Bertrán; J. O. N. S., Arturo López Morales; Organización, Tomás Ketteren García, y Estudios Políticos y Sociales, José María Poblador Alvarez. También ha sido nombrado Secretario Local de la Vieja Guardia el camarada Francisco Sanz Iñigo.

Se ha creado la insignia de honor de la Vieja Guardia de Barcelona, con las categorías de oro, plata y bronce, y se ha dado cuenta de que la Secretaría General del Movimiento, a propuesta de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, ha concedido la Palma Roja al camarada Sigfrido Paracha, que fué sentenciado a muerte en periodo rojo; Aspa Roja con barra roja, ángulo de plata y ángulo verde con barra verde, al camarada Pedro de Armenteros Ibáñez, por sus destacados servicios a la Falange; y el Ángulo de plata con dos barras de plata al camarada Mariano Calviño, y el Ángulo verde al camarada Juan Custodio Besalduch.

En esta reunión fueron tratados asuntos de primordial interés para la marcha política de la Vieja Guardia.

EL "PRINCIPE DE MOCTEZUMA", EN LA CARCEL

Con todos sus títulos, pergaminos y medallas ha ido a parar a los calabozos del Palacio de Justicia el "príncipe de Moctezuma", que con tal principado, hijo de su fantasía, se hacía pasar por heredero al trono mejicano. Se llama el hombre Guillermo Grau Rité y cuenta treinta

y cinco años de edad. Los apellidos nada tienen que ver con la ascendencia azteca que se arrogaba y sí con el de una dignísima familia barcelonesa. Pero es el caso que el supuesto príncipe repartía títulos nobiliarios y pergaminos a diestro y siniestro. No hace mucho tiempo había hecho su "presentación en Barcelona" como príncipe mejicano, y en el acto, celebrado entonces en un lujoso local, nombró "caballero de Tehuacitlan" al presidente de la colonia mejicana, y poco después ofrecía, como príncipe mejicano, un tapete con la imagen de la Virgen de Guadalupe a un templo de nuestra ciudad.

Nuestro "príncipe" no se contentaba con hacer realidad sus sueños de grandeza. También quería tocar otros de riqueza, y últimamente tuvo la Policía que intervenir en una entidad y que las cosas no estaban muy claras. Y el "príncipe" fué detenido; pero no ha sido necesario abrirle expediente, porque en la Jefatura Superior de Policía lo tenía ya, bastante grueso por cierto, puesto que en diversas ocasiones había sido denunciado por estafas y "chantajes".

GAMAZO

Murcia tiene hoy más de ocho mil industrias

SOLO LAS DE CONSERVAS VEGETALES REPRESENTAN UN VALOR ANUAL SUPERIOR A LOS 220 MILLONES DE PESETAS

MURCIA.—Más de ocho mil industrias existen en Murcia. El potencial económico es cada vez más firme. Cuenta con noventa y dos fábricas de conservas vegetales en funcionamiento. Su producción representa un valor superior a los 220 millones de pesetas al año. Su fuente de riqueza se extiende a las 150 fábricas de manufacturas de esparto, cinco de hilados y tejidos de algodón, cuatro de lana, dos de hilatura, una de hilados y tejidos de seda. En Cartagena hay una de obtención de algodón, y en Cieza, otra de fabricación de géneros de punto.

Funcionan cincuenta fábricas de alpargatas, dos de calzado de goma, once de zumos concentrados y aceites esenciales, igual número de fábricas de insecticidas, otras cincuenta de curtidos y artículos de piel, veinticinco de chocolate, cincuenta de licores, nueve de perfumes, veintiséis de jabones, treinta y seis de loza, treinta de muebles y otras de galletas, espejos, juguetes, abonos, explosivos, embutidos y las importantes fábricas de pimiento molido, de tanta fama mundial.

No está aún difundido de que en Murcia se construyen automóviles y bicicletas y muebles metálicos. En el ramo metalúrgico son, en total, cien grandes talleres destinados a fabricar maquinaria de precisión, aparatos radiográficos—en Murcia se construyen también aparatos de Rayos X—, maquinaria industrial y agrícola. Y la industria química es también excelente.

En cuanto a su potencial naval, existen diez astilleros para la construcción y reparación de barcos pesqueros y de deporte, sin contar las tres que se dedican a la fabricación de artículos de pesca ni las grandes y conocidas Empresas, de carácter nacional, destinadas a la construcción de buques de gran tonelaje.

Todo ello hace que se extienda su importantísima dimensión fabril y su actividad comercial, que tanto auge ha alcanzado desde la gloriosa Liberación.

El censo de comerciantes y de industriales de la provincia se aproxima a los cien mil. Igual número corresponde al censo obrero agrícola.



y VER para CREER...

LOS PRECIOS

REBAJADISIMOS

de TODOS los TEJIDOS

VENTA por OBRAS

Inmenso SURTIDO EN LANAS

temporada 1952

la. brosilena.s.a.

Fuencarral, 94 y 96 - Madrid - Teléfono 215649

SE PREVE UNA FUERTE CONTROVERSIA ENTRE TRUMAN Y MAC ARTHUR

El tema del Extremo Oriente podría ser el caballo de batalla de las elecciones norteamericanas

WASHINGTON.—Cada vez va siendo un factor más importante en la escena de la elección presidencial estadounidense el general Mac Arthur, y se considera posible que antes del mes de noviembre surja una gran controversia entre el héroe del Corregidor y el Presidente Truman, que lo arrancó de su puesto de comandante supremo en Extremo Oriente.

Ruiz Cortines, posible Presidente de México

3.218.950 ELECTORES SE HAN INSCRITO HASTA AHORA

MÉJICO.—Tres millones doscientos dieciocho mil novecientos cincuenta mexicanos se han inscrito para votar en las elecciones generales que se celebrarán en julio. El plazo termina el 29 de febrero. Se calcula que se inscribirán cinco millones. Para votar es preciso inscribirse antes.

Será elegido Presidente por un periodo de seis años. Para la Presidencia se da como segura la elección de Adolfo Ruiz Cortines, candidato del P. R. I. (Partido Revolucionario Institucional), gubernamental, que no ha perdido ninguna elección desde hace veinticinco años. (Efe.)

Negociaciones angloargentinas sobre la carne

LONDRES.—Los funcionarios británicos dicen que no se han hecho arreglos todavía para la renovación de las negociaciones con la Argentina respecto a la compra de carne, que se rige por el acuerdo firmado el 23 de abril de 1951, que señala que las negociaciones de renovación deberán comenzar a finales de este mes. (Efe.)

La Universidad de Caracas, clausurada "sine die"

CARACAS.—La Universidad Central de Caracas ha sido clausurada por tiempo indefinido, después de un intento de reanudación de las clases, suspendidas desde el pasado mes de octubre.

En una nota publicada por el Consejo de reforma de dicho Centro docente se dice que los esfuerzos para reanudar su actividad han tropezado con la mala voluntad de algunos estudiantes, a la que han prestado su irresponsable cooperación algunos profesores. En la misma nota se dice que todo el personal ha sido despedido porque en las actuales circunstancias no se justifica el gasto que soporta el Estado para pagar a los profesores.

La Universidad Central de Caracas fue creada hace trescientos años y contaba ahora con unos tres mil estudiantes. Gozó de autonomía desde el año 1946 hasta el pasado mes de octubre. (Efe.)

Los partidarios de Eisenhower parecen más opuestos a las miras de Mac Arthur sobre Extremo Oriente que los de Taft, y la edad de ese último general—setenta y dos años—hace de él uno de los candidatos presidenciales menos jóvenes de la historia norteamericana; pero si Truman decidiese presentarse a la reelección, la figura del candidato republicano adquiriría, al estar encarnada en Mac Arthur, un relieve dramático en su papel de acusador de la dirección de la política seguida en Extremo Oriente, política que pasaría a ser el caballo de batalla de la elección. (Efe.)

Eisenhower no proyecta visitar Norteamérica

PARIS.—Un portavoz oficial norteamericano ha manifestado que el general Eisenhower todavía no proyecta visitar Estados Unidos "en un futuro previsible", a pesar de las crecientes demandas de que vuelva a su país y ayude a los partidarios que tratan de conseguir su designación como candidato a la Presidencia del país por el partido republicano.

"Sin embargo—añadió el portavoz—, es probable que el general visite Grecia y Turquía a primeros de marzo." Señaló que el general visitó todas las demás naciones del Pacto Atlántico cuando asumió el mando supremo en Europa. (Efe.)

Huelga en los astilleros de Malta

LA VALETTA (Malta).—Continúa la huelga de quince mil obreros de los astilleros. Se dice que han sido enviadas tropas británicas desde Trípoli para reforzar la guarnición. La Marina se ha hecho cargo de la administración de los astilleros.

Sólo ha habido incidentes de poca importancia al tratar de impedir los piquetes de huelguistas que algunos obreros entrasen a trabajar.

Los Sindicatos piden un aumento de catorce chelines y el Almirantazgo ofrece diez. (Efe.)

Paro en las minas del sur de Gales

CARDIFF (Gran Bretaña).—En treinta y nueve minas del sur del

El "Berenice", rey de los buques petroleros

HA SIDO FIJADO SU PRIMER VIAJE

SAINT NAZAIRE.—Ha terminado sus pruebas de navegación el petrolero mayor del mundo, el "Berenice", que desplaza 31-650 toneladas. Este barco desarrolla una velocidad de 16 nudos y ha sido construido en los astilleros de Penhoet. Su primer viaje está fijado para dentro de este mes, a Trípoli. (Efe.)

País de Gales se ha hecho ayer huelga para protestar contra las medidas de economía en los Servicios Sociales adoptadas por los conservadores. Los sábados son festivos en las minas británicas, pero la mayor parte de ellas permanecen abiertas a los trabajadores voluntarios que deseen ganarse dos libras esterlinas suplementarias y ayudar a vencer la escasez nacional de hulla.

Los obreros de otras veintiséis minas de la zona no acudieron tampoco al trabajo, bien en señal de protesta por haberse suprimido la tarifa reducida de que gozaban en los autobuses, bien por asistir a un partido de fútbol en Swansea. Pero en las noventa y cinco minas restantes fueron al trabajo sesenta mil de los noventa mil obreros de la zona. (Efe.)

Importante conferencia franco-norteamericana en Saigón

TOKIO DESEA OBTENER DE WASHINGTON UN EMPRESTITO DE MIL MILLONES DE DOLARES

SAIGÓN.—Una importante conferencia franco-norteamericana se celebró en Saigón entre Jean Letourneau, ministro de Estado encargado de los Estados Unidos, y Donald Heath, ministro de Estados Unidos. La importancia de la misma se hace constar en el comunicado oficial, en el que se dice, entre otras cosas: "Se tuvo un largo intercambio de puntos de vista, en el que se puso de relieve la coincidencia de ideas y el espíritu de cooperación muy amistosa que preside las relaciones entre los dos países en el Sureste asiático."

Participaron en la conferencia el gobernador general Georges Gautier, el comandante en jefe Raúl Salan y el general Valluy. Acompañaba a Donald Heath el general Brink, jefe de la Misión militar norteamericana, y Tobler, jefe de la Misión económica norteamericana.

Jean Letourneau expuso detalladamente los problemas que se le plantean al Ejército francés en Indochina y destacó "la importancia de los esfuerzos y sacrificios que realiza Francia para asegurar la independencia de los Estados asociados de Indochina". También dió las gracias a los Estados Unidos por la ayuda que han prestado a las fuerzas militares de la Unión Francesa y los Estados asociados. (Efe.)

Kokio quiere un empréstito norteamericano

TOKIO. (Urgente).—El Gobierno japonés desea obtener de los Estados Unidos un préstamo de mil millones de dólares, según se dice en fuente japonesa generalmente bien informada. (Efe.)

Mañana comenzarán conversaciones preliminares nipoamericanas

TOKIO.—Los Estados Unidos iniciarán mañana lunes conferencias preliminares con el Japón sobre un tratado de amistad, comercio y navegación, que regulará las relaciones entre los dos países, cuando termine la ocupación. Ello estaba ya previsto en el artículo 12 del tratado de paz de San Francisco. (Efe.)

La Policía explica los motivos comunistas del jueves

TOKIO.—Un alto funcionario de

EISENHOWER VISITARA GRECIA Y TURQUÍA

En las bases americanas en Marruecos se han "perdido" 50 millones de dólares

PARIS.—El general Eisenhower se propone visitar Grecia y Turquía, y es muy posible que esta visita la realice a primeros del mes próximo, según se dice hoy en su Cuartel General del Pacto Atlántico. (Efe.)

Dos millones de dólares "perdidos" en Marruecos

WASHINGTON.—Las investigaciones practicadas sobre las bases aéreas en el norte de África indican que se han malgastado en su construcción de 25 a 50 millones de dólares, y que ha habido una sustracción de material por valor de dos millones, según informe dirigido al Senado por el presidente de la Subcomisión de gastos de la Cámara de Representantes, Porter Hardy. (Efe.)

No habrá reuniones comunistas en Berlín occidental

BERLIN.—La Policía de Berlín occidental ha prohibido la celebración de reuniones comunistas duran-

te seis días, en vista del propósito que parece tenían los rojos de congregarse para protestar contra el rearme de la República Federal. (Efe.)

El uranio, subproducto del oro

CIUDAD DEL CABO.—A pesar de la reserva con que se lleva el asunto, se sabe que en las minas de oro próximas a Johannesburgo se han construido cinco instalaciones de extracción de uranio, que, al parecer, no funcionan todavía, pero entrarán pronto en actividad.

Ayer se anunció que, con ayuda financiera británica y norteamericana, África del Sur va a obtener uranio como subproducto de la industria aurífera y que la venta de esa materia prima de la bomba atómica servirá para reembolsar los empréstitos. (Efe.)

Seis miembros del Congreso son excombatientes con España

WASHINGTON.—Más de la mitad de los miembros del actual Congreso de los Estados Unidos son antiguos miembros de las fuerzas armadas norteamericanas, superando los excombatientes de la primera guerra mundial a los veteranos del segundo conflicto también mundial, en la proporción de 124 frente a 92 en la Cámara de Representantes, y en la de 38 frente a 13 en el Senado. Seis de los miembros del Congreso son veteranos de la guerra entre España y los Estados Unidos, y 16 han servido en ambas guerras mundiales. El Senado cuenta con cinco veteranos de la guerra con España, y son los senadores Martin Tom Connally, Guillette, Greene y Nealy, todos ellos demócratas. La Cámara de Representantes sólo cuenta con uno, Roy O. Woodruff, republicano por Michigan, quien también sirvió en la guerra del '41. (Efe.)

Los proyectiles dirigidos desplazarán a los aviones

SYRACUSA (Nueva York).—Los proyectiles dirigidos, que con el tiempo pueden alcanzar distancias de varios miles de kilómetros, han de dejar antiquados a los bombarderos de largo radio de acción, según ha manifestado el ingeniero de electrónica A. D. Arsen, en una conferencia en la Universidad de esta ciudad. Dijo también que estos proyectiles dirigidos pueden ser utilizados en todas las situaciones militares previsibles, lo que les hace una de las más destacadas innovaciones bélicas de los tiempos modernos.

Según Arsen estos proyectiles también tendrán una marcada aplicación en la lucha puramente aérea de avión contra avión,

y que están ahora preparados para iniciar su programa de "lucha armada". Los motivos se produjeron simultáneamente en Tokio y otras seis poblaciones japonesas. Unos 5.000 comunistas y simpatizantes se enfrentaron con más de 10.000 agentes de Policía. Veinte de estos últimos resultaron heridos. Han sido practicadas más de cien detenciones. (Efe.)

El comunismo nipón ha decidido emplear la violencia

TOKIO.—El jefe de la Oficina de Investigación del departamento de Justicia, Mitsusada Yoshikawa, ha manifestado a los dirigentes liberales que el partido comunista japonés ha decidido abandonar su política de revolución pacífica para lanzarse al derrocamiento por la violencia del actual régimen de gobierno. Añadió que el partido comunista se había organizado recientemente en agrupaciones militares clandestinas y que, bajo el caudillaje de los dirigentes comunistas, que durante más de dieciocho meses habían estado eludiendo a la Policía desde sus refugios secretos, ha planeado el derribo por la violencia al actual Gobierno, utilizando armas robadas de los depósitos de las fuerzas de ocupación y de la reserva de la Policía nacional.

La Oficina del fiscal general ha informado a la Dieta que los comunistas han sido responsables de 38 casos de violencia colectiva, en los que participaron 18.000 personas, siendo detenidas 1.733 de ellas entre junio de 1949 y el mes actual. (Efe.)

Los aliados no responderán a las acusaciones por los sucesos de Kojedo

MUNSAN.—El portavoz de las Naciones Unidas, general Nuckols, ha declarado que los aliados no responderán a las acusaciones rojas sobre la supuesta matanza en un campo de prisioneros, porque las actividades en los campos de prisioneros están fuera de la jurisdicción de la Delegación de Iregua.

Los rojos han indicado que tratarán de sacar el máximo partido de los sangrientos sucesos, al parecer provocados por los propios comunistas. El delegado comunista chino, coronel Cheng Wen, dijo:

"Declaramos solemnemente que nos reservamos el derecho a ahondar más en este infanterable y sanginario incidente." (Efe.)



Muebles PLYM

L. FERNANDEZ BRAVO

GRAN VIA, 40

(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, 1.
Frente Pasapaga). Tels. 312117 y 211843

Dormitorios - Comedores

Despachos - Tresillos

Cuartos de estar

Muebles Bar-Coloniales

Arañas de cristal

Recibimientos

Consolas, etc., etc.



La próxima semana se iniciarán las negociaciones angloegipcias

El embajador egipcio regresará a Londres cuando termine la Conferencia de Lisboa

EL CAIRO.—El jefe del Gobierno egipcio, Ali Maher, ha anunciado que a principios de la semana próxima se iniciarán negociaciones directas entre Egipto e Inglaterra. (Efe.)

Amr Bajá, regresará a Londres en breve

EL CAIRO.—El embajador de Egipto en Londres, Amr Bajá, se trasladará a la capital británica en cuanto termine la Conferencia de Lisboa, según se declara en círculos bien informados. Celebrará conversaciones con el secretario del Foreign Office, Eden, acerca de las recomendaciones hechas en Lisboa relativas a la organización de la defensa de Oriente Medio y la parte que podría tener Egipto. (Efe.)

Maher agradece las ofertas de mediación

EL CAIRO.—Al anunciar la iniciación breve de negociaciones angloegipcias, Maher Bajá dijo que apreciaba en sumo grado los ofrecimientos de buenos oficios hechos por varias naciones, entre ellas Pakistán, Arabia Saudita e Iraq. "Pero ahora—añadió—vamos a tener contacto directo con los británicos."

Al preguntársele acerca de supuestas gestiones árabes encaminadas a la solución de la cuestión de Palestina, el presidente del Consejo dijo que ese es asunto que no compete sólo a Egipto. Según el periódico wafdist "Al Balagh", la cuestión de la paz con Israel figura en el orden del día del Consejo de la Liga Árabe, que ha de reunirse en El Cairo en la tercera semana de marzo, y el fondo del asunto es el Mando del Oriente Medio propuesto por los occidentales. (Efe.)

Desconfianza en El Cairo por las noticias de Lisboa

EL CAIRO.—Las noticias de Lisboa de que los planes defensivos de la N. A. T. O. pueden ampliarse para incluir el Oriente Medio fueron recibidas en El Cairo con cierta desconfianza. La tendencia en Egipto es evitar cualquier compromiso definido, al menos en esta coyuntura. Se afirma que lo único que puede hacer ahora Egipto es aceptar la ayuda económica o militar de los occidentales, ayuda que teóricamente no comprometería al país a una alianza, como ocurriría si participase en la organización defensiva occidental.

Los círculos competentes ponen de relieve que sólo así, dentro de la política egipcia de adhesión a los acuerdos de la Carta de las Naciones Unidas, pueden las potencias occidentales esperar la cooperación de la nación. (Efe.)

Acuerdo comercial rusoegipcio

EL CAIRO.—Egipto y la Unión Soviética han llegado a un acuerdo comercial en virtud del cual Rusia entregará 200.000 toneladas de trigo a cambio de medio millón de "kantars" de algodón egipcio. Rusia empezará los envíos de trigo el 1 de marzo desde Odesa, y la cantidad total será entregada en el plazo de cuatro meses. (Efe.)

Se reanudan las clases en las Universidades egipcias

EL CAIRO.—Se reanudaron las clases en las Universidades de El Cairo y Alejandria, después de permanecer cerradas durante varias semanas a causa de los disturbios del 26 de enero. Sin tarjeta de identidad no se permite a nadie

la entrada en los centros universitarios. (Efe.)

Erskine informa sobre la "situación general"

CUARTEL GENERAL BRITÁNICO EN LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ.—El teniente general Erskine, comandante británico en Egipto, ha celebrado una reunión con doscientos oficiales de su Cuartel General, así como con los británicos civiles, incluso mujeres.

Las autoridades británicas se han negado a dar a conocer el asunto tratado y han dicho que no era más que "una información confidencial sobre la situación en general".

Un portavoz militar británico ha dicho que un paisano egipcio resultó muerto antañoche por la Policía egipcia al intentar entrar en un depósito de Port Said. (Efe.)

Robertson, al Canal

BAGDAD.—El general sir Brian Robertson, comandante en jefe de las fuerzas británicas de Oriente Medio, ha salido de Bagdad con dirección a la zona del canal de Suez, después de las conversaciones que ha sostenido con el jefe del Gobierno del Iraq y otros hombres de Estado.

El plan Harriman para el Ejército europeo, aprobado en Lisboa

(Viene de la página 9.)

reunidos en París la semana pasada. (Efe.)

No se sabe cuál será la sede de la N. A. T. O.

LISBOA.—Los ministros de Asuntos Exteriores de la NATO no han llegado a un acuerdo acerca de la Organización tenga su sede en la Organización.

Los Estados Unidos, apoyados por la mayoría de los miembros de la N. A. T. O., desean que la organización tenga su sede en París, para centralizar toda la organización de la defensa occidental en un solo lugar. Gran Bretaña se opone y quiere que Londres se convierta en la sede definitiva. El secretario del Foreign Office, Eden, dijo que las ramas civil y militar deben estar separadas, y que el carácter "atlántico" de la Organización se preservará mejor si permanece en Londres.

Una votación oficiosa se cree que ha indicado que diez naciones son partidarias de París, mientras que Inglaterra, Islandia y Portugal se cree están a favor de Londres. Se abstuvo un miembro, pero se ignora quién fue. (Efe.)

Negociaciones para el nombramiento de secretario general

LISBOA.—Se llevan a cabo negociaciones entre bastidores para el nombramiento de secretario general. El candidato que cuenta con más partidarios es Lester Pearson, del Canadá, actual presidente del Consejo. Le sigue de cerca el actual embajador británico en Estados Unidos, sir Oliver Franks. También son candidatos el ex primer ministro belga Spaak, el ministro noruego de Asuntos Exteriores, Lange, y el ministro holandés Dirk Stikker.

Los periódicos norteamericanos

"Grave protesta" roja por los sucesos del campo de Kojedo

Califican la actuación aliada como "brutal inhumanidad"

PANMUNJOM.—En el Subcomité que entiende en el canje de prisioneros, los oficiales comunistas han acusado al Mando de las Naciones Unidas de "los asesinatos llevados a cabo en el campo de concentración de la isla de Kojedo".

El coronel Tsai Chan Wen declaró: "He recibido instrucciones para presentar una grave protesta contra el incidente sanginario, en el cual gran número de nuestros soldados capturados e internados por ustedes

han sido asesinados de manera bárbara."

Afirmó que tales asesinatos eran un "testimonio de la brutal inhumanidad con la que las Naciones Unidas tratan a los prisioneros". Añadió el coronel rojo que este incidente constituía una nueva evidencia, a los ojos de todos los pueblos conscientes del mundo entero del absurdo principio de la repatriación voluntaria. Agregó que los comunistas no reconocerán jamás tal principio, y pidió información sobre 44.000 prisioneros reclamados. Terminó la protesta diciendo: "Nos reservamos todos los derechos sobre las consecuencias de este incidente sanginario e intolerable."

Se descubre una red comunista en Persia

TEHERAN.—Un portavoz del Ejército del Iran ha manifestado a la Prensa que se ha descubierto una red comunista (del partido Tudeh) que tenía relaciones con el Ejército, y que han sido detenidos los dirigentes. Ocho oficiales han sido encarcelados y otros veinte están detenidos para ser interrogados.

Esta red operaba desde la casa de un oficial de Aviación, desde donde se repartía literatura comunista y donde se celebraban las reuniones. (Efe.)

Los rojos aceptan la cifra de 35.000 soldados para el relevo

PANMUNJOM.—Los comunistas han aceptado hoy en el Subcomité de oficiales de Estado Mayor, sobre el control del armisticio, que la cifra de soldados que podrían ser relevados cada mes sea de 35.000, como proponían los oficiales aliados. Pero han insistido en que el número de puestos de acceso sea el de cinco, en lugar de seis como piden las Naciones Unidas. (Efe.)

150 camiones rojos destruidos por la aviación aliada

TOKIO.—Bombarderos "B-29" y cazas de la Marina han destruido en la noche última 150 camiones comunistas, a lo largo de las carreteras de Corea del Norte, que abastecen el frente rojo. Otros cincuenta camiones atacaron durante la noche el estratégico puente del ferrocarril de Wadong, en el centro de la península, dedicándose también a cortar las comunicaciones del servicio de abastecimiento a los puntos avanzados del frente comunista. (Efe.)

15 "Mig" rojos derribados en seis días

FRENTE DE COREA.—Los cazas "F-86" "Sabre" han derribado quince cazas rojos "Mig-15" durante el período comprendido entre el 16 y el 22 de febrero actual, sin perder los aliados un solo avión en los combates librados en el norte de Corea. No obstante, la V Fuerza Aérea perdió diez aviones durante dicho período de tiempo, cinco de ellos a retribución de las líneas enemigas, derribados por el fuego antiaéreo, y otros cinco, por causas desconocidas. Durante el citado período, la V Fuerza Aérea realizó un total de 4.026 incursiones sobre territorio enemigo.

Más de mil aviones han perdido los aliados

TOKIO.—Las Naciones Unidas han perdido más de 1.100 aviones en la guerra de Corea, según cifras oficiales reveladas hoy. La Fuerza Aérea de los Estados Unidos perdió un total de 484 aparatos. (Efe.)

Posible reapertura de las negociaciones entre Francia y Túnez

TUNEZ.—Después de permanecer unos días en París, se ha reincorporado a su puesto el representante general francés, Jean de Hautecloque. Se afirma que tiene instrucciones de su Gobierno que pueden conducir a la reapertura de las negociaciones francotuneñas, y que acaso propondrá nuevos puntos para llegar a un acuerdo con los nacionalistas. "Traigo nuevas instrucciones—ha declarado—y espero que la otra parte muestre el mismo espíritu de comprensión y amistad para permitirme finalizar con éxito la tarea que me ha sido asignada." (Efe.)

MALENKOV, LUGARTENIENTE DE STALIN

HA SUCEDIDO AL DICTADOR ROJO EN LA PRESIDENCIA DE LA OFICINA DE ORGANIZACIÓN DEL PARTIDO

BERLIN.—En fuentes estrechamente relacionadas con la Comisión soviética de Control se asegura que George Malenkov ha sucedido a Stalin en el puesto de presidente de la Oficina de Organización del partido comunista soviético. En dichas fuentes se hacen cálculos sobre el ascenso de Malenkov, que cuenta cincuenta y un años de edad, al segundo puesto en orden de importancia dentro de la jerarquía comunista, y se añade que ello parece indicar que será un destacado opositor a ocupar el puesto que dejó Stalin cuando éste muera. Stalin había venido ocupando el puesto de presidente de la Oficina de Organización, así como el de secretario general del partido. (Efe.)

"Sextas columnas" en los países comunistas

WASHINGTON.—Los Gobiernos comunistas están amenazados por "sextas columnas", que ansían la libertad de los países dominados por los rojos, ha dicho el senador Pat Mac Carran.

Dijo también que al emprender una campaña total de propaganda, subversión e infiltración contra los regímenes comunistas no se haría otra cosa que atenderse a los precedentes y normas establecidos por los mismos países de régimen rojo. (Efe.)

Comunistas griegos condenados a muerte

ATENAS.—Dos destacados comunistas han sido condenados a muerte, acusados de espionaje. Se trata de dos individuos que durante varios meses estuvieron enviando información a los países comunistas del Norte. Han sido juzgados por un Tribunal militar.

Terminan unas maniobras del Ejército soviético

BERLIN.—El Ejército soviético ha terminado sus maniobras de invierno entre Moscú y Brest-Litovsk. Han resultado muertos varios centenares de soldados, y varios millares, heridos, según personas relacionadas con la Comisión de Control soviética. Participaron en las maniobras, que han durado ocho semanas, veinte divisiones blindadas y de Infantería. Todos los aeropuertos civiles de la zona y más de la mitad de los ferrocarriles se han utilizado exclusivamente para el tráfico militar durante este tiempo. (Efe.)

Alto jefe checoslovaco destituido

VIENA.—Un informe oficial divulgado por Radio Praga revela claramente que el jefe del Estado Mayor checoslovaco, general Jaroslav Prochazka, ha sido destituido y está sometido a una depuración por el partido comunista.

Los observadores creen que son ciertos los rumores de que está sometido a una depuración, e incluso detenido, como cómplice de un intento para derribar al Gobierno comunista que estaba dirigido por Slanski. Como se recordará, Slanski fue detenido recientemente. (Efe.)

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA.3
ENTRESUELO

TEATRO CINE
CARLOS III
EN GOYA, SEMIESQUINA A CASTELLANA
PROXIMA INAUGURACION

Mañana, conferencia de Prensa de Cunha

LISBOA.—El ministro portugués de Negocios Extranjeros, Paulo Cunha, dará una conferencia de Prensa a los periodistas portugueses y extranjeros que hacen información en la N. A. T. O. El ministro responderá a las preguntas que le hagan los informadores. (Efe.)

MULTHISPANO INFANTAS, 9
TELEFONO 21 18 19
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS

EL EJERCITO EUROPEO, A PUNTO SOBRE EL PAPEL

Ya están previstos, incluso, los uniformes de la nueva fuerza

LISBOA

(De nuestro corresponsal). — La reunión de ayer en la conferencia de Lisboa se caracterizó por una casi completa ausencia de temas de capital interés. Naturalmente, los paladares se hallan un poco estragados tras la magna conferencia de ayer, en que el pabellón de Ingenieros de Minas, edificio donde se instalaron los servicios de radio y Prensa, extendió sus más ricas alfombras para personas de Acheson, Pearson, Eden y Schuman — cito por su orden de entrada en el ruedo periodístico — el clásico "Pisa, morena..."

Mientras tanto, el Ejército de Europa se encuentra, al menos sobre el papel, creado. Por tanto, dentro de un signo de escepticismo general y de unos honestos reparos, preciso es reconocer que algo caujó en la conferencia de Lisboa.

Porque supongo a los lectores enterados a fondo del asunto, pasaré a uñas de caballo, determinando ligeramente en señalar: primero, que la comunidad de defensa europea será formada por seis países: Italia, Francia, Alemania, Bélgica, Holanda y Luxemburgo; segundo, su fin principal es la fusión de las fuerzas armadas nacionales para garantizar la defensa de Europa. Esas tropas serán mezcladas sin perder su carácter nacional o, por lo menos, así lo previene el plan. Y, tercero, la comunidad de defensa de Europa tendrá un Consejo de ministros, integrado por seis miembros; es decir, uno por cada país; una Asamblea, en donde Alemania, Italia y Francia estarán representadas por Delegaciones permanentes de 21 miembros y un Tribunal.

Estos tres puntos se resumen en uno: la creación de un Ejército compuesto, en principio, por fuerzas terrestres, aéreas y navales. La unidad militar es el "grupo", que equivale a la división clásica. Existirán tres tipos de grupos: de infantería, blindados y armas mecanizadas. La inte-

gración de las unidades de cada país se hará en Cuerpos de Ejército, y cada Cuerpo de Ejército constará de 80.000 hombres. El reclutamiento personal, los reglamentos disciplinario y técnico, servicios administrativos, material e instrucción, e incluso el flamante y al parecer brillantísimo uniforme del Ejército, ya se encuentran previstos. Es decir, que no falta detalle.

Adolfo LIZON

Ayuda del Vaticano a los católicos rumanos

CIUDAD DEL VATICANO. — Los numerosos fieles de origen rumano prófugos y esparcidos por diversas regiones de Europa a causa de las tristes circunstancias actuales, han sido objeto de especiales cuidados por parte de la Santa Sede. A fin de organizar mejor la labor de asistencia moral y material, la Sagrada Congregación para la Iglesia Oriental ha constituido una Misión católica rumana para Europa. Ha sido designado presidente de dicha Misión el obispo de la diócesis de Savannah (Estados Unidos). (Efe.)

Nápoles, capital de la sorpresa

El pintor espiritista, el suboficial vidente y "Sirena-Films", productora fantasma

ROMA

(De nuestro corresponsal). — Una vieja y alambicada frase napolitana, que bien podría ser el "slogan" publicitario de una casa de pompas fúnebres, asegura con términos conclusivos que "Vedere Napoli è poi morire". No está exenta de razón la tal frase, sobre todo si nos atenemos no sólo a las bellezas naturales que presenta Nápoles, sino también a algunos aspectos de la especialísima manera de ser de sus habitantes. La picaresca napolitana, por ejemplo, tiene una personalidad inconfundible sin posible parangón con la que pueden ofrecer otras regiones de Italia. De ahí, el buen truco de Malaparte, quien, en su famoso y desvergonzado libro, no ha hecho otra cosa que tejer sobre un magnífico cañamazo un falso y circunstancial tapiz con hilos de dislocada fantasía.

No creemos que suponga una excesiva exageración afirmar que lo que no haga o no le suceda a un napolitano no lo hace ni le ocurre a nadie. Y es que, a veces, en Nápoles, la verdad y la mentira tienen fronteras bien poco definidas. Nápoles es la capital de la sorpresa. Una sorpresa casi siempre, risueña y, desde luego, atrozmente imaginativa. Por ello citamos, a modo de ejemplo, pero sin intención definitiva, los tres casos siguientes, espumados en el más reciente anecdotario napolitano.

Eugenio Faraone es el veterina-

rio municipal de Gaivano, pequeño pueblecito agrícola situado a medio camino entre Nápoles y Caserta. Faraone es conocidísimo en los medios hipicos italianos, por su especialización en la cura de los caballos de carreras. Hombre poseedor de una vasta fortuna familiar, ejercita su profesión a impulsos de una pasión personal más que empujado por motivos de lucro. En sus horas de ocio, Faraone pinta, guiado por su subconsciente. No es un pintor cualquiera que para ejercitar su arte necesite lienzo, modelo, colores e inspiración. La actividad pictórica de Faraone requiere una condición más: que el veterinario libre en trance hipnótico. En unas condiciones psíquicas normales, Faraone apenas sabe coger los pinceles, mas si de repente se sume por sí solo en el fabuloso y desconocido mundo del espiritismo, entonces deja sobre los lienzos la bella muestra de una técnica pictórica respetable. Su casa de Gaivano está llena de cuadros pintados por él en estas condiciones. Dentro de poco, artista, al fin, hará su correspondiente Exposición en una Galería de Arte de Nápoles.

Eden Baron es un suboficial retirado de la Aviación militar. Vive en Nápoles. Tres veces por semana tiene su consulta en la Galería Humberto I. En tan céntrico lugar atiende a sus clientes. Sus clientes son futuras madres que acuden ansiosas en pos de la ciencia empírica de Baron, porque el ex suboficial determina como nadie el sexo a que pertenecerán sus hijos. El procedimiento de que se vale este hombre para aventurar tan arriesgados pronósticos es un bastón con empuñadura de marfil. Pasa este antiguo y caballeroso instrumento por los hombros de sus clientas, y después de hacerles varias preguntas, se recluye en su casa y, tras varias cálculas astronómicas, emite su diagnóstico. Dicen que hasta ahora no ha fallado en ningún caso. Tal vez por ello el antiguo suboficial reparte a modo de presentación personal, unas tarjetas que, textualmente, dicen: "Eden Baron. De la Escuela de Física Nuclear Cósmica para la determinación de la natalidad y especificación del sexo."

Luigi Perrucci necesitaba comer. Pero quería alimentarse sin grandes trabajos. Para ello se le ocurrió "inventarse" una productora cinematográfica. La productora no existe, pero ya tenía un nombre: "Sirena Films". El programa de producción estaba ya señalado. No existía ningún guión, pero sí un título: "Una mujer ha pecado". Con estos dos nombres simplemente — "Sirena Films" y "Una mujer ha pecado" — Perrucci montó su enorme tinglado. Comenzó a contratar artistas siguiendo las normas de los grandes productores italianos. Es decir, buscó actrices y actores en la calle entre gentes que jamás habían visto unos estudios cinematográficos, aunque todos ellos sentían deseos de aparecer en las pantallas. En tranvías, cafés y paseos, Perrucci contrataba a sus artistas, a los cuales exigía cantidades más o menos grandes en concepto de participación en la Sociedad. Por este procedimiento recaudó bastantes millares de liras. Estas liras no le sirvieron para comer, porque comía gratis en una serie de restaurantes cuyos dueños creían en una promesa de Perrucci. Varias escenas de "Una mujer ha pecado" serían rodadas en dichos restaurantes con la consiguiente publicidad que tal difusión reportaría. La estafa fue al final descubierta, pero ha servido para lanzar a una posible y auténtica contratación cinematográfica a una serie de personas cuyas dotes fotogénicas son innegables.

Faraone, Baron y Perrucci. He aquí tres nombres que no son Nápoles, pero que si representan algunos aspectos de la fecunda imaginación napolitana.

Luis DE LA BARGA

NOTA INTERNACIONAL

Malenkov, el segundo hombre

Lo que, según todos los indicios, ha sucedido en Rusia, no ha sido un golpe de Estado, sino una intriga burocrática, en virtud de la cual Georgi Maximilianovich Malenkov se ha erigido en candidato más que probable al delfinado staliniano. La noticia es importante. Significa la culminación de una ambiciosa carrera y la cristalización de la futura política soviética, no sólo el día en que el nuevo presidente de la Oficina de Organización del partido comunista ruso herede a Stalin, sino previsiblemente mucho antes, al aumentar la influencia que desde su nuevo puesto ejerza en la orientación rusa. Malenkov pasa a ser el hombre número dos del comunismo soviético.

Fue la sombra de Stalin — en calidad de secretario suyo — mientras éste se dedicaba a eliminar todos sus rivales, abriendo el camino de la sucesión de Lenin. Más tarde, repitiendo uno por uno sus procedimientos, Malenkov llevó a cabo su propia ofensiva contra los adversarios que dentro de las altas figuras del partido tenía cerca de Stalin. En esta lucha sombría, y a menudo sangrienta, de depuraciones, de intrigas, de liquidaciones, tuvo sus fracasos, y tuvo un rival peligroso en Zhdanov. El viejo bolchevique, superviviente de las grandes épocas, le venció presentando ante Stalin un discurso demasiado impulsivo del joven rousiberiano. Stalin le alejó de su persona. Pero la guerra iba a ser una buena ocasión para reintegrarle a la confianza del dictador soviético. Ya en 1941 se lanzaba a una campaña de depuración del partido, en la que sucumbieron nada menos que la mujer de Molotov y numerosos altos comisarios de la industria.

Hombre frío y duro — un diplomático occidental dijo de él: "Nada temería tanto como estar a merced de ese hombre" —, desde el Ogrubor pudo ofrecerle a Stalin, tras unos años de limpiezas y liquidaciones dentro del partido, el restablecimiento de la disciplina comunista. La muerte de Zhdanov hacía desaparecer su más tenaz enemigo. La carrera de ejecuciones y persecuciones contra los amigos de éste constituye la historia interna de Rusia en los últimos años. Malenkov hizo reemplazar a Molotov, creó un ambiente de desconfianza en torno a Beria y Bulganin, y Stalin le entregó — como máxima muestra de identificación con él — la condena a veinte años de trabajos forzados del hijo de Zhdanov. El nombramiento para su actual puesto clave que ha venido a ocupar colma sus ambiciones.

¿En la política mundial? El hombre que se ha fabricado su carrera política gracias a la guerra, es de suponer que no vea con buenos ojos la oxidación del instrumento en que colaboró energicamente. No hay que olvidar tampoco que ha nacido en la región donde se desarrolló la rebelión de los rusos antioccidentales relatada por Pusshkin en su novela "La hija del capitán", y que la base de sus intrigas contra Molotov radica en la acusación que hace al "hombre-martillo" de ser demasiado diplomático con Occidente. Vichinsky — que debe conocerle bien — empleó últimamente en la O. N. U. un lenguaje que por su violencia y su lógica está inspirado directamente en Malenkov.

El fiel discípulo de las doctrinas leninistas debe estar rumiando la sangrienta venganza que le gustaría consumir contra el hereje Tito. Y el jefe de la Kominform tiene ante sí un horizonte de posibilidades de agitación muy poco tranquilizadoras para el mundo.

ALARMA EN LOS SERVICIOS DE CONTRAESPIONAJE DE LA R. A. F.

Los planos ultrasecretos de un caza supersónico han sido publicados en una revista suiza

Desde hace unos días, los funcionarios del Servicio de Contraespionaje del ministerio del Aire británico están intrigadísimo: tratan de averiguar cómo un misterioso espía ha podido publicar tranquilamente en la revista suiza "Interavia" los planos del más secreto de los prototipos de cazas a reacción supersónicos ingleses: el supermarine "Swift".

El "Swift", fabricado por la misma sociedad que produjo el famoso "Spitfire", es un monoplaza de caza equipado con un reactor Rolls-Royce "Avon", que le da una velocidad superior a la del sonido. Pero lo que hace todavía más formidable su velocidad es su armamento, extremadamente poderoso, y su equipo, muy completo, de radar de a bordo, capaz de detectar los aviones enemigos en plena noche o en plena niebla.

Hasta el presente, todo lo que los ingleses habían dicho acerca del "Swift" consistía en declarar vaguedades y en difundir una foto — siempre la misma —, que lo representaba de perfil.

Pero al recibir a finales de la semana pasada la revista suiza en cuestión, el Estado Mayor de la Royal Air Force advirtió con espanto que los planos completos de la fabricación del "Swift" estaban allí publicados. Inmediatamente todos los servicios secretos se pusieron en acción para descubrir el origen de esta indiscreción, extremadamente grave para la defensa nacional del Reino Unido.

El director de la Oficina francesa de "Interavia" ha declarado:

— Naturalmente, nosotros sabíamos que este era un prototipo ultrasecreto. Pero no estamos encargados de guardar los secretos militares de los ingleses. Un di-

señador aeronáutico holandés, llamado Rudolph Daqui, al que algunas veces compramos estudios técnicos, vino a proponernos los planos del "Swift" a un precio normal. Como nos sorprendiésemos por ello, nos dijo que había reconstruido los secretos de fabricación del caza a partir de varios prototipos ingleses producidos antes, y de los que el "Swift" se ha derivado, no siendo secretos sus planos.

Para un técnico excepcional como éste, la cosa no parecía improbable, y persistimos en convencernos de que nuestro corresponsal no había robado los planos, sino de que los había hábilmente reinventado.

En todo caso, la prueba de nuestra buena fe está en que los hemos publicado en una revista de precio módico, lejos de especular con ellos. Por lo demás, el verano pasado también divulgamos los secretos del "Mig-15" soviético, lo que demuestra que no tratamos de atentar especialmente contra la seguridad de la Commonwealth.

Sea como quiera, los funcionarios del Servicio de Inteligencia del ministerio del Aire inglés prosiguen sus febriles investigaciones porque se niegan a creer en esta historia. Según ellos, si bien el "Swift" fue construido según los mismos principios generales, tiene también notables diferencias. Así, buscan al misterioso agente que, después de haber pasado, sin duda, los planes a los rusos, los ha vendido a la revista suiza siguiendo sus instrucciones. Según ellos, se trata de una maniobra más de la guerra fría.

Interrogado ayer en La Haya Rudolph Daqui, un joven de veintitrés años, afirmó sonriendo:

— Efectivamente, he sido yo el que descubrí el enigma del "Swift". Para un técnico esto no era ni mucho menos la cosa más difícil del mundo.



ANTIGUO SASTRE DE LA REAL CASA

MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 33
ERICSSON, 13-39-46

Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

TELEFONO 214304 — MADRID
ARTICULOS ESPECIALES DE EXPORTACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

Una señora muere intoxicada por gas

En su domicilio, Alcalá, 124, sexto derecha, murió a consecuencia de una intoxicación por emanaciones de gas del alumbrado público doña Gregoria Revuelta Barco, de cuarenta y ocho años de edad, natural de Pastana. El Juzgado de guardia practicó las diligencias de rigor.

Tres obreros heridos al desplomarse un montacargas

En las obras que se realizan en el número 30 de la Ronda de Toledo se desplomó un montacargas sobre la bovedilla del cuarto piso, arrastrando a tres obreros hasta la primera planta. Resultaron heridos Domingo Agustín Sánchez, domiciliado en Emefrenciana Zurilla, 65, y Luis Castelló Sanz y Alfredo Castelló Iglesias; los tres recibieron asistencia médica en la Casa de Socorro de la Arganzuela, siendo reservado el pronóstico del primero y calificadas de leves las lesiones de los dos últimos.

Aviso de la Jefatura Superior de Policía

En la Jefatura Superior de Policía se facilitó a la Prensa una nota que dice:

"Se ruega a toda persona que haya visto descargar resmas de papel de una camioneta 'Chevrolet', matrícula M-70816, color verde, carrocería 'chapa cerrada', entre la noche del jueves y el viernes por la mañana, lo comunique en cualquier Comisaría de la Policía."

Una curandera descubierta en Barcelona

CON AGUA Y SAL PRESERVABA DE ACCIDENTES A LOS COCHES

BARCELONA.—Como consecuencia de unas diligencias instruidas en la Comisaría de Policía de San Andrés con motivo de una reyerta de vecindad entre dos matrimonios, se ha descubierto un caso de curanderismo que ejercía en el posaje de Córdoba, número 14, una mujer llamada Salvadora Llorente Izquierdo, de cincuenta y ocho años de edad, natural de Mazarrón (Murcia). Ante la autoridad judicial declaró que se dedica al curanderismo desde hace siete años. Anteriormente ejercía el oficio de pantalonera y luego puso un puesto en la calle del Dos de Mayo. Allí pudo observar que una criatura de pocos meses gravemente enferma y desahuciada por los médicos, al pasarle su mano sobre el cuerpo sanó rápidamente. Continuó diciendo que, convencida de su "influjo magnético", pensó de darse a la "cura de gracia". En efecto, comenzó por su casa el desfile de personas, a las cuales, mediante oraciones y bendiciones, sanó. Ninguna pócima ni hierbas de clase alguna, las curaba. Llegó la fama de esta mujer a tal apogeo que incluso la visitaban personas adineradas de Barcelona, que iban a su casa en coche, el cual bendecía, rociándolo con agua y sal, y, según ella, los así bendecidos no causaban ningún accidente. También acudían diversos taxistas para librarse de tener accidentes. Manifestó también que ella no exigía dinero alguno y que la cantidad máxima que le habían "regalado" era de 25 pesetas. Terminó diciendo que en el transcurso de los siete años en que se dedicó al "curanderismo" le habían visitado más de 4.000 personas y que ninguna de ellas, después de su visita, ha vuelto a enfermar.

En el registro efectuado en su domicilio se le ocupó la cantidad de 9.308 pesetas, toda ella en billetes de cinco pesetas, y tres pesetas sueltas. El Juzgado se ha hecho cargo de la detenida para su ulterior resolución. (Cifra.)

Tres trenes de viajeros aislados por la nieve en Terranova

Los esfuerzos realizados para liberar a sus 380 pasajeros no han tenido éxito

SAN JUAN DE TERRANOVA.—Tres trenes de viajeros se encuentran bloqueados por la tormenta en el interior de esta isla, con 380 personas, sin que haya de momento esperanzas de poderlos rescatar inmediatamente. Los pasajeros entretienen su tiempo entonando canciones populares y representando funciones improvisadas, mientras el personal ferroviario hace desesperados esfuerzos por liberarlos del cerco de nieve. Tres máquinas quitanieves han descarrilado, al intentar llegar hasta el sitio en que se encuentran los trenes. Los viajeros cuentan con abundantes provisiones y combustible para mantener encendida la calefacción. La tormenta continúa con gran violencia. (Efe.)

EL TEMPORAL OCASIONA VARIOS NAUFRAGIOS CERCA DE ALEJANDRIA

EL CAIRO.—Desde Marsa Matruh hasta Port Said se ha desencadenado una de las más intensas tempestades de arena que se recuerdan en la historia moderna de Egipto. Hace unos días se produjo otra entre El Cairo y la península del Sinaí, cerca de Alejandria se han hundido varias embarcaciones. El puerto está cerrado al tráfico. (Efe.)

DETENCION DE UN TRAFICANTE EN ESTUPEFACIENTES

DETROIT.—Agentes de la Policía federal han detenido a un individuo considerado como uno de los más importantes traficantes clandestinos de estupefacientes de los Estados Unidos. Se incautó la Policía de más de 100.000 dólares en heroína. El detenido se llama Giuseppe Catalonote, el que era abastecido de dicha droga desde Italia y México. (Efe.)

DOCE MUERTOS Y CINCUENTA HERIDOS EN DISTURBIOS ESTUDIANTILES

KARACHI.—Informes procedentes de Dacca dicen que doce personas resultaron muertas y, por lo menos, otras 50 heridas, en las revueltas estudiantiles que han durado dos días. La Policía abrió fuego para disolver una manifestación de estudiantes que solicitaban la inclusión del idioma del Estado de Bengala. Esto ocurrió el jueves; pero el viernes la Policía abrió fuego de nuevo contra los estudiantes que formaban en el entierro de sus compañeros muertos el día anterior, ignorando la prohibición policíaca sobre las concentraciones. Las fuerzas del

Un avión aliado se estrella contra unas casas cerca de Fusan

PERECIERON QUINCE SURCOREANOS Y OTROS QUINCE QUEDARON HERIDOS

FUSAN (Corea del Sur).—Quince surcoreanos han resultado muertos y otros 15 heridos, entre ellos siete gravemente, cuando un avión a reacción de las Naciones Unidas que efectuaba un vuelo de entrenamiento se estrelló contra las casas del pueblo de Kiphan, a 25 kilómetros de Fusan. (Efe.)

Ejército han sido llamadas para cooperar con la Policía, y se dice que reina la tranquilidad en la ciudad. (Efe.)

MUERE AL CAER DESDE UN SEXTO PISO

En la tarde de ayer, cuando en la casa número 11 de la calle Antonio Arias realizaba su trabajo de mozo de una empresa de transportes y se hallaba en un hueco situado en el sexto piso de dicha finca, perdió el equilibrio y cayó a la calle el obrero Domingo Martínez Traperó, de treinta y nueve años de edad, casado, con domicilio en la calle Cartagena, número 107. Sus compañeros de trabajo le condujeron rápidamente al Equipo Quirúrgico de Urgencia de la calle Montesa, número 22, donde el médico de guardia certificó que era cadáver. La muerte fue instantánea.

El Juzgado de guardia, que correspondía ayer al número 11, practicó las diligencias del caso.

Un tren se parte en plena marcha en la línea Zaragoza-Barcelona

Al chocar luego entre sí con tremenda violencia, un hombre resultó muerto

LÉRIDA.—En la estación de Montgat, de la línea férrea de Barcelona a Zaragoza, ha ocurrido un accidente ferroviario que ha costado la vida a una persona, y otra resultó herida. Un tren de mercancías, procedente de Tardienta, quedó cortado por desprendimiento de uno de los buzones de enganche, y la locomotora, con once vagones, siguió su marcha distanciándose de las treinta restantes que habían quedado cortadas. Cuando la máquina detuvo su marcha, las unidades de cola que habían quedado distanciadas, alcanzaron a gran velocidad al último vagón del convoy que arrastraba la locomotora, empujándose en él. El mozo guardafrenos que iba en la garita de uno de los vagones, quedó aplastado y murió en el acto. Se llamaba Narciso Abadía Uruceaga, y pertenecía a la plantilla de Zaragoza. En el último vagón viajaba el ferroviario Policarpo Sancho Menero, de la plantilla de Lérida, que resultó con magullamientos de consideración, por lo que fue trasladado con toda urgencia a Lérida. En el lugar del

suceso se personaron las autoridades, que procedieron al levantamiento del cadáver y a la instrucción de las diligencias correspondientes. Se realizan activos trabajos para dejar expedita la vía.

Once casos de triquinosis en Reus

TARRAGONA.—Once personas han resultado intoxicadas de triquinosis en Reus, según comunica la Jefatura Superior de Sanidad, en nota hecha pública, y en la que señala que las intoxicaciones se han producido por comer carne de cerdo procedente de matanzas clandestinas y, por tanto, no sometidas a la inspección microscópica reglamentaria. El estado de los enfermos, con la reserva inevitable de esta enfermedad, sigue un proceso evolutivo favorable. La nota termina encareciendo que no se adquiera carne de cerdo que no proceda de mataderos públicos y de fábricas de embutidos debidamente controladas, ya que, en caso contrario, cualquier economía en el coste de este artículo, puede resultar perjudicial, y subraya que cualquier carne de cerdo debe ser bien cocida, pues la triquina necesita para morir, ser sometida a la temperatura de setenta grados, al menos durante quince o veinte minutos.

Tres casas destruidas por el fuego en Calamocos

LEON.—En el pueblo de Calamocos, un incendio destruyó tres edificios destinados a viviendas de labradores, cuerdas y pajares. Las pérdidas son de importancia. El fuego se produjo por una imprudencia de dos menores, que prendieron lumbre al pie de uno de los pajares. No ocurrieron desgracias personales.

Se derrumba el puente colgante sobre el río Cabe

MONFORTE DE LEMOS.—Se ha derrumbado totalmente el puente colgante de hierro sobre el río Cabe, que días pasados había sido cerrado a todo tráfico. Desde que los técnicos de Obras Públicas dispusieron taponar las entradas del mismo el paso de peatones se hacía en barcas, único medio de acceso de uno a otro de los dos grandes e importantes sectores de la ciudad. Es muy curioso el desplome de este puente, construido en 1902; al verse abajo quedó en el agua en la misma posición, quedando fuera de la superficie las barandillas y los dos grandes arcos. Minutos antes de verse abajo el puente, dos barcas, atestadas de pasajeros, acababan de hacer la travesía, y en el preciso momento del derrumbamiento, que fue rápido, sin preceder señal alguna de lo que iba a ocurrir, sólo una embarcación cruzaba el río a distancia del puente y sus ocupantes recibieron el consiguiente susto y remojón, dada la gran cantidad de agua que levantó.

Parece ser que la construcción del nuevo puente, que sustituirá al siniestrado, comenzará en breve, ya que las obras están adjudicadas.

Le roban mientras jugaba a la pelota

BARCELONA.—Mientras jugaba a la pelota en un frontón, unos ladrones sustrajeron a Antonio Puig Carbonell prendas de vestir y objetos valorados en 7.500 pesetas.

Un camión se abalanza sobre un rebaño

LEON.—En el kilómetro 306 de la carretera de Madrid a La Coruña, el camión matrícula de León 3414, conducido por Antón Alonso Benavides, arrolló a un rebaño de ovejas, matando cinco e hiriendo otras muchas.



Semana de
Retales



MUCHÍSIMOS retales de lanas, sedas, algodones, telas blancas y géneros de caballero, a precios muy económicos. ¡Véanlos mañana lunes!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

TEATRO CINE
CARLOS III
EN GOYA, SEMIESQUINA A CASTELLANA
PROXIMA INAUGURACION

EN BUSCA DE LA HISTORIA UNIVERSAL

MUCHO me halaga el generoso criterio, según el cual Paulo Orosio, español (o portugués, según se califique a Francisco Sánchez, el médico y filósofo, que, hace poco, ha movido a nuestros discursos y nuestras plumas) sería el primero que, cristianamente, ha concebido la historia universal. En este criterio se ha inspirado el doctor Finck, conferenciante, uno de estos días, en el Instituto Británico. El daba, como hitos de una concepción realista de la historia, por encima de las abstracciones convencionales y científicas, Orosio, San Agustín, Toynbee. El haber propalado, personalmente, antes, una enumeración en igual sentido me coloca en la obligación de salir a su defensa, declarando las razones que la hacen preferible a la presentada por Finck. Yo, de ésta, cortaré los dos cabos. En compensación, completaría mi serie, añadiéndole los nombres de Gioacchino da Fiore y de Giambattista Vico.

Aquella concepción realista exige, sobre todo, la contemplación de la historia como unidad. Vanas y conturbadoras son las divisiones interiores, que confieren una falsa sustantividad a cada uno de los pueblos, a cada una de las épocas. Hablar del siglo V o del siglo XVIII, obedece a una convención. Puede hacerse con ventaja; pero ventaja metodológica tan sólo, y a los fines de un cómodo entenderse. Y nada se gana, con la extensión cuantitativa de los plazos: diciendo la Antigüedad, la Edad Media, el Renacimiento... En no menor artificialidad se incurre, separando en la historia universal compartimentos cerrados, cuya entidad se cifra en una localización: "la historia de Francia" no tiene mayor objetividad que "la historia de Bélgica". Dos mil años o ciento: igualmente abstracto resulta lo uno como lo otro. Lo verdaderamente concreto es, si bien se mira, la humanidad. La humanidad, o París, o Amberes. Una ciudad con sus casas y sus fortificaciones, es una cosa real. El género humano, con sus gentes y sus generaciones, también lo es. Las

naciones, los Estados, no, no lo son: a éstos los definen los tratados y las convenciones.

Orosio, realista frente a la unidad en el espacio, no lo es, frente a la unidad en el tiempo. Las divisiones de la cronología le ilusionan. Distingue, en el curso del tiempo, tres épocas. La primera se extiende desde la creación del mundo hasta la fundación de Roma. La segunda, hasta la batalla de Cunaxa; la tercera, hasta la división del imperio de Alejandro; la cuarta, hasta la destrucción de Cartago; la quinta, hasta la primera guerra civil; la sexta, hasta el nacimiento de Jesucristo; la séptima, la contemporánea del escritor. Según se advierte, aquí el eje de la historia muda. La Ciropedia no tiene que ver con la centralidad de su ecúmeno. ¡Qué diferencia entre el cuadro de sus contingentes divisiones y el sentido de genericidad, implícito en la articulación sintética de San Agustín, la de las dos grandes perspectivas, que conjugaban una vertiente de espectación, contenida en el Antiguo Testamento, con la vertiente de consumación, que la Redención abre y la celestial Jerusalén está destinada a consumir, en lo presente y en lo eterno! San Agustín, sí. La historia de San Agustín, *universal* en el espacio, es *eternista* respecto del tiempo, disipa las falacias empiristas de ésta. Antes como después de la batalla de Cunaxa, lo sepan los hombres o no lo sepan, lo que da sentido a su vida colectiva es el esperar. La Ciudad de Dios tiene un perpetuo anhelo unitario que es el anhelo de la esperanza.

Pero, todavía nos parece que la unidad de la historia es subrayada

El doctor argentino don Joaquín Campana, en Madrid

Ha llegado a Madrid, después de visitar Italia, Suiza y Francia, el doctor don Joaquín Campana, catedrático jefe del Hospital-Escuela de Electrocoagulación de Buenos Aires.

El objeto de la presencia del ilustre doctor argentino en España es la de estudiar, como ha hecho en los demás países que ha visitado, la aplicación de la terapéutica ultrasónica en las clínicas de nuestra Patria.

con más vigor en la teoría de Gioacchino da Fiori. Aquí ya las que pudieran ser tenidas como épocas se integran la una en la otra. No se trata, en verdad, de sucesiones, sino de hipostasis. ¿Cómo se asume, en la divinidad de la Uno, la pluralidad de lo Trino? Pues, así, según las personas en la Trinidad, las etapas en la Historia. Hay el reino del Padre, con su revelación, a la vez histórica y teórica. Hay el reino del Hijo, en su evolución redentora. Hay el reino del Espíritu Santo, dominado por la plenitud del Amor. ¿Qué valen las anécdotas del desconocimiento recíproco, de la contradicción, de la hostilidad, qué significan las profusas y confusas contingencias, al lado de esta suprema realidad? Esto es lo que Joaquín fundamentaba en su "Concordia"; esto es lo que ve realizado en su "Apocalipsis"; esto es lo que canta en su "Salterio de diez cuerdas". Y, todavía son esta Concordia, este logro Apocalipsis, este Cántico, armonioso en su polifonía, los que inspirarán, siglos después a Vico, en su "Ciencia Nueva", en que, en rigor, se concilia la historia con la historia natural, la Cultura y el folklore... Con la balanza ya un poco inclinada hacia la pluralidad, no hay que ocultarlo. Pero, en parangón con lo que ha de venir después, Herder y su entender politeísta de los pueblos, los múltiples nacionalismos, la pluralidad de culturas con que los varios Spengler han continuado el mito de la "pluralidad de los mundos habitados" hay que bendecir todavía la infiltración romántica de Giambattista Vico.

De que no parece poder curarnos un empírico Toynbee. Y éste es uno de los dos reparos, que oponemos a la enumeración canónica del doctor Finck, una de las dos sustituciones, que proponemos para su mejor lección. No basta decir que la novedad del diplomático inglés consiste en trabajar partiendo del presente, para restaurar la concepción doblemente unitaria de San Agustín. Queremos creer en la sinceridad de la vocación ecuménica en aquel. Pero, el acierto, —fácil, véanse tantas cosas como hemos escrito y profesado en los últimos tiempos,—para deshacer un poco las fábulas,—y las impiedades,—de las convenciones geográficas,—no cancela el condenado empirismo, que, al partir explícitamente de lo actual, invalida la aspiración alcanzar inmediatamente lo eterno. No se puede justificar el que México esté asumido por Roma,—recuérdese el problema del arte misional,—si no se admite a la vez, que el barroco es una de las "constantes" históricas. Es inútil que busquemos una historia universal, si no permanecemos fieles, como elemental condición, a una civilización clásica. Y, lo primero que a Toynbee le tendríamos que exigir es que nos demostrara que nada tiene de evolucionista.

Eugenio d'ORS,

de la Real Academia Española

RETALES desde mañana

Muchos de ellos proceden de la **VENTA BLANCA** y ofrecen doble interés

RETALES de toda clase de algodones: opales, batistas, percales, piqué, popelines, sargas, vichy, senelic liso y estampado, franelas... Telas blancas y de colchón. Telas para sábanas. Telas para mantele-rías... Retales de cretonas, de etaminas y mallas para visillos, de glacés, rasos, damascos, panas y otomanes para cortinas, de pañetes para faldas de camilla...

Retales de lanas y paños para vestidos, faldas, abrigos, chaquetones, y de viyellas estampadas y lisas. Retales de sedas lisas, brochadas y estampadas para vestidos y blusas; de sedas negras, otomanes, fayas, glacés, rasos y fantasías; sedas de lencería: crespone, satines, toiles lisos y estampados... Retales de paño, cheviot y estambres para abrigo, americanas, pantalones y trajes de caballero, etc.

Sederías Carretas

PLANTA BAJA

Galerías Preciados

4.º PISO

"APRENDA CONTABILIDAD"

Estudiando el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", sin más gasto que su importe, ptas. 40. Adquiéralo o solicite su envío contra reembolso (pudiendo examinarlo antes de efectuar su pago) en EDITORIAL RIPOLLES, Bravo Murillo, 29. MADRID

TECNICA BUROCRATICA

Con este LIBRO se organizan toda clase de oficinas, ficheros y sistemas rápidos de correspondencia muy eficaces, 26 ptas. ejemplar. Pídale contra reembolso y examínelo antes de pagarlo. Pedidos "EDITORIAL PINEIRO", Ríos Rosas, 31. MADRID

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

POR SU INCOMPARABLE BELLEZA
POR SU MAGNIFICO RESULTADO Y
POR SU REDUCIDO COSTE

USE USTED

MEDIAS de LUJO



DE
El Danubio Azul

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9

EDIFICIO DE RIALTO

MADRID

Enviamos Catálogo a provincias



UE la filosofía no te nazca al hombre por acuciamientos extraños, alterándole, sino como voz que le vocea desde sí mismo, sincerándole. Que sea como es la muerte, como es la vida, como es el aliento—el afán de su inteligencia, el peso de su voluntad, la gracia de su pluma, el amor y el dolor de su vivir. Yo no sé qué verían Platón y Aristóteles en la palabra "admiración", pero sospecho que cifraban en ese vocablo mágico el combate espiritual y carnal de la sabiduría y la necesidad, del agua y el fuego, del bien y el mal, del gusano y la luz. Do no danzar en esta palabra todas las inquietudes del hombre, ¿cómo podrían haberla aceptado por principio de la filosofía?

En Platón, esta sugerencia nuestra está bien probada. En su doctrina es el alma en el exilio—y mientras dura el destierro—, la que admira y se admira de lo que ve, oye y sucede. Y esta admiración la trastorna, la devuelve cordial y mentalmente a su origen. Y este subir sin ascender, este enajenarse de la tierra sin abandonarla, ¿qué es sino radicarnos en el centro—doloroso y luminoso—de nuestra existencia presente?

Acaso explique mejor el origen de la filosofía quien medite atentamente la sentencia de Salomón. Y si la atendemos bien, la concordaremos con la intención platónica. El hombre que dice, desabrazando al mundo: Vanidad de vanidades y todo vanidad, se ha enfrentado con las cosas afrentándolas. Las declara vacías de sí mismas, sin pulpa ni sustancia para alimentar al hombre. El proverbio salomónico no quiere ser una definición de las cosas, es un lamento ante su vaciedad; no pretende enseñarnos lo que son las cosas, es un desprecio de ellas. Es su frase como un suspiro de experiencias amargas, de engaños vividos. Parece como si las palabras le sonaran a Salomón, no desde los labios, sino desde las manos. Y nos imaginamos a nuestro Rey abriendo en arco sus brazos, con un gesto supremo de desasimiento despectivo, rodando las cosas en su hundimiento, pendiente abajo. Todos los tesoros, todas las esperanzas, bellezas, amigos, fe; todo es humo, sombra, aire. Ya el hombre—este sentido es el salomónico—, perdidas las cosas, entrado en sí mismo, puede asomarse y tal vez vivir en la intimidad honda de su corazón solitario.

Pensarán algunos lectores que estas sugerencias son demasiado personales. Pero no lo son tanto. Sin citar—en lo que yo ahora recuerdo—a Salomón, en esta línea condujeron sus pensamientos y su filosofía muchos filósofos espiritualistas. Por ella cruzó la vida—la vida, la obra y el pensamiento—de Spinoza.

La filosofía cristiana adquiere este cometido—a mi entender—, o no es ni filosofía, ni cristiana. La filosofía muestra su madurez y plenitud—abandona la escuela y viste la toga—cuando se mete en las complicaciones del hombre, en sus misterios y problemas personales de naturaleza e historia, de vida y de muerte; cuando le obliga a sincerarse sobre la tragedia de su vivir y de su obrar; cuando le exige ex-

La filosofía y su cometido

plicaciones sobre la naturaleza, y el origen, y el sentido del mal, del sufrimiento, de la esperanza.

Esta época nuestra es—bien se advierte—tiempo propicio para la filosofía. El peligro está en que desconfiemos en tal grado de la solución que prefiramos aturdirnos. Cuando el hombre pide que le den de filosofía es que al negocio no le sopla un viento favorable. Mientras la esperanza aliente, puede la filosofía preservarnos del desastre. Como ella sabe hacerlo; o sugerirnos: abandonando la carga inútil o peligrosa.

Es curioso cómo los grandes filósofos no han atribuido a su dedicación otro cometido que el de enseñar al hombre a morir, a saber morir, cavando la sepultura por abajo, para escaparse de ella. Parece como si la filosofía quisiera ser para estos hombres la voz opuesta a la tentación del paraíso. Frente a la promesa de no morir, brindada por la serpiente, la naturalidad de la muerte, enseñada por la filosofía; frente a la aidez por la manzana con falsos jugos de inmortalidad divina, la seriedad en la elección de los caminos de la muerte con buen tino para andarlos sin errar. Y como conclusión, la verdad de que el saber morir no es llevar la vida en paz y tranquilidad, sino alcanzar la paz

para el alma cuando la muerte termine de llegar.

Del hombre, de él mismo, de humanidad se alimenta la filosofía. Por eso, su diálogo es siempre con el dolor y con el mal, con la esperanza y con la inquietud humanas. Lo demás, cuando lo atiende, no lo hace como filosofía, sino como filotecnia. La filosofía no entabla amistad con el hombre, para privarle de sus duelos mortales, sino para ofrecerle un equilibrio en la miseria, en el amor y el dolor; en la lealtad como en el engaño.

Este trato de la filosofía con el hombre no debe inspirar recelos a nuestros compañeros de escuela. Desde tales, la filosofía viene suspirando por un entendimiento de este orden. La misma definición escolástica en esto viene a parar. Porque, ¿qué otra cosa significa la filosofía—entendida como ciencia de todas las cosas, por sus últimas causas, adquirida por luz natural de la razón? Las causas últimas de las cosas declaran contra las cosas, proclamándolas venidad de vanidades y todo vanidad. Y esta vanidad de las cosas es tanto más vacía, más huera y fofa, cuanto más penetrante y profundo es el conocimiento de las causas supremas, y cuanto más abrasadora es la luz de la razón. Si algo queda desajustado entre nuestro propósi-

to y la definición manual, atribúyase al olvido de una pieza esencial en la definición escolástica, que fué bien atendida—sin necesidad de estamparla—por los paleoescolásticos, pero que no siempre es resuelta debidamente por allegados y discípulos. Me refiero a la palabra "hombre", que es preciso apresurarse a añadir a la que nombra a la razón.

En la filosofía no es la razón del hombre la que adquiere sabiduría, sino el hombre entero, valiéndose—eso sí—de la razón, de la luz humana de su mente. Y, en puridad, no es la razón la que presenta al hombre batalla ni tentaciones humanas, sino que es el hombre el que tiene que soportar—o amparar—su propia existencia como unas sombras reunidas en cada llamada de luz.

El hombre, y lo que es y hay en el hombre, es el auténtico cometido filosófico. Y el hombre es un equilibrista del dolor y del sufrimiento sobre la atracción universal de la muerte. Y con la esperanza más allá de la caída, no antes. Sin que estas consideraciones tengan mucho que ver con las virtualidades heideggerianas del tema. La muerte—como el dolor, como la esperanza, como el mal—declara la vida. Y la tarea filosófica

cumple su oficio si esclarece la verdad de la vida y la derecha de sus caminos; pero sin esconder la verdad de la muerte y de su profundidad.

No es extraño que la filosofía quiebre a veces los andamios de las palabras colgándose del silencio. Y entonces es cuando el amor a la sabiduría se consume. San Agustín, que es, en nuestra predilección, el filósofo que escribía para adormecer el ruido de las palabras y despertar los grandes silencios interiores, expresó el cometido de la filosofía con unas frases, que suenan a clarín o a súplica, pero que son irreducibles a algoritmia. Lo que yo quiero saber—dice el Santo—es a Dios y al alma. Como si dijera, al combate que se libra entre los dos. ¿Sólo eso?, se pregunta a sí mismo. Sólo eso, se responde. Absolutamente sólo eso. Y nos atrevemos a añadir nosotros: ¿qué hay en la vida o en la muerte, en el mundo o en el cielo, algo más digno del hombre o de la filosofía?

Las cosas se miran temerosas en el hombre, como en sus alas los pájaros. Y la filosofía no será nada, o será lo que acierte a decir del hombre, de su alma, de su vida y de su muerte. Y cuando lo alcanza, ¡qué claridad acude a las cosas, transparentando sus razones, iluminando sus causas!

Adolfo MUÑOZ ALONSO

REPORTAJE PARA CRISTO

¡TUS DOMINGOS, SEÑOR!...

Porque son tuyos: El se los consagró. Somos nosotros, los encargados de ofrecerlos, nosotros, los que nos los gastamos a nuestro beneficio. De todos modos, hoy me atrevo a ofrecer nuestros domingos, por si todavía El descubre en ellos algo que le honre y glorifique.

DOMINGO.—Al terminar hoy esta jornada santa, quiero poner ante tus ojos una larga serie de domingos que han gastado mis hermanos de aquí Ahí los tienes, Señor. Son los domingos cameros, los vívidos como puntos de reposo de esos bárbaros trajines de toda la semana. Una verdadera muchedumbre los vive así, estudiantes, oficinistas, hombres de negocios... Las diez, las once, las doce, el señor sigue en la cama. Parte es el reposo, parte la vagancia. A su modo, dicen que santifican el domingo. Algunos irán a misa de dos... Pero lo solemne de ese día tuyo es el lecho. La razón de estos domingos, días de cama, puede estar en que tus hombres modernos no saben trabajar... ¿Te agrada, Señor, esta honra tan somnolienta?

LUNES.—Miralos correr, estos no descansan, corren. Han madrugado para tomar un coche, para tomar el tren, y corren, corren lejos de la ciudad, hasta donde les permiten sus bolsillos. También son grandes y ruines trabajadores de los seis días, aman la naturaleza, o quizá mejor, huyen de la ciudad, o quizá todavía mejor, se dejan llevar de una costumbre, de una fiebre... Así honran tu día. Algunos, es verdad alcanzan una misa en la parroquia del pueblecito, en la de la sierra... otros llegan tarde. Saben disculparse. Yo también quisiera disculparles, ¡si te buscasen de veras en el campo! Pero ¡es tan sudoroso y plebeyo a la vuelta. No sé qué pensar, Señor, sobre estos domingos. No sé qué pensarás Tú. Porque realmente ¿hay alguna idea religiosa en este culto al campo? ¿En este culto al tren?

MARTES.—Hay otros que se quedan. Hoy te ofreceré los domingos de una gran parte de esta juventud, la juventud que quiere amar. Durante los seis días apenas han podido hacer otra cosa que esperar al domingo para desquitarse. Tú entiendes la palabra "desquitarse". Por fin llegó el día del amor, es tu día, Señor, pero ellos no se acuerdan, muchos se lo ofrecen al diablo. Las parejas llenan la ciudad, los paseos, los cafés, los espectáculos. Día de Venus más bien que día del Señor. A Ti tiene que agradarte que amen en tu día, pero ¿así? Tú sabes también lo que encierra este "así". ¡Qué modo más doloroso para tantas conciencias juveniles de celebrar tu día! ¡Qué modo de quemar sus mejores intensos en el altar de la diosa y del diablo! ¡He orado por ellos! ¡Ah!, también algunas parejas en tu día van juntos a tu templo y a tu comulgatorio. Por estas, perdona a las otras, Señor!

MIÉRCOLES. Son muchedumbre, esta muchedumbre ancha y espesa de mi ciudad. Domingo, a saber, día del espectáculo. No lo conciben de otra manera. Niños y jóvenes, casados y casadas. Han soñado durante los seis días en el espectáculo dominical. Y han ahorrado, algunos hasta habrán dejado de cenar para

no omitir su culto debido al dios sensual de los espectáculos. Tú sabes y has tenido que observar que son más en mi ciudad los que celebran su culto a estos dioses de los nuevos templos, más que los que a la mañana fueron al tuyo. Es una fiebre, Señor, una nueva idolatría, una epidemia. Verdad que los hay y no pocos de las dos velas, y antes de ir al templo de la pantalla, rezan ante tu sagrario la estación... Verdad que tampoco buscan pecar, buscan sencillamente liberarse de la prosa de la vida y se dejan llevar de la costumbre, como todas las plebes de la historia. Pero Tú ¿qué dices, oh Padre, qué dices ante estos domingos de tu pueblo?

JUEVES.—Mira hoy a esta nueva entrega de domingos que pongo ante tu vista. Son de tu mejor gente. Domingos de esos trabajadores de la inteligencia y de esos afanosos de la cultura. Los dedican a la lectura y al trabajo cerebral. Gozan en sus despachos y entre sus papeles. Tienen seguridad de que no pecan, lo han consultado bien. Saben distinguir entre trabajos serviles y trabajos de espíritu. Pero, seguros de su moral, tampoco piensan en Ti especialmente. También tiene su idolillo, más sutil, más elegante. Sacrifican a la cultura sus mejores horas y sus más íntimas alegrías. Yo me esfuerzo por comprenderles y quisiera hablarle bien de ellos. Porque a su modo y hasta inconscientemente te honran; ¡Ah!, también algunos roban esa media hora de su embriaguez intelectual y asisten a tu templo...

VIERNES.—¡Pobrecillos! Hoy te traeré ante tu faz la enorme carga de los domingos profanados por el trabajo servil. Campesinos, obreros, artesanos; para muchos de ellos tu domingo no es más que tu lunes y que tu martes. Siguen trabajando, como bestias, siguen trabajando. Unos porque tienen que comer, otros porque quieren comer mejor y ahorrar dinero y pasarlo como esos señoritos que pueden descansar. Unos ignorando en absoluto tu precepto, otros incomprendiéndolo, no cabiéndoles en la cabeza que Tú quieras que no trabajen. Yo siento por todos estos profanadores materiales de tu domingo una inmensa compasión. Quisiera convencerles ¡es tan difícil! Pero siempre una duda se agarra a mi espíritu. ¿Serán estos con su profanación expresa los que te desagraden más que los otros? ¿Serán estos los que merezcan tu cólera más que los que van a misa y después?...

SABADO.—Por último terminaré mi ofrenda viniendo a Ti en la víspera de tu domingo a decirte que hay unos cuantos hijos fieles que realmente saben que tus domingos son tuyos. No te diré si son muchos o pocos. Los que centran tu día en la participación del culto y no asisten meramente a la misa sino que la viven, ellos y sus familias. Son los que a continuación te encuentran y te honran dedicados a la vida familiar y a la obra de misericordia. Son los que así descansan y sonríen mientras sus semejantes se fatigan y se amargan en su correr y su visar las películas y su pecar vergonzoso. ¡Señor! te digo de nuevo que no sé si son pocos o son muchos; lo que recuerdo es que Tú en cierta ocasión estuviste dispuesto a perdonar una ciudad si en ella se encontraban cinco justos. ¿Perdonarías a la mía, por causa de este puñado de fieles guardadores de tu fiesta?

José María DE LLANOS, S. J.

PARA LA MUJER

Algo sobre el niño

Cómo son los niños y cómo quieren las madres que sean

B) El niño "que no come"

LOS errores técnicos que se cometen en la alimentación de los niños, a los que se debe con frecuencia su inapetencia, no sólo son los que ya hemos referido (cantidad excesiva de alimento, intervalos insuficientes entre sus tomas, administración en los mismos de golosinas, etc.; mala condimentación), sino que también la composición inadecuada del alimento, ocupa un lugar destacado entre las causas que originan su anorexia (falta de apetito).

Esta falta de técnica puede cometerse, en efecto, en cualquier edad; pero hay dos momentos críticos a este respecto en la evolución del niño: Primero, cuando en el segundo trimestre de su vida el alimento hasta entonces ideal, la leche de su madre, resulta insuficiente para cubrir sus necesidades, por cuyo motivo es preciso complementarlo con la aportación de alimentos nuevos, que, por su distinto aspecto, consistencia, sabor, temperatura, etc., suelen ser rechazados en un principio por el niño. Segundo, cuando en la alimentación progresivamente compleja que necesita el niño mayorcito, hay que añadir alimentos sólidos, que exigen, para ser ingeridos, una colaboración activa por su parte.

En el primer caso, para que la alimentación del niño no resulte inadecuada, hay que vencer las dificultades que suelen tener las primeras tomas de un alimento nuevo. Para ello, la madre no empleará jamás la violencia, con la que sólo conseguiría provocar una oposición creciente, sino que utilizará, dentro de cierto límite, el mismo medio del que se vale la Naturaleza para hacer comer a chicos y grandes: empleará sencillamente el hambre. Es decir, que si después de insistir moderadamente no consigue vencer la resistencia opuesta por el niño, en lugar de gritarle y hacérselo tomar a viva fuerza, que es generalmente lo que hace, le dejará sin comer hasta la toma siguiente, en la que le ofrecerá de nuevo el mismo alimento, y así cuantas veces sea preciso, que, en verdad, no serían muchas, porque el hambre hace pronto que el niño se decida a aceptarlo. Sin embargo, antes de adoptar esta actitud de firmeza frente al niño, es de aconsejar que durante varios días se le administren pequeñas cantidades del alimento nuevo antes de cada toma del alimento habitual, para que así, poco a poco, se vaya acostumbrando a su distinto aspecto, sabor, etc.; que es, por lo general, el motivo de que lo rechace; tampoco se pretenderá que injiera desde el primer día toda la cantidad que normalmente tomará en días sucesivos: de aquí que la madre debe conformarse sin insistir y le animará con grandes elogios, aunque sólo tome parte de la ración que se le ofrece; por último, el alimento nuevo no debe estar demasiado frío o demasiado caliente, porque la impresión desagradable que ello puede producir contribuye a aumentar la resistencia opuesta por el niño.

En el caso segundo, esto es, para que la alimentación del niño mayorcito no resulte inadecuada en su composición, hay que vencer, también, en ocasiones, la resistencia que oponen a tomar alimentos nuevos que, por su consistencia, necesitan como condición previa una buena masticación, lo que hace indispensable a su vez una colaboración activa por parte del niño en el acto de comer. La conducta que la madre debe seguir en esta ocasión no difiere fundamentalmente de cuanto llevamos dicho. También aquí la mayor equivocación que puede cometer es emplear la violencia para hacer comer al niño, puesto que, con ella, quizá pueda conseguir en un momento dado llenar su estómago, como quien llena un saco, al hacerle engullir a viva fuer-

za un alimento, líquido o pastoso, pero no podrá conseguir por este medio que el niño "coma"; esto es, que mastique y degluta un alimento sólido en contra de su voluntad.

Para conseguir esto hace falta no pocas veces mucha ciencia y mucho tacto por parte de la madre, que adoptará una actitud serena y firme, nunca intrínseca, empleando, si es preciso, y dentro de ciertos límites, el hambre como aliado. Comenzará por añadir al régimen de alimentación seguido por el niño, y siempre en pequeñas cantidades, aquellos alimentos que, a pesar de ser sólidos, tienen escasa consistencia, como el hígado, sangre, criadillas, sesos, etc.; o bien, preparará aquellos otros más consistentes, de forma que apenas necesiten ser masticados para poder ser deglutidos. Por ejemplo: pescado blanco (merluza, pescadilla, lenguado, gallo, etcétera), jamón, carne de ave no grasosa, cordero o vaca si no es muy dura, picado todo ello muy finamente y preparado en bechamel, o, en último extremo, mezclado con los purés en los niños, que ofrecen mayor resistencia, para terminar, a medida que ésta disminuye, por dársele picado en trozos cada vez mayores, para de esta forma acostumbrar al niño poco a poco a realizar la masticación. Si con esta conducta no consigue la madre vencer la resistencia del niño, aumentará los intervalos entre las tomas de alimento, para lo cual le dará sólo tres comidas: desayuno, almuerzo y cena, separadas entre sí de cinco a seis horas como mínimo. Y si, a pesar de esta, fracasara, debe buscar entonces el consejo y la ayuda del médico, que es a quien corresponde resolver el problema cuando queda planteado en estos términos. Pero hay dos cosas que no debe hacer jamás: ni emplear la violencia para hacer comer al niño, ni darse por vencida y continuar administrándole una alimentación monótona e inadecuada para su edad, porque tanto lo uno como lo otro conduce a que la anorexia se convierta en una enfermedad verdadera, y, aun cuando como tal su tratamiento corresponda al médico, considerando que ha de ser la madre su principal colaboradora, le dedicaremos el próximo y último artículo que hemos de escribir sobre el niño "que no come".

Doctor Angel HEBRERO

ELLAS HABLAN

—No dirás que no te he contado muchas cosas! Total hacía dos semanas que nos habíamos visto.

—Es verdad, pero me encanta oírte.

—La realidad es que en casa siempre hay noticias, montones de noticias, además de las de última hora... Figúrate una familia amplia, numerosa, de viajes y correteo. Eso sí, en cuanto te despidas no te enteras de nada. Hay que estar muy alerta para ir al día.

—Entretiene mucho una familia activa.

—Sí; pero... Ahora que ya te he dicho todo, quiero preguntarte algo para mis manos, ya ves cómo las tengo de agrietadas.

—Pues mira; resulta muy bien que las laves por las noches antes de acostarte con la siguiente mezcla: 50 gramos de almendras dulces, las muelas muy bien en un mortero y las unes con 250 gramos de agua de rosas. Añades a esta solución lechosa 5 gramos de bórax, 10 de tintura de benjuí y 50 de glicerina.

—Así lo haré.

—¿Quieres algo más?

—No; gracias.

—Pues yo creo que sí. Me parece que a ti pelo le vendría muy bien una pomada hecha con 130 gramos de aceite de almendras, 30 de glicerina y la misma cantidad de cera amarilla. Tienes que mezclarlo muy bien, en caliente, y todas las semanas, cuando te laves, la noche anterior deberás darte un masaje con esta mezcla, dejándola toda la noche.

—Lo haré, pues la verdad es que lo tengo muy estropeado.

—No olvides de colocar un pañuelo en la cabeza, cuando apliques la receta.

—Ya pensaba hacerlo. Ahora recuerdo que María Julia quería una receta de agua de Colomía.

—Puedes decírsela que...

—Espera; no la digas. Así será pretexto para venir pronto a tu casa...

LETICIA

APRENDA RUSO

Única Academia especializada. Profesores nativos. Clases, 75. Correspondencia, 50. RUSKIA AKADEMIA. Argensola, 18, de 5 a 8, 316489

VISITANDO LA CASA

LAS fiestas de Pascuas, por ser tan prolongadas y exigir un dinamismo exterior e interior que no admite el decaimiento, dejan la casa un poco ajada. Han sido unas semanas durante las cuales no fue posible ordenar todo lo que el trajín iba descolocando; se acudía a lo que llegaba con el imperativo de la fecha fija, y todo lo demás quedaba relegado a cuando pasaran los bulliciosos días.

No es de extrañar que la fluida marcha del hogar sufriera un estancamiento por la cantidad de cosas amontonadas que esperaban su arreglo. Es precisamente el mejor momento de hacer una concepción neta de todo lo que merece o es necesario reparar, pues está comprobado que en las cosas no se hace con el debido rigor la selección, y así, un cacharro sin mérito y de todo punto inútil se compone con gran lujo de cuidado, siendo su verdadero destino el desecho.

Tampoco debe de sustituirse rápidamente el objeto de adorno desaparecido, sino que es preferible esperar a que surja la buena ocasión que ponga en las manos un nuevo adorno. Sin embargo, hay otros de absoluta y avanzada necesidad, que serán los

primeros que se repongan, en caso de que, claro es, no admitan compostura.

Después son los muebles los que piden unos cuidados que la mayoría de las personas desatienden; es corriente creer que la prolongada vida de un mueble no exige una revisión, sino el tremendo arreglo cuando ha ocurrido una tremenda rotura. Tampoco es conveniente exponer a los muebles a que reduzcan sus dominios, a comprimirlos por otros que en más o menos precipitada compra se adquirieron. No se nombran los que por determinadas necesidades hubo que traer; sólo los otros, los que voluntariamente se escogieron un día para verlos colocados entre las propias paredes.

No puede admitirse esta superabundancia de mobiliario; si llega un dormitorio debe sustituir al anterior, y si se siente debilidad por traer aquel trésculo al hogar, tiene indefectiblemente que ocupar el lugar del actual.

Del mobiliario en descenso la persona puede desprenderse aplicando una de las varias fórmulas que hay para hacerlo. Todo menos ir convirtiendo la casa en un pequeño almacén de uso privado.

PASATIEMPOS

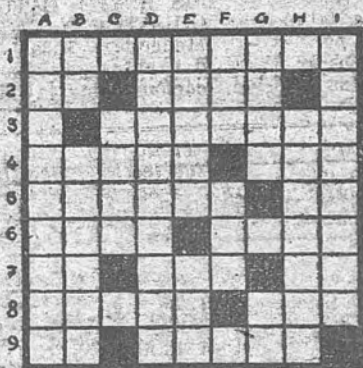
Por R. MARAVER

ANUNCIO

EL MAESTRO
99
100
11 y 22
A B C

CHARADA

Al todo que en la escalera ha sufrido una caída, mucha sangre de la herida segunda tercera-primeras.

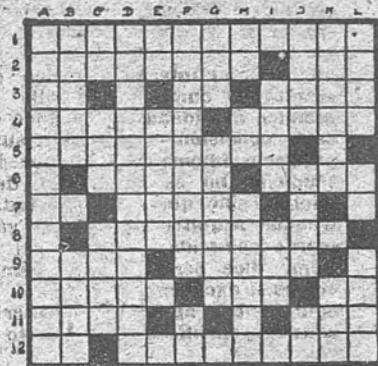


HORIZONTALES.—1. Animar, alentar, consolar.—2. Existe. Caudillo árabe.—3. Azaroso, de mal agüero.—4. Tetas de las hembras en los mamíferos. Personaje bíblico.—5. Cierta instrumento de zapatero, en plural. Divinidad egipcia.—6. Pueblo de la provincia de Gerona. Al revés, fábula, ficción alegórica.—7. Vocal, repetida. Vocal, en plural. Preposición inseparable.—8. Arma arrojadiza, semejante a una lanza pequeña. Nombre de mujer.—9. Artículo. Cualquiera de los cuerpos celestes que pueblan el firmamento.

VERTICALES.—A. Sustancia sólida casi transparente y muy elástica, compuesta de alcañor y pólvora de algodón.—B. Variante de pronombre personal. Idolos de los fenicios, genio del mal, según el Antiguo Testamento.—C. Inclino la proa hacia la parte de donde viene el viento.—D. Falta de fe y palabra.—E. Floja y descuidada. Diosa de la aurora, en la mitología griega.—F. Río de Alemania. Pueblo de la provincia de Zaragoza.—G. Granero, silo. Terminación verbal.—H. Natural de cierta provincia española.—I. Importante ciudad del Ecuador.

PREGUNTAS

1. ¿Cuál fué el más insigne pintor de escenas franciscanas?
2. ¿Dónde pasan el invierno las moscas?
3. ¿De qué se fabrica la seda artificial?
4. ¿En qué país está la Sierra Madre?
5. ¿Cuál fué durante la guerra de 1814 el Rey que mandó un ejército en campaña?



HORIZONTALES.—1. Conocimiento de gran número de nombres.—2. Célebre poema sánscrito, épico y religioso, atribuido a Valmiki. Junta.—3. Conjuncción, copulativa. Al revés, una de Abraham. Gran masa de nieve que cae de los montes a los valles con violencia.—4. Al revés, toque de la corneta. Una de las nueve musas, la que presidía la poesía lírica y erótica.—5. Borracho, embriagado.—6. Pueblo de la provincia de Barcelona. Dictador romano.—7. Nota musical. Lega.—8. Propensión, inclinación.—9. Subir. Uno de los más célebres profetas del pueblo judío.—10. Dices de quien ha llegado a la edad en que hay aptitud para el matrimonio. Dueño. Nota musical.—11. Metátesis de cura. Río de Siberia.—12. Vocal, repetida. Dices de los judíos de origen español.

VERTICALES.—A. Monograma de Australia.—B. El que cuida los elefantes y los adiestra. Dices del palomo silvestre.—C. Al revés y repetido, dos mitológico de la risa y de la burla. Quiero. Prohibición de comer o tocar algún objeto, impuesta por algunas religiones de la Polinesia.—D. Astucia con que se pretende alucinar a uno halagándole.—E. Interjección. Mezclan dos o más metales.—F. Nombre antiguo de Abaducia. Interjección.—G. Al revés, número. Moldura cóncava en las bases de las columnas.—H. Artículo. Conjuncción latina. Dar movimiento, calor y vida a algo.—I. Círculos. Cierta ave cubana domesticable muy semejante al cuervo.—J. Exceso en la comida o bebida. Ave sagrada de los egipcios. Variante de pronombre personal.—K. Que no puede servir y aprovechar. Departamento de Francia.—L. Nombre de los primeros poetas griegos que cantaban al son de la cítara. Terminación verbal. Sacerdote de los tártaros occidentales.

EN EL MAR



SI QUE ES RARO



Soluciones en la próxima semana

UN BREVE EN-
SAYO DEL
MAESTRO ME-
NÉNDEZ PIDAL se
recoge ahora en
las publicaciones

LIBROS

de la Universidad madrileña, en razón a ser en ella donde fué desarrollado en forma de conferencia en la solemne ocasión del homenaje universitario al esclarecido magisterio de don Ramón. La brevedad no obsta al interés histórico del tema y resulta de cumplir con ella una de las grandes cualidades de nuestro sabio, como es la concisión elegante de sus tesis y la precisión idiomática con que la profunda erudición no es un motivo de oscurecimiento, sino que, como en toda obra bien trabada arquitecturalmente, va implícitamente remediada a su papel cimentador. Como dice acertadamente Dámaso Alonso en una excelente semblanza preliminar, sólo "sobre abundantes materiales analizados y clasificados induce lo más general en una ascensión limitada".

Así, el acierto temático y la maestría en el desarrollo dan como resultado la precisión de los juicios que merecieron a dos renacentistas, Maquiavelo y Castiglione, respectivamente, las figuras de los Reyes Católicos. Es totalmente cierto señalar que la distinta valoración y preferencia que cada uno de los dichos humanistas distinguieron a don Fernando y doña Isabel debe hallarse, por encima de otras incidencias ocasionales, en la distinta ideología—valga la palabra—con que cada uno de ellos tiene que partir a la contemplación. Distinta ideología porque cada uno de ellos representaba, a su vez, dos tendencias que, trabadas en ocasiones en aleaciones de distinta ley, enseñorean el clima ideológico del Renacimiento.

En la concepción maquiavélica priva el realismo sobre cualquier idealismo, a términos que "quien olvida lo que se hace o cómo se hace y atiende a lo que se debe hacer o cómo se debiera vivir busca su perdición". Pero también el Renacimiento atendió en gran medida a la resurrección idealista representada por la filosofía platónica, una de las cosas más importantes que renacieron. En esa mo-

ral platónica hay que atenerse no a lo que es, sino a lo que debe ser, según modelos abstractos de perfección. Ahora bien, si tenemos en cuenta que Maquiavelo y Castiglione representan cada uno estos supuestos y nos atenemos a las circunstancias y peculiaridades históricas de cada uno de los Reyes Católicos, la valoración y preferencia surgirán casi automáticamente. Así, el primero escogió al Rey Fernando como modelo para "El príncipe", en cuanto "de Rey débil" que era ha venido a ser, en la fama y en la gloria, el primer Rey de los cristianos". Castiglione, en cambio, elogia profusamente a la Reina Católica en "El Cortigiano", e incluso subordina la admiración al esposo en lo que éste reflejaba y recibía la gloria de Isabel.

Menéndez Pidal saca de ello una conclusión que juzgamos, con el autor, merecedora de todo énfasis. La que al ejemplificar los autores citados las dos teorías renacentistas en Fernando e Isabel nos muestran el valor sin par del matrimonio regio. "La Historia universal no ofrece otro caso en que así se reúnan dos Estados con un Rey y una Reina, cada uno de los cuales se halla en posesión de las más sobresalientes dotes de gobierno." Dotes adecuadas al tiempo, ya que personifican excelentemente las grandes corrientes ideológicas de la época, fundiéndose y contraponiéndose de modo "que depuran los excesos o las deficiencias entrañadas en una y otra de las dos tendencias". Como siempre, Menéndez Pidal acierta a poner de relieve la radicalidad española y, en este caso, la de una grandeza que rima con la mayor de nuestra Nación y que permanece como ejemplo eterno.

A. VALENCIA

"LOS REYES CATÓLICOS SEGUN MAQUIAVELO Y CASTIGLIONE".—Ramón Menéndez Pidal. Con una semblanza del autor por Dámaso Alonso. Publicaciones de la Universidad de Madrid.

HAY QUE ADSCRIBIR A LA PLEYADE DE VIAJEROS DEL ROMANTICISMO, que a vueltas con algunos prejuicios han contribuido a fijar en la literatura una visión fustigadora de España, a aquel espíritu selecto llamado Antonio Federico Ozanam, de tan importante rastro en la acción social católica del vecino país, y cuyo influjo se ha transvasado a otros en su obra de las Conferencias de San Vicente de Paul. Aun si analizamos, y hacemos constar que éste no es el sitio ni la ocasión, esta misma acción la veremos, en contraposición con otras aportaciones posteriores, brillar con los rayos del Romanticismo. Una prueba de ello la tenemos en las emanaciones literarias de aquel erudito, historiador, profesor magistral de la Sorbona, cuyas preferencias, incluso científicas, no estaban lejos de la cristiana medievales, es decir, de la época en que el romanticismo tenía acotada como propia para su inspiración literaria.

Por eso, en su viaje por España no son las corridas ni el color local—es decir, la otra fuente de interés de los viajeros románticos—lo que le atrae, sino el reflejo católico del mundo de las peregrinaciones a Santiago y la espléndida medievalidad del Cid y de sus contornos castellanos. El mundo católico

que el Romanticismo o, por lo menos, una de sus facciones legítimas—porque no todo iban a ser blasfemias—contribuyó a levantar brilla en estas páginas que Ozanam escribió en la última etapa de su vida. Y así, "Una peregrinación al país del Cid", junto con otros escritos del autor, nos dan una idea de tan atractiva personalidad del catolicismo literario y apologetico.

UNA PEREGRINACIÓN AL PAÍS DEL CID Y OTROS ESCRITOS.—Antonio F. Ozanam. Colección Austral.—Espasa Calpe, S. A.

«La razón de mi vida», de Eva Perón

Sería ocioso querer descubrir el perfil literario de este libro: "La razón de mi vida", escrito en pulcro idioma, salpicado de giros autóctonos, ni tampoco, contra lo que una visión del título apresurada—la que apoyase el énfasis en la "vida" en lugar de hacerlo en la "razón"—pudiese hacer suponer, en una pura autobiografía de la personalidad, llena de interés humano, de doña Eva Duarte de Perón, su autora. Hay muy escasos motivos biográficos, y éstos, harto inconcretos, como se abocan los extremos de un cuadro para converger el interés sobre el centro, en este libro fundamentalmente político, y como político dotado del formidable interés que prestan a esos libros sus autores, es decir, en cuanto en sus páginas puede hallarse, planificada, la muestra o huella de una personalidad directora.

"La razón de mi vida" es la huella de una mujer que desea quedar en la historia reducida a las breves líneas que mencionen como la mujer que "estuvo al lado de Perón y de la que sólo se sabe que el pueblo la llamaba cariñosamente "Evita"; y cuya influencia sobre grandes núcleos argentinos consiste en un desbordamiento cordial hacia las clases necesitadas del pueblo, según se infiere de este documento revelador, difundido en todo el mundo al compás del interés que han despertado no sólo las peculiaridades políticas de una gran nación, representadas en la gubernación del general Perón, sino el interés humano que escapa de una doctrina política que aspira a que en ella—contra lo que suele ocurrir en bastantes doctrinas políticas—halle un lugar preeminente la humanidad. No es redundancia afirmar que en el vértice más humano de esta humanidad se halla la autora de "La razón de mi vida", y que el libro es la confirmación escrita de ello, como una clave de la Argentina de hoy.—A. V.

CHINOS DELGADOS Y CHINOS GORDOS

Nos avergüenza confesar que formamos entre los habituales lectores de los anuncios periodísticos, en tantas ocasiones más sugerentes y originales que las llamadas obras de imaginación. Sobre el escueto, telegráfico texto el espíritu deductivo o la fantasía laboran sin esfuerzo. Hay ancho campo, pues, en estos documentos humanos dados a conocer a través de las tarifas administrativas.

Pero como la Humanidad casi siempre es tediosa—en los negocios, en el amor, en las necesidades y hasta en sus crímenes—, los anuncios se reiteran con monotonía desoladora. El con-sabido señor que enseña idiomas, el filántropo que ofrece dinero a crédito atrincherado tras cien garantías, el atosigado que malvende su vajilla de plata, el belitre que se engaña a sí mismo con negocios fantásticos y ultrarrápidos... Sólo a veces surge lo incongruente, lo humorístico, lo macabro, lo conmovedor.

Hoy hemos leído con alborozo una solicitud no demasiado frecuente en el meridiano de Madrid. Se requieren chinos para propaganda de un determinado producto de repostería. El anuncio, por su conexión con los bienolientes obradores donde se elaboran las golosinas, es, en principio, optimista, aunque luego vaya lastrado con una reserva. «Absténganse los delgados», advierte concisamente. Es lógico—aunque también cruel—que la entidad lanzadora del temblequeante producto rechace de plano organismos trabajados, pomulos hundidos, costillares en relieve. ¿Qué mejor publicidad para un flan que un abdomen abundoso y oscilante, un prominente morrillo o una profusa papada?

Pero las dimensiones y tipografía del anuncio—verdadero S. O. S.—revelan ciertas dudas acerca del número de súbditos del antiguo celeste imperio donde escoger cómodamente. ¡Si fuera hace veinticinco años! Todos recordarán aquella proliferación de orientales de guardia permanente en las enrocijadas madrileñas. Apurando la metáfora, diremos que eran como vivos mascarones en las agudas proas de los esquinzos, y quedaremos bastante tranquilos. Aunque no tanto como aquellos exóticos comerciantes de bisutería cuyas facies—para nosotros de «serie»—y pacotilla ingresaron por derecho propio en la popularidad del «timo», del chiste y llegaron a subir con relativa asiduidad y asegurado éxito a los escenarios. ¿Qué se habrá hecho de aquellas pacíficas avanzadillas mercantiles que minimizaban hasta lo jocoso la kaiserina—y ahora trágicamente acertada—profecía del «peligro amarillo»? Algunos Chang y algunos Li se quedaron aquí, y sus legitimados injertos en Martínez o Sepúlveda han dado lugar a esos honestos mestizajes que a veces llaman

nuestra atención entre la muchedumbre del Metro, la multitud de la calle o la avalancha del estadio. Pero la mayor parte—la fantasía popular les atribuyó siniestras misiones de espionaje, camuflados bajo las ristras de perlas de similar—se fueron en colectividad, porque su estatismo de guardacantones se compaginaban muy mal con aquel incómodo jolgorio republicano-marxista, que acaso le gustase al señor Harry Truman, de Missouri.

¿Qué poco sabemos de los chinos la mayoría de los españoles, a pesar de los cuentos chinos, las naranjas de la China, los engaños a lo chino y los quioscos chinoscos! Por desgracia, entendemos mucho más de ingleses, franceses y demás «ententes cordiales»; pero esto lo trae la repajolera vecindad y la cochina suerte. Los floridos almendros de Oriente están, en cambio, muy lejos y decididamente fuera de nuestro pobre radio de acción.

En tiempos del Imperio, las colonias nos aproximaban, por carambola, a estos complejos ciudadanos de icterica pigmentación, vía La Habana—con sus artesanos de lavado y planchado o ser-vicio doméstico—o vía Filipinas, donde el vecino amarillo es familiar. Ahora nos queda, referente a ellos, ese batiburrillo sendocultural donde el torpizado disputa el sitio a la realidad. La cercenada coleta, el té, las milenarias dinastías, las dulces leyendas, los proverbios, los tibores y las porcelanas, Sun-Yat-Sen, el opio y los arrozales, Hong-Kong, Shanghai y Macao, Chan Kai Chek, Mao Tse Tung ahora (¿este sí que encajaría en las condiciones exigidas por el anuncio!) Ni la literatura a lo Pearl Busk ni el cinematógrafo han robustecido demasiado—tampoco esa filmica ciudad hoy exhibida en los «diznos de plata» de la Gran Vía—nuestros conocimientos de aquel país. Hemos visto al sueco Nihilis Aster de amargado general Yen—¡qué auténtica, alquitarada amargura en el abandonado de Taipei!—, a la buena actriz comunista Katerin Hepburn de campesina consciente y a grupos de hollywoodenses coolies haciendo coro a las guedejas de Alan Ladd. ¡Peñe de cinematográficas botaratadas! Y nuestro Wu-li-Chang, con todos los respetos al ilustre comediante, tampoco ha contribuido a una visión aproximada del inmenso y lejano país.

Sólo los barbados misioneros, que todavía siguen jugándose ibéricamente la piel por la gloria de Dios, pueden ilustrarnos acerca de muchas cosas referentes a los chinos. Y a su porvenir, incierto como el del mundo, sobre el que pesa abrumadoramente su masa en fermento.

Pero—¡qué incorregibles, Señor!—hemos vuelto a incurrir en el detestable pecado periodístico de la divagación. Cuando únicamente queríamos registrar la sorprendente noticia de que en Madrid se requieren chinos gordos para anunciar ricos flanes.

En medio de todo, hay que ponderar la certera intuición del anónimo solicitante. Porque es posible que—insertos en nuestro modesto, decoroso «nivel de vida»—solamente en España, y no en Peiping ni Formosa, puedan encontrarse hoy chinos con algunas carnes superfluas.

Carlos DE LA VALGOMA

PUBLICACIONES

"ASI ES ESPAÑA"

Un nuevo fascículo de la serie "Así es España", acaba de salir a la luz pública, editado por el Instituto Nacional de Estadística. Si en presentación no desdice nada de los anteriores, en amabilidad y contenido es probablemente el más atractivo por el tema general de que trata y el acierto en el desarrollo de sus diversos matices.

Se titula "Los Pueblos de España" y presenta una síntesis histórica de los núcleos de población en nuestra patria, desde los hogares de la Edad de Piedra hasta las modernas y grandes agrupaciones donde se levantan elegantes edificios y altos rascacielos, enmarcando amplias glorietas y plazas o anchas y luminosas avenidas.

Las llamativas e inspiradas ilustraciones de Sáenz de Tejada, dándose la mano, con las vistosas fotografías de Ortiz de Echagüe, sirven para hacer resaltar, tanto la evocación de gloriosas ruinas o los distintos estilos arquitectónicos plasmados en el suelo español con profusión extraordinaria a lo largo de los siglos, como el actual esplendor de nuestras grandes ciudades.

Todo ello comentado y subrayado por un ameno y documentado texto de Arturo Pérez Camarero, con datos estadísticos sobre el número de agrupaciones,

Investigadores en Jartum

JARTUM.—Hombres de ciencia de diecisiete expediciones de países europeos, Estados Unidos y Canadá se preparan para observar el eclipse de sol que empezará a las trece horas del lunes y durará ciento ochenta y nueve segundos, siendo el primero total que se registra desde 1934. El siguiente será observable en México en 1970. La mayor parte de los hombres de ciencia están en torno a Jartum. (Efe.)

PROGRAMAS

BUENAS NOCHES

de Isabel Suárez de Deza (Premio Calderón) Últimas representaciones de esta excepcional comedia. Teatro María Guerrero.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA

"Concierto de mayor", Haendel; "Inacabada", Schubert; "Niña plata oro", Muñoz Molina; "Pájaro fuego", Strawinsky. Viernes, 6.45, Palacio Municipal. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

NINOS

Maese Villarejo y sus marionetas, Gorgorito, Blanca Nieves, La famosa muñeca Pichuca. Concurso de disfraces infantiles. Premios a los niños que asistan disfrazados al teatro, 4.30, Teatro La Latina.

NIEDZIELSKI

El pianista de la emoción. Recital único. Phantasielücke. El caminante. Nocturnos, Fantasías, Tarantelas, Chopin, Charnes, Mompou, Estreno "Ballet goyoso". Obras Falla, Poulenc, Ravel, Miécoles, Pontalba.

NINOS A FONTALBA DISFRAZADOS

1.000 pesetas en premios. Estreno cuento maravilloso. Ver cartelería. Hoy, infantil.

ALBENIZ

(Compañía titular de revistas). 6.45 y 10.45: ¡Devuélveme mi señor! (música de Montorio y Alguero).

ALCAZAR. — (212252, Celia Gámez) 7 y 11: La hechicera en Palacio (775 y 776 representaciones).

BEATRIZ. — (253108), (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julia Arroyo). 4.30 (infantil): El tesoro de los piratas. (Regalo juguetes Bazar Horta). 7.30 y 10.45: La venganza de don Mendo (exitoso cómic). Precios popularísimos.

CALDERON. — (214333). 7 y 11: Triunfo de Juanita Reina con La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga).

CALDERON. — 4: La Tomasica y el Mago. Divertidísimas aventuras en el País de los Cuentos. Dos temporadas en cartel, entusiasmando niños y mayores. Espectáculo inolvidable. Regalo preciosa Gaceta.

COMEDIA. — (Cia. Lope de Vega). 7 y 11: L. muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio). Humana como la vida misma!

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez). 7 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopis).

ESPAÑOL. — (212121). 6.45 y 10.45: Ruy Blas (de Victor Hugo). Adaptación libre de Luis Fernández Ardavin.

FONTALBA. — (Compañía obras policinéticas Linternas). 7 y 11: Madame Tiv-Tac. Gran éxito.

FONTALBA. — 4 tarde: Gran concurso de disfraces infantiles. 1.000 ptas. en premios y famosos muñecos "Aro las". Estreno de Banderín en la China. El cumpleaños de Nyska. Típico sorteo de muñeca y estilográficas.

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: Compañía revista Zori-Santos-Codeco: Oriente y... ¡accidental! de Carlos Llopis y maestro García Morcillo.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Exitoso extraordinario de Mister Morrison (de Juan Ignacio Luca de Tena). Contaduría, 21.47.78.

LARA. — 7, 11: Cañados como muertos (de Pemán). Rivellos, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azuza, Pastora Peña.

LATINA. — (Compañía titular revistas). 7, 11: Nada más que un (con Raquel Daina, Antonio Garisa y Manolita Ruiz).

LATINA. — 4.30: Maese Villarejo y sus marionetas, Gorgorito, Blanca Nieves. La famosa muñeca Pichuca. Concurso de disfraces infantiles. Premios a los niños que asistan disfrazados al teatro.

LOPE DE VEGA. — (222981, Gran compañía de revistas). 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal).

MADRID. — (Tf. 215694). 6.45, 10.45: ¡Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). (683-684 representaciones).

MARIA GUERRERO. — (317694). 7 y 11: Buenas noches (de Isabel Suárez

de Deza). Premio Calderón. Últimas representaciones.

MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Lina Canalejas Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Última día.

PRICE. — (216319). 4 tarde: Alucinante. Gala infantil Los Vieneses, animada por el Príncipe Ali. Fantástico programa infantil. Franz Johann, Peritos Colegiales, Augustos, juguetes, etc. ¡Precios corrientes! 7, 10.45: Sueños de Viena (Kaps-Johann). ¡Agórrase localidades!

REINA VICTORIA. — (Cia. Gascó, Granada). 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA. — (Compañía revistas). 7 y 11: ¡Hip, hip, hurra! (del maestro Guerrero), por Paquita Gallego. 10 vedettes, 30 bailarinas. Mañana, despedida compañía.

ACTUALIDADES. — 10 Fuego en la nieve (Van Johnson). Qué vida está (Irene Dunne).

ALCANTARA. — Continúa 4: Llegada de noche (Adriana Bennett). Huracán sobre la isla (Dorothy Lamour, John Hall).

APOLLO. — Continúa 4.30: Tarzán y las amazonas y Huracán sobre la isla.

ARGUELLES. — Continúa 4.30: Encadenados y La ciudad prohibida.

AVENIDA. — 4.30, 7 y 11: Luna de sangre (Paquita Rico, Francisco Rabal).

AYALA. — 4: El farol azul y Mujercitas (technicolor).

BARCELONA. — 4.30, 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer estreno. 2.ª semana.

BELLAS ARTES. — 4: Destino: Tokio (Gary Cooper).

BILBAO. — 4.45, 7, 10.45: Destino: Tokio. (2.ª semana éxito).

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana: Duda.

CALLAO. — 4.30, 7, 11: La primera lección (Charles Boyer). 4.ª semana.

CAPITOL. — 4.45, 7, 11: El padre es abuelo (Spencer Tracy). Lunes, 7, 11 (estreno): Pekín (Joseph Cotten).

CARRETAS. — 10 mañana: Brigada criminal y Si ella lo supiera.

COLISEUM. — 4.30, 7, 10.45: La producción cumbre Metro Goldwyn Mayer en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr).

CRISTAL. — (335107). Continúa: Fatima en el Año Santo. Los inconquistables.

CHAMBERI. — 4: Intermexzo (Ingrid Bergman). Secreto Saigón.

CHUECA. — 4: La Revoltosa y Justicia corsa.

FIGARO. — 4: El justiciero (Dana Andrews, Jane Wyatt). Camino de México (Gene Autry).

GONG. — Continúa 4: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer estreno. 2.ª semana.

GOYA. — 4.30, 7, 10.45: Trece por docena (Clifton Webb-Myrna Loy). Primer estreno. 2.ª semana.

GRAN VIA. — 4.30, 7 y 11: Extraordinario éxito de El dolor de los hijos (1.º premio en el II Certamen Cinematográfico Hispano-Americano). 2.ª semana.

IRIZA. — 4: Un soltero difícil y La Pimpinela Escarlata.

IDEAL. — 3: Rebeca (J. Fontaine). La Pimpinela Escarlata (M. Oberon, L. Howard).

IMPERIAL. — 10: La huérfana del circo (Marjorie Main). Las inconquistables (technicolor). Gary Cooper, Paulette Goddard.

INFANTAS. — 4: Campesina Broadway. Orgullo comanche (Maureen O'Hara). Technicolor.

IRIS. — Continúa 4: Miranda. El sueño de Andalucía.

LUCHANA. — 4.30, 7, 11: Cerca del cielo (padre Venancio Marcos). 3.ª semana.

MARAVILLAS. — 4: Sargento inmortal (Henry Fonda). Correo muerte (technicolor).

METROPOLITANO. — Continúa 4.30: La isla prohibida y La ciudad prohibida.

MONTERA. — 10: Entre gallo y mastín. Dallas, ciudad fronteriza.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4.30: El siete machos y La ciudad prohibida.

NARVAEZ. — 4, 7, 10.15: Hospital provincial. Dallas, ciudad fronteriza.

ODEON. — 3.45, 7, 10.45: Luchadores del Oeste. Destino: Tokio (Gary Grant).

PALACE. — Continúa 4: Teresa. La historia de una novia (Pier Angeli, John Ericson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.15, 6.45,

10.45: No estoy sola (Jane Wyman, Charles Laughton).

PALACIO DE LA PRENSA. — 4.45, 7, 11: El último Estuardo (David Niven, Margaret Leighton). Maravilloso color por technicolor. Tolerada.

PAVON. — 4, 7 y 10: Estudio en rojo y Cerco de fuego.

PAZ. — 4.15, 7, 10.45: Duda.

PEZ. — 4: Látego negro, Laura (Gene Tierney).

PLEYEL. — 10: Huella recuerdo, Látego negro.

POMPEYA. — 4.45, 7, 11: Teresa. La historia de una novia (Pier Angeli, John Ericson).

POSTAS. — 10: Alas amanecer (Anna-bella, Henry Fonda). Borde del peligro (Dana Andrews, Gene Tierney).

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: Luisa (la comedia más divertida del año).

PROYECCIONES. — (Reformado). 4.30, 7, 11: Luisa (Charles Coburn).

QUEVEDO. — (331718). Selecto, confortable, económico. Continúa: Fatima en el Año Santo y Los inconquistables.

REX. — Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4.30 a 6.15), numeradas 7 y 11: Secretaria brasileña (Carman Miranda, Betty Grable). Technicolor.

REALTO. — 4.30, 7 y 11: Doctor Holl (Maria Schell, Dieter Borsche). 2.ª semana.

SAN CARLOS. — 3.45, 7, 10.15: Los inconquistables (technicolor). Paulette Goddard, Gary Cooper). Tolerada.

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: Soga de arena (Burt Lancaster, Corine Calvet, Paul Hedreol, Claude Rains). 4.ª y última semana.

SOL. — 10 mañana: Una hora en su vida. La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon).

TIVOLI. — 4: Dirección prohibida. 6.15, 9.45: Rabiosilla (Danielle Darrieux). Dirección prohibida (Barbara Stanwyck, Stephen McNally).

VERGARA. — 4: Destino: Tokio (Gary Grant).

VICTORIA. — 3.30, 6.45, 10: Arenas sangrientas. Dallas, ciudad fronteriza.

VOY. — 4: Escuadrilla Pacifico (Ray Milland, Hijo furia (T. Power).

X. — 10: Arenas sangrientas (John Wayne). Secreto Saigón.

FRONTON RECOLETOS

5.15: Montoya - Somorrostro, Urdarte - Ricardo II, Prat II - Alberro, Irigoyen-Santamaría; Gallarta IV - Aguirre, Zárraga-Zarabona.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Estación Metro Argüelles.

NACIONAL DOMINGO 24

MATINAL (de 8 a 10). — La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Diarios hablados. "Índice y guía de Madrid". Y programa musical.

10: Retransmisión, desde la iglesia de Montserrat, de la santa misa cantada, para enfermos o impedidos.

MEDICINA. — 1: De qué vas a hablar hoy? 1.30: La moral del Evangelio, por el padre Peyró. 2: Última hora de la actualidad. 2.30: Tercer diario hablado para España, de Radio Nacional.

SOBREMESA. — 2.45: Caravana de orquestas. 3.15: Canciones regionales. 3.30: Zarzuelas del maestro Torroba. 3.45: Grandes artistas. 4: Música hispanoamericana. 4.15: Música ligera española. 4.30: Canciones y lieder. 4.50: Mujeres olvidadas. 5: Orquestas americanas. 5.30: Canto flamenco. 5.45: Memorias de un comunista, por Farré de Calzadilla.

TARDE. — 6: Hora sintonica. 7: Bailemos, emisión de música ligera. 8: Folklore español. 8.30: Diario hablado. 8.40: Orquestas modernas.

NOCHE. — 9: Tablero deportivo de Radio Nacional. 9.30: Resumen crítico de actualidad. 9.45: Quinto diario hablado para España, de Radio Nacional. 10.15: La Liga vista por los internacionales a través de Eduardo Teus. 10.30: Lluvia de estrellas. 11: Teatro estudio de Radio Nacional. 12: La rosa de los vientos. 0.15: Estrellas del jazz. 0.45: Sexto y último diario hablado para España, de Radio Nacional. 1: Cierre de la emisión.

MADRID

DOMINGO 24

MATINAL. — 9.30: Santo rosario. 10: Santa misa. 10.30: Concierto de órgano. 11: Comentarios religiosos. 11.35: Concierto matinal. 12.15: Invitación a la alegría.

MEDIODIA. — 1: Música, maestro. 1.18: Instantánea del día. 1.20: Música

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO



Paquita Gallego, la deliciosa vedete, que mañana, lunes, se despiden de la Zarzuela, en pleno éxito, con "¡Hip, Hip, Hurra!", la maravillosa revista de Vela, Sierra y el maestro Guerrero. Paquita Gallego, al frente de la compañía titular de revistas de la zarzuela, emprenderá una triunfal gira por las principales capitales españolas.

"EL PULSO ERA NORMAL", la comedia de Ignacio Luca de Tena, ha sido estrenada con gran éxito en Barcelona por la compañía de Carbonell-Vico. Efectuó su debut el joven actor Jorge Vico, al que la crítica y público han dedicado sus mejores elogios.

CONRADO BLANCO ha sido nombrado director artístico por la nueva Sociedad del teatro Fontalba. En este coliseo se presentará próximamente el más famoso cantante italiano, en una temporada de ópera.

"LAS OLIMPICAS" es el título de la revista en la que actualmente trabajan Luis Díez y el maestro Parada, y que se estrenará en uno de nuestros más famosos teatros.

para el aperitivo, 1.50: Cartelera. 2: La última hora futbolística. 2.15: Conexión con Radio Nacional. 2.45: Mario Rossi y su orquesta. 3: Mi equipo. 3.35: Beguines. 3.45: Pekín. 4: Música para todos. 4.30: "Dick Turpin". 5: Concierto del domingo. 6.30: Coral mercedaria. 7.05: "Su nombre en los periódicos". 7.30: Música de baile. 8: Información deportiva. 8.35: Música de baile. 9: Orientación religiosa. 9.30: Comentarios deportivos. 9.45: Conexión con Radio Nacional.

NOCHE. — 10: Los jugadores de fútbol comentan. 10.20: Reportaje de las carreras de caballos. 10.45: Música en miniatura. 11: "La muerte de un viajante". 12.50: Ling Koei. 12.57: Programas. 12.59: La hora de las estrellas. 1: Cierre.

S. E. U.

(Onda normal, 225 metros 1.333 kcs. Onda corta, 42.33 metros 7.088 kcs.)

DOMINGO 24

SOBREMESA. — 2: Apertura de la emisora. 2.05: Música portuguesa. 2.30: Conexión con Radio Nacional de España. 2.55: Sirvase usted su postre musical. 3.30: Estafeta del oyente. 4.05: Revista de prensa juvenil. 4.15: Sala de fiestas.

TARDE. — 6.55: Apertura de la emisora. 7: El ángelus. 7.05: Al filo de la semana. 7.10: Casino del deporte. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10.10: Nosotros pensamos así. 10.20: Melodías de la juventud. 10.45: Nido de arte. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12.05: La ronda. 1: Cierre de la estación.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40.6 metros)

DOMINGO 24

TARDE. — 20: Apertura. 20.05: Música de baile. 20.30: "Penalty". Sigue la música de baile. 21.25: Programas para la noche. 21.30: Fin de la emisión.

NOCHE. — 23: Apertura. 23.05: Música para el camarader. 23.15: Segunda edición de "Penalty". Peticiones de discos. 24: "Clarín de medianoche". Música de baile. 0.55: Programa del lunes. 1: Cierre.

Teatro de la Zarzuela

MAÑANA

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA, CON

¡Hip, hip, hurra!

de VELA, SIERRA y MLO. GUERRERO POR.

Paquita Gallego

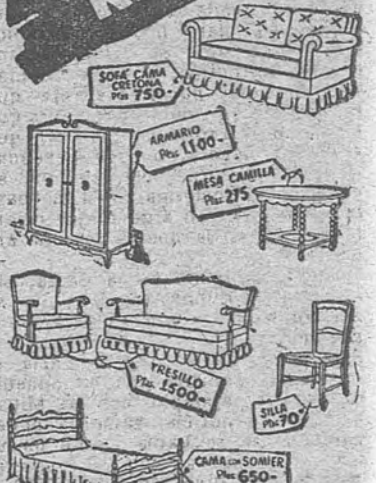
10 VEDETTES, 10 30 BAILARINAS

DON ENRIQUE BORRAS ha recibido ventajosas ofertas para realizar una brillante gira por Méjico, Argentina, La Habana, Caracas y Río de Janeiro.

CONCHITA LIRIO, la bellísima vedete, ha salido rumbo a Lisboa, donde, en colaboración con la orquesta Rovira se presentará en el Gran Casino de Estoril.

CAPILLA

INAUDITO CASI REGALADO



MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANTOS, 20 FOLIALES RIOS, 5 CONDE PENALVER, 94

LOCAL GRAN VIA

Propio Modas, Agencia Viajes, Oficinas, etc. Absténganse intermediarios. Teléfono 22 78 75

AOUCHILLADOS TELEF. 228860

Encerados, Abonos de conservación

ECONOMIA Y FINANZAS

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter...	83,50	83,75	+ 0,25	España	440	440	=
4 % Ext.	105,50	106	+ 0,50	Exterior	225	225	=
4 1908 4 % ..	93	93	=	Hipotecar	301	308	+ 7
3 % 1928, sll ..	86,50	86,75	+ 0,25	Wéd. Local	205	205	=
4 % act., sll ..	98	98	=	Esp. Crédito	507	515	+ 8
4 % dov., sll ..	99,20	99,10	- 0,10	Hisp. Am.	380	380	=
Am. 3,50 % ..	91,10	91	- 0,10	Central	300	300	=
Id. 4 %	98,75	98,60	- 0,15	Rural	130	130	=
Tesoro 7 % ..	100,15	"	"				
A y u n t a m i e n t o d e M a d r i d				Electricidad			
Villas 1914...	84	84	=	U. El M.	130,50	130	- 0,50
" 1918...	84	84	=	Cooperativa ..	216	216	=
Subsuelo	98	98	=	Hid. Esp.	246	246	=
Mejoras U.	88,50	84	+ 0,50	Mengemor	134	134	=
Vs. 1929	79	82,50	+ 3,50	Ohorro	145	145	=
" 1931 Int.	86	85,50	- 0,50	Sevillana	130	132	+ 2
" 1931 Ex.	86	85,50	- 0,50	L. Duer. or.	198	201	+ 3
" 1941	76,50	76,50	=	Dro. 3,50 % ..	183	182	- 1
" 1946	82,25	83	+ 0,75	C. E. A.	78	"	"
Otros fondos				Chades	300	"	"
I. N. Colon ..	94	94,25	+ 0,25	" D	310	"	"
Hidr. E. 6 % ..	97	"	"	" B	310	"	"
" 5 %	95	"	"	Telef.	165	166,50	+ 1,50
Rec. Nac.	93,75	93,75	=	Penosa	124	120	- 4
Renfe	93,60	93,75	+ 0,15	Rif	418	436	+ 18
Tánger - Fez ..	85	84	- 1	Pediguera	262	262	=
Marruecos 5 %	76	73	- 3	Ponferrada ..	316	317	+ 1
Cédulas				Campaña	161,50	161	- 0,50
Hip. 4 % lib ..	98,50	98,50	=	Tabacos	682	684	+ 2
Id. 4 %	84	83	- 1	Aznar	2040	"	"
" 4,50 A	86,25	86	- 0,25	Unión Fénix ..	2025	"	"
" 4,50 B	84,25	84,25	=	Inmob. M.	133	135	+ 2
" 4,50 C	86	86,25	+ 0,25	Urbaniz. M.	510	515	+ 5
C. L. 4 %	96	96,35	+ 0,35	Metro	160,50	160,50	=
" 4 % 10ra ..	101,30	101,35	+ 0,05	Tranvías	215	"	"

Llegamos a un momento en que la Bolsa no hace ni para adelante ni para atrás. Esto, en el lenguaje más sencillo, quiere decir que la Bolsa se estanca. Pero este estancamiento puede ser abúlico y puede ser de clara firmeza. Estamos por indicar que se trata de una firmeza auténtica, aunque también tenemos que hacer presente que la intensidad del negocio sigue siendo muy reducida, pero sin que el papel haga acto de presencia, lo que hace que los cambios, en general, se sostengan y acaso hasta se encuentren algo mejor orientados que en la misma semana anterior.

Sigue habiendo en la Bolsa, sin embargo, algunos valores que se encuentran en punta, favorecidos por circunstancias especiales que inclinan a su cotización hacia el alza. Esta semana nos ha sucedido eso, por ejemplo, con las Minas del Rif. La noticia, vamos a poner rumor, que se había hecho circular en cuanto a la posible elevación de su dividendo de 20,90 a 30 pesetas, más tarde reducido, por otros rumores, a 24 ó 25 pesetas, hizo que los cambios se fueran en punta para arriba, mejorando en la semana de 418 a 436 enteros. A última hora la situación queda así, aunque parece que el público tiende a ser más comedido en la cotización del rumor, que tiene una base cierta en los muy buenos resultados del ejercicio de la Compañía.

Fuera de este valor, que se constituyó en el favorito de la semana, hemos tenido también al Banesto, que volvió a cotizar en alza, pasando a valer 515 enteros. Las noticias sobre entrega de acciones no tienen todavía ninguna base oficial, y acaso se esté cotizando con demasiada benevolencia la clara perspectiva de una mejora de la posición del accionista en el ejercicio pasado. Los Guindos también han presentado algún otro espasmo alcista, pasando de nuevo de 190 a 195, pero sin mayor presión del elemento comprador a última hora. Los Petrolillos, otro valor en tensión, mejoró de nuevo el mínimo de la semana, el 419, hasta subir a 424,50, siempre de cara al complejo de su ampliación de capital.

Por lo que hace referencia a los valores inmobiliarios, que estas semanas se presentan un tanto nerviosos, ofreciendo la impresión de que el dinero se inclina hacia ellos,

estos días no han presentado tanta viveza en su cotización, pues las Alcazar, que subieron a 61,50, bajan a 59,50 al cierre; las Vacesas apenas si suben un duro, y no hay apenas diferencias en las demás, aunque en las dos Metropolitanas se aprecia a última hora alguna mejor cotización.

Por los restantes departamentos, apreciamos firmeza en general en el sector bancario, con algunos pinitos alcistas en los Hipotecarios, que suben hasta 310 para bajar a 308. Ha tenido un poco más de tono el departamento eléctrico, manteniéndose y hasta mejorando algunas cotizaciones, produciéndose cierta irregularidad en el sector de arbitraje, que a última hora se encontraba influenciado por Barcelona, que no cotizaba mejor que Madrid precisamente. Unicamente Petrolillos vuelve a reaccionar ligeramente, cerrando a 424,50, como ya indicamos. Explosivos, que había tenido una buena semana, llegando al 278, cede a última hora. También Sniace cotiza más barata y la Refasa hace los precios más bajos de estas últimas semanas, quedando los dos valores textiles en oferta. Los valores de Bilbao han tenido una buena semana, porque Resinera pasa al 124 y Hornos desborda el 200, doblando al 203, mientras la Unquinesa sigue a 254. Sefanitro ha pasado al 246 y Niccas tiene buen dinero, como la anterior, a 234.

Por los restantes sectores, la tendencia es de alguna mejora, pero sin exagerar la tendencia en ese sentido. Tampoco puede decirse, en general, que el público se encuentre muy retraído, porque tampoco se aprecia su reserva, pero siempre hace sus cálculos, a veces considerando que nos encontramos próximos a una nueva racha de ampliaciones de capital.

A última hora parece producirse cierta irregularidad en la tendencia del conjunto, haciendo la Bolsa un cierre sin línea general, con unos valores cansados y hasta en oferta y con otros más sostenidos y más firmes. La Bolsa, seguimos diciendo lo mismo, se encuentra bastante bien, para lo que ha tenido que absorber, y cabe pensar en un sostenimiento general sin grandes diferencias, aunque tampoco somos pesimistas, ya que consideramos que al final de la temporada de Juntas generales el balance será favorable: dividendos más bien en línea de mejora,

El problema de los taxistas madrileños vuelve a la actualidad por la importación de coches, que económicamente no están en condiciones de poder adquirir

Si Pitágoras no miente, el promedio de elevación de precios en la rama del automóvil, desde el año 36 al 52, es del 704 por 100, mientras que el de la venta de kilómetros sólo alcanza el 226 por 100

La importación de automóviles marca "Austin" hecha por el Ayuntamiento, y cuya concesión apareció en el "Boletín Oficial del Ministerio de Comercio" hace unos tres meses, según se hizo público por la Prensa, vuelve a poner sobre el tapete, ahora con caracteres más agudos, el problema de los taxistas madrileños.

Sin intenciones polémicas vamos a enfrentarnos con una realidad palpitable y viva que no es posible soslayar por temor a la impopularidad. Vamos a afrontar el tema una vez más, objetiva y documentalmente, con serenidad, sin apasionamientos que le desfiguren, teniendo presentes las declaraciones publicadas en la Prensa de los organismos sindicales interesados, que dieron por justas las razones aducidas por los industriales taxistas, en pro de la elevación de tarifas.

Nada importa la suspicacia de los contraventores al enjuiciar la manera de hacer llegar a todos esas razones y esa angustiosa realidad. El hecho es cierto, el problema angustioso existe, y eso es lo que interesa dar a conocer para llegar a conseguir la solución. Que no puedan alegar desconocimiento del problema ni los organismos que han de solucionarlo, ni el público, a quien la solución, por ser económica, necesariamente ha de afectar.

Que la industria del taxi se encuentra en un verdadero caos lo demuestran los documentos, las estadísticas, los estudios comparativos auténticos que tenemos a la vista, y las autorizadas opiniones de las personalidades conocedoras del asunto. Pero, por si esto aun fuera poco, hemos querido entrevistarnos con el Presidente de la Cooperativa Auto-Taxi de Madrid, para que sea él, con la competencia y responsabilidad del cargo que tan dignamen-

te ostenta, quien aquilate y puntualice hasta el máximo aquellos extremos que a nosotros podrían pasarnos inadvertidos.

Sin proponernos a enjuiciar detalladamente la generosa y bien intencionada actuación del Ayuntamiento, en su deseo de reemplazar los coches viejos en servicio por coches nuevos y mejores, en la forma que ya en su día indicábamos, tenemos que declarar que los automóviles marca "Austin" importados resultan antieconómicos no sólo por lo que al precio de la gasolina se refiere, sino porque el 98 por 100 de los industriales a quienes esos coches van designados carecen no ya de la totalidad, sino hasta de la décima parte de las 141.500 pesetas que cuestan, según versiones autorizadas. Es evidente que al precio que hoy tiene la gasolina los coches de muchos caballos resultan ruinosos.

Esto sentado, y después de estudiar detenidamente los estados comparativos que tenemos a la vista en lo que a elevación de precios y tarifas se refiere, así como a gastos y cifras de impuestos y tributos de todas clases, vamos a someter a un pequeño interrogatorio al Presidente de la Cooperativa, para que sea él quien, mejor que nadie, nos diga si existe o no esa situación angustiosa en la industria del taxi, las causas que la motivan y las soluciones que se deben adoptar.

—¿Cuánto valía el litro de gasolina en 1936?

—Setenta y seis céntimos.

—¿Y ahora, en 1952?

—Cinco pesetas.

Sólo por lo que al precio de la gasolina se refiere, la elevación o la diferencia de precio es, por tanto, de un 558 por 100.

—¿Y el aceite?

—El litro de aceite valía en 1936 1,80 pesetas. El litro de aceite en 1952 es de 12,00 ptas. Lo que representa una elevación de un 566 por 100.

—¿Cuánto valían en 1936 las ruedas de 160 X 40, con cámara?

—Noventa pesetas.

—¿Cuánto valen hoy esas mismas ruedas?

—Mil pesetas.

Por este concepto, como se ve, la elevación alcanza el 1.011 por 100. Empleamos este procedimiento comparativo, de una autenticidad irrefutable, porque creemos que la elocuencia de las cifras es superior y más convincente que la del comentario periodístico que cualquiera podría hacer. Si Pitágoras no miente, la razón de los taxistas madrileños no admite controversia.

No hace muchos días todavía, en diciembre del pasado año, un conocido cronista, al comentar la campaña pro elevación de tarifas, escribía que "un automóvil sólido y capaz costaba hace quince, veinte o veinticinco años, menos de las diez mil pesetas". Nosotros vamos a concederle más, y para ello preguntamos al Presidente de la Cooperativa:

—¿Cuánto costaba un coche en 1936?

—Doce mil pesetas.

—¿Y hoy?

—Ciento cuarenta y un mil quinientas.

Como se ve, la desproporción es en este concepto mucho mayor. Aquí la elevación alcanza el 1.079 por 100.

En nuestro interrogatorio, monótono y pesado para el lector, sin duda, seguimos comparando los precios de recambios y reparaciones de

la rama del automóvil, para deducir con exactitud el porcentaje de elevación entre los años 1936 a 1952. Consignemos algunos. Una batería valía en 1936 85 pesetas. Hoy vale 825. Pintar un coche costaba 400 pesetas. Hoy cuesta 3.000. En uno y otro caso, el porcentaje de elevación es de un 650 por 100. Reparar un motor costaba en aquella fecha 500 pesetas. Hoy cuesta 4.500. El porcentaje de elevación es el 800 por 100. Y a este tenor en todas las demás cosas. Si Pitágoras no miente, esto es, a la luz de los números, el promedio de elevación del año 36 al 52 alcanza el 704 por 100. Y en la venta de kilómetros de recorrido, el 226 por 100, teniendo en cuenta que el precio por kilómetro en 1936 era de 0,60 pesetas y en la actualidad es de 1,95. La diferencia en contra del industrial taxista es bien evidente, sin que valgan a anular esta irrefutable elocuencia de los números ni la impopularidad que unos temen arrostrar con la necesaria elevación de las tarifas, ni las suspicaces observaciones y sugerencias extemporáneas que para paliar la gravedad del problema han querido otros aducir. Ahí está planteado el problema en toda su crudeza, como me cumple plantearlo a mí en el ejercicio de un cargo que me impone la sagrada obligación de velar por la defensa de los legítimos intereses de los taxistas madrileños.

—Y puestos a hacer comparaciones, ¿trabajan los taxistas madrileños en peores condiciones que los de Barcelona?

—Indudablemente. Tomando como término medio una carrera de 111 pesetas, por ejemplo, aparecerá una diferencia de 817 metros en contra de la tarifa de Madrid, que equivale a 1,60 pesetas en carrera.

Para demostrarlo, el señor Barrena, Presidente de la Cooperativa Auto-Taxi de Madrid, se dispone a esgrimir de nuevo una serie de cifras en kilómetros y pesetas, cuya fidelidad de reproducción y cohecho vendrá a comprobar que, en efecto, los taxistas madrileños están peor retribuidos que los de Barcelona. Pero no pudiendo por hoy disponer de mayor espacio en el periódico, y no queriendo tampoco transcribir sólo cifras que harían excesivamente pesado este reportaje, dejamos para fecha próxima la publicación de esos y otros datos que, como hemos dicho, vendrán a corroborar la afirmación de la existencia real, auténtica, innegable, de la angustiosa situación por que atraviesa la industria del taxi como consecuencia de un gran desnivel entre el coste de la vida en la rama del automóvil en relación con los ingresos de los industriales taxistas en el ejercicio honrado o en la prestación honrada de un servicio que tanto contribuye al normal desenvolvimiento de la vida ciudadana y tanto significa en el prestigio y modernización de nuestro Madrid.

A. F.

Financiera Banloque, S. A.

CONVOCATORIA

Se convoca a Junta general ordinaria para las once del día dieciséis de marzo próximo, en el domicilio social, para aprobación de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al ejercicio económico de 1951 y designación de los Censores de cuentas para el ejercicio de 1952.

Madrid, 23 de febrero de 1952.
El Secretario del Consejo,
Eduardo G. Navarro.

BANCA LOPEZ QUESADA

CONVOCATORIA

Se convoca a Junta general ordinaria para las doce del día dieciséis de marzo próximo, en el domicilio social, para aprobación de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al ejercicio económico de 1951, reelección de un Consejero y designación de los Censores de cuentas para el ejercicio de 1952.

Madrid, 23 de febrero de 1952.
El Secretario General, Eduardo G. Navarro.

En cualquier momento y lugar...

UNA CURA RÁPIDA SEGURA COMODA Y MUY ECONOMICA!

CURAS-CARDU
ESTERILIZADAS CON MERCUROCRONO

VENTA EN FARMACIAS

LORD STRABOLGI, EN MADRID

HA llegado a Madrid lord Strabolti, representante del Gobierno en la Cámara de los Lores inglesa. Lord Strabolti, que se aloja en un céntrico hotel, realiza el viaje completamente solo. Proyecta estar en nuestra capital hasta el miércoles próximo, fecha en que marchará con dirección a Sevilla, y desde aquella capital andaluza regresará de nuevo a Madrid el día 2. Ha manifestado que su visita a España no tiene ningún carácter oficial, y que obedece exclusivamente a su deseo de visitar nuestra Patria. Ha recorrido ayer mañana algunas calles madrileñas, y se muestra encantado de la agradable temperatura que reina en nuestra ciudad y de la animación y alegría extraordinarias que ha apreciado por sus vías.

El próximo martes, a las cinco y media de la tarde, recibirá en el hotel en que se hospeda a los representantes de la Prensa madrileña, para hacerles algunas manifestaciones.

Cine Noticias diversas

El excelentísimo señor Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, se ha dignado aceptar la presidencia del Comité de honor de la Semana del Cine Español, que se celebrará en Barcelona en junio, en la misma fecha de la Feria Oficial e Internacional de Muestras.

— Está en Madrid el doctor André Ruszkowski, secretario de la Oficina de Información Internacional del Cine Católico. El motivo de su viaje es ultimar detalles con la representación española de la O. C. I. C. sobre las jornadas internacionales dedicadas a la educación cinematográfica, que se celebrarán en nuestra capital el 20 y 21 de mayo.

— La revista "Trenes" dedica su último número al cine y a los Estados Unidos. Componen ese número, de magnífica edición y bellamente ilustrado, doscientas páginas. Firman los artículos sobre el cine y los trenes, Barbero Barrera, Fernández Cuenca, Juanes, Herreros, Hernández, Blasco, A. Sánchez, Gómez Mesa...

— Ha regresado de Alemania don Enrique Domínguez Rodiño. Asistió al estreno en Munich, Frankfurt, Stuttgart y Nuremberg de la película "El sueño de Andalucía", estrenada en ese país con el título "Sehnsucht Nach Andalusien" ("Nostalgia de Andalucía").

— Se encuentra en Madrid el director italiano G. Scotece. Desuellan en su labor "Apocalipsis", "El sol de Montecassino" y "La gran aurora", con Pierino Gamba de protagonista. Realizará en nuestros estudios la película de coproducción hispanoitaliana "Carmen", modernización de esta novela. Interpretarán los papeles principales Raquita Rico y el bailarín Antonio.

— El Cineclub del S. E. U. proyectará hoy "Varieté", de Nicolás Farkas, y los documentales de arte "El Greco", "Velazquez", "Fiestas galantes" (Watteau), "El aduanero Rousseau" y "Van Gogh".

— En sesión organizada por el Instituto Francés de España se estrenará hoy a las once de la mañana, en el Callao, "El vals de París", interpretada por Yvonne Printemps y Pierre Fresnay.

La Diputación solicitará una Universidad Laboral, para Madrid

El marqués de Pelayo entrega un millón de pesetas para el Hospital Provincial

CELEBRÓ ayer sesión la Diputación Provincial, bajo la presidencia del marqués de la Valdivia.

Don Joaquín Serrabona propuso que sea solicitada del Ministerio de Trabajo la construcción de una Universidad Laboral en Madrid, cediendo, si puede ser, los terrenos necesarios para ello. Propuso igualmente la creación de un Montepío para obreros y empleados de la provincia.

El señor Solórzano pidió un estudio de urgencia para dotar a muchos pueblos de Madrid de los necesarios servicios de agua, luz, teléfonos y sanitarios, de que carecen, y el señor Ruiz Heras insistió en el establecimiento de un servicio intensivo de ambulancias.

El presidente de la Comisión de Sanidad, doctor Palenzuela, expuso las circunstancias por las que estos servicios no se han completado aún en algunas localidades, y afirma que este año se inaugurarán cinco clínicas de urgencia en otros tantos pueblos.

Seguidamente, el vicepresidente de la Corporación, marqués de Vivel, da cuenta del donativo de un millón de pesetas con destino al Hospital Provincial, realizado a través del doctor Marañón por don Eugenio Rodríguez Pascual, marqués de Pelayo, y pide conste en acta la gratitud de la Diputación al donante y al ilustre intermediario, director del servicio de Clínica Médica de dicho Hospital.

Se refiere el señor Sanz Huerta al estado satisfactorio de los servicios farmacéuticos, y el señor Reina de la Muela, al dar las gracias por cuantos elogios se han dirigido a los técnicos

provinciales, dice que están dispuestos a continuar su labor con el mismo entusiasmo dentro de las posibilidades actuales.

Propone el señor Muñoz Mateos una vigilancia de las repoblaciones forestales patrocinadas por la Diputación, y el marqués de la Valdivia se refiere a la situación económica de aquella, reafirmando su favorable trayectoria.

Después de otros asuntos de trámite, se levantó la sesión.

Nuevo locutorio telefónico

AYER se inauguró un nuevo locutorio telefónico en la avenida de América, número 4, distrito de Buenavista. Como en todos los demás, desde el pueden celebrarse conferencias urbanas, interurbanas e internacionales. Con este son ya 25 los locutorios telefónicos que funcionan en Madrid.

Acto cultural dedicado al fundador de Estados Unidos

LO ORGANIZO LA AGROPACION ARTISTICO-LITERARIA DEL TEATRO GALLEGO

Se celebró en la Agrupación Artístico-Literaria del Teatro Gallego el anunciado acto cultural dedicado al fundador de los Estados Unidos de América del Norte y primer Presidente de aquella nación, Jorge Washington.

Abrió la sesión el presidente de la citada entidad, don Teófilo G. Calatzava, con un emotivo y vibrante discurso, alusivo a la fecha histórica que se conmemoraba, y afirmó la correspondencia entre este homenaje y las atenciones constantes de la Casa Americana en Madrid con la Agrupación, justificándolo también como aportación de esta última a la tarea de acercamiento y penetración espiritual de España con los pueblos de América.

Seguidamente, el agregado de la Embajada norteamericana, Mr. Robert Doyle Smith, agradeció el homenaje y terminó su breve y elocuente intervención con un "Viva España".

Se proyectaron a continuación documentales en tecnicolor de las ciudades de Washington y Nueva York, así como de una de las zonas agropecuarias más ricas de los Estados Unidos.

Concluyó el acto guardando la numerosa y selecta concurrencia un minuto de silencio a la memoria de Jorge Washington y dándose vivas a Norteamérica y España.

Baile de trajes de la Asociación de la Prensa

EN los suntuosos salones del Círculo de Bellas Artes se celebrará el día 26 por la noche, martes de Carnaval, el baile de trajes que tradicionalmente organiza la Asociación de la Prensa. Por el número de entradas despachadas hasta la fecha se espera que este año revista aún mayor brillantez que en los anteriores.

Los mejores atuendos femeninos y masculinos tendrán espléndidos regalos, anunciados ya en días pasados. Dos formidables orquestas actuarán sin interrupción, y la música de las mismas será retransmitida por una magnífica instalación de amplificadores de la casa Philips.

Infinidad de concursos darán mayor atractivo a esta simpática fiesta, que dejará un recuerdo imborrable en cuantos concurren a ella.

Música Festival de baile clásico en el María Guerrero

Patrocinado por el Centro de Estudios Orientales, ha tenido lugar en el María Guerrero un brillante festival de baile clásico, presidido por un clima de simpatía y cordialidad generales. Bailarinas ya logradas, otras en los prometedores comienzos de sus estudios, desarrollaron un programa ecléctico, con mezcla de puntas, pantomimas y español. Juveniles artistas de cuatro años, unidas a otras adolescentes, recibieron el premio entusiasta de grandes aplausos.

No es cosa de dar nombres ni señalar preferencias. Si de citar, por excepción, a Sylvia Ibars, espenda en el repertorio español, y Ettore Peraldo por su técnica clásica.

Lección pública, ejemplo, estímulo, comienzo de nuevas etapas, Valentina Kashuba puede sentirse satisfecha sin reservas.

El maestro Echevarría—del que se bailó muy bien una "bacanal" rítmica, colorista, con sabor muy español—condujo la Orquesta Acroama. Tanto él como los profesores a sus órdenes y la pianista Manolita Ballesteros, salvaron los muchos peligros, inevitables en este tipo de sesiones, y cooperaron al éxito.

Recital de canto en el Centro Gallego

En los locales del Centro Gallego, y con asistencia de numeroso público, ha tenido lugar un brillante concierto vocal a cargo de Fernando Navarrete, baritono coruñés, acompañado por Mili Porta de Navarrete, profesora de piano en el Real Conservatorio de Madrid.

Un programa ecléctico, que incluía fragmentos de ópera y zarzuela y buen número de páginas regionales, cantadas en gallego, sirvió para que ambos artistas luciesen su técnica y musicalidad en premio a las que el auditorio tuvo para ellos los más encendidos aplausos, correspondidos con nuevos regalos.

Homenaje a concejal sindical señor Moreno Ruiz

EN el Palace Hotel ha tenido lugar el anunciado homenaje al concejal sindical y Presidente de la Sección Económica del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, don Eugenio Moreno Ruiz. En la presidencia tomaron asiento junto al agasajado el Jefe del Sindicato Nacional de Transportes, señor Prada; el ingeniero jefe de Obras Públicas de Madrid, señor Salvatierra; el Delegado Provincial de Sindicatos, señor García; los Procuradores en Cortes, señores García Ribes y Canals; subdirector del Montepío de Transportes, señor Prieto; el Jefe del Sindicato Provincial, señor Álvarez Arias, y los concejales del Ayuntamiento de Madrid señor De Miguel, Nido, Torres Garrido, Grijalba y Orive; al acto asistieron más de 200 comensales.

Primeramente habló el señor Sánchez Neyra, vocal nacional, quien, además de ofrecer el homenaje, leyó las numerosas adhesiones recibidas tanto de Madrid como de provincias. A continuación, el señor Prada, en nombre del Sindicato Nacional, se unió al homenaje en cordiales palabras de elogio para el señor Moreno. Por último, éste hizo uso de la palabra ensalzando la eficacia política de la Organización Sindical, a cuyo servicio prometió poner toda su voluntad.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Ropa de cama y mesa, ropa de niños, ropa interior de señora, uniformes y delantales. Alfombras. Visite nuestra sección de retales. Verdaderas ocasiones. Máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléf. 210596

AGENDA

24 DE FEBRERO DOMINGO

El sol sale a las 6,57
Se pone a las 17,59

LA TEMPERATURA, ESTACIONADA

El tiempo continúa en la misma tendencia y circunferencia de las jornadas precedentes, si bien ayer el cielo se encapotó aún más corramiento y la temperatura...

Presión: 708,1, 707,9, 707,5, 706,8. Temperatura: 5, 2,8, 9,7, 9,5. Humedad: 73, 81, 60, 60. Cielo: Sin datos, nuboso, casi cubierto, casi cubierto. Visibilidad: Sin datos, 8, 12, 12. Viento: E-2, E-2, E-2, calma.

INDICE DEL DIA
A las 11 horas.—Centro Segoviano.—Junta general y elección de nuevos miembros directivos.
A las 11,30.—Cine Capitol.—Sesión del Cineclub del S. E. U.
A las 12.—Colegio Calasancio.—Reunión de los antiguos alumnos.
A las 12.—Paseo de Rosales.—Revista de las Centurias de la Guardia de Franco.

A las 12.—Escuela de Ingenieros Industriales.—Sesión de Alforjas para la poesía.

A las 23.—Centro Segoviano.—Ballet de sociedad.

L U N E S

A las 19.—Instituto "Faruk I" de Estudios Islámicos.—Conferencia de don Emilio García Gómez sobre "Poesía arábiga andalusí".

A las 19,30.—Centro de Estudios Orientales.—Conferencia de monseñor José Kozl. Horvath sobre "L'Eglise de Hongrie au calvaire".

A las 19,30.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don Manuel Fraga sobre "Los orígenes de la teoría de la sociedad contemporánea en España: Balmes, Donoso, Prexaras".

A las 20,30.—Centro de Instrucción Comercial.—Inauguración de la sala de reuniones de la Asociación de Antiguos Alumnos.

A las 23.—Círculo de Bellas Artes.—Ballet de trajes.

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden de la Dirección General de Bellas Artes fijando el plazo de presentación de obras a la Exposición Nacional de Bellas Artes que ha de celebrarse durante la próxima primavera y que comprende los días hábiles desde el 25 del corriente hasta el 25 del próximo mes de marzo, ambos inclusive. Las horas señaladas son de diez de la mañana a una de la tarde y de cuatro a seis y media de la misma.

REAPERTURA DE SALAS EN EL MUSEO ARQUEOLOGICO

A partir de hoy domingo estarán nuevamente abiertas al público las salas de cerámica medieval y moderna del Museo Arqueológico Nacional, en las que se instalaron cuadros de la Bienal. Las horas de visita son de nueve a una y media los días laborales, excepto los lunes, y de diez a una, los festivos.

CURSO EN LA CLINICA DEL TRABAJO

Desde el lunes 25 al 22 de marzo se celebrará un curso de "Traumatología y ortopedia en los accidentes del trabajo", organizados por la Clínica Nacional del Trabajo. La primera conferencia correrá a cargo del doctor Sánchez Bordona, desfilando en días sucesivos los mejores especialistas en la materia, incluso el sabio alemán doctor Bohler, que pronunciará la conferencia de clausura.

XXXIV SALON DE HUMORISTAS

Se recuerda a los posibles concurrentes al XXXIV Salón de Humoristas, próximo a inaugurarse en el Círculo de Bellas Artes, que el plazo de admisión terminará irremoviblemente el lunes, 25 del actual, a las ocho de la noche, y que el número máximo de obras sometidas al Jurado de Admisión es el de tres.

¿EL SARRE: DANZIG DE 195...?

Lili Alvarez, más popular que Paulino Uzcudun. Lucha electoral en los Estados Unidos. Pequeñas fuentes de Roma.

UNA REVISTA SOLA

"LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA"

En su número 7.

32 PAGINAS

CON LAS MEJORES FOTOGRAFÍAS

AGENDA 24 DE FEBRERO DOMINGO Santorial: Vigilia de San Matías.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — De Quincuagésima, segunda clase. Semidoble. Morado. Misa propia. Segunda oración. "A cunctis". Tercera, a elegir. Credo. Prefacio de Trinidad.

SALVADOR Y SAN NICOLAS. — Comienza hoy el triduo de reparación a Jesús Sacramentado. Predicará el P. Miguel de Alarcón, S. J.

MERCEDARIOS (Silva, 26). — Misa de comunión, a las nueve, ocho tarde, exposición, rosario, siete domingos a San José y plática, por el padre moderador de la V. O. T.

PALABRA CULTA. — A las diez, comunión en el oratorio de Caballero de Gracia, oficiando el rector. Al final, acto de desagravio a Jesús Sacramentado por las blasfemias proferidas.

PRIMER VIERNES DE MARZO EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 7 de marzo, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: El Salvador y San Nicolás, San Ignacio de Loyola, San Francisco Javier, Santos Justo y Pastor, Santa Cristina y Beata María Ana de Jesús.

La salida será a las nueve de la mañana.

Los billetes se pueden solicitar en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 3. F.

Fuencarral, 83; Hortaleza, 84; Luchana, 14; Ponzano, 44; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Sandoval, 4; García Morato, 72; García Morato, 4; Hernán, 30; Eloy Gonzalo, 31; General Castañón, 13; General Mola, 27; Goya, 12; Lieta, 49; Logasca, 126; Prim, 15; Hermosilla, número 83; Canillas, 2 (Virgen del Pilar); Constancia, 43; Zurbano, 54; Alcalá, 121; calle de Recoletos, 19; Serrano, 73; Francisco Silveira, 56; Alcalá, 173; López de Hoyos, 121; Marcenado, 27; Echegaray, 21; Atocha, 114; carretera del Este, 2; Doctor Castelo, 26; Alcalá, 172; Atocha, 25; Ibiza, 5; Santa Isabel, número 7; paseo de las Delicias, 42; Lavapiés, 56; Ferrocarril, 32; Embajadores, 18; Embajadores, 100; Mariblanca, 21 (C. Moscardó); Toledo, 129; Jaime el Conquistador, número 20; Colonia Los Almendrales (Usara); Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; General Ricardos, 116; Mayor, 44; Marqués de Urquijo, 27; Comandante Fortea, 80; Ventura Rodríguez, 13; Baleares, 19; paseo de Extremadura, 124; Isaac Peral, número 38; Andrés Mellado, 15; gloria de Quededo, 6; avenida Reina Victoria, 20; Almansa, 11; paseo Las Filipinas, 21; Margaritas, 2; Galileo, 61; Bravo Murillo, 151; avenida de José Antonio, 26; Veneras, número 4 (próximo a Santo Domingo); Botoneras, 7 (plaza Mayor); Puerta del Sol, 14; Preciados, 14; Pz. 9; Infantas, 24; Antonio Leyva, 41 (carretera Toledo); José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro); Bravo Murillo, 304; Arturo Soria, 327 (Ciudad Lineal); San Benito, 32 (Ventilla); Colonia Municipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Caudillo de España, 17 (Ciudad Lineal).

TURNOS 12. L.

Calatrava, 40; Pedro Barreda, 9; Fernando el Católico, 28; Guzmán el Bueno, 4; Jerónima Llorente, 40; Princesa, 72; avenida de José Antonio, 39; plaza Provincia, 4 (esquina a Santa Cruz); San Marcos, 11; Gravina, 13; plaza San Ildefonso, número 4; Sagasta, 5; García Morato, 111; Avila, 39; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Feijóo, 12; Onda Peñalver, 80; Don Ramón de la Cruz, 81; López de Hoyos, 7; Castelló, 34; plaza de las Salesas, 7; Rodríguez Vela, 4 (prolongación Velázquez); Lope de Rueda, 34; Alcalá, 98; Hermosilla, 122; Magdalena, número 33; ronda de Atocha, 12; Méndez Alvaro, 25; Laurel, 48; Toledo, 53; Eliza, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); plaza Isabel II, 1; Leganitos, 34; carretera del Este, número 3; Alejandro Sánchez 64 (Carabanchel Bajo); Cerro del Aire, número 1 (Canillas); Bravo Murillo, 365; avenida de La Habana, 107 (Cuarenta Panegas).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO 682

EN la Escuela Diplomática pronunció ayer tarde una conferencia el doctor don Gregorio Marañón acerca del tema "Los españoles en París durante la Revolución francesa". Al acto, que estuvo presidido por el rector de la Escuela, embajador señor Cárdenas, asistió un público numerosísimo, entre el que figuraban personalidades políticas, diplomáticas y académicas.

La vida de los españoles en Francia durante la Revolución francesa—dijo el doctor Marañón—es conocida en gran parte por los despachos diplomáticos de España y de Francia y tiene un interés extraordinario en la historia de nuestra política y de la psicología del español. Ha sido estudiada magistralmente por muchos autores de este y del otro lado de los Pirineos, y no hay que decir que por Menéndez y Pelayo, que incluyó a casi todos aquellos compatriotas nuestros en la lista de sus heterodoxos. Sin embargo, nuevos datos recogidos en los archivos y la inevitable transformación que en el punto de vista de la crítica ejerce el tiempo nos permite rectificar muchos de los juicios que, acerca de aquellos protagonistas y de su verdadera significación, se han venido considerando como indudables. En el breve espacio de una conferencia—hizo notar el doctor Marañón—sólo se puede aludir a las líneas generales de las biografías de los diplomáticos españoles que asistieron a la Revolución, y que, según se dice de algunos, tomaron parte en ella, así como de los decididamente revolucionarios, como Guzmán, Marchena, Rubín de Celis, Martínez Ballesteros, etc. Un papel importante y muy representativo jugó otro español, don Pablo de Olavide. Actuaron estos españoles en París o en los focos del sur de Francia, rodeados de muchos otros emigrados de menos cuantía, pero de vida igualmente pintoresca. Ninguno de estos agitadores fue heterodoxo ni revolucionario, que es como decir heterodoxo de la civilización. Fueron gentes inquietas, aventureras y, a lo sumo, entusiastas de ideales de su tiempo, que se desvanecieron al contacto de lo más opuesto de sus ideales, que era precisamente la Revolución.

Don Pedro Mourlane, en la reunión de la Mesa de Burgos

Ayer tarde, en la reunión de la Mesa de Burgos, pronunció una conferencia el ilustre escritor don Pedro Mourlane Michelena, quien empezó refiriéndose al problema de los orígenes y de los títulos imperiales a través de las distintas Monarquías. Pasó después a recordar los elogios hechos a Castilla por San Isidoro; Alfonso X, en su Crónica General; don Jerónimo, en su poema "Fernán", y otros ilustres escritores medievales.

Expuso a continuación las reacciones de pintores y artistas respecto de Burgos. Se detuvo especialmente en Zuloaga y recordó que en alguna ocasión ya lejana había alzado su voz—incluso en verso—contra la manera de concebir a Castilla que tenía el ilustre pintor, sobre el que, después de estudiar bien su postura general en este aspecto, tiene que reconocer

Nueva Directiva del Círculo Filipino en Madrid

EN cumplimiento del artículo 12 de sus Estatutos, el Círculo Filipino de Madrid ha procedido en Asamblea general a la renovación de su Junta directiva, que ha quedado constituida así:

Presidente, don Vicente Gay.

Vicepresidentes, don Socorro B. de Garchitorena y el doctor don Salvador Mercado Corrales.

Secretaria, señorita Adelina Cuirena.

Tesorero, don José María Cavanaugh.

Vocales, doctor Antonio Estrada de la Rosa y don Rodolfo Torrella.

Es presidente de honor del Círculo el embajador de Filipinas en España y en la Santa Sede, don Manuel V. Morán, y socio de honor protector el ministro, don Manuel Nieto.

VIDA INTELECTUAL

"Los españoles en París durante la Revolución francesa"

Conferencia de Gregorio Marañón en la Escuela Diplomática

que su interpretación de Castilla es digna de consideración.

Terminó rindiendo un tributo a Burgos y su interesante y ejemplar historia. El conferenciante fue muy aplaudido al terminar su disertación.

Fernández Oxea, en "El Centro Gallego, "El Carnaval", tema de actualidad

El conocido folklorista señor Fernández Oxea ha desarrollado en el Centro Gallego una interesantísima y documentada conferencia acerca de "O Antroido en Galicia". Presidieron el acto los señores Fraga de Lis, Lobo Montero y García Martí, y el disertante habló de los precedentes del Carnaval en Galicia, relacionándolos con ciertos ritos agrarios de la antigüedad.

Describió, con gracejo y agudeza de observación psicológica, las Fiestas del Antrojo gallego, que dan comienzo en el Domingo de Septuagésima y duran hasta el primero de Cuaresma, haciendo mención detallada de las principales mascaradas y disfraces tradicionales, como los "Cigarróns", de Laza; los "Irrios", de Castro Caldelas; los "Mecos", y muchos otros más. Se refirió luego a los platos propios de Carnestolendas, y después, de aludir a los Carnavales ciudadanos de fines del siglo XIX y comienzos del actual acabó su amena charla con la exposición de los entremeses y sermones con que remata el Antrojo en muchos pueblos de Galicia.

El numeroso público aplaudió con entusiasmo al conferenciante, que se expresó en un gallego muy puro, tanto en el vocabulario como en la fonética.

Don Juan Beneyto, en la Academia de Jurisprudencia

En la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación ha pronunciado una conferencia el catedrático de Historia don Juan Beneyto sobre "La ciencia del Derecho en la España de los Reyes Católicos".

Tras señalar el interés de la formación de una ciencia jurídica en aquella época, subraya la importancia que toma la literatura y la conciencia histórica que se va forjando. Estima que los Reyes impulsaron este movimiento, pero que al tener que entregarse España a la tarea de la colonización y misión de América y a la lucha en Europa, no quedaron fuerzas para constituir una propia Escuela jurídica, para cuyo desarrollo hubo que esperar todavía un siglo.

Conferencia de Rodríguez de Rivas en el Museo Romántico

En la Exposición Homenaje a la Reina Isabel de Braganza, el director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas, ha pronunciado una conferencia sobre esta Soberana romántica, segunda esposa de Fernando VII. Analizó los diversos aspectos culturales emprendidos por la Reina: su participación en la fundación del Museo del Prado y la nueva actividad de la fábrica de la Moncloa. Estudió asimismo la inspiración decisiva que planteó cerca del Rey para la real cédula por la que suspendió el tráfico de negros con América. Con documentos inéditos y fuentes bibliográficas apenas conocidas, delineó la biografía de esta Soberana, estudiando todos los elementos artísticos e históricos expuestos en las vitrinas del Museo Romántico.

Lorenzo de Otero, en la Agrupación Artística Literaria del Teatro Gallego

Con la sala llena a rebosar de selecto público dió su anunciada conferencia, tratando y comentando la actuación poética de los vates de hoy, cotéjandola con los

clásicos, el publicista y escritor don Lorenzo de Otero, que ofreció al mismo tiempo un selecto recital de sus poesías originales, que fueron muy del agrado del público.

Con frases laudatorias hizo la presentación del conferenciante el periodista don Enrique Borrás Vidola, y resumió el acto el presidente de la entidad organizadora, don Teófilo G. Calatrava, agradeciendo a los señores Otero y Borrás la aportación prestada a la Agrupación en los fines culturales y artísticos que persigue.

Maurice Legendre, en la "Tribuna del Autor"

En el salón de actos del Centro de Instrucción Comercial ha pronunciado una conferencia el ilustre hispanista M. Maurice Legendre, director de la Casa de Velázquez y autor de "Una nueva Historia de España".

Hizo la presentación don Alfredo Sánchez Bella, que analizó previamente la personalidad del autor, encomiando su hispanofilia y destacando el valor científico y literario de su obra, casi toda ella en relación con España.

En el Hogar Central de la Guardia de Franco

En el Hogar Central de la Guardia de Franco, y bajo la presidencia del Lugarteniente Provincial, camarada José Luis Palenzuela, disertó el camarada Patricio González de Canales sobre "La guerra de 1939, España y el panorama político contemporáneo", con especial referencia al antagonismo planteado culturalmente en el mundo entre Occidente y Oriente, y económicamente, entre capitalismo y comunismo.

Cuña Novás, en el Centro Gallego

Ha tenido lugar en el Centro Gallego un recital de versos originales, a cargo del gran poeta pontevedrés Manuel Cuña Novás, que, en plena juventud, ha alcanzado primeros premios en certámenes literarios de Buenos Aires, Barcelona, Vigo y Santiago de Compostela.

la. Presidieron el acto los señores Lobo Montero, Fernández Oxea y Gamallo Fierros, y este último hizo la presentación del poeta, elogiando en él la selección poética del vocablo, el instinto de la elegancia rítmica y la valoración dramática y sentimental del mundo de lo pequeño. El poeta recitó dieciocho composiciones en gallego y cinco en castellano, destacando el sentimiento franciscano—servido por metáforas modernas—de "Frauta na noite" (el sapo); la fuerza gráfica descriptiva de "Paxaro mouro" (el murciélago); la elegía a Luis A. Carballo "Morto xoven"; algunas deliciosas cantigas, y los gallardos serventesios de la "Invocación a la Marina española". Cada uno de estos poemas fue acogido con entusiastas aplausos, y, al final, el señor Cuña Novás fue despedido con una gran ovación, en vísperas de trasladarse a París, pensionado por la excelentísima Diputación de Pontevedra.

Centro de Estudios Hipotecarios

En el salón de actos del Instituto de Estudios Jurídicos, y bajo la presidencia del ilustrísimo señor decano del Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad, ha pronunciado una conferencia de las organizadas por el Centro de Estudios Hipotecarios el registrador de la Propiedad don Antonio Ríos Mosquera, quien disertó brillantemente sobre el tema "De la fiducia a la hipoteca mobiliaria".

Después de examinar los precedentes históricos de los derechos de garantía expuso interesantes ideas sobre la naturaleza y clasificación de las cosas en muebles e inmuebles, y en registrables y no registrables como base de los referidos derechos, refiriéndose en particular a la ley de 5 de diciembre de 1941, que regula la llamada hipoteca mobiliaria.

Aludió a las disposiciones de los Derechos francés, suizo, alemán, portugués y cubano, y propugnó la instauración en nuestra Patria de la institución del registro de hipoteca mobiliario, que se hace sentir apremiantemente en la actual organización social y jurídica.

Don Andrés Ovejero, en el Instituto de Estudios Africanos

En el Instituto de Estudios Africanos pronunció una interesante conferencia don Andrés Ovejero sobre el tema "El 'Tanto monta', significación de emblema nacional confirmado por Fernando el Católico".

El acto estuvo presidido por el director general de Marruecos y Colonias, coronel Díaz de Villegas.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Otilia Armada López

ARCHICOFRADE DE LA PURISIMA CONCEPCION

Que falleció el día 23 de febrero de 1952

A los 82 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su hermano, don Vicente; sobrinos, don Ramón, doña Josepha (ausente), don Arturo, don Eduardo y Reverenda Madre Pilar de la C. de María, doña Dolores y don Octavio (ausentes); hermana política, sobrinos políticos y demás parientes

RUEGAN una oración por su alma.

El traslado del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena tendrá lugar hoy domingo, día 24, a las 11,15 horas, desde la casa mortuoria, Ferraz, 82.

Las misas que se celebren hoy, día 24, a las 6,30, 11,30, 12,12,30 y 1,30 en la capilla del Corazón de María (Victor Pradera, 71); el funeral que tendrá lugar el día 29, a las 12, en la iglesia del Buen Suceso, y las misas gregorianas que se celebrarán a las 10,30 de los días del 1 al 31 de marzo en la capilla del Corazón de María (Victor Pradera, 71), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Desde hoy, día 24, hasta el 4 de marzo, a las 7,30 de la tarde, se rezará un rosario en la misma capilla del Corazón de María.

DEPORTES

Esta tarde, en Chamartín, EL PARTIDO DEL MADRID, UNICO DE CLARO PRONOSTICO EN LA JORNADA DE HOY

Atlético y Barcelona pueden puntuar en Las Palmas y Zaragoza

Al Real Madrid le corresponde enfrentarse esta tarde con el Gijón, equipo de tradición y solera; pero que esta temporada no marcha clasificado con arreglo a su historia.

Para el Club de Chamartín, el partido se presenta fácil sobre el papel, seguramente el de menores dificultades de los siete que le restan por disputar; pero esto no quiere decir que lo tenga ganado de antemano.

El conjunto del Molinón, de puntuar esta tarde en Chamartín, quizás pudiera salvarse del descenso automático, y esto deja entrever el entusiasmo y coraje que sus componentes han de poner en el juego.

Dada la diferencia de clase que hoy día existe entre ambos equipos, esta trascendencia que tiene el partido para los gijoneses, no menor que para el Madrid, que si se dejara un punto perdería muchas de sus posibilidades de alcanzar el título, es lo que le presta cierto color al encuentro.

Si el equipo blanco consigue marcar de salida, el partido lo podrá ganar sin muchas dificultades; pero si el tiempo va transcurriendo sin que inaugure el marcador, se le pondrá difícil, pues es de suponer que el Gijón aumentará su entusiasmo y cerrará aún más sus líneas para sostener el empate. Ante la facilidad aparente del partido, el Madrid no se confió de antemano, y concentró a sus jugadores en El Plantío, como de costumbre. Además, Scarone hace reaparecer esta tarde a Joseito, lo que prestará al ataque una mayor profundidad y aumentará su capacidad goleadora, algo merceda en estos últimos encuentros.

Todas estas preocupaciones que el Madrid ha tomado, pues además de la reaparición de Joseito es posible

se produzca la de Navarro, indican bien a las claras que no se confía ni desprecia a un rival y que, aunque espera su triunfo, no desdena las posibilidades de que los gijoneses, como en otras ocasiones, acierten a dar la sorpresa en Chamartín.

Alineaciones y detalles para el partido Madrid-Gijón

CAMPO: Estadio de Chamartín.
HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Arqué, colegiado aragonés.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Alonso (J.); Alonso (G.), Oliva, Zárraga; Muñoz, Montalvo; Molowny, Olsen, Pahiño, Joseito y Arsuaga.

GIJÓN: Sión; Azcarate, Cástulo, Ladreda; Cabal, Molinuco; Dindurra, Luisito, Prendes, Aretio y Sánchez.

Difícil jornada para los pronosticadores y, al mismo tiempo, muy inquietante para los "hinchas", que de los resultados esperan el mantenimiento de sus esperanzas para alcanzar el título o para salir de la apurada situación en que se encuentra su equipo favorito.

Tan sólo un partido puede ofrecer claras perspectivas: el de Chamartín. Los restantes marcan, por su interesada condición de futuros promocionistas o candidatos al título, una interrogante difícil al pronóstico.

Si la victoria sonríe a los posibles campeones, sus rivales se hundirán aún más en el abismo del descenso; si, por el contrario, el triunfo es para los rezagados, los poderosos habrán de aplazar sus deseos de consolidar posiciones.

BARCELONA Y ATLETICO DE MADRID PUEDEN AUMENTAR SUS POSITIVOS

Hace un mes no hubiéramos du-

Zaragoza-Barcelona,
R. Madrid-Gijón
Celta-R. Sociedad
Santander-Valladolid
Sevilla-Valencia
Las Palmas-At. de Madrid
At. Tetuán-At. de Bilbao
Español-Coruña

dado en declarar favoritos a rojiblancos y azulgrana en sus desplazamientos de hoy. Pero la delicada situación de canarios y barceloneses crea actualmente un ambiente de prudencia capaz de anular toda concesión. Por clase, deben imponerse los aspirantes; pero la agobiante necesidad que tanto el conjunto de Las Palmas como el Zaragoza tienen de acumular puntos, resta posibilidades a catalanes y madrileños, y como máximo concedemos un empate en ambas salidas.

EL REAL MADRID, CLARO FAVORITO

El Real Madrid tiene el partido más fácil de la jornada. El conjunto de Chamartín debe imponerse totalmente al Gijón y resolver con amplitud este compromiso. Su más peligroso enemigo no es el equipo asturiano, sino el 9-0 de Las Cortes, que puede llevar al ánimo de los jugadores madrileños un exceso de optimismo francamente perjudicial.

BILBAINOS Y VALLISOLETANOS DARAN MUCHA GUERRA

Aunque los partidos parezcan de un ligero color casero, porque las circunstancias lo exigen en este caso concreto, Atlético de Tetuán y Santander saben positivamente que sus triunfos no serán nada fáciles, y que tanto los bilbaínos en tierras africanas, como los

vallisoletanos, en la Montaña, están en condiciones de proporcionarnos un serio disgusto. La eficacia perforadora de los de San Mamés y el bloque defensivo de los del Eizuer, son cualidades que tetuanes y santanderinos habrán de tener muy en cuenta a la hora de sumar goles para pensar en el triunfo.

CELTA, SEVILLA Y ESPAÑOL VENCERAN CON APUROS

El partido de Sevilla es quizá el de menor trascendencia partiendo de la base que los andaluces salen como favoritos. No es probable que los valencianos arranquen ningún punto en Nervión, con lo que sus aspiraciones seguirán siendo limitadas.

El Celta, en Balaidos, pasará bastantes apuros para llegar hasta Eizaguirre, pero no tantos como para pensar en un empate o una derrota de los gallegos.

Y el Español, en Sarriá, saldrá a mantenerse en esa posición media que al finalizar la competición le permita intervenir en la Copa del Generalísimo.

INDICE DEPORTIVO

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce y cuarto, en Fuencarral, 126, Ademar-Filipinos; a las doce y cuarto, en Marqués de la Ensenada, 8, Liceo-Standard; a las doce y cuarto, en Doctor Esquerdo, 57, Colegio del Pilar-Estudiantes; a las ocho, en el frontón, Real Madrid-Canoe.

Los equipos reservas jugarán en los mismos campos una hora y cuarto antes.

BALONMANO: Encuentros del Campeonato regional: A las nueve y media, en Villaverde, Marconi-A. Aragoneses; a las once menos cuarto, en La Paloma, San Fernando-Los Luises; a las cuatro, en el Imperial Chamberí, I. C. A. I.-Ingenieros Industriales.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cuatro y media, en el Hipódromo de la Zarzuela, cuarta reunión de la temporada de invierno.

HOCKEY SOBRE HIERBA: Encuentros del Campeonato regional de Primera División: A las diez, en los Alemanes, Instituto Nacional de Previsión-Juvenil; a las once, en Pozuelo, Senior-Real Sociedad; a las doce, en el Club de Campo, Club de Campo-Atlético de Madrid; a la una menos cuarto, en Vallehermoso, Gimnástica-Argos.

HOCKEY SOBRE PATINES: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once, en el Canal, Azor-I. C. A. I.; a las doce, en el Canal, Atlético de Madrid-Colegio Mayor.

NATACION: A las siete de la tarde, en la piscina de La Isla, pruebas de Educación y Descanso.

PEDESTRISMO: En el Retiro, V. Gran Premio del Frente de Juventudes. Salida, a las once, frente a la Casa de Fierás.

PELOTA: A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta-punta correspondientes a los Campeonatos castellanos de aficionados. A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

RUGBY: En la Ciudad Universitaria, encuentros del Torneo Provincial Universitario: A las diez, Peritos Industriales-I. C. A. I.; a las once, Medicina-Derecho; a las doce, Bellas Artes-Ingenieros Industriales; a la una, Agricultura-Náutica.

Venció el Mestalla al Plus Ultra en Chamartín por 2-1

El equipo madrileño ha perdido ya todas sus esperanzas

La serie de tropezones que el Plus Ultra ha dado esta temporada en el campo de Chamartín ha culminado en la derrota de ayer, que le quita del todo las escasas esperanzas que aun le quedaban de no llegar al final de Liga en los lugares que le harán descender a Tercera y aun ponerle en peligro de bajar de un salto a categoría regional.

Es cierto que la calidad del enemigo—uno de los mejores equipos del grupo—justifica un poco la pérdida de esos dos puntos; pero también es verdad que el hecho indudable de un ataque sin mordiente tiene forzosamente que acarrear estas tristes consecuencias. Y una vez más el ataque del Plus Ultra ha sido ineficaz. En el segundo tiempo, que comenzó con empate a un tanto, dominó bastante el equipo asegurador a un Mestalla que en la primera mitad había jugado con más cohesión y había comenzado marcando por medio de su interior derecha. Un penalty claro de los forasteros lo transformó Nino en el gol del empate.

Nivelada la partida en el marcador, lógicamente debía inclinarse el resultado por el que ejerciera mayor dominio; pero insistimos en que la delantera plusultrista, a pesar de tener más ocasiones en el segundo tiempo, fracasó una vez más. Los medios empujaban hacia la puerta, pero los atacantes no acertaban ni a ligar jugadas ni a rematarlas. Y en una de las reacciones de los valencianos llegó el segundo gol, tres minutos antes del final. Lo marcó su medio derecha de un buen tiro. Si en ochenta y siete minutos no había logrado goles la delantera local, nada quedaba ya que hacer. Y se perdió una más, ahora irremisiblemente.

Causó buena impresión el Mestalla, en cuyo cuadro sobresalió el enganche de medios y delanteros y la actuación personal del extremo derecha. Por el Plus Ultra, sólo Nino hizo un partido completo. Bien los medios, y en el ataque sólo algunas cosas de Arsenio, por otra parte poco decidido.

Alineaciones:
PLUS ULTRA: Verdaseo; Rivero, Nino, Ramos; Zamora, Lolo; Montoya, Pérez Cobo, Loren, José Luis y Arsenio.

MESTALLA: Timor; Ibáñez, Juan Ramón, Domínguez; Sendra, Magriñá; Maño, Fuerles, Sócrates, Plá y Romero.

G. R.

RUGBY

El Plus Ultra venció al Atlético en el Campeonato de Castilla

Contra todo pronóstico, ayer por la tarde, en la Ciudad Universitaria, el Plus Ultra derrotó al Atlético por ocho puntos a cero.

El conjunto asegurador, al que la victoria le suponía clasificarse para el Campeonato de España, jugó con mucho entusiasmo, y tras de una primera parte igualada superó a su contrario en la segunda.

Los puntos del Plus Ultra, logrados todos en la segunda mitad, fueron conseguidos en un golpe de castigo de Rivas y en un ensayo de Fuster, transformado por J. Rivas.

ESTADO DE CHAMARTIN

ESTA TARDE, A LAS 4.30

REAL GIJON

CONTRA

REAL MADRID

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre; a partir de las dos y media, despachos campo.

Antes de este partido se jugará, si el estado del terreno lo permite, el encuentro del Campeonato juvenil PLUS ULTRA A - REAL MADRID A. SOCIOS, carnet y recibo febrero. DECIMOTERCERO partido de Abono. Lea el Boletín Informativo del Club



PAGANDO EL PATO, por "Chuchi"

DAVID-GIJON: ¡Pero venga, hombre! ¡Que yo no he sido el de la pedrada!

DEPORTES

A las once, en el Retiro, el V Gran Premio del Frente de Juventudes

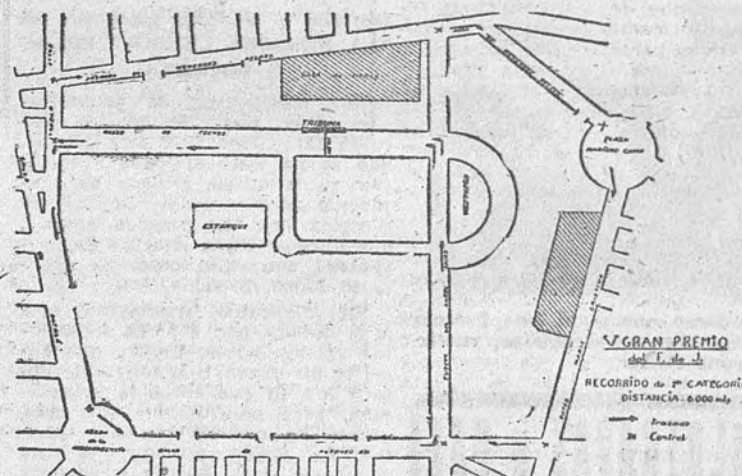
El levantino Amorox y el vizcaíno Ramos figuran como favoritos

Cuando solamente faltan unas horas para dar la salida a los participantes en la quinta edición del Gran Premio de campo a través que anualmente organiza el Frente de Juventudes madrileño, resulta necesario lanzarse por el camino, si no del pronóstico, si del análisis que permita a los aficionados saber poco más o menos lo que pueda ocurrir a las once de la mañana en el escenario del Retiro, tanto en la primera como en la segunda categoría, y, dentro de ambas, en todas las clasificaciones particulares que las dos comprenden.

Sin embargo, nos vemos obligados a tropezar con la dificultad que encierra la participación de mucha gente nueva, en la que cabe esperar la sorpresa, sin que podamos tenerlos en cuenta a la hora de la salida. Por ello, en la clasificación de guías, Guardia de Franco, Educación y Descanso, S. E. U. y pueblos resulta aventuradísimo predecir no ya el vencedor, sino incluso los nombres de los más destacados en la clasificación individual y en la de equipos. En cambio, no ocurre lo mismo en lo que respecta a la clasificación de provincias, donde de nuevo Vizcaya puede llevarse el triunfo por tercera vez consecutiva, y en militares, donde Ramos y el regimiento Gacellano deben repetir su triunfo de la anterior edición.

En cuanto a la clasificación general, el problema queda reducido a un duelo entre Amorox y Ramos, si bien pueden ser terceros en discordia el vizcaíno Bracerías y el madrileño Enrique Moreno. Los dos primeros parece ser que se encuentran en un buen momento, mejor aún el vizcaíno, que hace una semana se ha proclamado campeón regional, y por ello todo hace esperar que luchan entre ellos para ver quién se alza con el triunfo. Y en la clasificación por equipos, la ausencia del Real Madrid hará que se lleve la victoria el equipo del Frente de Juventudes, eterno segundo en las anteriores carreras.

En segunda categoría, donde son nada menos que seiscientos los corredores inscritos, resulta mucho



más difícil el pronóstico. Si acaso se puede confiar en el triunfo de Víctor Blanco en veteranos; pero nada se puede adelantar en escolares, aprendices y cadetes por las mismas razones que señalábamos anteriormente. Pero, en cambio, si podemos garantizar que tanto en una como en otra categoría habrá lucha y entusiasmo desde el principio hasta el final, estimulados todos los corredores por esa cantidad de trofeos recibidos, y que se repartirán al finalizar la prueba, tras el festival de gimnasia, baloncesto y balón volea.

Así las cosas, podemos ya asegurar que el V Gran Premio del Frente de Juventudes constituirá un éxito aún mayor que el de los años anteriores, no sólo por el número de participantes, sino por la calidad de los inscritos, aunque tengamos que lamentar la ausencia de Revert y otros destacados corredores de Madrid, que podrían haber luchado con garantías de éxito frente a los favoritos Amorox y Ramos. Mas, a pesar de las ausencias, no cabe duda que todos los aficionados podrán gozar con el desarrollo de esta magnífica carrera organizada por el Frente de Juventudes para orgullo del atletismo español.

LORENTE

CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

Un Madrid-Canoe decisivo para el "cinco" blanco

Pocas jornadas del Campeonato regional de primera categoría habrán despertado el interés de la que se celebra hoy.

De sus cuatro partidos, los que enfrentarán al Real Madrid con el Canoe y al Liceo Francés con la Standard son poco menos que decisivos para la clasificación.

En su encuentro con el imbatido "cinco" de los nadadores, el Madrid se juega sus últimas probabilidades de participar en el Campeonato de España, ya que una nueva derrota del equipo blanco situaría a la Standard con las máximas posibilidades de ocupar el tercer puesto.

El disputarse el encuentro en el frontón, y la indiscutible clase de los componentes del conjunto campeón nacional, nos hacen esperar que esta derrota no se produzca si los jugadores que acudilla Borrás, dejándose de tanto virtuosismo como han lucido en sus últimas exhibiciones, ponen más decisión y coraje en el juego.

El Canoe es un equipo que, además de saber jugar bien al baloncesto, es duro y entusiasta y está dotado en estos momentos de altísima moral, y para derrotarle no basta la técnica, si no va acompa-

ñada de la decisión y los deseos de vencer.

El segundo encuentro en interés de la jornada es el que librarán el Liceo y la Standard en la cancha de la calle del Marqués de la Ensenada.

Los liceístas, que actúan en su campo, cuentan con todas las ventajas, si bien no deberán confiarse, pues la Standard tiene juego suficiente para darles un disgusto si las cosas nos les ruedan bien a los azules.

El Colegio del Pilar recibirá la visita del Estudiantes, que aun tiene sus probabilidades de clasificarse.

Esto hará que los componentes del "cinco" de Estudiantes se empleen con el máximo entusiasmo y, como técnicamente son superiores a sus contrarios, deben anotarse los dos puntos, pese a la desventaja del campo.

El choque entre el Ademar y los Filipinos carece por completo de trascendencia. La victoria se la anotará con toda seguridad el primero, ya que los Filipinos constituyen el conjunto más flojo de los ocho que intervienen en el Campeonato.

M. B.

El hockey federado cumple treinta años de vida oficial

Los primeros Campeonatos de hockey sobre hielo afirmarán la pujanza de una organización varia y extensa

El hockey federado ya tiene treinta años, toda una augusta juventud, mientras que el organismo ha atraido a sí diversas especialidades y hasta cuenta ya un título mundial.

Esto hay que celebrarlo. ¿Cómo? Los federativos del hockey español se han dado cuenta de su íntima alegría, y al revisarla han encontrado el mejor momento para rendir un homenaje al actual presidente, Juan Manuel Sainz de los Terreros.

Por nuestra parte queremos asociarnos desde aquí al homenaje con ese movimiento ya tan castizo de sentarnos a la mesa, que en este caso es la de la máquina de escribir, para repetir algo de lo que nos ha contestado Terreros.

—Lo mejor ha sido—nos dice Terreros—mi suerte de reunir tan buenos colaboradores para llegar a poner la Federación a la altura a que ha llegado, sacando a las modalidades deportivas que reúne de un típico desconocimiento general. Porque ahora ya es otra cosa, y el hockey y el patinaje cuentan por mucho en el interés del público aficionado y en la extensión e intensidad de participantes activos.

Terreros ya ha cumplido siete años en esta presidencia federaliva. Que él nos explique el estado actual de los deportes que asume.

—En hockey sobre patines hemos llegado al máximo: campeones del mundo; ahora se trata de sostenerlos, no ya de conservar precisamente el título, pero por lo menos de moverlos en los dos o tres primeros lugares, puesto que el azar, las circunstancias, siempre tienen su propio peso en todo género de competiciones deportivas. A finales de 1944 se incorporó a nuestra Federación el hockey sobre patines; dejó de jugarse con disco, nos acomodamos a todas las normas y reglas internacionales, y el paso dado ha sido gigantesco en el ámbito nacional y en el aprecio exterior; por fortuna, jugadores jóvenes van surgiendo capaces de relevar a los veteranos, y esto es lo que nos llena de confianza.

—¿Y en hockey sobre hierba?

—Salvado el considerable bache consiguiente a nuestra guerra, venimos a ser ahora los segundos o terceros en Europa: sólo Holanda e Inglaterra nos superan normal-

LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE INVIERNO

FINLANDIA TRIUNFA EN LA PRUEBA DE RELEVOS

OSLO.—Se disputó la prueba de relevos 4 X 100 correspondiente a los Juegos Olímpicos de Invierno, registrándose la siguiente clasificación:

1. Finlandia, en 2-21-16.
2. Noruega, 2-23-13.
3. Suecia, 2-24-11.
4. Francia, 2-31-11.
5. Austria, 2-34-36.

LA FINLANDESA VIDEMAN GANA LA PRUEBA DE FONDO

La clasificación de esta carrera quedó establecida en la forma siguiente:

1. Lydia Videman (Finlandia), 41' 40"; 2. Mirja Hietamies (Finlandia), 42' 39"; 3. Siiri Rantanen (Finlandia), 42' 50"; 4. Maarta Norberg (Suecia), 42' 53"; 5. Sirkka Polkunen (Finlandia), 43' 07"; 6. Rakel Wahl (Noruega), 44' 54". (Ald.)

CLASIFICACIÓN POR NACIONES
OSLO.—Finlandia ha conseguido el tercer puesto en la clasificación extrínica por naciones en los

Juegos Olímpicos, al conseguir los tres primeros lugares en la prueba de 10 kilómetros para damas.

Después de esta prueba los cinco primeros países clasificados son:

1. Noruega, 102 puntos.
2. Estados Unidos, 84,5.
3. Finlandia, 62.
4. Austria, 58.
5. Alemania, 48. (Ald.)

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE HOCKEY SOBRE HIELO

Suecia venció a Suiza, por 5-2. Canadá derrotó a Noruega, por 11-2.

Polonia logró su primera victoria sobre Finlandia, por 4-2.

AJEDREZ

El miércoles comenzará el torneo de las bodas de oro de Real Madrid

En el nutrido programa de pruebas deportivas que el Real Madrid ha confeccionado para celebrar sus bodas de oro figura un torneo de ajedrez que tendrá lugar en su local social, del 27 del actual al 26 de marzo.

El torneo está bien dotado de premios, ya que el ganador, además del trofeo conmemorativo, recibirá dos mil pesetas en metálico. Los restantes lugares de honor tendrán las recompensas siguientes: Segundo, 1.500 pesetas; tercero, 1.000; cuarto, 750; quinto, 500; y sexto, 250. Además, se concederán 20 pesetas por partida ganada y diez por cada empate a los jugadores que no logren premio. Los días de juego serán los lunes, miércoles y viernes, y las horas, de cinco de la tarde a diez de la noche.

Los jugadores participantes serán los siguientes:

Francisco Lupi, ex campeón de Portugal.

Manuel Gólmayo, ex campeón de España.

Juan M. Fuentes, campeón de Castilla.

Angel Jimeno, campeón del Real Madrid.

Esteban Gete, subcampeón de Castilla.

José G. Roldán, ex campeón del Real Madrid.

Alfonso Ondaro, del Real Madrid.

R. Díaz Cerón, del Real Madrid.

Ignacio Maynar, del Real Madrid.

M. GARCÍA BARO

CARRERAS DE CABALLOS

El Premio Marquee se disputa esta tarde

La cuarta jornada invernal de carreras, que esta tarde se celebra en La Zarzuela, se compone de las acostumbradas cuatro pruebas, pero destaca entre ellas el Premio Marquee (10.000 pesetas, 1.600 metros), que reúne un bastante bien nutrido lote de "puros" de tres años. Ninguno de ellos es ganador, pero varios vienen de actuar bien, tales como "Facundo"—a un cuello de "Hilo" en su última actuación sobre 1.400 metros—, que hoy puede dejar su condición de "maiden"; "Musqueta"—que estuvo tercera, detrás de "Facundo", partiendo con mucha desventaja—, y "Twenty Court", que se reveló en otoño, estando segundo, empatado, en el Gran Critérium. De "Milonga" se esperaba bastante en su cuadra, pero no logró más que un tercer puesto—de dos actuaciones—en otoño.

En la carrera civil-militar (Premio J. Cebollino, sobre 2.000 metros) se reúne un discreto lote. Dos representantes de la Escuela de Equitación ("Varón Danry" y

"Laucha") y otros dos de la cuadra Nardiz ("Magerit" y "Eve"), contra "Saisonniere", "Bellido" y "Boba". Si esta última estuviera en buena forma, pudiera ser la ganadora, si tenemos en cuenta que recibe ocho kilos de "Magerit". Este parece se encuentra en buena forma y va muy bien montado, pero dispensa bastante peso a sus rivales. Ni "Varón Danry" ni "Laucha" han corrido este invierno, remontándose al otoño sus últimas actuaciones; parece que no van mal en sus entrenamientos y son los que van más cómodos de peso. Por esto es por lo que nos inclinamos por cualquiera de estos dos.

PRONOSTICOS

Primera carrera: Cuadra Covarrubias (Valdepalacios).

Segunda carrera: Cuadra García Santos ("Smirna").

Tercera carrera: Cuadra Escuela de Equitación ("Varón Danry").

Cuarta carrera: "Facundo" y "Musqueta".

A.

ESCUELA Y MAESTRO

Continuación de la relación de colegios reconocidos por el Ministerio como subvencionados:

Jaén.—Colegio de San José, calle del Doctor García Marufo, 28, de Arjonilla (cuatro grados); colegio de RR. Clarisas de San Antonio, de Baeza (un grado).

Logroño.—Colegio de las Reverendas Adoradoras Esclavas del Santísimo y de la Caridad, avenida de las Adoradoras, de la capital (tres grados); escuela primaria de la Compañía de María, calle del Capitán Gona, 1, de la capital (tres grados); colegio del Sagrado Corazón de Jesús de Hijas de la Caridad, de Arnedo (dos grados); colegio de la Milagrosa, de Calahorra (dos grados); colegio tereciiano de los Santos Mártires, calle de Polavieja, número 2, de Calahorra (cuatro grados); escuela de la Purísima Concepción, calle de la Victoria, 3, de Cenicero (dos grados); colegio de la Purísima Concepción, calle de Andrés Martínez, 1, de Cervera del Río Alhama (dos grados); escuelas de la Orden de Nuestra Señora de la Enseñanza, calle de los Mártires de la Tradición, 19, de Haro (tres grados).

Lugo.—Colegio de San José de los Molinos, de Mondoñedo (dos grados).

Madrid.—Colegio de San Alfonso, calle de Mesón de Parados, 78, de la capital (dos grados); escuela El Carmen, paseo de Santa María de la Cabeza, 3, de la capital (un grado); colegio del Divino Corazón y Nuestra Señora de los Dolores, de Tetuán de las Victorias, calle del Divino Redentor, 33, de la capital (siete grados); escuelas de la Divina Providencia, calle de San Julián (barrio de Usera), de la capital (seis grados); escuelas del Ave María, avenida del Generalísimo, 63, Puente de Vallecas, de la capital (diez grados); colegio Reverendas Adoradoras, calle de Triales, 6, de Tetuán de las Victorias (siete grados).

Navarra.—Colegio de Misioneras de las Indias del Santísimo Rosario, calle de San Juan, 26, de la capital (tres grados); colegio de las Adoradoras Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad, calle del 2 de Mayo, 4, (tres grados); colegio angélico de Santa Tomás, calle de Jaraúta, 26, de la capital (tres grados); escuela primaria de las RR. Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, avenida de Villalba, 39, de la capital (cuatro grados); colegio del Ángel, calle del Hospital, número 36, de Artajona (cinco grados); colegio de Nuestra Señora de la Gracia, calle de San Andrés, número 102, de Larraga (cuatro grados); colegio de Santa Ana, calle del Hospital, 9, de Larín (dos grados); escuelas de la Milagrosa, Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul, de Olite (tres grados); colegio de Santa Ana, de Puente la Reina (dos grados); colegio de Siervas de María, calle de Pérez Aniza, 8, de Puyo (un grado); colegio de San Máximo y Santa Celsina, avenida de Don Celso Muerza, de San Adrián (dos grados).

Orense.—Colegio de Santa Catalina, calle de San Martín, 28, de Corneces (dos grados).

Segovia.—Colegio de Nuestra Señora de la Peña, reverendas franciscanas, de Sepúlveda (dos grados).

Las escuelas de la anterior relación que figuran subvencionadas de modo nominal en el vigente presupuesto por el concepto de suplir a las nacionales, se ajustarán para el percibo de las mismas a lo dispuesto en la orden ministerial de 22 de marzo de 1947 ("Boletín Oficial del Estado" de 25 de abril), salvo en lo relativo a la necesidad del informe de la Inspección de Enseñanza Primaria, que para el presente año queda sustituido por esta declaración.

Para solicitar cualquier otra subvención que de modo global figure en los presupuestos en los diversos conceptos de comedores, colonias, ropero, mobiliario, sustitución de escuelas nacionales, etc., en los plazos y con arreglo a las condiciones que se señalen en las respectivas órdenes regulando tales peticiones, será siempre condición indispensable la cita de la fecha de la presente orden ministerial que declare la condición legal de subvencionada de la solicitante. (Orden del 8 de enero de 1952, "B. O. del E." de 10 de febrero de 1952.)

CINE



Con "Guerrilleros en Filipinas", que mañana estrena el cine Palacio de la Prensa, y que tanto interés ha despertado en el público, vuelve el admirado galán Tyrone Power



Jane Wyman en una de las sentimentales escenas del drama "No estoy sola", película que con gran éxito llega a su segunda semana de exhibición en el Palacio de la Música

"TERESA", EL GRAN ÉXITO DE LOS CINES POMPEYA Y PALACE

Tenía que ser una representación del de la mujer juvenil y de raza latina: la mujer que sabe sentir el amor de una vez y para siempre y que ve en el matrimonio indisoluble la meta y el paraíso de su existencia.

Y de entre cien mil mujeres jóvenes una sola reunió estas cualidades personalísimas: Pier Angeli, esa muchacha delicada, tierna, bella, de la que todo Madrid habla porque ha visto la apasionada historia de "Teresa".

Al mismo tiempo que se proclamaban las excelencias de esta producción Metro-Goldwyn-Mayer se alaba a Pier Angeli. Sus emociones son las de una muchacha, pero su inteligencia tiene la plenitud de la experiencia.



Paulette Goddard y Gary Cooper en "Los inconquistables", película que con "La huérfana del circo" forma el programa doble del Imperial



Pier Angeli, figura central de la superproducción "Teresa", que con el mayor éxito entra en su segunda semana de exhibición en los salones Pompeya y Palace

LA GENIAL JANE WYMAN EN "NO ESTOY SOLA"

Como se esperaba, el triunfo personal de Jane Wyman en "No estoy sola" es el comentario del público de Madrid, y la película de RKO-Radio supone la máxima atracción de los programas cinematográficos, sin discusión. Se llega a la segunda semana con una fuerza arrolladora y el Palacio de la Música colma su magnífica sala para admirar el trabajo sencillamente maravilloso de la genial actriz, todavía más humana y sensible que en "Belinda". La emoción de "No estoy sola" jamás ha sido igualada sobre las pantallas, y Gurtis Bernhardt demuestra su técnica de realizador que sabe dosificar los efectos de un desarrollo vigoroso y de un tema conmovedor, sobre todo para las mujeres.

BARCELO - GOYA - GONG

MAÑANA LUNES, PRESENTACION DE

Burt Lancaster - Corinne Calvet

Soga de arena

PAUL HENREID - CLAUDE RAINS - PETER LORRE

QUINTA Y ÚLTIMA SEMANA DE "LA PRIMERA LEGIÓN" EN EL CALLAO

Por imperativos de programación, y en pleno triunfo, la empresa del aristocrático cine del Callao se ha visto obligada a anunciar ya la última semana de proyección de la magnífica película de Douglas Sirk "La primera legión", que durante cinco semanas ha proyectado con éxito creciente Mercurio Films, S. A.

Su admirable argumento está interpretado por el más formidable actor, Charles Boyer, que encarna un nuevo tipo muy diferente a los en que antes le aplaudimos, pero superándose aún más, secundado por los grandes artistas, de fama universal, William Demarest, Lela Betger y Bárbara Ruth.



"La máscara de hierro", el más intrigante episodio de la Historia de Francia, interpretado por Jean Bennett y Louis Hayward, se repondrá mañana, con caracteres de estreno, en el cine Salamanca



Eduardo de Filippo, director y protagonista de "Nápoles millonaria", en un momento de esta producción italiana, que el público podrá admirar desde mañana en el Avenida

"NÁPOLES MILLONARIA", EN EL AVENIDA

Para mañana, lunes, anuncia el lujoso cine Avenida la presentación por Suevia Films - Cesáreo González de la mejor película italiana, premiada en el último certamen cinematográfico de Cannes, "Nápoles millonaria".

Se trata de una película llena de sorpresas, con un argumento originalísimo, de palpitante actualidad, que tiene por escenario las calles del pintoresco barrio de Santa Lucía, en Nápoles, cantados en las populares tarantelas, y que nos relata la vida de una familia durante los diez últimos años.

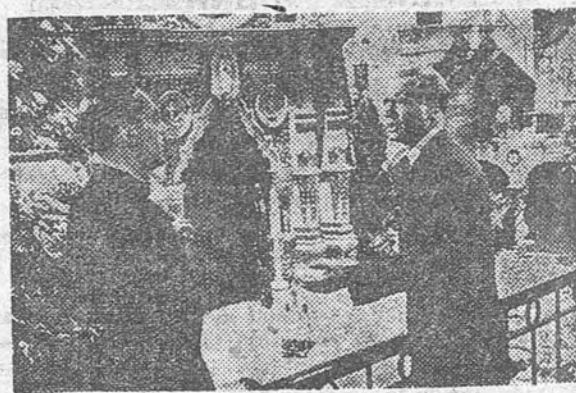
"Nápoles millonaria" es uno de los mayores éxitos del pujante cine italiano, que nada tiene que envidiar ya a la industria norteamericana.

MARTA TOREN - IVONNE DE CARLO

CASBAR



Callao anuncia la quinta y última semana de proyección de la gran película "La primera legión", en la que Charles Boyer, su protagonista, se nos muestra en una distinta faceta de su arte



LUCHANA - REAL CINEMA

(CINES PREFERENTES)

MAÑANA LUNES

PRIMER REESTRENO

HORAS DE ENSUEÑO

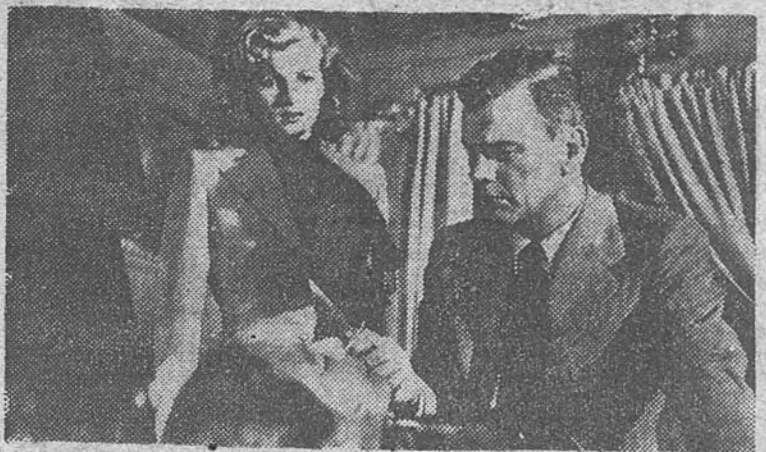
EN TECHNICOLOR
LA PELÍCULA TRIUNFAL DE 1952



A PLAZOS
Y AL CONTADO
RELOJES SUIZOS
CRONÓGRAFOS

ENVÍOS POR CORREO
PIDA CATALOGO GRATIS
INDUSTRIAL SUIZA
15 AÑOS GARANTÍA
APARTADO CORREOS 85 ZAMORA

CINE



Capitol anuncia para mañana un estreno sensacional: "Pekin", que interpretan Joseph Cotten y Corinne Calvet, y que relata las sorprendentes aventuras de un médico en la China roja

Rialto 3^a SEMANA DE CRECIENTE ÉXITO

CRÍTICA y PÚBLICO
COINCIDEN EN AFIRMAR LA PUJANTE
RESURRECCIÓN DEL CINE ALEMÁN CON

Doctor Holl

HISTORIA DE UN GRAN AMOR

VIBRANTE y HUMANO EPISODIO
SACADO DE LA REALIDAD.



"El crepúsculo de los dioses", creación de Gloria Swanson, refiere la más fascinante y trágica historia de amor de una "estrella" del cine ídolo de todos los públicos

IMPERIAL CONTINUA 10 MAÑANA

ENTRA EN SEGUNDA SEMANA DE GRANDIOSO ÉXITO

"LA HUERFANA DEL CIRCO"
(MARJORIE MAIN-ANNE NAGEL)

LOS INCONQUISTABLES

Maravilloso color por technicolor
con GARY COOPER y PAULETTE GODDARD

¡La gran aventura norteamericana en tierra de pieles rojas!

MAÑANA, "FRAY DIABLO", POR AMADEO NAZZARI, EN EL GRAN VÍA

Si hay un tipo de películas que cautivan al público, es, sin duda, aquel que narra las aventuras de algún personaje legendario, como "Robin Hood", "Don Juan", "Capitán Blodd", "El Zorro", etc., etcétera, y precisamente a este tipo de películas pertenece "Fray Diablo", que mañana estrenará Pro-cines, S. A., en la pantalla del cine Gran Vía, protagonizada por el famosísimo galán Amadeo Nazzari, que hace del héroe legendario que luchó contra los franceses a fines del siglo XVIII.

La película, maravillosamente interpretada por Amadeo Nazzari, ha sido dirigida con gran maestría por uno de los primeros directores italianos: Mario Soldati.



Entra en su tercera semana de exhibición en Rialto el film alemán "Doctor Holl", que ha obtenido un gran éxito de público y de crítica

**LA EMOCIONANTE EPOPEYA
"GUERRILLEROS EN FILIPINAS",
EN EL PALACIO DE LA PRENSA**

El suntuoso cine Palacio de la Prensa estrena mañana otra novedad sensacional de la 20th Century Fox, "Guerrilleros en Filipinas", presentada por Hispano Fox Film.

Episodios apasionantes, aventuras que dejan el ánimo en suspenso y la más bella historia amorosa. Todo esto encierra este maravilloso technicolor, obra maestra del famoso Fritz Lang; pero hay que añadir todavía más: con "Guerrilleros en Filipinas" vuelve ante nosotros, el galán Tyrone Power, en un simpático papel de bravo oficial de un grupo de héroes anónimos que lucharon gloriosamente contra los japoneses.

Tyrone Power declaró al terminar el rodaje de esta cinta que se sentía orgulloso de ser su protagonista "por haber sido rodada en aquellas tierras exóticas, tener como oponente a la gentil Micheline Presle y haber actuado a las órdenes del prestigioso director Fritz Lang".

El estreno de esta nueva joya del cine moderno ha despertado extraordinaria expectación y todo Madrid desfilará desde mañana, lunes, por este elegante salón del Palacio de la Prensa.



Luchana y Real Cinema ofrecen mañana el primer reestreno de la comedia musical en technicolor "Horas de ensueño"

CORINNE CALVET, PROTAGONISTA DE "PEKIN", ES "LA MODERNA REINA DEL AMOR"

En Hollywood se llama a la bellísima Corinne Calvet "la moderna reina del amor". En efecto, cualquier momento de Corinne Calvet en "Pekin" es sensacional. No se hubiera podido encontrar otra actriz como Corinne Calvet para crear el tipo de vampirisa modernísima de "Pekin", una aventura internacional que viaja en el expreso de Pekín a través de la China actual y que se ve obligada a emplear todos sus encantos femeninos... ¡Y a su lado nada menos que Joseph Cotten, el magnífico actor de la asombrosa naturalidad! Mañana se estrenará en el suntuoso cine Capitol "Pekin", presentada por Mercurio Films. Su argumento se desarrolla detrás del "telón de acero" de China, lo que es suficiente para imaginarse la emoción de esta gran película Paramount. ¡La actriz más atractiva del cine en la pantalla del Capitol!

"LA MASCARA DE HIERRO", EMOCIONANTE DRAMA HISTÓRICO, EN EL SALAMANCA

El genio novelesco de Alejandro Dumas, dueño y señor del folletín, poseedor de la clave de interesar y apasionar manejando las figuras de la Historia como personajes de novela, logró en "La máscara de hierro" su éxito culminante.

Luego el séptimo arte se apropió de este interés y de esta intriga y los trasplantó brillantemente a la pantalla, cuajando una de las más dinámicas y obsesiones películas de los tiempos modernos. "La máscara de hierro", que presenta Pro-cines, es la película repleta de acción, intriga, misterio y desafíos, en la que late un interés, al que contribuyen con su genial creación cinematográfica Joan Bennett, que encarna a la bellísima princesa María Teresa, infanta de España, y en la que intervienen también los inmortales D'Artagnan y sus tres mosqueteros, Porthos, Athos y Aramis.

Vea Vd.

LOS COMENTARIOS A

LA GRAN SUPERPRODUCCIÓN
R. K. O. RADIO

NO ESTOY SOLA

EL NOTICIERO UNIVERSAL
...y de su realización repleta de exquisitas calidades artísticas de señera altura cinematográfica

EL CORREO CATALAN
Ha sabido infundir un halo humano, noble y suave a la realización

La Prensa
Esta síntesis de escrupulosa narración y de interpretación magistral...

Mundo Deportivo
Una película de fondo y forma eminentemente emotivos

Objetivo
La película arrastra tras de sí el interés y la emoción de los espectadores hasta ligarlos a la narración con el firme lazo de la ternura

LA VANGUARDIA
Una de estas películas que usted no olvidará mientras viva

SOLIDARIDAD NACIONAL
Una de estas películas que usted no olvidará mientras viva

JANE WYMAN
CHARLES LAUGHTON · DON TAYLOR
AGNES MOOREHEAD

2.ª SEMANA

F PALACIO de la MUSICA

"EL CREPUSCULO DE LOS DIOS" ES LA PELICULA MAS EXTRAÑA Y FASCINANTE DE ESTOS ÚLTIMOS TIEMPOS

Esta película Paramount está mundialmente considerada como una de las mejores que se han producido en Hollywood. Su director es Billy Wilder, y sus principales intérpretes, Gloria Swanson, William Holden, Erich von Stroheim y Nancy Olson. "El crepúsculo de los dioses" es la película que más se comenta, por la novedad de su asunto, por la extraordinaria tensión dramática que contiene y por la asombrosa creación que en ella realiza Gloria Swanson. "El crepúsculo de los dioses", presentada por Mercurio Films, ha sido la sensación cinematográfica de Europa y América.



Mañana el cine Gran Vía estrenará la superproducción italiana, dirigida por Mario Soldati e interpretada por Amadeo Nazzari, "Fray Diablo"



Entre los próximos estrenos cinematográficos figura "Casbah", de Nueva Films, con Yvonne de Carlo, Tony Martin, Peter Lorre y Marta Toren

BARCELÓ, GOYA Y GONG

Con las imágenes concertadas por William Dieterle—un director de la máxima categoría mundial—en "Soga de arena" se afirma el famoso Burt Lancaster en su personalidad impresionante, de variados acentos de expresión y violencia jamás superada ante las cámaras de rodaje como hombre de acción impetuosa. "Soga de arena", el más sensacional film Paramount de estos tiempos. El público de Barceló, Goya y Gong sabrá encajar sus fuertes emociones y admirar la soberbia interpretación de Lancaster, su favorito, en unión de la cautivadora Corinne Calvet, de Paul Henreid, Claude Rains y Peter Lorre.

Quinientos millones de metros cúbicos podrá embalsar el pantano de Santa Teresa

Pondrá en regadío 40.000 hectáreas de terreno

SALAMANCA. — El periódico local "El Adelanto" publica en su primera página unas declaraciones del Ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, en las que contesta a preguntas formuladas por el director del periódico, sobre el pantano de Santa Teresa.

Entre otras cosas, el Ministro dice que, en dos años, el pantano quedará terminado, con una capacidad total de embalse de quinientos millones de metros cúbicos, y que será el comienzo de un amplio plan de obras que han de transformar en regadío cerca de cuarenta mil hectáreas, lo que puede cifrarse en un aumento de producción anual de cuatrocientos millones de pesetas. Cuando el embalse esté acabado, se ocuparán unas dos mil quinientas hectáreas de terreno, comprendido en varios términos municipales. Asegura el Ministro que se dará el mayor impulso posible a las obras que han de permitir el aprovechamiento del agua que en el pantano se embalse, tales como las de El Azud de Villagonzalo, ya en construcción, y los dos canales que partirán del mismo.

En cuanto a la solución que se dará a los vecinos afectados por la inundación de las tierras, dice el

conde de Vellellano que algunos pueblos que han cobrado ya el importe de las expropiaciones se han ocupado de la adquisición de nuevas fincas para la sustitución de las tierras perdidas, y que el resto, sobre todo para los del pueblo de Salvatierra, se estudiará el problema con el Instituto Nacional de Colonización.

"Está ya ejecutado—dice el Ministro—el sesenta y cinco por ciento de la obra total del pantano, y hasta la fecha se han invertido en obras y expropiaciones noventa millones de pesetas, quedando por realizar obras por un total de setenta millones de pesetas más."

Termina el Ministro diciendo que, en el ámbito nacional, ha de suponer una aportación valiosísima el aumento de producción agrícola, que tan imperiosamente exige el incremento de nuestra población, y que el pantano creará, además un salto, capaz de producir ochenta y seis millones de kilovatios-hora al año. (Cifra.)

Si su niña no come, o llora mucho, o está siempre triste, usted tiene el remedio en la mano: compra para ella la revista "Bazar".

Ligera disminución en los embalses de los pantanos

EN LA PASADA SEMANA PERDIERON CUARENTA Y CINCO MILLONES DE METROS CUBICOS

En la semana que concluye los embalses de las distintas cuencas hidrográficas han experimentado una pérdida total de 45 millones de metros cúbicos. En este descenso de sus caudales ocupan los primeros lugares las cuencas del Duero y del norte de España, siguiéndoles las del Segura y el Tago. Permanecen sin variación las cuencas del Pirineo Oriental y del Júcar.

En cambio, han experimentado un aumento de su capacidad las cuencas del Sur, que están al 78 por 100 de su capacidad total; la del Guadalquivir, con el 69 por 100, y la del Guadiana, actualmente con un volumen de agua que representa el 36 por 100 de su capacidad máxima.

La disminución en el volumen de agua de los pantanos repercuta en la energía eléctrica disponible, con una disminución de 38,0 millones de kilovatios-hora.

Se pondrá en práctica el proyecto de electrificación "Ocho Catalán"

TARRAGONA.—La puesta en marcha del proyecto de electrificación del llamado "Ocho catalán", vasto proyecto que la Renfe ha incluido en su plan de electrificación del país y que, según informaciones últimamente recibidas en esta capital, está en vías de franca realización, hasta el punto de que se ha procedido a la descarga de material de fabricación totalmente norteamericana para ser utilizado en estas obras, influirá de una manera trascendental en la economía de la provincia.

Centrada la electrificación del "Ocho catalán" a la provincia de Tarragona, la trascendental modificación comprenderá las líneas de Barcelona-Villanueva y Geltrú y San Vicente, Barcelona-Villafraanca del Panadés y San Vicente, San Vicente-Tarragona-Reus y Reus-Mora de Ebro.

En este trayecto se abandona la línea del interior San Vicente-Reus, por Roda, por la que circulan actualmente los trenes Madrid-Barcelona, y se da prioridad al trayecto San Vicente-Tarragona-Reus, que bordea en gran parte el litoral mediterráneo, lo que, aparte la indiscutible ventaja de orden práctico y técnico, conferirá al viajero un atractivo más acusado por la belleza de los paisajes.

Se han iniciado también los trabajos para el tendido de la doble

vía entre Reus y Tarragona, con lo que han entrado en su última fase las obras que se han venido realizando para el paso de los trenes directos entre Barcelona y Madrid, por Tarragona. Puede, por tanto, ya considerarse como una realidad tangible el paso de los trenes directos de Barcelona a Madrid por la capital tarraconense.

Las ventajas que la misma reportará a Tarragona serán, indudablemente, cuantiosas, puesto que conferirán una capitalidad y un trasiego notable a la hasta ahora excesivamente aquietada capital mediterránea.

Intimamente ligado al paso de los directos por Tarragona, pero constituyendo una etapa a más largo plazo, puede estimarse la construcción de la nueva y espaciosa estación de ferrocarril que será edificada junto a la Normal del Magisterio, en las proximidades de la playa del Milagro.

El paso de los directos de Madrid a Barcelona dará un mayor conocimiento de Tarragona y hará que la corriente turística, que ya el pasado año fue una revelación prometedorra, se encauce definitivamente hacia los monumentos romanos que atesora esta capital, y lo privilegiado de su clima será el factor que más suavemente atenace al turista a las tierras tarraconenses.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, familias numerosas. Documento Identidad. Penales. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pel-nas, sombreros señora, trajes smoking, cha-quets.

NECESITO piso, renta has-ta 500 ptas. Llamar: Se-ñor Cacho, tel. 216523, de 9 a 1, de 4 a 7.

AMUEBLADO lujoso, calle Montesquiza. Teléfono: 237190.

HOTEL, dos plantas, más garaje, vivienda indepen-diente, propio oficina, laboratorio, 353086.

HOTEL, 16 habitaciones, magnífico emplazamiento, garaje, 313886.

ALQUILO línea, 50-100 ha. Pref. sin intermediarios. Escribid: George Candeleanu, Miguel An-gel, 4, M.

LOCALES, have, fuerza, trescientas, 256985.

URGE piso, zona Argüe-lles, Cuatro Caminos, Chamberí, cinco habita-ciones, baño, etc., hasta 1.500 ptas, mes, sin pri-ma. Llaman tel. 334083.

TOMARIA arriendo línea pastos, 1.500 ovejas, hasta 50 kilómetros Ma-drid. Teléfono 355639.

DESEO piso, hasta 7.000, renta económica. Escri-bid: 2.021, Alas, Alcalá, 32.

PISO, 250 mensuales, im-posibilidad aumento al-quiler por ley Salomón, 7 habitaciones normales, más servicios, barrio Sa-lamanca, todo confort, cambiaria por otro más amplio, casa antigua, no importa renta, 358779.

TOMARIA exterior directa-mente, renta antigua. Escribid: 2.129, Alas, Al-calá, 32.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión, Alfon-so XII, 58.

S. LMANTINA. Enseña con-ducir turismo, ómnibus, mecánica. Conde Peñal-ver, 24.

CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo, mo-tocicleta; carnet, econo-mía. Infórme, Preciados 23.

VENDO camiones Isotta

Pegaso nuevos, 284643. A particular vendo o cam-bio menos precio Che-vrolet. Hailga. Verle: Garaje Ortiz, Amador de los Ríos, 8.

TAXI, vendo, Embajadores, 195.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, men-uencias, todo, 278332-270064.

COMPRO todo. Alejandro, 277001.

COMPRO bancos carpinte-ros y herramientas. Te-léfono 333346.

PRECISO útiles y elemen-tos usados para cons-trucción. Apartado 12.200.

INTERESAN mesas vibra-torias para clasificación de minerales (galena y blenda), trituradoras, molinos, etc. Preferible mayor capacidad y buena marca. Dirigirse, in-dicando características, a Nicolás Suárez, Rúa, 13, Oviedo. Tel. 4016.

CONSULTAS CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-gia, impotencia, Penicili-na, sífilis, (0.256.)

BLENNORRAGIA, sífilis, de-bilidad, impotencia, aná-lisis, Operación sífilis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández, 273564.

ENSEÑANZAS BAILES modernos, método rapidísimo, salones indi-viduales. Academia Miky, Carmen, 25.

PARISIEN, domicilio, 213320.

FINCAS COMPRARIA solar Ciudad Lineal, 358710. Señor Mariano.

CASA, terrenos, El Plan-tío. Teléfono 36. Tienda "Nueva".

PISO céntrico compro se-senta mil contado, resto facilidades, o arriendo, poca renta. Escribid: número 2.328, Alas, Al-calá, 32.

GRUPO catalán de sea-ofertas solares y naves industriales. Escribid: número 2.322, Alas, Al-calá, 32.

CUARTOS, cuatro habita-ciones, bien situados, se venden, libres de cargas, 12.000 ptas., Leonor González, 4 (Pueblo Va-llecas). De 3 a 7.

PERMUTA Argentina-Espa-ña. Interés permutar campo, 1.600 hectáreas, situado en la mejor zona agrícola ganadera de la provincia de Buenos Aires (Argentina), de clarada oficialmente apta para plantación de olivos, con plantaciones próximas, en plena y extraordinaria produ-ción, se permuta por línea situada en España para explotación, prin-cipalmente olivarera o agrícola ganadera. Escribid: 2.112, Alas, Al-calá, 32.

DESEMBOLSANDO sola-mente 30.000 pesetas vendo pisos, todo confort, Argüelles, Rafecas, Libertad, 11.

FOTOGRAFIA MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Esta-blecimientos Díaz, Car-men, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Me-rino, Fuencarral, 23.

HOTÉLES VENDO suntuosa villa, próxima playa Ondarreta, 4.000 metros ter-reño. Magníficas vistas mar. Informarán San Sebas-tián, Teléfono 13242.

HUESPEDES

MADRE e hija necesitan dos habitaciones, cocina, Argüelles, casa nueva, sobre 700 ptas. Escri-bid: 2.330, Alas, Alcalá, 32.

PENSION Bony, confort económica. Augusto Fi-gueroa, 34, Esquina Bar-quillo.

CEDO gabinete, caballero, dormir, 281273.

MAQUINAS

MAQUINAS escribir. Faci-lidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTOS

PARABRISAS, cadenas, ac-cesorios, etc. Cantó, Princesa, 26.

LUBE, Sanglas, y sus ple-zas originales, solamen-te, Cantó, Princesa, 26.

MUEBLES

MUEBLES Camo, Facili-dades pago. Beneficencia, cuatro.

NECESITAIS camas, so-mnors, turcas, sillas, li-teras, cunas, divanes, Vi-sitennos, hallaréis mode-los interesantes, ventajo-sísimos, Rafael Galvo, 4, fábrica, y Goya, 34, Fa-yerman.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades Peletería Persa, Hortale-zu, 63.

ELIJA entre miles su abri-go ideal en Peletería In-ternacional. Grandes fa-cilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

LA Peletería más antigua, con los modelos más modernos. Facilidades uso. Mayor, 10.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios con-tado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe, Núñez de Arce, 11.

PERDIDAS

CARTERA mano extraviada Correos, conteniendo pasaporte, otros docu-mentos, a nombre Luis Sala. Gratificarán devo-lución hotel Inglés.

SASTRERIAS

SASTRERIA Peinado. Vuelvo reformo trajes, ga-banes, libreas, gabardi-nas. Almagro, 12.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION La ley de 10 de fe-brero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y pa-rones están obligados a solicitar de la Ofi-cina de Colocación el personal que necesi-ten, y que los obreros en paro deben inscri-birse en dicha Ofici-na, sancionándose el incumplimiento de ta-las obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, to-da inserción de anun-cio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. de José Antonio, 32, edi-ficio Madrid-París).

DEMANDAS

TECNICA avícola ofrécese, mucha práctica. Escri-bid: 1.920, Alas, Alcalá, 32. (684.)

OFERTAS

NECESITAMOS cocinera con informes. Teléfono 235742.

NECESITO cortadora mo-das. Sainz de Baranda, 62, 7.º D. (751.)

AGENTE femenino, intro-ducido ultramarinos, precisase, 271212.

NECESITAMOS personas trabajando en grandes empresas en Madrid para difundir nuevo siste-ma patentado de crédi-tos. Excelente remunera-ción y participación en beneficios. Apartado 945. (740.)

IMPOTENCIA. Últimos tra-tamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.593.)

LIMPIEZA, plancha, Pan-ta-lones, 9 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Ame-ricanos, 12 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Fra-jes, 21 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Ga-bardinas, 25 pesetas.

FABRICA tintorería. Soli-citen tarifas: 254303, Diego León, 44.

CARBON calefacción, coct-na, cisco herraj, econó-mico; leña calefacción, astillas cocina: 236404.

FABRICA mosaicos, 3 prensas, instalación mo-derna, se vende. Provin-cia próxima a Madrid. Escribid: 2.005, Alas, Alcalá, 32.

TRASPASO: pequeña im-primta trabajando, pocos gastos. Teléfono 219703.

TIENDA, amplios sótanos, 310212.

OCASION. En mes corrien-te urge traspaso local de 18.000 ptes, 2 naves, fuerza industrial. Ofici-nas y servicios. Teléfono 278596.

FOTOGRAFIA compraré en Madrid. Tel. 352166.

VERDADERA ganga: por ausencia forzosa, tienda instalada modernamente, con vivienda, barrio Sa-lamanca, ventas saldos, géneros punto, mercería, etcétera. Señor Otegui, Salud, 14, Tardes.

TIENDA artículos regalo, muy céntrica, sin tras-paso. Valor enseres y mercancía, 150.000. Escribid: Fla., Alcalá, 2. Anuncios.

VARIOS REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería In-fantil.

COBRAMOS y compramos créditos morosos. Apartado 10.029.

DELINEANTE, topógrafo, confecciona planos bar-atísimos. Francisco Silve-ra, 20, 2.º, 262390.

CON garantía de 40 mi-liones precisase urgen-temente seis, buen inte-rés. Operación seria y reservada. Escribid: 2.226, Alas, Alcalá, 32.

URGEME 10.000 a 100.000 colaborando industria. Escribid: 2.225, Alas, Alcalá, 32.

REGISTRADORAS. Com-praventa. Abonos econó-micos. Libertad, 14.

ALBAIL económico. Toda clase trabajos rápidos y garantizados. Presupues-tos gratis. Avisos 316546.

IMPOTENCIA. Últimos tra-tamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.593.)

LIMPIEZA, plancha, Pan-ta-lones, 9 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Ame-ricanos, 12 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Fra-jes, 21 pesetas.

LIMPIEZA, plancha, Ga-bardinas, 25 pesetas.

FABRICA tintorería. Soli-citen tarifas: 254303, Diego León, 44.

CARBON calefacción, coct-na, cisco herraj, econó-mico; leña calefacción, astillas cocina: 236404.

FABRICA mosaicos, 3 prensas, instalación mo-derna, se vende. Provin-cia próxima a Madrid. Escribid: 2.005, Alas, Alcalá, 32.

TRASPASO: pequeña im-primta trabajando, pocos gastos. Teléfono 219703.

TIENDA, amplios sótanos, 310212.

OCASION. En mes corrien-te urge traspaso local de 18.000 ptes, 2 naves, fuerza industrial. Ofici-nas y servicios. Teléfono 278596.

FOTOGRAFIA compraré en Madrid. Tel. 352166.

VERDADERA ganga: por ausencia forzosa, tienda instalada modernamente, con vivienda, barrio Sa-lamanca, ventas saldos, géneros punto, mercería, etcétera. Señor Otegui, Salud, 14, Tardes.

TIENDA artículos regalo, muy céntrica, sin tras-paso. Valor enseres y mercancía, 150.000. Escribid: Fla., Alcalá, 2. Anuncios.

VARIOS REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería In-fantil.

COBRAMOS y compramos créditos morosos. Apartado 10.029.

DELINEANTE, topógrafo, confecciona planos bar-atísimos. Francisco Silve-ra, 20, 2.º, 262390.

CON garantía de 40 mi-liones precisase urgen-temente seis, buen inte-rés. Operación seria y reservada. Escribid: 2.226, Alas, Alcalá, 32.

URGEME 10.000 a 100.000 colaborando industria. Escribid: 2.225, Alas, Alcalá, 32.

REGISTRADORAS. Com-praventa. Abonos econó-micos. Libertad, 14.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUNAS POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 33. LOPEZ DE HOYOS, 33

Cine GRAN VIA presenta
(EMPRESA HISPAMEX) **MAÑANA, LUNES**
LA MAGNIFICA EPOPEYA
DEL CINE ITALIANO



AMADEO NAZZARI
MARIA MAUBAN
JEAN CHEVRIER

FRAY DIABLO

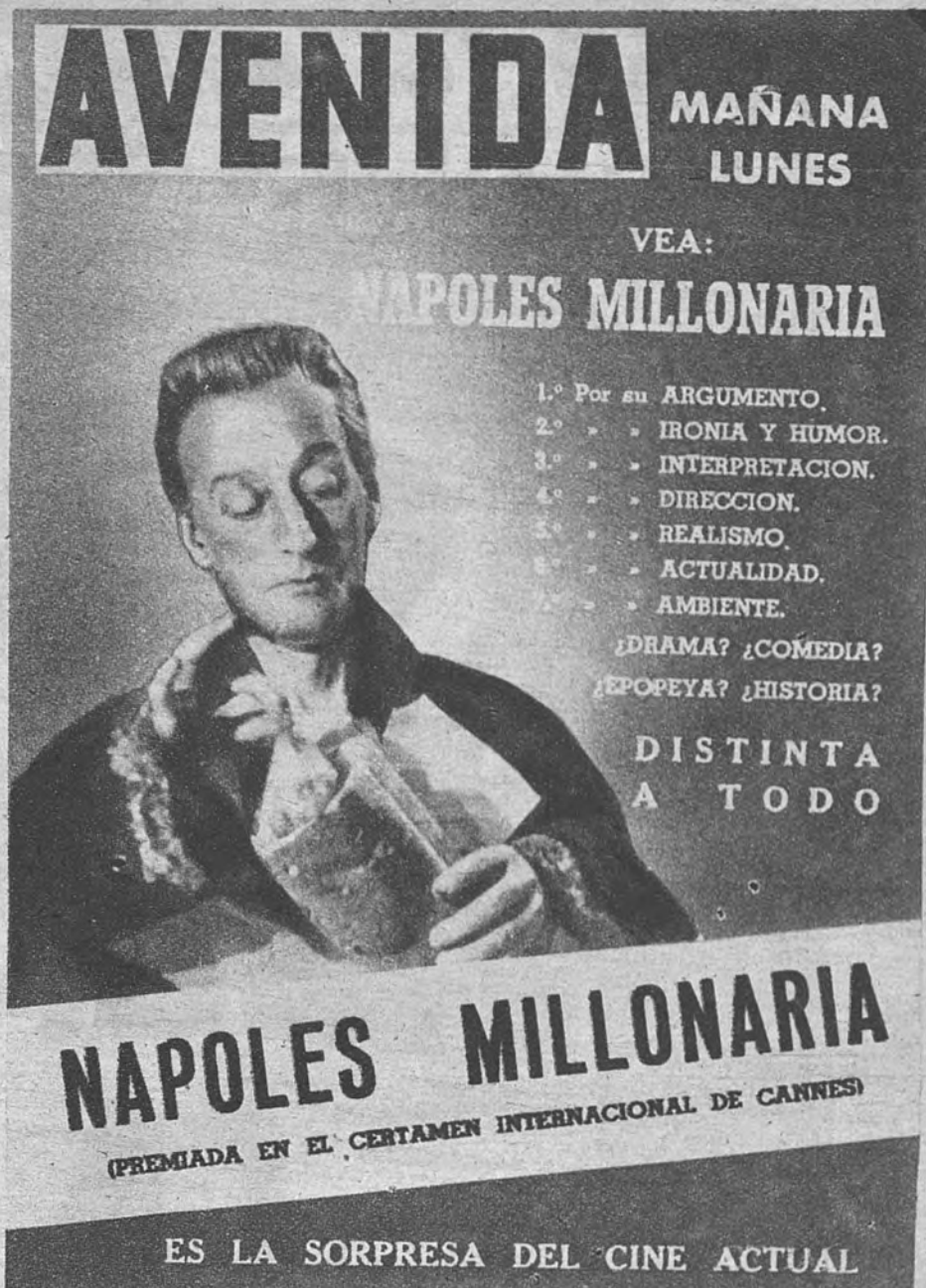
DIRECTOR:
MARIO SOLDATI

UNA EXTRAORDINARIA AVENTURA
DE UN GRAN HEROE LEGENDARIO.
¡GUERRILLAS, DUELOS, MUJERES Y
BANDIDOS! ESTO ES «FRAY DIABLO».

Es una película
LUX FILM

AVENIDA **MAÑANA LUNES**

VEA:
NAPOLES MILLONARIA



1.º Por su ARGUMENTO.
2.º » » IRONIA Y HUMOR.
3.º » » INTERPRETACION.
4.º » » DIRECCION.
5.º » » REALISMO.
6.º » » ACTUALIDAD.
7.º » » AMBIENTE.

¿DRAMA? ¿COMEDIA?
¿EPOPEYA? ¿HISTORIA?

**DISTINTA
A TODO**

NAPOLES MILLONARIA
(PREMIADA EN EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE CANNES)

ES LA SORPRESA DEL CINE ACTUAL

UN EXITO UNICO EN
POMPEYA PALACE

TIERNA...
APASIONADA...
EMOTIVA... Así es
Teresa
LA HISTORIA DE
UNA NOVIA



Ésta es
Pier Angeli...
Su primera
gran película
M-G-M es
maravillosa.

ESTRELLAS
PIER ANGELI • JOHN ERICSON
con PATRICIA COLLINGE • RICHARD BISHOP • PEGGY ANN GARNER
RALPH MEEKER y BILL MAULDIN

Teresa

CINE SALAMANCA
MAÑANA, LUNES, SOLEMNE REPOSICION
CON CATEGORIA
DE ESTRENO DE



**La máscara
DE HIERRO**

JOAN BENNETT • LOUIS HAYWARD Director: JAMES WHALE
Una película repleta de acción, misterio, intriga y desafíos
¿Quién era el prisionero de la Bastilla que llevaba encerrada su
cabeza en una MASCARA DE HIERRO?

TOLERADA MENORES

PALACIO *de*
la PRENSA

MAÑANA LUNES, ESTRENO
del maravilloso color por
TECHNICOLOR



Tyrone Micheline
POWER · PRELLE

GUERRILLEROS *en* FILIPINAS

Director: **FRITZ LANG**

LA JUNGLA FILIPINA, ESCENARIO DE AVENTURAS QUE SOBRECOPEN EL ANIMO DEL ESPECTADOR... SERES HUMANOS VIVIENDO EN LA SELVA, ACORRALADOS POR LOS HOMBRES Y POR LAS FIERAS...

!!!GIGANTESCA EPOPEYA DE LA GUERRA EN EL PACIFICO!!!

EL LOBO QUE SALIO DEL BOSQUE

(CUENTO CASI INFANTIL)



El escenario es conocido. Hay un bosque bajo la luna de invierno. La luna es grande, redonda, y tiene una luz levemente azulada, como si por dentro llevara tubos fluorescentes. Debe ser bonachona y amable, pero—desde que Pierrot dejó de cantar y pulsar su mandolina—en realidad no tiene pulso: es fría e impasible.

Y el bosque tiene, como todos los bosques que se respetan, hermosos árboles, llenos de ramas que se entrelazan dibujando encajes negros sobre el contraluz del claro de luna. Esta es una de las ventajas del invierno: como en las demás estaciones las ramas están cuajadas de hojas—brotes tiernos, hojas verdes, hojas rojizas, hojas amarillas—no es posible ver este encaje finísimo, bordado por las manos de las hadas.

Claro es que también el invierno tiene inconvenientes: uno de ellos es el viento. Llega airado por los desconocidos senderos que los ciervos adivinan entre los árboles, y lo fustiga todo con la falsa fortaleza de un donador de flechas. A veces se cansa, y entonces sopla muy suave, como si fuera un animalito cansado de correr, jadeando con la lengua fuera.

Y la nieve cubre todos los senderos, las ramas desnudas de los castaños de Indias y las verdinegras de los abetos y los pinos.

Pero, sobre todo, el peor inconveniente del invierno en el bosque es el lobo. Sí, allí está en un claro, sentado sobre sus patas traseras igual que un perro; con la cabeza alta, mirando a la luna y aullando sin cesar. (Es una fea costumbre, pero tenemos que disculparlo: ¡son cientos de miles de años de costumbre! Y, además, tiene una justificación: hermano lobo aulla de dolor recordando a Caperucita, a la que un día se comió casi sin querer.)

Porque desde luego es el lobo que se comió a Caperucita. ¡En fin, volvamos la hoja sobre esta triste historia!

Digo mal: precisamente lo que quiero contarte es una historia de Caperucita y el lobo. No me digas que es éste un cuento muy viejo, pues mi Caperucita es distinta de aquélla (que a fin de cuentas era un poco tonta) y—como verás—puso al señor lobo en una situación un tanto extraña.

Esta Caperucita...—bien, realmente no llevaba caperuza, pero habré de llamarla así a falta de otro nombre—era también rubia, como un haz de lino puesto a secar al sol (y como todas las Caperucitas que se precien de serlo), y un buen día estuvo dándole vueltas a una serie de ideas en su cabecita, hasta que, luego de atardecer, se decidió a intentar su gran aventura.

Sí, así es como apareció en el bosque, a la luz engañosa que rezumaba el cielo oscuro y brillante, la Caperucita de mi cuento.

Tenía bastante miedo, pero lo disimulaba bastante bien. Iba sonriendo, casi cantando; pero las driadas y los elfos que la acechaban veían el miedo en sus ojos. El viento intervino: abrazó a Caperucita, y como un tonto fué corriendo, corriendo, a decirle al lobo, que seguía aullando a más y mejor.

Tan pronto el lobo recibió el mensaje en la punta de su nariz de azabache, dejó su melopea y se puso de pie. Sus dientes dejaron de brillar y su majestuosa cola batió nerviosamente sobre sus flancos. Empezó a correr con un trotecillo silencioso, la cabeza baja sobre la nieve aun blanda.

A poco la vió. Entonces se rascó la cabeza, suspiró, se encogió de hombros y—decidido, al fin, a cumplir otra vez su papel—se sentó en el centro del sendero que ella seguía.

Le gruñó a la niña. No mucho: discretamente, nada más que lo preciso para que ella se diera cuenta de que él, el lobo, estaba allí esperándola desde tiempo inmemorial, desde mucho antes de que ella hubiera nacido.

Así fué el encuentro. Caperucita obró con la corrección en ella acostumbrada. Alargó su mano al lobo y le saludó sonriente:

—¡Hola, lobo! ¿Cómo estás?

El lobo, cogido de sorpresa por la sonrisa y el saludo, también ofreció su pata gris, sonrió con su gran boca, y contestó con su voz grave, de pausado tono:

—Muy bien, Caperucita. Pero dime, ¿cómo se te ha ocurrido salir de casa con una noche como ésta?

Y fué entonces cuando el pobre lobo se dio cuenta de que se había salido un poco de su papel. Se puso colorado, tosió, gruñó, estornudó antes de continuar, con los ojos llenos ya de un brillo malo, y la lengua muy roja acechando entre los blancos dientes:



POR
DARIO VECINO

25 CUENTOS ESPAÑOLES

—¿Tú no sabes que tengo que comerte? ¿No tienes miedo?

Caperucita le contestó en seguida, pues sabía muy bien lo que pensaba sobre el asunto.

—Pues verás, lobo: sí, tengo un poco de miedo, ¿cómo te lo voy a negar? Sé que es tu obligación comerme; pero yo tenía interés en hablar contigo.

—¿Para qué?—la interrumpió el lobo con voz severa.

—Para que me dijeras qué haces con todas las Caperucitas “antes” de comételes; porque... bueno, porque no es posible que tú te las comas así porque sí, sin compensarlas de alguna manera por dejarse comer.

(Como ves, está Caperucita era un poco marisabidilla: tenía ideas propias.) Y continuó:

—Ahora, lobo, te aseguro que se me va pasando el miedo: ya no “creo” que me comas; no, no grufas, ni erices los pelos del cogote, pues he visto que eres un lobo educado y tienes cara de buena persona.

Nuestro buen lobo dió un salto atrás y se perdió en el bosque para pensar un poco. Al fin, volvió junto a ella, más rehecho de su turbación.

—Bien, Caperucita; vamos a hablar un poco. ¿Tienes frío?...

—Sííí—contestó, tiritando.

—Espera un poco.

Y el lobo—gran mago del bosque—golpeó el suelo con su cola. De pronto brotaron de la tierra miles de gnomos con pequeñas barbas blancas, que se subieron a los árboles y quitaron la nieve de las ramas usando sus barbas como plumeros. Sacaron luego hojas verdes de sus gorros y las pegaron vertiginosamente en las mismas ramas secas de los árboles.

Luego bajaron y empezaron a fumar en pipa furiosamente: el aire se caldeaba y la nieve se fundía. Las anémonas y las violetas, los lirios del bosque, asomaron sus brotes preguntándose con voces tímidas:

—¿Estás ahí, hermano? ¿Llegó la primavera?

Fundida la nieve, los enanitos se cortaron sus barbas bajo un gran tilo, para que Caperucita se sentara

allí, sobre el mullido cojín blanco. El lobo la hizo sentarse a su lado.

—Ahora, charlemos... Mira, Caperucita: todas las niñas llevan dentro una Caperucita, pero cada una es de una manera. Sin embargo, hay realmente poca variedad. Así, en grandes líneas, no hay más que dos clases. ¿Quieres ver qué les ha pasado?

—Sí—contestó la niña, entusiasmada—. ¡Eres encantador, lobo, lobito!

El lobo—gran mago del bosque—agitó su mano en el aire, y apareció frente a ellos un bosque distinto: los árboles tenían luces de neón, sonaba música de baile entre las hojas, y había hermosas casas y joyas brillando en el musgo, como terciopelo sobre el que se apoyaban los árboles.

Pero detrás de cada árbol había un lobo.

Nuestro lobo explicó lo que solía ocurrir.

—Oyeme: hay algunas que vienen creyendo que el lobo es una patraña de viejas... ¡Pero eso no es cierto!

Yo estoy obligado a darle siempre la razón—continuó—, porque, Caperucita, yo, que soy el gran mago del bosque, te voy a revelar un gran secreto: “Todo el que viene al bosque trae con él su verdad y lleva siempre la razón.” Ellas piensan que el lobo es mentira, y que aquí lo que hay son príncipes encantadores, y palacios, y música, y joyas. Y, como te acabo de enseñar, lo encuentran.

—¡Pero eso es magnífico!—exclamó Caperucita—. ¡Tonta de mí, que no lo adiviné!... Pero, dime, ¿y los príncipes?

—No has sido tonta, Caperucita, no. ¡Los príncipes... son los lobos! Ellas ven un príncipe encantador en cada uno, y, a fin de cuentas, tienen lo que buscaban. No ven el lobo y, alegres, pierden sus caperuzas, corren, bailan, y un día... pues ¡le ven las orejas! Pero ya es tarde: dejaron de ser Caperucitas, y entonces ya no les importa demasiado que el lobo sea realmente un lobo y no un príncipe encantador.

—¿Qué pena!—y, curiosa, sin transición, preguntó—: Y las otras ¿qué hacen?

—Las demás, Caperucita, tienen un miedo horroroso. Creen a ciegas que indudablemente el lobo se las comerá sin más, y... como yo estoy obligado a darles la razón...

Y el lobo, púdicamente, se tapó la cara con su frondosa cola, mascullando vagas excusas: —No es culpa mía, ¿sabes?, no hago más que lo que me mandan...

Caperucita estaba horrorizada, y le increpó:

—¡Pero eso es horroroso! ¿No te da vergüenza, lobo, con esa cara de buena persona que tienes?

—¿Qué le voy a hacer! Yo no quisiera, pero todos los lobos somos así desde que Noé nos metió en el arca. ¡Quizá desde antes!

Ella pensó un momento, y al cabo contestó tranquilamente:

—Bien, lobo, no siento haber venido al bosque y conocerte. Te disculpo... ¡aunque no debiera! Pero creo que, al fin y al cabo, ¡no habrán sido tantas las Caperucitas que te hayas comido!

—¡Gracias, gracias! Pues ahora te voy a confesar un pequeño secreto: ¡Si vieras qué poca gracia tiene eso de ser lobo feroz!

—¡Pero, hombre, digo lobo! ¿Y entonces?...

Y el lobo se encogió de hombros.

Bien, el cuento acaba. Caperucita encontró en el bosque el lobo correcto que pensó encontrar, y quizás una explicación.

No se estaba mal allí, pero había que regresar a casa. Se fué del bosque, andando con paso grácil y decidido. Una cierva la acompañó hasta los linderos del bosque. La noche, como si hubiese sido una capa de niebla oscura, se quedó atrás, y la luz del día brillaba esplendorosa sobre el camino. El lobo se quedó en la lina del bosque, desolado, y miró a la luna dispuesto a seguir aullando otra eternidad.

Pero a medio aullido se detuvo, meditó un instante, y echó a correr. Según corría, su cola rozaba los árboles sombríos, que desaparecían silenciosamente. Así borró el bosque entero de la faz de la tierra. Pero antes cogió con la boca un ramo de rosas que la última hada le ofrecía. Al cogerlo desapareció el viejo lobo y se quedó vestido de paisano.

Alcanzó a la niña en su camino, y caminaron juntos, bañados por la dorada luz. Había almendros en flor al borde del camino, que recto, como una espada, se hundía en el corazón del horizonte.

(En el aire se mecía un eco de pавanas, y la blanca peluca de Perrault sonreía, indulgente.)

Callao

54 Y ULTIMA SEMANA

«EL MAS PROFUNDO TEMA DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD ES EL CONFLICTO ENTRE EL ESCEPTICISMO Y LA FE» (GOETHE).

La Primera Legión

Charles BOYER

WILLIAM DEMAREST
LYLE BETTGER
BARBARA RUSH

Director:
DOUGLAS SIRK

UN EJEMPLO DEL TRIUNFO DE LA FE ES EL ARGUMENTO DE ESTA EXCEPCIONAL PELICULA, QUE ESTA BATIENDO TODOS LOS «RECORDS» DEL INTERES PUBLICO



PRESENTARA MUY PROXIMAMENTE

EL CREPUSCULO DE LOS DIOSSES

(SUNSET BOULEVARD)

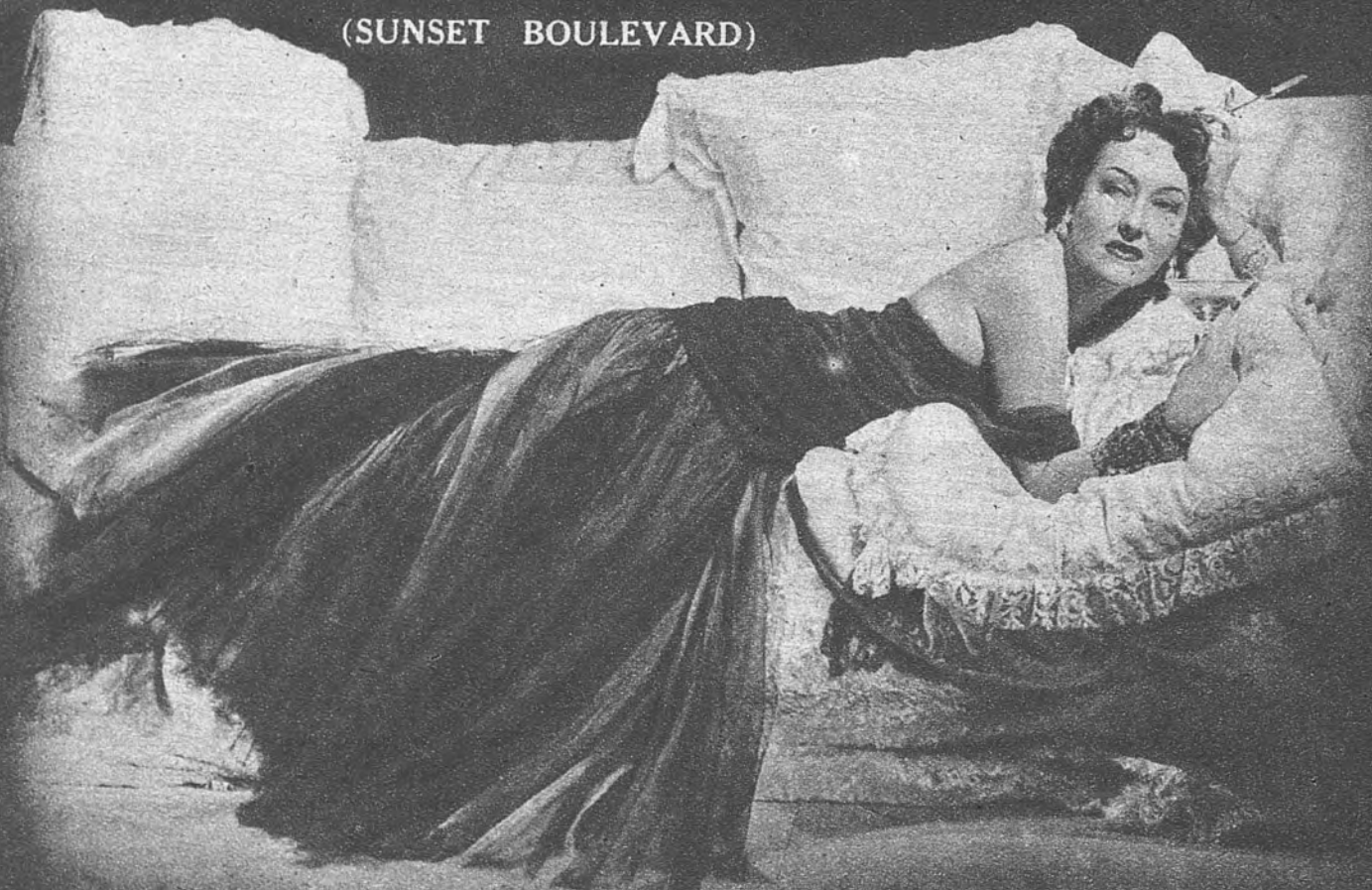
WILLIAM
HOLDEN

GLORIA
SWANSON

ERIC VON
STROHEIM

NANCY OLSON
CECIL B. DE MILLE

Director:
BILLY WILDER



SEIS PREMIOS ESPECIALES DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD: A la mejor producción, a la mejor actriz (Gloria Swanson), al mejor actor (William Holden), al mejor actor secundario (Eric von Stroheim), a la mejor actriz secundaria (Nancy Olson), al mejor director (Billy Wilder)



ANTICIPOS DE PRIMAVERA



Aunque las espigas le den un aire de trigo en sazón veraniega, este modelo en organdi blanco, presentado por Castillo, se llevará mucho en la primavera de París



También el organdi ha sido escogido por Jean Patou para esta creación, realizada en azules pálidos recargados con grandes lunares blancos



«Pre Catelan» es el nombre de pila de este modelo. Seda blanca, chal negro, sombrero en blanco y negro y un tipo a propósito hacen atractiva la creación de Guy Duvier



Henry la Pensee aporta a la moda de primavera este conjunto, ajustado de talle y abierto pomposamente en las mangas. También aquí juegan blanco y negro la baza de la elegancia

Por la pista de Hércules

y III

EL TRAMPOLIN DE EUROPA

NOS hallamos en Algeciras, esperando la llegada del coche que ha de conducirnos a Cádiz. Es la hora en que concurren los primeros coches de línea ante los bares y cafés recién abiertos, en la calzada del muelle. A las siete de la mañana del día de enero aun no ha amanecido, pero las luces del Peñón empiezan a extinguirse como si el gigante descabezase un sueño de madrugada. Sólo el faro de la isla Verde dialoga con el de Calpe, en Punta Europa, vigilando la salida del Estrecho. Y en el muelle pesquero, algunos faluchos derraman sobre el agua inmóvil la llama de sus linternas. De Algeciras a Cádiz hay ciento veintiocho kilómetros, que cubre el coche en tres horas y media, sobre una de las carreteras más cuidadas y mejor trazadas de España. El coche cruza el puentecillo del río Miel, a su desembocadura, y comienza a ascender al estribo de la sierra de las Utreras, alejándose del mar.

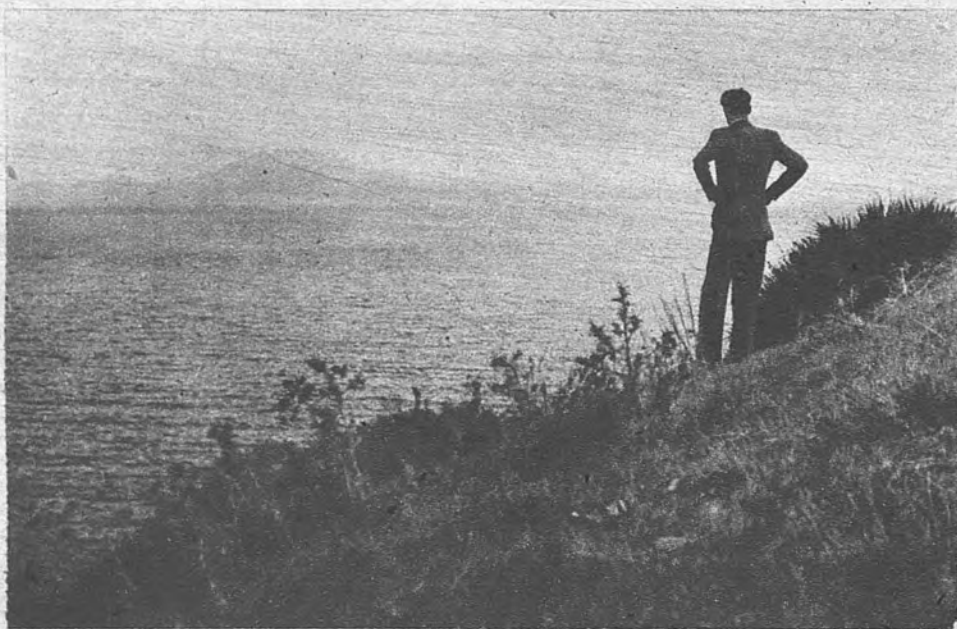
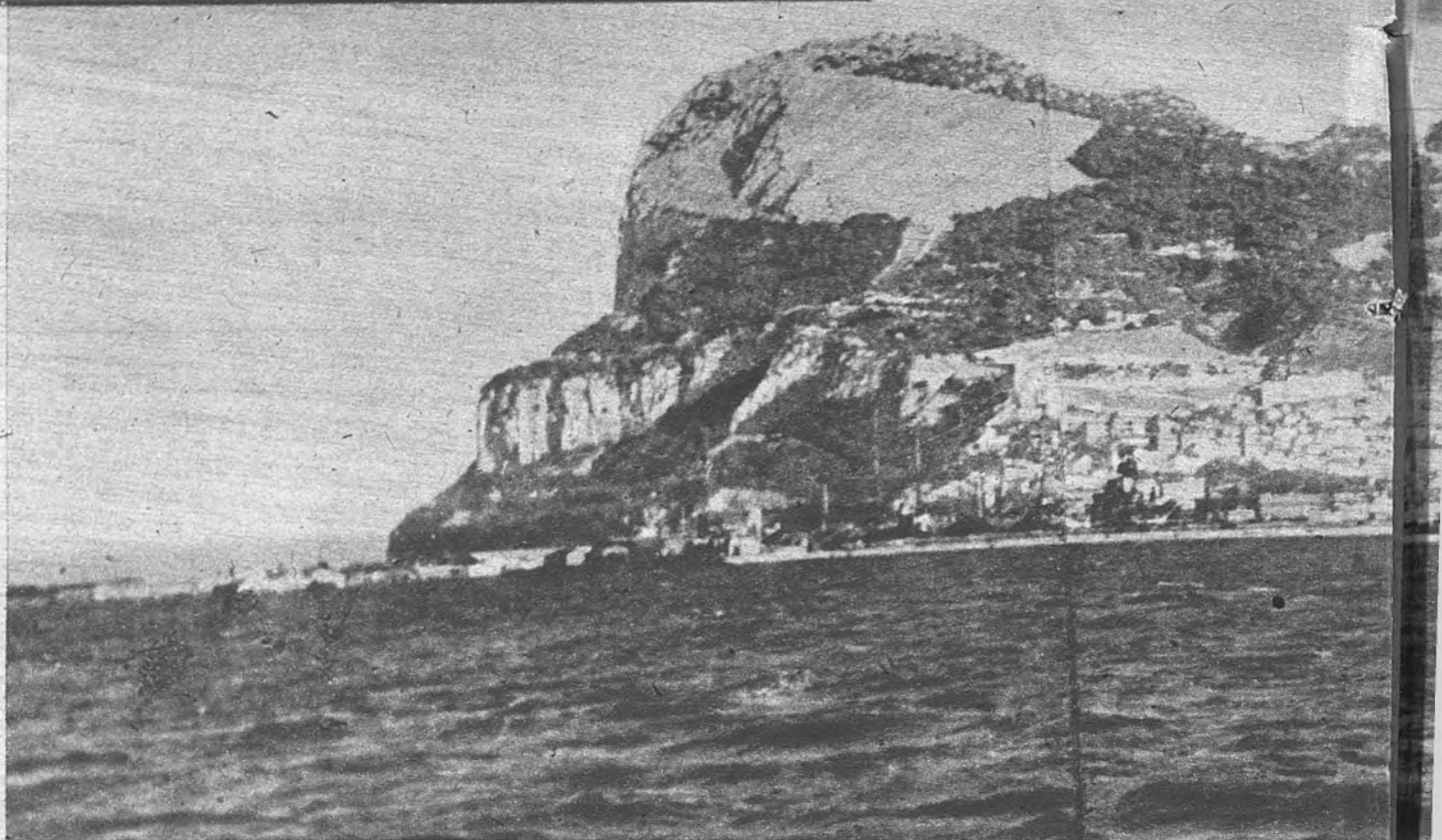
Ahora damos la espalda al Peñón y a la bahía y corremos hacia el Atlántico. Mientras empieza a clarear desfilan a nuestro paso encinas y chaparros, jarales y lentiscos, el último mirto mediterráneo, el solitario ciprés, el olivo y el pino marítimo. Es el paisaje de la costa mediterránea, el de Siria, Grecia e Italia, con algo de clásico y de sagrado, que corre a nuestra vista jugándose su última partida.

Pronto salimos del corredor montañoso, que ha tapiado, a Occidente, el paso del Estrecho, a la visión de la «gran avenida del mundo» bañada por la luz del alba. Visto el Estrecho desde la altura de la Serranía parece hundirse en un gran foso. La línea montañosa de la costa africana asciende y desciende como un oleaje petrificado que se inicia a Levante, en Abyla, la columna de Hércules parigual a la de Calpe, y muere en el cabo Espartel, donde el faro de Tánger hace amistosas señales al de Punta de Tarifa. Vamos como en picado sobre Tarifa, vértice de Europa, ménsula del mundo conocido que parece sostener, por un prodigio de equilibrio, el edificio de una civilización milenaria. Tarifa ha jugado en la Historia el papel de eterna seductora; ha salido al mar a ofrecerse a los mercaderes fenicios, a los príncipes asiáticos y a los

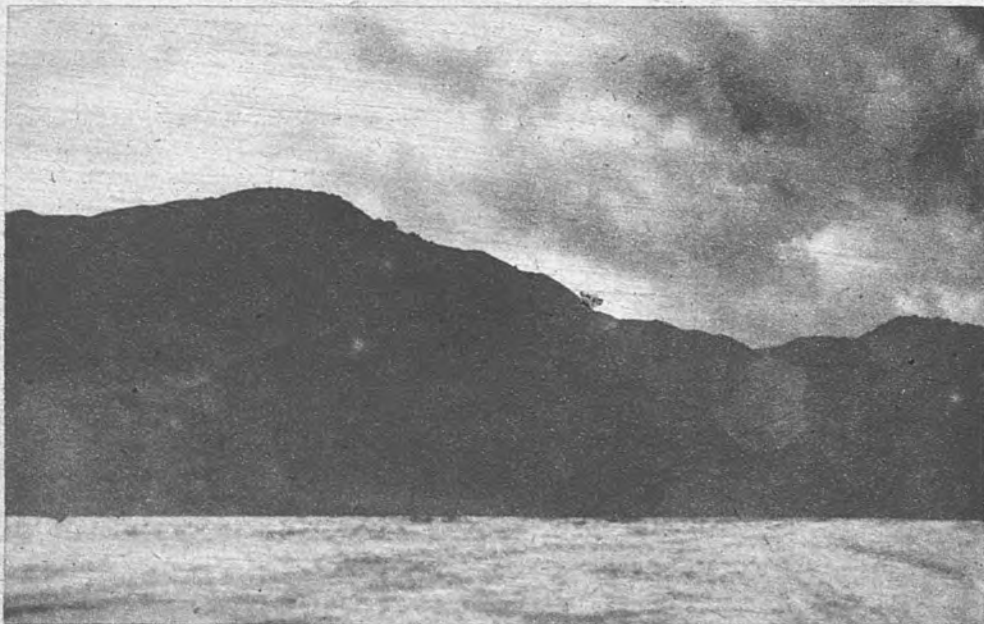
mercenarios de Africa, con sus murallas de ocre y sus verdes árboles, como una adivinación de España, la Península misteriosa varada en la quietud del tiempo. Y ha avanzado, promisoramente, sobre el callejón del Estrecho hasta casi tocar con su mano, esa mano que se cierra en la isla de las Palomas, las rocas de Tánger. Luego Tarifa ha defendido su independencia, su so-

lidad en el Estrecho, su recato y su misterio. El carácter de trasiego entre las dos orillas que señalábamos describiendo a Carteya se acentúa poderosamente en Tarifa («Julia transducta»), cuya primera población histórica fué la «otra Tánger» («Tingis altera»), aquel haz de labriegos africanos que escapó a su hemicielo de montañas donde apaciblemente vivía y cruzó a Tarifa, a la muerte de su príncipe, huyendo de un gobierno romano. Cuando postreras invasiones de los berberiscos, ya islamizados, saltaron los muros de la ciudad, debieron éstos reconocer a sus antecesores de muchos siglos en los habitantes de Tarifa. En verdad que este trozo de costa, extendido entre la punta de Tarifa y el cabo de Trafalgar, ha sido el trampolín de Europa, el gran postigo de las razas conquistadoras con la ambición latente del «Imperium mundi». No hace muchos años aun se cubrían el rostro, a usanza mora, las mujeres de Tarifa, de Facinas o Vejer de la Frontera. ¿Qué revelación debió ser el cinematógrafo en cualquiera de esos pueblos de la española Africa «transducta»? El cine conducía a estos lugares la última hora de la Tierra, pues el cine es uno de los grandes unificadores e indiferenciadores de la casta humana y la batalla definitiva contra la variedad y las zonas misteriosas del mundo.

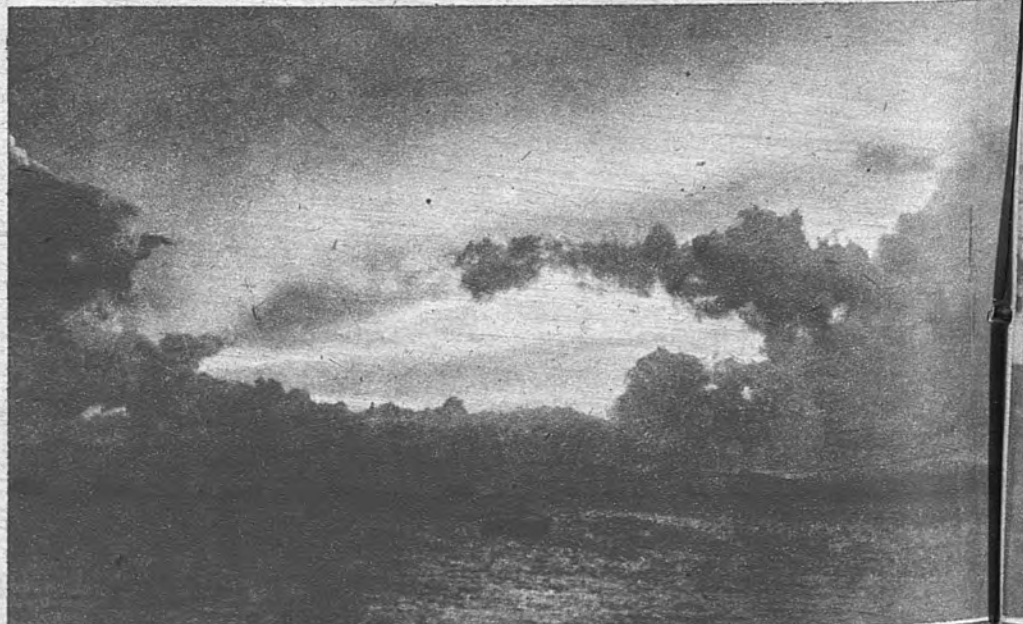
Entre Tarifa y Vejer está la gran llanura donde



Punta de Tarifa, «Isla de las Palomas», frente a Tánger

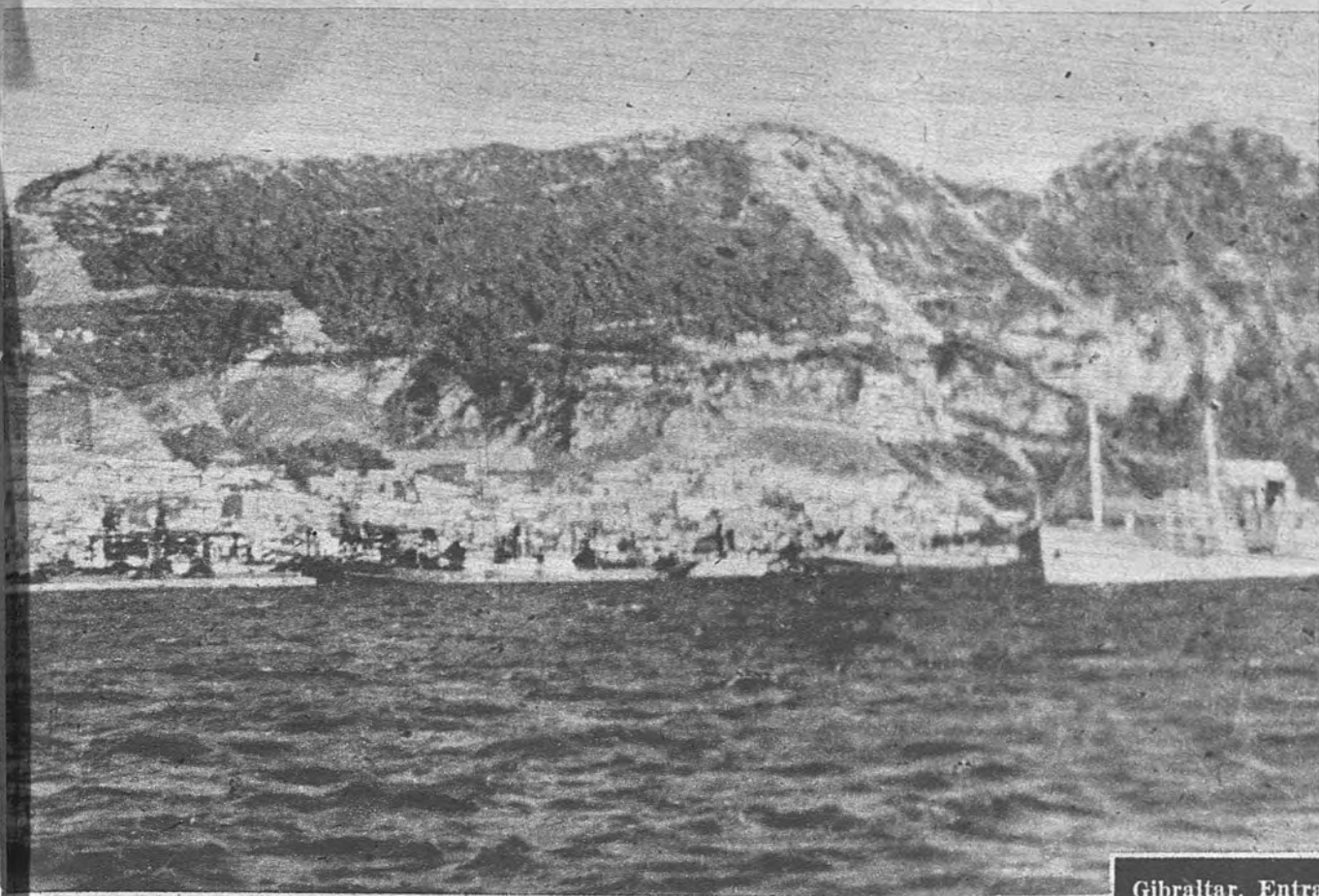


La costa de Marruecos. Foto obtenida con teleobjetivo desde la costa española



Vientos en el Estrecho y marejada

s-
os
a
a-
ra
r-
os
de
y
ci-
n-
os,
la
an-
n-
zo
Ta-
el
de
ión
ace
a
de
re-
de
El
s e
de-
del
nde



Gibraltar. Entrada al puerto

se abre el lago de la Janda, cuyas muertas aguas reflejaron el hundimiento del poderío visigótico. La Janda es la cuna del islamismo español, como el Salado, vecino a Tarifa, es su sepultura. No cabe en menos kilómetros de extensión más acumulada Historia. Durante largo espacio el coche bordea el lago de la Janda, dorado por el sol saliente. De la risueña Tarifa, con su Aljaranda y su Almedina, su plazuela del Viento y su apiñado caserío bajo el cielo del Estrecho, al yerto lago lunar que transformó en dos días la vida de los españoles, hay como una relajación a la tristeza. La laguna se halla en una gran depresión, donde se extiende y remansa el río Barbate, al que los árabes llamaron Guadibeca o río de Beca, por estar situado a su orilla el lugarejo de Beca, lo que se ha prestado durante tanto tiempo a la confusión del Guadibeca con el Guadalete.

La carretera se desvía de la margen meridional de la laguna, salva los montes de Pericón y llega a Vejer, encaramado a una gran eminencia. Nueva vez nos acercamos al mar; estamos saliendo, por Occidente, del Estrecho. De las dos laderas, la de Tánger y la de Trafalgar, se alzan dos torres vigías y dos potentes faros que despiden a los navegantes rumbo a América. La ruta de América se inicia para los españoles con el triste recuerdo de Trafalgar. Así nos lo



Ceuta (último término) y entrada al Estrecho. Vista desde la costa de Pelayo

dicen, en su cursiva y larga escritura, las melancólicas olas que van a morir en las playas de Conil, y creemos recordar como éstas arrastraron hasta las murallas de Cádiz, en la tormentosa noche del 21 de octubre de 1805, los restos de los navíos de combate. El pueblo de Cádiz, apiñado en la muralla, presenció la oferta trágica

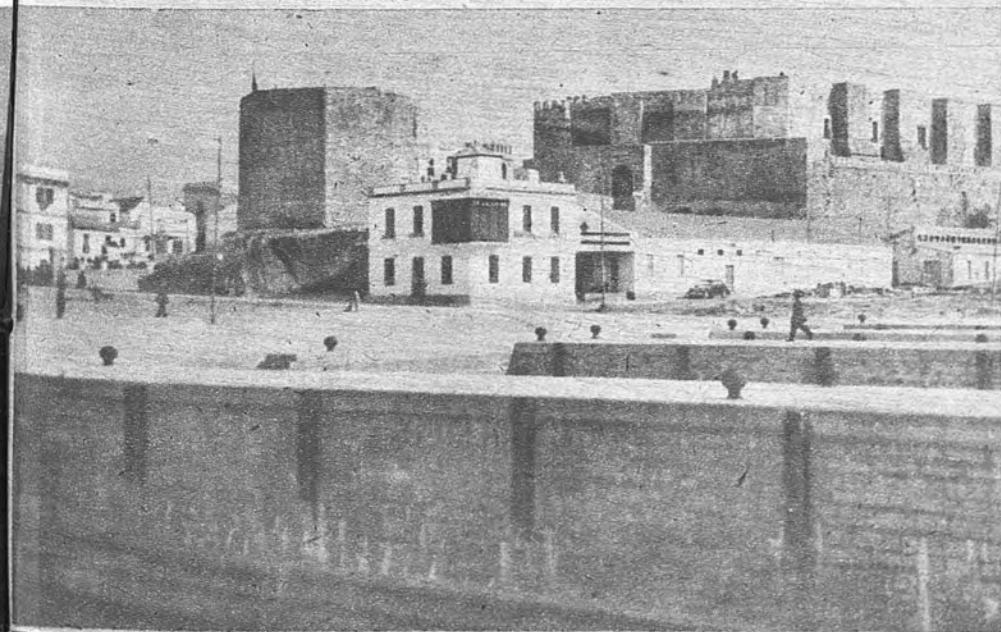
de las olas, los despojos de las arboladuras, los cadáveres, a la deriva, arrastrados por el Levante hasta el castillo de San Sebastián y los fortines de la Caleta.

Chiclana es uno de los más graciosos pueblos gaditanos, con la planta de Hércules sobre su acrópolis de Sancti-Petri, su puente y sus casas altas, de iluminados voladizos de cristal, y su tradición victoriosa de la defensa de Cádiz. Pasada Chiclana, a la vera de la isla de Sancti-Petri, nos adentramos en las marismas de San Fernando, en esa vasta duna cuyas pirámides de sal mueven su cortejo deslumbrador encendidas por el sol de la mañana. Es la isla de León, separada de Cádiz por el Arillo, flotante dique de sales blancas y azules, con la propiedad de aislarse frente al hado exterminador, la ciudad de San Fernando, con sus penates del mar, de tricorno y espada de nácar, en el panteón de la Marina, y sus guardias jóvenes, continuadores de una tradición gloriosa de afanes, triunfos e infortunios.

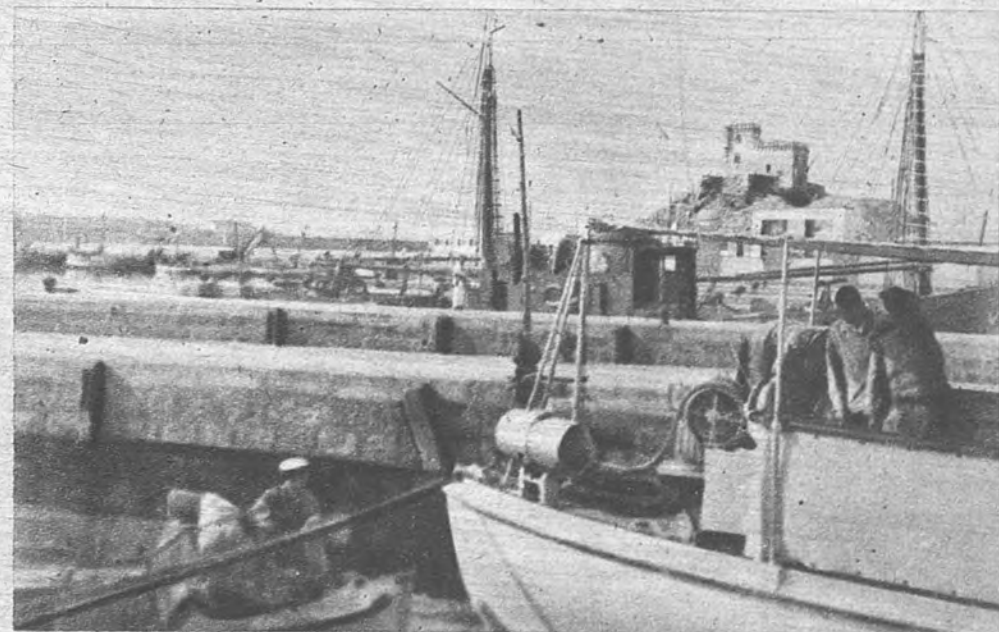
Cuando se llega a Cádiz, sobre sus piedras fenicias, sus templos y sus dioses sumergidos, acaba la pista de Hércules y da comienzo y culmina una de las ciudades más perfectas de los tiempos modernos. Ha surgido de expoliaciones, saqueos e incendios en el siglo XVIII, tal y como ahora lo contemplamos, con sus viviendas regulares de nitidez deslumbrante, tocadas de jarrones y torrecillas, como damas acicaladas que se miran en el espejo del mar. Se dice que esas torrecillas se alzaron para saludar, desde la lejanía, a los viajeros y navegantes que tornaban de América, para darles la bienvenida y mostrarles la graciosa pulcritud de nuestra Patria. Y pensamos que será también el tocado de la despedida el que ha de dejar en el alma la tristeza y el recuerdo de su maternal hermosura.

Cádiz rehizo a España en el umbral del siglo XIX con la tradición y la revolución, con el heroísmo y con la gracia. Durante las más sombrías etapas toda España fue Cádiz, y en ella concentró su esencia. La ciudad se pronunció, esforzada y locuaz, por la convivencia de los españoles y les dió leyes inspiradas en el saber antiguo y la revolución moderna, la de los burgueses y los mercaderes. Ha sido la última Ciudad-Estado del mundo, y así despliega en sus plazas a sus oradores y a sus régulos, en esas plazas de la ciudad de Alcides que sólo pueden compararse a las de París o a las de Florencia.

LEDESMA MIRANDA



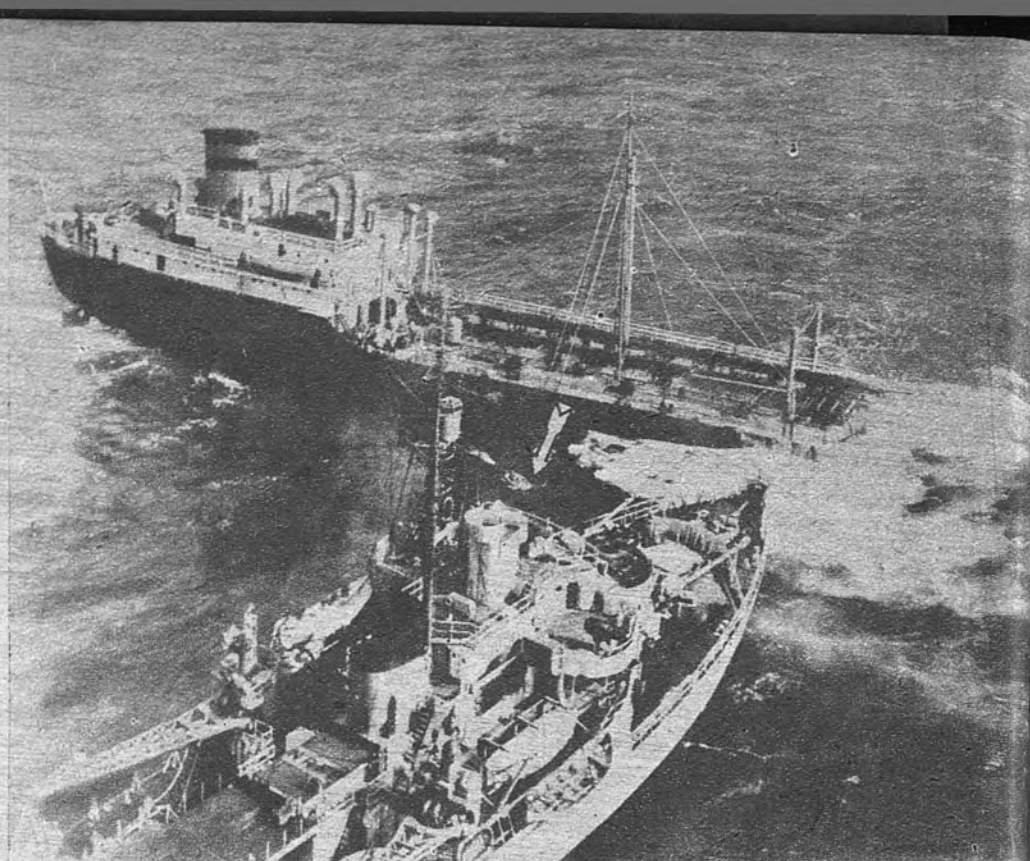
Tarifa. El puerto



Tarifa. Castillo de Guzmán el Bueno al fondo. En primer término, el yate «Azor»



INAUGURACION DE LA EXPOSICION PERMANENTE DEL I. N. I.—El director del I. N. I., señor Suanzes, con los Subsecretarios de Industria y Marina Mercante, durante la visita que giraron a la Exposición Permanente del I. N. I.—(Foto Contreras.)



EL VALOR ESTA DE MODA.—Dos guardacostas dan guardia a la popa del petrolero «Fort Mercer», partido en dos por el temporal. Trece marineros han decidido permanecer a bordo, emulando al capitán Carlsen.—(Foto Ortiz-I. N. P.)

ACTUALIDAD GRAFICA

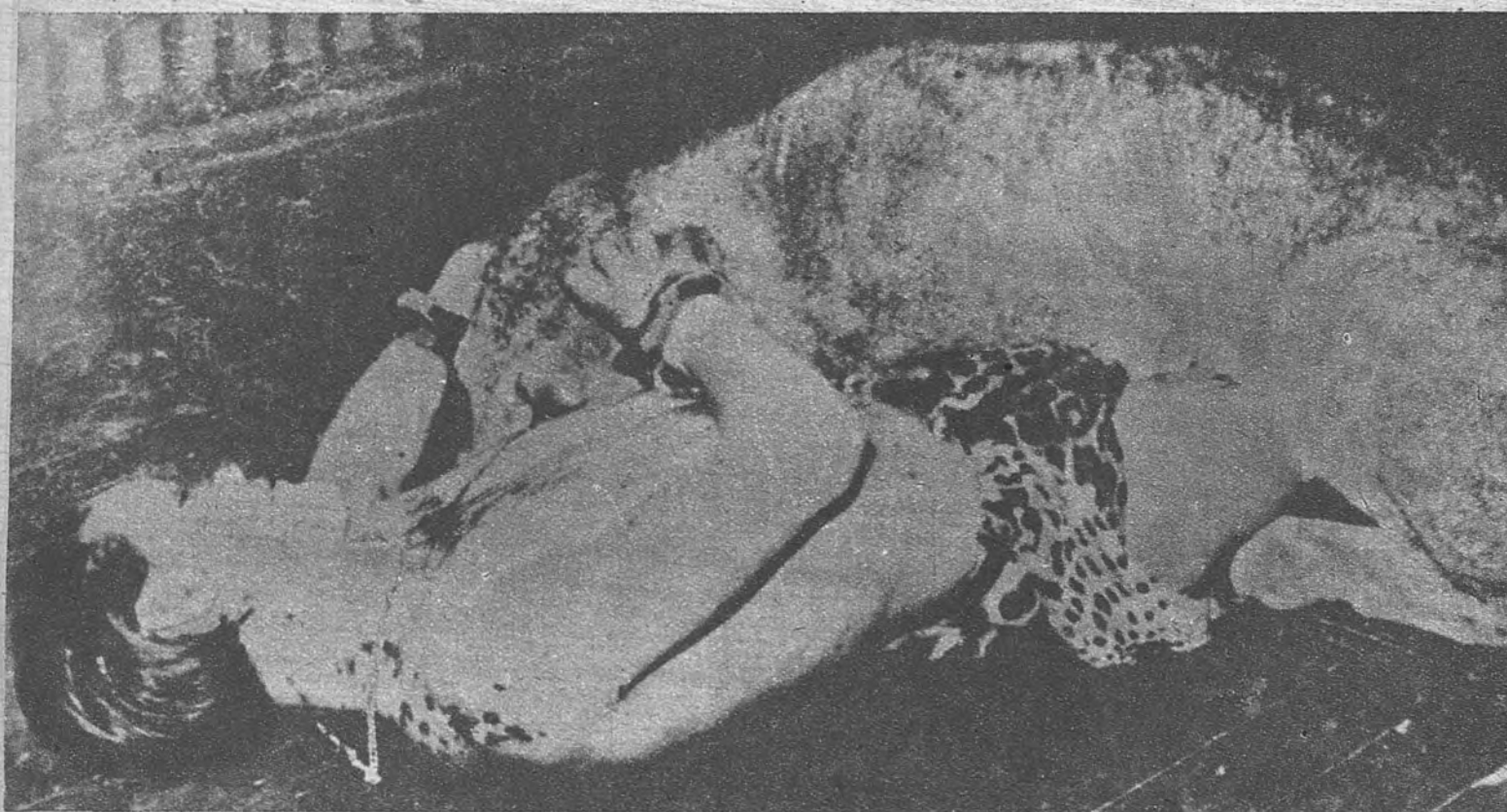


REUNION SINDICAL.—El Consejo de Cooperación se reunió ayer en Madrid, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís. Las deliberaciones fueron de gran interés.—(Foto Nuño.)

BODA DE ESTRELLAS.—La famosa Elizabeth Tallor se retrata junto a su reciente esposo, el actor inglés Michael Wilding, poco después de la ceremonia de su boda, celebrada en Londres. Elizabeth declaró que quiere muchos niños.—(Foto A. P.)



NOMBRAMIENTO.—Don Jaime Argüelles y Armada, que ha sido nombrado Subsecretario de Economía Exterior en el último Consejo de Ministros.—(Foto Cifra.)



DOS LEONES, PERO UNO ERA ESPAÑOL.—Toda la Prensa mundial se ha hecho eco del episodio de valor del que fué protagonista, en Cannes, el joven domador español Manzano. La leona «Raquel» fué vencida por la entereza del español, aun a costa de graves heridas. He aquí la foto del ataque y la de la primera cura a Manzano.—(Fotos Intercontinental.)