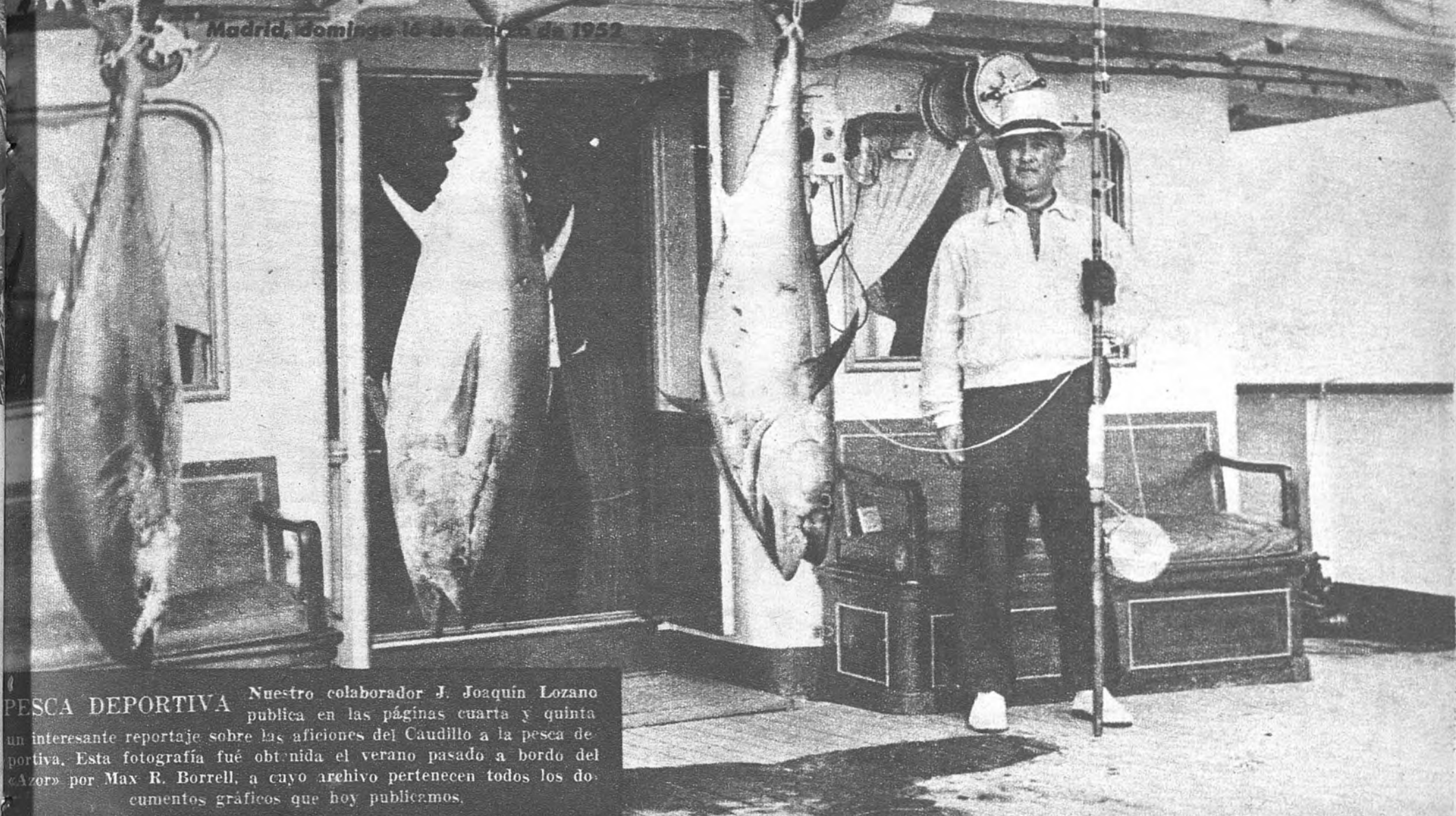


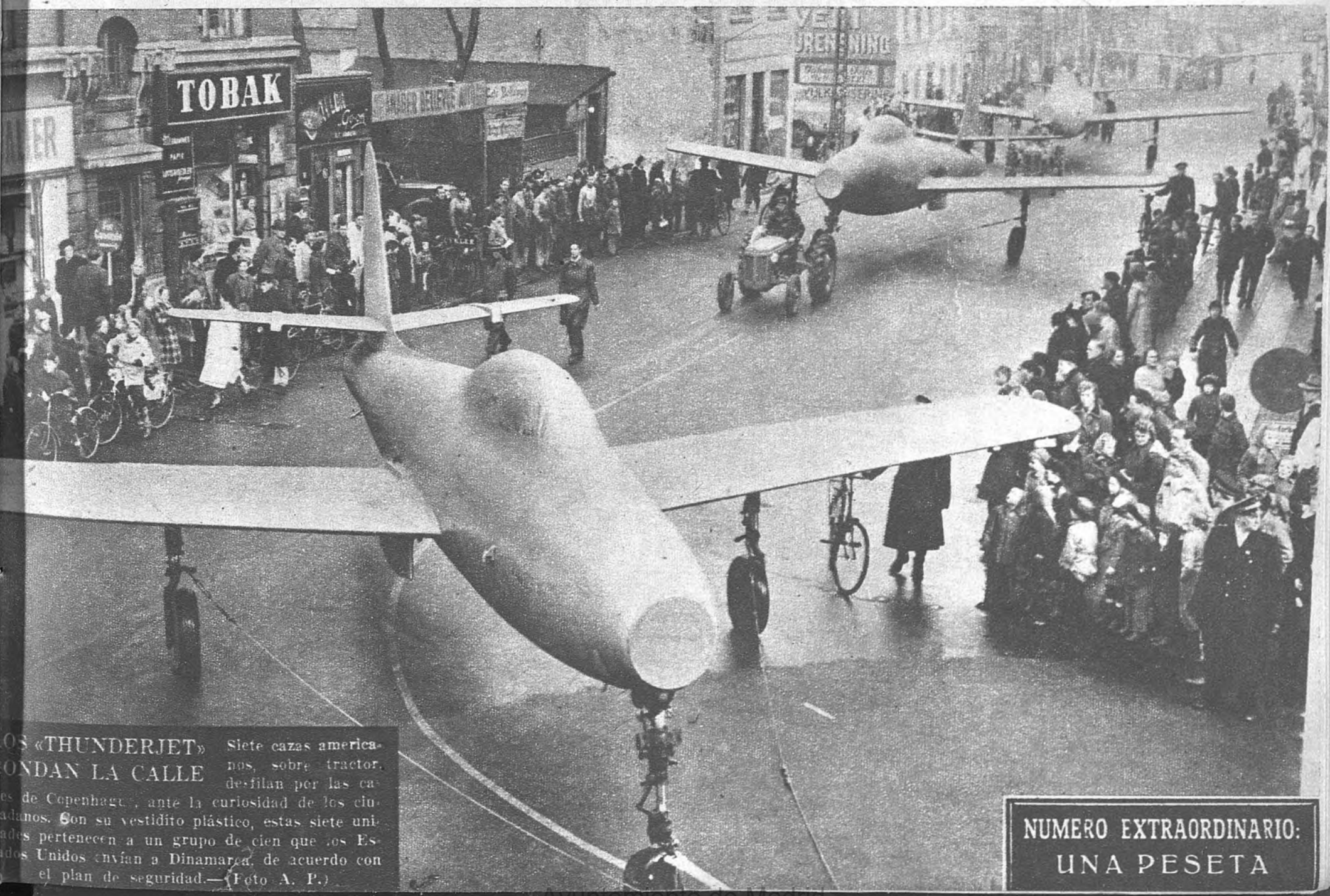


Arriba

Madrid, domingo 16 de marzo de 1952



PESCA DEPORTIVA Nuestro colaborador J. Joaquín Lozano publica en las páginas cuarta y quinta un interesante reportaje sobre las aficiones del Caudillo a la pesca deportiva. Esta fotografía fué obtenida el verano pasado a bordo del «Azor» por Max R. Borrell, a cuyo archivo pertenecen todos los documentos gráficos que hoy publicamos.



LOS «THUNDERJET» Siete cazas americanos, sobre tractor, desfilan por las calles de Copenhaga, ante la curiosidad de los ciudadanos. Con su vestidito plástico, estas siete unidades pertenecen a un grupo de cien que los Estados Unidos envían a Dinamarca, de acuerdo con el plan de seguridad.—(Foto A. P.)

NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA



OTRO TRIUNFO DE *Pegaso*

EN EL EXTRANJERO

**5.º CONCURSO INTERNACIONAL DE
AUTOCARES EN SAN REMO (ITALIA)**

8 - 9 DE MARZO

PRIMER PREMIO ENTRE TODOS LOS AUTOCARES EXTRANJEROS

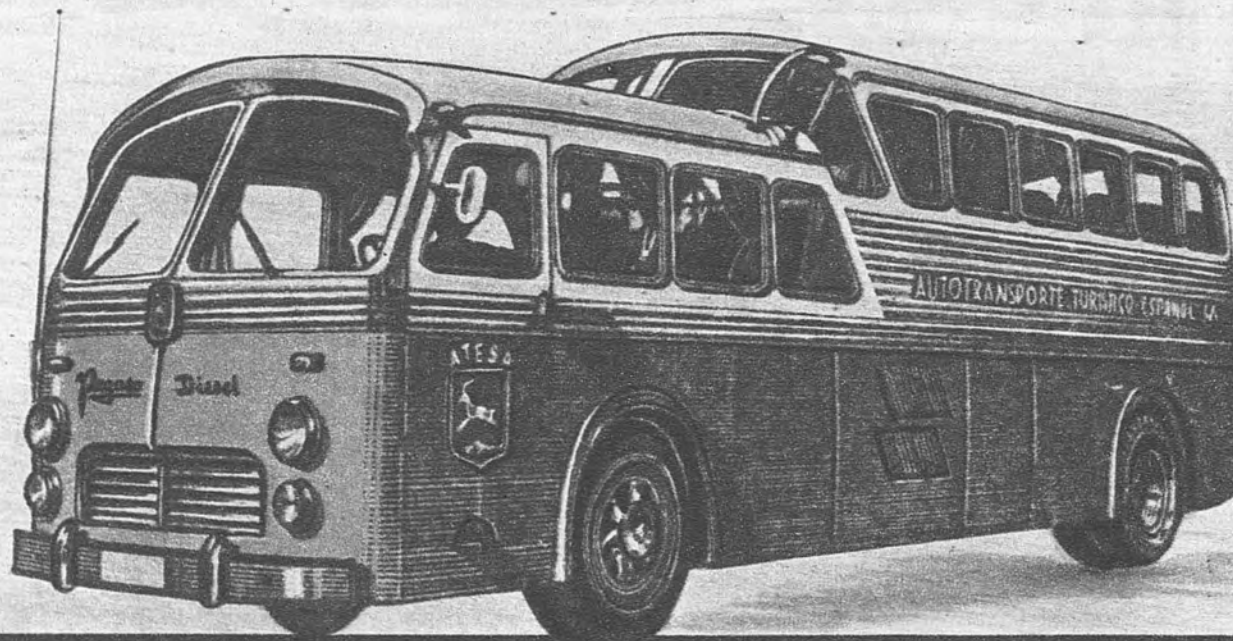
PEGASO (España)

PRIMERA ROSA DE ORO

DIPLOMA DE HONOR Y EXTRAORDINARIO A

PEGASO (España)

POR SU PROYECTO Y REALIZACION TECNICA



**CONSTRUIDO Y CARROZADO TOTALMENTE EN ESPAÑA POR
EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.**

EN SU FABRICA DE BARCELONA

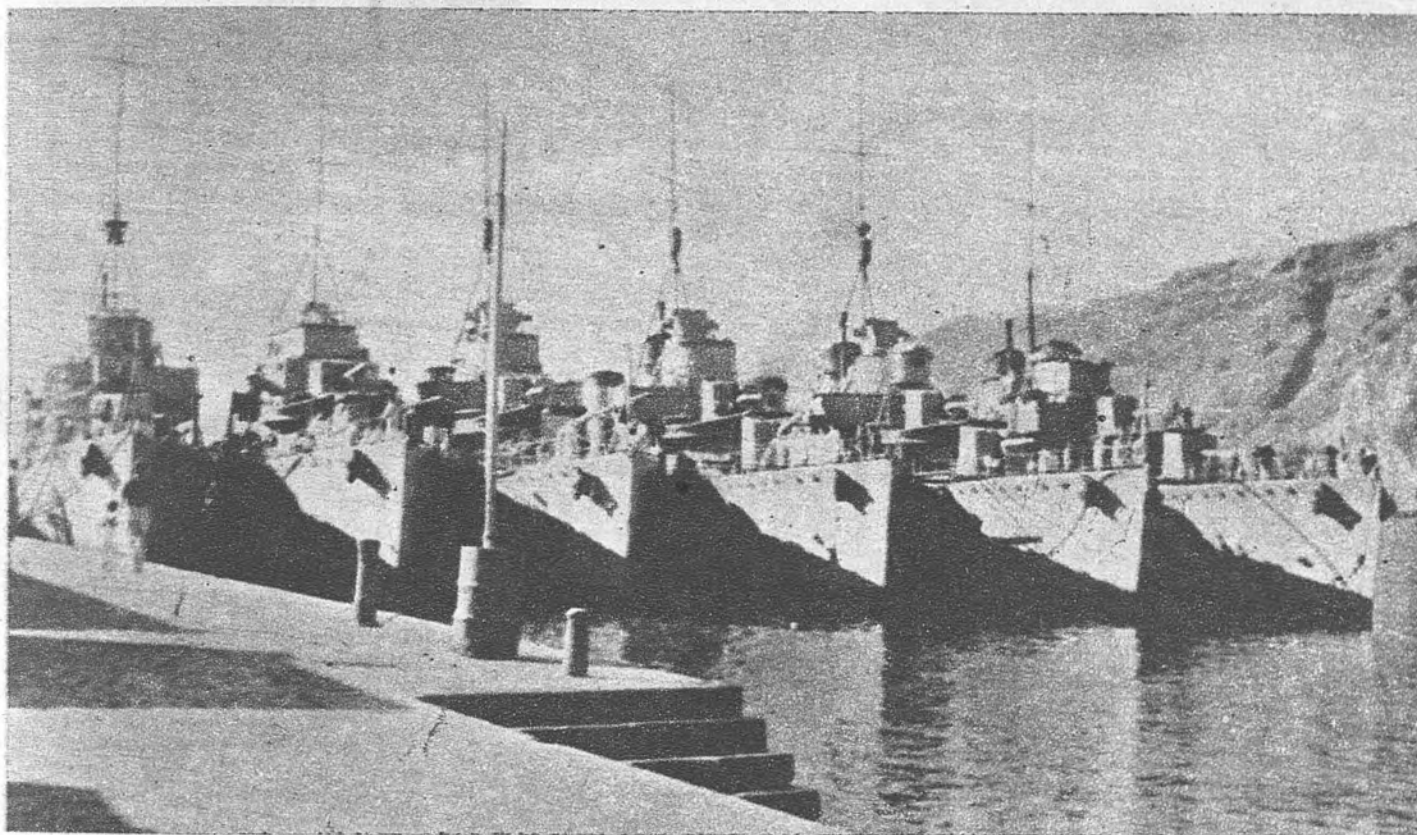


SIN MAHONESA.—Una plaga de langosta—la peor de estos últimos tiempos—actúa sobre los campos de la Compañía petrolífera americano-árabe de la Arabia Saudita. La foto está obtenida en una calle de Dahrán.



SIN CASA.—Una abuela con sus dos nietos ante los restos de la casa después del temblor de tierra que asoló la isla de Hokkaido (Japón), dejando a millares de familias sin hogar. A la izquierda, un muchacho transporta agua.

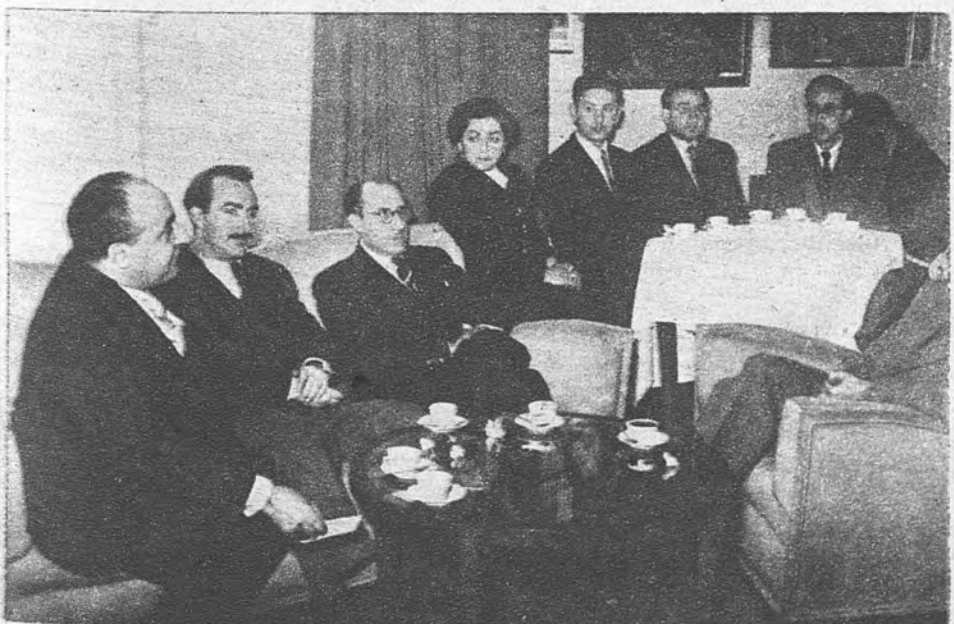
ACTUALIDAD GRAFICA



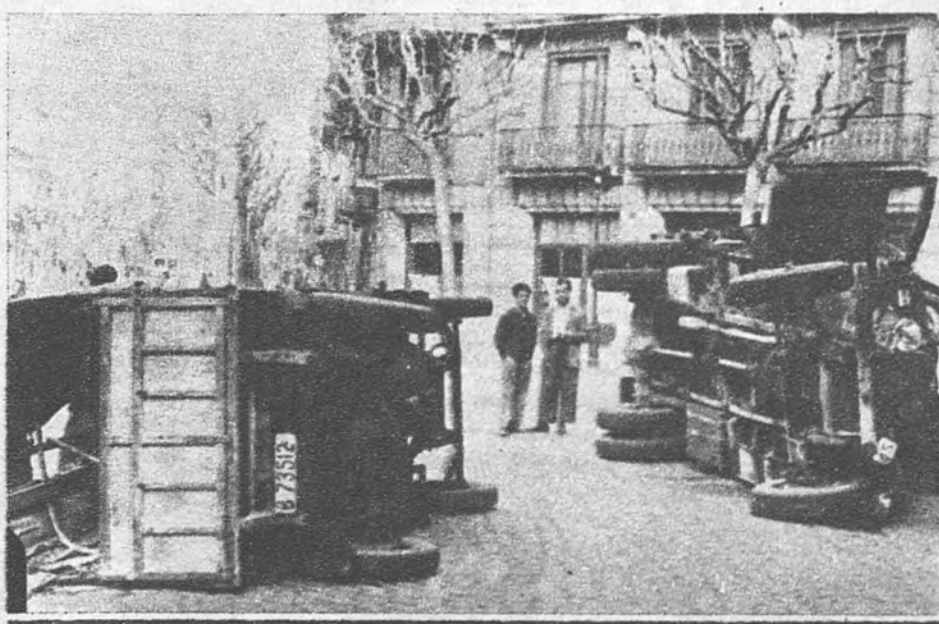
SIN GUERRA.—La Escuadra española fondea en Las Palmas de Gran Canaria. Nuestra Marina de guerra está en paz. Pero sólo hay paz verdadera cuando hay serenidad en el espíritu. Los españoles, militares o civiles, saben a costa de qué esfuerzo esto se ha conseguido.



SIN ELECCIONES.—El doctor Carlos Saladrigas, de quien se dice que asumirá la presidencia provisional de Cuba, según los planes del general Batista. Fue derrotado en las elecciones presidenciales de 1944.



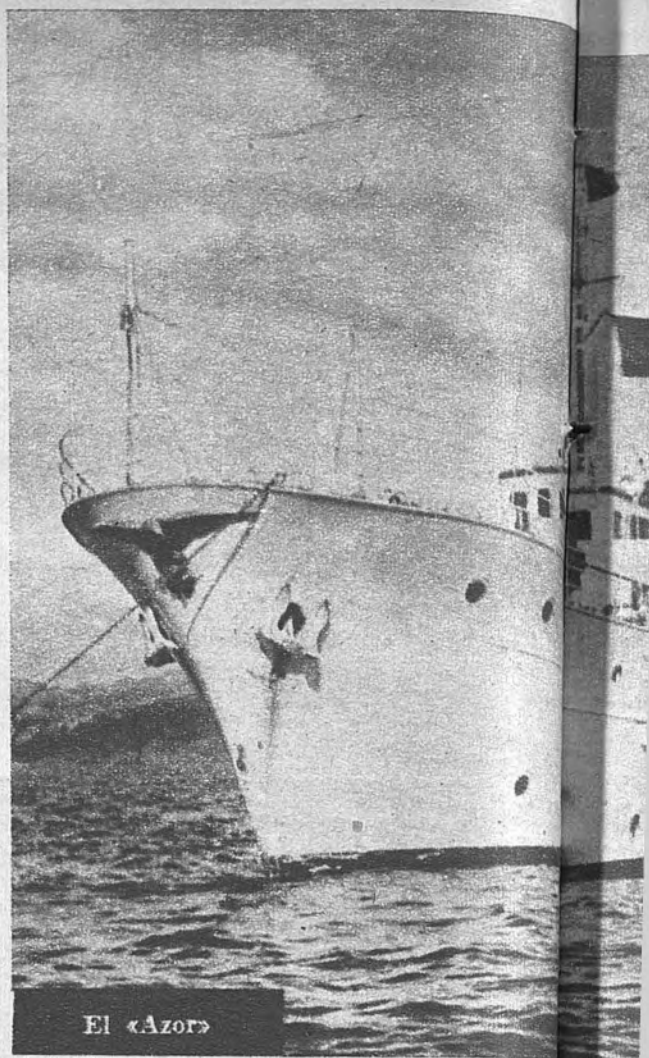
SIN REDACCION.—El director general de Prensa preside el «Café de Redacción», ofrecido a los periodistas hispanoamericanos que cursan en la Escuela. Con este motivo hubo un animado y agudo coloquio.



SIN CHOCAR.—Ha ocurrido en Barcelona. Dos camionetas marchaban velozmente en sentido opuesto. Para evitar el choque—que lo evitaron—, los conductores hicieron tan violento viraje que ambos vehículos los volcaron.



El Caudillo, buscando el salmón



El «Azor»

CONSIDERADA en términos generales la pasada temporada piscícola, justo es reconocer no ha sido ciertamente muy redituable para el pescador deportivo, a causa de las inclemencias climatológicas casi ininterrumpidas desde el levantamiento de la veda de salmónidos hasta su reglamentario remate en el mes de agosto. El tiempo, frío y borrascoso, y los ríos, con aguas «tomadas» y de fuerte corriente, fueron contingencias adversas al deseo del pescador y, claro está, negativas también al éxito de sus pesquerías.

De esta contrariedad hubo de participar igualmente nuestro Caudillo Franco en sus diversos intentos para la pesca de la trucha y del salmón, tanto en los ríos asturianos como en los santanderinos; no obstante, logró conseguir, consecuen- te con su entusiasta apego y venciendo con tena- cidad dificultades del temporal, tres o cuatro no- tables ejemplares de salmón, aparte de otros de menor importancia.

POR EL CANTABRICO CON MAR GRUESA

La temporada de pesca marítima se inició en San Sebastián, para zarpar después con rumbo ha- cia La Coruña en ruta costera y pescando cons- tantemente con mar gruesa hasta Ribadeo, en donde al acentuarse la furia del Cantábrico obli- ga al Caudillo a suspender la pesquería, buscan- do refugio en la ría. Tres días permanece ancia- do en estas aguas el guardapescas «Azor», tre- gua impuesta por los pertinaces embates de las olas, que impide a toda embarcación arrostrar el riesgo de salir al mar.

Reemprende la marcha el «Azor» hasta la ría de Sada, pintoresco pueblecito mariner, distan- te diez minutos del Pazo de Meirás, y el resul- tado de la jornada pesquera, aun contando con los impedimentos apuntados y el tiempo perdido, satisface a nuestro Jefe del Estado, y solamente como botón de muestra citaremos que se apunta en su haber, un día, 79 ejemplares de bonitos (to- materos) y otro día cerca de los 90 peces de igual especie, con pesos que fluctúan entre los tres y cuatro kilos.

LA TECNICA DE FRANCO

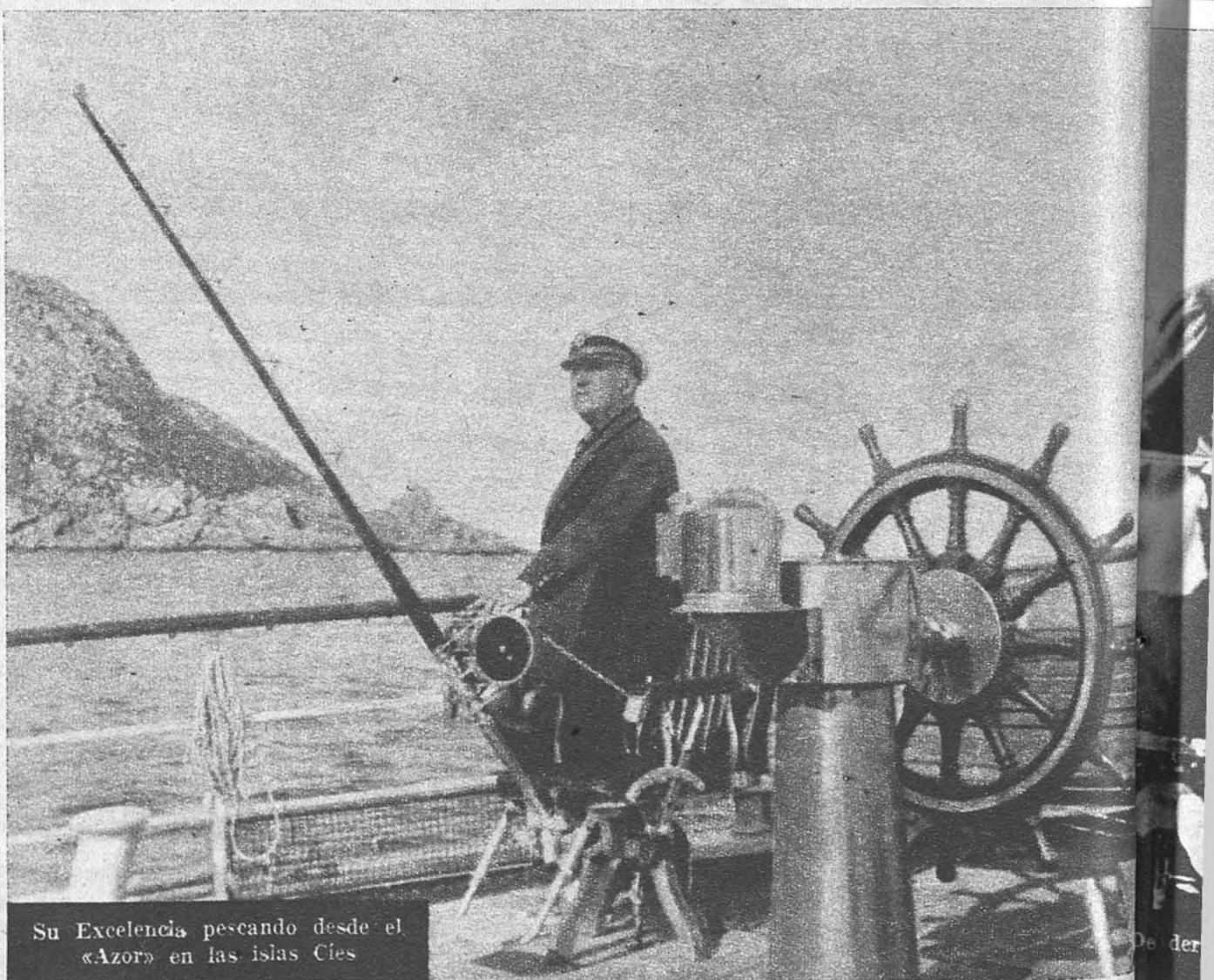
¿Cómo practica Francisco Franco la pesca ma- rítima? Zarpa a la mar en el «Azor», magnífico navío en el que impera el clásico régimen nauta, en cuanto a esmerada pulcritud se refiere; dis- pone, además, de dos preciosas embarcaciones

auxiliares «Azorines» a motor, refulgentes en sus aplicaciones interiores de metal cromado y bri- llantes barnizados de las caobadas bordas, peque- ñas lanchas que se complementan con su herma- na mayor, «La Marola» predilecta nave de Su Excelencia para la pesca al «trolling» o «curricán» de la lubina.

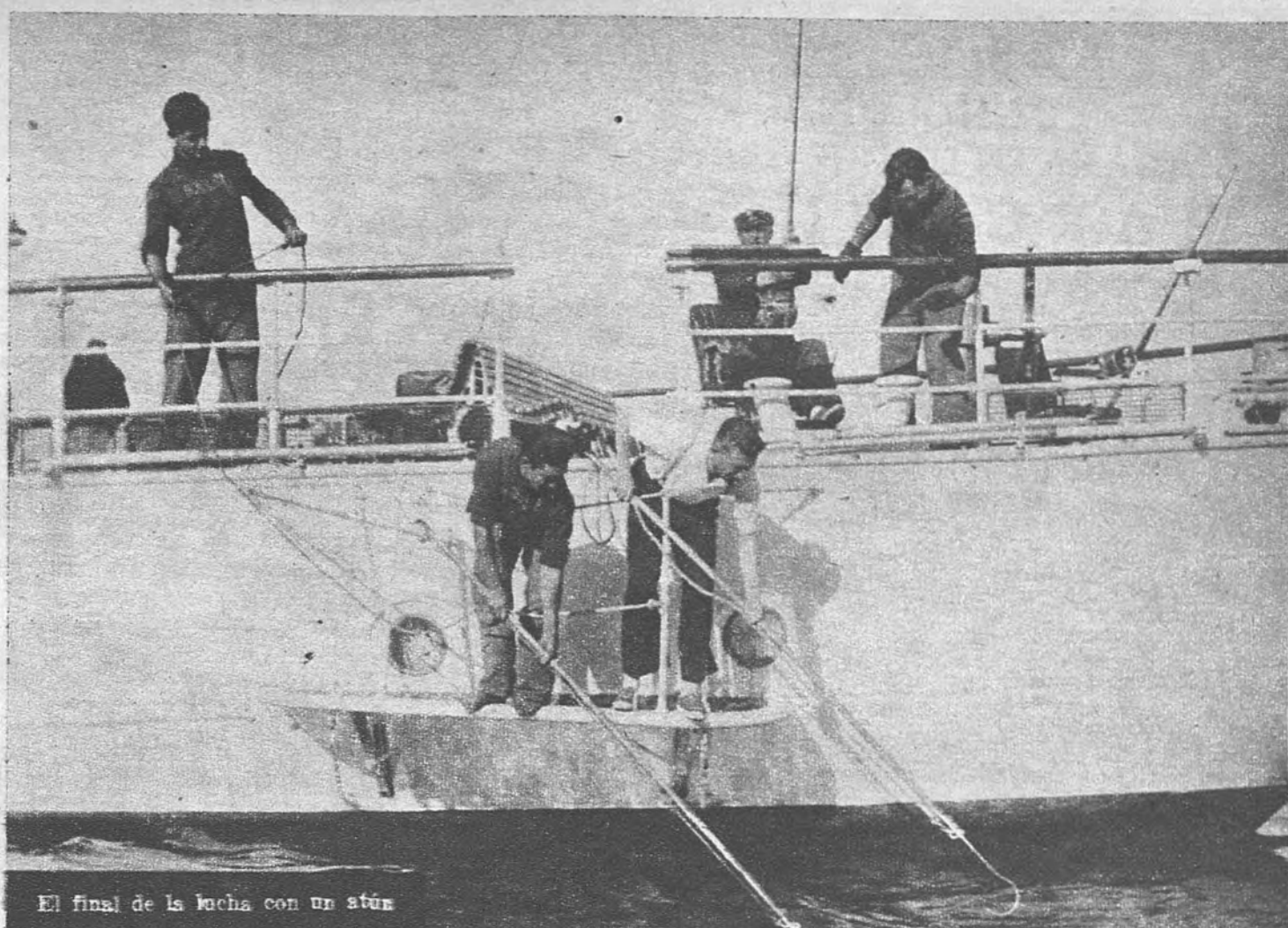
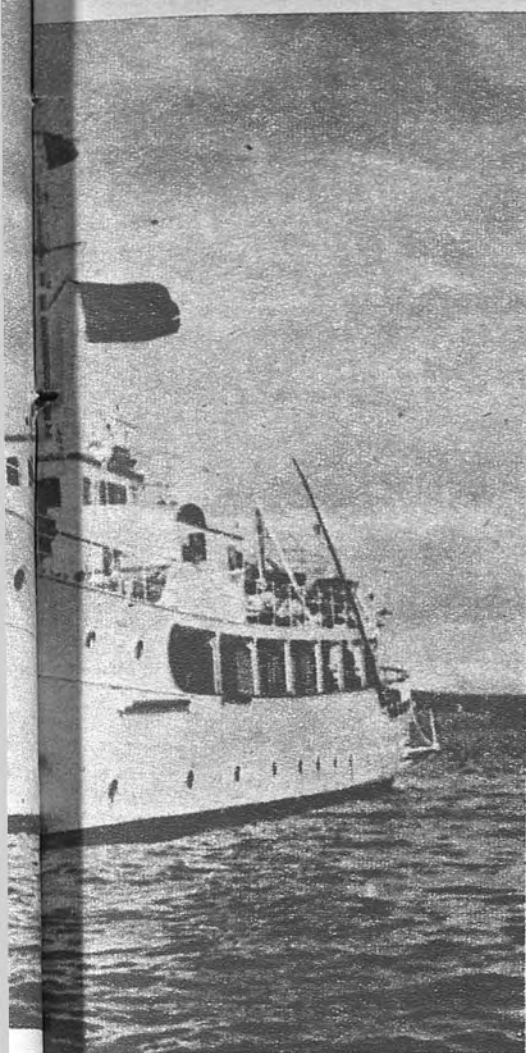
Es curioso dar a conocer procedimientos y mo- dos empleados en la pesca marítima, que Franco

cultiva con singular maestría y extensos cono- cimientos de este deporte. El mismo cuida y rea- liza los preparativos inherentes a la jornada y dispone, como norma elemental en todo buen pes- cador, la función preliminar y básica del «ceba- do», que consiste en arrojar a las aguas desde la plataforma del «Azor», a máquina lenta, gran- des cantidades de pescado vivo y muerto—sardi- nán, caballas, jureles, etc.—, apetitosa pitanza

EL CAUDILLO FRANCO, PRIMER PE



Su Excelencia pescando desde el «Azor» en las islas Cies



El final de la lucha con un atún

que deja una rutilante estela plateada en las aguas, que atrae indefectiblemente, codiciosos y voraces, a los atunes que merodean por las zonas pelágicas de la mar.

ALREDEDOR DE LAS ISLAS CIES

Franco pesca solo, disfrutando de sus aficiones marineras y en contacto pleno con la naturaleza. En la pasada temporada, ya en las postrimerías

del verano, doña Carmen, la esposa de Su Excelencia expresó deseos de acompañarle en una excursión de pesca proyectada para el siguiente día a las islas Cies, a lo que Franco accedió complaciente. Pero muy conocedor y experimentado de los maretales del Atlántico, mostró su asenso con cierta reserva mental, por lo peligrosas que son dichas islas. Por suerte, el tiempo, apacible y bonanzoso, favoreció a la esposa del Caudillo, que

con su característica ternura y comprensión infinita reconocía que el día para ella fue delicioso, pero no así para el «pescador», ya que con mar encalmada no puede obtenerse éxito en la pesca. Tan augusta dama ha sido la primera, como esposa de un Jefe de Estado, que se ha atrevido a circundar embarcada las famosas e iracundas islas Cies.

Ocurre a veces que al anunciarse la aurora, entre dos luces, coinciden algunos «jeitos» y «dornas», a cuyos barcos pesqueros se «amadrina» la lancha de Su Excelencia, y desde cubierta gusta éste de charlar con sus humildes paisanos los marineros:

—¡Buenos días! ¿Han visto algo?

—Inda non; pero os marinheiros non perden a esperanza!

El Caudillo Franco, «Primer pescador deportivo de España», ha preconizado las excelsas cualidades del deporte de la pesca y señalado cuán interesante es que con el mismo se familiarice la juventud española como medio adecuado para hacerla comprender y amar la naturaleza maravillosa que Dios ha creado y para fomentar el interés por las cosas del mar.

COSAS DE «MEIGAS»

Finalmente, glosaremos una curiosa anécdota relatada por el propio Franco: «Hace dos años, en la ría de Arosa, un pescador, que como práctico habíamos tomado, nos negaba que en la costa que recorriamos pudiera haber lubinas. Pero el lugar era, a nuestro juicio, tan indicado que en broma decíamos nosotros que si fuéramos lubinas allí viviríamos. No le hicimos caso y echamos los aparejos. E inmediatamente empezamos a sacar lubinas, y se puede decir que hicimos casi toda la pesca allí aquella tarde. El hombre nos miraba espantado y admirado; lo veía y no lo quería creer, pues a treinta brazas estaba su propia casa. ¡Aquello era cosa de «meigas»!

El Generalísimo Franco es el más firme propulsor del deporte de la caña y un camarada más entre la inmensa grey de los pescadores españoles, ya que así lo proclama, además de sus públicas manifestaciones, un sentido autógrafo que se conserva en el más alto organismo de este noble deporte: «A la Federación Española de Pesca, con camaradería de pescador.—Francisco Franco.»

J. Joaquín LOZANO

(Fotos Max R. Borrell.)

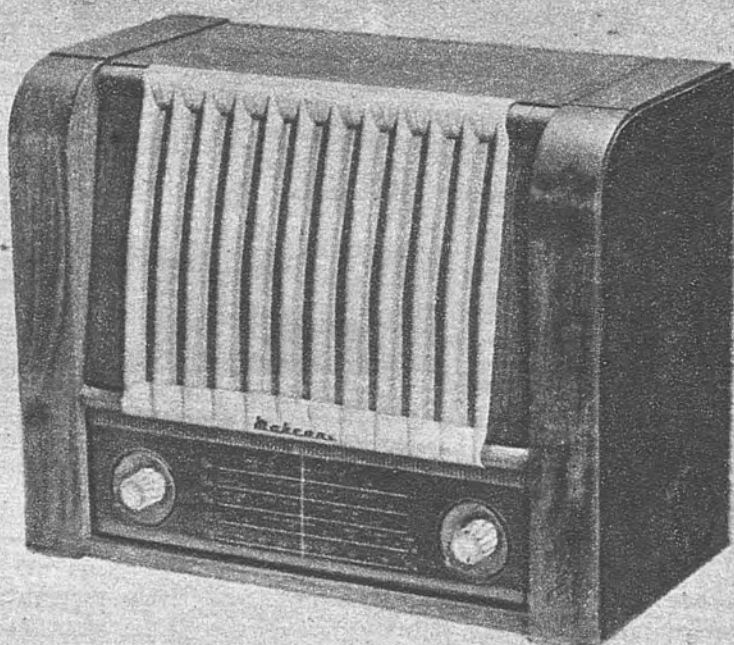
PESCADOR DEPORTIVO EN ESPAÑA



De derecha a izquierda, S. E. el Caudillo, almirante Nieto Antúnez, general Muñoz Grandes, general Gallarza, general Martín Alonso y don Max. R. Borrell

HAY MUCHO DEL
MAÑANA EN LO QUE
MARCONI
OFRECE HOY

RECEPTOR **MARCONI** L-155



- CORRIENTE ALTERNA DE 110 A 130 V.
- 5 VALVULAS
- 5 MARGENES DE ONDA
- ALTAVOZ ELIPTICO MARCONI
- CONTROL DE TONO REGULABLE



Casa - 6103



CAPITOL 2.^a SEMANA

Una comedia todo sal y pimienta, un asunto irónico,
'de fino humor, que le hará reír... y mucho

JAMES STEWART

JOSEPHINE HULL - CHARLES DRAKE - CECIL KELLAWAY
PEGGY DOW



EL INVISIBLE **HARVEY**



Director: **HENRY KOSTER**

... era tan interesante el invisible HARVEY, que el director
que el director del manicomio quería quedarse con él
Advertimos que puede reír sin miedo; las butacas de este
salón, aparte de comodísimas..., ¡resisten muchísimo!

EXPOSICION DE TAPICES FRANCESES

NO sé qué perfume de historia, de imágenes dormidas en regazo blandamente secular, reclama ante mis ojos este conjunto de tapices franceses que siento fluir como una balada antañona al filo de las palabras sugeridas por la pura contemplación. Surgen, entreverados al puro deleite visual, ecos de romances, mitad fábula, mitad crónica, de un mundo perdido en gran parte para la sensibilidad media, para el sentido parvo y esquemático de la decoración de nuestros días. Había entonces, sin duda, un camino de ida, una preocupación de andar, no de ahondar, por las cosas graves y placenteras de la vida, para abrir otros y perspectivas hacia el regocijo goloso de la mirada exterior y, al mismo tiempo, también, para dar el tono de una cultura vaga en finalidades absolutas, pero deliciosamente, quizás pecaminosamente humanas.

De Oriente vino, según cuentan las crónicas, este abrigar paredes para silenciar y distraer su desnudez pétrea y de tener aires enclaustrados y tal vez resonancias de algún drama demasiado cercano a la soledad pedida por los conductores de pueblos y ejércitos al retirarse a sus aposentos. Las civilizaciones caldea, india y china habían ya inventado estas policromas telas para dar lontananzas al seco mirar brindado por unos muros, de parecida manera a como hoy finga profundidades los espejos enfrentados de nuestras habitaciones. El confort no había nacido, naturalmente, como concepto de este lujo contemporáneo que prescribe superficies a un solo color escritas con escasos motivos, casi siempre inertes en su abstracción, para dar sedante olvido a esa otra vida que queda en la calle o en la oficina, llenas de imágenes demasiado concretas, demasiado malheridas, en ese grato instante de encerrarnos en nuestro cuarto de estar y abrir la música y la bebida, el libro o la conversación galana solicitados imperiosamente por ese descanso nuestro que apenas tiene ya nada de ociosidad.

Aquel camino de ida mantuvo mucho tiempo, hasta la vuelta de nuestros días

inclusive, su andar, su compaginar utilidad y ornato, precisamente por esa condición de senda ancha para ganar secretos al mundo, siquiera fuese en la presencia fresca de los misterios de la religión, de la mitología o de las gestas de campo abierto o de cerrado gabinete diplomático, reducidos a imágenes. Se iba hacia la posesión de la verdad total, con frescura de edad; en 1375 era joven el mundo y un poco demoníaco para desengañarse de lo quimérico y, por otra parte, no se buscaba todavía al arte la conciencia y hasta la subconciencia que hoy se le exige. Y si en aquella fecha Luis de Anjou encargaba a Nicolás Bataille tapices que el flamenco Bancel proyectó para su castillo de Angers, sobre pasajes del "Apocalipsis", podemos suponer sería con la des preocupación que da no sentirse agobiado con la amenaza contenida en las visiones eminentemente plásticas de San Juan Evangelista, cuando las describía así: "Y vi una mujer sentada sobre una bestia bermeja, llena de nombres de blasfemia, que tenía siete cabezas y diez cuernos. Y la mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y adornada de oro, y de piedras preciosas, y de perlas, teniendo en su mano una taza de oro, llena de abominación y de la inmundicia de sus fornicaciones." (Número 4, serie del "Apocalipsis".)

Borgoña tiene un denominador común de entendimiento popular, como dado por la misma sensualidad legendaria de sus vinos. El ceremonial borgoñón se oponía en la mente española del XVI como casi profanación a la austera etiqueta palaciega reinante con anterioridad a su entrada en la Corte. Pero borgoñona y de buena escuela, tétrica, sumisa a la más rigurosa mística era también la tumba de Felipe Pot. Quiere esto decir que no hay pronóstico absoluto valdiero para el juicio generalizador. Por eso cabe en la breve representación antológica de esa época oponer a unas escenas de la vida de San Pedro, llenas de unción religiosa, el llamado "Baile de los salvajes", donde la promiscuidad



Dos pasajes de la serie del «Apocalipsis», taller de Nicolás Bataille, 1380 (Museo de Angers)

de sexos, la sugestión de audaz galantería y la liviandad femenina se ve pronunciada con una figuración trazada por una mano barroca en arabescos que anticipaba ya en lo gótico estilizaciones de hoy.

En la "Serie de los conciertos de Pedro Rohan" se apura el gusto y parece nacer una síntesis figurativa y caprichosa—no recuperada ya hasta nuestros días—, a pesar del imperativo ornamental de las "mil flores", que recama e idealiza como salvando a la composición de un realismo imposible. Música y amor comparten el motivo único del "Concierto alrededor de una fuente", digno de unas estrofas de Ronsard; pero la anécdota de la supuesta Margarita de Armagnac tendiendo una mano al varón que huye y la otra al chorro de

los asuntos mitológicos de Vouet, en la teatralidad gratamente espectacular de Le Brun con la traslación al tejido gobelino del hecho histórico en toda la serie aquí solamente representada por la entrevista de Felipe IV y Luis XIV en la isla de los Faisanes, ya conocido en España por haberse exhibido en Barcelona en 1917.

Por eso se recupera el sentido inicial, todavía parco en excelencias, de la ingenua frescura de los comentados en primer lugar, en presencia de la más moderna promoción de Lurcat, Hilaire, Saint-Saens, Brianchon, Mattise y varios más. Personalmente señalo dos propuestas contrarias, representadas por los "Tiriteros", de Hilaire, de intenso cromatismo y juego de lanas en propósito de construcción por el color, y en un sentido parecido, hasta cierto punto, en una escala de tonos densos y fríos, quizás también más delicados y con seguridad de plástica difícil, empeñada en conservar términos y lejanías crepusculares, por "El ballet", de Maurice Brianchon (producción Gobelinos 1949). El espacio se me acaba, y de aquel perfume de sugestión al iniciar estas líneas, me veo alejado en la presurosa necesidad del apunte informativo, de todos modos con lagunas forzosas. Todavía añadiré, sin embargo, el difícil ejercicio de Georges Henri Adam en su "Danae", como de sueño bajo luz de neón, trocadas ya las calidades, mórbidas de la hija del Rey de Argos en una geometría propia de la aridez alcanzada en nuestra decoración, con la pérdida de calidades sonrientes y la inmersión en lo onírico característica de la plástica contemporánea.

Buena ocasión es ésta para gozar de un arte de reproducción en el que España tiene un prestigio excepcional, del que sería bueno poder disfrutar en coyunturas similares de exaltación de la más alta y noble artesanía.

L. FIGUEROLA-FERRETTI



Fragmento de la «Entrevista de Felipe IV y Luis XIV en la isla de los Faisanes», por Le Brun, del taller de Gobelinos, 1665-1668

Dios sabe qué agua en cantadora, cifran el refinamiento, como de sobrio "ballet", alcanzado por el tapiz a la sazón.

Para el espectador ávido de seguir el proceso, a saltos, de la tapicería francesa, la etapa renacentista, la del XVII en sus dos épocas anterior y posterior a la fundación de los gobelinos, existen aquí cumplidas muestras de erudición y aun de placer sensible, éste para mí ya menos efectivo. Las "pastorales" de Huet, la serie de las "diversiones del campo" se nos aparecen prototípicas de esa galanura francesa dieciochesca, donde el sentido convencional y artificioso de la realización se desarrolla, con sus perspectivas y el modelado de las figuras, lejos ya de la tradición medieval, de composición más simple y estrictamente ornamental. El cuadro se había hecho ya tapiz en

PALACIO de la PRENSA

MAÑANA LUNES
UN VERDADERO
ACONTECIMIENTO
CINEMATOGRAFICO!!
ESTRENO
de la trepidante
superproducción

Relato CRIMINAL



Una superproducción
COLUMBIA PICTURES

Una historia real, verídica,
que relata cómo los agentes
federales de los Estados Unidos
destruyeron el poder de los más
destacados criminales de América
y que dió lugar a los más emocio-
nantes y sangrientos episodios

**TOLERADA
MENORES**

HERMIDA

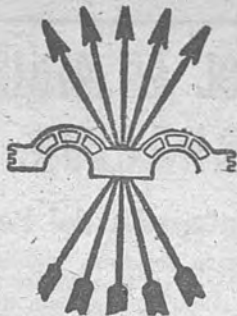
**Glenn
FORD**

con
NINA FOCH
JAMES WHITMORE
Director:
JOSEPH H. LEWIS
en





GARCIA NUCHE
Jefe Nacional del Sindicato de la Alimentación, que ha representado a España en la constitución de la Unión Internacional de Industrias Alimenticias, de cuya entidad ha sido nombrado vicepresidente.



Arriba

Núm. 6.037.—II época.—Madrid, domingo 16 de marzo de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

La zona de mayor nubosidad durante las últimas veinticuatro horas ha correspondido al este, sur-este y noroeste de la Península.
TIEMPO PROBABLE: Lluvias en Galicia, que se extenderán al Cantábrico y al Duero. Abundante nubosidad en Cataluña y Pirineos, con ligeras precipitaciones. Nubosidad creciente en Levante y cielo poco nuboso en el resto de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10. — 1 PTA.

EDITORIAL

MARGENES COMERCIALES

Al plantear cualquier cuestión relacionada con nuestra estructura económica es necesario partir de un dato fundamental: la renta nacional española. Sabido es que por renta nacional de España se entiende todo el conjunto de bienes y servicios que se producen en el país durante un año. Pues bien; comparando la cifra de nuestra renta con la de otros pueblos se ha averiguado que España, en cualquier época de su historia, ocupa un puesto muy retrasado. Recientes averiguaciones de Antonio Robert demuestran esto de forma palpable. Pero no sólo es escasa la renta nacional del país, sino que además se encuentra muy mal repartida. La política económica española que se consolida a finales del siglo XIX monta todo un engranaje económico en la Nación, que impulsa la renta hacia un reducido número de manos.

En unas declaraciones que José Antonio hizo en "Ahora", señalaba que complemento necesario a la política de Falange que tendía a que España cumpliera su destino en el mundo, era el mejorar el nivel de vida de los españoles. O sea, que nuestros compatriotas han de recibir mayor cantidad de bienes y servicios cada uno.

Un camino previo se marca en esta básica postura falangista ante nuestra estructura económica: aumentar, como cuestión fundamental, el número de los bienes y servicios que se ponen a disposición de los españoles. Por eso, la política de fomento de las exportaciones, la mejora en la técnica, el desarrollo de las actividades del Instituto Nacional de Industria, etc., han sido aplaudidas siempre desde la Falange. A pesar de más de 500 millones de dólares robados por los rojos, del sistemático cerco extranjero que aun perdura en parte—y de desfavorables circunstancias meteorológicas, se la conseguido, según estimaciones fidedignas para 1951, la mayor renta nacional de nuestra historia.

Pero a partir de este momento, el imperativo de José Antonio, recogido y mantenido por Franco de elevar el nivel de vida de todos los españoles, requiere complementar esta política de producción con otra de distribución. Hay que conseguir que la mayoría de los españoles recojan el fruto de lo que fué también plantado por la mayoría: la elevada renta nacional. Y conviene aclarar que el mecanismo de la distribución se produce en el mercado a través de la formación de los precios. Si conservando fijas, o de forma que se muevan lentamente, las rentas de los trabajadores, los empresarios cobran precios anormalmente altos, la renta nacional del país tiende a ir hacia ellos, y la mayor parte de los habitantes no notarán ninguna mejora. Resumiendo: que no sólo hay que producir mucho, sino que hay que por lo producido en el mercado a precios que lo hagan asequible a la mayoría del pueblo.

Si los empresarios, por medio de uniones entre ellos, amparándose en escaseces momentáneas, etc., consiguen mantener unos precios elevados, sabotean de forma clara toda la política económica del Régimen. De datos muy probables se deduce que los márgenes comerciales se van reduciendo en nuestro país, después de la etapa de escasez, tendiendo hacia los beneficios del año 1935. Pero quedan aún grupos rebeldes a esta marcha general. Sintomático, y muy significativo en este aspecto, de la ofensiva contra la posible reducción de beneficios excesivos, son los sueltos que se publicaron contra la creación de la Empresa Nacional de Siderurgia por parte del I. N. I., o más recientemente contra el montaje de la Central Lechera madrileña. Conviene, por tanto, exponer ante ciertos grupos, que el Estado posee en sus manos recursos suficientes para impedir cualquier mantenimiento de precios elevados. Con recordar que las tarifas proteccionistas aduaneras, los permisos de creación de nuevas industrias o el mercado del crédito se encuentran en las manos firmes de los Ministros de Comercio, Industria o Hacienda, creemos es suficiente.

Un núcleo fundamental de la vida española, la clase obrera y la clase media perceptora de rentas bastante rígidas—catedráticos, pensionistas, militares, funcionarios en general—se encuentra amenazada si se persiste en el mantenimiento de elevados márgenes comerciales. La postura falangista en este aspecto es clara e inequívoca. Y no se crea que las posturas en el terreno económico de la Falange son consideradas por los técnicos como erróneas. En un reciente artículo publicado por el profesor Alexander sobre la política económica española, que conoció como miembro de la misión Suffrin, salva plenamente al Instituto Nacional de Industria y a las directrices falangistas en la política agraria.

Por tanto, creemos que una simple llamada al buen sentido de aquellos que perciben excesivos márgenes comerciales será suficiente, y no se habrá de adoptar ninguna medida desagradable para los empresarios españoles, que tantas veces han demostrado su generosidad y patriotismo.

"Conventos de concentración" en Checoslovaquia

EN ELLOS SUFREN PENAS DE TRABAJOS FORZADOS MAS DE DOS MIL SACERDOTES

VIENA.—Noticias que acaban de recibirse de Praga indican que el mes pasado había en Checoslovaquia ocho de los llamados conventos de concentración con más de 2.000 sacerdotes internados, de los que la mayor parte han de realizar trabajos forzados agrícolas y los demás en las minas de uranio, donde enferman de tuberculosis.

Fallece en una cárcel el vicario general de Budapest

VIENA.—De Hungría se reciben noticias según las cuales ha fallecido en un campo de concentración el vicario general de la diócesis de Budapest.

Condenas contra "espías occidentales" en Praga

VIENA.—La radio comunista de Praga anuncia que ha sido condenado a muerte por un Tribunal checoslovaco Josef Pavelka, a quien se acusó de complicidad en una organización de espionaje y sabotaje y de haber asesinado a un oficial de Seguridad checoslovaco. Como final del proceso, en el que ha prestado declaración William Oatis, corresponsal de la Associated Press, que lleva ya en una cárcel checa más de diez meses, han sido condenados otros once acusados.

Dramática manifestación de trescientos mil refugiados alemanes

Amargados y desesperados, proyectan ponerse en marcha en busca de hogar y trabajo

FRANCFORT DEL MAIN.—Un ejército de decenas de miles de refugiados de guerra, amargados y desesperados después de ocho años de vivir en campamentos y alojamientos improvisados de mala manera, está organizándose para iniciar una marcha en masa en esta primavera, en busca de nuevos hogares y trabajo. La marcha se proyecta para últimos de abril o principios de mayo, y puede ser la mayor migración de refugiados que registra Europa desde la pasada guerra. Se cree que son unos 300.000. (Efe.)

Bloqueo de fondos de la Alemania Oriental

BERLIN.—La Tesorería de Estados Unidos ha bloqueado las cuentas en dólares del Banco de Emisión de la Alemania oriental en los Estados Unidos. (Efe.)

Conversaciones angloamericanas sobre la propuesta rusa

LONDRES.—Eden y el embajador de Estados Unidos, Gifford, celebraron una larga conferencia ayer acerca del proyecto de respuesta a la última propuesta de Moscú para una conferencia de "los cuatro grandes" en torno al tratado de paz con Alemania. Se

Una Comisión de la O. N. U. visitará Alemania

BONN.—Una Comisión de las Naciones Unidas visitará Alemania la semana que viene para determinar si es posible celebrar en todas las partes de Alemania unas elecciones verdaderamente libres. La Comisión visitará sólo la Alemania occidental, porque las autoridades soviéticas y el Gobierno satélite de la Alemania oriental rechazaron la petición de permiso de entrada. (Efe.)

Una gran fábrica de insecticidas y derivados químicos inaugurada en Asúa

ES LA SEGUNDA DE EUROPA EN IMPORTANCIA

BILBAO.—Se ha inaugurado oficialmente la nueva fábrica para elaboración de modernísimos insecticidas y derivados químicos para la agricultura en la villa de Asúa. Es la primera de su importancia en España y la segunda en Europa. La fábrica consta de catorce edificios. Producirá toda clase de insecticidas y derivados químicos para atacar todas las plagas del campo. Podrá abastecer sobradamente el mercado nacional y el excedente será exportado.

Al acto asistieron las autoridades locales y representaciones de la industria, el comercio y la Banca de Vizcaya. En representación del Ministro de Agricultura concurrió don Miguel Benlloch, director de la Estación Central de Fitopatología. (Cifra.)

El Ministro de Educación Nacional, en Castellón

CASTELLON.—A última hora de la noche de ayer llegó el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, que asistirá a las fiestas de la Magdalena. (Cifra.)

"No somos imperialistas, como pretenden los rusos", dice Truman

Discurso del Presidente en defensa de su programa de ayuda exterior

NUEVA YORK.—"Apelo a los jóvenes para que entiendan el programa de ayuda exterior del Gobierno", ha dicho Truman en un discurso pronunciado ante los delegados de la XXVIII Asamblea anual de la Asociación de Prensa Escolar de Columbia.

"No podemos aislarnos de nuestros vecinos en otras partes del mundo", añadió el Presidente—. La forma de mantener a nuestro país próspero es desarrollando la prosperidad en otras partes del mundo. Debemos intercambiar ideas, debemos intercambiar artículos, debemos intercambiar la amistad."

Truman señaló que sería imposible a los Estados Unidos vivir en un clima de seguridad si sus amigos fueran llevados a la ruina por el comunismo. "No somos imperialistas—añadió—. Los rusos dicen que queremos conquistar el mundo. Eso no es verdad. Sabemos que Rusia es una amenaza para nosotros y para el mundo libre. Estamos reforzando nuestro poderío porque queremos protegernos, no queremos ir contra nadie." (Efe.)

Eisenhower, canto

PARIS.—De fuente muy allegada al general Eisenhower se dice que es muy posible que el general no vaya a Washington si se le llama para declarar ante el Congreso, si cree que esto es una medida política con fines de colocarlo en situación embarazosa.

El general Clay ha comido y cenado con Eisenhower. Clay dijo a los periodistas que apoya a Eisenhower. (Efe.)

Taft ataca la política exterior norteamericana

WASHINGTON.—El senador republicano Robert Taft ha declarado: "No podemos tener una política exterior más desastrosa que la que hemos tenido durante los pasados siete años."

Por otra parte, los partidarios del general Eisenhower en Minnesota han iniciado una campaña para conseguir otros 50.000 votos para el general en las elecciones primarias del martes en dicho Estado. (Efe.)

CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua, en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques

Laboratorio RUY-RAM

Madrid



La vicepresidencia de la Unión Internacional de Industrias Alimenticias, para un español

Ha sido elegido el camarada García Nuche, quien trató, además, de la participación de España en la Feria Internacional de Chicago

Ha regresado a Madrid el camarada García Nuche, Jefe del Sindicato Nacional de la Alimentación, después de haber asistido en París a las reuniones de constitución de L. I. D. I. A. (Liaison International des Industries Alimentaires), que se han desarrollado desde el día 7 al 11 del presente mes.

Esta entidad significa la unión de todos los profesionales del gremio de Alimentación—industriales y comerciales—de cada país, y catorce países europeos forman parte de ella, además de las agrupaciones de industrias internacionales (conservaría, heladería, etc.). La finalidad de L. I. D. I. A. es asesorar a las organizaciones técnicas de tipo internacional, como las de la O. N. U., para mejor resolver los problemas alimenticios que sufre el mundo, además de encontrar una vinculación entre cuantos industriales la constituyen.

El camarada García Nuche representó a España en la constitución de esta importante entidad, de la que ha sido elegido, por voto unánime, vicepresidente. La presidencia de la entidad la ostenta M. Manaut, ex ministro del Interior de Francia e importante fabricante de conservas. El camarada García Nuche asistió a las reuniones que dentro del Patronato nacional francés se celebraron por los representantes industriales de los dieciocho países adscritos al O. E. C. E. (Organización Europea de Cooperación Económica), en la que se trataron de los beneficiosos resultados y de los posibles perjuicios que pudiera irrogar la creación de un "pool Vert".

Asimismo el camarada García Nuche, en representación de la correspondiente industria española, participó en el Congreso Internacional de Heladería, celebrado en París los días 11 y 12 del corriente mes.

Al mismo tiempo el Jefe del Sindicato de la Alimentación celebró importantes reuniones en París con los directores para el extranjero de la Feria Internacional de Chicago, Mr. Fischer y M. Addinsell, ya que está decidida la participación de la industria de la alimentación típica española en la mencionada Feria.

El camarada García Nuche regresó de París muy satisfecho de las gestiones realizadas en nombre y representación de la industria y comercio de la alimentación españoles, así como de las atenciones de que fue objeto por parte de los delegados de todos los países representados en las mencionadas organizaciones y reuniones.

Cursillo de precapitación para aprendices

En el Arbergue Juvenil "Franco" de Navacerrada ha dado comienzo un cursillo de precapitación para 30 aprendices de diversas industrias madrileñas. El curso está organizado por la Sección Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid, y la primera lección, sobre tema histórico, fue desarrollada por el Jefe Central de Trabajo del Frente de Juventudes, camarada Antonio Almagro.

LA GRAN CRUZ DEL SOL AL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Le fué impuesta por el embajador del Perú

Ayer le fueron impuestas al Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, las insignias de la Orden del Sol, en su categoría de Gran Cruz. El acto se celebró en los salones de la Embajada, haciendo la entrega de la condecoración el embajador del Perú en España, mariscal Ureta.

Fueron impuestas también las insignias de comendador de dicha Orden al director gerente del Banco de Crédito Local, don José Fariñas.

Asistieron a la ceremonia los Subsecretarios de Gobernación y Hacienda, general Fernández Valladares y Basanta; directores generales del Ministerio de la Gobernación, almirante Bastarache y Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, así como el ministro visitador de Consulados del Perú en Europa; consul general del Perú, señor Miranda Nieto, y alto personal de la Embajada, así como funcionarios del Banco de Crédito Local y destacadas figuras de la colonia peruana en Madrid.

Al proceder a la entrega de las condecoraciones, el embajador del Perú, mariscal Eloy G. Ureta, pronunció unas palabras de ofrecimiento, que luego fueron contestadas por el señor Ministro de la Gobernación, en frases que pusieron de relieve la estrecha vinculación que caracteriza a las relaciones entre España y el Perú.

El director del Banco de Crédito Local pronunció también unas palabras de gratitud por la distinción de que le hacía objeto el Gobierno peruano.

El presupuesto aprobado para el Africa Occidental Española asciende a 51 millones de pesetas

REPRESENTA CATORCE MILLONES Y MEDIO MAS QUE EL ANTERIOR

En el Consejo de Ministros celebrado el viernes fué aprobado el presupuesto de los Territorios del Africa Occidental Española para el año actual. Asciende a 51 millones y presenta una diferencia en más de 14 millones y medio respecto al del año anterior, originada por los primeros gastos correspondientes a la construcción del puerto de Villa Cisneros; al mayor desarrollo de las obras públicas y gastos de primer establecimiento; a la creciente atención dedicada a la enseñanza y la sanidad pública; a los transportes marítimos y terrestres y a la adaptación al personal de su Administración de las mejoras concedidas últimamente a los funcionarios de la metropolitana.

Castellanos

JOYERO

COMPRA DE ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE

AVENIDA JOSE ANTONIO, 33, entlo.

— TELEFONO 227159 —

XIX ANIVERSARIO DE LA FALANGE MANCHEGA

EN DAIMIEL TENDRA LUGAR UNA CONCENTRACION FALAN. GISTA EL DIA 25

CIUDAD REAL. — El próximo día 25, con motivo de cumplirse el XIX aniversario de la fundación de la Falange manchega, en un acto celebrado en Daimiel, y en el que pronunciará un discurso José Antonio Prieto de Rivera, habrá otro, conmemoración de aquél, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, de afirmación política y de lealtad al Caudillo. Asistirán, en Daimiel, a este acto millares de falangistas, especialmente los encuadrados en la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Frente de Juventudes. Presidirán diversas jerarquías nacionales. (Cifra.)

Reunión del Comité Español del Consejo Superior de Cámaras

SE DIO CUENTA DE LA PARTICIPACION DE ESPAÑA EN LAS SESIONES DE PARIS

Se ha reunido en el Consejo Superior de Cámaras bajo la presidencia de don Antonio de Sabatés, el Comité Español de dicha Cámara, con la presencia de destacados elementos de la industria, de la Banca y del Comercio de toda España, en la que se dio cuenta de las reuniones celebradas últimamente por el Consejo en París, expresándose la conveniencia de participar en los trabajos y estudios para defender el punto de vista español en todos los problemas de tipo económico internacional, siguiendo las orientaciones de las altas autoridades del Estado.

Se hizo constar la satisfacción del Comité por los nombramientos hechos en las reuniones de París de don Manuel de Arrillaga para la vicepresidencia de la Comisión Internacional de Transportes Ferroviarios, y de don Antonio M. Llopis, para la presidencia de la Organización Mundial de las Ferias, quien dio cuenta de su actuación en la reunión celebrada y exponiendo asimismo su intervención, así como la muy acertada del señor de Sabatés, en los asuntos tratados, especialmente en los referentes a primeras materias.

Por el secretario general, señor Tiffon, se dio cuenta de los trabajos realizados sobre la utilización de los "containers" para el transporte de mercancías y, asimismo, sobre los usos y fórmulas para la apertura en la Banca de los créditos documentarios, de acuerdo con el proyecto de reglamentación propuesto por la Cámara Internacional, exponiéndose también la información sobre el transporte de mercancías peligrosas sugerida por las Naciones Unidas.

Francia no limitará sus adquisiciones en España

El consejero comercial de la Embajada francesa en Madrid ha recibido de su Gobierno una nota en la que, en relación con una noticia publicada por la Prensa, en la que se indicaba que las autoridades francesas imponían restricciones a la importación de productos de diversos países, aclaró que las limitaciones eran con respecto a los Estados miembros del O. E. C. E., pero que estas disposiciones no conciernen, por ejemplo, a España. "Ninguna medida se ha tomado para evitar en lo más mínimo la compra por Francia de productos españoles. Una prueba de ello es la presencia en estos días en Madrid de una Comisión mixta que se esfuerza en encontrar posibilidades suplementarias de intercambio entre los dos países." El aviso de la Oficina Francesa de Cambios, a que alude la información mencionada, prohíbe solamente al importador establecido en Francia la compra de francos franceses a plazo para el pago de importaciones.

VUELTA DE HORIZONTE

EL TRINOMIO DE LA PAZ

Por Iñigo LAINEZ

CON la primavera han surgido nuevamente los augures sobre lo que puede reservar al mundo el año que corre. De todos los vaticinios el que más preocupa a la humanidad es el de la posibilidad de la guerra, naturalmente de la tercera guerra mundial, de la guerra de las armas modernas y de la energía atómica, capaz de saltar fronteras, desintegrar frentes, retaguardias, comunicaciones, centros industriales y fuentes de energía. En una palabra, de destruir y paralizar totalmente la vida del planeta.

Esa visión dantesca, que se supone que puede ser producida con velocidad de relámpago, es la que preocupa a las gentes que, sin embargo, parecen tranquilizarse cuando el vaticinio se hace a plazo no muy inmediato. Un pequeño respiro de un par de años viene a constituir casi una esperanza en esta ajetrejada época que vive el género humano. Y es que, aún sin querer proclamarlo en alta voz, la humanidad está en guerra hace tiempo, en una guerra que arranca de la suspensión oficial de hostilidades entre los países beligerantes de la segunda guerra mundial, y que ha continuado por otros métodos y procedimientos entre los propios aliados de ayer. Todo se ha reducido a una mutación entre los contendientes, a una variación en la línea que les separa y a una ampliación de los teatros de operaciones, que no se llaman campos de batalla porque no truena el cañón, aunque los efectos de las nuevas armas, que disparan friamente, produzcan tantas o más bajas que aquellas que precisan cambiar sus tubos candentes por la velocidad y el número de los disparos. Y como relleno de estos teatros de operaciones, pero perfectamente entramados, otros de menores dimensiones, donde las armas clásicas actúan abiertamente y las modernas tienen su campo de experimentación.

La "guerra fría" está trenzada con pequeñas "guerras calientes", focos que mantienen viva la llama de la lucha y que lo mismo pueden dejarse aparentemente extinguir, que avivarse y extenderse en descomunales proporciones para, después de absorber y debilitar al contrario, justificar la temida conflagración mundial.

El comunismo, instrumento del imperialismo ruso, se ha empeñado en una guerra contra el mundo occidental que fluctuando entre

ficticias paces, trata de dominarle. Se explica perfectamente que ese mundo occidental trate por todos los medios de aunar sus esfuerzos defensivos para quebrar el propósito comunista y hacer imposible su realización. Pero, naturalmente, al igual que Moscú tiene su objetivo claro y preciso, Occidente habrá de marcarlo también con precisión y claridad, en una sincera y justa contribución de todos los participantes en la coalición defensiva. Nada deberá desviarse de ese objetivo, y sólo podrán cambiar los métodos para llegar a su consecución. El ejemplo lo ofrece a diario Rusia, mostrándose intransigente, en ocasiones, en lo esencial, mientras cede otras en lo accidental, ataca o se repliega sin abandonar fundamentales posiciones y aprovecha coyunturas y oportunidades ganando un precioso tiempo que, inconscientemente, se le regala para el más fácil desenvolvimiento de su estrategia.

Mientras, en el mayor hermetismo que jamás registró la Historia, Rusia se prepara para imponer su plan y alcanzarlo si fuera preciso, claro que en último extremo, en el campo de batalla con el desencadenamiento de la "guerra caliente" y la intervención directa de sus fuerzas armadas, lo que hasta ahora logró cómodamente en el seno de los organismos internacionales o con el concurso de los Ejércitos y el sacrificio de las poblaciones de sus aherrrojados países satélites. Naturalmente, los fundamentos de la estrategia soviética son claros: mantener una propaganda de paz e impedir toda acción decisiva de las naciones unidas hasta el logro de su objetivo o hasta el momento en que pueda enfrentarse con Occidente en condiciones ventajosas o al menos iguales en cuanto a las armas atómicas.

Los progresos atómicos del lado ruso harán cada vez más peligrosa y tensa la situación internacional, sin que sirva para nada la engañosa política de desarme, ya que la inspección del mundo soviético y, por tanto, la garantía del cumplimiento del acuerdo, no tendrá jamás efectividad.

Rusia conoce perfectamente la vulnerabilidad de Occidente, la inexistencia de un verdadero objetivo políticoestratégico por discrepancia entre sus componentes, las incomprensibles fursas voluntariamente producidas en su pretendido despliegue defensivo, la resis-

tencia pasiva a enfrentar la realidad y a contribuir honestamente a esa organización, la desconfianza mutua y la falta de garantías para su leal cumplimiento... etc. En el mundo soviético, de grado o por fuerza, existe una "mística" materialista, les une un sentimiento, el odio, fácil de provocar, que aglutina, si quiera sea negativamente, y que la propaganda rusa ha sabido infiltrar. Frente a este duelo "ideológico" que Moscú ha entabiado contra el mundo occidental, los sectores de éste no tienen ninguna ideología común que oponer. Del lado occidental sólo se habla de una imprecisa "civilización" que es diferente para cada miembro, porque se vincula, según el país, a los más diversos principios.

En la alianza occidental no se ha concedido toda la importancia que representa y tiene la potencia espiritual de los aliados y la necesidad de despertarla y unificarla. Todo el gran esfuerzo que Norteamérica ha realizado para levantar a la vieja Europa, en quiebra, más por ausencia de ese espíritu que por vieja, ha consistido en apuntalarla con dólares, naturalmente; fungibles y, por tanto, incapaces por sí solos para llenar una elevada misión espiritual.

Por eso se avanza tan lentamente en esa estructuración defensiva occidental, sin que baste para imprimir mayor celeridad poseer abundantemente dinero y el control de la técnica y del material; ni siquiera reunir del lado de Occidente una población de 870 millones de habitantes frente a los 800 millones del mundo soviético. Estas poderosas palancas, dinero, fuerza y técnica, necesitan integrarse en un trinomio envuelto por un fuerte espíritu que aglutine sus términos, justifique la empresa, acelere la preparación e impulse al combate, si fuera necesario. Sólo así, con una preponderancia de tales elementos, podrá Occidente ganar la paz sin provocar la guerra.

Hay principios inmutables de alcance universal, que tienen análoga aplicación en la paz y en la guerra y que no pueden violarse ni desconocerse impunemente. La concentración de medios y esfuerzos presidida por un mismo ideal para la consecución de un fin común, no puede demorarse caprichosamente sin que el factor tiempo que ha alcanzado ya una elevada significación, ponga en grave riesgo la propia existencia del mundo occidental.

Quinientas viviendas protegidas serán construídas en San Sebastián

Gran animación en Castellón de la Plana con motivo de las fiestas de la Magdalena

SAN SEBASTIAN.—El Gobernador Civil, camarada Tomás Gariñano Goni, ha declarado a su regreso de Madrid que había resuelto todos los trámites que afectan a la construcción de quinientas viviendas en esta capital, lo que resolverá notablemente el problema de la falta de pisos. Serán construídas por el Instituto Nacional de la Vivienda, con la sola condición de que el Ayuntamiento haga la cesión de los solares. Ha sido ultimado el proyecto correspondiente, y se procederá a su realización en el próximo mes de mayo, tan pronto como el Ayuntamiento comunique al Instituto el lugar donde han de hacerse las edificaciones.

Manifestó también que en la Dirección General de Regiones Devastadas había realizado otra gestión, y esperaba en breve el libramiento de una subvención de 165.000 pesetas para la construcción del Matadero de Plascencia de las Armas y otra de 150.000 pesetas para la reconstrucción del cementerio y obras de traída de aguas en la villa de Usurbil. Dijo también que había gestionado en la misma Dirección General la ayuda a los Municipios de la provincia para obras de cuantía relativamente pequeña, sobre saneamiento y urbanización, por cuantía de 300 a 400.000 pesetas. (Cifra.)

Mucha animación en Castellón

CASTELLON DE LA PLANA.—Con motivo de las fiestas de la Magdalena, los trenes y autocares llegan abarrotados de viajeros, no obstante haberse organizado servicios extraordinarios. La animación se refleja en las calles, donde el tránsito se realiza con grandes dificultades. En las primeras horas de la mañana, las aceras de las calles por donde había de desfilar la famosa cabalgata del pregon estaban cubiertas de sillas para presenciar el espectáculo.

El desfile no ha defraudado la gran expectación que había despertado. Abrieron marcha los he-

raldos, montados en soberbios caballos, portadores de las armas de Aragón y de esta ciudad. Seguían las personalidades de mayor relieve de nuestra Reconquista. Otros grupos representaban los nueve partidos judiciales que constituyen esta provincia, con su folklore, riqueza y autoridades. Cerraban la comitiva los siete siglos transcurridos desde el traslado de Castellón de la montaña al llano, con los acontecimientos más destacados. En conjunto, más de tres mil figuras, representadas con gran acierto, exactitud y minuciosidad.

Desde el mediodía, numerosas bandas recorren la ciudad interpretando pasodobles. (Cifra.)

Homenaje a un concejal de Málaga

MALAGA.—En el Ayuntamiento, el Magisterio malagueño ha rendido un homenaje al concejal delegado de Cultura y Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Francisco Valverde Dibor, por la magnífica labor realizada al frente de estos servicios. Asistieron al acto las autoridades, representaciones del S. E. M., S. E. U. y Frente de Juventudes; concejales, numerosos maestros y algunas representaciones de la provincia. Al camarada Valverde le fué entregado un artístico pergamino, y al final se pronunciaron discursos. (Cifra.)

Las autoridades tinerfeñas continúan sus visitas en la isla de Gomera

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—El Capitán General del archipiélago y el Gobernador Civil han proseguido su visita por la isla de Gomera y estuvieron en Hemigua acompañados de todas las autoridades, donde les recibió el vecindario en masa.

En las Casas Consistoriales, cuyo mobiliario ha sido adquirido con un donativo del Ministro de la Gobernación, fueron obsequiados con un vino de honor. Seguidamente visitaron Sguio, lugar que ofrece un sorprendente panorama. A su regreso a San Sebastián, capital de la isla, y desde el balcón del edificio del Cabildo, el Capitán General pronunció unas palabras para expresar su satisfacción por visitar esta isla nuevamente. También habló el Gobernador Civil, quien dijo que había deseado estar presente al iniciarse las obras portuarias, con las que pronto serían realidad una de las aspiraciones de la isla. Aseguró que el Gobierno se preocupa de todas ellas, y terminó asegurando que por voluntad del Jefe del Estado y sus Ministros se daría satisfacción a todos los anhelos del vecindario isleño.

Seguidamente se procedió a la inauguración de la nueva maquinaria llegada para comenzar los trabajos portuarios.

Ofició en la ceremonia de bendición el arcipreste don Manuel Yáñez. (Cifra.)

REUNION DEL CONSEJO DE LA FALANGE DE BARCELONA

La temporada taurina se inició con una solemne misa

BARCELONA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, general Acedo, ha presidido la reunión del Consejo Provincial de la Falange, en la que la Delegada Provincial de la Sección Femenina informó sobre el Congreso Nacional que se celebró en Cádiz. Seguidamente, el Delegado Provincial de la Vieja Guardia habló sobre la reorganización que está llevando a cabo en su Delegación.

LA TEMPORADA TAURINA

La temporada taurina ha comenzado esta mañana por donde tenía que empezar. Se ha celebrado una misa cantada en la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, a la que asistió el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo, don Manuel Casanova; el Secretario del mismo Sindicato, señor Revuelta; el diestro Miguel Báez, "Litri"; el empresario don Pedro Balaña, apoderados, más toreros y aficionados. La capilla musical de Santa Cecilia interpretó, a gran orquesta, una misa del maestro Perosi, y el acto religioso, que por iniciativa del Sindicato Nacional del Espectáculo se ha celebrado por primera vez en Barcelona como principio de la temporada taurina, resultó muy brillante.

A pesar del cielo, que amenazaba lluvia inminente, los aficionados no han querido faltar a la primera del año. Don Pedro Balaña ha dicho que está dispuesto a que este año se den en Barcelona más corridas de toros que en ninguna otra plaza de España.

OJEN INVENTOS CATALANES

De los 2.500 inventos que se exhibirán en el primer certamen nacional de inventores españoles, un centenar procederá de Cataluña. No es amplia la aportación; pero ofrece, en cambio, la garantía de que todos esos cien inventos han sido ya patentados y están acompañados de las maquetas correspondientes. Las obras serán expedidas a Madrid en la próxima semana, después de seleccionadas por el delegado de esta Exposición en Cataluña, doctor Vilurbina, inventor, entre otros aparatos, de unas utilísimas pinzas para cirugía. La verdad es que todos los inventos catalanes que figurarán en la Exposición llevan el marchio de la utilidad, a juzgar por lo que esta mañana se informó a los periodistas. Así, en la Exposición estará la muestra de una fibra artificial del campo español cien veces más barata que la de algodón; un salvavidas de medio kilo, adaptable al equipaje; una claraboya de cristal, irrompible a la dilatación producida por el ca-

El doctor Schacht, en Madrid



Se encuentra en Madrid el doctor Schacht, cuya labor financiera le valió el calificativo de "mago de las Finanzas". Schacht ha sido desnazificado varias veces. La primera de ellas en el proceso de Nuremberg, en el que fue absuelto. Recientemente cobró nueva actualidad su figura con la publicación de su libro "Mis cuentas con Hitler", en el que mostraba su divorcio con la política del jefe alemán.

Ha fallecido "Janot"

GERONA.—En San Juan de las Abadesas ha fallecido, a los sesenta y ocho años de edad, Juan Pujol Baguda, conocido en aquella comarca con el apodo de "Janot". El finado era una figura popular, pues se trataba del celebre "Ballet" (Zagal) que inmortalizara el gran vate catalán Juan Maragall en su poesía "La vaca ciega". Se da la circunstancia de que en breve iba a tributarse al poeta Maragall un homenaje, y el "Ballet" era testimonio de inapreciable valor para la localización del lugar en que estaba inspirada esta famosa poesía, y de la que aquél era personaje viviente.

El "Janot" despertó siempre extraordinaria curiosidad entre los intelectuales, a los que daba interesantes pormenores de las vicisitudes



Géneros de hombre

Calidades de entretiempo en dibujos y colores muy escogidos.

También brillantinas, céfiros y popelines. Trincheras y gabardinas. Prendas interiores. Camisas, pijamas, calcetines, pañuelos, corbatas, etc.

¡Un gran surtido de todo!

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

La elevación de propuestas para proclamación de candidatos sindicales se cumplirá el 31 del corriente

En el calendario electoral de elecciones sindicales de Procuradores en Cortes, hecho público en el día de ayer, se señalaba que el trámite de elevación de propuestas para la proclamación de candidatos de la Junta Nacional de Elecciones correspondía al plazo del 21 al 30 de marzo, cuando lo cierto es que esa elevación de las propuestas en ternas para la proclamación de candidatos, correspondiente a diversas categorías profesionales, se efectuará el día 31 de marzo.

Commodore

AMERICAN BAR-RESTAURANT

(air conditioned)

Here you may eat and drink in luxury amongst the most pleasant surrounding imaginable.

PI. DE LA REPUBLICA ARGENTINA MADRID

English speaking staff.

Un busto del general Primo de Rivera en la Academia General Militar

AL ACTO ASISTIRA LA DELEGADA NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

ZARAGOZA.—Hoy será descubierto un busto del general Primo de Rivera, en la Academia Militar, como recuerdo de haber sido el fundador de este centro. (Cifra.)

Llegan Pilar y Carmen Primo de Rivera

ZARAGOZA.—Después de la una de la madrugada llegó a nuestra ciudad la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, acompañada por su hermana Carmen.

A las once de la mañana de hoy asistirá en la Academia General Militar al descubrimiento de un busto del general don Miguel Primo de Rivera que la Academia le dedica como homenaje por haber sido el fundador del referido centro docente militar. (Mencheta.)

Hilali acusa a los wafdistas de fomentar y alentar la sedición

Dice que el Wafd está tratando de "evadir la responsabilidad" en los acontecimientos de enero

EL CAIRO. — El primer ministro egipcio, Hilali Bajá, en un discurso radiado, ha acusado a los wafdistas de fomentar y alentar la sedición. Anunció que depuraría la administración "hasta que el último de sus elementos corrompidos fuera desarraigado". "La depuración no se limitará a los wafdistas, sino que se extenderá a todos los elementos corrompidos."

El primer ministro dijo también que el partido Wafd estaba tratando

de "evadir la responsabilidad en los recientes acontecimientos".

En los medios autorizados se dice que el antiguo embajador egipcio en Londres, que fue llamado en el pasado diciembre, Abdel Fattah Amr Bajá, volverá pronto a su puesto. Una circular palaciega dice que sus servicios "como consejero en Asuntos Exteriores" del Rey Faruk habían terminado el 10 de marzo. La Embajada británica declaró que sabía que el primer ministro deseaba enviar nuevamente a Londres a Amr Bajá, aunque todavía no se había fijado la fecha.

En Ismailia, un portavoz británico ha declarado que la zona del canal de Suez estaba volviendo a la normalidad. (Efe.)

Hilali habla a la nación

EL CAIRO. — El jefe del Gobierno egipcio, El Hilali Bajá, se ha dirigido a la nación por radio para hacer constar terminantemente que su Gobierno continuará tratando de conseguir la evacuación de las fuerzas inglesas de la zona del canal de Suez y que está trabajando en un plan para la unificación de los territorios del valle del Nilo. Añadió que no ha llegado aún el momento de revelar la naturaleza de sus esfuerzos para lograr esta unidad, ya que tal revelación podría hacer peligrar los intereses del país. (Efe.)

El Banco Mundial abandona las negociaciones petrolíferas

TEHERAN. — Los parlamentarios del Banco Mundial han abandonado por el momento las negociaciones para arreglar la disputa petrolífera. Saldrán de Teherán la semana próxima.

El jefe de la Misión del Banco, Héctor Pruhomme, ha dicho que la situación sigue siendo la misma que cuando comenzaron las negociaciones, sin que se haya conseguido ningún progreso apreciable. La Delegación del Banco Mundial trataba de hallar una fórmula aceptable para el Gobierno del Irán, para la producción y distribución del petróleo.

Antes de marchar, los miembros de la Misión del Banco Mundial publicarán una declaración, juntamente con los parlamentarios del Irán, dando a conocer un plan para dejar abierta la posibilidad de futuras negociaciones.

Prudhomme ha visitado esta mañana al embajador norteamericano, Loy Henderson, y en fuentes autorizadas se dice que informó al embajador de las dificultades que han dado lugar al estancamiento.

El encargado de Negocios británico, George Middleton, conferencia con el ministro de Asuntos Exteriores, Bacher Kazemi, y, al parecer, le informó de que la única posibilidad de arreglar la disputa es por medio del Banco Mundial, y que si estas negociaciones fracasas, la Gran Bretaña no acogerá ya bien la reanudación de las conversaciones.

El técnico petrolífero, Kazem Hasibi, ha hecho, hoy el siguiente comentario: "Desgraciadamente, los representantes del Banco Mundial no comprenden que hemos nacionalizado nuestra industria petrolífera. Por lo tanto, todavía argumentan sobre la condición de que alguien debe dirigirlos. Esta es la razón de que todavía no se haya llegado a un acuerdo." (Efe.)

EMPRESA NACIONAL "CALVO SOTELO"

CONCURSO PARA CUBRIR UNA PLAZA DE MEDICO CIRUJANO

Se convoca entre Doctores y Licenciados en Medicina y Cirugía una plaza de Médico-Cirujano para el Grupo Ebro de esta Empresa, con centros de trabajo en Zaragoza, Escatrón, Andorra, Escucha y Samper de Calanda.

Las normas y condiciones de este concurso están a disposición de quien lo interese en el domicilio social de la Empresa, plaza del Marqués de Salamanca, núm. 8, Madrid, y en sus centros de trabajo de Zaragoza (General Mola, 11); Puertollano, Puentes de G. Rodríguez Escatrón, Andorra y Escucha.

El plazo para la presentación de instancias finalizará el día 30 de abril del año en curso.

INCENDIOS FORESTALES EN MINIATURA

SE TRATA DE INVESTIGAR NUEVOS PROCEDIMIENTOS DE EXTINCION

BERKELEY (California). — En los laboratorios de la Universidad de California se preparan incendios forestales en miniatura para estudiar los mejores procedimientos de extinción y prevención de los reales. Los futuros encargados de combatir los incendios forestales, estudian en dichos laboratorios la manera de atajar los incendios en cañones, laderas, valles y escarpaduras, bajo diversas condiciones de temperatura, humedad y vientos reinantes. También se estudia la propagación de los incendios en los distintos tipos de bosques, según las especies arbóreas que los constituyan. (Efe.)

Nuevo motín en el campo de prisioneros de Koje

Doce prisioneros comunistas resultaron muertos y veintiséis heridos

FUSAN (Corea del Sur). — Doce prisioneros de guerra comunistas han resultado muertos y otros 26 heridos en unos disturbios que se produjeron en el campo de concentración de la isla de Koje, frente a la costa de Corea. Dichos disturbios estallaron el jueves pasado, aunque las autoridades no los han dado a la publicidad hasta ayer. (Efe.)

Los rojos van a explotar el motín

TOKIO. — Los delegados de las Naciones Unidas han avisado formalmente a los comunistas en

Panmunjom del nuevo motín en el campo de concentración de la isla de Koje el jueves.

Los comunistas han calificado inmediatamente el incidente de muerte violenta e ilegal de sus soldados. En la reunión de treinta y un minutos que celebraron los delegados que tratan de intercambio de prisioneros se ha demostrado que los rojos utilizarán este último incidente trágico en todo su valor propagandístico, lo mismo que hicieron con el motín de hace un mes. (Efe.)

Pormenores del motín

FUSAN (Corea). — Acerca de los nuevos disturbios registrados en el campo de concentración de la isla de Koje el Ejército anuncia que comenzaron a las nueve y media de la mañana del jueves pasado y que inmediatamente se ordenó una investigación de las causas que concurrieron en el mismo. La Cruz Roja Internacional ha sido ya informada de lo ocurrido y realizará una investigación por su parte.

El comunicado dado a la publicidad por el Ejército dice, entre otras cosas, que "por cuanto se sabe hasta el momento el último estallido de violencia, segundo registrado en el espacio de un mes, se produjo cuando una cuadrilla de trabajo formada por prisioneros de guerra "cooperadores" y un destacamento de las tropas de la República de Corea a las órdenes de un capitán surcoreano fueron apedreados súbitamente al atravesar una zona ocupada por numerosos prisioneros comunistas en actitud evasiva. Los surcoreanos abrieron fuego contra los atacantes". (Efe.)

Buena disposición aliada en cuanto a la limitación de puerlos

TOKIO. — La Delegación de las Naciones Unidas en las negociaciones de tregua ha sondeado la posición comunista para un posible compromiso. Las Naciones Unidas parecen dispuestas a ceder en lo que se refiere a la limitación de puertos de entrada a cinco, la cuestión de información acerca de la situación de las grandes unidades y la prohibición de concentrar tropas en forma amenazadora, a cambio de que los comunistas renuncien a que el derecho de inspección por la Comisión Neutral no incluya e de examinar el material que constituye "secreto de guerra" y que la prohibición del bloqueo y otras medidas restrictivas del armisticio se limite a Corea. (Efe.)

Ocho aviones aliados y quin-ce rusos, derribados

TOKIO. — El resumen de resultados de la guerra aérea correspondiente a la semana que terminó ayer se anuncia que las Naciones Unidas han perdido ocho aviones, entre ellos uno con motor de reacción. Los comunistas perdieron 15 aviones del tipo "Mig-15". Otro fue derribado probablemente. (Efe.)

Van Fleet habla del "costo" de una ofensiva roja

CUARTEL GENERAL DEL VIII EJERCITO (Corea). — El general James Van Fleet, ha manifestado hoy que si los comunistas se lanzan a una ofensiva en gran escala en Corea el costo en bajas sería considerable y "tendría que medirse muy cuidadosamente en comparación con la ganancia que podrían alcanzar".

Agregó que las necesidades militares de los Ejércitos chino y nortecoreano se han convertido en un drenaje serio de la capacidad industrial soviética. "Este drenaje —manifestó— está socavando la presión comunista en otros frentes del globo." (Efe.)



Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

ANTIGUO SASTRE DE LA REAL CASA

MEXICO, D. F. TELEFONO 214304 — MADRID
Isabel la Católica, 33 ARTICULOS ESPECIALES DE EXPORTACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA
ERICSSON, 13-39-46

Entrega de aviones norteamericanos a Francia en Indochina

Se desmiente que haya sido secuestrado el Rey de Siam

SAIGON. — Doce aviones anfíbios de tipo Grumman "Goose" han sido entregados a las autoridades navales francesas, con arreglo a lo previsto en el plan de ayuda militar estadounidense.

Estos aviones fueron empleados por vez primera en 1940 como aviones ligeros de enlace, y serán modificados y equipados para que desempeñen misiones en Indochina, sustituyendo a los "Catalina" norteamericanos y "Sea Otter" británicos actualmente utilizados en misiones

de reconocimiento por las fuerzas de la Unión Francesa. (Efe.)

No ha sido secuestrado el Rey de Siam

SINGAPUR. — Un rumor no confirmado dice que el Rey de Siam ha sido secuestrado, pero un portavoz oficial siames ha negado todo conocimiento de ello. Dice que el Rey está actualmente de vacaciones en Hua Hin, lugar situado fuera de Bangkok, y que posiblemente su ausencia de la capital es lo que ha provocado el rumor.

De fuente británica autorizada se dice que el rumor sobre el asesinato o secuestro del Rey es totalmente erróneo. Añade que la ausencia del Rey ha coincidido con una alerta dada por la Policía en Bangkok, debida al esperado cambio de Gobierno, lo cual puede haber sido el origen del rumor. El Rey tenía intención de emprender un crucero a lo largo de la costa en un buque de guerra. Posteriormente se anuncia que el cambio de Gobierno se ha efectuado, y que todo está tranquilo. (Efe.)

Se pide la aprobación de la ayuda económica y militar a Filipinas

WASHINGTON. — El Gobierno ha pedido al Congreso que se apruebe el plan de ayuda militar y económica a Filipinas, ya que el bienestar de dicha República es de peculiar importancia política para los Estados Unidos y su progreso social un factor muy importante para el prestigio norteamericano en el Extremo Oriente.

Estas afirmaciones las hace la Agencia para la Seguridad Mutua en el informe sometido a las Comisiones de Asuntos Exteriores, del Senado y de la Cámara de Representantes en apoyo de dicho plan para el ejercicio fiscal que comienza el 1 de julio próximo. Se dice, sin carácter oficial, que la República Filipina recibe 12 millones de dólares de la M. S. A. (Efe.)

Grave plaga de langosta

AMENAZA EL PAKISTAN Y LA INDIA

ROMA. — Una grave plaga de langosta, que ha alcanzado ya el África Oriental, Arabia Saudita, Irán y Jordania, amenaza ahora con extenderse al Pakistán, India y las regiones del Norte de África, según anuncia la F. A. O. (Organización de Alimentación y Agricultura de las Naciones Unidas).

Al mismo tiempo, la F. A. O. ha anunciado que siete países han acordado un nuevo programa contra la invasión de la langosta. Estos países son: Egipto, Francia, India, Irán, Pakistán, Gran Bretaña y Estados Unidos. (Efe.)

GRANDES REBAJAS MEDIAS VIRGINIA

En conmemoración a su PRIMER ANIVERSARIO
Príncipe, 20. (Envíos a provincias)

Empeora el estado del arzobispo de Nápoles

ES EL CARDENAL MAS ANTIGUO DEL SACRO COLEGIO

NAPOLES. — Se anuncia ligero empeoramiento del estado del cardenal Ascalesi, arzobispo de Nápoles, que cuenta ochenta años de edad. Anoche se le presentaron complicaciones bronquiales y fiebre y respira con gran dificultad. El purpurado lleva quince días enfermo.

El cardenal Ascalesi es el miembro más antiguo del Sacro Colegio; recibió el capelo en 1916, de manos de Su Santidad Benedicto XIV. No hay en vida más que otro cardenal, elevado a la púrpura por ese Pontífice: el cardenal Faulhaber, arzobispo de Munich, que lo fue en 1921.

El purpurado de más edad es el cardenal Caro y Rodríguez, arzobispo de Santiago de Chile, que en 23 de junio cumplió ochenta y cinco años, y el más joven, el arzobispo de Westminster, cardenal Griffin, que cuenta cincuenta y tres. (Efe.)

Programa de conducta de la familia cristiana

CIUDAD DEL VATICANO. — "L'Osservatore Romano" publica una amplia información en la que enumera los cinco puntos importantes que deben seguir las familias cristianas para cumplir los deseos expresados por Su Santidad el Papa en su mensaje al pueblo de Roma el 10 de febrero pasado, con el fin de que se llevase a cabo una cruzada espiritual destinada a salvar al mundo de la ruina que le amenaza. Estos puntos son:

1. Reforzamiento de la misión educativa de la familia por medio de la Acción Católica y de reuniones y conferencias especiales por sacerdotes, médicos, maestros y comadronas.

2. Explicación de los problemas matrimoniales por una Comisión especial de maestros y profesores universitarios, con el fin de vencer todas las dificultades de comprensión que pueda haber en este asunto.

3. Preparación de la vida familiar ascética por medio de "algunas iniciativas concernientes a los maridos y esposas cristianos que, deseando una elevación espiritual, quieren vivir plenamente en la gracia sacramental permanente de su matrimonio". Este programa tiende a crear el "hogar católico normal" que tenga una influencia directa en varias familias vecinas.

4. Desarrollo de un programa especial para la juventud, con revistas mensuales especiales para jóvenes esposas y madres, y otros cursos e iniciativas semejantes.

5. Revalorización de la madre de familia, no sólo desde el punto de vista moral, sino también desde el social y el económico, alentando a todas las esposas y madres que tengan empleos en oficinas o industrias. (Efe.)

Pinay prepara un proyecto para la salvación de la moneda francesa

Empréstito de cien millones de dólares al Gobierno francés para enjugar el déficit de sus pagos exteriores

PARIS.—Antoine Pinay está dando los últimos toques a su propuesta para la salvación de la moneda francesa mediante la nivelación del presupuesto. Las propuestas deben discutirse en la Asamblea el martes. Para ayer se había convocado un Consejo de Ministros, pero posteriormente ha sido aplazado hasta el lunes. Pinay ha ampliado su Gabinete al nombrar siete nuevos secretarios de Estado, con lo que el número de éstos asciende a doce. Los nuevos son: Maurice Schuman (M. R. P.), de Asuntos Exteriores; Jean Moreau (Acción Republicana), para Presupuestos; Antoine Revillon (radical-socialista), para Asuntos Económicos; André Cornu (radical-socialista), para Educación; Jean Masson (radical-socialista), para Deportes y Juventud; Luis Aulouat (independiente), para Ultramar, y Guy Petit (agrario), secretario de Estado para la Presidencia del Consejo. (Efe.)

Dinero para los franceses

PARIS.—La Comisión Directiva de la Organización para la Cooperación Económica Europea ha aprobado en una breve sesión un empréstito a Francia de cien millones de dólares, cuya concesión se sugirió recientemente por la Unión Europea de Pagos. En el fin de que este país pueda hacer frente al déficit que actualmente tiene en sus pagos exteriores. Con arreglo a las condiciones del empréstito, Francia habrá de reintegrarlo antes del 30 de junio.

El Banco de Francia tiene una reserva oro de 550 millones de dólares, y a ella hubiera, de no concedérsele el empréstito en cuestión, tenido que recurrir para saldar su deuda de 114 millones a la Unión de Pagos (Efe.)

Baja el precio de la leche

PARIS.—El Gobierno anuncia una reducción del precio de la leche en cuatro francos por litro a partir del lunes. Esta es la primera de una serie de medidas del programa de Pinay de congelación o reducción de los precios, en particular por lo que afecta a los viveres. (Efe.)

Francia pide 50 millones de dólares para algodón

WASHINGTON.—Francia está gestionando con el Banco de Exportación e Importación la concesión de un préstamo de cincuenta millones de dólares con destino a la adquisición de algodón en los Estados Unidos, según se dice en fuentes bien informadas. Las negociaciones no parecen estar muy adelantadas.

Discrepancia grecoamericana sobre el plan electoral helénico

ATENAS.—La Embajada de los Estados Unidos y una parte del Gobierno griego de coalición han expresado su discrepancia sobre la modificación del sistema electoral en Grecia.

La cuestión ha sido suscitada por el hecho de haber expresado públicamente el embajador norteamericano, John S. Paurifoy, su aprobación del sistema electoral de mayoría frente al sistema proporcional, que es apoyado por el primer ministro

adjunto y ministro de Asuntos Exteriores, Sófocles Venizelos. (Efe.)

El Senado italiano ratifica el plan Schuman

ROMA.—Por 148 votos contra 47 de la extrema izquierda, el Senado italiano ha ratificado el plan Schuman, que ahora pasará a la Cámara de Diputados, donde está asegurada su aprobación. (Efe.)

Sale para España el nuevo embajador ecuatoriano

QUITO.—El doctor Letis Bossano, destacado abogado y ex ministro de Asuntos Exteriores, salió ayer en avión con dirección a Madrid, donde se hará cargo de la Embajada de su país.

"El acercamiento cultural entre España y Ecuador—declaró—debe tener gran magnitud por los lazos espirituales que nos unen. Laboraré para que sean realidad los fines de comprensión internacional que buscan los Gobiernos de ambos países."

El Código del Periodista, aprobado en la O. N. U.

NUEVA YORK.—La Subcomisión de Libertad de Información y Prensa de las Naciones Unidas ha aprobado el Código del Periodista.

Votaron a favor siete de los doce técnicos del periodismo que integran la Subcomisión: los representantes de China, Egipto, Filipinas, Francia, India, Libano y Yugoslavia. Los de Estados Unidos, Gran Bretaña y Unión Soviética se abstuvieron, por no estar conformes con el párrafo quinto del Código, y los de Chile y Uruguay no acudieron a la votación. (Efe.)

Acuerdo de ayuda militar entre Brasil y Estados Unidos

Queja de los católicos colombianos por las actividades protestantes norteamericanas en el país

RIO DE JANEIRO.—En esta capital se ha firmado un acuerdo de ayuda militar entre Brasil y Estados Unidos. (Efe.)

Los católicos colombianos protestan

BOGOTÁ.—Un grupo de católicos de Bogotá ha dirigido al embajador de los Estados Unidos una carta de protesta por la "propaganda pública que realizan las sectas protestantes norteamericanas, a quienes Colombia brindó generosa hospitalidad", dice la agencia United Press.

La carta, que lleva más de quinientas firmas, dice: "Doloramos los incidentes que vienen produ-

Terminan las negociaciones comercia es hispanoportuguesas

Se han acordado las importaciones y exportaciones entre ambos países

LISBOA.—Han terminado las negociaciones de la Comisión mixta hispanoportuguesa para el acuerdo de comercio de importaciones y exportaciones entre los dos países. (Efe.)

Documento sobre España en la agencia de Seguridad Mutua

WASHINGTON.—Un documento preparado por la Agencia de Seguridad Mutua como antecedente para su programa de ayuda ha sido entregado a las Comisiones senatoriales y de la Cámara de Representantes.

"En vista de la importancia estratégica de la posición geográfica de España—dice el documento—, el disponer de las facilidades o instalaciones militares en ese país sería una contribución importante a la política básica de los Estados Unidos y para la Organización del Pacto Atlántico Norte, de crear una fuerza defensiva occidental.

Las discusiones se iniciaron con el Gobierno español el pasado año, con miras al desarrollo de acuerdos para el empleo de tales instalaciones por los Estados Unidos.

Después de amplia consideración de los estudios hechos por una Misión militar y un grupo económico que fueron enviados a España, se han hecho por los organismos interesados los preparativos para las negociaciones concretas con el Gobierno español.

Estas negociaciones abarcarán el empleo de las instalaciones militares de España por los Estados Unidos y, en relación con ello, el empleo de los cien millones de dólares ya asignados por el Congreso para ayuda económica, técnica y militar a España.

Estas negociaciones se llevarán a cabo con el Gobierno español inmediatamente después de la llegada del nuevo embajador de los Estados Unidos a España y se en-

viarán consejeros económicos y militares para ayudarle." (Efe.)

"O Primeiro de Janeiro" se ocupa de la política árabe de España

OPORTO.—El periódico "O Primeiro de Janeiro" publica una crónica marroquí titulada "Los árabes, España y Francia".

Se cita el pensamiento del ex embajador de los Estados Unidos en Madrid, Stanton Griffis, que proclamó a España como un "intermedio natural" entre Europa y el mundo árabe, título que España reivindica en absoluto, dados sus fuertes lazos seculares de unión con los árabes. Cuando últimamente, prosigue, el embajador de España en París ofreció un banquete a los delegados árabes en las Naciones Unidas, y ninguno de ellos faltó a esa reunión, Francia debe recordar de una ocasión en que pretendiendo lo mismo, apenas logró la presencia del delegado de la Arabia Saudita, y la resultante de esas dos actitudes de las personalidades musulmanas e islámicas debe darle la noción de muchas cosas que están pasando en Indochina, en Argelia, en Túnez y en Marruecos. (Efe.)

lito promete velar por la pureza del comunismo

"DEBEMOS OPONERNOS A LA MENTALIDAD BURGUESA DEL COMUNISMO"

TRIESTE.—La juventud yugoslava debe oponerse "a la mentalidad burguesa de Occidente y a las prácticas de pesadilla del Este, manteniéndose fieles al comunismo puro", ha dicho el mariscal Tito al dirigirse a una legación de estudiantes.

Se dolió de ciertas tendencias del comunismo actual, y agregó que no se realizarán en Yugoslavia depuraciones al estilo ruso, pero que se prestará atención sistemática al mantenimiento del comunismo "en su pureza".

Tito reconoció el gran valor de la ayuda recibida del Occidente, y añadió que, sin embargo, Belgrado no había hecho, a cambio de tal ayuda, ninguna concesión en política exterior o interior, manteniéndose fiel a los principios de Marx y de Lenin.

Refiriéndose a la libertad del arzobispo de Zagreb, monseñor Stepinac, dijo cínicamente el cabecilla rojo yugoslavo que no se había llevado a cabo por presión del mundo católico, sino para evitar que hicieran de él un mártir.

Las Escuelas de Formación de la Sección Femenina tienden a elevar a la mujer campesina en ambiente rural.

Aliados...

indiscutibles de su elegancia, son los bellos tejidos que en una completísima gama de color, comunicarán a su TRAJE DE CHAQUETA, ABRIGO DE ENTRETIMIENTO y VESTIDO, un marcado signo de personalidad.

La más espléndida colección de

Lanas

para la próxima PRIMAVERA

Sedas - Algodones

TODAS LAS SECCIONES INTERVIENEN EN NUESTRA

VENTA por OBRAS

con PRECIOS REBAJADOS

ENVIAMOS MUESTRAS POR CORREO A TODA ESPAÑA

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

Fuencarral, 94 y 96 Madrid

¡VALENCIA EN SUS «FALLAS»!

Amplio reportaje gráfico de las famosas fiestas levantinas, en el número 10 de

"La Actualidad Española"

En el mismo número: CONCURSO DE CUENTOS, con importantes premios. ¿QUE SABE USTED DEL JAPON? «CUENCA, PRIMER AYUNTAMIENTO DEL MUNDO». EL ARTE Y EL NEGOCIO EN LOS TOROS. Y otros sugestivos temas de actualidad general

Próximamente: CONCURSO FUTBOLISTICO y otros

Batista garantizará los derechos laborales

LA HABANA.—El Gobierno del general Batista garantizará todos los derechos adquiridos por los trabajadores cubanos.

En lo que se refiere a las actividades comunistas, el nuevo ministro de Trabajo, Jesús Portocarrero, ha declarado que el Gobierno está decidido a no permitir infiltraciones de teorías y prácticas sociales contrarias a los principios democráticos y que sean peligrosas para el pueblo cubano. (Efe.)

Los diplomáticos rusos han asimilado perfectamente la "civilización occidental"

Para evitar desviaciones, Moscú les hace vivir dos a dos para que se vigilen mutuamente

ROMA

(De nuestro corresponsal.) — No creemos que personal meñete al elegante y apuesto señor Kostylev, embajador soviético en Roma, le hayan contrariado en demasía las restricciones impuestas por el Gobierno a sus desplazamientos en territorio italiano. El representante ruso es el decano efectivo del Cuerpo diplomático acreditado cerca de la República Italiana, y lo que no haya visto de este país desde el 28 de abril de 1945, fecha en que arribó a Roma, bien poco bello o importante tiene que ser. Kostylev y sus colaboradores han tenido, pues, tiempo más que suficiente para conocer con entera libertad y por sus propios ojos lo que es y representa este país en todos los órdenes.

Las disposiciones dictadas por el Palacio Chigi en cumplimiento de un tardío acuerdo de los países "atlánticos", si impiden al personal de la Embajada rusa verificar sin especial permiso desplazamientos superiores a un radio de 30 kilómetros de esta capital, no han de cercenar, en cambio, otras posibilidades informativas mucho más eficientes constituidas por la servil colaboración que les seguirá prestando el nutrido partido comunista italiano. Para basarse en un principio de entera reciprocidad, las naciones "atlánticas" deberían no sólo limitar los desplazamientos de los diplomáticos rusos, sino simultáneamente disolver los partidos comunistas radicados en sus respectivos países. Sólo así los representantes soviéticos se encontrarían en igualdad de condiciones para desempeñar su misión que los diplomáticos occidentales acreditados en Moscú.

A los representantes de Rumania, Bulgaria y Hungría no les ha sido enviada ninguna comunicación del Palacio Chigi, por la sencilla razón de que hace tiempo ya sufrían estas restricciones. De los diplomáticos de la órbita soviética acreditados en Roma sólo conservan su antigua libertad de movimientos los representantes de Polonia y Checoslovaquia, toda vez que sus respectivos Gobiernos no han adoptado hasta ahora ninguna medida restrictiva contra los diplomáticos italianos.

Aparentemente, casi todos los diplomáticos de los países comunistas llevaban una vida social bastante apartada. Ello no impedía que hiciesen gala de un bienestar personal muy "occidental". Los representantes de Stalin especialmente han asimilado en seguida la civilización capitalista. Uno de las muchas cosas que, por ejemplo, el señor Kostylev ha aprendido en Italia es a vestirse bien. Sus trajes están confeccionados por Caraceni, que es tanto como decir el mejor sastre romano, cuyas facturas han seleccionado de tal manera su clientela que sólo los potentados pueden vestirse hoy en la aristocrática sastrería de vía Boncompagni. Claro es que, según parece, con objeto de no escandalizar a los "propietarios" de este país, y también por no encontrarse en las salas de espera de Caraceni con los millonarios, Kostylev elige las telas y se prueba las prendas en su propio domicilio.

Casi todas las Embajadas y Legaciones de los países situados detrás del "telón de acero" cuentan entre su personal con un cierto número de funcionarios o de simples agentes de Policía, provistos de pasaporte diplomático, cuya única misión

consiste en vigilar a sus compañeros. Algunos de estos funcionarios ejercen las funciones de intérpretes y acompañan al jefe de Misión en casi todas sus actuaciones oficiales. El aspecto más curioso de la vida de los diplomáticos comunistas, y que demuestra la implacable vigilancia a que están sometidos, es lo que pudimos llamar su misteriosa inaccesibilidad telefónica. Los diplomáticos rumanos, por ejemplo, no han consignado a la Sección de Protocolo del Palacio Chigi el número de sus teléfonos particulares. Tanto los diplomáticos rusos como los de los países satélites, viven, dos a dos, en la misma casa, en el mismo piso, y tienen el mismo número de teléfono. Si uno, verbigracia, quiere hablar con el agregado ruso Mozgenko, que vive en vía Nomentana, 116, marca, como es natural, el número de teléfono que viene indicado en el listín diplomático de Asuntos Exteriores. Sucede, sin embargo, que ese número corresponde también al teléfono del agregado Agalane, quien, cogiendo el auricular, responde: "Si desea hablar con el señor Mozgenko cuelgue el auricular y vuelva a marcar el número. Realizada una nueva llamada, responde entonces Mozgenko, pero nadie puede impedir que Agalane escuche la conversación de su compañero. Esta norma de los emparejamientos es un magnífico sistema para aplicar el llamado "control automático". Los diplomáticos soviéticos viven juntos, comen juntos, trabajan juntos, se divierten juntos y juntos se vigilan unos a otros.

No todas las representaciones soviéticas tienen el mismo número de personal. Ninguna de ellas cuenta con un elevadísimo número de funcionarios, salvo la pequeña y ridícula Albania, que está representada en Roma nada menos que por un encargado de Negocios, un primer secretario, tres segundos secretarios y un agregado.

Luis DE LA BARGA

INGLATERRA ADOPTA MEDIDAS DE SEGURIDAD EN LOS MUELLES MILITARES

Más de 50.000 trabajadores civiles de la Navy serán fichados para evitar la infiltración de espías

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Inglaterra vive hoy bajo el signo de la precaución, inspirándose, sin duda, en adagios repletos de sentido común, como "la prudencia es la madre de todas las virtudes" o "prever es casi curar". En la larga serie de medidas "protectoras" adoptadas en los últimos tiempos—y que desde la negación del visado a un grupo de amas de casa soviéticas invitadas por sus hermanas británicas para explicar los misterios de la sopa rusa "borscht", hasta la prohibición, lapuesta días atrás, a los diplomáticos soviéticos, acreditados en Londres, de abandonar, sin permiso, los límites de la capital—cabe señalar dos decisiones gubernamentales de bastante trascendencia moral (aun cuando dudosa y relativa eficacia) que afectan a los estibadores en los muelles de la Navy y a los funcionarios del Estado. Más de cincuenta mil trabajadores civiles, empleados en los muelles de la Flota británica, serán fotografiados en breve como "medida de seguridad". Estas precauciones afectan, en modo particular, a 20.000 estibadores en Portsmouth, 14.500 en Devonport y 11.000 en Chatham. Los retratos de estos obreros serán expuestos

en la entrada de los muelles encima de las listas nominales, y cada docker deberá desfilarse ante los ojos escudriñadores de un policeman de vista particularmente aguda y clara que, inmediatamente, cotejará el original con su reproducción. Quien por desgracia, carencia de cualidades fotogénicas o defectos del objetivo, no se parezca a su fotografía, deberá quedarse, sin duda, fuera del establecimiento hasta que se establezca su identidad y se le vuelva a fotografiar con más éxito. Por lo demás, el almirante superintendente de Chatham, almirante A. L. Poland, ha hecho circular un aviso entre los empleados, invitándoles a no comentar la naturaleza de su trabajo cuando se encuentren fuera de los astilleros.

Por su lado, 10.000 funcionarios del Estado serán requeridos en breve a contestar a un cuestionario, cuyo objeto es averiguar si sus corazones palpitan con emocionado afecto cuando piensan en Pepe Stalin. El cuestionario presentado a los funcionarios estatales—algunos de los cuales tienen acceso a informaciones ultrasecretas que afectan la investigación atómica—lleva impreso preguntas como éstas: "¿Es usted un miembro del partido comunista en el Reino Unido o en algún otro país? Si la contestación es 'No', ¿ha sido usted alguna vez miembro del partido comunista en el Reino Unido o en otro país? Si la contestación es 'Sí', mencione las fechas y las circunstancias en que se adhirió y abandonó dicho movimiento. ¿Pertenece usted o ha pertenecido usted a algún organismo asociado o simpatizante con el movimiento comunista?"

Para evitar, sin duda, la horrenda acusación de ser anticomunista por principio, el Gobierno inglés—como el estadounidense, cuando ideó su ley restrictiva de visados—ha añadido a su cuestionario las mismas preguntas más arriba mencionadas, sustituyendo la palabra "comunista" por el término "fascista". También pregunta, por cierto, a sus empleados, si pasaron desde 1945 vacaciones fuera de la isla (cuando, donde, por qué y cómo), y esta curiosidad pesa como una nube negra cargada de sombríos presagios sobre las espaldas de mister Smith, funcionario. En efecto, ¿debe considerarse como sospechosa tendencia el hecho de haber pasado una tarde bebiendo "pernod" entre los peligrosos existenciales de Saint Germain des Prés? ¿Tiene un significado político la gamba a la plancha que, el verano pasado, saboreó en la calle Echegaray, de Madrid?

El inglés, en general, detesta esta curiosidad oficial, tan contraria a su idea de la Democracia. Añadiré, sin embargo, que se somete sin demasiadas protestas a sus exigencias, pues comprende que, cuando el Estado está en eventual peligro, es lógico que pade el frondoso árbol de las libertades individuales. Cabe preguntarse, sin embargo, si el comunista infiltrado en los departamentos gubernamentales con fines de sabotaje contestará ingenua y sinceramente a las preguntas del cuestionario. Como cabe preguntarse también—y en otro campo de las medidas de precaución adoptadas—si, junto a los cocineros y mecanógrafos militares armados ahora por decisión de mister Churchill para hacer frente a un eventual ataque de paracaidistas rusos, no será oportuno empezar a instalar algún que otro refugio antiaéreo atómico. No cabe duda de que esta última medida de precaución, hasta ahora sorprendentemente descuidada, lograría tranquilizar a mister Smith tanto o más que las fotografías en los "docks" o las indiscretas preguntas del cuestionario.

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

PELIGRO EN EL CARIBE

UN artículo aparecido el 3 de marzo en la revista norteamericana «Newsweek» denunció, con una oportunidad que puede contrastarse por el hecho de que seis días más tarde se produjera el golpe de Estado del coronel Batista en Cuba, la existencia de un gran foco de infección soviética con la cabecera en Cuba. Su autor, Harry Murkland, precisa de modo muy concreto las líneas generales del ataque comunista en el Caribe. Lo único que sucede es que no tenía que tomarse tanta molestia. El mundo—es decir, la opinión preocupada por los problemas comunistas—estaba ya enterado. O debía estarlo. La obra de Jan Valtin—entre otras—, publicada hace algunos años, es una buena lección de cómo dirigen sus actividades los agentes comunistas, especialmente en los puertos del Pacífico y en la zona del canal de Panamá.

Cuenta Jan Valtin—y su relato está en «La noche quedó atrás»—sus contactos con las células comunistas en el «hinterland» de Panamá. Descubre ahora el «Newsweek» que el comunismo está muy interesado por este camino marítimo, por donde pasan el petróleo y el mineral de hierro de Venezuela, la bauxita de las Guayanas y en torno al cual se sitúan zonas económicas de tan vital importancia como Cuba—donde el comunismo sigue siendo influyente en el movimiento obrerista y donde actúa por medio de organizaciones como la Federación Democrática de Mujeres Cubanas y el grupo juvenil socialista—y Guatemala, especialmente. La acción comunista ha sido muy intensa en los últimos tiempos en Cuba, cuartel general soviético en la zona del Caribe. La debilidad de Prío Socarrás frente a los manejos más o menos clandestinos del P. C. figura entre las previsibles causas de la facilidad con que Batista ha triunfado, y, a la vez, explica su declaración de que vigilará estrechamente la actuación comunista. Pero Guatemala sigue siendo la gran plataforma de la acción roja, gracias al predominio que desde los tiempos del Presidente Arévalo tiene el comunismo en las organizaciones obreras. Los Sindicatos guatemaltecos, en manos del jefe del partido comunista, Gutiérrez, visitante de la U. R. S. S., han convertido en prisionero al Gobierno y se permiten el lujo de adoptar una posición «nacionalista», gracias a la crisis de los ferrocarriles de América central y a la circunstancia de que las mayores empresas son de propiedad norteamericana. Desde Guatemala los comunistas intentan extender su acción a Costa Rica—donde fueron derrotados en 1948—, Nicaragua—donde resiste a su presión el general Somoza—, El Salvador—protegido por el prestigio del Presidente Osorio—y Honduras—defendido por la firme actuación del Presidente Gálvez.

Pero la audacia y los temas de agitación de los comunistas no cesan de presionar sobre la zonal del canal de Panamá, cuya seguridad perturban con huelgas o suspensiones de trabajo. De aquí que no puede considerarse totalmente segura esta región mientras exista el libre campo de maniobras que es Guatemala. En estos días, tras el episodio cubano, se especula con la posibilidad de que el Presidente Arbenz sea sustituido por una Junta militar presidida por el coronel Aldana, ex embajador en Washington.

MONUMENTO A FALLA

LE SERA ERIGIDO EN CORDOBA (ARGENTINA)

BUENOS AIRES.—Ha quedado encargado de la ejecución del monumento a Manuel de Falla, en la ciudad argentina de Córdoba, el escultor español Vicente Torro Simó. Su proyecto ha sido premiado por la Comisión organizadora del homenaje al insigne músico español. El señor Torro Simó es autor de una obra monumental en honor del mariscal Castilla, erigida frente a la Embajada de España. (Efe.)

Albergues de verano para escolares en la playa o en la sierra. Informes en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Regiduría de Juventudes. (Calle de Alberto Aguilera, 32).

UN DIA
INOLVIDABLE

MARZO
17
LUNES

EN QUE COMIENZA

LA MAS ASOMBROSA LIQUIDACION
DE GRANDES PARTIDAS DE ARTICULOS

POR EXCESO DE EXISTENCIAS

PLAZA DEL-ANGEL, 13

SALDOS ARIAS

SURTIDOS ENORMES DE

CAMISERIA, CONFECCIONES, TEJIDOS, GENEROS DE PUNTO, LANAS PARA LABORES, PAÑOLERIA, ZAPATOS, PERFUMERIA, LOZA, ETC.

PRECIOS DESCONOCIDOS

NOVEDADES DE TEMPORADA

SENSACIONALES ARTICULOS DE LOZA

BARATURA INCREIBLE

DESDE MAÑANA

TODO MADRID PUEDE BENEFICIARSE

SI NOS VISITA QUEDARA MARAVILLADO

Detención de uno de los criminales más peligrosos del Canadá

ES LADRON DE BANCOS Y ESPECIALISTA EN EVASIONES

TORONTO (Canadá).—Ha sido detenido uno de los diez criminales más buscados del Canadá: Edwin Alonso Boyd, de treinta y siete años, ladrón de Bancos y especialista en evasiones. Se le achacan unos veinte robos, en los que se llevó más de 400.000 dólares. Dos miembros de su banda fueron cogidos hace poco en Montreal, después de haber sostenido un tiroteo con la Policía.

HAMBRE EN LA INDIA

NUOVA DELHI.—Según noticias de Jaipur, medio millón de personas, al sur de Rajasthan, cerca de Bombay, padecen hambre como consecuencia de la sequía, que empezó hace dos años, y arruinó las cosechas. (Efe.)

DON JUAN, ABOFETEADO

MASSAU (Islas Bahamas).—El actor cinematográfico Errol Flynn ha llegado a Nassau para atender a los preparativos del juicio promovido por él al demandar al "rey" de las minas de oro canadienses, Duncan Mc Martin, a quien exige 350.000 dólares de indemnización por malos tratos de obra.

Mc Martin dio al actor dos bofetadas, la primera en un hotel de Nassau, en marzo de 1951, y la segunda en el club nocturno de Nueva York "Morocco", en octubre pasado.

GRAVE ACCIDENTE DE AUTO. MOVIL EN MEJICO

MEJICO.—Siete personas resultaron muertas y veintuna heridas cuando un viejo autobús sin frenos se salió de la carretera y volcó a 30 kilómetros al suroeste de Méjico. El autobús iba atestado de obreros de la industria textil que se dirigían a una fábrica situada en Sonteras. (Efe.)

DOS MUERTOS Y TRES HERIDOS EN UN DERRUMBAMIENTO

ROVIGO.—Dos mujeres resultaron muertas y tres graves al derrumbarse parte de una fábrica de ladrillos en que trabajaban. El derrumbamiento se ha debido a ceder el suelo por filtraciones de agua de las grandes inundaciones del año pasado. (Efe.)

EMBARRANCAN TRES BUQUES EN SUEZ

PORT SAID.—Una intensa tormenta de arena con densas nubes ha reducido de tal modo la visibilidad en la zona de Port Said que ha hecho embarrancar a tres barcos que se encuentran en el canal de Suez. Otros ocho no pudieron entrar en el puerto. Los barcos embarrancados son: el sueco "Boockoligh", el noruego "Trinidad" y el panameño "Llama Olímpica". (Efe.)

LA POLICIA FRANCESA DETUVO A 319.494 DELINCUENTES EN 1951

PARIS.—En 1951 fueron denunciados a la Policía francesa 622.714 delitos comunes y fueron practicadas 319.494 detenciones. (Efe.)

CONTRABANDISTA SORPRENDIDA

CASABLANCA.—Al tomar una viajera francesa el avión de Casablanca a París, vía Tánger, fue registrada por la matrona de servicio del aeropuerto, pues había inspirado sospechas de dedicarse al contrabando de moneda, y le fueron halladas 16 millones de francos en billetes grandes, que tenía el propósito de cambiar en Tánger por pesetas. (Efe.)

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Ropa de cama y mesa, ropita de niños, ropa interior de señora, uniformes y delantales. Alfombras. Visite nuestra sección de retales. Verdaderas ocasiones. Máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléf. 210596

Dos motoristas heridos de gravedad al estrellarse contra un camión

El camión matrícula LE-1990, que conducía Mateo Becerra del Bien, de cuarenta y ocho años, casado, domiciliado en la calle de la Madera, número 3, cuando subía por la iniciación de la avenida de los Toreros, ayer a mediodía, chocó contra la moto M-88850, en la que iban dos jóvenes. La colisión fue violentísima y los dos ocupantes de la moto sufrieron lesiones muy graves. Fueron recogidos en el mismo camión y conducidos rápidamente al Equipo Quirúrgico, donde el personal facultativo de guardia apremió a Eduardo Iglesias Crespo, de veinticuatro años, soltero, estudiante, domiciliado en el pueblo de Puencarral, plaza del Generalísimo, número 2, la amputación traumática de la pierna derecha por su tercio inferior, y a su compañero, José Ramón Fontán Abellán, de la misma edad, también soltero, domiciliado en Rodríguez San Pedro, 38, la fractura abierta comminada de la pierna derecha. El pronóstico de ambos lesionados fue calificado de grave. José Ramón Fontán, después de la cura de urgencia, fue trasladado al Hospital Militar de Mauds para continuar su curación, y Eduardo Iglesias, dado su estado de gravedad, quedó ocupando un cama en el Equipo Quirúrgico.

El conductor del camión fue puesto a disposición del Juzgado de guardia, que correspondía ayer al número 10.

Ladrones de escaparates detenidos por la Policía

En la Dirección General de Seguridad fue facilitada la siguiente nota:

"Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos Pedro Martínez Fernández, Severiano Qríz Pedroche (a) "el Pitillo" y "el Ralones", y Juan Ochoca de la Cruz (a) "el Gines", todos ellos delincuentes habituales contra la propiedad, y sin domicilio, los cuales son los autores de la rotura de escaparates de diferentes establecimientos de esta capital y de los robos efectuados en los mismos. En el momento de la detención les fueron ocupados diferentes objetos, entre los que se encontraban cuatro bolsos de piel para señora y diferentes atas de conserva.

Los robos de los que se declararon autores son: Fábrica de bolsos de don Federico Aznar, sita en Amaniell, número 3; establecimiento de comestibles de don Trinidad Fernández, sita en Alcalá, número 102; tienda de comestibles sita en Lista, 77, propiedad de don Mario González; tienda de ultramarinos sita en Hermanos Miralles, 32, propiedad de don Manuel Rubio; sastrería de don Ricardo Pérez, sita en García Morato, 152; mercería de don Francisco García, sita en Maudes, 52; tienda de comestibles sita en Murillo, 8, propiedad de don Pedro Encina; tienda de tejidos de don Primo Daniel Lorenzo, sita en Independencia, 1, y almacén de Saldos Arias sita en Don Ramón de la Cruz, 66.

Han sido recuperados parte de los efectos sustraídos. Tanto éstos como los detenidos, han pasado a disposición del Juzgado de Instrucción correspondiente."

Detención de maleantes

Por funcionarios adscritos a la Comisaría del distrito de Mediodía han sido detenidos los maleantes Luis Merino Sánchez y Manuel Fernández Cobos, por intentar sustraer planchas de plomo, una pletina y otros efectos en un taller sito en la calle de Valchermoso.

También el Merino se confesó autor de un hurto en el mismo lugar y en otra ocasión, vendiendo lo robado al chafarrero Manuel Calvo Herrero, que también ha sido detenido. Todos han sido puestos a disposición del Juzgado correspondiente.

Farolero detenido

Por funcionarios adscritos a la Comisaría de Policía del Puente de Vallecas ha sido detenido el farolero José E. Jura Crujera, por

retener una cartera conteniendo alhajas por valor de 10.000 pesetas, las que guardaba, según él, para entregarlas a su dueño, una vez que supiera quién era él.

Taxistas sancionados por desatender al público

La Jefatura Superior de Policía de Madrid, prosiguiendo su plausible labor de hacer respetar a todos la ley, ha sancionado a varios conductores de taxi—no importan sus nombres—por desatender los requerimientos del público, yendo libres y dirigiéndose, con la bandera baja, hacia las cercanías de las salas de fiestas.

Dicha Jefatura Superior aplicará sanciones enérgicas a los taxistas que de tal forma incumplan su elemental obligación de servir al público, para lo que espera la colaboración ciudadana, denunciando en el acto a cualquier agente de la autoridad, van descarrado abuso.

Comienza la inundación en Tignes

SUS VECINOS SE NIEGAN, NO OBSTANTE, A ABANDONAR EL PUEBLO

TIGNES (Francia).—Poco antes del amanecer ha sido abierta la primera compuerta de la presa que inundará a este pueblo alpino y expulsará a las 80 habitantes del mismo que se niegan obstinadamente a abandonar sus hogares para dar paso a la nueva presa A mediodía, el nivel del río Isère había subido seis pies, pero los vecinos todavía no corten peligro, pues el agua tardará de diez a quince días en llegar a las afueras del pueblo.

Las autoridades confían en persuadir a los vecinos del pueblo a que se marchen, aceptando las propiedades que se les ha ofrecido en compensación fuera del pueblo. (Efe.)

Un golpe de mar hunde al pesquero "San Francisco"

Cuatro marineros perecieron ahogados

HUELVA.—A 16 millas del puerto de Isla Cristina, a causa de un golpe de mar originado por el choque de dos vientos contrarios, naufragó el pesquero de aquella matrícula "San Francisco", que iba tripulado por cinco marineros. En el accidente desaparecieron cuatro. El otro logró salvarse a nado, hasta que fue recogido por otro pesquero. Los naufragos se llamaban Antonio Ferreira Esteval, Filiberto Botello, José González Palma y Manuel Ortega Jiménez, y el superviviente, Luis Ortega Jiménez, todos naturales de Isla Cristina. Las familias de los marineros desaparecidos han sido visitadas por el delegado del Instituto Social de la Marina, el Delegado de Sindicatos y autoridades de la localidad, que les hicieron entrega de donativos en nombre del Gobernador Civil de la provincia. (Cifra.)

Detención de unos peligrosos atracadores en Barcelona

BARCELONA.—La Jefatura Superior de Policía ha facilitado una nota en la que da cuenta de que funcionarios de la Comisaría de Horta han detenido a los delincuentes Eduardo Casas Casado y Victorio López Montesinos, que habían realizado atracos a mano armada en la capital y alrededores en el año 1947. En aquella fecha fue detenido Montesinos, al que se le ocuparon dos pistolas. Al darse cuenta de su detención, su cómplice, Eduardo Casas, huyó a Francia y luego regresó a Barcelona, tras haberse fugado de una prisión francesa en la que cumplía cinco años de reclusión por actos delictivos. Este sujeto sostenía en la actualidad correspondencia con exilados políticos residentes en Francia y servía de enlace entre elementos de pésimos antecedentes de Francia y España. Al irse a efectuar su detención huyó de su domicilio, y los agentes de la autoridad tuvieron que hacer uso de las armas, pero logró fugar. En el domicilio se encontró una fotografía en la que aparecía

Eduardo Casas, en un vino de honor, en compañía de varias personas. Por dicha fotografía se dedujo que la reunión se había celebrado en la calle del Hospital, número 98, en la Sociedad Coral "El Navi", y allí fue detenido. Se confesó autor de varios atracos a mano armada en unión de Victorio López Montesinos—también detenido—, así como de varios robos. Fue también detenida la amante de Casas por complicidad en los robos cometidos por aquél y en su huida a Francia. (Cifra.)

Robo sacrilego en Villanueva del Río Ubierna

BURGOS.—Se ha cometido un robo sacrilego en la iglesia de Villanueva del Río Ubierna. Unos desconocidos violentaron la puerta del Sagrario y se llevaron un copón con cien Formas sagradas y un cáliz de plata. También se advierte la falta de siete candelabros de escaso valor. (Cifra.)

Una locomotora pierde los frenos y lanza un vagón contra un edificio

AVILA.—En Adanero, una máquina conducida por Brígido Muñoz hacía maniobras para recoger un vagón que estaba apartado y a consecuencia de haberse llenado en la locomotora el llamado tubo seco adquirió ésta gran velocidad. El maquinista no pudo frenarla y fué a chocar contra el referido vagón, el que por el impulso salió lanzado contra una pabellón de la estación, que quedó totalmente destruido. Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales. (Cifra.)

Intoxicada por beber ácido

BARCELONA.—En el domicilio de sus padres, la niña María Isabel Gómez, de dos años, injirió un ácido y resultó gravemente intoxicada. Fué asistida en el dispensario municipal del distrito. (Cifra.)

Algodones para todos

CALIDADES DIGNAS DE ESTIMA Y PRECIOS MUY REDUCIDOS

TELA BLANCA	10,— ptas. m.
OPAL, colores finos	10,90 » »
OPAL gran calidad, 80 cms.	12,— » »
CRETONA tapicería, 80 cms.	13,75 » »
CREP-SATEN, fino colorido	25,— » »
TOALLA felpa, color, 40 x 80	9,— » »
TOALLA felpa, color, 45 x 85	10,— » »
TOALLA felpa, color, 50 x 100	19,50 » »
TOALLAS blancas listadas, 55 x 115	30,— » »
TOALLAS blancas cenefa, 60 x 120	35,— » »
CURADO blanco, 70 cms.	11,50 » m.
CRUZADO calzoncillos, 80 cms.	18,50 » »
CREPE blanco mantelería, 160 cms.	36,50 » »



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIE-TA DE QUEVEDO, 3 • ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

Almacenes PROGRESO

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

OLVIDO Y SUEÑO.—La mitad de nuestra ciencia está hecha con saber; la otra mitad, con olvido. ¡Mucho cuidado, en no confundir los dos términos: saber y ciencia! Lo primero es una suma. Lo segundo, una selección. La ciencia se compone tan sólo de aquellos saberes que, en el orden de lo real, se conocen por causas; y, en el orden de lo conceptual, por razones.

El olvido, que entra como ingrediente en la cochura de la ciencia, puede ser meramente pasivo: entonces merece que le demos el nombre de ignorancia. Pero, ya hemos soltado, para caracterizar a la ciencia, la palabra "selección". Aludimos con ella a una situación activo-pasiva, cuyos elementos son dados, pero cuya conservación es en gran parte, voluntaria... Es la mezcla propia de todas las manifestaciones del gusto. La excelencia de la arquitectura vitrubiana se nos impone como una ley, mientras que la excelencia de la arquitectura palladiana nos persuade como un gusto. Por esto, tomamos en cuenta un saber que es un placer: una zona en que los factores del conocimiento hacen una sola cosa con los movimientos de la sensibilidad. ¡A esto le llamamos del "gay saber": el ejemplo de Nietzsche nos vale para desamortizar esta variante de la ciencia del dominio estrecho de la poesía de los trovadores.

Tenemos, pues, un saber sin olvido, que es la erudición; un saber con olvido pasivo, que es la ciencia; un saber con olvido gustoso, que es el gay saber. A la autoridad del último corresponden el humanismo y sus variaciones culturales; el que, cuando el Setecientos, se llamó Enciclopedismo; el que, después, si queremos tomar las cosas por lo elevado, no hay inconveniente en llamar Periodismo.

El precio del olvido es análogo al que ha acabado por atribuirse al sueño. Tiempo hubo en que se juzgaba ser el sueño un efecto mecánico de la fatiga, del desgaste fisiológico. Su función con esto, era la de recuperar. Se ha ido poco a poco sabiendo que su función era la de ahorrar y de atesorar. El sueño no es sólo una pasividad, sino una actividad útil. Dormir significa una creación.

También olvidar significa una creación, por las mismas razones que hacen del sueño, una poesía; y el dar, una riqueza.

LOS HUMANISTAS.—Siempre me ha llenado de confusión, y hasta me ha conturbado profundamente, el hecho de que mientras, en la historia de la cultura, los cosmógrafos arrebatan a la tierra, —y, por consiguiente al hombre,— la centralidad del universo, para trasladarla difusamente al sol,

GLOSAS

INTRODUCCION AL GAY SABER

—mejor dicho, al cosmos—; los pensadores bajan su reflexión de los cielos, para darla predilectamente a la criatura humana. El cambio que mudó el geocentrismo en heliocentrismo fué paradójicamente sincrónico con aquel que convirtió en humanismo, lo que, hasta aquel instante había sido casi genéricamente teológico.

¿Una presbicia intelectual se trueca en miopía? Como en Grecia cuando la hora de Sócrates, que abre, en la filosofía, un período antropológico en sustitución al cosmológico, el interés por la figura sustituye al del paisaje. La coincidencia, en estos asuntos, no implica necesariamente complicidad. Representará en muchos casos simultánea reacción. El humanismo renacentista, que toma, para el observador superficial de los fenómenos, color de gramática en ciertos momentos; en otros, color de escultura, lo que encierra, en realidad es una constante religiosa a cuya almendra la mitología no es un ornamento decorativo, sino una esencia vital. El humanismo, en una crisis solemne de la humanidad, opuso una mitología de artistas a un panteísmo de astrónomos. La lucha se entabló como un juego, que tuvo, inclusive, en determinados instantes aspectos de locura.

Debería escribirse algún día la historia de los orígenes vesánicos del humanismo renacentista. Petrarca, el primer personaje que asume la plenitud de su sentido, era hombre capaz de presentar uno de los síntomas característicos de la enfermedad: el dirigir cartas a personas o entidades inexistentes. Burckhardt nos cuenta de una especie de delirio colectivo, que padeció toda Roma, cuando allí se descubrió en unos derribos, que no podían llamarse todavía excavación la momia de una dama de la alta antigüedad. Corrió la voz de haber sido aquella, en vida, adornada por belleza tal, que jamás los siglos la habían conocido semejante. La curiosidad dió alimento a la ilusión; el éxito, a la superstición. Convirtiéndose pronto la visita en romería, la admiración, en culto: llegó a hacerse necesario que el Pontífice tomara cartas, cortando por lo sano. El de Don Quijote no fué un episodio aislado: deliró él en Edad Media; pero otros deliraron en Antigüedad. Siempre, naturalmente, con el complejo según el cual todo orate es un simulador, pero, a la vez todo simulador es un orate. Lo que hace al humanista especialmente ameno es la presencia de un sentido lúdico en la virtuosidad del saber; que, precedentemente, había subrayado un sentido casi exclusivamente utilitario. En Juan Luis Vives, por ejemplo, cuando se le paragona con Erasmo, se ve clarísimo el matiz. Los dos juegan con su saber. Pero, lo que, en Erasmo, ha desaparecido de este juego es la edificación.

LOS ENCICLOPEDISTAS. Donde la edificación parece ya en-

contrarse definitivamente de baja es si, en el lugar de los humanistas, encontramos instalados a sazón del siglo XVIII, a los enciclopedistas. Estos ya suelen ser, francamente, libertinos. Y, sin embargo...

El tomo I del ejemplar de la "Enciclopedia", que poseo, lleva en su portada una inscripción en manuscrito, cuya tinta se ha desvanecido apenas en los dos siglos que lleva de fijada, y donde se lee que el volumen es "*a l'usage du frère Bonaventure de Marseille, capucin. Pour le Couvent des Capucins de Marseille*". Notemos que entonces la obra no tenía aún ningún valor histórico que hubiera podido convertirla en materia de investigación erudita o documental para quien se hubiese ostentado como amigo suyo, de principio. Y es que entonces el "gay saber" en ella reunido, no tenía, no podía tener enemigos de principio. Era justo que se le contasen, sin duda, enemistades de tendencia; y bien encendida, y prontamente la crítica, la censura, la polémica e insolente sátira inclusive, habían de hacerles resaltar. Pero, ¿a quien podía despegar el que un gran léxico "razonada" hubiese llegado a reunirse, de las ciencias, de las artes y de los oficios por una sociedad de literatos, por autoridades como Monsieur Diderot de la Academia Real de Ciencias y Bellas Letras de París y de Monsieur d'Alambert de las de París, de Prusia y la Sociedad Real de Londres? Curiosos y estudiosos habían de recibir como una bendición el servicio rendido a la inteligencia por el excepcional instrumento.

La impaciencia de quienes atinaron en la ocasión y no se resignaron a verla pisada, se adelantó a celebrar ya hace dos años, el segundo centenario de la "Enciclopedia" en Francia. En realidad, lo que apareció en la fecha evocada, era un prospecto. En 1951, lo publicado fué el "Discurso preliminar" de d'Alambert, con la clasificación de las ciencias. Lo que va a cumplirse ahora es la fecha de aparición del segundo volumen, con los primeros artículos alfabéticos; desde la explicación de la letra A.—que, por cierto ya da ocasión al enciclopedista para zaherir a un español, Covarrubias, por haber dicho que cuando las criaturas son varones la primera vocal que pronuncian es la a, mientras que las chicas empiezan con la e: "lo cual es una imaginación sin fundamento; todos dejan oír diversas vocales, según que abran más o menos la boca"—hasta más allá de Aristóteles y el aristotelismo, a los cuales consagran más de cuarenta compactas columnas, sin excluir de la mención ni a los más extravagantes peripatéticos; porque, dice, "¿un maestro debe ser responsable de las extravagancias de sus discípulos? La reacción hostil que había de suscitar la Enciclopedia no vino, por el momento, de ahí. Más errores y hasta más impiedades de las que

en ellas se encuentran, aun en las ediciones menos castigadas había de suscitar el tono con que están traídas y el éxito inevitablemente concedido a la eficacia de su expresión. Esto era lo difícil de perdonar, —por lo menos hasta que el periódico moderno hubo de encontrar sus procedimientos de contestación, que había de iguales críticamente las partidas. La Enciclopedia que no ignoraba las figuras y modos de la antigua Escolástica había introducido al lado de los mismos otro modo más convincente, que era la claridad y otra figura más penetrante, que era la de la zumba.

LOS PERIODISTAS.—Ocurrir con el título de periodista lo que ocurrió con el de cirujano; que sin que las razones sean demasiado claras, cuesta mucho colocarle y mantenerle en nivel de presunta dignidad. No hace todavía un siglo, el cirujano era, en las capitales de Europa, y no digamos más allá, una especie de barbero, "de más cruento ejercicio todavía", —como decía el malhumor de un desollado,—especialista en la emisión de clisteres y en la administración de sanguijuelas. Hoy, a donde no han conducido al de aquel título las costumbres modernas. No hay, en cuadro de la profesionalidad médica menester más científico ni de mayor lucimiento, de más honra, ni más pingüe. Cualquier vanidad de madre se contentaría con la proporción de aquel, para novio de la muchacha. Mas, para el periodista, subsiste aún el relente de los tiempos en que se tomó por el tipo de tales, al menos letrado de los "colporteur de scandales et faiseurs d'almanacs".

Al inscribir sin embargo al menester literario que ello comporta, en la sucesión histórica de la profesión del "gay saber", a seguido de los humanistas y de los enciclopedistas, de poco ha servido el echar mano a la etiqueta de "ensayista", para decorarla poniéndose a escuela de Inglaterra y de alguna de sus viejas tradiciones publicitarias. El mote ha sonado, si no a más

desprovisto de prestancia a más habitualmente incurso en frivolidad. Al fin y al cabo, el imperativo de la veracidad acercaba aún al periodista a las vecindades de la historia. Pero, ¿qué seriedad cabe atribuir a quien se alaba, colocándose detrás de un enunciado de una autorización a la ligereza impresionística a la fantasía y a la paradoja? Cualquier practicante de las gracias del gay saber se ha abrogado a la facultad de hacer entrar el juego en su actividad ordinaria. Pero, ¿qué pensar de aquel que, cuando en el juego pierde, se ha viciado al escape de salir diciendo que el juego no era más que una probatura?

En 1923, apareció en Berlín una antología que, bajo la etiqueta de "*Klassischer Journalismus*" reunía fragmentos de los autores más famosos en la literatura, periodística en sus varios órdenes, desde lo noticiero hasta lo doctrinal empezando por el artículo de fondo y acabando por la miscelánea y pasando por la polémica, la corresponsalia, la bibliografía; y no, por el deporte, dada la fecha y no por los toros, dado el lugar de la publicación. Los grandes nombres no eran escatimados: Luterero abría la marcha; Benjamin Franklin tenía allí una parodia de un discurso sobre la abolición de la esclavitud; Goethe historiaba; Mazzini arengaba; Marx y Engels colaboraban; Dostoiévski contaba cosas de Constantinopla; Stanley, de Africa; Balzac del teatro; Wagner de la música, sin que de su comentario estuviera excluido Heinrich Heine. Un solo español, —ya lo he recogido alguna vez,— figuraba en la lista: Clavijo y Fajardo, el del incidente Baumar chais. Más sustancia que esta anecdota tiene la propaganda hostil de Clavijo contra los Autos Sacramentales de Calderón... Pero de todas maneras, antes de que los periodistas alcancen el derecho a una sucesión en orden del gay saber a unos humanistas como Vives o unos enciclopedistas como Feijoo habrá que esperar a los días en que aparezcan otros escritores, servidor también, por un "segundo oficio", como Tomás Carlyle o como Jaime Balmes.

Eugenio d'ORS,

De la Real Academia Española

¡PEPITAS!!

EL MEJOR REGALO

MEDIAS NYLON DE LUJO



GRAN VALS

NYLON

DUPON

DE
El Danubio Azul

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9
EDIFICIO DE RIALTO MADRID
(A provincias enviamos Catálogo gratis)

SAN JOSE
GRAN EXPOSICION de JUGUETES
Y REGALOS
Sillas y coches para niños
BAZAR DE LA UNION
en sus dos locales
MAYOR, 1 (Puerta del Sol),
y GOYA, 21

NO ES LA PRIMERA VEZ QUE ALUDIMOS ELOGIOSAMENTE a la labor cultural que des-

LIBROS

arrolla el Instituto de Estudios Africanos y que se concreta, por lo que a nosotros afecta, en una serie constante de publicaciones o que atañen a varias ramas de la investigación científica en su conexión con el ámbito que en el tiempo o en el espacio figuran los territorios africanos a que hoy se extiende la acción española. No terminan con esto las actividades del Instituto, que se desenvuelven a través del impulso recibido por la Dirección General de Marruecos y Colonias, pues entre las publicaciones que hoy comentamos se halla también el opúsculo que registra los actos celebrados en torno a la II Exposición de Pintores de África, que recuerda en todos sus puntos esta celebración, ya tradicional en el marco de las artes plásticas.

Pero circunscribiéndonos a los volúmenes que contienen estudios diversos, hay que señalar que en esta nueva gavilla afectan unos a las ciencias naturales, como el del profesor José Pons, que recoge un primer avance de sus estudios, el relativo a las muestras dactilares, de una serie genérica que versa sobre "Impresiones dermopapilares en indígenas de la Guinea Española, en relación con otras poblaciones"; tema, como se ve, encaminado a facilitar una delimitación antropológica del indigenado de esos territorios. Y si este estudio se refiere al elemento humano, el geológico está representado por el amplio estudio presentado por el doctor José María Fuster Casas, como resultado de las expediciones patrocinadas por la Dirección General de Marruecos y Colonias, y que atiende concretamente a la Petrografía de la Guinea Continental.

El aspecto lingüístico se halla en el "Diccionario español-kombé", del que es autor fray L. Fernández, vicario apostólico de Fernando Poo, que continúa esforzadamente esa buena tradición religiosa de las tierras de misión, según la cual los estudios filológicos de las lenguas y dialectos aborígenes, sobre tener que ser dominadas en la práctica para la predicación, suelen ser apresados para la investigación en estudios más reposados y fundados en método científico. El "Diccionario", precedido de una Gramática, desarrolla completamente las correspondencias del español con la lengua kombé.

Dejamos para final la mención de dos estudios históricos de gran relieve amparados en los límites de esta colección. Trata uno, al que dedica Manuel Fernán-

dez Alvarez a un tema y una época muy precisas, pues se refiere concretamente a los contactos diplomáticos

habidos entre Isabel de Inglaterra y el sultanato de Marruecos, a la sazón ocupado por la dinastía saadiana. Estos contactos estaban encaminados a formar una alianza en perjuicio de la Corona española de Felipe II y, sobre todo, adquirieron mayor intensidad y urgencia cuando la secuela de la batalla de Alcazarquivir fundió en un reino toda la Península y transfirió a España el ámbito portugués en África. Las embajadas y relaciones entre la Corte inglesa y la del sultán Ahmed El Mansour son descritas con minuciosidad, constituyendo un tema de interés que se hallaba escondido para los estudios históricos tradicionales hasta que el conde de Castries, Julien y Tenison han puesto a flote el tema, permitiendo esta investigación interesante. Y, finalmente, hemos de aludir a la serie de esbozos biográficos-históricos en que el profesor Andrés Ovejero dedica a la semblanza de la Reina católica, encaminados a proporcionar líneas maestras del carácter y reinado de la autora de la unidad española sobre los datos históricos propiamente dichos. Entre ellos ocupa lugar de relieve cuanto se refiere a la política africanista de Isabel—"eje de su vida"—, al decir del autor, y a la política internacional que se desprende del famoso testamento. Pero la inserción de este notable estudio en serie concretamente dedicada a los estudios africanos desentona un poco dentro de la adecuación general que establece que no pueda reputarse ajeno a ninguna serie ni empresa española cualquier consideración de la Reina católica, de la propiedad temática que campea en toda esta serie de estudios que comentamos con la admiración que merece la labor del Instituto de Estudios Africanos.—A. VALENCIA.

ISABEL I Y LA POLÍTICA AFRICANISTA ESPAÑOLA.—Andrés Ovejero Bustamante.

PELPE H. ISABEL DE INGLATERRA Y MARRUECOS.—Manuel Fernández Alvarez.

DICCIONARIO ESPAÑOL-KOMBE.—Fray L. Fernández.

ESTUDIO PETROGRÁFICO DE LA GUINEA ESPAÑOLA.—José María Fuster Casas.

IMPRESIONES DERMOPAPILARES DE INDÍGENAS DE LA GUINEA ESPAÑOLA.—José Pons.

PUBLICACIONES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

DE ORILLA A ORILLA

El carro de las jaulas

PRIMERO pasa como un promontorio de jaulas en que van echadas y resignadas las gallinas y pollos de turno para la muerte.

Desde niño, esa carroza de las jaulas para el mercado me produce una sensación simbólica, como si viese pasar el carro de los sentenciados a la guillotina en la Revolución Francesa. Hay un intercambio secreto de parecidos entre las dos apariciones, pues en la Revolución queda vacío de volátiles ese carro y se llena de aristócratas.

Ninguna sensación de la continuidad y orden de la vida como el ver pasar el carro de las gallinas apiñadas, unas encima y otras debajo, como en un revuelto de propiedades horizontales desgajadas, que han de quedarse unas en un sitio y otras en otro, según el orden de las pollerías en lista.

Vienen vestidas con sus variopintos trajes un poco provincianos, con sus toquillas grises, rojizas, blancas o de negro luto. Ellas, con sus ojos inocentes, no saben lo que las va a pasar, y en sus ratoneras, unas ladeadas sobre las otras, hablan por sus ventanas enrejadas y se dicen: "¡Ya se sabe que viajar es muy incómodo!"

Vienen a alimentar a la ciudad de exquisitos caldos, de exquisitos menudillos, de exquisitos cuartos de pechuga o pata, sin perder su personalidad ni aun desuartizadas.

Tiene un avanzar universal el carro de las gallinas igual en la China que en Lon-

dres; es lo que se mezcla a la elegante o camionística circulación rodada, recabando su evidencia vital, su calidad de carro encrestado.

Hay una resignación victimaria en sus aves de corral como si supiesen que en ellas está la normalidad de la vida del mundo, el verdadero sostén de la paz.

El carro no puede ir de prisa porque corre el peligro de un alboroto lleno de cacareos en el desquiciado terremoto que se produciría si chocase con otro vehículo y eso encrespa a los automovilistas a quienes les ha tocado delante uno de estos carros que les eclipsan además el camino y a los que lanzan sus bocinazos sin consideración a que vienen a traerles a ellos su principal condumic, el plato escogido para sus banquetes de gentes con coche.

Carro lento aunque podría moverse por cuenta propia, sólo con la fuerza de vuelo que lleva en sus jaulas.

Ya en la Roma antigua entraba esta torre inclinada de jaulas con la misma prosopopeya, para sostener a los patricios y a los enfermos y las puertas de las viejas ciudades medievales se abrían a su paso con gran respeto.

Pero el carro de las jaulas tiene una segunda parte espectral, pero tan monumental como la primera, la de volver vacías, consumado ya el sacrificio, como con copete de carro de mundanza, como si fuesen llevadas al Rastro de lo muerto.

Vuelve lleno de una displicencia enorme—como carroza fúnebre que retorna—como una realidad de los sueños que pasa en franquía, cruzándose con la hermandad de los que se consumió en los cajones de fruta vacíos a los que también parece que se les han escapado los pájaros sin alas.

El comercio es implacable y el propietario, que vive bien gracias a tantas muertes, espera en el campo los envases vacíos para llenarlos de nuevas vidas. Lo que tiene que ir preso para que no se arme lío de alas y cacareos espera de nuevo sus celdas vacías para ocupar de nuevo sus prisiones en el campo de concentración de gallinas.

Pajareras muertas, buhardillas de jaulas en el monumental apenuscamiento del hambre vencida, representan el sombrero ladeado a lo chulo del aprovisionamiento de lujo, en su hora de mercado y trasiego.

Vuelven un poco humillados los que hacen ese servicio de ratoneras muertas, de botelleras de vinos consumidos, de transportadores de lo olvidado y comido. Sienten en sus pescantes la ingratitud humana, sorda a lo sacrificado y que resulta vanamente acusador, otra vez dados a los bocinazos de la prisa, los lujosos automóviles, porque el carro de las jaulas sigue estorbando.

Así es de olvidadiza la vida del consumo diario, con sus recuerdos ya difíciles de investigar, con ese barajeo que crea la muerte o la desgracia de los que comen pollo o no comen pollo.

Sólo el escritor ha reparado en este hecho poderoso de la realidad y ha trabado en su mirar de años para fijar el sentido de ese paso del carro de las jaulas cuando viene lleno y cuando vuelve vacío con sus implementos devueltos a la guardarrópia del mundo hasta la próxima representación.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

PUBLICACIONES

El número 95 de la revista "Piel"

Con el primor y el buen gusto a que esta revista del Sindicato Nacional de la Piel nos tiene acostumbrados, ha salido de la imprenta el número 95 de esta importante publicación. Después de unas interesantísimas declaraciones del Jefe Nacional del Sindicato, camarada Carrasco, acerca de la repercusión favorable de las nuevas importaciones autorizadas, el número parece estar un poco dedicado a las industrias del cuero, ya que en él se publican trabajos de tan gran interés como "Las 27 ciencias relacionadas con el estudio del cuero", "La I Asamblea Nacional Científica de los Técnicos de la Industria del Cuero", "El II Congreso Internacional de Sociedades Químicas del Cuero. Extractos de las comunicaciones científicas presentadas en el referido Congreso celebrado en Londres, así como una referencia del Boletín de la Asociación Química Española de la Industria del Cuero.

Aparte de esta serie de interesantísimos estudios y reseñas informativas, el presente número de la revista publica trabajos técnicos como "La preparación y el curtido de las pieles para peltería", de Francisco Masat Pavia; "La economía de la industria del curtido y del calzado, en la economía nacional", de Sixto Payno; "Modernas instalaciones de calzado en el Congo Belga", por M. D. y "Repujado y policromado de cueros ornamentales", Publica "Piel", además, unas declaraciones de don Pablo Ruiz de Alda, sobre el estado actual de las industrias de la piel, en una sección titulada "Los industriales hablan de los problemas de las industrias", con la firma de Marino Rubiera. Y con las crónicas de París, Londres, Nueva York, Colombia, Chicago, así como sus secciones fijas, tales como Calzado, Exportación de pieles, etcétera, etc., cierra su contenido esta selectísima y brillante publicación sindical, una de las mejores de su género.

"El Aeromodelista", marzo 1952, Madrid

Con la variedad habitual, dentro de los límites de su especialidad, "El Aeromodelista" de marzo hace honor a los números anteriores. Con un sumario extenso, buenas ilustraciones y abundancia de planos colaboran y firman: J. Fernández Quintanilla,

José Luis Abellán, Joaquín Calpena, Fausto Soria, Laureano Pascual Sánchez, José Antonio Delgado, J. H. Hoffman, Pierre Latour, Jan B. James, N. G. Taylor, José María García, J. Gorgocena y Rafael Schultze.

"Trenes". Invierno 1951-52

Espléndido, sin lugar a dudas, este número de "Trenes", dedicado a los Estados Unidos y a la cinematografía. La excelente tradición de la revista ferroviaria ha encontrado una vez más motivos para el éxito periodístico, y la variedad y el buen tono han caracterizado, como siempre, este extraordinario de la publicación "Renfe". En líneas generales, sería de desear que todo funcionase en los ferrocarriles tan a modo como su revista. Colaboran: Juan L. de Chicheri, Antonio Barberá, Alfonso Sánchez, Carlos Fernández Cuenca, Jesús de la Fuente, Ángel Moisés, Luis Gómez Mesa, Francisco Hernández Blasco, Enrique Herreros, Barreira, José de Juanes, Carlos Alcaez, A. Q., Falca, Felipe A. de Quintanilla, D. Claris y otros varios.

Se prorroga el plazo del concurso para libros de texto en los Institutos Laborales

Por acuerdo de la Dirección General de Enseñanza Laboral ha sido prorrogado hasta el 30 de abril próximo el plazo concedido para la presentación de originales con destino al concurso para libros de texto para Institutos Laborales.

También a propuesta del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional se ha aprobado la puesta en marcha, en primero de octubre próximo, de los Institutos Laborales de Egea de los Caballeros, Villagarcía de Arosa, Puerto de Santa María y Sabadell, el primero de ellos de modalidad agrícola y los tres restantes de modalidad industrial.

La Comisión Permanente del citado Patronato acordó conceder un voto de gratitud al señor Ministro de Justicia y al Consejo de Administración de F. E. F. A. S. A. por la concesión de diez becas para otros tantos alumnos necesitados del Instituto Laboral de Miranda de Ebro.

EDITADO POR LA EMBAJADA DEL PERU EN ESPAÑA, el folleto subtitulado "Comentarios y gráficos de divulgación informativa" resume ciertamente una serie de aspectos peruanos, llenos de interés para conocer en España y muy necesarios también en cuanto nunca está de más recordar la raíz realmente hispánica de muchas particularidades peruanas, como si en aquel suelo se hubiese grabado más hondamente, por haberse centralizado en la cabeza económica y administrativa del Virreinato, la acción de España en América. Es muy grato hacerlo a través de las páginas de esta publicación, que debemos al agregado civil de la Embajada, José Antonio Roca Rey, y que excita al conocimiento más amplio del hermoso país suramericano, cuna de las grandes civilizaciones indígena e hispanoamericana.

PERU.—Comentarios y gráficos de divulgación informativa.—Embajada del Perú en España.

LIBROS RECIBIDOS

EL MISTERIO DE LA MANDARINA.—Elleery Queen.—Selecciones de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

MANOS INQUIETAS.—Bruno Fischer.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Idem.

LA PIEL DEL LEON.—Rafael Sabatini.—Famosas Novelas.—Idem.

EL DOCTOR NO RECIBE.—J. Lartsinim.—Biblioteca Oro.—Idem.

Clausura de la Exposición de Enrique Segura

Ayer tarde quedó clausurada la Exposición de pintura de Enrique Segura, que con tanto éxito se ha venido celebrando en los salones Macarrón. Al acto de clausura asistieron destacadas personalidades del Arte y numeroso público.

La Exposición ha constituido un nuevo triunfo para el laureado pintor.

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 226860
Encerados. Abonos de conservación



A poesía—la verdadera poesía—es, para Dilthey, de una vitalidad poderosa. Esta vitalidad surge remansada y ordenada por leyes que no son precisamente las de la lógica. En esto, como en tantas aspiraciones poéticas, Dilthey es goetheano.

El estudio de la poesía no puede ahondarse sin una doctrina psicológica, en el sentir de Dilthey. Y es claro; toda poesía se resuelve en vivencias. Y la vivencia como creación de la vida anímica, refleja tres rasgos: estructura, evolución, historicidad. El análisis de la obra—“de la obra bien hecha”—, de las creaciones artísticas en su monumentalidad histórica nos dará—con la imaginación y el sentimiento del poeta—la clave de la poesía.

Dilthey se acerca a la poesía con respeto sagrado. No es sólo al número de páginas de sus estudios, las horas de sus vigiliadas, son sus frases y su decisión. La poesía goza de un poder y se eleva a una misión que atrae al filósofo y le exige esclarecimientos.

La poesía no puede desentenderse de la realidad histórica que pone en juego a todo lo existente y desencarna al hombre de la tierra, llevándole en volandas de su propia naturaleza. La historia, en su misma esencia, es el material de lo que, por naturaleza, es histórico; piensa Dilthey. Y es la imaginación del poeta la que triunfa sobre la temporalidad de lo histórico, poniendo orden y ritmo.

Dilthey ha estudiado la poética de Aristóteles y ha aprobado su fundamentación objetiva y sus elementos empíricos, pero se percata de que las manos aristotélicas han tapiado el horizonte histórico. En la alabanza ya le habían antecedido Goethe y Schiller. Pero todos los ditirambos a la poética de Aristóteles se agotan en su expresión. No tienen nada de imitativos, si cabe la expresión. A las vueltas de todos los elogios al filósofo griego, Dilthey se va a dejar llevar de la mano por las reflexiones de Goethe. Y sabido es que muchas de las frases del poeta alemán si suenan como sentencias gnómicas, eran ya períodos sintácticos en filósofos y poetas anteriores.

La poesía crea. Crea con su propia y exclusiva eficiencia. Con la eficiencia de su facultad contemplativa. Es decir, lo contrario de una imitación resuelta en sentido aristotélico. No es que la contemplación poética se adormezca, por así decir, en una visión placentera del mundo o de las cosas, si-

RADIOGRAFISTAS DE LA MARINA MERCANTE. Radiotelefonistas, Operadores Técnicos y Mecánicos de la Telefónica. Estudie por correspondencia estas especialidades. Pida información a don José Estévez, P. Isaac Peral, 54 MADRID

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS DE MONTE ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

LA POESIA EN DILTHEY

no que la contemplación engendra por virtud de su propia fuerza el objeto de su visión. La filosofía del idealismo absoluto apenas si tendrá que llamar la atención sobre su temática de filosofía o poesía, cuando hable de su concepción del mundo. El poeta—como el filósofo del idealismo—encuentra con su obra la satisfacción creadora, pero la obra produce en el contemplador otra forma de realidad de sentimiento, el goce. Sólo el estudio detenido de esos caracteres nos hará vislumbrar el alcance de lo que la poesía representa.

Quien conozca en sus más elementales enunciados la filosofía de Dilthey, no se sorprenderá del trato de favor que otorga a Herder, y la aceptación de su doctrina sobre las vinculaciones históricas de la lengua y la vida. El genio de la lengua viene a ser el genio de la literatura de un pueblo, afirma Herder y acepta Dilthey. Pero el problema planteado con la frase es de una repercusión tan honda que llega a suscitar el de la relación entre los elementos universalmente válidos que pueden reconocerse en poesía y sus elementos históricamente variables. Más sencillo: la relación entre el estado de ánimo por el que nace una obra poética y la forma que adopta como propia.

Dilthey confía muy poco—y lo razona—en los métodos empíricos exteriores que alteran el espíritu—le autoenajenan—frente a sus propias obras, y que sólo parcialmente—y por ello inexactamente—explican el valor independiente de la poesía, la función que desempeña en la sociedad, la validez universal o variaciones históricas de los juicios estéticos, las formas aisladas de la poesía. La poética de Dilthey—que no es precisamente la obra castellana de este título, aunque los ensayos recogidos en ella sean decisivos—ha logrado un esclarecimiento por vía de profundidad, en los elementos anímicos que guardan relación con la verdadera poesía. Dilthey es siempre fiel a su concepción de la poesía como vivencia. Es la declaración del gran pagano: “De esto depende todo; hay que ser algo para hacer algo”. La fecundidad de la frase es inagotable y sus perspectivas incontables, aunque referida al propósito diltheyano podríamos cerrarla en otra expresión que, lejos de ensanchar su significado,

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

recapitula sus derivaciones: el sueño materno de toda poesía verdadera es una realidad histórica. Pero—eso sí—entendiendo por realidad histórica la conversión realizada por Dilthey. En su intención, la misma técnica poética—toda técnica poética—está condicionada históricamente.

Con no ser Dilthey escritor de divagaciones esfumadas, sino de geniales intuiciones, aun pueden distinguirse frases que son como las líneas fundamentales que configuran su pensamiento sobre la poesía y su resolución crítica. En alarde de concisión periodística podríamos reducirlas así:

La energía de las vivencias son las que, en definitiva, ponen en trance de creación al poeta. El propósito doctrinal de Dilthey se aclara si enaltecemos las vibraciones del alma individual como renovadoras de un Dios escondido que sopla donde quiere y cuando quiere. Es como una disposición anímica especial, lo que Dilthey llama “stimmung”, un como hervidero íntimo, un flamear que alumbra, quema, enardece o se rescolda. Es más, la poesía tiene entre sus prerrogativas levantar a su soplo el vuelo de las cenizas para que surja la llama y el goce de la belleza.

El poeta hace de sus llamas dibujo e imágenes. Comprendo que

esta frase mía resulte audaz, pero no es muy ajena al propósito de Dilthey. Las palabras ejemplares que se complace en aducir nuestro filósofo nos lo declaran. Dilthey, se indigna de que puedan sonar a pura retórica las afirmaciones de Flaubert: “Las figuras de mi imaginación—decía—me afectan, me persiguen, vivo en ellas. Cuando escribía el envenenamiento de Emma Bovary tenía un gusto a arsénico sobre la lengua tan fuerte que sufrí dos indigestiones”. Verdaderamente, el poeta—si es poeta—es un creador por claridades, el reproductor de su vivencia en la fantasía. En este sentido, fantasía y realidad se comunican sus bienes.

El poeta anima con una desconocida energía a las imágenes, y obra en el alma la satisfacción de sentimiento en la intuición. Es una auténtica conversión de dos mundos y de sus situaciones. Por eso, por la poesía, se entreabre la puerta a los delirios y a la locura, sin que los goznes avisen en su dolor el día ni la hora.

La problemática de poeta y genio, de poeta y loco, se ofrece a la patología, a la psiquiatría, pero con más claridad de soluciones a la psicología. Es más, el hombre psicológicamente sano, históricamente puro será el hombre que tenga en su conformación mental o volitiva su “mixture dementiae”, que dice Séneca, achacándose a una inspiración de Aristóteles.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

REPORTAJE PARA CRISTO

DISCULPEME USTED

—Nuestra cuaresma apenas hoy trae otro rigor que el de esa invitación a pensar que llamamos ejercicios. Ante ella recogemos por ahí una buena colección de disculpas. Creemos interesante ofrecérselas hoy a Quien las aguanta.

DOMINGO.—“No tengo tiempo, no tengo tiempo...”. Señor: esa es la respuesta más común, la que merece nuestro ofrecimiento y nuestra llamada. En tu nombre les invitamos, les invitamos a pensar... pero no tienen tiempo. Son otras cosas serias que absorben a estos señores. “No tengo tiempo”. Lo oigo y dudo entre la compasión y la ira. ¿Será verdad que no tienen tiempo para pensar? ¿Esto sería terrible! ¿O será más verdad que mienten sin darse cuenta? No se paran a pensar en lo que dicen y llaman no tener tiempo a no tener alma y valor para encontrarse contigo a solas. ¡Ah!, después les veo que viajan y se acuestan tarde y tarde llegan a su trabajo; los que no tenían tiempo para buscarte durante tres días. ¿Qué les respondo, Señor? Bien sé que ante su falta de tiempo Tú tienes una eternidad para responderles.

LUNES.—“No creo en esa moda, ¿sabe usted?” Así me han dicho otros. Por ellos voy a rogar. Suelen ser de esos espíritus que siguen todas las modas, menos... aquellas que les molestan. Llamen moda a entrevistarse contigo y prefieren no acudir a la cita con tal de no doblegar su entereza ante una moda. Parecen originales, parecen suficientemente seguros de sí para hablar contigo por su cuenta. Eso vienen a decir y a los que les invitamos consideran como unos pobres comisionistas de una marca a la última. Señor: es doloroso que estén de moda tus audiencias. Aunque ya recuerdo lo de antes, cuando iban pocos a oírte, muchos no querían ir porque los ejercicios eran cosa rara, hoy porque son cosa común. Tú conoces estas disculpas. ¡El hombre es tan original en el modo de expresar su desgan! Pero en fin, Señor, háblales Tú en su soledad activa...

MARTES.—“Los hice otro año y... ya ve usted...” Estos son los que no creen. Realmente debieron hacerlos. Al fin se han desengañado. Esperaron un fruto extraordinario, una mágica conversión que les hiciera la virtud más fácil. Al fin todo vino a parar a lo mismo. Hoy no creen en los ejercicios. No sé cómo vencerles de que el tratamiento exige más de una toma. Están acostumbrados a los éxitos fáciles, a los resultados inmediatos, quieren para el servicio a Ti soluciones instantáneas e irrevocables. En el fondo no tienen paciencia, tampoco humildad. Están como desengañados de Ti y te tratan vulgarmente porque no acudes a sus necesidades como ellos quisieran. Son los que más me asustan porque son los que han adulterado su concepto de Ti. Señor: ¡pobrecitos!, yo te pregunto, a estos ¿cómo les curarás?

MIÉRCOLES.—¿Escuchas Tú sus respuestas? Yo sigo esperando dolos y nunca los alcanzo. No responden. Ni se disculpan ni acusan de modo alguno su reacción. Y son bastantes y a veces hombres de talento y de fe. Se reservan su respuesta, se la guardan o te la niegan. Quizá a Ti no, quizá... Pero yo no puedo por

menos de pensar en aquellos sobre los que Tú dijiste la terrible palabra: “oyendo no oyen”. ¿Habrá todavía oídos tan maldecidos, Señor? ¿Habrá por ahí tal dureza y resistencia a Ti que se haya dado el callo en la membrana? Si es así tengo miedo por ellos. Creo que esta sordera puede significar tu abandono y que entre ellos y Tú no haya más que un espantoso espacio de silencio. ¿Será posible todavía romper esta situación? ¿No tendrás Tú más gracias que verter sobre estos hombres, los grandes sordos silenciosos de tu Iglesia?

JUEVES.—“En cuanto tenga ocasión”. Ya he encontrado algunos que no se niegan, únicamente piden un plazo. Yo al principio les creí ingenuamente y esperaba, esperaba eso que ellos llamaban ocasión. Pero “la ocasión” debe ser para muchos algo así como el premio de la lotería. No llega, no acaba de llegar. Al fin acabé por pensar mal... ¡perdonadme! La ocasión no llegará nunca, porque la ocasión es la buena voluntad. Tú, sin embargo podías hacer que llegara y que les sorprendiera a ellos mismos. A veces he asistido a estas jugadas maravillosas de tu providencia. Tú puedes inventar las ocasiones y cogérlas desprevenidos. Eso quisiera pedirte hoy, porque son tantos los hombres embozados es la frase de la ocasión! Son listos, Señor y perezosos, son pobres de espíritu y llevan sobre su vida esas trampas que les hacen esperar a que se arreglen solas...

VIERNES.—“Magnífico, estupendo, si señor, ejercicios, mi señora va todos los años y ya les he dicho a mis chicos que no dejen de ir”. Así no pocos sino bastantes. Son los de tipo antiguo, los que gustan de que todos en su casa se recojan contigo y arreglen sus cuentas. Mientras tanto ellos... ¿Por qué papá no irá a ejercicios? Se extrañan los pequeños, se duele la señora, él no se da por enterado, parece que él no los necesita. Sin embargo habla bien de ellos, paga a sus hijos la pensión, incluso dirá alguna palabrita a ese amigo. Tú conoces estos espíritus contradictorios e insinceros. Tú sabes a qué responde esa actitud que atormenta a tanta esposa y repudra a tanto hijo. Después si se dice que esta generación es mejor que la de sus padres estos se quejarán. Pero, Señor ¿no dan ellos el motivo de nuestra queja?

SABADO.—“Los hago todos los años”. Así me lo han asegurado la mayoría, dejándome plenamente satisfecho, pero era un equívoco y ya no me fio demasiado de estas rotundas afirmaciones. Lo que hacen estos señores es acudir a unas conferencias de esas, beneméritas sin duda, donde se dicen bellas cosas para satisfacer eso superficial de la conciencia. ¿Pensar? ¡ah! eso no, oír, oír que es más fácil, menos comprometido y ya puede Dios darse por contento. Oír misa, oír ejercicios, oír siempre, oír. Estos son tus fieles auditores, las fieles orejas de tu Iglesia, los hijos de la facilidad... ¿Qué hacer con ellos? No se les puede condenar porque ya hacen algo, no se puede estar del todo tranquilo porque se teme que no hagan lo bastante, no se puede sino decirte a Ti. Y eso hago, Señor, sencillamente.

José María DE LLANOS, S. J.

PARA LA MUJER

VISITANDO LA CASA

La visita a las casas revela el estilo de la época, que es imposible de olvidar. llamando en este caso estilo al hecho que más se haya marcado en sus personas.

En nuestro momento es una prisa inabarcable, la que con mayor tenacidad nos conmueve. Puede una casa estar parada en una decoración de hace muchos años y, sin embargo, no tendrá el reposado ambiente de los fundadores, que fueron personas de vida administrada. Sabían doblegar al tiempo a sus necesidades: los minutos no tenían apenas categoría; se deslizaban dulcemente, sin independencia, para formar lo que ya podía respetarse que era una hora.

A pesar de que la vida era más corta que la actual, que está reforzada el latido con mucha higiene y medicinas, las personas hacían labores que duraban muchos años, sin el menor recelo. Ahora, al emprender una tarea de cinco años, no se piensa en las dificultades, sino que la idea que se extiende obsesivamente en el pensamiento son los cinco años.

Esto ha repercutido en los hogares; apenas hay muebles donde resalte la belleza de la artesanía. Tampoco la señora se decide a poner en las telas los relieves de un bordado, y se hace la labor de punto porque se coge y se deja en cualquier momento y no exige excesivo cuidado, aparte de crecer con mucha generosidad, viéndose en seguida los resultados del trabajo. No hay que esperar, como entonces, unos días para ver el avance de unos milímetros.

Y así como las casas han perdido la tranquilidad y el diálogo. La casa es un lugar para el total descanso que pide una total fatiga. Apenas hay tiempo para mirarla, menos para revisarla y apenas unos minutos para tomar nota de los arreglos.

Y notable comprobar que según nos alejamos de la actualidad, en

los trabajos que se hacían apenas era significativo el tiempo de duración. En cambio, la existencia no se dilataba en años y años, estando vida y labor a realizar en razón inversa.

Según vamos aproximándonos, la vida se prolonga, los trabajos se impacientan y se llegará al triunfo industrial de hacer todo en unas horas cuando para los seres no represente problema vivir un siglo. Y entonces es de esperar que hayan llegado a la total carencia de tiempo.

Las casas, hoy, apenas habitadas por sus móviles moradores, son abandonadas por el trabajo, que exige horas, y por los más fútiles pretextos, que se llevan las otras horas.

CINTURON NOVEDAD
Hebillas y elásticos para su confección
Variadísimo modelos; todo el colorido
todos los anchos
CORSETERIA
FERNANDO GARCIA ALONSO
MONTEA 3. Tel. 218113
MADRID

LO QUE NO ACONSEJAMOS

Es que no sepa que para evitar que las patatas germinen es muy conveniente tenerlas en un lugar en el cual la temperatura esté lo más baja posible por una buena ventilación.

Si forma de limpiar las cafeteras y también las teteras, pues para quitar del interior las manchas lo mejor es usar agua de soda y, después de un rato, aclararlas varias veces.

Para mantener limpio el cristal de los cuadros es muy recomendado pasarlo de vez en cuando un pincel humedecido en alcohol y un poco de amoníaco.

Las manchas en mármol blanco puede hacerse desaparecer frotando con agua oxigenada.

Es que olvide la manera de quitar una mancha de tinta de un tejido de seda, ya que no hay más que frotarla durante unos momentos con un poco de trementina.

La forma de limpiar sus objetos de filigrana de plata. Por su delicadeza, el mejor medio es introducirlos en una solución de hiposulfito de soda, pues así evita posibles fracturas.

Pues la manera de limpiar sus muebles barnizados, ya que lo mejor es pasarles una gamuza y después con un trapo de lana darles un poquito de una mezcla hecha con aceite de oliva, esencia de trementina y alcohol.

No le aconsejamos su método de limpiar los galones dorados de las cortinas; pero si el nuestro, que es frotarlas con un cepillito de uñas y carbonato de magnesio seco. Después pasaries otro cepillo limpio.

Es que se le olvide cuando plancha el piqué hacerlo por el revés, pues haciéndolo así el dibujo resalta mucho más.

ELLAS HABLAN

—¿Y qué has decidido?
—Pues que continúe estudiando ¿no crees?

—En verdad te diré que no me parece adecuado. Si tu chica se resiste a estudiar plano, es mejor que la liberes del tormento.

—No me vayas a decir que tocar el piano es un castigo!

—Hacer escalas y más escalas, sin ganas, ¡jajaj! Además, le será difícil, haciéndolo a disgusto, que llegue bien a tocarlo.

—Muchos niños estudiaron a regañadientes y después fueron unos entusiastas.

—Más pequeños que tu hija, que ya piensa, que razona, que empieza a tener criterio.

—¿Entonces crees?

—Que debes dejarla en completa libertad de elección para este estudio. No te impongas, que resuelva ella sola, y puede que hasta continúe dándole a las escalas.

—¿Es tu opinión?

—Mi opinión.

—Pues no me gusta mucho; pero, en fin, ya veremos. Ahora, también para la niña, quisiera me dieras algo para las pecas.

—Verás: por la noche, te aplicas un poco de pomada hecha con dos claras de huevo batidas hasta formar espuma. Previamente las habrás pesado, y esta misma cantidad de aceite de almendras dulces, que le vas añadiendo poquito a poco. Por la mañana deberá enjuagarla con un lienzo fino. De vez en cuando también puede darse sobre ellas agua oxigenada, que previamente sabrán rebajado.

—Muy bien.
—¿Algo más?

—No, gracias. Pero, volviendo a lo del piano, yo creo...

LETICIA

PRECIOS DE ALMACEN

COLONIAS

"LA CARMELA" 12,60

"EMBRUJO DE SEVILLA" 30,65

"TABU", de 1/8 28,55

"LUKY", de 1/4 28,65

CREMAS

"NIVEA" 8,15

CERAS PARA PISOS

"EXPRES", de 1 Kg. 33,95

JABONES

"FLORES DE GURYS", 2,50

"HENO DE PRAVIA", 6,50

"QUITA PINTURAS", trozo 4,—

400 grs. 4,75

"PRINCIPE", idem 4,75

HOJAS DE AFEITAR

"SEVILLANA", paquete. 2,60

"PALMERA ORO", idem. 6,20

"PALMERA PLATA", idem. 4,60

JABONES AFEITAR

"LA TOJA", barra 2,40

OREMA "LEA", tubo. 7,90

EN

Vallehermoso, 28

ACEITES Y JABONES

PASATIEMPOS

Por R. MARAVER

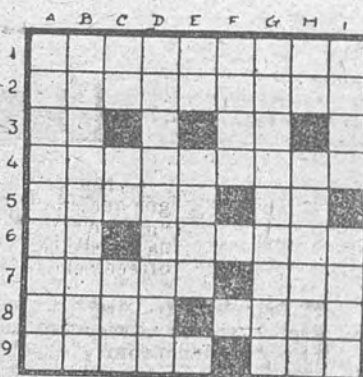
¡QUE SEA ENHORABUENA!

PATRIA DE MAHOMA
50

ESCLUDANA

TENGO UN ABRIGO

COLOR BLANCO
ASNO

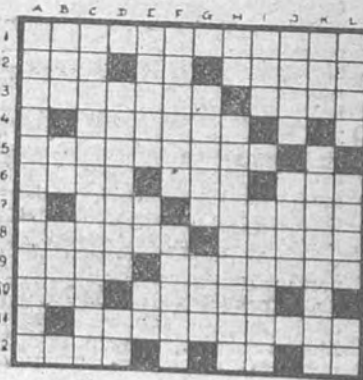


HORIZONTALES.—1. Parte de la terapéutica que trata de los medios higiénicos.—2. Falto de aptitud.—3. Cifras romanas. Conjunción latina.—4. Pigmento biliar, una de las materias colorantes de la orina.—5. Título de dignidad que llevaron los emperadores romanos. Escúchese.—6. Marchad. En lenguaje poético, aguas.—7. Sigas siendo. Labro.—8. Pueblo de la provincia de Cáceres. Esclava de Abraham.—9. Cortaré cuidadosamente con los dientes. Me atrevo.

VERTICALES.—A. Declarar y explicar una cosa.—B. Que no cree lo que debe.—C. Al revés, consonante. Variante de pronombre personal. Manifiesta alegría.—D. Menearse una cosa a uno y otro lado, como que se va a caer.—E. Al revés, consonante. Disco en cuyo centro está la pupila del ojo.—F. Antigua moneda de plata china.—G. Que se alimenta de peces.—H. Consonante. Pajares en el campo, que se forman haciendo un montón de la paja y cubriéndola con hierba, y en cuyo interior se encierra el grano.—I. Brazo de molino. Reunión o grupo de esporangios, en las plantas criptógamas.

OFICIO

Joven



HORIZONTALES.—1. Tortuosos, sinuosos.—2. Pase la vista por un escrito. Marcha. Hijo del hijo o de la hija.—3. Arte que enseña a poner en orden las cosas. Pueblo de la provincia de Orense.—4. Sales del ácido úrico.—5. Expresión de más de un término, en Matemáticas.—6. Planta que abunda en las orillas del Nilo. Al revés, adverbio de cantidad. Hijo de Adán.—7. Nombre de mujer. Mujer a quien los antiguos atribuyeron espíritu profético.—8. Señalejo o marcelo. Moneda italiana, en plural.—9. Ave venerada por los antiguos egipcios. Illegal.—10. Numeros romanos. Una de las nueve musas, la que presidía la poesía lírica y erótica.—11. Que cierra el paso.—12. Nombre que se da a la ciudad de San Sebastián. Entrega. Consonante.

VERTICALES.—A. Meseta.—B. Ultramontana. Vocal, repetida. Río de Siberia.—C. Médicos.—D. Las siete estrellas principales de la Osa Mayor. Repetido, de muy corto entendimiento.—E. Previenen para el camino. Contracción. Existe.—F. Nombre de diversas plantas vasculares, crasas y perennes, en plural. Al revés, patios cercados de pórticos.—G. Al revés, archipiélago de la Polinesia. Casa.—H. Artículo. Semejanza.—I. Escuchar. Figuradamente, cosa de poca estima.—J. Número. Al revés, disco en cuyo centro está la pupila del ojo.—K. Ave nocturna. Al revés, zaguán o primera pieza de la casa, en la cual está la puerta principal, en plural.—L. Oxi-do de sodio. Inmortal poeta italiano. Nota musical.

PREGUNTAS

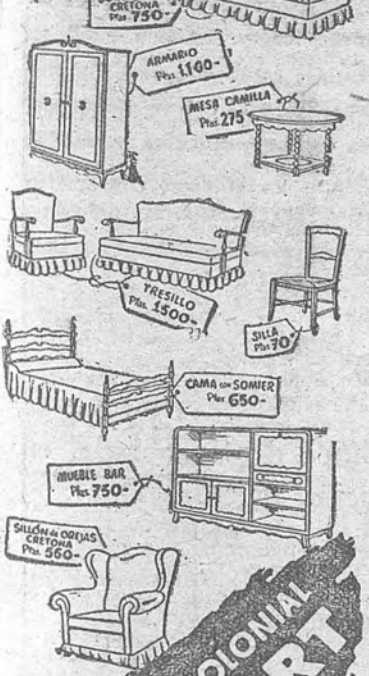
1. ¿Qué es una victoria pírrica?
2. ¿Qué pintor famoso nació en Verona?
3. ¿Cómo se llamaba la madre del Rey Salomón?
4. ¿Cuál es el monumento mayor del mundo?
5. ¿Qué es un escéptico?

CASADOS

11 22 11
E
M L
NOTA

Soluciones, la próxima semana.

INAUDITO CASI REGALADO



MUEBLES COLONIAL CONFORT
LEGANITOS, 20
FDEZ de los RIOS 5
CONDE PENAVER, 94

INFORMACION ECONOMICA

Había sido muy fuerte y muy rápida la corriente alcista que había empujado recientemente a unos cuantos valores hacia arriba con demasiada decisión y violencia. Por eso, nada tiene de particular que estos valores, principalmente tres: Petrolillos, Guisados y Rif, se hayan hundido esta semana, porque el mercado, en trance de convertirse en dinero las ganancias conseguidas tan rápidamente, no ha podido realizar la absorción del papel, un tanto aumentado por la veledad de los catalanes de ponerse también en la corriente bajista. Las Rif's han ido bajando desde los 464 enteros a los 446. Ahí, el viernes, marcan un ligero repunte, cerrando a 47. Por lo que hace referencia a Guisados, de los 245 enteros de la semana anterior, han ido cediendo hasta los 205, sin posibilidad de anclaje, aunque aquí parece salir algún tomador y pasan a 206. Tenemos la impresión de que lo que haya de pasar con este valor, todo lo que haya de pasar, no se encuentra todavía en el terreno de lo conocido. Por lo que afecta a Petrolillos, el cambio de 450,50 del viernes anterior marcó la culminación del sostenido movimiento alcista. De aquí fué derrumbándose la cotización hasta los 434 duros del viernes, para cerrar a 436. Barcelona había cotizado más bajo que esto. Estos han sido los respaldos de mayor consideración; pero hay algunos otros valores que también han ido desliziándose—Hornos, Auxiliar, Resinera, Material—, mientras dos o tres consiguen mantener su tendencia de mejora, como Ponferrada, Bancos de España, Inmobiliaria Metro y Metalúrgicas Madrileñas, éstas en fuerte proporción, ya que sólo en la semana han ganado 24 duros, sin especulación alguna, ante las noticias que vienen circulando sobre la marcha de sus negocios de ampliación.

Parece confirmarse la impresión, pese a esta serie de retrocesos, que a última hora, como sucede siempre, alientan la salida de nuevas masas de dinero, que cuantas bajas registramos esta semana no pasan de ser un episodio más del todo movimiento de especulación alcista, ya que los últimos avances, tan repetidos y tan en punta, habían de traer forzosamente una reacción bajista de esta naturaleza, ante la avalancha de las liquidaciones de beneficios. Porque el

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter....	83,75	84	+ 0,25	España	440	445	+ 5
4 % Ext....	105,50	105,50	=	Exterior	240	243	+ 3
A 1908 4 %	91,50	91,50	=	Hipotecar	308	309	+ 1
3 % 1928 s/l	86,50	86	- 0,50	Crédit. Local	205	205	=
4 % act., s/l	98	98	=	Esp. Crédito	525	524	- 1
4 % nov., s/l	99,15	99,15	=	Hisp. Am....	387	387	=
Am. 3,50 %	91	91,15	+ 0,15	Central	317	367	+ 50
Idem 4 %	98,15	99,15	+ 1,00	Rural	130	130	=
Tesoros 3 %	100,10	100,20	+ 0,10				
				Electricidad			
Ayuntamiento de Madrid				U. El M. ...	131	131	=
Villas 1914...	85,50	85,50	=	Cooperativa	220	220	=
" 1918...	85	85	=	Hid. Esp....	253	248	- 5
Subsuelo	98	98	=	Ponferrada	134	134	=
Mejoras U. ...	85	85	=	Chorro	145,50	147,50	+ 2
Vs. 1929	81,50	81	- 0,50	Sevillana ...	131	133	+ 2
" 1931 Int.	85,25	85,50	+ 0,25	L. Duor. or.	205	207	+ 2
" 1931 Ext.	84	84	=	Oro. nuevos.	184	184	=
" 1941	76,25	77,50	+ 1,25	C. B. A. ...	78	78	=
" 1946	83	83,25	+ 0,25	Chades	300	310	+ 10
Otros fondos				" D. ...	310	310	=
I. N. Colon.	95	95	=	" E. ...	310	310	=
Hidr. B. 6 %	97	97	=	Felet.	167,50	166,25	- 1,25
" 5 %	95	95	=	Fenosa	121	121	=
Res. Nac. ...	94	94	=	Rif	463	447	- 16
Ranfa	94	94	=	Ponferrada	261	263	+ 2
Tánger, Fez	81,50	82	+ 0,50	Ponferrada	320	326	+ 6
Marruec. 5 %	75	75	=	Campa	161,50	162	+ 0,50
Cédulas				Tatagos	683	681	- 2
Hip. 4 % lib.	98,50	98,75	+ 0,25	Aznar	2040	2080	+ 40
Hip. 4 % "	83	84	+ 1	Unión Félix	136	149	+ 13
" 4,50 A %	83,25	86,50	+ 3,25	Inmob. M...	540	558	+ 18
" 4,50 B %	85,50	86,75	+ 1,25	Urbaniz. M.	159	158,25	- 0,75
" 4,50 C %	86,50	87,25	+ 0,75	Metro	215	215	=
C. L. 4 % In	97,75	98,00	+ 0,25	A. Hornos...	212	213	+ 1
" 4 % tot "	101,40	102,30	+ 0,90	M. Petróleos	450,50	436	- 14,50

mercado, por bajo de estos movimientos, sigue ofreciendo la misma impresión de facilidad operatoria, surgiendo más dinero del que aparentemente pudiera apreciarse, manteniéndose, en general, la facilidad de casación de las contrapartidas, aun siendo fuertes.

El mercado, pues, fuera de esos episodios, que se centran, de una manera especial, en los mismos valores protagonistas del alza, no cambia su expresión. Hay bastante movimiento, y sigue siendo fluido el negocio, tanto para comprar como para vender, sin que por

el momento podamos decir que ha cambiado el signo que venía caracterizando al mercado.

Cierto que en unos y otros corros ha cedido algo el calor de los elementos operadores. Porque eso sucede en el sector bancario; pero, aun eclipsándose algunos valores, se sostienen por lo menos, y en otras, como en el Banco de España, reaparece nuevamente el signo alcista.

Se había producido en el sector eléctrico un resurgimiento de los Iberduero, que avanzaron hasta 208; pero luego se frena, a la vez que en la Española hay cierto reblandecimiento, debido a alguna partida fuerte que se está realizando.

Los valores de arbitraje no se encuentran muy favorecidos por el público, y el signo negativo los envuelve a casi todos, aunque, fuera de Rif y Petrolillos, en los demás los descensos son reducidos y siempre surge algún dinero que contiene la tendencia y conserva los cambios.

Los valores de Sociedades de cartera más bien vuelven a caer. No continúan su avance las Navas. Quedan un poco medrosos los valores azucareros. También Hornos ha cortado su optimismo. Material y Construcciones no pasa de 165, y a eso quedan ofrecidas, sosteniendo su buena tendencia la Auxiliar y manteniéndose a 156, con dinero. Hidro-Nitro. La Resinera cedió en sus avances, retrocediendo a 118. En el sector inmobiliario se van apagando los focos de animación que había, en algunos casos con baja de cambios. Únicamente mejora la Inm. Metro. Cierra la semana con una impresión algo mejor, porque el dinero, después de la purga general de cambios, parece decidirse a la inversión nuevamente.

Toda la industria de Madrid debe tomar parte en el Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera que próximamente convocará el Frente de Juventudes. Participando en ellos darán a conocer la preparación profesional de sus aprendices y competir técnicamente en la fase provincial preliminar para la elección del "mejor aprendiz de España".

NOTAS BREVES

Silenciosa, pero tenazmente, la Renfe va consiguiendo mejorar los rendimientos de su compleja organización, aunque habrá de mejorar más aún. Las mejoras representan aumentar el cargue de vagones, alargar los recorridos de los mismos, reducir, sin embargo, el ciclo de cada vagón, reduciéndolo hasta 7,7 días en 1951. Por último, la velocidad comercial promedio de los trenes de mercancías va subiendo también de 9,32 kilómetros-hora en 1948 hasta 12 en 1951. Y las medidas de mejora siguen rindiendo.

No parece que en los últimos mercados de ganados celebrados se haya registrado tendencia al abaratamiento de los precios. Aunque se habla mucho de la posibilidad de que se decida en ciertas especies libertad de con-

tratación, los precios en general siguen firmes y en algunos casos, en el porcino de recria, el alza es manifiesta. Únicamente en la Montaña donde nuevamente tienden a reaparecer ciertos focos epizooticos hay baja en el ganado dedicado a carne.

Uno de estos próximos días se inaugurará en Bilbao, en el valle de Asúa, una nueva fábrica de productos químicos, con licencia alemana, que fabricará un nuevo insecticida que se dice es mucho más eficaz que estos modernos que se han hecho famosos. El nuevo insecticida parte de un producto internacional que se llama "Lindane". El grupo de bilbaínos creador de esta nueva industria química comprende, a varios de los fundadores de Unquinesa.

MIÉRCOLES: SAN JOSE

Regalos elegantes para Josés y Josefinas

CABALLEROS: Lo más selecto en camisas, pijamas, calcetines, pañuelos, corbatas, batas y batines, billetes, carteras, pitilleras, gemelos, pullovers y chalecos de punto, tiradoras, cazadoras, saharianas... Estuches para cuellos, corbatas y pañuelos. Neceseres de viaje, maletines, maletas... Artículo de ante, pecary y punto. Elegantes americanas de «sport» y pantalones. Trajes confeccionados. Trincheras, gabardinas, impermeables, gabanes de entretiempo. Pañería fina por metros y semihilos, driles, hilos...

SEÑORAS: Exquisitas novedades en cárdigans, sacos, jerseys, nikis... Exquisitas prendas interiores de punto, seda, algodón, nylon... Fajas. Estilos 1952 en abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas... Cortes de sedas y lanas. Lo más nuevo en bolsos, cinturones, guantes, medias, velos, mantillas y medias mantillas, peinetas, bisutería fina, paraguas, abanicos, monederos, billetteros, papelería, perfumes, colonias, productos de belleza, polveras, estuches, flores, bolsas de labor, etc., etc.

NIÑOS: Toda la línea de temporada, en una amplitud y selección incomparables.

JOVENCITAS, NIÑAS, EL BEBE: ¡La mayor variedad! (En el ANEXO, muñecas y juguetes. Y todo lo del hogar.)

Sederías Carretas y Galerías Preciados

SUSCRIPCION PUBLICA

DE
24.000 Bonos al 6 por 100 de interés de 500 pesetas nominales cada uno
Amortizable en **OCHO AÑOS** a partir de 1953

Emitidos por: **S. A. TUDELA-VEGUIN**

Tipo de emisión: 96 por 100

libre de gastos para el suscriptor

La rentabilidad líquida, teniendo en cuenta la prima de amortización, es superior al 5 por 100

Esta colocación está asegurada por el

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Bancos colaboradores:

BANCO GUIPUZCOANO BANCO GARRIGA-NOGUES

BANCO ARAGONES DE CREDITO

AGENDA

16 DE MARZO
DOMINGO

El sol sale a las 6,25
Se pone a las 18,23

SIN CAMBIOS

El tiempo mantiene en la misma tendencia y características de estos últimos días. El cielo estuvo ayer nuboso para despejarse totalmente a última hora, y la temperatura continúa estabilizada. Temperaturas extremas: Máxima de 14,6 grados a las doce cincuenta horas. Mínima de 7,3 a las siete.



CULTOS

SANTORAL.—Santos Hilario, Taciano y Félix Largo mártires. **DIRECTORIO DE LA MISA.**—III de Cuaremas. Semidoble. Color morado. Misa propia. Segunda oración. "A cunctis..." Tercera. "Omnipotens". Credo. Prefacio de Cuaremas.

INDICE DEL DIA

A las 12.—Basílica de Atocha.—Misa por los mártires de la Tradición, organizada por la Comunion Tradicionalista-Carlista. A las 18,30.—Hotel Victoria.—Fiesta organizada por la Agrupación de Aragoneses Residentes en Madrid.

PARA EL LUNES

A las 11.—Clínica Nacional del Trabajo.—Conferencia del doctor Gutiérrez del Olmo sobre "Modernas orientaciones en radiografía ósea". A las 12.—Clínica Nacional del Trabajo.—Conferencia del doctor López de la Garma sobre "Pseudoartritis y osteosintesis". A las 18.—Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología.—Conferencia del doctor Rubio Huertas sobre "Virus de las plantas". A las 19.—Instituto "Faruk I".—Conferencia de fray Justo Pérez de Urbel sobre "Primeros contactos entre el Islam y el reino asturiano". A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia del doctor Joseph Lortz sobre "El catolicismo en la Alemania actual". A las 19,30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia del profesor Hermann Trimborn sobre "Impresiones de un viaje al Perú". A las 20.—Instituto de Ingenieros Civiles.—Conferencia de don Tomás Sánchez Peinado sobre "Deberes del técnico con el Estado". A las 21.—Sociedad de Escritores y Artistas.—Clausura del XXXIV Salón de Humoristas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º F.

García Morán, 56; García Morato, 155; San Bernardo, 112; Trafalgar, 14; Palencia, 2; Ponzano, 29; Alcalá, 151; Goya, 89; Serrano, 86; Joaquín Costa, 7; Padilla, 69; Vinaroz, 29; Alcalá, 213; Don Ramón de la Cruz, 49; Ayala, 19; Fernán de el Santo, 5; General Orta, 51; Jorge Juan, 8; Goya, 55; Cartagena, 105; Pacifico, 27; Eduardo Aunós, 35; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Ibiza, 17; Marqués de Cubas, número 3; Atocha, 32; Jorge Juan, número 106; Atocha, 94; Doctor Esquerdo, 87; General Laey, 15; Murcia, 1; Glorieta Luca de Tena, número 9; Miguel Servet, 1; Toledo, 105; Plaza de Cascorro, 2; Paseo de las Delicias, 115; Doctor Sánchez Bandu, 31 (Usera); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Segovia, 8; Camino Alto San Isidro, número 6; Ferraz, 1; Plaza Molino de Viento, 1 (calle Molino de Viento); Plaza de Santo Domingo, número 6; Marqués de Urquijo, 16; Ilustración, 14; Galileo, 29; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 25; Bravo Murillo, 257; San Bernardo, 60; Fernández de los Ríos, 40; Avenida Reina Victoria, 60; San Vicente, 32; Francisco Rodríguez, 18; San Bernardino, 11; Esparteros, 16; Conde de Romanones, 8; Puebla, número 11; Peligros, 11; Arenal, número 16; Espoz y Mina, 9; Salud, 16 (esquina a Gran Vía); Hortaleza, 66; Infantas, 9; Apodaca, número 8; Barquillo, 31; Carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, número 14 (Barrio San Pascual); Bravo Murillo, 339; Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal); Alemania, 7 (Ventilla); Prolongación General Mola, 270 (Chamartín).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
985

Musical Orquesta Nacional: Ataúlfo Argenta, Madeleine de Valmañe y el concierto número 3 de Prokofieff

Si en todos los programas de nuestros conciertos se incluyera, como en éste, una obra de las fundamentales de la música contemporánea, la facultad auditiva de los melómanos se desarrollaría. El «oído» musical precisa una educación, y si lo sometemos regularmente al contacto con las corrientes estéticas, que son ya norma y ley de los tiempos que vivimos, se habrán ensanchado nuestros conceptos artísticos y aceptaremos y comprenderemos lo que ayer nos parecía inaceptable e incomprensible.

Pertenece el «Tercer concierto» de Prokofieff a una etapa ya remota en la producción de este compositor. Está escrito por los años 1917 al 1921. Desconocemos sus obras de los últimos tiempos, pero suponemos que este concierto responde a su época más sincera y representativa. Con una ausencia deliberada de lirismo, ofrece, en cambio, «su» gestivos hallazgos armónicos y un tiempo central espléndido. Es éste un tema con variaciones.

Cuando nuestros viejos organistas improvisaban con su maravillosa intuición ibérica sus «diferencias» no podían pensar en lo verdadero de su fórmula. La importancia de la variación en el «devenir» de la composición ha sido trascendental.

Estas de Prokofieff en su concierto, al margen de todo convencionalismo ornamental o decorativo, asombran por su capacidad imaginativa. El «tema» germina y se hace fronda musical. Los procedimientos de la música europea de esos días sirven al propósito del músico para un inédito concepto del desarrollo. Pero el cerebro, sereno y consciente, sostiene la raíz, y el entronque con lo clásico y eterno se realiza naturalmente.

En el primero y en el último movimientos encontramos con frecuencia al Prokofieff ligero y leve, apuntando ese sutil humor que de manera tan delicada se hace efectivo en la sinfonía clásica, de grato recuerdo.

Madeleine de Valmañe, pianista sensible y musical, con técnica sólida y escuela irrepachable, llevó la difícil parte de piano con holgura y comprensión perfecta de la obra.

Ataúlfo Argenta, realidad feliz de gran director, fundió con inteligencia y flexibilidad una orquesta que no es acompañante del concierto, sino otro «agonista», en una labor que exige no

falso divismo, pero sí formación seria y profunda, sobre otras virtudes naturales que tan generosamente se dan en este joven maestro.

El público ovacionó con calor a Madeleine Valmañe y reclamó su salida muchas veces.

En la primera parte, la obra de «Prometeo», en precisa interpretación, y la «Primera sinfonía» de Schumann. Esta respondiendo al ciclo de sinfonías románticas, y en la que encontramos, frente a temas y pasajes del mejor Schumann, episodios transitorios, que la coacción de la orquesta, no muy venida por este gran romántico, los hace divagatorios y un tanto pueriles.

Y como final del concierto, las danzas de «El sombrero de tres picos», en una versión de gran pureza rítmica y exacta valorización del tipismo que encierran, tan fácil y propleio al desenso pintoresco.

La Orquesta Nacional, cada día instrumento más perfecto, y al maestro Argenta fueron objeto de cerradas manifestaciones de entusiasmo.



Avda. José Antonio, 62-Madrid

eine COLON: "LA NAVE BLANCA", EN EL CINECLUB "SPECTA"

Título original: "La nave blanca". Producción: Scalera Films, 1941. Director: Roberto Rosellini. Argumento y guión: Francesco de Robertis. Música: Enz-Rosellini. Asesor naval: Francesco de Robertis. Intérpretes: Jefes, oficiales, suboficiales y marineros de la Armada italiana y mecánicos, enfermeras y personal de los Servicios Sanitarios.

Uno de los directores cinematográficos hoy más discutidos y de mayor celebridad es el italiano Roberto Rosellini. En España no se ha proyectado públicamente todavía ninguna de sus películas. Y si bien, por mi trabajo de crítico, conozco ya parte de su labor—"Roma, ciudad abierta", episodios de "País" y "Strómboli" (Tierra de Dios)—, prefiero olvidarlo en estos comentarios para referirme exclusivamente a los comienzos de su actividad fílmica.

Roberto Rosellini, nacido en Roma el 8 de mayo de 1906, se ha interesado por el cine desde muy joven. Se dedicó a estudiarlo teóricamente, y en la primera oportunidad resolvió, sin la menor vacilación, pasar al terreno de la práctica. Efectuó algunos documentales e intervino, en 1938, en el guión de la película dirigida por Goffredo Alessandrini "Luciano Serra, piloto", con Vittorio Mussolini, hijo del Duce, de asesor de Aviación, y con Amadeo Nazzari de protagonista. Y en 1941, en la plenitud de la alianza germano-italiana, verificó, para el Departamento de Cinematografía del ministerio de Marina, esta película, "La nave blanca". Y sucesivamente, en 1942, "Un piloto retorna", y en 1943, "L'uomo delle cruze", las tres de las mismas singularidades realistas, verídicas, documentales.

Vista ahora, en 1952, cuando Rosellini alcanzó ya el renombre de su etapa de servicio al fascismo

no solo conserva íntegros sus valores genuinamente cinematográficos, sino que ofrece aún importantes enseñanzas. Carece de trama, en el significado corriente de este concepto. Pero no de temas: es la crónica exactamente observada y diestramente contada de un grupo de marineros de la dotación de un acorazado que, heridos en un duro combate, son evacuados a un buque-hospital—"la nave blanca"—, y desde éste a su patria. Y hay un leve hilo argumental: el marinero que, como segura promesa de amor, lleva colgada del cuello la mitad de una medalla, y la enfermera, con su albo uniforme—antes, maestra—, que tiene la otra mitad. Y, como exigen las peculiaridades de la crónica, la fidelidad de tipos y de ambientes es perfecta. Hecha la película en los propios lugares de la acción, la cámara ha sido movida en los complicadísimos interiores de los buques con gran naturalidad. En ningún momento se descubren los ardid técnicos empleados por Rosellini para lograr este resultado. Muy anteriores estas películas a las verificadas por el cine de Hollywood sobre la actuación de los Estados Unidos en la segunda guerra mundial, de idénticas características, es de creer que aprendieron sus directores en ellas el estilo que pretende ser realista y que lo es únicamente en las escenas ciertamente documentales.

En el mismo programa se exhibió la película corta de Rosellini "Fantasia submarina", que es un relato ingeniosamente trabado, que sucede en el fondo de los mares, y con sus habitantes de intérpretes, superior, por sus atractivos—se tuvieron que vencer grandes dificultades para conseguirlos—, que las mejores producciones de dibujos de Walt Disney.

Luis GOMEZ MESA



EN LA COSTUMBRE actual de Madrid hay algo tan cínico y más aun que el vooce radiofónico del nombre con los inevitables saludos familiares después de haber colocado en las antenas que el poliedro es un animal marino o cualquier otro disparate frecuente en esa especie de Instituto de Investigaciones Científicas al revés que son las emisiones "cara al público". Sólo la inocencia infantil puede disculpar al niño que ante el micrófono salud a sus profesores después de haber declarado o, mejor dicho, descubierto que tres por siete es igual a treinta y tres. Pero semejante inocencia seguida de la ficha personal, cuando se trata de individuos adultos, raya en la perversidad.

Adultos y bien adultos son los que en esta compelição de cinismo llegan todos los días a la Comisaría del distrito para lamentarse como víctimas del timo de la Lotería, ingrediente puntual de la crónica cotidiana de "Sucesos". El estraperlo y las quinielas de fútbol quizá han contribuido a deformar nuestra conciencia de conformidad con la pobreza. La aumentada disconformidad no tiene otro nombre que el de codicia delincuente. Pero la costumbre, la apariencia normal, la tremenda naturalidad, llegan a admitir sin escrúpulos aquel legítimo afán de enriquecimiento. Por eso el timado con el décimo falso—timador en potencia—, en lugar de purgar silenciosamente su fracaso, va con todo desparpajo a la próxima Comisaría para exigir responsabilidades al huido contrincante y, en cierto modo, colega. El timado, con nombre y apellidos, "saluda a la Justicia, que le estará escuchando", después de haber declarado con su conducta que dos y dos es igual a cinco, que le ha fallado el golpe, que el pan no hay que ganarlo con el sudor de la frente, sino adquiriendo a bajo precio decimos de Lotería fabulosamente premiados.

Si la legislación contra el estraperlo, que es una típica forma de codicia, castiga por igual a comprador y vendedor, no se comprende bien por qué el timador no puede voocear su nombre por el micrófono del cinismo de igual modo que lo hace el timado, o por qué no se persigue con igual castigo a la "víctima", en la cual rara vez no concurren las mismas disposiciones delincuentes que en el fullero, ya que el timo, como es archisabido, se organiza sobre la posibilidad de que el "incauto" sienta deseos de timar.

"Cuando advirtió el engaño, el timador ya había desaparecido", dicen luego los periódicos. No, señor. El timador se presentó en la Comisaría y anda por la calle protestando como si fuera una persona decente.

AQUINAGA

Madrid Estación

EL MINISTRO DE EDUCACION ARGENTINO, EN NUESTRA CIUDAD

PROCEDENTE de Roma, y de paso para Buenos Aires, permaneció una hora en este aeropuerto de Barajas el ministro de Educación de la República Argentina, doctor don Julio César Avanza, que, acompañado de su esposa, ha visitado diversos lugares de interés artístico, histórico y cultural de Francia, Italia y Suiza.

A nuestro enviado especial hizo patente su gran interés por venir a España una larga temporada para visitar con todo detenimiento nuestros monumentos artísticos, e históricos, así como las instituciones culturales.

DON LUIS JORDANA DE POZAS, A LA HABANA

En avión ha salido para La Habana el consejero de Estado don Luis Jordana de Pozas. En el aeropuerto fue despedido por varios amigos y familiares.

Despachos de leche clausurados

POR infringir las normas dictadas por la Junta Municipal Reguladora del Abastecimiento de Leche, en cuanto a la calidad de la misma, han sido clausurados los siguientes establecimientos:

Prudencia Martín, Antonio Méndez, 49; María Casado Benito, Villanueva, 44; Juana Monge, Dulcinea, 78; Jesús Llorente, Acuerdo, número 26; Manuel González, Marqués de Zafra, 10; Gregorio Aldea, Hernani, 61; Ferreol Martín, mercado Generalísimo, 105.

DEPORTES

El Atlético de Bilbao jugará esta tarde en el Metropolitano

Herrera aun no tiene decidida la alineación

Plato fuerte el de esta tarde en el Metropolitano. Si siempre tiene interés el encuentro entre los dos Atléticos, ahora, con sólo tres jor-

nadas de Liga pendientes después de este partido, ese interés sube de punto y justifica plenamente la expectación despertada.

En circunstancias normales, el resultado más probable del encuentro sería una victoria de los propietarios del terreno, ya que los bilbaínos en las últimas jornadas se han mostrado un poco fluctuantes. Pero en partido que todavía puede tener su trascendencia para los madrileños, se ven éstos forzados a presentar una alineación insegura. Las líneas de atrás parece que no variarán con respecto a los últimos partidos; es decir, que se da como cierta nuevamente la baja de Silva.

Pero es en el ataque donde residen las dudas del entrenador Herrera, no sólo por la ya prevista y sensible ausencia de Escudero, sino por el deficiente estado físico de algunos otros titulares. Hasta el momento de empezar el partido no se sabrá si podrá contar con Carlsón y aun con Pérez Payá. Y seguramente tendrá que utilizar el entrenador los servicios del novel Callejo.

Todo ello repercutirá, sin duda, en los nervios de los jugadores, aparte la circunstancia de la ventaja adquirida el domingo pasado por el Barcelona. En cambio, el Atlético de Bilbao, a su clásico coraje unirá la tranquilidad y serenidad de juego que le da su situación en la tabla. Por otro lado, los bilbaínos vuelven a alinear el equipo que ya ha jugado bastantes partidos de la segunda vuelta, con Manolín de medio ala, Panizo y Venancio de interiores, Arteche y Gaínza de extremos y Tini—que el domingo hizo un buen partido en San Mamés—en el eje del ataque. En suma, que puede y debe ser un partido muy interesante, sobre el cual—por las circunstancias apuntadas—es inútil aventurar el más mínimo pronóstico: lo mismo puede haber reparto de puntos que caer el triunfo por cualquiera de los dos bandos.

Alineaciones y detalles para el partido Atlético de Madrid-A. de Bilbao

CAMPO: Estadio Metropolitano.
HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Zariquiegui, colegiado navarro.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID (probable): Argila; Tinte, Mujica, Lozano; Mencia, Hernández; Juncosa, Ben Bakrek, Pérez Payá, Carlsón (Méndez) y Méndez (Callejo).

ATLETICO DE BILBAO: Lezama; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Arteche, Venancio; Tini, Panizo y Gaínza.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las once de la mañana y cinco de la tarde, en las pistas de la Ciudad Universitaria, Torneo Letras, Ciencias y Escuelas Especiales.

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once y cuarto, en Ramírez de Prado, Standard-Colegio del Pilar; a las doce menos cuarto, en Fuencarral, número 126, Canoe-Liceo Francés; a las doce y cuarto, en Serrano, 127, Estudiantes-Ademar; a las ocho y media, en el frontón, Real Madrid-Filipinos.

CICLISMO: Carrera de inauguración de Educación y Descanso. Salida, a las diez, de los Nuevos Ministerios.

FUTBOL: En la Ciudad Universitaria, cuartos de final del torneo de selecciones regionales juveniles: A las diez, Andalucía-Murcia; a las once y media, Cataluña-Navarra.

—A las once y cuarto, en Vallehermoso, encuentro de Tercera División Cuatro Caminos-Avila.

HOCKEY SOBRE HIEBA: Encuentros del Campeonato regional de primera categoría: A las diez y media, en los Alemanes, Instituto Nacional de Previsión Atlético de Madrid; a las once, en Pozuelo, Senior-Argos; a las once, en Pozuelo, Junior-Real Sociedad; a las doce, en el Club de Campo, Club de Campo-Gimnástica.

HOCKEY SOBRE PATINES: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once, en el Canal, Atlético de Madrid-I. G. A. I.; a la una, en Vallehermoso, Colegio Mayor-Gimnástica.

NATACION: A las siete de la tarde, en la piscina de La Isla, pruebas de Educación y Descanso.

PELOTA: A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

RUGBY: En la Ciudad Universitaria, partidos del Torneo Provincial Universitario: A las diez, Bellas Artes-Arquitectura; a las once, Medicina-Cisneros; a las doce, Ingenieros Industriales-I. G. A. I.; a la una, Agricultura-Derecho.

EL TORNEO NACIONAL DE FUTBOL JUVENIL

La selección vizcaína ganó ayer a la asturmontañesa por un tanto a cero

Ayer por la tarde, en el campo de hierba de la Ciudad Universitaria, se jugó el primero de los cuartos de final del Torneo de selecciones regionales juveniles.

Fueron las protagonistas de este encuentro las selecciones vizcaína y asturmontañesa, las cuales, ante buena cantidad de aficionados, lucieron su entusiasmo y las excelentes calidades de su juego.

El triunfo fué para los vizcaínos, y la victoria no puede ser más merecida, pues a lo largo de los ochenta minutos del partido dominaron más, ligaron y tiraron mejor y se mostraron físicamente más fuertes que sus rivales.

La dureza y desigualdad del piso del campo de la Universitaria y el fuerte viento reinante deshicieron un tanto el juego, que sin

estas circunstancias tan desfavorables hubiera resultado con toda seguridad mucho más brillante.

Los juveniles componentes de ambos equipos lucieron buenas maneras y demostraron que conocen lo que es el fútbol, destacando de manera especial el delantero centro de los asturmontañeses, Torre, y los vizcaínos Landa, Mauregui, Bilbao y Onaindia.

La selección vizcaína, que fué la ganadora por un tanto a cero, dominó por completo la situación en todo el primer tiempo, si bien en este dominio influyó el fuerte viento que soplabá a su favor.

El segundo período resultó bastante más igualado, y los asturmontañeses estuvieron a punto de conseguir el empate en varias ocasiones; pero éstas se frustraron por la inseguridad en el tiro de sus delanteros.

Once naciones tendrán representación pugilística en los II Juegos del Mediterráneo

La Federación Española de Boxeo en una de sus últimas reuniones de Junta directiva adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos: **Boxeo aficionado.**—Autorizar el pase al profesionalismo de diversos pugiles aficionados.

Comunicar a la Regional de Cataluña y Baleares que los países que han de participar en los II Juegos del Mediterráneo, a celebrarse en Barcelona, son: Grecia, Turquía, Siria, Mónaco, Líbano, Malta, Yugoslavia, Egipto, Francia, Italia y España.

Boxeo profesional.—Tomar nota de que el Congreso de la European Boxing Union de 1952 se celebrará en Bruselas, del 23 al 26 de mayo, y al que la F. E. B. enviará su representación.

Títulos.—Homologar el resulta-

El Laudino acepta la presidencia de honor de la Federación Española de Fútbol

En la última reunión celebrada por el Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol, bajo la presidencia de don Sancho

Dávila, se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Hacer constar en acta la satisfacción producida por la decisión de S. E. el Jefe del Estado aceptando la presidencia de honor de la Real Federación.

Aprobar el informe del doctor Muñoz Calero sobre la última reunión del Comité Ejecutivo de la F. I. F. A., a la que asistió como miembro del mismo.

Darse por enterado de los resultados del viaje que recientemente hizo el señor presidente a Vizcaya, donde pudo comprobar la disciplina y espíritu deportivo de aquella región.

Convocar una Exposición de Arte que exalte el tema futbolístico en obras de pintura, escultura, grabado, fotografía y arquitectura, y a la que podrán concurrir tanto los artistas españoles como los elementos federados.

Ordenar a los Clubs de categoría nacional que antes del 30 de junio procedan a la renovación de sus Juntas directivas y presidentes, en la nueva forma dispuesta por la superlidad.

Reiterar la prohibición de que las entradas de precio mínimo en los partidos oficiales sobrepasen el diez pesetas, salvo los casos especialmente autorizados, y disponer el porcentaje prudencial y justo que, dentro del aforo general de los campos, debe destinarse a las localidades llamadas de general. Con este acuerdo, que se impondrá con toda rigurosidad, la Federación Española quiere dejar a salvo el acceso a los campos de fútbol, y a precios razonables, de los aficionados modestos.

Agradecer a la Junta de la Ciudad Universitaria, al S. E. U. y al Atlético de Madrid las facilidades prestadas para el mejor desarrollo del Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles.

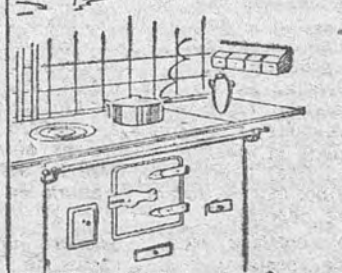
Preparación olímpica de los waterpolistas españoles

BARCELONA.—Con vistas a la preparación de los waterpolistas, españoles para la Olimpiada se tiene en proyecto celebrar por parte del Club Natación Barcelona una serie de encuentros internacionales, y serán invitados los campeones de Alemania, Francia, Bélgica e Inglaterra para actuar en la piscina de la Escollera. (Mencheta.)

do de los Campeonatos de España últimamente celebrados y abrir período de retos al título de los moscas, sacar a pública subasta el Campeonato de los gallos, fijar como fecha tope la del 25 de abril para celebrar el Campeonato de los ligeros y declarar desierta la subasta para el título de los pesados.

EL CAMPEON BELGA SNEYERS Y LUIS ROMERO SE ENFRENTARÁN EL 5 DE MAYO EN BRUSELAS

BRUSELAS.—En combate de fondo de una importante velada pugilística internacional que se celebrará el 5 de mayo en el Palacio de los Deportes, el campeón belga Jean Sneyers será enfrentado a diez asaltos al campeón de España Luis Romero. (Añil.)



NEXANA, S.A. Apart. 784. BILBAO

INSECTICIDA AGRICOLA A BASE DE

LINDANE

Agronexa

INSECTICIDA GANADERO A BASE DE

LINDANE

Nexagán

INSECTICIDA CASERO A BASE DE

LINDANE

NexaPOL

INSECTICIDA DOMESTICO A BASE DE

LINDANE

Nexa-pic

DEPORTES

El castellano Bernardino Bartolomé, campeón de España de fondo

Con el slalom gigante finalizarán hoy las pruebas en Navacerrada.

PUERTO DE NAVACERRADA. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Ha transcurrido otro día de los Campeonatos de España. Anoche los comentaristas de todos alrededores de las chimeneas de los Albergues en el rato de asueto giraban sobre las incidencias del día y las cábalas: la prueba de fondo de hoy, la magnífica demostración de Villadomat, la mala suerte de Luis Arias y Celes y por qué éste no fue seleccionado olímpico, el valor y coraje que puso Nuria en la prueba después de su caída, el porqué no saltó Mujica, y tantas y tantas otras cosas.

Por la mañana temprano todo era actividad en los Albergues: corredores y delegados consultaban la temperatura, estado de la nieve, para proceder al encerado de las tablas. A las diez y media todos estaban en sus puestos: corredores, controles, cronometradores, y Arche ultimaba detalles de la pista, en la que, por cierto, faltaban las huellas en más de un sitio, y tenía un trazado muy parecido a la de relevos y a la últimamente celebrada por la Deportiva con el nombre de "Trofeo Pasadoiro"; es decir, se daban dos vueltas al mismo circuito.

El tiempo frío, con una densa niebla que impedía la visibilidad, y la nieve helada en casi todos los sitios, completaban el marco en que se iba a celebrar la carrera. Los catalanes aparecen confiados, y los castellanos, dispuestos a sacarse la espina de los últimos días. Los vascos navarros, andaluces y norteros se limitaban a disputarse un honroso tercer puesto. Y así se llegó a las once de la mañana,

hora en que, tras una breve explicación a los corredores sobre el trazado de la pista, tomó la salida el dorsal número 1, Pujol (vasco-navarro), y con un minuto de diferencia de uno a otro lo fueron haciendo luego los demás corredores. El número 6 fue el catalán Deulofeu, que inició la marcha con un paso fuerte, corto y regular, al igual que todo el equipo catalán, saliendo con el número 12 (es decir, seis minutos después) Bernardino Bartolomé (castellano), que impulsó desde el comienzo un tren de marcha endiablado, que parecía imposible de mantener en un recorrido de 18 kilómetros. Por la carretera de Cotos iba ya en cabeza, en la primera vuelta, Deulofeu, y a menos de un minuto (es decir, habiendo ganado cinco), Bernardino, dándole caza y logrando pegarse a él durante toda esta parte del recorrido, hasta que en la segunda vuelta le pasó aprovechando un descenso, para entrar en la meta delante de él, a pesar de los esfuerzos del catalán por recuperar el puesto.

Bernardino hizo un tiempo de 82 minutos y 3 segundos (el mejor de la prueba), contra 89 minutos y 45 segundos de Deulofeu (que quedó el cuarto de la prueba). Por otro lado, Merino y Ochoa, del equipo castellano, mantenían también un tren fortísimo, adelantando al catalán Mill y logrando los puestos segundo y quinto de la clasificación general, mientras el tercero correspondía al catalán Plana.

El triunfo castellano fue, pues, rotundo, debido principalmente a la resistencia excepcional de los representantes de los Clubs Siete Picos y Alpino que formaban el equipo y a lo bien que aprovechaban los menores descensos, lanzándose por ellos para ganar tiempo, mientras los catalanes los bajaban al paso, conservando siempre su inigualable estilo.

La Federación Norte, que colocó a sus hombres después de los equipos castellano y catalán, tuvo un contratiempo serio, al romper en la primera vuelta uno de sus fondistas, Gutiérrez, un esquí, con el que marchaba luego con dificultad por no ajustar bien la atadura; pero llegando a la meta a pesar de todas las dificultades, haciendo un auténtico exponente de deportividad para poder así clasificar a su equipo, que sólo estaba formado por tres corredores. El equipo más flojo de todos fue el vasconavarro.

El equipo y los representantes de las Federaciones, colocados a lo largo del circuito, animaban con grandes gritos a sus favoritos, lo que daba más animación a la prueba.

Hoy domingo tendrá lugar una prueba de habilidad gigante, que sustituirá al descenso que estaba previsto en los Campeonatos de España. Para esta prueba todas las opiniones están a favor del equipo catalán, aunque se tiene la esperanza de que con un poco de suerte puedan quedar clasificados en primeros lugares los castellanos Luis Arias y Celestino Ceballos.

El Trofeo Gamarra, de descenso, que la Sociedad Deportiva Excursionista tenía organizado para este domingo, ha sido aplazado hasta el día 19 de marzo, San José, para no interferir las pruebas de los Campeonatos.

Mañana tendrá también lugar la entrega de los premios a los triunfadores de los distintos equipos y la de diplomas a los equipos que han corrido, no explicándose los deportistas la ausencia del equipo aragonés, ya que precisamente para darles tiempo a desplazarse se había variado la fecha primeramente prevista de estos Campeonatos.

GEOS-INGENIERIA TOPOGRAFICA
MAQUETAS ARQUITECTONICAS
MINIATURAS DE OBRAS DE INGENIERIA
RELIEVES TOPOGRAFICOS
Donoso Cortés 63 24-65-87

CARRERAS DE CABALLOS

HOY SE INAUGURA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA

Se disputará la Gran Copa Real Madrid

Como ya nuestros lectores conocen, esta tarde se inaugura la temporada de primavera con la celebración del clásico Handicap Opcional (20.000 pesetas, 1.600 metros), que este año tiene como complemento una magnífica copa de plata que el Real Madrid C. de F. regala con ocasión de sus bodas de oro. Con este motivo la S. de Fomento concede a los socios del citado Club entrada gratuita al recinto de general—que hoy se inaugura también—, y con el descuento del 50 por 100 a los que asistan a peso o a tribuna, exhibiendo el carnet de socio. Todos estos alicientes se ven aumentados con el campo numeroso de participantes, tal vez el mayor que haya disputado esta carrera desde su institución. Trece potros y potrancas de tres años se hallan matriculados; pero es probable que sean doce los participantes. La carrera se presenta abierta a cualquiera de ellos; pero, a nuestro juicio, son "Pharisina" (Jiménez, 56 kilos), "Rosaché" (C. Avila, 57 k.) y los representantes Covarrubias ("Mikado", 54 k., e "Ixion", 51 k.) los que parecen más en carrera, sin olvidar a "Ayuco" (A. Díez, 58 k.) y a "Bellina" (C. Díez, 53 k.). De muy difícil pronóstico, puesto que no se puede tener muy en cuenta la forma del año pasado, nos inclinamos por la clase, que indiscutiblemente la tiene "Pharisina".

El premio Luis de Goyeneche (15.000 pesetas, 1.800 metros) es otra carrera que se presenta interesantísima, pues también cuenta con un campo numeroso, y por ser handicap nada claro para pronosticar. "Grey Eagle" (58 k.), "Sad Prince" (59 1/2 k.), entre los pesos altos, y "La Zarina" (46 k.) y "Thalia" (45 kilos), entre los bajos, son los que nos parecen con más probabilidades, y de entre ellos sacamos nuestro favorito, que es "Sad Prince".

PRONOSTICOS

Primera carrera. "Lampo" y "Tarumba".
Segunda carrera. "Cascanueces" y "Esterope".
Tercera carrera. "Malaya" y "Murillo".
Cuarta carrera. "Pharisina" y "Mikado".
Quinta carrera. "Sad Prince" y "Grey Eagle".

ARCHIBALD

GEOS-INGENIERIA TOPOGRAFICA
Reproducción de planos sobre papel transparente u. opaco. Procedimientos: AZIMUTAL, CLANOGRAFICO Y FOTOGRAFICO sin limitación de dimensiones.
Donoso Cortés 63 24-65-87

El Stade Francais buscaría refuerzos para recibir al Atlético madrileño

PARIS.—El equipo español de fútbol Atlético de Madrid había pedido las fechas del 1 ó 2 de abril próximo para jugar en el Parque de los príncipes contra el Stade Francais, y la Directiva del Stade ha contestado que, debido a tener sus mejores elementos lesionados, y al deseo, ante todo, que el encuentro resulte nivelado, no tendrá inconveniente en jugar el partido, siempre y cuando el Club español consienta que el Stade se refuerce con algunos elementos del Racing Club de Francia.

GEOS-INGENIERIA TOPOGRAFICA
DIBUJO TOPOGRAFICO - DELINEACION - PROYECTOS -
DIBUJO ARTISTICO - ROTULACION -
Donoso Cortés 63 24-65-87



LA ULTIMA CITA, por "Chuchi"

Interesante duelo Castilla-Cataluña, en el I Campeonato de España de balón a mano que dará comienzo mañana

Los equipos madrileños pueden copar los tres primeros puestos

Pronosticar lo que puede ocurrir en un Campeonato de España, cuando éste se celebra por primera vez, es punto menos que imposible, a no ser que se quiera correr el riesgo de caer en el más rotundo fracaso. Pero, a pesar de todo esto, cuando solamente faltan veinticuatro horas para dar comienzo la competición, vamos a analizar lo que muy bien pudiera ocurrir en ese Campeonato nacional de balón a mano que se va a celebrar en Madrid en la especialidad de siete jugadores.

Nada, pues, más fácil que situarnos ante la tabla de los partidos e ir estudiando los diferentes encuentros señalados hasta llegar definitivamente al último, del cual habrá de salir el campeón. Y así, en la primera jornada nos encontramos con el descanso obligatorio de los campeones de Castilla, Cataluña y Valencia, en tanto que el San Gervasio—frente al campeón gallego—y el Madrid—frente al campeón aragonés—no pueden tener ninguna dificultad, y lo mismo podemos decir del San Fernando madrileño en su encuentro con el subcampeón de Valencia. Mucho más difícil será el partido entre el Betis Florida, de Alicante, y el Imperial de Córdoba, dada la igualdad de fuerzas, aunque al final deben imponerse los levantinos por su mayor veteranía en este deporte.

Ventilada, pues, la primera jornada, pasamos a los cuartos de final con los siguientes equipos: Madrid, Atlético, San Fernando, San Gervasio, Badalona, Betis Florida y Sindicato Universitario valenciano. Y ya en esta eliminatoria, la cosa resulta más complicada, pues si bien hay un partido fácil—Atlético contra Betis Florida—, hay otros dos cuyo resultado es mucho más difícil de pronosticar. En estos difíciles es de creer que el Madrid acabe imponiéndose al campeón valenciano, aunque no cómodamente,

en tanto que nos queda el partido fuerte de la jornada en ese duelo San Fernando-San Gervasio, donde los madrileños tendrán que enfrentarse a un equipo duro, lleno de internacionales y con deseos de sacarse la espina del Campeonato regional. Pero, a pesar de todo eso, confiamos en el conjunto local por su dominio táctico en esta especialidad, y aunque por un margen escaso, deben vencer a los catalanes, y pasar a la semifinal.

De este modo ya tenemos en las

semifinales a los tres equipos madrileños y al campeón de Cataluña. ¿Qué pasará aquí? Casi seguro que nadie se atreverá a aventurar el resultado; pero nosotros sí. El San Fernando vencerá al Badalona por las mismas razones que antes apuntábamos para que eliminara al San Gervasio—equipo éste que nos parece más fuerte que el actual campeón catalán—, y el Atlético vencerá al Real Madrid, a quien no acabamos de "encontrar" en esta especialidad, pese a su buena disposición táctica para el Campeonato de once. Y para confirmar esto nos basamos en el último empate de los blancos frente a un conjunto al que dos días antes habían vencido claramente los rojiblancos.

Y aunque sabemos que las dos semifinales habrán levantado mucha polvareda, pasamos a la final entre el Atlético y el San Fernando, que habrá de levantarla mayor todavía cuando aseguremos que el Atlético se proclamará campeón.

JEROMIN

Aranguren tomó ayer posesión de la presidencia del Comité Central de Arbitros

Ayer a mediodía, en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol, tuvo lugar el acto de la toma de posesión de don Eulogio Aranguren de la presidencia del Comité Central de Arbitros.

Le dió posesión el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, camarada Sancho Dávila, el cual comenzó sus palabras destacando la personalidad futbolística del señor Aranguren.

Terminó el presidente de la Federación solicitando ayuda de todos y dedicando unas palabras de despedida a los que cesaron recientemente.

Contestó el señor Aranguren agradeciendo el saludo y el cariñoso recuerdo del presidente a su hermano Sotero. Manifestó que pondrá toda su experiencia al servicio de su difícil labor, que espera llevar a buen fin con la colaboración de todos, en particular de la Prensa, que es la llamada a orientar a los aficionados.

Tanto Sancho Dávila como Aranguren fueron muy aplaudidos

—CAMPEONATO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

LERIDA.—Ha continuado la disputa del Campeonato nacional de balón a mano del Frente de Juventudes, registrándose los resultados siguientes:

Lérida venció a Castellón por 2-1.
León venció a Lérida por 3-2.
Castellón ganó a Santander por 3-0.
Los equipos de León y Castellón disputarán hoy, domingo, la final, mientras que Lérida y Santander pasan a ocupar los puestos tercero y cuarto. (Mencheta.)

GEOS-INGENIERIA TOPOGRAFICA
Levantamiento de planos de fincas DESLINDE
SUPERFICIE VALORACION
Donoso Cortés 63 24-65-87

**Los automovilistas
de Tarragona se van
ateniendo a las normas
de circulación**

LAS MULTAS PARA EVITAR LOS ABUSOS EN EL TRAFICO SURTEN EFECTO

TARRAGONA. — Continuando la campaña de evitación de abusos en el tráfico de carreteras, y vigilando el cumplimiento de las disposiciones reglamentarias, en el pasado mes de febrero se han impuesto, en la provincia de Tarragona, y por la Policía de Tráfico, las siguientes multas:

Camiones	109
Turismos	30
Motos	12
Taxis	3
Rubias	2
Carros	37
Camionetas	1
Omñibus	1
Furgonetas	2

TOTAL	197
-----------------	-----

Se ha podido comprobar que, especialmente por los camiones, se observa el exacto cumplimiento de normas de circulación por carretera. Las multas impuestas ascienden a un total de 56.850 pesetas.

**Excursiones a Andalucía
organizadas por la
Dirección General
de Turismo**

LOS ALUMNOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y ECONOMICAS INICIAN UN VIAJE DE PRACTICAS

La Dirección General de Turismo ha organizado, en autocares de su propiedad, varias excursiones a la región andaluza, con ocasión de la Semana Santa en Sevilla y Málaga y primavera en Andalucía.

Estas excursiones, tienen anunciada su salida de Madrid en los meses de abril y mayo próximos, recorriendo diferentes itinerarios, con la visita a las siguientes poblaciones: Mérida, Córdoba, Sevilla, Aracena, Jerez, Cádiz, Algeciras, Málaga y Granada.

Las Oficinas de Información de la Dirección General de Turismo y las agencias de viajes informarán detalladamente de estas excursiones a cuantas personas lo soliciten.

**Viaje de prácticas de los
alumnos de la Facultad de
Ciencias Políticas y Econó-
micas**

Los alumnos de la Sección de Economía (cátedra de Política Económica) de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas han salido en viaje de prácticas para la zona industrial de Valladolid y Miranda de Ebro.

PUBLICACIONES "REUS"

José Castián Tobeñas: **"Derecho civil español común y foral"**. Ya ha aparecido la primera entrega del volumen II del tomo I, que trata: **"Teoría de la relación jurídica"**. Precio de dicho volumen: 120 pesetas. Para pedidos de ejemplares dirigirse al **"INSTITUTO EDITORIAL REUS"**. Preciados, 6 y 23. Madrid.

Ya ha aparecido el tomo II de la "Nueva Justicia Municipal", de Isidro Arcenegui y Eduardo García-Galán. Dicha obra contiene todo lo legislado desde la aparición del tomo I hasta el 31 de enero de 1952. Precio: 80 pesetas: "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

A. Coello Gallardo: "Sucesiones". tomo I. Contiene comentarios a los artículos del Código, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio: 110 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS"



DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS

Lista de los numeros premiados en cada una de las cuatro series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el dia 15 de marzo de 1952

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

MB	3775.-1300	6304.-1500	8766.-1500	11201.-1500	13166.-1500	16010.-1500	18183.-1500	21280.-1500	23184.-1500	25897.-1500	28581.-1500	31164.-1500
	3792.-1500	6306.-1500	8816.-1500	11216.-1500	13166.-1500	16010.-1500	18183.-1500	21281.-1500	23212.-1500	25896.-1500	28600.-1500	31166.-1500
	3819.-1500	6308.-1500	8896.-1500	11217.-1500	13331.-1500	16066.-1500	18183.-1500	21282.-1500	23286.-1500	25935.-1500	28612.-1500	31181.-1500
1047.-1500	3821.-1500	6331.-1500	8876.-1500	11235.-1500	13314.-1500	16078.-1500	18282.-1500	21283.-1500	23306.-1500	25966.-1500	28664.-1500	31183.-1500
1063.-1500	3863.-1500	6361.-1500	8906.-1500	11236.-1500	13366.-1500	16109.-1500	18293.-1500	21284.-1500	23319.-1500	26006.-1500	28700.-1500	31233.-1500
1068.-1500	3866.-1500	6366.-1500	8910.-1500	11266.-1500	13638.-1500	16113.-1500	18352.-1500	21285.-1500	23366.-1500	26066.-1500	28700.-1500	31283.-1500
1106.-1500	3894.-1500	6388.-1500	8966.-1500	11271.-1500	13666.-1500	16139.-1500	18401.-1500	21286.-1500	23387.-1500	26126.-1500	28727.-1500	31286.-1500
1111.-1500	3911.-1500	6412.-1500	8966.-1500	11277.-1500	13666.-1500	16142.-1500	18454.-1500	21287.-1500	23436.-1500	26126.-1500	28732.-1500	31284.-1500
1106.-1500	3939.-1500	6446.-1500	8974.-1500	11296.-1500	13729.-1500	16166.-1500	18505.-1500	21288.-1500	23436.-1500	26146.-1500	28766.-1500	31294.-1500
1180.-1500	3966.-1500	6498.-1500	8974.-1500	11296.-1500	13729.-1500	16166.-1500	18556.-1500	21289.-1500	23436.-1500	26146.-1500	28766.-1500	31294.-1500
1189.-1500	3990.-1500	6528.-1500	Nueve mil.	12983.-1500	13766.-1500	16230.-1500	18718.-1500	21290.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1210.-1500	Cuatro mil.	6566.-1500	12983.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21291.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1217.-1500	6563.-1500	6633.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21292.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1211.-1500	4015.-1500	6633.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21293.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1252.-1500	4017.-1500	6633.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21294.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1266.-1500	4054.-1500	6666.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21295.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1283.-1500	4066.-1500	6682.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21296.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1332.-1500	4113.-1500	6707.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21297.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1357.-1500	4166.-1500	6730.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21298.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1366.-1500	4166.-1500	6768.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21299.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1367.-1500	4192.-1500	6768.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21300.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1371.-1500	4192.-1500	6772.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21301.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1374.-1500	4193.-1500	6776.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21302.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1380.-1500	4227.-1500	6785.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21303.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1413.-1500	4236.-1500	6816.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21304.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1436.-1500	4266.-1500	6866.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21305.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1466.-1500	4273.-1500	6893.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21306.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1566.-1500	4309.-1500	6897.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21307.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1394.-1500	4350.-1500	6918.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21308.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1609.-1500	4366.-1500	6925.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21309.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1656.-1500	4407.-1500	6927.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21310.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1674.-1500	4413.-1500	6930.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21311.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1709.-1500	4435.-1500	6954.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21312.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1743.-1500	4448.-1500	6966.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21313.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1766.-1500	4465.-1500	6982.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21314.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1790.-1500	4466.-1500	1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21315.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1812.-1500	4524.-1500	1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21316.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1866.-1500	4539.-1500	1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21317.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1917.-1500	4566.-1500	7005.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21318.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
1966.-1500	4597.-1500	7034.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21319.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
Dos mil.	4665.-1500	7047.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21320.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
	4689.-1500	7066.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21321.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
	4714.-1500	7074.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21322.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2038.-1500	4768.-1500	7145.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21323.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2066.-1500	4865.-1500	7154.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21324.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2069.-1500	4877.-1500	7166.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21325.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2123.-1500	4942.-1500	7201.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21326.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2166.-1500	4966.-1500	7220.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21327.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2189.-1500	7235.-1500	1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21328.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2266.-1500	Cinco mil.	7243.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21329.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2313.-1500	5035.-1500	7266.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21330.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2346.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21331.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21332.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21333.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21334.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21335.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21336.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21337.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21338.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21339.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21340.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21341.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21342.-1500	23466.-1500	26146.-1500	28896.-1500	31426.-1500
2366.-1500	5048.-1500	7304.-1500	13039.-1500	13781.-1500	16311.-1500	18747.-1500	18747.-1500	21343.-1500	23466.-1500			

"A LA AFICION TAURINA"

Ofrecemos el más completo "FICHERO BIOGRAFICO-TAURINO", en el que se recogen 106 biografías de las más destacadas figuras de la tauromaquia en todos los tiempos, con sus correspondientes fotografías en tamaño postal, por el competente crítico CURRO MELOJA. Adquiere o solicite su envío contra reembolso de ptas. 35, en

"EDICIONES LARRISAL" — Bravo Murillo, 29 — MADRID

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Subasta de 11 máquinas de escribir, 16 máquinas de sumar, 10 puertas de entrada a piso, 6 puertas habitación, 1 puerta exterior, 3 hojas corredera, 74 hojas de persiana y 3 archivadores de madera. El plazo de condiciones, así como el material, podrán ser examinados en las oficinas de esta Comisaría General, sitas en Almagro, núm. 33 (Negociado de Régimen Interior), todos los días laborables, de nueve a una de la tarde, hasta el 14 de abril próximo, en que se reunirá el Tribunal, a las doce horas, para proceder a la celebración de la subasta.

Madrid, 12 de marzo de 1952.—El Jefe de los Servicios Generales.

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES
COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL
Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta por el procedimiento de "pujas a la llana" de varios turismos y motocicletas en estado de marcha y reparación el día 26 del actual, a las DIEZ de la mañana, en el local del Parque Móvil. Cea Bermúdez, núm. 3.

Pueden examinarse los vehículos los días 20, 21, 22, 24 y 25, en una nave del mencionado Parque Móvil.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día 25.

TECNICA BUROCRATICA

Adquiera este libro y será técnico de oficinas, conociendo toda organización burocrática; oficial y privada, ficheros, archivos, etc. 26 pesetas ejemplar. Util a todas las carreras y profesiones, por enseñar los sistemas modernos de la burocracia

Pedidos: EDICIONES PINEIRO, Ríos Rosas, 31, Madrid

[illegible]

TOROS
Corrida en Barcelona
LITRE ALCANZO UN GRAN TRIUNFO

BARCELONA — Plaza Monumental.
Buena entrada y tarde desapacible.
Toros de don Ignacio Sánchez Cobas.
Jeda.

Manolo González, en el primer faena con naturales. Resulta cogido sin consecuencias. Tres pinchazos y dos intentos de descabello. (Vuelta al ruedo.) En el cuarto, faena con pa-ses variados y adornos. Manoleínas mirando al público. Pinchazo y es-tropeada. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Litri, en el segundo, faena entre el entusiasmo del público. Manoletinas: escalofrías. Media estocada. (Dos orejas y vuelta.) En el quinto, faena de gran emoción. Naturales citando de lejos y desplantes. Desafía al toro a cuerpo descubierto para dar manoletinas de rodillas. Estocada superior. (Dos orejas, rabo y vueltas al ruedo.)

Manolo Vázquez, en el tercero, faena de varias marcas. Pinchazo y, estocada atravesada. Descabello a la tercera. (Ovación.) En el sexto no se lució. Faena breve. Dos pinchazos, media y descabello. (Muchos aplausos.)

Promedio de los toros, en canal,
260 kilos. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Hoy domingo, cinco tarde
seis novillos de **D. José Hernández**, para
MORENO DE CORDOBA
LUIS APARICIO y
JULIAN ALVAREZ
los dos últimos de Madrid, nue-
vos en esta Plaza
Localidades desde siete pesetas

En cualquier momento y lugar..

UNA CURA
RAPIDA
SEGURA
COMODA...
Y MUY
ECONOMICA!

CURAS-CARDU
ESTERILIZADAS CON MERCUROCRÓMICO

MULTISPANO INFANTAS, 9
TELEFONO 21 18 19
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS

CALVOS.
Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTAPIL y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flórez Carranza, 25. Madrid.

CASA PASSAPERA FUERTES

Abela

Alta costură

De regreso de París, exhibirá próximamente sus modelos para Primavera-Verano

GENOVA, 19 **TELEF. 241370**

HISTORIA DEL ARTE HISPANICO

por el MARQUES DE LOZOYA

En esta obra se refleja por primera vez, y en toda su amplia y profunda significación, el ingente venero del arte español de todos los tiempos. Pintura, Escultura, Arquitectura, se estudian de forma completa a través de sus más insignes artífices y de la exacta reproducción de sus obras

Solicite condiciones de adquisición a:

EDICIONES SALVAT-DISEÑO
CALLE DE RECOLETOS, 15 — MADRID
TELÉFONO 35 59 30

Cinco tomos en cuarto mayor, con un total de 3.134 páginas, ilustrados con más de 3.000 grabados y 214 láminas en negro y color
Tela: 1.675 pesetas

Es una producción Salvat

Creditos E. A. S. A.
SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO
DE LOS ARTICULOS
TEMPORADA de PRIMAVERA
LANERIA - SEDERIA - NOVEDADES

Almacenes E. A. I. A.
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51
(Esquina a San Bernardo)

SUSCRIBASE A

Arriba

LLAMANDO AL
TELEF. 23 26 10

Ayuntamiento de Madrid

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA—GULDA

"Dama Aitzgorri". Tellería: "Cuarto concierto". Beethoven (pianista: Guida); "Fantástica". Berlioz, Viernes, 6.45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

¡NINOS!

Maestro Villarejo, Bolche, Espartero, el Hada Coral, Angel de Echea, que, Juguetes, globos y Gorgorito con la Princesa Tomatito. Teatro La Latina, 4.30 tarde.

FRIEDRICH GULDA

Solista 4.º concierto (piano, orquesta). Beethoven. Viernes, Palacio Música.

¡NINOS! AL FONTALBA!

Dos cuentos maravillosos, Tip-Top, Sotelo, Hoy, infantil.

BOBROVSKY. ÚNICO RECITAL

Concierto extraordinario. Magistral programa. Martes, Tarde, Fontalba.

VARIEDAD

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas). 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (Libro de Paso, música de Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(212252). Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio (821 y 822 representaciones).

BEATRIZ.—(253108). (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo). 4.30 (infantil): La reina maldita y el sultán Bon-Y-Beras. 7.30 y 11: Un noche de primavera sin sueño (de Jardiel Poncela; divertidísima).

CALDERON.—(214333). 7 y 11: Triunfo de Virginia de Matos con Pitusa (de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba).

CALDERON.—4: La Tomasa y el Mago. Divertidísimas aventuras en El País de los Cuentos. Dos temporadas en cartel, entusiasmando niños y mayores. Espectáculo inaugurado. Regalo precioso Gisela.

COMEDIA.—(Cía. Lope de Vega). 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio). 4 últimos días.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez). 7 y 11: La cigüeña dijo: Sí (de Carlos Llopis).

ESPAÑOL.—(212121). 7 tarde: Los genios de la danza Rosario y Antonio. Se despacha en Contaduría para cinco días.

FONTALBA.—(Compañía obras policlacas Linterua). 7 y 11: Madame Titi-Tac. Gran éxito.

FONTALBA.—4: Extraordinaria infantil. Banderín en la China. (Aventura graciosa). El cumpleaños de Nyaka, balles y canciones. Tip-Top, Sotelo, música Arolas y estilografías.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Gran éxito compañía Zori-Santos. Codoso en Oriente... y accidental (de Carlos Llopis y maestro García Morcillo).

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Exito extraordinario de Mister Morrison (de Juan Ignacio Luca de Tena). Contaduría: 214778.

LARA.—7, 11: Callados como muertos (de Pemán). Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña.

LATINA.—(Compañía titular revistas). 7, 11: ¡Nada más que un! (con Raquel Daina, Antonio Garza y Manolita Ruiz).

LATINA.—4.30 (sección infantil). La Princesa Tomatito, Maese Villarejo, Echea, Bolche, Gorgorito, Espartero, Juguetes, muchos juguetes y la muñeca Pichuca.

LOPE DE VEGA.—(222981). 7 y 11: Joaquín Gasa presenta la producción Garsau No te quedes en la puerta.

MADRID.—(Tel. 215694). 6.45, 10.45: ¡Tentación! (M.ª de los Angeles Samana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio, 757-758 representaciones).

MARIA GUERRERO.—(317694). 7 y 11 (puntualmente): Cocktail Party. de T. S. Elliot (Premio Nobel 1948).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román; música de Faix y Moraleda). ¡La más alegre y original de las revistas! ¡Exito imponente! Localidades sin aumento con cinco días.

PRICE.—(tarde): Grandiosa Gala infantil Los Vieneses. Renovación programa. Presentación famoso Teatro Guinot del Profesor Joe, Taxi loco, Franz Joham, Marionetas Horta Frankel, etc. Muchísimos juguetes. (Precios corrientes). 7, 10.45: Sueños de Viena (Kaps-Joham). ¡La mejor revista!

REINA VICTORIA.—(Cía. Gascó-Granada). 7 y 11: La divertidísima co-

media Juego de niños (de Ruiz Iriarte). Últimas representaciones. ZARZUELA.—(Compañía de revistas). 7 y 11: Una noche fuera de casa (de Torrado y Rosillo, por Beatriz de Lenclos, Rafael Somoza). ¡Exito cómico!

ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10: Pescadores pescados. Sáquela a bailar. Ciénaga del Caribe. (M.ª Antonieta Pons).

ALCANTARA.—Continúa 4: Los Chuanas. Apenas un delincuente.

APOLLO.—Continúa 4.30: La sentencia y Tres telegramas.

ARGUELLES.—Continúa 5: Historia de una escalera y Soga de arena (Burt Lancaster).

AVENIDA.—4.30, 7 y 11: Día D, hora H (David Brian, John Agar).

AYALA.—4: Contraespionaje y La Pimpinela Escarlata.

BARCELONA.—4.30, 7, 10.45: El pistolero (Gregory Peck). Primer reestreno.

BELLAS ARTES.—4.30: La corona negra (María Félix). 2.ª semana.

BILBAO.—4.45, 7, 10.45: La corona negra (María Félix). 2.ª semana.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Kim de la India (Errol Flynn). 3.ª semana éxito cumbre.

CALLAO.—4.30, 7, 11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden).

CAPITOL.—4.30, 7, 11: El invisible Harvey (James Stewart). Lunes, 7, 11: Igual programa.

CARLOS III.—(Goya esquina Castañana). Teléfono 350002. 4.30, 7, 11: El submarino fantasma (María Torón). ¡Emocionante y modernísima película!

CARRETAS.—10 mañana: Mi adorado Juan y Pánico en las calles.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: La producción cumbre Metro Goldwyn Mayer en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr).

CRISTAL.—(335107). Continúa: Canción gitana. 2.ª semana de La Señora de Fátima.

CHAMBERI.—4: Cuatro en un jeep. Historia en dos aldeas.

CHUECA.—4: Bambú y Soga de arena.

FIGARO.—4: Laura (novela policlaca, por Gene Tierney, Dana Andrews y Belvedere). El jinete negro (aventuras en el Oeste).

GONG.—Continúa 4: El pistolero (Gregory Peck). Primer reestreno.

GOYA.—4.30, 7, 10.45: El pistolero (Gregory Peck). Primer reestreno.

GRAN VÍA.—4.30, 7, 11: París a medianoche (Louis Jouvet, Madeleine Robinson).

IBIZA.—4: En las rayas de la mano y Una hora en su vida.

IDEAL.—3: Una hora en su vida. Traición (Robert Taylor).

IMPERIAL.—10: El torbellino de la vida (Jean Simmons). Las Cruzadas (Loretta Young).

INFANTAS.—4: Pinky. Una hora en su vida (Aldo Fabrizi).

IRIS.—Continúa 5: Día tras día. El torbellino de la vida.

LUCIANA.—4.30, 7, 11: Horas de ensueño (Vera Ellen, David Niven). Technicolor. 3.ª semana.

MARAVILLAS.—4: Dirección prohibida (B. Stanwyck). Historia dos aldeas (Carlos Muñoz).

METROPOLITANO.—Continúa 4.30: Tarzán y las amazonas y Soga de arena (Burt Lancaster).

MONTECA.—10: El enmascarado Destino: Tokio (Cary Grant).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: Historia de una escalera y Soga de arena (Burt Lancaster).

NARVAEZ.—3.45, 6.45, 10.15: Despacho, forastero; Tres secretos.

ODEON.—3.45, 7, 10.45: Succedió bailando. La corona negra (2.ª semana).

PALACE.—Continúa 4: Teresa (Pier Angeli, John Ericson). 4.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: La balada de Berlín.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.45, 7, 11: Guerrilleros en Filipinas (Tyrona Power, Micheline Presle). Color por technicolor.

PAVON.—4, 7 y 10: Miranda y Su remisión.

PAZ.—4.30, 7, 10.45: Kim de la India (Errol Flynn). 3.ª semana éxito cumbre.

PEZ.—4: Mariela. Un día en Nueva York (technicolor).

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4.30 a 6.15), numeradas 7 y 11: Quiero a este bruto (Paul Douglas, Jean Peters, César Romero).

RIALTO.—1.30, 7 y 11: Lola la Piconera (por Juanita Reina). Tolerada menores. 2.ª semana. Gran éxito.

SAN CARLOS.—3.15, 6.30, 10: Noches en Río (Victor MacLaglen, Basil Rathbone). La trínca del aire (Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal). 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: La heredera (Olivia de Havilland, Montgomery Clift, Ralph Richardson). 3.ª semana.

SOL.—10 mañana: En las rayas de la mano (Ray Milland, Mariene Dietrich). La trínca del aire (Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal). 2.ª semana.

TIYOLI.—4, 7.15, 10.15: Huellas de terror (Bob Steele). El capitán Veneno (Fernando Fernán-Gómez, Sarita Montiel).

VERGARA.—4: La corona negra (María Félix). 2.ª semana.

VICTORIA.—4, 7, 10: Jinetes enmascarados. Tres secretos.

VOY.—4: Tres ratas. Hija Neptuno (Esther Williams); technicolor.

X.—10: Espía Castilla. Mundos opuestos (Ava Gardner).

VARIEDAD

EL PINGUINO.—Todas las tardes, té baile. Noches, baile, espectáculo.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Chacón-Ricardo II: Sarasola I-Somorrosto, Alberro-Zaldúa II; Prat II-Golcochea, Durán-Aguirre; Iturrte II-Zarandona.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cuatro y media tarde, Carreras de caballos. Autobuses: estación metro "Argüelles".

MADRID DOMINGO 16

MATINAL.—9.30: Santo rosario, transmitido desde Barcelona. 10: Santa misa, retransmitida desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. 10.30: Concierto de órgano. 11: Comentarios religiosos, por el reverendo padre José Luis Díez. 11.15: "Por encima de las estrellas", versión libre para la radio de María Serrano. 11.45: Concierto matinal: "Sinfonía núm. 3" (Heroca). Beethoven; "El amor brujo" Manuel de Falla.

MEDIODIA.—1: Música, maestro, 1.15: Instantánea del día, de Julio Angulo. 1.20: Música para el aperitivo. 1.50: Cartelera de espectáculos. 2: La última hora futbolística. 2.15: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Cada día una melodía. 2.48: Influjo en su destino. 2.50: Trio Johnny Rodríguez. 3: Mi equipo. 3.15: María Dolores Pradera. 3.35: Hella Grandon. 4: Música para todos. 4.30: "Dick Turpin". 5: Música y deportes.

TARDE.—6: Voces de la zarzuela. 6.30: Desfilan los éxitos. 7: Radioteatro de películas famosas. 7.30: Retransmisión de música de baile desde Pasapoga. 8: Resultados de los partidos de fútbol. 8.05: Reportaje del partido, Atlético de Madrid. Atlético de Bilbao, con las mejores jugadas y goles, y crónica del partido. 8.35: Continúa la música de baile desde Pasapoga. 9: Orientación religiosa, por el reverendo padre Venancio Marcos. 9.30: Comentarios deportivos, por Gilera. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10: Los jugadores de fútbol comentan, por Carlos Fuentes Peralba. 10.15: Reportaje de las carreras de caballos celebradas hoy en el hipódromo de la Zarzuela. 10.35: Reportaje de las fallas valencianas. 11: Teatro del Aire. 12.25: Cita con la danza. 12.57: Lectura de programas. 12.59: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. 1: Cierre de emisoras.

S. E. U.

(Onda normal, 225 metros, 1.333 Kcs. Onda corta, 42.33 metros, 7.088 Kcs.)

DOMINGO 16

SOBREMESA.—2: Apertura de la emisora. 2.05: Correo hispanoluso. 2.30: Conexión con Radio Nacional de España. 2.55: Sirvase usted su postre musical. 3.30: Estafeta del oyente. 4.05: Revista de prensa juvenil. 4.15: Sala de fiestas. 6: Final del programa.

TARDE.—6.55: Apertura de la emisora. 7: El ángelus. 7.05: Al filo de la semana. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10.10: Nosotros pensamos así. 10.20: Melodías selectas. 10.35: Altavoz de la juventud. 10.45: Nido de arte. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 12.05: La ronda. 1: Cierre de la estación.

CINE



Glenn Ford y Nina Foch. En "Relato criminal", que Suevia Films presentará mañana en el suntuoso cine Palacio de la Prensa, actúan como protagonistas. "Relato criminal" es un interesantísimo film policíaco



BARCELO-GOYA-GONG

SEGUNDA SEMANA

EL PISTOLERO

GREGORY PECK

La vida de "El pistolero" era sólo comparable a la de las fieras en la selva...; no tenía más amigos que sus pistolas...

"El invisible Harvey", la regocijante comedia de Universal-Internacional, que tiene como protagonistas a James Stewart y Josephine Hull, entra con el mayor éxito en su segunda semana de exhibición en Capitol



IMPERIAL Continúa 10 mañana
A partir de mañana lunes
SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

"MIS CUATRO AMORES"

(JOAN FONTAINE - GEORGE BRENT)

"UN RAYO DE LUZ"

(RICHARD WIDMARK - LINDA DARNELL)

¡¡VERDADERAMENTE EMOCIONANTE!!



"Alba de América", la película que canta la gloriosa gesta española del Descubrimiento, se exhibirá desde mañana en los cines Odeón, Bilbao, Vergara y Bellas Artes

"ALBA DE AMÉRICA" ES DECLARADA DE INTERÉS NACIONAL

La superproducción Gifesa "Alba de América", que exalta con las más ideales miras las glorias del Descubrimiento, supremo orgullo de nuestra nación y de nuestra raza, y en la que se han derrochado entusiasmos y medios ejemplares, ha alcanzado, a propuesta del Ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, el honoroso título de película de interés nacional, otorgado por el excelentísimo señor Ministro de Información y Turismo.

Noticia que nos complace comunicar a los aficionados y a cuantos han colaborado en "Alba de América", por el estímulo y el recto camino hacia el gran cine nacional.



El galán Virgilio Teixeira en una de las escenas de la creación de Juanita Reina "Lola la Piconera", que Cifesa exhibe con el mayor éxito en la pantalla del cine Rialto

MAÑANA, LUNES, "PEPPINO Y VIOLETA" EN POMPEYA Y PALACE

Maurice Cloche es un director de primera línea. Sus películas tienen una fuerza de penetración enorme en el alma del público, con lo que demuestra un conocimiento profundo de la conciencia del hombre y una excelente facultad de inculcarle los mejores sentimientos. Su labor ya fue premiada con un "Oscar" en "Monsieur Vincent".

Ahora, en "Peppino y Violeta", que Prócinas estrenará mañana lunes en los selectos cinemas Pompeya y Palace, ha vuelto a triunfar con dos personajes: un niño de nueve años y una burra vieja, llamada Violeta.

"EL INVISIBLE HARVEY", EN CAPITOL

—¿Has visto a "Harvey"?
—Sí y no.
—No te comprendo; explícame.
—Digo que sí lo he visto, porque "El invisible Harvey" es un divertidísimo film Universal-International con el que me he desternillado de risa.

—Eso sí lo entiendo, y te felicito por el buen sentido que has demostrado al escoger tan buena película.

—Y afirmo también que no lo he visto, porque "Harvey" es el nombre de un conejo invisible de 1 metro, 92 centímetros de estatura.

"El invisible Harvey" es una divertidísima comedia que tiene por principales protagonistas a James Stewart y Josephine Hull en los papeles de Elwood P. Dowd y su hermana Vita, respectivamente, secundados por un competente reparto, en que figuran Peggy Dow, Charles Drake, Cecil Kellaway, Victoria Horen, Jesse White y otros muchos actores.

No deje usted de ver al "Invisible Harvey" en el cine Capitol.



Escena de "Un rayo de luz", creación de Linda Darnell, que con "Mis cuatro amores" como complemento forma el programa doble que el Imperial exhibirá desde mañana

"CON LAS HORAS CONTADAS", PRIMER ESTRENO DEL CINEMA ROXY

Un hombre—Edmond O'Brien—se presenta a la Policía y denuncia: "Vengo a dar parte de mi propio asesinato". Asombrosa declaración—única en los anales policíacos—, con la que da comienzo la más impetuosa y formidable carrera del hombre que hasta hoy haya captado la cámara.

¿Qué puede hacer un hombre que ya ha sido asesinado? ¿Por qué se lanza ciego y furiosamente a la busca del criminal que "ya le ha quitado la vida"?

He aquí algo nuevo—ofrecido por Exclusivas Florvalva—. Buen principio para este nuevo cinema Roxy, que viene a darle categoría de "segunda Gran Vía" a la calle de Fuencarral, y que se inaugurará el próximo martes

CINE

MONUMENTAL ARGÜELLES METROPOLITANO CHUECA

(EN PROGRAMA DOBLE)

Soga de arena

Burt Lancaster • Corinne Calvet
Paul Henreid • Claude Rains • Peter Lorre

¡Los más ricos campos de diamantes del mundo!... ¡Tierra inhóspita, donde los hombres, inflamados por el calor y la monotonía, olvidan a veces las reglas de la civilización!...

2.ª SEMANA



El malogrado actor Louis Jouvet en la superproducción francesa "Paris a medianoche", éxito actual del cine Gran Vía. Una escena de la intrigante película

LOS DOS PROGRAMAS MAS INTERESANTES DE MADRID
"El pistolero", creación de Gregory Peck, y "Soga de arena", creación de Burt Lancaster, constituyen los dos programas de estreno más interesantes y admirados de Madrid, que pasan a segunda semana de llenos diarios en Barceló, Goya y Gong, "El pistolero", y en el Monumental, Argüelles, Metropolitano y Chueca, "Soga de arena". ¡Los amantes de las emociones fuertes están de enhorabuena con estos sensacionales programas conjuntos, que siguen en la entrante semana!

ODEON - BILBAO VERGARA - B. ARTES

¡¡ MAÑANA !!
EL SUCESO MAS IMPORTANTE DE NUESTRA HISTORIA



César Romero, Vera Ellen y David Niven en una escena del magnífico technicolor de C. B. Films "Horas de ensueño", que en cuarta semana triunfal siguen exhibiendo, tarde y noche, los cines Luchana y Real Cinema

EL EXITO DE "PARIS A MEDIANOCHE", EN EL GRAN VIA

Por fin, se produjo en el cine Gran Vía el acontecimiento cinematográfico tan esperado: el estreno de la última película de Louis Jouvet, "Paris a medianoche", que Europa Films proyecta, ya en segunda semana de éxito, en este lujoso local.

El amor y la intriga se aúnan admirablemente en esta comedia, que desde el primer momento sujeta la atención del público y pone en tensión sus nervios hasta el instante mismo en que el final desentraña el intrigado laberinto del misterio.

"Paris a medianoche" constituye, dentro del género policiaco, el acontecimiento máximo de esta temporada.

MAÑANA, LUNES, EL FILM POLICIACO MAS IMPRESIONANTE, EN EL PALACIO DE LA PRENSA: "RELATO CRIMINAL"

Otro acontecimiento cinematográfico nos ofrece mañana lunes la pantalla del suntuoso cine del Palacio de la Prensa: "Relato criminal", la impresionante realización del famoso director Joseph H. Lewis, llevando como protagonista al popularísimo actor Gleen Ford.

Para llevar a la pantalla esta auténtica y verídica historia de la lucha heroica de los guardadores del orden contra la gente del hampa norteamericana se eligió a Joseph H. Lewis, que ha logrado una película sorprendente y emotiva que atenaza la atención de los espectadores desde las primeras escenas hasta sus últimos planos.

El reparto artístico está encabezado por Gleen Ford, magnífico galán especializado en papeles de fuerte temperamento, con Nina Foch, bellísima y seductora estrella; James Whitmore y Barry Kelley, secundados por un plantel de artistas que han hecho de "Relato criminal" el film emocionante, realista, de extraordinaria espectacularidad, que apasionará a nuestro gran público como cautivó al público americano cuando no ha mucho se estrenó.

La historia verídica de una gran investigación policiaca en los Estados Unidos, que apasionará a quienes aficionados, tan amantes del género policiaco.



El martes se inaugurará el cine Roxy con el estreno del excelente film policiaco "Con las horas contadas", en el que actúa como protagonista el actor Edmond O'Brien

Cine ROXY

PROXIMO MARTES, INAUGURACION

SALA A: Sesiones numeradas, 7 y 11

SALA B: Sesión continua, desde las 5

¡ESTRENO FORMIDABLE!



EDMOND O'BRIEN
DIRECTOR RUDY MATE

PAMELA BRITTON

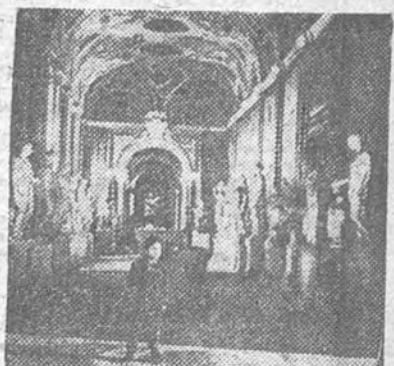
CON las HORAS CONTADAS
"D.O.A."

¿QUE PUEDE HACER UN HOMBRE QUE HA SIDO ASESINADO?

¿Y COMO PUEDE BUSCAR AL CRIMINAL QUE LE HA QUITADO LA VIDA?

TRIUNFO AUTENTICO DEL CINE ESPAÑOL: "LOLA LA PICONERA", EN EL RIALTO

En tercera semana continúa Cifesa exhibiendo entre ovaciones la grandiosa película de Luis Lucia "Lola la Piconera", calificada como la mejor película folclórica, verdadera propaganda de España. Juanita Reina, Virgilio Teixeira, Manuel Luna, Fernando Noguera, Félix Dafauce, Fernando Fernández de Córdoba, Alberto Romero con la colaboración especial de Ana Esmeralda y José Toledano, con su maravilloso "ballet", contribuyen a que "Lola la Piconera" sea una de las mejores producciones del cine español. "Lola la Piconera" ha sido para Cifesa y para el Rialto otro éxito envidiable.



La realización de Maurice Cloche titulada "Peppino y Violeta" será presentada mañana, lunes, por Prócinas en los elegantes salones Pompeya y Palace

LUCHANA • REAL CINEMA

(CINES PREFERENTES)

4.ª SEMANA DE EXITO

HORAS DE ENSUEÑO
EN TECHNICOLOR
LA PELICULA TRIUNFAL DE 1952



DAVID NIVEN
VERA ELLEN
CESAR ROMERO

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas, Documento Identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señoras, trajes smoking, chaquets.

NECESITO piso, renta hasta 500 ptas. Llamar: Señor Cacho. Tel. 216523, de 9 a 1, de 4 a 7.

EMPRESA importante busca oficinas y nave, de 300 a 500 metros cuadrados cada una. Absténganse intermediarios. Dirigirse por carta a 1.226 Alas, Alcalá, 32.

ALQUILANSE locales, casa nueva. Amplios escapes, rentas bajas. Verlos: Hilarión Esclava, 32.

SE alquilan tiendas, buena situación, sin traspaso. Dirigirse a Marcelo García. Plaza del Rey, 2. Horas de 11 a 1 y de 5 a 7.

EMBAJADA alquilada directamente palacete, chalet amplio, con sin muebles, confortable, bien situado. Escribid: 1.303, Alas, Alcalá, 32.

PRECISO local calzados, colaborando interesado, y local almacén, Larra, 19. Tardes.

DOS naves con vivienda alquilarse por el Estrecho. Escribid: 1.512, Alas, Alcalá, 32.

DIRECTAMENTE deseo piso, 6-7 habitaciones, Argüelles. Tel. 316779.

DESEO pisito pequeño, amueblado, hasta 1.000. Escribid: 1.416 Alas, Alcalá, 32.

NECESITO pisito pequeño, hasta 800. Escribid: 1.415, Alas, Alcalá, 32.

ALQUILO, compra nave terminada o en construcción, destino garaje, entre Madrid - Barajas, fácil acceso entrada; superficie, 150 metros cuadrados. Escribid: 1.513, Alas, Alcalá, 32.

NECESITO medio piso, confort, céntrico. Escribid: 1.528, Alas, Alcalá, 32.

PARTICULAR tomara piso a particular, barrio Salamanca; adelantaría meses renta o pagaría muebles. Escribid: 1.430 Alas, Alcalá, 32.

EL RAJADA alquilada directamente chalet amplio, con sin muebles, confortable, bien situado. Escribid: 1.303, Alas, Alcalá, 32.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo, motocicleta; carnet, economía. Infórmese. Preciados, 23.

VENDO Ford, 25 caballos. Teléfono 234873. De 9 a 12.

TOPOLINO, tercera serie, varios accesorios, ocasión. Verlo: Garaje Torrijos, por las tardes.

FIAT 1.100, morro alto, vendo de particular a particular. Garaje Inmobiliaria Padilla. Padilla, 34. Mañanas, 10 a 1.

TAXIS vendo, Garaje Eleuterio. Monles, 31.

VENDO taxi. Caudillo España, 17. Tel. 254106.

CAMIONETA Fiat, 1.000 kilos, ruedas nuevas, Algeciras, 4.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

COBRAMOS y compramos créditos morosos. Apartado 10.029.

CONSULTEME. Compró todo. Alejandro. 277001.

ANTONIO compra todo. 212403.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia. Penicilina. Amosis. (9.256.)

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación Amosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Mky. Carmen, 25.

ECONOMICAS, 9-11 noche. 341258.

BAILES. Gran profesora. Infórmese. Gaztambide, 26.

FINCAS

PISOS libres, exentos contribución 20 años, tres dormitorios, comedor, cocina y baño, 60.000 a 70.000 pesetas, menos Banco. Visitarlos: calle Navas de Tolosa, 30. Ventas, detrás del cine Iberia. Vendo.

VENDO finca, 100 fanegas, doce regadío, resto cereales, casa guarda, 25 kilómetros Madrid, carretera general; precio, sin cosecha, 370.000 pesetas. Escribid: 1.403, Alas, Alcalá, 32.

HOTEL Ciudad Jardín, diez habitaciones, servicios, 267369.

VENDO piso exterior, cinco habitaciones, soleado, en 65.000; dos interiores muy buenos, 42.000 y 40.000; llaves mano. Pacífico, 113. Informarán portera.

MATERIALES derribo hotel, Avenida Habana, 98.

VENDO terrenos baratos Navalperal Pinare, Escribid: 1.405, Alas, Alcalá, 32.

CALLES Delicias - Vizcaya vendo finca, 1.780 metros cuadrados. Razón: Sociedad Española Oxígeno. Avenida Calvo Sotelo, 18.

HOTEL, dos plantas, veintinueve mil pies inmediatos estación Villalba, doscientas cincuenta mil. Directamente. Escribid: 1.228, Alas, Alcalá, 32.

EDIFICIO industrial, completo, Pradillo, 94 (Prosperidad).

ATICO, casa de lujo, escalera mármol, ascensor y montacargas, gas, chimenea, terraza, techo con corcho aislante frío o calor. Ramón de la Cruz, 98. Atico B. Barrio Salamanca. Precio, 195.000, más Banco.

VENDO hotelito, 55.000. Colonia Prosperidad, 73, bis.

VENDO, Argüelles, pisos, cinco amplias habitaciones, todo confort; desembolso inicial, 35.000 pesetas. Hefecas. Libertad, 11.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

HOTELES

VENDO hotel desahogado, avenida Alfonso XIII, 304 entre carretera Chamartín y prolongación Serrano. Para tratar, de 7 a 9. Ibiza, 64, 2.º C.

HOTEL, magnífica situación, Parque Metropolitano, 248413.

MAGNIFICO hotel, con amplio terreno cercado. Hoyos del Espino (sierra Gredos). Directamente. Dolores García Sánchez. Hotel Moderno, habitación 10.

HUESPEDES

HABITACION, mejor sitio Gran Vía, dos amigos. Teléfono 228479.

CONFORTABILISIMA, exterior, único, Ibiza, 72, 5.º C.

PENSION familiar, próxima Sol, confort, baño, teléfono. Duque Rivas, 4, 4.º izquierda.

SEÑORITA desea completa, confort, buena familia, preferible señoras solas, proximidades Gran Vía. Escribid: 1.511, Alas, Alcalá, 32.

PARTICULAR, matrimonio, dos amigos, Barquillo, 15, 3.º, 221929.

MATRIMONIO desea habitación, derecho cocina. Escribid: 1.526, Alas, Alcalá, 32.

COMPLETA, caballero, dos amigos. Colmenares, 8, primero izquierda.

DESEO habitación, salón, teléfono, casa honorable, entre Gran Vía, Carrera de San Jerónimo, hasta 1.000 ptas. mensuales. Sólo dormir, desayuno, ropa. Escribid: 1.335, Alas, Alcalá, 32.

MAQUINARIAS

ARADOS, cultivadores, remolques, ruedas metálicas para tractores. Talleres Tacyma. Francisco Gabo, 7. 229910-338041. Madrid.

COMPRO máquina para fundir estereotipia, tamaño doble plana. Algeciras.

MAQUINAS

DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTORES

MOTORES, bombas, termómetros, guardamotors. Teléfono 257203.

MOTOS

VENDO D. K. W., 3 1/2. Canillas, 34, D. Prosperidad.

PARABRISAS, cadenas, accesorios, etc. Cantó. Princesa, 26.

LUBE, Sanglas y sus piezas originales, solamente. Cantó. Princesa, 26.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa. Hortaleza, 63.

ELIJA entre miles su abrigo ideal en Peletería Internacional. Grandes facilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

LA Peletería más antigua, con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios contados. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe. Núñez de Arce, 11.

RADIOS

REPARACIONES domicilio, garantizadas. G. n. d. e. Aranda, 15. 355939.

SASTRERIAS

SASTRERIA Peinado. Admito géneros para su confección. Vuelvo, reformo. Almagro, 12.

TRASPASOS

TRASPASO bar. 263953.

TRASPASO tienda, semi-esquina Goya, cerca Serrano, 150.000. Teléfono 258171.

TRASPASO local, poca renta, Argüelles. Teléfono 244724.

AMPLIO local comercial, vitrina exterior, moderna instalación, propio exposición, sólo belleza, agencia turística, calle primerísima. Escribid: número 1.228, Alas, Alcalá, 32.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS

INTENDENTE mercaderías, capacitadísimo, aceptaría empleo responsabilidad. Escribid: 1.334, Alas, Alcalá, 32.

COSTURERA, algo modista, acompañar. Teléfono 315419.

INSTITUTRICE parisienne desea educar niños (externe). 262808.

OFRECESE chófer primario, mecánico, camión o turismo. 335104 (1.074).

OFRECESE para administrador labrador culto, muchos años práctica regadíos, secano, plantaciones árboles, viñedos; ganadería, avicultura. Apartado 1.049. (941.)

OFERTAS

COMPANIA capitalizadora ofrece sueldo, comisión, independiente cargo o profesión habitual a persona bien relacionada. Escriban: 1.313, Alas, Alcalá, 32. (1.013.)

SE necesita para viajes y oficina persona competente introducida en fábricas de conservas vegetales y laboratorios de toda España. Ofrecimientos, con pretensiones. Escribid: 1.504, Alas, Alcalá, 32.

SE necesita chica limpia para todo, sabiendo de cocina. Indul sin informes. De 10 a 1. Teléfono 250229.

SE necesitan oficiales calefacción. Gurrea Nozaleda. Los Madrazo, 34. (1.071.)

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

TAXI B-14, barato. De 10 a 2. Antonio López, 46.

ASOCIARME dermatólogo, asunto relacionado profesión. Escribid: 1.516, Alas, Alcalá, 32.

INTERESAN músicos principiantes, formación orquesta. Llamar teléfono 218610. De 8 a 10 noche.

TAPICERO económico verdad, domicilio. Pez, 14, portera.

NECESITO capitalista, 150.000, fabricación artículo exportación. Escribid: Oscar, Alas, Alcalá, 32.

CAPITALISTA, con prestación personal, aportaría cien mil sociedad, negocio establecido. Escribid: 1.142, Alas, Alcalá, 32.

SOCIEDAD Anónima. Deseo relacionarme grupos financieros, ampliación asunto industrial servicio público en exclusiva, población Norte, 80.000 habitantes. Escribid: 1.312, Alas, Alcalá, 32.

LIMPIEZA, plancha. Pantaleón, 9 pesetas.

LIMPIEZA, plancha. Américas, 12 pesetas.

LIMPIEZA, plancha. Trajes, 21 pesetas.

LIMPIEZA, plancha. Gargardina, 25 pesetas.

FABRICA tintorería. Solíciten tarifas: 254303. Diego León, 44.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir oficina, portable, plazos. Montero, 33. (Pasaje.)

MAQUINA reparar medias, baratísima. 251354.

RADIO popular, cinco válvulas, todas ondas, 995 pesetas. Martín Mayor. Goya, 77.

CAMERA metal moderna, nueva 255056.

VENDO piano. 232471.

RADIO barata. Diego León 57.

VENDO telar grande de mano, seminuevo. Teléfono 359236.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

VERANEO

ALQUILASE. Rtoja, chalet, situadísimo, jardín, huerta frutales. 258668.

Muebles PLYM

L. FERNANDEZ BRAVO

GRAN VIA, 40

(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, Frente Pasapoga). Tos. 312117 y 211843

Dormitorios - Comedores

Despachos - Tresillos

Cuartos de estar

Muebles Bar-Coloniales

Arañas de cristal

Recibimientos

Consolas, etc., etc




En aquellos tiempos... En el antiguo Egipto, transcurran años de agotadora labor para terminar cualquiera de las prendas faraónicas que las pirámides han conservado celosamente hasta nuestros días...

Hoy...

ALFA

La maravillosa máquina de coser y bordar realiza, como ninguna otra las más complicadas labores en el mínimo de tiempo

Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1 - Clavel, 4
Hermanos Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

UNA GRAN INDUSTRIA ESPAÑOLA

EN la carretera de Madrid a Barcelona, vía de primerísima importancia, dentro del término antiguo de Barajas, hoy anexionado a Madrid, y en la zona industrial comprendida entre la estación del ferrocarril de San Fernando de Henares y el aeropuerto, se alzan, como exposición permanente de energía, los edificios que forman la Empresa Nacional de Rodamientos, S. A., dependiente del Instituto Nacional de Industria, ese organismo que va transformando la vida industrial española, alentando iniciativas, cooperando donde existen posibilidades y creándolas, como en este caso, donde no existían.

La vista general de la factoría de la Empresa Nacional de Rodamientos, S. A., ofrece, aun para el más profano, una prueba de la capacidad organizadora de nuestros dirigentes industriales.

Levantadas las edificaciones de acuerdo con las normas arquitectónicas que rigen esta clase de instalaciones, son, repetimos, una nueva etapa en el laborioso proceso de nuestra transformación industrial, empresa que por primera vez en España es acometida por el Estado, con una intensidad como jamás sucedió en nuestro país. La factoría está levantada sobre una superficie de 12.552 metros cuadrados y consta de ocho edificios, todos ellos de hormigón armado y muros de ladrillo. El de oficinas generales, en la parte anterior, tiene doble planta y está dedicado a los servicios de dirección, laboratorios, oficinas técnicas, comedores para personal, clínica de urgencia y viviendas para subalternos. El edificio de talleres tiene una longitud de 185 metros, está cubierto con lucernarios en diente de sierra, formados por membranas curvas de hormigón vibrado, de seis centímetros de espesor, y dispone de una iluminación natural.

A lo largo del edificio, una galería visitable contiene cables y tuberías que conducen energía eléctrica, aire y líquidos refrigerantes a cada una de las máquinas.

En el subsuelo de este edificio se han construido cuatro sótanos, uno de ellos dedicado a la recogida y preparación de virutas y líquidos refrigerantes. Los otros tres sótanos se utilizan para el alojamiento de los elementos de acondicionamiento de aire. Una magnífica instalación mantiene el interior del edificio en la temperatura y grado de humedad más convenientes, no sólo para el mejor empleo de los aparatos de medida, sino también para conseguir buenas condiciones de trabajo para el personal técnico y obrero.

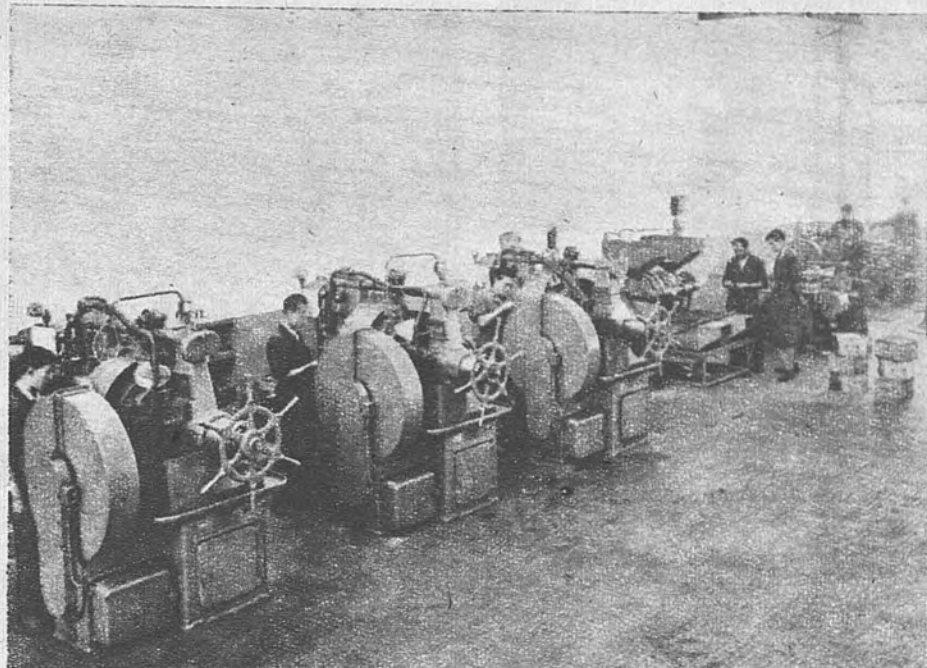
Estas naves, que son lo suficientemente capaces para la actual producción, son, sin embargo, posiblemente ampliables en las direcciones Sur y Oeste.

La descripción detallada de esta factoría nos ocuparía demasiado espacio. Terminemos diciendo que existe, además, un edificio para servicios auxiliares, con una torre aprovechada para cubrir un depósito capaz para 80.000 litros de agua. También forman parte de la factoría otros cinco edificios destinados a almacén general, central de transformación, carpintería, garajes y vivienda.

IMPORTANCIA DE ESTA INDUSTRIA

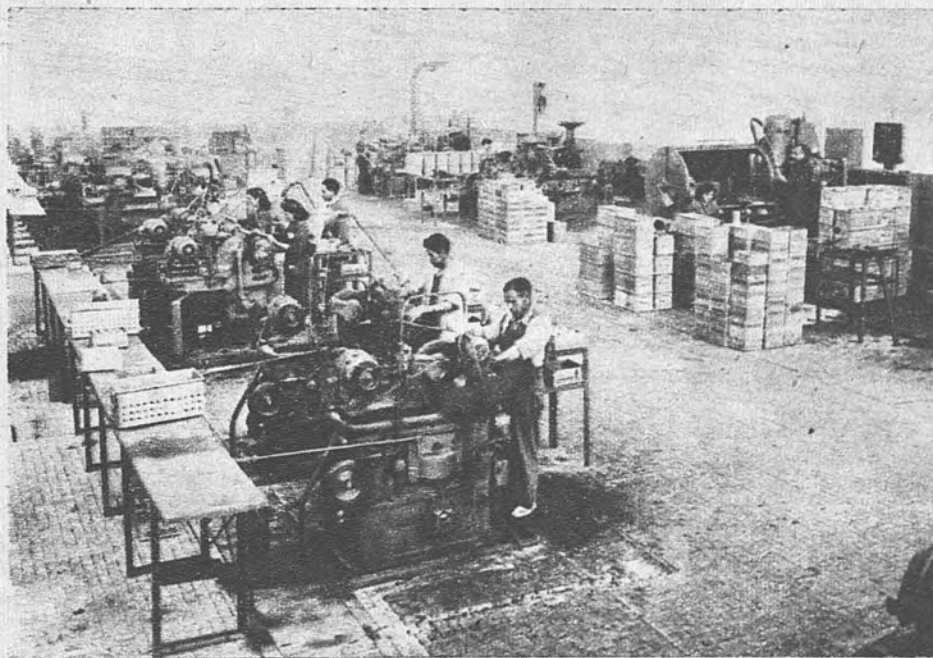
El Instituto Nacional de Industria, como consecuencia de los estudios relacionados sobre la fabricación de rodamientos de bolas, ponderando las

La Empresa Nacional de Rodamientos, S. A., creada por el I. N. I., podrá abastecer en años sucesivos gran parte de las necesidades del mercado nacional



Fabricación de bolas

Transmisiones de fuerza, aviación, automovilismo, marina, artillería, maquinaria eléctrica y agrícola, etc., son las aplicaciones principales de las manufacturas de esta Empresa



Sección de rectificación

posibilidades relacionadas con ella, llegó a establecer un convenio de colaboración con la Aktiebolaget Svenska Kullagerfabriken (S. K. F.), capaz de permitir en breve plazo la fabricación de un producto industrial de calidad. Daba con ello cumplimiento al decreto de la Presidencia del Gobierno de 8 de marzo de 1946, creando el 9 de abril del mismo año la Empresa Nacional de Rodamientos, S. A., en la que el I. N. I. y la firma

S. K. F. participan en un 75 y 25 por 100, respectivamente, hasta formar un capital de SETENTA MILLO- NES de pesetas. Desde entonces, esta noble ambición que informa el actual momento español, hizo verdaderos milagros. Como una película, cuyas imágenes pasaran rápidamente ante nuestros ojos, pasan las fechas, cada una de las cuales significa un sacrificio, una creación, una superación. Y así, el servicio técnico terminó el pro-

yecto asistido por el de S. K. F., iniciándose la edificación de los edificios principales a fines de 1947, cubriéndose aguas en febrero de 1949, y se terminaron las obras en abril de 1950.

Tras el obligado período de adiestramiento del personal se llegó a la primera operación productiva el día 26 de julio de 1950. El 9 de diciembre se terminaron unos rodamientos de ensayo, y el primer empaquetamiento para la venta se hacía el día 16 de diciembre, después de la inauguración oficial, que se celebró el mismo día.

No entra en nuestro propósito, típicamente informativo, llenar de detalles técnicos estas líneas, que no están dedicadas a un público profesional. Diremos solamente que la importancia de tener en nuestra Patria una fábrica de rodamientos será comprendida por todos nuestros lectores cuando sepan que el rodamiento con bolas se emplea, entre otras cosas, para las transmisiones de fuerza, automovilismo, aviación, maquinaria eléctrica, marina, artillería, motores de combustión interna, turbinas, compresores, máquinas-herramientas, máquinas para papelería, maquinaria agrícola, ferrocarriles, tranvías, industria textil y otras muchas aplicaciones.

La fábrica está preparada «para la fabricación de rodamientos de bolas y rodillos en número y tipo que satisfagan la parte más importante de nuestro habitual consumo nacional y las correspondientes necesidades vitales en caso necesario», según lo dispuesto en el decreto de creación.

Actualmente la capacidad de producción de la Empresa (E. N. R.) es de 4.000 rodamientos en jornada de ocho horas, y su programa durante el año 1950-51 ha comprendido 68 tipos diferentes, radiales y axiales, rígidos y oscilantes, de bolas y de rodillos, con diámetros comprendidos entre 19 y 120 milímetros. La producción de bolas de acero alcanzó la cifra de cuarenta y dos millones, distribuidas en cuatro dimensiones diferentes, sin contar las del propio consumo.

En nuestras conversaciones con los elementos dirigentes de esta gran Empresa española, hemos sabido que en años sucesivos se ampliará el número de tipos a producir en serie, hasta cubrir la mayor parte de las necesidades del mercado nacional.

Si tenemos en cuenta que en la fabricación de un rodamiento entran 110 operaciones, de las cuales sólo cuarenta son de orden productivo, podremos precisar la delicada manipulación que la industria requiere.

A poca distancia de Madrid se alzan las instalaciones industriales de la Empresa Nacional de Rodamientos, S. A. Desde el tren, desde la carretera, se pueden distinguir perfectamente sus edificios. Son como la expresión de una bienvenida de una nación progresiva que hoy busca afanosamente ganar el tiempo perdido en muchas décadas, y que, día tras día, ahora a través del I. N. I., va poniendo los jalones de la auténtica transformación española.

POMPEYA PALACE

MAÑANA LUNES PRESENTA
una película extraordinariamente original

tan distinta a todas
que lo parecerá un
espectáculo nuevo



con
**VITTORIO
MANUNTA**

**DENIS
O'DEA**

Director:
**MAURICE
CLOCHE**

Peppino y VIOLETA

NO ACEPTES NUNCA UN
"NO" COMO RESPUESTA
DEFINITIVA

TOLERADA MENORES

Rialto

GRAN
EXITO

3^a
SEMANA



**Juanita
Reina**

Lola
LA PICONERA

VIRGILIO TEIXEIRA
MANUEL LUNA - FERNANDO NOGHERAS
FELIX DRAUCE - FERNANDEZ DE CORDOBA - ALBERTO ROMER
COLABORACION DE
ANA E SMERALDA - JOSE TOLEDANO
Director: **LUIS LUCIA**

Una gran película
folklorista española
y una gran pro-
paganda de Es-
paña

Camara: TEO PAME A.S.C. - Decoretas: SIGRID BURMAN
Argumento: ALDO DE PINA - Corección: GUINER, LEON - GUIRACA
Estudios: SEVILLA FILMS

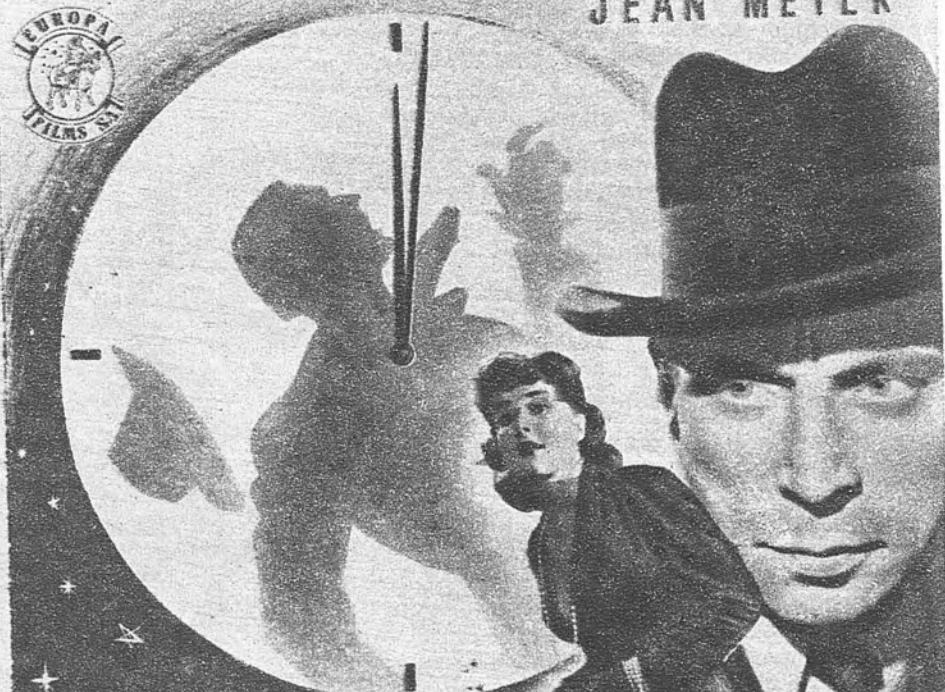
TOLERADA MENORES

CINE GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX

2.^a SEMANA
TRIUNFAL

LOUIS JOUVET

MADELINE ROBINSON
LEO LAPARA
JEAN MEYER



En la película de
HENRY DECOIN

Paris a MEDIANOCHÉ

JACO



DE PARIS Y NUEVA YORK

Sombrero en rodaja. Este modelo ha sido diseñado por un modisto norteamericano en blanco y azul marino, con el decidido propósito de que todo se vea un poco!

Serge Kogan ha vestido con este original traje de noche a Dona Fisfield, de Hollywood. El modelo, con sus dos gigantes escarapelas, no parece estar nada mal. Acaso todo el encanto esté en Dona

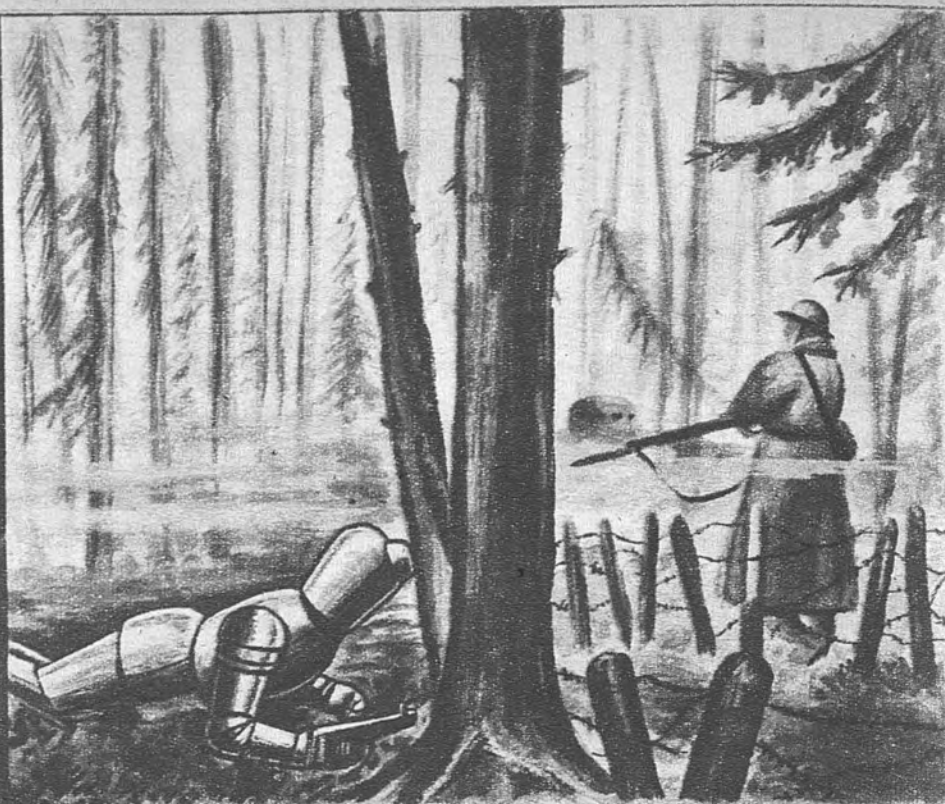
Un poco de todo. Esto es lo que hay en esta fotografía que nos llega desde Nueva York. Todo es de metal, excepto la modelo. Con las flores tampoco se hagan ilusiones: son de fundición

Vaupana y frutero. La casa Maud y Maho, de París, ha combinado estos dos elementos dispares y primaverales en una creación que parece hacer feliz a la chica

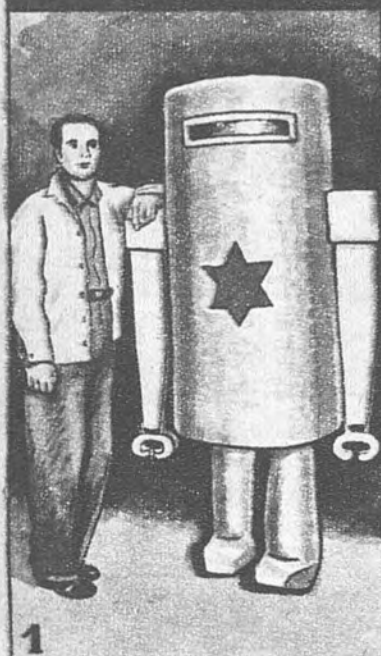


¡ROBOT!

La palabra "robot", con la que se conoce en todo el mundo el autó-mata que imita al hombre, viene del checo y significa trabajador. Desde muy antiguo han preocupado los autómatas, creyéndose que éstos realizarían todas las faenas serviles y penosas que agobian al ser humano, tanto que suscitaron grandes discusiones filosóficas. Hablaron de él los poetas; se hicieron dramas en los que el "robot" parecía por no poder sentir ningún dolor, y, por último, se filmaron una serie de películas en las que el final también era trágico. El hombre nunca podrá construir un "robot" que piense por sí mismo, sino que solamente puede realizar un autómatas que ejecute ciertas operaciones peligrosas, y siempre conducido y controlado por el cerebro humano. Partiendo de este aserto y contando con los nuevos medios de la técnica moderna, como son la radio, la televisión, el radar, los rayos infrarrojos, el giróscopo y otros, se estudia actualmente el "robot bombero", el "robot sanitario", etc., que si bien no son la realización del sueño imposible de los antiguos, serán, para algunos casos, eficaces auxiliares del hombre de hoy.

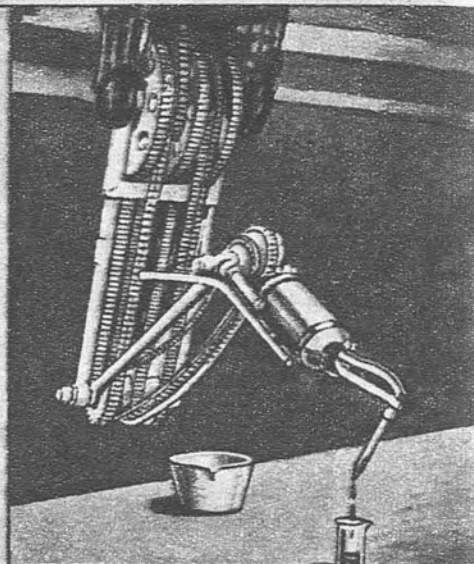


Una de las aplicaciones del robot está en la guerra, para realizar los peligrosos servicios de descubierta; el autómatas, con su oído más fino y su vista más penetrante, tanto en el día como durante la noche, podrá, conducido desde lejos, localizar mejor el objetivo. Pero la mejor aplicación de estos soldados será la de sanitarios o camilleros, cargar en sus espaldas a los heridos y volver con ellos a sus líneas.

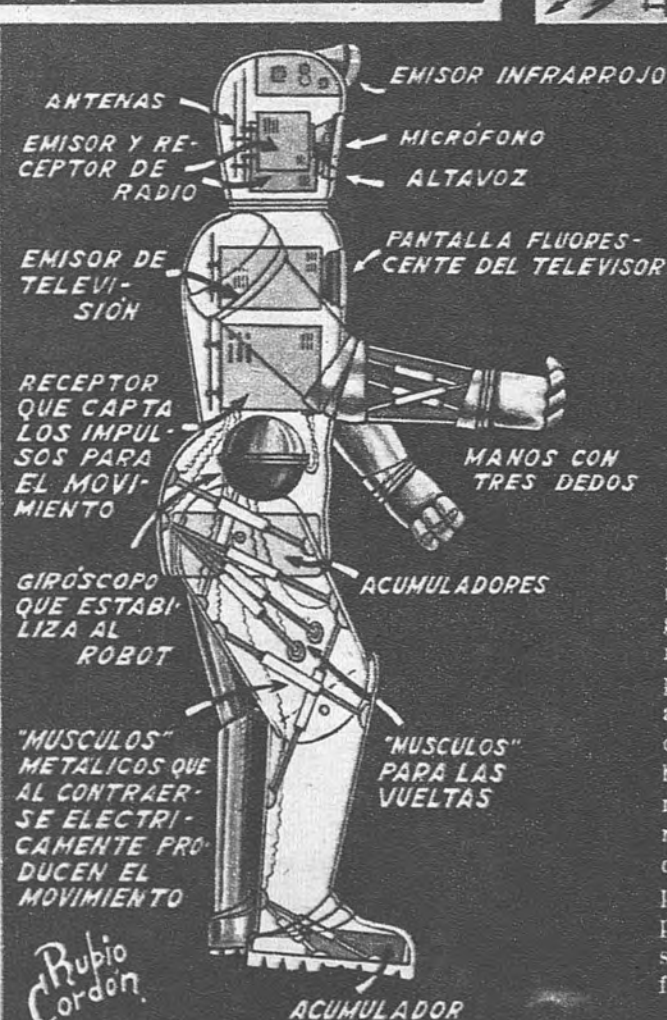


TEES CLASES DE ROBOT.—El primero o simple curiosidad, ha sido construido por Reat Younger, de Springfield, y camina solamente controlado por radio. El segundo, para exhibiciones en circos y en teatros, fué realizado por S. Bobel, de Indiana, gracias a un estudio de quince años; puede fumar, caminar, cantar, tocar una corneta o armónica, disparar una pistola y contestar preguntas. Y el tercero es el robot con pretensiones científicas, presentado en la Exposición Radiotécnica de Londres de 1932; leía el periódico del día y contestaba la hora exacta cuando alguien se la preguntaba.

Este aparatito no es propiamente un robot. Se trata de un brazo mecánico, llamado Adalberto, que realiza, controlado a distancia, todas las delicadas operaciones que puede realizar un brazo humano. Ha sido construido para que los investigadores atómicos puedan trabajar cómodamente, sin el peligro de la radiactividad, y lo traemos aquí porque puede formar parte de un robot.



España ha tenido uno de los mejores constructores de autómatas en Juanelo Turriano, relojero mayor de Carlos I y de Felipe II. Durante su estancia en Toledo realizó un hombre de madera que hacía pasear por la calle, siendo la admiración de todos los que lo veían.



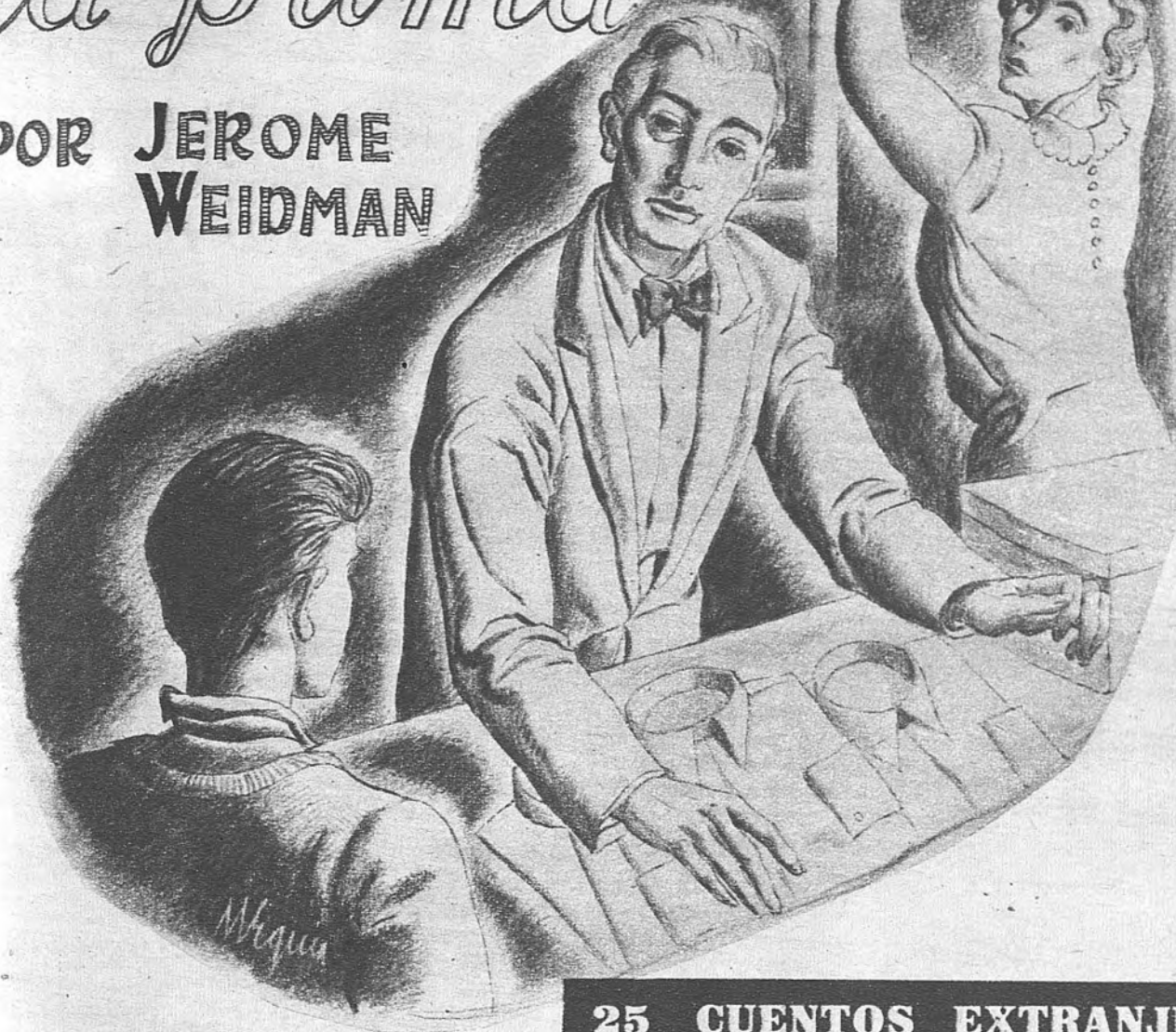
Rupio Cordon



En el dibujo de la izquierda se aprecia parte del funcionamiento de un robot en estudio. El movimiento de sus miembros se produce por el encogimiento y extensión de músculos metálicos, accionados eléctricamente. El operador, situado en el puesto de mando, ve todo el campo de acción que abarca el autómatas y que éste le transmite por medio de televisión, así como escucha y puede hacer hablar al robot por medio de la radio. De esta manera es como si el operador estuviera dentro del robot, y para dirigir sus movimientos no tiene más que oprimir las palanquitas correspondientes a los pies, a las manos o a la cabeza. Cuando la palanca para la marcha normal se conecta, automáticamente se pone en movimiento una rueda que tiene perforada la clave para producirlo.

La muerte de la prima

POR JEROME WEIDMAN



25 CUENTOS EXTRANJEROS

EL miércoles de la Semana de Pasión, mi prima Laura se sintió repentinamente enferma y fué llevada al hospital. Se le había complicado el apéndice y el médico dijo que tenía peritonitis. Mis padres tuvieron un gran disgusto, ya que Laura era su sobrina preferida. Mi padre poseía en Brooklyn un pequeño almacén, y en la indicada semana del año, por la proximidad de la Pascua, se vende siempre mucho. Sin embargo, el jueves por la mañana, antes de que la tienda se llenase, mi madre fué al hospital. No la dejaron ver a Laura. Las visitas se admitían solamente—le dijeron—de siete a nueve de la noche, hora en que ninguno de nosotros podía moverse de la tienda, que permanecía abierta hasta las diez.

El viernes por la mañana mi madre hizo otra tentativa, para obtener el mismo resultado. Inútilmente explicó la situación a la enfermera, sentada ante la mesita de la sala de espera del hospital, y trató de enternecerla. «Los enfermos—contestó la muchacha—no pueden ser molestados durante el día.» Si mi madre entraba a ver a Laura hubieran tenido que dejar entrar también a los demás. No, no era posible hacer una excepción. No obstante, la señorita llamó por teléfono al médico de guardia y luego dijo a mi madre que mi prima Laura tenía «muchas probabilidades de ponerse bien».

Mi madre volvió a casa en un estado terrible de agitación, y mi padre, que esperaba impaciente noticias, se puso como un basilisco, diciéndola que no había debido permitir que la dejaran a la puerta. Mi madre rompió a llorar y mi padre se fué al bar de la esquina a telefonear al hospital. Le dijeron que el estado de mi prima era estacionario.

La venta fué formidable durante la tarde; pero mis padres estaban tan preocupados por Laura que, cuando volví del colegio, mi padre me dijo que le sustituyera en la tienda y fué él al hospital. No resultó un asunto fácil para mí despachar a los clientes, porque yo no tenía ni idea de dónde estaban las cosas y mi madre estaba demasiado afligida para comprender lo que hacía. A las cinco mi padre regresó más furioso aun y más descompuerto por la ira. No le habían dejado subir a ver a Laura.

A las siete la tienda estaba de bote en bote, y mi padre no me hubiera dejado nunca escapar; pero, obsesionado por Laura, me mandó al hospi-

tal a visitarla, recomendándome quedarme allí cuanto fuese posible, aunque sin exagerar, y volver luego a casa.

Llegué al hospital a las ocho menos veinte. Me acerqué a la mesa de la enfermera, en la sala de espera, y le pregunté dónde estaba mi prima. La muchacha buscó en una lista que tenía delante, me preguntó el nombre de pila de mi prima, que le di, y miró incluso en un montoncito de fichas pinchadas en un ángulo de la carpeta. Por fin alzó la vista, con una ficha en la mano.

—¿Harrison?—preguntó.

—Sí—respondí; me miraba de un modo extraño.

—¿Su hermano?

—No; soy su primo. Quisiera subir a verla y...

—Lo siento—contestó la señorita, pinchando de nuevo la ficha en el ángulo de la carpeta—. Ha muerto esta tarde, a las siete y catorce. Solamente pueden subir los padres y los hermanos. Lo siento.

—¿Harrison?—insistí—. ¿Laura Harrison?

—Sí—continuó la muchacha, endulzando su voz—. A las siete catorce. Lo siento.

Me alejé de allí. Sentía solamente estupor. No conocía muy bien a Laura, pero me habían mandado a ver si estaba mejor y, en cambio, la encontraba muerta. Era como ir al horno por el pan y volver con papel cazamoscas.

En el tranvía, al regresar, no hice más que preguntar qué es lo que debía hacer. Más que apesadumbrado por la muerte de Laura, a quien no había conocido nunca bien en mis catorce años, me preocupaba por mis padres. Ellos tenían chifladura por Laura y esperaban oír decir que estaba mejor. No podía decirles que había muerto; hubiera sido un golpe demasiado duro.

Apenas entré en nuestra tienda mi madre gritó:

—¿Cómo está? ¿Qué te ha parecido?

—No me han dejado verla—contesté—. Me han dicho que está un poco peor.

—¿Peor?—repitió mi padre, asombrado—. ¿Y cuándo? ¿A qué hora?

—Un poco antes de las ocho, creo.

Mi padre miró su reloj y, olvidándose de la clientela, que le asediaba, me empujó hacia la puerta.

—Son las nueve menos cuarto—dijo—. Corre a la mantelería y telefona al hospital. Preguntá cómo sigue.

En la mantelería compré un paquete de goma

de mascar, me puse una pastilla en la boca y, cuando hubo desaparecido todo el sabor, volví a la tienda.

—¿Qué hay?—me preguntó ansiosamente mi madre.

—Regular—respondí, sin mirarla.

—¿Qué es eso de regular?—gritó mi padre—. Habla de modo que se te pueda entender. ¿Qué es lo que te han dicho exactamente?

—Me han dicho que no está muy bien.

Me fui detrás del mostrador y despaché a un par de clientes. Mi padre y mi madre continuaron vendiendo cintas y telas, pero su pensamiento estaba en el hospital de la Clarkson Street. Diez minutos más tarde mi padre se me acercó apresuradamente.

—Ve a telefonear otra vez—me dijo—. Preguntá qué tal está. ¡En seguida!

Volví a la mantelería. Al verme entrar, el señor Metzger, el dueño, me miró con curiosidad.

—¡Hola!—me dijo—. ¿Te ha gustado mi tienda?

—Un paquete de goma—dije.

Me lo alargó sonriendo y yo entregué mi moneda.

—Sabes cómo se usa la goma, ¿verdad?—añadió—. Debes masticarla, no tragársela en seguida. Un poco azorado, fingí una risita.

—Ya lo sé—contesté.

Me puse la goma en el bolsillo y salí. Nuestra tienda no estaba muy concurrida cuando regresé.

—¿Qué te han dicho?—me preguntaron a la vez mi padre y mi madre.

—Que va empeorando—respondí.

Me miraron fijamente un momento. Luego mi padre arrojó la pieza que tenía sobre el mostrador y corrió a coger su sombrero.

—¡Al diablo los negocios!—exclamó, y en su voz había más miedo que cólera—. ¡Voy corriendo al hospital!

Mi madre hizo ademán de seguirlo.

—Es inútil que vayáis—dije apresuradamente—. No os dejarán entrar. No permiten pasar a nadie después de las nueve; me lo han dicho al teléfono.

Mi padre colgó lentamente el sombrero en la percha y volvió detrás del mostrador. Trabajamos todos durante algunos minutos. No se oía en la tienda más que el ruido del papel y alguna pregunta de los clientes.

—Me voy a telefonear—dijo mi padre bruscamente.

—¡Deja! ¡Yo voy!—grité.

Y antes de que pudiera contestarme estaba ya en la calle. No hubiera querido volver a la mantelería, pero me daba cuenta de que mi padre me estaba espiando por el escaparate.

El señor Metzger me miró estupefacto cuando entré.

—¿Podría darme un par de monedas de cinco?

—¡Claro! ¿Por qué no? Te estás convirtiendo en uno de mis mejores clientes.

Dejé sobre el mostrador una moneda de diez y el señor Metzger me la cambió por dos de cinco. Luego me metí en la cabina telefónica. Viendo que el señor Metzger me miraba a través del cristal, eché la monedita en la hendidura, me acerqué el aparato al oído y traté de inventar qué es lo que diría a mis padres. Bruscamente sentí una señal a la extremidad del hilo, y desde la centralita preguntaron: «¿Qué número?» Sobresaltado, coagué sin contestar. Salí de la mantelería y volví a nuestra tienda, donde ya no había más que un cliente.

—Está muy mal—dije.

Pasado un rato mi padre volvió a decir:

—Ve a telefonear otra vez.

Esta vez, al entrar en la mantelería, no miré al señor Metzger. Me fui derecho a la cabina telefónica, eché la otra monedita, descolgué el aparato, conté hasta diez y volví a coigar.

—¡Eh...!—me gritó el señor Metzger, mientras salía—. ¿Qué sucede? ¿Hay algo malo?

—No—contesté sin volverme.

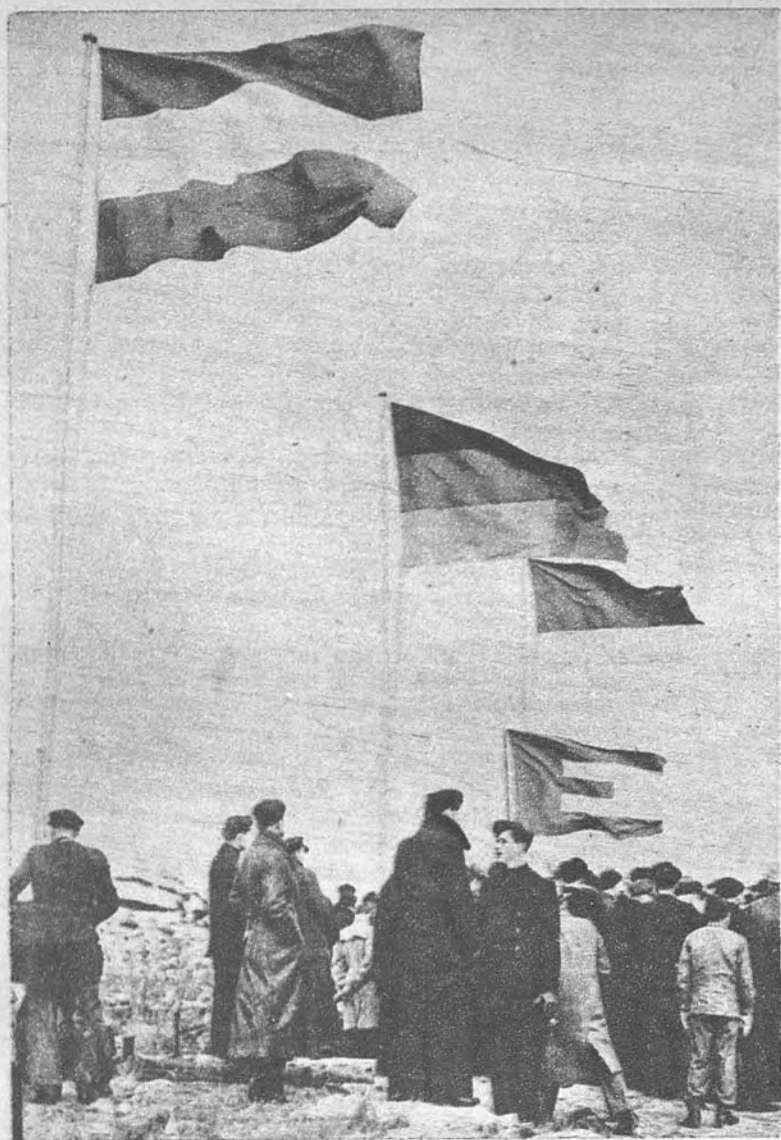
La tienda estaba ya sin clientes cuando entré. Mi padre y mi madre estaban colocando el género. Mi madre, que tenía en las manos una pieza, se paró con los brazos en alto, sin dejarla en la anaquelera. Mi padre estaba cerrando una caja de camisas. Cerré muy suavemente la puerta tras de mí. Hubo un momento de silencio. Mis padres me miraban; sabían ya lo que iba a decir. Lo intuí.

—Ha... ha muerto—dije por fin.

El papel de seda crujió levemente mientras mi padre cerraba la caja de camisas. Mi madre terminó de poner en su sitio la pieza y se sentó pesadamente sobre el taburete de detrás del mostrador. Una sola lágrima tembló por un momento sobre su pómulo y cayó rodando por la mejilla.

Ya no sentía preocupación por mis padres. Ahora sabía que se resignarían.

Lo de Heligoland



LA BANDERA ES UNA CANCIÓN—Después de servir durante siete años de blanco en las maniobras anglo-norteamericanas, la isla de Heligoland es devuelta a Alemania. La bandera de la República de Bonn, la de Europa —¿En qué quedamos? ¿Merece o no ser Europa la Alemania vencida?— y la de Heligoland ondean sobre los acantilados. El verde, rojo y blanco de las campiñas, las rocas y las playas saluda la vuelta a la patria

La bandera alemana ha sido izada en la isla de Heligoland, devuelta por Inglaterra a sus habitantes. (De los periódicos.)

Si el capitán Martin Heilm, de Nordune, no estuviera en prisión, hoy habría desembarcado en su amada isla de Heligoland. Si Marianne no se hubiera arrojado desde el cuarto piso de su prisión, para evitar ser entregada a los rusos, también estaría en la isla de Heligoland. Si Lisa Berzius no errara aún entre las barracas de la Fregattenstrasse o tal vez sea una pálida sombra en el Kokodrile Kaffee, pura nostalgia entre las ruinas lúidas, aguardando a Martin, estaría hoy en Heligoland. Y con ellos estaría Hans Fleming, poeta, S. S. de la Brigada Dirlwanger, que en el tiempo de las frescas fanfarrias marchó de Kepnov a Krasnodar, pisando las hierbas de las batallas. Y estaría Waldemar Hacker, y el viejo capitán Hein Rode, de la línea Nordune-Las Antillas, y estarían sus hijas, flores blancas de los narcisos bálticos. Todos ellos estarían en esa gran fiesta de la isla de Heligoland que ha sido enhebrar la bandera al aire de las gaviotas nórdicas.

«Verde es la campiña — púrpuras son las rocas — y blancas las arenas. Estos son los colores, — los colores de Heligoland.» Pero éstas son canciones.

Sucede, sin embargo, que el capitán Hein Rode murió de un tiro a bordo del «Sirius» cuando su barco se lanzó contra el soviético «Krasny Pioneer». Sus dos hijas murieron en los años de hambre, en que el aceite de

torpedos era bueno para guisar y para abrasar los pulmones. Lotte debe andar extraviada por los «burlesk» de Broadway. Hans Fleming no tenía remedio; cazador de comunistas, yendo y viniendo entre las fronteras del miedo, con su terrible drama de vengador implacable —una cuerda de piano al cuello de los oficiales rusos y luego tirar fuerte, acordándose de lo que los soldados soviéticos hicieron con las mujeres alemanas—, encontró la muerte en su última batalla, en medio de una tempestad, tal como él quería, cuando marchaba de Kepnov a Krasnodar. En cuanto a Waldemar Hacker habrá visto pasar los patos salvajes sobre el cielo primaveral de Baviera hacia los lagos de Suecia, y la noche verde de Groenlandia y las cigüeñas, muy altas, por encima de Norduns, remontar el curso sinuoso del gran río con prisa por encontrar sus nidos en las casitas rojas de Jutland.

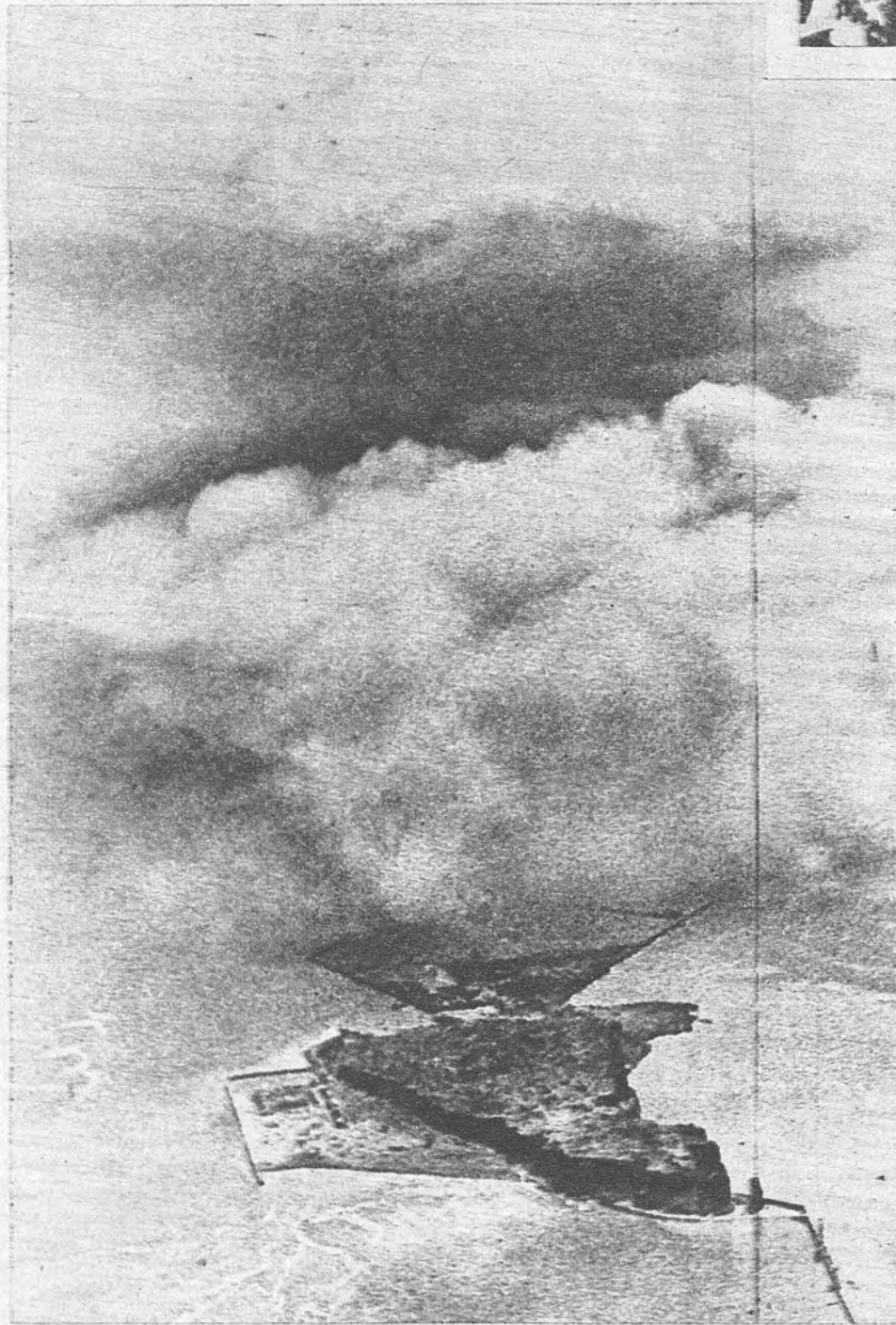
A todas estas gentes no las conocéis. Creo que ha hablado alguna vez de ellas. En todo caso, se ha hablado mucho de Jan Valtin. Jan Valtin las hizo vivir en las páginas de su última y desesperada novela, «Ni luz ni estrella». Esta novela es el documento notarial del dolor, de la



LOS ÚLTIMOS SOLDADOS.—A finales de 1950, veintitrés estudiantes de Heidelberg y de la Liga juvenil europea desembarcaron en la isla con el príncipe de Loewenstein, en un gesto romántico y desesperado de protesta por los bombardeos de la R. A. F. sobre la isla donde un poeta compuso el himno germano. Inglaterra tuvo que librar la última batalla de la segunda guerra mundial para desalojarlos

tragedia y del drama de Heligoland. Es un trozo de la nostalgia germana por la gran isla gris, el puerto de sus marineros tatuados, de las tabernas brumosas, de las viejas canciones, de los altísimos veleros del Báltico, que volaban por todas las tempestades. Y cualquiera sabe por qué Jan Valtin, activista rojo antes de 1945 en los docks de Hamburgo, dejó su propia noche comunista atrás, y en la hora en que respetables demócratas vivían sobre la carne humillada de su patria una alianza con los comunistas, volvió su corazón como un girasol hacia la gris canción de Heligoland y sus rocas. Un Kravchenko cualquiera habría pensado en el magnífico negocio que podía hacerse vendiendo secretos. Jan Valtin escribió este libro, que si es ferozmente anti-comunista, no lo es menos contra el otro ocupante, y hasta contra los alemanes que, como Lotte Rod, soportaron frente a Heligoland bombardeado, frente a los barcos hundidos, frente al puerto desierto, sin alegrías de partidas ni llegadas, con todas las anclas oxidadas y los corazones de los capitanes mercantes muertos un poco más cada tarde en los bares de Borkumstrasse, la doble ocupación. Vamos, a Jan Valtin acaba por serle simpático el hombre de las S. S. Dirlwanger, a quien da una muerte digna de un báltico: enterrado en el mar del Norte, sin más epitafio que las olas, y como únicas trompetas para caminar, los desalados vientos patinando sobre el hielo.

Puesto a pensar razones de este cambio espiritual de Jan Valtin, tengo que dividirlos en dos grupos: Primero, las que pertenecen al orden



SIETE MIL TONELADAS DE DINAMITA CONTRA UN HIMNO.—Los ingleses quisieron hundir en las aguas el sólido bastión del mar del Norte. Siete mil toneladas fueron depositadas en 1947 en las rocas y en los refugios antiaéreos. Cuando el capitán inglés Mildred apretó el botón eléctrico, la explosión hizo vibrar los sismógrafos de Roma. Pero Heligoland siguió en su puesto como soldado alemán



PROCESION DE ANTORCHAS.—Los pescadores del Báltico se unieron a la protesta organizando una procesión naval con antorchas encendidas sobre las aguas del mar del Norte. Estos marineros son los tripulantes de las líneas marítimas que anudaban su rosa de los vientos en Hamburgo, en Nordune, en Bremen y Heligoland



HABIA QUE DESTRUIR LOS FAROS.—Para la Aviación inglesa, los faros de Heligoland—como éste, destruido en unas maniobras de paz—es un terrible objetivo bueno para ser pulverizado. Para reconstruir la isla harán falta más de diez millones de marcos. Una suscripción nacional ha sido organizada en Alemania a tal fin

genérico; luego, las que forman parte de ese volumen de sensaciones que pesan como plomo en el corazón de todo alemán, sea del partido que sea. Las primeras son las mismas que ha inspirado a Hans Werner Richter, a Ernest Ratno, a Karl Wilhem, a Hans Joachim Lang, a Jürgen von Hönning, a tantos otros novelistas de la postguerra. Desde la trinchera comunista y desde la otra trinchera, con idéntica unanimidad, se encuentran ante las ruinas. No sé si alguna vez se logrará la unidad política de las dos Alemanias. Por lo pronto, y por encima de toda discusión, existe la gran unidad de las ruinas y de la catástrofe. Después de todo, eso es algo. La postura de los que fueron comunistas hasta ayer y de los que fueron alemanes de patriotismo burgués también hasta ayer, han coincidido en muchas cosas. En Heligoland se encontraron cuando dos estudiantes de Heidelberg desembarcaron por su cuenta y riesgo, y luego llegaron tras ellos los primeros vecinos y también el príncipe de Löwenstein, para afirmar que las dinamitadas rocas seguían siendo la patria. Nunca he llegado a comprender por qué los ingleses se obstinaron en elegir la isla como blanco de sus bombardeos en maniobras una vez que acabó la guerra. Puede ser que la razón se encuentre en el pequeño detalle de que allí se escribió el himno alemán, el «Deutschland über alles». En todo caso, siete años de bombardear una canción no ha servido para nada. Hoy, sobre la tierra lunar de la isla arrasada, la «Tierra Santa» de los alemanes, vuelve a alzarse una bandera.

La segunda razón de la transformación de Jan Valtin está en que el corazón de los capitanes de Marina regresa siempre al mismo puerto. Y el puerto de Jan Valtin era la tierra brumosa, la costa del Norte. Si esto puede servir como argumento de los problemas actuales, algo se habrá ganado en entendimiento. Desde Cuxhaven hasta Hamburgo, desde

Bremen a Nordune, se miraba el insensato bombardeo permanente de Heligoland como una absurda estupidez irremediable de la postguerra. Los viejos capitanes se negaron a transportar en sus buques la dinamita que debía hacer saltar la isla, y con ella el recuerdo de tiempos jóvenes y mejores. A falta de voluntarios alemanes para destrozar su pa-

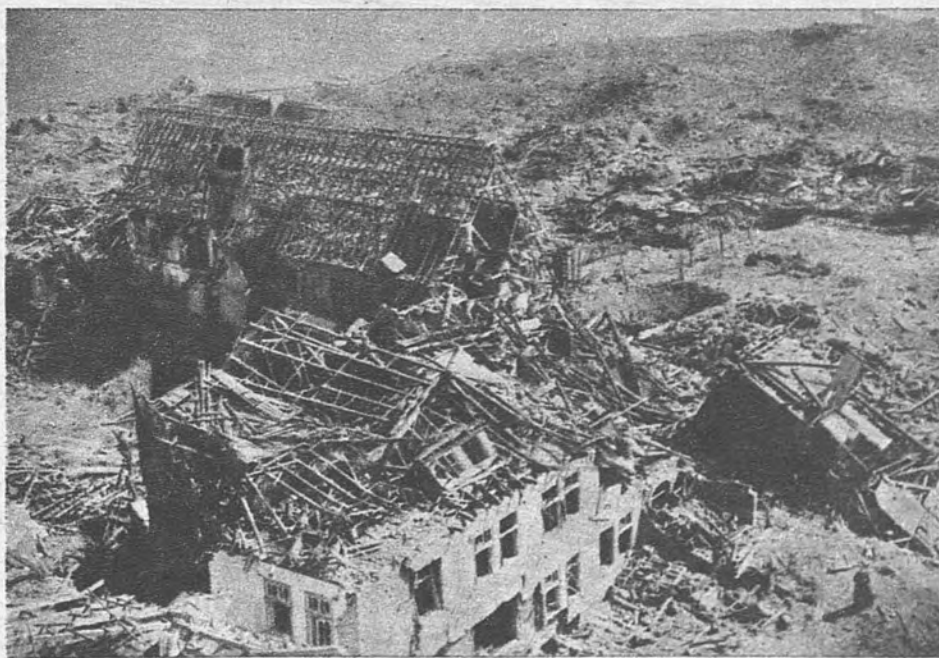
tria, hubo que recogerlos entre los refugiados que se amontonan en las orillas del Báltico. En abril de 1947, siete mil toneladas de explosivos desgarraron la isla, que siguió, sin embargo, obstinada en no desaparecer.

Y cuando los estudiantes de Heidelberg, con un gesto de protesta, desembarcaron, a finales de 1950, instalándose en la tierra bombardeada por la Aviación británica, hubo que hacer una pequeña guerra para desalojarlos. Sólo en enero de 1951 la isla volvió a quedar solitaria, con sus fantasmas de dioses nórdicos, sus garvotas y sus ruinas, en medio de la cabellera flotante de las aguas grises.

Ahora, retornan sus habitantes. Vuelven con sus cunas, sus pobres hatillos, vuelven con los hijos que nacieron lejos de Heligoland, con sus camas y sus muebles. Vuelven con las campanas de la iglesia, que han estado mudas todos estos años en Nordune, aguardando que llegara la hora de llamar otra vez, desde lo alto de los acantilados, a los marineros. Son gentes que regresan sabiendo que no van a encontrar nada.

Pero algo hay que vale más que todo: Heligoland, la patria, el hogar, el cielo diurno de un azul hostil, las noches de hielo resplandecientes de estrellas, la tibia primavera del Norte, amarilla como un membrillo. Y la vieja canción de Heligoland:

«Verde es la campiña, — púrpuras son las rocas — y blancas las arenas. Estos son los colores, — los colores de Heligoland.»



SE HABLA DE RECONSTRUIR EUROPA.—Estados Unidos ha gastado miles de millones de dólares en la reconstrucción de Europa. Desde 1945 hasta 1952 la Aviación británica ha machacado en alegres maniobras la isla de Heligoland, donde sus habitantes van a encontrar sus moradas reducidas a ceniza y no precisamente por la guerra, sino por los reconstructores

J. L. GOMEZ TELLO

LONGINES

HA CRONOMETRADO OFICIALMENTE
CON LA CRONOCAMARA LONGINES
LOS JUEGOS OLIMPICOS
DE INVIERNO EN OSLO

1952



2296 STIMIER 43 26 1815
ELT SAGIFOD MADRID

COMITE ORGANIZADOR SEXTOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO OSLO NOS
MANDA TELEGRAMA SIGUIENTE: EQUIPO LONGINES UTILIZADO PARA TODOS
CRONOMETRAJES JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO 1952 FUNCIONO PERFECTA
MENTE STOP AGRADECIMOS VALIDA COOPERACION STOP COMITE ORGANIZA
DOR STOP SOMOS GUSTOSOS COMUNICARLES ESA NOTICIA

LONGINES

ESTACION 1951-1952

Juegos olimpicos de invierno en OSLO
Juegos deportivos bolivianos en CARACAS

Juegos de moto en NECKARSULM

Record de velocidad mundial en PARIS

Cinco noches del caballo en ANDERMATT

Campeonato de invierno del ejército suizo, WENGEN

Carreras internacionales de skis de Francia, REVARD y VAL D'ISERE

Campeonatos de L'ARLBEG-KANDAHAR, CHAMONIX

Campeonatos austriacos de skis en SEMMERING