



LA REVOLUCION DEL ESTAÑO

La multitud aclama al nuevo Presidente de Bolivia, Paz Estensoro, poco después de su llegada a La Paz, el día 15 de abril, procedente de Buenos Aires, donde se hallaba refugiado. La foto muestra al Presidente Paz Estensoro (en el centro) con la mano levantada, recibiendo las aclamaciones de los bolivianos frente al palacio presidencial. (Foto A. P.)



ESPAÑA EN LA ARGENTINA

Don Manuel Aznar, embajador de España en la Argentina, saluda al Presidente de la República, general Perón, en el acto de presentación de cartas credenciales. — (Foto de nuestra correspondencia en Buenos Aires.)



¡¡Compre Vd. gratis!!!

Y ADEMÁS ARRIBA LE REGALARA MIL PESETAS MENSUALMENTE

CONCURSO MENSUAL ORGANIZADO POR EL DIARIO «ARRIBA» CON
LA COLABORACION DEL COMERCIO MADRILEÑO

HAGA SUS COMPRAS EN LOS ESTABLECIMIENTOS QUE FIGURAN EN ESTA PAGINA, Y PIDA EN ELLOS UNA PAPELETA DE NUESTRO CONCURSO POR CADA COMPRA QUE REALICE. SI EL NUMERO DE LA PAPELETA COINCIDE CON LAS CUATRO ULTIMAS CIFRAS DEL PRIMER PREMIO DE LA LOTERIA NACIONAL, SORTEO DEL DIA 25 DE ABRIL DE 1952 (MES EN CURSO) OBTENDRA LA DEVOLUCION DEL IMPORTE DE LA COMPRA EN EL COMERCIO DONDE LA HA EFECTUADO, Y ADEMÁS, EL DIARIO «ARRIBA» LE ENTREGARA MIL PESETAS COMO PREMIO, PRESENTANDO EN NUESTRA ADMINISTRACION, LARRA, 14, LA PAPELETA AFORTUNADA DE NUESTRO GRAN CONCURSO «¡¡COMPRE USTED GRATIS!!»

¡¡UNICA MARCA!!
¡¡UNICA CALIDAD!!

Calzados
La Bruja

Fuencarral, 5 • Carretas, 21 • Fuencarral, 39
(Calzados de lujo)

CALIDAD Y PRECIOS SIN IGUAL

BOLSOS **Vivar** FABRICA CRUZ, 39
PEZ. 8

CENTRAL
PRECIADOS, 11

EXTENSO SURTIDO EN BOLSOS COCODRILO, SERPIENTE, LAGARTO Y ANTE BORDADO EN TODOS SUS COLORIDOS

Corseteria
FABREGAT

Sostén Belcor Fajas Sportex

ULTIMAS NOVEDADES EN FAJAS Y SOSTENES

Arenal, 26
Tel. 222469

MUEBLES-CAMA
OMEGA

Decir una cama-mueble OMEGA es ya una garantía, por su solidez, elegancia y economía.

Gran diversidad de modelos exclusivos

EXPOSICION Y VENTA MADRID
San Bernardo, 42

Lanas Pascualin

ESTUPENDA CHAQUETA DE ANGORINA 199 Ptas.

La marca habla de su calidad

LEON, 32 - TELEFONO 313351

Peletería Persa
Luis García Fernández

ESTOLAS - CAPAS HORTALEZA, 63
ECHARPES - CUELLOS
CHAQUETONES FACILIDADES

¡¡NUNCA MÁS!!

Use desde hoy el
LAVARROPAS «LAVANDERA»

Friegasuelos - Calentadores instantáneos de agua enchufables al grifo

VENTAS DIEZ PLAZOS - COMERCIAL F-M. 6 - Conclín

San Bernardo, 24-Tel. 319522 - FERRETERIA Y ELECTRICIDAD

Ramar

Ultimas novedades en tejidos para señora.
Extensa colección en sedas negras, Estampados, ottomán, rasos, etc.

Sección de pañería para caballero

TEJIDOS RAMAR

ATOCHA, 23, y HORTALEZA, 37

AVILA

LAMPARAS Y ARANAS DE BRONCE Y CRISTAL
VAJILLAS - CRISTALERIAS Y ARTICULOS PARA REGALOS

El surtido más selecto en
FLORES ARTIFICIALES

HORTALEZA, 23 - Tel. 219944 - MADRID

POR SU BELLEZA SIN IGUAL,
POR SU MAGNIFICA CALIDAD Y
POR SU COLORIDO DE GRAN MODA. LAS

Medias de lujo
GRAN VALS
SE USAN EN TODO EL MUNDO

Venta exclusiva para España, Portugal y zonas de Africa

El Danubio Azul
Av. José Antonio, 54, y Preciados, 9. MADRID

LA ENTREGA DE LOS PREMIOS CADUCA A LOS 20 DIAS DE VERIFICADO EL SORTEO



LA CIUDAD DE HARUN AL RASCHID.—Bagdad, con sus cúpulas y minaretes, dormida hoy bajo el sol de la historia.

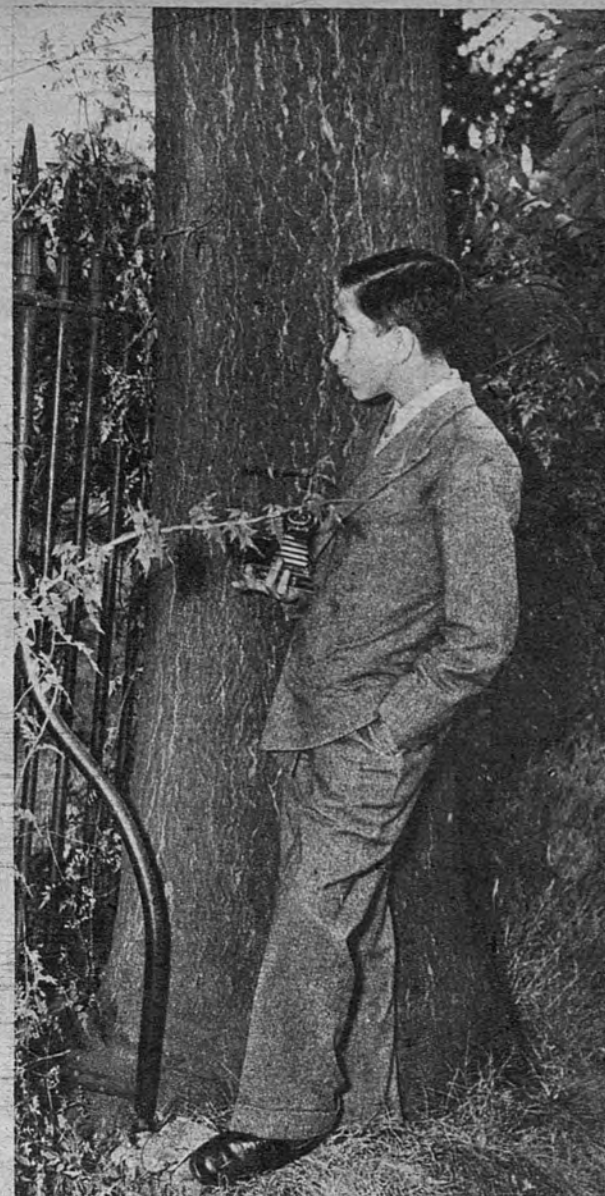
El Iraq, país de "Las mil y una noches"

AMIGOS, hoy casi no necesitaríamos contar nada tras escribir estas palabras doradas, maravillosas y dulces como un sueño: Bagdad, bajo su sol de llamas; Babilonia, la «puerta de Dios», la primera creación del mundo; la fangosa Warka; Ouruk, la bien guardada bajo las estrellas amarillas, seguidas por los astrónomos milenarios desde sus altas torres y por las caravana que llevaban el ágata, el oro y el lapislázuli. Para decirlo todo: el Iraq.

Para nosotros, el Iraq quiere decir los lentos y espléndidos relatos de «Las mil y una noches», los amaneceres de luna sobre las azoteas, el olor del jazmín en los jardines cerrados. Y las puertas doradas de los palacios abriéndose ante este nombre: Harun Al Raschid, califa de Bagdad, la ciudad donde se moría de amor, como se extinguieron Ali Ben Bekar y la favorita Schamsennahar, la de los ojos florecidos de puntos dorados. Pero el Iraq no es sólo esto. El Iraq son los grandes pantanos del lago Habbaniya, que hacen brotar las cosechas de Abud Dibis y Babu al Milh, y los diques modernos del Tigris. El Iraq es el trigo de Mossul, y de Erbil, y de Kirkuk, graneros al sol. Es los arrozales de la alta Me-

sopotamia y el tabaco de las riberas de la baja Mesopotamia. Es los treinta millones de palmeras de Sciatt el Arab. Son las ovejas, los camellos, los caballos y los búfalos de la estepa. Es el petróleo de Khanagin, de Kirkuk. Son las mil y una modernas noches de esa riqueza fabulosa que crece en los pozos de Qayarra, Jawan y Qasab. Es su posición geográfica clave en el corazón de un mundo que sustenta sobre sus desiertos leonados la historia que haya de escribirse mañana.

En las tiendecitas de Bagdad—olor a miel, a cuero, a flores secas—todavía os cuentan las viejas historias de Harun Al Raschid. Escuchad: «Ali Ben Bekar vió que Schamsennahar era de una belleza sin igual, de una piel delicada, dulce y deliciosa...» Y también hablarán de los viejos tapices, y llegará luego el anochecer—con sus párpados violeta, de mujer lánguida—, y entonces os narrarán este otro cuento de «Las mil y una noches», que para mí, que soy hombre de mi época, vale más: en el Iraq hay una princesa de mil brazos, negra como el ébano, maravillosa, de la que se han enamorado los grandes príncipes de Europa, los banqueros, los aventureros: es



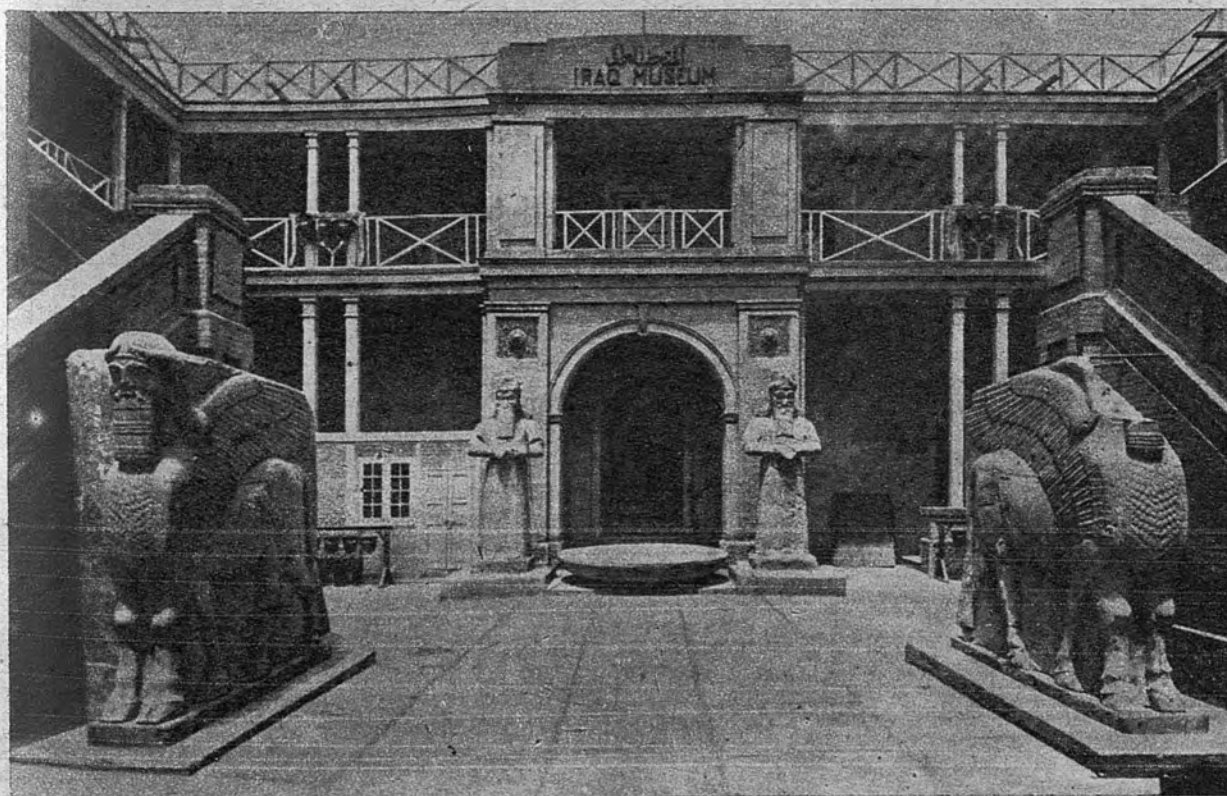
EL REY MAS JOVEN DEL MUNDO.—Faisal II, nieto del fundador del Reino independiente del Iraq, es, a los doce años, el Monarca más joven de un país que figura entre los pueblos más viejos de la historia del mundo. En el Iraq estuvo situado el Paraíso Terrenal y la torre de Babel.

el petróleo. Y os contarán: hubo un viejo soldado de las tierras amarillas, Faizal, guerrero y poeta, de barba fina, como los árabes de los cancioneros españoles, que hoy cabaiga en bronce en las orillas del Tigris. El tuvo en su harén esta princesa del petróleo e hizo que todos le respetaran y le halagaran. Desde allí, mirando las dos cúpulas doradas como el sol del desierto y los cuatro minaretes del santuario de Ab Al Qadir, vigiló las hazañas de su hijo Ghazi y contempla hoy a su nieto Faizal cuidar de las flores del jardín real, entre la pantera «Braga» y el gran perro danés. Creo—y lo siento—que los beduinos—a los que puedo llamar amigos míos, pues les gusta la vida por todas las arenas donde no se deja huella: la poesía y la guerra—, creo que los beduinos se han hecho parlamentarios. Pero todos los príncipes de Occidente siguen cortejando a la favorita del petróleo.

Francia, Alemania, Inglaterra, América y Rusia han guerreado—como hoy se pelea: sin fusiles y sin cañones—sobre estas tierras. Es decir, por lo que duerme su sueño oscuro bajo estas tierras. En las mesas redondas de las Cancillerías se habla del petróleo del Iraq. ¿Cinco países? ¿Por qué no? Aquí se levantó la torre de Babel, cuyos ladrillos detienen actualmente las aguas desbordadas del Tigris. Pero las olas del río han llevado tanta historia desde la época del Paraíso Terrenal que los acontecimientos contemporáneos apenas arrugan las arenas del desierto.

Pasarán todos los poderes terrenales. Pero la vieja Mesopotamia seguirá levantando al cielo sus minaretes y sus pozos de petróleo, como el símbolo de la historia de ayer y de la de hoy. Y el Iraq, bajo el cielo amarillo, surcado por los enormes leones alados, será la tierra donde se hable de las guerras sostenidas por los extranjeros que se disputan la favorita misteriosa de oscuro color que es el petróleo.

J. L. GÓMEZ TELLO



ESTATUAS ANTIGUAS EN EL PAIS DEL PETROLEO.—Los ingleses son virtualmente los dueños del petróleo del Iraq. Pero han fundado museos como el Nacional, que se encuentra en Bagdad.



III

POR fin hemos llegado a la Puerta del Sol. Y esta Puerta del Sol en donde ya no está la Mariblanca, que se marchó con su cortejo de aguadores, lo davía anda al filo del moderno Madrid. Del antiguo Madrid tiene fresca aún la sangre de mamelucos y mano'os, y las algarabías de absolutistas y constitucionales, y las primeras peloteras carbonarias de los cafés políticos, cuando le sacudían los nervios las corrientes desamortizadoras de la época. Pero le queda todavía el Buen Suceso al frente, aun cuando ya no estén aquí las coyachuelas del viejo San Felipe—de donde fueron escapándose los últimos volúmenes de la "España Sagrada"—, y aun cuando no podamos comprobar con la litografía de Pérez si el conventón de la Victoria sigue o no en su antiguo sitio.

No está, seguramente, en ese sitio. Esta Puerta del Sol ya ha sorteado el momento cristino y va enfilando el tiempo de la Reina castiza, cuyas fiestas de bodas serán todavía en la plaza Mayor. Todavía perteneció—un poco porque sí—al antiguo Madrid de Mesonero, donde ha representado ya papeles de importancia: pero ahora, justamente, es cuando entra en su etapa de oro de gran fonendoscopia de la vida española. Todavía es la puerta de las Postas, aunque el correo vaya a venir pronto a su casa central por los trenes; pero ya se le apuntan en el aire los brillos del gas y del liberalismo y demás luces y se le anuncia un aura gáldosiana y parlamentaria neta, que la va a colocar de hoz y de coz en lo que todos entendemos como "decimonónico" por antonomasia.

Mirémosla de frente. Olvidemos la extensa tenaza que está a nuestra espalda y que prende a Palacio entre sus dos garras históricas sobre el Campo del Moro: la que arranca aquí mismo por la calle Mayor, desde la esquina de las casas de Cordero, y por las Platerías y el palacio de la Villa, se va hasta los Consejos del pretil y el murallón de la Almudena, y la otra, la de la antigua rambla que iba al Arenal por San Ginés y las Descalzas hacia la Encarnación, y que por esas mismas fechas de la litografía le está dando sus últimos toques al regio teatro de la Opera, en donde mismo estaba el dieciochesco de los Caños, o de los trufadines. Mirémosla de frente, esta Puerta del Sol del Buen Suceso.

Ese frontis del viejo Hospital Imperial es lo mismo que el mascarón de proa del bajel que está entrando en Madrid desde fuera, y cuyos dos grandes costados, cuyas dos altas bordas van combando las calles de Alcalá y de San Jerónimo. La de Alcalá ya la hemos navegado. La otra da en Neptuno—gran abismo y rompiente del Prado de Atocha—, pero ni hay que alargarse hasta sus cuatro fuentes carolinas ni hasta la Platería de Martínez, ni hay que quedarse por ahora en el peque-

DESDE EL MISMO ANGULO

ASI ERA... Y ASI ES LA PUERTA DEL SOL

ño barrio de los teatros que desaguaba en el repecho de Carretas por la calle Angosta de Majaderitos (los majaderos del pan de oro), la moderna de Cádiz, que era su rendija de comunicación con Sol mientras duró el tapón de la Victoria. Ni tan allá, ni tan acá. A mitad del trayecto está la tecla de todos esos años, que es el Congreso, la caja de Pandora, el arrión de las carátas de la Puerta del Sol por excelencia: la de 1850 hasta 1936.

El Congreso, ahora mismo, y más abajo, está acabado. Poco más adelante le ponen de adorno a la entrada los leones de bronce cañonero de la conquista de Tetuán. Y como ya es Gobernación a esas alturas la Casa de Correos donde está un nacional dando guardia junto a la garita del grabado de esa Puerta del Sol, resulta, pues eso: que la Puerta del Sol es el centro nervioso, la central de reflejo de

todo el sistema. Es un vibrar continuo. Una placa sensible. Un micrófono. Una azogada plataforma en la que bailan al son que le tocan las multitudes epiépticas, o donde ellas mismas piden que les cambien el compás a su gusto.

Así, la Puerta es todo: sensiblera, y si no, garibaldina; alfonsina o turnante; después, estudiantona, y por fin, societaria. Y la que da la hora. Cuando suena, por fin, la funeral de Monte Arruit, se le han ido de prisa y divertidamente sus buenos setenta años largos de política antigua, en los que han pasado muchas cosas, y entre otras, la bancarrota colonial. Pero en lo municipal estricto, se ha puesto guapota y castiza, aunque también algo jamona. Nos parece que esa es la hora, la auténtica hora, la hora esplendorosa, pombiana y ramoniana, de la Puerta del Sol: la del Madrid que va dejando de ser

Ramírez Angel, porque ya le funciona la Gran Vía en principio.

En lo municipal estricto—en lo municipal espeso—, se había perdido el castillo de proa de que antes hablábamos, de Alcalá y la Carrera. Se había echado atrás todo ese frente de Montero, de Carmen y de Preciados. Se había cambiado el piso de adoquines, hasta un asfalto que se hundía. Y la luz, que era eléctrica y que había traído los primeros anuncios de colores. Pero quizá su gran carácter se lo imprimió la red tranviaria, y eso es lo que falta entre la litografía de Pérez y la fotografía de Pastor, que resultan, por eso, como un entre paréntesis.

Gran cuestión los tranvías. Por la Puerta del Sol habían pasado, después de las carrozas y los riper y los flacres, rebautizados de simones, los primeros tranvías de mulas. Luego vinieron los eléctricos, con su gran empujamiento de cables y troles—y con sus paralelas—, y fué tan estupendo que aquello era un Estrecho: cuando uno no sabía ir a algún sitio, se iba a Puerta del Sol y encontraba seguro el que iba hasta allá o muy cerquita. Por eso era el bullicio, y vino el Metro, que fué tan sumidero como cráter. Y se produjo el guardia de la porra, nacido entre taxis y luces, y timbres y pitos.

Esa Puerta del Sol del quinto lustro de este siglo es la misma—poco más o menos—que ya conocen todos, pues hasta la gente joven que anda por las aceras de la foto conoció en la posguerra el carrusel de los tranvías. Lo que no conocieron, sin duda—para fortuna suya—, los del carnet de identidad, aun suponiendo que sean "gatos", es la última serie de asonadas parlamentarias y portasoleras del 31 al 36. ¡Esas fueron las gordas! Como que eran, históricamente, las de la despedida: las que cerraban el período de esplendor de la Puerta. De la Puerta—femenina—del Sol, que aun cuando iba a redimirse de sus vergüenzas últimas con la acogida de las tropas liberadoras de Madrid, se encontraba, por arte de birlibirloque, por puro proceso biológico urbano, desplazada del centro de la urbe que rigió durante cerca de cien años.

Estaba ya a trasmano, aunque seguía y sigue siendo el kilómetro cero de España. Se le fué el Ministerio que era el sinógrafo. Se sintió ya otoño y provinciana y se quedó completamente calva. Parece que ella misma se enterró bajo el camellón de tierra y césped que le ha salido ahora en el centro, entre dos fuenteclillas que son todo lo que tiene la pobre que ver.

Hasta la hora de la bota se la enajena la radio. Y apenas si le queda de sí misma la bullanguera roche de Año Viejo, que jamás se ha sabido si es la primera o la última de las verbenas madrileñas: la apertura o el cierre de esa rueda de las alegres noches del verano del celeste Madrid.

Celestino ESPINOSA

El próximo artículo:

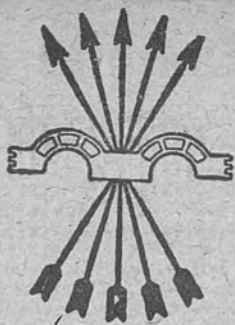
"LA RED DE SAN LUIS"





JOSE IBANEZ MARTIN

Presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, importante organismo científico que ha dado comienzo a su reunión plenaria.



Arriba

Núm. 6.067.—II época.—Madrid, martes 22 de abril de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

El tiempo se ha mantenido estable en la región cantábrica, cuenca del Ebro y sistema central e ibérico.

TIEMPO PROBABLE.—Se mantendrá la inestabilidad en el norte y noroeste de la Península, que dará lugar a núcleos aislados de nubes cumuliformes y precipitaciones ligeras. En el resto se mantendrá el buen tiempo.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA. 14. — Tel. 23-26-10.—70 CTS.

EDITORIAL

Frutos de la unidad

El discurso pronunciado por el Caudillo ante los muchachos navarros el Día de la Unificación nos hace volver sobre este gran tema nacional, cuya importancia excede a toda ponderación y cuyos aspectos de interés son numerosos. "Nuestra victoria hizo—dijo Franco—que al término de nuestra guerra los países se empujaron unos a otros en una regata de velocidad para pedir la conformidad de España para restablecer la normalidad de nuestras relaciones con los otros pueblos... Se buscaba entonces a la Nación resurgida que había demostrado su voluntad de ser y que en el equilibrio de Europa contaba con amigos y potencia. Pero ¿cómo se tornó todo a los pocos años! Entonces, pese a nuestra nobleza, a nuestra neutralidad y a nuestra hombría de bien, de no haber querido bailar en la barriaga de ningún vencido, a lo que se nos invitaba—porque tuvimos esa nobleza—; a pesar de todo ello, los tradicionales enemigos de nuestra grandeza fraguaron la conjura contra nuestra Nación; conjura desconocida en la historia de las relaciones entre los pueblos y tan importante que no la hubiera podido resistir ningún régimen, ni ningún sistema de los que en España han sido. Y sobre aquella conjura triunfamos por la unidad, por la unificación..."

En estas palabras de Franco está resumida toda la historia y la ejecutoria ya gloriosa de la nueva unidad española, instaurada por el Movimiento Nacional. La unificación y la unidad han tenido una dura prueba y nadie podría considerarla honradamente como una de esas expresiones propias del lenguaje político, donde se da como un hecho lo que no ha sobrepasado los límites de una decisión encamillada a conseguirlo. Todavía podría añadirse a la síntesis hecha por el Caudillo en su discurso todo lo que representa hoy ya el haz de las perspectivas que se abren ante España, en lo interior y en lo internacional, como consecuencia de haber vencido en el asedio que se estableció contra nuestra Patria. Es verdad que marchamos paso a paso; pero también lo es que no hay otra manera de marchar con movimiento propio. Ganamos las etapas esforzadamente; pero la España de hoy no tiene, ni material ni moralmente; ni en bienes, ni en prestigio nada en precario, al modo de tantos otros pueblos, que se hundirían como construcción en falso, si una mano extraña no contrarrestara las grietas y apuntalara el edificio. Es evidente que entre una liquidación torpísima de las hostilidades en la última guerra y las mixtificaciones que se protegen y se mantienen, en tanto que la orografía política europea, como un paisaje de dunas, está a merced del primer vendaval, España se asienta sobre base propia y bien fundada, hasta poder decir con rigor que el tiempo trabaja a favor suyo.

Sin embargo, nadie que tenga un mediano conocimiento de la historia política contemporánea y de los procedimientos empleados desde los Estados modernos encontraría en el Régimen español una dureza o una precisión de contornos capaces de explicar eso que llamamos la nueva unidad. Es decir, la unidad española no es un hecho de fuerza más allá de lo que normalmente lo es toda constitución de una comunidad en cuerpo político. Un observador superficial, incluso, creería no encontrarla, al igual que en Inglaterra o en Estados Unidos, antes de entrar en la guerra, parecía repartirse la voluntad del país entre posiciones contradictorias. Pero también aquí, como en aquellos países entonces, cuando ha surgido la prueba, ha hecho aparición una actitud coherente y eficaz. La conjura exterior, las injusticias, las postergaciones e incluso las estimaciones básicas de futuro repercuten de la misma manera en todos los españoles o responden a un mismo sentido. He ahí el hecho impresionante.

No cabe la menor duda de que en este hecho corresponde a la personalidad de nuestro Caudillo un extraordinario poder de aglutinación, equivalente, cuando menos, a la virtualidad de su misma obra de gobierno. Mas en esto no se hace sino confirmar la coincidencia de las condiciones clásicas que se han dado en todo lugar para la fundación de un orden histórico después de una crisis y convulsión profundísimas. Para esa obra constituyente ha resultado siempre imprescindible una ejemplaridad viva, directa y avasalladora, como punto de partida para la restauración moral sobre un pasado de ruinas. De esta circunstancia arrancan algunos, se obstinan, para concluir que hay mucho de contingente en la solidez de la situación española, y hasta es verosímil que tal sea el fundamento de los disparates que presiden la política de algunos Gobiernos respecto a nuestra Patria. El tiempo y la experiencia se encargarán de hacerles ver la manera cómo la obra ha fraguado en realidad institucional y en disposición psicológica duradera.

La Misión española saldrá hoy de El Cairo para Arabia Saudita

Efectuará el viaje en el avión personal del Rey Ibn Saud

EL MINISTRO Y SU SEQUITO LLEGARON AYER DE INCOGNITO A LA CAPITAL EGIPCIA

EL CAIRO. (Urgente).—El Ministro de Asuntos Exteriores de España, don Alberto Martín Artajo, ha llegado a la capital egipcia. El avión que traía a la Misión española, presidida por el Ministro de Asuntos Exteriores, tomó tierra en el aeropuerto Faruk, en las afueras de El Cairo, al ponerse el sol.

En representación del ministerio de Asuntos Exteriores egipcio se hallaba en el aeródromo el ministro plenipotenciario Midhat Ziwar Bey. Había una guardia de honor y un destacamento de Policía en el aeródromo. El señor Martín Artajo pasará la noche de incógnito en el hotel Palace Heliópolis y hoy por la mañana marchará a la Arabia Saudita en el avión particular del Rey Ibn Saud, ofrecido por éste para trasladar a las personalidades españolas.

Desde El Cairo las personalidades españolas se dirigirán a Djeddah, donde serán recibidas por el príncipe heredero de la Arabia Saudita, que les acompañará en el vuelo que a continuación realizarán hasta Riad. En esta capital se alojarán en un palacio contiguo al que habita el Rey Ibn Saud.

En su visita a la Arabia Saudita el Ministro de Asuntos Exteriores estará acompañado del embajador don Domingo de las Bárcenas, acreditado también en ese país.

Las damas españolas aguardarán en El Cairo el regreso de la Misión. (Efe.)

Martín Artajo se entrevista con el Consejo de Regencia del Iraq

BAGDAD.—Don Alberto Martín Artajo celebró una entrevista de veinte minutos con el Consejo de Regencia del Iraq en el Palacio Real de esta capital.

Durante la mañana la Misión española visitó la Academia de Aviación y la Escuela de Estado Mayor del Iraq y el Ministro español expresó su satisfacción ante el adelanto técnico que demuestran tener las Fuerzas Armadas iraquíes. También visitó el Museo del Iraq, y por la tarde cruzó el Tigris para recorrer la aldea de Salmanpaq y las ruinas de Seleucia, llegando hasta el Arco de Tesiphon, a 25 kilómetros de la capital.

Por razones de carácter técnico, la partida para El Cairo de la Misión española, que estaba fijada para las tres de la tarde de ayer, se efectuó a las siete de la mañana. (Efe.)

Recepción oficial

BAGDAD.—El ministro de Defensa Nacional e interino de Asuntos Exteriores, coronel Shakir Al Wadi, ofreció a la Misión oficial española una brillantísima recepción.

La jornada del domingo comenzó con la santa misa en la capilla privada de los religiosos de la Orden de la Presentación, de Tours, que se encuentran establecidos en Iraq desde hace un siglo. A continuación la Misión presidida por el Ministro realizó una visita al Consejo de Regencia, que sustituye al Regente Abdul-Ilah, que se encuentra actualmente en Voralberg.

Las últimas horas de la mañana y toda la tarde descansarán en una localidad próxima a Bagdad. Finalmente, el Ministro señor Martín Artajo ofrecerá una recepción en honor del Gobierno y del Cuerpo Diplomático. (Efe.)

El general Mizziar visita centros militares iraqueses

BAGDAD.—Durante su estancia en Bagdad como miembro de la Misión oficial española, el general del Ejército español Mohamed Ben El Mizziar visitó varios centros militares del Iraq. Después de expresar los sentimientos de amistad entre España y el Iraq, y especialmente entre los dos Ejércitos, invitó a representantes del Ejército del Iraq para que visiten España. (Efe.)

Satisfacción árabe

BAGDAD.—Al comentar la reciente estancia en Bagdad de la Misión oficial española que preside el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, el principal diario árabe independiente de Bagdad, "Al Shaah", hace constar en un editorial la profunda satisfacción de todos los países árabes por la acción de España de incrementar y consolidar las relaciones con los países árabes. Después añade: "Las relaciones de España con los demás países deben basarse en los intereses

(Continúa en la página siguiente)

El Foreign Office estudia la nota española sobre Tánger

Gran Bretaña iniciará en breve consultas con las otras potencias interesadas

LONDRES.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que la reciente nota de España sobre la reorganización de la Administración internacional de Tánger está siendo objeto de cuidadoso estudio y que en breve se iniciarán por Gran Bretaña consultas con otras potencias interesadas. El portavoz añadió que el carácter muy técnico y legalista de la nota del Gobierno español y del memorándum que la acompaña requieren tiempo para su completo estudio. (Efe.)

Posible pacto militar entre España, Portugal y los Estados Unidos

LISBOA.—Según fuentes bien informadas, el problema que, derivado del hecho de que España y Portugal son geográficamente hermanos siameses, se presenta a la N. A. T. O. puede resolverse fuera de ésta, dice Donald McKay, corresponsal de la United Press.

Una posibilidad es que se forme una Jefatura ibérica, fuera de la N. A. T. O. y separada de ella, que incluya a España, Portugal y Estados Unidos. Ya existen cimientos para ello: España y Portugal tienen el Pacto de amistad y no agresión, firmado en 1939, y los Estados Unidos están actualmente preparando un acuerdo sobre bases españolas.

La reunión Franco-Salazar ha dado lugar a que la atención interna-

cional se centre en las relaciones de España con la N. A. T. O. (Efe.)

Reanudación de la Cámara de Comercio Hispano-noruega

OSLO.—El próximo día 29 celebrará junta general la Cámara de Comercio Hispanonoruega. En la reunión se tratará de la reanudación de las actividades de la Cámara, en suspenso desde el año 1936, debido, primero, a la Cruzada española, y después a la conflagración mundial. En la citada junta se procederá al nombramiento de nuevos consejeros. (Efe.)

LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA

**CONCURSO DE CUENTOS
CONCURSO DE FOTOS DE NIÑOS**

En el próximo número

EL PAQUISTAN

Un problema vital: La inapetencia infantil

La más hermosa tierra del mundo: SANTO DOMINGO

La Feria de Lyon

BASCULAS BALANZAS

PESA-BEBES Y BALANZAS DE PRECISION

Casa fundada en 1899

PRIMERA CASA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

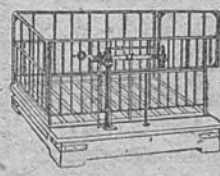
EXPOSICION:

PASEO DEL PRADO, 24 — TEL. 211352

FABRICA:

FERROCARRIL, 24. — TEL. 275324

MADRID



La Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, al príncipe heredero de Arabia Saudita

LA ORDEN DEL MERITO CIVIL, AL EMIR FAISAL

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno, que publica el "Boletín Oficial del Estado" se concede la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a S. A. Real el príncipe heredero de Arabia Saudita.

Por otro decreto del Ministerio del Ejército se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a Su Majestad Abd-el-Aziz Ibn Abd-el-Rahman, el Feisal el Seud, Rey del Reino de Arabia Saudita.

Y por otro decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores, que también publica el "Boletín Oficial del Estado", se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a Su Alteza el Emir Faisal, ministro de Negocios Extranjeros de Arabia Saudita.

La Misión española saldrá hoy de El Cairo para Arabia Saudita

(Viene de la página anterior) recíprocos en pie de igualdad. Los viejos lazos históricos y culturales no pueden considerarse en los tiempos actuales como de primordial importancia. Los intereses políticos y económicos definen la base de las relaciones entre países amigos. Si es éste el motivo de acercamiento de España, debe ser bien acogido por todos." (Efe.)

Un comentario del periódico "Al Ahram"

EL CAIRO.—Jorge Aziz, columnista especializado en asuntos interna-

La Asamblea Nacional de Internados ha iniciado sus tareas

El Ministro de Educación Nacional presidió la inauguración

La Asamblea Nacional de Internados, organizada por el S. E. U., fue inaugurada ayer por la tarde, bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez.

El acto se celebró en el salón central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Acompañaron en la presidencia al Ministro el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Gutiérrez del Castillo; el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana Fuentes; el director general de Primera Enseñanza, señor Canto; el Alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; el camarada Angulo, que ostentaba la representación del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, y el Delegado Nacional de Personal, camarada Sánchez Puertas.

El secretario nacional de la Asamblea, camarada Blasco, hizo una glosa de la importancia de las ac-

tividades que se van a desarrollar, y destacó la trascendencia que ha de tener el estudio de la preparación formativa en régimen de internado.

A continuación, el catedrático don Adolfo Muñoz Monso leyó el discurso de apertura, tratando el tema "El alumno-interno y su mundo".

El Ministro de Educación Nacional cerró el acto inaugural resaltando el tono y el sentido general de la Asamblea, en la que participan, en magnífica confluencia de propósitos, las humildes tocas de las religiosas, los hábitos de los educadores, las camisas azules de la Falange y los gloriosos uniformes del Ejército. "Todos—dijo—habéis venido con una gran amplitud de fines y criterios a participar en una tarea que es norma y exigencia del actual momento de España." Explicó a continuación la preocupación del Gobierno español por los internados, hasta el punto de que ha llevado el sistema a la enseñanza universitaria.

Pidió a todos los asistentes que pusieran su mejor entusiasmo en la labor, y ofreció su colaboración para obtener los mejores resultados, destacando que el Gobierno no pretende coartar la iniciativa privada en el campo de la Educación, sino fomentarla, y además cubrir aquellos aspectos donde la citada iniciativa falta.

Terminó sus palabras declarando inaugurada la Asamblea Nacional de Internados.

El salón donde se celebró el acto inaugural estaba repleto de asambleístas.

La población escolar española trabaja con mayor intensidad que nunca

UNA NOTA ACLARATORIA DE LA JEFATURA NACIONAL DEL S. E. U.

La Jefatura Nacional del S. E. U. ha tenido conocimiento de que en el "Boletín del Consejo General de Colegios de Odontólogos y Estomatólogos. Información dental", año XI, número 123, y como artículo editorial, ha aparecido un suelto en el que, bajo el pretexto de una noble preocupación por la formación profesional del futuro estomatólogo, se vierten conceptos equivocados sobre el aprovechamiento escolar y la organización de la enseñanza, que afectan por igual a cuantos se afanan por servir a la Patria desde las aulas y el estudio.

A este respecto conviene dejar bien sentado:

a) Que la inmensa mayoría de la población escolar universitaria cumple con su deber de trabajo en una intensidad desconocida en España en épocas anteriores y suficiente para servir de ejemplo a buen número de organizaciones públicas y privadas, quedándole aún tiempo para ofrecer a su Patria el esfuerzo de las lides deportivas, competiciones culturales o servicios de armas. Nadie, sin cometer una injusticia, puede reprochar al estudiante un derroche del tiempo escolar, y ello sin necesidad de que se recurra a "la férrea mano de las listas de clase", etc.

b) Que en el buen aprovechamiento del tiempo escolar, establecido por las autoridades competentes, los estudiantes han encontrado siempre el estímulo, la orientación y el apoyo de la clase docente, noblemente preocupado por cuanto signifique mejora en la preparación intelectual y profesional de sus alumnos.

c) Que contrasta este fiel cumplimiento de sus deberes por parte de profesores y discípulos con el olvido en que la sociedad española tiene a su Universidad, y especialmente con la inconsciencia de buena parte de los profesionales que, procediendo de la misma, reprochan a ésta lo que en una buena parte debería ser objeto de colaboración y alanes por parte de todos.

España como centro de atracción de capitales

No hay duda que en estos dos últimos años se está creando alrededor de España y de su situación económica una impresión internacional que nos favorece en alto grado. Si es que podemos considerarla como un favor que la verdad respaldada, porque, a fin de cuentas, lo que está sucediendo no es más que eso, que la verdad se abre paso, y con la verdad, afortunadamente, ha venido caminando una evolución en nuestra coyuntura económica que sitúa a nuestro país al otro lado de la colina, mientras muchos otros países, y hasta de los mejor dotados, sea por la Naturaleza, sea por el plan Marshall, no obstante estas dotaciones, se encuentran francamente en crisis, es decir, buscando el fondo de la curva de depresión, precisamente cuando nosotros remontamos el movimiento, pero en sentido contrario, es decir, con un pleno resurgimiento.

Recientemente, desde un tan alto puesto de vigia para la apreciación de la coyuntura como es el Banco de España, se ha puesto de relieve, haciendo la ponderación econométrica con cifras, cuál es la profundidad del movimiento de mejora de nuestra economía en 1951: 65.000 millones de pesetas de producción agrícola. Cifra que no hemos conocido nunca. Un aumento del 50 por 100 en la producción industrial en un decenio, aumento que en algunas producciones plenamente esenciales—la electricidad, entre ellas—desborda el 200 por 100. Cuanto a nuestra renta nacional, la reunión de estas cifras había de dar forzosamente—y lo ha dado—un crecimiento desusado en la representación global del producto bruto total del país. La renta nacional, que en 1945 no pasaba de los 65.000 millones de pesetas, en 1951 ha llegado a los 200.000.

Es un fenómeno lógico que cuando en una economía se producen estos avances, vaciados, a la vez, en una coyuntura que tiende a la estabilización y al reajuste, los reflejos de esta evolución se extiendan por el ambiente financiero exterior produciendo una atracción de capitales.

Cierto. El tema se encuentra abierto a la actualidad estos días: España, refugio de capitales. Y se habla de que esa posibilidad haya iniciado ya sus primeras corrientes. En este posible movimiento de entrada de capitales en España, un factor de estímulo indudable es el que tiene relación con el punto de comparación con la situación del ambiente internacional. Siempre que una nación mejora su balanza comercial, acrece su producción, nivela su balanza de pagos y, como consecuencia de la acción de estos factores dinámicos de su economía, tiende a mejorarse la moneda, reduciendo sus primas de depreciación frente a las monedas duras que sirven de patrón para el movimiento internacional de capitales sin patria, la atracción de estos capitales es rápida y más aún si este ambiente de mayor confianza en el porvenir económico recibe la instantánea comparación con el ambiente de desconfianza que reina en los demás países. España, no sólo no ofrece riesgos, sino que sirve en bandeja seguras y remuneradoras inversiones con una moneda en recuperación.

La reciente y peligrosa crisis de la libra esterlina, de la cual actuó como salvador el ministro de Hacienda inglés, que es un conservador de los de la izquierda; la nueva etapa de hemorragia de capitales que acaba de sufrir Francia, y que hizo pensar en el hundimiento del franco, crisis salvada por M. Pinay aplicando a esas dificultades financieras, nacidas de la desconfianza en el instrumento político francés, los remedios más caseros; los temores a una deflación general y a una crisis económica mundial como consecuencia de la detención o de la reducción del proceso de rearme que infló los precios y creó un exceso de demanda en la producción industrial constituyen un fondo de lamentables perspectivas, sobre el cual brilla esta auténtica evolución a mejor de nuestra economía, más pronunciada si se considera que no solamente es mejora en el sentido de haber culminado felizmente un proceso de crisis, sino que, al mismo tiempo, España alcanza en muchos aspectos de su vida de producción escalones de progreso que nunca conoció y que en los momentos actuales ni las naciones continentales pueden superar pese al chorro de riqueza que ha representado el auxilio financiero del plan Marshall. Ofrecemos una paz social. Una economía en progreso. Una moneda cada vez más firme.

Nada tiene, pues, de extraño que en este momento España pueda ser considerada como un puerto de refugio para los capitales que, viéndose siempre fuera de sus fronteras, corren el riesgo de ser apátridas o de ser considerados como capitales en huida, sujetos a los más graves castigos por la legislación que vela por el patriotismo financiero de las gentes de posibles económicos.

Para nosotros, sin que desestimemos el valor de la entrada de capitales extranjeros, y de una manera especial esos capitales que no vienen a España en forma de oleadas de especulación, sino de inversiones industriales, creadoras de riqueza, de trabajo, de jornales y de prosperidad a través de las repercusiones de la fórmula del multiplicador, nos agradaría aún más que España recuperara los capitales de sus propios súbditos. Aquellos capitales que por la pasarela contrabandística de Tánquer se convirtieron en dólares, sabe Dios a qué precio. Aquellos otros que debiendo haber ingresado en nuestra balanza de pagos—nos referimos a los capitales de los "indianos"—se mantuvieron al margen de sus inversiones habituales, en espera de que España les pagara por sus dólares un cambio más alto del que habitualmente figuraba como paridad en nuestro sistema de divisas.

Insistimos que los capitales extranjeros no son desdenables. Y menos aún si vinieran de la mano de la necesaria ayuda técnica. Pero nos agradaría más que la corriente de retorno de los capitales a nuestro mercado financiero surgiera, precisamente, de los "hijos pródigos". Y continuara, después, por esos capitales—los de nuestros "indianos"—que siempre llegaron a nuestros Bancos de cara, directamente, en lugar de buscar, como en estos años pasados, la intermediación de las Bolsas de Tánquer, de Zurich, las cuentas combinadas o las cien mil argucias del comercio de importación "sin divisas ni compensación", que era aun peor.

Nace para España, de eso no cabe duda, un momento interesante en todos los aspectos. Y el circuito con los capitales extranjeros, que se había roto, volverá a cerrarse y a funcionar. Ya sabemos que para ello habremos de ayudar desde dentro. Y no será ayuda de carácter inferior, por lo operativa, la que se relacione con una puesta al día de la legislación sobre divisas y sobre capitales, ya que la actual estaba creada para un movimiento de capitales de dirección distinta. Ahora hay que situar esa legislación en el plano operante de la entrada de capitales. Antes había que evitar su salida. Y, sobre todo, su salida subrepticia.

"APRENDA CONTABILIDAD"

Estudiando el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", sin más gasto que su importe, ptas. 40. Adquiéralo o solicite su envío contra reembolso (pudiendo examinarlo antes de efectuar el pago) en "EDITORIAL RIPOLES". Bravo Murillo, 29. MADRID

MULTHISPANO INFANTAS, 9
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS



El director general de Enseñanza Laboral, en Tarragona

TARRAGONA.—El director general de Enseñanza Laboral, camarada Rodríguez de Valcárcel, en compañía de las primeras autoridades, ha visitado la Escuela de Trabajo, donde pronunció unas palabras acerca de la próxima construcción de la Universidad Laboral del nordeste de España. Después hizo entrega de los premios a los ganadores del concurso «Voluntad de resurgimiento». Más tarde, el camarada Rodríguez de Valcárcel presidió una reunión del Patronato de Formación Profesional e inspeccionó los terrenos que ocupará la escuela de Trabajo. (Cifra.)

Opiniones de "La Croix"

Jean Marbo, dice en un artículo publicado en "La Croix" que constituye un error y una anomalía la exclusión de España de la Comunidad Europea de Defensa, y después de subrayar la importancia estratégica de España y de Egipto en el Mediterráneo, alude a las conversaciones de Ciudad Rodrigo, y opina que sería probable la conclusión de un Pacto Tripartito entre Estados Unidos, Portugal y España.

Las manifestaciones del vicepresidente de los Estados Unidos, señor Barkley, propugnando la admisión de España en la O. N. U., han sido recogidas por "Le Populaire", órgano socialista. (Efe.)

Créditos C. A. S. A.
SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS
TAPICERÍA - ALFOMBRAS
Almacenes C. A. S. A.
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (ESQUINA A SAN BERNARDO)

Los Ministros de Hacienda y Obras Públicas inauguraron los nuevos regadíos en Jabalquinto

Ayer visitaron Baeza y Ubeda

JAÉN. — Los Ministros de Hacienda y Obras Públicas, señores Gómez de Llano y conde de Valtellano, han inaugurado en Jabalquinto los nuevos regadíos, construidos en las vegas del Guadalquivir, y entregaron los títulos de propiedad a veinticinco nuevos dueños de solares, cedidos por el Ayuntamiento, para la construcción de casas modestas denominadas "Belén".

A primera hora de la mañana, el Ministro de Hacienda emprendió viaje desde Jaén, en compañía del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Arehe.

Poco después llegaba el de Obras Públicas, procedente de Madrid. En la estación aguardaban a los Ministros algunas autoridades provinciales, el Alcalde de Jabalquinto y otras personalidades.

Los Ministros y acompañantes marcharon seguidamente a la estación elevadora de riegos, junto al río Guadalquivir, y en la explanada de la misma, el cura párroco ofició una misa de campaña. El vicario de la diócesis, poco después, revestido, bendijo las instalaciones exteriores, y seguido de los Ministros y autoridades bajó a la plataforma inferior de la estación elevadora, en la que se halla situada la sala de máquinas, que también fue bendecida. En dicho lugar fué mostrado a los Ministros un plano de las zonas regables.

En Jabalquinto

Poco después, los Ministros llegaron a Jabalquinto, donde el pueblo en masa les recibió en el lugar conocido por "La Carrera". En el Ayuntamiento los Ministros de Obras Públicas y Hacienda hicieron entrega de los títulos de propiedad de los solares a los veinticinco vecinos del pueblo que construirán las casas ultrabaratas con el auxilio de la Diputación Provincial. Este plan de construcción comprende 130 viviendas.

Palabras de los Ministros

Tras estos actos los Ministros y autoridades se acomodaron al balcón principal del Ayuntamiento y la multitud congregada repitió los clamorosos vítores y aplausos. Después de unas palabras de bienvenida del Alcalde a los Ministros y de pedirles la resolución del problema de abastecimiento de aguas y acceso a la carretera general de Madrid a Cádiz habló el señor Gómez de Llano, quien manifestó que el Gobierno se preocupa y oye las voces de todos y cada uno de los pueblos de España, y que tuviera la seguridad de que el Ministro de Obras Públicas examinaría todos los problemas concretos y les buscaría la solución adecuada. Fué calurosamente aplaudido. Seguidamente hizo uso de la palabra el Ministro de Obras Públicas para decir que la presencia de dos Ministros en un pueblo de España no era para recibir ninguna petición, que no tenían necesidad de hacer, sino para el comienzo de obras felices que son y van a ser realizadas.

Terminado este acto los Ministros y sus acompañantes fueron obsequiados con una comida y más tarde reemprendieron viaje a las zonas regables del Guadalquivir, especialmente a las del término de Menjíbar y Villanueva de la Reina.

Llegada a Jaén

Posteriormente continuaron hacia Jaén, adonde llegaron a las seis y media de la tarde, siendo recibidos también un cariñosísimo recibimiento, no sólo a la entrada de la población, sino a su paso por las calles más importantes hasta llegar al edificio del Gobierno Civil.

A continuación los Ministros marcharon a la calle del Arquitecto Bergés, en la zona del ensanche, y en la que está emplazado el local en el que se va a cons-

truir el edificio de la Jefatura de Obras Públicas. Este edificio constará de cuatro plantas y su presupuesto es superior a los dos millones y medio de pesetas, y en él serán alojados todos los servicios provinciales de Obras Públicas. El Alcalde, una vez llegados a dicho lugar, pronunció unas palabras, en las que expuso la colaboración que el Ayuntamiento había prestado, al ceder gratuitamente el solar para la construcción de esta dependencia del Ministerio, y después expresó la gratitud que la ciudad de Jaén siente por la presencia de estas personalidades del Gobierno de la Nación.

Le contestó el Subsecretario de Obras Públicas, haciendo historia del proyecto de construcción del edificio, que hoy comienza a convertirse en realidad, pues ya han sido libradas las primeras cantidades para el comienzo de las obras. Acto seguido el vicario general de la diócesis, doctor De la Fuente, bendijo la primera piedra.

Visita al nuevo depósito de agua

Los Ministros de Obras Públicas y de Hacienda, conde de Valtellano y señor Gómez de Llano, con las personalidades que les acompañan en su visita a Jaén, visitaron el nuevo depósito de agua construido por el Ayuntamiento en la zona de las estribaciones del cerro de Santa Catalina, que recoge las aguas potables procedentes del manantial de Riofrío y que tiene una capacidad de 15.000 metros cúbicos. Su construcción ha costado cinco millones de pesetas.

Los Ministros fueron recibidos por el prelado de la diócesis, doctor García y García de Castro, y el Cabildo en pleno, en cuya compañía se dirigieron al altar del Santo Rostro, siéndoles mostrado por el deán la venerada reliquia de la Santa Faz, que adoraron, y recibieron posteriormente la bendición del prelado.

En la plaza de Santa María una multitud de varias decenas de miles de personas que allí se habían estacionado vitorearon continuamente a España, al Caudillo y a los Ministros al paso de éstos, que a pie y en medio de un constante clamor se dirigieron al Ayuntamiento, situado frente a la catedral. En el Palacio Municipal presidieron los Ministros una recepción oficial, a la que concurrieron todas las corporaciones, autoridades y fuerzas económicas, políticas y sociales de Jaén, que llenaban por completo el salón de actos y pasillos adyacentes.

Discurso del Ministro de Hacienda

Habló el Ministro de Hacienda, quien dijo que, aunque hay Ministros que no tienen como misión el obligado desplazamiento de sus titulares, sino que, por el contrario, exigen una labor tenaz y callada, como sucede con el suyo, se ha sumado hoy gustosísimo a éste para ver la marcha de las obras y poner en ritmo acelerado el plan de ordenación económica-social, no sólo por el cariño que siente hacia esta provincia, sino porque la importancia de las obras implica no un sacrificio, pero sí un esfuerzo que tienen que llevar a cabo los Ministerios de Obras Públicas y de Hacienda, ajustándose a las necesidades del país, necesidades que son ilimitadas, pero los medios limitados.

Palabras del Ministro de Obras Públicas

Acto seguido habló el Ministro de Obras Públicas. Se refirió primero a la unidad de propósito que ha expuesto el Ministro de Hacienda y que le satisface, así como al espectáculo de tantos y tantos habitantes de Jaén unidos en el afecto.

En Baeza

BAEZA. — A las once y cuarto de la mañana llegaron los Ministros de Obras Públicas, conde de Valtellano, y de Hacienda, don Francisco Gómez de Llano. Hicieron su entrada en Baeza por la doble puerta almenada del Pópulo, que estaba adornada con banderas nacionales y del Movimiento y con el retrato del Generalísimo Franco.

A su llegada fueron recibidos por el Alcalde y demás autoridades locales, y la Banda Municipal interpretó el Himno Nacional, mientras que el vecindario en masa les aclamaba y vitoreaba al descender de los coches. Los Ministros y séquito continuaron a pie por el amplio paseo de Las Murallas, desde el que se domina el fértil valle del Guadalquivir: a su paso por esta comarca.

A la entrada de este paseo había la siguiente pancarta: "El agua en nuestras tierras y en nuestros hogares recordará perennemente vuestra visita". Los Ministros examinaron luego el proyecto de aprovechamiento hidráulico del Guadalquivir para el abastecimiento de aguas de la ciudad de Baeza.

En Ubeda

A la una y media de la tarde, procedentes del puente del Guadalquivir, hicieron su entrada en esta población los Ministros, acompañados del Subsecretario de Obras Públicas y directores generales de este Departamento, Gobernador Civil y otras autoridades y jerarquías. En el Ayuntamiento les esperaba el Alcalde con la Corporación en pleno y las autoridades civiles y militares de la población. Seguidamente los señores conde de Valtellano y Gómez de Llano, con su séquito, penetraron en la Casa Consistorial, donde se celebró una recepción de autoridades de la ciudad y partido.

El Alcalde de Ubeda pronunció unas palabras, en las que expuso los graves problemas que afectan a esta ciudad.

El Ministro de Hacienda pronunció un discurso, en el que dijo que sentía gran cariño y aprecio por esta ciudad y que sus problemas, expuestos por el Alcalde, serán acogidos con el mayor interés. Seguidamente el Ministro de Obras Públicas pronunció otro discurso.

Gran recibimiento en Villacarrillo

Después del almuerzo, los Ministros salieron con dirección a Villacarrillo. En la plaza de José Antonio se congregó todo el vecindario, que aclamó a los ilustres visitantes. Los Ministros, acompañados del obispo de Jaén, se dirigieron a la iglesia parroquial, donde se rezó una salve.

El Ministro de Obras Públicas se dirigió luego al pabellón del Tranco, donde el conde de Valtellano visitó las instalaciones del mismo.

El Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, estuvo en Beas de Segura, regresando después a Villacarrillo.

Hoy, última fase de las elecciones sindicales

Más de ciento treinta electores designarán treinta y dos nuevos Procuradores

Hoy, en una Asamblea que iniciará su tarea a las cuatro de la tarde en el salón de actos de la Organización Sindical, Alfonso XII, número 34, terminarán las elecciones para designar el tercio de representación sindical en Cortes. Serán nombrados, por tanto, los Procuradores que faltan para completar el mencionado tercio.

Serán electores todos los Procuradores Sindicales natos por razón de su cargo y los que resultaron designados en las recientes elecciones celebradas en el seno de los Sindicatos Nacionales, Hermandades de Labradores y Ganaderos, Cooperativas del Campo, Cooperativas Industriales del Mar y de Consumo, Gremios de Artesanos y Cofradías de Pescadores. Y serán elegibles los candidatos proclamados para esta última fase, que suman exactamente 101, y que en su mayoría actúan dentro de la Organización Sindical o se distinguen por los servicios que prestan o prestan a la misma, dentro o fuera de ella.

El acto constará de dos partes: una reservada, y en la que tomarán parte, únicamente, los miembros de esta Asamblea electoral, y la segunda comprenderá las formalidades de escrutinio y proclamación de Procuradores electos.

Presidirá el Delegado Nacional de Sindicatos con la Junta Nacional de Elecciones en pleno, salvo los miembros que hubieran sido proclamados candidatos. Abierta la sesión, el presidente dará cuenta del número exacto de puestos de Procuradores en Cortes que habrán de ser cubiertos—32—, y leída la lista de electores y la de candidatos, se entregará a los primeros la correspondiente papeleta

de votación. En ella aparecerán todos los candidatos proclamados, relacionados por un orden numérico, y en ella también se indicarán—encerrando en un círculo el número y subrayando el nombre y los apellidos—los candidatos a cuyo favor se emita el sufragio.

Han sido dictadas las normas para la votación, y según su contenido no son admisibles las Delegaciones; es necesario acreditar la personalidad del votante con la credencial correspondiente; serán nulos los votos a favor de personas no proclamadas; serán válidos, no obstante, los restantes de la candidatura donde se dé esa circunstancia, y se darán igualmente por aceptados los que vayan en candidatura donde no figuren señalados la totalidad de los puestos que han de ser cubiertos. Si, por el contrario, alguna papeleta lleva más designados que puestos, se darán por válidos los relativos a un número de ellos igual al de vacantes por el orden de la lista.

El escrutinio, ya en la segunda parte, la pública se hará por la Mesa y los funcionarios técnicos de la Delegación Nacional de Sindicatos que designe el presidente, y se calcula que en esta tarea se invertirá un buen número de horas, ya que será necesario hacer el cómputo de unos 4.500 votos, teniendo en cuenta que han de emitirse para la treintena de vacantes todos los Procuradores natos y todos los de elección, tres de éstos por cada uno de los Sindicatos Nacionales, Hermandades, etc.

La proclamación de los resultados se efectuará seguidamente a la terminación del escrutinio, probablemente después de la media noche.

Congreso Iberoamericano de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual

El señor Ruiz-Giménez presidió una reunión del Comité Ejecutivo

En el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, bajo la presidencia del Ministro, señor Ruiz-Giménez, se ha reunido la Comisión Ejecutiva Permanente del I Congreso Iberoamericano de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual, que se celebrará en Madrid del 20 de octubre al 4 de noviembre próximos. Asistieron todos los miembros de la Comisión, en la que están representados los Ministerios de Asuntos Exteriores e Información, Instituto de Cultura Hispánica y otras entidades.

Tras la lectura del decreto de la Presidencia del Gobierno, por el que se crea el Patronato de honor, que preside Su Excelencia el Jefe del Estado, el Ministro pronunció unas palabras, en el transcurso de las cuales dijo, entre otras cosas:

PALABRAS DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

He expresado ya públicamente en más de una ocasión la importancia, el interés que quiero dar a todas las actividades relacionadas con el

libro, los archivos, las bibliotecas, la propiedad intelectual. Parecía llegado el momento, suficientemente maduras las circunstancias, para congregarse archiveros, bibliotecarios, técnicos expertos en propiedad intelectual en España y con ámbito de nuestra comunidad hispánica recogiendo con esto el precedente de otros órdenes de la cultura en los que gracias a la iniciativa, siempre tenaz e inteligente, del Instituto de Cultura Hispánica, se han venido congregando en nuestras tareas hombres, unos dedicados a la historia, otros a la economía, al derecho internacional, etc. Ahora le toca el turno, en este octubre del año 1952, le toca el turno a estos hombres beneméritos que han logrado salvar con gran esfuerzo la parte mejor de nuestro tesoro de manuscritos, que mantienen vivas y abiertas nuestras bibliotecas y que se preocupan de defender los derechos de autor. Esta es, pues, la razón del Congreso.

Quiero indicarles el interés que ha puesto el Caudillo en esta Exposición del Libro Iberoamericano, del libro en lengua española, que equivale, en cierta manera, en su orden, a lo que ha sido la Exposición Bienal en el arte, es decir, se trata de que aquí se den cita todas las instituciones, editoriales, librerías importantes del mundo hispanoamericano y, naturalmente, los institutos y organismos oficiales de misión para que en octubre podamos ver en un golpe de vista todo el esfuerzo realizado en estos años por los pueblos de nuestra estirpe y por nosotros mismos.

PALABRAS DEL SEÑOR SINTES

El señor Sintes leyó a continuación una Memoria, en la que se recogen experiencias de pasados Congresos. Trazó luego un esquema de las diferentes actividades del que ahora se ha convocado y expuso los trabajos llevados a cabo por las distintas Sec-



SECCION FINANCIERA

Banco Exterior de España

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 45 de los Estatutos sociales, el Consejo de Administración ha acordado convocar a Junta general ordinaria de accionistas del Banco Exterior de España para el día 8 del próximo mes de mayo, a las 6 de la tarde, en el salón de actos del domicilio social, carrera de San Jerónimo, número 36, con sujeción al orden del día, que se dará a conocer a los señores accionistas en la citación personal, advirtiéndoles que de no llegar a su poder dicha citación, podrán retirarla del domicilio social hasta tres días antes del señalado para la celebración de la Junta.

De conformidad con el artículo 92 de nuestros Estatutos, durante el plazo de la convocatoria de la Junta general ordinaria, todos los accionistas pueden examinar en el domicilio social el balance, sus cuentas y los documentos justificativos. Un ejemplar de la Memoria, Balance y demás proposiciones será entregado a cada uno de los asistentes a la Junta general.

Madrid, 21 de abril de 1952.—El Secretario General, Alejandro de Urzaiz.

AGENCIA EFE, Sociedad Anónima

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar, en su domicilio social, en Madrid calle de Aya, núm. 5, el día ocho de mayo, a las cuatro de la tarde con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuenta de Resultados del ejercicio de 1951.
- 2.º Distribución de beneficios.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1952.

Para poder tomar parte en la Junta, los señores accionistas deberán entregar, bajo recibo, en la Secretaría de la Sociedad, con tres días de antelación a la fecha de celebración, sus acciones o resguardos de depósito.

Madrid, 21 de abril de 1952.—El Secretario del Consejo de Administración.

Banco Español de Crédito**MADRID****Junta general de accionistas**

Con objeto de evitarles las molestias y los gastos inherentes al desplazamiento, se pone en conocimiento de los señores accionistas del Banco que, no habiendo solicitado hasta esta fecha tarjetas de asistencia a la Junta el suficiente número de accionistas para formar el quórum exigido por la Ley en primera convocatoria, se reunirá la expresada Junta definitivamente en segunda convocatoria el día 4 de mayo próximo, a las doce de la mañana, en el domicilio social del Banco, Sevilla, 3, con objeto de tratar y resolver sobre los mismos asuntos que se incluyeron en el orden del día anunciado para la primera.

Las tarjetas de asistencia expedidas o solicitadas y las agrupaciones constituidas legalmente serán válidas para esta segunda convocatoria; y se continuarán expediendo hasta la celebración de la Junta y a favor de los señores accionistas que tengan derecho de asistencia en nombre propio, o como representantes de agrupaciones en forma reglamentaria, tarjetas de admisión, nominativas y personales, con el número de acciones que posean o representen y el de voto que les correspondan.

El plazo para inscripción de acciones, a los efectos de asistencia a la Junta, se entenderá prorrogado hasta el día 28 del corriente inclusive.

La prima de asistencia de dos pesetas por título en favor de los concurrentes, presentes o representados, a la Junta se percibirá tanto por los accionistas que ya hubieren solicitado su asistencia a la misma como por los que la soliciten dentro de los plazos que rigen para la segunda convocatoria.

Madrid, 22 de abril de 1952.
El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.

El Ministro del Aire, en Alicante**DESPUES DE REVISTAR A LAS FUERZAS CONTINUO VIAJE A VALENCIA**

ALICANTE.—Ha estado unas horas en esta capital el Ministro del Aire, general González Gallarza, que realiza un viaje de inspección a las obras y servicios del aeropuerto de Rabasa, próximo a esta capital. Para recibir al Ministro del Aire ha llegado a Alicante el general jefe de la tercera región aérea, general Sáenz de Buruaga, con otros jefes del Ejército del Aire. El Ministro fue recibido en el aeropuerto por el obispo de la diócesis, doctor García Galdaraz; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Aramburu, y el general jefe de la región aérea, coronal jefe del sector aéreo de Alicante y otras autoridades y personalidades.

El general González Gallarza realiza el viaje en un bimotor "Junquer III", de fabricación española. Después de pasar revista a las fuerzas que le rindieron honores, el Ministro presenció desde la torre de mando el desfile de las unidades del Ejército del Aire de guarnición en la plaza, y los diferentes aviones del aeródromo de Rabasa.

A última hora de la tarde emprendió el viaje hacia Valencia, acompañado del general Sáenz de Buruaga. Fue despedido por las autoridades y jerarquías. (Cifra.)

Se reúne el Consejo Provincial de la Falange de Ciudad Real**PRESIDIO EL GOBERNADOR CIVIL, CAMARADA DEL MORAL, Y SE TOMARON IMPORTANTES ACUERDOS**

CIUDAD REAL.—Reorganizado por el Jefe Provincial y Gobernador Civil el Consejo Provincial de la Falange, bajo su presidencia en el día de ayer ha celebrado su reunión más importante en esta etapa que la Falange manchega está viviendo bajo la jefatura del camarada Del Moral.

Ampliamente fueron estudiados los problemas de la provincia, y con especial interés los de carácter social de colonización y vivienda, que son los que, por encima de todos, desuellan, afrontando su solución a través de las distintas Comisiones creadas al efecto, de la obra social de la Falange y asistencia municipal, integrándola, en un plan trienal de realizaciones.

Se acordó acometer inmediatamente, a ser posible en el próximo mes de mayo, la construcción de grupos de viviendas ultrabarratas en varias localidades de la provincia, y en especial en Puertollano, donde a pesar de las construcciones que está realizando el Instituto Nacional de Previsión y la Obra Sindical del Hogar, tiene especial agudización el problema, ante el aflujo constante a su cuenca minera y sector industrial del Instituto Nacional de Industria.

Entre otros acuerdos de importancia desuellan la instalación de un Colegio Menor del Frente de Juventudes en Ciudad Real, dotado de los mayores adelantos pedagógicos, donde se enseñe a la juventud manchega y se la forme políticamente. Su construcción será rápida y se pretende funcione en el presente año.

La Gran Cruz de Sanidad al doctor Albasanz

Por Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro de la Gobernación, ha sido concedida la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad al doctor don Salvador Albasanz Echevarría, ex decano de la Beneficencia General del Estado y académico de la Real de Medicina.

XII Congreso Internacional de la Propiedad Urbana**Interesante ponencia de don Federico Mayo sobre el problema de la vivienda**

El director general del Instituto Nacional de la Vivienda ha expuesto una interesante ponencia en las sesiones del XII Congreso Internacional de la Propiedad Urbana, que se celebra en Valencia. El señor Mayo Gayarre trató en ella del problema actual de la vivienda, aportando datos de gran interés relativos a la labor realizada por el Estado en pro de una posible solución del mismo. Dijo que se habían construido ciento veintidós mil viviendas protegidas y que están en construcción otras cuarenta y dos mil. "Sin embargo —añadió—, el déficit de viviendas es de medio millón, lo que exigirá un ritmo de superproducción para el que sería imprescindible la colaboración de la industria privada."

De continuar el actual estado de cosas, el déficit a que se alude en la ponencia del señor Mayo Gayarre aumentaría en España a razón de cerca de ochenta mil viviendas por año, cifra que a todas luces y por ningún concepto podrá ser cubierta por el Estado español, como no lo sería por ningún otro.

Pero aparte este aspecto del problema, existen también en nuestro país unas circunstancias particulares que contribuyen a agravarlo. Concretamente la de que el 65 al 70 por 100 de nuestras edificaciones tienen una vida muy avanzada y se hallan por ello en un lamentable estado de conservación, al que los propietarios, en la mayoría de los casos, no pueden acudir por falta de medios para ello, con lo que las viviendas que se hallan en tal estado tendrán una vida sumamente corta.

Finalmente, y como consecuencia inmediata, ha surgido en estos tiempos el sistema de subarriendos, en la mayor parte de los casos notoriamente abusivos.

El problema abarca a casi todos los países de Europa, en algunos de los cuales, como Francia, Italia y Bélgica, se ha puesto en práctica,

como única fórmula que remedie la congelación de alquileres, una elevación prudencial de éstos por periodos de tiempo determinados, a fin de ponerlos a tono en lo posible con la marcha de la coyuntura económica.

Nuestro Estado, que viene hace tiempo estudiando este problema de tan importante magnitud, no se ha quedado atrás en esto y quizá haya ido más allá buscando el camino seguro hacia una estabilización que pudiera en breve plazo resolver la cuestión en gran parte.

Interviene Charles Ramarony

VALENCIA.—En la sesión del sábado del XII Congreso de la Propiedad Urbana se ha leído la ponencia presentada por M. Charles Ramarony, presidente de la Unión de la Propiedad de Francia y de la Unión Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana, sobre el tema "La división de los inmuebles y casas por pisos y departamentos o propiedad dividida". En esta ponencia se dice que si algún Instituto jurídico ha servido para intentar la solución del más agudo problema que tiene planteado nuestro tiempo, cual es el de la escasez de viviendas, ninguno lo ha solucionado aun debidamente debido a la envergadura de este asunto llamado de la propiedad dividida, propiedad mixta o propiedad horizontal, según la nomenclatura hispánica. Después de la lectura de esta ponencia intervinieron varios delegados españoles y extranjeros para tratar del fondo de la misma.

Más tarde, los congresistas salieron en autobuses para visitar una de las zonas más pintorescas de la provincia, pasando por Serra y Bétera, donde almorzaron en un típico posador. Por la tarde visitaron Sagunto y las históricas ruinas del castillo y teatro romanos. (Cifra.)

Homenaje en Estella al Gobernador Civil de Madrid**LE FUE TRIBUTADO POR LOS EX COMBATIENTES DE LA BANDERA DE NAVARRA**

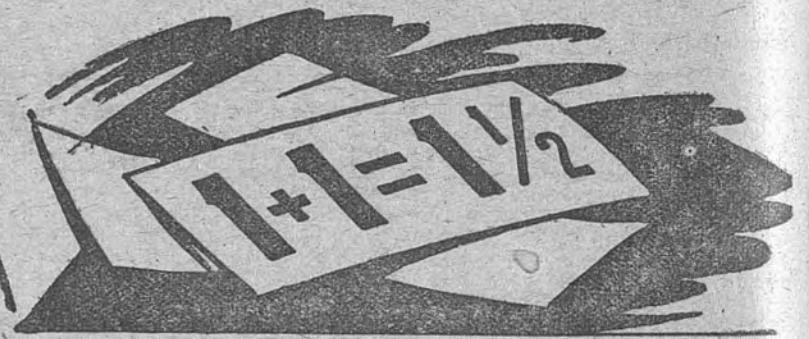
ESTELLA.—Estella y los ex combatientes de la Bandera de Navarra han rendido un caluroso homenaje a su jefe durante la guerra de Liberación, camarada Carlos Ruiz García, actual Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid.

Muy de madrugada comenzaron a llegar a esta localidad en turismos, autocares, trenes y toda clase de medios de locomoción los ex combatientes de la primera Bandera de Navarra para rendir su testimonio de simpatía y unidad a su antiguo jefe. El momento de la llegada del camarada Carlos Ruiz García fue de gran emoción, recibiendo sus compañeros y subordinados con vivas de gran entusiasmo. Rodeado de más de 800 antiguos combatientes que lucharon a sus órdenes, Carlos Ruiz se dirigió a la Real Basílica de Nuestra Señora del Puy, donde se celebró una solemne ceremonia religiosa, después de unas palabras de salutación y bienvenida del capellán del templo a tan distinguido huésped.

Después de la santa misa le fue ofrecida a Carlos Ruiz una Medalla de oro con la efigie de esta milagrosa imagen. A la salida del templo, acto seguido, Carlos Ruiz dirigió la palabra a los allí congregados, ex combatientes de la primera Bandera de Navarra, hablandoles emocionadamente.

A las doce de la mañana se celebró en la pantalla de La Teatral la proyección de la película "Raza", dedicada a todos los ex combatientes. Finalmente, a las dos de la tarde, todos los asistentes a estos actos en honor de don Carlos Ruiz se reunieron en fraternal almuerzo. (Cifra.)

Una emisión para la mujer. La que organiza la Sección Femenina a través de los micrófonos de Radio Nacional todos los sábados, a las cuatro de la tarde.



2 PRENDAS POR EL PRECIO DE 1 y 1/2

SI ES USTED PRIMOROSA Y TIENE TIEMPO, COMPRENOS LOS GENEROS PARA SUS LABORES; SI ES PRACTICA Y ESTA APRESURADA, COMPRENOS CONFECCIONES

COMPRE SUS CONFECCIONES EN

Almacenes PROGRESO

QUE LAS FABRICAN A MILLARES

Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quevedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ,

PARECE INMINENTE LA FIRMA DE LOS ACUERDOS GERMANOALIADOS

Los "tres grandes" occidentales decidirán esta semana su respuesta a Moscú

WASHINGTON. — El portavoz del departamento de Estado, Mac Dermott, ha declarado que los Estados Unidos creen que es el momento de decidir cuándo y dónde han de ser firmados los acuerdos contractuales con la Alemania occidental y el acuerdo de defensa de Europa. En consecuencia — añadió — los Estados Unidos han pedido a varias capitales europeas que hagan sugerencias con respecto a esto. Advirtió que hasta ahora no se ha decidido nada definitivo, pero probablemente se llegará a la decisión a finales de la semana actual.

Otras fuentes oficiales dicen que se hacen conjeturas acerca de si la firma de los documentos contractuales alemanes se hará del 10 al 20 de mayo. (Efe.)

Reunión tripartita

LONDRES. — Un portavoz del Foreign Office ha dicho que las conversaciones de las tres potencias occidentales acerca de la respuesta a la última nota soviética sobre Alemania comenzarán en Londres en esta semana. El portavoz dijo que el representante británico en estas conversaciones será Frank Roberts, jefe del departamento alemán del Foreign Office. Los nombres de los representantes franceses y norteamericanos no han sido anunciados todavía. (Efe.)

La oposición alemana cree en la buena fe soviética

BONN. — Mientras que los altos funcionarios del Gobierno federal se muestran enteramente conformes con el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, en cuanto a que Rusia no ha modificado ni un ápice su postura en relación con la cuestión alemana, la oposición socialdemócrata opina que acaso estén ahora los rusos dispuestos a llegar a un acuerdo. Hay esperanzas — dijo corrientemente anoche en Frankfurt el segundo jefe socialista, Ollenhauer — de que los "cuatro grandes" logren una inteligencia acerca de la celebración de unas elecciones en toda Alemania. (Efe.)

Protesta germana ante las autoridades británicas

HAMBURGO. — Reina agitación en los medios políticos de esta capital ante el propósito de las autoridades británicas de poner en venta dieciséis diques flotantes de este puerto que habían sido requisados a comienzos de la ocupación. El partido socialdemócrata y los sindicatos han dirigido al comisario británico una moción de protesta.

EDICTO

A los electos dispuestos en el artículo 2.039 de la ley de Enjuiciamiento Civil, se hace público que en este Juzgado de Primera Instancia, número tres de esta capital, se sigue expediente a instancia de doña María Rodríguez Martínez, sobre declaración de ausencia de su esposo, don Fernando Utiel Muela, natural de Santa Cruz de Mudeja, hijo de Julián y de Isabel, que desapareció de su domicilio en esta capital, calle de Fernando el Católico, número cuatro, el día treinta y uno de octubre de 1948.

Madrid, doce de abril de mil novecientos cincuenta y dos. — El Juez (firma ilegible). — El Secretario (firma ilegible).

CUADROS

de temas taurinos, baile, playa, paisajes, bodegones
Gran surtido en miniaturas, grabados, cornucopias, marcos de estilo y molduras para la confección de marcos

CALLES

HORTALEZA, NUMERO 41
Teléfono 21 52 32

Triunfan en Holanda los Coros y Danzas de la Sección Femenina

SU ACTUACION FUE PRESENCIADA POR DOS MIL ESPECTADORES

LA HAYA. — Los Coros y Danzas de la Sección Femenina obtuvieron un gran éxito en su presentación al público holandés. El edificio de las Artes y las Ciencias estaba repleto por más de 2.000 espectadores, que se entusiasmaron con los bailes y canciones típicas españolas. De un total de 36 números, 12 tuvieron que ser repetidos. La ovación después de las sevillanas parecía interminable. Las jóvenes españolas fueron obsequiadas con una cesta de flores en la que había 300 tulipanes con los colores nacionales españoles. A la representación asistió entre el público todo el Cuerpo diplomático.

Elogios en la Prensa holandesa

Dos matutinos holandeses dan un informe entusiasta de la presentación en este país de los Coros y Danzas. El independiente "De Telegraaf" afirma que son las españolas verdaderas danzas populares, y elogia la belleza de los trajes, de las decoraciones, de la música y del espectáculo en general. El liberal "Algemeen Dagblad", de Rotterdam, expresa asombro ante la riqueza folclórica de España. "casi abrumadora". (Efe.)

No puede ser aceptada la propuesta rusa, dice Schuman

CHARLEVILLE (Francia). — Es posible llegar a un acuerdo con Rusia respecto al problema alemán, pero no puede ser aceptada la propuesta de Moscú relativa a la reorganización de la Wehrmacht, según declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores francés, Robert Schuman. (Efe.)

Llamamiento comunista

BERLIN. — En un nuevo intento de la Alemania comunista para impedir a toda costa el resurgir de un Ejército alemán aliado de Occidente, el partido cristiano-demócrata de la República de Pankow, coaligado forzoso, lo mismo que el liberaldemócrata, del Partido de Unidad Socialista (comunista) y a las órdenes del mismo, ha dirigido un llamamiento a todos los cristianos alemanes para que se opongan al rearme en la República federal. (Efe.)

Ha fallecido Stafford Cripps



Vino la segunda guerra mundial. Chamberlain no quería oír hablar de él, y Cripps se "exilió" voluntariamente. Viaja por la India, China, Japón, los Estados Unidos, Rusia. Después del desastre de Dunquerque, Mr. Churchill le propone para embajador de Inglaterra en Moscú.

Ministro de Armamento en el Gabinete de Guerra de Churchill, delegado en la India, ministro de Comercio en el Gabinete Attlee, y, por último, ministro de Hacienda en el mismo Gabinete, hubo de retirarse por motivos de salud y marchar a Suiza, en donde ha intentado reponerse de la dolencia que le ha causado la muerte.

IBERDUERO, S. A.

RESGUARDO PROVISIONAL EXTRAVIADO

Se hace público que don Jesús Coronas, a título de propietario, ha denunciado el extravío del resguardo provisional número 15.701, de dos acciones de esta Sociedad, de las llamadas nuevas, del 5 por 100, números 1.916.339/40.

Si en el término de dos meses, a partir de la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" no se notificara a esta Compañía la existencia de oposición, se procederá a la anulación del expresado resguardo, expidiéndose el correspondiente duplicado, a tenor de lo que determina el artículo 10 de los Estatutos sociales.

Bilbao, 18 de abril de 1952. — El Consejo de Administración.

El embajador inglés en El Cairo y el gobernador del Sudán, en Londres

AYER CELEBRARON SU PRIMERA ENTREVISTA CON EDEN

LONDRES. — Anthony Eden celebró su primera reunión oficial con el embajador británico en El Cairo, sir Ralph Stevenson, y el gobernador general del Sudán, sir Robert Howe, que el domingo ya conversaron con el secretario del Foreign Office, de quien fueron huéspedes en la comida.

Se sabe, dice la agencia United Press, que Stevenson y Howe tienen criterios diferentes en cuanto al Sudán, y que Eden trata de conciliarlos. Por otra parte se afirma que el embajador egipcio, Amr Bajá, ha recibido de El Cairo instrucciones de última hora, y que el Gobierno de Hlali Baja se mantiene firme en sus peticiones de que Gran Bretaña prometa que está dispuesta a evacuar la zona del canal de Suez y de que reconozca a Faruk I como Rey de Egipto y del Sudán. (Efe.)

NORTEAMERICA AMPLIA EL SERVICIO MILITAR

LOS SOLDADOS AHORA EN FILAS SERVIRAN NUEVE MESES MAS

WASHINGTON. — Con la aprobación del Presidente Truman, el departamento de Defensa ha ordenado que la fecha de terminación del servicio en filas se retrase nueve meses para todo el personal de tropa que había de licenciarse entre el 1 de julio de 1952 y el 30 de junio de 1953. (Efe.)

Montgomery llega a Roma

ROMA. — Ha llegado en avión, procedente de Italia del Norte, el mariscal Montgomery. Conferenciará con los jefes militares italianos. (Efe.)

Reorganización de las fuerzas aéreas de la N. A. T. O.

PARIS. — El general Norsted, comandante de las fuerzas aéreas del sector central de la N. A. T. O., anuncia una completa reorganización del servicio de cazas de apoyo a las fuerzas de tierra, cuyos efectivos quedan ahora divididos en dos grupos: el del Norte, al mando del mariscal del Aire británico sir Robert Foster, y el del Sur, al del general norteamericano Strother. Los servicios de radar de dicho sector acaban de ser también reorganizados. (Efe.)

Próxima conferencia militar francobritánica

LONDRES. — El secretario del Foreign Office, Eden, ha anunciado en los Comunes que el ministro británico de Defensa conferenciará en breve con el ministro de Defensa francés acerca de la forma de establecer enlace entre las fuerzas británicas en el continente europeo con la Comunidad Europea de Defensa. (Efe.)



AYUDAR A LOS ESPAÑOLES A CONSEGUIR PRECIOS MINIMOS COMO ESTOS DE HOY:

SAHARIANAS caballero, insuperable creación de nuestros talleres ...	178,00
VESTIDOS niña en batista suiza perforada con viso, creaciones propias ...	99,00
MEDIAS nylon muy resistentes ...	26,00
" " muy finas ...	42,90
" " últimas creaciones americanas ...	49,90
AMERICANA sport dibujos de última hora, en lana ...	175,00
AMERICANA sport pana, colores azul, verde, gris, beige y marrón ...	396,00
ESCARPINES niño hilo, marca "BEBE" ...	5,90
FALDAS señora última novedad ...	49,90
VESTIDOS señora, de villela ...	65,00

Todos los jueves pueden presenciar en nuestros locales las originales emisiones «CARA AL PUBLICO» realizadas personalmente por el popular locutor ANGEL SOLER

Saldolandia

"EL IMPERIO DE LOS SALDOS"

ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

†
EL NIÑO

FRANCISCO JAVIER GUGEL SANCHA

Hermano de la Virgen del Carmen, del Santísimo Sacramento y Santo Entierro e Infante del Pilar

Ha fallecido el día 21 de abril de 1952

Habiendo recibido los auxilios espirituales

R. I. P.

Sus padres, hermanos, hermanas políticas, abuelos, tíos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 22 de abril, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Cardenal Cisneros, 58, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

No se reparten esquelas.

Son inseguras las oportunidades de armisticio en Corea, dice Ridgway

Parece que la solución del punto muerto sobre los prisioneros está en las sesiones secretas actuales

WASHINGTON. — El general Ridgway ha declarado en un programa de televisión que las oportunidades de un armisticio en Corea son todavía "inseguras", pero añadió que las fuerzas a sus órdenes pueden infligir una "grave derrota" a los comunistas si los rojos se lanzan a una nueva ofensiva. (Efe.)

Esperanzas sobre la solución del punto muerto sobre prisioneros

TOKIO. — La única esperanza para la solución del punto muerto en las conversaciones de paz coreanas parecen estar en las discusiones en "gran secreto" sobre el intercambio de prisioneros el lunes, en tanto que los oficiales que discuten la supervisión del armis-

ticio se reunieron nuevamente en Panmunjom.

Los representantes aliados y comunistas asignados a las conversaciones de prisioneros de guerra laboraron secretamente sobre nuevas proposiciones hechas por ambos lados durante las dos semanas de descanso. (Efe.)

Pequeña flota roja, capturada

TOKIO. — Pilotos de la Marina norteamericana han capturado una pequeña flota de embarcaciones comunistas en el mar del Japón. Hundieron siete de ellas y ocasionaron a las tripulaciones comunistas 280 bajas.

En el mar Amarillo, al otro lado de la península coreana, pilotos de la Fuerza Aérea australiana avistaron y atacaron ocho barcos de la Flota norteamericana en el puerto de Chinnampo.

En el frente terrestre las tropas de las Naciones Unidas atacaron una colina en poder de los rojos al oeste del río Pukhan, ocasionando a éstos 30 muertos en un sangriento combate con fuego de fusil y ametralladora y cuerpo a cuerpo. La infantería aliada se retiró tras cuatro horas de operar y después de veinte minutos de duro combate. En los demás puntos del frente reinó tranquilidad relativa. (Efe.)

Once aviones aliados derribados

LONDRES. — Un comunicado norteamericano que publica la agencia soviética Tass dice que los rojos derribaron once aviones aliados y que en todo el frente de Corea se libraron combates defensivos.

**COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO**



EL CLAVO
USOS DOMESTICOS
ZEUS
Para el baño o ropas finas
ROCIO
PARA TOCADOR

Industria Española del Jabón y Productos Químicos, S. A.
APARTADO 12044, MADRID
Factorías en NAVALCARNERO

VIII centenario del "Decretum" de Graziano

CON ESTE MOTIVO, SU SANTIDAD DIRIGE UNA CARTA A LA UNIVERSIDAD DE BOLONIA

BOLONIA. — En los actos plenarios de la conmemoración del VIII centenario del "Decretum" de Graziano ha intervenido el catedrático español don Juan Beneyto Pérez. (Efe.)

Carta autógrafa de Su Santidad

BOLONIA. — El Sumo Pontífice, en una carta autógrafa dirigida al rector de la Universidad de Bolonia, hecha pública en estos días, ha manifestado su complacencia por los actos en honor de Graziano. El Santo Padre, después de elogiar la iniciativa, pone de relieve la importancia fundamental del trabajo del célebre monje en la redacción orgánica de toda la legislación eclesiástica, preparando así el camino para la codificación del Derecho Canónico.

Los rebeldes indochinos cercados tratan de romper el anillo francovietnamita

Ha llegado a Saigón Letourneau para hacerse cargo de las funciones de alto comisario

SAIGON. — El ministro francés de Estados asociados, Letourneau, ha llegado en avión a esta ciudad para hacerse cargo de las funciones de alto comisario, puesto que se halla vacante desde el fallecimiento del mariscal De Latre de Tassigny. En una breve declaración hecha a la Prensa a su llegada Letourneau dijo que la única ambición de todos los que se encuentran en Indochina debe ser convertirse en "combatientes de la línea del frente".

El comunicado francés dice que en el delta del río grupos de terroristas y sabotadores enemigos llevan a cabo acciones subversivas contra las fuerzas francesas.

Un grupo francés cayó en una emboscada en el golfo de Siam. Los franceses dicen que han tenido pocas bajas.

Los rebeldes cercados en una bolsa a 35 kilómetros al este de Hanoi tratan de romper el anillo de los leales y se desarrolla una violenta batalla al sur de la carretera que va de Bao Ninh a las Siete Pagodas. Las unidades francovietnamitas han pedido la colaboración de la aviación y artillería para desalojar al enemigo de sus posiciones en las aldeas fortificadas por ellos. (Efe.)

Operación de limpieza al sur de Hanoi

SAIGON. — Las fuerzas de la Unión Francesa han desencadenado

una operación de limpieza en la región al sureste de Nar Dinh, a unos 65 kilómetros al sur de Hanoi, y han dado muerte a 46 comunistas y hecho prisioneros a 30 más, anuncia un comunicado francés.

Mac Arthur debe asesorar sobre los problemas japoneses

NUEVA YORK. — El general Mac Arthur debe ser llamado a Washington para que actúe como asesor, ya que es la persona mejor informada entre todos los norteamericanos, sobre los problemas japoneses, dijo ayer el republicano Stassen, aspirante a candidato presidencial, en un programa de televisión.

También pidió que se emplearan tropas nacionalistas chinas en la guerra de Corea, si bien antes sería conveniente llamar a Mac Arthur para que aconsejara qué es lo que debería hacerse en Corea y China. "No hacerlo así—añadió—es un trágico error." (Efe.)

A PLAZOS Relojes
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS
APART. 678
ROTVÁL MADRID

Manifestación hostil ante la residencia del jefe del Gobierno tunecino

SE CREE QUE BACCOUCHE TENDRA QUE DIMITIR PRONTO

TUNEZ. — Una muchedumbre de manifestantes nacionalistas se congregó hoy ante la residencia del jefe del Gobierno y arrojó tres bombas de mano, que no llegaron a hacer explosión. La guardia del palacio hizo fuego e hirió a algunos de los manifestantes. Practicó luego 15 detenciones. (Efe.)

Se cree que Baccouche tendrá que dimitir

TUNEZ. — Circulan cada vez más rumores de que el Gobierno que preside Salah Eddin Baccouche tendrá pronto que dimitir, tanto por la hostilidad de la opinión pública tunecina como por la del Bey, que hoy, en ocasión de condecorar a un famoso catedrático de Medicina francés, pronunció unas palabras que se interpretan como prueba de disgusto para con su Gabinete.

En la audiencia que le concedía el Bey para imponerle las insignias de la Orden de Nicham Iftikar, el profesor Chevallier, de la Facultad de Medicina de París, indicó al Soberano que entre sus alumnos había figurado el doctor Mohamed Ben Salem, ministro de Sanidad del último Gobierno tunecino y hoy residenciado en la isla de Yérba, al sur del país. El Bey contestó que la concesión de la condecoración obedecía no sólo a los grandes méritos del profesor, sino también a haber sido maestro de su "muy querido Mohamed Ben Salem". (Efe.)

PUBLICACIONES "REUS"

Ya se ha publicado "La mano de jade verde", de Harry Stephen Keeler. Precio: 38 pesetas. Regalamos prospecto, en el que están incluidas las veintitrés obras de este autor vertidas al español, con sus respectivos precios. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted tener colmenas? Lea "Apicultura práctica española" (segunda edición), de León Hergeta. Precio: 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Pierrefont: "Manual de educación, civismo y cultura social" (cuarta edición). Contiene principios y reglas que practica toda persona bien educada. Precio: 14 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Mario Díaz Cruz: "Los legados". Obra prologada por el excelentísimo señor don José Castán Tobeñas. Precio: 130 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

PINTO... Y CANTO DE ALEGRIA

COLA DRAGON

ES MI ECONOMIA

«También usted, señora, sonreirá feliz después de pintar su casa con COLA DRAGON. Y sus amistades quedarán admiradas. Y su familia, agradecida de vivir en habitaciones limpias y alegres. Pintar con COLA DRAGON es sencillo, porque todo está resuelto. COLA DRAGON es pintura especial para el hogar. Preparada en 15 colores. Paquetes precintados de un kilo. VENTA EN DROGUERIAS. NO MANCHA AL ROCE. NO SE VA DE LA PARED.»

CASA PINTADA... CASA SANEADA

PRODUCTOS DRAGON — CALLE DELICIAS, 42 — TEL. 274277 — MADRID

Quince mil religiosas expulsadas de sus conventos en Checoslovaquia

Todas las monjas, destinadas a fábricas y hospitales, han de seguir cursos de doctrina comunista

ROMA. — De fuente autorizada se dice que quince mil religiosas católicas han sido expulsadas de sus conventos en Checoslovaquia. La mayor parte de ellas fueron enviadas a campos de concentración. Casi la totalidad de las restantes han sido puestas a trabajar en los hospitales, debido a la escasez de enfermeras, o en las fábricas. Todas las monjas son obligadas a asistir a cursos de doctorado comunista. Los comunistas hacen todo lo posible para inducir a las religiosas a que quiebren sus votos. (Efe.)

Declaraciones sobre la matanza de Katyn

FRANCORT. — Un antiguo oficial polaco ha declarado que la decisión de asesinar a cuatro mil oficiales del Ejército polaco en el bosque de Katyn se tomó en el Kremlin.

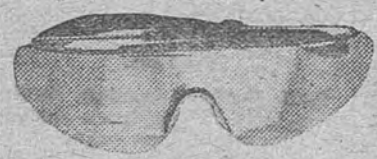
Joseph Czapki, de cincuenta y siete años, que actualmente vive en París como pintor, ha dicho ante la Comisión Investigadora del Congreso de los Estados Unidos: "Mi opinión personal es que la decisión del asesinato de mis compañeros se tomó en el Kremlin."

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Era el plan de los rusos ejecutar y exterminar a estos oficiales. Era una venganza de los rusos, ya que se trataba de lo mejor de la oficialidad del Ejército polaco."

Czapki ha sido el primer testigo que ha comparecido ante la Comisión, en una sesión celebrada en la Alta Comisaría norteamericana. Czapki fue designado anteriormente por el general Anders para investigar la desaparición de miles de oficiales polacos capturados en 1939. (Efe.)

GAFAS PARA SOL TIPO AMERICANO



Totalmente irrompible. Indistintas para señora o caballero. TAS. 50. Remítanos, sin más gasto, a cualquier punto de España, por correo reembolso.

COMERCIAL FAJADO
Alberto Aguilera, 50 Madrid

Los mineros ingleses se niegan a trabajar con compañeros italianos

El "boicot" obedece a que los italianos evidencian con su trabajo la pereza de los británicos

LONDRES

(De nuestro corresponsal). — Dentro de pocos días, el primero de mayo próximo, los obreros ingleses se pasearán por las calles de sus respectivas ciudades y pueblos enarbolando unas banderolas, en las que, una vez más, veremos pintado en blanco, sobre fondo escarlata, el lema universal: "Proletarios de todos los países, uníos". Y es probable que aprovechen la ocasión para atacar en sus "stongs" a más de una nación y a más de un régimen.

Creo, pues, que ha llegado la hora de hablar de los mineros italianos que fueron invitados a trabajar en este país. Unos cien mil obreros italianos fueron empleados en las minas de carbón belgas al final de la última guerra. Treinta y cinco mil siguen trabajando todavía en el pequeño país industrial en estos momentos. Este ejemplo, y la grave crisis de la industria carbonífera inglesa—crisis debida únicamente a la falta de mano de obra local—sugirió al Comité Nacional Británico del Carbón la idea de emplear también en esta isla a un determinado número de mineros italianos. La idea tomó cuerpo, y un día se acordó per-

mitir la entrada a diez mil obreros italianos, que hubiesen debido trabajar aquí durante los años 1951-1952, sustituyendo a los mineros ingleses en las tareas menos lucrativas, para que éstos pudiesen, a su vez, ganar mayores jornales. Se esperaba poder producir así un excedente de un millón de toneladas de carbón por año, es decir, lo suficiente como para poder comprar en Argentina toda la carne que la Gran Bretaña necesita o todo el hierro que adquieren las industrias del acero inglesas en Suecia.

No se trataba, pues, como el lector apreciará, de una medida filantrópica, adoptada para venir en ayuda del pobre camarada italiano, atenuado por el paro y el hambre, sino de un proyecto realista, cuyo objeto era salvar a Gran Bretaña de la crisis y evitar los dramáticos cortes en las importaciones de Ultramar. Muy pronto, sin embargo, el Comité Nacional del Carbón y el Ministerio del Trabajo tuvieron que abandonar el proyecto, cuando tan sólo 2.200 obreros italianos habían logrado alcanzar ya estos acantilados. Mas ni siquiera este reducido grupo de mineros italianos tiene ahora el pan asegurado en esta isla.

Los mineros ingleses se han opuesto a su empleo—como se opusieron a la llegada de los ocho mil obreros italianos restantes—, y ello, a pesar de las súplicas del Gobierno, del Ministerio del Trabajo, del Comité Nacional del Carbón y de las jerarquías de los propios Sindicatos. Esta absurda y mezquina xenofobia se "justifica", según los mineros ingleses, al parecer, en el hecho de que un par de ojos morenos son fatales para la paz de los hogares británicos, y que no hay mujer inglesa que resista a unas palabras de amor cantadas con acento siciliano, con acompañamiento de mandolinas. En realidad, uno de los motivos principales del "boicot" reside probablemente en el hecho de que, frente a los obreros ingleses, los italianos han demostrado ser auténticos "stajanovistas", poniendo así en evidencia cuán lenta y perezosamente se trabaja en esta isla.

En la mina de Cullorfi, 1.658 mineros ingleses decidieron bruscamente el otro día declararse en huelga contra la presencia de treinta y un italianos. Invitados a presentar sus quejas por escrito, tan sólo once cartas sin cargos ni acusaciones concretas fueron enviadas a la Dirección. Los treinta y un italianos han tenido que ser suspendidos, sin embargo, antes de que se reanudara el trabajo en el pozo. En vano Santo Melandi, portavoz de sus treinta compañeros italianos, se dirigió en una reunión a sus "camaradas" ingleses. "Hemos sido empujados de un país a otro—les dijo con su pobre acento—. Aquí hemos encontrado trabajo, paz y comida. Vuestro país nos ha dado más de lo que incluso nuestros padres y nuestras madres nos podían ofrecer en Italia. Por favor, no nos lo quitéis." Había quinientos mineros ingleses en la reunión. Tan sólo diecisiete se atrevieron a votar en favor de los "camaradas" italianos.

Lo que no impedirá, por cierto, que los 483 restantes, junto con sus 1.641 compañeros ingleses de la mina de Bullcroft, juntos con los millones de obreros británicos que en toda la nación se han opuesto a la presencia de obreros extranjeros—por mucha hambre que padezcan en sus respectivos países—, desfilen como un solo hombre el día primero de mayo próximo por las calles de esta isla, agitando fieramente el trapo con las seis palabras pintadas en blanco sobre fondo escarlata: "Proletarios de todos los países, uníos".

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

HARRIMAN, CANDIDATO

EN estas mismas columnas se decía no más allá de unas jornadas que las elecciones norteamericanas eran algo más que una pugna entre los candidatos republicanos, que por su solo nombre publicitario acaparaban la actualidad, y una lucha de país democrata. Si nuestra memoria no nos es infiel, aludíamos a la ventaja que el desparzamiento hacia el Este depararía a los demócratas, especialmente en materia de política internacional. Y precisamente—ni antes ni después—cuando la batalla electoral se ha centrado en los distritos internacionales y abiertos del Este, el partido conservador ha descubierto sus baterías.

Lo que ha sucedido es que cuando se daba—por algunos cronistas—como inviolable la ventaja de Taft sobre Eisenhower o de Eisenhower sobre Taft—pero siempre dejando en segundo término al partido demócrata—, Truman se ha secado de a manga un candidato demócrata muy respetable. Mister Harriman—nombre en cuestión—ha sido proclamado, venciendo—y apartando a Stevenson—, candidato a la Presidencia. Mister Harriman, según su "curriculum vitae", oficialmente ha sido el administrador de la Agencia de Seguridad Mutua; fué embajador en Moscú—quizá el punto más importante de su biografía—; fué ministro de Comercio, administrador del plan Marshall, consejero especial de Truman, a partir de la guerra de Corea, en materias económicas; colaborador directísimo del actual Presidente en multitud de cuestiones y, en suma, la eminencia gris norteamericana como delfín nada menos y nada más que del famoso y comunista "New Deal". Por si faltara algo, los elogios que le ha dispensado Truman hacen prever un apoyo directo y de primera mano de los políticos profesionales de Washington y de los grandes patrones de Nueva York y Chicago. Por si fuera poco, en su ayuda han acudido nada más y nada menos que la viuda de Roosevelt y ese pequeño intrigante a la manera de las comadrijas del Canadá que es Franklin Roosevelt Junior. El propio Truman ha antepuesto a cualquier declaración sobre política internacional—¿no es éste el gran problema con el que debe enfrentarse el mundo contemporáneo?—su opinión sobre el "excelente candidato" que sería Harriman. Cuando el joven Roosevelt—con el peso que le otorgan sus cadenas de radio y televisión, adquiridas bajo el mandato de papá—ha trocado que Harriman sería el mejor lugarteniente del gran equipo. Vocado—llamémosle así—de Casablanca, Yalta y Teherán, hemos adivinado que la gran partida, la partida de una tercera guerra mundial, que está por encima de las elecciones norteamericanas, se decidirá con este nombre. Stevenson se ha retirado—pensemos que voluntariamente—para dejar sitio a este nombre. Kefauver pasa a segundo término. Y ya no quedan frente a frente más que los republicanos, completamente divididos por sutiles maniobras, y este gran resplandor de los demócratas, emplazado, aparecido, jaleado y convertido en publicidad en el minuto exacto de la más exacta oportunidad para arrastrar, por lo pronto, todos los votos que se deben al delfín de Roosevelt y, además, todos los votos que Eisenhower o Taft hubieran podido arrancar al norteamericano ingenuo en el Este. Gran jugada la consumada por el partido demócrata. Y el día que ustedes acaben de enterarse del papel que los demócratas juegan en la tercera guerra mundial, tanto mejor.

INDESEABLE

COMO todo el mundo sabe, la figura militar del mariscal Rommel asaltó, a un tiempo que la gloria, desde la marcha en flecha sobre Abbeville, con los flancos descubiertos y osados, hasta su muerte en una carretera de Normandía, pasando por su prodigiosa aventura africana, no solamente el noble respeto de sus adversarios, sino una sólida y eficiente admiración. Incluso una admiración peligrosa, puesto que su fama de imbatibilidad pesó de manera agobiadora sobre el ánimo, nada flaco, de sus más directos adversarios: los ingleses, australianos, sudáfricanos y demás tropa de la Commonwealth, que combatió bajo Wavell primero y bajo Montgomery después. El vizconde de El Alamein tenía el retrato de Rommel en la cabecera de su cama, aunque, eso sí, por razones evidentes, quitase hierro al mito Rommel a la hora de dar una famosa orden a sus soldados.

Según cuentan, porque nosotros no conocemos testimonios directos, la película titulada "El zorro del desierto", con base en el conocido libro del general inglés Desmond Young, es la primera que el cine aliado realiza con una cierta objetividad, es decir, sin mentir deliberada e ingenuamente por razones propagandísticas: en esta película los alemanes son soldados, sus jefes saben batirse y el mariscal Rommel aparece aproximadamente como lo fue: un glorioso guerrero. Algo de todo esto debe ser verdad, puesto que los comunistas se han subido a la parrica con la tal película y, sobre todo, porque el talentado judío que oculta su verdadero nombre de Kurt Sucker—más o menos—bajo el de Curzio Malaparte, ha comentado con envidioso desprecio la peripecia italiana del film.

Presentar a Curzio Malaparte, magnífico vanidoso, ante nuestros lectores, que son gentes honestas, es tan innecesario como hablarles de Al Capone. Ningún español digno podrá olvidar la bonita que este caballero ha vertido—tanto la línea escandalosa—sobre su propia patria, sobre sus propios muertos, sobre su propia vida. Payaso genial, estafador de todas las verdades,

muchachito sumergido en todos los carnavales habidos y por haber, fascista o antifascista según los dictados del bolsillo, coleccionador de pipros a Mussolini y de injurias a Mussolini, autor de aquella cantata que decía:

"Spunta il sole e canta il gallo o Mussolini monta a cavallo..." y autor, asimismo de "Kaputt" y "La piel", los dos libros más viles que ha producido la literatura universal, y en los que se demuestra la vocación de perpetuo hozador que distingue a este tráfuga de toda nobleza, fiel a su destino de errabundo, cínico y financiero: con el dinero que Mussolini y Ciano le entregaron para menesteres de información frente al enemigo, Malaparte construyó su casa de Capri.

Pues bien; semejante caballero se ha permitido opinar, no sobre la película, sino sobre la figura de un estúpido general europeo, cuya vida hace honor a las armas de un Occidente despeñado. "Rommel sería un gran soldado—ha dicho el basurero de Prato—, un estratega de primera categoría, condecorado con las hojas de roble y la espada; pero eso no me interesa a mí, que fui soldado desde 1915 hasta 1918. No iré a silbar la película, pero tampoco iré a verla. Y eso por una razón muy sencilla. Cuando Rommel bajó sobre el Piave en la primera guerra mundial mató a nuestros prisioneros de guerra so pretexto de no poder llevarlos consigo."

Esta sensibilidad de Malaparte, delicadeza por otra parte algo tardía, puesto que tal escrupulo—basado evidentemente sobre una falsedad—no le impidió hacer el elogio del Ejército del Reich cuantas veces fué pagado para ello, resulta extraña, insolente, ilógica. En sus lamentables libros Curzio Malaparte ha asesinado cuanto de noble, de decente y de limpio pueda existir en las relaciones humanas, contando con que la guerra misma es una manifestación de la vitalidad. Un balance de porquería verdaderamente espeluznante, una intencionalidad de mentiras y calumnias que sobrepasa la imaginación más volcánica y una destreza sinuosa en la corrupción de los hombres, empleando para



todo ello un raro talento, es lo que Curzio Malaparte, vilipendiador de su propia sangre, puede ofrecer como garantía de sus palabras. ¿A qué viene el haber mancillado el honor de Nápoles, la bandera italiana, la memoria de quienes fueron mejores que él—porque, en definitiva, hasta supieron morir—para sentirse en estos momentos tan ardoroso patriota y soldar su baba, que desde hace unos meses no molestaba al mundo, sobre la memoria de un hombre que conquistó el respeto de sus adversarios y combatió y fué combatido, cosa que nunca ha hecho ni con los fascistas, ni con los antifascistas, ni con los aliados, ni contra los aliados ni en el 14, ni en el 18, ni en el 22, ni en el 35, ni en el 36, ni en el 40, ni en el 45 el susodicho Curzio Malaparte? Curzio Malaparte, si el mundo marchara normalmente, sería arrojado de la convivencia social con un gesto que, sin ser elegante, siempre ha sido claro: el escupitajo.

PINTAN OROS

ESTUDIOS MADRILEÑOS

LA BIBLIOFILIA madrileña tiene un reciente y justificado motivo de interés. El Instituto de Estudios Madrileños ha comenzado la publicación de la primera serie de "Itinerarios" actualmente en desarrollo. Se inicia, pues, este interesante repertorio de folletos con "El Madrid de Lope de Vega", por Joaquín de Entrambasaguas, del mismo modo que se inició la sugerente serie de conferencias y visitas que, agrupadas bajo el título de "Primer ciclo de Itinerarios de Madrid", constituyen el primer fruto del joven Instituto.

Traemos con satisfacción esta noticia al terreno que habitualmente sirve de platina para un Madrid actualísimo firmemente orientado hacia el futuro. Traemos con satisfacción esta noticia porque pertenece a una importante actualidad que es la organización de la investigación madrileña con rigor y autoridad. Porque hay alguna diferencia entre las evocaciones sensibleras de "aquel Madrid" de orgullo y churro y los estudios realizados con solvencia sobre la variante histórica de Madrid. El Instituto de Estudios Madrileños representa ya en este sentido una importante aportación y no un simple repaso de tópicos. La conferencia pronunciada el sábado por el señor Gómez Iglesias, director del Archivo Municipal, acerca de tema tan difícil como "El Madrid medieval", es, en aquel orden, una auténtica y ejemplar aportación a los estudios madrileños que necesitan, precisamente, labor interpretativa o datos de primera mano.

AGUINAGA



VIDA INTELECTUAL

El poeta Carlos Sándor, en el Ateneo

Analizó la obra de otros tres poetas chilenos

El domingo, el poeta chileno y representante de la Sociedad de Escritores de Chile en España, don Carlos Sándor, pronunció una charla literaria en el Ateneo de Madrid.

En esta charla el poeta disertó sobre "Tres poetas chilenos", y enfocó la vida y la obra de Carlos Pezoa Véliz, Gabriela Mistral y Juvenio Valle, trilogía representativa de las letras chilenas.

El conferenciante hizo un análisis de la obra desarrollada en sus épocas por estos escritores, haciendo un recuento de sus luchas y la posición profundamente humana que han tenido para ejercer el arte y prestigiarlo. Al referirse a la labor poética de cada uno de ellos leyó los poemas distintivos que informan sus obras, señalando las de más relieve que publicaron y la resonancia que éstas han tenido en el concierto de la cultura occidental.

Hizo un recuerdo del pasado glorioso de España, que a través de sus mejores escritores ilumina

las sendas espirituales de su patria.

Presidió el embajador de Chile, excelentísimo señor don Luis Sábiceaux, y la Misión diplomática de este país en España.

Conferencia de Gómez Iglesias acerca de "El Madrid medieval"

La cuarta conferencia del primer ciclo de itinerario de Madrid se ha celebrado en el Instituto de Estudios Madrileños, a cargo de don Agustín Gómez Iglesias, director del Archivo Municipal de Madrid, y bajo el título de "El Madrid medieval".

Extraordinariamente interesante fue la disertación del señor Gómez Iglesias, que ha dedicado una laboriosa e inteligente investigación al medioevo madrileño, época que ofrece singulares dificultades para su estudio a causa de la falta de un gran repertorio documental.

En la Sociedad Española de Higiene

En la Sociedad Española de Higiene, bajo la presidencia del señor marqués de Casa León, se ha celebrado una interesante conferencia científica, en la que el doctor don Primitivo de la Quintana, ex jefe provincial de Sanidad de Madrid, pronunció una conferencia acerca del tema "Evolución de las ideas sociales y asistencia sanitaria".

Cursillo de Derecho Internacional Marítimo

El capitán de navío don Indalecio Nuñez, jefe de la primera sección del Estado Mayor de la Armada, pronunció su anunciada conferencia en el curso que sobre cuestiones del Derecho Internacional Marítimo ha organizado el Instituto "Francisco de Vitoria".

Teatro Lope de Vega: Estreno de "Usted dirá"

ESTA fantasía escénica que anoche dieron a conocer en el Lope de Vega los componentes de la compañía de Gasa sigue los mismos procedimientos que el anterior espectáculo del mismo conjunto: escenas y cuadros musicales sueltos. Unas y otros sirven para que, por un lado, tengan ocasión los artistas cómicos de arrancar carcajadas o, al menos, sonrisas, y, de otro, para que las vedettes, cantantes, bailarinas, cantaores y conjuntos se usen en medio de una presentación variada. Y ambas cosas se consiguen, con lo que se cumple el propósito de los autores y no se le defraudado el público.

A Lolita Castillejo, primera figura de buen palmito y garbo indiscutible, se le han dado esta vez más ocasiones, que las aprovecha muy bien. Gustó especialmente en el cuadro de "Las cecezas"—presentado, por otra parte, con fastuosidad y colorido—, y fué muy comentado el buen gusto del vestuario que luce en todos sus números. Elenita Maya fué obligada a repetir dos de sus números, que cantó con su peculiar estilo. También se aplaudieron mucho las intervenciones de Antonio Amaya y de la bailarina Ester Vila. Alady y Mary Santpere, tan graciosos como siempre, especialmente en la parodia de ópera, en que les acompañaron casi todas las primeras figuras y en la que lució más la música de los maestros Cabrera y Torrén, que han hecho una partitura algo desigual, pero eficaz en la mayor parte de los números. Los aplausos sonaron insistentes al final de las dos partes de que consta el espectáculo.

R. de C.

Francisco Palenzuela, Procurador en Cortes

FUE ELEGIDO EN REPRESENTACIÓN DE LA DIPUTACIÓN

LA Diputación Provincial de Madrid se reunió el domingo, bajo la presidencia del marqués de la Valdivia, para elegir su representante en las Cortes Españolas.

Tomaron parte en la votación los diputados señores Del Campo, Ruiz Heras, Ortiz de Zárate, Muñoz Mateos, Solórzano, Reguilón, Sanz Huerta, Lostán, Palenzuela, Torrecilla y Batista, por este orden, y en último lugar el Presidente, marqués de la Valdivia, no haciéndolo los restantes diputados por causas justificadas.

Resultó elegido por once votos don Francisco Palenzuela Saiz, que ya en la anterior etapa legislativa representó a la Diputación, y obtuvo un sufragio don Argimiro Torrecilla.

Terminado el acto, y tras unas palabras de felicitación y elogio del Presidente para el nuevo Procurador, los diputados y el marqués de la Valdivia se dirigieron al Colegio Provincial de Nuestra Señora de las Mercedes, en donde asistieron al santo sacrificio de la misa.

Francisco Palenzuela Saiz, Procurador en Cortes, reelegido en representación de la Diputación Provincial de Madrid, viene realizando una interesantísima labor desde hace cinco años en dicha Corporación y principalmente como presidente de la Comisión Provincial de Sanidad, a cuyo servicio ha puesto su competencia profesional como médico y su entusiasta actividad.

El señor Palenzuela tiene treinta y nueve años, es jefe Provincial de Sanidad del Movimiento, director Provincial de la Obra del "18 de Julio" y está en posesión, entre otras distinguidas recompensas, de la Encomienda de Cisneros y la de Sanidad.

Los representantes de las Diputaciones

Como, en Madrid, en provincias han sido elegidos los Procuradores en Cortes representantes de las Diputaciones. Los resultados han sido los siguientes:

Barcelona, marqués de Castellfiorit, Presidente de la Diputación.

San Sebastián, señor Sagardia, vicepresidente.

Zaragoza, señor Solano, Presidente, reelegido.

Oviedo, señor García Comas, Presidente.

Murcia, don Agustín Virgili.

Toledo, reelegido el Presidente, don Tomás Rodríguez.

Córdoba, don Pedro Bretcha, Presidente.

Córdoba, don Joaquín Gisbert, Presidente.

Lleida, don Manuel Lledó.

Música Ateneo: Una ejemplar lección del joven pianista Manuel Carra, en su primer concierto

VOY a justificar el título. Manuel Carra tiene alrededor de veinte años. Este que ofrece a las Juventudes Musicales Españolas es su primer concierto. Y he aquí la relación del programa: los doce preludios que integran el primer cuaderno de Claudio Debussy; la "Tercera sonata" de Hindemith; las "Cuatro piezas españolas" y la "Fantasía bélica", de Manuel de Falla.

Es sencillamente conmovedor que alguien inicie su vida pública de concertista con un programa riguroso, serio, difícil, valiente, limpio de apoyaturas efectistas, de espaldas a los gustos generales. Y admirable que la prueba se venza con tanta humildad como eficiencia.

Manuel Carra es un intérprete que honra a la escuela de que procede. Puesto que se trata de su presentación quede constancia de los nombres de sus profesores: la señora Torres, en Málaga, patria chica; José Cubiles, en la madrileña clase de virtuosismo. Ambos pueden sentirse completamente satisfechos. Y luego de esta cita, que lleva implícito el aplauso para los maestros, quizás parezca un contrasentido lo que voy a pedir: una beca para el extranjero. No sólo porque el contraste de enseñanzas sea siempre beneficioso, sino porque artistas como este muchacho necesitan frecuentar ambientes musicales, oír mucho, recibir ejemplos directos, estimularse con el contacto. Hoy se toca mucho y muy bien por el mundo. En el piano, para triunfar, han de reunirse medios y condiciones excelentes. De otra forma, se cierne el peligro de no rebasar los límites, siempre tristes, de la gloria local. Atención, pues, organismos que pueden conceder apoyos a Manuel Carra!

Sorprende en la "Sonata" de Hindemith su reposado, sereno, casi diría poético primer tiempo—no muy distante del mundo evocador de los preludios debussyanos—; atraen desde un punto de vista constructivo, formal, el tercero, con su fugado, y el cuarto, también contrapuntístico. Sin embargo, prefiero con mucho el segundo: vivo, rico de acentuaciones, original, contagioso. Después, luego de la filigrana, también apta para la sugestión, de las "Cuatro piezas", de Falla, su abrupta, descarnada, genial "Fantasía bélica", honda llamada de raza.

Es posible que pudiese reclamar mayor vuelo poético a Carra en algunos instantes de su Debussy; que la "Fantasía" de nuestro don Manuel, en los finales, quedase premiosa, vacilante.

Pero su manera de tocar, honesta, dentro del estilo, fidelísima en línea y técnica; su estampa juvenil, su heroísmo en la selección de obras, no merecen que cualquier censura empañe los aplausos y elogios, que sumo a cuantos integraron las ovaciones inabarcables, desbordadas, de un público, como el, joven y orgulloso de este nuevo valor, al que en el futuro habrá de exigirse mucho, precisamente por lo que puede y debe ser en el panorama patrio.

Antonio FERNÁNDEZ-CID

Pierino Ganba, con la Sinfónica, en el Monumental

Esta vez no hubo lleno. Si una magnífica entrada. Y el éxito de siempre. Pierino actuó con su proverbial seguridad. Sus versiones, en general buenas, quizás quedaron un punto afectadas en algunos pasajes—ejemplo: "Sinfonía italiana", "fortes-pianos" desmesurados en el segundo tiempo, lentitud excesiva del tercero, exageración en el fugado del último—. La orquesta cumplió con voluntad y casi siempre con acierto. Hubo constante abuso de timbal y un sonido triste, mate, impreciso en los fagotes, en cuyo sector se anduvo un poco a la deriva en "El aprendiz de brujo". "La boda de Luis Alonso", repetida, elevó, si cabe, la candidez, exaltada temperatura. En "Guillermo Tell" destacó por calidad, sobre todo en matiz, el corno inglés. Y como han sido muchos los conciertos, se impone el punto final.

NECROLOGICAS

AYER falleció en Madrid el niño Francisco Javier Gugel Sancha, hermano de nuestro camarada de la Vieja Guardia Enrique Gugel Sancha. Esta tarde, a las cinco, se celebrará el entierro desde la casa mortuoria, Cardenal Cisneros, 58, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Con este triste motivo enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares.

Ha fallecido en Madrid don Juan González Peláez, persona que gozaba en Madrid de generales simpatías, y cuyo entierro se efectuará hoy, a las cuatro menos cuarto de la tarde.

Enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, y muy especialmente a su sobrino nuestro camarada de la Vieja Guardia Ramón González Sánchez-Amaya.

AGENDA

22 DE ABRIL

MARTES

Sale el sol a las 5,28
Se pone a las 19,1

CONTINUA SUBIENDO EL TERMOMETRO

La jornada de ayer registró otra nueva ascensión del termómetro. El calor se deja sentir cada día con mayor intensidad. Ayer hubo sol durante 8,25 horas. A mediodía que avanzaba el día el cielo se fué cubriendo y sopló un viento de cierta intensidad.

Temperaturas extremas: Máxima de 25,7 grados a las catorce horas. Mínima de 11,8 a las seis.

CULTOS

SANTORAL.—Santos Sotero y Cayo, papas mártires.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Semidoble. Color rojo. Misa "Si diligis...". Segunda oración, "Concede...". Tercera, por la Iglesia o por el Papa. Prefacio de los Apóstoles. (Pueden oficiarse misas votivas y de difuntos.)

IGLESIA DE CALATRAVAS.—Ocho tarde, cuarto día de la novena a la Virgen de Montserrat, con sermón por don José María Llauro.

PARROQUIA DE SAN JOSE.—Siete y media tarde, cuarto día de la novena a San Expedito, con sermón por don Juan Manuel Abalos.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—San Francisco el Grande.—Misa con motivo del XXVII aniversario del Cuerpo de Telecomunicaciones.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—Concierto de la Cappella Carolina de Aquisgrán.

A las 19.—Academia de Ciencias. Lección del profesor don Antonio de Zulueta sobre "El estudio de los gemelos como método de investigación en la genética".

A las 19,30.—Centro Cultural "Medina".—Conferencia del P. Villalba sobre "El bien de la prole".

A las 19,30.—Academia de Medicina.—Sesión científica en la que intervendrán los doctores María Amat, Vallejo Nágera, García Gras, Matilla y Lorenzo Velázquez.

A las 19,30.—Academia de Doctores de Madrid.—Conferencia del doctor García Orcoyen sobre "Cáncer. Signos de alarma en la mujer. Tratamientos físicos. Cirugía ginecológica".

A las 19,30.—Escuela Oficial de Periodismo.—Conferencia del doctor Paulo da Silveira sobre "Sabiduría y coraje en España".

A las 19,30.—Hogar Extremeño. Volada literario-musical.

A las 19,30.—Instituto Italiano de Cultura.—Conferencia del profesor Galassi sobre "El Caravaggio e Velázquez".

A las 20.—Casa de Valencia.—Recital de piano por Chavarri Andújar.

SUSPENSION DEL CICLO DE CONFERENCIAS PARA SEÑORAS CASADAS

El ciclo de conferencias que para señoras casadas había organizado la Delegación Provincial de la Sección Femenina en el "Círculo Mediano" (San Marcos, 42), y que se estaba celebrando estos días, por causas imprevistas se ha tenido que suspender. Lo que se pone en conocimiento de las afiliadas y de cuantas personas estaban interesadas en este ciclo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º L.

Lope de Haro, 10. Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Vallehermoso, 67; Blasco de Garay, 5; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 108; Quintana, 18; Plaza Mayor, 17; San Bernardo, 55; Argensola, 14; Hortaleza, 41; Conde Peñalver, 23 (antes Torrijos); Ayala, 19; Calle Recoletos, 6; Serrano, 186; Alonso Ecevedía, 22; Marenado, 27; Ibiza, 5; Alcalá, 82; Lombía, 7; Valderrivas, número 1; Bolívar, 6; Glorieta, Luca de Tena, 9; Benito Gutiérrez, 25; Paseo de la Florida, 17; Calatrava, 28; Embajadores, 27; Precados, 19; Carrera San Jerónimo, 1; Los Madrazo, 1; Argumosa, 19; Magdalena, 8; Cervantes, 22; Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar); Carretera de Aragón, 1; Carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Antonio Leyva, 9 (Carretera de Toledo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYUDADO AYER
061

EL 98 NORTE-AMERICANO.—En la "Revista de Estudios Americanos", Ángel Zúñiga recuerda lo que a algunos sorprenderá: "Existe un 98 español y otro norteamericano"; los dos, con el mismo tono pesimista, que no procede, por consiguiente, en tanta medida de un desastre concreto (en nuestro caso, el Desastre por antonomasia) como del ambiente universal del momento. "Hubiera existido de la misma manera de mantener España su pérdida soberanía. Estaba en el aire de una civilización cansada; se respiraba, aun sin querer."

Lo grave, en el caso de los Estados Unidos, es la escasa medida en que esa corriente se ha desviado de sus características iniciales. A nuestro 98 le he reprochado no la crítica, sino la generalización indebida de la crítica y la primacía en ella de "lo sentimental" sobre "lo inteligente". A la crítica que el 98 americano hace de la sociedad americana no hay que ponerle muchos "peros". En lo sustancial, es justa; pero es solamente crítica.

"Desde John Dos Passos hasta Santayana, al tratarse de reflejar los aspectos morales de esta sociedad se emplea el látigo mejor que la pluma." Es el caso de Dreiser y el de Sinclair Lewis. Zúñiga compara la Carroll Kenicott de "Calle Mayor" con la francesa Madame Bovary. También podríamos situarla en cualquier ciudad de nuestro 98. Al escritor norteamericano le asfixia su medio. Hay, por eso, frente a la clásica emigración de Este a Oeste, la inversa: la del intelectual que, buscando una atmósfera menos tenue en lo intelectual, del Middle West se va a la costa atlántica, y de ésta, a Europa. Y, no obstante, hay en los Estados Unidos posibilidades que mentes más alerta debían haber descubierto, en vez de volverle la espalda a todo. Los ataques de los años "veintes" adolecerán de este defecto: son únicamente ataques.

Desde Zola—recuerda Zúñiga—, a las visitas se les muestra no sólo el salón, sino el cuarto de aseo. Después "se considerará avanzado no enseñar sino los lavabos".

Así sitúa tanto a un Faulkner, en la novela, como a la generalidad del interesantísimo teatro que va desde O'Neill al Thornton Wilder de "Nuestra ciudad" y el Miller de "La muerte de un viajante", bien conocidos de nuestros públicos. Falta en Zúñiga un análisis mínimamente detallado de obras y hombres, y una valoración más comprensiva de la enorme y acaso fecunda inquietud de ese teatro que fustiga. Pero no cabe duda de que "inmediatamente" ese teatro (algunas de cuyas más destacadas obras —así las de Tennessee Williams— Zúñiga considera "producto literario de segunda mano", y en las que denuncia su "profunda debilidad constructiva" y el "culto de lo sensacional" a lo que se sacrifica el gusto) es todo menos un guía. "Matiz pesimista muy marcado", puro afán de estremecerse y de alterar, por el placer de destruir, la exaltación de la violencia, y unos autores que, faltos de la mínima caridad hacia sus mismos personajes, se recrean en meterlos en callejones sin salida, representantes de una humanidad sin posibilidad alguna de cumplir sus anhelos. "Se ha pulverizado la sociedad; ahora ya sólo queda deshacer en pedruzcos al individuo".

A pesar de todo, creo que en la sinceridad de ese teatro puede aprender mucho el nuestro. Creo que hay una posible América que ese teatro no ha sabido adivinar. Y creo también acertado ponerse en guardia contra esa corriente crítica que empieza en el individuo y termina en lo colectivo. Es el final de todos los 98, abandonados a sí mismos.

EL RICO Y EL LISTO.—Hay una injusticia mayor que la del rico egoísta, se observó alguna vez.

Es la injusticia del inteligente egoísta, que no se da".

Hace falta colocar, junto a la función social de la riqueza, la función social de la inteligencia.

EL INGENIO SE MUERDE LA COLA.—Giménez Caballero, maestro; centelleante, agudo; a veces, genial (no es, sino de fuente más autorizada, el calificativo, empleado con todo su rigor); pero otras veces... "¡Ya está bien, Ernest!" como hace tiempo le decía Carlos A. del Real, y yo recuerdo ahora, al leer la carta que sobre "Isabel y Bolívar" le publicaba últimamente, con muy discutible sensacionalismo de titulares, "Correo Literario".

Mitificar así a Bolívar es mixtificarlo. Si, es hora de "piedad y respeto mutuo". Pero, por esto mismo, de cosas claras. No de piruetas. Que es en lo que puede acabar esa estupenda y envidiable capacidad de darle la vuelta a las cosas, que así resultan nuevas: en magia, prestidigitación, chisporroteo, ilusionismo.

No es que nos guste o no ese Olimpo hispánico "made in" Giménez Caballero. Es que

TIEMPO

no es verdad. Es que se queda en benévola, bienintencionada, pero inequívoca caricatura.

"LAS TIERRAS DE ESPAÑA"—Un acierto rotundo de "Ateneo": haber creado esa sección.

Un fallo frecuente en "Ateneo": esa sección.

Que a menudo es sólo crónica de sociedad de cada provincia, en la que no se nos perdona ni un concierto, ni una exposición, ni una conferencia. Mejor serían siempre crónicas "de verdad". Más interesante que saber todo lo que sucede en cada capital sería saber lo que sobre algo importante piensa uno de cada capital. Y acaso mejor una crónica general bien hecha en vez de unas páginas donde hasta las fotos, muchas veces inactuales, recuerdan innecesariamente cualquier viejo portafolio geográfico-pintoresco.

¿ANTICOMUNISMO O PRECOMUNISMO?—

A propósito del comentario de Arroita a una novela "anticomunista", diremos con Arroita que hay mucha verdad en esa novela; pero no toda la verdad. ¿Agregarémos, ya con propósito de generalidad, que el ruido que se suele hacer en torno a "los que escogieron la libertad" impide considerar a veces que muchos la escogieron "contra un régimen", no "contra una idea", lo cual explica muchas cosas?

Ya es hora de precaverse contra cierto anticomunismo, en que no hay más ideal —aunque traicionado— que el comunista y en que todo lo sucio y retorcido se queda del lado de enemigo. No es cosa de regatearle suciedad moral a la sociedad burguesa y capitalista, pero vamos a no cerrar los ojos a lo que de brillante y puro se conserva en ella. Porque si algo la redime no serán ningunos misteriosos "libertos del miedo", como los que algún novelista ha imaginado, sino los únicos posibles libertos del miedo: los discípulos de Cristo, vencedor de la muerte.

Como lucidamente observa Arroita del libro que comenta: "¿Hay que decir que el libro está prefabricado para alcanzar su conclusión aterradora (el triunfo del comunismo) y preparar su advenimiento?"

¿Hay que decir que alguna literatura "anticomunista" es, en cierto sentido, literatura "precomunista"?

"LA CODORNIZ". — ¿Se nos quedará en revista formal? ¿En una "Gracia y Justicia" en tono menor? Algunos se lo preguntan y se inquietan.

A mí me parece que la crítica concreta que inquieta a esos augures le viene bien, más que a "La Codorniz", al lector, que la necesita y la pide.

Pero me parece mejor recordarle a "La Codorniz" que, criticando "modos de ser" más aún que "modos de hacer", limpiando los espíritus de ampulósidad y lugar común, de ramplonería y de retórica, ha llegado a ser uno de los reducidos de la inteligencia española, como en "Índice" se ha dicho; o "la revista más audaz para el lector más inteligente", como sin pizca de modestia dice la misma "Codorniz".

EDUCAR NO ES SOLO NEGACION.—En una nota sobre "padres ineptos", la revista "El Cervo" recoge este texto del jesuita padre Granero: "Predicar moral es, de ordinario, flagelar los vicios y atacar el pecado y a los peligros abiertos o enmascarados de pecar, lo cual, sin duda, es necesario. Pero no basta. Ni es siquiera lo principal."

No sólo son los padres los ineptos a los que esa observación sobre lo que es accesorio y lo que es principal ("la orientación total de la vida en el sentido del Evangelio y del reino de Jesucristo") vendrá como anillo al dedo.

José María GARCÍA ESCUDERO

Premio de Novela Policiaca

El próximo Día del Libro se adjudicará por la noche, en Barcelona, el Premio de Novela Policiaca 1951, instituido por Ay-má, editores. Se han recibido de distintos lugares de España 65 obras, clara muestra del interés que despertó el concurso.

PIDA SIEMPRE CARPETAS
MARCO
VENTA A PAPELERIAS
Teléfono 262896

PINTURAS DE A. GUIJARRO Y TERRACOTAS DE MARTINEZ BUENO (Sala Biosca).

Una de las más perentorias exigencias en el servicio de la crítica, probablemente ignorada del propio artista enjuiciado, es la de plantearnos una resistencia a la inmediata seducción golosa de la obra. Casi siempre ocurre en estos casos que a la euforia suscitada por unas gratas apariencias sucede, en el análisis detenido, y en ocasiones hasta somero, una decepción vertical. No diría yo que así me haya sucedido en esta ocasión, pero me ha parecido discreto advertir aquella premisa al hablar de A. Guijarro, uno de los pintores que he alentado con la mejor intención rectificadora de sus liviandades al experimentar ahora la necesidad de mantener mi acostumbrada tónica de sinceridad.

Guijarro viene alcanzando desde hace tiempo una fortuna cierta en una de las más simpáticas versiones del bodegón que conozco. No creo que se pueda echar en saco roto un haber de auténticas delicias cromáticas, en ese género, compuestas con la necesaria habilidad y buen gusto para tenerlas en cuenta como jalón de futuras conquistas más ambiciosas. Al volver hoy con similar dotación pictórica, acompañado de otras pruebas—dignas composiciones de figura y retratos—, en las que ratifica aquella sensibilidad especial de organizador colorista, sin aportar un poco más de problema o "intrínsecos" bien planteado y resuelto, empiezo a sospechar en la existencia de una intuición sistematizada para lo fácilmente agradable, de raíz estrictamente epidérmica, sensual. Los ojos quedan, en efecto, complacidos ante sus cuadros, y si se persiste en la contemplación hasta saturados por esa hábil mantención de la tonalidad en el límite donde lo placentero puede producir saturación sin que el espíritu quede aun satisfecho. Y ahí está a mi juicio el peligro que empieza a correr este joven pintor cuya madurez no es tal que le permita entretenerse en repetir lecciones aprendidas, como el que puede ya subsistir con interés en la meta de un hallazgo a caballo, entre el dibujo "amarrado" de un retrato y una pátina refleja de la visión—no me atrevería a decir estudio—del Cezanne magistral, a partes iguales en virtudes y resabios de ambas seducciones. Yo le invitaría, para vencer su autolimitación, a realizar inventario de su haber y olvidar buena parte de lo aprendido en un ahondamiento de las razones y motivos promotores de su pintura.

Porque no basta, ciertamente, realizar correctamente—¿la corrección, en buen arte, quiere decir algo positivo?—un retrato o un bodegón, y es menester pintar con las ideas tanto como con los pinceles el poema que tenga que decirnos después de su impulso al trazo colorista que jamás le abandonará; sólo con este propósito Guijarro podría superar el punto muerto en que le veo y obtener todo el partido que debemos exigirle de su valiosa dotación pictórica y, sobre todo, de su juventud.

Las terracotas de Martínez Bueno plantean, en escala reducida, un tipo de escultura indecisa entre el estudio académico y una estilización de formas hipertrofiadas casi prototípicas en la plástica moderna. En sus "maternidades" apura el sentido expresivo de la materia según la ficción convencional de este tipo de realizaciones, a veces propicias al barroquismo, y quedan patentes en ellas, mejor que en el resto de su obra, la habilidad y finura de modelado del escultor, a falta de virtudes más trascendentes para el arte que practica. Con otro ejemplo del concepto impresionista escultórico y una colección de dibujos "para una posible plástica", según advierte el autor, queda completado, en términos de gran discreción, un ejemplo de su labor y de sus inquietudes.

PINTURAS DE E. RUIZ VAZQUEZ (Sala Abril).—Esta joven pintora representa la modesta ambición de quien transcribe las impresiones del paisaje con una sencillez manifiesta, con unas pretensiones perfectamente proporcionadas a la obra que nos propone.

"Yo veo así París", parece decirnos, y en verdad que los resultados de sus percepciones registran la medida de una proposición tan simple como apaciblemente descriptiva en la línea de las simples representaciones de los más conocidos rincones de la capital francesa. Su paleta se concreta al suministro de unos verdes, grises y ocre, con pequeñas variaciones o añadidura de tonos vecinales muy adecuados para ser empleados en servicio de la floración de unos jardines o los efectos de luz de una encrucijada parisina. Sus cuadros surgen casi siempre en función de la mancha cromática bien medida, sobre la que, en algún caso, dibuja el perfil de un árbol o el ángulo de una casa con levedad de apunte o abocetamiento suficiente para completar la noción plástica pretendida sin traspasar el campo natural de aquélla, su valor sugestivo.

ARTE

Entre sus retratos, prefiero aquel en el que me parece ver un tanteo al valor de los tonos verdosos según un canon y clásico dentro del expresionismo, que fué "en un principio", que aquellos otros, demasiado endurecidos por ese aferramiento un poco dibujístico, apoyados en una coloración sombría, propios de quien busca aun la línea de su propia definición y duda de sus propios medios y posibilidades. De sus dibujos, finalmente, hay ejemplos interesantes de destreza en una escala que va desde lo académico hasta un concepto de escorzo suelto y valioso como expresión bien vista de retratos y desnudos a manera de estudios del natural realizados con agilidad y frescura de trazo.

EXPOSICION DE PINTURA DE JOSE PUYET (Círculo de Bellas Artes).—En la raíz misma de pintar como mandato insobornable de una necesidad poética puede ser pueril o inoperante la pretensión de exigir un respeto a los cánones formales clásicos, pero en un tipo de realizaciones encasilladas en la estereotipia del modelo no puede haber ninguna duda sobre la necesidad de exigir las calidades que son del caso, es decir, las de la materia simple: ropajes, tejidos, objetos y las de la carnadura humana que ha de realizar el milagro de transparentar la psicología de cada individuo retratado como resultado de una observación prolija. Existen, además, otras leyes, ya en la pura ortodoxia académica que no pueden olvidarse alegremente cuando se trata de pintar a su amparo: la composición, el juego armonizado o contrastado de colores y la gracia, en fin, que en cualquier estilística debe animar con el sello de un gusto probado la labor realizada.

Nada de todo esto veo aquí, nada a excepción de algún apacible bodegón plagado de efectismos, aunque, al fin y al cabo honestos en cierta medida. Por eso, por ese pintar retratos como el que reproduce cromos, salvaguardándose en una apariencia de respeto a la Academia, que no puede hacerse responsable de estas lamentables extralimitaciones, casi estoy dispuestos a propugnar la conveniencia de articular una pequeña doctrina útil a los defensores de la esclavitud morfológica, que ponga cosas y pinturas en su lugar.

L. FIGUEROLA FERRETTI

PUBLICACIONES

"Revista Internacional de Sociología"

El número 36 de esta acreditada revista contiene los siguientes trabajos:

"Un fenómeno psicológico estudiado", por Augusto Mijares. Este fenómeno es el de las prepercepciones y preconcepciones.

"Anti-Freyer", por Antonio Perpiñá. Freyer incurre en una separación abusiva entre lo cultural y lo social y en una concepción poco certera de la cultura o Logos, en la que agrupa cosas radicalmente distintas.

"El ambiente estudiantil universitario en Italia", por Isidoro Franco Mariani. Curiosos detalles sobre costumbres y supersticiones aparentes o reales de los estudiantes italianos.

"Por la vida rural", por Salvador Minguión. Elogio de la vida campesina gran reserva de las razas y conservadora de virtudes tradicionales.

La sección "Problemas de población" contiene un artículo de Antonio Arbelo, pediatra puericultor del Estado, sobre la "Necesidad demográfica sanitaria de rectificar el concepto legal del nacido vivo", y otro de Jaime Utrillo sobre "El éxodo rural en Cataluña y zonas limítrofes".

En la sección históric-social Carmelo Vinas concluye su notable estudio sobre "Las doctrinas sociales de Ramón de La Sagra", y María Josefa Cordero escribe sobre "Aspectos sociales de la vida helénica (conclusión)".

"Revista de Artes y Letras", Madrid, abril 1952

"Revista de Artes y Letras", continúa en su línea habitual, da en este número de abril: "Dos estudios sobre el teatro y la novela", del escritor existencialista francés Albert Camus. Nicolás Gogol: "El escritor más misterioso de la literatura rusa". "El testamento artístico de Rodin". "Vida y obra del poeta Thomas Moore". Polémica sobre cine: con respuestas de René Clair, Neville, Mihura, Serrano de Osma y Berlanga. Polémica sobre poesía: "Machado y la poesía de su tiempo". "Bodas de sangre", de Lorea, en París, y el programa del "Staatstheater" (Alemania); más un poema de Salvador Pérez Valiente: "España a cruz", y las habituales secciones de crítica, libros, revistas, etc., con la novedad de un singular fichero bibliográfico. Otorga interés a este número un poema de Unamuno no incluido en antologías y una carta inédita de nuestro gran don Miguel.



EN SEVILLA

PRIMERA Y SEGUNDA DE FERIA

Por R. CAPDEVILA

SORPRESAS VARIAS Y SORPRESAS DE ORDÓÑEZ

SEVILLA. (Por teléfono.)—La llegada a la Feria de Sevilla, de este año, se ha caracterizado por una serie de sorpresas. Sorpresas relativas, porque algo de lo que está sucediendo era previsible para los que andamos en el "toro". Pero sorpresas, en fin, todas ellas para el público en general.

No queremos entrar en detalles, porque hace mucho que hemos renunciado a arreglar el conflicto de la actual Corea taurina—que ya diagnosticamos (y recetamos, sin que el plan se acatare a su tiempo)—. Pero si cumpliremos nuestro deber informativo, concretando los hechos, que pueden resumirse en uno sólo: poco clima. ¡Sevilla! y poco clima: una verdad que no será para ponerse de luto riguroso, pero que hay que apuntar en el libro de notas. Pero que obedece a muchas causas, también resumibles en una: en la monotonía "andaluista" del cartel, precisamente.

Pero, hay algo más. Que sobre esa flojera de clima, se han acumulado de golpe y porrazo sorpresas de toreros y toros. Y que aunque éstas ya entran en el campo de lo fortuito a palo seco, sus soluciones no han de ser estimulantes del programa, sino posiblemente agravadoras del mal trance y por idénticas razones de las creadoras del mal clima. Lo del dicho: que es posible resulte "el remedio, peor que la enfermedad".

Enfermedad de toros: tres o cuatro corridas con glosopeda en el momento justo de ir a exhibirse; no ha habido la Antequera de protocolo y de conjunto comparativo en vísperas de Feria, y va a haber Antequera al menudeo día por día. Y enfermedades de toreros, que originan toda una larga serie de cábalas de sustituciones. En conjunto, lector, un paisaje brumoso el que, salvado el día de hoy, ofrece esta larga semana de toros. Veremos en qué queda. Pero apúntense ustedes ese enfoque.

Por lo que hace a hoy y según hemos dicho hace tres líneas, la primera corrida se ha salvado "sin mezcla de mal alguno": los toros y la terna han sido los anunciados, o sea que Pepe Luis, Antonio Ordóñez y Lozano se las han entendido con el espléndido ganado de don José Ignacio Vázquez. Magnífico de presentación, aunque algo asfixiado—quizá por exceso de kilos—en su rendimiento en lidia, poco propicio al lucimiento de los diestros.

Dentro ya de esta tónica, los toros que quizá han conservado más empuje han sido los del lote del director de lidia. Y quizá por lo mismo éste ha sido el que ha salido mal parado. Pepe Luis no ha querido medirse con ellos—aunque con el capote parecía que salía decidido—, y por si uno cargaba del lado derecho y por si el otro "hacia hilo", y por si en uno y otro le respondía o no la mano que traía lesionada, la cuestión es que ha estado tan deslucido e indeciso que sus paisanos se han metido con él a placer y que quizá haya acabado aquí su feria.

Pablo Lozano, por su parte, ha estado gris en el último toro, sosote. En el tercero había tenido un momento lucido, sobre todo exponiendo a mitad de faena frente a un enemigo reservón, y consiguió que le aplaudieran varias series. Pero a la hora de matar se lastimó—se cortó, mejor dicho, con mucho derrame de sangre—la zurda, y tuvo que abreviar la vuelta al ruedo.

Es decir, que la feria en la plaza no hubiera tenido sorpresas esta tarde, pues la cabeza y ple de terna vinieron en lo suyo—prudente el paisanito y voluntario el castellano—, si Ordóñez no se emplea y da la nota. En los dos toros suyos y en todos, porque la nota de hoy de Ordóñez—y con ello la sorpresa de muchos—ha sido justamente lo de lidiador y ancho que viene.

Torerosísimo el chico. Si redondea con la espada le hubieran tenido que dar las orejas de sus dos enemigos y nosotros tendríamos ahora que describir sus dos faenas pase a pase y detalle a detalle, de música y vuelta y demás. Pero como ha pinchado y las orejas se le han quedado al filo de otro cualquier momento, y, sin duda, aquí mismo, nosotros nos libramos de esa descripción, para después de consignar su doble éxito—que está repercutiendo en las tertulias en las primeras horas de la noche—consignar otra cosa de más importancia: la del éxito enorme que le espera este año en todas partes como representante el más genuino de la última generación.

Porque Antonio este invierno le ha aumentado a la clase excelente de su torero de capa y de muleta la armonía de conjunto de los lidiadores grandes: el andar por la plaza, el estar a los quites auténticos—de los que hoy ha hecho dos o tres de peligro—, el darle a cada toro lo justo y lo preciso y lo que el toro pide. ¡La redondez de un gran torero y de un gran lidiador! Eso es lo que Antonio ha lucido esta tarde, como traido de la América. Lo que tendremos muchas ocasiones, Dios mediante, de ir contando en lo mucho que va a torrear. Y lo que ha constituido la sorpresa de plaza de hoy, de las muchas sorpresas de la feria.

Sobre las sorpresas varias de esta feria, la sorpresa de Ordóñez para esta temporada.

Y ORDÓÑEZ, PRIMERA OREJA

SEVILLA. (Por teléfono.)—La primera corrida

con sorpresa en la calle o cartel—según ayer decíamos—, era ésta de hoy, o segunda. Si no cabe decir lo de "al primer capón, zurrapas", se puede escribir esto otro: "al segundo, remiendos". Sustitución de Capetillo, por Rovira. Y sustitución de dos toros de Tassara, por otros dos de Escudero.

Bajo tales auspicios fuimos hoy a la plaza, y por lo que fué el toro primero se pudo pensar un momento que íbamos a ver una brava corrida. Pues bien: lo contrario. Después de ese toro primero, que fué noble y bravo—y que por llevar de menos una vara, a petición del matador, fué para arriba hasta la muerte—, sus otros tres hermanos han sido mansos o mansos del todo, y los dos sustitutos de Albaserrada han resultado peor que una yunta, porque además de mansedumbre integral han sacado más fuerza y peligro que los del hierro titular. Con mucha más presencia que los de Tassara, que han desmerecido de Sevilla sin paliativos posibles, a pesar de los pesos oficiales.

A Rovira, por tanto, le han tocado el lassara muy bravo que abrió plaza y el foqueado de Escudero, y el veredicto de Sevilla es fiel reflejo de la actuación del espada: ovación al arrastre del toro—con algunas protestas para el diestro—a principio de tarde, y palmas al torero en su segundo. En efecto: Rovira, a pesar del valor que le echó a su toro, estuvo por bajo del astado en casi toda su faena, en la que, como hemos dicho, el animal se fué creciendo por falta de castigo—que en parte fué imputable al director de lidia, por pedir que cambiaran de tercio con solo dos varas—. En cuanto al cuarto, el manso entero que pasó a banderillas sin una sola gota de sangre en el pellejo—pues ya saben ustedes que en Sevilla no se pone divisa a los toros, y a los piqueros ni siquiera se arrimó—, Rovira estuvo breve y matando seguro. Y como no cabía más que eso, se lo pagó Sevilla en palmas.

Martorell no ha tenido siquiera la suerte de toro, pezar un bravo, sino que le han tocado dos tassaras de los de mala nota. Pero como el cordobés es hombre de voluntad indomable y hoy aquí le apoyaban los trenes de Córdoba, se ha arreglado de forma que a poco triunfa. Ha "enmendado" a su manso primero, muy suelto, haciéndole volver al tomar la muleta, llegando a estar brillante y consiguiendo que a última hora se armase la gorda en la plaza por si le concedían o no la oreja. No se la han concedido, pero ha dado la vuelta al redondo y después se ha empleado también muy a fondo con el quinto de lidia. Iba al desquite y lo tenía también logrado en la faena, cuando... ¡Lo que son las cosas de los toros! Ha tenido uno de sus peores ratos con el sable, tres pinchazos y un número incontable de intentos de descabello sin suerte, al final de los cuales ha tenido que recurrir a la puntilla. De verdadera mala pata. Si, señor. Pero dejando siempre a salvo su cartel de pundonor y de hombría.

La tarde, ya se ha visto, estaba siendo de eso: de valor, más que nada. Y Antonio Ordóñez era el designado para superponer en esa nota lo que ayer indicábamos de su extraordinario arte. Luchando, por cierto—y aunque pareciera paradójico—, todavía un poco más que con la mansedumbre de su toro, tercero de lidia, con la presencia del mismo, que había desatado la protesta en la plaza. Estaba en el peligro, el matador, de que no le estimaran su esfuerzo. Pero como habrían sido el esfuerzo y el logro que se le ha concedido la oreja primera de la feria.

Y se le ha concedido además por la propia sorpresa de la gente, porque, vista la mala pata del tassara en veinte terrenos distintos, no había quien esperase cosa buena—a pesar de la espléndida impresión que había dejado Ordóñez la víspera—y mucho menos aun el derroche, el alarde, la catañata de bellezas que engarzó en la faena. El instante torero, diríamos, pues, en vez de encerrar a su enemigo en tablas—cambiándole de terrenos para que no siguiera huyendo—y ponerlo a la muerte y despacharlo, como era de pensar, Antonio el redondo cogió el toro, se lo llevó para los medios y, tras de desengañarle guapamente, lo metió por el aro o por los aros de una faena circular armoniosamente. Le cargaba las suertes, le dejaba en la cara el engaño para que no se le escapase, le ponía de cebo los machos, los muslos, la cadera, todo el cuerpo. Y después de torrearlo a placer—torreando—y de sacar tajada de forma inverosímil, le deramó a la gran tajada la más sabrosa salsa de alegrías taurinas. La salsera completa de esos adornos que ha descubierto y que resultan personalísimos de él y entre los cuales trae un engarce de cuatro alegrías complementarias entre sí, que hoy ha repetido en la Maestranza dos veces seguidas, ante el asombro de la masa. Otro día hablaremos de eso y hasta daremos la receta—aunque va a ser muy rara la plaza de España en donde no la explique el mismo—.

Y nada más. ¡Ah, sí! Su toro último: el buey segundo, o bis, de Albaserrada. Un toro deslucido, imposible. ¿Un toro de matar y se acabó? Pues a matar, aun entregándose. Saliendo rodados el manso por un lado y el torero por otro. Antonio Ordóñez en el taller. Donde van los toreros.

CORRIDA EN MADRID Y PRIMERA Y SEGUNDA DE LA FERIA SEVILLANA

El vicador Catelo, gravemente herido en la plaza madrileña

Triunfo de Julio Aparicio en Murcia

MURCIA.—Toro, de Garci-Grande. Parrilla, en el primero, pases en redondo, naturales y manotetas. Estocada, (Petición de oreja y vuelta al ruedo. En el cuarto, ayudados, en redondo y naturales. Pinchazo, media y descabello. (Aplausos.)

Juan Silvetti, en el segundo—que quedó cojo—, faena de alfo. Estocada y descabello. (Aplausos.) En el quinto dió muletazos ceñidos, entre aplausos. Adornos. Pinchazo, estocada y descabello. (Muchos aplausos.) Julio Aparicio, en el tercero, cinco naturales de soberbia ejecución. Más naturales y de otras marcas. Estocada hasta la bola. (Dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.) En el sexto, faena al son de la música, con naturales inmensos. Estocada. (Dos jas y salida en hombros. (Cifra.)

NOVILLADAS

EN BILBAO

BILBAO.—Media entrada. Novillo, de López Navalon, los tres primeros aplaudidos en el arrastre.

Joselito Torres, aplausos en el primero y dos orejas en el cuarto.

Antónete, oreja en el segundo y dos orejas en el quinto.

Chacarte, aplausos en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto.

EN BARCELONA

BARCELONA.—Novillos de Bernardo Jiménez, terciados. Regular entrada.

Juanito Posada, petición en el primero y vuelta en el cuarto.

Jumillano, oreja en el segundo y petición en el quinto.

César Girón, oreja en el tercero y dos orejas en el sexto. Salí en hombros.

EN VALDEPEÑAS

VALDEPEÑAS.—Novillos de Víctor Marín.

Calito de Dos Hermanas, palmas y petición de oreja.

Mando Clemente, dos orejas en cada uno de sus enemigos.

EN GIJÓN

GIJÓN.—Novillos de Manuel Sánchez Tabernero, grandes y bravos.

Victorio Posadas, petición de oreja en el primero y dos orejas en el tercero. Fué asistido en la enfermería de un puntazo en la pierna derecha.

Victorio Roger Valencia, oreja en el segundo y dos orejas y rabo en el cuarto.

EN LINARES

LINARES.—Novillos de Jacinto Ortega, bravos. Lleno.

Diego Córdoba fué cogido en el primero, sufriendo una herida de diez centímetros, con entrada y salida, en el escroto. Pronóstico menos grave.

Luis Parra tuvo que matar los cuatro novillos. Ovacionado en el primero, petición en el segundo y en el tercero y dos orejas y rabo en el cuarto. Salí en hombros.

EN CUENCA

CUENCA.—Novillos de Isabel Flo-

res de Guevara, malísimos.

Morenito de Caracas, valiente.

Joselito de Colombia, vuelta en el segundo. El público armó una gran bronca al protestar el cuarto.

EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL.—Novillos de Frías Hermanos, buenos.

Honrubia, aplausos en el primero y dos orejas y rabo en el cuarto.

Gakera, oreja en el segundo y palmas en el quinto.

Pedro de los Reyes, petición de oreja en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto.

EN GUADALAJARA

GUADALAJARA.—Novillos de Eugenio Ortega.

Luis Redondo, petición en el primero y dos orejas en el tercero.

Luis Peña, un aviso en el segundo. Resultó cogido en el cuarto, sufriendo una herida incisa en el labio inferior, fractura de la clavícula izquierda en su tercio externo y un varetazo en el escroto. Pronóstico reservado.

EN CORDOBA

CORDOBA.—Novillos de doña Eulalia Villa.

Esparterito, ovación. Emiliano Rodríguez aplausos; Niño del Brillante, gran ovación. José Quesada, volutarioso.

EN LA LINEA

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Novillos de Marzal. Lleno completo.

Fuentes, fué cogido en el primero.

Ángel Martorell mató el novillo, y en el segundo cortó oreja. Dió la vuelta al ruedo en el cuarto.

Miguelín, oreja en el sexto y salida en hombros.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN

ALCAZAR DE SAN JUAN.—Novillos de Bernal.

Solanito, oreja en el primero, cumplió en el cuarto y fué aplaudido en los dos que mató en sustitución de Minguez, que resultó cogido.

Escribano, ovaciogado.

EN ARANJUEZ

ARANJUEZ.—Novillos del conde de Casal, bravos.

El rejoneador Joaquín Rodríguez, aplaudido.

Armilito, oreja en su segundo.

EN YECLA

YECLA.—Novillos de Escobar, grandes y bravos.

Basilio Boreal, aplaudido.

Juanito Sánchez, ovación en el segundo y un aviso en el cuarto.

EN LUCENA

LUCENA.—Novillos de doña Carmen Padilla.

Josele, vuelta en el primero y ovación en el cuarto.

Paramio, vuelta en el segundo y dos orejas en el quinto.

El Chivo, valiente.

Paramio salió en hombros.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de EDIFICIOS PUBLICOS Y VIVIENDAS DE COMERCIANTES EN EL PUEBLO DE CASASOLILLA, sito en la zona regable del Aguada (Salamanca).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a dos millones treinta y tres mil seiscientos cinco pesetas con cincuenta y siete céntimos (2.033.605,57).

El proyecto y el pliego de condiciones del concurso, en el que figura el modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Valladolid (Queipo de Llano, 18), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo de haber constituido una fianza Provisional de treinta y cinco mil quinientas cuatro pesetas con ocho céntimos (35.504,08) deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 9 de mayo de 1952, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 13 de dichos mes y año.

Madrid, 18 de abril de 1952.—El Ingeniero Subdirector de Obras.



EN MADRID

MEDIA CORRIDA

Con tiempo espléndido y un atestón que dejó sin localidades, se inauguró el domingo la temporada de toros en la Monumental, después de la suspensión de ocho días antes por la lluvia, corrida anunciada con tal cartel, que de nuestro agradecimiento a las nubes ha de quedar constancia. El de ayer, ya otra cosa, lo componían Antonio Bienvenida, Rafael Ortega y Jerónimo Pimentel—este en confirmación de una alternativa que tanto revuelo armó—, y toros de don Manuel Arranz.

Que había expectación por presenciar el festejo lo justifica plenamente el "sin billetes" de las taquillas. En cuanto al resultado, no ha habido decepción. Corrida en dos partes, ésta del domingo, con gran ritmo y sabor la primera, en la que el toricantano tuvo aciertos a más de voluntad, Antonio Bienvenida puso las mejores notas de arte de toda la tarde y Rafael Ortega lució por su valentía y decisión. La segunda parte pegó el balón, como luego se verá. Luego, porque ahora vamos a lo primero, que lo primero en la fiesta es el toro.

EL GANADO

Dan Manuel Arranz envió una estupenda corrida en lámina y defensas y las reses sacaron fuerza y nobleza—a excepción de la cuarta, sin fuerza y peligrosa—. Salíó abanto el primer toro, que descomentó a Montoliu y Pimentel, hasta que Parrao lo descubrió al fíjarle muy bien; bravo toro en varas y muy bueno en la muleta. Con cuerna abundante y fina el segundo, se agotó en la segunda entrada al caballo y a la muleta llegó quedado y sin fuerzas. Gran ejemplar el tercero, que derribó con fuerza, noble y suave; fué el mejor toro de la tarde, aplaudido con menos calor de lo que se mereció. También derribó el cuarto, que en la muleta se mostró muy peligroso por buscar descaradamente por el pitón derecho. Corretón el quinto, que romaneó bravamente el caballo de Catelo, con la desgracia para éste de caerse sobre las astas y resultar con una grave cornada en el vientre; alegre en la muleta, aunque menos suave que su compañero de lote. Finalmente, el sexto, veletó, magnífico al final—después de empujar en varas—, con entrada pronta y clara.

PIMENTEL

Abrió plaza Pimentel, que al final dió la vuelta al ruedo. El muchacho estuvo valiente y no le faltó voluntad, tirando bien en algunos de los pases. La faena la inició, sin más, con un cite de leños al natural, que resultó bastante malejo, como el que siguió, para centrarse después, más en su sitio, en varias series de derecha-zos. En ellos provocó bien la arrancada, se pasó la res atenta al engaño; pero al final, como decíamos, el mando se acababa y perdía el diestro los terrenos para continuar la labor. Esto le obligaba a una carrerilla al término de cada pase, para ocupar nuevo sitio. Pimentel se arrodilló en un molinete, sufrió sustos en un pase de pecho y después de un pinchazo clavó el estoque hasta el puño.

En el sexto, el muchacho, a fuerza de voluntad, rozó peligrosamente el ridículo. Ya hemos dicho que en el tercero no faltaron las carrerillas impuestas por el toro al comerle los terrenos. En el sexto, las carrerillas se las impuso a sí mismo el propio diestro en un inexplicable afán de repetir hasta seis veces el cite de largo—a todo diámetro—con la derecha. El muchacho, que lució grandes

dotes atléticos, malogró las posibilidades que el magnífico toro le ofrecía. En los pases quedó más al descubierto Pimentel por falta de mando y tampoco anduvo nada bien con el estoque, de media atravesada y yéndose, estocada estirando el brazo y descabello a la séptima.

ANTONIO BIENVENIDA

Lo que es torear, arte de torear, con temple, dominio y suavidad, lo hemos visto sólo y exclusivamente en el segundo toro. Un toro que se agotó en varas y llegó quedadísimo y sin fuerzas a la muleta. Un toro para un torero, para Antonio Bienvenida, pese a no oalar la labor en algunos sectores por no ayudar al enemigo. Y precisamente en esta falta de cooperación radicó el mérito. Los pases en redondo, al estilo clásico—de frente y con la mano izquierda en la cadera—revistieron extraordinaria suavidad. La suavidad que requería el toro, que malditas las ganas que tenía de ir tras la muleta. Y, sin embargo, tras ella se fué, porque quien la manejaba supo tirar de él, llevarle al ritmo posible, sin trallazos, con lentitud. Faena, además, medida por su tiempo exacto, sin un pase de más. Bien nos lo dió la estocada—la de más bella ejecución de toda la tarde—, tomada por una res completamente apagada. Antoñito entró magníficamente al volapié, y el acero quedó allí, en todo lo alto olavado, con caída fulminante de la res. Hubo ovación, y al iniciar el diestro la vuelta al ruedo surgieron oposiciones, que obligaron a la mayoría a reaccionar y obligar al diestro a salir por dos veces al tercio.

Peligroso el cuarto toro. En el primer muletazo con la derecha se fué decididamente al cuerpo. Reiteró el diestro el tanteo por si hubo azar o intenciones, y el hachazo se repitió. Desde aquí, y en visto del sentido de la res, faena de alifio, para pinchazo hondo, media y descabello, con lo que el público no quedó conforme, cosa que hizo notar.

RAFAEL ORTEGA

Suavizado algo el estilo bastote del gaditano, la gran voluntad y tesón del diestro le bastan para triunfar. El domingo se llevó dos orejas en el tercer toro. Ortega comenzó con unos pases por bajo cara continuar con dos por alto y el de pecho, bueno éste. De cinco naturales destacó el último por su ejecución. Faena después por redondos, con variedad en los remates, y aplausos continuos, para estocada algo caída y con vómito. Menos lucida—o bastante deslucida—la faena en el quinto, con naturales en redondo vulgarillos, para mejorar después en otros naturales. Manoleínas malejas y fracaso en lo que precisamente constituye el fuerte del diestro: cuatro pinchazos buenos y otro con feo estilo, y descabello a la cuarta. El público no quiso disgustar a un diestro que pone siempre voluntad y valentía, se hizo olvidadizo y aplaudió.

RUBIERA

PARTE FACULTATIVO

El picador Fernando Catelo Fernández entró en la enfermería durante la lidia del cuarto toro con herida en fosa ilíaca derecha, con una trayectoria ascendente de quince centímetros, que produce destrozos en todos los músculos de la pared lateral del abdomen, con salida del paquete intestinal, contusionando el mismo. Le ha sido practicada laparatomía exploradora. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros. Doctor Jiménez Guinea.

Tres muertos al hacer explosión una caldera

OTROS DOS OBREROS RESULTARON HERIDOS

SEVILLA.—En la fábrica de orujo "Zurdote", de Utrera, propiedad de don Eduardo Labourde, se registró un mortal accidente al hacer explosión una caldera. Hay que lamentar tres muertes y dos heridos muy graves, sobre el estado de los cuales se tienen serios temores. Los muertos son: Antonio Pedrosa Valdivieso, de veinte años; José Serrano Serrano, de dieciocho, y José Jiménez Miguélez, de veinte, y los heridos, Antonio Rodríguez Marcel, de veinte, y Manuel Jiménez Narváez, de quince.

Al producirse el suceso, la Guardia Civil de dicho puesto, la Municipal y numerosos vecinos, junto con personal sanitario, prestaron los primeros socorros a las víctimas, que fueron retiradas de la fábrica con gravísimas heridas y quemaduras. Los tres primeros citados fallecieron poco después.

Un trapeicista gravemente herido al caer a la pista

SEVILLA.—Cuando actuaba por la noche en el Circo Price, instalado en el Prado de San Sebastián, el artista Antonio Sánchez Montes, de veintitres años, con domicilio en Madrid, calle de Augusto Figueroa, número 22, tuvo la desgracia de caer desde un trapeicé instalado a gran altura, produciéndose graves lesiones.

El desgraciado artista formaba parte de la pareja de gimnastas Sansohans, y el accidente se produjo cuando realizaba un difícil ejercicio. (Mencheta.)

Grave accidente en una mina de Sajonia

Trece obreros muertos, veintisiete heridos y varios desaparecidos

BERLIN.—El ministerio de Información de la Alemania oriental anuncia que en una mina de Zwieskau, en Sajonia, se produjo un accidente, en que perecieron 13 obreros y resultaron heridos 27 más. Añade que hay desaparecidos y que prosiguen los trabajos de salvamento. (Efe.)

CUATRO MUERTOS Y CUARENTA HERIDOS EN UNA CARRERA DE AUTOMOVILES

SAN JUAN (Argentina).—Cuatro personas resultaron muertas y otras 40 heridas cuando uno de los coches que participaban en una carrera fué lanzado contra los espectadores que habían invadido la pista. Al llegar uno de los coches a la línea de meta chocó con otro lateralmente, saliendo éste despedido contra el público, ocasionando la muerte a cuatro personas (tres periodistas y un policía). Los conductores de ambos vehículos resultaron ilesos.

HALLAZGO DE UN CADAVER JUNTO A UN POSTE DE ALTA TENSION

RICHMOND (Virginia).—El cadáver en avanzado estado de descomposición hallado al pie de un poste de alta tensión de 24 metros de altura ha sido identificado como correspondiente al estudiante holandés Gaultierius de Villeneuve, de veintiséis años de edad, que cursaba sus estudios en el Williams College, de Massachusetts, en plan de intercambio cultural. La Policía ha declarado que el estudiante debió morir hace siete o diez días. (Efe.)

UN MARINERO ENLOQUECIDO HIERE A TIROS A CUATRO PERSONAS

GENOVA.—Un marinero extranjero, que hablaba un idioma que nadie supo reconocer, "corrió el amok" anteayer con una pistola, hiriendo a cuatro personas, dos de ellas de gravedad. El marinero alquiló un taxi y comenzó a hacer disparos desde él; el conductor

La Policía detiene a un maleante, autor de numerosos robos

Un ciclista gravemente herido al atropellarle un camión en la Dehesa de la Villa

Agentes de la Comisaría de Policía del Puente de Vallecas sorprendieron y detuvieron a varios maleantes en el momento en que realizaban un robo. Uno de los detenidos logró huir cuando era conducido y desde entonces la Policía de dicha barriada no dejó de practicar trabajos para la detención del fugitivo. La tenaz labor se vio premiada con el éxito, pues, al fin, lograron localizar y detener a Diego Moreno Jiménez, de treinta años, soltero, natural de Baeza (Jaén). Declaró en dicha Comisaría que en unión de otro maleante llamado Anastasio Gálvez, actualmente en la Prisión Provincial de Carabanchel, había realizado robos en una oficina establecida en la calle de García Morato, 84; en una trapería instalada en la calle de Tabernillas, número 15; en el bar Flor de Cuba, de Embajadores, 28; en la sastrería de Marcelo Usera, 59; en el bar Numancia, de la avenida de Menéndez y Pelayo; en una casa de accesorios de automóviles de la calle de Fernando el Católico, 62, y en un garaje de la calle de Palafox, del que violentaron la puerta sacando una camioneta cargada con resmas de papel blanco y amarillo. Esta mercancía ha sido recuperada en su casi totalidad por la Brigada de Investigación Criminal.

La Policía ha recuperado varias máquinas de escribir y de fotografía y ha detenido también a Pablo Barrero Pérez, como supuesto encubridor de los robos reseñados. Los detenidos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, en unión de las correspondientes diligencias y de los objetos recuperados.

Un viajante infiel, detenido

En el pasado mes de marzo, un comerciante de Madrid presentó en la Comisaría del Centro una denuncia contra un individuo que había desaparecido llevándose—era viajante de la casa—una maleta con muestras de material eléctrico y de radio, así como un aparato contra la sordera, valorado todo ello en varios miles de pesetas.

Los agentes de Policía afectos a dicha Comisaría realizaron activas pesquisas, que dieron por resultado la detención de Alberto Lafarga Núñez, de veintiocho años de edad, soltero, autor de dicha sustracción, habiéndosele ocupado la casi totalidad de los efectos hurtados.

Capítulo de atropellos

En la Dehesa de la Villa fué atropellado por el camión M. 76239, que conducía Dionisio Marcos Morales, domiciliado en García Morato, 17, el ciclista Luis García Martínez, de dieciocho años, domiciliado en la calle de Jaén, número 33. La víctima fué curada en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos de lesiones de carácter grave. El chófer pasó a disposición del Juzgado de guardia.

También resultó con heridas graves al ser atropellado por el taxi M. 35531 en la calle de Bravo Murillo, la joven de veinticinco años Justina Muñoz García, vecina de Mata Cuéllar (Segovia), que se hallaba accidentalmente en Madrid. La lesionada recibió asistencia médica en la Casa de Socorro de Tetuán. El chófer del taxi se llama León Larios y vive en Marcelina, número 13.

Un autobús que guiaba Mariano Juez Bernaldez, domiciliado en Jesús y María, 17, atropelló a Isabel Zamorano Ibarro, que habita en Zabaleta, 52. En la Casa de Socorro de Cuatro Caminos fué curada la víctima de diversas lesiones de pronóstico reservado.

CAMPESA CUPOS TURISMO MES DE MAYO

GASOLINA.—Los usuarios de cupos de gasolina para turismo que se hallan inscritos en nuestras oficinas del Servicio de Restricción, Cuesta de Santo Domingo, 11, podrán recoger, previa presentación de la Tarjeta de Aprovechamiento, el cupo correspondiente al próximo mes de mayo, desde las 9,30 hasta las 12,30, los días siguientes:

Día 23 de abril.—Epígrafe A:	Todos los vehículos.
" 24 " " " B:	Hasta la matrícula 66.200.
" 25 " " " B:	Desde la matrícula 66.201 al final.
" 26 " " " C:	Todos los vehículos.
" 28 " " " Epígrafes D y E:	Todos los vehículos.
" 29 " " " F, G, H, I y J:	Todos los vehículos.

Para Gestorías y Empresas con tres o más tarjetas, los mismos días y epígrafes, de 16 a 18 horas, excepto los sábados.

A los señores Médicos que satisfacen Patente reducida se les despatchará a partir del día 23, desde las 9,30 horas hasta las 12,30.

GAS-OIL.—Los usuarios de turismo a gas-oil recogerán sus cupos en nuestras Oficinas de Alcalá, 45, planta B, de 9,30 a 11,30, previa presentación de la Tarjeta de Aprovechamiento, los días siguientes:

Día 23 de abril.—Vehículos con matrícula hasta el 88.600.	
" 24 " " " " del 88.601 al 90.500	
" 25 " " " " " 90.501 al 91.000	
" 26 " " " " " 91.001 al 91.400	
" 28 " " " " " 91.401 en adelante	
" 29 " " " " " M. E.	

Se recomienda a todos los usuarios tanto de gasolina como de gas-oil, procuren retirar su cupo en los días y horas señalados, al objeto de evitarles mayores molestias. Aquellos que por razones justificadas no lo hicieran, podrán retirarlo desde el día 30 del corriente al 31 del próximo mayo, pero siempre durante las horas de 9,30 a 12,30, en Santo Domingo, para los de gasolina, y de 9,30 a 11,30, en Alcalá, 45, para los de gas-oil.

Agencia Comercial.

CINE

Una nueva realización de Frank Capra. "Lo quiso la suerte", que interpreta Bing Crosby, nos va a ser ofrecida próximamente por Cifesa. "Lo quiso la suerte" es una comedia llena de simpatía.



Stewart GRANGER Jean SIMONS

Adán y... ella

LES OFRECERAN SU GRAN IDILIO

Todos los argumentos, por fuertes que sean, pueden ser expresados de una forma grata y amable... Siguiendo este sistema, se ha conseguido que "Adán y... ella" sea, dentro de cierto dramatismo, una película juvenil, modelo de simpatía y de gracia. Cuanto en ella sucede, llevado por otro sendero, podría haber dado origen a un drama. Pero su director, Harold French, ha sabido conducirlo por

caminos gratos, hasta hacer de "Adán y... ella" la película de la simpatía. Claro que a ello contribuyen de una manera excepcional sus intérpretes principales, Jean Simmons y Stewart Granger, que realizan el más delicado trabajo de su vida artística.

Europa Films nos presentará muy pronto esta galardonada película—premio del Festival Cinematográfico de Locarno— para nuestro deleite.



Con Gregory Peck y Barbara Payton como protagonistas, "Sólo el valiente", de Warner Bros, ofrece uno de los más impresionantes episodios de la lucha con los pieles rojas en Nuevo México. La película, que se estrenará muy pronto, ha sido dirigida por Gordon Douglas.



"Adán y... ella", la delicada comedia que nos va a ofrecer Europa Films con la primera reunión cinematográfica de Jean Simmons y Stewart Granger.

CALATRAVAS -- PAZ
3.ª SEMANA
¡REESTRENO DE APOTEOSIS!
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

P. PROGRAMAS

EXTRAORDINARIAS SESIONES DE DANZA, por el

ESBART VERDAGUER
Danzas de Cataluña, Valencia y Mallorca
Días 29, 30 abril y 2 mayo
ABONO: de 11 a 1,30, teatro MARIA GUERRERO

ORQUESTA IBERICA DE MADRID
Interesantísimo programa, Domingo 27, 11,30 mañana, Teatro-cine Gran Vía. Despacho de localidades, sin aumento de precio.

ORQUESTA NACIONAL—ARGENTINA.
REHMANN—COROS AQUISGRAN
"Psalmos XXII", Haendel; "Quattro pezzi sacri", Verdi; "Primera", Brahms, Viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas), 7 y 11: ¡Devuélvame mi señora! (Libro de Pasos, música de Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(21252). Calia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio. (Jueves, noche, homenaje a los autores. 900 representación y delicioso fin de fiesta).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos (original de Navarro, Frada, Iquino y maestro Alguero), por Antonio Casal, Angel de Andrés, Lina Canalejas, Olvido Rodríguez y Raquel Rodrigo.

BEATRIZ.—(253108). (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo), 7,30 y 11: Últimas de Al despertar de un sueño (de Sicilia y Neira). Precios popularísimos. Mañana: El verdugo de Sevilla (García Álvarez y Muñoz Seca).

CALDERON.—(214333). 7 y 11: Triunfo de Virginia Matos con Pitusa (de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba).

COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega). 7 y 11: F. B. Reportaje dramático de B. Suárez de Deza. Sensacional éxito.

COMICO.—(Lilí Murati). 7 y 11: Una doncella francesa.

ESPAÑOL.—(212121). 7 y 11: El alcalde de Zalamea.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La blanca doble (por sus creadores, Zorí-Santos-Codomo). Grandioso éxito.

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico). 7 y 11: Una comedia extraordinariamente cómica: Cuando ella es la otra (de Víctor Ruiz Iriarte).

LARA.—7, 11: La diosa de arena (de Dora Sedano y Fernández Sevilla). Premio Lope de Rueda, del concurso Agustín Pujol.

LATINA.—(Compañía titular revistas). 7, 11: ¡A Roma por todo! (de Ozores, maestro Cabrera).

LOPE DE VEGA.—(222031). 7 y 11: Joaquín Gasa presenta la revista "Usted dirá...".

MADRID.—(215694). 7, 11: Tentación (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). 325-326 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(317694). Hoy no hay función, por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: La plaza de Berkeley.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román, música de Falxá y Morales). Noche, 100 representaciones. Homenaje a los autores y grandioso fin de fiesta.

PRICE.—(216319). 7, 11: ¡Exitazo! Las hijas de Helena (Diez-maestro Parada). Dirección: Cayetano Luca de Tena.

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada). 7 y 11: La comedia La esposa constante.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas). 7 y 11: Las matadoras (de Sevilla Tejedor y maestro Moreno Torroba), por Beatriz de Leñcos, Gracia Imperio, Rafael Somoza. ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

ACTUALIDADES.—10: Complementos. Truhanes de honor (Jose Bódalo, Gustavo Ro). Tolerada. 2.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 5: Cerco de fuego (Errol Flynn). El invisible Harvey (James Stewart).

APOLO.—Continúa 5: Viva la vida y el abrazo de la muerte.

ARGUELLES.—Continúa 5: Bajo el cielo de Asturias y El pistolero (Gregory Peck).

AVENIDA.—7 y 11: Romanza en alta mar (Doris Day, Janis Paige, Don De Fore). Technicolor. 2.ª semana.

BARCELO.—7, 11: La balada de Berlín (primer recuento).

BELLAS ARTES.—5: Casbah (Marta Thoren-Ivonne de Carlo). 2.ª semana. Pasos: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Casbah (Marta Thoren-Ivonne de Carlo). 2.ª semana. Pasos: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11,30, mañana: Lo que el viento se llevó.

CALLAO.—7, 10,45: Eva al desnudo (Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm). Se recomienda puntualidad.

CAPITOL.—7, 11: Milagro en Milán (tolerada).

CARLOS III.—(350002). 7, 11: La mujer bandido (James Mason, Margaret Lockwood). 2.ª semana.

CARRETERAS.—10 mañana: El huevo y yo y El puente de Waterloo.

COLISEUM.—7, 11: La producción cumbre Metro Goldwyn Mayor en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr). 11.ª semana.

CHAMBERL.—4: Así nació el tango (Hugo Carril). Luisa (Charles Coburn).

CHUECA.—5: Bodas Oro Real Madrid y La heredera.

FIGARO.—4: Contrabandaje (Marta Thoren, Robert Douglas). Donde mueren las palabras (Enrique Muñiz). Tolerada.

GONG.—Continúa 5: La balada de Berlín (primer recuento).

GOYA.—7, 11: La balada de Berlín (primer recuento).

GRAN VIA.—7 y 11: El limpiabotas. (La obra maestra del cine italiano). Director: Vittorio de Sica. 2.ª semana.

IBIZA.—4: Día tras día y Traición.

IDEAL.—4: Un marido ideal (Paulette Goddard). Un rayo de luz (Richard Widmark, Linda Darnell).

IMPERIAL.—10: Dirección prohibida (Bárbara Stanwyck). Soga de arena (Burt Lancaster, Corine Calvet).

INFANTAS.—4: Viejo Buenos Aires (Libertad Lamarque). Trece por docena (Clifton Webb). Technicolor.

IRIS.—Continúa 5: Macao. Al son de la marimba.

LUCHANA.—7, 11: Día D, hora H. (2.ª semana).

MARAVILLAS.—4: Así nació el tango (Hugo Carril). Luisa (Charles Coburn).

METROPOLITANO.—Continúa 5: La cautivadora y El pistolero (Gregory Peck).

MONTERA.—10: Retrato de un genio (Abu Ben Bugui). Doctor Holl.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Bajo el cielo de Asturias y El pistolero (Gregory Peck).

NARVAEZ.—5: El enemigo de las mujeres. Doctor Holl. (Exito).

ODEON.—5: La ciudad desnuda. Casbah (Marta Thoren). 2.ª semana.

PALACE.—Continúa 4: Peppino y Violeta. (Tolerada; 6.ª semana).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: La egosta (Bette Davis-Barry Sullivan). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Ave del Paraíso (Jeff Chandler, Debra Paget, Louis Jourdan). Color por technicolor.

PAVON.—4: Sereñata argentina y Los inconquistables.

PAZ.—5, 9,30: Lo que el viento se llevó.

PIEZ.—4: Hombre por el camino. Flecha rota (James Stewart).

PLEYEL.—10: Mi caballo murió (Abbot Costello). Negro que tenía alma blanca (Hugo Carril).

POMPEYA.—7, 11: Peppino y Violeta (Tolerada; 6.ª semana).

POSTAS.—10: Así nació tango (Hugo Carril). Trece por docena (Clifton Webb; technicolor).

PROGRESO.—7, 11: El padre en abuelo (Spencer Tracy, Elizabeth Taylor).

PROYECCIONES.—7, 11: El padre en abuelo (Spencer Tracy, Joan Bennet, Elizabeth Taylor). 2.ª semana.

REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Las hermanas Dolly (entre dos amores). Betty Grable, John Payne. Technicolor.

RIALTO.—7 y 11: Corazón de piedra (Lutz Molk, Hann Rucker, Paul Bild, Erwin Geschonck). En agitación. 2.ª semana.

ROXY.—(244514). Sala "A" numerada. 4,45. 7, 11. Sala "B", continúa 5: Blanca Nieves y los siete enanitos (Exito imponente). 2.ª semana.

SAN CARLOS.—5: Tres telegramas, Traciñón (Robert Taylor, Elizabeth Taylor).

SAN MIGUEL.—7, 11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden).

SOL.—10 mañana: El chico de Michigan. El destino de Juana Morell (Michele Morgan, Henry Vidal).

TIVOLI.—5: Kim de la India (technicolor; Errol Flynn). Tolerado; 2.ª semana.

VERGARA.—5: Casbah (Marta Thoren, Ivonne de Carlo). 2.ª semana. Pasos: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Bagdad, Doctor Holl (un gran film alemán de la post-guerra).

VOY.—4: Romance musical, Secreto Saigón.

X.—10: El hijo de Montecristo, Capitán Veneno (Fernán Gómez).

FRONTON RECOLETOS.

—5,15: Arno III-Prat I; Aramburu II-Lezau, Sarasola II-Quintana III; Uriarte, Alsina, Montoya-Aguirre; Zárraga, Donosti. 11: Sain-Salsamendi III; Sainz-Urtasun-Alberio. Antes, otro a pala.

MADRID

MARTES 22

MATINAL.—10: Buenos días, 10,15: La cesta de la compra. 10,45: Música mientras trabaja. 11: "La sombra de otra mujer", de Paz de Castilla, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casasaca (capítulo 7). 11,30: La casa todo el año. 11,45: Carta para usted. 12,15: Instantánea del día. 12,30: El programa perfecto. 12,45: Hablando de nuestras cosas, por Julieta Calleja.

MEDIODIA.—1: Música, maestro. 1,20: Música para el aperitivo. 1,50: Caricatura de espectáculos. 1,57: Información financiera, por Antonio Martínez de Aedo. 2: Apunta, nena. 2,15: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Cada día una melodía. 2,48: Influjo en su destino. 2,50: Melodías para la sobremesa. 3: "Las matadoras". 3,15: Siguiendo a los deportes, por Quintana. 3,30: Concurso de canto de "El Gran Cañero", para la beca "Mario Lanza". 4: Música para todos. 4,35: Diez minutos con el Trio Dell. 4,45: Canciones por Eloisa Rey.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: "Quo vadis?", en versión libre para la radio de Antonio Calderón (capítulo 17). 5,30: Recital de violín. 6: Album de música familiar. 6,30: Almanaque musical. 7: Música de ayer y de hoy, por Joaquín Rodrigo. 7,30: La música que usted desea. 8: Sereñata española. 8,30: Muebles López presenta: "Ben Hur", en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casasaca (cap. 17). 9: Duro a la memoria. 8,30: Canciones para el amor. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10: La vuelta al mundo alrededor de una mesa. 10,20: Minuto Cortesía. 10,21: Comentarios deportivos, por Gilera. 10,30: La hora de Galerías presenta: "Fortunato y Jacinta", de B. Pérez Galdós, en versión libre para la radio de Antonio Calderón (cap. 7). 10,45: Un nuevo pianista: Robert Chander. 11: La hora Z. 11,30: Asegúrese usted. 12: Salvador Ruiz de Luna y Luisa de Córdoba. 12,35: Oita con la danza. 12,57: Lectura de programas. 12,59: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. 1: Cierre de emisiones.

S. E. U.

(Onda normal. 225 metros. 1.333 Kcs. Onda corta. 42,33 metros. 7.033 Kcs.)

MARTES 22

TARDE.—6,58: Apertura de la emisora. 7: Regina Coeli. 7,05: Desfile de cantantes. 7,35: La escuela en las ondas. 8: Rumbas y sonas. 8,30: Correo hispanoamericano. 9,10: Romanzas de zarzuelas. 9,25: Valses vieneses. 9,45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10,10: Melodías para la sobremesa. 10,35: Altavoz de la juventud. 10,45: Cine España. 11,25: El teatro. 11,35: Fragmentos del acto primero de "La Traviata", Verdi. 12: Arranquemos la hoja del calendario. 1: Cierre de la estación.

LA VOZ DE LA FALANGE

MARTES 22

TARDE.—20: Apertura de la emisión. 20,05: Fragmentos de zarzuelas. 20,30: "La verdad de la farsa", por Jesús Ortega. A continuación: Música para el camarada. 21,25: Lectura de los programas de la noche. 21,30: Fin de la emisión de tarde.

NOCHE.—23: Apertura de la emisión. 23,05: Música para el camarada. Peticiones del oyente. 23,15: "Hoja radiofónica", con "Pasquín del día" (editorial). "Cada noticia su gloria", por Salvador Vallina; "Nota internacional", "Leyendo A R R I B A", notas, anuncios, comunicados, etc. 23,45: Continúan las peticiones del oyente. 24: "La hora bruja", evocaciones musicales al borde de un nuevo día, por Santiago Velázquez. A continuación: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del miércoles. 1: Cierre de la emisión.

DEPORTES

LO INVEROSIMIL DEL PARTIDO

Siempre vimos en el Celta a un equipo codicioso, rápido y con ganas de pelea. Un conjunto con las cualidades más apropiadas para la competición de Copa. Pero el domingo, por vez primera, nos defraudaron los gallegos en este aspecto. Venían de Balaidos con un gol en contra, y esta diferencia, aunque mínima, era lo bastante considerable para que influyese en el ánimo de los jugadores. Teniendo en cuenta todo esto, a nadie puede extrañar que saliesen a ses-tear por el campo, dando así las máximas facilidades al Madrid.

Cierto es que el Celta venía muy debilitado en su potencialidad con las forzadas ausencias de tres de sus más calificados elementos: pero incluso este "hándicap" está muy lejos de justificar la pasiva actitud de los jugadores. El conjunto celeste dio el domingo la sensación de no importarle mucho el torneo. Parecía acusar el cansancio de toda la Liga, en la que hubo de luchar hasta última hora con el máximo empeño para librarse de la promoción. Incomprendiblemente, le faltó voluntad, entusiasmo y ganas de seguir adelante. Y lo natural es que si el que va perdiendo limita al máximo sus esfuerzos, no podamos pensar en el altruismo de quienes tienen asegurado el triunfo y que, por añadidura, tienen a la vista actuaciones de problemática solución.

Las palabras del entrenador céltico al finalizar el partido vienen a confirmar lo inverosímil en la actitud de sus muchachos. Roberto Ozores, entre sorprendido y amargado, nos va refiriendo su opinión del encuentro:

—Nunca he visto jugar al Celta con esta desgana. El Madrid lo tenía todo ganado y era natural que se reservasen los jugadores; pero la actitud del Celta es inexplicable.

—¿Conflaba usted en un mejor resultado?

—Antes de empezar el partido, todos los jugadores estaban muy animados. Consideraban lo de Vigo como un contratiempo que podían rectificar. Y luego hacen esto! No me lo explico.

—¿Hubiera podido el Celta ganar si emplea entusiasmo?

—No puedo decir tanto, pero creo que cualquier otro equipo hubiera podido hacer algo hoy. El Celta no hizo nada por ganar.

—¿No cree que esta misma desgana de su equipo influyó en el rendimiento del Madrid?

—Es posible, porque al Madrid le bastaba con el dos a cero. Pero es que incluso antes de llegar a tener este resultado, ninguno de los dos equipos hizo nada. Y después fué el caos, porque todos los jugadores se dedicaron a matar el tiempo.

Tan deprimidos tiene los ánimos el entrenador céltico, que cualquier pregunta que se le haga parece que nunca encontrará contestación más adecuada que la que lleve a evidenciar su propio desconcierto. Y como tememos el contagio, nos vamos a ver a Soriano.

El preparador madridista está muy resfriado, pero muy contento.

—Antes de empezar el partido dije a los jugadores que jugaran con tranquilidad; luego ellos mismos se dieron cuenta de que no era preciso arriesgar mucho. Hay que pensar en las próximas eliminatorias.

M. G.

2-0. - EL MADRID, A PESAR DE JUGAR UN FLOJO PARTIDO, DERROTO AL CELTA

Sobrado y Pahiño marcaron en el primer tiempo y el público se aburrió en el segundo

Una tarde calurosa, a la hora de la siesta...

La verdad es que la tarde, calurosa y pesada como un anticipo veraniego, no invitaba a realizar grandes esfuerzos físicos. Por el contrario, todo parecía propicio para una buena siesta: la hora placida de la digestión y los veinticinco grados al sol. Además, el Madrid se había traído de Vigo un gol de ventaja, que en la Copa da buena renta, y no precisaba de mayores alardes para considerar virtualmente decidida la eliminatoria.

Con tales justificantes, el Madrid-Celta que inauguraba la Copa en Chamartín, fué un partido lánguido, sesteante y aburrido que hubo que jugar hasta el final por aquello de que son reglamentarios los noventa minutos, pero que mucho antes de que el señor Arqué enviara a los jugadores a la caseta estaba ya completa e irremediablemente resuelto.

Pudo animarse un poco la cosa —animarse para el espectador neutral, no para el "hinchas" a ultranza, que prefiere, ante todo, no pasar apuros— si los visitantes gallegos hubieran logrado nivelar el tanteo de Balaidos, marcando un tanto en aquellos primeros minutos que ya evidenciaban el escaso interés que ponía en juego el Madrid para golear a sus adversarios. Pero el tanto céltico no llegó en ninguna de aquellas dos arrancadas, bien llevadas por el ala derecha, que no encontraron rematador, al centrar sobre puerta, porque el pequeño Pineda estaba muy rezagado y no llegaba a tiempo de remate.

Y el cero-cero, y la posible indecisión del encuentro, duró poco más de un cuarto de hora. Porque a los dieciocho minutos escapaba Sobrado en un gran sprint desde la línea central del campo, y, dejándose atrás a Otero, largaba un estupefacto tiro sobre la marcha que cruzaba, imparable, hasta la red de Simón.

Aquel fué el minuto preciso en que la parroquia madridista acabó de tranquilizarse. Y en que los espectadores ingenuos empezaron a aburrirse desconsoladamente.

UN CELTA SIN RUMBO
Con el 3-2 de Balaidos a cuestas, parecía lo lógico que los gallegos del Celta viniesen a Chamartín dispuestos a lanzarse al ataque en cuanto rodase la bola. En fin de cuentas, en Copa lo mismo da perder por uno que por cuarenta y uno, y el Celta no tenía nada que defender ya.

Pero aunque intentase en dos o tres ocasiones—hablo del primer cuarto de hora—acercarse a la meta de Alonso, el equipo adoptó una actitud de excesiva prudencia. Retrasó a la línea media a Santiago Vázquez, quedando así el ataque prácticamente con cuatro hombres, en un 3-3-4 que no es precisamente la mejor fórmula ofensiva.

Aparte de ello, los disparadores del Celta no anduvieron muy afortunados. Juanín, el delantero centro, tuvo bien a su alcance el gol, al entrar al remate de aquel golpe franco lanzado desde cerca del área. Y lo hizo tan suave e inocentemente que Juan Alonso no en-

dicar este último párrafo a los desatados. Porque hubo bien poco destacable, caramba.

El Madrid realizó un partido de puro trámite, sin poner mayor empeño en abultar su victoria. Un partido lánguido, jugado a ritmo de habanera, y en el que acaso lo que más gustó al aburrido respetable fué aquella inesperada arrancada de Navarro, casi al final, llevando el balón de área a área y disponiéndose a tirar como un buen interior en punta si Munuaga no se lo hubiera impedido haciéndole un faut. Alonso, el portero, no tuvo demasiado trabajo. De la zaga, el mejor, el más seguro, fué el otro Alonso. La media Muñoz-Montalvo, absolutamente gris. Y de la delantera algunas cosas de Sobrado y Pahiño, especialmente sus dos goles, bien elaborados, varios remates difíciles del ariete y varias escapadas del extremo, que parece recuperar su buena forma. Olmedo se mantuvo en una zona discreta a secas. Y el ala izquierda Joséito-Arsuaga trabajó bastante, aunque en una labor poco lucida.

Ante este Madrid al ralenté, el Celta no hizo mayores merecimientos para obtener un resultado más honorable. Con bastante frecuencia medios y defensas emplearon las manos para cortar los avances madrileños, lo que, en vista del abuso de aquellos blocajes, acabó siendo muy aburrido también. Con cierta benevolencia podrían destacarse tres hombres en el conjunto: Gaitos, en la defensa, y Díaz y Munuaga en la media. En el ataque, algún sprint de Alenza, que acabó lesionado. Pero aquel continuo «marto» de puestos terminó por despistar a los propios atacantes célticos, que no sabían ya cuáles eran su sitio y su juego.

Y el señor Arqué, por no desentonar de la grisura general, realizó un arbitraje mediocre, desafiado y un poco casero. Entre otros fallos de menor cuantía, castigó los offsides con una veleidad lamentable. Pero a partido malo no iban ustedes a pedir arbitraje bueno...

GOELLO

ALINEACIONES

Celta.—Simón; Gaitos, Villar, Otero; Díaz, Munuaga; Eliseo, Alenza, Juanín, Santiago, Vázquez, Pineda.

Real Madrid.—Alonso; Zárraga, Gabriel Alonso, Navarro; Muñoz, Montalvo; Sobrado, Olmedo, Rahiño, Joséito, Arsuaga.

SEVILLA Y VALENCIA DESEMPATAN ESTA TARDE EN CHAMARTIN

Esta tarde en Madrid y Zaragoza se jugarán los dos partidos de desempate a que dió lugar la primera eliminatoria de la Copa.

En Chamartín, a las cinco, el Sevilla se enfrentará con el Valencia bajo el arbitraje de Bien-zobas. Mientras en Torrero, a la misma hora, el Español se vera de nuevo las caras con la Real Sociedad bajo la dirección de Mazagatos.

Si cualquiera de estos partidos finalizara con empate sería prorrogado por treinta minutos, divididos en dos tiempos de quince. Caso de no deshacerse el empate, se jugaría nuevo encuentro al día siguiente, en los mismos terrenos, con una eventual prórroga de treinta minutos; si al término de la misma no hubiera un vencedor continuarán jugándose nuevas prórrogas de cinco minutos, hasta que uno de los conjuntos marque un tanto, en cuyo momento se daría por finalizada la eliminatoria a su favor.

Otros resultados del domingo

COPA FEDERACION

Caceres, 0; Salamanca, 2. Orduña, 3; Murcia, 1.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

Ferrovial de Badajoz, 2; Pe-yarroya, 5. C. F. Barcelona, 6; U. D. Amistad, 1. Burriana, 4; Albacete, 1. Santoña, 1; Salamanca, 0. Mordragón, 4; P. S. Tafa-lla, 0.

Estos partidos de las primeras eliminatorias de la Copa Federación y Campeonato nacional de aficionados se repetirán el próximo domingo en campos contrarios.

AMISTOSOS

Cádiz, 5; Selección provincial, 3. Caudal, 1; Círculo Popular, 1. Pon-tevedra, 2; Ferrol, 1. Sabadell, 4; Badalona, 3.

BALON A MANO

Madrid, San Fernando, Baeona y San Gervasio, semifinalistas del Campeonato de España

ZARAGOZA.—En el campo de Torrero se jugó el encuentro de cuartos de final del Campeonato de España entre el Real Madrid y el Iberia de Zaragoza, venciendo el equipo madrileño por nueve tantos a cinco.

CORDOBA.—En el partido de los cuartos de final del Campeonato nacional el San Fernando d. Madrid ganó al Imperial cordobés por trece goles a cuatro.

SAN SEBASTIAN.—El San Gervasio de Barcelona ha derrotado a la Real Sociedad por nueve goles a cinco, después de una prórroga.

BARCELONA.—Un triunfo fácil conquistó el Badalona en el partido de cuartos de final del Campeonato de España, al vencer al Valladolid por trece tantos a uno.

ESTADIO DE CHAMARTIN

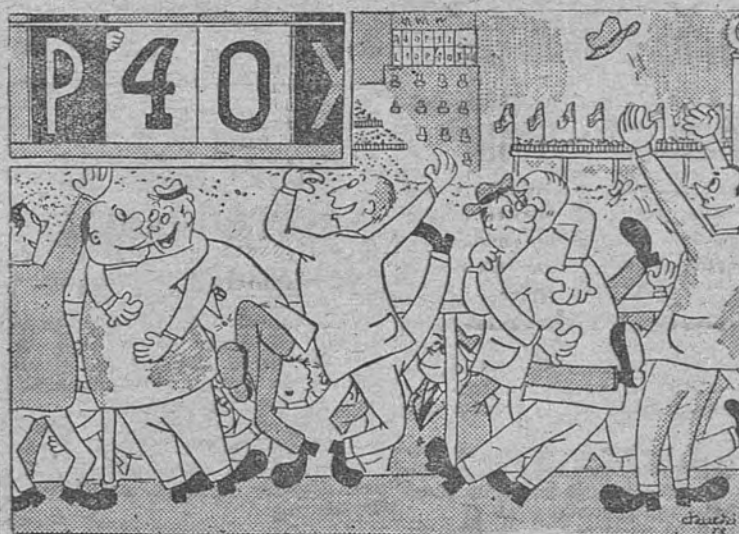
ESTA TARDE, A LAS CINCO

Partido de desempate para la primera eliminatoria de la Copa de S. E. el Generalísimo, organizado por la Real Federación Española de Fútbol

Sevilla C. de F. -- Valencia C. de F.

Venta de localidades: Taquillas del Real Madrid, Alfonso XI, 6, de diez a una; desde las tres, despachos del campo

S.A.C. GAS
¡Sin competencia!
ninguna casa en Madrid cuenta con nuestro surtido.
Cocinas h.r.no garantizadas, mínimo consumo; hornillos, plancheros, planchas para gambas y tortitas. Modelos para todos los gustos. Piezas de repuesto.
S. A. C.
PRECKLER NFANTAS, 19



UN HUESO MENOS, por "Chuchi"
La "jugada" más emocionante del domingo.

DEPORTES

El Barcelona volvió a vencer al Atlético de Madrid en Las Corts

En la delantera rojiblanca faltaron rematadores

BARCELONA. — En Las Corts se disputó el partido de vuelta de Copa entre el Barcelona y el Atlético de Madrid, que finalizó con el resultado de cinco tantos a uno, favorable al equipo catalán.

A las órdenes del colegiado señor Zariquiegui, los equipos se alinearon de la siguiente manera:

BARCELONA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer, Gonzalo Bosch; Basora, César, Vila, Kubala y Manchón.

ATLETICO DE MADRID: Argila; Tinte Cobos, Estruch; Mencia, Hernández; Miguel, Mascaro, Pérez Payá, Méndez y Callego.

A los doce minutos, Kubala, en jugada personal consiguió el primer tanto de un tiro raso desde fuera del área. La jugada cogió desprevenido al portero, escapándosele el balón de las manos.

A los dieciocho minutos, un centro de Méndez lo recogió Pérez Payá y, después de burlar la entrada de Martín, empalmó un tiro, pero Ramallets, muy oportuno, forzó a corner.

Cuando iban veintitrés minutos, un centro de Mencia lo recogió Estruch y después de correr la línea, lanzó un tiro, que rozó el larguero.

Iban treinta y dos minutos de juego, cuando un avance de Kubala terminó con un centro a Basora y éste, sobre la marcha, empalmó un tiro que rechazó el larguero.

Faltando un minuto para terminar la primera parte Ramallets rechazó de puño un tiro de Hernández pero recogió el balón Méndez bombeando sobre puerta y cuando la pelota se introdujo en la red Biosca, que cubría la portería despejó la situación de puño. El árbitro castigó la falta con penalty.

GOLF

España triunfó sobre Portugal en los encuentros femenino y masculino

El sábado y el domingo últimos se disputaron en el Real Club de Puerta de Hierro los encuentros España-Portugal, masculino y femenino.

En el encuentro femenino España venció por cinco victorias a una, mientras en el masculino el triunfo español se produjo por 7,5 puntos a 4,5.

Como estaba previsto, la victoria española fue lograda con cierta facilidad en ambos encuentros, si bien es necesario consignar que los jugadores lusitanos se defendieron con mucho acierto.

Bélgica ganó a España por uno a cero en hockey sobre hierba

BILBAO. — Se jugó el domingo en el campo de deportes del Real Club Jolaseta el VII encuentro internacional de hockey sobre hierba entre España y Bélgica. M. Asselman por parte de la Federación belga y

TENIS

El español Draper, vencedor en el Torneo Juvenil de Roma

ROMA. — El jugador español José María Draper ha ganado la competición individual juvenil para menores de veinte años, venciendo al italiano Gianrico Maggi, por 6-4, 7-9, 6-2 y 6-0. (AMH.)

Ejecutó el castigo Miguel, pero salió fuera.

Con el resultado de uno a cero terminó el primer tiempo.

Al reanudarse el encuentro, a los seis minutos, un centro adelantado de César lo recogió Kubala, y después de burlar la entrada de dos contrarios lanzó un potente chut y consiguió el segundo tanto.

Vila consiguió el tercer gol al rematar por alto una bonita jugada de César, cuando se llevaban doce minutos de juego.

Pérez Payá, a los veintinueve minutos, consiguió el único tanto para el Atlético al rematar un avance de toda la delantera, pero dos minutos más tarde, Basora consiguió el cuarto tanto, al rematar una entrega de César.

A los treinta y siete minutos, César recogió un pase de Gonzalo y, de un tiro cruzado, consiguió el quinto tanto.

Se lanzaron nueve saques de esquina contra el Atlético de Madrid por cinco contra el Barcelona.

A pesar de que no fue un partido muy brillante, éste no careció de interés, ya que los dos equipos se batieron con entusiasmo sobresa-

liendo el Barcelona por su juego afiligranado y de rápidos desplazamientos que se tradujo en un continuo acoso. Pero el Atlético de Madrid, a pesar del equipo de circunstancias que presentó se batió con gran entusiasmo sobresaliendo el trío defensivo por su decisión en resolver las jugadas de peligro, siempre bien apoyados por sus medios volantes.

Por su parte, los delanteros atléticos hicieron algunas incursiones, pero la falta de rematadores y la poca profundidad de sus avances hicieron inútiles sus esfuerzos.

Solo algunas individualidades de Pérez Payá y Méndez inquietaron la portería catalana.

Al reanudarse el encuentro el juego se neutralizó sucediéndose avances por ambas partes, pero el Barcelona, más efectivo, consiguió traducirlos en goles, mientras que el Atlético, apesar de que jugó más que en su primer tiempo, poco pudo hacer ya que el trío defensivo del Barcelona actuó con gran seguridad y a última instancia Ramallets estuvo formidable en todas sus intervenciones, neutralizando todo peligro. (Mencheta.)

FRANCIA DERROTO A PORTUGAL EN FUTBOL POR 3-0

PARIS. — En el estadio de Colombes se jugó el partido internacional de fútbol Francia-Portugal. Ganaron los franceses por 3-0. El primer tiempo terminó con 1-0.

El primer tanto francés lo marcó Apsieg, recogiendo un despeje de Barrigana a un magnífico tiro de Delarrediere, a los doce minutos de juego. A los cuarenta y tres minutos de la primera parte Joaquín Machado fue reemplazado por Antonio Pedroto, a causa de un calambre.

El ataque portugués se desalentó por sus ineficaces incursiones. A los cinco minutos del segundo tiempo, Grumellon marcó otro tanto para su equipo. Mediado el segundo tiempo, Francia se apuntó el tercer tanto, por mediación de Strappe, terminando así el encuentro por 3-0.

La defensa portuguesa estaba siempre en peligro, lanzándose 12 corners en contra, por tres a favor. Barrigana evitó mayor tanteo. (AMH.)

El primer tanto francés lo marcó Apsieg, recogiendo un despeje de Barrigana a un magnífico tiro de Delarrediere, a los doce minutos de juego. A los cuarenta y tres minutos de la primera parte Joaquín Machado fue reemplazado por Antonio Pedroto, a causa de un calambre.

El ataque portugués se desalentó por sus ineficaces incursiones. A los cinco minutos del segundo tiempo, Grumellon marcó otro tanto para su equipo. Mediado el segundo tiempo, Francia se apuntó el tercer tanto, por mediación de Strappe, terminando así el encuentro por 3-0.

La defensa portuguesa estaba siempre en peligro, lanzándose 12 corners en contra, por tres a favor. Barrigana evitó mayor tanteo. (AMH.)

El primer tanto francés lo marcó Apsieg, recogiendo un despeje de Barrigana a un magnífico tiro de Delarrediere, a los doce minutos de juego. A los cuarenta y tres minutos de la primera parte Joaquín Machado fue reemplazado por Antonio Pedroto, a causa de un calambre.

El ataque portugués se desalentó por sus ineficaces incursiones. A los cinco minutos del segundo tiempo, Grumellon marcó otro tanto para su equipo. Mediado el segundo tiempo, Francia se apuntó el tercer tanto, por mediación de Strappe, terminando así el encuentro por 3-0.

La defensa portuguesa estaba siempre en peligro, lanzándose 12 corners en contra, por tres a favor. Barrigana evitó mayor tanteo. (AMH.)

El primer tanto francés lo marcó Apsieg, recogiendo un despeje de Barrigana a un magnífico tiro de Delarrediere, a los doce minutos de juego. A los cuarenta y tres minutos de la primera parte Joaquín Machado fue reemplazado por Antonio Pedroto, a causa de un calambre.

El ataque portugués se desalentó por sus ineficaces incursiones. A los cinco minutos del segundo tiempo, Grumellon marcó otro tanto para su equipo. Mediado el segundo tiempo, Francia se apuntó el tercer tanto, por mediación de Strappe, terminando así el encuentro por 3-0.

La defensa portuguesa estaba siempre en peligro, lanzándose 12 corners en contra, por tres a favor. Barrigana evitó mayor tanteo. (AMH.)

El primer tanto francés lo marcó Apsieg, recogiendo un despeje de Barrigana a un magnífico tiro de Delarrediere, a los doce minutos de juego. A los cuarenta y tres minutos de la primera parte Joaquín Machado fue reemplazado por Antonio Pedroto, a causa de un calambre.

El ataque portugués se desalentó por sus ineficaces incursiones. A los cinco minutos del segundo tiempo, Grumellon marcó otro tanto para su equipo. Mediado el segundo tiempo, Francia se apuntó el tercer tanto, por mediación de Strappe, terminando así el encuentro por 3-0.

La defensa portuguesa estaba siempre en peligro, lanzándose 12 corners en contra, por tres a favor. Barrigana evitó mayor tanteo. (AMH.)

de Marsella, ha terminado con empate a tres tantos.

Veinticinco mil espectadores presenciaron el encuentro, aplaudiéndose a los españoles, que realizaron un magnífico juego.

El primer tiempo terminó con 2-1 a favor del Lérda. (AMH.)

EL ATLETICO DE BILBAO SE DESCONCERTO EN ZARAGOZA

ZARAGOZA. — Magnífico encuentro, uno de los mejores que el equipo local ha brindado a la afición desde hace mucho tiempo. El Atlético de Bilbao se vio desconcertado ante el impetuoso zaragozista y, por otra parte, se confió con exceso en el primer cuarto de hora en que no funcionó el marcador. Pasados esos quince minutos vino el fuerte empuje local, cuyo ataque logró dos goles en seis minutos, con los que aumentó el nerviosismo bilbaíno.

Antes de terminar la primera mitad ya estaba igualado el tanteo global, con tres goles por bando. En el segundo tiempo se temía la reacción bilbaína, que en efecto, llegó pero el Zaragoza cerró bien sus líneas e, incluso en una arrancada, marcó el gol de la eliminatoria, tras lo cual volvió a jugar a la defensiva con

total eficacia. Noguera, Pitach (dos) y Belló marcaron los goles.

SOLO AL FINAL FORZO EL VALENCIA EL PARTIDO DE DES-EMPATE

VALENCIA. — Hasta muy mediada la segunda mitad no logró el Valencia hacer disminuir en sus partidarios el temor de ser eliminado. El Sevilla vino decidido a mantener la ventaja y jugó con magnífica táctica defensiva. Por otra parte, el Valencia no empujó con demasiado brio y se dejó llevar del nerviosismo. Terminó el primer tiempo con empate a cero. Fue a los veintitrés minutos de la segunda mitad cuando Badenes logró el primer gol, al que replicó el Sevilla cerrando más sus líneas. La eliminatoria seguía en el alero y sólo unos minutos antes del final, Cabillo consiguió el tanto que da derecho a un partido de desempate.

OTRO EMPATE EN CORUÑA, CON EL VALLADOLID CLASIFICADO

LA CORUÑA. — No se esperaba ver un buen partido, ya que la eliminatoria podía considerarse resuelta. Sin embargo, el encuentro no fue malo. Durante todo el dominio más el Deportivo, pero el Valladolid jugó con mucha tranquilidad y niveló al final una contienda que debió terminar con triunfo local, aunque siempre con el Valladolid clasificado. Acabó el primer tiempo con empate a un tanto, marcados por Marquinez y Ricardito, respectivamente.

En la segunda parte, dominó el Deportivo que marcó dos tantos más por Blanco y Marquinez. Se lesionó luego Cuenca y el Valladolid aprovechó la superioridad numérica para conseguir el definitivo empate con dos goles de Coque y Navarro.

PELOTA

Ogueta, finalista del Campeonato de España de aficionados a mano

VITORIA. — En una reunión pelotística celebrada el domingo se jugó el partido semifinal del Campeonato de España de Aficionados, en la especialidad a mano.

Ogueta, representando a Alava, derrotó, por 18-3, a Gil, que representaba a Rioja, clasificándose aquel para disputar la final, en Burgos. (Mencheta.)

Teléfono de ARRIBA: 23 25 10

El Zaragoza elimina de la Copa al Atlético de Bilbao

Las pugnas Sevilla-Valencia y Español-Real Sociedad, quedaron sin decidir

RESULTADOS

Madrid, 2; Celta, 0
Barcelona, 5; A. Madrid, 1
Zaragoza, 4; A. Bilbao, 0
Valencia, 2; Sevilla, 0
Real Sociedad, 1; Español, 1
Coruña, 3; Valladolid, 3

Si en la Copa no se dieran resultados sorprendentes dejaría de ser el torneo de la emoción y la incertidumbre.

Para que esto no suceda, año tras año equipos considerados sobre el papel como favoritos caen ante otros a los que casi nadie daba probabilidades, y, de esta manera, la Copa sostiene su cartel de competición, en la que el azar juega un papel importante.

En su primera eliminatoria de esta temporada se ha dado quizá la sorpresa mayor de todas al dejar en la cuneta el Zaragoza nada menos que al Atlético de Bilbao, considerado, por su estilo de jugar, como el más copero de todos los equipos españoles.

Llegó el Atlético a Torrero con tres tantos de ventaja, logrados el jueves en San Mamés. Tres goles es una diferencia considerable, pero de nada le sirvió el equipo bilbaíno, pues al encajar cuatro tantos sin conseguir batir la meta aragonesa, queda eliminado, sin tener siquiera la opción de jugar un encuentro de desempate.

Aunque en esta sensacional eliminación de los de San Mamés pueda haber influido la confianza con que salieron a jugar en Torrero, el simple hecho de que el Zaragoza consiguiera remontar un tanteo de tres goles nos hace pensar que los maños no serán fáciles rivales para el vencedor de la eliminatoria Sevilla-Valencia.

Los dos equipos madrileños han corrido bien distinta suerte en esta primera escaramuza de la Copa.

El Madrid, con su victoria en Vigo, refrendada el domingo sin la menor dificultad en Chamartín, se ha deshecho del Celta, mientras el Atlético no pudo salvar el fuerte escollo que suponía el Barcelona.

Los rojiblanos perdieron la eliminatoria en el Estadio, pues suponer que con una alineación de circunstancias pudiera dar el susto al campeón de Liga en Las Corts era cosa en la que nadie pensaba.

Para el Valladolid no fue enemigo el decado Coruña. Los castellanos se aseguraron en Zorrilla una notable diferencia y el domingo, en Riazor, la sostuvieron sin tener que esforzarse gran cosa.

Las eliminatorias Español-Real Sociedad y Sevilla-Valencia han quedado sin decidir. La Real, que con una cerrada defensa consiguió un empate en Sarriá, se vio el domingo incapaz de batir a los españoles, pues estos, con las mismas armas que emplearon los quipucanos el jueves, consiguieron en Atocha igualar a un tanto.

Tampoco, y pese a su ventaja de dos goles, el Sevilla ha podido eliminar al Valencia. Los andaluces lograron durante casi todo el partido sostener en parte esta ventaja, pero faltando pocos minutos Cabillo forzó el desempate. El domingo próximo, el Madrid se enfrentará con el Oviedo y el Málaga con el Barcelona, mientras el Zaragoza y el Valladolid deberán jugar con los vencedores de los desempates Sevilla-Valencia y Español-Real Sociedad.

BENEDICTO

Resumen de los encuentros de la eliminatoria de Copa

EL ATLETICO DE BILBAO SE DESCONCERTO EN ZARAGOZA

ZARAGOZA. — Magnífico encuentro, uno de los mejores que el equipo local ha brindado a la afición desde hace mucho tiempo. El Atlético de Bilbao se vio desconcertado ante el impetuoso zaragozista y, por otra parte, se confió con exceso en el primer cuarto de hora en que no funcionó el marcador. Pasados esos quince minutos vino el fuerte empuje local, cuyo ataque logró dos goles en seis minutos, con los que aumentó el nerviosismo bilbaíno.

Antes de terminar la primera mitad ya estaba igualado el tanteo global, con tres goles por bando. En el segundo tiempo se temía la reacción bilbaína, que en efecto, llegó pero el Zaragoza cerró bien sus líneas e, incluso en una arrancada, marcó el gol de la eliminatoria, tras lo cual volvió a jugar a la defensiva con

total eficacia. Noguera, Pitach (dos) y Belló marcaron los goles.

SOLO AL FINAL FORZO EL VALENCIA EL PARTIDO DE DES-EMPATE

VALENCIA. — Hasta muy mediada la segunda mitad no logró el Valencia hacer disminuir en sus partidarios el temor de ser eliminado. El Sevilla vino decidido a mantener la ventaja y jugó con magnífica táctica defensiva. Por otra parte, el Valencia no empujó con demasiado brio y se dejó llevar del nerviosismo. Terminó el primer tiempo con empate a cero. Fue a los veintitrés minutos de la segunda mitad cuando Badenes logró el primer gol, al que replicó el Sevilla cerrando más sus líneas. La eliminatoria seguía en el alero y sólo unos minutos antes del final, Cabillo consiguió el tanto que da derecho a un partido de desempate.

OTRO EMPATE EN CORUÑA, CON EL VALLADOLID CLASIFICADO

LA CORUÑA. — No se esperaba ver un buen partido, ya que la eliminatoria podía considerarse resuelta. Sin embargo, el encuentro no fue malo. Durante todo el dominio más el Deportivo, pero el Valladolid jugó con mucha tranquilidad y niveló al final una contienda que debió terminar con triunfo local, aunque siempre con el Valladolid clasificado. Acabó el primer tiempo con empate a un tanto, marcados por Marquinez y Ricardito, respectivamente.

En la segunda parte, dominó el Deportivo que marcó dos tantos más por Blanco y Marquinez. Se lesionó luego Cuenca y el Valladolid aprovechó la superioridad numérica para conseguir el definitivo empate con dos goles de Coque y Navarro.

EL ESPANOL EMPATO EN ATOCHA

VALENCIA. — Hasta muy mediada la segunda mitad no logró el Valencia hacer disminuir en sus partidarios el temor de ser eliminado. El Sevilla vino decidido a mantener la ventaja y jugó con magnífica táctica defensiva. Por otra parte, el Valencia no empujó con demasiado brio y se dejó llevar del nerviosismo. Terminó el primer tiempo con empate a cero. Fue a los veintitrés minutos de la segunda mitad cuando Badenes logró el primer gol, al que replicó el Sevilla cerrando más sus líneas. La eliminatoria seguía en el alero y sólo unos minutos antes del final, Cabillo consiguió el tanto que da derecho a un partido de desempate.

Antes de terminar la primera mitad ya estaba igualado el tanteo global, con tres goles por bando. En el segundo tiempo se temía la reacción bilbaína, que en efecto, llegó pero el Zaragoza cerró bien sus líneas e, incluso en una arrancada, marcó el gol de la eliminatoria, tras lo cual volvió a jugar a la defensiva con

total eficacia. Noguera, Pitach (dos) y Belló marcaron los goles.

SOLO AL FINAL FORZO EL VALENCIA EL PARTIDO DE DES-EMPATE

VALENCIA. — Hasta muy mediada la segunda mitad no logró el Valencia hacer disminuir en sus partidarios el temor de ser eliminado. El Sevilla vino decidido a mantener la ventaja y jugó con magnífica táctica defensiva. Por otra parte, el Valencia no empujó con demasiado brio y se dejó llevar del nerviosismo. Terminó el primer tiempo con empate a cero. Fue a los veintitrés minutos de la segunda mitad cuando Badenes logró el primer gol, al que replicó el Sevilla cerrando más sus líneas. La eliminatoria seguía en el alero y sólo unos minutos antes del final, Cabillo consiguió el tanto que da derecho a un partido de desempate.

OTRO EMPATE EN CORUÑA, CON EL VALLADOLID CLASIFICADO

LA CORUÑA. — No se esperaba ver un buen partido, ya que la eliminatoria podía considerarse resuelta. Sin embargo, el encuentro no fue malo. Durante todo el dominio más el Deportivo, pero el Valladolid jugó con mucha tranquilidad y niveló al final una contienda que debió terminar con triunfo local, aunque siempre con el Valladolid clasificado. Acabó el primer tiempo con empate a un tanto, marcados por Marquinez y Ricardito, respectivamente.

En la segunda parte, dominó el Deportivo que marcó dos tantos más por Blanco y Marquinez. Se lesionó luego Cuenca y el Valladolid aprovechó la superioridad numérica para conseguir el definitivo empate con dos goles de Coque y Navarro.

SAN SEBASTIAN. — No pudo la Real resolver la eliminatoria, a pesar de traerse un empate de Sarriá. El Español jugó todo el partido con gran serenidad y buen juego de conjunto y hasta se adelantó en el marcador. A los seis minutos de comenzado el juego, su delantero centro Mauri consiguió un tanto y con esta ventaja transcurrió casi todo el primer tiempo. Faltando diez minutos para el descanso logró la Real el empate por medio de Paz.

El segundo tiempo fue emocionante y transcurrió casi todo en pleno dominio de la Real; pero el Español siguió defendiéndose muy bien y logró, por fin, que la eliminatoria quedara todavía pendiente.

OTRO EMPATE EN CORUÑA, CON EL VALLADOLID CLASIFICADO

LA CORUÑA. — No se esperaba ver un buen partido, ya que la eliminatoria podía considerarse resuelta. Sin embargo, el encuentro no fue malo. Durante todo el dominio más el Deportivo, pero el Valladolid jugó con mucha tranquilidad y niveló al final una contienda que debió terminar con triunfo local, aunque siempre con el Valladolid clasificado. Acabó el primer tiempo con empate a un tanto, marcados por Marquinez y Ricardito, respectivamente.

En la segunda parte, dominó el Deportivo que marcó dos tantos más por Blanco y Marquinez. Se lesionó luego Cuenca y el Valladolid aprovechó la superioridad numérica para conseguir el definitivo empate con dos goles de Coque y Navarro.

OTRO EMPATE EN CORUÑA, CON EL VALLADOLID CLASIFICADO

LA CORUÑA. — No se esperaba ver un buen partido, ya que la eliminatoria podía considerarse resuelta. Sin embargo, el encuentro no fue malo. Durante todo el dominio más el Deportivo, pero el Valladolid jugó con mucha tranquilidad y niveló al final una contienda que debió terminar con triunfo local, aunque siempre con el Valladolid clasificado. Acabó el primer tiempo con empate a un tanto, marcados por Marquinez y Ricardito, respectivamente.

En la segunda parte, dominó el Deportivo que marcó dos tantos más por Blanco y Marquinez. Se lesionó luego Cuenca y el Valladolid aprovechó la superioridad numérica para conseguir el definitivo empate con dos goles de Coque y Navarro.

PELOTA

Ogueta, finalista del Campeonato de España de aficionados a mano

VITORIA. — En una reunión pelotística celebrada el domingo se jugó el partido semifinal del Campeonato de España de Aficionados, en la especialidad a mano.

Ogueta, representando a Alava, derrotó, por 18-3, a Gil, que representaba a Rioja, clasificándose aquel para disputar la final, en Burgos. (Mencheta.)

Teléfono de ARRIBA: 23 25 10

Para su coche.

Zudor

La BATERIA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

DEPORTES

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL DE NIZA

Goyoaga se clasificó segundo, con "Vergel", en el Premio Pinzio

ROMA.—Se celebró el domingo la segunda jornada del Concurso Hípico Internacional de Roma, en el curso de la cual se disputaron los Premios Viminale y Pinzio, con asistencia de gran cantidad de aficionados y en ambiente de expectación.

En primer término se corrió el Premio Viminale, con barrajes sucesivos. En esta prueba se adjudicó el triunfo brillantemente el capitán Canavés, del equipo argentino, con "Ganguro".

A continuación se disputó el Premio Pinzio, prueba mixta de velocidad y precisión.

En esta difícil competición tuvo una actuación magnífica el teniente italiano Pietro d'Inzeo, que montó el caballo "Fiano", quien se adjudicó el triunfo, al hacer el recorrido sin falta y con el tiempo de 1 m. 16 s. y 3/5.

Es obligado destacar también la labor realizada por el jinete español don Francisco Goyoaga, quien logró clasificarse en segundo lugar montando su caballo "Vergel", haciendo también el recorrido sin falta y con el tiempo de 1-18-4/5. (Mencheta.)

ROMA.—El teniente italiano S.

Azai ha ganado la Copa del Aventino del Concurso Hípico Internacional, en una competición limitada a los jinetes italianos.

Ninguno de los 23 participantes terminó el recorrido, con 16 obstáculos, sin falta.

El vencedor cometió ocho faltas, en 1 m. 25 s. y 3/5, sobre el caballo "Ideale II".

Se disputó después la Copa Internacional del general Piero Dosi. Ganó el teniente francés Du Breuil, sobre "Tourbillon". Completó el recorrido sin cometer ninguna falta, con un tiempo de 56 s. 2/5.

En segundo lugar se clasificó el

capitán mejicano V. M. Carrillo, sobre "Malinche", sin falta, en 1 m. 0 s. 3/5. (A.M.L.)

El Trofeo San Felipe y Santiago de atletismo, para el S. E. U. de Madrid

El domingo—por la mañana y por la tarde—, las pistas de la Ciudad Universitaria se vieron pobladas de medio millar de ases y neófitos, deseosos de alcanzar puntos para sus

CARRERAS DE CABALLOS

"LUANCO" TRIUNFO EN EL CORPA

"La Conga" y "Turandot" le escoltaron

Una buena victoria fue la lograda por "Luanco" (Beguiristain) en el Premio Corpa (40.000 pesetas, 3.000 metros), repitiendo su actuación en el Gran Premio de San Sebastián del

año pasado; pero con la diferencia, a favor de "Turandot", de que en aquella ocasión contribuyó extraordinariamente el estado de la pista. Hoy no puede ponerse ninguna objeción al triunfo del potro de la Yeguada Militar; pero, en cambio, no podemos decir lo mismo de la táctica seguida con "Turandot", a la que nos parece que si se la hubiera dejado ir en cabeza—como en tantas otras ocasiones—, el resultado tal vez hubiera sido otro. Lo que ocurrió el domingo también pasó en el Nacional del último año; es decir, que, por temor a que la yegua no tuviera fondo suficiente, se la llevó muy sujeta, y al final no pudo resistir el ataque de los dos primeros clasificados. El domingo, al igual que en la ocasión a que nos referimos, fue precisamente "La Conga"—eterna segunda—la que vino a arrebatarle el segundo puesto. De salida, "Turandot" toma, como de costumbre, el mando del pelotón, que cierra "Fou Follet", pronto "Goma" adelanta a la yegua y pasa por delante de las tribunas conduciendo delante de "Turandot", "Luanco", "Grey Eagle" y el resto. En la curva de Perdices, "Grey Eagle" va en cabeza, pero pronto es desplazada por "Luanco" y "Turandot", que se destacan del resto, seguidos por "La Conga", que ha ganado posiciones. "Luanco" sigue en cabeza en la curva de F. Pardo, y así desemboca en la recta final, seguido siempre por "Turandot", que se acerca bastante al conductor, pero que no logra remontarlo. Cuando ya parece que no habrá variación en el orden de llegada, aparece "La Conga" por fuera a presentar batalla; pero "Turandot" no lucha y queda tercera a tres cuerpos. "Nanda" es cuarta, a cuatro cuerpos.

Una gran ovación acogió la entrada del ganador en el recinto de balanzas, conducido del diestro por su preparador, comandante López-Luz, zati. Igualmente muestras de simpatía se repitieron al ser entregada la copa de manos del conde de Guadalupe.

Otro bonito triunfo logró la Yeguada Militar al ganar con "Musqueta" (Jiménez, 53 kilos) el Premio Aya (handicap sobre 1.800 metros). A medio cuerpo quedó segundo "Akron" (Hilario, 51 kilos), y tercero, "Islo" (Perelli, 51 kilos), a un cuello. Muy bien calculado este handicap, dio lugar a una emocionante llegada, en la que casi todos estuvieron en el clásico "pañuelo".

El teniente Fernández de Córdoba realizó sobre "Lago de Oro" una bonita y valiente monta para ganar el Premio Moce Vale (vallas, sobre 2.800 metros), en el que estuvo segundo "Narel", a tres cuerpos, y tercero "Sad Prince". El ganador, de la Escuela de Equitación, preparado por el teniente coronel Bulnes.

"Palermo" y "Macateo" (Perelli) nos ofrecieron una emocionante llegada en el Premio Montellinos (1.400 metros), resolviéndose a favor del primero como consecuencia de la bien calculada monta de Alvaro Diez. "Palermo", preparado por el señor Cadenas.

De punta a punta, "Mulato" (Perelli) se adjudicó, para la asociación Fernández Cuesta-Revilla, el Premio Montalto (2.000 metros), logrando con ello su primera victoria como preparador Jesús Méndez. Segundo fue "Tarsis", y tercero, "Acundo".

Tarde espléndida, extraordinaria asistencia de público, magníficos dividendos como muestra de varios "batrazos", fueron las características principales de la jornada.

El domingo próximo se disputará el Premio "Bamonte" (50.000 pesetas, 2.000 metros).

ARCHIVALD

VUELTA CICLISTA A MARRUECOS

Al "sprint" ganó el italiano Piazza la etapa Uazan-Fez

FEZ.—Se ha disputado la sexta etapa de la VII Vuelta Ciclista a Marruecos, sobre el recorrido Uazan-Fez de 202 kilómetros a las ocho de la mañana, conforme al horario previsto, y la prueba transcurrió sin incidencias muy notables, llegando los corredores a Fez, donde se les tributó un entusiasta recibimiento.

En el grupo de cabeza figuraban los franceses Renaud y Pontet, el marroquí Kebaili y el italiano Piazza, adjudicándose este último el triunfo en brillante sprint.

La clasificación de esta etapa registra en sus primeros puestos el siguiente orden:

1. Piazza, Italia, 5-15:14; 2. Renaud, Francia, ídem; 3. Pontet, Francia, ídem; 4. Kebaili, Argel, ídem; 5. Gaggero, Italia, 5-17:26; 6. Blomme, Bélgica, ídem; 7. Dos Reis, Marruecos, ídem; 8. Sciaridis, Francia, 5-19:32; 9. Serra, España, ídem.

Massip se clasificó en el 28 lugar, con 5-26:1, y Bernardo Ruiz, que cubrió los 40 últimos kilómetros con una rueda pinchada, en el puesto 37, con el mismo tiempo que Massip.

La clasificación general después de la etapa de ayer queda establecida así:

1.—Renaud, Francia, 29-26:18; 2. Blomme, Bélgica, 29-28:40; 3. Pontet, Francia, 29-28:42; 4. Giaccherio, Italia, 29-28:44; 5. Piazza, Italia, 29-28:52; 6. Kebaili, Argelia, 29-29:30; 7. Buchonnet, Francia, 29-29:30.

Bernardo Ruiz ocupa el décimo cuarto puesto con un tiempo de 29 horas, 40 minutos y 38 segundos.

Ayer lunes descansaron los corredores, y hoy martes cubrirán la etapa Fez-Tarra, de 172 kilómetros de recorrido. (Mencheta.)

EN EL TROFEO MASFERRER VENCEDOR ALOMAR

BARCELONA.—Sobre 50 vueltas al circuito de la ciudadela, con un total de 90 kilómetros, se corrió el domingo el trofeo Masferrer.

Tomaron la salida 53 corredores, resultando ganador Francisco

Alomar, en 2 horas, 8 minutos y 36 segundos.

Se clasificaron a continuación Capo, Escolá, Botella, Sant, Espín y Vidal Porcar. (Mencheta.)

VICTORIO GARCIA, VENCEDOR EN EL CIRCUITO DE PERDICES

En la carrera organizada por el Volo Club Portillo y denominada Ocho vueltas al Circuito de Perdices ha vencido Victorio García, que cubrió los 75 kilómetros del recorrido en 2 h., 6 m. y 15 s., a la media hora de 35.260, seguido de Payá, Herrero, Gil, Morán, Bruna, Merino y Luis López, todos en el mismo tiempo que el vencedor. Se clasificaron 29 corredores de los 43 que tomaron la salida.

MEDIDORES

de aceite "Satam" y "Asor" GALAYO. Hernani, 13.—33 32 04

LORENTE

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

Covadonga, Aguilas, C.F. Barcelona y Cerbuna pasan a los cuartos de final

GIJÓN.—En el campo de deportes del grupo Covadonga se jugaron los partidos correspondientes al Campeonato de España de Baloncesto, fase previa, enfrentándose en primer término los equipos del Bazán, de El Ferrol del Caudillo, y el Aguilas, del S. E. U. de Valladolid, resultando vencedores éstos por 54-38. A continuación contendieron el Grupo Cultural Covadonga, de Gijón, y el Liceo Francés, de Madrid, adjudicándose el triunfo los madrileños por 57-47.

La clasificación queda así:

1. Grupo Cultural Covadonga, cinco puntos; 2. Aguilas, de Valladolid, cinco; 3. Bazán, de El Ferrol del Caudillo, cuatro; 4. Liceo Francés, de Madrid, cuatro puntos.

Pasan, pues, a los cuartos de final el Grupo Cultural Covadonga y el Aguilas, de Valladolid.

ZARAGOZA.—En el frontón Aragonés se jugaron el domingo los últimos partidos de la fase previa del Campeonato de España.

Los resultados fueron: Excelsior, de Baleares, 39; Peña Valencianista, 32, y C. F. Barcelona, 61; Cerbuna, de Zaragoza, 35.

La clasificación queda así: Barcelona, seis puntos; Cerbuna, cinco; Excelsior, cuatro, y Peña Valencianista, tres.

Se clasifican para los cuartos de final el Barcelona y el Cerbuna. (Mencheta.)

N. de R.—Estos cuatro equipos, en unión del Canoe, Madrid, Juven-

tud de Badalona y San José, jugarán los cuartos de final a doble partido los días 27 del actual y 4 de mayo.

COVADONGA-MADRID Y AGUILAS-CANOE, EN LOS CUARTOS DE FINAL

Una vez finalizada la fase previa del Campeonato de España, la Federación Española de Baloncesto procedió al sorteo de los cuartos de final de la citada competición, para las que se encuentran clasificados el Canoe, Real Madrid, Juventud, San José, Covadonga, Aguilas, Barcelona y Cerbuna.

El resultado del sorteo fue el siguiente:

Covadonga-Madrid, Aguilas-Canoe, Cerbuna-Juventud y San José-Barcelona.

Los partidos se jugarán el próximo domingo en los campos de los Clubs citados en primer lugar, repitiéndose el día 4 de mayo en terrenos contrarios.

LA SELECCION NACIONAL BATE AL JUVENTUD

BARCELONA.—En el Pabellón de Deportes se jugó un partido entre una selección nacional y el Juventud, de Badalona, campeón de Cataluña, venciendo la selección por 60 puntos a 45.

En los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina las niñas adquieren fortaleza de cuerpo y de espíritu.

El Ministro del Aire asistió al reparto de premios de la Vuelta Aérea a España

RODOLFO BAY FUE EL VENCEDOR ABSOLUTO DE LA PRUEBA

El domingo por la noche se celebró en los locales del campo del Real Aero Club, con asistencia del Ministro del Aire, general González Gallarza, y de numerosas autoridades, especialmente aeronáuticas, así como gran cantidad de socios y los participantes en la Vuelta, una cena, al final de la cual se hizo entrega de los premios a los vencedores en la prueba.

El primer premio, reloj donado por el Ministro del Aire y Copa del Alcalde de Madrid, fue entregado a don Rodolfo Bay; el segundo premio fue adjudicado a don Teodosio Pombo; el tercero, a don Julián Sevillano, de Huesca. Por equipos, resultó vencedor el de Madrid, con los señores Bay y Pombo, seguido del de Málaga, con los señores Lucena y Egea, y del de Zaragoza, con los señores Riaz Carmona y Galve.

El presidente del Real Aero Club pronunció un discurso, al final del cual hizo entrega de los trofeos. Después el Ministro del Aire expresó su deseo de que el año próximo puedan tomar parte en la Vuelta la serie de avionetas que están en construcción en España. Por último, en nombre de los participantes, dieron las gracias don Teodosio Pombo y la señora de Egea.

ESTADIO DE CHAMARTIN

DOMINGO 27 DE ABRIL, A LAS CINCO DE LA TARDE

CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

REAL OVIEDO--REAL MADRID

Venta de localidades.—Abonados: Podrán retirar sus localidades, previa presentación inexcusable de la tarjeta correspondiente, el martes, miércoles y jueves, en Alfonso XI, 6, de siete a diez de la noche. Público: A partir del martes, de siete a diez de la noche, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre

TEATRO MARTIN

...llegó a las **100** representaciones
¡A TEATRO LLENO!!
 LA SUPERREVISTA DE
MUÑOZ ROMAN
 con música de los maestros
FAIXA y MORALEDA
¡A VIVIR DEL CUENTO!
 ESTA NOCHE, HOMENAJE A LOS AUTORES, CON UN
SELECTISIMO FIN DE FIESTA

"LA SEÑAL QUE ESPERA" es la nueva comedia de Buero Vallejo, que actualmente ensaya en el Infanta Isabel la excelente compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico para su próximo estreno.

VIRGINIA DE MATOS, después de su triunfal temporada en el teatro Calderón con la revista "pitusa", anuncia en pleno éxito sus últimos tres días de actuación, con el fin de cumplir sus compromisos en provincias.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO



El próximo viernes, el teatro Calderón presentará con todos los honores a la magnífica compañía de María Guerrero y Pepe Romeu, que después de su brillante temporada en provincias se presentará con el estreno de "El lebre del cielo", maravillosa comedia de don Jacinto Benavente

Teatro CALDERON

VIERNES 25, NOCHE,
 presentación de la compañía

MARIA GUERRERO
PEPE ROMEU

con el ESTRENO de

EL LEBREL DEL CIELO

de

Don Jacinto Benavente

(Premio Nóbel)



El castizo teatro Martín celebra hoy las 100 representaciones de éxito creciente de "¡A vivir del cuento!", la revista que está batiendo todos los records de triunfo en el castizo teatro Martín. Con tal motivo se ofrecerá un sensacional homenaje a Muñoz Román, nuestro más famoso autor cómico de revista, que comparte este brillante éxito con sus colaboradores, maestros Faixa y Moraleda,

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal. 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad. Denegaciones, legalizaciones.
IBERICA. Pasaportes, gestiones en general. Reina. 39. 213638.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados. 59 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

COLONIA VISO. piso amueblado, todo confort, gas, termo eléctrico, frigorífico, orientación Mediodía. Segre, 16.

EXTRANJERO desea alquilar hotel o piso moderno, 8 habitaciones, sin muebles. Escribid: 1.830. Alas, Alcalá, 32.

LOCALITO portal, comercial. 125. Alonso Cano, 72.

DESEO oficina cerca Correos. 234155.

LOCAL. propio tienda. Ferraz, 63.

DEJO piso amueblado en Quereado. Detallaré escribiendo. 1.930. Alas, Alcalá, 32.

PISO Narváez, 15.000. renta antigua, directamente. Atocha, 122. portería. Mañanas.

CEDO piso lujosamente amueblado, centricuasi, mo. Teléfono 249955. No traperos.

EXTRANJEROS. alquiler departamento amueblado, independiente, todo confort. Vallehermoso, 60, 2.º A.

URGE despacho con teléfono, mínimo dos habitaciones. Escribid: 2.131 Alas, Alcalá, 32.

COLONIA VISO. piso amueblado, todo confort, gas, frigorífico, termo eléctrico, orientación Mediodía. Segre, 16.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Informes: Preciados, 23.

VENDO Ford alquiler. Alonso Cano, 69.

OPEL. 6, cuatro puertas. Garaje Imperio. Teléfono 280123.

VENDO Ford. S. P. provincias. De once a tres. Alonso Cano, 69.

CAMION. 5 toneladas, 6.º nuevo. San José, 6.º. Agencia.

CAJA cambio White y reductora impecables. Teléfono 230428-278645.

TAXI

adjudicado, nuevo socio. 254106.

COMPRARIA taxi, mediar igual explotación. 284706

DEKAUWE. 230063.

DEKAUWE. Alonso Cano, 9 Farmacia.

CESE negocio líquido taxis. Teléfono 252482.

Horas. 12-13.30. Arizmendi.

PARTICULAR vende Royal Enfield, 500, con o sin sidecar. Teléfono 239251

CRYSLEER Windsor 1948. perfecto. 233733.

VENDO Citroen tracción delantera, y Austin, 7 H. P. 313821.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, anafilia. Operación fimos. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández, 273564.

CLINICA antivenérea. Fuenfarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimos. (9.256.)

ENSEÑANZAS

SEÑORITA perito mercantil daría a domicilio clases de 1.º y 2.º Enseñanza, ingreso y taquígrafía. 311254.

FINCAS

PISOS exteriores, libres, Mediodía, al lado Retiro, 6 habitaciones, ascensor, gas, calefacción, 225.000 Informes: 350072.

MAGNIFICOS pisos a estrenar en lujoso edificio, todo confort, muy amplios y soleados, calefacción individual, disfrutan de exenciones en la contribución y arbitrios durante veinte años; gastos mensuales insignificantes; precios desde ciento ochenta y cinco mil pesetas a ciento noventa y cinco mil pesetas; adquierense desembolsando el sesenta por ciento aproximadamente, y el resto se paga en cincuenta años. Vedios, de diez a dos y cuatro a siete, en la calle Coslada, número 2 (semiesquina a Francisco Sileva, número ochenta) y próximo a Metro y tranvías.

CONFORTABLE,

desocupado. San Vicente, 29.

VEGA y Suárez Valdés, colegiados. Hotel Guindalera o López de Hoyos; piso, 8 habitaciones. 230503 y 250255.

VEGA y Suárez Valdés, colegiados, solar centro barrio Salamanca, 12.302 pies; chalet, Chamartín, Vico, amplísimo; jardín, 64.000 pies; casa calle Francisco Sileva, frente a parque Eva Perón, 35 viviendas; casa calle Canarias, 26 viviendas; chalet a 150 metros Villa Romana. Detalles: 230503 y 250255.

AUSENCIA traspaso granja avícola Madrid. Vendo Zaragoza magnífico hotel, ganga. Teléfono 252482. Horas. 12-13.30. Arizmendi.

VENDO. Argüelles, pisos, cinco habitaciones, todo confort, desembolso inicial, 35.000 pesetas. Rafecas. Libertad, 11.

HOTELES Chamberí, Salamanca. Vico; confort, garaje, amplias habitaciones. Vera José Antonio, 55.

SOLAR. Argüelles, 15.000 pies. 310057.

SOLAR, calle Serrano, 5.000 pies. 318916.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz-Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenfarral, 23.

PRIMERA, segunda, ofrecido 30.000. Escribid: Señor Benjumea, Alcalá, 2. Anuncios.

HUESPEDES

SURAMERICANA busca confortable habitación-gabinete (sin), seria, céntrica, preferible señora sola. Escribid: 1.823, Alas, Alcalá, 32.

COMPLETA,

caballero, dos amigos, confortable. 355226.

COMPLETA, dos amigos, matrimonio. Argensola, 8, 2.º.

HABITACION, dos amigos. Eclja, 8, 1.º izquierda esquina a Ferraz y Rosales.

HABITACION exterior, completa, matrimonio, amigos, céntrica. Teléfono 317024.

CEDO despacho desamueblado. Apodaca, 18, 4.º derecha.

A caballero ofrece habitación, dormir. Antonio Heredia, 15, 4.º D.

MAQUINARIAS

ARADOS bisurco y trisurco "Oliver" (americanos), como nuevos. Escribid: 1.815. Alas, Alcalá, 32.

VENDO cepillo "Sacia", sierra mecánica "Aigul", baratísimos. Rodas, 11. Señor Coca.

SE venden en Villalba (Madrid) 1 hormigonera Millers grande, con tolva; 2 lioga tambor basculante. Informes: Teléfono 226536.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir garantizadas. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

MOTORES

VENDENSE dos motores eléctricos de 10 H. P., 1.000 y 1.450 rev., respectivamente. Teléfono 259100.

MOTOS

ZENITH magnífica, barata. Rodas, 15. 338818. (Estrecho.)

MOTOCICLETA Valslet, 1 caballo, toda prueba. Garaje Valverde, 16. Mañanas.

COMPRO bicimotor o moto pequeña. Escribid detalles y condiciones pago. 1.035. Alas, Alcalá, 32.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

CAMAS, turcas, somniferos, literas, divanes transformables, interesantísima novedad. Fábrica, Rafael Calvo, 4.

PARTICULAR vende reclinatorio. Tel. 232087.

PARTICULAR vende mueble, librería empotrable, 2 por 2,80 metros, magnífico, barato. Teléfono 351472.

VENDO comedor, varias cosas más. Todo nuevo. Teléfono 249955. No traperos.

OPTICAS

OPTICA Esteban, la más solvente de Madrid. Alonso Martínez, 7.

PELETERIAS

ESTOLAS, capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Pelateria Persa, Hortaleza, 63.

ELIJA entre miles su abrigo ideal en Pelateria Internacional. Grandes facilidades pago. Preciados, 10, entresuelos.

LA Pelateria más antigua, con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

CAPAS, estolas, chaquetones, cuellos, con grandes facilidades, precios cotizados. Pelateria Nuestra Señora de Guadalupe, Núñez de Arce, 11.

PERDIDAS

PERDIDA cartera, documentos y dinero, en calle Sebastián Elcano. Se ruega devolución documentos por correo a Hijos de Martín Santiago, S. L. Sebastián Elcano, 26. Madrid.

RADIOS

REPARACIONES domicilio, garantizadas. Conde Aranda, 15. 355939.

TRASPASOS

TRASPASO nave baratísima, con generos, mejor sitio. Américas Rastro. 257472.

PELUQUERIA señoras, vi. vienda, 25.000. 357979.

TRASPASO taller mecánico con fuerza. Señor Coca. Rodas, 11.

PELUQUERIA señoras se traspasa; espléndida vienda, renta insignificante, con teléfono. Avenida Generalísimo, 11. Alcalá, de Henares.

AMPLIO

local. Montero, ocasión. 310057.

LOCAL. Gran Vía, apropiado artículos señora, objetos regalo. 318016.

COMPRO farmacia, dirección titular, bien situada; garantizo discreción. Escribir información a plaza Sr. Mejía, Alcalá, 2. Anuncios.

TOMARIA traspaso oficina amueblada, independiente, mínimo cuatro habitaciones. Escribid: 2.132 Alas, Alcalá, 32.

NAVE industrial, fuerza. Renta antigua. 265524.

TIENDA con vivienda. Glabeles, Colón. 230448.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-Paris).

DEMANDAS

NECESITANSE oficiales y ayudantes sastras, obra fina. Trabajo todo el año "Confecciones Denis". Aduana, 33, 5.º (1.269.)

SE ofrece ama primeriza. Teléfono 358291. Tues.

JOVEN, sabiendo perfectamente francés, desearía colocarse. Escribid: 2.103, Alas, Alcalá, 32.

FARMACEUTICA ofrece para trabajar laboratorio o farmacia. Escribid: n.º 2.138. Alas, Alcalá, 32. (13.185.)

OFERTAS

SE necesita planchadora expertísima, ropa blanca. Calle Ibiza, 33. (1.376.)

POTENTE Compañía ofrece inmejorables condiciones a productores inspectores de capitalización. Escribid: 1.812. Alas, Alcalá, 32.

NECESITAMOS ajustadores fundidores, caldereros, soldadores a la eléctrica y autógena, y soldadores. Dirigirse a Cía. Auxiliar de Transportes, K. M. 9 carretera de Andalucía (Villaverde). (1.420.)

NECESITO

persona mayor, informada, cuidar niños. Serrano, 104, 2.º.

SIRVIENTA para cocina. Teléfono 265120.

AGENTE comercial, gran experiencia, solicita representaciones droga, perfumería. Escribid: 2.120. Alas, Alcalá, 32. (1.427.)

OFRECESE chófer, carnet primera. Edad, 27 años. Escribid: 2.120. Alas, Alcalá, 32. (1.427.)

SE ofrece el puesto de jefe de oficinas, con conocimiento de inglés, en Andresa. Avenida José Antonio, 5, 5.º. Teléfono 318205. (1.427.)

NECESITASE muchacha para todo, sabiendo cocina. Razón, mañanas, nueve a una. 236663.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

SE solicita servicio transporte de furgonetas cargadas, tipo 500 kg., ocho-diez horas diarias. 273119.

ASOCIARIAME capitalista joven disponga 250.000, para ampliación industria gran rendimiento. Dirigirse señor Ortega Raimundo Lillo, 2, 7.º.

PINTOR económico. García, 33.1255.

AMPLIAR negocio, cincuenta mil, buen interés. 313025. Tardes.

VENDO bandurria completa, nueva. Teléfono 333468.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir oficina, portable, plazos. Montero, 33. (Pasaje.)

ESTOLA rehard bien, 63. trenar. 266780.

VENDO bicicleta con Cuculo. 239319.

MESA despacho y silla montar. 260977. 9 a 11.

HOTEL Isla Arévalo.

FRIGIDAIRE impecable. Hermanos Miralles, 47. bajo. Muñoz.

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Montero, 33. Pasaje.

CHALET, Santander, vendo o cambio otro, cercanías o piso Madrid. Teléfono 223531.

MEDIA COLA magnífica. Marqués Urquijo, 22.

LUNAS plateadas. 212326.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39.



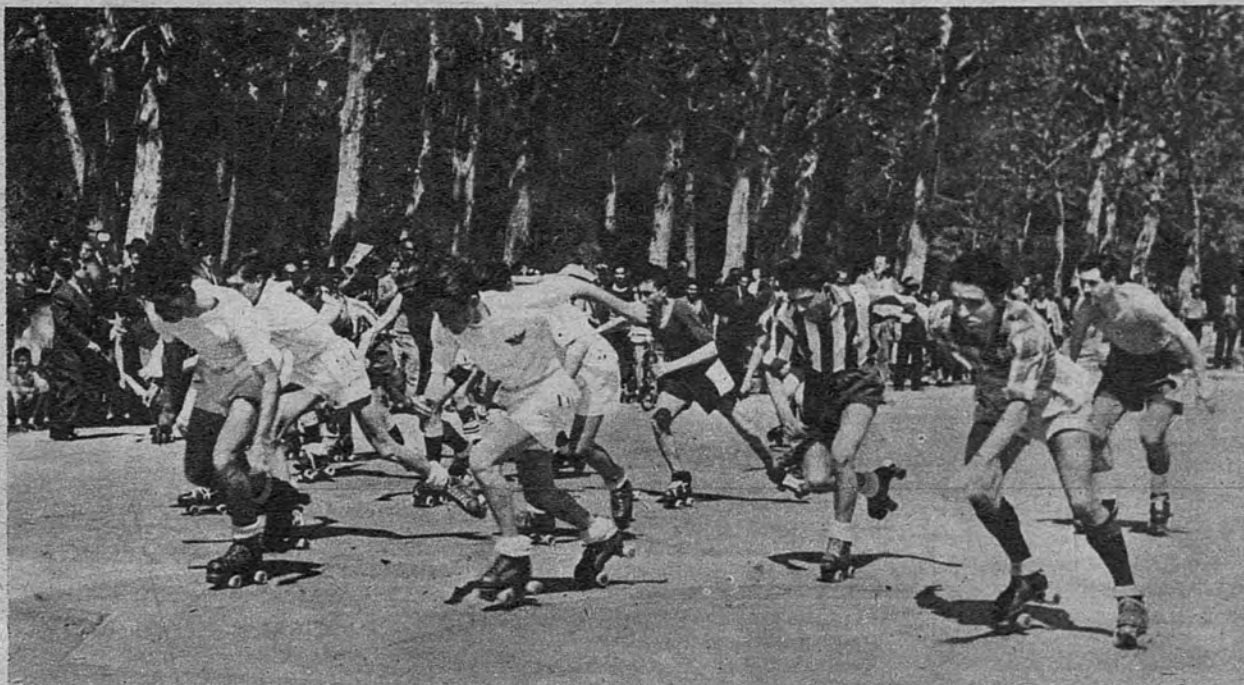
EL MAXIMO GOLEADOR DE LA LIGA.—Antes de empezar el partido recibió Pahiño el trofeo al máximo goleador, y el ariete madridista salió dispuesto a confirmar sus méritos. Simón detiene con apuros un disparo del delantero centro.



ACOSO A LA PORTERIA DEL CELTA.—Ninguno de los dos equipos hizo grandes cosas para merecer la victoria; pero si hemos de destacar las oportunidades de cada uno, el Madrid tuvo las suficientes para asegurarse la eliminatoria.—(Fotos Pastor.)



TIRO CON ARCO.—En la Ciudad Universitaria se celebró el domingo la primera jornada del Trofeo Flecha de Oro. En la foto, la campeona de España, Nieves López, después de tensar el arco, se dispone a disparar.—(Foto Actualidad.)



CARRERAS SOBRE PATINES EN EL RETIRO.—En el paseo de Coches del parque madrileño tuvieron lugar las primeras pruebas de la temporada. Un momento de la carrera de cinco mil metros, en la que venció García Robles.—(Foto Actualidad.)



PREMIOS A LOS VENCEDORES DEL CAMPEONATO DE ESGRIMA. Terminados los Campeonatos Nacionales de Esgrima, el capitán del equipo de Melilla recibe de manos del jefe de Federaciones, señor Chicheri, la Copa del Generalísimo.—(Foto Pastor.)



CABALLOS EN LA ZARZUELA.—Los participantes en el Premio Corpa a su paso por la recta de tribunas, en la cuarta carrera de la reunión de primavera celebrada en La Zarzuela, y que fué ganada por «Luanco».—(Foto Actualidad.)

La que se entrega apasionadamente al arte, añadiendo al mismo matices inéditos... **LOLA FLORES**, al momento de tomar el avión para América, se despide de los radioyentes de la popularísima emisora

Radio Intercontinental - Madrid

327,2 metros

10.000 vatios

917 kilociclos

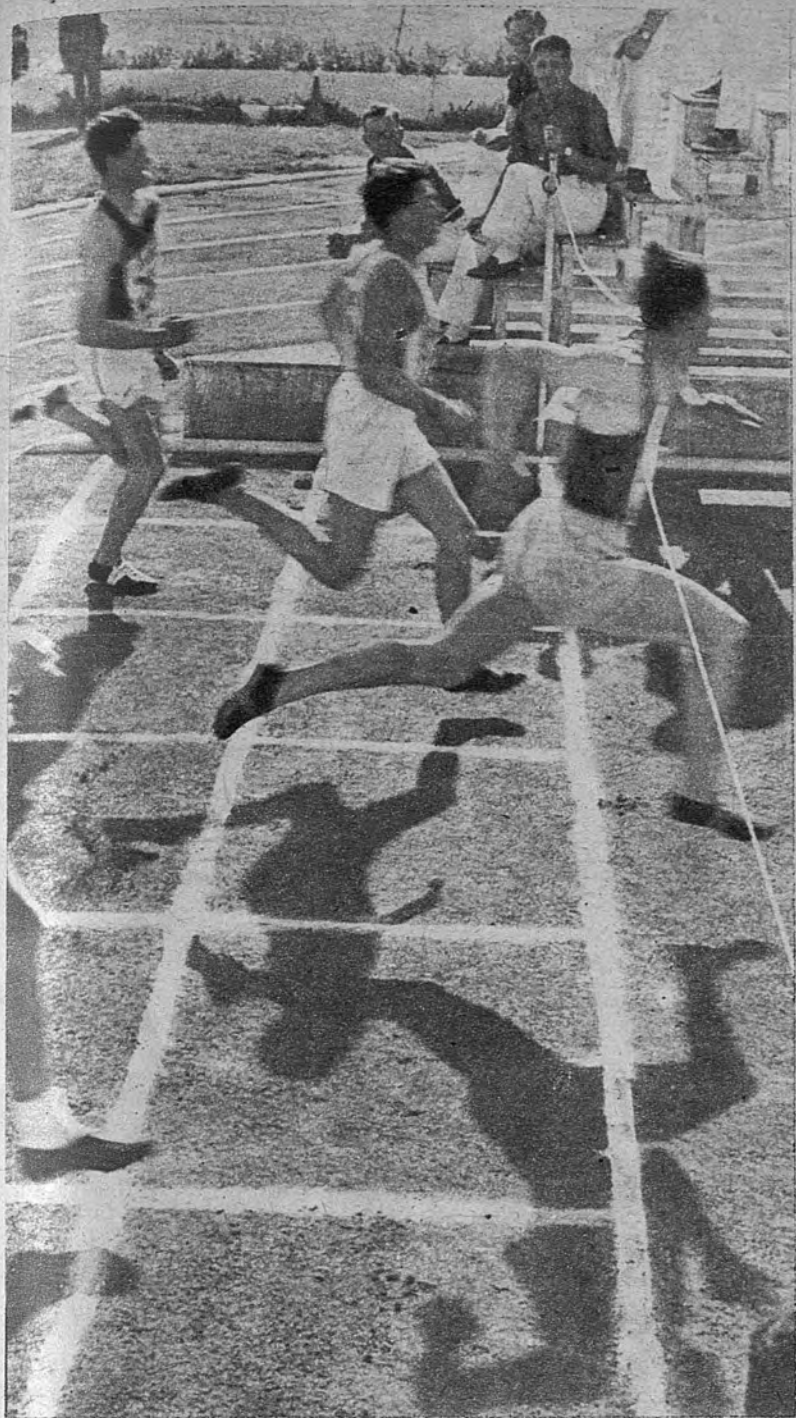


PARA SU PROPAGANDA

I. P. S. A.

INTERCONTINENTAL PUBLICIDAD, S. A.

Diego de León, 50 y General Mola, 72 - MADRID - Teléfono 353402



¡TUDURI! ¡TUDURI!—El público anima sin cesar al corredor, que en este momento rompe con su pecho—jadeante por el esfuerzo—la cinta de llegada. Terminó la emoción de la prueba, y, mientras los compañeros abrazan al vencedor, los aplausos premian la magnífica victoria.



¡LANZA EL QUINCE!—El juez ha dado la voz tradicional y el atleta se encuentra en el momento preciso del lanzamiento, atento tan sólo al esfuerzo que va a realizar y que puede darle el triunfo deseado.



¡PREPARADOS!—Aun no ha sonado el disparo inicial y los corredores están concentrados para la carrera—en agotadora tensión—, soñando con la victoria, que después solamente podrá alcanzar uno de ellos.



REPARTO DE TROFEOS.—Los capitanes de los equipos recogen los trofeos conquistados. Esto supone el final de los Juegos y el comienzo de nuevas ilusiones y de nuevos esfuerzos para la próxima competición.

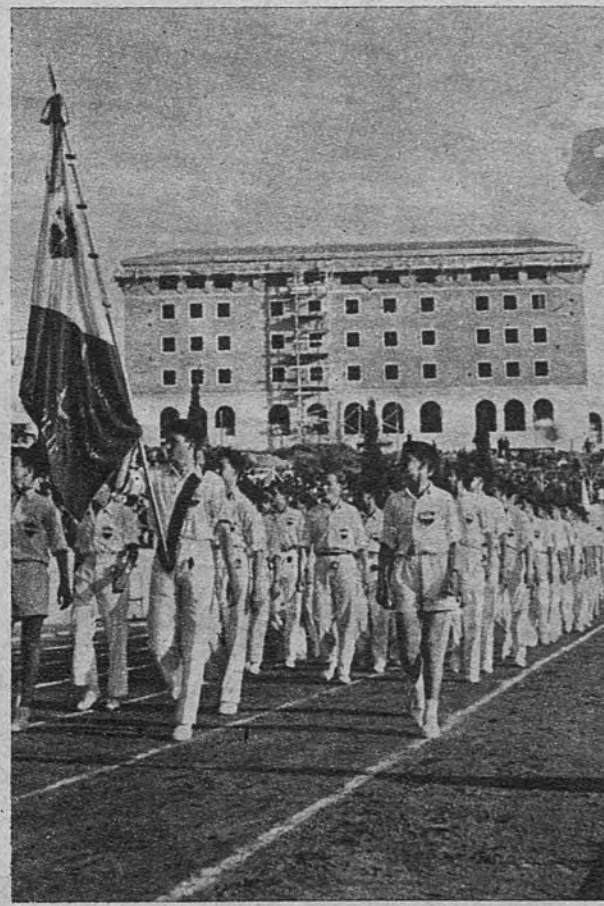
I Juegos Escolares Nacionales

MEDIO millar de escolares españoles han luchado durante siete días en Madrid defendiendo los colores de ocho colegios llegados de todos los lugares de la Patria, para decidir con ardor y nobleza quién había de alzarse con el preciado título de campeón escolar. Siete días de competición, en los cuales el balón a mano, baloncesto, balón-volea, atletismo, gimnasia, pelota y fútbol han acaparado la atención de todos los buenos aficionados, que han subido ver en esos pequeños deportistas las figuras de un mañana muy próximo, que habrá de traer para el deporte español jornadas brillantes y gloriosas. Medio millar de muchachos—todavía menudos e imberbes—que han llegado a esta fase final de los Juegos después de una dura y lenta tarea de esfuerzo, de fatiga, de entrenamiento y de sacrificio allí en sus provincias, sin que el cansancio pudiese vencerles porque les guiaba la ilusión del triunfo y la fe en la victoria. Y en estos días, en el marco inigualable de la Ciudad Universitaria, los muchachos que integran la juventud española de hoy, nos han brindado ese espectáculo maravilloso de esfuerzo y de belleza, de competición y camaradería, de vencedores y vencidos, sí; pero con la íntima alegría de haber jugado limpio, que es lo importante.

Y por eso, los I Juegos Escolares han cumplido el objetivo señalado. Y se ha dado al mundo la lección soberbia del deporte como escuela de milicia, del deporte como servicio a Dios y a la Patria. Y el deporte viene a formar ese equipo de la generación joven, que avanza y empuja a la otra generación: a la de los hombres, que en ese mismo escenario supieron hacer de sus cuerpos trincheras y de sus almas, también jóvenes, baluartes de fe. En la España de 1952, la juventud desfila con gallardía, con ilusión y con un alma encendida de fe.

José María LORENTE

(Fotos Pastor.)



DESFILE EL CAMPEON.—No hay arcos triunfales, pero sí aplausos para estos jóvenes deportistas, que desfilan con la frente alta después de conseguir con su esfuerzo noble el preciado galardón de campeones.



PLENO DEL C. S. I. C.—El Ministro de Educación Nacional, con el director de la entidad y otras personalidades, preside la inauguración del pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—(Foto Contreras.)



LA MISION ESPAÑOLA, EN SIRIA.—El Ministro español, señor Martín Artajo, recibe en Damasco honores militares a su llegada al palacio presidencial de la República, acompañado del ministro Haled Chatila.

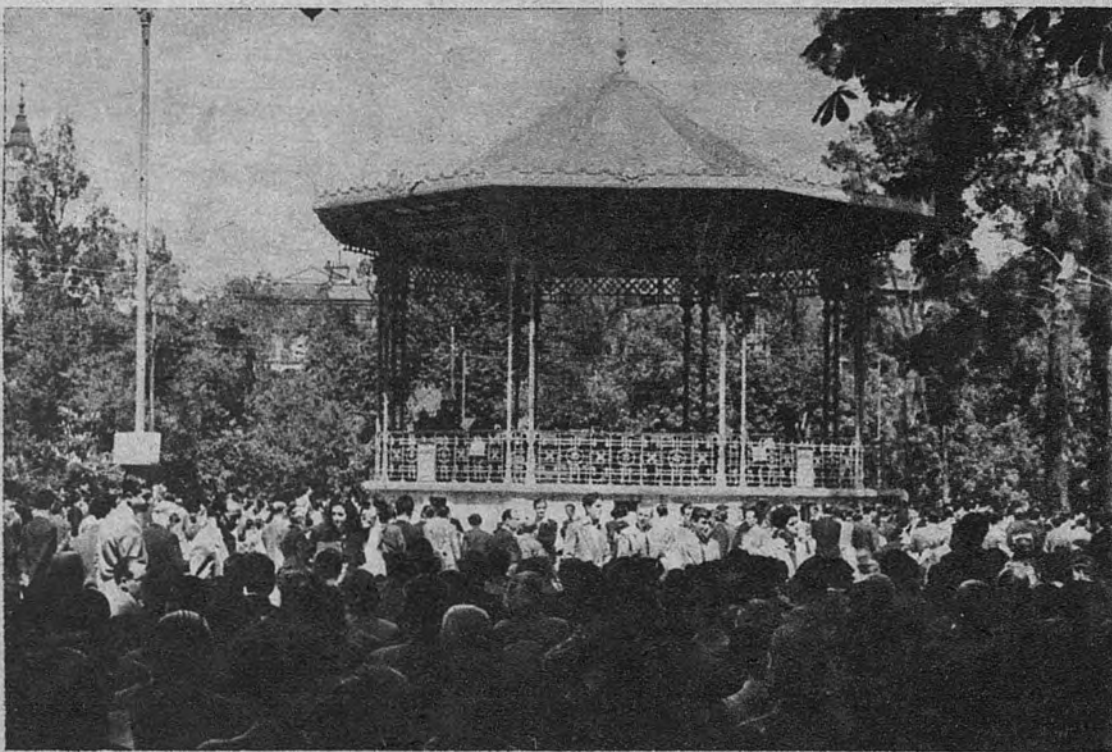
ACTUALIDAD GRAFICA



EMBAJADORES DE ESPAÑA.—El conde de Casa Rojas y el marqués de Prat, que cesan en la Embajada del Brasil y Dirección de América para actuar como embajadores de España en París y Río de Janeiro, respectivamente.



VUELTA AEREA A ESPAÑA.—El vencedor de la prueba deportiva, señor Bay, recibe el trofeo de manos del duque de Almodóvar, presidente del Aero Club, durante el acto celebrado con motivo de la entrega de premios.



MAÑANITAS DEL RETIRO.—Ya está aquí el viejo tópic; pero es que está aquí la primavera y algo hay que decir. Lo cierto es que el domingo se inauguraron en el Retiro los conciertos matinales de la Banda Municipal.



EL CAPITAN Y LOS SOLDADOS.—La hermandad de la guerra se ha puesto de manifiesto en el homenaje tributado en Estella a Carlos Ruiz por los ex combatientes de la primera bandera de Navarra, unidad que mandó el actual Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid.