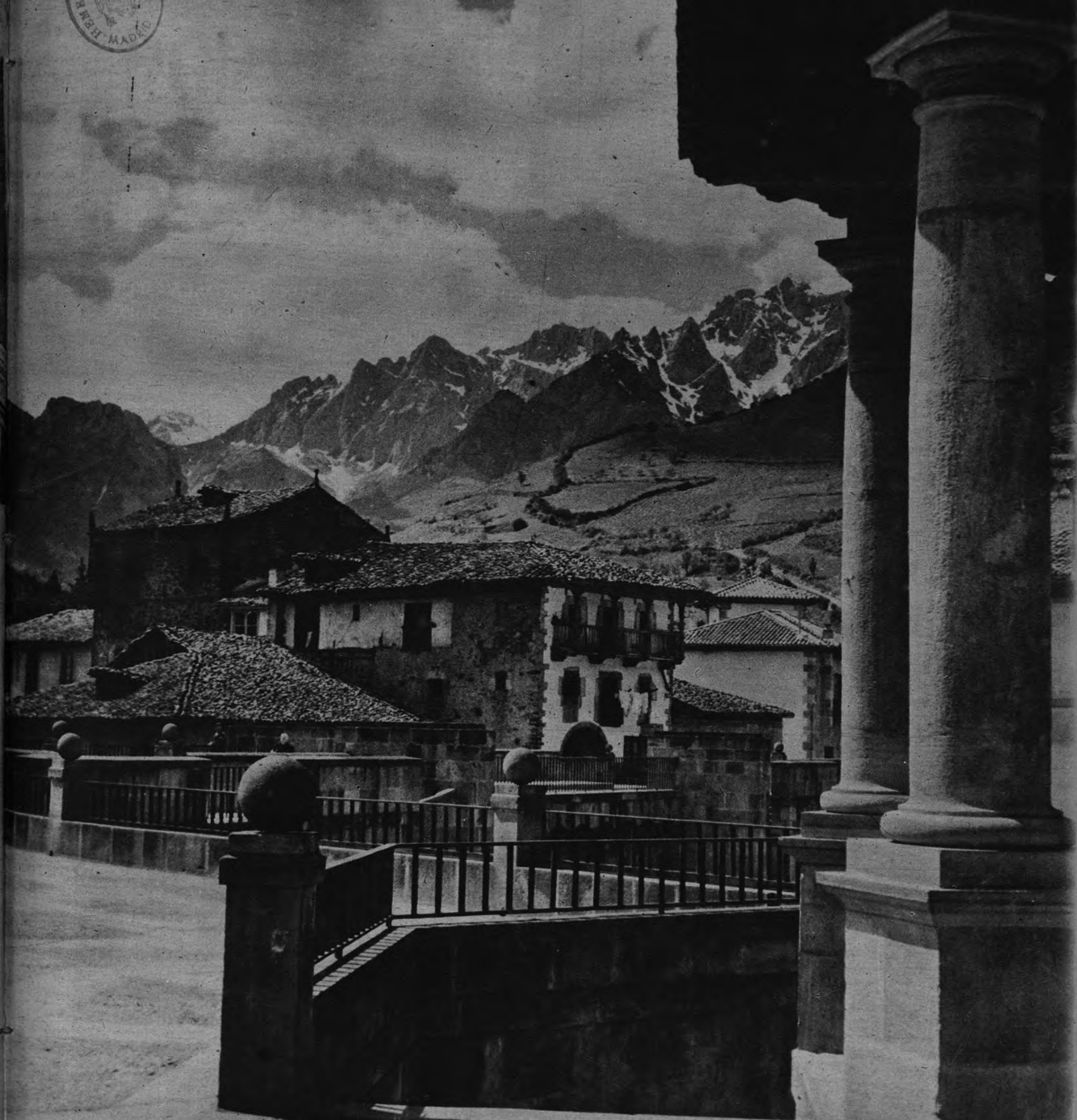




# Arriba

Madrid, viernes 23 de mayo de 1952



**LAS MONTAÑAS DE LA MONTAÑA** Tantas veces cantadas por la musa popular, las montañas de la Montaña aparecen en esta reciente e inédita fotografía, desplegadas en belleza y seguridad sobre la pintoresca villa de Potes, insistentemente visitada por turistas nacionales y extranjeros. Sobre las viejas y nobles piedras heráldicas que la barbarie roja aventó, el Régimen de Franco ha reconstruido en hermosura y fidelidad este maravilloso pueblo santanderino. Vea en nuestras páginas 3 y 4 un interesante reportaje sobre la historia de una procesión a través de los Picos de Europa.—(Foto Bustamante.)





# Callao

UN NUEVO TRIUNFO DEL CINE ESPAÑOL

## LA LLAMADA de AFRICA

ESTRENADA EN FUNCION DE GALA, FUE  
UNANIMEMENTE APLAUDIDA POR EL PUBLICO  
Y ELOGIADA POR LA CRITICA

He aquí un resumen crítico de la prensa de la mañana:

A B C: No se diría, a mi juicio, ésta la obra de un principiante. Parece empresa de alguien más curtido en la experiencia profesional, por la ponderación y el equilibrio que en la cinta presiden. Es un canto lleno de poesía visual... Y, para mí, lo mejor es que todo está narrado sin grandilocuencia, con sencillez y con humanidad. Hay escenas muy logradas y momentos de rara belleza plástica.—Donald.

YA: Estamos ante una película española que cumple con amplitud su cometido..., mantiene el interés del espectador en todo momento. Fue estrenada en función especial, y los aplausos subrayaron su final. Cándido.

ARRIBA: Son justos, muy merecidos, los aplausos que premiaron esta película... Tiene empaque, señorío. Se ha sabido utilizar la técnica con inspiración artística. Puede parangonarse con las mejores producciones extranjeras de su género.—Luis Gómez Mesa.

MARCA: La realización es de una calidad plástica extraordinaria, consiguiendo secuencias de gran belleza, como todas las del desierto. Ardavin ha logrado un film de noble categoría artística.—Vico.

MERCURIO  
FILMS S. A.

HESPERIA  
FILMS  
S. A.





**A**UPADA sobre Peña Sagra, una de las más altas cumbres de los Picos de Europa, luce su pequeña arquitectura, los pocos meses que las nieves retiran su agobiador embozo, una capillita en la que los, por tantos motivos, peculiares valles lebaniegos tienen de siempre, puestos sus amores. Venérase allá una imagen de Nuestra Señora, tallada en alabastro, que si oficialmente es conocida como la Virgen de la Luz, tiene por toda la comarca un nombre familiar que proclama el valor entrañable de la devoción que la rodea. En toda la Liébana, la Reina de Peña Sagra es, por antonomasia, «La Santuca».

Un relato medieval consignado en alguna vieja crónica cuenta cómo la desolación de una infantil pastorcilla ante la pérdida de su rebaño fué la causa ocasional de la aparición de esta imagen. La Virgen acude al llanto de la niña y, maternalmente, seca sus lágrimas, reuniendo a las desaparecidas ovejas. Y cuando, de regreso en Aniezo, su cercana aldea, la niña relata, entre asombrada e hiposa aún, el prodigio, pide, y obtiene, que se excave en el lugar de la aparición hasta que allá surge la imagen alabastrina que ungirá como sacra o Sagra la altísima peña en que la Señora quiso así manifestarse. Y un pequeño santuario abriga a «La Santuca».

#### UNA CAPILLA EN LO ALTO

Mas el duro y anual asedio de las nieves vence un día la débil estructura de la capillita montañera. Se

acomete su reedificación a menos altura, mas al abrigo de la peligrosa vecindad de los aludes; pero hay que renunciar a ello; cada noche, los materiales—la piedra, el mortero, las mismas herramientas de los alarifes—reaparecen milagrosamente arriba, en el lugar de la manifestación de la Virgen a la pastorcita. Y allí se alza, al fin, la nueva capilla, pequeña también, pero más sólida, que ha llegado hasta nosotros.

Pero los lebaniegos se aprestan a

sacar una permanente consecuencia de este mandato del cielo: su devoción a «La Santuca» adquirirá desde aquel momento un signo itinerante; no permitirán que los gigantescos desniveles de su comarca ni la abruptez de las montañas en que viven sean en lo sucesivo un obstáculo a su culto a la Patrona. Peña Sagra se convierte así en un frecuente lugar de peregrinación, y como para subrayar esta esforzada decisión suya, no

una, sino dos veces al año, suben colectivamente a la ermituca y, en torno a ella, bailan, cantan y ríen en honor de la Virgen, sin pensar en la altura que han tenido que vencer, ni siquiera en que sus pies, penitencialmente descalzos a veces, se han desollado contra las zarzas y las peñas.

#### LA PROCESION

Hacen más aún: apenas mayo ha regado con flores los prados y los bosques del camino, toman muy de mañana en andas a la pequeña imagen y desde Aniezo, donde ha llegado días antes, la llevan, en turno ininterrumpido de parroquias, hasta el lejano e histórico monasterio de Santo Toribio, cercano a Potes y muchos kilómetros montañas abajo. María llega así, cada año, ante el mayor trozo de la Cruz del Calvario que en el mundo existe, y una misa solemne celebra en el ámbito venerable de Santo Toribio el anual reencuentro. Apenas cumplida la ceremonia, al procesión baja hasta Potes, donde la villa entera hace fiesta. Pero no hay tiempo que perder: la Santuca ha de regresar en el día a su trono de Peña Sagra, y por ello, la procesión vuelve sobre sus pasos apenas iniciada la tarde.

Aun así, cuando la Virgen de la Luz, después de un recorrido de más de veintiséis kilómetros—quizá es la procesión andada más larga de España—y seguida de inmensa multitud, como durante toda la jornada, traspone el humilde umbral de su santuario, las flores de la



Procesión de «La Santuca», a su paso por Potes

## Una procesión de 26 kilómetros a través de los Picos de Europa



Mar de niebla sobre el valle de Liébana. Vista obtenida desde Peña Sagra



montaña no lucen ya, pero ha brotado sobre éstas una primavera de estrellas.

### ANDAR, ANDAR...

Andar, andar... No, ni las distancias ni las cuestas acobardan a los lebaniegos, que tejen sus tradiciones subiendo y bajando por trochas y vericuetos, desafiando a diario la fatiga de sus ásperos desfiladeros, el riesgo de sus precipicios asombrosos. Un día, en el alba incierta de los siglos medievales, llega a éstos un varón insigne y desengañado del mundo. Quiere retirarse allá, envuelto en la grandiosa soledad de la Liébana aun sin historia, y, lanzando al aire su cayado de caminante, determina establecerse en el lugar donde el bastón se pose, harto de rodar y saltar de risco en risco.

Toribio funda así, fiado en la divina razón del azar aparente, el que había de ser monasterio benedictino de la Santa Cruz, cuya reconstrucción se proyecta justamente en estos días. Por él pasará la historia de la santidad y la de la ciencia, será cuna de ascetas, baluarte de teólogos o nido de guerrilleros contra el francés. Y a lo largo de los siglos—dos, cuatro, diez, doce o catorce—, el culto al pa-



Monasterio de Santo Toribio de Liébana.—(Fotos Bustamante.)

triarca revestirá también—andar, andar, siempre andar—el estilo incansable de la comarca: todos los viernes, de una o varias de las parroquias del valle—leguas y leguas de distancia y cientos de metros de desnivel—,

cada uno de los cofrades de Santo Toribio enviará a uno o varios de los varones de su casta hasta el venerando cenobio. Es «la vez», «la vez de Santo Toribio», repetida sin cansancio, generación tras generación, por

esta raza menuda y fuerte sobre la que vela, entre neveros, la Santuca de Peña Sagra.

Francisco DE CACERES

(Fotos Bustamante.)

## Continúa CON ROTUNDO EXITO, NUESTRA GRAN VENTA ESPECIAL

¡He aquí algunas OFERTAS SENSACIONALES!



JUEGO DE CAFE  
13 piezas porcelana decorada  
15 DUROS



JUEGO POSTRE  
cristal, 7 piezas  
3 DUROS



CRISTALERIA 31 piezas, pie verde, tallada en estrellitas, compuesta de 6 copas agua, 6 vino, 6 jerez, 6 licor, 6 champán y 1 jarro  
30 DUROS

VAJILLA ECONOMICA  
"ROYAL CHINA" DECORADA



PARA 6 CUBIERTOS SOLO 35 DUROS!



¡LE ESPERAMOS HOY!

Establecimientos  
**ALVAREZ**  
CALLE DE LA ABADA, 3 MADRID  
(A DOS PASOS DE LA GRAN VIA)

Casas en: VIGO, ORENSE, LA CORUÑA, SANTIAGO, MADRID, VALENCIA, BARCELONA, SANTANDER, SEVILLA, ZARAGOZA, PONTEVEDRA Y LUGO





**CORONEL ORTEGA**

El coronel jefe de Fronteras, señor Ortega, ha sido condecorado por el Gobierno francés con la Legión de Honor por sus servicios meritorios en el elevado cargo que ostenta.



# Arriba

Núm. 6.094.—II época.—Madrid, viernes 23 de mayo de 1952

## SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE.**—Continuará el régimen de inestabilidad en todo el interior de la Península, que dará lugar a fuertes aguaceros y tormentas, principalmente en los sistemas montañosos y estribaciones, durante la tarde. En el resto continuará la nubosidad abundante, acompañada, en algún punto aislado de Levante, de precipitaciones de menor importancia.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONAL ISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10.—70 CTS.

## EDITORIAL

### PALABRAS A LA VIEJA GUARDIA

MAS de una vez hemos indicado que frente al disolvente concepto de "las políticas" y del "juego político", según el viejo modo, el Régimen ha venido manteniendo desde su instauración una constructiva política activa y un entendimiento formal de lo político al servicio de una España nueva. Es claro que no hace falta que digamos que las diversas y concordantes manifestaciones de esta política tienen un nombre común, una bandera definidora: la Revolución nacional. En este concepto, que no es una etiqueta arbitraria puesta sobre vagas aspiraciones, sino síntesis cálida de la aspiración colectiva que afloró en el minuto del 18 de Julio, caben la batalla por el pan cotidiano y las empresas materiales y también la marcha hacia el horizonte de vastos sueños, a los que jamás renunciará ningún pueblo que desee vivir, sobre todo si, como el español, legítima su ambición con un pasado espléndido. La lucha por la justicia social para cada español y la lucha por la justicia histórica para todos los españoles han conformado, pues, la política del Régimen, definida de forma rotunda y a una altura gigantesca sobre los interesados programas de los viejos partidos, gracias a la victoria de 1939.

Ahora bien; toda política necesita un instrumento, una fuerza que la encarne y la haga dinámica, que esclarezca y anticipe sus objetivos, que la sirva y la convierta en realidad viva. La Revolución nacional, la afirmación revolucionaria ha tenido a la Falange como el más poderoso instrumento desde su fundación; entre otras razones, porque la Falange levantó su bandera para interpretar esa vital aspiración revolucionaria de nuestro pueblo que no podían satisfacer, con sus limitaciones ideológicas, ni las derechas ni las izquierdas. La decisiva significación de este suceso ha sido recordada con una claridad meridiana y necesaria—por el Ministro Secretario General del Movimiento al clausurar ayer el Congreso de la Vieja Guardia de Murcia. "La Falange ha sido el instrumento de la política más útil que ha existido en España, ha dicho el camarada Raimundo Fernández-Cuesta. Esta afirmación traduce, sin retórica, prohibida por el pudor que distingue a los falangistas a la hora de hablar de sus servicios, todo ese pasado que nuestro camarada ha evocado en el clima de emoción de su diálogo con los hombres de la primera hora. Y nada se opone, por lo demás, a que se hable en presente, puesto que la Falange sigue siendo la única e irrefragable esperanza de solidaridad nacional. Y podríamos decir aún lo mismo del futuro, puesto que la Falange mantiene con obstinación su voluntad de que las generaciones de mañana reciban como herencia esta unidad nacional, encarnada, Fernández-Cuesta ha dicho lo que está escrito en la hoja de servicios de la Falange y de los falangistas: "Orgullo de haber cumplido siempre con nuestro deber."

Por ello, y sobre esta afirmación de fuerza política, nuestro Secretario General ha requerido a los falangistas para una nueva etapa plena de posibilidades y de ilusiones. La Vieja Guardia debe velar por la defensa doctrinal de la Falange, cuya esencia y cuyo núcleo central estriban en la unidad. La Revolución nacional, "que es la transformación de una sociedad, la creación de un nuevo clima que haga sentirse a todos los españoles partícipes y protagonistas de una gran empresa nacional", requiere el mantenimiento de esa unidad, que desde el primer día José Antonio inscribió en nuestra doctrina. "La Falange—recordó el Ministro—luchó porque la inquietud social dejase de ser un monopolio de las izquierdas y la defensa de los valores nacionales, espirituales y tradicionales dejase de ser un monopolio de las derechas." Por terca que sea la repetición de nuestra doctrina, no está de más que se les recuerde a los desmemoriados que olvidaron hasta qué abismos condujo la escisión de nuestro pueblo e incluso a aquellos de nuestros camaradas que se hayan podido dejar ganar por el escepticismo. Hoy como ayer la Falange figura en la vanguardia, y las consignas que Fernández-Cuesta ha dado en Murcia, válidas para todos, nos requieren a proseguir esta tarea: la España que elegimos hoy, en 1952, frente a quienes tal vez desearan volver hacia atrás, es la misma que elegimos, de una vez para siempre, en 1936, por encima de todos los obstáculos: la España social, nacional, católica y unida.

Hora de "indudable ilusión política", al afirmar los grandes servicios que como instrumento de la política representa la Falange, hay que evitar la caída del entusiasmo en escepticismo o desilusión por causas psicológicas injustificadas. Los falangistas deben actuar pensando en lo que son y representan. El pulso de los españoles no late más fuerte por la impresión de una anécdota, sino al sentir el paso de la gran ilusión nacional que nuestra doctrina les ofrece. Y está ilusión permanece intacta en nuestra bandera.

El discurso de Murcia—con sus puntualizaciones tan importantes, como las referentes al esfuerzo falangista en la hora de la paz, a los problemas de la clase media y la solidaridad necesaria de todos los españoles con la labor del Estado—ha de incitar a la meditación. Al hablar a la Vieja Guardia, las palabras de Fernández-Cuesta tienen para los hombres de la primera hora, a quienes iban dirigidas, el cálido acento de los años de lucha, y para todos la claridad de una política constructiva y en marcha, precisada en sus objetivos inmediatos y en sus mayores horizontes.

## COMUNISTAS Y NACIONALISTAS ARGELINOS ANUNCIAN LA HUELGA GENERAL

Es una represalia por la detención del jefe nacionalista Messali Hadj

ARGEL.—Los periódicos comunistas hacen hoy un llamamiento para la celebración de una huelga el viernes, como protesta por la expulsión de Argelia del jefe nacionalista Messali Hadj, que fué expulsado la semana pasada de Argelia y enviado a Niort, detenido en su domicilio, después de los desórdenes de Orleansville, en los que murieron tres norteafricanos y muchos heridos, entre los cuales se encontraban cinco policías. La huelga está ordenada conjuntamente por los comunistas de Argelia y el partido del que era jefe Messali Hadj. (Efe.)

La Residencia General explica la presencia de Temple en Túnez

TUNÉZ.—La Residencia General

francesa ha facilitado un comunicado para contrarrestar las informaciones tendenciosas acerca de la visita a Túnez del ministro de Ex Combatientes de Francia, Temple.

### Telegrama del Caudillo al Regente del Irak

EN EL TESTIMONIO SU SATISFACCION POR HABER RECIBIDO EN ESPAÑA A SU ALTEZA REAL

Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido al Regente del Irak un despacho en el que testimonia su satisfacción por haber recibido en España a Su Alteza Real, cuya estancia ha permitido estrechar los íntimos lazos de amistad y tradición que mantienen el Irak y España. El Jefe del Estado formula también los más cordiales votos por la felicidad personal del Regente y del pueblo iraquí.

## Otto Grotewohl augura la guerra civil en Alemania

Anoche quedó ultimado el texto del "contrato de paz" germanoaliado

BERLIN.—El Jefe del Gobierno de Alemania oriental, Otto Grotewohl, afirmó ayer que el contrato de paz entre los aliados y los alemanes occidentales llevará a Alemania al borde de la guerra civil y de la tercera guerra mundial.

Hizo estas manifestaciones en una reunión del Consejo del Frente Nacional comunista, formado por los partidos de Alemania oriental. Condenó el contrato que va a ser firmado como "tratado de paz que no tiene intención alguna de paz".

Dió a entender que los comunistas seguirán su campaña para provocar agitación, manifestaciones en masa y huelgas en Alemania occidental, con su llamamiento a derrocar el Gobierno occidental. "La inteligencia con Adenauer—dijo—es imposible; pero no ha sido aún destruida en manera alguna la oportunidad para que todos los alemanes lleguen a un acuerdo." (Efe.)

El texto del "contrato", a punto

BONN.—El canciller de la Alemania occidental y los altos comisarios aliados han concluido anoche el texto del tratado, que se compone de 300 páginas, y por el cual se da por terminado el actual régimen de ocupación y se incorpora la República Federal alemana al sistema defensivo europeo. Se ha dilucidado el punto principal sobre la división de la contribución financiera de la Alemania occidental, entre las fuerzas alemanas y la comunidad de defensa europea, así como el sosteni-

El comunicado dice que Temple entregó un mensaje de amistad del Presidente Auriol al Bey; aseguró al residente general el completo apoyo del Gobierno y expresó al Gobierno tunecino presidido por Baccouche la admiración y respeto del Gobierno francés por la labor desarrollada "con valor y competencia en circunstancias difíciles". (Efe.)

Temple regresa a París

TUNÉZ.—El ministro francés de Ex Combatientes, Temple, ha salido para París para tratar con el Gobierno de las reformas que se piensan introducir en un breve plazo. (Efe.)

Se levanta el toque de queda en Túnez

TUNÉZ.—Las autoridades francesas han levantado el toque de queda, que regía desde el anochecer al amanecer, han cancelado las restricciones de los partidos y han prometido la libertad a 450 nacionalistas detenidos, como gesto de conciliación destinado a suavizar la tirantez en la disputa francotunecina.

De fuentes bien informadas se dice que el residente general, Jean de Hauteclocque, informará al Bey de Túnez de estas nuevas concesiones en una conferencia que se celebrará hoy. Estas concesiones se hacen con motivo del Ramadán.

Se espera además que los franceses levanten la obligación de residencia forzosa a los tres miembros del Gobierno Chenik, detenidos el 26 de marzo y puestos después en libertad, con la condición de que estuvieran alejados de Túnez y Cartago. (Efe.)

Tres bombas estallan en Túnez

TUNÉZ.—A primera hora de hoy han hecho explosión dos bombas en el puerto de Bizerta; una de ellas en el antepecho de la ventanilla de un recaudador de contribuciones francesas, y la otra en una fábrica tunecina, donde causó grandes daños, aunque no víctimas.

Otra bomba colocada en un almacén de ropas, propiedad de unos franceses, estalló durante la noche pasada. Ha causado importantes daños.

### Se descubre una nueva pirámide en Egipto

EL CAIRO.—Una pirámide de la segunda dinastía egipcia ha sido descubierta en Sakkara, cerca de Memfis, a unos 80 kilómetros de El Cairo, según anuncian los egiptólogos. Probablemente fué construida en el año 2700 antes de Jesucristo. En su interior todavía no ha sido descubierta la cámara mortuoria. (Efe.)



## "SALINAS"

1.ª CASA EN PERSIANAS

COLOCACION Y VENTA EXCLUSIVAMENTE

CARRANZA, 5

TELEFONOS: 232370 - 239728



## Jornadas internacionales de estudio sobre "Educación Cinematográfica"

Se celebró ayer la sesión de apertura con un discurso del Ministro de Educación

LA Oficina Católica Internacional del Cine (O. C. I. C.) celebra este año en nuestra ciudad sus reuniones de estudio dedicadas a importantes temas. Le ayudan eficazmente en esa tarea el Centro Nacional Español y el Secretariado Central de Espectáculos de la Junta Técnica de la A. C. E. Estas jornadas escutarán, en toda su amplitud, el interesante tema "La educación cinematográfica".

Como acto inicial de su labor, en la capilla del Espíritu Santo se dijo ayer a las diez de la mañana una misa que ofició el abate Jean Bernard, presidente de la O. C. I. C., y pronunció una bella plática sobre la misión de apostolado que le incumba efectuar al cine el dominico padre Antonio García Figar.

A las doce, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró la sesión de apertura, presidida por el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, que tenía a su derecha al excelentísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá, Patriarca de las Indias, doctor Elío Garay; el abate Jean Bernard y a don Félix Millet, director general del Secretariado Central de Espectáculos de la A. C. E., y a su izquierda, al ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, don Joaquín Argamasilla; excelentísimo señor director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella, y al presidente de la Asociación Católica de Padres de Familia, excelentísimo señor marqués de Vivel.

Don Félix Millet saludó a los congresistas, subrayando la trascendencia de estas jornadas.

El abate Jean Bernard, después de expresar su alegría por encontrarse en España y agradecer la fraternal acogida que se le ha dado, habló de la importancia del cine como educador de la juventud.

Don Víctor García Hoz, director del Instituto de Pedagogía "San José de Calasanz" leyó una extensa ponencia, que abarca todos los temas de las jornadas, y con una propuesta de conclusiones como base de discusión y de estudio.

Finalmente, el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, pronunció un brillante discurso.

Empezó por manifestar su júbilo al encontrarse con tantos buenos y antiguos amigos, que conoció y con los que trabajó en las reuniones de Acción Católica y de "Pax Romana" en días muy difíciles para nuestra Patria. "España—afirmó—os recibe con la misma ilusión que entonces pero he de decir que hoy está en condiciones de brindar a las tareas del catolicismo una mayor eficacia. El Gobierno, por mi representado, os saludó y os desea una grata estancia entre nosotros. Sois los que recogisteis la llamada de los Pontífices, y muy

## Nuevo Jefe de Prensa y Propaganda del S. E. U.

El boletín del Movimiento publica una disposición por la que se nombra Jefe del Servicio Nacional de Prensa y Propaganda del Sindicato Español Universitario al camarada Manuel Gómez Aróstegui.

## Nombramiento de Jefe del S. E. U. de Sevilla

Ha sido nombrado nuevo Jefe del Sindicato Español Universitario del Distrito de Sevilla el camarada Rafael Ariza Jiménez.

especialmente de Su Santidad Pío XI".

Definió la actitud que ha de seguirse en esta cuestión del cine, que no es de defensa, de pasividad, sino de acción, de utilizarlo en servicio del bien y de la belleza.

Animó a los congresistas para que perseveren en su labor. "Los hombres de gobierno miran vuestras tareas con gran atención". El Gobierno aspira a hacer posible un cine creador, que refleje todo problema humano, sin olvidar la formación educativa y la influencia del cine en este asunto.

Terminó por resaltar la realidad de "motorizar la enseñanza", es decir, de aplicar en su práctica los más modernos progresos científicos.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

## RECONOCIMIENTO DEL CAUDILLO AL PUEBLO DE PUERTOLLANO

CIUDAD REAL. — De la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha recibido un telegrama dirigido al Gobernador Civil de esta provincia, en el que se expresa el reconocimiento del Caudillo por las muestras de afecto y cariño de que ha sido objeto en su viaje por esta provincia, de la que ha regresado muy satisfecho, y le ruega haga extensiva su gratitud a los Alcaldes de Puertollano y demás localidades por donde pasó, por el entusiasmo que demostraron hacia el Caudillo. (Cifra.)

## COMENTARIO

# LA POESIA QUE CONSTRUYE

"El hombre de Estado—ha dicho recientemente con su lenguaje ático el doctor Oliveira Salazar—no encontrará jamás nada útil ni eficaz en los juegos de palabra, en las cabriolas de la inteligencia y en el desencadenamiento de las imaginaciones exaltadas." Séanos permitido utilizar esta egregia opinión a la hora de examinar, una vez más, el gran proceso de la industrialización española. Cuando el pasado martes, al pie de los gigantes hornos de Puertollano, brotó el chorro turbulento y verduoso del aceite bruto, el valle profundo, ensombrecido bajo la fantástica humareda de la fábrica, cobró una palpación inédita. Más allá de las chimeneas y de la gran estructura industrial la primavera española reventaba sobre la vieja tierra con una alegría maravillosa y robusta. ¿Cómo hubiera sido posible el milagro si el aire liviano de la tertulia o la sombría y antigua desesperanza española vivaquearan aún al flanco de la política nacional?

Un día, hace ya cuatro años, poderosos camiones españoles animaron con su pesado estruendo la agilidad militar de un desfile. Entonces también nuestro modesto comentario situó el hecho como un jalón inequívoco de la Revolución española, y desde aquel punto y hora este periódico falangista se sintió integrado en una tarea que se escribía a limpio golpe de bielas y de motores de explosión, en algo que la fe—más allá de las precisiones técnicas—nos presentaba como la más viva e impetuosa creación de España. Al margen del pequeño y siniestro rencor, ajeno al juego de la especulación y del egoísmo, hemos subrayado con nuestro optimismo sencillo una empresa nacional que desbordaba, por la exacta y compleja precisión de sus ingredientes técnicos, nuestro cotidiano lenguaje, hecho sólo para la defensa en línea, diaria y coloquial, de las grandes tesis españolas. Sabíamos exclusivamente que una de las grandes tesis, acaso la que con más amplitud y generosidad aceptaba otras muchas, residía en la tarea del Instituto Nacional de Industria, Puertollano marca el vértice de este entusiasmo y de esta fe. Los argumentos técnicos, tantas veces inasequibles para nuestra intención, han sido sustituidos por realidades tangibles al alcance de todos los españoles, por números rotundos de cuya importancia económica y nacional participan o participan ya a participar todos los sectores de la vida y del trabajo.

Los soterrados juegos de la tertulia, todas las

"cabriolas de la inteligencia" y, en resumen, aquello que con música de café se ha llamado la "crema de la intelectualidad"—cuando opacamente constituía el peso de toda ineptitud y holganza—ha desaparecido al golpe pronto de una tarea que el martes pasado señalaba en Puertollano uno de sus fastos más ilustres. He aquí que la poesía que construye se refleja, de repente, con un lenguaje de cifras y de argumentos técnicos en el memorable discurso del Ministro de Industria, Hombre de Laureada, que es también poesía entera y verdadera, el señor Planell ha contado sencillamente a todos los españoles la realidad tangible y las esperanzas, ya al alcance de la mano de la Empresa Nacional "Calvo Sotelo".

En la antigua vida española la cucaña del milagro—el posible y elástico yacimiento petrolífero—hubiera bastado para el sesteo. La España que rige Franco, sin ahogar la esperanza, se ha aplicado al trabajo concreto y seguro de Puertollano, de Escatrón, de García Rodríguez. ¿Quién se atreverá a levantar la acusación de arbitrio a una tarea que coincide milimétricamente con la de los países más avanzados de Europa e incluso con la de Norteamérica? ¿Quién puede calificar de soñadores a quienes rescatan para la independencia y la libertad de España posibilidades que hace ya muchos años el extranjero aprovechaba colonialmente sobre el suelo de Puertollano?

Política, económica y militarmente la empresa de Puertollano justifica sólidamente sus argumentos. El reciente asedio a la vida de España ha puesto sobre aviso al Régimen, y en este aspecto, precisamente, la "Calvo Sotelo" comparte también una especie de Laureada singular, hecha al peso y a la medida de las grandes esperanzas españolas. Punto por punto, el discurso del presidente de la Empresa y actual Ministro de Industria relata todos aquellos extremos de la tarea que nosotros sólo podríamos precisar con dificultad. Es acaso esa escuela literaria lo que de una manera más altiva y segura engrandece hoy la vida y la poesía de España. Si la España Una, Grande y Libre es, indudablemente, la síntesis política más poética y perfecta que ha sido levantada en el horizonte nacional, digamos también que esa meta habrá de estar irrevocablemente flanqueada por el ritmo fabril de una poderosa industria, cuyas chimeneas autorizan ya todas las ilusiones.

## Clausura del Congreso de Ingeniería Naval

Presidio el Ministro de Industria, señor Planell

Ayer se celebró, en el salón de actos de la Escuela de Ingenieros Navales, la solemne sesión de clausura del IV Congreso de Ingeniería Naval. Presidieron el acto el

Ministro de Industria, señor Planell; el almirante Estrada, jefe del Estado Mayor de la Armada, en representación del Ministro de Marina; Subsecretario de Industria, señor Suárez; directores generales de Enseñanza Profesional, Construcciones e Industrias Navales; director de la Escuela Especial de Ingenieros Navales, don Nicolás Franco, y el presidente de la Asociación de Ingenieros Navales, señor González Llanos.

Iniició la sesión el señor González Llanos, presidente efectivo del Congreso, para dar las gracias a los concurrentes y resaltar el éxito de la presente Asamblea. Seguidamente, los señores don Francisco Martín Gómez, don Rafael León, don Ignacio Díaz Espada y don Nicolás Franco leyeron las interesantes ponencias en que se han dividido las tareas del Congreso, anunciando las conclusiones del mismo, que fueron aprobadas por aclamación.

Cerró el acto el Ministro de Industria, señor Planell, quien aludió en su discurso a la necesidad de materias primas para las construcciones navales, que, como las industrias siderúrgicas, deben merecer la confianza del capital privado español. Se refirió después a las directrices dictadas por el Jefe del Estado en Puertollano, en donde señaló que la economía particular es la que acortemente viene obligada a acometer estos quehaceres nacionales, aunque el Estado, por medio de su Instituto Nacional de Industria, colaborará siempre en aquellas Empresas que, por su volumen financiero o técnico, precisan de la protección gubernamental.

Terminó el señor Planell comentando el altísimo interés que el Generalísimo tiene por las construcciones navales españolas, interés puesto de manifiesto durante el discurso que pronunció al inaugurarse la cuarta legislatura de las Cortes Españolas.

Tanto los ponentes que intervinieron en la sesión como el Ministro de Industria fueron calurosamente aplaudidos.

## Recepción en la Cámara de Comercio Americana

El presidente de la Cámara de Comercio Americana en España ha ofrecido una recepción en honor del grupo de hombres de negocios de la ciudad de Detroit, que se encuentran actualmente en nuestra capital.

Al acto asistieron, entre otras personalidades, el Ministro de Comercio, don Manuel Arburua; Subsecretario del Departamento, señor Argüelles; directores generales de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Nuñez; de Turismo, señor Bolin; y director del Banco Exterior, señor Ferro; Alcalde de Madrid, don de Santa Marta de Babio; directores de periódicos y agencias y alto personal de la Embajada norteamericana.

El director general de Turismo dirigió unas palabras de bienvenida a los miembros de la Cámara de Comercio de Detroit, expresando su confianza en que el número de visitantes de los Estados Unidos aumente considerablemente en el presente año.

## Mañana será clausurado el VIII Congreso Internacional de Cirugía

LOS CONGRESISTAS VISITARON AYER TOLEDO

Los congresistas que asisten a las deliberaciones del VIII Congreso Internacional de Cirugía visitaron durante la tarde de ayer la ciudad de Toledo.

Poco después de las dos de la tarde salieron de la plaza de España veinticuatro autocares y más de cuarenta coches particulares.

En la Ciudad Imperial los congresistas recorrieron las ruinas del Alcázar y visitaron después la catedral y los monumentos más famosos. Luego asistieron a un festival taurino. Al terminar, se trasladaron a la finca de don Pedro Candelarias, donde les fue ofrecida una fiesta campera.

## Acto de clausura

Mañana, a las once de la mañana, en el salón de recepciones de la Escuela de Estomatología de la Ciudad Universitaria, se celebrarán los actos conjuntos de clausura del VIII Congreso Internacional de Cirugía y el homenaje a don Santiago Ramón y Cajal, en el primer centenario de su nacimiento.

El programa de la sesión comenzará con unas palabras del presidente de la Comisión permanente del homenaje nacional a Ramón y Cajal; seguirá el homenaje de la Comisión, con intervención del profesor don Fernando de Castro y profesor don Gregorio Marañón. En nombre de la Comisión del Congreso el profesor don Alfonso de la Fuente Chaos, el presidente del Comité especial y el secretario del Colegio Internacional de Cirujanos.

Al final de estos actos serán entregados los títulos de miembros de honor del Colegio Internacional de Cirujanos.

## Cocktail en Cultura Hispánica

Hoy, a las doce de la mañana, se celebrará un cocktail en el Instituto de Cultura Hispánica solamente para las señoras congresistas, que debían acreditar su personalidad con la documentación que les ha sido entregada.

Este cocktail es ofrecido por la señora de Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica.

## JURAN LA BANDERA LOS RECLUTAS DE LA II DIVISION

En la mañana del día de ayer se celebró con toda solemnidad en el Campamento "San Pedro", en Colmenar Viejo, el acto de la jura de bandera de los reclutas del reemplazo de 1951 pertenecientes a la división número 11, compuesta por los regimientos de Infantería Inmemorial, número 1; Covadonga, número 5; y León, número 38, y el regimiento de Artillería número 11, todos de guarnición en Madrid y sus cantones.

Presidió el acto el general jefe de dicha división, don Francisco Franco Salgado-Araújo, al que acompañaban los generales Espanza y García Valiño (don Fernando) y autoridades de Colmenar Viejo.

Después de celebrada una misa de campaña, oficiada por el capellán del Campamento, fue tomado juramento a más de dos mil reclutas, quienes visiblemente emocionados besaron a continuación las banderas y estandartes de sus respectivos regimientos.

El coronel jefe del Campamento, don Fernando Benavent García, dirigió una vibrante y emocionada alocución a los nuevos soldados, que desfilaron, acto seguido, con gran marcialidad, delante de las autoridades que presidieron el acto.

Con este motivo fue servida una comida extraordinaria a la tropa dentro del mayor entusiasmo.



# La Vieja Guardia debe velar por la defensa doctrinal de la Falange

"Han transcurrido dieciséis años desde el día en que hablé en este teatro, al de hoy, en que vuelvo a hacerlo. Los cinco camaradas que conmigo vinieron, Julio Ruiz de Alda, Onésimo Redondo, Manuel Mateo, Federico Serrat y Esteve, cayeron en la lucha. A su memoria y a la de los que como ellos nos faltan van dirigidas mis palabras, y os pido os unáis conmigo en el recuerdo."

Por eso y por la impresionante acogida de la muchedumbre falangista aquí congregada comprenderéis con cuánta emoción comienzo a hablaros y cuántos recuerdos se agolpan en mi mente pugnando por reflejarse en mis palabras, las cuales quiero sirvan también para demostraros cómo he seguido a lo largo del tiempo toda la historia de la Falange murciana.

Vengo ahora a ponerme en contacto con vosotros, con ocasión de celebrarse el Consejo de la Vieja Guardia de la provincia de Murcia. Durante tres días habéis trabajado con el mayor entusiasmo, y fruto de esos esfuerzos son las conclusiones que habéis formulado, las cuales, después del debido estudio, procuraré convertir en realidad en cuanto tengan de factible. Yo sé con cuánta ponderación y sentido de la responsabilidad habéis trabajado, y por ello os felicito muy sinceramente.

Estas reuniones entre antiguos camaradas nos proporcionan recíprocas ventajas, y recíprocos alientos y un conocimiento de los problemas que después nos permite actuar con mayor entendimiento de la realidad y de sus posibilidades. Sirven también para afianzar la continuidad de una concepción política e ideológica, que prevalece a través del tiempo, no de manera impermeable a las circunstancias de la vida, ni encerrada en un primitivismo hermético, sino constantemente vitalizada por el sol y el aire de cada amanecer.

Nada más entrañablemente grato que reanudar la comunicación verbal con aquellos que compartieron los peligros y las alegrías

*En beneficio de todos los españoles, la Falange ha sido el instrumento de la política más útil que ha existido en España*

**Importante discurso del Ministro Secretario General del Movimiento ante la gran muchedumbre que acudió a la clausura del Congreso de la Vieja Guardia de Murcia**

en las horas de la fundación y nada más natural que hacer una recapitulación al cabo de los años, tan henchidos de acontecimientos, con los que aquí, en Murcia, como en todas las regiones y provincias de España, hicieron posible que la Falange venciera el acoso sin precedentes de todos sus enemigos; pero nada más difícil, por otra parte, que sintetizar en unas cuantas frases todo el cúmulo de facetas que ese diálogo ha de abarcar, y hacerlo con toda sinceridad, con el alma en los labios, sin que entre nosotros se interponga en fantasma de la retórica. Y es igualmente difícil ahogar la tendencia al sentimentalismo, pues el recuerdo de los muertos y la evocación de los que, como Serrat, supieron entrar por derecho propio en el terreno de la gloria, hacen inevitable la creación de un clima de emoción entre los que lucharon a cuerpo limpio al lado de los fundadores.

Y es a esos camaradas a los que especialmente me dirijo, no para mutilarles la ilusión de vivir el ensueño de la gran España, sino para invitarles a que examinen con objetividad el inmenso bosque de la España renacida a costa de su esfuerzo, sin que los árboles de su situación o de su fantasía les impida apreciarlo en su realidad y para darles también algunas consignas en esta nueva etapa que vivimos, plena de ilusiones y posibilidades.

aquellas zonas infrahumanas de la criminalidad, de la perversidad y de la inmundicia pública y privada, e incluyendo, en cambio, todo lo limpio y valioso que en el orden del pensamiento y de la acción se haya dicho o hecho en España; porque ello no es patrimonio de unos o de otros, sino de España misma.

La Falange juzga equivocada una concepción de España desde un ángulo visual partidista y monopolístico, que no admita más savia nacional que la que llegue por un solo conducto, siendo así que esa savia puede afluir al corazón de España por varias arterias y canales. Esta política de unidad la ha venido defendiendo la Falange, en una línea de conducta invariable, desde sus días fundacionales: antes de la guerra, con todos los riesgos físicos que tuvo que soportar; durante ella, desde las trincheras de la vanguardia y los puestos de servicio de la retaguardia, a base de una victoria neta, clara y absoluta, y después de la guerra, y sobre todo después de la mundial, defendiéndola como foso infranqueable en torno al Caudillo cuando muchos querían estirillarla con sus cobardías y claudicaciones.

## LA UNIDAD DE LAS CLASES

Pero la unidad tiene otra faceta muy importante, a la que he aludido en ocasión reciente y a la que deseo referirme en la actual para puntualizar mi pensamiento: la unidad de las clases. Dije entonces—y repito ahora—que si, por razones de justicia que nacían de la más íntima y pura ortodoxia falangista, nuestro Movimiento ha realizado una política social en defensa del trabajador—política que es uno de sus más legítimos títulos, en la que hay que continuar sin desmayo, y que, siguiendo las orientaciones del Caudillo, ha encontrado su mejor ejecutor en el gran camarada que dirige el Ministerio de Trabajo desde hace más de once años—, esas mismas razones y esa misma ortodoxia piden una análoga preocupación por el problema de las clases medias, sin los medios propios de defensa de las altas ni los que proporciona a las bajas la fuerza de la coalición y la experiencia revolucionaria, quedando así abandonadas al heroísmo callado de la lucha individual, sin conciencia de su propio valor político y social. Una preocupación no excluye la otra; las dos son necesarias, las dos están integradas en el todo armónico de la unidad social. Hay que evitar a todo trance el complejo de resentimiento; hay que disipar en el individuo y en los grupos sociales la creencia del abandono y del menosprecio, el que unos se consideren tratados peor que los demás.

En 1936 se nos presentó la ocasión trágica de optar por varias Españas: la roja del marxismo, la reaccionaria de los grupos privilegiados, la sosa y sin brío de los indiferentes y abúlicos. En esa dramática opción, la Falange no podía elegir por una ni otras; tenía que hacerlo por la única conforme con la razón de su propio existir: por la España social, nacional, católica y unida.

Debéis, pues, contribuir como los primeros identificados con esa ortodoxia falangista de unidad e que el crédito de solidaridad española que la Falange inspira no desaparezca, a que las gentes en quienes la guerra y los avatares de la vida han dejado a la intemperie ideológica y política encuentren en nuestra doctrina la posibilidad de reconquistar su equilibrio íntimo espiritual y la posibilidad, también, de entroncar con ella cuanto de noble y español en esas gentes se encierra. Y evitar el que falangistas de bien probada historia, que llevan muchos años consagrados—en paz o en guerra—al servicio de España, se estimen desplazados o antematizados por haber defendido esa política de unidad, así como lograr que no se transmitan a las nuevas generaciones las causas de separación de las que hicieron nuestra guerra.

Nadie vea en mi pretensión de definir; este papel es arriesgado y requiere títulos especiales para ejercerlo. Mis palabras no son sino el eco de las palabras y escritos de nuestros viejos y queridos textos fundacionales, corroborados por las no menos queridas y respetadas de nuestro actual Jefe Nacional.

Nuestro deber es afianzarla evitando todo viraje a la derecha o a la izquierda, que representaría la esterilidad de sus esfuerzos; continuar satisfaciendo los afanes de renovación y de justicia que laten en la sangre de tantos miles de españoles, formados en los principios de nuestro Movimiento. Y esos miles de españoles no son solamente obreros y campesinos, sino también profesores y universitarios, funcionarios, etc.; todos esos millares de hombres que creen en la verdad de nuestra doctrina, en la necesidad de realizar una verdadera transformación en la vida de España de una manera ordenada y rápida, para evitar que se realice de una forma trágica y violenta. En esta hora de indudable ilusión política que vivimos, en esta hora favorable por una serie de razones y circunstancias, entre las cuales destaca el estar recogiendo los frutos de nuestros esfuerzos, hemos de

## LA FALANGE, EL INSTRUMENTO MAS UTIL DE LA POLITICA

Cada hora tiene su afán. Cada etapa de la vida de la Falange, su exigencia. Y así como supisteis ganar la batalla del Frente Popular y la del frente universal, de la que estamos a punto de salir ilesos, sin más heridas que nuestro sacrificio y el dolor que produce la incompreensión de nuestra más reciente Historia, también saldéis ahora victoriosos en este tercer frente, demostrando una vez más que la Falange ha sido y es el instrumento de la política más útil que ha existido en España, y ello siempre en beneficio de todos los españoles. La Vieja Guardia, pues, no puede quedar reducida a ser un museo arqueológico o un archivo de glorias pretéritas, sino el espejo que refleje la imagen del falangista ideal. La Vieja Guardia debe tener siempre en cuenta que su conducta sirve de módulo para

evitar a todo trance que esas ilusiones, esos entusiasmos, puedan degenerar en escepticismo e indiferencia, o que se vayan detrás de otras banderas más sugestivas que las nuestras. Lo pequeño, lo anecdótico, las intrigas políticas, no les interesan a los españoles. Lo que les interesa es que no se interrumpa el ritmo de nuestra Revolución Nacional y que ésta llegue a todos los hombres, a todas las clases y a todas las tierras de España.

## EN QUE CONSISTE NUESTRA REVOLUCION

Pero la Revolución Nacional, tal como nosotros la entendemos, no consiste tan sólo en la creación de unas instituciones, en la dignificación de un Estado, en la reconstrucción de una Patria, en la elevación del nivel de vida de los españoles y en el respeto a los sagrados derechos de los más débiles ante el despotismo de los más fuertes. La Revolución es, además, la transformación de una sociedad, la creación de un nuevo clima que haga sentirse a todos los españoles partícipes y protagonistas de una gran empresa nacional.

Por eso no es bastante con que se haya iniciado la creación de una gran industria o una gran agricultura; no es bastante el esfuerzo que en este orden haga el Estado, si no sabemos hacer surgir entre los hombres del campo y de la ciudad colaboradores que se ayuden, y aun mejoren con su iniciativa, con su dinero, con su genio personal, la obra del Estado, que, por poderosa que sea, necesita de una colaboración social igualmente ambiciosa y revolucionaria. Y lo mismo podría decirse con relación a todas las demás actividades de la Nación, y así, por ejemplo, en el orden comercial, es preciso ayudar a la obra del Gobierno en la batalla de los precios, combatiendo el agio y la especulación. Saltarán quizás arruinados los comerciantes de ocasión, los que mantienen su negocio sobre bases inmorales y falsas; pero volverá a renacer el prestigio de los que han hecho y hacen del trabajo un medio honorable de vida, en vez de un instrumento de combate de la salud y del bolsillo de sus semejantes. La lucha es difícil, ya lo sé, porque si bien es verdad que no os halláis solos como antes, ya que tenéis en esa tarea el apoyo ciego del Caudillo, también en verdad, que ahora no se trata de vencer a un enemigo que ofrece batalla o dispara sus pistolas, sino que, por el contrario, os brinda sus sonrisas u os tiende las manos un enemigo invisible, de poder enorme, que funda su potencia en la ambición, en el egoísmo y en el afán de enriquecimiento; y en las debilidades humanas.

valorar las virtudes y los defectos de los demás falangistas y que, por tanto, si es grande la autoridad moral que tiene entre nosotros, también es grande la responsabilidad que pesa sobre sus hombros.

Camaradas de la Vieja Guardia, jóvenes escuadristas de hace veinte años y hoy veteranos de una historia cuajada de servicios: Os agradezco vuestra presencia aquí, vuestro enorme entusiasmo, que hará llegar al Jefe Nacional; os felicito por vuestros trabajos, y me separo de vosotros con la fe aun más arraigada en la verdad de la Falange y en la seguridad de que no defraudaremos nunca a aquellos españoles que han creído en ella. ¡Arriba España!

(Más información de los actos celebrados en la página siguiente.)

## LA DOCTRINA FALANGISTA DE LA UNIDAD

Vosotros, camaradas, tenéis que demostrar que la Falange sirve para los momentos de lucha y para los momentos de paz; para derribar un orden caduco y contrario a España, lo mismo que para construir otro nuevo y enraizado con su historia; que sois aptos no sólo para las ocasiones de riesgo físico, sino también para las tareas de la inteligencia y del trabajo; que dejáis huella de vuestra eficacia por todos los terrenos que pisáis, ya estén cubiertos por el asfalto urbano o por el polvo campesino; que sois los mejores no sólo en los puestos políticos, sino en vuestras respectivas profesiones, empleos u oficios, y que habéis sustituido vuestra ardorosa ingenuidad de antaño por una veterana política que, sin hacerlos incurrir en las clásicas intrigas y enredos de la vieja política, os da armas bastantes para libraros de los escollos de la realidad y de los ataques de las fuerzas políticas, que son habidosas y no se resignan a olvidar viejos métodos de lucha. Pero debéis también velar por la defensa doctrinal de la Falange, cuya esencia y cuyo núcleo central estriba en la unidad, pero no en la unidad fundada en el miedo, ni en la fuerza ni en las concesiones, sino en la incorporación de todos los españoles a una gran empresa común, porque nuestra guerra no tuvo una finalidad de revancha, de desquite, sino de destruir todos los obstáculos que se oponían a que naciera la ilusión de esa empresa y la ambición de los españoles por llevarla a cabo.

Para esta unidad nació la Fa-

## LA UNIDAD MAS AMPLIA POSIBLE

La Falange quiere la unidad más amplia posible de todos los españoles, dejando fuera de ella



## DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO EN MURCIA

## LA FALANGE QUIERE LA UNIDAD MAS AMPLIA POSIBLE DE TODOS LOS ESPAÑOLES

MURCIA. (Por teléfono.) — En mi vida he contemplado un diálogo tan hondo, tan claro y tan maravillosamente trabado entre el mando político y los subordinados como el de hoy en Murcia, entre el silencio expectante de una inmensa muchedumbre de la Falange y la voz exacta y segura del camarada Raimundo Fernández-Cuesta. Acaso esta poderosa virtud de inteligencia y compenetración entre el mando y los súbditos sólo quepa en la Falange. No desearía entrar en ello; pero lo cierto es que el Ministro Secretario General del Movimiento, sin concesión alguna a la retórica, sin vaciar las palabras en falsos moldes literarios, sin entretener con su oratoria—con ser un orador político magistral—, ha sabido, con una inspiración prodigiosa y con una exactitud admirable, responder a la inquietud, a la fe y a la emoción de millones de españoles representados en los miles de camaradas presentes al acto.

He de apresurarme a advertir que hay símbolos que obligan más que la misma nobleza. Sobre todo si el símbolo no es una figura, sino la evocación de una fe fundacional, de la que el único superviviente de los actores es precisamente el que se dirige a los camaradas de la Vieja Guardia dieciséis años después, con las promesas convertidas en auténtica e insubornable realidad.

La frase de José Antonio dirigida a Fernández-Cuesta fue cobrando un sentido de honda emoción durante todo su discurso. "En Raimundo tenéis la doctrina", había dicho José Antonio. Y Raimundo estaba aquí, en Murcia, para decirnos que la doctrina de la Falange era una lección de unidad y una como apología, en la vida, de los pensamientos y en la acción de la línea recta. Pero de una unidad que vitaliza los miembros que une, que les presta sentido y les eleva, haciendo capaz a la tierra de revelarnos su depósito de valores eternos, considerando a los hombres todos como portadores de esos valores y confesando a España como suprema realidad, en la que el espíritu gana a la carne y al tiempo la perennidad para sí misma y para el mundo, mientras el mundo sea todavía digno de llamarse obra de Dios.

Si no temiera que las trases soñarán a extrañeza en los lectores no presentes al acto, me atrevería a decir que fue un prodigio, para mí inexplicable, de compenetración física, resuelto sin saber cómo, la presencia de ocho mil camaradas—Alicante ha dado un espléndido ejemplo de hermandad falangista—en un local que no consiente en

su alero más de cuatro mil personas. "La fuerza y el ímpetu lo dais vosotros", dijo el camarada Gracia, refiriéndose a los congresistas, y esta fuerza y este ímpetu fueron sin duda los que lograron que cada uno se estrechara contra sí mismo para sugerirnos, en una significación más honda, que donde hay un falangista cabe siempre un español más, caben todos los españoles de mirada clara, de criterio recto, de limpieza de vida y de patriotismo sano.

El discurso del Ministro Secretario General pronunciado en esta ocasión es algo más que una mera lección política, dictada por quien puede darla con indiscutible autoridad. En sus palabras se iban encendiendo los ojos, la atención, los aplausos y la fe de los que le escuchaban. Y muchos—¿por qué no decirlo?—, muchos han recobrado la fe. El poder taumaturgico de la Falange es siempre el mismo: cree en el milagro.

Fernández-Cuesta ha venido a decirnos que la Falange es una doctrina y un Movimiento que permanece y permanecerá siempre fiel a sí misma. Y que en esta fidelidad a sí misma encuentra su fuerza y su valor nacional. En expresión gráfica podríamos decir que el discurso del Ministro ha sido la apología de la línea recta y la exigencia de la unidad.

La línea recta que pasa por las estrellas, según la teoría que nos es querida, pero que pasa por las estrellas tocándolas, arrancándolas la luz y la verdad para proyectarlas en su camino. Y pasar por las estrellas exige tener el alma y el pulso limpios y exactos para dominar con nuestra emoción, pero que nunca seamos juguete de sentimientos momentáneos. La línea recta que exige cargar con todo el peso de la historia para que nunca nos movamos en el vacío, por alguien que se nos presente el porvenir, sino que resolvamos nuestra acción política en una continuidad asegurada por el enriquecimiento de virtudes nuevas que afiancen las viejas y permeables a toda lección que el tiempo y las vicisitudes nos ofrezcan.

La unidad entre los españoles—expresaba el camarada Fernández-Cuesta—no ha de ser precisamente la que nos imponga el miedo o el temor ante un enemigo, sino la nacida de un ideal común, de un sentir unánime, de una verdad positiva. La unidad que fortalece y conforta, que hermana, no la unidad que aprieta a los hombres sin embarcarlos en una empresa común. La unidad alegre y esperanzadora, no la unidad triste y recelosa.

A estos hombres de la huerfa de Murcia, en la que todo el sol es fruto y todo verdor esperanza, se les iba el alma al recuerdo del año treinta y cinco, en uno de cuyos días más amables el mismo Fernández-Cuesta enseñaba lo que ser falangista importa y exige. Entre tantas vueltas como el mundo da y entre tantas como hubiera podido dar España, la Falange ha logrado que nuestro camino sea una línea recta hacia la unidad, empujada siempre por la propia fuerza de su impulso primero en continua, homogénea y perfecta evolución política.

Los camaradas de la huerfa revolucionaria en las imágenes de su memoria que la Falange era la doctrina política que se compenetraba con su vida y con su afán diario: siempre el fruto nuevo con las mismas raíces, siempre bajo el mismo sol, sobre el mismo surco y siempre—como los frutos—de exigencia necesaria y vital. Mientras queramos seguir siendo y existiendo sobre el mundo.

Muchas e importantes han sido las conclusiones de este primer Congreso Provincial de la Vieja Guardia de Murcia; pero aunque sólo hubiera servido para ofrecernos esta honda lección política, sobria y exacta, de Raimundo Fernández-Cuesta habría llenado su cometido de una manera más trascendental que la que hubieran podido soñar jamás los organizadores.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

## LA JORNADA DE CLAUSURA

MURCIA. — El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, clausuró el I Congreso Provincial de la Vieja Guardia. Por la mañana, a las once, se trasladó a la

catedral para oír misa ante la Patrona, la Virgen de la Fuensanta. Desde el hotel en que se hospedaba acompañaban al Ministro el Delegado Nacional de Provincias y el de Información, camaradas Avela y García Fernández, respectivamente; el Lugarteniente General de la Guardia de Franco, Nicolás Murga; el Jefe de Protocolo de la Secretaría General del Movimiento, Inspector y Secretario Nacionales de la Vieja Guardia, Jefes Provinciales y Gobernadores Civiles de Murcia y Segovia, Delegado Provincial de la Vieja Guardia y otras jerarquías.

En la puerta del templo fue recibido Fernández-Cuesta por las autoridades civiles y militares, Consejos Provinciales de F. E. T. y de las J. O. N. S. y Vieja Guardia, numerosos congresistas, afiliados al Movimiento y numerosísimo público.

## Rinden honores fuerzas de Artillería y Centurias falangistas

Rindió honores al Ministro Secretario General del Movimiento una batería de Artillería, con estandarte, escuadra y bandera, que el camarada Fernández-Cuesta, revisó, acompañado del Gobernador Militar de la plaza. A continuación las tropas desfilaron ante el Ministro y autoridades. También rindieron honores una Centuria de la Guardia de Franco y tres de cadetes del Frente de Juventudes.

## Misa en la catedral y ofrenda a los caídos

Seguidamente el Ministro pe-

netró en la catedral y se dirigió al altar mayor, en cuyo camarín, adornado con flores y profusamente iluminado, se venera a la Patrona.

Oció la santa misa el doctor don. Moisés Lafuente, secretario de cámara del prelado. Las amplias naves del templo se hallaban repletas de fieles.

Terminado el santo sacrificio, el público que se hallaba congregado en la plaza del Cardenal Belluga tributó al Ministro, a la salida, una calurosa acogida.

Poco después, el camarada Fernández-Cuesta, con las jerarquías nacionales y provinciales, y seguido de numeroso público, marchó a la plaza del Generalísimo, en cuyo jardín, y ante la Cruz de los Caídos, ofrendó una corona de laurel.

## El acto de clausura del Congreso de la Vieja Guardia

A las doce de la mañana, el Ministro Secretario General del Movimiento, acompañado de las jerarquías nacionales que le han acompañado desde Madrid, y de las autoridades y jerarquías provinciales y locales, se dirigió al teatro-circo Villar, que es el de mayor capacidad de los diez locales de Murcia, para clausurar las tareas del I Congreso Provincial de la Vieja Guardia.

El local, interior y exteriormente, ofrecía un brillante aspecto. En el escenario, y sobre un fondo oscuro, aparecía en letras doradas la siguiente inscripción:

"Cálidos por Dios y por España y por la Revolución Nacional-socialista. ¡Presentes!"

Debajo de la invocación había sido colocada una corona de laurel; a la derecha, la bandera de las J. O. N. S., y a la izquierda, las Nacional y del Movimiento. Toda la embocadura aparecía engalanada, al igual que el escenario y polcos, con gallardetes de los colores nacionales y de F. E. T. y de las J. O. N. S., y la escalinata central se encontraba también adornada con profusión de macetas.

## El Ministro, recibido con calurosas ovaciones

Al aparecer en el patio de bu-

tacas el Ministro y demás autoridades y jerarquías, los millares de afiliados que asistían al acto, puestos en pie, tributaron al camarada Fernández-Cuesta una cerrada ovación que duró varios minutos.

El Ministro, con las jerarquías nacionales, ocupó la presidencia, en el escenario, acompañado del Jefe Provincial y Gobernador Civil de Murcia. En las plateas se situaron el obispo de la diócesis, el Gobernador Militar, el Jefe del Sector Aéreo, Consejos Provinciales de la Vieja Guardia y del Movimiento, ex combatientes, ex cautivos, Sección Femenina, Jefes Locales de toda la provincia, Frente de Juventudes, S. E. M., Sindicatos y otras autoridades y jerarquías provinciales y locales; Asistentes, asimismo, representaciones de la Vieja Guardia de Alicante, Albacete y Almería.

## Los discursos

Hicieron uso de la palabra el Jefe Provincial y Gobernador Civil, Cristóbal Gracia Martínez; el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, García Ortiz, y el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, quien pronunció su importante discurso, al final del cual fue calurosamente ovacionado.

Terminado el discurso del Ministro se cantó el "Cara al Sol", y Fernández-Cuesta dio los gritos de ritual, que fueron contestados con gran entusiasmo por los asistentes.

El público, que aguardaba la salida del Ministro, tributó al camarada Fernández-Cuesta otra cerrada ovación al aparecer éste en la calle.

Después de almorzar, el Ministro Secretario General del Movimiento emprendió el viaje de regreso a Madrid.

## Tareas del Congreso clausurado

Las tareas del I Congreso Provincial de la Vieja Guardia han durado tres días, y durante ellos se han celebrado jornadas intensivas por la mañana, tarde y noche. Se han discutido diversas ponencias, entre ellas, las relativas a Educación Nacional, Política del Movimiento, Política Sindical, Política Municipal y otras.

## El Ministro regresa a Madrid

Casi a media noche, el Ministro Secretario General del Movimiento y las jerarquías nacionales que con él hicieron el viaje, llegaron a Madrid, procedentes de Murcia.

## CLAUSURA DEL CURSILLO DE ORIENTACION PARA ALCALDES DE LA PROVINCIA DE SORIA

## El acto fué presidido por el Gobernador y Jefe Provincial, camarada López Pando

SORIA. (Servicio especial.) — Ha finalizado el primer cursillo para Alcaldes y Jefes Locales de la Falange, que ha venido celebrándose bajo la dirección del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis López Pando, en el albergue "Hipólito Moreno", del Frente de Juventudes, instalado en Valdeavellano de Tera. La clausura comenzó con el acto solemne de arriar las banderas, que durante cinco días han presidido las jornadas del cursillo. Seguidamente se depositaron coronas al pie de la Cruz de los Caídos, previas las oraciones de ritual.

En el salón de actos del albergue, el Alcalde de Piqueras de San Esteban, en nombre de todos los camaradas del cursillo, que son 86, ofreció al Jefe Provincial un pergamino, donde se hace constar la gratitud de los pueblos representados, por sus desvelos y afán de

servicio en beneficio de esta provincia castellana.

A continuación, el camarada López Pando, a quien acompañaba el Alcalde de Soria, Presidente de la Diputación Provincial y los profesores que han intervenido en el cursillo, explicó la última lección. Puso de manifiesto su esperanza por la labor desarrollada durante estos días, que será fructífera para el resurgimiento de la provincia. Habló a los Alcaldes de sus deberes de servicio a los pueblos para que, inspirados en todo momento por las normas de la Falange, sean apóstoles del nacional-socialismo que acudilla Franco.

El camarada López Pando fué ovacionado con entusiasmo.

El Jefe Provincial entregó los diplomas a los cursillistas, quienes dispensaron al camarada López Pando, en Valdeavellano de Tera, al emprender el regreso a la capital, una cariñosa despedida.

## SECCION FINANCIERA

## La emisión de Cédulas de Reconstrucción Nacional

Se anuncia para estos próximos días una nueva emisión de Cédulas del Instituto de Crédito de la Reconstrucción Nacional.

En los medios bancarios se están haciendo todos los preparativos para la operación, preparativos que tienen su intensidad, considerando que la suscripción pública de estos títulos habrá de hacerse en toda España, ya que los pedidos se reciben tanto en las oficinas del Banco de España como en las dependencias de la Banca privada Caja Postal de Ahorros y Cajas de Ahorro de todas clases. Los pedidos se reciben hasta el día 30, pero seguramente serán muchos los suscriptores que adelanten sus demandas, considerando que en estos de adelantarse se encuentra la seguridad de que no quedarán sus deseos de suscribir tales Cédulas frustrados. Recordemos que los pequeños pedidos, hasta 5.000 pesetas, se encuentran libres del prorrateo, concediéndose en su totalidad en todos los casos.

La impresión que se recoge en la Banca sobre el resultado de la suscripción no puede ser más favorable, calculándose que a la operación acudirán, aparte de una

cantidad considerable de público, todas aquellas entidades que de costumbre nutren sus carteras con valores de esta garantía, esperando que también la Banca privada suscriba en cantidad, considerando, sobre todo, que estos valores están siendo muy solicitados por el público.

Las condiciones de la emisión vienen a ser las de siempre, acaso mejoradas para el público, ya que en esta ocasión el tipo de emisión se ha reducido al 94,75 por 100. Se trata de títulos al 4 por 100 libre de impuestos, lo que quiere decir que la renta neta que se percibe, libre de toda clase de impuestos y contribuciones, es superior al 4,50 por 100. Tratándose de valores de una amplísima garantía, pudiéramos decir de serie de garantías entre las cuales se encuentra la total del Estado, tanto para los intereses como para la amortización, la atracción que ejercen sobre el público se encuentra justificada, siendo también un factor interesante de esta atracción la amplísima y diaria negociación que estas Cédulas tienen en Bolsa, con una cotización muy sólida y estable.



# Su Santidad pronunciará un mensaje radiado en la clausura del Congreso Eucarístico

El embajador de España en el Vaticano ofrece una comida de gala al cardenal legado y a la Misión pontificia que le acompañará a Barcelona

ROMA.—En los medios autorizados se reitera que Su Santidad pronunciará un mensaje especial con motivo de la clausura del Congreso Eucarístico el primero de junio, por medio de la Radio Vaticana, junto con una bendición apostólica especial. (Efe.)

## Comida de gala en la Embajada española

ROMA.—El embajador de España cerca de la Santa Sede, don Fernando María Castiella, ha ofrecido una comida de gala en honor del cardenal Tedeschini, legado pontificio en el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. Entre los invitados figuraban monseñor Montini, sustituto de la Secretaría de Estado; obispos de Oviedo, Tuy, Pamplona y San Sebastián. Asimismo asistieron todos los miembros de la Misión pontificia que acompañará al cardenal legado.

## El cardenal legado llegará a Barcelona el 27 a mediodía

ROMA.—A primera hora de la mañana del próximo lunes día 26 saldrá de Roma, en tren especial, el cardenal Tedeschini, legado pontificio en el XXXV Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. El cardenal y su séquito harán el viaje en el "break" del jefe del Gobierno italiano, Alcide de Gasperi, y en un puerto próximo a la frontera embarcarán en un buque español de guerra para llegar a Barcelona el martes día 27, a las dos y cuarto de la tarde. El cardenal irá acompañado de una Delegación de catorce miembros.

## Homenaje de las Diputaciones a la Virgen de Montserrat

BARCELONA.—En el real monasterio de Montserrat se ha celebrado esta mañana un solemne homenaje a la Virgen "Moreneta", Patrona del Congreso Eucarístico y de las Diputaciones españolas, ofrecido por la de Barcelona y patrocinado por la Comunidad de Corporaciones Provinciales de España. Con este motivo se han trasladado a la santa montaña la Diputación Provincial de Barcelona en pleno, el marqués de la Valdivia, Presidente de la Diputación de Madrid y de la Comunidad de las Diputaciones, así como otras muchas representaciones.

En la basílica se celebró un solemne pontifical, que ofició el reverendo abad mitrado. El Presidente de la Diputación de Barcelona hizo ofrenda de una artística patena de oro y esmaltes, obra de la artesanía barcelonesa, como recuerdo perenne del XXXV Congreso Eucarístico. Terminado el acto, el Presidente de la Diputación Provincial de Barcelona pronunció desde el balcón de la torre de la basílica su anunciado pregón a modo de llamamiento a todos los vecinos de la provincia, en el que glorificó la significación del Congreso e invitó a todos a asistir a las trascendentes solemnidades que se acercan. (Cifra.)

## Dieciséis cardenales extranjeros

CIUDAD DEL VATICANO.—Al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona asistirán, según las últimas informaciones recibidas, dieciséis cardenales extranjeros. Son: el patriarca de Lisboa y los arzobispos de Lyon, Toulouse y Reims (Francia); Colonia (Alemania); Milán (Italia); Westminster (Londres, Gran Bretaña), Nueva York y Chicago (Estados Uni-

dos); Toronto (Canadá); Río de Janeiro, Rosario (Argentina); Lima, La Habana, Sidney (Australia); y Lorenzo Márquez (Mozambique).

## Monseñor Vachon y el doctor Modrego, en el triduo preparatorio

BARCELONA.—El arzobispo de Ottawa, monseñor Alejandro Vachon, ha asistido esta mañana, de medio pontifical, al solemne oficio celebrado en la parroquia del Corpus Christi, como final del triduo desarrollado en la misma preparativo del Congreso Eucarístico Internacional. La asistencia de Ael ha sido considerable. Pronunció el sermón el prelado de Barcelona, doctor Modrego. (Cifra.)

## Constitución de la Entidad Constructora de Viviendas

BARCELONA.—En el palacio episcopal, bajo la presidencia del obispo, se ha celebrado el acto de la constitución oficial de la Entidad Constructora Benéfica de Viviendas del Congreso, encargada de remediar el problema de la vivienda en Barcelona. Con la aprobación del prelado, los miembros del Patronato provisional designaron un Consejo de Administración. En el curso de la reunión se dio lectura a la escritura notarial de la constitución de la nueva entidad, y, finalmente, el prelado les dirigió unas palabras. (Cifra.)

## Gratificación extraordinaria a los productores

BARCELONA.—El Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís, ha comunicado telefónicamente a esta Delegación Provincial Sindical la gruta nueva de la concesión, dispuesta por el Ministro de Trabajo, de una gratificación extraordinaria para los productores de Barcelona y provincia, con motivo del próximo Congreso Eucarístico Internacional, haciéndose eco de la petición que las Secciones Sociales de los Sindicatos barceloneses iniciaron en el pasado mes de febrero, oportuna y favorablemente informada por el Delegado Provincial de Trabajo.

## El cardenal patriarca de Lisboa, enfermo, aplaza el viaje

LISBOA.—Se encuentra enfermo el cardenal patriarca de Lisboa, doctor Cerejeira, que ayer debía embarcar en el vapor "Surriente", rumbo a Barcelona. En el caso de que no se encuentre restablecido para la fecha de inauguración del Congreso, estará representado por el arzobispo de Milene, que salió ayer mismo en el citado barco.

## El arzobispo de Méjico, sale para España

MEJICO.—Ha salido en avión el primado de Méjico, monseñor Luis María Martínez, arzobispo de Méjico, que se dirige a España con el fin de asistir al Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Barcelona. (Efe.)

## El Subsecretario de Información visita las oficinas de Radio y Prensa

BARCELONA.—El Subsecretario de Información y Turismo, señor Cervia, visitó ayer las nuevas instalaciones de Radio Nacional de España en Barcelona, que dentro de pocos días inaugurará su nueva emisora, que pasa de 5 a 25 kilovatios de potencia. El señor Cervia ha estado también en las oficinas de Prensa del Comité Ejecutivo del Congreso Eucarístico.

## Nota del Ayuntamiento de Barcelona

BARCELONA.—Se ha dado a la publicidad una nota de la Alcaldía, por la que se invita a la población a que luzca en balcones y ventanas colgaduras con los colores del

pabellón nacional y los emblemas del Congreso Eucarístico, así como que se extreme en todas las casas la hospitalidad para con los congresistas conforme a la cortesía proverbial de los barceloneses que ha de estar en todo momento y en toda ocasión al servicio de los que han de convivir con nosotros estos días.

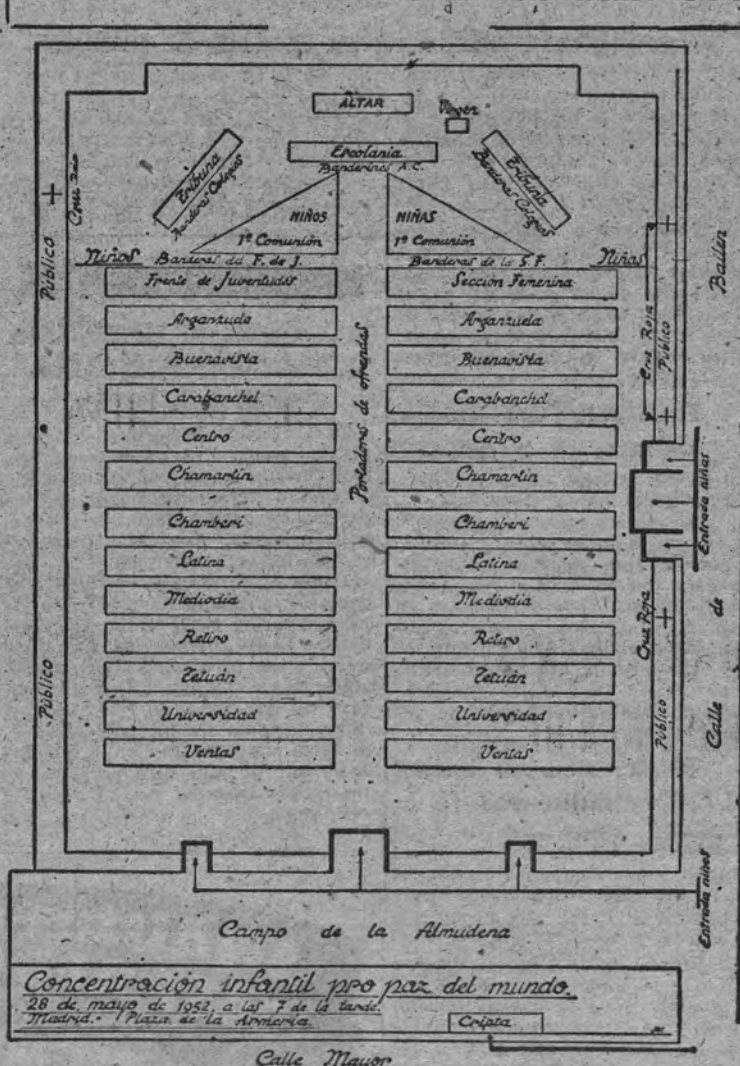
"Barcelona—termina diciendo la nota—debe ser digna de la confianza en ella depositada por Su Santidad el Papa, por Su Excelencia el Jefe del Estado y por el mundo católico."

## Aviso a los peregrinos madrileños

Los peregrinos inscritos para el tren que tiene su salida el día 26 pueden recoger su documentación de viaje, a partir de hoy, día 23, en la Asociación donde hubieran hecho su inscripción como peregrinos.

Los inscritos en el tren que sale de Madrid el día 29 podrán hacerlo a partir del día 25, debiendo advertir que, siendo mucha la demanda de billetes para este tren, todos aquellos que no hagan el abono del total importe de su inscripción para dicho día, se entienden que renuncian al viaje.

## CONCENTRACION INFANTIL EN LA ALMUDENA



Se calcula en más de 40.000 los niños de las escuelas y colegios de Madrid que formarán en la magna concentración que se celebrará el día 28 en la plaza de la Armería. El gráfico adjunto señala la situación que han de ocupar los diferentes grupos de niños y niñas, así como el público en general. Las banderas del Frente de Juventudes y de la Sección Femenina presidirán, respectivamente, cada uno de los dos sectores. A las seis y media comenzarán a entrar los concentrados por la puerta principal de la cripta de la Almudena, calle Mayor, y a las siete empezarán los actos, que se ajustarán al programa siguiente: himno "Cantemos al Amor de los amores"; entrada de la imagen de la Almudena y canto de la salve; himno del Congreso de Barcelona por la Escolanía de San Antonio; alocución del obispo auxiliar, doctor Ricote; plegaria por la paz del mundo; ofrenda de flores, trigo e incienso; canto del "Alabado sea el Santísimo"; consagración de las familias a Jesucristo en la Eucaristía; de nuevo el himno oficial y cánticos eucarísticos mientras se efectúa la salida de la plaza.

# El Congreso Citrícola de Valencia dedicó el día a la provincia de Castellón

Los asambleístas fueron obsequiados por el Ayuntamiento y la Unión Territorial de Cooperativas del Campo

CASTELLÓN DE LA PLANA. El Congreso Citrícola de Valencia ha dedicado el día de ayer a la provincia de Castellón, cuya importancia naranjera la proclama el hecho de tener dedicadas al cultivo de este fruto 280.000 hectáreas de su huerta, que representa el 28 por 100 de la producción nacional.

A las diez de la mañana han llegado los congresistas a la villa de Almenara, límite entre las provincias de Valencia y Castellón donde fueron recibidos por las autoridades locales y representaciones de las entidades agrícolas y naranjeras. Después continuaron viaje hasta la plaza de la Paz, de Castellón de la Plana, donde han sido recibidos por las autoridades provinciales. En el teatro Principal asistieron a un acto en el que el Alcalde de la capital les dio la bienvenida y deseó los mayores éxitos a los congresistas. El profesor italiano Friedman pronunció una conferencia, que fue muy aplaudida, y a continuación los excursionistas se trasladaron al Casino Antiguo, donde han sido obsequiados por el Ayuntamiento con un vino de honor. En el Hogar de Montaña Ferrandiz Salva

dor, en la sierra del Desierto de las Palmas, asistieron a un almuerzo, ofrecido por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo. (Cifra.)

## Llega a Teruel el superior general de la Orden franciscana

TERUEL.—Ha llegado a esta ciudad el padre superior general de la Orden franciscana, fray Agustín Sepinsky, en tránsito para Valencia y Barcelona. Le esperaban a la puerta del convento de los padres franciscanos el obispo de la diócesis, Gobernadores Civil y Militar, Alcalde y otras autoridades, así como representaciones del cabildo y órdenes religiosas y miembros de la comunidad franciscana. Al entrar en el templo besó el Lignum Crucis, que le ofreció el superior de la comunidad. Después ocupó un lugar en el presbiterio y desfilaron ante él las autoridades y fieles. El padre superior visitó las obras que se hacen en el convento para instalar en él un coristado de la Orden franciscana y después de almorzar siguió viaje con dirección a Valencia. (Cifra.)

## Importantes aportaciones para la reconstrucción del santuario de la Patrona de Murcia

MURCIA.—El Ayuntamiento ha contribuido con 500.000 pesetas a la suscripción abierta para reconstruir el santuario de la Patrona, Virgen de la Fuensanta, enclavado en el monte y con 50.000 el prelado de la diócesis. Diputación Provincial, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y la camarera de la Patrona, doña María Codorniu, viuda del ex Ministro don Juan de la Cierva. Setenta y cinco mil pesetas han aportado los señores Francisco y Domingo Meseguer Ródenas, y también figuran otros donativos de 25.000 pesetas. (Cifra.)

## El director general de Seguridad, en Barcelona

BARCELONA.—El director general de Seguridad, don Rafael Hierro, estuvo en la Jefatura Superior de Policía, donde fue cumplimentado por los jefes y altos empleados de la misma, así como por los oficiales de la Policía Armada. Después celebró una larga conferencia con el comisario general de Orden Público, señor Arenillas, y con el Jefe Superior de Policía, señor Albert. (Cifra.)

## Homenaje en León al arzobispo de Nankín (China)

LEON.—En el cine Condado se ha celebrado un acto de homenaje en honor del arzobispo de Nankín (China), monseñor Federico Melendro, que es natural de esta diócesis. Al acto asistió el Gobernador Civil, Alcalde, Presidente de la Diputación y demás autoridades provinciales y locales, así como un numeroso público. Se puso primero en escena un drama misionero y a continuación hizo uso de la palabra el padre José los Santos, que también ha sido misionero en China. Finalmente pronunció una alocución monseñor Melendro.

## PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Domingo 25, seis tarde, seis novillos de José Gómez (procedentes de TOVAR), para PEDRO PALOMO (de Segovia) y LIMENO Localidades desde 5 pesetas Despacho: Victoria, 3, desde hoy viernes, tarde



## Turner Joy asistió por última vez a las conversaciones de Panmunjom

Después resumió sus esfuerzos durante las sesenta y cinco sesiones a que asistió en diez meses y medio

PANMUNJOM.—El vicealmirante Turner Joy se reunió esta mañana por última vez con el general norcoreano Nam Il en Panmunjom, sin esperanza alguna de conseguir su ambición de firmar el armisticio. Tras la sesión facilitó un comunicado resumiendo sus esfuerzos durante las sesenta y cinco reuniones a las que asistió en los diez meses y medio últimos. (Efe.)

### Turner Joy se explaya contra los comunistas

TOKIO.—El vicealmirante Turner Joy se ha explayado contra los comunistas, a los que ha acusado de tratar de conseguir en las conferencias de Panmunjom lo que los ejércitos rojos no habían logrado en los campos de batalla.

Las palabras rotundas del vicealmirante Joy fueron: "Tras diez meses y doce días creo que no me queda nada más por hacer. Nada queda por negociar. Ahora cedo la innegable labor de seguir tratando con usted al general de división William Knox Harrison, que me sucede como jefe de la Delegación del Mando de las Naciones Unidas. Que Dios le acompañe." (Efe.)

### Han terminado las violencias en Koje

ISLA DE KOJE (Corea).—En contraste con el pesimismo de los correspondientes de Prensa, el general Van Fleet, jefe del VIII Ejército, quien ha visitado hoy esta isla, procedente de Fusan, en avión, ha manifestado que, a su entender, han terminado las violencias en los campos de concentración de Koje. (Efe.)

### Los prisioneros rojos montan guardia en el de Koje

ISLA DE KOJE.—Los prisioneros de guerra comunistas han montado guardia dentro de las alambradas del campo para evitar que se escapen sus compañeros de prisión. Al parecer, los comunistas cogieron a un prisionero que trataba de escaparse esta tarde, según han observado los periodistas aliados.

El general Van Fleet ha pronosticado que la guardia norteamericana dominará la situación en breve. (Efe.)

### Ataque de los carros aliados a las posiciones rojas

TOKIO.—Dos batallones de carros de combate de las Naciones Unidas concentraron su fuego y dispararon casi a cero sobre las posiciones comunistas del frente

centro-oriental. Los rojos han sufrido más de 350 bajas.

Los carros desencadenaron su mortífero fuego contra 250 casamatas rojas, culminando así un asalto que se inició hace cinco días. Los carros destruyeron más o menos completamente 81 casamatas, cinco edificios y una posición de artillería.

Sólo un carro de las Naciones Unidas fue alcanzado por el fuego de los comunistas y por la explosión de una mina en la dura lucha que se libró cerca del antiguo "triángulo de hierro", al oeste de la carretera de Kumsong a Kumsong.

Al este de Panmunjom, curules de combate e infantería del Mando de las Naciones Unidas libraron otra batalla de seis horas, pero hubieron de retirarse a la línea de partida. (Efe.)

### Intenso fuego artillero rojo

TOKIO.—Los comunistas han lanzado su más intenso fuego de artillería contra las líneas aliadas en el sector centro-oriental de Corea, en una aparente represalia contra el ataque aliado, que causó a los rojos 354 bajas. (Efe.)

## Solución del pleito chileno-estadounidense sobre el cobre

Washington modificará su control de precios

SANTIAGO DE CHILE.—El pleito chileno-estadounidense sobre el precio del cobre se ha solucionado al cabo de tres semanas de negociaciones, según ha anunciado el Presidente, Gabriel G. Videla, al hacer su mensaje anual al Congreso.

Al final, Videla añadió que los Estados Unidos habían accedido a modificar su control de precios para la venta de dicho metal, y que de ahora en adelante las ventas de cobre se harán directamente por el Banco Central chileno a las firmas compradoras norteamericanas.

### Perón reitera los derechos argentinos en la Antártida

BUENOS AIRES.—Una vez más, el Presidente de la República Argentina, general Perón, ha insistido en que sólo Argentina y Chile tienen derechos sobre la Antártida, derechos que les fueron disputados por países que carecen de ellos en absoluto. Sin citar a Inglaterra por su nombre, el Presidente manifestó que ésta alegaba que la Antártida le pertenecía porque la consideraba como una prolongación de las islas Malvinas.

### Detalles sobre un complot antiperonista

BUENOS AIRES.—El Gobierno ha facilitado al pueblo argentino detalles sobre el supuesto complot de la oposición, organizado para secuestrar al Presidente Perón y a su esposa y apoderarse del Poder.

El juez federal Miguel Vignola dijo que se encontraban detenidos 14 miembros de la oposición complicados en la conjura, la cual estaba encabezada por el coronel José Francisco Suárez, y en la que participaban unas 600 personas.

### Venezuela quiere fabricar papel de Prensa

CARACAS.—Un portavoz del Gobierno ha declarado que Venezuela se ha sumado a las filas cada vez más nutridas de los países hispanoamericanos que buscan independizarse de las importaciones de papel para Prensa.

El doctor González, director del Departamento Forestal del Ministerio de Agricultura, ha declarado

## Conferencia de representantes diplomáticos ingleses en Oriente Medio

Se reunirá en Londres, bajo la presidencia de Eden, en junio próximo

LONDRES.—El secretario del Foreign Office, Anthony Eden, ha convocado una conferencia de representantes británicos en el Oriente Medio, que se celebrará en Londres en la segunda mitad del mes de junio.

Se espera que en esta conferencia se examinen los siguientes puntos:

1) La disputa angloegipcia.

2) Las derivaciones políticas del supuesto Mando del Oriente Medio.

3) Cuestión del petróleo, y en especial, la disputa angloirania.

4) Efectos de la continuada tensión árabe-israelí.

Los jefes de Misión, convocados por el secretario del Foreign Office, Eden, incluirán a sir Ralph Stevenson, embajador en El Cairo, y a George Middleton, encargado de Negocios en Teherán. Participarán también los jefes de Misión en Turquía, Irak, Siria, Líbano, Jordania, Arabia Saudí, Israel y Libia, además del residente político en el Golfo Pérsico, sir Rupert Hay, y sir Thomas Rapp, de la Oficina británica del Oriente Medio, establecida en El Cairo.

La conferencia será presidida por el propio Eden.

La agencia Reuter señala que el prestigio y la influencia británica en el Oriente Medio han bajado en forma sin precedentes en el período de tres años, desde la última reunión de esta clase. Las causas principales han sido la situación en Egipto y la nacionalización del petróleo en el Irán. (Efe.)

### Los wafdistas piden una nueva sesión del disuelto Parlamento egipcio

EL CAIRO.—El partido wafdistas ha decidido pedir al Rey Faruk que convoque una nueva sesión del Parlamento disuelto, en el que tenían mayoría los wafdistas.

Esta resolución fue adoptada en una reunión de los doscientos cuarenta y cuatro miembros wafdistas del Parlamento disuelto, bajo la presidencia del ex primer ministro Nafis Baji, que pronunció un discurso. La reunión acordó también pedir la abolición de la ley marcial y la libertad del secretario del partido Serag el Din Baji y de todos los detenidos políticos. (Efe.)

### Mussadeq irá a La Haya

TEHERAN.—El Dr. Mussadeq saldrá para La Haya, anuncia un portavoz del Gobierno. Irá—explica—a expresar la protesta de Persia por haberse declarado competente el Tribunal Internacional de Justicia en la controversia angloirania, y lo acompañarán a su hijo el doctor Gholam Hussein Mussadeq, su consejero en asuntos petrolíferos, ingeniero Kazem Hassibi, los doctores Mozahfar Baghai y Karim Sanjabi, diputados; los senadores Abdul Fazl Lessani, Hussein Naghavi y Divanbagi y los miembros de la Junta Nacional del Petróleo, Abdul Hussein Aliabadi y Allahyat Saleh. (Efe.)

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina se preparan para ser una excelente madre y ama de casa.

## El Presidente colombiano recibe una alta condecoración española

LE FUE IMPUESTA POR EL EMBAJADOR ESPAÑOL, JOSE MARIA ALFARO

BOGOTÁ.—En el palacio de la Embajada de España se celebró un solemne acto, en el que el embajador de España en Colombia, don José María Alfaro, impuso al Presidente provisional don Roberto Urdaneta Arbeláez las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica. Asistieron numerosas personalidades de la política y de la sociedad colombiana, así como miembros del Cuerpo diplomático acreditado en este país. (Efe.)

### Discurso de Lequerica en Kansas City

KANSAS CITY.—En un segundo discurso pronunciado en esta ciudad en el Club Internacional de Comercio, el embajador de España, señor Lequerica, se ha referido a los principales aspectos de la economía española en los momentos actuales.

El embajador manifestó luego que España es hoy un excelente lugar de inversión para el capital norteamericano. Las firmas norteamericanas que operan en España se encuentran plenamente satisfechas, declaró, y trabajan en estrecha armonía con los españoles.

Negó el embajador que las aportaciones extranjeras puedan producir inflación en España, puesto que la economía española se encuentra en pleno desarrollo y tales aportaciones servirían para una mayor estabilidad financiera que hubiera de reflejarse inmediatamente en las cifras de renta nacional.

España no es un país de economía socialista ni socializada, agregó, sino un país dispuesto a recibir las aportaciones extranjeras con cuantas garantías y rentabilidad sean justas. (Efe.)

### España en la Exposición de Bayona

BAYONA.—La II Feria Exposición de Bayona ha sido inaugurada con asistencia del presidente de la Cámara de Comercio española, consul de España y otras personalidades, entre las que figuraban el prefecto de los Bajos Pirineos.

## Churchill logra en los Comunes la desnacionalización del transporte por carretera

LONDRES.—El primer ministro, Winston Churchill, ha conseguido anoche que la Cámara de los Comunes aprobara sus planes para que la industria del transporte por carretera, en camiones y a largas distancias, se reintegre al campo de la iniciativa privada.

La moción del Gobierno fue aprobada por 305 votos contra 283. La enmienda laborista rechazando la aprobación fue derrotada por 307 votos contra 283. (Efe.)

## PUBLICACIONES "REUS"

He aquí tres libros para aprender corte sin necesidad de maestro, que no deben faltar en el hogar: "Método de corte y confección", de Solera-Prieto, para ropa de señora, 150 pesetas. "Método de corte", de Escobar, para ropa interior de caballero (pajamas, batines, camisas, etcétera), 150. "Método de corte", de Escobar, para trajes de señora y caballero, 200. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus".

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La Nueva Justicia Municipal" (dos tomos). Contiene formularios. Precio 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea entretener a sus amigos con juegos de ilusiónismo? Compre el libro de Ling-Kae-Fu "La prestidigitación al alcance de todos". Precio, 50 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

**INAUDITO CASI REGALADO PRECIOS DE VERANO**

ARMARIO Ptas 1650  
MUEBLE BAR Ptas 750  
MUEBLE CAMA Ptas 650  
SILLÓN TAPIZADO Ptas 225  
SILLA Ptas 70  
SILLÓN de OREJAS CRETONA Ptas 550  
TRESILLO Ptas 1500  
CAMA con SOMIER Ptas 650  
MESA CAMILLA Ptas 275  
MESA CENTRO Ptas 150  
SOFÁ CAMA CRETONA Ptas 750

**MUEBLES COLONIAL CONFORT**

LEGANITOS, 20 • FDEZ. de los RIOS, 5 • CONDE PENALVER, 94



## De Gasperi ha movilizado todos los resortes de la propaganda electoral

En las elecciones del próximo domingo contendrá con comunistas, neofascistas y monárquicos

### ROMA

(De nuestro corresponsal.) — Hemos entrado ya en la última semana del período electoral. El próximo domingo las urnas renovarán las Administraciones locales en treinta y cuatro provincias italianas, amén de la zona de Trieste. Damos con cierta alegría este anuncio porque esperamos que a partir de los dos días que dure la votación se aleje de nuestra mente la tremenda pesadilla de los carteles, pasquines y manifestos que en número creciente tapizan sin compasión las añosas paredes de Roma. A medida que se agota el período electoral asumen mayores proporciones las ofensivas propagandísticas que desencadenan casi todos los partidos en lucha. Si perdiese la elección la Democracia Cristiana habría que imputarle al partido de De Gasperi no sólo la derrota de la posición centrista, sino la esteril primicia de afejar transitoriamente una ciudad como Roma, paradigma de belleza urbana. Si todas las organizaciones políticas han usado y abusado del democrático privilegio de poder fijar carteles en los monumentos más ilustres, el partido gubernamental no sólo ha incurrido en ese feo pecado, sino también ha extremado su afán propagandístico levantando en las plazas más bellas y en las escurridizas más señoriales horribles torres de cartón y altas empalizadas de tubos de hierro para clavar más pasquines y sostener más carteles monumentales. En fin, si la Democracia Cristiana pierde la elección en Roma no será por falta de propaganda. Claro es que este reproche se puede hacer a casi todos los partidos que se disputan el Campidoglio.

Sin entrar en el arriesgado juego de las profecías cabe señalar que a medida que se aproximan los días decisivos parecen crecer las posibilidades de triunfo en Roma de la coalición centrista que encabeza la Democracia Cristiana. Tal vez esta sea una impresión producida por esa abrumadora propaganda a que antes nos referíamos. Sin embargo, no creemos que el posible, aunque mínimo, éxito electoral de la presente situación pueda ser debido exclusivamente a argumentos propagandísticos. La Democracia Cristiana se bate contra dos frentes (el comunista y el monárquico-neofascista) y esgrime a su favor la posición intermedia entre la amenaza comunista y el peligro neofascista. La masa media de electores, apolítica por naturaleza, siente un miedo cerval por el comunismo, pero no creemos que por ello se halla dispuesta a entregarse al resurrecto fascismo. Sin embargo, insistiremos una vez más, todas las previsiones son un tanto gratuitas, ya que el fraccionamiento de las fuerzas y, sobre todo, el mecanismo electoral, que otorga la mayoría absoluta de los Ayuntamientos a la candidatura o coalición de candidaturas que alcance mayoría relativa, aunque sea de un solo voto, no permiten sentar ningún pronóstico.

Factor decisivo para el posible triunfo de la Democracia Cristiana es la decidida actitud de la Iglesia en favor de la coalición centrista. Tanto la jerarquía eclesiástica como la Acción Católica han desplegado toda su autoridad y toda su fuerza para imponer en la conciencia de los electores la absoluta necesidad de votar las candidaturas democristianas. Es más: uno de los «slogans» propagandísticos en pro de la Democracia Cristiana ha consistido en reiterar que el voto dado a los neofascistas y monárquicos constituye implícitamente un apoyo a la candidatura comunista. A este argumento han respondido los neofascistas y monárquicos di-

ciendo, a su vez, que el voto otorgado al bloque centrista favorece indirectamente el triunfo de los candidatos socialcomunistas. Aducen, además, los medios neofascistas y monárquicos que, en virtud de la ley electoral, el triunfo de la Democracia Cristiana llevará aparejado el triunfo de los partidos menores que completan el bloque centrista y cuya ideología laica es conocida.

Aunque en una reciente conferencia de Prensa, a la que hemos asistido, el secretario del Movimiento Social Italiano, señor De Marsanich, cautamente ha esbozado que más que una resonante victoria para su partido espera unas sólidas afirmaciones del electorado en las grandes capitales, no por ello deja de representar el neofascismo la gran incógnita de la inminente consulta electoral. Desde luego, triunfe o no el Movimiento Social Italiano, siempre podrán decir sus afiliados y simpatizantes que constituyeron el eje de las polémicas propagandísticas. Batido también en dos frentes, el neofascismo ha dado pruebas en este período electoral de una gran vitalidad. El hecho es tanto más increíble y asombroso, sobre todo, para quienes, como el cronista, conocieron la actitud espiritual y política del pueblo italiano un 25 de julio y un 8 de septiembre que no olvidaremos jamás.

Luis DE LA BARGA

## TRUMAN ACATARA LA DECISION DEL TRIBUNAL SUPREMO

EL PRESIDENTE DEFIENDE SUS PRERROGATIVAS A INCAUTARSE DE LAS INDUSTRIAS FUNDAMENTALES

WASHINGTON. — El Presidente Truman ha dicho en su conferencia de Prensa que ni los Tribunales ni el Congreso pueden privar al Presidente de sus prerrogativas constitucionales, que le dan derecho a incautarse de las industrias fundamentales en casos especiales. Agregó, sin embargo, que respetará la decisión del Tribunal Supremo sobre la incautación de la industria del acero. (Efe.)

### La huelga petrolífera

DENVER. — Las Empresas de la industria petrolífera han llegado a algunos acuerdos con los obreros de la misma. Un portavoz sindical manifestó que son cuestiones puramente locales las que obstaculizan principalmente el conseguir que el conflicto termine en todo el país, reintegrándose al trabajo los 90.000 obreros que se habían declarado en huelga.

### Informe de la O. N. U. sobre el comercio mundial

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Las Naciones Unidas han revelado que los cambios introducidos en el comercio internacional como consecuencia de la guerra de Corea han influido en la situación económica del Oriente Medio durante los dos últimos años, pero que esta modificación se ha referido solamente a la estructura económica de la región.

## Malos augurios para Inglaterra

“Habrá más quiebras este año que en los seis precedentes”, anuncia el diputado Osborne

### LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Los políticos, sociólogos y economistas ingleses más autorizados están tratando de descifrar en estos momentos uno de los mayores enigmas con los que la sociedad actual se halla, enfrentada: la aparente paradoja de una crisis económica en plena fase de rearme. ¿Cómo compaginar dos hechos a primera vista contradictorios, tal y como son las amenazas coincidentes de una espiral inflacionista y de una parálisis deflacionista? ¿Cómo compaginar, sobre todo, el actual estado de indudable tensión en el mundo con el brusco desmoronamiento de los precios, padecido por un número cada vez mayor de materias primas? Esfinge moderno, éste, más difícil de descifrar que la impenetrable figura de piedra, cuerpo de bestia y cabeza de mujer, que dormita desde hace cuarenta siglos al borde del Nilo.

Un diputado inglés, Mr. Cyril Osborne, no duda en afirmar días atrás que la Gran Bretaña debe prepararse a hacer frente a una crisis aún mayor que la de los años 1921 y 1931. “Habrá más quiebras en este año—vino a decir—que en los seis años precedentes juntos. Si las reivindicaciones salariales continúan, Inglaterra tendrá dentro de poco cerca de dos millones de parados”.

Nada indica, desgraciadamente, que Mr. Osborne haya cedido ante un alarmismo injustificado. Al contrario, a los varios factores económicos y financieros que el diputado enumera, cabe añadir graves muy serios, como fueron la

pérdida de Abadán o la probable pérdida de otros 500 a 750 millones de libras invertidas en industrias y mercados en China donde, durante treinta años, la Gran Bretaña reinó casi sola. Es más, sabido es que la mayoría de las materias primas británicas (y por ende, y en cierta medida, del mundo occidental), tales como el estaño o el caucho, se encuentran amenazadas por las hostilidades del Extremo Oriente. ¿A qué se debe, pues, el hecho de que incluso el precio de estas materias haya empezado a caer cuando, en estos mismos momentos las industrias del rearme consumen cada vez mayor proporción de la producción humana? ¿Ha cedido, efectivamente, el peligro de una guerra al extremo de influir ya en los mercados? Claro, sabemos—o creemos saber—que Rusia no quiere “ahora” la guerra si puede imponer sin ella “su” paz. Nada indica, sin embargo, que no recurra a la conflagración si la coyuntura le parece un día favorable. Todo señala, en cambio, que la situación es grave incluso en estos momentos. Recordemos brevemente que en estos días, Rusia ha terminado una trinchera de unos 1.200 kilómetros, a lo largo de la “frontera” entre Alemania oriental y occidental: que mientras millones de dólares y de libras se invierten rápidamente en nuevos experimentos atómicos, la Gran Bretaña acaba de poner nuevamente en servicio sus grandes acorazados de la guerra pasada (que serán probablemente convertidos en estaciones flotantes de lanzamiento de proyectiles teleguiados del tipo V2); que en las bases de Dairen y Puer to Arturo, los soviets están terminando la construcción de refugios subterráneos antiatómicos para sus marinos.

Es inútil, supongo, proseguir la enumeración de datos y hechos que señalan a qué punto la situación presente es delicada. ¿Cómo comprenderlos a la luz del creciente para en Inglaterra, de la crisis progresiva de los negocios, del aumento de algunos precios de productos vitales paralelamente al derrumbamiento de otros y de la marcada carencia de dinero en el mercado doméstico? Con ser grave el problema que este enigma plantea, más grave parece ser, incluso, el que se perfila en el futuro. ¿Cómo salir del dilema? ¿Cómo rearmar—en el caso improbable de que “desarmen” los espíritus y cedan los antagonismos—sin precipitar aún más la crisis? ¿Cómo resistir a la tentación de una “guerra preventiva”, desencadenada para salir del caos presente, y que llevaría al mundo a un caos mayor? El mero hecho de que surjan estas preguntas es ya, de por sí, un factor positivo, pues acaso se logre encontrar así una respuesta, antes de que sea tarde. Aquí, se empieza a reconsiderar con particular atención las perspectivas del plan Colombo o del famoso “Punto 4” de Truman, explorando estos derroteros, como posibles vías de salvación. Es probable que también se planteen estas preguntas en muchos ambientes españoles aun cuando España se encuentra por diversas razones políticas y económicas en condiciones algo privilegiadas frente a las grandes potencias industriales. Acaso, por ello, la respuesta que en este terreno encuentre España pueda ser de particular interés para el mundo, como fué de particular interés para la paz y seguridad internacionales la contestación que, con su reciente iniciativa diplomática, Madrid ha dado en el campo de la cooperación entre tres mundos, el árabe, el europeo e hispanoamericano.

Guy BUENO

Todas las niñas pueden colaborar en la revista infantil «Bazar» enviando sus cuentos y dibujos a la Regiduría de Prensa y Propaganda. (Calle de Almagro, 36).

## RIDGWAY HA MOSTRADO SU PESIMISMO RESPECTO AL ARMISTICIO DE COREA

Los rojos están capacitados, incluso para lanzarse sobre Indochina según el general

### WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — La presencia en Washington del general Ridgway, quien se incorporará el próximo martes a su nuevo puesto de jefe supremo de las fuerzas atlánticas, superpone los problemas de Europa a los de Asia, dando así a la lucha contra el comunismo un sentido global y desmintiendo igualmente las voces de los que dicen que el frente está en el Extremo Oriente o los que pretenden que está en la Europa occidental. El frente contra el comunismo está por igual en todas partes. A pesar de la intensidad con que el general Ridgway está desarrollando su programa en Washington, ha sido preciso aplazar la fecha de su viaje a Europa, fijada en principio para el próximo sábado. En una sola mañana, ayer Ridgway ha tenido desayuno a las ocho en casa de Harriman, conferencia con Lovett a las nueve, declaración en el Comité de Relaciones Exteriores del Senado a las diez y media y conferencia ante un centenar de periodistas a las doce. Hoy ha hablado ante las dos Cámaras del Congreso en una función parecida a la que tuvo lugar cuando regresó de Corea el general Mac Arthur, aunque mucho menos espectacular y sin duda alguna menos emocionante.

Resumiendo las manifestaciones de Ridgway a través de su discurso al Congreso, de sus declaraciones a los periodistas y de sus testimonios ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado, cabe sólo llegar a una conclusión: a pesar de las protestas pacíficas de uno y otro bando, a pesar de las reiteradas y jaleadas manifestaciones de los dos contrincantes en el sentido de que ninguno quiere la guerra, la tensión continúa en aumento y la guerra está cada día más cerca. El general Ridgway no ha pronunciado una sola palabra optimista, pero se ha mostrado, en cambio, abiertamente pesimista respecto a los resultados de las negociaciones de paz en Corea. Dijo que los rojos han levantado allí, a lo largo de este año de guerra parlamentaria, una considerable fuerza, que les capacita para lanzarse sobre Indochina si quieren. Según se desprende de los comentarios de los senadores, en las declaraciones ante el Comité de Relaciones Exteriores, que fueron a puerta cerrada y tuvieron, por tanto, un tono más abierto y sincero, Ridgway respaldó la tesis de Mac Arthur de que las guerras se hacen para ganarlas, y que había que limpiar de rojos toda la península de Corea, arrojándolos al

otro lado del río Yalu. Pero añadió también que, aun en el caso de que este fuera el propósito, el Ejército norteamericano carece actualmente de los medios para ponerlo en práctica ni aunque empleara a fondo toda su potencia.

### LA TAREA DE EUROPA

Si el general Ridgway ha dejado tras de sí, aun con toda la gloria de que viene rodeado, un turbulento Océano Pacífico, se hace notar aquí que le espera en Europa un Océano Atlántico más embravecido, el que deja también a sus espaldas otro general que vuelve a casa con otra tanta cantidad de gloria, el candidato a la Presidencia Dwight Eisenhower. La gloria en los tiempos modernos no siempre va emparejada con la victoria. El paisaje que le espera a Ridgway en Europa es desolador, y tal vez sea ésta una de las razones principales que han motivado su pesimismo. El Pacífico era un frente sin disidencias, en el que sólo había que verse las con el enemigo; pero la Europa occidental es un frente lleno de cizañas.

Desde el problema alemán, que es de alivio y que tiene sin duda la mayor importancia, el nuevo jefe de las fuerzas del Atlántico tendrá que enfrentarse con el problema del mando de la Flota del Mediterráneo, en el que los Estados Unidos e Inglaterra no se ponen de acuerdo; se encontrará con el flanco del Próximo Oriente completamente desgarnecido por causa de las diferencias cada vez mayores entre Inglaterra y Egipto, y se tendrá que apoyar en una costa septentrional de África incendiada de disturbios y socavada por el rencor de los nacionalismos, ahogada en sangre gracias a la triste y descabellada política de los franceses en Túnez.

Con estos baluartes heredados de la brillante labor del general Eisenhower, niño mimado de Europa—desde aquí, Europa es sólo París—, el nuevo comandante supremo habrá de trazar sus planes estratégicos para contener a un enemigo que por este lado sería mucho más duro, rápido y abrumador que por el lado del Oriente. Es posible que el general Ridgway valore a España, con justicia y acierto. Sólo entonces encontraría en su nueva y difícil misión un punto de apoyo sólido y sin doblez que le permitiera contrarrestar en parte tanta incongruencia.

Rodrigo ROYO



## Arde una fábrica de productos químicos en Zaragoza

### EL INCENDIO PRODUJO UNA GRAN NUBE DE FUERTE TOXICIDAD

ZARAGOZA.—Esta noche se ha declarado un aparatoso incendio en una fábrica de productos químicos. Al parecer, a causa de la caída de una chispa procedente de una locomotora, ya que la fábrica en cuestión está próxima a la línea ferroviaria, se inflamaron algunos líquidos y se produjo la explosión de varias bombonas de ácidos sulfúrico y nítrico. Seguidamente se inició una gran nube de fuerte toxicidad. Intervino con graves riesgos un equipo de bomberos, que, aparte de sofocar el incendio, tuvo que proteger de la gran fuerza corrosiva de los ácidos proyectados los carriles del ferrocarril. Por fortuna, no ha habido que lamentar desgracias personales, y las pérdidas son de consideración.

### Perece ahogado al intentar salvar a sus dos hijos

SEVILLA.—El vecino de Alcalá del Río Florentino Adame Pino, de cuarenta y seis años de edad, ha perecido ahogado en el Guadalquivir, en las proximidades de dicho pueblo, cuando intentaba salvar a sus hijos, Florentino y Bienvenido Adame Rodríguez, de dieciséis y trece años de edad, respectivamente. Los dos pequeños se encontraban pescando en una escarpadura de la orilla y, al resbalar uno de ellos, arrastró al otro en su caída. Como ninguno de los dos supiera nadar, el padre se arrojó al agua para salvarlos. Unos lavateros que se hallaban cerca acudieron rápidamente y recogieron a los muchachos, pero no pudieron hacer lo mismo con el padre, que desapareció bajo las aguas. El cadáver fue extraído dos horas más tarde. Según parece, la causa de que Florentino Adame pereciera fue una parálisis muscular.

### Un camión aplasta a un hombre contra una pared

SAN SEBASTIÁN.—Un camión cargado de ladrillos, al tratar de evitar un encontronazo con el trochero de la línea de San Sebastián a Tolosa, chocó en Lasarte contra la pared de una de las casas de dicha localidad y aplastó contra la misma al vecino José Arroyo Bellio, de diecinueve años de edad, causándole graves heridas, de las que fue asistido en una clínica de San Sebastián.

### Anciano muerto por un automóvil

CORDOBA.—Cerca del pueblo de La Carlota un coche que marchaba por la carretera de Madrid a Sevilla arrolló al anciano Antonio Gómez Pineda, de setenta y ocho años, ocasionándole gravísimas heridas. La víctima fue trasladada en otro coche al Hospital Provincial de Córdoba, donde falleció a los pocos momentos de ingresar. (Cifra.)

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy viernes, 6,15 tarde, seis toros de D. Felipe Bartolomé, para

"PARRITA"

APARICIO  
y ORDOÑEZ

Mañana sábado, 6,15 tarde, seis toros de doña Pilar Sánchez Cobeleda, para

JESUS CORDOBA  
APARICIO y  
MANUEL VAZQUEZ

## Gigantesco incendio en París

Las pérdidas se elevan a treinta millones de francos

PERIGUEUX (Francia).—En un depósito de productos alimenticios de la rue Lafayette se produjo un gigantesco incendio. A pesar de la rapidez con que actuaron los bomberos, las pérdidas ascienden a 30 millones de francos. (Efe.)

### CHOCAN DOS MERCANTES A CAUSA DE LA NIEBLA

PROVIDENCE (Rhode Island).—Dos mercantes chocaron a la altura de la isla de Block en medio de una espesa niebla. Los dos continuaron a flote, sin que sus 98 tripulantes sufrieran daño alguno. Los barcos son el "Michad Tracy", de 6.643 toneladas de registro bruto, que arribó a este puerto por sus propios medios, y el "Presidente Tyler", de 5.607 toneladas, que siguió viaje a Nueva York. (Efe.)

### CONTRABANDISTAS DE DROGAS DETENIDOS

BUENOS AIRES.—La Policía secreta ha revelado la detención de Miguel Foraccia, de cincuenta y cuatro años de edad, y de Carlos Garengi, de treinta y cuatro, ambos italianos, así como que está buscando a un tercero. Los tres llegaron del Perú con 350 gramos de cocaína. (Efe.)

### EL OBSERVATORIO DE LONDRES REGISTRA UN SEISMO A 7.000 KILOMETROS

LONDRES.—El Observatorio de Londres registró un movimiento sísmico, cuyo epicentro debe encontrarse a 7.000 kilómetros en dirección Noroeste. Su intensidad era de tipo medio y duró cerca de un minuto. (Efe.)

### SE ESTRELLA UN "LANCASHIRE" DE LA R. A. F., Y PERECEN CUATRO DE SUS TRIPULANTES

WEST MALLING (Inglaterra).—Han resultado muertos cuatro tri-

pulantes y otros cinco heridos cuando un avión "Lancashire", de la R. A. F. de bombardeo, se ha estrellado en el perímetro de una base aérea cerca de West Malling. Los otros dos miembros de la tripulación, que fueron despedidos del aparato al golpear contra el suelo, resultaron ilesos. (Efe.)

### UN MUSICO INGLES CONDENADO A DOCE AÑOS DE CARCEL

LONDRES.—Ha sido condenado a doce años de prisión el músico inglés Victor Carasov, de cuarenta y ocho años de edad, por haber golpeado y robado, en un hotel de Mayfair, a una dama de la alta sociedad neoyorquina, Alice Carter Dickerman, que estaba visitando Inglaterra. Carasov se apoderó de joyas por valor de 2.000 libras esterlinas. (Efe.)

## Catastrófica inundación en Villafranca de los Barros

### UNA GRAN TORMENTA CAUSO ENORMES DAÑOS Y DEJO A MUCHAS FAMILIAS SIN VIVIENDA

BADAJOS.—El pueblo de Villafranca de los Barros ha padecido otra catastrófica inundación.

Una gran tormenta de lluvia, acompañada de granizo, azotó el término, donde los daños son enormes.

La fuerza del granizo desarboló las viñas y desgranó las cebadas, que se hallaban a punto de siega, y una tromba de agua inundó diez calles.

Las aguas alcanzaron una altura de más de dos metros, anegando 150 casas al derrumbar sus paredes, y arrasó numerosas industrias, entre ellas algunas bodegas, una fábrica de alcohol, otra de aguardiente, una quinta avícola y diversas más.

No se sabe que hubiera víctimas personales, aunque noticias no confirmadas acusaron el paso de un cadáver flotando sobre las aguas. Estas comenzaron a descender dos horas después.

El número de familias perjudicadas es de unas 150.

### Las autoridades postales de Londres aumentan sus precauciones

### ELLO ES CONSECUENCIA DEL AUDAZ ATRACO DE AYER

LONDRES.—Las autoridades postales han aumentado sus precauciones de seguridad en el transporte de valores, después del audaz atraco realizado ayer por siete enmascarados. Se pide que a todos los envíos importantes acompañe una guardia armada, cosa insólita, cuando los policías británicos no llevan armas.

El robo será relatado hoy a la Cámara de los Comunes por el ministro de Comunicaciones, De la Warr, y su adjunto, Gammans. (Efe.)

### Los atracadores se llevaron 160.000 libras

LONDRES.—El Postmaster general (ministro de Comunicaciones), conde De la Warr, ha dicho en la Cámara de los Lores que el robo realizado ayer en pleno día y en el centro de Londres contra un camión de Correos produjo a los ladrones unas 160.000 libras esterlinas (cerca de 18 millones de pesetas).

Ha subrayado la gravedad con que el Gobierno considera la serie de robos recientemente efectuados contra los camiones de Correos, y pedido nuevas medidas de seguridad. Cuando el ministro declaró la cantidad de lo robado—en billetes de Banco—hubo murmullos en la Cámara.

Simultáneamente, en los Comunes hizo una declaración similar el ayudante de lord De la Warr, David Gammans.

Los mejores detectives de Scotland Yard están estudiando todas las pistas posibles para descubrir a los audaces ladrones, que realizaron el robo sin armas. Los investigadores del caso han solicitado que se ponga guardia armada para todos los envíos importantes.

## EXPLOSION DE GRISU EN LA CALLE JUAN DUQUE

Dos poceros resultaron con quemaduras, uno de ellos de carácter gravísimo

Los obreros poceros Victoriano Camacho Murcia, de treinta años, y Jesús Rojo Maeso, de treinta y uno, ambos domiciliados en el kilómetro 8 de la carretera de Extremadura, estaban trabajando en minesteres de su oficio en la línea número 27 de la calle de Juan Duque. En plena tarea sobrevino una explosión posiblemente de grisú, que causó a ambos quemaduras. Varias personas acudieron en auxilio de los accidentados y los llevaron a la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde apreciaron a Victorino quemaduras de carácter gravísimo, y a su compañero, de pronóstico reservado. Después de curados pasaron al Hospital Provincial.

### Máquina fotográfica y reloj, desaparecidos

Don Pedro Lerrevent, domiciliado en la calle de Don Ramón de la Cruz, 100, denunció en la Comisaría de Policía del Centro que le habían sustraído—él no sabe precisar dónde—una máquina fotográfica y un reloj de pulsera, valoradas ambas piezas en 10.000 pesetas.

### Se le cae la tapia encima

Angel Sampedro Rodríguez, que habita en Mesón de Paredes, 82, se hallaba en el paseo del Canal y se le ocurrió subir a una tapia, la cual, en estado ruinoso, cedió al peso de Angel, y los cascotes le cayeron encima, fracturándole una pierna. Curado en la Casa de Socorro de la Arganzuela, pasó después al Hospital Provincial.

## CARO ERROR

CLEVELAND (Ohio).—Un abrelatas chapado en oro y con incrustaciones de piedras preciosas, vendido por error en unos almacenes, ha sido devuelto por la compradora, que lo encontró "muy duro".

La compradora ha dicho que al abrir el paquete sufrió una decepción porque pensaba que había comprado un esmaltado en blanco, y se encontró con que era "dorado". Abrió con él dos botes de tomate y no le satisfizo su funcionamiento, por lo que fue a cambiarlo.

### Atropello automovilista

En la glorieta de Ruiz de Alda, el automóvil M.-89.622, que conducía Felipe Garzón Benito, domiciliado en Felió, 5, atropelló a Pablo Benito Guerra, que habita en López de Hoyos, 60. Le causó lesiones de pronóstico reservado, de las que recibió asistencia en la Casa de Socorro de Chamartín.

## OMNIVORO INSACIABLE

SE COME UN AJEDREZ O MEDIO ZAPATO, PERO PREFIERE ALIMENTOS METALICOS

MIERES.—Desde hace días se encuentra en esta población Julián García García, de veinticuatro años de edad, natural y vecino de Santander, individuo que por una apuesta se comió en hora y media varios utensilios que le presentaron, entre ellos un juego de ajedrez, con todas las piezas, seguido de un bastón de ochenta centímetros de largo, una taza, un platillo, veinte tapones de cerveza, dos corbatas, medio zapato usado, una pluma estilográfica y dos lapiceros.

Conocida la novedad de este hombre, fue citado a otra tertulia y se comió un cenicero de baquelita, dos pendientes y un pendulo de reloj.

En la tarde de ayer, y en presencia de los informadores locales, se comió varias piezas de una batería de cocina de aluminio e inició a ingerir media cadena de moto, pero el dueño de la máquina, al ver que llevaba camino de comérsela por completo, se volvió atrás de la apuesta.

Para anoche Julián García había sido citado en el grupo de mineros "Baltasara", donde celebraría una apuesta, estando preparado una cena para treinta individuos.

A preguntas de si sería capaz de comerse tres jamones manifestó que prefiere las cosas metálicas. (Mencheta.)



EL EXCELENTISIMO SENOR

## Don Pascual Díez de Rivera y Casares

MARQUES DE VALTERRA, VICEALMIRANTE DE LA ARMADA  
JEFE NACIONAL DEL SINDICATO DE LA PESCA

Grandes Cruces de Beneficencia (con distintivo blanco y negro), del Mérito Naval, de San Hermenegildo, del Mérito Civil, Cruz de Guerra, etc. Medallas de Oro al Mérito en el Trabajo y de la Previsión Social, Diplomado de la Escuela de Guerra Naval Gentil-hombre de Cámara de S. M. Don Alfonso XIII

## Falleció en Madrid el día 30 de abril de 1952

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Ministro Secretario General de F. E. T. y de las J. O. N. S., el Delegado Nacional de Sindicatos y los Mandos de la Organización Sindical

SUPLICAN una oración por su alma e invitan a sus familiares, camaradas y amistades al funeral que en sufragio del finado se celebrará el sábado día 24, a las trece horas, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real.

Los excelentísimos y reverendísimos señores Patriarca de las Indias y Obispo de León. Asesor Eclesiástico Nacional de Sindicatos, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



## HEIDEGGER EN ESPAÑA.

“Tres veces, en el transcurso de los últimos años, se ha acometido la magna y laudable empresa de enriquecer el pensamiento español con corrientes intelectuales germánicas.” Aurelio Fuentes Rojo, que empieza así un artículo sobre “Heidegger y el heideggerismo en España”, publicado en “Alcalá”, cuenta los tres intentos: el de Krause, el de Ortega; ahora, este “heideggerismo”, que, “poco a poco, va tomando figura y cuerpo”. El número 5 de “Alcalá”, dice, era, por ejemplo, “casi una confesión de heideggerismo”.

El número 5 de “Alcalá” dedicaba unas páginas a la figura de aquel a quien José María Valverde consideraba “la mayor figura viviente de nuestra cultura, tal vez su destructor”, pero acaso también “el nihilista que mata al nihilismo, el fundador de la exigencia total ante lo que se va haciendo peso de escómbros, para poder construir cuando amanezca, cuando siga rodando esa noche, de que él habla, en que ya no hay dioses y todavía no nos amanecen dioses”. El motivo era la traducción al español de “Sein und Zeit”, “empeño verdaderamente arduo, al parecer inasequible”, como lo calificaba en “Cuadernos hispano-americanos” José L. Aranguren (se trata de libro no vertido más que fragmentariamente, hasta ahora, a ningún idioma) y, por esto, por criticado que haya sido, “una verdadera hazaña”. Fuentes Rojo se remonta a la significación de la obra de Heidegger y sale al paso de muchas alabanzas. Recuerda el juicio de Windelband sobre Krause: “apenas si tiene otra originalidad que la muy dudosa de haber expresado en términos incomprensibles los pensamientos del idealismo”. Pues bien; el reciente juicio de K. Löwith sobre Heidegger es muy parecido. No es que, como se ha escrito a propósito de la traducción mencionada, ésta haya demostrado que Heidegger es “intraducible”; es que Heidegger es “impensable”.

Y tiene “prosélitos sumisos y fascinados”, que “forman círculos esotéricos, remedan su estilo y hablan con balbuceos

## TIEMPO

extáticos del Sein y del Da-Sein”, y del “Maestro, Profeta y Precursor”. Pero otros reaccionan “con un sentimien-

to de repugnancia ante las arbitrariedades y pretensiones de la flamante mística del Ser predicada en Friburgo”. El paralelo con páginas bien conocidas de Menéndez y Pelayo sobre Krause y los krausistas es notorio. Continúa, al decirnos que “en Alemania el heideggerismo sólo ha encontrado una resonancia relativamente pequeña”, y que, en cambio, se explica su resonancia aquí considerando que “los sistemas de Krause y de Heidegger son algo parecido a la mística”, aunque se precise del segundo: “Una filosofía sin lógica, una mística sin Dios, una poesía sin verso ni lira y una antropología sin esencia humana”, que solamente conduce a “una serie de terribles negaciones”.

Por las razones antes dichas, para Valverde, a Heidegger, “desintegrador”, “máximo asceta corrosivo”, “quizá valdría la pena caer en el tópico de llamarle pensador atómico, si ello nos recordara también que la desintegración nuclear es la fuente máxima de energía”. Y si una revista alemana consideraba “las cinco columnas modernas de la sabiduría” a Ortega, Croce, Schweitzer, Jaspers y Sartre, Valverde reivindica el primer puesto para Heidegger. Fuentes Rojo reconoce en éste a un hombre “interesante a veces, como pensador de grandes inquietudes y nostalgias”. Lo que le parece “más dudoso” es el heideggerismo, pues con el autor de “Ser y tiempo” “no se va a ninguna parte, como no sea al Ser de la Nada o a la Nada del Ser, al tautologismo sofístico o a la sofística tautológica”. Entre sus fanáticos secuaces y sus detractores inconciliables, “¿van a encontrar los heideggerianos españoles (aunque el heideggerismo español sea sólo “cosa en ciernes”, “vahidos infantiles de cuna”) una posición intermedia”, como la que busca M. Müller?

“Va se les puede profetizar, sin temor a aventurarse demasiado, un porvenir parecido al del krausismo”.

## UN DOLOR FECUNDO



CUANDO el vizconde de Chateaubriand se encontraba exiliado en Inglaterra, durante las tormentosas jornadas de la Revolución de Francia, sufrió la tremenda y decisiva conmoción espiritual que había de cambiar el curso de su existencia.

Como San Pablo en el camino de Damasco, es deslumbrado por una luz vivísima, que le descubre horizontes insospechados, y que en lo sucesivo va a proyectar sobre su vida toda la claridad del sol de la Verdad.

Siente Chateaubriand como en su propia carne todas las torturas y el dolor de las jornadas sangrientas de la Revolución; y cuando fallece su madre, sin que pueda estar a su lado, una congoja indefinible y una tristeza anquiladora le invade.

«Yo he llorado y he creído», escribe; y como consecuencia de aquel choque efectivo toda su admiración por la Enciclopedia y toda su fidelidad a Malesherbes y a Rousseau se desploma, para que de su pluma broten en lo sucesivo los más encendidos y vibrantes ecos en loor de la verdadera Religión, y que parecen notas orquestales resonando bajo las bóvedas de una catedral.

El hombre que dió grandeza y profundidad a la crítica literaria, que abrió a la imaginación poética horizontes maravillosos y cuya huella se encuentra de Víctor Hugo a Renan o de Lamartine a Pierre Loti, abjura de todo su pasado enciclopedista y se convierte en paladín del Cristianismo.

La posición de Chateaubriand es lógica, y por eso vuelve a la Fe, porque «llorando escuchó cómo la guillotina hace rodar las cabezas, con un ruido semejante al que produce un remo al quebrar la superficie de un lago».

Su conversión no es como la de Pascal o San Agustín; es súbita, consecuencia de encontrarse en aquella orfandad ideológica, hija de la formación filosófica, prerrevolucionaria, que no podía proporcionar ningún consuelo en las horas de la adversidad.

Son aquellas doctrinas, por ejemplo, de La Mettrie, ardientes y casi místicas en Diderot, sarcásticas en Voltaire, netas y razonadas a su modo en D'Alembert o Condorcet, y que desbordan el siglo XVIII. Es la polémica antirreligiosa de las «Cartas persas», de Montesquieu, y de la «Guerra de los dioses», de Parny, que habían conducido no a discutir la veracidad del Cristianismo, sino a mostrarlo como odioso.

Chateaubriand lo comprendió perfectamente... Por eso en «El genio del Cristianismo» no trata de probar la verdad de la doctrina de la Iglesia, sino que va directamente a hacer sentir que la religión católica es la más poética, más humana y más favorable a todas las libertades que cualquier otra que haya existido jamás, demostrando cómo el mundo le debe todo, «desde la agricultura hasta las ciencias abstractas, y desde el hospital, construido por la caridad para los desgraciados, hasta los monumentos, donde está tenso el genio de Miguel Ángel o la inspiración de Rafael...»

Todo esto lo entendió el vizconde de Chateaubriand llorando... A través de sus lágrimas, como lentes minúsculos que facilitaran la visión, observó nuevas perspectivas, hasta entonces desconocidas, mucho más bellas que los pa-

noramas de ensueño que había contemplado en las selvas vírgenes americanas, en los días de una juventud llena de las ilusiones, que en su corazón había hecho brotar su entusiasmo por el filósofo ginebrino.

Por ser hijas del dolor, las lágrimas llenan todos los cofres líricos, las paletas de los pintores, la gubia del imaginero o van a desteñir las notas negras de cualquier pentagrama nacido del corazón torturado de algún maestro de la música. Nacen de un abrazo con las espinas de la vida y ofrecen la tremenda y muchas veces fecunda lección del dolor... De las lágrimas surgirá en la Historia el arte y el amor, y en la coyuntura de aquel gran escritor francés también la Verdad...

Por eso el pensamiento del vizconde de Chateaubriand fluye naturalmente, sin artificios, consecuencia de la sobrecarga de un alma en tensión y con todos los encantos de la belleza espontánea. Así pudo cantar nada menos que la epopeya del Cristianismo y también la del hombre del siglo XIX...

La de nuestro tiempo no faltará poeta que la cante y comprenda. Desgraciadamente no han de faltarle también las lágrimas, que están cayendo copiosas sobre un mundo torturado, que quizá precise del dolor fecundo para volver a la Luz...

Valentín SILVA MELERO

## PUBLICACIONES

El número 61 de la “Revista de Estudios Políticos”

Ha aparecido el número 61 de la “Revista de Estudios Políticos”, que dirige don F. Javier Conde, director del Instituto de Estudios Políticos, y que corresponde a los dos primeros meses de 1952.

Abre el número un interesantísimo artículo del padre francés Dominique Dubarle, O. P., titulado “Cultura y laicismo”, en el que el autor, después de estudiar los supuestos históricos de la laicización y puntualizar el verdadero sentido de ésta, pone a punto los principios que deben informar la discusión sobre la situación religiosa en Francia y especialmente el tan debatido problema de la enseñanza. A continuación, don Luis Díez del Corral, en un extenso estudio, al que titula “Reflexiones sobre el castillo hispano”, ofrece, al hilo de tan sugestivo tema, agudas sugerencias sobre el medioevo español, de características políticas tan peculiares. El general Martínez Campos firma un ensayo titulado “Genio y figura”, en el que esboza, con su estilo peculiar, algunos de los rasgos que adornan a los caudillos militares. Se publica, finalmente, un acabado estudio póstumo sobre un filósofo del Derecho, Félix Kaufmann, debido a la prestigiosa pluma de don J. G. de la Serna Fávre. Completan la parte doctrinal de la revista una nota de don J. Ignacio Alcorta sobre “Existencia, libertad y opción en el existencialismo”, así como la acostumbrada crónica internacional del profesor Camilo Barcia Trelles “El ayer, el hoy y el mañana internacionales”, en que constan los acontecimientos mundiales de significación política.

En la sección “Mundo hispánico”, don Julio Ycaza Tigerino publica un artículo sobre “Hispanidad y nueva Cristiandad”, en que revaloriza el alto sentido político de la Hispanidad. También se ofrecen en las páginas de la revista la habitual sección de reseñas de libros, en que se recensionan treinta de los más importantes aparecidos últimamente, así como la utilísima revista de revistas. Concluye tan interesante número una bibliografía de “Historia de España contemporánea”, debida a don Melchor Fernández Almagro.

## PARA LABORATORIO

Farmacéutico interesa alquiler, no comprar, pequeño chalet o nave. Superficie total, hasta 250 m<sup>2</sup>. Dirigirse al número 1445. Apartado 911. Teléfono 34 07 39.

PREMIOS LITERARIOS.—En su “Crónica cultural” de “Arbor”, Alfonso Candau denuncia el “encauzamiento, a veces artificial, de la tarea investigadora”, la inversión del orden natural, que exige que la “creación” preceda a la “difusión”, y hasta la inútil multiplicación de esfuerzos que supone el sistema de premios. Si los hay, que sean “depositando la debida confianza en quien, por su trabajo anterior, es merecedor de ella”.

Y en “La columna de Camilo” del “Correo Literario”, Celia recoge mi nota en “Tiempo” sobre el escritor, el escribir, los artículos y los premios, y concluye... en que tampoco es partidario.

El premio lo da Dios, viene a decir. Y ¡claro!, ¿cómo no asentir? El premio de verdad del escritor es la huella que deja en sus lectores, y por esa huella, Dios le dará su paga. Pero mientras, de algo ha de vivir el escritor, y lo tremendo es que si no se le ayuda, no vive, y si se le ayuda, vivirá “de” escribir, pero “para” escribir... se entienda: su verdad!

Única solución: una política cultural inteligente; pero qué exquisitamente inteligente tiene que ser!

Y no diré que esa política prescinda necesariamente de los premios. Pero de los “premios con pie forzado”, sí. Y no digo más, porque la prosa estúpida de Celia y la atención alerta de Candau han dicho ya lo poco que se había dejado por decir ese pobre especialista nuestro en centenarios, aniversarios, milenarios, bimilenarios, revisiones, conmemoraciones, recuerdos y apoteosis de todas clases.

EL NIÑO, ESE OLVIDADO... — María Luisa Gefaell, en “Correo Literario”, se queja de esta literatura infantil, donde, “al salir de los cerditos, sólo me dan vidas de Santos y de héroes contadas con palabras que no entiendo”; para la que se echa “el peor papel, la peor tipografía, el peor dibujante, la más aburrida solterona que vende sus textos por unas cuantas pesetas”, y que hasta va dejando de ser literatura “para convertirse en unas tapas que encierran un tonto juguete de papel”.

El tema de la literatura para niños no es nuevo en esta Sección de ARRIBA. ¿Por qué eso no sucede fuera? ¿Por qué nuestros escritores—esos señores tan serios, que cuando se deciden a no serlo, no saben pasar de amargados—no escriben para los niños? Nuestra vida literaria necesita alegrarse con una mezcla, a partes iguales, de humor y de infantilidad. Y nuestros niños ¡qué no necesitan!...

Pero aquí, ya se sabe: los queremos, pero no nos molestamos en comprenderlos. Como queremos tantas cosas, tanto, que daríamos la vida por ellas, pero sin habernos molestado en comprenderlas jamás.

EL MITO DE FAUSTO.—Sobre Don Juan habrá un repertorio de seiscientos u ochocientos obras, y así será el de obras que han explotado el tema de Fausto. Se ha representado en París el “Fausto” de Marlowe. Y al margen del comentario sobre este pintoresco antecedente del Fausto goethiano; casi sin profundidad psicológica; un alegre muchacho anticlerical y blasfemo—¿hermano primogénito de Sartre?—, se pregunta Gabriel Marcel—, cuyas aspiraciones terminan en hacerse invisible, fregar como es Helena, tirarle al Papa de las barbas y robarle un pollo asado) se señalan en alguna revista francesa, como manifestaciones contemporáneas de ese mismo mito del “Poder”, con menos profundidad aún que en Marlowe, los “comics” sobre el “Superhombre”, que “inquietan a los educadores conscientes” y entontecen a los jovencitos, que ayer tenían el buen gusto de leer a Buffalo Bill y hoy tienen el malo de entusiasmarse con hombres que detienen planetas con un solo dedo, y hasta con “super-ratones”, inesperados y recentísimos “Faustos” del mundo animal!

“PROHIBIDO EL MAL HUMOR”.—Se preguntaba Arroita, en su sección “Orbita”, del semanario “Juventud”: “¿Por qué tantos articulistas españoles han de escribir siempre como si les acabaran de dar un par de bofetadas?” Es muy sencillo; porque son muchos los articulistas españoles que se ponen a escribir sólo porque no pueden dar el par de bofetadas que desean.

José María GARCÍA ESCUDERO

## Apertura de la Exposición Otto Klank

En la Sala de Estampas del Museo de Arte Moderno se ha inaugurado la Exposición del pintor escandinavo Otto Klank. Asistieron al acto el ministro de Suecia en España, señor Winther; el de Dinamarca, señor Mohr; el señor Gallego Morell, en representación del director general de Bellas Artes; el subdirector del Museo de Arte Contemporáneo, señor Sánchez Camargo; el agregado de Prensa de Dinamarca, señor Linneman; numerosos miembros de la colonia escandinava en Madrid, artistas, críticos y otras personalidades. Las obras de Otto Klank comprenden dos únicos temas: las procesiones religiosas en España y la vida popular en el Marruecos español.



## PINTAN OROS

## NUESTRO GRAN BILBAO

Y SU RICO chacolí. Porque el vino es, espíritu y bien pudiera simbolizarse en un vaso amistoso el impulso espiritual de cada pueblo. Hay que contar, antes que nada, con el espíritu. Por eso al lanzar los tópicos de "la industriosa Vizcaya" o "la comercial Cataluña", hay que pensar en los repertorios espirituales que están en lo hondo de tales expresiones prefabricadas. (José Antonio lo vió magistralmente en su entendimiento de los separatismos.) Bilbao ha traído ahora hasta Madrid muestra patente de su espíritu. La Exposición de Arte y Urbanismo bilbaíno es un fino mensaje de la ciudad generalmente calificada como una gran maquinaria a todo rendimiento. Y si el Arte es esencialmente espíritu, el Urbanismo es fundamentalmente Política.

A la gala bilbaína habrá que corresponder demostrando lo que el propio Madrid debe en su grandeza a la capital vizcaína. Fácil es localizar entre los grandes empresarios de Madrid aquellos nobles apellidos cuyas íes, eles y zetas son signos seguros de procedencia. Sin querer buscar tres pies al gato, llamo la atención hacia un símbolo bien expresivo: el Banco de Vizcaya se levanta sobre el solar del teatro de Apolo. El grave error del "casticismo" es el de considerar a Madrid aislado de su función nacional, como un oasis que nada quiere saber de la desolación española. "De Madrid al cielo sin pasar por España" podría ser el lema para este utópico viaje en manóla. Hay una España del teatro de Apolo como hay una España de la siderurgia bilbaína. Y la gran industria bilbaína—énfasis resorte de la unidad española—, "adelantada de la industrialización nacional", según calificaciones de una panorámica de 1946—es el recio espíritu español mantenido por políticos, escritores y empresarios vizcaínos en los últimos años de nuestra Historia.

El "Gran Bilbao" que se prepara para el millón de habitantes del año 2.000, que centra la industria pesada más importante de España, que sigue firme en su espíritu, llega a Madrid en testimonio de que sólo la unidad es verdadera fortaleza. Madrid está comprometido a verificar que su nueva misión capital es también misión de unidad, que el nuevo Urbanismo es nueva Política.

AQUINAGA



## -eine- Avenida: "Pandora y el holandés errante"

Título original: "Pandora and the flying dutchman". Producción: Romulus Films, Ltd., Londres, 1950. Argumento, guión y dirección: Albert Lewin. Decorados: John Hawkesworth. Fotografía: Jack Cardiff. Asesora de técnica: Joan Bridge. Música: Alan Rawstorne. Montaje: Ralph Kemp. Estudios: London Films. Exteriores: Costa Brava (España). Intérpretes: Ava Gardner, James Mason, Mario Cabré, Nigel Patrick, Sheila Sim, Harold Warrender, John Laurie, Pamela Kellino, Margarita D'Alvarez, Marius Goring, Patricia Raine, "La Pillina", Francisco Igual, Guillermo Beltrán, Lila Molnar, Abraham Sofaer, Edward Leslie y Pheobe Hudson.

HAY en esta película mucha, demasiada literatura. Y si es un acierto la idea de unir en el mismo relato a una figura mítica como "Pandora", concreción de todos los encantos femeninos empleados con relinada perversidad, y un personaje de leyenda espectral como "El holandés errante", condenado a un navegar sin fin en su "buque fantasma", no está completamente conseguida. Esto sucede siempre en las películas de Albert Lewin. Elige unos temas de indudable interés, invariablemente de procedencia literaria; pero luego los resultados no responden a la calidad de la intención. Y le falla ese "juego de ventaja" de buscar el éxito en unos títulos y en unos nombres famosos, al no saber expresar en netas peculiaridades cinematográficas

esos temas literarios, como se vió claramente en "La luna y siete peniques" (estrenada en pantallas españolas con el rótulo "Soberbia"), según esta narración de W. Somerset Maugham y "El retrato de Dorian Grey", basada en esta novela de Oscar Wilde, y se ve ahora, con idéntica diáfana, en esta película. Lo literario en el cine ha de hacerse con plasticidad, movida por un ritmo adecuado, que se explica por sí misma y no consiste—nunca—en confiar a la palabra hablada una labor aclaratoria o de nexo. Y Albert Lewin es de los que abusan de este último y fácil procedimiento.

No obstante su falta de continuidad y de un ritmo bien medido, defectos originarios del guión—excesivamente literario—, la película interesa por la sugestión novelesca de la trama; pero no emociona. Esta Pandora de hoy, —1950—se apellida Reynolds, es norteamericana—de Indianápolis—y de una extraordinaria belleza, y como el personaje mitológico de su mismo nombre, causa la desgracia de cuantos la quieren. Al enamorarse verdaderamente de Hendrick van der Zee, "El holandés errante", no vacila en sacrificar su vida para salvarle de la condena, que exigía como condición un valeroso y abnegado cariño. La película empieza por el desenlace, y con ello la trama pierde toda su intensidad.

Desarrollada esta historia de realidad y fantasía en los hermosos panoramas de la Costa Brava, en el Mediterráneo, lo mejor de la película es esta fascinante escenografía natural, reflejada en una experta fotografía en colores. En este aspecto, constituye un deslumbrante espectáculo. Y en el de la belleza de Ava Gardner, muy fría, nada dúctil en su cometido. De los otros intérpretes—de unas actuaciones desiguales—el peor es Mario Cabré, en un absurdo y desagradable papel, ofensivo para los españoles, de un torero tontamente chulesco, que por sus exageraciones suscita la risa del público, y cuya precisa supresión favorecería grandemente a la película.

Luis GOMEZ MESA

## CLAUDETTE COLBERT, EN MADRID

Ayer llegó a nuestra ciudad esta popular artista francesa—ha nacido en París—del cine hollywoodense. Acompaña a su marido, el doctor Joel Pressman, que asiste al Congreso Internacional de Cirugía que se celebra actualmente en nuestra ciudad. La protagonista de tantas y tan variadas películas—"Cleopatra", "Sucedió una noche", "Imitación de la vida", "Sangre en Filipinas", "Desconfianza"—ha manifestado su propósito de volver a nuestra Patria, para conocerla detenidamente. Ya que este viaje durará como máximo tres días.

## Teatro Comedia: Condecoración a José Tamayo

Como despedida de la compañía Lope de Vega se celebró anoche un homenaje a su director, José Tamayo, al que el director general de Cinematografía y Teatro le impuso la Encomienda de Isabel la Católica. El numeroso público hizo objeto de calurosas ovaciones al joven y entusiasta director, que ha realizado durante varias temporadas en América y en la actual de España una elogiable campaña de rehabilitación del teatro. En esta función de despedida de la compañía, que marcha a cumplir anteriores compromisos en provincias, se repuso la obra de Benavente "Los intereses creados", con asistencia de su autor, Carlos Lemos, Mary Carrillo, Angel de la Fuente, Alfonso Muñoz, Francisco Rabal y demás intérpretes escucharon muchos y sinceros aplausos.

## Música TRIUNFAL DESPEDIDA DE LOS COROS Y ORQUESTA DE BILBAO, EN LA ZARZUELA

MADRID ha sabido corresponder con su adhesión sin reservas a la embajada bilbaína y ha puesto rúbrica de ovaciones entusiastas a sus mensajes artísticos; más entusiastas cuanto más auténticos y adecuados, por regionales, resultaban los ejemplos.

El triunfo ha sido grande. Inoluto a pesar de este segundo programa, confeccionado con muy escaso sentido de lo que convenía. Me atrevo a decir que sobre todo, por someter al conjunto instrumental a peligros que debieron evitarse y que, por ventura, han sido salvados con decoro: lo máximo que podía pedir el más optimista. Una obertura de "Oberón", una "Quinta sinfonía", de Beethoven, para los aficionados madrileños que las oyen locenas de veces en el curso por formaciones de solera, me parecen injustificadas y exponen a comparaciones ingratas. En todo caso, Arambarrí, con los suyos, acreditaron traerse montadas las obras con escrupuloso ejemplo, y en el sentido de precisión rítmica y sensibilidad para el ataque y el matiz—sólo con un despliegue de muchos ensayos y una gran compenetración puede alcanzarse la justeza, y sirva de ejemplo, de aquel fortísimo súbito al aire del "andante" beethoveniano—nada cabe objetar. Los aplausos prolongados se convirtieron luego de las actuaciones de la Sociedad Coral a solo, al mando inteligente, autorizado de don Modesto Arana, en ovaciones fervorosas, sobre todo, en los fragmentos de Sorozábal con "xistus", tan ricos en populares esencias. Recuerdo también "Yo vi un día", madrigal delicioso de Orlando di Lasso, fresco, vivo y juvenil.

Pero donde el clima logró caracteres de acontecimiento fué en las "Estampas vascas", de Guridi, que, luego de la repetición solicitada con unanimidad, saludó entre los intérpretes. Por la obra, como por el logro, puede resaltarse como admirable este momento del programa. Jesús Guridi, conocedor amante, sabio y sensible cultivador de la cantera popular, sinfonista de altos

vuelos, que sabe dar empaque sin mengua de la autenticidad, juega con voces y orquesta con irresistible dominio. La forma de utilizar con diversos afoxes—lírico, sobrio, dramático, brillantísimo—el "boga-boga" bastaría para acreditar a un músico. Todo es colorista, cautivador de línea, típico y contagioso de ritmos. Esto sí, fué seleccionado con feliz criterio. Y esto sí llegó a todo el público, incluso al tío en la primera parte. Porque Arambarrí llevó la obra con precisión e impetu insuperables. Y la masa de ejecutantes—en la Sociedad Coral destacan las sopranos, como en la orquesta los primeros violines—fué grandioso, flexible instrumento de sus indicaciones. Así, con este triunfo verdad, dicen adiós a Madrid los artistas bilbaínos. Que este nuevo y trascendental episodio sirva de estímulo para persistir en un trabajo que, con aparentes límites regionales, tiene más extensas ramificaciones en la gratitud de los españoles amantes de la música.

Antonio FERNANDEZ-CID

## Se crea el Club de Primeras Audiciones Musicales en el Ateneo

En el Ateneo de Madrid quedó constituida ayer la Junta rectora del Club de Primeras Audiciones Musicales de dicho centro, que estará integrado por los siguientes señores: S. A. el infante don José Eugenio de Baviera, académico de la Real de Bellas Artes de San Fernando; don Federico Sopena, delegado nacional en los Conservatorios de Música; don Antonio de las Heras, secretario de la Comisaría Nacional de Música; el marqués de Bolmarque, por el Ateneo de Madrid; don Enrique Cavanna, presidente de las Juventudes Musicales Españolas; don Enrique Franco, jefe de las emisiones musicales de Radio Nacional de España; don Antonio Fernández-Cid, crítico musical del diario ARRIBA, y don Santiago Galindo Herrero, secretario del Ateneo.

En esta primera reunión se trazó un plan de actividades para

el curso próximo; asimismo se acordó celebrar una primera sesión previa en la primera quincena del mes de junio.

## Fallo del concurso musical convocado por el Orfeo Catalá con motivo de su LX aniversario

El jurado otorga, una unanimidad, nueve premios de mil pesetas cada uno, dejando, por lo tanto, tres sin adjudicar. Las composiciones premiadas son: Número 3, "Per l'aliment del bon vi", lema, "Contents i alegrets". Número 5, "Santa Arges" (popular religiosa); lema "Tu virginum corona". Número 11, "Santa Magdalena"; lema "Dalt del Cel". Número 15, colección de tres canciones populares a voces mixtas: "Els tres segadors", "Cancó del cabrer", "El Comte l'Arnau" (mil pesetas a cada una de ellas); lema, "Homatge". Número 22, "Sa ximbomba"; lema "Danseu atletes". Número 24, "Bona dona, on aneu?" (nada popular catalana); lema, "Nit estelada". Número 63, "Cancion de cuna", lema, "No neta".

Entre las composiciones recibidas existe un cierto número la estructura de las cuales no se ajusta a las normas del concurso y, por lo tanto, quedan fuera de la posibilidad de obtener ninguno de los doce premios establecidos en las bases. No obstante, el jurado, también por unanimidad, ha estimado pertinente otorgar, por sus destacadas cualidades, un premio especial de mil pesetas a una de ellas, la composición número 77, "La Verge s'està en cambreta", lema "Anunciació". Barcelona, 6 de abril de 1952.—Juan Mahén, presidente; Eduardo Toldrà y Luis María Millet.

Con el fin de conocer el autor o autores de las canciones premiadas, se presentarán en la Secretaría del Orfeo Catalá los ocho primeros compases de cada una, acompañados del nombre, apellidos y dirección, los cuales se harán públicos y se les hará entrega de los premios en la forma que se anunciará oportunamente.—Félix Millet, presidente; Miguel Saperas, secretario.

## AGENDA

23 DE MAYO VIERNES

El sol sale a las 4.52 Se pone a las 19.31

## FUERTE TORMENTA SOBRE MADRID

Durante la tarde de ayer cayó sobre Madrid una fortísima tormenta, que en algunos instantes alcanzó violencia inusitada. En total se recogieron 12.4 litros de agua por metro cuadrado. El cielo estuvo cubierto durante todo el día y la temperatura descendió cinco grados en relación con la máxima de la jornada precedente. El viento soplo con fuerza y a lo largo del día se sucedieron los chubascos de distinta densidad.

Temperaturas extremas: Máxima de 20.6 a las 14. Mínima de 12.6 a las 16.

Presión: 706, 707.5, 706.5, 707.4. Temperatura: 16, 14.5, 19, 13.5. Humedad: 68, 69, 75, 92. Cielo: Sin datos, cubierto, cubierto, aguaceiros. Visibilidad: Sin datos, 3, 8, 8.

## INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Hospital de San José y Santa Adela.—Conferencia del profesor Vallejo Nágera sobre "Psicosis atómicas".

A las 12.—Escuela Nacional de Fisiología.—Conferencia del profesor Wilhelm Goetsch sobre "El complejo vitamínico T y su significación para la Pediatría".

A las 13.—Hospital Provincial.—Conferencia del doctor Mandruzzato, de la Universidad de Brescia, sobre "Organización de la Traumatología en relación con los accidentes de trabajo y de tráfico en Italia".

A las 19.30.—Instituto Francés.—Conferencia de don Joaquín Zuzagaitia sobre "Pintores bilbaínos".

A las 19.30.—Instituto "Alonso de Santa Cruz".—Conferencia del profesor H. H. Alken sobre "Synthesis of electronic computing and control circuits".

A las 19.30.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don José María Arana y de Robles sobre "Consideraciones sobre el Derecho Político del porvenir: a) El individuo y el Estado, b) La representación, c) La localización del poder".

A las 19.30.—Cátedra "Ramiro de Maeztu".—Conferencia del padre Francisco Muñoz Villacorta sobre "El porvenir del castellano en Filipinas".

A las 19.30.—Centro de Estudios Orientales.—Conferencia de Jesús Steves sobre "Cara y cruz del mundo islámico".

A las 20.—Salones Inter.—Apertura de la Exposición de Samuel Pardo Villar, "Leumas".

A las 20.—Casa de Valencia.—Conferencia de don Octavio Ballester Castel sobre "Para ofrendar nuevas glorias a España".

A las 20.30.—Academia Deontológica Matritense.—Conferencia del doctor Fernán Pérez sobre "Responsabilidades médicas".

A las 23.30.—Jardines del Palacio Real.—Representación del auto sacramental "El gran teatro del mundo".

## "CAFE DE REDACCION" AL SEÑOR PRADERA

La Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo ofrecerá hoy viernes día 23, un "Café de Redacción" en honor de don Juan José Pradera, director del periódico "Ya". El acto se celebrará a las cuatro y media de la tarde en el domicilio social de la Asociación, Pinar, 5, Club de Prensa.

## EXAMENES DE OPERADORES CINEMATOGRAFICOS

El 26, de dieciséis a diecinueve horas, darán comienzo en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales, altos del Hipódromo, los exámenes de operadores cinematográficos.

Por derecho de examen se abonarán 40 pesetas, que los opositores satisfarán en el Negociado de Espectáculos de la Jefatura Superior de Policía (Dirección General de Seguridad), todos los días laborables, de once a trece. Los opositores que residan en provincias y que previamente lo soliciten en el mencionado Negociado, se les dará preferencia de orden y de examen.

Las listas de los señores admitidos se hallarán expuestas en el tablón de anuncios de la Dirección General de Seguridad y en el vestíbulo de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales.



# AGENDA

23 DE MAYO  
VIERNES

Santoral: Desiderio, Lucio y Julián, mártires.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.**—Patrocinio de Santiago. Doble mayor. Color rojo. Misa propia. Segunda oración de la octava de la Ascensión. Credo. Prefacio de los Apóstoles. Comunicantes de la octava.

**PARROQUIA DE SAN GINES.**—Siete y media tarde, primer día de la novena a la Santísima Virgen, con sermón por don Arístides del Rey Palomero.

**IGLESIA DE MARIA AUXILIADORA.**—Ocho tarde, último día de la novena a su titular, con sermón por don Hermenegildo López González.

**PARROQUIA DE LA PAZ.**—Ocho tarde, octavo día de la novena a su titular, con sermón por don Juan Manuel Avalos.

**PARROQUIA DE SAN JERONIMO.**—Siete y media tarde, primer día de la novena a la Virgen de Covadonga, con sermón por don Alejandro Martínez Gil.

**ARCHICOFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA, DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN SEBASTIAN.**

Solemne novena que en honor de la Soberana Patrona celebrará esta Archicofradía en los días 23 al 31 de mayo 1952, en cumplimiento de sus estatutos, intenciones de los archicofrades y devotos que sufragan estos cultos y por la paz del mundo. En las funciones de la tarde predicará el ilustre orador sagrado reverendo padre Jesús García Portero. Todos los días, por la tarde, a las ocho, se exponerá su Divina Majestad rezándose a continuación la estación mayor, santo rosario y novena, seguirá el sermón, después reserva y salve, terminando con los gozos propios de la Santísima Virgen de la Misericordia.

El sábado 31, a las ocho y media, misa de comunión general, costada por don Enrique de la Mata y familia; a las diez, función principal, costada por nuestro presidente, don José Luis Revuelta y Melgarejo.

**REAL E ILUSTRE CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DE COVADONGA DE MADRID**

Esta Congregación, establecida canónicamente en su capilla de la parroquia de San Jerónimo el Real, celebrará un solemne triduo que consagra a su Celestial Patrona, los días 23, 24 y 25 del actual mes de mayo, a las siete y media de la tarde. El domingo, a las once de la mañana, misa solemne con panegírico.

Este mismo día, después de la función de la tarde, se celebrará la procesión con la santa imagen alrededor de la iglesia.

Ocupará la sagrada cátedra en estos cultos el muy ilustre señor don Alejandro Martínez Gil. La parte musical ha sido encomendada a la capilla que dirige el maestro don Ignacio Llaudaro.

La imposición de medallas a los congregantes tendrá lugar después de la función del día 24.

## VERBENA DE LA PRENSA

Mañana sábado, en la plaza Mayor, a las once de la noche, se celebrará esta tradicional y popular verbena de la Asociación de la Prensa, incorporada, con el patrocinio del Ayuntamiento, al programa oficial de fiestas de San Isidro.

Con la actuación de dos magníficas orquestas que animarán sin interrupción el baile, la música de varios organillos, los clásicos pueños de churros y refrescos, las mujeres bonitas con sus mantones de Manila, esta verbena dejará agradable recuerdo entre los que asistan. Las entradas tendrán los precios de 10 y 5 pesetas, para caballero y señora, respectivamente.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 12. L.

Bravo Murillo, 197; Hernani, 66; Fernando el Católico, 28; García Morato, 111; García Morato, 40; Feljó, 12; Sagasta, 5; Ferraz, 13; Princesa, 72; San Bernardo, 60; Plaza San Ildefonso, 4; San Marcos, 11; Serrano, 46; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, 31; María de Molina, número 46; Serrano, 149; Cartagena, 134; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacifico, 47; Paseo de Delicias, 1; Laurel, 8; Plaza Provincial, 4 (esquina a Santa Cruz); Toledo, 46; Avenida José Antonio, 39; Magdalena, 33; Juan de Mená, 11; Carrera San Isidro, 12; Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo); Marcelo Usera, 114; Carretera del Este, 3; Asplaza, 11 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cerro del Aire, 1 (Canillas).

# CORDIALES HONORES AL AYUNTAMIENTO DE BILBAO EN LA CASA DE LA VILLA

A primera hora de la tarde de ayer, la Corporación municipal bilbaína estuvo en el Ayuntamiento de Madrid. El Alcalde y concejales de Bilbao eran acompañados por el Gobernador Civil de Vizcaya y Presidente de aquella Diputación.

Las personalidades vizcainas fueron recibidas por el Alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babilio, tenientes de Alcalde y concejales.

El Alcalde de Madrid felicitó al Ayuntamiento de Bilbao por haber sido galardonado con la Medalla de honor de Bellas Artes. Dijo que hacía votos por la prosperidad de Bilbao, y, por último, abrazo al señor Zuazagoitia, con lo que, manifestó, quería sellar la amistad de Madrid y Bilbao.

Agradeció el señor Zuazagoitia la acogida que les habían dispensado el Ayuntamiento y el pueblo de Madrid, y dijo que solo en servicio de España Bilbao podía engrandecerse.

El Alcalde de Bilbao firmó en el Libro de Oro de la ciudad, y a continuación los visitantes fueron obsequiados con una copa de vino, servida por Pedro Chicote.

## PROXIMO PLENO MUNICIPAL

Poco antes de que se celebre la recepción en honor del Ayuntamiento de Bilbao, el Alcalde, conde de Santa Marta de Babilio, conversó brevemente con los periodistas para anunciar que el próximo miércoles se reunirá la Comisión Municipal Permanente y, a continuación, el Concejo en Pleno correspondiente al mes de mayo. También dijo el conde de Santa Marta de Babilio que a finales de la próxima semana marchará a Barcelona para asistir a los actos del Congreso Eucarístico Internacional en representación de Madrid.

## REUNION DE LA COMISION PERMANENTE

En la Comisión Municipal Permanente reunida el pasado miércoles se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprobación de diferentes actas de subastas para obras de construcción de alcantarillado, calzadas y aceras en las calles de Alcalde López Casero y de Embajadores.

Subvenciones de 50.000 pesetas al Instituto Católico de Artes e Industrias; de 15.000 pesetas, a la Adoración Nocturna Española; de 10.000 pesetas, a la Hermandad de Nuestra Señora de la Almudena y San Isidro Labrador, para concurrir al Congreso Eucarístico de Barcelona; y de 10.000 pesetas, a la Congregación de Nuestra Señora del Carmen, Patrona de los funcionarios municipales.

Abono de 1.725.388 pesetas, importe de certificaciones de obras, facturas y nóminas.

Gasto de 195.242 pesetas por obras realizadas en las aceras del paseo de la Castellana, y otro de 47.742 pesetas por la electrificación de faroles de gas en distintas calles de la capital.

Concesión de licencias para construir 15 casas de nueva planta y 25 de apertura de establecimientos mercantiles.

Aprobación de un gasto de pesetas 19.500 por los trabajos de colocación del monumento a Vázquez de Melia.

Contribuir con 250.000 pesetas a la Fiesta de la Flor, organizada por el Patronato Nacional Antituberculoso.

Resolución del concurso de artículos periodísticos sobre Madrid publicados en 1951. El dedicado a los libros será estudiado nuevamente por la Comisión.

Nombramiento de la Junta de Beneficencia del distrito de Ventas.

## AUTO SACRAMENTAL EN LOS JARDINES DE PALACIO

Hoy, viernes, a las once y media de la noche, y como número del programa de fiestas de San Isidro, se representará en los nuevos jardines de Palacio el auto sacramental "El gran teatro del mundo".

Acceso para autoridades, invitados, Prensa y entrada de pago: Calle de Bailén, rampa de Caballerizas, derecha de la puerta del Príncipe.

Entrada gratuita: Por la puerta de los jardines de la plaza de España.

Para el mejor orden del espectáculo se atenderá rigurosamente a las observaciones que se hagan o por carteles indicadores o verbalmente por los agentes de la autoridad, respecto a la situación de acotamientos, localización de público, etc.

Se sancionará con el máximo rigor cualquier alteración de orden público que vaya en detrimento de la mejor audición del espectáculo o del respeto a las plantaciones u ornato de los jardines.

No se permitirá descender de ninguna clase de carruajes al pie de los mismos accesos señalados, lo que habrá de efectuarse en los lugares que serán indicados por los agentes de Tráfico.

A las once y media de la noche quedará cerrado rigurosamente todo acceso al lugar del espectáculo.

## ESTACIONAMIENTO DE VEHICULOS

La Delegación de Tráfico hace público que se han dictado las órdenes de las calzadas en que se permita, a partir de esta fecha, el estacionamiento de vehículos en el lado de las calzadas en que se proyecte la sombra, como excepción a lo dispuesto en el artículo 116 del Código de la Circulación, que prevé que dicho estacionamiento tendrá lugar en el costado de los números pares o impares, según los días, en las calles de sentido único de marcha. Esta tolerancia tendrá vigor hasta el día 15 del próximo septiembre, quedando bien entendido que no se permitirá en ningún caso en dichas calles el estacionamiento a ambos costados y que durante las horas de la noche se tendrá en cuenta la prevención del artículo citado.

## "VIENTO DE ATARDECER", DEDICADO A MADRID

El próximo lunes, día 26, se dará el cuarto número de la revista hablada del S. E. M., "Viento de Atardecer", que estaba anunciado para días pasados y no pudo realizarse. Se desarrollará en el Hogar Nacional del S. E. M., Los Madrazo, 17, y será presidida por el Alcalde de Madrid.

Este cuarto número de "Viento de Atardecer" versará sobre el tema "Madrid, capital de España", con motivo de las fiestas de mayo, y en él intervendrán el Secretario Provincial del S. E. M., don Enrique S. García Álvarez; el actor cinematográfico don Manuel Morán; el periodista don César González Ruano; el comentarista de Madrid don Julio Trenas; el maestro don Manuel Herrero; el guitarrista don Segundo Pastor; la actriz cinematográfica señorita Maruchi Fresno; el fotógrafo Alfonso, el inspector don Eladio García y los escritores don F. Serrano Anguita y don Gaspar Gómez de la Serna.

Estos artículos se dirán en un guión del director de la revista, don José del Corral, y los colaboradores serán entrevistados por los redactores señores Orenge, Cordero y Valenzuela.

## Jornadas de Estudios Veterinarios en Madrid

Se han celebrado en la Facultad de Veterinaria de Madrid las Jornadas de Estudios Veterinarios, organizados por esta Asociación, en las que fueron estudiados los problemas relacionados con la producción, higiene y abastecimiento de la leche y productos de ella derivados.

Los actos, que fueron clausurados por el Ilustrísimo señor director general de Ganadería, reunieron a numerosos especialistas de toda España.

## VIDA INTELECTUAL

# Conferencia de Ernesto Giménez Caballero en Guadalajara

Comentó el momento actual de aquella provincia castellana

EN el salón de actos de la Diputación Provincial de Guadalajara, y con asistencia de autoridades y numeroso público, ha dado una conferencia don Ernesto Giménez Caballero, en la que manifestó que el secular olvido e ignorancia de esa capital y su provincia desde el siglo XVII han terminado en nuestro Régimen, como lo demuestra el viaje que acaba de hacer el Caudillo para visitar los pantanos de Entrepeñas y Buendía, que enriquecerán grandiosamente extensas zonas de contorno, abriendo perspectivas a un turismo incomparable, pues será posible establecer no sólo una "Ruta épica" —la de los castillos de Guadalajara, los más bellos de España—, sino una "Ruta deportiva" para pescar, natación y navegación en ese pantano de 55 kilómetros.

Además, la prevista Intensificación de automóviles cada dos horas entre Madrid y Guadalajara logrará hacer de esa villa una ciudad satélite de Madrid, que es el destino de todas las urbes históricas y tradicionales que rodean la capital de España, con lo que Madrid se ampliará en muchos kilómetros, llenándose de prestigio y magnificencia, como ninguna otra ciudad de Europa.

Ha terminado la época en que Guadalajara sólo era conocida por sus criadas de servir, por Romanos y los bizcochos borrachos. Nuestra España se preocupa ya de ella, como de todo el resto del país. Por su parte, Guadalajara deberá ayudar a este esfuerzo turístico acogiendo con su proverbial civilidad a cuantos visitantes nacionales y extranjeros la recorran, haciendo olvidar el viejo fondo ibérico y mauritano de sus orígenes, que tanto costó domar a los conquistadores señoriales, desde el Cid a Santillana. Trágico teatro de guerras civiles, en que fué derrochada la Casa de Austria del Archiducado, lo que preparó la fracasada de 1808 y la devastación de los castillos, llenos de evocaciones renacentistas y literarias de primer orden.

Giménez Caballero, que estuvo en el frente de Guadalajara en nuestra guerra soñando su recuperación y ha escrito un film sobre la guadalajareña madre Sacramento, mostró toda la gran comprensión y el vivo cariño que un madrileño actual tiene por Guadalajara.

El numeroso público aplaudió fervorosamente al conferenciante.

## Universitarios en la Hemeroteca Nacional

Un numeroso grupo de más de treinta alumnos de los últimos cursos de la Escuela Central de Idiomas, acompañado de su director, don Joaquín de Agra Cadarso, ha realizado una visita a la Hemeroteca Nacional.

El director del centro, don Ramón Fernández Pousa, les dió una charla sobre el concepto y misión de la Hemeroteca, a como de su funcionamiento, y les acompañó en una visita a todas las dependencias.

## Acto en el Instituto Brasileño de Cultura Hispánica

Dentro del ciclo de conferencias pronunciadas por los jefes de Misión de los países hispanoamericanos acreditados en Rio de Janeiro, ha pronunciado una disertación a propósito del poeta panameño Ricardo Miró, el señor doctor Ignacio Quirós y Quirós, ministro de Panamá en Brasil, quien fué presentado por el secretario ejecutivo del Instituto, don José Luis Hierro, ocupando la presidencia el rector de la Universidad del Brasil y director del Instituto, doctor Calmon; los embajadores del Ecuador y de España y el vicesecretario de la Institución, señor Souza Brasil, asistiendo, además, otros embajadores, ministros, profesores y escritores.

Al término de la sesión, el director del Instituto pronunció unas palabras de despedida al conde de Casa Rojas, que desempeñaba el cargo de consejero de honor del Instituto, con motivo de su traslado a la Embajada de España en París. Con anterioridad, el señor Souza conmemoró la fiesta nacional paraguaya con sentidas palabras.

## Carmen Correa, en el grupo escolar "Menéndez y Pelayo"

Presidida por la señora del embajador de Chile, ha tenido lugar en la tarde de ayer una demostración sobre educación musical como final de un cursillo que la señorita Correa ha celebrado en el grupo escolar "Menéndez y Pelayo", bajo el patrocinio de la Oficina de Educación Iberoamericana.

Comenzó el acto con unas palabras del vicesecretario de la Oficina, señor Warleta, y a continuación la señorita Correa expuso los principios generales del método que sigue, ilustrándolo con amenísimas intervenciones de los escolares.

## "Leonardo e la bottega del Verrocchio"

El profesor Giuseppe Galassi dió ayer una conferencia en el Instituto Italiano de Cultura.

Después de notar que no es posible definir la originalidad de Leonardo sin haber antes definido el arte de "Andrea del Verrocchio", en cuyo taller precisamente Leonardo estudió de 1470 a 1477, el orador afirma que, sin embargo, no conocemos documentalmente la actividad misma de Verrocchio antes de 1470 y durante los años de aprendizaje de Leonardo.

Inmensa fué la herencia de Leonardo. De Rafael a Correggio, a los mismos venecianos, todos los mayores artistas del XVI fueron influidos por él.

## Homenaje a Juan Montalvo, escritor ecuatoriano

En la Asociación de Escritores y Artistas se celebró la sesión académica en homenaje al gran escritor ecuatoriano Juan Montalvo. Inició la sesión el secretario general de la Asociación, don Juan Bautista Acevedo, que expuso con brillantes frases la significación del acto. A continuación, don Bernardo Villarazo desarrolló el tema "Glosa de Montalvo", estudiando en una acabada síntesis la vida y la obra del gran polígrafo ecuatoriano. Por último, el embajador del Ecuador en Madrid, don Luis Bossano, agradeció con emotivas palabras el homenaje que la Asociación de Escritores y Artistas Españoles ha efectuado al gran escritor del Ecuador. Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos.

## Comunión pascual en el Hospital Provincial

Se celebró ayer en el Hospital Provincial, con gran solemnidad, la comunión pascual de los enfermos impedidos del Establecimiento.

En primer lugar, a las diez de la mañana, se dió una misa rezada por el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Enrique Monter Santamaría. Acto seguido se inició la solemne procesión, en la que el Santísimo Sacramento fué llevado bajo palio a los enfermos. Finalmente, a la una de la tarde, se sirvió una comida extraordinaria a los enfermos.

Presidió el acto el vicepresidente de la Diputación Provincial, marqués de Vivel, a quien acompañaban el diputado visitador, don Eugenio Lostáu Román; el director del Hospital Provincial, don Jesús Sanz López, y alto jefes de la Diputación.





EN MADRID

## TRES TOREROS A FLOTE

Por R. CAPDEVILA

Hace ya varias crónicas, que—hablando de la serie de once tardes de toros—se nos pasó calificar a esta feria infinita, de "feria contra el almanaque". Contra el reloj, es poco. Es una feria, en realidad, en contra del calendario, del que hay que arrancar hoja a hoja las fechas; como hay que arrancar hoja a hoja los billetes de entrada a la plaza, que nos sirvió la Empresa en un paquete poco antes de empezar. Y como en realidad es eso—y los vecinos de aquel barrio de la plaza ya nos conocen y saludan de mirarnos pasar tarde a tarde—, resulta que no pudo suspenderse la corrida del jueves, la octava, ni aunque diluvio lo suyo poco antes de procederse al paseillo.

Debí suspenderse. La plaza estaba hecha un lapachero. Y en él se malograron en gran parte las posibilidades de una terna de tronio y la estupenda casta que sacaron los toros de Santaceloma: los de don Joaquín Buendía. ¡Lo que hubieran lucido esos toros—con esos toreros—una tarde de sol!

Repetía Capetillo, el azteca, que en la segunda fiesta de "la feria" se había confirmado con oreja de entrada, y el hombre deseaba refrendar en Madrid ese éxito, para meterse por provincias con el respaldo de figura. Y aun cuando ya lo lleva—ese respaldo—con su tarde de ahora, todavía lo hubiera llevado más amplio y de más resonancia, de no haber andado entre charcos y dificultades como anduvo. Porque si a fin de tarde la plaza era Venecia, no era mucho menos cuando comenzó la lidia.

La abrió un toro de genio, y Capetillo no hizo caso ni de los grandes bancos de serrín que entraban a la arena, ni del viento de fin o de entreacto de tormenta que corría por la plaza. Lo tanteó con firmes lances, y le metió después un quite por gaceras de los de feche usted carbón! Igual en la faena—con coladas por culpa del aire—, de la que sólo puede censurarse y no mucho (porque también estaba justificada la defensa), el cambiar los terrenos a última hora. En el otro—el primero lo había matado con inseguridad de pies en cuatro viajes—se encontró Capetillo más firme. También el de Buendía—que era bravo—se agarraba mejor a la arena. Y el mejicano, ya seguro, le abrevió los tanteos de faena quizás más de la cuenta; porque se lastimó primero en un desarme, y al terminar una gran serie—la inicial—de redondos, le echó mano el toro y le partió la taleguilla por detrás, por bajo de los tirantes. El animal tenía "castaña", y a pesar de esto mismo y del "aviso" de ese golpe, Capetillo siguió muy valiente con él: lo dominó a fuerza de brazo, de correrle la mano y destroncarlo lo que debió destroncar antes—incluso a dos manos, según la antigua norma hoy olvidada en esos toros—; y lo mató muy guapamente. Hubiera dado vuelta. No la dió—comenzaba a llover otra vez y había prisa—, pero como si la hubiera dado. Puede irse de las Ventas muy contento, porque lleva el avil de Madrid.

Aparicio se había encontrado también el mal piso de principio de tarde, al segundo de lidia—que le correspondía—; y a la res, además, que era brava, acostándose mucho del lado derecho: "siguiendo" demasiado, por ahí. No pudo confiar por la izquierda con el santacoloma, en la inseguridad de plaza en que se andaba. Como esa hubiera sido la exclusiva solución del problema, se vió muy molestado en el toro de derecha y en la muerte del bicho, que estaba muy entero. Y el madrileño se quedó tan enrabado que las pagó con su segundo. O mejor, las cobró del segundo, en el que estuvo ya muy bien.

Muy bien, y con más contras. Porque se había devuelto el quinto auténtico y nos pareció que soltaron un sobrero que no era el anunciado en el "Programa", y con ese trajín ya dió tiempo para que todo el toro transcurriese después bajo un nuevo diluvio. El sobrero, el que fuese—que creemos que no lo anunciaron con la tablilla de costumbre—, salió también con casta. Aparicio pidió que lo cambiasen con el primer puyazo, que tomó pegajoso. Pero tomó otra vara, y la faena fué "bajo a ducha". ¡Señores, qué torrente: las verdaderas cataratas de los cielos!

Pues, ni aun así cedió Julito. Y se lució como si hubiera sol radiante, pues empalmó sin prisa numerosas series. De una mano y de otra, y con tal suavidad y tal temple, con tantísimo mando y quietud que parecía "lubrificada", como si el agua que caía fuese algún acitillo de esos del tocador de las señoras. Hasta traía "perfume". O sea, que el chico se desquitó a su gusto.

Oreíamos que se iba a suspender—la corrida—en tal punto, pero el Usia debió pensar que a esas alturas, por un poco de agua más o menos no se iba a ahogar nadie. Y soltaron el toro de Juanito Posada, ¡sin que se moviese un alma de su sitio!

Con consignar ese detalle queda dicho la expectación que había con el de Huelva, que se había presentado de estreno de oro y de rosa—es "un detalle" de torero—como en la tarde más azul del año. Venía, estaba visto, a empalmar su fandango de Alosno—de cuyo estrépito ya hablamos hace poco—, y cuando ya estaba secándose el anillo (o sea, al tercer portazo) le largaron el único manso del día: un toro desabrado que se malpico en el 10 y en el 9 y el 7 y el 6, y que a fuerza de huidas y respingos se quedó medio crudo. Juan Barranco—o Juanito Posada, perdón—estuvo a pesar de ello y de los ásperos derrotes que desparramaba el toro con la cabeza a media altura, lo que se dice hecho un hombre. Forzándole un toro en el que el enemigo no acababa de embarcarse, y con un pundonor que en resumen se hubiera convertido en vuelta al ruedo—mató de dos viajes y tendidillo el último—si como a Capetillo luego le pasó, no hubiera habido prisas por el constante amago de la lluvia.

A Juanito Posada, estaba visto, le perseguía el agua: en el sexto, el diluvio cerrado que Julito Aparicio había dejado abierto. Y tal diluvio—sobre el tremedal del piso—, que el sexto, un sustituto del hierro de Bartolomé, muy codicioso, se caía a cada paso y en el peonaje hubo muchos sustos como el que nos dió, ya en banderillas, el resbalón de Moreno en la mismísima cara.

Pues, bien: aquí te quiero. Posadita se había quitado las zapatillas en los quites. Se había "espatarrancado" en las verónicas. La había vuelto a armar. Y hasta última hora siguió en ese rumbo. Logrando "torear", en donde hubiera sido de s bra defenderse. Y matando, con reajo, a la primera. Es decir, manteniendo hasta el postrer minuto y en lucha "contra los elementos" inclusive, su categoría de "divo". Saliendo de la feria de Madrid en plan de "as".

¡Qué lástima de tarde! Con tanto toro bravo—la corrida más brava, en conjunto, de toda la serie hasta ahora—. Y con trio de toreros tan decididos a triunfar, que su mejor ejecutoria de la feria será la de esta fecha en que a fuerza de agua, lo más difícil era permanecer a flote...

## CORRIDAS DE TOROS EN MADRID, SEVILLA, PALMA DE MALLORCA Y OVIEDO

Cortaron orejas Velázquez, Manolo González, Lozano y Calerito

Los toros dieron un promedio de 280 kilos y todos fueron ovacionados en el arrastre.

## NOVILLADAS

En Valencia

VALENCIA.—Novillos de Cembrano, mansos.

Morenito de Córdoba, en el primero, vuelta al ruedo, y en el cuarto, ovación.

Enrique Vera, palmas en los dos. Antónete, dos orejas en el tercero y ovación en el sexto.

A la novillada asistieron los oficiales y marinería del buque de guerra egipcio que se encuentra surto en el puerto.

En Barcelona

BARCELONA.—Novillos de Juan Bautista Couradi, mansos.

Fernando Jiménez, aplausos en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

César Girón, dos orejas en el segundo y ovación en el quinto.

Rafael García, ovación en el tercero y en el sexto.

En Alicante

ALICANTE.—Novillos de Escudero.

Paquito Esplá, vuelta al ruedo en el primero y ovación en el cuarto.

Fermín Murillo, oreja en el segundo y palmas en el quinto.

José María Rejondo, dos orejas en el tercero y dos orejas y rabo en el sexto. Saló en hombros.

En Pamplona

PAMPLONA.—Novillos de García Sánchez, bravos.

Frasquito, ovación en el primero y vuelta al ruedo en el tercero.

Pepe Aleiza, oreja en el segundo y ovación en el cuarto.

En Cieza

CIEZA.—Novillos de Frias.

El Exquisito, aplaudido.

Rayito, oreja en uno y dos orejas y rabo en el otro. Saló en hombros.

Pepe Castillo, ovacionado.

En Huelva

HUELVA.—Novillos de Cossio.

Risueño, palmas en el primero.

Mal en los otros dos que mató.

Carbonell, vuelta en el segundo y dos orejas en el quinto.

Alvarez de Lara, que mató un solo novillo, estuvo valiente.

Carbonell salió en hombros.

En Tolosa

TOLOSA.—Novillada a beneficio de la Gota de Leche. Novillos de Ceballos.

Vicente Charles, vuelta al ruedo en el primero.

Ramón Edo, ovación en el segundo y oreja en el cuarto. Saló en hombros.

## FESTIVALES

En Toledo

TOLEDO.—Festival en honor de los participantes en el VII Congreso Internacional de Cirugía.

Asistió el Ministro de Educación Nacional. Se lidiaron tres novillos por Pepe y Luis Miguel Dominguín y el médico don Ubaldo Daniel García. Intervinieron también con brillantez varios cirujanos.

## Nota del Montepío de Toreros

El Montepío de Toreros nos ruega recordemos a sus inscritos, en evitación de los perjuicios que pudieran irrogarse, que los que hayan dejado de cumplir alguna de las obligaciones que les impone su Reglamento, entre ellas abonar, en su totalidad, las aportaciones correspondientes a temporadas anteriores, y remitir las declaraciones de corridas respectivas, aun cuando no hayan actuado, no podrán disfrutar de ninguno de los beneficios que les concede, ni, por tanto, el de ser hospitalizados en su sanatorio caso de accidente profesional.

## EN EL EXTRANJERO

Antonio Ordóñez cortó cuatro orejas y dos rabos es Burdeos

BURDEOS.—Esta tarde se ha celebrado una corrida de toros, en la que se lidiaron reses de Santiago Sánchez por los diestros Parrilla, Jesús Córdoba y Antonio Ordóñez.

Parrilla estuvo muy bien en el primero del que cortó oreja. En su segundo fué ovacionado.

Jesús Córdoba, ovación en el primero y oreja en el segundo.

Antonio Ordóñez cortó las dos orejas y los rabos de sus enemigos.

## Ayer fué inaugurado el Círculo de Sevilla

A mediodía de ayer se celebró la inauguración del nuevo Círculo de Sevilla en Madrid, en la calle de Preciados, número 33. Bendijo el local el asesor religioso del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Andrés Avelino Esteban, y concurrieron el presidente del Círculo y el director general de Propaganda, don Florentino Pérez Embid con los directivos don José María del Rey Caballero, don Mariano Rodríguez de Torres, don Jesús Saiz, don Fernando Claro Abrial, don Manuel Mañana y don José Pazos.

Asimismo asistieron el ayudante de Su Excelencia el Jefe del Estado don Fernando Ponce de León; el jefe superior de Policía de Madrid, señor Luque Arenas; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Huelva, camarada Francisco Summers Isero; el presidente de la Audiencia de Madrid; el director del Instituto para la Reconstrucción Nacional, don Fernando Camacho Baños; el ex Subsecretario de Justicia don Isidro Arce-negui; don Antonio Camero, don Manuel de Mergellina y otros miembros de la colonia sevillana residente en Madrid. Terminada la bendición fué servido a los invitados un refrigerio.

## En Provincias

Velázquez triunfó en Sevilla

SEVILLA.—Cuatro toros de La Chica, uno de José Ignacio Vázquez y otro de Apé, todos bien presentados y con mucho poder.

Andaluz, en el primero, faena eficaz. Dos pinchazos y medio. (Palmas.) En el cuarto, buena faena. Dos pinchazos y estocada. (Palmas.)

Antonio Velázquez, gran faena en el primero. Estocada y descabello a la tercera. (Vuelta al ruedo.) En el quinto, faena al son de la música. Pases de todas las marcas. Estocada. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

Chaves Flores, en el tercero, da estatuarios y otros pases. Estoca-

da y descabello a la cuarta. (Palmas.) En el sexto, trasteo eficaz. Estocada. (Palmas.)

Manolo González y Lozano cortaron orejas en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Manuel González, mansos y flojos de remos.

Manolo González, en el primero, faena a fuerza de porfiar. (Música.) Pinchazo, estocada y descabello a la tercera. (Ovación.) En el cuarto, gran faena, que termina de estocada. (Oreja y vuelta.)

Martorell, en el segundo, incierto y peligroso, faena eficaz. Media y descabello. En el quinto toro, muy valiente. Media y descabello a la segunda.

Lozano, en el tercero, faena so-

bre la derecha. Estocada. (Oreja y vuelta.) En el sexto, muy quedado, saca algunos pases buenos. Media estocada. (Gran ovación.)

El tercer toro saltó al callejón y causó una herida leve al fotógrafo Bernardo Castell.

Gran éxito de Calerito en Oviedo

OVIEDO.—Toros de Juan José Cruz, bravos y nobles.

Pepín Martín Vázquez, en el primero, faena amenizada por la música. Pinchazo y estocada. (Ovación.) En el cuarto, da naturales y pases de pecho. Estocada y descabello. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Calerito, en el segundo, extraordinaria faena. Pinchazo y estocada. (Dos orejas y vuelta al ruedo.) En el quinto superó la faena anterior, que transcurrió entre continuas ovaciones. Pinchazo, media y descabello. (Dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Lagartijo, en el tercero, dió pases ceñidos. Estocada. (Aplausos.) En el sexto, faena valiente. Pinchazo y estocada.

El mayoral tuvo que saludar y Calerito salió en hombros.

## "A LA AFICION TAURINA"

Ofrecemos el más completo "FICHERO BIOGRAFICO-TAURINO", en el que se recogen 106 biografías de las más destacadas figuras de la tauromaquia en todos los tiempos, con sus correspondientes fotografías en tamaño postal, por el competente crítico CURRO MELOJA. Adquiere o solicite su envío, contra reembolso de su importe, ptas. 35, en "EDICIONES LARRISAL".

Bravo Murillo, 29

MADRID

## MEDIAS de LUJO

PRECIOSAS NOVEDADES LISAS Y CON ADORNOS. FINAS Y FUERTES. COLORES NUEVOS Y EXCLUSIVOS

NUEVOS PRECIOS de

28 a 100 PTAS. por EL DANUBIO AZUL

AVENIDA JOSE ANTONIO, 54, y PRECIADOS, 9 — MADRID (A provincias enviamos nuevo Catálogo)



# DEPORTES

## LA VUELTA CICLISTA A ITALIA

### Coppi, vencedor en la etapa Roma-Rocca di Papa, contra reloj

ROCCA DI PAPA.—El corredor italiano Fausto Coppi ha ganado la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada entre Roma y esta ciudad, cubriendo los 35 kilómetros, cuesta arriba, en 1 hora, 1 minuto y 26 segundos, lo que representa una velocidad media de 34 kilómetros, 183 metros por hora.

Esta etapa se corrió contra reloj.

En segundo lugar se clasificó Giancarlo Astrua (Italia), en 1 hora, 1 minuto y 57 segundos.

Tercero, Stan Ockers (Bélgica), en 1 hora, 2 minutos, 55 segundos.

Quarto, Ferdinand Kubler (Suiza), en 1 hora, 3 minutos, 25 segundos.

Quinto, Pasquale Fontana (Italia), en 1 hora, 3 minutos, 36 segundos.

Sexto, Gino Bartali (Italia), en 1 hora, 4 minutos, 11 segundos.

Séptimo, Giovanni Roma (Italia), 1 hora, 4 minutos y 20 segundos.

Octavo, empatados Ugo Koblet (Suiza) y Giorgio Albani (Italia), en 1 hora, 4 minutos, 29 segundos.

Undécimo, Bernardo Ruiz (España), en 1 hora, 4 minutos, 31 segundos.

Duodécimo, Rafael Geminali (Francia), 1 h., 4 m., 32.

### BERNARDO RUIZ, EN EL DECIMOQUINTO PUESTO DE LA GENERAL

La clasificación general, después de esta etapa, queda establecida así: 1. Astrua, 25-40-30; 2. Coppi, 25-41-25; 3. Geminiani, 25-43-05; 4. Zampini, 25-43-23; 5. Kubler, 25-43-24; 6. De Filippis, 25-43-26; 7. Ockers, 25-43-44; 8. Magni, 25-44-24; 9. Bartali, 25-44-28; 10. Zampieri, 25-44-29; 11. Close, 25-46-02; 12. Contorno, 25-46-33; 13. Pasotti, 25-47-09; 14. Koblet, 25-49-22; 15. Ruiz, 25-49-24.

Los demás corredores españoles ocupan en la clasificación general los siguientes lugares:

27. Trobat, 25-54-30; 61. Massip, 26-05-57; 100. Manolo Rodríguez, 26-43-31; 104. Bermúdez, 27-00-54; 106. Emilio Rodríguez, 27-20-30; 108. Montaña, 27-29-30. (Mencheta.)

### El madrileño Herrero Berrendero, vencedor de la Vuelta Ciclista a Ciudad Real

CIUDAD REAL.—El ciclista de Madrid Herrero Berrendero ha sido el vencedor de la Vuelta Ciclista a la provincia, cuya sexta edición ha organizado, como en las anteriores, el Frente de Juventudes.

El día ha estado lluvioso y ello

### El ferrolano Alvarito nuevo jugador del Madrid

Aunque no lo hemos podido comprobar oficialmente, persona bien enterada de cuanto ocurre en el Club de Chamartín nos asegura ayer que Alvarito, el buen delantero del Ferrol, firmó el miércoles por la tarde su contrato con el Madrid.

Alvarito jugó el día 15 en Chamartín con el combinado español de jóvenes promesas y por su juego de cabeza y acometividad causó grata impresión entre los aficionados madrileños.

También se asegura en los medios madrileños que don Pablo Hernández Coronado cesará en breve en su cargo de delegado de fútbol del Madrid y que su puesto será cubierto por Ipiña, y asimismo se dice que el entrenador madrileño para la próxima temporada será Baltasar Albéniz.

### La selección marroquí de atletismo venció a la de Madrid por 68 puntos contra 60

Damitio fué la figura destacada de la jornada

No cabe duda de que son los encuentros como el de ayer los que cautivan a los espectadores y estimulan a los atletas, pues al margen del resultado pueden los primeros "ver" marcas de categoría, en tanto que los segundos pueden aprender muchas cosas buenas. Y con lo que se ve y con lo que se aprende se justifica la presencia en la Universitaria de la selección de Marruecos para enfrentarse a la de Madrid, en un encuentro que solamente comprendía doce pruebas, pero todas las cuales fueron disputadas de principio a fin y en varias de las cuales se obtuvieron marcas que hacen mucho tiempo no se logran en las pistas madrileñas.

Y esto es lo que ocurrió en 100 metros lisos, con los 10 segundos 9/10 de Planelles; en 110 metros vallas, con los 15 s. 5/10 de Damitio; en 200 metros lisos, con los 22 s. 7/10 de Galavielle; en longitud, con los 6,97 metros del mismo Galavielle, y en altura, con el 1,99 metros de Damitio. En las restantes, aunque los registros no fueron tan excelentes, sí podemos darles categoría, porque en verdad fueron buenas todas las marcas.

#### CUADRO DE HONOR

Por derecho propio figura en este cuadro, en primer lugar, el marroquí Damitio, pues los 15 s. 5/10 de vallas y el 1,99 de altura le hacen destacar sobre todos los participantes. Tenemos ganas de ver al famoso ex recordman francés, del que tanto se había hablado, y podemos asegurar que nos ha dejado satisfechos. Es un auténtico superclase y, desde luego, un hombre seguro para la Olimpiada.

También entre los destacados, pero en segundo plano, hay que situar a sus compañeros de equipo Planelles—10 s. 9/10 en 100 metros—, Galavielle—22 s. 7/10 en 200 metros y 6,97 metros en longitud—, y Álvarez—51 s. 4/10 en 400 metros—. Los demás, si bien son buenos atletas, tienen un poco en relación con los anteriores, pero también deben figurar aquí, pues gracias a su cooperación fue posible el triunfo definitivo.

Por el bando español o, mejor dicho, madrileño, destacaron Macías—con 4 m., 6 s. 2/10 en 1.500 metros—, Oscar Simón—con 14,08 metros en triple salto—, Torres—con 41,60 metros en disco—, y Amorox, pues si bien éste invirtió 16 m., 15 segundos en los 5.000 metros fue debido a una equivocación que le obligó a dar una vuelta de más, sin cuyo error hubiera vuelto a batir el récord castellano que el mismo posee desde hace unos días. De los demás madrileños, hubo unos que cumplieron con exceso y otros que se quedaron un poco cortos en cuanto a esfuerzo se refiere. Y por ello terminaremos este capítulo de destacados con el nombre de Ruiz Capillas, que en su segunda actuación en las pistas consiguió rebasar en altura 1,75 metros, marca que nos permite confiar enormemente en las posibilidades de este joven atleta.

#### DESARROLLO Y ORGANIZACION

Analizar una por una todas las pruebas nos exigiría un espacio con el que no contamos, y por ello so-

lamente figuran al final los resultados técnicos que pueden servir para orientar a los aficionados que se perdieron este interesante encuentro atlético. Las marcas demuestran claramente lo que ocurrió en la Universitaria, y únicamente queremos señalar la igualdad que hubo en la puntuación a lo largo de toda la jornada. Empezaron en cabeza los marroquíes, con 7-4, pero al celebrarse la prueba de 5.000 metros pasaron los madrileños delante, con 11-10; inmediatamente volvieron los visitantes a la cabeza al celebrarse el salto de longitud, y se conservaron en ese puesto con las finales de peso, 100 y 1.500 metros, en cuyo momento el marcador señalaba un 33-32 en contra de los madrileños. A partir de este momento cada prueba significaba un cambio alternativo en la puntuación, hasta llegar al salto de altura, en que ganó Marruecos por 55-54. Pero aquí se perdieron las esperanzas, pues los marroquíes sumaron ocho puntos por solo tres de los locales; y como los relevos se los llevaron también, se apuntaron el triunfo definitivo por 68-60, brindándonos en esta última carrera una magnífica muestra de coraje y pundonor gracias al gesto verdaderamente elegante de Galavielle, que desonrado nada más tomar su relevo supo superar al madrileño floz cuando todo parecía perdido para sus colores.

Por lo que respecta a la organización, estuvo bien en general. Hubo algún fallo, tal como el de hacer dar una vuelta más a los corredores de 5.000 metros, y el "escamoteo" a Arzac el tercer puesto de las vallas. Pero punto a las cosas buenas casi no tienen importancia. En cambio hubimos de lamentar en el mástil una bandera nacional verdaderamente irrisoria, pues no solamente estaba rota, sino que incluso no se sabía de qué colores era. Y esto sí que es un fallo más que regular y en el que suponemos no se volverá a caer.

#### RESULTADOS TÉCNICOS

100 metros.—Planelles, 10 segundos 9/10; Legay, 11 s. 1/10; Iloz, 11 s. 5/10, y Brull, 12 s.

200 metros.—Galavielle, 22 segundos 7/10; Planelles, 22 s. 9/10; Antolin, 23 s. 6/10, y Morales, 23 s. 9/10.

400 metros.—Álvarez, 51 segundos 4/10; Belkacen, 51 s. 6/10; Cortázar, 51 s. 7/10, y Adarraga, 53 s. 4/10.

1.500 metros.—Macías, 4 minutos, 6 segundos 2/10; Payán, 4 minutos, 10 s. 6/10; Lezreg, 4 m., 13 segundos 5/10, y Elie, 4 m., 19 segundos 8/10.

5.000 metros.—Amorox, 16 minutos, 15 segundos; Aomar, 16 minutos, 57 s. 7/10, y Martín, 16 minutos, 58 s. 5/10.

110 metros vallas.—Damitio, 15 segundos 5/10; Molezun, 16 segundos 2/10; Belkacen, 16 segundos 2/10, y Arzac, 16 s. 6/10.

Peso.—Albizu, 13,43; Lallont, 13,25; Cipiere, 13,13, y Pino, 12,92.

Disco.—Torres, 41,60; Cuadra, 40,73; Cipiere, 38,30, y Damitio, 35,49.

Longitud.—Galavielle, 6,97; Arzac, 6,47; Legay, 6,38, y Tubjo, 5,75.

Triple.—Oscar, 14,08; Tormo, 12,79; Messenger, 12,60, y Legay, 12,34.

Altura.—Damitio, 1,99; Messenger, 1,75; Capillas, 1,75, y Oscar, 1,75.

Relevos suecos.—Marruecos, 2 minutos, 3 segundos 6/10; Madrid, 2 m., 7 s. 4/10.

LORENTE

#### LA SELECCION CATALANA MARCHO AYER A STUTTGART

BARCELONA.—Marchó en autocar la selección de atletas catalanes que van a jugar el encuentro triangular de atletismo en Stuttgart, con las selecciones local y de París.

No van Junqueras ni Rojo, si bien se continúa en que Junqueras lo haya en avión a última hora. (Mencheta.)

## CARRERAS DE CABALLOS.

### La cuadra Villapadierna, con "Goma" y "Pumba", ganó el Fernán-Núñez

El Handicap Fernán-Núñez (18.000 pesetas, 2.200 metros), disputado ayer como prueba principal de la décima jornada de carreras, constituyó un rotundo triunfo para la cuadra del conde de Villapadierna, que con "Goma" (Jiménez, 61 kilos) y "Pumba" (Chavarrias, 62 kilos) copió los dos primeros puestos, separando a ambos cuerpo y medio y dejando a su más inmediato seguidor, "Hipo" Carrasco, 51 kilos, a tres cuerpos. Cuarta fue "Grey Engle" (P. Polo, 54 kilos), que quedó a un cuello. Corrieron nueve, pues "Petavy" (57 kilos) no participó. El ganador, que está preparado por G. Higson, fue hábilmente montado por Jiménez, demostrándonos el hijo de "Goya" lo que en tantas ocasiones hemos dicho acerca de su buena clase. No le impide ganar el peso que haya de soportar, pero si su mala cabeza, y ayer salió con ganas de galopar y triunfo.

"Deva" (A. Díez) se adjudicó delante de "Nobato" (Pereñi) y "Lamaral" (P. Díez) el premio Larza-

be (800 metros). La hija de "Cubere", más puesta que el día de su debut, fue rápida en partir.

El premio Valero Pueyo (Venta), sobre 2.200 metros, fue para "Zama" (A. Díez), que por una corta cabeza batía a "Bambina" (Pereñi) y esta, a su vez, por otra corta cabeza, a "Magerit" (Chavarrias).

En el premio M. Ponce de León (civil-militar, lista, handicap descendente) logró su primera victoria el capitán Martínez de Vallejo sobre "Lago de Oro" (69 kilos), que vino al final, en una bien calculada monta, a batir por cuerpo y medio a "Bellido" (capitán Rivas, 60 kilos), que ayer salió con ganas de galopar y dejó fuera de carrera a "Icires", después de un forcejeo que duró 1.600 metros y en el que esta tenía todas las de perder, pues todos sabemos que no lucha. El ganador, de la Escuela de Equitación, preparado por el teniente coronel Bulnes.

En el premio Bobi (handicap sobre 2.000 metros) se produjo una emocionante llegada, en la que "Mirlo Blanco" (P. Polo, 54 kilos), del marqués de Murrieta, atravesó la meta, viniendo de atrás y por dentro, con medio cuerpo sobre "Berango" (Vidania, 45 kilos). También en fortísimo final, arrachó "Islo" (P. Gómez, 45 kilos) a "Rubi II" (Jiménez, 52 kilos) el tercer puesto, quedando a una cabeza de "Bergo", mientras "Rubi" quedaba cuarto a medio cuerpo. El ganador, preparado por Federico García.

El único doble de la tarde fue para la cuadra Ibarra, que fue compartido con la preparación Cadenas y el hockey Alvaro Díez, con "Zama" y "Deva".

La triple "Lago de Oro"-"Goma"-"Mirlo Blanco", se pagó a 11.000 pesetas, en números redondos, al haber jugado nada más que dos boletos de esta combinación.

El domingo día 1 de junio se celebrará el undécimo día de carreras, disputándose el premio Villapadierna (50.000 pesetas, 2.400 metros).

ARCHIBALD

## BALON A MANO

### El Rot-Weiss venció ayer en Barcelona

BARCELONA.—En Sarriá se celebró el encuentro de balommano entre el equipo alemán Rot-Weiss y una selección regional, triunfando los alemanes por 13-8. Se llegó al descanso 7-6 a favor del equipo visitante.

La Copa del Ayuntamiento se entregó por el presidente de la Federación Castellana de Balommano, señor Monreal, al capitán alemán. La superioridad alemana fue evidente, a pesar del entusiasmo español. (Mencheta.)

## REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL ESTADIO DE CHAMARTIN

Domingo 25 de mayo de 1952, a las 4 de la tarde

FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES

A LAS 5,30, FINAL DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

C. F. BARCELONA - VALENCIA C. F.

Venta de localidades al público: En las taquillas del Real Madrid (Alfonso XI, 6), el sábado día 24, de 10 a 1 y de 6 a 10, y el domingo si aun las hubiere, de 10 a 1



# DEPORTES

## LA SELECCION CASTELLANA DERROTO BRILLANTEMENTE AL LIVERPOOL

Los prudentes y cautos aficionados que, por temor a esta agua de mayo que caía a torrentes a la hora del partido, se quedaron tranquilamente en casa o se refugiaron en el cine de la esquina, se perdieron uno de los encuentros más brillantes y mejor jugados que hemos visto este año en Madrid. Ayer, amigos, era día de enfundarse el impermeable o colocarse estroicamente bajo el toldillo del paraguas y no faltar a Chamartín. Porque los "pross" del Liverpool y nuestros seleccionados castellanos dieron una gran tarde de fútbol. Y compensaron así del remojón a los "hinchas" que cubrieron sólo una "media plaza" del graderío madrídista.

### CUARENTA Y CINCO MINUTOS SIN GOLES

La cancha no estaba, ciertamente, muy a punto para realizar un fútbol preciso y afiligrinado. El diablo que cayó mientras los jóvenes de la Real goleaban al Plus Ultra, convirtió la pradera en un demasiado blando y encharcado barrizal. Era lógico, pues, temer que ni castellanos ni británicos pudieran, sobre tan remojado césped, ligar su juego a su y enlazar respectivamente sus conjuntos. Además, por la parte castellana, había también ese peligro de todos los "combinados": la falta de penetración, el divismo individual...

Pero afortunadamente nos equivocamos. Porque sobre el húmedo terreno, Castilla y Liverpool supieron rasear el cuero, ligar las líneas y hacer un fútbol práctico y de clase.

No hubo goles en el primer tiempo. Y, sin embargo, creo que en estos primeros cuarenta y cinco minutos fué cuando unos y otros realizaron su mejor juego. El Liverpool, sin entregarse cautamente a una táctica defensiva, de bloque, escapaba hacia la parcela de los Lesmes con profundidad vertical. Pase largo, sprint de los extremos y peligro que te tienes ante Elizaguirre. Fué precisamente Iñaki quien tuvo a su cargo las dos primeras paradas difíciles de la tarde; una de ellas, extraordinaria, para recoger la pelotada entregada de Lesmes I que era casi un remate a la red. Aquellos minutos iniciales trajeron quizá mayor peligro para el área española, porque la defensa acusaba cierta inseguridad y los delanteros ingleses la desbordaban por rapidez, colándose por el hueco sin entretener la pelota ni retrasar la jugada. Pero muy pronto nuestra selección, cobrando aplomo, serenando su juego, habría de imponer su dominio sobre los "pross" de la camiseta colorada. Y si antes pudo comprobarse la eficacia de ese sistema inglés de centrarse en el famoso "cuadrado mágico", enlazando magníficamente medios e interiores y creando entre ellos todo el juego del conjunto, ahora pudo advertirse la solidez compacta del bloque defensivo, en el que aquel zaguero calvo, el izquierdo, era como un ejemplar de buena administración física, con calma y todo.

Presionó el grupo castellano largamente, impuesto el dominio por ese fútbol inteligente y preciso de Muñoz, fútbol de medio centro, que ordena y distribuye cuero como está mandado: raso y al pie del compañero. Se abusó quizá de recargar el juego por el ala derecha, precisamente porque Muñoz estaba allí y porque también Pérez Payá se desplazaba hacia aquel lado rehuyendo el marcaje de su "secante". Y más aún porque Ben Barek, que parece "crecerse" y hasta encorajinarse en estos choques internacionales, tenía su tarde y a su cargo corrían las jugadas más finas e inteligentes del ataque.

Gainza estaba en la otra banda, suelto por su defensa y casi sin

### Ustedes se lo perdieron por quedarse en casa...

servicio. Bien es verdad que tampoco "Piru" parecía tener muchas ganas en buscarse el mismo el balón para hacer jugada y se limitaba, cuando Panizo le ponía el balón a su alcance, a escapar hacia el banderín de córner y centrar desde allí.

Fueron los interiores—y detrás, sobre todo, Muñoz—quienes dieron al juego castellano su profundidad y su fino engarce. No hubo goles, no, señor. Pero sí hubo, en cambio, merecimientos sobrados para que los hubieran. Recuerden aquella pelota limpiamente sacada por Ben Barek y bombeada sobre puerta, que saldría fuera. Y aquel extraordinario tiro de Muñoz, a pase de Panizo, que rozaría el lateral.

### 3-1 DESPUES DEL DESCANSO

Los goles vinieron después. A los cuatro minutos del segundo tiempo, el primero: gran arrancada de Mujica, centro de Gainza y remate de Juncosa, al que dejó llegar el balón Pérez Payá. A los once, el segundo: una fenomenal jugada de Muñoz que recogió el despeje de la defensa contraria y se metió en el área, descolocando a Ashcroft, el gigantesco portero, y dando ocasión a Pérez Payá de que rematara, en puerta, de espaldas a la red. A los veinticinco minutos, el tercero: golpe franco que lanza Gainza y Pérez Payá que remata, rápido, sacando el pelotón de la red, ya traspasada la línea de gol, el calvo Parr. El del honor británico lo marcara Barón, ya en los últimos minutos.

Sin mantener la gran calidad de juego del primer tiempo, este segundo periodo fué quizá más brillante y espectacular. Con el 3-0 a cuestas, los de Liverpool seguían realizando su fútbol rápido y apretado, sin flaquear ninguna de sus líneas. Pero, a pesar de todo, la superioridad—en gracia a la labor extraordinaria de nuestros interiores, sobre todo Ben Barek, y nuestros volantes, porque si bajó un poco Muñoz en este tiempo, se creó ahora Mujica, completando una pareja magnífica—, la superioridad, digo, seguía siendo española, gracias a Dios. Y ni siquiera los obligados cambios de última hora—se retiraron Lesmes II y Mujica, lesionados, y salieron Zárraga y Méndez a cubrir bajas—deshicieron el conjunto, que continuó funcionando con la misma eficacia, hasta que el señor Asensi, que arbitró con acierto, los envió a todos a la caseta.

### UNOS Y OTROS

Gustó el morado combinado castellano. Elizaguirre se mostró tan seguro como en sus mejores tiempos; hizo dos o tres paradas

extraordinarias, y sacó de puerta sirviendo el balón inteligentemente y no a ciegas, como casi todos los porteros. En la defensa, que se corrigió pronto de su indecisión inicial, destacaron el segundo de los Lesmes y tras él, Alonso. Muñoz y Mujica, como ya queda dicho, realizaron un soberbio encuentro, especialmente el primero. Y en el ataque, con Ben Barek, al que no habrá más remedio que calificar como la "estrella castellana" de ayer, reconociendo su fenomenal partido, Pérez Payá, bullicioso, rápido y con más remate que la última vez que le vimos; Panizo, más bajo quizá; Méndez luego, en los últimos minutos, y unos regates de Juncosa, que siguió abusando de la jugada personal, como si el balón fuera para él solo. De Gainza, alguna jugada "con sello" y poco más.

El Liverpool acreditó ser el mejor y más completo equipo inglés que ha pasado por Madrid en estos últimos años. Es difícil destacar en él a los "divos", porque el Liverpool, como buen practicante de eso que llaman el fútbol-asociación, fué un grupo de once hombres, jugando todos para todos. Defensa sólida y fuerte, que no se inmota si tiene que ceder cuatro córners seguidos; unos medios e interiores en perfecto acoplamiento y unos extremos; los dos, rápidos para la arrancada y el chut. Destacados? Pues puede ponerse honradamente que defensa derecha, los dos volantes, extremo derecho y su compañero de ala.

Y esto fué lo que dió de sí—y dió bastante, como digo—una tarde lluviosa en Chamartín que ustedes deben sentir haberse perdido.

COELLO

## El Valencia celebró ayer en Mestalla su último entrenamiento de la semana

Hoy llegará a El Escorial, donde quedará concentrado

VALENCIA.—A la una y media de la tarde terminó en Mestalla el último entrenamiento verificado por el Valencia, y en el que sólo han intervenido algunos jugadores. Definitivamente se confirma la alineación de Asensi, por lo que el Valencia opondrá al Barcelona el mismo "once" que eliminó al Madrid, o sea: Quique; Suárez, Monzó, Asensi; Mir, Puechades; Gago, Buqué, Badenes, Pasieguito y Segura.

Los puntos de sutura que sufre Asensi en la cabeza a consecuencia del choque con un jugador madrídista han mejorado, y esta herida no le impedirá formar en el conjunto. Asensi había manifestado reiteradamente su deseo de dis-

putar este encuentro, a pesar del estado en que se encontraba; pero, afortunadamente, se ha comprobado que sus condiciones de salud son buenas. El Valencia marchará con dirección a El Escorial mañana por la mañana. En el Real Silio quedarán concentrados hasta el domingo, en que se trasladarán a Chamartín.

De Valencia irán más de seis mil aficionados a Madrid para animar a su equipo en la final de Copa. En toda la ciudad reina un extraordinario entusiasmo. (A.M.)

### EL VIENA JUGARÁ EL DIA 31 EN SARRIA

BARCELONA.—Para el día 31, el Español jugará un encuentro internacional con el Viena, cuyo conjunto figurará cuatro internacionales austriacos. (Mencheta.)

### DIMITE LA DIRECTIVA DEL GIRON

GIRON.—La Junta Directiva del Real Giron ha presentado la dimisión de sus cargos después de una junta general. "Este propósito—dice la nota oficial—lo hubieran hecho realidad al terminar la competición de Liga, pero por participar el Sporting en la ligilla de promoción, lo dejaron hasta este momento, en que la marcha del equipo es satisfactoria."

La decisión de la Directiva, que preside don Paulino Antón, ha causado disgusto entre los aficionados, que habían puesto su confianza en la actuación, siempre acertada, de esta Junta, y se realizan gestiones con el señor Antón para que reanuncie el acuerdo adoptado. (A.M.)

## La Real Sociedad, finalista del Campeonato de España de fútbol juvenil

El Atlético y el Barcelona, que empataron ayer, jugarán hoy la prórroga en el Metropolitano

Las dos semifinales del Campeonato de España de fútbol juvenil jugadas ayer nos han dado un solo finalista, pues el Atlético madrileño y el Barcelona empataron a uno en su partido matinal en el Estadio Metropolitano.

Este finalista es la Real Sociedad de San Sebastián, que por la tarde, en Chamartín, venció al Plus Ultra por seis tantos a dos.

El encuentro entre rojiblancos y azulgranas, de buen juego, refrito y de emoción, resultó del agrado de los muchos aficionados que lo presenciaron. Los muchachos del Atlético superaron a sus rivales en chase, mientras los barcelonistas mostraron más fondo y una mayor veteranía.

Fuó una lástima que los rojiblancos se dejaran empatar en los últimos segundos un partido que tenían mercedamente ganado, pues aunque el Barcelona los dominó en muchos momentos de la segunda mitad, siempre las jugadas de los madrileños fueron mejor realizadas y mucho más peligrosas que las de sus contrarios.

El Atlético ha conjuntado un excelente equipo. Varios de sus componentes, si no se malogran, llegarán con toda seguridad, a ser figuras en el fútbol español, pues dominan y pegan excelentemente a la pelota y ven y realizan con acierto y facilidad las jugadas.

Ayer, como en tantas otras ocasiones, destacaron el meta, Alvarez; los defensas laterales, Toni y Lusa, en particular el primero, y el ala izquierda del ataque, formada por los hermanos Collar.

El Barcelona, al que ya vimos no hace mucho tiempo, con motivo del torneo de las bodas de oro del Madrid, nos parece que se encuentra en peor forma que cuan-

do el año pasado se proclamó campeón de España en Chamartín.

Continúa practicando un fútbol bastante bien ligado; pero sus delanteros profundizan menos y tienen poca seguridad en el tiro a puerta.

El tanto del Atlético fué marcado a los dieciséis minutos de la primera parte, en un remate de cabeza de Enrique Collar a tiro de Moreno. Faltando solamente treinta segundos para terminar el partido consiguió el empate el Barcelona, merced a un disparo de su delantero centro, R. Pons, que en aquel momento estaba jugando de extremo derecho.

Hoy, a las once, en el Metropolitano, rojiblancos y azulgranas jugarán la media hora de prórroga, que finalizará cuando uno de los equipos marque el primer tanto.

En caso de continuar el empate se decidirá la semifinal por el número de córners lanzados, y si fueran los mismos se proclamará finalista el equipo cuyos jugadores sumen menos años, meses y días.

### Alineaciones:

Atlético: Alvarez; Toni, Bousa, Lusa, Villas, Buendía; Alenza, Cáceres, Moreno, A. Collar y E. Collar.

Barcelona: Peñante; Fornells, J. Pons, Jarque; López, Berges, Zamora, Galito, R. Pons, Almetlla y Bosch.

### LA REAL SOCIEDAD GOLEO AL PLUS ULTRA EN CHAMARTIN

El equipo guipuzcoano resolvió a su favor la semifinal con el Plus Ultra con mucha más facilidad de lo que hacían esperar los primeros minutos de juego.

En este fácil triunfo, por seis a dos, influyó en gran manera, además del juego de los realistas y su neto superioridad física, la lluvia caída durante el partido, pues los conjuntos juveniles madrileños en campos embarrados y pesados juegan menos de la mitad que en un terreno seco.

El equipo guipuzcoano, sin grandes figuras y con un juego escasamente brillante, pero enormemente práctico y viril, es un digno finalista y el domingo será un serio rival para el Atlético o el Barcelona.

Comenzó bien el Plus Ultra, que fué el primero en marcar; pero después fué bajando de rendimiento cada vez más, hasta terminar desmoralizado por completo. Como ya indicamos anteriormente, esta baja de juego de los asegurados fué debida en gran parte al estado del campo y también al desacuerdo y rigurosidad del arbitro del partido, el andaluz Portilla, que los castigó con un dudoso penalty cuando el marcador registraba un empate a dos goles.

La primera mitad finalizó con la igualdad a un tanto, marcado, el del Plus Ultra, por Poyán, y el de la Real, por Laguardia.

En la segunda parte los guipuzcoanos se anotaron otros cinco goles, de Laguardia, Bastida, Esnaola (2) y Huercanos, mientras los madrileños lograron uno, por mediación de Mateos.

### Alineaciones:

Real Sociedad: Mengivil; Hostench, Tricet, Bastida; Sistiaga, Quintana; Sáenz, Laguardia, Huercanos, Querejola y Esnaola.

Plus Ultra: Barón; Herreros, Román, Madrigal; Vilas, Albert; Martín, Mateos, Poyán, Larri y Segovia.

M. B.

### HOTEL PEÑON

Los Molinos (Guadarrama)  
Sitio ideal de descanso. Fines de semana. Teléfono 125

## El Coruña venció ayer al Estoril por 2-1 en Riazor

LA CORUÑA.—En el estadio municipal de Riazor se disputó un partido de homenaje a Millán, entre el Deportivo de La Coruña y el Estoril, de Portugal, de la Primera División, finalizando con el resultado de dos tantos a uno a favor de los coruñeses.

A los nueve minutos del primer tiempo, Franco recogió un despeje flojo de la defensa lusitana y pasó a Tino, quien, de tiro cruzado, logró el primer tanto deportivista.

En esta fase, que terminó 1-0 a favor del Coruña, dominó más el

equipo local, pero casi todos sus tiros salieron mal dirigidos.

En el segundo tiempo hubo cambios en las alineaciones, y también a los nueve minutos, el interior izquierda portugués, de tiro cruzado y raso, estableció el empate.

Luego, a los treinta y seis minutos, Arsenio, tras de regatear a varios contrarios, en jugada personal lanzó fuerte el balón a un ángulo y marcó el tanto de la victoria. (Mencheta.)



## TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO



Con el estreno de la divertidísima comedia "Los siete besos del camarero" Lili Murati ha vuelto a triunfar en el escenario del teatro Cómico al servicio de un personaje pleno de matices y de gracia, en torno al cual se suceden las más divertidas incidencias. Público y crítica han coincidido una vez más al elogiar a esta bellísima y extraordinaria actriz

## COMEDIA

HOY, 11 NOCHE

SE PRESENTA EL

## PROFESOR MAX

AL QUE HAN APLAUDIDO

¡5.000.000!

DE ESPAÑOLES

¡BREVES DIAS!



El Profesor Max, que completamente solo, y una maleta, forma el espectáculo más original que viaja por el mundo, y que hoy viernes se presenta en el teatro de la Comedia

«LAS HIJAS DE HELENIA», la maravillosa revista, después de su triunfal temporada en el Circo de Price, anuncia sus últimos días de actuación. Hoy, viernes, se ofrecerá un grandioso festival homenaje a Toni Leblanc.

LACARCEL PALOMARES, el destacado divo español, dará por terminada su temporada en provincias el próximo mes de julio, fecha en que se presentará en Madrid. En su repertorio de estrenos figuran las zarzuelas «El tesoro de la Gioconda», «El circo» y «Aragón, tierra bravía».

CAPILLA

¿Una emisión para la mujer? La que organiza la Sección Femenina a través de los micrófonos de Radio Nacional todos los sábados, a las cuatro de la tarde.

## ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

## IPI

—Ese ventilador molesta.  
(Solución en el próximo número)

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA  
NUMERO 735

Horizontales.—1, Cibrósela. 2, Os. Em. 3, Serpenteo. 4, Ta. Aog. DL. 5, Ir. Re. 6, Ar. Tea. La. 7, Rumantes. 8, Liad. Leve. 9, Enlo-sarás.

Verticales.—1, Gostearle. 2, Osea. Ruin. 3, Mal. 4, Repartido. 5, Eo. Ea. 6, Sangranla. 7, Ter. 8, Leed. Lleva. 9, Amoldases.



## REVISTA UNIVERSITARIA

"ALCALA", NUMERO 7

Manuel Batlle Vázquez: "Vocación docente".—Augusto A. Ortega: "Hombre y mundo".—Carlos Paris: "Nuestro sentido revolucionario".—Manuel Alonso García: "Minoría y responsabilidad".—Alcalá: "Política de Universidad".—Carlos Talamas Lope: "Hacia una España alegre y verdadera".—Rafael Gutiérrez Girardot: "Universidad y cultura en Hispanoamérica".—Aurelio Fuentes Rojo: "Heidegger y el 'heideggerismo' en España".—Gratiniano Nieto: "No inventemos lo ya inventado".—Juan Emilio Aragonés: "Un drama tendencioso".—Alfredo Robles: "Política de una generación".—Miguel Buñuel: "El cine como problema".—Ignacio García: "Algo sobre Colegios Mayores".—Crónicas: Antonio Crespo (Murcia), Carlos Morón (Salamanca), Guzmán Álvarez (Paris).—Notas: José M. García Roca, Félix Abal, Guillermo Pérez Aznar, Manuel Nofuentes, Juan J. Sánchez Zaragoza, Constantino Lascaris, Mariano García Landa. —Dibujos y viñetas: Lara, Mampaso, Tenreiro, Labra, Molina Sánchez, José Luis Romani, Angel Medina, Carbajosa y Tasio. Venta en todos los quioscos y librerías.—"Abril" (Arenal, 18), "Buchholz" (Calvo Sotelo, 3). REDACCION: ALCALA, 44. MADRID

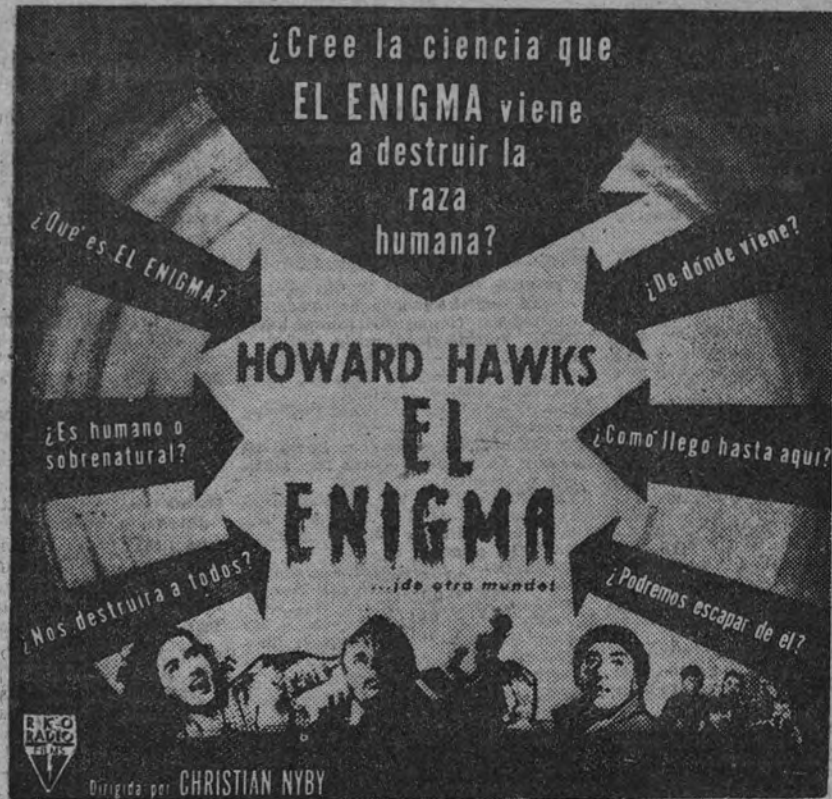
La revista que el hombre

## SUCEDIO...

debe regalar a la mujer

## REX

EMPRESA REY SORIA FILMS

PROXIMO SABADO,  
SENSACIONAL ESTRENOEL SECRETO DE LOS PLATILLOS VOLANTES, REVELADO EN  
UNA PELICULA TEMERARIA

## CINE

NADIE SE EXPLICA COMO NO  
HAN ECHADO TODAVIA A ABBOTT  
Y COSTELLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS

Y nadie se lo explica porque, ¡bueno está lo bueno!... pero lo de estos cómicos ya pasa de la raya. Estos tipos fueron "reclutas" a la fuerza y a poco si el Tío Sam pierde la guerra; ahora los desmovilizan y comienzan con el cuento de la inadaptación; y luego aparece una niñita, y que si para arriba, y que si para abajo, y que nadie acaba de entenderse...

Amigo mío, ahorre unas pesetas y vaya con su novia, con su mujer o con sus hijos al Capitol a reírse con Abbott y Costello en "Vuelven de la guerra".

¡Verá como no le pesa!...



El original y emocionante film de R. K. O. Radio "El enigma... de otro mundo" va a ser estrenado en el cine Rex. Reproducimos un fotograma de esta intrigante cinta



Anteayer, en función de gala, Mercurio Films presentó en el Callao la superproducción Hesperia Films "La llamada de África". Público y crítica elogian unánimemente esta excelente realización de César Fernández Ardavín, interpretada por Mayrata O'Wisiedo, Irma Torres, Gerard Tichy, Angel Picazo y Tomás Blanco

## CAPITOL

PROXIMO LUNES

¡¡A REIR DE VERDAD!!

Bud ABBOTT

Y

Lou COSTELLO

EN

VUELVEN DE  
LA GUERRA

Una «tragedia» de desmovilizados que lucharon por ser padres. Vuelven de la guerra y organizan otra por su cuenta

## ¿DE DONDE VIENE EL ENIGMA?... ¿QUE ES...?

¡Un peligro inminente nos amenaza!... Podría ser el principio de la invasión de la Tierra por otro planeta... El enigma está vivo y su poder es incalculablemente superior al nuestro... Parece invulnerable al fuego y a las balas y contra él se estrellan los esfuerzos de los científicos... ¡No pierdan la serenidad! ¡Vigilen el espacio!... Y, sobre todo, no dejen de admirar "El enigma... de otro mundo", la desconcertante película de Howard Hawks que, distribuida por R. K. O. Radio, será exhibida en el cine Rex.



Los inseparables y graciosísimos Abbott y Costello harán reír de nuevo al público desde la pantalla de Capitol con su divertidísima creación "Vuelven de la guerra"



# PROGRAMAS

## ALBENIZ.

—(Compañía titular de revistas). 7 y 11: Devuélveme mi señor (Libro de Paso, música de Montorio y Alguero).

**ALCAZAR.** — (212252). Celia Gámez. 7, 15 y 11: La hechicera en Palacio. (963-964 representaciones).

**ALVAREZ QUINTERO.** — 7 y 11: Los cuatro besos (por Antonio Casal y Angel de Andrés).

**BEATRIZ.** — (253168). (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo). 7, 30 y 11: Sevilla (Divertidísima; Quintero y Guillén). Precios populares.

**CALDERON.** — (214333). Compañía María Guerrero-Pepe Román. 7 y 11: El lebre del cielo (del glorioso don Jacinto Benavente).

**CIRCO AMERICANO.** — (Tel. 354086). Juntos, metro Goya. 13.ª semana triunfal éxito apoteósico Los Cosacos del Zar. Hoy, 7 y 11: Se desgranaban con 3 días. Visita al Zoo desde las 11. Entrada, 2 ptas.

**COMEDIA.** — 11 noche. Presentación: El Profesor Max. Sugestión, Hipnotismo.

**COMICO.** — (LH Murati). 7 y 11: Los 7 Asnos del camarerero.

**ESPASOL.** — (212121). 7, 30 y 11: El alcalde de Zalamea. (Últimos días, a precios populares).

**FUENCARRAL.** — 7 tarde y 11 noche: La blanca doble (por sus creadores, Zorri - Santos - Codeso). Grandioso éxito.

**INFANTA ISABEL.** — (Carbonell-Vico). 7 y 11: La señal que se espera (de A. Buero Vallejo).

**LARA.** — 7, 11: La diosa de arena, de Dora Sedano y Fernández Sevilla. Premio Lope de Rueda del Concurso Fajal.

**LATINA.** — 7, 11: A Roma por todo (la mejor revista a los mejores precios). Butaca de principal, 5. Butaca de patio, la mejor, 20 ptas.

**LOPE DE VEGA.** — (222031). Compañía titular de óperas. 7 y 11: Violetas imperiales.

**MADRID.** — (215694). 7, 11: Tentación (M.ª de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selma Pérez Carpio). 897-898 representaciones.

**MARIA GUERRERO.** — (317694). 7 y 11: La plaza de Berkeley.

**MARTIN.** — (Revistas Muñoz Román). 7 y 11: A vivir del cuento (de Muñoz Román; música de Faixá y Moraleda). (La más alegre y original de las revistas). Éxito imponente. Localidades con 5 días.

**PRICE.** — 7: Las hijas de Helena. 11: Grandioso festival-homenaje a Tony Leblanc. Las hijas de Helena.

Grandioso fin de fiesta. 100 maravillosos artistas.

**REINA VICTORIA.** — (Compañía lírica). Mañana sábado, a las 11 (estreno): Aquella canción antigua (de Federico Romero y Dolores Vila).

**ZARZUELA.** — (Compañía de revistas). 7 y 11: Las matadoras (por Beatriz de Lenclos, Gracia Imperio, Rafael Somoza). ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

## OPERA

**ACTUALIDADES.** — 10: Última equívoca. Aprendiz aviador. Facultad de Letras (Fernando Fernán Gómez). Tolerada. 2.ª semana.

**ALCANTARA.** — Continúa 5: Casbah (Ivonne de Carlo). Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor).

**APOLO.** — Continúa 5: Gunga Din y La heredera.

**ARGUELLES.** — Continúa 5: Locos del aire y La egoísta (Bette Davis-Barry Sullivan).

**AVENIDA.** — 7, 15 y 11: De Madrid al cielo (María de los Angeles Morales, Gustavo Rojo, Manolo Morán). Tolerada menores.

**BARCELONA.** — 7, 11: Robinsones atómicos (Stan Laurel - Oliver Hardy-Adriano Rimoldi). Primer estreno.

**B. ARTES.** — 5: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney). Tecnicoolor. Pases, 5, 7, 9, 11.

**BILBAO.** — 5: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney). Tecnicoolor. Pases, 5, 7, 9, 11.

**CALATRAVAS.** — Continúa 11 mañana: Las minas del Rey Salomón. (Tecnicoolor). Primer estreno exclusivo.

**CALLAO.** — 7, 11: La llamada de África. (Tolerada menores).

**CAPITOL.** — 7, 11: El pirata de Capri (Louis Hayward). Tolerada menores.

**CARLOS III.** — (850002). 7, 11: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). 3.ª semana. Tolerada menores.

**CARRERAS.** — 10 mañana: Perversidad y El correo de la muerte.

**CINEMA X.** — 10: Bordo pelirrojo (Dana Andrews). Truhanes de honor (Gustavo Rojo).

**COLISEUM.** — 7, 11: Triunfo definitivo: Pandora y el holandés errante (maravillosos technicoolor; Ava Gardner, James Mason).

**CRISTAL.** — (335107). Continúa: Muro de tinieblas. El dolor de los hijos.

**CHAMBERI.** — 4: Gran Hotel (Cantinflas). Ronda española (José Suárez, Manolo Morán).

**CHUECA.** — 5: Proezas del aire y Guerrilleros en Filipinas.

**FIGARO.** — 4: La heredera (Olivia de

Haviland, Montgomery Clift). El diablo andaba en el campo (Sandrine).

**GONG.** — Continúa 5: Robinsones atómicos (Stan Laurel - Oliver Hardy-Adriano Rimoldi). Primer estreno.

**GOYA.** — 7, 11: Robinsones atómicos (Stan Laurel - Oliver Hardy-Adriano Rimoldi). Primer estreno.

**GRAN VIA.** — 7 y 11: La sepultada viva (Milly Vitale, Paul Muller).

**IDEAL.** — 4: Duda. El ladrón de Bagdad (technicoolor; Sabú).

**IMPERIAL.** — 10: Fantasía de estrellas (Dorothy Lamour). La heredera (Olivia de Haviland).

**INFANTAS.** — 4: Mi caballo murió (Abbott - Costello). Ronda española (El film de la simpatía).

**IRIS.** — Continúa 4: Si me han de matar mañana, Traición.

**LUCHANA.** — 7, 11: El último Estuardo (David Niven; technicoolor). Tolerada.

**MARAVILLAS.** — 4: Abbot y Costello contra los fantasmas, Ronda española (tras horas de risa).

**METROPOLITANO.** — Continúa 5: Winchester 73 y La egoísta (Bette Davis).

**MONTERA.** — 10: Si ella lo supiera. Día D. hora H.

**MONUMENTAL CINEMA.** — Continúa 5: Bambi y La egoísta (Bette Davis-Barry Sullivan).

**NARVAEZ.** — 5: Contra los fantasmas, Día D. hora H. (2.ª semana éxito).

**ODEON.** — 5: El capitán pirata, Blanca Nieves y los siete enanitos (ambos technicoolor).

**PALACE.** — Continúa 4: Lo quiso la suerte (Bing Crosby, Coleen Gray, Charles Bickford). Director: Frank Capra. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7, 11: Siete noches en Nueva York (Victor Mature-Lucille Ball).

**PALACIO DE LA PRENSA.** — 7, 11: Situación desesperada (Richard Widmark). Technicoolor.

**PAVON.** — 4: El pequeño lord y Soborno.

**PAZ.** — 7, 11: Las minas del Rey Salomón. (Technicoolor). 1.º estreno exclusivo.

**PEZ.** — 4: Cuatro amigos (Victor Mac Laglen). Reina Oeste (technicoolor).

**PLEVEL.** — 10: Guitarras Gardel (Hugo Carril). Pistolero (Gregory Peck).

**POMPEYA.** — 7, 11: Lo quiso la suerte (Bing Crosby, Coleen Gray, Charles Bickford). Director: Frank Capra. Tolerada.

**POSTAS.** — 10: Bodas Real Madrid. Ronda española (Manolo Morán).

**PROGRESO.** — 7, 11: Relato criminal (Glenn Ford, Nina Foch).

**PROYECCIONES.** — 7, 11: Relato criminal (Glenn Ford). 2.ª semana.

**QUEVEDO.** — (231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: Kim de la India. La máscara de hierro. (2.ª semana). Apta menores. Éxito piramidal.

**REX.** — Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Las hermanas Dolly (entre dos amores). Bety Grable, John Payne. Technicoolor.

**RIALTO.** — 7 y 11: Corazón de p.e. dra (en agtcolor; tolerada menores). 7.ª semana.

**ROXY.** — (244514). Sala A numerada 7, 11. Sala B continúa 5, 15: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). 3.ª semana. Tolerada menores.

**SAN CARLOS.** — 5: La ley del valiente, Kim de la India (technicoolor; Errol Flynn). Tolerada. 2.ª semana.

**SAN MIGUEL.** — 7, 11: Papilio y Violeta (Vittorio Maunula, Dennis O'Dea). Tolerada menores.

**SOL.** — 10 mañana: Mentira latente (Barbara Stanwyck). El doctor Holl (Carl Verry, María Schell).

**TIVOLI.** — 6: El padre es abuelo (Spencer Tracy, Joan Bennett, Elizabeth Taylor).

**VERGARA.** — 5: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney). Technicoolor. Pases, 5, 7, 9, 11.

**VICTORIA.** — 5: El sueño de Andalucía. El pistolero (Gregory Peck).

**VOY.** — 4: Sur Pago-Pago (Victor Mac Laglen). Truhanes de honor (José Bódalo).

**EL PINGUINO.** — Todas las tardes, 16 calle, atracciones, Noches, baile, espectáculo.

**FRONTON RECOLETOS.** — 5, 16: Prat I-Abarisqueta, Aramburu II-Lasa; Sarasola I-Somortostro, Chacón-Iluarte III; Baracaldo II-Zarandona, Donosti. 11: Arbizu-Salsamen-di III, Sala-Urtasun-Alberro. Antes, otro a pala.

## MADRID

### VIERNES 23

**MATINAL.** — 10: Buenos días. 10, 15: La cesta de la compra. 10, 45: Música mientras trabaja. 11: El tesoro del rey, de Thomas B. Costain, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 15). 11, 30: Concierto en minatura. 11, 45: Carta para usted. 12, 15: Instantánea del día, de Julio Angulo. Información deportiva, por Carlos Fuentes Peralba. Caza y pesca, por Joaquín Arco. 12, 30: El programa perfecto.

**MEDIODIA.** — 1: Música, maestro. 1, 20: Música para el aperitivo. 1, 50: Cartelera de espectáculos. 2: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 2, 15: Conexión con Radio Nacional de España. 2, 45: Cada día una melodía. 2, 50: Suplemento de "Tauroquía". 3: Los viernes de Celia Gámez. 3, 15: Siguiendo a los deportes, por Quilates. 3, 25: El lle-

namiento del padre Madina. 3, 35: Antonio Díaz Calabate. 4: Música para todos. 4, 35: La actualidad musical, comentada por Federico So-

polía.

**TARDE.** — 5: Sederías Carretas presentada: "Jennifer, mujer convicta", en versión libre para la radio de Antonio Calderón (cap. 9). 5, 30: Melodías francesas. 6: Album de música familiar. 6, 30: Concierto de orquesta. 7, 30: La música que usted desea. 8: Hablando de nuestras cosas, por Julia Calleja. 8, 15: Orfeones y coros de España. 8, 30: Muebles López presenta: "La muerte viaja sola", de Luis de Castro. 9: En versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 16). 9, 30: Emisión juvenil: Cor-tefoll. 9, 30: El libro que usted busca. 9, 45: Conexión con Radio Nacional de España.

**NOCHE.** — 10: Suplemento de "Tauro-quía". 10, 20: Minuto Cortesía. 10, 30: Comentarios deportivos, por Gilera. 10, 40: La hora de Galerías presenta: "Fortunata y Jacinta", de B. Pérez Galdós, en versión libre para la radio de Antonio Calderón (capítulo 30). 10, 45: Hablando con la esfinge. 11: Lorenzo González y sus Caribian's Music Boys. 11, 35: Historias extraordinarias. 12: Música del Nuevo Mundo. 12, 35: Stork Club. 12, 57: Lectura de programas. 12, 59: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet. 1: Cierre de emisiones.

**LA VOZ DE LA FALANGE**

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

### VIERNES 23

**TARDE.** — 20: Apertura de la emisión. 20, 05: Selección de pasodobles. 20, 30: "Capotillo", sección taurina. A continuación: Música para el camarada. 21, 25: Lectura de los programas de la noche. 21, 30: Fin de la emisión de tarde.

**NOCHE.** — 23: Apertura de la emisión. 23, 05: Música para el camarada. Peticiones del oyente. 23, 15: "Hoja radiofónica", con "Pasquín del día" (editorial), "Madrid, urbe... y cor-tillo", por Carlos Rivero; "Nota internacional"; "Legendo ARRIBA", notas, anuncios, comunicados, etcétera. 23, 45: Continúan las peticiones del oyente. 0, 15: Música de baile. 0, 55: Lectura de los programas del sábado. 1: Cierre de la emisión.

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

## TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION.** Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, familias numerosas, Documento identidad, penales, legalizaciones.

**VELOCECA.** Documentos de todas clases. Horario, 29. 92-89-10.

**VELOCECA.** Testamentos, derechos reales.

**VELOCECA.** Pasaportes penales.

### ALQUILERES

**CASA Jiménez.** Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelu-s, sombreros señora, trajes smoking, cha-quets.

**ALQUILASE** hotel viajeros y restaurante, sitio ver-neo 219067.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

**CALLAO.** Enseña conducir turismo, omnibus modernos; carnet garantizado. Infórmese, Preciados, 23.

**PARTICULAR** vende Waux-hall 1948, cuidadísimo. Teléfono 256331.

**MORRIS.** Diesel Saurer, noventa, magnífico estado, urgentemente vendemos. 277228-284624.

**VENDO** camión G. M. C., tres diferenciales, apropiado para constructores obras. 276577.

**PUERTAS,** rodillas, cigüe-nal, otras piezas Fiat 1.100. Nicolás Usara, 58. 275282.

**VENDO** motor Fiat-Sinca 1.200, completo, sin estrenar. 352033.

**VENDO** a particular 1.100, morro alto, bien de todo. Lagasca, 140.

**1.100,** morro bajo. Torrijos, 15.

**FORD** Tahamef gasoil motor Perkins, teléfonos 284624 y 277228.

**TAXI** Payne trabajando. Te-léfono 338541.

**VENDO** Fiat 8 HP. como nuevo, verio Ronda To-ledo, 20. Tienda.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN- DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN- TE, A MAYOR PRE- CIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**TRASTOS,** ropas, men-ducias, todo. 278332-270064.

**ANTONIO.** Trajes, discos, todo. 217849.

**PISOS** completos, liquida- ciones, menudencias, to- do. 223329.

**REVISTAS,** novelas, libros, papel. 223640.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-gia, impotencia, fimosis. (9.256).

**BLENNORRAGIA,** sífilis, de-bilidad, impotencia, aná-lisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

### ENSEÑANZAS

**ARITMETICA** 341258.

### FILATELIA

**SELLOS** sueltos, series, paquetes. Delgado, Pel-lagos, 7.

### FINCAS

**ATICO,** calefacción cen-tral, gran confort, casa nueva, 150.000, más hi-poteca 50 años. Cea Bermúdez, 19. "Ike".

**MAGNIFICO** hotelito. Faci-lidades. Amor Hermoso, 92. Usara.

**COMPRO** casa o piso, 5 habitaciones, céntrico,

orientación Mediodía. Es-crito: 2.127. Alas, Alca-lá, 32.

**COMPRARIA** casa, 6 %, particular. 255658. De 9 a 11.

**VENDO** piso libre céntrico, todo confort 254811.

### FOTOGRAFIA

**MATERIAL** fotográfico. Lo más moderno en Esta-blecimientos Díaz, Car-men, 15. "El Hogar del Aficionado".

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS,** 24 horas. Me-rino, Fuencarral, 23.

### HOTELES

**ESCORIAL,** precioso hotel, magnífica construcción, amueblado, jardín, pisci-na, terraza, baño, telé-fono, agua propia. Te-

léfono 233816. De 2 a 5. Abstenerse intermedia-rios.

### HUESPEDES

**HABITACION** exterior ho-norable, distinguida. Pre-ferible extranjera 237333

### MAQUINAS

#### DE ESCRIBIR

**MAQUINAS** escribir ga-rantizadas. Facilidades pago. Hernán Cortés, 7.

**MAQUINAS** escribir. Faci-lidades pago. Montera, 33. Pasaje.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Me-tro Ríos Rosas).

**CAMAS** plegables, som-niers, turcas, divanes transformables en lle-ras. Interesantísima no-vedad. Goya, 34.

### PELETERIAS

**ESTOLAS,** capas, cuellos, chaquetones, últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades. Peletería Persa, Hortale-za, 63.

### RADIOS

**REPARACIONES** domicilio garantizadas. C. o n d e Arauda, 15. 355939.

**REPARACIONES** rápidas, domicilio, garantizadas doce meses. 28-27-84.

**TRASPASOS**

**TIENDA,** barrio Salamanca, dieciséis metros escapa-rates. Fuencarral, 52, 1.º

**CEDEMOS** librería, pape-lería. Escrito: 2.114, Alas, Alcalá, 32.

**LOPEZ** de Hoyos, tienda 2 huecos con pequeño piso exterior, traspasase, baji-simo alquiler. 331659.

**TRABAJO**

**OFICINA DE COLOCACION** La ley de 10 de fe-brero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y pa-rones están obligados a solicitar de la Ofi-cina de Colocación el personal que necesi-tan, y que los obreros en paro deben inscri-birse en dicha Ofi-cina, sancionándose el incumplimiento de ta-les obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, to-da inserción de anun-cio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avende José Antonio, 32, edi-ficio Madrid-Paris).

**DEMANDAS**

**JOVEN** 28 años, competen-te, tardes libres. acepta-ría empleo secretario u otro puesto en firma co-mercial o casa particular. Diríjanse Sr. Rodríguez. Doctor Castiello, 9. 5.º centro derecha. Madrid. (1839.)

**OFERTAS**

**CONOCIDA** Compañía to-dos ramos encargaría de-legación Castilla Nueva. Buenas condiciones. No disponiendo inmejorables referencias morales y profesionales absténgase. Discreción absoluta. Es-crito: 1719. Alas, Alca-lá, 32. (1808.)



LAS EMISIONES POPULARES DE  
**RADIO-INTERCONTINENTAL**

327,2 metros

MADRID  
10.000 vatios

917 kilociclos

**FESTIVAL DE ESTRELLAS!**

Una fiesta  
semanal con  
las prime-  
ras  
figuras  
del cine,  
el teatro, la  
revista...

Todos los lunes, a las  
once de la noche,  
por las antenas  
de Radio Inter-  
continental

Gran  
programa de  
sensaciones  
cinemato-  
gráficas...

UN GRAN  
CONCURSO:  
"CENE USTED  
CON LAS ES-  
TRELLAS"...  
EN EL CUAL  
USTED PUE-  
DE SER EL  
FAVORECIDO  
POR LA FOR-  
TUNA, Y, CON  
ELLO, VIVIR  
UNOS MINUTOS INVOLVI-  
DABLES, DENTRO DEL  
MAS GRATO Y EVOCAD-  
OR AMBIENTE...

Presentado  
por  
**Ana María  
SAIZAR**

EL CINE, EL  
TEATRO, EL  
RITMO Y LA VOZ  
EN EL MAS ESPEC-  
TACULAR PROGRA-  
MA RADIOFONICO...

**III Festival de Estrellas!!!**

Los dos ganadores del concurso "Cene usted con las estrellas", ante el  
micrófono de Radio Intercontinental

CORMOR  
52

PARA SU PROPAGANDA

**I. P. S. A.**

INTERCONTINENTAL PUBLICIDAD, S. A.

Diego de León, 50, y General Mola, 72

MADRID

Teléfono 35 34 02



No pida coñac;  
con decir:

*"Un* **VETERANO***"*

*¡ya es bastante!*



**OSBORNE**

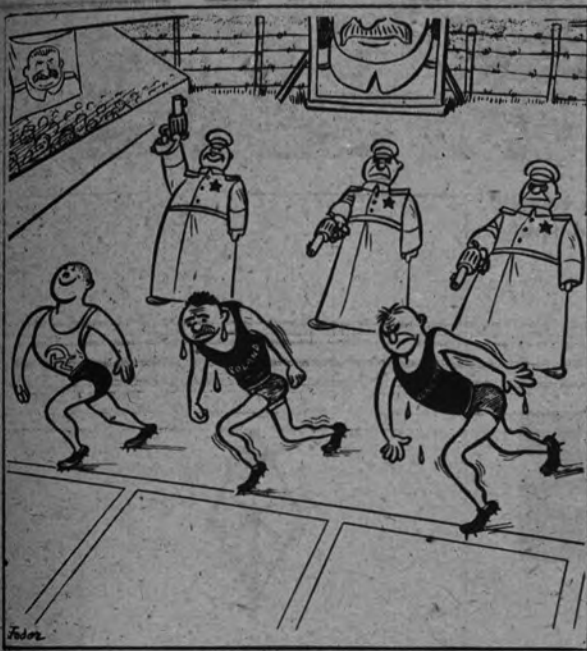


Don Luis López Carreño, representante del exquisito LICOR 43, entrega en el café Riesgo, de Madrid, a don Gaspar Guirado MIL PESETAS que le correspondieron el pasado domingo día 18, al ser sorprendido degustando una copita de tan delicioso LICOR por los organizadores de la emisión que Radio Intercontinental realiza todos los domingos titulada «SI CON HIELO Y SELTZ BEBE 43, VERA LO RICO QUE ES» (Foto Cortina.)



# EL DEPORTE Y LA POLITICA AL OTRO LADO DEL TELON DE ACERO

**Doscientos cuatro campeones escogieron la libertad apenas llegaron al extranjero**



El caricaturista Fodor ve así la «igualdad de oportunidades» que, según la voz oficial, tienen en toda competición deportiva los campeones de la U. R. S. S. y los de los países satélites

LOS rusos, después de afirmar que han sido ellos los que han inventado todo cuanto existe y lo que queda por inventar—desde la pólvora hasta el avión, pasando por la aplicación de la energía atómica y el submarino—, pretenden ahora, en relación con los deportes, tener en su poder todas las plusmarcas del mundo. Para ello han tenido que empezar por vencer a los atletas de los países satélites, cosa que, según una de las caricaturas de Fodor que ilustran estas líneas, es fácil. Basta con agotarlos antes de la prueba y luego «equivocarse» al apuntar con la pistola para dar la salida. Así se les da una oportunidad (?).

Pero cuando llega el momento de tomar parte en pruebas de carácter internacional surgen los problemas más graves para los dirigentes de las llamadas «democracias populares», pues es grande el temor de que los atletas se pasen al «otro lado». Es tan elevado el número de deportistas que han huido a otros países, aprovechándose de esas competiciones, que cada vez son más severas las medidas que toman los directivos para evitarlo.

Los atletas rusos, al salir de su país para tomar parte en cualquier clase de competición atlética, van acompañados de policías vestidos de paisano, que les vigilan y escuchan sus conversaciones con las demás personas.

Ante la próxima Olimpiada, que tendrá lugar este verano en Helsinki, los rusos están pensando en montar una especie de «puente aéreo» entre Leningrado y aquella capital, a fin de llevar a los concursantes en avión desde la ciudad soviética hasta la capital finlandesa para que tomen parte en las pruebas y volverlos por la noche a territorio ruso.

Son más de doscientos los deportistas de diversos países del «telón de acero» que se han pasado al Oeste, figurando entre ellos campeones de la categoría de Jaroslav Drobny, jugador de tenis y de hockey sobre hielo, que fué miembro del equipo olímpico de Checoslovaquia en esta última especialidad; Geza Boldiszar, jugador de fútbol del famoso equipo Hungría; Mikla Bela, miembro del equipo olímpico húngaro de florete, etcétera.

Si los rusos pudieran, es seguro que recurri-



La revista deportiva rusa «Sovetskiy Sport» afirmaba en uno de sus últimos números que «los atletas soviéticos sólo aspiran a la paz mundial». Este desfile en la plaza Roja de Moscú, en el que cada deportista lleva un moderno fusil en los brazos, parece contradecir lo anterior

rían al método representado por Fodor para llevar a los patinadores hasta la pista de hielo para tomar parte en las pruebas. Y les darian ese consejo tan humorístico: «Salga, gane y vuelva dentro de cinco minutos».

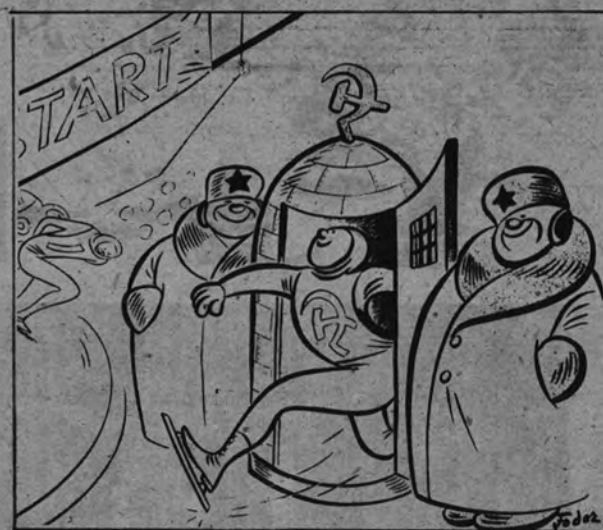
El afán de nuestros atletas soviéticos se podría resumir en los cuatro dibujos del corredor yendo a la fábrica, a la cola de abastecimientos, durante el entrenamiento... y la carrera final para escapar del gran campo de concentración que es Rusia. Contémplese la sonrisa de satisfacción tan magistralmente expresada por Fodor.

La siguiente anécdota indica hasta qué punto las autoridades de las «democracias populares» están preocupadas por las posibles grietas en su organización, que se manifiestan en cuanto surge una ocasión propicia, como, por ejemplo, esta vez, en los deportes.

En Hungría hay un jugador de fútbol llamado Geza Rakosi, de profesión herrero, del equipo Vasas. El apellido del jugador coincide con el del dictador supremo del país, Matyas Rakosi.

Siempre que Geza salía al campo, el público le recibía con abucheos y gritos de desaprobación; con el más pequeño pretexto, el público se enojaba contra el jugador y gritaba: «Fuera Rakosi».

Según el periódico suizo «Neue Winterthur Tagblatt», estas manifestaciones llegaron a adquirir tal cariz que la policía política comenzó a sospechar que los ataques e insultos contra el jugador iban, en realidad, dirigidos contra Matyas Rakosi. Se acordó tomar una medida inmediatamente.



«Salga, gane y vuelva antes de cinco minutos», dicen los guardianes soviéticos al participante en una prueba internacional. Todas las precauciones son pocas para evitar las deserciones de los atletas comunistas cuando toman parte en competiciones fuera del «paraíso rojo»

Al poco tiempo se encontraba la solución: ordenar a Geza Rakosi que cambiase su apellido, llamándose Geza Ratkai.

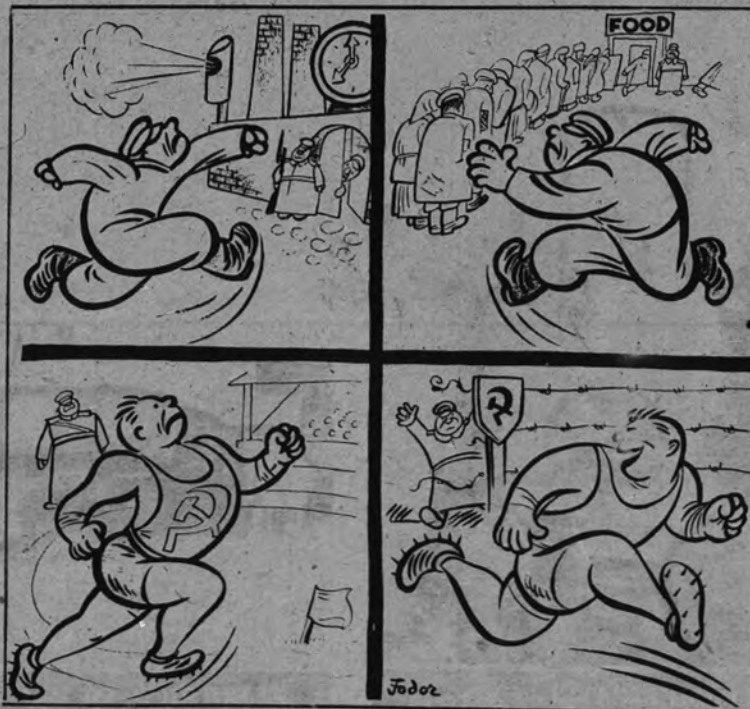
\*\*\*

Después de repetir infinitas veces, tanto en mítines como en concentraciones deportivas, que los atletas soviéticos desean la paz, los desfiles en la plaza Roja tienen un aspecto completamente distinto. Obsérvese en la fotografía ese desfile con fusiles provistos de telescopios, que no se deben destinar precisamente para los deportes...

\*\*\*

Como comentario final sobre la influencia de la política sobre los deportes, citaremos el caso pintoresco ocurrido en Rusia en 1940, cuando fueron sometidos cuatro libros sobre distintos aspectos del atletismo a la censura previa para su publicación. Los libros trataban de boxeo, polo acuático y natación, historia de la educación física y un método para gimnasia infantil. Las obras fueron rechazadas, alegándose oficialmente que «no eran bastante políticas».

MAC-CLAUDIUS



La fábrica, la cola del racionamiento, la prueba deportiva y, al fin, la evasión al mundo libre. Cuatro etapas—coronadas felizmente con la fuga—en la vida de un campeón de pedestismo de la Unión Soviética



# ACTUALIDAD GRAFICA

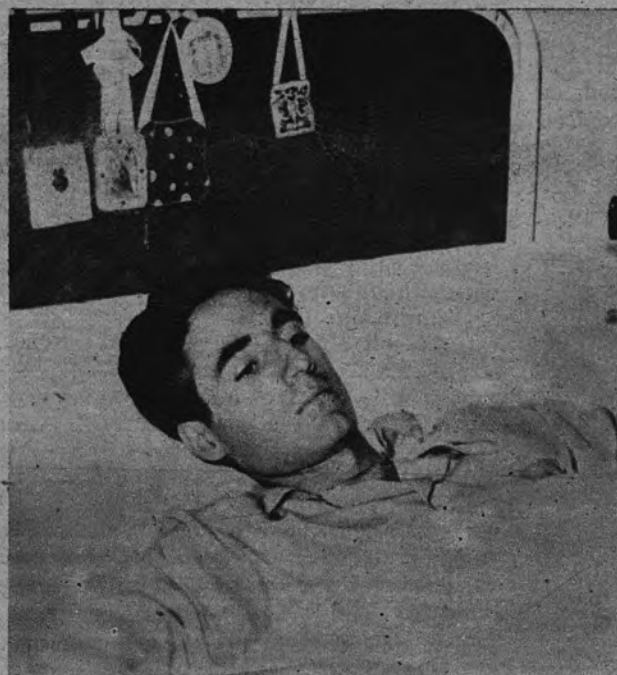


**CATASTROFE FERROVIARIA.**—El documento gráfico recoge impresionantemente el estado del tren Madrid-Santiago después del accidente ferroviario recientemente ocurrido. (Foto Arturo.)

**GERANIOS ESPAÑOLES EN LONDRES.**—La Reina Isabel y el duque de Edimburgo, con la marquesa de Casa Valdés, visitan el jardín español instalado en la Exposición de flores que se celebra en Chelsea.



**CLAUSURA DEL CONGRESO DE INGENIEROS NAVALES.** El Ministro de Industria, señor Planell, con otras personalidades, preside la sesión de clausura del Congreso Nacional de Ingenieros Navales.—(Foto Contreras.)



**POESIA EUCARISTICA ESPAÑOLA.**—Como homenaje al Congreso Eucarístico, «Joyas bibliográficas» ha publicado una interesante antología de poesía eucarística española.

**LITRI, DESPUES DE LA COGIDA.**—Miguel Báez «Litri», en la clínica barcelonesa, donde sigue el tratamiento médico después de la cogida sufrida en la plaza de aquella capital. (Foto Cifra.)



**INTERCAMBIO COMERCIAL CON NORTEAMERICA.**—Los representantes de la Cámara de Detroit, durante su visita al Ministro de Comercio señor Arburúa, para fomentar un mayor intercambio comercial con Norteamérica.



**ELECTRICIDAD PARA ESPAÑA.**—Con destino a la Empresa Nacional de Electricidad, en Ponferrada, se están recibiendo por Irún treinta pesa cincuenta toneladas.—(Foto Cifra.)

**ARRIBA.**—Madrid, viernes 23 de mayo de 1952