

Arriba

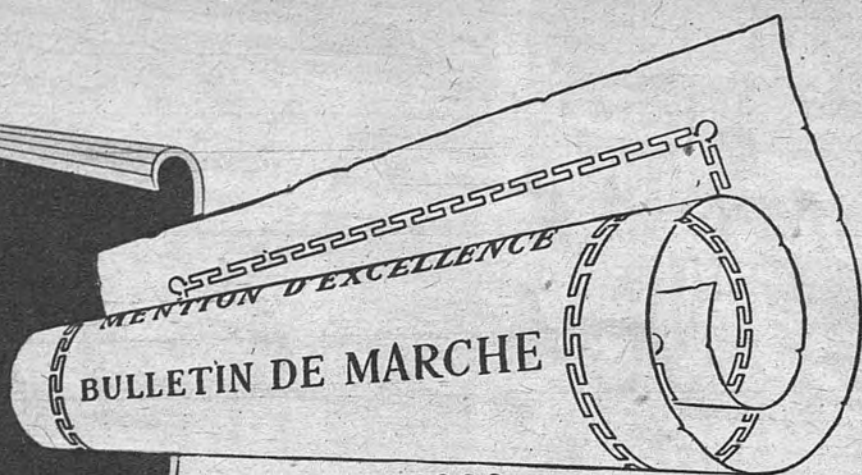
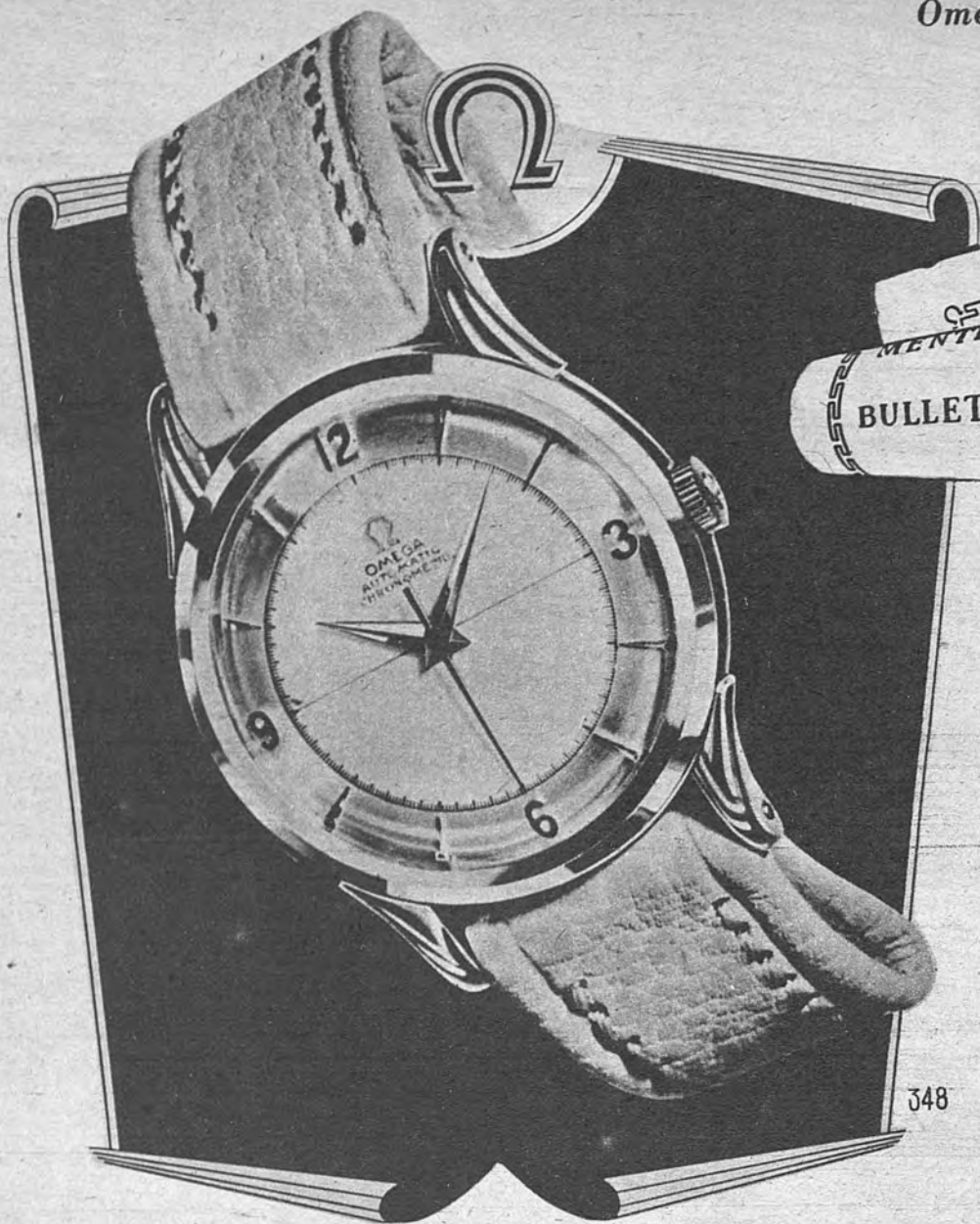
Madrid, domingo 1 de junio de 1952

NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA

FIESTA DEL ESPIRITU

Hoy, Pascua de Pentecostés, conmemoración de la venida del Espíritu Santo sobre el Colegio Apostólico, día de la consagración de la Iglesia católica, culminan en Barcelona las solemnidades del Congreso Eucarístico, que han señalado la fe de España. La custodia de la villa de Madrid, presente en las celebraciones del Congreso Eucarístico, hermoso monumento de piedad que aquí vemos parcialmente fotografiado, es signo de los fervores españoles unidos en la ciudad mediterránea.

Omega se ha ganado la confianza del mundo



1000
menciones especiales
por resultados
particularmente buenos



348

Una seguridad confirmada por 1000 pruebas sucesivas de precisión...

La extraordinaria precisión de un Cronómetro Automatic Omega queda confirmada por una prueba única en los anales de la relojería: después de 15 días de riguroso control, 1.000 máquinas —tomadas de una serie seguida de la producción— han obtenido, sin excepción, el certificado de marcha para cronómetros, con 1.000 menciones especiales «por resultados particularmente buenos». Sólo pueden llamarse «cronómetros» aquellos relojes que ofrecen una precisión excepcional y que responden a las pruebas exigidas

por los Observatorios Astronómicos o los Departamentos Oficiales controlados por el Estado suizo. Cada reloj es sometido a severísimas pruebas. Su marcha se controla bajo 5 posiciones en estufas y refrigeradoras especiales. Si el resultado es positivo, obtienen entonces el certificado de marcha y la denominación de «cronómetros».

Cada cronómetro, entregado en estuche de lujo, va acompañado de su certificado de marcha, firmado por Omega.

OMEGA

Cronómetro Automatic

ALDAO

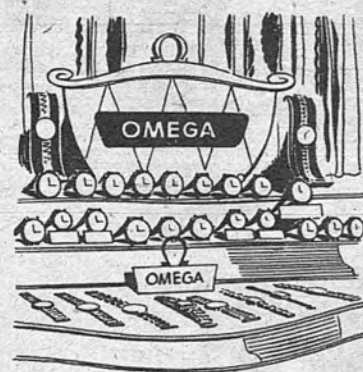
RELOJERIA SELECTA

AGENCIA OFICIAL OMEGA

AVENIDA JOSE ANTONIO, 15-MADRID

UNA EXPOSICIÓN RELEVANTE

Los modelos OMEGA más recientes; los más selectos, también, están expuestos en nuestros salones. La constante renovación de existencias nos permite ofrecer una variedad de **últimas creaciones**, que por su originalidad y belleza complacerán a usted.



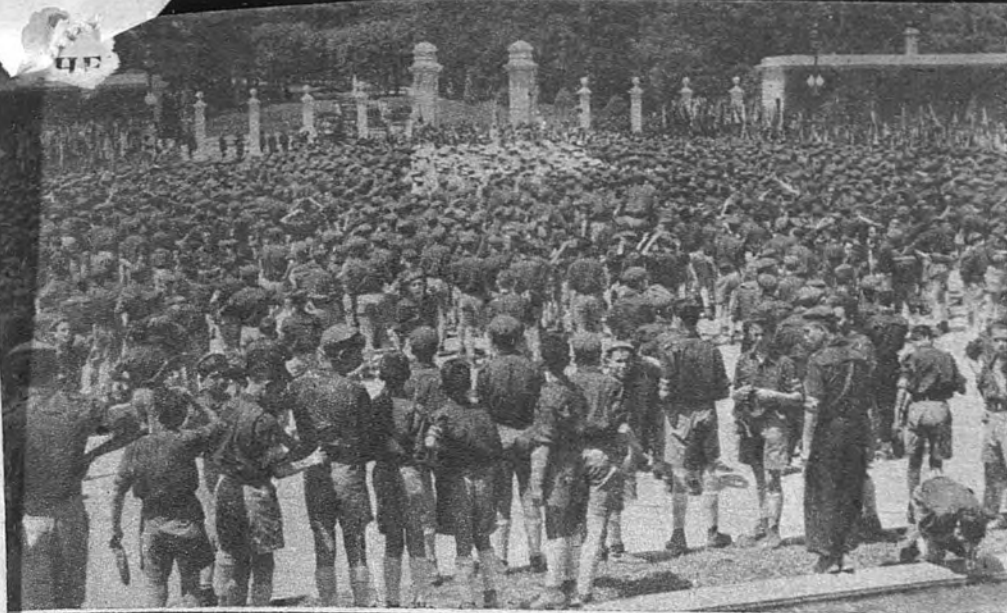
OTRAS CARACTERISTICAS DE NUESTROS SERVICIOS

Verificación de los aceites, antes de poner los relojes a la venta.

Efectividad, con nuestro equipo de relojeros especializados, de la garantía que ofrece la fábrica.

Provisión completa de las fornitureas para las reparaciones, con piezas intercambiables de origen, en caso de rotura fortuita.

Los precios de venta al público de los relojes OMEGA son fijados por la fábrica. Los convenios comerciales con Suiza permiten que en España sean éstos inferiores a los de otros países.



PRESENCIA Y OFRENDA DEL FRENTE DE JUVENTUDES.—El espíritu hondamente católico del Frente de Juventudes y su leal adhesión al Caudillo de España se enlazan fuertemente el día del Santo Patrono. Diez mil camaradas, en nombre de todos, afirman su fe en Cristo, mientras el Delegado Nacional realiza la ofrenda al Jefe del Estado.



HOMENAJE EUCARISTICO DEL TRABAJO ESPAÑOL.—El Ministro Secretario del Movimiento se abre paso entre la multitud de trabajadores que se concentraron el Día de la Eucaristía y la Paz Social.

Hombres de España en el Congreso Eucarístico



IMPRESIONANTE CENACULO.—Cerca de trescientos sacerdotes repartieron la comunión en plena calle la noche de este santo jueves del siglo XX a más de doscientos cincuenta mil hombres.



ENTUSIASMO ANTE EL LEGADO PONTIFICIO.—La presencia del cardenal legado de Su Santidad el Papa en los diversos actos del Congreso es acogida con grandes muestras de entusiasmo, a las que responde el príncipe de la Iglesia con gesto de quien conoce bien a España.



LA MISA DE LOS DEPORTISTAS.—Las treinta y dos Federaciones deportivas de Cataluña, en las que se simbolizaba todo el deporte español, asisten en la plaza de Pío XII a la solemne misa que ofició el presidente del Comité Internacional de los Congresos, Calvet y Marcet hacen de acólitos.



FESTIVAL EN LA ACADEMIA «JOSE ANTONIO».—Con motivo del día de San Fernando, la Academia Nacional de Mandos celebró un festival. Presiden Arrese, Consejero del Reino, y Romojaro, Vicesecretario General.



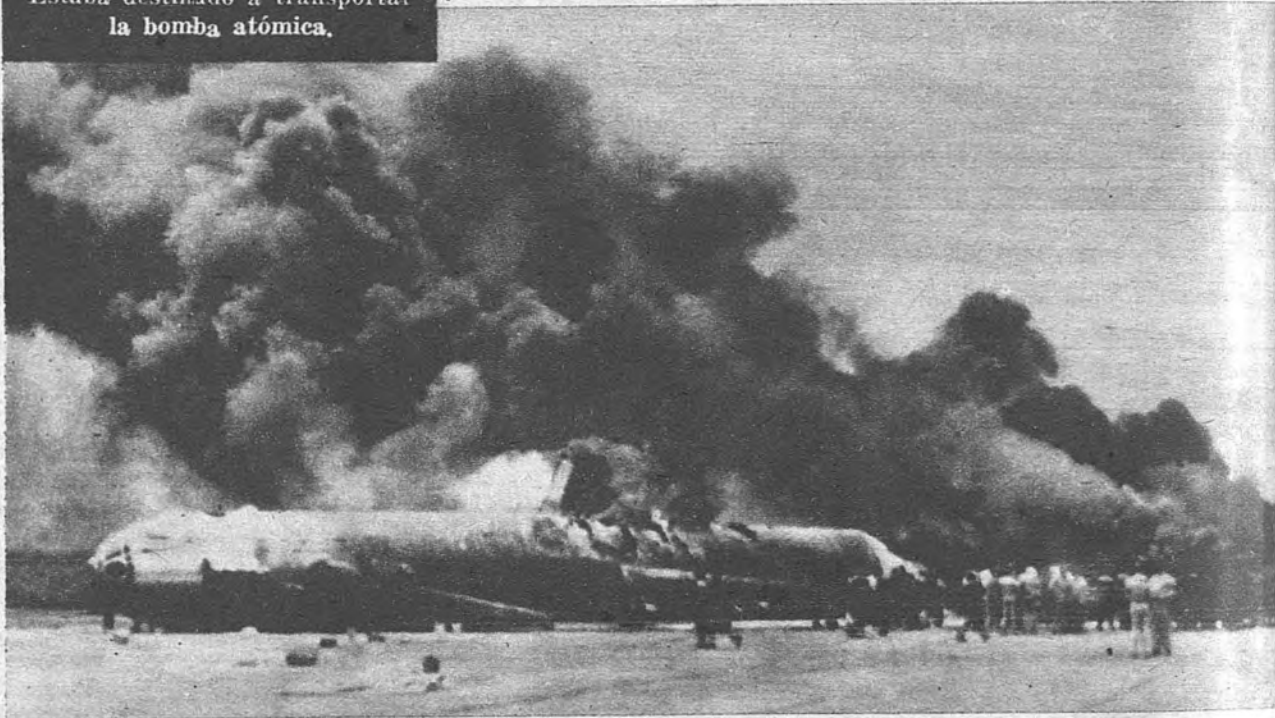
DOLORES DEL RIO, EN MADRID.—La famosa «estrella» mejicana Dolores del Río —¡aquellos juegos de palabras de hace veinte años!—ha llegado a Madrid con intenciones artísticas.—(Foto Contreras.)

ACTUALIDAD GRAFICA



ANTI-RIDGWAYS.—El pintoresco cuadro está compuesto por dos ardorosos manifestantes que participaron en la protesta por la llegada de Ridgways, y esperan en el suelo de París la llegada del guardia de la porra.

LA BOMBA SE QUEDA SIN TRANSPORTE.—Este bombardero gigante, un «B 36», arde en la base de Carswell después de un accidente de aterrizaje. Estaba destinado a transportar la bomba atómica.



HOY ACTUAN.—Martín, Seguer y Coque vestirán hoy por primera vez la camiseta de internacionales. Mr. Leafe, sin embargo, no es nuevo en nuestros estadios. Arbitrará el encuentro España-Irlanda, con los colegiados Gright y Aston, que aquí aparecen junto a él a su llegada a Madrid.—(Foto Contreras.)





OJO AVIZOR.—Desde el otro lado de las alambradas, los guardianes del campo de Kojé siguen con interés los movimientos de los prisioneros. No parece que vayan a salir, ni los otros a entrar. Vamos, como en el Metro.

A quien diga que el mundo moderno ha agotado su capacidad para lo fabuloso, le señalaríamos la isla de Kojé. Desde ese remoto islote coreano proceden una serie de informaciones que desde hace tiempo están constituyendo la sorpresa constante junto al desayuno de muchos seres. Nunca, hasta la fecha, se había escenificado con tanta propiedad, la bravata de aquel que perdonaba la vida a quien le sacase del pozo.

El campo de concentración de la isla de Kojé está destinado a prisioneros chinos y coreanos que luchaban en el bando opuesto a las Naciones Unidas, y, por lo que se ve, goza de privilegio de extraterritorialidad. Que un día pasa un general por su borde, pues se ve asido por el cerviguillo y metido dentro, como si lo pusiesen al otro lado de una frontera. Luego se negocia el rescate o la extradición, y el coronel—ex general—Dodd vuelve junto a su "frigorífico" sin mayores males.

Luego, las noticias de lo que pasa dentro de sus fronteras son tan lejanas como las de los mundos que describía Marco Polo. Parece que la pequeña República Popular de Kojé, bordeada de alambradas, nombra embajadores, dicta leyes y bate moneda, que son

las tres condiciones que Mourlane Michelena pone a la ciudad con rango propio.

Pero además de estas regalías soberanas, apiola a sus ciudadanos disidentes, pega unas palizas monstruosas con porras de alambre espinoso, organiza la instrucción de reclutas y demás muestras del poder. Esto se sabe gracias a la observación pertinaz de los centinelas, que espían a sus prisioneros desde las alambradas con paciencia de "sioux". Así se logra saber algo de lo que pasa en Kojé.

A la única hora en que los prisioneros pactan con sus guardianes es a la de la comida. Los korejano dejan pasar los camiones encargados del suministro en paz y gracia de Dios, y ellos, por su parte, se comprometen a no molestar a los centinelas con huesos de aceituna ni bromas pesadas. Como, por otra parte, les alimentan bien, están todos fortísimos. En fin, deben estar, porque, la verdad, todo lo que se sabe del interior del recinto de prisioneros de Kojé es puramente conjetural.

Como ahora está de moda entre los neoliberales mentar la Inquisición, no se atreve uno a expresar su pen-

samiento y método de cuido de prisioneros. Unicamente se puede citar el regodeo con que un liberal como Baroja siente al explicar lo que pensaba el capitán Faldumbide en la disciplina de su barco:

—Aquí, el que cumple, vive bien; ahora, el que no cumple, puede encomendarse a San Chicote.

O aquel sargento, ¡liberal, eh!, que dirigiéndose a un grupo de prisioneros carlistas les decía, enseñándoles un enorme garrote:

—Hasta ahora habéis obedecido a Carlos Chapa, pero ahora vais a obedecer a éste.

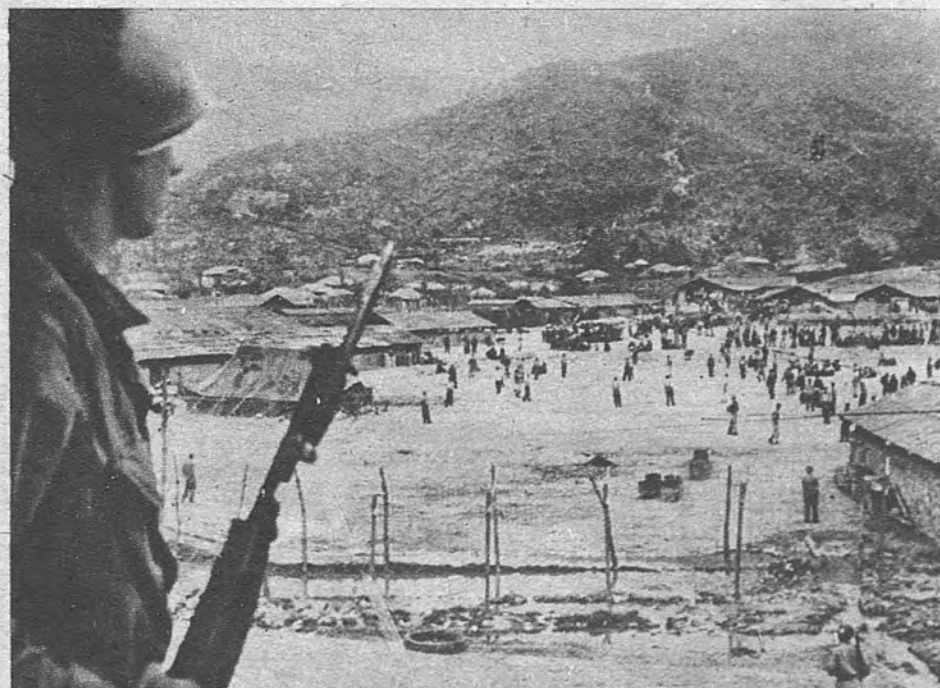
La situación de prisioneros es situación vieja que se rige por leyes viejas también. El que las comprende, no comprende la isla de Kojé. Todavía están por nacer quienes comprendan la isla de Kojé y no entiendan la situación de prisioneros de guerra. Algo falta por medio, algún gozne o mecanismo de transmisión. ¿Le llamamos bananas? Bueno, pues, "we have not bananas te day". Y dejamos en la impresión quienes no tienen bananas, si nosotros, los de Kojé, los centinelas, y qué cosas sean bananas o tornillos en la sesera y cuántos y por qué.

V.



EVA.—Y como la mujer es el solaz y descanso del guerrero, también existen mujercitas de su barraca en Kojé. Ellas lavan la ropa, se reúnen a la hora de la comida y, en fin, ponen una nota de femineidad en el estado libre—aunque prisionero—de Kojé.

Pero no tenemos bananas



LA FRONTERA.—El centinela aquí presente goza de una vista privilegiada sobre las llanuras centrales de la república de Kojé. Gracias a ello, a la técnica observadora de los «boy-scouts», al helicóptero y al radar, se sabe



LOS PRISIONEROS, AL TANTO...—El teleobjetivo—otro invento para no arrimarse—revela que cada barraca tiene una bandera roja y un serviola encaramado en el tejado. ¿Razones de lo segundo? Otro misterio de Kojé, que deja enanos a aquellos famosos de París de los viejos folletones...



¡¡PROXIMO ESTRENO!!

MEJOR QUE NINGUNA OTRA, UNA
PALABRA CALIFICA A ESTA PELICULA:

¡¡ORIGINALIDAD!!

¡¡CADA FOTOGAMA, UN ALARDE DE
EXPRESION CINEMATOGRAFICA!!

CON **ANTONIO VILAR** Y,
FRENTE A FRENTE, LAS DOS
ESTRELLAS MAS BELLAS DE
ESPAÑA Y DE FRANCIA:

CARMEN SEVILLA
Y
MARTINE CAROL

Dirección:
HENRY DECOIN
y
LUIS M. DELGADO

ANTONIO VILAR
CARMEN SEVILLA
MARTINE CAROL

CON
ALBERT PREJEAN
FRANCOISE ARNOUL
JOAQUIN ROA
EN

EL DESEO y EL AMOR

SUPERPRODUCCION "LAIS, S. A.-DELAC" PARA "CHAMARTIN"



EN EL PARÍS DE PASCUAS.—Era un París de sol tibio, con ganas de campo. Esa gana de irse de campo que tiene, cada día más, la Francia urbana, tomó el pretexto sagrado de la Resurrección y dejó a París como hipotenso, en los puros huesos, hecho una hermosura. Pero los Coros y Danzas de España, que también desafiaban al absentismo, llenaron y entusiasmaron al teatro Chaillot.

HACIA mucho tiempo que no recordaba la frase, indudablemente, suramericana: «Todos tenemos nuestra patria y París». Y si la recordé de pronto, no fué movido por ese singular bienestar, esa especie de soledad lúcida que París ofrece, tan inmenso y tan en la mano. Fué porque estaba junto a la Columna Vendôme, y ante la sierpe herrada de glorias napoleónicas que en la dichosa piedra se enrosca, me vino a la memoria la naturalidad de unas palabras estudiadas tiempo atrás en las Relecciones del P. Francisco de Victoria: «Estando yo en París sostuve que la guerra se hace: primero, para defendernos; segundo, para recobrar lo que nos han quitado; tercero, para vengar las injurias recibidas, y cuarto, para procurar la paz y la seguridad».

«Estando yo en París». Acaso no sea más que una ilusión adolescente, como la que con tanta hondura ha perdurado en el ilustre amigo Eduardo Aunós. Pero ese fenómeno de universal coparticipación en París consiste más que en la facilidad con que cada criatura encuentra su modo propio de estar en París, en el hecho indudable de que, más o menos remotamente, como hombre y como ciudadano, apenas hay un ser humano que no le deba a París una delicia y un disgusto.

—¿Qué tal en París, José?

Había ido a la plaza Vendôme para hablar con Mr. Coq de Querland, fiscal del Tribunal Supremo, pero se me había marchado al Líbano a pasar las vacaciones de Pascua de Flores: y me iba de vacío, cuando encontré a José Iranzo, pastor de ovejas en la Andorra de Teruel, jotero de los Coros y Danzas de España, que estaba actuando en el teatro Chaillot.

José es un hombre magro, de ojos

POR EUROPA con los Coros y Danzas Sobre el modo de estar en París



IRANZO Y LAS GRANADINAS.—Un crítico de Londres hizo un ensayo largo para demostrar que en el «ría» de la jota estaba el germen totalitario de la estupenda danza hispánica. Iranzo leyó aquello y volvió a decir «ría». La actuación de los grupos de Teruel y Granada, afinando mucho en Europa lo que hay de más conocido en nuestro «folklore», han sido una de las claves del considerable éxito obtenido en su último viaje por los Coros y Danzas de España.



LA JOTA, ENTRE PECHO Y ESPALDA.—El jotero de los Coros y Danzas de España, José Iranzo, pastor de ovejas en la Andorra de Alcañiz, cantó muchas veces fuera de los teatros: ante la Reina Juliana de Holanda, ante los burgomaestres de Flandes y de los Países Bajos, ante un carabinero de Hamburgo, que lo quiso detener porque le vió tabaco negro. Aquí, casi se le oye el resuello de la jota en el jardín del burgomaestre de Amsterdam.

vivos, con la nariz aguda y algo resfriada en la punta. En la jota viste como se sabe, pero en el viaje y en la calle va con ese gris-pueblo, el mediotuto uniforme de la gente del campo. Además de acompañarle por las carreteras y teatros de Europa, incluso en el palacio de la Reina Juliana de Holanda, me encontré así con José, como perdido, dos o tres veces más, una de ellas en Leidseplein de Amsterdam. Pero José es de los hombres que jamás se pierden.

Fuimos hacia la plaza de la Concordia. Se le notaba a París la huida hacia las vacaciones, y tenía las calles como hipotensas, sin ruido, que daba gusto. Fui a pararme en una tienda de grabados de la calle de Rivoli, pero José me dijo:

—He recibido carta de Pascuala. Ya nos han nacido ciento seis.

—¿Qué dices, José?

—Ciento seis corderos. En la carta que me escribió a Londres eran ochenta. Ahora, ya son ciento seis.

Fuimos por allí hablando del ganado de José y de su suegro, «el Tío Rey», que lo tienen en común en los ocosos romeros del Ventorrillo de la Andorra de Alcañiz, más arriba de Albalate del Arzobispo. Hablamos de las ovejas «palomas» y de las «ojinegras». Estando, pues, en París, no supe exactamente si un napoleón se cotizaba a cuatro mil francos, pero aprendí que el carnicero

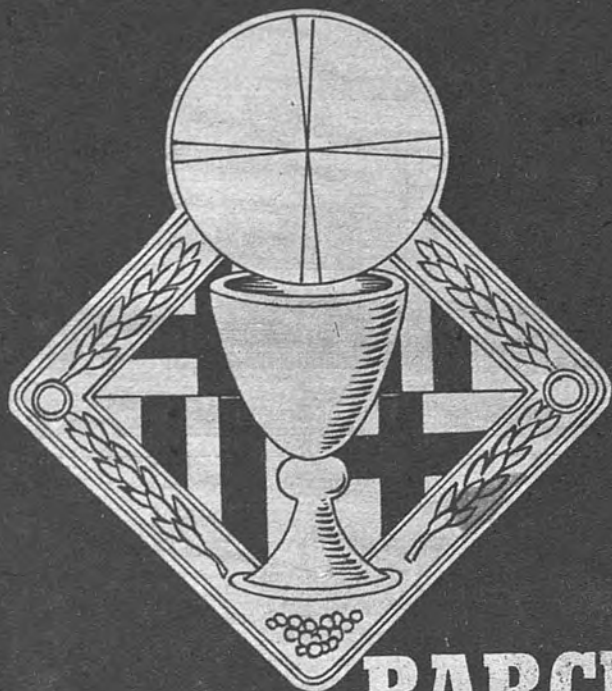
«el Balero» pagaba los corderos de cuatro meses a cincuenta duros. Miré despacio al jotero de los Coros y Danzas, hombre mohino, que no fuma ni bebe, pero a quien le nacía el vellocino de oro en la Silleta de Albalate, como no le nacen rosas ni al mismo conde de París.

—No crea—añadió—. Hay el moquillo y el mal de pesuña. Claro que el moquillo se quita librándolas del relente. Y en verano, dejándolas al sol, cuando caiga encima. El «Tío Rey» sabe de eso.

París tenía esa aura armoniosa y tibia, de lejanía enorme y de domesticidad, que es la gracia suya, con cada cosa diversa y central. Estaba vivo París, en torno a José. En las librerías brotaba, nuevo, un libro de Gilbert Cesbron sobre los curas misioneros de los talleres. Ponían en el Atelier «La tête des autres», de Marcel Aimé. Y «Bodas de sangre» en la avenida Montaigne. En el Folies Bergère había una suntuosa bobada de Michel Gyarmathy, con Yvonne Menard, una chata tremenda. Y esas cosas, Maurras había publicado una carta espantosa al señor Presidente de la República. La Asamblea Nacional había votado la amnistía fiscal de Pinay. Pero en la plaza de la Concordia parecían nacer los corderillos de José, y aquello se volvía literalmente el ombligo del mundo.

Las chicas estaban en el convento del Cenáculo, en Montmartre, o en los hoteles de La Scrbona, o comprando bagatelas en las Galerías Lafayette. Eran, más o menos permeables que José a lo que llamamos civilización, tan incólumes y seguras como él en su modo de estar en París. Tenían poco dinero. Una andaluza era la única que estaba a punto de perderse en la calle, porque, preguntando por Los Inválidos, decía «los Mutilés», e incluso «les chavalliers mutilés». Yo atribuí su bienestar de París a París mismo. Luego, a lo largo de Europa, comprendí que el secreto del éxito humano del viaje de Coros y Danzas, era un secreto de raza: Sobre el modo de estar en el mundo.

JOSE ANTONIO TORREBLANCA



BARCELONA

Las



Instalador: EMILIO SANS

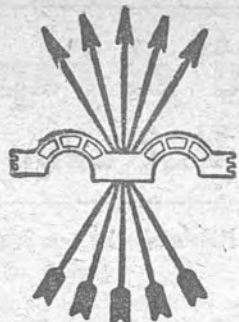
Proyecto: Servicios Técnicos Ayuntamiento Barcelona
Instaladores: Tomás Casas y ELECTRICA RIN
Proyecto: Servicios Técnicos Ayuntamiento de Barcelona
Instalador: SIVELS, S. A.



Se hace
LAMPARA
PHIL
Mejores



PINAY
Jefe del Gobierno francés, cuya actitud frente al partido comunista se interpreta como indicio de una postura de firmeza ante los desórdenes de los rojos.



Arriba

Núm. 6.102.—II época.—Madrid, domingo 1 de junio de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO
Se han registrado precipitaciones débiles en general en Galicia, Cantabria, Castilla la Vieja y puntos aislados del Ebro.
TIEMPO PROBABLE: Chubascos de carácter tormentoso en el golfo de Vizcaya. Nubosidad de evolución diurna en las cordilleras centrales e Ibérica, con algunas tormentas por la tarde. En el resto de España, buen tiempo.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10. — 1 PTA.

CON UN MENSAJE RADIADO CLAUSURARA EL PAPA EL XXXV CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

EDITORIAL

«Y en el mundo, la paz»

MIENTRAS la impresionante magnificencia de la misa pontifical de esta mañana y la solemnidad esplendorosa de la procesión final de la tarde ponen un digno remate al XXXV Congreso Eucarístico Internacional, quedan flotando en el espíritu de todo católico—presente o no en Barcelona—dos palabras que acabarán de calar en lo más hondo de la conciencia universal cuando la palabra del Sumo Pontífice ratifique el descubrimiento de su realidad en nuestra querida España: **PAZ Y UNIDAD.**

Lo decía clara y sinceramente el cardenal legado en la clausura de las sesiones de estudio, cuyo tema ha sido «La Eucaristía y la Paz». El, mejor que nadie, como representante de la Santa Sede y buen conocedor de la tierra y el alma españolas, ha podido captar y cantar la gran verdad de que España, con su recia raigambre católica, con su historia multisecular repleta de servicio a la Iglesia, con sus brazos abiertos a todos los hermanos en la fe—sean del pueblo y la raza que fueren—, con el testimonio de su fervor eucarístico cincelado en el corazón de sus hijos lo mismo que en el oro de sus custodias, ha demostrado una vez más, ante el mundo entero, que puede ser—y es en realidad—uno de los fundamentos más firmes de la unidad que preside los destinos de la Iglesia de Roma. De esa unidad que no han podido resquebrajar los vientos de las herejías o las persecuciones y que el Vicario de Cristo una y otra vez afirma que ha de basarse en el mandato que el Maestro nos transmitió por sus Apóstoles la noche de la fundación de la Eucaristía: «Mi paz os dejo; mi paz os doy; pero Yo no la doy como la da el mundo.»

Y España sabe cómo da Cristo esa paz y cómo quiere que la proclamemos y la vivamos todos sus fieles. «Cristo en todas las almas, y en el mundo, la paz»: es el lema que un millón de gargantas han estado proclamando día y noche en estas jornadas memorables de Barcelona. Ningún país del mundo católico—lo hemos estado escuchando meses y meses de labios autorizados y lo acaban de comprobar los peregrinos de todas las naciones—pudo ser escogido por el Sumo Pontífice con más razón que nuestra España para volver a reanudar—después del largo parentesis ocasionado por la guerra más dura de todos los tiempos—estas manifestaciones mundiales de fe en torno al Sacramento que hace vida la gran promesa del Divino Fundador de la Iglesia: «Yo estaré con vosotros todos los días hasta la consumación de los siglos.»

Los hechos han superado, si cabe, las esperanzas. El XXXV Congreso Eucarístico Internacional ha sido el verdadero Congreso de la Paz. Con santo orgullo de españoles debemos proclamarlo. Y no nos quedaremos solos en esta proclamación. Ayer lo anticipó ya el legado del Sumo Pontífice. Y su autorizada palabra tendrá confirmación plena en el futuro. Porque se basa en un presente, cuyo alcance ha sabido entender en su sentido espiritual, y un pasado muy próximo, en el que—al dar el primer parón al avance del mayor enemigo de la paz mundial en esta era—España, sobre un sendero de sangre derramada por la Verdad que simboliza el Misterio Eucarístico, halló el camino de su propia paz y lo señaló claramente a todo el mundo.

Sigue el terrorismo en Túnez

TUNEZ.—Durante la pasada noche hizo explosión una bomba bajo una ventana de la Oficina de Comercio Exterior de la capital. Resultó levemente herido el sereno y se causaron daños materiales de muy escasa importancia.

Otra bomba estalló al exterior de la residencia de Taleb Bekhria, ministro de Estado tunecino, cerca de Sousa. No hubo víctimas.

Se reinstaura en Bonn la famosa orden alemana del Mérito

BONN.—Ha sido reinstaurada la famosa Orden del Mérito, que se limita a 30 miembros y es semejante a la exclusivista Academia Francesa. Fue prohibida antes de la pasada guerra mundial. Fue fundada por el Rey Federico Guillermo IV de Prusia el 31 de mayo de 1842. (Efe.)

Ochocientos veinte sacerdotes fueron ordenados ayer simultáneamente en el Estadio de Montjuich

Actuaron de consagrantes veintiún prelados con asistencia de más de cien mil personas

BARCELONA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, camarada Julio Fuentetaja.) — Aunque estaba dicho y escrito y era de dominio público que iban a ser 820 los ordenados en la imponente ceremonia de Montjuich, daba gozo contarlos cuando a las nueve y diez minutos comenzaron a entrar por la puerta del pentatlón del estadio, distribuidos en veintiún grupos, con su obispo, su arcediano, su notario y sus auxiliares. Caminaban con solemne lentitud, juntas las palmas de las manos, inclinadas hacia la tierra las cabezas, bajos los ojos como cuando sólo se quiere mirar la propia conciencia, lista para hablar con Dios. Resplandecían las albas bajo la luz cegadora del sol; llevaban cruzado el pecho por la estola, dobladas las casullas sobre el brazo izquierdo y apretado el cingulo en la cintura.

Desplegándose los grupos por el césped, se situaron de espaldas a los graderios ante los veintiún altares que, en forma elíptica, rodeaban el estadio. Comenzaron las misas de la vigilia de Pentecostés, que hoy celebra la Iglesia con ornamentos rojos, como la de los mártires.

Rezando el tracto, comenzó el rito de la ordenación de presbíteros, sencillo y humilde en todos sus momentos, conmovedor. «Oigan los que han de ser ordenados presbíteros», y el notario fué leyendo los nombres de los ordenandos, que respondían: «Adsum». Y dió el arcediano a los obispos, en nombre de la Santa Madre Iglesia, la ordenación de los que todavía eran diáconos. Y los obispos preguntaron: «¿Sabéis si son dignos?» Certifica el arcediano que lo son, y los obispos instan al pueblo a que manifieste, sin respetos humanos,

«en nombre de Dios y por su gloria», si saben algo en contra de ellos. Durante la letanía de los Santos, que se cantó a continuación, los neopresbíteros permanecieron postrados sobre la alfombra; vino después, entre el impresionante silencio, la imposición de manos. Las de los obispos y de cuantos sacerdotes les asistían fueron posándose como palomas sobre las cabezas de los ordenandos.

Después de la imposición de las casullas, cuya parte posterior quedó doblada, y de cantar el «Veni Creator Spiritu», se procedió a la unción de las manos con el óleo de los catecúmenos, y los obispos se las hacen juntar, quedando la derecha sobre la izquierda, apretándolas con el auxilio de un pequeño paño de lino. Mil seiscientas cuarenta manos quedaron así cautivas para mayor gloria de Dios.

En el ofertorio, los neopresbíteros cocelebraban la misa después de haber desatado y lavado las manos, hasta el fin, por lo que los asistentes al solemnisimo acto participaron esta mañana en 841 misas. Después de la comunión vuelven los obispos a imponer sus manos sobre la cabeza de los neopresbíteros, a quienes se les desplegaron las casullas, besando después sus manos. Los nuevos sacerdotes llevaban el gozo reflejado en sus semblantes.

Terminada la ceremonia llegó al estadio el legado pontificio, monseñor Tedeschini, que fué recibido con aclamaciones y aplausos. En las breves palabras que pronunció dijo que éste sería el recuerdo más duradero del Congreso Eucarístico de Barcelona, porque los 820 nuevos sacerdotes multiplicarían a Cristo en el mundo.

Lo que resultó imposible cuando todo acabó fué contener a las familias de los ordenados y hasta a gran parte del público de su anhelante deseo de besarles sus manos purísimas, santificadas ya por el hermoso Sacramento que Dios instituyó.

El estadio de Montjuich resultó un maravilloso templo, pese a lo (Continúa en la página siguiente.)

El Caudillo visitó ayer en Barcelona la Exposición de Arte Sacro

En el palacio de Pedralbes ofreció una cena de gala en honor del cardenal delegado, Gobierno de la Nación y jerarquías eclesiásticas

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa visitaron en el palacio de Tinell y capilla de Santa Agueda la Exposición de Arte Sacro español. A las nueve y media de la mañana llegaron el Generalísimo y su esposa al recinto gótico de la catedral, donde se ha instalado la maravillosa Exposición, acompañados de los jefes de las Casas Civil y Militar, marqués de Huétor de Santillán y general González Badia, respectivamente; segundos jefes, señores Fuertes de Villavicencio y Nieto Antúnez, y ayudantes de servicio.

A la puerta de la Exposición fueron recibidos por los Ministros de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, y de la Gobernación, don Blas Pérez González; Gobernador Civil de Barcelona, señor Acedo; Alcalde, señor Simarro; director del Museo Diocesano y presidente de la Junta de Arte Eucarístico Antiguo doctor Tremps, y el director de la Escuela de Bellas Artes de San Jorge, don Federico Mares. El gran gentío estacionado en los alrededores hizo objeto de un caloroso recibimiento a Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa, quienes, entre incesantes aplausos, pasaron al interior del palacio de Tinell y recorrieron detenidamente las salas, en las que se exponen ornamentos sagrados y, más detenidamente, la de cálices, en la que figuran las más destacadas obras de los orfebres españoles de todos

los tiempos. El doctor Tremps explicó al Caudillo el contenido de la Exposición, y en la sala de escultura, don Federico Mares, que ha donado al Ayuntamiento el Museo de su nombre, le mostró las magníficas obras que se exponen en dicha sala.

La visita duró cerca de hora y media, y el Caudillo, al despedirse de las personalidades que le habían acompañado, felicitó muy efusivamente al presidente de la Junta de Arte Eucarístico por el acierto con que está montada esta Exposición. Ministros y autoridades acompañaron a Su Excelencia y esposa ante la puerta, donde otra vez el público (Continúa en la página siguiente.)

CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY-RAM

Mezclado con agua, en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer humo, polvo y malos olores, comunicándola el perfume de los bosques

Laboratorio RUY-RAM

Madrid

VERANEO REGALADO COMPRANDO EN Saldos Catalanes

SUS ARTICULOS PROPIOS DE LA TEMPORADA

PAÑUELO PLAYERO 15 a 7⁵⁰
CAMISA VAQUERA 90 a 39⁵⁰
PESCADORA CABALLERO 70 a 29⁵⁰
CAZADORA GABARDINA 300 a 89⁵⁰
NICKY SEÑORA NIÑO 100 a 24⁵⁰
NICKY NIÑO 30 a 12⁵⁰
ETC ETC ETC



SALDOS CATALANES NOTIENE RIVALES

(Viene de la página anterior.)

que se escuchó decir a un puritano: "El lugar no me parece el más adecuado." Un joven seminarista, casi un niño, de cara y sonrisa angelical, le replicó: "No lo creo. Si Nuestro Señor Jesús nació en un pesebre, ¿por qué no van a poderse ordenar sus sacerdotes en un estadio tan hermoso y limpio como éste?"

Su Santidad el Papa Pío XII clausurará el Congreso Eucarístico Internacional que se celebra en Barcelona con un mensaje radiofónico, que será divulgado por la Radio Vaticana hoy domingo, a las seis y media de la tarde (hora española). Será retransmitido por la citada emisora en ondas de 25,55, 31,10, 50,25 y 196 metros. (Efe.)

Ordenación simultánea de más de 800 nuevos sacerdotes

BARCELONA.—La ceremonia más sublime y emocionante de las celebradas en el curso del XXXV Congreso Eucarístico Internacional se ha desarrollado esta mañana en el estadio de Montjuich con la ordenación simultánea de ochocientos diecinueve sacerdotes.

El lema del día es "La Eucaristía y la paz y unidad eclesial", y para llevar a cabo la ceremonia, sin precedentes en la historia de la catolicidad, ha sido necesario obtener una especialísima autorización de Su Santidad el Papa.

Recibieron las órdenes sacerdotales

Hoy, mensaje de Su Santidad el Papa

Será retransmitido por Radio Vaticano

les setecientos noventa y cuatro ordenados españoles, once chinos, cinco portugueses, cuatro italianos, tres franceses y uno de la Argentina, Cuba, Perú y Méjico. Seiscientos cincuenta y tres de los ordenandos son seculares, ciento cuarenta y seis religiosos y veinte proceden de institutos seculares.

El estadio de Montjuich ofrecía desde hora muy temprana un espectáculo inigualable. Puede calcularse en más de cien mil el número de fieles que acudieron a presenciar la ceremonia. Más de 10.000 automóviles aparcaron en los alrededores del estadio y todo contribuyó a realzar el estupendo aspecto de grandiosidad del acto. Además de los lugares que habitualmente ocupa el público en el gran estadio, en las pistas de ceniza destinadas a pruebas olímpicas se habían dispuesto filas de sillas destinadas a los parientes y amigos de los ordenandos.

La tribuna presidencial había sido acondicionada para el legado pontificio de Su Santidad, cardenal Tedeschini. Bajo la presidencia, y en el césped del estadio, se levantó un estrado para los obispos, que ocupaban dos filas.

En el centro del campo se hallaba el altar principal, ante el que había de oficiarse el obispo de Barcelona, doctor Modrego. Cerca de este altar se situó la Schola Cantorum del Seminario diocesano. Estratégicamente dispuestos por el campo, y perfectamente dotados de un servicio de altavoces, se hallaban los veintidós altares para la ordenación simultánea.

Exactamente a la hora fijada comenzó la solemnisima ceremonia. Los ordenados llegaron del Seminario ya revestidos y penetraron en Montjuich en veintidós grupos, precedido cada uno del arzobispo u obispo consagrante.

El momento de penetrar la comitiva en el estadio fué de una emoción y de una belleza indescriptibles. Los grupos se dirigieron directamente al altar respectivo entre los situados alrededor del estadio.

Entre los prelados consagrantes figuraban los de Taragona, Valencia y Santiago; el Patriarca de las In-

dias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá y los pertenecientes a las Ordenes religiosas.

El obispo de Barcelona, doctor Modrego, ante el altar principal, entonó la preparación para la misa, y en voz baja, dirigida exclusivamente a los ordenandos de su propio altar. Los restantes prelados oficiantes repiten sus mismas palabras. El ritmo de la celebración estuvo absolutamente sincronizado en todos los altares.

Al llegar la misa al Alleluia, y después del tracto, se interrumpió para intercalar el rito de la ordenación. El oficiante de cada altar se sentó en el faldistorio y el arcediano llamó a los ordenandos con la frase ritual "Acérquense todos los que se han de ordenar". Los ordenandos subieron al altar revestidos de diácono, con dalmática, y las casullas plegadas sobre el brazo izquierdo. Y se celebraron todas las ceremonias de la ordenación sacerdotal.

Audiencias del Ministro de la Gobernación en Barcelona

BARCELONA.—El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, recibió esta mañana en su despacho oficial, instalado en el Gobierno Civil, la siguiente audiencia: don José Fariñas, director del Banco de Crédito Local de España; don Blas Tello, director general de Política Interior, y don Juan Casas Fernández, Gobernador Civil de Guadalajara. (Cifra.)

"Grandes Maestros de Pintura Española"

Goya, E. Lucas, Alenza, Cañaverall, Fortuny, Zuloaga, Sorolla, Solana, Regoyos, Mir, Anglada Camarasa, Romero Rosendi

GALERIAS ALTAMIRA
Bolsa Comercial de Arte. Prado, 20

Palabras del cardenal legado

Cuando faltaban cinco minutos para las doce, hizo su entrada en el estadio el legado de Su Santidad, su eminencia el cardenal Tedeschini, que se situó al lado de los demás cardenales.

La ceremonia de ordenación dió término un cuarto de hora más tarde, entonando toda la multitud el himno del Congreso. Seguidamente, el cardenal dirigió la palabra a los sacerdotes, expresándose en los siguientes términos:

"Quiero daros varios consejos: en primer término, felicitar a Barcelona, a España y al mundo católico por el grandioso acto que acaba de celebrarse aquí, y que quedará perenne en la memoria de todos; luego traigo una salutación del Papa y mía para desearos prosperidad para vosotros, vuestras familias y España entera.

He de advertiros que vuestros dedos pulgar e índice no deben nunca endurecerse, porque cuando pierdan la sensibilidad al tomar la Hostia Sagrada habéis de pensar que sólo sois sacerdotes. Os pido que deis gracias a Dios por haber llegado a este día de vuestra ordenación. Y que así como Cristóbal Colón, cuando descubrió el Nuevo Mundo, lo primero que hizo fué llamar a un sacerdote para que oficiara la santa misa, vosotros, desde este momento, debéis tomar posesión de las almas para gloria de España, del Señor y del Papa reinante. ¡Viva el Papa!"

La muchedumbre respondió entusiásticamente.

A continuación el obispo de Barcelona leyó el texto de un mensaje dirigido a Su Santidad Pío XII, en el que se dice que, realizada la ordenación de 819 sacerdotes ante el cardenal legado y una gran muchedumbre, se reitera su adhesión al Sumo Pontífice, implorando la bendición apostólica.

La multitud prorrumpió en clamorosos vítores al Papa, que se sucedieron sin interrupción hasta abandonar el cardenal el estadio, no sin antes impartir su bendición. (Cifra.)

Telegrama del doctor Modrego a Su Santidad

BARCELONA.—El texto del telegrama cursado por el obispo de Barcelona a Su Santidad el Papa con motivo del acto de ordenación sacerdotal, es el siguiente:

"Cardenal Montini, sustituto. — Ciudad del Vaticano. — Realizada ordenación de ochocientos veinte sacerdotes ante gran muchedumbre fieles, enervorizados, presididos por dignísimo cardenal legado, reiteramos adhesión inquebrantable Santo Padre, expresamos sentimientos obediencia, amor e imploramos bendición apostólica. Firmado, obispo de Barcelona." (Cifra.)

El Caudillo, en la Exposición de Arte Sacro

(Viene de la página nueve.)

co les hizo objeto de las mismas demostraciones de cariño y entusiasmo, que se sucedieron por la vía Layetana y calles del recorrido hasta el palacio de Pedralbes, donde volvieron después de su visita a la Exposición de Arte Sacro,

Comida de gala

BARCELONA.—Anoche, en el palacio de Pedralbes, se celebró la comida de gala con que Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora obsequiaron al cardenal legado de Su Santidad el Papa, Gobierno de la Nación, cardenales de distintos países que asisten al Congreso, arzobispos españoles y el de Ottawa, como presidente de los Congresos Eucarísticos, embajadores de las naciones con representación de purpurado en el Congreso, primeras autoridades de Barcelona y séquito del cardenal legado, así como los primeros jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia.

En la mesa presidencial tomaron asiento con Sus Excelencias, el cardenal legado, Presidente del Consejo del Reino, Ministros de Asuntos Exteriores y Cardenal Primado de España.

A continuación de la comida, la Agrupación de Cámara de Barcelona dió un breve concierto de música selecta.

HOTEL INGLES
SALONES
RESTAURANTE
Edificio exclusivo
ECHEGARAY, 12. -- MADRID

"Que no se transmitan a las nuevas generaciones las causas de separación de las que hicieron nuestra guerra."—Raimundo Fernández-Cuesta.

¿M E será permitido hablar en nombre de muchos y expresar parte de los recuerdos de quienes despertamos a la conciencia histórica por los años del desembarco en Alhucemas y el vuelo del "Plus Ultra"? Los muchachos españoles de entonces nacimos a un mundo socialmente cómodo e intelectualmente sugestivo. Desapareció de nuestro horizonte el trágico de Marruecos; el vivir cotidiano era suave y holgado; enseñaban su saber muy altos maestros y movían su pluma escritores no menos egregios. Era, en suma, el momento cumbre de ese período que otra vez he llamado "Medio-siglo de Oro" de las letras españolas. No hay duda: el mundo de nuestra primera mocedad fué cómodo, sugestivo, gratamente vividero.

De pronto, todo cambió. Traspuesto el cabo de 1928, año terminal de la bonanza, la vida de España se hizo extrañamente insegura. No pocos de los mejores, poseídos de una súbita exasperación política, comenzaron a encontrar insostenible la calma de España, y no se conformaron sino con postular un cambio total en nuestra convivencia. "¡Vuestro Estado no existe!", se dijo a los españoles. El Dictador no acertó a comprender la significación que en la vida nacional tienen los profesionales de la inteligencia; los "intelectuales", por su parte, ni supieron ver el peso real de la Historia ni advirtieron la enorme potencia subversiva del ibero cuando se le espolea. Doble error: error político en quien debía sa-

INTELIGENCIA Y UNIDAD

ber mandar, error intelectual en quienes debían saber entender. El hecho es que la vida de España se hizo en 1929 pura y absoluta inquietud. A los dos años había sido derribada la Monarquía; a los dos años y pocos meses, el problema de España quedaba planteado con hondura y crudeza insólitas. La violencia sangrienta se hizo costumbre, y en el ánimo extremado de los españoles fué cobrando consistencia un talante de tragedia. Lo que vino luego hasta los más jóvenes lo recuerdan.

En orden a la vida intelectual tal problema ha consistido durante siglo y medio en una irreductible contienda entre la osadía y la fidelidad. El español de la izquierda pensó siempre que la más urgente faena del espíritu es una osada remoción de las creencias tradicionales, frente a su constante adversario de la derecha, para el cual lo único importante ha sido ser la fiel y cordial confesión de lo creído. Bien sé que esa exposición del problema intelectual de España es demasiado esquemática; pero sin esquemas claros y exentos de matiz resulta imposible entender adecuadamente la matizada y compleja realidad.

De ahí la triple exigencia que entre los años 1932 y 1935 fué levantándose en las almas de cuantos españoles se hallaban disconformes con la precedente disyuntiva: hubo que distinguir cuidadosamente en la vida de España lo esencial y lo accidental, lo creíble y lo discutible, lo perdurable y lo caduco; postulóse la necesidad de ser originales en la expresión de lo permanente y en la sucesiva sustitución de lo mudadizo; afirmóse, en fin, el

propósito de resolver rápida y definitivamente la vieja polémica entre un progresismo antitradicional y un tradicionalismo inercial o antiactual. Frente a la tradición puramente imitativa o "con ánimo de copia" quedó proclamada una tradición resueltamente creadora, "con ánimo de adivinación". Con otras palabras: surgió entre nosotros una vigorosa voluntad de integración nacional. Si como cristianos hemos de creer, con San Justino, que todo cuanto se ha dicho con acierto nos pertenece, debemos pensar, como españoles, que todo lo valioso de la Historia de España, hiciéranlo tradicionales o progresistas, es parte inabdicable de nuestro patrimonio, "cosa nuestra". ¿Renunciaremos, por ventura, al descubrimiento de la circulación pulmonar, una de nuestras glorias científicas, sólo porque Miguel Servet fuese un redomado hereje antitrinitario?

Por lo que hace a nuestro pasado más reciente, muchos hemos creído en la posibilidad de una España capaz de cumplir los mejores sueños de nuestros padres y abuelos, en cuanto la turbia realidad pudiese hacer corpóreo al fulgente ensueño. Dijo "Azorín" en 1902, comentando la faena crítica de su generación, que tal vez para "una síntesis futura" fuese necesario aquel feroz análisis de todo, y nosotros pensamos que era llegada la hora de tal síntesis. Escribió Antonio Machado a los muchachos españoles de 1914:

Tú, juventud más joven, si de más [alta cumbre

la voluntad te llega, irás a tu aventura despierta y transparente a la divina [lumbre, como el diamante clara, como el diamante puro; [te pura;

y nosotros, veinte, veinticinco años más tarde, creímos ser esa juventud. Aludió Ortega en 1916 a los jóvenes disconformes que en el oscuro fondo de la existencia provinciana viven como "en un peñasco de soledad", íntimamente rebeldes contra "la monotonía, el achabacamiento, la abyección y la oquedad de la vida española", y en ese texto hemos visto no pocos nuestra semblanza. Y así con tantas delgadas esperanzas de Menéndez y Pelayo, de Cajal, de Ganivet, de Unamuno, de Maeztu, de Mella. Por lo que a mí toca, ahí quedan los cuadernos de la revista "Escorial", mis libros en torno a la "generación del 98" y al pensamiento de Menéndez y Pelayo, los miles y miles de palabras—torpes, monótonas—con que he venido predicando "oportuno et importuno" esa voluntad de integración nacional. Algo nos ha sido dado en trueque: la íntima seguridad de que en nuestras almas y en nuestras conductas ha quedado limpia y cristianamente resuelto el problema intelectual de España.

¿Hemos llegado al término de la empresa? No lo sé. Pero estoy plenamente seguro de que esa línea de pensamiento y de acción es la única capaz de cumplir la grave, la fundamental consigna de Raimundo Fernández-Cuesta a todos los españoles: que no se transmitan a las nuevas generaciones las causas por las cuales fué inevitable nuestra guerra.

Pedro LAIN ENTRALGO

BARCELONA.—Bajo la presidencia del legado pontificio, monseñor Tedeschini, se ha celebrado esta tarde la clausura de las sesiones académicas y de estudios del XXXV Congreso Eucarístico Internacional. El acto se ha celebrado en el suntuoso salón de actos del Palacio Nacional de Montjuich, adornado con tapices y reposteros.

Al fondo del salón se había levantado un monumental estrado adornado con un gran tapiz con los emblemas pontificios, y en él se situaron todos los cardenales y obispos que asisten al Congreso; el Ministro de Trabajo, camarada Girón; de Marina, almirante Moreno; de Educación, señor Ruiz-Giménez; de Justicia, señor Iturmen; Ayuntamiento y Diputación de Barcelona, en representación; Subsecretario de Justicia, señor Oreja Eldeguí; directores generales de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; de Enseñanza Primaria, señor Canto; y de Archivos y Bibliotecas, señor Sintet; presidente de la Asociación Católica Nacional de propagandistas, don Fernando Martín-Sánchez; presidente del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; Consejo del Reino y Mesa de las Cortes.

Media hora antes de comenzar el acto, el gran salón, con capacidad para más de ocho mil personas, estaba totalmente abarrotado de fieles.

La entrada del cardenal Tedeschini en el salón fué acogida con entusiasmas vivas y aplausos, que se prolongaron hasta que monseñor Tedeschini, acompañado de todas las personalidades de su séquito, subió al estrado y ocupó su sitio.

Comenzó el acto con unas palabras del presidente del Comité ejecutivo del Congreso, señor Urdina, que anunció que iban a pronunciarse sendos discursos don José María Pemán y el Presidente del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y en nombre de los fieles de la Ciudad Condal ofreció Barcelona como altar de la Sagrada Eucaristía.

Discurso del señor Pemán

Entre grandes aplausos ocupó la tribuna el señor Pemán, que comenzó diciendo que nos habíamos reunido a hablar de la Eucaristía, como hace un año nos congregamos para hablar de la Asunción de María, y hace menos tiempo para orar ante la Virgen de Fátima. Se diría—añadió—que la mística se ha echado a la calle y que la soledad le ha arrojado al mundo sus secretos. Hizo después historia de los pasados Congresos y recordó que en el último, celebrado en Budapest, fué legado de Su Santidad el cardenal Pacelli, cuya figura alta llevaba entonces vestiduras rojas, como el fuego del amor, y hoy son blancas, como la bandera de la paz. Tenemos la conciencia clara de que todos estos días estamos abriendo un camino nuevo en la Historia: el camino de la paz. No sabemos la consecuencia de este Congreso, pero tenemos la seguridad de que ese claro mar Mediterráneo es como un inmenso campo azul, en el que vamos a clavar la Cruz que ha de ser fin de las angustias contemporáneas. Es cierto que el mundo está perdido, pero es preciso recordar que todos los conversos estaban perdidos en vísperas de ser salvados por la Gracia. Todo el problema está en veinticuatro horas, en esas veinticuatro horas que se le pueden conceder a todos los Pablos, o a todos los Pedros, o a todas las Magdalenas. Vamos a hablar de la paz de la Iglesia, que es conexo de todas las demás. Lamenta que se niegue a Dios por voces cristianas y, al igual que a Pedro en el atrio de las Negaciones, se le decía que se le notaba en el lenguaje que era discípulo del Galileo, nosotros, en los comunistas y totalitaristas advertimos el acento orisliano. Pero no se puede ser hombre de un solo versículo de las

“España es uno de los fundamentos más fuertes de la unidad católica”

Discurso del legado pontificio en la clausura de las sesiones académicas

Asistieron al acto cinco Ministros del Gobierno español y todos los cardenales

Sagradas Escrituras ni de un solo renglón de los Evangelios. Es necesario instaurar de nuevo el amor y volver los ojos a la Iglesia, que es poseedora de un tesoro de unidad. El mundo mirará con pasmo esta Asamblea, donde hombres de todas las razas hablan de una solución, y será gigantesca la envidia, porque se acerca el momento de que sonriamos todos un poco ante el neurasténico que anda con cuidado de no pisar las rayas que separan las baldosas blancas y negras, cuando lo que importa es saber si sobre esas baldosas van a pasar los cascos llenos de odio de los caballos de Atila o los pies blancos y descalzos de Jesús.

Dedicó después un recuerdo a los que detrás del “telón de acero” sufren martirio y cautiverio, que resumen el sacrificio del cardenal Mindszenty, cuya figura doliente no basta que le aplaudamos. Su martirio es una roja herida en el Cuerpo de Cristo que ofrece su sangre a todos los Santos. Tomados de la cómoda incredulidad. Pero no seamos tan cómodos—¿qué cuerpo es ese cuyo estómago puede vivir cuando está herido el corazón?—y no hablemos de Oriente, esa definición relativista, puesto que todos somos el Oriente de alguien, y luchemos activamente para impedir el sacrificio y el martirio de nuestros hermanos.

Grandes aplausos subrayaron el final del discurso del señor Pemán.

Habla don Esteban Bilbao

Seguidamente el Presidente del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, pronunció un elocuente discurso, que comenzó con unas palabras de exaltación fervorosa al legado de Su Santidad el Papa. “Hay algo de providencial en este Congreso—dijo el señor Bilbao—. Quince años han transcurrido desde aquel que se celebró en Budapest, donde un príncipe de la Iglesia, ornato de la Iglesia catalana, el doctor Gomá, dijera que iba vestido de la púrpura, que era el símbolo de su jerarquía y de los millares y millares de mártires españoles sacados por la cristiandad, y decía entonces cardenal Pacelli de los triunfos indudables del dolor cuando se lucha por la Iglesia de Cristo. Por designios de la divina Providencia celebramos aquí la victoria, y allí donde se alzaba entonces victoriosa la Sagrada Eucaristía, reinan hoy los símbolos del odio. Es la Providencia, que sabe combinar sabiamente los misterios del amor y del dolor. Una vez más, aquí, en este Congreso Internacional, la Eucaristía, el Papa y la paz, vienen a ser emblema que concentra todos nuestros entusiasmos. A la invocación de la paz va siempre unido el sacrificio eucarístico, y para la paz entre los pueblos no hay más que una solución: el amor de Dios. Cristo, que fué profecía en el Antiguo Testamento y realidad tangible en el Nuevo, no podía despedirse dejándonos el recuerdo triste de un sepulcro vacío; quiso darse por entero a nosotros, sangre con sangre y alma con alma. Este es el secreto de la Eucaristía. Un día en la inmensa explanada del Vaticano y otro día con la solemnidad de estos Congresos se congregan los fieles para proclamar un dogma o para aclamar al Padre de la cristiandad. Tiene él por la paz una preocupación constante, que es la preocupación de la Iglesia, que tiene su expresión más grande en los anales de la Edad Media con Pedro el Grande, deteniendo a los bárbaros a las puertas vaticanas.

Hace un resumen de los esfuerzos realizados por los Pontífices para evitar las guerras o para instaurar la paz o la justicia soberana, anhelo de este mundo atormentado y lema del Pontífice Pío XII, que si no ha podido venir aquí a recibir el ósculo de sus hijos está presente en la persona del cardenal Tedeschini. Señor legado de Su Santidad: Esta es España, que está acompañada de todo el orbe católico, presidida por su

providencial Caudillo (Grandes aplausos a Franco.); la España con todo el orbe católico que se une en esta jaculatoria de “Viva Jesús Sacramentado”.

Entre grandes aplausos se levantó a hablar el cardenal Tedeschini, que con palabras emocionadas expresó la gratitud por el espectáculo que le habían proporcionado estos días. “Nadie ha visto nunca espectáculo semejante hasta ahora ni nadie lo verá. Os lo agradezco mucho más porque este entusiasmo no es el del primer día, es mil veces más; y no soy yo quien os lo agradece, sino el Papa”. Dijo a continuación que el Santo Padre le había muchas veces con paternal familiaridad de muchos pueblos, pero de ninguno con tanta unión como de España. “Por eso, yo me uno a vuestro grito de ‘España por el Papa’. Vuestro afecto me ha hecho reconsiderar lo que palpita en la hostia consagrada. He visto la paz de nuestra Santa Madre la Iglesia gracias a vosotros. Habéis hablado estos días de los frutos de la Eucaristía y se ha hablado de la paz, pero hay que hablar más de la santa unidad de la que nos habló Jesucristo antes de morir. Esa unidad es la que he visto con vosotros en este Congreso Eucarístico que me permitirá decir a Su Santidad cuando vuelva al Vaticano: ‘Vengo con toda España unida’. Y puedo decirlos ahora que aquí en España está uno de los fundamentos más fuertes de la unidad y que nadie debe romperlos.”

Una entusiasta salva de aplausos acogió las últimas palabras del legado pontificio, que con las mismas demostraciones de filial cariño y entusiasmo fué despedido por los asistentes a este acto, y que aglutaban en el aire sus pañuelos y vitoreaban al Papa y al cardenal legado de Su Santidad. (Cifra.)

REPORTAJE EN CRISTO

EL CONGRESO OFRECE

PRIMERO. Señor, tú lo viste, te ofrecieron. Te ofrecimos los frutos vivos de la sangre de tus mártires. Fué un instante triunfal en la historia de tu Iglesia. Y fué también el más bello epílogo de una tragedia patria copiosa y fecundísima. Yo les vi. Nunca se me borrará esa imagen de mi alma. Yo les vi entrar en el gran circo del Stádium igualmente, exactamente igual como entraron sus hermanos hace siglos en el circo de Nerón; y hace años en esos otros circos de las checas. Entraban tus mártires formados de cuatro en cuatro, revestidos de blanco y rojo, las manos puestas y las almas incendiadas. Entraban en Montjuich los casi sacerdotes. Entraban a dar su testimonio, a padecer su martirio y pelear su batalla. Ochenta mil voces les recibieron con un clamor. Yo oía, yo creía oír aquello espantoso y divino: “¡Los cristianos, a las fieras!” Yo, sin quererlo, me marchaba hacia el circo romano. La multitud clamorosa en torno. Serenidad impasible de los elegidos y tú. Tú, allí, vengándote a lo Dios de aquella sangre. La derramada en Roma. La derramada aquí, en Barcelona, hace un puñado de años. Tú vengándote con la fecundidad de la sangre martirial. Por cada sacerdote inmolado surgía otro ofreciéndose a la nueva inmolación. Porque inmolación fué. Inmolación siempre es una ordenación sacerdotal. Inmolación doblemente ésta: la de los mil sacerdotes inmolados simultáneamente sobre esta arena y este césped para ser trigo molido en nuestras manos. ¡Montjuich, Montjuich! El mundo cristiano giró un instante hoy en torno a tu elipse, y la historia, la santa historia de la Iglesia, estrenó en ti un glorioso capítulo. Señor, tú lo viste. Yo vi poco porque sentía demasiado. Pero los vi formados ante los veintidós altares. Otras tantas aras de sacrificio. Se hizo un silencio absoluto, como aquel cuando las fieras saltaban de sus jaulas. Los veintidós obispos celebrantes iban escuchando, ante la lectura de unos nombres, los “adsum... adsum... adsum... presente... presente... presente...”. Todos estaban presentes. Todos se ofrecían al martirio. Después se mostraron como para morir. Después, un silencio más denso, más absorto. Los ochenta mil fieles, presididos por tres cardenales. Ciento sesenta y ocho obispos actuando de notarios testificaban... Me acerqué a poner las manos sobre las cabezas de mis hermanos jesuitas... Se sentía el Espíritu Santo alentar en el inmenso campo de lucha. Allí donde tanto habían jugado y peleado los hombres ganaba Dios, ganabas tú tu mejor combate. Mil víctimas de tu amor. Está bien, Señor, espantosamente bien. El obispo, los obispos, les vestían de mártires. Casullas rojas sobre los cuerpos jóvenes de tus atletas. Donde las fieras desnudaban, tú vestías. Tú engalanabas. Y el aceite también. También el óleo del buen luchador ungüendo la carne para el encuentro. Unge el prelado y atán, atamos, a los felices hermanos de todas las diócesis de España. Dispuestos ellos a morir. Muriendo ya a nuestra vista por estas fieras que somos todos. Una voz decía en los micrófonos: “Así se ve renovada hoy la Santa Iglesia. Así tu revancha. Así tu fecundidad.” Después... Tú lo viste. Tú puedes sugerir a los que no vieron, y probablemente verán nunca, ordenación semejante. Tú puedes sugerir el proceso de aquellas misas a coro. Las mil misas nuevas ante el asombro y la adoración de un trozo de España allí presente, con sus hermanos los representantes de todo el mundo. Fueron mil las voces que dijeron a una las palabras más santas de todas las palabras en el homenaje más alto de todos los homenajes del Congreso: “Hoc est enim corpus meum.”

EL Congreso ofrece, y ofreciendo fué llanto tu altar. Mira también tú a este ofrecimiento distinto, humano y sincerísimo. La labor intelectual y apostólica de tus hombres de pluma. Así entendí el significado de esa Feria del Libro católico, donde se te abrían a ti, a tus ojos, el enorme esfuerzo de todo lo que escribieron estos años para ti, ofreciéndote su pensamiento. Recorrí con algún hermano extranjero la Feria. Veníamos del Stádium. Los hermanos que como éste venían de lejos no creían que España tuviera más que ofrecer que sus cosechas de sangre. “Pues, mire, padre; también hay más gracias al cosechón aquel de nuestras vidas sangrientas. Gracias a aquello hoy ofrecemos la oblata pacífica y luminosa de estas palabras.”

Y la oblata de estas poesías. Porque no te narraré el certamen poético de esta mañana ni apenas te lo valoraré. Pero valía. Tú viste que valía. La Iglesia que muere también sabe cantar. Y cantar en veinte idiomas. Veinte idiomas en que fueron escritas las 1.243 poesías del certamen. Vi poetas avanzando hacia ti sacramentado mientras mil sacerdotes se ofrecían en tu altar. ¿Verdad, Señor, que fueron tantos versos bien incorporados al regalo del Congreso? Tuvieron que gustarse como un postre del espíritu. Porque era católico, sobre todo. Porque el viejo Claudel, el poeta francés de nuestro tiempo, celebraba en su lengua, aquí, la poesía de un alemán y la de un chino y las de unos catalanes... “Haet est vera fraternica...”

A la tarde seguí encontrando ofertas que poner ante tus ojos. Fué la juventud, primero. Después, la solemnidad. Fuertes contrastes, como el de la sangre y la poesía. Visité un Campamento Juvenil. Y después el gran salón de actos del Palacio Nacional. En el primero, 10.000 jóvenes de España acampaban dando la más bella y prometedora guardia al Congreso. Era el futuro de la Patria y de la Iglesia. Y era la verdad y la alegría. Verdad de sus ojos. Alegría de sus cantos. Tú sabes que de ellos no tengo por qué decir más. Es el tema de todos los días. El que más he gastado en tu presencia. No podían faltar aquí. Y ofreciéndose bajo las lonas de sus tiendas te ofrecían un porvenir, una ilusión, una fidelidad nueva, que los otros visitantes no pueden comprender. El inglés que venía conmigo prefirió esta visita y ofrecimiento a lo que venía después. Yo le llamé exagerado... Pero tenía razón. Eso lo sabemos tú y yo.

SIN embargo, tú lo recoges todo. Por ello, también recoges nuestro gran juego a esto de hacer cosas solemnes. Y por cierto que lo fué la de esta tarde. El Congreso te ofrecía la gala: la retórica, los entorchados y las cascacas, el órgano y los tapices, las mazas, los fraos, todo. Todo nuestro equipo de esos grandes juegos que juegan las personas mayores. Ellos no pueden ir a un Campamento y acampar así. Y así también, a su modo, te alaban muy serios, muy engolados. Pero sonriendo todo un poco del piadoso carnaval. Hablaron célebres oradores. Y escuché. Escuché el pueblo de los miles de congresistas dándole una prueba más de amor, constancia y culto. Por eso también quise ver en este fausto un postre ofrecimiento que, te hacíamos hoy en este día de las bellas ofertas para ti.

José María DE LLANOS, S. J.

Barcelona, mayo 1952.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 6.15 tarde, seis novillos de Quintana Ortega Hnos., para PEDRO PALOMO MIRABELENO y JOSE ZUNIGA “JOSELILLO” de Colombia, nuevo en esta Plaza. Localidades desde cinco pesetas. Despacho: Victoria, 3

Los camaradas del Frente de Juventudes celebraron una vigilia eucarística en la catedral de Barcelona

Inauguración de un altar dedicado a los religiosos mártires de la Cruzada

BARCELONA.—Los diez mil cadetes y flechas del Frente de Juventudes que se encuentran en esta capital, procedentes de todas las regiones de España, con motivo del XXXV Congreso Eucarístico Internacional, han participado esta tarde en la vella permanente al Santísimo en la catedral basílica.

Procedentes de sus respectivos Campamentos, emplazados en las afueras de la ciudad, las diversas Centurias, acompañadas de bandas de música, cornetas y tambores, y en perfecta formación, han ido afluyendo por las calles barcelonesas con dirección a la plaza de la Catedral, siendo presenciado su paso con muestras de simpatía y afecto por parte de numeroso público. Una vez en la catedral, formaron todas las Centurias hasta la llegada del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola, que lo hizo acompañado del Secretario Nacional, camarada Viñeta; del Ayudante General de las Palanges Juveniles de Franco, camarada Martí, y de otras jerarquías.

Figuraban asimismo el Capellán Nacional, padre López Gallego, y otros Capellanes del mismo Servicio. Después de penetrar los muchachos en la nave del templo, subió al púlpito el Capellán General de Centros de Enseñanza, reverendo padre De la Rasilla, quien rezó la estación al Santísimo, y a continuación, la oración del Congreso Eucarístico.

Por último, los asistentes cantaron el himno del Congreso. Terminado el acto, las Centurias regresaron a sus Campamentos entonando cantos patrióticos. (Cifra.)

El cardenal Gouveia inaugura un altar dedicado a los mártires barceloneses

BARCELONA.—A las cinco y media de la tarde ha sido bendecido el nuevo altar del claustro de la catedral basílica, que ha sido dedicado a los mártires religiosos de la diócesis de Barcelona que fueron asesinados durante la pasada guerra civil.

Asistieron al acto los cardenales Gerlier-Barros, Roques, Gilroy y Gouveia; obispos de Barcelona y Zamora; Presidente de la Diputación, el académico francés Paul Claudel, cabildo catedral, representaciones de todas las Ordenes religiosas y del clero secular y regular y varios familiares de los mártires, entre los que figuraba el reverendo padre Victoriano Irujo, capuchino, hermano del obispo Irujo.

Ofició en la ceremonia de bendición el cardenal arzobispo de Lorenzo Márquez, monseñor Gouveia, asistido por varios canónigos de esta catedral. Después, el obispo de la diócesis pronunció breves palabras agradeciendo a su eminencia y demás personalidades eclesiásticas y civiles su asistencia al acto.

En el altar hay un bajorrelieve que simboliza el sacrificio de los mártires, cuyos nombres figuraban esculpidos en la pared lateral del altar. Según la relación, fueron inmolados durante la pasada guerra civil en Barcelona con el prelado, doctor Irujo, 339 sacerdotes seculares, 537 regulares, 47 religiosos y siete seminaristas. (Cifra.)

Misa para los ex cautivos

BARCELONA.—En la basílica de Nuestra Señora de la Merced se ha celebrado una misa que los ex cautivos han dedicado a su excelsa Patrona, con motivo del Congreso Eucarístico Internacional. El templo se vio lleno de fieles. Ocuparon sitios preferentes en el presbiterio el secretario nacional de ex cautivos, don José Gallo de Renovales; delegado provincial, don Alfredo de Casanova; el secretario, señor Goday; administrador, señor Bayón, y el

inspector, señor Bayón. Al final se cantó una salve y los ex cautivos pasaron al camarín para adorar la imagen de Nuestra Señora de la Merced. (Cifra.)

Conclusiones de la Asamblea de peregrinos polacos

BARCELONA.—En la residencia de Santa Juana de Lestonac han celebrado su última reunión los peregrinos polacos que asisten al Congreso Eucarístico Internacional. Presidió el obispo polaco monseñor Gawlina, quien pronunció un discurso en el que hizo un resumen de los actos con que los polacos en el exilio han cooperado al mayor esplendor de este Congreso Eucarístico.

El conde Jundzil-Ballinski, pronunció a continuación una conferencia sobre el tema: «La Eucaristía y la paz internacional». Después habló el rector de la Misión Católica polaca en Bélgica, padre Carlos Kubisz, sobre «Eucaristía y la Unidad de la Iglesia».

Acto seguido se dieron a conocer las conclusiones de las ponencias discutidas en estas reuniones. (Cifra.)

Acto religioso de la colonia filipina

BARCELONA.—En la iglesia de San Ildefonso se ha celebrado esta mañana un oficio religioso que ha sido presidido por el embajador de la República de Filipinas en España y en el Vaticano, don Manuel V. Morán. Ha oficiado el arzobispo de Cebu, monseñor Rosales. El templo estaba ocupado por miembros de la colonia filipina de Barcelona y los congresistas que se encuentran accidentalmente en nuestra ciudad. Terminada la misa se rezó una salve.

A las doce, en el salón de Juntas de la Compañía General de Tabacos de Filipinas hubo una recepción ofrecida por el Consejo de dicha Empresa a la colonia y a los congresistas.

Los católicos orientales en el Congreso

BARCELONA.—En la basílica de Santa María del Mar, totalmente abarrotada de fieles, celebró esta mañana una solemne misa de pontifical, de rito grecocatólico, el obispo melquita de Baalbek (Libano), monseñor Malouf. Durante la ceremonia, en la que fué administrada la sagrada comunión con las dos especies eucarísticas, se efectuó la procesión del Evangelio, conducido a través del templo por el oficiante, quien, finalmente, impartió a los fieles la bendición con los dos candelabros: uno de tres brazos, que representa la Santísima Trinidad, y otro de dos, en el que se simbolizan las dos naturalezas—divina y humana—de Nuestro Señor.

Con ocasión del Congreso Eucarístico Internacional se han congregado en Barcelona representaciones eclesiásticas de todos los ritos orientales, que conservan la liturgia de las Iglesias primitivas.

Las Iglesias católicas orientales, que conservan la liturgia de las Iglesias primitivas, enteramente unidas a la Santa Sede, son seis: la armenia, representada en el Sacro Colegio Cardenalicio por el cardenal Agagianian; la siria, igualmente representada en el Sacro Colegio por el cardenal Tappouni; la maronita, que tiene en el Libano más de 400.000 fieles, y por encima del millón en las Repúblicas de Hispanoamérica; la caldea, principalmente extendida por el Iraq, donde cuenta con unos 80.000 fieles; la melquita o grecocatólica, cuyos más importantes núcleos residen en el Libano y Jordania, y la copta, crecientemente arraigada en Egipto y Etiopía. (Cifra.)

Salve a la Virgen de los Desamparados

BARCELONA.—Organizada por

la Casa de Valencia y la Hermandad de la Virgen de los Desamparados, se cantó esta tarde una solemne salve a la Virgen de los Desamparados en la parroquia de Belén.

Los arzobispos de Valencia y Zaragoza y los obispos de Coria, Segorbe, Solsona, Orihuela, Tortosa, Mollerua y Seo de Urgel, asistieron al pradoso acto, así como también las Corporaciones municipales y provinciales de Valencia, Castellón y Alicante, bajo mazas.

Con toda solemnidad fué cantada la salve por todos los valencianos, en medio de la delirante emoción, que aumentó al desbordarse el entusiasmo y llevar en andas la imagen de la Virgen al exterior del templo. (Cifra.)

Recepción a los prelados de Galicia

BARCELONA.—En los salones de la Casa de Galicia se ha celebrado a última hora de la tarde una recepción en honor de los prelados y sacerdotes gallegos que se encuentran en Barcelona con ocasión del Congreso Eucarístico.

Asistieron el arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Santiago Quiroga Palacios; el obispo de Tuy y el abad mitrado de Samos, así como monseñor Porfirio Cornides, de Sonora (Méjico), oriundo de aquella región y numerosos sacerdotes gallegos.

Asimismo estuvieron presentes en el acto el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, don Alfredo de Casanova Fernández; el Alcalde de Santiago, don Enrique Otero, y el secretario político del Gobernador, don Manuel Casado.

El presidente de la entidad, señor Eyre Fernández, pronunció unas palabras ofreciendo la casa a los prelados.

Contestó el arzobispo de Santiago agradeciendo el homenaje. (Cifra.)

EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL VISITO EN MONTJUICH EL CAMPAMENTO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

También estuvo en el buque-escuela "Balears", inspeccionando dos Centurias de flechas navales

BARCELONA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, ha efectuado una visita a los Campamentos del Frente de Juventudes instalados en la montaña de Montjuich. El camarada Fernández-Cuesta iba acompañado del Delegado Nacional de la Organización, camarada Elola; del Secretario Nacional de la misma, camarada Pérez Viñeta, y demás Mandos nacionales. A la llegada del Ministro Secretario, una Centuria de Madrid le rindió honores con bandera y banda de música, a la que pasó revista. Acto seguido recorrió los once Campamentos provinciales instalados en Montjuich, acompañado por los Mandos antes citados, visitando las diversas instalaciones y dependencias de los mismos, sobre cuyo funcionamiento le fué dando explicaciones el Jefe del Departamento Nacional de Campa-

mentos, camarada Victoriano de Miguel. Acto seguido, el camarada Fernández-Cuesta y acompañantes se trasladaron al parque de la Ciudadela para inspeccionar el Campamento modelo "San Fernando", interesándose por el funcionamiento de cada una de las dependencias del mismo. Se detuvieron unos momentos en el bar automático, denominado así porque no hay en él ningún encargado de la venta, y los muchachos de la Organización tomaron cuanto apetecieron, depositando el dinero en la caja. Luego, el Ministro presenció una exhibición de aeromodelismo y visitó una Exposición, en la que se recogen una serie de actividades del Frente de Juventudes.

Posteriormente el camarada Fernández-Cuesta se dirigió al buque-escuela de la Sección Naval del Frente de Juventudes "Balears". Allí le esperaban dos Centurias de flechas navales, con bandera y banda de música, y fué recibido por el teniente coronel de Infantería de Marina señor Cheriguini, vocal del Consejo Central de la Sección Naval de la Organización; por el almirante Cervera, jefe del Sector Naval Militar, y por don Angel Gamboa, segundo comandante de Marina. Después de pasar revista a las dos Centurias el camarada Fernández-Cuesta y los camaradas Elola, Pérez Viñeta, almirante Cervera y otras personalidades ya citadas oyeron misa en la cubierta del "Balears", oficiada por el padre Angel Matéu, capellán de la Sección Naval de la Escuela de Valencia. También concurrió al acto religioso una Centuria de flechas navales, que formó en cubierta, así como la banda de música de Málaga. Terminada la misa se efectuó una exhibición a cargo del grupo de Cultura y Arte del Frente de Juventudes, en la que actuaron la Escuadra de rondallas y armónicas, la banda de Málaga y los jotos de Zaragoza. (Cifra.)

El Primado visita al Gobernador Civil de Barcelona

BARCELONA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Acedo, ha recibido esta mañana las visitas del Cardenal Primado de España, doctor Pla y Deniel; Subsecretario de Gobernación, don Pedro Fernández Valladares; don Rafael Hierro, director general de Seguridad; coronel don Francisco Iglesias Brage; don José Luis Albert, jefe superior de Policía; presidente de la Feria de Muestras de Barcelona, don José María Llopis, y otras personalidades. (Cifra.)

Teléfono de ARRIBA: 23 25 10

Sus Vestidos de verano
en sedas lisas y estampadas
Grandes partidas de

Crespones Glaces
Shantungs Surach
Crep-Saten Organzas
Rasos

A los siguientes precios
unificados y muy rebajados

25-27'30-32'50-35 y 45 pt m.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15. — AVENIDA REINA VICTORIA, 6. — GLORIETA DE QUEVEDO, 3. ALCALA, 123. — BRAVO MURILLO, 223



Vestido en SHANTUNG
estampado, botones fantasía.
a 225 pesetas

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PÉREZ

"EL CONGRESO EUCARISTICO Y LA PAZ"

BARCELONA. (Crónica especial de Sebastián Juan Arbó.) — Un sentimiento domina sobre todos los demás en los actos de este Congreso. Domina en los peregrinos, domina en los habitantes de la ciudad, perdidos en la masa de los peregrinos. Es el deseo de paz. Los peregrinos, en su mayor parte, proceden de Europa, de la Europa trágica llena aún con los horrores de la última contienda. Todos han sufrido en su carne y en su espíritu los estragos del terrible azote. Todos, quién más quién menos, han dejado en ella prendas de sus afectos, pedazos de sus alegrías, y con la visión de los horrores pasados, llevan ya en los ojos el temor de la nueva contienda, y la llevan, sobre todo, en el fervor de sus oraciones. No tienen fe en los hombres, ¿cómo la van a tener? Y ponen su esperanza en Dios, y a El dirigen sus oraciones.

En cada acto, en cada fiesta, en cada ceremonia religiosa, flota este sentimiento, y de él parecen impregnadas hasta las piedras de la ciudad. Se ve en la imagen de la catedral, por la noche, envuelta en luz como en un manto transparente. Se ve en el recinto de la Sagrada Familia, ante el cual resuenan en la noche los versos de Calderón, que nos hablan de fe y de eternidad, de goces efímeros y de vanidades humanas, y que, como las altas torres del templo, nos señalan el cielo como la meta única posible de nuestras esperanzas. Se ve, sobre todo, en la vasta plaza de Pío XII, encendida en plena noche, flotando y elevándose sobre las plegarias, en la comunión de los fieles, arrodillados en millares ante la Cruz, procedentes de todas las naciones. Flota en el alto resplandor, como de naciente aurora, que se levanta sobre la ciudad, formada por tantos resplandores, en el cual, como un signo mágico, en el aire tranquilo del nocturno, nos parece ver dibujada la hermosa palabra, como la expresión de las esperanzas, de los deseos de todos los hombres.

En todas partes hemos encontrado vivo este sentimiento, esta silenciosa, pero ferviente aspiración de las almas, ascendiendo en rezos o en cánticos, llenando los templos y las plazas, flotando en la atmósfera clara. La hemos visto en este acto de rogativas, ante el templo expiatorio de nuestra ciudad, presidido por el cardenal legado. Pero lo hemos visto, sobre todo, en esa plegaria de los inocentes, alineados ante la Cruz, en la plaza de Pío XII, abierta al cielo por todas partes, que quedará como uno de los actos más conmovedores de este Congreso, donde ha habido—y hay—tantos actos conmovedores. Y no será por los niños, por los inocentes, que no sa-

ben aún de paz ni de guerra, que no saben lo que temen, ni por qué ruegan, sino por los hombres, que lo saben, y por medio de sus almas puras elevan a Dios su plegaria.

El anhelo no es nuevo. La paz ha sido la aspiración vehemente de los hombres desde los primeros tiempos del mundo, su deseo más permanente; sólo que las amargas experiencias de los últimos años hacen que el deseo sea más vivo y más vehemente, que se la vea aún más deseable. La paz ha sido el don más preciado para el hombre, y el que se le ha negado más constantemente. Todos o casi todos quieren la paz, y, sin embargo, estallan las guerras, como si una oscura maldición se cerniese de continuo sobre la triste Humanidad. ¿Qué época, qué país grande o pequeño se ha visto librado por mucho tiempo del terrible azote? Ahora mismo, mientras en la plaza de Pío XII, mientras en los templos de Barcelona se elevan plegarias por la paz, truenan los cañones en Corea, hay revueltas y sediciones, mueren allí los hombres a diario, y otros niños como los nuestros, que no saben qué es la guerra, pierden todos los días a sus padres o a sus hermanos. Todavía no se ha apagado sobre los campos de Europa el fragor de la última contienda, y ya el cielo está oscurecido, ya la amenaza de la nueva guerra se levanta en el horizonte.

Hermosas y conmovedoras son las plegarias de los niños; hermosas y conmovedoras son las oraciones de los hombres ante el templo de la Sagrada Familia, en este oasis de paz en nuestra ciudad. No obstante, la paz reclama más grandes sacrificios. Dios exige más. La paz es don demasiado religioso y exige vigilancia atenta de un esfuerzo continuo. La paz se gana con plegarias, con el fervor de los corazones, pero también con la lucha y con el esfuerzo, nos lo dijo Cervantes aquella noche en que por boca de su loco sublime nos habló tan bellamente de ella. El nos dijo que la paz era el don más preciado de la humanidad, y nos lo dijo con la voz de Dios entre los hombres, pero nos lo dijo también con la voz de un hombre de guerra, y en el elogio de las armas que, según él, fueron creadas para mantener la paz! "La paz—nos dice—es el mayor bien que los hombres pueden desear en esta vida, y así—continúa aún—, en las primeras nuevas que tuvo el mundo y tuvieron los hombres fueron las que dieron los ángeles la noche que fué nuestro día, cuando cantaron en los aires: Gloria sea en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad." Y la salutación que el mejor Maestro de la tierra y el cielo enseñó a sus allegados y favorecidos fué decirles que cuando entrasen en alguna casa dijese: "Paz sea en esta casa." Y otras muchas veces les dijo: "Mi paz os dejo, paz sea con vosotros, bien como joya y prenda; y dejada de tal mano, joya que sin ella en la tierra y en el cielo puede haber bien alguno."

El lo sabía bien, porque esta paz, la paz de los suyos, la había defendido en Lepanto con oraciones primero, poniendo después el pecho ante los arcabuces turcos. Se trataba de la libertad, pero en el fondo estaba también la paz, porque él sabía que sin la libertad no puede haber paz.

Dios ha puesto en nuestras manos la elección de nuestro destino, y en las armas—"necesidad terrible"—, la defensa de la paz. "En paz está la guerra", se decía en lo antiguo. Es preciso no olvidar la lección. Nuestro tiempo nos lo ha enseñado como ninguno, y cuando, conmovidos, escuchamos la plegaria de los niños; cuando elevamos nuestra oración, acordémonos también de la santa de Doremy y que llega en el mundo la hora de empuñar la espada, con la santa, siguiendo la voz de Dios.

"España debe tomar parte en la reconstrucción espiritual del mundo y especialmente de la América española"

"En esta hora especialísima toda la Humanidad necesita de Cristo para resolver sus problemas terrestres"

El padre Lombardi—"el vocero del Papa"—habla desde Barcelona para los lectores de ARRIBA

EL vocero del Papa—como le llaman por todos los continentes—, el hombre que hoy, sin duda, reúne mayores multitudes ante su palabra, el padre Lombardi, ha venido a pasar unas horas en el Congreso de Barcelona para hablar a los hombres. Intenté buscarle, y fué la Providencia quien me lo puso al lado en el refectorio del Colegio. Aproveché la extraordinaria ocasión. El padre Lombardi me dice que conoce ARRIBA y que se ofrece con gusto a contestarme.

—Esta es la síntesis del mensaje que me veo obligado a llevar al mundo: que la Providencia ha preparado esta hora especialísima, en la cual toda la Humanidad necesita como nunca (me recalca: "ponga usted "como nunca") de Jesús para la solución de sus problemas terrestres. Este es el plan de Dios para que de nuevo se escuchen las palabras eternas con motivo de esta solución de lo temporal y la Iglesia debe corresponder a esta situación providencial despertándose más que hoy.

—El punto en que se encuentra, pues, la palabra eterna y la necesidad temporal es éste: la cuestión social. En este terreno, donde fracasó el individualismo liberal y no menos el colectivismo, con la destrucción de la solidaridad. Y ésta es la palabra bendita. Se debe unir libertad con tan actual de Jesús. En este sentido, Jesús corresponde a las necesidades terrestres de hoy. Con esta ocasión la Iglesia debe predicar la hermandad humana, las verdades católicas, que justifican esta hermandad.

—A los españoles les diría lo siguiente: Que en esta renovación completa de la Iglesia, España debe recordar que es una de las principales naciones católicas, y que, por ello, debe



El padre Lombardi

tomar su parte en la tal reconstrucción del mundo. Creo más. Creo que esta parte específica de España ha de estar en el gran esfuerzo por hacer más profundamente cristiana la América española.

—No suelo oír quejas contra el cristianismo español; pero si quiere que le diga algo, contra Italia y contra España dicen que tenemos mal distribuida la riqueza. Que en nuestros dos países todavía restan privilegios y diferencias que los países protestantes ya han superado.

—Es necesario más y más unión entre los católicos. La familia parroquial ha de ser más vivida; la diócesis, más coordinada; la nación, religiosamente más dirigida, y el mundo católico, más relacionado internacionalmente.

—Creo que la juventud de estos tiempos es la parte de la sociedad que anda más desorientada. Es la que necesita más ayuda. En ninguna nación he encontrado entusiasmo en sus juventudes. Se sienten las juventudes como extrañas a esto que les rodea. No se encuentran en este acontecimiento del mundo. Me refiero a la juventud occidental. Y ello, porque hoy el Occidente es demasiado negativo. Todo es repetir lo del anticomunismo. La juventud nunca es anti de nada. La juventud espera hoy una sinceridad heroica en el modo de vivir el Evangelio.

—Ante el belicismo actual, creo que los católicos debieran ser más conscientes de la situación y más coherentes con las ideas suyas y más unidos.

—El protestantismo está prácticamente destruido. Creo que nuestra actitud, de todos modos, para con ellos sería siempre la de la ejemplaridad en el modo de vivir el verdadero cristianismo.

No pude preguntarle más. Era la noche del jueves, en que toda Barcelona estaba pendiente de oír su palabra y de recoger este mensaje que está despertando a Europa y a América.

José M. DE LLANOS, S. J.

El Ministro de Justicia visitó la Escuela Reformativa de Barcelona

EN EL PALACIO DE JUSTICIA FUE CUMPLIMENTADO POR LA SALA DE GOBIERNO Y LOS MAGISTRADOS

BARCELONA. — El Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, visitó esta mañana, acompañado del Subsecretario del Ministerio, señor Oreja Elósegui; del director general de Prisiones, señor Herreros de Tejada, y del presidente de la Audiencia Territorial, señor Castelló Madrid, la Escuela Reformativa que la Junta Provincial de Menores posee en la calle de Wad-Ras. En el amplio edificio fueron recibidos por una banda de tambores y trompetas de los muchachos allí recluidos y por el director de la Escuela y alto personal del Tribunal. Los visitantes recorrieron todos el edificio, y el Ministro fué enterado de las actividades allí desarrolladas en pro de los asilados. Después, el señor Iturmendi se trasladó al Palacio de Justicia, en cuya puerta principal fué recibido por la sala de gobierno, presidida por el presidente de la Audiencia Territorial, señor Félix Guerra.

El Ministro descansó breves momentos en el despacho de la presidencia, y a continuación fué cumplimentado por los magistrados de las Salas y Secciones de esta Audiencia, Fiscalía en pleno, relatores, jueces de Primera Instancia, secretarios judiciales, Comisiones de los Colegios de Abogados, Procuradores, Médicos forenses, Subastadores, Peritos y personal subalterno.

El Ministro recorrió diversas dependencias del Palacio de Justicia y observó las obras de mejoramiento que se realizan y los proyectos para su adelantamiento.

A las dos de la tarde, en un céntrico restaurante, el Ministro fué obsequiado con un almuerzo por el personal del Palacio de Justicia. (Cifra.)



Telefono de ARRIBA: 23 26 10

Para sus vestidos



Los ofrecemos una verdadera selección de los más BELLOS TEJIDOS DE TEMPORADA

ESTAMPADOS MARAVILLOSOS

Colores lisos, deliciosos, en FAYAS, KASHAS, TUSORES, FLAMENDIAS, GROSGRAIN, CRISTAL, SCHANTUNG, etcétera

ALGODONES MAGNIFICOS en liso y estampado, a precios interesantísimos

ALMACENES-NARVAEZ NARVAEZ, 16

Sucursal: CONDE DE PEÑALVER, 32

Paul Claudel y los cardenales Spellman, Caggiano y Gerlier hablaron en el certamen poético internacional

Entre los poetas premiados, que leyeron sus composiciones, figuraba un sacerdote chino

BARCELONA.—En el Palacio de la Música se celebró un acto de exaltación poética de la Santísima Eucaristía. Presidió el arzobispo de Nueva York, cardinal Spellman, a quien acompañaban los cardenales Caggiano y Gerlier; Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez; Presidente de la Diputación, señor Buxó, marqués de Castell Florite; obispos de Mónaco, Sigüenza, Segorbe, Funchal y Coria; abad mitrado de Dueñas; director general de Primera Enseñanza, don Eduardo Canto, y otras personalidades.

A la derecha del escenario se situaron algunos miembros del Jurado del certamen poético internacional, entre los que figuraban los señores Pemán y Riber, y a la izquierda, el académico de la Lengua francesa monsieur Paul Claudel.

En primer lugar el secretario del Jurado calificador pronunció unas palabras en las que dijo que se habían presentado 1.243 composiciones poéticas en varios idiomas, y terminó haciendo la proclamación del veredicto. Resultaron premiados los trabajos presentados por don Guillermo Díaz Plaza, que ha sido galardonado con la espiga de oro; don José María López Pino, con la espiga de plata; fray Alfonso Ortega, de Orihuela; el sacerdote de nacionalidad china Liang Hsiang de Singapur; la alemana fray María Sanders; el padre Ángel Martínez, don Jacobo Oakley, de Hereford (Inglaterra), y don José Bravo Solsona, seminarista claretiano de Solsona.

Los poetas premiados leyeron sus poesías, que fueron muy aplaudidas por el público que llenaba por completo el coliseo.

El cardenal Spellman pronunció breves palabras para expresar el gran placer que le proporcionaba presidir este acto, y exaltó la personalidad del académico francés Paul Claudel, a quien concedió la palabra.

Claudel comenzó recordando que en el Año Santo recibió la bendición de Su Santidad Pío XII, y dijo que la invitación a este Congreso viene a ser como una prolongación de aquella bendición jubilar. "La Escritura nos dice—añadió—que el mundo es un templo del que Dios ha instituido sacerdote al hombre y con esa responsabilidad sacerdotal debe pasar por él, especialmente, el poeta."

Hizo sutiles consideraciones estéticas y teológicas, con citas de la Biblia, y dijo que la literatura, y especialmente la poesía, es la exaltación de la naturaleza y la humanidad ante Dios, en expresión de "decir" o de "cantar". Terminó exaltando la hispanidad y con un recuerdo para los grandes escritores y santos de España San Ignacio, Santa Teresa y San Juan de la Cruz, cuya bandera enhiesta abre nuevas rutas de santidad y caminos practicables para todos en cada época.

El cardenal Gerlier expresó después su gran alegría producida por este acto magnífico de exaltación poética de la Eucaristía, uno de tantos, y de tanta importancia y trascendencia de los que

se celebran con motivo del XXXV Congreso Eucarístico.

El cardenal Caggiano dió las gracias a los organizadores y comentó algunas impresiones en relación con el arte, al que tanto debemos en nuestros actos de fe, esperanza y caridad. Señaló como motor del artista la apetencia de la verdad, del bien y de la belleza.

Por último, el cardenal Spellman impartió la bendición apostólica a los fieles que llenaban por completo el Palacio de la Música. (Cifra.)

El cardenal Roques resumió las sesiones de estudio

BARCELONA.—Continuaron en la Universidad las sesiones específicas de trabajos del XXXV Congreso Eucarístico Internacional sobre el tema "La Eucaristía y la paz y la unidad eclesial". En diversas aulas se reunieron las ponencias, debatiéndose interesantes temas, entre ellos sobre Teología Dogmática, Sagradas Escrituras, Liturgia; Moral, Derecho Sociológico y Pastoral, Pedagogía, Historia y Arqueología y Teología Oriental.

A las doce, se ha celebrado en el paraninfo, totalmente abarrotado de público, una solemne sesión general, presidida por el cardenal Roques, arzobispo de Rennes (Francia) y varios arzobispos y obispos.

Pronunció una disertación el canónigo de San Agustín, de Viena, reverendo Pío Parsch, quien glosó el tema "Concede a todos los que diste la fe también la paz".

El cardenal arzobispo de Rennes, monseñor Roques, cerró el acto. Felicito al disertante y puso de relieve que apoya con todo el entusiasmo su tesis expuesta, haciendo votos por que el Papa se digne tomarla en consideración. La sesión ha terminado a la una y media de la tarde. (Cifra.)

El doctor García Lahiguera preside la Asamblea de la Adoración Nocturna

BARCELONA.—En el santuario de San José de la Montaña se celebró la reunión de la Asamblea Internacional de Adoración Nocturna bajo la presidencia del director espiritual de la Adoración Nocturna española, Dr. García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá.

Se aprobó con gran entusiasmo el reconocimiento universal de la primacía de la Archicofradía de Roma, la constitución de una Asociación Internacional de la Adoración Nocturna, con residencia en Roma, con representación de todas las Adoraciones Nocturnas nacionales, y que las adoraciones que se integren en la Archicofradía de Roma gocen de iguales privilegios y preeminencias que tiene la Archicofradía de Roma. Se acordó, asimismo, enviar telegramas a Su Santidad el Papa, al presidente de la Archicofradía de Roma, al obispo de Barcelona y un voto de gracias al presidente del Consejo Supremo de España por la iniciativa y organización de este acto. (Cifra.)

Reunión de inspectores de Enseñanza Primaria

BARCELONA.—En el grupo escolar «Reyes Católicos» se celebró la reunión de la Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria. Presidió el director general de Enseñanza Primaria, don Eduardo Canto y asistieron el Jefe Nacional del S. E. M., don José María Gutiérrez del Castillo y todos los inspectores de Enseñanza Primaria que se encuentran en Barcelona. La misa de comunión fue ofrecida por el consiliario de la Hermandad, don Andrés Avelino Esteban. (Cifra.)

DEBE SER CONSERVADA LA TARJETA BLANCA

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y la Dirección General del Instituto Nacional de Estadística nos remiten para su publicación la siguiente nota:

«Dispuesta la total desaparición del régimen de racionamiento, a partir de hoy serán suprimidas las correspondientes colecciones de cupones (vulgarmente cartillas de racionamiento).»

No obstante, las tarjetas de abastecimiento (llamadas tarjetas blancas) deben conservarse aunque no haya artículos racionados.

Dichas tarjetas blancas siguen siendo de actualidad y tienen todo su valor como documentos oficiales y públicos que acreditan la personalidad. Deben, pues, guardarse con todo esmero y cuidado, y sus titulares han de seguir dando conocimiento a las mismas oficinas en que hasta la fecha lo hacían, de altas y bajas que por cualquier causa se produzcan (nacimiento, defunciones, salidas al extranjero, llegadas del extranjero, etc.) y de los cambios definitivos de residencia, o sea cuando una persona se traslade de un municipio a otro para quedarse a vivir en él.

Las tarjetas blancas, además del carácter de documento que se ha dicho tienen, las canjeables, en fecha próxima, el Instituto Nacional de Estadística por un documento muy importante, ya que acreditará la inscripción de su titular en el registro general de la población de España, para lo que dicho Instituto utilizará como base las repetidas tarjetas blancas.

El referido documento servirá, entre otros fines, para acreditar la residencia, la vecindad, el estado civil, el derecho a votar, y, eventualmente, aunque por fortuna no sea de esperar, el de disponer de cupones de racionamiento.

Por dichos motivos, y en evitación de los perjuicios y molestias que su no conservación le ocasionaría inevitablemente, el público debe guardar la tarjeta blanca.

Los industriales textiles visitan al Ministro de Comercio

Fué convocada la reunión en Barcelona por el Delegado Nacional de Sindicatos

Convocados por el Delegado Nacional de Sindicatos, tuvo lugar en la mañana de ayer, en Barcelona, una reunión de diversos representantes de la industria textil con el Ministro de Comercio, señor Arburua.

Primeramente, los reunidos cambiaron impresiones con el señor Solís Ruiz acerca de los problemas más palpitantes de sus respectivas especialidades, haciéndoles presente el Delegado Nacional la conveniencia de intensificar la unidad representativa de la industria en bien de sus propios intereses.

A continuación fueron recibidas por el Ministro las representaciones algodonera y lanera, cambiándose entre uno y otras amplias impresio-

nes acerca de la posibilidad de estabilización de precios de las correspondientes materias primas, importación y exportaciones, reiterando los aludidos industriales sus más decididos propósitos de colaboración con el Gobierno, al que agradecerán las últimas disposiciones declaratorias de libertad industrial.

El Ministro agradeció, asimismo, la cooperación de los industriales y manifestó el agrado con que ve esta actitud, manifestándose dispuesto en todo momento a servir los intereses legítimos de la industria textil en armonía con los de la Patria.

Visita al Ministro de Trabajo

BARCELONA.—Esta tarde los componentes de las Juntas Sociales de los Sindicatos Provinciales barceloneses, presididos por el Delegado Nacional, el Provincial, Secretario Nacional y Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, cumplieron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, que les dirigió breves palabras de agradecimiento por la atención de que le hacían objeto, e hizo votos por que en lo sucesivo las relaciones entre la Organización Sindical y el Ministerio de Trabajo sean tan cordiales como hasta el presente, y expresó su intención de que los asuntos pendientes de resolución, que ya lo estaban anteriormente o que le fueron expuestos por las Secciones Sociales en la visita de referencia, entrarían en cauce de rápida resolución. (Cifra.)

Reuniones de Grupos Nacionales del Sindicato del Olivo

Para tratar de diversos problemas relacionados con la ordenación de la próxima campaña de aceites y grasas, regulaciones de mercados, nuevas industrias, etc., se celebrarán en el domicilio social del Sindicato Nacional del Olivo, Españolito, 19, durante los días 10 al 19 del mes actual, diversas reuniones de los Grupos de Almacenistas de Aceite, Almazaras Agrícolas e Industriales, Extractoras, Desdobladoras, Exportadores y Junta Central de la Sección Económica.

Nueva Directiva de Colegios de Peritos Agrícolas

Por el Ministro de Agricultura ha sido nombrado presidente del Consejo General de Colegios Oficiales de Peritos Agrícolas de España don Mariano Gimeno Amil. El resto de la nueva Comisión directiva de dicho Consejo ha quedado constituido en la siguiente forma:

Vicepresidente, don Arturo de León Cáncer; secretario, don Marcial Fernández Martínez; vicesecretario, don Vicente Balboa Ostolaza; vicesororero, don Federico Jiménez López, y vocales, don Rafael Romero Montero, don Enrique Gallego Fresno y don Julio Calzada Atienza.

Llega a Vigo el embajador de Estados Unidos

VIGO.—Esta tarde llegó el embajador norteamericano en España, Mr. Lincoln Mac Veagh, con objeto de establecer contacto personal con los representantes del Consulado de su país en esta ciudad. Procedía de Santiago de Compostela, y a su llegada a Vigo se trasladó al hotel, donde fué recibido por el cónsul de Estados Unidos en Vigo, Mr. Gerald G. Jones.

Acompañan en su viaje al embajador norteamericano el cónsul general en Madrid, Mr. León L. Cowles; el agregado militar, coronel Shipp; agregado comercial, Mr. Mac Cornick; comandante Currey, agregado naval adjunto y piloto del avión en que viaja el embajador, y el comandante Bieck, agregado aéreo.

Después de un recorrido por el monte del Castro, donde fué observado, se trasladó a las oficinas del Consulado, que visitó, y después conversó con el personal del mismo hasta cerca de las ocho de la tarde.

Más tarde, en casa del cónsul norteamericano en Vigo, se celebró una recepción en honor de Mr. Mac Veagh, a la que asistieron todas las autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

OTRO TRIUNFO DE LA CIENCIA

GRAN OPERACION DE CIRUGIA ESTETICA

Desde los tiempos más remotos de la Historia y aun desde los tiempos prehistóricos, en que la Medicina y Cirugía empezó a practicarse de una forma rudimentaria, los hombres han ido avanzando en estos campos de la ciencia hasta llegar a la gran perfección.

Nos referimos con ello a la gran operación de cirugía estética que se ha verificado en Madrid: Una brasileña que contaba cincuenta y dos años de edad, y que mediante la delicada intervención quirúrgica ha quedado reducida en apariencia física a unos diez y ocho o veinte años, edad preferida de toda mujer.

Hablamos de LA BRASILEÑA de Fuencarral, 94 y 96, que mediante una gran reforma ha cambiado su anterior fisonomía, presentando ahora líneas ágiles, elegantes y modernas, que unido a la antigüedad y garantía de su firma comercial, le hacen que continúe siendo el comercio de tejidos más frecuentado del entendido y selecto público madrileño, al que sigue mostrándole los tejidos más modernos y elegantes que la moda dicta con su imperiosidad y buen gusto.

LA BRASILEÑA agradece a todos sus clientes las visitas continuas con que ha sido honrada durante la obra de reforma y se dispone en compensación a mostrar-

les las últimas creaciones de la alta costura, tanto en sedas lisas como estampadas y lanas.

Asimismo encontrará inmenso surtido en algodones y tapicería, con gran variedad de patrones y tipos.

A provincias remite a vuelta de correo todas las muestras que le soliciten.

L. B.

El Ministro de Información visita al Alcalde de Barcelona

BARCELONA.—Han visitado al Alcalde, don Antonio María Simarro, el Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado de Cubas; el Presidente de la Diputación de Cádiz; el Gobernador Civil de Guadalajara, don Juan Casas; el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Burgos don José María Ceden Fernández, y el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Valencia y decano del Colegio de Abogados de la capital levantina, don Eugenio Mata Cornello. (Cifra.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

CARRETAS, 12 -- MADRID

En el sorteo celebrado el día 31 de mayo de 1952, en el domicilio de esta Compañía, ante el Notario D. Julio ALBI AGERO, ha correspondido la amortización anticipada de su capital a los títulos portadores de las siguientes combinaciones:

1.ª Z. S. V.	5.ª U. A. G.
2.ª Z. L. R.	6.ª Z. C. R.
3.ª J. K. R.	7.ª S. Q. D.
4.ª D. Ch. U.	8.ª J. V. Q.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

Demostración de fuerza del Gobierno francés ante el partido comunista

La Policía ha registrado todos los locales del partido, interviniendo la documentación ballada

Existe la posibilidad de que el comunismo sea declarado fuera de la ley

PARIS. (Urgente.) — El Gobierno francés ha dispuesto que todas las fuerzas de la Policía disponibles inicien una redada en masa contra los locales del partido comunista. Nutridos contingentes de Policía rodearon el edificio donde se encuentra la sede de la central del partido comunista y forzaron sus puertas. Se teme que los comunistas traten de desencadenar una oleada de terror en todo el país.

El Gobierno dio orden de que entrasen en acción todas las fuerzas de la Policía francesa a las cinco de la mañana, en la más severa acción emprendida en la postguerra por un Gobierno aliado contra los seguidores del Kremlin.

Después de la detención de Duclos, centenares de camionetas abarrotadas de policías con casco de acero han invadido las sedes locales, regionales y nacionales del partido que alardea de tener cinco millones de volantes, incluyendo unos 600.000 afiliados con carnet.

Riguroso secreto

El plan de la operación de redada se ha tenido en riguroso secreto y sólo los principales jefes de la Policía sabían los fines del mismo. Se citó a los agentes de la Policía en el edificio de la Prefectura y en otros puntos de la capital en las primeras horas de la madrugada. Se les distribuyó cascos de acero, nuevas porras y fusiles y pistolas ametralladoras.

Erizados de policías, los coches salieron a las cinco de la mañana y se concentraron en varias plazas de la capital para recibir las últimas instrucciones.

Horas antes, la Policía había interceptado órdenes comunistas a las sedes provinciales para que movilizaran sus milicias de choque y

llevaran a cabo una acción de masas contra el Gobierno. (Efe.)

Asalto a la sede central del partido

PARIS.—Lanzando bombas de gas lacrimógeno y subiendo por escaleras de mano puestas en el edificio de siete pisos de la central del partido comunista, en el corazón de París, la Policía penetró en el interior del mismo, a través de las puertas famosas, reforzadas de acero y remaches, y por las cuales solamente penetraban los poseedores del carnet.

Los agentes rechazaron a un lado las barricadas de muebles y se lanzaron valientemente escaleras arriba, mientras los comunistas trataban frenéticamente de quemar sus más importantes documentos.

Más de treinta detenciones han sido practicadas en el edificio y se han recogido "millares de documentos". Los archivos fueron sacados uno por uno y cargados en camiones, que los llevaron al ministerio del Interior y al Palacio de Justicia. (Efe.)

Una verdadera fortaleza

PARIS.—La Policía se ha encontrado en la central del partido con que el edificio era una verdadera fortaleza en su interior. Disponía de numerosos dispositivos de alarma, pantallas de acero deslizando y una red de cámaras subterráneas para prevenir cualquier acción.

En Lyon, la Policía se ha incautado en las oficinas del partido comunista de numerosos documentos, "armas y material de imprenta para falsificar documentos de identidad. (Efe.)

Calma en el país

PARIS.—La Policía reconoce que el retraso de más de una hora con que se inició la redada dio tiempo a los rojos a quemar sus documentos más importantes.

El país está en calma, a pesar de los llamamientos comunistas para que haya huelgas y manifestaciones.

Un portavoz oficial ha dicho que las autoridades tratan de encontrar los nombres de los comunistas ocultos que trabajan clandestinamente dentro del Gobierno y comunican al partido los más importantes secretos militares y de seguridad. También buscan las últimas órdenes del Kremlin a los partidos de la Europa occidental en la nueva campaña soviética contra el contrato de paz con la Alemania occidental y el tratado del Ejército europeo.

En fuentes oficiales se indica que existe la posibilidad de que el partido comunista sea declarado fuera de la Ley. (Efe.)

Desórdenes en varias ciudades francesas

PARIS.—Catorce personas han resultado heridas en desórdenes provocados por los comunistas en dos ciudades francesas, en señal de protesta por la detención de Jacques Duclos.

Diez personas resultaron heridas en Toulouse cuando una multitud de rojos, armados con barras de hierro, atacó a las fuerzas de Seguridad, desarmando a dos agentes y apaleándolos. Más tarde, fuerzas de reserva de la Policía restablecieron el orden.

En la ciudad minera de Tarbes, la Policía utilizó bombas lacrimógenas para dispersar otra manifestación de comunistas que se habían armado con palos, trozos

de tubería y piedras. Dos policías hubieron de ser hospitalizados.

Terminan los registros

PARIS.—Un portavoz del ministerio del Interior anunció a las dos de la tarde que la operación de registro en los centros comunistas de toda Francia "acaba de terminar". El prefecto de París, Jean Baylot, inició inmediatamente una conferencia con el ministro del Interior.

En los registros practicados en los centros comunistas de París y en los de Lyon, Burdeos, Marsella, La Rochela y Tolón, entre otros, se hallaron y recogieron armas de fuego, municiones, láminas de acero afiladas en forma de hachas, sellos militares falsos y material especial de imprenta para la falsificación de documentos. (Efe.)

Llamada a la huelga

PARIS.—La C. G. T. (dominada por los comunistas) ha ordenado una huelga de veinticuatro horas en las minas, como preludio de una huelga general que proyecta el partido comunista.

Las autoridades han tomado energéticas medidas de seguridad en los distritos mineros para impedir sabotajes o daños al costoso material en caso de que se produzca el paro.

Las primeras noticias de los distritos mineros indican que la huelga sólo ha tenido éxito parcial. Algunas minas han trabajado casi normalmente. En otras, los comunistas han acordado las entradas para impedir el acceso a los trabajadores no huelguistas.

Hoy quedó cerrada la frontera de los sectores berlineses occidentales

El "general Gómez" inspeccionó ayer la zona de "seguridad" establecida por los comunistas

BERLIN.—La Policía comunista alemana ha penetrado en tres enclaves británicos próximos al sector de Spandau, de la parte británica de Berlín. Los policías rojos dieron orden a los berlineses occidentales de los enclaves que abandonaran su residencia antes de la media noche.

Al mismo tiempo, en la parte suroeste de la ciudad se advirtió a los 200 berlineses que viven en el enclave occidental de Steinstücken, kilómetro y medio al interior de la zona rusa, que quedarían aislados del Occidente a partir de la media noche. A partir de esa hora quedará bloqueada la única carretera que comunica sus hogares con el Berlín occidental.

Las autoridades del Berlín occidental han declarado que protestarían contra la invasión de los tres enclaves de administración británico, donde existen grupos de resistencia veraniega a orillas del río Havel, y el bloqueo del enclave norteamericano.

A partir de la media noche quedará cerrada la frontera de los sectores berlineses occidentales, por decisión soviética. (Efe.)

"El telón de acero", a punto

BERLIN.—Los comunistas de Alemania oriental han completado los preparativos para cerrar todos los resquicios del "telón de acero" entre las dos Alemanias.

A partir de esta madrugada ningún alemán occidental podrá entrar ni permanecer en la zona soviética sin permiso especial.

FIEBRE ANTICOMUNISTA EN ESTADOS UNIDOS

Una gigantesca propaganda intenta desintoxicar del veneno marxista a los norteamericanos

(De nuestro corresponsal.) — Anne Myers, una insignificante mujer de treinta y cuatro años de edad, 1.45 de altura y 38 kilos de peso, se acercó a la ventanilla del "Corn Exchange Bank", en Nueva York, y le pasó a la cajera, Evelyn Davis, de veinte años de edad, una nota escrita que decía: "Le estoy apuntando al corazón con una pistola. Deme exactamente 400 dólares y no haga el menor ruido."

La joven cajera vió la pistola ante sus narices, y cogiendo, sin chistar, cuatro billetes de cien de un montón en el que había 10.000 dólares, se los entregó a la ladrona, quien tomó a toda prisa las de villadiego.

El subgerente del Banco, a quien la cajera contó con precipitación lo ocurrido en cuanto desapareció la ladrona, sacó el revolver de su escritorio y salió en persecución de la asaltante por las geometrias y asombradas avenidas del centro de Nueva York. Haciendo disparos al aire, el banquero consiguió que la diminuta Anne Myers se rindiera. He aquí la declaración de la ladrona en la Comisaría de Policía: "Me encuentro enferma y no tengo dinero. Varios hospitales donde prestan asistencia gratuita se han negado a recibirme, y el médico me ha dicho que tengo que someterme a una operación que me costará 400 dólares. Por eso pedí a la cajera esa cantidad y ni un centimo más. La pistola, ustedes mismos lo pueden ver, era de juguete. La acababa de comprar en la tienda que hay frente al Banco con el último dólar que me quedaba."

La original saltadora ingresó en la cárcel del distrito, acusada de asalto a mano armada, robo y tenencia ilícita de armas. Contem-

plando su situación con bastante profundidad filosófica, la pequeña Anne Myers exclamó desde el otro lado de los barrotes: "¡Magnifico! Ahora ya no tendré que buscar dinero para la operación. En la cárcel me la harán gratuitamente, además de darme tres comidas al día."

Anticomunismo a todo pasto

Damos a continuación una lista de las actividades anticomunistas que se están llevando a cabo en Estados Unidos durante este fin de semana y a ritmo de marchas forzadas:

1. Juicio que se sigue en California contra 12 comunistas de segunda fila.

2. Otro juicio que tiene lugar en Nueva York contra otros 16 miembros destacados del partido comunista.

3. Investigación permanente en el Comité de Actividades Anticomunistas del Congreso de los funcionarios que ocupan altos cargos en el Gobierno, y sobre los que recaen sospechas de haber pertenecido o tener relación con cualquiera de las asociaciones marxistas clasificadas como subversivas.

4. Lista preparada por la Legión Americana, en la que se reúnen los nombres de 200 personajes de Hollywood, de los que se sospecha que tienen algo que ver con el comunismo.

5. Una campaña monstruo que está siendo puesta en práctica por innumerables organizaciones anticomunistas, grupos de voluntarios o individuos destacados de la sociedad norteamericana, con el propósito de censurar los textos de los libros escolares y poner en una "lista negra" todos los volúmenes que se consideren subversivos en todas las bibliotecas.

Aparte de estos cinco puntos, hay que destacar la avalancha de propaganda anticomunista que se consume a diario en la Prensa y la radio del país y en las incontables publicaciones oficiales.

Los Estados Unidos llevaron a un grado tan superlativo su íntima amistad y su colaboración con la Unión Soviética, que hace sólo seis años resultaba muy elegante, muy moderno y muy "snob" aquí ser comunista y amigo de Stalin. En aquel tiempo, mostrar antipatía hacia la Unión Soviética se consideraba como un delito de alta traición contra los elevados objetivos comunes que unían estrechamente a Rusia con Estados Unidos. Ahora, naturalmente, se están apresurando para desprenderse de lo que antes era una virtud y hoy un vicio. La intoxicación marxista ha sido tan grave en este país que, a pesar del ritmo tan vertiginoso y tan americano que se le está dando al tratamiento, es problemático que el enfermo llegue a sanar completamente.

Un niño que llora antes de nacer

La señora Grant Williams, de Memphis (Tennessee), se llevó ayer un susto de muerte cuando oyó llorar por primera vez a un hijo que todavía no le ha nacido. El llanto de la criatura en embrión no se debía a imaginaciones de la madre, ya que varias personas pudieron comprobar poco más tarde que la criatura lloraba una segunda vez.

Consultado el caso con un especialista, se supo que, si bien era extraño que llorara un niño antes de nacer, no era nuevo en los anales de la toxicología. Explicó el especialista que a veces el aire puede llegar hasta la criatura y producir un reflejo comparable a la respiración. La inspiración y expiración del aire por los pulmones todavía imperfectos produce un sonido semejante al llanto de un niño.

Rodrigo ROYO



Este HUMO...

...es inofensivo para los insectos. En cambio, el que produce el PAPEL INSECTICIDA Cruz Verde mata moscas, mosquitos y chinches rápidamente. Es el que contiene más LINDANE.

PAPEL-HUMO INSECTICIDA Cruz Verde



Este HUMO...

...es inofensivo para los insectos. En cambio, el que produce el PAPEL INSECTICIDA Cruz Verde mata moscas, mosquitos y chinches rápidamente. Es el que contiene más LINDANE.

PAPEL-HUMO INSECTICIDA Cruz Verde



Giribet.
ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

MEXICO, D. F. TELEFONO 214304 — MADRID
Isabel la Católica, 33 ARTICULOS ESPECIALES DE EXPOR-
ERICCSON, 13-39-46 TACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

Nuevo incidente en la isla de Koje

Cuatro prisioneros fueron muertos y otros tres heridos, por los centinelas del campo

ISLA DE KOJE.—Los centinelas norteamericanos y surcoreanos han matado a cuatro prisioneros de guerra nortecoreanos, en un nuevo estallido de desórdenes, con lo que la cifra de víctimas en los dos últimos días se eleva ya a ocho muertos y diecisiete heridos. Este tercer incidente tuvo lugar cuando la guardia abrió fuego contra un destacamento de trabajo de prisioneros de guerra, cerca del campo de concentración 85, después de que uno de los prisioneros atacó a los centinelas. Dos prisioneros resultaron muertos en el acto, y otros dos a consecuencias de las heridas sufridas. También resultaron heridos otros tres.

Los dos soldados norteamericanos y los dos surcoreanos que tomaron parte en el incidente fueron inmediatamente llevados al Cuartel General del general Boatner, jefe del campo de concentración, para ser interrogados. (Efe.)

Los rojos explotan en Panmunjom los sucesos de Koje

TOKIO.—Los comunistas acusaron esta mañana en Panmunjom a las Naciones Unidas de asesinato de prisioneros de guerra, y dijeron que este movimiento aliado está destinado a entorpecer las negociaciones del armisticio y extender la guerra en Corea.

El general nortecoreano Nam Il protestó por la muerte de prisioneros rojos en las revueltas "en los campos de concentración, por segundo día consecutivo, a consecuencia de las cuales resultaron muertos nueve prisioneros".

Manifestó que éstas son deliberadas provocaciones, destinadas a entorpecer las cuestiones de los prisioneros de guerra, retrasar las negociaciones del armisticio, crear nuevos temores y tensión, y preparar el terreno para la extensión de la guerra.

Nam Il rechazó otra propuesta de los representantes de las Naciones Unidas para la suspensión indefinida de las conversaciones hasta que los rojos estén dispuestos a volver a considerar el plan "final e irrevocable" del cese de fuego ofrecido por las Naciones Unidas.

El portavoz aliado, general William Nuckols, manifestó que "parece ser como si los comunistas hubieran decidido reunirse todos los días". (Efe.)

Van Fleet insiste en que una ofensiva roja sería costisima para éstos

TOKIO.—El general Van Fleet, comandante del VIII Ejército, ha dicho que los comunistas están en la proporción de 2,50 a uno en relación con los aliados en Corea; pero agregó que una nueva ofensiva comunista terminaría con un desastre para los rojos.

En una conferencia de Prensa en Seul, Van Fleet dijo que el Ejército comunista de un millón de hombres no cree que cometa la locura de lanzarse a una gran ofensiva, como ha amenazado el general nortecoreano Nam Il. Advirtió el general norteamericano que esta ofensiva no podría ser más que una campaña limitada, más fácil de contener que las ofensivas rojas de la primavera de 1951.

Al preguntarle un periodista acerca de la posibilidad de que los rojos desencadenen la guerra bacteriológica, Van Fleet repitió las

palabras del secretario de Defensa, Lovett: "Si lo hacen les pesará haber nacido". (Efe.)

Preocupación en Australia por la situación en Corea

CANBERRA.—El ministro de Defensa británico, mariscal Alexander, ha sido invitado a visitar Australia, después de sus conversaciones en Corea con el comandante de las Naciones Unidas, general Mark Clark, según se ha anunciado oficialmente.

En los círculos bien informados se dice que el Gobierno australiano está preocupado por la situación en Corea y que el mariscal tendrá conversaciones en ese sentido con altos funcionarios.

Los mismos círculos informan que es probable que Alexander visite también Nueva Zelanda.



ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Ropa de cama y mesa, ropita de niños, camisones, velos y mantillas, blusas para señora, uniformes y pantalones, tejidos en general. Visite nuestra sección de retales. Verdaderas ocasiones. Máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210595

EISENHOWER ABANDONA FRANCIA

Próximas maniobras navales conjuntas de nueve países de la N. A. T. O.

PARIS.—El general Eisenhower ha salido en avión para Estados Unidos, después de despedirse de Europa en una breve ceremonia en el aeropuerto de Orly.

Se habían tomado precauciones extraordinarias para evitar manifestaciones comunistas, pero no hubo incidentes.

Cuando el general subía al avión, una banda militar francesa interpretó una marcha. (Efe.)

Intercambio de cortesías

PARIS.—El general Eisenhower parecía conmovido al estrechar la mano del ministro de Defensa francés, René Pleven, en el momento de entrar en el avión en que ya ha partido para los Estados Unidos.

"Siempre tendremos en el corazón—dijo Pleven al general—el recuerdo de lo que hicisteis por nosotros en la liberación de Francia. También recordaremos los sólidos fundamentos que pusisteis a la Comunidad Defensiva del Atlántico Norte, de la que depende la seguridad de Francia."

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 6.15 tarde, seis novillos de D. Isafas y D. Tulio Vázquez, para

ZAMORA

JESUS GRACIA

y RAUL IGLESIA

de Méjico, nuevo en esta Plaza Localidades desde siete pesetas

Entusiasta homenaje a España y a su Caudillo de un pueblo nicaragüense

Franco ha regalado al pueblo de Nagarote una imagen del Apóstol Santiago

MANAGUA.—Se ha rendido un entusiasta homenaje a España y a su Jefe de Estado en el pueblo de Nagarote con motivo de la entrega de la imagen del Apóstol Santiago, regalo del Generalísimo Franco a la Patrona de la ciudad.

A la llegada a Nagarote del embajador de España, don Manuel de Travesedo, acompañado de su esposa e hijas; del representante del Ministerio de Relaciones Exteriores, don Mario Oviedo, y del secretario de la Embajada de España, señor Fernández Díez, se formó una procesión que estuvo presidida por dichas personalidades, y durante la cual el entusiasmo del pueblo se desbordó en vitores al Apóstol Santiago, a España, al Generalísimo Franco y a Nicaragua.

Al llegar la procesión al templo, el párroco pronunció un vibrante discurso de agradecimiento a España y al Generalísimo Franco, al que respondió el embajador, señor Travesedo, para expresar su reconocimiento por las pruebas de afecto que el pueblo de Nagarote daba a la Madre Patria. Después se entonó un tédum y, finalmente, el presidente de la Junta Reconstructora del templo de Nagarote, don Pascasio Aguilar, obsequió con una recepción y un banquete a las personalidades que habían asistido al acto. (Efe.)

La colonia española prepara un homenaje a Cuba

LA HABANA.—El Comité organizador del homenaje de la colonia española a Cuba desarrolla una gran actividad. Una Comisión integrada por don José R. Cuervo, presidente, y los directivos visitaron el edificio de la Embajada de España, entrevistándose con el embajador español, don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Velliscu.

Maniobras atómicas muy realistas

LAS VEGAS (Nevada).—El Ejército ha revelado sus planes para llevar a cabo las maniobras atómicas más realistas de toda la historia de los Estados Unidos, con la participación de fuerzas de infantería apoyadas por carros de combate.

Estas maniobras serán las que hagan el número cuatro de cuantas han organizado los Estados Unidos con participación de fuerzas armadas frente a explosiones atómicas reales. Si el tiempo lo permite se realizarán hoy domingo, de madrugada, en Yucca Flats.

Parece ser que se tratará de la explosión de una granada de artillería atómica, pendiente de una torre de acero de 300 pies de altura (90 metros). (Efe.)

Grandes ejercicios navales

LONDRES.—Más de 250 barcos de guerra de nueve naciones de la N. A. T. O. van a tomar parte en unas grandes maniobras navales. Tomarán también parte 400 aviones navales.

Las naciones participantes son: Bélgica, Canadá, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Noruega, Portugal y Estados Unidos. (Efe.)

Se propone en el Parlamento brasileño la expropiación de las minas de manganeso

EL GOBIERNO BOLIVIANO ESTUDIA LA NACIONALIZACION DE LAS MINAS DE ESTAÑO

RIO DE JANEIRO.—Con el fin de frenar la exportación de manganeso, que causa gran perjuicio en la economía brasileña, se ha propuesto en el Parlamento la expropiación de las minas de manganeso de Lafaiet, en el Estado de Minas Geraes, cuyo 94 por 100 está en manos de la United Steel Corporation. También se propone la creación de una Compañía concesionaria por parte del Gobierno Federal. (Efe.)

En Bolivia se estudia la nacionalización del estaño

LA PAZ.—El Gobierno ha nombrado una Comisión de estudio de planes de nacionalización de las minas de estaño de Bolivia. Deberá informar en el plazo de tres meses. (Efe.)

**Muebles
jardin.**

PRESENTAMOS UNA MAGNIFICA EXPOSICION DE MUEBLES PROPIOS PARA TERRAZAS Y JARDINES

Columpios con lonas, bonitos colores	3.750 ptas.
Hamacas con lonas muy fuertes	110 "
Sillones plegables esmaltados	120 "
Sombrillas colores variados:	
Diámetro 160 cm. . .	650 "
" 200 cm. . .	1.050 "
" 240 cm. . .	1.200 "

Mesas de hierro esmaltadas para sombrillas. Sillerías médula. Sillas, sillones y mesas de hierro forjado, dibujos artísticos, etc., etc.

Exposición: Planta 6.ª

ENVIAMOS CATALOGO



Avda. José Antonio, 19 - Madrid

La Policía detiene a una hábil "espadiasta"

Había desvalijado numerosos pisos, en su mayoría de familias humildes

Agentes de Policía de la Comisaría del Puente de Vallecas observaron que de la casa número 12 de la calle de Nuestra Señora del Carmen, de dicha barriada, salía una mujer con un bulto de ropa. La interrogaron sobre la procedencia del mismo, y como no respondiera satisfactoriamente, la detuvieron. En la Comisaría declaró que había sustraído la ropa del domicilio de don Manuel Alcázar Morales, inquilino del piso primero centro de dicha casa, el cual, personado en dicha dependencia, reconoció los efectos hurtados como de su propiedad y los valoró en 1.900 pesetas.

La detenida fué identificada como Matilde González Casimira, de cincuenta y cinco años, natural de Madrid, sin domicilio fijo. Está fichada como "espadiasta", y no había sido detenida desde 1932. Se declaró autora de numerosas sustracciones en diversos domicilios de la barriada del Puente de Vallecas y de Madrid, en su mayor parte pisos de familias humildes, cuyos ajuares desvalijaba. Las ropas y efectos los vendía o los pignoraba en casas de compraventa. El total del valor de los objetos y ropas hurtados se eleva a unas cincuenta mil pesetas.

La detenida es una "espadiasta" habilísima, que actuaba sola. Ninguna cerradura, por complicada que fuera, se le resistía, y así ha podido cometer numerosos hurtos, hasta que ha sido detenida por la Policía del Puente de Vallecas, cuyos agentes han recuperado la casi totalidad de las ropas y efectos sustraídos.

Matilde González ha sido puesta a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Detención de un estafador

En la Dirección General de Seguridad fué facilitada a la Prensa la siguiente nota:

"En el Ministerio de Comercio se tuvo conocimiento de que un sujeto desaprensivo había hecho objeto de sugerencias a un comerciante de esta plaza, ofreciéndole conseguir la adjudicación de un vehículo automóvil de los que distribuye la Secretaría Técnica de dicho Ministerio, mediante la entrega previa de 5.000 pesetas, y otra posterior de 10.000 en el momento de la adjudicación.

Dada cuenta a la Dirección General de Seguridad por el comisario del Cuerpo General de Policía afecto al Instituto Español de Moneda Extranjera, se ordenaron las oportunas gestiones, comprobándose que un sujeto llamado Romagosa, que decía habitar en un hotel de lujo, había ofrecido la concesión de un automóvil mediante prima en metálico. La Policía, con la discreción de rigor, celebró una entrevista con el tal Romagosa, haciéndole entrega de un tablón de cuenta corriente de 10.000 pesetas, como primera partida de la concesión de dos vehículos automóviles.

Posteriormente se comprobó la falsedad de todos los datos que había facilitado el Romagosa acerca de su personalidad, domicilio, actividades, relaciones, etc., etc. El aludido talón, respecto al cual se habían tomado las naturales precauciones, fué presentado a las pocas horas por Ana María López Barrero, soltera, natural de Cádiz, en una perfumería de la calle de Sevilla, percibiendo con cargo al mismo 3.000 pesetas y demorando la percepción del resto hasta que dicho talón fuera hecho efectivo por dicha casa comercial. Demostrada la estafa, en el día de ayer fueron detenidos en el citado establecimiento José Romagosa Coll, de veintiocho años, soltero, natural de Barcelona, sin profesión ni domicilio, quien la confesado de plano su intento delictivo, y la referida Ana María López Barrero.

José Romagosa Coll ha manifestado que ofrecía automóviles mediante el pago previo de ciertas primas—en este caso 5.000 pesetas por cada vehículo—, sin estar en relación alguna con personal del Ministerio de Comercio y como medio de arbitrar recursos, dado su difícil estado económico. Al dar cuenta del anterior ser-

vicio, la Dirección General de Seguridad espera que nadie se deje sorprender en casos semejantes."

Un hombre muerto de un tiro en la calle de Baleares

En la calle de Baleares ha ocurrido un trágico suceso, a consecuencia del cual resultó muerto de un tiro en la cabeza un hombre. No están aclaradas las circunstancias del suceso. Según una versión, tres individuos acompañados de mujeres sostuvieron una disputa con el sereno de la calle. La discusión adquirió caracteres muy vivos, y, atraído por las voces, acudió otro sereno en auxilio de su compañero. Los tres individuos acometieron a los dos serenos. Un vecino llamado don Jacinto Ferreira intervino en auxilio de los vigilantes nocturnos, y resultó herido por los alborotadores. Los serenos demandaron auxilio, y acudió un guardia civil, que vestía de paisano, pero hizo valer su condición, siendo acometido entonces con arma blanca por los tres citados individuos promotores de la disputa. El guardia se defendió con su pistola, hiriendo mortalmente a uno de los agresores de un tiro en la cabeza. Se llamaba el muerto Fernando Merino Castrillo. Los otros dos individuos y las mujeres desaparecieron.

El señor Dos Santos fué curado en la Casa de Socorro de General Ricardos. Los serenos resultaron ilesos.

Un patrono apuñalado por un ex dependiente

En el vecino pueblo de Pozuelo de Alarcón, don Francisco Sáenz Martínez, dueño de un establecimiento, resultó herido de gravedad de una puñalada por un dependiente al que, había despedido por su embrollada manera de presentarle las cuentas y por su conducta irregular. El dependiente, cuyo nombre es José García Molina, de veinte años de edad, se presentó inopinadamente en el establecimiento de su antiguo patrón, después de haber transcurrido ya algún tiempo desde su despido, y le amenazó de muerte. Atemorizado, el señor Sáenz requirió el auxilio de un guardia municipal, y éste dispuso que ambos comparecieran en la Alcaldía. Cuando los tres se dirigían a dicho lugar, el José García sacó rápidamente una navaja y dió al señor Sáenz una tremenda puñalada en el vientre. El herido fué trasladado a Madrid, ingresando en el Sanatorio de Mateo Milano, siendo intervenido por el doctor Gómez Lumbreras de una herida de carácter grave. El agresor fué detenido por la Guardia Civil de Pozuelo y puesto a disposición del Juzgado de Navalcarnero, al que corresponde instruir el sumario.

El estado de la víctima, dentro de la gravedad, es satisfactorio, pues ha experimentado una ligera mejoría.

Entierro de las últimas víctimas de la catástrofe tranviaria

En la mañana de ayer se verificó el entierro de Justo González Royán y Francisco Rojas Espinosa, fallecidos en la catástrofe tranviaria del Puente de Toledo. La comitiva partió del Instituto Anatómico Forense, y los cadáveres recibieron cristiana sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Mejoran los heridos

Las noticias recibidas del Hospital Provincial y del Equipo Quirúrgico, donde se encuentran los heridos en el accidente tranviario, son, en general, buenas. La mayoría de los lesionados de mayor gravedad han mejorado considerablemente. Los restantes también han experimentado una notable mejoría.

Tres mujeres lesionadas por un taxi

Tres mujeres que transitaban por la acera de la calle del Conde de Peñalver fueron alcanzadas por un taxi y resultaron con diversas lesiones.

El hecho ocurrió cuando el taxi matrícula M. 38171, conducido por su propietario, Juan González Berrocal, y que marchaba por la mencionada calle al mismo paso que un tranvía, tuvo que hacer un viraje y dar un frenazo para evitar el choque con otro vehículo que se cruzó inesperadamente. El taxi saltó a la acera, y en ella alcanzó a María Aldecoa Alcahín, Natividad Muñoz Pérez y Mercedes Perera Rey. En la Casa de Socorro fueron asistidas de lesiones de pronóstico reservado, la primera; de carácter grave, la segunda, y solamente leve, la última.

Vuelca un automóvil y perece su propietario

CORDOBA.—En la carretera de Córdoba a Granada, y en el término municipal de Espejo, a consecuencia de salirse una rueda, volcó un coche de turismo, saliendo despedidos del vehículo todos sus ocupantes.

Don Rodolfo Medina Ramirez, de cincuenta años, propietario del coche sufrió la fractura de la bóveda craneana, falleciendo poco después, y el ayudante del conductor, Juan Moreno Pérez, también recibió heridas de importancia.

SAGARRUY

Máquinas de coser nuevas y reconstruidas, de todas marcas, desde 500 pesetas. Modelos de lujo e industriales y de género de punto. VELARDE, 6. Teléf. 22 07 43

Catorce muertos en accidente ferroviario

Resultaron heridos otros veintiún viajeros

TOLUCA (Méjico).—Un tren se precipitó sobre un autobús lleno de viajeros, en un paso a nivel próximo a esta ciudad. Han perecido 14 personas y han resultado gravemente heridas otras 21 personas. (Efe.)

SESENTA DIAS DE CARCEL POR ROBAR A LA POLICIA

GLASGOW (Escocia).—Francis Ryan, de setenta y cuatro años de edad, ha sido detenido y condenado a sesenta días de prisión, acusado de robar.

Fué detenido cuando realizaba uno de sus hurtos a bordo de un vapor en el que realizaban una travesía de recreo mil miembros de la Policía acompañados de sus esposas. Declaró que desconocía la personalidad de los pasajeros. (Efe.)

UN BAILARIN DE LA OPERA DE PARIS, MUERTO EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

BLOIS (Francia).—Xavier Andreani, de veintidós años de edad, uno

de los principales bailarines del ballet de la Ópera de París, ha resultado muerto en un accidente de automóvil. (Efe.)

TIEMBLA LA TIERRA EN REGGIO-CALABRIA

REGGIO-CALABRIA (Italia).—Un ligero temblor de tierra se ha sentido esta mañana. No se registran daños ni víctimas. (Efe.)

DESCARRILAMIENTO DE UN MERCANCÍAS

CHALONS-SUR-SAONE (Francia).—Un tren de mercancías con equipo militar ha descarrilado. No hay que lamentar víctimas.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE PIROTECNIA

SANTOESTE (Italia).—Se ha producido una explosión en una fábrica de pirotecnia. Estallaron todos los fuegos artificiales que estaban preparados para una fiesta local. El incendio ha durado dos horas. (Efe.)



A usted amigo...

Le invitamos cordialmente a comprobar por sí mismo la calidad y terminación de nuestras nuevas prendas deportivas.

Cuando tenga en sus manos nuestros artículos, le parecerán más "increíbles" estos precios:

Saharianas último modelo, según dibujo que reproducimos	199,--
Canadienses tres cremalleras	99,--
Batines caballero en rica seda labrada, colores azul, rayados, gris y beig, modelo especial, solapa guatada	190,--
Camisas tipo escocés, muy deportivas	52,--
Camisas «rayón», 30 por 100 nylon	54,--
Pantalón franela, muy elegante	69,--
Americana «sport» cheviot, dibujos nuevos	125,--
Calcetines muy cómodos, con elástico en colores veraniegos	7,50
Camisetas «rayón» gran calidad	8,--

Saldolandia

EL IMPERIO DE LOS SALDOS

ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de ACEQUÍAS, DESAGÜES Y CAMINOS DEL SECTOR V DE LA ZONA REGABLE DEL CANAL BAJO DEL ALBERCHE (TALAVERA DE LA REINA).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a cuatrocientas cuarenta y ocho mil seiscientos veintiuna pesetas con setenta y dos céntimos (448.621,72).

Los proyectos y el pliego de condiciones del concurso, en el que figura el modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Talavera de la Reina (San Miguel, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ocho mil novecientas setenta y dos pesetas con cuarenta y tres céntimos (8.972,43), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del próximo día 21 de junio, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 26 de dicho mes.

Madrid, 30 de mayo de 1952.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos.

TECNICA BUROCRATICA

Adquiera este libro y será técnico de oficinas, conociendo toda organización burocrática, oficial y privada, ficheros, archivos, etc. 26 pesetas ejemplar. Útil a todas las carreras y profesiones, por enseñar sistemas modernos correspondencia y ficheros.

Pedidos a EDICIONES PINEIRO. Av. Dr. Federico Rubio, 103. Madrid

Toda la industria de Madrid debe tomar parte en el Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera que próximamente convocará el Frente de Juventudes. Participando en ellos darán a conocer la preparación profesional de sus aprendices y competirán técnicamente en la fase provincial, preliminar para la selección del "mejor aprendiz de España".

El cardenal Frings visitará Bilbao mañana

ADMINISTRARÁ LA CONFIRMACIÓN A LOS NIÑOS ALEMANES ALLI RESIDENTES

BILBAO.—El cardenal Frings, arzobispo de Colonia y delegado nato de Su Santidad en Alemania, llegará procedente de Barcelona el lunes por la noche para visitar Bilbao. El día 3 recibirá en especial recepción, en un hotel de la ciudad, a la colonia alemana y a distintas personalidades especialmente invitadas, y al día siguiente administrará el Sacramento de la Confirmación a los niños alemanes que viven en Bilbao. Inmediatamente después saldrá para Madrid. (Cifra.)

Se inaugura un mercado de mayoristas en la villa de Alhaurín el Grande

MÁLAGA.—En la villa de Alhaurín el Grande se ha celebrado la inauguración de un magnífico mercado de mayoristas, construido con aportaciones de la Diputación, Instituto Nacional de Colonización y el Municipio. El presupuesto se ha elevado a más de 300.000 pesetas. Asistieron al acto las autoridades provinciales y locales. También se procedió a la bendición y colocación de la primera piedra del nuevo mercado municipal, que se elevará en terrenos próximos al mercado. El presupuesto de estas obras se calcula en otras 300.000 pesetas. (Cifra.)

Von Papen visita el Monasterio de Montserrat

BANCELONA.—Esta mañana, el ex canciller del Reich, barón Franz von Papen, acompañado de su esposa e hijas, ha realizado una excursión al Real Monasterio de Montserrat. (Cifra.)

En visita de inspección llegó a Málaga el Capitán General de la región

MÁLAGA.—En visita de inspección ha llegado a esta ciudad el nuevo Capitán General de la región, don Miguel Rodrigo Martínez. Fue cumplimentado por las autoridades y jerarquías. Esta mañana visitó los cuarteles y centros militares, y mañana presidirá el acto de la jura de la bandera de los nuevos reclutas. (Cifra.)

Se crea en Karachi una Sociedad hispanista

KARACHI.—Una "Sociedad de amigos pakistaníes de los países de lengua española" ha quedado constituida en esta capital. El presidente de la nueva entidad es el señor M. A. Rangunvala, que desempeña actualmente la presidencia de la Cámara de Comercio de Karachi. En la Directiva, en la que están representados los sectores más importantes de Karachi, figuran los señores Amir Ali Fany, Suleman H. Bayat, Qutubuddin, Feroz, Nazaro, Haji, Habib H. Mohamed, comandante Muraj y señores Minu, Nane Sarfraz Koan, Sozer y Chaffar. (Efe.)

LOS DIOS SORDOS

No hay que dejar enmohecer nuestros instrumentos, inclusive a los de la ley aviesa. Dale de vez en cuando un restregón al acero de la faca. No tanto por el brillo como por el corte.

¡En cuántas ocasiones no habremos lamentado la ultranza suicida que caracteriza al revisionismo de la renombrada «generación del 98», en sus juicios sobre lo nacional!... Pero tampoco nos sentaría hoy el adormecernos en una euforia benévola, que nos deshabitue del examen, por una falta de uso, en que se expiara el precedente abuso. Ni España ha sido baldía para la civilización, cual dijo en el encierro pedista de marras, ni la única razón de que el submarino Peral no anduviese estaba en la envidia de los cofrades.

Tal cual vez, si es profeta aquí, en nuestra Patria. Alguna, el reconocimiento llega tarde, fuera de hora. Es necesario repetir la tentativa insistentemente, por si pican. Y no desesperarse, si la justicia no entiendes, porque no entiende, porque no atiende.

Hay lugares de la India, en que el extranjero que va de viaje, con su compañía de guías y servidores, ve de pronto cómo la iniciativa de éstos hace alto frente a determinados altares o santuarios. El momento de recogimiento o los actos de limosna, que llenan la interrupción le informan lo bastante sobre la razón devota y ritual de la misma, si no la volviesen de explicación difícil dos disparos de arma de fuego, que señalan el comienzo del acto. La explicación se la dan sin embargo, con la habitual cortesía del país. Está en la condición de la divinidad o numen que al lugar rige y, a la cual o al cual se le atribuye a la sordera. Se necesita un mínimo de dos detonaciones, para llamar la atención de esta deidad morosa. Alertada por ellas, extiende benévolamente sobre el viajero y sobre el viaje la protección de sus auspicios.

También,—digámoslo a estilo de 1898,—la paciencia, la insistencia, el incansable forzamiento, acaban logrando alguna buena cosa, en el ambiente de nuestro país. Los

GLOSAS

dios que habitan esos para-
jes son unos dioses sordos.

II

LA CANCIÓN, EL BESO Y LA PALABRA

El antiguo mito de las Sirenas ha tenido sucesivamente, en Grecia, dos versiones figurativas: la de la Sirena-Ave y de la Sirena-Pez. La primera tiene en su apoyo la adecuación del canto. La segunda, el equívoco del jugo.

Aquella es la más limpia. Su atractivo ofrece el encanto de lo hermoso, mientras que el otro la tentación de lo lúbrico. ¡Cielo arriba! ¡Mar adentro! Pensemos en la distinción esencial que separa el término: «belleza», del mero y confuso «sex appeal». La Sirena-Ave figurará en la ilustración de la gruta de Calipso, mientras que la Sirena-Pez tendrá propio lugar en la iconografía del eremitaño San Antonio.

Pero hay otro mito que establece entre las dos variantes un superior equilibrio. Acordémonos de las Oceánidas, que acudieron a consolar a Prometeo, encadenado a los hierros de su punición. Hay Hijas del Mar, que no son las agentes de la evasión del Eterno-Femenino que canta, ni de la inmersión del Eterno-Femenino que besa: éste no canta ni besa: habla. Su consuelo no enajena ni embriaga: dialoga y, por consiguiente, ilumina. No hay espectáculo de más edificación que el de Prometeo disertando con las Oceánidas.

Más alta que la Canción, más alta que el Beso está la Palabra. En mi tierra «enraonar», —casi «razonar»,— pueden ser sinónimo de «estar en relaciones amorosas». Habrá quien esto le parezca mezquino. Mas para decidir con justicia donde están la mayor dignidad y el mayor consuelo, es necesario haber sido Prometeo, con las espaldas aherrajadas a una roca, el Trueno del océano en los oídos y el pico de un buitre en el vientre.

III

LOS CONTRA-CONCEPTOS

A pesar de cuanto puedan suponer enamorados convencionales poco tienen que ver entre sí las dos nociones de nostalgia y ausencia.

Estamos en Piedegrotta y en el certamen anual de canciones napolitanas. Respiramos un ambiente muy antiguo, muy poblado, muy lúdico, muy histórico. Las civilizaciones más patricias han ido sedimentando aquí sus gérmenes. A pesar de todo, impregna a estas melodías ligeras un sentido comovedor de melancólica nostalgia.

Ahora hemos devorado mil llas y mares. Nos techan desconocidas constelaciones. Esta-

mos en otro continente, en otro hemisferio. Junto a la Pampa, al ombú. La inmensa llanura, a nuestro entorno. Un

mundo nuevo, desértico, sin historia. ¿Quién es este solitario, que, en la lejanía, al cerrar un tranquero frente a un rebaño, entona vagamente una canción sin eco? El aire es de tango, primer premio del certamen de Piedegrotta. Expresa el mismo sentimiento de melancólica nostalgia.

Cabe titubear en lo seguro. —Y tener la nostalgia del futuro.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

Exposición de trabajos del Concurso de Formación en Huesca

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Huesca, camarada Gil Sastre, ha inaugurado en la Escuela Provincial de Aeromodelismo la Exposición de trabajos presentados para el Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera organizado por Centros de Trabajo del Frente de Juventudes. En el concurso han participado 230 aprendices pertenecientes a 112 empresas de la capital y provincia, y en la Exposición se pueden ver trabajos de forja, ajuste, carpintería, radio, dibujo artístico e industrial, etc.

El Delegado Provincial del Frente de Juventudes pronunció unas palabras para agradecer la entusiasta colaboración que las empresas prestan a la Obra, y finalmente el Jefe Provincial del Movimiento destacó la importancia de esta Exposición, felicitando a los aprendices de las empresas y a las jerarquías juveniles por el éxito obtenido por aquella.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para las obras de construcción de ACEQUIAS Y DESAGÜES DEL SECTOR VI, de la zona regable del Canal Bajo del Aljibe (Talavera de la Reina), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a cuatrocientos treinta y cuatro mil doscientas noventa y nueve pesetas con sesenta y nueve céntimos (434.299,69).

El proyecto de las obras y el pliego de condiciones del concurso podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Talavera de la Reina (San Miguel, núm. 4), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ocho mil seiscientos ochenta y cinco pesetas con noventa y nueve céntimos (8.685,99), deberán presentarse en las indicadas oficinas antes de las doce horas del día 23 de junio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 28 de junio de 1952.

Madrid, 31 de mayo de 1952.—El Ingeniero Subdirector de Obras.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

SALA DE SUBASTAS.—El día 5 del actual, a las DIEZ Y CUARTO de la mañana, en la Sala de Ventas de ALHAJAS (calle de las Hileras, 18), y el día 9 y siguientes en la de ROPAS (plaza de las Descalzas, 1), se verificarán subastas de valiosos lotes de ALHAJAS, ROPAS y otros efectos (figurando entre éstos bicicletas, cámaras fotográficas, máquinas de coser, lotes de ropas y varios relojes de pulsera, a precios convenientes).

La exposición de los lotes de ALHAJAS se verificará durante los días 3 y 4 del actual, de DIEZ A UNA, y de ROPAS y efectos en los días 6 y 7 del corriente, a las mismas horas y en sus salas respectivas.

BOLETIN DE SUBASTAS.—Adquiéralo en las porterías centrales y Sucursales de esta Institución.

CUSTODIA DE ALHAJAS Y OBJETOS DE VALOR.—El Monte de Piedad tiene establecido, mediante un módico estipendio, un servicio de custodia de alhajas y objetos de valor que aseguran de todo riesgo a quienes por cualquier motivo se ausentan de su domicilio. INFORMACION: Administración Monte Piedad (plaza de las Descalzas, 1. Teléfonos 212915-212916-212917).

Los Concursos Nacionales de Formación Profesional del Frente de Juventudes tienen por objeto el conseguir que los aprendices se superen en su formación profesional, para hacer de ellos unos magníficos técnicos, en beneficio del interés nacional y de la empresa de que forman parte.

Muebles PLYM
L. FERNANDEZ BRAVO
GRAN VIA, 40
(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, 1.
Frente Pasapoga). Tels. 312117 y 211843
Dormitorios - Comedores
Despachos - Tresillos
Cuartos de estar
Muebles Bar-Coloniales
Arañas de cristal
Recibimientos
Consolas, etc., etc.



"EL COLLAR DE LA PALOMA", TRATADO ILUSTRE DE LA LITERATURA ARÁBIGO-ANDALUZA, VIENE A NOSOTROS ENVUELTO EN UNA TRADUCCIÓN IMPECABLEMENTE ELEGANTE DE EMILIO GARCÍA GÓMEZ, DOCTÍSIMO EN LA MATERIA Y PLENO DE HUMANIDADES EN SUS VERSIONES. EL HECHO DE HABER DADO EN LENGUA ESPAÑOLA EL TRATADO DE IBN HAZM DE CÓRDOBA, YA CONOCIDO EN OTRAS LENGUAS, MERECE PLÁCEMES ABUNDANTES, PUES CUALQUIER INVESTIGACIÓN O ESCLARECIMIENTO QUE SE REFIERA A LOS ESTUDIOS ÁRABES Y QUE SE REALICE POR ESPAÑOLES PRODUCE SIEMPRE UNA SENSACIÓN DE RESTITUCIÓN DE COSA DEBIDA. TRÁTASE, ADÉMÁS, DE OBRA IMPORTANTÍSIMA EN LA LITERATURA ARÁBIGA, QUE CIÑE Y RESUME UNA PRIMERA ETAPA VITAL DE SU AUTOR, DE VIDA Y OBRA NO SOLAMENTE LLENA DE INTERÉS, SINO CASI CLAVE PARA ENTENDER EN ELLA LA HUELLA DE UN PERÍODO Y, ADÉMÁS, TAN DECISIVA POR SI COMO TITULAR DE UNA FAMA "QUE HUBIERA DEBIDO BRILLAR DESDE UN PRINCIPIO A PAR, SI NO MÁS ALTO, QUE LA DE LOS NOMBRES DE MAIMÓNIDES O AVERROES".

Qualquier límite crítico sobre Ibn Hazm queda rebasado con remitir al excelente estudio introductor que realiza García Gómez, prologado sugestivamente por Ortega y Gasset. En unas y otras páginas preliminares se esclarecen no solamente la importancia intrínseca de la obra y el autor, sino que también se extienden a las cuestiones radicales que las soportan, desde el tiempo histórico que refleja "El collar de la paloma" a su inserción en un determinado orden de corrientes culturales. En este sentido, el volumen en su conjunto está centrado por el esclarecimiento moderno que rodea a la cultura árabe, no solamente en su entidad concreta, sino en su relación e interdependencia con sus anteriores y coetáneas. Es frecuente en estas cuestiones percibir un rastro más o menos concreto del pensamiento de Toynbee, con el que en ocasiones han tenido puntos de contacto anteriores atisbos penetrantes de nuestro Ortega. Así, con esta perspectiva histórica se asiente con plenitud a la crítica

LIBROS

tica del desenfoco sustancial que preside los estudios medievales que se hagan considerando a las culturas occidental e islámica como independientes y no como herederas en el tiempo de una base común grecolatina de la que se nutren.

Tanto por este lado como por el esclarecimiento que los estudios puramente arábigos han gozado en España a partir de la escuela de Ribera, esta versión de "El collar de la paloma", tratado sobre el amor y como tal, piedra maestra para averiguar los entresijos de una sociedad y una cultura, cae sobre terreno abonado. Es, a su vez, como ya hemos apuntado, pieza fundamental para penetrar, bien en el campo comparatista, bien en una psicología atractiva en sumo grado, como es la del autor Ibn Hazm, el radical legitimista omeya, advenido a la realidad política del fraccionamiento del Califato en los reinos de Taifas, y en quien se daba la ambivalencia —"diptongo no fundido entre exquisitez y aspereza"—entre la cultura y el carácter, entre una poesía clásica al modo de Bagdad, no descendida a las formas andaluzas del zejel y la muwassahas, y los estudios teológicos y jurídicos que le absorbieron polémicamente doblado el cabo de la mitad de la vida. Psicología, en suma, la de este "triste Quijote vencido", que prologa una obra de trascendencia a nuestra literatura y de la que se discuten rastros en el "Libro de Buen Amor", y que por excederla de los núcleos puramente arabistas, guardamos gratitud a Emilio García Gómez, de cuya mano, tan diestramente literaria, corremos algaras por los jardines de la cultura árabe andaluza.

A. VALENCIA

EL COLLAR DE LA PALOMA.—TRATADO SOBRE EL AMOR Y LOS AMANTES DE IBN HAZM DE CÓRDOBA.—Traducido del árabe por Emilio García Gómez. Prólogo de José Ortega y Gasset.—Sociedad de Estudios y Publicaciones.

a la expectativa de nuevas muestras, confirmaciones de su calidad de ensayista sólido y original.

DE LA VIDA.—Ensayos.—Eliseo Jerez.—Goya, Ediciones.

PREMIOS MENSUALES DE PERIODISMO

EL CONCURSO CORRESPONDIENTE A ESTE MES SE DENOMINARÁ "CORPUS CHRISTI"

De acuerdo con la orden de fecha primero de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso, correspondiente al mes de junio de 1952, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. El premio correspondiente al mes de junio se denominará "Corpus Christi 1952".

Segunda. Podrán concurrir al mismo todos los trabajos con firma o anónimos, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. Cada autor podrá presentar un solo trabajo; el trabajo premiado será publicado en toda la Prensa de España.

Tercera. La extensión del artículo será, como máximo, la correspondiente a tres cuartillas dobles escritas a máquina y a dos espacios.

Cuarta. El tema de los trabajos presentados versará sobre "El Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona", desarrollado en forma de artículo o reportaje.

Quinta. La cuantía del premio objeto de este concurso será de mil quinientas pesetas, no pudiendo en ningún caso dividirse o dejarse desierto el premio.

Sexta. Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, en un plazo que expirará a las veinticuatro horas del día 5 de julio próximo. El fallo del Jurado se dará a conocer dentro de los cinco días siguientes.

Séptima. El Jurado para el premio "Corpus Christi 1952" se compondrá por el ilustrísimo señor director general de Prensa o persona en quien él delegue; reverendo padre fray Antonio G. Figar, reverendo padre fray Mauricio de Begoña, don Ricardo Majó ("Framis"), don Antonio Valencia Remón y don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales.

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS



UANDO el madrileño ha estado en la cocina y pasado un rato se oye un ruido de cacharros, revela que es un «gato», porque esos huevos revueltos de silencio y ruido no los sabe preparar bien más que un «gato».

Los claveles tardan en morir.

En el hospital las cabeceras de las camas se reúnen como los puentes frateros de la vida.

Camarero que trae la tercera silla para la cartera de la dama: camarero de la Real Casa.

Los relojes de oro con tapa fueron en un tiempo las castañuelas de la riqueza.

La cotumelia de la camelia consiste en que siendo tan bella tiene la ostentosa desfachatez de no tener olor.

Pronto, la cuenta de la cena habrá que presentarla al Juzgado de guardia.

Los árboles tienen inquietud comercial y mueven en los alrededores de los puertos por el viento misterioso de las transacciones.

No sabemos nada del mundo anterior—ni posterior en mucho—al carbonífero, porque en aquellos lejanos tiempos no había paisajistas.

No se fíen del humo de la sopa del filósofo creyendo que está muy caliente, pues el humo que ella echa es el humo de las ideas.

El paisaje del mar parece igual, pero a cada momento es diferente desde el momento de su fundación.

Que no se sientan mucho vuestros pasos porque podéis llamar la atención de la que se fija, mata.

Lo malo del bandoneón es que sueña en él verticalmente la música que el piano toca horizontalmente.

A veces no caen más que las primeras gotas y se paraliza la tormenta, como esa carta que queda en la máquina con la fecha, el nombre y el «Muy señor mío».

El abrelibros tiene una vida de medio pájaro.

Conferencia de Ismael Herráiz en Segovia

SEGOVIA.—En el salón de actos de la Delegación Provincial de la Sección Femenina ha dado esta noche una conferencia, con el título "Lo que vi en la O. N. U.", el director de ARRIBA, camarada Ismael Herráiz. Presidió el Gobernador Civil, señor Marín Pérez, acompañado de todas las autoridades. Asistieron nutridas representaciones de la intelectualidad segoviana y numeroso público, que llenaba el local. El orador fué muy aplaudido y felicitado.

Antes, para darse un buen golpe en la cabeza, había que salir de una gruta; ahora basta salir de un automóvil.

El ópalo es un ojo ciego.

Pétalos de billetes de tranvía.

Sueño: un desdichado guardaagujas solitario en medio de un campo, en que no hay ni vías, ni trenes, ni personas.

Cuando se puso el Rey Sol se acabó la grandeza de Francia.

La extraña sensación que produce en la oscuridad el sentir que ha caído una fruta por entre las ramas de un árbol se debe a que ese ruido era para que no lo oyese nadie.

Cuando al diestro se le concede el frondoso rabo y lo muestra en alto parece que se jacta de haber arrancado el pelo a una mujer.

¿Cuánto renta un abanico puesto al interés compuesto?

Nada que vaque más pronto que un banco de jardín.

«En este establecimiento el libro de moscas está a disposición del cliente.»

El pitido del tren siempre amenaza rá con vaborosas guerras en el futuro.

La barriga es la melancolía de la vida, su peso muerto.

Los trenes golpean el piso del mundo como fantasmas evidentes, vivientes e irritantes.

En la fotografía de una calle en que se ve un reloj se compueba si está bien conseguida la hora fotográfica.

La chimenea tiene arquitectura de templo asirio.

Las linternas eléctricas parecen buscar los muertos que yacen en la oscuridad.

El can-can fué una locura que inventaron cinco amiguitas.

Amar es evitar el rápido desenlace de dos destinos.

Desayuno feliz: mermelada con avispa.

Tiempo viejo en los caminos del pasado: un parálitico pobre en un carrito tirado por un gran perro.

La alta verja siempre nos parecerá un regimiento de lanceros encantados por un encantador.

Recitadora: cuñada de los poetas, RAMON GÓMEZ DE LA SERNA

EN UN BREVE Y ENJUNDIOSO FOLLETO, don Manuel Cencillo de Pineda ha recogido la materia un tanto descuidada o más bien poco frecuentada por los juristas, y en el que el autor destaca como erudito especialista. Nos referimos a las cuestiones jurídicas suscitadas por la rehabilitación de títulos nobiliarios, acerca de las cuales versó ya su inteligente juicio en el "Anuario de Derecho Civil" del Instituto de Estudios Políticos, en trabajo que, en unión de otro sobre la misma materia publicado por el "Boletín de Información del Ministerio de Justicia", constituye el entramado del opúsculo que comentamos.

Con rigor jurídico el autor nos adentra en el análisis de las parvas disposiciones legales existentes sobre títulos nobiliarios, llegando a demostrar de manera concluyente, y apoyado en la jurisprudencia, la verdadera naturaleza jurídica de la rehabilitación y con ello a esclarecer puntos confusos que suscita la realidad, todo ello en forma que, a no dudarlo, servirá a nuestro legislador cuando en el porvenir haya de abordar tal materia. Un prólogo de don Joaquín Dualde precece al inteligente y acertado estudio.

LA REHABILITACIÓN DE TÍTULOS NOBILIARIOS.—Manuel Cencillo de Pineda.

LEEMOS CON GUSTO LOS ENSAYOS QUE EDITA EN VOLUMEN su autor, Eliseo Jerez, con el título "De la vida", en cuanto nos revelan un atractivo enfoque de las cuestiones en cada uno tratadas. Hemos de recordar al leerlos esa veta de contemplación que florece en lugares alejados del centro cultural, y de la que queda siempre memoria ligada al nombre cien veces preclaro de Leopoldo Alas. Así, los ensayos de Eliseo Jerez han visto la luz en periódicos lejanos de difícil acceso, y de no ser por la decisión del autor de formar colección con ellos, seguramente permanecerían prácticamente inéditas sus posibilidades en este campo del ensayo.

Bien que su principal temática sea la jurídica, ya que el mayor número de los presentados se ciñen a temas concretos de la criminología y la ciencia penal y penitenciaria, que denotan la especialización del autor, no por ello dejan de presentarse otros de ámbito cultural más amplio. Resalta en ellos la solidez con que el autor, hombre de varia lectura, se adentra en las cuestiones tratadas con un replanteo agudamente personal. Cuestiones artísticas, literarias, históricas, vienen tratadas sugestivamente, cumpliendo el logro principal del ensayo, o sea el derramar nueva luz sobre un problema cultural mediante la diestra disposición de elementos conocidos que el autor combina en forma inédita y definitiva. Esta personalidad que requiere el género se cumple con rigor en estas muestras que Eliseo Jerez acaba de publicar en su libro, que nos deja

PARA LA MUJER

Algo sobre el niño

Cómo son los niños y cómo quieren las madres que sean

C) El niño "que llora"

Si el temor a que se enfrie el niño tan extendido entre las madres, junto con la ignorancia que suelen tener sobre los peligros del calor hacen que el exceso de éste figure con más frecuencia entre las causas del llanto, no hay que dejar por ello de pensar en que sea el frío alguna vez el responsable. Y, como por otra parte, el organismo infantil se defiende contra el frío mucho peor que el adulto, hasta el punto de que supone para él un peligro tanto mayor cuanto más pequeño es el niño, se comprende que es necesario saber interpretar un signo que, como el llanto del niño que llora por frío, llama la atención sobre una situación en la que necesita ser protegido por la imposibilidad en que se encuentra de defenderse, por sí mismo.

Porque... en efecto, cuando el organismo alcanza un cierto grado de madurez, se defiende contra el frío, por una parte, aumentando la producción de calor, y por otra, disminuyendo su pérdida. Para lo primero hace lo mismo que cualquier cocinera vulgar cuando necesita calor: echa mano del eterno y conocido recurso de aumentar las convulsiones, si bien en lugar de usar leña o carbón para obtener las calorías que necesita, utiliza de modo principal, casi exclusivo, los hidrocarburos (glucosa, esto es, azúcar), que en lugar de quemar en un hogar quema en los músculos; de aquí los escalofríos que se producen frente al frío y, que no son otra cosa, que contracciones musculares más o menos violentas con las que el organismo produce el calor que precisa. Para lo segundo, es decir, para disminuir la pérdida de calor, se estrechan los vasos de la piel—la piel palidece con el frío—con lo cual disminuye la cantidad de sangre que llega a ella, y, como consecuencia, disminuye también la cantidad de calor que se pierde por la radiación que tiene lugar en la superficie cutánea.

Ahora bien, tanto la actividad de los músculos como la contracción vascular, con las que el organismo lucha contra el frío, son regidos por el sistema nervioso, que para poder desempeñar sus funciones ha de alcanzar un cierto grado de madurez. Mas, este grado preciso de desarrollo, no existe en los lactantes de pocos meses, mucho menos en los recién nacidos y, menos todavía, en los débiles congénitos y en los prematuros, en los que el enfriamiento constituye uno de los mayores peligros que amenazan su vida, no sólo por los motivos señalados, sino también, porque no existe en ellos la capa adiposa subcutánea de aislamiento, y, por la insuficiente intensidad de las oxidaciones debida al escaso desarrollo de los centros respiratorios, y, por la lentitud circulatoria a causa de la debilidad de la concentración cardíaca, y, por la producción calórica insuficiente por falta de suficiente alimentación, y, en fin, porque la pérdida de calor por radiación es mayor y or serlo la extensión de su superficie en relación con la masa corporal.

La consecuencia de todo esto, es la imposibilidad en que se encuentran estos niños de mantener por sí solos una temperatura orgánica compatible con la vida, en las condiciones corrientes en que son capaces de hacerlo los niños más crecidos. Se deduce de aquí, la necesidad de tomar precauciones especiales en su asistencia, muy particularmente en las estaciones frías del año. Uno de los primeros y más importantes cuidados a este respecto, ha de ser prevenir el enfriamiento inicial que sufre todo niño inmediatamente des-

pués del nacimiento, y que en condiciones estrictamente fisiológicas, hace descender la temperatura de uno y medio a dos grados. Para lograrlo es preciso mantener a estos niños desde el momento de nacer en una temperatura uniforme y elevada, que en los medios más simples, se puede conseguir con el empleo de botellas de agua caliente, si es posible de barro, envueltas en telas de cierto espesor para evitar quemaduras, y dispuestas en forma de U, es decir, dos a los lados del niño y otra a los pies, cuidando de colocar los cuellos de manera que, si eventualmente saliera el agua nunca pudiera alcanzarle; basta renovar una botella cada hora, aproximadamente para mantener una temperatura adecuada, que debe ser vigilada, termómetro en mano, tanto por lo que se refiere al niño cuanto al dispositivo adoptado, aunque, esta vigilancia de la temperatura, es sólo un aspecto parcial de la observación minuciosa y constante que necesitan estos niños, en la cual puede ser muy útil el llanto y su interpretación acertada.

El llanto indica, por sí solo, en cierto grado de fuerza, y por consiguiente, de vitalidad, en el niño que llora, lo que supone un signo favorable para muchos de ellos. Cuando llora por frío es fácil comprobar la frialdad de su piel, que presenta una coloración más o menos cianótica (amortada) en los niños muy pequeños, porque en ellos no se produce las vasoconstricción que se origina en los niños mayores y a la que se debe el tinte pálido que estos presentan. Si se toma la temperatura—lo que debe hacerse en el recto—se comprueba un descenso de uno o más grados en relación con la temperatura normal. Por último, la consideración de las restantes circunstancias que rodean al niño—baja temperatura en el ambiente, calefacción escasa, poca ropa o de escaso abrigo, etc.—hace sospechar la verdadera causa del llanto del niño que llora por frío que, se ve confirmada, cuando al aumentar el calor que rodea al niño cesa el llanto de éste y mejora su estado.

Doctor Angel HEBRERO

VISITANDO LA CASA

Las distintas fases de una casa deberán ser resueltas de manera eficiente para hacer posible la unión, y después presentarla, como si se dijera con la misma atmósfera logrado el conjunto.

Esto no suele acontecer, siendo fácil comprobarlo, ya que una pisada extendida en cualquier dirección nos llevaría ante un piso que no reúne estas condiciones.

Aj visitar una casa sorprende ver que las habitaciones fueron colocadas como si el sentido decorativo de unas a otras fuera de diferentes personas. No guardan relación, son completamente ajenas, no tienen nada que las comunique, que las reúna.

Existe paralelismo para evitar puntos comunes y también existe perpendicularidad de ideas en la que rectamente, sin la menor flexibilidad, vaya cada una por su camino, sin encontrarse más que en el punto de unión que es esta: todas las habitaciones en el mismo piso.

Es así como los dormitorios son tratados de manera que únicamente el gesto práctico es observado, como si fuera incompatible una amable decoración con el cuarto donde habita el sueño. Es así como con el

ELLAS HABLAN

—Entonces, ¿mañana no quieres venir?

—¡Pero si no sé jugar!

—Te aseguro que en una tarde aprendes. Además, será un juego sencillo en una partida modesta. ¿Te animas?

—¿Es que...?

—Bien; que no te gusta.

—Realmente, no lo sé; pero lo que puedo decirte es que soy incapaz de tomar interés.

—Claro, visto así superficialmente, y sin saber jugar, no puede resultar entretenido.

—Sin embargo, me asombra la cantidad de personas que corren a la partida de la tarde, en la que saben no podrán pronunciar apenas una palabra, que deberán conservar mucho silencio y además hacer un gran ejercicio de fijación para evitar se les escape la oportunidad.

—A ti te gusta mucho hablar.

—¡Muchísimo!

—Y mira que se aplica a menudo la palabra para decir tonterías!

—También es verdad. Sin embargo, no puedes negar que es algo estupendo un buen diálogo, esto sin recordar lo que significa en el ser humano, etc.

—Eso, sí; pero además te gusta cambiar frases más o menos adivinadas, comentarios rápidos, trepidantes opiniones.

—No exageres.

—Te he visto en bastantes ocasiones. Contestas con mucho dinamismo y soltura.

—¡Bueno...! Reconozco que me gusta el diálogo rápido, meridional, pero sin embarullarlo. ¿Comprendes?

—Ya sé, sin confundir nombres, ni pisotear palabras a la otra persona. Vamos, sin avasallar.

—Exactamente. Sobre todo sin hablar con excesiva seguridad, como dictando órdenes y evitando en todo momento la tremenda atmósfera doctoral.

—Es imprescindible. Como que la conversación tenga mucho juego y sea dicha sin voz ácida, ¿verdad?

—¿Eh...?

LETICIA

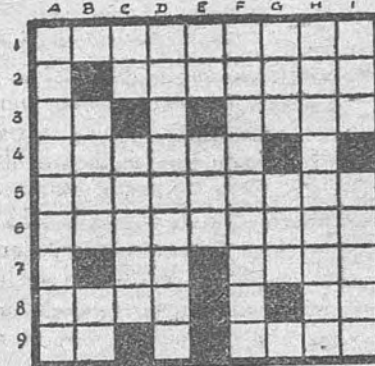
EXPOSICION PENSIONADOS CASA VELAZQUEZ

Inauguración, mañana tarde, a las 7.30, en el CIRCULO DE BELLAS ARTES

PASATIEMPOS

Por R. MARAVER

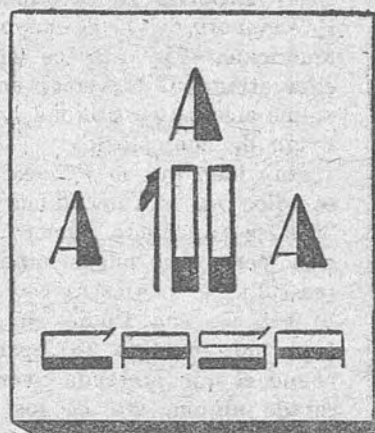
PRODUCTO MUY NECESARIO



HORIZONTALES.—1. Lanceta.—2. Máquinas de movimiento uniforme para medir el tiempo.—3. Consonante. Rosca o torta guarnecida de huevos cocidos.—4. Te refresco dándole el viento.—5. Hablar muy de prisa y atropelladamente.—6. Natural de unas islas situadas a la entrada del golfo de Méjico.—7. Cifras romanas. Adorno en torno de lo escrito o impreso, o de un retrato, viñeta, etcétera.—8. Arbol abundante en España. Preposición.—9. Pronombre reflexivo. Al revés, limpieza, curiosidad.

VERTICALES.—A. Herbívoros.—B. Existencia. Variante de pronombre personal.—C. Terminación verbal. Al revés, ilustre general, político, poeta e historiador argentino, que fue jefe del Estado en el siglo pasado.—D. Que hacen bien.—E. Al revés, artículo. Tejido que forma malla y sirve para bordar sobre él, o para hacer mantillas, velos, etc.—F. Pueblo de la provincia de Ciudad Real.—G. Cota de aceite o grasa que nada en otro líquido. Casa.—H. Mencionantes.—I. Constelación. Dícese de la yegua cuyo pelo está mezclado de blanco, de gris y de bayo.

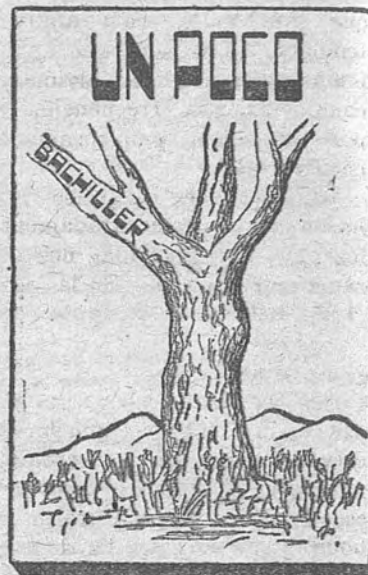
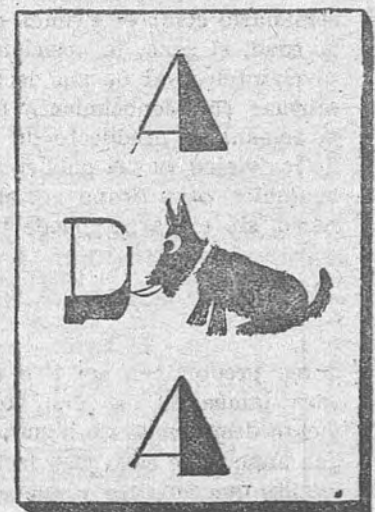
¡QUE RICO OLOR!



CHARADA

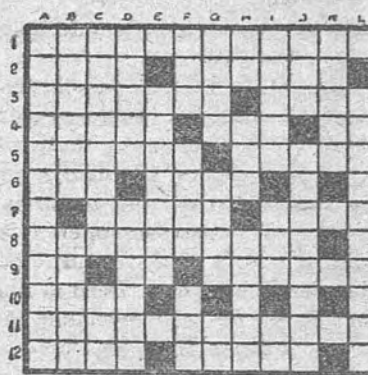
Don Juan se desespera pues su casa ha registrado pero prima dos tercera todo que Luis le ha dejado.

VILLA DE MALAGA



PREGUNTAS

1. ¿Sabe usted dónde se halla el aeródromo internacional de Gander?
2. ¿Cuál es la obra principal de la película en la que habló por primera vez Greta Garbo?
3. ¿El partido republicano de los Estados Unidos tiene como emblema un animal. ¿Sabe usted cuál es?
4. ¿Cuál es la obra principal de Camoens?
5. ¿Qué sustancia constituye principalmente la clara de huevo?



HORIZONTALES.—1. Parte de la física que trata de los fenómenos atmosféricos.—2. Gran masa de nieve que cae de los montes a los valles con violencia. Primeros pobladores de la Península española.—3. Relativo a la garganta. Al revés, estado sudamericano.—4. Saqué una cosa de otra. Al revés, conjunto del reino inorgánico de un país. Nota musical.—5. Viento del sueste. Tejido parecido al raso.—6. Prefijo numeral. Orador griego, maestro de Demóstenes.—7. Al revés, bautizo. Célebre y magnífica carretera romana de la antigüedad.—8. Relativo a la tortuga.—9. Al revés, escuché. Marchad. Alabanza.—10. Quebra financiera.—11. Al revés, bautizarlo.—12. Existas Atés con cuerdas.

VERTICALES.—A. Propios de la majestad o relativos a ella.—B. Esquivar la dificultad. Metátesis de "releó".—C. Chozas de pastores. Alitar.—D. Enseño urbanidad y cortesía. Moralistas.—E. Calidad de justo, legal.—F. Manifiesta alegría. Atrevidos. Daño.—G. Producción del entendimiento. Al revés, chupe el jugo de una cosa. Vocal, repetida.—H. Variante de pronombre personal. Demostrativo. Punto cardinal.—I. Larva de los insectos lepidópteros o mariposas. Vocales. Nota musical.—J. Pueblo de la provincia de Granada. Obstruís una herida a una cavidad del cuerpo con una masa de hilas o de algodón.—K. Departamento de Francia.—L. Parte de la Biblia que comprende los cinco primeros libros canónicos del Antiguo Testamento.

Las soluciones la próxima semana.



LAS VERDADES REVELADAS

A verdad filosófica nos pide meditación, serenidad, sosiego. Las verdades reveladas nos inclinan a la genuflexión del alma y del cuerpo. Entre otras distinciones fundamentales, a las que tan dados son algunos teólogos, bueno será que apuntemos otras nosotros, olvidadas con demasiada frecuencia, y, por olvidadas, peligrosamente encubiertas.

Las verdades naturales nos hacen abrir desmesuradamente los ojos. Las reveladas nos ensanchan el corazón. En las verdades naturales—naturales, filosóficas—la razón ha de estar siempre alerta, pero en las verdades sobrenaturales, reveladas, es el hombre el que ha de estar pronto. En las verdades naturales el hombre dice: así es. En las sobrenaturales el hombre afirma: así ha de ser; pero no porque el hombre exija que así sea, sino porque Dios le afirma que así es. Si bien se entiende, las probabilidades de error en el asentimiento a las verdades sobrenaturales, son menores que las de equivocarnos en la afirmación de las naturales o filosóficas. En las naturales la certeza recorre demasiados caminos, en las sobrenaturales sólo se nos pide que esclarezcamos la autoridad de la voz que nos habla, siempre—claro está—que limpiemos los ojos, la voluntad y el corazón para escucharla. El aceptar la revelación es cuestión de honestidad, más que de inteligencia.

La revelación—de la sobrenatural y positiva hablo—incorpora a la corriente cultural unas verdades no adquiridas por la razón. No es que todas las verdades reveladas superen el alcance de la razón natural del hombre, no es esto. Pero sí que el hecho de ser reveladas las eleva y trasplanta. Es como si un aire nuevo las traspasara.

PUBLICACIONES "REUS"

Ya se ha publicado "El testamento extraño", de Harry Stephen Keeler. Precio: 34 pesetas. Regalamos prospecto, en el que están incluidas las veintitrés obras de este autor vertidas al español, con sus respectivos precios. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted tener colmenas? Lea "Apicultura práctica española" (segunda edición), de León Hergeta. Precio: 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Pierrefont: "Manual de educación, civismo y cultura social" (cuarta edición). Contiene principios y reglas que practica toda persona bien educada. Precio: 14 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Mario Díaz Cruz: "Los legados". Obra prologada por el excelentísimo señor don José Castán Tobeñas. Precio: 130 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

AUTOMOVILISTAS
¿DESEAN UNA MARCHA SUAVE Y SUSPENSIONES SEGURAS?
TALLERES MECANICOS KOCH
REPARARAN SUS AMORTIGUADORES ACOPLANDOLOS A LAS EXIGENCIAS DE SUS COCHES
MODESTO LAFUENTE, 49
MADRID — Teléfono 341242

glorificándolas. El hombre hará bien en preguntarse: ¿Qué es lo que añade la revelación? ¿Qué nueva luz o resplandor adquieren las verdades naturales por el hecho de ser reveladas?

En primer término, las verdades naturales, en cuanto naturales, son un conocimiento teórico. Con ellas el hombre adquiere riqueza conceptual, adiestra el entendimiento, siente la satisfacción de poseer el secreto, digámoslo así, de las cosas que conoce. Pero las verdades reveladas, por el hecho de ser reveladas, se imponen al hombre con otras exigencias. Le obligan a aceptar la verdad, a creer en ella, prestando el obsequio de su voluntad. Aunque la verdad revelada fuera evidente por sí misma, el hecho de la revelación de esa verdad es un testimonio que el hombre ha de aceptar.

La transformación radical que se opera en el hombre cuando asiente a una verdad revelada, precisamente en cuanto revelada, afecta a su libre determinación. Los ojos se pueden tener abiertos a las cosas o bien cerrados. Y las cosas están espiando para entrar. Pero en la revelación se respeta la voluntad del hombre, y se puede ver

no viendo y oír no oyendo. En la verdad natural—definase como se quiera—siempre es la evidencia intelectual o la correspondencia y adecuación la que triunfa; pero en la verdad revelada se eleva el hombre—su entendimiento y su voluntad— a una capacidad de salvación. Y si la verdad revelada es una verdad natural es que se trata de dotar a esa verdad de un poder soterológico.

Las verdades naturales, cuando además de naturales son verdades reveladas, no es que ganen otro procedimiento para ser conocidas y aprehendidas por el hombre, sino que se revelan para que el hombre se salve con ellas y por ellas. Al revelar Dios una verdad natural la sitúa en un plano distinto. Si se entienden bien nuestras frases—es decir, si no hay malevolencia al leerlas—podríamos explicarnos así: Dios cuando revela no es nunca filósofo; es siempre sabio, santo y salvador.

El hombre no se salva a fuerza de remos de inteligencia, sino a pulso de voluntad, de actos, de alma. No por muchos conocimientos almacenados, sino por el uso positivo de esos conocimientos, por el sabio

ejercicio de sus facultades y de sus brazos, por la distribución de sus tesoros. En las verdades naturales el hombre juega; en las verdades reveladas el hombre se eleva. La voluntad no suplente en las verdades sobrenaturales reveladas, sino que se adhiere; bien racionalmente, por cierto. Con las verdades naturales la revelación obra prodigios. Las transparenta de luz, las lucifera en su propia entraña y las impone al hombre como sustancia de vida.

Escandaliza la escasa atención que se presta al poder de la revelación. Podríamos citar para ilustrar nuestro propósito a Aristóteles y a Santo Tomás de Aquino. Las mismas verdades naturales en labios de Aristóteles y en la pluma del Doctor Angélico son de signo contrario. Obsérvese bien: son las mismas verdades, pero no con la misma luz. No es que la revelación altere el contenido de las verdades naturales; no es esto. El «motor inmóvil» de Aristóteles no es el Dios de Santo Tomás, ni cuando llama a Dios también «motor inmóvil». El bautizar unas verdades o la doctrina de un filósofo pagano no es incorporarla, sino ennoblecirla, transfigurarla, hacerla

de nuevo, renaciéndola. Es hacer de las verdades antiguas verdades nuevas sin que pierdan su antigua naturaleza, pero sí su antiguo sentido. Si no temiera mezclar expresiones peligrosas en estas reflexiones me atrevería a escribir que hay una como razón vital sobrenatural en las verdades reveladas que es preciso tener siempre en cuenta.

Cuando una verdad natural es revelada con revelación sobrenatural, deja de ser esa verdad natural exclusiva de la razón. Aparece como moralmente exigida para el hombre la revelación, si quiere vivir históricamente esa verdad. Lo que en otro tiempo pudo ser elevado y metafísico es hoy, sin perder su carácter teológico y dogmático. El hecho de la revelación es una de las verdades de razón más incontrastables para los hombres de buena voluntad. Y la fe en esas verdades es súplica, oración y gracia.

Las verdades naturales, cuando además de naturales son reveladas, no es que ganen una repetición. La revelación no repite nunca algo natural, sino que lo eleva. Y el hombre, al creer en las verdades reveladas, hace un acto de gracia—digamos así—, no de naturaleza ni de raciocinio natural, aunque las verdades reveladas que mantiene sean verdades que también encuentra en el tesoro de sus hallazgos puramente o históricamente racionales.

Dios cuando habla crea siempre. Crea las cosas, o crea la luz, o crea el impulso, o crea la gracia. La repetición en Dios es siempre una nueva luz, y con la luz la gracia. Por ello, una nueva responsabilidad para el hombre. Acaso una buena definición de verdades reveladas podría ser ésta, aunque no esté concebida por el género próximo y última diferencia: Las verdades reveladas son las que revelan al hombre su capacidad de salvación y condenación.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

UN CUESTIONARIO

Entiendo el cuestionario que, en su número del 19 de mayo, envía la revista americana «Time» a los lectores de su edición atlántica. No comprendo su objeto ni sé me alcanza su utilidad, y por eso me abstengo de contestarlo.

Muy bien que el «Time» quiera saber los estudios que han hecho sus compradores habituales (apartado número 5 del cuestionario), pero ¿qué puede importarle el que éstos calienten sus casas con carbón, con aceite pesado, con fluido eléctrico o con gas (apartado número 18), pero ¿a qué viene bueno el que pretenda averiguar si uno ha estado alguna vez en los Estados Unidos (apartado número 10), pero ¿a qué viene eso de preguntarle a uno si tiene uno un perro (apartado número 12)? Y ya que el «Time» le pregunta a uno si tiene uno un perro, ¿por qué no le pregunta también si tiene un gato? ¿Acaso los lectores con gato no se diferencian de los lectores sin gato tanto como los lectores con perro pueden diferenciarse de los lectores sin perro?

Yo me explico perfectamente el que un semanario como el «Time» pretenda conocer la edad, el sexo, la posición económica y el nivel intelectual de sus lectores. Así podrá afirmar con conocimiento de causa que es el semanario predilecto de los jóvenes o el de los viejos, el del público femenino o el de cualquier otro grupo social. Ningún semanario, sin embargo, puede tener la predilección de los señores que poseen un «fox» de pelo duro o la de aquellos otros que usan relojes de pulsera con preferencia a los de bolsillo, y el que entre su masa de compradores predominen éstos o aquéllos, no pasará jamás de ser una coincidencia totalmente desprovista de significación. Es decir, que aunque de cada cien lectores del «Time» resulte que noventa y nueve usan relojes de

pulsera, esto no me convencerá a mí nunca de que los relojes de pulsera determinan en la gente una inclinación a leer la famosa revista americana, ni, en rigor, ninguna otra.

¿Que si uno posee tantos o cuantos relojes y de qué clase; que si tiene frigidaire, lavadora mecánica o aparato de limpieza por el vacío; que si posee una residencia de verano; que si dispone de uno o de varios automóviles, etc., etc!... Tales son las preguntas que nos hace el «Time» en su cuestionario, y, en rigor, con una sola que nos hiciera habría de sobra: la de que cuáles son nuestros ingresos. Ya se sabe, en efecto, que cuando se alcanza tal posición económica es indispensable la adquisición de un frigidaire, que a tal otra corresponde tal marca de automóvil y así sucesivamente.

Yo soy un gran entusiasta de la revista «Time», que adquiero regularmente todas las semanas y me leo de cabo a rabo, o poco menos. Soy un entusiasta sin perro y sin frigidaire, pero soy un entusiasta, y, como tal, declaro que su cuestionario me deja perplejo. A veces me parece demasiado largo y profuso. A veces, demasiado corto y somero. Porque, en fin, ya puestos a preguntarnos eso de los relojes, y la calefacción, y los automóviles, y la coca-cola, ¿por qué no preguntarnos asimismo cada cuánto tiempo nos cortamos el pelo, cómo andamos de tensión arterial, si nos gusta el arroz con leche o si las fresas nos producen urticaria? No lo tomen ustedes demasiado a la ligera. ¿Es que la alergia a las fresas no le define e individualiza a uno mucho más que la posesión de tal o cual aparato mecánico?

Yo creo firmemente que sí y espero que el «Time» lo tenga en cuenta para la próxima oportunidad.

Julio CAMBA

MONTACARGAS
PORTATILES
PRACTICOS ECONOMICOS
ENTREGA INMEDIATA
FELIX CABALLERO, C^{IA}
CALLE CORDOBA, 1 - MALAGA

RELOJES
SUIZOS
a PLAZOS sin fiador,
y al contado. 15 años de garantía. Pida catálogo gratis.
GARPA. Apartado 10049. Madrid
(Admitimos representantes)

INFORMACION ECONOMICA

NOTAS BREVES

¿Qué va a ser, en resumen, la próxima cosecha cerealista? Los entendidos están ahora dando vueltas al pronóstico, considerando que es el mes de junio, en definitiva, el que dice la verdad, especialmente en cuanto tiene referencia con la parte norte de la Península. Se viene hablando mucho de que está próxima a ser también una gran cosecha. Tal vez mayor que la de 1951. Y hasta más regular. Parece ser que surgen muchos alibajos de región a región. Mas descontando, que en Andalucía la cosecha la tienen ya en la mano y, en general, se decía que era mayor en todas las regiones, aunque ahora surgen, como siempre, las reducciones del mes de junio, los menos optimistas dicen que por lo menos, sobre todo si junio se porta bien, la cosecha de 1952 será tan buena como la de 1951, y posiblemente hasta algo mayor, aunque haya regiones que no han tenido mucha suerte.

Se está poniendo en moda el sistema desde que la ley de ampliaciones de capital de 31 de diciembre de 1946 que por segunda vez, suavizada, las puestas en circulación de acciones de cartera o de ampliación de capital de las Sociedades al precio de la par o poco menos. Este sistema tiene entre el público un gran éxito. Los accionistas antiguos, que de esta manera reciben, en una u otra forma, sus participaciones en las reservas patrimoniales de cada Sociedad, no dejan de acudir a ninguna de estas emisiones que, para ellos, son, en el fondo, auténticas distribuciones de los bienes acumulados y de los valores oro de sus viejos activos.

También se está extendiendo el sistema de regalar acciones nuevas, teniendo como contrapartida las reservas acumuladas. La lista de las empresas es larga y ahora se acrece con una más. La "Pysbe", al cumplirse los veinticinco años de su fundación mejoró en un 20 por 100 el nominal de todas y cada una de sus acciones. Una simple operación contable, reservas que pasan a capital, permitió hacer el regalo.

CAMBIOS OFICIALES

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas XI, XIII y XVI publicadas en el "Boletín Oficial del Estado" de 31 de octubre de 1951, con vigencia desde el día 2 al 8 de junio de 1952, salvo aviso en contrario:

Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11,16; libras esterlinas, 110,36; libras de cuenta islandia, 110,19; dólares, 39,65; dólares de cuenta, 39,59; dólares canadienses, 39,65; francos suizos, 911,92; francos suizos de cuenta Convenio, 910,55; escudos libres, 137,16; escudos de cuenta Convenio, 136,95; francos belgas, 79,18; florines, 1.041,84; coronas suecas, 7,65; coronas danesas, 5,73; coronas noruegas, 5,54; deutsche marks (billetes), 9,41; liras, 6,38; cruzeiros (billetes), 119,35; pesos mexicanos, 457; pesos colombianos (billetes), 10,66; pesos uruguayos (billetes), 12,31; soles (billetes), 1,96; bolívares (billetes), 10,17.

La cotización de dólares de cuenta es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Alemania, Bolivia, Cuba, Grecia, Italia, México, Paraguay y Turquía.

Compañía Electra Madrid

Desde el día 15 de junio actual se procederá por los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid, y por los dos primeros en Bilbao, al pago a las acciones de esta Compañía, contra cupón núm. 25, de un dividendo activo, complementario del ejercicio de 1951, libre de impuestos, a razón de 22,50 pesetas por título.

Madrid, 1 de junio de 1952.—El Secretario General, Justo de Anduiza.

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter....	83,75	84,50	+ 0,75	España	446	447	+ 1
4 % Ext....	105,50	107	+ 1,50	Exterior	215	208	- 7
A 1908 4 %	92	94	+ 2	Crédit. Local	315	310	- 5
3 % 1928 s/i	84,50	85,50	+ 1	Crédit. Local	205	"	"
4 % act. s/i	99,75	99,75	=	Esp. Crédito	523	519	- 4
4 % nov. s/i	99	99	=	Hisp. Am....	405	410	+ 5
Am. 3,50 %	91,25	91,40	+ 0,15	Central	325	322	- 3
idem 4 %	99,50	"	"	Rural	130	"	"
Tesoro 3 %	100,70	"	"				
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad			
Villas 1914....	85	85	=	U. El M.	130	132,50	+ 2,50
" 1918....	84	84	=	Cooperativa	209	211	+ 2
Subsuelo	98	83	- 15	Hid. Esp....	250	252	+ 2
Mejoras U.	83	79	- 4	Engemor	134	"	"
Vs. 1929	82	79	- 3	Chorro	132	133	+ 1
" 1931 Int.	83	83	=	Sevillana	130	130	=
" 1931 Ext.	83	83	=	L. Duer. or.	265	208	- 57
" 1941	77,50	77	- 0,50	Oro. nuevos	183	185	+ 2
" 1946	83	82,75	- 0,25	C. E. A.	78	"	"
Otros fondos				Chades	300	300	=
I. N. Colon.	95,50	95,50	=	" D.	310	"	"
Idr. E. 6 %	99	99	=	" E.	310	"	"
" 5 %	94	94	=	Telef.	168	169,25	+ 1,25
Rec. Nac.	94,50	94,50	=	Fonosa	127	129,50	+ 2,50
Reña	93,60	93,10	- 0,50	Rif	430	432	+ 2
Tánger. Bez	83,50	85	+ 1,50	Felguera	270	273	+ 3
Marruec. 5 %	70	70	=	Ponferrada	338	338	=
Cédulas				Jampsa	160	160	=
Hip. 4 % lib.	99,25	99,25	=	Talacos	670	675	+ 5
Hip. 4 %	84	83,50	- 0,50	Aznar	2040	2040	=
" 4,50 A %	86	86	=	Unión Fenix	2200	2200	=
" 4,50 B %	86	86	=	Imob. M.	134	135	+ 1
" 4,50 C %	86	85,25	- 0,75	Imob. M.	505	500	- 5
C. L. 4 % in.	96	96	=	Metro	138	138,50	+ 0,50
" 4 % lot	101,25	101	- 0,25	Tranvias	195	185	- 10

Hemos de reseñar una semana más de tonos muy parecidos a la anterior. Tal vez se haya hecho más patente la contracción del negocio; pero conviene hacer presente que hasta ahora esta reducción en los ánimos de los operadores, se produce en un ambiente de equilibrio. Es decir, que es tan difícil poder comprar como vender. Y en estos términos la flotabilidad del mercado, las cotizaciones más bien están firmes, apreciándose diferencias en los dos sentidos, pero de escasa importancia en su conjunto.

La falta de aliento para operar se hace más patente en aquellos valores que han salido recientemente de un proceso alcista, porque resulta difícil conseguir que las ganancias conseguidas se consoliden, y la tendencia más se inclina a reducir los cambios, porque en la prisa de vender siempre se impone algún sacrificio. Siguen siendo la excepción en esta medida los Petrolíferos. Aquí, nadie realiza beneficios, o si los realizan, el mercado dispone de la potencia compradora suficiente para absorber el papel de los especuladores y para seguir empujando los cambios, que nuevamente, después de la pausa de la semana anterior, en ésta se acentuó el alza y el golpe de una demanda diaria, sostenida y contumaz, hace que los cambios suban y lleguen hasta los 415 por 100, sin que el dinero quede satisfecho todavía. También se han presentado estos días reforzados en su posición las Rif, comenzando un repunte que lleva los cambios de 425 a 432.

Con estas dos notas habría que unir la impresión más animada del correo eléctrico. Pero no es un movimiento demasiado pronunciado, y el alza ha ido a fijarse únicamente en las Españolas, que suben hasta los 255 duros, para cerrar luego a 52. Iberduero, en cambio, se estabiliza en el 209 y baja a 8 al cierre. Hay algunos alisbos de reacción en la Madrileña, y también se anima más el mercado de los Chorros, mejorando a última hora hasta 134 el dinero y pagándose los cupones, en alza, a 32 pesetas, haciéndose en cantidades fuertes.

Los valores de arbitraje han te-

nido una semana más entonada, porque hemos visto cambios mejores en Rif, Felgueras, Ponferradas. No han hecho más que sostenerse los Explosivos. En Guindos la caída ha continuado hasta los 186 duros, subiendo luego a 187. También aquí parece que la gente exagera; pero siempre, en todo movimiento fuerte de alza, quedan después estos flecos. Hubo momento en que pareció que los valores textiles entraban en un nuevo ciclo de reacción, al subir las Refasas hasta 248; pero luego quedan a 47, y no con dinero precisamente. La veloz recuperación de Snice no se ha consolidado más tarde, y vuelven a bajar de 380 a 74, apreciándose más bien cierta oferta a última hora. Tampoco los Hornos han conseguido dominar su retroceso, cerrando a 202. Hay que tener en cuenta que habían cobrado el dividendo estos días. Estos valores de arbitraje se resienten también un poco de la escasa actividad que estos días tiene la Bolsa de Barcelona, dominada por las atracciones del Congreso Eucarístico.

En los valores bancarios la semana señala ciertos ligeros retrocesos, que ponen de relieve la existencia de una contrapartida bastante general salvo en las acciones del Banco de España, que reacciona energicamente.

Los valores de mercado más intenso en estas semanas anteriores tienden a situarse en una posición menos brillante. Y algo de eso sucede a las Navals, a Insa, a Fenix, que no sube ya, una vez se hizo oficial la negativa a la ampliación de capital. Parece se orienta mejor el Metro, iniciando alguna ganancia, y siguen muy firmes los valores azucareros. No ha sido la semana favorable a los valores inmobiliarios; pero a última hora la tendencia predominante en el correo, que no opera tampoco mucho, es favorable para Casas, Pisas, Metropolitanas, Vacasas, Sol y hasta Cantabrias, que consiguen a última hora algunos avances en sus precios.

Cierra la Bolsa con una sensación de resistencia a ceder en los precios; pero con una corriente cada vez menos caudalosa de negocio.

PARA SU CASA DE VERANO

OFERTAS Especiales

desde mañana, lunes

EL llevar a su casa de verano en la playa, el campo o la Sierra las cosas de valor que usa usted en Madrid tendría los riesgos y consecuencias que implica siempre un traslado: pérdidas irreversibles, roturas, etc. Pues bien: para ayudarle a resolver este problema, el Anexo de Galerías inicia mañana, lunes, unas interesantísimas ofertas especiales que le permiten adquirir ahora a precios económicos lo que usted va a necesitar allí.



Por ejemplo, todo lo de menaje, loza y cristal, vajillas, cristalerías, juegos de té y café, juegos de licores, cubiertos, floreros, lámparas, portátiles, extensibles, pantallas de cretona, faroles para porches y entradas, planchas, artículos de cocina y de baño... Y mantelerías, colchas, mantas, juegos de cama, sábanas, cretonas para decorar...

¡Venga mañana a verlo todo y examine bien los precios! Planta baja, 1.ª, 2.ª y 3.ª En la 4.ª, juguetes y artículos para deporte.



de Galerías Preciados

OPOSICIONES CONVOCADAS

Para Licenciados en Derecho, Políticas y Económicas y Profesores Mercantiles
90 plazas de INTERVENTORES DE FONDOS DE ADMINISTRACIÓN LOCAL Ingresos fuertes. Programa fácil
100 plazas del CUERPO TECNICO ADMINISTRATIVO de HACIENDA Preparaciones a cargo de prestigiosos INTENDENTES MERCANTILES, funcionarios de Hacienda
120 plazas de JEFES DE NEGOCIADO DE OBRAS PUBLICAS. Ambos sexos. Preparación en aulas y por correspondencia
CONTESTACIONES
ACADEMIA AUDIENCIA. — C/ del Prado, 8. Teléf. 22 84 33

AGENDA

1 DE JUNIO
DOMINGO

El sol sale a las 4,47
Se pone a las 19,38

LIGERA NUBOSIDAD

Ligeros vientos y nubosidades dominaron en el día de ayer, pero la temperatura se mantuvo equilibrada con los días anteriores.
Presión: 704, 704,1, 104,1, 706,5.
Temperatura: 16,9, 17,6, 22,7, 21,8.
Humedad: 83, 78, 46, 49. Nubosidad: Calma, calma, calma, nuboso.
Visibilidad: 10, 20, 20. Viento SU-1, SU-2, SSU-5, O-3.
Horas de sol: 10,15.
Temperatura máxima: 25 grados a las catorce. Mínima: 15 a las seis

CULTOS

SANTORAL.—Idiogo, abad; Severino obispo; Pablo y Pánfilo, presbíteros; Valente, doctor; Tespelo, Iquirión, Firme, Felino, Gratiano y Segundo, mártires; Fortunato presbítero; Simeón.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo de Pentecostés. Doble. Primera clase con octava privilegiada de primer orden. Rojo. Misa propia. Secuencia. Credo. Prefacio y comunicantes propios.

TEMPLO NACIONAL DE SANTA TERESA.—Triduo a Jesucristo Sacramentado, con sermón por el padre Esteban de San José.

INDICE DEL DIA

A las 12,30 horas.—Teatro Lara. Sesión de "Alforjas para la poesía".

A las 19.—Facultad de Filosofía. Representación del auto sacramental "El cansancio del hombre".

A las 19,30.—Archivo Municipal. Última conferencia del ciclo "El Madrid romántico", por don Mariano Sánchez del Palacio.

A las 23.—"La Ballena Alegre".—Disertación de don José Bugeida sobre el tema "Mensajes a las juventudes adversarias".

PARA EL LUNES

A las 19,30.—Real Sociedad de Física y Química.—Sesión científica.

MESA DE BURGOS

Mañana día 2 finaliza el plazo de inscripción para la excursión a Burgos que ha organizado esta Sociedad, coincidiendo con las fiestas del Corpus, en los días 11, 12 y 13 de junio.

Las inscripciones en el domicilio social, avenida de José Antonio, 57.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º F.

López de Haro, 10; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Castilla, 12; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Vallehermoso, 67; Blasco de Garay, 5; Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Ponzano, 41; García Morato, 34; Puencarral, 108; Trafalgar, 37; Miguel Ángel, 20; Monte Esquinza, 25; Quintana, 18; Benito Gutiérrez, 25; Princesa, 62; Princesa, 16; Paseo de la Florida, 17; San Bernardo, 55; Acuerdo, 34; Luna, 18; Argensola, 14; Hortaleza, 44; Barquillo, 7; San Mateo, número 12; Cónde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Ayala, 19; Calle Recoletos, 6; Serrano, 180; Castrillo, 68; Velázquez, 30; Lista, 87; Alonso Heredia, 22; Marceñados, número 27; López de Hoyos, 364 (Ciudad Lineal); Glorieta de Ruiz de Alda, 3 (antes López de Hoyos); Avenida Maristany, 52 (Chamartín); Ibiza, 5; Alcalá, 82; Lombía, número 7; Marqués de Zafra, 23; Avenida Felipe II, 1 (antes avenida de la Plaza de Toros); Valderribas, 1; Bolívar, 6; Glorieta Luca de Tena, 9; General Lacy, 8; Embajadores, 152; Plaza Mayor, 17; Calatrava, 28; Embajadores, 27; Cava Baja, 45; Toledo, 129; Preciados, 19; Arrieta, 15; Carrera de San Jerónimo, 1; Los Madrazo, 1; Montero, 9; Plaza del Angel, 15; Argumosa, 19; Magdalena, 8; Ave María, 31; Cervantes, 22; Moreto, número 15; Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Carretera de Francia, 6 (Tetuán); Carretera de Aragón, 1; Carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Carretera de Aragón, 118; Carretera del Este, 63; Marcelo Usera, 85; Antonio Leyva, 9 (Carretera de Toledo); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo); Paseo de Extremadura, 27.

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE MIADO AYER
110

En el paraninfo de la Universidad

HOMENAJE DE "LOS DEL 90".
A CAJAL

BAJO la presidencia de don Julián de la Villa, en representación del rector, se ha celebrado en el paraninfo de la Universidad una sesión organizada por "Los del 90" en homenaje a Cajal.

Con el profesor Villá ocuparon la presidencia el doctor don Luis Ramón y Cajal, hijo del glorioso sabio; don Francisco Caso, presidente de la Corporación, y los señores don Juan Bautista Acevedo, doctor Alvarez-Sierra, Javier de Burgos y don Carlos San Antonio.

Intervinieron los señores Caso, Lope Mateo, que leyó unas hermosas poesías; Acevedo, que habló del españolismo de don Santiago, y Novoa, que comparó su cerebro con un aparato de televisión.

En el orden médico y científico examinaron la obra de Cajal los doctores Villa, Alvarez-Sierra y San Antonio.

Por último, don Luis Ramón y Cajal leyó unas cuartillas, dando las gracias y haciendo constar el fervor y amor a España que caracterizó a su padre y le acompañó hasta el momento de la muerte.

Entre la concurrencia figuraban los doctores Mezquita, Sanz Ibáñez, Martínez, Piqueras, Sicilia, Guinea, Abelló, Planas, Pajares, Santa Marina, Ortega, Blanco, Murga, Quesada, Barroso de Medina, Cid, Urquidí, Sousa, Toledano, etc.

VIDA INTELECTUAL

"EL HOMBRE Y SU RAZON"

Alfonso Candáu glósó este tema en el Ateneo

Dió su conferencia en el Ateneo de Madrid don Alfonso Candáu. Desarrolló el tema "El hombre y su razón".

El conferenciante trata de mostrar la posibilidad de mantener la imagen clásica del hombre como "animal racional", dentro del actual conocimiento del hombre.

Número diez del periódico oral "Enlace"

HOY domingo, 1 de junio, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Asociación, Lope de Rueda, 45, se realizará el número 10 del periódico oral "Enlace", que patrocina la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de la Sagrada Familia.

En este número, que se dirá sobre un guión original de su director, Antonio Velasco del Mazo, colaboran el padre Félix Orieta, del Instituto "Leon XIII"; el poeta Federico Muelas, los periodistas José de Juárez, Carlos Fernández Cuenca y Evaristo Acevedo, los actores Ismael Merlo y José López Bur, con el autor teatral A. de Quinto, los locutores de radio Alicia Altabella, Matías Prats y Ferman, el actor de cine Manuel Luna y el cantor salvadoreño Roberto A. Bonilla.

La asistencia es libre.

VIDA SOCIAL

Primera comunión

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Paz se celebró la solemne ceremonia de la primera comunión del niño Antonio Ortells González, con asistencia de su familia y numerosas amistades. Los padres del niño obsequiaron en su domicilio de la calle de Ibiza con un lunch a gran cantidad de invitados.

Operada

Por el ilustre ginecólogo doctor Luque, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa y en el sanatorio "Luque", le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica, con feliz resultado, a la señora doña Bárbara von Plottho de Herráiz, esposa de nuestro director, Ismael Herráiz.

(Cine) Rialto: "El extraño caso del hombre y la bestia", cineversión libre de una novela famosa

Producción: Argentina Sono Film (Mentasti), Buenos Aires, 1950. Director: Mario Soffici. Argumento: La novela de Robert Louis Stevenson. Adaptación y guión: Ulises Petit de Murat. Decorados: Gori Muñoz. Fotografía: Antonio Mera. Música: Silvio Vernazza. Montaje: Jorge Gárate. Intérpretes: Mario Soffici, Ana María Campoy, José Gibrán, Olga Zubarry, Rafael Frontaura, Federico Mansilla, Pancho Lombard, Arsenio Perdiguero y Diana de Córdoba.

ESTA novela de Stevenson "El extraño caso del doctor Jekyll y Mr. Hyde" es demasiado conocida

Correspondencia para el barrio de Tetuán de las Victorias

SE recomienda al público para evitar posibles retrasos en la entrega de la correspondencia consigne la inscripción "Tetuán de las Victorias", en la dirigida a aquella barriada, advirtiéndose que pertenecen a ella los números 244, 259 y sucesivos de la calle Bravo Murillo, todos los números impares de Alonso Castrillo y los de la calle de María Zayas a partir del 10 y el 11.

para que se puedan aceptar unas variaciones que más la perjudican que la favorecen. Y no se explica que un guionista tan experto como Petit de Murat, cometiese el pueril error de imaginarse al doctor Jekyll marido y padre ejemplar, y no como lo describió Stevenson en su relato, fluctuante entre un limpio amor y el sucio instinto. Para hacer una cineversión libre, distinta de las tres anteriores adaptaciones efectuadas por los norteamericanos, no eran necesarias esas vulgares modificaciones, en pugna con el texto original. Y aunque se haya pretendido actualizarlo, al desmenuarlo en Buenos Aires—y no en Londres, en el siglo pasado—y hablar del "existencialismo", la índole de la trama no es de esta época; al menos, como se la presenta en esta película. Para conseguir ese propósito hubiese sido preciso, en verdadera y completa cineversión libre, conservar sólo su idea argumental sobre las dos opuestas facetas—de bondad una, y otra de maldad—, en lucha constante de toda criatura humana, y darle un tono y una expresividad diferentes, de acuerdo con estos tiempos. Una prueba decisiva de la ligereza con que se ha tratado este tema es el falso y engañoso arreglo del final de querer "conciliar una actitud cristiana de sincero arrepentimiento con la determinación anticatólica, de repulsa contra la voluntad de Dios—de suicidarse. El fondo aleccionador no aparece en ningún momento en la película, que es una producción truculenta, con un personaje espeluznante—el monstruoso Mr. Hyde—, que, no obstante ofrecer a un actor como Lon Chaney, especializado en las más horrendas y asustadoras caracterizaciones, magnífica ocasión de lucimiento, renunció a interpretarlo. En la lista de los que han asumido este papel, John Barrymore, Fredric March, Spencer Tracy y Mario Soffici, es este último el de trabajo menos convincente. Su tarea como director no es tampoco nada extraordinaria. Es de un hueco tecnicismo, muy visto ya.

Luis GOMEZ MESA

(Teatro) Price: "Rumbo de Andalucía"

VUELVE el folklore a los escenarios después de una larga época de apartamiento con este espectáculo estrenado en el Circo Price que, sin añadir ninguna gloria al género, entretiene y divierte dentro de sus normas clásicas; sin graves deformaciones ni errores que obliguen a la censura del programa. Todo él transcurre sostenido entre un libreto muy ágil de Salvador Guerrero, en muchos momentos graciosísimo y siempre inspirado, y una música fácil y grata del maestro Algora.

Jorge Cardoso, Pastora Quintero, Pepe de Córdoba, Kety Clavijo y las demás partes de la compañía colaboraron al éxito, que fué muy grande en la noche de su estreno.

Un auto sacramental en Filosofía y Letras

EN el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras, se celebró, ayer sábado, la representación del auto sacramental "El cansancio del hombre", original de M. González-Haba, con música de J. Guridi.

La obra, de ajustado valor simbólico y poético diálogo, es una síntesis de la desesperación del hombre a causa de la muerte del hermano, enturbiado por el odio y la sombra de la tierra que le persigue. Al final, la presencia de la figura del Señor le vuelve la alegría y la esperanza.

La música del maestro Guridi subraya exactamente los momentos polifónicos con grandiosidad y transparencia en orquestación al órgano.

El Coro Nacional del S. E. U., integrado por las señoritas Arregui, Gálvez, Ambles, Iñigo, Zorita y Núñez, y los señores González-Haba, Núñez, Monreal, González Higuera, Díaz y García, interpretaron las dos partes, dramática y musical, con notorio acierto y nivel artístico. Los decorados y figurines de G. P. de Lara completaron dignamente este auto musical, con una puesta de elegante factura moderna.

(Música) La Agrupación Nacional para la Sociedad de Conciertos

ENTRE el segundo cuarteto de Borodin, tan amable y colorista, y el maravilloso beethoveniano de la obra 95, estupendamente dicho por la Agrupación Nacional, Aroca, Antón, Merono y Casaux ofrecieron a sus leales de la Sociedad de Conciertos—ejemplo de público minoritario entusiasta—el "Cuarteto en re menor", de don Bartolomé Pérez Casas.

Cuanto se haga para honrar a tan venerable músico—y esta inclusión tenía la finalidad de sumarse al concierto celebrado por la Filarmónica—será siempre justo, escaso, para sus grandes merecimientos. Si el cuarteto no tiene la fuerza original de la "Suite murciana", deslumbradora por valentía y riqueza de instrumentación, son muchos sus atractivos, y más dignos de encomio si se piensa en la fecha de escritura: 1901. No destaca, como en la suite, el afán españolista; las miras son más objetivas, y si el "Allegro inicial", en que canta la cuerda con amplio aliento romántico, nos hace pensar en César Franck, el "Final", con carácter "scherzante", se halla próximo al mundo de Saint Saens, con gotas, atisbos de Fauré. El "Molto adagio", cuyo tema presenta el cello, cobra en su desarrollo tonos pasionales. En fin, quizá el gusto personal destaque el segundo movimiento, "Balada. Andantino", con su fondo de quietismo invariable, y la melancolía de una evocación que se extingue dulcemente.

Obra muy difícil, fué tocada con verdadero amor por la Agrupación, cuyo primer violín mostró al pú-

blico, entre aplausos, su particella, para orientar al autor el homenaje.

Lo merecen también Antón, García Merono, Casaux y Aroca, que en estos dos últimos conciertos nos regalaron con estrenos de Prokofiev y Pérez Casas, cuyo montaje implica un esfuerzo que sería injusto desconocer.

Antonio FERNANDEZ-CID

Mercedes Goicoa, para las Juventudes musicales

Una de nuestras jóvenes pianistas de más talento, Mercedes Goicoa, de aquellas que acusan mejor preparación y entusiasmo profesional, acaba de ratificar sus éxitos con un recital para las Juventudes Musicales Españolas en el Paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras. Programa ecléctico, con obras de Mozart, Mendelssohn, Liszt, Moszkowsky, Debussy, Halffter y Ruiz de Luna, los grandes aplausos derivaron bisas, saludos y cuanto acredita un gran triunfo.

Presentación de la Coral de Radio S. E. U.

Esta noche, a partir de las doce, en su edición "La Ronda", Radio S. E. U., presentará por vez primera su Grupo Coral, constituido por los alumnos de las distintas especialidades de su Estación Escuela. Con ello, al mismo tiempo que darán a conocer a los oyentes canciones antiguas y populares del folklore español, recibirán clases especiales sobre el estudio del mismo.

DEPORTES

ESTA TARDE, EN CHAMARTÍN, EL VII ESPAÑA-IRLANDA DE FUTBOL

La velocidad, principal arma del equipo español

El magnífico campo del Real Madrid será esta tarde digno marco del VII encuentro internacional España-Irlanda.

No es muy dilatado el historial de estos partidos ni su saldo todo lo favorable a los colores españoles que fuera de desear.

Los seis encuentros anteriores arrojan tres victorias de España, contra dos triunfos irlandeses y un empate.

Sin embargo, el saldo en goles si acusa nuestra superioridad, ya que batimos su meta en catorce ocasiones, mientras ellos sólo pudieron anotarse siete tantos.

El juego de los irlandeses, muy similar al inglés, aunque de inferior clase, parece estancado, mientras el nuestro progresó de manera

indiscutible en estos últimos tiempos.

La excursión realizada recientemente por nuestros rivales de hoy, que culminó con su fuerte derrota ante Austria, indica que los irlandeses no alcanzan por su juego una destacada calificación dentro del fútbol internacional europeo.

De todas maneras, estos últimos resultados adversos para Irlanda no deben confiar en exceso a los nuestros, pues por encontrarse entonces sus mejores hombres cumpliendo sus compromisos en los Clubs profesionales ingleses donde militan no pudieron formar parte de la selección nacional de su país.

Por el contrario, en esta ocasión Irlanda alinea su mejor equipo, pues finalizadas las competi-

ciones británicas todas las grandes figuras del fútbol irlandés se han desplazado a España.

Varios de los jugadores que esta tarde veremos en Chamartín en las filas irlandesas son ya viejos conocidos de los españoles.

Los dirigentes que en esta ocasión acompañan al equipo confían en conseguir un buen resultado y el mayor peligro que ven para sus muchachos es el calor.

El juego de los irlandeses es un auténtico calco del que practican los ingleses, y sus principales características son la seguridad de su sistema defensivo, su certera colocación en el campo y su buen toque de pelota.

La selección que ha formado Ricardo Zamora causó en general buena impresión. Lo único que se le discute es el trío de defensas, ya que los aficionados madrileños no olvidaron aún la deficiente actuación de Martín, Biosca y Seguer en la final de la Copa.

Esto no quiere decir que se ponga en tela de juicio la clase de ninguno de los tres. Su campaña en la Liga, donde fueron de los menos batidos, no permite discutir con fundamento sus méritos para ser seleccionados.

Si nuestro equipo juega esta tarde como es capaz de hacerlo, el historial del fútbol internacional español debe enriquecerse con un triunfo más. La mejor arma que tiene en su poder es la velocidad y si sabe emplearla con acierto, su victoria debe de ser relativamente fácil.

No dudamos que los once encargados de defender esta tarde en Chamartín el prestigio del fútbol español cumplirán con su deber;



Gainza

que pondrán en la lucha toda su ciencia, que no es poca, y toda su voluntad y coraje, y que terminarán triunfantes este partido, del que, como todos los de carácter internacional, están pendientes muchos millones de españoles.

BENEDICTO

BREVE HISTORIA DE LOS SEIS ENCUENTROS ESPAÑA-IRLANDA

EMPATE EN EL PRIMER PARTIDO.—El día 26 de abril de 1931 se enfrentaron por primera vez en el estadio de Montjuich, de Barcelona. El resultado del partido fué de empate a un tanto, y arbitró el portugués Rosmaninho.

El primer tiempo fué de completo dominio español, aunque Irlanda consiguió marcar primero por mediación de su delantero centro, Moore. La igualdad fué lograda por Arocha pocos minutos antes del descanso. En la segunda parte, Gorostiza lanzó un penalty, que fué detenido por el guardameta irlandés.

La alineación española fué la siguiente: Zamora; Ciriaque, Quintoceros; Martí, Solé, Castillo; Píera, Goiburú, Samitier, Arocha y Gorostiza.

GRAN TRIUNFO ESPAÑOL EN DUBLÍN.—El 13 de diciembre de 1931 jugaron ambas selecciones el segundo encuentro en Dublín. Arbitró el belga Langenus y venció España por 5-0.

En el primer tiempo marcaron Regueiro (2) y Arocha, y en la segunda parte, Vantolrá.

El conjunto español, que pocos días antes había sido vencido copiosamente en Londres, realizó un juego de extraordinaria calidad.

La alineación fué ésta: Blasco; Zabala, Ciriaque; Ollaurén, Gámborena, Roberto; Vantolrá, Regueiro, Samitier, Arocha y Gorostiza.

INESPERADA VICTORIA DE IRLANDA EN MADRID.—Hasta el 23 de junio de 1946 no se jugó el tercer encuentro. Tuvo lugar en el Estadio Metropolitano de Madrid, siendo el árbitro el suizo Wartburg. Venció Irlanda por 1-0, marcado por su delantero centro, Walsh.

En el equipo español únicamente brilló la clase de Aparicio, y la alineación presentada fué la siguiente: Elizaguirre; Jugo, Aparicio; Gonzalvo III, Ipiña, Huete; Iriondo, Panizo, Martín, César y Gainza.

Zarra sustituyó a Martín a los treinta y cinco minutos de juego.

NUOVO TRIUNFO IRLANDES.—En Dublín, el 2 de marzo de 1947 se disputa el cuarto encuentro, dirigido por el inglés Berrick. Venció Irlanda por 3-2.

El estado del terreno, semihelado y fangoso, perjudicó a nuestros seleccionados. Fueron los autores de los tantos Walsh y Coad (2), por parte de los irlandeses, y Zarra, por los españoles.

El equipo español formó así:

Elizaguirre; Querejeta, Curta; Gonzalvo III, Sans, Nando; Epi, Arza, Zarra, Herrero y Gainza.

DIFÍCIL VICTORIA DE ESPAÑA EN BARCELONA.—El 30 de mayo de 1948 se enfrentan por quinta vez, bajo la dirección del francés Jéz, y en este encuentro ganó España por 2-1.

Los irlandeses fueron los primeros en marcar, mediante un fuerte tiro de Coad, consiguiendo Igoo los dos goles de España.

A los treinta minutos de juego se retiró Juncosa, lesionado, siendo sustituido por Aldecoa.

Alineación española: Elizaguirre; Alonso, Aparicio, Alconero; Nando, Gonzalvo II; Juncosa, Panizo, César, Igoo y Epi.

ESPAÑA VUELVE A GANAR EN DUBLÍN.—El 12 de junio de 1949 se juega el sexto partido, que dirige el inglés Ellis, y termina con la victoria de España por 4-1.

El equipo español causó impresión por su técnica, velocidad y magnífica preparación física. Marcó en primer lugar el irlandés Martín de penalty. Zarra (2) Basora e Igoo fueron los autores de los tantos españoles.

La alineación fué ésta: Elizaguirre; Asensi, Antúnez, Lozano; Gonzalvo III, Puchades; Basora, Venancio, Zarra, Artigas y Gainza.



PERIODISTA IRLANDES, por "Chuchi"

—Pues sí: hay seis de Barcelona, uno de Madrid, otro de Valencia, otro de Valladolid y dos de Bilbao.
—¿Anda! Pues a mí me habían dicho que la selección era de Zamora.

ALINEACIONES Y DETALLES DEL ENCUENTRO

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Seis de la tarde.

ÁRBITRO: Leafe (inglés).

JUECES DE LINEA: Wright y Aston (ingleses).

ALINEACIONES:

SELECCION ESPAÑOLA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Muñoz, Puchades; Basora, Coque, César, Panizo y Gainza.

SELECCION IRLANDESA: O'Neill; Balton, Aherno, Farrell; Martín, Ryan; Ringstead, Coad, Walsh, Fitzsimons y Eglington.

Con anterioridad a este partido, a las cuatro de la tarde, el C. F. Barcelona y el Marín jugarán la final del Campeonato nacional de aficionados.

El partido internacional será retransmitido por Radio Madrid.

Los internacionales españoles terminaron ayer su preparación

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Desde las primeras horas de la mañana se advirtió una gran animación en los alrededores del hotel en que se hospeda la selección nacional por haber acudido admiradores y aficionados solicitando entradas para presenciar el encuentro del domingo en Chamartín.

Sobre las diez, aproximadamente, salieron para dar un paseo y realizar ejercicios físicos en unión del entrenador Albéniz y del masajista Rafa.

A las doce regresaron al hotel para almorzar, continuando la vida de reposo. (Mencheta.)

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

Datos biográficos de los seleccionados españoles

RAMALLET.—Guardameta del C. F. Barcelona. Nació en la Ciudad Condal el 4 de julio de 1924 y ha sido seis veces internacional. Se consagró como gran figura en los Campeonatos del mundo jugados en Brasil en 1950. Es la primera vez que actúa en España formando parte del equipo nacional.

MARTÍN.—Defensa derecha del C. F. Barcelona. Nació en La Coruña el 25 de abril de 1926 y es éste su primer partido internacional. Como dato curioso podemos decir que el puesto habitual de Martín era el de medio volante, y que sólo ha jugado esta temporada de defensa.

BIOSCA.—Defensa central del C. F. Barcelona. Nació en Hospitalet de Llobregat el 29 de febrero de 1927, y su primer encuentro internacional lo jugó el pasado año contra Suecia en Estocolmo. Es un jugador rapidísimo y muy duro.

SEGUER.—Defensa izquierda del C. F. Barcelona. Nació en Paret el 6 de mayo de 1923 y es la primera vez que jugará en el equipo nacional. En Seguer se da la misma circunstancia que en Martín, pues este jugador actuó siempre de interior o medio volante, conquistando la internacionalidad como defensa, puesto en el que sólo ha jugado esta temporada.

MUÑOZ.—Medio volante derecha del Real Madrid. Nació en la capital de España el 19 de enero de 1922 y ha sido tres veces internacional. Es un jugador de ataque, con buen dominio de la pelota y clara visión de la jugada. Tiene un estilo reposado que le hace ser muy discutido.

PUCHADES.—Medio volante izquierda del Valencia C. F. Nació en Sueca el 4 de junio de 1925 y es uno de nuestros jugadores internacionales más veteranos, pues ha vestido quince veces la camiseta del equipo nacional. Posee unas extraordinarias facultades, y su principal cualidad está en la ayuda constante que presta a sus compañeros de la defensa.

BASORA.—Extremo derecha del C. F. Barcelona. Nació en San Martín de Torruella el 13 de noviembre de 1926 y ha sido catorce veces internacional. Es un jugador muy rápido y peligroso en el área por su facilidad de tiro.

COQUE.—Interior derecha del Real Valladolid. Nació en la capital vallisoletana el 9 de marzo de 1928, y jugará esta tarde su primer encuentro formando parte del equipo nacional. Su mejor cualidad está en el enganche constante con los medios y su facilidad de tiro.

CÉSAR.—Interior derecha del C. F. Barcelona. Nació en León el 5 de julio de 1920 y jugará esta tarde como delantero centro, aunque durante esta temporada actuó en su equipo como interior. Se encuentra en un gran momento y es muy peligroso en el área.

PANIZO.—Interior izquierda del Atlético de Bilbao. Nació en Ses-tao el 6 de febrero de 1922 y ha sido once veces internacional. Es un jugador cerebral, de finísimo estilo y con una gran facilidad en el tiro a gol.

GAINZA.—Extremo izquierda del Atlético de Bilbao. Nació en Dos Caminos de Basauri el 28 de mayo de 1922. Es el capitán de la selección española y ha vestido en veintidós ocasiones los colores nacionales. Tiene una gran habilidad para el "dribbling" y es muy peligroso en el tiro.

DEPORTES

El Premio Villapadierna se disputará por primera vez esta tarde en La Zarzuela

POR SUS CARACTERISTICAS, PARECIDAS AL DE EPSOM, SE LE DENOMINA TAMBIEN DERBY ESPAÑOL

Gran jornada la de esta tarde en La Zarzuela, pues se disputa por primera vez el Premio Villapadierna, dotado con 50.000 pesetas—de las cuales la mitad ha sido donada por el titular de premio, más una magnífica copa de plata—, a disputar sobre la distancia clásica de dos mil cuatrocientos metros. Un campo no muy numeroso saldrá a disputarlo; pero la calidad compensa a la cantidad, ya que los mejores tres años en entrenamiento habrán de poner en juego sus facultades para adjudicarse tan preciado galardón. Siete en total serán los participantes, pues es segura la abstención de "Mandolina", que prefiere la segunda parte del "handicap" doble que compone el programa de la jornada.

CONCURSO HIPICO EN LISBOA

García Cruz, sobre "Quórum", ganó el Premio Omnium

LISBOA. — En la tarde de ayer se inició la disputa del anual concurso hipico entre jinetes portugueses y españoles.

En la jornada inaugural se disputó el Premio Omnium, que se adjudicó brillantemente el comandante español señor García Cruz, mientras que el comandante Ordoz ocupó el quinto lugar.

El resultado técnico fue el siguiente:

1. comandante García Cruz, español, sobre "Quórum", con obstáculos de 1.30 metros como máximo, con cero faltas, 1-02 3/5.
2. teniente Neto de Almeida, portugués, sobre "Jacaret", cero faltas, 1-11 3/5.
3. mayor Correia Barrento, portugués, sobre "Congo II", cero faltas, 1-11 2/5.
4. teniente Martín Rodríguez, portugués, sobre "Favorito", cero faltas, 1-15 3/5.
5. comandante Ordoz, español, sobre "Bohemio", cuatro faltas, 1-02 2/5.
6. teniente Antonio Romero, portugués, sobre "Nocivo", cuatro faltas, 1-03 2/5. (Mencheta.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, Torneo cuadrangular del S. E. U.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cinco y media, en el hipódromo de La Zarzuela, décimoprimera reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio Villapadierna.

FUTBOL: A las once, en el campo de Vallehermoso, partido del Torneo Bodas de Oro del Real Madrid, Cuatro Caminos-Toledo.

A las cuatro, en Chamartín, final del Campeonato de España de aficionados Barcelona-Marín.

A las seis, en Chamartín, partido internacional España-Irlanda.

NATACION: A las once, en la piscina municipal de la Casa de Campo, segunda jornada del encuentro Castilla-Cataluña.

PEDESTRIsmo: I Trofeo Publicidad "Rimsa", sobre un recorrido de 4.000 metros. Salida, a las nueve, frente a la piscina de La Isla.

PELOTA BASE: En el campo de Vallehermoso, partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las cuatro, Atlético de Madrid-Piratas; a las seis, Real Madrid-Puerto Rico.

De los siete, la doble representación de Villapadierna y Beamonte reduce a cinco el número de cuerdas, pero es un representante aislado el que con más partidarios cuenta.

Hagamos un resumen de las actuaciones de todos los seguros participantes:

"LADY COLNE".—Aun no ganadora en España, es la única del lote que no se ha enfrentado aún con el hasta ahora campeón de su generación, "Ayuco". El día de su debut decepcionó, pues no tomó la salida normalmente por el nerviosismo de que dio muestras. Corrió en franco progreso en el Beamonte. Esta tarde tiene su probabilidad, pues parece que está en forma.

"PHARISINA".—Corrió también, en franco progreso, en el Beamonte, en el que estuvo tercera, detrás de "Ederra" y de "Lady Colne". Anteriormente corrió, sin figurar, en el Opcional, que ganó "Ayuco". Saldrá a su segunda monta para ayudar a "Murillo".

"AYUCO".—Invicto este año, ha corrido francamente bien en sus tres salidas, batiendo netamente a sus rivales de hoy en las diversas distancias en que ha actuado. Después de su victoria en el Nacional, también sobre 2.400 metros, no quedó duda de que al menos esa distancia la tiene. Hoy sale en plan de favorito unánime y creemos que no defraudará.

"MURILLO".—Tiene una resonante victoria en el Nouvel An, aunque en condiciones anormales de terreno. En el Nacional figuró hasta 1.800 metros, yendo en cabeza.

"PUMBA".—Caballo parecido a "Pumba" en cuanto a regularidad, siempre ha estado en la línea, principalmente en el Címera, en donde fue batido por "Ayuco" por la mínima diferencia. En el Nacional estuvo tercero. Esta tarde puede ser la suya, aunque parece que no quiere emplearse mucho en los entrenamientos.

"CHURRASQUITA".—Compañera de cuadra de "Lady Colne", parece que saldrá a ayudar a la importada. Ha tenido actuaciones discretas.

"EDERRA".—Triunfadora del Beamonte, tuvo después una actuación brillante en el Nacional, en donde ayudó grandemente a "Ayuco", su compañero de preparación. Tiene una probabilidad de primer orden.

Completan el programa cuatro interesantes carreras, destacando una de potros, en la que debutan ocho interesantes elementos, entre ellos una hija de "Djebel", que promete mucho, y una importada, que va muy bien por las mañanas.

El "handicap" doble (Premios Larrikin y Premontré) reúne en sus dos mangas campos numerosos y de difícil pronóstico.

PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera.—Premio Helle (vallas, "handicap"), 10.500 pesetas, 3.200 metros. Nuestros favoritos: "Sao Prince" y "El Gallo".

Segunda carrera.—Premio Dombellas, 10.500 pesetas, 800 metros.

Nuestros favoritos: "Nigoy" y "Djebel".

Tercera carrera.—Premio Premontré ("handicap" doble, segunda parte), 10.500 pesetas, 2.000 metros. Nuestros favoritos: "Rubi II", "Islo" y "Djebel".

Cuarta carrera.—Premio Villapadierna, 50.000 pesetas, 2.400 metros.

1. "Lady Colne" (Perelli, 55 kilos); 2. "Pharisina" (Jiménez, 55 kilos); 3. "Ayuco" (A. Diez, 54 kilos); 4. "Mikado" (Méndez, 54 kilos); 5. "Murillo" (Chavarrías, 54 kilos); 6. "Churrasquita" (Carrasco, 52 k.); 7. "Ederra" (C. Diez, 52 kilos) y 8. "Mandolina" (no corre, 52 kilos).

Nuestros favoritos: "Ayuco", "Ederra" y "Murillo".

Quinta carrera.—Premio Larrikin ("handicap" doble, primera parte), 10.500 pesetas, 2.000 metros. Nuestros favoritos: "Nanda" (cuadra), "Rosaché" e "Hipa".

Cataluña aventaja en cinco puntos a Castilla en el encuentro de natación

Queralt ganó el Gran Premio de Madrid, y E. Granados, los 400 libre

Con gran éxito de público y deportivo, ayer por la tarde se celebró en la gran piscina olímpica municipal de la Casa de Campo la primera jornada del Castilla-Cataluña de natación y "water-polo", que hoy por la mañana será clausurado a las once, con la disputa de la segunda y última.

Nuestros cálculos se cumplieron con exactitud matemática. Los mediterráneos, que ganaron los 100 metros libre, copando los dos primeros lugares, desmontada la injerencia del canario Alberiche—1 m., 01 segundo 8/10, segundo clasificado—y los 200 metros braza, tuvieron que inclinarse en los 400, que Castilla se los llevó de punta a punta, arrastrando sus dos titulares, a Alberiche, que fue un tercero en discordia.

Queralt—1 m., 01 s. 5/10—fue el triunfador del Gran Premio de Madrid, sobre el hectómetro de libre, delante de Alberiche, Conde—1 minuto, 02 s. 9/10—, E. Granados—1 m., 03 s.—, que nos sorprendió grotamente con una marca de clase y de M. Velasco—1 m., 04 s. 9/10—.

En la braza, Alberti—2 m., 56 segundos 1/10—se reservó para la última recta, y en su clásico "sprint" final desbordó a Sarmiento, de Canarias—2 m., 59 s. 2/10—, William Fischer—3 m., 04 s. 3/10—, que sustituyó a Bazán, fue un buen tercero, delante de los centrales Carrido—3 minutos, 06 s. 4/10—y Coelle—3 m., 10 s. 8/10—.

Enrique Granados y Jorge Granados en los 400 metros libre—5 m., 06 s. 4/10 y 5 m. 08 s. 4/10—no

Brillante triunfo de Castilla sobre Cheminots de Francia, en rugby

Que el juego de los "cheminots" nos desengañara un poco ante lo esperado, no es motivo alguno para paliar el gran triunfo del equipo madrileño de la Benfe, que tan brillantemente les ganó ayer por 11-8, sobre todo si tenemos en cuenta que todos los jugadores del equipo galo lo son de equipos de la primera y de la división de honor de Francia, en rugby, lo cual es suficiente garantía de su clase, y que es el tercer triunfo internacional que consiguen en la temporada, y, por tanto, firme espaldarazo de la categoría del rugby castellano.

Presidió el encuentro el jefe de Federaciones, señor Chicheri, que al final hizo entrega a Francisco Morales, capitán de los vencedores, del trofeo en litigio.

El juego no fue muy brillante por ninguno de los dos bandos y, a la mayor técnica de la de antera francesa, nuestros muchachos impusieron su única arma en esas situaciones: su coraje. Y a fuerza de estar siempre encima del balón y del contrario, desarticulaban sus jugadas, y en ocasiones atacaban, aprovechando cualquier hueco, y así fueron los madrileños los pri-

meros en marcar al recoger Marco, uno una "patada" de E. Rivas; no coronó la suerte este ensayo, pues, al transformar el balón, dió en el poste. Los galos parece que se reservan, pues conocido es el defecto de nuestra falta de fondo, por lo cual los castellanos, esta vez por medio de Encabo, y en una jugada personal estupenda, vuelven a ensayar, transformando Marcelino.

El equipo francés es lento, y aunque su medio melée, Lacoste, lanza varios y buenos balones a sus líneas de ataque, la verdad es que éstos no profundizan mucho, a excepción de Eychehe, su ala izquierda, que cuando coge el balón sí da sensación de peligro en toda ocasión, y en una de ellas logra faltar limpiamente a nuestro zaguero y ensaya, transformando Lacoste.

Con esta ventaja de 8-5 termina el primer tiempo, y se teme el empuje francés del segundo, pues no parecen muy cansados: sin embargo, el dominio es castellano, aunque se empiecen a perder casi todas las melées, dadas las irregularidades del talonador francés ante la pasividad del árbitro; durante este dominio, y por una falta a Marcelino, se logran tres puntos más, al pasar el golpe de castigo; los franceses intentan reaccionar, pero los castellanos no se rinden ni un momento.

Hay un ensayo francés, precedido de dos faltas clarísimas, que elevan el tanteo al resultado definitivo de 11 por 8, ya que otros dos ensayos que se logran, uno por cada bando, no son concedidos por el árbitro.

De los galos, los mejores fueron su tres cuartos Eychehe y el medio melée Lacoste. Su internacional, el segunda línea Chevalier, hizo un buen encuentro, sin nada excepcional dada su clase de internacional de Francia y de sus facultades físicas, y abusando un poco de las marrullerías en las "touchés" y jugadas de barullo.

Por los madrileños es difícil destacar ninguno, ya que su triunfo lo fue precisamente por la unidad del conjunto y su coraje: sin embargo, Encabo y Macías fueron quizá los más eficientes.

RIVADULLA

El Español ganó ayer al Nancy

BARCELONA.—En el campo de la carretera de Sarriá, con buena entrada, se celebró el encuentro internacional entre el Español y el Club francés Nancy, venciendo el conjunto españolista por cuatro tantos a dos.

CARCHON

PASOTTI GANA LA XIII ETAPA DE LA VUELTA A ITALIA

Bernardo Ruiz entró cuarenta y tres segundos después, en el pelotón de Coppi, Bartali y otros ases

COMO.—Alfredo Pasotti ha ganado la decimotercera etapa de la Vuelta Ciclista a Italia batiendo al "sprint" al belga Erik Van Steenberghe.

Pasotti cubrió los 143 kilómetros de recorrido entre Bergamo y esta ciudad en 3 horas, 38 minutos y 43 segundos.

Otros clasificados en el mismo tiempo que el ganador han sido los siguientes:

2. Erik Van Steenberghe (Bélgica); 3. Fiorenzo Magni; 4. Oreste Conte; 5. Stan Ockers (Bélgica); 6. Nedo Loggi; 7. Annibale Brassola; 8. Ferdinand Kubler (Suiza); 9. Antonio Bevilacqua; 10. Mario Frisoni.

El resto de los orredos, incluyendo a Coppi, Bartali, Geminiani y el español Bernardo Ruiz, se clasificó 43 segundos detrás.

La etapa de hoy ha sido muy monótona. Diez kilómetros antes de llegarse a la meta, aprovechando una caída general, que cogió a Coppi

y a Bartali, un grupo de diez corredores se despegó, llegando a la meta con unos segundos de ventaja.

La clasificación general después de la etapa de hoy queda como sigue:

1. Fausto Coppi, 77 horas, 32 minutos, 50 segundos; 2. Fiorenzo Magni, 7 m., 36 s. detrás; 3. Donato Zampini, 7 m., 55 s. detrás; 4. Ferdinand Kubler, 7 m., 55 s. detrás; 5. Bartali, 8 m., 21 s. detrás. (Al. fi.)

TIRO DE PICHON

Hoy se disputa la Copa Clausura

Esta tarde, a la una y media, se disputará la magnífica Copa Clausura, cuyas condiciones son excelentes: a ocho pichones, dos ceros y con una inscripción de 400 pesetas.

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

ESTADIO DE CHAMARTIN

HOY DOMINGO 1.º DE JUNIO

A las cuatro de la tarde

FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

C. F. BARCELONA - C. F. MARIN

A las seis de la tarde

VII PARTIDO INTERNACIONAL

ESPAÑA - IRLANDA

Venta de localidades: en las taquillas del Real Madrid (Alfonso XI, núm. 6), hoy domingo, de diez a una y en las del campo, si aun las hubiere, a partir de las tres de la tarde.

PROGRAMAS

TEATRO

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas). 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (Libro de Pasó; música de Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(212252, Celia Gámez). 7, 15 y 11: La hechicera en Palacio. Prácticamente 1.000 representaciones en Madrid.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos (por Antonio Casal y Angel de Andrés).

BEATRIZ.—(253108). (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo). 7, 30 y 11: ¡Sevilla! (divertidísima; Quintero y Guillén). Precios popularísimos.

CALDERON.—(214333, Compañía María Guerrero-Pepe Roméu). 7 y 11: El lebre del cielo (del glorioso don Jacinto Bonaventura).

CIRCO AMERICANO.—Solar antigua plaza toros-Goya. Definitiva prórroga a petición pública. ¡Precios popularísimos! Niños, 2 pías; mayores, 5 pías; sillas de pista, desde 10 pías. Funciones 4, 30, 7, 30 y 11 noche. Los Cosacos del Zar, Gigantesco espectáculo internacional. Se despachan con 3 días. Mañana lunes, homenaje Hermanos Tonetti, Fiesta de la risa. Grandioso festival extraordinario. Próximo jueves, despedida.

COMEDIA.—7 y 11: Despedida del Profesor Max (el más sensacional artista del hipnotismo). Grandioso éxito.

COMICO.—(LMI Murati). 7 y 11: Los 7 besos del camarero.

ESPANOL.—(212121). 7, 30 y 11, 15: Condenados (de Suárez Carreno; Premio Lope de Vega).

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La blanca doble (por sus creadores Zori - Santos - Códoso). Grandioso éxito. Últimas representaciones.

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico). 7 y 11: La señal que se espera (de A. Buero Vallejo).

LARA.—7, 11: La diosa de arena, de Dora Sedano y Fernández Sevilla. Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Fajó.

LATINA.—7, 11: ¡A Roma por todo! La mejor revista a los mejores precios. Nuevo último día.

LOPE DE VEGA.—(222081, Compañía titular de ópera). 7 y 11: Violetas imperiales.

MADRID.—(215694). 7, 11: ¡Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). 925-926 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(317694). 7 y 11: La plaza de Berkeley. (Precios populares).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román; música de Faixá y Morales). ¡La más alegre y original de las revistas! Éxito imponente. Localidades con 5 días.

PRICE.—7, 11: Éxito. Pastora Quintero en Rumbo de Andalucía (de Salvador Guerrero y maestro Alcarra, con Jorge Cardoso, Pepe Córdoba, Quely Clavijo, y 60 artistas).

REINA VICTORIA.—(Compañía lírica). 7 y 11: Aquella canción antigua (de Federico Romero y maestro Dotras Vila).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas). 7 y 11: Las matadoras (por Beatriz de Lenclos, Gracia Imperio, Rafael Somoza). ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

CINE

ACTUALIDADES.—10: Última equivocación. Aprendiz aviador. Facultad de Letras (Fernán Gómez). Tolerada 3.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 4: La sonda de los héroes (Franchot Tone). La egoísta (Bette Davis).

APOLLO.—Continúa 4: Winchester 73 y La egoísta.

ARGUELLES.—Continúa 4, 30: La reina de Nueva York y El padre es abuelo (Spencer Tracy).

AVENIDA.—5, 7, 15 y 11: De Madrid al cielo (María de los Angeles Morales, Gustavo Rojo, Manolo Morán). Tolerada menores, 2.ª semana.

AYALA.—4: El correo de la muerte (technicolor) y La heredera.

BARCELONA.—4, 30, 7, 11: La fuente enterrada (Ana Mariscal-Conrado San Martín). Primer reestreno.

B. ARTES.—4: La niña de la venta (Lola Flores-Manolo Caracol).

BILBAO.—4, 45, 7, 10, 15: La niña de la venta (Lola Flores-Manolo Caracol).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Las minas del Rey Salomón (technicolor). 1.º reestreno exclusivo.

CALLAO.—4, 30, 7, 11: La llamada de África (tolerada menores).

CAPITOL.—4, 45, 7, 11: Vuelven de la guerra (Bud Abbott-Lou Costello). Tolerada menores. Lunes, 7, 11: Igual programa.

CARLOS III.—(350002). 4, 45, 7, 11: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). 4.ª semana.

CARRETAS.—10 mañana: Intermezzo y El halcón y la flecha.

COLISEUM.—4, 30, 7, 11: Triunfo definitivo: Pandora y el holandés errante (maravilloso technicolor). (Ava Gardner, James Mason).

CRISTAL.—(335107). Continúa: Bagdad, Mujeres, etc.

CHAMBERI.—4: Mi caballo murió (Abbott-Costello). Ronda española. Tolerada.

CHUECA.—5: Popeye, rey del circo, y París a medianoche.

FIGARO.—4, 30: El dolor de los hijos (Jirónes de palpitante vida sobre la pantalla). Don Juan (Annabella, Antonio Vilar).

GONG.—Continúa 4, 30: La fuente enterrada (Ana Mariscal - Conrado San Martín). Primer reestreno.

GOYA.—4, 30, 7, 11: La fuente enterrada (Ana Mariscal - Conrado San Martín). Primer reestreno.

GRAN VIA.—4, 30, 7 y 11: La sepultura viva (Milly Vitale, Paul Muller). 2.ª semana.

IBIZA.—4: Sin remisión y 13 por docena (technicolor).

IDEAL.—3: El Gran Galeoto. El pistolero (Gregory Peck).

IMPERIAL.—10: Soborno (Robert Taylor, Ava Gardner). Cerco de fuego (Errol Flynn).

INFANTAS.—4: Hijo Montecristo (George Sanders). Ronda española (el film de la simpatía). 2.ª semana.

IRIS.—Continúa 5: El diablo blanco. Pasión gitana.

LUCHANA.—4, 30, 7, 11: Ave del Paraíso (Debra Paget, Jeff Chandler).

MARAVILLAS.—4: En sociedad (Abbott-Costello). Ronda española. 2.ª semana. Tolerada.

METROPOLITANO.—Continúa 4, 30: El asombro de Brooklyn y El padre es abuelo (Spencer Tracy).

MONTERA.—10: Tiburones de acero, Blanca Nieves y los siete enanitos (ambos technicolor).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4, 30: Luchadores del Oeste y El padre es abuelo (Spencer Tracy).

NARVAEZ.—4, 7, 10, 15: Cuentos de la Alhambra, Blanca Nieves y los siete enanitos (technicolor).

ODEON.—4, 7, 10, 15: El abrazo de la muerte, La niña de la venta (Lola Flores).

PALACE.—Continúa 4: Lo quiso la suerte (Bing Crosby, Coleen Gray, Charles Bickford). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 30, 7, 11: Mi menda (Maurice Chevalier).

PALACIO DE LA PRENSA.—5, 7, 15, 11: Mamá es mi rival (Loretta Young, Van Johnson). Color por technicolor.

PAVON.—4, 7 y 10: Noches en Río y Extraña cita.

PAZ.—4, 30, 7, 11: Las minas del Rey Salomón (technicolor). 1.º reestreno exclusivo.

PEZ.—4: Caballero por un día. Tradición (Robert Taylor).

PLEYEL.—10: Pobre madre querida (Lugo Carril). Corona negra (María Félix).

POMPEYA.—4, 30, 7, 11: Lo quiso la suerte (Bing Crosby). Director: Frank Capra. Tolerada. 3.ª semana.

POSTAS.—10: Abbott-Costello contra los fantasmas, Ronda española. (2.ª semana). Tolerada.

PROGRESO.—4, 30, 7, 11: Reclutas (Bud Abbott-Lou Costello). Tolerada.

PROYECCIONES.—4, 30, 7, 11: Reclutas (Abbott y Costello).

QUEVEDO.—(231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: El destino de Juana Morell. Dirección prohibida.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4, 30 a 6, 15). Numeradas 7 y 11: El enigma... ¡de otro mundo! (Margaret, Sheridan, Kenneth Tobey).

REALITO.—(1.ª semana del cine argentino). 7: La indeseable. 11: Clausura, proclamación de premios. Actuación de Jorge Mistral, el Zorro, Maruchí Fresno y la Mejicanita con proyección de la película premiada.

ROXY.—(244514). Sala A. 4, 30, 7, 11: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). 4.ª semana.

ROXY.—(241060). Sala B. 4, 30, 7, 11: Romanza en alta mar (technicolor; Doris Day). Primer reestreno exclusivo. Precios moderados.

SAN CARLOS.—4, 15: Camino de Río. 6, 30, 10: Camino de Río (Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour). El doctor Holl (Carl Veri, María Schell).

SAN MIGUEL.—4, 30, 7, 11: Peppino y Violeta. Tolerada menores, 3.ª semana.

SOL.—10 mañana: Morena y peligrosa (Bob Hope, Dorothy Lamour). Alta de América (Antonio Vilar, Marl Martín).

TIVOLI.—3, 45, 7, 10, 15: La hija de Neptuno (technicolor; Esther Williams). El padre es abuelo (Spencer Tracy, Joan Bennett, Elizabeth Taylor). 2.ª semana.

VERGARA.—4: La niña de la venta (Lola Flores-Manolo Caracol).

VICTORIA.—3, 45, 7, 10, 15: Si ella lo supiera. Blanca Nieves y los siete enanitos.

VOY.—4: Capitán Veneno (Fernán Gómez). Locos del aire (Laurel-Hardy).

X.—10: Idoló caído, Dallas (Gary Cooper, technicolor).

EL PINGUINO

Todas las tardes, té, baile, atracciones. Noches, baile, espectáculo.

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Rubio-Ituarte III; Ramondégui-Lejona. Zaldúa II-Golcochea; Albergo-Santamaría. Gallarta IV-Oroz I; Montoya-Aguirre.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Estación metro Argüelles.

NACIONAL

DOMINGO 1

MEDIODIA. (Programa nacional).—13: "La semana fué así", colaboraciones especiales de Luis Aradjo Costa, Carlos de la Válgoma y duque de Maqueda. 13, 45: "La moral del Evangelio", por el padre Peyró. 14: Última hora de la actualidad. 14, 30: Tercer diario hablado. **SOBREMESA.**—14, 45: Cien mil melodías con Walter y su orquesta. 15, 15: La sobremesa feliz; cuarenta y cinco minutos de música y humor. 16: El mundo es un pañuelo. 16, 10: Galicia y la Eucaristía. 16, 30: Retransmisión de un reportaje de la solemnisima procesión eucarística que recorrerá desde la plaza de la Victoria hasta la de Pío XII, de Barcelona. 16, 45: Concierto espiritual por el "Cuarteto de madrigalistas españoles".

TARDE.—17: Hora sinfónica: Grandes directores de orquesta: Leopoldo Stokowsky: "Tocata y fuga" de Bach: "Preludio del acto 3.º" de "Tannhäuser", de Wagner, y "Sinfonía del Nuevo Mundo", de Dvorak. 18: "La Loca del Sacramento", en guión radiofónico de Francisco de Asís. 18, 20: La orquesta de la Capilla Sixtina. 18, 30: Retransmisión desde la plaza de Pío XII de Barcelona del acto final del XXXV Congreso Eucarístico, en el que se dirán plegarias por el Papa, por los que sufren persecución, por la Iglesia católica y por el mundo. Bendición con el Santísimo, impartida por su eminencia el cardenal legado, y mensaje de Su Santidad el Papa. 20: El mundo de la danza. 20, 30: Fantasía de estrellas. 20, 45: Ritmos del Sur. 21: Melodías del mundo, por José Paláu.

NOCHE.—21, 30: Resumen crítico de actualidad. 21, 35: La última melodía. 21, 45: Quinto diario hablado. 22: Música a la hora de la cena. 22, 15: Lluvia de estrellas. 22, 30: Tablero deportivo de Radio Nacional. 23: Teatro en el estudio: "Del pan y del palo", auto sacramental de Lope de Vega, en adaptación radiofónica de Eduardo Aradjo. 24: Oración lírica por las intenciones del Congreso, por el padre Sopena. 0, 15: Serenata nocturna. 0, 45: Sexto diario hablado. 1: Cierre de la emisión.

MADRID

DOMINGO 1

MEDIODIA.—1, 05: Música, maestro. 1, 20: Música para el esportivo. 1, 50: Cartelera de espectáculos. 2: Canciones napolitanas, por Tajo. 2, 15: Conexión con Radio Nacional. 2, 45: Orquesta de Alfredo Antonini. 3: Fantasías con música: Beatriz de Lenclos, Lolita Garrido, Xavier de Soto y la Orquesta Gea, presentados por Manolo Bermúdez. 3, 35: Desfilan las mejores orquestas de 1952. 4: Música para todos. 4, 30: XXXV Congreso Eucarístico Internacional, reportaje transmitido por Radio Nacional de España. 4, 45: Tres melodías.

TARDE.—5: "Dick Turpin". 5, 30: Información deportiva: Reportaje de Carlos Fuertes Peralba en los vestuarios del estadio de Chamartín del partido internacional España-Irlanda. 5, 45: Transmisión de Radio Nacional de España del partido de fútbol España-Irlanda. 7, 45: Xavier Cugat. 8: Música de baile transmitida desde Pasapoga. 9: Los últimos discos ligeros. 9, 30: Comentarios deportivos, por Gili. 9, 45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE.—10: "Los jugadores de fútbol comentan", por Carlos Fuertes Peralba. 10, 20: Cuarteto Clásico de Madrid: Beethoven: "Cuarteto en si bemol, Op. 18, n.º 6". 11: Teatro del aire: "Un espíritu burlón", de Doel Poward. 12, 40: Música para soñar. 12, 57: Lectura de programas. 12, 59: "La hora de las estrellas" de Enrique Llovet. 1: Cierre de emisiones.

CINE

LUCHANA - REAL CINEMA

(CINES PREFERENTES)

SEGUNDA SEMANA
DEL MARAVILLOSO COLOR
POR TECHNICOLOR

AVE DEL PARAISO

DEBRA PAGET
JEFF CHANDLER



"La llamada de África", superproducción de Hesperia Films, dirigida por César Fernández Ardavin, continúa exhibiéndose con el mayor éxito en la pantalla del Callao

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

HOMENAJE A LA RISA EN EL CIRCO AMERICANO

Mañana lunes, por la noche, se celebrará en el circo Americano un homenaje a la risa, encarnado en las figuras de los populares payasos Hermanos Tonetti. Tomarán parte en el mismo Manolita Ruiz y el conjunto de vicetiples de La Latina, Antonio Garisa, Antonio Casal y Angel de Andrés, Zori, Santos y Códoso, Lepe, Tip y Top y otros extraordinarios artistas.

"SANSON Y LA LILA" es el título de una divertidísima comedia de Adrián Ortega, que estreñará próximamente la compañía de Davó-Garriga.

CONCHITA PIQUER, después de sus triunfales actuaciones en toda América, parece seguro se presentará en España en la temporada 1952-53.

HIPOLITO LAZARO, el famoso cantante, ha regresado a España después de varios años de ausencia. Es muy posible que próximamente podamos aplaudirlo en los escenarios españoles.

CAPILLA

Crítica y público han confirmado el enorme éxito alcanzado por el profesor Max en su presentación en el teatro de la Comedia, donde con sus extraordinarios experimentos ha confirmado su categoría, cosechando diariamente las más calurosas ovaciones

COMEDIA

SOLAMENTE HOY DOMINGO
PUEDE USTED VER AL GENIAL

PROFESOR MAX

El artista que logra los aplausos
más entusiastas

EXITO DE "LA LLAMADA DE AFRICA" EN EL CALLAO

Tres semanas de proyección a salón lleno proclaman el triunfo alcanzado por esta superproducción de Hesperia films, que, presentada por Mercurio Films, ha constituido otro nuevo éxito para la pantalla del cine Callao.

"La llamada de Africa" tiene un apasionante argumento y una magistral interpretación a cargo de un elenco tan brillante como Tomás Blanco, Angel Picazo, Gerard Tichy, Irma Torres, Mayrata O'Wisiedo, Mario Berriatúa, José Jaspe, Gustavo Ré y Tony Hernández, bajo la dirección de César Fernández Ardavin, que con esta su primera creación cinematográfica ha demostrado las espléndidas posibilidades del cine español.



"María Morena", superproducción española en cinefotocolor, que tiene como protagonista a Paquita Rico, se estrenará mañana en los elegantes salones Pompeya y Palace.

CINE

"AVE DEL PARAISO" SIGUE TRIUNFANDO EN LUCHANA Y REAL CINEMA

De "un espectáculo que embriaga los sentidos", calificó la crítica madrileña el film de la marca 20th Century Fox.

Bajo la dirección de Delmer Daves triunfan Louis Jourdan, Debra Paget y Jeff Chandler, los inolvidables intérpretes de "Flecha rota". No es, pues, de extrañar este éxito que viene obteniendo "Ave del paraíso" en Luchana y Real Cinema, ya en segunda semana.

MANANA ESTRENA RIALTO

William Dieterle ha trasladado a la pantalla no una trama inventada, sino todo un drama de la vida real, ocurrido en un hospital de California y presenciado y relatado por un doctor. Esto es "Amargo desquite".

No hay que decir, por tanto, que el asunto tiene verdadera fuerza, la que da el haber sido vivido. Fuerza patética, del amor de dos hermanas a un mismo hombre; interés intenso de un amor secreto, que llega hasta el sacrificio de la vida y al sacrificio, más duro aún, del silencio...

"Amargo desquite" tiene asegurado un éxito extraordinario ante toda clase de espectadores, por lo pasional de su intriga; muestra una excelente calidad cinematográfica en su desarrollo, y la interpretación es admirable, por parte, sobre todo, de Robert Cummings, Elizabeth Scott, Diana Lynn y Eve Harden.

Cifesa distribuye en España esta gran película americana, y tiene la seguridad de que en todas partes se confirmará el acierto que ha venido mereciendo en América.

MANANA ESTRENA POMPEYA Y PALACE "MARIA MORENA", POR PAQUITA RICO

La triunfadora de Cannes durante el certamen internacional cinematográfico, Paquita Rico, admirará a todos los madrileños a partir de mañana lunes en los cines Pompeya y Palace con su creación cinematográfica en cinefotocolor, que presenta Selecciones Aparicio, titulada "María Morena", conjunto armonioso de gracia, de interés, de garbo y de sal de nuestro mejor folklore andaluz.

"María Morena" es un nuevo triunfo de esta genial estrella y un seguro éxito para los locales Pompeya y Palace.

"UN CORAZON EN EL RUEDO"

Aquel torero extraordinario transformó en guiñapo; en un ser sin espíritu y sin voluntad. Y es ella la culpable; ella, que vive lejos del pedestal sobre el que se elevaba la figura más grande que en muchos años ofreció a las multitudes la fiesta brava... ¿Le oía ella? ¿Su arte de cantante famosa sostiene cruel la oculta rivalidad de la fama?... El ignora la verdad; pero sabe que aquellos ojos negros no se rinden a la pasión que le consume.

"Un corazón en el ruedo", protagonizada por Luis Procuna y la célebre cantante Sofía Álvarez, se estrenará mañana en el cine Gran Vía, presentada por Peninsular Films.

DOS MUJERES Y UN HOMBRE

Un tema, siempre nuevo y siempre interesante—la lucha entre el deseo y el amor—ha sido utilizado por el gran director francés Henry Decoin y su colaborador español, Luis Delgado, para conseguir un film de original factura que triunfará en las pantallas de todo el mundo.

Editado por la productora española Lais, S. A., y el productor francés Charles Delac, "El deseo y el amor", que Chamartín hará a conocer muy pronto, renueva el problema del hombre que se siente atraído al mismo tiempo por dos mujeres que le aman.

El triángulo se ofrece en esta ocasión a través del arte del prestigioso galán Antonio Vilar y de las dos estrellas Carmen Sevilla y Martine Carol.

"LA EXTRAÑA CITA", EN EL IMPERIAL

El favorecido cine Imperial anuncia para mañana lunes otro excepcional programa doble. Con la emocionante producción "El beso de la muerte", en la que Richard Widmark logra la mayor interpretación de su vida artística, secundado por Victor Mature y Brian Donlevy, se proyectará "La extraña cita", película grandiosa, y original creación de Eric Portman y Edana Romney, con un argumento enigmático. Es un programa doble presentado por la marca Rey Soria Films.

CINE GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX

MANANA LUNES, UN ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO



LUIS PROCUNA
SOFIA ALVAREZ
DELIA MAGANA
JOSE BAVIERA
F. CASTELLO
LUPE SINO

Director
MIGUEL MORAYTA

Un corazón en el Ruedo

Fuerras impresionantes... Una cogida aparatosa y auténtica... Y en el fondo de este gran drama taurino la voz maravillosa, sugestiva, fascinadora de una artista de renombre universal

IMPERIAL Continúa 10 mañana A partir de mañana lunes GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE

"El beso de la muerte" (VICTOR MATURE - RICHARD WIDMARK)

"La extraña cita" (ERIC PORTMAN - EDANA ROMNEY)

La más extraordinaria fantasía y el misterio más apasionante
Distribución: REY SORIA FILMS

El estreno en Capitol de "Vuelven de la guerra", divertidísima creación de Abott y Costello, ha confirmado la preferencia del público por esta simpática y graciosa pareja. Helos aquí en un fotograma de la nueva cinta



BARCELO - GOYA - GONG

MANANA LUNES, PRIMER REESTRENO



¡EL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL AÑO!

Un drama que tiene en tensión al espectador desde su primera a su última escena, es la apasionante película americana "Amargo desquite", formidablemente interpretada por Robert Cummings, Elizabeth Scott y Diana Lynn. Cifesa la estrenará mañana en Rialto



Carmen Sevilla, protagonista de "El deseo y el amor". La bellísima estrella actúa en esta película junto al magnífico galán Antonio Vilar y la sensación del cine francés, Martine Carol. "El deseo y el amor", que sorprenderá por su originalidad, su realización y su interpretación, será presentada por Chamartín en fecha inmediata

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia subasta pública para la construcción de ESCUELA UNITARIA CON VIVIENDA PARA MAESTRA en Cilancos, Ayuntamiento de Villatoya (Albacete), acogida a los beneficios que establece el decreto del Ministerio de Educación Nacional de 13 de agosto de 1948. El presupuesto de ejecución por contrata de estas obras asciende a trescientas noventa y dos mil seiscientos cuarenta y siete pesetas con treinta y dos céntimos (392.647,32).

Los proyectos y el pliego de condiciones de la subasta, en los que figura el modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, 31) y en su Delegación de Valencia (Salamanca, 14), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de siete mil ochocientos cincuenta y dos pesetas con noventa y cinco céntimos (7.852,95), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 20 de junio de 1952, y la apertura de los pliegos tendrá lugar a las doce horas del día 25 de dichos meses y año.

Madrid, 31 de mayo de 1952.—El Ingeniero Subdirector de Obras.

Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus Alrededores ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" número 146, correspondiente al día 25 de mayo último, páginas 1413 y 1414 del anexo, se publica el pliego de condiciones que ha de regir en el contrato de la enajenación por pública subasta del solar situado en la calle de Julián Camarillo c/v a Posterior Oriental, en la Zona Industrial de Canillejas, de una superficie de 2.744,00 metros cuadrados, equivalentes a 35.342,72 pies cuadrados y precio de licitación de 282.741,76 pesetas. Dicha subasta tendrá lugar el próximo día 19 de los corrientes.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que pueden consultarse cuantos datos se deseen durante las horas de oficina, por las mañanas de los días hábiles, en la Sección Administrativa de esta Comisaría General, Alcalá, número 42, planta 5.ª

Madrid 1 de junio de 1952.—El Secretario Accidental.

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES CONCURSO NUMERO 42.—PINTURA

El presente concurso se celebrará el día 10 de junio próximo, a las 11 horas, en el salón de actos del Parque Central.

El importe de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

España, en el Congreso Internacional de Distribuciones de Agua

ESPAÑA estará representada en el II Congreso Internacional de la Asociación Internacional de Distribuciones de Agua, que comenzará en París el 9 del actual mes de junio, bajo el Patronato del Presidente de la República Francesa y de varios ministros de aquel Gobierno. Al frente de la Misión española irá el ingeniero jefe de Caminos don José Paz Maroto, quien lleva la representación del Ministerio de la Gobernación, y formarán parte de la misma destacados ingenieros del Ministerio de Obras Públicas, Canal de Isabel II, Confederaciones Hidrográficas, Empresas abastecedoras y Municipios. El Congreso ha designado presidente del tema VII, "Presencia de aguas, embalses y captaciones y lucha contra las mismas", al señor Paz Maroto, que es también ponente del tema X, "Protección de los cauces públicos contra las contaminaciones externas", para el que se han presentado numerosos trabajos, y de cuya discusión se espera obtener medidas de carácter internacional que beneficiarán la salud pública.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS DE MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

Sueño tranquilo y reparador



Quemando un papellito de Nexa-Pic dormirán sus niños felices sin temor a terribles contagios, tantas veces transmitidos por moscas y mosquitos.

Nexa-Pic le protege contra el contagio de la parálisis infantil y otras enfermedades que las moscas propagan.

Nexa-Pic es totalmente inofensivo para la salud de los niños.



NEXANA S.A. April 784 E.I.B.A.
Depositarlos: ALMACENES DE CONRADO MARTIN.—MAYOR, 16
Distribuidores: COMERCIAL BAKINS. VALENZUELA, 6.—MADRID

MULTHISPANO INFANTAS, 9
TELEFONO 21 18 19
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos familias numerosas. Documento de Identidad. Penales. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

VENDO muebles lujo, dejando piso pequeño, frente Retiro. Renta 350 269561.

QUEREMOS piso, barrio Salamanca, mínimo ocho habitaciones, incluida calefacción. Dos mil mensuales. Razón: 236663.

GRECOS, casa, jardín amplios alquil temporalmente. 253021.

ALQUILO hotel Guadarrama, piscina, tenis. 213256.

ESTRENAR, piso, Fuente-rrabía, servicios. 243268.

URGENTE piso, preferible Cuatro Caminos. 330151. Rodríguez.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese. Preclados, 23.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza al mes. Conda Peralver, 24.

TOPOLINO, todo perfecto. O'Donnell, 32. De 3 a 7.

OCASION. taxis B 14, revisado, desmontable, barato. Verlo, domingo y miércoles, garaje Giménez, Montero, 31.

CRÍA, 7 plazas, ocasión. Ver lunes, Castelló, 100 (garaje).

BONITA camioneta Fiat, 1.000 kilos. Algeciras, n.º 4.

RENAULT, 13 H. P. Verlo: Caudillo de España, 17. Teléfono 227285. De 4 a 6.

PEUGEOT, furgoneta pequeña, chapa, propia reparto paquetería. Verlo: Carretera Extremadura, 78. Teléfono 227286. De 4 a 6.

COMPRO garaje, 283792.

URGENTE Citroen magnifico estado. 210417.

PARTICULAR a particular. Nash moderno, 19 H. P. Garaje Torres, Hilarión Esclava, 10, esquina Meléndez Valdés.

PARTICULAR vende Hillman, nuevo. Abstenerse intermediarios. Garaje Montserrat, Montserrat, 3. Teléfono 234865.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación filosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 278564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia, filosis. (9.256.)

CREDITOS

NEGOCIAMOS letras. 215295. Siete, nueve tardes.

ENSEÑANZAS

INGLESA joven, diplomada, terraza, 300. Menorca, 30. 9-10 noche.

FILATELIA

COMPRO kilos, pago bien. Tabera, Fernández los Ríos, 52.

FINCAS

VENDO villa, 18 kilómetros Madrid; olivos, almendros. Barata. Cruz, 26. Peras.

HOTEL estrenar. C.ª Cornu. km. 9. 335.000. Camorra, 237016.

OCASION, vendo grandes naves hierro con 90.000 pies de terreno en Getafe, lindando carretera y ferrocarril. Directamente. Teléfono 217496. De 12 a 2.

NAVE, zona Industrial Tetuán. Paseo Dirección, 38.

VENDO nave con vivienda. Useras, 314659.

8.500 pies, Ciudad Fin de Semana. 275442.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

NECESITO directamente 250.000 pesetas, sobre urbana Madrid, por un año. Escribid: 2.755. Alas, Alcalá, 32.

HUESPEDES

COMPLETA, estable. Goya, 253773.

COMPLETA, matrimonio, dos amigos. Barquillo, 15. 3.ª. Tel. 221929.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Montero, 33. Pasaje.

MAQUINAS escribir, plizas, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MODISTAS

MODISTA, domicilio 310882.

MOTOS

ESTUPENDA Velocette, 3 1/2, Campa. Reina Victoria, 16.

SORIANO, estado nueva, plato Marelli. Lista, 28.

BICIMOTOR ocasión. Malasana, 31. tienda. De 5 a 9.

PARABRISAS, cadenas, accesorios, etc. Cantó. Princesa, 26.

LUBE, Sanglas y sus piezas originales, solamente Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PERDIDAS

PERDIDO billete de documentos, Gran Vía, entre n.º 39 al 45, ruego devolución. Hotel Avenida. Se gratificará.

PRESTAMOS

ANTICIPOS sobre joyas y objetos. Príncipe, 7. 3.ª izquierda.

TRASPASOS

LOPEZ de Hoyos, tienda, 2 huecos, con pequeño piso exterior, traspasase; bajísimo alquiler. 331659.

CHURREROS, tienda, dos huecos, vivienda, frente estación, cualquier negocio. Saavedra Fajardo, 20.

RESIDENCIA acreditada, 16 camas, once habitaciones, tres cuartos baño, confort. Alquiler, 2.900 mes. Traspaso con muebles, 150.000. Escribid: 3.140. Alas, Alcalá, 32.

A persona quieran favorecer, creándole un porvenir, puedo asociarla ventajosamente en negocio garantizado, productivamente. Señor Otegui, Salud, 14. Tardes.

TRASPASO confitería moderna, calle primer orden, amplio obrador. 263073.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS
SEÑORITA escandinava, hablando inglés, alemán, francés, acompañaría señora o niños. Dispuesta viajar. Escribid: 3.015. Alas, Alcalá, 32.

JOVEN profesor de inglés ofrece verano. Escribid: 3.103. Alas, Alcalá, 32.

INSTITUTRIZ inglesa, católica, veranearía San Sebastián, clases. 247799.

OFERTAS
NECESITAMOS representantes para propagar en empresas de Madrid nuevo procedimiento crédito sin intereses. Remuneración interesante. Apartado 945. (1.995.)

PRIMERA oficiala, competensísima, se necesita para casa modas. Chie. Dirigirse José Antonio, 55. (1.998.)

SASTRE, necesitamos oficiales, ayudantes. Alonso Cano, 71. (1.925.)

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos, baratos, expuestos. Montero, 7. Joyería infantil.

OFRECESE chófer de 29 años de edad, carnet de primera. 232610.

TEJADOS Sorto, pizarra para techar. Preclados, 25. Teléfono 224843.

COLOCARIA millón y medio pesetas. Escribid: 3.122. Alas, Alcalá, 32.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

PARTICULAR, sillones, 275057.

COCHE inválido, 243083.

VENDO completa instalación bar, Diego de León, 31.

VENDO horno eléctrico pastelería, dos cámaras, nuevo, barato. 263073.

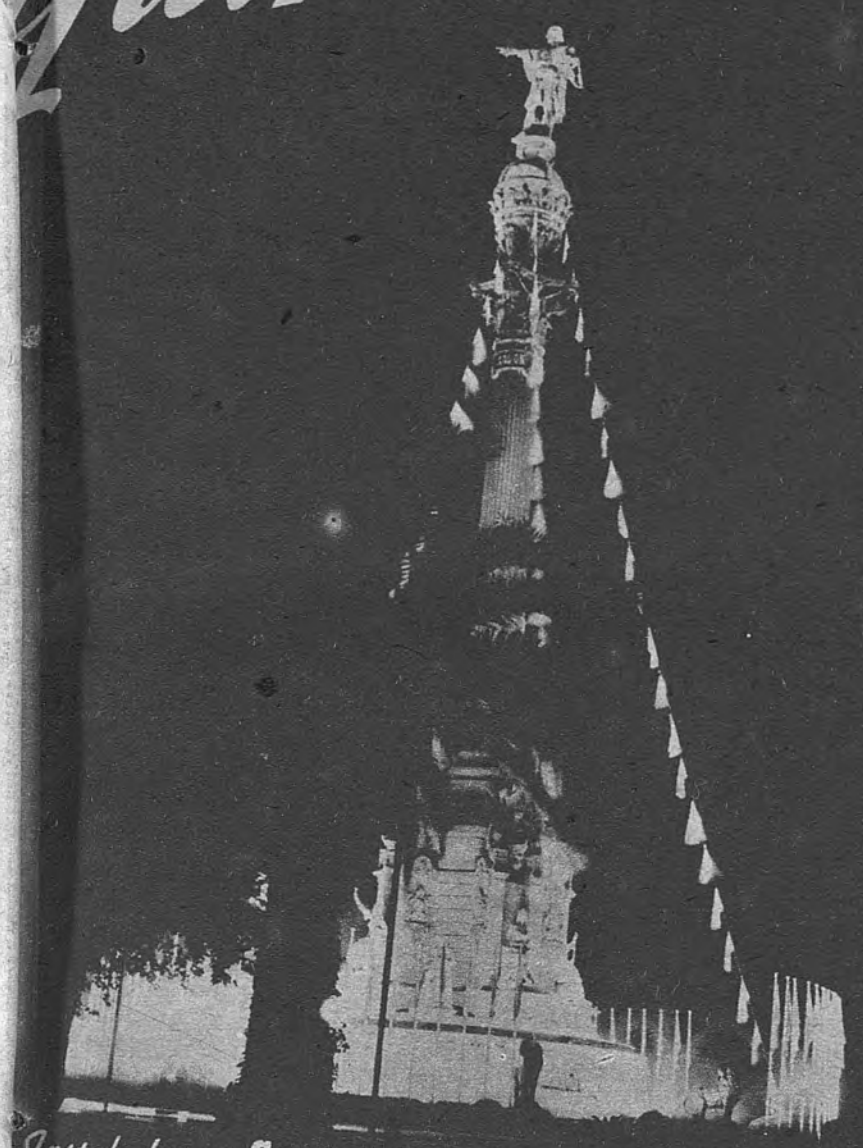
VENDEMOS cemento, 283792.

CASA playa, Sano. Santander. 351305.

REKA-RADIO, modelos originales, de 400 a 6.500 pesetas. Repara, moderniza o cambia su aparato viejo por nuevo. Alcalá, 104, entresuelo. Fábrica. Tel. 261864. Metro Goya.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO
SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONARNOS CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION
ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39

grandes instalaciones...



*Instaladores: Comercial e Industrial Buscó, S. L.
y LUMEX, S. A.*

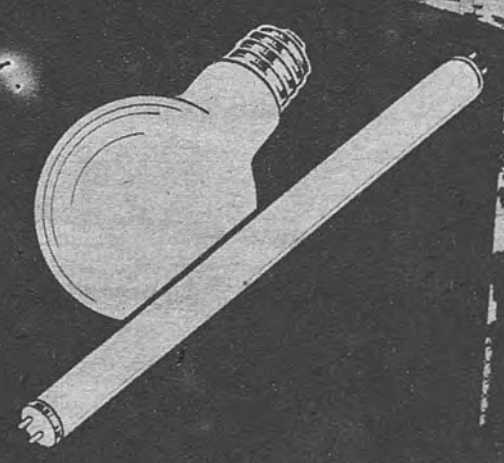
*Instaladores: Comercial e Industrial CARVI
y LUMEX, S. A.*



Instalador: Luminotecnia y Electricidad, S. L.



con
RAS
IPS
o hay



MERCURIO
FILMS S.A.

Callao

3ª SEMANA

MAIRATA O'WISIEDO
IRMA TORRES
ANGEL PICAZO
GERARD TICHY
TOMAS BLANCO
MARIO BERRIATUA :—: JOSE JASPE
GUSTAVO RE :—: TONY HERNANDEZ
Director:
CESAR F. ARDAVIN

"Es un canto lleno de poesía visual. Y para mí lo mejor es que todo está narrado sin grandilocuencia, con sencillez y con humanidad. Hay escenas muy logradas y momentos de rara belleza plástica"

DONALD

"Son justos, muy merecidos, los aplausos que premiaron esta película. Tiene empaque, señorío. Se ha sabido utilizar la técnica con inspiración artística. Puede parangonarse con las mejores producciones extranjeras de su género".

LUIS GOMEZ MESA

"La dirección acusa seguridad nada frecuente. Lleva el ritmo que con exactitud le corresponde, y acredita la mano de un verdadero director que sabe lo que quiere y cómo conseguirlo. La proyección fue coronada con aplausos entusiastas".

CARLOS FERNANDEZ CUENCA

Operador:
JUAN MARINE

Interiores realizados en los
ESTUDIOS CEA
Exteriores, en el desierto del
Africa occidental española

¡ÉXITO!
¡ÉXITO!
¡ÉXITO!

¡Un indiscutible
avance triunfal
del cine español!

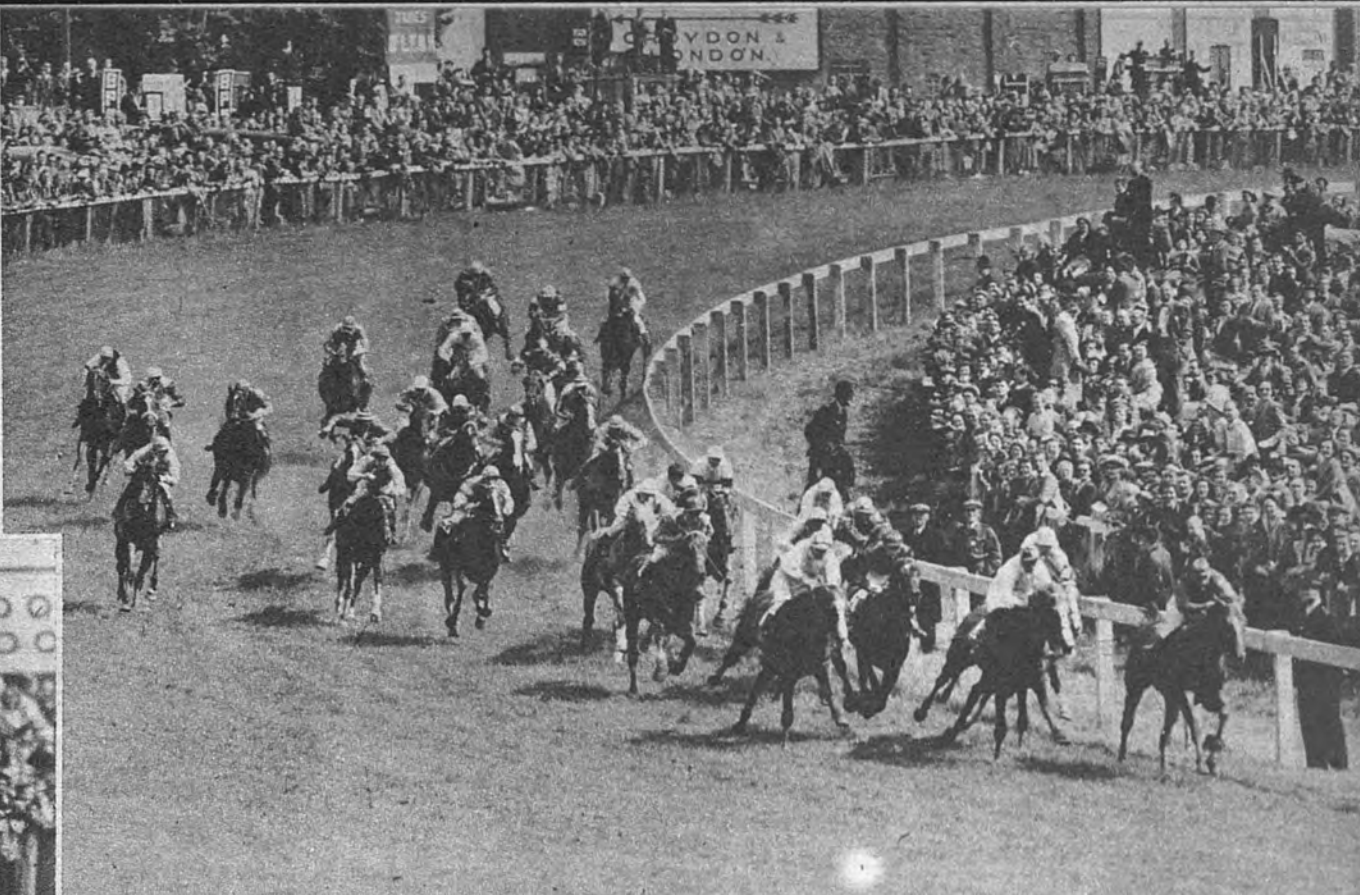
NOTA.—Esta película no se proyectará en ningún otro
local de España hasta la próxima temporada.

La llamada de AFRICA



EL DERBY DE EPSON

El Aga Khan
consigue su
quinta victoria



En pleno Tattenham Corner y sin adivinarse aun el ganador, los treinta y tres participantes galopan agrupados.



Los participantes del Derby de este año desembocan en la recta de llegada. El que segundos más tarde sería ganador, «Tulyar», figura en cuarta posición.

poco corriente en la historia del «turf» europeo.

Este año, con la dotación más elevada hasta la fecha (24.220 libras, de las que el ganador percibía 20.587) ha sido ganado por «Tulyar», criado por su propietario e hijo de «Teherán», que a su vez ganará para el Aga Khan el St. Leger de 1943. Segundo, a tres cuartos de cuerpo, ha sido «Gay Time», de la señora J. V. Rank, montado por el «niño prodigio» Lester Piggott, y tercero, el potro francés «Faubourg», de M. François Dupré, conducido por Doyasber.

La quebrada salud del Aga Khan le ha impedido asistir a Epson, pero en su representación, su hijo, Ali Khan, ha tenido la satisfacción, bien reflejada en su rostro, de conducir al magnífico potro al recinto de balanzas, después de su resonante triunfo.



«Tulyar» (montado por Charlie Smirke), después de su victoria en el Derby de Epson de 1952, es conducido al recinto de balanzas por el príncipe Ali Khan.

EN su 173 edición, el Derby de Epson ha proporcionado al fabuloso y afortunado príncipe indio Aga Khan, su quinta victoria en la más famosa carrera de caballos del mundo. Desde 1920, aproximadamente, viene el Aga Khan haciendo correr sus caballos en Europa, consiguiendo su primer Derby en 1930, con «Blemhein»; en 1935, con «Bahram»; en 1936, con el tordo «Mammouth»; en 1948, con «My Love», y este año, con «Tulyar». Todos sus ganadores han sido de la propiedad absoluta del Aga Khan, con excepción de «My Love», que, aunque corrió con sus populares colores—verde y marrón a franjas—la victoria la compartió con el fallecido empresario teatral parisino León Volterra, criador del caballo, que le vendió unos días antes de la carrera la mitad de la propiedad por 20.000 esterlinas. «My Love», unas semanas más tarde, ganaba para ambos el Gran Premio de París, hazaña

«Tulyar» atraviesa la meta vencedor por tres cuartos de cuerpo delante de «Gay Time», mientras «Faubourg» queda tercero a un cuerpo.





LA bandada de chiquillos se amorrió curiosamente a la verja del jardín. Desde luego que parecían pájaros abortos, pero no está bien el decirlo. Del pinar bajaba un viento de entreacto, silvestre, fresco, con la resina divinamente pulverizada: una verdadera delicia. Repicaba, gangoso y golfo, sobre la piedra, un bote de tomate que alguien utilizaba en las calles próximas como un balón. El cielo estaba alto y azul.

Los críos miraban al jardín del hotel Escorial con el mismo asombrado respeto del turista que enfrenta por vez primera la proporcionada magnitud del Monasterio y la Lonja. Habían enmudecido y seguramente tenían esa boca abierta de los perros nerviosos que esperan, desde hace rato, la caricia del amo. Oían la voz de sus héroes, veían a sus héroes beber naranjada, veían al viejo caballero de las Olimpiadas y los Campeonatos, alto, calvo y paternal, junto a la joven destreza de los que lucharían el domingo por la tarde. Si Zamora llevase barba negra—pensaban—sería Yáñez el Portugués, y Eizaguirre era como Kamamuri, y César, dirigiendo el ataque de los cachorros de Mompracén, era el mismo tigre de la Malasia, Sandokan en persona desencadenando la furia sobre el enemigo. Relumbraban los chandales de entrenamiento como armaduras de antiguos caballeros, y hasta se escuchaba el piafar de los caballos, pero eso era porque dos lecheros bajaban por detrás del hotel hacia la Herrería.

Los chicos observaron que un hombre estaba entre ellos, también hociendo sobre la verja, también con los ojos brillantes. Cualquiera que contemplase la escena desde las casas fronterizas, constataría que el hombre era de mediana estatura, más bien delgado, y con esa imprecisa edad que no deja adivinarse por la simple visión del cogote. Llevaba el hombre un traje cuidado, casi veraniego, y se agarraba con las dos manos a la verja del hotel. Claro que no pensaba igual que los chiquillos. El veía a Zamora como Zamora y a los seleccionados como seleccionados. Nada de fantasías. Bastante hermosura tenía por sí mismo el hecho, para encima añadirle retórica, imaginación y todo eso. Zamora y los muchachos de la selección nacional: ¿para qué más? Recordaba las tardes de Bolonia y de Florencia, la del Metropolitano frente a Inglaterra, las jornadas de Amberes y tantas y tantas otras: se rió socarronamente al darse cuenta de que casi sudaba con el calor de Maracaná. Conocía muy bien la prodigiosa peripecia de llevar el balón pegado a la bota, y con un solo quiebro de cintura, lanzar a tierra a los dos defensas adversarios y quedarse ante el portero enemigo, con la mente fría y el cuerpo ardiendo, con el aliento poderoso del gran monstruo de los

EL DELANTERO CENTRO

CUENTO de Rafael García Serrano

graderíos en la nuca y en la frente, en el pecho y la espalda, en los tobillos, en las ingles, en el empeine de la bota que va a chutar, en las pantorrillas y en los muslos, en los brazos que se apoyan sobre el muro del aire para tomar fuerza, en ese escondido rincón del cerebro que dice bajito, bajito: "Amaga por la izquierda, mira hacia la izquierda, indica con la mano hacia la izquierda..., y dispara hacia la izquierda, que el portero ya ha comenzado a orientarse hacia la derecha".

Zamora hablaba con un periodista, y los seleccionados charlaban apaciblemente: había una partida de naipes y un botones se asomó a la puerta gritando: "Señor Basora, Barcelona al aparato". El seleccionador volvió la vista y se quedó mirando al hombre que estaba en la calle, rodeado de chiquillos. Frunció el entrecejo como si se dijese: "Esta cara me es conocida y no sé de qué demonios sea". Hubo una pausa y se oyeron trompetas de gloria, pero todos pensaron que quizá fuesen la sintonía de una nueva emisión cara al público, porque ya nadie cree en las premoniciones musicales, en los celestiales cambios de suerte con timbaleros arcangélicos. Zamora se puso a habicir vertiginosamente. El periodista asentía con gravedad, se decía que con un heroico entusiasmo. Panizo, que iba a cantar las cuarenta, pegó el oído a la conversación, dijo algo a sus camaradas y todos volvieron la vista hacia el hombre que estaba fuera de la verja del hotel. El hombre creyó que le sonreían, pero se razonó: "Seguramente está pasando una nena de esas monisimas que hay". Zamora se levantó de la silla. El periodista, que no bebía naranjada, apuró su copa con un diestro golpe de muñeca que volcó el coñac, casi como un sólido guisante, en su garganta, y siguió apresuradamente a Zamora. El hombre veía la ancha sonrisa de Zamora dirigida hacia él, la ancha sonrisa del periodista dirigida hacia él, y hasta el chasquido de la lengua en el paladar del periodista, que así evocaba el coñac, parecía dirigido hacia él. Le miraban los porteros, los defensas, los medios volantes, los extremos, los interiores, los arietes. Le miraban el masajista y el médico, el botones que llamó a Basora y el mismo Basora, que acababa de terminar su conferencia, y a quien Lesmes II decía algo. Le miraban los chiquillos, únicos en darse cuenta de que las trompetas de la gloria no suenan en vano, únicos en saber que las trompetas de la gloria no pueden confundirse

con la sintonía de una casa de fajos y sostenes. Zamora se aproximó a la verja con mucho garbo, igual que si fuese andaluz y no catalán. Comunicativo, simpático y cordial, lanzó su pregunta.

—Usted perdona, señor, pero, ¿no es usted Santiago López?

—Sí, me llamo Santiago López.

Zamora marcó una cabriola retórica, dio una palmada y se volvió hacia el periodista.

—¿No lo dije?

Y como presentándolo añadió: "Santiago López". Después se precipitó a extender sus dos manos, tomar las de Santiago y repetir:

—Santiago, Santiago, toda esta mañana me la he pasado hablando de ti y de cuando te vi jugar en el equipo de los Escolapios, y luego de cuando jugabas en el once de Farmacia allá por 1944...

Repentinamente su cara, antes abierta y confiada, se ensombreció. Hizo la pregunta con un tono en el que no se podía enmascarar la angustia.

—Por supuesto, ¿sigues jugando?

—Pues sí. Hasta hace unos meses...

Torció el gesto Zamora.

—¿Cuántos meses?

Santiago sentía crecer la fuerza y la destreza en sus amplios pies de futbolista aficionado, unos pies que echaba a reñir orgullosamente con los de Puchades. Algo misterioso había en todo aquello, y por si acaso prefirió disimular:

—Bueno, dos o tres.

El periodista suspiró ruidosamente.

—Tienes la suerte de un elefante blanco, Ricardito.

Zamora se echó a reír.

—Menos mal.

Y volviendo de nuevo a cargar su simpatía sobre Santiago, le instó con palabra entre autoritaria y suplicante:

—Vamos, Santiago, entra. Prácticamente, los muchachos y yo te estábamos esperando.

Santiago se dirigió hacia la puerta del hotel mientras Zamora y el periodista hacían el mismo camino por la parte de dentro. Zamo le dio un gran abrazo. Los dentro. Zamora le dio un gran abrazo. Los chiquillos comentaban entre sí: "Fíjate, es Santiago López; menudo tío es Santiago López". Santiago les oyó, pero con una modestia de violeta romántica se autodisciplinó: "¿Qué tontería! ¿Por qué van a decir semejante cosa? En el fondo, soy un necio imaginativo". Los seleccionados se habían puesto en pie. Zamora, que estaba contentísimo, se dirigió a ellos: "Chicos, es Santiago López". Y

un acogedor murmullo de bienvenida y de confianza cubrió de rubor las mejillas de Santiago.

Después las cosas fueron rápidas. Zamora dijo a sus muchachos: "Bueno, cada cual a lo suyo, que voy a hablar con Santiago". Pasieguito barajó y Panizo protestaba: "El caso es que antes yo tenía las cuarenta y ahora con todo este jaleo hemos mezclado las cartas", pero nadie le hizo caso. Pasa siempre. Biosca le atajó: "Da las cartas y no hables tanto". Un silencio densísimo se cuajó en el jardín del hotel. Zamora se fué al grano.

—El caso es que no tengo delantero centro para el domingo.

Santiago se alarmó.

—Pero eso no es posible. Ahí están... El periodista metió baza.

—Perdona, Ricardo, pero ahora hablo yo. Mire usted, Santiago, ya se le explicará todo a su debido tiempo. Acepte, de momento, que España no tiene delantero centro para el domingo.

—Aceptado.

Zamora llamó al camarero.

—Dos coñacs y una naranjada...

Aclaró a Santiago.

—Porque tú, desde este momento, no debes beber más que naranjada. Considerate seleccionado.

Santiago notó el tono de mando que aquella voz desplegaba. Quiso resistir vagamente, explicarse, contar su historia, pero Zamora le atajó con dureza.

—No hay otro remedio. Con el permiso de don Sancho, entre Ramírez y Cabot arreglarán todo. Santiago, tú jugarás de delantero centro el domingo.

—Que sea lo que Dios quiera—murmuró Santiago. Pensaba en que era hermoso callar y sacrificarse y vencer. Después le hablaron de cómo habían seguido sus triunfos, de cómo para todos era incomprendible que continuase jugando en el equipo de Farmacia y luego en el del Casino de su pueblo y no se lanzase a los grandes clubs. César se acercó a saludarle: "Le deseo mucha suerte, Santiago". Notaba cómo los jugadores le trataban de usted, con un respeto infinito. Santiago le habló a César: "Mira, de verdad te lo digo, Zarra y tú sois las mejores cabezas del occidente cristiano. Mucho más importantes que Ortega Gasset y Zubiri, dónde vamos a parar, y desde luego con más trascendentes servicios a España". Un camarero preguntó que dónde jugaban Ortega y Zubiri, y todos se rieron mucho. "Son medios volantes sin equipo definido", dijo uno. Y el periodista remató: "Más bien medios voladores". Santiago acometió problemas técnicos: "En Maracaná, con perdón, yo hubiera jugado de otra manera". Le escuchaban como los fieles de aldea el sermón de un cardenal.

Faltaban cuarenta y ocho horas escasas para el partido. Santiago evitó el reconocimiento médico con un truco muy burdo, pero que tuvo éxito: "No perdamos el tiempo en bobadas". Lo entrenaron frenéticamente toda una mañana. Zamora dijo: "Está bien, no hace falta más". Ganza le enseñó a tirar piedras y a dar todas en el árbol, en la lata, en la taza de los postes de telégrafos. El cajero de la Federación, Palacios, entró en su cuarto con un saco de oro y un recibo, pero Santiago le rechazó diciendo: "Nada, nada, esto para los equipos modestos". Después el tiempo volaba como el viejo Gorostiza, como una bala roja y fulminante buscando la pradera de los grandes goles. El domingo por la mañana oyeron misa temprano. Luego hubo sesión de masaje. El Escorial hervía de comentarios, y seguramente pasaba lo mismo en toda España. Hasta el pudriero se interesaba, por vez primera, en un tema tan popular. Antes de que pudiera darse cuenta, Santiago se vio sobre la hierba de Chamartín. Sentía el gozo de los aplausos, la gloria de la banderas y un cansancio infinito. Trató de

sobreponerse. En el descanso Zamora le aconsejó: "No me extraña que durante el primer tiempo hayas flotado. Es un golpe muy fuerte llegar a internacional como tú has llegado. Pero, ya ves, estoy seguro de que ahora vas a tener tu momento. Hale, ánimo. Te necesitamos". Bajo la torre olímpica el empate a cero le recordaba la boca abierta de los chiquillos cuando el antiguo meta nacional se acercó a él y le dijo: "Usted perdona, señor, pero ¿no es usted Santiago López?" Entonces vió cómo le llegaba el balón. La entera línea se lanzaba al ataque. Santiago sintió un latigazo en los nervios, una enorme debilidad en los pulmones, una súbita flojera en todos los músculos, pero haciendo de tripas corazón se animó: "Aunque reviente, aun-que-re-vien-te". Le cantaban en el pecho las voces de los oficinistas, de las mecanógrafas, de los obreros, de los grandes propietarios, de un señor que no había encontrado entrada para los toros, de los Gobernadores Civiles y Jefes provinciales, de las señoritas y señoras perfumadas con "Coty", de las floristas de Chicote, de los quinielistas, de los chicos de los colegios y de los del Frente de Juventudes, de los provincianos, de los banqueros, de los quintos, de los chóferes, de los estudiantes que habían escamoteado unas importantes horas a los exámenes. Le cantaba en el pecho todo el público, y la voz de Matías Prats, y las infinitas salas y cuartos de estar y bares y porterías y sanatorios donde en aquel momento se escuchaba: "Recibe Santiago, que avanza en línea recta sin preocuparse de la defensa adversaria. Regatea al defensa central y gana por pies al derecha. Está solo, so-lo, SOLO ante la puerta y se dispone a chutar..."

Santiago estaba solo, so-lo, SOLO ante la puerta y se disponía a chutar. Oyó el gran grito de la multitud. En medio del clamor le pareció distinguir un grito: "Cuidado". Sentía el galope de un

adversario a su espalda y a la vez una misteriosa lentitud se aposentaba en sus pies, en sus manos, en sus pulmones, en sus nervios. "Mecachis, aunque palme", se dijo. Entonces le entró el defensa izquierdo como una centella. El golpe en los riñones le dejó tambaleante, y luego algo le saltó a la altura del tobillo, algo con un sonido de hueso: "Plac", hizo la bola contraria sobre la pierna. Santiago se sobrepuso, fintó y el defensa pirata cayó rodando. Entonces Santiago disparó todo seguido, vió cómo el balón buscaba la red, vió los ojos enfurecidos y pasmados del portero, se vió en los objetivos de la legión de fotógrafos que estaban al acecho y se desmayó. Palomeaban los pañuelos victoriosos.

—Despejen, vamos, despejen...

Un guardia municipal empujaba a los chiquillos. La gloria estaba allí, con su túnica y su pechera abundante. La gloria se parecía bastante a la nodriza de los señores de Plá. Santiago vió cómo Zamora y sus muchachos se retiraban hacia el interior del hotel. El guardia, terzamente, repelía;

—Venga, venga, fuera de aquí, ya está bien de dar la pelmada. Ya se van a cenar, moscones...

Los chiquillos se largaron y gritaban: "Pasa, pasa". Y luego remataban sobre una imaginaria puerta de oro. Santiago cojeaba al llegar al hotel Miranda.

—¿Qué te pasa?

—Nada—se sorprendió—, nada, ¿por qué?

—Vienes cojeando.

—Ah, es que me torcí un pie en el pinar.

—¿Qué te ha dicho el médico?

—Que me quedan todavía seis meses, y que si me procuro "Rimifón" verá qué se puede hacer.

Se acercó un camarero.

—Leche, como siempre?

—No, naranjada, por favor...

Estaba cansado y le dolía el tobillo.



CAPITOL

¡¡A REIR DE VERDAD!!

LA MEJOR SUPERPRODUCCION
DE

**BUD
ABBOTT
Y
LOU
COSTELLO**

en

VUELVEN de la GUERRA!

ES UN FILM
UNIVERSAL
PRESENTADO POR
SELECCIONES
APARICIO

TOLEADA MENORES

2.^a semana
EXITAZO

Una «tragedia» de desmovilizados que lucharon por ser padres. Vuelven de la guerra y organizan otra por su cuenta.

Rialto

MAÑANA, SENSACIONAL
ESTRENO



SU EGOISMO y SOBERBIA
DESTROZARON SU VIDA y
LA DE AQUELLOS QUE LA
RODEABAN



Amargo Desquite

•Paid in Full•

por
ROBERT CUMMINGS
LIZABETH SCOTT • DIANA LINN

DIRECTOR: WILLIAM DIETERLE

POMPEYA ★ PALACE

MAÑANA LUNES, SENSACIONAL
ESTRENO

"María MORENA"

(COLOR POR CINEFOTOCOLOR)

Sol y gracia concentrados en una película de ensueño

Dirección: FORQUE-LAZAGA Producción: ARIEL PARA CINEFILMS Distribución: SELECCIONES APARICIO



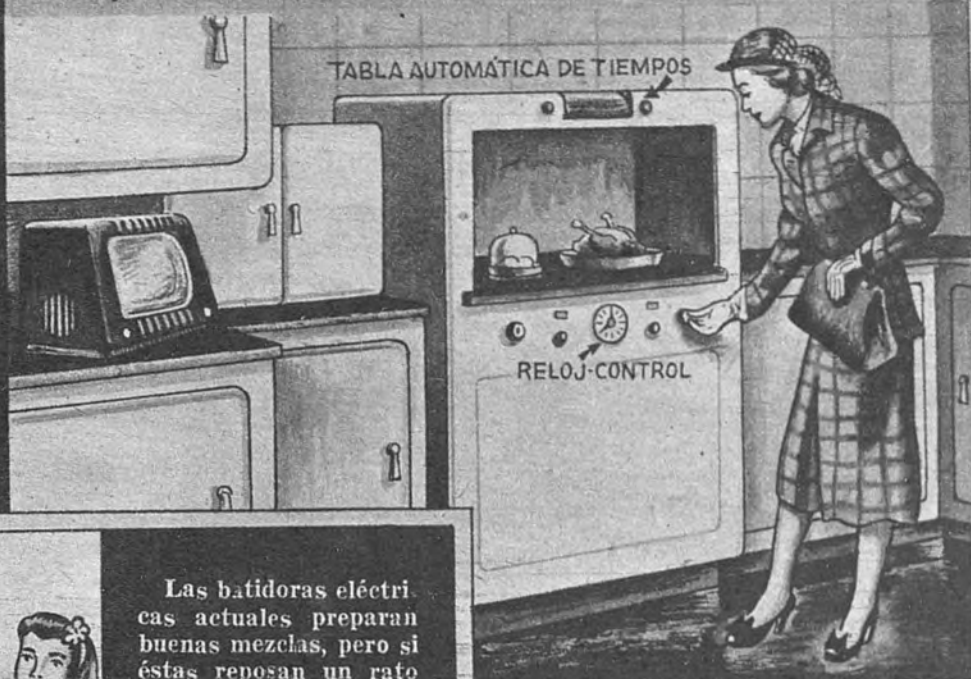
por
**Paquita
RICO**

LA SENSACION DE CANNES

La CIENCIA invade la COCINA

La ciencia ha comenzado a ocuparse de la cocina. Esto no quiere decir que piense prepararnos como único alimento esas píldoras soñadas por los Julio Verne. No, no trata de nada de eso. La cocina actual, a pesar de todos los aparatos eléctricos que se inventan casi diariamente, está muy atrasada y no ha incorporado nada de los últimos descubrimientos científicos; por esto en los laboratorios de algunas industrias norteamericanas se trabaja actualmente para poner a su servicio todas las ventajas que pueden reportarle los electrones, los rayos infrarrojos y las ondas ultrasónicas. También en algunas Universidades se ha comenzado el estudio metódico de la química culinaria, con la intención de proporcionar a las amas de casa fórmulas sencillas y económicas con las que la preparación de los alimentos resulte más racional y esté bien dosificada en cuanto a las materias que nuestros organismos o determinados organismos necesitan para su perfecta alimentación. Cuando esto sea una realidad, las ventas en las farmacias bajarán considerablemente.

En esta cocina no hay malos olores, calor ni humos. Se introduce el cacharro con las viandas que se deseen cocinar, se aprieta el botón de encendido, se marca en la tabla la materia a preparar y la cocina, automáticamente, permanece encendida el tiempo justo para su «punto». Debido a que la cocina opera con ondas de radio, los recipientes no se calientan; solamente el calor se produce en los alimentos. En el horno operan los rayos infrarrojos, produciendo una cocción uniforme.



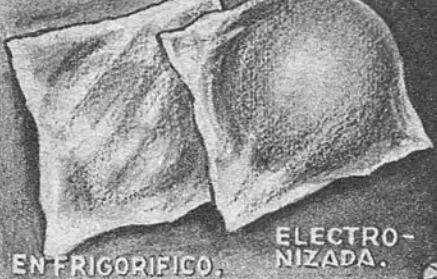
Las batidoras eléctricas actuales preparan buenas mezclas, pero si éstas reposan un rato dejan de serlo. Y es que no hay manera de mezclar elementos no miscibles, tales como el agua y el aceite. Todo este problema desaparece con el «mezclador ultrasónico». Estos maravillosos mezcladores, han sido la causa de que se supriman la etiqueta de «agítase antes de usarlo» en todos los productos tratados en ellos. Actualmente se estudia uno de reducidas dimensiones, en donde hasta la mayonesa pueda prepararse en unos segundos echando al mismo tiempo todos los ingredientes necesarios.



La cocina es, en realidad, un laboratorio y cada día se parece más a él en cuanto a limpieza y disposición. Lo mismo que los químicos consiguen hoy las materias con las propiedades que desean, con los alimentos se hace otro tanto, produciendo el plato con las características apetecidas. Pronto también se preparará en la cocina cualquier plato con el sabor, aroma, color, consistencia y contenido en vitaminas que más agrade, sin que los ingredientes en ningún caso se estropeen.

Hasta la fecha los fabricantes están complicando el funcionamiento de la cocina con tanto aparato de moler, exprimir, batir, cortar, rallar, etc., que sólo sirven para una cosa; son demasiados motores eléctricos metidos en la cocina. Dentro de un año se pondrá a la venta el primer aparato capaz de realizar todas estas operaciones.

DOS NARANJAS AL AÑO DE CONSERVARLAS

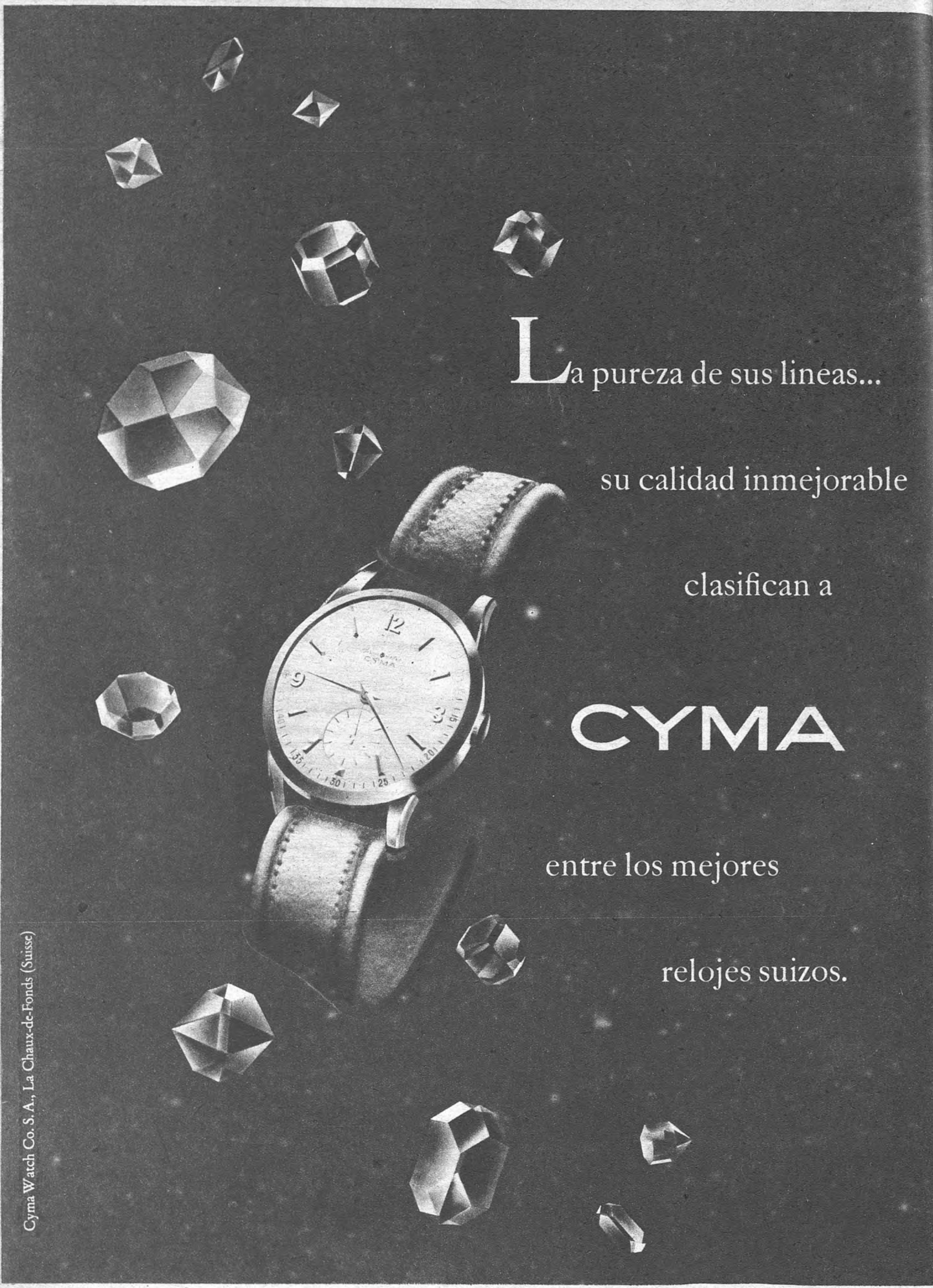


El doctor Arno Brasch, en Nueva York, ha conseguido verdaderas maravillas al conservar a la temperatura ambiente durante más de dos años, envueltos simplemente en sobres de celofán, alimentos vegetales y animales en perfecto estado y listos para su condimentación, al someterlos a un bombardeo de electrones para matar sus gérmenes. Una chuleta preparada así hace tres años ha podido comerse hoy.



Debido a que la conservación electrónica de los alimentos hará inadecuado el uso de los frigoríficos, éstos quedarán reducidos a más pequeñas proporciones y sólo tendrán por misión preparar helados, enfriar el agua y las bebidas y helar los alimentos de consumo inmediato. Con ello se espera que el precio de estos codiciados aparatos baje considerablemente y no resulten aquí un artículo de lujo. Es muy posible que los pequeños frigoríficos, que utilizan un nuevo sistema de enfriamiento, aparezcan en el mercado con bastante anticipación a los «electrónicos».

Rubio Cordon



La pureza de sus líneas...

su calidad inmejorable

clasifican a

CYMA

entre los mejores

relojes suizos.

Cyma Watch Co. S. A., La Chaux-de-Fonds (Suise)