

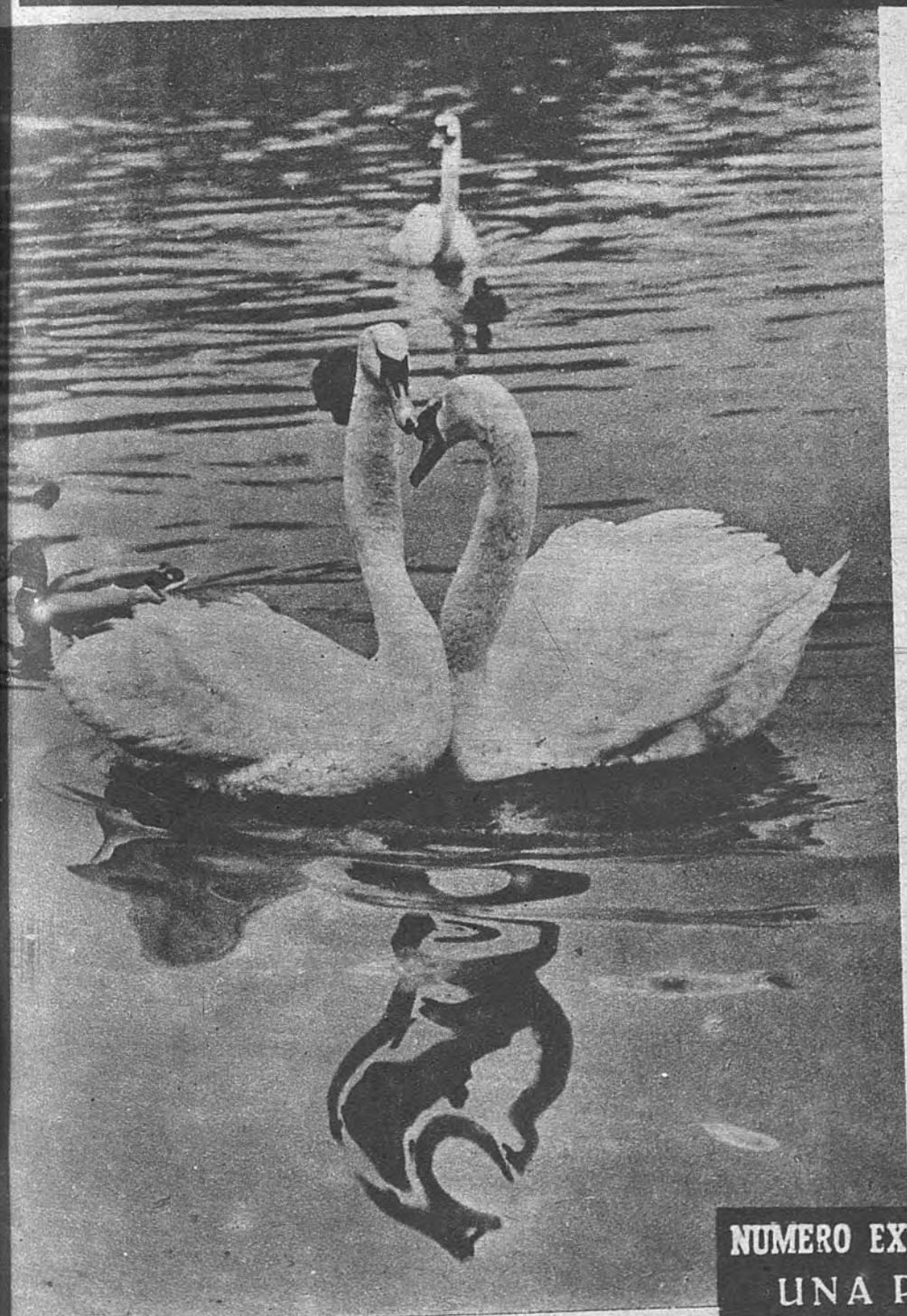


Arriba

Madrid, domingo 8 de junio de 1952



CALOR Y FELICIDAD Sobre esta agitada Europa transpirenaica el calor trae su simple mensaje de feliz tranquilidad, como si quisiese presionar en los nervios de manera bien diferente a las clásicas oleadas del frío siberiano. Las trompas de los elefantes bañistas respetan las diminutas y lindas margaritas del césped de un modo mucho más delicado del que emplean algunos estadistas para respetar esta frágil paz del mundo. Una niña se columpia apaciblemente bajo la mirada del proboscideo, dos cisnes navegan con la elegancia de yates elegantes y «María» presenta en sociedad a su hija «Diana», de la familia de esa «Violeta» que tanto preocupó a Pepino. Esperemos que el calor y la felicidad continúen.



**NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA**

Ayuntamiento de Madrid

PALACIO de la PRENSA 3.^a SEMANA

!!DEL EXITO VERDAD DEL AÑO!!

!!30.000

espectadores lo proclaman!!

**Mamá
es mi
Rival**

**Loretta
YOUNG
Van
JOHNSON**

**MARAVILLOSO
COLOR POR
TECHNICOLOR**

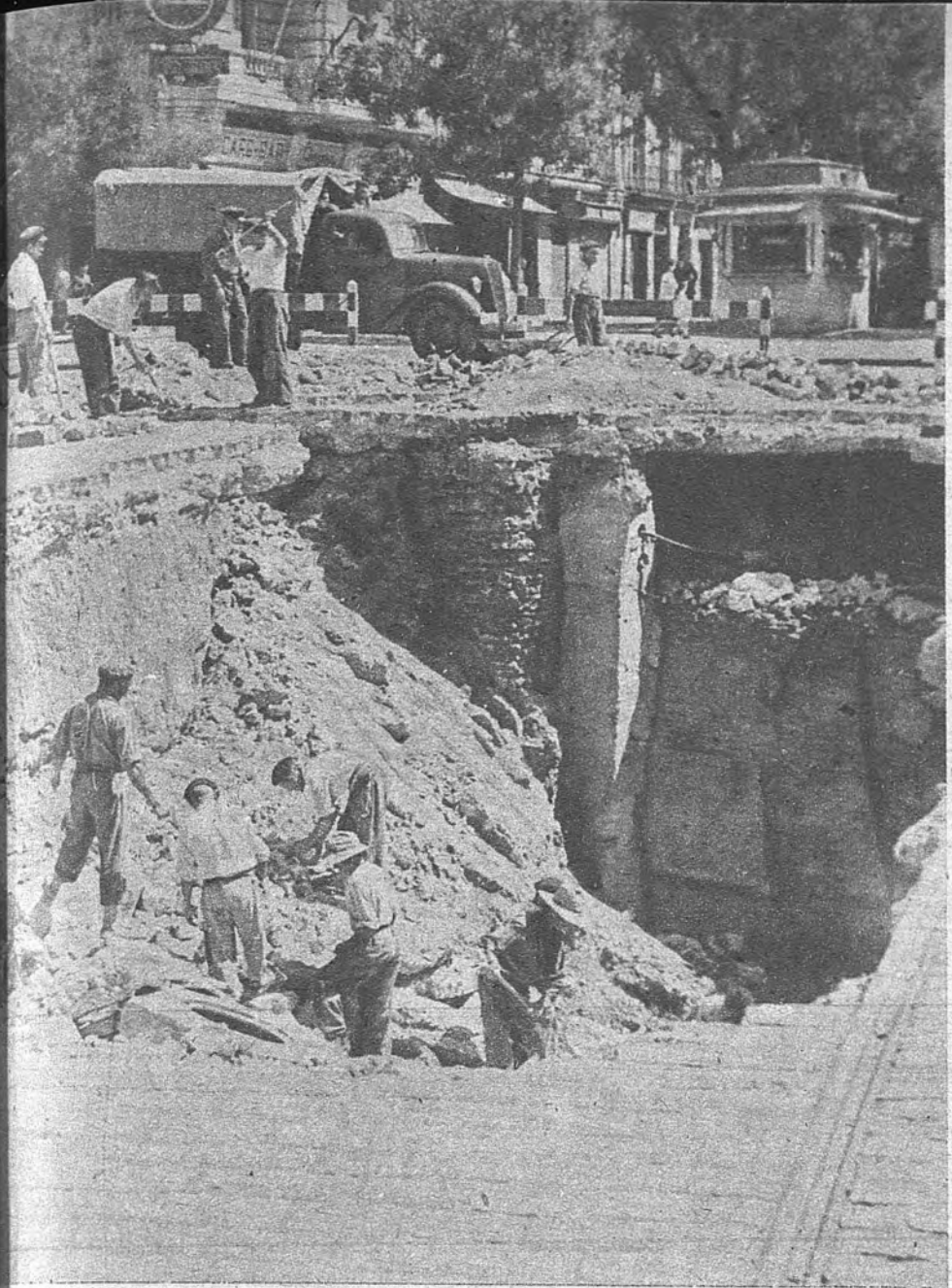


¡MAMA ES MI RIVAL!

Es una deliciosa e
inolvidable comedia
para todos...

**DIRECTOR:
LLOYD BACON**

!!UN ESTALLIDO DE RISAS INCONTENIBLES!!



SOCAVON.—El servicio del Metropolitano y el suministro de agua se han reanudado después del hundimiento en la glorieta de Chamberí. Brigadas de obreros trabajan activamente en la reparación de la enorme y peligrosa avería sufrida por el inquieto pavimento madrileño. (Foto Pastor.)



HONOR A LOS MUERTOS.—Los antiguos generales alemanes Lanz, a la derecha, y Konrad, a la izquierda, colocan una monumental corona de flores sobre la tumba del Soldado Desconocido, frente a las ruinas del Museo del Ejército, en Munich. Tomaron parte en la ceremonia ex combatientes de la primera División de Montaña. — (Foto De Miguel Keystone.)

ACTUALIDAD GRAFICA



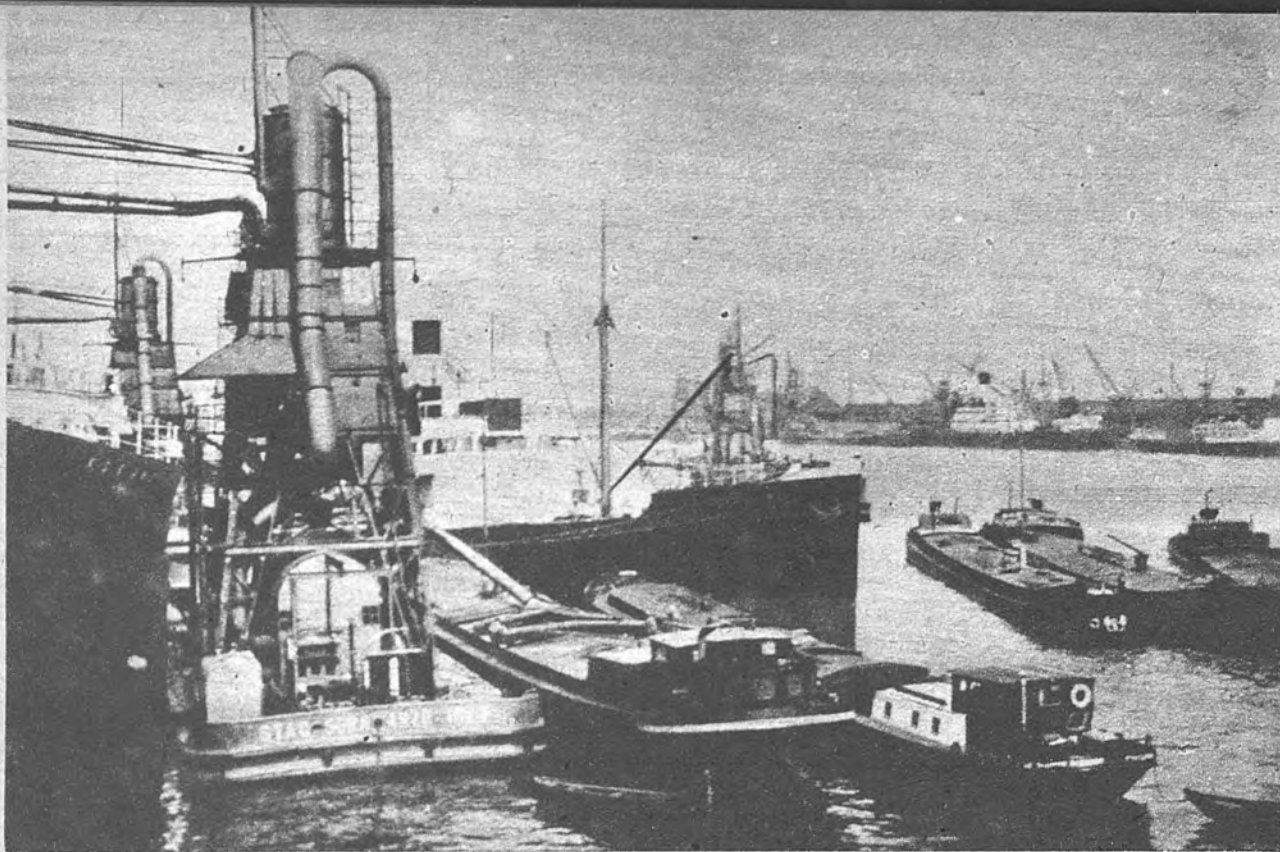
CAVESTANY, EN GRANOLLERS.—Durante su visita a la zona agrícola de Granollers el Ministro de Agricultura, señor Cavestany, examinó los ficheros correspondientes a la explotación, interesándose vivamente por todos los problemas que en relación con su departamento plantea dicha zona. — (Foto Cifra.)



ESTA TARDE JUGARAN EN TURQUIA.—Los seleccionados españoles, que esta tarde competirán en Estambul frente al equipo nacional turco, posan para los fotógrafos momentos antes de comenzar su último entrenamiento sobre la hierba de Atocha. Zamora, en atuendo viajero, preside la escena. — (Foto Mari.)



LA MARQUESITA DE ESCALONA.—La víctima inocente de uno de los más escandalosos fraudes de este último tiempo presta declaración ante el fiscal en la primera sala de la Audiencia de Valencia. Como recordarán nuestros lectores, todo el asunto fué movido por un falso abogado. (Foto Cifra.)



AMBERES, ALMACEN DEL ESCALDA.—Una de esas hipérboles poco reverentes, que a la gente le gusta acuñar, dice que Dios hizo el mundo, pero a Amberes lo hizo el Escalda. Después de la guerra, por la gracia del genio de los belgas, pero sin olvidar que sólo en el año 1950 el Plan Marshall les metió en las venas de su economía nacional la estimable inyección de 750 millones de pesetas, más bien largos, Amberes y su puerto han recuperado la viveza y la tensión de sus buenos tiempos.

POR EUROPA CON LOS COROS Y DANZAS FLANDES, DONDE EL ORO SE ESPIGA

EL primer día que los Coros y Danzas iban a salir de Bruselas para Flandes, me pareció bueno advertirles:

«Ojo, niñas, que en casito do lo que os queda de viaje vais a ver muy juntos la rosa y el lingote. Rubens anda entre los barriles.

—¡Jesús, Rubens, las mujeres de Rubens!—exclamó una morenita muy modosa, en el más adorable paroxismo del tópico.

Había que advertir que ya, desde Amberes para arriba, con Amsterdam, Hamburgo, florones del Hansa, más las ciudades interiores que son cabezas de puente del mar, eran ciudades más vivas que muertas, con la sangre azul del Renacimiento caliente siempre y muy europea entre el afán de los negocios. Era necesario decir esto en buen falangista de José Antonio, sin crispación envidiosa, sin rabia de pobres pero honrados. Porque el hecho de que Europa cuide sus Rubens con una mano y cargue bien con la otra su lingote de acero, como antes cargaba la pimienta, la canela y el clavo, cosas europeas son, y Dios nos las aumente a todos.

Por eso, al llegar a Amberes me fui derecho al puerto, en la medida en que aquel puerto laberíntico puede ser abordado por derecho. Sus cincuenta kilómetros de muelles parecían erizarse con los palos de los sesenta mil barcos de todo porte que dicen que le entran a Amberes por el estuario arriba. Las plumas de setecientas grúas hidráulicas y eléctricas estaban «escribiendo» toneladas en el aire. Un ruido de chirre, de motor diesel y de baldeo taponaba los oídos. Un torrente rubio de trigo caía en el silo de cereales. Había el muelle de la soja, el de los abonos, el del carbón. Las banderas hacían mezclilla en el cielo. Como el adjetivo «indescriptible» me ha parecido siempre más bien propio de literatos prófugos, busqué estos datos que ahora escribo, porque la poesía lo manda. Los elevadores neumáticos de cereales son 29, y los silos tienen capacidad para 725.000 hectolitros. En total, Amberes ha llegado a alcanzar un tráfico de 48 millones de toneladas por año.

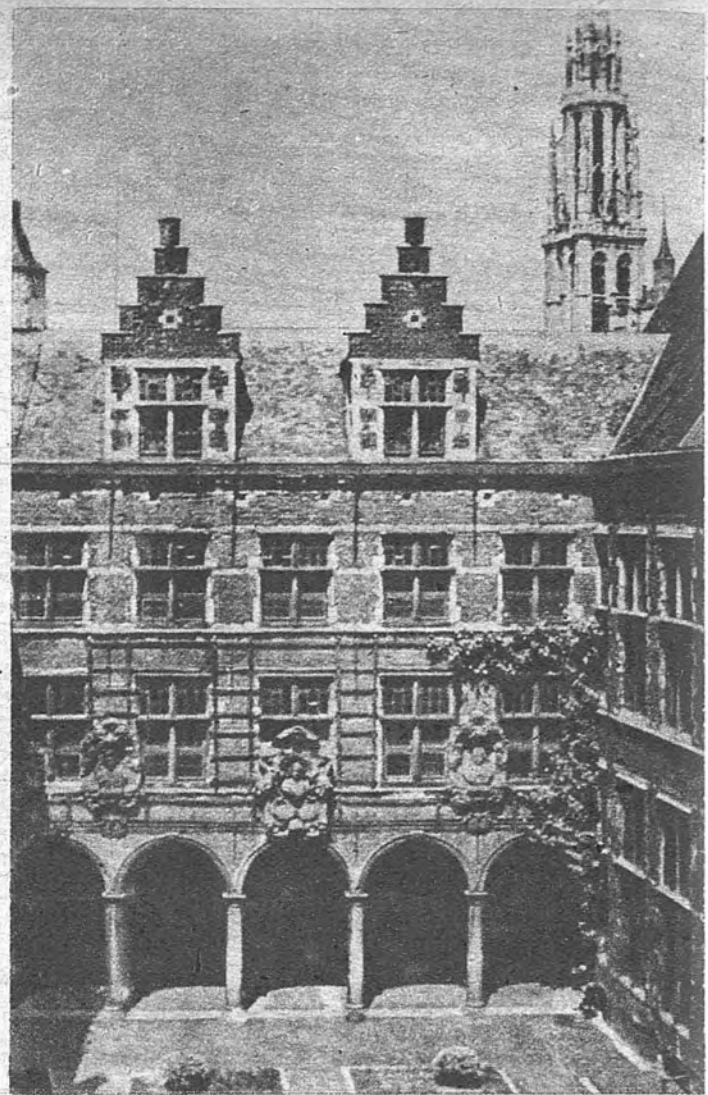
Si se tiene en cuenta que cualquier almacenista de lanas del tiempo del buen Farnesio amaba tanto como las niñas de sus ojos las niñas de los ojos que un buen retratista pudiera pintarle, rodeado de la esposa y los nueve hijos arropados hasta el gemido en encaje de bolillos, se comprenderá que en toda la Flandes metida en trajín desde los tiempos de Balduino «Brazo de Hierro», la onza de oro y el suspiro fueran indistintamente monedas de curso legal. No sé si hoy, en los tiempos de Balduino «Gafas de Concha», por lo que



LOS COROS Y DANZAS, EN FLANDES.—Flandes es tierra de la Virgen. Aquellas danzas, remozadas por la Sección Femenina, donde se alude con una unción chispeante a la Madre de Dios —como en la extremeña «Ave María, que esta noche es Santa Lucía», tuvieron un éxito de clamor entre los flamencos. Pero para que ellos gozaran con calma el espectáculo, larguísimo, de casi tres horas, las chicas de Coros y Danzas habían de pasar velozmente por la Flandes turística sin tiempo apenas para subirse riendo a una pinaza del Escalda.

al suspiro se refiere. Pero todo Amberes es almacén y relicario. A espaldas del puerto, en el teatro de gala, en la Leopoldplaats, en los cafés, parece que no el oro del riñón monetario, sino el mismo cheque de Banco se espigan en un goce vital impresionante.

No me extraña que fuera en una ciudad «tan de la vida» como Amberes, donde un señor tan templado como el duque don Hernando de Alba perdiera la cabeza e hiciera aquello que cuenta su cronista An-



LA FABRICA DE LAS BUENAS LETRAS.—La imprenta de Plantin, la casa de los Moretus, parece guardar entre sus viejos muros el secreto de aquel bienestar en la tarea humanística, el noviazgo de la riqueza y las buenas letras, que dieron al impresor de Amberes el cetro en el reino de las más ilustres páginas de la bibliografía europea.

tonio Ossorio. El duque era, siempre lo he pensado, el último capitán medieval, pero había vivido en Italia y se había mantenido muy seco y muy bien ante la soberbia humanística del Renacimiento. Sin embargo, en Amberes, cogió los cañones de la batalla de Gemingen, se puso delante de Jungeling y le mandó: «Hazme mi estatua». Y en aquel bronce artillero mandó grabar una leyenda, muy merecida, desde luego, pero algo plutarquiana para el caso. Era como si un ministro de la actualidad mandara al NO-DO que le hiciera un documental de largo metraje. El asunto acabó mal.

La alegría de Rubens, su exuberante facilidad, son afirmaciones de liceo, y cuando una muchacha de los Coros y Danzas recuerda las hermosas mantecas del Prado, no miente ni exagera. Pero es en Amberes, incluso en el Amberes de hoy mismo, donde se comprende que Rubens y el mundo que la hizo posible na amasaban la riqueza en delirio, ni podían revolver la materia: Todo: «La Virgen sobre un trono de oro», «Las bodas místicas de Santa Catalina»—donde refulgen el desnudo y el brocado de las dalmáticas—, la Virgen del árbol, envuelta en oro por la fabulosa mole de la catedral, todo tiene como un toque de aristocrática resignación en la riqueza.

Después de todo, el caso de Plantin era natural en Amberes. Los fardos se amontonaban en el Escalda, y las divinas letras de la Escritura caen gota a gota en el papel de hilo de la imprenta. La cultura, como parte esencial de la vida buena no podía ser extraña a nuestro Rey don Felipe, y así llegaban al Escorial, en el mismo paquete de la valija de Flandes, la mala noticia y el libro impreso por Plantin, impresor de reyes, rey el mismo en sus tórculos como en un trono.

El teatro de Amberes es macizo y grande. Una sociedad basculante hoy entre el socialismo y la democracia cristiana, vió desde sus palcos las viejas Danzas de España, las que los lanceros de Sancho Dávila—aquél, claro, aquél—bailaban pesadamente entre tambores. Y el mismo «¡bravo!» de toda Europa salió de sus gargantas. El oro se les hizo suspiro. Otra vez, a Dios gracias.

José Antonio TORREBLANCA

TERRITORIOS ESPAÑOLES DEL GOLFO DE GUINEA



Pequeña lección de Historia al F. de J. LA GEOGRAFIA QUE NOS QUEDA

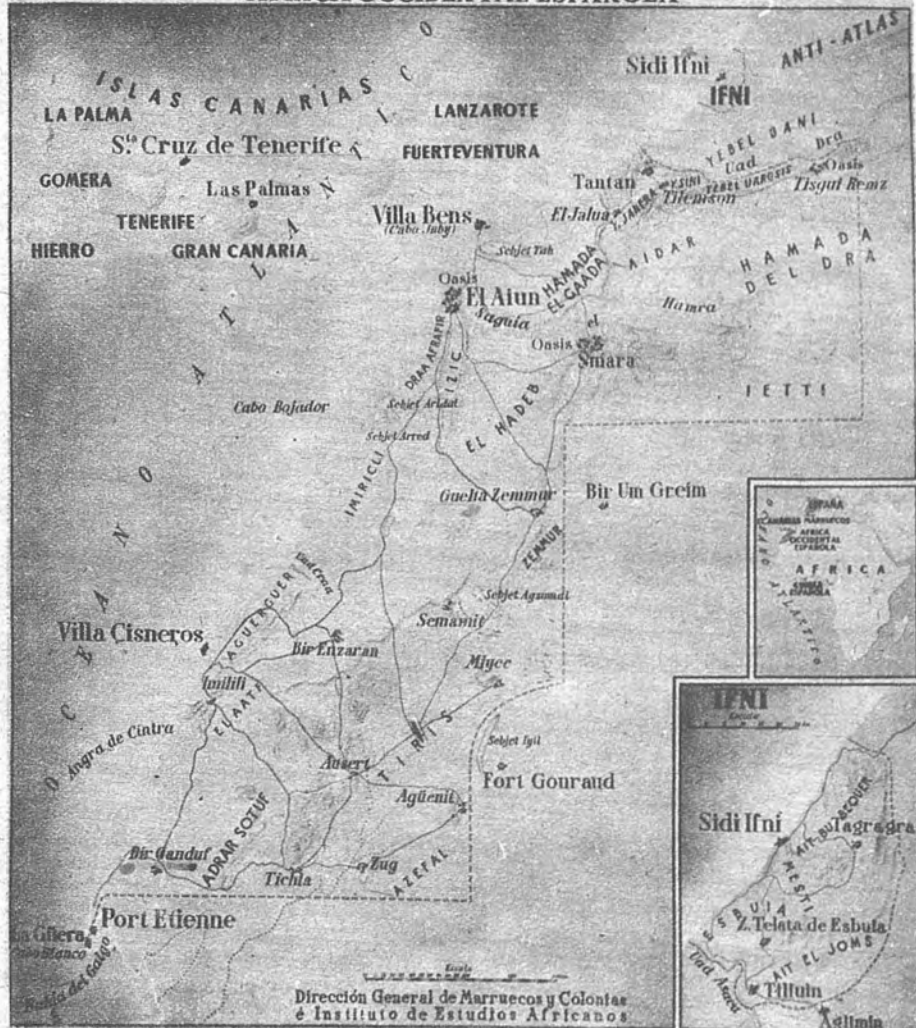
CADA mapa colgado del muro de una escuela es como una gran ventana abierta a la aventura. La buena peripecia, que es la de moverse y andar y trascender, tiene el color azul, y verde, y rojo y naranja de los mapas. Los chicos se enfrentan con la cartografía como con una impetuosa novela de Salgari. Quizá el mal signo de estos tiempos sea el triunfo de Julio Verne sobre Emilio Salgari, porque de esta manera los itinerarios fabulosos han sido sustituidos por las frías fórmulas de los sabios, y los conquistadores van camino de convertirse en despiadados «robots» de acero. La crueldad ya no es el arranque feroz de un alma, sino la traducción implacable de una filosofía política, y así todos los valores humanos se van a pique de un modo triste y vergonzoso. Quedan, a Dios gracias, rincones para soñar, lugares donde los hombres pueden dar cara a la hermosa vida de los fuertes, guiarse por las estrellas—las del cielo y las de la bocamanga—y proteger a los seres que un destino inescrutable lanzó al suburbio del mundo, a los barrios bajos de la Historia, a la periferia de la civilización.

La Dirección General de Marruecos y Colonias ha editado dos mapas —uno, del Africa occidental española, y otro, de los territorios españoles del golfo de Guinea—, que son, justamente, dos ventanas abiertas a la aventura, dos lecciones de Historia, dos emocionantes relatos para la joven imaginación de nuestros muchachos. Según parece, estos mapas se destinan a los cuarteles, a las escuelas, a los Hogares del Frente de Ju

ventudes. Es decir, son proyectados sobre la mocedad española en sus tres escalones primordiales: la enseñanza, la formación y el honor. Seguramente que muchos connacionales tomará contacto con la africanidad de nuestra Patria, por vez primera, a través de estos dos mapas, vivo poema que resume una larga serie de esfuerzos malbaratados trágicamente por la impotencia de las castas que dirigieron a España en los últimos siglos. Estos dos mapas, algún libro, tal que otro recuerdo familiar, la intuición de la estirpe y alguna que otra película de nuestro modesto cine—y precisamente ahora, una muy buena—constituyen el bagaje africanista de nuestra juventud. Pero esto no es todo. Sería muy poco quedarse ahí, asomados a la maravilla tricromada de los mapas, porque sería absolutamente falso conformarse con una gran nostalgia y una pequeña, sacrificada y hermosa realidad. La lección de Historia es algo más grave.

¿Qué doloroso desengaño hay tras el telón de la retórica histórica al uso? ¿Qué montón de traiciones y desvergüenzas condujeron a España hasta su más reducida expresión geográfica? ¿Qué administradores de un Imperio fueron los que lo dejaron perder en el gran Rastro del mundo? ¿Quiénes se apuntaron a baratijeros del heroísmo español, a quincalleros de la fenomenal aventura de todo un pueblo? En el fondo estamos hartos de frases y las frases nos cosquillean con el amargor de la náusea. Sí, en los dominios de España no se ponía el sol; pero ¿por qué hubo quien

AFRICA OCCIDENTAL ESPAÑOLA



apagó lentamente este fantástico candil? ¿Por qué el sol dejó de dar en nuestros dominios? ¿Por qué se nubló incluso sobre esa trágica e infamante parcela de Gibraltar?

Un proceso de investigación históricopolítico nos llevaría a tremendas consecuencias. Hasta el 18 de Julio, y desde una fecha que preferimos no fijar, pero que avanza, casi fulmineo, hasta el siglo XVI, el pueblo español

ha sido constantemente traicionado por sus clases dirigentes. No ha existido en el universo mundo un caso semejante de malbaratamiento de las energías populares. Estos dos mapas, camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, indican, en su gloriosa pequeñez, uno de los dos caminos que las generaciones de la Victoria no deben recorrer jamás.

Rafael GARCIA SERRANO

EL PLOMO ARGENTIFERO DE ALMAGRERA

**La racionalización
va a devolvernos
una riqueza
antigua**

¿COMO van las minas de Almagrera? Desde que visité a primeros de año las obras y las instalaciones, en la provincia de Almería, con ocasión del viaje del presidente del I. N. I., señor Suanzes, frecuentemente he hecho esta pregunta, bajo los efectos de la cordialidad y de la grata impresión de aquel viaje. Para mí, la Empresa "Minas de Almagrera, S. A.", constituye uno de los ejemplos más claros que evidencian la necesidad de una acción económica más fuerte que la accesible a la iniciativa privada, en determinados casos. Hace poco he tenido oportunidad de conversar con don Rafael Rubio, presidente de aquella Empresa, y de recordar los elocuentes datos, demostraciones prácticas, que sobre el terreno pudimos conocer en aquella ocasión.

He aquí un resumen de nuestra conversación, que merece ser conocido.

Comienzo exponiéndole mi extrañeza por el recelo que despierta en algunos sectores la intervención del Estado en este género de empresas. Intercambiamos argumentos y testimonios que prueban la necesidad de que allí donde la iniciativa privada no puede cargar con riesgos o problemas fuera de lo normal, está clarísima la necesidad de un instrumento que permita acometer las empresas de producción de evidente interés para el país.

—¿No es este el caso de sierra Almagrera?—le preguntó.

—La constitución de "Minas de Almagrera, S. A.", en efecto—me contesta—, se hizo por el Instituto Nacional de Industria, atendiendo al requerimiento y la petición de ayuda de un grupo de capital privado. Recuerde usted que había muy cerca de las 200 minas, que el problema del desagüe era común a todas ellas y que ante las dificultades que entrañaba esta situación se abandonó el desagüe y cesó la explotación que tantas riquezas proporcionó en épocas anteriores. Con 200 propietarios no había manera de racionalizar la explotación, que se hacía en régimen de minifundio. Cuando el plomo se vendía barato, los mineros abandonaban la explotación. La Empresa de desagüe cobraba por tonelada extraída de mineral. Si no se extraía mineral, no cobraba la Empresa del desagüe y cesaba éste. Un vez inundadas las minas, el desagüe previo resulta una obra ingente. El círculo vicioso era evidente e insalvable.

—El socavón aquel que recorrimos en tren de vagones era imprescindible para una explotación racional. Es el túnel minero mayor de España, con sus 4.123 metros de longitud, que recorre, por decirlo así, la espina dorsal de toda la sierra en su parte mineralizada y por el cual se comunican todos los pozos de explotación. Y lo mismo hay que decir del lavadero de flotación, para 800 toneladas diarias de zafra. Gracias a este lavadero estamos beneficiando, hasta tanto se disponga de zafra vírgenes de filón, las

grandes escombreras de las antiguas explotaciones, de las que obtenemos rendimientos muy alentadores que nos permite vender ya concentrados de plomo para su tratamiento en las fundiciones nacionales sin haber construido el socavón no podrían beneficiarse esas escombreras. Era indispensable una Empresa fuerte, capaz de acometer estas obras y de arrostrar los plazos de ejecución largos.

—¿...?

—Estos trabajos y el famoso desagüe han llenado las actividades de la Empresa durante estos años. Los pozos y galerías estaban inundados de agua caliente que brota del interior de la sierra y se comunica a través de grietas e intersticios de la roca—hasta el nivel de 60 metros bajo el nivel del mar. Ya hemos llegado hasta la cota de 180 metros bajo el nivel del mar, lo que nos permite iniciar la explotación, faltando solamente 20 metros de profundidad de desagüe que esperamos alcanzar en breve. Todavía, después, profundizaremos otros 100 metros, con objeto de disponer de una ampliación del criadero, totalmente virgen, y en el que, en buena lógica, han de continuar las metalizaciones.

—¿...?

—Por el momento, continuará durante algunos meses el tratamiento de los minerales procedentes de escombreras, mientras se realizan las labores mineras necesarias para llegar en una segunda fase próxima, a una producción anual de unas 6.000 toneladas de concentrados de plomo. De ella pasaremos a otra posterior, en la que podrá duplicarse dicha producción, y, por último, cuando se realicen los nuevos desagües a cotas más profundas, hemos calculado que puede llegarse a cifras entre 20 y 24.000 toneladas de concentrados de plomo. Todas estas producciones serán interesantísimas para la economía nacional, en lo que al plomo se refiere, pero no hemos de olvidar tampoco la gran riqueza de plata que contienen nuestros minerales, ya que en los momentos actuales en que estamos lavando escombreras obtenemos leyes de plata con promedio de cuatro kilos por tonelada de plomo, lo que revaloriza extraordinariamente los concentrados.

—¿...?

—Nuestro deseo y nuestra finalidad no es solamente la de producir plomo y ponerlo a disposición del Estado para que jueguen importante papel en nuestros tratados comerciales, sino que, como empresa privada que somos, deseamos y esperamos lograr que el negocio sea rentable, lo que se deduce de un modo claro de cuantos estudios llevamos realizados sobre el particular.

—¿...?

—No es posible, ni prudente, fijar plazos en minería, pero lo que sí podemos asegurar es que creemos tener dominado el problema de sierra Almagrera y que, por consiguiente, el llevarlo a feliz término es cuestión de que perdure la fe que en él tenemos puesta las personas que regimos la Sociedad y los elementos representativos de los capitales involucrados en la Empresa.

—¿...?

—Efectivamente, y aunque nuestra atención está pendiente en primer término de la explotación de la galena argentífera, es cierto que hay en nuestro criadero algunos filones de carbonato de hierro, y que también en las gangas de nuestras zafra existe harina de buena calidad en cantidad apreciable. Hay vestigios asimismo de otros minerales, y tampoco debe silenciarse la extraordinaria salinidad de las aguas que estamos extrayendo, cuya salinidad crece con la profundidad, conteniendo elementos tan apreciables como el litio, por lo cual no hay que descartar tampoco la posibilidad de una explotación industrial de dichas aguas.

Continúa facilitándose una multitud de detalles interesantes como aquel de la constitución por ley de 1889 del Sindicato del Desagüe de Almagrera, que no pudo evitar la paralización de los trabajos y con ello la inundación de las minas.

Al despedirme del señor Rubio, abrigo con fundamento la esperanza de que muy pronto la producción de plomo de sierra Almagrera alcance y aun sobrepase su antiguo nivel y acreciente las posibilidades económicas del país.

T. NIETO FUNCIA



Embarcadero de la mina de Almagrera.



Un aspecto de los lavaderos de mineral de Almagrera.



El turista, ese señor diferente

EL turista extranjero en España es un ser inconfundible. No sólo por su indumentaria y bártulos anejos sino también por sus caracteres biológicos, el turista tiene entre nosotros don de singularidad. Van por la calle y la gente dice al paso "Ahí va un turista" con la misma certidumbre que puede decirse "Ahí va un caballo" a la vista de un caballo. No hay posibilidad de confusión. Ocurren las cosas como si en esta identificación del turista existiese una fórmula matemática semejante a la que descubre a los insectos por el número de patas. Hay muchas clases de turistas: hay turistas opulentos, hay turistas que apenas tienen otro patrimonio que el de sus largas piernas marathonianas; pero la especie "Homo turisticus" se clasifica con perfecta claridad al menos entre nosotros, los españoles.

Rogamos encarecidamente a nuestros lectores que no tomen las anteriores consideraciones como despectivas, ni mucho menos. Estamos hablando ahora de un fenómeno real y evidente: la diferenciación antropológica del turista. Y ya hemos dicho que la antropología del turista no la consideramos exclusivamente formada por sus características anatómicas, sino también por todo ese sistema biológico que constituyen costumbres,

ademanes, reacciones y, en general, son un modo peculiar de enfrentarse con el medio ambiente. Lo que ocurre en España es que el medio ambiente no tiene el menor punto de semejanza con la ecología turística, y por eso el turista que anda por nuestras ciudades ofrece, en primer lugar, un fuerte contraste. No hay posibilidad de turistas de incógnito. Los turistas andan por España como si llevasen un enorme letrero en la visera de sus gorras: "Soy un turista".

Y llegamos a la conclusión en este examen técnico del turismo. El contraste del medio local con el individuo visitante es un excelente factor de turismo. Hay teorías a favor y en contra de la conveniencia de fomentar el turismo. Unos lo hacen fuente de divisas, otros le echan la culpa del encarecimiento del mercado. Lo cierto es que España, no sólo por sus paisajes y sus tesoros artísticos y espirituales sino también por el aspecto de su ciudadanía, resulta estupendo país de turismo. ¿Por qué no se prima a los españoles, factores de contraste, motivo de atracción de viajeros, piedra de toque del turismo, con una cuota especial por servicios prestados al tráfico de extranjeros? Ahí queda una idea como quien no quiere la cosa.





¡¡UNA PLANCHA MARCONI!!

MARCONI ESPAÑOLA
contribuye a su bienestar

MARCONI



Quesada
 PLATERÍA Y ARTÍCULOS
 PARA REGALOS
 PRECIADOS, 7 y ALCALÁ, 2

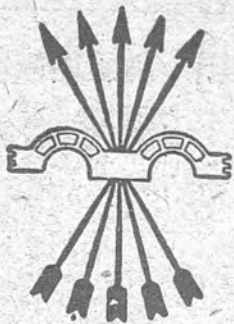
7

LOS TIROLESES, S. A.



SENADOR TAFT

Al comunismo — vino a decir este senador — no se le aplasta dando dólares a sus cómplices. El anticomunismo es algo más.



Arriba

Núm. 6.108. — II época. — Madrid, domingo 8 de junio de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Se han producido ligeras precipitaciones en Galicia y cordillera Cantábrica. Se han recogido cuatro litros en Gijón, e inapreciables cantidades en La Coruña, San Sebastián y Santiago.

TIEMPO PROBABLE. — Disminuirá la nubosidad en el norte de la Península. Permanecerá sin variación en el resto de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10. — 1 PTA.

EDITORIAL

DISCURSO ELECTORAL

CON vistas a las elecciones presidenciales, los tres hombres que encarnan hoy por hoy las contradictorias opiniones del norteamericano de la calle vuelven una y otra vez al tema internacional, más concretamente al tema del peligro soviético. Si sus opiniones fueran formuladas en momentos de menos pasión-propagandística, ¿serían las mismas?

Lo malo para el mundo es que el tema de la polémica electoral norteamericana no se refiere simplemente a ese camino vecinal prometido por los muñidores a sus electores de Abilene. La cuestión que se debate ardorosamente ante las tradicionales multitudes en mangas de camisa congregadas ante "slogans" irrespetuosamente publicitarios es la patética suerte que le puede corresponder a la Humanidad. Comprendemos que el problema apasione a los norteamericanos; pero no es menos cierto que el resto del mundo, y en especial Europa, no puede ser pasiva ante la hipótesis de su destino votado en las lejanas urnas estadounidenses. Los Estados Unidos han entrado en la Historia con todas sus consecuencias, y una de ellas la de asumir materialmente el peso de esta responsabilidad. El tremendo error es que, cegados por su poderío muscular, pretendan, además, atribuirse la dirección espiritual de los pueblos que no se resignan a dimitir su libertad en este orden de cosas. Pero esta es otra historia.

Por tanto, aunque el resultado electoral en sí nos interese menos, no podemos permanecer indiferentes, por ejemplo, ante la torpísima declaración de Eisenhower, pretendiendo ganar unos votos con una alusión a España, país al que habría tenido que tratar de modo distinto situado frente al más primario mapa defensivo de Europa. Que es la actitud en que los verdaderos generales ganan o pierden sus batallas, no con muñidores componendas. Y tampoco podemos permanecer indiferentes ante el discurso pronunciado por Truman en Springfield. Porque Truman ha hablado con un evidente propósito de apoyar una fracción política, entregando una vez más la suerte del mundo a la alcahueta de los votos. Quien lea atentamente el discurso advertirá que el Presidente está obsesionado por la idea de demostrar que no se han perdido los dos años pasados ni se perderá el bienio venidero. Para ello ha alineado unas voluminosas cifras de producción bélica y ha desplegado unos fabulosos planes con los que desea aplastar a tantos escépticos que piensan exactamente lo contrario: que se ha arrojado en un pozo sin fondo el tiempo y el dinero y que, si Dios no lo remedia, va a continuarse esta absurda política. El objetivo inmediato es contestar a Taft. El objetivo más lejano es servir a su partido y a Eisenhower, cuya responsabilidad en el tiempo perdido está ligada a su política. Pero sucede que, por mucha fantasía que se derroche, un hecho permanece inalterable: en dos años y gastando diez mil millones de dólares no se ha puesto en pie el Ejército europeo prometido. Por mucho optimismo que se tenga nadie puede calificar de "paso gigantesco" como Truman lo ha hecho — al detalle de haber tardado dos años en estudiar los planes para crear cincuenta divisiones, todavía sobre el papel. Por mucho espejismo que se sufra al contemplar el paisaje de nuestro Continente, ¿quién puede repetir con Truman: "A cualquier parte que dirijáis la mirada encontraréis una Europa con creciente fuerza militar, fuerza con la que podemos cantar"? Será preferible para la suerte de esta misma Europa que Ridgway no necesite comprobar la consistencia de la declaración de Truman.

En cuanto al éxito de las tentativas de unificación continental, el Presidente olvida, sin duda, la dimisión de Spaak, extendiendo anticipadamente la esquila de defunción de la ilusión estrasburguesa, los recelos de Francia hacia Alemania, la definitiva escisión de este país, la irreparable insolidaridad británica, las disputas entre Italia y Yugoslavia, la confusa situación austriaca, la reserva de los países nórdicos, todo ese desdorado continental que apenas se zurce a la sombra de la lluvia de dólares. La estrategia electoral le ha exigido a Truman una "ligera" deformación de los flecosos resultados conseguidos hasta ahora, y cuya sofisticación puede ser comprobada monótonamente con sólo la comparación entre lo que él ha dicho y la realidad irrebatible de los hechos. Júzguese hasta qué bucólico optimismo se puede llegar — y ha llegado Truman — al avanzar a veías desplegadas por el océano infinito de los planes, de los proyectos, de lo visionario. Aquí la adjetivación de "potentes", de "gigantescos", de "formidables" aplicadas a las posibilidades futuras — sin que se diga cuándo se van a convertir en realidad — se desborda en la oratoria electoral. Claro es que conviene más fríamente preguntarse hasta qué punto esos planes — para los que se ha tomado un plazo de dos años que no sabemos si Stalin respetará — pueden ser puestos en peligro por la huelga que ha herido en el corazón a

(Continúa en la página siguiente.)

Un Tribunal de la Marina francesa acusa al partido comunista de ataques a la seguridad del Estado

AGENTES DEL CONTRAESPIONAJE MILITAR REGISTRARON LAS CELULAS COMUNISTAS DE CUATRO GRANDES PUERTOS

PARIS. — Un Tribunal de la Marina francesa ha acusado al partido comunista de actuar contra la seguridad del país «en nombre de una potencia extranjera». Esta acusación ha coincidido con las nuevas irrupciones hechas por la Policía en barcos comunistas de París y en la gran base naval de Brest. (Efe.)

Registros en los grandes puertos franceses

PARIS. — Agentes del contraespionaje militar, han realizado incursiones en las células comunistas de cuatro grandes puertos franceses y se han incautado de documentación roja que se refiere a la defensa de la nación.

En Tolón, Brest, Lorient y Burdeos, puertos por los que se recibe la ayuda norteamericana, agentes especiales de la Policía se presentaron de improviso en las células secretas comunistas.

En Tolón, principal base naval de Francia, fueron cogidos "documentos muy interesantes" relativos a la defensa del país, en casa del militante comunista Marius Bertrand.

El magistrado Roth ha declarado que puede que haya "sensacionales detenciones" como resultado de la última ofensiva del Gobierno contra el partido comunista.

La Policía también ha detenido a Joannes Mentha, agente de Seguros, que fue teniente coronel en el movimiento de Resistencia durante la segunda guerra mundial; Fernand Revest, jefe del Sindicato comunista de obreros del puerto, y Marcel Leclerc, obrero de la Compañía eléctrica nacionalizada.

Simultáneamente, un Tribunal naval de Tolón ha acusado a cierto número de comunistas de actuar contra la "seguridad exterior" de Francia, acusación que puede suponer la pena de muerte.

Ha sido tomada declaración a Jacques Duclos en la cárcel de la Santé. La comparecencia del dirigente comunista duró cuatro horas. (Efe.)

Registros en París

PARIS. — La Policía ha efectuado un nuevo ataque contra los servicios de propaganda del partido comunista al irrumpir en una imprenta de la rue du Croissant y en la Oficina Francesa de Información, agencia informativa situada en la rue du Quatre Septembre, en busca de documentos que apoyen la tesis del Gobierno, de que el partido comunista está conspirando contra la seguridad del Estado.

Varios coches de Policía, con agentes de uniforme y de paisanos precedidos de Policía motorizada, atravesaron las calles de París y se detuvieron frente a la imprenta citada.

Otro destacamento de la Policía se detuvo ante la sede de la U. F. I., próxima al edificio de la Bolsa. La Policía no permitió que nadie entrase en los locales donde se efectuaban los registros y manifestaron que actuaban por orden dada por los magistrados que investigan las acusaciones de conspiración comunista contra la seguridad del Estado. (Efe.)

"El Kremlin no descansará porque nosotros estemos de elecciones", advierte Truman

Llamamiento del Presidente norteamericano contra el optimismo y las economías peligrosas

SPRINGFIELD (Missouri). — "Pueden surgir nuevas Coreas en otros puntos del globo", ha dicho el Presidente Truman en un discurso pronunciado en Springfield ante la reunión de los veteranos de la 35 división, en la que el Presidente mandó una batería durante la guerra del 1914-18.

"No podemos decir qué es lo que el Kremlin está planeando — dijo Truman —. Los comunistas pueden incluso estar proyectando ataques de mayor envergadura que aquellos de que hemos sido testigos hasta ahora. Los comunistas están aumentando sus efectivos en Corea y en otros puntos de Asia; en Europa, los rusos están amenazando Berlín; los partidos comunistas se dedican a organizar desórdenes desde París a Tokio. El Kremlin no va a tomarse unas vacaciones solamente porque nosotros vayamos a celebrar elecciones presidenciales."

"Hasta ahora — añadió — hemos podido evitar la guerra mundial. Precisamente por esto la gente ha comenzado a caer en el abandono. El vivir en plena crisis mundial por espacio de dos años está comenzando a tornar a algunos de nosotros en indiferentes al peligro. Pero la dura realidad es que nos encontramos todavía en gran peligro."

Señaló Truman que los planes para la constitución del Ejército europeo representan un peso gigantesco en la persecución de la seguridad y unidad europeas.

"Tiene vital importancia — indicó — el que ratifiquemos los documentos necesarios para plasmar esta fuerza en realidad. Una vez entren en vigor estos documentos existirá una nueva clase de Europa, con mayor fuerza para defenderse por sí misma."

Truman recordó que en su discurso de hace dos años ante estos mismos veteranos de guerra, la

N. A. T. O. acababa de ponerse en marcha y necesitaba de muchas cosas, incluida una cooperación más estrecha de sus miembros, una Europa más próxima a la unificación y fuerzas combatientes verdaderas, así como armamento real.

"Estos eran algunos de nuestros problemas — dijo — hace dos años, y se han logrado grandes progresos en su resolución. Justamente la semana pasada regresó de Alemania y Francia el secretario de Estado, Dean Acheson. Conigo trajo una serie de tratados y acuerdos que afectan vitalmente a la defensa de Europa. Ya los he remitido al Senado para que puedan ser ratificados lo antes posible. Estos documentos harán de Alemania un miembro con plenitud de derechos en la comunidad europea de naciones libres y asociarán a Alemania a la fuerza internacional de la defensa de Europa. En un plazo de dos años, si se plasman en realidad los planes actuales y si no se derrumba todo bajo esta llamada "campana de economía y ahorro", esa fuerza habrá aumentado considerablemente." (Efe.)

La esposa del Caudillo visitó la Exposición de metodología catequística

FUE RECIBIDA POR EL OBISPO DE BARCELONA

BARCELONA. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado, acompañada del jefe de la Casa Civil, marqués de Huéscar de Santillán, y de su esposa, la Exposición de metodología catequística.

Doña Carmen Polo fue recibida por el obispo de la diócesis, doctor Modrego, y por los miembros del Consejo directivo de la entidad.

Terminada la visita la esposa del Generalísimo dio un pequeño paseo por la ciudad.

EL CALOR NO EXISTE

Con unas pulverizaciones de

OZONOPINO RUY-RAM

mezclado con agua lanzado a la atmósfera, desinfecta y limpia el polvo, humo y malos olores, facilitando la respiración en habitaciones reducidas, dejando en el ambiente el perfume de los bosques

Laboratorio RUY-RAM

MADRID

PEQUEÑOS Y GRANDES COMPRAN SUS ARTICULOS DE VERANO EN

"Saldos Catalanes"

PAÑUELO PLAYERO	DE 15 a 7.95
CAMISA VAQUERA	DE 20 a 39.95
PESCADORA CABALLERO	DE 20 a 29.95
CAZADORA GABARDINA	DE 30 a 89.95
NICKY SEÑORA HILO	DE 100 a 24.95
NICKY NIÑO ID	DE 30 a 12.95

¡SALDOS CATALANES NOTIENE RIVALES!



MONTERA 34
FUENCARRAL 61
TOLEDO 42

Audiencia civil del Jefe del Estado en Barcelona

En la mañana de ayer, y en el palacio de Pedralbes, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a la siguiente audiencia civil:

Junta del Patronato Nacional de la Montaña de Montserrat, presidida por el Ministro de Gobernación e integrada por el vicepresidente, don Joaquín Buxó de Abaigar; los diputados provinciales, vocales de la Junta, don José Fernández Ramírez, don Juan Sedó Peris-Mencheta, don Juan Prat Pont y don José María Llado; los representantes del monasterio, don Mariano Calviño, don José María Pi Suñer, don Felipe Bertrán y Güell, don Andrés Ribera Romira y don Mariano Iglesias y de Abadal; delegado de Hacienda, señor Laborda Ibáñez; ingeniero jefe del distrito forestal, don José María de Texeüs Roca; ingeniero jefe de Obras Públicas, don Cipriano M. Sabater; y secretario de la Junta, don Manuel Serra Goday.

Comisión de la Hermandad de Ingenieros Industriales de Barcelona, presidida por el señor Cuyás, y formada por los señores de las Peñas, Riviéro, Troncoso, Brosa, García Madurell, Elizalde, García, Planell, Riera, Matays, Peris-Mencheta y Maluquer; don Pablo Cavestany, ingeniero jefe del distrito minero de Barcelona, y el doctor García Martínez, obispo de Lima.

Proyecto de ley para normalizar las relaciones económicas del Estado y la Campsa

El Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, al recibir a los periodistas les informó que había recibido un proyecto de ley sobre concesión de créditos extraordinarios para normalizar las relaciones económicas entre el Estado y la Campsa. Dicho proyecto pasará, para su estudio y correspondiente dictamen, a la Comisión de Presupuestos de la Cámara.

Audiencias del Presidente

Visitaron al Presidente de las Cortes en su despacho oficial el embajador del Pakistán en España, señor Lyed Miram Muhammad Shah; el obispo de Bilbao, doctor don Casimiro Morcillo; el director general de Seguros, don Fortunato Toni; don Javier Conde, director del Instituto de Estudios Políticos, acompañado de Mr. Jean Violet, secretario general del Consejo Internacional para el Orden Cristiano; don Blas Sierra, fiscal superior de la Vivienda; el doctor don Santiago Garro, don Eduardo Morales; don Federico Ugaldé, presidente de la Junta de Asilos de Bilbao y el Alcalde de Sestao, don Serafín Fernández Aguirre.

Recepción en honor de los prelados extranjeros que han asistido al Congreso Eucarístico

LES FUE OFRECIDA EN EL PALACIO DE VIANA POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Asistieron el Presidente de las Cortes y los Ministros de Marina, Educación y Subsecretario de la Presidencia

En honor de los prelados extranjeros que han concurrido al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, se celebró ayer tarde, en el palacio de Viana, una recepción, ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo.

Asistieron su eminencia el cardenal primado del Perú, monseñor Juan Gualberto Guevara, arzobispo de Lima; el Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes, don Esteban Bilbao; los Ministros de Marina, almirante Moreno; de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; consejeros del Reino, embajadores y ministros acreditados en Madrid, miembros del Consejo de Estado, el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, marqués de Huéscar de Santillán, y otras personalidades españolas.

Entre los prelados extranjeros se encontraban los arzobispos de Valparaíso, monseñor Rafael Lira Infante; de Nankin, monseñor Yu-Ping; de Siam, monseñor Pacífico Julio Vanni; de Popayan (Colombia), monseñor González Avelaz; el grecocatólico de Baalbek (Libano), monseñor José Maalouf; sirio de Aleppo, monseñor Dionisio Pedro Hindi; los obispos de Mercedes (Argentina), monseñor Serafin; superior general de los Misioneros de San Pablo (Paríssi, Libano), monseñor Pablo Achleav; auxiliar del cardenal patriarca sirio, monseñor Gregorio Ephrem Jarjour; vicario del patriarca caldeo de Heliópolis (Egipto), monseñor Manuel Rassin; de Lappa, administrador apostólico de Granada (Nicaragua), monseñor Carlos Borge; los prelados indios monseñores Vsekvamapher y J. Margijopu, y monseñor Nicolás Karam.

Entre los prelados españoles se hallaban el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; el arzobispo de Sión y vicario general cas-

trés, doctor Muñoz; el obispo de Ereso y consiliario general de Acción Católica, monseñor Vizcarra, y el auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Ricote.

Asimismo asistieron el presidente de la II Asamblea de la Federación Internacional de Hombres Católicos, M. Le Cour Grandmaison, con los delegados de Alemania, Estados Unidos, España, Francia e Italia; miembros del Consejo Superior de Misiones; el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Navasques; los embajadores señores Cárdenas y Doussinague y marqueses de Aycinena, Barzanallana y Prat de Nantouillet; directores generales y altos jefes del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El Papa elogia de nuevo el Congreso Eucarístico

CIUDAD DEL VATICANO.—A la audiencia concedida por el Padre Santo en la Sala Clementina, a más de 600 peregrinos norteamericanos, encabezados por el cardenal Spellman, y que tomaron parte en el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, asistieron el arzobispo de Filadelfia, monseñor O'Hara; el obispo de Corpus Christi (Texas), el de Oklahoma, el auxiliar de Nueva Orleans, unos treinta prelados y unos ochenta sacerdotes.

Saludado con vivísimas manifestaciones de homenaje, el Pontífice pronunció unas palabras, en las que, después de recordar la profunda alegría espiritual y el fervor que embargan a los asistentes a las jornadas eucarísticas barcelonesas, formuló votos por que los peregrinos norteamericanos regresen a su patria y a sus ciudades y pueblos llevando en alto a Cristo, de manera que en sus palabras y en su conducta pueda verse al Salvador y conocerse sus enseñanzas. (Efe.)

Obsequio del cardenal Spellman a la Biblioteca Vaticana

CIUDAD DEL VATICANO.—En el Instituto Pontificio de Arqueología Cristiana se celebró la ceremonia de entrega, por parte del cardenal Spellman, de una copia del "Índice de arte cristiano" a la Biblioteca Vaticana. El prefecto de ésta dio la bienvenida al arzobispo de Nueva York en nombre del cardenal Mercati, y seguidamente el rector del Instituto explicó la importancia científica y cultural de la obra, poniendo de relieve el significado de la iniciativa del purpurado norteamericano a efectos culturales. Seguidamente habló el cardenal Spellman de a labor llevada a cabo para la recopilación del "Índice" y la realización de su copia vaticana, y a continuación pasaron los presentes a las cuatro salas ocupadas por el "Índice", donde el cardenal Mercati, vicario de Su Santidad, dio la bendición litúrgica a los locales. Asistieron el cardenal Canali, presidente de la Comisión Cardenalicia para la Ciudad del Vaticano; el bibliotecario del Seminario de Nueva York y numerosos representantes del Cuerpo diplomático y de Institutos culturales extranjeros de Roma. (Efe.)

Nuevo sello vaticano

CIUDAD DEL VATICANO.—El lunes se pondrá a la venta un sello conmemorativo del centenario de la primera vieta postal de los Estados Pontificios. Su valor facial será de 50 liras y representará una estampa del 800, con una diligencia pontificia de la época, tirada por doble pareja de caballos que sale de Roma. En el ángulo inferior izquierdo se reproduce en su color original, el azul, el primer sello pontificio. (Efe.)

Hoy, coronación de la Virgen de la Calle, Patrona de Palencia

Oficiará el Nuncio de Su Santidad y asistirán el Ministro de Obras Públicas y varios prelados

PALENCIA.—La capital ha dispensado un gran recibimiento al Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, que ha llegado para oficiat en la ceremonia de la coronación canónica de la Patrona de esta capital, Nuestra Señora de la Calle.

Al límite de la provincia acudieron a recibirle el prelado de la diócesis, doctor Souto Vizoso; Gobernador Civil, camarada López Cancio; Presidente de la Diputación, don Buenaventura Benito, y otras autoridades. A la una de la tarde llegaba la caravana a la altura del Instituto "Jorge Manrique", donde se hizo la recepción municipal por todas las autoridades y público en masa congregado en los alrededores. Esperaban, entre otras personalidades, los prelados de Cádiz-Ceuta, Calahorra y Barbastro; abad mitrado de Sitos y otras jerarquías eclesiásticas. En el palacio episcopal se celebró

una recepción oficial, desfilando ante el representante de Su Santidad todas las autoridades y representaciones de Palencia.

De la provincia han llegado Comisiones y representaciones de las Comarcas marianas de toda la comarca, acompañando a sus respectivas imágenes, que se unirán en la procesión a la imagen de la Virgen de la Calle, en el momento de su coronación. (Cifra.)

Llega el conde de Vallellano

PALENCIA.—Ha llegado el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, que hoy asistirá a los actos de coronación de la Virgen de la Calle. Le acompaña el Subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar. En el límite de la provincia fue recibido por el Gobernador Civil, camarada López Cancio.

El Ministro, al llegar a Palencia, se dirigió directamente al palacio de los condes de Castilleja, donde se hospedará durante su estancia en esta ciudad. Después de asistir a los actos de la coronación de la Virgen, el conde de Vallellano inspeccionará las obras que se realizan en la desecación de la laguna de La Nava y después irá al pantano de Compuerto. (Cifra.)

Regresa a Madrid el Ministro de Agricultura

BARCELONA.—Ha salido para Valladolid, en viaje de regreso a Madrid el Ministro de Agricultura, camarada Rafael Cavestany. (Cifra.)



Alas amas de casa...

Tenemos especial interés en hacer de ustedes nuestras más sinceras propagandistas. Ahora podrá serlo de nuestras modernas batas veraniegas, delantales, juegos interiores, medias...

Cuando tenga en sus manos nuestros artículos, le parecerán más "increíbles" estos precios:

Bata larga de andar por casa, según dibujo que reproducimos; dibujos finísimos ...	90,--
Uniformes doncella, cuello, solapas y carteras en piqué ...	89,--
Preciosas faldas «villela», última novedad ...	37,--
Nikys «charmes» para combinar, preciosos modelos y coloridos ...	38,--
Juego interior, combinación y braga, en crep-satén y encajes, corte modernísimo ...	149,--
Juego interior, combinación y braga, en «ket-ten» primera calidad ...	30,--
Medias «NYLON» muy resistentes ...	26,--

Y les invitamos muy especialmente a que consulten nuestros precios en PERFUMERIA de las mejores marcas

Saldolandia
EL IMPERIO DE LOS SALDOS
ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

EDITORIAL

DISCURSO ELECTORAL

(Viene de la página anterior.)

la industria del acero, o por el paro, que dejó exhaustas las reservas de petróleo de los Estados Unidos. Por eso hay derecho a sonreírse leyendo esta frase sorprendente de Truman: "No podemos saber lo que el Kremlin está planeando". Desde el ensayo general de París hasta la paralización de las industrias norteamericanas vitales en el programa de rearme, pasando por Berlín, es fácil comprobar que Stalin se propone desafiarnos en ese plano que tocó una bella jornada de Potsdam para alegrar los ojos de sus aliados democráticos. Aunque Truman haya advertido a sus conciudadanos que no se deben confiar demasiado—y mañana les dirá que no hay motivo de preocupación si la batalla electoral le exige esta contradicción—tal pequeña reserva mental en nada deslució el brillante optimismo con que en esta ocasión Truman ha pintado su política. Queda en sombras el pequeño episodio de Corea—que Truman, por cierto, afirmaba hace dos años concluiría rápidamente—y el monstruoso espectáculo de ver sentados en torno a la misma mesa los representantes del mundo libre y los esclavizadores soviéticos. Quizá haya que preguntarse si la guerra de Corea—fruto directísimo del genio de Truman al dejarle a Stalin manos libres en el hemisferio del Pacífico, y de la destitución de Mac Arthur—no resume mejor que todos los optimismos presidenciales, lo que ha constituido su política, y, a la vez, no predica lo que serían las nuevas Coreas, cuya posibilidad ha quedado traicionada por el subconsciente en medio de su vagar por la cuerda floja. Y para un mundo que no es elector de Truman, esto es, lo que importa.

Disminuye en dieciséis millones de metros cúbicos el agua embalsada

LA RESERVA DE ENERGIA ELECTRICA HA AUMENTADO EN 13,8 MILLONES DE KILOVATIOS HORA

La situación actual de las distintas cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Aumenta en un 10 por 100 la energía eléctrica disponible, sin que experimente variación alguna el agua embalsada.

CUENCA DEL EBRO.—Aumentan en un 1 y un 3 por 100 respectivamente la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía.

CUENCA DEL JUCAR.—No experimentan variación alguna ni el volumen del agua ni las disponibilidades de energía.

CUENCA DEL SEGURA.—Disminuye en un 1 por 100 el agua embalsada y la reserva de energía.

CUENCA DEL SUR DE ESPAÑA.—No experimenta variación alguna.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Disminuye en un 1 por 100 el agua embalsada y la reserva de energía eléctrica.

CUENCA DEL GUADIANA.—No experimenta variación.

CUENCAS DEL TAGO Y DUERO.—No experimentan variación alguna.

NORTE DE ESPAÑA.—Disminuye en un 1 por 100 y un 3 por 100, respectivamente, el volumen de agua embalsada y la energía disponible.

Va a ser reconstruida la antigua catedral de Lérida

Inauguración en Albacete de 64 viviendas construidas por la R. E. N. F. E.

LERIDA.—El diario "La Mañana" publica unas manifestaciones hechas por el Ministro de Educación Nacional a su director, antes de iniciar el regreso a Madrid.

El señor Ruiz-Giménez indicó, entre otras cosas, que apoyará con todo interés la restauración de la antigua catedral, con el deseo de impulsar sus obras para conseguir que dentro de pocos años pueda estar abierta al público la maravillosa y antigua Seo. Anunció el

Ministro que pensaba volver a Lérida en octubre próximo para inaugurar el edificio construido para el Instituto Nacional de Enseñanza Media, y agregó que haría lo posible para que fuese una realidad la construcción de la Escuela del Magisterio Nacional, cuya necesidad es muy urgente.

Manifestó también que el director general de Enseñanza Laboral visitaría en breve esta provincia para estudiar la posibilidad de crear algún Instituto Laboral de modalidad agrícola e industrial, y que, por añadidura, daría la mayor atención a la posibilidad de establecer alguna Escuela de peritaje mercantil y agrícola.

Refiriéndose a algunos de los problemas de la enseñanza, declaró el Ministro de Educación Nacional que el Cauçillo, como todos los que con él colaboran, dedica a la enseñanza primaria atención especial y un interés fundamental. Dijo el señor Ruiz-Giménez que el Ministerio se ocupa de todos los problemas del Magisterio, estudiándose los oportunos proyectos de ley referentes a los quinquenios con la aplicación de la ley del 45, y tantas otras reformas que él quisiera cuajaran en realidad en un próximo futuro. (Cifra.)

Homenaje al director de "Región" de Oviedo

LE FUE RENDIDO POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE OVIEDO

OVIEDO.—La Asociación de la Prensa de Oviedo celebró un homenaje íntimo en honor de su compañero don Ricardo Vázquez-Prada, director de "Región", con motivo de haber sido galardonado con el primer premio de la Federación Nacional de Deportes. Se le entregó una pluma estilográfica y fue obsequiado con una copa de vino español. (Cifra.)

Entrega de 64 viviendas

ALBACETE.—Se ha celebrado el acto de bendición e inauguración de un bloque de 64 viviendas, construido por la R. E. N. F. E. en zona inmediata a la estación férrea de esta capital. Asistieron al acto las autoridades y alto personal de la R. E. N. F. E. El alquiler medio de estas viviendas es de 150 pesetas mensuales. El presupuesto de las obras era de tres millones y medio de pesetas.

En el amplio patio del bloque se celebró el acto de entrega de las llaves a los beneficiarios de las viviendas, que expresaron su agradecimiento al Cauçillo. (Cifra.)

Cesión de terrenos para construir 750 viviendas en Valladolid

VALLADOLID.—En el día de ayer, el Alcalde, don José González Regueras, ha firmado la escritura de cesión de solares, por un importe de cerca de dos millones de pesetas, donde será construido un grupo de 750 casas por el Instituto Nacional de la Vivienda. El Ayuntamiento, además de la cesión de los terrenos, contribuirá también con la instalación de los servicios de agua, alumbrado, pavimentación, etc. Según ha manifestado el Alcalde, por noticias que tiene del propio director del Instituto Nacional de la Vivienda, las obras empezarán en fecha breve, puesto que están ya aprobados los proyectos de este barrio, que llevará el nombre de "José Antonio Giron". (Cifra.)

Obras de pavimentación en Peñíscola

CASTELLON DE LA PLANA.—Por el Ministerio de la Gobernación se ha consignado la cantidad de 180.000 pesetas para obras de pavimentación de la histórica ciudad de Peñíscola. (Cifra.)

El Gobernador Civil de Guipúzcoa asistirá a la inauguración de la Feria de Muestras de Burdeos

IRUN.—Han cruzado la frontera el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Garicano Goñi, y el Alcalde de San Sebastián, que se dirigen a Burdeos para asistir a la inauguración de la XXXI Feria Internacional, a la que han sido invitados por sus organizadores. (Cifra.)

Modificaciones de ordenanzas de Aduanas aplicables a diplomáticos

Normas y condiciones para importar automóviles, muebles y efectos personales

El "Boletín Oficial del Estado" del día 6 ha publicado un decreto de la Presidencia del Gobierno en el que, a propuesta de los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Hacienda, se modifican las disposiciones de las vigentes ordenanzas de Aduanas en lo referente a la aplicación de beneficios arancelarios a los diplomáticos. Los diplomáticos españoles y agregados a nuestras Embajadas podrán importar, en régimen de franquicia diplomática, los muebles de su casa y efectos personales, siempre que sean de su pertenencia y usados, cuando regresen a España para fijar su residencia por traslado, excedencia o jubilación. Por lo que respecta a la importación de automóviles, se establecen dos casos. Los embajadores, ministros jefes de Legación y cónsules generales, cuando regresen a España por las razones citadas, podrán importar hasta dos automóviles usados: uno sin limitación de potencia y otro de tipo utilitario. Los demás funcionarios diplomáticos y agregados a nuestras Embajadas podrán importar en las mismas circunstancias un automóvil usado de tipo utilitario.

La venta en España de los automóviles importados en régimen diplomático no podrá efectuarse en ningún caso sin el pago de los derechos arancelarios correspondientes. El coche vendido no podrá ser sustituido por otro importado en régimen diplomático, aunque el propietario del vehículo enajenado salga trasladado al extranjero y regrese a España, a menos de que haya transcurrido un plazo de tres años a partir de la venta.

En caso de fallecimiento del propietario del automóvil, éste podrá ser vendido previo pago de los derechos arancelarios.

Por lo que respecta a los diplomáticos extranjeros se establece que los embajadores y ministros jefes de Misión acreditados en España podrán importar para su uso propio hasta dos automóviles, en primera instalación. La venta o cesión en España de los mismos no podrá efectuarse sin previo pago de los derechos arancelarios y obtención de la licencia de importación. Los coches no podrán ser transferidos antes de los tres años contados a partir de la fecha de importación. Efectuada la venta del coche, podrá el vehículo transferido sustituirse por otro, im-

portado en iguales condiciones, que en ningún caso podrá ser vendido en España y solamente reexportado con autorización del Ministro de Asuntos Exteriores. En caso de fallecimiento del propietario, el vehículo podrá ser vendido previo pago de los derechos arancelarios y con la oportuna licencia de importación.

Los funcionarios diplomáticos extranjeros que no sean jefes de Misión podrán introducir, al venir destinados a España, los mobiliarios y efectos usados de su pertenencia y un automóvil, también en régimen diplomático y con sujeción a lo dispuesto para los jefes de Misión.

El arzobispo de Nankín visita la Academia de Mandos

Ayer ha visitado la Academia Nacional de Mandos "José Antonio" del Frente de Juventudes, el arzobispo de Nankín, doctor Pablo Yüpin, que fue recibido por el Jefe Nacional del S. E. U. y director de la Academia, camarada Jorge Jordana Fuentes, a quien acompañaban los profesores y mandos de la Academia.

El arzobispo chino ha asistido al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, presidiendo la Misión china que, procedente de Formosa, Norteamérica, Italia, Francia y España, ha participado en dichas jornadas eucarísticas. Su eminencia el doctor Yüpin tiene su residencia eventual en Nueva York, a cuya ciudad norteamericana regresará a breve y desde donde ha venido acompañado por un numeroso grupo de católicos chinos, que juntamente con él visitaron la Academia. También estaban varios sacerdotes de la misma nacionalidad y los estudiantes de aquel país que realizan estudios en Madrid, y entre estos los alumnos chinos también que realizan estudios en la Academia Nacional de Mandos.

En compañía del camarada Jordana, el arzobispo de Nankín y su séquito recorrió las distintas dependencias de la Academia, y poco después en el salón de actos, totalmente ocupado por los alumnos y profesores, fue presentado por el camarada Jordana, quien asimismo dió la bienvenida al prelado chino, expresando su satisfacción por la visita al Centro de la juventud falangista, donde se forman varios jóvenes de aquella nacionalidad.

A las palabras del Jefe Nacional del S. E. U. y director de la Academia contestó el arzobispo en francés para expresar su gratitud por la acogida cordial que le había sido hecha, refiriéndose a la espléndida impresión recibida con su asistencia al Congreso Eucarístico de Barcelona, exacta manifestación de la fe religiosa que siente el pueblo español.

Seguidamente los alumnos cantaron unas canciones-marchas del Frente de Juventudes, y a continuación fue cantada una salve en la capilla de la Academia.

Por último fueron arriadas las banderas de la Academia de Mandos por S. E. U. y arzobispo de Nankín, el Jefe Nacional del S. E. U. y un sacerdote chino, cantándose el "Cara al Sol", con lo que terminaron los actos, abandonando el prelado la Academia con los mismos honores que a su llegada.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 6.30 tarde, seis novillos de Sánchez Cobaleda, para

Juan Montero

Pedro Martínez Pedrés

de Albacete, nuevos en esta plaza.

Audiencias del Ministro de la Gobernación en Barcelona

BARCELONA.—El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, ha sido cumplimentado en el despacho oficial del Gobierno Civil por el abad mitrado de Montserrat, director general de Sanidad, doctor Palanca; conde de Reus y don José Luis Albert, jefe superior de Policía de Barcelona. (Cifra.)

NEVERAS DE HIELO Y ELECTRICAS

CON O SIN MOTOR

VENTA Y ALQUILER, CON O SIN OPCION A COMPRA

MODELOS DESDE 500 Ptas.

CAMBIOS Y REPARACIONES

Escriba o visítenos

AEOLIAN.—Avenida José Antonio, 1.—MADRID

Para campo y playa



nuestra colección de tejidos lavables y económicos es única.

¡Son fantasías lisas y estampadas en algodón y seda, con colorido vivo y dibujos originales!

Y para vestido de tarde y noche, disponemos de los más exquisitos géneros:

Batistas, organzas, encajes, blondas... y una completísima serie de SEDAS ESTAMPADAS para ALTA COSTURA.

TOME UN TAXI y DIGA: "TAXI..., a La Brasileña". Allí le abonarán el importe de la carrera, si efectúa una compra de 250 ptas.

ENVIAMOS MUESTRAS POR CORREO A TODA ESPAÑA

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

Fuencarral, 94 y 96 Madrid



Giribet
ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)TELEFONO 214304 — MADRID

MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 33
ERICSSON, 13-39-46

ARTICULOS ESPECIALES DE EXPORTACION, EXCLUSIVOS DE ESTA CASA

Severas órdenes a la Policía roja para contener la huida de refugiados

A PESAR DE ELLO, ES ELEVADISIMO EL NUMERO DE ALEMANES QUE CRUZAN LA FRONTERA

BERLIN. — La Policía comunista de la Alemania oriental tiene órdenes de emplear sus armas para con-

tener la huida de refugiados que tratan de llegar a la Alemania occidental.

Una orden comunista que ha caído en manos de los funcionarios occidentales, aconseja a la Policía fronteriza que "emplee las armas de fuego" para detener a las personas que cruzan la faja de control, que tiene una anchura de diez metros, establecida dentro de la zona de seguridad fronteriza, con un ancho de cinco kilómetros.

A pesar de esta y otras severas disposiciones, un número sin precedentes de alemanes orientales ha cruzado la frontera y ha entrado en la Alemania occidental. De Turingia solamente han llegado hoy a Hess, zona norteamericana, más de mil residentes en la zona soviética. Varios centenares han llegado al Estado de Baja Sajonia, en la zona británica. Los pueblos fronterizos de las zonas occidentales se encuentran llenos de refugiados. (Efe.)

Talal de Jordania, en Lausana

LAUSANA. — Procedente de Ginebra ha llegado a esta ciudad el Rey Talal de Jordania, acompañado de su ex ministro en París, Omar Saki Al Afiani Bajá. Miembros del séquito real han manifestado que el Monarca jordano saldrá en dirección a Ammán "muy en breve". (Efe.)

Los occidentales se preparan a iniciar una nueva política en Oriente Medio

LONDRES. — Una vez que han sido terminados el tratado de paz con el Japón y el acuerdo con Alemania, las tres potencias occidentales se preparan para iniciar una nueva política en el Oriente Medio, según se declara en círculos autorizados.

El ministro de Asuntos Exteriores, S. Truman, y el secretario del Foreign Office, Eden, han llamado a sus respectivos diplomáticos en todos los países del Oriente Medio.

¿Una emisión para la mujer? La que organiza la Sección Femenina a través de los micrófonos de Radio Nacional todos los sábados, a las cuatro de la tarde.

LOS RUSOS VIOLAN LOS ACUERDOS DE NAVEGACION AEREA EN AUSTRIA

El departamento de Estado enviará una enérgica protesta por el incidente

VIENA. — Un caza soviético realizó una "pasada" contra el avión militar norteamericano que conducía al embajador y al alto comisario Walter J. Donnelly a París. El incidente ha motivado una protesta por parte del alto comisario interino de los Estados Unidos, Dowling.

Este último declaró a los periodistas que ha enviado una nota al Cuartel General soviético, en la que protesta por la presencia de un avión "Mig-15" en el pasillo aéreo que une Viena con la zona norteamericana de Austria. Añadió que tales vuelos constituyen un peligro para el tráfico aéreo y están prohibidos por las regulaciones de las cuatro potencias. Estados Unidos presentará una enérgica protesta a las autoridades soviéticas de ocupación en Austria, según han manifestado en el departamento de Estado. (Efe.)

Otra "conferencia de la paz" patrocinada por el Kremlin

LONDRES. — La agencia comunista de información Nueva China anuncia que en una próxima "conferencia de paz" que celebrarán en Pekín "los países asiáticos, se tratará de los medios para 1) Salvaguardar la independencia de los pueblos de Asia y del Pacífico; 2) Oponerse a la guerra y a la fabricación de armamento; 3) Oponerse a la remilitarización del Japón y a que ese país sirva de base de agresión; 4) Resolver pacíficamente los problemas de Corea, Vietnam, Laos, Camboya, península de Malaca y otros países asiáticos; 5) Evitar los bloqueos y embargos, y 6) Desarrollar las relaciones económicas normales y el intercambio cultural. Se elegirá entre los 500 delegados que asistan a la conferencia—agrega el anuncio—una Comisión permanente, dirigida por un secretario general. (Efe.)

Prosigue la persecución antirreligiosa en China

ROMA. — La agencia Fides anuncia que el prefecto apostólico de Shao Wu (China), monseñor Koenig, de nacionalidad alemana, ha sido condenado a un año de prisión por un tribunal comunista, bajo la acusación de mantener rela-

ciones con Italia, de sabotear el movimiento de la llamada Iglesia independiente y... de atrocidades contra los niños de un orfanato. El mismo Tribunal, agrega la información, impuso pena de siete meses de prisión a la madre Ferdinand Gaus, de sesenta y tres años de edad, y de expulsión del país a tres sacerdotes y a otra religiosa. (Efe.)

Treinta comunistas detenidos en Italia

LIVORNO. — Treinta individuos, en su mayoría comunistas, han sido detenidos por la Policía italiana durante una investigación relacionada con el atentado de que fue objeto un automóvil que trasladaba a varios soldados norteamericanos. (Efe.)

Los aliados suspenden las reuniones de Panmunjom

NEGANDOSE A OIR UNA DECLARACION ROJA, ABANDONARON LA TIENDA DE CONFERENCIAS

TOKIO. — Los negociadores aliados en las conversaciones de tregua en Corea han suspendido ayer por tres días sus reuniones y han abandonado la conferencia sin esperar el consentimiento comunista.

La decisión tomada por los aliados ha sido adoptada al negarse éstos a proseguir las infructuosas discusiones acerca de los prisioneros. Los delegados de las Naciones Unidas, al iniciarse la sesión de tarde pedida por los rojos, se negaron a oír la declaración comunista y abandonaron la tienda de conferencias después de haberse negado los rojos al aplazamiento de tres días. (Efe.)

Soldados ingleses reducen con gases lacrimógenos a los rojos de un barracón

ISLA DE KOJE. — Siete soldados ingleses, protegidos con máscaras antigás, han lanzado bombas lacrimógenas en el interior del agitado barracón número 66 donde los rojos desafiaban a los soldados aliados. El hecho ocurrió cuando en las operaciones que se efectúan con máquinas excavadoras para descubrir posibles túneles de evasión se descubrió lo que parecía ser una galería de fuga. El comandante que manda el barracón dio cuenta del descubrimiento, y entonces unos 3.500 prisioneros aprovecharon la oportunidad de que los periodistas se agruparon para ver los trabajos de excavación, para hacer propaganda, desplegando cinco cartelones con escenas de asesinatos y versiones rojas de las pasadas revueltas en Koje. El comandante dio orden a un teniente de que comunicase a los prisioneros que les daba un cuarto de hora para hacer desaparecer la propaganda.

Democracia condicionada

SCELBA RECHAZA LAS RECLAMACIONES DEL MOVIMIENTO SOCIAL ITALIANO

ROMA. — El ministro italiano del Interior, Mario Scelba, ha rechazado en la Cámara de Diputados las reclamaciones hechas por el Movimiento Social Italiano, en el sentido de que la ley que el Gobierno tiene en proyecto contra el fascismo es arbitraria y anticonstitucional.

Scelba, en su intervención durante el debate acerca del citado proyecto de ley, dijo que la nueva Constitución republicana en Italia prohíbe de modo definitivo cualquier resurgimiento del fascismo en el país, y que el M. S. I. ha demostrado claramente que es una organización fascista.

"No quedó demostrado—señaló—durante la campaña para las elecciones municipales del 25 de mayo, en que el ex mariscal Graziani, que luchó con Mussolini hasta el último momento, apareció, con gran sorpresa, en una manifestación del M. S. I. celebrada en la víspera de las elecciones. Las actitudes del M. S. I. y su política—dijo Scelba—han demostrado claramente el carácter del movimiento."

Scelba rechazó finalmente las sugerencias hechas por varios sectores de que el Gobierno deje a un lado el proyecto de ley que ahora se discute y permita al Movimiento Social Italiano seguir su camino en la esperanza de que pueda desaparecer. (Efe.)

Eisenhower «iría a cualquier parte» para reunirse con Stalin

DIJO QUE ASI LO HARIA SI ELLO SIRVIESE A LA CAUSA DE LA PAZ

NUEVA YORK. — El general Eisenhower ha dicho ayer en una segunda conferencia de Prensa que, como Presidente de los Estados Unidos, iría "a cualquier parte del mundo" para reunirse con Stalin, si creyese que esto iba a servir de ayuda a la paz y seguridad del mundo. Pero agregó rápidamente: "No estoy tan seguro de que sea ésta la forma de hacer las cosas."

Eisenhower hizo esta declaración en respuesta a una pregunta sobre si era partidario de una reunión con Stalin, en el caso de ser elegido Presidente. Aclaró que estaba dispuesto a hacer cualquier cosa que diera lugar a la paz.

Taft, veintidós votos; Eisenhower, dos

INDIANAPOLIS. — El senador Robert Taft ha conquistado la mayor parte de los votos emitidos por los delegados de Indiana a la Convención Nacional Republicana. Taft consiguió 22 votos y Eisenhower dos. (Efe.)

Todos los elegidos en Indiana votarán por Taft

INDIANAPOLIS. — La Convención republicana del Estado de Indiana ha aprobado una moción por la que los 32 delegados elegidos deberán votar al candidato Robert A. Taft en la Convención Nacional Republicana de Chicago. La Convención del Estado de Indiana ha aprobado el dar esas instrucciones después de haber escogido a veinte delegados por Taft, dos por Eisenhower y haber agregado otros diez más partidarios de Taft. (Efe.)

PLAZA TOROS VISTA AL GRE

Hoy domingo, 6.15 tarde, seis novillos de Frías, para PAQUIRO POSADAS y PACORRO de Méjico, Salamanca y Madrid, respectivamente, nuevos en esta plaza. Localidades desde 5 pesetas. Despacho: Victoria, 3.

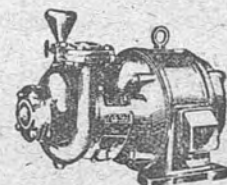
Menéndez Pidal, premiado por la Academia italiana de Liceos

ROMA. — La Academia Nacional de Liceos ha otorgado los premios anuales de la Fundación "Antonio Paltrinelli" destinados a las letras. El premio internacional para una obra crítica e histórica literaria—de cinco millones de liras—le ha sido concedido a don Ramón Menéndez Pidal, director de la Real Academia Española. El premio internacional para una obra de arte literario—también de cinco millones de liras—le ha sido otorgado al escritor Thomas Mann. (Efe.)

Muebles PLYM
L. FERNANDEZ BRAVO
GRAN VIA, 40
(ENTRADA: CONCEPCION ARENAL, 1, Frente Pasapoga). Tos. 312117 y 211843
Dormitorios - Comedores
Despachos - Tresillos
Cuartos de estar
Muebles Bar-Coloniales
Arañas de cristal
Recibimientos
Consolas, etc., etc.



Para riegos y usos domésticos



GRUPOS ELECTRO - BOMBAS
SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA S.A.

La patata española es uno de los valores mejor cotizados en el mercado negro norteamericano

En Washington, la unidad de venta es la docena y cuestan igual que los huevos

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — Hace algunas semanas informamos en estas columnas acerca de la llegada a Nueva York de dos cargamentos de patatas españolas que vinieron a remediar en parte la agobiante escasez que reina aquí de este tubérculo. Se comprende que para un país tan grande como Estados Unidos la modesta cantidad de 150.000 sacos de patatas no haya podido resolver el problema.

La escasez se ha agudizado hasta tal punto que desde hace quince días está floreciendo cada vez con más fuerza un poderoso mercado negro de patatas. Las autoridades procedieron a hacer su primera intervención judicial contra los almacenistas y revendedores inescrupulosos. También aquí existe, como es natural, un control de precios. La firma "Pappas Brothers", de Nueva York, fué demandada por haber vendido cerca de 6.000 libras de patatas a precios abusivos. El valor que están adquiriendo las patatas es fabuloso. Aquí, en Washington, se están vendiendo ya por docenas, del tamaño de huevos de gallina, y a un precio tal que no se sabe ya si tiene más cuenta comerse una patata cocida o un huevo frito.

Hacia más de treinta años que no se hablaba aquí de patatas. La cocina norteamericana había ido prescindiendo cada vez más de este alimento. A pesar del gran aumento de población, los granjeros producirán este año una cosecha igual a la media anual producida durante el período 1910-1914. Mientras que en aquella época un individuo consumía un promedio de 175 libras de patatas, el año pasado se consumió sólo a razón de 100 libras por cabeza. Este descenso obedece principalmente a la existencia de otras legumbres durante todo el año, gracias al avance en la técnica de la congelación y el almacenamiento. Antes de la primera guerra mundial el ciudadano medio consumía aquí más cantidad de patatas que de todas las otras legumbres juntas. En la actualidad, por cada libra de este tubérculo que consume, se come dos libras y media de legumbres.

Por este procedimiento los americanos no han adelantado nada en el ahorro de su economía doméstica, aun con el elevado coste de las patatas compradas de estraperlo. Al cambio que se le suele dar aquí al dólar, tres tomates frescos cuestan 14 pesetas, es decir, casi a duro el tomate, y una lechuga insignificante vale cuatro pesetas. Todo esto y la escasez, que vuelve a la gente antojadiza, ha hecho que las humildes patatas se pongan de moda.

AUMENTA EL ALCOHOLISMO

Según las últimas estadísticas, hay ahora en los Estados Unidos 1.000.000 de alcoholizados crónicos y 4.000.000 de bebedores que se emborrachan con frecuencia. El puritanismo y las teorías prohibicionistas han producido resultados contrarios a los que se pretendían. Según ha declarado el jefe del Instituto Neuropsiquiátrico de Baltimore, "existe un decidido aumento de alcoholismo en todos los grupos sociales y en todas las edades".

ALGUNAS ANECDOTAS DE EINSTEIN

El profesor Einstein es un sabio de verdad hasta en la manera distraída con que contempla las pequeñas cosas de la vida que

Todos los sábados, a las cuatro de la tarde, podréis oír una interesante emisión para la mujer que la Sección Femenina organiza a través de Radio Nacional de España.

no tienen relación con su ciencia. El inventor de la relatividad, teoría que sólo han comprendido hasta ahora él y una docena de amigos suyos, es más popular en este país que Clark Gable, aunque él crea lo contrario.

Paseando el otro día con uno de sus alumnos por la Sexta Avenida de Nueva York, el discípulo le hizo notar que la gente no se volvía a mirarle. "Apuesto a que, si en lugar de usted fuera Lana Turner, todo el mundo se detendría y la miraría con la boca abierta", comentó el alumno. "Lana Turner—replicó Einstein—tiene muchas más cosas para mostrar que yo."

Hace pocos meses la Fundación Rockefeller le envió al profesor un cheque de 1.500 dólares, que Einstein, distraídamente, utilizó como señal en un libro que estaba leyendo. Luego perdió el libro. Durante bastante tiempo la Fundación observó preocupada que no le cuadraba su contabilidad, hasta que descubrió que el cheque de Einstein estaba sin cobrar. Entonces le mandó un duplicado. Einstein, al recibirlo, contestó con una nota: "¿Para qué es esto?"

Un reportero gráfico, a quien Einstein permitió que fuera a su casa a sacarle fotografías, al quedarse solo en el estudio del sabio no pudo resistir la tentación de echarle un vistazo a un papel del escritorio que se le antojó el plano de una casa. El reportero se estaba construyendo también su propia casa. Pensando que podría sacar partido de las ideas de Einstein sobre el confort, sacó una fotografía del plano. Después de revelarla, como no entendía bien la distribución de las habitaciones, leyó la explicación que había escrito el sabio de su puño y letra: "Una pulgada igual a cien millones de años de luz."

Rodrigo ROYO

Una opinión tan sorprendente como cínica sobre los acuerdos de Bonn

Bertrand de Jouvenel felicita indistintamente a Rusia y a Francia en el "Manchester Guardian"

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — Monsieur Bertrand de Jouvenel nos da ahora en el "Manchester Guardian" su punto de vista y opinión sobre Alemania. Francamente, no sé si lo más sorprendente en este hombre es su cinismo o su sinceridad. Monsieur De Jouvenel nos dice, en efecto, que la situación creada por los recientes acuerdos firmados en Bonn, debería "alegrar el corazón de los diplomáticos rusos y franceses". Y he aquí por qué: en primer lugar, dice el famoso autor, los acuerdos "consolidan" el desmembramiento de Alemania. La línea de demarcación entre las dos zonas se convierte en frontera permanente. Cada una de las dos Alemanias se integra a uno de los bloques opuestos, incorporándose la zona occidental a las democracias sin peligro para Francia (pues, dice Jouvenel, Prusia ha sido aplastada, y lo que queda ya no tiene nervio ni población suficiente como para causar un desequilibrio de fuerzas frente a París), mientras que en el Este, Rusia anexiona una "miserable pequeña Alemania".

Monsieur De Jouvenel nos asegura que, de esta suerte, se ha realizado un auténtico sueño, una maravillosa utopía que Francia acariciaba desde 1870. Y monsieur De Jouvenel encuentra razones para esperar, confiado, que el "sueño" permanezca, que no se disipe con la realidad de un triste amanecer y despertar. Los rusos—afirma—no tienen ningún interés, a pesar de sus reiteradas afirmaciones en el sentido contrario, en favorecer la unificación de Alemania, pues la nación vencida, reunida nuevamente, presentaría graves reivindicaciones territoriales en el Este. Por lo tanto, asegura, feliz, monsieur De Jouvenel, cabe suponer y esperar—que la sugerencia de unificación hecha por los rusos sea tan sólo una mera maniobra. "La

situación presente es ideal para Rusia", proclama monsieur Bertrand. "Sobre todo—añade—, porque tiene un valioso aliado en Francia, aterrorizada por la pesadilla de un retorno de Alemania al Poder, que tampoco desea, pues, que la situación actual se modifique." "Nada, nada—afirma nuestro ilustre autor—, el sueño de los últimos ochenta años se ha materializado, la utopía ha cuajado en realidad: no la destruyamos." "Francia—asegura—se encuentra hoy ante una situación en Alemania que colma todas sus esperanzas. Es difícil imaginar—añade—otra solución del problema alemán que Francia pudiese encontrar más ventajosa. Por lo tanto—explica por fin—, se puede argüir que, bajo las apariencias de un desacuerdo extremo, las potencias occidentales y orientales han logrado, de hecho, un acuerdo; que mientras ambos campos emplean un lenguaje muy favorable para Alemania, el acuerdo ha sido logrado, de hecho, a expensas de Alemania, lógica consecuencia de la derrota."

Cierto, monsieur De Jouvenel aun vislumbra un elemento de discordia, capaz de comprometer la maravillosa armonía: Berlín, "fundamental carencia de lógica—dice—que constituye un punto de inestabilidad". Añade nuestro autor que este desgraciado punto ha hecho necesaria una garantía aliada, formulada en enérgicos términos. Y lamentándolo, aclara: que es evidente que esta garantía compromete todo el magnífico acuerdo logrado por Occidente y Oriente a expensas del país vencido. La conclusión de nuestro eminente autor, obvia conclusión que, sin embargo, y a pesar de su sincero cinismo o cínica sinceridad no se atreve a enunciar abiertamente, es: regalemos Berlín a los rusos y seamos todos felices para siempre.

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

LOS TRISTES DESTINOS DE COREA

HACE casi dos años el general Mac Arthur dirigía una severa reprimenda a los agresores coreanos del Norte. Ahora, el general Clark ha dirigido una amonestación formal a Syngman Rhee, Presidente de la agredida Corea del Sur. Hace dos años, al comenzar lo que entonces se llamó "incidente coreano"—que Truman afirmaba sería liquidado rápidamente—, se consideraba al hombre que ahora se está a punto de ponerle en la pública picota, como un ejemplo típico de la democracia nueva. Ahora se le acusa de emplear procedimientos demasiado enérgicos con sus adversarios políticos, y los "consejos" que en varias ocasiones le han dirigido los norteamericanos equivalen a la desautorización de sus medidas contra varios parlamentarios surcoreanos. ¿A qué se debe este cambio de postura? Si el régimen de Syngman Rhee es acusado en 1952 de corrompido y de amoralidad administrativa, los Estados Unidos tenían suficiente información en 1950 para saberlo entonces. Hasta recordamos una crónica publicada en esas fechas en que se contaba la pintoresca historia de la Policía de Seúl, que bajo uniforme norteamericano cometía tales tropelías que Mac Arthur se vio obligado a ordenar al Gobierno coreano la sustitución de los uniformes, tan poco honrados por el bandillaje oficial. Por lo demás, la amoralidad administrativa es un mal innato en los pueblos asiáticos y, sobre todo, en países como Corea, que estrenaron libertad en 1945, en plena confusión, de la que no se han librado los Estados Unidos ni otros países. Basta recordar el caso Récy en Francia... La defensa de Corea del Sur es, finalmente, independiente de los hombres que la representan.

Nos estamos acordando de la "oportunidad" con que se desencadenó en Estados Unidos una campaña contra la corrupción del régimen de Chan Kai Chek en vísperas de abandonar en la cuneta al cuarto "ex grande". ¿Es que en vista de que no hay salida a las negociaciones de armisticio se proyecta un abandono análogo de la posición coreana? Se advierte cierto reblandecimiento en la energía con que parecían mantenerse las conversaciones de armisticio por parte de Estados Unidos. El nuevo destino de Ridgway en Europa deja a salvo el prestigio de este general—que representaba la energía frente al comunismo—, sin que su sucesor se vea lastimado por ningún compromiso para adoptar un repliegue al Japón. Si esta hipótesis, bastante verosímil y que ya insinuamos hace algunas semanas con ocasión del ultimátum sin respuesta a los coreanos del Norte, se confirmara, nos encontraríamos ante el mismo error del abandono de Chan Kai Chek, pero ahora multiplicado: porque el comunismo recogería los frutos de la agresión y porque la razón de existencia del organismo onusiano perdería toda base moral. Pero la responsabilidad no caería únicamente sobre Washington, sino también sobre Londres. De donde ha salido aceleradamente rumbo a Corea lord Alexander para "informarse" piadosamente de lo sucedido en los campos de Koje. Ese viaje hubiera sido muy oportuno cuando se descubrieron los prisioneros asesinados por los coreanos del Norte. Pero, ¿quién se acuerda de ellos? Se están guardando tantas consideraciones a los chinos coreanos que bien podemos decir que algo huele a podrido en torno al paralelo 38.

Sus Vestidos de verano en algodón

Grandes partidas de
Vichys - Fercalles
Cretonas - Popelines
Batistas - Trobalines

a los siguientes precios
unificados y muy rebajados

10'50, 12'50, 13'50, 15 y 17 pts. m.

Almacenes
PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15. — AVENIDA REINA
VICTORIA, 6. — GLORIETA DE QUEVEDO, 3.
ALCALÁ, 123. — BRAVO MURILLO, 228



VESTIDOS DE VICHY
PRECIOSOS DIBUJOS ESCOCESSES
A 100 PESETAS

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Sepelio del bombero Jesús Bajo

EN REPRESENTACION DEL
AYUNTAMIENTO PRESIDIO EL
DUELO EL TENIENTE DE
ALCALDE SEÑOR ALONSO DE
CELIS

Ayer tarde, a las seis, se verificó el sepelio del infortunado bombero perteneciente al Parque número 3 (Puente de Segovia) Jesús Bajo Encinas, muerto en la tarde del jueves en accidente, cuando, practica con otros compañeros un arriesgado ejercicio de entrenamiento en el patio del citado Parque.

El sepelio partió del Equipo Quirúrgico. El féretro fué sacado a hombros por varios compañeros del finado y trasladado a la carroza fúnebre, a la que daban escolta ocho bomberos en uniforme de gala, portando picos y palas.

Presidía el duelo en representación, del Ayuntamiento, el teniente de Alcalde don Octaviano Alonso de Celis, acompañado del Delegado del Servicio de Incendios, marqués de Grijalva, y también formaban parte de la presidencia el arquitecto director, don Santiago Soler, y los jefes de zona, don Angel Pingarrón, don Luis Crespo, don Miguel López, don Antonio Salas, don Antonio Gómez y don Carlos Larios.

En la comitiva figuraba una sección de bomberos en uniforme de gala, del mismo parque del finado, en representación de los compañeros de guardia y todos los bomberos de los distintos Parques de Madrid francos de servicio.

Abrió marcha el clero parroquial con cruz alzada, que acompañó al cadáver hasta la plaza de Manuel Becerra, donde entonó un solemne responso. La comitiva, numerosísima, siguió hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde los restos del finado recibieron cristiana sepultura en nicho cedido a perpetuidad por el Ayuntamiento.

Entierro de las dos muchachas de la Sección Femenina que perecieron en accidente de autocar

LAS DEMAS HERIDAS VAN
MEJORANDO

TORTOSA. — Ha constituido una gran manifestación de duelo el entierro efectuado en Amella de Mar de las muchachas de la Sección Femenina Celia Llambrich Nolla y Maria Teresa Nolla Lloréns, fallecidas a consecuencia de las heridas sufridas en el accidente del autocar en que viajaban para asistir a los actos del traslado de los restos de los Reyes de Aragón al Monasterio de Poblet.

Presidieron el acto las primeras autoridades y jerarquías de la región y provincia, así como los Alcaldes de Tarragona, Valls, Tortosa y Ayuntamiento pleno de Perelló y Amella de Mar.

Asistieron millares de personas de la ciudad y pueblos de la comarca. Docenas de flores naturales, enviadas por gran número de organizaciones del Movimiento, con sentidas dedicatorias, cubrían los coches en que iban los féretros de las infortunadas muchachas.

Las demás heridas en el accidente van mejorando, aunque continúa la gravedad de las lesiones de dos de ellas. (Cifra.)



ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Próximo el verano, le ofrecemos a usted ropa de cama y mesa, ropita de niños — preciosos modelos de temporada — blusas y cantosres para señora, delantales para señora, uniformes y delantales, calcetines, pañuelos, toallas, etc., etc. Espléndidos surtidos en vichys, telas, telas de sábanas, etc., etc. Visite nuestra sección de retales. Máxima calidad y buenos precios. Puerta del Sol, 14, esquina Alcalá. Teléfono 210596

La Policía descubre una organización que comerciaba ilegalmente con matrículas de automóviles

Los complicados han obtenido beneficios que se calculan en varios millones de pesetas

En la Dirección General de Seguridad fué facilitada a la Prensa la siguiente nota:

"Funcionarios adscritos a la Sección Central de Automóviles de la Dirección General de Seguridad vienen practicando gestiones para esclarecer numerosos casos de matriculación ilegal de vehículos automóviles en Pamplona y en otras provincias.

Durante la primera fase de dichas actuaciones policiales se instruyeron diligencias en aquella capital, que fueron remitidas al Juzgado competente, en unión de seis detenidos, los cuales en sus declaraciones corroboran la veracidad de las noticias que motivaron la práctica de este servicio y que, por lo tanto, es cierta la existencia en Navarra de un gran negocio, al margen de la ley, de matriculación de automóviles — bien como reconstruidos, nematruados o rehabilitados — de aquellos que fueron dados de baja por incumplimiento del decreto de revisión de 23 de septiembre de 1939, evidenciándose además que con tales actividades delictivas se ha causado un grave perjuicio económico al Estado y que los traficantes han obtenido beneficios que se calculan en varios millones de pesetas.

Los detenidos puestos a disposición del Juzgado son una pequeña parte de la totalidad de individuos que de una u otra forma han tenido intervención directa en los hechos que se persiguen, como queda demostrado por las declaraciones de aquéllos y otras muchas personas, por las gestiones que previamente se realizaron en Barcelona, Zaragoza y Huesca y por las que en la actualidad se continúan en Pamplona.

Primeramente fueron interrogados varios vecinos de la capital catalana antes citada propietarios de automóviles que parecen rehabilitados en Navarra, manifestando que por no haber encontrado los vehículos que les fueron requisados durante la dominación roja no solicitaron su rehabilitación. Posteriormente se comprobó que sus firmas estampadas en las correspondientes solicitudes de legalización habían sido falsificadas y que en otros casos se solicitaba esta diligencia sin existir el vehículo.

De las declaraciones prestadas y de los datos recogidos hasta ahora, se desprende que estos hechos eran llevados a cabo, por lo gene-

ral, con el fin de legalizar, matriculándolos, automóviles que habían sido introducidos en España clandestinamente o en régimen de importación temporal en su mayoría.

La circulación de los vehículos en las situaciones anteriormente expresadas — o en otras de análoga ilegalidad — se realizaba mediante la entrega caprichosa de "placas verdes", sin la exigencia de requisito alguno.

Asimismo, según declaración de un funcionario auxiliar de la Delegación de Industria, se han facilitado certificados de examen de aptitud para conducir a personas que no fueron sometidas a la prueba correspondiente.

Los hechos perseguidos — que son del dominio público — revisten gran importancia por su proyección a otras provincias, por las grandes cantidades defraudadas al Estado y por la condición de las personas que en ellos han tomado parte más o menos activa."

Una niña gravemente herida a mordiscos por un perro

Ayer tarde, a las ocho, se encontraba jugando en la puerta de su domicilio, avenida del Generalísimo, 21, del Puente de Vallecas, la niña de siete años Margarita Sánchez de Prados. Inopinadamente se le abalanzó un perro, que la acometió con furiosos mordiscos. Varias personas acudieron en auxilio de la criatura y la libraron del animal, pero ya Margarita estaba herida en la cara y en el cuello. La pequeña fué llevada a la Casa de Socorro de la barriada, donde el médico de guardia, don Angel Fraile, auxiliado por el practicante don Manuel Gota Alvarez, le prestó asistencia, calificando su estado de grave. La nena, después de curada, pasó a su domicilio. El propietario del perro, don Tomás Díaz Valdés, domiciliado en la calle de San Isidro, 1, de la expresada barriada, presentó al can, que fué llevado para observación al Laboratorio Municipal. Del hecho se dió cuenta a la autoridad judicial competente.

Robo en una tienda de la calle de Espoz y Mina

En el establecimiento de sombrerería sito en la calle de Espoz y Mina, número 1, se ha cometido un robo. Al abrir ayer por la mañana la tienda don Enrique Arias Iglesias, domiciliado en García Morato, 128, observó que la puerta del zaguán estaba abierta y que de la caja fuerte faltaban 10.805,50 pesetas. La caja de caudales se hallaba abierta sin ofrecer señales de violencia.

Se da la circunstancia de que hace cuatro años este establecimiento fué también visitado por los ladrones, quienes entrando por la alcantarilla de la calle de la Cruz llegaron hasta el pequeño patio de la tienda, de donde se llevaron diversas prendas. Se cree que los ladrones de entonces han vuelto a utilizar el mismo procedimiento en el golpe que han dado ayer y que luego se marcharon tranquilamente por la puerta principal, aunque ni el portero de la finca ni su esposa, que vigilan la puerta sin abandonarla un momento — pues cuando no está él lo hace su mujer —, vieron salir a nadie.

Arde un coche-salón de la RENFE

En la estación de Atocha se hallaba aislado en la vía segunda el coche-salón de la R. E. N. F. E. número 1.101, que había llegado de Barcelona, cuando comenzaron a salir de él intensas llamaradas. Avisados los bomberos, llegó inmediatamente un coche con personal del Segundo Parque (O'Donnell), quienes después de una hora de labor lograron extinguir las llamas. El coche quedó totalmente destruido. Se ignoran las causas del siniestro.

El Strómboli, en erupción

SOBRE EL PUEBLO PESQUERO
DE GINOSTRA CAE UNA
LLUVIA DE CENIZA

MESSINA (Siria). — El volcán de la pequeña isla de Strómboli ha entrado ayer mañana en erupción y arroja lava por tres cráteres. La columna de humo puede verse desde Sicilia y la costa italiana. La pequeña aldea de pescadores de Ginostira, que se encuentra en la ladera del volcán, está cubierta por una gran nube de humo y sobre el pueblo cae una lluvia de ceniza.

El Strómboli es uno de los pocos volcanes del mundo que está constantemente en actividad. La última erupción violenta, que obligó a evacuar a los habitantes, se registró en 1905. (Efe.)

INVESTIGACION SOBRE UN ABORDAJE

QUEBEC. — Ha sido ordenada la apertura de una investigación para estudiar las circunstancias que concurrieron en el accidente sufrido por el transatlántico inglés "Scythia", de 19.200 toneladas, sión con el mercante "Habana", que recientemente entró en colisión sufriendo serios desperfectos.

ALGODONES LAVABLES

para vestidos de
calle, de campo,
playa, etc.



De todos estos tejidos
les ofrecen Nuevas Pañe-
rías una variedad incom-
parable; primorosas batistas bordadas, per-
foradas y estampadas; nansulinas; semihilos;
shantungs; percales y cretonas; telas cami-
seras; vichys, y muchas "fantasías" y nove-
dades.

ENVIAMOS MUESTRAS
A PROVINCIAS

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución de las obras de PRESA DE EMBALSE PARA RIEGOS EN EL RIO ARDILA, sita en el término de Jerez de los Caballeros (Badajoz), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a diez millones setecientos veinticinco mil quinientos veintisiete pesetas con setenta y ocho céntimos (10.725.527,78).

El proyecto de las obras y pliego de condiciones particulares y económicas que han de regir en el concurso y contratación de las mismas, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, núm. 31), durante los días y horas hábiles de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ciento treinta y tres mil seiscientos veintisiete pesetas con sesenta y cuatro céntimos (133.627,64), deberán presentarse en las indicadas Oficinas Centrales antes de las doce horas del día 21 de julio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar a las doce horas del día 22 de julio de 1952.

La resolución de este concurso quedará supeditada a la concesión de las aguas, que corresponde otorgar al Ministerio de Obras Públicas.

Madrid, 7 de junio de 1952.—El Ing.º Subdirector de Obras y Proyectos.

MULTHISPANO INFANTAS, 9
TELEFONO 211819
MULTICOPISTAS — ACCESORIOS — REPARACIONES — COPIAS



N la Cuadrienal de Roma, la «Eva grávida» del maestro escultor Francesco Messina erige hoy la perfección, a la vez humillada y triunfante, de sus tres metros, mal contados, de bronce. Nada más de acuerdo con nuestra exigencia de que, en la forma de la estatua, habite la divinidad. Pero, nuestra exigencia era bicornio. Daba licencia y hasta encomio para la solución de que la plástica se emplease en un juguete, cuando no se ambicionara la representación de un numen. Un día, en el Museo de Dijon, tuve una de las emociones más fuertes de mi vida. Había allí un yeso con la reproducción de «La Marsellesa», de Rude. En la soledad impune del provincial Museo, fice mi puño a la altura de la cabeza de aquella gigante y se la metí en la boca. Pero, el escalofrío de lo sagrado,—ve-

Participantes en el Congreso de la Delegación de Justicia y Derecho

PODRAN INSCRIBIRSE QUIENES ESTEN EN POSESION DEL TITULO DE LICENCIADO O DOCTOR EN DERECHO

Como ya ha recogido la Prensa y radio en distintas ocasiones, la Delegación Nacional de Justicia y Derecho ha convocado su primer Congreso, en el que brinda a los juristas españoles la oportunidad de exponer sus opiniones en relación con el siguiente sumario:

- 1.º La brevedad en la administración de justicia y medidas a adoptar para obtenerla.
- 2.º Personalidad jurídica de los distintos organismos del Movimiento.
- 3.º Modificación de la ordenanza disciplinaria y de la ley de Conexión de Jurisdicciones.
- 4.º Los procedimientos de la jurisdicción laboral en relación con la asistencia jurídica al productor.
- 5.º Los recursos en interés de la ley regulados en la de Arrendamientos Urbanos y de jurisdicción laboral.
- 6.º El principio de equidad en el Tribunal de Amparo Sindical.
- 7.º Incorporación de la mujer letrado a las funciones publico-jurídicas.
- 8.º Situación jurídica de la mujer en la familia y en determinados aspectos del Derecho privado.
- 9.º Creación de una Escuela de Práctica Forense.

Aunque ya se han cursado a organismos y corporaciones profesionales la convocatoria e instrucciones precisas, se hace pública la conveniencia de que todos cuantos deseen tomar parte en los estudios y trabajos de tal Congreso se inscriban antes del 15 del corriente en la Delegación Nacional de Justicia y Derecho, Alcalá, 44, Madrid, al objeto de que con tiempo suficiente puedan recibir el oportuno nombramiento, juntamente con los detalles e instrucciones complementarios.

Para tener la cualidad de congresista y poder participar en los trabajos y discusiones no se requiere otra condición que la de estar en posesión del título de licenciado o doctor en Derecho.



RELOJES
SUIZOS

a PLAZO sin fiador.

y al contado. 15 años de garantía. Pida catálogo gratis. GARPA. Apartado 10049. Madrid (Admitimos representantes)

LA ANTOLOGICA QUE AHORA ABRIMOS

neración o profanación,—que esto me hizo experimentar no me impidió, el domingo siguiente, al regresar a París, hacer una visita perezosa y divertida al Louvre, para espigar, en campos de Tanagras y Mitilenes, algunas de las figurillas menos resobadas con la quincalla de los bazares, para que la contemplación minuciosa hiciera saltar de ellas la chispa de la gracia o del humor.

En Madrid, los monigotes de los más o menos fabulosos Reyes de España, devastados para desafiar la altura del Guadarrama, allá de las techumbres del Palacio de Oriente,—monigotes que se anticiparon a formar parte de lo que el viento se llevó,—apenas si han conocido otro rival, en el consabido orden gigante, que tal cual grotesca cabezota de Goya, perdida en no sabemos qué jardín canijo o Rastro oficial y que,—ahora, en la belleza, otra excepcional cabeza de mujer, debida al genio de Angel Ferrant, antes de que le divirtieran las abstracciones. Pero ya, si no algún émulo de Rude, teníamos algún fino continuador de Am-

deo, el de los belenes primorosos. Y después, con mayor fortuna, hemos tenido a Manolo Hugué, tan constructivamente sólido, en sus invenciones mirúsculas. No habitaban, no, en su morfología, los dioses; pero, sí, más de una vez, con licencia de nuestra obligatoria seriedad, algún ángel. Y también, en otros cachivaches de Cristiano Mallo, hay ángeles, que han montado en bicicleta o saltan a la comba. Hasta cuando los de Pierrette Gargallo se alejan de vacaciones ahí están tales criaturas lúdicas y deliciosas, camuflando su misión, para nuestro consuelo.

Una feria popular de industrial juguetería alegra el Retiro,—que tal vez otras exposiciones, igualmente, un poco industriales, enristrecen,—en estas mañanas primaverales de Madrid. Aparte de tal placentera manifestación, ¿no habrá lugar para otra, en que ya una soberana dignidad artística tuviera asiento, sin perjuicio de que en ella floreciese la plástica mezclada, y, por lo menuda, asequible doblemente a las manos cuya es la creación y a las profe-

siones, cuyo es el mercado?—«Yo bien quería labrar monumentos, confesaba en ocasiones Manolo; pero me ocurre que, desde que empiezo a trabajar, se me va empujando la cosa entre los dedos; y que, mientras modelo más, más chica me sale y que acaba por ser un pisa-papeles, lo que había sido, primero, soñado como un monte, de donde salían los cuernos de «La Vaca Ciega», de Maragall...» La timidez manual da estrechez; pero, con más gravedad, las limitaciones del mercado agobian. ¡No hay nada perdido!, sin embargo, para quien persigue la belleza, con un querer leal, Manolo Hugué, a cuyo recuerdo la actual «Antológica», de la Academia Breve puede tener el carácter de un homenaje colectivo, presidirá aquí a un grupo de artistas, que nos renovaría el encanto de los Tanagra y los Mitilene, en el caso en que la pléthora de Finales, Nacionales y Venetas hubiese, en este año de gracia, acaparado todos los Messina y todos los Rude disponibles.

Sólo que, a la vera de esto, cabría aún cumplir, por añadi-

dura, la tarea selectiva y reparadora, propia de la Academia Breve y que, en ninguna de sus ocasiones antológicas, puede faltar. Cabría coonestar, en terreno libre, tal cual lamentable preterición ajena, tal cual falla. Cabría mantener la vigencia imprescriptible de un Zabarella, el que cuaja la gleba en eternidades impasibles o de un Lozano, el que evapora el paisaje en fugaces meteoros.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

EDICTO

Por el presente, que se expide cumpliendo lo dispuesto por este Juzgado de Primera Instancia número 18 de esta capital, en providencia dictada en el día de hoy, en autos de procedimiento sumario del artículo 131 de la ley Hipotecaria, promovidos a instancia de doña Purificación Trueba Rodríguez y don Matías de la Riva Trueba, representados por el Procurador don Alfonso Lodeliro Arrojo, contra don Félix Martínez Marín y doña Dominga de Torres Gómez, para la efectividad de un préstamo importando la cantidad de seiscientas mil pesetas de principal, sus intereses y costas, se anuncia la venta en pública subasta, por primera vez y tipo de tasación la finca hipotecada en garantía de dicho préstamo, que es:

UNA CASA en esta capital y su calle de Benito de Castro, número 11, arles sin número, que consta de vivienda para el portero y local para portería, de semisótanos, cinco plantas de pisos y otra más de áticos, distribuidos en dos viviendas cada planta, que constan de comedor, cocina, baño y cuatro dormitorios. Linda al Oeste o fachada, en línea de 12,05 metros, con la calle de Benito de Castro; por la derecha entrando o Sur, en línea de 17,85 metros; con casa número 133 de la calle de Hermosilla, de don Fernando Tejada; por la izquierda o Norte, en línea de 17,65 metros, con resto de la finca de donde éste se segregó, y por el fondo o testero, al Este, en línea de 12 metros, 10 centímetros, con casa número 135 de la calle de Hermosilla, de don Emilio Juan. Comprende una superficie de 214 metros, 33 decímetros cuadrados, equivalentes a 2.760 pies, 57 décimos cuadrados.

Tasada en la cantidad de un millón quinientas mil pesetas. Para cuyo remate, que tendrá lugar en la sala audiencia de este Juzgado de Primera Instancia número 18, sito en la calle del General Castaños, número 4, se ha señalado el día 10 de julio próximo, a las once de su mañana, y se previene:

Que servirá de tipo para esta primera subasta el de tasación, no admitiéndose posturas inferiores a dicho tipo.

Que para tomar parte en la subasta deberán consignar previamente los licitadores en la mesa del Juzgado o en el establecimiento público destinado al efecto una cantidad igual, por lo menos, al 10 por 100 del precio de tasación, sin cuyo requisito no serán admitidos.

Que los autos y certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla cuarta del artículo 131 de la ley Hipotecaria, se hallarán de manifiesto en Secretaría, y que se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y no tendrá derecho a exigir ninguno otro; y

Que las cargas anteriores y los preferentes—si los hubiere—al crédito del actor continuarán subsistentes y que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Y para su inserción en el periódico diario ARRIBA, con veinte días de antelación, por lo menos, al señalado, se expide el presente, en Madrid, a 27 de mayo de 1952.—El Juez de Primera Instancia, Pedro Martín de Hijas, El Secretario, Alfredo Heraso.

EL APACHISMO

RECIENTE llegado a París yo me reía de los apaches, que constituían allí a la sazón la pesadilla de todo el mundo. Mi cálculo era el de que aquellos hombres habían invertido un capital mayor o menor en sus instrumentos de trabajo y que si emplearan éstos en asesinar a mi harían un negocio ruinoso; pero lo que yo ignoraba entonces es que había en París una banda a la que le tenía enteramente sin cuidado el dinero que uno pudiera llevar encima. Era la banda de los apaches salvadores de naufragos, a quienes el Ayuntamiento solía recompensar con primas muy cuantiosas. Aquellos apaches se apostaban por la noche en los puentes del Sena, al acecho de transeúntes. Llegaba el transeúnte, y un apache que estaba en el puente lo arrojaba de cabeza al agua. Inmediatamente otro apache que estaba en la orilla lo salvaba. Luego el apache salvador se iba al Ayuntamiento, cobraba su dinero y lo repartía con el otro apache del modo más honrado del mundo. En aquella época casi todos los apaches de París estaban condecorados, sin que esto quiera decir, ni mucho menos, que después no lo haya estado ninguno.

Mucho más importantes, sin embargo, que aquellos apaches fluviales eran los de estas cuatro bandas, que actuaban al mismo tiempo en París: la del Estilete, la de los Estranguladores, la del Maillot Negro y la del Cloroformo. ¿Quién que no se dejase llevar por impulsos de un orden puramente sentimental podría ponerle el menor reparo a la banda del Cloroformo? Uno de sus miembros lo cloroformizaba a usted con todo cuidado, otro tomaba en observación su pulso para prevenir cualquier accidente y otro le seccionaba a usted la yugular. ¿Es que hay alguna clínica donde se hagan estas co-

sas con más limpieza o con una escrupulosidad técnica mayor?

La banda del Estilete y la de los Estranguladores eran ya bastante más vulgares, y la del Maillot Negro tenía un carácter sumamente teatral. Sus afiliados iban vestidos con «maillots» negros y llevaban un calzado de goma que no hacía ruido ninguno. De esta manera entraban en la casa de usted, invisibles y silenciosos, cogían lo que les parecía y se iban. La operación se realizaba durante el sueño de la víctima, y no se sentía absolutamente nada. ¿Qué diferencia entre aquellos ladrones tan finos, tan correctos, tan cuidadosos del sueño de sus clientes y esos otros que andan por ahí y que no son capaces de robarle a uno dos pesetas sin despertar a toda la familia!

—¿Y la Policía?—se preguntaba por aquellos días la gente—. ¿Cómo es que la Policía no persigue a los apaches?

Pero la Policía no perseguía a los apaches por la sencilla razón de que los apaches andaban constantemente persiguiendo a la Policía.

—Que me permitan a mí traer quinientos serenos a París—decía con frecuencia algún español—y ya verán ustedes qué pronto acabar con los apaches.

Por mi parte, sin embargo, yo nunca acogí este proyecto con gran entusiasmo. Me parecía que en cuanto los apaches cogieran el truco de las palmadas, nuestros serenos acudirían presurosos a abrirles todas las puertas, porque en eso, después de todo, es en lo que consiste su oficio, y que, lejos de acabar con el apachismo, le darían unas facilidades con las que éste no había contado nunca...

Julio CAMBA



L hombre que no cree con la palabra, que no espero crear con los brazos. ¿Qué luz habita en el hombre sin palabras nuevas? El hombre se distingue del bruto en que el bruto, aunque hablara no podría jamás inventar su palabra. Más claro: el bruto jamás entregaría el alma en sus palabras.

A la filosofía hay que asignarla un nuevo cometido, antiguo y nuevo, perenne: el de crear palabras. Cuando una palabra es repetible, deja de ser palabra para convertirse en puro sonido. Todas las palabras ociosas lo son por gastadas. Toda palabra nueva es siempre aliento y vida. La filosofía está encadenada al «amor» desde su nacimiento, y, como siempre en el amor, cada palabra es siempre nueva, aunque suene tan vieja como el rumor de las primeras aguas. La verdad es siempre un neologismo en el hombre que la anuncia.

En las palabras se esconde el misterio del hombre. El del hombre y el de las cosas del hombre. Y las cosas que no son del hombre, no son cosas tampoco; son yedeción.

Una filosofía «técnica» ha acabado—está a punto de acabar—con la filosofía, porque está a punto de estrangular a la sabiduría. A la sabiduría, como a la mujer, como al amor, como a Dios, se les gana con palabras. Sólo con palabras. Pero con palabras verdaderas, de hondos silencios, de profunda claridad, de temblorosa emoción.

En el tribunal de la filosofía habría que preguntar a los hombres: Y en ti, ¿qué palabras nuevas alimentan tu alma y fortalecieron tu vida? ¿Qué miedo, Señor, en los hombres de escuela a las nuevas palabras? ¿No será que están carcomidos, desnutridos, con polvo de estrellas entoldadas?

El hombre que teme a las palabras nuevas es porque algo impuro espera de la vida. Cada pulso de sangre reclama un nuevo calor para seguir viviendo, para seguir siendo, para ser. El ser se gana en cada palabra nueva, renacida, que nos decimos a nosotros mismos. Al hombre hay que enseñarle a volar en el alma de las palabras. Y la filosofía es esto o no es nada.

¿Qué escándalo dedicar a este monester a la filosofía! dirán los profesores de escuela. Y yo les pregunto: ¿para qué la filosofía, si no es para esto? El hombre es lo que sean sus pensamientos verdaderos. Y un pensamiento no es un pensamiento verdadero hasta que no

PALABRAS NUEVAS

se ve reflejado en una palabra que lo transverbera. El que no sea capaz, que arme el brazo de segur o rastrillo, que el campo de España necesita operarios.

Las voces hechas, fabricadas, fueron alma y canción en quienes las lanzaron, pero en el hombre que las recoge hechas son adulterio o tierra, nunca ala ni roca. La palabra nueva es siempre aliento de palabras mejores, más excelsas, hasta llegar a la palabra inaccesible. Hay quien cree encerrar a Dios en su puño, sólo porque emite el sonido de su nombre. Como si Dios no fuera una palabra en vuelo de eterna impaciencia mientras estos pies nuestros tiran hacia abajo el alma para poder seguir viviendo.

Lo preveo; me dirán que se confunde filosofía y poesía. Pero, ¿hay poesía que si verdaderamente es poesía sea sólo poesía? y, ¿hay filosofía que si verdaderamente es filosofía sea sólo filosofía? La poesía es creación; por lo tanto, nunca está sola. Aunque prefiera, en este mundo estúpido de asfalto y de estudiado silencio de piedras ruinosas, la compañía de la soledad. La filosofía es amor,

por eso nunca está sola. Aunque prefiera, en esta ruindad intelectual y existencial de seres abstractos y de seres irreales, el abrazo de los grandes silencios verdaderos.

Antes las palabras eran parte del alma, su faz, su expresión, su alegría. Hoy las palabras son parte del negocio, de los contratos, de los egoísmos, de la complacencia ajena. Nadie se atrevería a decir hoy que el mundo fue hecho por el imperio de la palabra.

Aquí tenéis el mundo, parece como si nos dijera Dios Creador; aprende a llamarle por su verdadero nombre, por el nombre con que yo lo creé, y te será dado en toda su hermosura. Las cosas sólo se acercan a los hombres que saben llamarlas. Y cuando un hombre acierta con una palabra justa, exacta y desnuda de atavíos falsos, las cosas dejan de ser cosas de este mundo para entregarse a ese hombre como cosas de Dios. Todo es divino para quien ve con la luz de las palabras verdaderas a las cosas. Porque en todas las cosas hay luz y hermosura, a lo divino.

No, no; las cosas no son Dios. Que no nos pongan el dogal al alma, con acusación de

spinozianos o de plotinianos o de amigos de Bruno. ¿Qué tienen que ver estos escritores sin Dios con lo que nosotros estamos escribiendo?

Al mundo no hay nadie capaz de vestirle con una túnica más hermosa, más cándida, más transparente que la que le desnuda vistiéndole. Los artistas ya saben a qué atenerse. Su misión es sublime: presentarnos en sombras de sombras el contraste de la belleza de las cosas. Y el hombre—filósofo o poeta—, a serenar su alma con la paz de sus pensamientos, con la súplica de su oración, para que le amanezca la palabra verdadera que le ilumine el mundo y su alma.

Las palabras son ángel, no aire. Y con su vuelo levantan el alma a una mejor visión; no ahuyentan a las cosas. Cuando una palabra se ha convertido en expresión técnica ha dejado de ser palabra verdadera. Se ha hecho de estrella, piedra. Herirá sin dar luz. Explicará, pero no alumbrará. Con ella—y con muchas—se podrá edificar, pero ninguna de ellas atraerá a la sabiduría a su morada.

Lo que ocurre es que la palabra verdadera de cada cosa no ciñe a las cosas; las nuclea.

La insinuación de las cosas ante los ojos es para que el hombre las penetre hasta el alma de sus esencias. Y en ella habita la palabra que la nombra. Las cosas gritan su nombre desde dentro, no desde fuera ni desde lejos. Quien conoce las cosas las ama, y las llama, pero situándose en su propio corazón, con olvido de lo que en ellas es color o figura, o gesto, o límite.

Dios no hizo el mundo con un tiralíneas, sino con palabra de amor. El mundo no es arquitectura: es amor. Y, por amor, más perfecto y gozoso que una mecánica astral.

La imagen y semejanza que somos, en algo se ha de conocer. Y acaso la semejanza esté en este poder creador con palabras de un mundo entregado a nuestros pies y a nuestros ojos. Para pisarlo o para recrearlo. El pisarlo, con su convivencia o su tecnificación. El recrearlo con palabras aprendidas en el silencio de la meditación.

Al que no le basten las palabras que se dice a sí mismo para llamar a las cosas, para hablar con los hombres, para adorar a Dios, es mejor que selle sus labios y que deje en paz—en la paz de su verdad—la gracia de la poesía, de la filosofía; es decir, de la sabiduría.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

REPORTAJE PARA CRISTO

RECAPITULANDO

Porque aquello de Barcelona pasó para algo más que para la mera crónica y el sabroso recuerdo, porque el Congreso algo debe sellar sobre nosotros, por ello, recapitulando memorias, haremos nuestras siete súplicas de costumbre.

DOMINGO.—Que aquel altar, atrayendo y reuniendo en su torno a la sociedad de España y sus hermanos huéspedes, que aquel altar siga siendo el centro y punto de confluencia y de cita para todos, Señor, para todos. La Patria, como una Asamblea rodeando un altar, y sobre el los ojos de todos los españoles, y hacia él las plegarias de todos, y en su adorno nuestras mejores flores, y en su contemplación nuestros mejores himnos. He aquí la visión más querida que nos dio Barcelona, y la lección más profunda, y el símbolo más claro, más nuevo y más inmenso de un futuro nacional en la hora y fiebre de las Asambleas múltiples y de los altares pequeños en el silencio e intimidad de unos templos escondidos. Señor, la Patria como un abrazo a tu altar. Este nuestro primero afán.

LUNES.—Y tu Jerarquía así solemne, copiosa, ovacionada por el pueblo, tu Jerarquía entre nosotros; entre la muchedumbre y presidiéndonos a todos, tu Jerarquía en su lugar porque en ella tus poderes, y tu palabra, y tu bendición. Aquella Barcelona convertida en ágora de prelatos, sacerdotes y religiosos, así de fecundo tu ministerio, así de honrado por los fieles, así de popular y de mezclado con ellos. Tu Jerarquía, Señor, trayéndonos tu presencia física a la calle, al hogar, al tranvía... Porque nos queremos católicos jerarquizados, pegados fielmente a aquellos que Tú elegiste, escuchando su palabra ancha y encendida sobre nuestras multitudes. Te lo pedimos, profundizando en la estampa de aquella Barcelona sacerdotal. Te lo pedimos a voces, clamorosos.

MARTES.—A un lado del altar, el trono para aquel que representaba al Pontífice; enfrente, el trono para aquel que representaba a la Patria y su destino. Los dos poderes así, como en la magna mañana del domingo de Pentecostés: el cardenal enseñando en su homilía, el Caudillo ofreciendo su plegaria, la plegaria plural de los españoles, ofreciéndola como una hostia blanca en el ofertorio de la misa. Así, exacta y decididamente así, aquello era la expresión más acabada de toda una política de la Iglesia y de la Patria, era una fórmula para el mundo y un premio para España. Te lo pedimos, pues, te lo pedimos con la alegría de quien sabe dónde está la verdad y por dónde va la Historia. Te lo pedimos con gratitud y con humildad, con un gozo contenido y una esperanza desbocada.

MIERCOLES.—Pero como en Pentecostés, como en aquella Barcelona carismática, donde los pueblos todos cantaban en diversas lenguas la misma canción del Espíritu. Nosotros con ellos, mejor dicho, Señor, ni nosotros ni ellos; sencillamente, tus hijos, los de lugares diversos y razas diversas y hasta mentalidades diferentes olvidando allí todo lo que separa y distingue para sólo acentuar todo lo que une e identifica contigo. Como lo vimos en aquella mañana, como lo contemplamos en la procesión ecumé-

nica, donde, aunque en proporciones que hubiéramos querido mayores, no velamos más que hijos del mismo padre y hermanos tuyos. Con sus banderas diferentes, pero con idéntico corazón. Así, Señor, olvidando el error de los que no quisieron venir, no queriendo errar nosotros porque erraron ellos. Tu comunidad supranacional avanzando hacia Ti apretadísima.

JUEVES.—Y avanzando para algo más que para cantarte y postearnos, avanzando como en la noche santa de aquel jueves, avanzando para comerte a Ti. Con algo más que con hambre, con codicia, con entrañada codicia de tu Corazón. Señor: todo esto pretendemos, un cambio radical en los hombres de mi pueblo. Yo les vi aquella noche correr a recibirte como les había visto correr tantas veces en busca del dinero. Entonces, no; y era con sacrificio y con constancia y era en multitud y en una extraña devoción y ansia. Confesaban allí bajo cualquier árbol, comulgaban allí cientos de miles. Era la imagen de una sociedad momentáneamente perfecta que recobra la fe como un hambre y una limpieza y parece prometer una etapa nueva de cristiandad española y universal. Entonces te lo pedí, y hoy, al conjuro del recuerdo, quisiera prender de tu Corazón esta súplica. Que siempre sea así.

VIERNES.—Con las fachadas en tanto luminosas, con toda la ciudad convertida en farol de la Patria y del mundo, la ciudad antorcha, la ciudad luminar en la negrura de un mundo hosco. Sé bien, Señor, que tanta colgadura, adorno y brillantez puede interpretarse como orgullo y tiene siempre el peligro de la hipocresía, de volver a hacer sepulcros blanqueados y lujosos. Pero sé también que Tú hablaste de la ciudad sobre el monte que debía arder para que los hombres alabasen a tu Padre. Así brilló tu ciudad mediterránea, así quisieramos que brillase la Patria y la cristiandad toda, con su ejemplaridad absoluta, con su valentía decidida, con su invitación a todos al banquete de la fe y del amor. Esta, pues, nuestra súplica de hoy, la del ejemplo absoluto en caridad y justicia, para que no se pueda decir que estos Congresos son festivales, sino manifestaciones, verdaderas manifestaciones y compromisos cara al mundo.

SABADO.—Con la custodia tuya en el corazón de cada fiel. Así remataremos las peticiones al compás de tu Congreso. La imagen impresionante de la asombrosa custodia invitándonos a custodiar por dentro esa fe y ese amor, invitándonos a la rigurosa sinceridad personal en nuestro cristianismo, invitándonos a que todo lo externo con su luz, su música, su júbilo nazca del interior, de lo más íntimo en nosotros, y nazca de verdad de nuestra custodia interna. Y que lo social también, lo multitudinario y lo procesional, lo congregado no sea coro de teatro, sino suma perfecta, integración de esfuerzos personales de fidelidades absolutas de sinceridad, en fin. Una custodia como aquella, con su belleza y su riqueza, con su tradición y su paso hacia adelante, avanzando, avanzando en la noche, una custodia así en el corazón y en el tuétano de cada hombre de España, de cada fiel de tu Iglesia para los nuevos tiempos. Así sea, así sea. Amén.

José María DE LLANOS, S. J.

PROXIMOS EXAMENES APRENDICES

40 plazas mecánicos, ópticos, electricistas
RAIMUNDO FERNANDEZ
VILLAVARDE, NUMERO 44

LA NACIONAL DE BELLAS ARTES (salas VI a la X).—Cuesta trabajo creer en la pereza mental o la incapacidad que se demuestra en la interpretación del paisaje español. Todavía renquean maneras usadas y abusadas por cierto módulo derivado del impresionismo; todavía se busca el efectismo de los crepúsculos amarillentos junto a ese eléctrico verdor azulado de las frondas propicias para componer estampas inertes, insípidas, estereotipadas. En la sala VI existen varios ejemplos de este tipo, y también de otro falso concepto ahijado de un muralismo alegórico, como el de ese "Orón negro", de pésima traza, incapaz de producir ninguna emoción. Para establecer algún valor relativo tendremos que atenernos aquí a ese lienzo de J. Cases, que con toda su blandura y apañada languidez mantiene, por lo menos, un tono de discreción, o a ese de I. Antequera, que en su anémico colorismo, reducido a una gama, ofrece un pretexto sencillo, como de exhibición novecentista.

Ramón Ferré tiene una fórmula de ancho y densa pincelada, no exenta de cierta fuerza hacia la expresión de otro tipo de paisaje. El intento no acaba de cuajar en cosa hecha, pero queda apuntada una intención de simpática plástica. G. Vadellos practica una pintura fosforescente, que endosa a sus marinas trépidas de espumas y verdes abismales; en conjunto, ofrece un aspecto de realismo aciculado con ingeniosos efectismos más que con calidades materiales auténticas, y así, las rocas y el agua quedan pergeñados en su apariencia eficaz para la obtención del producto "cuadro", que es lo seguramente apetecido. Dos paisajes más, uno de Castilla, sintetizada en una era donde la mies cede sus doradas tonalidades al ámbito campero, sencillo y grato, firmado por Adelfa Labrador, y otro de la región catalana del Vallés, denso y tostado, construido con firmeza de términos por F. Sainz de la Maza, cierran el censo de esta sala, según mis notas.

A octava es la dedicada al folklore en sus varias manifestaciones; abundan las bailarinas brillantes o mates (alguna hasta mal dibujada), los del "pescadito" malagueño y otras lindes por el estilo. Todo se incorpora por derecho propio al infimo escalón de la más deleznable pintura literaria. Por relatividad la mirada acude a dos pequeñas telas donde Carretero Gómez y Milagros P. Daza pugnan por evadirse de tal vecindad, cosa que consiguen en cierta medida, Carretero en la honesta intención escenográfica de un rincón de Ibiza y M. Daza en la agradable composición de dos pescadoras, entonada de color y apta en un aspecto ilustrativo.

Véñez Lonsada ratifica una actitud, con la que se podrá o no estar conforme, pero siempre demostrativa de un oficio aplicado a los aspectos del paisaje donde se da o la grandilocuencia o el efecto de un contraluz. De sus tres obras, prefiero la titulada "Mondarruego", justamente en su mitad inferior, donde un núcleo aldeano se sume en la primera penumbra del atardecer con unas calidades de sencillez y eficiencia muy superiores al relumbrón del alto roquedal que sirve de fondo al cuadro. Don Marcelino Santamaría exhuma, una vez más, su concepto del paisaje según un poso del impresionismo propio de su última etapa; en el "Retrato de burgalesa" incide de lleno en lo representativo regional; con esto quiero decir que a tal moza no le falta un queso que identifique su naturaleza, a falta de otros móviles de introspección inexistentes. Fidelidad a sí mismo, en suma. Hueto insiste en sus desnudos modelados con una gama de ocre grisáceo diluida en aceite hasta la emulsión, propios para decoración mural antañona. E. de Torre aporta un bo-

EL "PREMIO TURNER DE PRIMAVERA"

El fallo del "Premio Turner de Primavera" 1952, para pintores no consagrados, dotado con cinco mil pesetas (5.000), ha sido favorable al joven pintor madrileño Alberto Moreno, autor del cuadro "Puerto".

El segundo premio se concede al artista asturiano Joaquín Rubio Camín. Las menciones honoríficas han correspondido a Enrique G. Calvo, Francisco Benito, Miguel Acquaroni, Luis Feito y Manuel Viola. El primero y segundo premios tendrán, además, derecho a celebrar una Exposición de sus obras, con carácter gratuito, en las Salas Turner.

A este concurso, que ha despertado un extraordinario interés, se han presentado más de 300 obras. El Jurado estaba compuesto por don Daniel Vázquez Díaz, don Ignacio Agustí, don Joaquín de Castro, don Juan Fernández Figueroa, don F. Golico Aguirre, don Antonio Labrada y don Juan Antonio Morales.

ARTE

degón grato de color y de composición, según un patrón más o menos "ceza nesco", y... nada más. Iba a referirme a cierto cuadro con desnudos rozando lo por-

nográfico de puro antiestético, pero prefiero dar con esto fin a esta novena sala.

La décima está casi por completo dedicada a composiciones de figura. En ella se exhiben, fuera de concurso, tres obras de Elías Salaverría, pintor cuyos méritos resultan difícil aquilatar a la luz de nuestro tiempo sin incidir en apasionamiento. Hoy, probablemente ningún pintor podría concebir un "Divino impaciente" con la traza histriónica que aquí aparece, pero tampoco sería fácil encontrar la densidad realista y el tono de cálida estampa de su "María Joaquina" en cualquiera que aspirase a delinirse pictóricamente. Juan Barbata presenta dos ascéticos bodegones de caza adscritos en cierto modo a la paleta de un Mallol Suazo; grises y amarillos se estipulan con pulcra nitidez insípida endosados a los motivos empleados, tras una aparente desinfección del "color local" propio de los temas de este género. A este mismo concepto de pintura sin apenas pintura, es decir, sin sugestión por el color, pertenece el auténtico cuadro, popular en esta Exposición, de R. Martínez Díaz titulado "Niños pobres". Ni aun en la aceptación del valor que se trata de conceder a este tipo de obras por una titulación señaladamente literaria puede justificarse aquí otra cosa que una honestidad del concepto narrativo desprovisto de todo lo que la plástica puede aportar al engrandecimiento de un tema. Pero en este mismo quiebro quizá radique la virtud única de esta obra por cuán lamentables extremos suele alcanzar "el cuadro" compuesto con ese temible aderezo del género que se llama "color local", en este caso reducido al mínimo. Merced a esa sencillez el espectador incapaz de sentir la emoción, que como halo de folletín blanco aquí emerge, puede por lo menos comprobar la gracia de la única figura infantil que hurta el rostro al supuesto patetismo de la escena. Dos pinturas de Rodríguez Serrano, tituladas "El pan" y "Cabeza de hombre", nos dan conocimiento de otras tantas distintas maneras pictóricas—dentro de un mismo tipo de interpretación—, en las que se puede apreciar cierta seguridad de oficio muy apoyado en el dibujo y cierto gusto cromático. El "Retrato de Madame Adrienne", firmado por Pompey, posee cierta patina ancha agradable y cumple su objetivo tisonómico con alteza de mira.

La técnica conocida del acuarelista Llovetas se adapta con eficacia al paisajismo de París, según una fórmula de óleo impresionista muy prodigada. "La joven de las caracolas", de María Victoria Aramendia, vuelve a confirmarme la exquisita delicadeza de esta joven pintora para inventar calidades que funden en su hallazgo un sentido pictórico muy poco fácil, es decir, muy alumbrado con dolor y una intención lamente poética. Así, la protagonista de su cuadro parece recamada por el mismo nácar de esos pequeños recintos de los ruidos del mar, a los que aplica su escucha apasionada. ¡Lástima de cierto encaje de la figura no conseguido totalmente en su postura! Vila-Puig, con sus tres cuadros, que nunca sabremos si hemos visto ya alguna vez, expulsa su conocida manera de un naturalismo áspero, adobado con ocre y azules, propio para decorados de otro tiempo. Su facilidad descriptiva, siempre acompañada de algún efectismo, me deja totalmente inerte; no sé qué áspera textura, tan lejana de las verdaderas sugestiones de la buena pintura, veo siempre en todas sus naturalezas, siempre hirsutas, como friamente concebidas. Un paisaje derivado del pseudosorollismo de J. Campillo, especulativo de unos reflejos acuáticos demasiado aprendidos con falsilla, y un bodegón de Bisquert entonado en amarillo pajizo y granate apaciguado, sin excesivas calidades, pero bastante "aparente", completan mis impresiones de esta sala undécima.

L. FIGUEROA-FERRETTI

MENCION DE DOS EXPOSICIONES

Los pintores pensionados de la Casa de Velázquez exponen su labor en la sala del Círculo de Bellas Artes. En conjunto, se aprecian valiosas calidades significativas, en algunos casos de considerable interés. Los paisajes de España y el tema taurino aparecen repetidamente tratados en versiones sumamente agradables.

Martín Sáez rehabilita la atención que nos mereció en una Exposición del año pasado en la que celebra ahora en la Sala Estilo. Se advierte un aumento de su potencia expresiva y la confirmación de una técnica en la que hay mucho de intuición. En suma: una nueva cota ganada merced a una segura constancia en su alegre trabajo.

L. F. F.

DE ORILLA A ORILLA

Astrakanes y leopardos

LAS pieles son como un desgarrón de tragedia griega redolido en el presente. Una ofuscación de piel cae sobre la vida, y por sí sola es un supercrimen que apaga un amor, crea una viudez sin muerte, desgracia a una mujer con la falsa promesa de hacerla feliz.

A la mujer no se la prueba con el oro, sino con las pieles.

América está envuelta en el mejor gabán de pieles del mundo, y en ellas fosforece una luz que recibieron al pasar por en medio de la fotogenia de nieves y lunas, destacándose en el visón su reflejo dorado de ocaso entre árboles.

—¡Había quince visones! Un banco de pieles.

Pero en este circo o zoológico de las pieles sólo voy a destacar hoy astrakanes y leopardos, dejando a un lado desde las que llevan un castor de veinticuatro reflejos a la que sólo lleva un zócalo de piel como badajo de su figura.

Las de los astrakanes y leopardos tienen hora distinta de salida.

Los leopardos salen mucho más temprano que los astrakanes y tienen una acometida diferente.

Los gabanes de leopardo, a los que muchos llaman tigre sin saber por qué, se disparan por la ciudad y saltan ágilmente de un lado a otro.

Un solo gabán de leopardo inunda todo, hasta la sopa; así que es imaginable lo que pasa con los miles de tigres—leopardos—que llenan la ciudad.

La piel de leopardo es una piel escandalosa que yo he estudiado a la luz de la imaginación.

Las improntas grabadas en esa piel son de sangre sucia, y si se observa bien son huellas del fiero trébol de unas garras que pisotearon la piel de este animal cuando todo se quedaba grabado para siempre en la Creación y las manchas de la sangre de Abel que daron indelebles en las manos de Caín.

Las que se engaban con leopardo son atrevidas, decididas; y sin han salido a las tres menos cuarto para llegar a un sitio a las tres, llegan a las tres menos veinte.

Lo charlan todo:

—Yo iba a comprarme un abrigo de patitas de astracán y vi que sólo en las tiendas de una calle había doce.

Cuando se encuentran varios leopardos se reconocen y señalan su categoría de jaguar, jagueta u ocelote.

A veces me pregunto: ¿Es posible que hubiese tantos leopardos en el mundo? Porque no puedo sospechar que haya tigres—leopardos—artificiales, ya que la dispersa naturalidad de sus manchas es la señal de fuego de su legitimidad.

En las confiterías se ven mamás que van de leopardo y a sus niñas les han hecho gabanes de leopardo, y es de ver cómo defienden a su cría de otras leopardescas que entran y cómo se busca al domador.

Las del astracán son señoras más pacíficas y procuran salir a la calle cuando ya está vencida la tarde. El

estar vestidas de corderitos negros las hace temer las otras pieles, generalmente de carnívoros, y van buscando con mucho cuidado el lado defensivo de las aceras.

Vienen por los caminos negros del astracán y por las cañadas en sombra.

Los suelen llevar mujeres flacas, que parecen más llenitas gracias a su astrakania. Son unas señoras saturadas de seriedad, que le miran a uno como si pudiese ser el que tuviese opiniones que disminuyesen sus rentas.

Las astrakanistas son viejas, con buena jubilación, y no pasan ni por el karakul, que tiene menos rizada la parte que corresponde al vientre del animal.

Un luto riguroso traen consigo y las cedemos el paso en cuanto las vemos.

El caso es que, sean astrakanes o jaguares, América es la preocupación por la piel; y si tiene mujer el que aquí llega, él verá cómo la compra uno y después, al año, la oír que el gabán de pieles—el gabán de pieles!—del año pasado está ya viejo.

Quedaréis como el cristiano en el circo, vencidos por la fiera, y será en vano que las digáis que esos gabanes pespunteados, enguatados, «matelase», que hemos visto a los chinos y a las chinas en las nieves de Corea les sentaría muy bien. Están enloquecidas por las pieles, creen que les dan renovada juventud y en la noche se asoman a los escaparates de las peleterías, aunque en muchas de ellas se han ido a sus guaridas del monte.

Sólo durante el verano se respira porque «están dentro por el calor», como los platos de callos en las tabernas madrileñas.

Sin embargo, es cuando las pieles hacen como que bajan, porque no es su estación, y se muestran muy económicas, pero es cuando yo digo:

Nunca te compres un gato aunque te lo den barato.

Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Magna Exposición histórica del libro hispánico

SERA INAUGURADA EN MADRID

EN EL PROXIMO OCTUBRE

El día 20 de octubre será inaugurado en Madrid el I Congreso Iberoamericano de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual. Entre sus múltiples actos figura la Exposición histórica del libro hispánico, que abarca un milenio de la historia del libro español. Constará de tres grandes secciones: el libro manuscrito, el libro impreso y la encuadernación.

En el marco de la Exposición tendrá lugar un ciclo de seis conferencias en que se abordará toda la problemática de la historia del libro.

Se procede a la preparación de un gran catálogo editado con el máximo esmero. Los actos tendrán lugar en la Biblioteca Nacional, y constituirán, sin duda, una magna empresa, que será la primera visión global de todo el proceso del libro hispánico durante diez siglos, juntamente con la evolución de su técnica, reflejada y perennizada en un catálogo exhaustivo de grandes ambiciones, que constituirá, sin duda, una auténtica joya bibliográfica, apta para satisfacer los anhelos de los bibliófilos más exigentes.

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter....	84,50	84,90	+ 0,40	España	447	450	+ 3
4 % Ext....	107	106	- 1	Exterior	208	208	=
A 1908 4 %	94	94	=	Tinctor	310	290	- 20
3 % 1928 a/l	84,50	86	+ 0,50	Crédit. Local	205	"	=
1 % act., s/l	99,75	99,80	+ 0,05	Esp. Crédito	519	517	- 2
4 % nov., s/l	99	99,15	+ 0,15	Hisp. Am....	410	409	- 1
Am. 3,50 %	91,40	91	- 0,40	Central	322	321	- 1
Idem 4 %	99,50	"	=	Rural	130	"	=
Tesoros 3 %	100,70	100,75	+ 0,05				
				Electricidad			
Ayunta- miento de Madrid				U. El. M. ...	132,50	128	- 4,50
Villas 1914..	85	85,50	+ 0,50	Cooperativa.	212	213	+ 1
" 1918	84	"	=	Hid. Esp....	252	252	=
Subsuelo	98	"	=	Ensamer	134	"	=
Mejoras U. ...	83	"	=	Chorro	133	131	- 2
Va. 1929	79	80,50	+ 1,50	Sevilla	130	128	- 2
" 1931 Int.	83	"	=	L. Duero, or.	218	205	- 13
" 1931 Ext.	83	"	=	Pro. nuevos.	185	183	- 2
" 1941	77	"	=	C. E. A.	78	68	- 10
" 1946	82,75	83	+ 0,25	Chades	300	"	=
Otros fondos				" D.	310	"	=
L. N. Colon.	95,50	95,50	=	" E.	310	"	=
Hidr. E. 6 %	99	100	+ 1	Valer.	169,25	169,50	+ 0,25
" 5 %	94	"	=	Ponosa	129,50	128	- 1,50
Rec. Nac. ...	94,50	94,75	+ 0,25	Rif	432	424	- 8
Ronco	93,60	94	+ 0,40	Felguera	273	271	- 2
Tánger - Fez	85	85	=	Transferida ..	338	338	=
Marruec. 5 %	70	70	=	Jampsa	160	156	- 4
Cédula				Talabos	675	670	- 5
Hip. 4 % Id.	99,25	99,50	+ 0,25	Aznar	2040	"	=
Hip. 4 %	83,50	84	+ 0,50	Unión Fenix	2260	2170	- 90
" 4,50 A %	86	85,75	- 0,25	Immob. M. ...	135	135	=
" 4,50 B %	86	85,75	- 0,25	Urbaniz. M. ...	500	500	=
" 4,50 C %	85,25	86,75	+ 1,50	Metro	1.850	1.26,50	- 583,50
C. L. 4 % In.	96	96	=	Parvitas	185	185	=
" 4 % Int.	101	101,50	+ 0,50	A. Hornos...	202	204	+ 2
				M. Petróleos	415	408	- 7
				Explosivos ..	259	257	- 2
				Azucarera ..	128	129,50	+ 1,50
				Ebra	276	274	- 2
				Agallas	338	330	- 8
				Valderiv	300	"	=
				Insa	91	89	- 2
				Nvl. ord.	111,50	112	+ 0,50
				" pref.	124,25	124	- 0,25
				Sniace	374	368	- 6

Continúa nuestra Bolsa aproximándose a la coyuntura veraniega que se caracteriza por un negocio más reducido y una tendencia menos decidida. Si hacemos referencia a lo que había sido la semana anterior, pudiéramos ser todavía más explícitos, estableciendo una comparación con ella, pues esa comparación no dejaría bien parada a la semana última, ya que, en conjunto, ésta fue menos optimista, no solamente en cuanto hace referencia a la cuantía del negocio, sino también en cuanto se refiere con la misma tendencia de los cursos.

El negocio en esta última semana ha sido muy corto. Pero solamente en los valores de dividendo. Porque en cuanto hace referencia a los fondos públicos, la negociación ha sido muy interesante, nueve veces y media más grande que la de los valores de dividendo, cifra que pone de relieve la tendencia del mercado, en cuanto tiene relación con la elección de los valores a elegir por la inversión. Y esto ya es bastante decir.

En cuanto hace referencia a la tendencia, la semana ha sido de orientación más débil que la anterior, pues han sido pocos los valores que han conseguido mejorar la cotización. En cambio, han sido muchos más los que han cotizado en baja. Negocio corto y difícil, para realizar valores.

Si analizamos la situación de la Bolsa por departamentos, encontraremos que en todos hay peor orientación que en la semana anterior. En Banca, por ejemplo, únicamente el Banco de España ha mejorado su situación de cambios de la semana anterior, cediendo, al contrario, los otros. Indudablemente que la tendencia de los negocios de Banca es eminentemente favorable; pero el público no termina de captar esta coyuntura tan optimista, lanzándose a comprar sus acciones.

Por lo que hace referencia a los valores eléctricos, la semana ha sido, en general, excelente, en cuanto a la masa de negocio; pero no pudiéramos decir lo mismo en cuanto a los cam-

bios. Las ampliaciones de capital, ya en realización, ya en preparación, no han sido recibidas en esta ocasión con mucho optimismo. La Unión Eléctrica Madrileña de 132,50 ha cedido hasta 128, con la noticia de la ampliación de capital. Chorro, que mantenía la cotización de las acciones, pero los cupones han ido cediendo desde 32 a 28 pesetas.

Tampoco ha sido muy satisfactoria la semana en cuanto tiene relación con los valores de arbitraje. Hay que tener en cuenta que tampoco Barcelona se ha mostrado muy decidida al respecto. Varios de los valores del departamento siguen siendo objeto de realizaciones de beneficios por parte de los elementos maniobreros, y esto, en las condiciones actuales del mercado, no hace más que influir de depresivamente la situación general. Y así tenemos que Rif cede de 433 a 424, terminando en posición de oferta. Felguera, aunque a última hora opera a 271 y en dinero, cerró a 272 la semana anterior. Las Ponterradas están a última hora pedidas a 335, bajando desde el 38. Guindos se mantiene en la línea de retroceso, cerrando a 177. Tampoco consiguen enderezar su tendencia los valores textiles, al hacerse a 368 las Sniaces y a 240—siete duros menos—las Fefasas, aunque a este cambio del viernes ya surge el dinero. Consiguen los Explosivos alcanzar el 260 para ceder luego a 256. Petrolillos no han podido sustraerse a la tendencia que predominaba en el ambiente, y de 415 bajan a 405, cerrando a 408.

Por los restantes departamentos hay que hacer presente la mejor tendencia que presentan los valores azucareros y cerveceros; pero no tanta la afluencia de público, porque algunos cambios han ido bajando luego. Podríamos decir lo mismo de los restantes, porque son muchos los valores que habiendo mejorado en la semana, luego, en sus últimos momentos, tienden a ceder, perdiendo sus mejores cotizaciones. El ambiente es peor, en una palabra, en los momentos de cierre.

En general, la tendencia del mercado tiende a ser más débil, y los cambios difícilmente se mantienen, porque existe una evidente dificultad para conseguir que las ofertas encuentren dinero de cobertura. La ausencia de una corriente de dinero de suficiente densidad para mantener y absorber la corriente de ventas hace que las cotizaciones no puedan sostenerse en su línea de resistencia.

NOTAS BREVES

Con arreglo a la ley de Sociedades Anónimas nos acercamos al momento en que se habrá epilogado el período hábil de celebración de Juntas. Llega ya la oportunidad de hacer una especie de resumen del ambiente que en ellas ha imperado. Este año, las Juntas de accionistas de las Empresas españolas, por lo regular, se han celebrado con buen ambiente. Por un lado, los negocios han tenido mejores resultados en 1951 que en 1950, y ya en 1950 había comenzado a notarse la mejoría de la coyuntura. Esta mejoría, más acentuada, ha permitido que los dividendos a cuenta de 1951 sean más elevados. Y, al mismo tiempo, se han podido realizar más amortizaciones.

Nota interesante de estas Juntas es la correspondiente al adelanto de impresiones respecto a lo que habrá de ser el ejercicio de 1952, sobre cuya marcha se han hecho pronósticos muy prometedores. Lo cual quiere decir que la coyuntura, en general, sigue siendo favorable y progresiva para nuestros negocios, los cuales encuentran con un mercado más normal mayores posibilidades de rentabilidad. Al mismo tiempo se aprecia también la existencia de una política decidida de expansiones y de modernización en los elementos de producción.

Seguramente, como consecuencia de estas expansiones y de la mayor producción, se aprecia también en las Juntas que se hacen constantes preparativos para nuevas ampliaciones de capital. Efectivamente, la demanda de capitales frescos al mercado del ahorro va a recibir nuevos refuerzos. Toda la industria pesada, en general, está dispuesta a ampliar sus actuales capacidades de producción, lo que habrá de traer de la mano necesidades de capital fresco.

Por último, es muy interesante la posición de la industria eléctrica. El fuerte progreso que viene registrando no puede considerarse como una meta conseguida, sino como un escalón. Si, como se dice, el problema de la

tarificación se resuelve, habremos de asistir a la floración de nuevos programas de construcción de saltos, nuevos programas que habrán de cubrir el quinquenio 1956-1961, desbordando los 15.000 millones de Kw.-h. de producción anual a conseguir en 1956, para ir a buscar cifras más elevadas. Como los 20.000 millones y más tarde los 25.000.

En julio, el salto de las Picadas, del sistema del Alberche de la U. E. Madrileña, comenzará a producir y agregará otros 55 millones de kilovatios hora al conjunto eléctrico de esta Empresa.

Donde sí se recogen nuevas impresiones es en los mercados de cereales y de legumbres. Los negocios siguen su marcha al día de toda la temporada, comprándose cada vez menos, con

vista al futuro, y contentándose con cubrir las necesidades momentáneas a lo justo. De todas formas, la psicosis de baja sigue dominando los mercados y se mantendrán en su actual tendencia entre tanto no haya una impresión cierta de la cosecha. En una palabra, más se teme que venga una nueva suavización de precios que un alza.

Se está preparando en la industria de construcción naval la puesta en trabajo del sistema de "prefabricación". Generalizado este sistema se ampliará la capacidad anual de nuestros astilleros, de 100.000 a 150.000 toneladas de registro bruto. Harían falta 90.000 toneladas de acero extranjero que podrían adquirirse sin necesidad de divisas al poder exportar barcos contruidos por nosotros.

TRAJES de verano

lavables e inarrugables a 495 y 650 ptas.

LOS de 495 pesetas están confeccionados en éstanbril de espiga menuda—colores tabaco, gris, plata, verdoso, azulina, beige arena y crema—, y los de 650 en gabardina júnrel. Ambos tipos de trajes son extraordinariamente cómodos y prácticos. Lavan muy bien y planchan estupendamente. Colorido sólido, ¡Véalos y pruébeselos sin ningún compromiso!

También modernos estilos de trajes realizados en «tropical», estambre, gabardina de lana, semihilo, «mil rayas», «mil puntos», júnrel en dibujos, etc., etc. Y pantalones lavables para el verano. ¡Una colección amplísima!



Deseamos subrayar...

que nuestros sastres especializados—consumados artistas—dan a los trajes diferentes configuraciones dentro de las mismas tallas. Por ejemplo, en los casos de personas bajas y gruesas, o altas y delgadas, etc. Es decir, han estudiado y resuelto el problema de las medidas extraordinarias en los trajes confeccionados, y GALERÍAS PRECIADOS brinda esta esencial ventaja a su elegante clientela masculina. 2.º piso.

Galerías Preciados

MADRID

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

GAFAS PARA SOL
TIPO AMERICANO



Totalmente irrompible e indistinta para señora o caballero. PESETAS 50,00. Remitimos sin más gasto a cualquier punto de España, por correo reembolso. COMERCIAL FAGIDO Alberto Aguilera, 50. Madrid

AGENDA

8 DE JUNIO
DOMINGO
El sol sale a las 4,44
Se pone a las 19,43

CALOR

El calor sigue en aumento. Estamos ya en plena embocadura del verano. Aunque ayer el cielo estuvo nuboso durante todo el día, el sol apretó con fuerza. Predominaron vientos de componente Oeste, aunque de poca intensidad. Temperaturas extremas: Máxima, de 29,4, de 12 a 13. Mínima, de 15,1, a las 5,30.

CULTOS

Santos: Guillermo, arzobispo; Maximino, Heracleo, Medardo, Gildardo, Salustiano y Victorino, confesores; Santa Calpota, mártir.
DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo primera de Pentecostés. La Santísima Trinidad. Doble primera. Color blanco. Misa propia. Segunda oración y última. Evangelio del domingo. Credo. Prefacio de la Trinidad.
Padres Mercenarios (Silva, 25).—Mes de junio dedicado al Sagrado Corazón de Jesús. Todos los días, a las ocho de la tarde, cultos solemnes hasta el día 13, en la novena a San Antonio de Padua; del 12 al 20, solemne novena al Sagrado Corazón de Jesús.

INDICE DEL DIA

A las 11,30 horas.—Teatro Madrid.—Concierto de ópera organizado por el Centro Gallego a beneficio de la reconstrucción del monasterio de Samos.
A las 11,30.—Colegio del Pilar.—Festival de la catequesis de la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles.
A las 11,30.—Escuelas Salesianas.—Velada literario-musical en homenaje a la revista nacional "Don Bosco en España".
A las 12.—Centro Mariano (Manuel Silveira, 14).—Apertura de la Exposición misionera.
A las 14.—Hogar Nacional del S. E. M.—Homenaje al hermano Prudencio, de los padres maristas.
A las 18,30.—Jardines Sábana. Baile organizado por el Centro Gallego.
A las 23.—Exposición Nacional de Juguetes.—Gran verbena patrocinada por la Asociación de la Prensa.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º F.

Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Bravo Murillo, 108; Francisco Rodríguez, 80; Chamartín, 6; Vallehermoso, 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; gloria de San Bernardo, 8; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, número 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Sagasta, 21; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Alonso Cano, 71; Modesto Lafuente, 1; Princesa, 30; Almirante, 14; Ferraz, 1; Ilustración, número 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 15; Desengaño, 18; avenida José Antonio, 56; Marques de Valdeleñas, 6; Campoamor, 7; San Marcos, 6; Hortaleza, 2; Almirante, 23; Hortaleza, 96; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, número 7; Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Orta, 51; Serrano, 86; General Mola, 27; Jorge Juan, 8; avenida de La Habana, número 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machio, 14 (Colonia Ibañeta-Prosperidad); López de Hoyos, 92; Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; avenida Menéndez Pelayo, 45; O'Donnell, 38; paseo de Atocha, 23; paseo Delicias, 50; José Antonio Armenta, 22; paseo Venerías, 63; Méndez Alvaro, número 25; plaza de San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; Puerta Cerrada, 11; Mayor, 13; Puerta de Moros, 5; Carmen, 34; Huertas, 17; plaza de Tirso de Molina, 18; Victoria, 6 y 8; carrera San Jerónimo, 40; Zurita, 41; Pócar, 10; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); Marcelinas, número 27 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; carretera de Aragón, número 188; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Nicolás Usera, 137; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYUDADO AYER
825

Música La temporada de ópera del Calderón, sus artistas empresarios y "un crítico musical de la Prensa matutina"

LOS señores Carlos Guichandut y Miguel Barrosa, barítono y tenor de la temporada de ópera que acaba de celebrarse en el Calderón, formaban también la empresa de compañía. "Chispero", admirable y veterano defensor de las buenas causas líricas, publica en "Informaciones" una carta en que estos señores agradecen al público su apoyo, piden protección para el género, aseguran que no les movió ideal crematístico alguno y, entre los "desanimadores", hablan de "un crítico musical de la Prensa matutina que mucho antes de comenzar la temporada ya les aseguró que sería una cachupinada que él no apoyaría".

Ese crítico, quien suscribe, se cree en el derecho y el deber de aclarar algunos puntos:

Primero. Como tiene la norma de atender a quien acude a verle, recibió a los dos señores citados. Estos le hablaron del proyecto, para interesar su apoyo en el Consejo del Teatro, del que forma parte, en busca de una subvención. Apoyo, pues, al margen del juicio crítico. La respuesta fue: "¿Cómo puede justificarse este apoyo? Cuatro funciones en cuatro días, sin ensayos casi, sin obras españolas, con los títulos de siempre, con orquestas anémicas y coros acoplados al momento, con decoraciones valedudinarias, ¿qué novedad aportan, qué vientos de renovación artística, qué ventajas para el futuro? Creo, en conciencia, que de no cambiar en absoluto el plan, el poquísimo dinero de que se dispone ha de guardarse para el género lírico nuestro, que padece un trato de Cenicienta con respecto al teatro de verso".

Quizás en una conversación particular, mil veces interrumpida por otras tantas llamadas, utilizó el término "cachupinada", que, ante los resultados—y sin mezclar para nada los triunfos o fracasos de las primeras partes—es el justo. Luego, una petición del señor Barrosa, para solicitar recomendaciones con vistas a que el Ayuntamiento patrocinase una función, "a la que se podría llamar de homenaje a María de los Angeles Morales, nuestra magnífica soprano, triunfadora verdad, encontré en mí cortés negativa, por no disponer de buenas relaciones municipales, con cuya política de abstencionismo musical—Banda al margen—no estoy de acuerdo. Quede, pues, bien claro que no se hablaba al crítico, ni éste opinaba en concepto de tal; que ello, sin el menor ensañamiento—tan fácil hubiese sido utilizarlo ante la llamémosle adversidad del señor Barrosa, y el rigor con el de ese público que ahora ensalza—, ya lo hizo, luego de las representaciones y desde estas columnas.

Segundo. Si se habla de intenciones, quizá convendrá unir dos, legítimas, que explican la prueba y el riesgo: por parte del señor Guichandut, darse a conocer en Madrid y unir a sus éxitos los alcanzados en la capital de España; por parte del señor Barrosa, cantar y quizá borrar recuerdos de pasadas campañas en el Calderón, tampoco felices, protestadas por el público y censuradas con dureza por otros críticos, cuando todavía quien escribe no realizaba esta función.

Tercero. Ni los señores Guichandut y Barrosa, ni nadie, puede remediar lo irremediable: que algunos comprimarios veteranos merezcan el retiro; que los nuevos, sin ensayo, no sepan reemplazarlos; que los buenos elementos orquestales no quieran acudir, en parte por el cansancio, en parte por la seguridad del nulo relieve artístico, en parte por la mala retribución; que trajes y telones, luces y dirección escénica, resulten "como siempre"; que ninguna figura de talla internacional se preste a realizar viajes para estas pruebas nunca lucrativas, tampoco de rango musical; que la desorganización tremenda—sea causa de retardos inadmisibles; que los conjuntos, desde los dúos a los concertantes, pasando por los cuartetos, se malogren por falta de empuje. Nadie, insisto, puede remediarlo sino los Poderes públicos: el teatro Real, la organización fija, en que los cantantes actúen sometidos al maestro y sin preocupaciones pecuniarias, en que sus aciertos o fracasos se vean arropados por el desarrollo amable de la representación, tan cuidado como un concierto. Pero hay muchas formas de proteger ese ideal. Yo me inclino por no engañar; al lector, por decirlo: "Lo que se ha visto es mediocre", para que no pueda creer que siempre sería de esa forma, con lo que, claro, habría de volver la espalda con espanto.

Cuarto. El crítico de ARRIBA no quiere hacer, en una quinta crónica, el resumen severo de la temporada, con especial atención a las actuaciones de quienes ahora le acusan de un pecado que en definitiva, se redujo a recibirlos y atenderlos cortésmente. Recibe la lección y ruega de modo encarecido a los señores Barrosa y Guichandut y a quienes, como ellos, se propongan realizar nuevas pruebas líricas, que se abstengan de pedirle consejo y apoyo. Asesores y padrinos cumplen esa misión. El cantante, en la escena. El crítico, en la Prensa. El público, equidistante, para decir la última palabra: que si los intérpretes fracasan, también los periodistas podemos equivocarnos. Y Dios con todos.

Antonio FERNANDEZ-CID

Teatro Calderón: Homenaje a don Jacinto Benavente

CON motivo de representarse por centésima vez "El lebrón del cielo", la compañía de María Guerrero y Pepe Roméu organizó un homenaje al ilustre autor de "Los intereses creados", con un fin de fiesta en el que tomaron parte don Luis Fernández Ardavín, don Felipe Sassone, don Rafael Duyos, don Francisco Ramos de Castro y el barítono Carlos Guichandut. Los discursos de los dos primeros, los versos de Duyos y Ramos de Castro y las intervenciones líricas de Guichandut, que fué acompañado al piano por Pepe Roméu, fueron muy aplaudidos, así como la aparición de don Jacinto en el palco escénico, transcurriendo el homenaje dentro del mayor fervor admirativo por la persona de nuestro Premio Nobel.

Infanta Isabel: Reposición de "El aprendiz de amante"

La compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico, que actúa en el Infanta Isabel, repuso con el mayor éxito la comedia de Víctor Ruiz Iriarte "El aprendiz de amante", cuya gracia se mantiene tan fresca como el día del estreno.

Carmen Carbonell y Antonio Vico interpretaron sus papeles

VIDA INTELECTUAL

"Los yanquis vistos por un ruso"

Trató este tema en el Círculo "Medina" el escritor Alejandro Rognedev

AYER, ante numeroso público, pronunció su anunciada conferencia el ilustre escritor ruso Alejandro Rognedev, sobre "Los yanquis vistos por un ruso".

Empezó hablando del pueblo norteamericano como tal. "Sobre este pueblo—dijo—siguen los clichés, elaborados desde hace algunos años, sin preocuparse mucho de la veracidad de sus conceptos".

Su libro "Cartas de un yanqui", del que leyó un capítulo referente a Salamanca, es una perfecta interpretación de un yanqui de las características del pueblo español y una maravillosa descripción de las más bellas ciudades de España.

A continuación dijo sobre el éxito de los libros lo siguiente: "En líneas generales hay cuatro tipos de contacto entre escritor y lector: ocurre que el escritor es muy bueno, y el lector es

mal; aquél se aburre al leer la literatura que le parece complicada y deja el libro cuando se ha enterado de algunas páginas, y, por el contrario, el escritor es malo y el lector es bueno, y el libro sufre las mismas consecuencias; tercero caso: el libro es bueno y también lo es el lector: la obra tiene cierto éxito y se vende discretamente. Por último, hay casos en que el escritor y el lector son ambos de mala calidad, y entonces el libro obtiene un éxito fulminante".

El señor Rognedev fué muy aplaudido.

El doctor Martino, en la Academia de Cirugía

Sobre el uso de los isotopos radiactivos en Urología y el diagnóstico de los tumores vesicales por el radio fósforo, pronunció una brillante conferencia en la Academia de Cirugía el doctor don Francisco Martino Savino.

La disertación resultó una valiosa aportación al conocimiento de estas cuestiones.

Homenaje al escritor Arias Campomayor

Anualmente, los nativos de la ría del Eo residentes en Madrid (asturianos de Figueras, Castropol y Vegadeo y gallegos de Ribadeo) se reúnen en comida homenaje a algún paisano que se haya distinguido en el plano de la sensibilidad o del pensamiento. La de este año se ofreció al escultor figuerense don José F. Arias Campomayor, teniente coronel de Intervención de la Armada, retirado, de quien el Instituto de Cultura hispánica acaba de editar—en su consagrada colección "Hombres e ideas"—la fina y documentada monografía "Novelistas de Méjico", y a quien el Centro Gallego de Madrid ha concedido el premio destinado a la mejor evocación biográfica del gran historiador terrplatano, académico que fué de la Española de la Lengua, don Manuel de Saralegui y Medina. El acto de homenaje tendrá lugar hoy domingo, a las dos de la tarde, en el restaurante del café Lisboa, y a él pueden acudir cuantos comarcanos del Eo lo deseen. Firman la convocatoria: Por Figueras, Manuel L. Acevedo, Valentín Torres Solano y Francisco González Anleo; por Ribadeo, Agustín de Torrontegui, Francisco Parga Rapa y Dionisio Gamallo Fierros; por Vegadeo, la doctora Jimena Vega, Manuel Andina y Fernando Freije, y por Castropol, Claudio Penzol, Pablo Murias y Pedro G. Arias.

Conferencia de don Vicente Fraile

En el Instituto de Ingenieros Civiles de España ha dado una conferencia el ingeniero industrial don Vicente Fraile Ovejero sobre "El valor absoluto en el algoritmo".

Fué presentado por el catedrático de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales y académico don Pedro Puig Adam, que hizo un breve resumen del tema con puntos de vista originales.

Al final de su disertación fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia que llenaba el salón de conferencias del Instituto.

VIDA SOCIAL

Natalicio

En París ha dado a luz un niño, tercero de sus hijos, la esposa de nuestro corresponsal en dicha ciudad, Manuel de Agustín, nacida María Luisa Martín. Enhorabuena.

Un estreno de Mercedes Ballesteros

Alejandro Ulloa y su gran compañía han estrenado en Burgos una comedia de Mercedes Ballesteros de la Torre titulada "Tío Jorge vuelve de la India". La crítica de aquella capital castellana coincide en afirmar que se trata de una magnífica comedia, que obtuvo un pleno éxito en su estreno.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 17 de junio, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación de la calle Rodríguez San Pedro entre las de San Bernardo y Vallehermoso.—Presupuesto de contrata, 620.158,48 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Peñán y Vallecas, de las Zonas 6.ª y 7.ª, respectivamente.

Madrid, 7 de junio de 1952.—El Secretario Accidental, P. de Górgolas.

Madrid Estación

ILUSTRE FINANCIERO ITALIANO EN NUESTRA CIUDAD

PROCEDENTE de Milán ha llegado a Madrid don Giovanni Mastracchi Manes, ilustre personalidad de las finanzas italianas que recorre España, con un grupo de sus más destacados colaboradores, estudiando el progreso técnico e industrial de nuestra Patria.

DEPORTES

ESTA TARDE, EN ESTAMBUL, EL PRIMER TURQUIA-ESPAÑA DE FUTBOL

Los españoles presentarán el equipo anunciado, y los turcos, uno completamente distinto al de anteriores encuentros internacionales

Después de treinta y dos años de actividad en el campo internacional, en los que disputó noventa partidos, España se enfrenta por primera vez, esta tarde, en Estambul, con Turquía.

Seguramente a ninguno de los encuentros anteriormente disputados nuestro equipo nacional fué tan a ciegas como a este de hoy acerca de la potencia y características de juego de su rival.

Del fútbol turco poco o nada se conoce en España, y lo poco que se sabe no es, en verdad, muy favorable para él.

Su última derrota por 5-1 en Ankara frente a Suiza, cuyo fútbol no es, ni con mucho, de primerísima fila, parece indicar que nuestros rivales de hoy son un enemigo de escasa consideración, al que debemos ganar con relativa facilidad y por un tanteo que no deje lugar a dudas.

Esta confianza que sienten todos los aficionados españoles, y que prendió asimismo en nuestros seleccionados, quizás sea el más fuerte obstáculo que el equipo español encuentre esta tarde en el estadio Inonu para conseguir la esperada goleada.

Casi nunca dió buen resultado salir al campo en plan de claro favorito, y mucho más si es frente a un equipo de características desconocidas que actúa en su campo y que quiere hacer olvidar a sus partidarios un resultado adverso demasiado cercano.

Hoy hace ocho días que nuestra selección se deshizo con la máxima facilidad del "once" de Irlanda; pero, pese a ello, su forma de jugar no convenció a casi nadie.

Se acusaron en sus filas demasiados fallos, y aunque la alineación de hoy registra varios cambios, los aficionados estiman que se debieron introducir algunos más en la línea defensiva para el choque de hoy.

No dudamos que nuestros seleccionados conseguirán esta tarde una nueva victoria para los colores españoles, pese a que Turquía anuncia refuerzos sensibles en su equipo. El peligro radica en que este triunfo, por la manera de ser logrado y por el tanteo final, no deje satisfechos a los aficionados ni marque la diferencia real que en general se cree existe entre nuestro fútbol y el de los turcos.

BENEDICTO

Arza y Alonso, únicos cambios en el equipo español

Pocos cambios habrá en el equipo español que hoy jugará en Estambul. El triunfo conseguido por nuestra selección el pasado domingo frente a los irlandeses parece haber dejado satisfecho al seleccionador nacional en lo que respecta a la estructura general del once español. Y sólo se llevarán a efecto los cambios anunciados antes de salir para la capital turca.

En la defensa se dará entrada al madridista Alonso, veterano jugador en estas lides internacionales, con lo que cabe esperar que el tercio mejore en eficacia. Con la ausencia de Martín se podía pensar en la posible falta de compactación de la línea; pero, por otro lado, la inclusión de Alonso anula esta creencia, al darse la circunstancia de que Muñoz, el medio de ataque de la selección, pertenece al mismo Club, mejorando de esta forma el equipo en el aspecto de enlace.

En la delantera se da como segura la alineación de Arza, al quedar descartado Coque por la lesión

sufrida el pasado domingo frente a Irlanda.

El equipo que alineará España esta tarde frente a la Selección de Turquía en Estambul es el siguiente: Ramallets; Alonso, Biosca, Seguer; Muñoz, Puchades; Basora, Arza, César, Panizo y Gáinza.

La sección nacional se entrenó ayer en el estadio Mithatpasa, de Estambul

ESTAMBUL. — La selección nacional española que jugará hoy el partido internacional de fútbol contra Turquía ha efectuado un ligero entrenamiento en el día de ayer en el estadio Mithatpasa, de esta ciudad.

Ayer tarde el equipo español se trasladó al monumento a Kemal Atatürk Pachá y colocó una corona de flores a su memoria, en una sencilla ceremonia.

El resto de la tarde los integrantes

El pronóstico general es favorable a España

ESTAMBUL.—En la madrugada del viernes llegó al aeropuerto de Yesikoy el aparato de la Air France que conducía desde Orly a la expedición de federativos y jugadores de fútbol españoles con motivo del encuentro Turquía-España, que se disputará en el estadio Inonu, de esta población.

En el aeropuerto fueron esperados por federativos turcos, representación diplomática española y miembros de la colonia de este país en Estambul.

Al descender del avión le fué entregado un ramo de flores al presidente de la Federación Española, don Sancho Navila, haciéndole patente los federativos turcos sus votos porque les sea grata la estancia en este país.

Inmediatamente después, directivos y jugadores se trasladaron en autocar a Tarabla, pequeña localidad distante unos 20 kilómetros de Estambul, para alojarse en el magnífico hotel Konak y retirarse a descansar.

El encuentro, como decimos, se disputará en el estadio Inonu, capaz para 20.000 espectadores, cuyo aforo será notablemente aumentado con ocasión de este encuentro internacional. Se trata de un terreno de hierba poco crecida, de modernas instalaciones.

En la mañana de ayer los futbolistas y directivos, después de un bien ganado descanso, salieron a pasear por la población y después reconocieron el terreno, que encontraron en buenas condiciones.

Hasta aquí ha llegado la admiración por el gran ex internacional y actual seleccionador del fútbol hispano, Ricardo Zamora, quien se ve asediado para que firme autógrafos.

El comentario general en la calle y en la Prensa es de admiración para el fútbol español, pudiéndose afirmar que se teme a la actuación de nuestros jugadores.

Por lo que al equipo turco se refiere, se sabe que el "once" que se alineará en el capo de Inonu, será muy distinto del que actuó en anteriores encuentros internacionales representando a los colores de este país.

El seleccionador y preparador turco, de acuerdo con los elementos federativos, estiman estas variaciones indispensables para enfrentarse a un conjunto de la potencialidad del que representará a España.

El tiempo es bueno y la temperatura agradable, lo que contribuirá a que el encuentro determine la máxima entrada de que pueda ser capaz el estadio de esta ciudad. (Mencheja.)

CALIDAD es nuestra MAXIMA
PRECIOS nuestra REPUTACION



TRAJE Muselina 425

Mil rayas } 450
Mil cuadros }

Seda 595

" Alpaca 876

ELOMAR
do mejor en Sastrería

POSTAS, 2 - MAYOR, 3 - DUQUE DE ALBA, 15
PRECIADOS, 20 - CARMEN, 21 - ATOCHA, 57

Los Concursos Nacionales de Formación Profesional del Frente de Juventudes tienen por objeto el conseguir que los aprendices se superen en su formación profesional, para hacer de ellos unos magníficos técnicos, en beneficio del interés nacional y de la empresa de que forman parte.



A PESAR DE LA FAMA, por "Chuchi"
—¿Y tú qué crees que harán los turcos?
—¡ Hombre! Yo creo que no nos van a dar el baño.

BALON A MANO

El Francfurk Griesheir, de Alemania, jugará el día 12 en Barcelona

BARCELONA. — El jueves venidero se celebrará un encuentro de balón a mano entre los equipos de la U. D. del Sans y el alemán Francfurk Griesheir, vencedor en los últimos cuatro años de las Copas de Campeonato de su país.

El conjunto alemán tiene varios internacionales, como Keyer, capitán; Fay y el portero Hermann Frakes. (Mencheja.)

DEPORTES

38-22 España aventaja a Suiza en el encuentro internacional de natación

Salvo en los saltos de trampolín, los españoles ganaron todas las pruebas

Las cinco de la mañana no es una hora demasiado cómoda para rendir viaje el mismo día de un encuentro internacional de natación. El equipo helvético, que ayer por la tarde se enfrentó al de España en la primera jornada del tercer match internacional entre ambos países, celebrado en la piscina de la Casa de Campo ante numeroso público, ha tenido que verse forzosamente mermado.

Salvo los saltos de trampolín, en los que el estilo magnífico del helvético H. Schaub—151,650 puntos—se impuso a Fermin Martínez—142,717—, cada día más seguro en sus malabarismos; a Joaquín Francés—134,984—, ligeramente desentrenado por culpa de los exámenes, y a su compatriota Ryser—131,883 puntos—, el resto de las pruebas pregonaron la superioridad de los españoles, que, salvo en los 200 metros braza, co-

pararon los dos primeros puestos en los 1.500 y 100 metros libre, sin contar el polo acuático, en el que el abultado tanteo de 14-2 a nuestro favor refleja claramente la diferencia de clase.

La puntuación final de esta primera jornada fue de 38 puntos contra 22, favorable a España. En nuestros cálculos de ayer vaticinábamos una diferencia de 34-26, pero dábamos como favorito a Oehy en los 200 braza y colocábamos a los dos saltadores suizos en el primer y segundo puestos del trampolín. El esfuerzo particular de Alberti, ganador de la braza en un último largo impresionante, y de Fermin Martínez y Francés aumentaron nuestro cociente, rebajando, por ende, el de nuestros contrarios. Lo demás ocurrió según lo previsto.

La carrera espectacular de Enrique y Jorge Granados en la prueba

de fondo, en la que no tuvieron contrario en J. Schuler y H. Stampbach; el último largo de Alberti—lo repetimos—, en el que recuperó la escasa diferencia que le llevaba Oehy, mientras Sarmiento desbancaba a Urs, y la victoria de Queralt, fácil y cómoda, en los 100 libre, magníficamente secundado por Durán, que dejaron atrás a Currat y Bischoff, fueron las pinceladas más características de esta reunión, sin olvidar la brillante demostración del "ballet" acuático, dirigido por doña María Aumacellas; que fue premiada con cálidos aplausos, así como el humorismo de los saltadores cómicos, hermanos Schaub.

En el polo acuático, salvo el sorprendente gol a larga distancia, marcado por Wirmmly escasamente al minuto de juego, y la igualdad a dos, conseguida por Wirz, nada podemos destacar, como no sea la neta superioridad del siete español, que, por rapidez de desmarque y fondo, logró minar la resistencia inicial de los helvéticos, que ya en el primer tiempo habían encajado un eloquente 5-2, para terminar con un 14-2 que ahorra más comentarios.

El arbitraje del francés Maurice Laurent nos pareció algo "casero". Sólo dos faltas pitó a los españoles, por dieciséis de sus contrarios, aparte de tres graves, que determinaron las expulsiones de Wirz, Schuler y Schnelder.

Los resultados técnicos de la reunión fueron los siguientes:

1.500 metros libre.—E. Granados (E.), 20 m., 08 s.; J. Granados (E.), 20 m., 45 s. 9/10; J. Schuler (S.), 23 m., 05 s. 2/10; y H. Stampbach (S.), 26 m., 22 segundos 2/10.

200 metros braza.—Alberti (E.), 2 m., 53 s.; Oehy (S.), 2 m., 55 segundos 2/10; Sarmiento (E.), 2 m., 58 s. 2/10; y Urs (S.), 3 m., 01 s. 9/10.

100 metros libre.—Queralt (E.), 1 m., 02 s. 4/10; Durán (E.), 1 minuto, 02 s. 6/10; M. Currat (S.), 1 m., 05 s. 8/10; y Bischoff (S.), 1 m., 08 s. 2/10.

En las pruebas locales, M. Velasco—1 m., 04 s. 9/10—y Cheto Romo—41 s. 2/10—se adjudicaron los 100 metros libre masculinos y 50 metros libre femeninos.

CARCHON

BOXEO

Un árbitro noqueado

FUE LANZADO SOBRE LA LONA POR EL ASPIRANTE AL TÍTULO ALEMÁN DE LOS MEDIOS

COLONIA.—El combate entre Peter Muller y Hans Stretz, verdadero para el título alemán de los medios, terminó por "k. o." del árbitro y descalificación del aspirante, Peter Muller.

Después de siete asaltos muy reñidos, el árbitro, Pipov, se vio obligado a amonestar seriamente a Peter Muller, que estaba haciendo una pelea irregular. El aspirante se puso furioso y propinó al árbitro un potente derechazo al mentón, lanzándole sobre la lona, donde fue contado por más de diez segundos. Después se dirigió al manager de Stretz y le arrojó por entre las cuerdas fuera del cuadrilátero. A continuación se retiró a su cabina. Parece ser que la Federación Alemana de Boxeo descalificará a Peter Muller para toda su vida. (Mencheta.)

El suizo Schaer gana la penúltima etapa de la Vuelta a Italia

VERBANIA.—En el día de hoy se disputó la penúltima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, la más extensa del giro, San Vicente-Berbania, de 293 kilómetros de recorrido. La clasificación oficial de los primeros puestos señala el siguiente orden:

1. Schaer, Suiza, 10-05-37, a una media de 29,028 kilómetros a la hora; 2. Martini; 3. Berducci; 4. Pezzi; 5. Vittorio Rosello, todos en el mismo tiempo que el vencedor; 6. Kubler, Suiza, 10-05-49; 7. Zampini; 8. Bartoli; 9. Okers, Bélgica; 10. Geminiani, Francia, todos en el mismo tiempo.

El corredor español Bernardo Ruiz se clasificó el 32 en 10-07-45. (Mencheta.)

DESARROLLO DE LA ETAPA

VERBANIA.—A pesar de la difícil ascensión de la garganta del Gran

San Bernardo y del Simplón, la etapa de ayer de la Vuelta Ciclista a Italia no ha tenido realmente historia, ya que los ases no se abandonaron en ningún momento, manteniendo su destacada posición a través del recorrido.

La escalada del Gran San Bernardo fue ganada por Bartoli, seguido por Coppi.

Después se reagruparon las figuras más destacadas, y luego hubo 80 kilómetros de recorrido sobre terreno llano, durante los cuales los ciclistas marcharon en plan de paseo.

El único corredor francés participante en la Vuelta, Geminiani, fue el primero en coronar la subida del Simplón, obteniendo así definitivamente la victoria del Gran Premio de la Montaña.

En los últimos kilómetros escaparon cinco corredores y el suizo Fritz Schaer ganó el "sprint" final.

RADIO-ESFERA

PAT. INV. 199.081 DEL 7-12-1951

Basada en que la radiación directa solar reduce el índice de refracción en la ionósfera y por el contrario lo incrementa en la tropósfera, formando una campana diurna de actividad electrónica en la que entran en resonancia las ondas cortas usuales en la radio.

RADIOYENTE: La interposición del borde de la campana diurna representada en la esfera terrestre señala a qué hora se debe pasar de una onda corta a otra más larga o a la onda media (normal) cuando la noche cubre todo el espacio entre emisor y receptor.

AFICIONADO Y PROFESIONAL: Localiza y predice los fenómenos de la radiopropagación. A. Fuster.

1.ª Exposición de Inventores Españoles

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy se disputa el Premio del Ayuntamiento

Esta tarde, y como prueba principal de la decimosegunda jornada de carreras, se disputará en La Zarzuela el Premio del Ayuntamiento de Madrid (20.000 pesetas y una copa, 1.600 metros). Seis inscripciones han reunido en total, pero se anuncia la no participación de "Lianera" y dudosa la de "Macareo" y "Coma", aunque parece ser que sean cuatro los que se pongan a las ordenes del "startar", es decir: "Macareo" (52 kilos), "Palermo" (52 k.), "Pumba" (50 k.) y "Toute Saine" (50 k.). Indiscutiblemente, el de más clase o, por lo menos el que más regularidad ha demostrado a todo lo largo de la temporada, es "Pumba", que si bien la distancia parece algo corta para él, va con un peso ultracomodo, "Palermo" y "Toute Saine" son especialistas de esta distancia y enemigos serios para "Pumba", en particular el primero, que ha corrido bien en el año. La última actuación de "Toute Saine" ha borrado algo la mala temporada por que ha atravesado, "Macareo", que ganó esta prueba hace tres años, ha corrido bien en el año, siendo su última actuación un tercer puesto en el Premio del Generalísimo, detrás de "Pumba", del que recibía un kilo; concede hoy dos a éste y suponemos que también siga detrás.

PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera. Premio Juenga (10.500 pesetas, 800 metros).—Nuestros favoritos: "Souvenir de Vichy" y "Bengasi".

Segunda carrera. Gran Premio F. Primo de Rivera (civil-militar, li-

sa, handicap, 10.500 pesetas, 2.400 metros).—Nuestros favoritos: "Icires" y "A. B. C".

Tercera carrera. Premio Andria (venta, handicap, 10.500 pesetas, 1.600 metros).—Nuestros favoritos: "Berango" y "Rubi II".

Cuarta carrera. Premio del Ayuntamiento de Madrid (20.000 pesetas y una copa, 1.600 metros).—1. "Coma" (60 k., dudoso); 2. "Lianera" (57 k., no corre); 3. "Macareo" (52 kilos, Perelli); 4. "Palermo" (52 kilos, X.); 5. "Pumba" (50 k., Jimenez); y 6. "Toute Saine" (50 k., X.). Nuestros favoritos: "Pumba" y "Palermo".

Quinta carrera. Premio Torrepatma (10.500 pesetas, 2.200 metros).—Nuestros favoritos: "La Conga" y "Mina de Oro".

ARCHIBALD

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

El comandante Gavián, con «Forajido», segundo en el Gran Premio

LISBOA.—En el Gran Premio del Concurso Hipico Internacional disputado hoy, con participación de jinetes portugueses y españoles, se adjudicó el triunfo el capitán José Carvalhosa, clasificándose en segundo lugar el comandante Gavián, sobre "Forajido".

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CINCO Y MEDIA TARDE

Premio del Excmo. Ayuntamiento de Madrid 20.000 ptas.

Autobuses: Preferencia y tribuna. Metro Argüelles

General (Puente de San Fernando). Ministerio del Aire

Muebles jardin

PRESENTAMOS UNA MAGNIFICA EXPOSICION DE MUEBLES PROPIOS PARA TERRAZAS Y JARDINES

Columpios con lonas, bonitos colores . . . 3.750 ptas.

Hamacas con lonas muy fuertes . . . 110 "

Sillones plegables esmaltados . . . 120 "

Sombrillas colores variados:

Diámetro 160 cm. . . 650 "

" 200 cm. . . 1.050 "

" 240 cm. . . 1.200 "

Mesas de hierro esmaltadas para sombrillas. Sillerías médula. Sillas, sillones y mesas de hierro forjado, dibujos artísticos, etc., etc.

Exposición: Planta 6.ª

ENVIAMOS CATALOGO

ALMACENES
RODRIGUEZ

Avda. José Antonio, 19. Madrid

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Refrigerado.) (Compañía titular de revistas). 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (Libro de Paso, música de Montorio y Alguero).

ALCAZAR.—(212252, Celia Gámez). 7, 15 y 11: La hechicera en Palacio. (Martes, noche, 1.000 representación. Homenaje a los autores con un sensacional programa).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos. (por Antonio Casal y Angel de Andrés).

CALDERON.—(214333, Compañía María Guerrero-Pepe Romeu). 7 y 11: El jetre del cielo (del glorioso Benavente).

CIRCO AMERICANO.—¡Éxito apoteósico! ¡Último día de prórroga! ¡Los Cosacos del Zar! ¡Gran espectáculo internacional! Última gala infantil extraordinaria. 4.30 tarde, 7.15 y 11. Programa extraordinario. Siguen los precios atómicos. ¡Niños, 2 ptas. ¡Mayores, 6 ptas.!! ¡Sillas pista desde 10 ptas.!! Noche, despedida definitiva.

COMEDIA.—7 y 11: Ballet español de Pilar López. Nuevo programa, con el Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodríguez.

COMICO.—(Lili Muratti). 7 y 11: Los 7 besos del camarero.

ESPAÑOL.—(212121, 7.30 y 11.15: Condenados (de Suárez Carreño; Premio Lope de Vega).

FUENCARRIAL.—7 tarde y 11 noche: La blanca doble (por sus creadores Zori-Santos-Codexo). Grandioso éxito. Últimos días. Martes próximo, estreno: Dos millones para dos (original de Carlos Llopis, música de García Morcillo y José María Iniesta).

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico) 7 y 11: ¡Risa, mucha risa! ¡E! aprendiz de amante (de V. Tuiz Iriarte).

LARA.—7, 11: La diosa de arena, de Dora Sedano y Fernández Sevilla. Premio Lope de Rueda del concurso Agustín Pujol.

LATINA.—7, 11: ¡A Roma por todo! La mejor revista a las mejores precios. 2 últimos días.

LOPE DE VEGA.—(222081) Compañía titular de ópera. 7 y 11: Violetas imperiales.

MADRID.—(215694) 7, 11: ¡Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). Muy pronto, 1.000 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(317694) 7 tarde: Última representación de La plaza de Berkeley. Noche, no hay función.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! Miércoles, 200 representaciones. Homenaje a Muñoz Román, Faixá y Moraleda. Grandioso fin de fiesta por toda la compañía, y finalmente estrenará Mari Begonia y típica un número de Muñoz Román y del inolvidable maestro Guerrero.

PRICE.—7, 11: Pastora Quintero ¡Bumbo Andalucía! Jorge Cardoso, Pepe Córdoba, Quety Clavijo, 60 artistas. Localidades: 20 a 4 pesetas.

REINA VICTORIA.—(Compañía Africana). 7: Marina. 11: Aquella canción antigua. Entradas, 15 ptas.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas). 7 y 11: Las matadoras (por Beatriz de Lenclos, Gracia Imperio, Rafael Somoza). ¡La más espectacular y divertida de las revistas! Precios populares. Localidades desde 2 ptas.

ACTUALIDADES.—10: Última equivocación. Aprendiz aviador. Facultad de Letras (Fernán Gómez). Tolerada. 4.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 4: La guitarra de Gardel (Carmen Sevilla, Antonio Casal). El padre es abuelo (Spencer Tracy).

APOLLO.—Continúa 4: La estrella del Variedades y Dunia.

ARGUELLES.—Continúa 4.30: Berlín Occidental y Catalina de Inglaterra (Maruchí Fresno).

AVENIDA.—5, 7.15 y 11: De Madrid al cielo (María de los Angeles Morales, Gustavo Rojo, Manolo Morán). Tolerada menores. 4.ª semana.

AYALA.—4: 43 por docena (technicolor) y Soborno (Ava Gardner).

BARCELONA.—4.30, 7, 11: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

B. ARTES.—4: La niña de la venta (Lola Flores).

BILBAO.—4.45, 7, 11: La niña de la venta (Lola Flores).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Las minas del Rey Salomón (technicolor). 3.ª semana éxito.

CALLAO.—4.30, 7, 11: La llamada de África (tolerada menores). 3.ª semana.

CAPITOL.—4.45, 7, 11: Vuelven de la guerra (Bud Abbott-Lou Costello). Tolerada menores. Lunes, estreno. 7, 11: El cuerpo del delito (Victor Mature-Ann Sheridan).

CARLOS III.—(350002). 4.45, 7, 11: El deseo y el amor (Antonio Villar-Carmen Sevilla-Martino Carol). Estreno.

CARRETAS.—10 mañana: Voces de muerte y Contraspionaje.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: triunfo definitivo. Pandora y el holandés errante (maravilloso technicolor. Avy Gardner, James Mason).

CRISTAL.—(355107). Continúa: La amante secreta. La corona negra.

CHAMBERL.—4: Zingara monstruos. Ronda española (3.ª semana). Tolerada.

CHUECA.—5: Carta de una desconocida y María Montecristo.

FIGARO.—4: Nueva Orleans (John Wayne). Crimen misterioso (Walter Mo Grally).

GONG.—Continúa 4.30: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

GOYA.—4.30, 7, 11: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Un corazón en el ruedo (Luis Procuna, Sofia Alvarez).

IBIZA.—4: Intermesso y La extraña cita.

IDEAL.—3: El portero (Cantinflas). Kim de la India (Error Flynn). Tolerada.

IMPERIAL.—10: El beso de la muerte (Richard Widmark). La extraña cita (Eric Portman).

INFANTAS.—4: Salvaje blanca (María Montez). Ronda española (3.ª semana). Tolerada.

IRIS.—Continúa 5: Río escondido. La máscara de hierro.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Ave del paraíso (Debra Paget, Jeff Chandler). 2.ª semana.

MARAVILLAS.—4: Agulla Negra. Ronda española (3.ª semana). Tolerada.

METROPOLITANO.—Continúa 4.30: El beso de la muerte y Catalina de Inglaterra (Maruchí Fresno).

MONTERA.—10: Contra los fantasmas. Blanca Nieves y los siete enanitos (tolerada).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: Me casé con una bruja y Catalina de Inglaterra (Maruchí Fresno).

NARVAEZ.—4, 7, 10.15: Cuentos de la Alhambra. Blanca Nieves y los siete enanitos.

ODEON.—4, 7, 10.15: El abrazo de la muerte. La niña de la venta (Lola Flores).

PALACE.—Continúa 4: Clamoroso éxito del festival de Cannes: María Morena (Paquita Rico). Cinefoto-color.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: Mi menda (Maurice Chevalier).

PALACIO DE LA PRENSA.—5, 7.15, 11: Mamá es mi rival (Loretta Young, Van Johnson). Color por technicolor.

PAVON.—4: No-De y El ladrón de Bagdad. 7 y 10: El verdugo y El ladrón de Bagdad.

PAZ.—4.30, 7, 11: Las minas del Rey Salomón (technicolor). 3.ª semana éxito.

PEZ.—4: Mi caballo murió (Abbott-Costello). Correo de la muerte (technicolor).

PLEVEL.—10: Siempre dinero (Nils Poppe). La egofista (Bette Davis).

POMPEYA.—4.30, 7, 11: El clamoroso éxito del festival de Cannes: María Morena (Paquita Rico). Cinefotocolor.

POSTAS.—10: Abbott-Costello contra fantasmas. Ronda española (3.ª semana). Tolerada.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Tenías que ser tú (Ginger Rogers - Cornel Wilde).

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Tenías que ser tú (Ginger Rogers - Cornel Wilde).

QUEVEDO.—(231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: Pienso de plata. La Leona de Castilla.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4.30 a 6.15), numeradas 7 y 11: El enigma... (de otro mundo! Margaret Sheridan, Kenneth Tobey).

RIALTO.—(Refrigerado). 4.30, 7 y 11: Amargo desquite (Robert Cummings, Elizabeth Scott).

ROXY.—Sala "A". (24514). 4.30, 7, 11: El deseo y el amor (Antonio Villar-Carmen Sevilla-Martino Carol). Estreno.

ROXY "B".—(241060). 4.30, 7, 11: Romanza en alta mar (technicolor). Doris Day, Jack Carson).

SAN CARLOS.—3.15, 6.30, 10: Morena y pel'grosa (Bob Hope, Dorothy Lamour, Alba de América (Antonio Villar, Meri Martín).

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Poppino y Violeta (tolerada menores). 4.ª semana. Último día.

SOL.—10 mañana: La ley del valiente. Se vende una novia (Claudette Colbert, George Brent).

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Secretaria brasileña (technicolor). Betty Grable, John Payne, Carmen Miranda).

VERGARA.—4: La niña de la venta (Lola Flores). Pases: 5, 7, 9, 11.

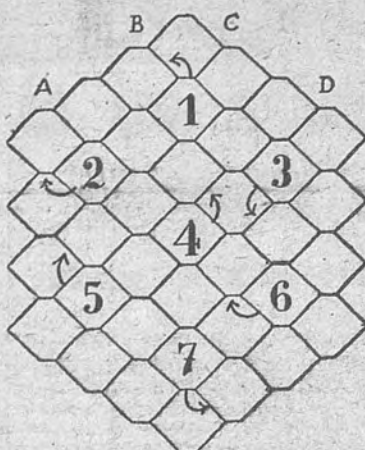
VICTORIA.—3.45, 7, 10.15: Belinda, Inspector general (Danny Kaye). Technicolor.

VOY.—4: Tres telegramas. Luisa (Charles Coburn).

X.—10: Casa de locos. Soborno (Robert Taylor, Ava Gardner).

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO



GIROGRAMA NUMERO 148

Componer, partiendo de las casillas que tienen flecha, siete palabras que, alrededor de cada número, expresen: 1, Uníose a él en pacto. 2, Aprieta. 3, Cedazos. 4, Adquiero mediante pago. 5, Vuelvo a decir. 6, Troncos. 7, Lugar nativo.

Las verticales han de resultar: A, Pequeñísimo hueco en la materia. B, Aseada. C, Paga su parte alcuota. D, Repito.

(Solución en el próximo número)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR
—De mal carácter.

TEATROS

TEATRO DE LA ZARZUELA

GRAN COMPANIA DE REVISTAS

HOY, 125 REPRESENTACIONES DE

LAS MATADORAS

de FERNANDEZ DE SEVILLA, TEJEDOR y Mtro. MORENO TORROBA, por BEATRIZ DE LENCLOS

ROSITA BALLESTA
FUENSANTA LORENTE

RAFAEL SOMOZA
VENANCIO MORENO

con la colaboración de
GRACIA IMPERIO

PRECIOS POPULARES

NOTICIARIO RELAMPAGO

JUANITO VALDERRAMA, al frente de un selecto espectáculo, actuará en las principales capitales francesas. A su regreso, en septiembre, se presentará en Madrid con el estreno de su nuevo espectáculo, de Quintero, León y Quiroga.

"LA MALQUERIDA", la maravillosa comedia de don Jacinto Benavente, se repondrá próximamente en el Calderón por la excelente compañía de María Guerrero y Pepe Romeu. Con tal motivo se presentará ante el público madrileño la joven y deliciosa actriz Margarita Díaz de Mendoza y Guerrero.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Tarde, té-baile, con atracciones. Noche, cenas seguidas de baile y espectáculo.

EL PINGUINO.—Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, baile, espectáculo.

FRONTON RECOLETOS.—5.15. Rubio-Sarasola II, Chacón-Ricardo II; Zaldúa II-Alberro, Prat II-Santamaría. Pastor-Zarandona, Durán-Oroz I.

HIPÓDROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Estación metro Argüelles.

Toda la industria española puede disponer desde hoy de toda clase de piezas fabricadas con material plástico

Inauguración en Madrid de una gran Industria de Plásticos, auténtica revolución industrial que abarca toda clase de manufacturas

Diferentes épocas de la vida de la humanidad han sido designadas con el nombre del material usado para la fabricación de objetos. Así fueron la "Edad de Piedra", la de la "Piedra Pulimentada", la del "Hierro" y la de "Bronce".

Nuestra época bien pudiera llamarse, lo es en realidad, la "Edad del Material Plástico".

La aparición del material plástico constituye una auténtica revolución industrial de incalculables consecuencias económicas y sociales; de ahí el que consideremos al plástico como dominante de la época actual.

Su influencia resulta tan decisiva, que pocas son las industrias que no se han visto afectadas por la necesidad de la aplicación de este material, en sus diferentes procesos de fabricación.

Esta demanda imperiosa en instantes de revalorización nacional es la que ha hecho nacer a la vida industrial a "MARLANS, S. A.", gozando desde los primeros instan-

tes de un sólido prestigio en la fabricación de toda clase de objetos en materia plástica.

Sería una labor prolija y larga de enumerar la diversidad de productos manufacturados construidos por "MARLANS, S. A."; bastenos decir que la industria española, toda la industria en sus más dispares manifestaciones, puede disponer desde hoy de piezas construidas en plástico.

Cristales de reloj en plexiglas inyectado, que únicamente se fabrican en Alemania, y por esta gran Sociedad española en nuestro país; cartuchos de plástico cuya fabricación hasta la fecha no se realizaba en Europa más que en Dinamarca, y que hoy "MARLANS, S. A.", con patente Arleta, fabrica en nuestra Patria. Mangueras para trasvados de todas clases de ácidos, incluso el fluorhídrico; tubos para conducciones eléctricas; perfiles industriales; recipientes en plásticos, sustituyendo a los de plomo y vidrio para contener alcalies y ácidos; artículos de perfumería, juguetería y toda clase de piezas industriales, de acuerdo con el modelo que cada una precise, como una verdadera invasión de plásticos, y en los que "MARLANS, S. A.", es la única casa no sólo en Madrid, sino en España entera, que inyecta piezas de plexiglas, con una considerable economía, tanto en mano de obra como en material, ya que hasta la fecha dicho material no se trabajaba en España sino en planchas.

"MARLANS, S. A.", domiciliada en pleno corazón de la zona industrial madrileña, en Batalla de Belchite, 21 (Delicias), estuvo en montaje durante el pasado año de 1951, inaugurándose el día 29 del pasado mayo, siendo bendecidos sus locales por el provisor de la diócesis y con la asistencia de relevantes personalidades y autoridades.

Los asistentes fueron atendidos por el Consejero Delegado señor Martínez de Ercilla y por el Presidente del Consejo de Administración, don Alfredo Mahou, el cual, después de agradecer la presencia de los asistentes al acto, hizo resaltar los propósitos de la Sociedad de crear, a base de lo existente, una gran industria que resolviera totalmente las necesidades nacionales de este sector de la economía nacional, y que de forma tan pujante se inicia en España, y para lo cual se ha dotado a esta fábrica de la maquinaria más moderna que existe en la actualidad en el mundo.

Realización única no sólo en Madrid, sino en España, auguramos para "MARLANS, S. A.", un triunfal camino, que no ha podido dar comienzo bajo mejores auspicios.

AUTOMOVILISTAS

¿DESEAN UNA MARCHA SUAVE Y SUSENSIONES SEGURAS?

TALLERES MECANICOS KOCH

REPARAN sus AMORTIGUADORES ACOPLANDOLAS A LAS EXIGENCIAS DE SUS COCHES

MODESTO LAFUENTE, 48 MADRID — Teléfono 341242

COMPRA DE ALHAJAS

ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE

ALEGRE

ESPOZ y MINA, 3

EN EL CUELO

CAPILLA



La cinecomedia en technicolor "Mamá es mi rival" ha proporcionado un nuevo éxito al cine Palacio de la Prensa, en cuya pantalla se exhibe esta deliciosa creación de Loretta Young, editada por 20th Century-Fox, desde hace tres semanas.

CINE

TREINTA MIL ESPECTADORES PROCLAMAN EL ÉXITO DE "MAMÁ ES MI RIVAL" EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Una deliciosa e inolvidable cinecomedia para todos ésta de la marca americana 20th Century Fox "Mamá es mi rival", que en tercera semana sigue exhibiendo entre aclamaciones la selecta pantalla del suntuoso cine del Palacio de la Prensa.

Lloyd Bacon ha logrado hacer de "Mamá es mi rival" un estallido de risas. La famosa y admirada Loretta Young, esa artista de fama universal que aquí cuenta con tantos admiradores, y Van Johnson, el ya también admirado galán, que le da la réplica, hacen una auténtica creación de "Mamá es mi rival", en la que también brillan Rudy Vallee, Bárbara Lawrence, Betty Lynn, Robert Arthur y Griff Barnett.

Las aventuras de una viudita universitaria, deliciosa y bella como pocas, divierten jocosamente en "Mamá es mi rival". Vean ustedes a Loretta Young convertida en la más adorable colegiala que haya pasado por una Universidad. En estas tres semanas de éxito continuo desfilaron por este elegante local del Palacio de la Prensa treinta mil espectadores queregonan este éxito de verdad del año.



Los salones Barceló, Goya y Gong reestrenarán mañana "Siete noches en Nueva York". Lucille Ball y Victor Mature, sus protagonistas, en un momento de la película.

"CINCUENTA AÑOS EN UNA HORA", MAÑANA, EN EL GRAN VÍA

El público quedará encantado pudiendo recordar durante la proyección de la gran producción alemana "Tiempos de esplendor" todo lo que ha ocurrido en los cincuenta primeros años del siglo en que vivimos.

¿Recuerda aún el primer "Zeppelin"? Y los primeros aeroplanos? ¿No ha olvidado el perfecto estilo de Charlot jugando al golf? ¿Y dónde ha quedado el idolo de las mujeres Rodolfo Valentino? ¿Y el maestro de la carpa, Buster Keaton, el inolvidable "Pamplinas"? La película "Tiempos de esplendor" que presenta Europa Films, premiada en la Bienal de Venecia con el Premio de la Paz, tiene tan sólo dos personajes: August Schulze, un ciudadano alemán cualquiera, magníficamente interpretado por el gran actor alemán Willy Fritsch, y la Historia, la Historia de los últimos cincuenta años, con todos sus personajes, sus acontecimientos políticos, económicos y sociales.

"EL CUERPO DEL DELITO", MAÑANA, EN CAPITOL

Ayer fué hallado el cadáver de un hombre desconocido, que debió morir ahogado hace unos diez o doce días, a juzgar por los síntomas que el mismo presenta. Por si pudiese tratarse del desaparecido Tío Joe han sido convocados sus familiares, con objeto de proceder a la diligencia de identificación, que en el caso de dar un resultado positivo cerrará la incógnita de su misteriosa desaparición.

"El cuerpo del delito", la producción 20th Century Fox, interpretada por Ann Sheridan y Victor Mature, recoge fielmente la oficina funeraria del desaparecido Tío Joe. Se estrenará mañana, lunes, en el suntuoso Capitol.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

El tío Joe ha desaparecido, y, en cambio, se ha hallado el cadáver de un desconocido. Se procede a la diligencia de identificación... Las sorpresas se suceden y las situaciones se complican. "El cuerpo del delito", de la 20th Century Fox, se estrenará mañana en el Capitol. Ann Sheridan y Victor Mature son los protagonistas de esta interesante película.

ACTUALIDADES

LUNES, ESTRENOS

Por compromisos adquiridos nos vemos obligados a este alarde de programación. El problema de la vivienda resuelto por "Tono" de la manera más cómica.



Y una historia de hombres que se juegan la vida con la canción en los labios.



MARAVILLAS POSTAS CHAMBERI



UN TÍTULO MUY APASIONANTE Y DOS SENSACIONES INTERNACIONALES

CARGAMENTO CLANDESTINO

LUIS MARIANO

CLAUDINE DUPUIS

GRAN ÉXITO EN RIALTO DE "AMARGO DESQUITE"

El público ha recibido con entusiasmo complacencia el estreno de esta apasionante película americana, presentada por Cifesa. La lucha dramática de un amor llevado en secreto que, aun a costa de la posible muerte, heroicamente se mantiene en silencio, da a este film una patética fuerza, cuyo moderno tono enlaza magníficamente con su evidente clima romántico. Es una completa y perfecta lucha de amor, que infunde en el espectador un apasionamiento insuperable.

La interpretación de Robert Cummings, Elizabeth Scott y Diana Lynn raya a la máxima altura.

Este éxito se prolongará maravillosamente, a juzgar por la grata impresión causada en la noche del estreno.



Los personajes más destacados de la primera mitad del siglo desfilan en la superproducción alemana "Tiempos de esplendor", Premio de la Paz en la Bienal de Venecia. Europa Films la presentará mañana en el Gran Vía.

ACTUALIDADES, MARAVILLAS, POSTAS, CHAMBERI, INFANTAS Y PLEYEL

A partir de mañana tienen los madrileños unos excepcionales programas a elegir: "Habitación para tres", la gran película humorística del admirado director Tono, que ha resuelto el problema de la vivienda de la manera más cómica, y "Se la llevó el Remington", una historia de hombres que se juegan la vida con la canción en los labios, un estupendo programa doble que ofrece el Actualidades; y Maravillas, Postas y Chamberi, en también programa doble, el maravilloso technicolor "Horas de ensueño", con David Niven, Vera Ellen y César Romero, y, finalmente, Infantas y Pleyel, la extraordinaria superproducción del famoso Spencer Tracy, con Joan Bennet y Elizabeth Taylor.



Con la película de gran intriga policiaca "Cargamento clandestino", que veremos muy pronto, reaparece Luis Mariano, con Claudine Dupuis.



La comedia musical "Horas de ensueño" se exhibe en programas dobles en los cines Maravillas, Postas y Chamberi.

ÚLTIMA SEMANA DE "AVE DEL PARAISO" EN LUCHANA Y REAL CINEMA

Por imperativos de programación tiene que desaparecer de las pantallas de los cines Luchana y Real Cinema la superproducción en technicolor de la 20th Century Fox "Ave del paraíso".

Así, pues, ésta es la tercera y última semana que estos dos locales ofrecerán esta película de tan grandioso éxito, magnífica interpretación de Louis Jourdan, Debra Paget y Jeff Chandler, favoritos de nuestro público, que viene llenando el Luchana y Real Cinema para admirar esta moderna realización del director Delmer Daves.



Día a día se confirma en el Rialto el éxito de la superproducción norteamericana, distribuida por Cifesa, "Amargo desquite", con Robert Cummings, Elizabeth Scott y Diana Lynn.

BARCELO - GOYA - GONG

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

VICTOR MATURE

MARY CORTES

LUCILLE BALL

Siete Noches en NUEVA YORK

FILMOFONO

Divertidísima y deliciosa comedia musical americana

LUCHANA - REAL CINEMA

(CINES PREFERENTES)

TERCERA Y ÚLTIMA SEMANA

AVE DEL PARAISO

COLOR POR TECHNICOLOR



Nexa pic

Vela el sueño de los niños y protege su salud, eliminando las moscas y mosquitos, propagadores de tantas enfermedades.

NEXANA, S. A. APARTADO 784 BILBAO
 Depositarios: ALMACENES DE CONRADO MARTIN, Mayor, 16
 Distribuidores: COMERCIAL BAKINS, Valenzuela, 6 MADRID

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS

En el tablón de anuncios de este Ministerio existe uno por el que se saca a concurso la adquisición de un cable coaxial de 250 mts. de longitud.

Los industriales a quienes interese pueden remitir ofertas en sobre cerrado y lacrado antes de las 13 horas del día en que se cumplan 10 naturales desde su publicación en el "Boletín Oficial del Estado". En la Secretaría de la Junta podrán examinar los pliegos de condiciones técnicas y legales.

Los gastos del presente anuncio, así como el del "Boletín Oficial del Estado", impuesto de timbre, Derechos Reales, etc., será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, a 6 de junio de 1952.

EL BAILE ES UN PLACER

maravilloso y fácil de aprender. FOX-TROT, FOX-LENTO, MAMBO, SAMBA, BOLERO, CHOTIS, PASODOBLE, TANGO VALS, RUMBA, GUARACHA, etc. etc., todos los bailes modernos de sociedad puede aprender en una semana con nuestro curso por correspondencia. Garantizamos SERIEDAD ABSOLUTA y PERFECTO APRENDIZAJE. Academia de bailes modernos legalmente autorizada, con profesores bailarines profesionales. APARTADO DE CORREOS 12.229. MADRID NO ENVIE DINERO. Informes gratis.

Toda la industria de Madrid debe tomar parte en el Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera que próximamente convocará el Frente de Juventudes. Participando en ellos darán a conocer la preparación profesional de sus aprendices y competirán técnicamente en la fase provincial, preliminar para la selección del "mejor aprendiz de España".

Documento Nacional de Identidad

Se encuentran a disposición de los interesados los Documentos Nacionales de Identidad, cuyos resguardos están comprendidos entre los números que a continuación se citan:

Del	1.000	al	28.500
"	150.001	"	151.000
"	300.001	"	300.850
"	420.001	"	442.100
"	450.001	"	450.700
"	600.001	"	600.157
"	600.196	"	600.700
"	750.001	"	750.700
"	840.000	"	862.550
"	900.001	"	901.000
"	1.050.001	"	1.050.500
"	1.200.001	"	1.201.350
"	1.500.000	"	1.512.587
"	1.512.887	"	1.512.942
"	1.680.000	"	1.707.249
"	1.707.354	"	1.707.650
"	1.900.001	"	1.907.650
"	1.260.000	"	1.278.100

En cualquier momento y lugar...



CURAS-CARDU
 ESTERILIZADAS CON MERCUROCROMO

VENTA EN FARMACIAS

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

Liquida sus modelos de primavera y presenta su colección de verano
 GENOVA, 19. TEL. 241370

ANUNCIO

Establecimiento Central de Intendencia CONCURSO

El Excmo. Sr. Ministro del Ejército (Dirección General de Servicios) ha dispuesto se celebre un CONCURSO para la adquisición de:

- 28.453 m. de sarga blanca de 70 cms.
- 111.389,60 m. de popelín de 80 cms.
- 1.479 m. de empaesa de 80 cms.
- 29.836,50 m. de cinta blanca de 2 cms.
- 8.043,08 bobinas de hilo blanco núm. 30.
- 3.908 toallas para Oficiales.
- 19.400 toallas para tropa.

para el Servicio de HOSPITALES (Plan de Labores de 1952).

Este Concurso se celebrará en la Sala de Juntas del Establecimiento Central de Intendencia (Avda. de la Ciudad de Barcelona, 36, Madrid), a las DIEZ horas del día DOS DE JULIO PROXIMO.

Durante media hora el Tribunal admitirá todos los pliegos que se le presenten y que se ajusten al modelo de proposición oficial.

Dichos pliegos se presentarán bajo sobre cerrado, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los ofertantes. Una vez abiertas las ofertas, se harán las adjudicaciones provisionales a los que ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos sean más ventajosas. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el Presidente a una licitación por pujas a la lla durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese igualdad, se decidirá por sorteo.

Será condición precisa para tomar parte en el CONCURSO enviar al Establecimiento Central muestras duplicadas (dos prendas, metros, bobinas, etc., etc.), para ser analizadas. Dichos envíos, precisamente dirigidos al Jefe del Detall de este Establecimiento, se harán en paquetes o sobres cerrados, sin membrete ni indicación de procedencia, y sujeto a cada muestra llevará un cartón con un lema (el cual constará en el pliego de oferta). El envío de estas muestras se efectuará con la suficiente anticipación, dándose por no recibidas las que lleguen después de las DOCE horas del próximo día VEINTISIETE.

Sólo se admitirán proposiciones directas de los propios fabricantes, sin que la cantidad a fabricar por ellos en un plazo de 90 días sea superior a la capacidad de trabajo de su industria en un turno normal, siendo los materiales procedentes de fabricación española.

El Tribunal se reserva el derecho de ampliar la oferta, si conviene al Servicio, en las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación, previa aprobación de la Superioridad.

Los pliegos de condiciones que han de regir en este concurso, así como el modelo de proposición, se publica a continuación de este anuncio en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado", estando también expuesto desde esta fecha en la Jefatura del Detall todos los días y horas laborables.

El concurso se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento Provisional de Contratación Administrativa de 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

El importe de esta publicación será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 6 de junio de 1952.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos familias numerosas. Documento de Identidad. Penales. Legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Salto Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

ALQUILANSE chalets nuevos, amueblados. Noja (Santander).

PUERTA Sol, departamentos comerciales. 255064.

TOMARIA piso, renta baja. 220122. Tardes. Ramiro.

ALQUILO piso, Sardinero, 6.000 ptas. temporada. Informes: Tel. 256095.

MAGNIFICA habitacion, despacho, otra interior. Alcala, 143. 3.ª izquierda.

HABITACIONES matrimonio, cocina, estufa, pl. 50. Enriqueta Ramoneda, 5. Primeros de Perón. Teléfono 359247.

CEDO medio piso extraparejo. Escribid: 642. Alas, Alcala, 32.

ALQUILASE hotel amueblado, mejor sitio Navas Marqués, 8 camas, cuartos baño, ducha, garaje. Teléfono 264449.

AMUEBLADO, estrenar pl. 50, Enriqueta Ramoneda, 5. Primeros de Perón. Teléfono 359247.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet practicado. Informes. Preciados, 23.

SALMANTINA garantiza

enseñanza, carnet.

Conde Peñalver, 24.

VENDO rubia, 12 caballos. 334511.

MOTOR Adler, 12 caballos, véndese. López de Hoyos, 155.

COMPRARIA coche Ford, preferible S. P. Ofertas a señor Goyeneche Es. Parragosa del Caudillo (Badajoz).

COCHE, 7 H. P., barato. Ramón Luján, 23 (Userra).

VENDO taxi funcionando. Verto, tardes, 3 a 5.

Doctor Castelo, 33.

COMPRO (Diesel) 15 toneladas, nuevo o usado. Escribid: 533. Alas, Alcala, 32.

CAMIONES y turismos de todos precios. Pago rápido. Voy donde estén. Escribid: 335. Alas, Alcala, 32.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270664.

COMPRO trastos, menudencias, todo. 274557.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación ilustre. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

ENSEÑANZAS

CLASES particulares. Primaria, bachillerato, cul-

tura, dibujo, taquigrafía. 224271.

FINCAS

VENDO pisos desde 65.000 pesetas, sin hipoteca. Facilidades. Verlos: Hieremberg, 7. Tardes, de 5 a 7.

MAGNIFICA nave, emplazada zona industrial. Prosperidad. Pradillo, 94.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

HUESPEDES

PENSION Estela, se alquilan habitaciones a estudiantes y viajeros, todo confort. Bárbara de Braganza, 2. 316549.

PARTICULAR, habitaciones dormir. Marqués de Cubas, 3.

HABITACION, caballero, señorita, confort. 339016.

BARRIO Salamanca, espléndida habitación,

completa, matrimonio, dos hermanos. 253260.

HABITACION, caballero. Informarán Alonso Cano, 57, portería.

SACERDOTE desea habitación estudio. Preferible desahueblada. Escribid: 716. Alas, Alcala, 32.

FUNCIONARIO desea completa, 900. Escribid: 704. Alas, Alcala, 32.

MAQUINAS

EBANISTAS, tupé, 40-50 milímetros, motor acoplado marca, garantía. Ofertas: 271246.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir. Facilidades pago. Montero, 33. Pasaje.

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

MOTOS

BICIMOTOR, ocasión. Malasana, 31. De 5 a 7.

LUBE, Hermosilla, 190.

PARABRISAS, cadenas, accesorios, etc. Cantó, Princesa, 26.

LUBE, Sanglas y sus piezas originales, solamente Cantó, Princesa, 26.

BICIMOTORES. Plazos. Noqueira, Ribera Curtido, res. 18. 276596.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

OCASION, seis sillas, asientos rejilla. Sillon orejas. 214095.

PERDIDAS

LIBRO misa marrón extraviado en taxi, calle Ferraz, doce del día 18 mayo. Rúgase entreguen en Alcala, 45, conserjería, señor Sánchez.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS

FRANCESA culta, experiencia niños veranear. Santo Tomás, 1, portería.

MAESTRO taller, especializado reparación, construcción maquinaria en general. Alfonso Barrón, 20, 2.ª izquierda. (2.108.)

OFRECESE joven, chófer primera, particular o cualquiera empresa. Diríjase teléfono 243353. (2.091.)

OFERTAS

NECESITAMOS representantes solventes toda España. Radio, Royam. Apartado 9.021. Madrid.

NECESITAMOS corredores plaza para venta labores en comisión. Escribid: 615. Alas, Alcala, 32. (2.048.)

NECESITAMOS representantes para propagar en empresas de Madrid nuevo procedimiento crédito sin intereses. Remuneración interesante. Apartado 945. (2.089.)

CASA primer orden busca ayuda de cámara no mayor de 35 años; indispensable presencia agradable, excelentes maneras, dominio absoluto cometido. Exigense inmejorables referencias todos sentidos. Buena remuneración. Escribid con amplios detalles, enviando fotografía reciente, que se devolverá, número 521. Alas, Alcala, 32. (2.060.)

TRASPASOS

LOPEZ de Hoyos, tienda, 2 huecos, con pequeño piso exterior, traspasase; bajísimo alquiler. 331659.

SE traspasa tienda ortopédica con mayor y detall, acreditada. Escribid solamente interesados. Apartado 338.

TRASPASO magnífica tienda, a m p l l o sótano. 266609.

TIENDA plásticos, mayor y detall, se traspasa. Escribid solamente interesados. Apartado 338.

IMPORTANTE fábrica jabones, edificios propios

Madrid, un millón. Escribid: Señor Caldevilla Ayala, 14.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

SOLDADOR, pintor, albañilería general. 270753.

TEJADOS—Sorteo, pizarra para techar. Preciados, 25. Teléfono 224813.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. "Clínica Fuencarral". Fuencarral, 88. (C. S. 8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

RADIO popular, 5 válvulas, todas ondas, 995 pesetas. Martín Mayor, Go. ya, 77.

INCUBADORAS (tres) mixtas, 800 huevos. 355789.

LUNAS plateadas, 242326.

TIENDAS lona, propias campo o camiones. Pardinas, 17.

VENDO comedor económico y varios enseres de casa. Alcala, 200. Hotel CEDERASE autoriza ción Delegación industria fábrica mosales y piedra artificial. Escribid: 711. Alas, Alcala, 32.

VENDO Remington portátil. 239106.

DORMITORIO suntuoso nogal, particular. 267642.

VENDESE nevera. Bar Azul, San Bernardo, 42. 223984.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

SALINAS. Asturias, casa, ocho o más camas. Teléfono 240880.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO



SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUN POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 99

38 EMISORAS

a la disposición de los
comerciantes e industriales
españoles:

¡LA MAYOR RED
PUBLICITARIA
DE LA PENINSULA!

con las más potentes y
populares emisoras cuyas
emisiones son predilectas
de millones de radioyentes

EN LA
TEMPESTAD,
EL TIMONEL

EN LA
PUBLICIDAD
RADIOFONICA,
INTERCONTINENTAL



PARA SU PROPAGANDA

I. P. S. A.

INTERCONTINENTAL PUBLICIDAD, S. A.

Diego de León, 50 y General Mola, 72 - MADRID - Teléfono 353402

Mañanillas

BESTIAPOLIS

16
PÁGINAS
50
CTS.

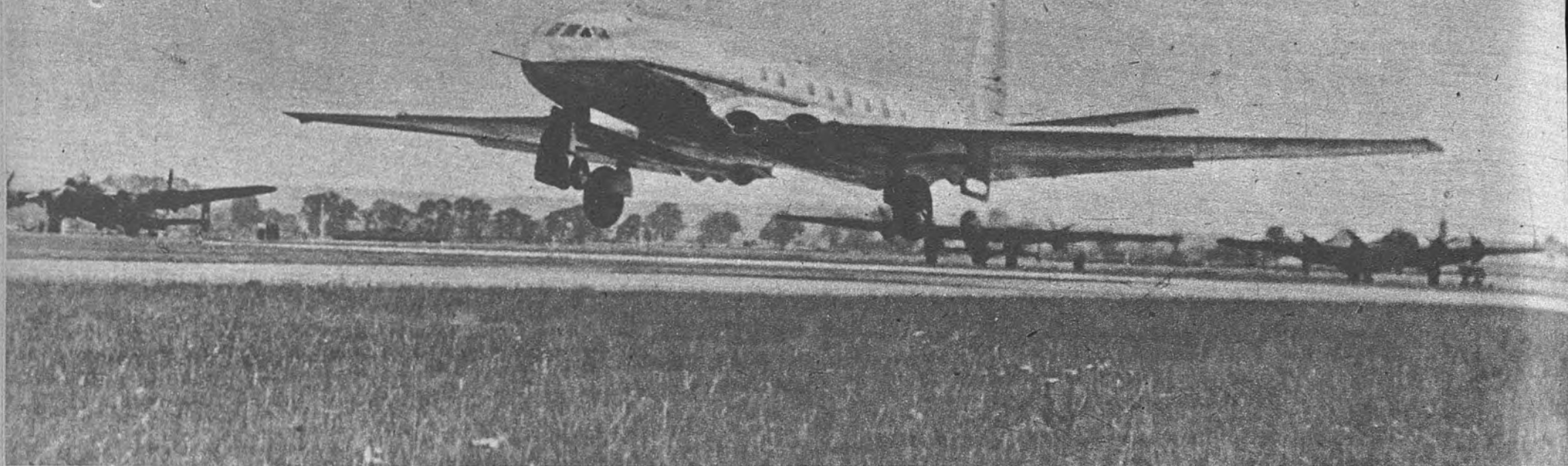
**Aparece
todos los
jueves**

SUPLEMENTO INFANTIL DE **Arriba**



V EPOCA N.º 9.-REVISTA NACIONAL DE LOS ESTUDIANTES - Marzo - Abril. 1952 - 5 Ptas.

HAZ, la revista nacional de los estudiantes que el S. E. U. edita, ha publicado ahora su número 9. Los elementos han luchado contra HAZ y han conseguido retrasar su aparición en los quioscos. Lo que nadie conseguirá igualar es la marca establecida por HAZ: una revista excepcional de sesenta y cuatro páginas (en las que se incluye una novela completa) al precio de cinco pesetas.



“Pasmo y realidad de unas marcas comerciales”

EN el mundillo de la Aviación estamos sumamente acostumbrados a no asombrarnos de las nuevas y mejores marcas que se nos anuncian. Nos es, pues, frecuente escuchar de aviones que rondan la velocidad del sonido y aun se anuncian marcas de algunos de ellos que las sobrepasan ampliamente. Pero la realidad es que los aviones comerciales, que son los que verdaderamente interesan al gran público no técnico, como posibles usuarios de ellos, rondan velocidades harto más modestas y que bien pueden tener como tope los 500 kilómetros por hora. Sin ir más lejos, no hace mucho publiqué en estas mismas páginas un artículo sobre el «Douglas DC-7» y el «Super-Constellation», dos aviones de próxima entrada en servicio. A pesar de ello, sus velocidades respectivas eran, lo recordaré, 580 y 550 kilómetros por hora.

Hace pocos días publicaron los periódicos la noticia de un vuelo realizado por el «De Havilland Comet», el primer avión a reacción que parece ser va a entrar en servicio comercial. El «Comet» cubrió el trayecto Londres-Johannesburgo en diecisiete horas y seis minutos de vuelo, invirtiendo en el viaje, sumándole el tiempo gastado en las escalas técnicas que realizó, veintitrés horas y treinta y seis minutos. Los aviones que normalmente hacen este trayecto lo cubren en treinta y dos horas, con lo cual se obtuvo una ganancia de algo más de ocho horas.

Traído, pues, el «Comet» a la actualidad por obra y gracia de este viaje de pruebas para su inmediata entrada en la vida aerocomercial, resulta interesante dar a la publicidad alguna de sus características.

En primer término, sus motores. Son cuatro turborreactores «De Havilland Comet», con un empuje unitario para el despegue de 2.250 kilogramos. Para ayuda al despegue cuenta, además, con dos motores cohete «De Havilland Sprite», con 2.250 kilos de empuje unitario.

El peso cargado del aparato es de 47.600 kilogramos, de los cuales 6.350 kilos corresponden a su carga comercial. Puede volar hasta una altura de utilización de 12.000 metros, pero en el interior de la cabina reina una presión correspondiente a sólo 2.400 metros, con lo que el pasaje se ve exento de las molestias de un vuelo realizado a muy alta cota. La autonomía de que disfruta el «Comet» con la carga comercial ya dicha es de 5.500 kilómetros y puede realizar una velocidad de crucero de 790 kilómetros por hora.

Como este factor de la velocidad es el que más entra por los ojos, pondremos en un cuadro lo que el «Comet» tardaría en vuelo entre algunas principales capitales:



Trayecto	Distancia	Tiempo de vuelo
Madrid-París	1.055	1 hora 20 minutos
Madrid-Londres	1.407	1 » 50 »
Madrid-Nueva York	6.375	8 » 10 »
Madrid-Buenos Aires	10.381	13 » 8 »

Las cifras son lo suficientemente elocuentes para que me sea lícito suprimir todo ulterior comentario.

Ya sólo resta acompañar a estas líneas del artículo unas fotografías que hablen de la esbeltez y finura de líneas del nuevo tetrarreactor comercial y el reportaje puede quedar concluido.—**Manuel G. DE ALEDO.**



¡LILAS, DE LA CASA DE CAMPO!—Lilas bordadas constituyen el tema principal del adorno de este vestido de fantasía, que fué recientemente presentado en un desfile de modas veraniegas celebrado en Roma.

YA ESTA AQUI EL VERANO



CON O SIN BOLERO.—El modelo se recomienda para la vida campestre de vacaciones. Está confeccionado en tela azul marino con adornos de piqué blanco. Helo aquí antes y después de quitarse el bolero.



SE REPITE EL TRUCO.—Este vestido veraniego, para pasar la tarde en casa de una amiga, también tiene bolero que quita y pon. El bolero se abrocha en la espalda y, como se ve, transforma el aspecto general.



MUCHACHAS QUE TRABAJAN.—Llega la época del descanso, pero no hay que olvidarse de las muchachas que trabajan. He aquí dos modelitos inventados para oficinistas por un inteligente modisto de Nueva York.

Y ASI NO HAY QUIEN TRABAJE.—Primer plano de oficinistas vestidas según el buen gusto del citado modisto neoyorquino. Blusas sencillas con cinturón ancho. Lo demás, no es de cuenta del modisto.





Leonardo da Vinci

LEONARDO da VINCI

1452
1952

El mundo celebra este año el quinto centenario del nacimiento de Leonardo de Vinci, figura representativa del espíritu que forjó el Renacimiento. Aquí, en estas páginas que dedicamos a las conquistas contemporáneas y futuras de la ciencia, queremos rendirle el homenaje no al artista creador de «La Gioconda», ni al filósofo, sino a su obra menos popularmente conocida: las invenciones mecánicas. Leonardo fué el inventor de centenares de artificios, muchos de los cuales se continúan usando hoy con ligeras modificaciones. La forma directa, como el gran «cuatrocentista» estudiaba el funcionamiento de cada pieza, está perfectamente de acuerdo con el sistema empleado en nuestros días en el diseño industrial.

Algunas de las invenciones que reproducimos han permanecido ignoradas hasta hace pocos meses.

LEONARDO REALIZÓ NÚMEROS ESTUDIOS SOBRE MÁQUINAS VOLADORAS.

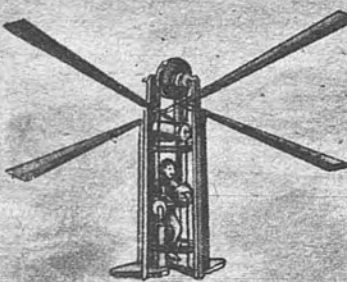


ESTA FUE LA DE PRIMER TIPO.

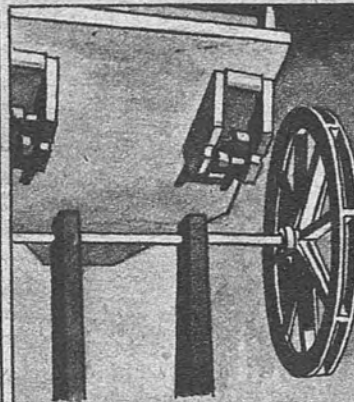
GATO PARA LEVANTAR OBJETOS PESADOS CON UN MINIMUM DE ESFUERZO HUMANO.



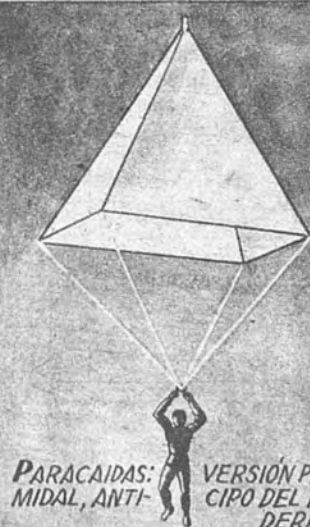
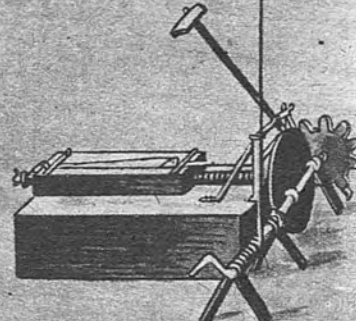
MÁQUINA DEL SEGUNDO TIPO, PARA EL VUELO VERTICAL.



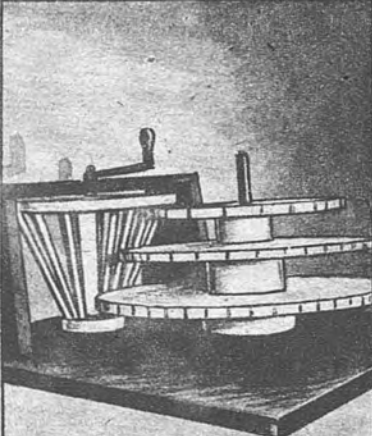
CON ESTE SISTEMA DE RODILLOS, LEONARDO FUE EL PRECURSOR DE LOS RODAMIENTOS A BOLAS.



MÁQUINA AUTOMÁTICA PARA CORTAR LOS DIENTES DE LAS SIERRAS.



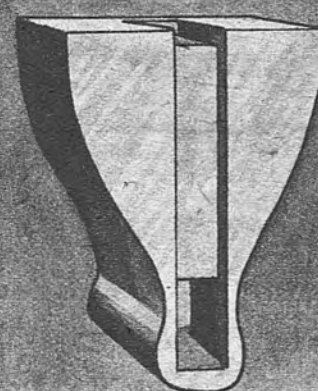
PARACAIDAS: VERSIÓN PIRAMIDAL, ANTI-MIDAL, ANTIDEL MODERNO.



EL SISTEMA PARA LOGRAR DISTINTAS VELOCIDADES CON UNA MISMA FUERZA.

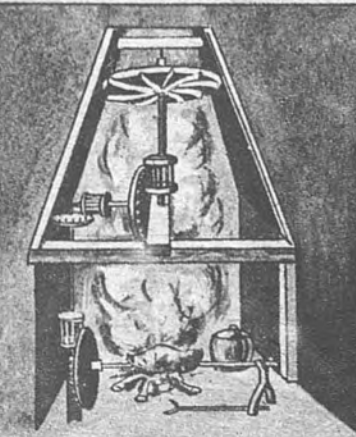
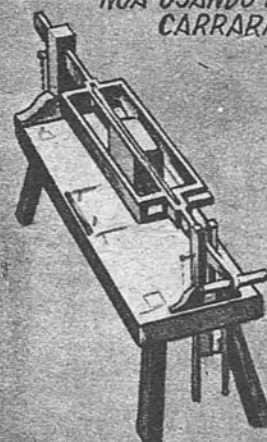


LA VÁLVULA DE CONO SE CONTINUA USANDO EN MUCHAS DE NUESTRAS MÁQUINAS.



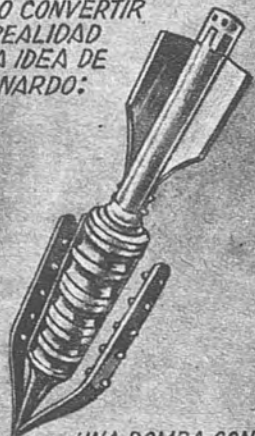
GRACIAS AL ESTUDIO DE LA FORMA DE LOS PECES, PUDO CREAR ESTA QUILLA PARA EMBARCACIONES.

MÁQUINA PARA ASERRAR PIEDRA, QUE AUN SE CONTINUA USANDO EN CARRERA.



ASADOR AUTOMÁTICO DE CARNES.

SOLO EL SIGLO XX PUDO CONVERTIR EN REALIDAD ESTA IDEA DE LEONARDO:

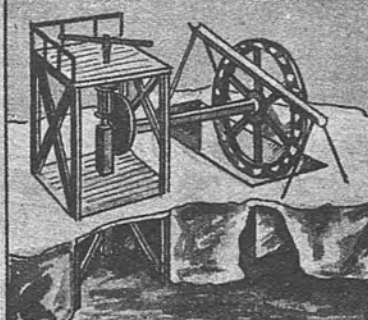


UNA BOMBA CON ALAS DE DIRECCIÓN.

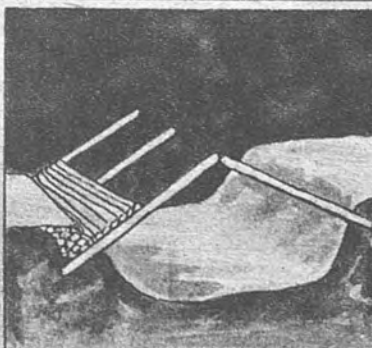
LEONARDO INTENTABA APROVECHAR EL RETROCESO DE LOS GASES DE LA POLVORA EN EL CANON DE LA PIEZA. LOS TÉCNICOS TARDARON 300 AÑOS EN SOLUCIONAR ESTE PROBLEMA.



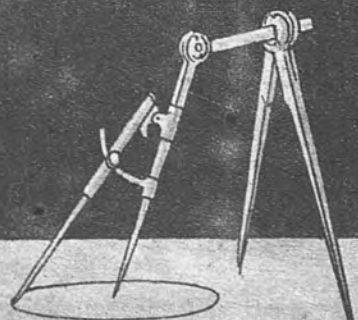
MODELO DE UNA MÁQUINA HIDRAULICA REALIZADA POR LEONARDO



ESTE FUE UNO DE SUS DISEÑOS PARA CONSTRUIR UN CARRO DE COMBATE Y PROTECCIÓN DE LA TROPA.

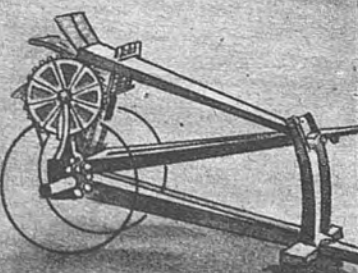


MODELO DE PUENTE, PROYECTADO PARA LA TROPA DEL DUQUE VALENTINO.

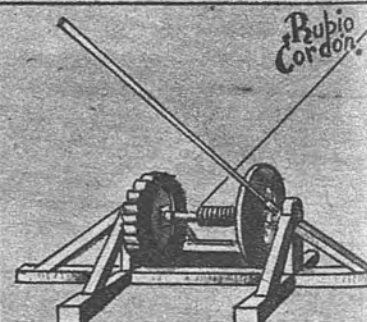


PROYECTO DE UN COMPAS PARA EL TRAZADO DE ELIPSES.

EL GENIO DE VINCI CREÓ NÚMEROSAS MÁQUINAS DE GUERRA. ESTA ES SU AMETRALLADORA.



DISPOSITIVO PARA RESPIRAR DENTRO DEL AGUA



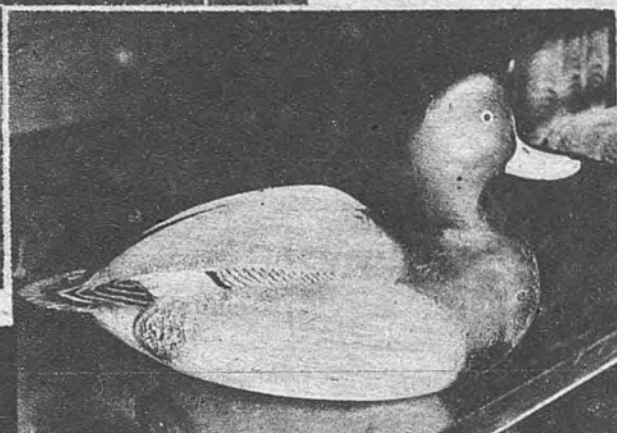
UNA DE LAS NÚMEROSAS CARRIAS DISEÑADAS POR LEONARDO PARA USO DE TROPAS Y MAESTROS DE OBRAS.

NEW BRUNSWICK, tierra de caza abundante



Estos dos cazadores acechan entre la maleza del lago que se acercuen los patos para descargar sobre ellos sus mortíferas armas. El perro, indispensable en estas regiones, espera con la misma impaciencia que sus amos. En el agua, los «decoys» cumplen tranquilamente su misión.

Un «decoy» o reclamo de los utilizados en Canadá y Estados Unidos para la caza de patos silvestres. El señuelo es de un realismo extraordinario y su empleo como cebo, indiscutible.



Todo buen aficionado a la caza sentirá forzosamente envidia de este afortunado cazador, que se muestra orgulloso ante la pieza que acaba de cobrar: un magnífico ejemplar de ciervo.



Los osos negros abundan en New Brunswick y cualquier cazador con licencia pudo matar hasta cuatro piezas durante la pasada temporada. Puede juzgarse de su talla comparándola con la del cazador.

Crías de alce, ciervo común y ciervo albino celebran un coloquio amistoso en pleno bosque, mientras los padres rondan por los alrededores en busca de alimento.

La provincia canadiense de New Brunswick tiene una extensión de 28.000 millas cuadradas, de las cuales el 80 por 100 están cubiertas de bosques en los que abunda tanto la caza mayor como la menor. Esto ha hecho que esta región sea famosa en toda América y Europa, especialmente para los deportistas, cuyo número se cuenta por millares cuando llega en New Brunswick la temporada de caza. Casi todo el que visita la región se siente atraído por ella, y es muy raro que no retorne. Según las gentes de la provincia, éste es el mayor tributo que puede rendirse a su tierra natal, y por esto se esfuerzan en hacer la estancia de los visitantes lo más placentera posible, ofreciéndoles magníficos hospedajes y unas reglamentaciones poco molestas para los cazadores y pescadores.

Actualmente puede decirse que casi todas las

zonas en donde abunda la caza están al alcance de cualquiera que posea automóvil. Ni que decir tiene que las carreteras son inferiores cuando se alejan de los centros urbanos. En plena Naturaleza se encuentran rústicas pero confortables cabinas de troncos, donde los cazadores establecen su cuartel general, para iniciar desde allí la caza. Al regreso de la jornada todos se reúnen alrededor de la chimenea, donde el guía que les acompaña les cuenta historias fantásticas de caza, mientras cómodamente sentados los cazadores saborean buenos cigarros o reconfortantes tazas de café.

Las especies de caza mayor que más abundan son las siguientes: el ciervo, en sus diversas especies, tales como el rabo blanco, el común, el americano y otras; el alce y el oso; hay también abundantes conejos, así como numerosos volátiles,

entre los que destacan los gansos, los patos silvestres, las chochaperdices, codornices, perdices, gallos silvestres y faisanes.

Las leyes que rigen en materia de caza, como antes dijimos, no son muy severas. Rifles y escopetas se pueden llevar a New Brunswick sin más requisito que llenar un impreso conocido como la Forma E-29 ó E-50 en cualquier puerto de entrada. También es necesario obtener una licencia para cazar, que se consigue sin dificultad, previo pago de una cantidad. El costo de esta licencia varía según sea o no residente de la provincia el cazador, que también tiene obligación de contratar un guía, si es no residente. Por último diremos que la época preferida y más adecuada es la del otoño.

E. SERRANO MESA

CAPITOL

LUNES
ESTRENO

ANN SHERIDAN
VICTOR MATURE
DAVID WAYNE

EN
LA GRACIOSISIMA
COMEDIA POLICIACA

El cuerpo del DELITO



Rialto
(REFRIGERADO)

2^a SEMANA
GRAN EXITO

CIFESA
PRESENTA

Amargo Desquite

Paid in Full.

ROBERT CUMMINGS - LIZABETH SCOTT
DIANA LINN - HAL WALLIS
DIRECTOR: WILLIAM DIETERLE

SU EGOISMO Y SOBERBIA DESTROZARON SU VIDA Y LA
DE AQUELLOS QUE LA RODEABAN

¡LA PELICULA de las CARCAJADAS!

CHARLOT
HITLER
PAMPLINAS
EL NEGUS
ETC...

CINE GRAN VIA
Empresa HISPAMEX

MAÑANA, LUNES,
sensacional estreno patroci-
nado por Cine Club Specta

TIEMPOS de ESPLENDOR

(PREMIADA en la BIENAL de VENECIA)

50 AÑOS EN UNA HORA

PRESENTADA POR **EUROPA FILMS S.A.**



El sol, prestación de los seguros sociales

Una playa para niños en el Puente de Vallecas

EL Instituto Nacional de Previsión, en su sistema de Seguros Sociales, ha creado un servicio de baños de sol artificial para los hijos de los obreros. Este reportaje gráfico ha sido obtenido en el Ambulatorio que el Seguro de Enfermedad tiene establecido en la popular barriada madrileña del Puente de Vallecas. Allí, bajo vigilancia médica, y atendidos por enfermeras, los hijos de los trabajadores que necesitan tales cuidados reciben el tratamiento sanitario de sol artificial.

Convertidos en pequeños y graciosos «tarzanes motoristas» los niños cumplen en el cuadrilátero



solar sus elementales deberes, que consisten, como es sabido, en reír, llorar, estar quietos, patear, permanecer áridos o no áridos por la base, todo ello indistintamente y por cualquier orden. Los niños cumplen; pero los mayores debemos pararnos un momento a poner en relación estos factores: Seguros Sociales, hijos de trabajadores, Puente de Vallecas, sol sanitario. Podemos ahorrarnos todas las metáforas ante esta maravillosa realidad que consiste en regalar a los hijos de los trabajadores nada menos que un sol para que jueguen mientras el padre trabaja en paz. No se trata de pedir la luna; se trata de conquistar el sol para los rincones más sombríos de la ciudad. La conquista del sol ha sido una entre las mil empresas españolas de la gran obra social de la Victoria de 1939. Los viejos y queridos estribillos de la guerra—«En España empieza a amanecer»—se hacen realidad en los días de paz. Y el amanecer de España tiene un sol conquistado, como un globo cautivo, para los pequeñuelos.

(Fotos Contreras.)



ESTUDIO J.B.C.

Siempre



LONGINES



el mejor reloj