

Arriba

Madrid, jueves 25 de septiembre de 1952



FRANCO, EN ORENSE

En muy pocas jornadas, el Caudillo pondrá oficialmente en marcha nuevas fuentes de riqueza. A golpes de inauguración se va haciendo la política del Movimiento Nacional. Franco ha sido el primer viajero que ha pisado el andén de la nueva estación de Orense. Primicia que se ha ensanchado y ha tomado cuerpo de calor popular, de alegre entusiasmo, cuando el Caudillo ha saludado a la gente española desde el balcón del Ayuntamiento.—(Fotos Cifra.)

PUEBLA DE SANABRIA

Km. 107,842



ROBLEDO

PEDROSO-LINAREJOS



SAN PEDRO



POBLADURA-LAS TORRES



SARRACIN



ABEJERA



LOSACIO-SAN MARTIN



CARBAJALES



RIO
ESLA

ANDAVIAS



LA HINIESTA



Km.0 ZAMORA



PORTUGAL

PORTUGAL



Empresa Constructora:
VIAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.
Madrid

Supraestructura del ferrocarril
ZAMORA-PUEBLA DE SANABRIA,
primer trozo del ferrocarril
ZAMORA - LA CORUÑA



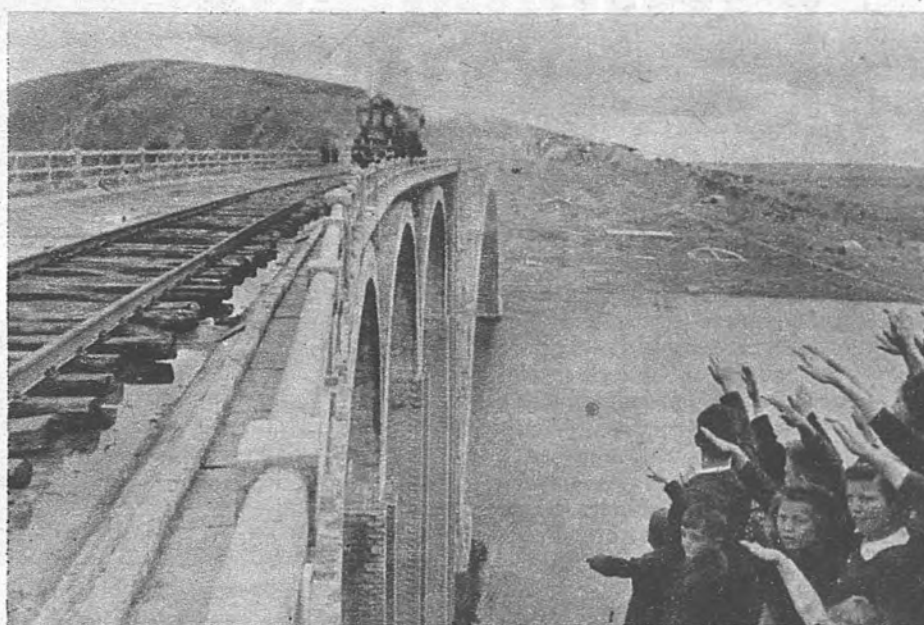
ORENSE TE OFRECE SU MAYOR CORAZON

NO digo que Galicia, cuando reza, se llama Compostela; cuando se amuralla, Lugo; cuando trabaja, Vigo; cuando sueña, Pontevedra; cuando calafatea naves, El Ferrol; cuando sonríe, La Coruña; en fin, cuando afila y pule se llama Orense. En la tradición folklórica de la comarca, éste es un pueblo de afiladores. Alguno ya me encontré yo en Constantinopla, que, preguntándole cómo había llegado hasta allá, me respondió: "Detrás da roda".

Realmente, vista desde la carretera de Vigo y del Ribeiro, que es por donde ayer entró el Caudillo, toda la ciudad parece una gran rueda de piedra donde el Miño afila su hoja azul para dejarla leve y sutil, de una finura casi inverosímil. Lo que Orense afila hasta la tenuidad es el estilo. Por eso no hay ni hubo ningún orensano tosco. Sólo de uno, aquejado de rudeza, queda memoria. Fué un prelado del siglo XV, que había salido turbulento. Y porque había salido así, el vecindario lo lanzó al río. Aun se señala el lugar con una vaga leyenda tenebrosa. Caso excepcional, pues es precisamente la cuna de grandes, irreprochables y bien queridos prelados a los que debe Compostela mucha gloria, desde el fundador de Santiago, San Rosendo, hasta el doctor Palacios Quiroga, que hoy rige con radiante prestigio esa silla ecuménica; el doctor Quiroga, que ayer volvió a su pueblo y su parroquia a bendecir la flamante y magnífica estación ferroviaria.

Por su afilado y brillante estilo es Orense—claro está—la Florencia del Noroeste; es decir, la ciudad de más pura vocación intelectual que exista en todas las Españas. No, no digo esto de Florencia por hipérbole localista, aunque el piar en mi sangre de catorce generaciones de orensanos me conceda derecho a un tanto o dos tantos de énfasis. Hay, en verdad, un no sé qué de italiano, ese no sé qué del padre Feijóo en estas vegas. Si ya casi han desaparecido, por desgracia, aquellos olivares que describe, por los caminos del otoño medieval, la crónica de Froissart, aun quedan los viñedos de Rivadavia, siendo nuestro Chianti, y Casdemiro, siendo nuestro Arezzo, mientras los laureles de Parvantiño se sienten primos de Fiésole. Y, en todo caso, si no tenemos el Arno, tenemos el Arnoya, y la abadía celanovense vale bien Vallombrosa.

La propia estación que ayer se inauguró rememora la mussoliniana estación florentina por la bella traza de su arquitectura, de un depurado clasicismo; por lo bien labrada de su piedra montañesa, por los frescos y temple de sus paredes, que requieren la limpia y clara



EL FERROCARRIL SOBRE EL ESILA.—En abril de 1943 el Caudillo inauguró el gran viaducto sobre el Esila, colosal obra de ingeniería que se pone al servicio de la nueva ruta ferroviaria Zamora-Orense. La foto corresponde a aquella ocasión inaugural.—(Foto Contreras.)

energía eléctrica para que el humo no ennegrezca los pimpantes colores, y por sus blancos, aéreos y aligeros andenes sobre la noble curva del río, a lo lejos. Hasta tiene, en la terraza de una colina redonda, un ciprés heráldico, del paso de Guizamonde, para imponerle silencio a los pitidos de la locomotora, como allá hacen, con el índice en el labio de cristal, las sorpresas antiguas de Santa María Novella. Es un horizonte de extraordinaria hermosura. Allá, tras los tres soberbios puentes, trinidad de hitos en la historia provincial, están las viñas que cantaba el Rey Sabio, en forma de verso:

Assí como eu bebería
bon viño
d'Ourense.

Pero lo más italiano de Galicia es la plaza Mayor de esta ciudad. Santiago tiene la más bella antología de plazas que haya en la Península; pero la de Orense no sigue el modelo compostelano. Por su forma ovalada y su punta parece un corazón, semejante al Campo sienés. Cuando se entra en Siena por la puerta florentina se lee un campante distico, que no digo en latín porque el hilo telefónico es poco compatible con el rigor que requiere la noble lengua del Lazio. Traducido al castellano, reza: "Su mayor corazón, Siena te ofrece". Yo recordaba esta frase ayer ante las aclamaciones con que una muchedumbre enracimada y en

fervorizada aplaudía al Caudillo. Pensaba que también Orense tiene varios corazones, y ayer ofrecía con todo gozo el mayor. Desde el balcón del Municipio podía contemplar al Caudillo la fachada de Santa María la Madre, con sus cuatro pares de columnas de un mármol pálido como marfil, columnas ilustres donde se posó la mano de San Martín, que un día vieron entrar en ese templo a un rey suevo para tomar el bautismo de la catolicidad. En rigor, ahí nació la forma de Estado que hoy Franco encarna: el Estado en que se unen la fe y el caudillaje, la creencia y la guía del paladín. Pero ni Franco, ni Orense, ni yo estábamos ayer para evocar historias remotas, sino para sentir el alegre manar de la historia viva. Y en la historia viva de la ciudad ha habido, de un siglo para acá, tres fechas decisivas: la inauguración de la carretera de Villascastín a Vigo, que al pasar por Orense toma el nombre de calle del Progreso; la entrada de la primera locomotora por la línea de Monforte, que Curros Enríquez cantó en versos de sonora onomatopeya, y, en fin, el día de ayer.

Franco sintetizó desde el balcón del palacio provincial, en una frase concentrada y feliz, la significación del acto: "La estación inaugurada inaugura, a su vez, el ferrocarril que unirá de un modo más corto y apretado Galicia con Castilla".

Hasta ahora, en efecto, Galicia estaba más cerca de La Habana y de Buenos Aires que de Madrid. Todos nos resistíamos a esa divagación que es la curva palentina. El ferrocarril de Zamora a Orense equivale a un ataje que acerca en casi doscientos kilómetros Compostela a la capital de la nación, y en más de ciento cincuenta, a Orense y al plebórico puerto atlántico de Vigo, que sólo necesita este enlace rápido al centro peninsular para ser la gran ciudad a que la destinó la Providencia. El ferrocarril pondrá, además, en comunicación tierras hasta ahora olvidadas y aisladas. La laguna Antela verá, con su ojo azul, pasar el tren por sus cercanías. Verán quedará convertido en una cabeza de puente peninsular. Y, por último, tendrán el contento de sentirse en compañía las tierras hasta ahora desoladas de la Mezquita, donde nacieron, con siglos de distancia, Augusto Assia y la gaita, ahora llamada gallega, y en tiempos, zamorana. Esas montañas de La Mezquita, infladas como fuelles, repican desde ayer una alegre muñeira bailadora.

Eugenio MONTES

Orense, 24.



SOCIOLOGO VENEZOLANO. Ha llegado a Madrid el doctor Siso. Don Carlos Siso obtuvo recientemente el Premio Cultura Hispánica, cuyo importe ha donado el famoso sociólogo venezolano a nuestra Organización Nacional de Ciegos.—(Foto Contreras.)



EL ALCALDE Y LA JUVENTUD.—El Alcalde de Madrid ha visitado el Albergue Juvenil «Franco», en el puerto de Navacerrada. El conde de Mayalde asistió a un Fuego de Campamento organizado en su honor por los aprendices de un cursillo de formación del Frente de Juventudes.



REFORMA AGRARIA. Toda empresa revolucionaria requiere decisión rápida y sin contemplaciones para su puesta en práctica. Naguib lo ha entendido así, y aquí tienen al primer propietario que se ha opuesto a la Reforma Agraria y para quien el fiscal solicita la pena de muerte.—(Foto A. P.)

ACTUALIDAD GRAFICA



EL JALIFA, EN BARCELONA.—Durante su estancia en Barcelona, Su Alteza Imperial el Jalifa ha visitado la fábrica de automóviles «Pegaso». Le acompañaban las personas de su séquito y altos jefes de esta Empresa Nacional.—(Foto Cifra.)



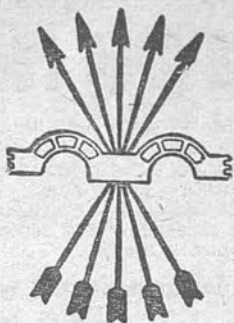
PRIMERA BOMBA ATOMICA INGLESA.—Aquí, en la playa de la isla Hermite, la mayor del grupo de Monte Bello, en la costa occidental de Australia, tendrá lugar la prueba de la primera bomba atómica inglesa, anunciada para antes de octubre.—(Foto A. P.)



MARCIANO, CAMPEON DE LOS TERRESTRES.—Rocky Marciano, nuevo campeón mundial de los pesos pesados al batir por k. o. a Joe Walcott. Desde 1937, este título había sido ostentado por púgiles negros.



NIXON
Candidato republicano a la Vicepresidencia de los Estados Unidos, cuya posición parece haberse consolidado después de su discurso sobre el empleo dado a los 18.000 dólares recibidos de sus amigos.



Arriba

Núm. 6.201.—II época.—Madrid, jueves 25 de septiembre de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

El tiempo ha sido bueno en toda España.

TIEMPO PROBABLE. — Aumento progresivo de la nubosidad en Galicia y vertiente cantábrica, con lluvias aisladas. Continuación de buen tiempo en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 70 CTS.

Franco inaugura la línea férrea de Puebla de Sanabria a Zamora

En el pueblo de Castro, puso en marcha las instalaciones de la presa de este nombre
EL SALTO PRODUCIRA ANUALMENTE TRESCIENTOS VEINTE MILLONES DE KILOVATIOS-HORA



Dos momentos de la inauguración del nuevo ramal ferroviario que une a Zamora con Puebla de Sanabria. La primera fotografía recoge la llegada de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, a la estación de Puebla de Sanabria, donde la multitud tributó al Caudillo las más fervientes demostraciones de afecto y entusiasmo. En la otra fotografía, el Caudillo al descender del coche en el que hizo el viaje inaugural

(Fotos Cifra.)

DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL SALTO DEL CASTRO

En el salto del Castro, y ante los micrófonos de Radio Nacional de España, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

«Señores: Es para mí una verdadera satisfacción el venir a inaugurar este gran emporio de riqueza que representa el nuevo salto del Duero. Y al efectuar esta inauguración he de felicitar al presidente de la empresa y a cuantos han contribuido con su técnica o con su trabajo al logro en tan corto tiempo de estas magníficas instalaciones. Hemos de felicitarnos todos los españoles de que la iniciativa privada concretada en estas grandes realizaciones eléctricas haya previsto el futuro español. Porque, ¿qué hubiera sido de la vida de España si, terminada nuestra guerra, no nos hubiéramos encontrado con las reservas que representaba el primer salto del Eslo? ¿Si estas empresas no hubieran tenido hechos y terminados los estudios completos de sus saltos? ¿Si la iniciativa privada no hubiera realizado este esfuerzo grandioso en distintos lugares de España? ¿Cómo podríamos soñar con una España mejor, rehacerla y enfrentarnos con la creación de una gran industria, si no tuviéramos esa base principal que es nuestra energía eléctrica? Evidentemente a la generación de estos hombres que concibieron sin amilanarse y sin cobardía una España mejor hemos de darle las gracias en estos momentos y felicitarnos, una vez más, de haber tenido hombres tales, que pudieron concebir una España más grande y darle este impulso que hoy le estamos dando.

Al mismo tiempo, hemos de reconocer todos los problemas e inquietudes inherentes a la concepción de una de estas grandes empresas y sus lógicas dificultades. No sólo las de orden técnico—que, gracias a Dios, nuestros técnicos están a la altura de resolverlas con toda minuciosidad y entereza, admitiendo comparación con los técnicos ex-

(Continúa en la página siguiente.)

PUEBLA DE SANABRIA.—A las diez menos diez minutos de la mañana llegó Su Excelencia el Jefe del Estado a la estación del ferrocarril para inaugurar la línea hasta Zamora. La ciudad estaba engalanada con banderas y gallardetes y todas las calles estaban llenas de gente, que tributó grandes aclamaciones y vitores al Jefe del Estado cuando se dirigió a inaugurar el primer tramo de la línea Zamora-La Coruña, de 106,871 kilómetros de recorrido.

Acompañaban al Generalísimo su esposa, doña Carmen Polo de Franco; su hija, la marquesa de Villaverde; Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano; segundos jefes de las Casas Militar y Civil del Caudillo y ayudantes de servicio. En el andén esperaban el

(Continúa en la página siguiente)

EL CAUDILLO LLEGO ANOCHE A MADRID

A las nueve de la noche de ayer llegó al palacio de El Pardo Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y su hija, la marquesa de Villaverde.

LAS OBRAS NO MIENTEN

(Crónica de nuestro enviado especial, T. Nieto Funcia)

HE asistido con un grupo de compañeros a la inauguración por el Caudillo de la nueva estación de Orense y del tramo de ferrocarril de Puebla de Sanabria a Zamora, segundo ya en servicio del general Zamora-Orense-La Coruña. El otro de los ya terminados es el tramo de La Coruña a Santiago, de 75 kilómetros, que se inauguró en 1943. Si hubiera que resumir en una impresión breve todas las recibidas a lo largo de este viaje, sería preciso centrar la atención en las posibilidades de renovación y mejora que admiten los ferrocarriles, mucho más allá de cuanto cualquier profano como nosotros se atrevería a pensar. El tren se ha quedado aparentemente envejecido como medio de transporte cuando apenas cuenta con cinco cuartos de siglo de vida, y después de haber levantado y sostenido esperanzas inmensas para la ingenua capacidad de entusiasmo de nuestros abuelos. Detrás de él vino el motor de ex-

plosión, aplicado al vuelo y al automóvil, con tan prodigioso desarrollo, que nadie puede librar ya al tren de ser tenido, aunque sin fundamento, por cosa antigua y poco menos que estancada, a pesar, por ejemplo, de la gran transformación del «Talgo». Y cuando esto es así, en los juicios triviales de casi todo el mundo, al entrar en la nueva estación de Orense, construida para atender a las necesidades de la línea Zamora-La Coruña, podemos sentir modificadas de golpe todas nuestras apreciaciones. Es espaciosa, rica, decorada con exquisito gusto y provista de servicios con el mayor decoro. Responde a la adaptación al ferrocarril de las soluciones habituales en un aeropuerto. El vestíbulo está decorado con frescos de Laorga, donde se desarrollan motivos gallegos. La misma sensación de cosa aérea y levantada se desprende de las marquesinas que cubren las vías de viajeros. Todos nos dejamos captar por esta sorpresa de cosa nueva e inesperada, y coin-

(Continúa en la página siguiente.)

DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL SALTO DEL CASTRO

(Viene de la página anterior)

tranjeros de la misma especialidad—, sino también las dificultades de orden económico. De ese orden íntimo de las empresas, de sus accionistas y de sus Consejos, a que antes aludía con tanta razón vuestro presidente, el conde de Arceche. Dificultades que han sido como el pan cotidiano al tener que, en un mercado enrarecido, lograr esos capitales que sólo se pueden obtener con la confianza y la seguridad en el rendimiento.

Al Gobierno le preocupan hondamente, le han preocupado siempre, estos problemas, que tiene bien estudiados por sus técnicos. Sin embargo, el Gobierno ha de coordinar muchos factores, principalmente el factor económico general, conjugándolo con los que resultan de la carestía. Hay que coordinar todos esos factores con el esfuerzo necesario para sostener un decoroso nivel de vida, evitando los posibles encarecimientos. Porque este encarecimiento de la vida es una realidad que nos acucia. Una realidad que se presenta a cada instante y a la que nosotros hemos de dar cumplida satisfacción, aprovechando todas las circunstancias, hasta que tal satisfacción se vea conseguida. Y para ello también han de ser posibles las inversiones de ese capital que viene y se entrega a estas grandiosas empresas, que sin tal aportación no se lograrían.

Por lo tanto, mantened la confianza. Seguid con esa confianza que habéis tenido hasta hoy al acometer obras como ésta. Porque yo os aseguro que obtendrán la debida remuneración y el merecido premio todos los esfuerzos que las industrias y las empresas españolas hacen en cada día para dotar a España de esta riqueza básica, de este oro líquido, que al correr por nuestras centrales se convierte en múltiples beneficios para todos los españoles.

Muchas gracias, señores, y ¡Arriba España!

(Largos y prolongados aplausos acogieron este brillante párrafo final del discurso de Su Excelencia el Jefe del Estado.)

LAS OBRAS NO MIENTEN

(Continúa en la página siguiente)

oidimos en que lo único donde ha quedado invariable el estilo de nuestras estaciones de ferrocarril es en el reloj y en la campana destinada a las señales de tráfico. No sólo se ha ganado aquí una batalla a la rutina, sino también al nivel de los instrumentos españoles de la vida colectiva. En la nueva estación de Orense palpita la fuerza ascensional que anima a España ahora bajo la mano tutelar de Franco.

Por la tarde asistimos a la inauguración y al recibimiento que tributó la ciudad a nuestro Caudillo. Ocorre que este ferrocarril Zamora-La Coruña representa una ventaja en kilómetros de 159 respecto de la distancia actual de Orense a Madrid; 95 respecto de la distancia de La Coruña a Madrid; 159, respecto de la distancia de Vigo a Madrid, y nada menos que 242 kilómetros respecto de la distancia actual de Santiago a Madrid. Ello quiere decir, evidentemente, que esta línea ha de ser el enlace ferroviario más importante de Galicia entera con el centro y sur de la Península, y que Orense, arrinconada y alejada sin él, como Puebla de Sanabria, va a ser el nudo de comunicaciones ferroviarias más importante, acaso, de toda Galicia. Esto puede ayudar a explicar el fervor y el entusiasmo de Orense ante Franco, que ha sobrepasado con mucho el calor y la pasión de esta clase de actos. ¿Es que ha percibido Orense toda la profunda transformación, ligada para ella a la construcción de este ferrocarril? El hecho es que muchas gentes de la provincia se habían volcado sobre la capital y que la plaza era un hervidero, mientras seguía moviéndose hacia ella una columna densa que llenaba toda la calle de Calvo Sotelo, desde donde había presenciado el paso de la comitiva, y se arracimaban en las que abocaban a la plaza. En un momento vimos desde la calle de las Tiendas un ángulo de la plaza abarrotada, con los balcones colmados y estremecida por los aplausos, los vítores y los pañuelos.

Vinimos a dormir a Puebla de Sanabria. Nos ha despertado el bullicio de quienes madrugaban para situarse ante la estación y la melodía dulce de las gaitas. Puebla de Sanabria ve al fin coronarse una ilusión y una ambición legítima. Era hasta hoy uno de los rincones peor comunicados de la Península. La inauguración de este trozo de 107 kilómetros,

por la que se une con ferrocarril a Zamora, es además garantía de esa promesa de terminar la línea completa en poco más o menos de dos años, cuando tantos se perdieron inútilmente sobre las incidencias trágicas de la vida española durante más de veinticinco. Personalmente recuerdo de mi adolescencia, por el 1929 o antes, la actividad que desplegaba en torno a este proyecto don Juan Bermúdez, presidente de la Diputación durante la Dictadura del general Primo de Rivera, y la estampa confusa de las manifestaciones celebradas bajo cartelones reiterativos. Es natural, por tanto, que Puebla y todo el recorrido hasta Zamora haya vivido, con ésta, una jornada de auténtica alegría popular. Cada estación era una piña humana de corazones unidos, a los que la presencia de Franco lleva la seguridad y la fe. Pasamos lentamente, para verlo mejor, por el magnífico viaducto sobre el embalse del Esla en Ricobayo, con su ojo de 210 metros de luz. Y al fin, Zamora se había congregado en torno a la estación, sin más objeto que presenciar la llegada del Caudillo y su salida para la inauguración de la nueva central hidroeléctrica de Castro. Este lenguaje de acción, de edificación y de lucha lo entendemos todos, y como no deja hueco para las simulaciones y los enmasados objetos que presenciamos, nos une y nos fortalece.

Ha fallecido el coronel don Miguel López Uriarte

EL FERROL DEL CAUDILLO.—

Ha fallecido el coronel de Artillería don Miguel López Uriarte, ex director general de Comercio y Política Arancelaria. Se hallaba actualmente haciendo el curso de coronel para los próximos ascensos al generalato. La muerte ha sido muy sentida en esta ciudad, donde el coronel López Uriarte contaba con muchas simpatías. El finado estaba en posesión de la Medalla de Plata de la ciudad. (Cifra.)

En los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina las niñas adquieren fortaleza de cuerpo y de espíritu.

Zamora dispuso un gran recibimiento al Caudillo

(Viene de la página anterior.)

Capitán General de la séptima región, obispo de Astorga, revestido de pontifical; obispo de Zamora, Gobernadores Civil y Militar; directores generales de Ferrocarriles y de Correos y Telecomunicación; Alcalde de Puebla de Sanabria, ingenieros y otras autoridades y jerarquías. Rindió honores a Su Excelencia una Centuria del Frente de Juventudes, a la que pasó revista, mientras la Banda Municipal de La Bañeza interpretaba el Himno Nacional. Entre entusiastas vítores y aclamaciones saludó a todas las autoridades presentes, y seguidamente el obispo de Astorga, revestido de pontifical, procedió al solemne acto de la bendición de este primer tramo de la línea del ferrocarril Zamora-La Coruña. Un grupo de muchachas, ataviadas con típicos trajes regionales, interpretó varias canciones de la tierra, y seguidamente Su Excelencia y autoridades subieron al tren inaugural, integrado por un coche salón y cinco vagones más. Conducía el convoy, que llevaba la máquina número 2.214, don Juan del Arco, jefe del Servicio de Alta Inspección de la R. E. N. F. E.

Entusiasmo popular

Una apoteósica despedida le fué tributada a Su Excelencia por el pueblo en masa y numerosísimos grupos de vecinos de los pueblos de la comarca en el momento de ponerse el tren en marcha.

En las diez estaciones del trayecto los vecindarios de los pueblos respectivos se agolpaban para tributar al Caudillo su saludo, con constantes aclamaciones y vítores. Las estaciones se hallaban engalanadas con profusión de banderas. El entusiasmo se acentuaba en el momento en que el convoy frenaba la marcha para que los vecinos pudieran expresar mejor su alegría ante el Generalísimo. (Cifra.)

El Caudillo, en Zamora

ZAMORA.—A las doce y media en punto hizo su entrada en la estación el convoy en el que el Jefe del Estado inauguraba la línea Puebla de Sanabria-Zamora. Desde primeras horas de la mañana, la población aparecía animadísima y lucía gran cantidad de colgaduras y gallardetes. Dos horas antes de la anunciada para la llegada del Jefe del Estado, los sitios cercanos a la estación se hallaban completamente abarrotados.

Al aparecer el tren que conducía al Caudillo y séquito por el túnel situado en el barrio de San Lázaro, el gentío que se apiñaba en todos los lugares de la estación prorrumpió en vítores y aclamaciones de «¡Franco, Franco, Franco!».

En el andén esperaban al Generalísimo los jefes de sus Casas Militar y Civil; Alcalde de la capital, con el Ayuntamiento en pleno, bajo mazas, y otras jerarquías y autoridades. Los aplausos y gritos de «¡Franco, Franco, Franco!» se sucedían sin interrupción al descender del coche-salón Su Excelencia el Jefe del Estado, que vestía uniforme de verano de Capitán General del Ejército, y que llegó acompañado de su esposa e hija; Ministro de Obras Públicas y segundos jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia y ayudantes de servicio. Las esposas del Gobernador Civil y del Alcalde obsequiaron a doña Carmen Polo de Franco y a la marquesa de Villaverde con sendos ramos de flores.

El Caudillo, en unión de los jefes de sus Casas Militar y Civil que, como hemos dicho, le esperaban en el andén, pasó revista a una compañía del regimiento de Infantería de Toledo, con banda y música, mientras se entonaba el Himno Nacional.

Seguidamente se dirigió hacia una formación de oficiales del mismo regimiento, francos de servicio, a los que saludó, mientras la muchedumbre, en número inculcable, no cesaba de aplaudirle y vitorearle.

Después de saludar a las autoridades locales, Su Excelencia el Jefe del Estado, en compañía del Ministro de Obras Públicas y personalidades del séquito, salió en automóvil con dirección a los Saltos del Duero, para inaugurar por

la tarde el salto del Castro, mientras la esposa y la hija del Caudillo, por las principales calles de la población, que es tan engalanada, se dirigieron al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción en su honor. (Cifra.)

Inauguración del salto del Castro

ZAMORA.—A las dos y media de la tarde llegó Su Excelencia el Jefe del Estado al pueblo del Castro para inaugurar el salto de este nombre.

Desde Zamora, la caravana automovilista que seguía al coche en que viajaba el Caudillo, se dirigió hacia los saltos del Duero. A la salida se unieron al séquito del Generalísimo los Ministros de Industria y de Comercio. Todos los pueblos del trayecto se hallaban engalanados y sus respectivos ve-

cindarios tributaron entusiastas manifestaciones de adhesión y cariño al Generalísimo. En especial, el recibimiento tributado en el pueblo del Castro fué apoteósico. El Caudillo descendió del coche, y acompañado del presidente del Consejo de Administración de la Sociedad Iberduero, conde de Arceche, y de don Ricardo Rubio, director de la Empresa, se dirigió a la presa, donde recibió detalladas explicaciones de los técnicos. Le acompañaban también los Ministros de Obras Públicas, Industria y Comercio, y el Capitán General de la región. Después de recorrer las instalaciones, bajó a la central, situada a una profundidad de 60 metros. Allí se había instalado un altar, desde el que el obispo de Zamora bendijo la sala de máquinas y demás instalaciones del salto. Terminada la ceremonia de bendición, el conde de Arceche leyó unas cuartillas, en las que dió cuenta de las obras que tenía en marcha la Sociedad, con las características de cada una de ellas. A continuación, el Generalísimo puso en marcha la nueva turbina, de potencia de 78.000 kilovatios amperes, con lo que oficialmente quedó inaugurado el salto. El director, señor Rubio, explicó al Jefe del Estado los perfiles de la cuenca del Duero, donde esta Empresa tiene establecidas diversas instalaciones hidroeléctricas. A continuación, tanto el Caudillo como las personalidades que le acompañaban, recorrieron las distintas instalaciones, contemplando los aliviaderos y la presa. Después, el Generalísimo y acompañantes regresó al salto del Esla, donde almorzó. (Cifra.)

Homenajes populares a la esposa y la hija de Su Excelencia

ZAMORA.—Entre entusiastas aclamaciones del vecindario, la esposa y la hija de Su Excelencia se dirigieron desde la estación del ferrocarril al Ayuntamiento. Todas las calles estaban engalanadas con banderas y gallardetes, y en algunos lugares se habían levantado arcos triunfales. Los balcones y ventanas se hallaban también engalanados y ocupados por gran número de personas, que no cesaban de aplaudir a las ilustres damas, las cuales, al llegar al Ayuntamiento, tuvieron que ascender al balcón principal para corresponder a las aclamaciones del vecindario. Cuatro parejas de carabajos y «Viudas Ricas» de Toro bailaron ante Su Excelencia las típicas danzas, siendo felicitadas por doña Carmen Polo de Franco, que había sido obsequiada, al igual que su hija, la marquesa de Villaverde, con ramos de flores, uno de ellos del conde de Arceche.

Antes de dirigirse al Ayuntamiento, la esposa y la hija del Caudillo visitaron la catedral y el Museo catedralicio, donde se guardan los magníficos tapices, de fama mundial. También visitaron el castillo-fortaleza y contemplaron la soberbia vista panorámica del río Duero que se ofrece desde las almenas del castillo, enclavado en el parque de Mola. Acompañó a las ilustres damas la marquesa de Huéscar de Santillán, el Alcalde de la capital y su esposa, las esposas del Gobernador Civil, del director general de Correos y otras distinguidas damas, todas las cuales fueron obsequiadas con un almuerzo en el Ayuntamiento, terminado el cual la esposa y la hija de Su Excelencia continuaron viaje. (Cifra.)

Entusiasmo en Zamora

ZAMORA.—Los zamoranos han sentido deseos de saludar nuevamente al Jefe del Estado, y hacia la carretera por donde había de pasar, de regreso del salto del Castro, inaugurado a primeras horas de la tarde, salió una caravana de vecinos.

A las cinco y media en punto, el automóvil del Generalísimo apareció por el alto de Valorio, situado en las afueras de la población. Desde allí y a su paso por las principales avenidas, por donde continuó viaje, el Caudillo recibió numerosas muestras de adhesión y cariño del pueblo zamorano, que no cesó de aplaudirle y vitorearle con gran fervor. (Cifra.)

El magisterio de la Iglesia, único medio de conseguir la unidad en la fe

INTERESANTE CONFERENCIA DEL PADRE AUSEJO, CAPUCHINO, EN LA SEMANA BIBLICA

En las sesiones de ayer correspondientes a la XIII Semana Bíblica Española, el muy ilustre señor don José María González Ruiz, canónigo lectoral de Málaga, desarrolló el tema: «Función plenómica de la Iglesia según San Pablo».

Intervinieron en la discusión los reverendos padres Alonso, C. M. F.; Ausejo, O. F. M., Cap., y el doctor Esteban Romero, Pbro.

A continuación, el ilustrísimo monseñor don Teófilo Ayuso, prelado doméstico de S. S. y canónigo lectoral de Zaragoza, estudió el tema: «El Códice Iudunense de la "Vetus Latina", ¿es de origen hispánico?» Hizo un estudio minucioso del código y de su historia, valorando su importancia y matizando la cuestión de su origen.

En la sesión de la tarde, el reverendo padre Serafín de Ausejo, O. F. M. Cap. del Estudio de los padres capuchinos de Sevilla, desarrolló el tema: «La unidad de fe según el Apóstol Santiago». Del examen de varios textos del Apóstol dedujo que entre los elementos constitutivos de la unidad de la Iglesia está la unidad de fe como carta fundacional o constitutiva de su ser, en cuanto a sociedad; como término de su actividad divinizada, puesto que su fin es producir la unidad de fe en todos los creyentes; y el medio por donde la Iglesia, siempre según la doctrina de San Pablo, llega a realizar ese fin, es por la enseñanza oficial y autoritativa, es decir, por el magisterio de los jefes en ella constituidos. Por consiguiente, todo movimiento ecumenista tendrá que desembocar en esto: admitir esa unidad de fe como constitutivo de la Iglesia en su ser, la unidad de fe como objetivo terminal de su actividad y el magisterio auténtico o autoritativo de la Iglesia, como medio de conseguir esa unidad.

Nuevos directores de los Colegios Mayores "Cisneros" y "San Felipe y Santiago"

En la mañana de ayer, y en su despacho oficial, el señor rector de la Universidad de Madrid, don Pedro Lain Entralgo, ha dado posesión de la Dirección de los Colegios Mayores "Cisneros" y "San Felipe y Santiago" a don Angel Antonio Lago Carballo y a don Gratiniano Nieto, que en la actualidad dirigen el Colegio Mayor Hispanoamericano "Nuestra Señora de Guadalupe", de Madrid, y el Colegio Mayor "Santa Cruz", de Valladolid, respectivamente.

BARCELONA CELEBRO CON GRAN BRILLANTEZ LA FIESTA DE LA MERCED

Imposición de la Medalla de Oro de la ciudad a la Delegación Provincial de ex Cautivos

BARCELONA.—El día de ayer fue festivo a todos los efectos en la ciudad, con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona.

Desde primeras horas todas las iglesias se han visto muy concurridas y existe extraordinaria animación en las calles por el número extraordinario de forasteros que llegan para concurrir a los actos que hoy se han de celebrar. El pabellón nacional ondea en todos los edificios públicos, y numerosos balcones y ventanas ostentan colgaduras. Los tranvías y trolebuses aparecen asimismo adornados con gallardetes de los colores nacionales. Las floristas de las Ramblas despachan infinidad de ramos y centros de flores para las millares de Mercedes de la ciudad, y es también extraordinario el movimiento de cartas y telegramas de felicitación que se cruzan en esta jornada onomástica.

En las cárceles de hombres y mujeres se han celebrado solemnes cultos en honor de la excelsa Patrona redentora de cautivos y Patrona también del Cuerpo de Prisiones. A mediodía fué autorizada la visita de los hijos de los reclusos, menores de edad, que han convivido unas horas con sus padres.

En la basílica titular resulta difícil penetrar en el templo, que ha abierto sus puertas a las siete de la mañana y permanentemente se halla atestado de fieles. Se han formado larguissimas filas, de uno y dos kilómetros de longitud, para subir al camerín de la Virgen y lograr el jubileo mercedario. Una de estas filas, desde la plaza de la Merced alcanza el Palacio de Comunicaciones de la plaza de Antonio López, y la otra llega hasta pasada la plaza de Medinaceli.

A las diez se celebró en dicha basílica un solemnisimo oficio, a cargo del obispo de la diócesis, doctor don Gregorio Modrego, y al que

han asistido las primeras autoridades, el Ayuntamiento en corporación, jerarquías del Movimiento, representaciones de todos los sectores ciudadanos y gran número de personalidades, entre éstas, el marqués de la Valdivia, Delegado Nacional de ex Cautivos, al frente de la Delegación Provincial de ex Cautivos de Barcelona. (Cifra.)

La Medalla de Oro de Barcelona a la Delegación Provincial de ex Cautivos

BARCELONA.—En el salón de Ciento del Ayuntamiento se ha celebrado el acto de entrega de la Medalla de Oro de la ciudad, con carácter colectivo, a la Delegación Provincial de ex Cautivos de Barcelona. Presidieron el acto el Gobernador Civil, camarada Acedo; Delegado Nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdivia; Delegado Provincial, camarada Casanova; obispo de la diócesis, doctor Modrego, y otras autoridades y jerarquías, así como el Alcalde y demás componentes de la Corporación Municipal.

El Alcalde, señor Simarro, dijo que se honraba en ofrecer el galardón a los ex cautivos y familiares de caídos, y el Gobernador Civil hizo la imposición de la Medalla al Delegado Provincial, camarada Alfredo de Casanova.

Luego, las autoridades presenciaron desde los balcones centrales del Ayuntamiento el desfile de la vistosa cabalgata de la Merced, en la que figuraban 27 parejas de gigantes, más de 200 cabezudos y gran número de costumbres típicas catalanas.

La Medalla de Oro de Soria, a don Rafael Arjona

SORIA (Servicio especial).—En el salón blanco del Palacio Provincial ha tenido lugar la imposición de la Medalla de Oro de la provincia al que hasta hace unos meses fué Presidente de la Diputación, don Rafael Arjona. La distinción fué impuesta por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis López Pando, en presencia de las Corporaciones provincial y municipal, que asistían bajo mazas; Consejo Provincial de la Falange y representaciones de todos los centros oficiales de la capital. Esta Medalla ha sido otorgada al señor Arjona a propuesta del Gobernador Civil por acuerdo de la Diputación Provincial, para premiar los servicios a la provincia en los veinte años en que estuvo al frente de la Corporación, durante la época de la Dictadura del general Primo de Rivera y después de la guerra de Liberación, y por su destacada labor en pro de la Beneficencia provincial. Por ser ésta la segunda vez que se concede la Medalla de Oro de la provincia—la primera le fué impuesta por el mismo homenajeado al Caudillo en agosto de 1948—, el acto tuvo el tono solemne que se merecía. Pronunciaron discursos el Presidente de la Diputación y el señor Arjona, y cerró el acto el Gobernador Civil, quien destacó los relevantes servicios prestados a la provincia y a España por el señor Arjona.

Reunión de Mandos en Soria

SORIA (S. E.).—Con una lección del camarada Nicolás Lahoz Boltaña, Delegado Provincial del Frente de Juventudes, ha comenzado la Reunión anual de Mandos de la Organización en la provincia, que tiene lugar en la Academia "San Fernando", instalación modelo del Frente de Juventudes, situada en el palacio renacentista de los condes de Gomara. Acuden a la misma todos los Jefes de Servicios y Delegados Locales, Jefes de Hogar Rural y Jefes de Centuria de las Falanges Juveniles de Franco, quienes recibirán normas y rendirán

informes de su actuación al Mando provincial durante los tres días que durará la Reunión.

Inauguración de Hogares Rurales en Burgos

BURGOS (S. E.).—En la mañana de ayer el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Jesús Posada, inauguró en Fuentecén un Hogar Rural del Frente de Juventudes; en Vadocondes, una lámpara con el nombre de los Caídos, un Hogar Rural del Frente de Juventudes y una biblioteca municipal, y en el pueblo de San Juan del Monte, un Hogar del Frente de Juventudes.

El Subsecretario de Justicia inauguró en Eibar una Guardería infantil

Homenaje en Tarragona al cardenal Arce Ochotorena

EIBAR.—Ha sido solemnemente bendecida e inaugurada una Guardería infantil con destino a hijos, hasta de tres años de edad, de productoras que tienen que dedicarse al trabajo fuera de sus domicilios.

El edificio, construido por la Junta de Protección de Menores de Guipúzcoa, está enclavado en terrenos del Jardín de Convalecientes, que han sido cedidos gratuitamente para este fin por el Ayuntamiento eibarés. Consta de dos amplios dormitorios con veinte camas cada uno, salas de juego, archivo, servicios de baños, cocina, calefacción y una amplia terraza orientada al Sur. El coste de la obra ha ascendido a 450.000 pesetas.

S. A. I. el Jalifa visita Sitges

LA CIUDAD DE ZARAGOZA HA OBSEQUIADO A LA PRINCESA LAL-LA-FATIMA, CON UN TRAJE REGIONAL PARA SU HIJA

BARCELONA.—Se Alteza Imperial el Jalifa, con su esposa y séquito, ha realizado una excursión a Sitges.

La princesa Lal-La-Fatima ha dispuesto el envío a la Basílica de Nuestra Señora de la Merced de una camioneta llena de flores, con motivo de la festividad de la Patrona de Barcelona. (Cifra.)

Un traje regional aragonés para la hija del Jalifa

ZARAGOZA.—Un traje regional aragonés, completo, encargado para su hija, de tres años, la princesa Lal-La-Fatima, esposa de Su Alteza Imperial el Jalifa, durante su breve estancia en Zaragoza. Una modista especializada confeccionó el traje en veinticuatro horas, sin carecer del menor detalle, y hasta los zapatos fueron hechos en este mismo tiempo, calculándose el pie de la princesita por el de una niña de su misma estatura.

El Alcalde de Zaragoza, señor García Belenguer, al tener conocimiento del encargo, dispuso que sea la ciudad la que haga el obsequio y corresponda con la ofrenda de este equipo típico aragonés, a la predilección que por Aragón aqueja encargo supone. (Cifra.)

¿Una emisión para la mujer? La que organiza la Sección femenina a través de los micrófonos de Radio Nacional todos los sábados, a las cuatro de la tarde.

Los Municipios de España y la música

"Werther" y "La Traviatta" en la temporada del Campoamor ovetense

OVIEDO. (Crónica de nuestro crítico musical, Antonio Fernández-Cid).—«¿Por qué, por qué temblar? Cesó la tormenta, renace la calma...» Filippeschi anuncia que podrá cantar en la temporada; las primeras representaciones han constituido un éxito; el Oviedo ganó en justicia, y en fútbol de Liga, al Barcelona; se celebró «Día de América en Asturias» con un desfile impresionante de «chalgas», «haiguistas», carrozas, gaitas, bandas de música, mujeres bonitas y un derroche de serpentinas y municiones de papel. Mientras, angustiosas llamadas a Milán y Roma de S. O. S. aseguraban el concurso de un tenor con que suplir, de ser necesario, a Filippeschi, en tanto que su colega Rodolfo Moraro cantaba las dos funciones que le correspondían sin fechas intermedias de reposo.

¡Extraño caso el de Moraro! En «Traviatta», desvaído, poco seguro, impersonal, sin convicción; en «Werther», habida cuenta de unos medios vocales no extraordinarios más considerables, magnífico: por línea de canto, buen temperamento musical, feliz fraseo.

La verdad es que, también por el conjunto, fué muy distinta la representación de «Werther» que la de «Traviatta», siquiera se admitieran por el público ambas con aplausos que en Massenet cobraron contundencia de ovaciones. En los dos repartos, invariable y eficaz, siempre digno, Manuel Ausensi, que sin campanillas ni alardes cumple sus cometidos con pundonor y fortuna.

Una rápida visión de los cantantes que intervinieron con Moraro y Ausensi destaca la voz estupenda, igual, cálida, de Miryam Pirazzini, «mezzosoprano» de magníficas facultades y temperamento, que, como «Carlota», hubiese resultado perfecta de acurar más firmeza rítmica. En «Traviatta» incorporó el papel de protagonista Vera Montanari, entregada, vibrante, muy—demasiado—teatral, con recursos de tipo escénico artificiosos y con voz extensa, desigual, blanda y atisbos de nasalidad.

Arsenio Ginuta, tenor comprario italiano, mediocre. Mejor, excelente de voz, Giorgio Giorgetti, barítono. Bien, nuestro Riza. Los coros, muy nutridos, decorosos en todo momento, ejemplares en el primer acto de «La Traviatta». La orquesta, de composición menos generosa de lo deseable, digna de la batuta rectora. El maestro Franco Patané, artista, músico, voluntarioso, cuenta con buenos colaboradores; y pese a la escasez de ensayos, hace verdaderas maravillas y confiere savia nueva a partituras que casi resulta inevitable oír en mortecinas reproducciones.

Falta por citar el «ballet» de Mariana de Montijo, que actuó muy bien, por dos veces, entre ovaciones—único abis—con la romanza del tenor en «Werther», en los absurdos, vulgares, despegados bailes de «La Traviatta». Y por aplaudir, el plausible cuidado escénico, si lejos de lo perfecto, bastante más distanciado todavía de los engendros al uso por esos escenarios madrileños, que se dirían de villorrio lírico. El primer cuadro de «Werther», por color, panorama, calidad, feliz empleo del surtidor, equilibrio, en fin, puede destacarse como verdadero modelo. Así como el comportamiento del público, atendido a una gala sin excepciones, que sólo aplausos merece. ¿Los habrá para las sucesivas representaciones? De todo tendrán ustedes, si Dios quiere, cumplido informe en la próxima crónica.

MEDIAS NYLON

Las más recientes creaciones de alta calidad y un gran surtido en clases económicas

La red

Av. José Antonio, 24

Enviamos a provincias muestrario de colores

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

La Delegación Nacional de Sindicatos dedica atención preferente a todo lo relacionado con el campo

Busca el contacto directo con los campesinos para ofrecer al Gobierno su impresión sincera, sus aspiraciones y sus necesidades

Declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos con motivo de las Reuniones de Representantes de Secciones Sociales Campesinas

El interés despertado por la asistencia de mil trabajadores agropecuarios a las reuniones de representantes en las Secciones Sociales campesinas y turnos de descanso que organiza la Sección Social Central de la Junta Nacional de Hermandades, nos ha movido a solicitar del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, unas declaraciones sobre esta interesante labor.

Atendiendo nuestras preguntas nos ha expuesto en líneas generales la finalidad y objeto de estas reuniones, que transcribimos a nuestros lectores.

—La organización de estas reuniones, ¿obedece a un plan preconcebido de actuación sindical en el campo?

—Efectivamente. No se trata de un hecho aislado en la marcha general de la Organización Sindical. La Delegación Nacional de Sindicatos viene dedicando preferente atención a todo cuanto con el campo se relaciona, tanto en el aspecto económico como en el social y asistencial.

La participación de los braceros asalariados en los órganos de gobierno de las Hermandades y Cámaras Sindicales, por múltiples circunstancias, no se ha correspondido con los deseos y directrices marcadas por la Delegación Nacional. De ahí el interés de conjurar el peligro que supondría la conversión de nuestras entidades sindicales agrarias en asociaciones clasistas, de carácter patronal, extrañas a los principios que informan nuestro Sindicalismo Nacional, con la contrapartida de asociaciones clasistas obreras, tan nefastas como las primeras.

—¿Quisiera precisarnos las medidas adoptadas sobre este último extremo y algunos de sus resultados obtenidos?

—No hay el menor inconveniente, puesto que son del dominio público e interesa su divulgación.

En primer lugar, se ha procurado que los representantes de los trabajadores en los Cabildos de las Hermandades y Juntas Sociales de las Cámaras sean auténticos asalariados del campo, haciéndoles figurar en los primeros en número paritario al de vocales empresarios. En igual proporción figuran en la Comisión que designa al jefe o promotor de la entidad, que así no puede ni debe olvidar, en el ejercicio de su cargo, la atención que ha de prestar a los problemas que plantea la Sección Social.

La Vissecretaría Nacional de Ordenación Social ha dotado a las Secciones Sociales de las Cámaras de Secretarios Asesores, cuya atención única o preferente es cumplimentar las normas sindicales dictadas al efecto. Asimismo atiende, pese a la autonomía administrativa de estas entidades sindicales agrarias, al plan de reuniones y desplazamientos de sus Juntas, que estimula constantemente.

Los resultados no pueden ser más satisfactorios. Se ha logrado esta representación auténtica propugnada, en los ámbitos local y provincial, de la que es perfecta proyección el centenar de braceros que forman parte de la Sección Social Central de la Junta Nacional de Hermandades.

Cuentan con la presencia de vocales sociales agrarios en los Consejos Provinciales del Insti-



tuto Nacional de Previsión y en el órgano central de dicho Instituto.

Por último, tienen adecuada representación en las Cortes Españolas, con la presencia de dos auténticos trabajadores, que simultanean su quehacer campesino con la misión peculiar del Procurador en Cortes.

—¿Dónde se celebrarán estas reuniones?

—Se ha escogido como feliz marco de las mismas los lugares más pintorescos y cómodos, para que a la vez que deliberan y discuten los problemas que en el aspecto social tienen los campesinos planteados, puedan disfrutar de paisajes que muchos de ellos jamás conocieron y que gracias a esta iniciativa de la Organización Sindical están al alcance de ellos y de todos los españoles.

Se utilizarán las Residencias que la Obra Sindical Educación y Descanso tiene instaladas en las playas de Tarragona, Almería, Torremolinos (Málaga) y Cádiz. La época escogida—el mes de octubre y parte de noviembre—coincide con el período de menor actividad en el campo, por ser una etapa de transición entre el final de la recolección de cereales o de la vendimia, según la región, y el comienzo de las faenas de sementera o de la recolección de la aceituna.

—¿En qué forma se distribuye este millar de asistentes, y cómo se atienden los gastos que se originan?

—El porcentaje mayor corresponde a la Residencia de Torremolinos, en la que años anteriores se celebraron los primeros turnos. En ella tendrán lugar dos reuniones nacionales, a las que asistirán un total de doscientos trabajadores de las provincias de Castilla la Nueva, Extremadura, Andalucía, Levante, Murcia y alguna de Castilla la Vieja, a cargo de fondos previstos por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Se celebrarán, asimismo, dos turnos de descanso para trabajadores malagueños, con un total, también, de doscientos, cuyos gastos son satisfechos en su totalidad por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Málaga.

En Tarragona tendrá lugar una reunión nacional, con la asistencia de 75 representantes

de las provincias de la mitad norte de la Península, cuyas atenciones las satisface la Junta Nacional de Hermandades, y tres turnos de descanso, a los que asistirán un total de 225 trabajadores, cuyos gastos costean las Cámaras Sindicales de sus respectivas provincias.

En Almería y Cádiz se celebrarán dos turnos de descanso en cada una de ellas, con la asistencia total de 300 trabajadores de las provincias del Sur, cuyos gastos los satisfacen igualmente las Cámaras de estas provincias.

Interesa destacar la colaboración económica de las Cámaras Sindicales Agrarias, que han hecho posible el que este año se quintuplique el número de trabajadores agropecuarios asistentes a estas Residencias.

Al trabajador se le abona el importe de los gastos de viaje, los de estancia en la Residencia y se le compensa los jornales perdidos mediante la percepción de 30 pesetas diarias, con lo que se evita el que la Empresa donde presta sus servicios resulte gravada.

—¿Convendría concretar la finalidad que persigue la Organización Sindical con estas reuniones?

—Primordialmente nos mueve el deseo de formar los Mandos sociales de nuestras entidades sindicales agrarias. Capacitarles para la ingente tarea a desarrollar en el campo. En su emancipación, en la elevación de su nivel de vida, en la participación que tienen reservada en la transformación que ha de llevarse a cabo en extensas zonas españolas, son ellos, los trabajadores del campo, los que tienen una misión fundamental. Han de guiar y conducir por los cauces de la Organización Sindical, con nuestros precisos asesoramiento, a esos tres millones y medio de trabajadores agrícolas que tienen vinculadas sus vidas y las de sus familias al campo. Tarea ésta de enorme responsabilidad, de cuya perfecta ejecución depende, en máxima proporción, el logro de la mayor parte de los objetivos de nuestra Revolución Nacional.

Por último, buscamos el diálogo directo con nuestros trabajadores, en el ambiente más adecuado, para que puedan exponer, sin reservas, cuantos problemas y cuestiones les afecten, al mismo tiempo que estimulamos y facilitamos los cambios de impresiones entre los representantes de las diversas provincias, en aras de la necesaria acción común para la resolución equitativa de los mismos.

Aprovecharemos estas jornadas para ofrecer al Gobierno la impresión sincera de los trabajadores del campo, sus necesidades y sus legítimas aspiraciones, y con ello la adhesión inequívoca al Caudillo de España de unos hombres que, teniéndola bien probada en el frente de la producción, saben agradecer en cuerpo y alma los desvelos e interés demostrado por quien con mano firme y segura sabe interpretar fielmente el auténtico sentir de cuantos moran en el solar patrio.

Las secciones de la Asamblea de la I. R. U. se reunieron ayer en El Escorial

LA DELEGACION ESPAÑOLA EXPUSO EL AVANCE SOCIAL ALCANZADO POR NUESTRAS REGLAMENTACIONES DE TRABAJO

El Sindicato Nacional de Transportes ofreció un almuerzo a los asambleístas

A las diez de la mañana de ayer prosiguieron las reuniones de la Unión Internacional de Transportes por Carretera. Se celebraron en el Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial. Es de hacer notar la circunstancia, verdaderamente excepcional de que por vez primera se ha autorizado la celebración de actos de esta naturaleza en el Real Sitio. El suntuoso marco del comedor de embajadores acogió a los representantes de la I. R. U., que continuaron las sesiones iniciadas ayer.

A su llegada al Escorial, los asambleístas fueron recibidos por el Jefe Nacional del Sindicato de Transportes y presidente de la Delegación española, don José Alfredo de Prada, a quien acompañaban el Alcalde de la localidad, don Salvador Almela; teniente de Alcalde, señor Pardo, y administrador del Real Patrimonio, coronel don Pedro Ortega, quienes dieron a los excursionistas todo género de facilidades para su visita al monasterio en todas las dependencias privadas del mismo que no son abiertas sino en casos muy especiales.

En el citado comedor llamado de embajadores, del Monasterio, celebró reunión la Sección II, presidida por el representante suizo y presidente de la I. R. U., Mr. Schweizer, reunión que tuvo a su cargo cuanto se relaciona con el transporte internacional de mercancías. Esta reunión prosiguió durante la tarde y continuará en Madrid en unión de la presidencia de la Asamblea.

La Sección I, que preside el ingeniero holandés Mr. H. Vis, celebró su reunión en la antecala del suntuoso comedor de embajadores, siguiendo sus estudios sobre los problemas relacionados con las líneas internacionales de viajeros y los servidores de las mismas. Concretamente fué debatido el punto IV del orden del día, referente a las condiciones del transporte en cuanto se refiere a la legislación de trabajo. Fué leído un amplio informe del delegado holandés, Mr. Cohen Stuart.

Proposición sobre la jornada laboral

Un grupo de asambleístas formuló una proposición, que fué aceptada por la mayoría. Trata dicha proposición de la duración que debe tener la jornada de trabajo y descanso de los conductores y resto de personal de servicio en los autocares, determinándose una jornada de ocho horas de trabajo diarias y una semanal de cuarenta y ocho horas, descanso entre jornada y jornada, interpretación de la conducción continua, descanso semanal y posibilidad también de que se efectúe dicho descanso, ya sea semanal o quincenal, en el propio domicilio del conductor o de los servidores de los autocares respectivos.

La Delegación española, integrada en esta Sección por los señores Campos, García Ribes, Calbert y Graells, en una de sus muchas intervenciones expresó ante las representaciones extranjeras el avance logrado en materia social por nuestra Reglamentación de Trabajo, que concede al obrero español las máximas ventajas, no consignadas en muchas de las Reglamentaciones extranjeras en vigor.

El estudio realizado por la Comisión y ponencia de dicha Sección, después de las intervenciones de los miembros de la misma, llegó a la conclusión de no ser posible la redacción de una Reglamentación de carácter internacional, dado que las

Reglamentaciones existentes en diversos países tienen diferencias tan notorias y características que habrían de hacer imposible la efectividad de su articulado, ya que se ha confirmado que las Reglamentaciones existentes en cada país no pueden, por su diversidad y especiales características, amoldarse a una Reglamentación de tipo internacional. Sin embargo, recogiendo las sugerencias e iniciativas, se ha buscado una posible solución que en su día podrá ser aceptada por todas las Delegaciones representadas en la I. R. U.

Almuerzo ofrecido por el Sindicato

Las Comisiones de trabajo hicieron un alto en sus sesiones para trasladarse al hotel Felipe II, donde tuvo lugar el almuerzo ofrecido por el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones en honor de los asambleístas. Ostentaba la presidencia el Jefe Nacional del Sindicato, señor De Prada, a quien acompañaban el coronel Jerret, representante de Inglaterra; señora de Naessens, Spat y señora; Schweizer, presidente de la I. R. U.; Alcalde de El Escorial, señor Almela; administrador del Real Patrimonio, coronel Ortega; señora de Leblanc; señor Raucamp, representante alemán; señor Droin, secretario general de la I. R. U., y otras personalidades y jerarquías.

Discurso del Jefe Nacional del Sindicato

A los postres se levantó a hablar el Jefe del Sindicato Nacional de Transportes, quien dió la bienvenida a los miembros de la organización y manifestó que al entrar recientemente en la organización internacional España no ha dejado de interesarse, al igual que antes, por el mejoramiento de todas las ramas del transporte por carretera. Así, para una mayor divulgación de los postulados de la I. R. U., el Sindicato ha publicado un folleto con todo el historial de la Unión Internacional de Transportes, de sus finalidades y del hecho altamente satisfactorio de la entrada de España en la I. R. U.

Afirmó seguidamente que el transporte por carretera es una de las necesidades de la vida de las naciones y de los Gobiernos de todos los países, por lo que conviene simplificar todos los trámites oficiales para su más amplio desarrollo y efectividad, ya que una profusión de estos servicios por carretera influyen notoriamente en los viajes turísticos y en el conocimiento de unos y otros países, siendo estas jornadas de trabajo las que establecen el mejor contacto entre los pueblos y el entendimiento entre las naciones para el logro de aspiraciones comunes.

El señor De Prada expresó a continuación como España ha abierto sus puertas a todos los miembros de la I. R. U., y como también la Organización Sindical se pone a su entera disposición para todo cuanto les pueda interesar, tanto en lo que afecta a la cosa económica como a la parte social. Finalmente, hizo el ofrecimiento del almuerzo, congratulándose de que por primera vez se haya autorizado la celebración de una reunión como ésta de carácter internacional en un salón de tanta historia y tradición como es el llamado comedor de embajadores del Monasterio escorialense.

Al discurso pronunciado por el señor De Prada contestó el presidente de la I. R. U., Mr. Schweizer, quien dió las gracias al Jefe Nacional del Sindicato de Transportes.

Terminado el almuerzo se visitó detenidamente El Escorial, reuniéndose después algunas Comisiones y regresando al atardecer a Madrid.

YA ESTAN A LA VENTA
LOS FAMOSOS ZAPATOS DE COLEGIAL
BOXTON BOXCALL Y LLANTA
MEJORES QUE NUNCA
DONOSO CORTES, 6 (Quevedo)

EISENHOWER NO PRESCINDIRA DE NIXON

Considera una "cosa sucia" el furor demostrado por los enemigos del senador

EN EL TREN DE EISENHOWER. — El general Eisenhower ha dicho ayer que piensa mantener en la candidatura a la vicepresidencia al senador Richard Nixon, y que considera una «cosa sucia» el furor demostrado por sus contrarios en esta cuestión.

Cuando se dirigía a la entrevista en que se encontrará con Nixon, el general alabó calurosamente la manera como el senador se defendió para salvar su carrera política. (Efe.)

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal). — Todo parece indicar que el senador Nixon ha ganado la partida. Ayer se daba por seguro que tendría que retirarse y hoy se tiene la certeza de que continuará en la candidatura republicana más fuerte que nunca y con mayor popularidad que antes.

Su explicación, dada anoche al país por la radio y la televisión, sobre la forma en que se gastó el fondo de 18.000 dólares donado a su oficina de senador por un grupo de ciudadanos californianos, no sólo despejó toda duda sobre su integridad moral, sino que prácticamente puso en pie a todo el país en defensa de su posición. Nixon explicó que ese dinero se había gastado en objetivos políticos limpios y sin que él tocara ni se aprovechara de un solo centavo. Describió el funcionamiento económico de un senador norteamericano, diciendo que recibía 15.000 dólares anuales como salario y que el Estado pagaba directamente a los empleados necesarios para mantenerle una oficina en el Congreso, gastos que salían todos del bolsillo del contribuyente. Independiente de esto, un senador tiene otras actividades políticas dentro de su partido, cuyos gastos, a juicio de Nixon, no tienen por qué recaer sobre los contribuyentes. En tales actividades están, por ejemplo, sus viajes cuando se mueve en función de la política del partido, edición de sus discursos al margen de las ediciones que pueda hacer el Senado, pago del tiempo empleado en la radio y en la televisión para discursos y conferencias con fines políticos. Un senador tiene derecho a realizar estas actividades y alguien tiene que pagar los gastos que se producen con este motivo. «La mejor manera de hacer frente a estos gastos», dijo Nixon, «es siendo rico. Pero yo soy un hombre pobre. Otro procedimiento que usan algunos es el de trabajar como abogado, a la vez que desempeña en el Senado la labor legislativa. Yo también soy abogado, pero dejé de ejercer cuando me eligieron senador.»

Nixon demostró documentalmente que aquellos 18.000 dólares se habían gastado como él decía y se metió luego al país entero en el bolsillo al destapar, al destapar sin el menor asomo de recato, todas las interioridades de su situación financiera particular y de su vida privada. Se remontó a su infancia, en la que trabajó en una tienda de comestibles que tenía su padre en California. Habló luego, sin ufanarse y sin alardear de héroe, de sus servicios como soldado en la última guerra mundial, y entró, finalmente, en el período en que fué elegido representante y luego senador. Reveló todo el dinero que había ganado en ese período hasta el último céntimo y dio cuenta detallada de cómo lo había gastado, demostrando con cifras y documentos que se encuentra agobiado de deudas y comido por hipotecas. En este punto llegó con toda precisión al corazón de la inmensa mayoría del pueblo norteamericano, porque en un país como éste, donde todo el mundo vive del crédito, el

ciudadano medio se encuentra en una situación análoga a la de Nixon, con la casa hipotecada, el automóvil hipotecado y deudas en el Banco o en la casa de préstamos. Habló Nixon también de su esposa, quien siendo profesora de taquigrafía y mecanografía, ha trabajado con él más que ninguna de sus empleadas en su oficina del Congreso durante seis años y nunca figuró en nómina, ni recibió la menor gratificación. Citó entonces a su contrincante, el senador Sparkman, candidato demócrata a la Vicepresidencia, cuya esposa trabaja en el Senado y cobra como cualquier empleada.

Dijo Nixon que hasta que compró su casa, que le costó 41.000 dólares, de los cuales aún debe 20.000, había vivido con su esposa y sus dos hijas en un apartamento de 85 dólares de alquiler mensual, durante todo el tiempo que fué representante en Washington. Su esposa no tenía abrigos de Mink, ni había recibido más regalos que un perro que su hija de seis años quería con locura. «Vosotros sabéis cuánto aman los niños a los perros», dijo el senador a sus conciudadanos. «Por más que digan de mí, estoy decidido a conservar este regalo.»

Hablando en un tono de una sencillez impresionante, sin la menor preocupación literaria, ni el más mínimo alarde retórico, la alocución de Nixon no sólo ha deshecho los cargos que había contra él, sino que ha aumentado de un día para otro su popularidad en un 200 por 100. A las ocho de la mañana de ayer se habían recibido en el Comité Nacional del partido republicano 20.000 telegramas pidiendo que continué en la candidatura, y los cables continúan llegando a razón de 2.000 por hora, constituyendo la inundación cablegráfica más grande en la historia de los Estados Unidos. El senador Nixon dijo que él no creía haber cometido delito alguno para tener que retirarse de las elecciones, pero que en vista del gran escándalo que se había armado pedía al Comité Nacional del partido que estudiara el asunto y decidiera si podía continuar o debía retirarse.

Después de su actuación de anoche, no sólo es probable que Nixon continúe en su puesto, sino que se da por seguro que todo el incidente provocado con mala fe por parte de los elementos izquierdistas vendrá a redundar a la larga en beneficio de la causa republicana.

Rodrigo ROYO

MEDIAS NYLON

POR SU VI ANIVERSARIO...

APROVECHE LA OPORTUNIDAD

QUE LE OFRECE HOY



comprando la más bonita y mejor media a un precio irrisorio, y a la vez recibirá un

REGALO

que puede serle valiosísimo

Venta exclusiva para España, Portugal y zona de Africa

EL DANUBIO AZUL

AVDA. JOSE ANTONIO, 54, Y PRECIADOS, 9. — MADRID
(Enviamos catálogo gratis a quien lo solicite)

Mussadeq retira su amenaza de romper con Inglaterra

EXIGE, COMO SE PREVEIA, EL PAGO INMEDIATO DE 49 MILLONES DE LIBRAS

TEHERAN.—Mussadeq ha respondido a la proposición conjunta Truman-Churchill pidiendo el pago inmediato por los ingleses de 49 millones de libras esterlinas a Persia, pero no repite su anterior amenaza de romper las relaciones con Inglaterra. (Efe.)

Mussadeq accede al arbitraje de La Haya

TEHERAN.—El primer ministro persa, Mohammed Mussadeq, ha accedido a que el caso de la compensación de la Anglo-Iranian Oil Company se plantee ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, pero advirtiendo que no se pagará más compensación que por el activo de la Compañía en el Irán en el momento de la nacionalización del petróleo, según se ha informado en fuentes dignas de crédito.

Puerto Limón conmemora la llegada de Cristóbal Colón

El buque-Escuela "Juan Sebastián Elcano" tomó parte en los actos celebrados

SAN JOSE DE COSTA RICA.—Se ha celebrado en Puerto Limón el 450 aniversario de la llegada de Cristóbal Colón a Tierra Firme, al mando de cuatro carabelas y 150 hombres. Es tradición bien cimentada que en septiembre de 1502 se celebró por vez primera la misa dominical en la llamada Tierra Firme, y que la ciudad de Limón es, entre todas las del continente americano, la primera en cuyo suelo se consumó el Santo Sacrificio.

Para tomar parte en la celebración y reproducción de la gesta del desembarco llegó a Puerto Limón el buque-escuela español «Juan Sebastián Elcano», cuya dotación tomó parte brillantísima en los actos, patrocinados por la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica.

Tanto a la llegada como durante su estancia y su partida, la dotación del buque-escuela español ha sido objeto de calurosas manifestaciones de afecto por las autoridades y por el pueblo costarricense.

EL ACORAZADO "IOWA" BOMBARDEA EL PUERTO COMUNISTA DE WONSAN

Clark presenció la operación desde la plataforma de control artillero del buque

TOKIO. — Aparatos de caza y bombardeo aliados, y ayones de incursión nocturna, han atacado las

líneas de abastecimiento, enemigas y hecho volar 118 vehículos rojos.

Mientras tanto, superfortalezas volantes "B-29" han atacado también una gran instalación enemiga de abastecimiento en la costa oriental, a unos 27 kilómetros al suroeste de Hensung.

El acorazado "Iowa", reempujando la acción en las proximidades de la costa oriental, se deslizó hasta el puerto de Wonsan y destruyó siete emplazamientos artilleros, mientras el comandante en jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas, general Clark, presenciaba la operación desde la plataforma de control artillero del buque.

Tanto Clark como el vicealmirante Robert Brisco, comandante naval del Extremo Oriente, se hallaba a bordo del "Iowa" para conferenciar con el comandante de la VII Flota, vicealmirante Joseph Clark. (Efe.)

Opinión sobre la conferencia chinosoviética

NUEVA YORK. — El periódico "New York Herald Tribune", comentando en un editorial el aumento de los combates terrestres y las bajas de las Naciones Unidas en Corea, ha dicho que "la impresión es la de que los negociadores de Moscú (negociaciones con el primer ministro de China roja, Chu En Lai) acordaron llevar a cabo un esfuerzo más para conseguir una decisión militar en Corea, aunque sin apoyarlo con una fuerza abrumadora, que sería necesaria si el esfuerzo había de tener alguna probabilidad de éxito".

Acheson desafía a Rusia a terminar con el terror en Alemania oriental

Acusó a los soviets de actuar como "secuestradores"

WASHINGTON.—Acheson ha desafiado a Rusia a terminar con el terror en Alemania oriental ocupada, de forma que puedan celebrarse elecciones libres para unificar Alemania.

Acheson publicó una declaración atacando a los soviets por hablar de democracia e independencia como enmascaramiento del control comunista sobre varias naciones. Dijo que Alemania oriental está dominada por sus «secuestradores» y que es un lugar donde los comunistas actúan como dueños y señores de todo. (Efe.)

"Rusia está acorralada", opina el departamento de Estado

WASHINGTON.—Los altos funcionarios del departamento de Estado dicen que los aliados han logrado finalmente acorralar a Ru-

sia en una posición en que tendrá que decir si está dispuesta o no a permitir elecciones libres en la Alemania oriental, reconociendo en caso de negativa que su campaña pro unificación es una farsa, tendiente sólo a aplazar la ratificación alemana de los acuerdos contractuales de Bonn y del tratado del Ejército europeo. (Efe.)

Opinión de la Prensa francesa

PARIS.—Los periódicos franceses comentan la respuesta de las tres potencias occidentales a la nota soviética sobre Alemania.

El socialista «Le Populaire» cree que la reunión de auxiliares propuesta por los tres para el 29, en Londres, probablemente sería de resultados negativos, como las 250 reuniones ya celebradas para resolver lo de Austria, pero que debe aprovecharse, sin embargo, la oportunidad de conferenciar.

A juicio de «Le Figaro», no hay que abrigar grandes esperanzas, en vista de la actitud soviética, que no desea seriamente la unificación alemana.

El izquierdista «Combat» dice que se nota en las comunicaciones aliadas enviadas ayer un tono de mayor actitud que en las anteriores. Dice que tienen un acento polémico que parece poco diplomático.

El comunista «L'Humanité» opina que cada nota soviética señalada por importantes concesiones ha tenido por contestación una nota aliada en la que se formulaban nuevas demandas para llevar a cabo su política del «hecho consumado». (Efe.)

Nahas se niega a resignar la jefatura del partido wafdistas

SE OPONE A LA PETICION DEL GOBIERNO DE NAGUIB.

EL CAIRO.—El veterano dirigente del Wafd, Mustafá Nahas, ha desafiado la petición del Gobierno al partido para que sea expulsado del mismo y ha hecho constar que ningún poder de la tierra, excepto el pueblo egipcio, puede obligarle a abandonar la jefatura del partido. (Efe.)

Naguib, multado

EL CAIRO.—El presidente del Consejo, general Naguib, ha vuelto a imponerse una multa por haber dado el título de Bey, suprimido, como el de Bajá, por el nuevo régimen, al jefe de un taller militar. Al oír los obreros la palabra pidieron a gritos que el general pagase la correspondiente multa, lo que llevó a cabo sonriente.

Naguib, contra los traficantes de narcóticos

EL CAIRO.—El general Naguib ha declarado que está preparando una legislación contra los traficantes de narcóticos, en la que figurará la pena de muerte. Naguib, que se dirigía a los empleados civiles de un establecimiento militar, afirmó que "la amenaza de los narcóticos, que llega aquí de los judíos y extiende la vagancia y la degeneración", cuesta anualmente a los egipcios 60 millones de libras. (Efe.)

Conferencia con el embajador inglés

EL CAIRO.—El general Naguib, jefe del Gobierno egipcio, celebró una larga conferencia con sir Ralph Stevenson, embajador británico en Egipto. Después, Stevenson declaró: "Discutimos muchas cuestiones de interés mutuo, entre ellas la reanudación de las facilidades de entrenamiento y el suministro de piezas de repuesto".

Francia tiene un impuesto que aun no ha podido ser aplicado

Grava con 50.000 francos a las personas que no puedan justificar una actividad profesional

PARIS

(De nuestro corresponsal.) — Esta semana me voy a permitir cambiar un poco el tono de mi habitual crónica y le voy a ofrecer a usted, lector algunas variantes distintas a las que le vengo relatando en mis comunicaciones semanales. Y para empezar, aquí tiene usted que...

MONSIEUR HERRIOT ASEGURA QUE THOREZ NO HA SALIDO DE FRANCIA

Aun habiendo sido anunciado el regreso del «Jefazo» del comunismo francés de Rusia por el impenitente mentiroso que es Ducloux, la noticia tiene todos los visos de la verosimilitud.

Para saber su opinión, un periodista parisino fué a interrogar al presidente de la Asamblea Nacional y alcalde perpetuo de Lyon, Herriot, pues es éste de quien se trata, al preguntarle el periodista que qué opinaba sobre el regreso del «bien amado» Thorez, respondió:

—¿Cómo dice usted? ¿Maurice regresa? ¡Ah, jovencito! ¿Ensaye hacerme creer usted que él ha partido de Francia, cuando yo puedo jurar por mi madre enferma que él ha participado en todos los escrutinios de la Asamblea Nacional, sin excepción uno solo, desde la liberación hasta nuestros días? ¡Voyons! ¡Voyons! ¿Qué cosas tiene uno que oír!

El periodista, que en los primeros momentos no supo comprender el desgarrado humorismo del anciano político, quedó con la boca abierta.

UNA MUESTRA DE LA EFICACIA LEGISLATIVA FRANCESA

Hace algunos años, exactamente el 16 de junio de 1948, la Asamblea Nacional adoptó, después de una violenta discusión, un proyecto de ley instituyendo un impuesto especial para las personas que no pudieran justificar una actividad profesional. Todo adulto que no ejerciera algún trabajo para vivir debería pagar 50.000 francos al año al Estado. En caso de negarse a pagar se le obligaría a la prestación personal.

Un diputado escéptico, monsieur Denais, ha preguntado por escrito al ministro del Presupuesto a qué cantidad ascendían las sumas pagadas al Tesoro durante cuatro años como consecuencia de la citada ley votada.

Este diputado acaba de recibir la respuesta a su pregunta, que es la siguiente: «El decreto fijando las normas de aplicación de la mencionada ley no ha sido nunca confeccionado y, por lo tanto, el impuesto señalado en la misma no ha podido ser aplicado.»

CHURCHILL HACE UNA «GENIALIDAD» DE LAS SUYAS

Sabido es que este intrépido septuagenario inglés, que es el primer ministro de Su Graciosa Majestad británica, acostumbra, de vez en cuando, a sorprender a los que le rodean con una «genialidad». La última ha sido de marca.

Antes de tomar el avión que había de conducirlo a Niza, donde habría de pasar unos días de descanso, la dirección de la B. E. A. advirtió a la «stewardessa» y a los pasajeros que si mister Churchill tenía la ocurrencia, a pesar de estar prohibido, de encender y fumar uno de sus cigarros habanos, que cerrarían los ojos.

Todo pasó así. El «premier» encendió un veguero, y tanto los servidores del avión como los pasajeros se declararon encantados de aspirar el humo de tan famoso cigarro.

Pero lo que no previó la Dirección en el programa, fué el que a mister Churchill se le ocurrió

ra, a los setenta y pico de años, hacer sus pruebas de piloto aéreo. Y, sin embargo, así fué. El jefe del Gobierno inglés, al pasar el aparato sobre los Alpes, se coló de rondón en la cabina del avión y pidió al comandante de la nave que le dejara los mandos. ¿Cómo se iba a resistir el pobre a complacer al primer ministro de la Reina?

Churchill, pues, se sentó en el asiento del comandante, y durante diez minutos, sobre los Alpes, condujo el avión.

Los viajeros no fueron advertidos hasta que mister Churchill hubo terminado «brillantemente» sus pruebas de piloto aéreo!

MONUMENTO FUNERARIO A UN GATO «CONSEJERO FINANCIERO»

«Mister Tibb», un majestuoso gato blanco que durante catorce años fué el amigo íntimo y devoto de un financiero de la City de Londres, ha muerto y ha sido enterrado solemnemente en el cementerio de Ilford (Essex). Una reproducción en tamaño natural del felino fué descubierta al principio de la ceremonia, a la que asistieron más de veinte personas.

Su propietario, en el acto inaugural del monumento, pronunció las siguientes palabras inmediatamente después de que la bandera de Inglaterra, que cubría el monumento, fué corrida: «Al morir el (el gato), algo dentro de mí se ha roto y herido mi corazón. Yo tenía la costumbre de discutir con él los problemas financieros que tenía que resolver, y yo consultaba con él siempre antes de tomar una decisión grave. Muchas veces le llamaba por teléfono, sobre todo cuando me hallaba en Escocia, y su «miau» tenía en todas las ocasiones una nota profundamente humana.»

No sería de extrañar que a este humanísimo «gatofilo» la Sociedad Protectora de Animales le concediera una medalla. La merece por su amor al gato desaparecido, por el soberbio monumento de mármol de Sicilia que le ha erigido y por sus deliciosas palabras.

A. SILVA MARIN

Los ingleses están construyendo su «Abadán» en Puerto Victoria

La Anglo Iranian Oil Company ha levantado una gran refinería capaz para cuatro millones de toneladas de petróleo bruto por año

LONDRES

(De nuestro corresponsal.) — «Aquí solía embarcar la Reina Victoria», me dice un ingeniero señalando hacia el río. Le creo, pero lo que ahora veo es

¿POLITICA O METAFISICA?

GORDON ORDAS HA FICHADO DOS NUEVOS «MINISTROS»

COMO en los mejores tiempos, el señor Gordón Ordás sigue nombrando ministros, distribuyendo condecoraciones y reuniendo a los ex diputados del 16 de febrero de 1936.

Meses atrás, Gordón Ordás hizo ministro y representante del Gobierno en Londres a José Antonio Balbontín, ex jabali, ex stalinista y actualmente militante de Izquierda Republicana. Ahora Victoria Kent ha sido incorporada en calidad de ministro y delegada en los Estados Unidos del «Gabinete».

De todos modos hay que reconocer que la preocupación más fuerte del señor Gordón Ordás es el problema de las Cortes y de los ex diputados. Ultimamente el jefe del Gobierno republicano convocó dos reuniones de ex diputados. Ninguna de ellas fué precisamente un éxito. Los asistentes pudieron contarse con los dedos de la mano.

A la vista del resultado, Gordón Ordás tuvo que constatar que, «no pudiendo funcionar de una manera eficaz, había comenzado ya una vacación indefinida del Parlamento». Mas, sin embargo, después de proclamar que aun quedan unos ciento veinticinco diputados, se consoló diciendo que «las Cortes existen aunque no puedan reunirse».

¿Politica o metafísica? (De «La Batalla», de París.)

una enorme excavadora, masti-cando entre sus mandíbulas de hierro el fragmento enmohecido de una ruina romana. Estamos en la pequeña isla de Grain, bañada por las aguas del Támesis en su conjunción con el río Medway. En efecto, la Reina Victoria solía emplear su pequeño muelle —el Puerto Victoria— para embarcar rumbo al Continente. Pero ahora, Puerto Victoria se ha convertido en el puerto más profundo de Europa; seis muelles ofrecen sus flancos a los mayores barcos oceánicos y, donde desde tiempos de los sajones sólo había hierba y ovejas o, más tarde, con los normandos, también se alzó una iglesia que todavía existe, se levantan hoy tres enormes chimeneas y un bosque de tuberías y de pipelines que confieren al lugar el aspecto de una jungla de acero. Añadiré—pues hay que decirlo todo—que si la isla de Grain ha perdido su bucólico carácter es porque se está convirtiendo en el nuevo Abadán del Río, del río Támesis, para ser concretos, por obra y gracia de los ingenieros de la Anglo Iranian Oil Company.

Ocho mil obreros han revolucionado bruscamente el paisaje y las costumbres de la pequeña localidad. Dentro de pocas semanas, la nueva empresa, cuya construcción ha costado cuarenta millones de libras, podrá refinar cuatro millones de toneladas de petróleo bruto por año. Entonces, 1.500 técnicos y obreros se establecerán definitivamente en Grain y convivirán—la Compañía espera que pacíficamente—con los 350 habitantes del poblado. Por de pronto, a decir verdad, las relaciones entre los indígenas y los forasteros no son aún del todo cordiales. Ocho mil «extranjeros» en Inglaterra todo el mundo es un extranjero mientras no se demuestre lo contrario—son demasiados como para que 350 pacíficos aldeanos los asimilen sin indigestión. Ciertamente, los más jóvenes se alegran de poder acudir al cine de la Compañía o se enorgullecen al ver cómo se transforma bruscamente su rincón, hasta ayer olvidado por todo el mundo, en uno de los centros industriales más importantes de la Isla, con diez millas de nuevas carreteras, amplia red de ferrocarriles y un magnífico lago artificial. No cabe duda, Grain ha cobrado nueva categoría, como lo demuestra claramente el hecho de que si hasta ayer bastaba un guardia para mantener el orden en el pueblo y sus alrededores, hoy se necesita un inspector, un sargento y siete «policemen» para el pueblo solo.

«Eso es lo de menos—me explica un viejo campesino—, porque la Anglo Iranian también ha sufragado los gastos de la construcción de la nueva Comisaría. Lo malo es—añade—que con tantos técnicos americanos, mecánicos irlandeses, obreros de Jamaica, e incluso «cockneys» («extranjeros» de Londres, estos últimos e ingenieros ingleses de regreso de Abadán, esto parece una auténtica Torre de Babel. ¿Sabe usted—prosigue mi interlocutor con acento severo—que algunos de estos invasores me han robado ciruelas en el huerto?»

Mucho me temo que como se siga robando ciruelas en Grain, muy pronto surgirá también en el nuevo Abadán del Río, el Musadeq que levante el estandarte de la protesta. ¿Se nacionalizarán, entonces, los ciruelos de la isla de Grain? No veo otra solución.

Guy BUENO

BOLSOS

Box-calf, serpiente, cabra, ante 300 MODELOS DIFERENTES 20 % descuento por traspaso negocio Liquidación 150 bolsos a 30 ptas. PRINCIPE, 13, piso 1.º, FABRICA

NOTA INTERNACIONAL

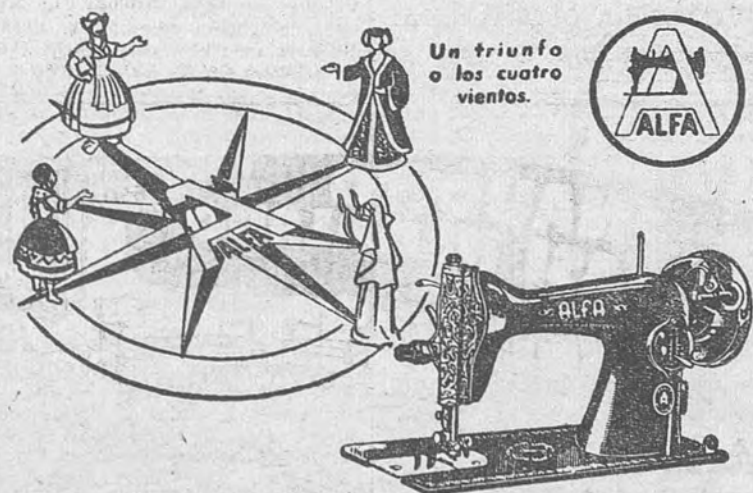
EL CASO NIXON

CUANDO apenas faltan siete semanas para las elecciones presidenciales se ha planteado el caso del senador Nixon, segundo de Eisenhower, con una virulencia y un despliegue informativo desproporcionado con el volumen de la acusación, pero al que dan un especial relieve dos circunstancias: el golpe, dirigido contra el partido republicano, se produce en los momentos en que la candidatura Eisenhower — tras una etapa de desfallecimiento — alcanza su pleamar, incluso en las más fieles y tenaces ciudades de los demócratas; otra, el hecho presumible de que la avanzada edad de Eisenhower pudiera imponer que en el curso de su mandato le sustituyera Nixon, de igual modo que Truman sustituyó a Roosevelt. Y la ideología y la energía anticomunista del joven senador californiano son lo suficientemente conocidas dentro del «great old party» y fuera de él como para adivinar que una eventual sucesión impondría a la política norteamericana ese giro decisivo que, desde luego, no cabe esperar si el más demócrata de los republicanos o el más republicano de los demócratas obtuviera el título presidencial el 4 de noviembre. Para combatir a Nixon se está empleando toda la artillería gruesa, que no se utilizó para atacar a Eisenhower. Ello es una prueba de qué modo se teme al irreducible anticomunismo de Nixon.

El carácter del ataque y su profundidad han sido insinuados por el propio Eisenhower al declarar que «aunque había visto muchos hombres valientes, nunca había visto salir adelante a nadie de mejor manera que a Nixon». Si el problema se refiriera estrictamente al famoso fondo de 18.000 dólares de Dana Smith, la comparación parecería excesiva. Pero, en definitiva, los tiros contra Nixon, pasando por encima de Eisenhower, van dirigidos al corazón del partido republicano. Así se explica la sensación de alivio experimentada tras la leal explicación de Nixon—«Ni un centavo de ese dinero ha pasado a mi bolsillo particular» — y el río de telegramas que llega al tren en el que Eisenhower viaja, penetrando en el corazón electoral de los Estados Unidos. Eisenhower, tras elogiar a su segundo, ha solicitado de él una entrevista, con el fin de eliminar las últimas sombras de la acusación.

De todos modos, no puede ignorarse que el golpe de «boomerang» contra un partido en cuya bandera estaba inscrita la virtud pública no dejará de producir consecuencias. Y ello, aunque, contra todas las previsiones, Eisenhower impusiera al candidato a la vicepresidencia la retirada. Y si Nixon permaneciera, tras explicar claramente en Los Angeles que no hay nada inmoral en aceptar un fondo económico para gastos que, de otra manera, pesarian sobre el contribuyente, sus adversarios no dejarán de especular con el incidente. Cuyos orígenes, por cierto, están todavía sin esclarecer. ¿Proceden de fuentes democráticas o tienen su origen en las fracciones de la «vieja guardia republicana», no desarmadas tras aquel abrazo ante las cámaras de la televisión entre Eisenhower y Taft? El suicidio no forma parte de la lógica. Como en todas las cosas, hay que preguntarse: ¿A quién le aprovecharía la eliminación del más duro campeón del anti-comunismo norteamericano?

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
APART. 108 SAN SEBASTIAN.



ALFA

LA MAQUINA DE COSER Y BORDAR IMPUESTA EN TODO EL MUNDO POR SU INMEJORABLE CALIDAD

Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1 Clavel, 4 - Hnos. Miralles, 35 - Magdalena, 5 Madrid

Catastróficas inundaciones en Puerto Rico

A causa de las lluvias y corrimientos de tierras quedaron sin hogar más de dos mil personas

SAN JUAN DE PUERTO RICO.—Las inundaciones y los corrimientos de tierras, producidos por las lluvias torrenciales en las últimas veinticuatro horas, han alcanzado el sur de Puerto Rico, dejando sin hogar a dos millares de personas. Dos de ellas han desaparecido.

El director de la Cruz Roja, coronel Antonio Silva, ha descrito la situación de siete pueblos, a través de la mitad sur de la isla, calificándola de «inundación desastrosa». La ciudad de Ponce, la segunda en importancia de la isla, parece haber sido la más perjudicada por la crecida de los ríos Portugués e Inabon.

Las tropas del Ejército yanqui han sido puestas en estado de alarma en toda la isla para ayudar allí donde sea necesario, en el caso de nuevos daños que puedan producirse, ya que la lluvia sigue cayendo en la mayor parte de la isla. (Efe.)

HACE EXPLOSION EN VUELO UN CUATRIMOTOR FRANCES EN UN ATAQUE DE LOCURA MATA A SU ESPOSA Y A SU HIJA

SAIGON.—Un cuatrimotor francés «Privateer» ha hecho explosión, estrellándose poco después de haber despegado del aeropuerto de esta ciudad. Trece de las personas que iban a bordo, seis oficiales y siete suboficiales, murieron en el acto. Un piloto, único superviviente, ha resultado gravemente herido. (Efe.)

PLATILLO VOLANTE SOBRE EL RING

CASABLANCA.—Los 5.000 espectadores de un combate de boxeo que se desarrollaba en esta ciudad vieron un extraño cuerpo luminoso que cruzó por el cielo de Casablanca.

TRES TURISTAS FRANCESES DESVALIJADOS EN LURS

MARSELLA.—Trece turistas franceses han sido objeto de un robo mientras disfrutaban de una merienda cerca de Lurs, escenario de los asesinatos de sir Jack Drummond y su familia.

Narius Semiond, de Marsella, acompañado de su hija y su yerno, estacionaron su coche entre Lurs y Fercatquier para merendar en un pintoresco lugar de las estribaciones de los Alpes. Cuando regresaron al coche vieron que las puertas de éste habían sido forzadas y habían desaparecido unas alhajas y una radio portátil. La Policía ha interrogado a un granjero de las cercanías, el cual ha manifestado que vio a dos motociclistas en las proximidades del coche, mientras la familia estaba comiendo.

SE ESTRELLA UN AVION SOBRE UN CASTILLO DEL RODANO

AVIGNON.—Un avión de turismo se ha estrellado el martes sobre un castillo del Rodano. Iba pilotado por Miguel Callet, de veintitrés años, que tenía la intención de volar sobre la propiedad de su novia. Callet y un hermano que le acompañaban resultaron muertos.

Desaparece un submarino francés con cuarenta y ocho hombres a bordo

REALIZABA MANIOBRAS EN EL MEDITERRANEO

PARIS.—En el ministerio de Marina declaran que se teme por la suerte del submarino «Sybille», que con cuarenta y ocho hombres a bordo ha desaparecido en el Mediterráneo, donde estaba realizando ejercicios.

El submarino «Sybille» fué entregado en préstamo a Francia por Inglaterra hace tres meses, en aplicación del plan defensivo de la N. A. T. O. Fué botado en 1942. No dió noticias suyas desde que se sumergió, a las ocho de la mañana del martes. A la misma hora de hoy debía haber emergido.

Toda la industria de Madrid debe tomar parte en el Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera que próximamente convocará el Frente de Juventudes. Participando en ellos darán a conocer la preparación profesional de sus aprendices y competirán técnicamente en la fase provincial, preliminar para la selección del «mejor aprendiz de España».

Un avión militar cae al mar cerca de Ampolla

SUS DOS OCUPANTES RESULTARON ILESOS

TORTOSA.—Una avioneta militar de la base de Reus, que realizaba prácticas, capotó y cayó a unos tres kilómetros del pueblo marítimo de Ampolla, en el sitio conocido por Caproig y a unos cien metros del mar. El aparato iba tripulado por dos jefes de la citada base que resultaron milagrosamente ilesos. Unos pescadores y varios vecinos de Ampolla acudieron inmediatamente en su auxilio con unas lanchas motoras. (Cifra.)

Vista de una causa por homicidio frustrado

OVIEDO.—En la Audiencia se ha visto una causa contra Ludivina Pérez Rodríguez, que el 9 de abril de 1949, en Cangas del Narcea, apuñaló a su novio, Donato Pérez, porque no quiso casarse con ella, produciéndole herida gravísima y la pérdida de la visión del ojo derecho. El fiscal pidió para la procesada ocho años de prisión y 16.000 pesetas por el delito de homicidio frustrado. La defensa negó los hechos y pidió la absolución. (Cifra.)

Trescientos presos se amotinaron en una prisión de Illinois

La revuelta fué reducida a tiros después de veintinueve horas

CHESTER (Illinois).—La revuelta promovida por trescientos reclusos de la prisión de Menard, que ha durado veintinueve horas, ha terminado cuando los revoltosos vieron caer a uno de sus dirigentes bajo los disparos hechos por la Policía para reducirlos. Los reclusos, que hasta entonces habían adoptado una actitud retadora, se dejaron empujar hasta sus celdas, donde quedaron encerrados de nuevo, después de haber alcanzado la Policía con sus disparos a Paul Tucker, de dieciocho años de edad, ladrón de coches.

Anteriormente la Policía había empleado gases lacrimógenos. Cuando los detenidos abrieron las puertas para permitir que Tucker fuera llevado al hospital, una oleada de agentes irrumpió en el lugar de los sucesos, obligándoles a retroceder.

Poco después, los agentes volvieron a arrojar gases lacrimógenos en un bloque de celdas donde seiscientos penados estaban organizando un nuevo alboroto. (Efe.)

DENUNCIANTE Y LADRON AL MISMO TIEMPO

El portero de la casa número 7 de la calle del Duque de Alba, Santiago Villafranca Gallego, de veintinueve años, denunció en la Comisaría de la Arganzuela la sustracción de su americana, que contenía 25.000 pesetas—importe de los recibos de alquiler de los pisos—del comedor de su vivienda. La Policía, no conforme con la declaración del denunciante actuó por su cuenta, y el resultado ha sido la detención del portero citado, que, tras hábiles interrogatorios, se ha confesado autor de la apropiación fraudulenta de aquella cantidad.

Otros robos

Alejandro Jiménez Perpiñán, ha puesto en conocimiento de la autoridad que de un camión de su propiedad, parado en la carretera de Ventas, le sustrajeron diversos efectos valorados en 7.000 pesetas.

José Sánchez de San Martín, que vive en el paseo de las Acacias, 14, denuncia a la Policía la sustracción de ropas en su domicilio, por valor de 4.000 pesetas.

Ladrón detenido

Después de laboriosas gestiones

DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN UNAS OBRAS SUBTERRANEAS EN TUDELA

Dos obreros resultaron muertos y otro herido

TUDELA.—En las obras de construcción subterráneas que efectúa para cultivos la Champiñonera Tudelana, en el campo de esta ciudad denominado «El Tablar», sobre las 11,25 horas de la mañana se encontraban trabajando varios obreros, presentándose un rápido desprendimiento de tierras que no dió lugar a la huida de todos. A consecuencia del accidente resultó muerto en el acto Angel Ochoa Tantos, de cuarenta años de edad, casado, natural de Tudela. Otro obrero llamado Luis Ariza Marcos, de veintisiete años, soltero, natural también de Tudela, fué trasladado a la clínica del doctor Ayenza, donde falleció, cerca de la una de la tarde, a consecuencia de las heridas recibidas. Por último, el obrero José Láinez Bayo, de dieciocho años, soltero, igualmente natural de esta localidad, fué trasladado al Hospital de Nuestra Señora de Gracia, asistiéndosele de diversas heridas de pronóstico muy grave. (Mencheta.)

Se derrumba la fachada de una panera

PALENCIA.—Comunican del pueblo de Mave que cuando se hallaba el local ocupado por varios tableros y empleados, que se dedicaban a entregar y pesar el cereal depositado, se produjo un repentino y total derrumbamiento de la fachada en el edificio, destinado a panera, del Servicio Nacional del Trigo, sin que afortunadamente se registrasen desgracias personales.

Vuelca aparatosamente un coche francés

CASTELLON DE LA PLANA.—Un coche de turismo francés, que conducía doña Josefina Pomares Reus, de cuarenta y dos años de edad, y natural de Argel, y en el que viajaba una hija de ésta de doce años, volcó en una acusada pendiente que existe en la carretera de Valencia por habersele agarrado los frenos e ir el vehículo a excesiva velocidad.

La pequeña resultó con heridas graves, de las que fué asistida en la vecina villa de Torreblanca, adonde fué conducida por otro coche, también francés, que pasó por el lugar del suceso. Posteriormente, la niña fué traída a Castellón, donde ingresó en una clínica particular. Doña Josefina Pomares sufre también heridas leves. El coche quedó completamente destruido. (Cifra.)

Se llevan dos cerdos por encima de una alta tapia

PALENCIA.—Máximo Calvo, vecino del pueblo de Villavieja, denunció a la Guardia Civil del puesto de Baltanás que durante la noche, y escalando un corral contiguo, varios desconocidos le habían robado dos cerdos que tenía cerrados en una porqueriza adosada a su vivienda.

La Guardia Civil ha realizado activas pesquisas para descubrir a los autores de este robo, que puede calificarse de extraordinario, dado el peso de los animales sustraídos y la altura de las tapias que hubieron de salvar los ladrones para cometer el delito. (Mencheta.)

Niña muerta por un camión

LEON.—El camión CS-3899, conducido por Ignacio Vega Díez, de Villagallegos, al pasar por Foral del Camino atropelló a la niña María de los Remedios Cadenas, de ocho años de edad, cuando ésta atravesaba la carretera. La infeliz criatura murió en el acto. (Cifra.)

Por no atropellar a un cerdo mata a un hombre

TALAVERA DE LA REINA.—Un individuo que aun no ha sido identificado fué atropellado y muerto por el automóvil M-57909 en la carretera de San Martín de Valdeiglesias, en las proximidades de Talavera.

El coche, que era conducido por su propietario, Esteban Prieto Ortuella, al tratar de evitar el atropello de uno de los cerdos que aquel cuidaba, arrolló al individuo en cuestión, que se atravesó en la carretera, produciéndole heridas graves en la cabeza, a consecuencia de las cuales falleció casi instantáneamente. La víctima sólo era portador de la guía sanitaria de los cerdos que conducía, extendida a nombre de Antonio Jiménez, de Aldeanueva de Escalona, suponiéndose que se trata de un sirviente de este señor. (Cifra.)

Minero sepultado por un desprendimiento de tierras

LEON.—Roberto Molinero González, minero picador de la mina Antracitas de la Plata, situada en el término de Tomé del Bierzo, quedó sepultado debido a un desprendimiento de tierras. Aunque sus compañeros le extrajeron con toda rapidez, el infortunado obrero, que contaba dieciocho años de edad, era ya cadáver. (Cifra.)

Unos albañiles ven cuatro discos volantes

CUENCA.—Noticias recibidas de Casas de Pinos dan cuenta de que unos albañiles que trabajaban en la techumbre de una casa, en construcción, observaron que cruzaba el espacio en dirección Norte-Sur un objeto blanco en forma ovalada, a gran velocidad, y considerable altura.

Treinta y dos minutos más tarde cruzaron el cielo otros dos objetos, idénticos al anterior, pero en dirección Este-Oeste uno, y Norte-Sur el otro. Un minuto después surgió el espacio un cuarto objeto, a mayor velocidad que los anteriores. Era de color blanco, muy brillante, y dejaba a su paso una estela de humo azul. (Cifra.)

INAUDITO CASI REGALADO

ARMARIO Ptas. 1650

MUEBLE BAR Ptas. 750

MUEBLE CAMA Ptas. 650

SILLÓN TAPIZADO Ptas. 225

SILLA Ptas. 70

SILLÓN ORILLAS CROTONA Ptas. 550

TRESILLO Ptas. 1500

CAMA CON SOMIER Ptas. 450

SOFA CAMA CROTONA Ptas. 750

ARMARIO Ptas. 1100

MESA CAMILLA Ptas. 275

MESA CENTRO Ptas. 150

MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANITOS, 20 • FDEZ. de los RIOS, 5 • CONDE PEÑALVER, 94

Sobre teatro y poesía con ocasión de «La novia»

El vez en cuando gusto de abandonar «El maestro de las sentencias» y las combinaciones del silogismo que, como cultivador de la filosofía, me corresponden (de lo que las gentes consideran que nos corresponde, ¡libranos, Señor!) para hacer algún escarceo sobre temas literarios. He visto «La novia» el día del estreno; pero, sobre todo, bastante después. No me fio de los estrenos. Un estreno es, por esencia, una cacería, aunque, como en este caso, la pieza, que es el autor, haya salido inmejorablemente librada. Pero el que la pieza tenga su juego y pueda realizarlo con triunfo pertenece, como observa Ortega, a la naturaleza de la caza misma. La crítica y también el público se disponen a ojear y a disparar. Las páginas impresas del día siguiente vienen a ser una gráfica de los impactos realizados sobre el autor, lo cual no quiere decir que no sean en muchísimos casos ciertos.

A Horacio Ruiz de la Fuente se le ha exigido casi todo: Que superase, en el terreno propio de cada uno, a Strindberg, Metterling, O'Neil, Cocteau; que realizase con muchos personajes lo que estaba hecho para uno; que ya de ser así, ese uno apurase de tal manera su unicidad que eludiera toda referencia a otras existencias humanas con admirable robinsonismo; que no diese cabida en la escena a aparato mecánico alguno de los que transmiten la voz, porque ello le hubiese privado de hacer esta misma obra si, en vez de vivir en la época actual, el señor Ruiz de la Fuente hubiese sido súbdito de Artajerjes o de Cosroes. Se le ha pedido también que explicase el curso de las enfermedades—no sé si el de los astros—, censurándosele, sin embargo, la falta de concentración escénica. Y se ha dado el caso curioso de interpretar como un milagro la curación de una modesta parálisis de tipo histérico y como un hecho normal, en cambio, el triunfo clamoroso de una actriz sin obra representable.

Se ha considerado también que con este experimento, que constituye, al parecer, la primera obra teatral de tres actos con un solo personaje, no queda suficientemente renovada nuestra escena contemporánea. Y yo me pregunto: ¿Puede echarse sobre los hombros, en este caso no débiles, de un autor la responsabilidad exclusiva de tan titánica tarea? Se le ha reconocido—Gonzalo Torrente, uno de nuestros más agudos y mejor preparados críticos, lo ha visto—una irreproachable habilidad teatral. ¿Pero es eso poco? Saber mover a una sola actriz—maravillosa en este caso—en la parlante soledad de dos horas, entre artefactos y fantasmas, con la mayor atención del público, ¿es acaso cosa fácil?

Se plantea el problema de la poesía, y éste es otro cantar. Poesía plenamente expresada tal vez falte a ratos. Es posible que el lenguaje, siempre cuidado, de Horacio se resienta a veces del convencionalismo y envaramiento de quienes comenzaron a escribir en edad madura. Pero la poesía, mejor dicho, la actitud poética, es la autenticidad vibrante de las cosas mismas. Donde vibra el ser en su hondura hay

poesía. Toda palabra puede ser poética si en ella las cosas, los sentimientos y las ideas muestran su patencia inconfundible. Hay poesía en las grandiosas visiones de Hegel sobre la Historia Universal, como la hay en el escueto adiós geográfico de Rosalía de Castro a los tres humildes lugares de su vida.

Pues bien; en «La novia» hay una idea plenamente cumplida en su protagonista: la incanjeabilidad e irrenunciabilidad de la vida y su destino. Y eso, señores, muy lejos de ser una vulgaridad, es uno de los temas con los que literalmente se desuena el pensamiento contemporáneo. La elección, cuando es auténtica—¡el tema no resuelto del Wilhelm Meister!—, no puede ser cambiada, so pena de que la existencia personal se falsifique (recuérdense los textos de Ortega). El problema de la fidelidad a sí mismo, esencial y necesariamente poético, es lo que retiene la atención en el tercer acto de la obra. ¿Qué, si no? El público sabe que no son de aguardar más catástrofes que las ya acontecidas. Tras la magnífica descarga trágica del segundo acto—dicho sea de paso, realizada sin personaje alguno en escena, con una radio y un bastón, lo que no está mal—; tras la muerte del novio y del otro joven combatiente, no puede ya palmar nadie más por la sencilla razón de que los carteles anuncian una comedia y no un «Hamlet» elevado al cubo. Todo ha pasado ya al terminar el segundo acto, y sabemos de antemano que los futuros muertos posibles del tercero gozan de buena salud. ¿Por qué entonces la tensión de los oyentes ante ese tercer acto, mantenida días y días? Reconozco que fui el primer sorprendido, y no puedo menos de atribuirlo a que en él se muestra, con lenguaje de vario valor y un discutible modo de desenlace, si se quiere, la vibración de eso que se llama una vida auténtica y, como tal, insustituible.

Lo que los asistentes—no puedo ahora llamarles público—quieren saber es si la protagonista va a comportarse como una de tantas, si va a cambiar de novio y de destino como de trajes, si tiene siete vidas como los gatos o si posee, por el contrario, una existencia auténtica, inconfundible, la suya propia. La lucha entre el vivir banal, que se pliega a las posibilidades y perspectivas que nos trae cada día, y el vivir que de veras y a fondo ha sido para siempre elegido, es decir, la reabsorción del destino personal (que es la esencia de la lírica), constituye, a mi juicio, el verdadero tema de «La novia». Sólo eso justifica la tensión que despierta la obra cuando ya ha pasado en ella cuanto tenía que pasar. Yo veo en «La novia» el planteamiento del problema de la personalidad como algo que, a diferencia de las demás cosas que rondan por el mundo (entre las cuales se cuentan infinidad de pseudo-personas), constituye una realidad inconfundible y casi casi infuncionalizable. Sobre la rueda del vivir tópico y sonambúlico de veranos a inviernos, en viudamientos y nuevos casorios; sobre el cotidiano deslizamiento del «me da lo mismo», por otra parte necesario para que el mundo sin cesar navegue, brota de vez en cuando el destello de

«PARTAGE DE MIDI», LA GRAN OBRA DE PAUL CLAUDEL, tiene una historia larga y breve,

a la vez. En su primera versión fue escrita hace más de cuarenta y cinco años, es decir, cuando todavía el siglo no había llegado a su primer decenio. Sin embargo, esta versión inicial, de la que se deriva la presente, fue relegada al conocimiento de una selección de minoría extrema. Los ciento cincuenta ejemplares de su tirada se limitaron a unas dedicaciones literarias a los escritores del mismo grupo naciente que Claudel: André Gide, Charles-Louis Philippe, Henri Gheon, Francis Jammes. De ellos nace una tradición oral vigente en los medios literarios, que ha hecho que la fama de «Partage de Midi» precediese como un heraldo a la versión contemporánea. Era como un culto a la gran obra desconocida, descompuesto en cábalas sobre el destino del manuscrito—regalado y perdido con Charles-Louis Philippe—, lecturas públicas, interpretación declamada de algunos fragmentos. Pero la publicación general no llegó hasta 1948, siguiéndole la representación escénica en el Marigny con intervalo de meses.

Claudiel se opuso tenazmente durante todo ese tiempo a la representación y a la extensión de la publicidad. ¿Razones? No se saben con firmeza, y entran en la intimidad del escritor. Pero seguramente ha acertado en publicarla públicamente—y la historia explica la redundancia—en una versión corregida para la escena, que supone el hermoso «Canto de Mesa» cuando la obra claudeliana está ya tan formada que «Partage de Midi» se encaja en su alvéolo preciso, en la concavidad que estaba esperando a esta obra maestra que existía. Su decantación nos suspende y la fecha de su composición, más aún. Es como si Paul Claudel hubiese tenido

PUBLICACIONES

«Cuadernos Hispanoamericanos»

La revista «Cuadernos Hispanoamericanos», que proporciona mensualmente un medio de intervención a los intelectuales del mundo hispánico, acaba de publicar su número 32, correspondiente al mes de agosto. En este número la sección «Brújula del pensamiento» publica un estudio del catedrático de Derecho civil de Madrid don Alfonso García Valdecasas acerca de los orígenes de la guerra, bajo el título «Arma virumque», al que siguen unos poemas sobre «Los niños», que firma Rodrigo Fernández Carvajal, jefe de redacción de la «Revista de Educación Española». En esta misma sección el escritor Ricardo Guillón habla acerca de «El pintor Willi Baumeister» y el profesor milanés de Estética Luciano Anceschi dedica un estudio a « Ezra Pound y el humanismo americano». La sección «Brújula de actualidad», con la cual «Cuadernos Hispanoamericanos» sigue de cerca la marea ideológica y fáctica de nuestro tiempo, se divide en tres secciones: «El latido de Europa», «A remo hacia las Indias», «España en su tiempo», cuyos títulos expresan su motivo común y que tratan temas políticos, artísticos, universitarios, literarios, matemáticos y de toda índole, figurando a continuación una extensa sección bibliográfica y, por último, una de «Asteriscos» que pone acertadamente los puntos de algunas íes de este ancho mundo en que vivimos. Uno de los aciertos de la revista ha sido la inclusión de páginas en color, que en números anteriores se dirigieron al tema general «A dónde va Hispanoamérica», y que en este número se orientan hacia la pregunta «¿A dónde va Europa?», que se abre con un largo estudio sobre el gran pensador y poeta francés Roberto Brasillac, fusilado por el Gobierno del general De Gaulle, y a quien han rendido un homenaje reciente el Centro de Intercambio Cultural Europeo de Madrid. Excelentes dibujos del pintor Ismael Moreno ilustran esta nueva salida de «Cuadernos Hispanoamericanos».

una personalidad auténtica, hecha de fidelidad a su propio ser. Pues bien; ese y no otro es el argumento de «La novia».

Artificio, sí, pero movido por una actitud poética. La poesía es la vibración de la verdad, y yo dudo mucho que sin esa vibración en lo hondo Horacio Ruiz de la Fuente, a pesar de toda su diabólica magia teatral, hubiese sido capaz de llegar al fin con fortuna. Marionetas, sí, pero movidas desde arriba.

Salvador LISSARRAGUE

LIBROS

guardada una gran credencial de su poesía voluntariamente. Pero también como si se hubiese resistido a ex-

hibirlas hasta el momento justo, cenital

Cenital es «Partición de mediodía», que conocemos en la gran traducción de Angel J. Battistessa. Lo primero que sorprende en el drama poético es su desnudez y la gran lección de teatro y poesía que soporta encima de ella. Piénsese que la obra es de cuatro personajes que personifican en escena el triángulo tan afamado en el teatro francés, si bien en el amante se compensa y polariza en dos personajes, Mesa y Amalaric. Este conflicto o nudo dramático, sin más referencias ambientales con color poético que las escasas que resultan de situar la acción acercándose a Oriente y terminando en él, se sublima en poesía trascendental y cristiana. La solución del drama no es seguramente una sentencia de teología moral—aunque tampoco deja de serlo enteramente—, pero lo que existe en todo el drama es autenticidad cristiana, es decir, la percepción clara de que por encima de los hombres está Dios sin intermediación, que el techo del hombre es Dios, ante quien se es responsable de los actos humanos. Cada uno de éstos, cada volición, cada movimiento del alma y el cuerpo está en comunicación directa con Dios. Así el hombre se agiganta, y por la escena de «Partage de Midi» pasan verdaderos gigantes en el pecado, en la culpa, en la redención y en la humanidad.

No es casual que el marido, que representa el sentido social en la obra—aun en su papel de marido vernáculo—sea voluntariamente empujado. Pero es que ante las dimensiones claudelianas se comprende que casi todo el teatro actual se limita a las dimensiones sociales, del rebote de los conflictos con la sociedad. Con el mismo problema, Bernstein o Bataille, por citar autores compatriotas y contemporáneos, se hubiesen quedado en el límite social y que con menos desnudez aún, nuestro primer ingenio teatral ha quemado media vida polemizando con Moraleda. Ahora, proyectar el hombre sobre el fondo del cielo es la única manera de hacerle grande en el retrato dramático.

Mesa, Ise, Amalaric son muy grandes. La poesía de su lenguaje reside también en su autenticidad, en llamar a las cosas por el nombre más preciso que les conviene y las descubre, aunque no sea el corriente. El resultado es deslumbrador, sobre todo para la época presente. Puede existir teatro cristiano, puede existir teatro poético, pueden sonar los viejos, los únicos problemas de la humanidad en el arpa de la literatura con el sonido antiguo, virginal, por encima del léxico social. Ante la obra de Claudel se explica que Gide experimentase «el temblor de Moisés delante de la zarza ardiente», ese entusiasmo secreto que nuestra literatura trata de desaprendernos y que debe ser nuestro estado normal. Hemos comprendido gracias a ella hasta qué punto es social—en el sentido de culto absoluto a la sociedad, que invade anchas zonas inconscientes de religión—y hasta qué punto empujea aquel criterio del director de periódico que refería Chesterton. Correía para el público con el lápiz rojo las cuartillas de un redactor, y donde ponía «Dios» sustituía por «circunstancias».

A. VALENCIA

«PARTICION DE MEDIODIA». — Paul Claudel. — Teatro del Mundo. — Emece Editores, S. A.

AMUY POCA DISTANCIA EN EL TIEMPO de sus «Historias de mujeres», Enrique Xaudaró publica la novela «Un cualquiera», que confirma su viveza narrativa y su imaginación junto con finura observadora. Pero aquí terminan, a nuestro juicio, sus calidades positivas, naufragadas en la prisa de urdir un artificio de escasa entidad literaria, aspirante, cuando más, al guión cinematográfico. Indudablemente, Xaudaró tiene facilidad narrativa, pero sin sombra de autocritica, y así acude a verdaderos atajos literarios y no se da cuenta cuando la anecdota linda con el melodrama, cuando la inverosimilitud la cuarteja, cuando los caracteres son tópicos y otros fallos sustanciales más de lamentar, porque esteriliza posibilidades que aun están a tiempo de exigirse más. UN CUALQUIERA. — Enrique Xaudaró. — Editorial Cronos.

LIBROS RECIBIDOS

«DE LA TIERRA A LA LUNA». — Julio Verne. Colección Molino. — Editorial Molino.

«LA MUERTE VISITA AL DENTISTA». — Agatha Christie. Selección de Biblioteca Oro. — Idem.

«HAZ PRONTO MI CAMA». — John Stephen Stranger. Biblioteca Oro de Bolsillo. — Idem. Idem.

PINTAN OROS

MAGISTERIO DEL "APRENDIZ"

AL MISMO TIEMPO que se «construye» el río Manzanares del futuro Madrid, se plantea con ánimo de eficacia la «reconstrucción» del prehistórico valle madrileño. Las tablas que hacen el nuevo cauce van a trabajar en vecindad con la piqueta arqueológica. En cierto modo, el Consejo de Canalización del Manzanares y la Comisaría de Excavaciones Arqueológicas trabajan para un mismo objetivo: la grandeza de Madrid. He aquí cómo un viejo tópico—el de la pobreza del río madrileño—va a ser desmontado desde dos emplazamientos completamente distintos. El emplazamiento urbanista, al preparar el río para la misión de ser uno de los ejes principales de la ciudad sirve a la nueva dimensión de la capital en un aspecto estrictamente físico. El emplazamiento científico, al reivindicar la universal importancia arqueológica del Manzanares, sirve al repertorio cultural de Madrid asentado sobre las tierras que con razón se han titulado «capital del mundo prehistórico». En esta simultaneidad de los valores materiales y espirituales reside precisamente la completa entidad de lo urbano. En alguna ocasión, jugando con las palabras, hemos aplicado los términos de urbanismo y urbanidad, respectivamente, a todo ese doble sistema de dimensiones físicas y culturales que caracterizan una ciudad. Con verdadera complacencia registramos el hecho reivindicador de que en el vituperado Manzanares se unan tan claramente aquellas dos actitudes ciudadanas. Quede, pues, en buena hora arrumbado el tópico sobre cuyas ruinas el Manzanares ha de ser monumento eficaz de la ciudad en un orden utilitario y en un orden cultural. Y que la tarea de los hombres prospere para que de este que ha sido llamado «aprendiz» tengan que aprender las gentes la lección del Madrid más antiguo y más nuevo.



AGUINAGA

Cine BREVE DISQUISICION SOBRE LOS "CINECLUBS"

INDUDABLEMENTE está bastante desprestigiado este concepto de "Cineclub"; pero, como es una palabra aceptada en todos los países, mientras no se difunda otra—por ejemplo: "Cinestudio"—hay que emplearla, lo queramos o no. Pero éste es un superficial aspecto de la cuestión. Lo que importa es encauzarla por mejores sendas.

No puede negarse la utilidad de estas entidades. Creadas, en los tiempos de los "ismos", para proyectar los ensayos y los experimentos más audaces y variados, componían éstos la parte principal de sus programas y se dedicaba otra a la exhibición de cintas antiguas. Nacieron, por tanto, de un interés profundo por las diversas manifestaciones cinematográficas. Desgraciadamente, no tardaron en desviarse de ese camino para emprender el de la estulticia—el "snobismo" que admira todo lo raro, que no es lo firmemente extraordinario—y el de la curiosidad malsana para ver películas prohibidas, en sesiones de índole privada, pero con amplios sectores de público por la cantidad y no la calidad de la concurrencia. Como los títulos en esas circunstancias no son muchos, pronto se acabó esa deformación de los Cineclubs. Y al volver a su verdadero fin, de constituir una sucesión de lecciones vivas del desarrollo artístico y técnico del cine, contadas en sus películas más sig-

nificativas, desaparecieron esos heterogéneos núcleos de espectadores equivocados, por denominarles de algún modo.

El público auténtico de Cineclub es muy reducido, y lo forma una minoría fervorosa de esta moderna expresión artística.

Directores, productores, artistas, técnicos?... Estos creen—¡pobrecillos!—que como lo saben todo, no necesitan conocer de esa manera puntual la evolución del cine. Aficionados genuinos y unos pocos profesionales de honda vocación. Y jóvenes, primordialmente estudiantes, que consideran que una de sus tareas es elevar el tono del cine para que cumpla, bellamente, una misión afirmativa, esperanzadora, y no de engaño y desorientación.

Admitidos únicamente en los Cineclubs los de probado y comprobado limpio amor a esta actividad técnicoartística, han de funcionar en una reglamentación especial, que les permita presentar las más importantes novedades mundiales y revisar las películas que conservan cualquier valor, ya sea argumental, interpretativo, de representación una época o un estilo...

Sus afiliados no deben contentarse nunca con la simple contemplación de lo que se les ofrezca a su interés. Tienen que realizar, por esa práctica modalidad del coloquio, unos animados debates, para esclarecer los más distintos asuntos.

Sólo entendido y verificado de esa manera el concepto "Cineclub"—que es preciso sustituir ya por el más exacto de "Cinestudio"—pueden ser completamente útiles estas entidades.

Luis GOMEZ MESA

VIDA INTELECTUAL

Conferencia de Antonio Garrigues en el curso de Mo innovo

EN Molinoviejo (Segovia), donde se desarrolla el quinto curso internacional de verano, organizado por la Residencia de la Moncloa, dió don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate una magnífica conferencia sobre el tema "Las empresas humanas y la empresa".

Tras unas palabras de presentación del catedrático de Universidad don Antonio Fontán, comenzó el conferenciante el desarrollo del tema, estudiando la empresa en su nacimiento, eligiendo para ello un ejemplo histórico: una empresa militar, la Anábas, cuyo nacimiento analiza a la vista del texto de Jenofonte.

Puso de manifiesto cómo surge el "espíritu de empresa" o, mejor, el hombre que, con su espíritu y empuje, la hace posible y la lleva a feliz término.

Sigue estudiando las características del hombre de empresa, pero sin detenerse en toda su problemática.

"La esencia misma de la empresa—continúa el señor Garrigues—no es la simple conjunción de trabajo y capital, conviene insistir en ello; antes, por el contrario, es la empresa la que permite esa conjunción activa.

Ni el capital es la empresa, y ahí están las sociedades anónimas para mostrarlo. Ni lo es el trabajo por sí solo.

El fenómeno de empresas públicas eficaces se comprende si se cuenta con el hombre de empresa, que tanto da que utilice medios públicos como privados. El problema no radica en los medios empleados, sino en el hallazgo del hombre de empresa, cuyo espíritu es el elemento fundamental que la hace surgir de la nada y alcanzar el éxito.

El conferenciante fué muy aplaudido por los asistentes al curso internacional.

Las Escuelas-Hogar preparan a las futuras madres.

LIMPIEZA

HEMOS visto varias veces por la Gran Vía cómo unos obreros del Servicio de Limpieza se dedican con afán a quitar de las fachadas y farolas los anuncios que en ellos han colocado, a pesar del "Se prohíbe fijar carteles".

Pues bien ¿no podrían también ocuparse de limpiar de letreros la lámpara que junto al Palacio de Oriente recuerda el levantamiento del pueblo de Madrid frente a las tropas extranjeras?

Es un signo de gran incultura el querer dejar constancia de la visita hecha a célebres monumentos, como son principalmente las torres catedralicias de España, que están de letreros hechas un verdadero asco, y mucho más al hacerlo en un monumento situado en la vía pública, como este de que trato.

Pero ya que el gamberismo "turístico" también existe, se impone el que "quien corresponda" ordene se visite aquel lugar para dejarlo como siempre debió estar: limpio como lugar sagrado. Porque sagrada es la memoria de los héroes y mártires de la Patria.

Donato DE LA TORRE ATIENZA

Martín de los Heros, 43.

AUTOBUS 16

COMO el barrio de Carabanchel Bajo, hasta donde llega este autobús, está ahora muy comunicadísimo con Madrid por medio de los treinta tranvías que circulan indistintamente a la plaza Mayor y Atocha, resulta que los autobuses de esta línea realizan el recorrido la mayor parte de la jornada con muy pocos viajeros, debido al mayor coste del billete y a la abundancia de tranvías a precio más reducido. Pero, en cambio, Carabanchel Alto, desde la reciente ordenación tranviaria de los Carabanchales, no dispone de comunicación económica directa con la capital.

Por qué no se le compensa esa falta de medios de transporte prolongando el recorrido del autobús 16 hasta Carabanchel Alto, pasando por la carretera del Hospital (sirviendo así a este importante Centro), siguiendo luego por la carretera nueva (donde también servirá para el sanatorio Iturralde) y continuar, finalmente, hasta Carabanchel Alto, en cuya demarcación está la Prisión Provincial?

J. A. DE LA VEGA
18 de Julio, 1. Tel. 28-87-28.

CENTRAL LECHERA

EN mi opinión, lo primero que hace falta para regular el suministro de un producto es que exista. Esto mismo creo que lo decía Pero Grullo, y puesto que en Madrid y sus alrededores no hay leche suficiente para abastecer la ciudad, la primera que, en mi opinión, y salvo más sedadas opiniones, hace falta es abastecerla de leche. Una vez conseguido esto, que parece se olvida con lamentable frecuencia, lo demás se nos dará por añadidura.

Pues bien, mientras en Madrid un líquido indefinible teñido de blanco se vende a 4,00 pesetas litro, en Santander, según testimonio de un familiar mío, ganadero en aquella provincia, las fábricas transformadoras de leche pagan ésta a 1,20 pesetas, pura, y exigiendo un mínimo de grasas, rechazando la que no reúne esas condiciones mínimas. ¿Qué les parece?

La consecuencia es que los ganaderos, al no resultarle remunerador el precio, dedican la leche a la alimentación de cerdos, recrio de novillas, elaboración de quesos, etcétera, sin el estímulo de aumentar la producción y con el peligro de que, en lugar de aumentar, disminuya el número de vacas. Y, mientras tanto, nosotros comprando eso que llaman leche en las lecherías.

La reciente visita del excelentísimo señor Ministro de Obras Públicas a las obras del ferrocarril Santander-Burgos hace abrigar esperanzas de que esa obra, fundamental para la economía española en general, y la de Santander y Madrid en particular, acabará por terminarse y será posible el transporte de la leche sobrante en Santander al centro consumidor que es Madrid: que el problema es único y exclusivamente de transporte.

Alfonso LOBO

Fernández de los Ríos, 31.

ALUMBRADO

EN la colonia de los Almendrales, sita en el barrio de Usera, habitada por unos cientos de familias, venimos observando diariamente, y con gran extrañeza, la deficiencia tan grande que hay en el alumbrado. Resulta que para todas las calles existentes hay un número reducido de bombillas (de muy poco voltaje). De las pocas existentes, la mitad están rotas o fundidas. Pero no es sólo eso, sino que la persona o personas encargadas de encenderlas lo hacen cuando les parece, y da la casualidad que todos los días lo hacen a unas horas tan avanzadas que

A quien corresponda

ya casi resulta innecesario el encenderlas.

Teniendo en cuenta que ya estamos próximos al invierno, me pregunto si sería mucho pedir "A quien corresponda" que se repusiesen las bombillas rotas o fundidas y se extremara un poco la vigilancia acerca de la persona o personas encargadas de encenderlas.

Miguel MIR CANDENAS

Colonia de los Almendrales, calle 3, núm. 6.

Inauguración de curso en las escuelas municipales

EL próximo sábado, día 27 de los corrientes, bajo la presidencia del excelentísimo señor Alcalde Presidente, y con asistencia de las autoridades docentes estatales y municipales, tendrá lugar, previa la celebración de una misa del Espíritu Santo, el acto de inauguración del curso escolar en las escuelas municipales en el que se realizará un reparto de ropas y calzado a los niños que concurren a dichos centros docentes.

Madrid Estación

EL MINISTRO DE TRABAJO, DE MALAGA

Procedente de Málaga llegó el Ministro de Trabajo, señor Girón. En el aeropuerto fué recibido por altos funcionarios de su Departamento.

LICEO ITALIANO

(Escuela de párvulos Escuela elemental. Bachillerato. Liceo Científico Italiano.)

Matriculas abiertas. Las clases darán comienzo el día 2 de octubre. Informaciones en la Secretaría del Liceo.

Cristóbal Bordin, 50 (frente Nuevos Ministerios). Teléf. 330539

AGENDA

25 DE SEPTIEMBRE
JUEVESSale el sol a las 7,05
Se pone a las 19,08

AUMENTA LA TEMPERATURA

Como era previsible, la temperatura experimentó ayer una subida de algunos grados. La mayoría se dejó sentir agradablemente y el sol caldeó el ambiente. Por la tarde el cielo estuvo algo nublado. La visibilidad fué uniforme.

Temperaturas extremas: Máxima de 26,6 grados a las 13,15. Mínima de 11,4 a las 6,50.

Presión: 710,8, 710,5, 709, 707,5. Temperatura: 14, 12, 24, 20,6. Humedad: 73, 78, 39, 51. Cielo: Sin datos. Despejado, nublado, nublado. Visibilidad: Sin datos, 20, 20, 20. Viento: Calma, calma, WSW-1, WSW-1.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

TARJETAS DE VISITA PARA LA FERIA DE ZARAGOZA

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid comunica a sus electores, expositores y a cuantas personas deseen visitar la XII Feria Oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza, la cual tendrá lugar del 3 al 24 de octubre próximo, que entregará a quien lo solicite, tarjetas de visitante a dicho certamen, con las que obtendrán billetes de ida y vuelta del ferrocarril en sus distintas clases a precios reducidos pudiendo utilizar incluso los trenes rápidos.

MATRICULA EN LA SOCIEDAD ECONOMICA MATRI-TENSE

Se halla abierta la matrícula para las enseñanzas de taquigrafía y mecanografía que sostiene esta Real Sociedad, durante todas las mañanas del corriente mes, de diez a trece horas, en la Secretaría de la misma, plaza de la Villa, 2 (Torre de los Lujanes).

TITULO DE INSTRUCTORAS ELEMENTALES

Todas las señoritas que han hecho el curso de Instructoras Elementales de Hogar y de Juventud, des para maestras, celebrado en Madrid el pasado mes de julio, pueden pasar a recoger el título acreditativo por la Regiduría de Personal de la Delegación Provincial de Sección Femenina, sita en Alberto Aguilera, 32, por las mañanas de once a una.

MATRICULA EN LA ESCUELA DE ENFERMERAS

Por continuar las peticiones de inscripción, la Dirección de la Escuela ha acordado prorrogar la matrícula hasta el día 30 de los corrientes en la Casa-Residencia "Salus Infirmorum", García Morato, número 13.

PREMIOS DEL DOMUND

La Secretaría nacional del Domingo Mundial de Propagación de la Fe (señalado este año por la Santa Sede para el próximo 19 de octubre) convoca su VIII concurso de Prensa para estimular la propaganda misional, con tres premios de 2.000, 1.500 y 1.000 pesetas para los mejores artículos sobre tema misional, y tres premios de 1.500, 1.000 y 750 pesetas para los mejores reportajes sobre el mismo tema. También se crean tres premios de 2.000, 1.500 y 1.000 pesetas para los tres mejores guiones radiofónicos sobre tema misional.

CLASES PARA OBREROS

Hasta el próximo día 30 de septiembre ha quedado abierta la matrícula de inscripción en las clases gratuitas para obreros que organiza Acción Católica Española de Palabra, Cultura y Buenas Costumbres de Madrid. Pueden hacerse las matrículas en la calle del Barco, 34, de ocho y media a nueve y media de la noche.

CERTAMEN LITERARIO EN HONOR DE SAN FRANCISCO JAVIER

El certamen literario en honor de San Francisco Javier, organizado por la Congregación Mariana Universitaria de Salamanca queda diferido para una fecha que se avisará oportunamente. No se admitirán, por lo tanto, ni se juzgarán los trabajos hasta que de nuevo se abra el certamen.

AGENDA

25 DE SEPTIEMBRE
JUEVES

Santorol. — Fermín, obispo. Cleofás, Herculano.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Feria quinta. Simple. Color verde. Misa del domingo precedente. Segunda oración "A cunctis...". Tercera, a elegir.

TEMPLO DE SAN VICENTE DE PAUL. — Siete y media tarde, primer día del triduo a su titular.

ORATORIO DE CABALLERO DE GRACIA. — Ocho tarde, tercer día de la novena a la Virgen de la Merced, con sermón por don Mariano Benedito.

SANTUARIO DE LOS SERVIDAS. — Siete tarde, quinto día del septenario a María Santísima de los Dolores, con sermón por don Federico Santos Alejo.

MONASTERIO DE DON JUAN DE ALARCON. — Siete y media tarde, tercer día de la novena a la Virgen de la Merced, con sermón por el padre Juan Fernández.

HORARIO DE APERTURA Y CIERRE DE FARMACIAS

A partir del día 1 del próximo mes de octubre y hasta nueva orden, las farmacias de esta capital abrirán de nueve y media a una y media de la tarde y de cuatro a ocho de la noche, excepto las que les corresponda el servicio de guardia, que será efectuado como en la actualidad.

CONCURSO POETICO

El premio "A. L. A. N." constará de 500 pesetas y dos accésits de 200 pesetas y se adjudicarán a las tres mejores poesías presentadas a juicio de un Jurado competente.

Los trabajos deben ser inéditos, mecanografiados y por una sola cara, teniendo la extensión máxima de 60 versos, siendo tema y forma libres haciéndose constar nombre y domicilio del autor.

Los originales deben remitirse a Premio de Poesía A. L. A. N., Premiá. 15. Barcelona, antes del 30 noviembre de 1952.

ABASTOS

EXPENDEURIA DE CARNE DE VACUNO MAYOR

En el día de hoy se venderá carne de vacuno mayor en el despacho siguiente:

Plaza d España, 16 (Carabanchel Alto).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º L.

Bravo Murillo, 207. Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Galileo, número 29; Isaac Peral, 38; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Princesa, 30; Ilustración, 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 15; Desengaño, 18; Marqués de Valdeiglesias, 6; Campoamor, 7; San Marcos, 6; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarra); Prosperidad, Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; paseo de Atocha, 23; paseo de las Delicias, 50; Carmen, 34; Huertas, 17; Zurita, 41; plaza San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; plaza Tirso de Molina, 18; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE MIADO AVER
640

Decida!
COLEGIO
IDA
Primaria
Bachillerato. Estado
ALMAGRO, 40 (Hotel)
Teléfono 24 93 51

Un muchacho de catorce años descubrió a «La Dama de Elche».

en «Fotos»

Teatro Lara: Estreno de "Todo el amor"

"Todo el amor", comedia dramática de don José María Pemán, interpretada por la compañía del teatro Lara, con Elvira Noriega, Amparo Martí, Rafael Rivelles, Angel Terrón, Paco Pierrá y Luis Calderón en los papeles principales. Decorados de Redondela y dirección artística de Rafael Rivelles.

ENTIENDO que eso que llaman "teatro social", pedido, al parecer, por los gustos del tiempo, si algo es y algo significa, a su carácter documental se lo debe. Junto con otros de distinta naturaleza, sus frutos servirán para que, pasados años, los historiadores y sociólogos se rompan la cabeza pensando en nuestra época y buscando desentrañarla. Pues, si esto es así, imagino que se llevarán un chasco por lo que a España respecta. Cuando estos buenos señores hayan esclarecido las razones verdaderas, humanas, de la lucha planteada en todo el mundo entre "capitalismo" y "marxismo" o, más exactamente, entre "capitalistas" y "trabajadores", llegarán a la conclusión, si a nuestro teatro social se atienen, de que en España la lucha era de matiz muy distinto. No entre los contendientes del resto del universo, sino entre "aristocracia"—más o menos feudal—y pueblo—más o menos socializado—. Y dirán que en nuestra Patria pasaron en balde los siglos que van desde Fuenteovejuna hasta nuestros días, y que la única diferencia es que, ahora, las partes combatientes vienen provistas de doctrinas igualmente en pugna.

Y, sin embargo, bien mirado, ¿puede negarse que la aristocracia, española o no, feudal o no, fué, como el proletariado, víctima del capitalismo? ¿No planteó el capitalismo a la aristocracia la cuestión en estos términos tajantes: o conmigo o desapareces? ¿No ha tenido la aris-

tocracia que claudicar y hacerse capitalista? ¿No han desaparecido como masa social operante los que no transigieron. Y si esto es así, ¿por qué nos empeñamos en falsificar los documentos? Porque yo acepto de buen grado que, en este revoltijo que vivimos existe, en efecto, una conspiración contra ciertos valores distinguidos; pero también es cierto que esa conspiración no la dirigen los proletarios, no la monopolizan en todo caso, sino que es algo que palpita en la historia de Europa desde que la burguesía cobró conciencia de sí misma y de su importancia; en último término, de ella la ha heredado el proletariado. ¿Quién ha inventado la frase de que "el trabajo es virtud" y la ha usado de ariete contra el ocio digno? ¿Ha sido Carlos Marx?

Después de este desahogo no tengo más remedio que preguntarle a don José María Pemán si cree en "la verdad" de su comedia dramática: en su verdad social, en su verdad histórica y en su verdad poética. Aunque, como crítico, yo debería atenerme exclusivamente a la última de ellas. No sé si "desde dentro" parecerá que para dar verdad poética a un drama basta con revestirlo de metáforas; desde mi butaca, no sucede, palabra; desde la butaca donde, tres veces por semana, el duro oficio le obliga a uno a la elección entre ser leal a los amigos o a lo que uno cree honradamente la verdad.

Desde esta butaca confieso que los aciertos parciales del drama, su versificación brillante y florida, su habilidad teatral, no compensan el error de la "matéria" elegida, la convencionalidad de las figuras y de las situaciones, la falsedad general. Dije antes ahora que los sucesos del drama habían acontecido en la realidad, y seguirle pidiendo para ellos verdad poética. Con esto me granjeo la antipatía o el desdén de los que gritaron "bravos" estentóreos, de los que

aplaudieron con frenesí, de los que lloraron. Cierro "cantor" flamenco contaba entre los primeros. Quizá él conozca la realidad y reconozca en el drama algo que yo no consigo identificar.

Con lo cual queda dicho que "Todo el amor" tuvo un gran éxito. Saludó el autor al final de los tres actos, saludaron los intérpretes, y por algo será. También dirigió la palabra a los espectadores. Muchos espectadores agradecen las palabras bonitas, que abundan en el drama; yo prefiero las verdaderas.

De los intérpretes me gustaron Elvira Noriega, Rafael Rivelles (que fué aplaudido en dos mutis) y Angel Terrón; Amparo Martí tiene un papel de escasas palabras y muchos silencios que revisité de buenos gestos y actitudes. Luis Calderón no me gustó en el primer acto y estuvo mejor en el tercero. El conjunto, con pequeñas máculas, inevitables en un estreno, no dejaron quedar mal la reputación de que goza la compañía.

TORRENTE

PANADEROS

POR el excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, y a propuesta de la Fiscalía Provincial de Tasas, se han impuesto con fecha 20 de los corrientes las siguientes sanciones:

A Amador Lamela Pereira, propietario de la tahona sita en Puerta Bonita, número 6, de Carabanchel Bajo, multa de cinco mil pesetas, por fabricación de pan con exceso de humedad y cocción deficiente.

A "Viena Universal, S. A.", propietaria de la tahona sita en la calle de la Palma, número 62, de esta capital, multa de dos mil pesetas, por fabricación de pan con exceso de humedad y coadura deficiente.

A Amalio Moreno Conejo, propietario de la tahona sita en la calle de Carranza, número 6, de esta capital, multa de dos mil pesetas, por fabricación de pan con exceso de humedad y coadura deficiente.

A Herederos de Ricardo Villacino, propietarios de la tahona sita en la calle de Madrid, número 9, de la localidad de El Pardo, multa de mil pesetas, por fabricación de pan con exceso de humedad y cocción deficiente.

Festividad de Nuestra Señora de la Merced en Madrid

La Dirección de Prisiones, la Delegación de ex Cautivos y la Diputación Provincial celebraron su patronazgo

CON motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Merced, el director general de Prisiones, señor Herreros de Tejada, visitó ayer las diversas prisiones madrileñas, a las que acudieron, en audiencia especial, según costumbre, los hijos de los reclusos, que pasaron el día con ellos y fueron obsequiados con golosinas y juguetes.

A las doce y cuarto, en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, de la calle de la Puebla, se celebró una solemne misa cantada, en la que oficiaron los padres de la Comunidad. Presidió el director general de Prisiones, a quien acompañaban los altos funcionarios de la Dirección. El reverendo padre Baldomero Sáez, capellán de la prisión de Ventas, pronunció la plática.

Festividad de ex Cautivos

En la iglesia de la Buena Dicha, de los PP. Mercedarios, se ha celebrado ayer mañana una solemne función religiosa en honor de la Virgen de la Merced, Patrona de los ex cautivos.

Presidió el acto el Inspector Nacional de la Obra de ex Cautivos, don Pablo Portero Peiró, acompañado por don Manuel Torres Garrido, Delegado Provincial de Madrid, y por el Jefe de Personal de la Delegación Nacional de ex Cautivos, don Antonio Guillón Walker.

Terminado el santo sacrificio de la misa, y después de cantarse por los fieles la Salve, el Inspector Nacional, señor Portero Peiró, hizo la consagración de los que sufrieron cautiverio durante la Cruzada a la Virgen de la Merced.

A mediodía se sirvió una comida extraordinaria a un numeroso grupo de ex cautivos y se les hizo entrega de un donativo en metálico.

En el Colegio de las Mercedes

En el Colegio Provincial de Nuestra Señora de las Mercedes se han celebrado ayer solemnes cultos en honor de su excelsa Patrona.

A primera hora de la mañana hubo misa de comunión, y a las once se rezó una misa solemne, con acompañamiento a dos veces, por alumnas del Colegio. La oración sagrada estuvo a cargo del canónigo de la Santa Iglesia Catedral don Andrés de Lucas, que desarrolló el tema «La Virgen de la Merced, redentora de ex cautivos y dispensadora de gracias».

VIDA SOCIAL

Natalicio

En el sanatorio de Santa Teresa, y asistida por los eminentes doctores doña Clementina Gómez Calvo, don José Luis Serrano y don Fernando Guaja, ha dado a luz un hermoso niño doña Purificación Cisneros de Miranda, esposa de don Fernando Miranda, del cuadro clínico de la Mutualidad de Artes Gráficas. Al niño le será impuesto el nombre de Angel Antonio.

Operación

En el sanatorio de la Concepción, y por el ilustre doctor don Francisco Luque Contreras, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, se ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a doña María Dolores R. Nadas, viuda de Alonso, madre de nuestro compañero de Redacción José Ramón Alonso. La enferma se encuentra en franco restablecimiento.

Petición de mano

Por los señores de Melcón, y para su hijo Ramón, ha sido pedida a los señores de López Mingo, la mano de su encantadora hija Maruja.

La boda se celebrará el 4 del próximo diciembre.

Doble boda

En el templo parroquial de Nuestra Señora de Fátima se ha celebrado el doble enlace matrimonial de la señorita Concepción Fernández-Valmayor Sauza con don Antonio López Cruz, y de la señorita Aurelia Quintas de la Torre con don Emilio Fernández-Valmayor Sauza. Fueron padrinos, don Luis y don Marcelino Fernández Travenco con sus respectivas esposas, y actuaron como testigos en el primero de dichos enlaces don Luis Peláez, don Florencio Gómez y don Servando Beléndez, y don Francisco Herrero, don Antonio Recas y don Angel Fraile, en el segundo.

"PUNTO FINAL DE LA EXPEDICION AL ARTICO" ¡GRACIAS A TODOS!

La Dirección de VIAJES ITER, Empresa organizadora de este Crucero-Cacería que tan resonante éxito ha conseguido para el deporte cinegético español, agradece a las autoridades, representaciones consulares, Prensa, radio, "No-Do" y a las Líneas Aéreas y Compañías de ferrocarriles su valiosa y eficaz cooperación en esta empresa. Y al público madrileño, el desbordante entusiasmo demostrado en el apoteósico recibimiento dispensado a los componentes de la expedición.

VIAJES ITER comunica asimismo que, estimulados por este éxito, y para complacer varias y prematuras inscripciones de nuevos expedicionarios, preparará para la próxima temporada su

"II CRUCERO-CACERIA AL ARTICO"

del que oportunamente dará detalles.

VIAJES ITER

Tit. 21 G. A.

Av. Calvo Sotelo, 31 (antes P.º de Recoletos)
Teléfono 31 19 03

USTED HAGA LA MALETA;
ITER HARA LO DEMAS

TOROS HA COMENZADO LA FERIA DE LA MERCED

Corrida en Madrilejos e inauguración de la nueva plaza en Herrera de Pisuergra

Esta tarde se celebrará la corrida del Montepío del Cuerpo General de Policía

EN BARCELONA

RAFAEL ORTEGA CORTA EL BACALAO

Por R. CAPDEVILA

BARCELONA. (Por teléfono.)—La Merced, que va siendo «feria clásica» desde hace unos años—por su volumen de corridas, ha empezado con fuerza: con gran cartel y gran entrada. El cartel era de estos que llaman ahora cerrados—Luis Miguel, Rafael Ortega, Antonio Ordóñez—, con toros de Samuel. La corrida ha salido regular, y el gaditano se ha llevado el gato al agua.

Ha sido en el segundo toro de lidia. Pero como quiera que hoy el orden de ésta no ha sido riguroso, porque Ordóñez salía en avión para Madrid—para la gran corrida de la Policía—y a final de la tarde se ha corrido turno, dejaremos la norma ordinal de los toros, aunque es la costumbre, y hasta lo de antigüedad en terna. Empezaremos por el diestro benjamín, que fué el primero en abandonar la plaza.

Lo hizo entre los aplausos de los barceloneses, pero había estado a punto de dos cosas: de que dichos aplausos sonaran más fuerte aun a la hora de irse, o de no haberse ido de momento a las Ventas; de haber redondeado un nuevo triunfo—el que pronosticaba el celo con que salió en su primer toro—, o de no haber podido marcharse por la cogida que sufrió cuando iniciaba su primera faena. Salió bueno este toro, le aligeró la lidia Ordóñez, y llegó a la muleta propicio para el torero de Ronda. Hasta llegó a iniciarse este toro, por tantos finisimos—de los del bien andar de Antonio—. Pero al mismo remate de ellos, alargó la cabeza el animal, trincó al muchacho por mal sitio—por lo alto del muslo derecho—y además de romperle la taleguilla alba y plata, le lastimó visiblemente. Se malogró una gran faena en puertas, y como el quinto toro, menos bueno, se apenó mucho en tablas, el torero de Ronda—ya repuesto—no pudo sino cumplir.

Este quinto fué el toro adelantado, y al despedirse Ordóñez del usía quedaban en el ruedo, mano a mano, Rafael Ortega y Luis Miguel. Luis Miguel había hecho una tarde torera, pero sin relumbrón, porque el primero de la suelta—que fué bueno—le llegó a la muleta muy tarde y sin riñones, y el cuarto había sido un problema de los que ahora ya no gustan: un toro peligroso, muy avisado por el pitón derecho—con el que a poco estrella a Domingo Peinado—, y al que el enorme lidiador le había hecho maravillas de capa para corregirlo. Luis Miguel, además, lo había matado irrepresiblemente.

Pero el jaleo lo traía el torero de Cádiz desde el segundo toro de la tarde: dos orejas, dos vueltas, diluvio de flores... Y así estaba la cosa cuando el sexto: con expectación de Ortega, o hacía Ortega, el que había cortado el bacalao, en el segundo de la tarde.

Lo que pasó en el sexto, sin embargo, lo que se impresionó la gente, no fué a cuenta del diestro, sino del propio toro: dos saltos por las tablas, en el primero de los cuales casi llegó al tendido metiendo la cabeza en las maromas y apoyando las manos en el mismísimo antepecho de barrera—, una cogida entre portones y varios otros estropeos. No era toro de faena, ya se ve. Y para Rafael Ortega, por lo tanto, la cosa quedó en fin de cuentas en su labor con el segundo. Ahora, que con eso ya es bastante.

Rafael Ortega, en el segundo había estado enorme. La palabra—cotizable en lo taurino—no nos gusta. La usamos pocas veces. Hoy solamente la hemos puesto al subrayar las calidades lidiadoras del propio Luis Miguel. Pero hablando de Ortega en su toro segundo no cabe usar otra. «Enorme» es lo justo. Advirtiéndolo, además, que el calificativo hay que extenderlo a todo el toro: a los lances de capa, a la faena de muleta y al estoque. A su labor de punta a cabo.

Creemos haber dicho que del embarque de Samuel la primera mitad de corrida fué mejor que la otra. Y ahora añadimos, porque también es cierto, que ese toro de Ortega resultó el más celoso y alegre del trío. Pero eso no quita para Ortega, porque si el toro estuvo levantado hasta casi la muerte, Ortega estuvo más, pues ahí justamente, en la muerte, archicoronó su obra. Hacía mucho tiempo que en toreros del corte de Ortega no veíamos cosa como esta. Los lances, embrogatadísimos. La lidia, en lo exacto. La faena, redonda: los ayudados por arriba mandando pulgada a pulgada, los naturales ajustados, pulsados hasta lo inverosímil, otra serie de izquierda citando con carrerilla, muy medidos los primeros aplomos del toro, varios más muy cruzado, desafiando con el cuerpo—la franela a la espalda—, los de pecho que fueron de pura escultura, y los de adorno y de derecha, todo bueno, macizo, verdad... ¡Admirable! ¡Y la muerte!!

En Barcelona hay una música que retumba en el coso lo mismo que un trueno. ¡Pues ni la música se oía del jaleo de la plaza! Se escuchó solamente—la «angustia»—cuando el espada de la Isla se tiró la escopeta a la cara. Y después, un delirio: porque aquello había sido, señores, ¡un volapié de celuloide! No se vió: se soñó, con lentitud de sueño, con claridad de sueño, con regodeo de sueño, el cuadrar, el citar a arrancar, el cruzar, el ahondar, el llegar hasta el pelo; y el rodar fulminado del bicho, con las pezuñas por el aire.

Una gran tarde, sí. O un gran toro. Es igual. Cuando se cuaja un toro así ¡es una cosa hermosa!

En Madrilejos

MADRIDEJOS.—Toros de doña Isabel Rosa González. Lleno completo.

Antonio Bienvenida tuvo un gran triunfo en sus dos toros. Con la capa toreó primorosamente y con la muleta se lució mucho en sus faenas. También acertó matando. Cortó tres orejas y un rabo.

Lozano, valentísimo y torero toda la tarde. Con capa y muleta escuchó muchas ovaciones. Acertó también con la e-pada. Cortó tres orejas y un rabo. (Cifra.)

NOVILLADAS

En Herrera de Pisuergra

HERRERA DE PISUERGA. — Corrida de inauguración de la nueva plaza de toros. Casi lleno. Toros de María Teresa Oliveira. Marimén Clamar, ovacionada.

En lidia, ordinaria, Montero, dos orejas y dos orejas y rabo.

Pedrés, oreja y dos orejas, rabo y pata.

Los dos diestros salieron a hombros.

En Algemesi

ALGEMESI.—Segunda de feria. Novillos de Frias. Lleno.

Miguel Ortas, dos orejas en el primero. Oyó un aviso en el tercero, pero no obstante dió la vuelta al ruedo.

Mario Carrión, dos orejas y dos orejas y rabo.

Los dos diestros salieron a hombros.

Hoy, la del Montepío de Policía

Como hemos venido anunciando estos días, hoy jueves, a las cuatro y media de la tarde, tendrá lugar la gran corrida organizada por el Montepío del Cuerpo General de Policía. El cartel, integrado por Litri, Ordóñez y Posada, con toros de Cobaleda, ha levantado mucha expectación, que se ha visto reflejada en el interés del público por adquirir las localidades. Hoy se pondrán a la venta los boletos sobrantes, que es de esperar se agoten con toda rapidez.

Carteles de la feria del Pilar

ZARAGOZA. — Anoche se han dado a conocer las combinaciones de toros y toreros de la feria del Pilar. Habrá tres corridas de toros y una novillada.

El 13 de octubre, seis toros de Samuel Hermanos para Luis Miguel Dominguín, Antonio Ordóñez y Juanito Posada.

Día 14, ocho toros de Concha y Sierra para Rafael Ortega, Ordóñez, Posada y Joselito Torres.

Día 15, seis toros de Antonio Pérez Tabernero para Luis Miguel, Rafael Ortega y Ordóñez.

En la novillada del día 16 intervendrán Antofiete, Montero y Braulio Lausín. (Cifra.)

Todos los sábados, a las cuatro de la tarde, podréis oír una interesante emisión para la mujer que la Sección Femenina organiza a través de Radio Nacional.

ANUNCIO

Establecimiento Central de Intendencia SUBASTA URGENTE

El Excmo. Sr. Ministro del Ejército (Dirección General de Servicios) ha dispuesto se celebre una SUBASTA URGENTE para la adquisición de los artículos que al final se detallan, para el Servicio de Campamento (Plan de Labores de 1952).

Esta SUBASTA se celebrará en la sala de Juntas del Establecimiento Central de Intendencia (Avda. de la Ciudad de Barcelona, 36 Madrid), a las DIEZ horas del día DIEZ de octubre próximo.

Durante media hora el Tribunal admitirá todos los pliegos que se le presenten y que se ajusten al modelo de proposición oficial.

Dichos pliegos se presentarán bajo sobre cerrado, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los oferentes. Una vez abiertas las ofertas, se harán las adjudicaciones provisionales a las que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, sean más ventajosas. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el Presidente a una licitación por pujas a la llana durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese igualdad, se decidirá por sorteo.

Sólo se admitirán proposiciones directas de los propios fabricantes, sin que la cantidad a fabricar por ellos en un plazo de noventa días sea superior a la capacidad de trabajo de su industria en un turno normal, siendo los materiales procedentes de fabricación española.

El Tribunal se reserva el derecho de ampliar su oferta, si conviene al Servicio, en las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación, previa aprobación de la superioridad.

Los pliegos de condiciones que han de regir en esta SUBASTA, así como el modelo de proposición, se publican a continuación de este anuncio en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado", estando también expuestos desde esta fecha en la Jefatura del Detall todos los días y horas laborables.

La SUBASTA se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento provisional de Contratación Administrativa, de 10 de enero de 1931, y disposiciones complementarias.

El importe de esta publicación será satisfecho, a prorrato, entre los adjudicatarios.

Madrid, 24 de septiembre de 1952.

RELACION DE ARTICULOS A ADQUIRIR EN ESTA SUBASTA

- 12.060 m. de arpillera de 84 cms.
- 96.808 m. de cuerda de cáñamo de 9 mms.
- 38.200 m. de cuerda de cáñamo de 6 mms.
- 232 m. de cuerda de cáñamo de 4 mms.
- 9.735 m. de cuerda de cáñamo de 3 mms.
- 1.050 m. de cuerda de cáñamo de 15 mms.
- 100 m. de cuerda de cáñamo de 16 mms.
- 500 m. de cuerda de cáñamo de 20 mms.
- 10.430 carretes de hilo de lino del número 20.
- 200 ovillos de hilo de lino del núm. 8.
- 100 ovillos de hilo de lino del núm. 14.
- 93.320 k. de hilo de cáñamo de 3 cabos.
- 82.250 k. de hilo de cáñamo de 4 cabos.
- 2.000 largueros de haya de 1.^a de 1,90 X 0,04 X 0,04.
- 202.900 k. de álamo en rollo de 3.^a
- 6.105 k. de álamo en rollo de 1.^a
- 14.280 k. de encina en rollo de 3.^a
- 2.040 varas de fresno de 0,50 X 0,025.
- 196 varas de fresno de 1,00 X 0,035.
- 40 tente-mozos de fresno de 1,00 X 0,055.
- 530 dm3. de fresno en tablas de 8 cms. de grueso.
- 3 tablas de fresno de 2 X 0,10 X 0,05.
- 100 dm3. de haya en tablas de 5 cms. de grueso.
- 456 dm3. de haya en tablas de 3 cms. de grueso.
- 500 rayos de encina de 0,80 X 0,14 X 0,10.
- 255 piñas de encina de 0,75 X 0,05 X 0,09.
- 43.750 m2. de entarimado de 1.^a de 2,50 y 3/4.
- 100 horcates de encina de 0,65 X 0,15 X 0,09.
- 25 sillones de haya de 0,45 X 0,30 X 0,14.
- 75 costillas collarón de haya de 0,56 X 0,12 X 0,09.
- 3.000 electrodos 37-B de 2,5 mms.
- 1.000 electrodos 40-b de 3,25 mms.
- 250 electrodos "Fundor" H. S. B. de 3,5 mms.
- 200 electrodos "Fundor" H. S. B. de 4 mms.
- 400 electrodos "Fundor" H. S. B. de 3 mms.
- 280 electrodos forjables de 4 mms.
- 66 electrodos 50/55 de 3,5 mms.
- 30 electrodos "Fundor" A-35 de 4 mms.

CONTABLE

Lo será fácilmente estudiando por el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que puede adquirir o solicitar su envío contra reembolso de 40 ptas., en "EDITORIAL RIPOLES", Bravo Murillo, 29 MADRID

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES AGRUPACION AUTOMOVIL

El día 27 del presente mes, a las 10 horas, se celebrará SUBASTA de TURISMOS en el garaje de la Agrupación Automóvil, sito en el paseo de los Pontones, núm. 17.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en las oficinas de la Agrupación Automóvil, sita en Arenal, núm. 9.

El Presidente de la Comisión

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy jueves, 4.30 tarde, corrida a beneficio del MONTEPIO DEL CUERPO GENERAL DE POLICIA

Seis toros de Cobaleda para LITRI ORDONEZ y POSADA

ALUMNOS SUSPENDIDOS EN BACHILLERATO

La gran mayoría de los alumnos suspendidos en Bachillerato lo son a causa de algún grave fallo en su formación básica.

Colegios Decroly

Tiene creada una sección especial para esta clase de alumnos en 1.^a, 2.^a y 3.^{er} curso. GRUPOS REDUCIDOS. Informes, en Secretaría

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 40. — TELEFONO 24 63 29

DEPORTES

REAL MADRID-BURGOS, ESTA TARDE EN CHAMARTIN

Como ya anunciamos oportunamente, esta tarde, en Chamartín, se celebrará el encuentro amistoso Real Madrid-Burgos C. F., segundo de los amistosos que el equipo blanco piensa jugar durante la temporada con conjuntos del primer rupo de la Segunda División de Liga.

El Burgos es uno de los que han despuntado en estas primeras jornadas, pues figura situado en tercer lugar de la clasificación, después de El Ferrol y el Lérida, y con un punto menos que ellos. Es un conjunto del que verdaderamente no se sospechan sus posibilidades, puesto que ésta es la primera temporada

que milita en Segunda División. El partido de esta tarde puede darnos una idea de lo que podrá hacer el Club burgalés en la dura campaña liguera.

Los de Burgos han traído sus mejores elementos, pues además de los que vencieron el domingo al Tarragona en el campo de éste, vienen seis suplentes por si fuera precisa su intervención. Los que saldrán casi seguramente al campo al iniciarse el encuentro serán los siguientes:

Mezo: Morales, Pirulo, Marco, Bilbao, Clemen; Arias, Cárcamo, Celaya, Ara y Castillo. Es decir, los mismos que ganaron en Tarragona. Como suplentes figuran Emery, Antonio, Casiano y Masos.

En cuanto al Madrid, presentará, conforme ya se dijo, la casi totalidad de sus jugadores, pues su entrenador quiere que el encuentro sirva para ver la forma en que se hallan los hombres que formarán el domingo frente al Español.

Kubala, probable baja frente al Málaga

BARCELONA. — El jugador del Barcelona Kubala, lesionado en el partido jugado en Sarriá contra el Español, deberá ser examinado para ver si existe rotura de ligamentos. De confirmarse esta lesión, no podría actuar en el partido del próximo domingo contra el Málaga. (Men-heta.)

FARIAS FIRMO POR EL SANTANDER

SANTANDER. — Las gestiones que desde hace días seguía el Real Santander con el medio volante y defensa lateral del Atlético de Madrid Farias, se han resuelto esta noche favorablemente para el Club santanderino. Farias ha firmado por dos años y, al parecer, en condiciones excelentes para el Real Santander. Por indicación de la Directiva, el jugador ha sido previamente sometido a examen médico, con resultado favorable. Farias comenzará mañana sus entrenamientos, aunque no es probable que pueda alinearse el próximo domingo contra el Oviedo.

EL GIJONES SANCHEZ, REPUESTO DE SU LESION

GIJON. — En el entrenamiento celebrado ayer mañana por el Real Gijón ha reaparecido el extremo izquierdo Sánchez, que se encuentra repuesto de su lesión en la rodilla, por lo que se espera pueda alinearse el próximo domingo frente al Atlético de Madrid.

En cuanto al defensa central, Cástulo, también va mejorando de la lesión que sufrió en la nariz el pasado domingo en Chamartín.

Estadio de CHAMARTIN

Esta tarde, a las cinco menos cuarto, PARTIDO AMISTOSO

Burgos C. de F.

contra

Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6; desde las tres, despachos del campo

Socios, carnet y recibo corriente, pudiendo ocupar cualquier localidad. Este partido no es de abono

TIRO DE PICHON

Terminaron las pruebas de Albacete

ALBACETE. — Las tiradas de pichón, que se han celebrado con gran brillantez con motivo de las ferias, y a las que han concurrido numerosas escopetas de categoría nacional, que se han repartido premios por un total de más de 100.000 pesetas, han dado los siguientes resultados:

Gran Premio Albacete, Copa del Ayuntamiento y 45.000 pesetas. — Venció el señor Berrezuelo, de Valencia, con 28 de 28.

Copa del Casino Punitivo. — Ganador señor, Martín Montero de Albacete.

Copa Diego Ciller. — Vencedor, se-

ñor Ortega de Alicante.

Copa Gobernador Civil. — Ganador señor Martínez del Peral, de esta capital.

Copa Mateo Sánchez. — Vencedor, señor Preciado, de Hellín.

Copa Mateo Redondo Hermanos. — Vencedor también el señor Preciado. — Copa Jiménez Hermanos. — Vencedor, señor Garauip, de Albacete.

Copa Ganadores. — Vencedor, señor Giménez Villanueva, de Abacete.

Copa de Parejas Mixtas. — Vencedores, señor Martín Montero y Señora, de esta capital. (Alfisi.)

HOCKEY SOBRE PATINES

El Campeonato de Europa juvenil, aplazado

El Campeonato europeo juvenil de hockey sobre patines, que debía celebrarse en Barcelona los días 27 y 28 del actual, ha quedado aplazado para el próximo abril. La causa de dicha decisión ha sido la imposibilidad que Italia y Suiza han encontrado para reunir sus equipos en esta época, en que muchos de los jugadores no han regresado de su verano o se encuentran en vacaciones estudiantiles.

Como el acuerdo del Congreso Internacional celebrado en Oporto fue el no autorizar la celebración de un Campeonato con menos de cuatro países participantes, y sólo estaban inscritos Bélgica, Italia, Suiza, Portugal y España, de ahí el acuerdo de suspensión del torneo.

La Federación Española de Hockey y Patinaje espera poder celebrar el mencionado Campeonato con un número superior de participantes, ya que en el mes de abril es más fácil la asistencia de otras selecciones nacionales.

El Español vence al Barcelona y se adjudica el Trofeo de la Merced

Con los blanquiazules debutó con éxito el extremo Davi

BARCELONA. — En el campo de la carretera de Sarriá se disputó ayer tarde el encuentro amistoso entre los equipos del Español y Barcelona, en partido valedero para la adjudicación del Trofeo de la Merced, donado por el Ayuntamiento.

Las alineaciones fueron las siguientes:

ESPAÑOL. — Domingo: Argiles (Teruel), Babot, Catá (Jimeno); Belinches (Velay), Celma; Egea, Artigas (Colino), Mauri, Tejedor y Davi.

BARCELONA. — Velasco; Seguer (Maristany), Biosca, Segarra; Florens, Bosch (Fernández); Basora (Manchón), Aldecoa, Kubala (César), Moreno y Gracia.

El partido, que finalizó con la victoria del Español por dos tantos a uno, fué de escasa calidad, dominando con mayor intensidad el Barcelona, pero sin profundizar sus delanteros.

Los españolistas jugaron el primer tiempo en plan defensivo, retrasando sus líneas y realizando algunos avances por el lado izquierdo, a cargo de Davi, que tuvo un debut magnífico.

En el segundo tiempo, al conseguir el Español su primer tanto, el juego tuvo más movilidad, ya que el Barcelona se lanzó en busca del empate, ligando excelentes jugadas, en las que Moreno fué el elemento más bullicioso y peligroso.

Al conseguir el Barcelona el empate el dominio se acentuó por parte de este equipo, pero Domingo se mostró magnífico en sus intervenciones. Cuando parecía que iba a finalizar la lucha sin nuevas variaciones en el marcador, en una escapada españolista este equipo

consiguió decidir el partido a su favor.

A los veintiocho minutos de juego, una entrada dura de Argiles a Kubala motivó la retirada de este último, siendo sustituido por César.

Partidos fáciles en el grupo norte de Segunda y difíciles en el Centro-Sur-Levante

Los refuerzos que se anuncian en la U. D. Las Palmas, restan probabilidades a la victoria del Plus Ultra

PRIMER GRUPO

Alavés-Tarragona.
Burgos-Torrelavega.
Ferrol-Huesca.
Baracaldo-Osasuna.
San Andrés-Lérida.
Sabadell-Avilés.
España Industrial-Logroñés.
Caudal-Salamanca.

SEGUNDO GRUPO

Melilla-Mestalla.
Plus Ultra-Las Palmas.
Atlético Tetuán-Baleares.
Orihuela-Cacereno.
Hércules-Murcia.
Llense-Alcoyano.
Jaén-Granada.
Mallorca-Córdoba.

Parece a primera vista una jornada fácil de pronosticar, pues en casi todos los partidos hay una ligera superioridad de los que juegan en su terreno, precisamente, o a lo más igualdad de fuerza con la lógica ventaja del factor campo. Solamente en dos encuentros vemos dificultad para los visitantes: en el Baracaldo-Osasuna y en el San Andrés-Lérida. El partido de Lasararre entra en la línea de la rivalidad semirregional y de la tradición, que nos hace pensar en una cara y cruz, aunque nos inclinemos más por una victoria mínima local o, a lo sumo, empate. El de Lérida parece que debe inclinarse por los visitantes, ya que el Lérida ha demostrado hallarse en forma y el San Andrés no cuenta con algunos buenos elementos de otras temporadas.

En los seis partidos restantes, repetimos, vemos triunfos locales por más o menos margen: Alavés, Ferrol y Sabadell, ganarán con facilidad, respectivamente, a Tarragona, Huesca y Avilés; mientras Burgos— a pesar de su triunfo en Tarragona—, España Industrial y Caudal encontrarán más resistencia frente a Torrelavega, Logroñés y Salamanca, aunque deben triunfar al fin.

El día 12 comienza la Liga de rugby

El Atlético recibe a la Samboyana, y el Plus Ultra va a Barcelona

El comienzo de la Liga de rugby ha conmocionado los medios de este deporte en Madrid, por lo que con toda urgencia se realizan los trabajos preliminares, que en estos momentos son los de "fichaje" de jugadores, disputándose el Atlético de Madrid y el Plus Ultra a los componentes del S. E. U., equipo que, pese a su rancia solera rugbística, estará ausente de la competición liguera, esperando que no ocurra lo mismo con el Campeonato de España.

En el "reparto" de los universitarios ha sacado la mejor parte el Plus Ultra, que ha reunido una veintena de excelentes jugadores, a los que aun se puede añadir alguno más, y que formarán un rápido conjunto, aunque tropezaran con el no leve inconveniente de falta de delanteros, circunstancia ya endémica en el equipo, y que, de no solucionarse rápidamente, será la causa de su primera derrota el día 12, en La Bordeta, donde su rapidez y juego de ataque se estrellará ante el fuerte muro de la delantera barcelonesa, que, una vez más, dará cuenta de ellos.

Los elementos con que cuenta el Plus Ultra son los siguientes: José Mariano, Payán, Nicolás y Ricardo Fuster, Enrique José Rivas, Izuzquiza, Quijano, San Juan, Pololo, Domínguez y Cuchi, a los que se han unido, del S. E. U., Lavernia, Zuzo, Paco y Jesús Morales, Cerezo, Mesa y Herreros.

El Atlético de Madrid sigue con la gente de siempre, aunque tiene que registrar las sensibles bajas de Duralde II y del tres cuartos De Miguel, destinados por la Milicia fuera de Madrid, por lo cual han

de empezar con sólo dieciséis jugadores: Cubillo, Abad, Duralde I, Marcelino, Olasagasti, De Miguel, Moret, Forgas, Merinero, Izuzquiza, Algora, Macías, Sacristán, Monje y Calzada a los que en alguna ocasión podrán prestar su refuerzo veteranos como Díaz Aguado, Piernavieja y Virgilio.

RIVADULLA

BOXEO

El sábado, Mariano Díaz-Romaguera, para el título nacional de los gallos

VALENCIA. — El próximo sábado, por la noche, en la plaza de toros, disputarán el Campeonato de España del peso gallo el catalán Mariano Díaz y el valenciano Romaguera.

El combate está concertado a la distancia reglamentaria de doce asaltos de tres minutos. (Mencheta.)

LAS APUESTAS DE FUTBOL

Cerca de setecientas mil pesetas cobrará el poseedor del único boleto de catorce aciertos

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas de Fútbol correspondientes a la segunda jornada de Liga, del día 21 de septiembre:

Boletos vendidos, 843.377; recaudación, 2.530.131 pesetas; 55 por 100 de premios, 1.391.572,05 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

695.786 pesetas a un acertante de 14 resultados, y 695.786 pesetas a repartir entre 16 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 43.486,50 pesetas cada uno.

EL POSEEDOR DEL UNICO BOLETO DE CATORCE ACIERTOS ES UNA BRIGADA DE ARTILLERIA QUE VIVE EN ALGECIRAS

La segunda jornada de apuestas ha registrado, como la primera, un premio único al máximo acertante. En aquella jornada obtuvo más de medio millón de pesetas un zapatero de Lugo, y en ésta cobrará cerca de las setecientas mil pesetas el poseedor del boleto premiado, que es don José Carrillo Gódar, brigada de Artillería, que vive en Algeciras, calle de Pérez Galdós, 13.

EDICTO

En el Juzgado de Primera Instancia de Tarrasa se tramita expediente para declaración de fallecimiento de Baltasar Noguera Ila, nacido el 1 de agosto de 1872 en Avinyó, hijo legítimo de Jaime y María, viudo de Josefa Riera Roca, que vivía en Viladaballs, casa de campo "El Molí" (El Molino), desapareciendo en 24 de diciembre de 1944, con motivo del desastre conocido públicamente por hundimiento del pantano de la Xuriguera, sin que se haya sabido del mismo hasta la fecha.

Haciéndose público a los efectos del artículo 193, número tercero del Código Civil en relación con el 2.038 de la ley Procesal.

Tarrasa, veintinueve de agosto de mil novecientos cincuenta y dos. El Secretario (firma ilegible).

DEPORTES

Hoy llegarán a Madrid los equipos de Francia y Luxemburgo que correrán en la Vuelta a Castilla

La Sección Femenina de Madrid jugará el día 27 con el S. C. Bordelais en Lérida

Hoy saldrá para Lérida, donde jugará contra el Sporting Club Bordelais el equipo de baloncesto de la Sección Femenina de Madrid.

El partido se celebrará el día 27 en dicha capital, a las once de la noche.

El equipo madrileño lo forman las siguientes jugadoras: Margot Honrubia, Ita Pozza, Julia Arribas, Pilar Godia, Blanca Arredondo, Ana María Kreyer, Tere Veia, Mabel Martínez, Isabel Casas y Victoria Núñez.

Por 22-20 ganó Francia a España en pelota a mano por parejas

BARCELONA. — En el frontón del Club Natación Barcelona se celebró ayer a mediodía el encuentro internacional España-Francia de pelota a mano por parejas.

El equipo francés, integrado por Aguer-Harambillet, se enfrentó al español, formado por Garitaonandia-Gallastegui.

El partido fue muy bien jugado por ambos bandos, registrándose igualadas repetidas en su fase inicial.

Después los españoles colocaron el tanteador 12-8 a su favor, pero no tardaron en reaccionar los franceses, que consiguieron neutralizar dicha ventaja para registrarse una emocionante igualada a 20.

A partir de entonces se imponieron los franceses, que lograron el triunfo por 22-20. (Mencheta.)

POBLET GANA EL CRITERIUM CICLISTA INTERNACIONAL DE LA MERCED

Decepcionó la actuación de los ases Coppi y Koblet

BARCELONA. — En el circuito de Montjuich se disputó el Criterium Ciclista Internacional de la Merced, sobre 20 vueltas al citado circuito, lo que representa un total de 76 kilómetros.

Tomaron la salida veinticuatro corredores, entre ellos el campeón italiano Coppi, cuya actuación había originado la más extraordinaria expectación.

Juntamente con Coppi actuaban otras destacadísimas figuras nacionales y extranjeras.

La carrera decepcionó, ya que la actuación de Coppi, en el que estaba concentrada toda la atención de los aficionados, no ha hecho honor a su clase indiscutible, y en cuanto a los demás extranjeros, únicamente Ockers y Robic consiguieron dar cierto interés a la competición.

La primera vuelta la cubrió Serra en primera posición, seguido de Mateo, a 60 metros del pelotón.

En la segunda sufrió una avería Van Buren.

Este corredor, en la sexta vuelta decidió abandonar, y en la octava se retrasó bastante Koblet.

Al cubrirse la décima vuelta, o sea la mitad de la carrera, figuraban en primera posición Poblet, seguido de Massip, Sant, Gual, Mateo y Filba.

Koblet decidió abandonar en la undécima vuelta, mientras Ockers inició una marcha desenfrenada pa-

En la etapa que se disputará en el Retiro, los vencedores de cada vuelta tendrán una bonificación de cinco segundos

A medida que se aproxima la fecha del comienzo de la Vuelta Ciclista a Castilla van llegando a nosotros detalles que justifican el interés despertado por esta segunda edición de la ronda castellana. Los organizadores superan sus propios proyectos iniciales, llevando a cabo las modificaciones precisas en beneficio de la carrera.

La primera etapa, que, como es sabido, se disputará el domingo por la mañana en el circuito del Retiro, ofrece un interesante cambio en su desarrollo. Es el presidente de la Comisión técnica, don Luis Pérez Hernández, el que nos aclara esta cuestión.

—Con el fin de evitar la monotonía que puede suponer el recorrer los 54 kilómetros de esta etapa inicial sobre un circuito como el del Retiro, se concederá una bonificación de cinco segundos al vencedor de cada vuelta.

—Es decir, que si algún corredor intenta con éxito la escapada puede llegar a tomar la salida en la segunda etapa con una ventaja de más de dos minutos.

—Exactamente. Con ello creemos haber conseguido una fórmula eficaz para que en ningún momento decaiga el interés de la prueba, ya que habrá una lucha constante en los «sprints» de cada vuelta y para evitar todo intento de fuga.

—¿Ha llegado ya algún corredor a Madrid?

—Hoy esperamos la llegada de los equipos de Francia y Luxemburgo. A las diez y media, aproximadamente, llegarán a Barajas los luxemburgueses, procedentes de Palma de Mallorca. También tienen anunciada su llegada los franceses. Los italianos cruzarán hoy la frontera y es probable que lo hagan esta noche o mañana.

—¿Se confirma la participación de un equipo portugués?

—Contamos ya con la aprobación de la Delegación Nacional de Deportes autorizando su participa-

ción. Sólo falta que la Federación lusitana acceda a su desplazamiento.

—¿Cuándo tendrá lugar el pre-cintaje de las máquinas?

—El sábado a las diez de la mañana. A esa hora confiamos en que todos los corredores se encuentren ya en Madrid. Las figuras españolas serán quizá las que más se retrasen por tener que cumplir algunos compromisos; pero no resulta aventurado asegurar su llegada con tiempo suficiente para realizar este requisito.

—¿Hay alguna novedad estimable en las demás etapas de la carrera?

—En la de Madrid-Segovia, que se disputará por la tarde, se concederán también bonificaciones a los tres primeros clasificados en el Alto de Navacerrada.

El señor Pérez Hernández termina diciéndonos:

—Como nota simpática puede usted añadir que entre los numerosos trofeos que se disputarán figura una copa donada por el camarada Elola, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, para el primer clasificado con menos de veintinueve años; por ser esta la edad que encuadra en la Organización juvenil.

M. GIL

La Policía tuvo que desalojar el cuadrilátero al finalizar el combate Marciano-Walcott

Hace muchos años que no se veían escenas tan espectaculares y desordenadas

FILADELFIA. (Cronica de Jack Cuddy, del Servicio Especial de Filadelfia).—El invicto Rocky Marciano sobrevivió a un derribo en el primer asalto y a un impresionante castigo a lo largo de otros, arrebatando en el décimotercero asalto el título de campeón mundial de los grandes pesos al negro Joe Walcott.

Rocky Marciano se ha apuntado su 43 victoria consecutiva como profesional. Alcanzó a Joe Walcott con un terrible gancho de izquierda en el mentón que lo lanzó contra las

cuerdas, en las que quedó enganchado por un brazo, con la rodilla apoyada en la lona y la cabeza tocando también ésta.

Terminada la cuenta, y con Joe Walcott tumbado de espaldas sobre el tapiz, la ovación clamorosa atronó el ámbito del estadio municipal, en donde el público celebró la victoria de Rocky Marciano lanzándose hacia el ring. Varios espectadores tuvieron que ser expulsados del cuadrilátero por la Policía, que los lanzó sobre la sección ocupada por los periodistas. La escena registrada fué una de las más espectaculares y desordenadas vistas en muchos años.

El musculoso Marciano sangraba de la brecha de la parte superior de la frente, de la nariz y de otra en el ángulo interior de la ceja derecha en el momento de asestar al negro el golpe definitivo.

Fuó una pelea excelente ante una multitud calculada en más de 42.000 personas. Walcott sangraba abundantemente de la brecha que tenía sobre la ceja izquierda, que le abrió su contrario en el sexto asalto. Joe Walcott fué bien cuidado por sus auxiliares, que procedieron a curarle. También utilizaron una especie de medicina en el hombro izquierdo del negro, que Marciano dijo que le afectaba los ojos y le obligaba a pestañear constantemente.

El apoderado de Rocky Marciano, Al Weill, se quejó enérgicamente al árbitro sobre la supuesta aplicación del ungüento al finalizar el asalto; pero el árbitro, Daggett, le ordenó que volviera a su rincón y se abstuviera de hacer demasiado ruido.

Con este triunfo, Rocky Marciano se ha convertido así en el primer campeón de raza blanca de la categoría de los grandes pesos y en el primer campeón de los grandes pesos, que obtiene el título cuando todavía puede alardear de un historial sin derrota alguna.

Este resultado constituye su 38 victoria por fuera de combate en las 43 consecutivas que ha logrado.

El boxeador de Brockton, que ha sido comparado con Jack Dempsey a causa de su tenaz agresividad, alcanzó esta noche su victoria a los veintiséis años exactamente de la noche en que Jack Dempsey perdió su título frente a Gene Tunney, en este mismo estadio de Filadelfia.

Francia prepara su selección nacional

PARIS. — Veintinueve jugadores han sido seleccionados ya por la Federación Francesa de Fútbol, con vistas a los partidos internacionales anunciados para el 5 de octubre Francia-Alemania y Francia-Bélgica.

Entre ellos no figura el portero Vignal, por estar lesionado, pero se confía en que pueda actuar contra Alemania.

De ellos, siete son del Reims, cuatro del Lille y los restantes pertenecen a distintos Clubs.

El húngaro Ujaki, por el que se interesó la temporada pasada el Barcelona, que sigue en el Nimes, hace quince días que consiguió la nacionalidad francesa. (Mencheta.)

El grupo de Alta Montaña de Peñalara continúa sus actividades

PEDESTRISMO

El V Trofeo Buenavista se disputará el día 5 de octubre

Organizada por la Tenencia de Alcaldía de Buenavista, con motivo de los festejos en honor de su excelsa Patrona, Nuestra Señora del Pilar, se celebrará el 5 de octubre la prueba pedestre V Trofeo Buenavista, carrera ya clásica en el calendario castellano.

Podrán participar en ella cuantos corredores se inscriban, sean o no federados, bien por equipos o individualmente.

Como en anteriores ediciones, existirá una clasificación especial para Clubs de fútbol que como tales se inscriban, disputándose una copa por equipos de cinco corredores.

Las inscripciones deben hacerse cualquier día laborable, de seis a ocho, en la referida Tenencia de Alcaldía, hasta el día 4 de octubre.

ESTADIO METROPOLITANO

Miércoles día 1 de octubre, a las 4.45 de la tarde

PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

Boldklubben Fren de Copenhagen - Club Atlético de Madrid HOMENAJE AL JUGADOR CAMPOS

Venta de localidades (taquillas, en la calle de Beneficencia).—Retirada de localidades de abono exclusivamente: Previa presentación de la tarjeta de abono respectiva.—Jueves 25, viernes 26 y sábado 27, de 6 a 9 de la tarde.—Poseedores de carnets de reserva, previo corte del cupón número 2, del 25 al 27, ambos inclusive.—Entradas de lateral para señores socios, jueves 25, viernes 26, sábado 27, lunes 29 y martes 30, de 6 a 9 de la tarde. Miércoles 1.º de octubre, de 10 a 1 de la mañana, y en las taquillas del campo, desde dos horas antes a la del comienzo del partido.—Venta de toda clase de localidades para el público en general, lunes 29, martes 30, de 6 a 9 de la tarde. Miércoles 1.º de octubre, de 10 a 1 de la mañana, y las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas de campo, desde las 2.45 de la tarde

BALONCESTO

La primera jornada de la Copa "Pueblo" aplazada hasta el 5 de octubre

Para el domingo próximo estaba anunciada la inauguración de la temporada de baloncesto con la primera jornada de la Copa «Pueblo».

Los aficionados madrileños tendrán que esperar unos días más para presenciar encuentros de su deporte favorito, ya que la Federación Centro ha tomado el acuerdo de aplazar la Copa «Pueblo», torneo inaugural de la temporada, hasta el próximo día 5 de octubre.

El motivo de este aplazamiento decretado por la Federación no puede ser más justificado. La mayoría de los Clubs participantes, por no decir todos, tienen sus equipos faltos por completo de acooplamiento y preparación, y sería muy difícil que en fecha tan próxima como la del domingo pudieran ponerlos en forma y ofrecer a los aficionados partidos en consonancia con su reconocida categoría, y con los esfuerzos que para montar esta competición reali-

zan nuestro querido colega «Pueblo» y la Federación Centro.

Hace más de un mes anunciamos que el Atlético de Madrid contaría esta temporada con equipo de baloncesto, y la noticia se ha visto confirmada, por fortuna, para bien de este deporte.

Los rojiblancos formarán su «cinco» a base de los hermanos Imedio y otras figuras del baloncesto madrileño.

Al parecer, el Atlético quiere jugar sus partidos los domingos por la noche en el frontón Recoletos, lo que estimamos es un acierto.

SE NESCEITA CORTADOR

Sastre de primera con pleno conocimiento de patronajes para importante fábrica de confecciones. Escribir dando referencias y fijando pretensiones económicas al Apartado 4.074 (3.147).

BOB HOPE
HEDY LAMARR



MI ESPÍA FAVORITA

¡Risa, risa, risa a todo trance!
¡Para los hipocondríacos, "Mi espía favorita" es más eficaz que el hongo!

PROXIMAMENTE, SENSACIONAL ESTRENO DE «EL JUDAS»

Avalada por los grandes elogios de la crítica mundial que concurrió a la Bienal de Venecia y por los que le ha tributado recientemente la catalana, llegará muy pronto ante nosotros la grandiosa superproducción de I. F. I., dirección magistral de Ignacio F. Iquino, "El Judas", que ha constituido para su intérprete, el famoso galán Antonio Vilar, el merecimiento de ser finalista para el premio de interpretación en el citado certamen, en lucha con Frederic March.

Mercurio Films, S. A., se honra en ofrecer este estreno a nuestros aficionados en un céntrico salón, estreno que ha de revestir caracteres de auténtico acontecimiento.

"El Judas" es una película donde lo moderno y lo antiguo, lo divino y lo humano se entremezclan en emocionante sucesión de escenas. He aquí por qué el anuncio de su próximo estreno ha despertado la máxima expectación.



Tony Curtis ha llegado al estrellato de Hollywood en muy poco tiempo. «Su alteza el ladrón», en technicolor, de la marca Universal-International, que se estrenará muy pronto, le convertirá en el gran favorito de nuestro público.

Nuestros hijos deben saber hoy, porque.....

MAÑANA sera TARDE

CINE



Hoy, presentada por Cifesa, se estrena en Rialto la admirable realización de Luigi Zampa «En el último segundo», con Jean Gabin, Elli Parvo y Mariella Lotti en los principales papeles

SU ALTEZA EL LADRON

TECHNICOLOR

Tony CURTIS • Piper LAURIE

EVERETT SLOANE
JEFF COREY
PEGGIE CASTLE

DIRECTOR: RUDOLPH MATÉ

HOY ESTRENA RIALTO «EN EL ÚLTIMO SEGUNDO», UNA ORIGINAL Y DIVERTIDA SUPERPRODUCCION DEL MODERNO CINE ITALIANO

Si el cine italiano figura hoy a la cabeza de la producción mundial es, sencillamente, porque es el mejor. Y películas como "En el último segundo", que Cifesa estrena hoy, jueves, en Rialto, vienen a demostrar la justeza de esta afirmación. Luigi Zampa, el director de esta moderna realización, se ha encontrado con un originalísimo argumento, al que ha sabido dar el más depurado estilo. Para protagonista eligió a Jean Gabin, el formidable actor francés, que "En el último segundo" vive el personaje del millonario despreocupado que se encuentra con la desconcertante situación de vivir después de muerto.

Con Jean Gabin actúan en los puestos estelares femeninos las bellísimas Elli Parvo y Mariella Lotti, junto con el nuevo descubrimiento italiano Antonella Lualdi.

"En el último segundo" es una producción ingeniosa y francamente divertida, que ha merecido un gran éxito en todas partes y lo alcanzará igualmente en España, donde será presentada por Cifesa en el cine Rialto de Madrid. Un espectáculo para toda clase de públicos y un título que destacará inolvidablemente en las carteleras.



Pier Angeli, la juvenil estrella italiana, protagonista de «Mañana será tarde», superproducción que presentará Chamartín y en la que actúa como intérprete, por la excepcional calidad de la película, el director Vittorio de Sica

«MI ESPÍA FAVORITA»

En "Mi espía favorita", Bob Hope se ve obligado a hacer contraespionaje, vigilando a la bellísima Hedy Lamarr y a una serie de tipos siniestros, lo que produce un enredo cómico de una fuerza extraordinaria. ¡Casi dos horas de risa incesante! Bob Hope llega en esta película al summum de la gracia, y Hedy Lamarr aparece más sugestiva y alegre que nunca, luciendo 18 trajes exclusivamente modelados para ella por Edith Head, la más famosa modista de Hollywood.

MUY PROXIMAMENTE SENSACIONAL ESTRENO!

ANTONIO Vilar

EN SUS TRES CREACIONES MAS GRANDIOSAS

DIRECCIÓN
IGNACIO F. IQUINO



EL JUDAS

EL HOMBRE MODERNO ENCUENTRA NUEVAMENTE A JESUS!

"Un argumento de los más originales y humanos que se han visto hasta la fecha".—"Il Pópulo", Roma.

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

PATROCINADA POR LA REVISTA "PRIMER PLANO"

«SU ALTEZA EL LADRON» OFRECE MUCHAS SORPRESAS

La primera de todas es la de presentar en los dos papeles principales, bastante complicados por cierto, a dos de las estrellas más jóvenes de Cinelandia y que éstas cumplan su cometido como dos veteranos: Tony Curtis y Piper Laurie.

Otra sorpresa que se llevarán los espectadores es la de admirar una película que, teniendo muchos factores comunes con otras, resulta completamente original tanto en su desarrollo como en su presentación. Siendo una historia del Oriente por el estilo de "Las mil y una noches", "Ali Babá y los cuarenta ladrones" y "El ladrón de Bagdad", no hay en ella carreras a caballo ni combates entre ejércitos enemigos. La contienda es siempre entre los guardias reales y una banda de ladrones que, a pesar de su detestable profesión, son muy simpáticos y muy buenas personas.



Muy pronto Mercurio Films dará a conocer la graciosísima creación de Bob Hope «Mi espía favorita», en la que también actúa la bellísima Hedy Lamarr.

PASATIEMPOS

RESPUESTAS

- 1.ª La persona a quien se atribuye la facultad de ver lo que está oculto.
- 2.ª La primera obedece a una forma musical determinada; el segundo es libre.
- 3.ª La representación de la Virgen con el Cristo muerto sobre sus rodillas.

- 4.ª En Chicago.
- 5.ª «Werther», novela epistolar de Goethe (1774).

CHARADA

—Lata.

PASATIEMPOS

- Asiento de meseta.
- Sin ton ni son.
- Semana grande.

CRUCIGRAMAS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	P	A	L	P	E	B	R	A	L
2	A		A	A	R	E	J	A	
3	L	A	U	R	E	O	L	A	S
4	M	E	D	I	A	T	O		A
5	E	T	A	T		A	J	O	
6	S		B	A	H	R	E	I	N
7	A	A	L	R		A	R	D	A
8	N		E	I	R		O	I	D
9	O	S		O	E	S		O	E

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
1	M	E	T	A	M	O	F	O	R	S	I	S														
2	E	T	E	R	A		O	I		C	E	N	E													
3	T	A	L	A	D	P	I	L	L	A	S															
4	A	P	U	R	E	D	I	J	E	M																
5	B	A	R	R	I	T	A	B	A	N	E															
6	O	I	G		S	U	F	R	E	N																
7	L	I	S	S	U	E		S	E	I	S															
8	I	M	U	E	L	E	T	E		C	A															
9	S	E	O		R	U	T	E		T	E	S														
10	M	O		S	A	D	I	R	T	U	N															
11	O	L	M	O		I	C	O	R		T	E														
12	J	O		S	A	R	A	S	I	V	E	R														

GRAFODRAMAS

por J. Medrano



APOTEOSIS FINAL

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1952-53

Renovación reservas localidades, 2 a 8 de octubre, de 5 a 8 tarde, en Alcalá, 36, planta baja.

PROGRAMAS

ALBENIZ.—11 noche: Presentación de la compañía titular de revistas con ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Aiguero).

ALCAZAR.—(212352.) Paulina Singerman, 7 y 11: Divorciónomos, (D. Vertidísimo).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Últimos días de la revista de éxito clamoroso Tengo novia formal (por Tony Leblanc, José Luis Cezos y Gila).

BEATRIZ.—(253108.) Luis Préndez, (Programación "en rueda"), 5 y 7, 30: (reestreno). Del brazo y por la calle (de Armando Mook).

CALDERON.—(391333.) Compañía Juanito Valderama, 7 y 11: Alegrías de Juan Vélez (de Quintero, León y Quirós).

COMEDIA.—(Ca. Conchita Montes.) 7: Última representación de Vidas privadas (de Noel Coward). Mañana viernes, noche, estreno: El baile (de Edgar Neville).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopis).

FUENCARRAL.—(Antonio Casal y Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas (de Navarro, Prada, Iguino y Aiguero). Gran éxito. Última semana de actuación.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Triunfo clamoroso de don Jacinto Benavente con su nueva divertidísima comedia Ha llegado don Juan. Formidable creación de Isabel Garcés.

LARA.—7, 11: Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, en Todo el amor (de Fernán).

LATINA.—(Compañía revistas.) 7, 11: Un fresco de abrigo (Marl Rubi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Gran éxito de risa. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081.) 7 y 11: América Imperio presenta su gran dios espectáculo musical Peligro de

Marte (de Laiglesia, Rigel, Padilla y Ferrí).

MADRID.—(215694.) Compañía revistas Manuel Paso. Mañana, 11 noche: Presentación Reestreno de la revista musical Bros un sol (A. y M. Paso y maestro Montorio), con María de los Angeles Santana, Pepe Barcenas, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7, 30 y 11, 15: Triángulo (de Gregorio Martínez Sierra).

MARTIN.—Viernes, 7 tarde y 11 noche, inauguración temporada con el fenomenal éxito ¡A vivir del cuento! La mejor revista de Muñoz Román, con la inspiradísima partitura de Falck y Moraleda. Localidades con cinco días.

METROPOLITANO.—7, 15 y 11: Compañía comedias cómicas F. de Lucio: Don Armando Gresca (de Adrián Ortega). Exito de clamor de esta compañía.

PRICE.—(216319.) Viernes, 11: La princesa de Nanking (diosa amarilla de la magia negra). ¡Enigma y leyenda! Presentación. ¡Primera vez en Europa!

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.) 7 y 11: La soltera rebelde (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—7 y 11: Richard, Jr., presenta su Cabalgata mágica musical ¡Espectáculo mundial! Localidades desde 3 ptas.

ACTUALIDADES.—10: Tiempos modernos (Charlot). Blanca Nieves (de Walt Disney). Toleradas, 2ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 5: Su última aventura (Arturo de Córdoba). La horca fatal (Boris Karloff).

APOLLO.—Continúa 5: Unas páginas en negro y El recluta enamorado.

ARGUELLES.—Continúa 5: Flecha roja y Robinsones atómicos (Stan Laurel, Oliver Hardy).

AVENIDA.—7 y 11: Estrella de Sierra Morena (Lola Flores). Cinefotocolor. Tolerada.

AYALA.—4: La jungla en armas y El negro que tenía el alma blanca (Hugo del Carril).

BARCELO.—7, 11: El enigma... de otro mundo. Primer reestreno, 2ª semana.

BELLAS ARTES.—5: Sólo el valiente (Gregory Peck). 2ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: María Morena (Paquita Rico). Cinefotocolor. Primer reestreno exclusivo. Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (gran temporada de selección La mujer pirata (technicolor; Jean Peters, Louis Jourdan).

CALLAO.—7, 11: Justicia cumplida (Primer Gran Premio de Venecia). 4ª semana. Mañana, 11 noche, versión francesa.

CAPITOL.—7, 11: Malaga (Spencer Tracy, James Stewart).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La segunda mujer (Robert Young). 3ª semana de éxito rotundo.

CARRETAS.—10 mañana: Fuego en la nieve y Luisa.

COLISEUM.—7 y 11: Formidable triunfo La reina de Africa (technicolor; Humphrey Bogart, Katharine Hepburn). 4ª semana.

CHAMBERI.—4: Cargamento clandestino (Luis Mariano). Teresa (Pier Angeli).

CHUECA.—5: Quiero a este bruto y Corazón de piedra (agfocolor).

FIGARO.—4: El tigre de Esnapur y La tumba india (La Jaua; la novela de aventuras heroicas más sensacional).

GONG.—Continúa 5: El enigma... de otro mundo (primer reestreno; 2ª semana).

GOYA.—7, 11: El enigma... de otro mundo (primer reestreno; 2ª semana).

GRAN VIA.—Gran temporada de selección, 7 y 11: La mujer pirata (technicolor; Jean Peters, Louis Jourdan).

IDEAL.—Continúa 4: Complementos. Vinieron las lluvias (M. Loy, T. Power). Pases: 4, 6, 15, 8, 30, 10, 45.

IMPERIAL.—10 Capitán Furia (Vic-

tor Mac Laglen). Gilda (Rita Hayworth, Glenn Ford). Copias nuevas.

INFANTAS.—4: Alma rebelde (Joan Fontaine). Idilio en el castillo (Merle Oberón).

IRIS.—(Continúa 5 a 1): El embajador. El dolor de los hijos.

LUCHANA.—7, 11: Vinieron las lluvias (Myrna Loy, Tyrone Power).

MARAVILLAS.—4: Sombra del águila. Canción de la Malibran (María Angeles Morales).

MONTECA.—10: La mujer invisible. Coacción (Jean Simons). 2ª semana.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Arenas sangrientas y Robinsones atómicos (Stan Laurel, Oliver Hardy).

NARVAEZ.—5: Tercio de quites. La corona de hierro.

ODEON.—5: Contra los fantasmas. Sólo el valiente (Gregory Peck). 2ª semana.

PALACE.—Continúa 4: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 2ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde, Maureen O'Hara; technicolor). 3ª semana. Tolerada menores.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: En la Costa Azul (Danny Kaye, Gene Tierney). Color por technicolor. Temporada cinematográfica. 4: Andaluza en la Mancha y Kim de la India.

PAZ.—7, 10, 45: Pandora y el holandés errante (Ava Gardner, James Mason). Technicolor. Grandioso éxito.

PIEZ.—4: Aventura en la esguina. Sorborno (Robert Taylor).

PLEYEL.—10: La hija del capitán Idilio en el castillo (Merle Oberón).

POMPEYA.—7, 11: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 2ª semana.

POSTAS.—10: Rabiolilla (Danielle Darrieux). Carmen (Vivian Roman). Jean Marais).

PROGRESO.—7, 11: El piel roja (Van Heflin, Ivaque de Carlo). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: El piel roja (Van Heflin, Ivaque de Carlo). Technicolor. Tolerada.

REX.—(Tel. 227700.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El ladrón de Venecia (María Montez, Paul Christian).

INSTITUTO POLITECNICO SANFELIZ

CARRERAS MILITARES INFANTAS, 30

Director: Teniente Coronel D. JUAN MATEO MARCOS

Ultima convocatoria Academia General Militar: 10 ingresados. Obtenidos n.º 1 absoluto; n.º 1 de Artillería; n.º 3 de Caballería y 100 por 100 aprobados en el 6.º Grupo. Comienzo de nuevos Grupos: 2 octubre

MECANOGRAFIA AL TACTO

Clases dotadas con nuevos equipos de máquinas "Underwood" e "Hispano-Olivetti". Dictados microfónicos. Control periódico de velocidades

CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL

PONTEJOS, 2 — TELEFONO 22 71 75

tor Mac Laglen). Gilda (Rita Hayworth, Glenn Ford). Copias nuevas.

INFANTAS.—4: Alma rebelde (Joan Fontaine). Idilio en el castillo (Merle Oberón).

IRIS.—(Continúa 5 a 1): El embajador. El dolor de los hijos.

LUCHANA.—7, 11: Vinieron las lluvias (Myrna Loy, Tyrone Power).

MARAVILLAS.—4: Sombra del águila. Canción de la Malibran (María Angeles Morales).

MONTECA.—10: La mujer invisible. Coacción (Jean Simons). 2ª semana.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Arenas sangrientas y Robinsones atómicos (Stan Laurel, Oliver Hardy).

NARVAEZ.—5: Tercio de quites. La corona de hierro.

ODEON.—5: Contra los fantasmas. Sólo el valiente (Gregory Peck). 2ª semana.

PALACE.—Continúa 4: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 2ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde, Maureen O'Hara; technicolor). 3ª semana. Tolerada menores.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: En la Costa Azul (Danny Kaye, Gene Tierney). Color por technicolor. Temporada cinematográfica. 4: Andaluza en la Mancha y Kim de la India.

PAZ.—7, 10, 45: Pandora y el holandés errante (Ava Gardner, James Mason). Technicolor. Grandioso éxito.

PIEZ.—4: Aventura en la esguina. Sorborno (Robert Taylor).

PLEYEL.—10: La hija del capitán Idilio en el castillo (Merle Oberón).

POMPEYA.—7, 11: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 2ª semana.

POSTAS.—10: Rabiolilla (Danielle Darrieux). Carmen (Vivian Roman). Jean Marais).

PROGRESO.—7, 11: El piel roja (Van Heflin, Ivaque de Carlo). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: El piel roja (Van Heflin, Ivaque de Carlo). Technicolor. Tolerada.

REX.—(Tel. 227700.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El ladrón de Venecia (María Montez, Paul Christian).

RIALTO.—7 y 11 estreno: En el último segundo (Jean Gabin).

ROXY "A".—(244514.) 7, 11: Amargo desquite (Robert Cummings). 3ª semana.

ROXY "B".—(241060.) 7, 11: Ellas somos nosotros (2ª semana éxito cómico).

SAN CARLOS.—5: El deseo y el amor (Carmen Sevilla). Secretaria brasileña (technicolor; Carmen Miranda, Betty Grable).

SAN MIGUEL.—7, 11: El libertador (David Niven). Technicolor. Tolerada. 5ª y última semana.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Niebla y sol (Rosario y Antonio) Furia secreta (Claudette Colbert).

VERGARA.—5: Sólo el valiente (Gregory Peck). 2ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Tercio de quites. La corona de hierro.

VOY.—4: Pasión de los fuertes (Linda Darnell). La canción de Bernadette (Jennifer Jones).

X.—10: Vivir en paz (Aldo Fabrizi). Cargamento clandestino (Luis Mariano).

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Prat I-Lexaun; Arano III-Abaris. queta. Gallarta IV-Lejona; Uriarte-Sarasola II. Urtasun-Alberro; Sala-Golcochea. 11: Iturte II-Aguirre; Crox III-Crox I. Antes, otro a pala.

LA VOZ DE LA FALANGE

JUEVES, 25

NOCHE.—10,30: Apertura de la emisión. 10,35: Música para el camarada. peticiones del oyente. 11,15: "Hoja radiofónica", con "Pasquín del día" (editorial); "Comentario internacional", por Fabián Utrillas; "La actualidad señala a...", por Carlos Rivero; notas, anuncios y comunicados. A continuación: Siguen las peticiones. 12: "El fútbol al día", por Mariano Rojas. Seguidamente música de baile. 12,30: "La verdad de la farsa", por Jesús Ortega. Sigue la música de baile. 12,55: Lectura de los programas del viernes. 1: Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 4. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callejo y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

URGE piso céntrico, traspaso, con o sin muebles. Escribid: 364, Alas, Alcalá, 32.

AUTOMOVILES

ESQUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo. camión Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese. Preciados, 23.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

BICICLETAS

PUJOL. Bicicletas y accesorios de todas clases. Bravo-Murillo, 204.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332. 270064.

TRAJES, ropas, plisos, todo. Antonio. 290874-390422.

PAPELETAS Monte com-pro. Espíritu Santo, 24.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimososis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimososis. (9.256.)

"CLINICA Fuencarral", especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 936057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

FRANCES. Nativo. Vecinos de s e d e 80 pts. 223001.

ACADEMIA Anglada. Legados, 8. Bancos, oficinas, cultura, taquigrafía.

FINCAS

VENDO casa, Puente Toledo, desahogada, estrenar, capitalizando ocho por ciento; amplios cuartos, confort. 750.000, menos 300.000 Banco. Escribid: 334, Alas, Alcalá, 32.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, plastos, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MATERIALES DE CONSTRUCCION

DERRIO. Puertas, ventanas, tejas, balcones, madera. Alcalá, 101.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo-Murillo, 50 (Metro Rios Rosas).

PERDIDAS

ENCONTRADO vía pública cierta cantidad de dinero, se entregará quien

acredite ser poseedor. Romero Robledo, 2 (farmacia). Mario Alenza. 2 a 4.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

OFERTAS

OPORTUNIDAD la ofrece Empresa a inspectores, productores profesionales, para misión comercial viaje y plaza, previa

capacitación; opción cargos porvenir. Escribid: 1.306, Alas, Alcalá, 32.

TRASPASOS

TRASPASO por ausencia forzosa droguería, perfumería, buena oportunidad. Escribir sólo interesados a 1.207, Alas, Alcalá, 32.

FABRICA jabón, baratísima, no poder atender. Escriban núm. 6.343. Gisbert. Arenal, 1.

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos fijos, expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

OCASION. molino martillos, con motor Banca. Teléfono 351832.

Rialto

HOY, ESTRENO

**Sensacional
acontecimiento**



En el último segundo

(E PIU FACILE CHE UN CAMMELLO....)

Por **JEAN GABIN**

ELLI PARVO : ANTONELLA LUALDI : PAOLA BORBONI

CARLETO SPOSITO : MARIELLA LOTTI

Director: LUIGI ZAMPA



LA PELICULA MAS AUDAZ Y SORPRENDENTE DEL MODERNO CINE ITALIANO



Hubert de Givenchy.

EN la moda de las estaciones próximas, el invierno de 1953 marcará la etapa culminante en esa predilección que los modistos han venido manifestando, en curva ascendente, por el abrigo con reverso trabajado.

Una nueva modalidad en la confección de una prenda no tiene nada que ver con el reversible, que tanto auge ha tomado en los dos últimos años, ya que el reversible fué un recurso original de la costura, una idea divertida, pero, sobre todo, una solución práctica.

Mientras que el reverso rico de un abrigo—es decir, lo que estará en boga en 1953—no sirve de nada más que de adorno. Será, pues, solamente un puro refinamiento en el vestir, un detalle superfluo.

El forro del abrigo de invierno servirá para precisar, más aún que su corte, si el abrigo es de deporte, de mañana, de tarde, de vestir o de noche. Y al revés de su abrigo le prestará igual cuidado la mujer elegante que al derecho.

Los ricos reversos de los abrigos, he aquí una de las principales características de la moda de 1953.

En las colecciones nuevas de París las maniqués, envueltas en los confortables y amplios abrigos del invierno, descubren de improviso, al abrirse el abrigo, la fantasía de su creador.

Maggy Rouff dobla un abrigo de deporte, de «tweed»—del mismo tejido del vestido que acompaña—. Pierre Balmain, en el reverso de una serie de abrigos, ha hecho verdaderas filigranas, verdaderas maravillas. Riquísimos, estos abrigos de vestir están doblados de volantes de tul plisado, de ruchas de encaje de Valenciennes, de ruchas de encaje de Chantilly, montadas sobre un fondo de satén de colores pastel.

Para la mujer

CON LOS ABRIGOS DE INVIERNO JUGARA USTED AL DERECHO Y AL REVES

Hubert de Givenchy acaba de presentar estos días un abrigo negro, para noche, forrado de satén azul, trabajado todo él a bullones.

La señora Schiaparelli ha ido más lejos que nadie, exhibiendo un modelo de abrigo forrado de lana, adornado con colas de armíño.

Pero la auténtica novedad corresponde a Givenchy, porque sus abrigos forrados de piel, son piel sólo en apariencia... En realidad, son estampados imitando la piel del gato de algalia.

Este original estampado ha causado una pequeña revolución en los medios de la moda. (Está hecho por un procedimiento fotográfico que no se había empleado hasta ahora.) El forro del abrigo de Givenchy, que ilustra hoy estas noticias, y otros vestidos, que parecen de piel, son telas finas—la del abrigo, lanilla, y la de un vestido de tarde imitando la piel de la nutria, muselina—, que permiten, por lo tanto, formas flexibles, propias de telas finas.

Christian Dior lanza el abrigo de vestir de lana azul con revés de otomán blanco de seda.

¿REVES O DERECHO?

Difícil será precisarlo en el invierno de 1953.

Jugando al derecho y al revés, la mujer llevará, de un lado o de otro, su abrigo acolchado.

Que ésta es, señora, otra de las variedades del forro de los nuevos abrigos.



Madeleine Vramant.

Sí, como los edredones; pero trabajados con especial cuidado. Los forros acolchados, las faldas acolchadas, los vestidos acolchados, han aparecido en el escenario de la moda.

En compañía del traje de «cock-tail»—necesariamente fino, escotado—, el abrigo para ir al «cock-tail», negro, con forro acolchado—¡caliente, acogedor y moderno, muy moderno!

Para el deporte, para la ciudad, durante la mañana, los abrigos forrados de «cheviot», «tweed», lanas escocesas, lanas de pelo largo.

Para la tarde y la noche, el abrigo, en su reverso, comienza a tomar importancia y se abullona, se acolcha, se afiligrana, en sedas, satenes, encajes, «moarés», muselinas trabajadas, estampados de motivos imitando la piel.

El reverso riquísimo del abrigo de «cock-tail» será en las estaciones próximas su principal aliciente y el «quid» característico de la temporada.

Imposible abandonar, como otras veces, la elección del reverso del abrigo. Este se elegirá este año antes.

La elección seguirá este proceso. ¿Un reverso de filigrana, de ruchas de encaje, de satén abullonado, para noche? El derecho, negro, de lana, de piel, de astrakán, etc. ¿Un reverso de «tweed» para el abrigo de día y de deporte? El derecho de «cheviot», de lana doble, etc.

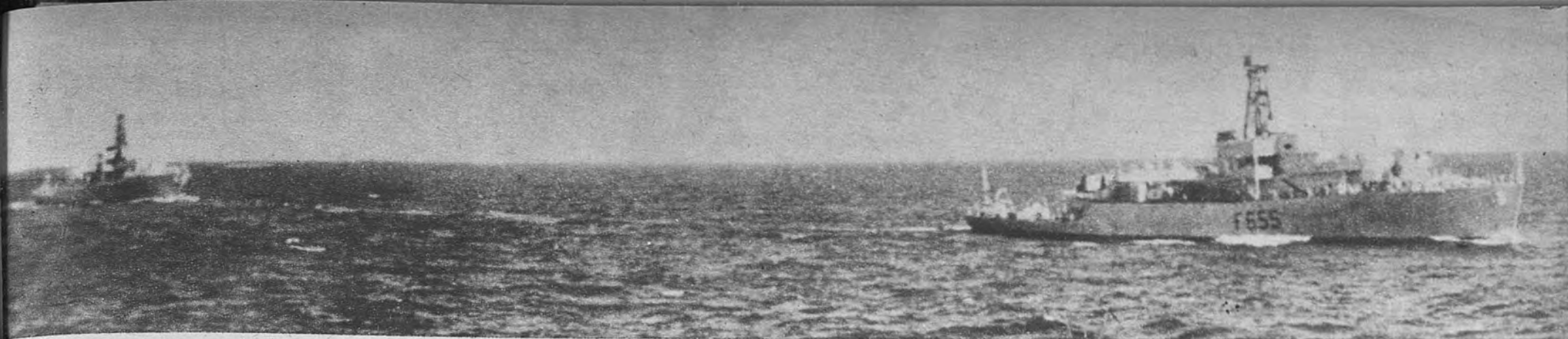
Entre todos, el abrigo reversible para jugar al derecho y al revés. El abrigo de forro rico para presumir de mujer a la última moda.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida la reproducción.)

Christian Dior.



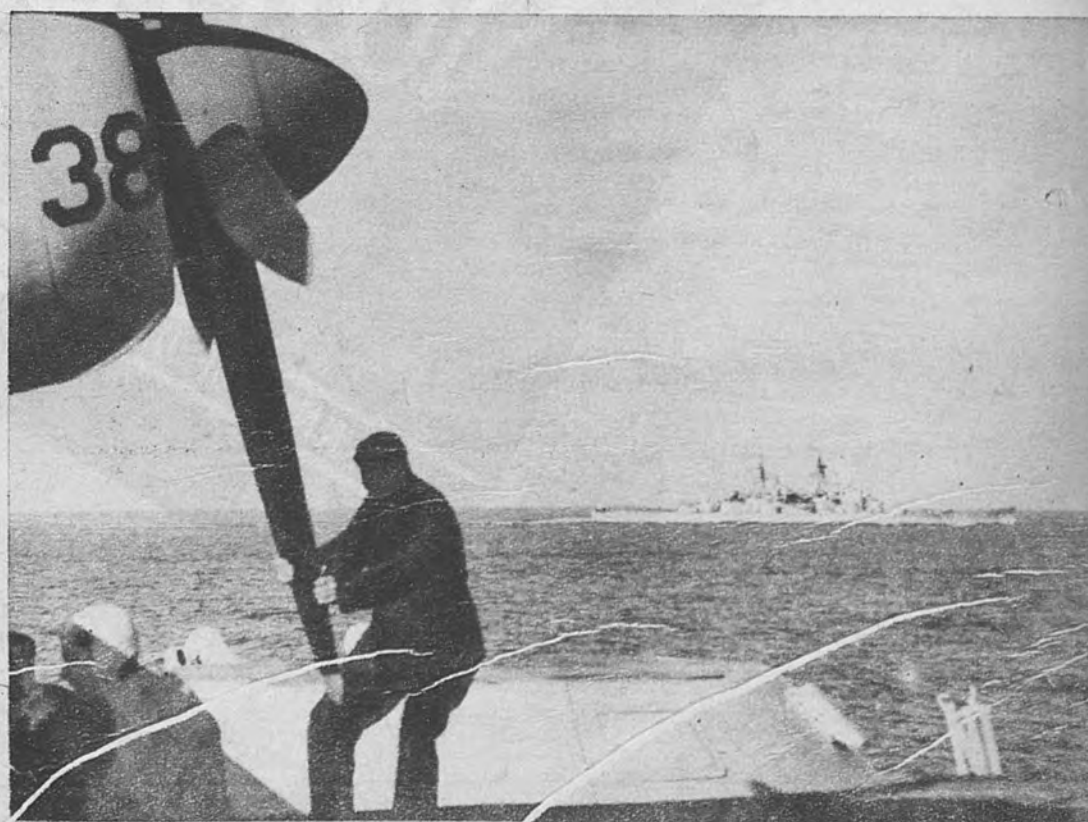
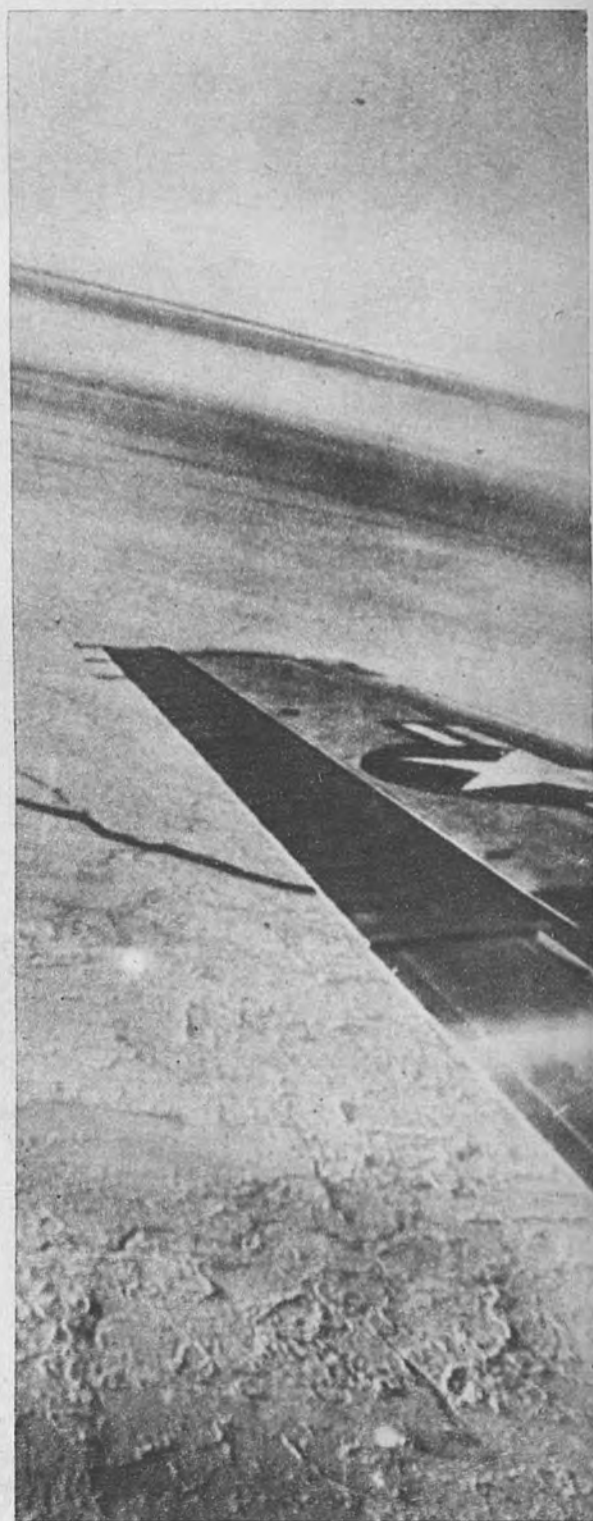


ENSAYO GENERAL DE GUERRA

LAS aguas boreales, se han visto conmovidas con el ronroneo de los motores de la N. A. T. O., que durante unos días han simulado la defensa del Atlántico Norte con fuerzas de ocho naciones. Desde la mismísima raya del polo, que se muestra en esta impresionante fotografía, donde una ala del avión explorador sobrevuela aquella comarca que nadie pisara antes de Peary, hasta las costas danesas, los «naranjas» y los «azules» han forcejeado con arreglo a las más severas reglas de la esgrima militar. El portaaviones «Illustrious», el «Wright», el acorazado

«Vanguard» y esos flecos de la Escuadra, como llamaba Kipling a los destructores, han formado el grueso de las tropas azules. Es decir, «los buenos». Los «naranjas» eran los que vulgarmente se conocen en el mundo con el color de «rojos», y apenas pudieron hacer nada frente a la dura realidad de las tropas de la N. A. T. O. Lo malo del caso es que con tan debilitadas metáforas de banderas en lucha las tropas habrán ac-

tuado con cierto endebles, con titubeos a la hora de aguantar el empuje de los rusos, equivocadamente camuflados con esta rebaja de color al cincuenta por ciento. De todos modos, el ensayo general tuvo éxito. Faltaría saber ahora lo que dicen los auténticos rojos de sus versiones anaranjadas. Lo que va — como dice el refrán — del dicho al hecho. De la operación «Meinbrace» a la guerra. (Fotos A. P.)





Señora:
He aquí su
media Nylón
de alta calidad
elástica, 4

de precio...
nada caro!

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR
EXIJA ESTA MARCA EN EL SOBRE Y EN LA MEDIA