



Arriba

Madrid, jueves 2 de octubre de 1952



RECEPCION EN EL PALACIO NACIONAL

A los dieciséis años justos de aquella jornada en que el Caudillo fué proclamado por la armada voluntad española Jefe del Estado que rescataba su propia independencia, dignidad y porvenir frente a la invasión extranjera, el mundo entero comienza a reconocer la impresionante labor universal de Francisco Franco. En las antiguas estancias del palacio de Oriente, Franco recibió el homenaje del Gobierno, la Falange, la Milicia y la Administración, así como de nuestro Municipio, a la vez que el pláceme del Cuerpo Diplomático, representante de un regreso hacia las incommovibles bases de la razón española.—(Fotos Contreras.)



Aquí verá usted el efecto de LAOS

Para el
cutis seco
se recomienda el
LAOS LACTEO

LAOS, producto acreditado en varios países, se caracteriza por su acción de limpieza profunda y desinfección perfecta. Friccionándose la cara con LAOS se extraen de los poros la grasa y los restos del maquillaje, evitando la acumulación de sustancias productoras de espinillas y granitos que tanto afean el cutis. LAOS lo deja limpio, sano y libre de los defectos que oculta el maquillaje.



LAOS
Limpia y embellece el cutis

CARLOS III y ROXY-B.

11 NOCHE

MAÑANA ESTRENO
¡SENSACIONAL
ACONTECIMIENTO!
RAF VALLONE
ELENA VARZI

7 TARDE-11 NOCHE



LOS OJOS DEJAN HUELLAS

Julio Peña - Fernando Fernán Gómez
EMMA PENELLA :: FELIX DAFAUCE

Director:

JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

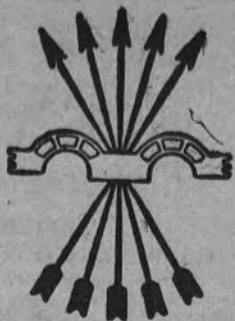
ESTUDIOS: BALLESTEROS

CAMARA: MANUEL BERENGUER

Argumento y guión de CARLOS BLANCO
EL DRAMA DE AMOR Y ODIO MAS VIOLENTO QUE SE HA FILMADO



JAVIER CONDE
Director del Instituto de Estudios Políticos, que ha regresado a Madrid después de un viaje por Hispanoamérica, donde ha dictado una serie de conferencias sobre temas de su especialidad



Arriba

Núm. 6.207.—II época.—Madrid, jueves 2 de octubre de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se han registrado precipitaciones en forma de chubascos en Galicia, Cantábrico y Gerona. En el resto reinó buen tiempo.

TIEMPO PROBABLE.—Reinará buen tiempo en toda España, excepto en puntos aislados del litoral cantábrico, donde pueden producirse chubascos débiles.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 OTS.

Con solemnes actos conmemoró España el aniversario de la exaltación del Generalísimo a la Jefatura del Estado

EDITORIAL

LO SINDICAL REPRESENTATIVO

ENTRE las orientaciones anunciadas por el Delegado Nacional de Sindicatos solemnemente en el documento editado bajo el título «Bases de la futura acción sindical», la más importante, sin duda, es la que con reiteración notable se refiere a la vigorización de las actividades de la línea de representación. Con el número dos del apartado o párrafo de «primeras consignas» dice textualmente el Delegado Nacional: «Implicación creciente de la línea representativa en el total gobierno de las entidades sindicales, reservándose la de mando sólo aquellas facultades que le son propias, y que se resumen en las de dirigir, impulsar y corregir la acción sindical para que ésta tenga desenvolvimiento acorde con los principios fundamentales de nuestro dogma político; pero no tratando de suplir, incluso con un noble aunque desmedido entusiasmo, actuaciones representativas y de acción sindical, que al auténtico Sindicato—reunión de patronos, técnicos y obreros—corresponden.» Más adelante, en el párrafo dedicado a «naturaleza política de nuestros Sindicatos y de la función de mando», se insiste, como decimos, en el mismo sentido. Por nuestra parte no dudamos en señalar este asunto como el verdadero quid del futuro desenvolvimiento de nuestra Organización Sindical. No hace muchos días que, comentando la última reunión nacional de mandos del S. E. U., hacíamos hincapié en el interés de la integración de los Colegios Profesionales dentro de la Organización Sindical. Esta es la línea progresiva de desarrollo del sindicalismo nacional en cuanto a la extensión. Pero en el orden de la intensidad y de la perfección interna todos los avances se cifran en esa vigorización de las funciones representativas, que incluso son las que han de proveer de los únicos criterios aceptables para cualquier otra tarea de reajuste y conformación orgánica.

A este propósito, y como elemento de valoración de las posibilidades del sindicalismo nacional, conviene salir al paso de las apreciaciones vulgares que fundan solamente los recursos de esa vigorización de lo representativo en una cierta aceptación y práctica voluntaria de las consignas del mando, sin medios de exigibilidad positiva, regular y permanente. Muchos creen, en efecto, que la compaginación entre las funciones de la línea políticoadministrativa de mando y las de la línea de representación no puede pasar, aun en el caso que pudiera considerarse óptimo, de la fuerza de coerción de un uso político y social firmemente establecido. Según esto, se trataría de inspirar simplemente un sentido de las conveniencias entre los titulares de la línea de mando y proponerse este objeto con tenacidad infatigable. Contra las eventuales infracciones de esta orientación no habría lugar sino para una vigilancia cada vez más estricta y una acción tutelar tan amplia como fuera posible en cada conjunto de circunstancias dadas.

Hay que decir rotundamente que si éste fuera el caso del sindicalismo nacional de la Falange pecarían de hiperbólicas nuestras ya habituales afirmaciones acerca de su importancia para la solución del problema constitucional de España en cuanto sistema de formas y instrumentos de representación pública. Muy al contrario, la vigorización de las funciones representativas en el seno de los Organismos Sindicales es asequible por vía de señalamiento claro del fuero de cada una de las líneas, de modo que una vez hecho, el propio interés de sus miembros se convierta en instrumento de su aplicación. Toda Junta sindical, el órgano de gobierno de las entidades sindicales, consta de uno o, a lo sumo, dos miembros de la línea políticoadministrativa de mando, y de cinco, seis o más, según los casos, de la línea de representación. Con el simple señalamiento enumerativo de los asuntos donde ha de prevalecer el principio de representación y la determinación del criterio de mayorías para decidir en esa clase de asuntos se tienen todos los medios necesarios y suficientes para que la línea representación cobre todo el relieve al que está destinada.

Dos dificultades de tipo práctico necesitan vencerse en este camino: la primera, la complejidad y variedad innumerable de los asuntos que constituyen la materia de la vida sindical; la segunda, determinar el principio que pueda servir para la inclusión o no inclusión de un tipo de asuntos en el repertorio de los que se decidan en junta con arreglo al principio de mayorías. Pero tales dificultades no son en manera alguna insalvables. Del mismo orden era la dificultad de hacer compatible un cierto grado de uniformidad orgánica, absolutamente necesario, con las diversas exigencias de cada sector y aspecto de la comunidad sindical. Sin duda que ya entra en las intenciones del mando una aproximación gradual y empírica a la solución feliz de estas cuestiones. Y por lo que hace a ese principio general para la inclusión o no inclusión de un asunto en el repertorio de los que se decidan con arreglo al principio de mayorías, es obvio que sólo convendrá recortar las facultades de la línea de mando, por enunciacón expresa y concreta, que si bien permita configurar cada día mejor el fuero de la línea de representación, descaarte los riesgos propios de un sistema nuevo y de la imposibilidad de prever de manera satisfactoria todas las contingencias del futuro. Así se comprende bien todo el valor que cabe atribuir a la consigna del Delegado Nacional que hemos transcrito.

EN EL PALACIO DE ORIENTE SE CELEBRO UNA BRILLANTE RECEPCION

El Gobierno en pleno asistió a un tedéum en el templo de San Francisco el Grande

En toda España se conmemoró ayer con brillantes actos el XVI aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo a la Jefatura del Estado. En distintas capitales, donde personalidades, Corporaciones y representaciones asistieron a las recepciones oficiales, se celebraron desfiles militares, poniéndose de manifiesto en todo momento la adhesión inquebrantable del pueblo español al Caudillo. La conmemoración tuvo la mayor solemnidad en todas las ciudades y pueblos de España, que se asociaron con diversos actos a esta efemérides.

Recepción en el Palacio de Oriente

Con motivo del XVI aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo a la Jefatura del Estado tuvo lugar en la mañana de ayer la tradicional recepción en el Palacio de Oriente.

El acto se verificó en el salón

del Trono, donde a la derecha de Su Excelencia se encontraba situado el Gobierno en pleno y el Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas; a continuación, los Consejeros del Reino. A la izquierda del Caudillo se hallaban altas autoridades militares, civiles y eclesiásticas. Enfrente estaban situados los representantes del Cuerpo diplomático acreditados en Madrid, de la Junta Política, Mesa de las Cortes y Procuradores.

A las doce dió comienzo la recepción ante el Caudillo, haciéndolo nutridas representaciones de todos los organismos oficiales.

Tanto a la llegada de Su Excelencia a Palacio como al abandonarlo le fueron rendidos honores por una compañía con bandera y música del regimiento de su guardia.

El paso del Caudillo por las calles de Madrid fué acogido por el numeroso público allí congregado con vivas muestras de entusiasmo.

Tedéum en San Francisco el Grande

Con motivo del dieciséis aniversario de la exaltación del Generalísimo a la Jefatura del Estado se celebró en la mañana de ayer un solemne tedéum en el templo nacio-

nal de San Francisco el Grande. Ofició el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay.

Al pie del altar, y en el lado del Evangelio, se situó el Gobierno en pleno; a continuación se hallaba el jefe de la primera región aérea, teniente general don Joaquín González Gallarza, y enfrente, el Consejo del Reino y Mesa de las Cortes, con don Esteban Bilbao. Dando frente al altar se hallaba el Cuerpo diplomático, presidido por el Nuncio de Su Santidad, y detrás, los presidentes de los Altos Tribunales y autoridades locales, Procuradores en Cortes, Consejeros Nacionales y autoridades del Tribunal de la Rota; Subsecretarios, directores generales, Sindicatos y Casas Civil y Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado.

En el resto del templo, que estaba profusamente iluminado, ocupaban distintos lugares generales, almirantes, Alto Estado Mayor, Reales Academias, Instituto de Cultura Hispánica y otras representaciones y autoridades.

Terminado el solemne tedéum, el Gobierno y demás autoridades se trasladaron a Palacio para cumplimentar al Generalísimo.

En la plaza de Oriente se hallaba congregado numeroso público para presenciar la entrada del Caudillo en Palacio, así como de las altas personalidades que acudían a cumplimentarle.

Adhesiones de los Gobiernos de Guinea y Africa Occidental

En la Dirección General de Marruecos y Colonias se han recibido sendos y expresivos telegramas de adhesión de los Gobiernos de Guinea y del Africa Occidental Española a Su Excelencia el Jefe del Estado con motivo de la fecha del 1.º de octubre.

Comemoración del Día del Caudillo por el Frente de Juventudes

En toda España, las Falanges Juveniles de Franco han conmemorado el Día del Caudillo con diversos actos, asistiendo a los organizados por las respectivas autoridades y jerarquías de cada provincia, y posteriormente a los celebrados en los Hogares Juveniles de cada Delegación Provincial.

Cientos de miles de muchachos del Frente de Juventudes han conmemorado así, de la forma más sencilla y emotiva, la celebración del 1.º de octubre, Día del Caudillo, asistiendo a una misa en la que las oraciones de la juventud española han pedido a Dios conserve la vida del Caudillo para bien de la Patria.

Además de la lección explicativa sobre el significado de este día, desde todas las provincias se ha renovado por medio de mensajes la adhesión y obediencia absoluta a Franco de toda la juventud falangista.

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE EL SALVADOR LLEGO AYER A MADRID

Fué recibido en Barajas por el señor Martín Artajo

En las primeras horas de la tarde de ayer llegó a Madrid el ministro de Asuntos Exteriores de El Salvador, don Roberto Edmundo Canessa. En el aeropuerto de Barajas fué recibido por el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Ar-

tajo; directores generales de Política Exterior y de América, primer introductor de embajadores, director del Instituto de Cultura Hispánica, jefe del Gabinete de Prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores, Presidente de la Diputación de Madrid y primer teniente de alcalde, en representación del Alcalde de la capital, y otras muchas personalidades.

Asimismo esperaban al ministro salvadoreño de Asuntos Exteriores en el aeropuerto el embajador de su país en Madrid, acompañado del personal de la Embajada y personalidades de la colonia salvadoreña en España; los embajadores de Honduras y Nicaragua y el cónsul de El Salvador en Barcelona.

El señor Martín Artajo dió la bienvenida al ministro de El Salvador, expresándole su complacencia por esta visita a España. A continuación pasaron revista a la compañía de Aviación que rindió honores.

Hoy será recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado en el palacio de El Pardo el ministro salvadoreño.

El señor Canessa, durante su estancia en España, se propone visitar diversas capitales.

Nueva convención de aviación civil

HA SIDO ELABORADA POR 29 PAISES, ENTRE ELLOS ESPAÑA

ROMA.—Después de varios meses de estudio, abogados de líneas aéreas de 29 países, incluyendo España, han elaborado una nueva convención, estableciendo el máximo total que puede ser reclamado por ciudadanos de un país por los daños causados por los aviones de otro.

La indemnización por pérdida de vidas humanas o inutilizadas no podrá exceder de 36.850 dólares por persona muerta o herida, según la fórmula aprobada. (Efe.)

Los Técnicos de Turismo visitaron ayer la ciudad de Toledo

Cuando el turismo hace turismo

CUANDO ayer mañana los expertos técnicos de Turismo embarcaban en sus autobuses para marchar a Toledo, invitados por la Dirección General española del ramo, resultaba inevitable acordarse de una película fuertemente heroica de los tiempos heroicos del celuloide, que inundó con su gracia vertiginosa y arqueológica las primeras pantallas del mundo. Se titulaba «El regador regado», y el argumento de la trama se reducía a un regador a quien se le volvía involuntariamente la manga para recibir una colosal ducha, entre las risas de la concurrencia. Pues bien, comprobar con nuestros propios ojos cómo los técnicos de turismo se subían en los camiones, obedientes y disciplinados tal turistas modelo «estándar» de la agencia Cooch, y afilaban la batería de sus guías ilustradas, sus planos de la Ciudad Imperial y sus máquinas de fotografías, venía a resultar exactamente igual que asistir, en otra versión, a la historia del regador regado que alegraba el celuloide rancio de la protohistoria cinematográfica.

Los expertos se comportaban como fieles discípulos de ellos mismos. Preguntaban, consultaban sus cartapacios, oteaban el horizonte y se avisaban el rastro de un destello pintoresco. Pasaba illescas, con sus torres de ladrillo enrojeciendo el horizonte, y un poco más adelante un mozo castellano le trazaba a la tierra la interminable cicatriz del surco agarrado al firme timón de la manera. Delante, dos mulas relucientes, lustrosas de sudor, de pata nerviosa y firme, vencián el trabajo con tesón de heroínas. Y una señorita francesa, admirada de la fuerza del cuadro, de su exultante y jocunda muestra de vigor, preguntaba:

—Señor, ¿cómo se llama a la pareja de mulas?

Y uno no tenía más remedio que contestar:

—Señorita, eso, en Francia, se llama tractor.

La radio del autobús reparte la música del minuetto de Bocherini, que desentona con su pentagrama de alimbar sobre la dura silueta de Toledo, y en la entrada, un grupo de lavanderas, un grupo de verdes, de amarillos y de escarlatas rabiosos, levanta el brazo en un alegre y plural ademán de saludo. Y los expertos sonríen respondiendo al cumplido. Es la ocasión para contestarle a la señorita curiosa sobre las técnicas de la agricultura local.

—Vea, mademoiselle, qué generosamente colaboran nuestras lavanderas en la propaganda del turismo. Luego, el ortodoxo itinerario turístico. San Juan de los Reyes, ardiendo en la gesticulante danza de su piedra florida. La sinagoga del Tránsito, con historias de judíos y los festones de aquella hermosa caligrafía rodeando con un zócalo devoto el muro blanco. Y Santa María la Blanca, dormida tras de ese jardín donde las flores se enroscan en piedras de siete siglos justos.

La Casa del Greco, con sus santos lívidos atormentados por un viento sideral, un viento como el que debió correr sobre la tierra el primer día de la creación, y sus santos de miradas de fuego consumiendo en el ardor de una sangre incandescente. Los turistas de nuestro grupo aceptan de buen grado las indicaciones del guía, suben cuando hay que subir, bajan cuando es preciso bajar. Son disciplinados y buenos cumplidores. Son turistas modelos. Faltaría más.

Durante el almuerzo, las chicas de la Sección Femenina regalan un prodigioso recital de danzas populares. Se enroscan a la alegría el rasgueo hiriente de la guitarra, y la voz de una

moza y el corro de bailarinas se agita con un temblor eléctrico y rítmico de rojos cegadores, de negros funerales, de oros relucientes, en el bordado suntuoso de los «guapeos», mientras la seguidilla ataca con un benéfico y hermosísimo mal de San Vito a las camaradas, que bailan bajo un pentagrama alborotado entre las palmas de los expertos, que ríen de gozo ante la fiesta. En aquel momento quisimos preguntarle, con bastante mala idea, a un cierto consejero teutón de los que asfixian los debates con cifras interminables:

—¿Qué tal, amigo? ¿Y qué me dice usted ahora de la convertibilidad monetaria?

—¿Qué, qué dice usted? No le entiendo.

Y el hombre nos miraba como recién devuelto de un planeta extraordinario. No se acordaba de la economía, del mundo. Palabra.

En la catedral, los guías pilotaban a los expertos a través del milagro gótico de las arcadas, del tesoro con la huella de Arfe, y en el claustro, un bando de gorriones, de palomas grises, de aves del cielo, gorjeando en una celeste algarabía de trinos musticales, que eran compás para el canto de unos niños, ensayaban esas tiernas canciones devotas que salen siempre, a pesar de los esfuerzos de algún padre director, con aire de barcarola. Y cuando, más tarde, los expertos miraban las ruinas del Alcázar y revivían la tradicional explicación de la hazaña, estamos seguros que aprendían mucho. Aprendían algo que no estaba en los libros. Algo más profundo que sus estadísticas, sus curvas y sus cálculos. Iban aprendiendo la lección menuda, humana y bellísima de una ciudad que quedaba atrás de nuestros autocares, recordada contra el cielo con la pureza dura de un grabado en acero. Y un profesional ponía colofón a la jornada en su jerga de trabajo:

—Ha sido un día de primera categoría. Clase A. L. de la T.

Inauguración de curso en el Consejo de Estado

Se ha celebrado en el Consejo de Estado el acto inaugural del curso 1952-53.

A las once se rezó una misa de Espíritu Santo en la capilla del alto cuerpo consultivo, en la que ofició el sacerdote y letrado del mismo, don Antonio Pérez Hernández.

A las doce se reunió el Pleno, al que asistió el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellalano.

El secretario del alto cuerpo, señor Vicente Gella, dió lectura a la Memoria de las actividades del Consejo durante el curso pasado.

A continuación, el presidente, señor Ibañez Martín, pronunció un elocuente discurso, en el que puso de relieve la independencia, eficacia y prestigio tanto oficial como social, alcanzado por el Consejo de Estado. Terminó pidiendo al Pleno que, como en años anteriores, se acordase reiterar su adhesión inquebrantable a Su Excelencia el Jefe del Estado, lo que fue adoptado por aclamación.

Antiguos graduados de la Mocidade Portuguesa, en ARRIBA

Los miembros de la Liga de Antiguos Graduados de la Mocidade Portuguesa, que han venido a España para rendir un homenaje a José Antonio y a los defensores del Alcázar de Toledo, visitaron anoche la Redacción y los talleres de ARRIBA, acompañados por el Jefe del Servicio Exterior de Falange, camarada Sergio Cifuentes, y el Delegado Territorial del Movimiento en Lisboa, camarada Ferré.

Los miembros de la Junta directiva y de la Junta Política de la Liga de Antiguos Graduados de la Mocidade Portuguesa, al frente de los cuales viene el doctor Baltasar Rebelo de Souza, visitaron también ayer varios Hogares de Auxilio Social, y hoy se proponen recorrer las instalaciones de la Escuela de Formación Profesional «Virgen de la Paloma» y trasladarse a Aranjuez, para visitar la Granja-Escuela de la Sección Femenina.

Han regresado a Tetuán Su Alteza Imperial el Jalifa y su esposa

En Barajas fueron ayer despedidos por doña Carmen Polo de Franco

S. A. I., en Tetuán

Su Alteza imperial y su esposa, la princesa Lal-La Fátima, ran salido ayer mañana en avión para Málaga, donde continuarán en viaje de regreso a Tetuán. En el aeropuerto fueron despedidos por la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco; general segundo jefe de la región aérea Central, don Rafael Baquero; director general de Marruecos y Colonias, coronel Díaz de Villegas; representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, y en la de la Cruz Roja Española, la duquesa de la Victoria. Una compañía de Aviación, con bandera y música, rindió honores.

TETUAN. — Procedente de Madrid, por vía aérea, llegaron Su Alteza Imperial el Jalifa, Meley Hassan el Mehdi, y su esposa, princesa Lal-La Fátima.

En el aeropuerto fueron recibidos por el Alto Comisario, teniente general García Valiño, el Majzen y otras altas personalidades y musulmanes notables. (Mencheta.)

El Jalifa reitera su amistad a España y al Caudillo

TETUAN. — Poco después de su regreso a esta plaza, S. A. I. el Jalifa expresó la gran satisfacción que sentía por el magnífico viaje realizado a España y reiteró el sentimiento de amistad al país hermano y al Caudillo, felicitando al Alto Comisario por el brillante viaje llevado a cabo de manera tan triunfal por la región del Rif. (Mencheta.)

Prueba de aptitud para suboficiales que aspiren a destinos o empleos civiles

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, la siguiente disposición:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Orden por la que se convoca la primera prueba de aptitud para suboficiales de cualquiera de los tres Ejércitos que deseen acogerse a los beneficios de la ley de 15 de julio de 1952, relativa a la adjudicación de destinos o empleos civiles.

Instrucción de la Conferencia de Metropolitanos

EN ELLA SE FIJA EL ACUERDO Y LA ACEPTACIÓN ENTRE LA IGLESIA Y EL GOBIERNO ESPAÑOL SOBRE EL PROYECTO DE LEY DE ENSEÑANZA MEDIA

TOLEDO. — El «Boletín Eclesiástico del Arzobispado» publica una extensa instrucción de la Conferencia de Metropolitanos, titulada «El apostolado de la educación y los derechos en ella de la Iglesia», en la que se fija el criterio de la Iglesia española sobre el proyecto de ley de Enseñanza Media y se aclara el alcance que tiene el acuerdo y la aceptación a que se ha llegado entre la Iglesia y el Gobierno español en esta materia. Firman la instrucción el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, como presidente de la Conferencia, y el arzobispo de Granada, doctor Santos y Oliveras, como secretario. Fue redactada durante la última reunión de los nueve arzobispos españoles que integran la Conferencia de Metropolitanos celebradas en Barcelona y Madrid.

COLEGIOS DE PAGO

IMPROPIO del carácter objetivo y científico a que nos tiene acostumbrados, «Razón y Fe» publica en su último número un artículo titulado «Colegios de pago», que es desde el principio al final un puro disparate.

Pretende su autor, entre «reflexiones con empaque de sociología profunda» e invocaciones a los «Pegados última novedad», defender a los colegios de pago y atacar a los gratuitos. El señor Arias ha identificado, sin que, por supuesto, nadie se lo indique, a los primeros con los de la Iglesia y a los segundos con los del Estado; lamentable y personalísima consecuencia que olvida lo mucho que en España la Iglesia hace en orden a la extensión gratuita de sus enseñanzas.

Este señor empieza con una argumentación sofística. Según él, tanto los colegios oficiales como los privados son todos de pago: los primeros, porque son sostenidos por el presupuesto del Estado; los segundos, por las aportaciones de los alumnos. Se sobreentiende que cuando se habla de colegios de pago—sean o no sean de la Iglesia, sean o no sean del Estado—se hace una referencia a centros en que la enseñanza resulta peculiarmente gravosa para los alumnos, como cuando se habla de centros gratuitos no quiere decirse que sean centros que se alimenten del aire, sino que gravan preferentemente a otras instituciones o personas que no son las directamente beneficiarias. La enseñanza no es sólo un beneficio que reciben unas cuantas personas y un derecho que todo hombre posee con independencia de su condición social—entiéndalo el señor Arias—, sino también una necesidad social a la que el Estado debe de atender, tanto más en un país como el nuestro, que padece la terrible lepra de que un 25 por 100 de su población esté compuesta por analfabetos. Si «saber es poder» y la sociedad civil también tiene derecho, que nunca la Iglesia ha negado, a defenderse, la enseñanza de ciertos sectores humildes debe recaer a través del impuesto sobre las clases económicamente privilegiadas. Exactamente igual que la defensa militar, las obras hidráulicas o el sostenimiento de las comunicaciones.

No nos dolamos, pues, de que exista en-

señanza gratuita. Dolámonos más bien porque no lo sea ni en grado ni extensión suficiente, sin duda; entre otras causas, por falta de apoyo de quienes practican un lamentable egoísmo social.

Ni nos lamentemos tampoco de que existan colegios de pago; pero no por la necesidad de diferenciación de las clases sociales, como peregrinamente en el artículo que comentamos se sostiene, sino por un principio de libertad en lo que al alumno se refiere y por un principio de apostolado, por parte, en este caso, de la Iglesia, y que nadie puede ignorar. No conozco—ni tengo por qué conocer—las cuentas de colegios como el de Areneros o del Pilar de Madrid, por poner el caso de dos de los más prestigiosos. Pero lo que sí adivino es que, en el supuesto de que ganen dinero—lo que no es, por otra parte, un delito, pues sin duda el señor Arias también lo ganará—, las respectivas Ordenes religiosas lo dedicarán a altísimas funciones apostólicas al margen del propio colegio: al sostenimiento de Seminarios, a las Misiones, al culto, a la enseñanza gratuita también. Hacen, en un orden más elevado, lo que el Estado a través del impuesto cumple en el suyo.

Porque para defender los derechos docentes de la Iglesia no hay que ponerse con el Estado en la actitud que adopta el señor Arias, ni mucho menos cuando se intenta dogmatizar haciendo del catolicismo un peligroso monopolio personal. El Estado no es la obra predilecta del demonio, sino que en ocasiones, como en España lo ha sido y lo es más de una vez, instrumento de la sabiduría e inescrutable Política de Dios. Enfrentar por sistema, aunque sólo sea por escrito, a los católicos con un Estado que es confesional y entender que el ideal del Estado es el abstencionismo resulta un prejuicio liberal (¡no quitaré ninguna de esas dos palabras!) del que el señor Arias, a imagen de otros muchos, está todavía teñido.

Hay que ponerse mucho más serio cuando se trata de la tesis que sobre las clases sociales el señor Arias sostiene en tan desdichado artículo, con estilo absolutamente desconocido en la Iglesia de Cristo. No cree que se deban, no digo nivelar, sino ni tan siquiera acercarse todos los sectores sociales

cuando se habla de educación. Para él—supremo argumento—eso es socialismo. En España con frecuencia nos quedamos satisfechos cuando hemos conseguido adherir un adjetivo y nos entendemos liberados de la honorabilidad intelectual de la justificación. ¿Ha pensado el autor que antes de pertenecer a una clase social, a una familia, a una profesión, se es hombre? Es a la condición de hombre a lo que la educación pertenece y no a la de noble, burgués o plebeyo. El encuadramiento en una clase es un accidente social—en ocasiones aleatorio e injusto—que no modifica en un ápice el alma de esa maravilla que llamamos hombre. Sin duda cuando nosotros decimos «todo hombre tiene derecho a la cultura» podemos ser tachados de socialistas; pero con sinceridad creemos estar, sin embargo, bastante más cerca de la caridad cristiana que emana del Evangelio de lo que en el artículo que comentamos se dice. No se me arguya que el tantas veces citado señor no niega el derecho a la cultura, sino que tan sólo afirma la necesaria diferenciación, según las clases, de los sistemas de educación; diferenciación en la que, lógicamente, los elementos mejores serían puestos al servicio de las clases privilegiadas. Lo que viene a ser lo mismo.

Señor Arias: Puede usted «sonreír con pena o con desprecio» a los que estamos «interesados en políticas de captación multitudinaria»; es usted muy libre de hacerlo mientras le dejen y encuentre amparo en las páginas de cualquier publicación; pero no conseguirá usted que nosotros, los que creemos que la Creación la hizo Dios para todos los hombres y España para todos los españoles, sigamos temblando llamando—como lo hace el Ministro Girón—a toda la multitud de los que quieren saber y no saben, que es una forma de intentar ser bienaventurados.

Nosotros pasaremos, es cierto; cambiarán Estados, formas de gobierno y hasta regímenes; pero eso no impedirá que trabajemos en esa y en otras tareas, aun por encima de quienes especulan con la proximidad de un posible y quizá deseado apocalipsis. Y también «Qui potest capere, capiat».

Jorge JORDANA FUENTES

Construcción de muelles de atraque y de abrigo en el puerto de Cariño

Las obras importarán treinta y cinco millones de pesetas

LA CORUÑA. — Con la realización de las obras del muelle de atraque y abrigo de Cariño, cuya subasta ha sido autorizada recientemente por acuerdo del Consejo de Ministros, lograron satisfacción las aspiraciones de la población marinera de uno de los primeros puertos pesqueros de España, cuyos habitantes luchaban ahora en total desamparo contra la furia de los temporales.

El proyecto de muelle de atraque y abrigo fué iniciado a principios de siglo, pero las obras fueron demorándose por diversas causas y los pescadores de Cariño habían de desenvolver sus actividades en circunstancias de riesgo que fueron causa de sensibles accidentes y siniestros. En 1917, por ejemplo, siete vapores pesqueros fondeados en la ensenada desaparecieron totalmente en un violento temporal, dejando esta catástrofe sumidas en la miseria a muchas familias. Otro hecho análogo ocurrió en 1923. La situación fué causada de que algunas embarcaciones

emigrasen en ciertas épocas del año a otros puertos, con el consiguiente perjuicio para centenares de familias.

El Ministro de Obras Públicas, conde de Valledano, venía estudiando con máximo interés este problema, difícil por la envergadura de las obras a realizar, y en reciente visita al puerto de Cariño, en compañía del Subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar, quedó definitivamente decidida la ejecución del proyecto elaborado por el ingeniero don Enrique Martínez de la Cueva, director de las obras del puerto de El Ferrol del Caudillo, a quien auxilió en sus trabajos el ingeniero don Emilio Parras Alvarez.

Las obras a realizar son el muelle de ribera y el dique de abrigo, que dotarán al puerto de Cariño de las condiciones de seguridad y eficacia que permitan el creciente desarrollo de su riqueza pesquera y de las industrias derivadas. El presupuesto de las obras es de 35.128.041,81 pesetas.

Cariño, situado entre los cabos Ortegal y Estaca de Vares, posee una flota de treinta vapores modernos con sus aparejos de tarrafa, que cuentan con una dotación de mil hombres, además de treinta y dos embarcaciones menores matriculadas, propiedad de familias humildes. En su perímetro hay veinte fábricas de conservas y seis de salazón, que proporcionan trabajo a tres mil productores de uno y otro sexo. Del mar y las industrias derivadas viven en total unos siete mil habitantes, cuatro mil vecindarios en Cariño y el resto en poblados próximos, es decir, el cincuenta por ciento de la población del término municipal de Santa Marta de Ortigueira, al que pertenece el puerto pesquero de Cariño. (Cifra.)

Inauguración de importantes obras en pueblos de Soria

SORIA. (S. E.) — Como un presente gozoso, en esta semana anterior al Día del Caudillo el plan de realizaciones del Movimiento en esta provincia se ha incrementado con la inauguración de ocho obras en cinco pueblos de esta barbacana castellana: dos grupos escolares, dos viviendas para maestros, dos cementerios, una Casa-Ayuntamiento y una traida de aguas es el parte jubilo. En estas obras, además de las subvenciones estatales y las aportaciones de los Municipios, los vecinos han prestado su concurso pecuniario y su prestación personal. Contando el coste de los terrenos, el valor de estas obras inauguradas pasa de los cuatro millones de pesetas.

GRUPOS ESCOLARES Y CASAS PARA MAESTROS. — Estas construcciones se alzan, bellas y alegres, en las localidades de Villar del Río y Añaveja. En la primera, el grupo escolar ha costado 160.000 pesetas, y consta de varias aulas, despacho para maestros, patio de deportes, ropero y patio cubierto, ocupando una extensión de dos mil metros cuadrados. De idéntica proporción, aunque distinto trazado, es el grupo de Añaveja, cuyo coste ha sido de 170.000 pesetas. De este mismo pueblo son también las dos casas para maestros, compuestas de siete habitaciones, además de un terreno que puede ser utilizado para huerta o jardín.

CASA-AYUNTAMIENTO Y DOS CEMENTERIOS. — En Quintanas de Gozmar ha quedado en las piedras armoniosas de su nuevo Ayuntamiento la huella del Movimiento. Se trata de una típica construcción de líneas castellanas, que alojará, además, los servicios de la Falange local y Jefatura de Hermandades de Labradores y Ganaderos. Tiene vivienda para el secretario y una hermosa fuente pública adosada a una de sus fachadas laterales. El coste de esta obra ha ascendido a 400.000 pesetas. En esta misma localidad y en la de La Cuesta se han bendecido dos cementerios, con dependencias anejas y ermitas.

TRAIDA DE AGUAS. — Y, finalmente, en el típico pueblo de San-

ta Cruz de Yanguas quedará ya para siempre la traida de aguas, hermosa obra completada con fuente pública y abrevadero.

Todas las obras han sido inauguradas por ese gran jalgasta que es el camarada Luis López Pando, Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, a quien los vecindarios de las mencionadas localidades aclamaron calurosamente, como representante del Gobierno del Caudillo.

Camaradas de Coros y Danzas de la Sección Femenina, a Norteamérica

Actuarán en diversas poblaciones estadounidenses

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — Ha marchado en avión a Madrid, desde donde seguirá también por vía aérea a Norteamérica, una representación del grupo folklórico de la Sección Femenina, a fin de efectuar en diversas ciudades norteamericanas exhibición de cantos y bailes regionales, correspondiendo a la invitación cursada en tal sentido. Integran la Embajada artística ocho camaradas, dos bailadores y un tocador de guitarra, y en Madrid se unirá al grupo una agrupación de cuerdas, varios elementos de baile y la tiple tinerfeña María Mérida. (Cifra.)

Imposición de condecoraciones en Oviedo

OVIEDO. — En la Jefatura Provincial del Movimiento se ha celebrado el acto de imposición de condecoraciones de la Orden de Cisneros a varios afiliados, en presencia del Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Labadie, que pronunció un discurso, y demás miembros del Consejo Provincial de la Falange. Al final se cantó el "Cara al Sol". (Cifra.)

Labor de la Organización Sindical segoviana

SEGOVIA. — Anoche se celebró bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento un acto sindical en el que se ha hecho entrega de 35 títulos de beneficiarios de otras tantas casas de un bloque de viviendas protegidas, que consta de un total de 143. A continuación se hizo entrega de cuatro casas de la colonia Pascual Marín a otros tantos productores, que se las adjudicaron en un sorteo celebrado el 18 de julio pasado.

Seguidamente se entregaron los títulos de productores ejemplares correspondientes a los meses de julio, agosto y septiembre a tres productores segovianos, cuyos títulos van acompañados de un premio de 1.000 pesetas cada uno. El Delegado Provincial puso de relieve el avance de la Organización Sindical de la provincia, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento cerró el

Han regresado de La Meca los peregrinos marroquíes

HICIERON EL VIAJE A BORDO DEL "PLUS ULTRA"

MELILLA. — Ha entrado en el puerto la motonave española "Plus Ultra" con los peregrinos musulmanes que fueron a La Meca. Fueron recibidos por las autoridades locales y el interventor territorial de Kert, al que acompañaban las autoridades musulmanas de la región. Los muelles estaban totalmente ocupados por infinidad de marroquíes, familiares y amigos de los peregrinos. Desembarcaron ciento treinta marroquíes pertenecientes a las diferentes cabilas de este territorio. Al aparecer la motonave, el gentío estacionado en el lugar del atraque disparó numerosos cohetes en señal de bienvenida. (Cifra.)

Han comenzado las obras de reconstrucción del Alcázar de Toledo

En la primera etapa será edificada la fachada Norte y demolidas las ruinas

TOLEDO. — Han comenzado las obras de reconstrucción del Alcázar, dirigidas por la Comandancia de Ingenieros de la primera región militar y ejecutadas por Regiones Devastadas. En la primera etapa de la reconstrucción, que comienza ahora, será edificada la fachada Norte y demolidas todas las ruinas que amenazan desplomarse. Será respetado íntegramente el aspecto exterior que tenía la fortaleza. Aun no se sabe el destino que se dará al edificio. (Cifra.)

A adhesión del S. E. U. al Congreso Nacional de ex Combatientes

VEINTITRES MIEMBROS DE LA CARRERA DIPLOMÁTICA PRESENTAN UNA INTERESANTE PONENCIA

SEGOVIA. — El Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana, ha manifestado su adhesión y simpatía al I Congreso Nacional de ex Combatientes en un escrito dirigido a la Comisión organizadora, en el que dice que "pocas ideas políticas han fecundado como esta de la convocatoria del I Congreso Nacional de ex Combatientes se han alumbrado en los últimos años", y termina:

"Los que hoy integran el S. E. U., empezando por su Jefe Nacional, no pudieron combatir por su edad en la ocasión de nuestro Alzamiento; pero si son, sin duda, precombatientes en la próxima contienda, en que se vuelvan a ventilar sobre la ancha geografía del mundo los mismos intereses que con las espadas resolvisteis vosotros, ex combatientes, para mayor gloria de nuestra fe, de nuestra Patria y de nuestra Revolución." (Cifra.)

Ponencia presentada por miembros de la carrera diplomática

SEGOVIA. — Una representación de veintitres miembros de la carrera diplomática española ha presentado a la Comisión organizadora del I Congreso Nacional de ex Combatientes un escrito en el que, aparte de expresar su simpatía, adhesión y entusiasmo por el Congreso, elevan propuesta de creación de los grupos profesionales de ex combatientes en cada Cuerpo del Estado y de las profesiones libres. La Comisión organizadora ha acogido con gran satisfacción esta adhesión y la tomó como sugerencia. (Cifra.)

Comisión de damas cubanas en pro de la basilica hispanoamericana

Hoy jueves, a las cuatro de la tarde, se celebrará en los salones de la Embajada de Cuba, Juan de Mena, 8, una reunión en la que el padre mercenario fray Efrén Puga, delegado de la Junta Nacional Suprema pro basilica, constituirá la Comisión de damas cubanas, cuya presidencia ostentará la excelentísima señora doña Josefita Hernández de Iraizoz, y de la que formarán parte damas de la alta sociedad cubana residentes en Madrid.

Esta Comisión se conectará con la Junta de damas de La Habana, que preside la señora viuda de Rivero, doña Silvia Hernández, para la propaganda y recaudación de fondos con destino a la iglesia-capilla que se erigirá a la Virgen de la Caridad del Cobre, Patrona de Cuba, dentro del recinto de la monumental basilica hispanoamericana que se está construyendo en la prolongación del paseo de la Castellana.

Ayer nevó en la Bonaigua y en los montes de Asturias

BARCELONA. — Comunica el Servicio Meteorológico que en las últimas veinticuatro horas se ha registrado en el puerto de la Bonaigua la primera nevada del presente otoño, cubriendo aquella comarca pirenaica con una capa de cinco centímetros de espesor. Asimismo se han registrado chubascos que han dado 17 litros de agua por metro cuadrado en el valle del Santuario de Nuri, 14 en Freser, 10 en el lago Estangento, Cledes y Capdellá; nueve en Tremp, Ribas y Pobl de Segur; ocho en el puerto de la Bonaigua, siete en Viella, cinco en Senterada, cuatro en Adrell y Bohi, y cantidades inferiores en otras zonas.

Las temperaturas máximas son de 26 grados sobre cero en Tortosa. En Barcelona es de 23,6 grados, y la mínima, de siete grados, en el lago Estangento.

El avance de previsión augura cielo de aspecto variable con posibles nuevos chubascos en los Pirineos. El cielo se presenta nuboso en la mitad norte de la región y sector costero de Barcelona. El resto aparece despejado, soplando vientos moderados. (Cifra.)

Nieve en Asturias

OVIEDO. — Durante la madrugada ha llovido torrencialmente en varias zonas de la provincia y nevó en los lugares montañosos. En los montes del Aramo, cercanos a esta capital, han caído las primeras nieves. La temperatura es muy fría. (Cifra.)

Contribuye a la cuestación de Ayuda Juvenil que organiza la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

MADRID PUERTO DE MAR

HA LLEGADO A BARCELONA EL "CIUDAD DE CADIZ"

Ha llegado al puerto de Barcelona el trasatlántico italiano "Auriga", procedente de La Guayra y escalas. En este puerto tomó cincuenta y cinco pasajeros y van en tránsito otros doscientos cincuenta. Han desembarcado cincuenta y cinco pasajeros, y después ha zarpado el buque para Génova, donde rendirá viaje.

También ha entrado el mercante inglés "Colón", con carga general, de Londres, en tránsito a Palamos, y ha zarpado con este destino, y el español "Ciudad de Cádiz", de Las Palmas, con ciento cincuenta y cuatro pasajeros e importante carga, especialmente frutas y productos de aquel archipiélago.

TEMPORAL EN EL CANTABRICO

El vapor "Mar Adriático" ha salido de Bilbao para Funchal con diversas mercaderías. Ha entrado el vapor norteamericano "American Producer", que viene de Nueva York, habiendo hecho su última escala en Burdeos, de donde salió ayer, y ha llegado a Santurce con dos horas de retraso a consecuencia del temporal existente en el mar. El día 3 saldrá de nuevo para Nueva York con conservas de pescado y vinos que recogerá en este puerto. Ha traído 200 toneladas de maquinaria para la agricultura española.

Con cargamento de mineral de hierro ha salido para Rotterdam el mercante alemán "Thesens", y de Burdeos, para recoger también mineral, ha llegado el danés "Hilde Torm".

BUQUES EXTRANJEROS, EN TENERIFE

Con destino a Belfast ha zarpado de Santa Cruz de Tenerife el vapor sueco "Wirill" con cargamento de frutos.

Han llegado los ingleses "City Albans" y "Paraguay Star", que conducen pasajeros en tránsito.

Decida!
COLEGIO
IDA
Primaria.
Bachillerato Estado.
ALMAGRO, 40 (hotel)
Teléfono 24 93 51

El coronel Remón se posesionó ayer de la Presidencia panameña

La rebelión venezolana ha sido totalmente sofocada

PANAMA.—El coronel José An-Remón ha tomado ayer posesión del cargo de Presidente de la República panameña para un mandato de cuatro años. A la ceremonia, celebrada en el estadio olímpico, asistieron representantes de treinta y tres países. En su discurso prometió grandes reformas para reforzar la economía del país, unas «más estrechas relaciones con los Estados Unidos» y amplias garantías para atraer al capital extranjero.

El Presidente Remón resultó designado en las elecciones de mayo último por una gran mayoría y contaba con el apoyo de una coalición de cinco partidos, teniendo enfrente a los elementos nacionalistas y a los de extrema izquierda. (Efe.)

Próximas elecciones en Venezuela

CARACAS.—La lucha entre las fuerzas leales al Gobierno y los rebeldes ha terminado con la derrota de éstos en dos Estados venezolanos, según ha dicho un portavoz de la Junta de Gobierno.

La revuelta abortada se centró en la base aérea de Boca del Río. La capital ha permanecido tranquila durante el corto levantamiento. El único parte militar dado hasta ahora dice que los insurgentes estaban «siendo activamente perseguidos y que habían tentado cuatro muertos, diez heridos y un considerable número de prisioneros».

La Junta sigue decidida a llevar a cabo las elecciones para la Asamblea Constituyente el 30 de noviembre, a pesar de este último intento de derrocar al Gobierno. (Efe.)

Brasil sufre escasez de divisas

RIO DE JANEIRO.—Un portavoz del Banco del Brasil ha manifestado que se están redactando nuevas normas restrictivas para la importación, con vistas a resolver el problema de la escasez de divisas que sufre el país. Al parecer, en los dos años próximos solamente se autorizará la importación de productos indispensables para la economía brasileña. (Efe.)

Exilio voluntario de dos políticos colombianos

BOGOTÁ.—Los dirigentes liberales Alfonso López y Carlos Lleras Restrepo abandonaron ayer el país, en viaje a Méjico, donde quedarán en exilio voluntario. Hasta la frontera les acompañó un miembro de la Embajada venezolana, Jerónimo Pietri, en la cual se acogieron, de acuerdo con el derecho de asilo político, a raíz de los disturbios que culminaron en el asalto a dos periódicos liberales.

Ultimátum al ministro del Aire brasileño

TENDRA QUE EXPLICAR AL SENADO LO OCURRIDO EN UNA CATASTROFE DE AVIACION

RIO DE JANEIRO.—El senador Arthur Bernardes ha enviado un ultimátum de cinco días al ministro del Aire, Nero Moura, para que dé cuenta al Senado brasileño de las circunstancias que concurrieron en el accidente sufrido por el aparato que se estrelló en plena selva brasileña el 29 de abril, y en el cual murieron 50 personas.

Con arreglo a la legislación del Brasil, el ministro puede ser demandado por no obedecer la intimación del Congreso para que facilite información sobre cuestiones de interés para el Estado. (Efe.)

Norteamérica aumenta los derechos de importación de almendras

LA MEDIDA HA MOTIVADO FUERTES PROTESTAS

NUEVA YORK.—Los importadores locales han criticado duramente la decisión del Presidente al aumentar repentinamente los derechos de importación de las almendras.

Esta medida impone derechos adicionales de importación, que oscilan entre dos y cinco centavos por libra.

La mayor parte de los importadores se encuentran preocupados, especialmente los que han comprometido entregas de mercancías para el período octubre-noviembre sin tener en cuenta el aumento citado. (Efe.)

Comienza a tejerse el manto de la Reina Isabel ES DE TERCIOPELO PURPURA

BRAINTREE (Inglaterra).—Dos tejedoras han comenzado la minuciosa labor, de unos tres meses de duración, de hacer los terciopelos púrpura que lucirá la Reina Isabel el día de su coronación. (Efe.)

TRINCHERAS y GABARDINAS

Para caballeros y niños de toda edad, acabamos de recibir las nuevas colecciones 1952, las que ofrecemos con una confección manual inmejorable y en una gran diversidad de estilos y tonalidades.

PARA CABALLEROS:

Gabardinas de Lana, desde 605 ptas.

Trincheras desde. 375 ptas.

PARA NIÑOS:

Gabardinas de Lana, desde 375 ptas.

(Para niños de 3 años, aumentando 25 pesetas por talla.)

Trincheras 285 ptas.

(Para niños de 3 años, aumentando 20 pesetas por talla.)

El Corte Inglés

“PORQUE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

ENVÍOS POR CORREO

MOVIMIENTO ANTIBEVANISTA EN EL SENO DEL LABORISMO

EL CONGRESO DEL PARTIDO CELEBRO AYER UN DEBATE SOBRE POLITICA EXTERIOR ALGO CONFUSO

Se propuso la creación de un bloque neutralista, ni americano, ni soviético

MORECAMBE.—Arthur Deakin, el más poderoso jefe sindical británico, ha amenazado con establecer una organización dentro del movimiento laborista para combatir a Bevan. Provocó una enconada discusión al dirigir un duro ataque contra el «partido que se ha formado en el seno de un mismo partido». Dijo que así como Bevan ha utilizado una organización en el seno del laborismo, debe formarse otra organización para oponerse. Aconsejó a los bevanistas que disolvieran su propia organización y pusieran fin a su campaña de ataques contra los moderados del partido. (Efe.)

Confuso debate

MORECAMBE.—En el tercer día del Congreso del partido laborista continuó el debate sobre política exterior de manera bastante confusa.

Cuatro resoluciones, procedentes del ala izquierda del partido, fueron defendidas por sus autores.

La primera se refiere a la guerra de Corea y pide, especialmente, una representación directa de Inglaterra en las negociaciones de tregua.

La segunda, defendida por miss Jannie—esposa de Bevan—, protesta contra la política de Inglaterra respecto a algunos países y pide el incremento del comercio con Europa oriental.

La tercera está dirigida contra el rearme alemán. Dice que Alemania debe ser unificada y neutralizada.

Neutralidad

La cuarta moción es, quizá, la más interesante, por ser la primera vez que se presenta un texto francamente neutralista en el Congreso del partido. Pide la formación de un bloque europeo con independencia de los Estados Unidos y de la Unión Soviética.

Christopher Mayhew, ex subsecretario del Foreign Office y representante del ala derecha del partido, fué aplaudido por todos los delegados cuando defendió la idea de una política exterior bipartita.

Por su parte, Denis Healey, moderado, defendió la necesidad de una cooperación estrecha con los Estados Unidos, con el fin de resolver el «problema ruso, el problema alemán, mantener la unidad de la Commonwealth y reducir la miseria en los países económicamente atrasados». (Efe.)

Reunión de la nueva Ejecutiva

MORECAMBE.—La nueva Ejecutiva nacional se reunió por vez primera y eligió presidente del partido a Arthur Greenwood. Como vicepresidente eligió a Wilfred Burke, representante de los sindicatos en la Ejecutiva. Se prescindió así de Bevan y Edith Summerskell, que se señalaban para la vicepresidencia y se seleccionó a Burke como solución de compromiso.

Palabras de Truman

EN RUTA CON TRUMAN, EN SU TREN ELECTORAL.—Truman ha manifestado que el candidato presidencial republicano, Eisenhower, o no sabe lo que ha estado ocurriendo en los Estados Unidos y en su partido de adopción, o le trae sin cuidado todo ello.

También dijo a sus oyentes que la opinión formulada por el general en 1945 en el sentido de que las intenciones soviéticas a largo plazo eran amistosas hizo gran cantidad de daño.

Truman, que recorre el país en campaña electoral para el partido demócrata, habló desde la plataforma posterior de su tren especial, en Oklagow (Montana). (Efe.)

Eisenhower ataca la política exterior del G-bierno

EN RUTA CON EL GENERAL EISENHOWER.—Eisenhower atacó

a los demócratas por hacer de la política exterior bipartita «una pelota de fútbol». Expresó sus dudas de que la unidad nacional pueda sobrevivir «a tal trato partidista». Esta opinión la expresó cuando cruzaba el Estado de Michigan, el Estado del difunto senador Vandenberg, quien se acreditó como el más ardiente defensor de la unidad en materia de política exterior.

Accesó a los demócratas de dar de lado la política bipartita, sustituyéndola por la política de: «Carra, nosotros ganamos; cruz, los republicanos pierden». (Efe.)

Conferencia de Prensa Estudiantil Europea

ASISTIO UNA DELEGACION DEL SINDICATO ESPAÑOL UNIVERSITARIO

PARIS.—Se ha celebrado en esta capital la Conferencia de Prensa Estudiantil Europea, patrocinada por la Unión Nacional de Estudiantes, de Francia. En representación del Sindicato Español Universitario asistieron el Jefe del Departamento Nacional de Intercambio Cultural del S. E. U., Manuel Ortuño, y el redactor jefe de la revista española de Estudiantes «Alcalá», Antonio Torral. Entre las resoluciones aprobadas por la Conferencia destaca una, resultado de una propuesta española, relativa al boletín de información estudiantil europeo «Le Miroir des Etudiants Européens».

Para asistir a las jornadas internacionales de información sobre la salud estudiantil ha llegado de Madrid el doctor don Angel Gómez, quien con Manuel Ortuño integrará la Delegación española en dichas jornadas.

Se ha iniciado también la Conferencia Internacional de Necesidades Económicas y Sociales de los Estudiantes, a la que asisten representantes de casi todos los países del mundo. La Delegación española estará integrada por Ortuño, la señorita Teresa de la Puente y el Secretario de la Obra Nacional de Ayuda Universitaria del S. E. U., Jaime Torrente Ballester. (Efe.)

SECCION FINANCIERA

Compañía Española de Petróleos, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

De conformidad con lo previsto en el artículo 53 de los estatutos sociales, el Consejo de Administración, en su reunión del 29 de septiembre próximo pasado, ha acordado el pago de un dividendo, a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1952, de 30,— pesetas netas por acción, que se harán efectivas, contra entrega del cupón número 38, a partir del día 15 del presente mes de octubre, en las siguientes entidades:

EN MADRID: Banco Central, Banco Exterior de España y Banco de Santander.

EN BARCELONA: Banco Central, Banco Exterior de España y Banco de Santander.

Madrid, 2 de octubre de 1952.—El Consejero-Gerente, J. Lliso.

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

SANGRIENTOS DISTURBIOS EN UN CAMPO DE PRISIONEROS CHINOS EN COREA

Cuarenta y cinco rojos resultaron muertos y otros ciento veinte heridos en la acción represiva de los soldados aliados
LOS COMUNISTAS AGREDIERON CON PALOS Y PIEDRAS A SUS GUARDIANES, PROVOCANDO UN GRAVE MOTIN

TOKIO.—El Mando del campo de prisioneros de guerra número 1, de las Naciones Unidas, anuncia que han muerto 45 prisioneros chinos y 120 han resultado heridos ayer mañana cuando la infantería norteamericana sofocó una manifestación de prisioneros en la isla de Cheju.

Ha sido éste el más sangriento incidente ocurrido durante la guerra coreana con los prisioneros. Una declaración de aquel Mando dice

que los prisioneros rojos, «volviendo a su anterior conducta de violencia, desafiaron la autoridad del Mando de las Naciones Unidas». Los prisioneros arrojaron piedras contra los soldados aliados que habían sido enviados a sofocar los disturbios, y ondearon banderas comunistas por primera vez desde el mes de junio. Luego lucharon con los soldados, con alambres de espinos y con palos, en las tiendas. (Efe.)

Nuevos pormenores de la refriega

TOKIO.—Nuevos detalles sobre la refriega dicen que el Mando, por medio de altavoces, llamó al orden a los prisioneros para que suspendieran su manifestación, advirtiéndoles que si no lo hacían así se emplearía la fuerza para hacerlos entrar en razón.

En la lucha resultaron heridos levemente dos soldados norteamericanos.

En el pasado, estas manifestaciones y disturbios han sido seguidos invariablemente de fuertes protestas del general Nam Il Sung, delegado jefe nortecoreano en la conferencia del armisticio. Los rojos, tanto en Panmunjom como por sus radios de Pyongyang y Pekín, han acusado a las Naciones Unidas de atrocidades y bárbaras persecuciones de los prisioneros. (Efe.)

Causas de la rebeldía comunista

FUSAN.—La mayoría de las víctimas lo fueron a causa de los disparos, aunque no se sabe qué armas fueron utilizadas. La batalla, que amenaza con provocar un recrudecimiento de la actitud de reto de los rojos en los campos de prisioneros como el que causó numerosas víctimas en fecha reciente, fué desencadenada al llegar el tercer aniversario de la incautación del Poder por los comunistas en China. Los oficiales encargados de la custodia de los prisioneros habían dado órdenes de que no se tolerase tal celebración. Los rojos no hicieron caso. (Efe.)

Acheson duda que se pueda llegar a un armisticio

WASHINGTON.—Acheson ha declarado que es falso que los Estados Unidos hayan decidido presentar algún nuevo plan para lograr la paz en Corea en la próxima reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Añadió que en la actualidad es imposible saber si podría llegarse al armisticio antes del 14 de octubre, fecha en que comienza la Asamblea. (Efe.)

Mentis norteamericano

SEUL (Corea).—La V fuerza aérea ha negado que los bombarderos cazas de reacción aliados hayan bombardeado por equivocación a las tropas griegas de las Naciones Unidas en la posición «Big Nori», en el frente occidental. El VII ejército había dicho que este bombardeo lo realizaron cuatro aviones «F-80». También lo anunció un corresponsal de guerra de la agencia United Press.

La V fuerza aérea dice ahora que se ha podido comprobar en forma irrefutable que los bombarderos no atacaron las posiciones en cuestión. (Efe.)

La Marina norteamericana ha botado un buque dotado de proyectiles dirigidos

MUY PRONTO DISPONDRA TAMBIEN DE PORTAAVIONES ACCIONADOS POR ENERGIA ATOMICA, DICE EL SECRETARIO DEL DEPARTAMENTO

PARIS.—Los Estados Unidos han botado su primer buque de guerra equipado con dispositivos para lanzar proyectiles dirigidos. Otros están en construcción, según declaraciones hechas por el secretario de Marina, Dan Kimball. También ha manifestado el secretario de Marina a los periodistas que la Armada está lista para enviar bombas atómicas a Europa en caso de guerra. No ha querido indicar el nombre del barco de proyectiles dirigidos ni el lugar en que ha sido botado. (Efe.)

Más detalles

PARIS.—El secretario de Marina norteamericano dijo también que el barco botado es el primero que va provisto de proyectiles dirigidos, y que los portaaviones accionados por fuerza atómica son «únicamente cuestión de tiempo».

Kimball manifestó que el barco en cuestión ha sido ideado primordialmente para la defensa antiaérea; pero que podrían dirigir sus proyectiles también contra barcos.

El secretario de Marina, que realiza un viaje de inspección a través de las bases norteamericanas en Europa, dijo que, aunque ha conferenciado con los jefes navales en Londres, Inglaterra no ha accedido aún a poner su potente Flota mediterránea bajo el mando aliado.

Advirtió que no es verdad lo que se ha dicho sobre la «gigantesca» flota submarina soviética, aunque admitió que por lo menos disponen los rusos de 300 submarinos, algunos de los cuales merodean por zonas marítimas muy alejadas de las costas soviéticas, y que los cruceros rápidos rusos podrían dar muchos disgustos en una guerra. (Efe.)

Los gemelos Mastin cumplen noventa y un años

AUBURN (Nueva York).—Los hermanos gemelos Roberto e Ida Mastin han cumplido hoy noventa y un años de edad. Ambos han expresado su deseo de celebrar este aniversario haciendo una pequeña campaña de propaganda en favor de su candidato presidencial favorito: el republicano Dwight Eisenhower. (Efe.)

DIVERGENCIAS ANGLOAMERICANAS SOBRE PERSIA

WASHINGTON TEME QUE LA NEGATIVA AL ULTIMATUM DE MUSSADEQ PUEDA PROVOCAR UN GOLPE COMUNISTA

Parece que Inglaterra ha hecho saber a Norteamérica que tomará medidas contra quienes intenten comprar petróleo iraníano

LONDRES.—Las divergencias angloamericanas retrasan una decisión sobre la respuesta al ultimátum de Mussadeq y amenazan con debilitar el frente común, según se declara de fuente autorizada.

Las divergencias son sobre técnica y sobre la apreciación de la amenaza comunista. Los dos países consideran inaceptables las propuestas de Mussadeq en su actual forma; pero los Estados Unidos no quieren que sean rechazadas categóricamente, por el peli-

gro de golpe comunista, de consecuencias imprevisibles. Las consultas entre Washington y Londres se intensifican para tratar de encontrar una fórmula de compromiso. (Efe.)

Conversaciones angloamericanas en Washington

WASHINGTON.—El embajador británico, sir Oliver Franks, se ha entrevistado durante cincuenta minutos con el secretario de Estado, Dean Acheson.

A la salida, sir Oliver Franks dijo que habían discutido diversos asuntos, entre ellos, cuestiones relacionadas con el Oriente Medio. Se negó a entrar en detalles; pero es creencia general que el tema principal tratado fué el del pleito del petróleo iraní. (Efe.)

Advertencia británica

WASHINGTON.—En círculos autorizados se dijo ayer que Gran Bretaña ha advertido a los Estados Unidos que cualquier petróleo adquirido en el Irán en las actuales circunstancias se considerará como «propiedad robada», y se hará todo lo posible contra el comprador.

Esta advertencia parece ir dirigida contra las posibles compras de petróleo en el Irán por W. Alton Jones, directivo de una empresa petrolífera norteamericana, y cualquier otro comprador, antes de que Gran Bretaña consiga la solución de la disputa petrolífera con el Irán. (Efe.)

Musadeq conferencia con Camille Gutt

TEHERAN.—Por espacio de media hora, el director del Fondo Monetario Internacional, Camille Gutt, ex ministro de Hacienda belga, ha conferenciado con el primer ministro, Mussadeq, acerca de los problemas financieros del país.

Camille Gutt ha declarado a los periodistas que ha aceptado la invitación de Mussadeq para que proceda a realizar un estudio acerca de la situación general de la economía del Irán. Gutt se trasladará a Europa en avión el sábado para seguir a Nueva York, y conferenciar allí con el secretario de la O. N. U., Lie. Piensa regresar al Irán en noviembre para iniciar el estudio, que sería sometido después a la O. N. U. Este informe sería trasladado después por la O. N. U. al primer ministro del Irán. (Efe.)

Antisemitismo por cuenta de Rusia

BONN.—El Gobierno de la Alemania occidental dice que los rusos están ofreciendo películas antisemitas producidas en Alemania bajo el régimen de Hitler para su exhibición en los países árabes, con objeto de aumentar la tirantez entre los árabes y los judíos en Palestina. Añade que Moscú confía en poder aumentar la influencia comunista en el Oriente Medio si puede mantener la enemistad entre Israel y los Estados árabes. (Efe.)

Cien mil personas aclaman a Naguib en Zifta

EL CAIRO.—El primer ministro Naguib ha sido recibido con grandes aclamaciones por una multitud de cien mil personas en Zifta, provincia de Gharbia. Durante un cuarto de hora Naguib no pudo hablar debido a las aclamaciones, y cuando consiguió hacerse oír señaló la necesidad de unidad y disciplina.

Camino de Zifta, el general se detuvo en la ciudad natal del cabo que resultó muerto en el golpe de Estado de julio. Entregó a la viuda del soldado 500 libras egipcias. (Efe.)

WASHINGTON REITERA SU NEGATIVA A AMPLIAR EL CONSEJO DEL ANZUS

Acheson dice que se informará a Inglaterra sobre las actividades del pacto del Pacífico

WASHINGTON.—El secretario de Estado Acheson ha reiterado en su conferencia de Prensa la negativa de los Estados Unidos, Australia y Nueva Zelanda a ampliar el Consejo del Anzus, que tiene por objeto poner en vigor el pacto de seguridad de las tres potencias.

Recientemente se rechazó la petición británica de asistir a las reuniones militares de esta organización, que se celebraron en Honolulu.

Manifestó Acheson que los Estados Unidos mantendrán plenamente informada a Gran Bretaña en todo momento acerca de las actividades del Anzus. (Efe.)

Los árabes deben ser consultados

WASHINGTON.—Acheson dijo también que es deseable e importante que los árabes sean consultados en el periodo de formación de cualquier organización de defensa del Oriente Medio. Agregó que en esta cuestión cree que están de acuerdo los puntos de vista norteamericano y británico, en términos generales. (Se había dicho que Gran Bretaña deseaba establecer la organización sin tener en cuenta si los países árabes han manifestado su interés.) Sin embargo, Acheson se negó a contestar a la pregunta de si los Estados Unidos y la Gran Bretaña están de acuerdo en relación con el momento en que se va a pedir a las naciones árabes que se unan a la organización de defensa proyectada. (Efe.)

Reunión de altos jefes sobre el sureste asiático

LONDRES.—Altos jefes militares occidentales se reunirán en Washington el lunes para una serie de conferencias sobre la situación militar en el sureste de Asia.



Las declaraciones de Bedell Smith hacen peligrar el prestigio norteamericano

Eisenhower no ha querido aprovechar el tema de la infiltración comunista en los puestos más reservados, para desprestigiar a los demócratas

WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — El general Walter Bedell Smith, jefe del Servicio de Inteligencia del Ejército norteamericano, ha declarado ante un Tribunal que cree que los comunistas se hallan infiltrados en su propia organización. Respondiendo a la pregunta de si creía que había comunistas dentro del departamento de Estado, el general Bedell Smith dijo: «Los hay. Creo que hay también comunistas dentro de mi propia organización. No sé quiénes son, pero me gustaría saberlo. Yo hago todo lo que puedo para descubrirlos. Creo que son tan hábiles y adeptos que se han infiltrado práctica-

mente en todas las agencias de Seguridad del Gobierno.»

La declaración del general Bedell Smith ha prendido sencillamente fuego a la atmósfera que se respira aquí estos días y que está sobrecargada de electricidad electoral. El Servicio de Inteligencia del Ejército es la agencia clave para preservar la seguridad de los Estados Unidos. Admitir que pueda haber elementos comunistas dentro de esta organización supersecreta es tanto como aceptar que los agentes del Kremlin están incrustados en el Comité Nacional de los partidos republicano y demócrata, en el Estado Mayor del Ejército y en la propia Casa Blanca. Varios periódicos de hoy hacen este razonamiento en sus editoriales, y agregan que, si es verdad lo que ha dicho el jefe de la Inteligencia Militar, el país está irremisiblemente perdido.

El general Walter Bedell Smith fue jefe del Estado Mayor del general Eisenhower en Europa durante la pasada guerra mundial. Su devoción hacia su antiguo jefe puede hacer sospechar a mucha gente que sus alarmantes declaraciones son exageradas y han estado motivadas esencialmente por razones políticas. Una declaración semejante en estos momentos, en que la pelea electoral está entrando en su fase más violenta, tiene que producir por fuerza una tremenda conmoción en el campo político. Los republicanos han estado remachando el clavo de que el comunismo ha sido capaz de penetrar en todas partes, aprovechándose de la debilidad de los demócratas, mientras éstos se han defendido diciendo que los cargos eran exagerados y que ellos son tan anticomunistas como el que más. Las revelaciones del general Bedell Smith se convierten, para el partido republicano, en un arma eficazísima con la que podrían forjar en estos momentos la derrota de Stevenson. Resulta, pues, evidente que, al margen de la incuestionable realidad que pueda haber en las afirmaciones del jefe de la Inteligencia Militar, el hecho de que haya tirado de la manta en este preciso instante de fiebre electoral indica que persigue con ello objetivos políticos.

La primera reacción de los republicanos fue la de promover con esto un gran escándalo electoral. El gobernador de Nueva Jersey, Alfred Driscoll, se apresuró a comentar el asunto, diciendo que «era la confirmación de los cargos que se le han hecho al Gobierno en el pasado». El senador William Jenner, de Indiana, que forma, con el senador Mc Carthy, la pareja de legisladores norteamericanos más violentamente anticomunistas, dijo: «Esta alarmante admisión

confirma lo que yo he venido diciendo desde hace años sobre los comunistas en el Gobierno. A juzgar por lo que sabemos ahora, puede que incluso en el tren del Presidente Truman vaya viajando un espía rojo.» El senador Mac Carran declaró que debe creerse al general Smith y que lamenta que haya sido necesario que el general hiciera estas declaraciones.

Poco después de encauzarse la campaña por estos derroteros, el alto mando republicano ha cambiado de rumbo y ha decidido no explotar hasta el máximo la situación. El general Eisenhower no mencionó el tema anoche en su discurso de Columbia, en Carolina del Sur. La impresión que prevalece en este instante es la de que los republicanos han comprendido que el mayor perjuicio en este caso lo sufriría el prestigio de la nación. Las repercusiones internacionales de esta polémica, si se llevara adelante, serían inmensas, y los mayores daños, al margen de la lucha partidista, serían para los Estados Unidos. Unos y otros están tratando, pues, de echarle tierra al asunto, pero ya no serán capaces de impedir que haya cundido el escándalo.

Rodrigo ROYO

LOS INCAS ERAN MAGNIFICOS CIRUJANOS

Lima será la sede del próximo Campeonato sudamericano de fútbol

LIMA. (Crónica de la corresponsal de Fiel, Matilde Indacochea.)—Los incas habían alcanzado un grado de desarrollo técnico extraordinario en el campo de la Cirugía. Así hemos podido apreciarlo en nuestra visita al Museo Nacional de Antropología y Arqueología, instalado en el pequeño pueblo de Magdalena Vieja, a dos kilómetros de Lima, que guarda tantos recuerdos de Simón Bolívar.

En el citado Museo se ha abierto una Exposición de cirugía precolombina, con motivo del VI Congreso Peruano de Cirugía, que acaba de celebrarse en esta capital.

Los cirujanos incas eran unos maestros en la ciencia de la trepanación, me decía un médico que me acompañaba. El 70 por 100 de los operados sobrevivían a la difícil prueba, según la autorizada opinión del doctor Weiss, que ha podido comprobarlo examinando los ejemplares de cráneos procedentes de las ruinas de Pachacamac, Cajamarca y la necrópolis de Ancón.

En la Exposición pueden verse también cuchillos de core o «tumis», estiletes, pinzones para trepanos, removedores de huesos, vendas, apósitos, cuchillos de obsidiana. Y en los ejemplares de cerámica del Imperio de Tahuantinsuyo, dibujos con amputación de las extremidades del cuerpo humano y la figura

de un hombre con el brazo seccionado y la herida cubierta con vendas, llevando a la espalda, pendiente de un cordón, una «quena» de hueso. Puede verse también un ejemplar de cerámica de la cultura Chimú, que floreció en la costa norte del país en una época inmediatamente anterior a la conquista española, en la que se representa a un hombre practicando la trepanación con un cuchillo.

Los cirujanos extranjeros han tenido así la oportunidad de conocer un aspecto ignorado de las viejas culturas peruanas.

Y para febrero próximo tendremos otro importante acontecimiento interamericano: el Campeonato sudamericano de fútbol, que quiere superar en organización y éxito al que este año tuvo lugar en Santiago de Chile.

Con vistas a ese Campeonato, se está terminando la construcción del nuevo y monumental Estadio Nacional, que tendrá cabida para 60.000 espectadores cómodamente ubicados. Las Federaciones nacionales de los distintos países han sido ya oficialmente invitadas, y en torno al acontecimiento deportivo hay en estos días una gran actividad. Acaba de llegar el doctor Luis Capurro, presidente de la Liga Paraguaya de Fútbol, con el fin de resolver varios problemas económicos que afectan al Campeonato.

LA REINA NARRIMAN

en la mejor semblanza que se ha escrito del trágico destino de esta princesa, en

SUCEDIO...

AUSTRIAS Y BORBONES recordados en los objetos de su pertenencia exhibidos en El Escorial, en

SUCEDIO...

CRONICA DE PARIS con la pugna existente entre los dos tipos de silueta femenina que pretenden imponerse esta temporada, en

SUCEDIO...

JACQUES FATH el famoso modisto, visitado en su recinto de la moda en París, en un reportaje exclusivo para

SUCEDIO...

ULTIMA MODA DE OTOÑO con abundantes fotografías y diseños originales de los más recientes modelos de trajes de calle, recepción, cocktail, baile, pieles y echarpes, en

SUCEDIO...

MISS AMERICA 1953 ha sido elegida en Atlantic City, y el mejor reportaje gráfico de la elección y de las que fueron reinas en pasados años, se publica en

SUCEDIO...

SU CASA AL DIA la conseguirá con las sugerencias que le ofrece la amplia sección de decoración moderna que aparece en

SUCEDIO...

que además de su suplemento infantil

LOS PEQUES

(NO APTO PARA MAYORES) recoge las últimas noticias gráficas del gran mundo, sociedad, bodas, actualidad nacional, teatro, cine, una noveleta de Federico de Urrutia, el alegre chismorreo «No lo repita usted», sus habituales charlas de bridge y otro gran número de informaciones y reportajes en el próximo número de

SUCEDIO...

LA REVISTA QUE EL HOMBRE DEBE REGALAR A LA MUJER

ESCUELA DE SECRETARIAS

Solicite plan de estudios en PONTEJOS, 2.—Teléfono 237173
CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL

Nuevo Código Sanitario Internacional

GINEBRA. — Ayer ha entrado en vigor el Código Sanitario Internacional, formulado por la Organización Mundial de la Salud, que sustituirá prácticamente a trece tratados internacionales bilaterales, que complicaban los requisitos de la sanidad internacional. Se pone en vigor también el «certificado amarillo» sanitario, que será lo que los viajeros necesiten presentar ante los funcionarios de sanidad en cualquier país. (Efe.)

más de un millón
DE PESETAS EN PREMIOS



Club FUNDADOR Domecq

LOS "APOSTOLES DE LA FE" SON UNA VIEJA CREACION DE ADOLFO RONCACCIA

Se trata de un sesentón semianalfabeto, cuya "escuela" acaba de ser condenada por la Santa Sede

ROMA

(De nuestro corresponsal.) — Uno de los ejemplos más característicos de los límites a que puede llegar la audacia humana se encuentra en esas tristes iglesias valdenses, en esas frías capillas baptistas que se asientan en la capital del orbe católico. Todos esos templos protestantes que, con petulantía y ridícula desfachatez, intentan una retadora competencia a la impresionante majestuosidad de la cúpula de San Pedro y a las basílicas romanas, nos han parecido siempre, sobre todo a otra consideración espiritual, un gesto de insolencia e inútil audacia humana. Empeñarse en ser baptista o valdense en Roma, supone, en fin de cuentas, incurrir en una vana y tremenda estupidez. Viene a ser algo así como cubrirse la cabeza en el Polo con un sombrero de paja.

Hasta ahora, es decir, hasta esta postguerra, todas esas sectas protestantes camuflaban, bajo formas más o menos cristianas, el espíritu antitancista de un minúsculo sector de la población, exclusivamente aferrado a las tradiciones garibaldinas. En otras palabras, la brecha de Porta Pia tenía en esos templos una indirecta glorificación confesional. Vivían dichas sectas, especialmente durante el régimen fascista, una existencia poco notoria y su labor de proselitismo tropezaba con grandes obstáculos. La instauración del actual régimen democrático ha venido a dar alas a la expansión del protestantismo en sus formas más diversas. La libertad religiosa, sancionada por la Constitución vigente, no ha sido desaprovechada por los ocasionales heresiarcas en tono menor que produce el mundo anglosajón. Sectas que hasta ahora no habían echado raíces en este país, han iniciado con mayor o menor fortuna en estos últimos años una acción proselitista. Esta ha sido, en cierto modo, la contrapartida de los dólares que Italia ha recibido para su reconstrucción.

Coherente con su denominación confesional, el Gobierno democristiano parece que se haya dispuesto a impedir que algunas de estas sectas, importadas de Norteamérica, prosigan impunemente su labor "apostólica". De ahí, por ejemplo, esa reciente prohibición gubernativa, bajo pretextos burocráticos, a la acción evangélica de la llamada "Iglesia de Cristo", cuyo jefe ro-

mano es un muchachote de Texas llamado Cline R. Paden, dotado de un físico que oscila entre el de un galán de revista cinematográfica en tinte color y el de un jugador de béisbol. Este infortunado "apóstol" se considera ahora un mártir de la persecución del catolicismo, y ha hecho intervenir en favor de su Iglesia no sólo a la Embajada norteamericana en Roma, sino a todas las sectas protestantes establecidas en su país, que han promovido una fuerte reclamación ante el departamento de Estado.

Pero, para decir verdad, no sólo la mala hierba ha sido trasplantada de la otra orilla del Atlántico, sino también ha florecido espontáneamente en la Roma católica. Nos referimos a un nuevo movimiento pseudoreligioso denominado "Apóstoles de la Fe", cuyo fundador y secuaces son genuinamente romanos. Esta secta, que acaba de ser condenada por la Santa Sede, cuenta en Roma cerca de quince mil adeptos. Se trata de una invención italianísima, pues hace creer a sus fieles que se hallan dotados de poderes sobrenaturales capaces de hacer curas milagrosas y de adivinar el porvenir. Su fundador, un sesentón semianalfabeto llamado Adolfo Roncaccia, lanzó las primeras semillas hace veinte años, pero parece ser que sólo esta postguerra ha recogido pingües frutos.

Los hijos espirituales del "señor Adolfo", como le llaman sus secuaces, observan extraños ritos. Después de rezar diversas oraciones se sumen en actitudes místicas y hacen profecías de acontecimientos futuros de toda índole o realizan aparatosas "curas" de enfermos. Su credo fundamental consiste en trece mandamientos. Creen que Dios ha concedido a todos los hombres poderes sobrenaturales y que la no utilización de esta facultad divina implica un grave pecado. Por orden de su fundador, los "Apóstoles de la Fe" ejercen hace tiempo su acción milagrosa con los enfermos en el interior de las basílicas romanas. La intervención de la Policía cortó estos abusos, y desde entonces se reúnen por grupos, dos veces a la semana, en algunos domicilios particulares. El poder sobrenatural de que se creen dotados se llama en la terminología de su religión "poderes del perro", pues así como el perro es el mejor guardián del rebaño, ellos se consideran los más celosos defensores de la fe.

A esta singular secta pertenecen personas de todas las categorías sociales, lo cual no es nada extraño, pues, en definitiva, gentes de toda condición constituyen la clientela habitual de las docenas de magos y curanderos que explotan la tradicional superstición del pueblo italiano.

Luis DE LA BARGA

ALEMANIA MUESTRA CADA VEZ MAS INTERES POR LOS PRODUCTOS ESPAÑOLES

Se augura un feliz desenlace a las conversaciones comerciales entre Bonn y Madrid

FRANCFORT

(De nuestro corresponsal.) — Uno de los temas actuales, al margen de los grandes acontecimientos e inquietudes que bordan el alrededor de Bonn, nos afecta directamente y principalmente. En Madrid se están llevando a cabo negociaciones para la firma de un nuevo convenio comercial hispanoalemán.

Desde el final de la guerra, España y Alemania occidental han suscrito tres acuerdos comerciales, cada vez más importantes. El primero de ellos, por un valor de once millones de dólares, fue suscrito en diciembre de 1946, cuando nosotros sólo teníamos un par de Consulados reabiertos, en Frankfurt y Hamburgo, y los alemanes no podían negociar por sí mismos, sino a través de la desaparecida JEIA, el organismo creado por los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia para manejar la renaciente economía de esta nación. El segundo convenio, en 1950, ya preveía un intercambio de cuarenta millones de dólares por ambas partes, aunque tampoco entonces las relaciones económicas hispanoalemanas habían podido entrar en un camino de franca intensificación. El tercero, firmado en octubre de 1951, adquirió un volumen ya muy considerable: sesenta millones de dólares por cada uno de los dos países, o sea un cincuenta por ciento sobre el precedente convenio y casi seis veces más que el de 1948. El año pasado ya teníamos una Embajada en Bonn, y esta notable intensificación del comercio hispanoalemán fué el primer gran éxito de nuestro embajador, don Antonio María Aguirre, un hombre joven, enérgico, decidido, capaz y emprendedor como pocos, que conoce bien Alemania desde 1940 ó 1942, época en que desempeñó el cargo de agregado comercial en Berlín. El próximo convenio deberá superar, pues, a todos los anteriores.

Vista desde aquí, la situación es más favorable que en la fecha de las últimas negociaciones, hace un

año, aun cuando también presenta sus dificultades, como toda cuestión con cara y cruz. Los factores favorables se basan, ante todo, en la demanda creciente de ciertos productos españoles. Gracias a las buenas cosechas, se cree que España podrá ofrecer un gran volumen de frutos y otros géneros agrícolas, entre ellos el aceite de oliva, cuya importación no pudo realizar Alemania en la temporada 1950-51. Además, los alemanes tienen un máximo interés en materias primas, como el mineral de hierro, las pirritas, etc., aunque de estos productos no cabe esperar un gran aumento, dados los compromisos que España ha contraído ya con otros países industriales que también importan nuestros productos agrícolas.

Las perspectivas son más desfavorables a causa de las nuevas tarifas arancelarias alemanas, que imponen sobre algunos artículos interesantes para los exportadores españoles una serie de derechos y recargos mucho más elevados que hasta ahora. Por otra parte, hay que temer otras dificultades si se aplica el proyecto de impuesto de lujo, un nuevo recurso del Estado, que no sólo afectará a las mercancías propiamente superfluas o caras, sino también a los plátanos y a los productos agrarios, con la única excepción de los limones. Tanto la elevación de los aranceles de Aduanas como el impuesto de lujo están justificados por el déficit presupuestario alemán y por la necesidad constante de arbitrar nuevos recursos para pagar los recientes gastos de la República Federal—incluyendo los gastos de ocupación—, pero pueden representar un obstáculo para el desarrollo de las relaciones comerciales. Otro escollo—este bastante serio y concreto—es el sistema de cupos impuesto a los importadores españoles de frutas en Alemania. Mientras los demás importadores, italianos, franceses, belgas, etc., disfrutan de licencias libres y prácticamente ilimitadas, a los españoles se les contingent de tal modo que, por ejemplo, algunas casas establecidas desde hace más de veinte años en Hamburgo u otras ciudades, solamente reciben un diez o un veinte por ciento de las licencias que les corresponderían, y de figurar las primeras en la lista de importadoras han pasado a ocupar el octavo lugar.

Sin embargo, la impresión es sinceramente optimista. Se tiene fundadas esperanzas en la desaparición de ese sistema de contingentes, que tanto perjudica a los fruteros españoles, y hay que contar lógicamente con un "período de madurez" en las relaciones hispanoalemanas, después de cuatro años de crecimiento ininterrumpido. La industria alemana siente más deseos de exportar, ya que el mercado interior se halla saturado de hecho y ha pasado la coyuntura de fuerte inestabilidad internacional, cuando casi todos los países, al acecho de una tercera guerra mundial que parecía inminente, efectuaron grandes compras en Alemania. Además, Alemania muestra un interés cada vez mayor hacia España, en el doble sentido de mercado exterior y de país proveedor, así como hacia nuestros grandes planes de industrialización, a los cuales—¿qué duda cabe!—puede ayudar muy eficazmente.

En resumen, el ambiente es favorable en conjunto y permite suponer que el cuarto acuerdo comercial entre España y Alemania será ampliamente satisfactorio. Debe serlo, en efecto, puesto que el jefe de nuestra Misión en Bonn ha conseguido previamente lo que parecía imposible en mucho tiempo: el nombramiento de un embajador alemán en Madrid.

José Luis NAVARRO

NOTA INTERNACIONAL

ELECCIONES JAPONESAS

ESTA tarde se conocerán los resultados de las elecciones niponas, las cuartas desde la derrota y las primeras desde el tratado de San Francisco. Pocas sorpresas cabe esperar, ya que lo previsible es que la masa de 46 millones de votantes designe un Parlamento de características análogas a las del elegido en 1949.

Ni el partido comunista—con 22 diputados en el Parlamento saliente—ni el partido socialista—con 46—tienen las más mínimas posibilidades de mejorar su situación. Los sentimientos antirrusos y la enérgica labor llevada a cabo por orden de los norteamericanos en el primer caso han decapitado a los bolcheviques nipones. Las divisiones internas, la carencia de jefes y su excesivo intelectualismo han hecho entrar al socialismo amarillo en el mismo coma que a sus colegas occidentales. La lucha ha quedado reducida, pues, a dos partidos, que representan la derecha del país: liberales y progresistas, y, si quiere precisarse más, a las dos fracciones en que se encuentra dividido el partido liberal, que ocupa el Poder desde 1948, y que, con sus 285 diputados, no ha necesitado en este tiempo compartir las responsabilidades gubernamentales con la oposición progresista, que disponía de 67 diputados. Como los términos no significan lo mismo en Oriente que en Occidente, los progresistas japoneses representan todo lo contrario de los franceses, por ejemplo. Su jefe, Shigemitsu, fué quien firmó la capitulación, y ha sufrido condena como «criminal de guerra» hasta el año pasado. Los progresistas se beneficiarán seguramente de gran parte de la resurrección del espíritu nacionalista, que hoy constituye la nota más acusada del Japón. Pero tendría que producirse un verdadero terremoto para que hoy mejoraran sus posiciones hasta arrebatar su aplastante mayoría a los liberales, sobre todo pensando que una gran parte de este nacionalismo resucitado se orienta hacia la fracción liberal acudida por Matoyama, cuyos argumentos de oposición a Yoshida son análogos a los suyos y beneficiario también del alejamiento de la política impuesto por orden especial de Eisenhower. No hay en el Japón actual mejor título para ganar votos que haberse señalado de algún modo en la oposición contra la política de ocupación, contra el tratado de San Francisco y contra la sumisión de Yoshida a los ocupantes.

Yoshida aparece como responsable de este clima, incluso dentro de su propio partido. Matoyama ha basado su propaganda electoral en lo que se denomina falsas afirmaciones de Yoshida. El Japón ha obtenido su independencia, pero virtualmente sigue siendo un país ocupado; es un país que no ha rearmado, aunque dispone de 110.000 policías de reserva y ha firmado el tratado de paz, pero sigue en guerra con Rusia y China. Y una acusación más grave contra Yoshida: con el tratado de San Francisco entregó a los Estados Unidos demasiadas bases terrestres, navales y aéreas, motivo constante de irritación antinorteamericana. Por si fuera poco, se mantiene el índice de un 10 por 100 de la población en paro forzoso, en un país superpoblado y al que la derrota ha dejado sin mercados. La votación la decidirán los 20 millones de votantes entre veinte y treinta años, para quien cuentan estas realidades nacionales mucho más que las vagas fórmulas de la democracia mal digerida que Eisenhower enseñó a Yoshida.

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: Las vacantes que existen, más dos de aspirantes de Inspectores Técnicos del Timbre.—150 plazas de Agentes de Policía Secreta, con 15.000 pesetas.—320 de Policías Armados, con 7.314.—Más de 30 para Pericial Agrícola del Estado.—Más de 30 de Topógrafos, con 11.760 y paga extraordinaria.—Centenares de plazas para ingreso en el Magisterio Nacional.—25 de Pericial de Aduanas. 18 de Oficiales de 2.º del Cuerpo Administrativo de Aduanas.—Convocados exámenes para ingreso en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas.—Clases orales y por correspondencia para Taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones, Procuradores, Gestores Administrativos y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al "Instituto Editorial Reus", Precios, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

De Valera no se retirará de la política

DUBLIN.—En los medios políticos se niega que el primer ministro irlandés, De Valera, que tiene setenta años, vaya a retirarse de la vida activa política como consecuencia de su dolencia.

Sin embargo, la falta de noticias oficiales sobre la enfermedad de De Valera causan profunda preocupación en Irlanda. (Efe.)

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don José Forns y Quadras

Doctor en Derecho, Asesor jurídico internacional de la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA. Datedrático de Estética e Historia de la Música del Real Conservatorio de Madrid. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, etc., etc.

Falleció en Ginebra (Suiza) el día 7 de septiembre de 1952

a los cincuenta y cuatro años

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

El Consejo de Administración de la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

SUPLICA la asistencia a la misa de réquiem que en sufragio del alma del finado se celebrará mañana viernes, día 3, a las once horas, en la parroquia de Santa Bárbara.

El tapón y el champaña

SABIDO es que la provincia de Gerona es productora de corcho y que sus taponeros cuentan entre los mejores del mundo en su oficio. El corcho es materia viva para ellos. Con la vista y el olfato adivinan si el interior de un tapón está podrido; el tacto y, por fin, la cuchilla complementan el examen. Los taponeros ruedan entre sus dedos y caen clasificados en grandes cestas con un tintineo opaco que les suena a gloria. Teniendo en cuenta, además, que el polvillo se les clava en el paladar y que ello les gusta, queda averiguado que el contacto con el corcho exige, al igual que cualquier otro oficio que se estima, la intervención de los cinco sentidos.

La proximidad de la frontera ha proyectado a muchos de estos hombres a Francia. La gran mayoría se ha instalado en el Sur y Mediodía; otros han avanzado hasta el Norte, hasta el Marne, atraídos por la industria champañera de aquella región. Su amor al corcho y su competencia les ha permitido adueñarse prácticamente del mercado.

Una visita a aquella comarca, detenida en sus centros Epernay y Reims, fué para mí rica en experiencias. En un taller propiedad de un compatriota coincidí con un americano que intentaba desmoralizarle con respecto al porvenir de su negocio. Le decía que Estados Unidos iban a lanzar un sustitutivo plástico del corcho que en ningún caso alteraría el sabor del líquido y que, además, saldría mucho más barato, ante el cual la industria champañera se inclinaria. Nuestro compatriota le miró con sorna y le contestó: «No dudo que darán ustedes con algo mejor que el tapón de corcho para las botellas de champaña; pero no encontrarán ustedes nunca un sustitutivo eficaz del disparo.»

La respuesta me pareció definitiva, digna de un hombre que durante muchos años ha trabajado sentado y meditando.

Mi compatriota, halagado por el entusiasmo admirativo que le demostré, quiso corresponder acompañándome en persona a la gran fábrica de champaña Moët-Chandon. El americano se dirigió con energía a Telegrafos.

Antes de llegar al edificio Moët-Chandon supe que el champaña extra no se encuentra ya en estas grandes fábricas, o que por lo menos los taponeros de la comarca prefieren el de bodegas humildes, de artesanía.

En la entrada de la fábrica vi un patio-jardín, a cuya izquierda se erguía una estatua de colosal tamaño. La miré, y mi compatriota, que esperaba, sin duda alguna, el momento, soltó una carcajada. Se trataba de una curiosa estatua del abate Perignon, inventor o creador del champaña; hombre ciego y, por tanto, excelente catador de los vinos en los tiempos en que el Marne era deshabitado país de viñedos con una abadía en el centro.

Luego penetramos en las bodegas, más húmedas, oscuras e insalubres de lo que era de prever. Veintidós kilómetros de pasillos subterráneos, dieciocho millones de botellas. Temblé ante la posibilidad de que la presencia del taponero produjera dieciocho millones de disparos simultáneos.

Un guía de la casa, que resultó ser de la Gerencia, nos daba amables explicaciones. En uno de los corredores vi a unos obreros imprimiendo un movimiento de rotación a los traseros de unas botellas colocadas en sentido horizontal. La hilera de botellas era obsesiva, pero sobre todo lo eran las manos de los obreros pasando de unas a otras con oscura habilidad.

—Es una de las operaciones más delicadas—explicó el gerente—indispensable en algunas calidades del champaña. Requiere buen pulso y mucha fidelidad a la casa.

—¿Fidelidad...?

—En efecto, el movimiento de rotación tiene que ser muy preciso. Un poco más o un poco menos y el champaña se echa a perder. Desgraciadamente—añadió—, ahora se echan a perder cajas enteras...

El taponero, en idioma vernáculo, me exi-

plió que en la ir-justicia campañera francesa abundaban los comunistas, por tratarse de un artículo destinado a la burguesía. Que además, los obreros vivían rabiosos, pues si bien tenían derecho a la huelga, como en cualquier otro oficio, los patronos podían replicar cerrando la fábrica, por cuanto el champaña estaba considerado mercancía de lujo. Señalando a los trabajadores cuyas manos se agarraban convulsamente a las botellas, añadió:

—A mí no me extraña que éstos se dediquen al sabotaje. Hay que ver lo que significa pasarse la vida moviendo las manos así ocho horas diarias.

Pensé en «Charlot», en la película en que éste sale a la calle con la llave inglesa enroscando imaginarios tornillos.

El gerente era hombre fino y habló de la influencia de la profesión en las ideas.

—Es evidente que la relación constante con la materia que uno trabaja influye en la manera de pensar—dijo—. Sin embargo, a veces el fenómeno no está claro. Por ejemplo, en España, antes de la guerra civil que sufrieron ustedes, alguien me dijo que los tipógrafos eran los más fanáticos agitadores revolucionarios. ¿Por qué sería...? ¿Qué relación puede haber entre el plomo de las cajas y...?

El taponero le contestó que aquello era normal, que los tipógrafos se consideraban intelectuales y conseguían fácilmente auditorio. «El conocido fenómeno del obrero ilustrado y con buen sueldo, más revolucionario que los demás.»

El gerente aceptó la explicación, preguntando, no obstante, por qué en la industria del corcho ocurría algo parecido, por qué los taponeros eran casi todos republicanos y anticlericales.

—¿Qué contendrá el corcho contrario a la sotana y al sentido monárquico de la existencia?

Mi compatriota sonrió. Con lenguaje muy directo vino a decir que el taponero-artesano es hombre reconcentrado a causa de su postura física en el trabajo: sentado, encorvado, tronco inmóvil y una cuchilla en la mano. Que la inseguridad de su oficio—frecuencia de incendios y variación de precios en el mercado—lesiona su sistema nervioso, lo cual, junto con el chirrido de las cuchillas al penetrar en el corcho hiriéndole, está en la base de su cerebro rebelde; pero que, por otra parte, la monotonía de las horas y el destino, en el fondo poco glorioso, del producto de sus manos, acaban por cultivar en él una filosofía democrática que repugna a la grandeza y al milagro.

El gerente le objetó que algunas de estas razones—por ejemplo, la inseguridad del oficio—en otros casos conduce precisamente a la necesidad de un apoyo sobrenatural. Y citó a los pescadores... Mi compatriota insistió:

—Es muy distinto. Entre nosotros lo que peligra es el negocio; nos exponemos a la ruina o a quedar sin trabajo. En el mar lo que peligra es la propia vida. Y ahí interviene ya las mujeres...

El gerente se dió por satisfecho. Y en premio a la dialéctica nos invitó a probar el champaña y a continuar la visita. Los efectos del líquido fueron en mí fulminantes. Me invadió una rara euforia. Hasta tal punto que al entrar en la sección «Etiquetaje» sentía vivos deseos de ayudar a las obreras de los largos mostradores a pegar las etiquetas. Pero la mirada de estas obreras me detuvo. Expresaba evidente rencor, del que sólo quedaba excluido el taponero por su aire campechano.

—Comunistas—dijo éste.

¡Dios mío! ¿Qué tendría que ver el comunismo con la etiqueta?

Por fin el recorrido terminó. Nos despedimos del gerente y salimos al aire libre. Yo estaba completamente mareado. Y de pronto, al encontrarme en el patio-jardín, tuve que apoyarme en mi compatriota: sobre el pedestal, típicamente francés, me pareció ver, en el lugar que antes ocupaba el simpático abate Perignon, la estatua de un obrero levantando en una mano «El capital», de Marx, y en la otra una botella de vino tinto.

Varios taponeros con la cuchilla en alto bailaban la sardana a su alrededor.

GIRONELLA

A ESTAS ALTURAS, JOSE ANTONIO GIMENEZ-ARNAU TIENE PUBLICADA OBRA BASIAN-

te para que no sea difícil señalar sus cualidades características, patentes sobre todo en su novela más reciente, «De pantalón largo», que plantea su peripecia en el terrible mundo de la adolescencia. Tiene Giménez-Arnau predilección por los temas de tránsito o paso fronterizo entre dos entidades delimitadas, bien en la historia, bien en la naturaleza humana desde sus primeras novelas, «Línea Sigfried» y «El puente», predilección que no desmiente en esta novela que narra el tránsito de la infancia a la madurez en su punto crítico con certero instinto de novelista.

Como tal novelista, ocupa Giménez-Arnau una posición inequívoca en el regimiento literario español, forman en el ala narrativa. Quiérese decir con ello que ha llegado a la novela por uno de sus caminos, el del narrador, que es seguramente el más central y que en Giménez-Arnau cobra una importancia exclusiva. Acción y su paralela narración llena el ámbito de las novelas de este autor, y desde ese planteamiento, sin duda externo, va contemplando a los personajes hacia adentro, descubriéndoles las motivaciones psicológicas necesarias para que la acción no sea movimiento sin sentido. Una vez logrado esto, las novelas de Giménez-Arnau son movidas, incluso las que por definición debían ser más quietamente introspectivas.

«De pantalón largo» es un ejemplo. No podemos caer en la ingenuidad de caracterizar unitariamente la adolescencia, aunque literalmente podamos recordar sus más logradas personificaciones. Sin duda que está definida por una sistole y diástole de curiosidad-sedimentación. Tal que una crisis corporal y espiritual adquiere medidas y valores propios, con los que se aplica a ponderar y medir el mundo que les rodea a esta era descubridora. Al revés que Colón, cree la adolescencia haber dado con América a cada paso cuando no hace sino arribar a unas archiconocidas Indias. Ahora bien; la movilidad suele ser interna y no se corresponde con la escasa representación externa. Faltan

LIBROS

palabras, faltan actos que traduzcan en llama el enorme fuego explosivo que quema en el pensamiento

a Stephen Dedalus, en quien se retrata Joyce como artista adolescente. Alvarado, el adolescente de Giménez-Arnau, se mueve a través de dos impulsos en el pensamiento a Stephen Dedalus de estas dos eminencias se proyecta sobre su caracterización la psicología. El carácter autobiográfico le procura un lecho de tiempo y espacio muy concreto y perceptible para quien aquí escribe, trabado en sus junturas por la imaginación, que recrea los personajes sobre algún trazo. El carácter narrativo lleva al protagonista a la motivación de la acción abundante, novelesca, para justificar los movimientos de la adolescencia, sus aficiones y repulsiones. La participación de Alvarado en el oscuro complejo de Edipo—una participación de a peseta, la verdad, como demanda su sanidad y su vocación por la representación externa necesita estar motivada por una sospecha concreta, derivada de una larga historia, que no de la inconsciencia o subconsciencia habitual en la tesis freudiana.

Nos hemos detenido en este soporte, en este planteamiento radical de la novela de Giménez-Arnau, para pasar a decir que lo que en sus elementos básicos pudiera hallarse descompensado lo funde en el escalón concreto de la novela la sagacidad narrativa, seguramente de entre las más equilibradas y felices de nuestra novela actual. Nada le estorba ni embaraça, y ninguna de las hipertrofias habituales, el demasiado regusto del lenguaje, el culto a la forma, el son lírico o el lirismo comparecen sino en el punto preciso para la mayor gloria de la narración, que avanza a través de los mejores trozos introspectivos, de las anécdotas externas—un poco excesivas a ratos—, para dejar al protagonista en esa otra orilla donde Giménez-Arnau gusta dejar a sus personajes después de haberles acompañado y pagado en moneda de narración sus derechos de pontazgo.

A. VALENCIA

«DE PANTALON LARGO».—José Antonio Giménez-Arnau. — Colección «Ancora y Delfín».—Ediciones Destino, S. L.

PUBLICACIONES

Un nuevo «Cuaderno de Arte» de la Editorial «Cultura Hispánica».

Los «Cuadernos de Arte» que publica la Editora «Cultura Hispánica» nos sorprenden esta vez con una magnífica monografía sobre la ciudad de Ecija. Precedido de un breve estudio sobre los caracteres geográficos, históricos y artísticos de la ciudad, debido al catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes don Antonio Sancho Corbacho, el volumen ofrece, en noventa magníficas láminas, un resumen de las maravillosas portadas, patios y exteriores de la monumental ciudad andaluza, fotografiados por J. del Palacio, y una exposición final de planos y detalles arquitectónicos.

Redactado el texto en doble versión—castellana e inglesa—, se inicia con una descripción geográfica y climática de la ciudad de Ecija, la «civitas solis vocabatur una» de los romanos, que el humor popular tradujo por «sarten de Andalucía»; examina el período en que dominaron las rivalidades entre la nobleza y el Concejo, para terminar en el siglo XVIII, época del máximo esplendor de la ciudad, con un importante desenvolvimiento económico.

Homenaje a Castro-Gil en Lugo

COINCIDIRÁ CON LA INAUGURACION DE UNA EXPOSICION DE GRABADOS DEL ILUSTRE ARTISTA

LUGO.—Ha llegado a esta ciudad el ilustre artista lucense don Manuel Castro-Gil, que del 3 al 15 de los corrientes celebrará una Exposición de sus grabados en el salón Regio del Ayuntamiento. Con motivo de esta Exposición, Lugo, ciudad natal del maestro del grabado, le ofrecerá un magno homenaje, en el que le serán impuestas las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio, adquiridas por suscripción popular. Lo mismo al acto de homenaje que a la inauguración de la Exposición asistirán destacadas personalidades de la Nación y de la provincia.

El catálogo de esta magna Exposición del veterano maestro lucense se compone de sesenta obras, algunas de cuyas estampas figuran en la Exposición Nacional del Grabado, que se viene celebrando por América, tal como «La plaza del Campo», que es una de las obras que constituyen el éxito de esta Exposición Nacional. (Cifra.)

industrial que repercutió en la construcción del caserío actual, ofreciendo una visión única con las portadas de sus casas solariegas transformadas en verdaderos relicarios de piedra.

Tras dedicar especial atención a la escuela de alarifes ecijanos, los famosos «adornistas de ladrillo», que, con los simples elementos de arcilla y yeso, crearon una verdadera innovación artística y estilística, y observar los caracteres originales de la casa ecijana, concluye el brillante estudio con una detallada explicación de las principales obras de arte que contiene la ciudad y que sigue de manera exhaustiva la parte gráfica del «Cuaderno», que, en cuanto a contenido y calidad artística, está plenamente logrado.

«Poesía Española». Número 8

Sigue la revista «Poesía Española», a través de su número 8, dando un panorama amplio y cuidado del quehacer lírico en España. Se abre el número con un poema de José María Pemán, al que siguen versos de Ricardo Molina, Juan Peñalver, José Luis Prado Nogueira, Clemencia Laborda, Carlos Salomón, Manuel Alcántara, Juan Solano, Angeles Escrivá, P. Juan Alberto de los Carmenes, Ernesto Mejía Sánchez y Rogelio Buendía. Un extenso poema de Eugenia Serrano, un adelanto del libro de José María Sánchez-Silva «Libro de insomnios» y una colección de sonetos de Luis López Anglada completan la colaboración poética de esta interesante entrega. La crítica y polémica de este número corren a cargo de Leopoldo de Luis y Victoriano Crémer, respectivamente. Contiene asimismo tres poemas inéditos de Rabindranath Tagore, traducidos por Juan del Sarto, y un ensayo sobre «Villon, poeta del viejo París», debido a la pluma de Antonio de Obregón. Se publican integralmente las ponencias presentadas en el I Congreso de Poesía, celebrado en Segovia, así como las habituales secciones de Libros, Revistas y Noticiario. Para la portada del número ha sido reproducido un dibujo inédito del artista catalán J. Hernández Pijuan.

«Poesía Española», bajo la dirección del conocido poeta José García Nieto, continúa recogiendo en su texto lo más valioso del momento poético español, servido, además, por una amplia información a través de sus secciones habituales de Polémica, Las Revistas, Noticiario y Reseñas. Un nuevo número que viene a valorizar el prestigio ya reconocido de esta publicación.

EL PINTOR DE GRANADA, GOMEZ MIR

HOY, SIETE TARDE

Inauguración Exposición póstuma GALERIAS ALTAMIRA Calle del Prado, 20

AMOR SE ES- CRIBE SIN HACHE.—La carta de M. André Ma- rie, ministro fran- cés de Educación, al secretario de la Academia Francesa, ha tranquilizado a los «inmortales», mortifi- cados por la injuria que les hizo no consultándoles sobre punto tan capital como éste: la reforma de la ortografía de la lengua francesa. ¿Como que se ha- blaba de «una rebelión contra la sobera- nía de la Academia»? El ministro le re- conoce su función de «guardián de la lengua francesa»; el ministro explica que la reforma se encuentra todavía en los simples trabajos preparatorios; el minis- tro considera que, por ello, aun no tenía por qué intervenir más que el Consejo Superior de Instrucción Pública; el mi- nistro promete que, en su día, el proyec- to se pasará a examen de los académi- cos; y el ministro recuerda que, lejos de constituir el proyecto una novedad, sus antecedentes son numerosos; sólo entre 1850 y 1895 se publicaron más de cien obras sobre la simplificación de la orto- grafía francesa.

En todo caso, la remisión del proyecto
—como victoriosamente anuncia «Le Fi-
garo Littéraire»—ad calendas graecas,
representa «la victoria del buen sentido».
Unos tres cuartos de los consultados por
«Le Figaro» se habían pronunciado «con-
tra». Si las reglas de la ortografía no bri-
llan por su observancia en las páginas de
los escolares franceses, ¿se debe a que son
difíciles de aprender, o a que los escola-
res no las quieren aprender? Edmond Fa-
ral habla de una notoria «desafección
progresiva por las formas». ¿No serán los
métodos pedagógicos, más que lo que se
enseña, lo que debe ser renovado? Abierta
la brecha, simplificando en algo, ¿cómo
evitar que se extiendan las licencias? Las
medidas avanzadas de hoy, ¿no serán re-
trogradadas mañana? ¿No se crearía así un
estado casi permanente de guerra civil, de
coexistencia de dos ortografías: la vieja y
la nueva? ¿Y en qué pararía la lengua
francesa: en puro idioma fluctuante, sin
contornos precisos; ella, que pone su «gu-
llo en la majestad de sus formas casi in-
mutables?»

Cuando se recuerda que Madariaga pu-
do escribir, hace bastantes años, que en
Francia la «gramática es conocida y re-
spetada hasta tal punto que ni siquie-

CRITICA DE LIBROS.—Lo que decía
Rivarol: «Lo mejor de este libro, las
márgenes.»

Y a veces, el libro es tan malo que ni
siquiera inspira con qué llenar las má-
rgenes, metiéndose con él.

HISTORIA PARA LOS AMERICANOS.
Di cuenta tiempo atrás de la «His-
toria moderna del mundo hispanoameri-
cano», que, en veinte tomos, prepara la
Escuela de Estudios Hispanoamericanos de
Sevilla, en conexión con la de Historia
Moderna. La realizará un equipo de his-
toriadores españoles, con alguna colabo-
ración hispanoamericana. En «Haz», Car-
los Lacalle reconoce que la mayoría de las
historias de más de medio siglo escritas
por extranjeros y escritas por hispano-
americanos (exceptúa a Barros Arana,
Carlos Pereyra, Altamira y Ballesteros),
lo que han ofrecido ha sido historia «ad
usum delphini»; historia falsificada, sim-
plificada, pasada por el meridiano de Pa-
ris; en ningún modo historia veraz y, me-
nos aun, historia vista desde un meridia-
no hispanoamericano. Esta nueva His-
toria, ¿qué será?

Carlos Lacalle es escéptico, porque no
cree que se pueda contestar con un «sí!»
a la pregunta: ¿Hay en Europa una com-
prensión suficiente de América, como para
llevar a feliz término trabajo de esa na-
turalidad? Reconoce que en España, a par-
tir de 1939, se ha hecho mucho para lle-
gar a una comprensión, pero aun no exis-
te. «El intelectual español está natural-
mente europeizado, pero sólo en casos
muy excepcionales se ha americanizado.»
España quiere a Hispanoamérica, pero no
la conoce. Por esto, el español propende
a ver en Hispanoamérica sólo cuanto la
hace parte de «las Españas», pero no lo
que la convierte en «reino separado den-
tro de las Españas». «El intelectual es-
pañol tiende a reducir la experiencia
americana a su propia experiencia.» Por
esto, y puesto que la propia América no
está todavía en condiciones de hacerlo
por sí misma, considera que la Historia
proyectada es prematura.

¿Inútil? Me parece que incluso una
Historia de América escrita con criterio
«español» sería una obra parcial, sin du-
da, e insuficiente, pero necesaria, al me-
nos, para compensar tanta Historia de
América escrita con criterio inglés, nortea-
mericano o francés. Quedaría, además,
bastante más cerca de la realidad. Por
otra parte, no me parece absolutamente
inalcanzable el punto de vista, no espa-
ñol, sino hispánico, a que con toda ra-
zón atiende Carlos Lacalle. Pero las ob-

servaciones de éste son muy fundadas y
muy justificados sus temores. Es cierto;
aun nos falta mucho a los españoles para
asimilar el hecho de que América no es
Europa ni es sólo lo que llamamos His-
panidad. Hay mil fenómenos típicamente
americanos que o desconocemos en abso-
luto o rechazamos despectivamente, sólo
porque no se ajustan a esa imagen pre-
fabricada con que nos trasladamos allá...
mentalmente, se entiende, porque unos
centenares de viajes con viajeros bien es-
cogidos borrarían el falso cliché. Conve-
drá, en todo caso, que los redactores de
la Historia releen y mediten las adver-
tencias de Lacalle antes de ponerse a es-
cribir.

Amor se escribe sin hache; pero si un
buen día resulta que, porque—al revés de
lo que pensaba el novelista—la palabra es
importante, la Academia decide que se
escriba con hache, ese día, en que todos
nos habremos complicado algo más la
vida, todos habremos salido ganando.

La batalla por la ortografía es siempre
mucho más que un pasatiempo de gramá-
ticos. En este tiempo de primitivismo ge-
neral, las reglas ortográficas, como el que
los sonetos sigan teniendo catorce versos y
a ciertas reuniones se vaya en traje de
etiqueta, representan islotos de una civili-
zación amenazada por la riada de una
universal chabacanería, cuyo más inme-
diato signo es el desprecio de las formas.
El valor de muchas convenciones que pa-
recen inútiles es precisamente que son in-
útiles; pero contribuyen a salvar lo que
es útil. La defensa de la hache en el cas-
tellano no sería, por eso, una lucha sin
objetivo, como no lo ha sido que en Fran-
cia se pueda seguir considerando imper-
donable a aquel duque que, en su escri-
to de candidatura a la Academia, escri-
bía la palabra con dos ces.

Amor se escribe sin hache; pero si un
buen día resulta que, porque—al revés de
lo que pensaba el novelista—la palabra es
importante, la Academia decide que se
escriba con hache, ese día, en que todos
nos habremos complicado algo más la
vida, todos habremos salido ganando.

SERVACIONES DE ÉSTE SON MUY FUNDADAS Y
MUY JUSTIFICADOS SUS TEMORES. ES CIERTO;
AUN NOS FALTA MUCHO A LOS ESPAÑOLES PARA
ASIMILAR EL HECHO DE QUE AMÉRICA NO ES
EUROPA NI ES SÓLO LO QUE LLAMAMOS HIS-
PANIDAD. HAY MIL FENÓMENOS TÍPICAMENTE
AMERICANOS QUE O DESCONOCEMOS EN AB-
SOLUTO O RECHAZAMOS DESPECTIVAMENTE, SÓLO
PORQUE NO SE AJUSTAN A ESA IMAGEN PRE-
FABRICADA CON QUE NOS TRASLADAMOS ALLÁ...
MENTALMENTE, SE ENTIENDE, PORQUE UNOS
CENTENARES DE VIAJES CON VIAJEROS BIEN ES-
COGIDOS BORRARÍAN EL FALSO CLICHÉ. CONVE-
DRÁ, EN TODO CASO, QUE LOS REDACTORES DE
LA HISTORIA RELEEN Y MEDITEN LAS ADVER-
TENCIAS DE LACALLE ANTES DE PONERSE A ES-
CRIBIR.

SANTAYANA.—Ahora que ha muerto,
vamos a ver si los españoles nos en-
teramos de que ha vivido.

Y de que ha muerto con pasaporte es-
pañol.

Y a ver si releemos y meditamos lo que
escribe Antonio Valencia: cargaremos «a
las circunstancias de la vida española de
la Restauración que no le atrajese en nin-
gún aspecto y se perdiese en el curso de
su vida y obras para España».

Santayana fué a Boston. Otros, ¿no se
nos han perdido dentro de nuestra propia
geografía? Nuestra atmósfera cultural,
¿ha ofrecido siempre la pureza y altura
suficientes para invitar a quedarse, respi-
rándola? ¿Las ofrece? ¿Sí o no, o si y no?

Porque mejor que incorporarnos a los
muertos es no perder a los vivos.

José María GARCÍA ESCUDERO

Exposición de arte religioso en Londres

Con motivo de la coronación de Su Ma-
jestad la Reina de Inglaterra, la Asocia-
ción Internacional Faculty of Arts, de Lon-
dres, organiza, para ser celebrada en 1953,
una Exposición de obras de pintura y es-
cultura de carácter religioso, con objeto de
mostrar el fondo y contenido del cristia-
nismo en el arte contemporáneo.

Los artistas a quienes interesen detalles
de este certamen pueden dirigirse a «Park
Lane House, 45 Park Lane, London, W. 1.
Christian Art Section Coronation Exhibi-
tion».

¿LIBERTAD RELIGIOSA EN ESPAÑA?

León XIII

VI

SU ascensión al Sumo Pontificado fué
recibida con un suspiro de desahogo
y esperanza por los moderados del nuevo
reino de Italia, usurpador de los Estados
pontificios. Suponian que su afabilidad y
flexibilidad serían más tolerantes que la
antigua comprensión de su predecesor.
Porque Pío IX se había mostrado abierto
y acogedor respecto de los modernos tiem-
pos y sus innovaciones mientras éstas se
mantuvieron dentro de los límites inmu-
tables de la ley eterna; mas cuando tra-
taron de infringirlas, el representante su-
premo del poder divino en la tierra pro-
nunció catéforicamente su «Non possu-
mus»: «¡Eso, no!»

León XIII, en cambio, se encontraba
ante hechos consumados e irremediables.
Se auguraba, además, en él a un gran
diplomático; previsión que los hechos
confirmaron, hasta el extremo de que se
le estimase universalmente como uno de
los tres hombres de Estado más insignes
de su siglo. ¿Qué más natural, por tan-
to, que ver en el comienzo de su ponti-
ficado el alborar de una época de con-
ciliación y condescendencia? Sin duda
que en su ánimo, primero; en sus obras
después, había de campea el principio
de la «ley vital de continua adaptación»,
por la que la Iglesia ha de regirse, mar-
chando por «la senda providencial de la
historia y las circunstancias», rechazando
absolutamente el «quedar petrificada
en un momento dado de la historia».

Tales sentencias, tan exactas en su sen-
tido recto que son normas de conducta
católica formuladas en nuestros mismos
días por quien puede hacerlo con la ma-
yor autoridad, habían de tener especial
aplicabilidad a los agitados tiempos en los
que la evolución de la conciencia social
y política moderna, nutrida por la savia
de la libertad, se había manifestado con
toda su eficacia y sus más audaces con-
secuencias ante la sede misma donde el
Sumo Pontífice moraba.

Nada extraño, por todo esto, que los
impugnadores de nuestro modo de pen-
sar vean en las normas transcritas otros
tantos principios con los que nuestra ac-
titud intransigente y reaccionaria es in-
conciliable. Y muy conforme, igualmente,
con tal modo de pensar el que, en opo-
sición a nuestra actitud, nos citen un pa-
saje de la encíclica «Libertas», de aquel
egregio Pontífice, en el que se lee: «La
Iglesia... no rehuye que la autoridad pú-
blica tolere algunas cosas ajenas de ver-
dad y justicia, con motivo de evitar un
mal mayor o de adquirir o conservar ma-
yor bien.»

Con estos antecedentes, no estará de
más preguntarnos cuál fué la actitud
concreta de León XIII con respecto al
punto concreto de la unidad católica de
España y al problema de la libertad re-
ligiosa en ella.

Alguna ocasión en que referirse al de-
licado asunto puede conjeturarse que no
le habría de faltar. El que el problema
hubiese quedado resuelto mediante el de-
creto-ley interpretativo del artículo 11, de
23 de octubre de 1876, no podía bastar a
reprimir el celo de los defensores de la
moderna libertad. Por ese éstos propu-
naban como podían su opinión, que aun-
que ya manifestamente condenada, se
obstinaban en presentar como compa-
ñable con la doctrina católica, y los ge-
nuinos defensores de la verdadera doc-
trina se esforzaban con no menor denuedo
por mantener la victoria conseguida en
pro de la unidad católica. Al frente de
éstos figuraban, como es natural, distin-
guidos y dignísimos prelados.

¿Qué opinó, mejor dicho, qué enseñó
Su Santidad León XIII sobre nuestro ca-
so concreto?

Lo que acerca de él había de dictami-
nar no podía dejar lugar a duda alguna.
Bastaba para ello saber cuál había sido
la doctrina categórica de su augusto an-
tecesor, que por ser la de la Iglesia no
había de variar en modo alguno. Pero la
exclusión de toda duda, aun de la que
pudiese creerse mejor fundada, quedó de-
finitiva y contundentemente consumada
al aparecer en 1885 y 1888, respectiva-
mente, sus vigorosas y actualísimas en-
cíclicas «Inmortale Dei» y «Libertas».

Esta última en particular, al salir ga-

lhardamente en defensa de la libertad
verdadera y recta, la única que puede ser
atributo digno del hombre, de la sociedad
y del Estado, y presentar sus caracteres,
sus títulos, sus aplicaciones y sus frutos
en el actual estado de cosas del mundo
y la civilización; a fin de proteger tan no-
ble prerrogativa y custodiar tan inapre-
ciable patrimonio humano, condena y
anatematiza con la mayor energía las
falsedades y detestables daños causados,
con nombre de libertad, por el vitando
libertinaje ideológico moderno.

No transcribiremos los numerosísimos
pasajes llenos de vigor, claridad y con-
creción que se refieren a los principios
que para nuestro caso nos interesan, por
suponerlos presentes en la memoria del
lector que recuerde la magistral «Ins-
trucción» de los metropolitanos españoles
sobre este asunto, ya en otra ocasión alu-
dida, de 28 de mayo de 1948.

Allí encontrará reiteradas y ratificadas
las condenaciones del «Syllabus», de
Pío IX, contra la negación de la obliga-
ción del Estado a dar culto a Dios, de
tener como suya la religión católica, de
vindicar como un derecho la libertad re-
ligiosa y los análogos y derivados de és-
tos, que en estas columnas hemos men-
cionado otras veces. Allí podrá leer igual-
mente en su contexto la frase más arri-
ba citada en favor de la tolerancia para
evitar mayores males o conseguir bienes
notablemente mayores; por el que es pa-
tente cómo el Papa considera tal situa-
ción no como algo deseable, sino como
mal menor que será conveniente sopor-
tar en determinadas ocasiones... que
ciertamente, por fortuna, no son las de
España ni ahora ni... entonces.

El Papa, efectivamente, tuvo ocasión de
dar a conocer este juicio concreto y ma-
nifiestamente.

Desde luego con su aplauso y sus fe-
licitaciones a los defensores de la unidad
católica en España e impugnadores de la
tolerancia pública del culto disidente.
Baste aludir, como ejemplo de esta clase
de aprobaciones, a las calificaciones de
«excelente trabajo» y «acomodado a las
presentes circunstancias» dadas a la pas-
toral del señor obispo de Seo de Urgel, de
12 de febrero de 1890, dedicada a «im-
pugnar las malvadas libertades moder-
nas». Bien sabía el ilustre prelado que
sus doctrinas estaban del todo conformes
con el pensamiento del Pontífice reinante.

En efecto. Muy poco más de dos años
antes, el 27 de diciembre de 1887—y
transcribo un pasaje de otra pastoral del
mismo prelado—, «se dignó concedernos
el Papa una audiencia a los muchos obis-
pos españoles que entonces nos encon-
trábamos en Roma, con ocasión de la ce-
lebración del año jubilar. En aquella oca-
sión, entre otras cosas de grandísima im-
portancia, nos significó con acento con-
movido que, «en medio de la apostasía
universal de las naciones, sentía un con-
suelo inefable cuando fijaba la vista en
España» y descubría esta firmeza inquie-
brantable con que sostenemos nuestra
santa fe. «Porque los españoles—nos de-
cía—no sabéis, no queréis, no podéis con-
sentir jamás que arraiguen las herejías
en vuestro suelo. Vejaciones—añadía—
(recuérdese el poder de políticos y jefes
liberales anticlericales por entonces mis-
mo), persecuciones, el destierro: todo lo
arrostráis, todo lo sufrís antes que con-
sentir y tolerar que las herejías se im-
planten en vuestra querida Nación.»

Tal efusión espontánea de Su Santidad
León XIII ante los prelados españoles,
entregados a defender la unidad católica
y a mantener la legislación entonces en
vigor de prohibición del culto público di-
sidente, contra todos los esfuerzos libe-
rales y contra el ambiente internacional,
nos excusa todo comentario.

León XIII reitera y confirma, respecto
de España, plenamente, la doctrina de su
predecesor. Con la de ambos Pontífices,
tan de la época moderna, coincide la
nuestra. De ella discrepa la del reducido
grupo de ciertos católicos extranjeros que
nos juzgan atrasados y desentonando en
este concierto del... libertinaje ideológico
y práctico moderno.

Jesús MUNOZ, S. J.
Profesor de la Universidad
Pontificia de Comillas.

La Rochelle rinde homenaje al heroísmo de unos marineros españoles

Arriesgaron sus vidas para salvar a un pesquero francés

LA ROCHELLE.—Entre los actos más destacados de heroísmo desarrollados durante las tempestades que han asolado Francia durante los últimos cinco días figura el salvamento de un pesquero francés, el «Fleur de Maris», por el pesquero español «Marilora», de Guearia.

Los tripulantes españoles arriesgaron sus vidas para remolcar al barco francés y conducirlo a La Rochelle. Tres hombres de la tripulación francesa resultaron heridos por aparejos sueltos, agitados por el vendaval y el mar durante dos días, después de inundarse el cuarto de máquinas y de dejar de funcionar la radio. Otro pesquero francés acudió en auxilio, pero los españoles ya llevaban al inutilizado pesquero a remolque cuando el segundo llegó al lugar del accidente.

Los pescadores locales se alineaban en los muelles al entrar los tres barcos. Los españoles han sido agasajados como verdaderos héroes. (Efe.)

A una banda de gitanos se les incendia un bidón de gasolina

UNA GITANA RESULTO MUERTA Y NUEVE HERIDOS

CALATAYUD.—En el pueblo de Villarroja de la Sierra un grupo de gitanos que iba de paso se metió, forzando una puerta, en una casilla de campo, donde había instalada una bomba de riego. En una dependencia de aquella hicieron fuego, y en la otra vieron un envase cerrado. Al abrirlo miraron a través de una cerilla y fulminantemente se produjo una llamarada, ya que aquel estaba lleno de gasolina. Los gitanos salieron despavoridos, y en la huida, la joven de trece años Teresa Montoya Moreno cayó a un pozo de riego, pereciendo ahogada. A hospital de Calatayud fueron traídos los siguientes heridos: Fulgencio Jiménez Borja, de setenta y siete años; José Montoya Moreno, de siete; Estrella Moreno Montoya, de cinco; Francisco Jiménez Jiménez, de quince; Pedro Moreno Montoya, de quince; María Cortés Jiménez, de nueve; Emilio Cortés Jiménez, de cinco; y Rafael Cortés Jiménez, de cinco meses. Todos ellos sufren quemaduras diversas. También resultó con heridas muy graves Agustín Cortés Ramírez, de treinta y cuatro años, que ha sido trasladado a Zaragoza para su ingreso en el hospital provincial. (Cifra.)

El elefante "Salt" lleva dos días "sentado" en la calle A PESAR DE LAS INYECCIONES Y DE UNA BOTELLA DE RON, SE NIEGA A MOVERSE

CANTERBURY (Inglaterra).—Un elefante de sesenta años, "Salt", lleva dos días "sentado" en la vía pública, negándose a moverse, a pesar de haberse administrado dos inyecciones para reanimarlo y haberse bebido el animal una botella de ron. El veterinario dice que el elefante está enfermo de gravedad, pero que ignora cuál es el mal que le aqueja. Para protegerlo de la fría lluvia inglesa ha sido montada una tienda de campaña sobre "Salt".

Un viejo empleado del circo a que pertenece el elefante atribuye la pasividad de "Salt" a lo siguiente: "Hace siete años—dice—el animal estuvo en Canterbury y vió morir aquí a su domador. Estuvo unos días inconsolable. El domingo último "Salt" pasó por el sitio en que murió el domador. Recordó la escena, y ese recuerdo es lo que lo tiene así." (Efe.)

VIOLENTA EXPLOSION EN UNA FABRICA EN MURCIA

VOLARON LA TECHUMBRE Y LAS PAREDES

Un muerto y ocho heridos hubo en el accidente

MURCIA.—Un muerto y ocho heridos, de ellos tres de gravedad, han resultado por explosión en una fábrica de una cámara de coloración de limones. El accidente se produjo en el momento en que era llevada a la cámara una partida de limones para su coloración. Volaron la techumbre y las paredes de la cámara y quedaron envueltos en los escombros los obreros que trabajaban en ella, así como un grupo de albañiles que estaban empleados en las instalaciones de una nueva techumbre. Al ocurrir el trágico accidente los vecinos José Martínez y Juan Bernal se personaron en la fábrica, luchando en el enrarecido ambiente para extraer a los heridos más graves, que luego condujeron a un autobús de línea para su traslado a un sanatorio, donde, a poco de llegar, falleció José Montoya Martínez. Se encuentran gravísimos Francisco Martínez García de veintinueve años; Francisco Momposa Sabater, de veinticuatro, y Antonio Hernández Correda. Los restantes heridos son los albañiles Francisco Carrión Muñoz, Francisco Belmonte Escribajo, Manuel Ibáñez Sánchez y Antonio Tortosa Marín.

El "Belle Etoile", hundido en el Estrecho

TARIFA.—Se reciben noticias de que el yate francés "Belle Etoile", que durante varios días estuvo reparando averías en el radaero del puerto de Tarifa y que anoche se hizo a la mar rumbo a Tánger, ha sido hundido en el Estrecho por un barco pesquero de los denominados "baca", matrícula de Málaga. El matrimonio que tripulaba el yate ha sido salvado por la tripulación del pesquero. Es muy probable que el accidente fuera originado por la cerrazón que existía anoche a causa de la lluvia. El matrimonio francés se proponía cruzar el Atlántico en dicho yate. (Cifra.)

Arde una choza y perece un niño

HUELVA.—En una choza enclavada en terrenos del Parque, habitada por Domingo Rueda Macías, se declaró un incendio, provocado por el fuego que encendieron unos pequeños que jugaban en un montón de paja. En el siniestro pereció carbonizado un niño de siete meses de edad, hijo de los moradores de la choza. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de cajas de madera

BARCELONA.—A consecuencia de un cortocircuito se declaró un importante incendio en una fábrica de cajas de madera para radio establecida en la calle de Mallorca, número 125. Los bomberos actuaron rápidamente y sofocaron el fuego tras grandes esfuerzos. Se ignora la cuantía de las pérdidas. No hubo desgracias personales.

Lobos en los pueblos de Segovia

SEGOVIA.—Diversos lobos han hecho acto de presencia durante la noche en los montes de Ribota y han ocasionado la muerte de 35 cabras, que devoraron. También en el término de Alquite hicieron estragos de importancia en los rebaños. (Cifra.)

Gigantesca explosión de municiones tras el telón de acero

En el siniestro--debido a un sabotaje--perecieron ciento ochenta personas

TRIESTE.—Noticias de Rumania, recibidas a través de Belgrado, dan cuenta de que el día 11 de septiembre se produjo una gigantesca explosión en un depósito de municiones de Varkesi (Rumania). Murieron 180 personas. Se cree que fué un acto de sabotaje. (Efe.)

TRES MUERTOS Y OCHO HERIDOS AL CHOCAR UN CAMIÓN Y UN AUTOCAR

RABAT.—Tres moros han resultado muertos y ocho heridos, a 15 kilómetros de Sidi Ben Nour, entre Mazagan y Marrakech, a consecuencia de haberse estrellado un camión contra un autocar. (Efe.)

Rara astucia de un quinielista británico

LONDRES.—Keith Lenham Young ha estado a punto de ganar 14.000 libras esterlinas con el más complicado artilugio utilizado hasta la fecha.

Se envió a sí mismo tres cartas por correo para conseguir un sello con la fecha y hora que le convenía. Esperó entonces los resultados de tres carreras de caballos y llenó con ellos un boleto de apuestas, que incluyó en los sobres que estaban marcados con la hora anterior a la celebración de las carreras. Para impedir que recibieran un nuevo matasellos, los ató a otros dos paquetes, con los cuales los depositó en un buzón, dirigido todo ello a un corredor de apuestas de Escocia.

El paquete de encima contenía una cuchilla de afeitar y un aparato de relojería. Mientras las cartas estaban en el buzón, el artificio se puso en movimiento. El mecanismo de relojería se puso a funcionar y la cuchilla empezó su labor, cortando la cuerda que sujetaba el paquete. Los sobres con el matasellos de hora anterior fueron distribuidos con el reparto.

Young ha sido descubierto y tiene que comparecer ante los Tribunales. (Efe.)

VIOLENTO INCENDIO EN OPORTO

LISBOA.—En Oporto se ha producido un violento incendio en el edificio del Instituto "Nuno Alvares", de los padres jesuitas. El fuego fué descubierto por los obreros de una fábrica cercana, que dieron la voz de alarma. En el Instituto se encontraban en aquel momento solamente los profesores, ya que los alumnos no habían comenzado todavía sus clases. Bomberos de veintidós Municipios, provistos de un total de 300 mangas, actuaron para dominar el siniestro, mientras centenares de personas y obreros de las fábricas próximas, algunas de las cuales llegaron a paralizar el trabajo para cooperar en las tareas de extinción, consiguieron salvar gran parte de la Biblioteca del Instituto, que guarda gran número de ejemplares raros de la bibliografía universal. El incendio comenzó en el tercer piso del edificio y fué localizado gracias al esfuerzo de los bomberos; no obstante, se perdieron los pisos tercero y segundo. Además del mobiliario, de gran valor por su antigüedad, los bomberos salvaron numerosos objetos de arte. Las pérdidas se calculan en unos cuatro millones de escudos, y las causas del siniestro se atribuyen a un cortocircuito. El Instituto "Nuno Alvares" fué fundado en 1912 por los padres jesuitas. (Efe.)

Incendio en la calle de Génova

Las pérdidas se elevan a 40.000 pesetas

En la calle de Génova, número 31, domicilio de don José Víctor Ortega, se declaró un incendio que en breves momentos se propagó con extraordinaria rapidez. Acudieron con su rapidez característica los bomberos, que, tras unos pocos esfuerzos, lograron dominar el siniestro y extinguir las llamas. Los daños causados por el fuego los valora el propietario en 40.000 pesetas.

Atropellada por un tranvía

Inés Rivero Estévez, domiciliada en Conde de Peñalver, 37, resultó con lesiones de pronóstico reservado, al ser atropellada por un tranvía que conducía Rafael Lucas Sáez, que compareció ante la autoridad judicial.

Accidente de trabajo

Trabajando en un garaje de la calle de Cartagena, Angel Santos Novillo, que habita en Iriarte, 18, sufrió un accidente y tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro de lesiones calificadas de pronóstico reservado.

Atropellada por un carro

En la Casa de Socorro de la Arganzuela fué asistida de lesiones de pronóstico reservado Amelia Mora Argenta, domiciliada en Mesón de Paredes, 82, al ser atropellada por un carro, que desapareció rápidamente del lugar del suceso.

Tampoco le tocó la lotería

Toribio Nuño Martínez, que tiene su domicilio en Jaén, dejó en manos de unos desconocidos 2.100 pesetas a cambio de un décimo aparentemente premiado. Denunció el hecho en la Comisaría de la Arganzuela.

8.700 pesetas que vuelan

En un tranvía de la línea de Ventas le fué sustraída a Gregorio Sanz Sancho, cuyas demás circunstancias se ignoran, la cartera en la que guardaba 8.700 pesetas. El perjudicado no tiene idea de quién sea el autor del hurto, y presentó la corres-

pondiente denuncia en la Comisaría de Ventas.

Descuido costoso

El súbdito chileno don Hugo Ventusini ha denunciado en la Comisaría de Policía del Retiro que en un momento en que dejó su automóvil estacionado ante la puerta del Hotel Sur, le fué hurtada una maleta que llevaba en el coche, que contenía ropas y alhajas valoradas en 5.000 dólares.

Carterista sorprendido

Cuando acababa de apoderarse de la cartera de un viajero del Metro, y al llegar al convoy a la estación de Iglesia fué detenido el maleante Justo Ortega García, de veintiséis años. Llevado a la Comisaría de Chamberí fué puesto más tarde a disposición del Juzgado de guardia.

Mechera que falla el golpe

Ha sido detenida la "mechera" Paulina Díez Franco, de cincuenta y un años de edad, en el momento en que acababa de sustraer de unos almacenes establecidos en la plaza de Tirso de Molina dos piezas de tela.

Desaparecen dos máquinas fotográficas

Los súbditos franceses Manuel López Guirao y Leopoldo García Finseca han denunciado a la Policía que de un coche de su propiedad les sustrajeron dos cámaras fotográficas, por un valor total, según ellos, de 8.500 pesetas.

Cartera que vuela

Juan Aspe Agote, con domicilio en Vizcaya, 4, puso en conocimiento de la Policía que le sustrajeron la cartera, en cuyo interior guardaba 5.000 pesetas.

Colabora en la cuestación de la Sección Femenina para ayuda de las juventudes y cumplirá un deber político-social.

AGENDA

2 DE OCTUBRE
JUEVES

Sale el sol a las 7,12
Se pone a las 18,56
FRIO

La temperatura continúa descendiendo. El día de ayer fué de frío en las primeras horas y por la noche. El termómetro ha descendido varios grados, y la mínima se va acercando ya mucho hacia los temibles cero grados. La presión ha aumentado y el cielo estuvo despejado durante todo el día. Soplaron vientos débiles de componente Norte.

Temperaturas extremas: Máxima de 15,6 a las 13. Mínima de 5,6 a las 6,30.

CULTOS

SANTORAL.—Santos Angeles Custodios, Eleuterio, Cirilo y Secundario, mártires; Teófilo y Leogedario, confesores.

DIRECTORIO DE LA MISA.—Los Angeles Custodios. Doble mayor. Color blanco. Misa propia. Credo. (Hoy, Jueves sacerdotal, se puede decir una misa votiva de Jesucristo Sacerdote, única oración, Credo, Prefacio de la Cruz.)

¡Católicos! ¡Mañana es el primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús, que dijo a Santa Margarita María Alacoque:

"Yo prometo en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que comuniquen nueve primeros viernes de mes seguidos, la gracia de la penitencia final; no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento."

CERRO DE LOS ANGELES

El día 4 de octubre se celebrarán en el Cerro de los Angeles los acostumbrados cultos de los primeros sábados de mes.

COMIENZO DEL CURSO EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El acto inaugural del curso 1952-53, con la entrega de premios a los alumnos del año escolar anterior, se celebrará en la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4), mañana, a las ocho y media de la tarde, y no el día 2, como se había anunciado.

Las clases comenzarán el día 4 de octubre, a las cinco y media de la noche.

En las oficinas de la Asociación continúa abierta la matrícula, de cuatro de la tarde a nueve de la noche.

APERTURA DE COBRANZA

Hoy dará comienzo en esta capital y pueblos de la provincia la cobranza voluntaria de la patente nacional de circulación de automóviles correspondiente al cuarto trimestre del año en curso (taxi).

La cobranza voluntaria terminará el día 16 del mismo mes, y los que no hubiesen verificado sus ingresos incurrirán en el recargo de apremio de único grado, consistente en un 20 por 100 de los débitos, el cual quedará reducido al 10 por 100 si se verifica el pago de los descubiertos dentro de los días 22 al 31 del mes de octubre.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º L.

Jaén, 31; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Término, 5 (finca Villamil); Joaquín María López, número 19; Rodríguez San Pedro, número 35; Trafalgar, 13; García Morato, 83; Plaza Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 2; Pex, 25; Mejía Lequerica, 8; Gravina, 13; Conde Peñalver, 80; General Pardillas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Mateo Inurria, 11 (junto Laboratorios Alter) López de Eoz, 232 (antes Carretera Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Goya, 131; Colomer, 5; Avenida Menéndez Pelayo, 13; Paseo Delicias, 128; Paseo Santa María de la Cabeza, 47; Mayor, 59; Plaza Cascorro, 6; Jardines, 13; Tribulete, 25; Plaza Antón Martín, 46; Plaza Independencia, 10; Camino de la Laguna, 3 (Barrio Lucero); Carretera Andaluza, 15 (Usera); Antonio López, 44; Francisco Panadero, 22; Marqués de Viana, 24.

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
362

Cine Ladislao Vajda, director cinematográfico español

CUANDO llegó a España, con sus firmes conocimientos de la técnica fílmica y una labor bien cumplida en estas actividades, se propuso que se le considerase como uno de nosotros y no como extranjero.

Había en esa decisión una gran norma de conducta, hondamente sentida y muy acertada.

Ya en los primeros días de su estancia en nuestra Patria, Ladislao Vajda demostró un intenso amor a todo lo español. Ganado por la peculiar gracia madrileña, adaptó a nuestro casticismo una divertida trama húngara, que sabía perfectamente. "Se vende un palacio". En las escenas de la partida de mus reveló su rápida y exacta comprensión de nuestras costumbres populares.

Sin prisas, en un caminar pausado, de observación de la realidad y de estudio en los libros, su anhelo de identificarse con nuestra manera de ser se acercaba a su logro.

Cada nueva película que efectuaba le servía de avance en ese afán.

Pero no era únicamente eso. Se dedicaba plenamente, en sus tareas profesionales y en sus ilusiones, al profundo entendimiento de España.

Atraído por nuestro variadísimo pintoresquismo, se negaba de un modo rotundo a los requerimientos de que verificase una película de ambiente andaluz. Temía incurrir en los mismos errores de los que se creen especialistas en las tramas osadamente denominadas "folklóricas".

Pero cuando leyó el guión de una película con el tema de la triunfal expedición por tierras de América de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Falange Española y un sencillo argumento, se puso en seguida a trabajar con su mejor y más vibrante entusiasmo.

Era su soñada oportunidad: utilizar su experiencia cinematográfica, su capacidad, impulsadas por un limpio fervor, en una película que reflejase, en toda su belleza, el diverso tipismo hispano.

Y obtiene y consigue para nuestro cine el claro y extraordinario éxito de "Ronda Española".

Al concederle el Ministro de Asuntos Exteriores la Cruz de Isabel la Católica, se premia, no sólo su afortunado cometido en esa película, sino su hidalga significación de director cinematográfico español.

Impuesta esa condecoración, en un cordialísimo acto, por el director general de Cinematografía, así lo resaltó en sus palabras de felicitación Joaquín Argamasilla.

Unimos nuestro más alegre parabién a los muchos que Ladislao Vajda recibe estos días.

Luis GOMEZ MESA

NOTICIARIO DIVERSO

En el Capitol se celebró la entrega de las "Estrellas de Oro", que concede anualmente "Primer Plano" por votación popular entre sus lectores. Después de unas palabras de don Adriano del Valle, que presidió el acto, con el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, Manuel Casanova; José Angel Ezcurra e Ignacio F. Iquino, se procedió a la entrega de los premios. Resultaron galardonados, entre los españoles, como la mejor actriz, Aurora Bautista; el mejor actor, Antonio Vilar; la mejor película, "Agustina de Aragón", y el mejor director, Juan de Orduña; y

VIDA SOCIAL

Agradecimiento

El doctor Garrido Lestache y sus familiares nos ruegan, ante la imposibilidad de contestar personalmente, hagamos mostrar su más profunda gratitud por las pruebas de condolencia recibidas con motivo del fallecimiento de su esposa (q. e. p. d.).

La «reina» de la playa de Nueva York, en la portada y en el atractivo reportaje gráfico de tres páginas, en «FOTOS»

entre los extranjeros, la mejor actriz, Bárbara Stanwyck; el mejor actor, Clark Gable; la mejor película, "Lo que el viento se llevó", y el mejor director Victor Fleming. —Enrique Riera, director de "Cine Mundo", hizo entrega, en un acto celebrado en el Museo de Bebidas de Chicote, de los trofeos de esa revista, ganados por Carmen Sevilla y Virgilio Teixeira y Susan Hayworth y Frederic March.

—Organizada por el catedrático del Real Conservatorio y figurinista Manuel Comba, se celebró, en la iglesia de la Ciudad Ducal, en Las Navas del Marqués, una emotiva ceremonia religiosa. Ofició una misa el padre fray Mauricio de Beñoña, en la que cantó el padre Mojica—en un tiempo el popular actor de cine José Mojica—, acompañado al armonium por el maestro Leoz. Bendijo la campana el reverendo padre Mauricio Díaz. Después, Manuel Comba obsequió con una comida a los invitados. Asistieron las artistas Ana Mariscal y Maruchi Fresno; el presidente de la Sociedad de Autores, don Luis Fernández Ardavin; los directores Mur Otí, Ruiz Castillo, Lucia, Ardavin y Del Amo; los actores Tordesillas y Acero, y los periodistas Romero-Marchent, Gómez Tello, Montes Jovellar, Serrano Pareja, Gómez Mesa...

Entrega de los premios provinciales de Prensa, Radio y Fotografía

Se celebró en la Diputación Provincial, bajo la presidencia del marqués de la Valdavia

LA Diputación Provincial ha querido que la entrega de premios correspondientes al Concurso de Prensa, Radio y Fotografía coincidiese con el Día del Caudillo para celebrar en esta fecha una reunión en la que se exalte, a través de la colaboración de los medios informativos,

la labor de la Corporación. Con el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación, asistieron al acto el vicepresidente, marqués de Vivel; el presidente de la Comisión de Cultura, don Eugenio Lostáu; el director de Radio Nacional, don José Ramón Alonso; el cronista oficial de la provincia de Madrid, don Víctor de la Serna, el secretario de la Corporación, don Sinesio Martínez Fernández-Yáñez; diputados provinciales y altos funcionarios de la casa.

Mañana se inaugura el curso en la Universidad

MANANA, a las once de la mañana, se celebrará el acto solemne de la apertura del curso académico en la Universidad Central con una misa del Espíritu Santo. Terminado el acto religioso, a las doce, tendrá lugar en el Paraninfo el acto inaugural, que se abrirá con unas palabras del Jefe Provincial del Sindicato Español Universitario del Distrito Universitario de Madrid, camarada Mariano Faura. El discurso de apertura será pronunciado por el catedrático de la Facultad de Farmacia don César González Gómez.

Se cerrará el acto con unas palabras del magnífico y excelentísimo señor rector, don Pedro Lain

En primer lugar el jefe de la Oficina de Prensa de la Diputación y secretario del Jurado que ha fallado el Concurso, don Antonio Gullón, dió lectura al acta de la concesión de los galardones. Seguidamente el señor Lostáu pronunció un breve discurso para la significación de los premios que se otorgaban. Y finalmente, después de una efusiva y cordial alocución del marqués de la Valdavia, que ligó la intención del acto a la fecha conmemorativa en que se celebraba, don Francisco Casares, en representación de los periodistas galardonados, pronunció el discurso de agradecimiento.

El marqués de la Valdavia y otras personalidades de la presidencia del acto hicieron entrega de los diplomas correspondientes a los premios.

PINTAR COPAS

VAYAMOS A LA PROVINCIA

EL ACTO celebrado ayer tarde en la Diputación Provincial de Madrid tenía un sentido más importante que el de una simple entrega de premios e, incluso, que el de la significación de un mecenazgo muy loable. En torno al marqués de la Valdavia se reunió ayer tarde en el palacio provincial un extenso cuadro formado por hombres de gobierno, periodistas y fotógrafos para la sugestiva empresa de «descubrir» la provincia de Madrid. La provincia de Madrid, en efecto, está reducida por la costumbre a cuatro lugares que, con ser muy importantes, sólo son una parte del interesante repertorio de las tierras madrileñas. El Escorial, Alcalá de Henares, Aranjuez y el puerto de Navacerrada son, en términos comunes, los cuatro puntos cardinales de la provincia, que encierra otras muchas bellezas, motivos de interés y posibilidades casi inéditas, tanto para el viajero como para el habitante de la capital. Tres son las tareas más urgentes en este orden reivindicatorio de la «bella ignorada», como se ha llamado a la provincia de Madrid: realización del plan de urbanismo que ordene y vitalice la vida provincial, nuevas localizaciones de los centros de tracción turística y mayor estímulo para la comunicación del ciudadano madrileño con los pueblos y lugares de la provincia. A esta triple labor debe preceder una tarea de reconocimiento y divulgación de las tierras madrileñas, tarea para la cual está convocando la Diputación a los cuadros de la información periodística. Víctor de la Serna, cronista oficial de la provincia y uno de los hombres que tienen mejor sabiduría del Madrid provincial, sugería ayer tarde la conveniencia de realizar colectivamente una serie de itinerarios como base para despertar el interés por toda la serie de atractivos ocultos que rodean al Madrid urbano. La idea es muy estimable y exige atención inmediata.

AGUINAGA



A quien corresponda

CENTRAL LECHERA

HACE unos días, y en esta misma sección, se publicó una carta mía relacionada con la Central Lechera que se proyecta, en la cual, como fondo de la misma, decía yo que el problema de la leche en Madrid es, más que un problema de distribución, un problema de transporte, ya que, costando la leche en Santander a 1,20 pesetas el litro, aquí se vende a cuatro pesetas, empleando alguna frase en plan humorístico, que ha sido interpretada por el Gremio de Minoristas como un ataque a sus intereses, y me piden rectifique tales conceptos.

El señor presidente del Gremio, con el que he sostenido una cordial entrevista, me dice que hoy, en Madrid, excepto algún caso de desaprensión que el Gremio es el primero en perseguir, por la dignificación de la clase, se vende leche pura a 3,50, y que ellos, en Santander y Asturias, la pagan a 1,75, siendo la diferencia de precio entre la compra y la venta el resultado de los gastos que hay que realizar para la conservación y el transporte, y que esos precios más bajos a que se paga la leche en Santander, son abonados por las fábricas de transformación, las cuales, ante el exceso de producción, y con miras a sus intereses particulares, rechazan cantidades que se les ofrecen, alegando faltas de calidad en el producto.

Ante estas manifestaciones, y como mi intención no fué perjudicar intereses respetables, solicito de la amabilidad del periódico que publique, en el mismo lugar que lo fué mi anterior carta, ésta que ahora le envío, ya que, como digo, las frases empleadas fueron algo así como el clásico "a cualquier cosa llaman chocolate las patronas"; bien entendido, sin embargo, que sigo creyendo que la diferencia de 1,75 a 3,50 entre la compra y la venta de la leche es excesiva, y que es imputable, exclusivamente, a la dificultad de transporte derivada de la falta de un ferrocarril moderno, capaz de traer diariamente a Madrid medio millón de litros de leche con un gasto máximo de veinticinco céntimos litro.

Este es el fondo de mi carta anterior. Lo referente a calidad, celebró sinceramente que se haya corregido en beneficio de todos.

Alfonso LOBO

Fernández de los Ríos, 31.

LA SEÑORA Doña Carmen Romasanta Martínez

VIUDA DE MONREAL IBARRA

Ha fallecido el día 1.º de octubre de 1952

A los 91 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual: sus hijos doña Adela, don Luis (ausente) y don Francisco; hijos políticos; hermanas, doña Emilia y doña Blanca; nietos, nieta política, biznietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 2, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Castillo, núm. 11, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que quedarán muy agradecidos.

TOROS

Corrida en Carabanchel y novilladas en Barcelona y Ubeda

En Sevilla se celebró el festival en homenaje a Rafael "el Gallo"

EN VISTA ALEGRE

PONER UNA PICA EN FLANDES

Por R. CAPDEVILA

«Poner una pica en Flandes» se decía en su tiempo, ponderativamente, por el coste económico que suponía el acto de un particular—siempre un gran hombre—para ayudar con sus fuerzas armadas a los tercios de España en los Países Bajos. Después quedó la frase, a través de los siglos, como manera de decir: para expresar la dificultad de un hecho, lo excepcional y no conjeturable de un suceso. Se puede aplicar a lo público o a lo particular, de circulación que tiene, dicha frase; y quizás por lo mismo, por lo corriente y fácil que es para evitarse el rebuscar otra imagen con fuerza expresiva, se nos viene a los puntos de la pluma cuando ponemos mano al comentario de la corrida de ayer. También en los toros se puede decir. Y en ninguna ocasión mejor que en ésta. Cuando un matador pica un toro.

El hecho es cosa nueva. Se va a discutir, desde el punto de vista de la ortodoxia o la liturgia de los toros. Va a tener detractores y mantenedores: de éstos, muchos, ahora que la gente se siente tan revolucionaria y tan moderna. Pero como no es del caso entrar en la doctrina sino recoger el hecho, ahí queda con todo su carácter de «fenomenal»: de extraño. Ya al salir de la plaza—los espadas en hombros—se charlaban de aquellos picadores de la media de seda, de antaño, y del otro piquero más reciente que se echó del caballo para torrear de capa. Otros hablaban de esas fiestas o festivales «cambiados» en los que los picadores matan y los matadores pican. Los polemistas aducían el detalle del «toro regalado (no sobrero)» de la pizarra que anunció—y es otra moda—la suelta de un séptimo toro de lidia, con libertad de acción para el donante. La cuestión es que nadie recordaba que un espada de luces hubiera picado a su toro en dos siglos, y que el hecho se había producido y estaba ya «en la Historia», a final de corrida.

Tan inevitable era el comentario, que nosotros también—sin darnos cuenta—ya lo estamos haciendo, y que al escribir «corrida» caemos en que ésta es ante todo: escribir la corrida. Veamos, por lo tanto, la corrida.

La corrida de ayer de Madrid—Madrid estaba ayer en la corrida—tenía para el público el valor de corrida de feria. Los toros procedían de una feria: de la de Salamanca. Era el embarque de don Carlos Núñez que la lluvia indultó en Salamanca el 13 de septiembre, y ofrecía a la par que el aval de corrida andaluza, el de esa procedencia: del ferial de una tierra de toros. Los madrileños iban, mire usted por dónde, a asomarse a provincias y a ver lo que se lidia por ahí.

Afortunadamente, pues, hoy no tenemos que contar. Hoy no hay cuento, señores, sino que Madrid ha visto «la segunda de feria» de Salamanca, en donde por cierto hubiera sido quizás la menor de las tres del abono. Se desechó en el apartado tan sólo una res—que luego fué el «sobrero»—, se la sustituyó con otra de Quirós, que hizo cuarto de lidia, y luego en la plaza sacó buen conjunto. De casta, ya Madrid la ha juzgado también, y resultará buen dato para los que no estuvieron, que se desorejaron cinco toros. Los matadores de la terna—Pepe Dominguín, su hermano Luis Miguel y Rafael Ortega—hicieron mucho para ese desoreje, esto es verdad; pero el hecho es también que lo lograron, y que hicieron corrida de las grandes. De las de alegría.

Rompió plaza el torito más ligero, estuvo un poco áspero durante el tercio de caballos y distraído en el de palos—en el que alternaron bien Pepe y su hermano—, y llegó a la muleta todavía con genio. Pepe Dominguín le hizo una faena muy torera y valiente, en la cual intervino la zurda con mucha soltura, y remató de una estocada segura, asimismo. Se mereció la oreja que le fué concedida, porque dio la impresión de continuar muy «puesto», pero dicha impresión la refrendó con el sobrero de Bernaldo mucho más claramente. Este toro era un pájaro de cuenta. Tenía peligro, porque sacó muy mal estilo y se defendía a hachazos. En el tercio final, descompuesto, con la cabeza hecha un ciclón, no ofrecía otra lidia sino la «poderosa» y Pepe Dominguín la hizo además de sobrado, sonriente y comentando tramo a tramo con las barreras más cercanas: muy fresco. Si lo despacha a la primera, re-

dondea el alboroto. Aun sin eso, dejó gran sabor de torero maduro y macizo.

De torero macizo y maduro, Luis Miguel tiene historia y los innumerables comentarios de sus tardes triunfales de provincias. Como en Madrid no se le ve, los madrileños «lo leen» mucho. Y como tiene triunfos y triunfos, los que informamos de provincias y agotamos en ellas las posibilidades de explicarlo, tenemos un descanso cuando llega la tarde—«su» tarde—de triunfo en Madrid. Y no sólo eso, sino nuestra propia satisfacción, la demostración de la veracidad de nuestros informes. Porque esto no es provincias, que es Madrid: dos orejas del toro mansote segundo, una oreja—metida en un zapato de mujer—del soso quinto, y el rabo y la salida a hombros en el séptimo. Ahora, ustedes mismos nos dirán si todo eso, con las cosas que vieron uada más—multiplicadas en provincias por diez tardes, veinte tardes, treinta tardes—, se puede describir y analizar en unas líneas. Comprenderán que no. Que no es fácil decir el poderío, la dimensión universal de este torero que si necesitara páginas y páginas para la glosa de sus brazos, de su cintura, de sus muñecas y sus manos, de su corazón y su cabeza, de su ciencia y su arte—sí, su arte—y de su indomable genio, necesita ser visto tarde a tarde y temporada a temporada, para resultar medido. O empezado a medir.

Ante ese torero, silencio. Lo sentíamos ayer, justamente, cuando sus dos primeras faenas: porque ustedes quizá no observaron—pero nosotros sí—que ni le tocó la música. Dos faenas de orejas, sin música: querían los músicos verlo sin perder un detalle, y por eso se oyó tan bien la voz—voz pública de sol—preguntando por qué no toreaba Luis Miguel en Madrid. La pregunta que sigue en el aire—hoy que están en el aire tantas cosas de toros—y que es el verdadero final de la corrida.

Peró, no. Final, no. Queda Ortega. Otra tarde muy buena y muy seria de Ortega, que no descabala el cartel a la vera de nadie. Le tocó el mejor lote—se lo merece ese torero—, y aun cuando hubiera sido menos bueno, hubiera estado igual; porque también lo vemos—y lo decimos—por provincias. Un capote profundo, con plasticidad constante. Una muleta de hondo ritmo (parsimoniosa y grave). Un conjunto de cosas—a más de un valor tantas veces probado—que ayer le valieron la vuelta en el tercio y las orejas del sexto. Y una espada... Señores: esa espada de Ortega le hizo famoso en toda España, pero ustedes acaso no sepan un detalle importante, que nosotros sabemos «de provincias». Ortega, que en las cosas del toro tiene más afición de la que muchos puedan suponerle, está intentando ahora ¡la suerte de recibir! Por eso le pinchó a su primer toro, que no le ayudaba, y perdió los efectos—los premios—de su hermosa faena. Estaba en Madrid, podía prescindir de su proyectado e ir al cobro del premio. Pero le puede la afición. Le atrae la espada. Y todavía volvió a intentar—cuando la doble oreja del castaño—, al acabarse la corrida...

¿Al acabarse la corrida? No acabó la corrida con el sexto. Lo hemos escrito por costumbre, pero la gente estaba muy contenta y anda en modas. Solicitó el sobrero. Hubo sobrero, después de la gran vuelta de las orejas de Ortega y de las aclamaciones de la terna. Luis Miguel quería irse, pero se tuvo que volver. Y ahí...

Aquí fué, justamente, lo de poner la pica en Flandes. La corrida, por buena, ya era pica en Flandes. Y Luis Miguel—con su triunfo—había puesto ya su pica en Flandes, por muchas razones que no hacen al caso. Pero como regalaba el toro y tampoco le cabe la afición en el cuerpo, desmontó al picador y sin mona, vestido de luces, hasta con la montera puesta, se preparó a picar. ¡Picó! Metió un puñazo—picaba muchas, cosas—de los de rechupete: andándole al caballo muy derecho, flexionando la pierna derecha—desestribada—por encima de los cuernos del toro, apotocándose en la otra zapa-tilla, poniendo la vara en lo alto, resistiendo muy limpio y saliendo como un maestro, de la suerte.

El hecho es cosa nueva. ¡Bueno va! A nosotros tan sólo nos parece una broma. Una broma... muy seria: como un alarde más, como una sed más de la sed insaciable, del poderío inalcanzable de un torero absoluto. Del torero absoluto. Una cosa de raza como poner la pica en Flandes, en los tiempos en que también andaba América por medio...

En Provincias

NOVILLADAS

En Barcelona

BARCELONA.—Novillos—de don José Carvajal, Carlos Corpas, aplausos en el primero y oreja en el cuarto. Chacarte, ovación en el segundo y aplausos en el quinto. Santos Sáez, discreto en uno y mal en otro.

UBEDA.—Novillos de doña Pilar Quintela.

Ortas, dos orejas en el primero y petición en el cuarto. Cascas, dos orejas en el segundo y vuelta al ruedo en el quinto. Chicuelo II, dos orejas en el tercio y oreja en el sexto.

En Ubeda

Festival en homenaje a Rafael el Gallo

SEVILLA.—En la Maestranza se ha celebrado un festival de homenaje a Rafael el Gallo, con motivo de cumplir sus bodas de oro como matador de toros. Presidió Machaquito, que tenía a su derecha a Rafael el Gallo, y a su izquierda, a Juan Belmonte. Lleno completo.

El duque de Pinhermoso, en su primero, de rejones, de su ganadería, fué ovacionado.

Chicuelo, en su segundo, de Escobar, ovación y salida.

Domingo Ortega, en el tercero, de Guadalest, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Ángel Peralta, en el cuarto, de rejones, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Rafael Ortega, «Gallito», en el quinto, de Esteban González, ovación, vuelta y saludos.

Manolo dos Santos, en el sexto, de Cobaleda, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Pareja Obregón, en el séptimo, de Concha y Sierra, de rejones, dió la vuelta al ruedo y cortó dos orejas y rabo.

Silvetti, en el octavo, de Joaquín Buenda, ovación y saludos.

César Girón, en el noveno, de Pérez Tabernero, ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

Curro Galisteo, en el décimo, de Montalbán, oyó una ovación.

Por la noche, en el Gran Casino, se celebró una cena de homenaje a Rafael el Gallo, con asistencia de más de 500 comensales. Presidió, con el agasajado, Machaquito, Belmonte y los espadas que tomaron parte en el festival de la tarde. Durante la cena fué sorteado un óleo de Rafael el Gallo, y los comensales obsequiaron al homenajeado con un puro cada uno, a que obligaba la invitación. (Cifra.)

El Premio "Matías Montero" a Ramiro Campos Nordmann

De acuerdo con las bases de la convocatoria del Premio "Matías Montero", instituido por la Jefatura Nacional del S. E. U., y examinados los trabajos presentados, se ha concedido el Premio "Matías Montero 1952" al estudio "La política de salarios y sus repercusiones en la economía nacional", del que es autor el licenciado en Ciencias Económicas Ramiro Campos Nordmann.

Los dos accésits establecidos se han concedido a los trabajos: "Proyecto de un sistema de Empresas Obreras de Acumulación", presentado por Horacio Fernández López y José Luis Belmonte de Bouver, en colaboración, y a "España, problema social", de Eulogio Ramírez Molina.

Convocatoria del Premio nacional "Matías Montero 1952"

Una vez emitido el fallo del concurso anunciado en 1951, la Jefatura Nacional del S. E. U. convoca seguidamente el correspondiente Premio Nacional "Matías Montero 1952" para un ensayo sobre "La Universidad española actual en cualquiera de sus aspectos".

El premio llevará consigo una subvención en metálico de 6.000 pesetas y la publicación del ensayo premiado, concediéndose, además, dos accésits de 1.500 pesetas cada uno.

Podrán concurrir todos los afiliados al S. E. U., alumnos de Facultades o Escuelas Especiales y aquellos licenciados que pertenezcan a la Sección Central de Graduados.

Los trabajos deberán remitirse antes del 1 de marzo de 1953 a la Jefatura Nacional del S. E. U., Alcalá, 44, Madrid, haciendo constar: "Para el Premio Matías Montero".

De Henry Ford, a su nieto Henry Ford, y del primero al último de sus modelos, en «FOTOS»

ESCUELA MAESTRO

Eso es buen camino.—El Consejo de Protección Escolar "Firestone Hispania" abre concurso para proveer en el término de Galdacano (Vizcaya) dos plazas de maestra y una de maestro.

Pueden solicitar: maestras y maestras del escalafón que no rebasen la edad de cincuenta años en 15 de octubre próximo. Deben acreditar como mínimo cinco años de servicios, contándose los que tengan como interinos.

Los designados residirán obligatoriamente en las viviendas para ellos edificadas. Percibirán una gratificación del 50 por 100 de los haberes íntegros que cobren del Estado, sin perjuicio de la cantidad que pueda acordar el Consejo, en vista del comportamiento y labor de cada uno. Los nombramientos serán provisionales dos años, confirmando al final de este plazo o revocándose, sin que ello suponga sanción ni nota desfavorable del no confirmado.

Documentación: instancia, hoja de servicios y cuantos documentos acrediten su aptitud y labor. Plazo, hasta el 15 de octubre. Se presentará al presidente del Consejo, Fábrica Firestone Hispania, San Miguel de Basauri (Vizcaya), o se remitirá por correo al apartado 406, Bilbao.

Creación de escuelas.—El Ministerio ha dispuesto:

1.º Que se consideren creadas definitivamente, con el carácter de "parroquiales", seis escuelas nacionales de Enseñanza Primaria de niños en el Cerro de los Sagrados Corazones y barriada de Nuestra Señora de Loreto, de San Juan de Aznalfarache (Sevilla), graduadas en el grupo escolar denominado "San Pedro Crisólogo" y una plaza de director sin grado.

2.º La dotación de cada una de estas escuelas parroquiales será la correspondiente al sueldo personal que por su situación en el escalafón general del Magisterio tengan los maestros que se designen para regentarlas, creándose para la provisión de las resultas siete plazas de maestros, dotadas con el sueldo de entrada y emolumentos legales.

3.º Que, de conformidad con lo prevenido en la orden ministerial fecha 30 de octubre de 1948 ("Boletín Oficial del Estado" del 16 de diciembre), el nombramiento de los maestros nacionales del escalafón general del Magisterio que se designen para regentar las nuevas escuelas parroquiales que se crean en virtud de esta orden, será acordado por el Ministerio, a propuesta formulada, con arreglo a las disposiciones vigentes, por el excelentísimo y reverendísimo cardenal-arzobispo de Sevilla. (Orden de 12 de agosto de 1952, "Boletín Oficial del Estado" del 29 de septiembre.)

El Ayuntamiento de San Juan de Aznalfarache facilitará casa-habitación, o la indemnización correspondiente, a los maestros que se designen para regentar las secciones y dirección sin grado que se solicitan.

Convocatoria de oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional.—Por orden ministerial de 17 del pasado ("B. O. del E." del 26) se convocan estas oposiciones, y a continuación de la convocatoria va la relación de las vacantes a proveer. Estas son las desiertas en el concurso de traslado y además las plazas vacantes de escuelas volantes en las provincias que se indican; a éstas sólo podrán concurrir los maestros de Enseñanza Primaria que, además de reunir las condiciones exigidas en la convocatoria, acrediten ser hijos o huérfanos de maestros nacionales, profesores de Escuelas del Magisterio o inspectores de Enseñanza Primaria en activo o jubilados.

La oposición se hará en cada provincia con vacantes, y pueden tomar parte en ella los maestros y maestras que cuenten diecinueve años de edad en la fecha de la convocatoria y reúnan las condiciones de ésta.

Solicitudes: Desde el día 27 del pasado mes de septiembre hasta el 26 del corriente. Deben ser escritas de puño y letra, y entregadas en las Delegaciones Administrativas de Enseñanza Primaria de la provincia en que prefieren actuar los opositores, y acompañarán los documentos siguientes: dos fotografías iguales, partida de nacimiento, legalizada y legitimada; copia del título profesional o certificado de haber hecho el depósito para su obtención, certificado de carecer de antecedentes penales u hoja de servicios certificada los que estén ejerciendo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy jueves, 4,30 tarde, seis novillos del Excmo. Sr. Conde de la Corte, para

DAMASO GOMEZ
Y ENRIQUE VERA

DEPORTES

El Atlético vence por 4-0 al Boldkluben Frem de Copenhague en el partido homenaje a Campos

Los veteranos del Madrid ganaron por 3-2 a los rojiblancos en encuentro preliminar

Con motivo del homenaje al internacional Francisco Campos, se jugó ayer tarde, en el Metropolitano, el anunciado partido entre los equipos del Atlético de Madrid y el Boldkluben Frem de Copenhague. El resultado fue de 4-0 a favor del conjunto local.

Pese a la diferencia de tanteo, el Atlético tuvo muchas dificultades en la primera parte del encuentro, pues los jugadores daneses, que son rápidos en la concepción de la jugada, muy duros, con abuso de las entradas con el pie por delante y dominadores del balón, opusieron gran resistencia a los intentos de los rojiblancos y consiguieron poner en peligro con cierta frecuencia la meta bien defendida por Montes. También el Atlético llegó con facilidad al área de penalty de los visitantes, aunque sus esfuerzos resultaron infructuosos, tanto por la buena labor de los zagueros y medios contrarios, como por la premiosidad en el tiro de los delanteros madrileños.

Pero después del descanso el Atlético introdujo en su formación distintos cambios, obligados por las lesiones de sus jugadores Pérez Payá y Juncosa, así como por haberse resentido ligeramente Montes y Méndez y por la conveniencia de reservar a Mujica, no totalmente repuesto de la importante lesión sufrida a principios de temporada, para el partido del próximo domingo con el Barcelona. Y estas variaciones se reflejaron claramente en la marcha del encuentro y, más tarde, en su resultado.

La formación inicial de los equipos fue la siguiente:

Atlético de Madrid.—Montes; Cobo, Hon, Campanal; Muñoz, Mujica; Juncosa, Agustín, Pérez Payá, Campos y Escudero.

Boldkluben Frem.—Henriksen; Beny Mork, Nielsen; Lees, Jorgensen, Tennensen; Jensen, Lundberg, Holm, Bengtsson y Diemar.

Si en la primera parte, en la que Méndez y Miguel habían sustituido a Pérez Payá y Juncosa, el dominio fue alterno, varió totalmente la marcha del encuentro en la continuación. Verde sustituyó a Cobo; Galvis, a Mujica, y la delantera rojiblanca formó con Miguel, Rabadán, Escudero, Agustín y Callejo. Y la velocidad que, estos hombres impusieron al juego dio al traste con todas las energías de los agotados daneses, que, tras una épica resistencia, hubieron de permitir que en cuatro ocasiones entrara el balón en su meta. El primer gol lo marcó Agustín de un soberbio tiro; el segundo lo hizo Miguel en un tiro desde cerca; el tercero, Escudero, poniendo digno remate a una excelente jugada de Muñoz, Rabadán y Miguel, con templado pase final de Rabadán. El cuarto y último tanto lo hizo Rabadán después de un avance vistosísimo en el que burló a tres contrarios.

Antes del encuentro, Campos fue objeto de una clamorosa ovación por parte del numeroso público que asistió al Estadio, y le fue entregada por el presidente de la Federación Española, don Sancho Dávila, la Medalla del Mérito Futbolístico, así como numerosos regalos del Atlético, Real Madrid y diversas penas deportivas. La ovación se reprodujo cuando el homenajeado, al final del primer tiempo, dio una vuelta al terreno de juego.

VETERANOS DEL MADRID. 3; VETERANOS DEL ATLÉTICO. 2.

Antes del encuentro internacional hubo otro, de dos tiempos de

media hora, en el que intervinieron los equipos de veteranos madrileños y atléticos. El primero ganó por 3-2, después de una lucha muy igualada, en la que el triunfo muy bien pudo haber correspondido a cualquiera de los dos contendientes, dado lo igualado de las fuerzas.

Los veteranos hicieron excelentes jugadas y algunos de ellos demostraron poseer condiciones para figurar todavía sin desdoro en cualquier equipo de campanillas. El público siguió con gran interés las incidencias del encuentro y aplaudió muchos de los lances del mismo.

Los autores de los goles fueron Sánchez, del Madrid, y Pruden, por el Atlético, en el primer tiempo, que terminó con empate a uno. Después Sánchez volvió a marcar al ejecutar un penalty con que fue castigado justamente el conjunto rojiblanco por manos intencionadas de Colón. Pruden volvió a lograr el empate, pero Belmar, en las postrimerías del encuentro, logró el tanto de la victoria al aprovechar un flojo despeje de Peteira a un buen tiro de Ipiña.

Dirigieron los encuentros, sin dificultades, Asensi, el Atlético-Boldkluben Frem, y Melcón, el de veteranos.

Las alineaciones de estos últimos fueron éstas:

Madrid.—Espinosa; Clemente, Villita; Moleiro, Huete, Sauto; Marín, Lecue, Ipiña, Belmar y Sánchez.

Atlético.—Peteira; Mesa, Cobo I; Nico, Colón, Machín; Oscar, Gabi-londo, Pruden, Campos y Andrade.

Hubo algunos cambios a lo largo de la lucha, pues intervinieron Elias y Sanz, por el Madrid, y García y Amunárriz, por el Atlético.

R. M.



Campos

Mujica reaparecerá frente al Barcelona

Después del encuentro de homenaje a Campos hemos hablado con el entrenador del Atlético, Helenio Herrera, quien ha manifestado que la formación del ataque rojiblanco frente al Barcelona el próximo domingo no diferirá mucho de la presentada en el segundo tiempo del partido contra el Boldkluben danés.

Herrera se mostraba muy satisfecho de la rapidez del juego de

LA VUELTA CICLISTA A CASTILLA

Miguel Poblet, vencedor al "sprint" en Avila

Gelabert pasa al primer puesto de la clasificación general

SALAMANCA.—A las doce y media de la mañana comenzaron a llegar los corredores que participan en la Vuelta Ciclista a Castilla, después de cubrir la etapa contra reloj Zamora-Salamanca, de 63 kilómetros de recorrido.

La etapa se cubrió normalmente, debido al buen estado de la carretera y magnífico tiempo.

Desde los comienzos se acusó una reacción del italiano Astrúa, repuesto de la enfermedad que evidenció en etapas anteriores.

Fue secundado en este esfuerzo por su compañero Issoti, quien fué marcando un gran tren.

Los españoles, con Bernardo Ruiz a la cabeza, forzaron las posibilidades, dejando atrás a numerosos corredores y entablándose una lucha entre los italianos citados y Bernardo Ruiz, Poblet, Gelabert y Serra.

En la meta, instalada en la plaza de toros, se congregó numeroso público, que, desde las once, presencié un festival ciclista de carácter local.

El orden de clasificación de esta etapa fué el siguiente:

1, Bernardo Ruiz, 1 h., 34 m.; 2, Astrúa, 1-35-20; 3, Gelabert, 1-35-32; 4, Massip, 1-37-40; 5, Serra, 1-38-30. (Mencheta.)

INTENTOS DE FUGA, CAMINO DE AVILA

AVILA.—Se corrió la sexta etapa de la II Vuelta a Castilla, entre Salamanca y Avila, con un total de 102 kilómetros.

Desde la salida de la capital salmantina, los corredores se mantuvieron en pelotón, aunque a lo largo del trayecto se produjeron reiterados intentos de escapada por parte de casi todos los corredores, sin que tuvieran consecuencias.

La meta, instalada en el Camp Municipal de Deportes, a cuyo recinto habían de dar tres vueltas, fué pisada en primer lugar por Miguel Poblet, seguido de Bernardo Ruiz, Iturat, José Vidal y el francés André Brulet, que disputaron el triunfo en un «sprint» magnífico.

A la entrada del estadio, el francés Brulet sufrió una aparatosa caída, pero se repuso muy rápidamente y logró llegar a la meta con el pelotón.

Camaradas de la Sección Femenina, ataviadas con trajes regionales, hicieron entrega de ramos de flores al vencedor de la etapa y al francés Brulet.

Después de esta etapa, la clasificación general queda establecida así:

CLASIFICACION GENERAL

AVILA.—La clasificación general de la II Vuelta Ciclista a Castilla después de la sexta etapa, Salamanca-Avila, registra el siguiente orden:

1. Gelabert, 22-33-7.
2. Poblet, 22-33-27.
3. Serra, 22-34-38.
4. Ruiz, 22-36-45.
5. Sani, 22-40-52.
6. Massip, 22-43-35.
7. Blanco, 22-44-15.
8. Vidal Porcar, 22-46.
9. San Emeterio, 22-47-4.
10. Ortel, 22-47-6.
11. Astrúa, 22-47-40.
12. Botella, 22-48-34. (Mencheta.)

UN EQUIPO ESPAÑOL, AL GRAN PREMIO DEL MEDITERRANEO

BARCELONA.—En el Gran Premio Ciclista del Mediterráneo, que se correrá en Milán del 8 al 16 de noviembre, participarán los corredores españoles Bernardo Ruiz, Gelabert, Poblet, Serra y Massip. (Mencheta.)

HOCKEY SOBRE PATINES

La Gimnástica Española encajó fuerte goleada ante el conjunto del Berchmans

Buen encuentro jugado por el Club blanquinegro, a pesar de haber encajado cinco tantos, ante un enemigo tan potente como es el Berchmans del I. C. A. I. Se presenta este equipo nuevo en la temporada como un fuerte adversario, ya que cuenta en sus filas con jugadores de verdadera clase y categoría; según vaya avanzando la temporada serán verdaderamente temibles en las pistas donde actúen, y

entre todos sus jugadores destaca Avelino Martín, con fuerte tiro y bello regate, que en algunos momentos del partido nos parecía a nuestro gran internacional Tito Más.

La Gimnástica Española todos los años presenta jugadores nuevos, en su cuadro, y después de haberse fogueado se marchan a los Clubs de más categoría, como el Azor y el Atlético de Madrid. Dominan el patín muy bien, pero en el dominio del stick les falta todavía soltura. Javier Pascual y José Muñoz tienen madera suficiente para hacerse buenos jugadores. El único gol gimnástico lo marcó José López, de penalty, a los pocos minutos de comenzar el encuentro, siendo el resultado final de 5-1 a favor de los arveros.

Esta mañana, a las diez, en el campo municipal de Vallehermoso, se jugará el segundo partido, que, aunque pierda el Berchmans, por la mínima diferencia, tiene su paso a la próxima eliminatoria.

Nuestro único representante castellano en el Campeonato de España de carrera—Javier Minguez—ha obtenido un destacado tercer puesto, con un tiempo de 2 m., 10 segundos, 5/10, ante verdaderos «ases» del patín, como Fernando Manzanares, que se proclamó vencedor en los 1.000 metros, con 2 m., 9 s., 4/10, y Miguel Aguilar, con 2 minutos, 10 s., 2/10, ya que este corredor castellano tuvo que luchar solo ante los obstáculos.

ESTADIO METROPOLITANO

DOMINGO 5 DE OCTUBRE.
A LAS 4,30 DE LA TARDE
C. DE F. BARCELONA-CLUB ATLÉTICO DE MADRID

SEGUNDO PARTIDO DE ABONO

Venta de localidades (taquillas de Beneficencia).—Jueves, de 6 a 9 de la tarde, para señores socios y poseedores de carnets de reserva.—Viernes, también de 6 a 9 de la tarde, para poseedores de carnets de reserva y público.—Sábado, de 6 a 9 de la tarde, y domingo, de 10 a 1 de la mañana, para el público en general. Las localidades y entradas sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio, desde dos horas antes a la de comienzo del partido.

NOTA.—Se recuerda que a la lateral reservada para señores socios únicamente tendrán acceso quienes acrediten en serio exhibiendo el carnet respectivo.

Kubala padece una congestión pulmonar que le retendrá en cama varias semanas

El Barcelona jugará varios encuentros internacionales en Navidad

BARCELONA.—La Directiva del Barcelona, según anunció a principio de temporada y con el fin de mantener contacto con la Prensa, en la noche de ayer se reunió en su casa social, facilitando el presidente del Club, don Enrique Martín, a quien acompañaban varios directivos, detalles sobre diferentes asuntos de actualidad relacionados con las actividades del mismo.

Habló de la indisposición del jugador Kubala, sobre cuyo estado de salud existe todavía dictamen facultativo; pero parece que tiene congestión pulmonar, que le obligará a guardar cama unas semanas.

Luego aludió al nuevo campo, anunciando que se está redactando el acta de permuta de los te-

rrenos propiedad del Club y otros en Torre Molina, esperándose que en plazo no lejano se facilitarán noticias más concretas.

En cuanto al anunciado traspaso de Calvet al Oviedo dijo que, si bien continúan las gestiones con el Club ovetense, no hay nada estipulado sobre condiciones económicas por no haberse llegado a ello.

Sobre futuros encuentros internacionales en Las Cortes manifestó que se gestionan los tradicionales de Navidad, y se hacen cerca del Austria y Firt, ambos de Viena; Wacker, Hamburgo, y los argentinos Boca Junior y Chacarita Junior, esperándose llegar a un acuerdo con alguno de los citados para ofrecer a la afición barcelonesa estos tradicionales partidos;

En los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina las niñas adquieren fortaleza de cuerpo y de espíritu.

DEPORTES

AYER SE JUGARON LOS PRIMEROS PARTIDOS DE LA COPA

El Melilla dió la sorpresa al vencer en Tetuán

BURGOS, 2; PLUS ULTRA, 1

BURGOS.—El Burgos venció al Plus Ultra por dos tantos a uno. A las órdenes del señor Barrenechea los equipos formaron así: PLUS ULTRA: Martín; Tofín; Vila, Martínez; Modesto, Bermejo; Moro, J. Vázquez, De la Torre, José Luis y Mora.

BURGOS: Mezo; Morales, Pirulo, Marco; Bilbao, Miguelito; Castillo, Cárcamo, Arias, Ara y Masos.

El Plus Ultra comenzó atacando en tromba, haciendo gala de un juego preciosista y conjuntado. Sin embargo, al cuarto de hora el dominio madrileño fue remitiendo y se igualó el partido, sacándose dos córners seguidos contra la puerta madrileña. Este equipo fue quien inauguró el marcador a los diez minutos de la segunda parte, en una jugada desgraciada del defensa derecho burgalés, que, al ceder un balón a su portero, lo incrustó en la red. Entonces reaccionó el Burgos, presionando intensamente, y a los veintiséis minutos, Ara, recogiendo un buen pase de Castillo, logró la igualdad.

A los treinta y siete minutos, Bilbao, desde fuera del área, marcó el segundo gol burgalés. Por el Plus Ultra destacaron su guardameta, su defensa central, Modesto, José Luis, J. Vázquez y Mora, y por el Burgos, Bilbao, Mezo, Arias y Pirulo. (Mencheta.)

A. TETUAN, 2; MELILLA, 4

TETUAN.—El encuentro disputado entre los equipos del Atlético de Tetuán y Melilla se resolvió a favor de los últimos por cuatro tantos a dos.

A los catorce minutos Damín marcó el primer gol, al sacar Yúsá un córner contra el Atlético, precedido de un fuera de juego no apreciado por el árbitro.

Después, a los cuarenta y cuatro, el mismo Damín consiguió el segundo, tras un fallo de la defensa.

En el segundo tiempo, a los diez minutos, Damín remató de cabeza el tercero.

Luego, a los veinticinco, Sevilla, de fuerte tiro, logró el primero tetuano.

Pepillo remató el cuarto del Melilla en una falta con que se castigó al Atlético.

El segundo gol atlético lo consiguió Rubio, a los cuarenta y un minutos, al rematar un córner lanzado por Antónito.

ATLETICO DE TETUAN: Pachón; Humanes, Alarcón, Solano; Muñoz, Sevilla; Antónito, Rubio, Saborido, Gimeno y Moreno.

MELILLA: González; Sagrada, Rojo, Errazquin; Pomar, Casado; Yúsá, Vila, Damín, Pepillo y Couto. (Mencheta.)

JAEN, 3; MESTALLA, 0

JAEN.—El Jaén venció al Mestalla por tres tantos a cero.

El primer tiempo terminó con el tanteo de dos goles a cero, marcados, el primero, a los diez minutos, por Cabrera, y el segundo, a los cuarenta y dos minutos, por Ayala.

La continuación fue de juego alterno, con ligero dominio de los locales.

A los tres minutos se castiga al Mestalla con penalty, que, tirado por Ayala, se convierte en el tercer tanto para los locales.

JAEN: Orencio; Cerrillo, José Luis, Núñez; Herrero, Careaga; Bomba, Cabrera, Arregui, Luiqui y Ayala.

MESTALLA: García Sánchez; Ibáñez, Quincoces, Domínguez; Canito, Boti; Villarrubia, García Juan, Pla, Rodolfo y Giraldo. (Mencheta.)

FERROL, 2; SALAMANCA, 0

EL FERROL.—El Ferrol venció al Salamanca por dos tantos a cero. FERROL: Zamorita; Sobrino, Malet, Perniches; Cobas, Artime; Azpeitia; Melcón, Cabido, Carriega y Avelino.

SALAMANCA: Abejón; Noreña, Encinas; De la Mata; Chao, Iván; Nano, Davila, Baena, Coyito y Morales.

Dominó el conjunto ferrolano intensamente, viéndose algunas violencias por parte de los jugadores.

En el segundo tiempo, a los treinta y dos minutos, Chao hizo violenta entrada a Cabido, teniendo que ser retirado del campo lesionado en una pierna.

A los treinta y ocho minutos Abejón recibió un fuerte cabezazo y tuvo que ser sustituido por Fees.

Sobrino chuta, rebota en el poste y Avelino, de cabeza, marca el primer gol ferrolano cuando iban treinta y ocho minutos.

Faltando dos minutos para terminar, Avelino fusiló el segundo tanto local. (Mencheta.)

OSASUNA, 5; ALAVES, 4

PAMPLONA.—Se celebró el partido entre el Osasuna y el Deportivo Alavés, venciendo el primero por cinco goles a cuatro.

OSASUNA: Goyo; Zaldúa, Fandos, Salvatierra; Gordojuela, Gallo; Benito, Zubeldia, Gastón, Pahué y Rios.

DEPORTIVO ALAVES: Begasalube; Sant, Erezumas, Gujuela; Barcina, García; Primi, Alsua, Remacha, Enrique y Mejino.

En el primer tiempo, a los veinte minutos, Alsua marca el primer gol para el Alavés; Al minuto de este gol Rios marca el empate, y a los treinta y dos, Pahué consigue el segundo para el Osasuna.

En la segunda fase, a los dos minutos, Pahué marca el tercero del Osasuna, y a los dieciséis, Alsua marca el segundo del Alavés.

A los veintidós minutos Rios hace el cuarto del Osasuna, y tres minutos después Pahué, el quinto y último del equipo local.

A los treinta y dos minutos Remacha logra el tercero del Alavés, y dos minutos después es Gujuela el que marca el cuarto y último gol. (Mencheta.)

LOGROÑO, 3; HUESCA, 0

LOGROÑO.—En partido de Copa del Generalísimo se enfrentaron el Logroñés y el Huesca, venciendo el primero por tres tantos a cero.

El encuentro se ha caracterizado por una extraordinaria dureza, impuesta desde los primeros momentos por los jugadores del Huesca, especialmente por Sarrión.

En los primeros momentos se lesionó el extremo izquierdo local, Agustín, que jugó inutilizado todo el partido.

El primer tiempo terminó 1-0, marcado por Arocena a los veintitrés minutos.

A los treinta y cinco, Sarrión dió una patada a Anta, teniendo que ser retirado.

En el segundo tiempo salen Agustín y Anta visiblemente cojeando.

A los diez minutos de este período Mora marca el segundo, y a los treinta y tres, Agustín el tercero.

Esta fase fue de juego muy duro, lesionándose tres jugadores oscenses.

HUESCA: Castellanos; Zuazo, Bernal, Turón; Alda, Sarrión; Pepella, Casanova, Rosado, Solanas y Ara.

LOGROÑES: Mambriella; García, Oyón, Pérez; Esquizabal, Vallejo; Arocena, Gloria, Mora, Anta y Agustín. (Mencheta.)

MURCIA, 3; CACERENO, 2

MURCIA.—El Real Murcia venció al Deportivo Cacereno, en partido de Copa, por tres tantos a dos.

El primer tanto local se produjo a los diez minutos, siendo su ejecutor Amaro. El empate vino a los cuarenta y tres minutos, por mediación de Boch, y el segundo gol forastero se produjo a los cuarenta y cinco minutos, por obra también de Bosch. En la segunda parte, a los quince minutos, Amaro empató a dos, y a los veintiseis, de penalty, Amaro consiguió el tercero.

REAL MURCIA: Gómez; Tele, Aramberrí, Marcial; Bardají, Rodríguez; Odriozola, Toni, Amaro, Blanco y Faustí.

CACERENO: Baena; Almaraz, Barbero, Gañán; Gómez, Navarro; Gallo, Burgos, Bosch, Ordóñez y Guío. (Mencheta.)

CAUDAL, 1; AVILES, 1

MIERES.—En partido de Copa, el Caudal y el Avilés empataron a un tanto.

A los treinta y cuatro minutos del primer tiempo el extremo avilésino Linares llevó el esférico a las mallas.

En la segunda parte Inza consiguió el empate a los treinta y cinco minutos.

AVILES: Munárriz; Mantido I, Llana, Mantido II; Bermejo, Castejón; Riestra, Sando, Mauro, Robledo y Linares.

CAUDAL: Lozano; Cifuentes, Sport, Foces; Oscar, Casuco; Peño, Fuentes, Inza, Nicieza y Martín. (Mencheta.)

GRANADA, 4; ALCOYANO, 0

GRANADA.—En partido de Copa del Generalísimo se enfrentaron los equipos del Granada y Alcoyano, triunfando los andaluces por cuatro a cero.

Fue una parte fácil al equipo local, pese a jugar casi todo el partido con diez hombres por lesión del debutante Guerrita.

La primera parte finalizó con tres a cero, siendo los autores de los tantos Rafa (2) y Rueda. En la continuación Víctor logró el cuarto gol.

ALCOYANO: Soro; Blanco, Márquez, Ambrosio; Alvarín, Suárez; Sornichero II, Diego, Carda, Quisco y Guti.

GRANADA: Oreja; Mompeán, Millán, González; Suez, Rubio; Guerrita, Rueda, Rafa, Cea y Plinto. (Mencheta.)

MALLORCA, 3; SABADELL, 1

PALMA DE MALLORCA.—El encuentro Mallorca-Sabadell fue ganado por los isleños, quienes consiguieron tres tantos por uno de los catalanes.

Se vio poco fútbol, pues se emplearon el mayor tiempo a la defensiva los dos equipos.

A los siete minutos marcó el Sabadell, por mediación de Segarra; a los ocho empató el Mallorca, por tiro de Sans, y a los cuarenta y seis, Prat se apuntó el segundo gol isleño.

En la continuación, Manolo tiró sobre puerta, rebotando el esférico en un poste, y Diego, al tratar de desviar, lo metió en su propia puerta.

SABADELL: Terrasa; Faura, García, Pérez; Bolet, Calvo; Diego, Mox, Miranau, Segarra y Patri.

MALLORCA: Moll; Obrador, Moreno, Ferrer I; Prat, Mengot; Sans, Ramis, Manolo, Rius y Ferrer II. (Mencheta.)

LINENSE, 3; AT. BALEARES, 0

LA LINEA.—En partido correspondiente al torneo de Copa se enfrentaron la Balompédica Linense y el Atlético de Baleares, terminando con la victoria del equipo local por tres tantos a cero.

BALOMPÉDICA LINENSE.—Cruzano; Valentín, Pastor, Gallardo; José Luis, Virgili; Pepin, Salvador, Darne, Cabrera y Andrade.

BALEARES.—Piris; Sansón, Cono, Ducl, Oscar, Más; Mateu, Alorda, Juan, Lalo y Amengual.

Transcurrió todo el primer tiempo con juego nivelado, pero más profundo y eficaz por parte de la Balompédica, que a los doce minutos marcó un gol por mediación de Darne.

En la continuación, a los quince minutos, Virgili volvió a marcar para los de casa al lanzar un penalty, y dos minutos después, el mismo jugador logró el tercero y último tanto de la tarde. (Mencheta.)

BARACALDO, 5; TORRELA-VEGA, 3

BARACALDO.—Se jugó el partido entre el Baracaldo y el Torrelabela, venciendo el equipo local por 5 a 3.

BARACALDO.—Maguregui; Carrillos, Pedrin, Egusquiza; Goyo, Santillán; Armando, Gojenuri, Azcarate, Prieto y Bustamante.

TORRELA-VEGA.—Caratea; Gómez, Vicente, Pacheco; Rodríguez,

EL CAMPEONATO NACIONAL DE PESCA Y MEQUINENZA

El pasado domingo, día 28 de septiembre, tuvo lugar la entrega de la copa de Su Excelencia el Generalísimo al campeón nacional de pesca del anterior año, don Juan Pedro López, de Mequinenza, provincia de Zaragoza.

Los animosos pescadores aragoneses, pero más concretamente los zaragozanos, se hallan a la cabeza de este atrayente deporte, figurando en la vanguardia de los ganadores campeones por haber obtenido este codiciado galardón ininterrumpidamente seis años seguidos. Y esto ya dice mucho en favor de la tenacidad deportiva de los «maños», que si bien es cierto tienen un río Ebro con abundante caudal y plétora de fauna piscícola, no es menos cierto que en otros lugares españoles disponen los pescadores regionales de cursos fluviales tan famosos y pariguales como el que baña las extensas vegas aragonesas.

Pero hay que convenir y reconocer con toda justicia que ellos, por temperamento racial y técnica clásica, por su disciplina deportiva, linaje y tradición, saben vencer con tesonero empeño en las nobles competiciones piscícolas que con carácter oficial y, por lo tanto, con control federativo celebran las más importantes Sociedades de pescadores de toda España. Y es forzoso y obligado estimar tales virtudes en los deportistas zaragozanos porque, como muy bien dice el proverbio, «algo tendrá el agua cuando la bendicen».

Son ya célebres y de nombradía en España dentro del marco deportivo referido a la pesca fluvial los concursos que se celebran en la villa de Mequinenza, pueblo minero de Zaragoza al que habrá que atribuir, sin duda alguna, algo del romancero baturro que quizá andando el tiempo será origen de leyenda en los anales de la pesca deportiva.

Circundan esta industriosa ciudad enormes cerros, secos y estériles en su exterior, con polvorientos tomillares y puntos vegetativos de precarios atochares; pero en sus entrañas almacenan estos collados una incalculable riqueza de lignito, cuyas explotaciones mineras, ciertamente muy importantes, absorben por completo a los productores mequinenzanos, que les permite la garantía de un trabajo perenne y sin intermisión. Y estos hombres sencillos después de su rudo laboreo en el peligroso hornacho empuñan la caña y descienden al Ebro a dar rienda suelta a su expansión favorita y entre «lance» de pesca y jótica a la Virgen deslizan sus horas de asueto placidamente en contacto directo con la Naturaleza.

De este laborioso pueblo zaragozano de mineros pescadores ha salido el dos veces campeón de la pesca deportiva, victorias que corresponden al Campeonato nacional del año 1947 y al pasado año; hombre recto y leal, prototipo del clásico pescador aragonés.

Y el pueblo de Mequinenza, presidido por su Alcalde, don Manuel San Juan, se vistió de gala para solemnizar la entrega de la copa del Jefe del Estado español a su afortunado coterráneo Juan Pedro López; y, en una ceremonia sencilla y de ambiente rural, pudimos presenciar que este «maño», rudo pero noble, tembloroso y embargado de profunda emoción al recoger tan preciado trofeo, así fuertemente entre sus callosas manos la copa del Generalísimo, mientras le rodaban por sus mejillas unos gruesos lagrimones.

J. Joaquín LOZANO

Pila; Saura, Prado, Cagigas, Llata y Rivas.

Comenzó el juego con ataques locales, inaugurando el marcador Armando, a los doce minutos. Después, Gojenuri hizo el segundo, y mediado este tiempo, el Torrelabela se anotó el primero.

Los santanderinos dominaron más, y a los treinta y nueve minutos, Prieto empataba, finalizando la fase inicial.

En la continuación, a los veintidós minutos, Armando marca el tercero, y a los treinta y dos, Azcarate marcó el cuarto.

A los treinta y ocho, Prieto marcó el quinto, y faltando un minuto, el interior izquierdo montañés, a fallo de la defensa, se filtró y marcó el tercer gol de su equipo. (Mencheta.)

HERCULES, 3; ORIHUELA, 1

ALICANTE.—Por tres tantos a uno el Hércules venció al Orihuela.

ORIHUELA: Calpe; Villagrasa, Sáenz, Perales; Igual, Carreño; Chorda, Calabuig, Badal, Muntagud y Pierita.

HERCULES: Quiles; Llevayas, Isal, Santos; Almagro, Ernesto; Miguelín, Pina, Caeiro, Alvarez y Barraquer.

A los tres minutos, el delantero centro Badal marcó el primer tanto visitante, y a los doce, un defensa visitante llevó el balón a la red en su puerta, llegándose así al descanso.

En la continuación, Ernesto y Alvarez fijaron en la casilla el tres definitivo.

Perales, del Orihuela, agredió a Miguel, y los dos fueron expulsados.

ESPAÑA INDUSTRIAL, 3; SAN ANDRÉS, 0

BARCELONA.—En Las Cortes se celebró el encuentro de Copa España Industrial-San Andrés, triunfando el primero por 3-0.

El partido fue de juego entretenido, llevando casi siempre la iniciativa los del España Industrial.

LAS APUESTAS DE FUTBOL

No hubo boletos de catorce y trece aciertos en la última jornada

Boletos vendidos, 1.044.669; recaudación, 3.134.007 pesetas; 55 por 100 de premios, 1.723.703,85 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

861.851,90 pesetas, a repartir entre 10 boletos máximos acertantes de 12 resultados, provisionalmente a 86.185,15 pesetas cada uno.

861.851,90 pesetas, a repartir entre 92 boletos más aproximados de 11 resultados, provisionalmente a 9.367,95 pesetas cada uno.

MADRILEÑO: Ayuda con tu

aportación generosa a la juventud estudiosa y económicamente débil, entregando tu donativo en la cuestión de Ayuda Juvenil que organiza la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

EL 100 HOSPEDAJE + O

—¿Tocan algún instrumento tus chicos?

(La solución, en el próximo número.)

SOLUCION AL GIROGRAMA NUMERO 150

1. Cansan.—2. Loaban.—3. Arauco.—4. Blasón.—5. Maleza.—6. Tre-tas.—7. Escota.
Verticales.—A. Loma.—B. Sa-bles.—C. Acostó.—D. Arte.



TERCERA SEMANA DE «LA MUJER PIRATA» EN EL GRAN VIA Y CALATRAVAS

No han podido iniciar su gran temporada los cines Gran Vía y Calatravas (el primero, con las secciones de siete tarde y once noche, y el segundo, continua desde las once de la mañana) con un mejor programa que conjuntamente vienen exhibiendo: la apasionante superproducción 20th Century Fox «La mujer pirata», del director Jacques Tourneur, y el dibujo cómico, también en technicolor, de Metro Goldwyn Mayer, «Un ratón servicial», que ha alcanzado ya su tercera semana de exhibición.

En «La mujer pirata» se suceden los abordajes, naufragios, intrigas y amor y lucha, vividas por los ases de la pantalla Joan Peters, Louis Jourdan, Debra Paget y Herbert Marshall.

«LOS OJOS DEJAN HUELLAS», UNO DE LOS MAS VIOLENTOS DRAMAS PASIONALES, SE ESTRENA MAÑANA EN LOS CINES CARLOS III Y ROXI «B»

El odio puede engendrar la más violentas pasiones. Y un odio desbordado hacia la sociedad que arruinó su vida, es el que empuja a Martín a calcular y cometer fríamente un crimen perfecto. Nadie puede acusar-



Pier Angeli, la más sensacional revelación cinematográfica de estos últimos años, en su creación «Mañana será tarde», película merecedora a la cual fué contratada por Hollywood. «Mañana será tarde», distribuida por Chamartín, se estrenará muy pronto y causará el asombro del público. En ella actúa también excepcionalmente el antiguo actor y hoy famoso director Vittorio de Sica, que aceptó el importante papel en atención a la categoría del film

CINE

to ni hay prueba alguna que llegue a comprometerlo. Pero Berta, la mujer de la víctima, ve en los ojos del asesino su culpabilidad. Entonces nace en ella un odio a muerte, y sabiendo que Martín la desea, admite el cortejo para intentar descubrir su crimen.

Este es el apasionante tema escrito por Carlos Blanco para «Los ojos dejan huellas», que Sáenz de Heredia ha convertido en una magistral película impresionante y audaz, elogia, da ya en Venecia y Barcelona, donde su estreno ha constituido el más clamoroso éxito que se recuerda en el cine nacional.

Los personajes centrales de la obra están vividos asombrosamente por Raf Vallone y Elena Varzi. La víctima del film está encarnada por el estupendo actor Julio Peña. Y Fernán Gómez y Emma Penella se lucen en sus interpretaciones.

Esta grandiosa superproducción Chapado Film será presentada por Cifesa, siguiendo su norma de seleccionar lo más destacado de la producción nacional.



¿POR QUE

MAÑANA SERA TARDE

ES LA PELICULA MÁS PROFUNDAMENTE HUMANA DE TODOS LOS TIEMPOS?

PORQUE el problema de estos muchachos, que atraviesan el momento más crítico de sus vidas, tiene un interés insuperable

PORQUE todos, padres, profesores, directores espirituales, conocen la ansiedad de los adolescentes, y saben que no puede ni debe ser ignorada

nuestros hijos deben saber hoy, porque.....

MAÑANA SERA TARDE

Interpretación cumbre de PIER ANGELI y VITTORIO DE SICA
LA PELICULA QUE ACAPARO TODOS LOS PREMIOS

Raf Vallone, el excelente actor italiano, es el protagonista de «Los ojos dejan huellas», realización de Sáenz de Heredia, que Cifesa presentará mañana, viernes, en los cines Carlos III y Roxy B. La interesante intriga de este film, su técnica y su interpretación, le confieren categoría de excepción dentro del género policíaco



«MAÑANA SERA TARDE», GRAN ÉXITO DE TAQUILLA

La presentación de la película italiana «Mañana será tarde» en Nueva York ha superado todo lo previsto. La misma Prensa americana revela que los ingresos registrados hasta hoy sitúan el film de Moguy como el mayor éxito, habiendo superado a todos los films americanos.

La proyección de «Mañana será tarde» constituirá un experimento para la introducción de películas extranjeras en los círculos populares estadounidenses. A pesar de las críticas «agradables» hechas a la película de Moguy por los críticos americanos más autorizados, y a pesar de haber sido proyectada en versión original con subtítulos en inglés, el

Loews State—el mayor cinema de Broadway—ha registrado los mayores ingresos desde hace muchos años ha obtenido en cuatro semanas ingresos de 110.000 dólares.

La revista semanal «Colliers» ha publicado en cubierta una gran fotografía en colores de Pier Angeli, la protagonista del film.

LA NUEVA VERSION CINEMATOGRAFICA DE «LA HERMANA SAN SULPICIO», LLENA DE GRACIA Y SIMPATIA

La nueva versión cinematográfica de «La hermana San Sulpicio» es totalmente libre; distinta de la novela de Palacio Valdés, para ser toda una película original y diferente en absoluto de la primera versión. Una pura jovialidad de gracia explosiva, inspira casi todos sus principales episodios y su chispeante diálogo. Alegria desbordada que, desde el primer instante, se adueña del espectador, brindándole un rato incesantemente divertido.

Carmencita Sevilla, personificación deliciosa de la alegría natural andaluza, y Jorge Mistral, sobrio de acción y trascendiendo también un fino humor, y todos cuantos intervienen en el film hacen gala de una gracia caudalosa y comunicativa. Ni un solo papel desagradable se da en esta hilarante edición de «La hermana San Sulpicio».

Luis Lucía, siempre diestro en el cine alegre, que siente con espontaneidad el arte, ha conseguido la película más amena, dinámica y entretenida de toda su labor.

Bien satisfechos están de la alegría luminisima y ruidosa de «La hermana San Sulpicio» su productor, Benito Perojo, y su afortunada distribuidora, Cifesa.



En los salones Gran Vía y Calatravas continúa el éxito de «La mujer pirata», superproducción 20th Century Fox interpretada por Jean Peters y Louis Jourdan, que ambos locales estrenaron hace tres semanas, con ocasión de inaugurarse en ellos la temporada cinematográfica actual

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

ALCALA, 14, y SEVILLA, 3 y 5

CAPITAL DESEMBOLSADO ... Pesetas 300.000.000,00

RESERVAS Pesetas 367.348.279,39

445 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y MARRUECOS

EL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO se complace en participar a su clientela y público en general que para las llamadas telefónicas, y a fin de conseguir una rápida comunicación con sus oficinas centrales, puede marcar indistintamente cualquiera de los números

21 - 11 - 42

21 - 82 - 80

32 - 02 - 00

(Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa el 19 de septiembre de 1952, con el n.º 1.201)

PROGRAMAS

GRAFODRAMAS



DIRECCION

PIERINO GAMBA
Concierto extraordinario, Domingo 5. Monumental. 11.30 mañana. Orquesta Sinfónica. Solista, Magda Longari. Programa: Tercera, Brahms. Quinto concierto, Beethoven, 1812. Tchaikovsky.

ORQUESTA NACIONAL
Temporada 1952-53
Renovación reservas localidades, 2 a 8 de octubre, de 5 a 8 tarde, en Alcalá, 36, planta baja.

ALBAZAR.—(212352, Paulina Singerman). 7 y 11: Esposa último modelo. (Divertidísima).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La revista de éxito clamoroso. Tengo momia formal (por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila). Hoy, último día.

BEATRIZ.—(253108). Luis Prendes. (Programación "en rueda"). 5 y 7.30: Mariscal y Un idilio ejemplar (Molnar, versión de Claudio de la Torre).

CALDERON.—(391333). Compañía Juanito Valderrama. 7 y 11: Alegrias de Juan Velez (de Quintero, León y Quiroga).

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes). 7 y 11: El baile (de Edgar Neville). Maravillosa interpretación al mayor éxito.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7.15 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopis).

ESPAÑOL.—(212121). 7 y 11: La moza de cántaro (de Lope de Vega).

FUENCARRAL.—(Antonio Casal y Angel de Andrés). 7 y 11: Las 4 copas. Función noche: Despedida de la compañía con un beneficio-homenaje a las bellísimas vicetriples y un grandioso fin de fiesta. Mañana, tarde y noche. Compañía revistas Talla en Tengo momia formal.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Compañía titular. Triunfo clamoroso de D. Jacinto Benavente con su nueva y divertidísima comedia. Ha llegado don Juan, Formidable creación de Isabel Garcés.

LARA.—7.11: Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, en Todo el amor (de Pemán).

LATINA.—(Compañía revistas). 7.11: Un fresco de abrigo (Mary Ruby, Pepe Orjás, María Luisa Moneró). Gran éxito de risa. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081). 7 y 11: América Imperio presenta su grandioso espectáculo musical Peligro de Marte (de Laiglesia, Rigol, Padilla y Ferri).

MADRID.—(215694). Compañía revistas Manuel Paso, 7.11: Eres un sol (M. de los Angeles Santana, Pepe

Bárceas, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio).

MARIA GUERRERO.—(317694). 7.30 y 11.15: Triángulo (de Gregorio Martínez Sierra).

MARTIN.—(Revistas Mueños Román). 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (Espectáculo-fenómeno). Lo mejor de Mueños Román; música de Falx y Moraleda. Localidades con 5 días.

METROPOLITANO.—7.15 y 11: Compañía comedias cómicas F. de Lucio. El niño de las coles (de Lucio y Capella). Risa continua.

PRICE.—(216319). 7.11: Compañía Magia Princesa de Nanking (diosa amarilla de la Magia Negra). ¡Primera vez en Europa! ¡Exitazo! Localidades desde 3 ptas.

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada). 7 y 11: La soltera rebelde (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—7 y 11: Richard Jr. presenta su Cabaleta mágica musical. ¡Espectáculo mundial! Domingo despedida compañía ¡en pleno éxito!

ACTUALIDADES.—10: Tiempos modernos (Charlot). Blanca Nieves (de Walt Disney). Toleradas, 3.ª semana.

ALBA.—(270785). (Reformado). Seleccionado. Continúa 10 mañana: Las minas del Rey Salomón.

ALCANTARA.—Continúa 4: Complementos. Las minas del Rey Salomón (technicolor).

APOLO.—Continúa 5: Historia de dos aldeas y Robinsones atómicos.

ARGUELLES.—Continúa 5: El tigre de Esnapur y Siete noches en Nueva York (Victor Mature - Lucille Ball).

AVENIDA.—7 y 11: Estrella de Sierra Morena (Lola Flores). Cinefotocolor. Tolerada, 2.ª semana.

BARCELONA.—7.11: La pareja invisible (Cary Grant-Constance Bennett). Primer reestreno preferente.

BELLAS ARTES.—5: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). ¡Un film magistral! Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). ¡Un film magistral! Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (estreno riguroso): La mujer pirata (technicolor; Jean Peters - Louis Jourdan). 3.ª semana.

CALLAO.—7.11: Mi espía favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr).

CAPITOL.—7.11: El Judas (Antonio Villar).

CARLOS III.—(350002). 7.11: La segunda mujer (Robert Young-Betsy Drake). 4.ª semana éxito rotundo.

CARRETAS.—10 mañana: El Danubio rojo y 13 por docena.

COLISEUM.—7 y 11: Formidable triunfo La reina de África (technicolor; Humphrey Bogart, Katharine Hepburn). 5.ª semana.

CHAMBERI.—4: Venganza Frank James (Henry Fonda; technicolor). Robinsones atómicos (Laurel, Hardy). Toleradas.

CHUECA.—5: A la paz de Dios y Las minas del Rey Salomón (technicolor). Tolerada.

FIGARO.—4: Horas de ensueño (Vera Ellen, David Niven; maravilla en technicolor). Compuesta y sin novio (Nihil Hope; graciosísima).

GONG.—Continúa 5: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson-Erik von Stroheim).

GOYA.—7.11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson - Eric von Stroheim).

GRAN VIA.—7 y 11: La mujer pirata (technicolor; Jean Peters, Louis Jourdan). 3.ª semana.

IDEAL.—Continúa 4: Complementos. Vinieron las lluvias (M. Loy, T. Power). Pases: 4, 6.15, 8.30, 10.45.

IMPERIAL.—10: Día tras día (Mario Berriatúa). Horas de ensueño (D. Niven, V. Ellen y C. Romero). En technicolor.

INFANTAS.—4: Un soltero difícil. Robinsones atómicos (Laurel, Hardy). Toleradas.

IRIS.—Continúa de 5 a 1: Mando al niñero. La niña de la venta.

LUCHANA.—7.11: Vinieron las lluvias (Myrna Loy, Tyrone Power). 2.ª semana.

MARAVILLAS.—4: Idilio en el castillo (Merle Oberon). Carmen (Vivian Romance).

MONTERA.—10: Popeye, rey del circo. Sólo el valiente (Gregory Peck).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Extraña cita y Siete noches en Nueva York (Victor Mature-Lucille Ball).

NARVAEZ.—5: Un par de gitanos. Sólo el valiente (Gregory Peck).

ODEON.—5: La mujer invisible. Nuevo amanecer (un film magistral).

PALACE.—Continúa 4: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7.11: Su Alteza el Ladrón (Tony Curtis-Piper Laurie; technicolor), y el interesantísimo reportaje en exclusiva, Eva Perón, inmortal.

PALACIO DE LA PRENSA.—7.11: En la Costa Azul (Danny Kaye, Gene Tierney). Color por technicolor.

PAVON.—4: Pimpinela Escarlata y S. O. S. Dakar.

PAZ.—7.10.45: Pandora y el holandés errante (Ava Gardner-James Mason). Technicolor. Grandioso éxito.

PEZ.—4: Rayo de luz (Richard Widmark). Mares de China (Clark Gable).

PLEYEL.—10: El tigre de Esnapur Tumba India (La Jana).

POMPEYA.—7.11: La casa de la colina (Richard Basehart, Valentina Cortes, William Lundigan). 3.ª semana.

POSTAS.—10: Ladrón de Bagdad (technicolor). Robinsones atómicos (Laurel, Hardy). Toleradas.

PROGRESO.—7.11: El piel roja (Van Heflin, Yvonne de Carlo). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES.—7.11: El piel roja (Van Heflin-Yvonne de Carlo). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.

REX.—(Tel. 223700). Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Entre dos juramentos (Joseph Cotton, Linda Darnell, Jeff Chandler, Cornel Wilde). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: En el último segundo (Jean Gabin). 2.ª semana.

ROXY. Sala "A".—(244514). 7.11: Nariz de cuero (Jean Marais). Primer reestreno exclusivo.

ROXY. Sala "B".—(241060). 7.11: Ellas somos nosotros (3.ª semana exitoso cómico).

SAN CARLOS.—5: Rabiosilla (Danielle Darrieux). Teresa (Pier Angeli, John Ericson).

SAN MIGUEL.—7.11: Justicia cumplida (primer Gran Premio de Venecia).

SOL.—10 mañana: Peking (Corinne Calvet, Joseph Cotten). Teresa (Pier Angeli, John Ericson).

TIVOLI.—5: Me quiero casar contigo (Fernando Fernán Gómez). Adán y ella (Stewart Granger, Jean Simmons).

VERGARA.—5: Nuevo amanecer (Arthur Kennedy). ¡Un film magistral! Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Tres parejas. Sólo el valiente (Gregory Peck).

VOY.—4: Esta es la fecha (Diana Durbin). Duque de West Point (Luis Hayward).

X.—10: Facultad de Letras (Fernán Gómez). Kin de la India (Errol Flynn). Technicolor. Toleradas.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Prat I. Lezaun, Arano III-Abarisqueta; Solazabal-Sarasola II, Uriarte-Alseda, Ituarte II-Aguirre, Oroz III-Oroz I. 11: Sala-Salsamendi III Prat II-Urtasun-Golcochea. Antes, otro a pala.

MADRID

JUEVES, 2

MATINAL.—10: Buenos días. 10.15: La cesta de la compra. 10.45: Música mientras trabaja. 11: Conexión con Radio Nacional de España.

11.10: El mundo de los recuerdos. 11.16: "A Nueva York por un piso", novela de Concha Linares Becerra, versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 4). 10.50: Carta para usted. 12.16: Instantánea del día, de Julio Angulo, e Información deportiva, por Carlos Fuentes Perabla. 12.30: El programa perfecto. 12.45: "El mundo de los niños", por la doctora Luisa Trigo.

MEDIODIA.—1: Música, maestro. 1.15: Mercedes y Eduardo. 1.45: Cartelera de espectáculos. 1.55: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 2: Canciones por Nati Mistral. 2.15: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Cada día una melodía. 2.48: Minuto I. D. A. 2.50: Nuestra ciudad. 3: "La Reina de África". 3.15: Una orquesta moderna. 3.35: Orquesta Enrique Madriguera. 4: Música para todos. 4.35: "Invitación a la soledad", por el padre Federico Sopeña.

TARDE.—5: "Alma", novela de Mari- sa Villardefrancos, versión libre para la radio de Eduardo Vázquez y Antonio Calderón (cap. 4). 5.30: La sinfonía de la tarde. 6: Album de música familiar. 6.30: Galerías Preclaudas presenta: "Grandes aventuras del mundo: Dick Turpin". 6.45: Miguelito Valdés. 7: Recital de guitarra. 7.30: La música que usted desea. 8: Serenata española. 8.30: Muebles López presenta: "Doña Mercedes de Castilla (Cristóbal Colón)", en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 24). 9: Escuela de las mujeres. 9.30: Los Xey.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.15: Comentarios deportivos, por Gilera. 10.24: La hoja del almanaque. 10.30: Música y humor. 10.45: La tienda de la esquina. 11: Quiniela Lustán. 11.15: El refrán escondido. 11.30: Gila, el as del humorismo, en sus últimas creaciones. 11.45: Manolo Caracol y Luisa Ortega. 12: Dos grandes actores del cine europeo llegan a Madrid: Mariella Loti y Claudio Laynd. 12.15: Una gran estrella de la canción francesa: Muriel, con la orquesta Jaime Pocioli. 12.30: Despedida alegre con los Barreto Brothers. 1: Lectura de programas y cierre de emisiones.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal. 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas, Documento Identidad, penales, legalizaciones.

SENALES, pasaportes, familias numerosas, documentos identidad, conducir, matrimoniales; visas, legalizaciones. Slocker, San Marcos, 10.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, trajes, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes, smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese. Preciados, 23.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana Director Ingeniero. Carnets. General Pardinas, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

PAPELETAS Monte comp. Espiritu Santo, 24.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273544.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia. Fimosis. (9.256.)

"CLINICA Fuencarral", especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

BACHILLERATO, comercio, idiomas; sexto, séptimo. Estado un solo curso. Garantía, seriedad. Excelente profesorado. Academia Larumbe, Diego León, 22.

FINCAS

VENDO casa. Puente Toledo, desahogada, estrenar, capitalizando ocho por ciento; amplios

cuartos, confort, 750.000 menos 300.000 Banco. Escribid: 334, Alas, Alcalá, 32.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Ancionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Marino, Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, plizas, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

TRASPASOS

TRASPASO por ausencia

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos, baratos, expuestos. Montero, 7. Joyería infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

DERRIBO, puertas, ventanas, tejados, balcones; madera. Alcalá, 101.

SE vende solar en playa de Areas-Sangenjo. Pontevedra. Carretera de Pontevedra a La Toja. 11 kilómetros al aeropuerto de La Lanzada. 40 metros frente a carretera, con mismo frente a playa de Areas. Cálida 6.400 m². Para informes, A. Campos Villademigó, Caldas de Reyes, Pontevedra.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32.



Henry a la Pensee.

Para la mujer

Comencemos
por el más famoso:
Christian Dior



Rose Valois.



«Versalles», en satén rosa (el chal, rosa también). De Christian Dior.

UNA de las huellas, buena o mala, que nos ha dejado el romanticismo es la de querer calificar todavía a las personas—encasillándolas en los medios del arte, de la política, de la ciencia, de la economía, del trabajo manual, etcétera—por su aspecto físico.

Por eso con mucha frecuencia el primer golpe de vista nos engaña, y aquel a quien habíamos señalado como un hombre brillante, por ejemplo, es sólo un pobre chico; el que hubiéramos considerado como un insignificante, es un pícaro, y el que catalogamos como carnívero, resulta ser un artista...

Al ver personalmente a Christian Dior—no muy alto, grueso, de aspecto vulgar, al entrar en su casa de modas de la avenida Montaigne—organizadísima, mecanizada—, al enterarse de que él forma parte de la Dirección del Sindicato de la Alta Costura Parisin—y que preside, por tanto, esas reuniones previas donde se deciden y clasifican con mucha antelación desde las telas y colores hasta las líneas y accesorios que nutrirán la moda nueva—, al estar al corriente, en fin, de que la estabilidad financiera de la casa Dior está asegurada por el capital de un rico y conocido comerciante de París, que hace posible que se presenten al público las colecciones más suntuosas de modelos nuevos sin miedo al mercado, usted, si es una persona romántica, quizá se decepcionara.

Porque Christian Dior sólo no tiene tipo de artista, ni su casa el aspecto de uno de los palacios más bellos de la moda, ni las discusiones a las que tienen que someterse los planes de los modistos en el Sindicato de la Alta Costura están relacionadas solamente con la fantasía y el arte de los creadores, ni la potencia monetaria del magnate que protege económicamente a Christian Dior es cuestión de broma.

Tranquilizados con este paréntesis, ya podemos decir ahora que con un don y dos instrumentos—la fantasía, el lápiz y las tijeras—Christian Dior ha creado para el otoño y el invierno próximos una mujer nueva: la de 1952-53.

Línea perfilada, talle cimbreante; estos dos términos concretan la aportación de Dior a la moda actual.

Dadas las circunstancias de la vida moderna, el modisto propone en los nuevos modelos un rigor que deberá su precisión no a las líneas, sino a las curvas naturales de la mujer, perfiladas y depuradas con sumo cuidado.

A toda costa, Dior se ha propuesto adelgazar a la mujer. A toda costa, evitar en los vestidos el espesor en la cintura. A toda costa, afilar el cuerpo sin romper por eso la silueta. A toda costa, llenar su salón de vestidos negros—porque son simples, visten; porque alargan la silueta.

Las recientes consignas de Dior no dejan margen a la imprecisión y a las características del *flou*, que en los colores sombríos y los tejidos gruesos que exi-

gen el otoño y el invierno resultarían pesados.

Línea joven, fina, precisa; hecha para rejuvenecer, afinar, precisar a la mujer.

Como colores, ante todos Dior presenta el negro—para la mañana, tarde, noche—; el negro, negro de la hormiga negra.

El marrón, abandonado en estaciones precedentes, volverá a estar en boga. Dior lo emplea en toda su gama y lo emplea también al gris.

Un color vivo, llamado azul Dior, viene a sustituir en esta colección al ya clásico rojo Dior, que al gran modisto gusta tanto por su vigor.

Su rosa de otoño es dulce, apagado—rosa cuero—, y en los vestidos de noche emplea el rosa y el blanco.

El colorido de los chales de Dior es de tonos vivos, que contrastan, en general, con los vestidos.

La importancia del tejido es capital en esta colección, en la que Dior se enorgullece de varias telas nuevas: la *Tweedna*, la *Katchonka*, la *Mantelina* y la *Alcoulaine*, cuyas características irán ustedes encontrando descritas o fotografiadas en esta página.

Secas o flexibles, estas telas son ligeras y resistentes a la vez.

La lana se mezcla frecuentemente a la seda con muchos tejidos mates, que poseen el confort y la ligereza.

Dior sigue usando la cachemira.

Para vestidos de tarde: fayas, otomanes; para los modelos de vestir, el raso.

Sus trajes sastre, sus abrigos, sus tres cuartos, sus vestidos de tarde y las pieles y joyas de su colección las describiremos próximamente. Adelantemos, sin embargo, ahora que sus vestidos de noche son de una gran simplicidad. Tan impresionante como lo fué en años anteriores la fastuosidad a que nos tenía acostumbrados.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida la reproducción.)

GRAN VIA:::CALATRAVAS

7 tarde y 11 noche

Continúa desde 11 mañana

GRAN TEMPORADA DE SELECCION

3.^a SEMANA
DE GRANDIOSO EXITO DE

20th CENTURY-FOX

La mujer PIRATA
Color por TECHNICOLOR

JEAN PETERS
LOUIS JOURDAN
DEBRA PAGET
HERBERT MARSHALL

Director:
JAQUES TOURNEUR

ABORDAJES, NAUFRAGIOS,
INTRIGA, AMOR Y LUCHAS
GRAN TRIUNFO DEL DIBUJO
COMICO EN TECHNICOLOR
«UN RATON SERVICIAL»
de Metro Goldwyn-Mayer



PORTUGUESES ANTE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO.—Un grupo de la Liga de Antiguos Graduados de la Mocidade Portuguesa ha rendido homenaje a la memoria de José Antonio. Sobre la tumba del fundador de la Falange depositaron una corona de laurel.—(Foto Pastor.)

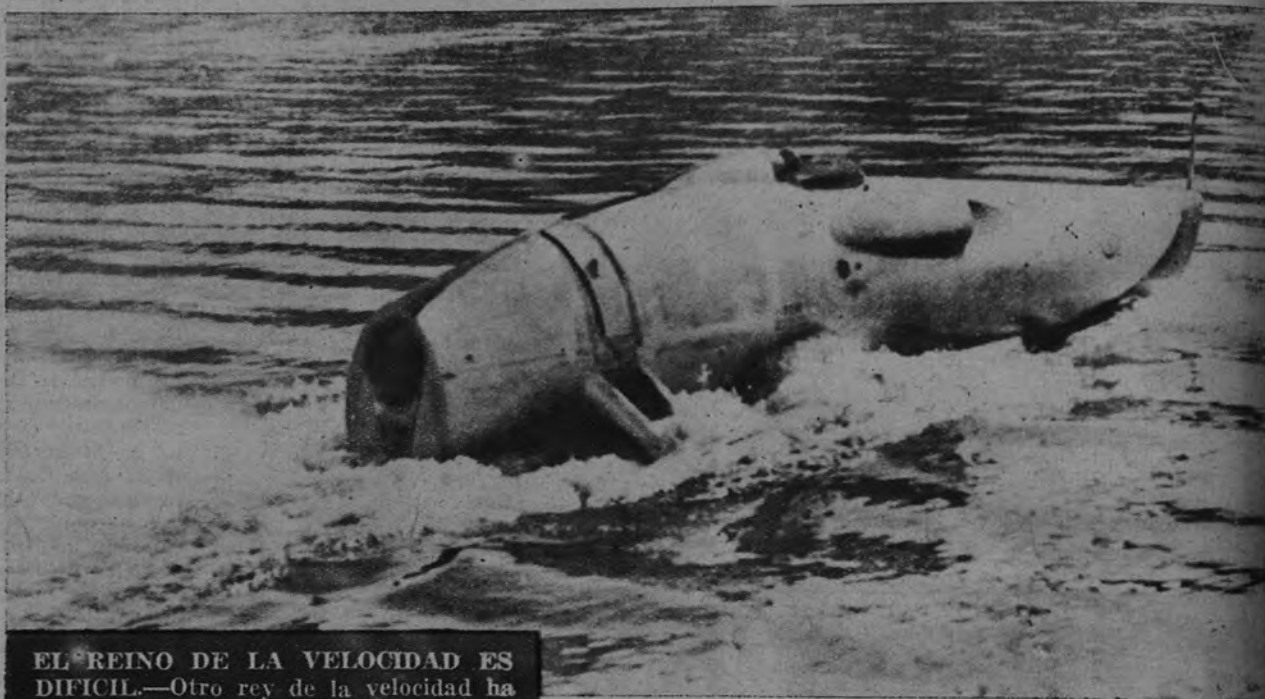


SU ALTEZA IMPERIAL EL JALIFA REGRESA A TETUAN.—En avión, han regresado a Tetuán Su Alteza Imperial el Jalifa y su esposa, después de su visita a Madrid y otras ciudades españolas. Doña Carmen Polo de Franco acudió al aeródromo de Barajas a despedirlos.—(Foto Cifra.)

ACTUALIDAD GRAFICA



EL MAGO DE LAS FINANZAS, EN MADRID.—Ha llegado a Madrid el famoso financiero alemán doctor Schacht. Procede del Oriente Medio, adonde fué llamado por los Gobiernos de Siria y de Egipto para un cambio de impresiones sobre la situación económica de aquellos países.—(Foto Cifra.)



EL REINO DE LA VELOCIDAD ES DIFÍCIL.—Otro rey de la velocidad ha sido abatido por la secreta y tremenda fuerza de la Naturaleza, que brutalmente se rebela contra el hombre cuando el hombre cree haberlo dominado. John Cobb, permanente plusmarquista de la velocidad, ha muerto sobre las aguas mansas de un lago de Escocia. El bólido a reacción con el que pretendía sacarle más segundos a su reinado ha hecho explosión en plena carrera, dejando sangrientamente inéditas sus posibilidades. Las dos fotografías muestran los momentos cruciales de un asalto a la velocidad que no llegó a consumarse.—(Fotos A. P.)



LOS GALLEGOS DE BUENOS AIRES TIENEN REINA.—Celia Vázquez, de diecinueve años, saluda desde su recién estrenado trono. Celia ha sido elegida «Reina de Galicia» por la colonia gallega de Buenos Aires. El efímero reinado de un año valdrá a Celia Vázquez un viaje a España.—(Foto A. P.)