



Arriba

Madrid, martes 28 de octubre de 1952



ACUERDO ENTRE NAPOLEON Y MUSSOLINI

Boda tenemos. De una parte, Raimunda Ciano, de diecinueve años de edad, hija del conde Ciano y de Edda Mussolini, nieta, por tanto, de Benito Mussolini. De otra parte, Alessandro Giunta, descendiente de Napoleón Bonaparte.—(Foto A. P.)

NAPOLES A LA VENECIANA

Después de las graves inundaciones sufridas por la ciudad de Nápoles, las calles quedaron convertidas en grandes depósitos de aluvión. Ante la expectación del vecindario, se procede a la limpieza de la ciudad y al transporte de las tierras y piedras arrastradas por la impetuosidad de las aguas.—(Foto A. P.)



ENCADENADOS

La cadena, viejo instrumento que sirve principalmente para que los hombres quieran romper las cadenas, sigue demostrando su diversa eficacia. La primera prueba pertenece a Kenya, donde estos presos esperan ser juzgados como sospechosos de pertenecer a la organización terrorista Mau Mau. La segunda prueba pertenece a la frontera del Berlín occidental, donde, para evitar el contrabando, se utiliza una especie de cadena espinosa, que obliga a los automóviles a detenerse en seco. La cadena es, en efecto, un símbolo fronterizo entre Oriente y Occidente; pero, además, es una realidad que también emplean para su uso particular las entidades democráticas en su obra de civilización.

(Fotos A. P.)

Rialto y ROXY-A-



4^a

SEMANA DE **EXITO**
VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIO

CARMEN SEVILLA :: JORGE MISTRAL
EN

La hermana San Sulpicio



(EN CINEFOTOCOLOR)

MANUEL LUNA JULIA CABA ALBA

CASIMIRO MARTADO
MANUEL GÓMEZ BUR

DIRECTOR:
LUIS LUCIA

PRODUCCION:
RENITO PEROJO

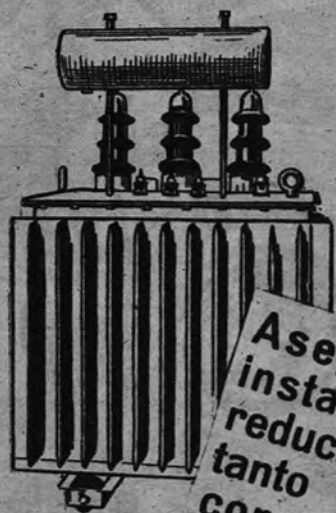
Cámara: BALLESTEROS

Decorados: BURMAN

ESTUDIOS C. E. A.

La película más simpática y alegre del cine español

PEQUEÑOS TRANSFORMADORES



Asegurarán sus
instalaciones de
reducida potencia
tanto para riegos
como para usos
industriales.

**GENERAL ELECTRIC
ESPAÑOLA**

PLAZA DE LA LEALTAD, 3 - MADRID

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7

Maravillas

**SEMANARIO
INFANTIL
MÁS BARATO
DE ESPAÑA
¡16 pags. 50cts!**

Aparece todos los jueves como suplemento de ARRIBA

JESUCRISTO EUCARISTIA

elige para sí un ara en el Alto de los Leones de Castilla

(Episodio ocurrido en la magna concentración de ex combatientes tenida en el Alto de los Leones, el domingo, 19 de octubre de 1952).

EL aspecto físico del día no estaba a tono con la belleza del clima espiritual creado en aquellas históricas alturas por los miles y miles de gloriosos ex combatientes llegados allí en la mañana del 19 de octubre de 1952 a clausurar con una magna concentración el I Congreso Nacional de ex Combatientes de nuestra gloriosa Cruzada.

Una espesa niebla, cuajada con frecuencia en lluvia desapacible y pertinaz, se abatía sobre aquellas muchedumbres de veteranos, que la resistían con la misma indiferencia y estoicismo con que en días más azarosos habían resistido allí mismo la lluvia de fuego y de metralla de las baterías enemigas. «Peor tiempo hacía entonces y peor era aquella lluvia—se oía decir a muchos de los concurrentes—. Hay que aguantar a pie firme.»

Dije que el clima físico y el moral no sintonizaban entre sí. Rectifico: la crudeza del primero acrecentaba la belleza del segundo y contribuía a dar una sublimidad simbólica al espectáculo. Las hogueras encendidas y las improvisadas chabolas comunicaban al Alto de los Leones un aspecto genuinamente castrense que tal vez no hubiera tenido con un tiempo más bonancible. El mismo cielo fué el encargado de decir: «Nada de fiesta o romería; incomodidad de campamento.»

Con su estilo lacónico y tajante—gesto imperial de castellano—, el Delegado Nacional, camarada José Antonio Girón, en un discurso de casi una hora, había de tal manera caldeado los espíritus que los cuerpos no se percataban de las incomodidades atmosféricas: el agua patinaba sobre ellos como sobre planchas al rojo.

Va a comenzar la santa misa. Un telón corredizo de niebla cobijaba a la muchedumbre de 50.000 oyentes, impidiéndole la vista del altar. Sin las constantes advertencias del micrófono le hubiera sido difícil seguir la marcha de la misa. El que esto escribe pensaba en la escena bíblica de Moisés hablando con el Señor en el Sinaí entre un embozo de

nubes que le ocultaban de las miradas del pueblo. Para que el celebrante pudiera leer las oraciones en la actitud litúrgica de orante tenía yo que sujetar con ambas manos las hojas del misal, que sin esta medida, arrancadas por el viento, hubieran volado en dispersión, como los célebres oráculos de la Sibila virgiliana.

El momento solemne del alzar. Jesucristo Eucaristía se levantaba sobre aquellos 50.000 ex combatientes españoles, que si supieron levantar retadores su cabeza ante la muerte, ahora la abaten humildes ante el Señor de los ejércitos.

El celebrante, con toda precaución, deja asegurada la Sagrada Forma bajo el peso de la patena. Yo, creyéndola del todo segura, me arrodillo con todos para la Consagración y elevación del cáliz. La sangre de Cristo se eleva en holocausto allí donde tantos españoles, en gesto y actitud de mártires de Dios y de la Patria, le ofrecieron un día la suya.

Al depositar de nuevo el cáliz sobre los corporales, el celebrante se da cuenta con estupor de que la Sagrada Forma había desaparecido del altar. El viento había logrado levantar la patena y en sus alas había volado la Hostia sobre las cabezas de la muchedumbre.

«Por allí, por allí ha caído», gritaron algunas voces conmovidas. Era hacia la banda de Castilla la Vieja, la que había mandado la flor de su juventud, a defenderle y morir por El en aquellas alturas. «Localicenla y no la toquen. Abranme paso», grito yo desde el altar, y en dos saltos bajo la escalinata del estrado.

Al llegar al sitio donde la Sagrada Forma había caído—unos 80 metros del altar y fuera ya del radio de la muchedumbre—me encuentro con un cuadro bellamente conmovedor. Tres o cuatro jovencitas, de las contadas mujeres que se habían atrevido a acercarse a la concentración, de rodillas y con las manos juntas como los ángeles del tabernáculo, formaban un estrecho cerco alrededor de la Sagrada Hostia, que había ido a posarse sobre las diminutas gramíneas de un césped no pisado por nadie. Ni siquiera había tocado el suelo la Sagrada Forma.

Recojo con toda reverencia el Sacramento. «Guardad con todo cuidado este sitio hasta que, después de la misa, vuelva yo a purificarlo», advertí al piadoso grupo, y, asistido del sacerdote alicantí-

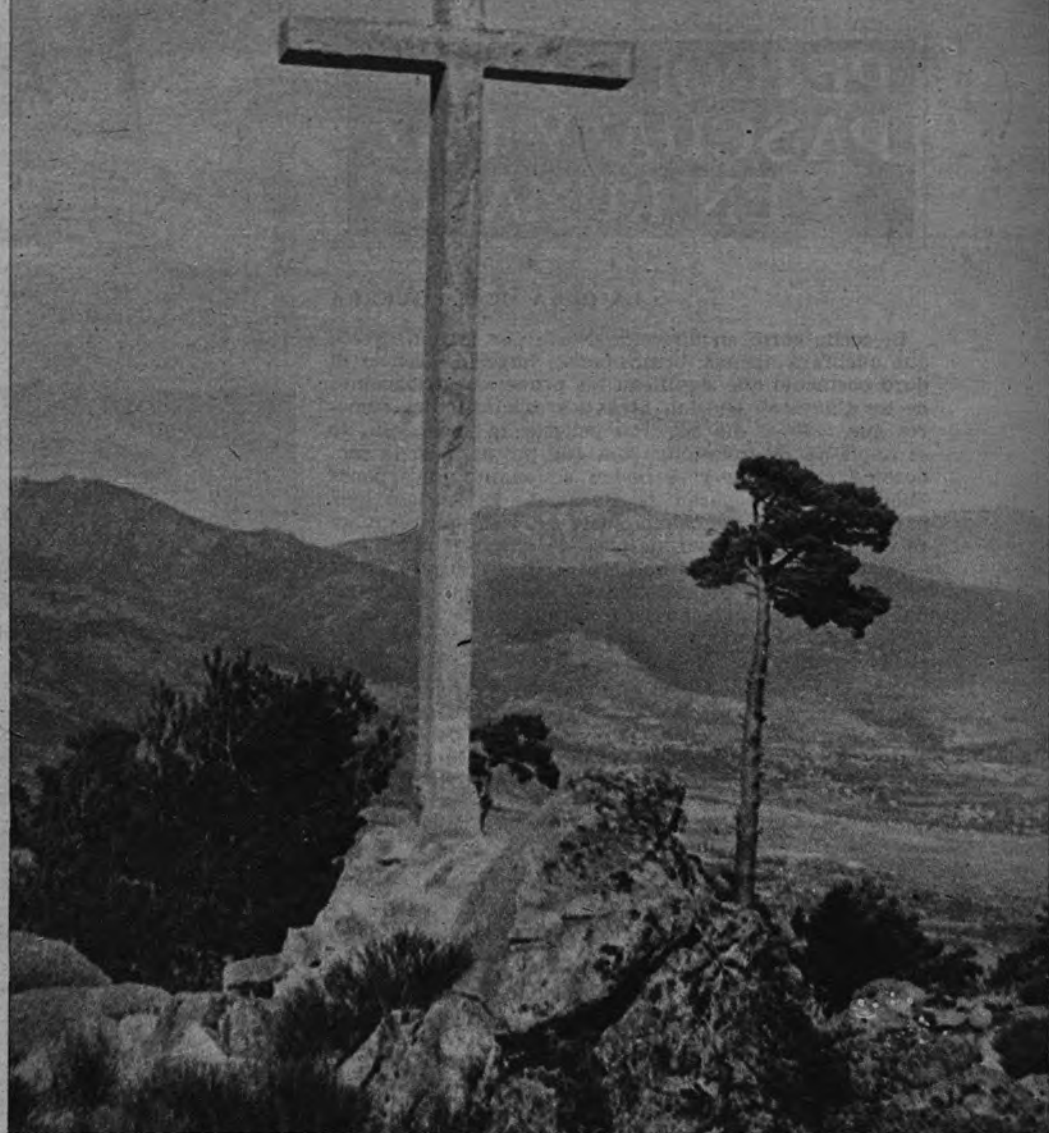
no señor Romeu, devolví la Sagrada Forma al ara del altar. A nuestro paso, ligeramente procesional, los fotógrafos disparaban sus objetivos para perpetuar aquel momento extraordinario. La misa continuó ya sin incidentes, y el Divino Prisionero de nuestros sagrarios se mantuvo sobre el ara hasta el complemento sacrificial de la Sumpción. A pesar de los siseos delatores del micrófono, la mayor parte de los asistentes al santo sacrificio no se dió cuenta de la ausencia momentánea de la Víctima.

Cuando después de la misa me dirigí

al privilegiado lugar, ya me tenían preparados dos pequeños troncos de pino para hacer con ellos una cruz y clavarla allí como recuerdo. Delicada ocurrencia de aquellas almas femeninas. Una vez hecha la purificación, crucé y sujeté toscamente los troncos con las tiras de un pañuelo, y allí quedó la improvisada cruz, bien asegurada con un montón de piedras acarreadas por unos cuantos ex combatientes. La Delegación santanderina, que había llevado una gran corona de laurel para depositarla en el Alto de los Leones, tuvo la feliz ocurrencia de dejarla en aquel lugar en que se había dignado posarse Jesucristo. Sin duda, que en aquel mismo lugar habían estado reposando los restos de algún mártir de Dios y de la Patria en la memorable jornada del 18 de Julio de 1936.

«Páter, ¿y qué hubiera pasado si no se hubiera encontrado la Sagrada Forma?», me preguntaban algunos con curiosidad. Yo, soslayando el caso litúrgico de la misa, respondí: «Que aquí se hubiera quedado Jesucristo hasta que desaparecieran las especies sacramentales, escoltado, sin duda, por los ángeles y también por las escuadras ya gloriosas de tantos de vuestros camaradas caídos en este mismo lugar. ¡Ah! Entonces sí que montarían bien la guardia sobre los luceros.» Y yo pensaba para mí: «La Sagrada Liturgia exige la reliquia de algún mártir en las aras en que ha de inmolarse el cuerpo de Cristo. ¡Cuántos restos de mártires de Dios y de la Patria en este Alto de los Leones! Jesucristo, delicadamente, lo ha querido erigir en ara suya unos momentos... El ara gigantesca de la España mártir asentada entre las dos Castillas.»

Augurio SALGADO, S. J.
Congresista en el I Congreso
de ex Combatientes



VIAJE SIN PASAPORTE NI CALENDARIO

PETROLEO, PASCUA Y PAZ EN RUMANIA

LA CUNA DE LA GUERRA

El coche corre en dirección Norte por la llana recta que quebrará apenas, bruscamente, haya de vencer el duro obstáculo que significan las primeras estribaciones de los Cárpatos. Quedan atrás los espeluznantes rumores que todo el día hicieron peligrar la excursión. No se habla ya de invasión, tema que prospera en la monotonía ciudadana y se olvida en cuanto unos pocos kilómetros nos separan de Bucarest. Es curioso que, paradójicamente, la calma vuelva a los espíritus ahora en que el automóvil, después de cruzar el Jalomitza—río de nombre difícil que era como un suspiro en el fin de la infantil enunciación de los afluentes del Danubio—, nos adentra en la zona que desde hace unas decenas de años dió a Rumania el poder mezclado con el terror.

Está ahí ya Ploesti, la ciudad del petróleo, nueva como el motor de explosión, ordenada como un balance bancario, limpia como el oro que dan por el sucio petróleo, y sin personalidad, como un nuevo rico cualquiera. No sé porqué, me encuentro cantando la vieja canción:

«Es Mahón
la ciudad más bonita y galante.
Tiene co-
modidades de una ciudad grande:
un salón
donde va la mejor sociedad,
Juzgado de Primera Instancia
y un kiosko de necesidad...»

—¿Por qué cantas eso? La música no vale gran qué—comenta en francés una de las compañeras rumanas.
—La música no, pero las palabras son magníficas—río yo.

Tras la ciudad viene esa floración de pozos donde se obtiene el líquido por el que los hombres se baten. No se dice así en los periódicos, claro. No se habla de ello en los comunicados de guerra, naturalmente. Se buscan nombres más heroicos y más bellos. Pero en el fondo la traducción repite muchas veces palabras familiares: carbón, hierro, petróleo... Cruzamos la zona a la hora del ocaso y el último resplandor rojizo del sol pinta de sangre las torretas de los pozos.

Ahora no ríe nadie y se ha hecho un largo silencio. Yo, ante este panorama nuevo, pienso en el de antes. Cuando en estas tierras hoy perforadas hubiese casas de madera con sencillos campesinos amagados de luchas y aun de muerte, pero que, llegado el caso, combatían unas guerras cuya cuna no estaba hundida en esos pozos, sino enclavada en altos castillos que en las cumbres planteaban problemas espirituales.

Cerramos los ojos para ganar en velocidad al coche que nos acerca a Sinaia, donde, en lugar de humo negro, nos espera intacta nieve; donde la vertical la dibuja no el armazón del pozo de petróleo y el sucio penacho de humo, sino el pino esbelto y encanecido.

«CRISTOS A INVIAT»

Hace muchas horas que las campanas católicas habrán lanzado su bronce al aire para anunciar que la piedra que cubría el Cuerpo de Cristo fué removida y el Señor volvió a nosotros. Aquí, en cambio, en esta noche de frío sutil que hace tiritar las llamas de las velas en el atrio de la iglesia ortodoxa, los fieles esperan aún, pues para ellos sólo el Domingo se dará el prodigio, y hay por eso que aguardar la última campanada de las doce de este sábado doloroso para poder abrazarse en nombre de la Resurrección.

Andando por cuevas poco hace llenas aún de nieve llegamos a esta vieja iglesia de Sinaia, donde las gentes, tras de adquirir sus amarillos cirios, entran y se acercan al Iconostasio, donde los Popes y Patriarcas, revestidos con sus trajes bizantinos, cantan las oraciones que preceden a la ceremonia central en la noche del Sábado Santo. La oscuridad anuncia que el último día de la muerte de Cristo termina; las velas se han ido apagando hasta que la iglesia toda ha quedado envuelta en tinieblas, que audazmente quiebra la luna llena asomándose por los ventanales. En un silencio agobiante suenan las campanadas. Con la última el Patriarca enciende en el Iconostasio la luz simbólica de la Resurrección, que vence a las tinieblas mientras los oídos oyen alumbrarse voces jubilosas.

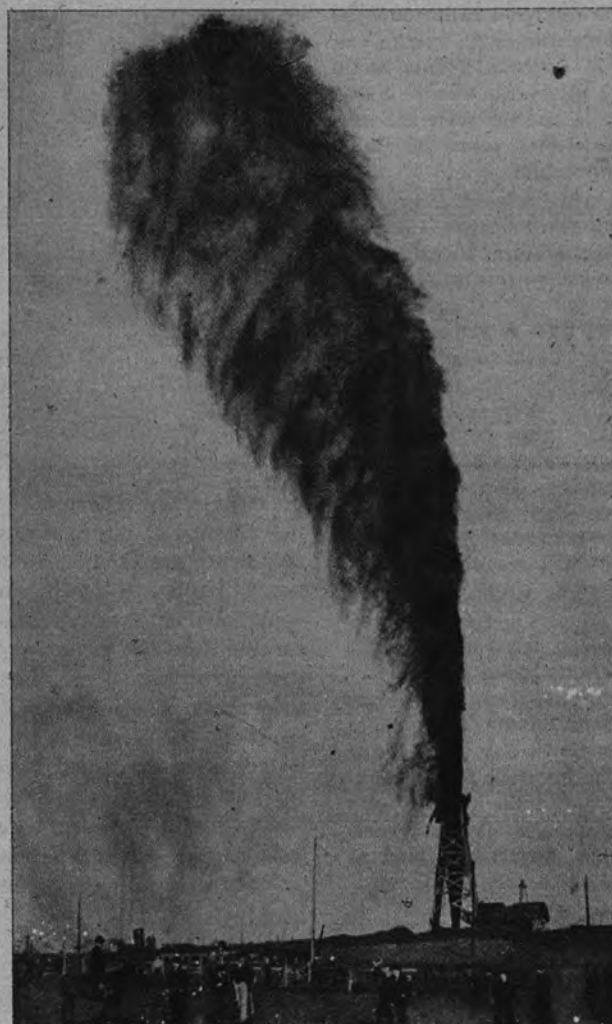
—Cristós á inviat!

—Adeverat á inviat!

¡Cristo ha resucitado! ¡Verdaderamente ha resucitado! Y los Popes encienden sus velas de la luz del Patriarca, para luego repartirla entre los fieles, a los que



... esa floración de pozos donde se obtiene el líquido por el que los hombres se baten.



... la vertical la dibuja no el armazón del pozo de petróleo y el sucio penacho de humo...

transmiten la llama de la resurrección y de la vida. La iglesia se ilumina por cientos de velas rústicas que huelen a miel. Tras el Patriarca y los Popes se forma una procesión que sale fuera a gritar a los que se llegaron a la iglesia la buena nueva de la vuelta del Hijo de Dios. La ceremonia—negrisimas barbas de Pope injertadas en el oro de las bizantinas vestiduras—está llena de color y de belleza. Falta quizá—por lo menos falta para nosotros—esa seca emoción de la liturgia católica que permite a un pobre párroco de aldea salir de la iglesia con el mismo Cuerpo de Dios entre las manos.

Cristós á inviat! Adeverat á inviat! Los soldados, pequeños y morenos como si fuesen de Castilla, rinden armas mientras que las bandas de música y las campanas repiten el renovado milagro.

Más lejos se oyen comentarios.

—¿Habéis visto? La vela, después de alumbrada por el Patriarca, se apagó. Esto es señal de mal agüero.

El detalle sólo lo han recordado unos supersticiosos. Los demás se desparraman ya hacia las casas, donde les esperan los huevos de Pascua, artísticamente pintados, y que serán rotos a golpes con el vecino de mesa, siguiendo una costumbre más vieja que las más viejas iglesias ortodoxas del país.

En un rincón del camino un grupo de rusos se besan en la boca. A través de los años y del destierro ellos continúan petrificados en sus costumbres. Ahora irán a casa y cenarán, como antes en San Petesburgo, el

«blinchtiv-pirokgi» (empanadas con huevos y carne) y el «pasja» (queso pascual hecho con manteca). Luego beberán bien, romperán los vasos y añorarán los tiempos viejos, pidiendo a Dios que sean espejo de los nuevos.

Huevos de Pascua, besos, vino, música... ¿Quién se acuerda que al Patriarca se le apagó la luz?

MUSEO DE PREGUERRA

En medio de esta Europa oscurecida, con horario de austeridad, con extraños licores que surgen de las despreciadas bodegas nacionales, con cartas de racionamiento en que exactamente se pronostica el «apetito» de los meses futuros y con unas calles en que el motor fué vencido por el caballo, en esta Europa Bucarest es como un Museo de preguerra donde la luz, la música, el exótico y casi olvidado «whisky», son viejos amigos que uno encuentra en esta ciudad, que—si las apariencias tienen algo que ver con la realidad—puede perfectamente reírse de la guerra.

Lo malo es que las apariencias engañan, y en esa alegre atmósfera de «Melody's»—que juega a «boite de nuit» parisina—las personas que se sientan sólo consiguen producir la fotografía de la normalidad; únicamente con los ojos se entrevé el efecto, porque apenas el oído interviene se produce ese curioso espectáculo que nace de la falta de sincronización entre las palabras y las imágenes.

En francés, naturalmente—aquí, como en la vieja aristocracia rusa, no existe como idioma de sociedad sino ese francés acentuado por las clásicas «erres» rumanas—, pueden oírse en cualquier mesa de aire pacífico, presidida por una botella de «John Haig», un cubo de hielo y un sifón, conversaciones parecidas a ésta:

—Pero, querido, esto es demasiado terrible. ¿Por qué los rusos han de obstinarse en mantenernos en esta alarma permanente?—pregunta una mujer en esa edad poco amiga de guerras largas, quizá por el poco tiempo que aun queda para gozar de la normalidad.

—Yo no creo en el peligro ruso—afirma una rubia, tan segura como su juventud y con ideas tan cortas como sus cabellos, que son cortísimos.

—Desde septiembre del 39 no hacen más que anunciar cosas, y afortunadamente nada ha sucedido aún—murmura tímidamente un jovenzuelo que acompaña a la rubia y quisiera creer en sus palabras.

—No se preocupen. No tendrán que esperar mucho para ver cosas divertidas—afirma el cuarto en discordia.

—¡Oh!, por favor, no siga. Es usted el hombre más insoportablemente pesimista que he conocido.

Se hace una pausa porque un «fox» que se llama «Roll out the barrel» pide con palabras idiótas que sea sacado y abierto el barril de la broma y el buen humor. Las gentes, obedientes, bailan y hacen como que se divierten. Músicas de moda en Londres, desconocidas en un gran sector de Europa, son aquí coreadas por una masa que disciplinadamente se divierte y procura cumplir con su fama de gente alegre, insensible aun a las mayores calamidades.

Sólo cuando amanece se abandona el local. No son las calles desiertas en la madrugada berlinese, o parisina, o londinense, las que esperan. Colas de «taxis» llenos de gasolina aguardan a los trasnochadores que acaso vayan a prolongar la juerga en otra parte.

Andando hacia el hotel vemos entre nubes rojas el primer resplandor del sol. No puedo evitar el recuerdo de aquel otro amanecer, también teñido por análoga luz rosada, que un día viví en la carretera de Lodz a Varsovia. ¿Será esto un anuncio?, me pregunto. ¿Esperarán días amargos a esta ciudad alegre que no sabe lo que es el miedo? ¿Se teñirán los suelos de ese rojo que ahora, desde el horizonte, me hace estremecer con su helado aire de presagio?

J. A. GIMENEZ-ARNAU



JOMO KENYATA
Presidente de la
llamada Unión
Africana de Kenia,
a quien las autori-
dades británicas
han encarcela-
do como «terrorista
potencial», por su-
ponerle inspirador
de los crímenes de
la secta Mau-Mau.



Arriba

Núm. 6.229.—II época.—Madrid, martes 28 de octubre de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

La nubosidad fué abundante durante la mañana de ayer en el centro, Sur, Duero y Noroeste, disminuyendo durante el día. Las precipitaciones, muy escasas, se circunscribieron a Extremadura, Duero, Noroeste y centro.
TIEMPO PROBABLE: Persistirá la nubosidad en el Noroeste con ligeras precipitaciones. Disminución de la nubosidad en las restantes zonas de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 70 CTS.

EDITORIAL

IGLESIA, PATRIA Y ACCION CATOLICA

Las calles de Roma, bajo un sol que ilumina el coliseo de los Mártires y los mármoles sacros de San Pedro, han conocido recientemente una gigantesca concentración de los Hombres de la Acción Católica Italiana para conmemorar el trigésimo aniversario de su fundación. Destacaba días pasados el doble valor, religioso y patriótico, de este acontecimiento don Fernando Martín-Sánchez Juliá en un artículo publicado en nuestro querido colega «Ya». Bajo su título, «Iglesia, Patria y Acción Católica», hay mucho que leer y mucho más todavía que meditar. La pluma de la ilustre personalidad de la Acción Católica Española ha aproximado hasta nosotros el espectáculo de la capital italiana enervada por la presencia de quienes llevan en sus banderas un lema cuyas cuatro palabras están sólidamente convertidas en pilares del Estado español: Iglesia, Patria, Familia y Trabajo.

Las ceremonias, en presencia del jefe del Gobierno, ministros y diputados, tuvieron un puro y auténtico sello de italianidad. Bien conocemos nosotros las congojas que la última guerra mundial ha dejado como rastro en ese pueblo. Especialmente heridas de carácter histórico, que alcanzaron a su integridad como Patria, y flaqueamiento del patriotismo en las capas sociales, que, naturalmente, habían sido ya cuarteadas en su fe religiosa. De aquí que, en un encuentro de ambas cosas, los Hombres de la Acción Católica Italiana fueran a honrar la tumba del Soldado Desconocido haciendo temblar en la geografía urbana los millares de tricolores. Roma vió pasar en puesto de honor los mutilados y Medallas de Oro, las banderas de Trieste y de Istria, y conoció, como en otros y no lejanos tiempos, los gritos que reclamaban las tierras irredentas. Mientras la política, que está a ras de tierra, puede chalanear con pedazos del corazón italiano, los hombres de fe segura orientaban la Patria hacia la cúpula de San Pedro agitando pañuelos con el rojo, blanco y verde de la bandera. Se comprende, pues, que tan autorizada voz como la del profesor Gedda, presidente de la Acción Católica Italiana, pudiera decir en su arenga que esa realidad multitudinaria hacia acariciar la idea «de que Italia pueda llegar a ser una nación oficialmente cristiana».

El dique levantado por el catolicismo frente a las doctrinas esclavistas del hombre es irrecusable. Sin ir más lejos, subrayamos que la persecución antieristiana del comunismo en los países situados al otro lado del «telón de acero» se intensifica en la medida en que cotidianamente aparece más claro que las jerarquías eclesásticas, desde los más altos dignatarios hasta los más sencillos párrocos de esos pueblos, representan los pilares postreros en defensa de la conciencia nacional y espiritual de los países esclavizados por Moscú. Sin ir más lejos, tampoco, queremos recordar que la entrega de nuestra Patria a las satánicas fuerzas del comunismo y la masonería tuvo como prólogo el desafío lanzado a nuestro pueblo al declararse oficialmente «que España había dejado de ser católica», lo que equivalía a decir que pronto dejaría de ser España para convertirse en una República soviética más. No desconocemos la autenticidad cristiana de muchos de los hombres que rigen hoy la suerte de Italia y del Occidente. Pero no podemos asimismo desconocer que ha sido necesario el acto que aludimos para recordar que Italia no es oficialmente una nación cristiana. Sería complejo esclarecer la contradicción que media entre ella y el hermoso acto del otro día, en que el pueblo avanzaba enarbolando banderas nacionales y consagrando su fervor patriótico, sin apartarse de caminos que llevan a Roma y son, incluso, las calles mismas de Roma.

No es, por otra parte, propósito nuestro el señalar tal paradoja, sino más simplemente, y volviendo los ojos a nuestra casa, alegarnos que esa contradicción, que tal vez sea borrada algún día en la Italia actual, no existe en España. Nosotros somos adelantados en esto de lo mismo que otros pueblos no han alcanzado aún. Al pregonar con firmeza la catolicidad de nuestro Régimen, en las realidades espirituales y en las realidades materiales, no nos han importado nunca los ataques que se nos dirijan por el enemigo o por grupos como ciertos católicos franceses, que todavía están más lejos de llegar a ser lo que la católica España es, porque Francia profesa oficialmente el más turbio laicismo.

Nosotros somos los adelantados de todo aquello que la propia Europa quisiera hacer desde el fondo de su desgracia o de su arrepentimiento. Nuestro Régimen ha proclamado oficialmente el catolicismo como columna vertebral de la Patria, y eso, a costa de un sangriento rescate. Defendemos cotidianamente el catolicismo, y eso a costa

(Pasa a la página 6.)

Los rojos desencadenan una fuerte ofensiva en Corea

La ruptura de las líneas aliadas puede prepararles el camino para un avance hacia Seul

TOKIO.—Los comunistas chinos han atacado, a lo largo de un sector de cuatro kilómetros y medio en el frente occidental, al amanecer del lunes, en «oleadas humanas», que han desbordado un puesto aliado, por lo menos, lanzándose contra la línea principal de las Naciones Unidas.

Los rojos chinos combaten con el fanatismo de siempre.

Las tropas aliadas abandonan la «Bunker Hill»

TOKIO.—Las tropas de las Naciones Unidas se han visto obligadas a abandonar la famosa «Bunker Hill» a primera hora del lunes.

Un puesto avanzado, que la infantería de Marina yanqui conquistó y ha mantenido desde agosto, ha sido evacuado al ser desbordado por los chinos en su avance hacia el este de la citada colina, así como han sido desbordados otros varios puestos avanzados aliados. (Efe.)

Posiciones aliadas voladas con dinamita

TOKIO.—Los censores del VIII Ejército han autorizado la revela-

ción de que la «Bunker Hill» ha sido abandonada sin lucha; pero no se ha dado ninguna razón inmediata de la evacuación.

Una intensa lucha se está desarrollando a todo lo largo de la nueva línea de combate, a las nueve de la mañana de hoy, lunes, ha dicho un portavoz de la división aliada que defiende el sector. Dicho portavoz ha añadido que las fuerzas chinas atacantes son bastante cuantiosas.

Alturas abandonadas

SEUL.—Los últimos informes que se reciben del Cuartel General de la división de Marina dan cuenta de que las fuerzas aliadas se han retirado de algunas alturas, debido a la gran concentración de la artillería y morteros chinos. Las trincheras y «bunkers» en la línea de fuego han sido reducidas a escombros por la artillería comunista y no dejaban lugar a ninguna protección, según declaró un oficial del Estado Mayor.

Camino para un avance hacia Seul

SEUL.—En fuente autorizada se señala que el hecho de que los rojos chinos hayan conseguido romper las líneas aliadas puede prepararles el camino para un avance de 50 kilómetros hacia Seul, capital histórica de Corea. (Efe.)

Los aliados inician el contraataque

TOKIO.—El Cuartel General aliado dice que todavía quedan tropas aliadas en la colina «Bunker» y que «las diez de la mañana del lunes las tropas de las Naciones Unidas volvieron al ataque. Las últimas noticias recibidas dicen que avanzan. Por la tarde continuaba la lucha, y se dice que es posible que los soldados aliados vuelvan a ocupar la posición. (Efe.)

Los aliados cierran la brecha

TOKIO.—La infantería aliada ha rechazado a los comunistas chinos que irrumpieron a través de la principal línea defensiva aliada en el frente occidental en un asalto en masa, y han continuado combatiendo para impedir una brecha en otro lugar atacado.

La infantería de las Naciones Unidas lanzó un contraataque y rechazó a los rojos hasta cerrar la brecha en la línea principal. Los comunistas desviaron entonces la dirección de su ataque. La lucha continúa.

Ha sido impuesta una rigurosa censura sobre todas las fuentes oficiales de información en la zona avanzada. (Efe.)

Los ataques rojos tienen un frente de 90 kilómetros

TOKIO.—La aguda serie de ataques comunistas a lo largo de 90 kilómetros de frente desde la colina del Caballo Blanco hacia el famoso «triángulo» dan la impresión de que han sido reorganizadas las unidades militares de los nortecoreanos para que puedan unirse a los chinos en una ofensiva en gran escala, según se declara en los círculos competentes de Tokio. La lucha es muy intensa en los combates librados en estas últimas veinticuatro horas, aunque parece que disminuye en la caída de la tarde. (Efe.)

Inglaterra no ha pedido la reanudación de negociaciones

WASHINGTON.—Altos funcionarios norteamericanos niegan de plano la noticia de que Inglaterra haya pedido a los norteamericanos que se reanuden las conversaciones de tregua en Panmunjom.

Unidades rojas han cruzado el río Negro en Indochina

Se cree posible una batalla por la posesión del río, en un brevísimo plazo

HANOI.—Las vanguardias del Viet Minh han chocado con las fuerzas francovietnamitas en varios puntos a lo largo de la ribera oriental del río Negro, según se anuncia oficialmente. Las autoridades francesas admiten que algunas unidades rebeldes han cruzado el río, y en fuentes usualmente bien informadas se cree que una batalla por el río puede estallar en el plazo de cuarenta y ocho horas, a unos ciento cuarenta kilómetros al oeste de Hanoi. (Efe.)

Francia no ha pedido auxilio a Inglaterra

LONDRES.—El Foreign Office desmiente los rumores de que Francia haya gestionado cerca de Gran Bretaña ayuda urgente en sus operaciones de Indochina. (Efe.)

Pinay pedirá a Washington más ayuda

PARIS.—«Daily Mail» dice que es posible que Pinay pida apoyo en la lucha de Indochina a las tropas alia-

das en su próximo viaje a Washington.

Según el periódico, Pinay «quiere suscitar tres puntos, por lo menos, en conversaciones directas:

Primero. Aumento de ayuda a Francia en Indochina, donde las tropas francesas se encuentran de momento cada vez en más aprieto. Segundo. Posible ampliación del apoyo angloamericano al plan del Ejército europeo.

Tercero. Política de «no intervención» por otros países y por las Naciones Unidas, por lo que se refiere a los territorios franceses de África del Norte.». (Efe.)

“SALINAS”

1.ª CASA EN LINOLEUM

de todas clases, incluso el tan estimado LINOLEUM INGLES, con dibujos incrustados y permanentes. Cómodo, práctico, higiénico, decorativo y aislante del frío, muy útil en oficinas, comercios y para el confort del hogar

ALFOMBRAS, LIMPIABARROS, ESTERAS

SALINAS - Carranza, 5 - Tel. 23 23 70



Marc Registrado

BASCULAS

PARA PESAR

GANADO

BASCULAS, BALANZAS

PESABEBES Y BALANZAS DE PRECISION

CASA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID

Hija de ALFONSO GARCIA

EXPOSICION

PASEO DEL PRADO, 24. TELEFONO 391869

FABRICA

FERROCARRIL, 24. TELEFONO 275324

MADRID

Inauguración de un monumento a la República de Cuba en el Parque del Retiro

Asistieron, entre otras ilustres personalidades, el embajador de Cuba, el Alcalde de Madrid y el conde de Vellisca

A la una de la tarde de ayer se inauguró en el Retiro un monumento a la nación cubana. Está colocado junto al paseo de Coches, entre las estatuas del general Martínez Campos y el maestro Chapí. La obra se debe a la inspiración de don Mariano Benlliure, que dejó terminados los bronceos; la estatua de Cristóbal Colón es obra de Asorey, y la de Isabel la Católica, de Juan Cristóbal.

A la inauguración asistió el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; embajador de Cuba, señor Iraizoz; el señor Vidal Tolosana, director de la Sección de América, en representación del Ministro de Asuntos Exteriores; el marqués de Vellisca, embajador de España en Cuba; el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación; el director del Instituto de Cultura Hispánica y una gran representación de la colonia cubana en Madrid.

Palabras del señor Lojendio

Inició el acto un discurso del embajador de España en Cuba, don Juan Pablo de Lojendio, quien comenzó manifestando su complacencia por el honroso encargo que se le confería de ofrecer este homenaje a uno de los países del inmenso continente que fué teatro de nuestra gran aventura nacional y escenario de la obra apasionada de España, que por apasionada no carece del claroscuro de los geniales aciertos y de los indudables errores, pero por apasionada perdura y vive en veinte pueblos, coherederos con nosotros de nuestra tradición histórica y coparticipes de nuestra misma cultura. Entre ellos ninguno con tantos motivos para estar enraizado en el corazón de España como la tierra paradisíaca, la más hermosa que ojos humanos vieron—según palabras del Almirante—y en la que se inició y concluyó con cuatro siglos de distancia el gobierno de España en América. Cuba, de la que el orador dijo: «Está tan cercana en el recuerdo, tan clara en la imaginación y tan viva en la nostalgia de todos los españoles.»

Aludió a las fiestas del cincuentenario de su instauración nacional, que este año celebra Cuba, que en estos cincuenta años ha sabido tejer sobre el cañamazo de cuatrocientos años de tradición española su propia personalidad nacional, a cuya formación han contribuido de consuno los cubanos y los españoles residentes en Cuba. Se refirió el embajador Lojendio a los españoles de América en general, de los que hizo un breve y vivo retrato, aprovechando la oportunidad para rendir homenaje a su esfuerzo, a su trabajo, a su honestidad, a su patriotismo, hecho del constante recuerdo de la Patria remota, y aludió en especial a los españoles de Cuba, que han realizado obras de solidaridad, como sus Centros regionales, sus casas de Beneficencia y de cultura, que enaltecen a un tiempo a Cuba y a España. En su nombre se adhirió especialmente a este homenaje, del que ellos también son partícipes, puesto que tanto han contribuido a la formación de la Cuba actual y a que en ella permanezca vivo el amor a España. Concluyó formulando votos por que Cuba y España se conozcan cada día más para que se comprendan y quieran mejor, porque se estrechen nuestras

relaciones comerciales, encaminadas ahora por el mejor sendero, y porque se intensifiquen nuestras relaciones espirituales y de cultura, que harán que España y Cuba estén juntas en esta lucha planteada al mundo de hoy en defensa del derecho, del honor y de la libertad.

Por último, el orador rogó al embajador de Cuba en España se hiciese intérprete ante el honorable Presidente de la República de Cuba de los sentimientos de afecto de todos los españoles y en especial de la cordial adhesión de los españoles de Cuba.

Discurso del embajador de Cuba

A continuación habló el embajador de Cuba, señor Iraizoz, que después de agradecer en nombre de su país la atención que el Ayuntamiento madrileño había tenido en apresurarse a ofrecer a Cuba este monumento, dijo que el encerraba como en una síntesis la historia de las relaciones hispanocubanas. Fué el general Primo de Rivera, cuando el general Machado era Presidente, quien ideó su dedicación en réplica cariñosa al que fué levantado en Cuba en honor del soldado español. Diversas vicisitudes posteriores impidieron su realización. Pero ahora, cuando España y Cuba se han reencontrado en el camino que nunca debieron abandonar, es cuando hemos tenido la fortuna de asistir a su inauguración.

Después de hacer un elogio de la obra española en Cuba, terminó leyendo una estrofa de una poesía de Guillermo Montagut, poeta y jurista cubano.

Palabras del conde de Mayalde

Por último, el Alcalde de Madrid pronunció un bello discurso, en el que dijo:

«En este parque romántico de hojas amarillas y en esta hora del otoño en que el espíritu se satura de cierto filosófico escepticismo, hemos celebrado, sin embargo, un acto de ilusión, porque hoy, señores, día 27 de octubre de 1952, se cumplen los cuatrocientos sesenta años del día en que el almirante don Cristóbal Colón llegó por vez primera a la hermosa tierra de Cuba.

Por la feliz sugerencia del excelentísimo señor don Antonio Iraizoz, embajador de Cuba, el Ayuntamiento de Madrid inaugura ahora este monumento que hace años se instauró para conmemorar el amor de España hacia la más querida de sus hijas: la Perla de las Antillas.

Este monumento, de indudable belleza escultórica, que tan bien encaja en el ambiente del parque madrileño, fué inspirado por aquel gran gobernante, enamorado de Cuba, que fué don Miguel Primo de Rivera. Por una serie de azares no llegó a inaugurarse. Hoy me cabe a mí el honor de presidir este acto, en el que no solamente se repara un injusto olvido, sino que se consagra de nuevo la amistad indisoluble de nuestras dos naciones. Tras de unos años de incompreensión y de poca cordialidad en las relaciones hispanocubanas, ha llegado a nuestra Patria un representante de Cuba que quiere y comprende a España. Al afirmar hoy de nuevo la amistad entrañable de ambos países, vivimos un día de júbilo en la Villa de Madrid, capital que fué de las Españas.

Después de las nobles palabras que ha pronunciado el señor Iraizoz y de la encendida elocuencia de mi colega y antiguo amigo el embajador de España en La Habana, sólo me resta dedicar, en nombre de Madrid, un saludo a los representantes diplomáticos de las naciones presentes y declarar inaugurado el monumento.

¡Viva Cuba! ¡Viva España! Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Los himnos nacionales español y cubano cerraron el acto.

El Ministro de Obras Públicas dió posesión al nuevo presidente de la R.E.N.F.E., señor Peña

El conde de Velllellano dedicó un emocionado recuerdo al conde de Guadalhorce

En el edificio del Consejo de la R. E. N. F. E. se celebró a media día de ayer la toma de posesión del nuevo presidente del Consejo de Administración de los Ferrocarriles Españoles, don Alfonso Peña Boeuf.

El acto fué presidido por el Ministro de Obras Públicas, conde de Velllellano, a quien acompañaban su alteza real don Luis Alfonso de Baviera, el director de la R. E. N. F. E., señor García Lomas; el presidente del Tribunal de Cuentas, señor Aunós, y el ex Ministro don Pedro González Bueno. Asistió el Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. en pleno, así como los altos cargos de la entidad, ingenieros, etc., y muchas personalidades, que llenaban totalmente el salón donde se efectuó la ceremonia.

PALABRAS DEL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS

Comenzó el acto con un discurso del Ministro de Obras Públicas, conde de Velllellano, quien dedicó un emocionado recuerdo a la memoria del conde de Guadalhorce, que fué figura egregia y sobresaliente en la vida nacional. Exaltó los méritos del señor Peña, cuyo sólido prestigio en el campo de la técnica señaló, e hizo un esquema de los propósitos inmediatos que tiene el Gobierno en orden a los ferrocarriles españoles. El Ministro fué ovacionado al concluir su disertación.

DISCURSO DEL SEÑOR PEÑA BOEUF

El Sr. Peña Boeuf dedicó sus primeras palabras a agradecer al Caudillo la confianza con que le había honrado al conferirle el cargo y también expresó su gratitud al Ministro, conde de Velllellano, por haberle propuesto. Hizo un cálido elogio de su antecesor el conde de Guadalhorce, con el que tuvo gran relación desde la época en que fué

Ministro de la Dictadura. Dijo que no se le ocultaba la gran dificultad que siempre ha tenido la cuestión ferroviaria. Aludió a las tumultuosas sesiones del Parlamento en relación con el problema en los años 1920 al 23 y citó los nombres de políticos tan ilustres como Cambó, La Cierva y Maura, ligados a los intentos de resolver el ya entonces denominado pavoroso asunto ferroviario.

Recordó que durante la Dictadura de Primo de Rivera, tan pródiga en buenas obras, se creó el Estatuto de julio de 1924, el cual no llegó a implantarse de modo efectivo.

Afirmó que el primer Gobierno de Franco, con una gran prudencia, hizo un ingente estudio de cada una de las líneas concesionarias y evaluó de forma clara y precisa la cifra de justo rescate. Aceptada esta cifra por las empresas quedó liquidado en perfecta armonía un problema que parecía insoluble.

Describió el estado de nuestras líneas al acabar la Cruzada de Liberación, y afirmó que todavía, como es natural, existen dificultades, a cuya solución se va con paso firme y decidido, atemperándose a las posibilidades nacionales, navegando—dijo—entre las boyas verdes de las ilusiones y las boyas rojas de las realidades.

Se congratuló de verse asistido por un Consejo y unas Jefaturas de Servicios formadas por meritísimos especialistas y de contar con el apoyo del personal ferroviario, al que se complacía en saludar, modelo siempre de abnegación, a pesar de serle exigido un duro sacrificio.

Terminó sus palabras el señor Peña haciendo constar al Ministro que, con toda lealtad, todos cuantos integran la R. E. N. F. E. consideran la mejora del ferrocarril como un servicio a la Patria.

Grandes aplausos acogieron las palabras del señor Peña.

PALABRAS DEL SEÑOR GARCÍA LOMAS

Por último, el director de la R. E. N. F. E., señor García Lomas, pronunció unas palabras, en las que expuso el estado de las líneas españolas al concluir la Cruzada y cómo con un tenaz y disciplinado esfuerzo, en el que han colaborado todos, se ha llegado a mejorar los servicios de manera notable. Fué muy aplaudido.

REPRESENTANTES

Interesan para capitales y pueblos para importantes firmas de embutidos de Mallorca, especializadas en sobrasada mallorquina primerísima calidad. Al escribir mencionar las casas representadas y las plazas que visitan. Dirigirse apartado 594. Palma de Mallorca. Gestoría Leonard

IGLESIA, PATRIA Y ACCION CATOLICA

(Viene de la página anterior.)

de acusaciones absurdas. Más de una vez, por quien podía hacerlo, se ha proclamado que nunca la Iglesia conoció en España mayor esplendor que en la época actual. El Estado ha puesto en pie las iglesias y seminarios que quemó la anti-España de ayer, porque el Estado de hoy defiende la Patria, y los incendiarios eran la anti-Patria. Y porque nosotros hemos construido, obedeciendo a un legado histórico depositado en el alma de nuestro pueblo, un Estado en el que se cumple la hermosa definición de León XIII en la Encíclica «Sapientiae Christianae»: «Por lo demás, si queremos sentir rectamente el amor sobrenatural de la Iglesia y el que naturalmente se debe a la Patria, son dos amores que proceden del mismo eterno principio, puesto que de entrambos es Causa y Autor el mismo Dios; de donde se sigue que no puede haber oposición entre los dos».

Difícilmente se encontrará más exacta definición para la España actual, adelantada mayor de la catolicidad en obras pasadas, y, sobre todo, en obras presentes. Nosotros, gracias a Dios, no tenemos que añorar que llegue, al fin, el día en que se proclame oficialmente que somos una nación cristiana. Lo más que podemos desear es que el mundo reconozca las espigas que nos han clavado por no haber querido dejar de serlo y por haber construido con nuestros cuerpos la más inconquistable ciudadela de la catolicidad en horas turbulentas del mundo actual. El catolicismo militante del Estado español es tan auténtico como el latido de un corazón. No hace falta recordarlo, pero si dejara de latir moriríamos. Por él hemos dado en años bien recientes millares de mártires a la Cristiandad, hombres que murieron mezclando los nombres de Cristo y España en nuestra alma. Por él hemos alzado al cielo espaldas de nuevas iglesias, postulados sociales, aliento y estímulo a toda empresa de la Iglesia, que es siempre empresa de la Patria. Si la fe católica se ha desbordado el otro día en Italia por unaicipación con que el Estado de Franco ha hecho suyos los anhelos de los católicos españoles. He aquí un timbre de gloria que merece ser recordado en tan grandes ocasiones como ésta con humildad de católicos y con alegría de españoles, una y la misma cosa.

Homenaje en Marchena al director del Instituto de Estudios Jurídicos

FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

MARCHENA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, llegó el domingo a esta ciudad con el fin de imponer la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al director del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos y subdirector de Justicia Municipal, don Isidro de Arcenegui y Carmona.

A las doce se ofició una misa en la iglesia de San Juan Bautista, ocupando el Ministro un sitio al lado del Evangelio, junto al homenajeado. Otros lugares preferentes fueron ocupados por el Capitán General de la segunda región militar, Gobernador Civil, presidente de la Audiencia Territorial, rector de la Universidad de Sevilla y otras personalidades,

Imposición de condecoraciones

En las primeras horas de la tarde se celebró el acto de la imposición de las condecoraciones en el teatro Planelle, totalmente lleno de público. Hicieron uso de la palabra el doctor don Salvador Gallardo, el concejal don José Calderón, el inspector provincial de Justicia Municipal, don José Leyva; el letrado señor Ríos Sarmiento, en representación de los marcheneros residentes en Sevilla, y el Alcalde de Marchena, don José Camacho. Todos pusieron de relieve los merecimientos del señor Arcenegui.

A continuación, el Ministro camarada Fernández-Cuesta pronunció unas palabras para adherirse al homenaje.

Luego, el camarada Fernández-Cuesta impuso las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica al señor Arcenegui. Este hizo uso de la palabra para agradecer a todos el homenaje y para reafirmar una vez más su cariño hacia Marchena.

Visita a un grupo de viviendas y huertos familiares en Montoro

CORDOBA.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, se detuvo en Montoro de regreso a Madrid, donde visitó, en unión del Gobernador Civil, don José María Revuelta, los huertos familiares, una ermita recién construida, un grupo escolar y 70 viviendas construidas y ya habitadas. También recorrió otro grupo de casas en construcción, que con las ya terminadas harán un total de 100. Después el Ministro siguió viaje a Madrid. (Cifra.)



Homenaje en Cádiz al presidente del Instituto Nacional de Industria

Le fué entregado el título de hijo adoptivo de la ciudad

CADIZ.—Por sus relevantes servicios prestados a la ciudad le ha sido entregado a don Juan Antonio Suanes, ex Ministro y actual presidente del Instituto Nacional de Industria, el título de hijo adoptivo de Cádiz, acto que se celebró a las siete y media de la tarde de ayer en el palacio municipal, con asistencia de los Subsecretarios y directores generales llegados expresamente de Madrid, de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas provinciales y locales, y de las Corporaciones municipal y provincial.

El señor Suanes, después de ser cumplimentado por las autoridades, se trasladó al despacho de la Alcaldía, donde descansó unos momentos, tras de los cuales se verificó el acto de la entrega del título. Fué presidido por el Capitán General del departamento marítimo de Cádiz, almirante Ozámiz, quien tenía a su derecha a las primeras autoridades, y a la izquierda, al señor Suanes y a los Subsecretarios y directores generales. Tanto el salón de actos como las galerías del palacio municipal y las inmediaciones del edificio, donde se habían colocado, altavoces para retransmitir el acto, se hallaban totalmente llenos de público, además del enorme gentío que se había congregado en la calle frente al edificio municipal, y que prorrumpió en entusiastas aplausos a la llegada del homenajeado.

El acto dio comienzo con la lectura por el secretario del Ayuntamiento del acuerdo adoptado en 6 de junio último, por el que se nombra hijo adoptivo de Cádiz al señor Suanes. A continuación, el Alcalde pronunció un discurso, en el que hizo historia de la obra desarrollada por el Suanes en beneficio de Cádiz, tanto desde el Ministerio de Industria y Comer-

cio, como posteriormente al frente del I. N. I. e hizo constar que se tenía bien ganada esta distinción, ya que desde el momento mismo de la catástrofe gaditana en agosto de 1947, el señor Suanes llevó personalmente al Gobierno el programa de realizaciones. El dique seco de Carena para barcos hasta de 35.000 toneladas, que estaba en trance de ruina, se halla completamente terminado y en explotación eficiente merced a su enérgica decisión; y los astilleros gaditanos, que quedaron totalmente destruidos por la catástrofe, pasaron a depender del Instituto Nacional de Industria por gestión del señor Suanes, que recogió la pretensión de Cádiz, evitando así la amenaza de cierre de los astilleros y el consiguiente paro obligado de miles de productores especializados en la construcción naval, que hoy tienen asegurada una vida próspera y feliz.

La excepcional importancia de estas factorías y lo que puedan ser astilleros y dique seco, unidos en un futuro inmediato, lo demuestra el hecho reciente de que acaba de ser firmado un contrato por el que se vende a Chile el buque-escuela «Juan de Austria», que, similar a «Juan Sebastián Elcano», se construye en los astilleros gaditanos.

Otra importante gestión del señor Suanes fué la incorporación de la zona franca, que languidecía, al tratado de comercio hispanoamericano.

El plan de estas grandes obras se lleva a un ritmo tal que estarán completamente terminadas en el año 1955. El señor Suanes, considerando que los elementos principales de vida de la zona franca son los silos y el frigorífico, gestionó y logró que el Consejo de Ministros delegara en el Ministe-

rio de Agricultura para la construcción de los silos y tomó a su cargo, en combinación con el Consorcio de la zona franca, la edificación del frigorífico, pieza importantísima en el utillaje del puerto gaditano.

A los servicios expuestos anteriormente hay que añadir la reforma total del puerto, construcción de los accesos de la ciudad, magnífica obra de urbanización; reconstrucción de las murallas, abastecimiento de aguas a Cádiz y poblaciones de su bahía y, finalmente, las centrales eléctricas en los pantanos de la provincia, cuyas obras han salido a concurso por un total de 35 millones de pesetas, en virtud de un decreto recientemente publicado.

Toda esta intensa labor ha motivado que la ciudad haya nombrado hijo adoptivo a don Juan Antonio Suanes, como reconocimiento a los inmensos beneficios recibidos por Cádiz, que en los últimos cinco años ha recibido del Gobierno del Caudillo lo que no se había hecho en un siglo. (Cifra.)

Visita a las factorías de La Carraca

SAN FERNANDO.—Esta tarde llegó el ex Ministro de Industria y Comercio don Juan Antonio Suanes, actual presidente del Instituto Nacional de Industria, acompañado de los Subsecretarios de Marina Mercante y de Industria, almirante Rotaache y don Alejandro Suárez, respectivamente; director general de Construcciones e Industrias Navales Militares, don Jesús Alfaro Fournier; director general de Puertos, don Gregorio Pérez Conesa; almirante don Rafael Estrada, jefe del Estado Mayor de la Armada, y de varios miembros del Consejo del Instituto Nacional de Industria.

Seguidamente se trasladaron al palacio de Capitanía General para visitar al almirante jefe del departamento marítimo, don Ramon Ozámiz de la Lastra, en unión del cual se trasladaron a La Carraca para recorrer la fábrica de Artillería de la Empresa Nacional «Bazán». A continuación pasaron a la factoría de la empresa, y en unión de los directivos y técnicos de la misma, giraron una visita a las distintas dependencias y talleres. También recorrieron las gradas, donde se construyen actualmente cinco dragaminas para la Marina de guerra y dos buques madereros, por encargo de la Empresa Nacional «Elcano».

PASO A PASO, LA RUTA DE DON QUIJOTE

ALBA EN ARGAMASILLA DE ALBA

N'TIDOS, misteriosos, se despiertan los ruidos de madrugada en Argamasilla. Se oye un carro que resuena en el empedrado de las calles remotas del pueblo. Un ancho portalón claveteado, que mira al campo, rechina agudamente al abrir sus hojas. Un gallo tardío y unas voces madrugadoras. Todo está sumergido en paz, sombra y sueño. Destaca la blancura de las tapias encaladas. Algo rebulle inquieto más allá de las bardas del corral.

Esta es la hora del alba en Argamasilla de Alba. Argamasilla de Alba ha sido disputada la patria de Don Quijote. Don Quijote sería un hidalgo manchego llamado Pacheco. A pesar de ello, creo que ninguna de estas casas podía ser señalada como la casa de Don Quijote, precisamente porque podían serlo todas. Lo que si está aquí es la cueva de Medrano, donde Cervantes estuvo preso y concibió la idea de Don Quijote. ¿A qué querer imitar la historia del «Quijote», si está ahí, real, viva, la historia del ingenioso hidalgo, otro Quijote llamado Miguel de Cervantes?

Todas las casas de Argamasilla tienen unas puertas amplias en el corral que se abrieron gimiendo, como estas puertas todavía sumidas en una dulce calma violeta, para dejar pasar a jinete y cabalgadura. La del alba sería cuando Don Quijote salió de su aldea.

Argamasilla, la del alba, se despierta lentamente. Unas nubes bermejas, irreales, tienen el azul de tejas arriba. Estamos en la plaza de la iglesia. Yo fumo cigarrillos incansablemente y platico con un camarada sobre estas nubes que, poco a poco, se transfiguran en rosa pálido. La iglesia de Argamasilla fué hace muchos años comenzada con mucho brío; luego se abandonó. Junto a la iglesia en la que se celebra, está la nueva, incompleta, cubierta de andamios. En 1905, Azorin, en la «Ruta de Don Quijote», escribía: «Hace tres siglos, en Argamasilla comenzó a edificarse una iglesia; un día la energía de los moradores del pueblo cesó de pronto; la iglesia, ancha, magnífica, permaneció sin terminar; media iglesia quedó cubierta; la otra media quedó en ruinas.» Desde 1905 hasta 1952 han pasado cuarenta y siete años.

RUIDEA. LA RUTA DE LA MANCHA

La vida de los pueblos es, muchas veces, como la de este Guadiana que camina kilómetros y kilómetros debajo de tierra y que aparece aquí. Un intelectual—José María del Moral—ha dicho: «Ha sonado la hora de La Mancha.» Un Gobernador—José María del Moral—se ha propuesto ejecutar—distingue lo doctrinal de lo ejecutivo—lo que el intelectual ha dicho.

Ha sonado la hora de La Mancha. Si, efectivamente, ha sonado, ha sido para que esta corriente subterránea, silenciosa, esta vida íntima suya, salga a la superficie, como sale este río después de haber sido una vena oscura y callada.

La vena del pueblo es magnífica. El español es el pueblo capaz de lo peor y de lo mejor. ¡Que ese brío, ese coraje suyo, ese gesto de empuje no se pierda, que se mueva hacia una España en la que todos nos entendamos! Mirad un campesino de éstos, con unos ojos que apenas se entrecierran, pero que brillan como el acero, que apenas se mueve, pero cuando lo hace la reja se hunde en la tierra hasta la manecera. Vedlo con su boina encasquetada hasta las orejas. Este gesto de la boina hasta las orejas es muy significativo. Es un gesto rústico de hombría. Hay que hacer que este campesino español—tan rico en buenas cualidades—se encasquete la boina hasta las orejas y embista. Aquí, embestir, no tiene el matiz peyorativo del verso de Machado, porque es embestir frente a un muro de incomprendiones y mezquindades. Todo lo grande que se ha hecho en España se ha hecho así: embistiendo. Todavía, pues,

puede hacerse. Es un dato humano con el que debe contar José María del Moral, hombre caído aquí un poco providencialmente. Hay que meterse la boina hasta las orejas y... ¡A por España!

Continuamos pasando, una detrás de otra, estas lagunas de Ruidera. Hemos pasado también por el pantano de Peñarroya—historia muy semejante a la de la iglesia de Argamasilla—, junto a un castillo, el castillo de Peñarroya, primer castillo que tropezamos en esta Castilla sin castillos, acaso porque aquí cada venta sea un castillo y hemos seguido pasando por delante de estas lagunas.

Delante de ellas un romántico escribiría un poema triste—«Ainsi toujours poussés vers de nouveaux rivages»—como en el lago de Lamartine. El día está gris y lluvioso. Mueve un poco a la melancolía. No hay que dejarse ganar de ella. En una de estas lagunas tranquilas y apacibles he nadado un poco. El agua—octubre, maduro—estaba glacial, pero maravillosa. He aquí un dato que no aparece consignado en «La Ruta de Don Quijote», de Azorin. Un nuevo estilo de romanticismo. Con la camisa húmeda, nos volvemos a cargar la mochila a la espalda. La mochila lleva una rosa sujeta de una de sus hebillas, en la mano el bastón campesino va marcando el compás de los pasos.

LA CUEVA DE MONTESINOS

Hasta ahora hemos estado viendo La Mancha agrícola y laboriosa. Ahora comienza La Mancha salvaje y agreste. La Mancha con vocación de aventura.

Esta mañana había llovido. Los montes están cubiertos de carrascas y encinares. Un perfume insistido de tomillo llenaba el ambiente. Caminábamos con el paso rápido y decidido.

La civilización—la pequeña civilización rural—la dejamos a un kilómetro de la cueva—entiéndase un kilómetro manchego; es decir, lo menos tres—en un molino donde los gansos se bañan bulliciosamente en una acequia. Boremos montes y lagunas. La tierra tiene un vivo color. Los árboles, húmedos de lluvia, un vivo color verde. Uno y otro color contrastan agudamente.

Por el camino tomamos algunas bellotas de las encinas, fruto fácil al alcance de la mano, y recordamos las viejas frases queridas: «Dichosa edad y siglos dichosos aquellos a quienes los antiguos pusieron el nombre de dorados», del discurso de Don Quijote a los cabreros.

Seguimos caminando con un paso vivo y ágil. Tomamos trochas y cañadas por este monte salvaje. Llegamos a la cueva de Montesinos. Ilusionados, alumbándonos como podemos, resbalando, intentamos descender a ella, llegar—llegamos—hasta esa fuente escondida que mana en su fondo. Arrojan unas piedras al agua que resuenan en todos los ámbitos de la cueva. Todos estamos un poco sobrecogidos de esta sensación de misterio. De repente alguien se pregunta: ¿Y el guía? ¿Dónde está el guía? El guía se ha quedado fuera. El guía está sentado en la entrada de la cueva fumándose cachazudamente un cigarrillo. No le atrae el misterio. Sabe que no hay ningún misterio en la cueva de Montesinos y nos mira un poco escépticamente.

Yo quisiera terminar con una oración. Una oración que pidiera que nuestro guía, un hombre del pueblo, recobrase su amor al misterio, su amor a la aventura. Aquí está el secreto: que Sancho Panza—hombre del pueblo—siga siendo el escudero fiel de nuestro señor Don Quijote.

Carlos TALAMAS LOPE

El Ministerio de Agricultura acude en socorro de los pueblos damnificados en la provincia de Zaragoza

El Gobernador Civil de Barcelona visita las nuevas edificaciones de tipo económico

ZARAGOZA.—El Ministro de Agricultura ha comunicado al Gobernador Civil que, a través de la Sección de Crédito Agrícola, se ha concedido un socorro de cerca de 800.000 pesetas para que sea distribuido entre once localidades de esta provincia cuyos cultivos de cereales sufrieron graves daños por los pedriscos del verano pasado. Además, ha enviado 79.000 pesetas para indemnizar a diversos agricultores cerealistas que han sufrido en sus cosechas daños excepcionalmente grandes. (Cifra.)

Las viviendas económicas de Barcelona

BARCELONA.—A mediodía de hoy el Gobernador Civil, don Felipe Acedo Colunga, acompañado del Alcalde, don Antonio María Simarro, y del jefe superior de Policía, señor Albert, ha visitado las edificaciones que se construyen en esta ciudad por el Instituto Municipal de la Vivienda, sitas en las barriadas de Montjuich y Pueblo Nuevo, en la primera de las cuales se inauguraba hoy un grupo de casas de tipo económico.

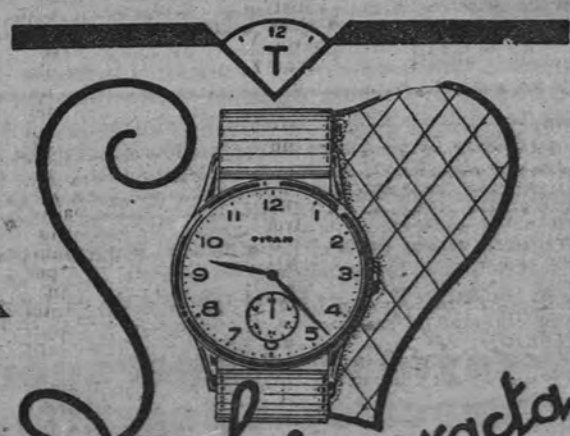
El señor Acedo se interesó vivamente por el curso de las obras referidas, que forman parte del conjunto de los proyectos que actualmente desarrolla a un ritmo crecientemente Barcelona para resolver el problema de la vivienda. (Cifra.)

Inauguración de un Hogar Juvenil

TRUJILLO.—Se ha celebrado la inauguración oficial del Hogar Juvenil en el domicilio social del Frente de Juventudes. Asistieron al acto el Alcalde, señor García Guadiana, las Juntas provinciales y locales y,

otras autoridades. Los Grupos de Cultura y Arte del Frente de Juventudes dieron unos recitales. Después, los asistentes visitaron la Exposición de pintura, dibujo y trabajos manuales abierta con tal motivo. (Cifra.)

TITAN



La hora exacta en el mejor precio.

PÍDALO A SU RELOJERO

Las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval, al almirante Rodríguez Castro

Le han sido entregadas al terminar su misión al frente de la Dirección General de Pesca Marítima

Han sido entregadas al almirante don Ramón Rodríguez Castro las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval, que recientemente le fué concedida por el Gobierno.

El acto se celebró en el curso de un homenaje que se rindió al almirante al cesar en su cargo de director general de Pesca Marítima por la Federación Española de Armadores de Buques de Pesca.

Con el homenajeado ocuparon la presidencia el ministro de Marina, almirante Moreno; el Subsecretario de la Marina Mercante, almirante Rotaache; directivos de la Federación y destacadas personalidades y jerarcas de los Ministerios de Comercio y de Industria.

El acto se celebró como final de la Asamblea que la Federación ha celebrado en Madrid, en cuyo curso se estudiaron los problemas que actualmente gravitan sobre esta importantísima rama de la producción. Asistieron numerosos armadores, así como industriales relacionados con la pesca.

Al final de la comida, en que consistió el agasajo, el presidente de la Federación pronunció unas palabras para exaltar la personalidad del almirante Rodríguez Castro, que durante doce años, los cuales abarcan los de mayores dificultades para el abastecimiento español, ha ocupado la Dirección General de Pesca Marítima, desde cuyo puesto luchó victoriosamente para mantener la producción a la altura que la necesidad nacional requería. Puso de manifiesto la importancia del hecho de que este homenaje se rinda en el momento en que termina la prestación del servicio lo que es la mejor prueba del éxito alcanzado. Enumeró los problemas que actualmente tiene planteados la pesca en el mar, la importancia de cuya producción para la economía nacional es decisiva, y pidió a las autoridades asistentes que estudiarán con rapidez dichos problemas.

A continuación, el Subsecretario de la Marina Mercante, señor Rotaache, se adhirió al acto de homenaje en nombre del Ministro de Comercio, además de en el suyo propio. Tuvo frases de gran elogio para la personalidad y la obra del almirante Rodríguez Castro, y aludió al papel que en los momentos de escasez había cubierto esta rama de la producción.

Finalmente el homenajeado pronunció unas palabras muy emocionadas expresando su gratitud al Gobierno, y también agradeció a los armadores el homenaje que le rendían.

El presidente de la Federación, entre grandes aplausos de la concurrencia, entregó al almirante las insignias que la entidad le regala en señal, entregó al almirante las insignias y admiración.

Exposición de dibujos de exaltación del turismo

El Círculo Cultural "Nosotros", con el alto patrocinio de la Dirección General de Información y del Sindicato Nacional de Hostelería, proyecta celebrar una Exposición de dibujos alusivos al tema "Turismo sobre España", cuya inauguración tendrá lugar en su domicilio social (calle de la Reina, 27, Madrid) el próximo día 15 de noviembre.

En su deseo de dar a esta manifestación artística la máxima dimensión posible, el Círculo Cultural "Nosotros" se complace en invitar a todos los artistas españoles e hispanoamericanos actualmente residentes en España a concurrir a este certamen con cuantas obras deseen, sin otro requisito que la aceptación de las siguientes bases:

Primera. Los trabajos, en tinta o coloreados por cualquier procedimiento, serán remitidos, debidamente enmarcados, a nuestro domicilio social antes del día 12 de noviembre de 1952.

Segunda. Los expositores podrán enviar cuantos trabajos deseen, acompañados de los pies, títulos o leyendas aclaratorias que consideren oportunas.

Tercera. El Jurado, cuya composición se hará pública con el fallo, discernirá el primero de diciembre los siguientes premios:

1.º Premio Dirección General de Información, de 5.000 pesetas.
2.º Premio Sindicato Nacional de Hostelería, de 2.500.
3.º Premio Viajes Meliá, de pesetas 1.000.
4.º Premio Círculo Cultural "Nosotros", de 500.

Cuarta. Los premios no podrán, en ningún caso, declararse desiertos.

COCHES NIÑO TACATACAS PARQUES
YUST. José Antonio, 71. Fábrica

El I Congreso-concurso nacional de peluquería femenina comenzará mañana

Se celebrará en Barcelona y asistirán unos tres mil asambleístas

Han salido para Barcelona los primeros mandos representativos y políticos del Sindicato Nacional de Actividades Diversas para presidir la gran concentración de los profesionales dedicados al peinado artístico de la mujer en España.

En este primer Congreso-concurso nacional de peluquería femenina se tratará sobre los aspectos artísticos, profesionales, técnico-económicos y de formación profesional que surgen en esta industria, y las tareas se desarrollarán desde el próximo día 29 de octubre hasta el 2 de noviembre.

El número de asambleístas de toda España será de unos tres mil, gracias a la cooperación y facilidades prestadas por todas las entidades interesadas, lo que ha hecho posible la rebaja en los ferrocarriles y la organización de servicios especiales de autocares que acudirán desde las distintas provincias.

Los organizadores se proponen impulsar la creación de la moda nacional del peinado con ocasión de los brillantes actos de exhibición pública y artística que tendrá lugar al comienzo del citado Congreso-concurso.

Cursillo de la Cámara Sindical Agraria de Santander

SANTANDER. — Ayer comenzó en la Escuela Agropecuaria «Felipe Arce» el VI Cursillo sobre derivados de la leche, que durará quince días y al que concurren jóvenes mayores de diecisiete años que se hallan inscritos en la Hermandad de Labradores y Ganaderos de la localidad de su residencia.



FLAN CHINO EL MANDARIN

(Canción de corro y comba)

Soy el rico flan el chino Mandarín,
que he venido del Pekín de la ilustración;
mi coleta es de un tamaño colosal,
que con ella me divierto sin cesar.
Chiss..., chiss..., el Mandarin.
Chiss..., chiss..., el Mandarin.
La otra tarde me metí en el cafetín
con mi china y la coleta a merendar;
y me dijo con su gracia singular:
"Sólo quiero flan el chino Mandarín."
Chiss..., chiss..., el Mandarin.
Chiss..., chiss..., el Mandarin.

Esta canción pueden escucharla a través de RADIO INTERCONTINENTAL todos los días, a las tres menos cuarto, y por RADIO MADRID, los sábados por la noche, en la emisión CABALGATA FIN DE SEMANA

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

ALQUILER DE LOCALES

para oficinas y negocios se ceden en suntuoso edificio de la Puerta del Sol

INFORMES: Administración de Fincas del Monte de Piedad (PLAZA DE CELENQUE, 2)

UNION QUIMICA DEL NORTE DE ESPAÑA, S. A.

Se complace en anunciar la puesta en marcha de su instalación de

BIOXIDO DE TITANIO

El pigmento blanco de mayor poder cubriente

Por su calidad inmejorable y precio, ha de ser este producto de gran consumo en las industrias de

PINTURAS,
PAPEL,
CAUCHO,
PLASTICOS,
CERAMICAS,
TEXTIL,
CUERO,

Con la garantía de



la marca de calidad

TINTAS,
REPARADORES DE CALZADO,
COSMETICA,
MATERIAL DE CONSTRUCCION,
REVESTIMIENTOS DE SUELOS,
VARILLAS DE SOLDADURA,
ETC.

Otros productos de su fabricación: PARA LA INDUSTRIA EN GENERAL: Carburo de calcio, Acido sulfúrico 99 % H_2SO_4 , Oleum 20 % SO_3 libre, Formol 30 y 40 %, Fenol sintético cristalizado, Polvo de zinc, Sulfato sódico anhidro, Hexametilentetramina. PARA LA AGRICULTURA: Cianamida de cal. PARA LA INDUSTRIA DE PINTURA Y AFINES: Litopon 30 y 50 % ZnS , Oxido de zinc, Blanco fijo en polvo y pasta, Oxido cuproso rojo, Oxido cuprico negro, Oxido amarillo de mercurio, Unquitos (copal sintético). PARA LA INDUSTRIA DE PLASTICOS: Resinas fenoplásticas (plásticos fenólicos con cargas apropiadas a diversas aplicaciones), Resinas aminoplásticas (polvos de molde de Urea-Formol), Resina pura N (goma laca sintética), Resina endurecible NH. PARA LA INDUSTRIA DEL GALVANIZADO Y FUNDICION: Sal amoníaco en polvo, Cloruro de zinc en polvo y fundido amoniacal, Sal doble (cloruro de zinc y de amonio), Argenta, pasta para el galvanizado, Regulum, para fundir aluminio.

PARA LA INDUSTRIA DE LA MADERA: Colas de urea para contrachapados y madera en general. Usos en frío y en caliente.

PRODUCTOS QUIMICAMENTE PUROS, según normas del C. A. R. de la A. C. S. — Fenol cristalizado en frascos de 500 gramos.—Formol en frascos de 1.000 gramos. Metanol en frascos de 900 c. c.

Fábricas en Axpe y Baracaldo (Vizcaya) y Mataporquera (Santander)

Teléfono 98079 -- Apartado 502 -- Dirección telegráfica: UNQUINESA

B I L B A O

Informes en nuestra representación DON FELIX E. ARNAIZ.-Atocha, 81.-MADRID.-Teléf. 27 60 62

El almirante Pastor Tomasety, jefe del Estado Mayor de la Armada

CURSOS DE EXTENSION CULTURAL PARA PRODUCTORES

Por los correspondientes decretos del Ministerio de Marina, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», se asciende al empleo de almirante al vicealmirante don Francisco Regalado Rodríguez; al empleo de vicealmirante, al contralmirante don Jerónimo Bustamante de la Rocha; al empleo de contralmirante, al capitán de navío don Pablo Suances Jáudenes. Se nombra jefe de Estado Mayor de la Armada al almirante don Juan Pastor Tomasety, que cesa en el mando del departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo; al almirante don Francisco Regalado Rodríguez, que cesa como comandante de la Flota; comandante general de la base naval de Baleares, al vicealmirante don Jerónimo Bustamante de la Rocha, que cesa en la comandancia general del arsenal de El Ferrol del Caudillo; comandante general de la Flota, al vicealmirante don Guillermo Díaz del Río y Pita da Veiga, que cesa en la comandancia general de la base naval de Canarias; comandante general de la base naval de Canarias, al vicealmirante don Carlos Vila Suances, que cesa en la comandancia general del arsenal de La Carraca; comandante general del arsenal de La Carraca, al contralmirante don José Cervera Tribut, que cesa en el mando de la segunda división de la Flota; almirante jefe de la segunda división de la Flota, al contralmirante don Pedro Nieto Antúñez; comandante general del arsenal de El Ferrol del Caudillo, al contralmirante don Pablo Suances Jáudenes. Se dispone el cese en la comandancia general de la base naval de Baleares del vicealmirante don Arturo Génova y Tornella.

Cursos de extensión cultural

Un decreto de Educación Nacional por el que se organizan enseñanzas complementarias dispone que, a partir del próximo 1 de enero se organicen en todos los centros de Enseñanza Media y Profesional cursos permanentes de extensión cultural y de iniciación técnica para los productores que deseen perfeccionar sus conocimientos. Las tareas docentes de dichos cursos se realizarán a la terminación de la jornada de trabajo y estarán a cargo de los profesores de dichos centros, que utilizarán el material pedagógico e instrumental de aquéllos. Los planes de estudios deberán ser propuestos por los directores de los centros, de acuerdo con las necesidades culturales y técnicas de las comarcas donde radiquen, y serán aprobados por el Ministerio de Educación Nacional, previo informe de la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional. En las localidades donde existan además otros centros de formación profesional dependientes del mismo Ministerio los cursos se desarrollarán procurando la coordinación de unas y otras instituciones.

**COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO**

Si eres mujer de tu casa no podrás pasarte sin adquirir la AGENDA de Sección Femenina, próxima a publicarse, para 1953. Alberto Aguilera, 32.

El arzobispo de Valencia consagró al nuevo obispo auxiliar de la diócesis

Los franciscanos de Barcelona han rendido un homenaje al Papa

VALENCIA. — El doctor don Jacinto Argaya Goicoechea, obispo preconizado titular de Gera y auxiliar de Valencia, ha sido consagrado hoy en la catedral por el arzobispo de esta archidiócesis, doctor Olaschea, actuando de obispos consagrantes los de Pamplona y Orihuela, doctores Delgado y García, y siendo apadrinado por la Diputación Foral de Navarra. La catedral se hallaba completamente llena de fieles. En la primera fila figuraban las autoridades, Diputaciones de Valencia y Navarra, Ayuntamiento de Valencia, representaciones de los Ayuntamientos de Pamplona, Vera del Bidasoa, pueblo natal del doctor Argaya, y de Carcastillo, de donde fue párroco; los obispos de Metymna y de Segorbe; abades mitrados de Silos de La Oliva; una representación de la Junta Técnica Nacional de Acción Católica, y otras autoridades. A lo largo de los muros del templo se alineaban los banderines de Acción Católica. La consagración se ha desarrollado con arreglo a su impresionante liturgia, durando cerca de tres horas la ceremonia. El obispo consagrante ha oficiado en el altar mayor, y a uno de sus lados se había levantado otro, presidido por la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia, para el obispo electo. Terminada la misa y entronizado al nuevo obispo, se entonó un solemne tédum, durante el cual el doctor Argaya dió su primera bendición como obispo a los asistentes, y como última ceremonia hubo un besamanos. (Cifra.)

Homenaje al Papa

BARCELONA. — En el Salón de Ciento del Ayuntamiento, y con motivo de las bodas de oro, las Ordenes franciscanas de Barcelona han ofrecido a Su Santidad el Papa Pío XII un acto de homenaje. Presidió el obispo de Colofón, fray Matías Soler Farrell, a quien acompañaban diversas representaciones. La velada-homenaje dió principio con una presentación dedicatoria, pronunciada por el abogado y publicista don Octavio Saló Soler, terciario franciscano, seguida de un concierto de piano, a cargo del organista del santuario de San Antonio, padre Mola, que fué muy aplaudido. Seguidamente

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: Medina y Marañón: "Leyes civiles", en piel, 200 pesetas. "Leyes sociales", en piel, 200. "Leyes penales de España", en piel, 190. "Leyes administrativas de España", en piel, 170. "Leyes de Hacienda" (dos tomos), en piel, 300. "Leyes de Marruecos" (edición oficial), en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las "Leyes penales" hay publicado un apéndice encuadernado en piel que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al "Instituto Editorial Reus".

Diego San José acaba de publicar unas instantáneas biográficas que titula "Gente de ayer" (precio, 50 pesetas), que está obteniendo el mismo éxito que su penúltimo libro "Estampas nuevas del Madrid viejo" (precio, 25 pesetas). "Instituto Editorial Reus".

Lean a Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (nueve tomos). Precio, 115 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La nueva justicia municipal" (dos tomos). Contiene formulario. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

pronunciaron elocuentes parlamentos don Angel-Marqués, que glosó el tema "Pío XII, Pastor Angelicus"; don José Granger, sobre "Pío XII y la Paz", y don Antonio de Arolas, acerca de "Pío XII y los tiempos presentes". Todos los oradores vieron rubricadas sus disertaciones con cálidos aplausos. La capilla y escolanía de Nuestra Señora de Pompeya, bajo la dirección del padre Roberto de la Ribba, interpretaron después varias composiciones sacras, que fueron objeto de prolongadas y nutridas ovaciones. La presidencia cerró el acto con unas palabras alusivas a la velada-homenaje, a la que asistió numerosísimo público, que llenaba totalmente el histórico salón y las dependencias anexas. (Cifra.)

Clausura re un Congreso Eucarístico

TORREDONJIMENO. — Con una misa de pontifical, oficiada por el prelado de la diócesis ante más de quince mil personas congregadas en el parque Municipal, se ha celebrado la clausura del Congreso Eucarístico Arciprestal. El prelado, doctor García y García de Castro, dirigió a los fieles una homilía brillante, y luego impartió la bendición papal.

Por la tarde hubb procesión, terminada la cual, el prelado declaró clausurado el Congreso Eucarístico. (Cifra.)

El Ministro de Obras Públicas inauguró un nuevo puente en Posada

En Alcolea del Río visitó una nueva fábrica de cemento

CORDOBA. — El Ministro de Obras Públicas, conde de Vallengano, llegó a Córdoba a las diez y media de la mañana, de paso para Villanueva de las Minas (Sevilla). Fué recibido en la estación por el director de Obras Hidráulicas, señor García Sola; director de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir e ingenieros y autoridades locales.

El Ministro continuó viaje a Posada, donde había de inaugurarse el puente construido en la carretera de Posada a La Rambla.

Las calles de Posada se hallaban engalanadas con gallardetes y colgaduras.

Después de los saludos de rigor se procedió a la inauguración del puente, que constituye una gran mejora para las relaciones entre los pueblos de las márgenes del Guadalquivir, comarca esta de una gran riqueza agrícola. El Alcalde de Posada pronunció unas palabras de bienvenida.

El conde de Vallengano agradeció el cariñoso homenaje que se le había tributado y encareció la importancia de la política de realidades, que es la característica del nuevo Estado.

Visita a la fábrica de cementos

SEVILLA. — El Ministro de Obras Públicas, conde de Vallengano, llegó a Alcolea del Río, procedente de Posadas y Córdoba, a las cuatro de la tarde para visitar e inaugurar la fábrica de cementos. El Ministro de Obras Públicas,

conde de Vallengano, después del almuerzo con el que fué obsequiado, altamente satisfecho de la visita realizada, regresó a Córdoba.

La obra más importante de Andalucía

CORDOBA. — El Ministro de Obras Públicas, conde de Vallengano, manifestó a los periodistas que quería advertir que su visita a la fábrica de cemento de Alcolea del Río no ha sido para asistir a su inauguración, sino solamente para presenciar la puesta en marcha de los hornos.

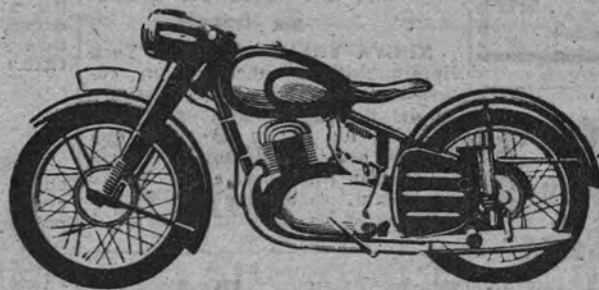
También habló de la próxima inauguración del nuevo puente sobre el Guadalquivir que se construye en Córdoba. No concretó el conde de Vallengano fecha, porque indicó que faltaban terminar algunos perfiles técnicos, pero suponía que en breve podrá realizarse tal inauguración. Añadió que existían los suficientes créditos librados para terminar esta obra, que se inaugurará, desde luego, también con los accesos terminados, y que constituirá la obra más importantes de Andalucía.

El Ministro regresa a Madrid

CORDOBA. — El Ministro de Obras Públicas, conde de Vallengano, llegó a las diez de la noche, procedente de Alcolea del Río, donde inauguró una fábrica de cemento.

A las doce de la noche, en el expreso, emprendió el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

más de un millón de pts. en premios



Cada botella un Carnet,
cada Carnet un número.

Una Moto DERBI, de lujo, o CINCUENTA MIL PESETAS, es otro de los Premios que figuran en el Sorteo del CLUB FUNDADOR DOMECQ. Cada botella de Coñac FUADADOR da derecho a un Carnet numerado para participar en el magno Sorteo de MIL PREMIOS por valor de MAS DE UN MILLON DE PESETAS e intervenir en nuestra Emisión

"LA MELODIA MISTERIOSA"



Club
FUNDADOR
Domecq

LA MELODIA MISTERIOSA
y sus GRANDES PREMIOS, todos los sábados, a las OCHO DE LA NOCHE, a través de Radio Madrid y la cadena de Emisoras de la S. E. R.

SESION DE TRES MINUTOS EN LA COMISION POLITICA DE LA O. N. U.

Anunciado el debate sobre Corea, no quiso hablar nadie antes que Vichinsky
Este no estará preparado hasta mañana por la tarde

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. La Comisión Política Principal de la Asamblea General de las Naciones Unidas se ha reunido a las 21,05 (hora española) y ha levantado la sesión tres minutos después a causa de que no había ningún delegado dispuesto para hablar acerca de Corea.

El presidente de la Comisión, el brasileño João Carlos Muñoz, preguntó si había alguien que pensaba pedir la palabra, anunciando entonces la Delegación soviética que el ministro Vichinsky, no estaba preparado para hablar "antes del miércoles por la tarde". Ningún delegado se ha mostrado con deseos de hablar antes de Vichinsky. Seguidamente, el presidente de la Comisión recordó a los asistentes que el orden del día está muy recargado y que era necesario aligerarlo. Muñoz declaró levantada la sesión hasta el miércoles próximo, a las 21 (hora española). (Efe.)

El Salvador y Siria, en el Consejo de Fideicomisos
SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS

DAS. — El Salvador ha vuelto a ser elegido para un mandato de dos años en el Consejo de Administración Fiduciaria, por 55 votos. Siria ha sido elegida para otra vacante, por 53 votos. (Efe.)

Checoslovaquia, eliminada como miembro de la U. N. E. S. C. O.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Yugoslavia ha derrotado a Checoslovaquia en una gran lucha para la elección como miembro del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. En la decimotercera votación, Yugoslavia obtuvo 40 votos y Checoslovaquia, apoyada por el bloque soviético, 18. La mayoría necesaria era de 39 votos. La elección comenzó el sábado y no ha terminado hasta ayer por la mañana. (Efe.)

Radio Moscú ataca a Acheson

LONDRES. — Radio Moscú, en su emisión del domingo por la mañana, dijo que el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, en su discurso ante la Asamblea de las Naciones Unidas, sobre la guerra de Corea, ha abundado en tergiversaciones, con el propósito de absolver al país de culpa por la demora en lograr una tregua. Añadió que Acheson trató de justificar la continuación de la guerra de Corea, y que se vio obligado a admitir que el conflicto coreano estaba en punto muerto. (Efe.)

Los dos focos del problema francés

NUEVA YORK. — El "New York Herald Tribune" dice en un comentario sobre el reciente discurso del Presidente francés, Auriol, que es un hecho evidente que Francia está levantándose para reafirmar su influencia en el mundo occidental, oscurecida en los primeros días de la última guerra.

Pinay irá a Washington

CREE QUE SERIA MUY BENEFICIOSO CONOCER PERSONALMENTE AL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

PARIS. — En fuentes autorizadas se dice que el primer ministro, Antoine Pinay, proyecta realizar un viaje a Washington a principios del año que viene, para poner de relieve la decisión de Francia de permanecer como "potencia de primera categoría" y hacer resaltar su nueva actitud con relación a los asuntos del mundo.

Un portavoz ha confirmado que Pinay "podría ir a los Estados Unidos más adelante", aunque sería "premáturo" el dar una fecha. En círculos allegados a Pinay se dice que éste acogería con satisfacción una invitación. Añaden que Pinay "podría realizar una gran labor" al conocer personalmente al nuevo Presidente de los Estados Unidos. (Efe.)

"Ese resurgir—añade—ha ido acompañado, inevitablemente quizá, por una sensación de queja y frustración. El problema de Francia tiene dos focos: Alemania y el Norte de África. El temor tradicional al militarismo alemán va en aumento y amenaza con desbaratar los planes para un Ejército Europeo y para el tratado de paz con Alemania.

"Sin embargo—dice el comentario de dicho periódico—, todos los avances esperanzadores están ahora nublados por la extrema sensibilidad francesa—fuertemente expresada por el Presidente Auriol—en el asunto de la encuesta de las Naciones Unidas en la cuestión norteafricana." (Efe.)

Truman inicia su último viaje de propaganda

RECORRERA SIETE ESTADOS

EN RUTA CON TRUMAN.—El Presidente Truman se dirige a los Estados centrales, en su último viaje de la campaña electoral, en tren especial. Saló el tren de Washington a las 4,30 de la madrugada, para pasar por Ohio, Indiana, Illinois, Minnesota, Iowa, Michigan y Missouri.

El Presidente casi no ha parado de viajar desde el 27 de septiembre, en que inició su recorrido de 13.600 kilómetros. Después de hablar en Saint-Louis el Presidente irá a su ciudad natal, Independence, en Missouri, donde depositará su papeleta el martes día 4. (Efe.)

Los demócratas confían en el triunfo de Stevenson

NUEVA YORK. — Stephen Mitchell, presidente nacional demócrata, ha manifestado que se está produciendo una corriente de opinión muy definida a favor del gobernador Adlai Stevenson, la cual "hará que el candidato republicano, Eisenhower, se hunda". (Efe.)

Los candidatos republicanos serán "televistos" en todo el país el día 3

CHICAGO. — Richard Nixon, senador y candidato a la vicepresidencia por el partido republicano, ha manifestado que él y Eisenhower aparecerán en la víspera de las elecciones en un programa de televisión transmitido a todo el país desde Boston. Inmediatamente después emprenderá vuelo a California para emitir su voto. (Efe.)

"Time" se anticipa a los acontecimientos

NUEVA YORK. — Varios ejemplares del semanario "Time" se pusieron a la venta esta semana con la cubierta fechada el 10 de noviembre, provistos de una banda con la inscripción: "Resultado de las elecciones". En la primera página figuraban las "fotos" del gobernador Stevenson y del senador Sparkman, designados.

Licor Chartreuse Tarragona

Por orden de Lewis, hoy vuelven al trabajo 350.000 obreros norteamericanos

La Junta Estabilizadora decidirá sobre la diferencia pendiente en el aumento de salarios

WASHINGTON. — John L. Lewis ha ordenado hoy a 350.000 mineros del carbón, afiliados al Sindicato que dirige, que pongan fin a la huelga.

Esta orden ha sido transmitida en forma de telegrama a todos los oficiales de distrito sindicales. Lewis dice en el telegrama que "creo que el trabajo debe ser reanudado" durante la consideración de la propuesta gubernamental en relación con las negociaciones con los propietarios de las minas. (Efe.)

Truman llama al jefe del Sindicato y al presidente de la Asociación de Propietarios

WASHINGTON. — El Presidente Truman llamó el domingo por la noche al jefe del Sindicato minero,

John Lewis, sosteniendo una conferencia de treinta minutos en la Casa Blanca.

Asistió a la entrevista Harry Moses, presidente de la Asociación de Propietarios de Minas de Carbón Bituminoso, y funcionarios del Gobierno, en un esfuerzo para terminar la huelga de 375.000 mineros.

Truman, en una declaración hecha pública después de la reunión, ha dicho que Moses ha accedido a pagar 1,50 dólares de aumento inmediatamente y dejar a un lado los 40 centavos, para pagarlos a los mineros, con carácter retroactivo desde primero de octubre, si es aprobado el aumento de 1,90 por la Junta estabilizadora, que se reunirá al efecto hoy martes. (Efe.)

Hoy se reanuda el trabajo en las minas

PITTSBURGO. — Los funcionarios del Sindicato de Mineros indican que se reanudará el trabajo en las minas de carbón hoy martes por la mañana, después del llamamiento del presidente del Sindicato, John L. Lewis.

Sin embargo, el presidente del distrito quinto, John Busarello, que comprende a 35.000 mineros, en Pittsburgh, ha declarado que se celebrarán reuniones antes de responder a la petición de Lewis. Los mineros desean "saber qué es lo que sucede", dijo Busarello. Pero todas las minas que estén en condiciones empezarán a trabajar hoy. (Efe.)

La huelga empezó a afectar a los ferrocarriles

PITTSBURGO. — La huelga de los mineros del carbón de hulla había empezado a afectar a los ferrocarriles de la nación. Por lo menos en seis líneas importantes se empezó a despedir obreros con el fin de economizar las existencias de carbón. Pero el cierre de las minas ha tenido hasta ahora únicamente un ligero efecto en la vital industria del acero, que regula la producción en el programa de armamentos, automóviles, camiones, aparatos domésticos y otras industrias metalúrgicas. (Efe.)

Inglaterra quiere acercarse a la Comunidad Europea del Carbón

PARIS. — Representantes del Consejo de Europa y de la Asamblea Carbonerosiderúrgica han nombrado un Comité de peritos jurídicos para estudiar el plan Eden, de enlace más estrecho de Gran Bretaña con seis naciones que forman la Comunidad del Carbón y el Acero. (Efe.)

Entrega del premio "Alcázar de Toledo" en la Escuela Militar portuguesa

PRESIDIO EL ACTO EL JEFE DEL ESTADO, GENERAL CRAVEIRO LOPES

LISBOA. — El agregado militar a la Embajada de España, coronel de Estado Mayor don Carmelo Medrano, procedió ayer tarde a la entrega del premio "Alcázar de Toledo" al alumno mejor clasificado en el último curso de la Escuela portuguesa del Ejército, que abre hoy de nuevo sus aulas. El premio, instituido por el Ejército español, consiste en una espada de la Fábrica de Armas de Toledo, y correspondió este año al aspirante del Arma de Artillería don Francisco Ganhao Palma. Presidió el acto el jefe del Estado, general Craveiro Lopes, a quien acompañaba el ministro de Defensa Nacional, teniente coronel Santos Costa, y el ministro del Ejército, brigadier Abranches Pinto. (Efe.)

HISTORIA SECRETA DE LA 2.ª REPUBLICA ESPAÑOLA. Con "Orígenes de la Institución libre de Enseñanza", comienza la publicación de esta historia, relatada por Eduardo Comín Colomer, con fotografías inéditas de gran valor histórico.

LA ESCUELA PRIMARIA TAMBIEN. Artículo de José María Ortiz de Solórzano sobre el olvido de la Escuela Primaria y su importancia nacional.

EL DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION y otras personalidades habían sobre la "Política del libro".

ATENEEO
LAS IDEAS, EL ARTE Y LAS LETRAS

EL TRATADO DE BONN Y EL TIRANTEZ DE RELACIONES ENTRE DOS PUEBLOS HERMANOS

Síntesis de dos documentos decisivos para el porvenir político y militar de Europa

PARIS

(De nuestro corresponsal).—La considerable emoción que han provocado en los círculos internacionales y en las Cancillerías occidentales las recientes manifestaciones de destacados políticos franceses sobre el tratado del Ejército Europeo, que ha de ser presentado en breve a la discusión del Parlamento para su ratificación, ha vuelto a situar en un primerísimo y álgido plano de actualidad los acuerdos de Bonn y de París, complementos ambos de la política de integración europea. Es por ello muy oportuno presentar al lector una rigurosa y sintética información de los citados documentos internacionales.

El tratado de Bonn tiene por objeto poner fin al estatuto de ocupación de Alemania occidental y de concederle el máximo de soberanía, compatible con la situación internacional, en espera de la firma de un tratado de paz que supondrá la unificación de Alemania, de acuerdo con la Unión Soviética.

Este tratado es un voluminoso documento de cuatrocientas páginas. Comprende una convención general sobre las relaciones entre las tres potencias occidentales y la República federal; dos documentos anejos a esta convención, uno sobre la ayuda del Gobierno federal a Berlín y otro que constituye la Carta del Tribunal de arbitraje. Tres convenciones más, una reglamentando las cuestiones surgidas de la guerra y de la ocupación; otra, relativa al estatuto de las fuerzas extranjeras en territorio alemán; la tercera reglamenta las cuestiones financieras.

La República federal alemana no ha recibido por dicho acuerdo una completa soberanía. En la convención general, Inglaterra, Estados Unidos y Francia declaran que continúan reservándose ciertos derechos: primero, las tropas aliadas continuarán en Alemania, para garantizar su seguridad y la del mundo libre; segundo, la capital es excluida de los acuerdos; pero una ayuda material y garantías son establecidas en favor de sus sectores occidentales; tercero, los aliados conservan el poder de intervenir en caso de crisis grave: ataque, atentado al carácter democrático del Estado federal o desórdenes interiores; cuarto, la República federal consiente en proporcionar una ayuda material y financiera a las tropas aliadas; quinto, una Alemania unificada estará ligada por las obligaciones resultantes de los acuerdos y se beneficiará de sus derechos.

Estos derechos reservados a los aliados, que han sido objeto de asperas discusiones entre los tres altos comisarios aliados y el canciller Adenauer, dejan a las tres potencias occidentales una gran libertad de acción en Alemania. La cláusula de integración es la más débil políticamente; el Gobierno de Alemania oriental está ligado a la Unión Soviética y países de «democracia popular» por toda una serie de tratados. Esta consideración ha obligado a los signatarios a incluir en los acuerdos de Bonn una cláusula, que establece una «adaptación» de los textos y una «reconsideración» de los términos del acuerdo en caso de restablecimiento de la unidad de Alemania.

Al mismo tiempo que los acuerdos germano-aliados (tratado de Bonn), el Parlamento de Francia se verá obligado a tomar posición ante el tratado de París, que instituye la Comunidad Europea de Defensa (Ejército Europeo). Los acuerdos germano-aliados no podrán entrar en vigor hasta que el tratado sobre el Ejército Europeo haya sido ratificado. Seis países—Francia, Alemania occidental, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo—han decidido integrar en un Ejército común sus fuerzas militares na-

cionales por cincuenta años y subordinarlas a una autoridad supranacional.

El tratado de París es un documento de 131 artículos. Numerosos textos aclaratorios han sido unidos a él. Sus principios fundamentales son los siguientes: Primero, la Comunidad Europea de Defensa (C. E. D.) es exclusivamente defensiva; segundo, una agresión armada contra cualquiera de los Estados miembros será considerada como un ataque contra todos; tercero, las fuerzas europeas de defensa estarán agregadas al mando supremo de la O. T. A. N., organismo ejecutivo militar del Pacto del Atlántico, que en tiempos de guerra asume los plenos poderes; cuarto, el tratado no entraña ninguna discriminación entre los Estados miembros.

La Comunidad Europea de Defensa estará dirigida por un comisario de nueve miembros, designados unánimemente por los Estados signatarios, en única función de su competencia. En el cumplimiento de su deber, los miembros del Comisariado no aceptarán instrucciones de ningún Gobierno y se abstendrán de todo acto incompatible con el carácter supranacional de sus atribuciones. El Comisariado estará asistido de un Consejo de ministros, una Asamblea y una Corte de justicia.

Las fuerzas de defensa europeas, compuestas por contingentes de diferentes Estados, forman un todo homogéneo y están integradas por «unidades de base» de nacionalidad homogénea. Han sido previstos tres tipos de «agrupación»: Infantería, 13.000 hombres; blindados, 12.600, y mecanizados, 12.600. El Cuerpo de Ejército comprenderá tres o cuatro agrupaciones de nacionalidad diferente un Estado Mayor y un conjunto integrado de unidades de apoyo táctico y logístico. Las fuerzas aéreas tendrán su unidad de integración, que será el «mando aéreo táctico», reuniendo para una misión común medias brigadas de nacionalidad diferente. Las fuerzas navales estarán organizadas en grupo homogéneo, reuniendo el conjunto de elementos necesarios para una misión táctica.

El financiamiento del Ejército europeo estará asegurado por un presupuesto común. Un programa común de armamento y de equipo será establecido, así como un estatuto de personal. La producción de material de guerra, la importación y la exportación de dicho material a tercer país, la fabricación de prototipos y la investigación técnica concerniente al material de guerra serán sometidas a la autorización del Comisariado.

Esencialmente, este es el contenido jurídico y militar de los acuerdos de Bonn y del tratado de París, que he creído conveniente dar a conocer al lector en estos momentos en que ciertas resistencias francesas a su plena ratificación por la Asamblea Nacional francesa les han puesto de nuevo, repito, en un primer plano de actualidad mundial.

A. SILVA MARIN

Argentina envía una enérgica nota al Uruguay en relación con las Malvinas

BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal).—Era como una clave, tácitamente aceptada por los dos países, que todos los disparos verbales que se producían—desde las viejas rivalidades del fútbol, hasta los antagonismos de las dos disparejas políticas actuales, pasando por las enconadas controversias de las dos guerras mundiales—discurrían a flor de piel—a flor de Prensa—por Uruguay y por Argentina, sin que ninguno de los dos países se sintiese afectado en la solidaridad profunda y fraterna que en el fondo los une. Así venía ocurriendo en las relaciones de las dos Repúblicas del Plata desde hace un siglo; es decir, desde que las fuerzas uruguayas se unieron a las tropas del general Urquiza para luchar contra el régimen de aquel famoso caudillo pampeano, llamado don Juan Manuel de Rosas, cuya figura tan discutida brilla nítida aun hoy en el claroscuro de enconadas disputas.

Pero ahora parece que las cosas se han puesto más serias y la Argentina ha enviado al Gobierno uruguayo una nota protestando en forma enérgica (la forma tiene, lo mismo en esta nota que en la respuesta que obtenga, más importancia que el fondo) de lo que supone un agravio al reconocer Uruguay la soberanía de Inglaterra en las Malvinas, negándosela, consecuentemente, a la Argentina, país hermano y vecino.

La nota argentina se apoya en dos puntos: uno es el hecho de la firma de un convenio aéreo de Uruguay con Gran Bretaña mediante el cual Uruguay reconoce implícitamente a Inglaterra autoridad para conceder derecho a volar sobre las Malvinas. El otro punto es que la Cancillería argentina fundamenta su protesta en la existencia de un consul uruguayo en Puerto Stanley, lo cual implica también, al pedir el lógico «exequatur» a Gran Bretaña, el reconocimiento de su soberanía sobre tan debatidas islas. Ambas incriminaciones se fundan en dos hechos que no son nuevos, pues el convenio fue firmado por Uruguay en 1947 y la existencia del consul es muy anterior a esta fecha.

Por lo tanto, hemos de conceder a esta protesta argentina otra significación. Sería la de la culminación de una tirantez pro-

vocada por las campañas de parte de la radio y de la Prensa del país de enfrente contra la política peronista, y por la cómoda y confortable hospitalidad brindada a los exilados políticos argentinos, así militares como civiles, y, más recientemente, por medidas prohibitivas para la Prensa argentina y para su cinematografía al impedir que se exhibiera la cinta que recoge las manifestaciones de dolor expresadas por el pueblo argentino en la muerte, funerales y entierro de doña Eva Perón.

Uruguay también protesta porque Argentina ha estrangulado la corriente pródiga y generosa de su turismo hacia las playas y ruinas uruguayas con móviles más políticos que económicos, y de que en las recientes y confusas huelgas de Montevideo se hayan descubierto enlaces—así lo asegura—con los dirigentes obreros peronistas. Sea lo que fuere, el caso es que, día a día, las relaciones se hicieron más tensas, hasta el punto de poder asegurarse que la corriente de pasajeros entre los dos países está prácticamente interrumpida al exigir la Argentina tales requisitos que equivalen a la anulación del viaje. Será interesante señalar que aquellos viajeros que por razones de familia o por sus negocios tienen que trasladarse al Uruguay necesariamente, se van primero a Brasil, o vuelven en sentido inverso hasta Chile, para luego ir directamente a Montevideo, que está, como se sabe, a tiro de avión con sólo cuarenta y cinco minutos de vuelo, o una noche de dulce balanceo en los isabelinos barcos fluviales preparados, con sus bronces y maderas, para la escenografía de los viajes de luna de miel, que era lo clásico ir a pasar, de una a la otra capital.

Pero dejando mieles pasadas para ocuparnos de los acibares presentes, digamos que la actual tensión tardará en modificarse, porque implica, no la solución de un episodio de Cancillerías, sino la incompatibilidad de dos políticas de reacciones enconadas. No sabemos lo que contestará Montevideo, ni interesa realmente de esta respuesta más que la forma. Que ésta sea conciliatoria o no, es lo que abrirá margen para una mejoría progresiva en las relaciones, o las cortará por algún tiempo, haya o no haya ruptura diplomática. El entendimiento, con una autoridad de ocupación (caso del convenio aéreo y envío de un consul), no implica, en ningún modo, prejuzgamiento sobre los títulos jurídicos que puedan apoyar tal ocupación o detentación. La existencia de estos dos hechos desde hace años, sin protesta argentina, dan un carácter más político y circunstancial al incidente. En torno a esto contestará, probablemente, Montevideo.

Desde luego, quién más pierde en esta situación (colapso en el intercambio comercial de viajeros y de turismo) es, sin duda, Uruguay. Como pequeño Estado, cuya entre otros dos grandes, quiza se aproxime ahora más a Brasil y dulcifique sus miradas hacia Norteamérica, la que allanará las consecuencias económicas de su situación, reforzando créditos y compras en Montevideo. Pero es, desde todos los puntos de vista, lamentable para ojos hispanoamericanos y españoles este espectáculo de tirantez, actitud y malas relaciones entre dos países hermanos que tan bien se complementan y a quien aquella tan aviesamente explotada palabra de la geopolítica señala con un destino común. La vieja metrópoli española lo había señalado mucho antes de que se inventara la geopolítica demarcando al vasto emporio de riquezas con el nombre de Virreynato del Río de la Plata, ese río que es columna vertebral líquida que debe unir y no separar a dos naciones hermanas como son Argentina y Uruguay.

Íñigo DE SANTIAGO

NOTA INTERNACIONAL

DENTRO DE UNA SEMANA

DENTRO de ocho días habrá cesado el incesante recordido de los cuatro trenes electorales—dos demócratas y dos republicanos—a lo largo de los Estados Unidos. Para entonces habrán salido de los bolsillos de los ciudadanos norteamericanos 80 millones de dólares, lo que no parece excesivo precio por jugar un rato con el delicioso instrumento de las elecciones. Se habrá extinguido el rumor de los innumerables «slogans» lanzados por cada uno de los candidatos, «slogans» que, naturalmente, no significan en el orden ideológico líneas permanentes ni decisivas, sino las frases más adecuadas para conquistar las innumerables «Main Streets». Y los tres millones de demócratas, que han gastado cinco dólares cada uno en bonos para sostener la campaña de Stevenson, sabrán si han perdido su dinero o han realizado una buena inversión política. Pero lo más importante será que, al fin, se conocerá lo que piensan los quince millones de norteamericanos indiferentes, que son quienes tienen en sus manos preocupadas la suerte de los candidatos, la suerte de los Estados Unidos e, indirectamente, el futuro de lo que haya de suceder en el mundo durante los próximos cuatro años.

Sería absurdo lanzar cualquier profecía sobre el resultado. De los cincuenta y cinco millones de votantes previsibles, se calcula que los demócratas pueden contar con una base de veintidós y los republicanos con dieciocho. «Ike» equilibra esta desventaja con un mayor prestigio cerca de los indiferentes: el capital electoral que supone su mito de héroe nacional. Este capital fué mayor al arrancar la campaña. Con una táctica muy hábil se ganó a las fuerzas tradicionales del Middle West, gracias al pacto de Nueva York, en que aceptó basar toda su campaña en las ideas más gratas de la vieja guardia de Taft: crítica del New Deal y de la política de errores y confusión internacional de Truman, cuyos puntos más visibles son el abandono de China, la situación en Europa y la guerra de Corea. Al aproximarse a los Estados Industriales del Atlántico y California se apartó de los neo-isolationistas, como Jenner y Kem, y de la ultraderecha, representada por McCarthy, para encontrarse más próximo a Stevenson. Esta desviación, gracias a la cual mantenía la unidad republicana, no ha dejado, sin embargo, de causar una pérdida de las simpatías de los indiferentes. Estos, día a día, han cambiado de orientación, mostrándose más inclinados al patricio Stevenson, hábil dialecto a la hora de esquivar toda resolución concreta, elevándose al nada comprometedor terreno de las grandes líneas, de resonancia rooseveltiana. Los observadores están concordes en que con más tiempo por delante Stevenson sería el que obtuviera la mayor tajada de esos quince millones de neutrales. Pero como no tiene más que una semana no puede predecirse si los setenta y cinco mil dólares gastados por cada media hora de televisión habrán servido para compensar su desventaja inicial de político poco conocido frente a un héroe militar.

Los últimos días se han caracterizado por una serie de ataques personales. «Menturas, calumnias y miedos», son los adjetivos que Truman ha lanzado contra Eisenhower, quien frente a él ha lanzado otros tres nombres: China, Berlín y Corea. Todo forma parte del espectáculo.

MECANOGRAFIA AL TACTO

Taquigrafía, Cultura general, Contabilidad por partida doble. Prácticas de Oficina, Caligrafía, Técnicos de Oficina. Pida folleto gratuito: Su Porvenir en su Mano.

OPOSICIONES: 150 Agentes Policía, 15.000 ptas. 20-35 años. Próximas: Ingreso en la Renfe como Aspirante a Factor, Banca Privada, Auxiliares Oficina importante Compañía de Seguros, Regalamos programas.

ACADEMIA CABALLERO

CALLE STA. BARBARA, 4 (Fuencarral, 57). Tel. 219414. MADRID

PINTAN ESPADAS

REGRESO DE LA PERIFERIA

EL CRECIMIENTO de Madrid, como es natural, se verifica no hacia arriba, sino hacia los lados. Todos los autores están de acuerdo en que a Madrid le corresponde un «ensanchamiento» y no un «crecimiento». Las excepciones a esta regla, con ser considerables, nada pueden contra la realidad administrativa, legal y práctica de la expansión superficial de Madrid. Es lógico, por consiguiente, que este nuevo sistema madrileño situado más allá del polígono ideal de las Rondas, este Madrid que, en términos generales, se llama periferia, requiera el más solícito cuidado de técnicos y regidores. También están de acuerdo todos los autores en que la expansión urbana tiene que basarse en un eficaz sistema de transportes. El transporte tiene, en efecto, una primera función urbanizadora, a la que debe seguir, con carácter permanente, una función de «acercamiento». Esta doble función equivale a la ida y a la vuelta de la periferia. Primero hay que ir a las nuevas zonas de asentamiento de población; pero luego los habitantes de estas zonas ya establecidos en torno a la ciudad tienen que regresar al centro de Madrid, base de las más importantes y comunes operaciones ciudadanas. De cómo los transportes públicos tienen que servir a este «regreso» ya nos ocupamos en reciente comentario, precisamente bajo el lema de «acercamiento». Con satisfacción hemos registrado diversas adhesiones a las ideas en él expuestas, ideas que se resumen en los términos de rapidez, comodidad y regularidad. El aspecto actual de la cuestión no puede ser, en realidad, más lamentable. El habitante de Carabanchel Alto, por ejemplo, tarda en llegar hasta Atocha unos cuarenta y cinco o cincuenta minutos, lo que significa una velocidad media de siete kilómetros por hora. Después de esta rapidez, ¿hay que hablar de comodidad y regularidad?



AGUINAG.

Teatro Español: Audi-
ción poética de Víctor
Mallarino

DE tres partes constó la nueva audición poética de Víctor Mallarino, diversas por su contenido, aunque iguales por la calidad de la interpretación. En la primera, poesía española, desde el romance viejo anónimo al romance moderno de García Lorca, con arriesgadas estaciones en Jorge Manrique y Lope de Vega: arriesgadas, pero victoriosamente concluidas. Constituyó la segunda una escena, famosa y olvidada, de «La cena de los cardenales», de Julio Dantas: aquella en que los protagonistas narran cada uno su mejor aventura amorosa, que, en la traducción de Villaspesa, representó —más que recitó— Mallarino con gran riqueza de matices y acertada mímica. Por último, poesía hispanoamericana, de varia condición, casi muestrario, y un plus de dos poemas leídos: de Sassone y de Leopoldo Panero.

El estilo de Mallarino, que supone una concepción previa a la expresión, de donde nacen su variedad y riqueza, y que era la mayoría de los casos acierta por partida doble—mi único reparo se refiere al romance del Cambrón—, fué grato al público, que no sólo aplaudió cada uno de los poemas recitados, sino que en repetidas ocasiones subrayó con murmullos el atinado relieve de un verso de gran belleza, la solemnidad de una estrofa o la especial ternura puesta en poemas tan dispares como el «Cuento a Margarita», de Rubén, o «La Nacencia», de Chamizo.

Latina: Presentación de la com-
pañía titular

DESPUES del largo paréntesis veraniego y la consiguiente jira por provincias, la compañía titular de la Latina, con Raquel Daina y Antonio Garisa al frente, ha inaugurado la temporada en dicho teatro con la reposición de la obra «Locura de humor». Las citadas primeras figuras, con Manolita Ruiz, Tony Gamar, así como Luis Cuenca y Juan Navarro, recientemente incorporados a este conjunto, arrancaron carcajadas y aplausos del numeroso público, que aplaudió también, una vez más, la lujosa presentación de la obra y sus números musicales.

Música El Cuarteto Clásico de Radio Nacional
inaugura el curso de las Juventudes Musicales Españolas

RESUMEN de esperanzas. Así han sido llamadas las Juventudes Musicales Españolas, de todavía corta vida. Pero la vida de la juventud va de prisa, y ese año de existencia titubeante, alegremente desorganizada y con borbotones de entusiasmo desencauzados, obliga ya mucho a las Juventudes Musicales. Es como una pesada mochila que ha de sentirse nube sobre la espalda a fuerza de canciones y de caminar ligero, a fuerza de sueños en comunidad, de creación en compañía. A fuerza también de valor, de capacidad para el grito, de humildad para el trabajo diario, de seriedad; han de responder las Juventudes Musicales a las preguntas de tantos ojos y tantos corazones que miraron y quisieron ver en ellas esto: un resumen de esperanzas.

El concierto de anteayer, primero del curso 1952-53, nos pareció bello augurio. Pobre, con esa maravillosa pobreza del «cuarteto» frente a la ostentosa del conjunto sinfónico; actual al presentarnos un Honegger casi desconocido entre nosotros o un Bocherini con guitarra; para los jóvenes, música de una caracola tan pegada al oído como al corazón: «El concierto de Aranjuez», dominguero, con ese bullicio estudiantil, alegre y bien peinado, que ha tenido prólogo mañanero de misa recogida y paseo por el Retiro. No pueden quejarse las Juventudes de falta de asistencia. Dos programas de música de cámara tenían los entusiastas el domingo por la tarde para elegir: lo más joven y lo más representativo estuvo en el Ateneo. Es sintoma augural de que esa «música en compañía» que hace de una sala reunión de amigos, de gentes con todo un repertorio de comunidades, puede estar fechada con cifras muy próximas.

Un toque de atención: Mucho cuidado con las notas de los programas. En las Juventudes Musicales, estas notas han de tener intención y rigor literario. Poco es una débil información, unas cuantas fechas, unos cuantos tópicos, desgreñadamente redactados. Ha de conseguirse esa otra pequeña ilusión del programa esperado: mitad serenidad, análisis y mitad manifiesto. No des-

preciamos el gesto joven del adoptar posición ante toda y cada una de las cosas. Todas las semanas, las Juventudes deben estrenar Honegger, Stravinsky, Mozart o Beethoven. Ese estreno se hace mucho desde los programas. No es difícil—bien es verdad—hacerlo desde unos programas que llevan en sus portadas la espuela de esos trailecitos con ángeles para su gregoriano. El Cuarteto Clásico de Radio Nacional, con la colaboración de Narciso Yepes, fué traductor ejemplar de los «Cuartetos» de Honegger e Ibert y del «Quinteto» con guitarra de Bocherini. Los aplausos envolvieron constantemente su actuación.

La Orquesta Sinfónica, en el
Monumental

Comenzó el ciclo de las «sinfonías» beethovenianas en el Monumental. En los conciertos dominicales esto es bastante importante para que no haya sido anunciado. El director sueco Sten Ake Axelsson dirigió la «primera» y según los programas dirigirá la «segunda» con mediano éxito. Nos referimos a sus logros en la orquesta, no a lo conseguido de ese público generoso del Monumental que se desborda siempre en aplausos.

En la «segunda parte» se presentó la joven violinista Ana María Sebastián, premio «Sarasate» 1952. Tiene méritos extraordinarios, y un bello sonido y buena musicalidad. Además, carece de la habitual afectación de los «precoces». Sin embargo... Digámoslo francamente: a nosotros nos importa sobre todo la música. Y el domingo, tras la directa y sincera admiración hacia la niña, deseábamos las consecuencias interpretativas de un artista hecho: la versión que se puede prever—la misma Ana María Sebastián nos dará dentro de no muchos años.

El concierto comenzó con la obertura de «Las pantuflas de Abu Casem», de O. Morales, compositor español que reside en Suecia desde la infancia. Es una «obrita» absurda muy propia para los orientalismos de cartón, purpura y belleza de turno de cualquier técnico americano.

Enrique FRANCO

Cine Rex: «La sombra enamorada»

Título original: «Las abandonadas». Producción: Clasa Films Mundiales (Felipe Subervielle). Méjico, 1944. Argumento y dirección: Emilio Fernández. Adaptación y diálogos: Mauricio Magdaleno y Emilio Fernández. Decorados: Manuel Fontanals. Fotografía: Gabriel Figueroa. Música: Manuel Esperón. Montaje: Gloria Schoemann. Estudios: Clasa. Intérpretes: Dolores del Río, Pedro Armendáriz, Víctor Junco, Francisco Fuentes, Charles Roemer, Arturo Soto Rangel, Maruja Griffell, Alejandro Cobo, «El Chicote», José Elías Moreno, Guadalupe Inclán, Joaquín Roche, Jr. Alfonso Bedoya, El Trio Calaveras y el Mariache Vargas.

CUANDO el «indio» Fernández estuvo en Madrid, hace poco, de regreso de Venecia, me dijo, en el transcurso de una de las conversaciones que celebramos, que después de «Maria Candelaria» era esta su película que más le complacía. Al contestarle que, para mí, era mucho mejor «Flor silvestre», me replicó: «Acaso sea así; pero, de todos modos, prefiero ésta». Y al pedirle la razón de ese favor, afirmó: «Porque es muy mejicana. La historia del falso general, sinceramente enamorado, que no puede cumplir su juramento de volver, que a ustedes les parece inverosímil, es rigurosamente cierta. Cuenta esta película unos hechos ocurridos realmente».

Exhibida esta película con su

título original, «Las abandonadas», en una de las sesiones del Cineclub del C. E. C., gracias a esa proyección pude hablar de ella a su director y conocer su opinión. Ahora, contemplada por segunda vez en su presentación al público, me explico ese parecer, pero sólo en lo que concierne a su primera mitad: a lo que constituye su núcleo argumental. La otra es folletinesca, de un gusto deplorable, ya pasado—felizmente—de cargar la culpa de unas gravísimas faltas propias a la sociedad y no a una carencia de valor para conseguir el perdón, con una conducta abnegada, en una existencia de arrepentimiento, trabajo y honradez.

Encontrado su estilo en «Flor silvestre» y «Maria Candelaria», que apuntaba ya en su primera película, «La isla de la pasión», y tras la peligrosa desviación de vulgar folclorismo en la segunda, «Soy puro mejicano», quería Emilio Fernández descubrir y difundir unos nuevos aspectos de las características dramáticas, de hondo patetismo, de sus compatriotas en una trama vigorosa, ambientada, como las anteriores, en unos bellos panoramas de su país. Y en la diversidad de interesantes sucesos, desarrollados en los días de la Revolución, halló el tema de esta su quinta película. Muy propicias esas confusas circunstancias para las actuaciones audaces, el que todos creen —y ella, su amada, la primera— un general de los rebeldes resulta ser un bandido que suplanta la personalidad del que cayó al frente de sus soldados. Evocada esa época con gran exactitud y cuidadosamente estudiadas las singularidades temperamentales y psicológicas de sus diferentes tipos, toda esa parte de la película—de una magnífica calidad plástica—es, efectivamente, digna del prestigio de su director. Pero la segunda es una lamentable concesión al más sollozante melodramatismo populachero, cuando—resuelto a emprender ese camino—lo indicado hubiese sido darla un tono limpiamente popular.

La misma pareja protagonista, Dolores del Río y Pedro Armendáriz, de «Flor silvestre» y «Maria Candelaria» interpreta con autenticidad racial azteca los principales papeles de esta película, si no una de las mejores del «indio» Fernández, en el nudo cardinal de su asunto, de completa fidelidad a su recio estilo, impregnado, en algunos pasajes, de una intensa y emocional poesía.

Luis GOMEZ MESA

VIDA SOCIAL

Boda

En la iglesia parroquial de San Ildefonso se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Rosa Caballero Palacios con don Antonio García Bueno. Bendijo la unión el capellán del clero castrense, don Ricardo Bueno.

Los contrayentes fueron apadrinados por doña Isabel Caballero Palacios, hermana de la novia, y don José Bueno Méndez, tío del novio. Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Juan Pedro Puebla Potencia, don Blas Tormo y don Porfirio Franco, y por parte del novio, don Cipriano y don Sinfiriano Bueno Méndez.

NECROLOGICA

Don Santiago Mercado Baletí

CONFORTADO por los auxilios espirituales ha fallecido en Manila (Filipinas), donde residía, don Santiago Mercado Baletí, persona de elevadas virtudes cristianas, que gozó en vida de la unánime estimación y respeto de sus compatriotas filipinos, así como de los españoles residentes en aquellas islas, debido a su acendrado amor a España.

Sus hijos, el prestigioso doctor don Salvador Mercado Corrales y doña María Luisa Ruspoli de Mercado, están recibiendo, con motivo de tan infausta nueva, muchos testimonios de condolencia de tantos amigos como el ilustre finado supo conquistar en nuestro país.

AGENDA

DIA 28 DE OCTUBRE
MARTESEl sol sale a las 7,40
Se pone a las 16,17VUELVE A SUBIR LA TEM-
PERATURA

Ayer se eclipsaron un poco las gabardinas. Aunque por la mañana estaba el cielo medio cubierto, no eran las nubes amenazadoras y se fueron despidiendo a medida que avanzaba el día. La temperatura, por otra parte, subió un poco y se podía andar a cuerpo bastante tranquilamente. La máxima llegó a 17,6 a las doce cincuenta y la mínima no bajó de 12,4 grados a medianoche. El viento, en la más absoluta de las calmas durante las últimas veinticuatro horas.

Presión: 706,8, 707,6, 708,8, 709,3
Temperatura: 12,7, 12,2, 17,4, 14,3
Humedad: 92, 74, 77, 78. Cielo: Sin datos, casi cubierto, nuboso, despejado.

(Observaciones de las una, siete, nueve, Baleares, Canarias y Marruecos.)

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Salón de actos de la C. N. S.—Imposición de la Medalla del Mérito al Trabajo al camarada Campos Pareja.

A las 13.—Sociedad de Autores (Fernando VI, 4).—Entrega de los premios teatrales instituidos por Fernando de Granada.

A las 19.30.—Paraninfo de la Universidad Central.—Apertura de curso de las Academias de Formación Profesional del S. E. U.

BECAS DEL PATRONATO
RAIMUNDO LULIO

En el Patronato Raimundo Lulio, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha quedado abierta la convocatoria para la concesión de becas de los diversos institutos dependientes del Patronato del curso 1952-53.

Instituto «Francisco Suárez», de Teología; Instituto «San Raimundo de Peñafort», de Derecho Canónico; Instituto «Luis Vives», de Filosofía; Instituto «San José de Calasanz», de Pedagogía; Instituto «Francisco de Vitoria», de Derecho Político; Instituto «Sancho de Moncada», de Economía; Instituto «Balmes», de Sociología; Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, Departamento Internacional de Culturas Modernas, y Maioricensis Schola Ludistica.

BECAS PARA EL COLEGIO
MAYOR «SANTA TERESA»

El Colegio Mayor Femenino «Santa Teresa de Jesús», de la Universidad de Madrid, abre un concurso para la provisión de becas entre señoritas estudiantes universitarias pertenecientes al Distrito Universitario de Madrid. Para informes, dirigirse a la Secretaría del Colegio, calle de Fortuny, 53, de once a una de la mañana.

APLAZAMIENTO DE UN AC-
TO EN EL INSTITUTO DE
CULTURA HISPANICA

El departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica anuncia el aplazamiento del acto inaugural de su ciclo de actos culturales con la intervención de los Coros y Danzas de España.

La fecha de celebración de este acto se anunciará oportunamente.

OCHENTA VACANTES DE
ALFERECES MEDICOS DE
COMPLEMENTO

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» número 241, de fecha 23 de octubre del presente año publica 80 vacantes de alferoces de complemento con el título de licenciados en Medicina, para la Península y dieciocho horas, respectivamente.

ABASTOS

VENTA DE BIDONES VACIOS
Se pone en conocimiento de los almacenistas de aceite, industriales, comerciantes y público en general que esta Delegación tiene en existencia una partida de los expresados bidones en estado de uso, con una capacidad de 210 litros aproximada, al precio de 150 pesetas unidad, los cuales pueden verse en Canillejas (plaza de Santo Domingo, 8), depósito de la Empresa «Ferrocarriles y Construcciones A. B. C.» Las proposiciones de compra deberán realizarse en la Delegación Provincial, San Bernardo, 21.

AGENDA DIA 28 DE OCTUBRE MARTES SANTORAL: Santos Simón y Judas, apóstoles

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Doble de segunda clase. Rojo. Misa propia; credo; prefacio de apóstoles.

IGLESIA DE LAS CALATRAVAS. Ocho tarde, último día de la novena a San Joaquín y Santa Ana, con sermón por el padre Juan Fernán.

PARRQUIA DE SANTA TERESA Y SANTA ISABEL. Ocho tarde, último día del novenario al rosario, con sermón por don Pedro Junquera.

IGLESIA DE SAN VICENTE DE PAUL. Siete y media tarde, triduo a Santa Marta, con sermón.

IGLESIA DEL BUEN SUCESO. Siete y media tarde, triduo a su titular, con sermón por don Aniceto de Castro Albarrán.

PRIMER VIERNES DE NOVIEMBRE EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 7 de noviembre, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Oristo Rey, Nuestra Señora de la Paz, San Martín, San Ginés, Santa María de la Cabeza, San Pedro Advíncula (Vallecas), Santa Bárbara y Santa Cristina.

La salida será a las nueve de la mañana.

Los billetes se pueden recoger en las oficinas de la Obra (Fuencarral, número 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

SUFRAGIOS POR LOS CAIDOS EN EL CUARTEL DE LA MONTAÑA

La Hermandad de Madres y Familiares de los Héroes Caidos en el Cuartel de la Montaña ha organizado diversos sufragios, que se celebrarán en el mes de noviembre.

Día 1: A las once, misa en el cementerio de la Almudena, sepultura donde reposan sus restos, si el tiempo lo permite, y si no, en la capilla del mismo. Día 3: A las once, once y media y doce, misas en la Iglesia de las Calatravas. Día 6: A las once, solemne funeral en la parroquia de San Ginés. Día 20: A las once y media, misa en la Iglesia de las Calatravas, y el manifiesto, en la capilla del Santísimo Cristo de San Ginés.

COLONIAS INFANTILES

El día 29 de octubre a las doce de la mañana, regresará del Pre-ventorio Infantil de Guadarrama la 61 expedición de Colonias Infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 30 de julio pasado y que ha permanecido tres meses en aquella Colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso, a las doce de la mañana, para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 65 expedición, compuesta de 100 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada Colonia, apartadas del posible contagio del ambiente familiar.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNOS 3.º L.

Bravo Murillo, 207, Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Galileo, número 29; Isaac Peral, 38; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Princesa, 30; Ilustración, 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 16; Desengaño, 18; Marqués de Valdeiglesia, 6; Campoamor, 7; San Marcos, 6; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarra); Prosperidad, Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; paseo de Atocha, 23; paseo de las Delicias, 50; Carmen, 34; Huertas, 17; Zurita, 41, plaza San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; plaza Tirso de Molina, 18; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

Cupón de los Ciegos

NUMERO DE MIADO AVER

066

VIDA INTELECTUAL

Apertura de curso en el Colegio Mayor "Santa María" Le fué impuesta la beca de colegial de honor al Director General de Enseñanza Universitaria

EN la mañana del domingo se celebró en el Colegio Mayor «Santa María» la apertura del nuevo curso. Después de una misa en la capilla del Colegio tuvo lugar en la sala de Capítulos del mismo el acto académico, al que asistieron el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eloia; el Director General de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva; el Director General de Enseñanza Profesional y Técnica, don Armando Durán; el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana; el rector de la Universidad Central, camarada Laín Entralgo, y el vicerrector del Colegio y todos los colegiales.

Tras la lectura por el secretario del Colegio de la Memoria del pasado curso se procedió a la proclamación y juramento de diez nuevos colegiales y a la imposición de la beca de honor al camarada Pérez Villanueva, cantándose después el «Gaudeamus igitur». El discurso inaugural corrió a cargo del colegial López Alcaraz, y versó sobre el tema «Los Colegios Mayores».

A continuación, el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana, hizo una semblanza del nuevo colegial de honor, camarada Pérez Villanueva, viejo jonsista y antiguo estudiante en Valladolid, de cuya Universidad fué luego decano; más tarde, Gobernador Civil y Jefe Provincial de Segovia y Salamanca, en donde dejó patentes muestras de su inquietud cultural, y actualmente Director General de Enseñanza Universitaria.

Contestó con emocionadas palabras el camarada Pérez Villanueva para dar las gracias por el homenaje de que había sido objeto y para exhortar a los colegiales a superarse aún más en sus esfuerzos, a fin de servir mejor a la Universidad y a España. Después de declarar abierto el nuevo curso asistentes y colegiales entonaron el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el camarada Eloia.

Inauguración del curso en el Seminario de Formación del Frente de Juventudes

En el Círculo Cultural «Medina» se celebró la inauguración de las tareas del curso 1952-53 del Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes con una conferencia que sobre el tema «Capitalismo y Derechos» desarrolló el camarada Manuel Villar Arregui.

Presidió el acto el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Eloia, a quien acompañaban el Asesor Nacional y el Jefe del Departamento de Formación Política; camaradas Antonio Castro Villacanas y Angel García Bello; Director del Seminario Central de Formación, camarada Mellado, y Jefe del S. E. U. del Distrito Universitario, camarada Faura.

El salón se hallaba completamente lleno de camaradas, entre los que figuraban diversas jerarquías de las diferentes Secciones y Departamentos del Frente de Juventudes.

El camarada Villar Arregui analizó con objetividad y certero juicio el régimen capitalista. Señaló el grave feudalismo que entraña el privilegio del monopolio como disolvente de la igualdad revolucionaria, que tuvo su cuna en Francia a comienzos del pasado siglo.

Examinó el orador con detenimiento la situación especial de los monopolios españoles, que calificó de auténtica manifestación del capitalismo nacional, y concluyó su conferencia, seguida en todo momento con gran atención por el auditorio, indicando las líneas directrices que el Derecho necesita planear como medio técnico para que el nuevo orden social tenga un cauce jurídico adecuado.

El camarada Villar Arregui fué ovacionado y felicitado al concluir su brillante conferencia.

Jordana de Pozas, en el Instituto «Luis Vives»

Con gran concurrencia de público, y bajo la presidencia de don Juan Zaragüeta, dió una conferencia en el curso organizado por el Instituto «Luis Vives», de Filosofía, el catedrático de la Universidad de Madrid don Luis Jordana de Pozas, sobre el tema «Moral profesional del funcionario público».

Comenzó refiriéndose al extraordinario crecimiento del número de funcionarios públicos, que forma hoy en todas las naciones una profesión a la que pertenecen de un 1 a un 5 por 100 de la población total. Como, además, tienen en sus manos los caudales y servicios que afectan a todos y son, en cierto modo, un modelo para los demás empleados, es transcendental que su ética sea elevada.

Sobre el fondo común de los Mandamientos, toda la moral de los funcionarios es mera aplicación del gran principio de la primacía del interés general sobre el suyo particular. A continuación expuso y glosó el catálogo de deberes que resulta de la aplicación concreta de ese gran principio: de aptitud, de lealtad, de dedicación, de pública honestidad, de subordinación y de jerarquía, deteniéndose en aquellos que, como la identificación política, las incompatibilidades, el favoritismo y las actividades económicas, ofrecen hoy mayor gravedad.

A la pregunta de si el nivel moral de los funcionarios públicos en España es satisfactorio, contestó alabando la conducta de nuestros funcionarios en el orden patriótico y en el de la honradez.

LA FESTIVIDAD DE CRISTO REY

EL domingo último se ha celebrado la fiesta de Cristo Rey con extraordinario esplendor en el colegio de Religiosas Hijas de Cristo Rey, de Madrid. A las ocho de la mañana se celebró misa de comunión, seguida por un reparto de ropas hecho por las congregantes, y a las nueve, misa de comunión general de la Congregación.

Por la tarde, los caballeros de Cristo Rey sirvieron la comida a doce pobres del barrio en que se encuentra el colegio. A las seis, la imagen de S. D. M. fué trasladada procesionalmente a la parroquia de Santa Cristina, donde el director espiritual de la Congregación, don Mariano Martínez, pronunció una brillantísima plática.

El vecindario siguió en gran número a la procesión, y los actos se desarrollaron con el máximo fervor de fieles, alumnas y caballeros congregantes.

TRIBUNALES

SEÑALAMIENTOS EN LAS MAGISTRATURAS DE TRABAJO

Magistratura número 2.—10,30, expediente 1.025-52, subsidio enfermedad; 10,30, expediente 679-52, salarios; 10,45, expediente 1.023-52, cantidad; 10,45, expediente 1.020-52, accidente; 11, expediente 483-52, accidente.

Magistratura número 4.—10,30, expediente 1.077-52, despido; 10,30, expediente 930-52, accidente; 11, expediente 1.116-52, salarios; 11, expediente 1.129-52, proposición despido; 11,15, expediente 1.134-52, salarios; 11,15, expediente 978-52, salarios; 11,30, expediente 1.159-52, despido.

Finalmente, el señor Jordana examinó las garantías que pueden arbitrarse para que sea eficaz el cumplimiento de los deberes impuestos a los funcionarios.

«Viento de Atardecer» fué presidido por el Vicesecretario General del Movimiento

Se dió el quinto número de la revista hablada del S. E. M. «Viento de Atardecer», presidido por el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Tomás Romojaro, en los salones del Hogar Nacional del Servicio Español del Magisterio, con asistencia de gran número de inspectores de Enseñanza Primaria y numerosísimo público.

Abrió el editorial el director del semanario «Servicio», camarada Dionisio Porres, con una arenga poética que tituló «Parábola de las gentes de mi tierra». «La conjuración de los tristes» fué el tema de la colaboración del periodista Enrique Laborde, que expuso los esfuerzos que han de hacer las gentes de buen humor para lograr abrirse camino entre la agrupación cerrada de los tristes, que cortan todas las posibilidades, y terminó haciendo la petición de que se creara en todos los Ministerios una Dirección del Humor que ayudara a las gentes que saben ver la vida con alegría.

El maestro que sufrió el injusto ataque del diario «Informaciones», M. Sánchez Múgica, relató cómo habían sucedido los hechos que más tarde fueron aprovechados con el deseo de exponer a la vergüenza un error que no existió. El dibujante Enrique Herreiros ganó la simpatía de todos con un tema de humor muy de su estilo. La «Creación del maestro» fué el tema del artículo del reverendo padre José María Llanos, S. J. Victor Ruiz Iriarte se ocupó de la crisis del teatro para negar la existencia de ella y señalar claramente cuáles son los caminos del teatro en la actualidad española. Y por último, Felipe Sassone habló del confusismo en todos los medios que lleva a todos los ambientes su trascendencia en muchas ocasiones decisivas.

La revista fué presentada sobre un guión de su director, José del Corral.

El P. Todolí, en la Escuela Oficial de Aduanas

Sobre el tema «Principios de moral profesional» ha pronunciado su anunciada conferencia en la Escuela Oficial de Aduanas el padre José Todolí, secretario del Instituto «Luis Vives» y profesor de Ética y Filosofía de la Religión de la Escuela.

Ocupaba la presidencia del salón de actos de la Escuela Oficial de Aduanas el secretario de Hacienda, señor Basanta, a quien acompañaban el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana Fuentes; director general de Aduanas, señor Navarro y Alonso de Celada, y el Jefe del D. U. de Madrid, camarada Faura.

El conferenciante hizo una magnífica exposición del tema tratado, poniendo de manifiesto cómo las tres condiciones esenciales que reclaman una perfecta formación profesional son la ciencia, la virtud y el carácter; se exigen más en el funcionario público por su condición de servidor de la sociedad, en cuyo nombre actúa.

Cursillo sobre poliomieltis

Se ha iniciado en el Hospital Provincial de Madrid, en el Servicio del doctor Sanchis-Olmos, un cursillo sobre Poliomieltis, correspondiente al segundo curso de especialización en Cirugía Ortopédica y Traumatología.

Se crea la Casa de Jaén

HA QUEDADO CONSTITUIDA LA PRIMERA JUNTA DIRECTIVA

EN la Asociación de Escritores y Artistas se ha celebrado un acto, en el que participaron numerosos componentes de la colonia de Jaén en Madrid, para la creación de la Casa de Jaén. Fueron leídas más de trescientas adhesiones de otros tantos paisanos y se dió a conocer el reglamento aprobado por la Dirección General de Seguridad; a continuación fué designada por aclamación la primera Junta directiva, que ha quedado constituida del siguiente modo: Presidente, el ex Ministro señor Yanguas Messia; vicepresidentes, el doctor Palanca, director general de Sanidad; señor Coca de la Pina, director general de Previsión Social, y el señor Mesa Gutiérrez, ingeniero jefe de los Servicios de Electrificación de la Renfe; contador, señor Montero Solá, jefe de Comunicación, y bibliotecario, el poeta don José de la Vega. Representan a diversos distritos de la provincia el conde de Argilés, don Jacinto Higuera, señor Carazo y otros. En la Directiva, y como presidentes de Comisiones, figuran el teniente coronel Noguera, don Eduardo Balguerias y don Cecilio Barberán.

Se calcula en unos veinte mil el número de jiennenses que viven en la capital de España.

Festival de la Agrupación Aragonesa

La Agrupación de Aragoneses, con residencia en Madrid, ha celebrado un festival, como último acto de las fiestas en honor de su Patrona, la Virgen del Pilar, en el que actuaron la rondalla de la Standard y el cuadro artístico de la Agrupación, que representó «La Dolorosa». Fueron muy aplaudidos la tiple Lydia Díaz Valero y los cantantes Vicente Simón y López Luna, así como Dora de Aragón, Mariano García, Pilarín Briones, Mary Pili Ibáñez y Los Rabaleros, que actuaron en la gran fiesta de la jota que cerró el espectáculo.

Séptimo aniversario de la muerte de Hipólito Moreno

EL domingo conmemoró el Frente de Juventudes la muerte en acto de servicio del cadete de la Centuria «Covadonga», del Distrito de Vallecas, camarada Hipólito Moreno, asesinado alevosamente en la barriada por un grupo de comunistas en octubre de 1946.

Por la mañana la Centuria de la Guardia de Franco que lleva el nombre del caído se trasladó al cementerio de Vallecas y rezó el santo rosario ante su tumba. Estos camaradas, en unión de las Centurias «Reyes Católicos», «Posada», «Alejandro Farnesio» y «Conquista de Granada», de Madrid, y de la «Covadonga», de cadetes, e «Hipólito Moreno», de flechas, ambas de Vallecas, oyeron misa en la iglesia del pueblo en sufragio del camarada caído, y terminado el santo sacrificio se trasladaron en formación al cementerio, depositando los muchachos de la Centuria «Covadonga» que fueron compañeros de Hipólito Moreno una gran corona de laurel sobre su tumba. El Jefe del Distrito de Vallecas, camarada Eutiquio Canal de la Rosa, pronunció unas vibrantes palabras en memoria del caído, cuyo ejemplo de valentía abnegado y heroico brindó a todos.

A continuación se entonó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el Ayudante Provincial de las Falanges Juveniles de Franco, camarada Ignacio Fernández. Finalizó el acto con un desfile de las Centurias ante la tumba del caído.

Varias casas destruidas por el segundo tifón de Filipinas

Ha desaparecido en él un avión con quince personas a bordo

MANILA.—Un avión del servicio meteorológico, con 15 personas a bordo, voló hasta el centro de un tifón cerca de Guam y no se tienen noticias de él desde el domingo por la mañana. Se cree que ha caído al mar.

Mientras, el segundo gran tifón de Filipinas afecta a la región de la isla de Samar, y las primeras noticias dicen que algunas casas han quedado destruidas en la capital provincial. Hasta ahora no se señalan víctimas.

Este nuevo tifón ha detenido todos los vuelos de socorro hacia el sureste de Luzón, afectado por el tifón anterior en forma catastrófica. El tifón anterior «Trix» causó cerca de un millar de víctimas, entre muertos y desaparecidos, y daños por valor de 50 millones de dólares. (Efe.)

INCALCULABLES DANOS EN CUBA Y FLORIDA
MIAMI.—El huracán que azotó Miami, causando daños incalculables en Cuba y Florida, se ha

intensificado sobre el mar abierto a unos 150 kilómetros a lo largo de Nabau-Bahamas, pasando al sur de la isla entre las tres y las cinco de la madrugada del domingo.

El huracán se mueve ahora en dirección Este-Noroeste, a unos 140 kilómetros por hora. Según la Oficina Meteorológica, se puede esperar alguna aceleración en el progreso de la tormenta.

Mientras tanto hay indicios de que el prolongado verano que ha reinado en Estados Unidos va a tener un rápido fin a manos de los vientos fríos del Noroeste, que harán descender el termómetro en toda la nación. (Efe.)

OTRO AVION DERRIBADO POR EL HURACAN
MIAMI (Florida).—Un aviador ha caído con su avión al mar, frente a la costa de Florida, cuando trataba de dominar un huracán que se acercaba. Diez aviones y dos barcos guardacostas han buscado en vano al piloto, Gordon Clauser. (Efe.)

Fábrica destruida por un incendio en Tenerife

Las pérdidas se elevan a varios millones de pesetas

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Se ha declarado un violento incendio en una fábrica de virutilla instalada en el barrio de la Salud. Una de las naves, que contenía azufre, sulfato amónico y maderas, quedó completamente destruida y el fuego se propagó a otra, que destruyó parcialmente. Se personaron en el lugar del siniestro las autoridades, fuerzas de la Guardia Civil, Policía municipal, así como los servicios de bomberos de la ciudad y de la Refinería de Petróleos, que trabajaron denodadamente por sofocar el siniestro. Las pérdidas se calculan en varios millones de pesetas. A las nueve de la noche continuaba el fuego, pero con poca intensidad. (Cifra.)

Una niña cae de un segundo piso a la calle

ANTEQUERA.—La niña de dos años Valvanera Jiménez Santos se cayó de un segundo piso a la calle cuando jugaba en unión de sus hermanos, siendo recogida por un transeúnte que la trasladó al hospital. Se le apreció fuerte «schok» traumático y probable fractura de la base del cráneo. Su estado es gravísimo. Hace un año esta niña

se cayó de un cochechito y perdió dos falanges de la mano derecha.

El conductor de un coche de viajeros evita una catástrofe

CUENCA.—Un coche de viajeros conducido por su propietario, Francisco Isidro García, al llegar a la cuesta de la Cobreja, emprendió rápida marcha atrás debido a un fallo del motor. Tres viajeros, presas de pánico, se lanzaron del vehículo, y uno de ellos, llamado Francisco Sandoval Fuentes, de sesenta y un años, sufrió conmoción cerebral y diversas contusiones. El vehículo, después de una carrera de 300 metros, pudo ser dominado por el conductor, que evitó así una catástrofe. (Cifra.)

Perece al caer al fondo de un pozo

TORTOSA.—Cuando se disponía a efectuar unas reparaciones en un pozo del poblado de Bitem, el albañil Juan Castells Llopi, de cincuenta y ocho años, al montar el andamiaje necesario se rompió uno de los tablones y el infortunado obrero cayó al fondo del pozo, de unos 14 metros de profundidad. Sufrió tan graves heridas que falleció a las pocas horas. (Cifra.)

Un camión se estrella contra un árbol

LEON.—Arturo Gómez Valcarcel, uno de los ocupantes del camión M-90988, que conducía Gil Yusa Astúa, murió en accidente al estrellarse el vehículo contra unos árboles al romperse los frenos, cuando bajaba por una pendiente que existe a la altura del pueblo de Salcedo, en la carretera de Ponferrada a Lillo del Bierzo. El chófer y el otro ocupante, Angel González Navarro, sufrieron heridas de alguna consideración.

La parte delantera del camión, que conducía carbón desde Lillo a la estación más próxima, quedó destruida. (Cifra.)

Hombre muerto a puñaladas

MÁLAGA.—En unos derribos que se realizan en la calle de Comedias, ha sido hallado un hombre herido gravísimamente, que fue trasladado por la Policía Armada al Hospital Noble, donde falleció momentos después de su ingreso. Se llamaba José González Navarro, tenía veinticuatro años de edad y era soltero, y de profesión espartero, domiciliado en la calle Trinidad, 19.

Presentaba tres heridas mortales de arma blanca: dos en el pecho y la otra en la anterior del cuello. La Policía trabaja para poner en claro este crimen. (Cifra.)

Desaparece misteriosamente en su viaje de bodas

LIVERPOOL.—Ha desaparecido una muchacha recién casada en el trasatlántico «Ascania», donde realizaba el viaje de bodas. El miércoles prestó declaración el capitán del barco. Esta mañana lo hicieron el desconsolado esposo y dos camareras del navío. La novia es Mónica Kind, de veintidós años de edad, que desapareció el día antes de llegar el barco a Liverpool y después de haberse quitado el anillo de casada y el de prometida, y colocarlo en una caja. El esposo, Robert King, dice que no vio a su mujer en la noche que desapareció. (Efe.)

FEROZ NOVATADA

LE CONVIERTEN EN UN SALCHICHON Y LE FACTURAN A CHICAGO

CHICAGO.—George Butler, nuevo alumno de la Universidad de Columbia, ha sido víctima de una novatada que le dieron diez veteranos de dicho centro universitario. Lo ligaron como un calchichón con vendas y esparadrapo; lo metieron en un automóvil y lo facturaron por avión hasta Chicago, desde Nueva York.

El muchacho, del que sólo los ojos estaban visibles, se vio instalado en el avión por sus raptos. Estos explicaron a los tripulantes del avión que se trataba de un herido gravemente quemado, quien debía ser tratado por un especialista de Chicago. Durante el vuelo, Butler consiguió llamar la atención de otros viajeros, quienes, finalmente, le libertaron de sus ligaduras. Furioso, al llegar a Chicago, Butler denunció el caso a la Policía. Una llamada telefónica a la Universidad le hizo saber que su viaje de regreso, sin esparadrapos, lo tenía pagado.

El joven universitario sólo ha reconocido a uno de los autores de la novatada, Peter Douglas, hijo del actor de cine Melwyn Douglas. (Efe.)

Obrero muerto a golpes por unos atracadores

LE ROBARON EL JORNAL, QUE ASCENDIA A 285 PESETAS

AVILES.—En las últimas horas de la tarde del sábado fue muerto a golpes, cerca de su domicilio, en San Miguel de Quilón (Aviles), José Manuel González, de veintinueve años, al que robaron 282,50 pesetas, importe del jornal que poco antes había cobrado como obrero de una cantera de salinas. El crimen no fue descubierto hasta las primeras horas de la mañana del domingo, y el hecho ha producido general indignación en esta comarca. El cadáver fue hallado en el interior de un túnel del trazado del ferrocarril de la costa. Por el momento se desconoce quién sea el autor o autores de este hecho. (Cifra.)

Sindicato Nacional del Olivo

SERVICIO SINDICAL DE SULFATACION, FUMIGACION Y LABOREO

El Servicio Sindical de Plagas del Sindicato Nacional del Olivo saca a concurso entre los fumigadores que posean patente y carnet de tales con un mínimo de seis años de antigüedad, la fumigación bianhidrica de 1.000.000 de olivos en Villanueva del Arzobispo (Jaén), con arreglo a las bases expuestas en las oficinas del Sindicato Nacional del Olivo, Española, 19, Madrid.

El plazo para concursar termina el día 12 de noviembre. El Secretario Nacional (firmado), Camilo Vizoso Cortizo.

TIEMBLA LA TIERRA EN TOKIO

TOKIO.—En la zona metropolitana de la capital japonesa se ha sentido un temblor de tierra más bien fuerte a última hora del domingo. Los técnicos de la División Meteorológica del Gobierno trabajan para determinar el epicentro del terremoto, que duró bastantes segundos. (Efe.)

VARIOS CABALLOS DE CARRERAS MUERTOS EN UN INCENDIO

LONGVILLE (Kentucky).—A consecuencia de un incendio han perecido abrasados varios caballos de carreras en el hipódromo de Douglas Park, de Louisville, en vísperas de la inauguración de la temporada de otoño con la prueba Churchill Downs.

Ha quedado destruida una caballeriza con capacidad para 80 caballos, sin que se sepa el número de los que han muerto. Dicha caballeriza estaba valorada en 35.000 dólares, y los caballos en ella alojados eran potros en su mayoría. (Efe.)

DESCARRILA UN TRANVIA Y RESULTAN HERIDOS VEINTE VIAJEROS

MARSELLA.—Veinte personas han resultado heridas, una de ellas gravemente, al descarrilar un tranvía, que acabó estrellándose contra un poste del alumbrado. (Efe.)

UNA MINA SIN ESTALLAR SIEMBRA EL PANICO EN BRIGHTON

BRIGHTON (Sussex).—Una mina submarina, probablemente lanzada al mar en 1944, ha entrado a la deriva en este puerto, con el consiguiente pánico entre el millar de paseantes del muelle, al chocar contra éste la mina más de 40 veces.

Al fin, la mina derivó hacia una playa cercana, donde cuatro marineros arrancaron el detonador. Cientos de pescadores de caña y paseantes fueron evacuados del muelle mientras trabajaban los cuatro marineros en la gran bola negra. (Efe.)

UN «COMET» GRAVEMENTE AVERIADO AL DESPEGAR

ROMA.—Un avión británico a reacción ha sufrido avería en uno de sus motores al despegar del aeropuerto romano, viéndose obligado a aterrizar en un campo enlodado, lo que produjo graves desperfectos al aparato. Los 35 pasajeros y los seis tripulantes han resultado ilesos. El avión se dirigía a Johannesburgo, en África del Sur. (Efe.)

Identificación de la víctima de un extraño suceso

Ha sido identificada la mujer que murió en circunstancias extrañas y de cuyo sepelio dimos cuenta en nuestra edición anterior. Se llamaba Carmen Robles Fernández, de veintiséis años de edad, natural de Los Santos de Maimona (Badajoz), donde reside su madre, Isabel Fernández.

La identificación la ha hecho Manuela Pérez Casado, sirvienta de una pensión establecida en la calle de Bravo Murillo, 26. Carmen Robles había estado prestando sus servicios como sirvienta en

una casa de unos señores que habitaban en la colonia del Metropolitano, de donde se despidió el día 7 del corriente mes de octubre para trabajar en la citada pensión. Se hallaba embarazada, y de esta última casa salió unos días antes del día 18, sin que se volviera a tener noticias de ella.

Su compañera de trabajo en la pensión, Manuela Pérez Casado, reconoció—según nuestros informes—como prendas de la finada parte de las que se hallan depositadas en el Juzgado número 7, que instruye el sumario. En cambio rechazó como de propiedad de Carmen las restantes. Aseguró que la finada tenía en la maleta 950 pesetas.

A la identificación de la víctima de este triste suceso ha contribuido de manera decisiva y eficaz la Brigada de Investigación Criminal, que ha realizado un trabajo activísimo y meritorio, coronado por el éxito.

Al establecerse la auténtica personalidad de la finada quedan desvanecidas las fantasías que habían surgido, carentes de base firme y sólo basadas en meras suposiciones y conjeturas, que la realidad ha echado por tierra.

Desaparición inexplicable de 600.000 francos

PARIS.—La Policía busca a un hombre que se hallaba leyendo periódicos en un salón del Club de París y que era la única persona que había en dicho salón cuando desaparecieron 600.000 francos que se destinaban al cambio de dinero a los soldados de la Legión Americana. (Efe.)

CAJA POSTAL DE AHORROS (CON GARANTIA DEL ESTADO)

Oficina Central:

PASEO DE RECOLETOS, 9

Puede operarse en todas las Oficinas de Correos de España y en las Sucursales Urbanas de Madrid

CLASES DE CARTILLAS

De libre disposición . . . 2 %
Comerciales 2 %
Condicionadas a 1 año . . 3 %
Infantiles 3 %
De ahorro para el hogar . 3 %

OPERACIONES

Imposiciones
Reintegros
Compra y venta de Fondos Públicos
Custodia de Valores
Cobro de Cupones
Créditos con garantía de Valores

Por haber sido ampliadas recientemente se recomienda se utilicen los servicios de las Sucursales: GLORIETA DE CUATRO CAMINOS, 1.—JORGE JUAN, 20.—CARRERA DE SAN FRANCISCO, 17, y DIEGO DE LEON, 2

DEPORTES

El Madrid se reconcilió con su público al vencer por 5-2 al Deportivo coruñés

En la primera parte del encuentro los blancos borraron el mal recuerdo de anteriores actuaciones

El equipo del Madrid se ha reconciliado con su público. Esto no quiere decir que el domingo, frente al Deportivo de La Coruña, realizara un partido maravilloso; pero sí que luchó con muchas ganas y que sus hombres se mostraron más eficaces y más acertados que en sus anteriores actuaciones de Chamartín.

Le hacía falta al equipo blanco esta reconciliación. Los jugadores madridistas se quejan—quizá con razón—de que en Chamartín, un público exigente de puro entusiasmo, no les tolera el menor desliz, y da lugar, con sus protestas y sus impacencias, a que los jugadores blancos pierdan el dominio de sus nervios.

El domingo no ocurrió así. Y es que o los seguidores madridistas fueron a Chamartín decididos a admitir como bueno todo cuanto hicieran sus jugadores, o éstos, con su excelente comienzo del juego, se apoderaron de la voluntad de los que otras tardes fueron intransigentes censores.

UN BUEN PARTIDO DEL MADRID

Jugó bien el Madrid. Con algunos defectos—no hay que creer ya, ni mucho menos, que todo se ha conseguido remediar—, fácilmente corregibles; pero hizo un partido de muy aceptable calidad, y de ese modo consiguió imponerse sin demasiadas dificultades a un Deportivo de La Coruña cuyos fallos y errores fueron mucho más abultados que los del bando blanco.

La cosa es que el Madrid ganó, y bien. Y que hubo momentos, en la primera parte del encuentro sobre todo, en que llevó a cabo excelentes avances, tan bien ligados como no se le habían visto hacía ya mucho tiempo. Supo ver la parte débil del adversario y por allí lanzó sus más peligrosas ofensivas, apoyadas en el buen juego de Muñoz, en la soberbia labor del incansable y valiente Joseito, y en la habilidad del rápido y escurridizo Arsuaga.

Ante un Madrid en juego, el Deportivo tenía poco que hacer. La realidad es que hizo lo mejor que pudo y que a veces fueron los gallegos quienes se lanzaron a una ofensiva tan bien organizada, por lo menos, como la madridista. Pero les faltó remate en algunas ocasiones y suerte en otras. Con frecuencia llegaban—sobre todo en la segunda parte—a las cercanías de la puerta de Alonso, pero siempre les faltaba un poco más de tiro, y cuando disparaban, la fortuna no les acompañaba.

UN ATAQUE SIN ARIETE

Falló, es verdad, el centro del ataque. Pahiño comenzó acusando esa su aparente desgana o apatía habitual. Pero había marcado un gol soberbio, cuando una lesión, en choque con una defensa coruñés, cortó en flor la posible reacción del jugador blanco, que ya no pudo ser el eje de la delantera, ni la unión de sus dos alas, ni el ariete de la línea. Y allí se malograron numerosos avances, que acaso podrían haberse aprovechado si Pahiño hubiera pasado a extremo derecho, con Olmedo a su lado y Olsen en el centro del ataque.

Peró no fué así, y el esfuerzo de interiores y extremos no estuvo en proporción con los resultados, y de no haber sido porque el bloque deportivista presentaba importantes grietas, no habría estado la cosa muy clara, ni mucho menos.

JOSEITO Y ARSUAGA

Menos mal que lo que no pudo

Los gallegos jugaron con entusiasmo, pero les faltó acierto en el remate y solidez en la defensa

hacer Pahiño lo hicieron Joseito y Arsuaga, quienes formaron una gran ala izquierda. El primero luchó con su característico coraje; realizó excelentes cambios de juego, regates habilísimos y pases precisos, y por añadidura inquietó constantemente con sus tiros y sus entradas al guardameta forastero. En cuanto a Arsuaga, se desmarcó con su habitual facilidad, vió siempre bien la jugada y disparó con dureza en cuanto se le presentó ocasión para ello.

Olsen comenzó jugando con entusiasmo y decisión. Pero fué perdiendo luego brío y, moviéndose en una zona retrasada, rara vez intentó el avance en profundidad, la internada y el choque con la defensa contraria. Olmedo hizo muy buenas jugadas, aunque pecó en alguna ocasión de alocomiento en los momentos finales, cuando ya había realizado lo más difícil. Pese a todo, su labor puede calificarse de acertada.

Muñoz fué en la primera parte un magnífico medio de ataque. De él partieron casi todos los avances blancos y dirigió a la perfección las operaciones de ofensiva. Después del descanso batalló menos, lo que se reflejó en el rendimiento del conjunto, al perder éste su base de sustentación para sus arrancadas hacia la puerta coruñesa. En cuanto a Zárraga, se limitó a hacer un partido discreto. Creyó, sin duda, que las alabanzas que se le dedicaron en sus días de éxito le eximían de batallar con el mismo entusiasmo que lo hacía cuando todavía no era gran figura. Cumplió, sí; pero estuvo muy lejos de igualar otras actuaciones anteriores.

En la zaga, Gabriel Alonso se mostró muy mejorado con relación a los partidos que se le han visto en Chamartín últimamente, a pesar de que le tocó marcar al más peligroso elemento del ataque gallego. Cumplió Navarro, y Hon tuvo, junto a muy buenas intervenciones, fallos de importancia. Se empeñó en demostrar que es un gran dominador de la pelota y, en busca de aplausos, abusó del juego afiligranado, incluso en los momentos de compromiso; y dió lu-

gar así a que se produjeran situaciones peligrosas, que unas veces por suerte y otras a fuerza de muchos trabajos, no se reflejaron en el marcador. Juan Alonso tuvo una actuación afortunada, ayudado por la fortuna en determinadas ocasiones.

EL EQUIPO CORUÑÉS

En el Deportivo coruñés flojearon sus jóvenes elementos. Era dura la prueba de su presentación en Madrid, y su éxito dependía de que la suerte acompañase o no a su equipo en las jugadas iniciales. No fué así, y el desencanto desmoralizó a los inexpertos jugadores. Otero fué perjudicado por la excesiva propaganda que se le había hecho, y como no tuvo fortuna en su primera intervención, se puso nervioso y ya cayó en más de un error a lo largo del partido. Es pronto para juzgarle, lo mismo que a Rodolfo, defensa derecho, que no pudo sujetar a Arsuaga, y a Ríos, el medio del mismo lado, desbordado frecuentemente por un Joseito en vena de aciertos. Ocasiones habrá para ver si estos muchachos, que apuntan buenas condiciones, pueden llegar a ser futbolistas de calidad.

Ponte cumplió bien en el eje de la defensa; pero a pesar de que marcaba a un Pahiño medio inútil por su lesión, incurrió en algunos fallos. García fué el más regular, aunque tampoco brilló a una altura extraordinaria. Lo mismo que Cuencas, que en la primera parte no pudo con Olsen, para luego sujetarle sin grandes dificultades. Sirvió bien al ataque y se colocó siempre acertadamente.

TINO Y SUS COMPAREROS

La delantera fué lo mejor del equipo blanquiazul, y de ella, Tino. Se desmarca bien, pasa mejor y tira con dureza. Un buen elemento de ataque, que fué quien más trabajo dió al portero madridista. También Moll jugó con inteligencia y trabajó mucho; pero sin llegar a la altura de su compañero de ala. El centro, Arsenio, muy ágil y suelto, estuvo valiente y decidido, aunque no acertara en los remates. Corcuera, bien en el desmarque y con gran dominio de la pelota, y Lechuga, situado casi siempre en zona muy retrasada, ayudó así a Ríos y pasó bien a sus compañeros de ataque.

Dirigió el partido el andaluz Méndez, que lo hizo con acierto. Sólo cabe señalar su excesiva meticulosidad para castigar jugadas peligrosas que no tenían nada de tales.

LO QUE FUE EL PARTIDO

De salida, el Madrid se lanzó a una ofensiva que no habría de cesar ya en todo el primer tiempo, salvo reacciones esporádicas de los coruñeses. Otero está a punto de dar un disgusto a su equipo al escaparse un balón bombeado por Arsuaga. Y a continuación se produce un barullo en la puerta del Madrid, que salva Juan Alonso, secundado en última instancia por Hon.

A los seis minutos se produce el primer gol del Madrid. Zárraga pasa a Arsuaga y éste a Joseito, que tira con dureza. Otero rechaza flojamente la pelota, y Olsen, que entra muy oportuno, la

lleva a la red. Tres minutos más tarde, Muñoz adelanta el balón a Olsen, que pasa a Joseito, y éste cede a Pahiño. El delantero centro tarda en disparar y parece que una defensa coruñés va a llegar a tiempo de impedirlo; pero Pahiño, ya en difícil postura, acierta a empalmar un formidable tiro, muy cruzado, que entra por un ángulo.

Prosigue el dominio del Madrid, aunque sus delanteros se muestran algo remisos en el tiro, temerosos, sin duda, de que un fallo pueda acarrearles la repulsa del público. Hay, sin embargo, varios tiros de Olsen y Arsuaga, que salen altos. También Arsenio pierde dos buenas oportunidades: una, porque Alonso, en valiente salida, se encuentra la pelota, y otra por tirar alto cuando se hallaba solo ante el marco.

Se marca el primer tanto coruñés a los veintinueve minutos. Es un centro de Moll, que Alonso no logra detener, y Tino, que se ha corrido al centro del terreno, desvía la pelota a la red. Pero el Madrid no se aviene a perder su anterior ventaja, y dos minutos después del gol forastero, Zárraga lanza un golpe franco. Salta Olsen, pero falla, y Otero, que esperaba el remate de cabeza, deja que la pelota se cuele en la portería rozando un poste.

En el último minuto, un remate de cabeza de Corcuera pega en el larguero, y en seguida, Alonso detiene un fuerte remate de Tino. Todavía hay un enorme tiro de Arsuaga que corre la misma suerte que el anterior.

LA SEGUNDA PARTE

Después del descanso cambia la decoración. El Madrid se muestra confiado, en tanto que el Deportivo pone más coraje, si cabe, que antes y llega con frecuencia ante la puerta de Alonso. El dominio se hace alterno y el nivel de juego desciende, mucho. Ríos lanza dos buenos disparos que detiene Alonso, y Pahiño envía al larguero un remate a buena combinación de Muñoz y Olsen.

Joseito entre constantemente de cabeza y en tres ocasiones queda lesionado al chocar con Ponte y Ríos, que sufren también las consecuencias de los golpes.

Llega el cuarto gol madridista a los diez minutos, por obra de Arsuaga, que aprovecha el fallo de una defensa para cruzar la pelota fuera del alcance de Otero.

Hay acoso de la puerta del Madrid y un balón rebota en el poste para que Arsenio, finalmente, desde muy cerca, lo lance alto. El esfuerzo gallego tiene su fruto, y un gol franco sacado por Cuencas lo remata limpiamente, de cabeza, Tino. Y ya no hay más goles hasta tres minutos antes del final, a pesar de que ambos equipos tienen ocasión de marcar; pero Pahiño no acierta en los tiros y lo mismo le ocurre a Arsenio en el lado opuesto.

El último tanto del Madrid lo consigue Joseito al entrar decidido para desviar, de cabeza, un buen centro de Olmedo, quien aprovecha un pase largo de Arsuaga, que Otero no había logrado detener.

Los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

MADRID: J. Alonso; G. Alonso, Hon, Navarro; Muñoz, Zárraga; Olmedo, Olsen, Pahiño, Joseito y Arsuaga.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Otero; Rodolfo, Ponte; García; Ríos, Cuencas; Corcuera, Lechuga, Arsenio, Moll y Tino.

RAMON MELCON

CRITICA DEL ESPECTADOR

Táctica equivocada

Esta vez la crítica no es de un espectador improvisado. Nuestro «cronista» de turno es don Manuel Mancebo, con domicilio en Nicasio Gallego, 22, y vió el partido con la máxima atención, porque quince días antes le anticipamos este deseo.

El señor Mancebo resume en estas palabras su juicio crítico del encuentro Madrid-Coruña:

—Durante los veinticinco primeros minutos del primer tiempo jugaron bien los dos equipos; pero luego resultó un poco aburrido.

—¿A qué achaca usted esta decadencia en la calidad del juego?

—Posiblemente haya influido el que a los quince minutos de juego tenía el Madrid resuelto el partido.

—¿Hicieron méritos suficientes los madridistas para merecerlo?

—La defensa del Coruña dió bastantes facilidades a los delanteros contrarios.

—¿Qué es lo que más le ha gustado del equipo gallego?

—Su delantera, muy alegre, aunque sin profundizar demasiado.

—¿Y del Madrid?

—La defensa ha estado bastante bien, y en ataque, Joseito y Arsuaga. Al extremo madridista le faltan algunos partidos para coger confianza, aunque hoy ha demostrado en muchas ocasiones su excelente clase.

—Técnicamente, ¿qué le ha parecido el encuentro?

—Creo que el Coruña ha sufrido una gran equivocación en su forma de jugar este partido. Sus jugadores no debieron nunca marcar a distancia, conociendo la calidad individual de los jugadores madridistas. Precisamente en el ataque del Madrid falta penetración entre sus hombres, lo que justifica que nunca debieron dejar libre la zona en que pudiera desenvolverse el contrario con facilidad, utilizando sus habilidades personales.

—¿Ha mejorado el Madrid con respecto al último encuentro que le vimos en Chamartín frente al Valladolid?

—Creo que sigue igual. Si ha ganado con facilidad al Coruña, lo debe, principalmente, como he dicho antes, a las facilidades que ha encontrado en la retaguardia gallega. Porque ni Otero, que venía precedido de gran fama, me ha gustado.

—¿Qué defectos ve usted en el equipo del Madrid?

—A mi juicio tiene tres lunares: Al delantero centro, Pahiño, le vendría muy bien un descanso, así como a Muñoz. El otro fallo es Olmedo, que, a pesar de ser un gran jugador, no se encuentra a punto.

—¿Ha podido el Coruña «dulcificar» su derrota?

—Según se ha desarrollado el partido, no. La diferencia registrada en el marcador está bien y refleja la diferencia de juego y oportunidades, pues si bien es cierto que los gallegos fallaron tantos hechos, los madridistas desaprovecharon también muchas oportunidades clarísimas y en mayor número que el Coruña.

—Antes me dijo usted los fallos individuales que observaba en el Madrid. ¿Tiene alguno como conjunto?

—He notado cierta desunión entre los delanteros. Ignoro la causa; pero es indudable que no juegan todos para todos y encuentro en ellos un desmedido afán en lograr su gol. No se molestaban mucho en buscar al compañero desmarcado.

M. GIL

ALMANAQUES A 1,50

Tamaños 17 x 33. Láminas a todo color. Anuncio cliente y faldilla mensual. ¡¡40 modelos!! Servimos en 48 horas. Agendas, placas, faldillas. JHERR. Fábrica de Almanagues. Velázquez, 124.

Teléfonos 26 05 99 y 35 38 18

Pahiño estará sin jugar un mes, por lo menos

El delantero centro del Real Madrid Pahiño, a consecuencia del partido de esta tarde, sufre rotura de fibras en la cara posterior del muslo derecho. Seguramente tendrá que permanecer alejado de los partidos treinta días como mínimo.

El defensa central del Coruña, Ponte, en un choque contra la cabeza de Joseito sufrió un golpe en el pómulo izquierdo, con gran hinchazón. Perdió el conocimiento y lo recuperó rápidamente, reintegrándose al juego, pero según manifestó después del partido, la parte afectada le producía bastante dolor. (Alfil.)

DEPORTES

CON TODO MERECEIMIENTO EL ATLETICO MADRILEÑO VENCIO EN ATOCHA A LA REAL POR 2-0

El equipo rojiblanco destrozó con una acertada táctica defensiva los ataques guipuzcoanos

SAN SEBASTIAN.—El Atlético madrileño venció con todo merecimiento en Atocha. Helenio Herrera ganó la batalla a Urbiet, preparador realista, en toda la línea. En el primer tiempo, un poco más de fortuna en los remates rojiblanco, y se hubiera llegado al descanso con el encuentro decidido.

El entrenador visitante, que colocó a Mencia como vigilante continuo de Igoa, bajó a Agustín a la media, formando pareja con Hernández. Eciente quedaba la amenaza para el marco local de Escudero y los dos extremos, mientras Ben Barek, en el centro del terreno, era el ordenador del juego rojiblanco.

Pronto tomó el encuentro rumbo favorable al equipo madrileño, y se crearon ocasiones de mucho peligro para Eizaguirre, a pesar de la contundencia con que se empleaban los defensas donostiarras.

El gol de Escudero, en las pos-

trimerías de la primera parte, que pudo tener compañero en una ocasión en que Callejo lanzó fuera el balón cuando faltaban segundos para el descanso, era lógico que hiciera cambiar los planes de Herrera, y así, en la segunda parte, el equipo del Metropolitano replegó sus líneas para defender la mínima ventaja. Entonces el encuentro adquirió el cariz de acoso continuo al marco de Montes; pero tan continuo como inútil, porque los entusiastas y codiciosos ataques donostiarras eran frenados con mucha holgura por la zaga madrileña.

Es cierto que hubo más de una ocasión, en que los delanteros locales, con un poco de suerte, pudieron batir a Montes, y, establecido el empate, es fácil que el marcador se hubiera inclinado por los blanquiazules.

VENCEDOR CON JUSTICIA

Y el Atlético salió vencedor de

Atocha con toda justicia. Es un buen equipo, el mejor de los pasados por este campo en lo que va de temporada, con técnica perfecta en todo el conjunto, con las figuras descolantes de Mujica, detrás; Hernández, ágil y escurridizo, en la media, y el gran cerebro de Ben Barek, en el quinto atacante, que, en realidad, fue cuarto, pues Agustín fue un medio más. Callejo confirmó las buenas referencias que de él se tenían, y Juncosa puso una vez más en evidencia su condición de inigualable driblador. Los dos goles de la victoria madrileña pueden atribuirse a él, aun que Escudero marcara el primero.

A la Real Sociedad faltó fortuna en el remate, puesto que Igoa y Carlos tuvieron magníficas ocasiones para batir a Montes. El público no salió excesivamente decepcionado, puesto que comprobó que el equipo batalló con el mayor entusiasmo y si salió derrotado fue sencillamente por la mejor clase del adversario.

Destacaron Murillo y Suárez, en la defensa, muy flojos los medios volantes, y en la delantera, Carlos hizo una excelente segunda parte, mientras que Igoa estuvo siempre en la brecha, con los arrestos de un principiante. Francamente, fue flojo el arbitraje, que disto mucho de ratificar el prestigio de que gozara en este campo, especialmente en la aplicación de la ley de la ventaja. (Mencheta.)

TANTOS Y ALINEACIONES

A las órdenes del señor Balcells formaron así los equipos:

ATLETICO D.E. MADRID: Montes, Tinte, Mujica, Cobos, Mencia, Hernández, Juncosa, Ben Barek, Escudero, Agustín y Callejo.

REAL SOCIEDAD: Eizaguirre, Murillo, Suárez, Aldonza, Ontoria, Pérez, Epi, Carlos, Paz, Igo y Echeveste.

El primer tiempo fue de dominio alterno, aunque con mayor presión madrileña. Sus delanteros se combinaron con facilidad.

La Real creó situaciones de peligro, bien neutralizadas por la defensa contraria.

A los veintinueve minutos, Ben Barek perdió una buena ocasión de marcar.

A los treinta y cinco, Juncosa escapó por su banda y se interna; dribla dentro del área a Aldonza y envía centro raso, que Escudero empalmó imparable por bajo, a las mallas, sin que Eizaguirre pudiera hacer nada.

La Real perdió una buena ocasión de empatar, al precipitarse Carlos.

A los cuarenta y cinco minutos, en otra jugada similar a la del gol de Juncosa, Callejo remata formidablemente, pero fuera y por poco.

En la segunda parte, la Real acorrala al Atlético; pero sin resultado, por la ordenada defensa madrileña y mala suerte de los delanteros en el remate.

Hubo momentos en que los realistas no salieron del área madrileña en tres o cuatro minutos, formando enormes barullos ante Montes, sin solución.

Y a los cuarenta minutos escapa Juncosa, quien dribla a Aldonza y se adentra en el área; dribla a Suárez y salva la salida de Eizaguirre, marcando un gol magnífico, que fue largamente aplaudido.

A los cuarenta y cuatro minutos, Callejo se hace con el esférico y, tras salvar la entrada de los jugadores contrarios y de Eizaguirre, marca un tanto, que fue anulado, por señalar-se antes falta contra los realistas.

Destacaron los atléticos Mujica, Ben Barek, Juncosa, Callejo y Hernández, y los realistas tuvieron mucho entusiasmo, pero poco acierto, sobresaliendo Igoa, Murillo y Carlos.

El arbitraje resultó deficiente. (Mencheta.)

ATLETICO DE MADRID Y BARCELONA, UNICOS GANADORES EN CAMPO CONTRARIO

Después de siete jornadas, el Zaragoza sigue sin puntuar

RESULTADOS

Madrid, 5; Coruña, 2.
R. Sociedad, 0; At. Madrid, 2.
Español, 6; At. Bilbao, 2.
Valencia, 2; Valladolid, 0.
Sevilla, 2; Oviedo, 1.
Celta, 3; Málaga, 1.
Zaragoza, 1; Barcelona, 5.
Gijón, 2; Santander, 0.

La séptima jornada de la Liga ha servido para afianzar aún más al Español y al Atlético madrileño en los dos primeros puestos de la clasificación y para empeorar la situación del Zaragoza, pues al perder de nuevo en su campo continúa sin puntuar y con ocho negativos.

En los lugares intermedios de la tabla se registraron bastantes cambios, Valencia, Sevilla, Gijón, Madrid y Celta, y que de momento perjudican a la Real, Oviedo, Coruña y Atlético de Bilbao.

El Madrid, en su mejor exhibición en Chamartín, se deshizo con relativa facilidad del equipo de Riazor. Los gallegos jugaron con acierto en bastantes momentos del partido y confirmaron lo bueno que de ellos se decía; pero, en cambio, su meta Oléro, que venía precedido de gran fama, quizá impresionado por su debut en Madrid no respondió a lo que de él se esperaba.

No fue nunca propicio el terreno de Atocha para los rojiblanco madrileños; pero el domingo los chicos de Herrera se desquitaban con creces de los tropiezos de años anteriores. Un primer tiempo de juego alterno, que finalizó con un tanto a favor de los centrales, y un segundo con dominio claro de la Real, cuando los rojiblanco, después de anotarse su segundo gol, se replegaron. Triunfo muy meritorio el del Atlético, y además por completo merecido, pues sus líneas, desde la defensa a la delantera, respondieron a la perfección en un partido nada fácil.

El Español volvió a ganar el domingo, como ya es su costumbre. El Atlético bilbaíno sólo fue enemigo para el once de Sarriá en la primera parte, pues en la continuación los de San Mamés se hundieron, pese al cambio introducido en sus líneas, y los blanquiazules los golearon a placer.

Está visto que el Español cuenta con equipo de verdadera categoría y que su moral es altísima, pues su racha ininterrumpida de triunfos así lo indica claramente.

En Mestalla salió el Valladolid únicamente a defenderse, con el fin de no encajar muchos tantos. En parte consiguió su propósito, pues el Valencia, pese a su abrumador dominio, sólo pudo conseguir dos tantos. Con esta victoria el equipo valenciano se coloca en cuarta posición, puesto del que será difícil desalojarlo, ya que frente a los castellanos cuajaron un buen encuentro, y sólo la desgracia impidió que su tanteo fuera más contundente.

Con grandes dificultades el Sevilla ganó al Oviedo, merced a un penalty en que Diestro incurrió a última hora. Los de Buenavista, que fueron los primeros en marcar en Nervión, vienen este año con ganas de dar guerra en la Liga, y sólo las lesiones les podrán impedir una clasificación muy honrosa.

El Málaga fue quien inauguró el marcador en Balaidos; pero esta ventaja de nada sirvió a los andaluces, pues el Celta supo remontarla y vencer sin demasiadas dificultades. El partido fue tan sólo regular; pero a los vigüeses les dejó satisfechos al ver el triunfo de su equipo y la feliz actuación del novel meta céltico, Pazos.

Está visto que lo del Zaragoza no parece tener arreglo. Los de Torrero van de mal en peor al encajar en esta séptima jornada una nueva goleada en su terreno. El Barcelona, como cuenta con elementos de clase y con veteranía, se aprovechó bien de las facilidades que en la segunda parte les dieron los maños y les marcaron en estos cuarenta y cinco minutos nada menos que cuatro tantos.

Por fortuna para el Gijón, que realizó un mal primer tiempo, el Santander, aunque jugó bien, no prodigó el remate. Después los

CLASIFICACIONES

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Español	7	7	0	0	22	6	14+6
At. de Madrid	7	5	1	1	19	9	11+5
Barcelona	7	4	1	2	20	11	9+3
Valencia	7	4	1	2	15	10	9+1
Real Sociedad	7	4	1	2	12	9	9+1
Sevilla	7	4	1	2	15	13	9+1
Oviedo	7	4	0	3	15	13	8+2
Gijón	7	3	2	2	10	10	8
Real Madrid	7	2	3	2	17	14	7-1
Coruña	7	3	0	4	10	13	6
Celta	7	3	0	4	9	14	6-2
Atlético Bilbao	7	2	1	4	13	14	5-1
Santander	7	2	1	4	9	14	5-1
Málaga	7	2	0	5	12	22	5-2
Valladolid	7	1	0	6	6	14	2-4
Zaragoza	7	0	0	7	5	23	0-8

Resultados de Tercera División

Grupo primero. — Leonesa, 3; C. Popular, 1. At. Zamora, 2; Pontevedra, 0. Lemos, 1; Arsenal, 1. Santiago, 3; Calzada, 2. Juvenil, 1; Turón, 0. Marin, 2; Polvorín, 1. Langreano, 1; Arosa, 2. Vetusta, 0; Ponferradina, 2.

Grupo segundo. — Rayo Cantabria, 2; Mondragón, 2. Indauchu, 1; Eibar, 2. Calahorra, 1; Sestao, 2. Recreación, 1; Mirandés, 2; Calatayud, 0; Guecho, 1. Portugalete, 1; Basconia, 1. Azcoyen, 3; Numancia, 0. Garelano, 3; Erandio, 1. Arenas Guecho, 0. Izarra, 1.

Grupo tercero. — Mataró, 6; Arenas Zaragoza, 0. Sans, 2; Badalona, 0. Tarrasa, 3; Amistad, 1. Horta, 4; Granollers, 1. Tárrega, 1; Europa, 4. Escoriala, 8; Girona, 0. Binéfar, 3; Manresa, 0. At. Unión, 1. Alfili, 1.

Grupo sexto. — Castellón, 2; Villena, 0. Alcira, 1; Alicante, 1. Peña Soriano, 4; Naval, 1. Manacor, 7; Albacete (suspendido). Lorca, 7; Mahón, 1. Aspens, 3; Catarroja, 1. Novelda, 2; Elche, 3. Hellín, 3; Levante, 2.

Grupo séptimo. — Sevilla, 4; Jerez, 3. Cádiz, 5; Español, 1. R. Granada, 3; Iliturgi, 2. Malagüeño, 1; Huelva, 1. Almería, 3; Betis, 1. Celta, 4; Utrera, 0. Ubeda, 2; España, 3. Algeciras, 7; San Fernando, 1. (Alfili.)

El meritorio triunfo del Osasuna en Tarragona destaca más a los navarros en cabeza de su grupo

Sólo otros dos equipos de Segunda puntuaron fuera: el Logroñés, que empató en El Ferrol, y el Tetuán, en el Metropolitano

GRUPO PRIMERO

Torrelavega, 4; Huesca, 3.
Tarragona, 1; Osasuna, 3.
Alavés, 4; Lérida, 1.
Burgos, 3; Avilés, 0.
Ferrol, 0; Logroñés, 0.
Baracaldo, 5; Salamanca, 0.
Caudal, 3; Sabadell, 2.
San Andrés, 2; España Industrial, 1. (Jugado el sábado.)

GRUPO SEGUNDO

Melilla, 5; Alcoyano, 1.
Jaén, 5; Las Palmas, 1.
Plus Ultra, 2; At. Tetuán, 2.
Mallorca, 4; Cacereno, 2.
Hércules, 3; At. Baleares, 1.
Orihuela, 3; Granada, 0.
Linense, 2; Murcia, 1.
Mestalla, 6; Córdoba, 2. (Jugado el sábado.)

No resalta tanto el hecho de la victoria osasunista en Tarragona cuanto la circunstancia de que, según las agencias, fuera totalmente merecida. Eso justifica la posición destacada del equipo navarro, alga de cuyas victorias anteriores no había convencido del todo. Ahora ya se le puede considerar el mejor equipo del grupo. Ha fallado, en cambio, el Lérida, que había empezado ya a desinflarse en algún partido anterior y que ha caído en Vitoria con demasiado estrépito.

Los demás resultados no son desonantes, ni siquiera ese empate del Ferrol, que, dominando al Logroñés, no consiguió gol alguno. La victoria del Burgos sobre el Avilés también es un poco fuerte, pero el ser conseguida en casa le da aire de normalidad. Lógicos también los apurados triunfos del Caudal ante un Sabadell que en Mieres siempre da guerra y del Torrelavega sobre el Huesca, así como la seria derrota de un Salamanca desvinciado en el domicilio de los cachorros de Baracaldo.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Osasuna	7	5	2	0	17	10	12
Caudal	7	5	0	2	18	11	10
Lérida	7	4	1	2	17	9	9
Baracaldo	7	3	3	1	16	10	9
Alavés	7	3	2	2	17	9	8
Logroñés	7	3	2	2	14	11	8
Tarragona	7	4	0	3	15	16	8
Ferrol	7	3	1	3	9	6	7
Avilés	7	3	1	3	10	9	7
Sabadell	7	2	3	2	12	13	7
Burgos	7	2	2	3	10	18	6
Huesca	7	2	1	4	12	15	5
Salamanca	7	2	1	4	9	15	5
Torrelavega	7	1	2	4	10	14	4
San Andrés	7	2	0	5	5	19	4
E. Industrial	7	0	3	4	8	15	3

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Jaén	7	6	1	0	30	8	13
At. Tetuán	7	4	2	1	17	8	10
Melilla	7	4	1	2	21	13	9
Hércules	7	3	3	1	14	9	9
Mestalla	6	4	0	2	16	8	8
Las Palmas	7	3	0	4	13	13	8
Mallorca	7	3	2	2	11	12	8
Córdoba	7	3	1	3	16	13	7
Orihuela	6	3	1	2	12	12	7
Murcia	7	2	2	3	12	13	6
Alcoyano	7	2	1	4	13	15	5
Plus Ultra	7	2	1	4	11	12	5
Linense	7	2	1	4	10	20	5
Granada	7	2	1	4	7	20	5
Cacereno	7	1	1	5	8	19	3
At. Baleares	7	1	0	6	6	10	2

DEPORTES

Cataluña revalida su título nacional en el Campeonato de España de Ciclismo por Regiones

Baleares se clasificó segunda, después de dura lucha con Levante y Aragón

El equipo de Cataluña ha ganado una vez más el Campeonato de España por Regiones, de ciclismo en su octava edición, que ha brillado por la ausencia total de «cajes» debido sin duda a lo avanzado de la temporada y a los compromisos que impidieron su presencia en esta competición nacional. La prueba se ha disputado por la fórmula contra reloj sobre el tradicional circuito de Perdes con un total de 148,300 kilómetros. Los corredores participantes se emplearon a fondo desde el primer momento, rodando a buen tren favorecidos por un excelente tiempo para correr; temperatura fresca y cielo entoldado.

Minutos después de las nueve comenzaron a tomar la salida los equipos con intervalos de dos minutos, haciéndolo por el orden siguiente:

Castilla la Vieja (elástica azulina): Senén Blanco, Pedro Prieto y Santiago Fernández.

Cataluña (amarilla): José Serra, Francisco Massip y Vidal Porcar.

Levante (granate): Salvador Botella, Luis Navarro y René Marigil.

Aragón (blanca): José Escolano, José Lahoz y Mariano Corrales.

Vizcaya (azul claro): José Antonio Landa, Cosme Barrutia y Carmelo Morales.

Guipúzcoa (verde botella): Francisco Expósito, Cruz Garza-rain y Manuel Aizpurun.

Cantabria (verde): Alfonso Cruz, Cándido Pino y Basilio Gómez.

Castilla la Nueva (morado): Vicente Merino, Pedro Guzmán y Federico M. Bahamonde.

Asturias (ceniza): Víctor Muñiz, Aniceto Hevia y José Suárez.

Baleares (beige): Bernardo Capó, Gabriel Company y Francisco Alomar.

Desde la primera vuelta, de las doce que constaba la prueba, los corredores catalanes se situaron a la cabeza de la clasificación y ya no lo abandonaron hasta el final. Los baleares, realizaron una gran carrera bajo la dirección del veterano Capó aguantando los ataques de levantinos y aragoneses en la lucha que se desencadenó en las últimas vueltas para el segundo puesto. Los catalanes corrieron con gran regularidad conservando la iniciativa durante toda la carrera.

Como es sabido, el Reglamento de esta prueba estipula que la clasificación de esta prueba se hace con arreglo a la suma del tiempo empleado por los dos corredores mejor clasificados de cada equipo en cada vuelta, y con arreglo a ello, la clasificación final de la carrera fué la siguiente:

1. Cataluña, 7 h. 37 m. 38 s. (tiempo real: 3 h. 48 m. 49 s., a una media horaria de 38,887 kilómetros).

2. Baleares, 7-43-16.

3. Levante, 7-44-27.

4. Aragón, 7-45-12.

5. Guipúzcoa, 7-45-56.

6. Vizcaya, 7-52-40.

7. Castilla la Nueva, 7-57-22.

CARRERAS DE CABALLOS

“Tarsis”, de Ybarra, ganó el Memorial Duque de Toledo “Pumba”, como siempre, fué segundo

“Tarsis” (Hilario, 49 kilos), de don Tomás de Ybarra, fué el sorprendente ganador del Gran Premio Memorial Duque de Toledo (handicap, 50.000 pesetas, 2.700 metros), disputado el pasado domingo en La Zarzuela. Los doce matriculados tomaron contacto con la pista, produciéndose la largada en buenas condiciones, siendo “Lady Colner” la que primero toma el mando; pero a pocos metros del poste “Feu Follet V” pasa al primer lugar, forzando terriblemente el paso, seguido de “Lady Colner”, “Snowsprit”, “Pumba” y un compacto pelotón que cierra, a corta distancia, “La Conga”, “Feu Follet”, es muy montado en la curva de Perdes, y el pelotón se estira, pasando otra vez “Lady Colner” a cabeza, precedida de “Snowsprit” y “Pumba”, al final de la recta de enfrente, apreciándose, a mediados de la misma, el gran avance de “Thalia” y “Gomán”. Este vuelve a atacar en la curva de El Pardo y se sitúa en buen lugar, pero siempre detrás de “Pumba” y “Thalia”, que han batido ya a “Snowsprit” y a “Lady Colner” un poco antes de desembocar en la recta final. “Thalia” viene en cabeza, y “Pumba” (Chavarrias, 57 kilos) presenta un fuerte ataque,

del que sale victorioso, y cuando parece que ya es el ganador surge fortísimo por el exterior “Tarsis”, al que Hilario ha montado muy bien, y bate al popular toro en la misma meta por un cuello. Mientras tanto, “Saxón” (P. Polo, 53 kilos), que también viene muy fuerte, queda tercero, por un cuerpo, delante de Thalia (Méndez, 53,5 kilos). Quinto fué “Gomán” (Jiménez, 62 kilos); sexto, “La Conga” (Q. Avila, 47-52,5 kilos); séptimo, “Feu Follet V” (S. Polo, 42 kilos); octavo, “Zaman” (Beguiristáin, 49 kilos); noveno, “Snowsprit” (Carrasco, 54,5 kilos); décimo, “Grey Eagle” (C. Díez, 52,5 kilos); undécimo, “Lady Colner” (Perelli, 52,5 kilos); y duodécimo, “Pétavyn” (Gómez, 50 kilos).

Como decíamos al exponer nuestros pronósticos el domingo, se presentaba esta prueba muy abierta a cualquiera de los participantes, y, efectivamente, así ocurrió, pues “Tarsis” ha seguido la tradición de las sorpresas que en el transcurso del tiempo en el Memorial se han producido. Muy favorecido por el tren rapidísimo impuesto por su compañero de preparación “Feu Follet V”, ha venido al final con su cómodo peso de 49 kilos a batir al caballo más desgraciado del hipódromo, al “acaparador de segundos puestos”, al popularísimo y consecuente “Pumba”, que corrió magníficamente. “Saxón” y “Thalia” también corrieron bien, y “Gomán” se encontró algo encerrado al desembocar en la recta final.

El conde de Romanones, entre grandes aplausos, entregó al señor Cadenas, preparador del ganador, y en representación del propietario, la Copa destinada a esta prueba.

“Hilón” (P. Polo, 60 kilos), de la Yeguada de Hígaras, ganó por seis cuerpos el Premio R. de la Lande (vallas, handicap sobre 2.800 metros), delante de “Toute Sainet” (A. Díez, 78 kilos), siendo tercero, lejos, “Narets” (Galdeano, 75 kilos). El señor Landete, que montaba a su yegua “Bellina”, sufrió una caída al saltar una valla, resultando con fractura de clavícula. Los comisarios impusieron a Alvaro Díez una vuelta por monta insuficiente sobre “Toute Sainet”, que es preparada por Vicente Díez.

“Ciscon” (P. Polo), de Arnús-Gamazo, ganó el Premio Aranzuez (mixta, 900 metros). Segundo, a seis cuerpos, entró “Rion”, y tercero, lejos, “Madagascara”. “Ciscon”, preparado por J. L. Barreiro.

Magníficamente montada por Perelli, “Noya”, de Beaumont, batió por medio cuerpo a “Mile, Zsa Zsa” (A. Díez), quedando tercera “Ná-

Escartín, satisfecho de sus observaciones en Sarriá

Asistió también al encuentro el presidente de la Federación Española

BARCELONA.—Terminado el partido Español-Atlético de Bilbao, el Presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, dijo que había sido un gran encuentro, jugado muy bien por ambas partes, y que el Español había dado la sensación de poseer un magnífico conjunto.

El Atlético—agregó—se ha mostrado sobre el terreno de juego muy deportivo, ya que, a pesar del tanteo adverso, jugó siempre procurando aminorar la diferencia.

Por su parte, el seleccionador nacional, que también estuvo en Sarriá, dijo que el Español está en un gran momento, ya que todos sus hombres juegan con mucha decisión y entusiasmo. El partido ha sido magnífico y estoy satisfecho del rendimiento que han dado ambos equipos en todo momento.

Contestando a diversas pregun-

tas, don Pedro Escartín dijo que le habían gustado como elementos jóvenes, los bilbaínos Arteche y Maguregui, manifestando también que mencionaba estos jugadores porque no los tiene en cartera con vistas a la próxima confección del equipo nacional.

En cuanto a los demás, mantuvo su criterio de no anticipar nombres.

Preguntado sobre los posibles jugadores seleccionables, que vio jugar en Sarriá, y que figuran en sus apuntes, dijo que está satisfecho, en parte, de ellos.

FÚTBOL INTERNACIONAL

Italia y Suecia empataron a un tanto en Estocolmo

ESTOCOLMO.—Se disputó el anunciado encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Suecia e Italia, que terminó con empate a un tanto.

Se llegó al descanso con el mismo resultado.

El tanto de la selección italiana fué conseguido por Vivolo a los ocho minutos de juego, y el gol sueco lo marcó Persson cuando iban transcurridos quince minutos. (Mencheta.)

Para su coche.



Tudor

La BATERIA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

ARCHIBALD

Empate Plus Ultra-Atlético de Tetuán

Los madrileños se desfondaron en el segundo tiempo

Fué una pena que aquel primer tiempo alegre, rápido y eficaz por parte del Plus Ultra se quedara en una simple promesa incumplida de partido completo. No sólo porque se escapara un triunfo que hubiera tenido su mérito, dada la valía del equipo contrincante, sino porque, además, ese bajón de juego en la segunda parte es un síntoma de que el once asegurador no está tan empastado como las referencias del partido de Melilla y esos primeros tres cuartos de hora del Metropolitano hacían esperar. Bien es verdad que la lesión de José Luis, que a los diez minutos se retiró para reaparecer de extremo, y un golpe recibido por Padrón mermaron las posibilidades de la delantera; pero no es menos cierto que aun con estas desventajas no se justifica cambio tan radical de actuación.

Tampoco es razón suficiente el fondo del equipo visitante, que fué a más en ese segundo tiempo de manera evidente, porque quizá ese crecimiento se debiera, en parte, a las facilidades que encontraba en el campo plusultrista. La explicación más conforme a la realidad es la falta de cohesión que todavía acusa el Plus Ultra en sus líneas. Brilló la clase de Rafa en el primer tiempo y él fué quizá quien empastó el equipo con sus buenos servicios a la delantera y buen en-

garce con la defensa; pero su compañero de línea, Lolo, dista mucho de ser el fino jugador de enlace que parecía en el Rayo y confirmaba a fines de la temporada pasada. Por otra parte, en la defensa, sigue Martínez demasiado alocado y brusco, mientras el novel Cholo acusó su excesiva juventud y tenía que multiplicarse Nino, que acudía a todas partes para cortar los peligrosos avances del ataque tetuani, que, a medida que avanzaba la segunda mitad, se mostraba con más deseos de alzar-se con algún punto, al menos.

Y lo consiguió. Para nosotros, merecidamente por lo que hemos ido dando a entender. Lo que no quiere decir que no pudiera ganar el Plus Ultra.

En resumen: No debe desanimarse el Plus Ultra, sino examinar los puntos débiles que se pusieron al descubierto en un partido cuya primera parte fué francamente buena por parte del equipo madrileño.

Alineaciones:
PLUS ULTRA: Martín; Cholo, Nino, Martínez; Rafa, Lolo; Lorente, Vázquez, Padrón, José Luis y Chemari.

ATLETICO DE TETUAN: Pachón; Saalen, Alarcón, Solano; Muñoz, Sevilla; Chicha, Patricio, Manolín, Martí Gimeno y Moreno. R.



—¡Vaya! ¡Ya ha vuelto a disputar otro balón de cabeza Joseito!

PREPARACION DE FACULTADES ACADEMIA RESIDENCIA SAN JOSE

PLAZA CELENQUE, 1, y ARENAL, 14

PREPARACION CURSO COMUN. Ciencias, Farmacia, Medicina, Arquitectura y demás asignaturas de las distintas Facultades Grupos reducidos por Profesores especializados Informes y matrículas, de 6 a 9

TOROS Manolo Cano y Pacorro, cogidos de gravedad en las Ventas

Alternativas de Enrique Vera y de Facundo Rojas

EN LAS VENTAS

DOS CORNADAS GRAVES

La novillada celebrada el domingo en el coso de las Ventas, como último festejo taurino de la temporada, había sido suspendida en fecha anterior por la lluvia. Y en esta ocasión, el cielo entoldado también amenazaba tormenta, lo que retrajo al público en los gradados de sombra, mientras que el "sol" estuvo lleno. Un m... cartel, en el que dos novilleros de la terna, eran nuevos en la plaza.

EL GANADO

Las reses de don José Carvajal, de la provincia de Huelva, en sexta prueba para el ascenso, todo lo que tuvieron de bueno en cuanto a trapío, arrobas, defensas impresionantes e intactas. En defectos de casta, huidizos, avisados peligrosos, mansos en general, pues quitando al quinto, menos malo, el lote fue una auténtica moruchada. Ganado comprometido para veteranos, así no es extraño que los voluntariosos muchachos que anecaron con él, estuvieron en negro continuo, y como prueba ahí tenemos los partes facultativos de las cornadas de Pacorro y Manolo Cano.

PICHARDO

Por los perrances de sus compañeros le tocó a José Rodríguez Pichardo despachar, nada menos que a cinco de los morlacos de Carvajal. Casi el lote completo. Y como Pichardo no se aflijó por el paquete, éste es su mejor elogio, pues anduvo derribado toda la tarde. En sus intervenciones en quites y mostrándose hábil con la muleta y el estoque. A su primero, que se vencía del derecho, lo despachó de media estocada y descabello a la segunda; al tercero, de un pinchazo y estocada; al cuarto, de dos pinchazos y una entera; al quinto, de un pinchazo y media; y por último, al sexto, de una estocada, no acertando en esta ocasión con el verdugillo hasta el octavo golpe. Su valor y voluntad fueron premiados con ovaciones y la vuelta al ruedo en el quinto.

MANOLO CANO

Hacia su presentación en las Ventas, Manolo Cano, madrileño, a quien ya habíamos visto en Vista Alegre al iniciarse en el arte de Cúcharas, y nos dejó buena impresión. Ganas de triunfo se le veían cuando brindó al público su primer

toro, que había estado en los dos primeros tercios a la defensiva. Cano anduvo inteligente en el trasteo, consiguiendo sacar buenos pases por alto, al hilo de las tablas, rematados con el de pecho, que lo ejecuta a la perfección. También le vimos algún derechazo aislado de irrecprochable factura, antes de acabar con el morucho de media estocada. Manolo Cano fue muy aplaudido en la vuelta al ruedo. En el quinto quiso redondear el triunfo y comenzó su faena con tres magníficos redondos, rematados con el de pecho. Al iniciar otro pase fue empujado y volteado a gran altura y, en el suelo, el toro hizo por él, levantándole de nuevo. En su presencia en el ruedo, Manolo Cano dejó muy buena impresión.

PACORRO

Francisco Blázquez, "Pacorro", también es madrileño y en Vista Alegre le vimos este verano. Aunque, desde entonces, ha torreado algunas novilladas, todavía se le ve poco placeado y la papeleta del domingo era dura de resolver. Tan dura, que su empeño le costó ir a la enfermería con una cornada grave. Fue en el tercero, un astifino peligroso, como sus compañeros, al que Pacorro recibió con dos estacadas, y al intentar dar el forzado de pecho, el toro le empujó por el mulo en un cornada seca, que le dejó un buen boquete, con hemorragia a ojos vistas.

Mala suerte han tenido Pacorro y Manolo Cano en su presentación en las Ventas. Su valor ha sido puesto a prueba: a prueba de sangre, que es la que confirma a los toreros.

Partes facultativos.—A Pacorro le fué apreciada una herida en el mulo derecho; con una trayectoria ascendente, de veinte centímetros, que produce grandes destrozos musculares, y a Manolo Cano, una herida en la región glútea derecha, con una trayectoria ascendente de quince centímetros, que produce destrozos en los músculos y penetra en la fosa isquiorrectal del mismo lado. Ambas lesiones fueron calificadas por el doctor Jiménez (aurea de pronóstico grave, y los heridos pasaron al Sanatorio de Toreros.

En Provincias

En Jaén

JAÉN.—Después de dos suspensiones por lluvia, se ha celebrado la corrida de feria, a las doce de la mañana, con cinco toros del conde de Ruiseñada y uno de José de la Cova, lidiado en tercer lugar.

Enrique Vera, que tomaba la alternativa, muleteó bien al primero, lo mató de una estocada y un descabello y cortó las dos orejas. En el segundo toro estuvo aceptable con la muleta, acabó con un pinchazo, una estocada y un descabello que fué aplaudido.

Manolo Vázquez, faena variada en su primero. Estocada y descabello, y se le ovacionó. Al otro, lo remató de varios pinchazos y un descabello, y oyó palmazas.

Girón estuvo breve en uno, para despacharlo de media estocada y oír palmazas, y superior en el otro, al que pasaporte de una estocada y le cortó las dos orejas y el rabo.

Armenteros lidió un sobrero de José de la Cova y fué aplaudido.

En Tafalla

TAFALLA.—Toros de Sánchez de Valverde.

Julian Marín, muy valiente en

los dos suyos, cortó las dos orejas al primero y una al cuarto.

Isidro Marín también estuvo muy valiente en el segundo y le cortó las orejas. Al quinto, dificultoso, lo muleteó con decisión, lo mató pronto y dió la vuelta al ruedo.

Pimentel estuvo superior en el tercero y le cortó una oreja. En el sexto, muy peligroso, que se empujó en el centro del ruedo, lo lidió exponiendo mucho y se le ovacionó por su voluntad.

En Córdoba

CORDOBA.—Corrida de toros patrocinada por el Montepío de la Policía Armada y del Tráfico, con toros de Enriqueta de la Cova, que dieron buen juego.

Facundo Rojas, que tomaba la alternativa estuvo mal en el primero, por lo que oyó pitos, y no pasó de vulgar en el otro.

Gitanillo de Triana cumplió bien en uno, siendo aplaudido, y pinchó numerosas veces al otro, dando lugar a que sonaran los tres avisos y se le abroncará.

Enrique Vera estuvo muy decidido y torero en sus dos enemigos, y en ambos fué ovacionado.

En Barcelona

BARCELONA.—Plaza Monu-

mental. Toros de Leopoldo Clairac, bravucones, excepto el último.

Choni muleteó nieb al primero, lo mató de media estocada y cortó una oreja. En el cuarto se mostró discreto con la muleta, acabó con otra media estocada y oyó muchos aplausos.

Llorente, faena valiente en el segundo, para media estocada, y se le ovacionó. Al quinto lo muleteó muy bien, lo despachó de una estocada y se le concedió una oreja.

Joselito Torres, tras una faena temeraria al tercero, lo remató de media estocada, y dió la vuelta al ruedo. En el sexto, mansueto, muleteó valiente, acabó con tres pinchazos y media estocada y oyó muchos aplausos.

NOVILLADAS

En Granada

GRANADA.—Novillos de Contradi.

Montenegro oyó palmazas en el primero, se mostró decidido en el tercero y cortó las dos orejas del quinto.

Mariscal, pesado al matar al segundo, dos orejas en el cuarto y fué ovacionado en el sexto.

En Alcázar

ALCAZAR DE SAN JUAN.—Novillos de Costi, broncos.

Luis Redondo, ovación en el primero y vuelta al ruedo en el tercero.

Pedro de los Reyes también fué ovacionado en uno y dió vuelta al ruedo en el otro.

EN EL EXTRANJERO

En Tánger

TANGER.—Novillos de Sotomayor, desiguales.

Joseleto estuvo desafortunado en el primero y mal en el cuarto y quinto, que mató en sustitución de Miguel Campos.

Este cortó las dos orejas del segundo y resultó cogido por el quinto, con un puntazo de pronóstico reservado en el escroto.

Zerpa estuvo breve en el tercero y cortó las orejas del sexto.

NOTAS VARIAS

Festival benéfico en Cehegin

CEHEGIN.—Festival a beneficio del Hospital y Asilo de Ancianos, con ganado de María Teresa de Oliveira, que dió excelente juego, facilitando la labor de Nicanor Villalta, Manolo Martín Vázquez, Pedro Barrera, Pepín Martín Vázquez, Manolo Carmona y Malaver, que cortaron las orejas y el rabo a todos los novillos.

Luis Miguel, a Lima

El domingo salieron de Barajas con dirección a Lima los diestros Luis Miguel Dominguín y Rafael Santa Cruz. Al primero le acompaña en el viaje su hermano Domingo.

En el aeropuerto fueron despedidos por sus familiares y numerosos amigos y aficionados.

Actos en honor de Calerito

CORDOBA.—Para celebrar la triunfal temporada del diestro cordobés Calerito, y como despedida en su viaje a América, se celebró una misa en la iglesia de San Rafael, y a mediodía un vino de honor. Por la noche, en el Club que lleva el nombre de Calerito, se le ofreció una comida homenaje.

El banquete a Bienvenida

Hoy, a las dos de la tarde, se celebró en el restaurante Biarritz el banquete homenaje a los diestros Antonio Bienvenida, Juan Silvestre y Manuel Carmona por su participación desinteresada en la corrida a beneficio del Montepío de Toreros.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO



EL PROXIMO

JUEVES, 30,

se ESTRENARA en el

MARIA GUERRERO

UN DIA DE ABRIL

DE

DODDIE SMITH

ADAPTADA POR

CONCHITA MONTES

Maite Pardo, la escultural, vedete, que diariamente triunfa en el Albeniz con «¡Devuélveme mi señor!», la maravillosa revista, que el próximo jueves cumplirá la 500 representación de éxito creciente. Con tal motivo se celebrará un grandioso fin de fiesta en honor de sus autores.

CARMEN MORELL y Pepe Blanco, después de su brillante jira por los principales escenarios de América, preparan su presentación en el teatro Calderón, el próximo mes de diciembre, con su nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga.

El domingo próximo se despedirá en la Zarzuela la compañía de Joaquín Gasa

Teatro de la Zarzuela

Siete tarde y once noche

ULTIMOS DIAS

JOAQUIN GASA

PRESENTA

Gran compañía internacional de revistas

con la sorprendente revista

De Cuba a España

de Gasa, Silva, Aramburu

y Algüero

Montada por HENRY BELL

Dirección: CARLITOS POUS

Primeras figuras:

Trudi Bora

MARUJA TAMAYO, CARLITOS POUS, RUMAN y KITA,

RAMON ARAQUE, LITA REY, XAVIER BALI

con la colaboración extraordinaria de

MERCEDES MOZART y la actuación especial de

CARMEN SEGARRA

Modelos! ¡Bailarinas! ¡Vicetiples! ¡Bailarines! 80 artistas en escena! Un alarde espectacular

Ultimos dias



Con verdadera expectación espera el público madrileño el estreno del próximo jueves en el teatro María Guerrero de «Un día de abril», extraordinaria comedia de Doddie Smith, en magnífica adaptación de Conchita Montes

«CONQUISTAME!» es el título de la comedia musical de gran espectáculo que los afortunados autores de «Eres un sol» estrenarán muy próximamente en el teatro Madrid. Se trata de una obra extraordinaria, bajo la experta dirección de Manuel Paso y con un reparto sensacional, con la estrella de Cuba María de los Angeles Santana y los más famosos artistas.

A MANOLO CARACOL, el gran divo del canto flamenco, se le ofrecerá el próximo viernes un sensacional y merecido homenaje por sus éxitos en el Alvarez Quintero con el espectáculo «La copia nueva». Colaborarán en su honor Regla Ortega, bailaora; Gabriela Ortega, recitadora; Rita Ortega, bailaora; Luisita Ortega, Enrique Ortega, Lolita Ortega (la más pequeña de la dinastía) y Manuel Ortega, padre de Manolo Caracol.

CAPILLA

INGRID BERGMAN
JOSEPH COTTEN
MICHAEL WILDING



ATORMENTADA
COLOR POR TECHNICOLOR

¡La Ingrid Bergman de Alfred Hitchcock! ¡La Ingrid Bergman fiel a Ingrid Bergman!



Un plano de la interesante superproducción española «Los ojos dejan huellas», con Raf Vallone y Elena Varsi, éxito diario de los cines Carlos III y Roxy «B»

PROXIMO ESTRENO EN CAPITOL

Un tema policiaco que no se aleja del sentido más profundamente humano que una cinta americana haya podido poseer. Un film que desarrolla su acción íntegramente en el interior de una Comisaría de Policía de Manhattan. Algo sensacional y real como la vida misma. En los principales papeles, Kirk Douglas, Eleanor Parker, William Bendix, Cathy O'Donnell, y un selecto reparto de artistas. En el Capitol, vuelve la cinematografía americana por los fueros de su valor y grandeza interpretativa, con el inmediato estreno de Paramount «Brigada 21».



Carmen Sevilla y Jorge Mistral, protagonistas de la divertidísima película de Producciones Alcántara, distribuida por Cifesa, «La hermana San Sulpicio», novísima versión de la novela de Palacio Valdés. Se exhibe, con enorme éxito, en los cines Rialto y Roxy «A»

MARAVILLAS - INFANTAS
POSTAS - CHAMBERI - PEZ
SEGUNDA SEMANA

Vittorio MANUNTA
Denis O'DEA
Peppino y Violeta
Director: MAURICE CLOCHE



TOLERADA MENORES

CINE

NUEVO TRIUNFO DE "PEPPINO Y VIOLETA" EN MARAVILLAS, INFANTAS, CHAMBERI, POSTAS Y PEZ

Los populares cines Maravillas, Infantas, Chamberi, Postas y Pez vienen exhibiendo la admirable superproducción italiana, de Maurice Cloche, «Peppino y Violeta», que ha presentado en España Pro-cines.

El tema, de una ingenuidad que cautiva y emociona, y que viven el niño Vittorio Manunta y su burra «Violeta», no tiene precedentes en nuestras pantallas, y de ahí ese éxito atronador que viene alcanzando esta sencilla y emotiva película que recorre triunfalmente las pantallas madrileñas.

EL TRIUNFO VERDADERO DE "ORO EN BARRAS"

La crítica y el público coinciden en reconocer que «Oro en barras» es una de las películas más originales, graciosas y aleccionadoras que se hayan proyectado hasta la fecha. La historia de un robo perfecto, perpetrado por un delincuente improvisado e imperfecto, mueve a risa a los espectadores de «Oro en barras», que triunfa a diario en el Palacio de la Música, marco elegido siempre para las máximas novedades del séptimo arte. La dirección de Charles Orlton y la interpretación de Alec Guinness, Stanley Holloway y Sidney James, son perfectas. Así lo proclaman los espectadores de «Oro en barras», la película presentada por Exclusivas Floralta y que entra en su segunda semana de éxito verdad.

CARLOS III
ROXY-B

Suceso extraordinario de nuestro cine

LOS OJOS DEJAN HUELLAS

Genial realización de JOSE LUIS SAENZ de HEREDIA



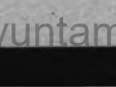
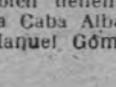
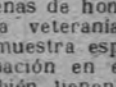
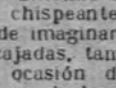
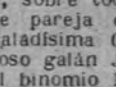
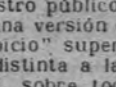
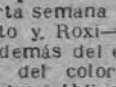
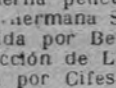
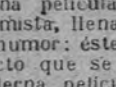
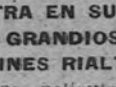
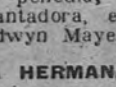
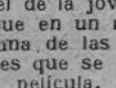
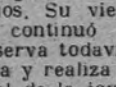
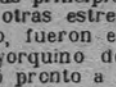
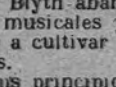
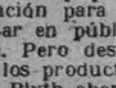
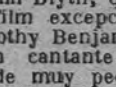
PALACIO de la MUSICA

2ª

SEMANA DEL FILM MAS DIVERTIDO DEL AÑO

¡UN MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS!
¡UN BILLON DE LIBRES CARCAJADAS!

ALEC GUINNESS
STANLEY HOLLOWAY



ORO

EN BARRAS

DIRECTOR: CHARLES CRICHTON

ANN BLYTH ES LA PRINCIPAL FIGURA FEMENINA EN "EL GRAN CARUSO"

Ann Blyth, que incorpora en este film excepcional la figura de Dorothy Benjamin (la esposa del gran cantante napolitano), tuvo desde muy pequeña una decidida vocación para el canto y llegó a cantar en público cuando aun era niña. Pero descubierta muy joven por los productores de Hollywood, Ann Blyth abandonó sus aspiraciones musicales y se dedicó por entero a cultivar sus talentos dramáticos.

Sus principios, como los de tantas otras estrellas del cine americano, fueron en Broadway, centro neoyorquino del teatro, y de allí pasó pronto a los estudios californianos. Su vieja afición al canto no continuó cultivándola, pero conserva todavía una excelente escuela y realiza maravillosamente el papel de la joven esposa del tenor, al que en un momento dado ofrece una de las más delicadas canciones que se pueden escuchar en esta película, pródiga en música encantadora, editada por Metro Goldwyn Mayer.

"LA HERMANA SAN SULPICIO" ENTRA EN SU CUARTA SEMANA DE GRANDIOSO EXITO EN LOS CINES RIALTO Y ROXY-A

Una película simpática, alegre, optimista, llena de bien intencionado humor: éste es el resumen más exacto que se puede hacer de la moderna película de cinecolor «La hermana San Sulpicio», producida por Benito Perojo bajo la dirección de Luis Lucia y presentada por Cifesa, que entra en su cuarta semana de éxito en los cines Rialto y Roxy-A.

Además del extraordinario atractivo del color, que asombra a nuestro público, tiene el de ser ésta una versión de «La hermana San Sulpicio» superior y completamente distinta a las anteriores. Y, sobre todo, por la incomparable pareja estelar que forman la saladísima Carmen Sevilla y el famoso galán Jorge Mistral.

El binomio Mistral-Sevilla es lo más chispeante y gracioso que se puede imaginar, pero entre risas y carcajadas, también el público tendrá ocasión de emocionarse con escenas de honda ternura.

La veterania de Manuel Luna se muestra espléndidamente en su actuación en esta película, donde también tienen destacados papeles Julia Caba Alba, Casimiro Hurtado y Manuel Gómez-Bur.



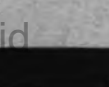
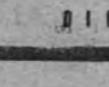
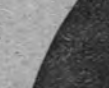
La historia de amor del más grande cantante de todos los tiempos se recoge en la soberbia película Metro-Goldwyn-Mayer «El gran Caruso». Mario Lanza, excepcional cantante y actor, vive la histórica figura con pleno acierto

INGRID BERGMAN. OTRA VEZ EN TECHNICOLOR

Nuevamente podremos deleitarnos con la «diva» de las pantallas, o sea, Ingrid Bergman, la actriz privilegiada que tantos éxitos ha sumado en su brillante carrera, como heroína del technicolor esta vez. El procedimiento americano que sirve para iluminar perfectamente la tierra, poco a poco, a las películas en blanco y negro, ayuda a que Ingrid Bergman luzca en todo su esplendor como protagonista de «Tormentada».

«Tormentada» es el film en colores que confirma la hegemonía artística de Ingrid Bergman. Así, aparece más bella y seductora que nunca, a las órdenes del formidable realizador Alfred Hitchcock—la sensación de Hollywood—y junto a dos galanes que rivalizan dignamente: Joseph Cotten y Michael Wilding. ¡Prepárenos a recibir a nuestra «estrella» favorita en su más romántica y emocionante creación!

¡POR FIN...! EL ESTRENO MAS ESPERADO DEL AÑO CINEMATOGRAFICO



El gran Caruso

TECHNICOLOR

DIRECTOR: RICHARD THORPE

EL ESTRENO MAS ESPERADO DEL AÑO CINEMATOGRAFICO

¡POR FIN...!

EL ESTRENO MAS ESPERADO DEL AÑO CINEMATOGRAFICO

¡POR FIN...!

EL ESTRENO MAS ESPERADO DEL AÑO CINEMATOGRAFICO

¡POR FIN...!

CINE



Ingrid Bergman, la extraordinaria actriz, vuelve a nosotros animando el personaje central de una gran película realizada por Hitchcock: «Atormentada». Ha sido impresionada en technicolor y en ella intervienen los galanes Michael Wilding y Joseph Cotton. Este film, de Selecciones Tele-Film, será presentado por Francisco Puigvert.

FRANCISCO CHAVARRI, PRESIDENTE DEL GREMIO FISCAL DE CINE DE MADRID

En la asamblea general del Gremio Fiscal de Cine celebrada el día 22 del actual fué designado para el cargo de síndico y presidente de dicho Gremio don Francisco Chavarrí Santos, cuya competencia y extensa actuación en el ramo cinematográfico es por todos conocida.

Enviamos desde estas columnas nuestra sincera enhorabuena al señor Chavarrí por el merecido nombramiento.

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA.—ZABALETA

"Sinfonía del reloj", Haydn; "Concierto arpa", Haendel, e Introducción "Allegro", Ravel (arplista, Zabaleta); "Sombrero tres picos", Falla, Viernes, 6.45. Palacio Música. Localidades: Alcala, 35, planta baja.

PETITS CHANTEURS A LA CROIX DE BOIX

Hoy, 7 tarde, Infanta Isabel. Única actuación.

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección: Manuel Paso). 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! Jueves 30: Quinientas representaciones.

ALCAZAR.—(212252). Paulina Singerman, 7 y 11: ¡Oh, doctor! (de Carlos López).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Gran éxito de Luisa Ortega, Manolo Caracol, con Pacita Tomás, en la copia nueva (de Quintero, León y Quirós).

BEATRIZ.—(253108). 7 y 11: Don Juan Tenorio (Luis Prendes, Beatriz Aguilera).

CALDERON.—(391333). 7 y 11: Pepe Iglesias "El Zorro" con su gran espectáculo Cabalgata musical. Enorme éxito.

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes). 7 y 11: El baile (de Edgar Neville). Maravillosa interpretación al mayor éxito.

COMICO.—(Pope Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7.15 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos López).

ESPAÑOL.—(212121). 6.45 y 10.45: Don Juan Tenorio (M.ª Jesús Valdés y José M.ª Seoane).

FUENCARRAL.—7 y 11: La rosa blanca de Salvador Guerrero y Mto. José Antón, por Mary Flor (La Beldad).

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano). 7: Concierto, 11: Triunfo clamoroso. Pafío de lágrimas de Penán. Creación Catalina Bárcena.

LARA.—7, 11: Rívelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, en Todo el amor (de Penán).

LATINA.—7, 11: Locura de humor (Raquel Daina, Antonio Carls, Manolita Ruiz, Luis Cuena, Juanita Navarro).

LOPE DE VEGA.—(222031). 7 y 11: América Imperio presenta su grandioso espectáculo musical Pelirrojo de Marte (de Lalglesia, Rigel, Padilla). 3 últimos días.

MADRID.—(215694). Compañía Revistas Manuel Paso. 7, 11: Eres un sol (M.ª de los Angeles Sanlana, Pepe Bárcenas, Pedro Terol, Selma Pérez, Carpio).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Roman). 6.45 y 10.45: ¡A vivir del cuento! Originalidad, Cuentos financieros, dramas vencesanos, historietas galantes, cuentos políticos, juegos infantiles, chascarrillos mexicanos, etc., etcétera.

METROPOLITANO.—Compañía F. de Lucio. 6.45 y 10.45: Don Juan Tenorio. El inmortal drama de don José Zorrilla, con la colaboración especial de las primeras figuras. Carmen de Lucio, Santiago Escudero y Luis Rivera.

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granda). 7 y 11: La soltera rebelde (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—(Joaquín Gasa presenta gran compañía internacional revistas). 7 y 11: De Cuba a España. 10 primerísimas figuras, 10 modelos ballarinas, vicetiples, bailarines. ¡Una maravillosa y sorprendente fantasía de luz, alegría y color!

ACTUALIDADES.—10: Complementos. Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger). Technicolor. Tolerada.

ALBA.—270795. (Reformado). Selecto Continúa 10 mañana: Las minas del Rey Salomón 5.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 5: La sombra del águila. De Madrid al cielo (M.ª de los Angeles Morales).

APOLO.—Continúa 5: Mi menda y Arenas sangrientas.

ARQUELES.—Continúa 5: Manchas de sangre en la luna y La pareja invisible (Cary Grant).

AVENIDA.—7 y 11: Nacida ayer (Judy Holliday, William Holden). 3.ª semana.

BARCELONA.—7, 11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor. Primer estreno. Autorizada para todos los públicos.

BELLAS ARTES.—5: La segunda mujer. Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Justicia cumplida (el film que apasiona al mundo entero). 9.ª semana de exhibición en Madrid. Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVA.—Continúa 11 mañana: Estreno de Horizontes lejanos (con James Stewart, Julia Adams y Arthur Kennedy). Technicolor. Tolerada menores.

CALLAO.—7, 11: Mi espiá favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr). 5.ª semana. Viernes, 11 noche, versión inglesa.

CAPITOL.—7, 11: El Judas (Antonio Vilar). Tolerada.

CARLOS III.—(350002). 7, 11: Los ojos dejan huellas. 15.ª semana éxito inigualable!

CARRERAS.—10 mañana: El hijo de la Armada y Acorralado.

CINEMA X.—10: Milagro de Milán (de Vittorio de Sica). Séptima página.

GOLISEUM.—7 y 11: Un americano en París. Apoteosis cinematográfica en technicolor (Gene Kelly, Leslie Caron).

CHAMBERI.—4: En sociedad (Abbott Costello). Peppino y Violeta (2.ª semana).

CHUECA.—5: Carta a tres esposas y El crepúsculo de los dioses.

FIGARO.—4: Piratas del asfalto (Louis Jouvet). Robinsones atómicos (Laurel y Hardy).

GONG.—Continúa 5: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor. Primer estreno. Autorizada para todos los públicos.

GOYA.—7, 11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor. Primer estreno. Autorizada para todos los públicos.

GRAN VIA.—(Temporada de cine).

clón). 7 y 11: Horizontes lejanos (technicolor; con James Stewart, Julia Adams y Arthur Kennedy). Tolerada menores, 2.ª semana.

IBIZA.—4: Miranda y De Madrid al cielo.

IDEAL.—Continúa 5: El hombre del Colorado (Glenn Ford, William Holden). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La fuente enterrada (Ana Mariscal). Venganza del destino (John Garfield).

INFANTAS.—4: Barry, héroe del San Bernardo, Peppino y Violeta (toleradas).

IRIS.—5: La carta, El hijo del capitán (éxito).

LUCHANA.—7, 11: El hombre del Colorado (Glenn Ford, William Holden). Technicolor. 2.ª semana.

MARAVILLAS.—4: Enigma otro mundo, Peppino y Violeta (toleradas). 2.ª semana.

MONTECA.—(320057). Sangre en las manos, Ellas somos nosotros.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Manchas de sangre en la luna y La pareja invisible (Cary Grant).

NARVAEZ.—5: La rueda del destino, Ellas somos nosotros.

ODEON.—5: Mi novio está loco, La segunda mujer. El film de la intriga y la emoción!

PALACE.—Continúa 4: Siroco (Humphrey Bogart, Marta Toren). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Oro en barras, ¡Un millón de lloras! ¡Un billón de carcajadas! El film más original del año, 2.ª semana. Autorizada para todos los públicos.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Cuidado con los inspectores! (James Stewart, Bárbara Hale). El mayor éxito cómico del año!

PAYON.—4: Flecha rota y Habían las campanas.

PAZ.—7, 10.45: La mujer pirata (Jean Peters-Louis Jourdan). Primer estreno riguroso.

PIZ.—4: Kim de la India (Errol Flynn). Peppino y Violeta. Toleradas.

PILEYEL.—10: Venganza en Oriente, Oro en el Pacífico (Edward Arnold).

POMPEYA.—7, 11: Siroco (Humphrey Bogart, Marta Toren). 3.ª semana.

POSTAS.—10: Pistoleiros sin pistola (Abbott Costello). Peppino y Violeta. Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart, Valentina Cortese).

PROYECCIONES.—7, 11: Malaca (Spencer Tracy-James Stewart).

RIEX.—(Tel. 223700). Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: La sombra enamorada (Dolores del Río, Pedro Armendáriz).

RIALTO.—7 y 11: La hermana San Sulpicio (por cinefotocolor; Carmen Sevilla, Jorge Mistral). Tolerada, 4.ª semana.

ROXY "A".—(244514). 7, 11: La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla-Jorge Mistral). Cinefotocolor. 4.ª semana éxito.

ROXY "B".—(241060). 7, 11: Los ojos dejan huellas. 15.ª semana éxito inigualable!

SAN CARLOS.—5: La mujer invisible

(Virginia Bruce, John Barrymore). Me quiero casar contigo. (Fernando Fernán Gómez).

SAN MIGUEL.—7, 11: El ladrón de Venecia (María Montez).

SOL.—10 mañana: Espías en el mar, El invisible Harvey (James Stewart). Tolerado.

TIVOLI.—5: El último Estuardo (technicolor; David Niven) Vuelven de la guerra (Abbott-Costello). Tolerado.

VERGARA.—5: La segunda mujer (Robert Yong). El film de la intriga y la emoción (Pases: 5, 7, 9, 11).

VICTORIA.—5: La rueda del destino, Ellas somos nosotros.

VOY.—Séptima página, Los invasores.

MADRID

MARTES 28

MATINAL.—10: Buenos días, 10.15: La cesta de la compra, 10.45: Música mientras trabaja, 11: Conexión con Radio Nacional de España, 11.10: Album de recuerdos, 11.15: "A Nueva York por un piso", novela de Concha Linares Becerra, versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 22).

MEDICIDIA.—1: Música, maestro, 1.20: Mercedes y Eduardo, 1.45: Carletera de espectáculos, 1.55: Canciones, por Xavier Vall, 2.15: Conexión con Radio Nacional de España, 2.45: Cada día una melodía, 2.50: "Nuestra ciudad", por Juan Sampelayo, 3: Canciones por Ima Sumac, 3.15: Siguiendo los deportes, por Quillates, 3.35: Pequeña historia de una orquesta, 4: Música para todos, 4.35: Cuando la música quiere dejar de serlo.

TARDE.—5: Sederías carretas presentadas: "La pequeña dependiente", versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 2), 5.30: La sinfonía de la tarde, 6: Album de música familiar, 6.30: Galerías Preciados presenta: "Grandes aventureros del mundo: Dick Turpin", 6.45: Grandes concertistas, 7: Conexión con Radio Nacional de España, 7.10: El teléfono es cosa de dos, 7.15: Orquesta Bernarda Hilda, 7.30: Música que usted desea, 8: Canciones españolas, 8.30: Muebles López presenta: "La isla y los demonios", de Carmen Laforet, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 17), 9: La bella época, 9.15: Banda sonora, 9.30: Apunta, nene.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España, 10.15: Comentarios deportivos, por Glera, 10.24: La hoja del almanaque, 10.30: Perfumería X, 10.45: La hora Z, 12.15: El expreso Duward, 11.30: La familia González, 11.45: Las grandes figuras de la canción, 12: El comisario Maigret, 12.30: María Dulce y la gran orquesta Gadea, 1: Lectura de programas y cierre de emisiones.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas, Documento Identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señoras, trajes, smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión "Alfonso XII", 58.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza, carnet, Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese. Preciados, 93.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets, General Pardiñas, 89.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA.

TRASTOS, ropas, menudencias, todo, 278332-270064.

PAPELETAS Monte compro. Espíritu Santo, 24.

COMPRO mesas vibratorias clasificar minerales "Krupp". Trituradora mandíbulas y molino cilindros para molienda de 50 toneladas 8 horas. Informarán A. J. Suárez Cima de villa, 32, 3.ª. Oviedo. Teléfono 4016.

ANTONIO. Trajes, gabardinas, abrigos, discos. 390874.

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación Amosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández/273564.

CLINICA antivénebra. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia. Fimosis. (9.256.)

"CLINICA Fuencarral", especializada en enfermedades de genitourinarias, impotencia. Últimos trata

mientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

FINCAS

PROPIETARIOS, contra listas! Antes vender vuestra finca consultadme; conseguiréis doble

precio encargándose venderla por pisos, Rafecas. Libertad, 11.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. "El Hogar del Aficionado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Marino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, plazos, sin pagar. Hernán Cortés, 7.

MATERIALES DERRIBO

DERRIBO puertas, ventanas y madera, Alcala, 101.

MODISTAS

ESPECIALIZADA niños. Padilla, 12. 352412.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION. Ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. de José Antonio, 32, edificio Madrid-París).

DEMANDAS

CERRAJERO, 20 años oficio, experiencia, establecido, desearía colocación, asociarse con industrial, Madrid, Escríbid: Gálgar, Camilo de

las Fuentes, 5. Teléfono 31174. Zaragoza.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos niños, expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

PINTOR económico, trabajos garantizados, 284966.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA.

VENDO cochecito niño Gondala, con sillón, Teléfono 269251.

SILLERIA Luis XV vendo señor Rodríguez Rubian (Lugo). Inútil intermedios.



SOLERA, ALICIENTE Y EMOCION DE LA GRAN RIFA BENEFICA DE SANTURCE. -- CIFRAS SON CIFRAS

POR mucho que pretenda convencer la argumentación literaria, nada convence tanto como el lenguaje de las cifras. Y las cifras demuestran que el calificativo de «sorprendente» con que ha sido designada, por su nuevo aliciente, la popular rifa benéfico-tradicional de Santurce, es perfectamente adecuado. Sorprendente por el ingenio, también por la generosidad. El cálculo de probabilidades se ha volcado en favor del jugador. Ya no se trata sólo de los magníficos pisos y flamantes motocicletas, máquinas de coser, radios, etcétera, que la rifa adjudica por valor de ochocientas mil pesetas y que sirven de base y justifican sobradamente el pequeño donativo en favor de los pobres del Asilo, sino que los agraciados con estos valiosos premios continúan durante todo el año 1953 manteniendo el fuego sagrado de la esperanza de poder llegar a enriquecerse viendo moverse el dorado bombo de la fortuna «hasta treinta y seis veces», es decir, en todos los sorteos de la Lotería Nacional; sentirán la dulce emoción de poder llegar a millonarios con el mínimo desembolso y por el camino más agradable.

En efecto: lo que se adquiere por vía de herencia lleva consigo la espina del dolor que origina la pérdida del ser querido. Lo que se gana con largo esfuerzo llega con excesiva lentitud, tras muchos desvelos y afanes. Y las ganancias del estraperlo, por fortuna decadente, tienen un sabor agri dulce, tanto más amargo cuanto mayor sea la estrechez de la conciencia...

Muy al contrario sucede cuando la fortuna —nuncio de felicidad— entra en nuestra casa por la puerta grande de la caridad, impulsada por un movimiento de amor al prójimo, como ocurre en la simpática rifa de Santurce.

Pero no nos proponemos hablar de moral, sino de cifras. Y éstas demuestran que la fortuna hace un guiño colosal a los jugadores de la rifa san-



El puerto en la gran fiesta de la Virgen del Carmen, Patrona de la Marina y del pueblo de Santurce.

turzana, pues no se trata de cinco, diez y veinte billetes, sino que pasan de seiscientos billetes de la Lotería Nacional los que se adjudican como apéndice a los premios tradicionales de aquella, ascendiendo el regalo de lotería a la fabulosa cifra de 75.000 pesetas, que pueden convertirse en varios millones más a poco que la suerte se muestre propicia. Y todo ello por la insignificante cantidad de cinco humildes pesetas, donadas para los pobres. Y si adquirió las ocho series de la Rifa —cuarenta pesetillas—, jugará en la mencionada Lotería Nacional la importante cantidad de «doscientos cuarenta y ocho medios billetes» en los treinta y un sorteos ordinarios, y «cuarenta y ocho décimos», de cien y doscientas pesetas, en los cinco extraordinarios del año 1953.

Análogamente al primer premio, quien se lleve el segundo respetabilísimo de las ocho motocicletas, jugará durante todo el año entrante «sesenta y cuatro billetes» completos de doscientas cincuenta pesetas, en los ocho sorteos de este precio que tiene lugar en Madrid durante doce meses. Para el afortunado coincidente con el tercer premio, bien recompensado con ocho máquinas de coser, tendrá el aliciente de ochenta y ocho billetes de

a ciento cincuenta pesetas en los sorteos respectivos. Al del cuarto se le asignan, además de los aparatos de radio, «ochenta y ocho billetes» de la lotería de a cien pesetas, y así continúan los donativos de billetes de lotería hasta el premio trece de la Rifa, y en la misma forma para los números anterior y posterior al primero, etc.

Basta un ligero ejercicio mental, más claro aun si manejamos el lápiz en sencilla operación aritmética, para comprender la oportunidad excepcional que brinda esta singular e inconfundible Rifa Benéfica de Santurce, que ha llegado a ser el desiderátum para todo jugador de lotería.

Jamás se ha visto una tal posibilidad de acercarse al codiciado premio gordo, que nos libere de preocupaciones económicas. Nunca se ha ofrecido mayor oportunidad a menor cantidad de numerario que en esta maravillosa combinación, que permite llegar a millonario por la insignificante cantidad de cinco pesetas.

Riesgo mínimo y oportunidad máxima. Así podemos resumir la espléndida lotería santurzana, ya prestigiada de muchos años con multitud de favorecidos, que son sus mejores propagandistas, pues jamás hallaron ocasión tan propicia para hacer amistad con la fortuna.

Bien está, pues, el calificativo de «sorprendente» que se le ha asignado. Sorprendente y edificante, nos atreveríamos a decir, porque su finalidad no puede ser más noble. Si la magnitud de los sufrimientos que alivian pudiera ser reducida a cifras, no asombraría menos. Pero cifras son cifras cuando se trata del intercambio de cosas materiales. Cuando es el espíritu, la caridad, los que entran en juego, ese lenguaje no sirve. Y entonces sí que nos asomamos a un paisaje moral de verdad sorprendente.

PITAGORAS



ARTILLERIA LIGERA.—En la tarde de la resurrección del ataque madridista ante su público, si todo el quinteto tuvo pólvora en las botas, quizá fuera Joseito el artillero más destacado. Aquí se le ve disparando de cabeza en ágil salto. El meta Otero—buen estilo y acertado esta vez—despeja de puño.



CAMPEONATO CICLISTA POR REGIONES.—Como cabía esperar a la vista de los equipos representantes, este Campeonato de España por Regiones fué de nuevo ganado por los catalanes. El general Uzquiano les entrega al final el trofeo.



KUTZ, VENCEDOR ABSOLUTO.—Entre veintidós corredores que tomaron parte en la prueba motorista Subida a la Dehesa de la Villa, fué Juanito Kutz, al que aquí vemos en una vuelta del recorrido, vencedor destacado y absoluto. (Foto Pastor.)



OTRO DISPARO.—Y a había entrado en la portería coruñesa dos veces la pelota, y entraría otras tres más. Otero incluso llegó a creer en esta ocasión que se le colaba de nuevo. Pero el disparo de Olsen salió desviado. (Fotos Pastor.)



EIZAGUIRRE LLEGO A TIEMPO.—Excelente partido, según las crónicas, el jugador en Atocha por el Atlético, que hizo trabajar de firme a la buena defensa realista. Eizaguirre, en el momento que recoge la foto, neutralizó el tiro de Ben Barek.



MAESE PEDRO.—Este sí fué gol. A Eizaguirre le pilló lejos la estocada con que Escudero rubricó una de las muchas faenas de Juncosa. El extremo, como un mar se Pedro que sabe su obligación, no aparece en el escenario. — (Foto P. Marín.)



INAUGURACION DE CURSO.—En el Colegio Mayor Santa María se celebró el domingo el acto inaugural del curso. Los camaradas Elola, Pérez Villanueva, Laín Entralgo, Jordana Fuentes y Durán forman la presidencia del acto. (Foto Contreras.)



TOMA DE POSESION.—El Ministro de Obras Públicas, señor conde de Vallengano, pronuncia un discurso en el acto de toma de posesión del nuevo presidente del Consejo de Administración de la RENFE, señor Peña Boeuf. (Foto Cifra.)

ACTUALIDAD GRAFICA



EXPOSICION ESPAÑOLA EN PARIS.—Un poco confusa resulta la alegoría de este cartel anunciador, pero hasta los menos iniciados en la lengua francesa ven que se trata de una Exposición del Libro Español y de tapices de Goya. (Foto Cifra.)



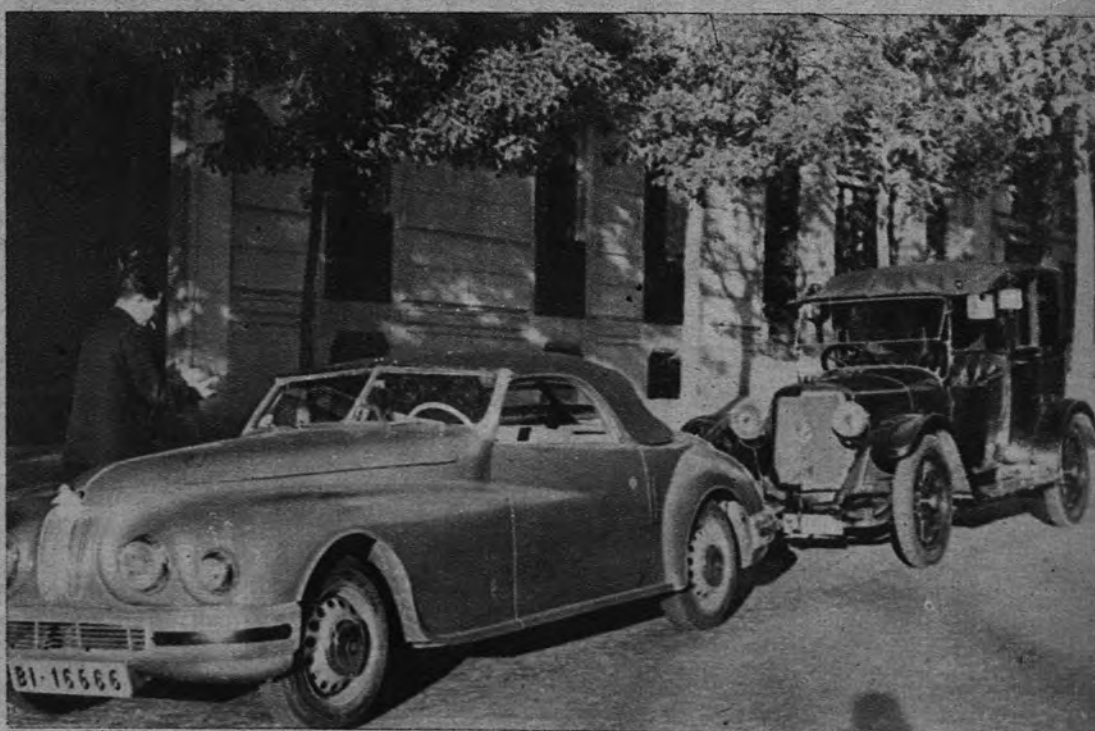
GALANTERIA REGIA.—El ex Rey Pedro de Yugoslavia, en una elemental prueba de galantería y delicadeza, enciende un cigarrillo que va a fumar la esposa de un célebre modisto parisino. El hecho ocurre durante una exhibición de modelos presenciada por el joven Monarca exilado. (Foto A. P.)



FLORES Y FRUTOS.—Una bella campesina—lo segundo se supone y lo primero se afirma consciente y justamente—ofrece al Presidente Auriol un ramo de flores de la Exposición de Frutos y Flores de Francia, celebrada en París. (Foto A. P.)



MONUMENTO A CUBA.—El domingo se inauguró en el Retiro el Monumento a Cuba. La Banda Municipal interpretó el himno de los dos países. Autoridades y jóvenes dieron realce al acto, al que asistió numeroso público. (Foto Contreras.)



«SON DOS VEHICULOS».—Dos épocas—cercanas en el tiempo, pero lejanas en el símbolo de la historia del automóvil. El viejo coche de matrícula antigua se alinea valientemente tras un vehículo de modernísima silueta. (Foto Pastor.)

*Cuando tocan
a fiestas...*



Anis SALZILLO

EL ANIS
QUE INVITA
A REPETIR

