

Arriba

Madrid, martes 11 de noviembre 1952



CONSEJO POLITICO SINDICAL

Ayer dió comienzo a sus tareas el Primer Consejo Político Sindical, bajo la presidencia del Vicesecretario General, el de Secciones y el Delegado Nacional de Sindicatos, así como otras jerarquías, entre las cuales figuraba el Jefe Nacional del S. E. U. El temario del Consejo hace prever un interés fundamental en sus fines y deliberaciones.—(Foto Contreras.)



NOVEDAD

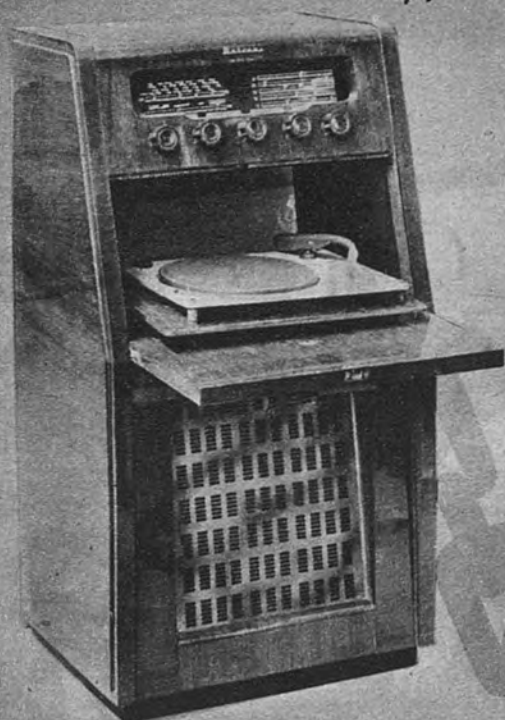
Estas son las nuevas ambulancias que acaba de poner en servicio el Ayuntamiento de Barcelona. Son de un tipo ligero, fuerte y cómodo. Fueron bendecidas por el arzobispo de Barcelona, doctor Modrego.—(Foto Cifra.)

PALMA DE PLATA

El Caudillo y Jefe Nacional de la Falange ha concedido la máxima recompensa falangista al valor la Palma de Plata, al general Juan Yagüe, el ilustre soldado y camarada recientemente fallecido



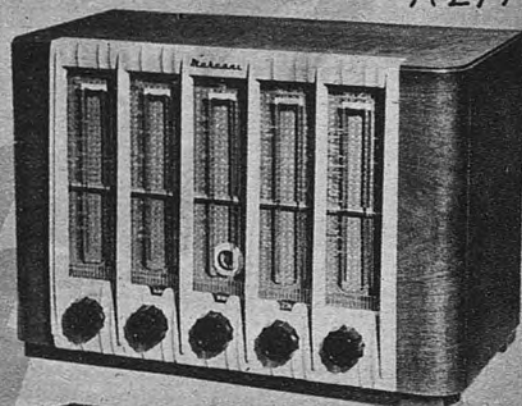
GA-77



No hay eslabón débil

SERIE
1953
CADENA DE
ORO

A-277



GM-49



L-155



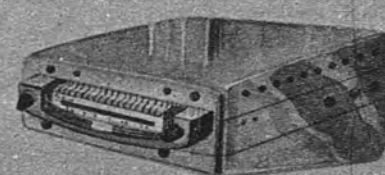
Q-353



P51-MT



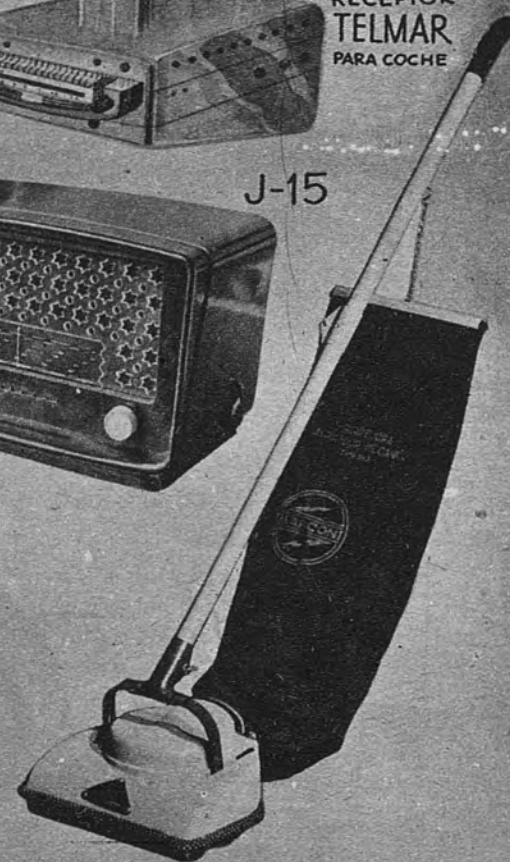
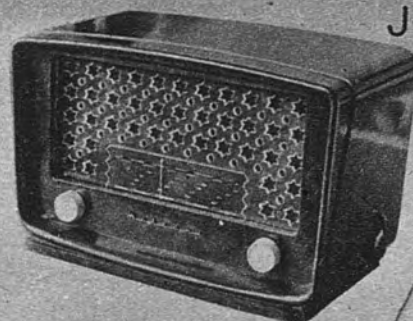
M-49



J-15



RECEPTOR de
TELEVISION
TV-21



CASARRUBIOS

CUALQUIER PRODUCTO MARCONI ES GARANTIA DE CALIDAD

PARTICIPE EN LOS PREMIOS QUE MARCONI LE OFRECE PARA ELLO. OIGA SU EMISION DE «CABALGATA FIN DE SEMANA», LOS SABADOS, A LAS DOCE DE LA NOCHE

Ayuntamiento de Madrid



ACTUALIDAD GRAFICA

CONMEMORACION RELIGIOSA.—Con motivo del LXXV aniversario de la fundación de la Adoración Nocturna en España, se han celebrado una serie de actos conmemorativos, que han culminado con los que tuvieron lugar el domingo en el parque del Retiro bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional y con asistencia de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.—(Fotos Contreras.)



FELICITACIONES A «IKE» JUNIOR.—El comandante Eisenhower (segundo de la izquierda) recibe las felicitaciones de sus camaradas de armas por la victoria de su padre. La escena, en el Cuartel General divisionario de Corea donde está destinado el joven Eisenhower



CATASTROFE EN FRANCIA.—Un sacerdote conversa con M. de Monthon, ex ministro de Francia, cuyo hijo ha perecido en una cantera al producirse un derrumbamiento. Con él ha muerto el contramaestre Henri Mayoud.
(Foto Cifra.)



NO SOMOS NADIE.—Con escaso éxito de público, los funcionarios militares y civiles de la Unión Soviética se dirigen al monumento levantado por los rojos en el sector inglés de Berlín para conmemorar el XXXV aniversario de la revolución bolchevique.—(Foto Cifra.)



CURSO DE FORMACION TECNICA.—Don Luis Morales Oliver, director de la Biblioteca Nacional, durante su discurso en la inauguración del curso para la formación técnica de archiveros y bibliotecarios

ASAMBLEA SINDICAL DE CULTIVADORES DE ACHICORIA CARA A CARA



HABLA PASCUAL MARÍN.—

Con su fogosa oratoria, el Jefe Provincial de Segovia expone a la Asamblea el resultado de las gestiones. Los hombres de Castilla saben que en las palabras de Pascual Marín alienta una firme y nunca desmentida verdad. Por eso confían en que sus peticiones encontrarán el justo camino hacia la solución.

IMPRESIONABA — palabra de honor que impresionaba — la plaza de Cuéllar en la mañana del domingo con sus labradores reunidos esperando al Gobernador de Segovia, camarada Pascual Marín, para dirigirse al teatro donde tendría lugar la Asamblea achicoriera. Con ese patético luto de las ropas de domingo, apoyados en los soportales coronados por floridas piedras heráldicas, hablando pausadamente, con el aplomo sereno de los castellanos, aquellos hombres aguardaban. Pero aguardaban con esperanza. Eso es lo primero que hay que decir de este acontecimiento político. Porque se veía en los ojos de aquellos hombres, asediados por un problema gravísimo, una luz de ilusión, una firme esperanza para resolver sus cuitas. Y así, detrás de Pascual Marín, como una tropa sigue a su bravo capitán,

los hombres de Segovia y de Valladolid ocuparon sus sitios en el teatro hasta llenarlo de bote en bote. Fuera, en la plaza que doraba tibiamente un sol apagado de otoño, los altavoces repartían las palabras a muchos centenares más.

Allí se congregaban los hombres del corazón de Castilla pidiendo algo que, por encima de cualquier otra cosa, es una petición justa. Porque sólo piden aquello que previamente está concedido moralmente en el texto de la ley, algo que Muñoz Calero, el Gobernador de Valladolid, dijo terminantemente: «Tenéis razón, pedís una cosa de justicia y vamos a defenderos porque la tenéis. Si no, no os defenderíamos.» He aquí brevemente expuesta una clara postura del problema, que afecta a cien pueblos de dos provincias con amenaza sinestra de ruina. Y allí, cara a cara, como los hombres auténticos han hecho siempre las cosas, los campesinos se levantaban y exponían sus quejas, sus peticiones y sus anhelos. Yo creo que no fueron de otro modo las viejas Cortes castellanas, aquellas Cortes donde los asuntos se trataban

con la crudeza de la verdad. No pudieron ser de otra manera. Por eso allí los campesinos pedían simplemente justicia.

Una justicia cuya particular historia es breve. Los sucedáneos del café se han fabricado siempre sobre la base de la achicoria, la remolacha y la cebada. Cuando la escasez y la sequía agobiaron los días de España, se autorizó con carácter «transitorio y temporal» — son las palabras del Reglamento de Uso y Consumos — que otros sucedáneos menos nobles, más artificiales, pudiesen, en atención a las circunstancias, mezclarse y venderse. Es cierto que aquellas circunstancias han pasado, afortunadamente para la Patria y hoy la cosecha de remolacha, de cebada, y sobre todo de achicoria, representan activos suculentos en la balanza económica de España. Es lógico, por tanto, que aquellas autorizaciones «temporales y transitorias» caduquen, porque en el espíritu de la ley nacieron en precario y como remedio de urgencia. Sólo así será posible que los labradores que sembraron la achicoria pensando en su empleo tra-



CARA AL SOL EN CUÉLLAR.

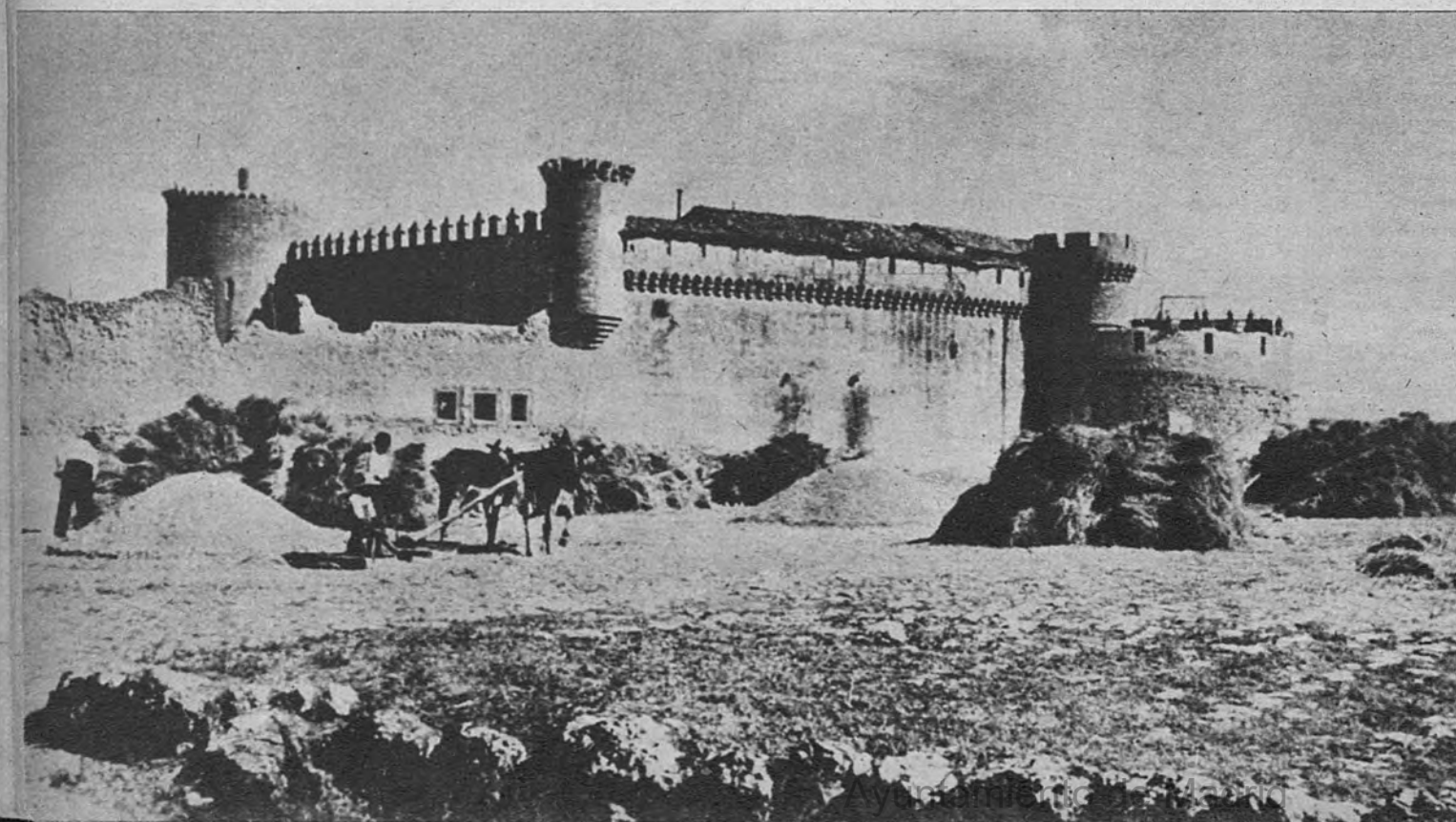
Ha terminado la Asamblea. Se han escuchado las voces de aliento y las súplicas. Se han aprobado las conclusiones. Y el «Cara al sol» salta en las gargantas como un himno de esperanzas. Los hombres castellanos saben que la Falange no los abandonará.

dicional, se salven de la ruina. Y eso tan sencillo es lo que pedían. Simplemente, se luchaba por el cumplimiento de dos adjetivos: por la puesta en marcha de la gramática. Por eso tenían aquellos agobiados labradores esperanzas firmes, porque sabían, como les decía en una oración arrebatada y falangista Pascual Marín, que todo lo que se les había ofrecido, pronto encontró su cumplimiento. Y repasaba una interminable letanía de bienes tangibles que la Falange ha conseguido en Segovia. Por eso tenían esperanzas, y sentían y nos les aplastaba el peso del problema, y confiaban con tierna y filial confianza en su Jefe Provincial y en la propia razón que les asiste. Ellos saben que las cosas en España se realizan. Y saben también que han expuesto sus problemas con la descaradura y sencilla crudeza del castellano. Allí se le ha llamado al pan, pan, y al vino, vino. Y con el orgullo de sus altas palabras, ellos confían en la resolución de sus pleitos. Confían que «temporal y transitorio» quiera decir exactamente lo que dice. Conservan una respetuosa obediencia inquebrantable ante el idioma. Y quieren que su valioso producto encuentre la salida de venta que tuvo siempre. Y que dentro de la familia de los sucedáneos exista una lógica y justa gradación. Entre las cáscaras de almendra que se autorizan en la actualidad, hasta la pura y honesta achicoria, hay diferencias. Eso mismo dice el Reglamento. Y ellos quieren que siga diciéndolo.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

EL FIRME CASTILLO.—

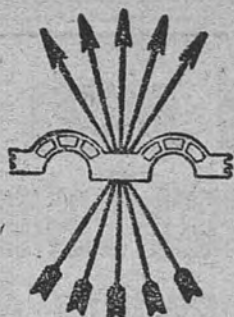
Cuéllar nace sobre un paisaje de tierras puras, acostado a la sombra del castillo que conociera el paso de la Historia a través de sus murallas. Es el símbolo de una raza, aquel enhiesto baluarte, aquel penacho de la verdad castellana aireando el símbolo de la fortaleza.—(Fotos París y Archivo.)





**MANUEL
VALDES**

Embajador de España en la República Dominicana, que acaba de firmar en Ciudad Trujillo el tratado de amistad hispanodominicano.



Arriba

Núm. 6.241.—II época.—Madrid, martes 11 de noviembre de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Nubosidad con ligeras precipitaciones en los Pirineos, donde se producirá disminución de la temperatura. Nubosidad en las costas del golfo de Vizcaya, con ligeras precipitaciones; vientos moderados del Noroeste en la cuenca del Ebro. Se producirá un aumento de la nubosidad en Cataluña y Baleares.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 70 CTS.

EDITORIAL

EL CONSEJO SINDICAL

El Consejo Político Sindical que inició ayer sus tareas es una magnífica oportunidad de considerar el estado actual de nuestro Sindicalismo y sus perspectivas inmediatas de desenvolvimiento, puesto que éstos son en sustancia los temas que el Consejo se propone. Pero tales problemas, que podrían abordarse además desde múltiples puntos de vista, se nos ofrecen en este Consejo en su lado más fértil y promotor; es decir, a través de los temas de mayor relieve para la línea políticoadministrativa de mando, que es lo que da carácter a la estructura sindical creada por la Falange.

Conviene subrayar, en primer lugar, como la concepción de este Consejo y su celebración constituye, sobre todo, una confesión de fe y una afirmación orgullosa de las bases doctrinales y prácticas sobre las que se levanta el Sindicalismo nacional. Bien saben nuestros lectores el realce que nosotros damos sistemáticamente a la función representativa o, por mejor decir—puesto que representativo es todo en lo sindical—a la línea de representación. Sobre tal extremo insistió ayer de nuevo el Delegado Nacional de Sindicatos en el discurso de apertura del Consejo, después de haber hecho de ello una de las claves de la acción futura, en las orientaciones y consignas, dadas no hace mucho. A pesar de que en materia sindical el lenguaje es extraordinariamente claro, es difícil impedir que se produzcan las tergiversaciones propias de la ignorancia o de un deficiente interés por estas cosas. La atención que se dedica en el Sindicalismo nacional a la línea de representación quiere verse por unos como una finta, como un simple recurso verbal poco sincero, y por otros, como una fórmula de compromiso o como una concesión a las exigencias de la que podía llamarse filosofía política liberal o democrática. El desarrollo de la línea de representación por el que se desmiente a quienes pretenden que todo esto es insincero, está recibiendo confirmaciones sucesivas y numerosas en la vida de nuestros organismos sindicales, tanto en la celebración de las elecciones, que tienen lugar regularmente desde 1944, cuando se establecieron, como a través de la vida de las Juntas, cada día más densa, más encajada y más fértil. Es un problema de persuasión el que tiene la Falange por lo que se refiere al Sindicalismo nacional que no puede ser resuelto sino por esa vía experimental y reiterativa.

Y aun cuando es bien seguro que en la celebración de este Consejo no se han tenido en cuenta sino consideraciones de valor sustantivo, lo cierto es que además de ello supone un mentis a ese otro extremo o desviación por el que se pretendería no se sabe qué afán y respeto excesivo hacia las fórmulas electorales y de apariencia democrática. Ahí está reunida precisamente la línea de mando, y sólo la línea de mando, con toda solemnidad. Ahí está realzada, afirmada orgullosamente, como decimos, la vinculación esencial del Sindicalismo nacional a la Falange, a la Secretaría General del Movimiento, que es, en definitiva, su órgano supremo de representación y de vida. No hay, pues, motivo alguno para estas interpretaciones retorcidas o alambicadas. Quien quiera entender lo que como propósito y como realidad es el Sindicalismo nacional no tiene sino limpiar su mirada, ver lo que tiene ante sus ojos y recibir con intención honesta la explicación racional y comprensible que se da de todo ello a través de las voces autorizadas.

Precisamente en el juego funcional de ambas líneas, la política y la de representación, puede cifrarse lo esencial del Sindicalismo nacional. Si hubiera que referirlo a una filosofía política habría que decir que el Sindicalismo nacional azarnea de una afirmación de principio, no de la sociedad o de los individuos, apenas enlazados por un lazo de unión gregaria, desde el que se pasa de algún modo, más o menos fantástico, hasta lo que conocemos como entidad real de los pueblos a través de la historia. El Sindicalismo nacional parte de una afirmación originaria del ser político tal cual positivamente y experimentalmente es, o sea, compuesto de los dos términos de una relación de jerarquía, la autoridad y la sociedad, el mando y la obediencia, el Poder y los súbditos. Pero ambos términos o elementos del ser político, lejos de estar llamados a una rivalidad u oposición permanente, según el pretendido antagonismo entre autoridad y libertad, son complementarios entre sí. De modo que no se trata sino de hallar y poner en práctica los instrumentos de relación y de comunicación o cooperación adecuados al momento y al lugar históricos de que se trate. Tales instrumentos son, para este momento histórico, los que resultan de la organización de la sociedad sobre base sindical unitaria, mediante la interpenetración de la sociedad y del Estado, que se asegura simultáneamente en todas las esferas por el adosamiento de las dos líneas.

El Consejo Político Sindical que está celebrándose cobra así una (Continúa en la página siguiente.)

Solemne inauguración del I Consejo Político Sindical

En nombre del Ministro Secretario del Movimiento, presidió el Vicesecretario General, camarada Romojaro

El Delegado Nacional de Sindicatos pronunció el discurso de apertura

En la mañana de ayer, a las doce, se celebró en la sede central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas el solemne acto de apertura del I Consejo Político Sindical.

A las once, en la iglesia del Espíritu Santo del Consejo, se dijo una misa, a la que asistieron jerarquías de la Falange y Mandos Sindicales que participan en estas importantes reuniones. Más tarde los miembros del Consejo Político Sindical se trasladaron al salón de actos para asistir a la sesión de apertura.

Sesión de apertura

Con el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro, que ostentaba la representación del Ministro Secretario General, presidieron el acto el Vicesecretario de Secciones, camarada Juan José Pradera; el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz; el Secretario Na-

cional de Sindicatos, camarada Vizcaino; Jefe Nacional del S. E. U. y numerosas jerarquías sindicales.

El salón estaba completamente lleno. Asistían Mandos Nacionales de Sindicatos, los Jefes de obras sindicales, los Delegados Provinciales y los Secretarios y Vicesecretarios, así como Vocales representantes de los Delegados comarcales y las representaciones de los Municipios.

Se inició el acto dando lectura el Secretario General del Consejo, camarada Juan Antonio Parera, a las ponencias que serán estudiadas durante las reuniones, así como a los nombres de los ponentes y de los miembros de las Comisiones de trabajo.

Discurso de apertura por el camarada Solís

El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, pronunció a continuación el siguiente discurso:

«Vicesecretario General, Mandos sindicales, camaradas: El pasado septiembre, transcurridos unos meses desde el día de la toma de posesión del cargo de Delegado Nacional de Sindicatos, observado el momento funcional de nuestras entidades asociativas, consideramos llegada la hora de daros unas consignas en las que, recogiendo todo lo hasta dicha fecha realizado, señaláremos las líneas generales de la futura acción, tendente a conseguir el definitivo aplazamiento de nuestro Movimiento sindical, colocándolo en situación de influir de manera decisiva en los destinos de nuestra Patria, tanto en el campo social y económico como en el político.

En las «Bases de la Futura Acción Sindical», de primero de septiembre, consideramos cubierta una etapa a nuestro Sindicalismo. Aquella en la que la labor callada de la línea de mando, la entrega y sacrificio de ésta y de nuestros funcionarios técnicos y administrativos impulsaron el nacimiento de las entidades representativas sindicales, alentaron sus primeras actuaciones, dieron vida, fe y savia propia a entonces incipiente Sindicalismo, y poco a poco le fueron traspasando las funciones que por derecho le corresponden.

En esta etapa inicial, impregnada de ensayos y de las naturales correcciones, etapa dura, áspera, en la que se puso a prueba la capacidad de trabajo y resistencia de unos Mandos ejem-

(Continúa en la página siguiente.)

TRATADO DE AMISTAD HISPANODOMINICANO

Fué firmado ayer en Ciudad Trujillo

CIUDAD TRUJILLO.—La República Dominicana y España han firmado hoy un nuevo tratado comercial. En la ceremonia se reiteraron los tradicionales sentimientos de hermandad y fraternidad que han presidido siempre las relaciones entre ambos pueblos. (S. E.)

España y Francia firman un nuevo acuerdo comercial

Prevé intercambios por valor de más de 45.000 millones de francos

PARIS.—Ha sido rubricado en esta capital el nuevo acuerdo comercial y de pagos hispanofrancés que abarca el periodo del primero de noviembre del año en curso al 31 de octubre de 1953.

Este nuevo acuerdo conserva, en general, la estructura del anterior, calculándose, sin embargo, un sensible aumento en el comercio entre ambos países, pues se prevén cifras que rebasan los 45.000 millones de francos, sumadas las exportaciones de los dos lados.

Francia suministrará a España las materias primas tradicionales, como fosfatos y carbón, semimanufacturados siderúrgicos, maquinaria en general, material ferroviario, automóviles y sus piezas, etcétera. España, por su parte, exportará piritas, blenda, mineral de hierro, corcho, tejidos, máquinas de coser y toda la gama de productos agrícolas cuya exportación a Francia tiene ya una gran tradición. Se señala como de especial importancia la exportación de naranjas, para la que se ha previsto un cupo global de 220.000 toneladas. (Efe.)

opina, por lo general, dice la agencia France Presse, que, dado el interés activo que de varios años acá han manifestado los dirigentes del partido republicano por un acercamiento entre Washington y Madrid, la victoria electoral republicana hace más seguro aun el concierto de un próximo acuerdo hispanonorteamericano por el que se pongan a la disposición de Estados Unidos cierto número de bases aéreas y navales españolas. (Efe.)

Elogios a la Exposición del Libro Español en París

PARIS.—El periódico independiente «Ce Matin» dedica un largo y elogioso artículo a la Exposición del Libro Español, patrocinada por la Embajada de España. La única crítica del periódico es que los organizadores no facilitaron una lista en francés y la descripción de los tesoros que figuraban en la Exposición. Solamente había a disposición del público un libro en lengua española.

Satisfacción general

PARIS.—El Quai d'Orsay ha dicho, con relación al acuerdo comercial hispanofrancés, que las negociaciones han llegado a una «feliz conclusión, que permitirá un considerable desarrollo de nuestras transacciones».

Los círculos comerciales españoles y franceses se muestran muy satisfechos por la rápida concertación del acuerdo. (Efe.)

Las relaciones hispanonorteamericanas

WASHINGTON.—En los centros diplomáticos de Washington se

“SALINAS”

1.ª CASA EN LINOLEUM

de todas clases, incluso el tan estimado LINOLEUM INGLES, con dibujos incrustados y permanentes. Cómodo, práctico, higiénico, decorativo y aislante del frío, muy útil en oficinas, comercios y para el confort del hogar

ALFOMBRAS, LIMPIABARROS, ESTERAS

SALINAS - Carranza, 5 - Tel. 23 23 70



BASCULAS, BALANZAS

PESABEBES Y BALANZAS DE PRECISION

CASA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID

Hija de ALFONSO GARCIA

EXPOSICION

PASEO DEL PRADO, 24. TELEFONO 391869

FABRICA

FERROCARRIL 24. TELEFONO 275324

MADRID

Marca Registrada

BASCULAS

PARA PESAR

GANADO

(Viene de la página anterior.)
plares, fué perfilándose poco a poco lo que había de ser estructura sólida, armazón férreo de nuestro Sindicalismo, nimbado por el signo de su unidad, impregnado por los principios de nuestro Movimiento Nacional dotado de la sana inquietud social de nuestra Falange y entregado a la absoluta colaboración con un Régimen no sólo al que se debe, sino del que constituye su nervio, su base y el que no puede concebirse sin la estructura sindical que más recientemente le caracteriza.

Pero en política, que es servicio, pero también agilidad, ha de mirarse atrás solamente para corregir las imperfecciones, para adaptar la acción a las nuevas necesidades, y señalar nuevas metas en la noble ambición de servir a unos ideales y de morir por una Patria más perfecta.

EN LA POLÍTICA NO CABE EL DESCANSO

En la política, camaradas, no cabe el descanso cómodo, recostado placidamente en la labor efectuada, por muy fecunda que ésta pudiera parecerse. En política, conseguida una meta, otras nuevas hemos de señalar, sacando fuerza para la próxima acción, llegando incluso a solicitar el relevo por otros si el vigor llega a faltarnos. Nadie, cuando se trata de los destinos de la Patria, puede vivir de las rentas, y nadie puede justificar su desgana de momento, alegando la acción pasada por él realizada. En política todo es acción, agilidad, actuación ardorosa, renovación de esfuerzo, entrega febril, ya que no se trata de que cada cual encuentre un acomodo para su vida, sino de que la vida de la Patria, la permanencia de unos principios, la continuidad de un movimiento, estén asegurados por unos hombres enteros, sin cansancio, fecundos en realizaciones y posibilidades en los que las acciones pasadas vayan seguidas de nuevas actuaciones que garanticen en todo momento la eficacia ardorosa del que manda.

En la dirección del Sindicalismo no caben convidados, ni los puestos del Sindicato pueden ser pago de compromisos pasados. El Sindicato necesita hombres que no pretendan encrespas sus torpes manos a los brazos del sillón, símbolo de mando, sino de Mandos dispuestos a jugar el lugar de su puesto ante cualquier injusticia e imposición de elandación a los principios y acción sindical a que se deben.

En las Bases de primero de septiembre—de manera total y absoluta—se sienta el principio de que el centro de nuestra principal preocupación ha de constituirlo el Sindicato, como órgano asociativo que encuadra y representa a nuestros empresarios, técnicos y obreros. Que ellos constituyen el Sindicato cuya dirección sindical les corresponde, reservándonos nosotros la línea política, la acción de dirigir políticamente el Sindicato, de impulsarlo, de corregirlo, garantizando que tendrá un desenvolvimiento acorde con los principios fundamentales de nuestro dogma político; pero no tratando de

Profesamos y practicamos con sinceridad rotunda el principio de la naturaleza política de nuestro Sindicato

Discurso del camarada Solís en la apertura del Consejo Político Sindical

suplir, incluso con un noble aunque desmedido entusiasmo, actuaciones representativas y de acción sindical que al auténtico Sindicato, reunión de patronos, técnicos y obreros, corresponde.

Somos dirigentes políticos sindicales y no se concibe este calificativo si no nos esforzamos y ayudamos cada vez más al libre nacimiento del Sindicato, cuya tutela, en lo político, hemos de ejercitar. Somos dirigentes sindicales, y esta responsabilidad y título no puede venirnos del simple hecho de tener sólo bajo nuestro mandato a unos funcionarios, sino al llevar el timón de la brava goleta representada por unas auténticas asociaciones profesionales.

Nuestras conquistas fueron escuetas y claras. Todo hacia el Sindicato. Nada fuera de él, ni nunca hurtar al mismo lo que por esencia y derecho le corresponde. Nada de acciones desviadas de un auténtico quehacer sindical y nada de sólo oficinas burocráticas. Ni nada de unos Servicios al margen del Sindicato cuando su cometido es para el Sindicato y para el Sindicato nacieron.

Queremos la fuerza que supone el campo del trabajo organizado y no la farsa que pueda suponer un sindicalismo sólo de nombre.

Sé que el dirigir este sindicalismo tendrá sus dificultades, sus riesgos, su exposición; pero también sé que el Mando que encuadra esa fuerza, el Mando que la dirija podrá ofrecerla al mejor servicio de España. Y no hemos venido aquí, yo no, desde luego, a representar una comedia, a querer hacer comulgar a las gentes con ruedas de molino, sino a suplir el juego fracasado de antiguos partidos políticos que dividían y enfrentaban al hombre del trabajo, por la eficacia, unidad y compenetración que el Sindicato representa. No venimos a montar tinglados aparentemente perfectos, sino a organizar a lo mejor de los españoles, para que con ellos, a través de ellos, convertida España en un gigantesco Sindicato de productores y avanzada en el camino de nuestra redención, a las órdenes de un Caudillo que Dios nos deparó en el momento más grave de nuestra Historia.

Pero reconociendo la capital importancia de la que llamamos línea representativa en nuestro Nacional Sindicalismo, queremos dar la que también le corresponde a la línea de mando político. Por ello aquí estamos, aquí habéis sido convocados, y al señalar los temas a tratar re-

servamos al Sindicato, como agrupación de patronos, técnicos y obreros, el conocimiento de los problemas de carácter social y económico que le son propios, debiendo analizar ahora nosotros los de tipo funcional y político. Así adaptaremos el instrumento a la labor que ha de realizar en esta etapa de diferente coyuntura económica. Así nosotros criticaremos si constructivamente encontramos algo necesitado de crítica, y así reformaremos lo que consideramos necesita reforma. Todo menos quedarnos en continuada quietud, impropio de la agilidad y renovación que exige una acción sindicalista.

OBSTACULOS E INCOMPRESIONES

Hemos de encontrar incompreensiones, sinsabores y obstáculos en nuestro empeño. Incompreensiones en aquellos que, aun siendo nacidos en nuestro suelo, conviviendo con nosotros materialmente, no nos comprenderán jamás por hablar lenguajes distintos, por tener mentalidad diferente y por considerar, ellos, que España se levantó un día no para luchar contra todo lo que trataba de hundirla, sino sólo para mantener viejas y caducas formas o para conservar sus posiciones y privilegios. Encontramos sinsabores no proporcionados por esta incompreensión de algunos, no procedentes de la envidia y el recelo de otros, sino los naturales y propios al tener que atemperar nuestra sana inquietud a las posibilidades de cada hora.

Encontraremos obstáculos que acumularán a nuestro paso los que continúan aferrados a viejos moldes, los que tengan una idea mezquina del porvenir de nuestro sindicalismo, los que, cansados o habiendo nacido cansados, no perdonan el caminar firme de un sindicalismo que les dejara arrinconados en la cuneta de su ineptitud y total vagancia. Pero nosotros, como hicieron los Mandos que nos precedieron y harán los que nos sigan, no nos permitiremos descansar y, arrollando toda clase de obstáculos, obtendremos el triunfo de este empeño sindical que por ser español le sobran los arrestos para imponerse en esta hora inquieta del mundo en la que uno no sabe si este mundo quiere salvarse o lucha intencionadamente para perderse.

Proclamamos la naturaleza política de nuestros Sindicatos y en las Bases referidas decimos que «profesamos y practicamos con sinceridad rotunda el principio de la naturaleza política de nuestro Sindicato, por lo que son en un doble sentido. En uno, porque significan o son pieza básica de la constitución del Estado al ser un modo o forma de representación política. El otro sentido en el que nuestra Organización, pura encarnación de la idea joseantoniana, se impregna de sustancia política, la de su misma personalidad, la de su programa, que no puede ser otro que el propio del Movimiento Nacional, cuando contempla los problemas económicos y sociales que nos agobian.

Pero también deseamos proclamar que precisamente por esta responsabilidad política que contraemos por tener el Sindicato claramente señalada su acción, su responsabilidad, sus objetivos, no puede constituir, como algunos pretenden, solamente un órgano al servicio de exagerados personalismos propagandísticos, no puede ser un instrumento que como si fuese sordo y ciego tenga que decir si a todo cuanto le rodea o se le someta. El Sindicato, órgano asociativo sensible, vivo y enérgico,

dentro de la más leal colaboración y precisamente por ella, deberá llamar siempre al pan, pan, y señalar sólo como vino lo que vino sea.

¿Colaboración? Sí. Entrega a unos principios hasta el sacrificio, defensa de unos ideales hasta la muerte; pero no sumisión ciega a los individualismos que en lo local, provincial o cualquiera otra esfera quiera imponer al Sindicato, sin justicia, una actuación, no sólo contraria a su esencia, sino a los mismos intereses de la Patria.

La orden está dada. Laboremos en estos días por el engrandecimiento de nuestra Unidad Sindical y a través de nuestro Ministro Secretario, ofrezcamos al Caudillo invicto la seguridad de nuestro esfuerzo y la garantía de nuestro sacrificio por una España eterna.

¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Las últimas palabras del camarada Solís fueron acogidas entre grandes aplausos de los asistentes. Al terminar el acto se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el camarada Romojaro, que fué respondido por toda la concurrencia con entusiasmo.

Se declara abierto el Consejo

El Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro, en nombre del Ministro Secretario General, declaró abierto el I Consejo Político Sindical.

El camarada Solís preside las primeras reuniones del Consejo

En la tarde de ayer, y en uno de los salones de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Duque de Medinaceli se reunió la ponencia que había de presidir los debates del tema cuarto de este I Consejo Político Sindical y que se refiere a «La función social sindical».

La primera parte de la sesión fué presidida por el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz.

Leídas las bases del futuro Estatuto de la Función Social, se pasó a la lectura de las conclusiones provisionales que fueron sometidas a discusión de los consejeros.

La parte principal de estas conclusiones se refiere a la ampliación de los servicios de asistencia jurídica y perfeccionamiento de los mismos, y fué en ella en la que

con más calor se sucedieron las intervenciones

Deliberaciones acerca del tema «Sindicalismo agrario»

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, bajo la presidencia del Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, Pedro Lamata Mejías, a quien acompañaban en la Mesa los ponentes Gonzalo Marcos Chacón y Arturo Espinosa Poveda, se reunió la Comisión correspondiente del I Consejo Político Sindical que entiende en el tema VII, «Sindicalismo agrario». Abierto el estudio de las conclusiones provisionales de esta Ponencia se iniciaron las deliberaciones acerca de la primera de dichas conclusiones, o sea la que propugna la creación del Órgano Nacional del Campo, en el que estarán representadas las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y los Ciclos de Producción de los Sindicatos Nacionales del Sector Campo, con la misión de recoger, estudiar y resolver los problemas e intereses de carácter general que afectan al agro y que por ello escapan a los fines específicos que competen a los Sindicatos Nacionales. A esta entidad nacional se incorporarán los Servicios y Obras Sindicales que ejerciten una acción sobre los medios rurales.

Al producirse estas deliberaciones entró en la sala el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, quien tomó asiento en la presidencia y siguió los trabajos de esta Comisión con el interés que su especial contenido merece. Prosiguió la discusión en torno a las conclusiones segunda y tercera, que tratan de la solicitud de las normas encaminadas a conceder a las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias el carácter pleno de entidades sindicales representativas, sometidas a las mismas normas y reglamentos por que se rigen las restantes entidades sindicales provinciales, y a la publicación de un nuevo reglamento del decreto de 17 de julio de 1944, instancias que habrían de hacerse a los señores Ministros de Agricultura y Secretario General del Movimiento en lo referente a las expresadas normas. Seguidamente la Comisión hizo un estudio detenidísimo de los medios económicos. La implantación de la cuota sindical agraria y su recaudación constituyeron el asunto principal de la consideración de estos medios económicos.

Programa para hoy

Pleno en Medinaceli, 4.
A las 10,30, Tema IV; 12, tema VII; 17, reuniones de Comisiones (Duque de Medinaceli, 4):
Comisión III.—La función económica sindical. Presidente, Pedro Lamata Mejías, Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica; ponente, Juan Antonio Parera.

Comisión IX.—Propaganda sindical. Presidente, Juan José Pradera Ortega, Vicesecretario de Secciones. Ponentes: Emilio Romero Gómez y Miguel García de Sáez.

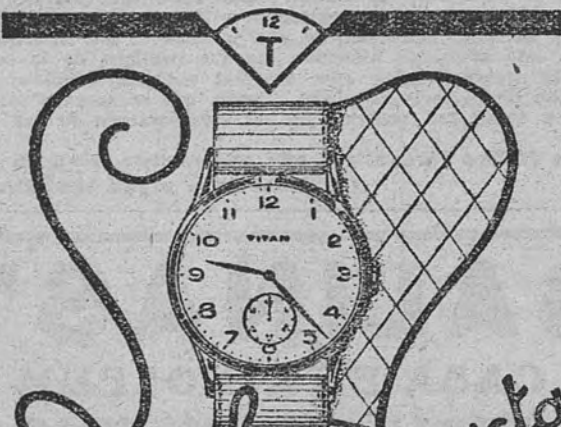
EDITORIAL

EL CONSEJO SINDICAL

(Viene de la página anterior.)

importancia que el lector mismo puede deducir. Las inmensas posibilidades que abraza el Sindicalismo nacional, de la misma manera se frustrarían por hipertrofia de la función de mando o de la línea de mando que por hipertrofia de la función o línea representativa. Por el primer camino llegaría a perderse todo carácter sindical auténtico, que no puede conseguirse sin lo representativo. Por el segundo se caería en las bases del Estado democrático, sin capacidad para servir el caudal de los intereses solidarios de todos los sectores, clases y ramas de la vida social y económica y sin capacidad para sobrepasar y mejorar las conquistas de organización del Sindicalismo histórico en los del Sindicalismo nacional, con objeto de conformar y dar carácter al cuerpo político y a la política al mismo tiempo. Pero es que ocurre también que en la marcha hacia adelante del Sindicalismo nacional la máxima capacidad de iniciativa corresponde a la línea de mando, en cuanto estructurada racionalmente y trabada por vínculos de disciplina política estricta. Este Consejo ha de abocar forzosamente en una mayor o mejor sazón de la uniformidad de actitudes y de conducta entre los miembros de la línea politicoadministrativa de mando, que redundará, en definitiva, en pro de la eficacia y de la agilidad de la acción.

TITAN



La hora exacta
en el mejor precio.

PÍDALO A SU RELOJERO

Ayuntamiento de Madrid

DIMITE TRYGVE LIE

Asegura que su actuación ha sido boicoteada por Rusia

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, Trygve Lie, ha anunciado la renuncia a su cargo.

Al anunciar su dimisión Lie ha manifestado: «Era mi propósito expresar esta decisión al comienzo de la séptima serie de sesiones de la Asamblea General; pero he aplazado la comunicación hasta hoy, en que se hallan presentes los ministros de Asuntos Exteriores de los cinco países miembros permanentes del Consejo de Seguridad por primera vez en el actual período de sesiones. Creo que ello facilitará el acuerdo acerca de mi sucesor.» (Efe.)

Carlos Rómulo, posible sucesor de Lie

WASHINGTON.—La dimisión de Lie ha constituido una sorpresa para los funcionarios del departamento de Estado.

La noticia ha servido, asimismo, como base de especulaciones acerca de la persona en la que recaerá el cargo. Se insiste en señalar al embajador de Filipinas, Carlos P. Rómulo, como sucesor de Lie. (Efe.)

Motivos de la renuncia

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Lie ha manifestado que su actuación fue boicoteada por la Unión Soviética y sus satélites a partir del momento en que fue ampliado su mandato por tres años más en el año 1950. «Recuerden—señaló Lie—que deseaba retirarme en 1950, al cabo de los cinco años de servicio. Sólo accedí a continuar porque la agresión en Corea creó una situación que me obligaba a permanecer en mi puesto. Creo que la situación es

ahora algo distinta. Las Naciones Unidas han rechazado la agresión en Corea y puede haber armisticio si la Unión Soviética, la República popular china y las autoridades nortecoreanas son sinceras al manifestar deseo de que termine la lucha. En el caso de que exista tal sinceridad, el nuevo secretario general, elegido unánimemente por las cinco grandes potencias del Consejo de Seguridad y de la Asamblea General, podrá ser auxiliar más válido que yo.» (Efe.)

Tito irá a Londres

“PURGA” EN LAS FILAS DEL PARTIDO COMUNISTA FRANCES

LONDRES.—Tito ha aceptado la invitación para visitar Inglaterra, según ha anunciado en los Comunes el subsecretario de Asuntos Exteriores. Agregó que todavía no había sido fijada ninguna fecha.

El laborista Richard Stokes, que profesa la religión católica, pidió que se indicara claramente a Tito «que el recibimiento será mucho más cordial si antes de venir demuestra un poco más de tolerancia religiosa». Aludía así a la prisión de monseñor Stepinac y otros sacerdotes católicos. (Efe.)

Nueva “purga” en el partido comunista francés

PARIS.—Otro comunista destacado, el jefe de la resistencia regional del departamento de Haute Vienne, George Guimoulin, ha sido expulsado del partido.



SCHUMAN EXPONE ANTE LA O.N.U. LA FIRME DECISION FRANCESA SOBRE TUNEZ Y MARRUECOS

Vichinsky afirmó que la guerra de Corea es un fracaso militar norteamericano

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—A las 21,18—hora española—comenzó la sesión la Asamblea General de las Naciones Unidas. En primer lugar el presidente de la Asamblea, Lester Pearson, rindió tributo a la memoria del fallecido Presidente de Israel, Chaim Weizman. Todos los delegados guardaron un minuto de silencio.

Las Delegaciones árabes no entraron en la sala de sesiones hasta que se rindió homenaje póstumo al Presidente israelí.

Seguidamente hizo uso de la palabra el secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, que anunció su dimisión. La decisión de Lie fue acogida en medio de un gran silencio, con gran estupefacción.

A continuación se inició el debate general, interviniendo en primer lugar el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul van Zeeland, y acto seguido pronunció su anunciado discurso el ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schuman, que comenzó a hablar poco después de las diez de la noche—hora española—. (Efe.)

Discurso de Schuman

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Robert Schuman ha dedicado la mayor parte de su discurso a las cuestiones de África del Norte. Dijo con toda claridad que Francia rechaza la intervención de la O. N. U. en su disputa con Túnez y Marruecos, tanto desde el punto de vista legal como moral.

Analizó la parte legal de la cuestión y dijo que la O. N. U. es incompetente para examinar las cuestiones de África del Norte. «Ante todo—dijo—debo poner de relieve que nuestra Organización es incompetente para ocuparse en estos problemas; doblemente incompetente, podríamos decir. Primero, por la naturaleza de los tratados que ligan a Francia con Túnez y Marruecos, y segundo, por el texto que define la jurisdicción

de las Naciones Unidas, que es la Carta de San Francisco.

La única eventualidad en que las Naciones Unidas podrían intervenir en África del Norte es—afirmó—la amenaza a la paz, y nadie, ni en la sede de la O. N. U. ni otro lugar, puede, en cualquier caso, que sean sus prejuicios, afirmar con base razonable que la actual situación de África del Norte constituye amenaza a la paz internacional.»

Schuman hizo la advertencia de que «existen grietas en una estructura que fue concebida como inmensa esperanza y construida con gran entusiasmo», es decir, en la Organización Mundial.

Schuman analizó las relaciones entre Francia y los dos Protectorados.

«En la esfera económica—dijo el ministro francés—, y gracias a Francia, la economía de estos países, totalmente rudimentaria al comienzo es ahora próspera, compleja y estable.» (Efe.)

Discurso de Vichinsky

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Vichinsky ha declarado en la Comisión Política de la O. N. U. que la guerra de Corea «constituye un fracaso militar» para los Estados Unidos.

Acusó al secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, y a los portavoces occidentales que lo apoyaban de hacer caso omiso de los hechos y dirigir su atención únicamente a una cuestión relacionada con la guerra: la repatriación voluntaria de los prisioneros de guerra.

«Por espacio de dos años y medio—continuó—los Estados Unidos han estado sometiendo a «un brutal» trato a la pequeña Corea del Norte, en un sueño de pesadilla de la dominación y hegemonía mundiales. Tenían esperanzas de enriquecimiento, ya que miraban la guerra como fuente de beneficios por valor de miles de millones de dólares. Corea del Norte fue víctima de una agresión. Hemos facilitado pruebas que lo demuestran y es cosa que no ha sido refutada hasta la fecha.»

Después de hacer uso de la palabra durante cuarenta y un minutos Vichinsky interrumpió su discurso por espacio de cinco minutos porque le molestaban ciertos extraños ruidos. El presidente, doctor Muñiz, dispuso que se suspendiera la sesión por cinco minutos y anunció que los ruidos habían sido localizados en la sala de ventiladores del nuevo edificio de la Asamblea.

Insistiendo en la anterior propuesta soviética, Vichinsky pidió que se establezca una nueva Comisión de Paz de Corea, integrada por Rusia, Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, China (comunista), Corea del Norte, Corea del Sur, India, Birmania, Suiza y Checoslovaquia. Esta Comisión tendría facultades «para adoptar inmediatamente medidas para un arreglo de la cuestión de Corea, de acuerdo con el principio de la unificación de Corea, llevada a cabo por los propios coreanos, bajo la supervisión de la Comisión. Entre las medidas se incluiría toda la ayuda posible a la repatriación de todos los prisioneros de guerra de uno y otro bando.»

Dijo luego que cualquier propuesta de concesión de asilo como refugiados políticos a los prisioneros comunistas en países de las Naciones Unidas carece de toda base jurídica.

Finalmente, Vichinsky solicitó la designación por parte de las Naciones Unidas de una Comisión de once naciones para supervisar la repatriación de todos los prisioneros de guerra, cualquiera que sea su deseo en cuanto a la misma.

La Comisión Política de las Naciones Unidas levantó la sesión después del discurso del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Vichinsky, que duró dos horas y treinta y tres minutos. (Efe.)

Ha fallecido el jefe del Estado de Israel

SE DA EL NOMBRE DE SPRINZAK, PRESIDENTE DEL PARLAMENTO, COMO SU SUCESOR EN DICHO CARGO

JERUSALEN.—El primer Presidente de Israel ha muerto exactamente a las 5,55 de la mañana y el anuncio oficial del fallecimiento ha sido comunicado a las 6,30. El parte facultativo dice que la causa de la muerte ha sido una angina de pecho. Weizman sufría del corazón desde hacía un año y últimamente se le había complicado con una inflamación del aparato respiratorio. El próximo día 27 hubiera cumplido setenta y ocho años de edad.

El fallecimiento ha ocurrido en la residencia del Presidente en Rehovoth, al sur de Tel Aviv. En su testamento expresa Weizman que desea ser enterrado en Rehovoth, en lugar de serlo en el monte Herzl de Jerusalén, donde reposan los restos del fundador del movimiento sionista, Theodor Herzl. (Efe.)

Elogio de Ben Gurion

JERUSALEN.—A la salida de una reunión especial del Gobierno, el primer ministro, David Ben Gurion, ha anunciado que el entierro del Presidente Weizman se verificará el martes, en vez del lunes, para permitir la asistencia a él de muchas personas procedentes del extranjero.

Haciendo el elogio del finado, Ben Gurion ha dicho: «Ha sucedido lo que tanto tiempo temíamos. Desde Herzl no ha habido nadie que sirviera a su país como él lo ha hecho, lo mismo como político que como hombre de ciencia.

Se señala al presidente del Knesseth—el Parlamento—, Sprinzak, como muy probable sucesor de Weizman. Sprinzak, desde la enfermedad del Presidente, desempeñaba interinamente el cargo.

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

Exhibe su elegante colección de modelos para Otoño-Invierno
GENOVA, 19 TELEF. 24 13 70

EISENHOWER DESIGNA SUS REPRESENTANTES CERCA DE LA ADMINISTRACION DE TRUMAN

Stevenson asumirá la jefatura del partido demócrata a fin de vigorizar al mismo

AUGUSTA.—Henry Cabot Lodge ha sido designado por el Presidente electo, Eisenhower, como su principal representante personal cerca de la Administración Truman.

También ha designado a Joseph Dodge, banquero de Detroit, para representarle en las conferencias con la oficina de presupuestos.

Stevenson asumirá la jefatura demócrata

SPRINGFIELD (Illinois).—El gobernador Adlai Stevenson ha manifestado que el Presidente Truman le ha pedido personalmente que revigore el partido demócrata asumiendo la jefatura del mismo, para lo que le ha ofrecido su total apoyo. (Efe.)

Se sugiere que Stevenson sea nombrado embajador en Londres

LONDRES.—El mayor problema de paro en los Estados Unidos en enero próximo será el que crea el cese de Adlai Stevenson como gobernador de Illinois, dice «Daily Mirror», que sugiere el nombramiento del mismo, a pesar de no ser republicano, como embajador en Gran Bretaña. (Efe.)

Se reduce la mayoría republicana en la Cámara

WASHINGTON.—Los republicanos han visto reducido de doce a once su mayoría en la Cámara de Representantes, al reconocer el candidato republicano por Florida, William Clamer, la victoria de su contrincante demócrata, en el primer distrito, de Courtney Campbell. La Cámara está ahora integrada por 221 republicanos, 210 demócratas y un independiente. (Efe.)

Información sensacionalista del «Sunday Graphic»

LONDRES.—El periódico sensacionalista «Sunday Graphic» dice

en una información de dos párrafos, sin fecha y firmada por su redactor diplomático, que, después de visitar Corea, Eisenhower irá a Pekín para entrevistarse allí con una alta personalidad rusa, probablemente Moiotov, y ello en presencia de un representante británico. (Efe.)

Bevan, profetiza

TREDEGAR (Condado de Glamorgan, Gales).—Aneurin Bevan ha recordado que Eisenhower «prometió poner fin a la guerra de Corea». «Espero—dijo—que lo logre, pero quisiera decirle esto: que él no tendrá el apoyo del pueblo británico si trata de poner fin a esta guerra por medio de una ampliación territorial del conflicto.» (Efe.)

MEDIAS NYLON

POR SU VI ANIVERSARIO...

APROVECHE LA OPORTUNIDAD

QUE LE OFRECE HOY



comprando la más bonita y mejor media a un precio irrisorio, y a la vez recibirá un

REGALO

que puede serle valiosísimo

Venta exclusiva para España, Portugal y zona de África

EL DANUBIO AZUL

AVDA. JOSE ANTONIO, 54, y PRECIADOS, 9. — MADRID
(Enviamos catálogo gratis a quien lo solicite)

SANGRIENTOS DISTURBIOS EN KIMBERLEY

Catorce muertos, treinta y cuatro heridos, incendios, destrozos y agresiones a la Policía

KIMBERLEY.—Catorce indígenas muertos y 34 heridos es el balance de víctimas producidas a consecuencia de los disturbios provocados por los trabajadores de las minas de diamantes.

Tales disturbios comenzaron en una cervecería donde unos trabajadores indígenas se hallaban bebiendo la fuerte cerveza llamada «Kafir», e inmediatamente se extendieron al campo municipal de Kimberley, donde se encontraban numerosos trabajadores africanos.

El informe de la Policía dice que unos obreros embriagados irrumpieron en la cervecería e indujeron a los que estaban allí bebiendo a matar y robar. Los empleados de las minas lograron reducirlos en un principio y dieron parte a la Policía de lo que ocurría. Mientras tanto más obreros de las minas de diamantes se unieron a los amotinados y prendieron fuego a las oficinas; después hicieron frente a la Policía, que se vio ante 3.000 amotinados. Una lluvia de piedras cayó sobre los agentes y los coches y furgones policíacos fueron destruidos. Llegó un momento en que uno de los agentes cayó derribado. Entonces los policías dispararon sus armas a quemarropa sobre los trabajadores. La multitud se disolvió, dejando sobre tierra muertos y heridos, mientras la central de Correos y las oficinas del campo ardían hasta sus cimientos. (Efe.)

PERECEN SIETE NIÑOS EN UN INCENDIO

PEORIA (Illinois).—Un incendio se ha declarado en una casa de madera y ha causado la muerte de siete niños, mientras sus padres se hallaban en la tienda de comestibles. Los niños oscilaban entre las edades de diez meses y siete años. Sus progenitores sólo se hallaban ausentes de la casa unos quince o veinte minutos. (Efe.)

SE ESTRELLA UN "CANBERRA" Y PERECEN TRES DE SUS OCUPANTES

MARKET RASEN (Inglaterra).—Tres aviadores han resultado muertos al estrellarse un avión "Canberra", bimotor, de reacción, poco después de haber despegado de la base de la R. A. F. en Binbrook. (Efe.)

ACUSADO DE ASESINAR A SUS PADRES Y ROBARLES EL COCHE

ST. AUSTELL (Cornualles).—Un tal Miles Giffard, de veintiséis años de edad, ha sido detenido y responderá de la acusación de haber asesinado a sus padres, además de la de haber robado el coche del padre. Los cadáveres del matrimonio Giffard fueron hallados al pie de un acantilado próximo a su casa. (Efe.)

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la 7.ª edición del tomo I (arts. 1 al 312) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil". Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Ha salido la 9.ª edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Viada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras etc. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Precios, 6 y 23. Madrid.

**COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO**

Un hombre agredido a garrotazos por unos gitanos

INGRESO EN LA CASA DE SOCORRO EN ESTADO GRAVISIMO

Victoriano Santos Silva, de diecinueve años, que habita en una chabola de la calle Jaime el Conquistador, salió de su vivienda para ir al trabajo. A la puerta de la misma vio a sus convecinos los gitanos Juan y Antonio Moreno Amaya, de treinta y tres y cuarenta años, respectivamente, que le aguardaban con rostro amenazador, en unión de otro acalor de setenta años conocido por Curro. Temiendo una agresión, Victoriano entró nuevamente en su domicilio. Después de hablar brevemente con su mujer, se armó de valor y volvió a la calle, accediendo al requerimiento de los que le esperaban. Los gitanos le recibieron a garrotazo limpio, y el infeliz Victoriano fue conducido poco después a la Casa de Socorro, donde el facultativo de guardia le apreció la fractura de la base del cráneo, con hundimiento del parietal izquierdo. Estado gravísimo.

Los gitanos se dieron a la fuga después de la agresión, llevando consigo a sus mujeres e hijos.

Cine sancionado

Por la Jefatura Superior de Policía ha sido impuesta una multa de 250 pesetas a una Empresa de cinematógrafo de esta capital por infracción de lo ordenado sobre entrada de menores en programas "no tolerados".

Tres muertos al estallar un artefacto en un taller de soldadura

La explosión causó desperfectos en el edificio

ALGECIRAS.—Tres jóvenes obreros han resultado muertos a causa de una explosión registrada a la una de la tarde en un taller de soldadura autógena. Las víctimas son José González, de dieciocho años, de profesión soldador; Francisco Díaz Serrano, ayudante del mismo, de dieciséis años, y Juan Castro García, de dieciocho años, peón albañil, que se encontraban en el taller para recoger una barra para un andamio. El accidente se produjo al soldar el tal González una anilla a un objeto de hierro, de forma elíptica, que los barcos de pesca usan para sondeos. Parece que dicho objeto, al acoplarle la anilla, tomó aire, y al calentarse con el soplete hizo explosión, lo que produjo la muerte instantánea a los tres mencionados obreros y causó desperfectos en el edificio. (Cifra.)

Vuelca un camión en marcha atrás forzada y sin freno

CASTELLON DE LA PLANA.—Cuando ascendía una cuesta muy pronunciada un camión, cargado con 9.000 kilos de naranja, y al ir el conductor, Antonio Aznar Julián, a cambiar la marcha del vehículo se rompió una de las piezas del cambio. El camión inició entonces la marcha hacia atrás. El chófer fue entonces a frenar, pero le saltó el freno, y el vehículo cayó a un hueco situado a dos metros bajo el nivel de la carretera.

Resultó herido Jesús López Rojo, de treinta y ocho años, ayudante del conductor. El camión quedó con grandes desperfectos.

El accidente se produjo en el kilómetro 42 de la carretera de Sagunto a Burgos. (Cifra.)

Apuñalado por un gitano

ZARAGOZA.—En el portal del número 13 de la calle de Pireta ha sido hallado, con varias heridas graves en el cuello, producidas por arma blanca, Casimiro Gil, de treinta y cuatro años de edad, soltero y jornalero, quien fue trasladado a la Casa de Socorro.

Se ha sabido posteriormente que fue agredido en riña por el gitano vendedor ambulante Luis Fajardo Fernández, de veintiseis años, soltero, que ha sido detenido por la Guardia municipal. (Cifra.)

Ciclista muerto al chocar con un automóvil

MALAGA.—En el choque de una bicicleta con un automóvil, los dos ocupantes del primero de los vehículos, Rafael Daza González y Julián Andréu Cayuso, de catorce años, resultaron gravemente lesionados. Traslados al hospital, Rafael Daza falleció poco después.

El accidente se produjo en el pasillo de Natera, cruce con la calle de la Regente. El coche iba conducido por Salvador Rojas Pérez. (Cifra.)

Un carrero víctima de su imprudencia

LERIDA.—Ha resultado con gravísimas heridas Francisco Morros Solé, al ser arrollado el carro que conducía por un coche de turismo conducido por don Marcelino Font Calvó, de sesenta y tres años, casado, natural de Las Escaldas (Andorra). El accidente se produjo en la ciudad de Tárrega, cuando salía de una bocacalle el carro sin la luz reglamentaria. El turismo le dió un fortísimo golpe con la parte delantera en el centro de una rueda, y el carro fue a parar a unos quince metros de distancia. La esposa del conductor del turismo sufrió varias heridas en diferentes partes del cuerpo de pronóstico leve.

REPRESENTANTES

Interesan para capitales y pueblos para importantes firmas de embudidos de Mallorca especializadas en sobrasada mallorquina primerísima calidad. Al escribir, mencionar las casas representadas y las plazas que visitan. Dirigirse apartado 594, Palma de Mallorca, Gestoría Lleonard

BOLSOS

Box-calf, serpiente, cabra, ante 300 MODELOS DIFERENTES 15% descuento por traspaso negocio Liquidación 150 bolsos a 30 ptas. PRINCEPE, 13, piso 1.º. FABRICA

El cliente siempre tiene razón

BARI (Italia).—Un tal Sebastián Lepore pidió en un restaurante de Bari un pastel al estilo de Nápoles. El que le preparó el cocinero era, según Sebastián, tan "vil", que no pudo contenerse y agredió al cocinero, pretendiendo meterlo en su propio horno. Los que presenciaban la escena arrancaron al cocinero de manos del energúmeno, que ha quedado detenido. (Efe.)

más de un millón de pts. en premios



— Cada botella un Carnet,
cada Carnet un número.

SEÑORA: La elegancia de un estupendo Abrigo de Piel o TREINTA Y CINCO MIL PESETAS a su alcance comprando FUNDADOR. Cada botella da derecho a un Carnet numerado para optar a los MIL PREMIOS que por valor de MAS DE UN MILLON DE PESETAS distribuirá el CLUB FUNDADOR DOMECQ entre sus Socios, además de poder intervenir en nuestra

Emisión

"LA MELODIA MISTERIOSA"



Club FUNDADOR DOMECC
LA MELODIA MISTERIOSA y sus GRANDES PREMIOS, todos los sábados, a las ONCE DE LA NOCHE, a través de Radio Madrid y la cadena de Emisoras de la S. E. R.

PINTAN ESPADAS

"NUMERUS CLAUSUS"

AL AMPARO de un acuerdo adoptado hace algunos meses por el Concejo en sesión plenaria han sido varias las solicitudes de apertura de establecimientos comerciales sin sometimiento al requisito de limitación de distancias. El aludido acuerdo municipal, en efecto, suprimía tal requisito para establecer o, mejor dicho, restablecer una tradicional libertad de instalaciones mercantiles. Se extrañan aquellos solicitantes de que, pese a la determinación del Ayuntamiento, sus peticiones no hayan prosperado y prácticamente se siga manteniendo el sistema de limitación de distancias para los establecimientos comerciales de determinada clase. Ciertamente no deja de ser extraño que en el presente desarrollo de la conveniente libertad de comercio, tendencia a la que evidentemente servía aquel acuerdo municipal, se mantenga una forma de «numerus clausus» o, si se quiere, monopolio para establecimientos comerciales de popularidad característica. Y es doblemente extraño si esta actitud contradictoria se mantiene desde la Casa de la Villa, que, especialmente en la cuestión de la Central Lechera, ha sido tenazmente discutida con la acusación de «monopolizadora». El tema ha sido objeto de repetidas consideraciones en esta crítica, que de nuevo ha de mostrar su adhesión al acuerdo municipal por el que la limitación de distancias quedaba suprimida. A aquella adhesión añádase ahora la extrañeza por el incumplimiento de la disposición correspondiente.

AGUINAGA



Celebración del III Día Mundial del Urbanismo

CON motivo del III Día Mundial del Urbanismo se celebró ayer una grata reunión de urbanistas organizada por la Federación Española de Urbanismo y de la Vivienda, y bajo la presidencia del director general de Arquitectura, don Francisco Prieto Moreno. Compartían los puestos de honor el catedrático don José Gascón y Marín, el Jefe Nacional de Urbanismo, don Pedro Bidagor; el primer teniente de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis; el concejal y diputado provincial don Diego Reina de la Muela; el fiscal superior de la Vivienda, don Blas Sierra; el director de Urbanismo del Ayuntamiento, don Gaspar Blein; el presidente de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, don César Cort, y otras personalidades de relieve en el estudio y realizaciones urbanistas.

A la hora del brindis, don César Cort explicó el significado de esta jornada, que se celebra en todo el mundo con el propósito de suscitar en la conciencia pública los problemas del urbanismo. En este sentido el señor Cort anotó como el tema ha adquirido ya una considerable servidumbre periodística, que permite augurar perspectivas muy alentadoras en esta obra de divulgación. Por último, el señor Cort comentó muy donosamente, como ejemplo de problema urbanista, la actual epidemia de socavones en el suelo de Madrid.

El profesor don José Gascón y Marín, que recibió el homenaje de la concurrencia, pronunció unas brillantes palabras a propósito del motivo de la reunión. La organización de las ciudades—vino a decir—no es un problema exclusivamente material, sino principalmente un problema de alojamiento, distribución de viviendas y relación entre las clases sociales. Finalmente, resaltó la influencia del Derecho en las nuevas proyecciones del urbanismo, que actúa como un conjunto de técnicas diversas.

Nuevo locutorio telefónico

ACABA de ser abierto al público un nuevo locutorio telefónico, instalado en la prolongación de General Mola, número 274. En él se presta servicio urbano, interurbano e internacional.

¡DUROS A 3 PESETAS!!

Liquidamos, con descuento verdad del CUARENTA POR CIENTO, la existencia total de aparatos radio y radiogramas, por cesar en este negocio. María Mayor, Goya, 77 (entrada por el portal), Madrid

VIDA INTELECTUAL

"MORAL PROFESIONAL DEL MEDICO"

Conferencia del doctor López Ibor, en el Instituto "Luis Vives"

EN el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas dió su conferencia sobre "Moral profesional del médico", en el curso organizado por la Sección de Ética del Instituto "Luis Vives", de dicho organismo, el catedrático y académico de Medicina don Juan José López Ibor. Presidió el acto el director general de Sanidad, señor Palanca, al que acompañaban el director del Instituto "Luis Vives", don Juan Zaragüeta; el fiscal del Supremo, señor De la Plaza; el catedrático de Medicina señor Yela y el secretario del curso, reverendo padre Todolí.

Comenzó el conferenciante afirmando que pocos periodos ha conocido la Medicina en los que su prestigio haya sido mayor. Cada día nos trae la noticia de un nuevo descubrimiento terapéutico. Pero, por otra paradoja, a medida que han ido decreciendo las enfermedades agudas y se ha prolongado la vida del hombre, han aumentado las enfermedades crónicas. Como quiera que algunas de ellas asientan sobre organismos con un cierto déficit constitucional, no es extraño que en ciertos momentos surgiera la idea de contribuir al progreso y purificación biológica de la especie humana mediante la eliminación de "vidas no valiosas". Sobre este problema se escribió mucho antes de la guerra y se realizó demasiado durante ella para que la Humanidad no haya quedado estremejada. La eutanasia es una forma de crimen contra los derechos inalienables del ser vivo.

La virtud peculiar de la moral médica se halla en el respeto a la persona humana. La vida nos es dada. Ni pertenece al que la tiene ni al que opera con ella o sobre ella. Todos los problemas clásicamente debatidos en los libros sobre ética médica partían de un error de principio: considerar al hombre solamente en el plano biológico. El médico no puede decidir qué vida es valiosa y cuál no lo es: eso está más allá del alcance de su misión. Basta con reconocer este principio para que su conducta resulte siempre deontológicamente clara.

La Medicina en España mantiene un elevado nivel ético, no por caracteres peculiares de los profesionales españoles, sino porque asienta en un medio en el que se cultivan preferentemente los valores personales. El futuro de la Medicina española ha de tender a incorporar cada vez más las técnicas sin perder su espíritu. El doctor López Ibor fue muy aplaudido.

Inauguración del curso en la Escuela Social

Ayer, a las ocho de la noche, se celebró la inauguración de curso 1952-53 en la Escuela Social. Presidió el acto el catedrático don José Gascón y Marín y asistió todo el profesorado de la Escuela.

Leída la Memoria correspondiente por el secretario, don Gabriel Gómez, pronunció una interesante conferencia sobre "Ayer, hoy y mañana de la Escuela Social" el excelentísimo señor don Pedro Sangro y Ros de Olano, marqués de Guadalupe, quien hizo un historial de la Escuela Social desde su fundación en 1925, debido a la iniciativa de don Eduardo Aunós, a la sazón Ministro de Trabajo, con un selecto profesorado procedente del entonces extinguido Instituto de Reformas Sociales. Expuso a continuación las vicisitudes por las que pasaron las Escuelas Sociales durante la República hasta que el actual Ministro de Trabajo, señor Gilón, decretó su reapertura, dándole el impulso que hoy tienen y creando otras nuevas. El conferenciante fue muy aplaudido. Seguidamente, el señor Gascón y Marín dió por inaugurado el curso.

Don Francisco Tosalda, en la Biblioteca Nacional

En la sala de conferencias de la Biblioteca Nacional pronunció una conferencia don Francisco Tosalda Paez, de la serie desarrollada en torno al Milenio del Libro Español, sobre el tema "El libro impreso en el siglo XV". Presidieron el director general de Archivos y Bibliotecas y el de la Biblioteca Nacional. El conferenciante hizo resaltar la conjunción de dos efemérides en una fecha de significación providencial para España: la llegada al trono de Isabel la Católica y la introducción en España de la imprenta. En la segunda parte de la disertación examinó los caracteres de las distintas imprentas españolas del siglo XV.

Música Presentación de Kirsten Flagstad

LOS CONCIERTOS DEL DOMINGO

ACASO el mayor peligro de nuestro ambiente musical es el de tener que recibir como inusitado lo que en otros climas es frecuente, casi cotidiano. Así la música de Wagner. La falta de un teatro Real da a sus apariciones importantes un aire apoteósico de «vuelta». Después de la Liberación sólo dos veces tuvimos Wagner importante: las representaciones de «Tristán» en la Zarzuela y el concierto de ayer, hecho excepcional por la presencia de la soprano Kirsten Flagstad. Entre las dos apariciones, un intervalo de diez años. No son de extrañar los éxitos de locura provocados por una música que estruena en muchos oyentes su mágico poder de incitación al éxtasis. Cuando las representaciones de la Zarzuela—ya ha sido comentado suficientemente—hubo hasta desvanecimientos de adolescentes. Ayer, todo el griterío tenía claros timbres de voces juveniles. En una niebla de pasión queda oculto cada «vuelta» lo que más nos debe importar como hombres de nuestro tiempo: la maravillosa perfección de la música «tristanesca». Y contempla-

da con serenidad que también puede estar aliada con el entusiasmo—la significación de la música wagneriana como síntesis esencial de lo romántico. La música como fuente y cauce de una manera de amar tiene en «Tristán» o en la «Aurora tristanesca» de los cinco poemas la más clara ejemplificación: corazón y pentagrama aparecen tan cercanos, tan ligados, que no se sabe quién pueda ser maestro de quién. Valor fundamental de la música romántica: su calor humano, su «temperatura».

Kirsten Flagstad es el instrumento ideal para la traducción de lo wagneriano. Su actuación permite algo casi irrealizable: la más perfecta coincidencia entre lo escrito—con ese trasfondo de intenciones expresivas que hay en todo pentagrama romántico—y lo cantado. Al servicio de esta suprema ambición musical pone Kirsten Flagstad cuanto posee. Y lo posee todo: calidad, potencia, seguridad asombrosa en el ataque, redondez y consistencia en los agudos y dominio de lo expresivo. Bien justificado fué el triunfo, la apoteosis de ayer. Desde el escenario del Palacio de la Música se dió la más perfecta lección de canto en su técnica y en el sentido interpretativo. La Orquesta de Cámara, convertida en Sinfónica, acompañó a Kirsten Flagstad bajo la dirección de Niklaus Aeschbacher. El maestro suizo nos pareció muy acertado en los fragmentos de ópera y menos en el acompañamiento de los «lieder» y en el «Idilio».

Enrique FRANCO

Los conciertos del domingo

ORQUESTA FILARMÓNICA.—Programa bajo la dirección de Pablo Sorozábal. Solista: Julius Katchen. El local, lleno de público deseoso de un Tchaikovsky que se le prodiga con generosidad desmedida. En una semana el compositor ruso ha llenado en Madrid el 50 por 100 del repertorio sinfónico. El "Concierto I", como dos días antes la "Quinta" y unos pocos atrás la "Patética", son envuelto en aclamaciones. La versión, impetuosa y no más que discreta. El "Concierto" de F. M. Bach, y la "Segunda sinfonía" de Schuman fueron recibidos con aplausos tibios.

ORQUESTA SINFÓNICA.—Director, Sten Ake Axelsson. "Tercera sinfonía" de Beethoven; "Príncipe Igor" y Maestros Cantores". Local lleno. Muchos aplausos. Obras bien familiares.

¿Qué pasa con la música española? ¿No sirve ya ni para repertorio? Porque desde que comenzó la temporada sólo han figurado en programas dos fragmentos de "La vida breve" y "El sombrero de tres picos". (Aparte el esfuerzo considerable del estreno de la "Suite galaica"). Pero sobre este punto, del máximo interés y de la máxima responsabilidad, volveremos. Hoy lo dejamos interrogante, abierto, como una cadencia sin resolver.—E. F.

VIDA SOCIAL

Petición de mano

POR doña Margarita Muñoz, viuda de Poncé de León, y por don Brígido Poncé de León, y para su sobrino Luis, ha sido pedida a los señores de Hernández Morales (Don Manuel) la mano de su hija Carmen.

Natalicio

En el Sanatorio Ruber, y asistida por el eminente ginecólogo de la Asociación de la Prensa doctor Garzón y la comadrona doña Antonia Valero, ha dado a luz una hermosa niña la señora de Villar Palasi (don Vicente), nacida Julia Casares, hija de nuestro querido compañero y secretario de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares. A la recién nacida, que, como su madre, se encuentra perfectamente, se le impondrá en las aguas bautismales el nombre de Ana Ahmedena.

AGENDA

DÍA 11 DE NOVIEMBRE MARTES

El sol sale a las 7,56 Se pone a las 18,1

BUEN TIEMPO

Sol abundante y calma absoluta de viento a todas horas es la agradable nota predominante del día de ayer. La temperatura máxima fué de 15,2 grados a las tres de la tarde; la mínima bajó a 3,6 a las siete de la mañana.



INDICE DEL DIA

A las 12,15.—Iglesia de San Luis de los Franceses.—Funeral por los muertos de las dos guerras mundiales.

A las 13.—Embajada de Francia. Recepción en honor de los antiguos combatientes y sus familias.

A las 19.—Instituto Frances.—Conferencia del profesor Jean Sermet sobre «La Andalucía mediterránea». (Con proyecciones.)

A las 11 horas.—Capilla de las Hermanas del Culto Eucarístico (Blanca de Navarra, 9). Acto religioso organizado por la Legación de Polonia con motivo de la fiesta de la independencia polaca.

PERSONALIDAD CUBANA EN LA HEMEROTECA NACIONAL

La directora de la Biblioteca Nacional de Cuba, doña Julia Castro de Morales, acompañada del director de la Hemeroteca Nacional, don Ramón Fernández Fouca, realizó una detenida visita a este establecimiento, de cuya organización y funcionamiento se mostró complacida.

AGASAJO A CESAREO GONZALEZ

Cesáreo González es un español con resonancia universal. Ha obtenido este raro privilegio al mismo tiempo que rendía un servicio espiritual a su Patria y que contribuía a su riqueza creando la fuerte unidad industrial que lleva su nombre unido al de su tierra natal, Galicia.

Un alumbamiento constante de nuevos valores artísticos, un servicio incansable a temas históricos, una apasionada y caudalosa exhibición de lo entrañablemente español por todo el mundo, un gozoso riesgo permanente para servir empresas atrevidas en que el nombre de España está presente caracterizan el paso de esta robusta personalidad a lo largo de quince años de vida nacional. El cinematógrafo español le debe en gran parte su vigor presente y su fuerza de crecimiento. Sus amigos y admiradores le debemos un ejemplo de tenacidad, valor y alegría.

Con motivo de haberle sido concedida la Encomienda del Mérito Civil convocamos a todos los españoles, unidos al mundo del arte, de las letras, del cine, del teatro y de las finanzas que no nieguen su concurso al espíritu, a congregarnos en torno a este español en el Hotel Palace el día 13 del presente mes, a las diez de la noche.

Fernández - Cuesta, Ramundo; Arias Salgado, Gabriel; Argamasilla de la Cerda, Joaquín; Alonso Pesquera, José María; Aparicio Juan, Aylagas, Francisco; Benavente, Jacinto; Blanco, Conrado; Cortés Cavanillas, Julián; Casanova, Manuel; Casanova, Vicente; Castro Gil, Manuel; Chicote, Pedro; Durán, Rafael; Elorza, Francisco Javier; Escurre, José Angel; Fernández Ardayán, Luis; Fuentes de Villavicencio, Fernando; Fernández Flórez, Wenceslao; Ferreiro, Asdrubal; Fraga Iribarne, Manuel; Gómez Mesa, Luis; Gómez Aparicio, Pedro; Gil, Rafael; García, Ricardo (K-Rito); Herráiz, Ismael; Luca de Tena, Juan Ignacio; Lobo Montero, Constantino; Lusarreta, Francisco; Montes-Jovellar, Ignacio de; Morcillo, Aquilino; Neville, Edgar; Navaséas, José Luis; Oñate, Virgilio; Orduña, Juan de; Ortega, Domingo; Pérez Ferrero, Miguel; Percejo, Benito; Pujol, Juan; Pizarro, José; Patuel, Vicente; Rico, Paquita; Roldueto, Dionisio; Romero, Emilio; Ruiz Castillo, Arturo; Rey, Arturo; Serna, Víctor de la; Salgado, Vicente; Sastre del Blanco, Francisco; Sevilla, Carmen; Sánchez, Alfonso; Suevos, Jesús; Sáenz de Heredia, José Luis; Torrado, Adolfo; Torrado Ramón, Valle; Adriano del; Velloso y Pérez Batallón, Faustino.

NOTA.—Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en el Centro Gallego (plaza de Oriente-San Quintín, 6), en el bar Chicote y en el Hotel Palace.

AGENDA

DIA 11 DE NOVIEMBRE
MARTES

Santoral: Martín Verano y
Bartolomé, confesores

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
San Martín, obispo y confesor. Co-
lor blanco. Misa propia. Segunda
oración, de San Menas.

HOMENAJE DE LOS LIBRE- ROS A LEDESMA MIRANDA

El Gremio de Libreros de Madrid
ofrecerá su banquete mensual al
escritor y periodista don Ramón
Ledesma Miranda con motivo de su
obra «La casa de la Fama», dis-
tinguida con el Premio Nacional
de Novela.

El homenaje se efectuará el
miércoles día 12 del actual, a las
dos de la tarde, en el restaurante
Biarritz (Almansa, 66).

Podrán asistir al mismo amigos y
admiradores.

Las tarjetas pueden adquirirse en
Aguilar, Goya, 18; Casa del Libro,
avenida de José Antonio, 29, y Cli-
ment, Desengaño, 6, al precio de
60 pesetas.

LA DOCTORA REBECA CA- RRION, EN NUESTRA CIU- DAD

Se encuentra en Madrid la do-
ctora Rebeca Carrion Cachel, direc-
tora del Museo de Arqueología del
Perú, después de haber hecho un
recorrido por Inglaterra, Dinamar-
ca e Italia, lugar de donde viene.

Durante su permanencia en Es-
paña se interesará por las Institu-
ciones científicas y Archivos nacio-
nales relacionados con los docu-
mentos afines del Perú y también
por conocer la organización técnica
de los Museos.

ENTREGA DEL «PREMIO DIPUTACION 1951» AL PUE- BLO DE MEJORADA DEL CAMPO

Se ha procedido a la entrega por
el marqués de la Valdavia, Presi-
dente de la Diputación Provincial,
del «Premio Diputación 1951», que
importa cincuenta mil pesetas, y
que ha correspondido al pueblo de
Mejorada del Campo, por ser el
Municipio menor de 3.000 habitan-
tes de nuestra provincia que más
se ha distinguido en obras realiza-
das para mejorar las condiciones
de vida de sus administrados.

En primer lugar, don Diego Rei-
na, diputado, presidente de la Co-
misión de Obras Públicas, a pro-
puesta de cuya Comisión se concedió
el premio, puso en acertadas
palabras la labor realizada por el
Ayuntamiento de Mejorada del
Campo.

El marqués de la Valdavia pro-
nunció igualmente un interesante
discurso estimulando al Municipio
galardonado, procediendo después
a la entrega del diploma que acre-
dita la concesión del «Premio Dipu-
tación 1951».

Por último, don Isidro Fernández
Ranz, Alcalde de Mejorada del
Campo, agradeció emocionado, la
distinción que se acaba de hacer a
su pueblo, ofreciéndose una vez más
a proseguir la tarea con más en-
tusiasmo que nunca al servicio de
España y su Caudillo.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 15. L.

Juan de Ollas, 3; Hernani, 30;
Fernández de los Ríos, 21; Cea
Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso);
Andrés Mellado, 1; Eloy González,
Número 31; Carranza, 2; Génova,
Número 18; Luisa Fernanda, 15;
Luna, 6; Colón, 6; Hortaleza, 15;
Goya, 19; Lista, 69; Francisco Sil-
vela, 75; Plaza de Chamartín, 2;
López de Hoyos, 155; Constanza,
Número 43; Alcalá, 90; Doce de
Octubre, 17; Juan de Urbina, 22;
Calle Delicias, 25; Embalsadores,
Número 100; Toledo, 53; Plaza He-
rradores, 2; Peligros, 4; Carretas,
Número 12; Fúcar, 6; Ave María,
Número 26; Paseo Extremadura,
Número 129; Segovia, 39; General
Ricardos, 59; Antonio López, 139;
Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Navas
de Tolosa, 31 (Canillas); Pinos Al-
tos, 2 (Tetuán).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
199

Avenida: «Sor Intrépida», en sesión de gala

Producción: Aspa Films, Ma-
drid, 1952.—Director: Rafael Gil.
Argumento, guión literario y diá-
logos: Vicente Escrivá.—Decora-
dos: Enrique Alarcón.—Figurines:
Eduardo Torre de la Fuente.—
Fotografía: Alfredo Fraile.—Músi-
ca: Juan Quintero, Joaquín Ro-
drigo y Joaquín Turina.—Asesores
religiosos: Monseñor Angel Sagar-
minaga y Javier M. Echenique.—
Montaje: José A. Rojo.—Estudios:
C. E. A., Ciudad Lineal, Madrid.
Interpretes: Dominique Blanchar,
Francisco Rabal, María Dulce,
Margarita Robles, Carmen Rodri-
guez, Julia Caba Alba, José Is-
bert, Eugenio Domingo, Antonio
Riquelme, Fernando Sancho, Fé-
lix Fernández, Rosario García Or-
tega, Rafael Bardem, Camino Gar-
rigo, Ramón Elías y la colabora-
ción de Nani Fernández y José
Nieto.

EL tema de esta película no es
imaginario, sino que procede
de la realidad. Su protagonista,
que renuncia a una vida munda-
na de éxitos, halagos y lujos para
seguir, en obediencia a una honda
vocación religiosa, un penoso y
arduo camino de durísimos traba-
jos, de incomodidades y de sacri-
ficios, está inspirada en persona-
jes verdicos, que abandonaron
una actividad artística de grandes
triunfos o una privilegiada posi-
ción social para profesar en un
convento. Mercedes Aledo, al de-
jar su descolante puesto como
cantante y convertirse en sor Ma-
ría de la Asunción, quiere asumir
los más importantes y difíciles
menesteres. Por su juventud es
demasiado impaciente. Se resiste
a comprender que son necesarias
unas etapas hasta llegar a lo que
constituye su santo anhelo: ga-
nar en un país lejano, en la In-
dia, almas para el cielo. Muy
bien estudiado este personaje, to-
das sus acciones y reacciones—de
unos propósitos elevadísimos, aun-
que algunas discrepantes, en la
forma, de unas normas de rigi-
dez—son explicable, dada su psi-
cología y su afán de apresura-
miento. Es una monja de cualida-
des sustancialmente españolas,
que sabe armonizar las dos fac-
tas—la espiritual y la terrena—
de su tarea. Resplandece en su
fase de novicia como enfermera
en un hospital, adiestrada por sor
Lucía, una actitud valerosa, que
prueba a ella misma la firmeza
de su vocación. Ofrece esa parte
de la película una variedad de
tipos exactamente observados y
cortemente reflejados. Y los
lances que suceden en su tran-
curso con sor María de figura
principal, como el adelanto de las
fiestas navideñas para que uno de
los enfermos desahuciados cum-
pla su promesa; hecha en Shang-
hai, a una monja española, de
confesarse, y como la curación de
un muchacho, que anda, al fin,
sin muletas, son de una profun-
da emotividad. Después de la ce-
remonia de la toma de hábito
—escena efectuada, como toda la
película, con grata sencillez, y
este es uno de sus más elogiados
alicientes—, sor Intrépida se mar-
cha a tierras remotas para con-
tinuar, en un ambiente hostil, su
labor de alivio y consuelo de cuer-
pos y almas. Y se lleva una ima-
gen, que guía sus pasos, de San
Roque, Patron de los apesadoma-
dos.

Completamente fiel la película
a la índole de su tema, presenta
en una trama—sentida en su jer-
vor y expresada en su luminosidad—la abnegada tarea que veri-
ficán las Ordenes religiosas que
se dedican a la curación de los
males físicos y morales, y que se
exalta en su propio ejemplar sig-
nificado. Por esto vibra en la pe-
lícula, de apariencia suave, de
maneras moderadas—como corres-
ponde a la devoción y humildad
que ponen estas monjas en su
misión—, un tono de exaltación
celestial que se exterioriza en el
gesto de sublime felicidad que no
es de este mundo de sor María,
vencedora del humanísimo temor
a la muerte. Pero no me gusta su
final, que según mi entender—y pa-
recer—tendría mejor estremeci-
miento dramático, resuelto de un
modo nada rebuscado, como hu-
biese sido que los disparos de los
bandidos sorprendiesen a sor In-
trépida en el altar, y al mismo
tiempo que ella cayese destrozada
la imagen de San Roque.
Cuanto artistas y técnicos han

LOS ESTRENOS DE AYER Y OTRAS NOVEDADES

Intervenido en la realización de
esta película—desde el guionista y
director a los intérpretes, y seña-
lamente la protagonista, Domi-
nique Blanchar—desarrollaron
sus trabajos con mucho acierto.

Estrenada esta película anoche,
en sesión de gala, obtuvo un gran
éxito.

Rialto y Roxy «A»: «Casado y con dos suegras»

Título original: The mating sea-
son. Producción: Paramount Pic-
tures, 1950. Director: Michael
Leisen. Argumento y guión: Ch.
Brackett, W. Reisch y R. Breen.
Decorados: S. Comer y R. Moyer.
Fotografía: Charles B. Lang. Mú-
sica: Joseph J. Lilley. Intérpretes:
Gene Tierney, John Lund, Thel-
ma Ritter, Miriam Hopkins y Jan
Sterling.

UNA cinecomedia muy estado-
unidense. Perteneciente al gé-
nero denominado «costumbrista».
Interesa y divierte, y si no con-
mueve es porque no se lo propu-
sieron ni los autores ni el direc-
tor, unos y otro expertísimos en
esta clase de obras risueñas, ama-
bles e incluso ejemplares cuando,
como esta vez, se ensalza de un
modo natural a los personajes
que representan la continuidad
de unas buenas y venturosas tra-
diciones conjugales y familiares.
Claro que por el eficaz medio de
ese grato juego de veras y burias
se repite la trama «rosar»—unade
in U. S.—del empleado que se
casa con una muchacha de la
mejor sociedad, en esta ocasión
hija de un ex embajador. Se di-
ferencia de otras en los detalles
secundarios y en las figuras de
sus personajes, pero no en lo
principal. La película es muy sim-
pática y muy graciosa—de finis-
ma comicidad—desde la primera
a la última escena, que guarda
al público—para que la sineróni-
ce con una actitud regocijante
—una cordial y sonriente sorpre-
sa. Tanto Gene Tierney y John
Lund, en el joven matrimonio que
ve amenazada su felicidad, como
los demás intérpretes, efectúan
excelentemente sus cometidos.

Gran Vía y Calatravas: «Diez valientes»

Título original: «Ten Tall Men».
Producción: Norma, para Colum-
bia Pictures (Harold Hecht), 1951.
Director: Willis Goldbeck.—Argu-
mento: James Warner Bellah y
Willis Goldbeck.—Guión: Roland
Kibbe y Frank Davis.—Decorados:
Carl Anderson y Louis Diage.—
Fotografía: William Snyder.—Ase-
soria de «technicolor»: Francis
Cugat.—Música: David Bohoff.—
Intérpretes: Burt Lancaster, Jedy
Lawrance, Gilbert Roland, Kieron
Moore, George Tobias, John De-
hner, Nick Dennis, Mike Mazurki,
Gerald Mohr, Ian MacDonald, Ma-
rie Blanchard, Donald Randolph,
Robert Clary, Henry Rowland,
Michael Pate y Stephen Bekassy.

SALVA a esta película de la re-
pulsión sus frecuentes deforma-
ciones bromistas. Y no es que
ninguno de los que la hicieron
creyesen que verificaban sus co-
metidos en serio. Pero con tema
y ambiente idénticos—la actua-
ción heroica de unos soldados de
la Legión extranjera del Marrue-
cos francés—el cine hollywooden-
se ha logrado alguna película in-
teresante, como «Beau Geste», por
citar un título fácilmente recor-
dable. Esta es sólo distraída. Des-
de el comienzo, con un barbudo
comerciante moro y sus dos hijas,
que llevan cubiertos sus rostros,
a la usanza oriental—que resultan
ser tres legionarios: un sargento
y dos cabos, y uno de ellos espa-
ñol, Luis Delgado, personaje que
interpreta Gilbert Roland, en su
verdadero nombre Luis Alonso,
como lo demuestra en una gracio-
sísima exhibición de sus conoci-
mientos toreros—, se sabe que la
película es de un convencionalis-
mo burlesco. Por eso ya pueden
acoser espantosos peligros a esos
diez valientes, que cumplen una
arriesgada misión para librar a
Farfa de un ataque rebelde, que
ningún espectador, por ingenuo
que sea, se asusta. Los dos atrac-

tivos de esta película es la juve-
nil belleza—nada árabe, pero muy
jotogenica—de Jedy Lawrance, en
el papel de la fiera y pasional
Muhla, y su cromatismo.

Actualidades: «Betsabé»

Título original: «Betsabée». Pro-
ducción: C. I. C. C. (Raymond
Borderie), París, 1947. Director:
Leonide Moguy. Argumento: La
novela de Pierre Benoit. Adapta-
ción y guión: Bernard Borderie,
Jacques Remey y L. Moguy. Diá-
logos: Roger Vitrac. Decorados:
Renoux y Menessiere. Fotografía:
Nicolás Hayer. Música: Joseph
Kosma. Intérpretes: Danielle Da-
rrieux, Georges Marchal, Paul
Meurisse, Jean Murat, Andrée Cle-
ment, Pierre Louis Robert Darene
y Nicolás Vogel.

TODAS las novelas de Pierre
Benoit, que es un folletínista
de gran calidad, tienen interés,
unas más que otras. En algunas,
como en «La Atlántida», que es
la de su fama mundial, se unen
la fantasía y la realidad, y des-
pués del lance amoroso, muy cer-
cano de la muerte, queda el mis-
terio de la aventura, que no se
sabe si se vivió o se soñó. «La
castellana del Líbano» es tam-
bién una trama de aventuras
desarrollada en tierras africanas,
pero sin ningún enigma. Y el ar-
gumento de la que es adaptación
esta película es un trasplante a
los tiempos actuales y en el am-
biente militar de una plaza del
Marruecos francés, que defiende
la Legión Extranjera, del tema
biblico de Betsabé, que con su
comportamiento lleva a la muer-
te a su marido. Esta moderna
Betsabé es una parisienne de un
pasado amoroso nada limpio; se
llama Arabella y está casada con
el capitán Dubrenil. Las cuali-
dades del relato original no han
adquirido en el cine una justa
plasmación. La película, no obs-
tante la categoría del director, de
sus colaboradores y del cuadro
interpretativo, es mediana.

Los últimos programas de la «Semana del cine francés»

«SANS laisser d'adresser es
una trama folletinesca rea-
lizada con gran destreza. Una jo-
ven provinciana llega a París pa-
ra reunirse con el hombre que la
juró eterno amor. Pero éste no
aparece. No ha dejado sus señas
en ningún sitio donde ella espe-
raba le encontraría. Y gracias a
un chófer de taxi de corazón ge-
nerosísimo, que es padre por pri-
mera vez, lo que amenazaba ser
una corta noticia en la sección
de «Sucesos»—es hallado en el
Sena el cadáver de una bella mu-
chacha—termina muy felizmente.
Con este vulgar asunto de Alec
Joffe, el director Jean Paul Le
Chanois—conocido en nuestro
país por su película «El destino
de Juana Morel»—ha efectuado
un trabajo de excelente calidad.
En este relato se contemplan, en
su verdad, diferentes facetas de
la actual vida parisienne y una
de las más curiosas es la inter-
vención de la musa del «existen-
cialismo» Juliette Gréco en su tí-
pico ambiente. Interpretan los
papeles principales Daniele De-
lorme y Bernard Blier.

«Sous le ciel de Paris» (Coule
le Seine) descubre diversas in-
ciencias de unos hechos que ofre-
cen indudable interés periodísti-
co. Está en la línea de los gustos
y del estilo—cargado y, en ocasio-
nes, recargado de literatura—
de Julien Duvivier. Pero no son
unos episodios, aunque breves,
completos, como los de sus films
«Carnet de balles», «Lydia», «Seis
destinos» y «Al margen de la vi-
da», ligados por un personaje o
por idéntico motivo argumental.
Son unas escenas sueltas, aisla-
das, de sucesos que ocurren el
mismo día en la gran capital.
Une el destino algunas de esas
existencias. Denise Lambert no
vence fácilmente la inquietud que
le causa una predicción que en-
loza los conceptos amor, fortuna,
gloria y muerte. Georges Fore-
stier, después de fracasar en sus
exámenes, triunfa en una extra-
ordinaria operación en el cora-
zón. (Este impresionante pasaje
procede de un documental médi-
co). Artísticamente fotografía-

dos típicos lugares parisenses en
las cercanías del Sena, por Nico-
las Hayer, palpita en todos los
episodios una profunda humani-
dad, pero no la que es agradable
y dichosa, sino la torturada y
sombria. Duvivier supo elegir un
certaino cuadro interpretativo, en
el que sobresalen Christiane Len-
ter, Brigitte Auber—visitante es-
ta semana de nuestra ciudad—,
Jean Brocard, Raymond Her-
mantier, Daniel Yvernet...

«Las bellas de Nuit» es una de
las más deliciosas películas de
René Clair. Ingenioso y divertí-
simo juego de fantasía y reali-
dad, Claude, su protagonista—pa-
pel que incorpora Gérard Phil-
pe—simboliza al artista que se
aleja con sus extraviados imagina-
tivos del ambiente que le rodea,
sin querer descubrir si en él está
la ventura. Sueña y cumple dor-
mido los sueños que le intran-
quilizan despierto. Remueve el
pasado con una habilidad porten-
tosa. Y es en épocas no muy dis-
tintas, alternativamente un per-
sonaje, fiel siempre a sus pensa-
mientos y sentimientos, a sus
preocupaciones, como la que le
produce el roto en la rodilla de su
pantalón y su cualidad de mú-
sico. De una gracia finísima, con
una predilección por la suave
emotividad, René Clair ha imita-
do su propio estilo en esta peli-
cula, que es un lucidísimo resumen
de toda su labor creadora litera-
ria cinematográfica. Nadie ha sa-
bido fundir—sin confundirlos—
mejor estos dos conceptos de lo
literario y lo cinematográfico que
él. Y ello se ve—cualidad defin-
damente fílmica—y se oye—en
los diálogos, que es un cometido
de escritor—en esta película. Las
bellas que le engalanaban son
Martine Carol, Gine Lollobrigida,
Magali Vandell y Marilyn Buferd.

Se proyectaron en esos progra-
mas los siguientes documentales
y «cortometrajes», por este or-
den: en el cuarto, «Van Gogh»
—de Alain Resnais—; en el quin-
to, «Le retarder de cervelles»
—película de dibujos del ideador
de este género, Emile Cohl, he-
cha el año 1910—; «Le petit sol-
dat», poético dibujo en colores de
Paul Grimault—guión de Jacques
Prevert y música de Joseph Kos-
ma—, y en el sexto y último, «La
rivière et les hommes», de J. Hu-
raut y el doctor Sause, que pre-
senta curiosos aspectos, de gran
valor etnográfico de las dos rai-
zas: negra una e india otra, que
viven ignorantes de la civiliza-
ción en la selva ecuatorial, a oril-
las del río Maroni, en la Guaya-
na francesa.

Luis GOMEZ-MESA

Un programa divertido

EL domingo por la mañana
presentó la Casa Philips en
Rialto y en diferentes cines de
nuestra ciudad un divertido pro-
grama de películas cortas en co-
lores, y en negro y blanco. Se ex-
hibió primero «Libre importa-
ción»—muy graciosa—y luego se
proyectaron unas de índole docu-
mental sobre la fabricación de la
lámpara de incandescencia y
fluorescente y sobre la fabrica-
ción de las válvulas electrónicas
y sus aplicaciones, y otras de ca-
racterísticas distintas, pero cum-
plidoras todas de una sugestiva y
eficacísima propaganda. Constitu-
yó el atractivo máximo del pro-
grama «Kermesse fantástica», di-
rigida por Josef Mikis y partitu-
ra de George Auric, que inter-
preta la Orquesta Residente de
La Haya. Plasma un cuento de
hadas, que vive un muñeco que
disfruta en grande de las típicas
distracciones verbeneras: colum-
pios, tubo de la risa, montaña ru-
sa, probadores de la fuerza, gru-
tas infernales... La película es de
un precioso cromatismo y de so-
nido perfecto.

L. G. M.

NUEVAS PUBLICACIONES
UN PALETO
en
LONDRES
EDITORIAL NACIONAL
JA JOSE ANTONIO, 62.- MADRID

DEPORTES

Por 2-0 venció el Madrid al Málaga en Chamartín

Sin embargo, los blancos no realizaron un buen partido

Es de suponer que nadie se sentirá molesto porque se diga que el partido del domingo en Chamartín fue malo, muy malo; porque en él se vio poca calidad de juego, hubo poca emoción y se derrochó muy escaso entusiasmo. Y esto puede decirse refiriéndose a ambos equipos contendientes, porque ni el Madrid ni el Málaga lograron divertir a los millares de espectadores que casi llenaron el estadio. Ganó el conjunto local; pero realmente no hubo gran superioridad del Madrid, ya que el equipo blanco, que dominó mucho, lo hizo tanto por su propia iniciativa como porque los andaluces emplearon sistemáticamente una táctica defensiva. Pero clase de juego, buenas combinaciones, avances vistosos... hubo dos o tres en toda la tarde. El resto fue un juego a golpes, en el que ni las líneas funcionaban bien ni los jugadores se lucían tampoco por sus aciertos individuales. Fue, en suma, un encuentro malo del Madrid, quien tuvo la suerte de encontrarse con un Málaga que si se defendió ordenadamente, fue poco incisivo a causa de haberse resentido de una lesión su interior Rodríguez a poco de comenzar el partido, y por que otro atacante—Estruch, que hacia su presentación en el equipo de La Rosaleda—se pasó la tarde reforzando la línea de defensas o la de medios.

El público lo entendió perfectamente. Y sin dejarse convencer por la precaria ventaja de tanto, abuchó al equipo blanco; protestó, con razón o sin ella, al menor fallo, y se aburrió durante la hora y media de juego. Y, lo que es peor, se dio cuenta de que el conjunto madridista lleva un mal camino y de que si no logra recuperar rápidamente su antigua eficacia, su buen juego, su solera—que todo parece haberse perdido inexplicablemente—, va a sufrir muchos y grandes reveses a lo largo de la temporada.

NI JUEGO NI ENTUSIASMO

Faltó en el Madrid alma, ardor combativo. Hasta jugadores que otras veces pusieron todo esto en el juego parecían haberse olvidado de lo que antes hacían. Y para compensar esa carencia de coraje no puso tampoco en juego su indudable maestría de gran equipo y volvió a flaquear en sus puntos fundamentales. Y no hubo figuras. Si acaso, Navarro, que en un día vulgar fue el más destacado del bando blanco.

Menos mal para los colores blancos que tuvieron en frente a un Málaga al que los reveses sufridos han mermado la confianza en sí mismo. Y que, por añadidura, no tuvo ataque, pues su táctica del cerrojo obligó a poner de defensa a Estruch, que luego fue medio volante, y esto, junto a la baja de Rodríguez, dejaba reducida la línea delantera a tres hombres útiles. Muy poca cosa

El equipo andaluz utilizó una táctica defensiva

Incluso para un bloque defensivo más endeble que el madridista.

El Málaga vino a Chamartín con miedo a una reacción del equipo blanco. De no haber sido así no habría organizado su defensa en la forma tan cerrada como lo hizo. Luego, el Madrid marcó muy pronto—dos minutos de juego—su primer gol; y eso vino a debilitar más la moral de los andaluces. Y así, su adversario, sin hacer, ni mucho menos, un buen partido, pareció mandar siempre en el terreno y se haría de lanzar caques de esquina, aunque sin eficacia alguna, lo que podía más de relieve la flojedad de la línea atacante del Madrid.

UN MALAGA A LA DEFENSIVA

En el primer tiempo Becerril actuó de defensa volante y Estruch ocupó el puesto de lateral derecho. Después del descanso el Málaga pareció un poco más decidido a buscar el empate y dejó sólo tres defensas, con Arnáu en la derecha y Becerril en el centro, mientras Estruch pasaba a medio, y a veces a delantero, formando en aquella línea inofensiva por su casi nula profundidad, y a la que Navarro, en un constante batallar, con más alma que estilo, se bastaba para frenar en los escasos momentos en que creaba verdadero peligro.

Dentro de su plan trazado de antemano, el Málaga cumplió aceptablemente. Porque si su ataque no logró inquietar al portero madridista, tuvo, en cambio, una zaga energética, sólida y flexible, y unos medios que defendieron y atacaron con general acierto.

LOS JUGADORES VISITANTES

Cutiérrez fue el mejor hombre del equipo, el que animó la línea delantera y cooperó eficazmente en la labor defensiva. Vera justificó, con sus arriesgadas salidas y su habilidad y valía en las paradas, la distinción que con él tuvo el seleccionador: nacional al designarle para el encuentro del jueves pasado entre los jóvenes valores nacionales. Estruch, eficazísimo como medio y defensa, destruyó mucho juego y marcó pegajosamente a Molowny, que no tuvo un instante de libertad absoluta. Cumplieron bien asimismo los defensas Becerril, Arnáu y Soto, y el medio Loli; todos ellos lucharon sin descanso para impedir que fructificase la labor de los atacantes madridistas.

Lasa, muy batallador, fue el delantero más peligroso, junto con Bazán, que, si bien no hizo una gran labor, recordó en tres o cuatro formidables disparos que allí estaba el hombre

que realizó la hazaña de marcar nueve goles en un partido de Liga. Juan, su delantero centro, quedó inútil, pues no se le vio más que voluntad. En cuanto a Rodríguez, fue un espectador más a causa de la lesión que sufrió.

EL EQUIPO BLANCO

Salto atacando el Madrid. Y atacando terminó. Pero sus avances fueron generalmente fuegos de artificio, porque no se veía en ellos el peligro inminente de otras tardes de aciertos de la delantera blanca. Los medios se situaron en una zona adelantada y abandonaron a sus zagueros, pensando, sin duda, que la táctica defensiva malagueña y la flojedad del ataque visitante no precisaba otra cosa. Detrás hubo fallos y aciertos, muy equitativamente repartidos; pero se apreció claramente que el Madrid no tiene, ni muchísimo menos, la sólida línea defensiva de hace un año, sin ir más lejos.

Por no haber, no hubo siquiera individualidades. Navarro fue, como ya se ha dicho, el mejor del equipo, pese a no llegar a sus aciertos de otros días. No hizo buenos despejes y algunas filigranas innecesarias; en conjunto, su labor fue aceptable. Gabriel Alonso tuvo más de un fallo y, aunque luchó con sus buenos deseos característicos, no encontró correspondencia en sus facultades físicas, que parecen haber decrecido; es de desear que momentáneamente. Se hermano Juan tuvo poco trabajo; paró bien algunos disparos, pero se mostró inseguro en un par de jugadas durante la primera parte.

Muñoz, bien en el apoyo a los delanteros y muy sereno siempre, incluso cuando el público le gritaba, como de costumbre, al tirar defectuosamente a gol. Sin embargo, suyo fue uno de los más formidables disparos de la tarde, que un defensa desvió a esquina cuando el gol parecía seguro. Pero, lo mismo que Zárraga, de dedicarse casi exclusivamente a la labor de ataque. Zárraga hizo unos cuantos pases bonitos y precisos, y con eso creyó haber cumplido su misión. Sin darse cuenta de que sin su batallar, su anticipación a la jugada, su brio y su entusiasmo de la temporada anterior, no hay razón para que figure como titular del equipo blanco, donde hay un Montalvo con una clase y una línea de juego excepcionales.

Del ataque, nadie. Si acaso Arsuaga merece mención especial, porque fue el más suelto y peligroso, gracias a su facilidad de desmarque. Joseito puso en su labor tesón y coraje. Molowny creyó haber cumplido con hacer cuatro pases magistrales y lanzar un par de buenos disparos; Olmedo corrió mucho para no encontrar: al final el modo de coronar las jugadas, y Olsen entró de un modo maquinal y premioso a los remates, sin aquella su característica decisión de la temporada pasada.

Dirigió la lucha—que fue muy noble y correcta por ambas partes, no todo había de ser malo en este partido—el guipuzcoano Andrés Rivero, con numerosos errores, entre los que sobresalen su olímpico desprecio para los jueces de línea y pasar sin sanción las dos graves y claras faltas que los defensas andaluces cometieron dentro del área de penalty.

LO QUE FUE EL PARTIDO

A los dos minutos ya tenía el Madrid su primer gol: Arsuaga llevó muy bien una pelota, Molowny la pasó a Olmedo, y éste remató imparablemente. Parecía que los blancos iban a hacer el gran partido que esperaban fuertemente sus seguidores desde principios de temporada; pero pronto había de verse que no era así, ya que el juego era feo y poco eficaz. El Málaga se dedicaba más a mantenerse en su táctica defensiva,

va, en espera del momento que pudiera darle el empate. Sólo Cutiérrez empujaba a su delantera e intentaba incluso el remate cuando encontraba ocasión para ello.

Como, por otra parte, Rodríguez debió de resentirse de su lesión a poco de empezar el encuentro, el ataque blanquiazul era poco menos que inexistente. Sin embargo, Lasa, primero, por culpa de una mala inteligencia de la defensa blanca, y Cutiérrez, en un tiro desviado, que Alonso, tardío en la estridida, no habría podido detener, estuvieron a punto de marcar.

Dominó el Madrid y se luce la defensa malagueña, en especial Estruch y el portero Vera, muy seguro y valiente. Un gran remate de Molowny lo envía a esquina Vera en ágil estridida, y otro de Muñoz, durísimo, lo desvía un defensa de cabeza. Al final del tiempo Arsuaga centra muy bien, y Olsen, a dos metros de la puerta, remata al primer anteojo.

En el segundo tiempo continúa la presión madridista; pero sus delanteros se embarullan frecuentemente. Una buena ocasión, con Olsen solo ante el marco, en golpe franco sacado por Zárraga, la corta Loli, que abraza al delantero madridista, sin que Rivero señale la falta. Bazán larga un tiro impresionante, que detiene Alonso, y a continuación hay una buena jugada entre Molowny, Olsen y Muñoz, éste adelanta la pelota a Olsen, que está fuera de juego, posición que señala el juez de línea; pero el árbitro concede el tanto producido por el remate final del argentino.

Hay un peligroso remate de Cutiérrez, que Gabriel Alonso, muy oportuno, corta, y responde el Madrid con un buen avance por la derecha, en el que Olmedo centra peligrosamente. Un defensa desvía intencionadamente con las manos el balón, tampoco Rivero concede el penalty, lo que levanta la protesta de los partidarios del Madrid. Este equipo da ocasión a que Vera se luzca al detener tiros de Arsuaga y Olsen, y luego Navarro evita un remate de Juan, a pase de Bazán, con la puerta libre.

Un buen avance de Olmedo, quien pierde una buena oportunidad por evitar el choque con Vera, que se ha tirado a sus pies, y con un par de tiros de Molowny, sin consecuencias, termina el partido.

Los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

MADRID.—J. Alonso; G. Alonso, Hon, Navarro; Muñoz, Zárraga; Olmedo, Joseito, Olsen, Molowny y Arsuaga.

MALAGA.—Vera; Becerril, Arnáu; Soto; Loli, Cutiérrez; Estruch, Bazán, Juan, Rodríguez y Lasa.

Ramón MELCON

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO

Popular, 2; Pontevedra, 2.
Leonesa, 4; Arsenal, 0.
Zamora, 3; Calzada, 0.
Lemos, 3; Turón, 1.
Santiago, 0; Polvorín, 1.
Juvenil, 5; Arosa, 1.
Marín, 2; Ponferradina, 2.
Vetusta, 2; Langreano, 3.

SEGUNDO GRUPO

Rayo Ct., 1; Eibar, 3.
Mondragón, 2; Sestao, 1.
Indauchu, 1; Mirandés, 1.
Calahorra, 1; Guecho, 1.
Recreación, 1; Basconia, 1.
Calatayud, 0; Numancia, 1.
Portugalete, 1; Erandio, 0.
Azcoyen, 1; Izarra, 2.
Arenas G., 1; Gacellano, 1.

TERCER GRUPO

Arenas Z., 3; Badalona, 1.
Mataró, 4; Amstard, 3.
Sans, 2; Granollers, 1.
Tarrasa, 3; Europa, 1.
Horta, 1; Girona, 0.
Tárraga, 0; Manresa, 1.
Escoriaza, 5; Tortosa, 0.
Binéfar, 4; Igualada, 1.
San Martín, 1; Atlético Univ., 0.

CUARTO GRUPO

Guadalajara, 1; Toledo, 2.
Conquense, 2; Badajoz, 4.
C. Caminos, 4; Valdepeñas, 0.
Extremadura, 3; Manchego, 1.
Calvo Sotelo, 3; Emeritense, 4.
Rayo Vallecano, 1; Girona, 2.

QUINTO GRUPO

Villena, 3; Alicante, 1.
Castellón, 6; Naval, 2.
Alcira, 3; Albacete, 0.
P. Soriano, 5; Mahón, 1.
Manacor, 3; Catarroja, 0.
Lorca, 2; Elche, 0.
Aspeña, 4; Levante, 2.
Hellín, 9; Novelda, 2.

SEXTO GRUPO

Jerez, 4; España T., 0.
Sevillana, 2; Huelva, 0.
Cádiz, 2; Huelva, 0.
R. Granada-Betis (7 diebre).
At. Malagueño, 1; Ultera, 3.
Almería, 2; S. Fernando, 0.
Ceuta, 0; España, 3.
Ubeda, 0; Algeciras, 1. (Mencheta.)

Alemania venció a Suiza por 5-1

AUGSBURG. — Se disputó un partido internacional de fútbol entre las selecciones de Alemania y Suiza, venciendo los alemanes por cinco tantos a uno.

El primer tiempo finalizó con el resultado de dos a cero.

ALEMANIA B, 2; SUIZA B, 0

BASILEA. — El equipo B de Alemania ha batido al equipo B de Suiza, en fútbol, por dos tantos a cero, marcados uno en cada fase.



—RECUPERACION?, por «Chuchó»
—Sí, está mal; pero ya verá cómo se recupera.
—No me fio mucho, doctor, porque es del Madrid.

Aun no está decidida la selección nacional A

Escartín la dará a conocer el día 29

Ayer por la mañana regresó a Madrid el seleccionador nacional, don Pedro Escartín. A su llegada manifestó que los nombres que dió en Sevilla como componentes de la selección nacional A no son definitivos y que, por lo tanto, no puede afirmarse que contra la Argentina el equipo esté formado por Ramallets; Argilés, Biosca, Seguer; Artigas, Puchades; Basora, Joseito, Escudero, Pasieguito y Gaizca. El jueves la selección B se enfrentará al Gironés y es posible que algunos de sus componentes pasen a la selección A.

«El día 19 de este mes se celebrará un nuevo entrenamiento de la selección A y para ella he buscado los nombres que el domingo facilité en Sevilla, a los que se pueden marcar otros que tengo en observación».

Escartín terminó diciendo: «La lista definitiva de los jugadores que componen la selección nacional A será facilitada el día 29 de este mes, después de un nuevo encuentro de entrenamiento que habrá el día 27, y esa lista será conocida en primer lugar por el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, y por los miembros directivos de la organización, y después será dada a conocer a la Prensa.»

DEPORTES

PERDIO EL ATLETICO EN SEVILLA, PERO JUGO BIEN

La lesión de Mujica influyó notablemente en el resultado

SEVILLA.—Se ha visto esta tarde un encuentro entre dos equipos sin duda alguna de juego práctico y brillante a la vez. Dominó más el Sevilla, pero no pudo superar la calidad de juego de sus contrarios, que aun en los instantes de agobio dieron la sensación de contar con una defensa sólida y organizada, hasta impedir de manera inverosímil remates que se hubiesen traducido en goles para el equipo casero. Porque esta tarde el Sevilla jugó para ganar desde el primer minuto y todas sus líneas se desarrollaron en plan de continuo ataque, adelantados siempre sus volantes y con un trío defensivo de fácil despeje, en el que Campanal lució extraordinariamente como defensa central.

Esta magnífica actuación sevillista no restó mérito alguno al buen conjunto madrileño, sino que, por el contrario, hizo destacar con más acusado relieve su clase, pues no sólo acertó a mantener a raya el ímpetu local, sino que en casi todo el primer tiempo pudo mantener la ventaja que brindó aquel magnífico tiro de Callejo, el

mejor jugador sobre el campo de Nervión. Otras veces fueron Silva y Ben Barek los que iniciaron los momentos de más peligro para el Sevilla, malogrados la mayoría de las veces por la deficiente actuación de Escudero el único atlético que desentonó con reincidencia.

Por otra parte, no puede asegurarse lo que hubiese podido ocurrir de no lesionarse Mujica, ya que mientras ocupó su puesto de defensa central, en la primera fase fueron negativos todos los remates realizados por el ataque sevillista.

GOLES Y ALINEACIONES

Venció el Sevilla por 3-1 y asistió el seleccionador nacional, señor Escartín.

Hubo un primer tiempo de juego brillante sevillista. Muchos remates se malograron por verdadera mala suerte, ya que el trío interior tiró a placer numerosas veces.

El Atlético jugó con más colocación y realizó excelentes combinaciones, sobre todo por el lado Juncosa-Ben Barek y Silva-Callejo, que crearon situaciones favorables

aprovechadas casi siempre por Callejo, que tiró bien.

A Callejo se debió el primer gol de la tarde, conseguido a los veintiocho minutos, al rematar sesgado un buen servicio de Silva.

LA LESION DE MUJICA

Hacia el final hubo un encontronazo involuntario entre Liz y Mujica, lastimándose éste en una rodilla y ocupando el ala izquierda.

Llegó el gol del empate en el último minuto de esta parte, en una jugada de Uncilla con pase a Domenech, quien de un soberbio tiro esquinado envió el balón a la red.

La segunda fase se desarrolló con mayor dominio sevillista, consiguiendo rebasar las líneas defensivas contrarias, en las que se notó la falta de Mujica.

Sin embargo, el Atlético logró un juego práctico, que algunas veces malogró Escudero por falta del preciso remate.

A los cuatro minutos había conseguido el Sevilla el segundo tanto, después de una combinación de Araujo y Domenech, marcando éste.

En el último cuarto de hora se intensificó la presión sevillista. No obstante, una escapada de Ben Barek, que cedió a Callejo, con intervención de Guillaumon, estuvo a punto de originar el empate madrileño.

En otra ocasión Callejo lanzó un fortísimo cañonazo, que milagrosamente no fue tanto.

Marcó el Sevilla por tercera vez en un remate de cabeza de Mangui a centro de Uncilla, cuando había transcurrido el tiempo reglamentario.

En el Sevilla destacaron Campanal, Ramoni, Enrique, Domenech y Mangui. Del Atlético fueron los mejores Mujica, Tinte, Silva, Ben Barek y Callejo.

El arbitraje del señor Arnal fue irregular, y los equipos formaron así:

SEVILLA: Busto; Guillaumon, Campanal, Navarro; Ramoni, Enrique; Mangui, Liz, Araujo, Domenech y Uncilla.

ATLETICO DE MADRID: Montes; Tinte, Mujica, Lozano; Silva, Hernández; Juncosa, Ben Barek, Escudero, Agustín y Callejo.

En el Molinón consiguió el Zaragoza su primer triunfo en la Liga

El Barcelona y el Coruña empataron en Vigo y Valencia

RESULTADOS

Madrid, 2; Málaga, 0.
Sevilla, 3; At. Madrid, 1.
Español, 3; Oviedo, 0.
Gijón, 2; Zaragoza, 3.
Valencia, 1; Coruña, 1.
Celta, 3; Barcelona, 3.
Real Sociedad, 3; Santander, 1.
Valladolid, 1; At. Bilbao, 0.

La máxima sorpresa de la novena jornada la dió el Zaragoza al ganar al Gijón en su terreno del Molinón, contra todos los pronósticos.

También es bastante sorprendente el empate del Coruña en Mestalla, pues el Valencia, tras de igualar en San Mamés, parecía caminar en la Liga con paso firme y seguro.

Los demás resultados entran dentro de lo normal, y únicamente extraña algo que todo un Atlético de Bilbao haya sido incapaz de marcarle un solo tanto a la endeble defensa que el Valladolid se vio obligado a presentar. La clasificación ha sufrido pocas y escasamente trascendentes modificaciones. El Español continúa encabezándola, seguido por el Atlético de Madrid y el Sevilla, que desplazó del tercer lugar al Barcelona gracias a su victoria sobre los del Metropolitano. Sigue con el farol rojo el Zaragoza, al que preceden, con dos y tres puntos más, el Málaga y el Valladolid.

En Chamartín, el Madrid realizó ante el endeble equipo de La Rosaleda un partido francamente flojo en todas sus líneas. Como siempre, los blancos comenzaron bien y marcaron pronto su primer tanto, pero después se fueron apagando, para finalizar venciendo, sin pena ni gloria, por una diferencia escasa, dada la categoría y el juego del rival que tenían enfrente.

El Atlético realizó en Sevilla un excelente encuentro. Fue el primero en marcar y, aunque los andaluces jugaron mucho, es posible que hubiera conseguido algo positivo si su defensa central, Mujica, no se lesionaba y si Escudero llega a tener una tarde más acertada.

Continúa el Español su racha impresionante de victorias. El domingo batió al Oviedo con toda justicia, pues los de Sarriá superaron a los asturianos en velocidad, juego de conjunto y remate. El próximo domingo el Español juega en La Rosaleda, y no parece que el Málaga sea el indicado para frenarlo.

Emocionante y pródigo en lesiones resultó el partido de Balaidos. Al Barcelona le fueron señalados dos penaltys, que fueron transformados en goles por Hermida y Atienza. Los azulgranas merecieron el empate, pues actuaron con mucha codicia y no se desconciataron cuando las cosas marchaban mal para ellos.

Con gran facilidad la Real Sociedad se deshizo del Santander. Los montañeses se vieron dominados en todo momento, salvándose Juanito de una derrota más copiosa. En las filas guipuzcoanas destacó el interior Carlos, que marcó dos tantos y dió hecho el tercero a Epi.

El Valladolid, pese a las bajas de Lesmes, Matito y Morro, logró su primera victoria en su campo, a costa del Atlético de Bilbao. Cánovas, improvisado defensa, marcó con acierto a Gainza, el hombre más peligroso de los de San Mamés. El partido no fue de gran juego, pero tuvo emoción por lo incierto del resultado. Los bilbaínos no entran en forma y en estos momentos ocupan un lugar en la tabla de clasificación tan poco en consonancia con su fama e historial como es el cuarto puesto por la cola.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Español ...	9	8	1	0	27	8	17+7
At. Madrid ...	9	6	1	2	24	13	13+5
Sevilla ...	9	6	1	2	21	14	13+3
Barcelona ...	9	5	2	2	26	14	12+4
Valencia ...	9	4	3	2	17	12	11+1
Real Sociedad ...	9	5	1	3	15	13	11+1
Oviedo ...	9	5	0	4	18	17	10+2
Madrid ...	9	3	3	3	20	17	9-1
Gijón ...	9	3	3	3	14	15	9-1
Coruña ...	9	3	2	4	13	16	8
Santander ...	9	3	1	5	13	18	7-1
Celta ...	9	3	1	5	13	21	7-3
At. Bilbao ...	9	2	2	5	14	16	6-2
Valladolid ...	9	2	1	6	9	16	5-5
Málaga ...	9	2	0	7	12	27	4-4
Zaragoza ...	9	1	0	8	9	28	2-6

BENEDICTO

Abundantes sorpresas en el primer grupo de la Segunda División

El Osasuna deja de ser imbatido en Huesca, y el Tetuán inquieta cada vez más al Jaén con su buen triunfo en Mallorca

PRIMER GRUPO

Huesca, 2; Osasuna, 0.
Torrelavega, 2; Lérida, 0.
Tarragona, 0; Avilés, 2.
Alavés, 4; Logroñés, 1.
Burgos, 0; Salamanca, 2.
Baracaldo, 4; Sabadell, 0.
Caudal, 2; San Andrés, 2.
Ferrol, 1; E. Industrial, 2.

A sorpresa por partido. En unos por el resultado, en otros por el tanteo y en otros por las dos cosas, la verdad es que en este grupo no hubo encuentro sin sorpresa.

Concretando: Osasuna y Lérida subieron por el mismo tanteo ante Huesca y Torrelavega. Los pamplonenses dejan de ser imbatidos a la novena jornada. El Lérida causó pobre impresión y ha bajado mucho en relación con las primeras jornadas. El Tarragona ha dado un nuevo bajón en la tabla al perder en casa ante un Avilés envalentonado, que cuenta ya con tres positivos en su haber. El Caudal, en cambio, se dejó arrebatar un punto por el colista San Andrés, que gustó mucho en Mieres. El Ferrol no acaba de entonarse y pierde otra vez en su campo frente al España Industrial, que va para arriba.

Los tres partidos restantes—victorias caseras del Baracaldo y Alavés, y triunfo del Salamanca en Burgos—, si no son sorpresas por el resultado, lo son por el tanteo demasiado rotundo en los tres casos.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Osasuna ...	9	6	2	1	23	13	14
Caudal ...	9	5	2	2	21	14	12
Avilés ...	9	5	1	3	19	10	11
Baracaldo ...	9	4	3	2	21	13	11
Lérida ...	9	5	1	3	19	12	11
Alavés ...	9	4	2	3	22	17	10
Logroñés ...	9	4	2	3	18	15	10
Salamanca ...	9	4	1	4	15	16	9
Sabadell ...	9	3	3	3	14	18	9
Huesca ...	9	3	2	4	15	15	8
Tarragona ...	9	4	0	5	16	20	8
Ferrol ...	9	4	0	5	11	12	7
España Ind. ...	9	2	3	4	13	17	7
Torrelavega ...	9	2	2	5	13	20	6
Burgos ...	9	2	2	5	10	23	6
S. Andrés ...	9	2	1	6	8	23	5

SEGUNDO GRUPO

Las Palmas, 3; Melilla, 0.
Mallorca, 1; Tetuán, 3.
Granada, 5; Córdoba, 1.
Jaén, 3; Línense, 1.
Hércules, 7; Orihuela, 5.
Murcia, 0; Alcoyano, 1.
P. Ultra, 9; Cacereño, 1 (jugado el sábado).
Mestalla, 6; Balears, 0 (jugado el sábado).

El segundo grupo ha sido un poco más formal y se ha atenido, por regla general, a las previsiones.

En cuanto a los dos equipos que han ganado fuera de su terreno, no debe chocar la victoria alcoyanista en Murcia, ya que se trata de un partido entre rivales regionales y ha sido sólo por el margen mínimo. Y es totalmente explicable y previsto el 1-3 de Mallorca, ya que el Atlético de Tetuán está demostrando ser uno de los dos equipos mejores del grupo. El otro—el Jaén—tuvo más dificultad de la esperada para ganar a la Línense.

Es absolutamente normal el triunfo claro de Las Palmas frente a un Melilla codicioso, pero menos equipo. Y resulta raro ese tanteo de 7-5 en el partido Hércules-Orihuela, en que las respectivas defensas estuvieron desahucadas. El 5-1 del Granada-Córdoba, demasiado rotundo, debe devolver la moral al irregular Club de Los Carmenes.

R.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Jaén ...	9	7	1	1	34	12	15
At. Tetuán ...	9	6	2	1	23	10	14
Mestalla ...	9	6	0	3	25	14	12
Las Palmas ...	9	6	0	3	17	13	12
Hércules ...	9	4	3	2	21	15	11
Melilla ...	9	4	1	4	24	21	9
Córdoba ...	9	4	1	4	23	22	9
Alcoyano ...	9	4	1	4	17	16	9
Murcia ...	9	3	2	4	18	15	8
Mallorca ...	9	3	2	4	13	21	8
P. Ultra ...	9	3	1	5	24	19	7
Orihuela ...	9	3	1	5	19	28	7
Línense ...	9	3	1	5	14	24	7
Granada ...	9	3	1	5	13	24	7
Cacereño ...	9	2	1	6	14	31	5
At. Balears ...	9	2	0	7	13	27	4

NATACION

La primera jornada del encuentro Selección Canaria-Racing de París

SANTA CRUZ DE TENERIFE.— En el Club Náutico se celebró la primera jornada del encuentro de Natación Canarias-Racing de París.

Los resultados de esta primera jornada fueron los siguientes:

400 metros libres

1, Enrique Granados, 4-56-06; 2, Jorge Granados, 5-01-08; 3, M. Martineux, 5-03-04; 4, Merlier, 5-26-02.

100 metros espalda

1, Maurice Violas, 1-10; 2, Antonio Quevedo, 1-10-09; 3, Manuel eRyes, 1-18.

100 metros braza

1, Pierre Dumesnil, 1-15-02; 2, Jesús Domínguez, 1-15-02; 3, José Quintana, 1-17-07.

Relevos 4 por 100

1, Canarias (Guerra, Alberich, Enrique Granados y Jesús Domínguez), 4-07-02. El mejor tiempo fue el de Guerra, con 59-09. 2, Racing de París (Violas, Merlier,

Martineux y Eminent), 4-11-02. Eminent logró el mismo tiempo que el español Guerra.

200 metros libres femeninos

1, Pastora Martín, 2-49-02; 2, Mariadela Martínez, 2-49-03; 3, Concha Fernández, 2-50-07. (Mencheta.)

El Atlético de Madrid derrotó a la Samboyana en partido de Liga de rugby

BARCELONA.—El Atlético de Madrid ha vencido a la U. D. Samboyana por 8-3 en el partido correspondiente al Campeonato Nacional de Liga, de rugby.

Los puntos fueron conseguidos por Martínez, para la Samboyana, y por Albero, Forgas y Durand para el Atlético. Arbitró el señor Elias, del Colegio catalán.

ESTADIO METROPOLITANO

Jueves 13 noviembre 1952 — A las CUATRO de la tarde
PARTIDO DE ENTRENAMIENTO

LES GIRONDINS A. S. P.
(PRIMERA DIVISION DE FRANCIA)

CONTRA UNA

SELECCION NACIONAL B

Asientos con entrada, desde 20 pías.; entradas de fondo, 8 pías.

Venta de localidades.—El martes y miércoles, de 6 a 9 de la noche, y el jueves, de 10 a 1 de la mañana, en las taquillas de la Real Federación (Alberto Bosch, 13) y en las del Club Atlético (Beneficencia); en las del campo, el jueves, desde las dos de la tarde.

DEPORTES

Luis de Santiago puso fuera de combate al francés Bonnardel en una gran pelea

Romero ganó a los puntos a Ankarah, pero defraudó a los aficionados

Respondió bien la afición madrileña al esfuerzo de los organizadores, que sobre el papel les ofrecían una reunión de auténtica categoría. Más de 20.000 fueron los que en la mañana del domingo se trasladaron a la plaza de toros de las Ventas dispuestos a saborear boxeo de clase y presenciar peleas reñidas y de calidad, pero en sólo dos de éstas, la de Luis de Santiago con Bonnardel y la de Ortiz con Sintas, vieron cumplidos sus deseos.

El combate más esperado, la revancha Luis Romero-Ankarah, defraudó por completo, y la culpa de ello hay que cargarla por mitad a uno y a otro. Romero reapareció en Madrid en mala forma física, y dando la sensación de estar acabado como pugil de talla internacional y de haber perdido su potente pegada.

Romero llevó la iniciativa en la mayoría de los asaltos, pero sin dar muestras de aquella decisión y coraje que le llevaron al campeonato de Europa. Su rival, Ankarah, gran estilista, pero hombre sin pegada, dio claras muestras de no querer emplearse a fondo, y sólo en el último asalto contestó a las acometidas de Romero, al que puso en apuros. Si el británico llega a luchar de la misma forma desde el principio, no sabemos lo que hubiera sucedido, pues Romero terminó la pelea agotado por completo. La decisión a favor de Romero fue protestada, ya que el último asalto de Ankarah impresionó a los aficionados.

Por el contrario, Luis de Santiago realizó la mejor pelea que se le ha visto en Madrid desde hace mucho tiempo.

Valiente y con ánimo de superación, desde el principio prodigó la derecha, y sus golpes persiguieron sin cuartel por el ring a Bonnardel, que salvo contadísimas reacciones, en la que dejó demostrado que sigue siendo un primerísima serie, acusó una baja de forma y menos facultades que hace dos años, cuando en el mismo escenario ambos pugiles hicieron combate nulo.

El triunfo de Luis de Santiago sobre el galo fue claro y terminante por k. o. en el noveno asalto, como lo hubiera sido por puntos de no haberse producido el golpe afortunado que dio con el francés en tierra, lanzado por entre las cuerdas al suelo de la plaza, quizá porque De Santiago, al conectar un formidable derecho al mentón, le empujó impensadamente.

Ortiz, netamente superior en técnica a Sintas, realizó una gran pelea frente a este duro y batallador pugil. Ortiz maneja admirablemente su izquierda y ante ella nada pudo hacer su valeroso adversario. El triunfador del Torneo de las nuevas

glorias, ganó por amplio margen de puntos, y el público, reconociendo su magnífica actuación, le aplaudió con verdadero entusiasmo.

En un combate empujado, González Romero se deshizo de Bonifacio González, al que superaba netamente en todo, y Herrero dejó fuera de combate en el primer asalto al catalán Martínez Pascual, que salió en sustitución de Fuentes.

A. B.

RESULTADOS ECONICOS

Primer combate. Pesos libres. Seis asaltos. González (53), vence por fuera de combate en el tercer asalto a Morales (51). Arbitro, señor Navas.

Segundo combate. Pesos semimédios. Ocho asaltos. Javier Ortiz (62), vence por puntos a Sintas (64,600). Arbitro, señor Cano.

Tercer combate. Pesos ligeros. Diez asaltos. Luis de Santiago (60), vence por fuera de combate en el noveno asalto a Francis Bonnardel (59,700). Arbitro, señor Rodríguez.

Cuarto combate. Pesos plumas. Diez asaltos. Luis Romero (56,100), vence por puntos a Roy Ankarah (58,200). Arbitro, señor Navas. Cuantos de ocho onzas.

Quinto combate. Pesos semimédios. Cho asaltos. Valentín Herrero (64,500), vence por fuera de com-



Luis de Santiago

bate en el primer asalto a Martínez Pascual (64,500). Arbitro, señor Cano.

CARRERAS DE CABALLOS

"Ayuco" triunfó en el Gladiateur

Magnífica fue la victoria conseguida por "Ayuco" ("Amorgos" y "Aya") en el Premio "Gladiateur" (4.000 metros), disputado el domingo pasado en La Zarzuela en la jornada de clausura del año hípico. Si abrigábamos alguna duda sobre si tendría o no la distancia, al verlo desembocar en la recta final, con tranco elástico y potente de caballo de auténtica clase, se nos disipó y nos convenció que es uno de los dos mejores productos nacidos en España después de nuestra guerra. Nos queda, y esperamos verlo el próximo año, presenciar un tan deseado encuentro con "Turandot" para consagrar a uno de los dos como el mejor desde entonces hasta ese momento. El galope de un caballo como "Ayuco" es capaz de entusiasmar al más profano.

Los ocho anunciados como seguros participantes tomaron la salida, producida en magníficas condiciones para todos. "Zama" (Hilario, 55 kilos) toma resuelta el mando, seguida de "Pumba" (Chavarrias, 54 kilos)—inexplicablemente algo retenido—, "Grey Eagle" (Beguiristain, 52 kilos), "Ayuco" (C. Díez, 49 kilos), "Tarsis" (A. Díez, 54 kilos), "Goma" (Jiménez, 60 kilos), "La Gonga" (Perelli, 52 kilos) y "Thaífa" (Méndez, 53 kilos). Las posiciones

alteran poco la primera vuelta, con "Zama" en cabeza, bastante distanciada del resto, pero al entrar por segunda vez en la curva de Perdices los de cola empiezan a avanzar y se acercan a la conductora, que desaparece a mitad de la recta de enfrente, siendo "Pumba" el que pasa a cabeza, seguido de "Goma" y "Ayuco". Al entrar en la curva de El Pardo por última vez, "Goma" va en primera posición, empleándose muy bien, pero el avance de "Ayuco" es fantástico y pasa a "Pumba", y, al aproximarse a "Goma", éste cede, y "Ayuco", ya sin enemigo de consideración, se viene a ganar una bonita carrera, por tres cuerpos, delante de "Tarsis", que, según su costumbre, viene al final para quedar segundo. Tercero, a una cabe-

za, quedó "Thaífa"; cuarto, "La Gonga"; quinto, "Pumba"; sexto, "Goma"; séptimo, "Grey Eagle", y último, "Zama".

Carlos Díez montó muy bien al ganador, que está preparado por Vicente Díez.

La vizcondesa de Irueste, propietaria de "Ayuco"—que fue recibido con una enorme salva de aplausos—, recibió de manos del conde de Guayqui la copa destinada al ganador. La propietaria y criadora fue muy felicitada por la gran victoria del potro y la brillante campaña desarrollada por el mismo durante el año que termina.

Este Premio "Gladiateur" está resultando muy favorable a los tres años, pues llevamos tres años seguidos que lo ganan caballos de esta edad.

"Toute Saine" (A. Díez, 69 kilos) ganó de lejos el Premio "L'Isler" (vallas, handicap sobre 3.200 metros) para la Yeguada de "Ayuco" (Chavarrias, 71 kilos). También lajos entró tercero "Narel" (Goldeano, 70 kilos). La ganadora, preparada por V. Díez, que consiguió un doble, como preparador, en la tarde.

Muy bonita llegada fue la del Premio "Casablanca" (900 metros), en el que participaron los diez inscritos. "Nakar" (Beguiris-

tain), de la Yeguada Militar, ganó, por medio cuerpo, delante de "Nivea" (C. Díez), que dejaba tercera, a tres cuartos, a "Ciréne", que, a su vez, sacaba una cabeza a "Biengasi", y para cuya colocación hubo de recurrirse a la fotografía. La ganadora, preparada por el comandante Luzzatti.

"Turandot II" (A. Díez, 60 kilos), de la Yeguada San Jorge, dejó a dos cuerpos a "Ederca" (C. Díez, 59 kilos), en un galope cómodo para ella, en el Premio "Boo" (1.000 metros). El señor Cadenas es el preparador de la ganadora.

Y, por último, en el Handicap "Duero" (1.000 metros), con que se cerraba la temporada, triunfó cómodamente "Macareo" (Perelli, 62 kilos), de Beaumont, después de una salida poco favorable. A dos cuerpos, fue segundo "Fou Pollet" (Hilario, 52 kilos), y tercero, a una cabeza, "Diabellala" (Carrasco, 51 kilos). Corrieron trece, y el ganador es preparado por Federico García.

La tarde, espléndida, contribuyó extraordinariamente a dar realce a la jornada, acudiendo una gran masa de público, dado también el interés del programa.

ARCHIBALD

Monzón derrotó por k. o. al norteamericano

Sonny Luciano en La Habana

LA HABANA.—Se ha celebrado el combate entre el campeón español Antonio Monzón y el norteamericano Sonny Luciano. Monzón pesó 149 libras y su contrincante una libra más.

Antonio Monzón venció por fuera de combate en el quinto asalto. Cuando llegó el k. o. Monzón llevaba la pelea con cierto margen de puntos de ventaja.

En el segundo asalto, el campeón español derribó a Luciano por la cuenta de 7.

Antonio Monzón siguió dominan-

te y castigó con cierta dureza al americano.

Al empezar el quinto asalto, Monzón lanzó un gancho de izquierda a la cara de Luciano e inmediatamente cruzó otro gancho de derecha que le alcanzó el mentón, por lo que cayó sobre el tapiz. El árbitro, al llegar a la cuenta de ocho, suspendió el combate, proclamando vencedor al campeón español. El árbitro dijo luego que el americano estaba completamente groggy y aunque se había levantado, no quiso que recibiera un innecesario castigo.

Poblet, segundo en las carreras tras moto de Zurich

Venció Von Bueren, y después del español se clasificaron Koblet y trece ciclistas más

ZURICH.—El corredor ciclista español Miguel Poblet ha logrado un excelente segundo puesto en las carreras tras motos, en su presentación en la pista cubierta de Oerlikon.

Poblet se clasificó detrás de Armin von Bueren, de Suiza, venciendo a otros catorce corredores de seis países, entre los que figuraban "ases" tan destacados en la especialidad como Ugo Koblet y Wim van Est.

Los once mil aficionados que presenciaron la carrera aclamaron al corredor español en su primera aparición sobre esta pista. La prueba se disputó en dos "mangas" preliminares y una final sobre 10 kilómetros. Poblet se clasificó para la final, quedando segundo, detrás de Koblet, en una de las eliminatorias.

En la final, Koblet tomó la delantera, seguido del español, pero mediada la prueba, Von Bueren pasó al primer lugar, continuando en segunda posición Poblet.

Von Bueren hizo un tiempo de 10 minutos y 33 segundos, con diez metros de ventaja sobre el español. A continuación se clasificaron Wout (Holanda), Koblet (Suiza) y Scharg (Suiza). (Afil.)

COPPI VA PRIMERO EN EL GRAN PREMIO DEL MEDITERRANEO

BARI (Italia).—Se ha disputado

la segunda etapa del Gran Premio Ciclista del Mediterráneo, disputada contra reloj, por equipos, sobre 126 kilómetros. Venció el formado por Coppi-Gismondi-Carrea, en 2 horas, 56 minutos, 12 segundos.

Después de esta etapa, la clasificación general se establece como sigue:

Coppi, 8 horas, 0 minutos y 40 segundos. Y a continuación, Minardi, Magni, Astrua Fornara, Gismondi, Carrea, Bobet, Albani y Drei. (Afil.)

NUEVO RECORD MUNDIAL CICLISTA

PARIS.—El "as" ciclista británico Reginald Harris ha batido el récord del mundo del kilómetro en velódromo cubierto.

Cubrió el recorrido en 1 minuto, 9 segundos y 3-5. La marca anterior la poseía el belga Narel Haers. (Afil.)

PELOTA

El campeón nacional Ogueta ganó al campeón mundial

Espanza por 22-8

VITORIA.—Se jugó un partido de pelota a mano, individual y de revancha, entre el campeón de España, el alavés Ogueta, y el campeón del mundo, Espanza.

El partido transcurrió con neta dominancia de Ogueta, que se adjudicó el triunfo por 22-8.

Ogueta se apuntó siete tantos de saque, y el navarro Espanza, dos.

Después de este encuentro, según ha manifestado el campeón de España, piensa pasar al campo profesional. (Mensheta.)

OTROS DEPORTES EN MADRID

BALONCESTO.—En la jornada inaugural del Campeonato regional de primera categoría se dieron estos resultados:

Cave, 20; Atlético, 42. Standard, 29; Canoe, 69. Estudiantes, 20; Real Madrid, 37.

Los equipos del Liceo Francés y de los Huérfanos de la Armada ganaron, respectivamente, al Imperio, de Segovia, y al Ademar.

CIOLISMO.—El Campeonato del Club Castilla, sobre una distancia de 100 kilómetros, fue ganado por Pedro Guzmán, en 2 horas, 47 minutos y 54 segundos. A continuación se clasificaron Marino, Vilches, Amadeo Gil y Cornago.

HOCKEY.—En la final de la Copa de Otoño de consuelación, en la modalidad de sobre hierba, el Colegio Mayor "Santa María" venció a la Gimnástica por 1-0. En partido sobre patines, el Azor derrotó al Atlético de Madrid (B) por 7-1.



Argentina pide jueces de línea neutrales para el partido con España

LONDRES.—La Argentina ha solicitado que, además del árbitro, los jueces de línea sean también ingleses, en el encuentro internacional de fútbol contra España. (Afil.)

IMPORTANTE

La riquísima sobrasada mallorquina marca GABRIEL CASTELL es indiscutiblemente la mejor por que está fabricada a base de lomos y jamones. Extendida sobre el pan como la mantquilla es la más deliciosa comida, muy apropiada para los niños, porque se comen todo el pan.

Por su delicado aroma y delicioso sabor, sobrasada mallorquina GABRIEL CASTELL, la mejor.

ESCUELA MAESTRO

RECTIFICACION DEL ANUNCIO DE VACANTES A PROVEER EN LAS OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO

El Ministerio rectifica las vacantes de las provincias siguientes:

MAESTROS

Guadalajara.—Se elimina Uceda, unitaria. Plazas desiertas en traslado, 21; 25 por 100 para supernumerarios, 6. Total, 27. Plazas que se excluyen para supernumerarios de promoción anterior, 2. Plazas que se anuncian a oposición, 25. Idem para hijos o huérfanos del Magisterio, 9.

Santander.—Se elimina la unitaria de La Hermita por ser de Patronato. Desiertas en traslado, 10; 25 por 100 para supernumerarios, 3. Total, 13. Se excluyen para supernumerarios de la promoción anterior, 2. Plazas a oposición, 11 (opositoras con plaza, 3; supernumerarios, 3). Para hijos o huérfanos del Cuerpo, 8.

MAESTRAS

Castellón.—Se eliminan por rurales las de Masía de Fabra Lloma (Ayuntamiento de Lucena) y Masía de Mores, mixta. Desiertas en traslado, 21; 25 por 100 para supernumerarias, 6. Total, 27. Se excluyen para supernumerarias de la promoción anterior, 3. Plazas a oposición, 24. Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 10.

León.—Se elimina por rural la mixta de Villar de Barjas (A. de Barjas). Desiertas en traslado, 58; 25 por 100 para supernumerarias, 15. Total, 73. Se excluyen para supernumerarias de la promoción anterior, 12. Plazas a oposición, 61 (opositoras con plaza, 46; idem supernumerarias, 15). Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 4.

Murcia.—Se elimina por rural la mixta de Cope-Garrobillo (Ayuntamiento de Aguilas). Desiertas en concurso, 21; 25 por 100 para supernumerarias, 6. Total, 27. Se excluyen para supernumerarias de la promoción anterior, 2. Plazas a oposición, 25 (opositoras con plaza, 19; supernumerarias, 6). Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 10.

Oviedo.—Se elimina por rural la mixta de Viboli (A. de Ponga). Desiertas en concurso, 40; 25 por 100 para supernumerarias, 10. Total, 50. Para supernumerarias de la promoción anterior, 8. Plazas a oposición, 42 (opositoras con plaza, 32; idem supernumerarias, 10). Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 6.

Palencia.—Se elimina la mixta de San Martín y Cembreros por rural. Desiertas en concurso, 31; 25 por 100 para supernumerarias, 8. Total, 39. Se excluyen para supernumerarias de la promoción anterior, 9. Plazas a oposición, 30 (opositoras con plaza, 22; supernumerarias, 8). Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 8.

Zamora.—Se elimina por rural la mixta de La Tejera (A. de Hermisende). Desiertas en concurso, 20; 25 por 100 para supernumerarias, 5. Total, 25. Excluidas para supernumerarias de la promoción anterior, 3. Plazas a oposición, 22 (opositoras con plaza, 17; supernumerarias, 5). Para hijas o huérfanas del Cuerpo, 8.

INCLUSIONES

Lugo.—Se incluye, por no ser rural, como al principio figuraba, la escuela de Villabol, mixta (Ayuntamiento de Fonsagrada).

Plazas desiertas en concurso, 71; 25 por 100 para supernumerarias, 18. Total, 89. Se excluyen para supernumerarias de la promoción anterior, 13. Plazas a oposición, 76 (opositoras con plaza, 58; idem supernumerarias, 18).

Orden ministerial de 31 de octubre (B.O. del E. de 5 de noviembre de 1952).

ALMANAQUES A 1,50

Con lámina a todo color, faldilla mensual y anuncio. Muchos modelos. Agendas. Faldillas. Felicitaciones. Precios increíbles.

JHERR. Velázquez, 124. Tel. 260599

VENDENSE

dos relojes control entrada y salida personal obrero, propios para grandes talleres. Razón: Sección Publicidad de este diario

CINE

ROXY-B-7^a Semana

TRIUNFAL

LOS OJOS DEJAN HUELLAS

GENIAL REALIZACIÓN DE JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

AUDAZ • IMPRESIONANTE • ÚNICA



Postas, Chamberi y Cinema X exhiben la superproducción española de gran éxito «Cerca del cielo», interpretada por el P. Venancio Marcos, Gustavo Rojo y Patricia Morán

POSTAS CHAMBERI CINEMA X

HOY, ACONTECIMIENTO



EN POSTAS, CHAMBERI Y CINEMA X, «CERCA DEL CIELO»

«Cerca del cielo», de Producciones Hormaechea, resurge ahora, tras de sus triunfos en diversas pantallas madrileñas, en las de Postas, Chamberi y Cinema X.

Protagonizan esta admirable cinta el P. Venancio Marcos, que encarna la figura del mártir obispo P. Anselmo Polanco, y la gran pareja mejicana Patricia Morán y Gustavo Rojo, secundados por un excelente plantel de artistas que han contribuido al triunfo de este film, orgullo del cine nacional.

EN RIALTO Y ROXY «A». «CASADO Y CON DOS SUEGRAS» «Casado y con dos suegras» no es una tragedia terrorífica, sino toda una cinecomedia de humor, realizada por Mitchell Leisen con muchísima chispa e interpretada con no menos gracia por Gene Tierney, John Lund, Marjorie Hopkins, Thelma Ritter y Jan Sterling, que Cifesa presentó ayer con enorme éxito en las salas del Rialto y Roxy «A».

También hay suegras buenas en la lotería de la vida, y una encantadora madre política se nos ofrece en «Casado y con dos suegras» («The mating season»).

De punta a cabo de la película el espectador disfruta de los más divertidos episodios. Es la más divertida producción americana de estos últimos cinco años, en que dos suegras, dos, originan las más salerosas situaciones, las complicaciones de mayor y más fino humorismo.

NUEVO JEFE DE VENTAS PARA EL EXTRANJERO DE R. K. O. RADIO

El Consejo directivo de la Radio Pictures Inc. se complace en comunicar el nombramiento de mister Alfred Crown para el cargo de jefe de ventas para el extranjero, reemplazando a mister Philip K. Reisman, quien ha presentado su dimisión con el fin de ocupar la vicepresidencia de las industrias Joseph P. Kennedy.

La dimisión de mister Reisman ha sido muy sentida en toda la red, a pesar de que, requerido por la mencionada Compañía, actuará en lo sucesivo como asesor de la misma. Mister Crown tomará inmediatamente posesión de su cargo, habiendo sido ascendido mister Robert K. Hawkinson al cargo de jefe administrativo bajo sus órdenes.

La dimisión de mister Reisman ha sido muy sentida en toda la R. K. O. a pesar de que, requerido por el su actual contrato con mister Crown a fin de que pueda prestar los antes mencionados servicios.

Es creencia del Consejo que la labor de mister Arnold Picker, vicepresidente ejecutivo, junto a mister Crown y mister Hawkinson,

CONCURSO DE ARGUMENTOS CINEMATOGRAFICOS

SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ, al contratar a la gran figura del toreo Luis Miguel Dominguín, tiene el propósito de dar a la película en que intervenga un rango artístico digno de su prestigio profesional y que exalte universalmente los valores de nuestra fiesta nacional. La realización de esta película en color será encomendada a un director de primera categoría, y SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ, en su afán de poner todos los medios para contribuir al carácter excepcional de este propósito, quiere movilizar cuantas ideas contribuyan al hallazgo de un argumento cinematográfico de acuerdo con la particular y española grandezza del tema, la fama de su protagonista y la máxima calidad de los elementos que serán puestos en juego para su mejor logro. A este fin, SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ convoca un concurso de argumentos cinematográficos con arreglo a las siguientes

BASES

1. Los autores tendrán plena libertad para elegir épocas y línea general de acción, debiendo tener en cuenta solamente que el papel central será encarnado por Luis Miguel Dominguín.
2. Podrán presentarse adaptaciones de obras sobre tema taurino. En este caso, la posible concesión del premio queda subordinada al acuerdo entre el autor de la obra adaptada y la productora.
3. Los originales serán redactados en forma de argumento literario, acompañados de una sinopsis.
4. Los originales, firmados y en un solo ejemplar, deberán ser presentados en Suevia Films (avenida de José Antonio, 66) antes de las doce de la noche del 31 de diciembre de 1952.
5. Se concederán dos premios, uno de 150.000 pesetas y otro de 50.000 pesetas. Los argumentos premiados pasarán a ser propiedad de la productora, que hará uso de ellos libremente.
6. Antes del día 10 de febrero de 1953 se hará público el fallo del Jurado, que en ningún caso declarará desierto este concurso.
7. El Jurado propondrá a la productora la adquisición de los derechos de adaptación de alguna idea, episodio, personaje, etc., contenido en alguno de los argumentos presentados y que a su juicio tenga valores dignos de ser incorporados al guión definitivo.

Madrid, 1 de noviembre de 1952.

dará a la Compañía uno de los grupos directivos más competentes y expertos en los departamentos extranjeros de la industria.

TEATROS



María de los Reyes, popular estrella de la Radio, ha debutado con gran éxito en la sala de fiestas Fonoria. A esta intérprete española de melodías modernas, que ha cantado con las mejores orquestas del mundo, se le denominará por su estilo personal y su voz melodiosa María de los Reyes, «la voz romántica»

Teatro LOPE DE VEGA

Viernes 14 noviembre, 11 noche

PRESENTACION DE

JUANITA REINA

con el ESTRENO de

EL PUERTO DE LOS AMORES

fantasía lírica en un prólogo y dos actos, original de

ANTONIO QUINTERO

RAFAEL DE LEÓN

con música del

MAESTRO QUIROGA



Juanita Reina, la estrella de la canción española, que el próximo viernes se presentará en el Lope de Vega con el estreno de «El puerto de los amores», de Quintero, León y Quiroga

«VOLVIERON CON LOS ZAPATOS PUESTOS» es el título de un maravilloso espectáculo que, presentado por Rambal, estrenará en la actual temporada el Lope de Vega.

«LA MUJER DE TU JUVENTUD», la comedia en adaptación de Alonso, se estrenará hoy en el Infanta Beatriz por la excelente compañía de Luis Frened, que tan brillante temporada está realizando en este teatro.

CAPILLA

INAUDITO CASI REGALADO

ARMARIO P. 1650

MUEBLE BAR P. 750

MUEBLE CAMA P. 650

SILLON TAPIZADO P. 225

SILLA P. 70

SILLON ORFEBRE P. 550

TRESILLO P. 1500

CAMA SORIER P. 650

SOFA CAMA P. 750

ARMARIO P. 1100

MESA CAMILA P. 275

MESA CENTRO P. 150

MUEBLES COLONIAL CONFORT

LEGANITOS, 20 • FDEZ. de los RIOS, 5 • CONDE PENALVER, 94

LA ORQUESTA NACIONAL

no celebrará concierto habitual viernes 14. Próximo: viernes 21.

KATCHEN. MAÑANA, DESPEDIDA. FESTIVAL CHOPIN

Español, 7 tarde. Un colosal programa por un artista sensacional.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(21252). Paulina Singerman. 7 y 11: Una novita pregunta por usted (Última semana).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Kaps y Joham presentan su nueva producción El carrusel vienes. Se despacha con cinco días.

BEATRIZ.—(253108). Luis Prendes. 11 (estreno): La mujer de la juventud (de Jacques Deval, versión castellana de José Luis Alonso).

CALDERON.—(391333). 7 y 11: Antónita Moreno con Sorilla de Oro (de Ochoa, valerio y Solano). Gran éxito.

CIRCO PRICE.—(216319). ¡Éxito impresionante! 7, 11: Circo Ecceste (compañía Cobat). Bela Kreml Holzmüller 80 fieras y animales amestrados. (Contaduría para cinco días).

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes). 7 y 11: El baile (de Edgar Neville). Maravillosa interpretación al mayor éxito.

CÓMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7, 15 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlosillo). 10, 15.

ESPAÑOL.—(212121). 6, 45 y 10, 45: Don Juan Tenorio (M.ª Jesús Valdes y José M.ª Seoane).

FUENCARRAL.—(Compañía de revistas Talía). 7 y 11: Cuatro mujeres y un día (de Navarro, Pandó y Mto. Paradas).

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano). 7 y 11: Triunfo clamoroso de Paño de lágrimas de Penán. Graciosa creación de Catalina Bárcena.

LARA.—7 y 11: Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena). Un reparto inigualable. Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azorín, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Jorge Vico.

LATINA.—7, 11 (compañía titular de revistas). Locura de humor (Paquito Daina, Antonio Garisa, Lis Rogel, Luis Cuenca, Juanito Navarro). Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081). 7 y 11. Dos últimos días de Pepe Iglesias El Zorro con su gran espectáculo Caballada musical. Enorme éxito.

MADRID.—(215594). Compañía revistas Manuel Paso. 7, 11: Conquista me! (éxito sin precedentes). A y M Paso, maestro Montorio. (Despacha-se con cinco días).

MARIA GUERRERO.—(317694). 7 y 11: Un día de abril.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 6, 45 y 10, 45: ¡A vivir del cuento! Originalísima: Cuentos financieros, dramas venecianos, historietas galantes, cuentos políticos, chascarrillos mejicanos, etc., etc.

METROPOLITANO.—7, 15 y 11 (compañía comedias cómicas F. de Lu-

cio): ¡Déjeme usted que me ría

Última semana de actuación.

REINA VICTORIA.—(Grase - Granada). 7 y 11: La soltera rebelde. (Últimas representaciones).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas Esmeralda y Tranquilino). 7 y 11: Ni tanto ni tan calvo. (Gran éxito cómico). Precios populares.

ACTUALIDADES.—10: Jaimito en el cine. Betsabé (Danielle Darrieux Georges Marchal).

ALBA.—270735 (reformado). Selecto. Continúa 10 mañana: Las minas del Rey Salomón. (7.ª semana).

ALCANTARA.—Continúa 5: El último Estuardo (David Niven; tecnicolor). La pareja invisible (Cary Grant).

APOLLO.—Continúa 5: Capitán Kid y Vuelven de la guerra.

ARGUELLES.—Continúa 5: Casta indomable y Los hijos de los moque-teros (Cornel Wilde). Technicolor.

AVENIDA.—7 y 11: Sor Intrépida (Dominique Blanchard). Tolerada.

BARCELÓ.—7, 11: Su Alteza el Ladrón (Tony Curtis - Piper Laurie). Technicolor. Primer reestreno.

B. ARTES.—En el último segundo (Jean Gabin). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: En el último segundo (Jean Gabin). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Diez valientes (Burt Lancaster). Píguoso estreno. Technicolor.

CALLAO.—8, 45 10, 45: Fantasías gatinas (dibujo color). Un lugar en el sol. ¡La película inolvidable! (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters). Localidades tres días anticipación.

CAPITOL.—7, 11: Brigada 21 (Kirk Douglas, Eleanor Parker).

CARLOS III.—(350902). 7, 11: El gran Caruso (Ann Blyth-Mario Lanza). Technicolor. ¡Un film sensacional! 2.ª semana.

CARRETAS.—10 mañana: El sueño de Andalucía y Festival en México.

CINEMA X.—10: Amigo del hombre. Hospital Provincial. Cerca del cielo. Toleradas.

COLISEUM.—7 y 11: Un americano en París. Apoteosis cinematográfica en technicolor. (Gene Kelly, Leslie Caron).

CHAMBERI.—4: Fantasmagorías. Trabajos sucios. Cerca del cielo (Gustavo Rojo). Toleradas.

CHUECA.—5: Niebla en el pasado y El pirata de Capri.

FIGARO.—4: Secretaria brasileña (technicolor; Carmen Miranda, Betty Gabbie, John Payne). La forastera (policíaca).

GONG.—Continúa 5: Su Alteza el Ladrón (Tony Curtis-Piper Laurie). Technicolor. Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: Su Alteza el Ladrón (Tony Curtis-Piper Laurie). Technicolor. Primer reestreno.

GRAN VIA.—(Temporada de selección) 7 y 11: Diez valientes (Burt Lancaster: color por technicolor). Tolerada.

IBIZA.—4: Siete noches en Nueva York y No estoy sola.

IDEAL.—Continúa 5: No-Do. La estrella de Sierra Morena (Loa Flores). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPENIAL.—10: Siete noches en Nueva York (Victor Mature). La pareja invisible (Cary Grant, Constance Bennett).

INFANTAS.—4: Secretaria brasileña (Carmen Miranda; technicolor). Extraña cita (Eric Portman).

IRIS.—5: Orgullo de comanche. Nuevo amanecer.

LUCHANA.—7, 11: Estrella de Sierra Morena (Loa Flores). Tolerada.

MARAVILLAS.—4: Puente enterrado. Fusilado al amanecer.

MONTERA.—10: (329057). La segunda mujer (Robert Young-Betsy Drake).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Pistoleros sin pistola y Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor.

NARVAEZ.—5: Vive... si te dejan. La segunda mujer.

ODEON.—5: Mil ojos tiene la noche. En el último segundo.

PALACE.—Continúa 4: Mañana será tarde (Pier Angeli, Vittorio de Sica).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Atormentada (Ingrid Bergman-Joseph Cotten-Michael Wilding). Technicolor. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Operación Cicerón (Cinco dedos). James Mason, Danielle Darrieux. Director: Mankiewicz. Tolerada.

PAVON.—4: Rumbo a Oriente y Día D, hora H.

PAZ.—7, 11: Cuidado con los inspectores (James Stewart). Graciosa.

PEZ.—4: Adán y ella (Jean Simmons). Fusilado al amanecer.

PLETEL.—10: Mi chica y yo. Fusilado al amanecer.

POMPEYA.—7, 11: Mañana será tarde (Pier Angeli, Vittorio de Sica).

PORTAS.—10: Complementos Par en tres. Cerca del cielo (Gustavo Rojo). Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Malaca (Spencer Tracy-James Stewart). 3.ª semana.

PROTECCIONES.—7, 11: Malaca (Spencer Tracy-James Stewart). 3.ª semana.

REX.—(Tel. 223700). Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: El correo del infierno (Tyron Power, Susan Hayward).

REALTO.—7 y 11: Casado y con dos suegras (Gene Tierney, John Lund, Miriam Hopkins).

ROXY.—A.—(244514). 7, 11: Casado y con dos suegras (Gene Tierney). ¡La más deliciosa comedia! Estreno.

ROXY.—B.—(210509). 7, 11: Los ojos dejan huellas. (7.ª semana del mayor éxito del cine español).

SAN CARLOS.—4: Pasión prohibida (María Montez). El invisible Harway (James Stewart).

SAN MIGUEL.—7, 11: El Judas (Antonio Vilar). Tolerada 7.ª semana.

SOL.—10 mañana: Me quiero casar contigo (Fernando Fernán Gómez). El submarino fantasma (Marta Torren, MacDonald Carey).

TIVOLI.—4: Almas en la hoguera (Gregory Peck). Tolerada.

VERGARA.—5: En el último segundo (Jean Gabin). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Vive... si te dejan. La segunda mujer.

VOY.—4: Cargamento clandestino (Luis Mariano). Fusilado al amanecer.

FRONTON RECOLETOS.

— 5, 15: Ramondegui-Urzuay, Rubio-Ortiz, Durán-Sarasola II, Gallarta IV-Quintana III; Pastor-Aguirrebengoa, Zárraga-Donosti. 11: Oroz III-Oroz I, Ituaite II-Aguirre. Antes, otro a remonte.

MADRID

MARTES 11

MEDIODIA.—1: Música, maestro. 1, 15: Mercedes y Eduardo. 1, 45: Cartelera de espectáculos. 1, 55: «Estrella de Sierra Morena». 2, 15: Conexión con Radio Nacional de España.

2, 45: Cada día una melodía. 2, 50: «Nuestra ciudad», por Juan Sempelay. 3: Aquí, el circo. 3, 15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3, 35: Ana Mary. 3, 50: El violín de Mantovani. 4: Música para todos. 4, 35: Música de ayer y de hoy.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: «Camino de esperanzas», de Berta Ruck, en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (cap. 2). 5, 30: La sinfonía de la tarde: «Sinfonía núm. 4, de Dvorak. 6: Album de música familiar. 6, 30: Galerías Preciados presenta: «Grandes aventureros: Dick Turpin». 6, 45: Grandes concertistas: Fritz Kreisler. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7, 10: El teléfono es cosa de dos. 7, 15: Pedro Vargas. 7, 30: La música que usted desea. 8: «London suites», de Coates. 8, 15: Chispas. 8, 30: Muebles López presenta: «Como un secreto...», de Paz de Castilla, en versión libre para la radio de Guillermo Savitier Casaseca (esp. 7). 9: La bella época. 9, 15: Música de películas. 9, 30: Apunta, tiene. 9, 45: Cita a las diez menos cuarto.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10, 15: Comentarios deportivos, por Gilbra. 10, 25: La hoja del almanaque. 10, 30: Perfumería X. 10, 45: La hora Z. 11, 15: El expreso Duward. 11, 30: La familia González. 11, 45: Valentín Mariano. 12: El comisario Margret. 12, 35: Orquesta Gea. 1: Lectura de programas. «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

NUEVA EMISION EN RADIO MADRID

Hoy martes, a las doce menos cuarto de la noche, Radio Madrid retransmitirá por toda su cadena un programa radiofónico dirigido por el escritor Pablo Puche, en el que bajo el título de «Antologías personales» podrá escuchar el público la voz, el pensamiento y la obra de los hombres más ilustres. El citado programa se inició con la antología de Pío Baroja.

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: Medina y Marañón: «Leyes Civiles», en piel 200 pesetas. «Leyes Sociales», en 200. «Leyes Penales de España», en piel, 190. «Leyes Administrativas de España», en piel, 170. «Leyes de Hacienda» (dos tomos), en piel, 300. «Leyes de Marruecos» (edición oficial), en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las «Leyes penales» hay publicado un apéndice encuadernado en piel que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al «Instituto Editorial Reus».

Diego San José acaba de publicar unas instantáneas biográficas que titula «Gente de ayer» (precio, 50 pesetas), que está obteniendo el mismo éxito que su penúltimo libro «Estampas nuevas del Madrid viejo» (precio, 25 pesetas). «Instituto Editorial Reus».

Lean a Pérez Madrigal en su obra «Memorias de un converso» (nueve tomos). Precio 115 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro de Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra «La nueva Justicia Municipal» (dos tomos). Contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

UNA ORGANIZACION DEL AÑO 2000 A SUS ORDENES

La forman cientos de Maestros Especialistas. ¡Albaniles! ¡Fontaneros! ¡Fumistas! ¡Calentadores! ¡Electricistas! ¡Pintores! ¡Ebanistas! ¡Carpinteros! ¡Tapiceros! ¡Acuchilladores, etc., etc., contralados, vigilados y dirigidos por los mejores Técnicos de la Construcción, es nuestra Agrupación.

PROTECTORA URBANA, S. A.

¡Garantía! ¡RESPONSABILIDAD EN ACCIDENTES! ¡PAGOS A CONVENIR!

Realiza cualquier trabajo, desde el más modesto al de mayor importancia, con rapidez extraordinaria.

Abonos de conservación de fincas a cuota fija.

Plaza Independencia, 8, Madrid. Cuatro líneas telefónicas a SUS SERVICIOS:

21 11 53, 21 11 52, 22 16 21 y 26 81 01

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes, smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

ACADEMIA automovilistas Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director Ingeniero. Car-

nets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudecias, todo. 278332-270064.

PAPERLETAS Monte compra. Espirita Santo, 24.

COMPRAMOS despojos de pescado cocido y prensado (residuos de fabricación de conservas), despojos de pescado salado y prensado (residuos de salazón). Ofertas a Sánchez Pizjuán y Benson S. L. Puerto, 10. Huelva.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, an-

lisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

CLINICA Fuencarral, especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

FINCAS

PROPIETARIOS, contrastistas. Antes vender vuestra finca consultadme; conseguiréis doble precio encargándome venderla por pisos. Rafecas. Libertad, 11.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Marino. Fuencarral, 23.

HUESPEDES

HABITACION, dos camas, todo confort. Francisco Silvela, 7.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, plamos, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50. (Metro Ríos Rosas.)

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. M. S.).

OFERTAS

REPRESENTANTE vendedor de acero moldeado necesita importante empresa. Escribid: Alas,

3.000. Alcatá, 32. Madrid. (3.830.)

OPORTUNIDAD. Gran organización internacional precisa personas de 25 a 35 años, activas, cultas, bien presentadas, para misión comercial plaza y viaje. Demostrada aptitud, rápida situación, cargos gran porvenir. Escribid: 809, Alas, Alcatá, 32.

SEÑORITA cuidaría niños, acompañaría señora. Buenas referencias. Fons. Cirilo Amorós, 81. Valencia.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería infantil.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

VENTAS

VENDO cochecito niño gondola, con sillón. Teléfono 269251.

Nuestro SERVICIO es GRATUITO

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR NINGUNA CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

ALCALA, 32.

LA CASA EN QUE NACIO LEON CASTILLO SERA MUSEO Y BIBLIOTECA

El ilustre político canario fué durante treinta años embajador en París



Escalera rústica, típica, de fuerte sabor canario, que da acceso a la casa en que nació, en Telde, el primer marqués del Muni.

EL Cabildo insular de Gran Canaria adquirió, para convertirla en Museo y Biblioteca, la casa de la ciudad de Telde donde nació don Fernando León y Castillo, primer marqués del Muni.

EVOCACION SINOPTICA

Aparte otros méritos, don Fernando León y Castillo fué todas estas cosas, más o menos importantes:

Diputado a Cortes y senador, Gobernador Civil de Granada y Valencia, subsecretario de Ultramar, Ministro de Ultramar, Ministro de la Gobernación, embajador de España en París, ¡cerca de treinta años consecutivos!

Algo más: en su adolescencia, falto de madurez o sobrado de vocación, don Fernando formó parte de la Banda Municipal de su pueblo. No tuvo vista. Porque tan dulce circunstancia filarmónica la explotaron luego sus adversarios políticos y sirvió a su contemporáneo don Benito Pérez Galdós para componer al lápiz una curiosa caricatura, en la que el autor de «Fortunata y Jacinta» presenta, o quiere presentar, a su paisano y amigo León y Castillo tocando el clarinete.

LA CASA DE LEON Y CASTILLO

Don Fernando nació en la casa número 42 de la calle principal de Telde, que hoy se llama, naturalmente, calle de León y Castillo.

Es una casa modesta, que se antoja inadecuada para la desahogada posición de sus progenitores. Parece que sus padres se encontraban allí accidentalmente, y a don Fernando, futuro minis-

tro y embajador, no le fué dable elegir lugar más siniestro para venir al mundo.

Esa casa, de cualquier manera, se ha hecho histórica. En ella se instalará el despacho de trabajo del sagaz diplomático de la Regencia, tal y como lo tenía al morir, ya muy viejo, en Biarritz. Otros muchos recuerdos del marqués del Muni se custodiarán allí.

En la planta baja del propio inmueble el Cabildo insular de Gran Canaria abrirá una biblioteca pública. No conozco la casa en que nació don Fernando, pero ya no va uno a ocultar los años. Le conocí a él. En 1912 ó 1913—no lo recuerdo exactamente—me lo presentó en los pasillos del



Don Benito Pérez Galdós llamó a León y Castillo «El Orfeo de Telde», e hizo a su amigo y paisano esta caricatura al lápiz, en la que don Fernando aparece tocando el clarinete.



Una foto de época... Don Fernando León y Castillo (primero a la izquierda, sentado), estudiante de Derecho en Madrid.

antiguo Senado el hombre que era, por entonces, su más formidable enemigo en la política de las Islas Afortunadas: don Antonio Domínguez Alfonso, diputado por Tenerife, ex intendente general de Filipinas.

No es totalmente inoportuno traer a cuento esta pequeña bagatela que se llamaba, muy seriamente, «la política». Porque la evocación y glorificación de don Fernando ha de atribuirse a Gran Canaria o a Canarias Orientales. Resumen: que en unas islas le adoraban y en otras le combatían. Sintió don Fernando extraordinariamente—él lo dijo—«el amor de su isla y de su madre». A la primera le dió, entre otros muchos bienes,



Don Fernando renunció a la herencia de sus padres, pero reclamó ese cuadro, original de Juan de Miranda, por el que sentía devoción su madre. Hoy se conserva en la ermita del Espíritu Santo de Las Palmas.

la maravilla del Puerto de la Luz; a la segunda...

Tuvo para su madre, buena y santa mujer isleña—doña María de la Concepción del Castillo—, un g sentimental que todavía per Don Fernando renunció a la herencia de sus padres, pero reivindicó como único patrimonio, un cuadro de la «Asunción de la Virgen», original del famoso pintor canario Juan de Miranda, «porque a su madre le inspiraba gran devoción». Al morir don Fernando, que lo llevó siempre consigo, su viuda envió el cuadro a la ermita del Espíritu Santo, de Las Palmas. En la catedral de Gran Canaria descansan también, por su expresa voluntad, los restos de León y Castillo.

UNA VOZ IMPONENTE

Decía que yo le conocí. Muy poco, desde luego, pero le conocí. Tenía una voz imponente, capaz de dominar las tempestades del Sinaí. Una tarde increpó en las Cortes a don Francisco Pi y Margall, y cuando el anciano federalista se sintió bajo aquel inconcebible aluvión de truenos, preguntó, todavía más pequeño y encogido: «¿De qué antro ha salido ese energúmeno?»

Yo le conocí. Puedo certificar que aquella voz enorme, pese a su ausencia de las islas y a sus treinta años de París, se expandía ligeramente alimbarada por un remoto «acento canario». El «dejo isleño» vibraba en los entresijos de aquel rodar de piedras. Hay que creer que eso, tan imponderable, perdurará. Y al evaporarse la historia de sus preferencias o de sus parcialidades en viejos pleitos, don Fernando de León y Castillo, gran figura histórica, será también un orgullo de todas las islas.

José DE LAS CASAS PEREZ

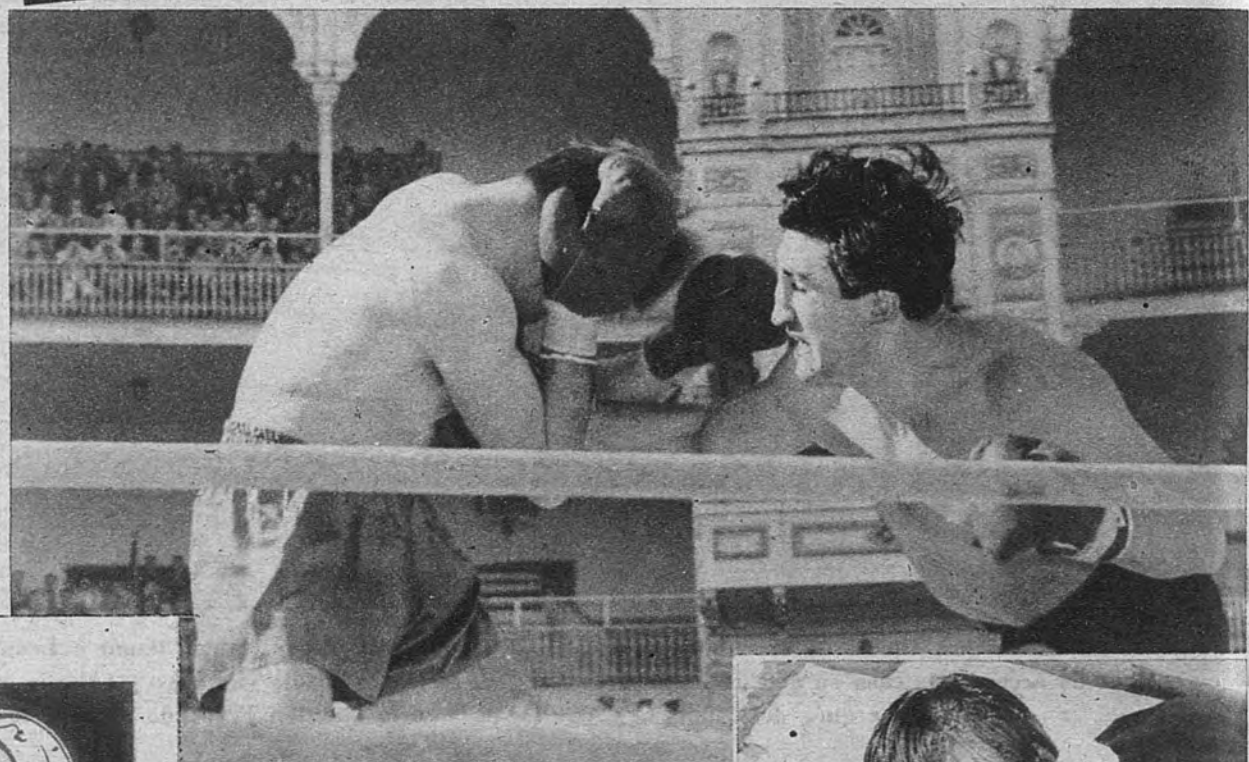


ROMERO, AL HABLA.—A través del micrófono de Radio Nacional, que le cede Matías Prats, Luis Romero se dirige a la afición española antes del combate contra Roy Ankarah, al que venció por puntos.

DOMINGO DEPORTIVO



VERA LLEGA A TIEMPO.—En el partido jugado en Chamartín entre el Madrid y el Málaga, el portero madrileño fué de los pocos jugadores que tuvo una actuación completa. En esta jugada, en que Olsen va a cruzarse peligrosamente, se hace al fin con el balón.



SANTIAGO, EN ACCION.—Buen combate el de Luis de Santiago en la misma matinal del domingo en la plaza de toros. Aquí aparece propinando un duro derechazo a Bonnardel, que perdería por fuera de combate.

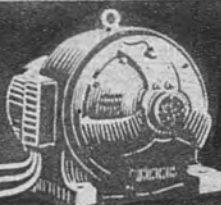


BONNARDEL, «GROGGY».—El francés Bonnardel recibió serios castigos a manos de Luis de Santiago, que culminaron en el fuera de combate. Más que cualquier reseña, habla claro esta foto de Bonnardel derrotado. (Fotos Pastor.)



CLARO TRIUNFO DE LA REAL.—Batalló de firme el Santander en Atocha, pero no pudo evitar que la Real perforara tres veces su meta. Este es el segundo gol, logrado por el interior Carlos, nuevo jugador realista.—(Foto Mari.)

REDUZCA SU FACTURA DE ENERGIA ELECTRICA



CONDENSADORES ELECTROSTATICOS
EN BAJA TENSION HASTA 500 V.



GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

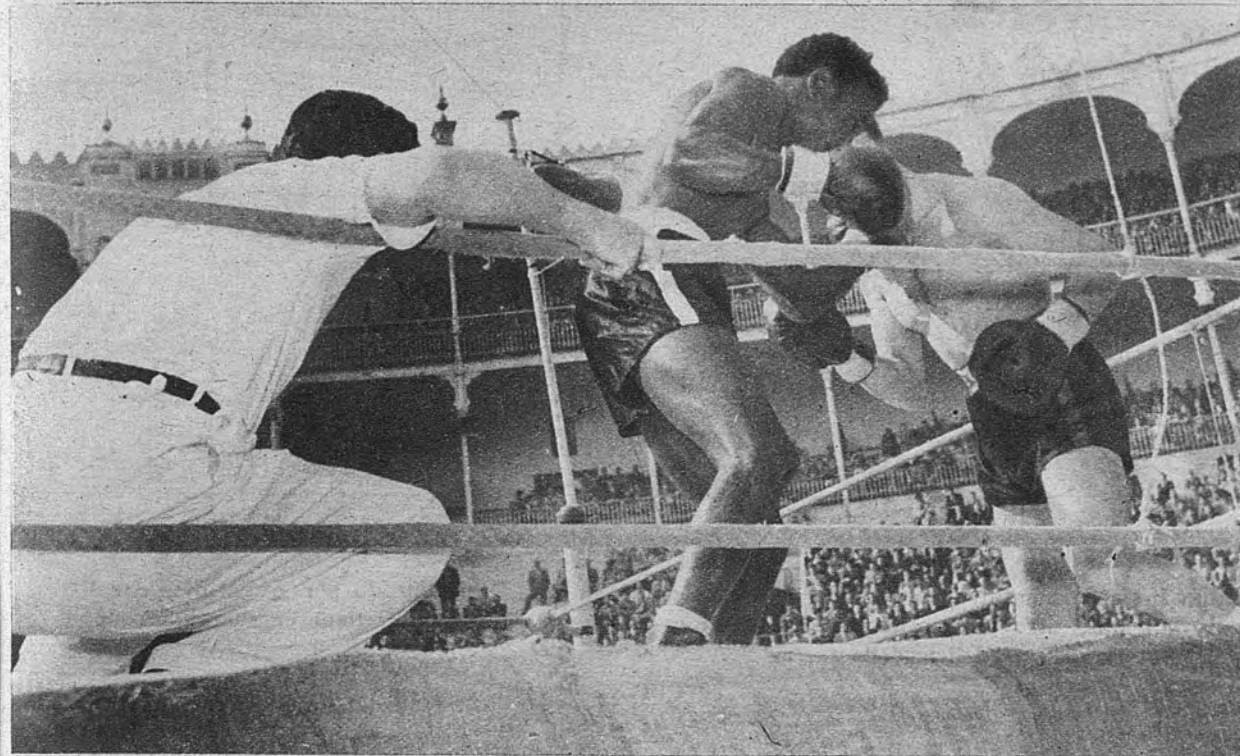
PLAZA DE LA LEALTAD, 3 - MADRID

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7.



TAMBIEN AQUI SE LUCIO VERA.—Aunque parezca que la pelota se le ha escapado al portero, la realidad es que Vera también anuló este tiro de Olsen, que no llegó a la red. (Fotos Pastor.)

ARCAS LLEGA A TIEMPO.—No hay quien pueda con el Español. Esta vez fué la víctima el Oviedo. Un defensa asturiano no puede impedir que Arcas consiga el tercer gol españolista. — (Foto Pérez de Rozas.)



EL ARBITRO, AL ACECHO.—Roy Ankarah y Luis Romero en una de las fases de su combate. Uno y otro parece que no están muy decididos a pegarse fuerte, y el árbitro de la contienda toma posiciones para evitar posibles marrullerías antirreglamentarias



EL ZARAGOZA RESUCITA.—Esta enmarañada foto corresponde al momento en que el Zaragoza consigue su segundo gol en Gijón, de cuyo campo había de salir con su primera victoria. (Foto Lena.)

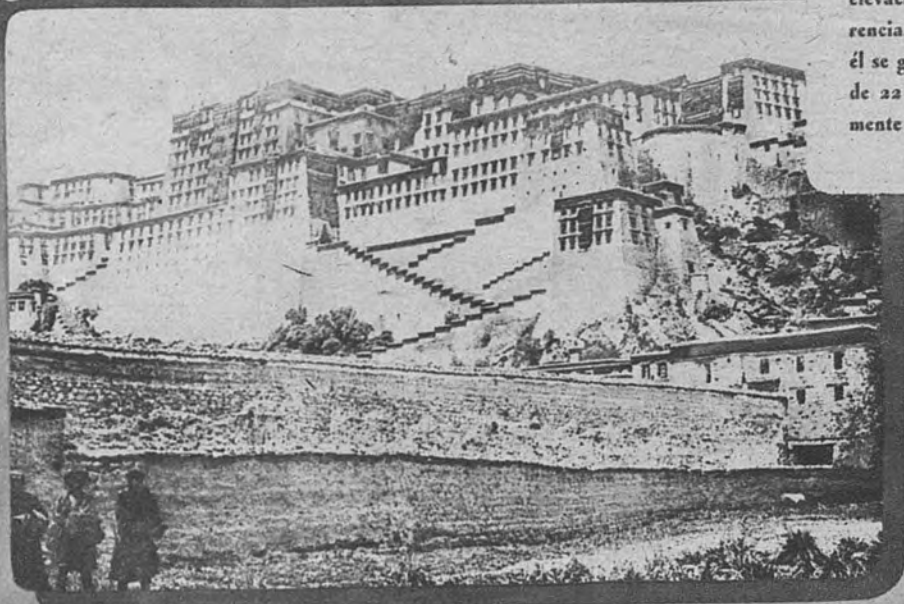


DUELO MONTES-ARAUJO.—El impetuoso delantero centro sevillista, en eficaz salto, logra poner el balón fuera del alcance de Montes, a pesar de la estirada del portero atlético. Al acecho, otro delantero

OTRO GOL DEL SEVILLA.—Tuvo bastante que hacer el canario en la defensa de la portería madrileña. Aquí, a pesar de lanzarse bien, no puede evitar que penetre el balón de un duro tiro de Domenech. — (Fotos Sánchez Pando.)



Es único...



El palacio-templo de Po-ta-la, en Lhasa, la capital del Tibet, está instalado sobre una roca de 100 metros de elevación y 2 kilómetros de circunferencia. Es de una riqueza de leyenda, y en él se guarda la gran estatua de Yamba, de 22 metros de altura, cubierta totalmente de rica pedrería.

Es único también el sabor del exquisito

LICOR 43

EL MEJOR LICOR
DE TODOS LOS
TIEMPOS



1304

Escuche todos los domingos, a las 7,30 de la tarde, por Radio Intercontinental, el programa «Baile usted en su casa», presentado por Angel de Echenique, y podrá ser favorecido con una magnífica merienda y, además, otro premio de 500 pesetas si su carta sale favorecida y tiene en su reunión una botella de este delicioso licor.

De acuerdo...

tendrán todos lo que desean.
A pesar de los muchos pedidos,
alegraré sus Navidades con

**TURRONES
"EL ALMENDRO"**



J I J O N A
los produce y los
pone a su disposición

A. MONERRIS PLANELLES y C^A.S.R.C
JIJONA

Ayuntamiento de Madrid

LANZA 1431