



# Arriba

Número extraordinario: UNA PESETA

## JOSE SOLIS, CONSEJERO DEL REINO

El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís, conversa con nuestro camarada Rodrigo Vivar Téllez, Secretario de las Cortes Españolas, en el transcurso del acto de votación para designar el consejero del Reino representante de los Sindicatos. La elección recayó clarísimamente en el nombre y prestigio de José Solís, desde ayer Consejero del Reino electo.—(Foto Contreras.)



**CAMPAÑA DE NAVIDAD** La Campaña de Navidad, que en Madrid se realiza bajo el patrocinio del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, obtiene ya magníficos resultados. Esta fotografía es un anticipo de la información que se publica en nuestra tercera página.—(Foto Contreras.)



## MAS INUNDACIONES EN ITALIA

En Isola Liri, región central de Italia, las lluvias adquirieron tal carácter torrencial, que esta catarata, normalmente casi seca, amenazó con inundar a la ciudad, después de haber causado daños de consideración. — (Foto A. P.)



## ENSAYOS SOBRE CUBIERTA

El Presidente electo de los Estados Unidos, general Eisenhower, y sus principales consejeros, ensayan el tiro a bordo del «Helena» en su viaje de regreso de Corea. El objetivo de la puntería es artificial, pero quizá la intención sea natural. — (Foto Cifra.)



*Vd. sabe que...*



*el brandy*

# SOBERANO

es de González Byass y por esto no  
duda, que bebe lo mejor de lo mejor

*Solero*



GONZALEZ BYASS

es la gran bodega jerezana que almacena en sus naves el mayor y mejor soleraje que el suelo de Jerez produce y cría. Por ello ha podido, a través de siglo y medio, mantener en toda su pureza la calidad de sus incomparables marcas tan solicitadas en todos los mercados mundiales. Vinos: Tío Pepe, Viña AB, Nectar, Solera 1847, Brandies, Tres Copas, Soberano, Insuperable y Lepanto.



## GONZALEZ BYASS

RASGO PUBLICIDAD - Manuel Silvela, 12 - MADRID





## LA CAMPAÑA DE NAVIDAD DE LA JEFATURA PROVINCIAL

Si empleamos la palabra Cuartel General como comienzo de esta crónica, lo hacemos sabiendo perfectamente lo que hacemos, como sabemos lo que representa asaltar el recinto desde el que Carlos Ruiz, Gobernador Civil y Jefe Provincial de Madrid, dirige desde hace tres semanas con su Estado Mayor la batalla por asaltar esas cotas de frío y de privaciones de quienes, gracias a la empresa de justicia social que predica la Falange, han de tener una Navidad gozosa. Un claro estilo muy nuestro se opone a ciertas cosas, como, por ejemplo, a esa estrecha caridad vergonzante de la mano tendida. Lo nuestro, bien lo sabe Dios, se llama hermandad entre los hombres. Quien tiene más está obligado a dar más y todos a hacer lo que podamos. Conste, pues, que si hablamos de Cuartel General es porque hay una batalla: la denominación de Campaña de Navidad le viene bien a esa estrategia amplia y fecunda que se desarrolla buscando no solamente a quienes necesitan en su hogar una ayuda navideña, sino también movilizándolos los corazones de quienes pueden dar algo. En definitiva, ambas partes ganan en alegría y satisfacción. Y el corazón de este equipo de hombres de los enormes salones de la calle Mayor, donde se van alineando los regalos, por delante.

El parte de hoy de la Campaña de Navidad no puede ser aún definitivo. Ronda ya, entre unas y otras aportaciones y las que aun faltan por entrar en el renglón de las cifras concretas, el millón de pesetas. El optimismo de Carlos Ruiz, que conoce bien a los madrileños, corre la cifra del desenlace hasta el millón doscientas mil. Los currinches de la aritmética pueden hacer todos los cálculos que quieran. Para menos de un mes de movilización de los corazones y bolsillos, ya está bien. Pero lo que está mejor es que las alegres escuadras de la solidaridad española, sin distinción de personas, de profesiones, de actividades, han venido a alinearse ante el llamamiento de la Falange para cumplir un hermoso propósito.

El ajetreado aspecto de este Cuartel General queda reflejado en un puñado de fotografías. Cuando se entra en estas salas donde se van alineando las bolsas de víveres, las mantas, las ropas, todo lo que es cálida expresión de solidaridad, se advierte que la batalla ha sido y será hasta el final una cosa dura. Cinco sectores hay que cubrir—para utilizar el buen lenguaje militar de Carlos Ruiz—: Cena del Humilde, ropas, calzados y mantas, antibióticos, aparatos ortopédicos y



donativos en metálico. A estas horas, la línea del frente avanza. Tres mil bolsas confeccionadas por la Jefatura Provincial y dos mil más donativo de los hoteles y restaurantes cubren el primer objetivo. Millares de prendas de abrigo, de mantas, de juguetes, 100.000 pesetas que serán distribuidas en lotes de 20 con cada una de las bolsas abarcan otros. Y, finalmente, los aparatos ortopédicos y los antibióticos serán entregados en un acto

aparte. Cada una de las bolsas contiene una lata de sardinas de 400 gramos, medio kilo de carne, medio de arroz, dos kilos de patatas, medio litro de aceite, medio kilo de turrón variados, medio de pan, media botella de vino y medio botellín de licor. Serán entregados en los doce distritos de Madrid, junto con la ropa y el dinero, el mismo día de Nochebuena. Hay que agregar el reparto que efectuará la Sección Femenina, dentro

del marco de la Campaña, de toquillas para los recién nacidos y de centenares de litros de leche, donativo de la Cooperativa de Industrias Lácteas Madrileñas, organismo que se ha sumado, al igual que hoteles, casas de vinos, etc., a la empresa de la Jefatura Provincial. De este modo se ha incrementado la suma recogida en suscripciones, festivales benéficos, la corrida de toros, el partido entre viejas glorias, etc.

¿Qué más puede decirse? Nadie a estas horas va a descubrir esa eficacia llena de silencio que Carlos Ruiz pone en sus obras. Esta de la Campaña de Navidad ha sido una de ellas. Callada, eficaz y sin atribuirse el monopolio de la ayuda a quienes lo necesitan. Si el clamor que llena la ciudad en una cooperación de buenas voluntades queda aquí recogido, es por la misma capacidad de entusiasmo con que los madrileños cumplen este deber de solidaridad humana. Pero sólo Carlos Ruiz sabe el esfuerzo y el fervor con que se han vivido hasta hoy entre las paredes de estas habitaciones la organización de los diversos actos, la llegada de donativos, su distribución, los preparativos para que todo esté a punto el día de Nochebuena.

—Quiero dar las gracias al Caudillo por su valioso donativo personal, y a su esposa, por habernos honrado aceptando patrocinar el festival del teatro Calderón. Las gracias no sólo mías, sino en nombre de la Comisión, formada por don Fernando Fuentes de Villavicencio; el Subjefe Provincial del Movimiento, Florencio Batista; don Pedro Gandarias, y Perico Chicote, y a ellos, por el entusiasmo que han derrochado. Quiero agradecer su colaboración a todos los artistas que han participado desinteresadamente en los actos que sirvieron para recaudar una suma que dobla la de la campaña anterior. Y al pueblo de Madrid, por el cariño con que ha acogido esta tarea de justicia social.

Buena fiesta, pues, de unidad la que comenzará cuando, en la tarde del martes, los doce camiones, cargados con la Navidad madrileña para los humildes, comiencen su recorrido desde la calle Mayor, como una columna motorizada, al asalto de las posiciones de la pobreza y de las dificultades materiales. Y apenas concluida una batalla, o, como dice Carlos Ruiz, «casi terminada su proyección social sobre la provincia de Madrid», con esa ingente y nada espectacular empresa de crear escuelas, promover obras públicas, abrir carreteras, ya planea para el año que entra una nueva campaña: la de la construcción de viviendas según un proyecto cuyo estudio económico está siendo puesto a punto antes de ser presentado a las Cortes por los Procuradores falangistas.

En esta tarde, que ya tiene color de Navidad, el cielo de Madrid nos parece que tiene una luz clara y hermosa.

G. T.



AZOR



**Magno**  
Brandy Extra Viejo  
**OSBORNE**  
CASA FUNDADA EN  
PUERTO DE SANTA

*Envejecido  
para su deleite*

BRANDY EXTRA VIEJO

**Magno**



**OSBORNE**

Una novedad  
interesante en

# REGALOS

*Cestas de  
NAVIDAD*

Conteniendo  
VAJILLAS  
JUEGOS de TE  
JUEGOS de CAFE  
CRISTALERIAS  
etc., etc.

Artísticamente  
presentadas y  
adornadas;  
en diversas  
modalidades y  
al alcance de  
todos los  
bolsillos.

Vea nuestra  
exposición y  
elija ahora, antes  
de las  
aglomeraciones  
de los  
últimos días.

No olvide esto:  
Una pieza de porcelana  
siempre es bien recibida  
y jamás rechazada.

Distingase este año  
regalando algo original  
y utilitario.

ESTABLECIMIENTOS

**Alvarez**

ABADA, 3  
SAN BERNARDO, 19 - CAÑIZARES, 10





## FECHAS

# 14 de abril de 1931

SE día no hubo vino. No estaba el horno para bollos. Tuvimos que echarnos a la calle, no tanto porque fuese buena razón para ello el espectáculo de masas patéticas y extrañamente contenidas en su alegría y su estupor, cuando por la esfíxica atmósfera de tristeza que se desparramaba por toda la casa, llena de lágrimas maternas, de refranes pesimistas—«bien vienes mal si vienes solo» era el más animador—y de la obsesión que goteaba del calendario con el cadáver de ese otoño que deshoja los años día a día petrificado sobre el guarismo 13 más fatídico y estremecedor que nunca.

Fuera, una confusa muchedumbre se paseaba. Confraternizaban las gentes más extrañas, albañiles ocasionales de un pedazo de historia. Desde el republicano histórico, que sentía galopar en sus venas una ansiedad contenida durante cincuenta años, hasta el ex colaborador de la Dictadura, flamante republicano con modesta y breve hoja de servicios; donde el estudiante apasionado y sincero hasta el mero habitual de las manifestaciones públicas. Hombres y mujeres, niños y viejos, todos recorriendo la ciudad y cumpliendo respetuosos con la consigna que Madrid había transmitido: «El mundo nos contempla. Demos un ejemplo de civismo».

Yo, herido de vez en cuando por alguna sonrisa victoriosa y consolado de cuando en vez por algún incidente pintoresco, me puse a recorrer rutas familiares, cumplidas mil veces, incluso a horas parecidas, pero con aire, gentes y tensión bien distintas. Fui a la Universidad, casi abandonada esa mañana, y hube en ella de conformarme con un escéptico y brevísimos comentarios de nuestro viejo bedel, que me recordó el «siempre son los mismos perros...» de nuestra zarzuela.

—¿Qué opinas tú del cambio?

—¿Cambio?—hizo una mueca, medio sonrisa, medio gesto de asco—. Nunca se cambia. Llevo cuarenta años en esta Universidad y todos los años he visto los mismos alumnos. Estudiosos y vagos, granujas y personas decentes. Con los Gobiernos pasa igual, todos los cursos son iguales.

Caminé al Pilar. Las calles presentaban ya un aspecto bien distinto de los alrededores de la Universidad. En las proximidades del templo se abrazaban las gentes que acababan de descubrir la panacea que significaba la República. Un obrero, encaramado en un tenderete, arrancaba la lápida de la calle de Don Alfonso I. Alguien, con ademán y voz reposada, quiso sacarle de su error.

—Pero si ese es el Batallador...

—Tan Borbón como los otros.

La gente se rió de la barbaridad, pero no hubo quien

podiera convencerle ni evitar que el rótulo abandonase su sitio. Menos mal que aquel día los instintos habían sido dominados y los pequeños demonios se conformaban con la destrucción de lápidas, el bautizo con pez de calles de apellidos incompatibles con el nuevo régimen y algún quebranto o agravio en el mármol o bronce dedicado a próceres del fenecido sistema.

Junto al Pilar encontré al mejor de mis amigos, discípulo mío desde las más tiernas clases en el colegio y ya, también, a punto de licenciarse conmigo en Derecho. Habíamos seguido el mismo rumbo; practicado los mismos deportes, coincidido en la difícil elección de carrera. Juntos bebimos la primera copa de vino, pareja fué la mutua náusea tras el primer prematuro cigarrillo y en complicidad asesinamos el rubor la misma anoche. Hasta hacía pocas horas, nuestra identidad había sido absoluta. Y de pronto, con sólo verlo, supe que, por primera vez, una discrepancia había surgido entre nosotros. El, optimista por naturaleza—fué uno de los primeros en caer en nuestra guerra—, tenía necesidad de injertar su esperanza en el régimen nuevo. Tuve un impulso de mal humor, no contra él sino contra mí mismo, al apreciar cómo, con el simple decurso del tiempo, incluso estas grandes hermandades voluntarias acaban por disociarse perdiendo ese ritmo acompasado e instintivo con el que hasta entonces los dos habíamos siempre caminado.

—Procura alegrar la cara—me dijo—. Alguien te va a dar un estacazo. Pareces un asistente a un funeral, y, después de todo, la cosa no es para tanto.

—¿No?—y mis ojos elocuentes se posaron en una bandera que mostraba la cruel mutilación de un color rojo desvanecido ahora en un extraño violeta.

—Sí. Estas cosas exigen sus tributos—admitió él seriamente—. ¿Crees que a mí no me impresiona ese cambio de bandera, cambio estúpido, por otra parte, y ese cambio de himno y esa serie de novedades que forzadamente vamos a ver no solamente en el orden sentimental, sino, lo que es peor, en el de las ideas? Supongo que tu madre habrá llorado esta mañana. También la mía. Sólo que ésta, viendo mi sonrisa, cortó sus lágrimas, porque, en el fondo, mi madre quiere un mundo en el que yo pueda vivir, y este mundo, créeme, tiene que ser posible.

Sus palabras eran más para él que para mí. Sin embargo, no dejé de escuchar con curiosidad el monólogo con que justificaba una sonrisa que sólo tenía su apoyo en el cerebro.

—Además, seamos sinceros, había tantas cosas por hacer... Yo soy del campo. Tú has estado allí conmigo y viste cómo vive la gente. Tú conoces el problema de la distribución de la tierra, de los sin trabajo, de los pobres funcionarios en perpetuo equilibrio inestable. Tú sabes de los sueños de los jóvenes, estudiantes o no; tú sabes de la latente fe nacional... Sí, muchas cosas pueden hacerse con este pueblo maravilloso, que no me negarás que pasea su victoria con absoluta generosidad.

Si no convencido, tampoco quise ser aguafiestas. En el fondo de mí mismo, tranquila mi conciencia de que en la liquidación del pasado no tenía demasiada responsabilidad, me apetecía oír por boca de un amigo palabras de fe en un régimen con unas posibilidades sensacionales. La cabeza no cegaba mis ojos y yo no podía negarme a mí mismo que aquella mañana, entre los truhanes de oficio que se infiltraban entre las gentes, había importante proporción de hombres de buena voluntad, llenos de esperanza en una fórmula que de un modo insospechado, como solución a un problema que nadie planteaba concretamente, se encontraban en la calle; una fórmula que por unos momentos al menos les hacía ver con evidencia que la dignidad de la Nación iba a ser compatible con una mayor justicia y con un mayor progreso.

Mi amigo estaba decidido, en su optimismo, incluso a colaborar. Creía que yo debía seguirle. Mi respuesta fué negativa, aunque él no me la tuvo en cuenta años más tarde cuando, planteado el problema nacional en términos concretos, un día me llamó para decirme, con la misma naturalidad de siempre, con un tono que parecía ser el eco de mi conciencia, que estaba dispuesto a defender lo mismo que optimistamente había creído unas semanas aquella primavera del año de nuestra licenciatura.

Parece ser que masas como las que desfilaban por mi ciudad aragonesa, hombres como mi amigo y yo, el uno hundido que estaba dispuesto a defender lo mismo que optimistamente había creído unas semanas aquella primavera del año de nuestra licenciatura.

en la nostalgia y en la incertidumbre y el otro vigorosamente asido a la necesidad de la fe, repitieron por toda España escenas parecidas, un día de extraña alegría, el segundo martes de abril de 1931. He visto luego muchedumbres enloquecidas por la victoria, por el odio, por la emoción, pero nunca olvidaré la compostura extraña de los que salieron a la calle a recibir un régimen que llegaba de incógnito, por sorpresa, y al cual se recibió con un necesario optimismo, con un contenido alborozo que tñó aquel 14 de abril de una tonalidad increíble. «El mundo, admirado, os contempla», decían orgullosos los políticos recién instalados. Y era verdad. No solamente el mundo, sino nosotros mismos veíamos sorprendidos la sensata reacción del pueblo de España ante un régimen que nos habían pintado siempre como aliados, en nuestra tierra, del desorden y de la desesperación.

—Pero, además, tú, por el lado de tu madre, eres republicano histórico—me dijo mi amigo.

Y yo, camino ya de casa, recordé que, en efecto, lo era. Pero pensando en aquel abuelo octogenario, vigoroso luchador que acorraló la muerte durante dos meses sin más ayuda que sus propias energías, recordando aquel anticlerical que abastoneaba a blasfemos y que se fué bien provisto de los sacramentos al otro mundo, intuí la decepción que en cualquier caso esperaba precisamente a los que con más motivo podían pasear su alegría en aquella mañana, a los históricos, a los que durante lustros enteros habían esperado este día, que hoy compartían con peligrosos y extraños colaboradores.

Cuando volví a mi casa, después de muchas horas, todo estaba igual. En el aire flotaban los refranes, aun no habían agotado los ojos de mi madre sus lágrimas y en el despacho de mi padre seguía paralizado, impresionante, aquel 13 de abril que aun muchos años después, peinando ya canas, encontré otra fecha decisiva en mi vida entre los papeles de mi padre difunto.

Apenas si desde la calle llegaba un tenue ruido de la alegre muchedumbre que compuestamente celebraba la llegada de la República. Eran voces serenas, no inspiradas por el vino que, extrañamente, aquel día tuvo pocos clientes en España.

J. A. GIMENEZ-ARNAU



# SAN MIGUEL BARCELONA GOYA GONG

MAÑANA LUNES  
PRIMER REESTRENO

¡Hedy Lamarr, la más  
peligrosa y bella espía,  
y Bob Hope, el contra-  
espía más asustado y  
divertido del mundo,  
enredados en un dislo-  
cante «affaire» en  
Tánger!

Bob  
HOPE

Hedy  
LAMARR

MI ESPÍA FAVORITA

Director:  
NORMAN MC LEOD



PHILIPS



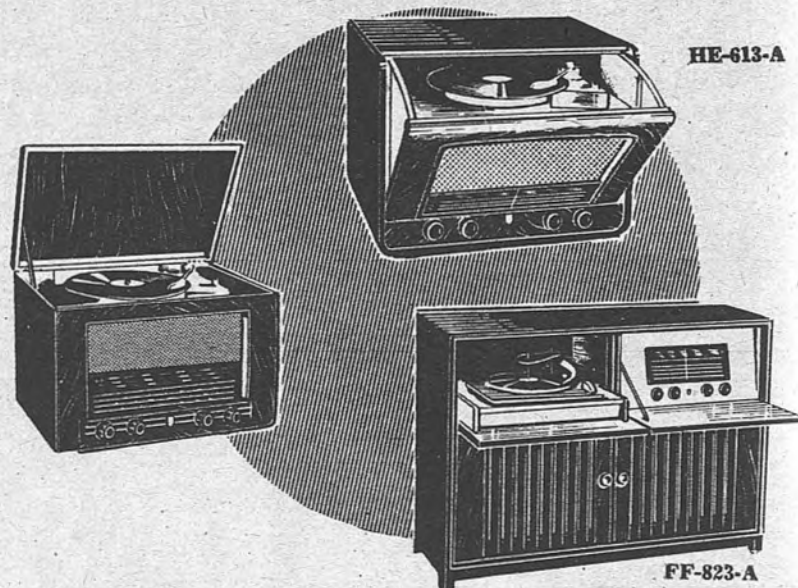
1953

# ELECTRICIDAD PRADO

PRINCIPE, 12

presenta los

# RADIOFONOGRAFOS



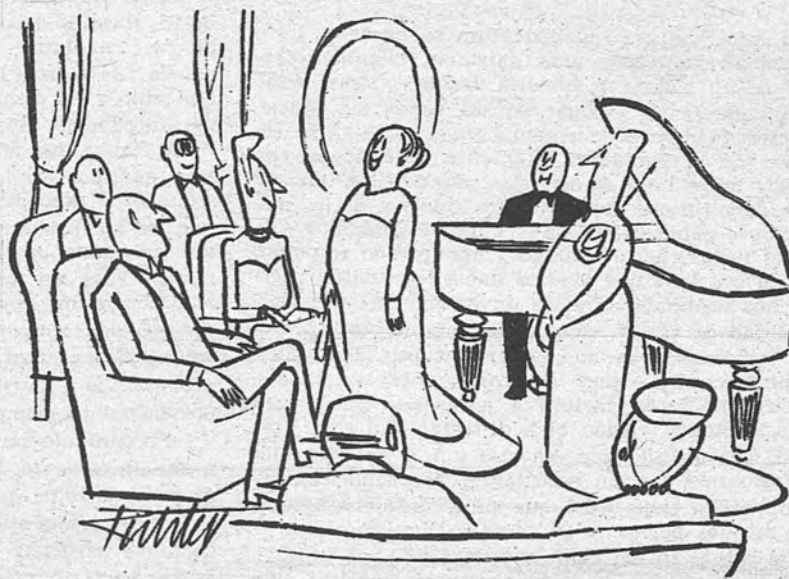
## HOY SE HA PUESTO A LA VENTA



### El gran suplemento de Navidad de



MÁS DE 100 CHISTES, ANECDOTAS,  
CURIOSIDADES Y OCHO GRANDES REPORTAJES  
DE LOS MÁS VARIADOS TEMAS



—Tengo el gusto de presentarles a madame La Bour y a  
su cómplice. (De Collier's.)

100 páginas

16 en huecograbado

PORTADA A TODO COLOR

SOLO CUESTA 5 PESETAS, VALE MUCHO MÁS

No lo deje para mañana, adquiéralo hoy en cualquier quiosco





# SUEÑO DE NAVIDAD

Cuento de PIRANDELLO

HACIA rato que sentía sobre la cabeza, inclinada entre los brazos, la impresión de una mano ligera, como en actitud de caricia y de protección. Pero mi espíritu estaba lejos, errando por lugares vistos desde mi niñez y de los cuales tenía aún dentro la sensación, si bien ésta no bastase para colmar la necesidad que experimentaba de revivir, siquiera fuese por un minuto, la vida tal y como imaginaba debía desarrollarse entonces en ellos.

En todas partes era fiesta: en cada iglesia, en cada casa; en torno al nochebueno, allá arriba; delante de un nacimiento, allá abajo; se oían cantos sacros, ruidos de zambombas, gritos de muchachos jubilosos, disputas de jugadores... Y las calles de las ciudades grandes y pequeñas, de los pueblos, de las aldeas alpestres o marineras, estaban desiertas en la helada noche. Me parecía que andaba apresurado por aquellas calles, de una casa a otra, para gozar de la recogida fiesta de los demás; me entretenía un poco en cada una, luego decía: «¡Felices Pascuas!», y desaparecía...

Así, sin darme cuenta, me había adentrado en el sueño y soñaba. Y en el sueño, por aquellas calles desiertas, creí encontrar de repente a Jesús, errante en aquella misma noche en que el mundo acostumbra a celebrar su Nacimiento. Andaba casi furtivamente, pálido, absorto en sí mismo, con una mano cerrada sobre el manto y los ojos, profundos y claros, clavados en el vacío. Parecía lleno de intensa pena, presa de una tristeza infinita.

Me fui por el mismo camino; pero poco a poco la imagen de él me atrajo hasta absorberme en sí y entonces me pareció ser con él una sola persona. Llegó un momento en que, sin embargo, tuve miedo de la ligereza con que andaba por aquellas calles, casi volando, e instintivamente me paré. En seguida Jesús se desdobló de mí y prosiguió solo, más ligero que antes, como si fuese una pluma empujada por un soplo. Yo, que había quedado en tierra, como una mancha negra, me convertí en su sombra y le seguí.

En seguida desaparecieron las calles de la ciudad. Jesús, como un fantasma blanco, resplandeciente de luz interior, volaba sobre un alto seto de zarzas, que se alargaba infinitamente en medio de una negra y inmensa llanura. Sobre el seto él me transportaba fácilmente, tendido a lo largo todo cuanto él era alto, entre las espinas que me pinchaban por todas partes, aunque sin hacerme un rasguño.

Del rígido seto salté, por fin, sobre la mullida arena de una playa estrecha: delante estaba el mar y, sobre las negras aguas palpitantes, una vía luminosa corría estrechándose hasta un punto del inmenso arco del horizonte. Se fue Jesús por aquella vía trazada por el reflejo lunar, y yo detrás de él, como una barquilla negra entre los espejos de luz sobre las heladas aguas.

Entonces la luz interior de Jesús se apagó. Atravesábamos de nuevo las calles desiertas de una gran ciudad. Ahora él se paraba a escuchar, de cuando en cuando, a las puertas de las casas más humildes donde la Navidad, no por sincera devoción, sino por falta de dinero, no daba pretexto a comilonas.

—No duermen...—decía Jesús, y sorprendiendo algunas roncadas palabras de odio y de envidia pronunciadas en el interior, se estremecía, como si sintiese una aguda congoja, y mientras, sobre el dorso de sus puras manos entrelazadas quedaba la huella de las uñas, gemía:

—También por éstos he muerto...

Fuimos así, parándonos de vez en cuando, durante un largo trayecto, hasta que Jesús, ante una iglesia, volviéndose hacia mí, que era su sombra en tierra, me dijo:

—Levántate y acógeme en tí. Quiero entrar en esta iglesia y ver.

Era una iglesia magnífica, una inmensa basílica de tres naves, cuajada de espléndidos mármoles y de oro en la bóveda, llena de una turba de fieles atentos a la función que se celebraba en el altar mayor, pomposamente adornado, con

los oficiantes entre una nube de incienso. A la fuerte luz de los cien candeleros de plata resplandecían a cada movimiento las flores de oro de las casullas entre la espuma de los preciosos encajes de la sabanilla.

—Y estaría contento—dijo Jesús dentro de mí—si para éstos yo naciera verdaderamente esta noche.

Salimos de la iglesia y Jesús, vuelto a estar delante de mí como antes, poniéndome una mano sobre el pecho, continuó:

—Busco un alma en la cual revivir. Tú ves que yo he muerto por este mundo que, no obstante, tiene el valor de festejar también la noche de mi nacimiento. Tal vez tu alma no sería demasiado angosta para mí si no estuviese obstruida por tantas cosas que deberías arrojar de ella. Obtendría de mí cien veces más de lo que perderías siguiéndome y abandonando aquello que juzgas falsamente como necesario a ti y a los tuyos: esta ciudad, tus sueños, las comodidades con las cuales tratas en vano de hacer atractivo tu estúpido sufrir por el mundo... Busco un alma en la cual revivir: pudiera ser la tuya como la de cualquier otro de buena voluntad.

—¿La ciudad, Jesús?—pregunté, aterrado.—¿Y la casa y mis familiares y mis sueños?

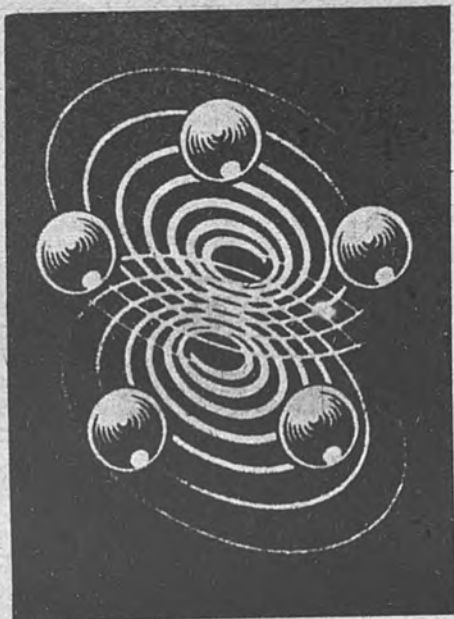
—Obtendría de mí cien veces más de lo que perderías—repitió él levantando la mano de mi pecho y mirándome fijamente con sus ojos profundos y claros.

—¡Ah! Yo no puedo, Jesús...—dije, después de un momento de perplejidad, vergonzoso y humillado, dejando caer los brazos a lo largo del cuerpo.

Como si la mano cuya impresión sentía al principio de mi sueño sobre la cabeza inclinada, me hubiese dado un fuerte golpe contra la dura madera de la mesa, me desperté sobresaltado, frotándome la frente dolorida.

—¡Aquí está, aquí está, Jesús, mi tormento! Aquí, sin paz ni descanso, debo romperme la cabeza de la mañana a la noche.





¡ 5 bolitas!  
El símbolo de  
**ETERNA**

## *Cronómetro* **ETERNA·MATIC**

*El primer cronómetro que se  
da cuerda automáticamente  
por rodamiento a bolas*

La aparición en el mercado del cronómetro **ETERNA·MATIC** es un acontecimiento, no sólo en la historia del reloj, sino también en el proceso evolutivo de uno de los inventos de más largo alcance de nuestra época: el **rodamiento a bolas**. ● Con la fabricación de un minúsculo cojinete con rodamiento a bolas (mil de estas bolas pesan un gramo) ha conseguido el relojero realizar una maravilla técnica, y al colocarlo en el corazón mismo del reloj automático — en el centro de la masa oscilante —, ha introducido en él un elemento totalmente irrompible: el **rodamiento a bolas**. El rodamiento a bolas no se desgasta como se desgasta un eje, sino que por su uso se pule él mismo, lo que acrecienta todavía más la sensibilidad de la masa oscilante. ● Otra propiedad del **ETERNA·MATIC** hace de él el reloj al cual se le da cuerda más rápidamente: la rueda cliquete **ETERNA·MATIC** trabaja en engranaje perpetuo. Esto significa que la masa oscilante no permanece jamás inmovilizada, sino que a cada movimiento, a la izquierda o a la derecha, las saetas son impulsadas. ● El cronómetro **ETERNA·MATIC** es automático, antimagnético, posee un dispositivo que lo protege contra los golpes y... ¡acumula una reserva de marcha de más de 44 horas!, reserva esta la mayor registrada hasta la fecha en un cronómetro.

Periodistas del mundo entero  
coinciden en calificar al reloj  
**ETERNA·MATIC**  
como el reloj científicamente  
más moderno.



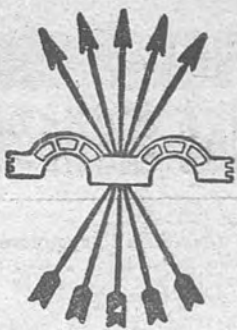
Concesionario en Madrid: **RELOJERIA GINEBRA** - Caballero de Gracia, 40





#### PRIMO SOCARRAS

Ex Presidente de Cuba, que ha negado su participación en una supuesta conjura para derrocar por la violencia al régimen del general Batista.



# Arriba

Núm. 6.276.—II época.—Madrid, domingo 21 de diciembre de 1952

#### SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se registraron lluvias débiles en las Vascongadas y niebla en las cuencas de los ríos que vierten en el Atlántico y en las dos mesetas, que han dado lugar a algunas lloviznas.

TIEMPO PROBABLE.—Mejoría en las Vascongadas. Sin variación notable en el resto, aunque disminuyendo la intensidad y duración de las nieblas durante el día.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 1 PT8.

#### EDITORIAL

## EISENHOWER Y EL HECHO MILITAR

La diferencia entre Eisenhower y Truman radica en que si el Presidente electo puede vestir en ocasiones el traje de paisano, el Presidente saliente no puede vestir, en cambio, el uniforme militar, aunque, naturalmente, nos referimos más a las ideas que a las cosas representadas que a las consecuencias políticas que puedan deducirse de las peculiares corbatas de mister Truman. La diferencia entre Eisenhower y Roosevelt está en que el general ha prometido la paz con honor y la contención de la amenaza comunista, con todo el peso de su prestigio militar, mientras que el programa elaborado por el ideólogo del «New Deal», el balance de su mandato se cerró en el interior con la siembra de bacilos soviéticos y en el exterior con la entrada en la guerra y con los augurios de esa semiguerra de Corea, que le ha costado ya a su pueblo casi doscientas mil bajas. La diferencia entre Eisenhower y Wilson está en que el primero es la garantía de que los Estados Unidos, aunque con ocho años de retraso, tal vez puedan recoger los frutos de su victoria en la segunda conflagración mundial, mientras el hombre de Versalles hizo frustrar con su iluminismo enfermizo el triunfo de 1918.

Deliberadamente hemos establecido una comparación—que podría prolongarse—entre Eisenhower y tres Presidentes «de paisano», comparación que pesó considerablemente en la decisión del electorado norteamericano en la jornada del 4 de noviembre. Cuando hubo que elegir un candidato republicano, fué designado Eisenhower, y el abrazo de Taft significó el auténtico sentido de la votación, que estaba ya inscrita en un plano diferente al de un programa político determinado. Y cuando el pueblo norteamericano tuvo que fallar en la gran polémica entre demócratas y republicanos, fueron los votos del partido que le había alzado sobre el país, pero también los de muchos millones de demócratas y de la masa neutral los que llevaron a Eisenhower a la Presidencia, con la votación más nutrida de la historia americana. Si Eisenhower hubiera sido nada más que el rector de la Universidad de Columbia o un granjero de Abilene, ¿habría conseguido suscitar en torno a su nombre un movimiento de unidad nacional? Ciertamente, no. En Eisenhower se votaba al general antes que al político y que a ninguna política. Y con ello no se quebraba ninguna tradición de monopolio civil de la Casa Blanca, sino, al contrario, se reintegraba en una línea recta la tradición del pueblo americano, cuyo primer Presidente fué un soldado, y cuyo destino, en horas decisivas, ha encontrado siempre una vocación castrense para servirlo. Desde el general Washington hasta el vencedor de la segunda guerra mundial, once generales han subido los escalones de la Casa Blanca en siglo y medio. De ellos, Jackson, Taylor, Pierce, Grant, Hayes, Arthur y Harrison, en dos periodos presidenciales cada uno. Las bases del actual poderío del país tuvo sus forjadores en Garfield, Arthur y Harrison, y ninguno de ellos necesitó para conseguirlo regalarle a su pueblo y al mundo ni Yalta ni Corea.

Es lícito pensar que junto a este instinto sutil de una nación para encontrar su hombre salvador en cada crisis hubo en la decisión electoral un deseo de reparar los daños causados por el civil Truman en su ofensiva contra los generales, cuya más triste expresión quedó registrada con la supeditación de sus más importantes decisiones al criterio de Acheson y en el enorme farrago de la inquisición senatorial montada contra Mac Arthur. El intento de romper la unidad del pueblo norteamericano en circunstancias gravísimas con una pueril querrela entre lo militar y lo civil estaba condenado de antemano en la conciencia de todos, y quedó rotundamente expresada con la designación de Eisenhower.

Pero es curioso señalar, precisamente en el momento en que la más poderosa democracia va a ser regida por un general, que el fenómeno, cuya explicación sería muy larga y compleja, ha adquirido una extensión universal. Apuntamos únicamente, a título de fieles anotadores de los hechos, que veinticuatro países han confiado su destino a hombres cuya hoja de servicios militares es solidaria no sólo de un pasado glorioso, sino también de un porvenir que necesita ser protegido en esta hora, ante una amenaza inquietante que ya gana corporeidad en el horizonte, a la sombra de las espadas. La grandeza y servidumbre militares adquiere en esta hora un perfil concreto que no se puede ignorar. No se trata de sacar a relucir una fraseología liberal en desuso para explicarse un hecho con sutilidades vagorosas. Un hecho que está ahí, con todo su claro valor. La más joven democracia—Norteamérica—, como la más vieja—Grecia, donde el general Papagos ha recogido recientemente, con sorpresa para los augures del lenguaje apolillado, un volumen impresionante de votos—, son hoy dos democracias que llamaríamos militares, si no sucediera que el fenómeno no puede limitarse a una simple etiqueta política, sino al instinto vital de conservación que vive en los pueblos. En cambio, las más abyectas tiranías, tanto las más jóvenes—Corea del Norte y China—, como la más vieja—la U. R. S. S.—, son hoy dictaduras «de paisanos». Es evidente que la absoluta y enérgica voluntad de defender la libertad pasa hoy por los países que han elegido una estirpe militar para asumir funciones políticas, mientras que las más flojas vocaciones de suicidio y entrega a la esclavitud corresponden a aquellos otros envueltos en una vestidura civil. En esto, como en tantas otras cosas, el error nace de utilizar una fraseología que nada tiene que ver con los hechos. O, como decía Peguy, de hablar los políticos un lenguaje distinto del lenguaje que hablan los pueblos. El caso norteamericano, escogido porque su dimensión mundial le hace más destacable, resulta significativo a esta luz. De los dos lenguajes con que le han hablado los candidatos presidenciales, el pueblo entendió el de Eisenhower, que es el de las realidades. Quizá porque el estilo del arte de guerra es el que conviene en una hora en que la civilización ha llegado ya a un punto en que sólo puede ser salvada por el piquete de soldados a que aludía Spengler.

## EL MUNDO NO RECONOCE PLENAMENTE EL ESPLENDIDO SACRIFICIO QUE LOS EE. UU. ESTAN HACIENDO EN COREA

Aunque técnicamente se trate de una guerra de la O. N. U., no habría inconveniente en que voluntarios españoles, mandados por sus propios oficiales, tomaran parte en ella

El Gobierno español tiene noticias de que más de un centenar de agentes soviéticos han tenido parte activa en los sucesos del norte de África

### DECLARACIONES DEL CAUDILLO A LA INTERNATIONAL NEWS SERVICE

NUEVA YORK. — La Prensa transmitida por las principales norteamericana ha concedido cadenas de emisoras norteamericanas. La agencia International News Service suministra sus informaciones a más de dos mil cuatrocientos periódicos y emisoras de radio, distribuidos en sesenta y ocho países. La información difundida por la International News Service dice así: «El Generalísimo Franco ha declarado que «el mundo no reco-

noce plenamente el espléndido sacrificio que los Estados Unidos están haciendo en Corea. Es sorprendente y magnífico que los americanos luchen contra el comunismo de manera tan eficiente, tan lejos de sus hogares y en tan difícil terreno.»

Siente esto tan de corazón, que a preguntas del periodista añadió que estaría dispuesto a permitir que voluntarios españoles tomaran parte en la lucha de Corea, mandados por sus propios oficiales. El Generalísimo estaría dispuesto a hacerlo, aunque técnicamente aquella es una guerra de las Naciones Unidas, y las Naciones Unidas habían excluido a España. Expresó su opinión de que, si el caso llegara, muchos españoles se presentarían voluntarios. La razón para enviar voluntarios es que aquellos que desean ir a una guerra son los que luchan mejor. Añadió, sin embargo, que consideraba que la mayor contribución de España a la lucha contra el comunismo debe realizarse en Europa, por razones geográficas, y está de acuerdo con la política de Eisenhower de que son los propios asiáticos, incluidos los chinos nacionalistas, quienes deberían llevar el peso de la guerra de Corea.

Hizo estas declaraciones en una entrevista exclusiva, la primera que ha concedido desde el pasado verano, en el hermoso palacio de El Pardo, en los alrededores de Madrid, donde vive y desde donde gobierna España. Las afirmaciones que anteceden las hizo al tratar sobre una más estrecha relación entre España y Norteamérica, aya que las dos naciones están juntas en la lucha mundial contra el comunismo.

#### LOS SUCESOS NORTEAFRICANOS

El Caudillo declaró también que su Gobierno tiene noticias de que más de un centenar de agentes so-

## CONTRA LA GRIPE OZONOPINO RUY RAM

Mezclado con agua en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer el humo, polvo y malos olores, comunicándole el perfume de los bosques. Aclamado por las eminencias médicas como único desinfectante durante la epidemia gripal de los años 1913, 18, 19 y 27

Laboratorio RUY-RAM

MADRID

## La mayor catástrofe de la Aviación se produjo ayer

SE ESTRELLÓ EN MOSES LAKE UN GIGANTESCO TETRAMOTOR «GLOBEMASTER» CON CIENTO TRIENTA Y UNA PERSONAS A BORDO

Han perecido noventa y uno de los ocupantes del aparato, que transportaba militares con permiso de Navidad

MOSES LAKE (Estado de Washington). — Un avión «Globemaster», con 131 personas a bordo, se ha estrellado cuatro kilómetros al norte de esta ciudad, a las 15,30 (hora española). Todas las ambulancias y los médicos disponibles han sido enviados al lugar de la catástrofe.

Un oficial de las Fuerzas Aéreas ha dicho que el gigantesco avión se incendió después de estrellarse. El avión pertenecía al servicio de transporte aéreo militar y se dedicaba al transporte de militares a sus casas para pasar las Navidades. El aparato puede transportar doscientos soldados. (Efe.)

#### Más detalles

MOSES LAKE (Washington). — Acerca de la catástrofe se conocen los siguientes detalles:

El techo era bajo en el momento del accidente, y la visibilidad, de 3.200 metros. Acababa de despegar

para dirigirse a la base de Larson cuando comenzó a nevar.

El tetramotor «Globemaster» es el avión de transporte más grande del mundo. Construido por la casa Douglas, el «C-124» tiene dos cubiertas de carga, pudiendo llevar en cada una de ellas dos carros de combate. Convertido en avión de transporte humano, puede llevar hasta 200 soldados totalmente equipados o 125 literas. Tiene un peso máximo en el despegue de 210.000 libras y un radio de acción de 6.600 kilómetros. Una gran puerta en su parte delantera sirve pa-

(Continúa en la página 13)



(Viene de la página anterior)

viéticos han tenido una parte activa en la explotación de las actuales insurrecciones contra Francia en el norte de África.

Se permitió en su día establecer por el Gobierno soviético una Embajada en Argel, compuesta de más de un centenar de personas, cuando el Gobierno De Gaulle estaba en África, y la Unión Soviética luchaba al lado de los aliados, explicó Franco. Cuando el Gobierno francés se trasladó a París, muchos de los agentes soviéticos quedaron clandestinamente en Marruecos. «Han trabajado durante años, explotando el sentimiento nacionalista, para fomentar una rebelión», dijo Franco. No han llegado muy lejos con los caudillos marroquíes, pero han logrado infiltrarse en algunos Sindicatos. Habrá notado usted que no hubo ningún levantamiento árabe contra Francia en el norte de África, después de su derrota por Alemania, ni cuando Rommel iba avanzando hacia Alejandría y El Cairo, aunque los alemanes hicieron todos los esfuerzos posibles para provocarlo. Los disturbios sólo se produjeron después de años de una intensa labor comunista.»

Manifestó el temor de que si Francia abandona Marruecos prematuramente y sin la debida preparación, se corre el riesgo de que el orden público retrocediese otra vez al dominio anárquico de los jefes de cáfila, luchando unos contra otros, y exigiendo dádivas y rescates. A este respecto, recordó el caso del americano que fue capturado por el Raisuni de Tánger y que el Sultán tuvo que rescatar.

Un regalo amable y práctico es la AGENDA de 1953 que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres.

## “Norteamérica y España tienen los mismos objetivos, pero se dirigen hacia ellos por caminos distintos”

Tales casos se presentarían de nuevo.

El Caudillo hablaba como quien ha conseguido un amplio conocimiento de Marruecos, conociendo lo logrado durante su permanencia allí como oficial del Ejército, y después, como Jefe de un Estado que mantiene allí su propio Protectorado.

### PELIGRO DEL COLOSALISMO SOVIETICO

El Generalísimo expresó la opinión de que, a la larga, los comunistas soviéticos no podrían administrar satisfactoriamente los territorios ocupados por los rojos, tanto en Europa como en Asia.

«Entre tanto —hizo notar— las naciones anticomunistas de Europa y de Asia han perdido muchos de sus mercados. Espero que los Estados Unidos puedan prestar ayuda económica hasta que los soviets sean expulsados de los países ocupados y queden sus mercados abiertos de nuevo. Si los Estados Unidos hacen esto, el comunismo perderá y la guerra puede ser evitada.»

No hizo ninguna referencia a la cuestión de la ayuda americana a España ni a las negociaciones que se llevan a cabo actualmente para la posible utilización conjunta de las bases españolas llegado un caso de guerra. La inversión de los 125 millones de dólares votados por el Congreso americano como préstamo a España se ha retrasado mientras está pendiente la terminación de dichas negociaciones, que, según se

dice, se desarrollan satisfactoriamente.

«El comunismo se puede comparar—afirmó—a un saco lleno de ratas, que si no se le mantiene en continuo movimiento y se las deja trabajar tranquilamente empieza una rata a abrirse camino a través del saco, las demás la siguen y pronto habrán devastado toda la casa.»

España fué el primer país completamente anticomunista. Ahora comparte esta posición con los Estados Unidos y nuestros países deberán cooperar estrechamente.

Es la primera vez que he visto a Franco desde hace dieciséis años, cuando celebró la primera entrevista, el día en que llegó a España procedente de Marruecos para dirigir el Movimiento, que lo elevó a su posición actual, donde se ha mantenido más tiempo que cualquier otro jefe de Gobierno en España.

### OBJETIVOS COMUNES

Continúa tan despierto y con la misma vitalidad de entonces, aunque haya envejecido; está algo calvo y más grueso. Sus penetrantes ojos negros son todavía su rasgo más saliente. Me recibió vistiendo la misma clase de uniforme militar de color caqui y el fajín rojo de nuestra anterior entrevista de hace años, en medio del fragor de una guerra civil. Más que recordar aquellos días, parecía más bien desear olvidarlos, diciendo que cuando se está en guerra se hace todo lo posible por ganarla. Añadió que desde entonces todos sus esfuerzos

se han dirigido a la recuperación y desarrollo nacionales y que hoy su principal interés está en la preparación de la juventud.»

Acompañado por un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores, penetré en el apartado palacio de El Pardo, que en otro tiempo fuera un lugar favorito de descanso de los Reyes, pasando frente a los pintorescos centinelas moros y la guardia de honor, vestida con uniformes azules y rojos. Fuimos conducidos a través de tres salas de espera, decoradas con tapices de Goya, candelabros y relojes de oro, porcelanas, todas ellas piezas dignas de un museo. Los techos están decorados con frescos en tonos pastel, y los suelos cubiertos con alfombras en gris con dibujos en rosa y azul. El despacho de Franco tendrá unos sesenta pies de largo, es ancho y decorado en forma parecida a las salas anteriores, siendo su pieza más saliente una enorme mesa de trabajo, al fondo del despacho. Franco me recibió cordialmente, frente a su mesa, y me invitó a sentarme en una pequeña butaca. Se sentó él en una silla parecida, y a una distancia de unos cuatro pies, mirándome directamente a la cara mientras hablaba. Le encontré más afable y sin la patente tensión de los días de la guerra. Hablaba tranquilamente, con un rasgo de humor de vez en cuando.

«Tengo la impresión—me dijo al principio—que España y los Estados Unidos tienen los mismos objetivos; pero se dirigen hacia ellos por distintos procedimientos. Ello

es natural; pero creo que tenemos un problema común fundamental en la lucha mundial contra el comunismo, y esto es lo que debemos acentuar.» (Efe.)

### Gran relieve en la Prensa cubana

LA HABANA.—Las declaraciones del Generalísimo aparecen publicadas con gran relieve en las primeras planas de todos los periódicos. La información de la International News Service ha sido también retransmitida en sus diversas emisiones por las estaciones de radio cubanas. (Efe.)

### En Roma

ROMA.—En el espacio destinado a las noticias de última hora, todos los periódicos romanos publican una información, procedente de Washington, sobre las manifestaciones del Generalísimo Franco, difundidas por la International News Service. (Efe.)

## Cabalgata de Reyes de Radio Nacional de España

Radio Nacional de España, a través de su emisión «Colorín, colorao», ha organizado una grandiosa cabalgata de Reyes para llevar juguetes, golosinas y prendas de abrigo a los miles de niños que se albergan en los suburbios madrileños.

Para este fin se reciben donativos en Radio Nacional de España, Castellana, 42, y se ha montado un servicio especial que recogerá a domicilio los regalos de los donantes que telefonen al número 25-93-80. Todos los días, en la emisión «Colorín, colorao», que Radio Nacional transmite a las 7,25 de la tarde, se radia a toda España la relación de donativos recibidos.

**S**I, le recuerdo a usted. Nos conocimos en un pesado día de julio en los patios de mi Universidad provinciana, en medio del alboroto, de la inquietud que causaba la realización del Examen de Estado. Yo acababa de examinar a los 60 ó 70 muchachos que habían llegado a mi aquella tarde con un temor tremendo en sus miradas, a veces con seguridad, siempre con los nervios deshechos. ¡Y las muchachas...! Recuerdo aquella que a última hora hubo de volverse a sentar tres veces sin poder articular palabra alguna. Y usted, angustiado, me repetía: «Esto es un disparate, esto no puede seguir así...» Y había padres y madres en ese momento en España, miles de padres y madres que repetían lo mismo. Los profesores de centros andaban por allí como pastores atentos a sus rebaños de adolescentes. Y yo le dije: «Bien; si en este momento le dijéramos a usted que junto a mí iba a estar el profesor de su hijo, que éste no iba a examinarse de todo el Bachillerato, sino de algunos cursos, con eliminación de materias, que no iba a sufrir ese encuentro con cinco catedráticos de Universidad y que, en suma, iba a defenderse de sus propios nervios, de la inseguridad y azar de una prueba cuyas preguntas, como usted reconocio, no eran sino de pura y simple elementalidad...» Usted me contestó suspirando: «Pero eso sería perfecto.» Perfecto no será, creo, porque en cuestiones educativas el caso individual perturba fuertemente cualquier ordenación; pero si mejor, mucho mejor que este rito nacional de tránsito que es el actual Examen de Estado. Si, usted estaba inquieto; sabía que muchos muchachos, después de pasar siete cursos, caían en una traducción latina reducida a unas líneas de un clásico sin dificultad, que en esas tristes academias adonde fueron apenas pudieron sino realizar un amaestramiento de la memoria. Y usted insistía: «Si los profesores que han tenido pudieran hablar con ustedes, estar al lado del Tribunal, estos muchachos irían mucho más reposados, más tranquilos.» Pues bien; mi querido amigo, usted y todos los que en estos días están preocupados por la reforma de la Segunda Enseñanza deben saber que en el nuevo plan hay, como centro del interés del legislador, algo que no siempre o, mejor dicho, casi nunca se ha indicado en los numerosos artículos que al tema se han dedicado y que es el mismo muchacho. Se habla de derechos; pero, ¿y el derecho del muchacho? A veces, se lo aseguro a usted, cuando he discutido de estos puntos, cuando he escrito sobre este tema, de pronto he sentido como si uno de estos muchachos o una de estas chavalillas estuviera delante de mí y que con esa mirada tremendamente crítica del adolescente midiera todo lo que de auténtico hay en los propósitos de quienes lo toman

### Sobre la reforma de la Enseñanza Media

## CARTAS A UN PADRE DE FAMILIA

como sujeto abstracto de comentarios. No, aquí no se trata del «educando», ni de derechos, ni de misión directa o sustitutiva; se trata de los dos hijos que aun tendría usted que traernos a pasar esa prueba en la que, ¿verdad?, lo de menos es lo que preguntamos, ya que nadie en su sano y honrado juicio puede decir que el Examen de Estado sea una prueba intelectualmente difícil.

Y usted sabe que esos Tribunales mixtos son precisamente, porque usted ha seguido desde años esta cuestión, los que se preconizaban en Congresos católicos, los que se pidieron en la Conferencia Nacional de Padres de Familia en 1951 y por la Asociación Católica Nacional de Propagandistas en 1942; usted puede ver que esa preocupación por el muchacho, por el olvidado muchacho y por el olvidado padre de familia, que estaba reconocida teóricamente, pero sin desarrollar, en la ley de Bases del 38, ha adquirido una plenitud en la nueva ley que no viene a variar los principios doctrinales en que se apoyaba aquella, sino a precisar, a matizar; en suma, a considerar a quienes han de sufrir el examen no como una masa, sino como un conjunto de personas, de hombres, en inmediata sazón. Esta es, mi buen amigo, la realidad de esa humanización del Examen de Estado, humanización no siempre entendida. Se trata sencillamente de atender al muchacho, que es quien, después de todo, es el que manda. Ahora bien; no crea usted que esto es siempre el centro de los comentarios, ni crea usted que hay esa debida discriminación entre las referencias a los centros de enseñanza; se habla con palabras muertas de conceptos abstractos. Usted mismo recuerda como dentro de esa hermandad que existe casi siempre entre los educadores oficiales y los privados (usted me recordaba aquellos exámenes de enseñanza colegiada en los que tanta colaboración existía entre colegios e Institutos) yo fui a uno de los colegios más prestigiosos de una orden española en su origen, esencia y espíritu a visitarlo y a hablar del problema de la vocación. ¿Cómo englobar dentro de un mismo concepto a ese centro de profesorado competentísimo con otros de los que mejor es no hablar ahora? No; usted sabe que ahora su chico era lanzado sólo a ver qué pasaba y que muchas veces el fracaso del muchacho era irremediable; nada sabíamos de cómo lo habían formado. ¿Es que hay alguna manera de

saberlo sin un contacto con sus educadores?

Así que ya sabe usted, va a estar mucho más tranquilo. Yo, si acaso, presidiré un Tribunal en el que habrá una mayor libertad y posibilidades para sus chicos, porque, además de los propios profesores, quienes juzguen serán inspectores de Segunda Enseñanza, que conocen bien cada centro y la orientación esencial de ellos (cuyos matices es uno de los frutos de la libertad de enseñanza). Nosotros tendremos una labor de colaboración; pero ya sabe usted qué enorme peso era para nosotros el interrumpir todo nuestro trabajo, el demorar investigaciones, o cursos, o libros, para preguntar cansadamente durante horas y horas preguntas rutinarias. Si, usted me decía que, gracias al Examen de Estado, los catedráticos de Universidad teníamos un cierto aire de semidioses. No, no nos interesa. A mí no me divirtió nada el tremendo aire de inquietud que había cuando yo formé parte por primera vez de un Tribunal por no saber nadie «de qué iba a preguntarse». Fíjese usted, no había preocupación por saber algo tan concreto como literatura española; toda la preparación podía variar si yo, en vez de preguntar «fechas» (¡Dios mío, me las tendría que aprender yo!), preguntaba «argumentos». Es decir, que la legítima predilección de un catedrático por una orientación de materia (aunque en realidad no hacíamos sino preguntar por los programas oficiales) determinaba toda la preparación en centenares de centros, es decir, la carencia de libertad pedagógica. Su hijo tendrá la garantía de la presencia de sus profesores en el examen; es decir, que aquellas personas que han merecido la confianza de usted le representarán directamente y cuidarán de que su hijo goce de toda la seguridad a que tiene derecho. Si, le repito a usted, nosotros nos preocupamos de todos los derechos. Y el derecho esencial es el de usted. Usted, mi querido amigo, hombre para quien el centro de interés de su vida es su familia, es el criar a sus hijos, es quien solamente tiene derecho a exigir. Mientras usted ordene su libertad de educación con acuerdo a las normas del bien, con arreglo a la exigencia de plenitud formal de su hijo, tiene usted muy principales derechos, y es su hijo quien debe recibir el cuidado de quienes atiendan al bien de unos muchachos españoles de este momento y

de esta circunstancia histórica, de unos muchachos que tienen derecho a que no se les machaque psicológicamente. Y en el proyecto de ley de Segunda Enseñanza tan comentado hoy, y no siempre entendido, hay, ante todo, una especial atención al muchacho y la personalidad de su padre. ¿Y cree usted que en estos años de aplicación imperfecta de la ley «Sáinz Rodríguez» han tenido ustedes, los padres de familia, libertad? Se dice por personas ilustres que no hace falta reforma, que la ley anterior no se aplicó. Pero es que cuando una ley no se aplica es porque no está articulada con la debida eficiencia. La libertad de educación, los principios esenciales de esas bases del 38, no es sólo que se respeten en la nueva ordenación; es que se hacen posibles precisamente. Ya le dije, y le repito, que la nueva ley está centrada en el interés por el muchacho, y además precisa, más que derechos, los deberes de quienes tienen que sustituirle a usted. No hay derecho auténtico que no sea consecuencia de un deber esencial. Pero, dígame, usted es un hombre de formación técnica, interesado por la cultura y lector de libros y periódicos; usted ha podido controlar el ritmo y gradación de los estudios de sus chicos y hasta (¡ay de esas noches de usted ayudando a hacer problemas a Ramón!) ha «participado» en ellos; pero, ¿se acuerda usted de aquel buen hombre, de aquel honrado huertano, que veía asustado cómo el sacrificio económico, el esfuerzo de su hijo y todas las ilusiones se le habían estado viniendo abajo durante cinco convocatorias? Pero él no había podido intervenir porque el director del centro le había dicho en alguna ocasión desdeñosamente que no entendía nada de nada y que se callara. Pero ahora usted, y ese buen hombre, y todos los padres, no tendrán que esperar a que una de las personas que rigen esos centros se digne recibirlos. ¿No sabía usted que la nueva ley le reconoce a usted, a los padres de los alumnos reunidos en asociaciones propias de cada centro, derecho a ser oídos por los organismos rectores de los centros?

Estas normas, como comprende usted, hacen posible el derecho de ustedes a ser oídos y a oír directamente la opinión de los que cumplen su misión supletoria del deber de educar que usted tiene como parte constitutiva de su ser de padre. Pero tenga presente que también aquí hay esa humanización tan repetida. Le da a usted responsabilidad, le exige a usted no solamente peticiones de derechos, sino comprensión para los problemas de la enseñanza. De convivencia entre padres y educadores, que aunque sabe usted que en los Institutos y en los grandes y excelentes colegios de órdenes tradicionales existía, no siempre se veía en otros centros. Ahora es una ordenación legal la que la organiza.

AL MUÑOZ CORTES



# Entrega de los fajines y diplomas a los alumnos de la Escuela de Estado Mayor

Pre idieron los Ministros del Ejército y Marina

En la Escuela de Estado Mayor del Ejército se celebró durante la mañana de ayer el acto de entrega de fajin y diplomas a los alumnos de la II promoción.

Integraban esta promoción treinta y un militares españoles, cuatro extranjeros y el teniente coronel venezolano don Marcelino Range Barrientos, que ha seguido los cursos en calidad de oyente.

En la presidencia del acto se hallaban los Ministros del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, y de Marina, almirante Moreno, con el jefe del Estado Mayor del Aire, que representaba al Ministro de su Departamento. Los Subsecretarios de los tres Ministerios y los tenientes generales Asensio, Martín Alonso, Moscardó, Alonso Vega, Dávila y Bartoméu. Asistieron los agregados militares de las Embajadas en Madrid y numerosos generales, jefes y oficiales de todos los Cuerpos y Armas.

En primer lugar, el director de la Escuela, general Villegas Gardoqui, pronunció unas palabras destacando la importancia de las funciones del Estado Mayor y diciendo que el acto de entrega de los fajines y diplomas no significaba un final de estudios, sino un punto de partida, de preparación, de una puesta a punto para mejor auxiliar la labor del mando.

Finalmente dijo a los nuevos diplomados que no olviden a la Escuela, en cuyo lugar se conservan las tradiciones del Estado Mayor. A continuación, el jefe de estudios de la Escuela, coronel Sabán, dió lectura a la disposición por la que se conceden los fajines y diplomas, que los titulares recibieron de manos de los Ministros y generales asistentes.

El Ministro del Ejército seguidamente pronunció el siguiente discurso:

## Discurso del Ministro del Ejército

«Señores oficiales:

Mi más cariñosa felicitación para los que tan brillantemente han terminado sus estudios en esta Escuela, a la que cada día queremos rodear del mayor prestigio para que pueda realizar la importante misión que le está encomendada y que es, además de elevar la capacidad profesional de los que a ella asisten, estrechar más y más los lazos de compañerismo entre los de todas las Armas que aquí se reúnen. En cuanto a lo primero (capacidad profesional), yo quiero señalar aquí los peligros que encierra una mala o incorrecta aplicación de las enseñanzas en esta Escuela adquiridas; que si in-

dispensables y beneficiosas para la organización y empleo de las Grandes Unidades, serían inadecuadas y contraproducentes si se aplicasen torpemente al campo táctico de las pequeñas unidades desde el pelotón al batallón o grupo, inclusive, con esas PP. MM. voluminosas, y tanto informe y documentación exagerados, que frenan muchísimo la capacidad maniobrera de las tropas y la decisión rápida de sus jefes, fundamento principal del éxito en el campo de batalla.

En cuanto a lo segundo (compañerismo), yo veo en esta labor una continuidad de la que en la guerra se desarrolla; recordad todos la hermandad que reinaba tanto en los campos africanos como en nuestra guerra de Liberación; el desinterés propio y el afán de ayudar al que estaba en situación comprometida o realizaba función principal lo presidía todo, y cuando la victoria se lograba, todos sin excepción rendían el más cumplido homenaje al que la conseguiese, cualquiera que fuera el emblema que en su uniforme lucía; y así, si hoy nadie puede ya discutir la gloria que corresponde al teniente de Infantería que gallardamente clava la bandera de la Patria en el corazón del reducido enemigo que asaltó con heroísmo, es ese mismo teniente el primero que rinde tributo de admiración y gratitud a su colega de Artillería, que valiente y sereno en su observatorio, muchas veces inculcado en las avanzadas de la propia Infantería, y viendo saltar sus piezas hechas pedruzcos por la metralla enemiga, que sobre él concentra sus fuegos, sigue impertérrito con la que le queda, defendiendo con tesón al que con coraje y confianza en él avanza; es, sencillamente, señores, que en la guerra todos se conocen, todos se quieren y todos saben lo indispensable que es la íntima compenetración que debe existir en cuantos intervienen en la batalla. Allí no hay problemas de plantillas.

Aquí es lo mismo: vuestro trabajo, duro, muy duro, sacrificando a la propia familia, a la que en ocasiones es preciso abandonar, para dedicarse al estudio, os ha permitido conocer la función principalísima que a cada Arma corresponde, y hoy, conservando incluso en grado más elevado el orgullo de pertenecer cada uno a su Arma, ya no desdena, y si, por el contrario, quiere y admira a los demás que con él comparten las glorias o sinsabores de nuestro oficio.

Es esta otra de las importantes funciones que esta Escuela desarrolla, y por eso yo quisiera ampliarla más, para que por ella pudiera pasar el mayor número, y a ser posible, todos los oficiales de nuestro Ejército; y ojalá pudiera llegar un día en que para ascender, normalmente, al generalato se señalara como condición precisa el haber superado los cursos aquí establecidos.

No se me oculta que para ello hay que dar facilidades económicas y evitar a toda costa ese abandono familiar a que antes aludía; todo se hará, y yo espero que próximamente sea mayor el número de alumnos y menor la preocupación por el hogar, del que hasta ahora muchos de vosotros tuvisteis que alejarse.

Mas con ser esto muy importante, no lo es todo. Hay que mantener y elevar las virtudes militares, base fundamental de la disciplina, y con ella, de la existencia del Ejército. Todas interesan por igual; pero hay una que por las circunstancias del momento, en medio de un mundo material y egoísta, hay que cuidar con más esmero, y que yo, confiando ciegamente en el modo de ser de nuestros oficiales, estoy seguro cultivaréis con toda la intensidad que el bien de la Patria exige. Me refiero a la «austeridad»; austeridad que debe presidir todos los actos de nuestra vida, tanto oficial como pri-

vada; no para marcar pautas a nadie y si simplemente para servir a nuestro pueblo, que, honrado, sufrido y bueno, todo lo espera de nosotros; y lo mismo que en julio del 36, recogiendo el sentir de la gente sana, el Ejército se lanzó resueltamente a la lucha para librar a España de las garras del comunismo, igual ahora, seguros de contar con el apoyo enorme de la inmensa mayoría de los españoles, hemos de emprender con nuestra ejemplar conducta una Cruzada que tienda a robustecer el más preciado tesoro que Dios nos ha dado: el honor.

«Honor» para seguir las tradiciones gloriosas que nuestra Historia nos marca.

«Honor» para cumplir bien y fielmente las diarias tareas que nuestra obligación exige.

«Honor» para defender rabiamente este hermoso pedazo de tierra que heredamos de nuestros antepasados y que regaron con su sangre tantos héroes.

Y «honor» para servir con lealtad, sin regateos y con alegría al hombre que la Providencia puso al frente de los destinos de nuestra bendita España.

Señores oficiales: Por mejor servir a Franco, por la fraternidad entre los tres Ejércitos, por la concordia entre todos los españoles y por la grandeza de nuestra Patria, ¡Viva el Ejército español!!

Las palabras del teniente general Muñoz Grandes fueron acogidas con grandes aplausos y vitores a España y a Franco. El Ministro, a continuación, impuso la Cruz blanca del Mérito Militar al alumno número 1 de la promoción, comandante de Ingenieros don José Martínez Jiménez, y la misma condecoración al capitán de Estado Mayor portugués don Joaquín Tiro Marques, al capitán de Infantería del Ejército ecuatoriano don Marcos G. Enriquez, al mayor de Artillería colombiano don Daniel Cuervo Aroz y al mayor de Caballería de la misma nacionalidad don José Manuel Medina Gonzalo.

Por último, los asistentes al acto fueron obsequiados con una copa de vino servida por Pedro Chicote.

# Se ha publicado el reglamento del I Congreso Nacional de Estudiantes

Podrán asistir, en calidad de observadores, estudiantes de otros países

De acuerdo con la orden conjunta de Secretaría General del Movimiento y el Ministerio de Educación Nacional de fecha 5 de noviembre pasado, por la que se autorizaba la celebración del I Congreso Nacional de Estudiantes, el Jefe Nacional del S. E. U. ha firmado el reglamento por el que se ha de regir el citado Congreso.

Es objeto de este Congreso el estudio y difusión del temario aprobado en la última reunión nacional de Mandos, así como de aquellos otros temas que se han propuesto, para proceder después a la elevación de las conclusiones que se adopten a los Poderes públicos.

Serán miembros de número de este Congreso los Jefes del Frente de Juventudes, Regidores y Jefes del S. E. U. de los Distritos Universitarios y de las Jefaturas Provinciales; los directores de los Colegios Mayores del S. E. U., los Delegados del Sindicato en las Facultades, Escuelas Especiales y academias profesionales, así como los Delegados de curso de estos mismos Centros, que previamente habrán sido elegidos por votación. También podrán ser miembros de número los representantes, en número no inferior a tres ni superior a diez, de las entidades universitarias de carácter nacional que lo soliciten y de las Asociaciones de Estudiantes Hispanoamericanos en España.

También se dispone en el reglamento que podrán ser invitados en calidad de observadores representantes de las Uniones Nacionales de Estudiantes de otros países.

Las sesiones se dividirán en particulares, generales y plenarias. En las primeras se discutirán las ponencias específicas o particulares de Facultades y Escuelas, con la participación exclusiva de los miembros matriculados en el Centro de que se trate. En las sesiones generales se estudiarán y discutirán las ponencias que afecten a todas las Facultades y Escuelas, y las sesiones plenarias servirán para la discusión y aprobación de las conclusiones aprobadas en las sesiones particulares y generales.

La labor del Congreso versará

sobre dos tipos de ponencias fundamentales: una de carácter general y otra de tipo exclusivo o que afecten a un solo Centro docente. Las comunicaciones relativas a cualquiera de los temas objeto de ponencias tendrán que ser enviadas a la Comisión de Ponencias con treinta días de antelación a la fecha de comienzo del Congreso, y no deberán exceder de 30 hojas de tamaño folio mecanografiadas a dos espacios.

## El camarada José Solís, Consejero del Reino

FUE ELEGIDO POR LA REPRESENTACION SINDICAL DE LAS CORTES

A las doce horas de la mañana de ayer, en la sección segunda del Palacio de las Cortes, ha tenido lugar el acto de la votación para elegir Consejero del Reino en representación del Grupo Sindical de las Cortes.

Presidió la Mesa el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, con los Procuradores don Severino Aznar Embid y don Luis Nieto Antúnez, actuando como secretario don Rodrigo Vivar Téllez, asistido por el oficial mayor de las Cortes, señor Gamoneda.

El salón se hallaba totalmente ocupado por la mayoría de los Procuradores Sindicales en Cortes y la votación se efectuó depositando cada uno su papeleta en la correspondiente urna conforme eran llamados por orden alfabético de apellidos.

Terminada la votación se procedió al escrutinio de los sufragios emitidos, dándose lectura a las papeletas por el presidente de la Mesa y arrojando la votación un resultado de 152 sufragios a favor de don José Solís Ruiz, quien, por lo tanto, fué proclamado Consejero del Reino por el Grupo Sindical.

Conocido el resultado todos los Procuradores, puestos en pie, tributaron una calurosa ovación al señor Solís Ruiz, quien, visiblemente emocionado, pronunció unas sencillas frases agradeciendo la confianza que en él se deposita y afirmando que con este acto la Organización Sindical ha dado, una vez más, prueba de su unión en el servicio de la Patria, y prometió, ahora más que nunca, dedicarse por entero a servir a España, a la que todos nos debemos, a las órdenes del Caudillo.

El acto transcurrió dentro de un ambiente de gran animación y camaradería, y al final del mismo el nuevo Consejero del Reino don José Solís Ruiz recibió la felicitación de todos los asistentes.

## Telegrama al Caudillo

El Delegado Nacional de Sindicatos ha cursado el siguiente telegrama:

«Madrid, El Pardo. Jefe Casa Civil Su Excelencia el Jefe del Estado: Al resultar elegido Consejero Reino Tercio Sindical, ruegole reiterar Jefe Estado, Caudillo de España, lealtad personal, con la de todos los Procuradores Sindicales. Salúdale, José Solís.—Arriba España! ¡Viva Franco!»

## CLAUSURA DE LA 68 PROMOCION DE LA ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL

Estuvo integrada por aprendices de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes

Ha sido clausurada la 68 promoción de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores, integrada por sesenta aprendices encuadrados en la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes. Presidió el acto de clausura, en nombre del Ministro de Trabajo, el Jefe de Estudios y Publicaciones de este Departamento, don León Martín Granizo, acompañado por el director de la Escuela, doctor Aguilar y Paz; Jefe Central de Trabajo del Frente de Juventudes, camarada Almagro, que traía la expresa representación del Delegado Nacional de la Organización; el Capellán del Frente de Juventudes, padre Indalecio Hernández, y otras personalidades.

El director de la Escuela de Capacitación Social dirigió unas palabras a los cursillistas de la 68 promoción e hizo un ferviente elogio de la labor que el Frente de Juventudes viene desarrollando entre los aprendices españoles, significando cómo las promociones del Frente de Juventudes vienen cada vez mejor preparadas y con un ferviente deseo de aprender. Dijo que España necesitaba urgentemente de este deseo de superación en todas las clases y especialmente en las trabajadoras.

A continuación el camarada Almagro pronunció unas breves palabras para poner de relieve que lo que el Frente de Juventudes pretende al organizar estos cursos de capacitación es inculcar en los jóvenes obre-

ros un auténtico sentimiento de dignidad humana.

Finalmente fué cantado el «Cara al Sol», pronunciando las voces de ritual el camarada Almagro, tras lo cual el señor Martín Granizo dió por clausurada la 68 promoción de la Escuela de Capacitación Social.

Seguidamente los aprendices y personalidades asistentes se trasladaron al comedor, donde fué servido el almuerzo, que transcurrió dentro de una fraternal camaradería. En la sobremesa actuaron los niños del Orfeón Mejicano, que interpretaron diversas composiciones. A continuación, la cantante canaria María Mérida deleitó a todos los presentes con su arte insuperable. Los aprendices también quisieron intervenir en la sobremesa y entonaron la canción «Gibraltar», símbolo de la preocupación de la juventud española hacia el angustioso problema del Peñón.



## SEÑORA: Para estas fiestas

ofrecemos a usted un extenso surtido en mantelerías, lisas y bordadas, en todos los tamaños. Asimismo le recordamos que en esta casa hallará usted, sin molestia alguna, los artículos más variados para sus regalos. Blusas, camisones, pañuelos, medias, pijamas para caballero o niños, vestiditos, esta casa. Máxima calidad y buenos precios.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Puerta del Sol, 14 (esquina a Alcalá). Teléfono 21 05 96

**CALVOS**

Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTAFL y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvele y su tratamiento" al doctor Romero Flórez Carranza, 25. Madrid.

**VESTIDITOS FRUNCIDOS**

los hará V. fácilmente

**COSIENDO CON**

**FILASTIC** HILO ELASTICO

**FERNANDO G. ALONSO**

Montera, 3.



## HALLAZGO DE UNA LAPIDA ROMANA EN BARCELONA

El T. A. F. continuará prestando servicio a La Coruña

BARCELONA.—Ha sido puesta al descubierto una nueva lápida romana en las excavaciones que se practican en el subsuelo de la plaza de San Ivo, junto a la catedral. Lo más importante del nuevo hallazgo no es precisamente la aportación de una lápida más al conjunto, ya extenso, de las inscripciones romanas de Barcelona,

sino al hecho de haberse comprobado la existencia de más de treinta monumentos honoríficos en un espacio tan reducido como la plaza de San Ivo, en la cual han aparecido también mosaicos y otros elementos que permiten suponer que durante el siglo II sería aquél el lugar de mayor prestigio de la ciudad.

Presenciaron el acto del descubrimiento de la nueva lápida el teniente de alcalde señor Coll Ortega, el historiador rumano señor Marinescu, los señores Martínez Ferrando, Almagro, Nadal y otros.

El T. A. F. seguirá cubriendo la línea Madrid-La Coruña-Vigo

LA CORUÑA.—El tren Taf continuará circulando entre Madrid-La Coruña y Vigo, a pesar de que la Dirección General de Ferrocarriles había anunciado la supresión del servicio a partir del próximo día 8 de enero. Esta decisión suscitó gran contrariedad en toda la región gallega, y las autoridades y Procuradores en Cortes de Galicia hicieron diversas gestiones, que han terminado con la revocación de la orden. (Cifra.)

### Supresión de un recargo sobre energía eléctrica

En el Consejo de Ministros celebrado el viernes ha sido aprobada, a propuesta del Ministro de Hacienda, la supresión del recargo especial sobre suministro de energía eléctrica, destinado a la Caja de Compensación del Paro por escasez de dicho fluido.

## I FERIA NACIONAL DE BELENES

Se celebra en Sevilla por iniciativa del director general de Información

SEVILLA.—Durante una reciente visita a esta ciudad del director general de Información, señor Pérez Embid, se le sugirió la idea de crear en Sevilla una feria de belenes. El señor Pérez Embid acogió con agrado la iniciativa y dió orden a la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo para que se organizase y celebrara dicha feria desde este mismo año. Como complemento a la iniciativa se proyecta instalar en el centro de la feria un «belén» monumental.

La Dirección General de Informa-

## Ciento diez millones de metros cúbicos han ganado los embalses

Las lluvias caídas en la pasada semana han hecho aumentar levemente el agua de los embalses. Pero lo más importante ha sido el aumento de la capacidad de los embalses de los pantanos de Entrepeñas y Buendía, con lo cual aumenta la capacidad total de 7.686, que era antes a 7.986 millones de metros cúbicos. En la misma proporción ha aumentado la energía eléctrica disponible.

La actual situación de los embalses es la siguiente:

CUENCA DEL EBRO.—No sufre variación alguna la cantidad de agua embalsada, aumentando en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—No varía el agua embalsada y aumenta en un 1 por 100 la reserva de energía.

CUENCA DEL SEGURA.—Aumentan en un 4 por 100 y un 5 por 100, respectivamente, la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica.

SUR DE ESPAÑA.—No experimenta variación alguna la cantidad de agua embalsada ni la reserva de energía.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Aumenta en un 3 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 2 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA.—No hay variación alguna.

CUENCA DEL TAJO.—Aumenta en un 4 y un 3 por 100, respectivamente, la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Aumentan en un 2 y un 3 por 100 el agua embalsada y la energía eléctrica.

NORTE DE ESPAÑA.—Aumentan en un 5 por 100 y un 6 por 100, respectivamente, el agua embalsada y la energía eléctrica.

MUY PRONTO

CRONICA

1952 - 53

3 PESETAS  
48 PAGINAS

EN HUECOGRABADO

### CRONICA DE SORIA

## Los Alcaldes de la provincia entregan un pergamino al Gobernador y Jefe Provincial

Cursillos de formación de Jefes Locales y Alcaldes

SORIA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Cacho Dalda.)—En el Albergue Nacional «Hipólito Moreno», de Valdeavellano de Tera, se han celebrado durante esta semana dos cursillos para la formación de Alcaldes y Jefes Locales del Movimiento, bajo el patrocinio del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis López Pando. Han asistido a estos cursillos 175 Alcaldes y Jefes Locales, que han estudiado, en régimen de internado, las lecciones que diversos Jefes de los Organismos provinciales y Mandos del Movimiento les han explicado, relacionadas con la función municipal. Ha dirigido estos cursillos el camarada Tomás Conesa Blanes, Secretario del Gobierno Civil.

En el acto de clausura celebrado ayer, el camarada López Pando, impuso la Medalla de la Orden de Cisneros a los Alcaldes de Pinilla del Campo y Ciruela, concedida a ambos como premio a la actuación que desarrollan al frente de los respectivos Ayuntamientos y Jefaturas Locales. El Alcalde de Tejado, en nombre de todos los de la provincia, ofreció al camarada López Pando un pergamino como expresión de la gratitud de los mismos.

El Gobernador Civil pronunció la última lección del curso, en la que dió las consignas para llegar a conseguir la futura concentración parcelaria en la provincia cuyas dimensiones son actualmente las mayores de España.

Coincidiendo con la celebración de estos dos cursillos, han tenido lugar dos Congresos Comarcales de la Falange preparatorios del Congreso Provincial, en los cuales, además de los Jefes Locales, figuraron como congresistas el Consejo Provincial del Movimiento, camaradas de la Vieja Guardia, diputados provinciales y camaradas de la Guardia de Franco. Se han presentado diversas ponencias, cuyas conclusiones fueron aprobadas por unanimidad, de acuerdo con las directrices marcadas por la Secretaría General del Movimiento.



## ¡UN BUEN REGALO!

PARA LAS FIESTAS DE PASCUAS Y REYES que se aproximan, indudablemente resulta lo más práctico

### UNA ELEGANTE BATA

elegida entre la mejor colección que presenta

### ALMACENES MEDRANO

en paños de lana y piqué matela de finos colores

Recomendamos a Vd. nos visite para orientarse entre el magnífico surtido de prendas prácticas y apropiadas para regalo.

Seguimos recibiendo las últimas novedades en paños para abrigos.

Almacenes Medrano

FUENCARRAL, 90 (esquina a Apodaca)

ción trata con este certamen de avivar la tradicional y cristiana costumbre española del «belén» navideño. En el presente año, dada la escasez de tiempo de que se dispone para la organización y montaje de la feria, se realizará tan sólo un ensayo. Sin embargo, puede adelantarse que la ejecución de esta iniciativa revestirá caracteres de acontecimiento.

En el atrio de la puerta del Principio de la catedral, y próximos a los muros del templo, quedarán instaladas numerosas casetas para exponer las imágenes y cuantos elementos son necesarios para el montaje de «belenes», y en la parte central del mencionado atrio será instalado el monumental «nacimiento», a cuyo efecto el Ayuntamiento facilitará el material adecuado, al que se unirá un importante envío que desde Madrid hará la Dirección General de Información.

Ante el magno «belén» actuarán campanilleros y coros infantiles, y a través de altavoces serán transmitidos villancicos populares.

Con el fin de estimular el arte y el ingenio de cuantos contribuyan a esta obra, se han establecido premios para aquellas casetas que estén más bellamente exornadas.

### Proyecto del Contrato Cooperativo de Empresa

En el día de ayer se reunió en la Delegación Nacional de Sindicatos la Ponencia que, presidida por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, señor Gómez Ballesteros, está encargada de redactar el proyecto del Contrato Cooperativo de Empresa.

Aprobadas las líneas generales del proyecto, las reuniones proseguirán el día 5 del próximo mes de enero.

## “KIMBO” LA MEDIA DE MODA

(MODELO Y NOMBRE REGISTRADOS)



NUEVAMENTE OFRECEMOS esta creación bellísima y revolucionaria, que sólo llega por bajo de la rodilla.

Práctica y confortable para casa, andar, bailar, deportes, viajes y fiestas.

No hace falta liga, y siempre quedan derechos talón y costura.

La persona que la usa es su mejor propagandista. Se fabrican finas y fuertes.

UNA CREACION DE ESTADOS UNIDOS  
Exclusiva en España de  
**EL DANUBIO AZUL**  
MEDIAS DE LUJO MADRID  
(ENVIAMOS CATALOGO A PROVINCIAS)





**Giribet**

ALTAS CALIDADES  
PUERTA DEL SOL, 13  
(PRINCIPALES)  
(ESQUINA A MONTERA)

ANTIGUO SASTRE  
DE LA REAL CASA  
MEXICO, D. F.  
Isabel la Católica, 33  
ERICSON, 13 - 39 - 46

TELEFONO 214304 — MADRID  
Artículos especiales de exportación,  
exclusivos de esta casa

## Consignas contra la Navidad en los países satélites de Rusia

Los sicarios comunistas tratan de borrar el carácter religioso y familiar de las fiestas navideñas

VIENA.—Los comunistas húngaros han dado a su pueblo directrices para la celebración de las fiestas navideñas. No sólo se deberá prescindir en absoluto de su carácter religioso, sino que habrán de perder su carácter familiar. La gente deberá acudir a espectáculos públicos y, mucho mejor, a las reuniones comunistas, en que se polemizará contra «los imperialistas y los enemigos de la clase proletaria». (Efe.)

Clausura del Congreso comunista de Viena

VIENA.—El Congreso Mundial de la Paz, organizado por los comunistas, se ha clausurado, después de haberse aprobado una resolución que pide negociaciones entre las cinco grandes potencias para la paz mundial. En la sesión final, rojos procedentes de países de ambos lados del «telón de acero», pidieron el establecimiento de la seguridad e independencia de todas las naciones. (Efe.)

La Iglesia contra los «congresos de paz»

VIENA.—Radio Varsovia y Radio Budapest han transmitido, en relación con el Congreso comunista de la Paz celebrado en la capital austriaca, frases y opiniones que achacan a católicos y que también han sido difundidas en millones de octavillas. Pero el pensamiento genuino de la Iglesia católica ha sido reiteradamente expuesto en forma irrefutable y la Prensa católica, por su parte, ha intervenido y aclarado ideas.

A propósito del Congreso de la Paz en Viena se pone de relieve que se han reunido representantes de las comunidades católicas, protestantes, mahometanas y judías para tratar de la posibilidad de que las grandes religiones se unan para combatir al comunismo sobre la base de un progreso.

Juicio contra varios antititistas, en Belgrado

VIENA.—Ha comenzado en Belgrado la vista de un proceso contra el ingeniero Pedro Ristich y otras seis personas acusadas de actividades hostiles al Estado. Ristich hizo su entrada en el salón de audiencia gritando: «¡Viva el Rey Tito!», y al preguntarle el presidente del Tribunal qué significaba ese vitor, contestó que llevaba tanto tiempo encarcelado, que no sabía cuál era la situación política del país.

Ristich, a quien se acusa de espionaje en beneficio de Rusia, niega el hecho, pero reconoce que en 1945 se comprometió por escrito a laborar a favor de Moscú.

Los otros procesados están acusados de haber difundido propaganda hostil y de haber manifestado que Yugoslavia se convertiría en una segunda Corea y que en ella no hay democracia. (Efe.)

Otro proceso en Alemania oriental

BERLIN.—Siete funcionarios del partido cristiano-demócrata de la zona soviética se han confesado culpables de espionaje en un proceso que parece ser la iniciación de una campaña comunista para aplastar los partidos derechistas de la zona.

Los acusados, todos ellos identificados como funcionarios cristiano-demócratas, fueron acusados de haber realizado espionaje a favor de Norteamérica y del partido cristiano-demócrata de la zona oc-

cidental, acudido por Adenauer. (Efe.)

Cumpleaños de Stalin

VIENA.—La Europa oriental celebrará hoy el 73 cumpleaños de Stalin. Se hace constar que las noticias sobre los actos que habrá con este motivo aparecen en páginas interiores, en vez de ser en las primeras, como en años anteriores. (Efe.)

# EL BEY DE TUNEZ CEDE ANTE EL ULTIMATUM FRANCES

Ayer firmó dos artículos del proyecto francés de reformas

TUNEZ. — El Gobierno francés ha logrado una importante victoria en su conflicto con el Bey de Túnez, al firmar ayer el Soberano del Protectorado dos artículos de proyecto francés de reformas que el lunes se había negado a firmar. (Efe.)

El Residente General, a Túnez

TUNEZ. — El residente general, Jean de Hautecloque, ha llegado hoy a Túnez, procedente de París, siendo portador de la enérgica nota enviada por el Gobierno francés al Bey. (Efe.)

Contenido de los artículos firmados por el Bey

TUNEZ. — Los dos artículos que del plan de reformas en siete puntos ha firmado el Bey se refieren a la institución de Ayuntamientos electivos y a que los tuneños tendrán en los nuevos Ayuntamientos, por lo menos, tantos escaños como los franceses, y en la mayor de los casos, mayoría. Estos artículos, que son los que

iba a haber firmado el lunes pasado, y luego no firmó, el Soberano, suscitaron menos objeciones tuneñas que los otros cinco cuando el Consejo Consultivo rechazó, hace dos meses, el programa general de reformas; pero el Bey vacilaba en dar su firma, porque ello implicaba la aceptación, por lo menos parcial, del plan francés, y pudiera debilitar la posición tuneña en la O. N. U. a favor de la autonomía. (Efe.)

Un representante del residente general recibió los documentos firmados

TUNEZ. — Un portavoz de la Residencia General Francesa ha anunciado que el Bey, Sidi Mohamed Lamin Bajá, entregó los documentos provistos de su sello oficial a Robert de Boissezon, representante del residente, designado para entregar el ultimátum francés, en el que se pedía la reanudación de negociaciones. La Residencia anuncia también que el Bey se ha comprometido a firmar unos sesenta decretos de menor importancia que había estado deteniendo durante dos años. La mayor parte de ellos se refieren a cuestiones de la Administración, especialmente afectando a los ferrocarriles y las minas de Túnez. (Efe.)

La respuesta del Bey satisface las demandas francesas

TUNEZ. — Personas informadas dicen que la respuesta del Bey, satisface las demandas inmediatas hechas en la nota francesa. Un portavoz de la Residencia dice que «no hay que pensar, en absoluto, por el momento», en desterrar a ciertos miembros de la familia del Bey. Anteriormente se había creído que una de las condiciones exigidas era la repatriación de los dos hijos, la hija y el marido de ésta alegando que influían en la actitud antifrancesa del Bey. (Efe.)

La presión francesa fué extremada

TUNEZ. — Un portavoz del Neodestour dice que el Bey ha tenido que ceder ante «la extremada presión francesa» y firmar los decretos. Anteriormente se había manifestado

## Fracasa una «revolución de Navidad» contra Batista

HAN SIDO DETENIDOS TRES INDIVIDUOS Y REQUISADO UN DEPOSITO DE ARMAS EN UN SUBURBIO NEONYORQUINO

NUEVA YORK. — La Policía del Concejio Westchester ha detenido a tres hombres y se ha incautado de un gran depósito de municiones, haciendo fracasar así un complot tramado para hacer estallar una revolución en Cuba en las próximas Navidades.

El juez adjunto del distrito, que ha interrogado a los tres detenidos, ha dicho que, al parecer, estaban en relación con representantes del ex Presidente cubano Prío Socarrás, cuyo Gobierno fué derribado sin derramamiento de sangre por el golpe de Estado de Batista.

Preguntado por teléfono, Prío Socarrás ha contestado desde Miami, donde se encuentra, que no sabe una sola palabra del complot.

Los detenidos se llaman Alfred Manheim, traficante en municiones, y Frank Connell. El tercer detenido es el súbdito cubano José Duarte. Las municiones almacenadas estaban destinadas a «una revolución de Navidad en Cuba», según ha dicho el jefe de Policía. (Efe.)

en círculos franceses que, en caso de que no se diera satisfacción a la nota francesa, la potencia protectora instituiría un Consejo de Regencia que asumiese varias de las prerrogativas del Soberano. (Efe.)

Francia espera que el Bey firme el resto del proyecto

PARIS.—Francia confía en que el Bey de Túnez firmará pronto los restantes cinco artículos del proyecto de reforma. El programa de reforma tiene por objeto habilitar a los tuneños a las prácticas democráticas occidentales.

Por lo que se refiere al resto del programa de reformas, los decretos correspondientes afectan a:

1. Reforma administrativa, en la que se concede prioridad a los tuneños sobre los franceses en muchos casos relacionados con la organización administrativa de Túnez.
2. Tribunal Administrativo.
3. Consejo financiero que habría de constituir el embrión del futuro Parlamento.
4. Reforma de la legislación.
5. Reforma del Estatuto de funcionarios públicos para un reajuste de diferencias entre los tuneños y los franceses. (Efe.)

## La mayor catástrofe de la Aviación se produjo ayer

(Viene de novena página)

ra cargar equipo pesado, subiendo por una especie de rampa.

Un «Globemaster» se estrelló en un lugar montañoso de Alaska el mes pasado. Resultaron muertas las 52 personas que iban a bordo, entre ellas soldados que regresaban de Extremo Oriente. Otro de los gigantes aviones se perdió anteriormente en el Atlántico Norte.

Estos aviones son utilizados en Extremo Oriente para realizar envíos a Corea y para el traslado de tropas con Estados Unidos. Tienen cuatro motores de 3.250 caballos de fuerza cada uno. Desarrolla una velocidad de 480 kilómetros por hora.

El Cuartel General del Grupo 62 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha nombrado inmediatamente una Junta de oficiales para investigar las causas que han motivado el desastre. (Efe.)

Noventa y un muertos es el balance definitivo de la catástrofe

MOSES LAKE (Washington).—Las autoridades de las Fuerzas Aéreas informan que en la catástrofe del «Globemaster» C-124 han perecido noventa y una personas. El teniente James Hathaway, oficial de relaciones públicas de la base aérea de Larson, ha dicho que el número de supervivientes es de treinta, agregando que, según la lista de pasajeros, iban a bordo del avión ciento veintiuna personas en total.

Añadió que la lista de pasajeros traía algunos nombres duplicados, por lo que equivocadamente se dijo en un principio que viajaban en el avión ciento treinta y una personas.

Anteriormente se había dado un número de ciento dos muertos, pero se ha rectificado esta información, manifestándose que aquella cifra constituía una apreciación de primer momento y que ha resultado errónea al comprobarse que algunos pasajeros se alejaron precipitadamente del lugar de la catástrofe y se les consideró inicialmente como víctimas. (Efe.)



Para sus obsequios de Navidad, nos permitimos sugerirles:

PARA ELLA: Cortes de abrigo, vestido, falda o blusa; pañuelos de cabeza y para cuello; pañuelos seda natural; écharpes de fantasía; chaquetas, sweaters; delantales de labor, mantelerías, pañuelos suizos, gabardinas, impermeables, lencería, juegos de cama, camisones, colchas...

PARA EL: Cortes de traje, camisas, corbatas, batas, batines; pañuelos de cuello, de nariz y bolsillo; bufandas, tirantes, cinturones, ropa interior, calcetines, impermeables, pijamas...

PARA NIÑO Y NIÑA: Trincheras, pijamas, camisas, jerseys, chales, lencería, impermeables plásticos, chalecos, pañuelos...

¡Miles de regalos prácticos, con la garantía de selección de nuestra firma!

**la brasileña.s.a.**

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

FUENCARRAL, 94 Y 96

MADRID





BODEGAS DESDE 1551  
CAVAS DESDE 1872

M. SGA.

# CODORNIU

SAN SADURNI DE NOYA



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

## DON BLAS HUETE CARRASSO

ASESOR TECNICO Y EX DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE MONEDA EXTRANJERA; CABALLERO GRAN CRUZ DE LAS ORDENES DE ISABEL LA CATOLICA Y DEL MERITO CIVIL; MEDALLA DE ORO AL MERITO EN EL TRABAJO, ETC.

Falleció en San Cugat del Vallés (Barcelona)  
el día 12 de diciembre de 1952

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION  
DE SU SANTIDAD

### R. I. P.

El excelentísimo señor Ministro de Comercio, Presidente del Consejo de Administración del Instituto Español de Moneda Extranjera,

RUEGA la asistencia al funeral que en sufragio del alma del finado se celebrará el martes día 23 de diciembre de 1952, a las 9,30 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real.

## La caída de Pinay implicaría la inmediata devaluación del franco

Son poco lisonjeras las actuales perspectivas financieras y políticas

### PARIS

(De nuestro corresponsal).—El «Financial Times» de Londres ha escrito que «la idea de la devaluación del franco gana terreno». Se trata de un rumor, porque esta clase de bulos o son falsos o son un hecho consumado. Devaluar parece improbable, mientras el señor Pinay continúe en el Poder; pero desde el punto de vista económico, aunque no sea una solución, está alcanzando caracteres de condena, impuesta por la fatalidad. Si cualquier malvado produjera en Francia una crisis de Gobierno, la devaluación sería un hecho inmediato. Cuando el presidente Pinay aconsejaba a los diputados que acelerasen las discusiones sobre la ley de Finanzas, añadió: «No olviden ustedes que impidiendo la ejecución de este plan, no es al Gobierno al que dejan en crisis, sino al franco.» Más claro, imposible. El franco, desde hace años, está rodando a la busca de un cero. Y el señor Pinay, en los últimos nueve meses, trató por todos los medios de evitárselo. Su más reciente maniobra consistió en conferenciar con las altas personalidades gubernamentales de la economía inglesa, para que la escasez de esterlinas no ahogara, en el primer ejercicio del año 1953, a la Hacienda francesa.

Las perspectivas actuales son poco lisonjeras: el precio del oro subió a consecuencia solamente de los rumores de crisis. Las exportaciones se redujeron en un 15 por 100 durante el último trimestre, debido a la carestía de los productos manufacturados franceses. Ese retroceso del comercio exterior acarrea un paro obrero considerable en la industria metalúrgica particularmente. Al mismo tiempo el Estado no logra reducir su «tren de vida», porque ningún presidente de Consejo ha impuesto una verdadera reforma administrativa. Francia, en 1952, cuenta con tres millones de funcionarios, o sea cinco veces más que la Francia del Frente Popular y aquella había aumentado en un 50 por 100 el personal dependiente de la Hacienda pública.

Los gastos, la política, las crisis y la guerra, por falta de un hombre enérgico, decidido a restaurar los cimientos de la nación, ocasionaron esta larga agonía económica. Francia debe actualmente a la Unión Europea de Pagos 537 millones de dólares. Teniendo en cuenta que las re-

servas oro de la Banca de Francia se elevan a 810 millones de dólares, el balance acusa un 60 por 100 de pérdidas.

Además, gravita por encima de este cúmulo de cifras la amenaza del déficit constante con respecto al área del dólar. Anualmente los franceses sufren un descubrimiento de 400 millones de dólares. Entre lo que ellos necesitan de América y lo que pueden ofrecer, se abre un abismo de posibilidades, en el que se hundieron todas las esperanzas de reincorporación. Ningún plan estudiado hasta el momento sugiere una solución para tan grave conflicto.

Inútil aportar nuevos datos para que el lector se explique la necesidad de una profunda reforma económica y monetaria en Francia. La devaluación, tantas y tantas veces discutida en torno a las mesas de financieros, es posible que no constituya la receta ideal contra los padecimientos del franco, pero cuando una moneda persiste durante años en perseguir los cerros a pesar de un regalo de 750 millones de dólares, se le aplica la devaluación, como a un enfermo el suero.

Manuel DE AGUSTIN

## RIDGWAY, PREOCUPADO

EL CONSEJO DE LA O. T. A. N. HA REDUCIDO A LA MITAD LOS CREDITOS PARA CONSTRUCCIONES MILITARES

PARIS.—El general Ridgway está francamente preocupado por la decisión del Consejo del Atlántico Norte de reducir a la mitad los créditos de infraestructura, por valor de 428 millones de dólares, de 1953, reclamados por el comandante supremo aliado para la construcción de aeródromos y otras instalaciones militares.

La decisión ha reavivado los temores en el Mandó de la O. T. A. N. de Ridgway, en el sentido de que el Oeste no está plenamente preparado para un posible conflicto con el Este.

Ridgway criticó en términos amargos la decisión de la O. T. A. N. en una conferencia pronunciada en la Academia Defensiva de dicha organización. «El aminoramiento del ritmo en nuestra preparación es el resultado de las fantasías—dijo—, según las cuales los occidentales ya no están expuestos a un ataque.» (Efe.)

Duran Años...!

Mejores no hay

Fluorescentes "ARLITA"



## Los nacionalistas árabes han observado en la O. N. U. una actitud correcta con España

No han desaprovechado, incluso, ocasión para hablar bien de nuestro país

**NUEVA YORK** (De nuestro corresponsal.) — La Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, en su sesión plenaria de ayer por la tarde, aprobó la resolución hispanoamericana sobre Marruecos, que había sido pasada ya por el Comité Político. Con esto queda terminado este capítulo de reclamaciones árabes sobre los Protectorados franceses del norte de África, capítulo en el que Francia ha salido airoso en la defensa de unos derechos y principios que tradicionalmente son reconocidos por la ley internacional: que los asuntos particulares de una nación no pueden someterse a la intervención de otros países bajo ningún pretexto.

El debate sobre Túnez y Marruecos, aunque ha podido crear en algún momento confusión y colocar a Francia en una situación embarazosa, puede decirse que ha sido beneficioso en términos generales. Sobre todo porque ha servido para descubrir aquí el juego político de los que, levantando la falsa bandera de la libertad, tratan de encauzar los nobles sentimientos de marroquíes y tunecinos por la senda tortuosa que conduce hacia la peor de las esclavitudes. Este ha sido el camino que se trazó Rusia, secundada por sus satélites, desde que se inició la discusión sobre Túnez y Marruecos. La maniobra soviética ha fracasado por completo.

Gracias al debate, las intenciones del bloque comunista han quedado al desnudo. Esto se ha visto no sólo en el contenido de los discursos pronunciados por los delegados comunistas sino en la forma en que esas Delegaciones han votado las distintas resoluciones. Cinco votos del bloque soviético se encontraron siempre en la misma casilla de las abstenciones de Inglaterra, Australia y Holanda. Pero mientras éstas se abstuvieron porque negaban a la O. N. U. jurisdicción para ocuparse del asunto, los países comunistas lo hicieron porque estimaban que la resolución votada no arremetía contra Francia, como ellos querían.

Tal y como han visto aquí, por fin, el problema la gran mayoría de los países occidentales, incluido el bloque árabeasiático, que se ha sumado a la resolución hispanoamericana, todo el interés de Rusia se reducía a producir la agitación en el norte de África, atrayéndose la simpatía de aquellos árabes míopes para los que la bandera liberadora levantada por Moscú tiene todavía colores sinceros. Claro está que a Rusia no le importa lo más mínimo la suerte que pueda correr la población de África del Norte. Lo que intenta continuamente es aprovechar cualquier oportunidad para meter allí la zarpa, y esto ha sido comprendido cabalmente por los cincuenta y cuatro países no comunistas que forman parte de la O. N. U.

## COCHECITOS PARA NIÑOS

COCHES Y SILLAS MUÑECA  
MAYOR, 10. entlo. Teléf. 221388

**RELOJES SUIZOS**  
a PLAZOS y CONTADO  
MAXIMAS FACILIDADES  
15 AÑOS DE GARANTIA  
PIDA CATALOGO GRATIS  
**GARPA** APARTADO 10049 MADRID  
ENVIOS POR CORREOS

Pero es de advertir también que la táctica soviética es como un arma de dos filos: si se le presta demasiada atención a uno de ellos podemos caer en el descuido de cortarnos por el otro lado. Varios delegados que han hecho lo posible por salvaguardar en esta ocasión no sólo los derechos de Francia, sino los intereses supremos de la comunidad occidental, han hecho notar entre bastidores que si se permite que Francia aplique sobre Túnez y Marruecos demasiada presión, muchos elementos norteafricanos que estarían predispuestos a la conciliación irían a buscar refugio a la desesperada en brazos del comunismo.

En este sentido se ha destacado aquí en muchas conversaciones privadas el hecho palpable, y para algunos sorprendente, de que la Zona del Marruecos español disfrute de absoluta tranquilidad y de que exista entre españoles y marroquíes una amistad sincera y una auténtica cooperación. Incluso se ha dado el caso de que algunos elementos nacionalistas del norte de África que se han concentrado aquí para agitar su causa, no sólo no han hecho el menor movimiento contra España, sino que no han desaprovechado la ocasión para hablar bien de nuestro país. De todo esto se ha tomado buena nota en este brillante escenario internacional en el que se pretende arreglar los problemas del mundo, aunque, como vemos, es bien poco lo que se arregla. A las fuerzas defensivas del Occidente les interesa antes que nada apoyar sus bases, en una zona tan estratégica como la de África del Norte, sobre terreno firme y seguro militar, política y popularmente. A la Unión Soviética le interesa conmovir y debilitar en lo posible esas posiciones. Es indudable que sobre este punto se ha centrado y seguirá centrándose todo el problema.

Rodrigo ROYO

## El Padre Santo se asociará personalmente al homenaje al maestro Perosi

Acudirá a un concierto en honor del octogenario compositor y director de la Capilla Sixtina

### ROMA

(De nuestro corresponsal.) — No adquiere Roma una fisonomía especial en los días navideños. El «Natale», incrementa, eso sí, la cortés epistolar y la práctica universal del regalo y la propina. Como todos los años, en la plaza Navona alzan sus tenderetes modestos vendedores de juguetería y pinos enanos, en espera de compradores, tapizando las escalinatas de la Trinità dei Monti. Los «pre-sapios», más o menos napolitanos, convocan en las iglesias un público infantil y devoto dispuesto a admirar las representaciones plásticas del Misterio del Nacimiento del Niño Dios. Pocas son, en fin de cuentas, las transmutaciones que Roma sufre en estos días del año. La Navidad tiene, pues, escasos signos externos.

Como siempre, también, estas jornadas presentan una impronta más patente en la Ciudad del Vaticano que en el resto de Roma. Este año, de modo especial, la Navidad del Papa va a ser particularmente laboriosa. En la mañana del día de Nochebuena recibirá las felicitaciones del Colegio Cardenalicio y pronunciará un Mensaje dirigido a todos los pueblos del orbe, que será radiodifundido. Por la noche celebrará la misa del Gallo, a la que asistirán los dignatarios de la Corte Pontificia y los miembros del Cuerpo diplomático acreditados cerca de la Santa Sede. El día de Navidad, un paréntesis afectivo y familiar romperá momentáneamente la vida oficial del Pontífice. Como todos los años, Pío XII recibirá la visita de sus parientes. Visita doblemente emotiva para el Padre Santo, toda vez que comprenderá un grupo de niños, hijos todos ellos de los sobrinos del Papa, príncipes Carlo, Giulio y Marcantonio Pacelli. Para estos niños, a los que Pío XII ofrecerá dulces y juguetes, ha preparado el Vicario de Cristo, en la segunda «loggia» de los Palacios Apostólicos, un artístico Nacimiento. Pocas horas después comenzará Pío XII a recibir las pro-

tolarias visitas de felicitación del Cuerpo diplomático y de las personalidades vaticanas más destacadas.

Mas la novedad fundamental de este año consistirá en el hecho poco frecuente de que Pío XII asista a un concierto. En la tarde del día 27, Su Santidad abandonará el Vaticano y se trasladará al Palacio Pío para asistir, en su moderno auditorio, a una de las primeras y más famosas obras de monseñor Perosi, el oratorio «Il Natale». De este modo, Pío XII se asociará personalmente al homenaje que será tributado en dicho concierto al ilustre maestro con motivo de cumplir ochenta años de vida y de llevar medio siglo al frente de la Capilla Sixtina. Con su presencia, el Papa no sólo quiere honrar al mayor compositor de música sacra existente, sino también a su compañero de años juveniles, cuando ambos cultivaban aficiones musicales y frecuentaban las salas de concierto romanas. Como es sabido, Pío XII ha estudiado violín y es un profundo conocedor de la música. Todavía hoy, cuando las preocupaciones de su elevado magisterio se lo permiten, suele alguna vez que otra abrir la radio y escuchar conciertos de música clásica. No hace mucho tiempo, al finalizar una solemne función religiosa que tuvo el acompañamiento musical de obras de Perosi, Pío XII mandó llamar al director de la Capilla Sixtina y, con él, evocó los conciertos más famosos que juntos escucharon hace varias decenas de años.

El maestro Perosi, que, por razón de la edad y de los achaques físicos ha abandonado la dirección efectiva de la Sixtina, vive en el Palacio del Santo Oficio, edificio contiguo al Vaticano. Sale poquitas veces a la calle y permanece casi siempre encerrado en su estudio, donde sigue componiendo música, sin descuidar por ello su violín de Ingres, que es el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Luis DE LA BARGA

### NOTA INTERNACIONAL

## MAN OBRAS LABORISTAS

IENTRAS la grieta de la disidencia entre las fracciones de Attlee y los rebeldes de Bevan sigue ensanchándose, la unidad se restablece a la hora de atacar la política conservadora y de contribuir como sea a favorecer al bloque soviético, olvidados ya los tiempos en que la socialización de Inglaterra seguía adelante gracias a la ayuda norteamericana.

Dos debates en la Cámara de los Comunes han marcado esta doble táctica del partido laborista. Uno, el referente a los sucesos en los campos de prisioneros de Corea. Otro, el referente a la política en Kenia. En los dos casos, como era de esperar, el laborismo, envolviendo sus palabras en un lenguaje lleno de retencencias, se ha colocado lo más cerca posible de los culpables. Que en este caso son los nortecoreanos y los terroristas «mau-mau».

Para efectos de adular a su clientela electoral, los laboristas, tan partidarios de la Civilización siempre que sea marxista, no ha dejado de criticar las medidas de represión implantadas por Inglaterra para hacer frente a una situación provocada por uno de esos ramalazos de delirio tribal que se ha extendido peligrosamente por una colonia africana. La línea del ataque se ha dirigido contra lo que pulcramente mister Griffiths, antiguo ministro laborista de Colonias, considera como una matanza de inocentes. Es claro que al laborismo no le importan gran cosa los asesinatos cometidos por los terroristas, sin distinción, entre europeos e indígenas, sino utilizar los sucesos para una explotación política interior. Se reconocerá que la táctica es repelente y define por sí sola la capacidad de adaptación que poseen los partidarios del Labour Party.

Nuevas maniobras de agitación en los campos de prisioneros en Corea del Sur—coincidiendo sospechosamente con los debates de la O. N. U.—han provocado nuevas bajas entre los amotinados. Si hay que buscar algún culpable puede señalarse a Rusia, que necesitando mártires para arrojarlos en la mesa de la O. N. U., no vacila en provocar deliberadamente matanzas. Los discursos de Vichinsky quedan ilustrados por ochenta prisioneros muertos, cifra que es susceptible de aumentarse tan pronto como las células comunistas que funcionan en los campos reciban órdenes. El desprecio de la U. R. S. S. para las vidas humanas hace prever que, por desgracia, las provocaciones se repetirán tantas veces como haga falta. Se trata de demostrar que los coreanos del Norte actualmente prisioneros están desecando en su totalidad regresar al paraíso rojo que les aguarda más allá del Paralelo 38. Quizá llegue un día en que haya que protestar, no por la muerte de ochenta personas en un tumulto, sino por la matanza a sangre fría de millares de coreanos que sin tales deseos deben regresar a la zona soviética, como pide Vichinsky. Pero estos matices tampoco entran en las consideraciones laboristas. Su posición ha quedado expuesta en la Cámara de los Comunes al discutir las medidas puestas en práctica por los Estados Unidos y declarar su adhesión al plan que devuelva a los coreanos al infierno comunista. Con ello se robustece la tesis rusa y se ataca a Norteamérica. Siempre en nombre de una política de tercera fuerza.



**Gabanes**  
Calidades selectas  
todos los modelos  
flomar  
Sucursales

POSTAS, 2 - MAYOR, 3  
PRECIADOS, 20  
CARMEN, 21 - ATOCHA, 57

**A PLAZOS**  
Relojes  
FABRICACION SUIZA  
CON CERTIFICADO DE GARANTIA  
PIDA CATALOGO GRATIS  
APART 678  
**ROT VAL** MADRID





O que las palabras digan en el epílogo de la reflexión definen al filósofo. Lo que las palabras significuen en el prólogo de sus lucubraciones denuncia al pensador. El filósofo es el pensador que aspira a saber lo que dice y lo que dicen los demás, aunque luego sea torpe en la acomodación vital de su descubrimiento. El filósofo ha de ser pulcro en el empleo de las palabras, reveladoras de sus pensamientos, y severo en la trabazón. La filosofía exige mucho al pensador y pone a parir al escritor. Antes que nada, el filósofo ha de esmerarse y serenarse con el lenguaje. Al menor descuido se encontrará traicionado por la lengua. El filósofo no puede proclamar verdades triunfales, y con ellas asegurarse la conquista, porque la victoria suele ser de palabras. Filósofo es el que siempre dice las mismas cosas, lo dicho por otros, lo hablado por todos, pero con más finura cada día, con mayor vuelo en cada despegue, con más seguridad en cada aterrizaje, con más honda claridad en cada expresión. Como en el amor sucede, así en la filosofía. Es curioso, pero exacto: cuanto más honda es una verdad, más sencilla es su palabra, más transparente su poso, más desconcertante su fealdad. Cuanto más suya, más de todos. En definitiva, el filósofo es el hombre que piensa en las cosas, sin dejarse seducir por ellas; que las limpia de lo que no son ellas, no para arroparlas luego con galas de erudición, sino para dejarlas temblando en su misteriosidad alucinante. Si el filósofo lee y no desmaya es para no dejarse engañar por lo que los hombres dicen de las cosas.

Con este criterio ensayemos hoy el juego de conceptos, «experiencia y trascendencia». Apresurémonos a escribir, como primera afirmación, que no cabe un mundo exterior y un mundo interior. Toda la tarea filosófica versará sobre la posibilidad de que la experiencia exterior traduzca en términos afilosophicos la experiencia interior o que, por el contrario, la experiencia exterior se funda-

CASA PASSAPERA FUERTES

*Adela*

Alta costura

Liquida sus modelos de invierno y presenta su colección de trajes de noche

GENOVA, 19 TELEF. 2413 70

COMPRA DE ALHAJAS  
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE  
**ALEGRE**  
ESPOZ Y MINA, 3  
ENTRESUELO

## MAS ALLA DE LA EXPERIENCIA

mente filosóficamente, sin quedar envuelta en las mallas de la inmanencia. Cabe pensar que la experiencia interior revele algo más profundo que ella misma, resultando que cualquier género de experiencia sea manifestación de algo inexperimentable por principio. Es decir, que la filosofía sólo en la trascendencia encuentre su gracia, pero también su posibilidad, al ser la trascendencia la que ofrezca garantías a la experiencia.

Sin experiencia no hay filosofía posible. Esta afirmación es común a todos los filósofos. Algunos llegarán al extremo de no admitir otra trascendencia que la presentada por la experiencia, negando prácticamente la trascendencia. Entre estos filósofos se encuentra también, por paradoja, Manuel Kant. La trascendencia es la negación teórica, intelectual, de la trascendencia.

La filosofía contemporánea ha descubierto un nuevo campo de experiencia: los valores. Si ya sé que los valores no son descubrimiento de nuestra época; que la palabra se encuentra en los clásicos. Pero lo que

si han inventado—han hallado—los filósofos de nuestro siglo es la experiencia del valor como acceso a la trascendencia. El hallazgo desconcertó a pensador tan penetrante como Nicolai Hartmann hasta el punto de quedar prendido en ella, sin paso a la divinidad. Hartmann ha sido, sin duda, el primer filósofo verdaderamente ateo de la historia del pensamiento filosófico. Para otros filósofos la experiencia del valor desemboca, sin más, en la trascendencia. El hombre que toma contacto con los valores es transportado más allá de la propia experiencia, es herido por la trascendencia ideal de la aprehensión axiológica.

La trascendencia de los valores gana al hombre entero, aunque sea la estimativa la que se haga con ella en una primera consideración. Una estimativa que no excluye en su resolución humana la virtud intelectual ni anule ninguna de sus prerrogativas. Mientras el hombre no acierta a separar los valores de las formas en las que se encarnan, quedará amarrado al dique de la experiencia; pero tan pronto como salta del

modelo al ideal, a la norma, los valores adquieren una luminosidad que les asciende sobre la experiencia en que se dan. Son normas que obligan, como la nobleza; no datos que esperan en la opacidad sensorial o en la inmovilidad escalofriante de lo óptico rígidamente intelectual.

La originalidad de la trascendencia axiológica radica en la transformación que opera sobre el hombre. Tal vez no sea demasiado aventurado el afirmar que son los valores los que prestan conciencia personal a los individuos. Creyendo servir a los valores con impulsos subjetivos, lo que acontece es que los valores se sirven de los hombres para tomar tierra. Comprendo que la metáfora es audaz, pero explica eficazmente el pensamiento que desarrollamos.

La filosofía ha adquirido con la presencia de los valores un nuevo vuelo para alcanzar la trascendencia. Con otra expresión más clásica podríamos escribir que el reino de los valores es una llamada metafísica. No sé por qué la metafísica, es decir, lo que hay más allá de la

naturaleza, más lejos de cualquier experiencia, haya de ser necesariamente un tronco de arideces ónticas, escarbado a uñas de abstracciones. Puede muy bien suceder que el reino de la metafísica, el transmundo de la experiencia, se nos revele como imperativo axiológico. Si alguno, durmiéndose en el eco blando de las palabras, interpreta el imperativo como exigencia formal o puramente práctica, no anda acompasado a lo que nosotros escribimos. Es un imperativo humano, también intelectual, al que aludimos, ya que es una identificación de ser y de valor lo que defendemos en la última apelación de la trascendencia. La trascendencia de toda metafísica posible, si verdaderamente es metafísica; y no sólo metafísica «more abstractionis demonstrata».

Las apariencias no engañan; lo que ocurre es que no son ellas las que fundamentan el ser, sino en las que el ser se revela. Y es el hombre, sobrepasando la experiencia, el que penetra en el reino de la trascendencia, de la mano del ser, para ganarla su secreto. Secreto que nosotros bautizamos con el nombre de valor.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

### REPORTAJE PARA CRISTO

## CHRISTMAS

—Intentaremos explicar a aquel de cuyo nacimiento nos felicitamos con esos tarjetones, intentaremos explicar el contenido de esa profusión de parabienes artísticos; es decir, haremos de intérprete. Hace tantos años que El vivió entre nuestras cosas que me temo que no entienda.

**DOMINGO.**—Atiende, Señor, a los buenos deseos de Juan el empleado. Ha escogido su christmas y ahora lo envía a don Pedro aquel, su jefe inmediato. El christmas de Juan representa una calle con unos mozaibetes que entre nieve persiguen a una estrella. Tras una ventana un señor grueso entre mantas contempla la persecución. Juan escribe el sobre y dice: «Anda y que lo entienda el muy... tranquilo. ¡Para el caso que va a hacer!» Juan por escrito le está deseando unas felicidades al jefe; en su corazón le desea otra cosa algo distinta. «Pero hay que avivarse—piensa—; hacer la pelota a don Pedro no está mal; si no, esos permisos...» Total, Señor, tu nacimiento, el tuyo, ya ves el papel que tiene en esto... Claro que Juan es un pobre diablo que gana al mes 500 pesetas. En su christmas cae la nieve y unos mozaibetes corren tras una altísima estrella.

**UNES.**—Comprende ahora Tú, el paciente de siempre; comprende lo que impone el negocio a don Saturio, el comerciante en paños; comprende por qué envía a su clientela esos christmas lindísimos, donde hay corderitos de largas lanas y unos angelitos trasquiladores. Don Saturio, Señor, es un comerciante serio, además cristiano; su clientela, piadosa. Por ello, don Saturio felicita efusivamente tu nacimiento a todos. Quizá, es verdad, no piense demasiado el porqué de estas felicitaciones; le ha tenido que preocuparse con la rebaja que una casa conocida le ha hecho por el encargo de los 500 christmas. Don Saturio está contento, el precio ha estado bien. Don Saturio explica a su esposa que, al fin y al cabo, el negocio ha de hacerse de muchos modos. Tu nacimiento, pues, ayuda al honrado trabajo de don Saturio. ¿No lo sabías? Al fin y al cabo, no hace daño a nadie ganándose así la vida...

**ARTES.**—Rafaelito está enamorado. Tú, que bien conoces estos secretos juveniles, Tú sabes bien que está enamorado. El christmas que envía a su Purita es precioso, evocador, muy tierno. Hay en él campanas, corazones, unas fresas, un ángel con aljaba y palominos. Rafaelito está orgulloso de su compra. El christmas, bien prendido sobre una cestita de camedias, dará el golpe. Está seguro de ello y hasta te ha dado las gracias. ¿Ves cómo tu nacimiento sirve también para unir corazoncitos? Realmente es encantador ver para cuántas cosas da pretexto aquel hecho tan sencillo de Belén. Realmente que el hallazgo de estos christmas es hermoso, hermoso y discretísimo; pero, sobre todo, ¡tan cristiano! Esto es lo que más ha movido a Rafaelito a dar su golpe con el christmas de las fresas, porque él es muy piadoso, y ella, ¡ay!, ella... ¡ella es una santa!

**IERCOLES.**—Carlos es un chico de vanguardia, su cerebro es un portento, su vanidad también; pero Carlos también es «de derechas» y ha encargado a un artista de los de escándalo y asombro un christmas admirable: sobre un fondo negro, una naranja azul, un omoplato verde, una gafa partida y el

tricornio de Napoleón, con su escarapela y todo; además, un letrero en ruso para más claridad. Carlos se ha gastado sus ahorros para dar el susto a sus amistades. «Se hablará de esos christmas», piensa él, y pasa altivo y desdénoso ante las tiendas donde hay christmas con niños y con ángeles, pastores y villancicos. Señor, sé que Tú sonríes a Carlos porque es tonto, y a su amigo el artista, y a sus congéneres todos; sé que Tú sonríes ante sus audacias atroces, ante sus ángeles esquizofrénicos y sus establos surrealistas. Pero, Señor, te confieso que este juego de Carlos tan cultísimo me carga y me avergüenza. Sin embargo... es Navidad.

**UEVES.**—Escucha hoy al ilustrísimo señor don Severiano encargando en su despacho las felicitaciones navideñas. Lo ha dicho bien claro al secretario: «Nada de aquello tan pobreton del año pasado; nosotros no podemos felicitar con cuatro cursiladas. Quiero, ¿lo entiende usted?, algo bueno, pero de veras. tamaño folio, canto dorado, huecogrado grande con la fachada de la casa engalanada, celofán por de fuera, sobre de lujo, ¿comprende usted? Que no haya en Madrid un christmas más artístico y más caro. No olvide que es Navidad y, sobre todo, no olvide quiénes somos nosotros.» Señor, ¿lo has escuchado? Señor, ¿lo has comprendido? Yo encuentro que para celebrar tu estable y tu pesebre esto puede ser demasiado; pero, en fin, no hay que olvidar que es Navidad, la Navidad de don Severiano; no hay que olvidar quién es don Severiano, el señor de esta Navidad.

**VIERNES.**—Alegrémonos, Señor, también don Restituto, el sabio don Restituto, ha encargado su christmas. Alegrémonos, porque don Restituto no va a misa; es tan sabio, tanto, que ya está por encima de estas cosillas de los hombres. Pero don Restituto es respetuoso, gusta que su señora recie a los Santos, y al llegar la Navidad don Restituto envía puntualmente un christmas elegante a su amigo don Felipe, otro sabio como él, de su misma altura... y su misma impiedad. ¿No le alegra, Señor, ver a estos hombres que ya no creen en Ti; no te alegra ver que, a su modo, te recuerdan, te celebran, se felicitan en tu nuevo cumpleaños? Ciertamente don Restituto sonríe cuando envía el parabién, cierto que don Felipe sonríe cuando, después, lo recibe. Ciertamente don Restituto recomienda a la esposa: «Cómprame un christmas sin Santos ni historias de esas...» Ciertamente el christmas de don Restituto lleva retortas y tablas de logaritmos...

**SABADO.**—Señor, ya te he explicado los christmas principales; sólo resta añadirte, porque falta un día, el christmas sin importancia, el cursi, el que no merece la pena. Lo acaba de comprar la Ramona, una criada de esas de «para todo» que acaba de llegar de Malapuerta de Abajo. El christmas ha costado a la Ramona una cincuenta exactamente. Más vale que no te lo describa; hay un pesebre que parece un baúl y un asno que parece un diptero. Por lo demás, lleva un letrero muy visto y sin sustancia: «Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz...» La Ramona apenas sabe escribir, pero a fuerza de fuerza está escribiendo a su madre la horripilante tarjeta. Me da vergüenza también explicarte el contenido: «ami madre pa quel nillo Jesus nos haiga guenos». La Ramona está contenta; yo, avergonzado; el cartero, que lee tales palabras, se ríe con ganas; mis lectores, también, y, ¿Tú qué dices de este christmas?

José María DE LLANOS, S. J.



## USAR, Y NO ABUSAR

**E**LIZ, como dijo el clásico, quien pueda conocer las causas de las cosas... Pero, menos feliz, quien se empeña en encontrar tales causas, demasiado lejos. Arnoldo Toynbee nos dice, —el texto se encuentra en una de sus lecciones de Madrid, cuya referencia debemos al profesor Antonio Pastor, a través de una publicación interesantísima, de alta calidad intelectual,—la decadencia griega es muy anterior a la desaparición de la independencia política griega: el mundo helénico fué herido de muerte en el siglo V y, después de la guerra fratricida del Peloponeso, nunca recobró del todo la vitalidad y la potencia creadora. En otro lugar de tal enseñanza se aprende que Roma decayó ya, cuando la unidad del Imperio reemplaza a la multiplicidad política del mundo antiguo. Recordemos, por otro lado, como ha sido moda, entre los historiadores del arte, el desdenar a todas las escuelas «maduras» del Renacimiento, en homenaje a unos primitivos, de los cuales, con exclusividad, se valoraba el encanto agraz.

En realidad, dentro del afirmarse de cualquier vida, están ya los gérmenes escondidos de su muerte. El «quotidie morior» de los organismos es bien conocido por los biólogos. Siempre será fuente de infinitos errores el separar, en filosofía, «la realidad» de «la significación»; entre lo que, en las cosas, las constituye como «objeto» y lo que las constituye como «guarismo». Esta fruta dorada y jugosa se arrugará, se secará o se marchitará mañana. Pero su realidad está más bien cuando me regala, que cuando la tengo que escupir. Mientras persiste la frescura, ¿por qué definir a un ente por su pochez?

El buscar demasiado atrás en un acontecer tiene el mismo y vitando mal que el considerar a un espectáculo en el espacio demasiado analíticamente. Siempre alabaré la sabiduría del Doctor José Coll y Pujol, catedrático de Fisiología en la Facultad de Medicina de Barcelona. Parece que éste, movido por personales aprensiones y reservas, les daba a sus alumnos el siguiente consejo: «Del microscopio, conviene usar; pero no, abusar». Quien escudriña menudamente y en demasiada proximidad, es siempre abusivo. Verá lo que no debiera verse y con ello se engañará. Toynbee y los prerrafelitas de marras escudriñan excesivamente y se dejan engañar. No precisamente en el detalle erudito, sino, en el

## RESTAURANTE CASA MINGO

EXQUISITA FABADA  
DELICIOSA SIDRA

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

# TRIGLOSA

de la causalidad remota. Cuando se divisa un panorama retrospectivo, todo es causa. Lo mismo que les ocurre a los ases de la literatura comparada, —por ejemplo, al Farinelli del estudio sobre «La vida es sueño»,—para cuya recopilación todo es antecedente.

## II NOTICIARIO DE LA ACADEMIA BREVE

Había, en este año de gracia de 1952, una solución muy indicada, para el destino de la Academia Breve, que paternalmente me preocupa. Toda vez que el once era el número de oro de la empresa, darle once unidades para medida y aprovechar la coincidencia para celebrar la efemérides, y, después, ya no cejar. La cifra contenía, de todos modos, un episodio en la historia del arte en España.

Pero no se quería abandonar sin victoria. Lo ha dicho MacArthur, sobre el asunto de Corea. Ha declarado que lo que importaba es terminar la guerra allí, sin que se provoque una guerra mundial. Eso estaba en la primera línea de los titulares de los despachos publicados por los periódicos. Sólo que, en la segunda línea, ya se precisaba, que dicho término había de ser mediante la victoria. La dificultad está en la segunda línea.

Nuestra victoria, la de la

Academia Breve es extensa, pero no asegurada. Ya se entiende que no se trata aquí de la de ninguna fórmula parcial para la interpretación del ideal artístico. Sino de un problema general de aireación, de vitalidad y de eficacia. Se trataba, en suma, de proporcionar al ambiente artístico posibilidades de renovación, de normalidad, de conocimiento universalmente atendido y de continuación de la tradición verdadera. Que no fué aquí la de los tiempos en que unos diplomados hacían oposiciones a las cátedras de dibujo de los Institutos de segunda enseñanza, sino la de aquellos en que los Torregiano encontraban asilo entre nosotros, para guarecerse de las consecuencias criminosas de haberle aplastado la nariz a Miguel Angel o en que los envidiosos de Felipe II, o el que fuese, compraban Tizianos a flor de laguna. Mientras tanto, además, el que los modelos de Theotocopulis encontrasen parecidos o no sus retratos no perjudicaba en lo más mínimo a los encargos que recibía, ni siquiera como arquitecto.

Esto necesita, en sus dos aspectos, la posesión de la autoridad. Los ideales sostenidos por la Academia Breve, para que se pueda hablar tranquilamente de victoria, han de encontrarse, no sólo tolerados oficialmente, ni siquiera más o me-

nos amparados, sino impuestos. Y esto es lo que todavía no podemos, a nivel del Salón Once, no asegurar. No sabemos hoy si, en Madrid la buena nueva artística, es recibida un poco a la manera como, en Bethlehem, —son sugerencias del calendario de estos días,—fué recibida otra buena nueva, la más importante para el mundo, del comienzo de la Redención.

De todos modos, ahí están las estrellas anunciadoras, ya que no los honores ni las fianzas debidos. Zabaleta, Villá, Humbert, no pueden menos de llamar la atención, por su brillo, de los pastores, por poco desvelados que estén. La fosforescencia verdosa de Tapiés, ya nos había llamado, desde ojeadas precedentes. El lucir, entre nubes, de Clavé, punto de oro en una constelación lejana nos recuerda ocasionalmente lo que, años atrás, experimentamos, ante la noticia de los primeros resplandores de Pedro Pruna. Pero, una luz nueva parece venir, en esta ocasión de Guinovar. He aquí, por fin, un pintor que sabe construir. Un pintor, que parece no desaprobar las lecciones inquietamente aprendidas de los arquitectos.

Para que no falte ninguna de las notas de la actualidad artística, en el oncenno Salón de los Once, hay platos decorados, según parecen exigir las palpitaciones de los tiempos, desde que

Picasso artesanea en Antibes y Ferdinand Leger, un poco más lejos. Nadie se hace la ilusión de que los platos pintados sustituyan el valor estético de la cerámica de un Lloréns Artigas. Pero, cada cual apreciará, en esos cuencos vacíos la categoría de elegante entremés. No sólo de pavos rellenos vive el hombre.

## III AVENTURA

Un día, entre los de mi mocedad, me trajeron un álbum, en requisición de obsequioso autógrafo. Puntualizo que se trataba de mocedad, para que, a la vez se justifique mi irreverencia y se aleje la idea de cualquier orgullo. Pero es el caso que una de las páginas iniciales de la colección contenía una frase de minerva de un ex ministro de la época; el cual, por cierto, además de ser ex ministro, pertenecía a una Academia. Era el tal liberal de partido o, como se decía entonces sagastino o fusionista. La frase, para soltarlo claro, era un cochinado. Se preguntaba uno cómo su fórmula, que parecía más adecuada para rumores pseudogranitos había podido fijarse entre las verjuradas del fino papel del galante florilegio.

El propietario del álbum debió de sentir vergüenza, o, por lo menos, el «lipori» de la presencia de hoja tan inoportuna. Y, no atreviéndose a destruirla, en atención a respetos demasiado humanos o, para decirlo más propiamente, pelotilleros, recurrió a lo que él juzgaba inutilización, mediante unas tiras de papel de goma que unían tal página con la siguiente. Pero no contó con la curiosidad, que, mientras el objeto aguardaba utilización en el literario domicilio, había de intervenir para fisgar aquello que, precisamente por lo recatado, tentaba a la inspección. Esta, además, era perfectamente lícita y hasta obligada. El invitado a comedor de no demasiado conocimiento procura saber los comensales con quienes se va a partir el pan y la sal. La sal posible que pueda lanzarse sobre una hoja de álbum, también merece la procura de una correcta compañía, que no siempre proporciona el azar de los convites. Total, que la inconveniencia fué vista y la nueva firma no se estampó. Hubiera podido desgarrarse, en expiación; pero el nuevo invitado temió que el servilismo, se ingeniara en pegarla de nuevo.

El episodio, a tanta distancia de la recordada ocasión, ha estado a punto de repetirse de nuevo, con una caricatura con que el álbum se abría. Afortunadamente, esta vez, ha podido mediar el expiatorio desgarrar. El florilegio se ha visto aseado por un pulso, que ni siquiera temblaba. El higienista exigente, ni siquiera ha juzgado indispensable la fumigación.

Eugenio d'ORS  
de la Real Academia Española

# LA NOCHEBUENA

A medida que se acerca la Nochebuena uno va poniéndose cada vez más idiota, lo que demuestra que no está uno completamente exento de ternura ni carece de sentimientos familiares. Uno, claro está, tanto puede ser realmente uno como puede ser otro y, por lo que a mí respecta, no vacilo en afirmar que, en la Nochebuena, todo me conmueve. Si me aprieta un zapato, por ejemplo, me deshago en reflexiones melancólicas.

—¡Vaya una Nochebuena que estoy pasando! —me digo—. Nunca pasé una tan triste. Con el daño que me hace este zapato. ¡En Nochebuena!...

Excuso decirles a ustedes lo que pensaré si, en vez de apretarme un zapato, me duele una muela. Un dolor de muelas es siempre un dolor de muelas, pero en Nochebuena parece que lo es mucho más que de ordinario. En general, todas las pequeñas contrariedades de la vida nos resultan intolerables en Nochebuena y, particularmente, el estar sin dinero. Gentes que no tienen nunca ni dos reales y parecen perfectamente resignadas con su penuria, se creen obligadas a tener, por lo menos, veinte duros la Nochebuena, y si no los tienen, comienzan a ponerse sentimentales y a pensar en la familia.

Yo también me enternezco mucho en cuanto llega la Nochebuena. Comprendo que es estúpido, pero no lo puedo remediar. ¿Cómo lo remediaría? Aquel famoso artículo de Larra sobre la Nochebuena, aquello de los aniversarios, aquello de que todos los días se debe comer igual, como si todos los días

se tuviese el mismo apetito o el mismo dinero, todo aquello es falso. La Nochebuena se nos impone de un modo inevitable. En ella uno se cree obligado a ponerse alegre y se entristece uno, igual que le pasa de ordinario en las «boites» o «cabarets»... Hay quien se divierte desde que nace, quien no ha sufrido jamás una sola contrariedad, y en la noche de Nochebuena piensa en su vida y se pone triste. Cuando uno piensa en su vida siempre se pone triste, aunque su vida sea de lo más alegre. ¿Por qué? No lo sé. En realidad la vida no es tan triste como uno cree por Nochebuena, y, triste o alegre, lo general es que la vida no tenga importancia ninguna.

Aquel Larra, en el fondo, no dejaba de ser un tanto farsante. Yo me lo figuro siempre despreciando todo lo que le rodea y dándose un gran postín, como si fuese muy superior a todos sus contemporáneos o como si le doliese el hígado. Nada le parece bien, nada le gusta, nada le hace reír, ¿Es que le dolía el hígado, realmente? Y aunque le doliese el hígado, ¿es que las afecciones hepáticas constituyen un motivo tan grande de jactancia y de presunción? El criado del gran escritor, en aquella Nochebuena en que le dijo tantas verdades, se olvidó de decirle la de que el hígado es una viscera de la que se puede alardear mucho más cuando se la tiene sana que cuando se la tiene enferma.

En fin, que descanse en paz don Mariano José de Larra y que mis lectores pasen unas Pascuas muy felices sin dolores de muelas y sin zapatos que les hagan daño...

JULIO CAMBA



## INTRODUCCION A MESSIAEN

A veces hasta pesadumbre supone salir camino del concierto, y no debe terminar el año sin hacer un balance de lo que han sido los programas habituales. Pero un día, hace ocho, la tarde se pone navegable hacia las siete. Es un concierto de piano en el Instituto Francés por un pianista, Flavigny, a quien ya queremos por el programa inusitado: Bach, clavecinistas, Franck, Messiaen y Ravel. Sobre todo, los preludios de Messiaen.

La tarde, como digo, quiere su prisa, porque el salón, tan grato, es pequeño y esta especie de cofradía que organiza sus tardes a base de conciertos gratuitos es muy capaz de tomar sitio y llevarse merienda, tertulia, periódico y chisme. Esperamos la música de Messiaen, precedida del preludio, coral y fuga de Franck, una obra que siempre vence porque tenemos todavía muy dentro caja de resonancia para ella.

Importa hoy Messiaen. Como me empeño en que este nombre sea cada vez más familiar, quisiera escribir sin prisa, con plan de varios artículos, acercándome despacio y sin avance de cadencia. Ahora estamos en los ocho preludios para piano, su primera obra importante, obra de veintidós años (fijarse bien, porque aquí se llama «joven compositor que tanto promete» a quien, a lo mejor, pasa de los cincuenta), estrenada hace veintitrés. Este piano ya no tiene nada que ver con los músicos entonces capitales y estrenando madurez: está en los antipodas de la estética de «los seis».

Algunos se equivocan al creer que Messiaen joven parte directamente de Debussy. Hay, sí, algo común: el poder «funcional», digámoslo así, del título muy literario. Fue la gran novedad debussysta: obligar al oyente a situar desde el principio su sensibilidad en ambiente concreto y vagoroso a la vez, primera e importante labor de su irreductible destino minoritario. Porque para esa música no sirve la gran sala ni el salón burgués; tampoco, cuidado, el aire libre, porque jardines bajo la lluvia, o peces de oro, o escuchar la luna, exigirían paraguas, escafandra o aparatos supersónicos. No; es música de rincón, y así como el pintor impresionista nos pide mirada sólo entreabierta que resuma la luz y no las cosas, el músico solicita algo que está entre el silencio y la voz alta, entre «programa» y vacío, entre corazón y cabeza; música, diría yo, para las manos que en el aire hablasen configurando los límites inasibles de perfume, color, silencio y nada («sonido extinguido» apunta Debussy en muchos finales; hay que tener entreabiertos los ojos y organizado el silencio para saber qué es hundir las teclas sin que nada se oiga).

Este piano de Messiaen del año 29 debemos oírlo de manera absolutamente distinta. Primera extrañeza: se acabó el construir sobre la caricia o la sorpresa de la disonancia. No es piano «armónico», construido para el aire; tampoco tiene nada que ver con el juego o el solo ingenio. Se diferencia del piano debussysta en que no es piano «sensual», de

carne; va más arriba, roza un poquito lo que Satie soñaba para el piano de Poulenc y quiere situarse en el espíritu. Casi ni ojeada a Ravel y en nada puede verse mejor la diferencia como en dos títulos: la diferencia de «pájaros tristes» a «palomas». La «extraña consonancia» nos indica la novedad. Si fuera «sólo» consonancia estaríamos en el simple neorromanticismo, que ya en esos años comienza a atreverse. Juntamos bien extrañeza y consonancia, sabiendo que en ese equilibrio está el secreto de la música de nuestro tiempo. Nada de «música pura»; sólo un título—«éxtasis en un paisaje triste»—basta para indicarnos que esto poco tiene que ver con Stravinsky ni con sus atropellados seguidores. Y nada de «programa» tampoco; todavía no es la hora de los títulos «litúrgicos». El compositor, sin pensar aún en doctrina, organiza sus «modos» pegado, eso sí, al piano. Construye desde la melodía, y, a veces, las manos obedecen a «espectros»: más Liszt que Debussy, es curioso. Busquemos, para entendernos, lo que pide este piano todavía no soñado desde el órgano. Es la época en que comienza a hacer crisis, porque está en la cúspide, la decoración de acero, tabla rasa, cristal y luz indirecta. Pero este piano no presiente lo que va a llegar en seguida: el neorromanticismo que «restaura» el viejo salón. Resiste a lo primero porque este piano es íntimo, aunque no llamado; otra vez de cabeza derramada sobre las manos, otra vez de mirada en clausura, otra vez de diálogo, otra vez muy para el cariño. No anticipa lo segundo porque es extraño, no violento, pero sí nuevo. No tiene sitio, y esa es su victoria y su calidad de invento. Cuando, años más tarde, del 41 al 45, la juventud del París ocupado elija Schönberg y el «swing» como palabra mágica, unos pocos, poquísimos, los de misa diaria, sentirán que este piano es pan de consuelo, de intimidad necesaria, algo así como «oración privada» junto al órgano litúrgico.

Si avanzamos un poco más ya perdemos el misterio de esta música joven. Que nos sirve para algo más importante: Salazar, tan zahorí en el informe, nada dice que yo sepa. Y ahora sigue sin detenerse ante Messiaen. Porque allí él no puede llegar. Salazar, que ha leído todo, no tiene lectura para las «fuentes» de Messiaen, para Dom Columba Marmion, para Guardini. Tampoco tiene gran pluma, y es un síntoma, ante el único piano que postula una nueva intimidad: el de Federico Mompou. Cuando Messiaen vino a Madrid y Barcelona se acercó a Mompou como con aire de discípulo. Son cosas inefables. Que nos den una clarísima razón de distancia respecto a Salazar es la mejor prueba de que junto a Messiaen no cabe el ingenio, la asepsia de la «crítica de las formas» ni alquilar literatura paralela, sino sólo el grave, constante, impaciente afán por predicar con una voz entera y baja la creencia en la necesidad de alcanzar la música misal en mano y soledad a cuestas.

Federico SOPENA

# Sederías Carreteras

Y

# Galerías Preciados

# RETALES

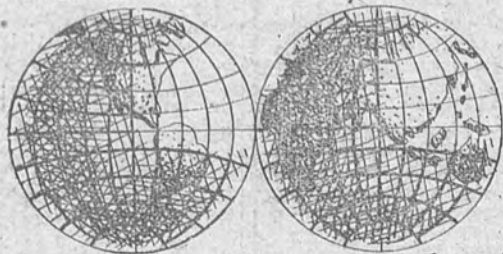
desde mañana,  
lunes

La mayor  
cantidad  
ofrecida  
hasta ahora

///

También los más amplios surtidos de artículos  
para regalos de Navidad en todas las secciones:  
senoras, caballeros, niños, el bebé...

En 1952 clientes  
de todo el mundo



nos confiaron sus trabajos  
fotográficos.  
Para todos, nuestro  
agradecimiento y mejores  
deseos de unas Felices Pascuas  
y próspero 1953

ESTABLECIMIENTOS

DIAZ

CARMEN, 15. Madrid  
"El Hogar del Aficionado"  
CAMARAS \* TOMAVISTAS \* PROYECTORES

### LA ACTUALIDAD MUSICAL

#### LA NAVIDAD EN LA MUSICA.

Con motivo de las fiestas navideñas, el Ateneo de Madrid y Radio Nacional de España han iniciado una serie de conferencias y conciertos, de los que destacamos las actuaciones de los Cantores de Madrid, Cuarteto Clásico y Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional, pianista Javier Alonso, Orquesta Ibérica y el estreno del «Retablo de Navidad», de Llovet y Leoz. Además se celebrará un homenaje a María de los Angeles Morales y un concierto a cargo de Carmen Pérez Durias.

Entre los conferenciantes figuran don Gerardo Diego y el padre Germán Prado.

TERCER PROGRAMA. — Próximamente se iniciará la radiación de los Festivales Musicales Finlandeses, celebrados en Helsinki con ocasión de la Olimpiada Internacional.

También muy próximamente interpretará un recital de órgano Paul Franck, nieto del célebre compositor y organista César Franck.

La «Tonadilla» será tema de un nuevo ciclo literario-musical. Está realizando una serie de orquestaciones Francisco Calés Otero.

EL PREMIO MASAVEU. — Ayer se reunió el Jurado que ha de otorgar el premio pianístico Masaveu, cuyo fallo será conocido esta tarde.

CONCURSO DE VILLANCICOS. — También se reunió ayer el Jurado que dictaminará en el concurso de Villancicos organizado por el Ateneo de Madrid.



HA APARECIDO LA VERSION ESPAÑOLA DE LAS «MEMORIAS» DE VON PAPEN, y la sola enunciación del contenido y del nombre del autor es bastante para deducir a continuación el interés fundamental de la serie de recuerdos personales que al flanco de la Historia ayudan a votar a sus acontecimientos con vibración humana. Desde cualquier punto que contemplemos las «Memorias» de Von Papen, el interés, un interés acuciante, salta a la vista. Por el país en cuya gobernación y política se halló tan implicado. Por el tiempo que abarca esta presencia de Von Papen en los sucesos mundiales durante los treinta años corridos que transcurren desde su aventura diplomática en la agregación militar del Imperio alemán en los Estados Unidos hasta que, en la misma gavilla de acusados ante el Tribunal de Nuremberg, hace frente a la imputación de «crímenes de guerra» para ser absuelto. Y, sobre todo, por el ángulo de visión tan privilegiado que gozó en casi todos los acontecimientos de su tiempo.

El contenido de las «Memorias» no nos defrauda, ni mucho menos, ya que posee el triple interés que hemos señalado en las líneas precedentes. ¿Cómo van a defraudar unas Memorias que cuentan al principio con la mención del famoso—en su tiempo—«affaire» Von Rintelen y terminan con la más famosa aun «Operación Cicero», que hasta ha pasado al cinematógrafo, entre sus episodios marginales y pintorescos? ¿Cómo no lo va a ser el relato de primera mano del superviviente por excelencia, a pesar de los rasguños que pudo sufrir en los trances más agudos de las tres siegas consecutivas que de 1914 a 1945 han abatido las diversas políticas y los diversos políticos alemanes? La primera impresión de la rememoración de Von Papen es la de ser el superviviente no de una época, sino de varias épocas anteriores.

Sólo este hecho ya sería bastante para atribuir una personalidad compleja a Von Papen. Sin ninguna pretensión de valoración moral y basándose únicamente en sus elementos de permanencia en la política alemana recordaría a un Fouché o más bien a un Tayllerand que estuviese injerto en las tradiciones de los «junks» alemanes. Es decir, una habilidad muy personal en la representación de intereses permanente ante la política alemana. Por ejemplo, su elevación a la Cancillería es lograda gracias a una decisión personal de Hindenburg contra el régimen de partidos de Weimar. Pero, a su vez, cuando desempeña la Vicecancillería en el Gabinete

# LIBROS

Hitler ya representa en él un «ancien regime», en el que se incluyen esos mismos partidos. En la reparación del concordato, e interés católico alemán, y en la Embajada en Viena, el de toda Alemania, no tan interesada en la unión del Anschluss, sino en que la amistad tradicional desde Sadowa no se quebrase.

Las «Memorias» no aspiran a ser una justificación, sino una explicación de muchos puntos. Escritas sin apoyo documental, del que el autor se ha visto privado por las sucesivas tormentas, afectan exclusivamente a ese claroscuro personal que acompaña a las acciones. Von Papen, en efecto, está solo en la política alemana y, desde luego, está claro que la guerra mundial no hubiese estallado a su través. Sin necesidad de Tribunal de Nuremberg que lo justifique, la sola contemplación temperamental, tan patente para quien sepa leer estas «Memorias», tan reveladoras de una personalidad, absuelve a este político sempiterno, en el viejo sentido de la palabra, maestro en el transigir y negociar sin perder de vista una dirección, en el navegar dando bordadas hacia su destino. Su fracaso personal está en que al llegar a su posición actual no ha llevado a bordo de su nave parte alguna de Alemania, sino el viejo caballero del «Herrenklub» Franz von Papen, a quien, naturalmente, no se puede juzgar con un criterio simplista, sino adentrándose en las complejidades de cada situación y del temperamento político de quien lo abordaba. Seguramente todas sus acciones estuvieron realizadas bajo el imperativo de la suprema conveniencia de Alemania y del Occidente. (A este punto es muy significativa la cita—en una obra que contiene tan pocas—de la famosa carta del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, a Winston Churchill y la respuesta de éste sobre las perspectivas de la posguerra. Cita que, según me informan, ha sido eludida en la versión inglesa de estas «Memorias», seguramente por no dejar tan al descubierto las dotes proféticas de todo un primer ministro en activo.)

Libro, las «Memorias», que no se puede dejar de conocer para una regular información del acento personal que acompaña inexcusablemente a la Historia, y en el que el interés está a tono con el que despierta simplemente la mención del tema y del autor.

A. VALENCIA

«MEMORIAS».—Franz von Papen.—Espasa-Calpe, S. A.

LA GRAN BOGA BIOGRAFICA. QUE SE DESENCADENO RECIENTEMENTE sobre la biografía general no afectó a la de don Ramón María Narváez. Ni siquiera el interés que despertaron, también recientemente, los personajes de nuestro siglo XIX, y que se manifestó concretamente en la serie de «Vidas españolas y americanas del siglo XIX», rozó la figura, harto combatida y contradictoria, del famoso Espadón de Loja, sobre quien, si es bien es cierto que pesa la deformación inherente a un siglo de historiografía liberal, no lo es menos que, al menos por los datos conocidos, no hay forma de despegar su renombre político de unas condiciones empíricas y ocasionales.

Es Narváez tipo del político inferior a su obra. Se le achaca la energía suficiente para hacer que en nuestra Patria no llegase el reguero de pólvora que extendió por toda Europa y sobre los restos del «ancien regime» que subsistían la revolución del 48 o, mejor dicho, las revoluciones de esa fecha. Sin quitar mérito a las dotes de mando del general Narváez y su manera eficaz de mantener la disciplina, también sería razón de cargar a cuenta del atraso político español en el siglo XIX el que las erupciones revolucionarias no estallasen al mismo tiempo que en Europa. Tampoco habían estallado otros gérmenes previos revolucionarios de otro tipo, como los de la industrialización. Por eso la fuerza a la que se opuso el general Narváez no era tan coherente y organizada. Por otra parte, la pura oposición formal, en nombre de un pobrisimo repertorio de ideas políticas, no hacía sino aplazar unos movimientos que explotaron más tarde, en los chipzaps del 53 y en la hoguera del 68.

No hay biografía de Narváez, ni siquiera ésta tan bien intencionada que han escrito los hermanos Prados López, que justifique al político de esta tacha personal. Biografía la que señalamos concebida según los viejos moldes, no hace sino meter en libro al general Narváez, sin presentar su figura con novedad alguna documental o interpretativa que justifique esta incorporación de su nombre al retablo biográfico del siglo XIX.

NARVAEZ, EL ESPADON DE LOJA. — José y Manuel Prados López.—Colección «Milicia de España». —Compañía Bibliográfica Española, S. A.

EL PUBLICISTA DON BARTOLME AMENGUAL ha recopilado en un volumen una serie de artículos publicados en el diario «La Vanguardia», de Barcelona, durante un espacio de tiempo que abarca cerca de veinte años de vida económica española y centrados desde las vísperas de la guerra del 14 a la proclamación de la República en España. La experiencia realizada nos alecciona respecto a la falta de originalidad de unos problemas que vemos hoy machaconamente planteados con soluciones semejantes a las propuestas en su día por el autor de estos artículos, que merecen su perar la vida efímera que es triste privilegio de la vida periodística.

Agrupados en capítulos relativamente homogéneos, todos ellos se leen con interés, tanto por el fondo doctrinal que contienen como por la forma de exposición, que acredita la pluma del autor. El profesor Gual Villalbi prologa la obra, subrayando un conjunto de aciertos cuyo logro reconocemos.

LOS CAMINOS DE LA PAZ ECONOMICA.—Bartolomé Amengual.

ABRE ESTE ANUARIO QUE COMENTAMOS un ciclo de publicaciones que abarca la jurisprudencia producida a lo largo del año judicial por los Tribunales de Instancia y Salas de lo Civil de las Audiencias Territoriales españolas, y no es necesario subrayar la importancia que ha de representar para el profesional esta valiosa interpretación auténtica de las más diversas materias jurídicas.

Así como se prodigan los resúmenes de jurisprudencia de nuestro más alto Tribunal, han quedado, por lo general, huérfanas de síntesis y comentario las sentencias recaídas en muchos asuntos que no han podido llegar al Tribunal Supremo, bien por la mecánica particular que en nuestras leyes siguen los recursos extraordinarios o porque no fueron recurridas por voluntad de los litigantes. Por esta razón es interesante esta compilación de apelaciones civiles que ahora inicia su vida y a la que deseamos un próspero porvenir.

ANUARIO «PEREZ-GAYE» DE APELACIONES CIVILES.—Cayo Pérez-Gay y Álvarez. — Instituto Técnico Editorial «Forum».

## DE ORILLA A ORILLA

# GREGUERIAS DE NOCHEBUENA

**C**UIDADO con el polvorón o mantecado. Es una añagaza o estratagema del dueño de casa, que así traba las lenguas, seca las bocas y produce un desmoronamiento interior y exterior que mancha el traje, como el desprendimiento que alcanza al transeúnte al salir una ráfaga de polvo de una obra de albañilería.

Evocación del peregrino: besamel en grandes castañuelas.

Todas las viejas se peinan de peluquería.

Ostras: tarjetas postales del mar felicitándonos las Pascuas.

«¡Carrasclás!», la interjección buena de la Navidad.

Unos días para comer mucho que sirven para no comer nada o para arrepentirse de haber comido.

La única noche en que los editores tienen piedad de los escritores y los escritores de los editores, pero nunca da tiempo para imprimir un libro.

Será con seguridad Nochebuena por que goza del seguro de Dios.

Quedan fuera de los cajones de las consolas lenguas de encaje. ¡Los han revuelto tanto para buscar un chal azul!

—Abuelito, hoy quitate tu caracterización de actor para hacer de abuelito.

Las manos sobre la mesa se ve que son un poco más viejas que el año pasado.

La espera de las copas vacías tiene alegrías de cristal, lágrimas de luz.

Es la noche en que se celebra la boda de las lámparas y los espejos.

—Hoy que estamos todos reunidos —dice uno de los mayores, y no se da cuenta de que faltan por lo menos diez mil antepasados.

—Al fin y a la postre...—comenzó a decir el sentencioso.

—Yo quiero de ese postre—le interrumpe el de las glosas alegres.

Eran tan grandes los espárragos que parecían espárragos para boxeador.

—¡Qué hermoso cucharón!

—Como que fué el regalo de boda de mi suegro.

El foigrás de la fiesta de la familia está hecho con el hígado del pater, inflamado por los disgustos de toda la parentela durante el año.

—Un minuto de silencio por los que sufren esta noche—ha propuesto el aficionado a los minutos de silencio; pero el comilón le ha estropeado el minuto comiendo con ruido.

El corazón está como envuelto en musgos cordiales esa noche.

El que se traga una espina es como si se hubiese puesto alfiler de corbata en la garganta.

Las horas de la Nochebuena se han puesto todas sus medallas y condecoraciones.

La mujer pálida y embadurnada todo lo quiere, naturalmente, con crema.

El vino está en hielo porque la botella comienza por tener la jaqueca que después tendrán los comensales.

En Nochebuena no se toman ni piladoras, ni gotas, ni disimulados polvilllos.

Si hay una lágrima, que sea una lágrima de las llamadas furtivas.

Un caballero excesivamente galante puede estropear el traje de la que tiene al lado.

El recuerdo del grasiento pavo de esta noche durará hasta la víspera de tal día como hoy el año que viene.

Hay alegrías que son pésames al revés.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

## “Los contratos cinematográficos”

UN LIBRO DE PEDRO ISMAEL MEDINA



Acaba de publicarse la segunda edición de «Los contratos cinematográficos», patrocinada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro y el Sindicato Nacional del Espectáculo.

Su autor, Pedro Ismael Medina Pérez, es doctor en Derecho, habiendo desempeñado la Auxiliaría de Derecho Civil y el cargo de profesor adjunto de Economía Política y Hacienda pública en la Universidad de Murcia. En la actualidad, profesor del Centro de Estudios Universitarios del Colegio Mayor de San Pablo y de la Universidad de Madrid y colaborador en distintas publicaciones.

Por su tesis sobre «Contratos cinematográficos», primer intento en España de sistematizar la materia jurídica en torno al cinematógrafo, la Facultad de Derecho de la Universidad Central le confirió el grado de doctor con la máxima calificación.

«Los contratos cinematográficos», cuyo fundamento es la aludida tesis, constituye una documentada exposición de cuantos problemas jurídicos se suceden en el campo de la cinematografía. Es, por tanto, un auxiliar eficaz para cuantos están relacionados con tan importantes cuestiones.



# INFORMACION ECONOMICA

## Cambios de moneda extranjera

|  |          |
|--|----------|
| Francos franceses, marroquinos y argelinos ... | 11,21    |
| Libras esterlinas ...                          | 110,39   |
| Libras de cuenta Islandia ...                  | 110,22   |
| Dólares ...                                    | 39,65    |
| Dólares de cuenta (1) ...                      | 39,59    |
| Dólares canadienses ...                        | 40,66    |
| Francos suizos libres ...                      | 911,90   |
| Francos suizos de cuenta convenio ...          | 910,53   |
| Escudos libres ...                             | 137,18   |
| Escudos de cuenta convenio ...                 | 136,97   |
| Francos belgas ...                             | 79,18    |
| Florines ...                                   | 1.041,84 |
| Coronas suecas ...                             | 7,65     |
| Coronas danesas ...                            | 5,73     |
| Coronas noruegas ...                           | 5,54     |
| Deutsche Marks ...                             | 9,426    |
| Liras ...                                      | 6,38     |
| Cruceros (billetes) ...                        | 101,65   |
| Pesos mejicanos ...                            | 4,58     |
| Pesos colombianos (billetes) ...               | 9,02     |
| Pesos uruguayos (billetes) ...                 | 10,67    |
| Soles (billetes) ...                           | 1,88     |
| Bolivares (billetes) ...                       | 9,85     |

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Finlandia, Grecia, Italia, México, Paraguay y Turquía.

## NOTAS BREVES

Es muy interesante hacer todos los años un resumen del comercio navideño. Este año viene un tanto retrasado. Y con una clara tendencia a la baja en los precios. Están más baratos los turrones y mazapanes. Cotizan a precios más bajos las aves, lo mismo los pollos que los pavos, ante la mayor abundancia de las carnes, cordero y cerdo, sobre todo. También el vino ha bajado. Lo que sigue alto es el género de licorería; pero a cambio de ese anclaje, la abundancia de clases y de marcas es enorme, y a poco que se regatee hasta se consigue comprar en condiciones más económicas que en otras Navidades.

Recientemente hemos hecho público que se había aprobado el reglamento de la Comisión oficial de la Productividad, que inmediatamente se pondría en marcha. Esta Comisión estará apoyada en gran parte en el trabajo ya realizado cerca de las Empresas, y, sobre todo, cerca de los ingenieros y peritos por el Instituto de Racionalización del Trabajo, que había creado un ambiente propicio a estas labores de organización de la producción según sistemas racionales y científicos. Por otro lado, parece que ya está decidido que se dé entrada en la legislación al trabajo a prima o a pieza, sin cuya autorización no habría forma de hacer nada para mejorar la producción y la productividad.

Suele ser en el campo la remodelación la base de financiación de las compras del labrador fuera de lo ordinario. Como este año los pagos de la remodelación han ido retrasados, al ser tan enorme la zafra, la más grande de la historia de España, se ha notado mucho en el campo esta escasez de dinero.

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

### PAGO DE INTERESES

A partir de 1.º de enero de 1953 se efectuará en la Central y Sucursales del Banco de España, el pago de los cupones de dicho vencimiento, correspondientes a las diversas emisiones en circulación de obligaciones 4 por 100 de esta Red Nacional.

El importe líquido es de pesetas 10.— los cupones de las obligaciones serie A, pesetas 25.— los de la serie B y pesetas 50.— los de la serie C.

Madrid, 15 de diciembre de 1952.

## RESUMEN DE LA SEMANA

| FONDOS PUBLICOS        | Anterior | Ultima | Diferencias | ACCIONES Bancos | Anterior | Ultima | Diferencias |
|------------------------|----------|--------|-------------|-----------------|----------|--------|-------------|
| 4 % inter....          | 84,60    | 84,50  | - 0,10      | España .....    | 495      | 496    | + 1         |
| 4 % Ext....            | 103,50   | 103,75 | + 0,25      | Exterior .....  | 225      | 228    | + 3         |
| A 1908 4 %             | 93       | 93     | =           | 300             | 301      | + 1    |             |
| 1 % 1928 8/1           | 88       | 88,50  | + 0,50      | Trédit. Local   | 208      | "      | "           |
| 1 % act., 8/1          | 99,25    | 99,40  | + 0,15      | San. Crédito    | 498      | 499    | + 1         |
| 4 % nov., 8/1          | 99,15    | 99,15  | =           | Hisp. Am....    | 364      | 361    | - 3         |
| Am. 3,50 %             | 91,25    | 90,50  | - 0,75      | Central .....   | 319      | 317    | - 2         |
| 1 % .....              | 99,55    | "      | "           | Rural .....     | 1,5      | 125    | =           |
| Peseros 3 %            | 100,60   | "      | "           |                 |          |        |             |
| Idem 2,75 %            | 100,25   | "      | "           |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             | Electricidad    |          |        |             |
| Ayuntamiento de Madrid |          |        |             | U. B. M. ...    | 118      | 117    | - 1         |
|                        |          |        |             | Cooperativa     | 184,50   | 191    | + 6,50      |
|                        |          |        |             | Hid. Esp....    | 216      | 233    | + 17        |
|                        |          |        |             | Ingomer ...     | 134      | "      | "           |
| Villas 914...          | 90       | 91,50  | + 1,50      | Ochocho .....   | 136      | 135    | - 1         |
| " 1918...              | 85       | 84,50  | - 0,50      | Sevillana ...   | 114      | 116    | + 2         |
| Mejoras U. ...         | 85       | 84,50  | - 0,50      | L. Duer. or.    | 202      | 204    | + 2         |
| Subsuelo ...           | 98       | "      | "           | Dro. nuevos     | 186      | 187    | + 1         |
| Vs. 1929 .....         | 84       | "      | "           | " E. A. ...     | 58       | "      | "           |
| " 1931 Int.            | 85       | 86     | + 1         | Chades ...      | 300      | "      | "           |
| " 1931 Ext.            | 84,50    | 86     | + 1,50      | " D. ...        | 300      | "      | "           |
| " 1941 .....           | 82,25    | 80     | - 2,25      | " E. ...        | 300      | "      | "           |
| " 1946 .....           | 83       | 82     | - 1         | " E. ...        | 161      | 163    | + 2         |
| Otros fondos           |          |        |             | Penosa ...      | 121      | 122    | + 1         |
| L. N. Colon.           | 92,50    | 92,50  | =           | Rif ...         | 474      | 461    | - 13        |
| Hidr. E. 6 %           | 100,25   | "      | "           | Iguera ...      | 220      | 225    | + 5         |
| " 5 %                  | 94,10    | "      | "           | Quera ...       | 360      | 358    | - 2         |
| Rec. Nac. ...          | 91,75    | 94,75  | + 3,00      | Anda ...        | 156      | 157,50 | + 1,50      |
| Reña ...               | 93,25    | 93,40  | + 0,15      | Campsas ...     | 720      | (9)    | - 25        |
| Tánger - Fez           | 95       | 94,50  | - 0,50      | Enlaces ...     | 2004     | "      | "           |
| Marruec. 1 %           | 74,50    | "      | "           | Aznar ...       | 2363     | 3,5    | + 2         |
|                        |          |        |             | Finis ...       | 177,50   | 127,50 | - 50        |
|                        |          |        |             | Immob. M. ...   | 470      | 465    | - 5         |
|                        |          |        |             | Metrol. M. ...  | 141,25   | 140,25 | - 1         |
|                        |          |        |             | " .....         | 172      | "      | "           |
|                        |          |        |             | A. Hornos ...   | 193      | 192    | - 1         |
|                        |          |        |             | M. Petróleos    | 429      | 423    | - 6         |
|                        |          |        |             | Explosivos ...  | 258      | 253    | - 5         |
|                        |          |        |             | Azucarera ...   | 111,50   | 110    | - 1,50      |
|                        |          |        |             | Ebro ...        | 265      | 264,50 | - 0,50      |
|                        |          |        |             | Águilas ...     | 356      | 360    | + 4         |
|                        |          |        |             | " deriv.        | 285      | 270    | - 15        |
|                        |          |        |             | Insa ...        | 94       | 90     | - 4         |
|                        |          |        |             | Nvl. ord. ...   | 110,50   | 110,50 | =           |
|                        |          |        |             | " pref. ...     | 120,50   | 120,50 | =           |
|                        |          |        |             | Snlace ...      | 298      | 298    | =           |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |
|                        |          |        |             |                 |          |        |             |

Después de unas cuantas semanas de evidente frialdad, y aunque tampoco pueda decirse que se ha producido ya un cambio general en la Bolsa, porque todavía nos encontramos con un negocio reducido, que opera solamente a base de picos, sin clara preponderancia de ninguna de las contrapartidas, parece que en estos últimos días ha comenzado a apreciarse en el mercado cierta mayor resistencia en los cursos, un forcejeo más marcado en ciertas posiciones, tras de cuyo equilibrio surge una impresión algo más reconfortante.

De una manera destacada, aunque no sea nada aparatosa todavía, hay que registrar la mejoría experimentada en los valores eléctricos. A decir verdad, de momento el alza sólo tiene importancia en cuanto afecta a la Hidroeléctrica Española, cuyo cambio de cierre la semana anterior—216 enteros—, que representaba la caída al punto más profundo de la baja durante el año se vio mejorado estos días hasta llegar a los 233 duros, ante las noticias—no confirmadas—que llegaban de Bilbao de que habría aumento del dividendo. Aparte, claro está, de cierta atracción que había ejercido sobre el dinero el abaratamiento tan decidido de las acciones.

Convendría señalar que se está apreciando que el departamento eléctrico todo él está presentando una mejora de su situación. Por lo pronto el papel flotante se ha ido ya absorbiendo, y en estos momentos no diremos que sea importante la elevación de los cambios, pero sí que es muy significativo que ya no haya presiones bajistas y que el conjunto tenga un mercado más vigoroso y más comprador.

Ha tenido también su importancia durante la semana la iniciación con bastante fuerza de la recuperación en los valores textiles, sobre cuya situación bursátil ya hacíamos algún pronóstico favorable en la semana anterior. Los 155 duros, mínimo de la temporada, de Fefasa pasan a ser 161, y los 293 duros de Snlace son, al cierre, 298. Se confirma, pues, que el momento más agudo de la baja ha sido superado y ahora se encuentra el mercado más saneado, abierto a que el dinero venga.

No ha presentado nuevas novedades el corro de la Felguera.

Conseguido el cambio de 225, ahí se consolidan las acciones, mientras en los cupones hay fluctuaciones de 135 a 140, terminando a 138,50. El mercado está más aquejado pero sostenido por el momento.

En los restantes valores de arbitraje la impresión es de menor firmeza, porque Rif ha cedido hasta los 460 para cerrar a 461. Ponferrada resbala ante la presencia del papel, de 360 a 352. También los Explosivos habían cedido hasta los 250 duros, recuperando luego el 253. En Petrolillos, el cambio de 425 había sido el predominante, pero luego bajan a 423.

Sigue manteniéndose en el departamento algún rescoldo alcista en Banco de España, en Banco Exterior y hasta en Hipotecarios. Pero en Banastos la afluencia de papel de realización de beneficios redujo la cotización a 490, con ocho puntos menos; hubo también una reducción de dos enteros en Banco Central, y bajó también algo el Hispano, pero a última hora se apreciaba que había algo más de demanda anclándose el precio en los 461 duros.

Por los restantes departamentos nos encontramos con unos cuantos valores que han dominado a última hora cierta debilidad de los días anteriores, como Águilas, Insa, que saltan de 88 a 92, para cerrar a 90; Campsas, que se hacen a 157,50, y Telefónicas, que de 161 avanzan a 163. Han aflojado un poco las Azucareras, los Metros, Material y Construcciones, que cedió de 141 hasta 135, aunque más tarde reaccionan, quedando a 139. Hornos apenas si han cedido un entero, a 192, y Auxiliar de F. C., que cayó hasta 299, no dejó de tener compradores en los días siguientes, acabando a 303. Nota interesante del fin de semana ha sido el alza de M. Metálicas Madrileñas, de 165 a 185 y 187, ante la inminencia de la ampliación de capital que fué votada ayer. Hidro Nitro parece se encuentra mejor estos días, rehaciéndose a 130,50. Hay cierto alejamiento del público del corro inmobiliario, pero las cotizaciones están firmes y algunas mejoran, como las de las Ceisas y las de Menfis. Termina la semana la Bolsa con la misma sensación de forcejeo en las posiciones, pero apreciándose una mayor resistencia al descenso.

## VENTA DE

# CORTES Y RETALES



Extraordinaria variedad de cortes y retales a precios increíbles. Véanlos mañana, lunes.



**Nuevas Pañerías**  
MONTERA, 31

## VALDEPEÑAS en su CASA

LLAMANDO AL TELEFONO 23 14 58  
SERVIMOS DESDE 4 LITROS, A PESETAS 3,50 EL LITRO  
POR ARROBAS, A PESETAS 55  
BÓDEGAS FERRER

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA  
CULTURA GENERAL-IDIOMAS  
PIDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
APART. 108 SAN SEBASTIAN.



## LAS LLUVIAS CAUSAN EL DESBORDAMIENTO DE VARIOS RIOS FRANCESES

Extensas zonas agrícolas devastadas por las inundaciones

Las calles de Burdeos están invadidas por las aguas del Gironde

**BURDEOS.**—Las aguas desbordadas por las constantes lluvias se han extendido por enormes extensiones de tierra de cultivo en Francia central y occidental y han costado, por lo menos, cinco vidas humanas. En algunos lugares, las inundaciones son las peores de cincuenta años a esta parte.

Entre los muertos están Jacques Heniman, ahogado cuando la barca en que estaba pescando zozobró al chocar con un madero llevado por la corriente, y el niño Jean Michel Ridoux, que se cayó a una caverna inundada que estaba explorando cerca de Garenne.

Dos hombres fueron arrastrados por un alud cuando ayudaban al cartero Charles Brun a llevar el correo desde la aislada aldea montañosa de Saint Christophe-on-Oisans.

En la parte norte de Burdeos, el Gironde ha invadido las calles, con una altura de sesenta centímetros, y los ingenieros militares trabajan día y noche para reparar las aberturas en los diques y levantar nuevas barreras.

En el puerto de Nantes, el Loira sube a razón de trece centímetros por día y ha saltado las orillas en todo el valle. Anteayer subió casi un metro el nivel del Loira en Saumur.

### DOS MUERTOS Y DIECISEIS EL HIBOC-HIBOC ENTRA DE HERIDOS EN UN CHOQUE NUEVO EN ERUPCIÓN

**AMARILLO (Tejas).**—Dos hombres han resultado muertos y dieciséis personas más heridas al chocar un camión de transporte de leche y un automóvil particular. (Efe.)

**MANILA.**—El volcán Hiboc-Hiboc, de la isla Camiguin, ha entrado ayer en erupción, sin que esta tenga aún carácter de gravedad. Los habitantes de la isla han sido rápidamente evacuados.

## EMPRESAS-ENTIDADES

Para sus regalos de fin de año, puede elegir entre la magnífica colección de objetos de arte que tiene ERIK. Cualquiera que sea su presupuesto encontrará un valioso recuerdo.



**REGALOS SELECTOS**

Porcelanas, Marfiles, Jades, Relojes de bronce, auténticos de época, y el más bello surtido de objetos artísticos y fantasías para regalos de todos los precios

Erik, única casa especializada en Relojes de estilo inglés. Más de 40 modelos de antebello, enanos, de sobremesa y lacados en relieve, con o sin carillón Westminster

VISITE NUESTRA EXPOSICION  
SOLICITE CATALOGO CON FOTOGRAFIAS

C. SAN JERONIMO, 13 - Tel. 22 4118      FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA

**ERIK**  
MADRID

**Publicidad HELIOS**—Duque de Sexto, 30-MADRID

### Se hunde el pavimento en la calle de Fuencarral

A las seis de la tarde de ayer, en la calle de Fuencarral, frente a la de Apodaca, se hundió el pavimento en una extensión pequeña, pero indicadora de la escasa firmeza del subsuelo en aquella vía, la cual, en otro lugar, ya cerca de la glorieta de Bilbao, ofrece también señales de inminente hundimiento. La circulación fue suspendida de momento, y los autobuses de la línea 4 de la Empresa Municipal de Transportes siguieron por la calle de Mejía Lequerica a la de Sagasta, para continuar su itinerario de costumbre, salvado el citado trozo. Más tarde se restableció la circulación de coches ligeros.

El lugar del accidente ha sido señalado con vallas de Vías y Obras Municipales, pero sin colocar, para advertir el peligro durante la noche a la circulación rodada, las luces indicadores del obstáculo. Un guardia de Policía Urbana cuidaba del tráfico en el lugar del accidente.

### Se ausenta de Madrid dejando el grifo abierto

Milagros Carrasco Carrió, domiciliada en Claudio Coello, 41, ha denunciado en la Comisaría del distrito de Buenavista que el inquilino del piso superior al que habita, Alberto Colomina, que se encuentra ausente de Madrid, dejó el grifo del cuarto de baño abierto y el agua se ha filtrado hasta las habitaciones de la denunciante, causándole daños que valora en 3.000 pesetas.

### Un automóvil se estrella contra una farola

En la madrugada anterior el coche de turismo de matrícula M-64138 fué a estrellarse contra la farola de señales luminosas que existe a la entrada de la Gran Vía, esquina a la calle de Alcalá. Al parecer, el percance se produjo al fallarle al vehículo los frenos. A pesar de lo espectacular del suceso, no hay que lamentar desgracias personales. El coche sufrió grandes desperfectos y la farola quedó totalmente destruida.

### Siguen viviendo los siameses de Chicago

**CHICAGO.**—Roger Lee Brodie, privado de un vaso sanguíneo vital en la operación que lo separó de su hermano siamés, se aferra a la vida con una tenacidad que asombra a los médicos, quienes temen infinidad de complicaciones, en primer lugar el edema cerebral. Rodney, que se quedó con el vaso sanguíneo común a los dos hermanos, ha estado cobrando fuerzas desde el miércoles, pero no se le considera aún fuera de peligro.

## SIETE MINEROS SEPULTADOS POR DESPRENDIMIENTOS DE TIERRA

TRES DE ELLOS RESULTARON MUERTOS

**LEON.**—En la mina de wolframio «Paquito», del término municipal de Los Barrios de Salas, se produjo un desprendimiento de tierras, que sepultó a tres obreros. Dos de éstos, Martín Arce Fuentes y Antonio Blanco Prieto, fueron extraídos con vida, aunque sufren lesiones. El otro, Gabino Arce Panizo, de veinticuatro años, resultó muerto. (Cifra.)

### OTROS DOS DESPRENDIMIENTOS EN LA FELGUERA

**LA FELGUERA.**—En las primeras horas de la tarde, y a consecuencia de un desprendimiento de tierras en el pozo de una mina, quedaron sepultados Luis Gálvez Alonso, de veintidós años, casado, de oficio picador; Daniel Rodríguez y Manuel Ramos. El personal de explotación acudió inmediatamente para salvarlos y logró rescatar a los tres, consideración.

pero el primero era ya cadáver. Los otros dos sufrieron heridas de En otro pozo minero perdió la vida, al quedar sepultado por un desprendimiento de tierras, Luciano Fernández Ardura.

### Una mujer mata a su suegra

**BARCELONA.**—En la calle de Albiol, número 8, bajo, de la vecina población de Hospitalet de Llobregat, se ha desarrollado un sangriento suceso, del que ha resultado víctima Vicenta Algárate Sadilas, de sesenta y cuatro años de edad. Vivían en dicho lugar la víctima, con su esposo, un hijo de ambos llamado Francisco, con su esposa, Florencia Vicedo Rimbau, de veintitrés años, y dos niños, hijos del joven matrimonio.

Por las referencias recogidas en el lugar del suceso parece ser que entre ambos matrimonios se producían continuos altercados lo que motivó en alguna ocasión la intervención del Juzgado municipal.

El suceso se desarrolló a raíz de una nueva discusión en la que Vicenta Algárate agredió con una silla a su hijo; pero la esposa de éste cogió un cuchillo de la cocina y asestó a su suegra varias puñaladas que le causaron diversas heridas en el cuello y tráquea, a consecuencia de las cuales falleció a poco de ingresar en el Hospital Clínico de Barcelona. La agresora fué detenida y puesta a disposición del Juzgado de San Feliu de Llobregat, donde declaró que fué insultada y agredida por su madre política, y para defender a su esposo e hijo acometió a Vicenta, sin intención de causar tan irreparable daño. (Cifra.)

### Niña atropellada por un automóvil

**ÁLMAGRO.**—El automóvil matrícula M-89809, conducido por Pedro Bravo Lugarra, atropelló a la niña de ocho años Agustina Baos Ayllón, a la que arrastró varios metros, causándole lesiones graves. (Cifra.)

### Choque de trenes en la estación de La Sagrera

**BARCELONA.**—En la estación de La Sagrera entró en colisión un tren de mercancías con el tren descendente de Lérida. La vía quedó interceptada unos momentos. No se registraron desgracias personales. (Cifra.)

### Espectacular persecución de un camión robado en las calles de Londres

**AL FINAL, SE ESTRELLÓ EL CAMIÓN Y TAMBIÉN EL COCHE DE LA POLICIA**

**LONDRES.**—La Policía diviso en el norte de Londres un camión sospechoso de haber sido robado y lanzó la alarma por medio de sirenas. Se inició una persecución espectacular, durante la cual los ladrones lanzaron botellas de «whisky» contra el coche de la Policía y otras las rompieron en el piso para que reventasen los neumáticos del coche de los agentes.

Al fin, el camión se estrelló contra un poste regulador del tráfico. El coche de la Policía tampoco pudo parar y se estrelló contra el camión. De este último salieron como pudieron dos individuos, que fueron detenidos inmediatamente. (Efe.)



**Jugueter**

**Y PRECIOSOS REGALOS PRACTICOS**

**Almacenes PROGRESO**



## PINTAN BASTOS

## TRADICION Y MODA

UNA VEZ MAS, otro año más, y el mismo tema. Los argumentos son tan conocidos que podemos entrar directamente en materia. El extranjeroizante árbol de Noel, en competencia o, al menos, en compañía de nuestros tradicionales símbolos de la Navidad, no nos hace gracia. Por la calle madrileña, en los mercados navideños y en otros muchos establecimientos se exhibe el cogollo de pino como una víctima del mimetismo. Parece que hace fino copiar las costumbres extranjeras, aunque vayan contra la mejor tradición familiar de nuestras casas. Algunos se excusan jugando a la moda y a la tradición, poniendo árbol y poniendo «Belén» simultáneamente. Pero esto no deja de ser un truco para caer en la tentación de hacer «como en las películas». Este es otro problema; mas conviene anularlo. El cine nos enseña en sesión continua cómo viven, cómo rezan, cómo se casan y, por supuesto, cómo celebran la Pascua los fieles de la Iglesia protestante. La contrapartida no ha debido ser suficiente, por cuanto que la penetración de algunas costumbres, tales como la del árbol, resulta notoria. Muchos pines de la cercana Sierra quedan desmochados en honor a una costumbre de importación. Y tan lamentable como esta despoilación forestal es la implantación de una moda que viene a restar autenticidad a las más hogareñas de nuestras fiestas cristianas.



AGUINAGA

## Música El Ateneo y Radio Nacional inician su ciclo navideño

LOS «Cantores de Madrid», que dirige José Perera, están demostrando la posibilidad de un coro madrileño, entusiasta, sin

### Entrega del premio «Ramón y Cajal» al doctor Mingo

EN su despacho de la Presidencia de la Diputación, el marqués de la Valdevia entregó al doctor Mingo Alsina, médico del pueblo de Torrelodones, el premio «Ramón y Cajal 1952», dotado con 5.000 pesetas e instituido por la Corporación Provincial para premiar la mejor y más completa labor sanitaria realizada por un médico de A. P. D. en la provincia de Madrid.

Al acto asistieron, entre otras personalidades, el presidente del Colegio de Médicos, doctor Velasco Pajares; el Jefe Provincial de Sanidad, doctor Blanco; autoridades locales de Torrelodones, el vicepresidente de la Corporación, marqués de Vivel, y los diputados señores Palenzuela, Solórzano, Torrecilla y Lillo.

Después de unas palabras de los diputados señores Palenzuela y Solórzano, subrayando los méritos del doctor Mingo, hablaron los doctores Velasco y Blanco, quienes pusieron de manifiesto la importante tarea sanitaria que verifica la Diputación en el transcurso del año.

El señor López Quesada, en nombre de los vecinos de Torrelodones, se sumó al homenaje. Y, por último, el marqués de la Valdevia dijo que toda tarea para que sea eficaz necesita del impulso y entusiasmo de los hombres, y que por ello la Diputación había creado este premio, para alentar la difícil empresa de los médicos rurales.

Cerró el acto el doctor Mingo con unas palabras de gratitud.

### Donativo para el Hospital Provincial

Los familiares del niño Rufino García Sánchez Rubio, fallecido en el servicio de urgencia del Hospital Provincial a consecuencia de las heridas sufridas en un accidente de circulación, han visitado al Presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia, para hacerle entrega de un donativo de diez mil pesetas con destino al servicio dirigido por el doctor González Vicent, con expresión de su más profunda gratitud por la ejemplar conducta de este doctor y de todo el personal a sus órdenes.

afanes profesionalismos y lejos también de la improvisación torpe de los orfeones de aficionados. Perera, infatigable, preparador, organizador, ha conseguido un coro flexible, capaz para el concierto y la grabación cinematográfica. Esto, tan difícil, tiene poco que ver con un conjunto que se aprendiese—mejor o peor—un grupo de canciones de meses en meses para ofrecerlas a uno u otro público. No; el Coro de Perera es un verdadero instrumento vocal que al cabo del año cumple mil funciones necesarias en una vida musical normal.

Ahora llegan los días navideños y los «Cantores» inauguran el ciclo organizado por el Ateneo de Madrid y Radio Nacional de España. Villancicos españoles de distintas épocas y estilos, desde los del Cancionero de Upsala—¡qué delicioso «No la debemos dormir»!—hasta los modernos de Leoz, representado por un magnífico villancico sobre texto de Lope—Daniel Bravo, clásico e inspirado en «Ya ha nacido mi niño»—, Juan María Thomas, autor de un feliz villancico humorístico que fué especialmente aplaudido.

Y en la segunda parte con páginas navideñas de S. Luque, Millet, Julián Perera—atractivo sabor popular el de su «Dale que dale»—, Almodoz con su ya conocido «Oientzero», Guridi y Gálvez.

El reverendo padre Barrón glorió con breves, documentadas y bien pronunciadas palabras el programa.

Enrique FRANCO

## BELEN DE MADRID (CRUZADOS DE LA FE)

Monumental Nacimiento (Caja de Ahorros y Monte de Piedad, P. Descalzas, 2). 225 figuras, juego de luces, agua y fondo musical. Todos los días se regalan miles de juguetes

## AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 29 de diciembre, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de arriendo de los pastos de la Casa de Campo para el pascote de 240 cabezas de ganado lanar en el sitio denominado «Torrecilla», durante el tiempo comprendido desde el 1.º de noviembre de 1952 al 30 de junio de 1953. Canon tipo: 11.616 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría; presentándose las proposiciones en la forma que determina el artículo 15 del reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Mediodía y Carabanchales. Madrid, 20 de diciembre de 1952.—El Secretario accidental, P. de Górgolas.

## Participación de la Alcaldía en la Campaña de Navidad

Los fondos recaudados se pondrán a disposición de los párrocos

COMO en años anteriores, la Alcaldía Presidencia tiene abierta una suscripción que, aunque de carácter permanente—porque durante todo el año acude a la solicitud de tantos y tantos necesitados en demanda de socorro—, adquiere su mayor importancia en estos días de tan singular fervor cristiano como son las fiestas de Navidad.

En el presente, el conde de Mayalde ha encabezado la suscripción con el importe de los emolumentos que legalmente le corresponden por su cargo de Alcalde de Madrid, y cuya cesión para fines benéficos ya es del dominio público.

La recogida de fondos y su distribución ha sido encomendada por el señor Alcalde a una Junta en la que intervienen, con la señora duquesa de Pastrana, condesa de Mayalde, representantes de los párrocos, la Banca y el comercio madrileños y un teniente de alcalde del Ayuntamiento.

Los donativos, que se reciben en la Secretaría particular del Alcalde, aumentan constantemente en estos días, y es de esperar de la generosidad del pueblo madrileño y de las entidades que por su carácter y medios económicos pueden cumplir mejor esos fines de caridad que la suscripción alcance cifras que permitan hacer llegar al mayor número de necesitados, sobre todo en los suburbios, el consuelo de la caridad.

En el deseo de procurar seguir las normas reiteradamente dadas por la Iglesia en orden a procurar cumplir la caridad en forma que evite su dispersión, la Junta designada por el señor Alcalde ha decidido hacer entrega de los donativos a los señores curas párrocos, principalmente de aquellas parroquias suburbanas más necesitadas, por ser ellos los que más directamente pueden apreciar la situación de sus feligreses, a cuyo efecto tendrá lugar en el Ayuntamiento de Madrid el próximo día 31 de diciembre un acto presidido por el señor Alcalde Presidente para hacer entrega a los señores curas párrocos de los donativos correspondientes, cuyo acto dará además ocasión para que la primera autoridad municipal, en nombre del pueblo de Madrid, les reitere la fiel adhesión de todos los feligreses y los mejores votos por la prosperidad de la Iglesia en el próximo año.

### La suscripción del Gobierno Civil ha superado ya el millón de pesetas

La cuarta relación de donativos recibidos hasta la fecha para la Campaña de Navidad en el Gobierno Civil es la siguiente:

Suma anterior, 716.355,09 pesetas. Tercera entrega hecha por la Provincial C. N. S., 115.793,60; partido de fútbol selección argentina, 25.000; Hermandad Labradores Villamanrique de Tajo, 500; señorita Alicia Jiménez, 25; Empresa Agromán, 1.000; don José María Aguirre González, 1.000; don Antonio Pueche, 50; Ayuntamiento de Guadarrama, 1.000; don Eusebio de Juana, restaurante «Chipén», 500; Huarte y Compañía, S. L. 1.000; don Cecilio Muñoz Robles, en representación del Gremio Provincial Tabernas y Restaurantes Económi-

cos, 44.490,60; Banco Internacional de Comercio, 250; doña Juana Saret Calanda, 100; Noticias y Documentales Noticiarios Nodo, 5.000; don Fernando Cabrera Herreros, 15; recaudación festival teatro Calderón, 88.383; don Juan J. del Río, 250; don Isaac Gómez Fontecha, 10; anónimo, 500; pueblo de Villar del Olmo (Ayuntamiento y vecindario), 934; don Javier Barroso, 500; Consorcio de la Panadería de Madrid, 7.500. Suma y sigue, 1.010.153,29 pesetas.

## Arte Exposición de Pablo Runyán en el Instituto de Cultura Hispánica

EN el salón de Exposiciones del Instituto de Cultura Hispánica presenta el pintor panameño Pablo Runyán 21 óleos y ocho «guaches».

Sobre motivos marinos, Pablo Runyán nos muestra sus cualidades excepcionales de pintor, de modo muy acentuado en los retratos.

La Exposición quedará clausurada el día 22 y podrá ser visitada por las mañanas, de diez y media a dos, y por las tardes, de cinco a nueve.

### Exposición de lienzos y miniaturas en el Museo Romántico

El Museo Romántico inaugurará próximamente una Exposición dedicada al pintor y miniaturista canario don Luis de la Cruz y Ríos, «El Canario», nacido en el Puerto de la Orotava en 1776 y fallecido en 1850. Para esta exhibición han sido prestados lienzos y miniaturas pertenecientes al Patrimonio Nacional, Academia de la Historia y a las colecciones particulares de los señores marqueses de Espeja, Valdeza y Villafuente, señor conde de Casa de Loja y señoras y señores de Aroz (don Alejandro), Ezpeleta, López Majano, Mogrovejo, Nogué, doctores Perera y Pulido, Tomás (don Mariano), etc., que compondrán un valioso conjunto.

### Fotografías artísticas

En la Real Sociedad Fotográfica, calle del Príncipe, 16, con gran concurrencia de público, se ha inaugurado una Exposición de fotografías artísticas, obtenidas por los socios de la misma Luis Olivencia, Manuel García Moya, Fernando Maqueda, José Aguilar, Angel Lorente y Aurelio Osuna. Las horas de visita son de siete a nueve, y su clausura el día 25.

## REGALOS PARA REYES



Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Gafas para sol. Estilográficas de las mejores marcas



Gabardinas. Trincheras. Comandos. Pellizas. Canadienses. Impermeables plexiglás. Máquinas eléctricas afeitar REMINGTON. Sortijas y pendientes oro. Planchas y estufas eléctricas MARCONI. Receptor radio CEFIR AURORA. 1.617 ptas. en 14 plazos. SERVICIOS A PROVINCIAS. Pida catálogo del artículo que le interese.

COMERCIAL FAGIOO ALBERTO AGUILERA, 50, MADRID

## AGENDA

DIA 21 DE DICIEMBRE DOMINGO

Sale el sol a las 8,35 Se pone a las 17,52

### NIEBLA

El de ayer fué un día de espesa niebla, que apenas si se levantó en toda la jornada. La visibilidad fué muy mala y hubo instantes en que prácticamente fué nula. La temperatura mejoró a causa de la humedad del ambiente y de la absoluta calma del viento, y apenas si hubo diferencia entre la máxima y la mínima.

Temperaturas extremas: Máxima, de 6, de 14 a 18. Mínima, de 4, a la 1,45.

Presión: 707,8, 709,8, 710,7, 711,7. Temperatura: 4,9, 4,8, 5,3, 6. Humedad: 90, 96, 98, 100. Cielo: Sin datos, niebla, niebla, niebla. Visibilidad: Sin datos, 0, 200 metros, 50 metros. Viento: Calma, calma, calma, calma.

(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

### INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Iglesia de Santa Cruz.—Inauguración del «Nacimiento» instalado por la Asociación de Belenistas.

A las 11.—Centro Segoviano.—Conferencia de don Albino Sanz sobre «Pasado, presente y futuro del Centro Segoviano».

A las 11,30.—Teatro Albéniz.—Festival de la jota organizado por la Casa de Aragón.

A las 11,30.—Teatro Beatriz.—Festival organizado por el Centro Gallego a beneficio de la Campaña de Navidad.

A las 17.—Instituto «Ramiro de Maeztu».—Primera Asamblea de ejercitantes, organizada por el Secretariado Diocesano de Ejercicios Espirituales.

### PARA EL LUNES

A las 19.—Ateneo de Madrid.—Concierto de canciones extranjeras de Navidad por los Cantores de Madrid.

A las 19.—Instituto de Experiencias Cinematográficas.—Conferencia-diálogo de Federico Sopena y Carlos Fernández Cuenca sobre «Música y cine» y proyección de «La bella y la bestia».

A las 19,30.—Asociación Cultural Iberoamericana.—Audición musical hispanoamericana, con comentarios de la música folklórica brasileña por don Jaime Peralta Peralta.

A las 19,30.—Círculo Cultural «Medina».—Concierto de la soprano y guitarrista brasileña Olga Fraguas.

A las 20,30.—La Honradeta (Caretas, 21).—Conferencia de don Francisco Aciego de Mendoza, sobre «La cántala de la traquetotomía».

A las 23.—Teatro Español.—Estreno de «La paloma de cartón», de José Luis Sampedro, puesta en escena por el T. E. U.

## TELEGRAMAS ESPECIALES DE FELICITACION PARA LAS LAS PROXIMAS FIESTAS

La Dirección General de Correos y Telecomunicación recuerda que desde el 23 de diciembre actual hasta el 6 de enero próximo pueden emplearse telegramas especiales de felicitación de Pascuas y Año Nuevo, así como los telegramas especiales de felicitación de texto fijo correspondientes a festividades, con la tasa de dos pesetas, incluidos el timbre y recargo.

Se advierte al mismo tiempo que en los días 23, 24, 25, 30 y 31 de diciembre y 1 de enero no se admitirán telegramas con el mismo origen y destino para varios destinatarios.

## EXPOSICION DE «NACIMIENTOS»

Está abierta al público la Exposición de «Nacimientos» en el Museo Nacional de Artes Decorativas (Montalbán, 12), todos los días, desde hoy, de diez a una y media de la tarde.

## AVISO PARA LAS ENFERMERAS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Todas las enfermeras de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de la provincia de Madrid deberán presentarse en la Delegación Local de la Sección Femenina (Ventura de la Vega, 2), cualquier día del 15 al 23 del presente mes de diciembre, de nueve a dos de la mañana o de siete a nueve de la tarde.

Es imprescindible no falte ninguna por tratarse de un asunto de interés nacional.



# AGENDA DIA 21 DE DICIEMBRE DOMINGO SANTORAL. — Santo Tomás, apóstol.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.**—Cuarto de adviento. Segunda clase. Semidoble. Morado. Misa propia. Segunda oración, «Deus, qui». Tercera, por la Iglesia o por el Papa. Credo. Prefacio de la Trinidad.

**Parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel.**—Ocho noche, actos mensuales del Escapulario del Carmen, con sermón por don Raimundo F. Oliva.

**El Salvador y San Nicolás.**—Siete y media tarde, quinto día de la novena a Santa Lucía; sermón por don Victoriano Fernández Adradas. Calatravas. — Ocho tarde, octavo día de la novena a San Nicolás de Bari; sermón por don Rafael Sanz de Diego.

**Iglesia del Ave María.**—Siete tarde, quinto día de la novena al Dulce Nombre de María, con sermón por don Rafael Sanz de Diego.

## DE INTERES PARA LOS FILATELISTAS

Se pone en conocimiento del público que mañana día 22 se efectuará la venta de sellos sueltos de las emisiones conmemorativas del Día del Sello Colonial en las ventanillas 67 y 69 del vestíbulo del Palacio de Comunicaciones, facilitándose tan sólo a cada comprador un máximo de diez sellos por cada valor y territorio. La venta comenzará a las ocho y media de la mañana.

## ABASTOS

### VENTA DE CARNE CONGELADA DE IMPORTACION

Se pone en conocimiento del público que mañana lunes día 22 se hará extensiva la venta de este artículo a los distritos de Hospital y Chamberí.

Las condiciones de venta son idénticas a las anteriores, y, por lo tanto, se trata de carne de excelente calidad, limpia de sebo y hueso, al precio de 25,15 pesetas kilo, incluidos todos los impuestos, y los industriales vienen obligados a contar con existencias para atender el consumo.

### FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 6.º E.

Jerónima Llorente, 40; Reina Victoria, 3; Bravo Murillo, 197; Hernán, 65; Dosso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; Fernando el Católico, 28; Alenza, 5; Alonso Cano, 9; Jerónimo de la Quintana, 2; García Morato, 111; García Morato, 40; Feljó, 12; Sagasta, 5; Marqués de Urquijo, 27; Ferraz, 13; Princesa, 72; Colonia Manzanares, H. 174 (Fuente de la Teja); San Vicente, 32; San Bernardo, 17; San Bernardo, 60; Plaza de Santa Bárbara, 9; Hortaleza, 84; Plaza de San Ildefonso, 4; Avenida de José Antonio, 12; San Marcos, 11; Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Serrano, 46; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, 81; María de Molina, 46; Avenida de La Habana 107 (antes Carretera de Chamartín); Serrano, número 149; Marqués de Valdeilla, número 37 (Colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; Avenida de los Toreros, 41; Cartagena, 134; Alcalá, 148; Lope de Rueda, 16; Alcalde Sáiz de Baranda, 43; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, 47; Paseo de las Delicias, número 74; Glorieta de Embajadores, 5; Paseo de las Delicias, 1; Laurel, 48; Toledo, 66; Plaza de la Provincia, 4 (esquina a Santa Cruz); Toledo, 46; Plaza de Isabel II, 1; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Puerta del Sol, 5; Avenida de José Antonio, 39; Mesón de Paredes, 16; Magdalena, 33; Atocha, 109; Juan de Mená, 11; Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada-Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Asplizua, 11 (Ciudad Lineal); Carretera del Este, 3; Cerro del Aire, 1 (Canillas); Carretera de Aragón, 81; Marcelo Usara, 114; Antonio López, 15; Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo); Paseo de Extremadura, 124; Carrera de San Isidro, 12; Valdeacederas-Tetuán; Carretera de El Pardo, 15.

**Cupón de los Ciegos**

NUMERO 630

## Los vendedores de prensa celebrarán hoy su Fiesta de la Vejez

**S**IGUIENDO una tradición establecida hace seis años, el Montepío de Vendedores de Prensa celebrará hoy domingo, día 21, la llamada Fiesta de la Vejez, que es un merecido y simpático homenaje a los ancianos jubilados pertenecientes a dicho Montepío. Se les entregarán gratificaciones extraordinarias de Navidad y obsequios ofrecidos por determinada casa distribuidora. El acto se celebrará en el salón de la D. N. S. (Gravina, 19), a las seis y media de la tarde. Se trata de un festival artístico en que actuarán diversos cantantes y actores de radio.

## NECROLOGICA

**Don Antonio Gómez Izquierdo**

Ha fallecido en su residencia de Teruel el ilustre abogado de Madrid, muy querido entre sus compañeros y numerosas amistades, don Antonio Gómez Izquierdo.

Al mostrar nuestro sentimiento por su muerte, acaecida tras una prolongada enfermedad, hacemos patente nuestro pésame a su viuda e hijos.

## VIDA INTELECTUAL El Instituto de España rinde homenaje a la antigüedad académica

**S**E ha celebrado el tradicional homenaje que rinde anualmente el Instituto de España a la antigüedad académica.

Se celebró en el domicilio particular del excelentísimo señor don Elías Tormo y Monzó, académico de las Reales de la Historia y de Bellas Artes, a quien correspondía este año el homenaje, computado desde su ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En su persona se premiaba en este día, además de una larga y fecunda vida corporativa, una bien ganada ejecutoria de actividad consagrada a los estudios históricos y al servicio de la cultura artística nacional.

Al acto asistieron, con la Mesa del Instituto, presidida por el excelentísimo y reverendísimo Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, el director de la Real Academia de la Historia, duque de Alba, y los numerosos señores Gómez Moreno y marqués de Aledo.

Primer suplemento de "Viento de atardecer"

Ayer tarde dijo en el Hogar Na-

cional del S. E. M. el primer suplemento de la revista hablada del Servicio, «Viento de atardecer» el inspector central de Enseñanza Primaria y Jefe Provincial del S. E. M. de Salamanca, don Adolfo Maíllo.

Resaltó el conferenciante la importancia del poeta en la realización de la Prensa infantil, y analizó el concepto de tiempo y Prensa, para llegar a la determinación del mundo del niño, primera parte de los temas propuestos en su charla.

Siguió a la intervención del señor Maíllo un diálogo con los asistentes, en el que intervino gran parte del público que llenaba la sala.

Presidió el acto el Jefe Nacional del S. E. M., camarada José María Gutiérrez del Castillo, acompañado de varios inspectores centrales y extraordinarios de Enseñanza Primaria.

**Ramón Barreiro en el Centro Gallego**

Ha dado una, en el Centro Gallego, acerca del tema «Ayer y hoy», el humorista don Ramón Barreiro, que ofreció al público las primicias de su nueva creación radiofónica «No somos nada», en la que ingeniosamente se enfrentan dos escenas idénticas entre sí, pero separadas por medio siglo en el tiempo. El conferenciante fue muy aplaudido y presentado, con grandes elogios, por el presidente de la Sociedad, señor Lobo Montero.

## AGASAJOS

**Al doctor Calderín**

**P**ARA celebrar el triunfo del eminente otorrinolaringólogo doctor A. M. Calderín, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, en las recientes oposiciones a jefe del servicio de su especialidad en el Hospital General, le ha sido ofrecida una cena en un céntrico hotel por numerosos compañeros, figuras relevantes en la Medicina.

Con el homenaje ocuparon la presidencia, entre otras personalidades, el marqués de Huétor de Santillán, los doctores Palanca, Crespo Alvarez, Vallejo Nájera, Blanco Soler, Aznar, Muñoz Calero, Velasco Pajares y el diputado provincial señor Lostau, en representación del marqués de la Valdivia.

Después de leídas las adhesiones por un miembro de la Comisión organizadora, ofreció el homenaje el doctor Blanco y pronunciaron discursos los doctores Francés, Velasco Pajares, Crespo Alvarez y los señores Casares, por la Asociación de la Prensa, y Lostau, por la Diputación.

El doctor Calderín dio las gracias en un sentido discurso.

**A Mili Porta**

Las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio le fueron impuestas a la profesora del Real Conservatorio de Madrid doña Mili Porta de Navarrete directora de los coros «Anaquinos da Terra» y del Grupo Coral de Opera de Madrid. En nombre del Ministro de Educación Nacional, por el Alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina Brandao, durante un acto de homenaje que fue tributado a la ilustre artista gallega en un céntrico hotel madrileño.

Junto con la homenajeada presidieron el acto el Alcalde de La Coruña, el Presidente de la Diputación de dicha provincia, el director general de Usos y Consumos, el presidente del Centro Gallego y otras personalidades.

Leídas las adhesiones, el presidente del Centro Gallego, don Constantino Lobo, la ofreció el homenaje. Hubo numerosos discursos y la señora de Navarrete agradeció el homenaje con emocionadas palabras.

## El Colegio de Abogados conmemoró su CCCLVI aniversario

**E**L Colegio de Abogados ha conmemorado el CCCLVI aniversario de su fundación. A las doce de la mañana, en la iglesia de Santa Bárbara, se celebró un funeral por el eterno descanso de las almas de los abogados fallecidos.

Presidieron la solemne ceremonia religiosa el director general de Registros y del Notariado, don Máximo Miyar y Miyar, que ostentaba la representación del Ministro de Justicia; el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; el diputado segundo de la Junta de gobierno, don Agustín Barrena y Alonso de Ojeda, en funciones de decano, por encontrarse indisputado don Antonio Goicoechea; el decano electo, don Manuel Escobedo Duato; los miembros de la Junta de gobierno del Colegio de Abogados y otras personalidades.

Seguidamente, en el salón de actos de la Corporación, y bajo la misma presidencia, se entregaron diplomas a los colegiados que cumplen cincuenta años en el ejercicio de la profesión, los cuales son los siguientes: Don Lorenzo Martínez Fresneda Iruy, don José María González Pérez, don Octavio Cuartero Palao, don Vicente Martín Salazar, don Marcelo de Usara Sánchez, don Aurelio Regulez Izquierdo, don Francisco F. Cabezas y Montemayor, don Emilio Calabía y Ríos, don Samuel López Arias, don Andrés Alonso López, don Enrique Ucelay Sanz, don Leandro Gómez de Cadiñanos Núñez, don Manuel Prieto Ledesma, don Javier Lapiedra y del Valle, don Adolfo García Ruiz de Castañeda, don José María de la Llave Corral.

Rezó un responso ante la lápida del letrado del Colegio de Madrid y presbítero don Honorio Alonso Alija.

Don Tomás Gistau anunció que el acto de imposición de las insignias de la condecoración recientemente concedida al señor Goicoechea se había aplazado por enfermedad de dicho señor.

Finalmente, se celebró un banquete de confraternidad, al que asistieron numerosos colegiados y personalidades.

## Teatro Alhéniz: Seiscientas representaciones de «Devuélveme mi señora!»

**A**L cumplirse las seiscientas representaciones de la revista de Antonio y M. Paso, con música del maestro Montorio, que lleva por título «Devuélveme mi señora!», se celebró una velada extraordinaria, en la que una vez más el público rió incesantemente las incidencias de la obra y admiró la labor de sus intérpretes, así como el lujo y fastuosidad con que está presentada. Hubo además un estupendo fin de fiesta, entre cuyos números cabe destacar la intervención de María de los Angeles Santana y vicetiples del Madrid, la parodia de los hermanos Marx por los actores de dicho teatro Peñaña, Muñoz y Mauro, así como las ocurrencias de José Luis Ozores.

**Martín: Las «cuatrocientas» de**

«¡A vivir del cuento!»

**L**A obra que desde hace varios meses se está representando con éxito en el teatro Martín ha llegado ya a las cuatrocientas representaciones, con cuyo motivo hubo una función conmemorativa, con el debut del barítono Jorge Cardoso, que fue muy ovacionado, como las demás figuras titulares de la compañía. Antonio Molina y Tona Radely intervinieron en un lucido fin de fiesta.

Un regalo amable y práctico es la AGENDA de 1953 que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres.

## UNIFORMES DE DONCELLA

Para el servicio doméstico ofrecemos elegantes y bien confeccionados uniformes—de gala, diario y limpieza—, en todas las tallas y en muy diversas calidades

¡Un surtido que abarca todas las necesidades!

Y además de los uniformes también ofrecemos delantales sueltos, cuellos, cofias, medias, guantes



**El Corte Inglés**

«DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO»



# DEPORTES

## España inscribirá al equipo nacional B en la Copa del Mediterráneo

El premio de oro al mérito futbolístico de 1952, para Gainza

En la próxima temporada se jugará un partido internacional en Barcelona

En la última reunión celebrada por el Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol, bajo la presidencia de don Sancho Dávila, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Aprobar las conclusiones finales de la Comisión de Homenaje a don Ricardo Cabot, en cuyo honor se celebrará el partido España-Alemania el próximo día 28.

Promover una campaña nacional de propaganda y realizaciones prácticas en pro del atletismo, coadyuvando de modo decidido y firme a la tarea emprendida por la Delegación Nacional para la vigorización de este deporte, básico para la práctica general de todos los demás.

Aprobar el Reglamento de la Caja de Compensación para jugadores.

Solicitar de la superioridad autorización para inscribir al equipo nacional B en la Copa del Mediterráneo, que se jugará en el lapso de tres años con participación de Francia, Italia, Egipto, Grecia y Turquía.

Nombrar al excelentísimo señor don Mariano Gómez - Zamalloa Quirce miembro del Comité directivo, una vez recibida la pertinente autorización superior.

Conceder al jugador don Agustín Gainza Vicandi el premio de oro al mérito futbolístico de 1952, por haber jugado su XXV partido internacional ostentando el grado de capitán de la selección española.

Premiar la actuación de los jugadores del C. F. Barcelona que vencieron en la Copa Latina, y cuyo éxito tuvo una importante resonancia internacional para España.

Pasar a ulterior estudio diversos proyectos, entre los que destacan los siguientes: estado legal de los llamados Clubs filiales, movilización de los equipos reservas de los Clubs de categoría nacional, reorganización de las categorías regionales, revalorización de las competiciones de aficionados y fijación de unas condiciones mínimas para ingreso en la categoría nacional.

Celebrar en la primavera próxima un homenaje al Real Club Re-

creativo de Huelva, decano de los Clubs nacionales, y cuyos resultados económicos puedan facilitar su desenvolvimiento.

Recordar a Clubs, entrenadores y jugadores que en cumplimiento de la decisión adoptada por la International Board en relación con la regla XIII, aquellos jugadores que efectúen tentativas para no permitir se ejecuten los saques libres, no situándose inmediatamente a menos de la distancia reglamentaria de 9,15 metros, serán considerados como incursos en grave incorrección, pudiendo el árbitro sancionar ésta, incluso con la expulsión.

Abordar el estudio de la fórmula económica que permita la construcción del estadio de Tánger, una vez recibidos en el día de ayer los planos del mismo, manifestando de nuevo el reconocimiento de la Federación Española a su excelencia el Alto Comisario de España por la cesión de los terrenos en que será erigido el estadio.

Acordar se celebre en Barcelona uno de los partidos del calendario internacional de la próxima temporada.

### Por 3-0 venció ayer el Mestalla al Granada en partido de Liga

VALENCIA.—En partido correspondiente a la Segunda División, el Mestalla venció al Granada por tres tantos a cero.

En la primera parte el Granada estuvo materialmente embotellado.

A los treinta y dos minutos el Granada fué castigado con penalty, que, ejecutado por Pla, fué desviado muy bien por Candi a córner, sacándose éste sin consecuencias.

Al minuto de la segunda fase el Mestalla consiguió su primer tanto por mediación de Balderas, al aprovechar un rechace cojo de Candi.

Los locales ante este gol presionaron fuertemente y a los diez minutos Pla, a pase de Masroig, consiguió el segundo tanto, siendo este mismo jugador quien, a los trece, marcaba el tercero y último. (Mencheta.)

### RADIADORES ELECTRICOS

GARANTIZADOS

Ferretería FUENCARRAL, 46

COCINAS Y HORNILLOS A GAS Y ELECTRICOS

## En Lérida, Pamplona, Orihuela y La Línea los partidos más importantes de Segunda División

Al Jaén se le presenta una buena oportunidad para aumentar más aun su ventaja en cabeza

#### PRIMER GRUPO

Lérida-Avilés.  
Osasuna-Logroñés.  
Huesca-Salamanca.  
Torrelavega-España Industrial.  
Tarragona-Sabadell.  
Alavés-San Andrés.  
Burgos-Baracaldo.  
Caudal-Ferrol.

#### SEGUNDO GRUPO

At. Baleares-Melilla.  
Las Palmas-Mallorca.  
Linense-At. Tetuán.  
Orihuela-Jaén.  
Córdoba-Murcia.  
Cacereno-Alcoyano.  
Hércules-Plus Ultra.

Los dos equipos que encabezan el cuadro, y que el domingo pasado se enfrentaron entre sí, tienen hoy partidos difíciles, aunque a primera vista parezca que el Osasuna debe ser vencedor por jugar en casa y el Avilés derrotado por salir fuera. Pero los asturianos están demostrando una recuperación bastante acusada, y no sería extraño que, a pesar de ser fuerte su visitado—el Lérida—, obtuvieran un empate, mientras que los navarros reciben a un Logroñés, que por eso de la rivalidad regional pudiera también sacar algún punto de San Juan. Aunque aventurados ambos pronósticos, ahí quedan indicados como criterio personal.

En los otros seis partidos, que influyen menos en la clasificación, vemos victorias locales en Vitoria, Mieres y Torrelavega; posibles empates en Huesca y Burgos—donde el Baracaldo es esperado con ganas de que no se lleve los dos puntos—, y un resultado a «cara o cruz» en el encuentro Tarragona-Sabadell.

Varios equipos pueden empatar y aun ganar fuera en el grupo segundo. Destaca aquí el encuentro de Orihuela, donde acude el líder. Los oriolanos son fuertes en casa, con victorias en su haber contra equipos como Las Palmas y Melilla; pero esta vez pudieran quebrarse su racha porque el Jaén ha vuelto a coger la onda. También el Tetuán, si quiere que no le escapen mucho los jienenses en la tabla, debiera empatar, al menos, en La Línea. Y al Alcoyano le convendría—y hará lo posible por conseguirlo—arrancar de Cáceres un punto como mínimo, lo que también pudiera lograr el Melilla.

Descartado el Mestalla-Granada, jugado ayer en Valencia con el resultado de tres-cero a favor de los locales, quedan otros tres encuentros que debieran ser otras tantas victorias locales: claras las de Las Palmas contra Mallorca y Hércules sobre el desorientado Plus Ultra, y más difícil la del Córdoba frente al Murcia.

R.

## ESTADIO DE CHAMARTIN

ESTA TARDE, A LAS TRES Y MEDIA

DI 3 DEL CLUB

REAL ZARAGOZA - REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: Hoy, de diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre; desde las 13,30, despachos campo. Los Sres. socios y abonados podrán presenciar dicho partido con su carnet, recibo diciembre y tarjeta de abono. SEPTIMO ENCUENTRO DE ABONO

## ESTE ZARAGOZA QUE NOS VISITA HOY

En el Zaragoza se han hechos las cosas de prisa y mal. Hace cinco temporadas el equipo estaba situado todavía en Tercera División. Pugnaba por salir de ella, y a costa de muchos esfuerzos y sacrificios, con una afición desencantada e indiferente, se logró ascender al equipo a donde habían llegado otros, acaso con menos posibilidades materiales, tales como el Lérida, el Osasuna, el Baracaldo, etcétera, etc. Durante un año batalló el equipo en su nueva División con fortuna varía, y al siguiente, quienes regían entonces, el Club comprendieron que, tanto la afición como el equipo mismo, sólo podían moverse prácticamente reforzando mucho el conjunto. Y se hicieron dos fichajes sensacionales para un equipo de Segunda: el fichaje de Rosendo Hernández y el de Gonzalvo II. Y, efectivamente, aquello fué el motor, deportiva y financieramente, que hizo que el Club recuperara inmediatamente todo su vigor. Los aficionados se volcaron en masa sobre las incómodas gradas de Torrero, empezaron a llover los socios, las felicitaciones, las crónicas positivas de la Prensa, el título de millonarios, el engrandecimiento del campo... Aquello fué de una euforia y una desorbitación tremendas. Ese mismo año se consiguió subir a Primera División. Lo más difícil estaba conseguido. Pero justamente en este punto falló todo el dispositivo. El cambio de División cogió al Zaragoza en mantillas. No se hizo ningún nuevo esfuerzo para fortalecer el equipo en su nueva etapa, y, por si esto fuera poco, Gonzalvo II no pudo actuar esa temporada, la pasada, por su conocida enfermedad. Vinieron entonces las derrotas en Torrero del Español, del Atlético de Madrid, la goleada de Bilbao... y la llegada del húngaro Berkessy. Este, con la ayuda de dos refuerzos urgentes, Riera y Pio, pudo enderezar un poco las cosas y mantener el equipo en una posición discreta, rozando siempre los puestos de promoción. El equipo se salvó de milagro, pero se salvó. Y entonces, cuando terminada la temporada, todo el mundo pensó que los fallos que se apreciaban en el conjunto serían cubiertos eficientemente en los meses de verano, ocurrió sencillamente lo contrario: que el Zaragoza se desprendió de jugadores clave, precisamente de aquellos que en las postrimerías de la Liga habían salvado al equipo de los peligros de la temida promoción. Es decir, se prescindió de Hernández y del mejor interior que contaba entonces el equipo: el catalán Davi, que fué traspasado por 450.000 pesetas al Español...

Aquello fué un grave error. Un error cuyas consecuencias se están pagando ahora. Y la responsabilidad, quierase o no, fueron de Berkessy y del doctor Abril, entrenador y presidente del Club. Caba entonces todavía haber suplido aquellos dos magníficos jugadores con otros de parecida o de mejor clase. Pero ya saben ustedes qué pasó... Se trajeron dos húngaros, que el público del Metropolitano vio jugar ya esta temporada, y que el hecho concreto es que no han resuelto nada al Zaragoza, amén de hacerle gastar su dinero. Aparte de esto el Club ha fichado siete u ocho jugadores más—Ruiz, Tolar, Cantero, Unanue, Bolta, Charvát, etc.—y no citamos a Tacoronte porque nos parece acaso su mejor acierto—, que es posible que hubieran hecho un buen papel en un equipo de Segunda División, pero no en las necesidades apremiantes del Zaragoza. Y bien, todo ese dinero que han costado las fichas de esos jugadores, más las 100.000 pesetas que tuvieron que darle a Berkessy porque dimitiera y las 200.000 a Balmanya porque se hiciera cargo del equipo, todo ese dinero, repetimos, no pudo gastarse mejor en la adquisición de dos o tres jugadores de auténtica categoría, que hubieran dado al equipo la confianza, la serenidad y el juego que ahora no posee?

### DEBE INTENTARSE LA SALVACION DEL EQUIPO

El resultado de todos esos errores es haber desesperado a la gran masa de sus seguidores. Los socios y aficionados del Zaragoza estaban acostumbrados ya a las soluciones sensacionales. Posiblemente, el de Zaragoza es el socio que más paga a una entidad de su género: 500 pesetas de entrada y partidos especiales a 25 pesetas la general... Es natural que reclame, también como nadie. Además le habían acostumbrado a creer en sus posibilidades infinitas, y como no tiene la medula demasiado hecha a los grandes reveses, el encandilamiento que se le produjo con los fichajes de internacionales y cambios relámpagos de División hace que, ahora que las cosas van mal, crea que el ganar o no un partido determinado es una cosa de vida o muerte. En resumen, que la afición aragonesa, por estar sin madurar debidamente, es extremadamente apasionada y quebradiza, y, o lo da todo, o se considera defraudada y no vuelve en muchos años al fútbol.

Por ello, Altieta, su nuevo presidente, hombre de negocios y, por tanto, de realidades, tiene que saber una cosa: que, o se mantiene el equipo en Primera División, o Torrero va a ser un Sahara de cemento. En su nueva Directiva hay hombres de verdadero relieve en la ciudad y en el mundo de los negocios. Yo no sé cómo está el Club ahora económicamente; pero lo que sí sé es que todos ellos tienen que hacer un supremo esfuerzo de crédito para sacar el dinero necesario para adquirir inmediatamente dos o tres jugadores dos interiores y un defensa de auténtica clase, que con su juego den el remanso y la calidad de fútbol que no tiene ahora el conjunto. Y eso antes del partido con el Valladolid, porque, señores del Zaragoza, ese partido, el de Málaga y el de Coruña son ya las únicas posibilidades de salvación que tiene el Zaragoza si, al mismo tiempo, el equipo endereza sus partidos de Torrero.

Lo demás, las hermosas ideas sobre la cantera regional, etc., etc., es fiarlo a un tiempo demasiado lejano... Tenga en cuenta el señor Altieta que jugadores aragoneses, lo que se llama jugadores aragoneses que estén ahora en activo, con clase, por esos campos del Señor, sólo hay dos: Moreno, el interior del Barcelona, que ustedes se dejaron escapar del Huesca acaso por aquello de que nadie es profeta en su tierra, y Lasala, el medio volante del Real Valladolid. De lo demás... de lo demás tiene ya mucho el Zaragoza, y le sirven poco, muy poco.

M. Luis DOMINGUEZ

### Alineaciones y detalles del partido Madrid-Zaragoza

CAMPO: Estadio de Chamartín. HORA: Tres y media de la tarde.

ARBITRO: González Echevarría, colegiado guipuzcoano.

#### ALINEACIONES:

Madrid.—Alonso (J.), Alonso (Gabriel), Hon, Navarro; Zárraga, Montalvo; Olmedo, Joseito, Pahiño, Molowny y Arsuaga.

Zaragoza.—(Probable.) Higinio: Jugo, Calo, Gonzalvo; Sarossy, Belló; Noguerá, Atienza, Tacoronte, Unanue y Samu.

Los trabajadores fijos, los eventuales y los autónomos deben inscribirse en el censo laboral agrícola. A todos alcanzan los beneficios de los Seguros Sociales.

### ESTADIO METROPOLITANO

Jueves, día 25 de diciembre, a las 4 de la tarde

### BERLINER TENNIS-CLUB BO- RUSSIA E. V.-ATLETICO DE MADRID

Partido amistoso internacional Este partido no es de abono

Venta de localidades. — (Taquillas de la calle de Beneficencia). Retirada de localidades de abono exclusivamente: Lunes y martes, días 22 y 23, respectivamente, de 6 a 9 de la tarde. Entradas de late para los señores socios, mediante presentación del carnet y sellado de la tarjeta anual o recibo del mes de diciembre. Lunes, martes y miércoles, días 22, 23 y 24, de 6 a 9 de la tarde. Jueves, día del partido, de 10 a 1 de la mañana, y en las taquillas del campo desde las 2 de la tarde. Poseedores de carnets de reserva, previo corte del cupón número 9. Lunes y martes, de 6 a 9 de la tarde. Público en general, miércoles, día 24, de 6 a 9 de la tarde, jueves, día 25, de 10 a 1 de la mañana, y las sobrantes si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde dos horas antes a la del comienzo del partido.



# DEPORTES

## Diecinueve jugadores seleccionados para el España-Alemania

### INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**BALONCESTO.** — Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce y cuarto, en Fuencarral, 126, Atlético de Madrid-Stándard; a las doce y cuarto, en Marqués de la Ensenada, 8, Liceo Francés-Canoe; a las doce y cuarto, en Serrano, 127, Estudiantes-Ademar; a las ocho y cuarto, en el frontón, Real Madrid-Imperio de Segovia. Los equipos reservas jugarán en los mismos campos una hora y cuarto antes.

**BALONMANO.** — Campeonato regional. Masculino, a siete: Atlético de Madrid-Gimnástica, a las doce, en el frontón de la Ciudad Universitaria; Atlético Universitario-Plus Ultra, a las trece, en el mismo campo; Maravillas-Banco Ibérico, a las once, en el Maravillas, y Agrupación Aragoneses-Real Madrid (sin designar). Femenino, a siete: A las once y cuarto, en el frontón de la Ciudad Universitaria, Atlético de Madrid-S. E. U. de Ciencias.

**RUGBY.** — A las doce, en la Ciudad Universitaria, partido del Campeonato regional de primera categoría Atlético de Madrid-Plus Ultra.

Entre ellos figuran los madrileños Navarro, Montalvo, Joseito, Molowny y Callejo

A propuesta del seleccionador nacional, la Federación Española convocó en el día de ayer a los siguientes jugadores para formar parte del grupo de entre los cuales se designará el equipo representativo de España que el día 28 del corriente se enfrentará a Alemania en el estadio de Chamartín:

**PORTEROS:** Eizaguirre (R. Sociedad) y Ramallets (C. F. Barcelona).

**DEFENSAS:** Navarro (R. Madrid), Biosca y Seguer (F. C. Barcelona), Parra (R. C. D. Español) y Campanal (Sevilla C. F.).

**MEDIOS:** Ramoni (Sevilla C. F.), Puchades (Valencia C. F.), Artigas (R. C. D. Español) y Montalvo (R. Madrid).

**DELANTEROS:** Basora (C. F. Barcelona), Joseito (R. Madrid), César (C. F. Barcelona), Zorra (At. Bilbao), Molowny (R. Madrid), Venancio y Gainza (At. Bilbao) y Callejo (At. Madrid).

Se han cursado órdenes a los citados jugadores para que se hallen en Madrid al mediodía del martes próximo, siendo concentrados después de comer en El Escorial.

El equipo definitivo será hecho público el día 26.

## Conchita Albizúa, E. Granados, Díaz y J. G. Zuloaga, ganadores de la Copa de Navidad de natación

Con buen ambiente, aunque no con el agua bien atemperada, ayer por la tarde se disputó la clásica Copa de Navidad de natación, organizada por la Federación Centro, dedicada a la distancia de los 200 metros libre, espalda y braza. Enrique Granados, en la segunda serie de «crawl», se anotó un fácil

triunfo—2 m., 14 s. 8/10—; pero nuestra convicción de que podría desbancar el récord nacional se quedó en nada, ya que, envarado, sin «souplesse», cubrió las ocho rectas en lucha contra el reloj y contra sí mismo, sin centrarse. Por ello tuvo que conformarse con igualar su propia plusmarca central, mientras su hermano Jorge, único rival, acusando también la falta de «ambientación», redondeó 2 m., 20 s. 1/10. V. lasco, en la otra serie, fué el fácil ganador—2 m. 35 s. 3/10—, mientras Conchita Albizúa—3 m., 43 s. 4/10—se imponía en la categoría femenina ante M. Angeles Peytavi—4 m., 3 s.—, y Manuel González—1 m., 19 segundos 2/10—, muchachito espigado y de buenas condiciones, ganaba los 100 metros libre neófitos, en tanto que Manuel Martínez, con corazón y nervio, se batió a fondo—22 s.— con Ana María Nieto—22 s.—, que le forzó a nadar dos veces los 25 metros libre infantil por haberse anticipado en la salida, por lo que tuvo que ser repetida otra vez la prueba.

En la braza, Luis Díaz—3 m., 4 s. 6/10—dió la sorpresa al ganar a H. Coelle—2 m., 5 s., 2/10—, al que se le dió un tiempo que no corresponde con la llegada. Mario Sanz—3 m., 22 s. 4/10—se anotó la primera serie, y la pequeña María Lucía Cuesta, con su fácil estilo, los 200 metros infantiles—3 m., 42 s. 2/10.

La espalda fué fácilmente ganada por J. G. Zuloaga—2 m., 58 segundos 4/10—, como preveíamos.

CARCHON

## Luis Romero, operado en la mano izquierda, estará dos meses sin pe ear

**BARCELONA.**—Luis Romero ha sufrido una intervención quirúrgica en la mano izquierda. Se trata de un pseudoartrosis de una antigua fractura paracelaria en la base del segundo metacarpo.

Por dicho motivo Romero deberá permanecer inactivo por espacio de dos meses. (Mencheta.)

## Escartín presenciará esta tarde el Alemania-Yugoslavia

Con destino a Francfort ha salido en avión el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín, que hoy presenciará en aquella capital el encuentro de fútbol que se celebrará entre las selecciones de Alemania y Yugoslavia.

## FUERA DE BANDA

EL problema arbitral tiene a nuestro humilde juicio dos orígenes diversos. Uno muy claro y estentóreo, escondido en la pasión desatada de la masa partidaria. Otro, mucho menos debatido, radica en los mismos árbitros, en sus organizaciones y sus complejos. Del primero se ha hablado tanto que apenas merece la pena insistir. Se acusa de inexperiencia a la grada, se señalan sus voluntarias cegueras para las faltas del equipo propio, su facilidad para reclamar el auxilio del Reglamento cuando la delantera no contabiliza los goles necesarios... Del problema arbitral inventado por el forofismo prácticamente está todo dicho.

En cambio se habla mucho menos del problema arbitral desde dentro. Del problema visto en sus raíces formales y en su versión más auténtica. Y es lástima este silencio, porque pretender resolver el pleito amordazando al espectador y cambiando su psicología es empresa que realizada solitariamente no conduce a nada. Es preciso combinar la catequesis del «hinchita» con una regularización de lo que podríamos llamar responsabilidad moral del árbitro. Sólo de esta manera servirán de algo las campañas.

SE nos dirá que el Colegio de Arbitros castiga a sus colegiados con sanciones razonables. Y eso justamente es lo que no creemos. Un ejemplo aclara mucho las cosas. El célebre gol anulado por Azón en el dramático partido final de Liga entre el Atlético y el Sevilla, que decidió el Campeonato de hace dos años, fué con toda justicia borrado del marcador porque la pelota salió fuera del terreno antes del centro de Ayala. Desde un punto de vista reglamentario Azón cumplió con su deber desdiciéndose y enmendando su gravísimo error. Lo justo era actuar como actuó. Pero evidentemente Azón había concedido el gol, había señalado el centro del terreno y la afición saludaba al título de Liga con el lógico entusiasmo. La rectificación de Azón fué reglamentaria, tanto en cuanto el juez de campo tiene la obligación de conducir el juego por los cauces de la legalidad. Pero hay otra dimensión arbitral por lo menos tan importante, basada en el mantenimiento de una honesta relación entre el público y el juego, ofreciendo una garantía de competencia y, sobre todo, demostrando prácticamente la eficacia de su misión, que consiste tanto en perseguir el «off-side» del jugador como el «off-side» simbólico de la moral deportiva. No sólo corregir las faltas, sino además alumbrar un ambiente de claridad y limpieza en todo el universo futbolístico, desde el público hasta la organización. Y si el público comprueba que el juez futbolístico dice «digo» donde dijo «Diego» y señala el gol como válido para luego negarlo y provocar todas aquellas alternativas inauditas en una sola jugada capital, está bastante claro que Azón no arbitró bien, por la misma razón que un Tribunal imponiendo a lo largo de la misma sesión diez penas diferentes al mismo reo por el mismo delito sería, en todo caso, un Tribunal muy discutible. Pues bien, Azón no fué amonestado, apercibido ni castigado por aquella doble decisión de ida y vuelta. Y pocas semanas más tarde Azón estaba designado para arbitrar unas semifinales de Copa. Por lo visto, el sentido de la responsabilidad no era lo suficientemente agudo como para considerar en entredicho a un árbitro que por puro milagro no produjo un auténtico altercado público.

ZARIQUEGUI, el domingo, no cabe duda que influyó con su penalty en el resultado, quitándole un punto al Atlético de buenas a primeras. Es un caso muy parecido al anterior. Porque aun suponiendo que la existencia del penalty fuese admitida sería siempre un penalty sin unificar, un penalty «por libre», porque jugadas como esas las estamos viendo a montones por los campos de fútbol y los compañeros de Zariquegui no opinan como Zariquegui. Y tan mal administrador de justicia es el que desconoce el Código, como aquel que aplica un código particular, distinto del universalmente conocido.

La justicia es una convención social cuya primera base de aplicación práctica es la igualdad de todos los hombres que están a ella sujetos. Y no se puede admitir que ofrezca versiones privadas por muy estrictas que sean las razones del Torquemada de turno. En todo caso, esto quiere decir que todos los árbitros deben aprender de Zariquegui, pero hasta que semejante hipótesis se convierta en realidad resulta evidente que es Zariquegui el que tiene que aprender de los demás árbitros. Y hacerlo como ellos. En cuyo caso no hubiera habido penalty, ni punto perdido, ni escándalo a la puerta.

ZARIQUEGUI tampoco ha sido sancionado. He aquí la diferencia moral de la que hablábamos. El criterio de responsabilidad que es preciso exigir. La valoración, a nuestro juicio equivocada, del problema arbitral en su dimensión más difícil. El problema arbitral no se resuelve ni cargando toda la culpa al forofismo ni negándolo como un fantasma molesto. Hay problema arbitral, como hay mil problemas en el fútbol. Pero la primera condición para resolverlo es comprender su existencia. Que es simplemente lo que pedimos.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

La cartilla laboral es indispensable para los productores agropecuarios para la percepción de las prestaciones de los Seguros Sociales. Para obtenerla deberán suscribirse en el censo laboral agrícola, acudiendo a la corresponsalia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo.

## RESULTADO DEL CONCURSO DEPORTIVO DE "ARRIBA"

### LOS CINCO PREMIOS, ADJUDICADOS

En la Administración de ARRIBA, y en el curso de un acto que resultó altamente simpático, se ha celebrado el sorteo para la adjudicación de los premios que correspondieron a los máximos acertantes en nuestro concurso deportivo «Acierte usted el equipo nacional». El sorteo se hizo, como es lógico, con todas las de la ley, y en él intervinieron como actores y testigos dos bellísimas señoritas, «máximas acertantes», en nombre propio y en el de los restantes pronosticadores, «exitosos»; el señor Alcázar, dueño de los excelentes Calzados Boxton, de la calle de Donoso Cortés, y el señor Franco, propietario de la fábrica de insuperables gabardinas «Franco», de la calle de Fuencarral, 7, igualmente, en nombre propio y en el de las demás casas comerciales que han contribuido, con sus regalos, al mejor éxito de este concurso, y, finalmente, el señor administrador de ARRIBA, uno de los agentes de publicidad de nuestro diario y un representante de la Redacción del periódico.

Hecho el sorteo, la adjudicación de los premios ofrecidos ha quedado establecida en la siguiente forma:

Trinchera de la casa «Franco», a don Esteban González, de La Haba (Badajoz).

500 pesetas donadas por «Casa Ramirez», Alcalá, 82, a la señorita Carmen Odena, de Madrid.

Par de zapatos Boxton, a la señorita Trinidad Carvajal, de Madrid.

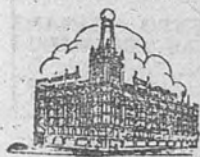
Dos cuadros de «Saloncito de Arte», de Goya, 55, a don Francisco Pascual Redondo, de Madrid.

Las 2.000 pesetas de ARRIBA, al acertante más aproximado, como ya hemos dicho, don Carlos Díaz Casteleiro.

ARRIBA aprovecha esta buena ocasión para reiterar su agradecimiento a las casas comerciales que han contribuido al éxito de este concurso y a todos los lectores que, en número elevadísimo, nos han enviado sus pronósticos.

Y ahora, atención a los

PROXIMOS E INTERESANTISIMOS CONCURSOS



**GRAN HOTEL VICTORIA**  
PLAZA DEL ANGEL, NUMERO 8

## Fiesta de Fin de Año

EXCELENTE MENU

DOS ORQUESTAS

ETIQUETA

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE HASTA EL DIA 30



# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO



La gran Compañía Infantil de la Empresa Besmar, que viene actuando con extraordinario éxito en el teatro Albéniz, presenta hoy un extraordinario programa con motivo de las próximas fiestas de Navidad, poniendo en escena dos cuentos que de antemano se puede asegurar harán las delicias de niños y de mayores: «Noche de Reyes» (un sueño de la saladisima «Antoñita la Fantástica») y «Milagro de Nochebuena», a la que pertenece la fotografía en una de sus interesantes escenas

¿QUIERES CENAR CONMIGO?, la comedia musical de Adolfo Torrado y el maestro Rosillo, se estrenará próximamente en Barcelona, llevando como «estrella» a la bellísima vedete Gema del Río.

### Sensacional invento físico-científico de un "motor neumático de presión o vacío" patentado en España

El inventor de tal motor, don Tomás Puebla Pérez, de nacionalidad española, después de dieciocho años de trabajo y estudios, consultas con todo lo que representa mecánica del motor, física y científicamente estudiadas las posibilidades de aprovechar las fuerzas estáticas como fuerza motriz, se puede llegar a la conclusión de conseguir sus deseos, para ofrecer al mundo un invento de tal magnitud, que por alimentarse éste de la presión atmosférica consigue anular el consumo de todo carburante e instalación eléctrica para su puesta en marcha.

Pero aun hay más en este invento, cual es el que siendo el descrito motor de fácil manejo, regulable en su velocidad y potencia, funcionando lo mismo a derechas que a izquierdas, de gran duración por ser trabajo en frío, y el reducido número de piezas y complicaciones propias de todo motor de expulsión o vapor. Todas las ventajas y beneficios que este motor proporciona resultarian muy largas de explicar.

Este fué presentado en la Exposición Nacional de Inventores Españoles, que mereció diploma, mención honorífica, después de ser inscrito a dicho Certamen el 14 de enero del presente año y conseguida su patente de invención en el Registro de la Propiedad Industrial el día 3 de diciembre actual, y una vez del dominio público, este trascendental descubrimiento merecerá la admiración del mundo entero, porque apreciará en toda su valía el genio español, que no muere y sabe ponerse a la cabeza de los hombres de ciencia con un invento tan científico como es el haber sabido aprovechar las fuerzas naturales como fuerza motriz.

Y ante estos hechos comprobables, es de suponer que merezca gran atención entre las empresas afectas que pudieran industrializarse, dando la mejor acogida a este invento español, del mayor porvenir, de menos preocupaciones y de mejores rendimientos que los de actualidad. FELIPE MZ. DE ESPRONCEDA. Madrid, 19 diciembre de 1952.

«EL CASO DE PASAPORTE DELICADILLO», la divertidísima comedia de Miguel Mihura, será estrenada en provincias por la excelente compañía de Conchita Montes.

### TEATRO ESPAÑOL

HOY, 7 TARDE y 11 NOCHE

## EL ABANICO

De GOLDONI

adaptada por RAFAEL SANCHEZ-MAZAS

Exito extraordinario de MARIA JESUS VALDES JOSE MARIA SEOANE y toda la Compañía Titular

Dirección: ALFREDO MARQUERIE



Maria Jesús Valdés, la deliciosa primera actriz del teatro Español, que con «El abanico», de Goldoni, obtiene uno de sus más brillantes éxitos artísticos

### TEATRO LOPE DE VEGA

PRESENTA LOS

## GRANDES ESPECTACULOS RAMBAL

MARTES 23 DE DICIEMBRE, 7,15 TARDE Y 11 NOCHE:

ESTRENO  
LA CORTE DE LOS VENENOS  
de V. SARDOU



Después de sus triunfales actuaciones en los principales escenarios españoles, Rambal, el famoso actor, se presentará en el Lope de Vega con «La corte de los venenos», donde ofrecerá esta obra maravillosa, montada con la máxima espectacularidad

# CINE

## POMPEYA \* PALACE

3ª SEMANA

GRANDIOSO EXITO

SUSANA CANALES · JULIO PEÑA

## AMAYA

INSPIRADA EN LA NOVELA DE F. NAVARRO VILLOSLADA

JOSE BODALO · RAFAEL LUIS CALVO

y la colaboración de EUGENIA ZUFFOLI · ANA MARÍA MORENO

y MANOLO MORAN

Director: LUIS MARQUINA

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

«MAÑANA SERÁ TARDE», EN EL AMAYA E INFANTAS

El ejemplo de los mayores provoca a menudo reacciones peligrosas en los adolescentes. Para evitarlo hay que hablarles y enseñarles de manera adecuada. Un padre o un buen maestro deben saber encontrar las palabras para explicarlo todo, incluso el origen de la vida. Esto es lo que hace Vittorio de Sica, el famoso actor y realizador italiano en la película «Mañana será tarde», que desde mañana lunes se reestrena en medio de la máxima expectación en los selectos locales del Amaya e Infantas.

«Mañana será tarde» es una maravillosa lección llena de sencillez, humanidad y ternura. Ningún padre, ninguna madre, debe dejar de ver esta producción que ha dirigido Leónide Moguy y han interpretado Pier Angeli, Vittorio de Sica, Lois Maxwell, Gabrielle Dorziat y Gino Leirini.

### PUBLICACIONES «REUS»

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: «Medina y Marañón: «Leyes civiles», en piel, 200 pesetas. «Leyes sociales», en piel, 200. «Leyes penales de España», en piel, 190. «Leyes administrativas de España», en piel, 170. «Leyes de Hacienda» (dos tomos), en piel, 300. «Leyes de Marruecos» (edición oficial), en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las «Leyes Penales» hay publicado un apéndice, encuadernado en piel, que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares, dirijanse al «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Diego San José acaba de publicar unas instantáneas biográficas, que titula «Gente de ayer» (precio, 50 pesetas), que está obteniendo el mismo éxito que su penúltimo libro «Estampas nuevas del Madrid viejo» (precio, 25 pesetas). «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Lean a Pérez Madrigal en su obra «Memorias de un converso» (nueve tomos). Precio, 115 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra «La Nueva Justicia Municipal» (dos tomos). Contiene formulario. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. «INSTITUTO EDITORIAL REUS». PRECIOS, 6 y 23. Madrid.

### ELIMINE SUS FALTAS DE ORTOGRAFIA

Con el modernísimo tratado «ORTOGRAFIA PRACTICA», que contra reembolso de su importe, 35 Ptas., le remitirá EDITORIAL RIPOLES, Bravo Murillo, 29. MADRID

### TALLERES DE AMORTIGUADORES Federico Koch

Modesto Lafuente, 49. T. 341242



Chamberí, Postas, Pez y Cinema X anuncian para mañana en sus programas dobles «Oro en barras», el humorístico y cautivador film inglés

TERCERA SEMANA DE «AMAYA»

Los principios conocidos del pueblo vasco, las luchas de godos y árabes, toda la personalidad de España, en definitiva formación, se describen de mano maestra en «Amaya», versión cinematográfica de la famosa novela de Navarro Villoslada «Amaya, o los vascos en el siglo VIII», realizada por Luis Marquina y presentada por Cifesa.

La grandeza, la suntuosidad, son las notas que primero se advierten en esta superproducción, la cual, por méritos propios y distintivos, se destaca del tono general de nuestra actual producción.

Susana Canales y Julio Peña son los principales personajes de esta película extraordinaria, de esta obra concebida y trazada en tono mayor y que alcanza uno de los mayores triunfos del año, como lo atestiguan su tercera semana de triunfal proyección en los cines Pompeya y Palace.

## REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO

JAMES STEWART · ARTHUR KENNEDY  
JULIA ADAMS · ROCK HUDSON

## HORIZONTES LEJANOS

COLOUR BY TECHNICOLOR



CARGADA DE ILUSIONES, ENVIDIAS Y ODIOS... LA CARAVANA AVANZA A CUMPLIR SU DESTINO  
TOLERADA MENORES

DIRECTOR: ANTHONY MANN

CHAMBERI, POSTAS, PEZ Y CINEMA X

De acontecimiento puede calificarse la exhibición que desde mañana lunes, en programas dobles tolerados realizarán en sus populares pantallas Chamberí, Postas, Pez y Cinema X de la formidable producción inglesa «Oro en barras», que Exclusivas Floralva ha presentado en España con tan singular éxito.

«Oro en barras» es una producción inglesa que patentiza el proverbial humor británico y puede figurar en el brillante muestrario con que los ingleses conquistan en el mundo el prestigio de un estilo y una personalidad cinematográfica a la que se guarda un sitio de honor en todas las pantallas.



Desde mañana Luchana e Ideal ofrecerán el interesante film de aventuras «Entre dos juramentos», con un reparto en el que figuran Joseph Cotten, Linda Darnell y Cornel Wilde

## CHAMBERI -- POSTAS -- PEZ Y CINEMA X

GRAN ACONTECIMIENTO MAÑANA EN PROGRAMAS DOBLES TOLERADOS



ALEC GUINNESS  
STANLEY HOLLOWAY  
DIRECTOR: CHARLES CRICHTON

## ORO EN BARRAS



# CINE

## AMAYA INFANTAS

DESDE LUNES 22 DICIEMBRE



AUTORIZADA SOLAMENTE para MAYORES



La pareja romántica de «Magnolia»: Kathryn Grayson y Howard Keel. Ambos, en unión de Ava Gardner, interpretan esta superproducción en colores de Metro Goldwyn-Mayer.

METRO GOLDWYN MAYER NOS VA A OFRECER EL ENCANTO DE «MAGNOLIA»

«Magnolia» es una viaje inolvidable por el legendario Mississippi a bordo de uno de los románticos teatros flotantes que corrían millas fluviales llevando consigo la ilusión y la alegría para aquellos colonos que no tenían más divertimento que aquel «Show Boat» fantástico.

Sobre todos los atractivos de este grandioso technicolor de Metro Goldwyn Mayer, tenemos de nuevo la promesa sugestiva de Ava Gardner, ese prodigio fotogénico de belleza. También a la deliciosa Kathryn Grayson, al apuesto Howard Keel, al simpático Joe E. Brown (¿se acuerdan de «Bocazas»?), a la graciosa pareja Marge y Gower Champion, a Robert Stirling, a Agnes Moorehead y a una infinidad más de famosos actores con los que forman comitiva las mujeres más hermosas de Norteamérica.

## Otra maravilla Metro Goldwyn Mayer



«MI ESPÍA FAVORITA», EN EL SAN MIGUEL, BARCELÓ, GOYA Y GONG

Para mañana lunes, los cines San Miguel, Barceló, Goya y Gong anuncian otro auténtico acontecimiento en sus pantallas: la reaparición del gracioso Bob Hope del brazo de la deslumbrante estrella Hedy Lamarr viviendo un dislocante «affaire» en Tánger en la graciosa farsa cinematográfica de Paramount «Mi espía favorita», que con tan grandioso éxito ha presentado la marca Mercurio Films.

Hedy Lamarr, la más peligrosa y bella espía, y Bob Hope, el contraespía más asustado y divertido del mundo; los dos se encuentran envueltos y aprisionados en un hilarante asunto que divierte y entretiene durante dos horas al espectador más exigente.



Fotograma de «Esclavos del miedo», la emocionante superproducción que, presentada por Rosa Films, constituirá uno de los grandes éxitos de la temporada

### LA MIRADA DE OTELO

Si la formidable película «Otel» que dirige y protagoniza Orson Welles no tuviese magníficas calidades sobradas, de presentación, rodaje, tipos, escenarios, declamación y ritmo, bastaría la mirada de Orson Welles, matizando las torturas de sus violencias interiores para estremecernos de pasión estética y trágica con esta obra insuperable. Genial es el lenguaje de Shakespeare, y Orson sabe expresarlo con formidable inspiración; pero el gran actor pone el lenguaje luminoso de los ojos y la emoción es perfecta, en él y en el espectador. Nunca llegó el arte de la interpretación a mayor altura.

«El «Otel» de Orson Welles, que Cifesa tiene el honor de presentar a los públicos españoles, es Gran Premio del Festival de Cannes 1952.

### ESPADACHIN INVENCIBLE, ENAMORADO VENCIDO



EL FORMIDABLE JOSE FERRER, EN «CYRANO DE BERGERAC»

La caracterización de «Cyrano de Bergerac» fué empresa sumamente difícil por la versatilidad única de este personaje. Muchos productores cinematográficos que anhelaron llevar a la pantalla la tragicomedia de Edmundo Rostand desistieron por una u otra razón, principalmente por aquella que representaba la personificación del universal personaje. Por fin, el productor Stanley Kramer, seguro de que José Ferrer era el único personaje que podía caracterizar al famoso Cyrano, decidió filmar para United Artists la obra.

Su inspiración no se vió defraudada.

José Ferrer logró un éxito tan rotundo, que por esta interpretación fué galardonado con el «Oscar» de oro de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

Va a llegar muy próximamente a nuestras pantallas este mundialmente sensacional «Cyrano de Bergerac», traído por C. B. Films.



El arte de José Ferrer alcanza su máxima expresión en la encarnación de «Cyrano de Bergerac», la gran producción «United Artists» que va a presentar C. B. Films

MAÑANA, EN EL REAL CINEMA Y CINEMA PAZ, «HORIZONTES LEJANOS»

El mejor reparto en el film más espectacular del Oeste fué reunido por el director Anthony Mann para su grandiosa creación para Universal International en color «Horizontes lejanos». James Stewart, Arthur Kennedy, Julia Adams, Rock Hudson y Lori Nelson...

«Horizontes lejanos» reaparece desde mañana en Real Cinema y Cinema Paz. La epopeya de unos titanes que van en busca de nuevos horizontes, de unos horizontes lejanos en los que levantarán un nuevo y fortísimo pueblo.

«En horizontes lejanos» la Naturaleza se manifiesta en toda su grandiosidad. El grito del salvaje se oye en el silencio de la noche. Su eco atraviesa valles y montañas... «Horizontes lejanos» será otro éxito para Real Cinema y Cinema Paz.

## IMPERIAL CONTINUA

A LA VANGUARDIA de los PROGRAMAS SENSACIONALES

A PARTIR DE MAÑANA LUNES:

«EL PATO ATÓMICO»  
(DOUGLAS FAIRBANKS, YOLANDE DONLAN)

«AVE DEL PARAISO»  
MARAVILLOSO TECHNICOLOR

(LOUIS JOURDAN, DEBRA PAGET, JEFF CHANDLER)

## OTELLO



En programa doble, con «El pato atómico», el cine Imperial exhibirá desde mañana «Ave del paraíso», de la que reproducimos este fotograma, con Louis Jourdan y Jeff Chandler

MAÑANA, «ENTRE DOS JURAMENTOS», EN LUCHANA E IDEAL

Cabalgadas fantásticas, batallas cruentas, luchas cuerpo a cuerpo, amores, abnegaciones y valentía encierra este dinámico film, reflejo de la vida azarosa de unos hombres que escribieron con sangre una de las páginas más heroicas de la Historia de los Estados Unidos.

Tan interesante trama ha sido extraordinariamente interpretada por las grandes figuras del cine moderno: Joseph Cotten, Linda Darnell, Jeff Chandler, Cornel Wil, Dale Robertson y Noah Beery, nombres que por sí solos prestan el valor de una producción. «Entre dos juramentos» será un nuevo éxito de programación del Luchana e Ideal.

## LUCHANA-IDEAL

(CINES PREFERENTES)

MAÑANA LUNES

## ENTRE DOS JURAMENTOS

Joseph COTTEN, Linda DARNELL,  
Jeff CHANDLER, Cornel WILDE

TOLERADA MENORES

COMPLETARA EL PROGRAMA EL MARAVILLOSO

DIBUJO EN COLOR M-G-M

«DIRECTOR MAGICO»





# PROGRAMAS

## PROXIMO DOMINGO, DESPEDIDA SEGOVIA

A las 11,30, en Palacio de la Música, maravilloso programa. Localidades en taquilla y cines Barceló, Goya.

## ¡¡NINOS!! NUEVO PROGRAMA de Pascuas en el Albéniz.

**BOBOVSKY.** Mañana recital del grandioso pianista ruso. Festival Chopin. Español

## ALBENIZ.—4: Infantil. Nuevo programa. Noche de Reyes y Milagro de Nochebuena. Sorteo Mariquita Pérez otros regalos.

**ALBENIZ.**—(Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señor! (de Paso, Montorio y Alguero). 2.ª temporada!

**ALCAZAR.**—(212253). 7 y 11: Pepe Iglesias «El Zorro», en Cabalgata Musical, con Ballet Marifé, Diana Márquez, Nieves Patiño. Autorizado para menores.

**ALVAREZ QUINTERO.**—4,30: El espectáculo infantil más extraordinario. Esparadrado, Boliche, los muñecos de Aris y los superhéroes. El misterio del valle de Euskaldia, con el sorteo de una preciosa muñeca Carol.

**ALVAREZ QUINTERO.**—7 y 11: Kaps y Joham presentan su nueva producción El Carrusel Vienés. Se despacha con cinco días.

**BEATRIZ.**—(253108). 4,30, infantil, estreno: Pichurri y los Reyes Magos (regalo de juguetes). 7 y 11: Luis Prendes. Tres sombreros de copa (de Miguel Mihura).

**CALDERON.**—4: La Tomasica y el mago (tercer año triunfal). Dos horas felices en el País de los Cuentos. Diversión incomparable para niños y mayores. Regalo preciosa Gisela.

**CALDERON.**—(39-13-33). 7 y 11: Compañía Carmen Morell-Pepe Blanco con aventuras del querer (Gran éxito), de Quintero, León y Quiroga.

**CIRCO PRICE.**—(216319). Tres gigantes funciones: 4, 7, 11. Sensacional programa Pascuas, Lusitano, Klants Tigres, Bombay Troupe, Perros futbolistas, etc. 20 maravillosas atracciones (despachase Contaduría).

**COMEDIA.**—(Cia. Conchita Montes). 7 y 11: El baile (de Edgard Neville; maravillosa interpretación al mayor éxito).

**COMICO.**—(Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez). 7,15 y 11: Más acá de «El má allá» (de Carlos Llopis).

**ESPAÑOL.**—(212121). 7 y 11: El abanico.

**FUENCARRAL.**—7 tarde y 11 noche: Así es mi cante (Antonio Molina y Tona Radely). Gran éxito.

**INFANTA ISABEL.**—7 y 11: La vida es sueño (de Tono y J. Llopis) ¡La interpretación más graciosa al mayor éxito cómico! ¡Cada frase una carcajada!!

**LARA.**—4 tarde, infantil: Andanzas de Michatillo, el nuevo gato con botas, de Santonja y maestro Rebollo, y el estreno Las figuritas del Belén. Juguetes, cuentos, revistas Dumbo y una muñeca Mariquita Pérez.

**LARA.**—7 y 11: Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena). Un reparto inigualable: Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Jorge Vico.

**LATINA.**—(Compañía titular de revistas). 7, 11: El trust T. R. J. S. T. R. A. S. (de Andia, maestro Lehmborg). Éxito clamoroso.

**LOPE DE VEGA.**—(222081). 7 y 11. Despedida de Juanita Reina con el puerto de los amores, de Quintero, León y Quiroga. Tolerado menores.

**MADRID.**—(215694). Compañía revistas Manuel Paso. 7, 11: ¡Conquistame! (éxito sin precedentes), A. y M. Paso. Maestro Montorio. (Despachase con cinco días).

**MARIA GUERRERO.**—(317694). 7 y 11: Un día de abril.

**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡A vivir del cuento!

**REINA VICTORIA.**—(Gascó-Granada). 7 y 11: El remedio, en la memoria, de López Rubio.

**ZARZUELA.**—(Temporada Africa). 7 y 11: Sierra Morena, de Ardavin y Mto. Torroba. Espectacular presentación. 150 personas en escena. Localidades desde 3 Ptas.

**ACTUALIDADES.**—10: Jaimito policía, Radiomanía, Harlem (Amadeo Nazari, Primo Carnera). Rodada en las calles de Nueva York.

**ALBA.**—(270785. Reformado). Selecto Continúa 10 mañana: La corona de hierro. Reclutas.

**ALCANTARA.**—Continúa 4: Idilio en el castillo (Merle Oberon). Eva al desnudo (Bette Davis).

**AMAYA.**—(Martínez Campos, 7 370179). 12 mañana, sesión infantil: Complementos, documentales, dibujos en color, cómicas, etc. etc. 4,30, 7, 11: Siroco (Marta Toren Humphrey Bogart).

**APOLLO.**—Continúa 4,15: La princesa Samarkand y Cuatro en jeep.

**ARGUELLES.**—Continúa 4: El chico de Michigan y La segunda mujer (Robert Young).

**AVENIDA.**—4,30, 7 y 11: Paralelo 35 (Frank Lovejoy, Richard Carlson). Tolerada.

**BARCELO.**—4,30, 7, 11: Mi espía favorita (Bob Hoppe, Hedy Lamarr).

**B. ARTES.**—4: El gran Coruso (Tech nicolor). 7.ª semana. Éxito ininte rrumpido.

**BILBAO.**—4,45, 7, 10,45: El gran Caruso (technicolor). 7.ª semana éxito ininterrumpido. Domingo, 12 mañana: Función matinal, a petición, El gran Caruso.

**CALATRAVAS.**—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Cada vida es un mundo (Somerset Maugham) Tolerada.

**CALLAO.**—4,15, 6,45, 10,45: Un lugar en el sol. ¡La película inolvidable! Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters). 6.ª semana.

**CAPITOL.**—4, 6,45, 10,45: Sansón y Dalila.

**CARLOS III.**—(350002). 4,30, 7, 11. Encubridora (Marlene Dietrich, Arthur Kennedy). Technicolor. 2.ª semana.

**CARRERAS.**—10 mañana: La pareja invisible y El padre de la novia.

**COISEVEM.**—4,30, 7 y 11: Duende y misterio del flamenco (Cinefotocolor). Antonio, Pilar López, Ballet Español y Maria Luz.

**CRISTAL.**—(345107). Confortable. Continúa. El crepúsculo de los dioses (2.ª semana). Manchas de sangre en la luna.

**CHAMBERI.**—4: La doctora se divierte. Maria Morena (Paquita Rico. Cinefotocolor).

**CHUECA.**—4: La pareja invisible (Cary Grant) y Matrimonio al revés (Adolphe Menjou).

**FIGARO.**—4: El invisible Harvey (James Stewart). Locos del aire (Lauri y Hardy; copia nueva). Tolerada.

**GONG.**—Continúa 4: La llamada de Africa (Gerard Tichy). Primer estreno.

**GOYA.**—4,30, 7, 11: La llamada de Africa (Gerard Tichy). Primer estreno.

**GRAN VIA.**—(226034. Temporada se lección). 4,30, 7, 11: Cada vida es un mundo (de Somerset Maugham). Tolerada. 2.ª semana.

**IBIZA.**—4: Me quiero casar contigo y Peppino y Violeta.

**IDEAL.**—4,30, 7 y 11: Nudo El correo del infierno (S. Hayward, T. Power). 2.ª semana.

**IMPERIAL.**—10: Tempestad en la cumbre (Claudette Colbert). Su Altea el ladrón (technicolor). Tony Curtis).

**INFANTAS.**—Continúa 10 mañana. Siroco (Humphrey Bogart, Marta Toren).

**IRIS.**—Continúa 4: El ladrón de Bagdad y Cerca del cielo.

**LUGHANA.**—4,30, 7, 11: El correo del infierno (S. Hayward, T. Power). 2.ª semana.

infierno (Tyron Power, Susan Hayward). 2.ª semana.

**MAKAVILLAS.**—4: Aventuras Casanova, Maria Morena. Paquita Rico.

**METROPOLITANO.**—Continúa 4: El recluta enamorado y Robinsones atómicos.

**MONTERA.**—(320057). 10: Casado y con dos suegras (Gene Tierney).

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 4: Brigada criminal y Piratas de Capri (Louis Hayward, Alan Curtis).

**NARVAEZ.**—3,45, 7, 10,15: Cartas marcadas. Casado y con dos suegras.

**ODEON.**—3,30, 6,45, 10,15: Orgullo de comanche. El gran Caruso (ambas technicolor).

**PALACE.**—Continúa 4: Amaya (Susana Canales, Julio Peña). Tolerada. 2.ª semana.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4,15, 7, 11: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—4,30, 7, 11: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Jean Peters). Director, Elia Kazan. Superproducción norteamericana 20th Century-Fox.

**PAVON.**—3,45, 6,45 y 10: Ciclón del Caribe y Ronda española.

**PAZ.**—4,15, 7, 11 (Primer reestreno exclusivo): Diez valientes (Burt Lancaster). Tolerada.

**PEZ.**—4: Nueva Orleans (John Wayne, Maria Morena (cinefotocolor).

**PLEYEL.**—10: De ilusión también se vive. Hijos Mosqueteros (technicolor). 2.ª semana. Tolerada.

**POMPEYA.**—(313221). 4,30, 7, 11: Amaya (Susana Canales, Julio Peña, Manolo Morán). Tolerada.

**POSTAS.**—10: Vive si te dejan (Aldo Fabrizi), Maria Morena (Paquita Rico). Color.

**PROGRESO.**—4,30, 7, 11: Brigada 21 (Kirt Douglas, Eleanor Parker).

**PROYECCIONES.**—4,30, 7, 11: Brigada 21 (Kirt Douglas, Eleanor Parker).

**QUEVEDO.**—(231718). Selecto, Confortable, económico. Sahigón, El crepúsculo de los dioses.

**REX.**—(Tel. 223700). Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión, de 4,30 a 6,15). Numeradas, 7 y 11: Indianapolis (Clark Gable, Bárbara Stanwyck). Tolerada.

**RIALTO.**—4,30, 7, 11: Gloria Malrena (Juanita Reina, Eduardo Fajardo). Tolerada menores.

**ROXY «A».**—(371611). 4,30, 7, 11: El derecho de nacer. (Jorge Mistral). ¡Un film dedicado a todas las madres!

**ROXY «B».**—(371612). 4,30, 7, 11: Encubridora (Marlene Dietrich, Arthur Kennedy). Technicolor. 2.ª semana.

**SAN CARLOS.**—3,45, 6,45, 10,15: Idilio en el castillo (Merle Oberon). El pato atómico (Douglas Fairbanks, Yolanda Donlan).

**SAN MIGUEL.**—4,30, 7, 11: El ratón invisible (dibujo color). La llamada de Africa. Tolerada. 3.ª semana.

Tiene un cutis perfecto...



...es un cutis

## LOTAL

Estamos en invierno! Piense que su epidermis está expuesta a la acción del viento, frío, lluvia... Su cutis necesita protección científica. En otras palabras: Su cutis necesita LOTAL! La Crema Lotal, elaborada a base de flores y activada con la Vitamina Epielol penetra en la profundidad de los poros y desarrolla allí su acción vitalizadora que protege y regenera la epidermis. Empezar esta misma noche con la Crema Lotal y verá la mágica perfección y suavidad que empezará a crearse en su cutis.

## LOTAL

crema vitaminada

**SOL.**—10 mañana: ¿Se puede entrar? (Clifton Webb, Joan Bennett, Robert Cummings). Corazón de piedra agnolador (Lutz Molk, Paul Wilde).

**TIVOLI.**—4,15, 7, 11: ¡Bill, qué grande eres! (Dan Dailey, Corinne Calvet). Tolerada.

**VERGARA.**—3,30: El gran Caruso (technicolor). 7.ª semana éxito ininterrumpido.

**VICTORIA.**—3,30, 6,45, 10,15: El cuerpo del delito. Casado y con dos suegras.

**VOY.**—4: Pasado amenaza. La egoísta (Bette Davis).

**X.**—10: Diablos de fuego. Hijos Mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor. Tolerada.

**FRONTON RECOLETOS.**—5,15: Santesteban-Lezaun; Arano III; Cizurquill. Gallarta IV. Quintana III; Uriarte-Alsúa. Pastor-Aguirre; Zárraga-Oroz LP.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CAD A PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION.** Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales legalizaciones.

**INVESTIGACIONES** reservadas. (Autorización 2.) 390326.

### ALQUILERES

**CASA Jiménez.** Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

**GANGA.** Vendo bajo exterior, llave mano, cuatro dormitorios, comedor, cocina, apto vivienda, negocio; centricuismo, inmediaciones glorietta San Bernardo. Precio, 115.000. Verlo: Montserrat, 18.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

**SALMANTINA** garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

**CALLAO.** Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

**VENTOSA** Rol. Evita los accidentes por derrape, patinaje, etc... Presérvese contra este riesgo en Hermosilla, 38, garaje.

### VENTAS

**CITROEN** 11 ligero, seminuevo, vendo o cambio coche americano. Núñez de Balboa, 32.

**COMPRO** 1.100 o similar. Núñez de Balboa, 32. 256320.

**D. K. W.** 1940, tipo lujo, cuatro puertas, precio razonable. Tel. 257573.

**LASCAR.** Buick, 1952, baratisimo.

**LASCAR.** Chevrolet, 1947, barato.

**LASCAR.** Dodge, 1947, barato.

**LASCAR.** Peugeot 203, 1952, superbarato.

**LASCAR.** Abascal, 48.

**MERCEDES.** descapotable, señorial, como nuevo. Maria de Molina, 8, garaje.

**MORRIS.** modelo 1948, kilómetros recorridos 14.000. Núñez de Balboa, 32.

**PEUGEOT.** 402, ligero, modelo 1939. Tel. 215112. Tardes.

**RENAULT** 4, reciente revisados garantizados, como nuevo. Agencia Renault. Núñez Balboa, 3.

**RENAULT.** 14 H. P., 1940, descapotable, 5 plazas, como nuevo. Agencia Renault. Núñez Balboa, 3.

**AUTOMOVILISTA.** Complete usted su equipo con la LLAVE INGLESA LUMINOSA y podrá solucionar todas las averías durante la noche. Pídale en las casas de accesorios y ferreterías.

**STUDEBAKER** Commander, 1940, baratisimo, vendo, cambio más pequeño. 261856.

### COMPRAS

**COMPRO** coche moderno. Teléfono 360027.

**COMPRO** Austin moderno. Teléfono 244915.

**COMPRO** americano 1940-42. Teléfono 244915.

**COMPRO** camas, armarios, muebles. 216066.

### CAMIONES

#### VENTAS

**FORD** basculante, freno hidráulico. M.ª de la O. Teléfono 262417.

**MERCEDES** gas-oil, 4 toneladas, superbaratisimo. Abascal, 48.

### NEUMATICOS

**ENTREGA** inmediata, Del Val y del Ama. Paseo Santa Maria Cabeza, 17.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO** USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**TRASTOS,** ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

**CONSULTAS**

**BLENORRAGIA,** sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

**CLINICA** antivenerea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256).

### DIBUJANTES

**SE** hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

### FOTOGRAFIA

**AFICIONADOS** a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MAQUINAS

#### COGER PUNTO

**MAY-SOR,** nueva, con aguja, 1.500 pesetas.

**AGUJAS** para máquina, 150 pesetas.

**ROYAL,** poco usada, 1.250 pesetas.

**AGUJAS** profesionales para mano, 20 pesetas.

**MARTIN** Mayor. Goya, 77. Entrada por el portal.

### MAQUINAS

**DE ESCRIBIR**

**MAQUINAS** escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

### MODISTAS

**NINOS.** Maria Victoria. Padilla, 12. 352142.

### MOTOS

**LUBE,** Sanglas, repuestos, accesorios. Cantó. Princesa, 26.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50. (Metro Ríos Rosas).

**SOMERS** plegables, literas diván transformables, turcas sistema Fayerman. Goya, 34.

### RADIO

**RADIOS,** nuevos modelos, cuatro válvulas, noventa pesetas. Martín Mayor.

**RADIOS,** últimos modelos, cinco válvulas, todas ondas, 1.000 pesetas. Martín Mayor.

**RADIOS,** primerisimas marcas, muy rayados. Martín Mayor. Goya, 77 (entrada portal).

### PENSIONES

**PENSION** Sacromonte, completa, confort, servicio esmerado, baño, ducha. Corredora Baja, 33. 2.ª. Teléfono 222710.

**Suntuosa** habitación,

Gran Via, San Bernardo, solo dormir, alquilaria caballero o matrimonio distinguido. Tel. 311486.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

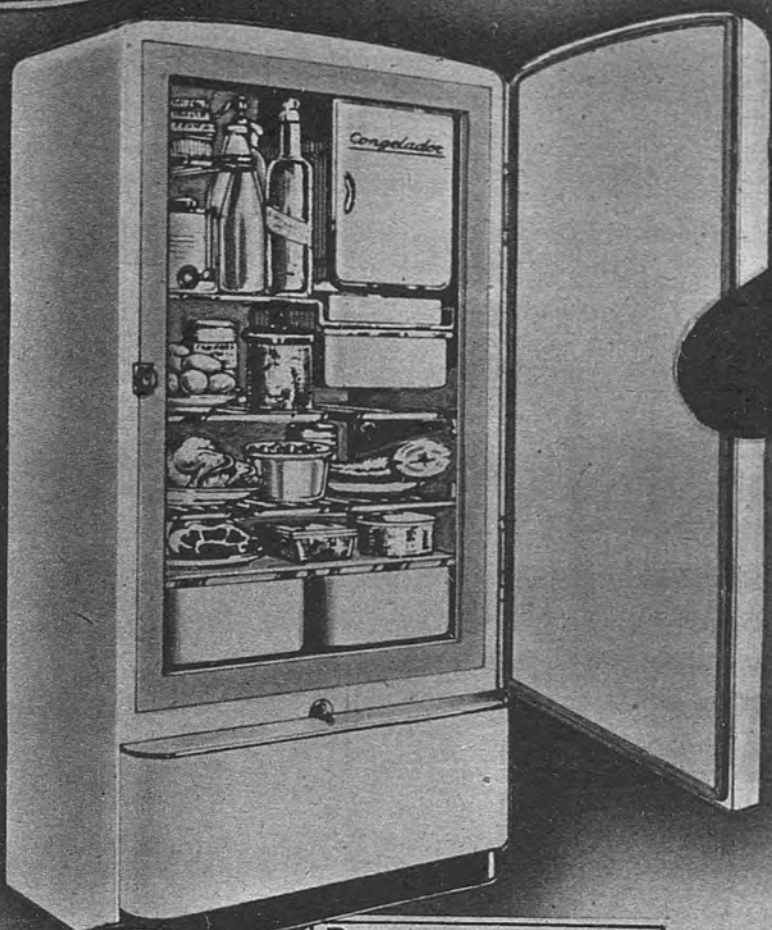
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

**DEMANDAS**

**SE** ofrece chófer de 29 años, carnet de primera. 232610. Mañanas.

**MECANICO**





Precio: Pts. 17.000



SOCIEDAD IBERICA DE CONSTRUCCIONES ELECTRICAS

Zurbano, 14 - MADRID - Teléfono 24 65 64

BARCELONA: Bruch, 129 - SEVILLA: C. Delgado, 4 - BILBAO: Alameda Urquijo, 12

*Sin  
discusión.  
LA MEJOR...*

MUEBLE "TODO ACERO"

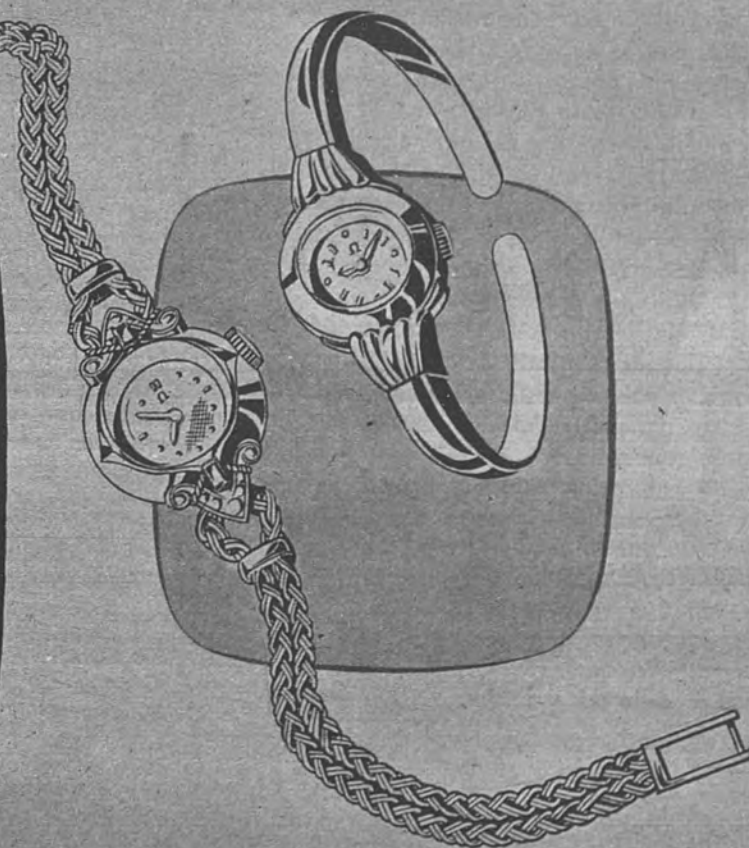
Interior esmalte porcelana

Exterior Duco blanco

Capacidad: 240 dm.<sup>3</sup> = 8,5 pies cúbicos.

Producción de hielo: 7 kgs. cada vez.

REFRIGERADORA  
*Frisice*



*Joyeria Mato*

ARENAL, 9 - AVDA. JOSE ANTONIO, 56

creaciones

OMEGA

en exclusiva



# EL GAVILAN Y LOS GORRIONES

UN PEQUEÑO BANDOLERO DEL AIRE



El gorrión, es pajarillo astuto y vivaz que sabe distinguir al transeúnte tranquilo del muchacho con malas intenciones, aun resulta torpe para esquivar el certero ataque de la rapaz.

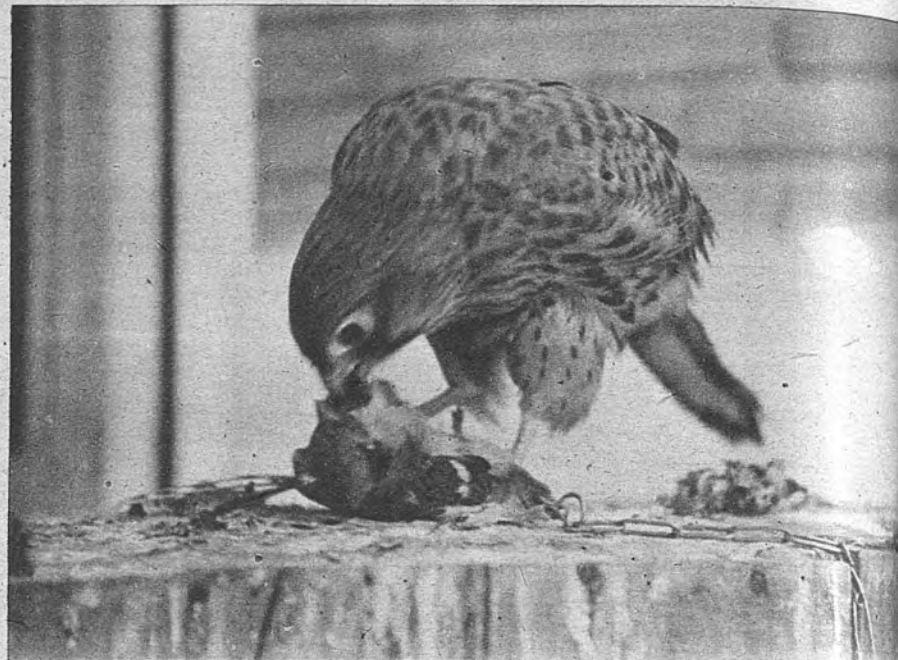
**R**ECIENTEMENTE leímos en la Prensa que, en una capital española y por estas fechas, se concentran gran cantidad de gorriores a la entrada de un gran paseo de la misma. La noticia añade que los curiosos que observan las evoluciones de la gran bandada han advertido que, al término de la tarde, se presenta un gavián de improvviso, hace presa en varios pajarillos y vuelve a desaparecer rápidamente de la escena.

Este hecho nos recuerda otros análogos, en que aves de rapiña, una vez despertados sus instintos rapaces ante la visión de la pieza, haciendo caso omiso de la presencia del hombre, se lanzaron sobre la víctima. Personalmente presenciamos cómo, en un hermoso día de sol, se descolgó un gavián en silbante picado sobre una abubilla, a unos diez metros de nosotros. En verano y en tiempo de pollos, fué un cernícalo hembra el que se elevó del monte bajo llevando entre sus garras un pollo de perdiz; pollo que encontramos después en el nido de esta pequeña rapaz situado en la copa de una encina y a corta distancia del lugar en que lo cazó... Otros casos parecidos—cuyos actores también fueron pequeñas rapaces—de los que fuimos testigos podríamos narrar, pero quedarían desvaído ante los que nos relatan algunos autores clásicos, que dedicaron su vida a observar y recoger datos sobre la biología

animal. Así, por ejemplo, citan el hecho de que un gavián rompió el cristal de una ventana al lanzarse sobre un pájaro que estaba en su jaula dentro de la habitación. En otra ocasión y junto al cazador intentó apresarle unos pajarillos reclamos que estaban en la jaula; y la osadía y ceguedad ante la pieza, de esta rapaz, se puso bien de manifiesto al pretender arrebatar del suelo una perdiz recién derribada por un cazador.

El gavián es, entre las rapaces de su talla, el más ágil, valiente y a la vez astuto. Se le podía llamar el zorro de las aves sin que sufriera deterioro el nombre del raposo. Y ya que tratamos de su astucia no está de más mencionar el hecho de que el gavián imita, en ocasiones, el vuelo de otras aves inofensivas para confiar a la presunta víctima. Es pues un ave temible para todas las piezas del tamaño de la perdiz para abajo, causando normalmente estragos entre los pájaros, dentro de los cuales no olvidemos que existen gran número de especies insectívoras beneficiosas. El calificativo de dañino y perjudicial, le viene por tanto a la medida.

Este alado bandolero tiene el tamaño de una paloma zurita. En el dorso presenta un color



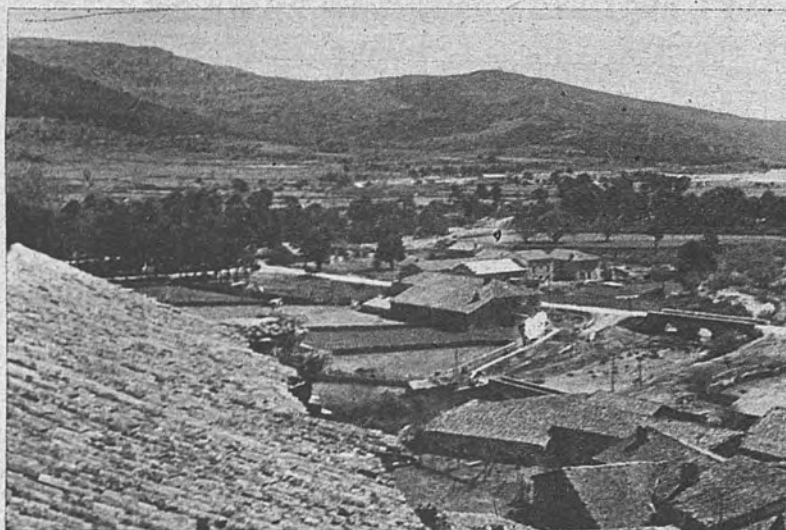
La perfecta disposición de una rapaz para destrozarse la pieza puede observarse en esta foto. Sujeta la víctima entre las afiladas garras, es el pico el que realiza la disección, comenzando en primer lugar por despojarla de gran parte de la pluma.

ños alcones: el esmerejón, alfanegue, cernícalo, y alcotán; todos ellos de líneas elegantes y perfectamente armados para la caza, pero cuyo régimen limenticio se basa en ratones e insectos. Esto no quiere decir que no apresen pajarillos o pollos en la época de la cría, pero a lo largo del año, son más los beneficios que aportan que los daños que ocasionalmente pudieran hacer. Cosa que no ocurre con el gavián.

Para terminar, advertimos a los dueños, de los gallineros que sean visitados por esta rapaz, que instalen cepos bien cebados en la extremidad de unos postes colocados estratégicamente en las tapias de los mismos. Así mismo es aconsejable el cazar durante unos días con el buho en los terrenos donde existan gaviñanes, sistema infalible para atraer a las grandes y pequeñas rapaces de los contornos, y por último, recordamos a los aficionados que si tienen oportunidad, en el campo, no duden en disparar contra esta rapaz; con ello salvarán muchos pájaros y pollos útiles y de interés cinegético.

(Fotos del mismo).

J. ESPAÑA PAYA



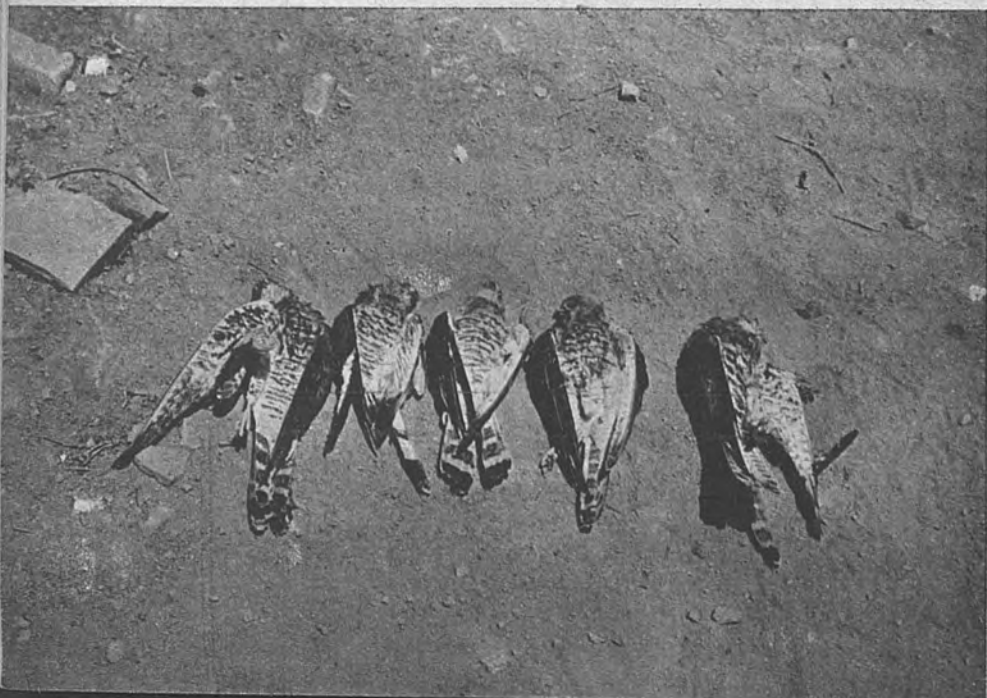
Entre los aleros de los tejados se desarrollan diariamente pequeños dramas, que pasan desapercibidos normalmente. Pequeños para nosotros, pues para el pájaro que le toque ser muerto violentamente y a continuación devorado...

azul pizarra y las zonas inferiores son blancas con bandas transversales pardo rojizas. La hembra ofrece tonalidades más grises y como ocurre en las rapaces es de mayor volumen que el macho.

Al mencionar las rapaces de la talla aproximada del gavián, lo hicimos pensando en los peque-

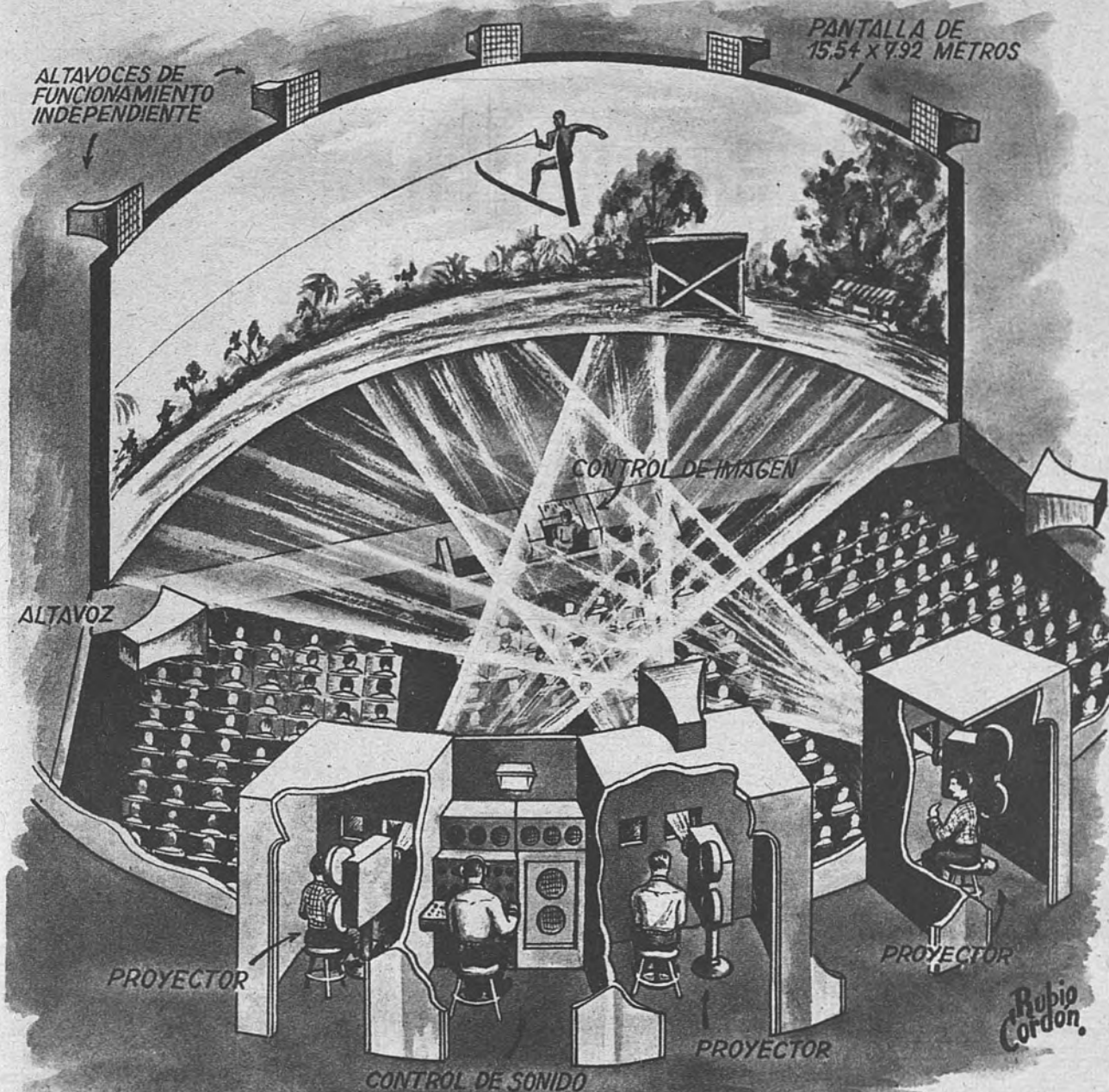
Pollos y pajarillos pueden estar tranquilos durante una temporada, pues los los bandoleros del aire que solían merodear por el terreno fueron derribados en un par de sesiones con el buho.

Un centinela permanente de un gallinero. Se trata de un cepo, instalado en la extremidad de un poste. Sobre la plancha se colocó un trozo de carne, con unas plumas blancas como cebo.



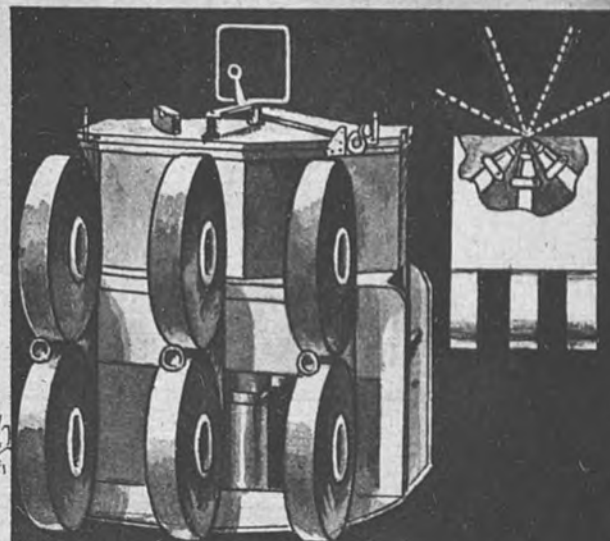


# El CINERAMA

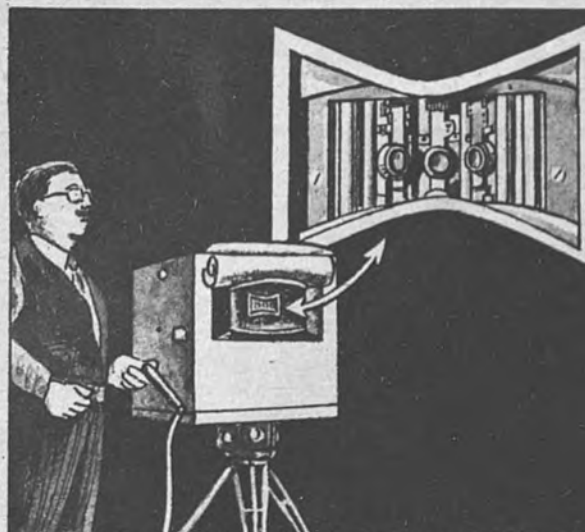


El gran escenario que se filma ha sido tomado en tres partes y en tres películas distintas por la cámara tomavistas. Estas tres películas se proyectan simultáneamente sobre una gran pantalla curva desde tres proyectores situados en distintas cabinas. El relieve en este sistema es una ilusión óptica, y para mayor realismo tridimensional el sonido ha sido registrado, según su procedencia, en seis bandas sobre una misma cinta. Cuando el sonido se produce detrás del espectador, entonces el altavoz que funciona es el que tiene a su espalda

A LGUNOS de nuestros corresponsales en Nueva York han relatado en sus crónicas el efecto sensacionalista que está produciendo el CINERAMA en los espectadores, tanto que las localidades tienen que ser sacadas con unos meses de antelación. El CINERAMA es un nuevo sistema cinematográfico que produce la sensación de relieve, sin ser del tipo estereoscópico, en el que los propietarios de salas de cines han puesto su esperanza para luchar ventajosamente contra la televisión. En la actualidad sólo hay dos teatros en el mundo equipados para dar representaciones de esta última modalidad cinematográfica: uno en Nueva York y el otro en Londres



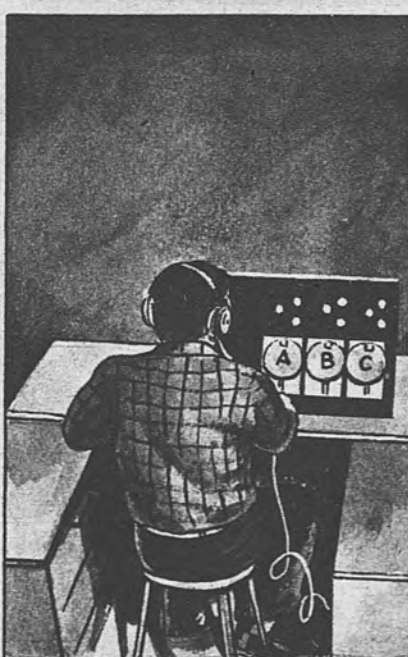
Vista posterior de la cámara tomavistas, mostrando la disposición de los tres carretes de película que se emplean a la vez. En el dibujo de la derecha se aprecia los ángulos visuales de los tres objetivos de la cámara



Parte posterior de la cámara tomavistas. Cada lente objetivo capta una tercera parte de la escena. En lugar de emplear tres obturadores—uno por cada cámara—se usa sólo uno, que gira ante el punto de intersección de las líneas visuales de los objetivos



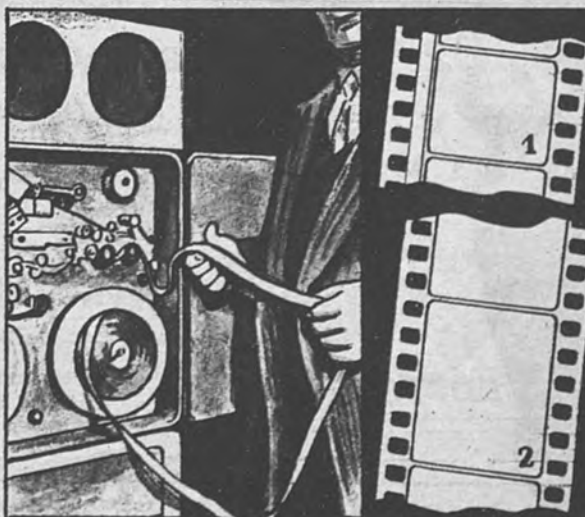
Como las pantallas curvas reflejan parte de su luz sobre sí mismas, para evitar este inconveniente la del CINERAMA no es un telón uniforme, sino que está compuesta por unas 1.100 tiras superpuestas, como si fuera una persiana veneciana



Las tres películas que forman la escena se mantienen en sincronismo durante la proyección desde el control, situado en el centro del escenario, mediante la ayuda de tres discos, los que aparecen marcados con las letras A, B y C



Este es el grabador estereofónico que registra los sonidos de seis micrófonos colocados en distintos sitios, sobre una cinta magnetofónica de seis bandas, para producir la sensación del sonido en relieve, uno de los mejores efectos con el que cuenta el CINERAMA



Parte del grabador estereofónico, que muestra la cinta de seis bandas sobre la que se registran los distintos sonidos. A la derecha puede compararse un trozo de película actual de 35 milímetros (1) con otro, también de 35 milímetros (2) utilizado por el CINERAMA





LA PRIMAVERA HA VENIDO.— Al menos para los modistos, la primavera está en la puerta. Este es uno de los modelos que causarán furor en abril de 1953. Su cintura es estrecha y la falda, sin exageraciones, tiene suficiente vuelo. De línea sencilla, un color discreto le va bien

## Barómetro de la moda



CUADRITOS. — Este traje de lana, a cuadros, se lanza con vistas a mayo; ¡Qué monotonía! Pertenece a la colección Capri Frock. Falda recta, pero no estrecha; suavemente se recoge por detrás mediante una hilera de botones. Talle para cinturón. Cuello y puños de piqué blanco



COLABORACION. — Lo presenta Ben Reig y lo ha inventado Omar Kiam. Es de satén de seda blanca, escarchado en franela gris oscura, pensado para la primavera — claro—. El cuello y los puños de la chaqueta hacen juego; ésta se ciñe con botones. La falda es tableada desde la cintura



REPRESENTACION

# MAKI - PUNTO

HORTALEZA, 25

Teléfono 31 23 17

HORTALEZA, 43

Teléfono 22 36 73

P. DELICIAS, 8

Teléfono 27 22 98



10 minutos para comprar y 20 meses para pagar



Av. José Antonio, 62  
Madrid





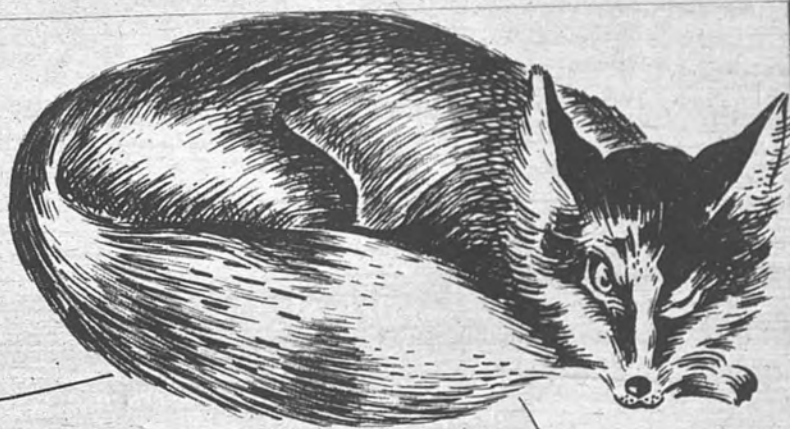
**SILUETA.**—Toda la gracia del modelo Anthony Blotta está en la línea. Ha utilizado la mezclilla inglesa para una chaqueta con amplio cuello y falda con nesgas triangulares. Blusa de chantung de seda, también en mezclilla. Pertenece asimismo a los heraldos de la primavera

# Buen tiempo



**MISTERIO.**— Con cierto aire enigmático, la modelo ofrece una creación Elfreda-Fox, en falda de seda negra. Chaqueta adornada por curiosos bolsillos, forrada de color rosa y definitivamente clasificada por esa rosa de su propio color, que se agarra al cuello como una emoción sentimental

**SENCILLEZ.**— Nueva York, a cambio de tantos defectos, se pronuncia por las líneas elementales. Este modelo lleva tres botones y es de cintura estrecha. El gorrito tiene cierto aire campestre, sin duda por aquello de la alabanza de aldea y menosprecio de corte, aunque no de confección



**PELETERIA INTERNACIONAL**  
PRECIADOS, 10, entresuelos

El mayor surtido de pieles en la mejor calidad.

**Y MARTA DEL CANADA**  
MAYOR, 10

SELECTOS MODELOS



**LANAS CIBELES**

85 colores diferentes • ATOCHA, 81



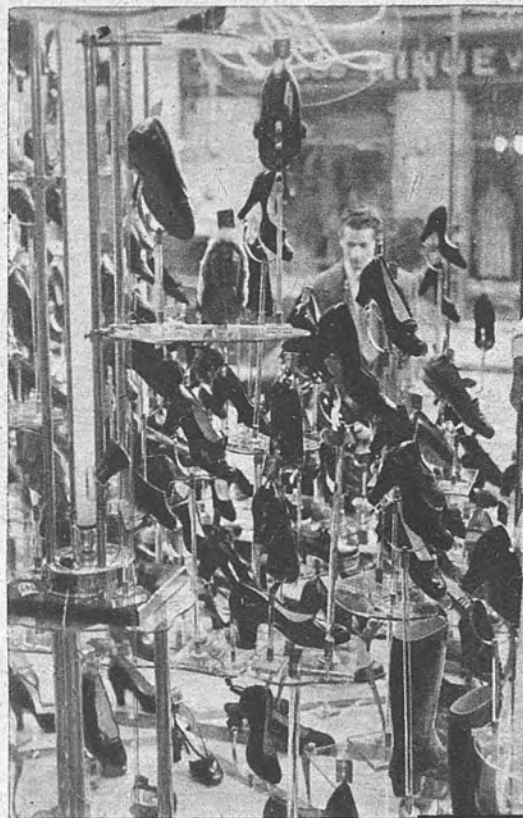
## DESDE EL OTRO LADO DEL TELON DE VIDRIO



**PARA LA ILUSION.**—En este caso, el escaparate no tiene etiquetas de precio o un inmediato propósito mercantil. A este lado de la luna se ha montado una escenografía navideña. Al otro lado queda la fantasía y la ilusión del observador.



**PARA EL OBSEQUIO.**—La gentileza de la dama es la justa contrapartida de este despliegue de obsequios exquisitos. La galantería de los caballeros quisiera que el vidrio desapareciese, que el telón se alzase en gesto de cortesía.



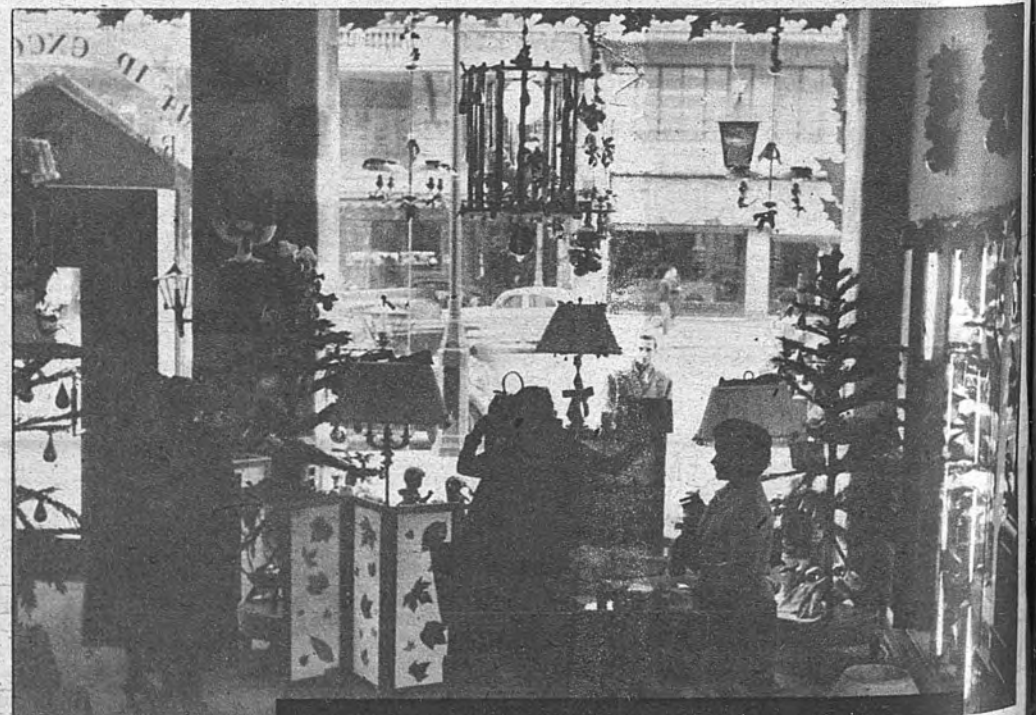
**PARA LOS PIES.**—Y precisamente para los pies de usted, señora. No es raro, por consiguiente, que la observación más preocupada en este escaparate corresponde a un caballero, a los pies de usted.



**PARA LA CENA.**—Hay una mercancía que nunca pasa de moda. Verdad es que no hay mercancía tan directamente vital como ésta. Con impresionante seriedad, el observador contempla y elige la cena ideal.



**PARA EL RECUERDO.**—Tratándose de extranjeros, para quien abre su ojo especialmente este escaparate, habrá que traducir a la fórmula internacional: «Souvenirs». El abanico y la mantilla son típicos y delicados recuerdos de España, abierta como un escaparate.



**PARA LO QUE QUIERAN.**—La nueva técnica comercial ha creado este tipo de establecimientos, que son como una especie de quintaesencia del bazar. Al otro lado del vidrio puede detenerse igual la atención del niño que la del anciano o la de una dama misteriosa.—(Fotos Pastor.)





**DISTINCION.**—El coronel Querejeta, presidente de la Federación Española de Baloncesto, impuso al Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Elola-Olaso, la insignia de oro de la Federación.—(Foto Llanes.)

**EL EMBAJADOR PUEDE ESTAR CONTENTO.**—La muchacha portadora del ramo de flores es May Louise Flondin, sueca de nacionalidad, elegida en Londres «Miss Universo». Aquí la vemos dándose un paseo por París en compañía de su embajador y de un grupo de modelos francesas.—(Foto Ortiz-I. N. P.)



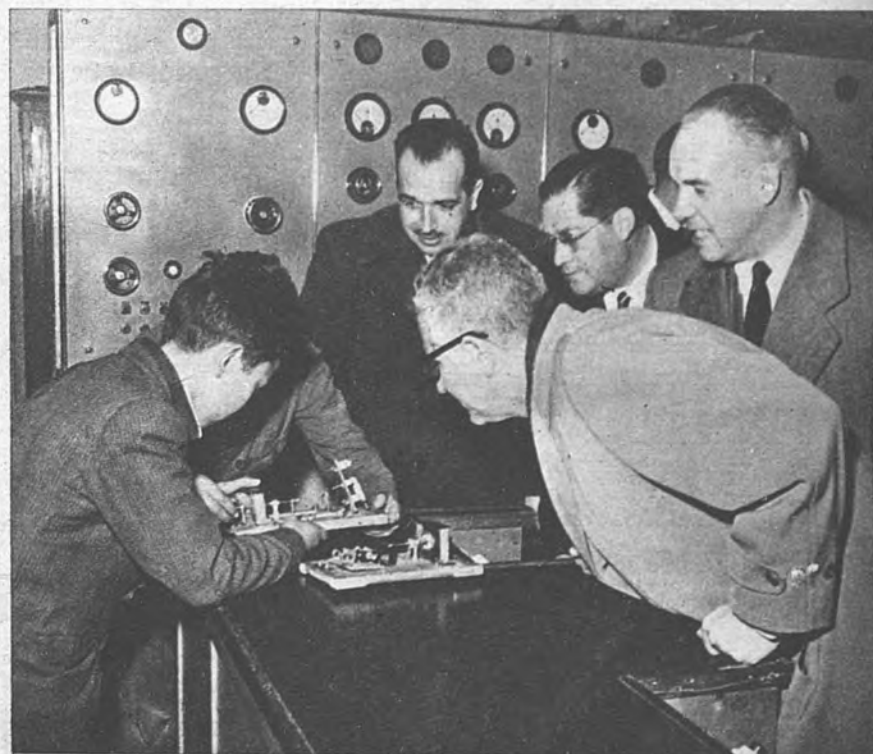
## ACTUALIDAD GRAFICA



**LA BATALLA DE LUCHANA.**—Este es el grupo de ciento veinte viviendas baratas que han sido entregadas a los productores de la «Sefanitra» y a los damnificados con la instalación de la nueva empresa. La Obra Sindical, el Instituto Nacional de la Vivienda y la Caja de Ahorros cumplieron la tarea.—(Foto Cifra.)



**PONENCIA.**—Bajo la presidencia del Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, se reunieron los procuradores en Cortes encargados del estudio del problema de la vivienda, con arreglo a las directrices del C. P. S.



**HUESPED ILUSTRE.**—En su visita a la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», el ministro de Educación de Costa Rica, señor Chávarri, examinó al detalle el trabajo de un futuro especialista en electricidad.—(Foto Nuño.)



**NIEVA EN EUROPA.**—El invierno empuja por todas partes, bajo la batuta de las famosas borrascas atlánticas. He aquí un fabuloso paisaje urbano: el palacio real de Bruselas mientras cae la primera gran nevada del año que ahora acaba, tan gris como el panorama fotográfico.—(Foto Cifra.)



# El mayor enemigo del reloj..... ¡VENCIDO!

El mayor enemigo del reloj, es el golpe. Aún siendo Vd. cuidadoso, su reloj estará expuesto siempre a los golpes; incluso puede caerse al quitario de la muñeca..... Y si se sabe que el pivote del volante—esencial parte del reloj y extremadamente delicada—es tan fina como un cabello, se comprenderá que basta un débil choque para que se rompa ó se averíen los pivotes.

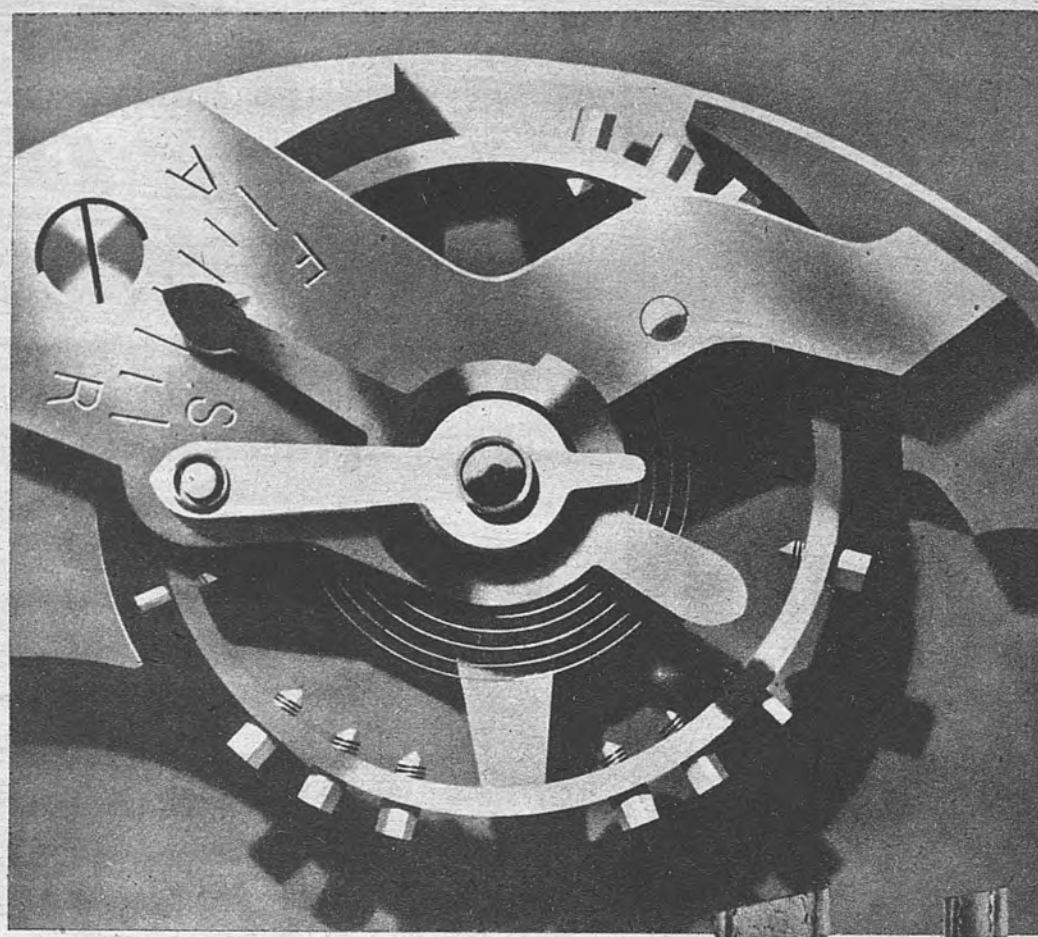
El relojero se vé obligado, por ello, a reemplazar los ejes de los volantes.

Para dar definitivamente solución a tan delicado problema, los laboratorios técnicos CYMA crearon un amortiguador contra golpes: el "CYMAflex", que inmediatamente se reveló como solución genial; su eficacia ha sido extraordinaria.

Es una de las más importantes, una de las más útiles invenciones en la historia de la relojería. Millones de relojes CYMA han sido provistos del amortiguador contra golpes en estos últimos años; y desde entonces ha sido muy raro ver un eje de volante averiado en un reloj CYMA.

El amortiguador contra golpes CYMAflex—patentado en todo el mundo por CYMA—se monta ahora en todos los modelos CYMA. Esa es una de las razones de la extraordinaria seguridad que ofrecen los relojes CYMA.

Su próximo reloj, por tanto, será también un CYMA.



El amortiguador CYMAflex  
está protegido por las patentes  
siguientes:

| USA    |         |            |
|--------|---------|------------|
| 147857 | 688798  | 2219068    |
| 198992 | 739135  | 2294023    |
| 200929 | 688934  | 2219067    |
| 208578 | Francia | 2184580    |
| 198197 | 815666  | Inglaterra |
| 198769 | 854619  | 528643     |



## SOLAMENTE

los relojes CYMA van provistos del amortiguador  
contra golpes CYMAflex-

..... y todos los relojes **CYMA** lo llevan.



Cyma Watch Co. S. A., en La Chaux-de-Fonds, con sus fábricas y talleres en Tavannes, Le Locle y La Chaux-de-Fonds, con sus miles de colaboradores, y también con sus servicios de venta y de vigilancia que comprenden el mundo entero, es una de las más importantes manufacturas de relojería del mundo.