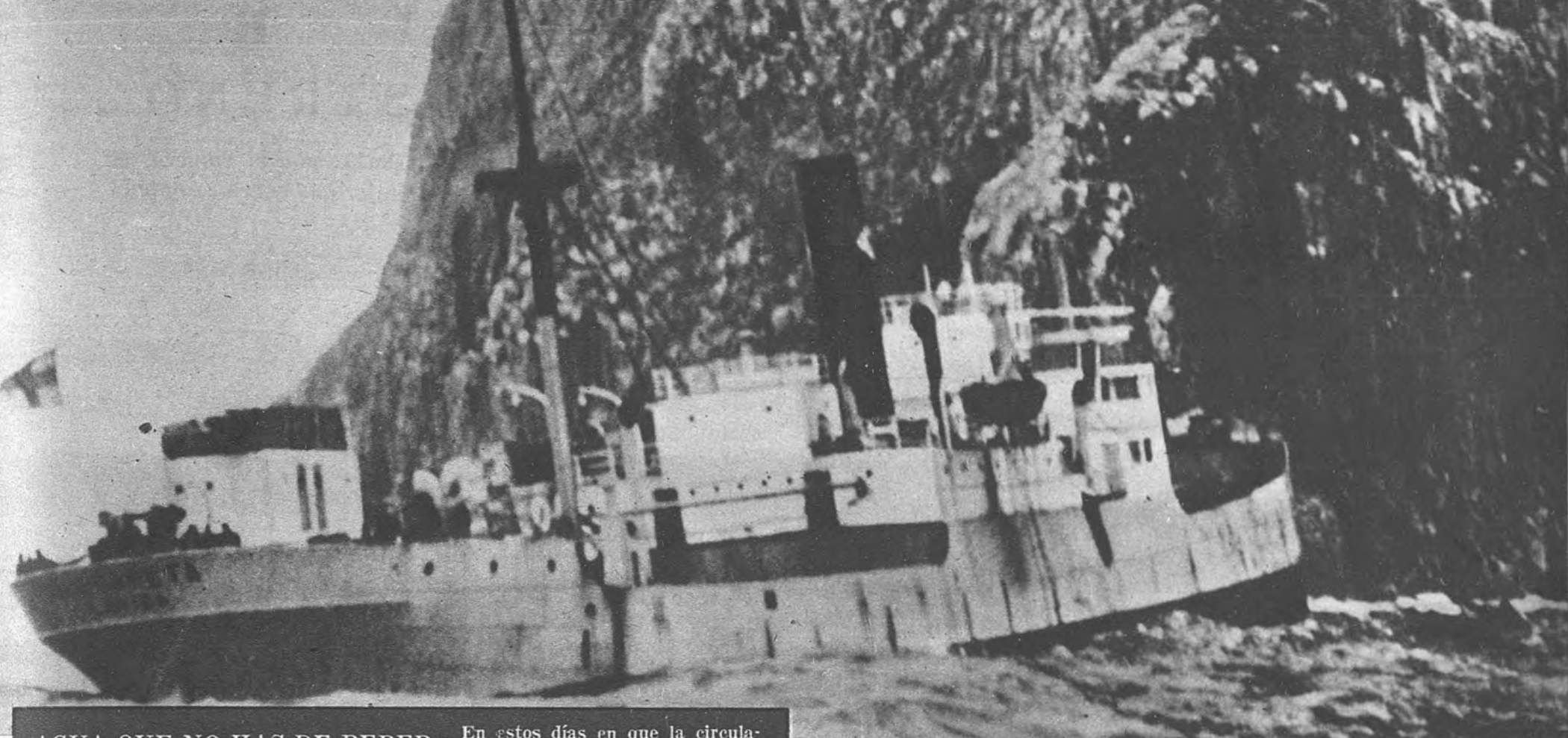




Arriba

Madrid, viernes 26 de diciembre de 1952



AGUA QUE NO HAS DE BEBER... En estos días en que la circulación de bebidas y licores alcohólicos es característica, conviene recordar la existencia de grandes masas de agua en estado natural. Ofrecemos, pues, estas tres fotografías como un refrescante. En ellas la tragedia ha pasado de largo, porque si el «Margareta», de matrícula finlandesa, encalló cerca de Stranraer (Escocia), no hubo que lamentar desgracias personales; porque, si en Limoges las lluvias han producido grandes inundaciones, también se han asegurado cosechas abundantes, y porque si el buque norteamericano que se partió en dos quedó en mala situación frente a Livorno, las operaciones de salvamento se realizaron con toda felicidad. El agua, señores, no es tan fiera como la pintan



CARLOS III ROXY ^{SALA} B

HOY, ESTRENO

¡Hacia el Norte!... ¡Alaska!..., por la riqueza, la gloria y el amor de una mujer que le era prohibida

GREGORY PECK
ANN BLYTH

El **MUNDO** *en*
sus **MANOS**

TECNICOLOR
TOLERADA

con ANTHONY QUINN — JOHN MAC INTIRE
ANDREA KING

¡UN CAUDAL DE EMOCIONES! ¡UN MUNDO DE MARAVILLA!



Universal
Internacional



M. HOPKINS



Un «nacimiento» castellano del siglo XVI, de autor anónimo

VILLANCICO EN BELEN

(A Vicky, que no estuvo con nosotros en Tierra Santa.)

ESTE nuevo planeta triste tuvo una hora feliz, y fué en tiempo de Octavio. Maduran las gloriosas viñas de Horacio; bajo el frescor del haya suena Virgilio su académico pifano; crecen la mies y el laurel; por única vez en su vida se está quieta Germania. Era natural saber a cuántos alcanzaba la dicha del Imperio: contar las poblaciones. Más aún: era sobrenatural; pero esto no podía Augusto ni sospecharlo ni entenderlo. Aunque, muy culto, ignoraba los libros sacros de Israel. Israel: un desierto lejano, cruzado de vez en vez por incómodos profetas, cuyo gobierno concediera el Senado al idumeo Herodes a ver si, por fin, conseguía meterlos en cintura.

Manda el Emperador hacer el censo. Cada familia debe declararse en el lugar de su estirpe. Sólo así cabía establecer el cómputo entre inestables tribus errabundas.

Cumpliendo el decreto augusteo, emprende un carpintero de Nazaret, acompañado de su mujer, el viaje a Belén, pues, descendiente de David, ahí debía empadronarse. Algo más grande que el edicto imperial, pero por su recodo iba a cumplirse: las profecías hebreas de Octavio desconocía: «¡Y tú, Belén de Efrata, tan diminuta entre todos los pueblos de Judea! De ti saldrá el

que será Señor de Israel, aquel cuyo advenimiento desde lo eterno es esperado» (Malaquías, V. I.).

Por los guijarros de ese mal empedrado y bien encielado villorrio, por las callejas pinas de ese mínimo y dulce Belén de Efrata, iba yo, hace ahora dos Navidades, pensando que el Espíritu sopla donde quiere, pero da la casualidad de que sólo quiere soplar en tierras imposibles, huecadas y ásperas. Desdeña el esponjoso mantillo, las amazónicas florestas donde la vida late, puja y en su propio exceso se ahoga. Prefiere herirse en soldadesco terroqueñas, tender sus alas en espacios desolados, ir por las estepas levantando polvo. ¿Es acaso el espíritu, en este mundo, sed? No sé, pero los países de incansables cosechas nada han dado a la Historia. Todo lo dieron la pelada Grecia de mármoles y cabras; Israel, habitante de arideces atroces; y la alta y desnuda Castilla.



Lectura del edicto de empadronamiento, según un diorama de Manuel de Mora

La noche cortante y fría de Belén parecía envolverme como una rota capa castellana; pues si Jerusalén, la murada, recuerda a Avila por su peto de piedra y sus almas místicas, Belén mismo podía ser Alba de Tormes.

Por eso, saliendo de la misa del Gallo, cien frescas voces de niñas españolas—las de Coros y Danzas de Falange—al contrapunto de la mía ronca, en tal noche como hoy, hace un bienio, entonaban bajo las biseladas estrellas belenitas, cruzando plazuelas de braseros pobres y chilabas, el balbuciente villancico salmantino de Juan de la Encina:

En Belén, nuestro lugar,
Muy gran claror relumbrea;
Yo te juro que esta aldea
Todo el mundo ha de sonar.
Ya rebulle la mañana,
Aguijemos, que es de día;
Preguntamos por María,
Una hija de Santa Ana
Que Ella, Ella lo parió.
¡Huy! ¡Oh!
Vamos, vamos, anda allá.
¡Huy! ¡Ah!
Pues aquel que nos crió,
Por salvarnos nació ya.
¡Huy! ¡Ah! ¡Huy! ¡Oh!
Que aquesta noche nació.

Belén, de luna nueva dormida como un niño. Belén de los tejados colgados del cielo por el humo del amanecer. Belén, Belén oliendo a Dios y a heno.

Eugenio MONTES
(Fotos Cortina.)



Vista de una calleja de Belén (diorama de Manuel de Mora)



«Nacimiento» que alienta y vive.

TIEMPO DE NAVIDADES EN EL SUR

Lo estatuido en Málaga es que haya de salirse a la calle para cocer un constipado, y cuando el deslumbrante sol de diciembre o enero oculta tras las cimas de la sierra de Mijas se saca en las casas el viejo brsero familiar, perfumado con alhucemas. No es tanto el calor como el perfume o la aparcería de un artefacto casi ritual que debe aparecer en el invierno. La calle es la panacea contra todas las enfermedades del cuerpo y del espíritu, y en ella también se cura la «pasión de ánimo». El malagueño tiene que ver muy poco con la casa; vive el milagro de su acera, que es un pensil de alegría suspenso del cielo. El invierno ha llegado a este litoral suavemente, sin tránsitos atmosféricos ni mudanzas de una decoración siempre graciosa y adorable. En los jardines de la Caleta y el Palo siguen los jazmineros exhalando su aroma, como en las noches de agosto, y las bouganvillas moradas escalando muros y cercados con sus brácteas encendidas. Parece una decisión unánime que no se cierren puertas ni ventanas; que en los cafés, bares y colmados, éstas se mantengan abiertas de par en par, y que en las fondas y establecimientos públicos no haga su aparición el cristalero para esa futilidad de cambiar el cristal roto por el de repuesto. ¿A qué protegerse del aliento del clima y el aroma del aire, generosas dádivas para el pobre y el rico?

Así ha venido aproximándose la Navidad..., ese tiempo severo que viene precedido en todas partes por las borrascas de la niebla y estrecha el cerco de familia en torno a los leños del hogar. Mas aquí abajo la nieve es sólo la ilusión de las altas cimas que cierran el horizonte del Norte y Noroeste; nunca se vió la nieve en la ribera: es ésta un simple adorno, una pincelada de blanco esmalte al fondo azul del decorado. Algo como esas bóricas escamas que, simulando la escarcha, rutilan en los Nacimientos.

La universal expansión del cristianismo ha teñido la Navidad de todos los colores geográficos. El culto druída a los bosques y a las montañas, que los celtas extienden por el norte de Europa; desde el Rhin occidental a la brumosa Irlanda, encuentra en el árbol (en el pino o abeto) la expresión de la Navidad. El ritualismo judaico, enemigo secular de lo plástico y representativo, halla en el carácter céltico y germánico, inclinado a la abstracción y al esquema, un gran enlace religioso. Es «el árbol del Nacimiento», el árbol de Noel, al que el Mediterráneo griego, latino y apostólico opone el Nacimiento mismo. El ár-

bol es un símbolo, pero el Nacimiento es una representación. Nuestro mundo necesita ver y explicarse las cosas por las mismas cosas.

Aun se acentúa en el Sur, en los litorales de la Baja Andalucía esa necesidad de hallarse con el bulto y humanidad de los conceptos religiosos. ¿Cómo amar lo que no se ve, lo que no aparece con la fisonomía de nuestro propio dolor (las adorables Virgenes sevillanas o malagueñas) o con la expresión en la faz de los pastores, los magos y los campesinos de nuestra propia fe o inocencia? El malagueño ve en el Nacimiento el panorama de su propia ribera: al fondo, las altas montañas coronadas de nieve, donde crecen el tilo y el pinsapo; después, la gradería de oteros y colinas, donde hay ovejas y pastores, alegres regatos y blancos cortijos; luego, la cornisa, donde la palma y el limonero se asoman al mar. Y ahí, en el mar azul, la jábega, la embarcación apostólica navegando a impulsos de los doce remeros, bajo la dirección del proel vigilante. Existe un barrio, entre el Palo y la Caleta, aupado en la colina de Pedregalejo, cuyos chalets y caseríos, sombreados de cipreses, palmeras y plataneros y surcado por sendas y caminos donde pulula un vecindario denso, hace a muchos la ilusión del Nacimiento, del Belén permanente y vivo... Acaso evocaría mejor a Na-



La catedral preside la vida religiosa, familiar y profana de la ciudad.

zareth por su fértil y risueño paisaje y aquellas altas montañas en que se apoya la colina, que bien podían ser los montes de Saffed.

En la ciudad, las calles de Puerta del Mar, San Juan y plaza de la Alhóndiga fueron el centro de atracción de todas las mercaderías de Pascua. Y anunciaban los géneros las pirámides de naranjas doradas. En los teatros se representaban «Samuel» o los «Coloquios», y las comparsas pastoriles recorrían las calles cantando villancicos. Por entonces las figuras de esas «parrandas» mostraban al observador curiosos rasgos, dignos de ser estudiados: los pastores a veces eran de verdad pastores, pastores de los montes próximos arribados a la ciudad los días de Pascua, cubiertos con azaleas o pieles de cordero, como los pastores bíblicos... Gentes de las montañas de Málaga y Ronda, del partido de los Verdiales, de los Almendrales y Jaboneros, cuyas danzas y canciones, sintetizadas en los Verdiales, reflejo de un mundo primitivo en las montañas del Sur, están llenos de interés para el etnólogo y el folklorista. Personalmente he hallado en estas comparsas, en sus estrambóticos y floridos atavíos, a veces exornados de las más absurdas prendas caseras; en la naturaleza de su danza y la alegre rusticidad de su acompañamiento, impresionantes analogías con los cantos y danzas de los tirolese. Sin duda la expansión bizantina en los Balcanes y en Italia, que alcanzó gran parte de nuestro país, ha dejado esos sedimentos griegos y gálatas en las montañas del litoral... Y es que los montes unifican, al igual que el mar; acercan hombres y costumbres, y hay la hermandad de las montañas, con todos sus mitos característicos, como habrá un día acaso la de los aires...

Málaga abre sus puertas y ventanas al sol de invierno... Del mar sube un áurea templada, y las jábegas y bous de pesca liban como insectos el intenso azul de la ribera.



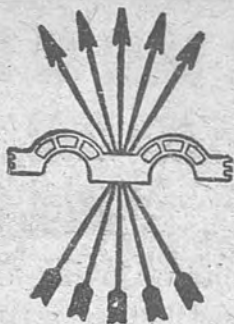
La «parranda» de los «Verdiales» en la Navidad.

Ledesma MIRANDA



PAT MAC CARRAN

Senador norteamericano, autor de una ley que acaba de entrar en vigor por virtud de la cual queda restringido al mínimo el desembarco en puertos americanos de tripulantes de barcos extranjeros.



Arriba

Núm. 6.279.—II época—Madrid, viernes 26 de diciembre de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer llovió débilmente en Mahón y San Javier. Por la tarde se registraron nieblas en Levante, cuenca del Guadalquivir y Centro.

TIEMPO PROBABLE.—Durante la noche y madrugada, persistencia de nieblas en Andalucía, Extremadura, Centro, Levante y Duero, con tendencia a disiparse en el transcurso del día. Cielo parcialmente nuboso en el Sureste y Levante.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 70 CTS.

EDITORIAL

COINCIDENCIA HISTORICA

El comunismo es en la actualidad un peligro mundial. La defensa de la civilización occidental frente a este peligro determina la coincidencia de Norteamérica y España. Como señalaba recientemente Franco en sus declaraciones al representante de la International News Service, lo que define el actual momento histórico es la lucha mundial contra el comunismo.

El comunismo ha formulado desde su origen su ambiciosa tesis de la revolución universal. Mirado desde el punto de vista interno de una sociedad, el comunismo ha sido un hecho subversivo y revolucionario; pero considerado desde su aspecto externo se nos muestra como un hecho expansivo e imperialista de la U. R. S. S., y más concretamente del nacionalismo ruso. La táctica comunista ha manejado hábilmente el arma de la subversión, de la rebelión de las masas, en un mundo en crisis, y ha conseguido lanzarse a un proceso de dominación mundial, pretendiendo hacer de Moscú la capital de un nuevo Imperio de mayor amplitud que los conocidos en la Historia, pues abarcaría el mundo en toda su redondez.

El comunismo es materialista, ateo y enemigo de toda religión. Su hostilidad se ha manifestado de una manera preferente contra el cristianismo, raíz fundamental de la civilización de Occidente. Y se explica su odio porque esta cultura cristiana de los pueblos occidentales, con su origen europeo y fecundo trasplante americano, se extiende universalmente, incorporando a todos los hombres del mundo—sin distinción de razas y nacionalidades—en una comunidad espiritual. Esta cultura ha permitido desarrollar simultáneamente el sentido religioso del hombre, que aspira a fines trascendentes supratemporales, y los conocimientos naturales—la ciencia y la técnica—, que condicionan la transformación material del mundo. La civilización cristiana, no obstante sus disensiones y antagonismos internos desenvueltos en el curso del tiempo, ha conseguido el avance de la Humanidad en todos los aspectos, haciendo posibles la luz de la fe y el progreso técnico, la esperanza en un destino espiritual del hombre y la decisión voluntariosa de cumplir su misión en la Historia; es decir, respondiendo a todos los motivos que la vida y la muerte plantean a los humanos. Ahora bien, cuando se participa de esta cultura cristiana, que nos ofrece una verdad de salvación espiritual y un camino de perfeccionamiento histórico, se siente ineludiblemente el deber de servirla y defenderla frente a todos los posibles riesgos. Y actualmente el comunismo constituye el peligro máximo. Se comprende así la razón fundamental de la conducta internacional de España.

El comunismo intentó el dominio de España en 1936. Utilizó la maniobra del Frente Popular, táctica de infiltración previa al golpe revolucionario, para acabar con la base liberal de la democracia e instaurar la dictadura soviética. El pueblo español tuvo que hacer un esfuerzo heroico para liberarse de la tiranía roja. Tres años de sacrificios, de lucha gallarda y de martirio costó a España el derrota al comunismo. El primer mérito de Franco, reconocido por el pueblo español, es haber conducido esta Cruzada con éxito.

El triunfo del comunismo en nuestra Patria habría significado la tortura del pueblo español. Este es el aspecto interno de una sociedad frente al hecho subversivo del comunismo. Pero el triunfo del comunismo habría también ofrecido a la U. R. S. S. la base estratégica de la Península Ibérica para su ambición universal de dominio, y este hecho expansivo lo habría sufrido no sólo España, sino también Europa y la comunidad de naciones occidentales, cuya rectoría actual corresponde a Norteamérica.

Franco ha prestado una incalculable servicio a la Humanidad al salvar a España del comunismo obteniendo la victoria sobre él en 1939, manteniendo la Península Ibérica libre de esta invasión subversiva durante los años de guerra mundial y de postguerra y afirmando claramente su decisión de colaborar en la lucha contra el sovietismo en la actual encrucijada universal.

España y Norteamérica coinciden históricamente en esta trascendental hora del mundo. A través de distintos caminos una y otra nación llegan a los mismos fines, aunque hayan sido diferentes los planteamientos históricos, sociales, políticos y económicos de cada uno de ellas. España tuvo que defender su propia existencia ante el ataque comunista y conoce bien este morbo político, contra el cual ha tenido que luchar con los medios adecuados en todos los terrenos: en el campo de batalla, en el ámbito político e ideológico, en los medios diplomáticos e internacionales, en todos los sectores de la propaganda—donde el comunismo ha demostrado indudable habilidad—y en los combates de cada día durante dieciséis años de afirmación anticomunista de nuestra Nación. Los Estados Unidos de América han tropezado con el peligro soviético en los caminos del mundo. El comunismo es hoy un problema de política internacional y los Estados Unidos han advertido después de amargas experiencias la peligrosidad soviética. El comunismo es, por otra parte, enemigo de la libertad humana: de la libertad y dignidad de los hombres dentro de una sociedad y de la libertad e independencia de las naciones en el mundo.

La tremenda experiencia vivida por los españoles bajo la dominación roja, su profundo sentido cristiano y las virtudes tradicionales de la raza, juntamente con la singular posición geopolítica de España y su significación en la Historia, definen y valoran la excepcional importancia de la aportación de nuestra Patria a la lucha universal contra el comunismo. Y respaldan magníficamente las afirmaciones hechas por el Caudillo en las recientes declaraciones difundidas por la International News Service.

Washington recibe nuevas protestas por la ley McCarran

CONTRAVIENE PRACTICAS TRADICIONALES INCORPORADAS AL DERECHO MARITIMO

WASHINGTON. — Gran Bretaña ha enviado una segunda protesta por la promulgación de la ley de Inmigración McCarran-Walter, por entender que causará demoras a los barcos y aviones británicos.

Se señala, además, en los medios diplomáticos que la ley contraviene la práctica de épocas enteras del derecho de los marinos a desembarcar en puertos extranjeros.

Se espera también una fuerte protesta contra la misma ley por parte de Noruega. (Efe.)

Consecuencias

NUEVA YORK. — Cerca de trescientos marineros del transatlántico francés «Liberté» no han podido pasar las Navidades en tierra con arreglo a las cláusulas de la ley de Inmigración McCarran-Walter. Los funcionarios de Inmigración han declarado, después de que el barco atracó en el puerto de Nueva York, que 270 de los 974 marineros del buque no eran «elegibles» para entrar en los Estados Unidos, con arreglo a la nueva ley, y otros 27 no tenían la documentación en regla. (Efe.)

“FRANCO HA SUPERADO EN INTELIGENCIA A LOS MAS DESTACADOS JEFES DE ESTADO”

“En Norteamérica las cosas se van moviendo por el camino del Generalísimo Franco”, dice Ludwell Denny, uno de los más famosos periodistas y recalcitrante de la oposición

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.)—La cadena de periódicos Scripps Howard, a la que pertenecen veintitrés de los diarios más importantes de los Estados Unidos, y toda una multitud de pequeños periódicos que se nutren de la información de esa cadena, publicaron ayer un artículo firmado por Ludwell Denny, en el que se afirma que Franco va a obtener de Norteamérica una ayuda mucho mejor y más rápida de lo que se esperaba.

Dice Ludwell Denny que Franco «ha superado en inteligencia a Stalin, Mussolini, Hitler, Churchill y Franklin D. Roosevelt». Para valorar justamente este artículo hay que tener en cuenta, sobre todo, la personalidad de su autor. Ludwell Denny figura entre la media docena de columnistas más famosos de la Prensa norteamericana. Pero en contraste con la extrema tendencia conservadora de David Lawrence o de la sesuda objetividad de Walter Lippman, la pluma de Denny se inclina siempre hacia un izquierdismo atrevido, que en ocasiones resulta temerario e incluso peligroso.

Respecto a España, Ludwell Denny ha mantenido hasta ahora una recalcitrante y terca oposición, que ha manifestado en repetidas ocasiones, es decir, siempre que las necesidades de su columna diaria le obligaron a ocuparse del tema de las relaciones hispano-norteamericanas. Por estas razones es tanto más significativo el hecho de que sea Ludwell Denny y no otro el autor del artículo, en el que se expone con la mayor exactitud y frialdad la posición internacional del Generalísimo Franco.

(Continúa en novena página)

STALIN “CONSIDERARIA FAVORABLEMENTE” LA POSIBILIDAD DE UNA ENTREVISTA CON EISENHOWER

Está dispuesto a cooperar en una nueva acción diplomática para terminar la guerra de Corea

Declaraciones del mariscal soviético al “New York Times”

ESTOCOLMO. — Stalin ha dicho que consideraría favorablemente la posibilidad de una entrevista con el general Eisenhower, Presidente electo de los Estados Unidos. También ha dicho que está dispuesto a cooperar en una nueva acción diplomática para poner fin a la guerra de Corea.

Stalin hizo estas declaraciones en respuesta a las preguntas que le fueron formuladas por escrito por el redactor diplomático del «New York Times», James Reston.

Las declaraciones de Stalin al cuestionario de Reston son las siguientes:

—Al comenzar el año Año Nuevo y la nueva Administración de los Estados Unidos, ¿es su convicción que la Unión Soviética y los Estados Unidos de América pueden vivir pacíficamente en los próximos años?

—Creo que la guerra entre los Estados Unidos y la Unión Soviética no puede ser considerada «inevitable» y que nuestras dos naciones pueden continuar viviendo en paz.

—¿En dónde residen, a juicio de usted, las causas de la actual tensión del mundo?

—En todas las partes y en todo aquello en que una acción agresiva de la política de la guerra fría contra la Unión Soviética encuentra su expresión.

—¿Estaría usted dispuesto a con-

versaciones diplomáticas con representantes de la nueva Administración de Eisenhower, con vistas a la posibilidad de una reunión entre usted mismo y el Presidente electo para disminuir la tensión del mundo?

—Considero favorablemente esta sugerencia.

—¿Cooperaría usted en cualquier nuevo intento destinado a poner fin a la guerra coreana?

—Estoy conforme en cooperar porque la Unión Soviética está interesada en que se termine la guerra de Corea. (Efe.)

Eisenhower no tiene nada que decir

NUEVA YORK. — Los periodistas trataron de conocer la reacción del propio Eisenhower. Plantearon al Presidente electo la siguiente pregunta:

—General: ¿Ha leído usted la entrevista del «New York Times», en la que el primer ministro Stalin expresa su disposición a entrevistarse con usted y desea ver el fin de la guerra coreana, y no cree que la guerra de Rusia y Occidente no sea inevitable?

La réplica del general, a través de su esposa, fué:

—Les aseguro a ustedes que no tengo nada que decir acerca de esto esta mañana.

Esta respuesta se cree indica que

Eisenhower prescindía de todos los asuntos urgentes para poder pasar la Navidad con su familia. (Efe.)

Actitud de la Prensa soviética

Los observadores hacen notar también que a raíz de las elecciones norteamericanas, la Prensa soviética ha evitado cuidadosamente vertir ofensas para Eisenhower, siguiendo la costumbre establecida cuando volvió al Poder Winston Churchill en 1951.

Desde aquella fecha, en efecto, la Prensa soviética no ha criticado nunca a Churchill personalmente, aunque antes de las elecciones británicas era considerado en los periódicos moscovitas y de la Unión Soviética como el enemigo número uno del mundo comunista. (Efe.)

Comentario de “Le Monde”

PARIS. — El diario «Le Monde» dice que Stalin, en sus nuevas declaraciones, se ha mostrado mucho más cauto que en el pasado. En cuanto a la cuestión de Corea, señala el periódico que la declaración de Stalin viene cuando la opinión mundial está resentida todavía por el hecho de haber rechazado la Unión Soviética las propuestas indias de compromiso. (Efe.)

Más de quinientos millones de pesetas se han invertido en las líneas férreas de Galicia

La Renfe atendió las necesidades de esta región con extraordinario interés

Declaraciones del Ministro de Obras Públicas

Navarra, en el Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado recientemente un decreto por el que se modifica la redacción del artículo segundo del de 23 de noviembre de 1942 que establecía la forma en que quedaba integrado el Consejo Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. Este decreto de 1942 establecía en doce apartados quienes formaban parte del mencionado Consejo, y concretamente en el undécimo aludía a Jefes Provinciales del Movimiento. Este undécimo es el que ahora se modifica.

La disposición que publica ahora el «Boletín Oficial del Estado» dice:

«Considerando de justicia que en el Consejo Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. figure con carácter permanente la Jefatura Provincial del Movimiento de Navarra, como acaece con las de otras provincias,

DISPONGO:

Artículo único.—El apartado once del artículo segundo del decreto de 23 de noviembre de 1942 quedará en lo sucesivo redactado de la manera siguiente: «Once.—Los Jefes Provinciales del Movimiento de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Málaga, Vizcaya, Zaragoza, Valladolid y Navarra».

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en el palacio de El Pardo.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro Secretario General del Movimiento, Raimundo Fernández-Cuesta y Merelo.»

El ministro de Educación Nacional de Costa Rica visita Toledo

TAMBIEN ESTUVO EN AVILA Y SALAMANCA

El ministro de Educación de Costa Rica, señor Chaverri, visitó Toledo. Fué cumplimentado por todas las autoridades de la capital y visitó emocionado el Alcázar. También visitó Avila, quedando entusiasmado por la vieja ciudad castellana. A las seis de la tarde llegó a Salamanca, donde fué recibido por el vicerrector de la Universidad, señor Noguera, y el secretario general, señor García Blanco, en ausencia del rector. Acudieron a cumplimentarle, acompañándole en su visita a la ciudad, el señor Gobernador Civil, don José Luis Taboada; el Subjefe Provincial del Movimiento, el Alcalde y el Presidente de la Diputación. El martes el Gobernador Civil le ofreció una comida, y acto seguido regresó a Madrid. El martes día 23 el señor Chaverri ofreció una cena en honor del Gobierno español. El señor Chaverri tiene anunciado para hoy el regreso a su país.

El profesor mejicano don Oswaldo Ribles, en Madrid

Procedente de París, donde ha asistido a las reuniones de la U. N. E. S. C. O., ha llegado a Madrid, con objeto de pasar las Navidades en España, el profesor de Filosofía de la Universidad Nacional de Méjico don Oswaldo Ribles.

El día de Nochebuena el Ministro de Obras Públicas recibió a todos los funcionarios del Departamento, presididos por el Subsecretario y los directores generales. El señor Rivero de Aguilar pronunció unas palabras de felicitación al conde de Vellellano con motivo de las Pascuas, siendo contestadas con otras de afecto por parte del Ministro.

A continuación el Ministro recibió a los periodistas, en su entrevista semanal, manifestándoles que, como ya se había anunciado, en el último Consejo de Ministros se acordó que continuara el servicio del tren «Taf» a Galicia, en la misma forma que se ha venido prestando desde este verano. Sobre este particular, dijo el conde de Vellellano, en alguna Prensa, y especialmente en los periódicos de la región, se han hecho comentarios que considero injustos, criticando el supuesto abandono en que por la Renfe se tenía a las líneas de Galicia.

Para desvirtuar estos comentarios el Ministro expuso detenidamente la labor desarrollada por la Renfe en aquella red, diciendo que al entrar en servicio los trenes «Taf» se apresuró a montar el servicio no sólo con La Coruña, sino también con Vigo, ajustándose a las circunstancias y sin preferencias de ningún género. Antes de hablar de abandono a Galicia hay que recordar que desde el año 1939 se han invertido en atender sus líneas férreas cantidades muy superiores a las invertidas en otras regiones. Así, por ejemplo, en lo que se refiere a la electrificación se gastaron cerca de cien millones de pesetas, 240 millones en obras, vías y estaciones y 172 millones en el parque de nuevas locomotoras de vapor.

Continuando su exposición de la actuación de la Renfe en las líneas de Galicia, el Ministro agregó que en el año 1939 fué electrificado el trayecto de Torre a Brañuela, anticipándose al plan general de reconstrucción y salvándose, de esta forma, uno de los graves problemas que tenían las comunicaciones con Galicia, al hacer desaparecer el cuello de botella que estrangulaba el tráfico de viajeros y mercancías con dicha región y contribuía a hacer más incómodo el viaje por los problemas de dobles y triples tracciones en perfiles accidentados, en un recorrido con un tanto por ciento muy elevado de túneles. También fué en Galicia donde entraron en servicio los primeros coches metálicos. Y por si esto fuera poco, ahí está reciente la preocupación del Ministerio de Obras Públicas para poner en marcha el ferrocarril de Zamora, pieza vital en la mejora de las comunicaciones con el noroeste de España. Se ha afirmado también, y no es exacto, continuó el Ministro, que la Renfe ha recibido quince de los veinte trenes «Taf» que tiene contratados. Lo cierto es que de los quince que faltan por recibir sólo han llegado cinco; por lo tanto, son diez los que actualmente prestan servicio.

El conde de Vellellano añadió que con motivo de estas fiestas había firmado el reintegro de otros 126 vagones de la Renfe y de otros 13 que

se hallan en condiciones de jubilación, con lo que el total de funcionarios readmitidos se eleva a 1.680.

Terminó diciendo el Ministro que en la segunda quincena de enero se procederá a la inauguración de la doble vía de Palanquinos a León, con lo que desaparecerá el embotellamiento que existía en aquella zona.

Los billetes del «Metro» a cuarenta y cincuenta céntimos

LA TARIFA ECONOMICA DE TRABAJO NO SE MODIFICA

La elevación de las tarifas del Metropolitano, a que se refiere la orden del Ministerio de Obras Públicas que publica el «Boletín Oficial del Estado», empezará a regir el día 1 de enero, y consistirá en aumentar los billetes actuales de 25 y 30 céntimos a 40 céntimos, y los de 35, 40 y 45, a 50 céntimos. Los billetes de cincuenta céntimos y de trabajo de tarifa económica se mantendrán sin modificación alguna.

SOBRE LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA MEDIA

CARTAS A UN PADRE DE FAMILIA

II

Si, mi querido amigo, comprendo que lo que hago es añadir argumentos a algo tan lógico, tan vigente, me dice usted, como la necesidad de una nueva ley de Enseñanza Media. Pero es que a mí, como universitario, me interesa, como a muchos de mis compañeros, que no nos carguen con este trabajo del Examen de Estado a final de curso y a final de vacaciones. Esto es egoísmo, pero es egoísmo porque pienso en una función social de la Universidad que no puede seguir concretándose a esa prueba. Además es un problema nacional; es uno de los problemas que tenemos planteados, que tenemos planteados precisamente por la insuficiencia de la antigua ley, a pesar de los esfuerzos nobilísimos de muchos hombres. No sé si usted sabe que desde 1948 los cátedráticos de Universidad, individual y corporativamente, los rectores, los representantes de las secciones del profesorado superior, pedíamos insistentemente que se nos relevara de las tareas de examinar y, en el caso de los rectores, de inspeccionar. Además, yo, que admiro a mis compañeros de los Institutos, que sé que tienen tanta categoría científica como cualquiera de los que, a veces por circunstancias externas, estamos en una Universidad, en vez de un Instituto; yo, que conozco a profesores de centros privados cuyos trabajos (por ejemplo, los del padre Hornedo, mi buen compañero de las aulas salmantinas) son magistrales, pienso: ¿Por qué voy yo a darles el visto bueno a esos colegas cuya diferencia conmigo, en realidad, es sólo administrativa? Pues bien; ahora los examinadores serán, salvo el presidente en algunos casos, personas especializadas en el grado medio de la enseñanza. La verdad es que usted no había tenido demasiada orientación en esto. Permítame que le diga que desde ahora los cátedráticos de Universidad veremos reducida nuestra misión a la presidencia de algunos de los Tribunales, como muestra de la organicidad de la educación nacional. Los Tribunales estarán compuestos por un cátedrático de Universidad; dos licenciados, uno en Letras y otro en Ciencias; profesores del Instituto o del centro respectivo a que pertenecían los alumnos designados, a propuesta del director del mismo. Ya ve usted con qué razonable paridad serán juzgados sus hijos. Se ha argumentado contra esta forma de Tribunal diciendo desconfiadamente que, como quiera que los inspectores proceden del Cuerpo de cátedráticos de Institutos, en éstos el Tribunal estará, en realidad, compuesto de cátedráticos oficiales, mientras que en los que juzgan a los alumnos de los centros privados habrá, de todas maneras, un sometimiento de lo privado a lo oficial. Esto, como usted puede comprender, es retorcér las cosas. Me permito recordarle que este artículo, como los otros

que afectaban a la Iglesia, han sido aprobados por la jerarquía eclesiástica. Por otra parte, no se puede hablar de «Estado» o «enseñanza oficial» de igual manera cuando se comenta una ley italiana, o belga, o inglesa, que cuando se comenta una ley española, porque en nosotros el Estado es un instrumento al servicio de la integridad patria, y la clave de esa integridad—lo reconocen incluso no creyentes—es la fe, la fidelidad al dogma católico. Naturalmente, si el Estado tiene necesidad de inspectores, ¿no es lógico que la función inspectora la verifiquen quienes conocen directamente los problemas de la Segunda Enseñanza? Además no se dice que hayan de proceder necesariamente del escalafón de cátedráticos de Enseñanza Media. Se ha escrito por algún comentarista que esos inspectores no tendrán puesto fijo y que serán, antes y después, cátedráticos. No es cierto. La ley determina inequívocamente para los inspectores la incompatibilidad con la docencia en cualquier centro. Pero lo que a usted interesa no es tanto esta cuestión de la compatibilidad o incompatibilidad, sino la garantía de que los examinadores han de tener conocimientos suficientes, responsabilidad completa y, además, una adaptación a la mentalidad de un estudiante de Enseñanza Media. Lo importante es esta garantía, y la ley se la da a ustedes perfectamente.

Es cierto que no todos los centros van a recibir este tipo de Tribunales. La nueva ley va a acabar con una situación que sabe usted que irritaba y perjudicaba a los grandes y bien organizados colegios. La ley de Sáinz Rodríguez unificaba a todos los centros y, tanto para la exigencia de titulados como para la igualdad ante el examen, hacía igual a centros de selección y a otros que no podían conseguir tan alto nivel. Ahora la ley establece que en los colegios de menor importancia, los que se llaman autorizados, y no reconocidos como los de alta categoría, haya una mayor conexión con el profesorado de los Institutos. Aquí no sufre la paridad, porque no existe paridad en absoluto entre la forma en que se realiza la educación en ese centro pequeño, con escaso profesorado titular y pocos medios didácticos, y cómo se realiza en los Institutos o en los grandes colegios. No sufrirá la libertad de estos centros que no son ni legal ni didácticamente de igualdad a otros en donde el padre tiene la garantía del Estado o de una gloriosa y secular tradición educadora.

En resumen, amigo mío, que estos Tribunales son de sentido común. Son, repito, los que pueden dar garantía a los muchachos. Y que usted se dará cuenta de que seguimos en lo mismo: en la humanidad de la nueva ley, en la preocupación por el muchacho, por su muchacho.

M. MUÑOZ CORTES

Auténticas medias Nylon

5 PTS. SEMANALES MONTERA, 25 5ª PLANTA

Un regalo amable y práctico es la AGENDA de 1953 que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres.

CLAUSURA DE DOS MISIONES CULTURALES EN ARANJUEZ

Fueron organizadas por los Centros de Trabajo del Frente de Juventudes

ARANJUEZ.—En el salón de actos del Ayuntamiento se ha celebrado la clausura de dos Misiones culturales organizadas por la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes entre los aprendices de la empresa Experiencias Industriales. Presidieron el acto el Jefe Central de Trabajo, camarada Almagro; el Alcalde, camarada Richer; el Jefe de Centros de Trabajo de Madrid, camarada Silvestre; directores gerente y técnico de la empresa, señores Centeno y Borús; director de las Escuelas de Loyola, P. Fuentes, y otras jerarquías y personalidades.

Los ochenta muchachos que han integrado estas dos Misiones culturales estaban presentes, y a ellos se dirigió el Delegado Local del Frente de Juventudes, camarada Caseno, explicando cómo lo que se pretende al organizar las Misiones es formar a los aprendices cultural y socialmente. A continuación, el director gerente de Experiencias Industriales, señor Borús, pronunció unas palabras de ferviente elogio para el Frente de Juventudes, cuya obra está transformando a la juventud española, tanto en su vida privada como en el trabajo cotidiano. Dijo que la labor que la Sección de Trabajo realiza es digna de gratitud general, pues beneficia no sólo a los aprendices en cuanto a su formación, sino que, al mismo tiempo y lógicamente, beneficia también a las empresas y, en definitiva, a España.

Finalmente, el camarada Almagro clausuró las Misiones culturales, diciendo que la esencia del hombre español es el sentido del honor y de la libertad humana y que por ello el Frente de Juventudes lucha por elevar la dignidad de los jóvenes obreros de nuestra Patria.

Terminadas las palabras del camarada Almagro, las jerarquías y personalidades hicieron entrega a los primeros números de las Misiones culturales de diversos premios. Por fin, se cantó el «Cara al Sol», dando las voces de ritual el camarada Almagro.

Después de esto, desde el Ayuntamiento, las jerarquías, personalidades y aprendices se trasladaron a la empresa, que visitaron detenidamente, y al final fueron obsequiados con una copa de vino español.

Reunión del Patronato de la Cátedra Universitaria de Málaga

MÁLAGA.—En el Ayuntamiento se ha reunido el Patronato de la Cátedra de Extensión Universitaria.

Presidió el rector de la Universidad de Granada, don Luis Sánchez Agesta, y asistieron a la reunión varios catedráticos de la referida Universidad, Alcalde de Málaga y representantes de los distintos centros e instituciones docentes malagueñas.

Se trataron diversos aspectos de la Cátedra, especialmente los que se refieren a los cursos para extranjeros, que comenzarán el día primero de febrero próximo y cuyo programa, ya ultimado, será hecho público en fecha breve. El rector explicó los trabajos realizados y se refirió, con optimismo, a las grandes posibilidades que esta Cátedra puede tener en un futuro próximo. Habló luego de las gestiones realizadas para la adquisición o construcción de un edificio adecuado que pueda alojar a los cursillistas de invierno y a los universitarios españoles en otros cursos de verano que pudieran crearse.

El Alcalde acogió esta sugerencia del rector con gran complacencia y puso de manifiesto las generosas aportaciones y ayudas del Gobernador Civil de la provincia para el mayor éxito de estos cursos para extranjeros.

También se informó que se habían recibido varias inscripciones de estudiantes extranjeros y se indicó que otros muchos habían solicitado informes y programas. (Cifra.)

Clausura de la Cátedra Ambulante «Francisco Franco»

VALDERROBRES.—Ha sido clausurada solemnemente la Cátedra Ambulante «Francisco Franco», de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Presidió el acto el excelentísimo señor Presidente de la Diputación Provincial y Gobernador Civil accidental de la provincia, con el Alcalde de la localidad y destacadas personalidades y autoridades del Movimiento, locales y provinciales.

Durante la clausura del curso realizado por dicha cátedra, con gran asistencia de cursillistas y magníficos resultados, debido al celo y capacidad de sus profesoras, aparte de la Exposición de trabajos realizados durante el mismo, en la plaza de España, y en presencia de las autoridades y muchísimo público, realizaron unas demostraciones de gimnasia, coros y nuestro bello baile regional, la jota, que, aparte de las niñas de la Sección Femenina, bailaron también varias camaradas acompañadas por el traje regional, acompañadas por la rondalla local y el famoso cantador de Cretas Ramón Puyo, entre los aplausos y ovaciones de los presentes. (S. E.)

Clausura de un cursillo de agricultura

OVIEDO.—En la Granja Escuela de Pola de Siero ha sido clausurado un cursillo sobre agricultura y ganadería, organizado por la Diputación Provincial, que ha durado veinte días. Han asistido al mismo 35 alumnos de distintos lugares de la región. (Cifra.)



Inspiración en su
REGALO?
MEDIAS
EN CAJITAS O ESTUCHES
DE UNO A DOCE PARES DE
El Danubio Azul.

AV. JOSE ANTONIO, 54 y
PRECIADOS, 9 MADRID

El director general de Enseñanza Universitaria, en Murcia

VISITO LAS OBRAS QUE LLEVABA A CABO EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

MURCIA.—El director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y rector de la Universidad, ha visitado las obras en construcción dependientes del Ministerio de Educación Nacional.

Con este motivo ha estado en las que se realizan en el Colegio Mayor Universitario, en el Instituto femenino «Saavedra Fajardo», en la Facultad de Ciencias y en el Palacio de Bibliotecas y Museos. (Cifra.)

MANUEL VALDES, EN BARCELONA

BARCELONA.—Procedente de Madrid ha llegado el embajador de España en la República Dominicana, don Manuel Valdés Larrañaga. (Cifra.)

REPARTO DE VIVERES Y CENAS DE NAVIDAD EN DIVERSAS PROVINCIAS

Cinco mil doscientas comidas fueron servidas en Granada

GRANADA.—Cinco mil doscientas ochenta cenas de Navidad, costeadas por la Campaña de Invierno, se distribuirán esta noche en 20 comedores y serán servidas por 500 señoritas, que también repartirán entre los productores necesitados 75.000 pesetas con motivo de las Navidades.

Más de un millón de pesetas, al igual que en años anteriores, se piensa recaudar el actual, y hasta ahora se han recibido más de 500.000. En la suscripción abierta se han inscrito numerosos socios protectores, que han hecho entregas de donativos de 5.000 pesetas.

La animación en la ciudad es extraordinaria, y a ello contribuye el tiempo espléndido que hace. Los lugares de costumbre están invadidos por millares de aves y puestos de dulces. Los pollos se venden a 21 pesetas el kilo, y los pavos, a dieciocho. Las zambombas, que se fabrican en la ciudad con barro del pueblo de Otura, tienen este año gran aceptación y se fabrican en el típico barrio del Albaicín, habiéndose vendido hasta el momento más de 8.000. La baja de los precios del azúcar, harina y manteca ha determinado la de los dulces de Pascuas en un 40 por 100, y se calcula que el importe del consumo pasará los ocho millones de pesetas. Asimismo ha sido muy elevada la venta de figuritas de nacimiento de fabricación granadina, tan estimadas en toda España. (Cifra.)

La Navidad transcurrió en Barcelona con gran brillantez

BARCELONA.—La fiesta de Navidad ha transcurrido con la solemnidad y brillantez acostumbradas. Anteayer la animación fue extraordinaria en los mercados y establecimientos de comer y beber. También la feria de pavos y pollos se vio concurridísima, efectuándose numerosas transacciones. A las doce se celebró la misa del gallo en numerosas parroquias y capillas. La de la catedral basílica fue oficiada por el arzobispo-obispo doctor Modrego. Igualmente fue muy solemne la del monasterio de Montserrat, donde acudieron más de 3.000 fieles, que se trasladaron en trenes especiales, autocares, coches de turismo y otros medios de locomoción. Ofició el abad mitrado. En el santuario de Inmaculada Concepción de María dijo la misa del gallo el prelado español reverendo padre José Fogued, misionero claretiano, prefecto apostólico de Tunki, que horas antes había regresado a España, después de veinte años de ausencia, tras su expulsión de China por los comunistas. Ayer por la mañana ofició en la catedral basílica el arzobispo-obispo, que, al terminar la misa, dio a los fieles la bendición papal. Todos los cultos del día en las diferentes parroquias, capillas y oratorios se han visto muy concurridos, contribuyendo a ello la temperatura primaveral del día.

En los establecimientos benéficos municipales se celebraron festejos en torno a la figura del Belén. En las cárceles se autorizó a los menores de edad hijos de reclusos para que visitaran a sus padres. La población reclusa fue obsequiada con comidas extraordinarias, sufragadas por la Dirección General de Prisiones. (Cifra.)

En Peñarroya

PENARROYA.—La Hermandad de Santa Bárbara, integrada por trabajadores de la localidad, con motivo de las Navidades, ha realizado esta mañana un reparto, a domicilio, de doscientas bolsas de viveres, reparto del que han resultado beneficiadas unas ochocientas personas. Estas bolsas contienen patatas, una perdiz, conejo o liebre, pan abundante, naranjas y polvorones.

La Hermandad, desde hace dos años, en que fue fundada, realiza una gran labor benéfica. También ha procedido a la distribución de cuarenta camas de madera, igual número de colchones y almohadas, más de un centenar de mantas,

pantalones y chalecos de lana para cien niños, pantalones y camisetitas de felpa para veinticinco hombres, vestidos para veinticinco mujeres y cien niñas, etc.

Tanto el vecindario como el Ayuntamiento han colaborado eficazmente con sus aportaciones a esta obra en favor de los humildes. (Cifra.)

Repartos en Córdoba

CORDOBA.—En los locales de la Guardia de Franco se han distribuido esta tarde abundantes paquetes de viveres entre los afiliados modestos.

También el Sindicato de la Construcción ha distribuido entre los afiliados necesitados donativos en metálico, viveres y ropas de abrigo por valor de 20.000 pesetas. (Cifra.)

Mensaje del Gobernador Civil de Asturias

OVIEDO.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Labadie Otermin, antes de salir para Santander, donde pasará sus Navidades, ha dirigido un mensaje y los asturianos deseándole felices Pascuas y un próspero Año Nuevo. En el mensaje agradece a los jefes de los servicios técnicos del Estado, Diputación, Provincial, Ayuntamiento y Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. su valiosa ayuda en defensa de los intereses de la provincia, al propio tiempo que pide a Dios Nuestro Señor guarde la vida de nuestro Caudillo, gracias al cual tenemos la grandeza y prosperidad que actualmente se disfruta en España. (Cifra.)

Más de un millón de pesetas se recaudó en Huesca

HUESCA.—La Campaña de Caridad, organizada por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Gil Sastre, ha constituido un gran éxito. La recauda-

Andrés Segovia, hijo ilustre de Jaén

JAEN.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento un solemne acto para la entrega del título de hijo muy ilustre que la Corporación Municipal ha concedido al eminente concertista, hijo de Jaén, Andrés Segovia. Tuvo lugar en el salón de sesiones.

Asistieron el Gobernador Civil, el prelado de la diócesis, la Corporación Municipal en pleno, demás autoridades y numerosísimo público.

Ha fallecido el general Alonso Muñoz

DURANTE LA CRUZADA FUE GOBERNADOR MILITAR DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—A los noventa años de edad falleció el general de Infantería don Antonio Alonso Muñoz. Intervino en las campañas de Cuba y África, y en los primeros meses del Movimiento nacional fue Gobernador Militar de Tenerife. (Cifra.)



EDITORIA NACIONAL
JOSE ANTONIO, 62 • MADRID

ción ha llegado al millón de pesetas, y se cree que sobrepasará esta cifra bastante, ya que todavía no han llegado muchos giros de los pueblos.

Equipos de la Sección Femenina y de las secciones masculinas del Movimiento han distribuido aguinaldos a 800 familias de la capital. En los pueblos las Juntas Locales han hecho igualmente el reparto de aguinaldos y ropas de abrigo a los necesitados de sus respectivos Municipios. (Cifra.)

En San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—La suscripción iniciada hace unos días por la Junta pro Campaña de Navidad para que en los hogares modestos puedan celebrar las fiestas de Navidad ha sobrepasado la cifra de 200.000 pesetas. El vecindario donostiarra ha contribuido generosamente para dar el mayor incremento a esta suscripción, a fin de atender en estos días a los necesitados de la localidad, y se espera que todavía aumentará considerablemente la suscripción, ya que continúan recibiendo donativos.

Se han distribuido gran cantidad de cenas de Navidad con espléndidos lotes de artículos de comestibles y prendas de abrigos. Los repartos efectuados lo han sido entre las familias económicamente débiles, feligreses de las parroquias de Santa María, Antiguo, San Ignacio y Martutene, habiéndose distribuido también otras 500 cenas y mil prendas de abrigo entre los asistidos por la benemérita institución de Auxilio Social.

A todos estos actos concurrieron el obispo de la diócesis, doctor Font Andreu; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde de la capital y otras autoridades y personalidades, que prodigaron las más delicadas atenciones a los beneficiados. (Cifra.)

Entrega de lotes en Málaga

MÁLAGA.—En el Gobierno Civil, Jefatura Provincial del Movimiento, palacio episcopal y otros centros han comenzado los repartos de Navidad, consistentes en ropas de abrigo, prendas de vestir, cunas, hatillos, comestibles y cantidades en metálico.

Este año han sido numerosos los beneficiados, de condición humilde, que han recibido estas prendas y productos.

Los actos todos han sido presididos por las autoridades y jerarquías.

Las suscripciones para la Campaña de Navidad y Campaña de Caridad continúan abiertas, y en ellas se reciben aún donativos y donaciones en prendas de abrigo y especies alimenticias, con destino a centros benéficos. (Cifra.)

Pensiones a los huérfanos de la revolución y de la guerra

TARRAGONA.—Se han entregado pensiones por valor de 255.084 pesetas a los huérfanos de la revolución y de la guerra, con motivo de las fiestas de Navidad, por el Gobernador Civil, camarada José González Sama, que también ha destinado 148.000 pesetas para sufragar comidas extraordinarias, donativos a centros benéficos, socorros de urgencia y entregas de ropas a los reclusos y a los hijos de éstos, a los que también se han entregado juguetes. (Cifra.)

Las autoridades de Asturias visitaron centros benéficos

OVIEDO.—El Presidente de la Diputación Provincial, señor García Comas, con el vicepresidente y el Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Casero, y el diputado señor Nieto de Aurre, visitaron el Hospital Provincial Psiquiátrico, Residencia Provincial y Casa de Caridad, con motivo de las fiestas navideñas, y obsequiaron a todos los acogidos con comidas extraordinarias y golosinas propias de estas fiestas. (Cifra.)

CIUDAD DEL VATICANO.—Siguiendo la tradicional costumbre de los Pontífices, Su Santidad el Papa Pío XII ha dirigido un mensaje a todos los pueblos del mundo con motivo de la Natividad del Señor. El mensaje del Santo Padre fué transmitido en conexión directa por cable a España.

El mensaje, dirigido a todos los pueblos del mundo por Su Santidad, dice lo siguiente:

«Levate capita vestra, ecce appropinquet redemptio vestra: Alzad la cabeza—porque vuestra redención se acerca. (Lucas, 22-28.) Este fausto anuncio del Divino Maestro, destinado al último día, en el que volverá. El nuevamente a la tierra «con gran poder y majestad» (ib. 27) para reanudar con la Humanidad su diálogo, en calidad de Juez Supremo, lo recuerda y aplica a los creyentes la liturgia de Navidad, como invitándolos a que se quiten de la frente todo velo de angustia y den entrada en sus almas a la gran esperanza de salvación que, renovándose cada Nochebuena, irradia la humilde cuna de Belén, reveladora de la divinidad y de la misericordia del Sumo Dios (Tit. 3, 4).

Esta misma invitación al levantar vuestros ojos hacia el sol de la esperanza queremos hacerla hoy nuestra, como saludo y felicitación de Padre a todos vosotros, queridos hijos.

Pero nuestra felicitación se dirige, antes que a nadie, a los pobres, a los oprimidos, a los que por cualquier motivo gimen en la aflicción, a aquellos cuya vida está como condicionada, al hábito de esperanza que se les acierte a infundir y al grado de socorro que se les logre procurar.

¡Y son tantos estos queridos hijos! El coro lastimero de oraciones y de llamadas de auxilio, lejos de indicar la disminución que los no pocos años ya transcurridos desde que acabó el conflicto mundial permitían esperar con pleno derecho, perdura y, a veces, se intensifica a razón de múltiples y urgentes necesidades, dirigiéndose a Nos, puede decirse, de todas las partes del mundo y destrozando nuestro corazón por lo que revela de angustias y de lágrimas.

Incapacidad de dominio

Diríase que la Humanidad actual, a pesar de que ha podido construir la admirable y compleja máquina del mundo moderno, sometiendo a su servicio ingentes fuerzas de la naturaleza, se declara incapaz de dominar su curso, como si se le hubiese escapado de la mano el timón y corriese, por eso, peligro de verse arrollada y desbaratada por ellas. Esta incapacidad de dominio debería por sí misma sugerir a los hombres, que son sus víctimas, que no deben esperar la salvación únicamente de los técnicos de la producción y de la organización. El esfuerzo de éstos, con tal que esté ligado y enlazado a mejorar y reformar los verdaderos valores humanos, podrá contribuir, y notablemente por cierto, a resolver los graves y extensos problemas que angustian a

La salvación no puede nacer del caos

O se hace depender la salvación de una ordenación rigurosamente uniforme e inflexible que abraza a todo el mundo, de un sistema que debería obrar con la seguridad de una medicina bien experimentada, de una nueva fórmula social redactada en fríos artículos teóricos, o, rechazando toda fórmula general, se la entrega a las fuerzas espontáneas del instinto vital y, en la mejor de las hipótesis, a los impulsos efectivos de los individuos y de los pueblos, sin preocuparse de que aquí puede derivarse la perturbación del orden existente, por más que sea evidente que la salvación no puede nacer del caos. Entramos métodos serían falsos y por lo mismo no reflejan la sabiduría de Dios, primero y ejemplar remedio de la desgracia. Esperar la salvación de fórmulas rígidas, aplicadas materialmente al orden social, es superstición, porque les atribuye un poder casi prodigioso que no pueden tener; mientras que poner la esperanza exclusivamente en las fuerzas creadoras de la acción vital de cada individuo es contrario a los designios de Dios, Señor del orden.

Sobre ambas deformaciones de seamos llamar la atención de los que se ofrecen a socorrer a los pueblos, pero particularmente sobre la superstición, según la cual

La sociedad exige que desaparezcan las desproporciones estridentes en el nivel de vida de los diversos grupos sociales

Para esta finalidad es preferible apelar, antes que a la coacción externa, a la acción eficaz de la conciencia

EN SU MENSAJE DE NAVIDAD; EL SANTO PADRE DENUNCIA LA FALSA Y ANORMAL ORIENTACION DEL DESARROLLO SOCIAL

la tierra; pero de ningún modo —¡oh, cómo queríamos que cayesen en la cuenta de esto todos los que viven a un lado y otro del Océano!—, de ningún modo podrá forjar un mundo sin desgracias.

Entretanto, en este problema tan urgente de acudir en socorro a las almas angustiadas, es menester que la Humanidad levante su mirada a la acción de Dios, para aprender constantemente de su obra, infinitamente sabio y eficaz, el modo de ayudar y redimir a los hombres de sus males.

Mirad con humilde e iluminante contemplación cómo conduce Dios su obra salvadora. Dos conceptos fundamentales, dos como normas dictadas por su infinita sabiduría rigen y guían la ejecución de su programa de redención, imprimiéndole el inconfundible carácter de la armonía y eficacia, propio del estilo divino.

En primer lugar, lejos de turbar el orden preexistente establecido por El en la creación, mantiene Dios firme todo el vigor de las leyes generales que gobiernan el mundo y la naturaleza del hombre, a pesar de encontrarse ésta enervada por las debilidades contrarias. En este orden, constituido también para salvar a la criatura, El no perturba ni retira nada, sino que introduce un elemento nuevo destinado a integrarlo y superarlo, la Gracia, con cuya luz sobrenatural el ser creado podrá conocerlo mejor y con cuya fuerza sobrehumana podrá observarlo mejor.

En segundo lugar, para que el orden general sea eficaz en cada caso concreto, pues nunca un caso es igual a otro, establece Dios con los hombres un contacto personal e inmediato, y lo realiza en el misterio de la Encarnación, por el que la segunda Persona de la Santísima Trinidad no se hace hombre entre los hombres, tendiendo así un como puente sobre la infinita distancia que media entre la Majestad misericordiosa y la criatura indigente, y concordando mutuamente la eficacia inmutable de la ley general con las exigencias propias de cada uno.

se daría por cierto que la salvación debe brotar de la organización de los hombres y de las cosas en una estricta unidad, capaz de más alto poder productivo.

El problema de hoy

Ante todo, claro principio de sabiduría es que todo progreso, para ser verdaderamente tal ha de saber añadir nuevas conquistas a las antiguas, nuevos bienes a los ya adquiridos en el pasado. En una palabra, ha de saber aprender de la experiencia. Ahora bien, la historia enseña que otras formas de la economía nacional han tenido siempre un influjo positivo sobre toda la vida social; influjo del cual se han aprovechado, ya las instituciones esenciales, como la familia, el Estado y la propiedad privada, ya las constituidas en virtud de libre asociación. Ponemos como ejemplo las indiscutibles ventajas obtenidas donde predominaba la empresa agrícola y artesana.

Sin duda, también la empresa industrial moderna ha tenido efectos benéficos; pero el problema que hoy se presente es éste: ¿Podrá igualmente ejercer un influjo feliz sobre la vida social en general y sobre aquellas tres instituciones fundamentales en particular, un mundo que sólo reconozca

la forma económica de un enorme organismo productivo? Tenemos que responder que el carácter impersonal de semejante mundo contrasta con la tendencia totalmente personal de las instituciones que el Creador ha dado a la sociedad humana. En efecto, el matrimonio y la familia, el Estado, la propiedad privada tienden por su naturaleza a formar y desarrollar al hombre como persona, a protegerlo y a hacerlo capaz de contribuir, con su voluntaria colaboración y responsabilidad personal, al mantenimiento y al desarrollo, también personal, de la vida social. La sabiduría creadora de Dios queda, pues, ajena a ese sistema de unidad impersonal, que atenta contra la persona humana, fuente y meta de la vida social, imagen de Dios en su más íntimo ser.

Desgraciadamente, no se trata ahora de hipótesis y previsiones, pues es ya un hecho esta triste realidad: donde el demonio de la organización invade y tiraniza al espíritu humano, en seguida se revelan las señales de la falsa y anormal orientación del desarrollo social. En no pocas naciones el Estado moderno se va convirtiendo en una gigantesca máquina administrativa, que extiende su mano sobre casi toda la vida; la escala completa de los sectores político, económico, social, intelectual, hasta el nacimiento y la muerte, quiere que sea materia de su administración. No es, pues, de maravillar que en este clima de lo impersonal, que tienden a penetrar y envolver toda la vida, el sentimiento del bien común se embote en las conciencias de los individuos, y que el Estado pierda cada vez más el carácter primordial de una comunidad moral de ciudadanos.

Justificado escepticismo

Lejos de creer que el persistente remitirse a la poderosa organización de hombres y cosas sea un miserable medio de desviar la atención, inventado por el que no quiere prestar socorro; estimando que sea más bien una promesa firme y sincera, apta para engendrar confianza, todavía no se ve en qué fundamentos serios pueda apoyarse, ya que las experiencias hechas hasta ahora inducen más bien al escepticismo respecto del preferido sistema. Este escepticismo está, por lo demás, justificado por una especie de círculo cerrado, en el cual el fin prefijado y el método adoptado se persiguen mutuamente, uno detrás del otro, sin alcanzarse nunca ni concertarse. De hecho, cuando se quiere asegurar la plena ocupación de un continuo crecimiento del tenor de vida, hay motivo para preguntarse con ansia hasta dónde podrá crecer sin provocar una catástrofe y, sobre todo, sin producir desocupaciones en masa. Parece, pues, que se debe tender a conseguir el grado de ocupación más alto posible, pero tratando al mismo tiempo de asegurar su estabilidad.

Ninguna confianza puede, pues, iluminar este panorama dominado por el espectro de esa contradicción insoluble, ni se podrán romper los anillos de esta espiral si se persiste en apoyarse sobre el único elemento de la altísima productividad. Es menester no considerar más los conceptos de tenor de vida y empleo de la mano de obra como factores puramente cuantitativos, sino más bien como valores humanos en el pleno sentido de la palabra.

Así, que quien quiere socorrer a las necesidades de los individuos y de los pueblos no puede poner la esperanza de salvación en un sistema impersonal de hombres y de cosas, por muy desarrollado que esté desde el punto de vista técnico. Todo plan o programa debe inspirarse en el principio de que el

La "despersonalización" del hombre

De este modo se revela el origen y el punto de partida de la corriente que arrastra al hombre moderno a un estado de angustia: su «despersonalización». Se le ha quitado en gran parte el rostro y el nombre; en muchas de las más importantes actividades de la vida ha quedado reducido a mero objeto de la sociedad, porque ésta, a su vez, se ha transformado en un sistema impersonal, en una fría organización de fuerzas.

El que aun abrigue dudas acerca de este estado de cosas vuelva sus ojos al numeroso mundo de la desgracia y pregunte a las categorías tan variadas de los indigentes qué respuestas suele dárles la sociedad, encaminada ya hacia el desconocimiento de la persona. Pregúntese al indigente común, privado de todo recurso, que no escasea ciertamente ni en las ciudades ni en los pueblos y los campos; pregúntese al padre de familia necesitado, cliente asiduo de la Oficina de Asistencia Social, cuyos hijos no pueden esperar plazos lejanos y vagos de una edad de oro que está siempre por venir. Pregúntese también a todo un pueblo de nivel de vida inferior o muy bajo, que, entrando a formar par-

Deber de los Poderes públicos

La solidaridad de los hombres entre sí exige, no sólo en nombre del sentimiento fraterno, sino de la misma conveniencia recíproca, que se utilicen todas las posibilidades para conservar los puestos de trabajo existentes y para crear otros nuevos. Por eso, los que tienen capitales que invertir consideren, en vista del bien común, si pueden conciliar su conciencia con no hacer semejantes inversiones, en los límites de las posibilidades económicas y en el momento y proporciones oportunas, y con retirarse por vana cautela. Por otra parte, obran contra conciencia los que explotando egoístamente las propias ocupaciones, son causa de que otros no logren encontrar trabajo y queden desocupados. Cuando la iniciativa privada queda inactiva o es insuficiente, los Poderes públicos están obligados a dar trabajo en la mayor medida posible, emprendiendo obras de utilidad general, y a facilitar con el consejo y con otras ayudas la incorporación al trabajo a los que lo solicitan.

Dificultades de conciencia

Las dificultades económicas no son, con todo, las únicas que el hombre experimenta en la sociedad actual. Frecuentemente, en conexión con ellas, surgen dificultades de conciencia, sobre todo para el cristiano que trata de vivir conforme a los dictámenes de la ley natural y divina. La conciencia, a la cual debería confiarse en máxima parte el restablecimiento y la salvación, viene así a ser condenada a íntimas torturas por los mantenedores de la concepción impersonal de la sociedad. Es ésta tal vez la distancia mayor que la obra de socorro del hombre alcanza en su apartamiento del divino modelo.

La sociedad moderna, en efecto,

te de la familia de las naciones junto a hermanos que viven en la suficiencia y aun en la abundancia, aguarda en vano de una Conferencia Internacional a otra una mejora estable de su suerte. ¿Cuál es la respuesta que muchas veces da la sociedad actual aun al desocupado que se presenta a las ventanillas de la Oficina de Trabajo, dispuesto, tal vez por costumbre, a recibir un nuevo desengaño, pero sin acabar de resignarse al inmerecido destino de tenerse por un ser inútil? ¿Y cuál es la que se da a un pueblo que, por más que haga y se esfuerce, no logra librarse de la mordedura depauperante de la desocupación en masa?

A todos éstos hace tiempo se repite incesantemente que su caso no se puede considerar como personal e individual, que la solución se debe encontrar en una ordenación que hay que establecer, en un sistema que abrazará todo, y que, sin perjuicio esencial de la libertad, conducirá a hombres y cosas a una fuerza de acción más unida y creciente, sirviéndose del empleo cada vez más profundo del progreso técnico. Cuando se ponga en práctica ese sistema—se afirma—resultará automáticamente la salvación para todos: un tenor de vida en constante aumento y plenitud de ocupación por doquiera.

hombre, como sujeto, custodio y promotor de los valores humanos, está por encima de las cosas, por encima también de las aplicaciones del progreso técnico, y que es menester, sobre todo, preservar de una malsana «despersonalización» las formas fundamentales del orden social, que acabamos de mencionar, y utilizarlas para crear y desarrollar las relaciones humanas. Si las fuerzas sociales van dirigidas a esta meta no sólo cumplirán una función natural suya, sino que contribuirán poderosamente a satisfacer las presentes necesidades, ya que a ellas toca la misión de promover la plena solidaridad recíproca de los hombres y de los pueblos.

Sobre la base de esta solidaridad Nos invitamos a edificar la sociedad y no sobre vanos e inestables sistemas. Ella exige que desaparezcan las desproporciones estridentes e irritantes en el tenor de la vida de los diversos grupos de un pueblo. Para esta finalidad urgente, en vez de la coacción externa dese la preferencia a la acción eficaz de la conciencia, la cual sabrá poner límites a los gastos de lujo, e igualmente inducirá a los que tienen menos a pensar ante todo en lo necesario y útil y después a economizar, si es posible, el resto.

que quiere prever y organizarlo todo, choca, a causa de su concepción mecánica, con lo que vive y con lo que por eso no puede sujetarse a cálculos cuantitativos, y más concretamente, con los derechos que el hombre ejerce conforme a su naturaleza bajo su única responsabilidad personal, es decir, como autor de nuevas vidas, de las que él sigue siendo siempre el principal tutor. Estos conflictos íntimos entre sistema y conciencia suelen velarse con los nombres de: la cuestión de la natalidad y el problema de la emigración.

Cuando los esposos pretenden ser fieles a las leyes intangibles de la vida establecida por el Creador o cuando para salvaguardar esta fidelidad tratan de abandonar las estrecheces que les aprietan en su patria y no encuentran otro remedio que la emigración—en otros tiempos sugerida por el ansia del dinero, hoy frecuentemente impuesta por la miseria—, he aquí que tropiezan, como contra una ley inexorable, con las medidas de la sociedad organizada, con el mero cálculo, que ha fijado ya cuántas personas en determinadas circunstancias puede o debe alimentar una nación en el presente o en el porvenir. Y a base de cálculos presupuestarios se trata de mecanizar también las conciencias: de aquí las disposiciones públicas para regular la natalidad, la presión del aparato administrativo de la llamada seguridad social, el influjo ejercido sobre la opinión pública en el mismo sentido y, finalmente, el derecho natural de la persona a no ser impedida en la emigración o inmigración no reconocido o prácticamente anulado, con el pretexto de un bien común falsamente entendido o falsamente aplicado, pero que disposiciones le-

(Continúa en la página siguiente)

MENSAJE DEL SANTO PADRE CON MOTIVO DE LA NAVIDAD

(Viene de la página anterior)

gislativas o administrativas sancionan y dan por bueno. Estos ejemplos bastan para demostrar cómo la organización inspirada por el frío cálculo, en su empeño de aprisionar la vida entre los estrechos marcos de cuadros fijos, como si fuese un fenómeno estético, viene a ser negación y ofensa de la vida misma y de su carácter esencial, que es el dinamismo incesante que le ha comunicado la naturaleza y se manifiesta en la variadísima gama de las circunstancias individuales. Sus consecuencias son muy graves.

Falsa tutela

Las conciencias sufren, además, hoy día otras opresiones. Por ejemplo, donde se les imponen a los padres, contra sus convicciones y su voluntad, los educadores de sus hijos; o cuando se hace depender el acceso al trabajo o al lugar del trabajo de la afiliación a determinados partidos o a organizaciones que proceden del mercado del trabajo. Semejantes discriminaciones son síntomas de una idea inexacta de la función propia de las organizaciones sindicales y de su fin propio, a saber: la tutela de los intereses del obrero asalariado en el seno de la sociedad actual, transformada cada vez más en anónima y colectivista. En efecto, ¿cuál es la meta esencial de los Sindicatos sino afirmar prácticamente que el hombre es el sujeto y no el objeto de las relaciones sociales, escudar al individuo contra la irresponsabilidad colectiva de propietarios anónimos y representar a la persona del trabajador ante el que tiende a considerarlo solamente como fuerza productiva a un determinado precio? ¿Cómo, pues, podrían ellos encontrar normal que la defensa de los derechos personales del trabajador esté cada vez más en manos de una colectividad anónima que obra mediante organizaciones gigantescas de carácter monopolizadoras? El trabajador, herido así en sus derechos personales, tendrá que sentir especialmente penosa la opresión de su libertad y de su conciencia, como cogido entre las ruedas de una gigantesca máquina social.

Persecuciones

En vastas regiones, donde el peso del Poder absoluto doblega almas y cuerpos, la Iglesia es la primera en sufrir por ello agudo dolor. Sus hijos son víctimas de una permanente persecución, directa o indirecta, abierta o solapada. Cristianidades o comunidades antiguas, conocidas por el ardor de su fe, por la gloria de sus santos, por el esplendor de sus obras de ciencia teológica y de arte cristiano y, sobre todo, por la difusión de la caridad y de la cultura en medio del pueblo, se ven próximas a la ruina de su externa grandeza.

¿Qué quedará de estas cristianidades, antiguas y recientes, cuando venga el «fin de las tribulaciones» que Nos incesantemente imploramos? Es el secreto inescrutable de un Dios siempre bueno.

El ejército sufriente de los pobres

Y ahora Nuestro pensamiento se dirige con solicitud particular y afectuosa al ejército sufriente de los pobres esparcidos en el mundo; pobres conocidos o desconocidos, en naciones civilizadas o en regiones no regeneradas aún por la cultura cristiana o simplemente humana.

Pasan delante de los ojos del espíritu las familias, sobre las que se cierne, como espectro amenazador, el peligro de que se seque la fuente de toda ganancia con el cese repentino del trabajo; para otras, a lo precario del salario se añade lo insuficiente del mismo, que no les permite procurarse el vestido conveniente y ni siquiera la comida necesaria para no enfermar. La condición empeora cuando se ven obligadas a vivir en pocas habitaciones, sin muebles y totalmente privadas de las modestas comodidades, que hacen la vida menos dura. Si además la habitación es única y tiene que servir para cinco, siete, diez personas, cualquiera puede imaginarse la incomodidad. ¿Qué decir de las familias que tienen algún trabajo, pero carecen de casa y viven en barracas provi-

sionales, en cuevas que no se destinarian ni a los animales?

Mientras Nuestro pensamiento se dirige a estas visiones de pobreza y de miseria, Nuestro corazón se llena de ansia y se siente oprimido—podemos asegurarlo—con una tristeza mortal. Pensamos en las consecuencias de la pobreza y, sobre todo, en las consecuencias de la miseria.

Para algunas familias es un morir todos los días y a todas horas; un morir, particularmente para los padres, multiplicado por el número de los seres queridos, a los que ven sufrir y consumirse. Entretanto las enfermedades se agravan, por falta de conveniente cuidado; se ceban, sobre todo, en los pequeños, por carecer de medios aptos para prevenirlas. Añádase la debilitación y la consiguiente inferioridad física de generaciones enteras, la deseducación civil de amplios sectores de la población, la pérdida de tantas pobres jóvenes, empujadas hasta el fondo del abismo, porque han creído encontrar así la única salida de su vergonzosa indigencia. No es raro tampoco el caso de la miseria que induce al delito. El que, por deber de caridad, visita las cárceles, afirma continuamente que no pocos hombres, de fondo honrado, han acabado en la prisión, porque la extrema necesidad les había empujado a un acto de irreflexión.

Queridos hijos, pobres y desgraciados de toda la tierra! Nos pedimos a Jesús que os haga conocer cuán cercanos a vosotros estamos con Nuestra ansia paternal, angustiosa y palpitante. Sabe el Señor cómo Nos queríamos tener la omnipresencia y la omnipotencia de El para entrar en cada una de vuestras moradas a llevaros ayuda y consuelo, pan y trabajo, serenidad y paz. Queríamos estar allí a vuestro lado, mientras estáis oprimidos por el cansancio en los campos y en los talleres, mientras estáis desolados por las enfermedades que os afligen, o desgastados por la obra, a la ofi-

Caridad individual

La gran tentación de una época que se llama social, en la cual —además de la Iglesia— el Estado, los Municipios y otras entidades públicas se dedican a tantos problemas sociales, es que las personas aun creyentes, cuando el pobre llama a su puerta, lo remitan sencillamente a la Obra, a la oficina, a la organización, pensando que su deber personal está ya suficientemente satisfecho con las contribuciones entregadas a esas instituciones, mediante el pago de impuestos o donaciones voluntarias.

Sin duda que el necesitado recibirá entonces vuestra ayuda por esa otra vía. Pero muchas veces él cuenta también con vosotros mismos, a lo menos con una palabra vuestra de bondad y de aliento. Vuestra caridad debe asemejarse a la de Dios, que vino personalmente a traernos el socorro. Y éste es el contenido del mensaje de Belén.» (Efe.)

Mensaje del Cardenal Primado

TOLEDO.—El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, ha dirigido un mensaje de Navidad a los fieles de su archidiócesis, en el que exhorta a todos, y especialmente a los patronos y obreros, a mantener la auténtica hermandad cristiana. En los párrafos finales dice: «Ante el portal de Belén aprendo todos la fraternidad cristiana, fundamento solidísimo de la justicia social y de la verdadera caridad. A Jesús saludaron los ángeles con los cánticos de «Gloria a Dios en las alturas y paz a los hombres de buena voluntad.» Procuremos tener todos esta buena voluntad, esta fraternidad cristiana, con la cual tan fácil es la implantación de la justicia social, de la verdadera caridad entre los individuos y los pueblos. Señor Jesús, dad la paz a nuestros conturbados tiempos, devolved la libertad a los que sufren persecución por la justicia, convertid a nuestros mismos enemigos, pues para ellos es duro dar coque contra el aguajón.» (Cifra.)

Soustelle, degaullista, tratará de resolver la crisis francesa

Ayer celebró una conferencia con varios dirigentes de su partido

PARIS.—Cuando salía del Palacio Presidencial el dirigente degaullista Soustelle, dijo a los periodistas que hoy comunicaría al Presidente si podría intentar la formación de nuevo Gobierno. «Deseoso de conseguir una unión nacional y social—dijo—lo más rápidamente posible, dije al Presidente que trataría de resolver esta crisis de acuerdo con estas normas.» (Efe.)

Duclos, llamado a consulta

PARIS.—El diario conservador «Le Figaro» expresa su asombro por haber llamado Aurioi a consulta al dirigente comunista Jacques Duclos. El periódico recuerda que el Gobierno no ha pedido que se levante la inmunidad parlamentaria de Duclos para proceder a su procesamiento por complot contra la seguridad del Estado. (Efe.)

Soustelle conferencia con Aurioi

PARIS.—Al salir de su conferencia, de cuarenta minutos de duración, con el Presidente Aurioi, Jacques Soustelle, dirigente del R. P. F., manifestó que se sentía grandemente honrado por la petición que se le había formulado de formar un nuevo Gobierno.

«He dicho al Presidente—agregó—que estoy ansioso por llevar a cabo el reagrupamiento social y nacional que pide el general De Gaulle, y que trataré de resolver la crisis.» «Conferencié con mis colegas del R. P. F. y creo que podré decir mañana al Presidente si hay alguna probabilidad de formar una amplia coalición.» (Efe.)

Soustelle se reúne con los directivos de su partido

PARIS.—El dirigente del R. P. F., Jacques Soustelle, después de su entrevista con el Presidente Aurioi, ha iniciado inmediatamente una reunión con una Delegación directiva de su partido.

No se sabe aún si se citará a representantes de otros partidos. Los miembros del Comité directivo del R. P. F. que asisten a la reunión son: Pierre Koenig, presidente de la Comisión de Defensa de la Asamblea General; Gastón Palevsky, adjunto del presidente de la Asamblea; Louis Terrenoir, secretario general del R. P. F., y otros dos jefes cuyos nombres no han sido facilitados.

A primera hora de la tarde de mañana los grupos del R. P. F. en la Asamblea y el Senado tendrán una reunión conjunta para hacer un estudio de la actual situación parlamentaria. Se espera que dicha reunión termine con una votación que

apruebe o rechace la oferta del Presidente.

Los observadores políticos se muestran escépticos acerca de la posibilidad de formar un Gobierno de unión nacional. Creen que el partido socialista, firme enemigo del general De Gaulle, declinará, seguramente, toda oferta de participar o apoyar un Gobierno presidido por degaullistas. (Efe.)

Monseñor Spellman ofició la misa de gallo en Corea

Le ayudó el capellán del primer Cuerpo de Ejército, padre Lozewski

CON EL I CUERPO DE EJERCITO EN COREA.—El cardenal Spellman, como vicario general de las fuerzas armadas norteamericanas, ha oficiado la misa de gallo en una pequeña iglesia. Asistieron 150 hombres y una mujer. Unos altavoces reproducían discos de villancicos.

La iglesia, en que caben escasamente 75 personas, se vio atiborrada para oír el sermón del cardenal, que dijo: «Soy la vanguardia de la resistencia a los agresores sin Dios y sin ley. Como en 1950 y 1951—agregó—vengo a traer algo que es más inapreciable que todos los regalos: el amor de vuestros compatriotas, que ruegan por vosotros y ansian vuestro regreso.»

El cardenal Spellman, quitándose su trinchera, se puso las vestiduras púrpura de cardenal y sobre ellas el alba y la casulla y comenzó el servicio, ayudado por el padre Lozewski, capellán del I Cuerpo de Ejército. (Efe.)

Los soldados aliados pudieron celebrar la Navidad en el frente

TOKIO. En el sector oriental del

Concesión de derechos electorales a las mujeres mejicanas

HA SIDO APROBADA POR EL SENADO

MEJICO.—El Senado mejicano ha aprobado el proyecto de ley —aprobado ya por el Congreso— que concede plena igualdad a la mujer en las elecciones mejicanas.

Si la mayoría de las legislaturas de los 27 Estados mejicanos aprueban el proyecto de ley, éste será firmado por el Presidente Ruiz Cortines. Se cree que los Estados la aprobarán por unanimidad. (Efe.)

frente de Corea hubo algunas escaramuzas de poca importancia al caer la tarde del día 25. En general ha sido una jornada tranquila y los combatientes de las Naciones Unidas han podido celebrar en el mismo frente la Navidad. Los regalos, procedentes de diversos países, especialmente de Estados Unidos, llegaron a tiempo para que pudieran utilizarlos los soldados. (Efe.)

Intento rojo de bombardeo aéreo en masa

SEUL.—Los aviones a reacción comunistas han lanzado un ataque en masa el día de Navidad después de ofrecer sin éxito los rojos un alto el fuego en tierra para permitir a los soldados de las Naciones Unidas celebrar la festividad. Ese ofrecimiento fue hecho reiteradamente por medio de altavoces a lo largo de todo el frente occidental.

Los cazas de interceptación aliados despegaron para rechazar a los aviones rojos, que se acercaron bastante a Seúl, en su más profunda incursión de varios meses acá. Los «Sabres» derribaron a un «Mig-15» y averiaron a otro en combate aéreo. (Efe.)

“Franco ha superado en inteligencia a los más destacados Jefes de Estado”

(Viene de quinta página)

El argumento capital de que se han servido aquí los detractores de España para oponerse al entendimiento y a la colaboración de nuestros países respectivos era el de que los Estados Unidos no necesitaban la ayuda de España ni las bases españolas, ya que, según ellos, las facilidades proporcionadas por los países del Pacto del Atlántico bastaban para cerrar el paso al comunismo. Este ha sido el comodín eterno de Ludwell Denny. Y ahora el escritor, tirando las cartas sobre el tapete y dando por perdida su partida, dice textualmente: «Por primera vez las bases españolas son realmente necesarias». Dice también que Franco está poniendo de nuevo a la Falange en primera línea, y que su posición para negociar con el resto del mundo se ha fortalecido considerablemente.

Analizando los motivos que han aumentado de una manera tan sensible la importancia de España, Ludwell Denny cita la lentitud con que anda el proyecto de creación del Ejército europeo y la inclusión de una Alemania rearmada en el sistema de la defensa occidental, plan que, según él, está llamado a fracasar. «Si los socialistas alemanes y los nacionalistas franceses impiden la rápida organización de las unidades alemanas bajo el comando aliado, como están haciendo ahora, las tropas españolas y la última línea de trincheras defensivas detrás de los Pirineos se convertirán en algo valiosos», afirma Denny.

El famoso columnista continúa su argumentación explicando que

el desacuerdo angloamericano sobre la unificación del comando de la Flota del Mediterráneo hace que los Estados Unidos se sientan animados de obtener bases navales españolas para sus barcos, y que de la misma manera la intranquilidad reinante en el Norte de África, por causa de la subversión nacionalista de los marroquíes, obliga a los Estados Unidos a valorar mucho más las bases aéreas españolas. Agrega que la inestabilidad de Italia y su incapacidad para ponerse de acuerdo con Yugoslavia sobre Trieste y unirse en la defensa contra Stalin aumentan potencialmente el valor de España. «La antigua oposición aliada a Franco—sigue escribiendo Ludwell Denny—es menos efectiva ahora. Los socialistas franceses tienen menor influencia que antes y de todas maneras Francia necesita la cooperación española en el Norte de África.»

Es seguro que los argumentos de Ludwell Denny han convencido a mucha gente. Pero entendamos: no es que Ludwell Denny haya elaborado estos argumentos para convencer a la gente, sino que los argumentos han convencido a Ludwell Denny. En todo caso, es un gesto noble por parte de este gran escritor norteamericano declararse vencido y descubrirse ante la verdad. El señor Denny lleva a cabo esta difícil operación con gran maestría, sin ruborizarse, y termina su artículo con estas palabras: «Así, en conjunto, las cosas se van moviendo por el camino de Franco.»

Rodrigo ROYO


GRAN HOTEL VELAZQUEZ
MADRID
Cena Fin de Año
GRAN BAILE-COTILLON
TEL. 35 28 00

El árbol de Navidad ha sido adoptado por los cristianos en Norteamérica

Figura en la puerta de muchas iglesias, en cuyos interiores se han montado los clásicos nacimientos

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.) — Hoy se celebra aquí, como en todo el orbe cristiano, el gran acontecimiento de la Navidad. De todas las cosas que han ocurrido a lo largo de la civilización, ningún hecho alcanza la magnitud y trascendencia que tuvo el nacimiento de Jesucristo. Esto se siente y se palpa en los Estados Unidos al llegar la fecha de la Nochebuena. La venida de Dios al mundo de los hombres se conmemora aquí de la manera más calurosa, colorista y entusiasta que ninguna otra fiesta de las que figuran en el calendario norteamericano. La Navidad, indiscutiblemente, es la fiesta número uno de este país, lo que da idea de su profundo espíritu cristiano.

Como si con el aniversario se reprodujera el gran milagro que nos dispuso el Creador para ofrecernos la oportunidad de salvación, todos los pueblos y ciudades de los Estados Unidos parecen olvidar en estos días su afición a la tierra y un aire trascendente y humilde envuelve la totalidad de los hombres y cosas. Durante una semana entera esta nación inmensa vive sólo para proclamar, con multitud de símbolos externos, su devoción hacia los ideales del cristianismo.

Lo que hace de las Navidades norteamericanas algo distinto y sensacional es precisamente el aparato escénico, colorista y bullicioso que se emplea aquí para tan altísima celebración. A lo largo de su breve y apretada historia, los Estados Unidos han desarrollado una forma típica y única de celebrar las Navidades, cuya apariencia superficial ofrece cierto aspecto pagano. Pero sería injusto, conocidas las circunstancias de composición étnica y social de este país, asociar esas formas externas con un criterio riguroso de la ortodoxia católica. Basta decir que la propia Iglesia católica de los Estados Unidos se suma con gusto a la celebración típica norteamericana, que representa aquí un formato convencional y común que da expresión a la solidaridad de los hombres dentro de los principios más elementales del cristianismo.

Las formas familiares de celebración de la Nochebuena son tan variadas como las razas y fuentes de origen en que se fundaron los Estados Unidos. Las cenas del día 24 o las comidas del día 25 incluyen desde el cordero irlandés hasta el cerdo noruego, pasando por el pavo, la oca y el pavo sajones, y acabando por la tarta italiana y turrones españoles. Pero todo ello tiene un denominador común en los barbudos y pintorescos «Santa Claus», que es nombre que se le da aquí a San Nicolás, y en luminosos árboles de Navidad.

La tradición de «Santa Claus» proviene de Holanda, que formó, como se sabe, el núcleo inicial norteamericano. San Nicolás, representado aquí a la puerta de todos los almacenes por hombres corpulentos con barbas y pelo de armiño, casaca roja de cinturón negro y botas de bailarín de czardas, agita sin cesar su ruidosa campana e invita a

la gente a comprar. San Nicolás hace en cierto modo el papel de nuestros Reyes Magos, y en vez de traer regalos en enero los trae el 24 de diciembre. Este «Santa Claus» no sólo trae regalos para chicos, sino para grandes, para todo el mundo. La actividad de los almacenes en estos días es febril. El trabajo de cada persona para encontrar regalo adecuado a tanta gente resulta extenuante. Por lo general, esa labor la desarrollan las mujeres, a las que, por lo visto, les encanta. Nadie puede evadirse aquí de este deber convencional. ¡Ay del esposo que no le regale algo a su esposa, o del hijo que no le regale al padre, o del jefe que no les regale a los subordinados, o de los empleados que no le regalen al jefe, o del amigo que no le haga en estos días un obsequio al amigo! Gracias a esto, y aunque en un sentido muy estricto el procedimiento no sea ortodoxo, «Santa Claus» viene a hacer de la Navidad una expresión palpable de virtudes familiares, del amor al prójimo y de la solidaridad humana.

El árbol navideño, enajado de luces multicolores, muchas de las cuales están provistas de un líquido que burbujea y hace que titile luz, no falta hoy en ningún hogar norteamericano. También los católicos lo han adoptado como suyo y algunas iglesias lo exhiben en la puerta, mientras en el interior se levanta el pesebre clásico. La costumbre del árbol de Navidad es de origen pagano y constituye ahora la versión cristiana de un antiguo rito germánico o escandinavo. Pero traído aquí, como «Santa Claus», por los primeros pobladores norteamericanos y habiéndose identificado con las celebraciones navideñas, hoy no se pueden concebir estas fiestas en ninguna ciudad de los Estados Unidos sin la presencia del encendido pino o abeto, a cuyo pie se siembran los regalos. Como tampoco se puede concebir la Navidad neoyorquina sin el «Santa Claus» colorado y barbudo que importaron los holandeses hace tres siglos.

Rodrigo ROYO

Paquetes de Navidad para los mutilados berlineses

BERLIN. — Los norteamericanos residentes en Berlín distribuyeron paquetes de Navidad a 107 mutilados de guerra alemanes de la pasada contienda, en los hospitales del sector occidental de la antigua capital alemana. (Efe.)

El doctor Bombard terminó ayer su travesía del Atlántico

EN UN BOTE DE GOMA Y SIN ALIMENTOS, HA INVERTIDO SESENTA Y CINCO DÍAS DESDE CANARIAS A BARBADOS

BARBADOS (Indias occidentales británicas). — El doctor Alain Bombard ha cruzado el Atlántico en una lancha de goma de cinco pies de eslora.

Bombard, de veintiocho años de edad, especialista de enfermedades de corazón, ha invertido en el viaje desde las islas Canarias sesenta y cinco días y se encuentra en perfecto estado físico y con mucho espíritu.

El doctor Bombard ha cruzado el Atlántico viviendo de agua de la lluvia y comiendo pescado, para demostrar su teoría de que los naufragos pueden vivir en el mar alimentándose con pescados y conservarse en perfectas condiciones físicas. (Efe.)

FRANCIA, EN PRECARIO

Auriol intentará un Gobierno de unidad nacional, con socialistas, pero sin comunistas

PARIS

(De nuestro corresponsal.) — Durante todo el día y hasta avanzadas horas de la Nochebuena, una larga fila de personalidades políticas de todos los partidos parlamentarios fueron recibidas por el Presidente de la República, que busca una urgente solución a la grave crisis ocurrida por la defección del partido M. R. P., de la mayoría que sostenía al Gabinete dimisionario de M. Pinay. Tanto los antiguos jefes de Gobierno—cerca de una docena—con asiento en la Asamblea Nacional, como los jefes del grupo centro-derecha, han afirmado que, dadas las actuales circunstancias interiores y exteriores de Francia, urge llegar a la formación de Gobierno antes del fin de año para poder hacer frente a la situación del Estado frente a la Tesorería y evitar el derumbamiento presupuestario aplicando avances monetarios sobre los capítulos de los gastos de los Ministerios e impedir así el colapso económico del Estado. En el año y medio de existencia, el actual Parlamento ha derribado tres Gobiernos e impedido la aprobación normal del presupuesto general de la nación, derrochando en plena y aspera discusión de la ley financiera del Estado a dos Gobiernos: el de Edgar Faure y Antoine Pinay.

Gran número de políticos nacionales que no han perdido la responsabilidad ante el país opinan que es imposible toda combinación ministerial estable con una mayoría sólida que dé autoridad al Gobierno para reforzar el Estado francés en los planos interior e internacional, en tanto no se reforme la actual Constitución y se confeccione una nueva que imponga la disolución del Parlamento en el caso de que éste niegue la confianza al Gobierno cuyo programa admitiera la votación antes de llevar dieciocho meses de actuación pública; única forma, añaden, de evitar se llegue a situación de «impasse» presupuestario y suspensión de discusiones de leyes vitales financieras de la nación, que tan gravísimas y hondas repercusiones causan en la vida económica de aquélla.

Efectivamente, la caída del Gobierno Pinay dos días antes de las fiestas de Navidad y ocho antes de finales de año ha tirado por la borda todos los capítulos de los gastos ministeriales aprobados en medio de una gran lucha y de lamentables debates, que sacaron a relucir los subidos egoísmos de las diversas clases sociales, intereses particularistas y las ambiciones de los partidos políticos, ansiosos de gobernar.

Entre los importantes presupuestos que no han sido discutidos figuran el de los Estados Asociados y el de Defensa Nacional, y como la crisis se produjo antes de empezar la discusión del articulado de la ley de Finanzas, hoy Francia no tiene una ley ordenadora y reguladora económica ni un programa ejecutivo de distribución de gastos e ingresos. Las consecuencias de la crisis no se han hecho esperar. El oro, el napoleón, el franco suizo, la libra y el dólar, en el mercado oficial y en el negro, han subido en flecha. El franco, abandonando su posición de estabilidad, ha comenzado a descender la curva de su valor adquisitivo, y los precios de los artículos de consumo, liberados de la disciplina de alta experiencia Pinay, inician descaradamente la especulación de alza. La situación de la economía es más inestable que hace seis meses, y al quedar sin órgano ejecutivo el Estado y sin Gobierno la nación, ha vuelto a verse claramente que ambos viven por encima de sus posibilidades. La Tesorería de Francia, que conoce situaciones de gravedad fluctuante cada final de año, hace frente a estas mayores dificultades porque, como el Estado no tiene ley financiera, tendrá que hacer avances monetarios que no sabe si podrá resguardar.

El aspecto político de la crisis,

con sus facetas confusas, su laborioso desarrollo y las reservas que ponen en juego los partidos políticos, contribuye a aumentar la inquietud pública. El Presidente de la República, que conoce la ingobernabilidad del actual Parlamento, intenta convencer a los jefes de los partidos nacionales para que confeccionen un Gobierno de unidad nacional, con la participación socialista y excluyendo a los comunistas. Pero aquellos se niegan a formar parte de un Gabinete resultante de la actual Asamblea, y, a pesar de los deseos de la agrupación degaullista de participar en un Gobierno que tenga en cuenta ciertos aspectos de su programa, ésta será difícil que llegue a participar, pues la última declaración del general De Gaulle, hecha pública sin conocimiento de sus parlamentarios, y en la que reafirma su postura de no colaboración si no se acepta la totalidad de su programa, parece que cierra la puerta abierta por los diputados degaullistas.

Monsieur Auriol, después de escuchar a los políticos consultados, llamó a Guy Mollet, secretario general del partido socialista, encargándole hiciera gestiones informativas tendientes a saber si era posible conseguir una nueva mayoría parlamentaria sobre la que pudiera apoyarse un Gobierno. El directivo socialista rehusó el encargo, haciendo presente al Presidente de la República la actitud socialista ya expuesta. Ante la negativa de dicho jefe, monsieur Auriol ha llamado a monsieur Soustelle, jefe parlamentario de la agrupación degaullista, para pedirle sea explorador suyo dentro de los grupos políticos y haga lo posible por lograr una amplia mayoría.

La oportunidad dada a la agrupación de De Gaulle por primera vez es de gran importancia y puede demostrar a la nación si el degaullismo es capaz de conseguir el reagrupamiento del pueblo francés que preconiza y que le ha hecho cambiar de actitud, provocando con los democristianos la caída del Gobierno Pinay. Se estima en los círculos competentes que M. Soustelle no conseguirá un propósito tan ambicioso. Asimismo dicen que la crisis será larga y laboriosa, a pesar de los esfuerzos del jefe del Estado para dar Gobierno a Francia antes de finales de año.

En tanto, en la Nochebuena, los franceses se han desinteresado del calvario político de su IV República. Más de 165 trenes llevaron a miles de parisinos hacia los deportes de invierno, y los que quedaron aquí han vivido una noche intensa, invadiendo las calles de un París iluminado asombrosamente y lleno de atracciones verbeneras. El barrio Pigalle fue inundado por la febril bullanguera de una masa humana que entraba en los cabarets, reía, chillaba y cantaba en un desesperado afán de olvidar las preocupaciones viviendo una aplastante jornada de alegría prefabricada. Unos cuantos miles de parisinos acudieron a «Notre Dame Sacre Coeur» y a otras bellísimas iglesias de París para celebrar el nacimiento de Cristo oyendo con unción la misa de medianoche.

A. SILVA MARIN

Precauciones policíacas en torno a la «Piedra de la Coronación»

LONDRES.—Un servicio extraordinario de Policía fue montado ayer en la abadía de Westminster para evitar la repetición del robo de la «Piedra de la Coronación» por nacionalistas escoceses. Hace justamente dos años que la piedra fue robada de su emplazamiento. (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL

CURIOSA PROTESTA

EL Congreso para la Libertad de la Cultura ha pedido a las Naciones Unidas el nombramiento de una Comisión especial para investigar las circunstancias en que se ha desarrollado el proceso de Praga.

Esta preocupación por los once comunistas ahorcados resulta, evidentemente, conmovedora. Las Naciones Unidas, en opinión de los firmantes, deben averiguar si los comunistas checos han ahorcado legalmente a once de sus dirigentes, «de convenciones perennes y devoción al sistema que finalmente les ha triturado». «No han tenido la posibilidad de defenderse. Se ha prohibido que observadores imparciales asistieran a las audiencias.» Lo único que sucede es que no deja de extrañarnos el hecho de que sólo ahora el tal Congreso se preocupe por los derechos humanos y la posibilidad de defensa de los acusados. El respeto de los derechos fundamentales del hombre, de la dignidad y del valor de la persona humana, que apasionadamente se invocan, han sido hollados mucho antes de las once horcas de Praga. Para no referirnos sino a la misma Checoslovaquia, recordaremos que los dirigentes comunistas a los que Stalin ha mandado ejecutar, en su libérrimo derecho de dar a cada comunista su justo precio, habían mandado ejecutar a millares de personas, sin que se hubieran invocado demasiado los derechos humanos. Por ejemplo, esos dirigentes fueron los encargados de reducir los tres millones de sudetes a menos de millón y medio mediante un sistema de asesinatos, deportaciones, trabajo forzado y expulsiones, que constan en un Libro Negro, también enviado a la O. N. U., y no precisamente por el Congreso para la Libertad de la Cultura. En el estadio de Praga fueron asesinados en un solo día cinco mil personas, en una bárbara apoteosis de sangre, y las torturas en las prisiones «democráticas» checas pueden documentarse con los testimonios recogidos en «Dokumenten», revista claramente democrática. Los firmantes de la petición no hablan de monseñor Beran ni hablan de los sacerdotes asesinados en los días en que los once dirigentes ahorcados por pleitos entre la feroz familia comunista ocupaban los más altos cargos del país.

Todavía resulta mayor el cinismo de ese rasgarse las vestiduras liberales en nuestro viejo conocido Salvador de Madariaga, representante en la Sociedad de las Naciones de un Gobierno bajo cuyo mandato se cometió desde el crimen de Estado y el asesinato de los jefes de la oposición política hasta la matanza de once obispos, millares de sacerdotes y religiosos y cientos de miles de ciudadanos. En ningún caso el húngaro Madariaga formuló su protesta. En esta ocasión se trata de once comunistas, y, sin duda, en su calidad de «víctimas de primera clase», toda la O. N. U. debe ponerse en movimiento. Ignoramos que el 18 de Julio los comunistas y el equipo político colocado bajo el signo tan querido a Madariaga asesinaron en Paracuellos y torturaron en las checas «con equidad y por tribunales independientes e imparciales», como ahora se reclama en el caso de Praga. Quizá la explicación de la protesta radique en el carácter de antisionista que se ha agitado en torno al proceso, aunque no estará de más recordar que el actual Presidente de Checoslovaquia es también israelita, como el Presidente y el primer ministro de Polonia y gran parte de quienes ocupan posiciones claras en los Estados satélites.

En lo único que estamos conformes con el manifiesto es que el proceso de Praga no será, probablemente, el último. Cada día centenares de personas son ejecutadas al otro lado del «tón de acero», con o sin proceso, y nadie reclama a la O. N. U. Quizá porque son anticomunistas.



CHOCAN EN SAN SEBASTIAN UN TROLEBUS Y UN TURISMO

Dos personas que iban por la acera resultaron gravemente heridas

SAN SEBASTIAN.—A última hora de la tarde de ayer se ha registrado en la calle de San Martín un aparatoso choque entre un trolebús de la línea de Ventaberri y un coche de turismo francés. Resultaron heridos de gravedad los peatones Pedro Huergo, de sesenta años de edad, y Sebastián Sánchez Torres, de cincuenta y ocho, que iban por la acera y fueron alcanzados por el automóvil de turismo, lanzado a consecuencia del encontronazo con el trolebús; y con heridas leves los ocupantes del coche francés, Enrique George Couños, de veinticuatro años, y su madre, Margarita Couños. Los heridos graves fueron trasladados al hospital. (Cifra.)

Informe de la Comisión investigadora de la catástrofe del "Globemaster"

NO HAY RAZON PARA INVOLILIZAR A LOS AVIONES DE ESTE TIPO

WASHINGTON.—De la investigación preliminar realizada por las Fuerzas Aéreas sobre el trágico accidente de Moses Lake, que ha costado la vida de 37 hombres que viajaban en el «Globemaster 124», se deduce que no hay razón para mantener en tierra a los restantes transportes militares de este tipo. Esta es la deducción sacada del informe de la Comisión investigadora; informe que dice que el aparato había sido probado satisfactoriamente el día antes del accidente y que el piloto tenía más de dos mil horas de vuelo, de ellas más de cuatrocientas en aparatos «Globemaster». (Efe.)

Un muerto y un herido gravísimo al estallar una bomba de mano

HALLARON EL ARTEFACTO CUANDO BUSCABAN CHATARRA

Antonio López Rodríguez, de treinta y cuatro años de edad, y Mariano Bernardino Parra, de cuarenta y dos años, ambos con domicilio en el Tejar de Sixto, se dedicaban a la recogida de papel, trastos viejos y chatarra. En sus faenas hallaron una bomba Laffite, abandonada desde la Cruzada de Liberación, y en la puerta de la casa del segundo empezaron en la mañana de ayer a manipular con el artefacto. La bomba hizo explosión y mató en el acto a Mariano, hiriendo de carácter gravísimo a su compañero, el cual fue trasladado al Equipo Quirúrgico. Los médicos le prestaron los auxilios de la ciencia, y anoche, dentro de la gravedad, había experimentado mejoría.

Un soldado gravemente herido

En el paseo de la Dirección se hallaba ayer Miguel Vindel Gómez, en unión de otros sujetos, insultando y mofándose de un anciano. En defensa de éste acudió Valentín Velasco Espejel, de veintinueve años, domiciliado en la Travesía de Pinos Alta, número 3, quien, al verse agredido por los del grupo, se defendió con un palo, causando lesiones de carácter grave al Vindel. Este sacó una navaja y acometió a Valentín, dándole una puñalada.

Los dos heridos fueron trasladados a la Casa de Socorro de Tetuán, donde el médico de guardia apreció a Valentín una herida penetrante, cuyo pronóstico se reservó, y a Vindel, lesiones de carácter grave. El primero marchó, después de curado, a su domicilio, y el segundo, que resultó ser soldado, al Hospital Militar de Urgencia.

Riña entre mujeres
Francisca Vázquez Peinado, de treinta y nueve años, viuda, domiciliada en Antonio Toledano, 32, riñó con su vecina Fernanda Rosado Sancho, de cuarenta y siete años, por cuestiones de vecindad. Francisca llevó la peor parte, y resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Chocan un coche y un camión a causa de la niebla

CIUDAD REAL.—El automóvil del doctor don Antonio Alemany, de Ciudad Real, ocupado por él y cuatro de sus hijos, chocó en la carretera, a un kilómetro de esta ciudad, con un camión que hacia aquí se dirigía. El accidente se produjo a causa de la fuerte niebla reinante.

El doctor Alemany, que venía de Madrid con su familia, fue recogido momentos después por el también doctor don Alfonso Gimadevilla, que pasaba por el lugar del accidente, y fue asistido en el sanatorio de la Obra 18 de Julio, de la que es director. Sufría fractura de una costilla y otras erosiones de mayor importancia, y sus hijos Gerardo y Carmen también precisaron asistencia facultativa, aunque, por fortuna, las heridas no revisten gravedad. El doctor Alemany pasó después a su domicilio.

El vehículo ha sufrido serios desperfectos, especialmente en la parte delantera, y el camión, cuyo chófer no experimentó herida alguna, quedó medio volcado en la carretera.

Otro choque

BARCELONA.—Como consecuencia de una colisión entre dos coches, ocurrida en el paseo de Puja-das resultó con lesiones de pronóstico reservado Francisco Valles Arnau. Cinco personas más sufrieron lesiones de carácter leve. (Cifra.)

Un muerto y dos heridos por accidentes de circulación en Barcelona

BARCELONA.—Cuando viajaba en el estribo de un tranvía de la línea 70, Rufino Gelardo Ayuso fue alcanzado por un camión que le arrastró por el suelo y le atropelló. Sufrió tan graves heridas que falleció a los pocos momentos.

Al intentar subir en marcha a un tranvía de la línea 46, en la calle Consejo de Ciento, entre la Rambla de Cataluña y el paseo de Gracia, resultó gravemente lesionado Fernando Figuerol Olivero, que fue ingresado en la clínica de la Alianza.

También resultó gravemente herido en accidente de circulación Jaime Llopart Suñer, que fue atropellado en la calle de Aragón, cruce con el paseo de Gracia.

Impresión optimista sobre los siameses de Chicago

NO OBSTANTE, SE ENFRETARAN DENTRO DE POCO CON UNA GRAVE COMPLICACION POSTOPERATORIA

CHICAGO.—Los hermanos siameses recientemente separados tendrán que hacer frente a una nueva complicación dentro de pocos días, según comunican los cirujanos. Esta complicación consiste en la absorción de las suturas de los vasos sanguíneos en el cuerpo, lo que ocurre, generalmente, unos nueve días después de la operación. Sin embargo, los médicos están muy animados, porque los dos gemelos viven, a pesar de otras muchas complicaciones que han tenido que vencer. Rodney, el más fuerte de los mellizos, continúa con pleno conocimiento, aunque no ha desaparecido la gravedad de su estado. (Efe.)

En un incendio forestal arde totalmente una ciudad andina

No hay víctimas humanas, pero han perecido centenares de cabezas de ganado

SANTIAGO DE CHILE.—La pequeña ciudad de Futufu, aislada en la frontera andina entre Chile y la Argentina, ha ardido por completo el miércoles por la noche, con cerca de un millar de hectáreas de bosque que la circundaban.

La señora Luisa Chijani, alcaldesa de la ciudad, ha informado al ministro del Interior que no hay víctimas entre los 1.600 habitantes, pero que centenares de cabezas de ganado han perecido.

Los aviones del Ejército enviados con socorros no pudieron aterrizar a causa del humo espeso que envuelve toda la zona. Los guardas cercados, en unión de la población, combaten incansablemente el incendio, en un esfuerzo por salvar por lo menos una parte de la ciudad. (Efe.)

CINCO FERROVIARIOS DESAPARECIDOS EN UN CHOQUE DE TRENES

TORONTO.—Dos trenes de mercancías han chocado a diez millas al nordeste de Washito, habiendo desaparecido cinco ferroviarios.

Otros tres han resultado heridos. Se realizan trabajos para encontrar a los desaparecidos. (Efe.)

PAGA EXTRAORDINARIA QUE DESAPARECE

ROMA.—Los fondos destinados al pago de la gratificación de Navidad de los obreros de una fábrica siderúrgica de Palermo y de una mina de la región de Enna han sido robados por unos atracadores, que atacaron, con las armas en la mano, el coche en que iban los pagadores. El suceso se produjo no lejos de la mina en cuestión, y los mineros se echaron inmediatamente al campo en busca de los malhechores, uno de los cuales ha sido detenido. El conductor del coche atracado también ha sido detenido, bajo la acusación de complicidad. (Efe.)

SE HUNDE UN MERCANTE ALEMAN CON TODA SU TRIPULACION

REYKJAVIK (Islandia).—El buque mercante alemán «Ebeling» ha naufragado en la costa occidental de Islandia en las primeras horas del miércoles. Se cree que se ha hundido con toda la tripulación. (Efe.)

TRES NIÑOS HERIDOS AL ESTRELLARSE UN AVION CONTRA UNA CASA

PONTOISE (Francia).—Un avión británico de transporte, con pilotos norteamericanos, que procedía de Francfort, se estrelló anoche contra una casa en Bernes, a orillas del Oise, al norte de París. Los tres aviadores que constituían la tripulación se salvaron con paracaídas.

Los tres niños que dormían en la casa, de trece, siete y cinco años de edad, resultaron heridos. (Efe.)

UN BUQUE PANAMEÑO ENCALLA EN AGUAS INGLESAS

LONDRES.—El mercante panameño «Virginia», de 2.041 toneladas de desplazamiento, ha encallado en el faro de Santa Catalina, de la isla de Wight, cuando navegaba rumbo a Bilbao. Ha solicitado por radio que se envíe un remolcador, por lo que se cree que la tripulación no corre peligro. (Efe.)

Un obrero en Huesca perece sepultado por la nieve

El accidente fué debido a la mala visibilidad

HUESCA.—Sepultado en la nieve ha perecido el obrero Antonio Pérez García, de diecinueve años, natural de Albuñol (Granada). En unión de otros compañeros de trabajo se dirigía desde el pueblo de Aneto a Pont de Suert, y a consecuencia de una fuerte ventisca perdió el contacto con sus amigos.

Cuando éstos regresaron en su búsqueda le encontraron enterrado en la nieve, menos la cabeza y los brazos. Rápidamente procedieron a auxiliarle, pero el infortunado Antonio era ya cadáver. El accidente se debió, al parecer, a que el desgraciado joven, a causa de la mala visibilidad, se desvió del camino y cayó por un terraplén, quedando enterrado en la nieve. (Cifra.)

Muerto en un desprendimiento de tierras

LA FELGUERA.—Como consecuencia de un desprendimiento de tierras, ocurrido en el pozo de Llascaras, resultó muerto el productor José Luis Gil, soltero, que ejercía el oficio de caballista. (Cifra.)

Perece aplastado por el tractor que conducía

HUESCA.—Ha resultado muerto en un accidente, el obrero agrícola Narciso San Agustín San Agustín, de cuarenta y siete años, chófer, natural de Escarriola, de esta provincia. El infortunado conductor manejaba un tractor en la finca denominada «Mas del Arroz», del término municipal de Tamarite de Litera, cuando, a consecuencia de la maleza y el barro volcó el vehículo, aprisionándole. Falleció instantáneamente. (Cifra.)

Ciclista arrollado por un camión

TORTOSA.—Cuando circulaba por la carretera de Valencia a Barcelona, en dirección a Tortosa, el ciclista José Curto Bel, de veintidós años de edad, fue atropellado por un camión que venía por la misma mano, y sufrió heridas de consideración en la cabeza, brazos y piernas. El ciclista fue auxiliado por los mismos conductores del camión. (Cifra.)

Robo en una casa de campo

BARCELONA.—Ha sido denunciado al Juzgado de guardia el robo cometido en la casa-torre de la calle de León, número 13, de donde fueron sustraídos objetos valorados en 20.000 pesetas. (Cifra.)

Apuñalado por su padre

PONTEVEDRA.—En Golada sostuvieron una reyerta en su domicilio Andrés Rivas Fernández y su hijo Raúl Rivas García, y, como consecuencia, Andrés infligió una

Ciento dos muertos en accidente durante las Navidades

CHICAGO.—En la tarde de ayer las muertes por accidente durante estas vacaciones de Navidad se elevaban a 102. Todas ellas, menos ocho, producidas por accidente de tráfico. (Efe.)

¡Millones compran OSRAM!

¿Y VD.?

PIDA SIEMPRE OSRAM

LA LAMPARA DE TODOS

MUY PRONTO

CRONICA

1952 - 53

3 PESETAS

48 PAGINAS

EN HUECOGRABADO

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

Pese a la influencia que sobre la Bolsa produce siempre esta serie de fiestas intercaladas en estas dos semanas de fin de año que crean una irregularidad evidente en la contratación, la sesión del día de Navidad—que resulta, a la vez, la última de la semana—ha sido bastante entonada, apreciándose la insistencia del dinero para unos cuantos valores, con las naturales consecuencias sobre los precios, que se han visto mejorados.

De una manera destacada hay que colocar entre estos valores a Minas del Rif. El miércoles consiguió otros diez enteros, sumando 21 los conseguidos en las dos únicas jornadas hábiles de la semana. Al final es la demanda la que sigue mandando. Han tenido también su importancia las ganancias acumuladas por Petrolillos ante la inminencia del anuncio de la puesta en suscripción de la ampliación de capital. Barcelona tiró también de este valor y los cambios pasan de 431 a 440, cerrando a 439. También fué mejor la jornada en los valores textiles, que continuaron ganando parte de lo mucho que han venido perdiendo en la temporada. Las Pefasas saltaron a 175 desde el 170, y también en la Sniace se acumularon otros cuatro duros de ganancia, cerrando a 303. En ambos casos el mercado sigue más bien en comprador. Es de hacer notar que en el correo bancario el Hispano Americano sigue con suavidad, pero con insistencia repuntando duros en sus cotizaciones. Ayer ganó otros dos, y a 365 seguía habiendo más bien dinero. También en el Exterior se mantiene la tendencia al alza, llegando ayer a 231.

En los restantes valores bancarios más bien hay firmeza. Pero sin pasar de eso. En el correo eléctrico se registran ligeros desniveles, predomi-

BOLSA DE BARCELONA.—La sesión del miércoles fué muy animada y de tendencia alcista.

Cotizaciones:

Catalana de Gas, 102,50; Aguas de Barcelona, 197; Trasmediterr-

COTIZACIONES					
FONDOS PUBLICOS		Anterior	Día 24	ACCIONES	
1 % Inter...	84,50	84		Exterior	496
1 % Ext...	103,50	112,50		Exterior	228
A 1908 4 %	93	92,50		Exterior	360
3 % 1928 s/i	88,50	88,50		Exterior	360
4 % act. s/i	99,50	99,50		Exterior	360
4 % nov. s/i	99,15	99,15		Exterior	360
Am. 3,50 %	90,75	90,75		Exterior	360
Idem 4 %	99,55	99,55		Exterior	360
Idem 3 %	100,60	100,60		Exterior	360
Idem 2,75 %	100,25	100,25		Exterior	360
Ayuntamiento de Madrid				Exterior	360
Villas 1914...	91,50			Exterior	360
" 1918...	84,50	84,50		Exterior	360
Mejoras U. ...	84,50			Exterior	360
Subaurolo	98			Exterior	360
Va. 1929	84			Exterior	360
" 1931 Int.	86,25	86		Exterior	360
" 1931 Ext.	86,25	86		Exterior	360
" 1941	80			Exterior	360
" 1946	82			Exterior	360
Otros fondos				Exterior	360
C. N. Colon.	92,50	92,75		Exterior	360
Hidr. B. 6 %	100,25			Exterior	360
" " 5 %	94,50	94,50		Exterior	360
Rec. Nac. ...	94,75	94,75		Exterior	360
Reña	93,75	93,75		Exterior	360
Táncor	94	93,25		Exterior	360
Tarruec. 5 %	74,50			Exterior	360
Cédulas				Exterior	360
Up. 4 % Ib.	100	99,75		Exterior	360
" 4 %	88	86,75		Exterior	360
" 4,50 A %	85,75	85,50		Exterior	360
" 4,50 B %	86	85,50		Exterior	360
" 4,50 C %	85	85,50		Exterior	360
" L. 4 % In.	98,50	98		Exterior	360
" 4 % tot	101,50	101,50		Exterior	360

nando los negativos, sin que el tono del grupo pierda por eso esa impresión de mayor solidez de estas últimas sesiones.

Oscilaciones de reducida importancia en los restantes valores, siendo de notar la continuación de la mejora en los Metros, que pasan a 141,50. Subió también, hasta 111, la Azucarera, ganando algún terreno la Campsa y manteniéndose sin diferencia la Telefónica. Hornos se mantienen también. Resineras ganan un entero y otro Material y Construcciones, aunque a última hora quedan más bien en papel. Hidro Nitro ha vuelto a ceder, bajando hasta los 128 duros. En

neal, 175,50; Hullera Española, 232; Banco Central, 317; Sansón, 543; Coros, 556; España Industrial, 382; Fomento de Obras, 248; Ford Motors, 3.100; Tabacos de Filipinas, 335; Industrias Agrícolas, 461; Maquitrans, 520; Explosivos, 252; Alf, 476; Azucareras, 111,50.

BOLSA DE BILBAO.—Sesión de bastantes diferencias, pero en los dos sentidos.

Cotizaciones:

Banco de Bilbao, 525; Banesto, 490; Vizcaya A, 430; idem B, 425; Suburbanos, 111; Viésco, 180; idem nuevas, 158; Reunidas, 98,50; idem nuevas, 97; Hidrola, 230,50; Iberduero, 208; idem 5 por 100, 190; idem 6 por 100, 174; idem 7 por 100 desembolso, 689; Aviación y Comercio, 120; Suburbanos nuevos, 106; Electra Madrid, 190; Rif, 485; Setares, 180; Menera, 250; Naviera Bilbaina, 1.240; Hornos, 192; Babcock, 810; Felguera, 221,50; idem derechos, 136,50; Santa Bárbara, 139; Faes, 160; Fefasa, 172; Papelera, 453; Sefanito, 175; Explosivos, 253; Química, 227,50; Insa, 90; Campsa, 158; Sniace, 298.

NOTAS BREVES

Se ha confirmado la noticia que habíamos adelantado respecto a que la suscripción de la ampliación de capital de Petrolillos se realizaría en breve. Se señalará un plazo para hacer uso de los derechos de suscripción, quizá del 15 de enero al 15 de febrero. Son 100 millones de pesetas de nuevas acciones los que se ofrecen, suscribiéndose una acción nueva por cada cuatro actuales. Se ha fijado como precio de las nuevas el de 120 por 100, es decir, 600 pesetas, como en la ampliación anterior.

Se ha publicado la nueva ley de Seguros, que tiende a evitar una excesiva proliferación de estas Sociedades, a la vez que a robustecer la base financiera de las actuales, ya que en adelante los capitales sociales habrán de ser de 25 millones suscritos, sin que los desembolsados puedan ser menores de 12,5 millones, exigiéndose para los depósitos necesarios cinco millones. Es decir, que se llega ya, para la iniciación de una de estas Sociedades, a una suma de millones que no es fácil de encontrar si no hay una seria base de negocio detrás.

En los días iniciales de diciembre se registraban precios bajos para la cebada, porque se vendía mucha para hacer dinero. Adentrado el mes, se han hecho fuertes compras para Intendencia y para las fábricas de cerveza, volviendo a afirmarse los precios y pagándose hasta tres pesetas, con envase comprendido en precio y peso.

Se descuenta que para fines de 1953, la entidad que ha conseguido las licencias D. K. W. trabajará en su fábrica de Vitoria en la construcción de camionetas. Al tiempo que se levanta la fábrica se monta la fabricación, por las industrias españolas especializadas, del despiece, que, en su total, ya se ha contenido antes de ahora en España.

Igualmente se dice que la fábrica de Valladolid tendrá para marzo en rodaje por las carreteras los primeros coches «Renault 4-4», armados y en parte contruidos en esa fábrica castellana.

En la producción siderometalúrgica—según datos de la Memoria de 1951 del Consejo de Minería—continúa la lucha por la hegemonía entre Asturias y Vizcaya. Dentro del total de la producción nacional—14.755 millones de pesetas—sigue Asturias en primer lugar, con 2.924 millones, y Vizcaya en segundo, con 2.130. Siguen Barcelona, con 1.289; Santander, con 917, y León, con 662. Sólo en producción industrial, Vizcaya va en cabeza, con 1.976 millones, y Asturias le sigue, con 1.388 millones de pesetas.

De Bilbao llegan noticias que anuncian ha de ser el año 1953 muy abundante en operaciones de emisión de nuevos valores, señalándose los preparativos de las ampliaciones de capital de Ferrocarriles Suburbanos y Nicás—dós por tres, a la par—y la inminencia de decisiones al respecto de Iberduero y Altos Hornos de Vizcaya. E. de Viésco y Unquinesa emitirán obligaciones. También en Bilbao se registra una inclinación a dividir estas operaciones entre acciones y obligaciones.

La gran demanda de minerales de hierro que hay en el mundo viene favoreciendo considerablemente a la minería española de antemano. En 1951, nuestra exportación desbordó los 4,4 millones de toneladas, con un aumento del 36,4 por 100 sobre el año anterior. Este año se establecerá un nuevo avance. Y con precios, asimismo, muy remuneradores. Aunque mejor hubiera sido que beneficiáramos en España tales minerales, recordaremos que a principios de siglo nuestras exportaciones anuales de esos minerales se elevaban a 8,7 millones de toneladas.

Las Ferias de la Semana

DESANIMACION Y PRECIOS EN BAJA

En Medina del Campo

Mercado poco animado y escasa presentación del lanar, cotizándose las ovejas para vida de 375 a 500 pesetas; de 550 a 640, emparejadas; de 175 a 265, para carne, y al peso, de 7 a 8 pesetas kilo vivo; de 375 a 515, carneros sementales; de 275 a 375 pesetas, corderos, y al peso, de 9 a 10 pesetas kilo vivo. Porcino: blancos de siete semanas, de 170 a 210 pesetas; de 130 a 180 pesetas, los negros; de 240 a 325, blancos de tres meses; de 210 a 285 pesetas, negros; de 500 a 600 pesetas, blancos de seis meses; de 450 a 525 pesetas, los negros. Cebados blancos, desde 14 a 16 pesetas kilo vivo; y a 13,50 y 14 pesetas kilo vivo, los negros. Vacuno: de 12.000 a 17.000 pesetas, pareja de bueyes de labor; de 6.500 a 10.800 pesetas, pareja de vacas; desde 3.500 a 6.500 pesetas, ganado para carne; de 4.500 a 7.000 pesetas, novillas del primer parto; de 7.000 a 10.500, vacas de segundo y tercer parto.

En Talavera de la Reina

Regular concurrencia de compradores y de ganado en el mercado. Los precios continuaron su tendencia a la baja en todas las

especies. Vacuno de labor: yuntas de bueyes de cuatro a seis años, 12.000 a 14.000 pesetas; de 5.000 a 6.900 pesetas, novillos domados de tres a cuatro años; de 4.000 a 5.500 pesetas, vacas domadas de tres a seis años; añejos de 200 kilos de peso, al vivo, a 2.500 pesetas; de 11,50 a 13 pesetas kilo vivo terneras, añejos y novillos cebados, y de 8,50 a 10 pesetas kilo vivo, vacas y bueyes de desecho. Ganado de producción: vacas recién paridas, de 3.000 litros de producción, de dos a seis años, de 7.000 a 11.000 pesetas, según clase; de 5.000 a 6.000 pesetas, las de 2.000 litros; de 3.500 a 4.000 pesetas, añejos, y de 8 a 9,50 pesetas kilo vivo, vacas para carne. Lanar: ovejas emparejadas, de 400 a 425 pesetas; a 250 pesetas, primarias; de 11 a 12 pesetas kilo, corderos, y de 7 a 7,50 pesetas kilo vivo, ovejas de desecho. Cabras de vida corriente, de 250 a 350 pesetas; de 6,50 a 7 pesetas, cabras para carne; chivos, de 12 a 13 pesetas kilo vivo. Porcino: de destete, de 100 a 125 pesetas; de 150 a 200 pesetas, los de tres meses; de 350 a 400 pesetas, los de seis meses; de 150 a 165 pesetas arroba, cerdos de cebo y recebo, según gordura y calidad. En general, se operó de 12 a 17 pesetas kilo vivo.

OTRA TIENDA DE MADRID BAJO MIS PRECIOS LOCOS MILES de ARTICULOS para SEÑORA LIQUIDADOS A PRECIOS DE LAS MAS BARATAS PASCUAS

Zapatos - Vestidos - Altas Novedades - Medias
Nylon - Perfumería Fina - Ropa Interior

HOY VIERNES, A LAS 11 DE LA
MAÑANA, EMPIEZA LA VENTA
HASTA SU TOTAL LIQUIDACION

Acuda pronto

HORTALEZA, 108

Anótelo

ES UN ASOMBROSO REGALO
DE PASCUAS DE SALDON I.º

Y no deje de visitar durante estos días nuestro Imperio de la plaza de Antón Martín, para ir haciendo sus encargos de REYES, porque ahora podemos atenderla sin las aglomeraciones que se avecinan
**EL MAS COMPLETO SURTIDO
EN JUGUETES DE MADRID**

Saldolandia

EL IMPERIO DE LOS SALDOS

ATOCHA, 56 (PLAZA ANTON MARTIN)

BANCA LOPEZ QUESADA

DIVIDENDO

Con cargo a los beneficios del presente ejercicio social se reparte un dividendo complementario que, después de deducido el impuesto de utilidades, representa ptas.: 7,50 líquidas, equivalentes al CINCO POR CIENTO sobre el capital, y será pagadero en acciones a razón de una nueva por cada veinte antiguas, a partir del día 2 de enero próximo, presentando al efecto los extractos de inscripción en las oficinas de Madrid, Barcelona o Bilbao.

Madrid, 24 de diciembre de 1952.—EL SECRETARIO GENERAL, Eduardo G. Navarro.

MUSICA PARA LOS JOVENES.

Le preguntaban a Federico Sopena en París por la música religiosa de nuestros músicos, y hay que imaginarse el rubor de Sopena al callarse, como uno se tenía que callar cuando hace años le preguntaban por la poesía católica de nuestros poetas y uno tiene que seguirse callando cuando le preguntan por la novela católica de nuestros novelistas. Hay que tener esto presente para comprender el aleteo jubiloso con que Sopena anunciaba, días atrás, en estas páginas, los oratorios de Muñoz Molleda y de Remacha y la «Antífona», de Halfiter. Y hay que recordar además lo que Sopena ha venido escribiendo, año tras año, hasta llegar al aleteo de hoy.

En un libro suyo reciente, «Sermones», recuerda Sopena que el fenómeno más interesante, sociológicamente, de la postguerra es el inaudito auge de las juventudes musicales». Toda la crítica del hoy padre Sopena ha sido, más que una crítica, un intento cordial por comprender y guiar a ese público heterogéneo, fervoroso, ingenuo y despistado que abarrota nuestras salas de conciertos, y ya nos hubiéramos conformado con guías así en otras ramas de nuestra cultura.

Pues el caso es que esas muchedumbres no pueden conformarse con «una música sin raíz en el corazón de los hombres», como no podían contentarse con una poesía de quintas esencias, esqueleto de poesía; pero tampoco cabía dejarlas a solas con ese «panorama de conciertos» rutinarios, sentimentales y neorrománticos, y, por añadidura, «conciertos» o sea, «espectácu-

TIEMPO

lo», que es algo que ya pugna con el necesario concepto de música «para casa» o para Colegio Mayor. Música para jóvenes no podía ser sólo Beethoven, o únicamente Brahms, o el nihilismo del Tristán, sino música que traiga «una alegría sana, ágil, deportiva, mañanera». Música para jóvenes no podía ser exclusivamente música «para ser oída», sino música «aprendida» en el Bachillerato, «cantada» en las iglesias y en las calles; música de excursión y de villancico; esto es, música con un sitio en nuestra vida, y no sólo a las once todos los domingos.

En el valeroso esfuerzo de unos pocos por una vida más cristiana y más limpia, por una España aseada y primaveral, la crítica de Sopena ocupa un puesto importante, y ojalá que lo tenga la música que esa crítica pide. «Imposible spiar el cielo», dice el padre Sopena en uno de sus «Sermones» —sin que la música nos haga compañía.— Y cita a San Agustín, para el cual nuestros cuerpos resucitados «serán como música». Pero también aquí abajo la música puede anticiparnos algo del cielo, cuando no nos precipita en el infierno. La diferencia la veía Donoso: el cielo es el «nosotros», el infierno es el «yo». La música mala nos deja solos, y por ahí ha roto Sopena muchos peligrosos hechizos, como los del ensimismamiento y la soledad. La patria que soñamos como a una esposa joven no puede ser de ocultos violines solitarios. Por eso Sopena estimula a sus amigos los músicos y los poetas a que creen en comunidad y, sobre todo, «para» la comunidad. Entonces la música, que puede ser maldición, es solamente bendición.

BA, comprobamos que, efectivamente, son más de uno los jóvenes para quienes la guerra que nosotros hicimos es sólo un recuerdo no demasiado firme.

Pero el sistema no es el de los profesionales del tambor bailante: contar aquello, como puedan contarse los «Episodios nacionales», de don Benito Pérez Galdós. Para que entiendan de veras, sólo hay un camino: que puedan conocer lo que hicimos no por lo que nosotros les digamos, sino en lo que nosotros seamos.

LA VERDADERA HISTORIA DE LAS CARMELITAS. —La publicaba en la revista francesa «Ecclesia» Marie André Gertrudis von Le Fort utilizó para una novela la historia de las carmelitas de Compiègne, guillotinas en 1794. Bernanos, compuso luego, sobre la novela de Gertrudis von Le Fort, «Dialogues des carmelites». Los dos escritores crearon una carmelita más: Blanche de la Force. Literariamente, puede hacer falta; pero no añade fuerza a la historia de las religiosas que, una a una, murieron, «tan dichosas» —escribe un testigo— como reinas que fueran a hacerse coronar.

Blanche de la Force ha permitido a Bernanos introducir la angustia y las vacilaciones en ese bloque de compacta fe que fueron las religiosas sacrificadas. Graham Greene no habría resistido, acaso, a la tentación de introducir alguna apostasia. Pero, contra toda la angustia de la literatura católica de nuestros días, la realidad es frecuentemente más ideal de lo que esos incondicionales de la realidad quisieran hacernos creer.

LAS MANOS VACIAS. —«Yo soy lo que hago», dicen muchos. Y es verdad que el hombre es estimable por el grado en que realiza sus posibilidades. Nuestra medida son nuestras obras.

Pero también nuestro reconocimiento de lo que no sabemos hacer, de lo que quedará durmiendo dentro de nosotros como posibilidades a las que nunca supimos dar vida.

El hombre vale por lo que hace y por lo que no hace, por lo que es y por la humildad con que reconoce lo que no es.

El hombre del 800, por ejemplo, se juzgaba por lo que era.

El de hoy se juzga, en cambio, por lo que no es.

Y pienso que muchas de sus faltas le serán perdonadas por ello.

Unas manos vacías no tienen valor. Pero pueden tener un valor infinito cuando sabemos que están vacías y se las ofrecemos a Dios para que Él las llene. Nuestras vacías manos de pordioseros.

José María GARCÍA ESCUDERO

Benjamin Palencia
EXPONE EN
CLAN
ESPOZ Y MINA, 15-1º

EXPOSICION DE ESCRITORES - PINTORES (CLUB DE PRENSA).

Curioso experimento este de dar oportunidad al escritor para que muestre sus posibilidades expresivas con el lápiz y el color. Podemos adivinar que en el intento se ha recogido más bien el fruto de una debilidad tentadora que de un estímulo activo. Cada uno se recoge en su intimidad y como distracción o puro juego se acia llevar de esa propensión al grafismo que en tantos momentos de nuestro escribir quedan en los blancos marginales de las cuartillas. De ahí al atreverse con el lienzo, el óleo o la aguada sólo media un paso de timidez vencida o de interrogación resuelta mediante la práctica y el intento de conocer el secreto de la técnica y el dominio de algún procedimiento pictórico.

Se comenta con frecuencia el divorcio existente entre el literato puro y las artes plásticas; existen, en efecto, los opuestos recalcitrantes de la seducción emotiva de un cuadro o una escultura, basados en lo que estas obras tienen de imaginación desfilada, de pequeño cuento o historia sin hacer. La humanidad, dicen estos, se apoya en elementos demasiado concretos, demasiado engarzados a un conjunto de hechos reales para poder ser expresados en un momento sorprendido, en una composición estática y definitivamente sugestiva. Así, se admite por ellos la noble pintura como un sintoma estético, sin la gravedad y trascendencia, la órbita cumplida, que posee la novela o el ensayo. Era, por tanto donosa la intención de probarse en este medio expresivo, pero, a mi juicio, todo queda en eso, en pura donosura simpática y sin la consecuencia, posiblemente importante, de una prueba inédita o con precedentes escasos.

Otra confirmación que hasta cierto punto demuestra la escasa atención que dedica el escritor a la actualidad plástica es la que nos proporciona la impresión general de no haber contrastado esa vocación clandestina de pintar con lo que hoy se hace por el mundo. Naturalmente, existen excepciones, pero la tónica dominante en este sentido es la de una referencia a lo divulgado en ilustraciones periodísticas o, quizás, a ese cuadro presente desde la infancia en el comedor o en la sala de estar. En otros, indudables amigos, críticos o admiradores de la pintura, se comprueba el resabio de un conocimiento que a la hora de ponerlo en práctica traduce un desparpajo evidente y una certidumbre asombrosa en el uso del color o en el manejo del lápiz. Amistad y compañerismo me vedan menciones especiales, por otra parte inoportunas. Sospecho, además, que, sin querer y por rutina del oficio, me iba tomando la cosa demasiado seriamente. En el fondo quién sabe —alguien puede pensarlo— si lo que dijera no supondría incapacidad de emular la aventura de mis colegas. Por si acaso desvaneceré cualquier esperanza de revancha afirmando que, para mi vergüenza, en esta Exposición no figura nada mío y si obras de escritores y periodistas con bastante más categoría y solera de la que haya yo podido acreditar al frente de esta sección.

EL ARTE Y EL FÚTBOL (CÍRCULO DE BELLAS ARTES). —El propósito no podía ser más sugestivo para el aficionado a tentar nuevas rutas. El organismo deportivo promotor de esta Exposición con su solo anuncio facilitaba un posible cambio en la temática habitual y hasta en los géneros tradicionales de la figura, paisaje y bodegón. Quizás no se precisó bastante la finalidad perseguida al margen del ideal, siempre un poco teórico, de estrechamientos de los consabidos lazos, fijando objetivos de orden práctico que pudieran realmente haber orientado la tarea del artista hacia una noble servidumbre del arte aplicado al fútbol. Entiendo, en este sentido, que si pintores y escultores tienen en el deporte un motivo renovador de sus figuraciones habituales es precisamente en el orden decorativo. Por eso me ha extrañado mucho no hallar entre las obras expuestas ninguna con carácter mural, entre las pinturas; ni entre las esculturas, salvo una excepción y algunos «bocetos» en pequeña escala de Cristino Mallo, la estatua animada con mayor o menor inspiración en los arquetipos helénicos o modernos. En cambio, se ha prodigado la anecdota o la emulación de la instantánea fotográfica trasplantada al lienzo, sin la menor aportación imaginativa y con una marcada similitud a la ilustración del «magazine» o la caricatura.

El grupo de jóvenes, en el que podemos incluir a Juan Guillermo, Redondela, Guitarte, Baeza y otros, ha procurado, por lo menos, evadirse de ese dictado fácil y de halago a «la galería», que en este caso, confesémoslo, es numerosa, y han exployado dentro de sus estilos propios unas representaciones que pudieran tener un parentesco con lo más epidérmico y accidental del fútbol. No ha faltado el intento, malogrado a mi juicio, a cargo de Aguiar,

ARTE

del cuadro de gran formato y pretensiones compositivas desproporcionadas a desorbitadas en relación con el tema propuesto. Su joven paisano, antes citado, Juan Guillermo, reúne, para mí, la mejor gracia, mezcla de humor y poesía, en su lienzo sobre el fútbol pueblerino.

Por lo demás, es loable la iniciativa de la Federación Española de Fútbol y digna de alentarse, que en futuras Exposiciones sean superados los naturales defectos apuntados en beneficio de la finalidad perseguida.

«CARTONES NEGROS», DE IGNACIO RIVED (ALCOR). —Estoy de acuerdo con la «autocrítica» que Rived viene a hacer en el catálogo de su Exposición, en cuanto califica su propia obra en términos de sincera modestia, sin supervaloraciones impertinentes. No obstante creo que va demasiado lejos cuando se alaba de haberse librado de esta etapa, que no por su carácter evidentemente literario podía haberle impedido surcar terrenos más firmes de la expresión plástica. Cualquier principio suele disgustar a todos los que practiquemos una tarea sometida al juicio ajeno, pero en si nunca es innecesario ni vergonzoso sacarlo a la luz si se ha producido con buena fe y un mínimo de dignidad. Estas circunstancias y aun otros aciertos parciales se dan en el abocetamiento de sus «cartones», en los que se adivina, además, una intención satírica de noble abstracción en nuestra pintura.

Que supere cierto complejo de inferioridad, cierta timidez en sus propias dotes, es lo deseable, y así, aplicado en un esfuerzo tenaz y optimista, podrá seguramente alcanzar la imprescindible sazón de su propia obra.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

CONCURSO POETICO PARA 1953

Está convocado por el semanario «Juventud»

El semanario nacional «Juventud» ha convocado un concurso poético para 1953, al que podrán concurrir todos los poetas de habla española con trabajos totalmente inéditos que no hayan sido publicados ni recitados en público. La extensión máxima de estos versos no podrá exceder de cincuenta versos, cuyos originales, firmados por su autor—nombre, apellido y dirección—, deben remitirse al semanario «Juventud» desde el anuncio de esta convocatoria hasta el 31 de mes de marzo, día en que se cierra el plazo de admisión. Los poemas seleccionados que sean admitidos al concurso serán publicados en «Juventud», otorgándose un premio único, que no podrá ser declarado desierto, de 4.000 pesetas, cuyo fallo se hará público entre los días 20 y 25 de diciembre de 1953.

Convocatoria del Premio «Boscán» de poesía para 1953

El Seminario de Literatura «Juan Boscán», del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, ha publicado la convocatoria del premio de poesía para 1953.

A él pueden presentarse poetas españoles e hispanoamericanos, y los originales no podrán pasar de setecientos versos, extendiéndose el plazo de admisión de los originales hasta el 31 de marzo de 1953.

El Premio Boscán 1953 es de 4.000 pesetas, y el concurso se fallará la noche del 2 de junio del año próximo.

Los originales, por duplicado y escritos a máquina, sin nombre del autor, se remitirán al Instituto de Estudios Hispánicos, Valencia, 231, Barcelona, haciendo constar en el sobre «Para el Premio Boscán 1953». Se adjuntará en sobre cerrado o plica el nombre y domicilio del autor, consignando el título de la obra en la parte exterior del sobre.

Se convoca el Premio «Bofarull»

La Junta del Premio «Manuel de Bofarull», establecido en la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, abre concurso para la concesión del correspondiente al bienio 1953-54, por un importe de 4.000 pesetas, que se otorgará al mejor trabajo presentado sobre el tema «Moral y responsabilidad de las profesiones».

RADIADORES ELECTRICOS
GARANTIZADOS
Ferretería FUENCARRAL, 46
BATERIAS DE COCINA
Hornillos GAS-ELECTRICOS

LOS PROFESIONALES DEL TAMBOR BAIENDE.—Cuando un poeta joven titula un poema así: «Débilmente recuerdo la guerra», hay motivos para pensar en el modo de que la recuerde con mayor fuerza, y más cuando, como decía Angel A. Lago Carballo no hace mucho en ARRI-

PINTAN BASTOS

ARBORICIDIOS

AUNQUE transigieramos en el llamado «aspecto sentimental» de la impugnación del árbol de Noel queda todavía un aspecto material muy convincente. La costumbre de instalar el dichoso arbolito supone una «despoblación forestal» a fecha fija. Este atentado, probablemente, no tiene importancia en países de gran riqueza selvícola, pero ocasiona bajas muy considerables en nuestras precarias reservas forestales. Don Adolfo Fojo Colmeiro (Ecija, 5) nos escribe a este respecto una interesante carta en la que solicita la promulgación de una ley de Defensa del Arbol, con la inclusión de prohibiciones terminantes respecto a la venta e instalación de «árboles de Navidad». Ya en otras Pascuas comentamos las actuaciones de la Policía británica para vigilar y sancionar tales atentados contra la reserva forestal. No es, pues, ningún disparate la propuesta del señor Fojo Colmeiro, que, insistiendo en nuestros puntos de vista, calcula una pérdida de dos millones y medio de árboles en cada Navidad, de proseguir la moda. El número de árboles talados o despuntados—es decir, prácticamente estropeados—es, en efecto, muy considerable en estas fechas. Por si las anteriores consideraciones parecen exageradas, aun podemos añadir un dato de significación decisiva: muchos de los pinos utilizados para el comercio navideño proceden de las repoblaciones forestales de la Ciudad Universitaria, donde clandestinamente, como es lógico, se han cometido estos robos y talas para satisfacer la demanda de un mimetismo considerado de buen tono.

AGUINAGA



Distribución de más de cinco mil comidas por la Jefatura Provincial del Movimiento

La recaudación de la Campaña de Navidad sobrepasa de 750.000 pesetas

CON motivo de las fiestas de Navidad, la Jefatura Provincial del Movimiento, y a través de sus Jefaturas Políticas de Distrito, ha repartido en la mañana de ayer 5.250 bolsas de comida entre los camaradas y personas completamente necesitadas. De estas bolsas, 3.000 han sido confeccionadas por la Jefatura Provincial del Movimiento, y las restantes entregadas como donativo por los hoteles y restaurantes a la Campaña de Navidad en favor de los menesterosos, emprendida por el camarada Carlos Ruiz, Gobernador Civil y Jefe Provincial de Madrid.

Con cada bolsa que contenía la cena del humilde se entregaba un donativo en metálico de 20 pesetas, y en los restantes días se repartirán por las mismas Jefaturas de Distrito millares de prendas de abrigo, de mantas, de zapatillas y de juguetes.

El camarada Florencio Batista, Subjefe Provincial del Movimiento, en nombre del Gobernador

Civil, visitó detenidamente los Distritos, interesándose de la forma cómo se efectuaba el reparto, y en alguno de ellos lo realizó personalmente.

Igualmente las Delegaciones de ex Combatientes, ex Combatientes, Vieja Guardia y Sección Femenina efectuaron repartos de donativos en metálico, calculándose aproximadamente que lo repartido en esta primera parte con motivo de la Campaña de Navidad organizada por el camarada Carlos Ruiz sobrepasa la cifra de 750.000 pesetas, aparte de otros donativos que se efectuarán dentro de breves días, consistentes en entrega de antibióticos, aparatos ortopédicos y coches para inválidos.

Actos sindicales de Navidad

Se han celebrado varios actos sindicales para celebrar las fiestas de Navidad.

El Sindicato Provincial de Transportes, a las diez de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., efectuó la entrega de gratificaciones de Pascuas a ciento sesenta productores necesitados de ambos sexos encuadrados en dicho Sindicato.

A las once de la mañana, en el mismo lugar, el Sindicato Provincial de Hostelería celebró un acto semejante, en el que repartió 40.000 pesetas entre sus productores parados y necesitados, y a las once y media, en el salón-teatro de la Delegación Nacional de Sindicatos, el Gremio de Porteros entregó a cuatrocientos agremiados aguinaldos consistentes en bolsas de comestibles y dulces, por un valor de 35.000 pesetas.

Todos estos actos fueron presididos por el Delegado Provincial de Sindicatos.

Inauguración de retablos navideños

En el salón de Exposiciones de la C. N. S. de Madrid se ha inaugurado una Exposición de retablos de Navidad, instalados por el Taller-Escuela Sindical Femenino, dependiente de la C. N. S.

Al acto asistieron el Jefe Nacional de la Obra de Artesanía, camarada Alcántara; Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Fernández Cella; Jefe del Sindicato Nacional de Transportes, camarada Prada; Secretario Sindical, camarada Olivencia, y Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales, camarada Camins, y otras jerarquías.

La Exposición puede visitarse todos los días hasta el 6 de enero, en que quedará clausurada, siendo pública la entrada.

Tómbola Diocesana de la Vivienda

HOY OCUPARAN TODOS SUS SERVICIOS LOS FUTBOLISTAS SELECCIONADOS

EL éxito constante de la tómbola del señor Patriarca, hace prever que en los treinta días concedidos por las autoridades de funcionamiento de la misma proporcionarán al Patronato un millón de pesetas.

En estos días han honrado la tómbola como presidentas de la misma la esposa del excelentísimo señor Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, y la esposa del señor Carrero Blanco, Ministro Subsecretario de la Presidencia.

Mañana viernes, por la mañana, actuará como presidenta la esposa del excelentísimo señor Ministro de Industria, don Joaquín Planell, y por la tarde, de cuatro a seis, ocuparán todos los servicios de la tómbola, la selección nacional de futbolistas que en breve contendrán con la selección alemana.

INAUGURACION DEL "BELEN" INSTALADO POR EL AYUNTAMIENTO

El Alcalde hizo un llamamiento de caridad a los niños de Madrid

EN el patio de la Casa de Cisneros se verificó la inauguración y bendición del artístico belén que ha sido instalado por el Ayuntamiento para recoger regalos y ofrendas destinados a los niños de las instituciones benéficas municipales.

Presidió el conde de Mayalde y asistieron numerosos concejales.

Comenzó el acto con unas palabras del señor Gutiérrez del Castillo, vicepresidente de la Comisión de Festejos y de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, que explicó la significación del belén que se inauguraba. A continuación intervinieron el coro de voces blancas del Frente de Juventudes, el de niños del grupo escolar «Palacio Valdés» y la Escolanía del Santísimo Sacramento, que interpretaron diversos villancicos. Seguidamente un grupo de niñas del internado citado anteriormente, vestidas de pastoras, ejecutaron algunos bailes ante el belén.

Por último, el señor Alcalde pronunció unas palabras refiriéndose a la religiosidad con que en España se celebran las fiestas navideñas y el interés del Ayuntamiento por darles el mayor realce. Por último hizo un llamamiento a los niños madrileños para que al visitar este nacimiento hagan ofrendas de juguetes o de prendas de abrigo para obsequiar a los niños menos afortunados.

Las primeras ofrendas fueron las que hicieron los hijos del conde de Mayalde y los del concejal señor Primo de Rivera.

El Alcalde, en los internados municipales

El Alcalde de Madrid, con su esposa la duquesa de Pastrana y el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, visitó en la Nochebuena a los niños de los internados municipales.

En el de la Paloma fueron recibidos por el señor Garrido, en funciones de director, quien después de unas palabras de salutación les acompañó al artístico

nacimiento ante el que los coros de niños, dirigidos por don Santos Moreno, interpretaron villancicos clásicos, y después un conjunto de armónicas y una ronda ejecutaron algunas composiciones.

Más tarde, en el internado femenino «Palacio Valdés», la directora, señorita Fernández de Córdoba, explicó con sencillas y cálidas frases el funcionamiento del colegio. A continuación, niñas vestidas con trajes pastoriles, dirigidas por el profesor señor Rincón, cantaron y bailaron ante el belén.

El conde de Mayalde y su esposa felicitaron a los directores y a los niños con cariñosas y emocionadas palabras.

Un nacimiento del Frente de Juventudes

HA sido inaugurado el nacimiento que la Centuria «Gran Capitán» de las Falanges Juveniles de Franco de Madrid ha instalado en los locales del distrito de la Latina (plaza del Conde de Miranda, 4).

Después de la bendición del nacimiento por el capellán del Distrito, pronunció unas palabras el camarada Luis de Sosa, Asesor Nacional de Cultura y Arte. Asistieron el Jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, camarada Manuel Caró Valdivielso; el Jefe Político del Distrito de la Latina, camarada Joaquín Campos Pareja, y otras jerarquías y autoridades.

«Belenes» en Relaciones Culturales

En el salón de Juntas de la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores ha sido instalado un artístico Belén, inspirado en las más tradicionales costumbres españolas, consagradas a la conmemoración de la Natividad del Señor. Su espíritu, exclusivamente religioso, no ha estado influido por la inclusión de ningún elemento exótico que, ni siquiera en lo meramente decorativo, tuviese alguna influencia pagana. A la inauguración de este Belén, que tuvo lugar ayer noche, asistieron altos jefes del Ministerio y todos los funcionarios. «Los Campanilleros de la Navidad» y la «Rondalla Madrileña de Fiestas» interpretaron varios villancicos procedentes del cancionero clásico español.

AGENDA

DÍA 26 DE DICIEMBRE
VIERNES

El sol sale a las 8,37
Se pone a las 17,54

SIGUE LA NIEBLA

Aunque después de la Nochebuena amaneció con bastante sol, a primera hora de la tarde volvió de nuevo la niebla, que el día anterior había sido constante. La temperatura osciló entre los 6,3 grados a la madrugada y los 9,9 de mediodía. Presión: 710,1, 710,4, 709,8, 709,5. Temperatura: 7,8, 6,3, 6,9, 7. Humedad: 100, 100, 84, 94. Cielo: Sin datos, casi cubierto, casi cubierto, niebla. Visibilidad: Sin datos, 3 kilómetros, 5 kilómetros, 60 metros. Viento: Calma, NNW2, calma N1. (Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas.)

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—San Esteban, protomártir. Doble, de segunda clase, color rojo. Misa propia. Segunda oración y prefacio, de Navidad. Credo.

HOMENAJE A UNA RELIGIOSA DE SAINT MAUR

La Junta directiva invita a todos cuantos han pasado por las aulas de Saint Maur—antiguos alumnos y alumnas—al homenaje que mañana día 27 se rendirá a madame Sainte Josephine con motivo de sus bodas de diamante de vida religiosa.

Le serán impuestas las insignias de la Cruz de Alfonso X el Sabio y la Medalla de Honor del ministerio de Asuntos Exteriores de Francia, y se le ofrecerá un monumento, del que es autor el ilustre escultor Víctor de los Ríos.

VILLANCICOS EN CULTURA HISPANICA

El Cuarteto de Madrigalistas ofrecerá un recital de villancicos europeos, españoles e hispanoamericanos, con una conferencia del maestro Joaquín Rodrigo sobre el mismo tema, el sábado 27 de diciembre, a las siete de la tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica (Avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria), cuyo Departamento de Asistencia Universitaria organiza este acto.

LOS BAILES ANUALES DE LAS COMPAÑIAS AEREAS

Los próximos días 27 de diciembre y 5 de enero celebrarán las Compañías aéreas que operan en España sus acostumbrados bailes anuales homenaje a los empleados de los servicios españoles, que tan eficaz colaboración les prestan en el aeropuerto madrileño de Barajas.

Durante las fiestas será elegida la Reina de la Aviación Comercial para 1953.

ABASTOS

VENTA DE CARNE CONGELADA DE IMPORTACION

Se pone en conocimiento del público que hoy, viernes, día 26, se hará extensiva la venta de este artículo a los distritos de Centro, Congreso y Latina.

Las condiciones de venta son idénticas a las anteriores, y, por lo tanto, se trata de carne de excelente calidad, limpia de sebo y hueso, al precio de 25,15 pesetas kilo, incluidos todos los impuestos, y los industriales vienen obligados a contar con existencias para atender el consumo.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 9.º L.

Jaén, 31; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Término, 5 (final de Villamil); Joaquín María López, número 19; Rodríguez San Pedro, número 35; Trafalgar, 13; García Morato, 83; Plaza Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 2; Pez, 25; Mejía Lequerica, 3; Gravina, 13; Conde Peñalver, 80; General Parodiñas, 64; Serrano, 33; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Mateo Inurria, 11 (junto Laboratorios Alter); López de Hoyos, 282 (antes Carretera Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Goya, 131; Colomer, 5; Avenida Menéndez Pelayo, 13; Paseo Delicias, 128; Paseo Santa María de la Cabeza, 47; Mayor, 58; Plaza Cascorro, 6; Jardines, 13; Tribulete, 25; Plaza Antón Martín, 46; Plaza Independencia, 10; Camino de la Laguna, 3 (Barrio Lucero); Carretera Andaluza, 15 (Usera); Antonio López, 44; Francisco Panadero, 22; Marqués de Viana, 24.

Cupón de los ciegos
NÚMERO 041

Mañana sábado, el baile de la Prensa

CON UN SORTEO DE VALIOSÍSIMOS REGALOS

MANANA sábado día 27 se celebrará el baile de gala que tradicionalmente organiza la Asociación de la Prensa. Tendrá por ámbito los suntuosos salones del Círculo de Bellas Artes. La Comisión organizadora, queriendo dar una gran brillantez a esta fiesta, ha adquirido regalos de gran importancia, que se sumarán a los también magníficos que las principales casas comerciales de Madrid han enviado para cooperar al fin benéfico que se persigue.

Entre los últimos obsequios recibidos sobresalen el aparato de radio de cinco válvulas, regalo de Marconi Española; reloj de estilo chino de la Casa Coppel; juego de licor, de cristal tallado, de Galerías Preciados; estuche de aseo de caballero de la Casa Aleixandre; frutero, de joyería La Esmeralda; joyero de metal forjado, de Platería Miele; teléfono encendedor de mesa, de Unión Bolsera Madrileña; preciosa muñequita, de Dominguez y Salas, y otras de pastelería Fridox, bombonería Riviera, Bazar de la Unión, bazar Orsolich y almacenes Sepu; cuadros de los ilustres artistas Orbezgo, Solís Avila, Enrique Segura, Astruc, Galindo, y Recuero; botella de cristal tallado, con cuello de plata, de la platería D. García; vinos y licores de las prestigiosas Casas Osborne, Therry, Garvey, Asturiana, La Castellana, La Pajarita, Destilerías Molfullada, Rivero, Chipén, La Gran Taberna y Perico Chicote; perfumes, vestidos, zapatos e infinidad de objetos que es imposible reseñar por su elevado número.

Las cenas comenzarán a las diez y media de la noche, y el baile, a las once, actuando la orquesta «Los Bohemios», que alternará con otra para que no cese el baile en ningún momento. El sorteo de regalos, presenciado por un notario del Colegio de Madrid, se verificará a la una de la noche.

Los billetes de cena y las entradas para el baile se despachan en la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4), de seis a nueve de la tarde, y el día del baile, desde esta hora, en las taquillas del Círculo de Bellas Artes.

“LA SUBIDA DE ALQUILERES”

en viviendas y locales de negocio, a partir de 1.º de enero, y los problemas que plantea, se estudian en los números de «PRETOR». Revista técnica de Justicia Municipal. Suscripción anual, 150 ptas. Cuatrimestral, 50. Redacción y Administración: JARDINES, 3, 4.º. MADRID

VIDA SOCIAL

Natalicios

La esposa de don Vicente Benloch, nacida María Teresa Fernández-Cuesta, ha dado a luz en el sanatorio de San Luis de los Franceses, y asistida por el doctor Harguindey, una preciosa niña.

Felicitemos por tan grato acontecimiento a los padres de la recién nacida y a sus abuelos, la señora viuda de Benloch, el Ministro Secretario General del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta y su distinguida esposa.

Asistida por el doctor don Segismundo Garzón y la profesora doña Antonia Valero, ambos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente una niña, sexto de sus hijos, la esposa de nuestro camarada y compañero, Jesús Frago del Toro, director del semanario «Juventud».

A la recién nacida se le impondrá el nombre de María Belén.

Bodas

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real se ha celebrado la ceremonia del enlace matrimonial de la señorita María Victoria Piñerúa y Rico con don Leonardo Torres-Quevedo y Marín. La novia entró en el templo del brazo de su padrino, don Oscar Piñerúa, y el novio daba el brazo a su madre doña Isabel Marín, viuda de Torres-Quevedo.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, el ministro togado de la Armada, don Eugenio Blanco; el Delegado Nacional de Sanidad, don Agustín Aznar; los doctores don Francisco Luque y don Manuel Sainz de los Terreros, don José Antonio Ochoa y sus hermanos políticos don Carlos Ochoa, don Luis Bahía y don Juan Carlos G. de Polavieja. Por parte del novio, sus tios, el marqués de la Frontera, don Agustín Marín Beltrán de Lís, don Ignacio Beltrán de Lís, don Gonzalo y don Fernando Torres-Quevedo, don Javier Martínez Avial, su hermano don Francisco Torres-Quevedo y don Eduardo Moyano.

En la iglesia de los Santos Justo y Pastor se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Luisa Bercial López con don Manuel Pomar Espinosa, actuando como padrinos la señorita Fany Pomar y don Isidro López.

Después de obsequiar espléndidamente a sus amistades, los novios partieron para diferentes capitales de la región levantina.

En la iglesia de la Patoma se ha verificado el enlace matrimonial de don Víctor Carrasco con la señorita Carmela Begines Cachofero.

Actuaron de padrinos don Ramón Vallejo y doña Catalina Moya. Firmaron como testigos por parte del novio, don Alberto García Ortiz, Inspector Nacional de la Vieja Guardia; don José Alfredo de Prada, Jefe Nacional del Sindicato de Transportes; don Teodoro de la Puente, Inspector Nacional del Sindicato de Industrias Químicas; don Javier Muñoz, teniente coronel de Infantería; don Juan Núñez, teniente coronel de Aviación; don Máximo Villanueva, teniente coronel de Ingenieros Aeronáuticos y don Antonio Rojas Asencio, comandante de Infantería. Por parte de la novia: don Joaquín Begines, capitán de Intendencia; don Eduardo Castelló, capitán médico; don José Vello, director del Banco de Vizcaya; don José Cachofero, capitán de Intendencia, y don Federico Royo, capitán de Intendencia.

Cine POMPEYA Y PALACE: "OTELLO", DE ORSON WELLES

Título original: «Othello, the Moor of Venice». Producción: Mercury, 1952. Argumento: William Shakespeare. Adaptación y dirección: Orson Welles. Decorados: Alexander Trauner. Fotografía: Anquino Brizzi. Música: Francesco Lavagnino y Alberto Barberis. Dirección de orquesta: Wally Ferrero. Estudios: «Scalera», de Roma. Exteriores: Mogador, Safi, Masagran, Venecia, Toscana, Viterbo, Roma y Perugia. Intérpretes: Orson Welles (Otelio), Suzanne Cloutier (Desdemona), Michael Mac Liammoir (Yago), Robert Coope (Rodrigo), Fay Compton (Emilia), Michael Lawrence (Cassio), Hilton Edwards (Brabancio), Nicolás Bruce (Lodovico), Doris Dowling (Blanca) y Georges Spelvin (Montano). Traducción española de Luis Astrana Marín. Y voz de Eduardo Fajardo, en el personaje principal.

ORSON Welles ha repetido en esta película lo que hizo ya en su cineversión de «Macbeth»: adaptar el texto shakespeariano a sus singularidades y gustos artísticos. Es una actitud muy antigua que han seguido las grandes figuras de la escena. En nuestra Patria la emplearon Isidoro Maiquez—precisamente en «Macbeth», en una refundición acomodada al teatro español—, según palabras del que la verificó, Manuel García, que la puso de subtítulo «Los remordimientos», y en «Otelio», y modernamente José Tallaví.

Pero Orson Welles, que conoce exactamente las diferencias que existen entre el teatro y el cine, no es de los que sacrifican la fidelidad a una famosa obra, para ajustarla a las peculiaridades filmicas, primordialmente visuales. Prefiere acoplar la técnica cinematográfica a lo escrito por el autor, sin tener casi que suprimir lo que es sustancial del diálogo. No teme ni a los coloquios extensos ni a los monólogos. Los utiliza cuando lo considera conveniente. Y confía no sólo en el juego—netamente cinematográfico—de la plasticidad, sino también en la labor interpretativa.

Director y protagonista Orson Welles de esta película, ha sabido envolver a su personaje en una plástica de penumbra y claridad, de oscuridades y luminosidades, como las dudas que Yago en un trabajo sigiloso y perverso, de profundo escrutador de la debilidad humana, perturba su corazón, manso y fiero conjuntamente, con el sentimiento de los celos. Expresa certeramente esa dolorosa lucha interna en sus miradas, de mejor elocuencia, en su brillar alegre, cuando no entró aún en su mente la tortura de la sospecha sobre la conducta desleal de Desdemona, y en su angustiada furia sin refrenar, cuando convencido de la traición de su esposa, resolvió castigar su infamia, que las palabras que dice. Y no es un atrevimiento afirmar que este «Otelio» es tanto o más de Orson Welles que de William Shakespeare. En ello radica su extraordinario interés.

Orson Welles, fervoroso shakespeariano, como todo gran actor, se equivocó en su cineversión de «Macbeth», al cambiar el lugar de la acción de la vieja Corte de Escocia (Inglaterra) a un país y una época de características bárbaras y deformar a ese personaje—en lo físico y en su temperamento exageradamente sanguinario—en un nuevo Atila. Aleccionado por la experiencia, emprendió este empeño. Y aunque decidido a cumplir el criterio de adaptar la obra a sus singularidades y modos artísticos, lo aplicó únicamente en el desarrollo y no en la ambientación. Y como en la tragedia shakespeariana, una parte—el primer acto—ocurre en Venecia y las demás—los otros cuatro actos—en un puerto de mar de la isla de Chipre. La originalidad de Orson Welles se evidencia—en el aspecto plástico—en la elección de sitios muy típicos y bellos de la ciudad de los Dux y en algunos panoramas norteamericanos, utilizados como escenografía natural. En los decorados—a tono con la significación patética, con poquitos momentos de felicidad de la trama—se reflejan igualmente sus gustos.

Precede al relato, en impresionante y estremecedor preámbulo, los entierros de Otelio y Desdemona, que presencia la multitud en acongojado y devoto silencio, mientras Yago es encerrado en una jaula, que es alzada a lo alto de un castillo. Y en esos fotogramas, de indudable grandeza, se define ya la calidad artística y el interés excepcional como interpretación cinematográfica de este «Otelio», que es tanto o más de Orson Welles que de William Shakespeare.

Coliséum: «Magnolia»

Título original: «Show Boat». Producción: Metro Goldwyn Mayer (Arthur Freed y Ben Feiner, Jr.), 1951. Director: George Sidney. Argumento: la novela de Edna Ferber y la opereta de Jerome Kern y Oscar Hammerstein II. Adaptación: John Lee Mahin. Dirección musical: Adolph Deutsch. Instrumentación: Conrad Salinger. Coreografía: Robert Alton. Arreglos vocales: Robert Tucker. Decorados: Cedrich Gibbons, Jack Martin Smith y Edwin B. Willis. Fotografía: Charles Rosher. Procedimiento de color: «Technicolor». Montaje: John Dunning. Intérpretes: Kathryn Grayson, Ava Gardner, Howard Keel, Joe E. Brown, Marga y Gower Champion, Agnes Moorehead, Adele Jergens, Robert Sterling, Lief Erickson, William Warfield, Frances Williams, Owen Mac Givney, Reila Clark y Regis Toomey.

El cine hollywoodense repite de manera periódica, con gran regularidad, las tramas de su preferencia. Y así, cada nueva versión de esas obras corresponde a distintas etapas de la marcha de las actividades filmicas. En este caso, por ejemplo, la primera vez que adquirió vida cinematográfica «El teatro flotante» fue en los días de las pantallas mudas, con Laura la Plante en el papel de Magnolia Hawks y Joseph Schildkraut en el de Gaylord Ravenal. La segunda, en una película ya hablada y cantada, muy cantada, con Irene Dunne y Allan Jones de pareja protagonista. Y ahora, en esta, película en technicolor, con Kathryn Grayson y Howard Keel en esos mismos personajes. Son, en efecto, tres muestras de diferentes épocas del cine estadounidense, todas de gran destreza técnica.

Adaptación de una opereta—que se basa en una novela—, el guionista—sin duda porque le ordenaron que los respetase en su integridad—no ha eludido ni ha olvidado ninguno de sus superabundantes números musicales, de canto y baile, que aparecen como en la obra original, cuando lo señalaron sus autores, y no con espontaneidad, sino de un modo caprichoso. Unos son estupendos, como la melodía «Viejo río», que interpreta el negro William Warfield, y otros nada extraordinarios. Las intervenciones coreográficas de la pareja Champion son muy graciosas y muy lucidas.

En el ambiente tan pintoresco de los «teatros flotantes», que celebraban sus funciones en las ciudades que cruzaba el Mississippi—el río de los relatos de aventuras del capitán Maine Reid de nuestras lecturas infantiles—, transcurre la trama. Y ya el comienzo, de un bello cromatismo, anuncia que lo que más se ha cuidado de la película es ese aspecto de su envoltura. El personaje más interesante es Julia Laverne, una negra de piel blanca, cuyo dramático conflicto ofrece una trágica faceta de ese problema racial aún vigente y en toda su gravedad en los Estados Unidos. Ava Gardner, en la interpretación de ese papel, realiza uno de sus mejores trabajos artísticos. Kathryn Grayson, que es graciosamente bonita, canta muy bien. Howard Keel tiene una grata voz. Agnes Moorehead asume exactamente su cometido. Pero la supera en el simpático papel del capitán Andy Hawks, propietario y director del teatro flotante, nuestro viejo amigo «Bocazas», Joe E. Brown.

Para un criterio rigurosamente cinematográfico, sobran a la película las bastantes funciones. Pero juzgarla de esa forma es no entenderla. Se trata de la difusión por los actuales medios técnicos del cine—y entre ellos descuella el «technicolor»—de una famosa opereta estadounidense. Cuando se logre el cine en relieve es seguro que se hará una nueva versión de esta misma obra.

Paralelo: «Como le conocí»

Título original: «Margie». Producción: 20th Century-Fox (Walter Morosco), 1946. Director: Henry King. Argumento: Ruth Mac Kenney y Richard Braustein. Guión: F. Hugh Herbert. Decorados: Thomas Little. Fotografía: Charles Clarke. Procedimiento de color: «Technicolor». Música: Alfred Newman. Montaje: Barbara MacLean. Intérpretes: Jeanne Crain, Glenn Langan, Lynn Bari, Alan Young, Barbara Lawrence, Conrad Janis, Esther Dale, Hobart Cavanaugh y Ann Todd.

MARGIE cuenta a su hijo Joyce la parte más decisiva de su vida. Nada menos que su noviazgo y su matrimonio. Y suscita esa evocación el hallazgo, entre cosas viejas, de unos pantalones blancos, de finísima batista... De trama tan sencilla que en muchos momentos es demasiado simple y a veces añosa, el encanto de esta película consiste en su detallada y bien conseguida exotitud ambiental.

Ocurrir hace veinte años, cuando el cine había realizado ya importantes películas. Y no es que sus personajes aludan a este espectáculo. Pero las costumbres, modas y modos de esos días auge del «charleston», fervor de las juventudes estadounidenses por los patines... quedaron reflejados en algunas películas de esas fechas. Y como es sabido que nada envejece con mayor rapidez que las películas, se ha preferido rememorarlos en este film moderno, efectuado en un suave «technicolor», que revisa uno antiguo.

Jeanne Crain, que al comienzo y al final de la película aparece caracterizada, interpreta deliciosamente a la Margie de su época candorosa. Lynn Bari tiene una actuación secundaria.

Luis GOMEZ-MESA

Teatro Reina Victoria: Reposición de «Elena tiene un pasado»

A su debido tiempo se emitió ya el correspondiente juicio de la obra de Jackson y Bottomley, adaptada al castellano, de la versión francesa de Sauvageon, por María Luz Regas, con el título de «Elena tiene un pasado». La estrenó esta misma compañía de Tina Gascó en el mismo teatro Reina Victoria, con un gran éxito de público. En la reposición de anoche ha vuelto a registrarse ese éxito porque, aparte la gracia y buena construcción teatral de la comedia, no puede mejorarse—así, sencillamente—la interpretación que a la obra da toda la compañía, sin excepción alguna, ni en los papeles más secundarios. En los principales destaca la versión matizadísima y exacta que a la protagonista da Tina Gascó. Casaravilla, en un «gentleman» inglés impecable; Manuel Díaz González, en el músico polaco; Myrian de Urquijo, en la escena final; Juan Cortés y Julio Sanjuán son también acreedores a la especial mención. Completan el reparto Victoria Rodríguez, Conchita Sarabia, Joaquín Almarache, Antonio López, Carlos Sánchez y Vicente Haro. Para todos hubo muchos y merecidos aplausos al final de los tres actos.

Música: «Música impopular», en el Museo Romántico

ESTE una especie de melómanos que se da bastante en el extranjero y muy poco en España: la de los entusiastas coleccionadores de discos. Para ellos los grandes rotativos mantienen secciones, en ocasiones extensas, dedicadas a la crítica de discos, a la llamada «discografía». No se trata ya de poscer tal o cual título, sino de tener a mano las versiones de los mejores intérpretes. Las obras pierden así un poco su interés objetivo para repartirse con el de la versión. Incluso llega, en el lenguaje familiar de los coleccionistas, a desaparecer el nombre del autor, que es sustituido por el del intérprete. Así, se habla de la «Quinta de Toscanini», la «Heroica» de Mengelberg, la «Septima» de Karajan o los «Bachs» de Mounchinger. No es pequeño el servicio que estos singulares aficionados prestan a la música introduciéndose en todos sus rincones, en esos recovecos que desprecian o ignoran la «música directa». Sobre todo si las «discofonías» no permanecen para el personal deleite y conocimiento de su dueño, sino que, lo más corriente—se procura hacer partícipes a los demás del propio «tesoro».

Este es el caso de Alfonso Muñoz Rocatallada, uno de nuestros primeros discógrafos. No es sólo la oferta semanal desde su rincón en el tercer programa de Radio Nacional. Ayer, el Museo Romántico reunió a una minoría que quedaba seleccionada ya desde el encabezamiento del programa: «Segunda sesión de música impopular». La audición estaba dedicada al «Oratorio de Navidad», de Juan Sebastian Bach, en la más reciente grabación «Longplaying». Por la noche fue repetida en gran parte desde el tercer programa, consagrado a temas relacionados con lo navideño.

E. F.

El Cuarteto Clásico de Radio Nacional, en el Ateneo

Esta tarde, a las siete, dentro del ciclo navideño que organizan la emisora nacional y el Ateneo de Madrid, tendrá lugar un concierto a cargo del Cuarteto Clásico, con la colaboración del concertista de flauta Rafael López del Cid. En el programa figuran dos fantasías de Purcell, una de Gibbons, las «Arias y danzas» de Respighi y la «Suite» para flauta y cuerda de Bach.

Esta noche se esrena «Primavera en el Portal»

El Ateneo de Madrid, la Dirección de Cinematografía y Teatro y Radio Nacional de España celebrarán esta noche en el teatro María Guerrero la segunda gala del Ateneo. En ella se estrenará el retablo navideño, adaptado de textos clásicos por Enrique Llovet y con música de Jesús Leoz, «Primavera en el Portal». Son principales intérpretes Tony Rosado y Pilar Lorengar, los «ballets» de Marianela de Montijo, un grupo popular andaluz que bailará villancicos y la Orquesta de Radio Nacional, que, con los Cantores de Madrid, dirigirá el autor de la partitura, maestro Leoz. José Caballero mostrará su trabajo como diseñador de figuras y decorados y como director de escena.

Radio Nacional transmitirá la función y grabará para su transmisión diferida todo el contenido del programa.

Olga Prager de Coelho, en Madrid

Se encuentra por breves días en Madrid la singular intérprete Olga Prager de Coelho, que, como cantante y a la guitarra, ha ofrecido días pasados una única actuación pública en el Círculo «Medina», de la Sección Femenina. También, y para Radio Nacional de España, ha grabado dos recitales que serán transmitidos el martes y viernes de la próxima semana en el programa nacional de noche.

R.

Almacenes Joyería PÉREZ FERNÁNDEZ

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES CALIDAD
PULSERAS PEDIDA

ZARAGOZA, 3, y HORTALEZA, 3

DEPORTES

Fácil victoria del Barcelona sobre los alemanes del Kikers

BARCELONA. — En Las Cortes se jugó el tradicional partido matinal navideño entre un equipo del Barcelona y el alemán Kikers Offenbach.

Triunfó el conjunto barcelonista, por cinco tantos a dos.

En general, el encuentro fue entretenido, a pesar de llevar la iniciativa el Barcelona y resolver virtualmente la lucha al finalizar el primer tiempo, con un 4-1, a favor de los de Las Cortes.

En cuanto al equipo alemán, no defraudó, ya que todos sus componentes se batieron con mucho entusiasmo y coraje, realizando buenas combinaciones y algunas jugadas meritorias dentro del área del adversario, si bien no todas fueron debidamente aprovechadas, por lentitud en el remate.

En el Barcelona reapareció magníficamente Mariano Gonzalvo, y en la delantera, uno de los elementos más destacados, juntamente con Moreno, fue el logroñés Arocena.

A los nueve minutos de juego, Aldecoa, al ejecutar un golpe franco, consiguió el primer tanto barcelonista; a los veinte minutos empataron los alemanes, al lanzar Schmitt un córner muy cerrado, entrando el balón directamente en la portería del Barcelona.

Seis minutos después, Arocena, de potente disparo, deshizo la igualdad a favor del Barcelona.

Después, a los treinta y cuatro minutos, una falta dentro del área alemana se sancionó con penalti, que transformó Aldecoa en el tercer tanto barcelonista.

No habían pasado tres minutos cuando Aloy marcó el cuarto tanto del Barcelona.

En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, Flotats envió un centro, que recogió Hanke, y marcó el quinto tanto catalán.

A los treinta y un minutos, un barullo ante la puerta de Velasco lo resolvió Preisenderfer, obteniendo el segundo y último tanto alemán.

Equipos: BARCELONA. — Velasco (Capitán); Martín (Aloy); Brugué (Martín); Segarra; Gonzalvo, Maristany (Flotats); Arocena, Aldecoa, Aloy (Hanke), Moreno (Bosch) y Gracia.

KIKERS OFFENBACH. — Zimmermann; Emberger, Kemmerer (Hans); Magel; Schreiner, Xeim; Schmitt, Kauferd, Preisenderfer, Weber (Baaw) y Kirchen. (Mencheta.)

4-2 ganó ayer el Atlético madrileño al equipo alemán Borussia

Por encima del interés concreto y específico del encuentro contra el Borussia, había curiosidad por presenciar el juego alemán para adelantar algo de lo que puede ser la selección nacional el próximo domingo. Y así se miraba el partido, tratando de vislumbrar los méritos genéricos de un fútbol nacional en aquellos buenos muchachos del Borussia, que hacían su juego real como buenamente podían, pero dejaban traslucir toda una manera especial de darle al balón y concebir el fútbol. En principio mantiene una distribución táctica de WM, con un medio volante defensivo y otro encargado de misiones atacantes. Normalmente, el dedicado a la zaga era Manthey, mientras Wittig corrteaba en auxilio de la delantera. Exactamente igual que hace la selección nacional. Detrás cuentan con un guardameta feo y desgarrado, pero de clase indudable. Y en la delantera, la W ofensiva se desencaja frecuentemente en sistemas estratégicos de muy variada condición. En líneas generales, practican un fútbol sistemático, pero elemental, y tampoco parecen guardar un respeto excesivo por su despliegue sobre el césped. Hacen cambios y alternan sus puestos con torpeza de aprendices.

Pero están siempre encima de la pelota, acosando sin cesar al adversario, con tozudez «made in Germany». Cargan y aceptan la carga, aunque juegan muy limpio, y podemos imaginar que la selección nacional adopte patrones parecidos de trabajo. Fian mucho de la fortaleza física del hombre, empujando constantemente en una tarea de choque violento contra el contrario y aguantan los noventa minutos con frescura de atletas cuidadosamente entrenados.

No es fútbol extraordinario ni es un fútbol académico. Pero es un fútbol eficaz y constante que no conoce el menor desfallecimiento y persiguen la pelota con la tradicional testarudez teutona. Frente a ellos resulta suicida la retención de la pelota o el titubeo en el pase, porque al instante un furioso ciclón de botas de taco caerá sobre el vacilante, derribándolo por tierra. Cuando el Atlético jugó en profundidad, con

pases rápidos y remate a distancia, fué exactamente dueño del terreno. Cuando inició su semigambeteo tradicional todo quedaba desmantelado al primer empujón descomunal del alemán vigilante.

Hay que advertir lógicamente que el Borussia apenas es algo más de una caricatura endeble de la gran selección. Pero este estilo de juego, la manera personal de darle a la pelota y lo que podríamos llamar, utilizando una frase entrañablemente alemana, la «weltanschauung» del fútbol, la concepción total del juego, es idéntica a la que teóricamente presentará la selección. Y, desde luego, no se puede decir que ofrezcan un juego fácil ni cómodo.

Yugoslavia corrió el error en Francfort de un desfallecimiento. Breve si se quiere, pero suficiente para los alemanes, que penetraron resueltamente por la brecha, consiguiendo la victoria. Nosotros podemos hacer cualquier cosa el domingo menos cansarnos. Nuestro fútbol tiene que brindar sus mejores características de furia y velocidad, rematando a puerta en la mejor posición y llevando una delantera incansable ante el marco de los germanos. No es partido fácil, desde luego. Pero tampoco imposible. Hace falta coraje y velocidad. Hace falta, en definitiva, recordar las viejas tradiciones de nuestro juego. Con ellas será posible la victoria. Pero el menor ajeminamiento del viejo patrón de Ambers será la catástrofe.



Silva

Si bien la festividad del día restó público al partido de ayer entre el Atlético y el Berliner Tennis Club Borussia, el interés por ver el juego de un equipo alemán a sólo sesenta y dos horas del partido España-Alemania fué suficiente para que el Metropolitano registrase una buena entrada.

A las cuatro en punto, y tras de los saludos y cambio de banderines de rigor entre los capitanes de ambos conjuntos, el colegiado madrileño señor Campos alineó así a los equipos:

BORUSSIA: Steinbeck; Deinert, Warstat; Manthey, Kohna, Wittig; Wenske, Habrtroh, Graf, Hausmann y Kollmannsperger.

ATLETICO: Cayetano; Tinte, Padrón, Lozano; Silva, Carlsson; Miguel, Ben Barek, Escudero, Rabadán y Collar.

Puesta en juego la pelota el Atlético pasa a dominar gracias a la buena labor de Silva, aceptablemente secundado por Carlsson.

El ala izquierda rojiblanca pierde una excelente ocasión de marcar por entretenerse con la pelota,

pocos momentos después es Miguel quien desaprovecha una situación fácil por el mismo defecto.

Se acentúa la presión de los madrileños, y tres remates consecutivos son devueltos por el meta alemán, que no consigue bloquear el balón.

A los diecisiete minutos de juego el Borussia inaugura el marcador en una arrancada de su extremo derecha, Wenske, que coloca la pelota lejos del alcance de Cayetano.

Ocho minutos después se produce un barullo en la parte derecha del área alemana, y el árbitro señala penalti. Lanza el castigo Escudero y marca el empate.

A continuación Escudero pierde un gol, y lo mismo hace el delantero centro alemán en un balón que se le fué de las manos a Cayetano.

Se mantiene el dominio del Atlético y el empate en el marcador, hasta que en el minuto 40 los madrileños se anotan su segundo tanto.

Fuó su autor Escudero, al rematar con acierto un excelente servicio de Rabadán.

Sin nada más notable dió fin el primer tiempo.

Al salir los equipos al campo para reanudar el juego puede observarse que el Atlético ha introducido varios cambios en su alineación. Agustín sustituye a Carlsson en los medios, y el ataque queda así: Miguel, Rabadán, Ben Barek, Arangelovich y Escudero.

Comienzan los alemanes con mucha alma, y a los dos minutos logran el empate en un remate de su delantero centro Graf.

Un centro del extremo izquierda visitante crea una situación de gran peligro ante la meta del Atlético, situación que resuelve Tinte cuando Cayetano había caído al suelo al intentar el despeje.

Gracias a la labor de Silva y del húngaro Aran vuelve a presionar el equipo madrileño.

Aran se gana los aplausos del público en varios pases y remates perfectos, en los que demuestra su dominio del balón y su potencia y facilidad en el tiro.

Esta presión madrileña se traduce en dos córners seguidos, que son despejados de cabeza por los defensas germanos.

A los diez minutos la delantera rojiblanca borda una maravillosa jugada, a la que pone digno broche Ben Barek con disparo que el meta alemán no puede detener.

Se lesiona Escudero al disputar un balón con el defensa derecho alemán y abandona el campo unos momentos.

Un córner sacado por Aran lo remata Miguel de cabeza al poste, y a continuación un centro alto del extremo derecha alemán se le va de las manos al inseguro Cayetano, sin que por fortuna tenga consecuencias la jugada.

Silva, que está haciendo un gran partido, tiene un fallo ante su puerta que por poco le cuesta un tanto a su equipo.

A los veintisiete minutos de juego la delantera del Atlético liga otra excelente combinación que Miguel convierte en el cuarto gol madrileño de un remate de cerca y cruzado.

Aran continúa luciendo su facilidad en el remate, y dos disparos suyos excelentemente colocados son despejados con apuros a córner por el meta alemán. Los dos saques de esquina son salvados por el medio centro alemán Kohna.

No se dan por vencidos los del Borussia, y en una escapada de su extremo izquierda su interior derecha pierde una gran ocasión de marcar.

Con dos fuéras de juego del Atlético da fin el partido, con cuatro tantos a dos a favor de los madrileños, siendo despedido el equipo alemán con una ovación del público.

Esta mañana llegará a Madrid la selección alemana de rugby

Hoy por la mañana llegará a Madrid la selección alemana de rugby, que mañana por la tarde, en la Ciudad Universitaria, se enfrentará con la selección española en el tercer partido internacional entre ambos países.

Asimismo son esperados hoy los jugadores catalanes que integrarán el equipo español, en unión de los representantes de los Clubs madrileños Atlético y Plus Ultra.

La selección alemana, ganadora de los dos partidos anteriormente disputados, viene a Madrid compuesta por los mejores elementos que hoy día cuenta el rugby alemán y dispuesta a anotarse su tercera victoria sobre los seleccionados españoles.

Las noticias que se tienen sobre el equipo alemán son excelentes. Está compuesto por jugadores jóvenes en su mayoría, dotados de magníficas condiciones físicas y con una soberbia preparación.

Ante este duro y potente rival los españoles tendrán que superarse, pues si no lo hicieran así pocas probabilidades tienen de vencer.

De la dirección del partido está encargado el árbitro inglés mister Stanley V. Oerton, lo que supone una garantía de que todo se desarrollará mañana normalmente en el terreno de la Universitaria.

B.

El Sevilla venció al Jaén por 5-4

SEVILLA. — A beneficio de la Delegación Regional de la Mutualidad Deportiva se disputó un encuentro de fútbol entre los equipos del Sevilla y Jaén.

Triunfó el conjunto local por cinco tantos a cuatro.

El partido tuvo brillantes facetas por la actuación entusiasta de los dos equipos y la igualdad con que marchó el marcador hasta el último momento.

Destacó la rapidez y buena clase del delantero centro sevillano Nacio, que se presentaba ante el público sevillano.

Terminó el primer tiempo con tres tantos a dos a favor de los locales.

Fueron autores de los goles por el Sevilla Nacio, Doménech (2), Oñoro y Arza, éste de penalti, y por el Real Jaén, Arregui, Cabrera (2) y Guerrero.

Alineaciones: SEVILLA. — Bustos (Manolín); Guillemin, Herrera II (Gutiérrez), Navarro; Bienvenido, Enrique (Liz); Mangui (Oñoro), Arza, Nacio, Doménech (Gallardo) y Campos.

REAL JAÉN. — García Ojeda; Carrillo José Luis, Núñez; Luqui, Careaga; Bomba, Guerrero, Arregui, Cabrera y Ayala. (Mencheta.)



GALGOS EN CAMPO

El Campeonato de España comenzará el día 11 de enero en el vedado de Campamento

En la última reunión del Comité directivo de la Federación Española Galguera, y bajo la presidencia del excelentísimo señor conde de Torrepalma, entre otros se tomaron los siguientes acuerdos:

Organizar un homenaje al excelentísimo señor conde de Guadalupe, ex presidente de la Federación Española y titular de la Internación, con motivo de entregarle la Medalla federativa de 1948.

Dar como fijas las inscripciones para el XV Campeonato de España en campo de las provincias de Badajoz, Cádiz, Córdoba, Jaén, Málaga, Sevilla, Avila, Burgos, Palencia, Valladolid, Albacete, Guadalajara, Madrid, Toledo, Salamanca, Zamora y militar.

Comenzar dicho Campeonato (Copa de S. E. el Generalísimo) el

domingo 11 de enero próximo en el vedado de Campamento, a las nueve y media de la mañana, continuando las pruebas durante dicha semana en «Venta de la Rubia» y Alcorcón, y la final en Campamento.

Nombrar comisario nacional adjunto, con residencia en Barcelona, a don Juan Cirera Mundet.

Celebrar la IV Copa de Castilla en Salamanca entre galgos de las regiones Centro, León y Castilla la Vieja en los últimos días del próximo enero.

Resolver favorablemente a favor del Club San Antonio su inscripción a los Campeonatos de campo, vistas las pruebas aportadas a su favor.

«VENDIMIA» GANA EL CAMPEONATO PROVINCIAL DE JEREZ DE LA FRONTERA

JEREZ DE LA FRONTERA. — En el cortijo «Frias» se ha celebrado el Campeonato provincial de galgos en campo, venciendo la perra «Vendimia», de la Sociedad jerezana «La Trailla», la cual representará a la provincia en el Campeonato de España, que tendrá su desarrollo en Madrid. (Mencheta.)

LASCAR
Peugeot 203, 1952, superbarato. Abascal, 48

DEPORTES

A CESAR LO QUE ES DE CESAR

Es nuestro deber advertir que Escartín ha procedido con un criterio irreprochablemente honesto en la formación del equipo nacional. Dijimos una vez que utilizaba procedimientos cartesianos, porque ha afrontado siempre las dificultades pensándolas muy bien pensadas y examinando cada problema para resolverlo de la manera más inteligente posible. Este cartesianismo ha provocado algunos contratiempos cuando se ha llevado a sus últimas consecuencias, olvidando que cualquier sistema será siempre un medio de conseguir la victoria, nunca fin en sí mismo.

Pero cuando se critica la gestión de nuestro actual seleccionador hay que reconocer por encima de todo una honradez de trabajo realmente ejemplar. Escartín habrá podido cometer errores, y nadie ha sido más claro en denunciarlos que nosotros, pero, equivocado o no, siempre ha hecho lo más acorde con sus propias convicciones. Y precisamente ahora mantiene la misma línea de actuación sobre los jugadores posibles, eligiendo el que pasa por mejor momento y haciendo, en definitiva, lo «único» que se puede hacer. Igual que hizo la selección contra Argentina, aunque luego no supiese mandarla sobre el terreno. En esta diferencia entre su labor como seleccionador—que siempre fué excelente—y su tarea como director del juego—donde falló el día 7—está la medida justa para enjuiciar su labor de manera objetiva. Aquella selección era a las tres y media de la tarde del día 7 la mejor, sin duda alguna, aunque salgan ahora sabios «a posteriori» enmendando la fácil plana de las aguas pasadas. Y la que va a formar para el domingo también es impecable, atendiendo a los elementos de juicio posibles por el hombre. Si luego la mala suerte, o la desdicha, o la inexplicable crisis moral de un jugador, desbarata los planes, nadie tiene la culpa. El imponderable es la única exigencia sensata de la responsabilidad.

Naturalmente, no sabemos la selección definitiva, porque hasta hoy por la tarde no entregará la lista Pedro Escartín; pero es bastante lícito adivinar los nombres «finalistas», después de la prueba matutina de Chamartín en una mañana deliciosamente soleada. La prueba, en realidad, no tenía más objeto que dirimir la duda del delantero centro entre César y Zarra. Para ello en el primer tiempo se alineó el equipo «probable» con César entre Joseito y Molowny, saliendo en la continuación Zarra, con César de interior derecho, mientras Molowny seguía en su puesto. Combinación que exigía la exclusión de Joseito. Pues bien; advirtiéndole que Zarra derrochó una buena voluntad literalmente patética, no se puede comparar su rendimiento al de un César que ha sido auténtico regalo de Pascuas para el seleccionador. Zarra intentó todo lo que un hombre puede intentar. Corrió, batalló con un coraje que—palabra de honor—enternece; trató a brazo partido de abrirse camino hacia la selección, pero no pudo hacerlo. Le falta ligereza en el salto, tino en el disparo, soltura ante la dificultad momentánea. Es como la desvaída silueta de sí mismo, especie de sombra de aquella vieja y hermosa estampa del gran Zarra. Y describimos esto con auténtico dolor, porque Zarra es un mito nacional rigurosamente admirable. Reúne el canon justo de atributos del delantero centro perfecto, desde el punto de vista cefálico, y su moral es la de una criatura singular. Pero el fútbol responde a otras exigencias que las cordiales. Y Zarra, aunque nos lastime físicamente escribiendo, no es hoy el delantero centro del equipo nacional mientras César demuestre su indudable superioridad sobre el de Munguía. Porque César está en una forma sensacional. La recuperación del azulgrana es impresionante y ha reverdecido sus viejas virtudes de chutador con hechuras casi milagrosas. Realiza su juego inteligente, aprovechando cada oportunidad; pero además se encuentra perfectamente de energía física y, sobre todo, con remate extraordinario. Pocas veces hemos visto jugar tan bien a un delantero centro como César lo

hizo ayer en Chamartín. Y cuando atinaba en su formidable juego veíamos que una sonrisa casi celestial—sonrisa de hombre indultado—iluminaba el rostro de Escartín. La busca del delantero centro parecía haber llegado a su fin. Y todos sonreíamos también, porque la selección encontraba esa pieza fundamental que faltó ante la Argentina: la pieza del remate a la española, del disparo duro como un lanzazo, del juego veloz terminado en ese cañonazo seco y tremendo en que debe terminar la jugada, según la traducción al carpetovetónico del británico «Manual de Chapman».

Se puede argumentar que César de interior, con Zarra en el centro, sería la fórmula ecléctica más popular; pero no podemos olvidar a Joseito, porque el zamorano realizó un juego eficaz e inspirado y marcó un gol en el segundo tiempo de pura antología. Es cierto que la tripleta central compuesta por César, Zarra y Molowny reunirá el mayor porcentaje de votos populares en un referéndum ideal, pero el apoyo moral que caerá sobre una línea así formada no es capaz de compensar el desnivel comparativo de juego con otra donde formasen los nombres de Joseito, César y Molowny. La una será línea más sentimental, pero ésta es más eficaz. Y, en última instancia, el público de Madrid debe alimentar la moral de Joseito con su grito de auxilio. Si realmente la gente ayuda como debe y acierta a sacudir aquel vicio glacial de indiferencia del día 7, que fué casi el jugador «número trece» forastero, se anula el único argumento que la candidatura de Zarra podría levantar todavía.

La otra posible duda era Puchades. El de Sueca, después de su mala tarde del Metropolitano, había hecho un discreto partido contra el Barcelona en Mestalla, creciéndose durante la segunda parte, y aquí realizó algo parecido, subiendo su tarea de grado, hasta terminar el partido como dueño en exclusiva de la zona central del campo y, sobre todo, pasando con temple de extraordinaria finura. Y nos alegra la recuperación del muchacho, porque hace falta en el equipo nacional su tranco incansable y su buen genio de hombre vigoroso.

Los demás, que eran indiscutibles, hicieron su partido. Hay que destacar solamente, porque es de justicia hacerlo, la forma excepcional de Eizaguirre, delgado y ágil como un fenómeno. Ignacio y César fueron los auténticos héroes de la jornada. La vieja guardia, señores, no se rinde. El equipo nacional parece formado, a salvo, naturalmente, de lo que Escartín diga a última hora. Pero no puede diferir mucho de una formación compuesta por Eizaguirre; Navarro, Biosca, Seguer; Ramoni, Puchades; Basora, Joseito, César, Molowny, Gainza. Con lealtad nadie podrá rehusar esta alineación, que es la mejor positivamente de nuestro fútbol actual y, además, la única posible dentro de las circunstancias presentes. Es además una selección donde cada hombre cubre un puesto por derecho propio, sin que resulte preciso retorcérsele su hábito de juego para encastrarle una sorpresa. No hay nadie improvisado en ningún lugar ni el delantero centro es ahora un sucedáneo de delantero centro. Dirigirá la línea un hombre que cumple esa misión específica; es decir, que esa condición de especialidad precisa en el delantero centro puede ser largamente ofrecida por el titular. Faltan algunas cosas todavía para que el triunfo llegue como deseamos: el cuidado de Ramoni sobre Fritz Walter, menos precipitación en algunas carreras de Joseito, amenazado siempre por la prisa y el empujamiento; velocidad y ganas en César, buena voluntad de Molowny... Pero todo eso son matices que se pueden resolver. En principio, el equipo formado es excelente. La delantera, aparte de muy buena, es «inevitable», y sabe jugar un fútbol duro y rematador, de balón en rápido movimiento, sin el menor titubeo paralizante la bota. Ahora, «¡vamos a verlo!»

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

EL EQUIPO NACIONAL

EIZAGUIRRE

NAVARRO BIOSCA SEGUER

RAMONI PUCHADES

BASORA JOSEITO CESAR MOLOWNY GAINZA

Aunque todavía no se conozca oficialmente la alineación frente a Alemania, después de las últimas pruebas parece razonable calcular que estos nombres defenderán los colores nacionales el próximo domingo. De todos modos, a título especulativo adelantamos particularmente esta posible selección. Salvo error u omisión... ¡claro!

Escudero, convocado por el seleccionador

Durante el primer tiempo del entrenamiento de ayer por la mañana en Chamartín, el extremo del Atlético madrileño Callejo, que estaba jugando en el equipo blanco, sufrió un tirón en el muslo izquierdo que le obligó a abandonar el campo.

Reconocido por el doctor Cabot, manifestó éste que Callejo se encuentra imposibilitado para jugar en varios días.

Al conocer el seleccionador nacional, Escartín, el alcance de esta lesión, dispuso que Escudero se uniese al grupo de seleccionados, y en unión de sus compañeros marchó ayer por la tarde a El Escorial.

El presidente de la Federación Alemana hace grandes elogios del fútbol español

FRANCFORT. — El doctor Peco Bauwens, presidente de la Federación Alemana de Fútbol, ha dicho: «Pienso con mucho interés en el encuentro de fútbol entre España y Alemania del 28 de diciembre, que se jugará en Madrid.

España añadió siempre ha sido una gran potencia en el mundo futbolístico, y como conocedor del fútbol español de la anteguerra, estoy deseando ver el partido, al que, desde luego, asistiré personalmente.

Yo no puedo quedarme aquí, declaró.

Después elogió a los aficionados españoles, «que debo tratar como pertenecientes a los espectadores más objetivos del mundo.»

Antes de la guerra, Bauwens actuó como árbitro en varios partidos jugados por España.

Al final, dijo: «Los jugadores alemanes han de enfrentarse con un enemigo muy fuerte.» (Alfil.)

Unos trescientos alemanes presencia en el encuentro España-Alemania

FRANCFORT. — Según han informado las agencias de viajes al corresponsal del Servicio Especial de Alfil, se espera que unos 300 aficionados alemanes se trasladen a Madrid con objeto de presenciar el día 28 del actual el partido de fútbol entre España y Alemania.

Los planes de un periódico de esta ciudad de organizar un tren especial para llevar a centenares de aficionados a la capital española han fracasado por no haberse cubierto todos los vagones especiales previstos.

Los técnicos, comentando la ausencia de muchos aficionados alemanes al encuentro en Madrid, dicen que muchos alemanes no pueden gastarse 400 marcos en realizar el viaje y, al mismo tiempo, comprar los regalos de Navidad para sus familiares. (Alfil.)

ATLETISMO

Tres alemanes participarán en los Campeonatos de Estados Unidos

NUOVA YORK. — Tres de los atletas alemanes más destacados participarán en los Campeonatos de atletismo de Estados Unidos.

Según la Unión de Atletismo Amateur tomarán parte también destacados atletas de otros países, entre éstos tres turcos.

Heinz Ulzheimer, que ocupó el tercer puesto en los pasados Juegos Olímpicos, y Rolf Lammers, sexto en los 1.500 metros en Helsinki, llegarán a esta ciudad el 25 de enero.

Correrán en los Juegos Millrose el día 25 de enero, en los Juegos de Boston para el día 31 y en los Juegos y Campeonatos norteamericanos en Nueva York durante el mes de febrero.

BOXEO

Luis de Santiago pierde por «k. o.» ante Argote

EL PUBLICO BILBAÍNO ABUCHEO AL PUGIL MADRILEÑO, QUE HABIA DOMINADO EN LOS PRIMEROS ASALTOS

car los golpes, que llovieron abundantemente sobre Argote.

El vasco, apenas había conseguido tocar a su adversario, cuando, a poco de iniciarse el tercer asalto,

colocó un golpe, no demasiado fuerte, algo por encima de la cintura del madrileño, y éste cayó a tierra revolcándose aporatosamente, mientras el árbitro contaba los diez segundos, que suponían, con su fuera de combate, la victoria para Argote.

Las protestas del público arreciaron de modo especial cuando Luis de Santiago abandonó el ring.

En los demás combates los resultados fueron éstos:

Ben Buker II, peso ligero, venció a Beraza por descalificación de éste al colocar un golpe bajo en el tercer asalto.

Fallos II fué vencido a los puntos por Marcos «Bolitán», en la categoría de los welters,

BILBAO. — Se celebró en el frontón Euskalduna, ante numeroso público, una reunión boxística que tenía por objeto de fondo la pelea Argote-Luis de Santiago, quienes dieron el peso de 62,200 el vasco y 62,300 el último.

Entre la decepción del público, el combate, concertado a diez asaltos, fué muy breve, con desenlace inesperado, que indignó a la concurrencia por apreciar cierta irregularidad en la conducta del boxeador madrileño.

En efecto, en los dos primeros asaltos, la superioridad de Luis de Santiago fué absoluta, maravillando al público por su maestría de gran campeón y la rapidez en apli-

MUY PRONTO

CRONICA

1952 - 53

3 PESETAS

48 PAGINAS

EN HUECOGRABADO

TEATROS



María Jesús Valdes, juventud, belleza y gran responsabilidad artística, que confirman su brillante temporada en el teatro Español con «El abanico», la maravillosa comedia de Goldoni

TEATRO ESPAÑOL

TODOS LOS DIAS
7 TARDE Y 11 NOCHE

EL ABANICO

de GOLDONI

adaptada por

RAFAEL SANCHEZ MAZAS

Gran éxito de

MARIA JESUS VALDES

JOSE MARIA SEOANE

y toda la Compañía Titular

Divertida, amena, espectral

«ESTAMPAS DE MEXICO» es el título del nuevo espectáculo que muy próximamente presentará en los escenarios españoles Irma Vila, la famosa intérprete de la canción azteca, reuniendo los más famosos artistas.

«PONTE BIGOTE, MANOLO» es la comedia, de Alfayate y Soriano de Andía, con la que se presentará en el Cómico la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León.

FERNANDO GRANADA trabaja activamente en la formación de una extraordinaria compañía de revistas, que presentará en el mes de febrero con el estreno de «Poker de damas», de Julia Mauri y los maestros Montorio, Alguero y Soriano. Serán primeras figuras Lolita Castillejo y María Riquelme.

CAPILLA

LOCAL PARA OFICINA

necesita alquilar entidad oficial, de unos 800 metros cuadrados. Escribir 2.005. Alas. Alcalá, 32

PUBLICACIONES «REUS»

Acaba de aparecer la nueva «Ley del timbre». Precio: 30 ptas. «Instituto Editorial Reus».

Se ha publicado el tomo XXVII de los «Comentarios al Código Civil», de Mucius Scaevola. Contiene la última palabra en doctrina y legislación española y americana. Ha sido redactada por don Pascual Marín, catedrático de Derecho Civil. Los 27 tomos publicados del Mucius Scaevola importan 1.839 pesetas. Facilitamos su adquisición a pagar en diferentes plazos. «Instituto Editorial Reus».

¿Desea usted alegrar su espíritu? Lea el libro de Jesús Casal titulado «Chistes». Es una colección de chistes hostiles, cínicos, escépticos, cómicos, etc. Precio, 30 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

ESCUELA y MAESTRO

XV CONFERENCIA INTERNACIONAL DE INSTRUCCION PUBLICA. CONVOCADA POR LA UNESCO Y LA OFICINA INTERNACIONAL DE EDUCACION

II

La experiencia de las conferencias precedentes ha demostrado todo el interés que presenta un examen anual de los problemas de educación que han constituido durante todo el año la preocupación principal de las autoridades escolares en distintas naciones. A tal efecto se pide a cada una de las que acuden a estas conferencias un informe sumario sobre el movimiento educativo durante el ejercicio que acaba de terminar, con lo que permite a todos los que en estos actos de cultura participan formarse una idea de conjunto de la marcha progresiva que la educación sigue en todo el mundo, informes que, al final, se reproducen en el «Anuario Internacional de la Educación y de la Enseñanza», publicado anualmente.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, y para dar una cierta homogeneidad al contenido de este, cada informe no debe pasar de unas 3.500 palabras.

El informe debe limitarse a mencionar y comentar los hechos producidos durante el año escolar 1951-1952.

La distribución de estos informes en el momento de su discusión contribuye a llamar la atención de todas las Delegaciones sobre su documentación. Así se compromete cada Delegación a reproducir su informe en su país o en Ginebra, enviando a la conferencia un número de 200 ejemplares, generalmente en francés y en inglés.

La Oficina Internacional de Instrucción Pública indica los puntos principales que deberán ser tratados en el sumario-informe.

En la conferencia que estudiamos los puntos fueron los siguientes:

I. Administración escolar: a) Modificaciones introducidas durante el año en la Administración escolar (organos administrativos, inspección, etc.). b) Presupuesto de Instrucción Pública en relación al del año precedente. c) Instrucciones escolares.

II. Organización escolar: a) Reformas o modificaciones introducidas durante el año en lo que concierne a la estructura de uno cualquiera de los grados de la enseñanza: enseñanza preescolar, enseñanza de primer grado, enseñanza de segundo grado, enseñanza profesional, enseñanza superior y educación de adultos. b) Apertura de nuevas escuelas, formando parte de cada uno de sus grados.

III. Programas: Materias suprimidas o añadidas en los programas de estudios de los diversos grados de la enseñanza.

IV. Métodos: a) Desarrollo de ciertos métodos o empleo de nuevas técnicas en la enseñanza. b) Nuevos manuales, etc.

V. Personal de la enseñanza: Modificaciones introducidas en la formación profesional del personal de la enseñanza y su estatuto (nombramientos, retribución, etc.).

VI. Servicios auxiliares y extra escolares: a) Innovaciones en el dominio de la protección de la salud y desarrollo físico de los escolares. b) Multiplicación de los comedores escolares. c) Creación de nuevos servicios de psicología escolar. d) Educación de alumnos deficientes. e) Desarrollo de agrupaciones de la juventud, etc.

VII. Asuntos varios.

A la conferencia cuyas notas damos a nuestros lectores asistieron como miembros de la Delegación española don Segismundo Royo Villanova, Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional; don José Erice, ministro plenipotenciario, cónsul general de España en Ginebra; don Eduardo Cantó Rancano, director general de Enseñanza Primaria; don Florencio Bustiza, profesor de la Universidad; doña Ascensión Liano, inspectora central de Enseñanza Primaria; el reverendo padre Manuel de Ubeda (O. P.), director del Colegio Superior de Santo Tomás y miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; don Rodrigo Fernániz Carvajal, director de la «Revista Nacional de Educación»; don Ramón Sedó, secretario de Embajada, jefe de sección en la Dirección General de Asuntos Culturales, en el Ministerio de Relaciones Exteriores, y don José María Lozano Iruete, jefe de la Sección de Asuntos Exteriores en el Ministerio de Educación Nacional.

X.

ELIMINE SUS FALTAS DE ORTOGRAFIA

Con el modernísimo tratado «ORTOGRAFIA PRACTICA», que contra reembolso de su importe 35 Ptas. le remitirá EDITORIAL RIFOLLES. Bravo Murillo, 29. MADRID

Rialto

2^a SEMANA
DE
EXITO
VERDADERAMENTE
SENSACIONAL



Juanita
Reina
EDUARDO
FAJARDO
en

GLORIA Mairena

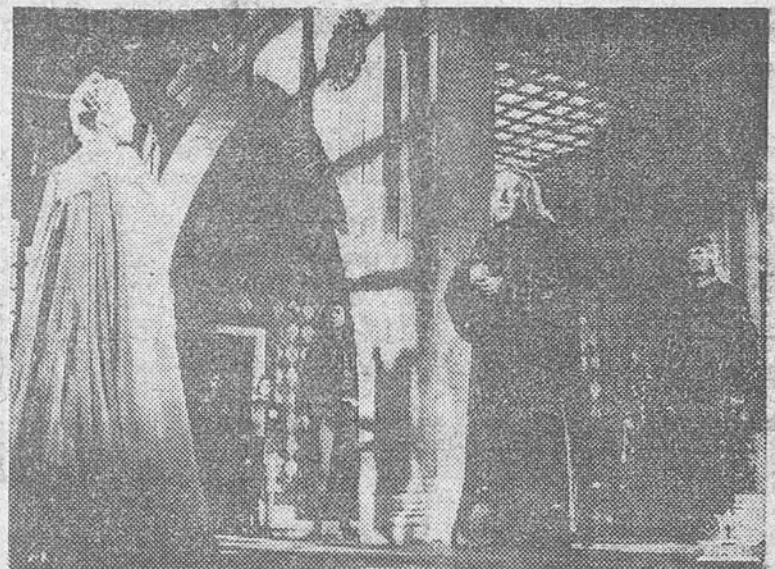
AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

DIRECTOR:
LUIS LUCIA

PRODUCCIONES REINA

TODA LA VITALIDAD Y GRACIA ANDALUZAS
EN UN TEMA DE PROFUNDA ESPIRITUALIDAD

CINE



Cifesa presentó ayer en los salones Pompeya y Palace la extraordinaria producción «Otelo», que ha producido, dirigido e interpretado Orson Welles, y que fué acogida con auténtico entusiasmo por el público

ODEON - BILBAO
VERGARA y B. ARTES

HOY: ¡LA BOMBA ATOMICA DE LA GRACIA
Y EL SALERO!
¡EL FILM DE LA SIMPATIA!



CARMEN SEVILLA
JORGE MISTRAL

La hermana
San Sulpicio

COLOR POR CINEFOTOCOLOR
MANUEL LUNA - JULIA CARA ALBA
CASIMIRO HURTADO - MANUEL GOMEZ DOR
Directo: LUIS LUCIA

Producción
BENITO PEROJO

CINE CALLAO

FRIDAY DECEMBER 26th

At 10.45 p. m.

A PLACE IN
THE SUN

MONTGOMERY
CLIFT

ELIZABETH
TAYLOR

SHELLEY
WINTERS

ENGLISH VERSION

LOS CELEBRES PERSONAJES
DE «CYRANO DE BERGERAC»

A medida que nos vamos aproximando a la fecha del sensacional estreno en Madrid de la producción de United Artists que presentará C. B. Films, crece el interés del público por esta obra filmica, considerada en el mundo como una de las más audaces y logradas adaptaciones clásicas.

Hablaremos hoy de quienes incorporan en la pantalla a los tan célebres personajes de Edmond Rostand:

Es José Ferrer quien nos regala con la vibrante e intensa personalidad de Cyrano, y hasta tal punto es grande su éxito, que por esta interpretación le fué otorgado el «Oscar» de oro de la Academia de Hollywood.

Es Mala Powers, exquisita de belleza y sublime de ternura, quien encarna a la bienamada Roxana.

William Prince es Christian; Morris Carnovsky es Le Bret; Ralph Clanton es De Guiche; Lloyd Corrigan es el pastelero Raguenau; Virginia Ferrer es la dueña; Edgar Barriel es el Cardenal, y Elena Verdugo, la linda vendedora de refrescos.

Dirigió Michael Gordon, y el gran Dimitri Tiomkin fué quien escribió la partitura.

CINE



Ann Blyth, bellísima y romántica, y Gregory Peck, un marino sin tacha ni miedo. Ambos son protagonistas de «El mundo en sus manos», fascinante historia desbordante de emociones e impresionada en technicolor, que estrenarán hoy los cines Carlos III y Roxy, sala «B»



OFRECERA PROXIMAMENTE ESTE DOBLE ACONTECIMIENTO: REINCORPORAR A LAS PANTALLAS DE MADRID LA FAMOSA MARCA

UNITED ARTIST
CON LA MAS GENIAL DE SUS REALIZACIONES

JOSE FERRER
MALA POWERS



DIRECTOR: MICHAEL GORDON

UN HURACAN DE DESAFIOS
UN VENDAVAL DE BRAVATAS
UN CICLON DE ALTANERIA
UNA CONMOVEDORA RAFAGA DE AMOR

POMPEYA * PALACE

UN ACONTECIMIENTO SIN IGUAL
UN EXITO SIN PRECEDENTES



Orson Welles

Como Director y Protagonista

OTELLO

SUZANNE CLOUTIER · MICHAEL LAMMOIR
ROBERT HILTON
COOTE · EDWARDS
MICHAEL FAY
LAWRENCE · COMPTON

Gran PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES 1952

UN ESPECTACULO COLOSAL QUE SUPERA TODO LO IMAGINABLE



Desde hoy, los cines Odeón, Bilbao, Vergara y Bellas Artes ofrecerán el primer reestreno del film "La hermana San Sulpicio", de Producciones Fe'ró, distribución Cifesa. Son sus intérpretes Carmen Sevilla y Jorge Mistral

CARMEN SEVILLA, PROTAGONISTA DE "PLUMA AL VIENTO"

Debúta en el cine con la película "Jalisco canta en Sevilla", junto a Jorge Negrete, el gran actor de Méjico. Sus películas principales son "Filigrana", "La guitarra de Gardel", "Cuentos de la Alhambra", "La Revoltosa" (por cuya actuación obtiene el premio del Sindicato Nacional del Espectáculo), "El sueño de Andalucía", con Luis Mariano; "El deseo y el amor", "La hermana San Sulpicio" formando pareja con Jorge Mistral; "Pluma al viento", con el cantante francés Georges Guétary, y "Violetas imperiales", por segunda vez al lado de Luis Mariano.

"Pluma al viento", presentada por Cesáreo González y Suevia Films, se estrenará muy pronto.



"Esclavos del miedo", de Rosa Films, va a ser estrenada en fecha próxima ante una expectación tan grande como merecida, pues es uno de los films que mayor éxito han alcanzado en el extranjero

EL "OTELLO" DE ORSON WELLES, PRESENTADO POR CIFESA, ALCANZA UN EXITO EXTRAORDINARIO EN LOS CINES POMPEYA Y PALACE

La calidad excepcional de "Otelio", película de Orson Welles, el Gran Premio del Festival Internacional de Cannes y la fama de que venía cotejado este film, se han confirmado al estrenarse simultáneamente en las pantallas del Pompeya y del Palace. El público de Madrid ha saboreado un film de supremos méritos y la crítica se ha recreado en los más altos y profundos elogios.

Porque no todos los días nos es dado admirar una obra de tan de puras excelencias de expresión, así de imagen como de diálogo, ni la formidable actuación de un actor de prestigio universal, ni un interés dramático tan magistralmente sostenido como en "Otelio".

Welles, actualmente es una de las figuras más importantes del cine mundial, y ésta de producir dirigir y ser el protagonista de "Otelio", realizada en los mismos lugares aludidos en la obra de Shakespeare —Venecia y Marruecos— es una aventura de arte que desde un principio interesó a todos los buenos aficionados a la cinematografía.

El éxito ha respondido al rango excepcional de la cinta, y "Otelio" será título señero por muy largo tiempo, en los carteles.

Pluma al VIENTO

Cyrano y Roxana—José Ferrer y Mala Powers—. C. B. Films nos trae de nuevo a United Artists, la gran marca americana, productora de esta excepcional película, "Cyrano de Bergerac", que podremos admirar muy pronto



ESCLAVOS DEL MIEDO

PROGRAMAS

PIERINO GAMBA

Orquesta Sinfónica. Sinfonía, Dvorak. Semiramide. Sombra tres picos. 1812. Domingo. Monumental.

«LAS UVAS DEL INFANTO»

en preciosas cestas, le darán la suerte para 1953 y entrará en el año riéndose como nunca con «La viuda es sueños».

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección Manuel Paso.) 7 y 11: «Devuélveme mi señora» (de Paso, Montorio y Alguero). 12ª temporada.

ALCAZAR.—(212252.) 7 y 11: Pepe Iglesias «El Zorro», en Cabalgata musical, con Ballet Marife, Diana Márquez, Nieves Patiño. Autorizado para menores.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Kaps y Joham presentan su nueva producción «El carrusel vienés». Se despacha con cinco días.

BEATRIZ.—(253108.) Luis Prendes. 7: Tres sombreros de copa (de Miguel Mihura).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Compañía Carmen Morell-Pepe Blanco con Aventuras del querer (gran éxito), de Quintero, León y Quirós.

CIRCO PRICE.—(Tf. 216319.) Tres gigantes funciones. 4, 7, 11: Sensacional Compañía Pascuas, Circo y Fieras. «Exitazo!» Lusitano, Tigres, Leones, Pirata del Aire, Bombay, Troupe, etc. 200 maravillosos artistas. ¡Agótese localidades! (Despáchase contaduría.)

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile, de Edgar Neville. Maravillosa interpretación al mayor éxito.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: Más acá de «El más allá», de Carlos Llopis.

ESPANOL.—(212121.) 7 y 11: El abanico.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche. Así es mi cante (Antonio Molina y Tona Radely). Gran éxito.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La viuda es sueño. ¡El mayor de los éxitos cómicos!, de Tono y Llopis.

LARA.—7 y 11: Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena). Un reparto inigualable. Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azahar, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Jorge Vico.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7, 11: El trust T. R. I. S. T. R. A. S., de Soriano Andía, maestro Lehnberg. Éxito bomba.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Presenta los grandes espectáculos Rambal. 7 y 11: La corte de los venenos (de V. Sardou).

MADRID.—(215694.) Compañía revistas Manuel Paso. 7, 11: (Conquista me!) (éxito sin precedentes), A. y

M. Paso, maestro Montorio. (Despáchase con cinco días).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: «A vivir del cuento»

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granda.) 7 y 11: Elena tiene un pasado. ¡Divertidísima!

ZARZUELA.—(Temporada lírica.) 7 y 11: Sierra Morena, de Ardevín y maestro Torroba. Espectacular presentación. 150 personas en escena. Localidades desde 3 Ptas.

PROGRAMAS

ACTUALIDADES.—10: Gemelos Piu. to, Jaimito en teatro. Día de campo y el maravilloso technicolor. Peppito el valiente. Tolerada menores.

ALBA.—(270785. Reformado.) Selecto. Continúa 10 mañana: Eva al desnudo, Guerrilleros en Filipinas.

ALCANTARA.—Continúa 5: Oro en barras, Ave del Paraíso. Technicolor.

AMAYA.—(Martínez Campos.) 7, 370179. 7, 11: Mañana será tarde (Pier Angeli, Vittorio de Sica).

APOLO.—Continúa 5: Mister Wong, en el Barrio Chino y Guerrilleros en Filipinas.

ARGUELLES.—Continúa 5: Angel negro y En una isla contigo (Esther Williams, Ricardo Montalban). (Technicolor.)

AVENIDA.—7 y 11: Paralelo 38 (Frank Lovejoy, Richard Carlson). Tolerada. 3ª semana.

BARCELÓ.—7, 11: Mi espía favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr). Primer reestreno.

B. ARTES.—5: La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla - Jorge Mistral). Cinefotocolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—5: La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla-Jorge Mistral). Cinefotocolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa. 11 mañana (Riguroso estreno). Cada vida es un mundo (Somerset Maugham). Tolerada.

CALLAO.—6,45, 10,45: Un lugar en el sol. ¡La película inolvidable! (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters). 7ª semana. Precios normales. 10,45: Versión inglesa.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Sansón y Dalila.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: El mundo en sus manos (Gregory Peck-Ann Blyth). Technicolor. ¡La historia más fascinante! Tolerada.

CARRERAS.—10 mañana: Robinsones atómicos y Secreto de Estado.

COLISEUM.—7, 11: Magnolia (Show Boat). Technicolor maravilloso (Ava Gardner, Kathryn Grayson, Howard Keel, Joe E. Brown).

CRISTAL.—(345107.) Confortable.

Continúa. Soga de arena, Corazón de piedra.

CHAMBERI.—4: Diabolo fuego, Oro en barras. Toleradas.

CHUECA.—4: Ese impulso maravilloso (Tyronne Power, Gene Tierney) y Atormentada (Ingrid Bergman, Joseph Cotten). Technicolor.

FIGARO.—4: Ave del Paraíso (Technicolor; Debra Paget, Louis Jourdan). Una estrella de ocasión (Judy Canova).

GONG.—Continúa 5: Mi espía favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr). Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: Mi espía favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr). Primer reestreno.

GRAN VIA.—(226034. Temporada selección.) 7, 11: Cada vida es un mundo (de Somerset Maugham). Tolerada. 3ª semana.

IDEAL.—Continúa 5: Nodo, Entre dos juramentos (Joseph Cotten, Linda Darnell). Tolerada.

IMPERIAL.—10: El pato atómico (Douglas Fairbanks), Ave del Paraíso (technicolor; Louis Jourdan, Jeff Chandler).

INFANTAS.—Continúa 10 mañana: Mañana será tarde (Vittorio de Sica, Pier Angeli).

IRIS.—5: 2ª semana de El ladrón de Bagdad. Cerca del cielo.

LUCHANA.—7, 11: Entre dos juramentos (Joseph Cotten, Linda Darnell). Tolerada.

MARAVILLAS.—4: Vive si te dejan (Aldo Fabrizzi). Yo le maté.

METROPOLITANO.—Continúa 8: Ni notcha y En una isla contigo.

MONTERA.—(320057.) 10: Casado y con dos suegras (Gene Tierney).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El secreto de Saigón y En una isla contigo (Esther Williams, Ricardo Montalban). Technicolor.

NARVAEZ.—4: Cartas marcadas. Casado y con dos suegras.

ODEON.—5: Caso dedos cortados, La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla-Jorge Mistral). Cinefotocolor. Toleradas.

PALACE.—Continúa 4: ¡La película de la sensación! Oteló (Orson Welles).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. 2ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Jean Peters). Director: Elia Kazan. Superproducción norteamericana. 20th Century Fox.

PAVON.—4: Pleito de honor y Lola la Piconera.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno exclusivo): Horizontes lejanos (James Stewart). Technicolor. Tolerada menores.

PEZ.—4: Locos aire (Laurel, Hardy) Oro en barras. Toleradas.

PLEVEL.—10: Pendenciero indeseado.

(Dennis O'Keefe), Malaca (Spencer Tracy, James Stewart).

POMPEYA.—(313221.) 7, 11: Oteló (Orson Welles). ¡El último gran acontecimiento!

POSTAS.—10: Rueda destino, Oro en barras. Muy cómica. Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Brigada 21 (Kirk Douglas, Eleanor Parker).

PROYECCIONES.—7, 11: Brigada 21 (Kirk Douglas-Eleanor Parker). 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable, económico. La belleza del diablo, Ave del Paraíso.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Como le conocí (Jean Crain, Lynn Bari). Color por technicolor. Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Gloria Mairéna (Juanita Reina, Eduardo Fajardo). Tolerada menores.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: El derecho de nacer (Jorge Mistral). ¡La más apasionante y emotiva! Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: El mundo en sus manos (Gregory Peck-Ann Blyth). Technicolor. ¡La historia más fascinante! Tolerada.

SAN CARLOS.—4: El pasado amena, Ave del Paraíso (technicolor; Louis Jourdan, Debra Paget).

SAN MIGUEL.—7, 11: Un ratón servicial (dibujo color). Mi espía favorita (Bob Hope, Hedy Lamarr).

SOL.—10 mañana: En legítima defensa. La princesa Samarkand (technicolor; Ann Blyth, David Farrer).

TIVOLI.—5: El piel roja (technicolor; Van Heflyn, Ivonne de Carlo). Tolerada.

VERGARA.—5: La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla - Jorge Mistral). Cinefotocolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—5: El cuerpo del delito. Casado y con dos suegras.

VOY.—4: Fuente enterrada, Tempestad en la cumbre (C. Colbert).

X.—10: Huellas terror, Oro en barras. Toleradas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Arano III - Lezaun, Vidarte-Irigoyen; Chacón-Lejona, Gallarta III-Somero; Ramondegui-Alsúa, Uriarte-Quintana III. 11: Gallarta IV-Aguirre, Zárraga-Oroz I. Antes, otro a pala.

MADRID

VIERNES 26

MATINALE.—10: Buenos días. 10,15: La cesta de la compra. 10,45: Música mientras trabaja. 11: Conexión con Radio Nacional de España. 11,10: Album de recuerdos. 11,15: «La fuente enterrada», de Carmen de Icaza, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 20). 11,50: Hora del oyente. 12,15: Instantánea del día, de Julio Angulo; Información deportiva, por Carlos Fuentes Peralba, y Charlas de caza y pesca, por Joaquín Aroca. 12,30: El programa perfecto. 12,45: Canciones, por Gracia de Triana.

MEDIODIA.—1: Música, maestro. 1,15: Mercedes y Eduardo. 1,45: Cartelera de espectáculos. 1,55: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 2: Caleidoscopio. 2,15: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Reverendo padre Federico Sopena: «Junto al Belén». 2,50: «Por la calle de Alcalá», evocaciones, por Federico Romero. 3: «Cada vida es un mundo». 3,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3,30: Antonio Díaz Cafiabate. 3,45: Llamamiento del padre Madina. 4: Música para todos. 4,35: «Usted los conoce», radioreportaje, por Julio Angulo.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: «Almas en la sombra», versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 20). 5,35: La sinfonía de la tarde. 5,45: Hora del oyente. 6,30: Galerías Peciados presenta: Grandes aventureros del mundo: Buffalo Bill. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7,10: El teléfono es cosa de dos. 7,15: Puente de melodías. 7,25: Unos minutos para la mujer. 7,30: La hora semanal del espectáculo. 8: Muebles López presenta: «La hora prohibida», en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 13). 9: Treinta minutos con usted. 9,30: De viernes a viernes. 9,45: Músicos célebres.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: Comentarios deportivos, por Gilera. 10,24: La hoja del almanaque. 10,30: Estampas y sainetes. 10,45: La gran parada de la radio: Encuentre al duende. 11: La caja de las sorpresas. 11,30: Actualidad española. 11,45: Usted dirige la orquesta. 12: Pusiánime. 12,15: Variedad. 12,30: Gran ruleta musical. 1: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

VIERNES 26

TARDE.—20: Apertura de la emisión. 20,05: Canciones francesas. 20,30: «Capotillo», sección taurina. A continuación: Música para el camarero. 21,25: Lectura de los programas de la noche. 21,30: Fin de la emisión de tarde.

NOCHE.—23: Apertura de la emisión. 23,05: Música regional. 23,15: «Hoja radiofónica», con «Pasquín del día» (editorial), «Madrid, urbe y cortijo», por Carlos Rivero; «Nota internacional», «Leyendo ARRIBA», notas, anuncios, comunicados. 23,45: Música para el camarero. 0,30: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del sábado. 1: Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada, turismo, camión. Alfonso XII, 58.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus moderno, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

AUTOMOVILISTA. Complete usted su equipo con la LLAVE INGLESA LUMINOSA y podrá solucionar todas las averías durante la noche. Pídale en las casas de accesorios y ferreterías.

RECTIFICADO y encañado de cilindros. Basilio Sánchez.

RECTIFICADO de cigüeñales. Francisco Rojas, 5. Basilio Sánchez.

VENTAS

D. K. W. 1940, tipo lujo, cuatro puertas, precio razonable. Tel. 257573.

LASCAR. Buick, 1952, baratasimo.

LASCAR. Chevrolet, 1947, barato.

LASCAR. Dodge, 1947, barato.

LASCAR. Peugeot 203, 1952, superbarato.

LASCAR. Abascal, 48.

MERCEDES, descapotable, señorial, como nuevo. María de Molina, 8, garaje.

PEUGEOT, 402, ligero, modelo 1939. Tel. 215112. Tardes.

RENAULT 4, reciente revisados garantizados, como nuevo. Agencia Renault. Núñez Balboa, 3.

RENAULT 14 H. P., 1940, descapotable, 5 plazas, como nuevo. Agencia Renault. Núñez Balboa, 3.

STUDEBAKER Commander, 1940, baratasimo, vendo, cambio más pequeño. 261856

COMPRAS

COMPRO coche moderno. Teléfono 360027.

COMPRO Austin moderno. Teléfono 244915.

COMPRO americano 1940-42. Teléfono 244915.

TARIFA: UNA PESETA CAD A PALABRA

CAMIONES

VENTAS

FORD basculante, freno hidráulico. M.ª de la O. Teléfono 262417.

MERCEDES gas-oil, 4 toneladas, superbaratasimo. Abascal, 48.

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata, Del Val y del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo 278332-270064.

PAPELETAS Monte comp. Espiritu Santo, 24.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación Amosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

MUESPEDES

BIPERSONAL, preferible extranjero, confortabilísimo. 245296.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS

DE ESCRIBIR MAQUINAS escribir, plazos, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MOTOS

LUBE, Sanglas, repuestos, accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50. (Metro Ríos Rosas).

SOMIERS plegables, literas diván transformables, turcas sistema Fayerman. Rafael Calvo, 4.

PENSIONES

PENSION Sacromonte, completa, confort, servicio esmerado, baño, ducha. Corredora Baja, 33. 2ª. Teléfono 222710.

SUNTUOSA habitación. Gran Via, San Bernardo. sólo dormir, alquilaría caballero o matrimonio distinguido. Tel. 311486.

RADIO

RADIOS, cuatro válvulas, ochocientas pesetas; cinco válvulas, todas ondas, mil pesetas. Nuevos modelos, primeras marcas, rebajadísimos. Martín Mayor. Goya, 77 (entrada portal).

TRASPASOS

ALMACEN de curtidos, renta antigua, 100.000 pesetas. Montera, 26. Luldecas.

LUIDECAS. Pasaportes Europa, América; gestiones generales. Montera, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (av. José Antonio, 69, 5ª planta, C. N. S.).

DEMANDAS

SE ofrece chófer de 29 años, carnet de primera. 232610. Mañanas.

MECANICO conductor, amplias referencias, se ofrece. Razón: Garaje Abascal. Rafael.

CONDUCTOR mecánico se ofrece. Referencias. Bra-

vo Murillo, 109. Gregorio Pardo.

OFERTAS



Tafetán negro y cinturón verde pálido, de Givenchy

Para la mujer

El modisto de moda

guien». Nadi sabe cómo convenció para ese menester a Bettina, la maniquí más famosa de París.

Lo primero que hizo Bettina al tomar posesión de su mesa fué descubrir, con una gentil indiscreción, algo que «le tout Paris» quería saber: «¿Es también de chocolate mi mesa?», dijo Bettina.

Así pudieron averiguar los periodistas en seguida que el financiero de la nueva casa era nada menos que el

—para la primavera y el verano—al escenario de la moda un tejido olvidado ya: el «shirting» (que no era más que la tela de algodón ordinaria que usaron nuestras abuelas para sus chambras.... Con ese vulgar tejido Confeccionó Givenchy vestidos, blusas y ¡hasta trajes de noche!

Su personalidad influyó en seguida la moda de París porque a la moda aportaba el «spigado modisto una novedad: las blusas de vestir—es decir, las mangas en las blusas de vestir—(de estilo antiguo, anchas y abullonadas en la parte inferior, cogidas a un puño largo).

La blusa de moda Hubert de Givenchy cruzó rápidamente la orilla derecha del Sena y se instaló también en los barrios bohemios. La blusa había conquistado París.

Hubert de Givenchy, inexperto todavía en los hurtos de la alta costura, observó, desconcertado, ¡que su blusa se la habían copiado en todas partes!...

Pronto se convirtió su berrinche en alegría al darse cuenta de que su personalidad había tocado al corazón de la ciudad.

La carrera de Hubert de Givenchy es una de las más vertiginosas de los últimos años. Hubert—ambicioso—considera que, después del espaldarazo parisién, sería conveniente asegurarse también el mercado más seguro..., Nueva York.

El nombre del modisto de moda aparece desde que abrió, recientemente, su casa, entre los grandes de la costura: Balenciaga, Dior, Fath, Hubert de Givenchy..., y como los grandes, presenta también ahora, en su segunda colección—para otoño e invierno—, las novedades de la tem-



Organza blanca y tafetán negro de Hubert de Givenchy

porada: los estampados imitando a piel, la línea alargada, las pieles, el «tweed».

J. S.

Modelos exclusivos. Prohibida la reproducción.

UNA cosa es la moda que impone el modisto y otra ser el modisto de moda.

Hubert de Givenchy—veinticuatro años, rubio, con aspecto físico de muchacho deportista acostumbrado al aire libre—es el modisto de moda.

Durante la guerra, Givenchy, un niño todavía, pasaba los días dibujando, y una vez terminada la contienda decidió cursar estudios en la Escuela de Bellas Artes de París.

Pero sus preferencias derivaban, en la Escuela como en la casa, hacia los croquis de modas. Casualmente conoció a Fath, quien, al ver sus dibujos, le contrató para trabajar en su taller.

De allí pasó a casa de Piguet, a la de Lucien Lelong y, finalmente, a la de Schiaparelli.

Hubert de Givenchy se convirtió, en casa de la señora de Schiaparelli, en su ayudante más eficaz. No solamente se ocupaba en dibujar la mayoría de los modelos de sus colecciones, durante los cuatro años que pasó a su lado, sino que se cuidaba, y con entera responsabilidad, de su «boutique».

Decidió establecerse por su cuenta porque no podía resistir más tiempo la tentación de expresar en una colección completamente suya su particular concepto de la moda.

Givenchy encontró un financiero dispuesto a pagar la transformación de un hotel particular—calle de Alfred de Vigny—en casa de modas.

Una vez decorada la casa, Hubert de Givenchy pensó que, en la mesa de trabajo colocada en el gabinete cercano al salón, la muchacha que se sentara para ocuparse de la publicidad de su casa tenía que ser «al-



Sobre una falda de terciopelo rubí, la blusa característica de Hubert de Givenchy

señor Mennier, muy conocido por sus chocolates.

Llevándose a su casa a Bettina y haciéndola cambiar de profesión, Givenchy se aseguró la publicidad necesaria para comenzar con éxito una empresa tan difícil como resulta la de abrir actualmente en París una casa de modas.

Se armó tal revuelo con la desaparición de Bettina como maniquí en activo, y los diarios franceses, ingleses y americanos hicieron tanta literatura, de la buena y de la mala, sobre la elegante maniquí, que a la casa de su nuevo dueño se presentaron inmediatamente los curiosos, los profesionales, los chismosos y—lo que era más importante para él—los compradores. En la primera colección ya hubo su poquito de escándalo, cuando Givenchy lanzó este invierno

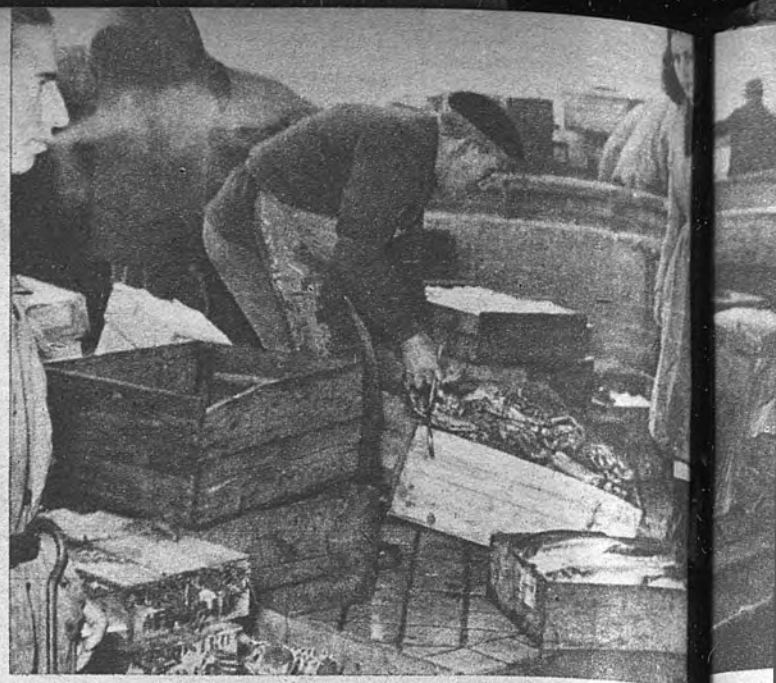


Modelo Hubert de Givenchy

LA NAVIDAD EN LA COCINA



MERCADO CENTRAL.—La madrugada aun lucha con el sol que nace, cuando se organiza la algarabía cotidiana, esta vez aumentada en muchas toneladas de verdura y fruta. Aquí entra lo que Madrid engulle diariamente, y de aquí salen las banastas para ocupar su puesto en los mercados de la ciudad



MARISCOS.—Estamos de acuerdo en que los mariscos poseen indudable condición aperitiva, a simple vista. Pero tenemos nuestras dudas sobre la ulterior capacidad del que se haya atrevido con una de estas centollas, aunque de antemano le hayamos perdonado

24 horas de diciembre en Madrid: 40.000 lechales 500; vacas; 1.000 cerdos; 30.000 aves; 20.000 kilos de carne congelada; 90 camiones de pescado y centenares cargados de verdura

TODAS las fechas que hablan al corazón de los hombres caben en el seno de la familia. Cuando la generosidad humana se siente liberada y surge limpiamente nuestro deseo de colaborar en la felicidad de los demás, empezamos a ser felices todos. Por eso, hacer historia familiar en estos días es ganar un poco el cie-

lo, como lo es también tomar lecciones de buena crianza en aquellos que en ningún momento olvidan lo que celebran.

La abundancia que un pueblo ganó al trabajo sin ayuda de nadie alegra el alma navideña de España entera, y sobre las cicatrices de dramas cada vez más viejos se afirma sólidamente

una voluntad de porvenir. Y buena es la abundancia de hoy, aunque la del año próximo vaya a ser mayor, que acaso ésta sea, precisamente, una de las razones que más pesan en la alegría de estas Navidades españolas.

De esta España, que se ha hecho la boca agua durante dos días, Madrid es lo que cae más cerca de

Larra, 14. Por eso vamos a ilustrarles un poco acerca de lo que la capital ha engullido durante las tradicionales fechas del 24 y 25.

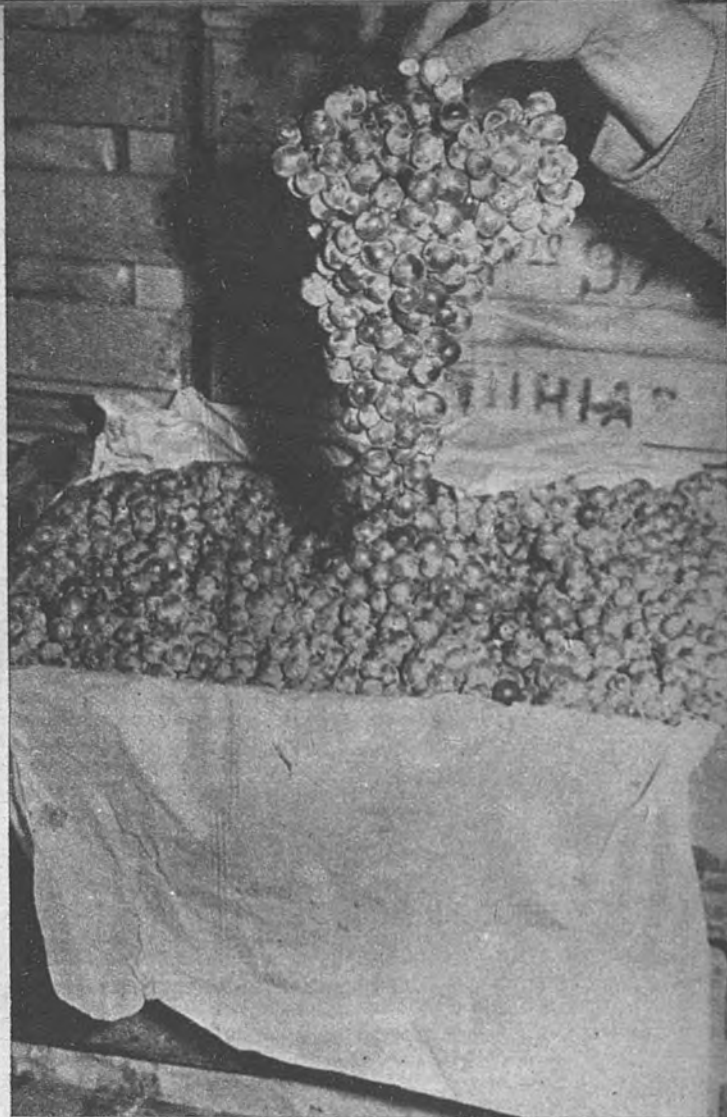
El capítulo de la carne, el más concreto, contiene cifras realmente asombrosas. Kilo más o menos, nos hemos comido de treinta y cinco a cuarenta mil lechales; unas cuatrocientas

Quesada

PLATERIA Y ARTICULOS PARA REGALOS

ALCALA, 2 Y PRECIADOS, 7

2



cincuenta vacas, entre las del matadero madrileño y las llamadas foráneas, que llegan muertas de otros mataderos; veinte mil kilos de carne congelada; mil cerdos, y unas treinta mil aves, de pollo para arriba. Estas cifras no corresponden a las posibilidades de los centros distribuidores, que son muy superiores a ellas, sino a un cálculo rápido de las cantidades adquiridas en el mercado por el consumidor.

El pescado y los mariscos se los vamos a servir a ustedes en camiones. Para no cansarles, renunciamos generosamente a la enumeración detallada de la relación que empieza en al quisquilla y termina en el emperador. La caravana que ordinariamente acampa en las inmediaciones del puente de Toledo acudió a la cita con su proverbial sentido de la responsabilidad, y si ustedes se imaginan el profuso contenido de ochenta o noventa camiones grandes, tendrán una idea clara de la realidad.

También les vamos a ahorrar graciosamente la enumeración prolija de frutas y verduras. En todos los mercados hubo lombardas, coliflores y cardos, que parecen ser el fundamental aderezo madrileño en la cocina de Pascuas. Las frutas y verduras de otras clases fueron, asimismo, consu-

unidas en cantidades superiores a las de los días ordinarios. Los camiones que han tenido entrada en el Mercado Central durante los días 22 y 23 se cuentan por centenares.

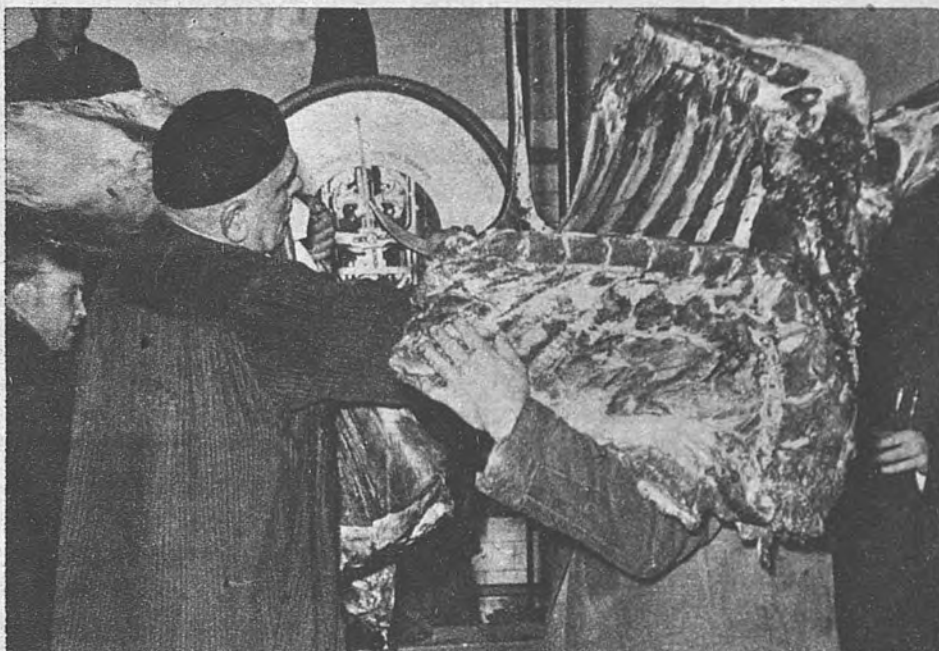
Y ahora, si lo desean, entreténganse un ratito en deducir, del millón y medio de habitantes que tiene Madrid, los que no comen de uno u otro alimento y atérrense ante la ración—aparte el pan, naturalmente—que ha correspondido a cada comensal en potencia. En este tono madrileño hay que tomar el pulso a la España entera de 1952. Un año mejor que muchos y quizá más difícil que otros, desde el punto de vista de lo que estas fotografías representan. Pero no olvidemos que sobre la alegría material y el significado aparente, ligero, del reportaje, hay algo más que una satisfacción gastronómica. Algo que hemos empezado a decir en el principio y que no vamos a decir al final, porque ese algo lo conocen bien todos ustedes.

Angel OLIVER

(Fotos Antonio.)

OLOR.—No es posible contemplar esta fotografía sin sentirse penetrado por el olor mágico de la manzana. También estuvo en la mesa su carne blanda y sabrosa, poco después de esta brillante parada

LAS MAS FUERON BOTELLAS.—El privilegiado olfato periodístico que nos caracteriza permite ahora que le ofrecemos la vital información. Las uvas cumplieron en toda la línea, como siempre. Sabido es que estas chicas, si pecan alguna vez por su exceso



ABASTECIMIENTO DE LAS CARNICERIAS.—La escena recoge el momento en que se produce el pesaje, dentro del matadero, de los trozos destinados a las expendurias de la ciudad. Desde la tonelada al simple filete, este momento del pesaje es una fase intermedia



INTEGRALES.—Por aquello de que todo sirve, por las excelencias de ciertos trozos de carne, y porque mil cerdos en dos días es una cantidad perfectamente noticiable, les ofrecemos esta suculenta panorámica de una nave del matadero

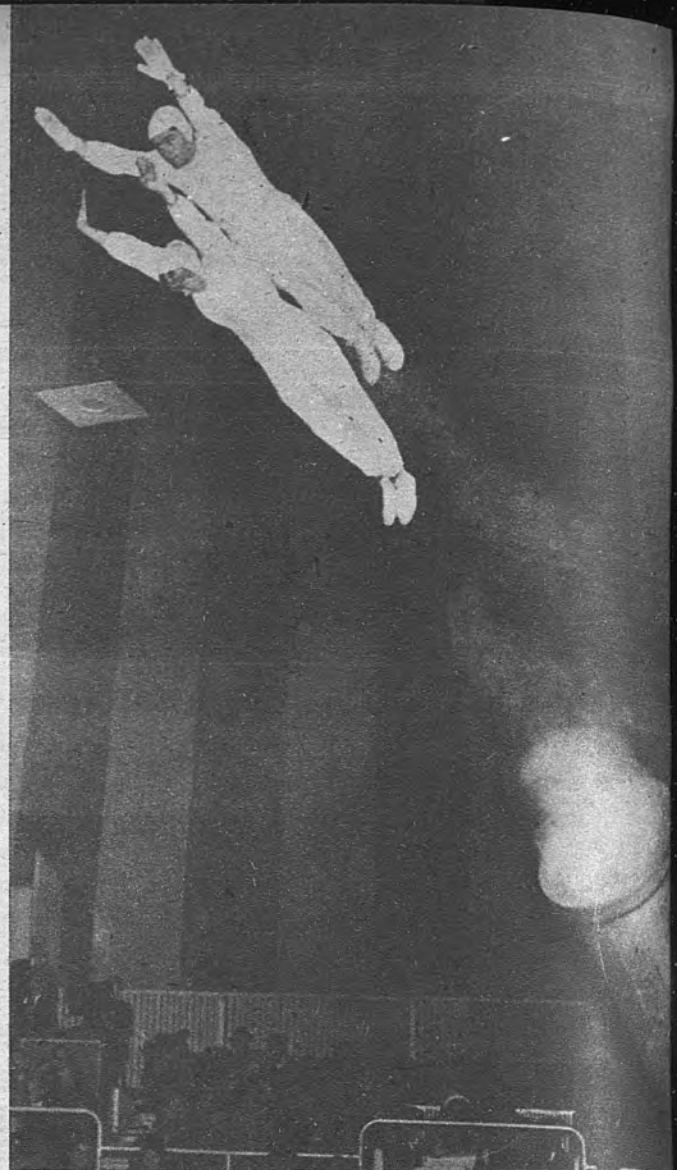


NO SON TURISTAS.—Los pavos le miran a uno como si, en lugar de mirar, quisiesen oír. Y son impenetrables. Aquí parece que se disponen a tomar la salida en una carrera, o que van a visitar museos. Al final, todo se habrá quedado en doscientos gramos de jerinac y un sueñecito...



VICTOR DE PLATA. — Con motivo del I Congreso Regional de Estudiantes, el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana, impuso el Víctor de Plata al Gobernador y Jefe Provincial de La Coruña, camarada Pardo Suárez

PROYECTILES HUMANOS. — Este es el sensacional número de Pascuas que presenta un circo londinense. Inka Atomia y Leo Dinat recorren treinta y cinco metros por el aire para hacer diana en una red salvadora. — (Foto Cifra.)



ACTUALIDAD GRAFICA



NAVIDAD. — En los comedores «José Antonio», que sostiene la Vieja Guardia de Madrid, se repartieron, con motivo de estas festividades, bolsas y cestas de comida. Presidió el reparto el Delegado Provincial, camarada Reyes. Del mismo modo, más de quinientas bolsas fueron distribuidas por la Jefatura del Distrito de la Inclusa, que así colaboró en la Campaña Navideña del Jefe Provincial. (Fotos Leal y Reflejos.)



NACIMIENTO. — En el patio de la casa de Cisneros, el Ayuntamiento de Madrid ha instalado un hermoso «nacimiento», a cuya inauguración asistieron el Alcalde y la totalidad de los concejales. Pronunció unas palabras el teniente de alcalde, camarada Gutiérrez del Castillo, y los coros del Frente de Juventudes cantaron los clásicos villancicos de la Navidad española. — (Fotos Contreras.)



NAVIDAD EN EL COMERCIO. — El tono de la gran ciudad lo dan también las muestras comerciales. En ocasión de las actuales festividades, las tiendas y almacenes de Madrid han desplegado gracia y buen gusto en el exorno de sus escaparates. He aquí la fachada de unos almacenes populares. — (Foto Pastor.)

