



Arriba

Madrid, martes 31 de enero de 1936



PROCESO DE BEATIFICACION DE UN CARDENAL ESPAÑOL

Monseñor Van Lierde, presidente del Tribunal Diocesano, que entiende en la causa del cardenal Merry del Val, clausura con un discurso dicho proceso, ahora en manos de la Sagrada Congregación de Ritos. Asistió el embajador Castiella, así como familiares y amigos del gran purpurado español (Foto Cifra.)



CLAUSURA DEL CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Se celebraron en Antequera los actos de clausura del Consejo Nacional de la Sección Femenina. Presidió la solemne sesión final el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro, a quien vemos junto a Pilar Primo de Rivera y autoridades a su llegada a la ciudad y durante su importante discurso.—(Fotos Cifra.)



TODO SE HA GANADO MENOS EL PARTIDO

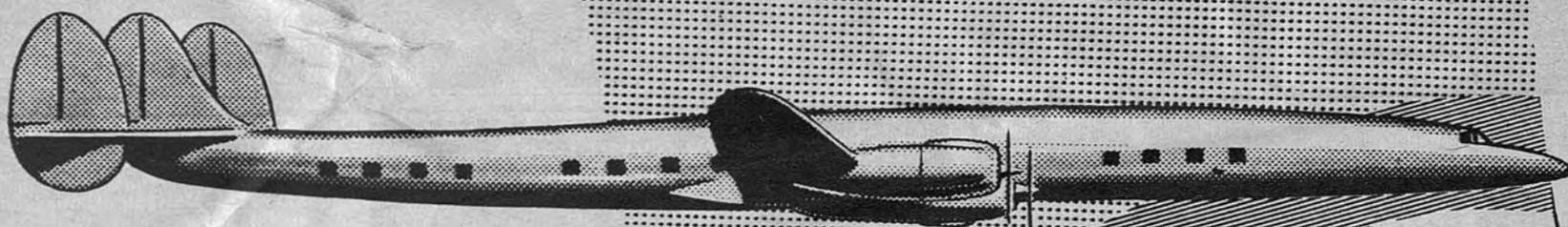
Sobre un terreno de juego mitad Siberia mitad pista de hielo, el Partizan de Belgrado derrotó al Madrid, aunque no con el margen suficiente para impedir que el Club español se clasifique semifinalista para la Copa de Europa. Una acertada intervención del «patinador» Becerril durante la «olimpiada blanca» de Belgrado.—(Foto Cifra.)



LOS JUEGOS DE CORTINA D'AMPEZZO

El equipo olímpico español desfila en la solemne inauguración de los Juegos, donde falta toda la nieve que sobra en Belgrado. La otra fotografía corresponde a un momento de la espléndida actuación de Portago y Sartorius sobre «bob» a dos.—(Fotos Cifra.)

La Supremacía Exige Constante Renovación



El mejor avión
del mundo
en servicio en

ESPAÑA

LOCKHEED SUPER CONSTELLATION

La más moderna versión del Super Constellation de la serie de grandes transportes Lockheed, el 1049G, se halla en servicio en España. Goce de la tranquila comodidad, la velocidad y el lujo del más amplio avión de transporte del mundo. 22 grandes líneas aéreas mundiales vuelan actualmente con Super Constellations, tejiendo rutas a través de todos los océanos y continentes.

Para su futura comodidad tenga en cuenta al Super Constellation 1649A con su gran velocidad revolucionaria y su ala que le permite una gran autonomía. Entrará en servicio como compañero del 1049G, dando un paso más en la tradición de supremacía de Lockheed.

IBERIA, AIR FRANCE, AVIANCA, CUBANA, y LAV proporcionan servicio en Super Constellation a los 5 Continentes desde España.



LOCKHEED AIRCRAFT CORPORATION · BURBANK · CALIFORNIA · U.S.A.



El tablón de anuncios del Consejo Nacional de la Sección Femenina ha sido el orden del día de unas jornadas de intensa laboriosidad



El Consejo asiste a una de las conferencias que, a título de ilustración de estas tareas, se han pronunciado en las jornadas de Málaga

CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA



La oficina de Prensa trabajó durante todo el Consejo a una eficaz e impresionante velocidad. Fuera lucía el amoroso sol mediterráneo



Delegadas Provinciales a la salida de un Pleno. Tras las deliberaciones laboriosas, ellas sonríen al sol de la primavera malagueña



Ultimas normas de la Delegada Nacional. Las Delegadas Provinciales toman nota de las directrices de la acción para los dos próximos años



Las componentes de una Comisión, después de trabajar durante dos horas, se disponen a seguir las deliberaciones en el Pleno del Consejo



No podía faltar la foto de recuerdo para enseñar a las amigas. El Club Marbella ha ofrecido ampliamente su luz y su paisaje para ello.



El grupo de danzas «Bazar», niños que asisten a la Academia de la Sección Femenina, interviene en un Festival para el Consejo.—(Fotos Arenas.)



**REPARTO DE
PUNTOS EN
MENDIZORROZA**



ATAQUES INFRUCTUOSOS.—No hubo vencedores ni vencidos en la pugna sostenida en el campo vitoriano de Mendizorroza entre el Atlético madrileño y el Deportivo Alavés. Ambos equipos se repartieron el dominio con ataques alternos. He aquí sendos avances de la delantera rojiblanca, con Escudero y Peiró en la brecha



DEFENSA EFICAZ.—También los de Vitoria rondaron con frecuencia el marco de Pazos, que en más de una ocasión se vió en peligro. En la foto aparece Martín, defensa derecho rojiblanco, sacando un balón de la misma línea de meta. (Fotos A. S. Koch.)

VIEJOS AMIGOS, EN CHAMARTIN.—Para llenar la fecha en blanco producida por el desplazamiento del Madrid a Belgrado se celebró en Chamartín un partido amistoso entre un equipo madridista y el Saint-Raphael, de la Liga «amateur» francesa, que entrena el antiguo jugador blanco Louis Hon, que aparece aquí intercambiando regalos con su viejo amigo Molowny. (Foto Pastor.)

Ecos



**SIN MANOS
EXTRAÑAS**

NI TESTIGOS

le ofrecemos en alquiler

SIN CHOFER

AUTOMOVILES ULTIMO MODELO

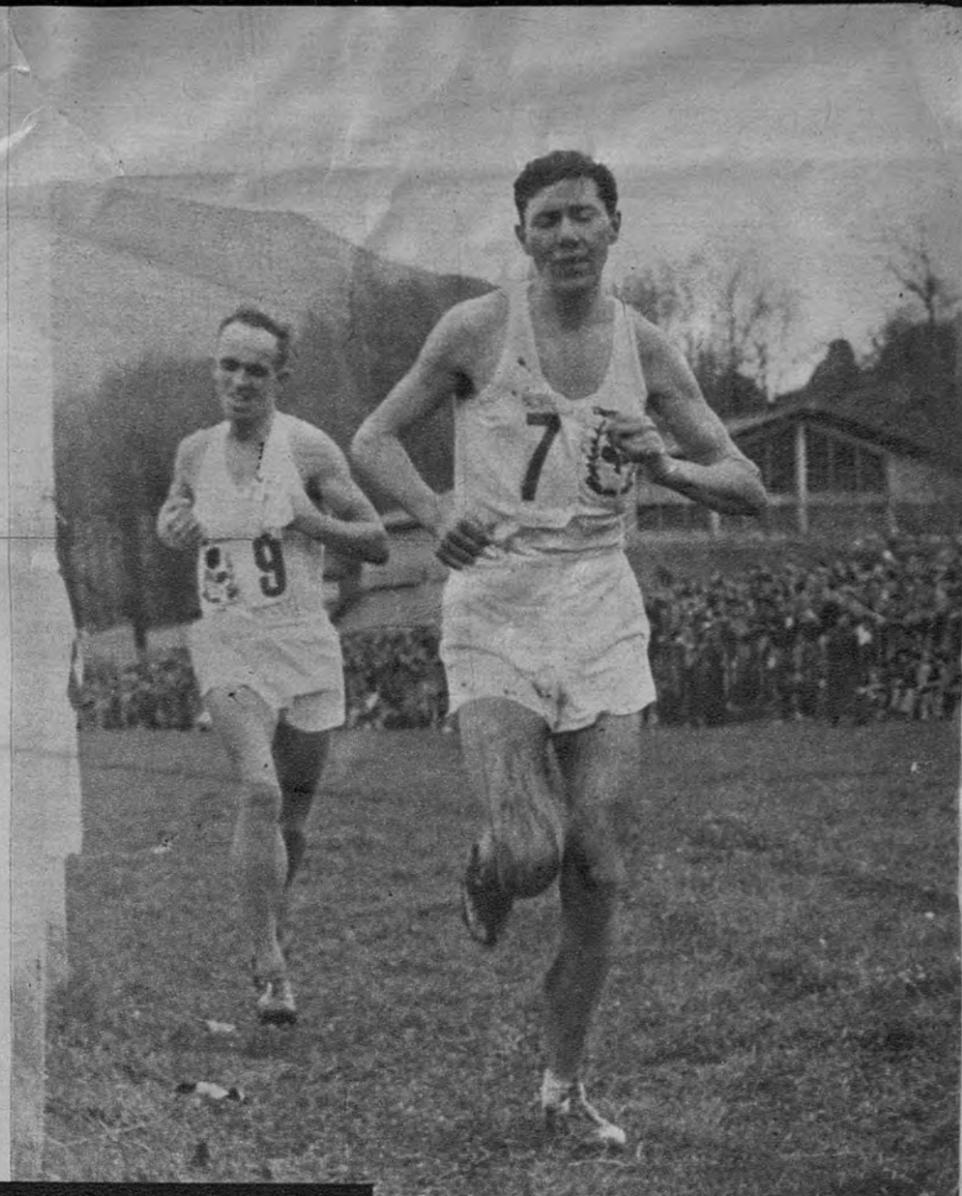


Av. de los Toreros, 18
TEL. 26 91 76

PUBLICIDAD ECOS. ARENAL, 26



DOS CARRERAS EN SAN SEBASTIAN.—Sobre el embarrado terreno del hipódromo de La-sarte se celebró el domingo el I Cross Inter-nacional, prueba en la que intervinieron los más destacados corredores de Inglaterra, Bél-gica y España. Como «aperitivo» actuaron un buen grupo de juveniles, a quienes vemos bus-cando posiciones nada más tomar la salida



OTRO TRIUNFO DEL CAMPEON INGLES.—Kent Norris, ganador de la carrera San Silves-tre, añadió un nuevo triunfo a su brillante his-torial, anotándose la victoria en este I Cross Internacional, no sin fuerte lucha con su com-pañero de equipo Freb Norris, a quien pasa en el momento que capta la fotografía



EL MEJOR ESPAÑOL.—Inmedia-tamente después de los cuatro in-gleses, que coparon los puestos de honor, se clasificó el español Fran-cisco Irizar, en un quinto lugar que indica la magnífica clase del cor-redor guipuzcoano, capaz de desban-car al campeón belga Van de Wat-tyne. Aquí vemos a Irizar coronan-do un duro repecho bajo la atenta mirada de sus paisanos

DOBLE COMPETICION ATLETICA



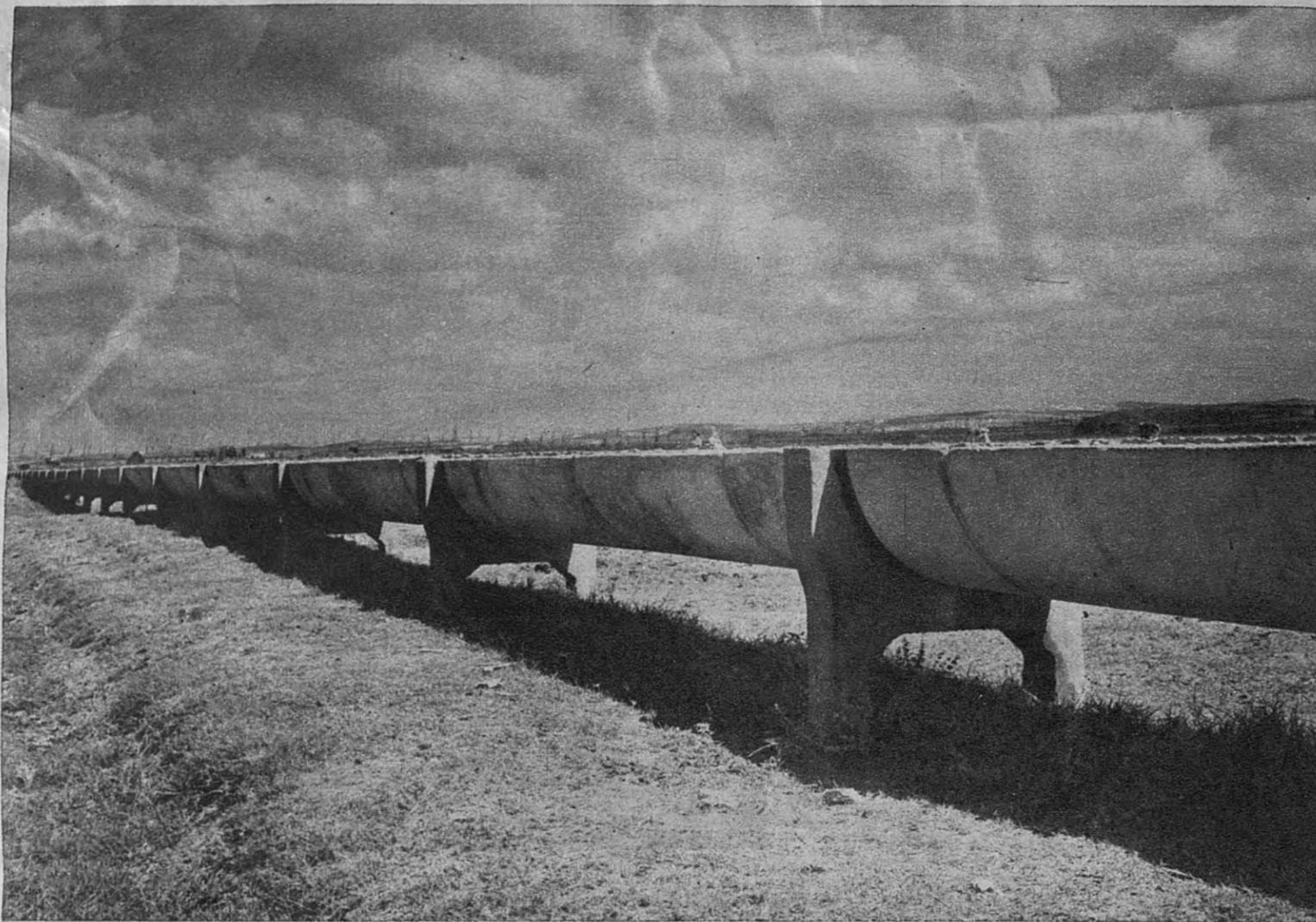
MIL TRESIENTOS CORREDORES EN BUS-CA DEL TRIUNFO.—La clásica estampa de todos los años se repitió, una vez más, en el momento de darse la salida a los participantes en el Gran Premio del Frente de Juventudes, competición en la que intervinieron el pasado domingo cerca de mil trescientos corredores, sobre el circuito del Retiro madrileño



EL VENCEDOR.—Sergio Bueno fué el ven-cedor de primera categoría. Su triunfo sig-nifica un nuevo nombre que añadir a las jóvenes promesas que cada año surgen en la tradicional carrera juvenil



REPARTO DE PREMIOS.—El Delegado Nacio-nal del Frente de Juventudes, con el general Querejeta y otras jerarquías y autoridades, efec-tuó el reparto de premios al terminar la prue-ba, comenzando, naturalmente, por los trofeos correspondientes al campeón absoluto, Sergio Bueno, que aparece aquí recibiendo la copa que premia su esfuerzo y su triunfo



MINISTERIO DE AGRICULTURA

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Séptima emisión de Obligaciones con la garantía del Estado

(Con arreglo a las leyes de 8-VI-47, 7-4-52 y 22-XII-55)

SUSCRIPCION PUBLICA DE 400 MILLONES DE PESETAS NOMINALES

en Obligaciones de mil pesetas cada una, amortizables a la par en veinticinco años, a partir de 1 de enero de 1959, con interés del 4 por 100 anual, pagadero por trimestres vencidos, libres de toda clase de contribuciones, impuestos y tasas presentes y futuras.

Estas Obligaciones tienen la consideración de Deuda del Estado y se hallan garantizadas con las fincas adquiridas por el Instituto para los fines que le son propios, así como por las mejoras reproductivas que se incorporen a dichas fincas y con los bienes muebles e inmuebles que forman el activo del capital del organismo y subsidiariamente por el Estado.

TIPO DE EMISION: 94,5 POR 100

o sean 945 pesetas efectivas por Obligación, libres de todo gasto para el suscriptor, con cupón trimestral íntegro de primero de abril de 1956.

La suscripción tendrá lugar el día 3 de febrero próximo, en la casa central y sucursales del

BANCO DE ESPAÑA

En caso de prorrato, las suscripciones de diez títulos quedarán exceptuadas del mismo.

Se computarán por su valor nominal en toda clase de afianzamientos y son admitidas para su pignoración por el Banco de España al 80 por 100 de su valor efectivo.

Han sido incluidas en la lista de valores admitidos para inversiones de las reservas legales de las Compañías de Seguros, y se cotizarán en las Bolsas oficiales.

“E
SI

El pas
la mañan
de la Di
Seguros
al que fu
sindicale
ro y las

Para :
de actos,
Administ
las cuale
los corri
excelentí
guros, d
cargo de
la segun
dicato V
don Fra
da por d
gado y I
y la ter
General
ñor don
por el C
Ciencias
la Unive
Sanz.

Los t
acerca d
tos aspe
concepto
de que e
voluntad
to en el
aquella p
terrelació
las cienci
Economía
ca el Seg

Atenié
—dijo el
Seguro, q
todo su c
micas del
queza, re
función s
fórmulas
quienes l
las fórmu



Mesa presi
desarrollar

"EL OCASO", S. A., INAUGURA SU NUEVO EDIFICIO SOCIAL

El pasado lunes, día 21, a las doce y media de la mañana, fueron bendecidas las nuevas oficinas de la Dirección de esta prestigiosa Compañía de Seguros por monseñor don José María Bular, acto al que fueron invitadas las autoridades, jerarquías sindicales y destacadas personalidades del Seguro y las finanzas.

Para solemnizar esta inauguración, en el salón de actos, admirablemente decorado, el Consejo de Administración organizó un ciclo de conferencias, las cuales se celebraron los días 24, 25 y 26 de los corrientes. La primera fué presidida por el excelentísimo señor Subdirector General de Seguros, don Augusto Castañeda y Bel, y estuvo a cargo del abogado don Arturo Martínez Feixas; la segunda estuvo presidida por el Jefe del Sindicato Vertical del Seguro, excelentísimo señor don Francisco Izquierdo López, y fué desarrollada por don Ignacio Hernando de Larramendi, abogado y Director de la Compañía M. A. P. F. R. E., y la tercera y última, presidida por el Director General de Seguros y Ahorros, excelentísimo señor don Fortunato Tony Ruiz, fué pronunciada por el Catedrático de Seguros de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Madrid, don Antonio Lasheras-Sanz.

Los tres conferenciantes desarrollaron temas acerca del Seguro Popular de Vida en sus distintos aspectos y orígenes, destacando admirables conceptos vertidos por el señor Lasheras, como el de que el Seguro es un acto de interrelación de voluntades, y, por consiguiente, su encuadramiento en el cuadro de conocimientos humanos está en aquella parte de la ética que, por estudiar las interrelaciones de voluntad, es la fuente de todas las ciencias sociales, entre ellas el Derecho y la Economía, y cómo las interrelaciones que provoca el Seguro son del campo de lo económico.

Ateniéndose, por razón del tema desarrollado —dijo el señor Lasheras—, a la función social del Seguro, que en su relación con lo económico tiene todo su campo de proyección en las fases económicas del consumo y de la distribución de la riqueza, resalta cómo, para hacer más eficaz dicha función social, se ha hecho necesario buscar las fórmulas que hagan el Seguro más asequible a quienes lo han de manifestar, por lo que siendo las fórmulas que el hombre encuentra para sa-



Bendición de las nuevas oficinas de «EL OCASO», S. A.—(Foto Portillo.)

tisfacción de las necesidades una consecuencia de estas necesidades mismas, ha surgido primeramente en Inglaterra, por el año 1854, y luego en Estados Unidos, en 1875, el Seguro que se llama Industrial y que nosotros conocemos hoy como Seguro Popular de Vida.

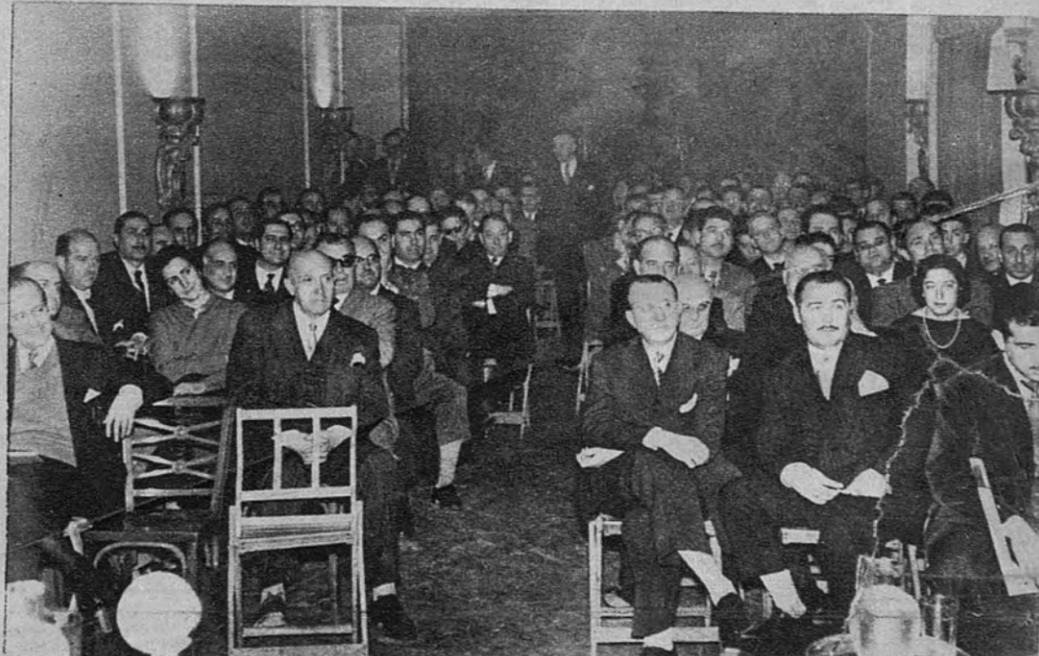
Todas estas conferencias han merecido el aplauso unánime de quienes llenaron el amplio salón de actos del nuevo edificio de «EL OCASO», S. A., y fueron el digno broche de unos actos que prestigian a la entidad que los ha patrocinado y que no regateó esfuerzos para la mayor vistosidad y efectividad de los mismos.

Al final de todos estos actos los asistentes fueron obsequiados con un vino español.

Pueden sentirse orgullosos quienes actualmente rigen los destinos de dicha Compañía, y muy especialmente su Consejero-Delegado, don Santiago Castelo Cortés, y el Consejero-Delegado Adjunto, don Angel de Mandalúniz y Uriarte, no sólo por el magnífico edificio social construido, sino también por todos estos actos organizados para realzar su inauguración, todo lo cual han patentizado con sus felicitaciones todos los asistentes, y a las que unimos las nuestras muy sinceras.



Mesa presidencial de las conferencias que sobre el Seguro Popular de Vida desarrollaron ilustres conferenciantes en el nuevo local de la Compañía de Seguros «EL OCASO», S. A.—(Foto Rico-Escobar.)



El salón de actos de esta prestigiosa Compañía de Seguros durante el ciclo de conferencias que hasta el día 26 del actual se han venido celebrando.—(Foto Rico-Escobar.)

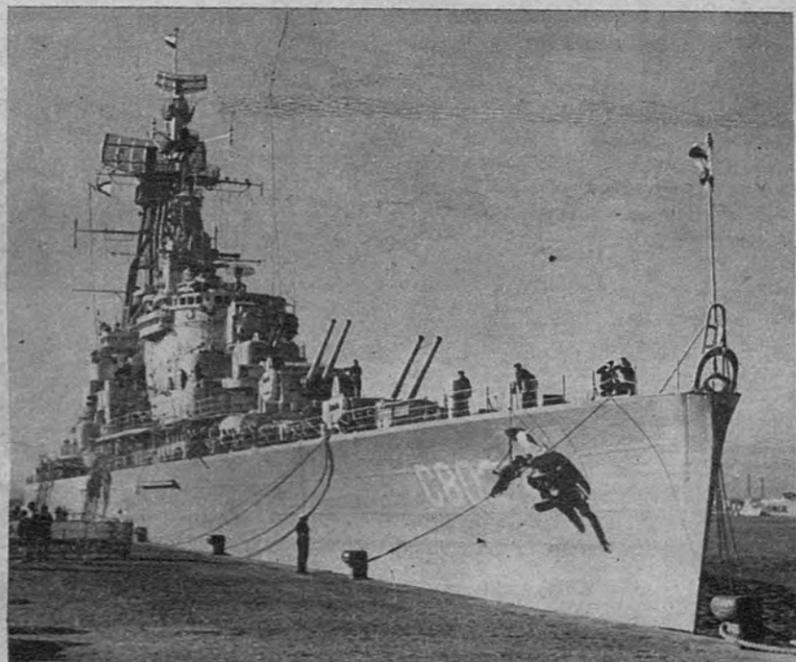


VIVIENDAS PROTEGIDAS EN SAN FERNANDO DE HENARES.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con el Presidente de la Diputación y el Subjefe Provincial, durante la entrega de llaves a los beneficiarios de un grupo de cincuenta viviendas protegidas construidas en San Fernando de Henares.—(Foto Leal.)

NUMERO UNO DE SU PROMOCION.—El Ministro del Ejército, teniente General Muñoz Grandes, despide a su hijo Agustín, número uno de su promoción en la Academia General Militar, que va a ampliar estudios en la Academia de Infantería de Forth Benning (Estados Unidos).—(Foto Cifra.)



FIESTA DE SAN JUAN BOSCO.—Con motivo de celebrarse la festividad del Patrón de la Cinematografía tuvo lugar, según es de tradición, una comida en homenaje a los artistas viejos y desamparados. Nuestras fotografías muestran a Amparo Rivelles, Emma Penella y Manolo Morán durante el momento de servir la mesa a sus colegas.—(Fotos Contreras.)



CRUCERO HOLANDES EN MALAGA.—El crucero de la Marina de Guerra holandesa «De Zeven Provinciën» ha llegado a Málaga, donde fue recibido por el embajador de los Países Bajos en España, conde de Rechter-Limpurg, y las autoridades navales.—(Foto Molina.)



RECUERDO DE R. CAPDEVILA

CELESTINO Espinosa entró a esta Casa como muchos de los que en ella aun trabajamos, con los resplandores de la Victoria recién ganada por Franco. Todos éramos, además, todavía jóvenes.

Celestino venía a hacer los toros. Había acabado la guerra y aquí en Madrid, en el Madrid detentado hasta el final por los rojos, esperábamos la celebración de corridas de toros con una ilusión nueva y distinta. La llegada de Celestino, con su excelente pluma de escritor, con su auténtica y bien conocida afición a la Fiesta Nacional y con su honrada independencia constituía un acierto más de José María Aljaro en el montaje y puesta en marcha del diario de la Falange, Celestino, con su seudónimo de «R. Capdevila», era un cronista de toros nuevo, un espléndido cronista a estrenar por nuestro ARRIBA, con un sentido y un sentimiento del arte de escribir, de contar bellamente, con altura y dignidad, lo que de hermoso, heroico y racial tiene nuestra fiesta. Nos venía como anillo al dedo.

Y como anillo al dedo nos vino siempre en toros y en todo. Fué un camarada ejemplar, cordial, afectivo, ligado a nuestra vida de tres lustros y medio en todos los avatares, en la ilusión política, en la profesional. En la íntima y personal de cada uno. Celestino estaba siempre presente, fraternal y entrañable, ponderado y rebotante de bondad. Porque él era, por encima de sus más brillantes dotes de escritor y periodista, que dieron lustre y empaque a su sección taurina, y por encima de su clara y cultivada inteligencia, un hombre bueno.

En esta hora de su muerte la intangible verdad de su bonhomía es el mejor y más diáfano pasaporte para su último viaje. El ha podido repetir hasta el postrer instante de su vida, con pureza infantil, esas maravillosas palabras del cristiano militante: «Con Dios me acuesto, con Dios me levanto...» «Dios lo quiere, Dios no lo quiere, pues así yo acato alegremente lo que venga.» Esto, y nada más, presidió su vida sin pompas ni vanidades, con silenciosa ejemplaridad, con derroche de amor.

Muy pocas horas antes de su muerte el doctor Zumel, que con otros ilustres doctores le asistió en su enfermedad, me contó la entera actitud con que soportaba sus dolores, la paciente resignación y la hermosa serenidad con que aguardaba la muerte. «¡Qué gran compañero se os va!», terminó emocionado.

Se nos fué cuando la primera luz del domingo se hizo clara y brillante. El lo quería así, lo había dicho: «Quiero morir de día, quiero morir con luz...»

Julio FUERTES

FUNDAD

PRES LAS

EN A HORA

RIO DE pectial.) verijco l ción de c jadas ext dido a R de posesi la Repúbl

A las temperat bra, part una com en la que tias Misio

El recocarrera, en la hor tráfico, p das de lo precedido co que h tes sirend su camin merosos Botajogo ban el p huían de ches ofic

En el p siones es y poco a sentación tro de Carlos M dente p después. M. Hardi embajad país, M. Secretari y jefe de española nandez-C ron afec

La cre dial del con la e Misiones a Rio pa de toma bistchek. los Esta hasta el teriores ne, cinc enviado o person Las cre das prin Asuntos Presiden cronológ las Misio El embol, Ro hizo la p ciales en Francia, belga. En el

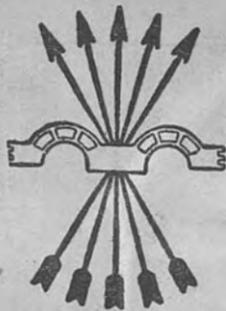
En el





BEN YUSSEF

Ante el Sultán de Marruecos los dirigentes de los partidos nacionalistas marroquíes rivales se han comprometido a impedir nuevos choques entre sus secuaces.



Arriba

Núm. 7.242.—II época.—Madrid, martes 31 de enero de 1956

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Chubascos en Galicia, Cantábrico, Duero, Ebro, Extremadura y Centro, con vientos moderados del cuarto cuadrante. Cielo cubierto, con precipitaciones en Cataluña y cuenca baja del Ebro. Aumento de la nubosidad en Levante. Sin cambios en Andalucía y Marruecos. Las extremas de España han correspondido a Alicante, con 23 grados, y a Avila, con dos bajo cero.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

PRESENTAN SUS CREDENCIALES LAS MISIONES ESPECIALES EN RIO DE JANEIRO

EN ALUCINANTE RECORRIDO A 80 POR HORA, LA COMITIVA ATRAVESO LA CAPITAL BRASILEÑA

RIO DE JANEIRO. (Servicio especial.) — En la tarde de ayer se verificó la ceremonia de presentación de credenciales por las Embajadas extraordinarias que han acudido a Rio para asistir a la toma de posesión del nuevo Presidente de la República brasileña.

A las dos de la tarde, con una temperatura de 38 grados a la sombra, partió del Hotel Copacabana una comitiva de diez automóviles en la que se integraban las distintas Misiones.

El recorrido fue una alucinante carrera, a 80 kilómetros por hora y en la hora de mayor intensidad del tráfico, por las maravillosas avenidas de la ciudad. Los diez coches, precedidos por motoristas de tráfico que hacían sonar sus estridentes sirenas deteniendo el tráfico en su camino, sorprendían a los numerosos bañistas de las playas de Botafogo y Flamengo y provocaban el pánico de los peatones que huían de los motoristas y los coches oficiales.

En el propio hotel en que las Misiones especiales estaban alojadas, y poco antes de partir para la presentación de credenciales al ministro de Asuntos Exteriores, José Carlos Macedo Soares, y al Presidente provisional, Nereu Ramos, después, el embajador de Francia M. Hardion hizo la presentación del embajador extraordinario de su país, M. Auriol, a nuestro Ministro Secretario General del Movimiento y jefe de la Misión extraordinaria española. Nuestro camarada Fernández-Cuesta y M. Auriol cambiaron afectuosas frases.

La creciente importancia mundial del Brasil queda reconocida con la categoría y el número de Misiones extraordinarias enviadas a Rio para asistir a la ceremonia de toma de posesión del señor Kubistchek. Desde el vicepresidente de los Estados Unidos, mister Nixon, hasta el ex ministro de Asuntos Exteriores italiano, profesor Piccione, cincuenta y siete países han enviado miembros de sus Gobiernos o personalidades relevantes.

Las credenciales fueron presentadas primero en el ministerio de Asuntos Exteriores, y después en la Presidencia, en atención al orden cronológico de la acreditación de las Misiones permanentes.

El embajador extraordinario español, Raimundo Fernández-Cuesta, hizo la presentación de sus credenciales entre el ex Presidente de Francia, Auriol, y la representación belga.

En el hotel en que se alojan la

mayoría de las Misiones, nuestro Ministro Secretario General fué saludado por el vicepresidente norteamericano, quien invitó a la recepción que ofrecía en su residencia a toda la representación española.

Jornada del domingo del Ministro Secretario en Rio

RIO DE JANEIRO.—El Ministro Secretario don Raimundo Fernández-Cuesta, jefe de la Misión extraordinaria española en los actos de toma de posesión del Presidente Kubistchek, recibió a la colonia española en los salones de la Embajada, en cordial reunión con muchos viejos amigos, de cuando fué embajador en el Brasil.

Los españoles residentes en Rio dieron, por su parte, una recepción en honor del señor Fernández-Cuesta.

Más tarde, el embajador de España, don Tomás Suñer, ofreció en la Embajada una cena en honor del Ministro Secretario.

El señor Fernández-Cuesta ha recibido a Assis de Chateaubriand, director de un grupo de diarios asociados. (Efe.)

PEKIN PIDE UNA NUEVA CONFERENCIA DE GINEBRA PARA TRATAR SOBRE LA UNIFICACION DEL VIETNAM

Chu En Lai ha invitado también a Norteamérica para suscribir un pacto de paz colectiva en Asia

El discurso pacifista del jefe del Gobierno de la China roja terminó con un violento ataque a los Estados Unidos

LONDRES.—El primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, ha pedido la celebración de una nueva Conferencia de Ginebra para tratar de la unificación del Vietnam.

Chu, según Radio Pekín, dijo que «China propone la organización de una nueva Conferencia de Ginebra, con objeto de que se intente de nuevo la reunificación del Vietnam».

«China—agregó—aún es partidaria de la celebración de una Conferencia sobre Extremo Oriente, con la amplia participación de los países asiáticos, con objeto de resolver la cuestión de la unificación pacífica a través de las negociaciones». (Efe.)

Proyecto de pacto asiático de paz colectiva

TOKIO.—Chu En Lai, jefe del Gobierno de la China comunista, ha hecho un llamamiento a los Estados Unidos para que se unan a Pekín «en un amplio pacto asiático de paz colectiva».

Al mismo tiempo se dirigió a los nacionalistas chinos pidiéndoles que «adopten el camino de la liberación pacífica de Formosa».

El rojo Chu, en un discurso radiado por la emisora comunista de Pekín, recordó a los chinos de Formosa que «el partido comunista chino colaboró dos veces con el Kuomintang en la guerra contra el Japón» y prometió a los chinos que «regresen pacíficamente al Continente», que serán bien tratados y «que recibirán trabajo».

Al final de su discurso pacifista, el dirigente comunista lo echó todo a perder dirigiendo un violento ataque a los Estados Unidos, a quienes acusó «de llevar a cabo una política de intimidación bélica y de mercado negro». (Efe.)

Combate entre unidades navales rojas y nacionalistas

TAIPEH.—Tres barcos de guerra nacionalistas han intervenido en un combate con lanchas torpe-

deras rojas, que duró diez minutos. La acción se desarrolló al oeste de Matsu.

Un parte oficial dice que las lanchas huyeron y que los barcos nacionalistas regresaron a sus bases sin novedad. (Efe.)

El jefe del contraespionaje de Corea del Sur, muerto a tiros

SEUL.—Dos pistoleros que llevaban uniformes del Ejército de la República surcoreana, han asesinado al jefe del Servicio de Contraespionaje, el general de división Kim Chang Yong, de treinta y seis años de edad, energético anticomunista y valioso confidente del Presidente Syngman Rhee.

Los disparos fueron hechos cuando la víctima se dirigía a su oficina en «jeep» militar.

La Policía dice tener claros indicios sobre la personalidad de los autores del crimen, y añade: «Tendremos a los asesinos en el plazo de veinticuatro horas, a más tardar».

Aunque el general Kim Chang Yong era de los más firmes anticomunistas, altas personalidades del Ejército dicen que no creen que los asesinos sean comunistas, sino, más bien surcoreanos contrariados por verse afectados por las investigaciones de este general, que ha logrado grandes éxitos. Kim ha realizado desde 1949 la depuración del Ejército surcoreano, de sus elementos comunistas e izquierdistas. Sus métodos fueron eficaces, pero duros. En octubre último detuvo a ocho hombres acusados de preparar el asesinato del Presidente Rhee. (Efe.)

«Disparar primero contra los «tongs», e interrogarlos después»

MANILA.—El alcalde de Manila, Arsenio H. Lacson, ha ordenado a la Policía que dispare sin miramientos contra los «tongs» (Sociedades secretas chinas) y luego interroge, si hay ocasión.

Esta severa orden fué cursada después de saberse que miembros de dichas Sociedades habían amenazado a un periodista chino para que no siguiera escribiendo sobre sus actividades.

EL XVIII CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA FUE CLAUSURADO EN ANTEQUERA

En representación del Ministro Secretario presidió el acto el Vicesecretario General del Movimiento

Tomás Romojaro analizó en su discurso los principios fundamentales del 18 de Julio

ANTEQUERA. (Por teléfono. Servicio especial.)—Antequera nos produjo dos sorpresas. Fué la primera su repentina aparición como si algún gigante corriera a un lado una de aquellas masas de montañas por los que los coches treparon durante dos horas. Cuando se llega a Antequera, desde Málaga, se la ve de pronto apretada y blanca en medio de una campiña multicolor en la que se adivinan inmensas riquezas agrícolas. La segunda sorpresa fué el espectáculo de la ciudad y sus habitantes. Las mejores colchas

—bordadas, de seda japonesa, modernas, antiguas, sencillas, lujosas—, los más bellos mantones, habían sido puestos en ventanas y balcones de todas las casas. Esto de las colgaduras puede ser el frío cumplimiento de la orden dada por el Alcalde, pero los adornos puestos en ventanas donde formaban apretadísimo racimo familias enteras, tanto en las casas de pobre aspecto como en las nobles de estupendos hierros forjados y escudo familiar eran algo vivo, emocionante. Las calles—¿de dónde pudo salir tanta gente?—estaban llenas de personas de todas las edades, de niños, de mujeres y hombres mayores. Desde la Puerta de Granada a la entrada de la población, hasta la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, Patrona de Antequera, no se podía dar un paso, ni en la calle principal ni en las inmediatas. En el deseo de ver de cerca a las chicas de la Sección Femenina, y sobre todo a Pilar, las envolvieron las separaron unas de otras, casi puede decirse que se perdieron. Era molesto, desesperante, intentar avanzar en aquella inmensidad, pero nadie se enojaba, era imposible a la vista de aquellos rostros en los que se adivinaba una gran simpatía, ante aquellas preguntas llenas de devota admiración por «la señorita», por Pi-

lar. Todo aquello me recordaba las lejanas manifestaciones de alegría que la toma de una ciudad a los rojos encendía en todos los pueblos. Aquellas eran de gritos, de cánticos, de inmensa alegría desbordada. La de Antequera fué serena, llena de un respeto y admiración por la figura de Pilar, con un aire falangista. Fué una magnífica y emocionante manifestación de paz, de amor y de esperanza. Un estupendo ambiente para cerrar el XVIII Consejo Na-

(Continúa en la pág. 13.)

¡Agricultores!

Una báscula IDEAL es el mejor control de vuestros productos

FABRICA FUNDADA EN 1899 PRIMERA EN MADRID

Hija de Alfonso García

EXPOSICION: P.º del Prado, 24. Tel. 39 18 69

FABRICA: Ferrocarril, 24. Tel. 27 53 24 MADRID

ES MARCA DE GARANTIA

PASTILLAS BONALD

TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA

(C. S. 13.399)

EDITORIAL

LA LUCHA POR LA INVENCION POLITICA

EL discurso del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro, en el acto de clausura del Consejo de la Sección Femenina abre numerosos y muy importantes capítulos de meditación. Ha sido planteado como una gran declaración de principios y como definición de caracteres del Movimiento Nacional y del Alzamiento; y dicho está con ello que se trata o alude sustancialmente a la casi totalidad de los temas políticos cardinales de la España de hoy. No hay posibilidad alguna de abarcar en un comentario ni la totalidad, ni la mayor parte, ni un número especial de los temas tratados por el Vicesecretario General. Pero hay, acaso, un modo de recoger la línea esencial de su pensamiento y de enjuiciarla o hacerla objeto de esa meditación que está reclamando el discurso en tantos aspectos. Nos referimos a sus palabras concretas sobre la eventual conveniencia de que existiera un «Congreso del Movimiento». «El Congreso del Movimiento—dice el camarada Romojaro—es una institución que quizá debía haber sido establecida como órgano fundamental suyo desde el primer día. Hubiera sido extraordinariamente fértil para vivificarse internamente, para lanzar la fecunda savia de la raíz a la cima, para mantener siempre vivo el diálogo interno, para acrecer el poder de sugestión y de atracción de la idea política que nos mueve, para seleccionar los cuadros de mando con la mayor garantía de acierto, para hacer más real y efectivo el carácter representativo del poder y para evitar que puedan llegar a olvidarse del todo irreparablemente las dos verdades de política cristiana a que antes aludía: el carácter público del poder político y su esencial vinculación a la raíz de donde el poder emerge, por donde el poder se mantiene y cobra legitimidad.» He ahí un gran tema y la indicación de cómo se relaciona directamente con una multitud de otros de la mayor importancia. El Congreso del Movimiento es una institución que quizá debía haber sido establecida como órgano fundamental suyo desde el primer día. ¿Cómo es entonces que no fue establecida esta institución, no ya desde el primer día, sino en ningún momento hasta ahora? En la contestación a esta interrogante está, a nuestro juicio, una de las claves de la política nacional de estos lustros; y aun cuando no ha sido planteada la pregunta ni ensayo alguno de contestación por el Vicesecretario General, al hacerlo nosotros abarcamos de algún modo la totalidad de los puntos abordados en su discurso.

En la falta de ese «Congreso Nacional del Movimiento» tenemos el hecho más significativo de la lucha que España viene sosteniendo en manos de Franco y con la Falange por encontrar las formas de su vida política sobre patrones propios, eficaces y de validez duradera. Como dice el Vicesecretario General del Movimiento, «la idea política de la Falange Española Tradicionalista es una idea cristiana del orden político, pero no es una idea política contrarrevolucionaria ni reaccionaria. Evidentemente—prosigue—, no es una idea fascista o totalitaria. Ahí está, en estas breves palabras, todo lo que hay de espinoso y hasta de dramático en esa lucha de la España de hoy por su propio futuro: porque todo lo que el mundo y el momento histórico nos ofrecen como alternativa es lo reaccionario o entrarrevolucionario del viejo constitucionalismo, mil veces fracasado entre nosotros, o la fascista y totalitaria, como calco de las soluciones de Italia y de Alemania con Hitler y Mussolini, descartando la modalidad estatista y bárbara del comunismo en Rusia. Tiene mucho de pesquisa, de invención y descubrimiento la tarea española de estos lustros, de modo que ha sido preciso, como se hace siempre ante problemas semejantes, proceder por exclusión, buscando el propio camino entre los márgenes que establece la necesidad abierta de aquello que no se quiere y que se rechaza de antemano por inconveniente. Así hemos negado y nos hemos opuesto al restablecimiento o aparición de los partidos políticos. Así hemos negado sin descanso el principio agnóstico del Estado liberal y parlamentario, mientras afirmábamos la máxima solicitud hacia los problemas orgánicos de la libertad política y afirmábamos como sustancia o quintaesencia del pensamiento de la Falange la proclamación y el servicio a la dignidad de la persona humana. En virtud del mismo secreto instinto y sentido de las conveniencias fundamentales se ha huído de esa fórmula del Congreso Nacional del Movimiento o del Partido, que es fórmula y pieza clave de las soluciones totalitarias. Porque no hay duda de que la fermentación y el bullir del Partido en ese expediente del Congreso propio no puede suplir en manera alguna a las soluciones reales de Estado representativo. Sin embargo, en el lado positivo de ese quehacer arduo de creación histórica está la experiencia orgánica del Sindicalismo Nacional para el encuadramiento de la sociedad española y están sus hallazgos de compenetración y juego de las líneas de representación y políticoadministrativa de mando, con sus inmensas posibilidades. En ese lado positivo está también el ensayo de aportación sindical a la constitución de las Cortes, de las Diputaciones y Ayuntamientos. Por lo que permite ver la realidad actual, a nuestro juicio, puede afirmarse que la solución definitiva está en el pleno desarrollo del Sindicalismo Nacional, dentro del cual la Falange tendrá la suprema manifestación de su quehacer permanente y propio en el cumplimiento de las funciones de la línea políticoadministrativa de mando, como pieza esencial y matriz del sistema.

Sería labor prolija la de mostrar punto por punto el modo como se relaciona esta cuestión con la totalidad de los grandes temas abordados por el Vicesecretario General en el discurso que comentamos. Pero el lector hará directamente este contraste. Por nuestra parte, queremos subrayar la enérgica alusión a los grupos de «atrevida fantasía combinatoria», «grupos no representativos ni legítimos, sin poder verdadero», que llevan a creerse en condiciones de dirigir el juego político. Es una oportunísima alusión, que, con toda verosimilitud, es suficiente para hacerles apear de su efímera hinchazón y desvario.

Durante su almuerzo



DIGA SU MUSICA PREFERIDA CON

Discos y Tocabiscos de ESTABLECIMIENTOS DIAZ

CARMEN, 15 GOYA, 38 "El Hogar del Aficionado"

Presupuesto del Instituto de Colonización para el presente año

SE AUTORIZA A DICHO ORGANISMO PARA EMITIR OBLIGACIONES POR VALOR DE 600 MILLONES DE PESETAS

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

AGRICULTURA—Decreto por el que se aprueban los presupuestos del Instituto Nacional de Colonización para el ejercicio económico de 1956, que amplía el capital fundacional del mismo y se autoriza a dicho organismo para emitir obligaciones por valor de 600 millones de pesetas con destino a la adquisición de fincas y a la ejecución de mejoras permanentes y reintegrables, de acuerdo con las leyes de 8 de junio de 1947, 7 de abril de 1952 y 22 de diciembre de 1955.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO—Órdenes por las que se amplía el artículo 13 del Reglamento provisional del Plan de Obras de Jaén.

El director del Instituto Nacional de la Vivienda, en Alicante

En Cartagena visitó varias grupos de casas en construcción

ALICANTE.—Han llegado el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, don Luis Valero Bermejo, y el jefe nacional de Urbanismo, don Pedro Vidal Jorge. Fueron recibidos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Hoy visitarán diversas obras que se están realizando en la provincia y celebrarán reuniones con las autoridades. (Cifra.)

En Cartagena

CARTAGENA.—El director general del Instituto Nacional de la Vivienda y Jefe Nacional de la Obra Sindical del Hogar, don Luis Valero Bermejo, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Delegado Provincial de Sindicatos y jerarquías sindicales provinciales fueron recibidos en el Ayuntamiento por el Alcalde, el Jefe de la Obra Sindical, concejales y personal técnico del Municipio.

Tras un cambio de impresiones, visitaron: el parque Torres, para examinar, sobre el terreno, la posibilidad de una próxima reconstrucción; el poblado de pescadores de Santa Lucía, en el que ha empezado la construcción de 147 viviendas; el nuevo poblado de La Absorción, integrado por 500 viviendas, en fase muy adelantada, y el suburbio de El Molinete.

Terminadas las visitas, el señor Valero Bermejo recibió en el Ayuntamiento al ingeniero director de la Empresa Nacional Bazán, quien le presentó los planos de las nuevas construcciones para viviendas de los obreros de dicha factoría, cuyas obras comenzarán inmediatamente.

Seguidamente, el director general y las autoridades que le acompañaban regresaron a Murcia. (Cifra.)

Entrega de viviendas en Tomelloso

TOMELLOSO (Ciudad Real).—En acto presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José María del Moral, se ha efectuado la entrega a sus beneficiarios de seis viviendas de las que construye en esta ciudad la Obra Social de la Falange, con destino a las familias necesitadas.

La Encomienda de Isabel a Católica, al comandante Gutiérrez Mellado

Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro de Asuntos Exteriores, ha concedido la Encomienda de Isabel la Católica al comandante de Artillería, diplomado de Estado Mayor, don Manuel Gutiérrez Mellado.

Proyecto de Ordenación de Enseñanzas Técnicas Superiores

El Ministro de Educación dió cuenta de las bases del mismo

Bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional se reunió para una amplia consulta una Comisión en la que figuraban ingenieros de distintas especialidades, pertenecientes al Instituto de Ingenieros Civiles, Escuelas Especiales, Asociaciones, Universidades, Instituto Nacional de Industria, Sindicato Español Universitario y diversos sectores del mundo de la técnica, a quienes el señor Ruiz Giménez notificó, en el transcurso de un diálogo expresivo, las bases de un proyecto de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas. Comenzó haciendo memoria del II Congreso Nacional de Ingeniería, celebrado en 1950, en el que el Caudillo pedía para el aumento del nivel de vida la multiplicación de nuestros ingenieros y la

mejora de la técnica y de la investigación. Hizo una detallada historia de los antecedentes de la reforma desde el año 1938 hasta el momento presente, subrayando los diversos informes que con motivo de los distintos anteproyectos emitieron en su día el Instituto de Ingenieros Civiles, las Asociaciones y el Sindicato Español Universitario, en los que existe una coincidencia en los puntos básicos, como son la continuidad de la enseñanza, sin saltos ni lagunas; una revisión del sistema de ingreso y, sobre todo, en el acceso desde los grados de la enseñanza más elemental de la técnica hasta el superior—mediante un adecuado plan de estudios y una amplia protección escolar, temas todos recogidos en el anteproyecto de ley del que dió cuenta.

Una Ponencia estudiará el modo de conocer la opinión, en relación con la reforma que se propone, en los sectores más amplios y autorizados posibles, como Facultades de Ciencias, organizaciones profesionales y Empresas.

La Comisión ha de reunirse de nuevo para que su estudio sirva de dato valioso y fundamental para que el Consejo Nacional de Educación dé su informe previo reglamentario antes de ser presentada a las Cortes.

El Ministro de Educación, miembro de honor de la Academia de "San Romualdo"

SAN FERNANDO.—La Academia de San Romualdo, de Ciencias, Letras y Artes, ha nombrado académico de honor al Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, por el apoyo que viene prestando a dicho organismo cultural. También ha sido nombrado académico correspondiente de la citada entidad el director del «Diario Montañés», don Manuel González Hoyos, que últimamente fué galardonado en los juegos florales celebrados en esta ciudad. (Cifra.)

50% ¡La gran venta esperada cada año!

Magníficos cortes de traje y de abrigo, a mitad de precio.

RETALES

Vestir bien ya no constituye un problema económico. PAÑOS RAMOS le ofrece la oportunidad de adquirir dos cortes al precio de uno.

AHORRE EN EL PAÑO Y AHORRE TAMBIEN CON NUESTROS SASTRES ADHERIDOS

cortadores diplomados, que obtendrán para Vd. un traje a medida más barato que de confección.

PAÑOS RAMOS
MONTERA, 15

¡Convéncase de esta realidad ante nuestros escaparates!



INFO
GUY
EN
U
El tema
I
PA
ministro
Gobiern
un mar
blea pa
za... un
ro, o se
al revés
perficie
tanto, n
be de c
las del
supersti
político
lante, l
va aunc
nistas, l
una vid
ficadore
si no
entrada
la Bols:
tativa,
bien al
Los t
cambios
tos: Pr
Mollet,
Estado
ce, radi
de Jus
republic
y de Po
ex deg:
res, Pi
tos E
Lacoste
Defferr
ciales,
rior, Ju
cional,
cal; E
ministra
dencia
Beigny
dente
troux,
estos ti
rán vei
y d
de Est
unos y
Entro
ros ha:
siur
de pro
tros, e
rand.
años,
Catrou
ochent
edad,
los cin
nes, h
nomist
genera
co, un
En lo
Guy M
tices
lidarid
cia d
mante
ros...
la dit
asunt
Ultras
rios n
M. I
de la
tamen
conten
un ca
sin ca
oia de
verse
preten
diplo
preser
en el
es tar
esos t
ro, co
repisa
ga, h
flaco
puede
mode
No
la sel
da p
menó
ya qu
nació

GUY MOLLET INTENTA CONSTITUIR EN EL PARLAMENTO FRANCÉS UNA "TERCERA FUERZA"

El tema dramático de Argelia es el que abrirá o cerrará el camino al porvenir político del Gobierno Mollet

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Trece ministros, trece, los del probable Gobierno francés, se presentan un martes — hoy — ante la Asamblea para conseguir su confianza... un martes que es 31 de enero, o sea, en guarismos, otro 13 al revés. M. Guy Mollet no es supersticioso, es socialista, por lo tanto, materialista, y así, no debe de creer en más brujas que las del marxismo. Sin embargo, supersticiones aparte, el oráculo político le favorece: saldrá adelante, logrará la mayoría relativa aunque no le voten los comunistas, pero su Ministerio tendrá una vida corta, dicen los pronosticadores. El oráculo financiero, si no es propicio, tampoco de entrada le es hostil, ya que hoy la Bolsa se mantuvo a la expectativa, pero con tendencia más bien alcista.

Los trece ministros, si no hay cambios de última hora, son éstos: Presidente del Consejo, Guy Mollet, socialista; ministro de Estado sin cartera, Mendes-France, radical; ministro de Estado y de Justicia, Mitterand, social-republicano; ministro de Estado y de Pensiones, Chaban Delmas, ex degaullista; Asuntos Exteriores, Pineau, socialista; Asuntos Económicos y Financieros, Lacoste, socialista; Ultramar, Defferre, socialista; Asuntos Sociales, Gazier, socialista; Interior, Jules, radical; Defensa Nacional, Bourges-Maunoury, radical; Educación, Billeres, radical; ministro delegado en la Presidencia del Consejo, Houphuet-Beigny, radical, y ministro residente en Argelia, general Catroux, sin filiación política. A estos trece ministros les secundarán veintidós secretarios de Estado y dos subsecretarios también de Estado, o sea, prácticamente, unos veintidós medio ministros.

Entre los trece ministros enteros hay uno de raza negra, monsieur Houphuet-Beigny, médico de profesión. De todos los ministros, el más joven es M. Mitterand, publicista, de cuarenta años, y el más viejo, el general Catroux, que acaba de cumplir ochenta años, pero la media en edad del Ministerio no pasa de los cincuenta años. Por profesiones, hay tres abogados, tres economistas, dos catédricos, un general, un ingeniero, un médico, un escritor y un comerciante. En lo político, el Gobierno de Guy Mollet agrupa todos los matices del Frente Republicano, solidaridad, mejor dicho, apariencia de solidaridad, que se ha mantenido con muchísimos apuros...; los socialistas regentarán la diplomacia, las finanzas, los asuntos sociales, los asuntos de Ultramar, es decir, los ministerios más importantes.

M. Mendes-France el otro divo de la coalición, resignoso «modestamente» a un segundo término, contentándose por disciplina con un cargo de ministro de Estado sin cartera, al rechazar la gerencia de los asuntos económicos y verse rehusado, por contra, a su pretensión de dirigir los negocios diplomáticos. Aquí se dice que la presencia de M. Mendes-France en el Gobierno de M. Guy Mollet es tan importante como uno de esos cacharros, estatuilla o florero, con que se suelen adornar las repisas de las chimeneas. A la larga, humanamente, quizá el punto flaco del Gobierno Guy Mollet puede consistir en esa forzada modestia de M. Mendes-France...

No completó a los comunistas la selección de ministros efectuada por M. Guy Mollet y mucho menos el anuncio de su programa, ya que, según parece, en lo internacional hará muchísimo hincapié sobre los beneficios de la amistad con Estados Unidos a través de la Alianza Atlántica. Por contra, el M. R. P., grupo católico, se muestra satisfecho de que monsieur Mendes-France no ocupe el ministerio de Asuntos Exteriores, que ha recaído en M. Pineau, socialista, europeizante, muy próximo en esta materia a las ideas de un M. Bidault o de un M. Schuman.



Ciertamente, aunque por ahora con timidez, M. Guy Mollet parece que intenta constituir en el Parlamento una tercera fuerza, buscando el apoyo centrista y de-rechista para evadirse de la servidumbre al comunismo. Dos ministros del antiguo Gobierno de M. Edgar Faure figuran entre sus colaboradores. De seguro, la cuestión de Argelia, punto básico del programa gubernamental a resolver en primer término, aclarará las intenciones tácticas de monsieur Guy Mollet, que ya se anunciaron un poco con el nombramiento del general Catroux para dirigir los asuntos argelinos. El general Catroux no disfruta aquí de la simpatía de los grupos colonialistas extremados, pues se le acusa por sus intervenciones en Siria, Indochina y Marruecos, de ser muy propenso a negociar liberalmente. Esos grupos colonialistas recuerdan que fué el primer embajador de Francia en Moscú a raíz de la liberación. No hay duda que el tema dramático de Argelia es el que abrirá o cerrará el camino al porvenir político del Gobierno Guy Mollet.

Francisco LUCIENTES

Mollet encuentra dificultades de última hora

PARIS.—Guy Mollet ha encontrado en el último momento un obstáculo para completar la formación del nuevo Gobierno. Dos gaullistas se han retirado de la lista del Gabinete en vísperas del debate que hoy celebrará la Asamblea Nacional, que debe aprobar o rechazar a Guy Mollet como futuro jefe del Gobierno.

A pesar de que Mendes-France no consiguió la cartera de Asuntos Exteriores, a que aspiraba, pidió a la Ejecutiva del partido radical-socialista un apoyo unánime para Guy Mollet. Todos los miembros de dicha Comisión votaron en favor de ese apoyo, salvo cuatro que se abstuvieron. (Efe.)

BULGANIN OFRECIÓ EN SU MENSAJE "VIVIR EN PAZ CON TODOS LOS PUEBLOS Y GOBIERNOS"

Texto del proyecto soviético del "Tratado de Amistad y Cooperación" entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos

WASHINGTON. — El texto del proyecto de Tratado de Amistad y Cooperación entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos de América ofrecido por Bulganin al Presidente Eisenhower dice así:

«El Presidium del Soviet Supremo de la U. R. S. S. y el Presidente de los Estados Unidos de América, inspirados por el deseo de suavizar más la tirantez internacional, establecer la confianza entre los Estados y actuar en interés del mantenimiento de la seguridad y la paz en el mundo entero; desearios de fortalecer la amistad entre los pueblos de la U. R. S. S. y de los Estados Unidos de América; convencidos de que el fortalecimiento de la amistad y cooperación entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos de América, dentro de los principios de igualdad de derechos, respeto mutuo por la soberanía estatal y no intromisión en los asuntos internos de la otra parte, se ajusta a los intereses fundamentales de los dos países, ratificando su fe en los objetivos y principios de la Carta de las Naciones Unidas, y en su deseo de cooperar y vivir en paz con todos los pueblos y todos los Gobiernos,

Han resuelto concertar el presente Tratado de Amistad y Cooperación y han designado como sus representantes plenipotenciarios: Por el Presidium del Soviet Supremo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, a y por el Presidente de los Estados Unidos de América, a quienes, habiéndose comunicado recíprocamente los plenos poderes

de que están investidos, que han sido hallados conformes y en debida forma, han acordado lo siguiente:

Artículo 1.º Las partes contratantes desarrollarán y fortalecerán, en un espíritu de sincera cooperación e inteligencia recíprocas, relaciones amistosas entre los pueblos de la Unión Soviética y de los Estados Unidos de América, sobre la base de la igualdad de derechos, el respeto mutuo por la soberanía nacional y la no intromisión en los asuntos internos.

Art. 2.º Las partes contratantes han acordado, de conformidad con las cláusulas de la Carta de las Naciones Unidas, resolver todos sus pleitos internacionales mediante medios pacíficos exclusivamente.

Art. 3.º Las partes contratantes contribuirán al desenvolvimiento y fortalecimiento de la cooperación económica cultural y científica entre los dos Estados, sobre la base del principio de igualdad de derechos y ventajas recíprocas, pudiendo concertarse entre las partes contratantes los acuerdos apropiados para llevar a la práctica este artículo.

Art. 4.º El presente Tratado quedará sujeto a ratificación; entrará en vigor en la fecha en que se proceda al canje de los instrumentos de ratificación, que habrá de verificarse en la ciudad de lo antes posible.

El Tratado tendrá una validez de veinte años a partir de la fecha de su entrada en vigor. Al expirar el expresado período de tiempo,

cada una de las partes contratantes tendrá derecho a denunciarlo. Tal denuncia será efectiva al cabo de un año a contar desde la fecha en que se dé notificación de la misma.

En testimonio de lo cual los plenipotenciarios han firmado este Tratado y estampado sus sellos en el mismo. Extendido en el día de de 1956, en dos ejemplares, en lengua inglesa y lengua rusa, siendo los dos textos igualmente auténticos. Por el Presidium del Soviet Supremo de la U. R. S. S., Por el Presidente de los Estados Unidos de América, (Efe.)

Amplios comentarios en la Prensa de la Alemania occidental

FRANCFORT DEL MAIN.—Los mensajes cruzados entre el primer ministro soviético, Bulganin, y el Presidente Eisenhower son objeto de largos comentarios en los periódicos de Alemania occidental.

El independiente y conservador «Frankfurter Allgemeine» dice que la acción de Bulganin tiende seguramente a acallar los problemas interiores y a impresionar a la opinión mundial. Añade que el punto de vista generalmente aceptado en los Estados Unidos de que la carta tendía a perturbar la conferencia angloamericana en Eden-Eisenhower puede haber sido una consideración secundaria, aunque puntualiza también que «Bulganin no puede haber tenido grandes esperanzas de lograr tal perturbación».

El diario declara también que la carta de Bulganin culpa de la carrera de los armamentos abiertamente a Occidente, en un momento en que los gastos del Gobierno soviético en armas nucleares y de otras clases causa privaciones desagradables a su propio pueblo. Trata también de hacer creer a los occidentales que su cautelosa actitud hacia las supuestas intenciones agresivas de la Unión Soviética no están justificadas.

El editorial señala que Bulganin ha utilizado plenamente el valor de propaganda de su carta, anunciando de antemano que la enviaba. En otro caso habría utilizado conductos confidenciales y diplomáticos para comunicar con Eisenhower.

A continuación el diario dice que el Presidente Eisenhower en su respuesta ha restado valor a los argumentos soviéticos, al decir que las propuestas de Bulganin son ya realidades en el marco de las Naciones Unidas y que no se puede fomentar la paz con palabras, sino que ha de hacerse con hechos.

El mensaje de Bulganin tiende a dividir a Occidente", dice «El Quotidiano»

ROMA.—La Prensa italiana comenta el intercambio de cartas entre Bulganin y Eisenhower.

El diario católico independiente «Il Quotidiano» dice que el mensaje del presidente del Consejo de la U. R. S. S. tiende, ante todo, a dividir a Occidente, y que como la división de Occidente significaría su fin, las naciones atlánticas tienen que encontrar la fuerza que les permita mantenerse unidas.

Makarios convoca al Consejo de la Etnarquía para estudiar el informe Harding

Un patriota condenado a muerte por el Tribunal inglés de emergencia

NICOSIA.—El arzobispo cismático de Chipre, Makarios, dirigente del movimiento de unión de la isla a Grecia, ha convocado al Consejo de la Etnarquía para primeros de semana, con el fin de que sea estudiado el informe del mariscal sir John Harding, gobernador de Chipre, sobre sus recientes conversaciones con el Gabinete británico en Londres. Makarios piensa reunirse después con los dirigentes de los varios sectores de opinión chipriota: sindicatos, escuelas, iglesias, etc.

Dicen los observadores que el gobernador entregó al arzobispo, en su reunión de dos horas y media el viernes pasado, alguna clase de propuesta final. Sir John envió el sábado a Makarios confirmación escrita de lo que sobre el resultado de su viaje a Londres le había expuesto. Seguidamente avisaron las autoridades que toda persona sorprendida disparando después del mediodía del martes puede ser sentenciada a pena capital, y que el llevar armas de juego se castigará con cadena perpetua. (Efe.)

Otro patriota condenado a muerte

NICOSIA (Chipre). — Ha sido condenado a la última pena, después de haber sido declarado culpable, por un Tribunal, de haber disparado contra Sidney Taylor, el chipriota griego Andreas Demetriu. Demetriu es así el segundo patriota griego condenado a muerte con arreglo a las leyes de emergencia. El primero fué Michalakis Karalios, cuya sentencia no ha sido cumplida todavía.

Ha muerto en Paphos, a consecuencia de las heridas que sufrió al estallar una bomba, el cabo inglés Sidney Russell. Con él son 15 los soldados británicos muertos desde que comenzaron los actos de violencia antibritánica. (Efe.)

Registros en la aldea de Akimakli

NICOSIA (Chipre). — Las tropas británicas han realizado una serie de registros e inspecciones en casas de la aldea de Akimakli, en busca de algunos individuos que escaparon de ser detenidos en la semana pasada. La búsqueda se ha concentrado en el Club Cultural izquierdista, cuyos miembros fueron expulsados a la calle,

«La brigada del amanecer...»

NICOSIA (Chipre). — Todos los varones adultos de la aldea de Amianos fueron sacados al alba de sus casas por comandos británicos y policías locales y llevados al monte Trodos, cubierto de nieve, donde dos enmascarados que llevaban uniforme de campaña, señalaron entre aquellos a unos 50 sospechosos de terrorismo, que quedaron detenidos.

A CADA MOTOR SU COJINETE PARA TODOS LOS MOTORES

"TODOS LOS COJINETES T. L. C."

AUTOMOVILES - AVIACION - USOS INDUSTRIALES

FABRICADOS POR:

Narciso Borja, S.A.

PALOS DE MOGUER, 6 AL 12 - MADRID

Bandas de guerrilleros invitan a los bereberes a un levantamiento general.

Unidades francesas, apoyadas por la aviación, tratan de destruir aquellas bandas

RABAT.—Columnas del Ejército francés, apoyadas por aviación, están atacando las montañas del Rif, tratando de destruir las bandas de guerrilleros, que invitan a las tribus bereberes a iniciar un gran levantamiento de carácter general. Varias unidades se han lanzado a la ofensiva en la región de Tazza, donde una banda de marroquíes intenta llevar la guerra de guerrillas a la provincia de Fez. (Efe.)

Cincuenta y ocho muertos en la batalla del Rif

RABAT.—Los legionarios franceses han librado la más dura batalla de la campaña del Rif, hasta ahora, según anuncian las autoridades francesas. Cincuenta y ocho personas han resultado muertas. La batalla se desarrolló entre unos 300 rebeldes y la Legión Extranjera a unos 200 kilómetros de esta capital. El grupo rebelde se hallaba bien armado con ametralladoras. Las tropas francesas atacaron y dieron muerte a 40 de ellos, aunque se supone que muchos más encontraron la muerte, pero que sus cadáveres fueron rescatados por los suyos aprovechándose de la oscuridad. (Efe.)

"Mogreb al Hor" se queja al Sultán

TETUAN.—El Comité Ejecutivo del partido Magreb al Hor ha dirigido a S. M. el Sultán un expresivo telegrama protestando por haber sido desconocida su organización en el Comité de Partidos Políticos para la unión de los mismos.

Después de recordar al Soberano que el partido Magreb al Hor constituye la representación más genuina de la población marroquí de la zona sultaniana, expresa su descontento, ya que los afiliados demostraron siempre una lealtad sin límites al Sultán.

Al mismo tiempo han dirigido otro telegrama al secretario general de la Hermandad Musulmana, Saïd Ramadan, que se encuentra actualmente en Marruecos en viaje de exploración. (Cifra.)

Presos políticos marroquíes liberados

RABAT.—Tratando de atraerse las simpatías de los marroquíes, los franceses han puesto en libertad a 36 presos políticos que cumplían condenas de hasta veinte años de trabajos forzados en Port Lyautey. Anterior, otros 22 presos políticos fueron puestos en libertad en Rabat, y se cree que ya son menos de 300 los detenidos políticos que permanecen en las cárceles francesas, que, según se cree, serán pronto amnistiados.

El ministro de Justicia marroquí ha reintegrado en sus puestos a todos los maestros nativos que fueron destituidos por sus actividades nacionalistas desde 1952. (Efe.)

A Nehru le han "abierto los ojos" los disturbios

Y ADVIERTE QUE NO TOLERARA VIOLENCIAS

NUEVA DELHI.—El primer ministro de la India, Jawaharlal Nehru, ha dicho que los violentos levantamientos de Bombay y otras ciudades, provocados por los cambios de límites estatales, han abierto los ojos a su Gobierno.

Nehru, que hablaba en una reunión pública, manifestó que reconocía su error al aceptar la dialéctica como norma para fijar los límites estatales, pero advirtió que «las actuales tendencias provinciales desquitarían a la India, creando barreras invencibles entre las diversas provincias». Indicó que su Gobierno hará cuanto esté en su mano para cambiar estas tendencias.

El primer ministro hindú hizo una seria advertencia de que no se tolerarán esos métodos de violencia contra los «métodos democráticos de discusión y tolerancia». (Efe.)

Catorce federaciones de monasterios femeninos aprobadas por la Congregación de Religiosos en 1955

Ha sido presentado al Santo Padre el volumen que recoge la actividad de la Curia Romana durante el año pasado

CIUDAD DEL VATICANO.— Monseñor Angel Dell'Acqua, sustituto de la Secretaría de Estado, ha presentado al Padre Santo el primer ejemplar del libro que recoge la actividad de la Santa Sede en 1955. En dicho volumen se registran los principales hechos y datos estadísticos sobre las actividades del Sumo Pontífice y de las Congregaciones durante el pasado año. En este volumen aparece por primera vez el capítulo en que se reproducen catorce de los principales artículos publicados por el «*Ossevatore Romano*». He aquí algunos datos sobre las actividades de las Congregaciones, entresacados de los que contiene el volumen.

La actividad de la Sagrada Congregación Consistorial registró 21 erecciones de provincias eclesiásticas, prelaturas y capítulos. En la reseña de la actividad de la Congregación en los distintos países aparece un cuadro sintético de la labor desarrollada en el sector de la inmigración—julio de 1954 a julio de 1955— en Estados Unidos, donde han recibido asistencia 16.611 emigrantes y se han extendido documentos a 158.463 personas; se han registrado 90.089 intervenciones en favor de inmigrantes y extranjeros; han sido cursadas 107.757 cartas y telegramas y se ha

prestado asistencia a 3.947 refugiados.

La actividad de la Sagrada Congregación de Sacramentos, la de más trabajo, aparece ilustrada con gráficos.

En la Sagrada Congregación del Concilio se halla en estudio la gravísima cuestión del reposo en caso de invalidez permanente y de enfermedad, así como la asistencia en caso de enfermedad del clero de Italia. A partir de enero de 1955, la Sagrada Congregación ha interpellado al Episcopado italiano, pidiendo el propio parecer sobre las distintas formas de solución al problema propuesto por la Sagrada Congregación. Las respuestas del Episcopado serán sometidas próximamente a un amplio y detallado examen, a fin de llegar a decisiones que resuelvan prácticamente, también en Italia, el gravísimo problema de la providencia para el clero.

La Congregación de Religiosos, de conformidad con lo recomendado en la Constitución apostólica del 21 de noviembre de 1950, ha aprobado catorce Federaciones de monasterios, entre los que figura la de mercaderías calzadas, en España. Ha examinado, además de las relaciones quinquenales, 1.069 relaciones anuales de monasterios y de Institutos masculinos y femeninos.

Científicos ingleses afirman haber descubierto un "perfecto sucedáneo al bistec con patatas"

Cuatrocientos cincuenta gramos de "unos polvos amarillos" bastarán para alimentar veinticuatro horas a una persona

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)— Los lectores—de mi generación—recordarán, sin duda, la comedia de René Clair titulada «El fantasma va al Oeste», en la que con las piedras de un antiguo castillo escocés comprado por un ricachón americano viajaba también, rumbo al Nuevo Mundo, el fantasma familiar que hasta entonces había morado entre los viejos muros. Pues bien, ahora tenemos una nueva versión de ese tema, y la nueva comedia podría titularse «El fantasma de Doña Política va al Oeste». Esta vez el fantasma en cuestión ha viajado en el «Queen Elizabeth» y ha llegado, con sir Anthony Eden, a la misma Casa Blanca. Digo bien fantasma, pues no parece que también haya acompañado al «premier» británico una Doña Política viva, vigorosa, de mejillas frescas y coloradas. Como fuere, el hecho es que en Londres no ha habido hoy tema político importante y que el interés en esta materia está concentrado ahora en Washington, Chipre y quizás Pekín.

Pero esta breve pausa de respiro me ha permitido echar una mirada a mi alrededor, y así puedo contar hoy al lector algo de lo que ha sucedido al margen de la política en estos días. Referiré primero que los hombres de ciencia británicos afirman haber descubierto, por fin, el perfecto sucedáneo alimenticio capaz de sustituir al bistec con patatas, con el que han soñado generaciones sucesivas de hombres y mujeres. No se trata todavía de la píldora mágica, pero sí—y ya es algo—de unos polvitos maravillosos. A partir de ayer todas las farmacias isleñas han puesto a la venta unos polvos de color amarillo que contienen, al parecer, lo esencial de todos los alimentos. Con otras palabras, una persona normal debería poder vivir con esos polvos, agua y aire. Unos 450 gramos de estos polvos pueden comprimirse en una bola del tamaño aproximado de una naranja—la píldora es, pues, algo gorda—y dar suficiente carburante a la máquina humana para un día entero. Su precio es de unas 25 pesetas por libra. Lo cual, por cierto, sugiere dos cosas, a saber: que por cinco duros se puede comprar un alimento tan sustancioso o más que esos 450 gramos de polvos amarillos y que con 450 gramos de bistec también aguanta el humano cuerpo las veinticuatro horas del día. Pero los hombres de ciencia aseguran que los polvitos tienen gran porvenir. Por de pronto, la expedición británica al Polo

Sur lleva, al parecer, varias cajas del nuevo sucedáneo en las bodegas del «Theron» para variar la dieta de los audaces exploradores.

Otro invento: la industria eléctrica inglesa acaba de lanzar al mercado un nuevo tipo de papel para empapelar habitaciones, que lleva impreso por la cara anterior una red eléctrica sumamente sutil. Conectando sencillamente esa red con el circuito eléctrico de la casa se obtiene así una estupenda calefacción indirecta por poco dinero y sin necesidad de complicar las instalaciones. Se puede empapelar las paredes, o el techo o incluso el suelo de la habitación y confiar a un termostato la regulación de la temperatura. El inventor del nuevo sistema es el doctor Paul Eisler, de origen vienés, quien abordó estos acantilados hace veinte años, y que supongo ha tenido desde entonces el mismo frío que yo suelo tener desde hace cinco años.

Curiosa es en este siglo de emancipación de la mujer la siguiente historia: Betti Taylor, de veinte años de edad, ofreció casarse con el caballero que entregara cien libras a su padre, abrumado, al parecer, bajo el peso de deudas pendientes. Varios generosos varones han acudido, con la cartera en una mano y el corazón en la otra, a la curiosa cita dada por miss Taylor. Se asegura que la joven ha cambiado bruscamente de opinión—lo que no puede sorprender, pues las mozas tienen a menudo esos bruscos e inesperados cambios de idea—y que rechaza ahora esas manos y esas libras. Pero queda el hecho de que durante unos días, en plena Inglaterra y en pleno siglo XX, conocimos algo parecido a lo que nos cuentan sobre los fabulosos «mercados árabes», que—¡ay!—nunca conocimos.

Guy BUENO

Las declaraciones del Caudillo sobre Gibraltar, en la Prensa portuguesa

LISBOA.—La Prensa y la emisora nacional de radio difundieron el sábado por la noche, en extracto distribuido por la agencia Efe, las declaraciones del Jefe del Estado español al «Daily Mail», de Londres. En la noticia se destaca en especial la reclamación del Generalísimo Franco sobre Gibraltar. (Efe.)

INFO

EDESUS

Dur:

Manif

WASH. ha llegado «Columbir Selwyn Ll En el a teamerica rios amer séquito. D trasladaro días de si La prin horas (G ugrandes» Office, Ll las conve cusiones e pero espe Temas acción de otros muc

Llegat

NUEVA nistro brit llegó a N trasatlánti acompaña rior, Selw En su riodistas a Elizabeth» si, a su j mática se por el int Bulganin «Es lo no

Gritos c proferidos nistas, ac hierno bri fiantes c muelle pa de La G organizad ta juveni bia haber sonas, per disolverla. poco más empapado no se de telones y paraguas el espíritu oia los tu fancia de Eden, qui virtió su nos no oy a casa!», Norteamé yo, pero J

Un adios al dolor

DOLORES DE CABEZA - NEURALGIAS GRIPE - ENFRIAMIENTOS

Ya todo ha pasado con...

CALMANTE VITAMINADO

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS,



GRAND prar lám e daré l

EDEN Y EISENHOWER INICIARON AYER SUS CONVERSACIONES EN WASHINGTON

Durante cinco días examinarán los principales problemas mundiales y, en especial, los del Oriente Medio

Manifestantes judíos recibieron hostilmente al "premier" en el puerto de Nueva York

WASHINGTON.—El primer ministro británico, sir Anthony Eden, ha llegado a esta capital a bordo del avión personal del Presidente, «Columbine». Acompañan al «premier» el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, y otros veinticuatro técnicos ingleses.

En el aeropuerto, Eden fué saludado por el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, que presidia a un grupo de funcionarios americanos, que dieron la bienvenida al primer ministro y a su séquito. Desde el aeropuerto, sir Anthony Eden y sus acompañantes se trasladaron en coche a «Blair House», donde residirán los dos primeros días de su visita.

La primera reunión de Eden con Eisenhower se celebró a las dieciocho horas (Gmt.), en una comida a la que asistieron, además de los dos «grandes», el secretario de Estado, Dulles, y el secretario del Foreign Office, Lloyd. En dicha comida se planeó en general la naturaleza de las conversaciones, que han de durar cinco días. Se espera que las discusiones entre Eden y Eisenhower abarquen todas las zonas del mundo pero especialmente se ocuparán del Oriente Medio.

Temas de discusión serán la cuestión de las bombas «H», la reunificación de Alemania y el problema del desarme en general, además de otros muchos asuntos. (Efe.)

Llegada a Nueva York y manifestación sionista

NUEVA YORK.—El primer ministro británico, sir Anthony Eden, llegó a Nueva York a bordo del trasatlántico «Queen Elizabeth». Le acompaña el secretario del Exterior, Selwyn Lloyd.

En su conversación con los periodistas a su llegada en el «Queen Elizabeth», Eden fué preguntado si, a su juicio, la atmósfera diplomática se había visto cambiada por el intercambio de cartas entre Bulganin y Eisenhower, y contestó: «Es lo normal, me parece.»

Gritos de «¡Eden, vete a casa!», proferidos por manifestantes sionistas, acogieron al jefe del Gobierno británico y a sus acompañantes cuando abandonaron el muelle para dirigirse al aeropuerto de La Guardia. La manifestación, organizada por la entidad sionista juvenil «Brit Trumpeldor», debía haber sido de quinientas personas, pero la lluvia se encargó de disolverla. Sólo veinte muchachos, poco más o menos, literalmente empapados de agua, fueron los que no se desbandaron. Llevaban cartones y dos féretros con sendos paraguas encima para simbolizar el «espíritu de Munich». La Policía los tuvo apartados a una distancia de diez metros del coche de Eden, quien probablemente no advirtió su presencia, o por lo menos no oyó los gritos: «¡Eden, vete a casa!», «¡No habrá Munich en Norteamérica!» y «¡Londres es tuyo, pero Jerusalén es nuestra». Los

féretros llevaban pintado en los costados el nombre «Neville Chamberlain».

El servicio de orden, a pie y a caballo, en torno al «Queen Elizabeth» y en el barco comprendía unos cincuenta hombres. (Efe.)

Hammariskiola cuenta con la cooperación de Oriente Medio para resolver la cuestión de Palestina

En Karachi le solicitaron una intervención de la O. N. U. sobre Cachemira

KARACHI.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha manifestado que durante su reciente visita a las capitales del Oriente Medio ha encontrado la decisión de sus Gobiernos para llegar a un arreglo de la cuestión de Palestina por medios pacíficos, a través de las Naciones Unidas.

El secretario general manifestó a los periodistas, poco antes de despegar de Karachi en avión con rumbo a Bangalore, que tras las conversaciones celebradas con los dirigentes del Oriente Medio, todos

La Empresa italiana «Baccus», embargada para resarcir al Servicio Nacional del Trigo

ROMA.—Ha comenzado ya la ejecución de la sentencia por la que el Tribunal de Apelación de Génova condenó a la Empresa italiana «Baccus» a pagar al Servicio Nacional español del Trigo la cantidad de 4.600.000 libras por incumplimiento de contrato de venta a dicho Servicio de determinada cantidad de cereal. El producto de un primer embargo de bienes de la entidad condenada ha sido adjudicado ya a la representación del Servicio Nacional español del Trigo, el consejero de Economía Exterior en Roma, don Jaime Alba. (Efe.)

ellos reconocieron la importancia de llegar a un acuerdo.

Hammarskjöld celebró entrevistas con el primer ministro pakistaní, Mohamed Ali, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Hamidul Hug Chudhury, que le pidieron una nueva intervención de las Naciones Unidas para resolver el problema de Cachemira. (Efe.)

Limitación al envío de armas a Oriente Medio

LONDRES.—Inglaterra ha revelado que está trabajando, en unión de otras potencias occidentales, para limitar los envíos de armamento al Oriente Medio.

El ministro de Estado, Anthony Nutting, dijo en la Cámara de los Comunes que el Gobierno procede a celebrar consultas no sólo con los Estados Unidos y Francia, sino también con otros países que podrían ser abastecedores en potencia.

También se estudian «ciertas medidas» para contrarrestar la campaña de propaganda que desarrollan el bloque comunista y otras naciones.

Se supone que esta última alusión se refiere a naciones árabes. (Efe.)

Rusia y Rumania dicen que no exportan armas a Israel

DAMASCO (Siria).—La Embajada soviética en Siria negó ayer las noticias de Prensa según las cuales la Unión Soviética y Rumania están exportando armas a Israel a cambio de frutos ácidos.

Inquietud de los judíos norteamericanos

NUEVA YORK.—El XLIX Congreso anual del Comité Julio Americano escuchó ayer expresiones de profunda preocupación ante el incremento de la «propaganda árabe», que se supone dirigida contra los judíos americanos, y que se dice trata de fomentar el antisemitismo en los Estados Unidos. Los oradores acusaron a los propagandistas árabes y a los antisemitas de Estados Unidos de distribuir material para minar la posición de los judíos americanos. (Efe.)

Nota internacional

EL JAPON Y RUSIA

LA declaración que acaba de hacer el jefe del Gobierno japonés, Hatoyama, puede representar un giro completamente nuevo en las relaciones entre Moscú y Tokio. Hatoyama ha manifestado que el Japón está dispuesto a abandonar provisionalmente sus reivindicaciones sobre los territorios que por motivos estratégicos reclama la U. P. S. S. Se refiere, sobre todo, a las islas meridionales del archipiélago de las Kuriles. Con ello se levanta la principal hipótesis que pesaba sobre las conversaciones ruso-japonesas de Londres.

En septiembre de 1951 Molotov lanzó su primer ofrecimiento al Gobierno de Tokio para normalizar sus relaciones diplomáticas. En octubre, la insinuación volvió a ser reiterada indirectamente por medio de Chu En Lai. Y, finalmente, el 25 de enero de 1955 Moscú se dirigió oficialmente a Tokio. El entonces jefe de Gobierno, Yoshida, no pudo o no quiso —probablemente juzgándose el menos adecuado para este radical cambio de política por sus relaciones con Estados Unidos— aceptar este ofrecimiento. La situación cambió al sucederle Hatoyama y, sobre todo, al ser designado como vicepresidente del Consejo y ministro de Asuntos Exteriores Marmoru Shigimitsu. Ambos eran conocidos como anticomunistas; pero, a la vez, podían llevar a cabo una política más independiente de los Estados Unidos y más aproximada a Moscú y China precisamente por ello. Shigimitsu había sido hasta Pearl Harbour embajador en Londres y durante la guerra fué ministro de Asuntos Exteriores con el almirante Tojo. Juzgado como «gran criminal de guerra» —igual que lo fué Tojo— por los norteamericanos, pudo salvarse. Y lo paradójico es que de manera muy directa él fué el inspirador de la política de la Gran Asia. Desde este punto de vista, su carrera ofrece un curioso paralelismo con la de Ribbentrop, salvo en el final. Los dos, embajadores en Londres. Los dos, ministros de Asuntos Exteriores durante la guerra, y los dos, anticomunistas. Falta saber si hoy no veríamos a Ribbentrop patrocinar hacia Rusia la misma política que dirige Shigimitsu desde Tokio.

Porque Shigimitsu está detrás de las negociaciones que se celebran en Londres desde hace más de cuatro meses entre el embajador Matsumoto y el soviético Malik, y que han sido reanudadas hace unos días. Estas conversaciones caminan lentamente. Los rusos maniobran con el tiempo. En primer término, esperaban una desintegración de la política interna japonesa. Sin embargo, aquí se han equivocado. Los partidos conservadores gubernamentales, muy divididos en la época de Yoshida, han rehecho su unidad, sobre todo en el aspecto exterior. Bien es verdad que esta unidad puede, en cierto sentido, servir a los comunistas: en efecto, la tendencia occidentalista ha sido captada por la fracción que dirige Shigimitsu y que es partidaria de orientarse hacia Asia. Pero la maniobra soviética ha fracasado en gran parte. Los más orientalistas se muestran convencidos de que puede si-

multanearse el restablecimiento de relaciones con la U. R. S. y China con el rearme. Es decir, lo mismo que ha hecho la Alemania de Adenauer. No obstante, lo que Moscú desea es que el Japón elija una neutralidad como la de Austria. (Recuérdese que las gestiones de Moscú cerca del Gobierno de Tokio fueron casi simultáneas a las que hizo cerca del canciller Raab.) Hay algunas diferencias, y sobre estas precisamente se viene desarrollando un sutil juego diplomático en Londres entre los dos embajadores, el de Moscú y Tokio.

La diferencia está en la grave situación económica y en el aislamiento del Japón. Para el Gobierno de Tokio resulta esencial disponer de los mercados de Asia, especialmente del de China. Hasta hace poco la guerra de Corea y el ingreso de dólares de las tropas americanas le habían permitido salvar la falta de materias primas y de divisas necesarias para importar víveres con que alimentar a su población, que crece vertiginosamente. El final de la guerra de Corea y la disminución de tropas americanas ha agudizado el problema. Al mismo tiempo, ha observado que mientras el Japón pierde los mercados chinos, vitales para su industria, en pleno desarrollo, con muchos menos escrúpulos los ingleses siguen negociando con el Gobierno comunista de Pekín, en proporciones que ha denunciado el senador norteamericano McLellan: el 53 por 100 de los buques con destino a China proceden de Inglaterra. Por no tener relaciones con China, Tokio debe comprar su carbón en Estados Unidos a doble precio que si lo adquiriese allí. Y el problema se agrava porque su alejamiento del continente asiático le está haciendo perder mercados donde penetran los rusos, los chinos y los americanos. En cuanto a su aislamiento diplomático, a la actitud de recelo de los países que fueron aliados de las democracias durante la guerra se une el veto puesto por Moscú durante la última votación en las Naciones Unidas. El representante soviético en la Organización de las Naciones Unidas es Malik, el mismo que, como embajador también en Londres dialoga con Matsumoto; por tanto, ese veto era un instrumento de presión para ablandar la resistencia con que Tokio defiende sus derechos sobre islas ocupadas por las tropas soviéticas, algunas de ellas pertenecientes hace más de doscientos años al Imperio nipón. Esta es una de las razones por las que se prolongan tanto esas conversaciones. La otra es la suerte de millares de prisioneros que la U. R. S. S. mantiene en sus campos de concentración, también como elemento de chantaje.

Apremiado por las exigencias económicas y sin encontrar demasiada comprensión en sus vecinos no comunistas, el Gobierno de Tokio parece inclinado a revisar su posición. En el futuro los occidentales pueden perder una batalla, en marzo Dulles debía visitar Tokio para discutir muchas cuestiones pendientes. Moscú quiere que llegue demasiado tarde.

J. L. GOMEZ TELLO

Cualquier quehacer... con OSRAM es un placer!!

OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicítelos a OSRAM, S. A. Apartado 251, MADRID

OPOSICION AUXILIARES AYUNTAMIENTO MADRID

Sin título. 18 a 35 años. OPOSICION AUXILIARES GOBERNACION. Más de 60 plazas. Sin título. 16 años. OPOSICION ADMINISTRATIVOS TRIBUNAL DE CUENTAS. Más de 25 plazas. Título Bachiller, Perito o Maestro. Destinados en Madrid. Información completa ACADEMIA AUDIENCIA — C/ del Prado, 8 — Teléf. 20-8435

Una nueva planta industrial será construída en Cartagena

Permitirá el tratamiento de cuarenta mil toneladas anuales de cinc

CARTAGENA.—La autorización del Ministerio de Industria para el montaje de una planta que ha de tratar 40.000 toneladas anuales de mineral de cinc y obtención de 20.000 toneladas de este mismo material electrolítico ha causado extraordinario júbilo entre las empresas de esta cuenca minera y la de Mazarrón.

El montaje de esta planta habrá de llevarse a cabo en el plazo de dos años y comenzará dentro de seis meses. Con ello se asegura la continuidad y el incremento del ritmo de la explotación minera de esta zona. Esta aprobación ministerial completa el gran complejo industrial de Cartagena, que ya cuenta con las aguas del Taibilla, refinería de petróleo, ampliación de varias instalaciones y la próxima entrada en servicio del primer grupo de la central térmica gigante. Han contribuido a todas estas mejoras las acertadas medidas adoptadas por el Ministerio de Comercio, que además facilitarán la exportación de las blendas que se producen en esta región. (Cifra.)

Nueva Casa Consistorial en Barco de Valdeorras

ORENSE.—En Barco de Valdeorras se ha celebrado el acto de inauguración de un nuevo edificio para el Ayuntamiento de aquella localidad. El edificio, de planta baja y dos pisos, con amplias y modernas instalaciones, ha sido construido merced a importantes subvenciones de la Dirección General de Regiones Devastadas, con la contribución del propio Ayuntamiento. El presupuesto de las obras ha ascendido a cerca de un millón de pesetas.

El acto de bendición e inauguración ha sido presidido por el Jefe Provincial y Gobernador Civil de la provincia, camarada Albert Rodríguez, que ostentaba la representación del director general de Regiones Devastadas. Asistieron al mismo todas las autoridades provinciales y locales. (Cifra.)

Inauguración de escuelas y viviendas en la cuenca minera asturiana

OVIEDO.—En Blimea, Concejo de San Martín del Rey Aurelio, fueron inauguradas unas escuelas, que constan de seis aulas, tres para niños y las otras tres para niñas. Han sido construídas por el Instituto Nacional de la Vivienda, con aportaciones del Ayuntamiento. Al acto asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Labadie, y otras jerarquías provinciales.

Después, en S. Trondio se verificó la inauguración de 28 viviendas, edificadas por el Patronato Laboral «Francisco Franco». En este acto hablaron el Alcalde de San Martín del Rey Aurelio, señor Elviro, y el Alcalde de Oviedo, señor Beltrán. (Cifra.)

El director del Instituto de la Vivienda estuvo ayer en Murcia

MURCIA.—Procedente de Andalucía llegó el director general del Instituto Nacional de la Vivienda camarada Valero Bermejo, quien acompañado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y otras autoridades, visitó la barriada de Vista Bella, en la que se terminan los bloques de viviendas. Marchó a continuación a conocer el nuevo barrio del Castillejo, donde recientemente fueron inauguradas cerca de cien casas, y siguió luego a la barriada de Santa María de Gracia, enclavada en plena huerta, en la que se trabaja en la construcción de nuevas edificaciones, y desde allí continuó por la carretera de Espinardo hasta otro punto donde se levantan nuevos bloques de viviendas. Visitó posteriormente las obras de la Escuela Elemental de Trabajo y recorrió más tarde la nueva lonja y mercado de ganados. Por último estuvo en el monasterio de la Fuensanta, donde oró ante la imagen de la Patrona y contempló las obras que por el Cabildo de la catedral se realizan para la restauración del templo, dirigiéndose después al monasterio de la Luz y al Valle Forestal.

A su regreso a la capital presidió, en el Gobierno Civil, la Junta del Patronato Provincial de la Vivienda y, más tarde, continuó viaje a Cartagena, desde donde hoy seguirá a Alicante. (Cifra.)

Los alumnos de la Escuela de Periodismo de Barcelona visitaron S'Agaro

LE ACOMPAÑABA EL DIRECTOR DE PRENSA

S'AGARO (Costa Brava).—De Barcelona llegaron los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo para visitar esta playa. Preside la expedición el director general de Prensa, don Juan Aparicio, al que acompañaban su secretario y el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, el director de la Escuela, presidente de la Asociación de la Prensa y varios profesores del expresado centro. Con los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona vinieron también representantes de los periódicos y emisoras locales y corresponsales de la Prensa madrileña.

El director general de Prensa y los expedicionarios recorrieron la ciudad residencial y su playa, y después del paseo se sirvió un almuerzo que presidió don Juan Aparicio, terminado el cual dió comienzo un «Café de Redacción», en el que intervinieron los profesores y alumnos del centro, así como el director general, que dirigió el coloquio.

La Medalla del Trabajo al decano de los periodistas gallegos

LA CORUNA.—En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se celebró, en acto íntimo, la imposición de la Medalla del Trabajo al decano de los periodistas gallegos, don Juan Martínez de Tejada, que a los ochenta y siete años de edad sigue todavía sus tareas profesionales a través de la corresponsalia de «El Correo Gallego» en esta capital. Pronunció unas palabras el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, señor Serrano Castilla, de quien había partido la iniciativa para la concesión de dicha medalla. A continuación habló el presidente de la Asociación de la Prensa, don Emilio Merino. Efectuó la imposición, en representación del Ministro del Ramo, por ausencia del delegado provincial, el inspector de Trabajo don Antonio Núñez. Finalmente, el homenajeado pronunció palabras de gratitud. Al acto asistieron las autoridades, periodistas coruñeses y el personal del Ministerio de Información y Turismo. (Cifra.)

La festividad de San Francisco de Sales

Los periodistas celebraron el domingo en toda España, con diversos y solemnes actos, la festividad de su Patrón, San Francisco de Sales.

En Barcelona, y con asistencia del director general de Prensa, don Juan Aparicio, se celebró una misa en la parroquia de San Francisco de Sales organizada por la Asociación de la Prensa. Con este motivo ofició su primer pontifical el nuevo obispo auxiliar de la diócesis, monseñor Narciso Jubany, consagrado el domingo anterior.

Se reúne en Toledo la Hermandad de la Virgen del Alcázar

PRESIDIO EL TENIENTE GENERAL MOSCARDO

TOLEDO.—El conde del Alcázar de Toledo, teniente general Moscardo, ha presidido una reunión de la Directiva de la Hermandad de la Virgen del Alcázar, en la que se informó de que la Asociación ha destinado más de 100.000 pesetas para becas de estudio a los hijos y familiares de los defensores de la gloriosa fortaleza. Se acordó dar este año relieve extraordinario a las fiestas conmemorativas de la Liberación, que se celebrarán en el próximo septiembre. (Cifra.)



Ofrenda de una bandera inglesa al Apóstol Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Se ha celebrado en la catedral el solemne acto de publicación de la Santa Bula. Coincidió esta ceremonia con la presencia en el puerto del almirante Biggs, jefe de los buques de la Armada inglesa surtos en el puerto de El Ferrol del Caudillo, que vino a nuestra ciudad con un grupo de jefes, oficiales y marinería de dichas unidades.

El almirante hizo ofrenda al Apóstol Santiago de una bandera de la nación inglesa, pronunciando palabras en este sentido en su idioma.

Recibió la ofrenda del cardenal Quiroga Palacios, quien agradeció el testimonio de catolicidad del almirante y subordinados.

Durante la ofrenda funcionó el botafumeiro y se entonó el himno jacobeo. (Mencheta.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrato de las obras de ESTACION DE FERROCARRIL PARA EL PUEBLO DE ONTINAR DEL SALZ (Zaragoza).

El presupuesto de ejecución por contrato de las obras indicadas asciende a dos millones cuatrocientas veintisiete mil quinientas ochenta y ocho pesetas con setenta y seis céntimos (2.427.588,76 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid y en las de la Delegación de dicho Organismo en Zaragoza (Valenzuela, 5), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de cuarenta y un mil cuatrocientas trece pesetas con ochenta y cinco céntimos (41.413,85 ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 28 de febrero del presente año, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 7 de marzo de 1956.

Madrid, 28 de enero de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

El Delegado Nacional de Sindicatos visitó numerosas Cooperativas del Campo, en Jaén

Inauguró tres nuevas almazaras y un grupo de viviendas en la capital

JAEN

(Por teléfono. De nuestro corresponsal).—El amplio programa de la visita de poco más de veinticuatro horas que ha realizado a la provincia de Jaén el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, comprende la inauguración oficial de numerosas Cooperativas del Campo. Expresamente a siete de ellas la visita ha sido más detenida. Simbólicamente quedarán inauguradas seis más.

Vienen a resumir estos actos inaugurales la eficaz labor realizada por la Organización Sindical en la provincia de Jaén a lo largo de los últimos cinco años, con la ayuda de la Obra Sindical de Cooperación y del Ministerio de Agricultura, mediante su Servicio Nacional de Crédito Agrícola.

Esta labor del último quinquenio está resumida así: en la actualidad, en la provincia de Jaén existen 84 Cooperativas, de las cuales 73 son de molienda de aceituna y obtención de aceite. En ellas cuentan con 10.753 cooperativistas, los cuales suman 66.972 hectáreas de olivar, e invirtieron en estos últimos años un capital aproximado a los 170 millones de pesetas.

Las 73 almazaras suman, asimismo, 156 prensas y 90 molideros gigantes. Ello permite una capacidad de molienda en las veinticuatro horas de 2.295.000 kilos de aceituna, que en una campaña normal de tres meses de duración suponen más de 206 millones y medio de kilos de aceituna que se puede moler. Las almazaras disponen igualmente de depósito y trujales con una capacidad de almacenamiento total de 21.444.570 kilos de aceite.

La primera visita hecha por el camarada Solís a la provincia de Jaén fué a la Cooperativa «San Juan de la Cruz», en La Carolina, que cuenta con 200 socios, que poseen 1.120 hectáreas de olivar. Tiene dos prensas hidráulicas y un molidero. Puede moler en las veinticuatro horas hasta 30.000 kilos de aceituna, y sus trujales y depósitos tienen una capacidad de 250.000 kilos de aceite almacenado.

Luego estuvo en el pueblo de Carboeros, donde asimismo visitó la Cooperativa «Purísima Concepción», de 50 socios, que puede moler unos 16.000 kilos de aceituna diarios y almacenar hasta 110.000 kilos de aceite.

Pero la visita de más importancia hecha por el Delegado Nacional de Sindicatos y las jerarquías sindicales que le acompañan ha sido a la Cooperativa «San Juan», de Jaén, no sólo por el número de sus asociados, que llega a los 300, ni por las hectáreas de olivar con que cuenta, que llega a 1.800, sino también porque en la almazara de estas Cooperativas se han instalado innovaciones de gran interés en cuanto al sistema de molienda. Aparte de las prensas hidráulicas de tipo antiguo, de las que hay tres, se ha montado otra, de tipo continuo, sin capachos, con doce tubos de molienda y un lavadero mecánico de aceituna. Se han suprimido los grandes ruños para la molienda y han sido sustituidos por molideros trituradores de tamaño mucho más reducido. La Cooperativa ha construído para la almazara un edificio de nueva planta, cuyo presupuesto se eleva a cinco millones de pesetas. Su superficie es de 10.900 metros cuadrados. La capacidad de molienda de la fábrica asciende a 70.000 kilos de aceituna en las veinticuatro horas, lo que supone en los tres meses de campaña normal alrededor de 6.300.000 kilos. Y sus depósitos permiten almacenar hasta 650.000 kilos de aceite. Posee muelles y un apartadero para carga y descarga.

El camarada Solís ha visitado también en Jaén el grupo de 400

viviendas «Santo Rostros», que fué concluído en el Plan Sindical 1954-55. Asimismo ha visitado las obras del almacén regulador de aceite en construcción por el Sindicato Provincial del Olivo. Tiene una capacidad de almacenamiento de cinco millones de kilos de aceite y consta de 104 depósitos elevados que permiten el registro constante para evitar pérdidas. Su presupuesto es de 7.500.000 pesetas.

Si la cooperación es esa tercera posición, ese nacimiento de arraigados sentimientos de hermandad y de amor entre los hombres, bien se pone de manifiesto entre los labradores y las tierras de la provincia de Jaén. Y por eso los oliveros, más concretamente, han querido expresar al Delegado Nacional de Sindicatos su entusiasmo y su adhesión, al mismo tiempo que su gratitud para que los traslade al Caudillo, inspirador de esta buena política para con el campo a que el mismo camarada Solís aludía en sus palabras en el acto inaugural de la almazara de Jaén, lo que es una encarnación más entre los hombres y el campo jaenés en la realidad langostina española.

Pedro MORALES

JAEN.—El Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, ha llegado a Jaén, donde ha inaugurado la almazara del Grupo Sindical de Colonización número 1.046, «Cooperativa de San Juan».

Le acompañan en su viaje el Jefe Nacional de Cooperación, señor Jiménez Torres; el Inspector Nacional de Sindicatos, señor Perlado; Jefe Nacional de Colonización, señor Carrilero; el Jefe de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, señor Muñoz Grandes, y otras jerarquías.

Fuó recibido en el término de la provincia por el Gobernador Civil, señor Arche. A las seis de la tarde llegó a Jaén el camarada Solís.

Inauguración de la almazara

El camarada Solís visitó el grupo de viviendas, y después se dirigió a la almazara, cuyas instalaciones recorrió detenidamente.

El Delegado Nacional de Sindicatos expresó la satisfacción que le produce ponerse en contacto con los hombres del campo para conocer sus problemas y sus necesidades. Analizó después los factores que han contribuido a mejorar la vida en el campo, y dijo que el individualismo, que hundía al pueblo, ha desaparecido.

«Antes, los hombres que no sentían el campo se atribuían vuestra representación y se aupaban sobre vuestros hombros exclusivamente para lograr su medio político. Pero esto ya lo hemos sacudido, y a los hombres que sentimos el campo se nos llena el corazón de esperanzas cuando vemos que abandonáis el individualismo y os agrupáis en estas Cooperativas. No es esto, sin embargo, suficiente. Tenéis que prepararos para la lucha política, porque si se nos repite que España es un país agrícola, debemos exigir una política orientada hacia el campo. No hay duda de que el Caudillo, su Gobierno y nuestro Ministro de Agricultura, hombre del campo, sienten profundamente esta preocupación. Pero tened en cuenta que nuestro Caudillo no podrá hacer todo lo que desea si nosotros no le ayudamos agrupándonos. Tenéis que llevar adelante esta responsabilidad con una acción política para el campo; pero buena política, no la de la zancadilla, ni la de los caciques, ni la de los que sólo piensan en enriquecerse. Es necesaria la defensa de los intereses del campo sin olvidar los supremos de la Patria. Esa es la política que necesitamos. Pero en cada pueblo tiene que haber un grupo; y en cada grupo el mejor de cada casa; el mejor hombre del campo, ha de representar a todos.»

(C) cior ver juic tán rñi cial mie sur rar sas Las que Vic mie jar dia. cri ra fen qu sier pio: AN verifi acto jo N nina. A r tario más repre tario. Nacio Pilar nado mien todas DI N cla cior este reu tar con riz deaju nec tica tist fac esti sas les) ha rad es: de de bie las fut me res cia con ble lab a l A aqi de añ siei to lan sió tro fia. din nu na; voc sen cre a má qu nu ilu pri sar ras mi cog po ne de sic ot lo-un na cei pe ch zó; no ga fo en lit da nu ns to: co: n

(Continuación de la pág. 7.)

cional de la Sección Femenina. El verdadero acto de clausura, a mi juicio, fué este popular y espontáneo en el que tanto homenaje se rindió a Pilar. El otro acto, el oficial que se celebró en el Ayuntamiento tenía la seriedad y la mesura imprescindibles para clausurar un Consejo donde tantas cosas importantes fueron tratadas. Las palabras del Alcalde de Antequera, primero, y el discurso del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Tomás Romojaro, pusieron punto final a diez días de incesante trabajo, de sacrificio, de la mejor voluntad para aportar el granito de arena femenino y muy pequeño si se quiere, pero constante, firme, siempre fiel a los mismos principios y a los mismos conceptos.

A. ROMERO

ANTEQUERA (Málaga).—Se ha verificado el domingo el solemne acto de clausura del XVIII Consejo Nacional de la Sección Femenina.

A mediodía llegaron el Vicesecretario General del Movimiento, Tomás Romojaro, que ostentaba la representación del Ministro Secretario, acompañado de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; del Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento de Málaga, Luis Julve, y de todas las jerarquías provinciales,

DISCURSO DEL VICSECRETARIO GENERAL

Nos hemos reunido aquí para clausurar el XVIII Consejo Nacional de la Sección Femenina. De este Consejo que periódicamente reúne a los Mandos de la S. F. en tareas de trabajo que sirven para, con la meticulosidad que caracteriza a la mujer, hacer el balance de la actividad del año anterior; ajustar conductas, rectificar, si es necesario, posibles errores de táctica, y, sobre todo, declararse insatisfechas con lo logrado; insatisfacción, que es el más espoleante estímulo de las falangistas, ansiosas de lograr con presteza las más lejanas metas; insatisfacción, que ha adornado siempre a las camaradas de la Sección Femenina, que es su mejor blasón y que ha hecho de este servicio de la Falange uno de los más sobresalientes. También en estos Consejos se trazan las normas del quehacer para el futuro y hacen las camaradas firme propósito de emplearse en su realización con toda su inteligencia y su voluntad y, sobre todo, con toda la pasión de su irresistible fervor falangista. En una palabra, templa los espíritus, da luz a la inteligencia y reafirma la fe.

LA PARTE MAS NOBLE Y PURA DE LA FALANGE

Me ha cabido la honra de vivir aquí, con vosotras. La hora final de este Consejo que, año tras año, celebráis con fe y con tesón siempre renovados. No sería justo hacia vosotras ni hacia la Falange si no aprovechara esta ocasión para hacer el elogio que vuestro esfuerzo merece y para confiar a vuestro puro y noble entendimiento de la vida política y de nuestros afanes cotidianos algunas reflexiones generales que, por vocación personal y por un alto sentido de mi responsabilidad, me creo en el deber de hacer. Sé bien a quienes me dirijo: a la parte más noble y pura de la Falange, que guarda el depósito de nuestra tradición originaria, la ilusión siempre encendida de los primeros bríos y el espíritu necesario para las dificultades venideras. Y porque sé a quienes van mis palabras y cómo van a ser recogidas, con espíritu esclarecido por la honestidad y la rectitud, no necesito valerme de rodeos, ni de cautelas, ni de aspavientos. Ya siendo moda dañosa entre nosotros—y no me duele denunciarlo—usar en el lenguaje político una especie de cifra o clave llena de alusiones misteriosas, reticencias sibilinas y opacidades impenetrables. En vez de ir derechamente a las cosas, dando razón de ellas y llamándolas por su nombre. También está muy en boga el aspaviento, el ademán desahogado, como si cada vez que nos enfrentamos con un problema político o con una situación incómoda fuéramos a desencadenar con nuestro gesto apocalíptico la tercera guerra mundial o a destruir estos mundos que Dios ha creado con mano leve, serena y cosegada. ¡No seamos petulantísimos! Cada rea-

“El Régimen ha de rechazar con idéntica energía el sistema capitalista y el socialismo marxista”, dijo Romojaro en Antequera

así como de las Consejeras de todas las provincias que han participado en las reuniones. También llegaron los Gobernadores Civiles de Cádiz, Almería y Ciudad Real y representaciones de Granada y otras provincias, siendo objeto de un cariñoso y entusiasta recibimiento por todo el vecindario.

El camarada Romojaro y Pilar Primo de Rivera depositaron una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos, y luego presenciaron el desfile de las Centurias del Frente de Juventudes que habían rendido honores.

En la iglesia de la Patrona, Nuestra Señora de los Remedios, oyeron una misa, oficiada por el Asesor Religioso Provincial, padre San Vicente, en la que actuó el coro de la Sección Femenina.

A continuación se celebró en el Ayuntamiento el acto de clausura. El Alcalde de Antequera dirigió un saludo a los presentes, y seguidamente el Vicesecretario General, Tomás Romojaro, pronunció el siguiente discurso:

lidad tiene su medida y su proporción. Y lo grave es que, a fuerza de oscuridades, gesticulaciones y desmesuras, acabamos por llenar la atmósfera pública de turbación y desasosiego, cuando no de tirantez o de violencia. Acaso todo esto ocurra porque hemos olvidado una verdad elemental: que la vida política es y debe ser vida «pública», que las acciones políticas son y deben ser «públicas» y que el poder político, el poco o mucho que se tenga, debe usarse no en privado, ni en capilla, ni en el seno de clientelas ni en anticámaras, sino en público, «públicamente», cara a la comunidad. Y con esa verdad corremos riesgo de que se nos vaya otra verdad cristiana todavía más esencial: que el poder, claro es, viene de Dios, pero que Dios nos lo da a través de los hombres, a través de la comunidad y para su bien. Y esa es la razón de que debemos obrar siempre políticamente de manera que nuestras acciones y nuestros propósitos puedan salir a la luz y ser expuestos y mantenidos en público.

Así, pues, sin otro gesto que el preciso para que me entendáis rectamente, voy a deciros lo que pienso de vuestra tarea y de la función que podéis cumplir en la situación en que hoy nos hallamos.

Empecé diciendo que era justo hacer vuestro encomio. Y lo hago de corazón. No sólo quiero alabar lo que hacéis. Creo sinceramente que ninguna institución del Régimen puede compararse con la Sección Femenina en la cuantía y en la calidad del fruto que obtiene con los escasos medios que el Estado ha puesto a su disposición. Pero vuestros oídos están demasiado acostumbrados a esta clase de merceditas alabanzas. Lo que me interesa subrayar es cómo lo hacéis. Y de la manera cómo lo hacéis quiero llamar la atención precisamente sobre vuestro Consejo. Esta reunión anual que celebráis no es sólo una prueba de vitalidad interna: es precisamente el método más eficaz para que esa vitalidad crezca y se haga más vigorosa. El Consejo del Movimiento es una institución que quizá debía haber sido establecida como órgano fundamental suyo desde el primer día. Hubiera sido extraordinariamente fértil para vivificar internamente, para lanzar la fecunda savia de la raíz a la cima, para mantener siempre vivo el diálogo interno, para acrecer el poder de sugestión y de atracción de la idea política que nos mueve, para seleccionar los cuadros de mando con mayor garantía y acierto, para hacer más real y efectivo el carácter representativo del poder y para evitar que puedan llegar a olvidarse del todo irremediablemente las dos verdades de política cristiana a que antes aludía: el carácter público del poder político y su esencial vinculación a la raíz de donde el poder emerge,

por donde el poder se mantiene y cobra legitimidad.

NUESTRAS PREOCUPACIONES COMUNES

Y con eso dejo el elogio y entro a hablaros de mis preocupaciones, de nuestras preocupaciones comunes. Digo nuestras porque se trata de preocupaciones que podríamos llamar domésticas, de puertas adentro de la Falange Española Tradicionalista, como fuerza depositaria y propulsora de lo que en términos un poco abstractos y vagos suele llamarse los principios del 18 de Julio. ¿Qué ha sido de esos principios hasta el momento? Y, sobre todo, ¿qué suerte van a correr en el futuro? Como el futuro está en cierta medida prefigurado en el presente en forma de posibilidad, la segunda cuestión está unida esencialmente a la primera. Y para contestar a la primera es menester que nos entendamos sobre la cuestión primordial: ¿Cuáles son, en esencia, los principios del 18 de Julio? La contestación no es difícil: son los principios del Movimiento de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. Más concretamente: los principios fundamentales contenidos en la idea política de Falange, a la que se incorpora el depósito de la tradición histórica encarnada en la Comunidad Tradicionalista. De esas dos fuentes se nutre el tronco del Movimiento. No hay una tercera, ni una cuarta, ni una quinta fuente. Todo lo que haya podido sumarse luego es, desde nuestro punto de vista, adventicio y de pura táctica, y si es incongruente con estas fuentes maternas tiene el peligro de desnaturalizarlas o corromperlas. No digo esto por un prurito de vana ortodoxia, muy peligrosa siempre en materia política; lo digo por respeto a la verdad histórica, porque sólo así se puede dar razón de la legitimidad del Alzamiento y porque a la hora de hacer recuento de logros y malos se pueda calibrar con precisión lo que ha de cargarse a cada uno en la inevitable cuenta positiva y negativa de las realizaciones concretas del Régimen. Veamos entonces cuáles son esos principios.

Por lo pronto, lo que hay que advertir, para que no haya lugar a dudas, es que la idea política de la Falange Española Tradicionalista es una idea cristiana del orden político, pero no es una idea política contrarrevolucionaria ni reaccionaria. Evidentemente tampoco es una idea fascista o totalitaria.

LA FALANGE NO ES CONTRARREVOLUCIONARIA

En el ámbito de la Falange no hay un solo punto doctrinal que permita apoyar ninguna tesis contrarrevolucionaria. Todos estos mediocres ensayos de pensamiento contrarrevolucionario—eco retornado y espontáneo de doctrinas que jamás leon influido ni pueden influir en mentes sanas y equilibradas—que vemos alzarse de vez en cuando con ademán apocalíptico, prácticas maquiavélicas y discriminaciones maniqueas, son perfectamente espúreos y ajenos al espíritu integrador del 18 de Julio. La tradición que encarna la Comunidad Tradicionalista y ha sido incorporada en ese espíritu fundacional, tampoco da cobijo ni puede darlo a ese tipo de ideas regresivas, entenebrecedoras y anticristianas. La tradición entendida con mente cristiana es fuente viva y permanente, creación constante desde las posibilidades que el pasado entrega a nuestro cuidado. Incluso el legado institucional más precioso que hallan en esa tradición no es concebido regresivamente al modo contrarrevolucionario, como institución fundada en un pretendido derecho divino, sino al modo de la tradición española genuina y clásica de Suárez, Soto y Molina.

Tampoco es nuestra idea política fascista o totalitaria. Ni por su contenido ni por su estilo. Lo único

que parece emparentarla con ese tipo de regimenes es la manera de configurar el poder político. Pero nunca se ha pretendido en el seno de la Falange que ese poder descansase sobre sí mismo, como una instancia irracional y arbitraria. También en ese punto se ha sido fiel a la gran tradición hispánica que vincula el poder a la comunidad y sujeta las acciones políticas al principio de su interna y cristiana justificación. La configuración de un poder político concentrado y fuerte es un principio flexible que responde a necesidades y condiciones reales de la sociedad española muy importantes. La razón a que obedece la concentración del poder es, la necesidad de hacer frente con garantías de éxito a una estructura social gravemente pluralista, propicia a la constitución de fuertes grupos económicos y sociales, encastillados en sus monopolios y privilegios, con un proletariado inmenso al que no han alcanzado todavía los beneficios liberadores de la segunda y tercera revolución industrial, no obstante los esfuerzos realizados con contingentes muy escasos de clases medias y unas capas sociales altas, cuya falta de ejemplaridad, codicia y egoísmo han sido recientemente denunciados por el señor obispo de Málaga ante toda la nación. Es, por consiguiente, una razón políticamente esencial, pero instrumental, cuya justificación está en esa necesidad de remodelar una estructura social arcaica, inestable y gravemente injusta.

Como falangista estoy muy tranquilo sobre el porvenir que aguarda a una idea política que, como tal idea, conserva toda su lozanía y actualidad, y en ninguno de sus aspectos esenciales tiene por qué temer la prueba a que la presión creciente de la realidad exterior va sometiendo a todas nuestras ideas e instituciones. Resulta realmente paradójico, si no fuese injusto, peligroso y dramático, que desde posiciones muy poco lúcidas del exterior, bien adobadas, claro es, desde trincheras interiores, se combata en nuestra actualidad política lo que por su interna y esencial condición debería ser menos combatido, por más justo, más generoso, más integrador y más en el nivel del tiempo, en vez de ayudar a desmenuzarse de una vez posiciones trasnochadas, allí en todas por la mediocridad y el resentimiento, incapaces de diálogo abierto por el soplo de la justicia y de la caridad, que se adornan fuera por la capa de la tolerancia y la libertad para azuzar aquí dentro el espíritu de rencor y de violencia.

LOS PRINCIPIOS DEL 18 DE JULIO

Esto es lo que me interesaba decir sobre el temple de espíritu del 18 de Julio. Vienen ahora los principios. Tampoco son difíciles de enunciar. El primero es éste: para la Falange Española Tradicionalista, el Alzamiento Nacional del 18 de Julio fué la decisión auténtica de los españoles de instaurar un orden político nuevo. Como tal, fué un acto de fundación legítima de un nuevo régimen. En consecuencia, cualquier intento de remover esa legitimidad, de considerarla transitoria o episódica, desconocer o desviar sus principios, es para nosotros subversivo. En estos términos queda definido nuestro principio de legitimidad pasado, presente y futuro.

El segundo principio fundamental del 18 de Julio se refiere a la representación. Para la Falange Española Tradicionalista, la representación y la actualización permanente de la voluntad de la nación competen al Movimiento que lleva su nombre. En consecuencia, Falange Española Tradicionalista es la institución política del Régimen a través de la cual se ordena la efectiva y auténtica participación de los españoles en el ejercicio de la autoridad.

El tercer principio fundamental del 18 de Julio se refiere a la

estructura social y económica en que ha de asentarse el nuevo orden político. El Régimen ha de incorporar a su firme voluntad de tradición la enérgica preocupación social de nuestro tiempo. En consecuencia, el Estado tiene que asumir como tarea propia la ordenación de las relaciones de comunidad y de vida entre los españoles, según pautas de justicia social. En la configuración económica de la sociedad, el Régimen ha de rechazar con idéntica energía el sistema capitalista y el socialismo marxista. Ha de configurar la economía de la nación bajo una resuelta idea de unidad, y como premisa material, de la libertad del hombre español y de la dignificación de su existencia.

De este principio se deduce otro muy importante que afecta a la organización misma del Régimen: el sindicalismo nacional. Entendido en la pureza de sus principios, es la vía más fecunda para superar la lucha de clases y para asegurar la participación efectiva del proletariado y de las clases medias, en trance de proletarianización, en la tarea sugestiva de asistir con entusiasmo a la perfección continua de un orden político, económico y social justo. La Organización Sindical queda así convertida en una de las piezas esenciales del Régimen, integrada en el Movimiento, sometida a su dirección política y fundada sobre el principio de la unidad sindical. De suerte que cualquier intento directo o embosado contra ese principio es opuesto al espíritu del 18 de Julio.

El cuarto principio fundamental define la índole del orden político que Falange Española Tradicionalista se propone implantar: un orden católico y representativo fundado en la justicia, en la igualdad y en la libertad cristiana de la persona.

Para que Falange Española Tradicionalista pueda cumplir esta función—y llamamos con esto al quinto y último principio, que parece necesario enunciar—es menester que cuente en cualquier caso con los órganos necesarios para asegurar el cumplimiento de sus fines en la legislación general, en la política social y económica, en la formación y educación de juventudes en la orientación e información de la opinión pública, en la selección y preparación de minorías rectoras del pensamiento y la acción política, en la política del derecho y en los demás aspectos de la vida pública que puedan competelerle por razón de sus fines esenciales.

Estos son los principios capitales y fundacionales del 18 de Julio. Son para nosotros inviolables y contienen el mandato ineludible de su continua realización y perfección.

LAS IDEAS Y EL CONTEXTO SOCIAL EN EL QUE OPERAN

Si me preguntáis en este momento qué suerte han corrido hasta ahora estos principios, me vería obligado a dar una respuesta, no equívoca, pero sí muy matizada y medida, llena de distinciones y valoraciones diversas. Es ingenuo pensar que las ideas políticas se realizan en línea recta, sin tropiezos, quebraduras e inevitables torcimientos. Eso no ocurre jamás. En fin de cuentas, las ideas políticas operan siempre en un contexto social muy complejo y son generalmente realizadas por fuerzas sociales de muy varia intención y sentido. Si la unidad fuese un punto de partida, la cosa sería muy sencilla. Pero entonces la función política estaría de más, porque la política consiste precisamente en producir constantemente la unidad, que no es punto de partida, sino de llegada, meta permanente que siempre está en trance de deshacerse para refiarse de nuevo. Lo que nosotros llamamos unificación fué la puesta en marcha de un proceso en pos de la unidad que hemos de ir haciendo y rehaciendo cada día. De ahí la necesidad de que las ideas políticas se adornen con el ropaje más sugestivo y cautivador de voluntades, según el cambio incesante y natural de los gustos y maneras de vivir, sentir y entender. De la nuestra creo poder decir que si se podan algunas hojitas que el uso ha ido degradando en retórica, sigue en pie con el frescor y la atracción de siempre. La trayectoria que ha se-

(Continúa en la página siguiente)

Clausura del VIII Consejo Nacional de la Sección Femenina

(Continuación de la pág. anterior)

guido su realización no es fácil de percibir para el ojo profano. Los que hemos podido verlo por dentro y nos ha cabido el honor de colaborar apasionadamente en esa realización sabemos en qué coordenadas ha tenido que moverse de hecho y qué cambiantes combinaciones de fuerzas han tomado parte en la empresa. No voy a hacer el balance de lo que se ha realizado efectivamente, porque no veo la razón alguna por la que no veo razón alguna para hacer balances. Ahí están para quienes de buena voluntad quieran contemplarlas. Pero si hallo razones para que entremos dentro de nosotros mismos, busquemos aliento en nuestras fuentes puras y no nos demos paz hasta que logremos lo que constituye nuestra razón de ser y el sentido entrañable de nuestra idea política: un orden económico y social que realice, siquiera sea en grado mínimo, la idea cristiana y falangista de justicia. En su último mensaje el Caudillo nos ha señalado a todos esta meta acuciante. Sin ese mínimo, ningún artefacto será capaz de colmar la desunión de fondo. Con ello logrado, las discrepancias de superficie carecen de importancia. Acreditada falta de lucidez o fariseísmo llamar la atención sobre los fenómenos de superficie y pasar por alto con ceguera inconsciente o voluntaria lo que puede escindir realmente la entraña misma de una sociedad. No es menester invocar a la juventud para encajar los hechos con plena conciencia y responsabilidad. Tampoco me parece necesario acudir a esa idea de las generaciones a que tan aficionados se muestran algunos, idea en que no creo ni he creído nunca. Desde el Caudillo al último falangista en pleno uso de su razón política, todos los que tenemos la pasión de la justicia sentimos la misma quemazón e idéntico anhelo. La pasión de lo justo no es un privilegio de la juventud, ni de esta o aquella generación. Es un don que se adquiere en el ejercicio de la virtud de la justicia. Eso sí, conviene adquirirlo de jóvenes, para que module nuestra alma a lo largo de la vida. De esa fuente pura es de donde manan luego las grandes acciones políticas.

EL PORVENIR

Y voy a terminar. Con un propósito. Se refiere a la última pregunta que había dejado pendiente: ¿Qué será de esos principios del 18 de Julio en los días por venir? En las encrucijadas por las que pasan todos los caminos cuando son largos, hay gentes que pierden el sentido de orientación, desmayan y se tienden a un lado, incapaces de cualquier decisión. En los numerosos avatares por los que una idea política tiene que pasar en el largo y a veces tortuoso camino de su realización hay siempre grupos dispuestos a cortar la marcha, torcerla o hacerla discutir por nuevo sendero. Son generalmente grupos no representativos ni legítimos, sin poder verdadero, pero bien anclados en posiciones más o menos visibles, más o menos públicas, o atrincherados en privilegios económicos.

A fuerza de ocupar esas posiciones, acaban por creer que tienen poder genuino y se atreven a dirigir el juego con su atrevida fantasía combinatoria. La realidad se encarga de demostrar muy pronto dos cosas: la primera, que el juego no es fácil y puede resultar peligroso; la segunda, que el poder no se inventa ni se finge, que viene de donde viene, de donde realmente está. Dejemos correr la fantasía y hagamos nuestra una grave e importante lección de la Historia. Nadie, ningún pueblo, ningún grupo, ningún hombre, han podido ser infieles impunemente al principio de legitimidad que fue razón de su existencia. Estoy seguro de que la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., y en vanguardia su Caudillo, en quien tengo una fe inquebrantable, han de ser siempre fieles, como hasta ahora, a su propia legitimidad.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!
El discurso del camarada Romojaro fué subrayado por los aplau-

HA MUERTO CELESTINO ESPINOSA

Con el seudónimo "R. Capdevila" desempeñaba la crítica taurina en nuestro periódico

El entierro, que se efectuó ayer, constituyó una sentida manifestación de duelo

A las ocho y veinte de la mañana del domingo falleció en Madrid, tras penosa y breve enfermedad, sobrellevada con ejemplarísima resignación cristiana, Celestino Espinosa Echevarría, notable escritor, que en estas mismas columnas llevó la crítica taurina bajo el seudónimo «R. Capdevila».

A mediodía de ayer se verificó el sepelio, que constituyó una sentidísima manifestación de duelo. Partió el fúnebre cortejo de la casa mortuoria, Castelló, 52, yendo precedida la carroza por el clero parroquial, con cruz alzada. La presidencia oficial la constituían el Presidente de la Diputación Provincial y Vicepresidente de las Cortes Españolas, marqués de la Valdavia; el vicepresidente y el secretario de la Asociación de la Prensa, señores Víctor de la Serna y Francisco Casares, respectivamente; el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo, don Manuel Casanova, y el camarada Vázquez-Prada. El duelo familiar lo presidía el director espiritual del finado, prior de la comunidad de Carmelitas, reverendo padre Joaquín María Guarch, y en él iban los hermanos del finado, don Juan Antonio y don José María, con otros familiares. En la comitiva fúnebre figuraban numerosas personas, entre las que se encontraban destacadas figuras del mundo taurino e intelectual, periodistas y la Redacción en pleno de ARRIBA, así como representaciones de las diversas secciones de esta Casa.

El clero entonó un responso al llegar a los límites de la feligresía, donde se despidió el duelo; pero la mayoría de los concurrentes continuó hasta la Sacramental de San Isidro, donde después de ser rezadas unas plegarias por el padre Guarch, los restos de nuestro entrañable compañero recibieron cristiana sepultura.

Reciban su viuda, doña Leonor García Sáenz; madre, hermanos y demás familia, la expresión del sentimiento de cuantos trabajamos en ARRIBA y que participamos en su dolor.

Celestino Espinosa Echevarría había nacido en Granada el 15 de diciembre de 1900. A los nueve años ingresó como interno en el Colegio Nuestra Señora del Recuerdo, de Chamartín de la Rosa, donde cursó el Bachillerato. Se doctoró en Derecho en la Universidad Central, y aunque se dedicó inmediatamente al ejercicio de la carrera no pudo dominar un entusiasmo vocacional hacia el periodismo. Se había iniciado esta atracción siendo muy niño, al convivir entre cuartillas y tipos de imprenta por ser un tío suyo director-proprietario de «El Noticiero Granadino». A este mismo periódico fueron a parar sus primeros trabajos literarios, y después formó parte activa de la Redacción de «La Tribuna». Detenido durante nuestra Cruzada en la «checa» de Fomento y condenado a muerte, el final de la contienda trajo una nueva etapa en la vida de Celestino Espinosa. Tertuliano asiduo de «La ballena alegre» y de la «peña» que formaban, con José Antonio, los escritores Mour-

nos de los asistentes al acto que llenaban totalmente el salón del Ayuntamiento.

Terminada la sesión de clausura en el Ayuntamiento, las autoridades, jerarquías y consejistas de la Organización femenina fueron obsequiadas con un almuerzo, finalizado el cual, el grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina local actuó ante los visitantes.

Acto seguido salieron para Madrid la Delegada Nacional de la Sección Femenina y el Vicesecretario General del Movimiento, siendo objeto de cariñosa despedida.

Pilar Primo de Rivera fué obsequiada con el nombramiento de camarera de honor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate,

lane Michelena, Tomás Borrás y José María Alfaro, fué requerido por éste para que hiciera la corrida de la Victoria. Celestino Espinosa, que siempre había sido un gran aficionado a la fiesta nacional, pero nunca había pensado en ejercer la literatura taurina, aceptó hacer esa única y exclusiva crónica. Alfaro le buscó también el seudónimo: «R. Capdevila». La inicial del nombre paterno y el segundo apellido materno. La crónica salió en nuestras columnas y causó asombro. No era sólo la revelación de un escritor taurino, sino el hallazgo de una literatura primorosa al servicio de la fiesta. Alfaro, director entonces de ARRIBA, le impulsó cariñosamente el nuevo rumbo, el Foro perdió una gran figura y nosotros nos encontramos con «R. Capdevila» entregado de pleno a nuestra sección taurina.

Celestino Espinosa llegó a la crítica taurina después de muchos años, como abonado a la plaza de Madrid. A la crítica taurina trajo el primer de su prosa, su estilo literario, de admirable galanura, de exquisita belleza gramatical. Trajo también su entusiasmo de aficionado, entusiasmo que le llevó a denunciar en el año 1942 (el lector debe parar atención en esta fecha), en viril acusación, el peligro en que se encontraba la fiesta si se subestimaba el principal factor, el gran protagonista: el toro. En las páginas de ARRIBA apareció el alabonazo que daba el alerta angustiado, el «Yo acuso», escrito con lenguaje duro, preciso y bello —pues la belleza literaria fué siempre fiel compañera suya—, que constituía un apremiante llamamiento a la conciencia de cuantos entonces se movían en el ámbito taurino para que el toro quedara a salvo de combinaciones y se mantuviera su permanencia absoluta en los ruedos como garantía de continuidad de la fiesta. Años más tarde, demasados años después, el «Yo acuso» encontró el eco debido. Ahora que Celestino Espinosa se ha ido a la gloria de Dios es cuando todos caemos en la cuenta del gran vacío que deja, vacío muy difícil de llenar. Pérdida dolorosísima para

cuantos sienten afecto por la literatura: irreparable para los lectores de literatura taurina, sensible para cualquier aficionado. Los años no han podido relegar al olvido las crónicas que de su pluma salían, crónicas que ni precisaban del «R. Capdevila» para que se identificara su autor por el inimitable estilo literario. Muchos años nos separan de la faena de Pepe Luis Vázquez en unos sanfermines. Posiblemente algunos de los que la presenciaron se habrán olvidado de ella, mas ninguno de los que la leyeron olvidará la crónica en la que la faena fué glosada por «R. Capdevila», aquella crónica que para el aficionado quedó con el título de «El plateresco». Su labor en la crítica taurina le valió el Premio «Rodríguez Santamaría», instituido por la Asociación de la Prensa; a la imprenta dió la admirable biografía de Marcial Lalanda; al margen, como escritor, pero siempre encariñado con el libro, contribuyó poderosamente al nacimiento y desarrollo de la Asociación de Bibliófilos Taurinos, entidad de la que era secretario; tuvo parte importantísima en la creación del Museo Taurino; como aficionado inteligente y de gran competencia pasó por la presidencia del Grupo Taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo para poner orden y defender lo que en la fiesta resulta inalienable, y dejó una labor que sigue en pie por haber constituido los pilares indestructibles de la organización sindical taurina actual. Fué amigo de muchos toreros y enemigo de ninguno; tuvo virilidad en sus escritos cuando se atentó contra el jefe de la fiesta: el toro. Si los diestros daban en el ruedo motivo para el elogio, «R. Capdevila» dejaba suelta su alegría, y la prosa elegante y de primoroso estilo caía como cascada refulgente del buen decir. Si el elogio no encontraba temas, señalaba defectos sin herir, como maestro benévolo y cordial que amonesta y enseña, sin dejar que nunca de su pluma salga la frase ramploña. Fué, sobre todo, una gran persona, todo corazón. Precisamente por el corazón, su gran corazón, se le fué la vida.

RUBIERA

CELESTINO ESPINOSA

Hace casi diecisiete años —muchos sí, pero pocos para ver marcharse ya a los amigos de entonces— ingresaba como crítico musical de ARRIBA. Mi primer pasmo y mi primera realidad de discípulo fué delante del crítico taurino. Su estilo lo hubiéramos creído bellamente imposible: eso era juntar para un mundo tan aparte el rigor, la concisión de un auténtico universitario y el gracejo de quien oye, recuerda y encarna todo lo vivo en torno, desde el grito hasta el piropeo. Ese milagro de Celestino Espinosa es el símbolo de la irreplicable ambición de aquellos años.

En este caso el estilo era la persona misma. Si el testimonio de su médico y de su director espiritual nos hablan de una muerte serena, grave y confiada, su vida fué siempre lo mismo. Yo le veía casi siempre en el tren: coincidían no pocas veces mis sermones o mi descanso con sus andanzas de crítico taurino. Y de pocos, de casi nadie, he oído palabras más serenas y, a la vez, más apasionadas, sobre los temas que, de verdad, importan en la vida. Se nos va un hombre sin ambición externa, pero con mucha ambición interior de comprensión y de riqueza para las cosas más nobles. Tenía ese último grado que junta la modestia y el señorío para encarnar una vida de cristiano viejo y de siempre. Decía ayer mañana la misa en su casa, y por él, y todo, retratos, libros, recuerdos, aire, podía ser también luz junto a los candelabros. Se nos va el más sereno y cordial hermano mayor.

Federico SOPENA

†
D. O. M.
EL SEÑOR
DON CELESTINO ESPINOSA ECHEVARRIA
"R. CAPDEVILA"
Redactor de ARRIBA
DESCANSO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL DIA 29 DE ENERO DE 1956
A los cincuenta y cinco años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Joaquín M.^a Guarch (carmelita); su esposa, doña Leonor García Sáenz; su madre, doña Celestina Echevarría Capdevila, viuda de Espinosa; sus hermanos, don Juan Antonio, doña María de los Dolores, don José María, don Francisco (ausente) y doña Felisa; hermanos políticos, doña Justa Franco, doña Rosario Maresca, don José Luis Esteve, doña Victoria García, don Luis García, don Esteban García (ausente), doña Julia García y doña Teresa García; primos, sobrinos y sobrina ahijada, madre María de los Dolores Esteve Espinosa (religiosa esclava); demás familia y su fiel servidora, Pilar de la Peña,

RUEGAN una oración por su alma.

Los funerales se celebrarán en la parroquia de la Concepción el próximo viernes, día 3 de febrero, a las once de la mañana; las misas gregorianas comenzarán mañana, miércoles, día 1 de febrero, a las diez, en la iglesia de los Padres Carmelitas, Ayala, 37, y los rosarios, en la misma iglesia, a partir de hoy, martes, 31 de enero, a las siete de la tarde.

AL COMUNICARLO a sus amistades, la familia suplica asistan a estos actos que en sufragio de su alma se rezarán en las citadas iglesias.

En la escrito p
tas misa
do lo q
coartado
honda,
singular
Celestin
mejor q
por la e
lidad y
aquellas
él mism
diversos
para qu
Celestin
hermoso
que el
lenciar,
crónica
R. Cap
ARRIE
serie "I
que Ce
en nuest
bado en

POR
Pu
ta del
la Ma
su con
anda
Del a
aun l
manol
solutis
prime
los ca
cudiar
desam
ro le
ceso a
estén
viejo
ron es
lumen
da»,
comp
Pérez
toria
sitio.

No
tio. E
sortea
enfila
castiz
serán
Today
que si
soner
papel
ahora
tra el
fonen
la. T
Posta
venir
por l
apunt
gas y
ces y
dosia
que l
coz e
como
masia
Mir
la ex
nuest
Palac
tórica
la qu
la ca
de la
Plate
se va
til y
y la c

Tod
Pa
Armar
Facil

En lo que dolorosamente va escrito por sus compañeros en estas mismas páginas está dicho todo lo que, urgidos de premura y coartados por una pena varonil y honda, puede decirse de un tan singular camarada como lo fué Celestino Espinosa. Pero acaso mejor que las palabras dictadas por la emoción, hablen de la calidad y la pureza de su prosa aquellas que fueron escritas por él mismo en dos instantes muy diversos de su vida. Por eso, y para que la serenidad de lo que Celestino escribió en exacto y hermoso castellano, complete lo que el dolor pueda hacernos silenciar, recogemos la primera crónica taurina que, firmada por R. Capdevila, se publicó en ARRIBA, y un artículo de la serie "Desde el mismo ángulo", que Celestino Espinosa publicó en nuestras páginas de hucograbado en el verano de 1952.

POR fin hemos llegado a la Puerta del Sol. Y esta Puerta del Sol, en donde ya no está la Mariblanca, que se marchó con su cortejo de aguadores, todavía anda al filo del moderno Madrid. Del antiguo Madrid tiene fresca aun la sangre de mameucos y manolos, y las algarabias de absolutistas y constitucionales, y las primeras peloterías carbonarias de los cafés políticos, cuando le sacudían los nervios las corrientes desamortizadoras de la época. Pero le queda todavía el Buen Suceso al frente, aun cuando ya no estén aquí las cóvachuelas del viejo San Felipe —de donde fueron esparciéndose los últimos volúmenes de la «España Sagrada»—, y aun cuando no podamos comprobar con la litografía de Pérez si el conventón de la Victoria sigue o no en su antiguo sitio.

No está, seguramente, en ese sitio. Esta Puerta del Sol ya ha sorteado el momento cristino y va enfilando el tiempo de la Reina castiza, cuyas fiestas de bodas serán todavía en la plaza Mayor. Todavía pertenece —un poco porque sí— al antiguo Madrid de Mesonero, donde ha representado ya papeles de importancia; pero ahora, justamente, es cuando entra en su etapa de oro de gran fonendoscopia de la vida española. Todavía es la puerta de las Postas, aunque el correo vaya a venir pronto a su casa central por los trenes; pero ya se le apuntan en el aire los brillos del gas y del liberalismo y demás luces y se le anuncia un aura galdosiana y parlamentarista neta, que la va a colocar de hoz y de coz en lo que todos entendemos como «decimonónico» por antonomasia.

Mirémosla de frente. Olvidemos la extensa tenaza que está a nuestra espalda y que prende a Palacio entre sus dos garras históricas sobre el Campo del Moro: la que arranca aquí mismo por la calle Mayor, desde la esquina de las casas de Cordero, y por las Platerías y el palacio de la Villa, se va hasta los Consejos del pretíl y el murallón de la Almudena, y la otra, la de la antigua rambla

DESDE EL MISMO ANGULO

ASI ERA... Y ASI ES LA PUERTA DEL SOL

que iba al Arenal por San Ginés y las Descalzas hacia la Encarnación, y que por esas mismas fechas de la litografía le está dando sus últimos toques al regio teatro de la Opera, en donde mismo estaba el dieciochesco de los Caños, o de los trufaldines. Mirémosla de frente, esta Puerta del Sol del Buen Suceso.

Este frontis del viejo Hospital Imperial es lo mismo que el mascarón de proa del bajel que está entrando en Madrid desde fuera, y cuyos dos grandes costados, cuyas dos altas bordas van combando las calles de Alcalá y de San Jerónimo. La de Alcalá ya la hemos navegado. La otra da en Neptuno —gran abismo y rompiente del Prado de Atocha—, pero ni hay que alargarse hasta sus cuatro fuentes carolinas ni hasta la Platería de Martínez, ni hay que quedarse por ahora en el pequeño barrio de los teatros que desaguaba en el repecho de Carretas por la calle Angosta de Majaderitos (los majaderos del pan de oro), la moderna de Cádiz, que era su rendija de comunicación con Sol mientras duró el tapón de la Victoria. Ni tan allá, ni tan acá. A mitad del trayecto está la tecla de todos esos años, que es el Congreso, la caja de Pandora, el arístón de las cantatas de la Puerta del Sol por excelencia: la de 1850 hasta 1936.

El Congreso, ahora mismo, y más abajo, está acabado. Poco más adelante le ponen de adorno a la entrada los leones de bronce cañonero de la conquista de Tetuán. Y como ya es Gobernación a esas alturas la Casa de Correos donde está un nacional dando guardia junto a la garita del grabado de esa Puerta del Sol, resulta, pues, eso: que la Puerta del Sol es el centro nervioso, la central de reflejo de todo el sistema. Es un vibrar continuo. Una placa sensible. Un microfono. Una azogada plataforma en la que bailan al son que le tocan las multitudes epilépticas, o donde ellas mismas piden que les cambien el compás a su gusto.

Así, la puerta es todo: sensible, y si no, garibaldina; alfonsina o turnante; después, estudiantona, y por fin, societaria. Y la que da la hora. Cuando suena, por fin, la funeral de Monte Arruit, se le han ido de prisa y divertidamente sus buenos setenta años largos de política antigua, en los que han pasado muchas cosas, y entre otras, la banarrota colonial. Pero en lo municipal estricto, se ha puesto guapota y castiza, aunque también algo jamona. Nos parece que esa es la hora, la auténtica hora, la hora esplendorosa, pombiana y ramoniana de la Puerta del Sol: la del Madrid que va dejando de ser Ramírez Angel, porque ya le funciona la Gran Via en principio.

En lo municipal estricto —en lo municipal espeso—, se había perdido el castillo de proa de que antes hablábamos, de Alcalá y la Carrera. Se había echado atrás todo ese frente de Montero, de Carmen y de Preciados. Se había cambiado el piso de adoquines hasta un asfalto que se hundía, y la luz, que era eléctrica y que

había traído los primeros anuncios de colores. Pero quizá su gran carácter se lo imprimió la red tranviaria, y eso es lo que falta entre la litografía de Pérez y la fotografía de Pastor, que resultan, por eso, como un entre paréntesis.

Gran cuestión los tranvías. Por la Puerta del Sol habían pasado, después de las carrozas y los ríper y los flacres, rebautizados de simones, los primeros tranvías de mulas. Luego vinieron los eléctricos, con su gran emparrado de cables y troles —y con sus paralelas—, y fué tan estupendo que aquello era un Espasa: cuando uno no sabía ir a algún sitio, se iba a la Puerta del Sol y encontraba seguro el que iba hasta allá o muy cerquita. Por eso era

el bullicio, y vino el Metro, que fué tan sumidero como cráter. Y se produjo el guardia de la porra, nacido entre taxis y luces, y timbres y pitos.

Esa Puerta del Sol del quinto lustro de este siglo es la misma —poco más o menos— que ya conocen todos, pues hasta la gente joven que anda por las aceras de la foto conoció en la postguerra el carrusel de los tranvías. Lo que no conocieron, sin duda —para fortuna suya—, los del carnet de identidad, aun suponiendo que sean «gatos», es la última serie de asonadas parlamentarias y portasoleras del 31 al 36. ¡Esas fueron las gordas! Como que eran, históricamente, las de la despedida; las que cerraban el periodo de esplendor de la Puer-

ta. De la Puerta —famosa— del Sol, que aun cuando iba a redimirse de sus vergüenzas últimas con la acogida de las tropas liberadoras de Madrid, se encontraba, por arte de birlibirloque, por puro proceso biológico urbano, desplazada del centro de la urbe que rigió durante cerca de cien años.

Estaba ya a trasmano, aunque seguía y sigue siendo el kilómetro cero de España. Se le fué el Ministerio que era el sismógrafo. Se sintió ya otoñal y provinciana y se quedó completamente calva. Parece que ella misma se enterró bajo el camellón de tierra y césped que le ha salido ahora en el centro, entre dos fuentejillas que son todo lo que tiene la pobre que ver.

Hasta la hora de la bola se la enajena la radio. Y apenas si le queda de sí misma la bullanguera noche de Año Viejo, que jamás se ha sabido si es la primera o la última de las verbenas madrileñas; la apertura o el cierre de esa rueda de las alegres noches del verano del celeste Madrid.

Celestino ESPINOSA.

CRONICA DE TOROS

TOROS EN ESPAÑA

Quando Manolo Bienvenida—digo Pepe—se encontró con su toro en los medios, en el mismísimo centro del escudo imperial de España, que adornaba hasta el tercio todo el ruedo, y le dejó prendidas las banderillas de aquel magnífico par, estábamos en los toros. Como acabábamos de estar en los toros, cuando Ortega sacando al cuarto también a los medios, estuvo por unos momentos ovillado a la res, asimismo en el centro matemático de nuestro escudo nacional.

Dos estampas inolvidables de toros. De los toros de ayer, que nos han sabido a toros tanto y más que nunca.

Había ganas de toros. De toros en Madrid, que es, por derecho propio, por abolengo, la plaza que manda en España. Porque durante la guerra sabíamos que había toros en la España Nacional y Madrid hasta había oído por las radios carteles y retransmisiones de algunas corridas; pero Madrid sabía bien que los toros en España no volverán a ser toros mientras que la Plaza nueva, la Plaza grande, no se volviera a abrir. Y ayer que se abrió, Madrid se ha ido a los toros desde muy temprano.

Por la mañana, en los corrales, más gente que nunca para ver el apartado. Un apartado aparatoso, además, porque, como los toros no eran hermanos, necesitaban todos los corrales de la plaza.

Y luego, por la tarde, Madrid ha tomado por la calle de Alcalá—la calle de las tres Plazas y media—, y se ha acomodado en la de las Ventas; no diremos que a sus anchas, porque el lleno ha sido de super-solemnidad. Magnífica la Plaza, bien adornada. Y con emoción en el ambiente, a la hora de abrir los portones, para comenzar la corrida.

Casi más que la corrida pesan en la memoria—ahora, al escribir—estampas, no de la lidia; la tensión de la gente al marcar el clarín las cuatro de la tarde, con una clásica puntualidad, que no quebrantó siquiera la aglomeración del público, aun no situado en sus localidades; las ovaciones a las cuadrillas que «volvían», y hasta a los alguacilillos, con sólo nuestros colores en sus plumeros; el entusiasmo a lo largo de la tarde, cuando, sin que se supiera por qué—ni por quién, ni en dónde—brotaban de continuo los gritos patrióticos.

Las aclamaciones a los jefes presentes—Saliquet, Varela, Ríos Capapé...—y a la aviación que pasaba. Y la solemnidad de aquel momento único, entre el cuarto y el quinto toros, cuando la banda interpretó los himnos del Triunfo Nacional y veinticinco mil brazos extendidos iniciaban una bóveda de gloria, y veinticinco mil voces emocionadas entonaban el «Cara al Sol». ¡Con lo bien que sonaba en la plaza!

Por todo ello—por ser «la primera de curso»—, la atención estaba dispersa. Y es tan difícil precisar los detalles de la lidia, que acaso bastaría decir, y acaso sería la más exacta y mejor crónica, que la corrida ha sido la resurrección de los toros. Que, al fin de angustias y dolores, hemos tenido toros en España.

Y buenos toros. Con el cartel en la mano, se hubiera podido pensar que la corrida iba a ser una corrida de concursos. Concurso de ganadería, de todas las tierras; concurso de toreros, que por la distribución de las parejas en la forma en que habían de alternar, agrupaban los estilos de esta manera: Marcial y el Estudiante, hombres del centro; Barrera y Bienvenida, de tierras de sol; Amorós y Ortega, Salamanca y Toledo. Y, sin embargo, esto, en la plaza, no fué así, porque toda la corrida se armonizó de tal manera—fundida quizá en la cordialidad del aire—que hubo competencia y no la hubo. Todo fué bien, maravillosamente bien, sin otra puja que la de esa cordialidad; de ganaderos, de diestros y de público. Y ganó, por todos sentidos, el público; hasta el punto de que esta corrida puede llamarse la corrida de la generosidad.

Don Antonio Cañero, para abrir plaza, nos trajo la estampa campera de su monta maravillosa, y ante un novillo tardo, dió lecciones de consentir. Sobre

todo en un par de banderillas ofreciendo al toro todas las ventajas.

Y vino luego la corrida. En ella, Pepe Amorós fué el menos afortunado. Le tocó el único toro que desentonaba. Se quedaba por la derecha. Y Amorós no lo vió, o no lo quiso ver. Y estuvo toroado. Y la única suerte que tuvo fué el quite que le hizo la aviación, cuando doblaba el Pablo Romero.

Lalanda tampoco tuvo que ver. Hábil como siempre. Como siempre también, buscando al público, desde el saludo inicial en los medios, hasta el deslizar los pases de la faena en cuanto se iniciaban los aplausos. No tuvo suerte ni en la mariposa final del sexto, que no le resultó como otras veces. Pero valga el reconocer que estuvo más voluntarioso que de ordinario.

A partir de ahí, entramos en el negociado de orejas y rabos. Hubo muchas orejas y rabos en esta corrida de la generosidad. Y es que, sin duda, el riguroso—y generoso—público de Madrid tenía hoy un refuerzo forastero en eso de la generosidad; y podía la forastería en la fruición con que se pedía música durante la lidia. Estábamos muy contentos todos. Y la banda trabajó mucho.

Barrera llevó muy bien la lidia. Aquella orden a los peones que echaban el toro al terreno del brindis es una muestra. Y, además de eso, estuvo valiente, de lo que también son muestras los dos rescatés que—en el terreno del toro—hizo de la muleta, perdida al intentar esos adornos tan suyos. Y, además de eso, estuvo vistoso y afortunado con el estoque.

El Estudiante, voluntarioso asimismo. Fino con el capote y con la muleta. Bien, en resumen. Aunque no era bueno su puesto, ya al final de la corrida, a tarde entrada. Estos finales de corrida son siempre así: difíciles para el torero. Por eso hay que apuntarles un tanto más.

En definitiva, los que estuvieron bien fueron Ortega y Pepito Bienvenida.

Ortega, quizá el más puesto de todos, llevó muy bien su toro, que hizo una salida muy bonita rematando en tableros. Lo toró él, lo cuidó con esmero, lo colocó para las varas—que tomó el animal dos muy fuertes—, y así pudo aprovecharlo luego. Tanto más, cuanto que se lo banderillaron bien también. Y para que todo fuera bueno, le cambió el tercio muy a tiempo el maestro Vicente Pastor, que—con su sombrero redondo—estaba de asesor. Y Ortega siguió muy bien con la muleta; no mandó siempre, esta es la verdad. Un toro muy completo, sin embargo.

Y más completo aún el de Pepito Bienvenida. Lo llevó muy requetebien en el primer tercio. En el segundo tuvo aquel momento de que hablábamos al principio y otro más en el segundo par, cuando Manolo—digo, Pepe—dejó al toro colocado en el burladero de 6 y saltó por los tableros del 5 para ir a su encuentro al hilo de las tablas y prender magistralmente. ¡Qué momento de solera de familia local! ¡Qué sencilla, tonta y maravillosa cosa aquella manera de echarse al ruedo! Después, ya con la muleta toró, mandó y templó; fué el único en la tarde que llegó al natural. Y mató muy bien. Y se llevó la oreja.

Así fué esta corrida en la que todo estuvo bien. El ganado, los toreros, el público. Porque si no estuvo bien atropellar en las puertas, la culpa, la culpa no era del todo del público; si tampoco lo estuvo el querer la gente llegar a las localidades durante la lidia de los tres primeros toros, el pecado venía perdonado de antes; y si tampoco estuvo medio bien aplaudir e interceder por los espontáneos, la culpa fué de la generosidad.

La generosidad, que fué el único pecado—buen pecado—de esta corrida, en la que estuvo adornada la plaza muy bien, con gallardetes, colgaduras, banderas, con mantones y mantillas; en la que hubo muchas orejas y mucha música y dos espontáneos. Y, sobre todo, aquel escudo imperial de España en todo el ruedo, aquel escudo que tan maravillosamente marcó los dos momentos cumbres de la tarde.

B. CAPDEVILA

Todos dicen: ¡Qué demonio!
Para Muebles, Celedonio
Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcobas, 3.500. Cuarto estar, 1.675
Facilidades pago. VALVERDE, 18, Teléfono 228715

VENDESE CAJA FUERTE DE CAUDALES
Informarán en la Sección de Publicidad
de este periódico

Arte Reformas en el Museo del Prado

TERMINADAS las obras que se iniciaron hace un año para proceder a la reinstalación de los cuadros, y con el fin de evitar el cierre temporal del Museo, los visitantes podrán contemplar algunas de las obras más importantes, de las salas contiguas a las nuevas, en la galería central o en otros lugares del edificio.

Las demás no podrán verse hasta la inauguración. En las salas no sujetas a reforma la visita se hará normalmente.

Se espera que la reinstalación quedará realizada en la primera quincena de marzo.

El Sindicato del Espectáculo festeja a su Patrono, San Juan Bosco

ACTRICES DE LA ESCENA Y LA PANTALLA SIRVIERON UNA COMIDA A DOSCIENTOS ARTISTAS ANCIANOS

EL Sindicato Nacional del Espectáculo obsequió con una comida a 200 artistas ancianos de ambos sexos que figuran encuadrados en la Sección Asistencial del Sindicato. Fué éste el primero de los actos organizados con motivo de la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Cinematografía española.

La comida, amenizada por una orquesta, fué presenciada por el Secretario Nacional de Sindicatos, a quien acompañaban el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo y otras jerarquías, así como los actores hermanos Rojo, Julio Peña, Adrián Ortega, Antonio Garisa, Paco Pierrá, Manolo Morán, Paco Bernal, Raúl Cancio, Angel de Andrés y otros.

Sirvieron la comida numerosas actrices de la escena y la pantalla que se encuentran en Madrid, entre ellas, Maruja Asquerino, Queta Claver, Susana Canales, Amparo Rivelles, Aurora Bautista, Emma Penella, Mary Delgado, Carlota Bilbao, Mary Lamar, Guadalupe Muñoz San Pedro, Mary Begoña, Marisa de Leza, Beatriz Aguirre, Maruja Boldoba, Marujita Díaz, Elena Espejo, Elisa Montes, Carmen Alvarado, Luchy Soto, Carmen de Lucio y otras.

Hoy, a las doce se celebrará una misa en la iglesia de las Calatravas, con motivo de la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Cinematografía. Seguidamente una comida de hermandad. Por la noche, en uno de los salones del Ritz, tendrá lugar una cena de gala, a cuyo final se hará el reparto de los premios nacionales de cinematografía.

Exclusivamente en España

Nuevo procedimiento garantizado para corregir malos hábitos, timidez, tartamudez, trastornos de carácter y falta de concentración y voluntad para el trabajo o estudio.

Corrección definitiva en 15 días de clases individuales de 40 minutos, dirigidas personalmente por Manu de Lutxi, magnetizador, profesor de Cultura Psicomagnética. Soliciten folleto ilustrado gratis y expónganos su caso. Magnetismo, hipnotismo y sugestión en cursos prácticos o por correspondencia. Enseñanza garantizada.

Visitas, previa solicitud de fecha y hora. INSTITUTO CIENTIFICO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES PSICO-MAGNETICAS. — Legalmente autorizado. Teléfono 26 94 03. Doctor Castelo, 32

Peleterías VILLAR

Las mejores pieles con las mejores facilidades de pago. Marqués de Urquijo, 26 Guzmán el Bueno, 2



Teatro "Querrela contra desconocido" en el Teatro Nacional de Cámara

«Querrela contra desconocido», por Georges Neveux, vertida al español por José Luis Alonso. Intérpretes: Julia Lorente, Marcela Yurfa, Tony Soler, María Cuevas, Félix Dafaue, Valeriano Andrés, Arturo Fernández y Miguel Angel. Decoración de Castellanos y Zabaleta. Dirección de Modesto Higuera y Carmen Troitiño.

EL señor Neveux ha tenido dos ideas buenas: una, la que rige la comedia; otra, la de espigar en la literatura rusa media decena de tipos y sacarlos a escena como protagonistas de «Querrela contra desconocido». Sin embargo, estas dos ideas no bastaron, o, al menos, no bastaron anoche para que la comedia gustase al público del Teatro Oficial de Cámara y Ensayo. Será porque estos tipos extremados y de singular complicación no cuadraban al temperamento francés, que los empujaba, que les quitaba la grandeza original, y será también porque, a pesar de ser francés, el señor Neveux no ha sabido evitar ciertos escollos de excesivo sentimentalismo, verdaderos naufragios en lo cursi. Leida, esta «Querrela...» (recientemente publicada en español por una editorial americana) parece de más entidad. Representada ante un público que exige acción resulta demasiado narrativa, lenta y, a la postre, por deficiencia de los personajes, desproporcionada. Analizadas las razones que cada uno de los protagonistas tiene para presentar la «querrela»—para presentarla frente a Dios, tema caro al existencialismo—se imagina uno que, en manos de un escritor potente, pudieran haber originado un drama pavoroso. El del señor Neveux no lo es; no parece drama, y el público lo tomó, en algunos momentos, por comedia, y rió. Y a veces—un par de veces—hizo más que reír. Contribuyó en buena medida la interpretación, falta de vigor, poco ensayada y con algunos errores fundamentales de concepción. ¡Esa Pacha Welzoc, cursi sobre cursi...! Item más: está demasiado próximo el estreno de «Proceso de Jesús», y la similitud del tema resulta fatigante. No sé por qué me parece que nuestro público empieza a cansarse ya de estos temas. ¿No habrá que pensar en otros, si no se quiere que el público que aún permanece fiel al teatro se quede en casa o se vaya a ver folklóre? Mucho hay en qué escoger por el mundo adelante.

La opinión del público se repartió al final de la obra. El final del primer acto fué aplaudido sin demasiado entusiasmo. Una mejor interpretación hubiera evitado, con toda seguridad, la división de opiniones.

TORRENTE

Madrid: Estreno de «Ka-ra-ka-ka», comedia musical infantil

EN función matinal de domingo ha sido estrenada en el teatro Madrid la comedia musical infantil «Ka-ra-ka-ka», de la que son autores y principales intérpretes Tip y Top. Se trata de las aventuras de dos personajes—Florín y Florón—y de su gallinita. Presentado el espectáculo con muy buen gusto, sobre decorados de López Sevilla y con música del maestro Parada, los chiquillos que llenaron el teatro quedaron encantados de las peripecias que narra el libro y aplaudieron los números musicales con gran entusiasmo.

Se amplía el plazo para el Concurso de Teatros de Escuadras y Títeres

A petición de los camaradas afiliados a las Falanges Juveniles y encuadrados en las Secciones de Centros de Trabajo y de Enseñanza y de aquellos otros que, sin encontrarse en edad del Frente de Juventudes, desean participar en el Concurso de Teatros de Escuadra y Teatro de Títeres, convocado por el Servicio de Cultura y Arte del Frente de Juventudes de Madrid, ha sido aplazada la fecha de admisión de

originales, que se había fijado para el día 30 del corriente, hasta el día 15 del próximo mes de febrero.

Quienes a la vista de esta prórroga para la admisión de originales deseen tomar parte en los concursos señalados, podrán solicitar las bases en el Servicio de Cultura y Arte, Ibiza, 11.

Los premios para cada uno de los concursos serán:

Primer premio, 1.000 pesetas; segundo, 500; tercero, 300, y dos accésits de 100 pesetas.

Suscripción pro monumento a don Jacinto Benavente

Suma anterior: 365.060 pesetas. Banco de Estado de Marruecos, 1.000 pesetas; Junta de Servicios Municipales de Tetuán, 500; Cine Avenida, de Tetuán, 250; Asociación de la Prensa Hispanomarroquí, 500; don José López y López, 100; Círculo Recreativo Israelita, 500; don José Padilla, 500; don Diego Gómez Lengarín, 500; Cámara Oficial de Comercio e Industria de Zamora, 200; don Manuel Soto Vives, 100; don José María Gil Serrano, 100; donante anónimo, 100; don Alberto Romea, 100; don Carlos Suárez Texeira, 25; doña María Bernal Parra, 25; don Alfonso Cayuela Martínez, 25; don José María Bagona Lacárcel, 25; doña María Teresa Teixidor, 25; Don Estanislao Mínguez Ibáñez, 25; don José Hernández Camacho, 25; doña Aurora Pérez Capó, 25; don Ramiro Gómez Torregrosa, 25; don José Pellicer Muñoz, 50; don Juan Abad, 5; don Vicente Patuel, 1.000; doña Matilde Pretel, 250; don Rodrigo Rodríguez, 50; don Luis Jiménez López, 100; don Julio Nuel, 25; don Gumersindo de Uña Ruiz, 25.

Total, 371.240 pesetas.

Don Miguel de Miguel Grúas Solano, que ha contribuido con 500 pesetas para esta suscripción; don Carlos Sánchez Taíz, que ha contribuido con 50, y don Leopoldo Sánchez de la Cueva Fernández, ha contribuido con 25, aparecen en relaciones anteriores, por error involuntario, con los nombres equivocados, por lo que hacemos esta rectificación.

Se reciben donativos para esta suscripción en la Sociedad General de Autores de España, Banco de España en Madrid y en todas sus sucursales de provincias, Prensa Española, editora de «A B C», y en las agencias de publicidad La Prensa, de Carmen, número 16; Agencia Prado, Montería, 3; Alas, Alcalá, 32; Hijos de Valeriano Pérez, Cruz, 7; Azor, Reina, 25; Clarín, Hortaleza, 20; Gisbert, Arenal, 1, y Los Tiroleses, Peligros, 2.

Música Mozart en el Monumental.—Ha muerto Kleiber.—Otras informaciones

NO sospecharían quienes construyeron el Monumental Cinema con un destino cinematográfico mudo que les saldría un local con condiciones excepcionales para la celebración de conciertos. Sin embargo, así es. El programa del viernes se repitió en el salón de Antón Martín y sonó mucho mejor, aun cuando—como es natural—nada hay que modificar en cuanto a juicio crítico. La Nacional, el Orfeón Donostiarra que acaudilla Gorostidi, Consuelo Rubio y los tres solistas invitados—de cuyo nombre no nos acordamos ya—repetieron su labor con igual fortuna o mejor si cabe, pues Consuelo Rubio fué intérprete más perfecta todavía. Ella ha sido—viernes y domingo—auténtica protagonista del triunfo, y por eso recibió los más cálidos aplausos. Tampoco hay que rectificar ningún juicio respecto a ese gran concertador que es Alberto Erede.

Otro punto más importante es preciso tocar. Muy brevemente, pues no puede hablarse de ello sin cierto rubor. Los asiduos—una parte de ellos—al Palacio de la Música vienen quejándose de «demasiado Mozart». Este juicio ha cobrado, incluso, alguna consistencia en esferas en las que tal parecer ha de ser rigurosamente inadmisible. Ahora, los 3.000 asistentes al Monumental con sus «bravos» y su entusiasmo, dan razón y testimonio de cómo un programa íntegro dedicado a Mozart puede levantar oleadas populares y clamor multitudinario. ¿Cómo, pues, recoger el criterio de los «asimiladores» de afición musical? ¿Cómo afirmar que Mozart—aun en contra de interpretaciones que no son modélicas, como no lo son, frecuentemente, las de Beethoven, Brahms, Schumann o Weber—puede «aburrirnos»? ¡No, por Dios! En el caso de Mozart está alejada la sospecha de pedantería que en algún otro podría encerrar esta afirmación: quien se aburra con Mozart, que agarre sus tártulos y se dedique al «cinemascope», a «Chamartín» o a cualquier otra cosa. Porque lo que de seguro no siente es la música en su más verdadera, sencilla y elemental pureza.

Se me ocurre terminar el comentario con una anécdota teatral, y el que quiera que la «adapte» a la música. Representaban en una ciudad española de uno de los títulos consagrados de Pirandello. El público, allá por el segundo acto, empezó a mostrar su disgusto por la marcha de la obra. El descontento fué «in crescendo», hasta el punto, que los actores trabajaban incómodamente. Entonces, el primer actor y director de la compañía suspendió la representación unos instantes y se dirigió, valientemente, al

auditorio con palabras más o menos análogas a éstas:

«Respetable público: la obra que representamos está consagrada por los públicos de todo el mundo. Su autor figura ya por derecho propio en la historia del teatro y de la cultura. Puedo asegurárselos, por lo tanto, que si a ustedes no les gusta o no comprenden la comedia, la culpa, probablemente, no es de Pirandello. No ni de su obra...»

El público comprendió la «indirecta» y reaccionó, provocando un verdadero escándalo. Todo lo cual parece ser que no ha mermeado la fama de Pirandello y sí confirmado los «gustos» de una masa de cierta ciudad «de cuyo nombre no quiero acordarme...» E. FRANCO

Murió el director Erich Kleiber

De un ataque al corazón ha muerto Kleiber. Era uno de los maestros cuyos nombres forman la constelación europea en trance de desaparición. Kleiber contaba sesenta y seis años, y sus versiones de concierto y ópera eran extraordinariamente apreciadas. No hace todavía un año que el famoso maestro renunció a la dirección de la Ópera del Estado de Berlín—en la que tantos éxitos cosechó en años anteriores a la guerra—porque los alemanes orientales habían decidido suprimir del edificio reconstruido la inscripción «Ferdicus Rex Apollo et Musis», que figuraba en el frontispicio. «Este hecho—decía Kleiber—es indicio de que la política y la propaganda no se detienen a las puertas de este templo de arte.»

Erich Kleiber dirigió en Madrid un concierto el año 1935 en el cine Capitol, interpretando obras de Tschaikowsky, Schubert y Manuel de Falla.

«Bastían y Bastiana», en la Cátedra «Manuel de Falla»

La Cátedra «Manuel de Falla» que en la Facultad de Filosofía y Letras regenta Joaquín Rodrigo, ha organizado un ciclo mozartiano, que se inició el sábado y domingo con la representación de la ópera «Bastían y Bastiana», muestra temprana del genio dramático del compositor salzburgués. Marimí del Pozo, Joaquín Deus y Elías Toca fueron intérpretes certeros, por cuanto dieron matices de ingenuidad a los personajes y cantaron con afinación sus partes respectivas. Odón Alonso, frente de un pequeño grupo, llevó la «voz tocantes» con acierto y musicalidad. Marcelo Tobajas movió el tinglado escénico con gracia y buen sentido, y José Francisco Aguirre realizó una ambientación escénica deliciosa.

La «operita» se hizo en castellano, según una traducción antigua, retocada ahora. Cuantos convencionalismos pudimos captar tuvieron el contrapeso de que el auditorio—numerosísimo en ambas jornadas—siguiere la breve trama con atención y sonriente complacencia. Joaquín Rodrigo explicó en unas palabras agudas y atinadas la significación del intento dramático del Mozart de doce años, basado, por cierto, en el mismo argumento de «El adivino del pueblo», de J. J. Rousseau.

Antes de la representación, el Cuarteto Clásico de Radio Nacional, que componen José Fernández, Emilio Moreno de Haro, Antonio Arias y Carlos Baena, interpretó el «Cuarteto en re, Op. 421», con la calidad que ya es acostumbrada en la joven y bien trabajada agrupación. E. F.

Universitario: El Seguro Escolar te protege de los riesgos de infortunio familiar y accidente. Acude a la Mutualidad o a cualquier Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.

Todas las carreteras sirven para el Frégate 56

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA: S. A. E. DE AUTOMOVILES RENAULT AV. FELIPE II, 7. MADRID AGENCIA EN TODAS LAS CAPITALES

VEALO EN AGENCIA PARA MADRID Paseo de Recoletos, 16

Pala Titu Produ Comp, ris, 19. setti. d'Amic no, C Morav: sani, Caro. do Pi gany. ni. Mo tépret Cegani Filippo Montai Padova Vittorio Guido S E l es y tistic torias ta pe jr an unos actu suce ciud ambie tintos. uno e gene obra mente guida. tensid a la en u das, o otras y otr su ver bor pi porme person labras acerta te y s porven bre) — es un lista d co— i Cineci estudio español madur gani y van si cias a trass— sus pa, tencias Esta te, lite de sus sabido tográfi de la i por un aptitud tán con imágen so las como a que su Daniell taud, y en Rom Lea Pi troiann can, de Soja i en mo setti, d intelige profunc liaridad IN EXPO: PARIS. mal del F ticas de t cionadas, nifiesto ie tificiales : masculino Dicha E selección grados en Europa oc y en la qu representa les, visita ciudades de 24. Pa terial y m camión, s nación del será insta celona en febrero, p en un itin rará unos

Palacio de la Música: "Nuestro tiempo"

Título original: «Tempi nostrin». Producción: Cines, Lux Film, Lux Comp, Cin, de Francia, Roma y París, 1954. Director: Alessandro Blasetti. Argumento y guión: Cecchi d'Amico, Chiarini, Biancoli, Flajano, Continenza, Filippo d'Amico, Moravia, Marotta, Patrolini, Bassani, Marinucci y Carancini De Caro. Decorados y ambiente: Guido Fiorini. Fotografía: Gaboy Pogany. Música: Alessandro Cicognini. Montaje: Mario Scandrei. Intérpretes: Vittorio de Sica, Elisa Cegani, Maria Fiore, Eduardo de Filippo, Danielle Delorme, Yves Montaud, Totó, Sofia Loren, Lea Padovani, Marcello Mastroianni, Vittorio Caprioli, Marilyn Buford, Guido Celano y Nando Bruno.

SENSIBILIDAD, inteligencia y gusto finísimo. Tres esenciales y trascendentes cualidades artísticas, que unen todas las historias—muy diferentes—de esta película de coproducción italo-francesa. Son unos relatos actuales, que suceden en ciudades y ambientes distintos. Cada uno es, en su género, una obra plenamente conseguida. La intensidad gana a la extensión. Se compendian, en unos momentos, diversas vidas, observadas unas en su ocaso, otras en muy angustioso trance y otras en el afianzamiento de su ventura. Y se aplicó a esa labor procedimientos analíticos. Al pormenorizarse esos instantes, los personajes descubren en sus palabras—esta parte coloquial es acertadísima—, no sólo su presente y su pasado, sino también su porvenir. En «Escena al aire libre»—de Marino Moretti—, que es un magistral documento realista del mundillo cinematográfico—igual de contradictorio en Cinecittá, de Roma, que en los estudios franceses, argentinos o españoles—, dos aristócratas, ya maduros, que encarnan Elisa Cegani y Vittorio de Sica—que salvan sus apuros económicos gracias a sus actuaciones como «extranas», hallan en la ficción de sus papeles la verdad de sus existencias.

Esta película es, indudablemente, literaria—por la procedencia de sus argumentos—, pero se ha sabido darla expresividad cinematográfica. Refleja hechos ciertos de la vida—captados y descritos por unos escritores sagaces, de aptitudes recreadoras—, pero están contados primordialmente en imágenes, que es lo fílmico. Incluso las narraciones más literarias, como «Maras», de Vasco Pratolini, que sucede en Florencia y por Danielle Delorme e Yves Montaud, y «El niño», que transcurre en Roma, de Alberto Moravia, por Lea Padovani y Marcello Mastroianni. «La máquina fotográfica», de Scarpelli, y por «Totó» y Sofia Loren, es un chiste puesto en movimiento. Alessandro Blasetti, de gran sensibilidad, muy inteligente y de gusto finísimo y profundo conocedor de las peculiaridades del cine, apuntó a una



Vittorio de Sica

Cine Dos películas italianas y tres norteamericanas

colección gráfica, señalada con varios blancos—los que corresponden a las diversas historias—, y diestro y firme tirador acertó en todos. Culmina su maestría en la «diana» final: el último relato, «Don Corradino»—de Giuseppe Marotta, y por Vittorio de Sica, Maria Fiore y Eduardo de Filippo—, es una regocijante, una divertidísima anécdota del chispeante carácter de los más genuinos y típicos napolitanos.

Pompeya y Palace: "Días de amor"

Título original: «Giorni d'amore». Producción: Excelsa Film, Roma, 1954. Director: Giuseppe de Santis. Argumento y guión: Libero de Libero, Giuseppe de Santis, Elio Petri y Gianni Puccini. Decorados: Domenico Purificato (bocetos y ambientación) y Carlo Egidi (realización). Fotografía: Otello Martelli. Montaje: Gabriele Varriale. Procedimiento color: «Ferranicolor». Intérpretes: Marina Vlady, Marcello Mastroianni, Lucien Gallas, Giulio Gai. Renato Chiantoni, Pina Gallina, Pietro Tordi, Dora Scarpetta, Gildo Rocco, Gabriele Tinti, Angelina Longobardi, Fernando Jacovolta y Piero Gegnoni.

ESTA vez el neorrealista Giuseppe de Santis ha exagerado burlescamente una trata verídica muy poco o nada alegre. Elegido en la vida un asunto ciertamente triste, como las dificultades de índole económica que se oponen a la boda de Angela y Pascual—ella quiere casarse vestida de blanco y poder obsequiar a los invitados—, prefirió envolverle en jovialidades y dejar la parte seria al lirismo, a la suave nota poética del idilio—muy accidental—de la joven pareja protagonista. La faceta social—característica en la labor de Giuseppe de Santis—, de afecto, o acaso sólo de simpatía convencionalísima por las gentes humildes, radica en la condición de sus personajes. De tener éstos dinero o de descubrir la manera de encontrarlo, no habría problema, ni película. Y la cuestión se arregló por las «buenas», pero no sin vencer antes las «malas», esto es, pasar unos y otros pésimos ratos. Lo que empieza en pura broma, por mutuo acuerdo de las dos familias interesadas—la del galán y la de la damita—, se transforma primero en una situación tirantísima y después en un trance violento. En fidelidad al tono de farsa—se aplicaron los conceptos de la «comedia de arte italiana» a un tema de siempre, pero de un ambiente de hoy—prevalecen las risas y las sonrisas. Y se ocultan así las lágrimas de sus personajes, aunque asoman algunos instantes, especialmente en la cara bonita de Pascual, pero cuidadosísima de su honestidad.

La trama, compleja en su misma sencillez—no mueve la acción ningún sentimiento humano que no sea natural y este es su mejor mérito—, está contada en un estilo que en la exactitud del ambiente es realista y en la graciosa deformación de las situaciones, lo contrario. Ambos aspectos, tan distintos, han sido expertamente ensamblados. Giuseppe de Santis, con las precisas colaboraciones artísticas y técnicas, ha sabido utilizar el color como un elemento que se ajusta perfectamente al ritmo y al significado de los lances argumentales. Marina Vlady, en el papel de Angela, y Marcello Mastroianni, en el de Pascual, desarrollan unos excelentes trabajos interpretativos de expresividad certeramente matizada.



Marcello Mastroianni

Diversas historias, de procedencia literaria, contadas en exacta expresividad fílmica. («Nuestro tiempo»).

Experto ensamblaje, en una trama verídica, del estilo realista y de la gracia de la «comedia de arte italiana». («Días de amor»).

Aspectos de la vida teatral neoyorquina en una sucesión—de agilísimo ritmo—de muy gratos cuadros de revista. («Melodías de Broadway 1955»).

Criminalidad, locura y psicoanálisis en una obra teatral, hábilmente adaptada a la pantalla. («Cercos de odio»).

Desarrollo detallado—para explicar la psicología de los personajes—de un trama «del Oeste», hecha en colores y en Cinemascope. («El hombre de Laramie»).

Green. Decorados: Cedric Gibbons y Preston Ames (bocetos) y Edwin Willis y Kleog Gleason (realización). Fotografía: Harry Jackson. Canciones: Howard Dietz y Arthur Schwartz. Coreografía: Michael Kidd. Números musicales: Oliver Smith. Dirección musical: Adolph Deutsch. Montaje: Albert Akst. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: Fred Astaire, Cyd Charisse, Oscar Levant, Nannette Fabray, Jack Buchanan, James Mitchell, Robert Gist y actuación especial de Ava Gardner.

LA nota primordial de esta clase de películas es la alegría. Hasta sus trances de apuro se envuelven en jovialidades. Y un contratiempo tan grave para una compañía teatral como el fracaso de una nueva obra, en cuyo triunfo confiaban todos, es acogido de esa manera por los afectados. Esto define bien el justo tono júbilo de la película. Se descubren, como en muchas superproducciones hollywoodenses de este género, algunas intenciones de la vida teatral neoyorquina y en sus tipos típicos ambientes del Broadway, y se presentan unos simpáticos personajes: el bailarín y cantante Tony Hunter—en una época jamoso y figura ya pasada de Hollywood—, la danzarina clásica Gaby, el productor, autor, director: actor Jeffrey Cordova; el matrimonio Lester y Lily Marion... Les unen idénticos afanes, anhelos e ilusiones y les separan envidias y rivalidades profesionales. Estos aspectos argumentales sirven para ofrecer muy variados cuadros de revista, unos de fusión de lo clásico y lo moderno—como el espectáculo inspirado en el tema de «Fausto», que monta a su mane-



Fred Astaire

ra Jeffrey Cordova, recreador de una audaz versión de la tragedia de Sófocles «Edipo Rey»—otros continuadores y repetidores de los conceptos desenfadados y optimistas que el público no se cansa de aplaudir—«Paseo por Luisiana», «Amo a Luisa», «Tres melizos», y otros de transformar en un número pantomímico y de baile—«Cazador de mujeres»—una trama de hoy, como las actuaciones criminales de una banda de «gangsters» que dirige un misterioso jefe.

La película es de un bello cromatismo y se ha empleado en sus diversos números de revista la escenografía, el vestuario y los ritmos—musical, coreográfico y fílmico—adecuados a sus distintos asuntos. Merece resaltarse, por su atrayente estilización, el último.

Fred Astaire y Cyd Charisse se lucen como bailarines y como intérpretes. Jack Buchanan incorpora divertidamente su papel de Jeffrey Cordova. Nannette Fabray y Oscar Levant encarnan desventuradamente al matrimonio Marton.

Vincent Minnelli reafirma su fino gusto para esta clase de películas, demostrado ya en «Un americano en París».

La traducción española de los graciosos diálogos—afortunadamente las canciones se conservaron en su idioma original—es muy acertada.

Capitol: "Cercos de odio"

Título original: «The Dark Past». Producción: Columbia Picture (Buddy Adler), 1949. Director: Rudolph Maté. Argumento: la obra teatral «Blind Alley», de James Warwick. Adaptación: Malvin Wald y Oscar Saul. Guión: Philip MacDonald, Michael Blankfort y Albert Duffy. Decorados: Carey Odell (bocetos) y Frank Tuttle (realización). Fotografía: Joseph Walker. Música: George Dunning, dirigida por Morris Stoloff. Intérpretes: William Holden, Nina Foch, Lee J. Cobb, Adele Jergens, Stephens Dunne, Lois Maxwell, Berry Kroger, Steven Geray, Wilton Graff, Robert Osterkoh, Kathryn Card, Bobby Hyatt, Ellen Corby, Charles Cane y Robert B. Williams.

SALVO el comienzo y el final, o sea el prólogo y el epílogo, ideados para explicar la tesis del doctor Andrew Collins—un gran médico, especializado en Psiquiatría, que trabaja en el Departamento de Policía—de que a los delincuentes jóvenes hay que aplicarles un sistema que les cure sus dolencias morales para desviarlos del mal, la película descubre claramente que procede del teatro. La obra fue trasplantada ya a la pantalla en un film titulado en español «Rejas humanas» que interpretó Chester Morris. Las habilísimas tareas de los adaptadores, de los guionistas y del director infundieron calidades cinematográficas a una situación muy angustiosa muy dramática, pero que se desarrolla entre cuatro paredes: en la casa de campo del profesor Collins y casi únicamente en su amplia habitación principal. Elige ese apartado lugar como escondite y refugio un criminal, Al Walker, fugado de presidio. El su amada Betty y dos de sus cómplices someten con la fuerza de sus pistolas y rifles a su voluntad al doctor, a su mujer, a su hijo, a unos invitados y a la servidumbre. Se ve, desde el primer momento, por sus actitudes, por sus gestos, por su propia conducta, que Al Walker es un anormal, un loco. El doctor Collins—que es una autoridad en psicoanálisis—se lo dice así...

No es esta película una vulgar trama de «gangsters», sino una interesante ficción teatral, diestramente acoplada a las singularidades del cine, que en esta nueva forma, sin perder ninguna de sus notas emotivas—conseguidas en muy experto juego de efectismos—, mantiene la atención de los espectadores. En el diálogo que entablan sus dos personajes principales—Al Walker y el doctor Collins—radica la parte más patética de la trama. Realizan unos excelentes cometidos interpretativos William Holden, en el

primer papel, y Lee J. Cobb, en el segundo. La treucción española—excepto el inevitable «carrión» y otras palabras surgidas del «doblaje»—es aceptable.

Lope de Vega: "El hombre de Laramie"

Título original: «Man From Laramie». Producción: Columbia Pictures (William Goetz), 1955. Director: Anthony Mann. Argumento: un relato de Thomas T. Flynn, publicado en «Saturday Evening Post». Guión: Philip Yordan y Frank Burt. Decorados: Cary Odell (bocetos) y James Crowe (realización). Fotografía: Charles Lang. Música: George Duning, dirigida por Morris Stoloff. Canción: Lester Lee y Nad Washington. Montaje: William Lyon. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: James Stewart, Arthur Kennedy, Donald Crisp, Cathy O'Donnell, Alex Nicol, Aline Mac Mahon, Wallace Ford, Jack Elam, John War Eagle, James Millican, Gregg Barton, Boyd Stockman y Frank de Kova.

No es una trama «del Oeste» solamente de acción. Hace ya tiempo, por la influencia, cardinalmente de John Ford y William Wyler—que el cine de Hollywood

ahondó en este género, tan unido a sus mejores y mayores éxitos—, con sus mismos elementos peculiares—«pieles rojas» y «rostros pálidos» y en etapas guerreras o pacíficas—se le da ahora un interés distinto. Lo que antes era primordial—las persecuciones, los ataques de los indios a las caravanas de los blancos, las defensas de estos desde los carromatos, asaltos de diligencias...—es hoy secundario. Entendidas así, lo que importa en estas películas es el estudio psicológico de los personajes y no el dinamismo de sus escenas. Esta, indudablemente, es una labor más difícil que la otra. Requiere superiores condiciones narrativas para expresar, en exacta matización, lo introspectivo. Will Lockhart, el protagonista de este relato, llega desde muy lejos—venció la durísima zona de las mesetas de Nuevo Méjico—al pueblo de Coronado para matar a un hombre, con el que tiene pendiente una deuda de sangre, pero antes precisa descubrir quién es. Alrededor de este personaje—que es todo un carácter—se mueven los demás. Le acosan muchísimos peligros, algunos verdaderamente insuperables. Pero las circunstancias le favorecen...

Con estas anotaciones se concretan la índole y el significado de la película, que es una genuina trama «del Oeste»: intervienen en sus incidencias unos indios—los «apaches»—, pero el interés no se centra en ellos, sino en lo que ocurre entre los blancos, que unos son «buenos»—Will Lockhart, el viejo Alec Waggoman, la joven Bárbara, la madurísima Kate Canaday...—y otros «malos», como Vic Hansbro, Dave Waggoman... Acaso resulte lenta esta película si se la compara con las de ritmo rápido de su género, cuyos lances—por su elementalidad—se explican solos. Pero su valor está justamente en eso: en el desarrollo detallado, minucioso de sus situaciones. Y son estos naturales o violentos, según su curso normal. Unos hechos se derivan de otros, y a veces en contra de los deseos de los propios interesados. Esta decisiva participación del destino, superior a la voluntad humana, es la que da grandeza a la trama. Cumplido en Coronado su designio, Will Lockhart, el hombre de Laramie, se vuelve solo, como vino. Es un acertado final.

Realizada la película—muy firmemente por Anthony Mann—en colores y en «Cinemascope», adquiere por estos atractivos mayor exactitud ambiental, en particular en la utilización como decorado auténtico de unos bellos paisajes. Es de elogiar toda la interpretación, y especialmente la desarrollada por James Stewart.

Luis GOMEZ MESA

INTERESANTE EXPOSICION TEXTIL

PARIS.—El Comité Internacional del Rayón y las Fibras Sintéticas ha organizado una Exposición de tejidos y prendas confeccionadas, en la que se pone de manifiesto la aplicación de fibras artificiales y sintéticas en el vestido masculino.

Dicha Exposición, que supone la selección de los tejidos mejor logrados en los diferentes países de Europa occidental y Norteamérica, y en la que se exhibe una nutrida representación de tejidos españoles, visitará las más importantes ciudades de Europa, con un total de 24. Partiendo de París el material y muestras contenidas en un camión, será España la primera nación del circuito, y la Exposición será instalada en Madrid y Barcelona en la primera quincena de febrero, para continuar ya Italia, en un itinerario que se calcula durará unos seis meses.

Palacio de la Prensa: "Melodías de Broadway 1955"

Título original: «The Band Wagon». Producción: Metro Goldwin Meyer (Arthur Freed), 1953. Director: Vincent Minelli. Guión original: Betty Comden y Adolph

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

LABERINTO

REESTRUCTURACION

SI NO me fallan mis informaciones, que creo que no, en la tarde de ayer el Consejo de la Empresa Municipal de Transportes...

Cuando la Empresa Municipal de Transportes se somete a este arbitraje es porque cuenta con salir de él airoosamente...

En esferas de superior autoridad, la Empresa Municipal de Transportes con motivo de la elaboración del reciente proyecto de ley...

Pueden ofrecerse muchos datos en apoyo de aquella demostración; pero seguramente el más expresivo, el más directo en la replica...

Aun en las comparaciones que pudieran ser más desfavorables, gana la E. M. T. Así en la comparación con Lisboa, ciudad de características semejantes a Madrid...

AGUINAGA

Se amplían los puestos reguladores de carne congelada y fresca de importación

Han sido sancionados otros seis industriales y comerciantes

CON el fin de seguir atendiendo la demanda creciente de carne congelada y fresca de importación, se hace público que a partir de hoy, día 31, se amplía el número de puestos reguladores...

Las listas completas, con los nombres, mercado o domicilio en que están enclavados, figuran en todos los mercados de barrio de la capital...

Se insiste cerca del público para que manifieste por escrito las sugerencias o reclamaciones que estime oportunas...

Expedientes de la Delegación de Abastecimientos

Por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes se ha procedido a la clausura de los siguientes establecimientos:

Tahona de la Campiña Triguera, S. A., sita en la calle de la Palma, número 35, por fabricar pan frito de peso.

Tahona sita en la carretera de Aragón, número 212, propiedad de don Angel Gómez Pérez, por fabricar pan frito de peso.

Carnicería sita en la calle de Alhahaca, número 7, propiedad de don Emilio Pollo Díaz, por dedicarse a la reventa de carne de ganado vacuno...

Por igual motivo que el anterior se retira la correspondiente licencia para poder seguir operando en el Matadero Municipal al entrador de ganados don Gregorio Ballesteros Raboso.

Igualmente, y por diversas irregularidades cometidas en la venta de sus respectivos artículos, se inicia expediente a los siguientes industriales:

Don Miguel Calvo Alvarez, propietario de la tahona sita en la calle de Santa María, número 24.

Don Agustín Martín Ramos, titular del despacho de pan sito en la calle de San Cristóbal, número 17.

Sanciones de la Fiscalía de Tasas

Por virtud de expedientes instruidos por la Fiscalía Provincial de Tasas de Madrid, sobre infrac-

ción en materia de abastecimientos, se han impuesto las siguientes sanciones:

A Teodoro Verde López, propietario del establecimiento de comestibles de Santiago, número 7, de esta capital, multa de 25.000 pesetas y cierre durante tres meses por venta de arroz a precios abusivos.

A Ignacio Moreno Calvillo, propietario del establecimiento sito en Mesón de Paredes, 4, multa de 25.000 pesetas y cierre de su establecimiento durante tres meses por venta de lentejas a precios abusivos.

A Isidoro Alamo Vicente, huertera de Calatrava, número 9, de esta capital, multa de 25.000 pesetas y cierre de su establecimiento por tres meses por venta de huevos faltos de peso.

A la razón social La Amistad S. L., tahona sita en Puerto de Almansa, número 46 (Puente de Vallecas), multa de 16.000 pesetas por venta de pan frito de peso.

A Juan González Hernán, de Barquillo, número 40 de esta capital, multa de 2.500 pesetas por irregularidades en la venta de legumbres.

A Leoncio de Blas Izquierdo, huertera de Batalla del Salado, número 31, de esta capital, multa de 1.200 pesetas por venta de huevos faltos de peso.

A Vicente Aldea Rodríguez, establecimiento de San Pedro, número 11, de esta capital multa de 1.000 pesetas por venta de judías a precios abusivos.

Homenaje de la Asociación de la Prensa a su cuadro médico

CON asistencia de la casi totalidad de los doctores que integran el cuadro médico de la Asociación de la Prensa se ha celebrado el homenaje que anualmente se les ofrece en su honor.

Acompañaron en la presidencia al presidente de la Asociación, don Manuel Aznar, y al decano de los médicos de la entidad, don Víctor Manuel Noguera, los doctores Luque Beltrán, Martín Calderín, Mariano Zumel, Guillermo Nuñez, Eusebio Oliver Pascual, Juan Garrido Lestache, López Vidriero y Sánchez Atienza; el secretario general de la Asociación, Francisco Casares; el vocal del Servicio Médico, Rafael Ortega Lissón; el vicesecretario, José Montero Alonso; el contador, Angel Illana, y los vocales señores De Luis (don Francisco), Marañón (don Manuel) y Fuertes (don Julio).

Después de leídas las adhesiones de los médicos que se veían imposibilitados de asistir, el señor Casares ofreció el homenaje, que fué agradecido por el decano del Cuerpo médico de la Asociación, doctor Noguera.

Por último, don Manuel Aznar pronunció un brillante discurso, en el que señaló, entre otras cosas, que tres generaciones de médicos han pasado por la entidad profesional del periodismo madrileño, y ello nos ha permitido apreciar el mérito, las virtudes y la abnegación de los profesores ilustres que formaron la selecta plantilla de los facultativos.

CONTABILIDAD

Apréndala fácilmente y con toda garantía con sólo el estudio del acreditado libro «CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD», y sin más gasto que su importe, 40 pesetas. Encuadernado, 454 páginas.

Solicítese contra reembolso a EDITORIAL RIPOLLES, Bravo Murillo, 29 MADRID

AGENDA

DIA 31 DE ENERO 1956 MARTES

El sol sale a las 7.26. Se pone a las 17.30.

NIEBLA

En la mañana de ayer cubría Madrid una niebla densa que fué desapareciendo a medida que avanzaba el día.

La temperatura máxima fué de 3,0 grados a las 6.50, y la máxima de 3,8 a las 17 horas.

He aquí los restantes datos, facilitados por el Observatorio: Presión: 712,9, 710,6, 708,6, 706,4.

Temperatura: 5,4, 3,2, 6,7, 8,4. Humedad: 97, 96, 98, 92.

Nubosidad: Sin datos, niebla, niebla, cubierto.

Visibilidad: Sin datos, 100, 800 metros, 10 kilómetros.

Viento: Calma, SW-1, SW-1, WSW-5.

INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Ateneo de Madrid.—Conferencia-concierto a cargo de don Antonio Fernández Cid y Alicia de Larrocha, correspondiente al ciclo dedicado a Enrique Granados.

A las 19.—Instituto de Estudios Políticos.—Disertación del profesor don José María Roharro sobre «Economía financiera».

A las 19.30.—Instituto «San José de Calasanz» de Pedagogía.—Segunda sesión del Seminario de Cuestiones Profesionales sobre el tema «Los trabajos manuales y la iniciación profesional en la escuela».

A las 19.30.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—Tercera sesión del curso sobre «Economía Política y Derechos Aéreos», que desarrollará don León Herrera y Esteban sobre el tema «El problema de la soberanía en el espacio aéreo».

A las 19.30.—Real Academia Nacional de Medicina.—Sesión científica pública con intervención de los doctores Enriquez de Salamanca y Vallejo Nájera.

A las 19.30.—Colegio de Abogados.—Conferencia del ilustre señor don Isidoro Sánchez Toves sobre el tema «Problemas matrimoniales».

A las 19.30.—Colegio de Médicos.—Sesión científica de la Asociación Española de Urología con intervención de los doctores Alcalá Santalucía, Acero, Anillo y De la Maza.

A las 20.—Instituto «Balmes» de Sociología.—Tercera sesión del curso sobre «Introducción al Sindicalismo Español», que desarrollará don Efrén Barrajo Dacruz.

A las 20.—Ilustre Colegio de Notarios.—Conferencia del ilustre señor don Mariano Sebastián Herrero sobre el tema «Aspectos económicos de la hipoteca mobiliaria y la prenda sin desplazamiento».

A las 20.—Centro de Instrucción Comercial (Ponjejos, 2).—Reparto de premios a los alumnos del curso pasado, con asistencia de sus familias.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Conferencia del doctor García Vicente sobre el tema «La tertulia de Pío Baroja».

LA ACADEMIA DE DOCTORES ABRIRA HOY SU CURSO DE CONFERENCIAS

Hoy martes, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4), se celebrará la solemne sesión de apertura del curso de conferencias de la Academia de Doctores de Madrid.

El discurso inaugural estará a cargo del excelentísimo señor doctor don Simón Becerra, embajador extraordinario y plenipotenciario de la República de Venezuela en España, catedrático y ex ministro de Educación de su país y miembro correspondiente de dicha Academia, quien disertará, desarrollando el tema siguiente: «Breve exposición de las ideas del Libertador Simón Bolívar en el campo del Derecho Internacional público».

BAILE DE GALA DE LOS INGENIEROS INDUSTRIALES

El sábado, día 4 de febrero, a las diez de la noche, se celebrará en los salones del hotel Wellington, Velázquez, 8, la cena-baile de gala, fin de carrera de la 99 promoción de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales.

VII EXPOSICION DE PINTORES DE AFRICA

En atención a las numerosas solicitudes que se han recibido en la Dirección General de Marruecos y Colonias, se proroga el plazo de admisión de obras con destino a la VII Exposición de Pintores de África hasta el sábado próximo, día 4 de febrero inclusive.

Las obras se reciben en el salón del Círculo de Bellas Artes, de once a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

A QUIEN CORRESPONDA

TRANSPORTES

Dada la reconocida escasez de medios de transporte en las zonas carentes de Metro, es las que solo funcionan tranvías y autobuses, es de todo punto imposible el hacer uso de éstos, en particular de siete y media a nueve de la mañana, a no ser en las estaciones punta, por la enorme afluencia de personal que coincide en la entrada al trabajo.

Como es previsible que con dichos medios la solución del problema a tales horas no puede resolverse totalmente, me permito sugerir las siguientes medidas que aliviarían en gran parte el de miles de personas residentes en zonas intermedias.

Primera. Entre las siete y media y nueve horas de la mañana hay que conseguir que desde las estaciones de partida, tanto los autobuses como los tranvías, salgan sin el «Completo»; es decir,

que partan con los asientos ocupados más otra cantidad de personas de pie solamente.

Segunda. Estos tranvías y autobuses deberán detenerse a recoger viajeros en las paradas intermedias del trayecto; pero organizando esto de forma que el primer tranvía o autobús se detenga, por ejemplo, en las paradas primera, tercera, quinta, séptima, etc., y el siguiente lo haga en las segunda, cuarta, sexta, octava, etc.

De esta forma, para quienes vivamos en las zonas citadas, existiría la posibilidad de usar uno de estos vehículos, cosa hoy poco menos que imposible, pues no tenemos más opción que ir andando o tomar una camioneta particular, que cuesta dos pesetas desde el Puente de Toledo hasta Atocha.

Como las medidas que indico no implican ningún gasto irrealizable, sino un poco de orden bien administrado, brindo respetuosamente su organización a nuestras queridas autoridades municipales, con mi agradecimiento por anticipado.

Leopoldo SALAZAR

Premios y obsequios a los alumnos de las escuelas municipales

SE celebró ayer en las Escuelas «Aguirre» el acto de entrega de libros, calzado, delantales y juguetes a los niños de los grupos y escuelas municipales, como clausura de las fiestas de Navidad y Reyes, que el Ayuntamiento ha dedicado a la población infantil. Presidió el acto el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, con el delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, y concurrieron la Junta Municipal de Primera Enseñanza, Inspección del Magisterio, directores y maestros de los Centros Escolares y representantes de niños y niñas de los grupos municipales «Palacio Valdés», «Nuestra Señora de la Paloma», «San Eugenio y San Isidro», «Bosque», «Aguirre», «Ruiz-Giménez», «Jacinto Benavente», «Moreno Rosales» y «San Ildefonso», así como cinco niños por cada escuela unitaria municipal de Tetuán y Vallecas.

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1956 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 13 al viernes 17 de febrero en los carteles murales.

10 de MARZO 2º GRAN SORTEO DECANO 102 VESPAS de REGALO ¡Apresúrese a llenar su cartera de tickets! COÑAC DECANO... CABALLERO... ¡QUE COÑAC!

Vertical text on the right edge of the page, including names like 'Bosco', 'CU', 'H', 'ría', 'sas', 'y a', 'los', 'po', 'a', 'señ', 'cent', 'A', 'terve', 'tará', 'Perod', 'do s', 'Maro', 'FIE', 'DE', 'El', 'dad', 'en', 'e', 'actos', 'de M', 'mien', 'A l', 'se d', 'predi', 'Pard', 'dor y', 'A l', 'fermo', 'cuyo', 'las a', 'drá d', 'solem', 'image', 'cunda', 'ENSI', 'PA', 'BRE', 'La', 'Sección', 'niza u', 'las en', 'ción P', 'Bachill', 'alumn', 'rectas', 'Femen', 'todos', 'capital', 'Comu', 'brero', 'trícula', 'clases', 'Prim', 'setas;', 'da de', 'Infor', 'lles en', 'Cultura', 'berto', 'mando', 'FARN', 'TU', 'Mesón', 'López', '(Usera)', 'Miguel', 'Doce d', 'Alcalá', 'amor, 7', 'Serrano', 'Fardina', 'de los', 'lina, 46', 'del Ra', 'Mola, 2', 'ría, 7', 'martín)', 'mona, 1', 'García', 'la Qui', 'Puerta-', '60; Fer', 'Bermúdi', 'Jerónim', 'Urquijo', 'colonia', '(Fuente', 'San Isi', 'via); L', 'Lucero);', 'quina I', 'carreter', 'nos Ma', 'ro 98', 'Santa N', 'Lino, 66', 'del Carr', 'tuán);', 'da de l', 'llecas)', '(Puentes', 'Cupa', 'NUME'

AGENDA

DIA 31 DE ENERO 1956
MARTES
SANTORAL.—San Juan Bosco.

CULTOS

Directorio de la misa.—San Juan Bosco, C. Doble, Blanco, Misa propia.

CULTOS EN HONOR DE SAN JUAN BOSCO

Hoy martes, en la iglesia de María Auxiliadora, se celebrarán misas desde las siete de la mañana, y a las 8,45, misa de comunión para los niños externos. Oficiará el obispo auxiliar de Toledo, excelentísimo señor don Francisco Miranda Vicente.

A las 10,30, misa solemne, con intervención del clero infantil. Se cantará la primera misa pontifical de Perosi, y panegírico por el reverendo señor don Celedonio Gutiérrez Maroto, antiguo alumno salesiano.

FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE MADRID EN EL HOSPITAL PROVINCIAL

El próximo jueves, día 2, festividad de la Candelaria, se celebrarán en el Hospital Provincial diversos actos en honor de Nuestra Señora de Madrid, Patrona del establecimiento.

A las diez y media de la mañana se dirá misa cantada, en la que predicará don Teodosio Martínez Pardo, cura párroco de San Salvador y San Nicolás.

A mediodía se servirá a los enfermos una comida extraordinaria, cuyo reparto será presenciado por las autoridades, y por la tarde saldrá del citado centro benéfico una solemne procesión con la venerada imagen, que recorrerá las calles circundantes.

ENSEÑANZAS DEL HOGAR PARA LAS ALUMNAS LIBRES DE BACHILLERATO Y COMERCIO

La Delegación Provincial de la Sección Femenina de Madrid organiza un curso de preparación de las enseñanzas de Hogar, Formación Política y Educación Física de Bachillerato y Comercio, para las alumnas que no reciben clases directas del profesorado de Sección Femenina, por no estar encuadrados todos los centros de estudio de la capital.

Comenzará el próximo mes de febrero, en turnos de tarde. La matrícula para la asistencia a estas clases será:

Primero y segundo cursos, 25 pesetas; tercero y cuarto, 30; reválida de cuarto, 40; de sexto, 50.

Informes y ampliaciones de detalles en la Regiduría Provincial de Cultura de la Sección Femenina, Alberto Aguilera, 32, Madrid, o llamando al teléfono 234940.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO II.—LABORABLE

Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 72; Miguel Servet, 1; Echegaray, 21; Doce de Octubre, 17; Narváez, 12; Alcalá, 148; Almagro, 46; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53 (esquina a Pardiñas); Velázquez, 20; avenida de los Toreros, 41; María de Molina, 46; Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); prolongación General Mola, 257; Marcellano Santa María, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); avenida Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); García Morato, 111; Jerónima de la Quintana, 2; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; San Bernardo, 60; Fernando el Católico, 28; Cea Bermúdez, 13; Reina Victoria, 3; Jerónima Llorente, 40; Marqués de Urquijo, 2; plaza de Sabel II, 1; colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); carrera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Toledo, 46; Tordo, 9 (esquina Pedro Diez, barrio Terol); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada, número 98 carretera Aragón, Ventas); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Lino, 66 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida de la Albufera, 6 (Puente Vallecas), y Martínez de la Riva, 85 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYER
711



¿LE APETECE?
PUES PRONTO...

VIDA INTELECTUAL

«El tremendismo, socavón psicológico»

Conferencia de Evaristo Acevedo en el ciclo de humor que se celebra en el Ateneo

HA pronunciado la cuarta conferencia del ciclo «Los humoristas analizan la cultura actual» Evaristo Acevedo, que desarrolló el tema «El tremendismo, socavón psicológico».

Con la sala totalmente llena, el orador estudió la novela tremendista de nuestros días, exaltadora de complejos y especializada en lo repelente, sosteniendo la crisis de que así como los dueños de las casas de flores propagan el «slogan» «¡Digaselo con flores!», los tremendistas hacen propaganda de

un «slogan» diametralmente opuesto. Un «slogan» que podría ser éste: «¡Digaselo con cieno!»

Esmaltada de frases ingeniosas, de audaces teorías no exentas de filosofía, la conferencia, constantemente subrayada por las carcajadas del auditorio, constituyó un rotundo éxito.

García Orcoyen, en la Hermandad de Matronas «Mater Creatoris»

El doctor don Jesús García Orcoyen, catedrático de Obstetricia y Ginecología, decano de la Facultad de Medicina de Madrid, ante una numerosa asistencia de matronas, ha pronunciado una interesantísima conferencia sobre las palabras que Su Santidad Pío XII dirigió recientemente en Roma a los ginecólogos acerca del «Parto sin dolor».

Al finalizar el acto, la presidenta general de la Asociación de «Salus Infirmorum», señorita María de Madariaga, dirigió unas palabras para hacer ver a las matronas la importancia que tiene la unidad católica en su profesión para lo que se ha creado la Hermandad de «Mater Creatoris».

Prado Nogueira, en la A. C. I.

En la Tertulia Literaria de la Asociación Cultural Iberoamericana, bajo la presidencia del poeta Rafael Montesinos, leyó una selección de su libro inédito, de inminente publicación, «Oratorio del Guadarrama», el poeta José Luis Prado Nogueira.

Fue presentado por José García Nieto, director de la revista «Poesía Española», que en unas breves palabras, sintetizó la vida y la obra del poeta. Fijó los puntos que destacaban en este libro, cuya lectura iba a dar, y que consideraba uno de los libros líricos más importantes de los últimos años. Hizo alusión a que, pese que en determinados ambientes y competiciones donde el libro había sido presentado y no valorado en sus totales excelencias, esperaba que ésta fuera la lectura primera que diera paso a un verdadero éxito entre los futuros lectores.

A continuación, José Luis Prado dió lectura a su obra, que se apoyó en un diálogo constante con un niño, a través del cual van pasando las más diversas motivaciones humanas y circunstancias del poeta.

Toma de posesión del nuevo Jefe del distrito del Centro

Se reunió el Consejo Provincial de F. E. T. bajo la presidencia del Jefe Provincial

EN la Jefatura del distrito del Centro de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha tenido lugar el acto de toma de posesión del nuevo Jefe del distrito, camarada José Bourgón Alzugaray, militante, ex combatiente, abogado y profesor mercantil.

Se inició el acto con la lectura por el Subjefe Provincial de las órdenes de cese y nombramiento de los camaradas Díaz Montero y Bourgón, dictadas por el Jefe Provincial, general Alvarez Rementería, que seguidamente pronunció unas palabras para destacar la importancia del acto y subrayar la pasión falangista en el servicio de los dos camaradas a quienes afecta este relevo.

A continuación el Jefe saliente, Díaz Montero, se congratuló de que le suceda en la Jefatura del distrito el camarada Bourgón, cuya capacidad destacó, agradeciendo la colaboración recibida de todos los camaradas del distrito que durante catorce años ha mandado.

El nuevo Jefe, camarada Bourgón, dice que el cumplimiento del deber y la lealtad al Mando le traen a este cargo, expresando su gratitud al Jefe Provincial por las palabras de elogio que le ha dedicado, asegurándole su lealtad en las directrices que le señale.

Asistieron al acto el Secretario Nacional de la Vieja Guardia, camarada González de las Barreras; el Subjefe Provincial, camarada Batista; los consejeros provinciales y Jefes de los distritos de Madrid y numerosos camaradas.

Sesión del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Madrid

En el salón de actos de la Jefatura Provincial se reunió ayer el Pleno del Consejo Provincial con la asistencia de la totalidad de los consejeros.

El camarada Alvarez Rementería trató de las distintas actividades políticas a realizar próximamente, estudiándose por los consejeros la ejecución de las mismas.

Se acuerda conste la congratulación del Consejo por el nombramiento del consejero camarada Ángel Campano López como director general de Ganadería y del también consejero camarada Francisco Palenzuela, por haber obtenido tras brillantes ejerci-

cios de oposición, la plaza de profesor de la Beneficencia Provincial de Madrid.

SE OFRECE LICENCIA

de explotación del Modelo de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan más abajo, concedidas en España a nombre de N. V. Philips-Gloeilampfabriken:

Números:

- 28.365 - 156.349 - 157.246 - 157.254
- 157.389 - 164.591 - 164.932 - 180.438
- 180.913 - 184.879 - 184.922 - 184.985
- 185.136 - 185.371 - 185.508 - 187.128
- 188.637 - 192.079 (C. de A. número 209.056) - 192.289 - 192.428 - 194.183
- 195.098 - 196.857 - 196.960 - 198.692
- 200.112 - 200.413 - 200.513 - 201.238
- 201.340 - 201.594 - 201.834 - 201.975
- 202.130 - 203.603 - 204.107 - 204.687
- 206.097 - 206.144 - 207.543.

Dichos Modelo y Patentes recaen por: «Una rejilla plana», «Un procedimiento para la obtención de una varilla de soldadura reversible», «Un sistema óptico con un elemento corrector que permite, por ejemplo, suprimir la aberración», «Un motor de gas caliente que representa un ciclo cerrado», «Un tubo de descargas eléctricas de ánodo refrigerado», «Mejoras introducidas en las cabezas de máquinas de afeitar en seco», «Un procedimiento de temple de aleaciones templadas según este procedimiento», «Un procedimiento de fabricación del cátodo de óxidos de tubos de descarga», «Un motor que sirve para convertir una tensión dada en una tensión de otra forma», «Una combinación de por lo menos dos condensadores montados en paralelo», «Un receptor de televisión», «Un montaje modulador de la amplitud y de la frecuencia de una oscilación eléctrica», «Un tubo de descarga», «Un montaje para engendrar oscilaciones moduladas en frecuencia», «Un montaje contador de impulsos», «Un dispositivo de retención», «Un tubo de descarga», «Un dispositivo que tiene dos fuentes de tensión de frecuencias diferentes y medios para la corrección automática de la frecuencia» (asi como su C. de A. número 209.056), «Un tubo de descarga, cuyo cátodo y la rejilla de mando están montados sobre discos unidos herméticamente en la pared de este tubo», «Un tubo de descarga que tiene medios para formar y desviar un haz electrónico», «Un zócalo para fijar lámparas eléctricas tubulares», «Un tubo electrónico de haz en forma de pincel», «Un amplificador de impulsos», «Un dispositivo para el revestimiento interior de una ampolla», «Perfeccionamientos en la fabricación de resistencias eléctricas con coeficiente de temperatura negativo», «Un dispositivo que permite convertir una modulación cíclica de código de impulsos en modulación de emplazamiento de impulsos», «Perfeccionamientos introducidos en los elementos de corrección óptica esféricos», «Un procedimiento de obturación de un recipiente vacío», «Un emisor que contiene un tubo magnetron excitado por un generador de impulsos sincronizado», «Un horno de alta frecuencia», «Un tubo electrónico para ondas cortas», «Una instalación de antena rotativa para aparatos de radar», «Un procedimiento de fabricación de elementos de corrección óptica esféricos», «Un dispositivo para la reproducción de imágenes en colores, en particular un receptor de televisión», «Un método de fabricar un material semi-conductor», «Mejoras introducidas en la construcción de soportes de diamante para estirar alambres metálicos», «Un dispositivo para la reproducción de imágenes de televisión en colores», «Un método para fabricar artículos que comprenden una capa eléctricamente conductora», «Una instalación transmisora múltiple», «Mejoras introducidas en los materiales o cuerpos ferromagnéticos».

Informes: José María Molina Moreno, Espalter, número tres, y Registro de la Propiedad Industrial.

Primer cursillo sacerdotal castrense

COMIENZA HOY BAJO LA PRESIDENCIA DEL ARZOBISPO DE SION

A partir de hoy, día 31, y hasta el próximo día 3 de febrero se celebrará en la Casa de Ejercicios de la calle de Zurbano, número 8, un cursillo sacerdotal para clero castrense. Presidirá el acto de apertura el arzobispo de Sión y se discutirán tres ponencias diarias, en las que se examinarán importantes problemas relacionados con el Apostolado en el Ejército. Los temas concretos serán: «Misión doctrinal, moral y ministerial del capellán militar», «El apostolado castrense» y «El consiliario en el apostolado castrense». Se pronunciarán al margen de estas ponencias, conferencias interesantes. Entre las personalidades que intervendrán en el cursillo figuran relevantes eclesiásticos que ocupan cargos en el clero castrense, además del obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor García Lahiguera.

En los Hogares de Centurias se reúne la juventud española que anhela el logro de una España grande, lejos de partidismos y nostalgias.

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO



A teatro ll no Zori, Santos y Codeso los tres grandes de la comedia, continúan triunfando en el Cómico con la divertida y revisita de Manuel Baz y el inspirado maestro Gerón Morcillo «El y va al bollo», con un plantel de famosos artistas y el conjunto más extraordinario de esculturales mujeres.

«PUNTO Y COMA» es el título de la nueva revista original de Vazquez Ochoando y el maestro Alguero, que actualmente se ensaya en el teatro Alcázar por la extraordinaria compañía de Anton Casal y Angel de Andrés.

LUIS MATE trabaja actualmente en su nueva comedia (título) «Como un guano dentro de una manzana», escrita expresamente para el destacado primer actor Ismael Merlo y con vistas a su próximo estreno en provincias.

CAPILLA

El atracador de la calle Sainz de Baranda mató al huevero de la calle de la Fe ASI LO HA CONFESADO A LA POLICIA

Los trabajos de la Policía con relación al atraco frustrado el viernes en una maniquería de la calle de Alcalde Sainz de Baranda han dado resultado satisfactorio. El atracador detenido, Valentín Bravo Belinchón, después de agredir al dueño del establecimiento, don Germán Antón Monzálviz, ha confesado ayer a la Policía que fue él quien cometió el atraco a mano armada en una huertería de la calle de la Fe, hecho cometido el 23 de diciembre de 1954, en el que perdió la vida el industrial don Jeremías Nuño Provenza quien, como el señor Anton, resistió valerosamente al asaltante, y al dispararle este fue alcanzado en el corazón de dos disparos.

Asimismo ha confesado que días antes de este atraco a la huertería había cometido otro, sin resultado, en una tienda de ultramarinos de la calle de Embajadores. La reacción del tendero le hizo huir sin lograr su objeto. Valentín Bravo Belinchón es soltero. Le dominaba la pasión del juego y la continua necesidad de dinero para satisfacerla le llevó a la delincuencia.

Un joven muere arrojado por un camión. — En la tarde del domingo, Carlos Adamuz Ariz, de veinticinco años, domiciliado en la calle 10, número 20, del Alto del Arsenal (Puente de Vallecas), iba subido en el estribo del camión M-73911, que conducía Miguel Gómez Nebot,

de veintitrés años, por la avenida de la Albufera. Carlos era mozo del vehículo y rogó al conductor que le parara al entrar en la calle del Monte Igueldo, pero antes de que el vehículo se detuviera, se arrojó en marcha, con tan mala fortuna que fue alcanzado por las ruedas del camión. Fue llevado a la Casa de Socorro y asistido por el facultativo de guardia, doctor Martín Lorón, que le apreció diversas lesiones, calificadas de pronóstico grave. Fue trasladado al Sanatorio de San Camilo, donde falleció en las primeras horas de la mañana de ayer.

Conductor de la Policía Armada muerto en colisión con un camión. — Alrededor de las once de la mañana de ayer, en la carretera de Extremadura, el automóvil P. M. M. 2003, que conducía Pedro San Juan Melgarejo, y que avanzaba en dirección a Madrid, chocó con el camión basculante M-104.960, propiedad de la Compañía Industrial Continental, que conducía Guillermo González Lamela. La colisión fue violentísima, y el automóvil resultó con grandes destrozos. El chófer Pedro San Juan resultó con gravísimas lesiones, y fue trasladado a la Casa de Socorro de la carretera de Extremadura, donde falleció a los pocos momentos de su ingreso.

Joven intoxicado con luminal. — A mediodía del domingo ingresó en una clínica de urgencia de la calle de la Abadía la señorita Carmen Bac Veigh, soltera, de treinta y siete años de edad, alojada en un hotel de la Gran Vía. Presentaba aguda intoxicación por luminal. Desde la clínica se comunicó el hecho a la Comisaría del Centro, y los inspectores averiguaron que dicha señorita, que es madrileña, se presentó a las diez y media de la noche del sábado en el hotel, sin equipaje, y pidió una habitación. Dijo que estaba muy cansada y no quería ir hasta la Colonia del Viso, donde aseguró vivía. El domingo por la mañana un aviso telefónico hizo que el personal del hotel buscara a la citada señorita, la cual fue hallada presa de profundo sopor y trasladada a la clínica de urgencia. Sobre la mesa de noche se hallaba un tubo de luminal, del que faltaban nueve pastillas. El estado de la intoxicada es reservado.

Un motorista choca con un automóvil. — El motorista Miguel Abad Vera, de veinte años de edad, soltero, que vive en Juan de Oñas, 15, chocó en la calle de García Morato en el cruce con la de Ríos Rosas con el automóvil M-52142, que conducía Máximo Torres Rodríguez; éste le recogió y le llevó a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, donde fue asistido. Pronóstico reservado.

La niebla, causa de un atropello. — El conductor del automóvil OR-25102, Luis Cebrián Puertas, arrolló en la avenida de Oporto, a causa de la falta de visibilidad por la niebla, al ciclista Pedro Sánchez Gómez, de veinticinco años de edad, casado, jornalero, que vive en la calle de la Cal, 2, barrio de Las Carolinas. Fue curado en la Casa de Socorro de la calle del General Ricardos de lesiones de pronóstico reservado.

Ha sido aclarado el secuestro ocurrido en Valmaseda del que fué víctima Emilio María Bollain

LOS SEQUESTRADORES COBRARON UN MILLON DE PESETAS POR SU RESCATE

Las autoridades francesas se han negado a conceder la extradición de estos bandoleros

BILBAO.—Ha quedado aclarado el ruidoso secuestro de Valmaseda ocurrido el día de San Pedro del pasado año, que hasta ahora había quedado silenciado por no dificultar las gestiones de la Policía y para no entorpecer los trámites de extradición, por cuanto los autores del secuestro se habían refugiado en Francia.

El 29 de junio de 1955 fué raptado en las proximidades de Valmaseda el joven Emilio María Bollain, de veintidós años, estudiante de Medicina de la Universidad de Valladolid hijo del procurador y acudalado bilbaíno don Emilio. Cuando el padre del citado joven y su familia pasaban por aquellos lugares en su coche, les salieron al paso dos enmascarados, que les hicieron descender del automóvil y manifestaron que se trataba de un secuestro. Exigían millón y medio de pesetas, y naturalmente, se llevaron en calidad de rehén al padre o al hijo, prefiriendo al primero. Sin embargo, el hijo se ofreció a sustituir al padre. Los secuestradores desaparecieron con el joven Emilio María, poco antes dejaron claramente estipuladas las condiciones y circunstancias en que debería efectuarse el rescate. Exigieron que un millón de pesetas fuese llevado por un ciclista a las once de la noche del día siguiente. El vehículo tendría que ir provisto de dos luces, para ser distinguido de los demás. Los bandidos saldrían a su encuentro cuando lo estimaran oportuno. También habían amenazado a la familia Bollain con que si daban parte a la Policía el joven Emilio María sería muerto a tiros. Llegado el día en cuestión, salió el ciclista Juan Matienzo a la hora convenida, llevando consigo mil billetes de mil pesetas cada uno numerados del 3786001 al 3787000. Puesto en contacto con los secuestradores éstos, sin soltar al joven Bollain, exigieron el medio millón restante, pero en billetes de distintas series y numeraciones. Al día siguiente les fué entregada por el mismo ciclista la cantidad convenida en billetes, igualmente numerados, del 8791501 al 8792000. Cumplido este requisito, dejaron en libertad al joven.

El ciclista y Emilio María dieron cuenta del suceso, iniciando la Guardia Civil y la Policía las gestiones pertinentes para la detención de los bandidos. El joven Emilio María declaró después de ser puesto en libertad que los bandidos establecieron su albergue en unas grandes cañerías de la conducción de agua del pantano de Ordunte, en su propia compañía, a donde el joven llegó con los ojos vendados. Dijo también que nunca fué maniatado y que en ningún instante fué maltratado. Hasta aquí el suceso. A continuación, tanto las autoridades provinciales como la Guardia Civil y la Policía gubernamental iniciaron los trabajos propios para la detención de los criminales, cuyos nombres se han venido ignorando. Estos pasaron a Francia, donde fueron detenidos en Clermont-Ferrand, y resultaron ser José Marcos Campos Campillo, Pedro Campos Campillo, hermano del anterior, y Santiago Rey Roig, Juz-

gados por las autoridades francesas, y no hallándose pruebas suficientes, y creyendo que se trataba de un simple delito político, fueron puestos en libertad días más tarde, si bien pensaban dar otro golpe en Francia y marchar a la Argentina.

Se ha comprobado por las pesquisas realizadas por nuestra Policía que estos tres sujetos son miembros destacadísimos de la banda que asesinó a un súbdito cubano hace tres años en Piedrasluengas, estando en inteligencia con ellos otro hermano de dos de los criminales, llamado Avelino Campos Campillo, que les esperaba en la frontera francesa después del golpe de Valmaseda.

La Policía de Vizcaya, en sus trabajos de investigación, halló en el domicilio de Marcelo Royuela, en el barrio de la Peña (Vizcaya), 95.000 pesetas del secuestro. Otras 25.000 las hallaron metidas en un bote y enteradas en una huerta propiedad de Leonardo García.

Según comunica la Policía, van apareciendo en España y en Francia billetes procedentes del citado secuestro. Las gestiones policíacas siguen a ritmo acelerado. (Cifra.)

Las autoridades francesas deniegan la extradición de tres bandoleros

PARIS.—El Tribunal de Rion ha denegado la extradición de los bandoleros españoles Santiago Rey Ruiz, José Marcos Campillo y Pedro Campillo Campos, autores de numerosos delitos en su país, entre ellos el asesinato en Reinos del indiano Benigno Ferreiro, la muerte de un sargento de la Guardia Civil en Postes y el secuestro del hijo de un abogado bilbaíno, Emilio María Bollain, en Valmaseda.

La petición de extradición se llevó a cabo el 24 de diciembre pasado, fecha en la que fué presentada en el ministerio francés de Asuntos Exteriores la documentación adecuada, según el convenio del tratado de Extradición firmado por Francia y España el 14 de diciembre de 1877, fijándose por las autoridades francesas un plazo de quince días para presentar la oportuna documentación, contrario a lo que se dispone en el referido tratado, en cuyo artículo 10 se concede un mes para oír la demanda de extradición.

Aun cuando posteriormente se reconoció que la fijación de tal plazo había sido un error material, la Sala Especial de la Audiencia de Clermont-Ferrand decretó en 31 de diciembre la libertad provisional de los encausados.

Cinco heridos al derrumbarse parte de un edificio en Huelva

HUELVA.—Cinco obreros han resultado heridos al derrumbarse el ángulo derecho del edificio que para Escuela Normal del Magisterio se construye en la avenida Paisajista, de esta capital. Al caer las columnas de hierro de los tres pisos, dejaron sepultados entre los escombros a los obreros.

Vuelco de un taxi en Canarias

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Se reciben noticias de Fuerteventura dando cuenta de haber volcado aparatosamente en Puerto de Cabras un taxi propiedad de Domingo León Morales, conducido por el mismo y ocupado por dos hermanas y otros dos parientes del conductor. Todos sufrieron heridas de consideración, siendo el de más gravedad Domingo León, que resultó con la fractura de la columna vertebral. El accidente se produjo al saltarse la barra de la dirección. El vehículo quedó destruido. (Cifra.)

CALDERON
8 UNICOS DIAS
DE ACTUACION
EXITO CRECIENTE
 del sainete melodramático para reír y para llorar
LA FIERA DEL BARRIO
UN ESPECTACULO EXTRAORDINARIO!

FUENCARRAL
 Jueves 2 de febrero,
ONCE NOCHE
 Presentación de la Compañía de Revistas
RAMON CLEMENTE
 con la más popular revista cómica
LA MONDA
 Un escándalo de risas al alcance de todos los públicos!!
20 PESETAS BUTACA
 próximamente, 500 representaciones de LA MONDA en toda España

COMICO
ZORI SANTOS CODESO
 Los jóvenes actores que más hacen reír, en la graciosa revista de Baz y G. Morcillo
EL VIVO AL BOLLO
 Camino de las 300 REPRESENTACIONES sin que disminuya el gran éxito

REINA VICTORIA
 NI RISAS, NI SONRISAS:
¡CARCAJADAS!
 CON
Guadalupe Muñoz Sampedro
 Y
Rafael López Somoza
 en la divertidísima comedia de FERNANDEZ DE SEVILLA y TEJEDOR
¡TENEMOS PETROLEO!

20 PLAZAS AYUNTAMIENTO
 de Madrid, de Auxiliares Administrativos, con 15.820 pesetas. 18-35 años. Ambos sexos. Trabajo solamente mañanas. Programa sencillísimo. Preparación oral y por correspondencia a cargo de don José M.º Og nco, Abogado, Técnico Administrativo del Ayuntamiento. Nuevas Contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia e instrucciones completas.—Diríjase o escriba hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
 Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metros. Tribunal
 Teléfonos 21-94-14, 21-07-17 y 22-67-60
M A D R I D

DEPORTES

EL MADRID, SEMIFINALISTA DE LA COPA EUROPEA DE FUTBOL

En un campo cubierto de hielo y nieve, el Partizan ganó por tres a cero al equipo madrileño

BELGRADO. (Crónica telefónica, por Cronos.)—El domingo por la mañana Villalonga, entrenador madridista, pudo percatarse de las enormes dificultades que había de encontrar pocas horas después su equipo en el campo del Partizan. Y, además, el preparador madrileño se dió entonces perfecta cuenta de la razón que había asistido a los yugoslavos para demorar el partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa europea hasta los últimos días de enero, así como el ambiente eufórico que se respiraba entre los jugadores y seguidores del Partizan, que aun con los cuatro goles que encajaron en Chamartín tenían fundadas esperanzas de resolver a su favor la eliminatoria.

Y la verdad es que poco faltó para que la euforia «a priori» de los yugoslavos se transformara en realidad. Nada más ponerse la pelota en juego observamos que los hombres del Partizan se deslizaban sobre la nieve como lo hacen ahora las grandes figuras que compiten en los Juegos

Olimpicos de Invierno. En claro contraste con esta magnífica estabilidad, los madrileños rodaban por el suelo en el momento en que intentaban despejar el balón, o pretendían driblar al adversario, o pasar la pelota a un compañero. De ahí que la ofensiva arrolladora desencadenada por el Partizan produjera el desconcierto entre las filas españolas. Únicamente Lesmes logró desde un principio moverse con seguridad y aplomo, lo que le permitió no sólo cubrir bien su zona, sino acudir en auxilio de sus compañeros de línea para tapar los huecos peligrosos que se producían en el centro. El Madrid, encerrado en su área, trataba de capear el temporal de la mejor forma posible, es decir, según se lo permitía el estado del terreno. Así fué pasando el tiempo sin que funcionara el marcador, hasta que a los veinticinco minutos se produjo el primer gol, en un pase de Zebec que el gran Milos, fusiló desde muy cerca. Como es natural, este tanto elevó la moral de los yugoslavos, pero el Madrid llevaba aún la ventaja de otros tres goles, y esta circunstancia daba animos a sus jugadores para seguir la contienda en tan desiguales condiciones.

A pesar de tan desfavorables circunstancias el Madrid veía cómo se acercaba el final de la primera parte con aquella mínima ventaja yugoslava, lo que representaba un aliciente para hacer frente al segundo tiempo con probabilidades de éxito. Es más; antes de que llegara el descanso faltando tres minutos para ir a la caseta el Madrid tuvo una extraordinaria oportunidad de echar por tierra (mejor dicho, por nieve, en este caso) las esperanzas yugoslavas. El colegiado suizo señor Gulde sancionó al Partizan con un penalty. Rial fué el encargado de lanzarlo, pero preocupado más de dar fuerte al balón que de colocarlo, envió la pelota por encima de la portería.

Para colmo de males, apenas reanudado el juego, en la segunda mitad, el árbitro pitó un segundo penalty, pero esta vez contra los españoles. Y Mihailovic, con más tranquilidad y más experiencia que Rial en estos trances, envió el cuero a la red. Sin embargo, los yugoslavos empezaron a acusar las consecuencias del tremendo esfuerzo realizado en la fase anterior. Por otra parte, el Madrid ya estaba más asentado y su defensa, en especial los laterales, se mostra-

ba segura, bien apoyada por los medios, así como por Di Stefano y Castaño, en una encomiable labor defensiva.

Todo parecía indicar, a la vista de los acontecimientos, que la eliminatoria estaba salvada y que el reducido grupo de espectadores españoles podía respirar ya tranquilo. Pero no fué así, porque a tres minutos del final de la lucha—que después fueron seis, ya que el árbitro aplicó los descuentos oportunos—llegaba el tercer gol: un tanto que de no haber estado lesionado Alonso éste hubiera quizá inmediato, pero lo cierto fué que el disparo cruzado de Milos rebasó la raya de meta. Los últimos minutos reprodujeron la angustia sufrida por los españoles durante el cuarto de hora inicial de la contienda. Pero, por fin, el señor Gulde pitó la terminación del encuentro y de esta manera el Madrid se proclamaba semifinlista de la Copa de Europa.

Jugó mal el equipo madrileño, pues era imposible improvisar la estabilidad individual, premisa indispensable para poder jugar la pelota. Sin embargo, puso mucho afán en la lucha y demochó energías para salir airoso de tan difícil papeleta. Sus mejores hombres, como ya hemos dicho, fueron Lesmes y Becerril, debiendo también destacarse a Alonso el trabajo incansable de Castaño y la ayuda que Di Stefano prestó en el segundo tiempo a las líneas defensivas.

Mihailovic fué la figura no sólo del Partizan, sino del encuentro. También Zebec llevó a cabo una brillante exhibición, así como los defensas laterales, que en muchas ocasiones fueron dos atacantes más.

En cuanto al árbitro suizo, señor Gulde, estuvo bien, aunque posiblemente se excediera en los dos penaltys.

Los equipos se alinearon así: PARTIZAN.—Soskic; Belin, Zebec, Lazarovic; Kaloperovic, Palevic; Mihailovic, Milutinovic, Valok, Bobec y Herceg. REAL MADRID.—Alonso; Becerril, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Castaño, Olsen, Di Stefano, Rial y Gento.

SE SALVO BIEN EL ESCOLLO

Es inútil, y resulta pueril, hacer cábalas respecto al posible desarrollo del partido de Belgrado en caso de que el terreno de juego hubiera sido una auténtica cancha de fútbol en lugar de una pista de patinaje. No cabe duda—sería absurdo opinar lo contrario—que la nieve y el frío intenso perjudicaron a los jugadores madridistas; pero, aparte de que es de suponer que también el Partizan se cubiera des-
envuelto mejor con el terreno en condiciones, hay que juzgar los hechos tal como suceden sean sus circunstancias adversas a favorables. Y precisamente por haber tenido los elementos en contra tiene más mérito la actuación del Madrid.

Ahora es cuando se hace bien palpable la importancia de aquel magnífico primer encuentro del día de Navidad, en que el campeón de la Liga española demostró hallarse en magníficas condiciones de poder seguir adelante, no sólo con decoro, sino hasta con fundadas esperanzas, en el torneo de campeonatos europeos. Gracias a aquella rotunda victoria ha podido ahora, luchando bravamente contra los elementos, organizar una defensa eficaz que le ha franqueado el paso a las semifinales. Y esto es, en resumidas cuentas, lo único que debe pesar a la hora de comentar el partido de antayer. Si, tras ser dominado intensamente por un equipo de la categoría del campeón yugoslavo, logra el representante español regresar vencedor de la eliminatoria, huelga todo lo demás. E igual hemos de nuir de pensar que el resultado hubiera sido distinto jugado sobre hierba—lado optimista—, que del socorrido subterfugio de los eternos aguafiestas, según los cuales el tres-cero favorable a los yugoslavos ha supuesto una intervención clara de la diosa Fortuna, aliada esta vez con el Madrid.

La realidad es mucho más simple: De los dos partidos válidos para la clasificación en el torneo, el Real Madrid ha salido, en conjunto, victorioso por un tanteo de diferencia sobre uno de los equipos favoritos. Lo que quiere decir que en las semifinales el representante del fútbol español debe salir favorito también. Pero aquí está precisamente el peligro. El haber eliminado al Partizan no supone, en realidad, más que la desaparición de un escollo fuerte; pero aún quedan enemigos de consideración. Cualquiera de los tres (Hibernian, Reims y vencedor de Milán-Rapid) pueden cerrar el camino a la final y, por tanto, a la posible conquista de la Copa de Campeonos.

Esto no obsta para que sinceramente declaremos desde ahora nuestra esperanza de que el trofeo ha de venir para la capital de España. Una vez más hay que repetir lo que está resultando un axioma en el fútbol español. Así como las selecciones nacionales nos han dejado últimamente en ridículo con excesiva frecuencia las luchas de nuestros Clubs con los de otros países suelen colocar bastante alto el pabellón futbolístico español. Y a este respecto nos parece oportuno insistir en una idea lanzada en las columnas de «Marca» por nuestro compañero Antonio Valencia, a raíz del primer partido Madrid-Partizan. Sería muy interesante que los altos organismos futbolísticos pensarán en la conveniencia de intensificar esta clase de torneos. No solamente entre Clubs, sino incluso entre selecciones nacionales siempre que se tratase no de partidos meramente amistosos, sino mercediendo la disputa de un trofeo, o del Campeonato oficial de Europa, etcétera. La Copa del Mediterráneo, excesivamente diluida en fechas y ceñidas a pocas naciones y a equipos secundarios de algunas es insuficiente.

Si para ello fuera necesario—seguimos abundando en la idea del mencionado compañero—, acortar las competiciones internas no parece que la solución sería perjudicial. Al contrario nos beneficiaría, incluso, a la hora de disputar dichas competiciones. Así en la Primera División de Liga actuarían sólo diez o doce equipos, que son los que en fin de cuentas demuestran a lo largo de las diversas temporadas categoría suficiente para militar en sus filas. Y quedarían fechas libres para esos posibles torneos internacionales que podrían volver a colocar al fútbol español en el lugar que debía corresponderle, en vez de verse encasillado en ese noveno puesto, un poco convencional, que nos asigna la Prensa deportiva de un país vecino.

Mientras tanto, hemos de seguir conformándonos con los éxitos logrados por nuestros Clubs. Y muy concretamente con los del actual campeón de Liga brillante conquistador de la Copa Latina y ya semifinlista de este torneo de campeonatos europeos, para cuya clasificación final acaba de salvar uno de los escollos más duros.

Gerardo RODRIGUEZ

El Plus Ultra perdió en Almendralejo por 3-1

ALMENDRALEJO.—El encuentro Extremadura-Plus Ultra terminó con el resultado de tres goles a cero a favor de los jugadores locales.

Equipos:

EXTREMADURA.—Rovira; Casuco, Roberto, Pastor; Vecino, Alda; Regatero, Ríos, Forcen, Manso y Taranco.

PLUS ULTRA.—Vendrell, Párraga, Román, Quis; Victor, Villanueva; Vidal, Rivilla, Poyán, García Bao y Santa María.

La concurrencia fué bastante numerosa y a los veinte minutos de juego se marcó el primer gol, en avance de Taranco, que el mismo jugador remata a la red.

Cuando iban treinta y cinco minutos, a pase de Forcen, lo transformó Ríos, siendo el segundo gol. Después del descanso, a los dieciocho minutos, marcó Manso de buen remate.

Se distinguieron Rovira, Roberto, Vecino, Forcen y Taranco, locales, y de los visitantes, su meta, Román, Quis y Poyán. (Mencheta.)

Publicaciones «Reus»

Se ha publicado el tomo XXIX de los «Comentarios al Código Civil», de Mucius Scaevola. Contiene la última palabra en doctrina y legislación española y americana. Los 29 tomos publicados del Mucius Scaevola importan 2.322 páginas. Facilitamos su adquisición a p g r en diferentes plazos. «Instituto Editorial Reus».

Duque de Pierrfont: «Manual de educación y cultura social» (4.ª edición). Contiene reglas y principios que debe observar toda persona bien educada. Precio, 14 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

J. Barrio Alvarez: «El fútbol con método». Precio, 24 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Lea el libro de Jesús Casal titulado «Chistas». Es una colección de chistas hostiles, cínicos, e-cépticos, cómicos, etc. Precio, pesetas 30. «Instituto Editorial Reus». Precios 6 y 23. Madrid.

Universitario: Colabora en las tareas del Seguro Escolar con artículos de Prensa. Tus sugerencias serán muy útiles.

El «snipe» «Esperanza» ganó la Copa «Marca» en las regatas de Málaga

MÁLAGA.—El domingo por la mañana se celebró la tercera y última manga de la serie nacional de la Copa «Marca», correspondiente a la XIV Regata Nacional de Invierno. Venció el balandro «Esperanza», de Málaga, seguido de «Erika» y «Noli», de Palma. La clasificación general quedó establecida así:

1. «Esperanza», tripulado por don Carlos Gómez y don Rogelio Malauca, de Málaga, con 4.566 puntos.
2. «Noli», de Palma de Mallorca, 4.103.
3. «Juanchita», de Málaga, 3.827.
4. «Lusisa», de Málaga, 3.817.
5. «Erika», de Palma de Mallorca, 3.765.

Más tarde, en una fiesta en el hotel Miramar, del Club Mediterráneo, se entregaron los premios.

Un equipo del Real Madrid goleó a los aficionados del Saint Raphael

Con la única finalidad de cubrir la fecha en blanco producida para los aficionados de la capital por el despajamiento del Real Madrid a Belgrado, se organizó para la tarde del domingo un partido entre un equipo formado por jugadores madridistas y el Club francés Saint Raphael, de la Liga de aficionados del país vecino. El posible interés del encuentro radicaba en la curiosidad de comprobar la forma de algunos elementos del Madrid.

No es el Saint Raphael un cuadro muy a propósito para poner a prueba esas posibilidades, pues la calidad de «amateurs» que tienen sus jugadores, forzosamente le colocaba en un plano de inferioridad previo que restaba eficacia al experimento. Por lo cual, el partido quedó reducido, a las primeras de cambio, a un simple entrenamiento, presenciado por una porción no muy numerosa de aficionados, los cuales, por otra parte, estuvieron casi más pendientes del marcador simultáneo que de lo que ocurría en el terreno de juego.

Tanto más, cuanto que a los doce minutos de comenzado el encuen-

tro, un magnífico gol de Molowny anunció ya claramente la posibilidad de una goleada, que pudo ser mucho mayor. Se llegó al descanso con 4-0, marcados los tres restantes por Mateos, Wilson y el medio Manolin. En la segunda mitad sólo se marcaron otros dos goles—fueron los autores Mateos y Pérez Payá—, pese a que el dominio madridista se acentuó más, si cabe, que en la primera mitad. Si no se lograron más tantos, fué porque se afianzó un poco la defensa gala y, sobre todo, su portero, además de que los cambios en el ataque madridista restaron eficacia a los avances.

En el desfile de jugadores del Madrid pudimos comprobar que Mateos se halla en magnífica forma, y que Wilson puede resolver más de una papeleta al equipo titular en partidos de poco compromiso. Molowny evidenció, una vez más, su clase, servida nada más que en pequeñas dosis, y Manolin demostró sus cualidades de jugador de mucho fondo y empuje. Los otros veteranos, Oliva y Pérez Payá, jugaron también con soltura,

dada la calidad de los contrarios. En cuanto a los nuevos, agradó sobre todo el fino estilo del medio Santisteban, que actuó en la segunda parte. No vimos, en cambio, cosa de particular en Suter, mientras que Carrasco, Seoane, Beneyto y Marsal cumplieron.

Los jugadores franceses del Saint Raphael, harto hicieron con jugar correcta y entusiastamente. Su entrenador y capitán, el ex madridista Hon, que salió a jugar de medio izquierda, organizó lo mejor que pudo la actuación de su equipo, donde con él destacaron el portero y, sobre todo, el defensa central, Sorel, un jugador negro de cualidades muy estimables.

Alineaciones: SAINT RAPHAEL.—Lejeune; Durant, Sorel, Gaire; Rivero, Hon; Falaschi (Nulli), Arnau (Visson), Clarapica, Charlot y Grazide.

MADRID.—González (Visa); Seoane, Oliva (Galleja), Carrasco; Manolin, Suter (Santisteban); Mateos (Beneyto), Pérez Payá, Wilson, Molowny (Mateos) y Marsal. G.

DEPORTES

EL VALENCIA CORTO EN MESTALLA LA CARRERA TRIUNFAL DEL ATLETICO DE BILBAO

El Atlético de Madrid fué el único que puntuó en campo extraño

RESULTADOS

Valladolid, 1; Real Sdad., 0. Valencia, 1; At. Bilbao, 0. Sevilla, 3; Leonesa, 1. Alavés, 0; At. Madrid, 0. Hércules, 5; Coruña, 1. Celta, 3; Las Palmas, 0. Barcelona, 1; Murcia, 0. Madrid-Español (aplazado hasta el 9 de febrero.)

Lo que no pudieron realizar el Barcelona, el Sevilla y el Madrid, acertó a hacerlo el Valencia. El domingo, en su campo de Mestalla, el Valencia venció al Atlético de Bilbao, líder de la Liga, cortando así la carrera triunfal de los rojiblancos de San Mamés, que no conocían la derrota en las trece últimas jornadas ligeras.

Este tropiezo de los bilbaínos, unido al triunfo del Barcelona, volvió a darle un nuevo interés a la Liga en lo concerniente al título, pues los rojiblancos sólo superan a los azulgrana en un punto, si bien su ventaja de positivos sea de tres.

Salvo los resultados logrados por los dos Atlético, la jornada fué normal, si bien extraña algo las dificultades que el Barcelona encontró para ganar al modesto Murcia en Las Cortes, y los cinco tantos que el Hércules hizo encajar al Coruña en el terreno alicantino.

Asimismo este triunfo del Hércules y el empate del Alavés en Mendizorrosa dan nuevos alicientes a la lucha en los últimos lugares aunque el Hércules y la Leonesa continúan siendo los más firmes candidatos al descenso.

En sus puestos fundamentales, la clasificación no sufre cambios; pero las distancias se acortaron el domingo, lo que quiere decir que aun no hay nada decidido.

Continuó la racha de jornadas tranquilas. En esta incompleta del domingo último tampoco hubo expulsiones, ni se señalaron máximos castigos, y en cuanto a lesiones, deben consignarse las que sufrieron Gorospe, Ttira y Leston.

Entre los siete encuentros de la jornada solamente se marcaron dieciséis tantos, la cifra más baja en todo lo que va de Liga. El máximo goleador fué el Hércules, que se anotó nada menos que cinco tantos, cuando en las 17 jornadas anteriores solamente había pedido marcar trece.

El domingo próximo, el Atlético madrileño recibirá la visita del Valladolid mientras el Madrid se desplazará a León para enfrentarse a la Cultural Leonesa.

BENEDICTO

EL ATLETICO DE MADRID EMPATO EN VITORIA

VELOCIDAD Y ENTUSIASMO EN EL ALAVES Y MAYOR TECNICA EN LOS ROJIBLANCOS

VITORIA. (De nuestro correspondiente Felipe Beltrán de Heredia).—Buena entrada registro el domingo Mendizorrosa. Sin partido en San Mamés, sin partido igualmente en Atocha, muchos aficionados vizcaínos y guipuzcoanos se trasladaron a la capital alavesa con el fin de presenciar el encuentro Deportivo Alavés-Atlético de Madrid.

A las órdenes de Tamarit los equipos formaron de la siguiente forma:

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Martín, Herrera, Verde; Hernández, Cobo, Miguel, Peiró Escudero, Agustín y Collar.

DEPORTIVO ALAVÉS: Carlos; Sanz, Erezuma, Gorospe; Aitor, Ibarra; Primi, Echeandia, Ucelay, Echániz y Erdocia.

Iniciado el juego se ve claramente que la táctica del Atlético madrileño tiende a la defensa, con determinación de buscar el ataque en cuanto el enemigo deje abierto el menor resquejo. Miguel, Peiró y Collar se colocan en vanguardia, quedando en el centro del campo Escudero. A muy corta distancia estaba Agustín, y Hernández bajo a la defensa. El dispositivo era muy acertado, teniendo en cuenta que el terreno de juego era pesado y pegajoso, y el enemigo veloz y con ganas de resolver a su favor el partido en los primeros cuarenta y cinco minutos.

El dispositivo madrileño rindió buenos servicios ante la presión alavesista que, antes de transcurrir el primer minuto, ya se había acercado dos veces a los dominios de Pazos. Al segundo minuto sacó una falta el Alavés desde el área de peligro que, tirada por Ibarra, fué lanzada fuera. Y a renglón seguido, tras unos forcejeos en el centro del campo, Escudero sirve inmejorablemente a Miguel, que se internó velocísimo en el terreno de peligro alavesista. Gorospe sacó fuerzas de flaqueza y en el intento de alcanzarle oyó al suelo, arrastrando en su caída al veloz extremo. Pero Gorospe tuvo la mala suerte de lesionarse de consideración. Fué retirado del campo causando baja en el Alavés.

Quedaba abierta una gran brecha en el sistema defensivo alavesista, circunstancia que permitió a los madrileños ordenar inmediatamente una nueva táctica. Escudero se adelantó casi a la altura de los extremos y de Peiró. Agustín pasó al centro del campo, y ya Hernández pudo atender a los cuatro delanteros alavesistas.

Sin embargo, esta presión atlética no se vio coronada por el gol, bien porque la defensa alavesista se desenvolvió cumplidamente, bien porque los delanteros madrileños estuvieron muy flojos en el remate. Apenas anotamos tres o cuatro tiros de consideración en toda la primera parte a cargo del quinteto atacante forastero. De categoría auténtica de Primera División tan sólo hubo un tiro fantástico de Peiró que logró rematar espléndidamente una jugada iniciada en la

línea media y llevada a velocidad de vértigo por Miguel hasta la línea de córner, desde donde se la cedió, retrasada, a Peiró. Pero su tiro fantástico y rápido se estrelló en el poste cuando Carlos estaba batido. El público cantó el gol, pero salió rebotada la pelota al centro del campo por la violencia del disparo.

Apenas iniciado el segundo tiempo los albiazules forzaron dos córners contra el Atlético de Madrid. Los muchachos del Deportivo Alavés, a pesar de estar en inferioridad numérica se multiplican, imprimiendo una velocidad encañalada a las jugadas. Son veinte minutos de juego en los que los once jugadores madrileños no son bastantes para achicar los balones que caen sobre Pazos, que tiene lucidísimas intervenciones. Se ve venir de un mo-

mento a otro el tanto de la victoria; pero éste no llega y el cansancio rinde a los muchachos del Alavés, que ven totalmente inútiles sus esfuerzos.

El partido ha carecido de calidad futbolística. Pero ha tenido la emoción de los encuentros inciertos, en los que puede resultar victorioso cualquiera de los contendientes. El Atlético madrileño ha demostrado mejor clase, pero el Alavés se ha impuesto por velocidad y por entusiasmo, ganando casi siempre la acción a los visitantes. Lo cual también cuenta a la hora de calibrar méritos. El empate a cero ha sido un resultado justo. Ambos equipos han dominado por partes iguales y ambos han jugado con virilidad, pero con nobleza. Las lesiones de Gorospe y de Collar han sido fortuitas.

SIGUE LA RACHA DE EMPATES EN SEGUNDA DIVISION

El Betis, único vencedor en campo ajeno, continúa afianzándose en el segundo puesto de su grupo

PRIMER GRUPO

Sabadell, 7; Logroñés, 1. Eibar, 1; Caudal, 1. La Felguera, 2; Santander, 1. Sestao, 2; Gijón, 0. Indauchu, 4; Lérida, 2. Ferrol, 0; Zaragoza, 0. Baracaldo, 1; Tarrasa, 1. Oviedo, 3; Osasuna, 0.

SEGUNDO GRUPO

San Fernando, 3; Mestalla, 4. Jerez, 0; Betis, 4. Castellón, 4; Cádiz, 0. Extremadura, 3; P. Ultra, 0. E. Tánger, 1; Málaga, 1. Tenerife, 4; At. Tetuán, 1. Granada, 1; E. Industrial, 1. Jaén, 5; Badajoz, 2.

Jugó inteligentemente el Caudal en Eibar, procurando adelantarse en el marcador para actuar después en plan defensivo, que tan bien le va, y así vuelve a conseguir un empate en campo contrario, que le permite seguir conservando ventaja. Ahora incluso es buena su posición real—no sólo la de la tabla ordinaria—, porque empató a puntos positivos con Osasuna, que no pudo hacer otra cosa en Oviedo que mantenerse a cero durante el primer tiempo, para sucumbir por tres goles después del descanso, en el mejor partido jugado este año en Buenavista. El Zaragoza, por su parte, se aprovecha de esta derrota y de la sufrida el sábado por el Gijón en Sestao para colocarse en segundo lugar de nuevo, merced a su empate en el Infierno, donde supo neutralizar el mayor dominio ferrolano. Con estos resultados sigue complicada la cabeza del grupo, mientras en los últimos puestos hay otro candidato a la promoción de descenso, el Eibar, que empató a puntos negativos con el Sestao, en tanto que el Logroñés, derrotado en Sabadell ampliamente, no levanta cabeza.

En los otros partidos jugaron equipos que nada tienen que temer ni aspiran tampoco a nada práctica. Y así, el empate del Tarrasa en Baracaldo no trae consecuencias y es sólo relativamente sorprendente. Absolutamente normal, por otra parte, la victoria escasa de La Felguera sobre el Santander. Los veteranos del Indauchu vencieron a los también veteranos del Lérida.

Esta vez le tocó al Betis el partido bueno. Y como fué en campo contrario, vuelve a recuperar puntos positivos y afianzarse en el segundo puesto. Le sigue muy de cerca el España Industrial, que jugó bien en Granada—donde el titular no acaba de encontrar su forma—, hasta el punto de ir ganando los catalanes un minuto antes de acabar el encuentro. Es difícil que sean alcanzados los dos inmediatos seguidores del Jaén, pues los otros equipos suelen durar pocas jornadas con puntos positivos, cuando los consiguen. El España de Tánger ya no tiene más que uno, después de haberse dejado empatar por el Málaga, que ya va ganando posiciones. Y el San Fernando ha vuelto a la zona negativa al perder en su campo con el irregular Mestalla, que salta al cuarto puesto con dos positivos, que es probable pierda pronto, pues este año es más vulnerable en Valencia que otras temporadas.

Los restantes partidos se resolvieron a favor de los de casa, con goleada en el terreno del líder, que se enfrentaba al colista Badajoz. Los extremeños parecen condenados al último puesto, que juega promoción de descenso en compañía del penúltimo, para el que hay por ahora tres candidatos, no definitivos dada la poca diferencia de puntos entre los clasificados del sexto al décimoquinto puesto. Por ello, las fuertes derrotas del Tetuán, Cádiz y Plus Ultra no traen graves consecuencias de momento.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P.
Caudal	18	9	6	3	35	19	24 + 6
Zaragoza	18	10	3	5	30	18	23 + 5
Osasuna	18	8	6	4	45	23	22 + 6
Oviedo	18	9	4	5	43	25	22 + 4
Gijón	18	10	2	6	37	23	22 + 4
Indauchu	18	7	5	6	32	26	19 + 1
Baracaldo	18	6	7	5	30	29	19 - 1
Tarrasa	18	6	7	5	33	40	19 + 1
La Felguera	18	7	4	7	26	34	18
Ferrol	18	5	7	6	24	30	17 - 1
Sabadell	18	6	4	8	32	31	16 - 2
Santander	18	7	2	9	27	20	16
Lérida	18	6	3	9	32	41	15 - 3
Eibar	18	6	2	10	29	40	14 - 6
Sestao	18	4	4	10	15	38	12 - 6
Logroñés	18	2	6	10	22	46	10 - 8

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P.
Jaén	18	14	1	3	48	22	29 + 9
Betis	18	10	2	6	34	16	22 + 6
E. Industrial	18	8	5	5	29	20	21 + 5
Mestalla	18	6	6	6	30	26	20 + 2
E. Tánger	18	7	5	6	28	28	19 + 1
Málaga	18	7	4	7	30	23	18
Castellón	18	6	6	6	32	30	18 - 3
Extremadura	18	8	2	8	31	30	18
Cádiz	18	9	0	9	23	38	18
Tenerife	18	7	3	8	27	29	17 - 1
At. Tetuán	18	7	3	8	32	33	17 - 1
S. Fernando	18	8	1	9	26	36	17 - 1
Granada	18	6	3	9	34	36	15 - 3
Jerez	18	6	2	10	30	41	14 - 4
Plus Ultra	18	5	4	9	24	42	14 - 4
Badajoz	18	6	1	12	17	34	14 - 9

TROFEOS MARTINI

1.ª DIVISION
1.º Atlético de Bilbao... 30 goles
2.º Barcelona... 25 »
2.ª DIVISION
1.º Jaén... 26 goles
2.º Osasuna... 22 »
La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.



CICLO CROSS

El guipuzcoano Aguirreche, campeón nacional de aficionados

EIBAR. — Se ha celebrado el Campeonato de España de ciclo cross para aficionados, en el que han tomado parte 41 corredores.

La carrera, sobre un recorrido de 17.500 kilómetros, ha resultado interesantísima, luchando fuertemente desde el primer momento los favoritos, entre los que figuraban los guipuzcoanos Arroyabe, Aguirreche,

Iguñi, el madrileño Morata y el aragonés Santamaría.

Fué tan duro y reñido el pugilato entre estos corredores que hasta los últimos metros no pudieron dejar atrás al resto del pelotón los tres que habían de entrar en la meta, para brindar al público uno de los «sprints» más espectaculares que se han conocido en las pruebas ciclistas.

La clasificación final fué ésta:
1. Pablo Aguirreche, de Guipúzcoa, 53-46.
2. Ignacio Morata, de Madrid, mismo tiempo.
3. José María Santamaría, Aragón, ídem.
4. José Miguel Larequi, Guipúzcoa, 54-37.
5. Jesús Arroyabe, de Guipúzcoa, 35-33.
6. Miguel Múgica, Guipúzcoa, 55-39.

Por regiones, la clasificación fué ésta.

1. Guipúzcoa, 10 puntos.
2. Madrid, 28.
3. Vizcaya, 51.
4. Santander, 71.
5. Navarra, 85. (Mencheta.)

El domingo comenzó la fase de ascenso a Segunda División

PRIMER GRUPO

Avila, 6; Salamanca, 1. A. Palentino, 1; Burgos, 1. Durango, 2; Turista, 1. Orense, 3; Langreano, 1.

SEGUNDO GRUPO

Amistad, 0; R. Vallecana, 1. Villarranca, 3; Elgóibar, 1. Aranjuez, 1; Girona, 4. Manresa, 4; Arenas, 1.

TERCER GRUPO

Alicante, 3; Granollers, 0. Cartagena, 1; Eldense, 0. Tortosa, 1; Mahón, 0. A Balears, 2; Levante, 0.

CUARTO GRUPO

Ceuta, 8; Cacereno, 0. Algeciras, 2; Linense, 1. Don Benito, 4; Almería, 2. Córdoba, 7; Melilla, 1.

FUTBOL JUVENIL

Victoria de Castilla en el Campeonato de selecciones regionales
Hispanomarroquí, 1; Castellana, 3.
Valencia, 2; Murcia, 1. Andaluza, 2; Extremeña, 0. Vizcaina, 7; Aragonesa, 0. Guipúzcoa, 4; Navarra, 4. Oeste, 1; Cantabria, 3. Balear, 0; Catalana, 0. Asturias, 3; Galicia, 2.

DEPORTES

Anoche regresó el Madrid con varios lesionados

Procedentes de Belgrado regresaron, en avión especial de la K. L. M., a las 21 horas, los componentes del Real Madrid que el pasado domingo se enfrentaron al Partizan.

El presidente del Real Madrid, señor Bernabéu, manifestó que la eliminatoria fue muy difícil y que solamente el ardor con que se batieron nuestros jugadores impidió el triunfo del Partizan, ya que el campo se encontraba totalmente helado y, por tanto, inadecuado para practicar el fútbol.

Asimismo desmintió ciertos rumores según los cuales el jugador Di Stefano se negaba a salir a jugar por las condiciones en que se encontraba el terreno, y dijo que, por el contrario, realizó un magnífico partido y defendió los colores madridistas con toda energía.

Entre los jugadores vienen lesionados, al parecer de alguna importancia, Becerril y Alonso, aparte de otros con magullamientos leves.

En igual sentido se expresaron los demás jugadores del Real Madrid.

LOUISON BOBET LLEGO AYER A MADRID PROCEDENTE DE CANARIAS

"CORRERE EN LA VUELTA A ESPAÑA Y VENDRE DECIDIDO A GANARLA", DIJO EL GRAN CORREDOR FRANCÉS

Louison Bobet, la máxima figura del ciclismo francés, llegó ayer a Madrid, acompañado de su esposa, procedente de Canarias, donde ha permanecido durante un mes en plan de absoluto reposo. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por la directiva en pleno de la Federación Española de Ciclismo, que le hizo objeto de un homenaje poco después de su llegada. Las noticias recibidas en la capital española durante la estancia del gran corredor en las Islas Afortunadas aseguraban su participación en la próxima Vuelta a España; pero todo esto precisaba una definitiva confirmación, que nos llegó sin el menor género de dudas al verle estampar su firma al pie del contrato que le fue ofrecido por el secretario del Comité organizador, señor Iturriz,

en el mismo aeropuerto. El compromiso no es definitivo, puesto que aún quedan algunos requisitos, aplazados hasta la mañana de hoy; pero en la actitud de Louison Bobet quedó evidenciada su forma de pensar. Apenas firmado el contrato preguntamos al gran corredor:

—¿Qué es lo que más ha influido en su decisión?

—Han sido muchos los que pidieron mi participación, y esto ya me animó bastante. Además, la Vuelta a España ha tomado un prestigio tan elevado en el terreno internacional que justifica mi inscripción y hasta me obliga un poco.

—¿Es cierto que en las condiciones exigidas por usted figura la composición del equipo que representará a Francia?

—Por mayor compenetración, mi deseo es que el equipo esté formado por los mismos corredores que intervinieron conmigo en el último «Tour» de Francia.

—¿Significa esto una concesión a la amistad o una garantía en sus aspiraciones?

—Jamás vendría a la Vuelta a España a hacer de figurón. Sería pretencioso decir que voy a ganarla; pero, desde luego, puedo asegurar que vendré decidido a conseguirla.

—¿Cuándo comenzarán sus entrenamientos?

—Todo depende del dictamen médico a mi regreso a París.

—¿Considera suficiente el descanso observado en Canarias?

—Al menos, yo me encuentro perfectamente y he ganado seis kilos.

—¿Es cierto que no correrá el «Tour» de Francia de este año?

—Efectivamente. Y así lo he comunicado ya de manera oficial.

—¿Le preocupa el estado de las rutas españolas en su trazado de la Vuelta?

—No las conozco personalmente; pero tengo las mejores referencias por los amigos que participaron el año anterior.

—¿Qué por venir augura a la Vuelta ciclista a España?

—Si continúa en este ritmo progresivo, dentro de tres o cuatro años será muy peligrosa rival para el ya famoso «Tour» de Francia.

—De los corredores españoles, ¿cuáles fueron siempre sus más peligrosos adversarios?

—Bahamontes es un corredor magnífico.

—Comparándolo con Loroño, ¿cuál es su opinión?

—Bahamontes me ha causado una impresión superior. Loroño está bien uno o dos días, y Bahamontes está bien siempre.

—¿Cuántos días piensa estar en Madrid?

—Mañana martes, por la tarde, continuaré viaje a París.

Pues buen viaje y hasta pronto, campeón.

M. GIL

EXTRACTO DE LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

APURADO TRIUNFO DEL VALENCIA FRENTE AL ATLETICO DE BILBAO

VALENCIA.—Con expectación extraordinaria se celebró el partido Valencia-Atlético de Bilbao, presenciado por cerca de 60.000 espectadores, y que terminó con la mínima victoria del Valencia por uno a cero sobre su rival. Se jugó a gran tren desde el comienzo, marcándose el único gol a los ocho minutos, al sacar Sendra un golpe franco, cabeceando el cuero Seguí y llevándolo hasta la meta bilbaína. Contraatacaron los vascos, mientras que el Valencia oponía gran energía y seguridad en su línea defensiva. El Bilbao intensificó su empuje en el cuarto de hora que precedió al descanso, haciéndose el juego muy emocionante. La táctica destructiva que tuvo que emplear el Valencia a la presión atlética en la segunda parte fue restando clase al encuentro, no siendo, por tanto, positivo el empeño bilbaíno, con desventaja en la delantera, al pasar a dicha línea Etxebarria, que cojeaba desde la primera parte. El dominio bilbaíno fue acentuándose igualmente en las postrimerías del encuentro y a punto estuvieron de sacar provecho de no neutralizar Timor, en parada de gran mérito, un fuerte cabezazo de Mauri. El Valencia con su victoria ha truncado la carrera de triunfos del favorito de la Liga. Arbitró el colegiado catalán señor Saz.

POR ENTUSIASMO Y TESÓN, SE IMPUSO EL HERCULES AL CORUÑA

ALICANTE.—En La Viña el Hércules derrotó al Coruña por cinco tantos a uno.

Iniciado el partido destaca el entusiasmo y tesón que pone el Hércules, que al principio no tiene fortuna en el disparo. No obstante, a los quince minutos Mecarrie pone el balón fuera del alcance de Lestón, y a los veintitrés Xiráu empalmaba un tiro cruzadísimo, logrando el segundo. Se intranquilizan los locales al acortar el Coruña distancias tres minutos después, obra de Arsenio. Así se llegó al descanso. En la continuación ocupa la puerta coruñesa Alonso, por lesión de Lestón en el último minuto de la primera parte. Juega el Hércules con brío, y a los cuatro minutos Rodríguez logra el tercer gol. Se endurece algo el juego, cortándolo bien el árbitro, señor Marrón. Xiráu, a los veinticinco minutos, fusila el cuarto tanto, cerrando el marcador Estenaga a la salida de un córner. El arbitraje del señor Marrón fue bueno.

EL MURCIA ESTUVO A PUNTO DE DAR LA SORPRESA EN LAS CORTS

BARCELONA.—En Las Corts se disputó el encuentro Barcelona-Murcia, venciendo el bando catalán por un tanto a cero. El partido fue de dominio alterno en sus principios, pero con mayor peligrosidad en el bando barcelonista. Sin embargo, los murcianos jugaron con gran entusiasmo y rapidez, que obligó al Barcelona a ceder terreno y a que Ramallets realizara dos magníficas intervenciones a tiros de Gallardo y Sará. Se llegó al descanso si que funcionara el marcador. Reanudada la contienda, el Barcelona presionó con insistencia y también sin resultado práctico, por el estrecho marcaje a que fueron sometidos los delanteros catalanes. A los diez minutos, al permutar Kubala y Aréta sus puestos, el ataque cobró mayor movilidad, y a los quince, Manchón, en jugada de Kubala, logró el gol del triunfo de los locales. A punto estuvo de empatar el Murcia en una jugada de Tapia, rechazando

el larguero la pelota. Pese al tanteo adverso, siguió el magnífico juego de los murcianos, que desbordaron a la defensa barcelonista, aunque en los momentos finales no les acompañó la suerte. Tal y como se desarrolló el encuentro, los forasteros hicieron méritos más que suficientes para conseguir, cuando menos, un empate. El arbitraje del señor Arqué fue correcto.

PARTIDO MALO EN NERVION Y TRIUNFO DEL SEVILLA

SEVILLA.—El Sevilla, en el peor partido de lo que va de temporada, venció a la Cultural Leonesa por tres tantos a uno. A la deficiente actuación de los locales hay que añadir el pobre juego de los leoneses, que no hicieron otra cosa que tropezar con el balón, sin orden ni concierto. Pasó la primera parte con peloteo insulso, que mereció las protestas del público. Cuando iban trece minutos de juego, una falta lanzada por Espina dio lugar a que Arza, con la cabeza, llevara el balón hasta las mallas. En la continuación no varió apenas el tono mediocre del encuentro, y lo más destacado fue una escapada de Arza, que llegó ante Cosme, perdiendo el gol por buscar mayor espectacularidad a la jugada. A los seis minutos Marcos Martín disparó estrepandamente, y a los doce, una jugada de Ramoni fue transformada por Loren en el segundo gol. El tanto leonés se produjo a los catorce minutos, en un castigo lanzado por Foces y que aprovechó Vallejo. Al minuto, Loren, en un barullo, lo resolvió logrando el tercero. Fue acertado el arbitraje del señor Asensi.

GRAN ACTUACION DE EIZAGUIRRE EN VALLADOLID

VALLADOLID.—El titular logró vencer a la Real Sociedad, al marcar el único tanto de la tarde en el primer minuto de juego. Con este gol los del Pisuerga se volcaron sobre la meta donostiarra; pero en la mayor parte de las ocasiones fallaron sus delanteros, mientras que Eizaguirre, en una gran actuación, evitó tanteo más abultado. El gol fue obra de Murillo, en remate de cabeza al sacar una falta Lolo. El Valladolid perdió incomprensiblemente, a los treinta y tres minutos, una gran ocasión. En el segundo tiempo, a causa de la ligera lluvia, se reblandeció el terreno y el partido tuvo un desarrollo anodino.

EL CELTA RESOLVIÓ EL PARTIDO EN LA SEGUNDA PARTE

VIGO.—Con asistencia de numeroso público y tarde lluviosa, el Celta venció en Balaidos por tres tantos a cero al Club de Las Palmas. Durante el primer tiempo, que habría de terminar con empate a cero, se manifestó un ostensible dominio céltico, realizando incursiones, llevadas por Mauro, y que dieron lugar al lucimiento del guardameta isleño, el cual salvó, en inverosímil parada, un gol que parecía hecho. En el segundo tiempo volvió a volcarse materialmente el Celta sobre el área enemiga y el primer gol se marcó a los seis minutos, en jugada magnífica de Olmedo, rematando Mauro hasta las mallas. Después de una reacción canaria imponente, a los nueve minutos marcan los vigueses su segundo gol, obra de Olmedo y en inteligente jugada de Torres. El tercer tanto se produjo a los veintidós minutos, en un fallo garrafal de Pepin, que aprovechó Mauro para establecer el tanteo definitivo. Arbitró ejemplarmente el señor Ortiz Mendivil.

Resultados de la fase de permanencia en Tercera División

PRIMER GRUPO

Juvenil, 5; Brigantium, 1. Lemos, 6. Ordenes, 2. Gran Peña, 3; Pontevedra, 1. Puenteareas, 0; Arsenal, 2. Lugo, 1; Fabril, 2.

SEGUNDO GRUPO

Titánico, 0; Luno, 1. Torrelavega, 3; Entrego, 1. Santofía, 3; Juvencia, 1. Turón, 2; Laredo, 2. Calzada, 4; Rayo C., 4.

TERCER GRUPO

Erandio, 4; Valmaseda, 1. Padura, 0; Guecho, 1. Deusto, 1; Portugaete, 0. Arenas, 2; Basconia, 0. Uritarra, 0; Villosa, 0. Bermeo, 3; Begoña, 2.

CUARTO GRUPO

Lruña, 7; Calahorra, 1. Recreación, 1; Izarra, 1. Oberena, 2; Mirandés, 1. Touring, 3; Mondragón, 3. Accoyen, 0; Tudelano, 1. Hernani, 2; Peña Sport, 1.

QUINTO GRUPO

Montañanesa, 7; Jaca, 0. Utebo, 1; Numancia, 0. Tauste, 1; Fraga, 3. Binéfar, 1; Gallur, 1. Huesca, 2; Zuera, 0. Teruel, 1; Calatayud, 0.

SEXTO GRUPO

Vich, 6; Puigreig, 2. Mollet, 1; Adrianense, 3. S. Martin, 1; Horta, 1. Tarragona, 1; San Andrés, 0. Artigona, 2; P. Seco, 2. Moncada, 3; Sallent, 0.

SEPTIMO GRUPO

Europa, 2; Reus, 0. Sans, 1; Badalona, 1. Júpiter, 3; Amposta, 4. La Cava, 2; P. Nuevo, 1. F. Coast, 4; Hércules, 2. Rapitense, 1; Mataró, 1.

OCTAVO GRUPO

Mallorca, 7; Sóller, 0. Murense, 2; Porreras, 1. Constancia, 2; Benisalem, 1. Felanixt, 0; Santanyí, 1. España, 3; Poblense, 1. Manacor, 3; Soledad, 1.

NOVENO GRUPO

Onteniente, 3; Olímpico, 0. Acero, 3; Villarreal, 0. Alcoyano, 6; Alcira, 0. Alberique, 5; Gandía, 6. Burriana, 1; Albacete, 1.

DECIMO GRUPO

Elche, 3; Hellín, 0. Elda, 5; Almansa, 3. Callosa, 1; Yeclano, 1. Lorca, 2; Cieza, 1. Orihuela, 7; Muleño, 3. Imperial, 2; Novelda, 0.

UNDECIMO GRUPO

Ronda, 0; Puerto, 0. Lora, 2; Valverdeña, 0. Portuense, 3; Marchena, 1. Ayamonte, 4; Puerto Real, 1. Chiclana, 2; Huelva, 2. Coria, 4; Utrera, 0.

DECIMOSEGUNDO GRUPO

A. Malagueño, 3; G. Franco, 1. Bastetano, 1; R. Granada, 3. Fontanes, 5; Ilturgi, 1. Ubeda, 2; Peñarroya, 0. Motril, 2; Martos, 1. Linares, 2; Antequera, 1.

DECIMOTERCER GRUPO

Español, 2; Atlas, 0. Alcazaba, 0; Tangerina, 2. Lámache, 4; Riñien, 1.

DECIMOCUARTO GRUPO

Manzanares, 2; Azuaga, 2. Manchego, 8; Moralo, 0. Plasencia, 9; Alcázar, 1. Emeritense, 5; C. Sotelo, 0. Metalúrgica, 3; Villanovense, 0.

DECIMOQUINTO GRUPO

Avila, 2; Zamora, 0. Juventud, 3; Europa, 6. Bérriz, 5; Ponferradina, 1. Astorga, 1; Castilla, 0. Júpiter, 7; Segoviana, 1.

DECIMOSEXTO GRUPO

Conquense, 2; Toledo, 1. Femsá, 0; Agromán, 0. P. Móvil, 0; Girod, 1. Leganés, 3; Guadalaajara, 2. C. Caminos, 2; Carabanchel, 0.

REVISTAS EXTRANJERAS

RENOVACIONES SUSCRIPCIONES 1956
Servicio de libros técnicos, científicos, etc.
Información: Teléfono 31 30 14
LIBRERIAS PUEYO
Sol, 1, y Arenil, 6. MADRID

MINISTERIO DE TRABAJO

CAJA DE JUBILACIONES Y SUBSIDIOS TEXTIL-MUTUALIDAD LABORAL

La «Caja de Jubilaciones y Subsidios Textil-Mutualidad Laboral» convoca concurso público para la adquisición de edificios para vivienda en Madrid. Las bases para este concurso estarán a disposición de los concursantes en las oficinas de la Entidad en Madrid (avenida José Antonio, 55, 5.º), todos los días laborables, de diez a doce, a partir del día de publicación de este anuncio y hasta el día dieciocho del mes de febrero próximo.

Madrid, 30 de enero de 1956.

DEPORTE

Sergio Bueno ganó el Gran Premio del Frente de Juventudes, batiendo el record de la prueba

MIL TRESCIENTOS PARTICIPANTES Y MAS DE DIEZ MIL PERSONAS REFLEJAN EL EXITO DE LA CARRERA

A los organizadores del Gran Premio juvenil se les ha planteado una grave papeleta para años sucesivos, a juzgar por la serie de records que se batieron en la novena edición, celebrada el domingo por la mañana en el Retiro. Esta vez mil trescientos participantes y más de diez mil personas dan fe de que el Gran Premio es carrera grande, de esas que tienen un suficiente prestigio para quedar encuadradas en un primerísimo plano dentro del calendario nacional. Los corredores y el público, con esas cifras que parecen un sueño, se encargaron de batir los dos primeros records; el tercero lo batió el propio equipo organizador, brindándonos una prueba modelo en todos los órdenes, y, por último, para que nada faltara en la completísima jornada, Sergio Bueno ganaba la carrera y establecía una nueva plusmarca. Así fué como entre unos y otros dejan un panorama nada halagüeño para sucesivas ocasiones, si es que el Frente de Juventudes sigue con la animosa idea de mejorar en cada edición lo realizado anteriormente. Y, en honor a la verdad, el cronista cree que esto va a resultar muy difícil de lograr en 1957, tal como han quedado las cifras y los registros en la mañana del pasado domingo.

PREMIO A LA VOLUNTAD

La carrera, tanto en primera como en segunda, fué un constante duelo entre los considerados como favoritos o, al menos, entre los de más renombre a la hora de tomar la salida. En la categoría de los «grandes», el número de participantes se elevó a setecientos, de ellos una gran mayoría pertenecientes a cadetes del Frente de Juventudes y soldados de las distintas unidades militares de la primera región. Desde el primer minuto la lucha se entabló fuerte e incierta entre Cerezo, Gómez, Sergio Bueno y el vizcaino Fernández, no sin que Macías, Mariano Fernández, Enrique Pamplona y Higinio González lucharan como los buenos para incorporarse al cuartel formado por aquéllos. Y eso fué toda la carrera. Un duelo a muerte, en el que nadie sabía quién habría de vencer, toda vez que las posiciones fueron cambiando constantemente, para imponerse al final Sergio, capaz de ganar a Cerezo con sus propias armas, es decir, a base de potencia y de nervio. Pero las pequeñas diferencias que se dieron en la meta reflejan exactamente lo que ocurrió a lo largo de todo el recorrido. La lucha fué, sin duda alguna, la tónica más marcada de la competición.

Sergio Bueno vencedor con todos los merecimientos a su favor, ganó porque supo imponerse al lote de corredores que figuraban antes que él en el pronóstico de técnicos y aficionados. Afortunadamente, el buen criterio de los entendidos sirvió de poco ante la voluntad tesonera de Sergio, hombre de poca elegancia en su forma de correr, pero de tremendo empuje y de gran fe a la hora decisiva de irse hacia adelante en busca de la meta. Así, con estas hermosas virtudes, Sergio Bueno alcanzó el domingo el triunfo más importante de su vida, como justo premio a muchos años de entrega generosa y constante en esta difícil e ingrata especialidad atlética. El gran corredor «merengue», salió del Frente de Juventudes hace unos años en esta misma prueba, confirmaba su alternativa de figura en la para él más querida «plaza»: en el Gran Premio de la Organización Juvenil, donde fué cadete y aprendió a tener fe y voluntad para buscar el triunfo. Armas que ahora le han valido para alcanzar una preciada victoria.

Los demás, es decir, los que lucharon con Sergio, tratando de arrebatárle el triunfo, actuaron más o menos de acuerdo con su fama, a excepción del aragonés Pamplona, que, pese a su tercer puesto, no convenció a nadie, su duda porque se esperaba mucho más de él. Cerezo, José Fernández, Mariano Fernández, Luis Gómez y los demás clasificados en puestos de honor demostraron la justicia de su honrosa clasificación, en especial Cerezo, que supo defender la victoria del año pasado hasta la misma cinta de llegada, donde sólo seis segundos habían de dar la corona del triunfo a Sergio. El ex campeón hacía honor a su categoría de tal, y eso es cosa que merece aplauso y elogios.

PREMIO PARA LOS MEJORES

A los setecientos participantes en primera hay que añadir los seiscientos de segunda, entre los que también hubo lucha, brindando buenas dosis de emoción. Arribas y Pascual, que desde el principio demostraron ser los más caracterizados, pelearon hasta la misma meta, lugar en que Arribas había de entrar el primero, con 15 segundos de diferencia. Pero los dos merecen venir al cuadro principal de honor, así como los ganadores de las distintas categorías, tanto individual como colectivas. Tal es el caso de Luis Gómez, vencedor en militares, aunque el triunfo por equipos correspondiera al Grupo de Paracaidistas del Aire, cosa que no tiene nada de extraño; en escolares la victoria sonrió al Colegio Calasancio y al alumno de este centro Parrilla, seguido de su compañero de equipo Huelmes, escribiendo entre los dos la mejor alabanza del sistema deportivo que allí se sigue con alegre tesón; en cadetes, el triunfo fué para Enrique Pamplona, y la clasificación por provincias señala el primer puesto de Santander, seguida de Teruel, hazña ésta que a uno le llena de alegría porque significa el triunfo de los modestos; en Centros de

Trabajo, el premio fué para C. A. S. A.; y en la clasificación definitiva de primera categoría (por equipos), el del Frente de Juventudes se anotaba la victoria por cuarta vez consecutiva.

Esta es la lista selectísima de los vencedores. Aún habría que situar a los mejor clasificados en otras categorías; pero la relación se haría interminable. Baste decir que todos actuaron con entusiasmo sin límites y que la prueba fué un rotundo éxito en todos los órdenes. Nadie que estuviera allí podrá decir que esto es exageración, pues pocas veces será dado presenciar un espectáculo más bello y emocionante que el del pasado domingo, al que prestaron mayor aliciente las exhibiciones finales y las numerosas autoridades y jerarquías que asistieron al acto y efectuaron la entrega de premios al final. Porque allí estaban el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, el general Querejeta, los coroneles Agulla y Carvajal, el presidente de la Federación Española y otros muchos que no quisieron perderse la demostración más grande que Madrid ha presenciado desde que la prueba fué creada. Y de ello pueden o deben dar fe los diez millares de personas que acudieron a la cita.

Clasificación de primera categoría: 1. Sergio Bueno (Real Madrid), 26 m., 47 s. 9/10; 2. F. Cerezo (Royal), 26-53-8/10; 3. E. Pamplona (F. J. de Zaragoza), 26 m., 57 s. 1/10; 4. José Fernández (Frente de Juventudes de Vizcaya), 27 m., 9 s. 8/10; 5. M. Fernández (Barasa), 27-12-2/10; 6. Luis Gómez (Automovilismo); 7. Higinio González (F. J. de Santander); 8. Manuel Macías (Madrid); 9. Covisa (Barasa).

Clasificación de segunda categoría: 1. J. Arribas (Usúe), 14 m., 41 s. 5/10; 2. J. L. Pascual (F. J. de Chamberí), 14-55-2/10; 3. F. Balibar (F. J. de Chamberí), 14 m., 59 s.; 4. F. de Pablos (Barasa); 5. J. A. Díaz (F. J. de Cuatro Caminos).

José María LORENTE

EL INGLÉS KENT NORRIS TRIUNFO EN EL I CROSS INTERNACIONAL DE LASARTE

SAN SEBASTIAN.—En el hipódromo de Lasarte, con asistencia de más de 10.000 personas, se celebró la prueba internacional de cross Gran Premio de San Sebastián, patrocinada por el periódico «La Voz de España» y la Federación Guipuzcoana de Atletismo. Participaron equipos de Inglaterra y Bélgica junto a los de Vizcaya Galicia, Castilla y Guipuzcoa, con un recorrido de 12 kilómetros.

Desde los primeros momentos, el grupo inglés se impuso y puso de manifiesto la gran categoría de sus atletas. Durante toda la carrera marchó a la cabeza, primero Fred Norris, que hizo una auténtica exhibición, seguido por Kent Norris. Los españoles también realizaron una brillante actuación, colocando a trece de sus hombres entre los primeros 20 puestos.

La clasificación final es como sigue:

1. Kent Norris, 39-39-4/10; 2. Fred Norris, 39-53-2/10; 3. Peter Drives, 40-14-7; 4. Derek Walker, 40-25-5; 5. Francisco Irizar, 40-57-2; 6. Denis Juret, 41-10-9; 7. Marcel Vandewattne, 41-5-1; 8. Félix Bidegui, 41-25-7; 9. Mariano Martín, 41-51-4; 10. José Castro, 41-54-1.

La pista estaba algo húmeda y embarrada por las lluvias de los días anteriores; no obstante, el hipódromo de Lasarte ha sido un

escenario estupendo para el desarrollo de esta prueba, en la que han tomado parte no sólo las figuras de categoría internacional de Inglaterra y Bélgica, sino las primeras de España, aunque sea muy de lamentar el «forfait» anunciado a última hora por el equipo catalán.

Antes de la carrera internacional se celebró un cross para juveniles, sobre la distancia de 3.000 metros dando vueltas al circuito del hipódromo. Resultó vencedor Dimas Ramos.

El director del diario patrocinador y el Alcalde de la ciudad hicieron entrega de los trofeos. Controlaron ambas pruebas miembros de la Federación Española de Atletismo. (Alfil.)

CORTINA D'AMPEZZO

NUESTRA FALTA DE PREPARACION

La emoción y el interés de los Juegos Olímpicos gozan en el ámbito hispano de un merecido descañe hasta el próximo viernes, día en que Portago y los suyos volverán a las andadas. Hasta esa fecha, la Olimpiada sigue su marcha, su buena marcha, con brillantes hazañas y hermosos triunfos que justifican por sí solos esos derroches de energías que se están quemando en los altos Dolomitas italianos. Son jornadas que para los aficionados españoles casi podría decirse que están de más, que sobran en el calendario de los Juegos, toda vez que en ellas la participación hispana está reducida al máximo, y dentro de esa minoría falta la figura que nos haga vivir pendientes de lo que ocurre por aquellas alturas. Así, la doble jornada del domingo y lunes, con seis títulos olímpicos en juego, apenas si ha trascendido al ámbito popular, pese a que cinco españoles han actuado en esta doble fecha patinadora.

De este quinteto—debutante en las lides olímpicas de 1956—únicamente cabe salvar a dos, y eso a fuerza de sentirse uno generoso en extremo. Luis Arias y Villalba son estas dos excepciones, aquél, porque actuó lesionado, y éste, porque hubo de luchar completamente solo frente a un conjunto verdaderamente temible de superases norteamericanos, con mezcla de otros países.

Luisito, abanderado español en el solemne acto del desfile, se ha clasificado en el puesto 55 del «slalom» gigante, con 3' 47" 1/10, lo que significa un 16 por 100 sobre el tiempo de Molterer, llegado en segunda posición. Sobre el de Toni Sailer, vencedor de la prueba, no conviene obtener porcentaje, porque las cifras harían que Arias perdiera esto que estamos dando en llamar buena clasificación. Pero es que Sailer, auténtico fuera de serie del esquí mundial, ha asombrado a cuantos están en Cortina, gente nada fácil de asombrar, porque han visto a muchos campeones y a muchas figuras. No es extraño, pues, que se ande pregonando a los cuatro vientos que ha nacido un fenómeno, porque el mozo austriaco—supervetete indiscutible en ese mundo de ases y figuras—ha demostrado que no tiene rival en estos momentos. Ni siquiera Molterer, Bonlieu, Duvallard, Bozon, Igawa y Burri, por no citar nada más que media docena entre los muchos que cabe señalar como excepcionales, han podido inquietar al fenomenal Toni Sailer. Nada más razonable, por tanto, que esos cuarenta y siete segundos de diferencia que hay entre el nuevo campeón y nuestro joven e inexperto abanderado. Claro que entre Sailer y Molterer—primero y segundo, respectivamente—

te—hay seis segundos cifra que en unos Juegos Olímpicos constituye todo un magnífico record.

Salvado Luis Arias y salvado también Villalba en las pruebas de patinaje artístico, donde obtuvo el puesto catorce—que no está nada mal cuando se tienen diecisiete años y se carece de pista para entrenamientos—, el resto de la selección española es mejor dejarlo en el anonimato, aunque la culpa no es de los esquiadores, sino de quien ha cortado en flor aquellas buenas ilusiones que nos hicimos al regreso de Oslo, ahora hace cuatro años. Se pudo y se debió prosperar, saliendo a competir en pruebas internacionales de categoría, que es donde se adquiere forma, conocimientos y clase, en contacto con los maestros. Eso lo hizo Toni Sailer, y el resultado ha sido una magnífica medalla de oro. Eso no lo hizo el equipo español, y las consecuencias han sido la mediocre actuación que registran los croaños. Sin duda, al deporte español le ha de venir la ciencia y la técnica por puro arte de birlibirloque, raro sistema que no ha sido descubierto aún.

Al margen de la actuación española, los Juegos continúan su historia o, lo que es lo mismo, su ritmo y su lucha. La superioridad de los patinadores de los Estados Unidos en las pruebas de figuras impuestas ha sido manifiesta copando los tres primeros puestos. Algo parecido ha registrado la actuación de los austriacos en el «slalom», con tres medallas, y el mismo balance arroja la representación rusa en patinaje de velocidad—1.500 y 5.000 metros—, competiciones en las que han vuelto a obtener el título, en la primera de ellas por partida doble, gracias al «ex-aequo» que señalan las clasificaciones oficiales entre Grischin y Yuriy Mihkailov, ambos con el mismo tiempo, que es registro de record mundial y mejor marca olímpica. En cambio, el «slalom» especial femenino ha significado un amistoso reparto de puestos honoríficos, con participación de la suiza Colliard, la austriaca Shopf y la rusa Sidrova, que, al fin, parece irse acercando a la medalla de oro.

En cambio, la gentil Giuliana, la del juramento olímpico, ha bajado un puesto en relación con el tercero que obtuvo en Oslo.

Con estas pruebas, fácilmente se comprende que los austriacos son los amos en la especialidad alpina; los rusos, en el patinaje de velocidad, y los norteamericanos, en el artístico. Unan ustedes a esto la supremacía de Canadá en hockey, y se harán una idea exacta de lo que está pasando. Al menos hasta el viernes, en que Portago vuelve a la pista.

J. M. L.

RESULTADOS TECNICOS

Patinaje artístico, masculino (figuras impuestas):

1. Alan Hayes Jenckins (Estados Unidos), con 852,20 puntos; 2. Donald Robertson (Estados Unidos), 840,10; 3. David Jenckins (Estados Unidos), 837,30.

«Slalom» gigante, masculino:

1. Toni Sailer (Austria), 3-0-1/10; 2. Anderl Molterer (Austria), 3-6-3/10; 3. Walter Schuster (Austria), 3-7-2/10.

Patinaje velocidad (5.000 metros):

1. Boris Schilkov (Rusia), 7-48-7/10; 2. Sigvard Ericson (Suecia), 7-56-7/10; 3. Olog Gotcharenko (Rusia), 7-57-5/10.

Salto especial (combinado):

1. Yuriy Moschkin (Rusia), 220 puntos (75,50 y 77 metros); 2. Sverre Senersen (Noruega), 218,50 puntos (73 y 74); 3. Bengt Eriksson (Suecia), 216 puntos.

Hockey sobre hielo:

Checoslovaquia, 8; Polonia, 3. Alemania, 7; Austria, 0. Rusia, 10; Suiza, 3. Estados Unidos, 7; Alemania, 2. Rusia, 4; Suecia, 1. 15 kilómetros fondo:

1. Brenden (Noruega), 49-39; 2. Sixten Jernberg (Suecia), 50-14; 3. Pavel Koltchin (Rusia), 57-17; 4. Veikko Hakulinen (Finlandia), 50-31.

«Slalom» especial, femenino:

1. Renée Colliard (Suiza), 112-3/10; 2. Regine Shopf (Austria), 115-4/10; 3. Eugenyia Sidrova (Rusia), 116-7/10; 4. Giuliana Minuzzi (Italia), 116-8/10.

Patinaje velocidad (1.500 metros):

1. Evgenij Grischin (Rusia), 2-8-6/10; 2. Yuriy Mihkailov (Rusia), 2-8-6/10; 3. Toivo Salonem (Finlandia), 2-9-4/10.

(Extracto de resultados facilitados por la agencia Alfil.)

CINE

¿Ha nacido usted bajo "El signo de Venus", señorita?



«EL SIGNO DE VENUS», CON SOFIA LOREN Y VITTORIO DE SICA

Una galería de personajes auténticamente humanos cuyas pasiones, alegrías y debilidades forman una historia divertidísima e intensa, apasionante y actual, lleno de humor: «El signo de Venus», que es, además, una nueva confirmación del arte y de la belleza de una de las mujeres que atrae hoy la atención del mundo, Sofia Loren, y un actor de fama mundial: Vittorio de Sica.

Mercurio Films presentará muy pronto esta admirable producción en Madrid, que con «El signo de Venus» ha paseado su éxito por todas partes.

«AMENAZA EN LA KASBAH», UNA HISTORIA DE AVENTURA Y AMOR.—Todas las esquinas, cada pasadizo secreto, cualquier oscuro rincón de la kasbah esconden una amenaza para aquel hombre audaz que luchaba contra el misterio. Sin embargo, Mike Conelli (George Raft) corre una emocionante aventura y, sorteando infinitos peligros, arriesga su vida y sigue audaz el rastro de sangre que va dejando tras de sí una sibilosa fortuna desaparecida misteriosamente.

Un misterioso suceso de la postguerra que tuvo intrigado al mundo **PROXIMO ESTRENO**

GEORGE RAFT
GIANNA MARIA CANALE



MASSIMO SERATO
Amenaza en la
KASBAH

DIRECTOR: EDOARDO ANTON

Un secreto de cien millones de dólares encerrado en un disco. Oírlo significaba la muerte

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Rialto

MAÑANA, 11 NOCHE, ESTRENO, EN FUNCION HOMENAJE POSTUMO A VALERIANO LEON, PATROCINADA POR EL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO



VALERIANO LEON



EL Piyayo

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

DIRECTOR: LUIS LUCIA

MANUEL LUNA • DELIA LUNA
RAFAEL DURAN • JESUS TORDESILLAS. UNA PRODIGIOSA PELICULA LLENA DE TERNURA Y HUMANIDAD

ANTONIO MOLINA

(SE DESPACHAN LOCALIDADES PARA EL ESTRENO, A PRECIOS CORRIENTES. LA RECAUDACION SERA DESTINADA A BENEFICIO DE LAS OBRAS ASISTENCIALES)

CAMARA: CECILIO PANIAGUA — ESTUDIOS: CHAMARTIN



«El Piyayo», el estreno de la máxima expectación, será presentado por Cifesa mañana en el cine Rialto. Gracia y urgencia: fue la última y más sardonada personalidad del gran actor cómico Valeriano León. Ese contraste de risa y lágrima —que es la mezcla de la vida— nadie como él supo interpretar. Por eso Valeriano León fue profundamente popular. Y esa medida ideal constituye la esencia de «El Piyayo», magnífico film, sugerido del famoso poeta andaluz de José Carlos de Luna, guión de Luis Lucia, Colina y Losa, realizado por Lucia para la productora Añil, con la firme maestría que este director sabe imprimir a los asuntos que complacen su tratamiento.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

SUBASTA DE CAMARAS, CUBIERTAS Y PROTECTORES

El día 14 del próximo mes de febrero, a las 10 horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sito en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de cámaras, cubiertas y protectores no necesarios a este Organismo.

El citado material podrá examinarse en el garaje sito en la calle de Narváez, 80, a partir de la publicación del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta el día anterior a la celebración de la subasta.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las Oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 25 de enero de 1956.—El Presidente de la Comisión,

Rogamos se abstengan de pedirnos catálogos por carecer de momento de ellos

¿Ha nacido usted bajo "El signo de Venus", señorita?

MUEBLES CELEDONIO

Valverde, 18. Teléfono 228715
ENORME LIQUIDACION POR REFORMA Y BALANCE

Armario luna	285	Comedor	1.625
Dos lunas	415	Idem muy moderno	2.750
Con división luna interior	865	Con vitrina, marco mural	4.850
Tres cuerpos	1.600	Alcoba de 7.500, por	4.550
Perchín y consola a juego	325	Idem de 9.500, por	5.375
Descalzadora	75	Despacho renacimiento	2.750
Butaca terciopelo	135	Tresillo confortable, terciopelo	2.075
Sillón oreja	285	Cama completa, articulada	315
Silla tapizada	100	Camilla vestida	185

Camas metal, pero metal verdad, somier primera:

Tamaño:	80	90	105	120	135
		897	1.010	1.097	1.270
Metalizadas:	80	90	105	120	135
	535	575	640	725	800

CAMA COLONIAL, SOMIER PRIMERA, DESDE 697

Somiers sueltos, todos los tamaños, precio de la fábrica. En muebles aquí no mencionados, la rebaja es de un 25 a un 50 por 100.

MUEBLES CELEDONIO, por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar, le dará otros de su gusto abonándole la diferencia, si la hubiere, con facilidades de pago

Siempre MUEBLES CELEDONIO, que, a los mismos precios anunciados, dará a usted máximas facilidades de pago

La Academia de Cultura «San Isidro» ha sido creada por el Frente de Juventudes para proporcionar a la juventud trabajadora el acceso a la cultura y a la Universidad.

Facilidades de pago, siempre a los mismos precios de contado

PROGRAMAS

«PROCESO DE JESUS»

No es un pasaje bíblico ni un tema religioso, sino el problema apasionante del hombre en busca de la verdad.

121 Y 122 DE «EL HOMBRE DE MUNDO»

Que ha entrado en su 11.ª semana en el teatro María Guerrero, donde continúa representándose tarde y noche.

ORQUESTA NACIONAL MAAZEL.—FERRAS

Viernes, 6.45. Palacio Música. «Sinfonía 2da»; «Concerto 3a» (violonista, Ferras); Mozart; «Petrouchka»; Stravinsky; «Poema Extasis»; Scriabin.

ALCAZAR.—REVISTAS CASAL - ANDRÉS

7 y 11: De pillo a pillo. (Dos horas divertidísimas)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Cía Marife de Triana con Torre de arena (de P. Llabrés, M. Manuel; música del maestro Gordillo). Noche, homenaje a Marife de Triana y despedida de la compañía.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: Circuitos Carcellé presenta su nueva Compañía Internacional Circo Ecuestre Fattini, Troupe Hansel, Les Romanos, Emy, Gotly, Cañamón, Troupe China Then Fu Ching, Chimpante «Negrete», Gulmar y Ana Elsa, Tony Keny, Tarzanovas, Henry Plata, Lor's y Juli, etcétera. 60 maravillosos artistas. (Despachase para tres días).

COMEDIA.—Compañía de Comedias Alberto Closas. 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. (Extraordinario éxito. Sensacional interpretación).

COMICO.—Revistas Zori-Santos-Codeso. 7, 11: El vivo, al bollo.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche. «Proceso de Jesús», de Diego Fabry, traducida por Guisela Arioli. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Milagros Leal, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Coñador, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda.

FUENCARRAL.—(Compañía Africa) 7, 11: La fierca del barrio. (La mejor butaca 15 pesetas). Hoy, despedida de la Compañía.

INFANTA ISABEL.—7, 11: Testigo de cargo. La obra cumbre de Agatha Christie (versión de Luis de Baeza). ¡El más delicioso melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos! Localidades sin aumento con cinco días.

LARA.—7, 11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la compañía titular.

LATINA.—(Revista) 7, 11: Que sí, que sí. Más de 300 representaciones. (Últimas semanas).

MADRID.—(215694.) 6.45, 10.45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS.—6.45, 10.45 en punto: Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro; música de Francis López).

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo (graciosísima comedia de Ventura de la Vega).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román) Funciones populares. Todas las butacas 20 pesetas. 7, 11: Ana María, por Queta Claver. Últimas semanas de actuación.

REINA VICTORIA.—(Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 7, 11: ¡Tenemos petróleo! Mucha risa.

OPERA

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Medianoche, Bajo el cielo de París.

ARGUELLES.—Continúa 5: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: La huida. Un film que rebosa ternura y simpatía! (Clara Laye, Erich Herbolzheimer.) Tolerado.

BARCELONA.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.

BEATRIZ.—(253108.) 4: Duelo de pasiones (Silvia Morgan).

B. ARTES.—5: Beau Brummell (Stewart Granger, Technicolor.) Pases 5, 7, 9, 11.

BENLÍURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González, Tel. 362450.) 6.45, 10.45: No será un extraño (Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Frank Sinatra) 3.ª semana.

BILBAO.—5: Beau Brummell (Stewart Granger, Technicolor.) Pases 5, 7, 9, 11.

CALLAO.—7, 11: La fiercilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Afacolor.

CAPITOL.—7, 11: Cerco de odio (William Holden).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La mujer soñada. ¡Una juerga de carcajadas, con Cary Grant, Deborah Kerr, Walter Pidgeon!

CARRETAS.—10 mañana: El mercader de Venecia y Murallas de silencio.

COLISEUM.—6.45, 10.45: Romeo y Julieta. ¡Una maravilla en technicolor! Gran Premio de Venecia. (Laurence Harvey, Susan Shentall.) Se recomienda puntual asistencia.

CHUECA.—4: Sin conciencia y Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart). 2.ª semana.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Crimen en el Oeste y Prueba heroica (Mickey Rooney, Thomas Mitchell). Autorizadas.

FIGARO.—4: El temible Robin Hood (technicolor; Jhon Derek). La alfombra mágica (technicolor; John Agar, Lucille Ball). Toleradas.

GALILEO.—5: Cita con la muerte. Rapsodia (Elizabeth Taylor) Technicolor.

GONG.—Continúa 5: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Autorizada.

GOYA.—7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. Cine-mascope. Jueves y sábados, 4.30: nuevo programa infantil.

GRAN VIA.—7, 11: Recluta con niño (Ozores-Manolo Morán). Agradable, simpática, Grandioso éxito. Tolerada.

IBIZA.—4.30: Perdóname, Río sin retorno. Cinemascope. Technicolor.

IDEAL.—Continúa 4.30: No será un extraño (Olivia de Havilland, Frank Sinatra). 3.ª semana. Pases: 4.30, 7.15, 10.15. (Último pase película 10.40).

IMPERIAL.—10: El esclavo (Daniel Gelin). Brumas de traición (Clark Gable, Lana Turner). Technicolor.

LIDO.—5: El submarino fantasma. Beau Brummell (Technicolor).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: El hombre de Laramie (James Stewart). Cinemascope con sonido estereofónico perfecta. Tolerada.

LUCHANA.—6.45, 10.45: No será un extraño (Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Frank Sinatra). 3.ª semana.

MONTERA.—(320057.) 10: 20.000 leguas de viaje submarino. (Cine-mascope). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El talismán (Rex Harrison, Virginia Mayo). Cinemascope. Warner color. Autorizada.

ODEON.—5: Seria de día, coqueta de noche. Beau Brummell. (Ambas Technicolor).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Totó, Marcello Mastroianni). Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Melodías de Broadway 1955. ¡La más alegre y divertida comedia musical! Fred Astaire, Cyd Charisse, Oscar Levant, Jack Buchanan.

PAZ.—7, 11: El temible burlón (Burt Lancaster). Technicolor Tolerada. Reestreno preferente.

PELAYO.—(Pdez. de los Ríos, 79) (238618). Reformado. Continúa 4: Los hermanos Barbarroja. Confesión.

PRINCESA.—7, 11: Beau Brummell Stewart Granger, Elizabeth Taylor Technicolor.

PROGRESO.—7, 11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: La chica del barrio (Pepe Blanco, Lolita Sevilla). Tolerada.

RIALTO.—7, 11: El gran amor de Ana Amon (Cristina Soderbaum). Afacolor.

ROXY «A».—(371611.) 7-11: La mujer soñada. ¡La más graciosa comedia de Cary Grant, Deborah Kerr, Walter Pidgeon!

ROXI «B».—(371612.) 7-11: ¡Abajo el telón! 7.ª semana. ¡Risa por toneladas con Cantinflas!

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 360126.) Continúa 4: El temible burlón. Complementos.

SAN CARLOS.—5: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart). Abdulla el Grande (Mi reino por una mujer). Technicolor. (Gregory Ratoff, Kay Kendall.)

SAN MIGUEL.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon, Donna Corcoran). Technicolor. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Se interpone un hombre (James Mason). Mademoiselle Nitouche (technicolor; Pier Angeli, Fernandell).

TIVOLI.—5: Abdulla el Grande (Mi reino por una mujer). Technicolor. (Gregory Ratoff, Kay Kendall.)

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon). Technicolor. Tolerada.

VERGARA.—5: Beau Brummell (Stewart Granger) Technicolor. Pases 5, 7, 9, 11.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Alúa II-Ramondegui; Gallarta IV-Somorostro, Zubielqui-Ituarte III; Chato de Burguete-Sarasola II. Ituarte II-Zarandona; Begones V-Oroz I. 11 noche: CESTA-PUNTA. Esteva-Mendive; Aldazabal-Allend-Ormaechea. Urtaun-Salsamendi III; Prat II-Sala-Goicoechea.

TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

¡OPOSITORES!

He aquí las oposiciones convocadas: Más de 25 plazas para ingreso en el Cuerpo Administrativo del Tribunal de Cuentas en Madrid. Instancias desde 1.º de marzo al 30 de junio de 1956. Títulos: Perito Mercantil, Maestro Nacional o Bachiller. Se admiten señoritas. — 20 para Auxiliares Administrativos en el Ayuntamiento de Madrid, con 11.300 pesetas, más tres pagas extraordinarias, plus de carestía y gratificaciones. Instancias hasta el 21 de marzo de 1956. Se admiten señoritas. No se exige título.—15 para Auxiliares masculinos en el Banco de Bilbao, en Madrid. Instancias hasta el 31 de enero de 1956.—Más de 70 para ingreso en el Cuerpo Pericial Agrícola del Estado. Instancias durante todo el mes de enero de 1956.—50 para Médicos Forenses. Instancias hasta el día 30 de enero de 1956.—Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativo, Banca privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos suscribese a la «Gaceta del Opositor», que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, dirijanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese

APRENDA INGLES

con toda perfección, amplitud de conocimientos y comodidad con sólo el estudio del moderno libro de R. COUNTRIES «APRENDA INGLES EN ESPAÑA». Precio, 60 pesetas. Solicítelo a «EXCLUSIVAS C. DE E.» Bravo Murillo, 29 MADRID

Bar-Club AVENIDA
Esmerado servicio de DESAYUNOS LUNCHS - COCKTAILS MERIENDAS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.
PUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.
GESCHAMO. Pasaportes. Penales. Repatriados. José Antonio, 49.

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automoviles, gananciosa. Carnets. Alfonso XII, número 58.
CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.
SALMANTINA enseña conducir Renault 4-4, Hillman, cambio volante, Morris, camión Chevy-

let, últimos modelos. Carnet, Conde Peñalver, número 24.

«MERCEDES 180». Diesel último modelo. «Mercedes 220», modelo 1956, estrenar, con servofreno. Auto América. Ayala, 58.

«CHRYSLER» especial último modelo nuevo. «Ford Custom-Line 1953» a matricular. Auto América. Ayala, 58.

«MERCEDES 220». penúltimo modelo, seminuevo, transferible, y «Ford Zephyr». Auto América. Ayala, 58.

ESCUELA automovilista «La Hispano-Alvarez». Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo, «Morris Ten», «Morris Six», «Opel», «Fiat», modelos 1953. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 26 95 74.

CONSULTAS

CLINICA anti-venérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLenorragia. Sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 27 35 64.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Mecanografía tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Taquigrafía, Cultura, Contabilidad, Inglés, Francés, Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 28 39 71, Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

CINT. Las máquinas de punto más modernas. 397860. Bustos, 3. Puente Vallecas. Madrid.
CINT. Fábrica verdad.
CINT. Garantiza cinco años.
CINT. Los puntos más modernos.

RADIOS

CINT. Excéntricos dobles automáticos.
CINT. Rodamientos patentados.
CINT. Teje ocho hilos distinto color.
CINT. Enseñanza domicilio gratis.
CINT. Facilidades pago. Antes de comprar debe consultarnos.
CINT. Bustos, 3. Puente Vallecas Madrid.

MOTOS

«OSSA». Exposición y venta: O'Donnell, 44.
«LUBE». nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó, Princesa, 26.
«MONTESA». Agencia oficial. Víctor Pradera, 13.
«SANGLAS» de 350 y 500 cc. Cantó, Princesa, 26.
CICLOMOTOR «Ossa-50», dos velocidades y embrague, 7.980 pesetas. O'Donnell, 44.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).
MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.))

OFERTAS

FALTA perito industrial tardes. 250642. (591).
SE precisan torneros 1.ª 250642. (590).

IMPORTANTE empresa de Madrid precisa personal femenino, de 16 a 26 años, para especializarlo en trabajos de precisión en talleres radio-eléctricos. Dirigirse Apartado de Correos 509 Madrid. (593.)

RELOJES

CAUNYS, Dogmas, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, 6, cuarto. 320647

VARIOS

IMPORTANTISIMO. Gane 50 ó más pesetas diarias trabajando horas libres en casa, hombres y mujeres. Para informarle mande dos pesetas sellos. Apartado 124. León.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.