



# Arriba

Madrid, viernes 30 de marzo de 1956



**VIERNES SANTO** La imaginería española tiene en Gregorio Hernández uno de sus más altos exponentes. Pocas veces la humana interpretación de la Divinidad alcanza mayor expresión que en esta prodigiosa talla, en la que el Dolor de la Madre y el Sacrificio del Hijo están interpretados con una justeza próxima al puro milagro. Nuestra Señora de la Piedad, con el Cristo muerto en su regazo, recibe la devota oración de los españoles en este día de Viernes Santo



ESTACION I



Considera alma perdida. Diéron sentencia de muerte  
Que en aquelle paso fuerte. Al Redentor de la vida.



# VIA PARA VIERNES



Advierde lo que le cueftas. Pues por ser tu Redentor,  
Ingrato, á tu Criador. Cargó con la Cruz acueftas.



Perdió la ira el compas. Que algo menos padeciera,  
Quando dispuso severa. Por que padeciera mas.



El que á los Cielos crió. En ella le hizo caer  
Y á la tierra le dió el sér. Al tercer paso que dió.



El que luz al mundo dió. Por estar de sangre lleno,  
Con un semblante sereno. En un lienzo se imprimió.



Considera qual seria. La pena del Salvador,  
En tan reciproco amor. Y el martirio de Maria.



Tus culpás fueron las sogas. Si segunda vez cavo,  
Y el peso que le rindió. Como en llanto no te ahogas.



# CRVCIS

ESTE

# SANTO



XI.



En medio de dos ladrones Y el cuerpo descoyuntaron  
En la Cruz le enarbolaron, Al clavarle los Sayones.

VIII.



Si a llorar Chrifto te enseña, O no tienes corazon.  
Y no aprendes la leccion, O sera de bronce ó peña.

XII.



Aquí murió el Redentor Que tanto amor llegue a haber,  
Jesus, ¿cómo puede ser? Y que viva el pecador!

IX.



Considera quan tirano Si en tres veces que ha caido,  
Serás con Jesus rendido, No le das una la mano.

XIII.



Los clavos, ¿qué compasion! Segunda vez traspasaron  
Y espinas que le quitaron, De Maria el corazon.

X.



A la misma honestidad Y las llagas renovaron  
Los verdugos desnudaron, Con inhumana crueldad.

XIV.



Llegó al ocaso la luz: En el Sepulcro repasa  
Entra, Chrifiano, y sin tasa Los Milenarios de la Cruz.



# REPORTAJE GRAFICO DE LOS ACTOS CELEBRADOS EN MADRID CON MOTIVO DEL 2º GRAN SORTEO **DECANO** DE LA CASA **LUIS CABALLERO, S.A.**



Un momento del sorteo celebrado en la sala de fiestas Metropolitano el 10 del corriente mes, actuando el Notario del Ilustre Colegio de esta capital don Francisco Núñez Lagos, para adjudicar las 102 "Vespas" con que obsequia a sus favorecedores la CASA CABALLERO

El público que presenció el sorteo, tomando nota, lápiz en mano, de los números y series premiados.





Paso por la Gran Vía de la caravana constituida por las 102 "Vespas" que momentos después iban a ser sorteadas



Al finalizar el sorteo, don Eduardo Cortijo, Presidente de la Sociedad Benéfica Irungo Atsequiña, de Irún, hace entrega a don Luis Caballero, Presidente de "Luis Caballero, S. A.", de un pergamino de gratitud por la donación que la Casa Caballero hizo a la citada Sociedad de una "Vespa" que en el sorteo anterior correspondió a Guipúzcoa y no fué hallado el poseedor del ticket premiado

Presidencia de la cena ofrecida por la Casa Caballero a sus Agentes que de todos los puntos de España se congregaron en Madrid para presenciar el sorteo



Grupo de los señores Representantes que han asistido a estos actos, reunidos alrededor de don Luis Caballero



**PRESTE ATENCION  
A ESTE EXCEPCIONAL  
ESTRENO**

Los más extraordina-  
rios y alegres enredos  
en un desternillante  
romance amoroso



**DORIS  
DAY  
RAY  
BOLGER**  
CLAUDE DAUPHIN  
Director:  
DAVID BUTLER

Un diplomático huérfano de  
amor... Una estrella en busca  
de fama... Entre los transcu-  
rrió su original idilio.

**Callao**

ESTRENO



**LOPE DE VEGA**

ESTRENO

PROXIMO DOMINGO DE RESURRECCION

**GINA LOLLOBRIGIDA  
VICTORIO GASSMAN**



**LA MUJER MAS  
GUAPA DEL MUNDO**  
EASTMANCOLOR

DIRECTOR  
ROBERT Z. LEONARD

CON  
ROBERT ALDA  
ANNE VERNON  
TAMARA LEES

Producción  
MALENO  
MALENOTTI

Apta para mayo-  
res de 16 años

**SOFIA LOREN  
VICTORIO DE SICA**

LEA PADOVANI  
ANTONIO  
CIFARIELLO  
TINA PICA  
Director:  
DINO RISI



**pan,  
amor y...**  
CINEMASCOPE  
TECHNICOLOR

Apta para mayores de 16 años  
PAN, AMOR Y... ¡¡SOFIA LOREN!!

¡LA MAXIMA REPRESENTACION DE VENUS EN LA TIERRA!

¡LAS DOS ÚLTIMAS PELICULAS DE GINA LOLLOBRIGIDA Y SOFIA LOREN!



# PRONOSTICANDO, QUE ES VIERNES



**SIGUEN FRUSTRANDO SUS PLANES,--AL VASCO, LOS CATALANES**





**COFRADIA DE LA VERA CRUZ Y MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES.**—El obispo de Jaén explica al director general de la Guardia Civil, a quien acompaña su esposa, la historia de la popular Cofradía, cuya Medalla de Oro fué impuesta al teniente general Martín Alonso.—(Foto Garrido.)



**ROSARIO DE PENITENCIA.**—La Plaza Mayor madrileña fué en la noche del Miércoles Santo, escenario de un devoto Rosario de Penitencia. Sin temor a la lluvia, los fieles hacen un alto en su desfile procesional para escuchar la palabra del predicador, jesuita padre Eduardo Rodríguez. (Foto Pastor.)



**EL INVIERNO ES LARGO.**—Aunque cronológicamente estamos en primavera, la verdad es que desde el punto de vista de la meteorología no nos hemos alejado mucho del invierno, que extiende su lamentable influencia sobre un clima que oficialmente debiera ser más dulce. Esta foto, que nos muestra la apertura del puerto de Piedras Luengas, en Santander, parece simbolizar la extraordinaria longitud de la estación invernal, al parecer carretera sin fin. (Foto E. Bustamante, Potes.)



**«MATER DOLOROSA».**—En la meditación de la Pasión de Cristo surge siempre la figura de su Santísima Madre. El arte y la piedad popular no ha podido jamás olvidar el dolor de la Virgen al pie de la Cruz o en la ansiosa espera de la Resurrección. Por doquier aparecen en los templos o museos españoles imágenes de la Madre Dolorosa, como ésta del Divino Morales (colección particular de Caveda y Nava) o la Virgen de la Soledad que se venera en el pueblecito sevillano de Albaida de Aljarafe



**BAILARAN EN MADRID.**—Estos son los componentes del grupo de Coros y Danzas de Baden y Wuttemberg, que visitan España en intercambio organizado por el Servicio Exterior del Movimiento. El grupo recorrerá diversas ciudades, entre ellas Madrid, donde su actuación irá flanqueada por la de los Coros y Danzas de la S. F. La fotografía está obtenida en el palacio de los Naranjos de la Diputación de Barcelona



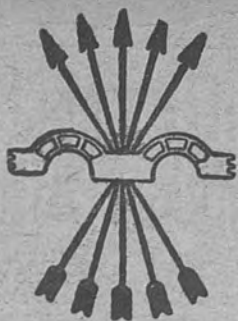
**DIORAMAS DE LA PASION.**—Por primera vez se exponen en una iglesia madrileña, la parroquia de San Ginés, una serie de dioramas que, en regular tamaño, recogen los principales misterios de la Pasión de Cristo. He aquí uno de ellos que representa el entierro de Cristo. El montaje de estos dioramas se debe al pintor y decorador catalán Torres Morell





## GENERAL BURNS

El Jefe de la Misión de Tregua de las Naciones Unidas en Oriente Medio ha celebrado una conferencia con el primer ministro jordano sobre la forma de reforzar la supervisión internacional en la frontera entre Jordania e Israel.



# Arriba

Núm. 7.293.—II época.—Madrid, viernes 30 de marzo de 1956

## SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE:** Mejoría lenta del tiempo en casi toda España. En Andalucía, cuenca del Duero, Extremadura y Centro se mantendrá el cielo nublado pero sin precipitaciones importantes. Algunas lluvias en la Ibérica, Levante, Ebro, Cataluña, Cantábrico y puntos de Galicia.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26 (10 líneas).

## AL DISPARARSELE UNA PISTOLA MUERE EL INFANTE DON ALFONSO DE BORBON

EL TRAGICO ACCIDENTE SE PRODUJO EN PRESENCIA DE SU HERMANO

ARRIBA, que tantas veces se ha tenido que hacer presente en el dolor y en el sacrificio, que tan bien conoce la amargura de la muerte de su propia gente, registra hoy con sentimiento la desgracia que se ha cebado en la familia de los condes de Barcelona. La muerte inopinada y cruel del infante don Alfonso, hijo menor de don Juan de Borbón, cuando apenas contaba quince años y era estudiante de Bachillerato, suma en la aflicción a su egregia familia y promueve una extensa condolencia a la que nos unimos muy sinceramente, con tanta sencillez como profundidad. Muchas familias del pueblo español, conmovido por el infausto acontecimiento, tienen motivos directos para comprender este género de desgracia y, sin duda, comparten de una manera especial el unánime sentimiento, que ARRIBA recoge como consuelo para la familia de los condes de Barcelona en tan penosos momentos.

LISBOA.—La secretaria de los condes de Barcelona ha facilitado la siguiente nota:

«Estando el infante don Alfonso de Borbón limpiando una pistola de salón con su hermano, la pistola se disparó, alcanzándole en la región frontal, falleciendo a los pocos minutos. El accidente sucedió a las veinte horas y treinta minutos al regresar de los oficios del Jueves Santo donde había recibido la sagrada comunión.» (Efe.)

### Personalidades en la casa mortuoria

LISBOA.—La primera personalidad oficial portuguesa que se ha personado en Villa Giralda a media noche fué el ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno portugués, profesor Paulo Cunha.

Se encuentran también en Villa Giralda la esposa del embajador de España, don Nicolás Franco, que no ha podido venir por estar retenido en cama como consecuencia de su reciente accidente de automóvil; el ministro consejero de la Embajada, don Ignacio Muguero; el cónsul general, señor Ussia, y todos los secretarios, agregados civiles y militares y cónsules adjuntos de España. (Efe.)

### El entierro se verificará hoy

LISBOA.—El calibre de la pistola con que se produjo la muerte del infante don Alfonso de Borbón es el 22.

El entierro se verificará el sábado en un nicho provisional del cementerio de Cascaes, inmediato a Estoril.

El infante don Alfonso había nacido el 13 de octubre de 1941. Contaba, pues, catorce de años de edad. Había venido a pasar las vacaciones de Semana Santa. Terminaba el Bachillerato este año y estaba decidido que hiciese el ingreso en la Escuela Naval.

Cuando el accidente se produjo se hallaba en Villa Giralda toda la familia.

El regreso del príncipe Juan Carlos a España, que estaba proyectado para el domingo, será probablemente retrasado con motivo del desgraciado accidente. (Efe.)

## Aun con tiempo desapacible, desfilaron en Sevilla todas las procesiones del Jueves Santo

EN MALAGA, LOS CORTEJOS PROCESIONALES REVISITIERON EXTRAORDINARIO ESPLENDOR

La lluvia obligó a suspender los desfiles religiosos en otras poblaciones

SEVILLA.—A las cinco de la tarde se celebró en la catedral metropolitana solemnemente la misa de pontifical oficiada por el arzobispo administrador apostólico, doctor Bueno Monreal, en el curso de la cual se efectuó la emotiva ceremonia del Lavatorio. Asistió una gran multitud, ocupando escaños en el presbiterio bajo de la capilla mayor, el Ayuntamiento, bajo mazas, presidido por el Gobernador Civil, señor Ortí, y el Alcalde, marqués del Contadero. Terminada la misa se efectuó el traslado del Santísimo Sacramento al impresionante monumento, el mayor de toda la Cristiandad, cuyo remate roza las bóvedas del templo y que iluminan gran número de lámparas de plata y centenarios de hachones.

En todos los templos de la ciudad resultaron también muy solemnes los cultos de la festividad de ayer. Ello hizo que la animación

fuera en todas partes extraordinaria, particularmente a la hora en que comenzaron a salir las Cofradías. El número de turistas continúa en progresión creciente. Por la tarde de ayer jueves efectuaron su salida seis Cofradías. Fué la primera la del Santísimo Cristo de la Fundación y Nuestra Señora de los Angeles, de la capilla de este nombre; Hermandad antiquísima conocida por la de «Los Negritos».

Desfiló a continuación la de Nuestro Padre Jesús atado a la columna y María Santísima de la Victoria, de la capilla de la Fábrica de Tabacos. Seguía la Hermandad de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el huerto y María Santísima del Rosario, de la capilla de Monte Sión.

Desfiló después por la carrera oficial la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo y Quinta

Angustia de María Santísima, de la parroquia de Santa María Magdalena. El trono de este paso ofrece la originalidad de ser todo el de bronce labrado.

Figuraba seguidamente la Hermandad del Cristo de la Coronación de Espinas. Nuestro Padre Jesús con la Cruz al hombro, Nuestra Señora del Valle y Santa Mujer Verónica, de la iglesia conventual del Santo Angel, la cual consta de tres pasos. Tras esa Cofradía desfiló la ronda mayor presidida por el Gobernador Civil, con un piquete de fuerzas armadas. Cerraba el cortejo la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Señora de la Merced, de la iglesia parroquial del Divino Pastor. (Cifra.)

### En la madrugada de hoy

SEVILLA.—Ya en la madrugada del viernes hicieron estación en la santa iglesia catedral seis Cofradías, que son, en su mayor parte, las más célebres de toda la Semana Santa sevillana. Hizo su salida, en primer término, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Sentencia y Nuestra Señora de la Esperanza, de la iglesia de la Macarena.

Después salió de la capilla del Silencio la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Concepción, conocida vulgarmente por la Cofradía del Silencio, y que es una de las de más honda raíz histórica.

A continuación, la de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor del Traspaso, que es la Cofradía en la que figuran mayor número de penitentes de toda la Semana Mayor.

Desfiló en cuarto lugar la Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario y Nuestra Señora de la Presentación, del templo parroquial de Santa María Magdalena, y a continuación seguirá por la carrera oficial la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las tres caídas y Nuestra Señora de la Esperanza, de la iglesia trianera de San Jacinto. Presidió el cortejo el almirante Abárzuza, con la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, que es Hermano Mayor honorario de la Hermandad, y al paso del cortejo por el puente de Isabel II los pasos serán iluminados por los reflectores de los destructores «Ciscar» y «Alcalá Galiano», surtos en este puerto. (Continúa en la página siguiente)

## EL GUADALQUIVIR SE HA DESBORDADO

LAS AGUAS ALCANZARON CERCA DE UN METRO DE ALTURA EN ALGUNAS CALLES

Más de doscientas familias tuvieron que ser evacuadas en la barriada de Nuestra Señora de Fátima

SEVILLA.—A pesar de la tregua dada por el temporal de lluvias, el Guadalquivir se ha desbordado a la altura del inmediato pueblo de San Juan de Aznalfarache, inundando la barriada de Nuestra Señora de Fátima, de tal modo que las aguas alcanzan en la calle cerca de un metro de altura.

Fuerzas de la Guardia Civil, personal del Ayuntamiento y particulares, iniciaron la tarea de desalojar al vecindario, ya que las aguas llegaron a las casas con gran rapidez.

Para la evacuación se utilizan camiones cedidos por diversas Empresas de la localidad.

El Gobernador Civil se trasladó a dicho pueblo, ofreciendo a las autoridades locales cuanto sea necesario para que las personas afectadas sean debidamente atendidas.

Más de doscientas familias evacuadas fueron alojadas provisionalmente en varios locales cedidos por el propietario don José María Omedo.

También la mayoría de los vecinos de la Vega Chica, de Triana, sufren la amenaza del desbordamiento, ya que el agua se encuentra a pocos metros de las viviendas, muchas de las cuales están siendo desalojadas.

A consecuencia también de la crecida del Guadalquivir, las aguas abrieron una gran brecha en el muro de contención, que pudo ser tapada prontamente por el vecindario, al que ayudó de modo eficaz la Guardia Civil. (Mencheta.)

### Algunos barrios de Segovia inundados

SEGOVIA.—Después de dos días de lluvia sin interrupción, precipitación a la que hay que añadir

el agua producida por la licuación de la abundante cantidad de nieve que existe en la Sierra, se ha desbordado el río Eresma en los barrios bajos de la capital y en algunos otros puntos de la provincia. En la capital, la Alameda se halla totalmente inundada, y las aguas amenazan saltar sobre algunos puentes del citado río y sobre el barrio de San Lorenzo, en el que una casa de piedra lindante con el cauce del Eresma ha tenido que ser desalojada por correr serio peligro ante el ímpetu de la riada.

Asimismo están amenazados el molino de La Hoya y una fábrica que existe junto al convento de San Vicente. En el barrio de San Marcos, junto a la antigua fábrica de la Moneda, el río se ha salido de su cauce. Igualmente se registran otros desbordamientos en este mismo barrio, pasado ya el término de Fuencisla, y en el de Zamarramala, donde se han inundado

(Continúa en la pág. 11.)

Ya están establecidos los principios de las negociaciones

hispanomarroquíes

EL PRINCIPE MULEY HASSAN CELEBRO AYER UNA AMPLIA CONFERENCIA CON EL CONSUL ESPANOL

RABAT.—Prosiguen las conversaciones hispanomarroquíes entre el primer ministro, Si Bekkai, y el cónsul general de España en Rabat, señor Alcover. En las conversaciones intervienen algunos miembros del Gabinete marroquí.

Ayer el príncipe Muley Hassan celebró una amplia conferencia en el Palacio Imperial con el representante español. Al término de la entrevista, el señor Alcover fué recibido por el Sultán.

Aunque se guarda gran reserva sobre estas conversaciones, en una conferencia de Prensa, el secretario de Estado para Información, Abdullah Ibrahim, dijo a los periodistas que los principios de las negociaciones y del viaje a España de Mohamed V ya están establecidos.

«España—agregó—ayudó siempre al pueblo marroquí. Nunca hemos dudado de sus intenciones. España tampoco debe dudar de las nuestras.»

Acercá de Tánger, Abdullah Ibrahim dijo que es una cuestión que constituirá la tercera fase de las negociaciones, y que, por ahora, no se tratará.

Mañana se facilitará un comunicado acerca de las negociaciones hispanomarroquíes y sobre el viaje de Sidi Mohamed Ben Yusef a España. Según círculos bien informados, el Sultán saldrá en avión, en viaje a Madrid, en la mañana del día 4 de abril próximo. En los mismos círculos se agrega que la estancia de Mohamed V en España se prolongará hasta el día 9 de abril; ese día el Sultán regresará para visitar Tetuán y Tánger. (Efe.)

## MAÑANA NO SE PUBLICARA "ARRIBA"

EL DOMINGO, NUMERO EXTRAORDINARIO DE LA VICTORIA

Ajustando la costumbre establecida en la Prensa española a las normas señaladas en la nueva ordenación litúrgica, mañana, Sábado Santo, no se publicará ARRIBA, que reanudará (Dios mediante) su comunicación con los lectores el Domingo de Resurrección.

En esta fecha, aniversario de la Victoria, ARRIBA publicará un extraordinario en el que prestigiosas plumas glosan la significación de la fecha, tratando el tema de la Victoria.

En el mismo número aparecerán otras interesantes colaboraciones. La Sección de Economía ha preparado un sensacional trabajo sobre «La Economía española ante 1956».

El precio de este número extraordinario de ARRIBA, veinticuatro páginas de huecografiado y otro elevado número en tipografía, será el de

DOS PESETAS



TABLETA

# OKAL

GRUPE, DOLORES DE CABEZA y  
MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

## CONTRA TODO DOLOR



## EDITORIAL

## UNIDAD DE OPINION SOBRE LA SUBIDA DE SALARIOS

NUESTRO comentario del pasado día 25 de marzo «El Ministerio de Hacienda tiene la palabra» ha tenido un gozoso eco en nuestro querido colega «A B C», que el día 27 publicaba, bajo el título de «La financiación de la subida de salarios», un editorial que suscribimos totalmente. El 25 de marzo se podía leer en ARRIBA que la solución del problema planteado por la subida de los salarios recientemente acordada —a la que pronto se unió la mejora en las retribuciones de los funcionarios— únicamente se podría encontrar con una agudización de los impuestos que recaen sobre más anchas espaldas, esto es, sobre más elevados ingresos: la contribución personal sobre la renta, la contribución sobre los rendimientos de las Sociedades (Tarifa III de Utilidades) y los impuestos que gravan el capital español. «A B C», por su parte, escribe ayer que «la distribución de la renta tiene siempre unos costes y es hora de comprender que éstos han de sufragarse por los presupuestos de los mejor dotados, para conseguir lo cual «la Hacienda pública tiene a este objeto los resortes necesarios: imposición general y complementaria sobre la renta, Tarifa III de Utilidades y desarrollo de los impuestos que gravan el capital».

Mas no es sólo esta coincidencia la que nos alegra, sino el hecho de que el editorial, magnífico por todos los conceptos, de «A B C», revalida desde un ángulo diferente viejas campañas de ARRIBA. El querido colega de la mañana señala así que la necesidad de una profunda reforma tributaria es sentida por las más variadas capas sociales de nuestro país.

Nuestro periódico sintió su preocupación por esta cuestión ya en un antiguo comentario, titulado «El impuesto que quieren que se suprima», aparecido en 1952, haciendo frente a una tenaz campaña en pro de la desaparición del impuesto sobre la renta. Desde entonces los ensayos publicados fueron constantes sobre este tema, centrados por el editorial, aparecido el 15 de abril de 1954, «La vigente reforma fiscal». De una breve selección de los mismos extraemos estos párrafos:

«Es conveniente no olvidar que, si sinceramente se desea mejorar la situación económica de las clases humildes, hay que defender con tanto ardor la elevación de los salarios como la imposición progresiva sobre la renta.» (Escrito el 15 de septiembre de 1953.)

«Los problemas de financiación de los seguros sociales, tan análogos a los fiscales, llevaron a un deseo de conectar los Departamentos ministeriales que controlaban la Seguridad Social con el Ministerio de Hacienda, pero subordinando éste a las directrices de aquéllos.» (Escrito el 24 de diciembre de 1953.)

«El sistema tributario debe procurar, tanto como sea posible, aménorar las diferencias de renta, defendiendo a todo trance la prosperidad impositiva.» (Escrito el 15 de enero de 1954.)

«Es indudable que un sistema de derechos sucesorios que establezca una fuerte escala impositiva sobre las grandes fortunas reducirá en una gran medida la desigualdad adquirida por herencia, disminuyendo, por tanto, la concentración de la propiedad en grupos muy reducidos, pero dotados de un fuerte poder económico.» (Escrito el 20 de diciembre de 1953.)

«Es una política fiscal enérgica uno de los instrumentos más eficaces para conseguir una redistribución más justa de la renta y, al mismo tiempo, una fuente de progreso económico en general.» (Escrito el 20 de diciembre de 1953.)

«Creemos importante celebrar este centenario largo de nuestro sistema fiscal con el banquete de una reforma tributaria. Para pedir a la hora de los discursos la jubilación definitiva de alguno de nuestros impuestos, fijándonos en otros que quizá por la hora en que nacieron se les ha creído enemigos de nuestra Revolución Nacional, cuando, en realidad, constituyen el medio más eficaz para la definitiva instauración de sus principios. Y así, la imposición personal sobre la renta comenzaría por ser el cimiento del nuevo edificio impositivo que ha de albergarnos en el futuro.» (Escrito el 19-1-54.)

«Nuestro sistema de impuestos, que goza, sin modificaciones esenciales, de medio siglo de existencia, está orientado mucho más por consideraciones de comodidad en la recaudación que por motivaciones de justicia o equidad.» (Escrito el 3 de abril de 1954.)

«Hasta en un impuesto de producto casi presunto, como es la contribución rústica, aparece la regresividad de nuestro sistema fiscal.» (Escrito el 5 de agosto de 1953.)

«Es hoy la hora de nuestra reforma tributaria. La exigen la historia de nuestro sistema de imposición y, sobre todo, los postulados de nuestro credo político. La imposición progresiva y personal sobre la renta debe ser el armazón de nuestra Hacienda futura. No hay que pedir apoyo para realizarla a las elevadas rentas. Hay, simplemente, que igualar, tributando sin desgravaciones contemporizadoras, que la historia tributaria española condena por ineficaces y que los principios de nuestro Estado repelen por regresivas.» (Escrito el 28 de marzo de 1954.)

«Si tales ventajas parecen tener, en principio, la acentuación de la progresividad de nuestro sistema fiscal, conviene confrontar las afirmaciones del grupo de especialistas de ARRIBA con otras de conocidos técnicos españoles y extranjeros. Textos de Luigi Einaudi, Francisco Bernis, Flores de Lemus, Calvo Sotelo, Olariaga y Torres, entre otros, fueron examinados y sus opiniones reproducidas en las columnas del periódico. La identidad esencial en las tesis de estos especialistas sobre la postura mantenida en la sección de Economía de ARRIBA ofrecía una fuerte garantía de que se había escogido el camino acertado.» (Escrito el 15 de abril de 1954.)

El editorial de «A B C» que comentamos, repudiando, como ARRIBA, el aumento de la Deuda pública, de la circulación fiduciaria y de los impuestos sobre el consumo como solución para la redistribución de la renta, indica también el único camino posible al señalar: «La reforma tributaria de la imposición directa es insoslayable. En Economía, dos y dos siempre son cuatro, y, por tanto, es evidente que si el Gobierno ha decidido elevar la participación del trabajo en el pastel de nuestra producción total, otras participaciones deben necesariamente aminorarse».

De momento dejamos aquí el problema, con el que pronto tomaremos contacto para aludir a ciertas Empresas que pueden incrementar aún más los salarios de sus productores sin elevar los precios, y a los pensionistas y funcionarios de la Administración local. Por hoy queremos sólo señalar el alto servicio que a España ha prestado «A B C» con su editorial «La financiación de la subida de salarios», pues ha de imbuirse en todos los compatriotas, grandes y chicos, la idea de que la salvación de valores espirituales, unidos a la Iglesia y a la Patria, imponen la marcha por esta senda, que si bien es dura para una minoría, ha de recorrerse en los próximos años —quiere o no— por las masas desheredadas. Y que un egoísmo por parte de los poderosos en el terreno económico, o un desfallecimiento —incompatible con nuestro Régimen— de los poderosos en el terreno político, no impidan que se recorra, pero si que en la marcha estén presentes los valores que dieron sentido a la Historia de España.

## SUSPENSION DE DESFILES PROCESIONALES EN VALLADOLID, CORDOBA, GRANADA Y OTRAS POBLACIONES

(Continuación de la pág. anterior)  
nalmente, salió la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias, de la iglesia parroquial de San Román, conocida por la «de los Gitanos», ya que figuran en ella gran número de éstos. (Cifra.)

## Ocho Cofradías desfilaron en Málaga

MÁLAGA.—Con gran brillantez y fervor se ha conmemorado el Jueves Santo. Los templos se han visto repletos de fieles, especialmente la catedral, donde asistieron a los divinos oficios, presididos por el obispo auxiliar, las autoridades, jerarquías y representaciones diversas. Por la tarde, con tiempo primaveral, han desfilado tres Cofradías, con las calles abarrotadas de público y de forasteros, que no cesan de llegar. Se encuentran en Málaga los Ministros de Justicia, señor Iturmendi, y de Trabajo, señor Girón; el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Sdzanec; el ex Ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández-Cuesta y numerosas personalidades.

La primera Cofradía que ha desfilado ha sido la de Nuestro Padre Jesús de la Puente del Cedrón y María Santísima, de la que es hermano mayor honorario el Ayuntamiento de Madrid.

Han presidido este paso el teniente de alcalde don José María Gutiérrez del Castillo, otros tenientes de alcalde y concejales malagueños, en representación del Ayuntamiento de Madrid, acompañados de municipales malagueños.

A continuación hizo su desfile la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores. En ella ha figurado una numerosa representación de la Guardia Civil y ha sido presidida por el director general de la Benemerita, teniente general Pablo Martín Alonso, con el subdirector don Antonio López Revuel.

De la iglesia de Las Catalinas ha hecho su salida procesional la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, en la que están inscritos los gremios de la Vid y Pasa de Moscatel.

Por la noche desfilaron cinco Cofradías: la primera, la del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Animas y Nuestra Señora de la Soledad. El Cristo de la Buena Muerte es Patrón de la Legión española.

Después hizo su estación de penitencia el paso del Santísimo Cristo Mutilado, que tiene su salida de la iglesia del Sagrario. Figuraban en esta procesión numerosos ex combatientes y mutilados de la Cruzada de Liberación, presididos por el Gobernador Militar de la plaza, que ostentaba la representación del director general del Cuerpo de Mutilados.

De la iglesia del Carmen salió la procesión de Nuestro Padre Jesús de la Misericordia y Nuestra Señora del Gran Poder, una de las Cofradías más antiguas de Málaga. Con este paso desfiló una numerosa representación del Ejército del Aire.

Por último, de la ermita de Zamarrilla salió el Santísimo Cristo

## El Cardenal Primado ofició en las ceremonias de la catedral de Toledo

TOLEDO.—El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, ha oficiado en la mañana de ayer en la misa crismal que se celebró en la catedral, durante la cual consagró el crisma y los oleos de los catecúmenos. Por la tarde ofició en la solemne procesión del traslado del Santísimo al Monumento grande, instalado en el trascurso de la catedral y que es probablemente el mayor del mundo. Tiene 33 metros de alto y 12 de ancho, y costó construirlo 84.000 duros hace dos siglos. (Cifra.)

de los Milagros y Santísima Virgen de la Amargura, del barrio de Triana. Presidió el Jefe Nacional del S. E. M., señor Gutiérrez del Castillo, con una representación del Magisterio.

A las doce de la noche, desde la iglesia de Santo Domingo hizo estación la Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno del Paso y María Santísima de la Esperanza, que fué presenciada por millares de personas a lo largo del itinerario. (Cifra.)

## Varias supresiones en Granada

GRANADA.—A pesar de que la lluvia continuó durante todo el día, por la noche, al cesar, con algunos intervalos, fué posible la salida procesional de la Cofradía de la Virgen del Rosario, que en la noche anterior hubo de aplazar su salida por igual causa. Partió la procesión del templo de Santo Domingo, presidiendo el almirante Pastor Tomassetty, jefe del Estado Mayor de la Armada.

También hizo estación la Cofradía de la Santísima Virgen de las Angustias de la Alhambra.

Las procesiones de las Hermandades de Nuestra Señora de la Paz, Santísimo Cristo de los Favores y María Santísima de la Misericordia y la famosa del Santísimo Cristo, conocida vulgarmente por la del Silencio, suspendieron sus salidas. (Mencheta.)

## En Córdoba

CORDOBA.—A causa del mal tiempo ha suspendido su salida procesional la Cofradía de la Virgen de las Angustias. Tampoco ha salido la Cofradía de Jesús Caído.

En cambio, a pesar de los frecuentes chubascos que caen, salieron esta noche de la iglesia de San Pablo, la Cofradía del Cristo de la Expiración; del convento de los Trinitarios, la Cofradía del Cristo de Gracia, y de la Real Colegiata de San Hipólito, la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte. Las calles, a pesar de lo desahogado del tiempo, están animadísimas. (Cifra.)

## Con buen tiempo desfilaron tres Cofradías en Huelva

HUELVA.—Con buen tiempo han hecho su desfile las Cofradías de la Sagrada Oración del Huerto y del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, y la de Nuestro Padre Jesús de las Cadenas, Santísimo Cristo del Buen Viaje y Nuestra Señora de los Dolores, esta última de la catedral, en la que figuraban todas las autoridades civiles y militares y jerarquías, y ostentando la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado —que es hermano mayor honorario de la Hermandad— el Alcalde de la ciudad. Las tres Cofradías desfilaron con gran lucimiento, estando invadidas por el gentío las calles del itinerario.

## Se suspenden las procesiones en Valladolid

VALLADOLID.—La lluvia caída durante casi todo el día ha impedido la celebración de las procesiones, entre ellas la llamada de Caridad y Penitencia. No obstante, fueron libertados cuatro reclusos gubernativos, que todos los años en este día son puestos en libertad al paso de la procesión.

A las seis y media de la tarde, en la catedral el arzobispo, doctor García Goldaraz, celebró la misa pontifical, viéndose el templo abarrotado de fieles. (Cifra.)

## Normalidad en la Semana Santa de Orihuela

ORIHUELA (Alicante).—Pese a la irregularidad del tiempo, la Semana Santa se desarrolla con toda normalidad, en cuanto al calendario procesional se refiere. Anoche, de madrugada, desfilaron las Cofradías de la Venerable Orden Tercera, El Lavatorio y la Cofradía de la Santa Cena. Las imágenes de la mayoría de estas procesiones son obras del inmortal Salzillo.

La afluencia de forasteros para

presenciar los desfiles procesionales es enorme.

Por la noche, a las once, partiendo de la insignie iglesia de Santiago, saldrá la Cofradía del Silencio, y sus penitentes lucirán el hábito franciscano portadores de un farol de mortecino alumbrado. Durante este desfile solamente se escucha el lúgubre sonido de los timbales, destemplados, y por donde pasa la procesión se apagan todas las luces.

La titular de esta Cofradía es la imagen del Santísimo Cristo del Consuelo, de autor desconocido, pero que, por ser una obra maravillosa, se atribuye al gran imaginero Salzillo o bien a algún otro de su escuela. (Cifra.)

## Gran concurrencia en la provincia de Ciudad Real

CIUDAD REAL.—Con extraordinaria concurrencia se celebraron esta tarde los oficios propios del Jueves Santo. En la santa iglesia prioral ofició el obispo prior de las Ordenes Militares, don Juan Hervás Benet. A las ocho salió de la iglesia de Santiago Apóstol la procesión pasionaria del popular barrio del Perchel, con los pasos del Niño Jesús, Ecce Homo, Santísimo Cristo de la Caridad y Nuestra Señora de los Dolores. El Cristo de la Caridad estrenó este año un artístico y valioso trono de talla en madera. En las distintas Cofradías formaban centenares de penitentes y varias bandas de música, entre ellas la de Liria, de la provincia de Valencia, que llegó a mediodía. La procesión terminó después de las once de la noche.

Por la tarde llovió, pero aclaró en el momento de salir las procesiones, por lo que éstas han podido celebrarse. (Cifra.)

## Gran afluencia de fieles en las iglesias de Roma durante los oficios de Jueves Santo

CIUDAD DEL VATICANO.—Los fieles romanos y los peregrinos de todo el mundo acudieron ayer a la Basílica de San Pedro donde asistieron fervorosamente a la misa de comunión que tuvo lugar a las diecisiete horas, así como al lavatorio de pies y a la bendición de las reliquias.

Asimismo los fieles llenaron las cuatrocientas cuarenta y seis iglesias de la ciudad, especialmente las grandes basílicas de Santa María la Mayor y San Pablo.

Se calcula que si el tiempo es bueno, se concentrarán en la plaza de San Pedro, el próximo domingo, unas 250.000 personas, que escucharán el mensaje papal de Pascua y recibirán la bendición apostólica «urbi et orbi». (Efe.)

## Quince mil personas aclaman al Pontífice

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Pío XII se asomó ayer mañana al ventanal de su biblioteca y bendijo a unas 15.000 personas congregadas en la plaza de San Pedro, que lo aclamaron con el máximo entusiasmo.

## Rearransmisiones de Radio Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO.—La Radio Vaticana transmitirá, en conexión con la radio italiana, hoy Viernes Santo, desde la abadía de San Anselmo, el canto de la Pasión y la función litúrgica.

El día de Pascua, a las nueve horas, será transmitida, como de costumbre, la santa misa en rito latino; a la 1.55 horas, en conexión con la radio italiana y con estaciones de otros países, el discurso del Santo Padre y la bendición pontificia «urbi et orbi».

El lunes 2 de abril, la emisora vaticana transmitirá a las dieciocho horas el concierto en honor del Santo Padre desde el aula de las Bendiciones. Las anteriores emisiones serán hechas en ondas normales y cortas. (Efe.)



## CUENCA EN EL DOLOR

### CUENCA

(Servicio especial.) — No necesita Cuenca mucho de las posturas para sumergirse en el dolor. Porque Cuenca lo está siempre. Con ese dolor de alegría intensa, de placer doloroso, valga la paradoja. Hay quien ha visto a Cuenca como montada en un enorme paquidermo, descansando penosamente en un continuo retorcerse. Yo la he pensado siempre en la entraña misma del placer doloroso. Pero hoy, ahora, la sé en el dolor escueto, en ese barroquismo inquietante que le prestan los cuatro vientos circundantes. Por sus calles, trepando, agarrándose con las uñas, van subiendo a la cumbre los «pasos», los Cristos y las Vírgenes. Y Cuenca, como de plata que es, se balancea en un iris impecable de luna.

No sucede en Cuenca lo que en otras partes. Allí serán sus maravillosas esculturas, sus imágenes, cubiertas materialmente de joyas. En Cuenca es distinto. Y es que en Cuenca sus esculturas no cuentan, como no cuentan las perlas ni los diamantes. Hay una doble procesión, paralela procesión que va calando gota a gota como una lluvia menuda. La una es humana, de un lentísimo movimiento a compás de tambor destemplado, sonando a patetismo. Es la Semana Santa de la Carretería, de la calle Real del Rey Alfonso, de la parada en la plaza del Concejo. La Semana Santa del «Silencio», la de los «Borrachos» o del «Perdón». Pero la otra, la más auténtica, la de esta tierra, la llena un desfile impresionante de raras figuras, al parecer muy quietas. Hace muy poco he escrito que Cuenca se debería llamar estos días como el cerro de San Cristóbal, ese paquidermo de roca caliza sobre el que Cuenca descansa. Y son sus ríos y sus altos y verticales árboles blancos, los sauces, que se detienen penitentes y llorosos. Cuenca lleva a Cristo en sus hombros, como Cristo lleva la cruz en la fresca madrugada del Viernes Santo.

Este año, en el que Cuenca va encontrándose a sí misma gracias al esfuerzo de un grupo de hombres que llevan la nave del Concejo, la Semana Mayor resulta más intensa. Han resucitado calles, inverosímiles pasadizos de ensueño, y los blasones de la antigua nobleza campeon limpios de toda ganga. Por esos escalones subirá, viajero. A asomarte a la cuesta de Barreda y a emborracharte los ojos de la luz blanca, intensísima, de las dos de la tarde, que, implacable, se pega a las fachadas. Si escuchas el «Miserere», sospecha en los viejos espíritus de nuestros antepasados, raros como los de hoy, hosclos sin dejar de ser amables. Las iglesias de Cuenca, esas iglesias que se llevó el doble y distinto vendaval de la guerra y la desidia, todavía asoman sus torres con un grito de protesta silenciosa y elocuente, ciegos los ojos, vacíos y sin campanas. Hay otras que volvieron a la vida humilde. La tarde del Jueves Santo las verás abrir sus puertas claveteadas de ricos hierros, y en la capilla más recoleta contemplarás al Amor encerrado con sellos y con velas, con flores rojas y blancas de esos rojos y albos rosales que cuelgan y florecen entre las piedras de un nuevo sostenedor de parte de la ciudad.

Comenzaron los desfiles procesionales en domingo, en un glorioso domingo que este año inauguró la Iglesia vistiéndose de rojo. Es la liturgia solemne de su catedral única, resumen y croquis estupendo de la ciudad entera. Del coro de la catedral salen las lamentaciones y salmos de los Profetas. También los aleluyas jubilosos del gran Domingo de Pascua. Cuenca resucita con Cristo, con el blanco intenso del sol de sus plazas. En torno al cirio pascual, el diácono canta la «Angélica». Las notas gregorianas se confunden escon-

didas en los capiteles o en las bases de las palmeras excepcionales de su girola. De púlpito a púlpito se cruzan palabras santas, escritas por hombres que vieron la Pasión de Jesucristo con propios e inmediatos ojos. Luego hilvana el coro los gritos de la multitud pidiendo a voces la Muerte de Jesús. Y así se junta todo en Cuenca, se complementa, como lo hacen la casa a la casa, la ventana a la ventana, las viviendas de los hombres de esta tierra. Semana Santa litúrgica; Semana Mayor de la Carretería, de Andrés Cabrera y la plaza Mayor; Semana del Dolor de las piedras, figuras embrujadas, encantadas, acompañadas del «Miserere» más impresionante que jamás se escuchara, y que cantan los grajos mientras giran misteriosos por los cielos, sombreando a su paso las huertas bien cuidadas de las hoces.

Viajero, si vienes a Cuenca estos días, te aconsejo que lo hagas bien dispuesto. Quiero decirte que purifiques tu alma. Comprenderás mejor, serás una sola cosa con la ciudad. Estés donde estés. A la salida de la procesión primera del Viernes Santo, en la entrada misma de la Puerta de Valencia, sobre el puente del Huécar, que sigue todavía lamiendo un buen trecho a Cuenca por la calle de los Tintes y el Postigo, frente a ti conglomerado de edificios y torres, los unos por encima de los otros. O bajo el empuje de palos y maderas, balconaje siniestro, de las Casas Colgadas, lamido entonces por el rezo de unas mujeres que llevan, vestidas de luto, la Virgen incomparable de Mena.

Jamás existió una ciudad que se uniera más a Cristo en su Pasión. Como obedeciendo a un oculto mandato de antaño, ya puesto en la entrada de cada hombre, los cuencanos se unen en racimo, por grupos, todos vestidos con túnica y capuchón verde o morado, rojo y negro. Son los antiguos Gremios que surgen; y en cada uno de los nazarenos se llega el chasquido de los espíritus de los olvidados zapateros y albañiles, rejeros y joyeros. Arden las velas encendidas en la mano enguantada. Y las llamas van prendiendo los elementos hasta que los hacen arder y estremecerse. Cuenca y sus Cristos, hechos con la madera de sus pinos, obra milagrosa que tallaron sus propios hijos. Al igual que en Jerusalén, se escuchan incesantes los gallos en la madrugada, clarines asombrosos que llenan el órgano inmenso de sus rocas.

Y cuando va llegando la noche, la alta noche, y sólo queda como un rescolido de silencio, Cuenca comienza su procesión solitaria. Una procesión que comenzó el día en que a Cuenca la conquistó un Rey cristiano, portador de una Virgen que se llamó del Sagrado.

Carlos DE LA RIGA

INSTALACIONES  
FRIGORIFICAS  
Y DE ACONDICIONAMIENTO  
DE AIRE  
**REFRACSA**  
REFRIGERACION Y  
ACONDICIONAMIENTO, S. A.

Consejo de Ciento, 471-475

Teléfono 25-83-64

BARCELONA



LICENCIAS Y  
COLABORACION  
TECNICA YORK



## HOY, EN BARCELONA, LA IMPRESIONANTE ADORACION DE LA CIUDAD AL SANTISIMO CRISTO DE LEPANTO POR PRIMERA VEZ, VIA CRUCIS EN LA MONTAÑA DE MONTJUICH DURANTE LA TARDE DEL SABADO SANTO

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Un sol pálido, muy propio del Jueves Santo, nos ha permitido la esperanza de que no salieran ciertos los presagios formulados ayer respecto a la amenaza que una lluvia torrencial estaba significando para las numerosísimas procesiones que estos días se celebran en Cataluña, como en todo el resto de España. Y aunque ha vuelto a llover a media tarde, el tiempo ha mejorado mucho a la hora en que transmitimos, cuando, al filo de las diez de la noche, se disponen a salir las procesiones de Los Misterios en Badalona y de Los Pasos en la barriada de La Torrassa, como decíamos ayer.

Por lo demás, el nuevo orden litúrgico de la Semana Santa ha favorecido en considerables proporciones la afluencia de los fieles a los oficios propios del día, pues al celebrarse por la tarde, las iglesias se han visto llenas hasta rebosar, comenzando por la catedral, donde han revestido la solemnidad y el esplendor máximos, oficiando el arzobispo-obispo, doctor Modrego Casaus, acompañado del obispo auxiliar y figurando en la numerosísima concurrencia, en preferentes lugares, los caballeros de la Orden del Santo Sepulcro, con sus blancos uniformes.

POR PRIMERA VEZ, VIA CRUCIS EN LA TARDE DEL SABADO SANTO

Otra interesante novedad debida al cambio dispuesto por Su Santidad el Papa consistirá en que por primera vez se celebrará un Via Crucis durante la tarde del Sábado Santo. Recorrerá la montaña de Montjuich, en dramática evocación del Calvario, desde la estación del funicular hasta los fosos del castillo de Santa Elena, donde muchos héroes cautivos cayeron gloriosamente por Dios y por España durante nuestra Cruzada de Liberación.

Ha organizado este piadoso acto, que sin duda alguna revestirá una grandeza y una emoción inenarrables, la Cofradía de la Pasión, juntamente con la Hermandad de ex Cautivos de Barcelona. Pero la más impresionante manifestación externa de la Semana Santa en Barcelona sigue siendo la adoración del Santo Cristo de Lepanto, en tal día como hoy, Viernes Santo, a las tres de la tarde, en la plaza y la avenida de la Catedral.

Cada año es mayor la inmensa muchedumbre que acude a posturarse de rodillas ante este milagroso Cristo, que, según la tradición, estuvo en la batalla de Lepanto (según unos, en la galera de Don Juan de Austria; según otros, en la de don Luis de Requesens), y en cuya capilla de la catedral es constantemente venerado con el más profundo amor por los habitantes de Barcelona.

Una curiosa serie de circunstancias, inteligentemente aprovechadas por una gestión municipal certera y una técnica ágil y muy al día, han desembocado en una acción urbanística que, entre otros resultados excelentes, ha producido el de favorecer notablemente esa magna concentración religiosa, al ensanchar progresivamente el espacio en que se desarrolla.

UNA COINCIDENCIA SINGULAR

Es realmente singular la coincidencia (que nos atreveríamos a considerar providencial designio) de que el único trozo de la avenida Transversal construido con arreglo a lo que hace cien años proyectara el ilustre ingeniero don Hdefonso Cerdá (el autor del famoso plan del ensanche) para la reforma interior, haya sido precisamente éste, el denominado avenida de la Catedral, en tanto

que, según el nuevo plan parcial para la ordenación del casco antiguo, actualmente a información pública como trámite previo a su aprobación definitiva, se ha desistido de ir a su prolongación más allá de la plaza Nueva y se han introducido importantes y muy acertadas modificaciones en su trazado por el extremo opuesto, continuando en curva en dirección al Arco del Triunfo, a la entrada del Salón de Víctor Pradera.

Por analogía, viene ahora como anillo al dedo el recuerdo de otro muy cercano caso, elocuentemente demostrativo de la buena suerte de Barcelona, o, mejor dicho, de cómo la Divina Providencia favorece a esta gran ciudad con la admirabilísima acción de sacar bienes de los males. Un caso al cual, en cierta ocasión, oímos aplicar muy oportunamente aquellas maravillosas palabras del oficio de Sábado Santo: «¡Oh, felix culpa...».

HALLAZGO DEL SALON DEL TINELL

Nos referimos al salón del Tinell, desaparecido a causa de sus mismas enormes dimensiones (es el salón gótico mayor del mundo), pues tenía dentro nada menos que un convento, con su correspondiente iglesia, y sorprendentemente recuperado como inesperada consecuencia de la barbarie con que la furia soviética expulsó de allí a las monjitas de Santa Clara y arremetió contra aquellas construcciones religiosas, demoliéndolas en parte, lo que, al terminar nuestra Cruzada de Liberación, ha permitido comprobar que aquella era la grandiosa estancia mandada construir por Pedro IV el Ceremonioso para celebrar los grandes acontecimientos palaciegos, en vista de lo cual el Ayuntamiento compró tan interesante inmueble a las Clarisas, que así pudieron trasladar su residencia a un moderno edificio del Ensanche.

La analogía entre este caso y el de la avenida de la Catedral consiste en que la construcción de ésta, a semejanza del descubrimiento del Tinell (que desde hacía siglos se suponía definitivamente perdido), fué también originariamente determinada por la intención soviética encaminada a someter a España al dominio de Moscú, provocadora de nuestra guerra para salvarla de tal catástrofe. Uno de tantos hechos inevitables de la contienda dió parcialmente en tierra con algunas viejíssimas casas de la calle Corribia y las contiguas, a cuyo derribo total fué necesario proceder después de la Liberación. Todavía recordamos haberlos encaramado en lo que por entonces quedaba de los escombros, durante la adoración del Santo Cristo de Lepanto, hace ahora quince años.

Hoy, ese lugar de la ciudad se halla convertido en un ámbito grandioso. De aquella vía transversal del Plan Cerdá, la avenida de la Catedral ha sido el único trozo que ha llegado a convertirse en realidad, con arreglo al mismo. Era también el único en que convenía hacer las cosas de ese modo. Pero, de no haber sido por aquellas involuntarias destrucciones, quién sabe si hubiéramos llegado a verlo en su espléndida realidad actual.

LA PROCESION DE LA BUENA MUERTE

Completará la jornada del Viernes Santo en Barcelona la procesión de la Buena Muerte, que también de año en año va ganando más impresionante grandeza. A ello contribuirá desde ahora también la reforma del orden litúrgico de Semana Santa, ya que habrá de celebrarse después del oficio del día, retrasando la hora de su salida hasta las siete de la tarde, con lo cual, en su mayor parte, transcurrirá

ya cerrada la noche, aumentando de este modo su austero y dramático esplendor.

Entre los maravillosos pasos que la componen figura el de Nuestra Señora de los Dolores, popularmente denominado «la Virgen de los Angelitos», porque, en efecto, la dolorida imagen de la Madre de Dios aparece rodeada de ángeles niños. Es una obra prodigiosa del glorioso escultor Amadeu y pertenece al Colegio del Arte Mayor de la Seda, que la guarda en una hornacina sobre el salón principal de su edificio, verdadera maravilla arquitectónica, con sus paredes sumptuosamente forradas de riquísima seda y sus paredes exteriores adornadas con arabescos y otros dibujos, es decir, con «esgrafiados», a la usanza típica y tradicional en Cataluña. Es tal el valor artístico de este caso, que determinó una modificación en el trazado de la Vía Layetana cuando, hace cuarenta y tantos años, fué construida esta importante calle.

UN SEDERO DE BARCELONA PRESIDE EN TOKIO

A propósito de los sederos de Barcelona. Uno de ellos, don Federico Bernades Alavedra, presidente honorario del Colegio de tan noble arte mayor, después de haber sido durante muchos años su presidente efectivo (como lo es, también, del Club Náutico), se encuentra actualmente en Tokio, con objeto de presidir el Congreso Internacional de la Seda, que se celebra este año en aquella capital.

Así, pues, nada menos que en uno de los países donde la seda es un producto genuinamente nacional, va a presidir este Congreso un español, un sedero de Barcelona. Esto da idea de su mundial prestigio personal y del que asimismo tiene la Corporación de referencia.

Don Federico Bernades Alavedra, mucho más que un industrial sedero es un enamorado de la seda. Ha escrito un interesante libro titulado «La seda es una joya». Con su entusiasmo le convence a uno que está en lo cierto. Y, con arreglo a ese criterio, sostiene que a los sederos no les contraría la invención de las sedas artificiales, sino, al contrario, les satisface. Porque así como las joyas de imitación, de fantasía, acostumbran a usarse y encaminan hacia la afición a las joyas buenas, de igual modo las sedas artificiales orientan la predilección hacia la seda natural, que, por lo demás, nunca tendrá motivos para temer la competencia de aquellas.

Durante la memorable estancia del Caudillo en Barcelona, le fué concedida la Medalla del Trabajo al señor Bernades Alavedra, que ya tomó parte en los Congresos de Nueva York y Londres, representando a España. El segundo premio del concurso de carteles para el Congreso de Londres le fué concedido a un dibujante de su casa, en cuyo nombre lo recibió él en la capital británica, porque el artista no pudo ir allá por falta de plaza en el avión, pese a que el señor Bernades le había enviado un telegrama pagándole todos los gastos.

A sus ochenta y dos años, don Federico Bernades continúa trabajando muchas horas al día, siempre en pro de la seda española, que en estos últimos años ha aumentado notablemente su producción y acentuado el proceso de refinamiento en su calidad, habiendo llegado a conseguir una exportación de cierta importancia a Francia y a los Estados Unidos.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



## CLASICISMO Y BARROQUISMO DE LA IMAGINERÍA PASIONAL SEVILLANA

### SEVILLA

(De nuestro corresponsal.) — En esta Sevilla, en que la representación plástica de Jesús, como protagonista del gran deicidio, alcanza perfecciones asombrosas, desbordadas todas ellas por una devoción y un fervor que hablan muy alto del alma sevillana, es digno de admirar, siquiera sean en un transcurrir emocionado ante las más perfectas imágenes que soñar se puedan la trayectoria doble la solución clásica y barroca que el imaginero de Laca siglos sintió en un desdoblamiento de inspiración, para ir plasmando a golpe de gubia en el tronco muerto la figura viva o el cuerpo marchito de Jesús.

Las obras artísticas de las escuelas cimeras de la imaginería sevillana se manifiestan en tres momentos principales: «Cristo con la Cruz auestas», «Cristo agoniza» y «Cristo muere».

#### «CRISTO CON LA CRUZ A CUESTAS»

Corre el año de 1619; del taller de Juan Martínez Montañés sale la obra ansiosa de clasicismo por antonomasia; la obra en la que el equilibrio la armonía, la belleza de la figura y la medida de las formas hacen brotar la imagen limpia de su clasicismo diáfano. Montañés del dolor de Cristo sacó en matrimonio exquisito la serenidad imperiosa del gesto divino. No hay agonía, ni espasmo, ni abatimiento; todo transmina paz, dulzura de rostro, quietud divina en su mismo humano caminar. Jesús de la Pasión es su misma Pasión redentora y cruenta vertida en los moldes más profundos del clasicismo artístico.

A su lado, Juan de Mesa, en 1620, formado y dirigido en la escuela montañesina, da a los fieles la otra imagen nazarena: Jesús del Gran Poder. Madera barroca, convertida en el dolor y en la sangre de Jesús. La devoción verdadera de Sevilla, que sale de ella para alcanzar eco universal. Y es que la majestad terriblemente imponente de Jesús del Gran Poder nos llega más al corazón que todas las mayores sublimidades. En su rostro, en vez de dulzura, vemos la dureza del gesto; en vez de paz, inquietud del dolor; en vez de quietud al solo peso de la Cruz, cruz de pecados humanos, vemos el torturador caminar, el andar jadeante y con su faz adusta e impresionante, todo el pueblo en pie, de rodillas, a gritos, en silencio, con lágrimas o con suspiros, tiene que rendirse a la realidad viva de su mirada.

#### «CRISTO AGONIZA»

Francisco Antonio Gijón realiza en 1682 la talla bellísima, en su mismo doloroso realismo, del Cristo de la Expiración, de Triana; «Cachorro» del León de Judá, compone la línea clásica de Cristo expirante; aun con detalles que pudieran creerse barrocos, su mismo éxtasis divino, su mirada fija y elevada en lo alto, el estertor de su dulce agonía, nos impone, por su clasicismo, en un momento en que el postrer aliento se escapa de los labios secos y contraídos, y su rostro de pómulos hundidos refleja la sublimidad del último sacrificio.

Sin embargo, el barroquismo arrollador se nos dio años antes. Es Marcos de Cabrera quien en 1575 realiza la efígie del Cristo de la Expiración del Museo Provincial. Ante esta imagen, discutida y avasalladora, nos sucede igual que con la del Gran Poder. La naturaleza humana, nuestro mismo sentir, es quien nos hace sobrecoer y doblar la cabeza ante el dolor de Jesús que más vivamente nos llega al alma. El «Cristo del Museo» — como vulgarmente se le conoce en Sevilla —, expirante en agudo retorcimiento, es dolor de nuestro dolor, sangre de nuestra sangre, pena de nuestra

pena, y esa su figura aupada en el madero en un terrible afán de librarse de la vida, con un quiebro realista de todo el cuerpo que muere, alzado sobre su pedestal de gloria y de martirio, nos sume en ferviente dolor, bálsamo de nuestras penas. Porque a Dios se llega con espíritu alegre, pero por el áspero camino de la penitencia.

#### «CRISTO MUERE»

La cabeza ha caído, los ojos se entornaron ya, el último suspiro salió de los labios inertes, para volar al cielo de la noche deicida. Vuelve Juan de Mesa a interpretar a Jesús en su último instante. Es en 1621, cuando se consigue el Cristo de la Buena Muerte, uno de los más bellísimos Crucificados de Sevilla. La línea clásica hace brotar la escultura prodigiosa en una interpretación ortodoxa del arte, hasta tal punto que la misma muerte se nos hace convincente, atractiva, y esa voluntad divina de morir, que refleja la dulzura, la mansedumbre y la bondad de la figura del «Cristo de los Estudiantes» — como el pueblo conoce a este Crucificado — nos hace pensar únicamente en un éxtasis divino, en un desmayo de la carne, nunca en la muerte de un Dios vivo.

Y es Juan de Mesa también el que en 1618 realiza el contrapunto barroco de Dios muerto. Es el Cristo del Amor, con las huellas profundas en el rostro, con la agitación de la muerte, con el abultamiento de los ojos, el que triunfa sobre el sufrimiento por obra y gracia del amor. El clasicismo de la divinidad se ve sustituido por el barroquismo del dolor intenso, y sobre todo ello el amor de Cristo, que todo lo cubre y todo lo salva.

Juan M. BORBUJO

## Significación del nuevo rito del Sábado Santo

SEGUN el nuevo orden, el sábado vuelve a convertirse en día alitúrgico y recobra su antiguo carácter de luto riguroso. La función sagrada comienza de modo que la misa se inicie a la media noche. Lo más que permite la nueva ordenación es adelantarla hasta inmediatamente después de la puesta del sol. Pero lo más conforme al espíritu de la Iglesia es que las ceremonias anteriores a la misa de gloria — vigilia pasual — comiencen hacia las once de la noche. Estas ceremonias que a partir de 1951, se celebraban con carácter prestativo, en varios templos han sufrido alguna variación respecto al rito anterior.

En la puerta de la iglesia se bendicen el fuego y el cirio pasual, y luego, el celebrante bendice e incienso los cinco granos de incienso; enciende el cirio pasual, signo de la luz de Cristo, que resucita gloriosamente y ahuyenta las tinieblas del corazón y la mente. La procesión se verifica dentro, y el celebrante lleva en sus manos el cirio encendido, verdadera imagen de Cristo. Luz de todo hombre. Luego entona el solemne himno de alabanza, que disipa las tinieblas de la noche. Terminada esta ceremonia, se leen cuatro profecías con oraciones y se cantan responsorios.

A la primera parte de la letanía de los santos sigue la bendición del agua bautismal ante el altar o en el baptisterio, con la solemne liturgia primitiva, que a través de los siglos se ha conservado íntegramente. Luego se renuevan las promesas del bautismo, después de una exhortación del mismo celebrante. Luego, el celebrante bendice a los fieles con agua de la fuente bautismal, y mientras se recita la letanía, se dirigen celebrante y ministros a la sacristía para revestirse con ornamentos blancos.

Al entonar el Gloria se tocan las campanas, anunciando la Resurrección de Cristo.

## Las tallas de Salzillo realzan los cortejos procesionales de Murcia

UN MILLAR DE HUERTANOS SE TURNAN EN LA TAREA DE LLEVAR LOS TRADICIONALES «PASOS»

### MURCIA

(De nuestro corresponsal.) En estos días de Semana Santa la ciudad es un retablo salzillesco. El contemplar sus tallas a través de las calles estrechas, en las que se apiñan los huertanos, tiene una nota peculiar hondamente murciana. Los cortejos, enriquecidos de oros y sedas, desfilando por amplias avenidas o grandes vías, no se conciben aquí. Ha de ser así con todo el neto sabor de siglos, en su tradición secular, que pone la actividad peregrina. En las filas de los nazarenos bajo el capuz se adivina el rostro del huertano. Los estantes, los forzudos portadores de los cuarenta y un pasos, en número que se acerca al millar, son de huertanos que heredaron el puesto en la onda del trono. Ahora, algunos jóvenes de la ciudad, figuran entre aquellos.

El huertano saca del arca la túnica, larga hasta los pies para los que llevan cruces o cirios; corta, hasta la rodilla, la de los que «cargan» en los pasos o son cabos de andas. Y es nota peculiarísima en la procesión de la Preciosísima Sangre, como también en la de Jesús, las medias de repiccos caladas, blancas, que transparentan otras de color crema, salmón o rosa; y el pañuelo de color de seda, tejido en los primitivos telares, con que el nazareno rodea su cabeza. Y la sintonía de sus túnicas forman el iris de color de sus Cofradías. Algunos de los nazarenos llevan entre su túnica veinte o treinta kilos de caramelos con que obsequian a sus amigos. Son característicos caramelos de ocho

centímetros de largo y en cuya envoltura van impresos versos de poetas locales o cuartetas alusivas al tipismo y costumbres de la tierra. Y precisamente todo este colectivismo, diríamos, estético: desfile de penitentes, cirios, saetas, redoble de tambores, murmullo de bocinas, el rumor de las multitudes agolpadas en plazuelas y calles, cánticos de los coros, forman el barroquismo, entre la emoción humana, de los cortejos. Son estos antiquísimos.

Desde 1897, la del Cristo del Perdón, la antigua del Prendimiento, que en el siglo XVII sacaban los gremios de tejedores de seda; la de la Preciosísima Sangre, única que cruza sobre el puente del Segura; la de la Esclavitud, en la que desfilan los caballeros ex cautivos; la del Refugio, entre el redoble de atambores cubiertos con paños; la de Nuestro Padre Jesús, que es portado con gusanos de seda que hilan a los pies del Cristo, y cuyos nazarenos van descalzos, y los tercios de cientos de penitentes con una o dos cruces de madera y muchos descalzos; los salzillos, en la mañana del viernes bajo el azul del cielo y el sol que asfixia, y el aire lleno de saetas, y las largas bocinas de bronce, y la del Santo Entierro, y la luminosidad riente y profusión de lujosas túnicas de cien colores en la triunfal del Resucitado.

#### TRADICION MANTENIDA

Las que desfilan en la alta noche poseen, como la que sale de la parroquia florida, del Carmen, unos tronos adornados con tulipanes de luz de las que penden flecos de cristal y que al entrecruzar, debido al rítmico balanceo del paso, suena a música dulcísima, y las teorías de luces de cera, en vez de cirios eléctricos. Se huye de snobismos en las procesiones. Y de lujos en las túnicas. Humilde sencillez. Los salzillos no precisan de otro marco esplendoroso que el que ellos atesoran en sus tallas. Del San Juan dijo Benlliure: «¡Dejadle, que sale solo por la puerta!»; tal es su poderoso realismo en su talla entera que acrecienta su valor escultórico. Y está la Dolorosa, con sus cuatro ángeles a los pies: uno que llora y se restriega los ojos con el revés de la mano, otro se toca el pecho en ademán de angustiada adoración, otro se arrodilla y reza, y el cuarto se inclina para besar un pie a la Virgen.

La inmortalidad de la fama de sus tallas hace que Murcia mantenga entusiasmada la tradición de sus cortejos.

Luis PEÑAFIEL ALCAZAR

## EL CRISTIANO Y LA ESPERANZA

El hombre actual ha ensayado la gran aventura desgraciada de ir a ver qué ocurre si Dios no existiera, y ha sucedido lo inevitable: cuando el hombre decide que Dios no exista, el que deja de existir es el hombre. Y como Dios no deja de existir porque los hombres decreten su muerte, el mundo camina detrás de una sombra delictiva y deicida. En el combate entre Dios viviente y el hombre moribundo, sólo le queda al hombre la victoria por el arrepentimiento. Que es a lo que más se resiste el hombre. Es curioso que todos los que aceptan el diagnóstico de la muerte de Dios tengan que inventar un nuevo tipo de hombre que en nada responde al hombre verdadero, al hombre imagen y semejanza de Dios.

El tiempo actual se ha convertido para muchos en tiempo de desesperación, no sólo de desesperanza. Lo que los hombres necesitan para volver a ser cristianos no son muchos expedientes, ni siquiera exacerbar la autocrítica de su catolicismo, sino sencillamente vivir la virtud de la esperanza. Sólo así la vida se salvará del suicidio voluntario. Dios muere en la conciencia de los hombres cuando el hombre pierde la conciencia de sí mismo como hombre, cuando Dios no encuentra sitio donde asentar la morada. Mal que bien, en Belén encontró un pesebre donde nacer. Estaba vigilado por la sencillez y amor de los pastores. Hoy por hoy, ni los pesebres ofrecen acomodo.

Se han oscurecido en la conciencia del hombre contemporáneo las cuatro condiciones de la esperanza. No admiten como un bien lo que no les bonifique en la tierra con sus frutos; con ello triunfa el temor por la pulpa de estos falsos bienes. Sólo consideran bienes las presentes satisfacciones, por lo que la esperanza es sustituida por la alegre y arrebatadora posesión, considerándola propiedad individual egoísta, personal o nacionalmente. Se olvida el esfuerzo que requiere la esperanza, como deseo de un bien arduo, contentándose con el mero pasar inoperante o sentimental. Y al contemplar como inaccesible el bien futuro arduo de la esperanza se cae en la desesperación para conseguir ese bien verdadero, sustituyendo la virtud de la esperanza por el estado psicológico de incertidumbre radical. Así se explica cómo la angustia existencial, nacida de la ausencia voluntaria de la esperanza, se levanta como un muro frente a una posible conversión. En la situación del hombre de nuestros días descubrimos odio, inapetencia, flaqueza de espíritu; que son

exactamente las condiciones psicológicas contrarias a las que se advierten en la esperanza: amor, deseo, levantamiento de ánimo, confianza.

De las cuatro preguntas que delimitan el campo de la antropología filosófica, la tercera, ¿qué me cabe esperar?, se nos presenta a los cristianos como la más acuciante, quizá como la que haya de iluminar a las otras tres. El cristiano, el católico, es, por definición esencial, el hombre de la esperanza, el hombre que confía y se entrega a la esperanza. La esperanza, como nos advirtió San Pablo, es la virtud que simboliza nuestra fe. Esperanza en la resurrección. Tal vez no sea exagerado decir que la razón del desconcierto trágico del mundo esté en la pérdida o falsificación de la esperanza.

El hombre que pierde la esperanza es hombre perdido. Por mucha que sea su fe en el progreso. Por perfecta que sea la caricatura representada por la técnica. La pérdida de la esperanza tizna el rostro de los demás hombres. Cuando el hombre se pierde, considera a los demás como perdidos; a los desesperados y a los que aún mantienen la esperanza. La desesperación es un arma corrosiva. Por eso, frente a la pregunta ¿qué me cabe esperar?, hay que reaccionar con esta otra: ¿qué nos cabe esperar? Porque la esperanza no es una virtud individualista, sino humana y social.

Hay quienes imaginan, con lamentable subversión peligrosa, que la esperanza del cristiano reside en la seguridad de una recompensa de nuestros trabajos diarios en el otro mundo. Y que es el cielo el puerto de ventura para tanta desventura como corremos en el suelo. Esta afirmación, con ser cierta, se presta a perdersen en el combate de la esperanza que es la tierra. El hombre no es un ser para la tierra, pero sí que es un ser de la tierra, y es en la tierra en la que ha de ganar su destinación. La pérdida de la tierra puede ser para un cristiano algo tan trágico como la pérdida de la esperanza. El cristiano está en trance de peregrinación, no en sueño de duermelera o de despertar somnoliento. El hombre tiene que habérselas en la tierra con el alfabeto de su sangre, del espíritu y de la historia, cultivando la heredad del mundo para que los hombres no se pierdan en ella. El suspiro de luz que se abre en la otra vida lo hemos de lanzar en la orilla de este mundo desde un anhelo de esperanza viviente. Lo demás es nostalgia paganizante, aunque venga arropada con veste platónica.

Adolfo MUNOZ ALONSO

CON

**ULTRAFUJOS!**

El último y sensacional descubrimiento, se ha creado el

**Rojo impermeable ULTRA-FIJO**

Lápiz y Fijador en un solo producto. Tonos modernísimos. Anaranjados - Rosas - Corales. El lápiz de labios.

Fijo, Fijo, Fijo...

**¡ULTRA-FIJO!**



## En algunas Reglamentaciones subsisten los pluses de carestía establecidos

**LOS AUMENTOS ECONOMICOS NO PODRAN SER ABSORBIDOS NI COMPENSADOS POR LAS EMPRESAS**

En nuestro número de ayer recogimos las órdenes del Ministerio de Trabajo por las que se establecen nuevos salarios y un plus especial en las actividades laborales reglamentarias. También se contiene en una de esas órdenes, que publica el «Boletín Oficial» de ayer, un artículo que hace referencia a pluses de carestía de vida que subsisten, y que dice así: «En las Reglamentaciones que a continuación se enumeran, subsisten, calculados exclusivamente sobre las tablas que en esta fecha están vigentes, los siguientes pluses de carestía de vida: Agua.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a 1.000 pesetas mensuales o a 33,33 pesetas diarias.

Calvo Sotelo (Empresa Nacional).—En Madrid: Uno del 25 por 100 para los que tienen una retribución hasta 13.800 pesetas al año; del 20 por 100, desde 13.800 hasta 28.750 pesetas, y del 15 por 100 para los que tienen retribución superior. Fuera de Madrid: 20 por 100 para los que tienen una retribución hasta 13.800 pesetas al año; 15 por 100, desde 13.800 pesetas hasta 28.750 pesetas, y 10 por 100, para los de retribución superior.

Coches-cama.—Uno del 35 por 100 en todas las categorías profesionales cuya retribución se fija por jornal, con excepción de las comprendidas en la clase tercera del Subgrupo C del Grupo primero de la Reglamentación, y uno del 15 por 100 para las restantes categorías.

Consignatarios de Buques.—Uno del 20 por 100, 15 por 100 ó 10 por 100, según la zona, conforme a lo establecido en el artículo 25 de la Reglamentación.

Contratas Ferroviarias.—Uno del 15 por 100.

Corcho.—Uno del 20 por 100.

Electricidad.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a 1.000 pesetas al mes o 33,33 pesetas diarias, con referencia al salario inicial de las Tablas.

Fósforos.—Uno del 20 por 100 para Madrid y Carabanchel, y uno del 10 por 100 para el resto del territorio nacional.

Fotografía.—Uno del 15 por 100.

Frio industrial.—Uno del 5 por 100.

Gas.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a mil pesetas al mes o 33,33 pesetas diarias con referencia al salario inicial de las Tablas.

Juntas de Obras de Puertos (personal obrero).—Uno del 20 por 100, liquidado por trimestres, a que se refiere la orden del Ministerio de Obras Públicas del 20 de mayo de 1949.

Minas de carbón.—Subsiste la diferencia entre el incremento del 25 por 100 a que se hace mención en el artículo primero, y el 25 por 100 de plus de carestía de vida, calculado conforme a lo dispuesto en el decreto conjunto de Industria y Comercio y Trabajo de 17 de febrero de 1950, y órdenes del Ministerio de Trabajo de 29 de abril de 1950 y 27 de abril de 1951. Se aplica también a aglomerados de carbón.

Navieras (Empresas).—Uno del 20 por 100, 15 por 100 ó 10 por 100, según la zona, conforme a lo establecido en el artículo 25 de la Reglamentación.

Resinas.—Uno del 20 por 100 consignado en la disposición transitoria de la Reglamentación.

Tabacalera.—Uno del 25 por 100.

Telefónica.—Uno del 10 por 100 sobre Tablas y 50 por 100.

Tintorerías y Quitamanchas.—Uno del 20 por 100 para técnicos, obreros, personal de despachos, de servicios auxiliares y complementarios y aspirantes administrativos, y uno del 10 por 100 para el personal administrativo restante.

Trabajos portuarios.—Uno del 25 por 100 para los puertos de primera, uno del 15 por 100 para los puertos de segunda y uno del 5 por 100 para los puertos de tercera.

Transportes por carretera.—Uno del 15 por 100 para la Zona especial.

Y los pluses de carestía por residencia que no afecten a todo el ter-

ritorio nacional, en las Reglamentaciones que los establecen. Todos estos pluses de carestía de vida se computarán a los mismos fines que hasta la fecha de esta orden.

### TRABAJOS A DESTAJO Y DOMICILIO

La orden también se refiere a las remuneraciones a destajo, primas, tareas o cualquier otra forma de remuneración con incentivo y salario garantizado.

Los trabajadores en este caso recibirán una cantidad igual al aumento que resulte para los trabajadores a jornal de su misma categoría.

Lo mismo recibirán los que trabajen por unidad de obra a domicilio.

### NI ABSORBIDOS NI COMPENSADOS

Los aumentos económicos que se establecen en esta orden no podrán ser absorbidos ni compensados en ningún caso por las Empresas.

### Aumento de salarios en varios sectores textiles

Una orden del Ministerio de Trabajo que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» aumenta los salarios de las Reglamentaciones textiles en los Sectores de Fibras Diversas, Elaboración de Piel de Conejo y Fabricación de Fiebreros y Sombreros, Mantas y Muletones de Mezcla, Aprovechamiento de Desperdicios de Algodón y Clasificación y Manipulación de Trapos y demás Desperdicios.

Se entenderán como salarios-base los resultantes de incrementar los fijados en las vigentes tablas salariales de las respectivas Reglamentaciones con los pluses de carestía de vida reglamentarios, y sobre el salario-base así formado se establecerá un aumento de un 25 por 100 en concepto de plus de carestía de vida, transitorio y revisable, quedando las empresas facultadas para absorber y compensar los aumentos que con carácter voluntario tengan establecidos en favor de su personal, cualquiera que sea su naturaleza, con el 25 por 100 a que se refiere esta orden sobre el salario-base; constituido incrementado con el plus de carestía de vida del 25 por 100 real o derivado de la compensación, se aplicará en sus propios términos el coeficiente del 16 por 100 de aumento acordado por el Consejo de Ministros, a propuesta del de Trabajo, en fecha 2 de marzo de 1956.

### Nuevos salarios bases y pluses en varias reglamentaciones

Una orden del Ministerio de Trabajo que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» establece nuevos salarios base y un plus especial en las Reglamentaciones de Elaboración de Tabaco en las Islas Canarias, Limpieza pública, Vaguerías, Empresas de Limpieza de locales y Mujeres de limpieza en actividades cuya Reglamentación no consigna tal categoría; Porterías de Fincas urbanas, Pompas Fúnebres y actividades no reglamentadas. El nuevo salario base será el que se expresa en las tablas de salarios iniciales vigentes, incrementado con los pluses de carestía de vida en las actividades indicadas en que exista, sin que dicho incremento pueda exceder del 25 por 100. Se declaran subsistentes los pluses de carestía de vida relativos a dichas actividades en lo que excedan del 25 por 100 incorporado al salario base. Se establece un plus especial del 20 por 100 sobre las tablas de salarios iniciales.

## PERITOS MERCANTILES

140 PLAZAS PARA DEPOSITARIOS DE FONDOS MUNICIPALES

Exclusivamente para Peritos Mercantiles (varones)

Magnífico porvenir.—Preparación por correspondencia.—Temas propios adaptados al programa.—Infórmese en

ESTUDIOS CIVILES -- Arenal, 16 -- MADRID -- Teléfono 22 55 41

## Persiste la gravedad de doña Blanca de los Ríos

**LA ILUSTRE ENFERMA SOLICITO QUE LE FUESE ADMINISTRADO EL SANTO VIATICO**

Continúa la gravedad de la enfermedad que padece la insigne escritora e investigadora doña Blanca de los Ríos, agudizada en las últimas veinticuatro horas.

Después de haber sufrido un ahogo, como consecuencia de la dolencia, solicitó que le fuese administrado el Santo Viático, que recibió con gran espíritu. La acompañaban en ese momento, además de sus familiares, dos padres de la orden de la Merced; el comendador de la residencia del Duque de Sexto, don Alfredo Pérez, y el difundidor general de la Orden de la Buena Dicha, don Elías Gómez.

Pasó la tarde de ayer un poco más aliviada, pero al manifestarse una nueva dificultad en la respiración le fué aplicado otro balón de oxígeno, después de cuya aplicación pareció más tranquila, pasando la noche con mayor alivio.

No obstante, no ha desaparecido la gravedad del mal, que hace necesaria la presencia casi constante de los doctores que cuidan de las alternativas de dicha dolencia.

## EL GUADALQUIVIR SE HA DESBORDADO

(Continuación de la pag. 7.)

varios viveros. Más allá, en la carretera de Arévalo, en el lugar denominado «Los dos puentes», éstos se encuentran con las aguas por encima de sus ojos, y las aguas inundan huertas y alamedas en las cercanías de la ermita La Aparecida, así como la finca denominada «Zorroclín». En esta zona las aguas amenazan también inundar la vía férrea de Zamora a Medina. En el cruce de la carretera de Arévalo con el río Milaniños, las aguas han saltado el puente y han inundado la carretera en varios trozos próximos a su desembocadura en el Eresma.

Noticias que se reciben de Hontanares dan cuenta de que en una casita se encuentra aislado un hombre que allí posee unas tierras y que marchó ayer tarde desde la capital para inspeccionarlas, y que cuando pretendió regresar, se dio cuenta de que estaba cercado por las aguas, que por allí corren con fuerte ímpetu, dividiéndose en dos torrenteras de más de cien metros de anchura alrededor de la casa. Los bomberos tratan de ponerle a salvo, pero tropiezan con grandes dificultades. (Cifra.)

### Se restablece el tráfico ferroviario entre Alcolea y Córdoba

CORDOBA.—Ha quedado restablecido el tráfico ferroviario entre Alcolea y Córdoba. A causa de la lluvia se había desviado uno de los pilares del puente sobre el arroyo de Guadalbardo, lo que obligó a suspender la circulación de los trenes. (Cifra.)

### Desbordamientos en Tudela

TUDELA.—Persisten las precipitaciones en toda la comarca. Durante veintiocho horas seguidas, desde las ocho de la mañana de anteaer hasta las doce de ayer, ha llovido sin cesar. En las primeras horas de la tarde amainó el temporal. El cielo sigue cubierto y amenazante. El río Ebro sigue aumentando de nivel, aunque lentamente, y el caudal del Quéiles lleva una crecida como no se había conocido desde hacía muchos años, desbordándose las aguas a su paso por algunos campos entre Tarazona y Tudela, que no han causado

## Proyecto de ley sobre creación del Instituto Español de Emigración

**TUTELARA A LOS EMIGRANTES HASTA QUE QUEDEN ASENTADOS EN LOS PAISES A QUE SE DIRIJAN**

El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», en su número 524, publica, entre otros proyectos de ley uno sobre creación del Instituto Español de Emigración, que tiene por finalidad tutelar y fiscalizar a los emigrantes, valorar y ordenar la emigración española y velar por la eficaz asistencia moral y económica de los españoles que se trasladen, temporal o definitivamente, a países extranjeros para trabajar.

El Instituto informará y orientará a los españoles que deseen emigrar respecto de las condiciones de vida y trabajo que puedan obtener en los diferentes lugares donde deseen dirigirse, así como les facilitará la obtención de medios económicos, enses e instrumentos de trabajo. Asimismo facilitará transporte decoroso y adecuado a los emigrantes y les asistirá hasta su asentamiento en el lugar de destino, velando por el cumplimiento de los contratos de trabajo concertados por aquéllos. También cuidará el Instituto de

que el emigrante provea a la subsistencia de sus familiares hasta que se reúnan con él, cuando quede asentado en el país a que se dirige.

El Instituto Español de Emigración podrá destinar sus recursos económicos propios, dentro del régimen de autonomía financiera de que goza, al cumplimiento de cualquiera de los fines que por la ley se le asignan. Será regido el Instituto por un Consejo, una Comisión Administradora, una Dirección General y una Secretaría Técnica.

Las Juntas Locales de Emigración actualmente existentes pasarán a depender del Instituto, el cual, previo acuerdo del Consejo de Ministros, podrá establecer servicios auxiliares en los países de gran capacidad emigratoria, cuando así lo requiera el eficaz cumplimiento de su misión.

El Instituto presentará a la aprobación del Gobierno, por conducto del Ministro Subsecretario de la Presidencia, el Reglamento para el desarrollo de esta ley, dentro del plazo de seis meses, a partir del momento de la constitución del Consejo del propio Instituto.

Queda suprimido el Consejo Central de Emigración, instituido por decreto de primero de agosto de 1941.

Como disposición transitoria se establece que, a fin de que no se interrumpan los servicios que garantizan el interés general y la protección de los emigrantes y repatriados, la vigencia de la presente ley, en cuanto a la supresión del Consejo Nacional de Emigración, queda suspendida hasta la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del Reglamento a que se refiere el artículo 17.

## El Subsecretario de Trabajo, hijo predilecto de Almería

ALMERIA.—En sesión celebrada por la Diputación Provincial el Presidente hizo uso de la palabra para poner de relieve la gran labor y celo que demuestra por los problemas de Almería el Subsecretario de Trabajo, don Ambrosio López Jiménez, y como prueba de agradecimiento propuso, y fué acordado por aclamación, que se le nombre hijo predilecto.



**¡Mañana es fiesta!**

Hago sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS  
Sucursal G Goya, 38  
T 362797

**DIAZ** Carmen, 15  
T 311305

*"El Hogar del Aficionado"*

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTANDER CONCURSO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 21 de marzo aparece inserto el anuncio para contratar por concurso los servicios de la OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO, cuyo adjudicatario será el Director Jefe de dicha Oficina y no tendrá el carácter de funcionario municipal. Las condiciones del concurso y Reglamento de la Oficina están de manifiesto en el Negociado de Fomento de los Intereses Comunes.

El acto de apertura de pliegos se verificará el día 27 de abril, a las doce de la mañana.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Santander, 27 de marzo de 1956. — El Alcalde (firmado), Manuel González-Mesones Díaz.



## Laszlo Rajk, ejecutado en 1949, es ahora rehabilitado con todos los honores

VIENA.—Los dirigentes comunistas de Hungría han confesado que el ex ministro húngaro de Asuntos Exteriores Laszlo Rajk y otros cuatro jefes comunistas fueron procesados y ejecutados, aunque eran inocentes, en 1949, en una de las últimas depuraciones de la era de Stalin.

El secretario general del partido comunista húngaro, Rakosi, ha reafirmado las condenas de 1949 de Rajk y cuatro camaradas, que «confesaron» que estaban conspirando con Yugoslavia para derrocar el régimen rojo en Hungría.

Esta revelación indica que Hungría se ajusta a la actitud de Rusia de confesar los errores del «culto a la personalidad», originado por Stalin.

En su informe, Rakosi dice que Rajk y sus colaboradores fueron procesados sobre la base de «acusaciones falsas» presentadas contra ellos por el ex jefe de la Policía de Seguridad general Gabot Peter. (Efe.)

## Cuatro coroneles británicos solicitan empleo

LA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS DEL «TIMES» REFLEJA DRAMATICAMENTE EL FRACASO DE EDEN EN ORIENTE MEDIO

### LONDRES

«Cuatro coroneles, que recientemente dimitieron o fueron obligados a dimitir por la Legión Árabe, así como el coronel sir John

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) —

### Dos policías de la R. A. F. heridos por una bomba en Famagusta

NICOSIA. — Dos policías de la R. A. F. han resultado heridos, uno de ellos gravemente, en Famagusta, cuando unos extremistas arrojaron dos bombas contra el automóvil que ocupaban. Las tropas acordonaron rápidamente el centro de la ciudad y realizaron un registro casa por casa. Las dos víctimas han sido hospitalizadas. (Efe.)

Glubb Bajá, buscan empleo. Son hombres de cuarenta años, decididos, inteligentes y capacitados, y agradecerían sugerencias.» Este anuncio fue publicado esta mañana por el «Times», y su lectura ha debido ser particularmente melancólica para sir Anthony Eden en la fecha del primer aniversario de su ingreso como primer ministro en el número 10 de Downing Street. Un amargo comienzo de desilusiones, agotado por peligrosos sobresaltos en Chipre y en el Medio Oriente y acuciado por crecientes dificultades económicas en el país. Ciertamente, casi parece increíble que hace tan poco tiempo sir Anthony Eden pudiese solicitar el voto del electorado isleño con el «slogan» «El conservadurismo funciona; invertid vuestro entusiasmo en el éxito!» El electorado invirtió su capital de ilusiones en el éxito prometido; la inflación política ha mermado ese capital en lugar de producir dividendos, como la inflación monetaria ha reducido el valor de las libras ganadas en los últimos ciento sesenta y cinco días. ¿Quién hubiese podido imaginarlo! ¡Todo parecía tan sonriente en esa primavera de 1955! ¿Y quién hubiese podido pronosticar que cuatro coroneles de Su Majestad tendrían que publicar un anuncio en el «Times» pidiendo trabajo, cuando sir Anthony Eden, en los tiempos en que todavía se hallaba en la oposición, había instado al partido laborista, entonces en el Poder, para que enviara un barco de guerra al canal de Suez, como mejor medio para enseñar a los egipcios que con el león británico no se gustan bromas? «Nunca más Abadán» se decía entonces. Hoy los únicos panegiristas que todavía le quedan al primer ministro —y que curiosamente tan sólo se encuentran en las columnas de la Prensa de lord Beaverbrook, antaño tan hostil y crítica— parecen fundar todas sus esperanzas en el futuro de Eden, en el hecho de que dentro de tres semanas llegarán a estos acantilados los mariscales Bulganin y Krustchev. «Entonces —vienen a decir estos últimos incondicionales— volverá a sonar la hora del éxito en los relojes de Downing Street. Eden volverá a demostrar a la isla y al mundo de qué magníficos juegos malabares y diplomáticos es capaz.»

### SONRISAS PARA LA R. S. S.

Como el lector apreciará, nada de partes de guerra, nada de enseñar los colmillos (a lo sumo, algún colmillito para Makarios). No. El arma decisiva debe ser ahora la sonrisa. Las esperanzas que hoy se depositan en sir Anthony Eden no se basan en su presente energía para enfrentarse con los problemas del mundo, sino en su habilidad en construir puentes. Quedarán defraudadas también estas esperanzas?

A decir verdad, muy difícil es el cometido que así se carga sobre los hombros del primer ministro. ¿Construir puentes? ¿Con qué material? ¿Sobre qué orillas? Fácil es ver el joso que separa a los dos mundos; menos fácil, en cambio, vislumbrar la manera de franquearlo. ¿Habrá que revisar tantas posiciones, reconsiderar tantas actitudes, desechar tantos «slogans» viejos e idear tantos «slogans» nuevos y aventurarse por fin por tantas veredas desconocidas, resbaladizas y acaso peligrosas! Incluso —y quizá sobre todo— si los rusos son sinceros. Entre las varias virtudes de sir Anthony Eden, no parece dominar la de la decisión. Y lo grave es que posiblemente dentro de tres semanas deberá dar pruebas frente a Krustchev y Bulganin de un espíritu tan decidido por lo menos como el que alegan poseer los cuatro coroneles que hoy se anunciaron en el «Times».

Guy BUENO

### Nota internacional

## ESPIONAJE COMUNISTA

EN todo el territorio de los Estados Unidos se ha procedido al cierre de las oficinas del partido comunista y de su órgano de Prensa, el «Daily Worker». Esta medida sucede a la declaración de ilegalidad del bolchevismo en 1954, al famoso «proceso de los once», y a la campaña promovida por los innumerables «casos», desde los Rosenberg a Alger Hiss, pasando por Harry Dexter White. En relación con este último nombre parece que se han encontrado nuevos testimonios que prueban hasta dónde llegaban sus relaciones. A estas alturas, resulta oportuno recordar que el alegato que llevó a la silla eléctrica a los Rosenberg—tan plañideramente defendidos por los habituales progresistas—les hacía responsables de haber transmitido a la U. R. S. S. informes sobre la energía atómica que animaron al comunismo a lanzar la agresión en Corea.

La medida que se adopta ahora—en un país estrictamente democrático—ha tenido que basarse en un argumento curioso: el atraso en impuestos. Recuerdese que Al Capone, demasiado hábil en la evasión de auténticas pruebas de culpabilidad, pudo ser al fin cazado con el mismo procedimiento legalista. Naturalmente, lo difícil es encontrarles a los comunistas en el bolsillo pruebas de que conspiran contra el Estado. No todos son tan poco hábiles como el pastelero Duclous, al que se le hallaron los cuadernos de notas con instrucciones insurreccionales. Pero Duclous estaba seguro de que no se le concedería a la justicia francesa la petición de levantarle la inmunidad parlamentaria. En Estados Unidos todavía existe la trampa de la quinta enmienda. Pero la acción relámpago contra los comunistas demuestra que se desea actuar con energía. ¿Por qué? Porque las elecciones preliminares para la vicepresidencia vienen acusando un alza constante del papel de Nixon. Nixon es conocido por su actitud inequívocamente anticomunista, hasta el punto de que el ala izquierdista de los republicanos—y no digamos los progresistas y los neutralistas—desean verle derrotado. Las mayorías hasta ahora obtenidas constituyen un barómetro de la inquietud de los norteamericanos ante las filtraciones comunistas. Con Mac Carthy se acabó con relativa facilidad. Con Nixon va a ser más difícil.

En Inglaterra, la encuesta realizada sobre el «caso» Burgess-McLean ha concluido con una serie de recomendaciones hechas al Gobierno. El carácter secreto de esta encuesta no ha permitido darlas a conocer en su totalidad. Pero las hechas públicas son suficientemente elocuentes: se excluye de ocupar puestos de confianza a todos los comunistas. Los altos funcionarios deben informar sobre los sospechosos, y el resultado de la investigación personal influirá

en los ascensos. Se recomienda no confiar trabajos de carácter confidencial incluso a personas que estén casadas con otra comunista o simpatizante. Estas disposiciones de precaución se adoptarán hasta en los casos en que las pruebas reunidas contra un sospechoso no fueran suficientes para exhibirlas ante un tribunal.

Y de la Comisión de encuesta que ha propuesto tales medidas figura un laborista, como Morrison, y el subsecretario permanente del Tesoro, Bridges. Tampoco se dudará que Inglaterra es considerado como un país liberal químicamente puro.

¿Son necesarias tan rigurosas medidas de defensa contra la filtración comunista? Nos basta referirnos a las pruebas. Y las pruebas se llaman Burgess, McLean, Fuchs, Pontecorvo, Alger Hiss, Harry Dexter White y unos centenares más de nombres conocidos. Que no son, naturalmente, más que una pequeña parte de la red activa de espionaje comunista mundial que sigue actuando en la sombra. El proceso llamado de las fugas que se está celebrando en Francia demuestra asimismo la debilidad del secreto de Estado si este Estado no adopta energéticas disposiciones de represión contra el comunismo. Lo más probable es que no se aclare ni la mitad de lo que sucedió con los documentos confidenciales concernientes a la Defensa Nacional francesa. Lo único que se ha aclarado al cabo de veinte sesiones es que ocho de cada diez documentos tenían un carácter ultrasecreto, lo que no impidió que fueran a parar a manos de los comunistas. El acusado Baranés ha dicho que algunos de ellos podían haberse encontrado registrando la casa del jefe comunista Duclous. Gracias a haberse apoderado de copias de los «rapports» del Consejo de la Defensa Nacional, los comunistas franceses transmitieron a los comunistas indochinos material suficiente para operar con completa impunidad. Por medio de este espionaje Francia perdió Indochina y sobrevino la catástrofe de Dien Bien Fu. ¿Cuántas tragedias análogas permanecerán en silencio? Pero de las turbulentas sesiones ante el tribunal pueden deducirse incógnitas aún más siniestras. ¿Son los únicos responsables los sentados en el banquillo, o la cadena de espionaje llegaba más alto?

La represión en Estados Unidos, las medidas de precaución adoptadas en Inglaterra y las trágicas consecuencias de la impunidad con que los comunistas actúan en Francia, deben servir de reflexión a un mundo del que lo menos que puede decirse es que no sabe hasta dónde llega el cáncer del bolchevismo y hasta dónde llega la tolerancia con que se permite a los comunistas, «compañeros de viajes» y simpatizantes moverse dentro de una civilización a la que quieren destruir.

J. L. GÓMEZ TELLO

### ENTRE COL Y COL...



## MAÑANA ES ULTIMO DIA DE RETALES

¡Apresúrese a visitarnos! Los estamos liquidando todos, para presentar las nuevas colecciones de estampados. Y han sido rebajadísimos

**Nuevas Pañerías**  
MONTERA, 31

### MUTUALIDAD LABORAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se pone en conocimiento de los afiliados de esta Mutualidad que en las oficinas de la misma, Villanueva, 16, 3.º, se facilitarán gratuitamente todos los días laborables, de cuatro a diez de la tarde, los modelos de instancia establecidos para solicitar la ADJUDICACION de las VIVIENDAS correspondientes al PLAN SINDICAL 1955-56, cuyo plazo de admisión quedará cerrado a las veintidós horas del día 15 de abril próximo.

Madrid, marzo de 1956.

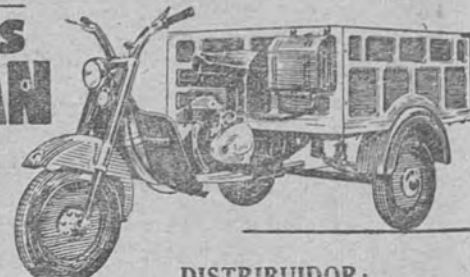
### TRICICLOS HURACAN

ENTREGAS INMEDIATAS  
Para 300 kgs. de carga. Equipado con motor HISPANO VILLIERS de 125 c. c. y 197 c. c., diferentes tipos y precios, desde:

24.175 a 28.500 pesetas

puestos en fábrica

Y en las provincias de TOLEDO, CIUDAD REAL, CUENCA, GUADALAJARA, SEVILLA, CORDOBA, JAEN, GRANADA



DISTRIBUIDOR:

**Finanzauto, S.A.**

Para MADRID:

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62



## La grave situación de Argelia exige el urgente envío de fuertes contingentes militares

EL GOBIERNO FRANCES NO PODRA HACER FRENTE A LA SUBVERSION SIN MOVILIZAR NUEVAS QUINTAS

La Liga Arabe "apoyará sin reservas al pueblo argelino en su lucha por la independencia"

### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Ciento sesenta muertos en Argelia durante las últimas veinticuatro horas: combates y terrorismo... Más unidades de la Escuadra francesa están saliendo de su base de Toulon hacia aquellas costas, donde hay algunos lugares aislados, sin otro acceso que la vía marítima. La región de Collo fué bombardeada por el crucero "Georges Leygues" y su aviación, zona que sembró de bombas desde hace tiempo los guerrilleros y donde proyectan proclamar, con la base física de un territorio, la República independiente de Argelia.

Aquí, hoy algunos periódicos reclaman con acritud al Gobierno el envío urgente a Argelia de más refuerzos militares, hasta completar un Ejército de medio millón de soldados, pero el Gobierno no dispone de tales efectivos si no moviliza nuevas quintas, a lo que aún se resiste, tanto por temor a desagradables repercusiones populares como a una posible crisis ministerial. Sin embargo, el Gobierno anunció que está efectuando en Inglaterra y Estados Unidos importantes compras de helicópteros y aviones ligeros para apoyo de sus tropas de Argelia: el número de helicópteros pasará antes de fin de año de 52, que existen hoy, a 228, flotilla que se reforzará con 300 aviones de reconocimiento.

Por su lado, el partido comunista francés, con su poderosa máquina de subversión, prepara el ambiente para que la movilización militar no se produzca y para que, si se produce el Gobierno caiga, y la prepara con una gran campaña de agitación callejera contra la lucha en Argelia, campaña que se extiende por fábricas, talleres, oficinas y mercados, actuando especialmente sobre las mujeres, periódicos y mítines comunistas no cesan de atizar el descontento entre los premovilizados y sus familiares y los muros de París y de sus alrededores aparecen todas las mañanas embarrados con carteles y letreros antibelicistas.

A toda prisa, traída de sus acantonamientos en Constanza (Alemania), ahora embarca por Marsella, rumbo a Argelia, la VII división motorizada francesa "Javelot", que para venir a pie de puerto utilizó cuarenta trenes especiales. Aunque esta unidad militar dejó en Alemania todo su equipo pesado—tanques de trece toneladas—, todavía hizo falta la requisita de veinticinco buques para su traslado a Argelia.

Todo esto, lo que ocurrió ya y malos augurios sobre lo que pueda ocurrir próximamente, ha entristecido este año en Francia la tregua y vacación de Semana Santa. Al mismo tiempo que la Policía procedió ayer a internar en la solitaria isla bretona de Belle (Quiberon) al agitador argelino Messali Hadj, que ya vivía desde hace casi un año confinado en la ciudad de Angulema, se difundió aquí un comunicado del Consejo de la Liga Arabe que, reunido en El Cairo, proclamó el apoyo total y sin reservas al pueblo argelino en su lucha por la independencia, apoyo, dice ese comunicado, que secundarán todos los países miembros del organismo musulmán.

Messali Hadj es un tipo curioso, de cincuenta y seis años de edad, autodidacta muy inteligente, que estudió en la Sorbona en cursos nocturnos, mientras que por el día ganaba penosamente su modo de vivir: ex sargento del Ejército francés, antiguo obrero en las fábricas de automóviles Renault, de París. Desertó hace tiempo del partido comunista pa-

ra adherirse al Movimiento nacional argelino, donde creó una organización sindical que agrupa a gran parte de sus compatriotas obreros que trabajaban en Francia. No hace muchos días planeó y efectuó aquí una huelga general de tales trabajadores, por lo que se le había recluso y aislado en esa isla de Bretaña.

Entretanto su compatriota y colega político Mohamed Kaider anunció desde El Cairo, a través de unas declaraciones periodísticas, que los guerrilleros argelinos no cesarán en su combate, dure lo que dure, un año, dos; que pueden desencadenar una guerra de guerrillas incluso dentro de la metrópoli francesa, y que si poseyeran la bomba "H" no vacilarían en emplearla para el logro de la independencia de su país.

Cierto; de día en día se agrava la situación en Argelia, donde una negociación de paz no parece ahora posible, ya que Francia quiere restablecer de antemano el principio de autoridad; negociación sin embargo, que tendrá que producirse de alguna forma un día u otro... A este respecto se supone que M. Pineau, ministro de Asuntos Exteriores, en su próximo viaje a Siria y Líbano, que emprenderá el 4 de abril, explorará psicológicamente el estado de ánimo de esos países árabes. Monsieur Pineau visitará igualmente Israel.

Francisco LUCIENTES

Legionarios y fusileros senegaleses aniquilaron una importante fuerza guerrillera

ARGEL.— Legionarios y fusileros senegaleses han aniquilado a una importante fuerza de guerrilleros en una operación combinada desarrollada con la intervención de fuerzas de Tierra, Mar y Aire.

Se informa que, hasta ahora, los rebeldes han tenido 59 muertos, y los franceses, cuatro. La operación comenzó con el bombardeo por el crucero francés "Georges Leygues" de una posición rebelde próxima a la costa. El crucero, de 10.000 toneladas, estableció una cortina de fuego con proyectiles de 90 milímetros sobre el monte Fil Fila, situado a 35 kilómetros al este de Philippeville. Al ponerse el sol, las embarcaciones de desembarco llevaron a la orilla a 150 legionarios. Al mismo tiempo, una fuerza senegalesa procedente de Philippeville, atacaba el monte por retaguardia. Los aviones de caza ametrallaron la cima para proteger el avance de las tropas francesas.

La Liga Arabe critica la campaña francesa en Africa

EL CAIRO.—El Consejo de la Liga Arabe ha denunciado a Francia «por su campaña agresiva contra la petición de libertad y autonomía de los argelinos».

Los embajadores en El Cairo de los países miembros de la Liga celebraron una sesión con el Consejo y anunciaron luego que por unanimidad había aprobado una moción para «conceder el máximo apoyo a los árabes de Argelia, compartiendo sinceramente sus calamidades en la actual guerra de destrucción».

## MALENKOV PUEDE SER "LIQUIDADO" SI REGRESA A MOSCÚ

"NO HAY QUE OLVIDAR QUE FUE SECRETARIO PARTICULAR DE STALIN", DICE UN EX DIRIGENTE DEL ESPIONAJE SOVIETICO

WASHINGTON.—El coronel Ismail Ege, ex funcionario del servicio del espionaje ruso, ha manifestado que Malenkov puede ser "liquidado" si regresa a Moscú, de su actual viaje por Inglaterra. «Los recientes ataques del Kremlin contra Stalin hacen peligroso para Malenkov su regreso a Moscú», ha dicho Ege. «Quizá busca asilo en Gran Bretaña», añadió. Dijo también que no hay que olvidar que Malenkov fué durante cuatro años secretario particular de Stalin y que, en consecuencia, comparte parte de la responsabilidad por los errores de Stalin durante la segunda guerra mundial.

«No hay duda de que Malenkov aconsejó a Stalin», afirmó Ege.

Ya han empezado a tomar-se precauciones en Inglaterra ante la visita de los capitostes rojos

LONDRES.—La hostilidad pública contra la anunciada visita de Bulganin y Krustchev a Gran Bretaña se centra hoy en los métodos policíacos que parece va a utilizar el Gobierno británico para complacer a los visitantes. Selwyn Lloyd, secretario del Foreign Office, dijo se les permitirá traer consigo a 14 agentes de la Policía secreta soviética, no se sabe si con armas o sin ellas. Tampoco se sabe cuántos policías británicos serán puestos al servicio de los visitantes.

Las precauciones de seguridad con motivo de la llegada de Bulganin y Krustchev han tenido ya aplicación. Por ejemplo, acaba de pro-

hibirse desembarque en Gran Bretaña el preeminente anticomunista ruso Alejandro Neimirov, dirigente de la Organización de Refugiados N. T. S., que llegó desde Francia y pensaba irse de Inglaterra por lo menos una semana antes de la llegada de los jefes comunistas. (Efe.)

Ha sido destituido el ministro soviético de Educación

LONDRES.—El órgano oficial del Gobierno soviético, «Izvestia», ha anunciado la destitución de Ivan Andreievich Kairov del cargo de ministro de Educación de la U. R. S. S. y la designación de Evguenio Ivanovich Afanasonko para sucederle en el mismo.

Kairov ocupaba su cargo desde julio de 1949.

No se ha dado motivo alguno para su destitución ni se tiene noticia de que haya sido nombrado a ocupar otro cargo. (Efe.)

Más víctimas de Stalin declarados inocentes "post mortem"

VIENA.—Los coacusados de Laszlo Rajk (rehabilitados a título póstumo por el Gobierno húngaro) son: el doctor Tibor Szonyi, director que fué de la Sección de Mandos del partido comunista; su ayudante Andras Szalai; el general Gyorgy Palffy, jefe de Estado Mayor del Ejército; el comandante Bela Korondi y otros tres militares, todos ellos ahorcados en octubre de 1949, y tres condenados a prisión: Lazar Brankov, encargado de Negocios de Yugoslavia, que se pasó a la

Hungria promoscovita cuando la condena de Tito por la Komintern; otro yugoslavo, llamado Milan Ogzenovic, y el diputado húngaro Paul Justus. Este fué sentenciado, lo mismo que Brankov, a cadena perpetua, y Ogzenovic, a nueve años de prisión. (Efe.)

También Prestes será "destituido" por stalinista

RIO DE JANEIRO.—«Destrucción también de Luis Carlos Prestes» es el título de un artículo de primera plana del vespertino «O Globo», en el que dice que el jefe comunista brasileño será sustituido, porque es un stalinista exaltado, al que ha llamado «jefe bien amado».

El diario comunista «Imprensa Popular» publica un artículo del ex diputado comunista Carlos Marghella, en el que se exalta el informe del XX Congreso del partido comunista soviético. (Efe.)

Bedell Smith cree que no tardará en surgir un nuevo dictador en Rusia

BALTIMORE (Maryland).—El general Bedell Smith, que fué hace pocos años embajador de los Estados Unidos en Moscú, ha pronosticado que pronto habrá una nueva dictadura rusa, porque los jefes soviéticos están fundidos en el mismo molde que Stalin.

Añadió que la campaña de execración de Stalin es meramente el resultado de un intento de gobernar a Rusia por el sistema de «comité», pero que «tarde o temprano» surge siempre el dictador.

Violento ataque del comunismo italiano contra la nueva táctica moscovita

ROMA.—El senador Umberto Terracini, perteneciente al partido comunista italiano, denunció violentamente al partido comunista soviético, calificándolo de «antidemocrático», en un discurso pronunciado ante un grupo de senadores comunistas. Terracini criticó de forma airada la campaña de desprestigio de Stalin llevada a cabo por el partido comunista ruso y por los dirigentes del Kremlin.

Muchos observadores políticos de esta capital, tras poner de relieve que Terracini es un comunista y enérgico comunista instruido políticamente en Moscú, interpretan su discurso como una invitación para que sea destituido como jefe del comunismo italiano Palmiro Togliatti. Otros observadores, en cambio, piensan que, tal vez, el discurso del senador rojo está orientado a poner de manifiesto hasta qué punto es «democrático» y «libre» el partido comunista italiano. (Efe.)

Llega a Moscú el primer ministro sueco

LONDRES.—El primer ministro sueco, Tage Erlander, ha llegado, en avión, a Moscú. Es el tercer jefe político escandinavo que visita la capital soviética en los seis meses últimos. Irá también a la Re-

### Publicaciones "Reus"

Francisco Camba: Episodios contemporáneos: «Cuando la boda del rey», tomo I, 20 pesetas.—«La leyenda negra», tomo II, 20.—«Maurice», tomo III, 20.—«El ducado de Canalejas», tomo IV, 20.—«Los mosqueteros de la neutralidad», tomo V, 20.—«La rebelión de los mandos», tomo VI, 20.—«La ley de fugas», tomo VII, 20.—«Annual», tomo VIII, 20.—«Primo de Rivera», tomo IX, 20.—«El romancillo del capitán Galán», tomo X, 20.—«La caída de Alfonso XIII», tomo XI, 20.—«Las luminarias del señor ministro», Segunda serie, tomo I, 20.—«Los jefes del jardín florido», tomo II, 20.—«De Cástiblanco a Villa Cisneros», tomo III, 20.—«Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, Madrid.

## La Alemania comunista ha comenzado a formar su Ejército

HAN SIDO YA CREADAS LAS PRIMERAS UNIDADES TERRESTRES, MARITIMAS Y AEREAS

Von Brentano visitará Washington en breve

BERLIN.—El ministro de Defensa de Alemania oriental, Wilhelm Stoph, ha anunciado que ha comenzado la formación del Ejército Popular. En un discurso pronunciado en el Congreso del partido comunista de Berlín oriental

dijo que han sido establecidas las primeras unidades de las fuerzas terrestres, marítimas y aéreas. Dijo también que los efectivos estarán consagrados a la tarea de proteger la República Democrática Alemana. (Efe.)

Próxima visita a Norteamérica del ministro alemán de Asuntos Exteriores

BONN.—El ministro alemán de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano, visitará Washington en abril próximo, pero aún no se ha fijado definitivamente la fecha, según ha revelado ayer un portavoz gubernamental.

Según noticias de Washington, Von Brentano se entrevistará con el secretario de Estado, John Foster Dulles, los días 23 y 24 de abril, pero quizá no sea posible que Von Brentano pueda desplazarse por esas fechas a Washington, debido a circunstancias de régimen interior, tales como determinados compromisos contraídos ya por el ministro alemán. (Efe.)

Churchill se entrevistará en mayo con Heuss y Adenauer

BONN.—Sir Winston Churchill visitará esta capital el día 11 del próximo mes de mayo, ha sido anunciado en fuentes allegadas al Gobierno de la República Federal. Sir Winston Churchill se entrevistará con el Presidente de la República, Theodor Heuss, y con el canciller Konrad Adenauer.

Esta será la primera visita que realice Churchill a Alemania después de su participación en la Conferencia de Potsdam, en 1945.

El ex primer ministro británico vendrá a Bonn desde Aquisgrán, donde el 9 de mayo recibirá el Premio «Karl», por su labor en pro de la unidad europea. (Efe.)

## Eden ordena una completa revisión de la política inglesa en Oriente Medio

EL RESULTADO PUEDE SER UNA ACTITUD MAS FIRME FRENTE A EGIPTO

LONDRES.—El primer ministro, sir Anthony Eden, ha ordenado una completa revisión de la política británica sobre el Cercano Oriente, cuyo resultado puede ser una actitud más firme frente a Egipto, según se declara de fuentes oficiales.

Los especialistas del Gobierno están preparando un detallado informe, que será terminado antes del mes que viene. Inglaterra lo discutirá con Estados Unidos antes de que sea adoptada una decisión final sobre un cambio de política. (Efe.)

**Joyería PEREZ FERNANDEZ**

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES  
CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA  
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3



## Cine Cuatro noticias de "sociedad"

PARIS.—El príncipe Raniero II ha emprendido viaje hacia Mónaco en automóvil.

El príncipe va acompañado del capellán norteamericano Pedro Francis Tucker. Raniero llegó a París recientemente, procedente de los Estados Unidos. Vino para ocuparse de algunos asuntos relacionados con su boda, que se celebrará en el próximo mes de abril. Su prometida es la actriz cinematográfica Grace Kelly. (Efe.)

\*\*\*

HOLLYWOOD.—El actor francés Jean Pierre Aumont, y la actriz Marisa Pavan, nacida en Italia, contraerán matrimonio hoy en Santa Bárbara. El es viudo de María Montez y tiene cuarenta y seis años; ella cuenta veinticuatro. (Efe.)

\*\*\*

HOLLYWOOD.—La actriz Debbie Reynolds, esposa del cantante Eddie Fisher, espera un hijo para el mes de noviembre. (Efe.)

\*\*\*

HOLLYWOOD.—La más reciente estrella de la Meca del cine, Anita Ekber, ha anunciado su compromiso matrimonial con el actor británico Anthony Steel. Manifestó que había aceptado anoche al actor, nacido en Irlanda, con la condición de que abandonara su residencia en Londres y fijara su residencia en Hollywood. (Efe.)

## CASAS REGIONALES

### NUOVA DIRECTIVA DEL HOGAR NAVARRO

La nueva Junta directiva del Hogar Navarro ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Santiago Cirugeda Gayoso; presidente adjunto, don Aurelio Martínez Solchaga; vicepresidente don Jesús Ibáñez Fernández; secretario don Angel Polo; tesorero, don José Oroquieta Arbiol; contador don Julio Barrena Gale. Vocales: Don Lucas Hernández Larrañeque, don José María Soler Zulategui, don José Orcoyen Baquedán, don Alfredo Malo, don Antonio López y don Florencio Rodríguez; bibliotecario, don José Alava Garasa; director de la revista, don Joaquín de Goñi Zubillaga, y director del grupo artístico, don José Luis Oset Echevert.

## Música El Ministro de Educación impone la Encomienda de Alfonso el Sabio a un profesor de la Orquesta Nacional

### EL CORO NACIONAL RUSO. — OTRAS INFORMACIONES

EN el local de ensayos de la Orquesta Nacional se celebró el acto de imposición de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio al profesor Inocente López. Asistieron todos sus compañeros en la Orquesta del Estado y destacadas personalidades de la vida musical. Tras unas breves palabras del secretario de la Comisaría de la Música, señor De las Heras, habló el Ministro, don Jesús Rubio, que destacó la vida de servicios continuados del condecorado, poniéndola como ejemplo y prototipo. El «fagot» de la Nacional y catedrático en el Real Conservatorio dió las gracias en frases de sincera y sencilla emoción.

### Rurik de Kotzebué y su Coro Nacional Ruso

Después de una actuación en el Club Nobiliario sale a la vida pública el coro formado por el maestro Rurik de Kotzebué con elementos españoles casi en su totalidad y titulado, un tanto arbitrariamente, «Coro Nacional Ruso». Cinco veces interpreta en estos días la joven Agrupación vocal su programa de música sacra, en el que se incluyen páginas de indudable interés, todas ellas pertenecientes al fondo tradicional ruso o debidas a compositores de la misma nacionalidad. Algunas son obra del propio director—como «Kyrie eleison» y el «Salmo 37».

Hoy por hoy, el «coro» está lejos de alcanzar la perfección deseable, pues si las versiones están llevadas con buen estilo, la fusión de las voces y la calidad de las cuerdas—siempre mejor las masculinas que las femeninas—no justifican el excesivo elogio. Si todas las razones de constancia, trabajo y entusiasmo, que pueden hacer del nuevo conjunto un instrumento estimable.

### La música religiosa en los Seminarios

De distintos Seminarios nos llegan folletos de las celebraciones de Semana Santa con las actividades musicales propias de estas fechas. Destacan de una manera especial los amplios programas de la Schola Cantorum del Seminario Diocesano de San Sebastián y el de la Universidad Pontificia de Comillas. Alrededor de una treintena de nombres de compositores.

tores sagrados—españoles y extranjeros—tendrán interpretaciones de sus obras. Merece una especial referencia la gran atención que se presta a los compositores nacionales de ayer y de hoy, desde Cabezon y Victoria hasta Obafio, Prieto, Urteaga y otros contemporáneos.

E. F.

### Leopoldo Stokowsky dirigirá en Madrid

En el próximo mes de mayo se presentará en Madrid el famoso director Leopoldo Stokowsky, que al frente de la Orquesta Sinfónica y con la colaboración como solista de Antonio Iglesias, desarrollará un único programa en una de las más amplias salas de nuestra capital. La primera parte estará dedicada a obras de autores españoles con «Homenaje a la Tempranica», de Rodrigo; «El sueño de Eros» (poema), de Oscar Esplá, y «Fantasía castellana» (para piano y orquesta), de Conrado del Campo. En la segunda Stokowsky dirigirá la «Quinta Sinfonía», de Tchaikowsky.

### Odón Alonso y su concierto con la Nacional

Hoy llegará a Madrid, de regreso de su «tourné» por Centroamérica, el joven director español Odón Alonso, que el próximo miércoles dirigirá la Orquesta Nacional en el concierto extraordinario dedicado al Congreso Internacional de Juventudes Musicales. El programa estará integrado por las siguientes obras: «Cuarta Sinfonía», de Brahms; «Concierto para piano y orquesta», de Cristóbal Halffter, con Manuel Carrá como solista, y «La procesión del Rocío», de Joaquín Turina.

## Discos Una grabación extraordinaria: La "Misa Salve Regina", de Jean Langlais

SE publica ahora en España por la marca Hispavox, la grabación «Erato», de la misa «Salve Regina», que para la Navidad de 1954 y con destino a la misa de medianoche de «Notre Dame», de París, escribiera el compositor y organista Jean Langlais.

Desde varios puntos de vista resultaría interesante comentar este disco que consiguió el Premio de la Academia Francesa. En primer lugar, el valor de la partitura en la que Langlais se propone, por un lado, conseguir una a modo de «restauración» del ambiente religioso de la música medieval. Por otro, un empeño tan comprometido como el de incorporar el pueblo a la ejecución musical. La noche del estreno fueron distribuidas a los fieles las «partes» que debían interpretar. Tras un único y breve ensayo fueron muchos cientos de ellos los que intervinieron en el conjunto de la interpretación de la obra «concebida» en «cabeza» de su autor—como un vasto fresco sonoro y no como una partitura de sentido decorativo.

El segundo aspecto a destacar es el de la perfecta resolución de cuantas dificultades planteaba el registro de la «misa». Tres unidades distintas por sus cualidades y distantes por su situación debían dar una suma equilibrada: el gran órgano, coro polifónico y del pueblo y orquesta de metales. Además la grabación en el interior de «Notre Dame», con el consiguiente volumen de resonancias, si podía ser—como ha sido en realidad—ambiente «favorable» para los resultados de la grabación, aumentaba la dificultad de llevarla a cabo.

Baste decir, después de lo apuntado, que tal como ha llegado a nuestras manos en la reimpresión

## Cortesía entre Madrid y Viena

EL embajador de España en Viena, señor Erice, ha visitado al burgomaestre de dicha capital, a quien hizo entrega de un libro lujosamente encuadernado sobre la Casa de la Villa de Madrid, y una colección de aguafuertes de temas madrileños enviados por el Alcalde de la capital de España, conde de Mayalde.

Con este motivo se cambiaron discursos entre el embajador y el burgomaestre, quienes exaltaron los lazos espirituales que unen a ambas capitales.

La Prensa y la radio vienesas destacan en sus informaciones y comentarios el gesto del Alcalde de Madrid y elogian los contactos entre las dos ciudades.

## Nueva Junta directiva del Skat Club de Madrid

EN la Asamblea general ordinaria celebrada el 22 del actual ha sido nombrada por aclamación la nueva Junta directiva del Skat Club de Madrid, compuesta por los señores siguientes:

Presidente, don Jaime Roig; vicepresidente primero, don Germán López Vázquez; vicepresidente segundo, don Alfonso Font; secretario general, don Luis Feal; vicesecretario, don Santiago Fernández; tesorero, don Benjamín Meana. Vocales: Don Enrique Cortina, don José Senén, don Mariano de las Peñas, don Enrique López Herce, señorita Julia Aguirre y don Raúl Premias.

## GALVANIZADO

de toda clase de piezas de laboratorios, fumisterías, fontanerías, cerrajerías, calefacciones, etc., así como diversas piezas expuestas a su oxidación. Recogida y entrega a domicilio, con precios módicos. Avisos: Teléfonos 33 08 26 - 33 84 25 TALLERES «LA ESPAÑA» Raimundo Fernández Villaverde, 8

## AGENDA

DIA 30 MARZO 1956  
VIERNES

El sol sale a las 6.2.  
Se pone a las 18.37.

### LLUVIA

Esta lluvia persistente, que ha deslucido los tradicionales desfiles religiosos de Semana Santa, cayó durante el día de ayer de una forma casi ininterrumpida. A lo largo de la húmeda jornada el Observatorio registró los siguientes datos estadísticos:

Presión: 696.2, 696.6, 698.7, 700.4.  
Temperatura: 7.8, 7.6, 8.5, 8.3.  
Humedad: 95, 97, 94, 88.  
Nubosidad: Lluvia a todas horas.  
Visibilidad: 10 kilómetros a todas horas.  
Viento: WSW-5, WSW-6, WSW-5.  
WSW-3.  
Máxima, de 9 grados, a las 17 horas.  
Mínima, de 7.3 grados, a las 2 horas.  
Horas de sol: Ninguna.

Lluvia: De 1 a 7 horas, 4 litros; de 13 a 18, 4.4 litros.

### EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS

La Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial e Industrial celebrará una Exposición de fotografía, a la que podrán concurrir todos los aficionados pertenecientes a dicho Centro y cuantos hayan cursado estudios en el mismo.

Las bases están de manifiesto en la Secretaría de la Asociación (Pontejos, 2), cerrándose el plazo de admisión el 30 de abril.

### EXPOSICION DE ACUARELAS DE MARIA REÑES

El próximo día 2 de abril, a las seis de la tarde, será inaugurada en la sala Macarrón (Jovellanos, número 2) una Exposición de 38 acuarelas de la notabilísima pintora María Reneses, que podrá ser visitada desde dicha hora a las ocho, hasta el 13 del citado mes, en que se efectuará su clausura.

### CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CAMARA EN EL ATENEO DE MADRID

El próximo lunes día 2, a las siete de la tarde, dará un concierto la Orquesta de Cámara de Madrid, bajo la dirección del maestro Gerardo Gombáu, en el Ateneo.

La primera parte está dedicada a la música de Mendelssohn. Se interpretará la «Gruta del Fingalo» (obertura) y la «Sinfonía núm. 4 italiana».

En la segunda parte el programa comprende la «Serenata número 87», para instrumentos de arco, de Turina, y la «Sonata para orquesta de cámaras», de Gerardo Gombáu.

### MISA, A TRAVES DE RADIO S. E. U.

A partir del próximo día 1 de abril (domingo), Radio S. E. U. de Madrid retransmitirá desde la Iglesia de Nuestra Señora de Fátima (padres oblatos), todos los domingos y días festivos, la misa que se dirá en dicho templo a las dos de la tarde, dedicándola a todos los enfermos e impedidos.

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO TESORERIA GENERAL

CONCURSO para la adquisición de MIL METROS de tejido de lana para uniformes, con arreglo a las características y condiciones que se señalan en el pliego de condiciones.

A los señores que pueda interesarles se les comunica que se admiten ofertas cerradas y lacradas en el Departamento de Patrimonio de la Tesorería General del Movimiento, hasta el día 14 de abril próximo.

Los pliegos de bases estarán expuestos desde esta fecha en el tablón de anuncios de la Tesorería General, calle de Alcalá, núm. 44, 3.ª planta.

El importe del anuncio será satisfecho por el adjudicatario. Madrid, 26 de marzo de 1956.—El Jefe del Departamento de Patrimonio (firma ilegible).

## MINISTERIO DEL AIRE DELEGACION REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA SUBASTA

Se celebrará en esta Maestranza el día 13 de abril del año actual, a las tres y media de la tarde, comprendiendo motores de avión y sus repuestos, vehículo automóvil y barracones inútiles existentes en Boadilla (Málaga) y Posadas (Córdoba). Detalles, en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 24 de marzo de 1956.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.



**Cualquier quehacer...**

**con OSRAM**

**es un placer!!**

**OSRAM**

**LA LAMPARA DE TODOS**

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicítelos a OSRAM, S. A. Apartado 251, MADRID



# AGENDA

DIA 30 MARZO 1956  
VIERNES

SANTORAL.—San Juan Chiraco.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.**—Viernes Santo, priv. Doble. Primer clase. Negro. Misa de presantificados, como en el misal. (En este día se hace la adoración de la Cruz, la que tiene, durante los oficios, genuflexión.)

## PRIMER VIERNES DE ABRIL EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes, día 6 de abril, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Santísimo Cristo de la Victoria, Sagrada Familia, El Salvador y San Nicolás, Santa Bárbara, San Marcos, San Lorenzo, San Ginés y Santo Domingo de la Calzada.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74) hasta la una de la tarde del día anterior.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 7.º, F.

Carlos Arniches, 22; Embajadores, 100; Baleares, 18; Colonia Alameda, calle C, 29 (Usara); Antonio López, 139; paseo de las Delicias, 106; Vara de Rey (esquina a final Canarias); calle de las Delicias, 25; Lavapiés, 56; Magdalena, número 8; Núñez de Arce, 15; León, número 13; Fúcar, 6; glorieta de Atocha, 8; plaza Independencia, 10 (Puerta Alcalá); Juan de Urbiet, número 34; Ibiza, 17; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Alcalá, 90; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza Toros); Sainz de Baranda, D (prolongación); Peñascales, 6; Marqués de Mondéjar, 29; General Mola, 27; Goya, 19; Fernando VI, 29; Génova, 18; Miguel Ángel, 20; Diego de León, 25; Lista, 69; Francisco Silvela, 75; Cartagena, 79; Constanza, 43; López de Hoyos, 155; Vinaza, 31; Velázquez, 160 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Maudes, 68; Bravo Murillo, 168; Hernani, 30; Alenza, 5; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Eloy Gonzalo, 31; Puencarral, 138; Carranza, 9; Covarrubias, 22; Apodaca, 8; San Vicente, 32 (esquina a San Andrés); Colón, 6; San Marcos, 6; Peligros, número 4; Arenal, 2; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Luna, 6; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 1; Princesa, 72; Guzmán el Bueno, 34; Fernández de los Ríos, 21; Cea Bermúdez, 56 (Colonia Buen Suceso); Reina Victoria, 8; Barón del Castillo, 2; Marqués de Urquijo, 27; Luisa Fernanda, 17; San Bernardo, 39; Mayor, 44; carretera de El Pardo, 15; paseo de Extremadura, 129; Pericles, 3 (Cerro Bermejo); Cuchilleros, 12; Toledo, 53; Cuesta de las Descargas, número 12 (esquina a San Bernabé); General Ricardos, 59; José María Rey, 47 (Barrio Tercio Viejo); camino Viejo de Leganes, 105 moderno, 44 antiguo; carretera de Toledo, 29; carretera del Este, 3; carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 35 (Barrio de la Concepción); General Aranz, 40 (Ciudad Lineal); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Pinos Alta, 2 (Tetuán); Bravo Murillo, 298 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Robles, 2 (Punto de Vallecas); Arroyo del Olivar, 52 (Punto Vallecas); avenida de la Albufera, 23 (Punto Vallecas); San Diego, 61 (Punto Vallecas).

## PARA MANANA

TURNOS 4.º.—LABORABLE

Embajadores, 27; Antonio López, número 40; plaza de José Villareal, 5 (detrás de la iglesia de la Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Walla, 21 (colonia del Retiro); Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Orás, 53; López de Hoyos, 94; Serrano, 149; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación del General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; glorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Jaén, 35; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, número 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Francos Rodríguez, 80; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próximo mercado); Puerta Cerrada, 5; Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel, Bajo); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Martínez de la Riva, 41 (Punto Vallecas); y Puerto Canfranc, 21 (Punto Vallecas).

# Los templos madrileños, repletos de fieles en los oficios vespertinos del Jueves Santo

## LAS PROCESIONES HUBIERON DE SUSPENDERSE POR EL MAL TIEMPO

EL nuevo orden litúrgico de Semana Santa, al ser puesto en práctica, ha demostrado el acierto de la Sagrada Congregación de Ritos con la publicación del correspondiente decreto, ya que el número de fieles que en los templos madrileños y, según noticias llegadas de otras poblaciones, en todos los de España ha sido extraordinaria en los oficios vespertinos del Jueves Santo. Todas las iglesias se han visto llenas durante la misa «In Cena Domini», y el número de comuniones repartidas durante ella ha sido, probablemente, bastante mayor que el que se registraba hasta ahora en las ceremonias de la mañana. En aquellas iglesias que, conforme al privilegio concedido por petición del Cardenal Primado, se han celebrado misas rezadas, también han sido numerosos los devotos que se han acercado a la sagrada comunión durante ellas.

Las visitas a los Sagrarios, pese a tener que comenzar por la tarde y a lo desahogado del tiempo, no revistió menor esplendor que otros años. Largas filas de fieles aparecían a las puertas de todos los templos a partir de las

siete y media de la tarde, hora en que la mayor parte de ellos habían terminado los oficios y había quedado instalado el Monumento.

Hacia las once de la noche volvió a intensificarse la afluencia de personas a las iglesias para asistir a la hora santa, escuchar pláticas eucarísticas y visitar los Sagrarios.

## Procesiones suspendidas

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza no pudo ayer efectuar su tradicional procesión debido al mal tiempo reinante.

Desde las dos de la tarde, en que fué suspendida la salida, y aun antes, millares de fieles, constantemente renovados llenaron las naves de la santa iglesia catedral, donde la Hermandad tenía sus dos pasos de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y de Nuestra Señora la Virgen de la Esperanza, pudiendo apreciar los cuatro magníficos faroles, así como toda la calderería de plata, que ha estrenado este año esta última imagen.

# Esta noche, la Procesión del Silencio

## FORMARAN EN ELLA TRES MIL ENCAPUCHADOS Y VARIOS MILLARES DE PENITENTES

ESTA noche, a las once, se formará en la Puerta del Sol la grandiosa procesión del Silencio, en la que formarán cerca de 3.000 cofrades encapuchados y millares de penitentes. Esta gran comitiva estará formada por diez procesiones parciales que portarán quince pasos alusivos a los misterios de la Pasión del Señor.

Iniciará la procesión la imagen de «El Divino Cautivo». Esta comitiva saldrá a las nueve y cuarto de la noche del Colegio Calasancio de la calle de Hermanos Miralles, 50.

Seguirá la imagen de Jesús Nazareno de la iglesia de la Merced de las Góngoras. Saldrá de la calle de Góngora.

La procesión de la Virgen de la Soledad, de la Congregación de la Soledad y Desamparo, saldrá de la iglesia de San Ginés, en la calle del Arenal. Pero no entrará por esta calle en la Puerta del Sol.

Las imágenes de Nuestra Señora de las Angustias, de Nuestra Señora de la Amargura y el Santísimo Cristo del Perdón saldrán del Real Colegio de San Fernando, de la calle de Gaztambide.

«Jesús con la cruz a cuestas» será el paso de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y de la Buena Muerte, que

saldrá de la parroquia de Santa María la Mayor, en la calle de Villamil, número 10.

El paso del Santo Cristo de la Buena Muerte, de la Cofradía de la Pasión, saldrá de la iglesia de los padres pasionistas de la calle de Leizarán.

El Santo Cristo de los Caídos, de la Congregación Patronato de Nuestra Señora del Buen Consejo y San Luis Gonzaga (Los Luises), saldrá de la iglesia de la calle de Zorrilla.

Los pasos de la Oración del Huerto, de la Flagelación y del Santo Cristo de la Fe, de la Hermandad de los Cruzados de la Fe, saldrán del oratorio del Olivar.

El paso de Jesús Nazareno, de la Congregación del mismo nombre, saldrá de la calle del Nuncio.

Los pasos de Jesús Yacente y la Soledad salen de la parroquia de San Martín, en la calle del Desengaño.

## ITINERARIO DE LAS PROCESIONES PARCIALES

Por la calle de Alcalá entrará la procesión de Jesús Nazareno de las Góngoras, y el Santo Cristo de la Buena Muerte.

Por la de la Montera, la del Divino Cautivo y el Cristo de la Misericordia.

Por la del Carmen, la de Jesús Yacente y la de la Soledad.

Por la del Arenal, la Virgen de las Angustias, Nuestra Señora de la Amargura y el Cristo del Perdón.

Por Mayor, la Virgen de la Soledad.

Por la de Correos, la de Jesús Nazareno.

Por la de Carretas, la de la Oración del Huerto, la Flagelación y el Cristo de la Fe.

Por la carrera de San Jerónimo, la del Cristo de los Caídos.

Algunas procesiones tendrán que recorrer más de cuatro kilómetros en la noche.

## Mañana, El Santo Entierro

Mañana, Sábado Santo, a las cuatro de la tarde, saldrá de la parroquia de San Ginés la procesión del Santo Entierro, organizada por el Ayuntamiento de Madrid y presidida por el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá. En esta procesión figuran las imágenes del Santísimo Cristo de la Agonía, de la Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía y de la Buena Muerte; Nuestra Señora de los Dolores y Animas Benditas del Purgatorio; el Santo Entierro, de la Real, Muy Ilustre y Pontificia Cofradía de Nuestro Glorioso Patriarca Señor San José, y Santísimo Cristo de la Vida Eterna y la imagen de la Soledad, de la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y Desamparo.

## A media noche, procesión del Resucitado

A las doce de la noche del mismo sábado, ya dentro de Domingo de Resurrección, saldrá la procesión del Resucitado, organizada por los Cruzados de la Fe, de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario.

## El Divino Cautivo saldrá mañana sábado

Debido al mal tiempo, la Cofradía del Divino Cautivo ha aplazado el acto público de penitencia de ayer jueves para mañana Sábado Santo, a las siete de la tarde, que hará el itinerario ya anunciado. Los cofrades deberán estar en el Colegio Calasancio, a las seis y media en punto.

## Esta noche, sermón de las Siete Palabras en San José

Esta noche, de nueve a doce, tendrá lugar en la iglesia parroquial de San José el sermón de las siete palabras, a cargo del reverendo padre fray Antonio Rojo Marín, profesor de la Pontificia Facultad de Teología de los padres dominicos de Salamanca.

# Cultos del Sábado Santo en distintos templos madrileños

**Almudena.**—A las once menos cuarto de la noche, vigilia pascual.

**Carmen y San Luis.**—A las ocho y media de la noche, vigilia pascual.

**Corpus Christi (Buen Suceso).**—Solemne vigilia pascual, a las ocho de la noche.

**Covadonga.**—Vigilia pascual, a las doce de la noche.

**Cristo de la Victoria.**—Vigilia pascual, a las once de la noche.

**El Salvador y San Nicolás.**—A las diez de la mañana, viacrucis; a las ocho de la tarde, vigilia pascual.

**Nuestra Señora de Fátima.**—Vigilia pascual, a las once de la noche.

**Nuestra Señora de la Paz.**—Vigilia pascual, a las once de la noche.

**Nuestra Señora de la Soledad.**—Vigilia pascual, a las once de la noche.

**Sagrada Familia.**—Vigilia pascual, a las once de la noche.

**San Ildefonso.**—Vigilia pascual, a las once y media de la noche.

## OPOSITORES

140 plazas para Depositarios de Fondos. Ingresos mínimos anuales, 25.000 pesetas. Instancias hasta el 14 de abril. Exámenes, 15 de octubre. Título, Perito Mercantil.—Más de 25 plazas (todas en Madrid) con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias hasta el 30 de junio. Título, Perito Mercantil, Maestro Nacional o Bachiller. Se admiten señoritas.—Más de 63 plazas para Técnicos del Ministerio de la Gobernación. Instancias hasta el 30 de Mayo. Exámenes en noviembre. Título, Licenciado en Derecho.—Más de 65 para Auxiliares de Gobernación. Instancias hasta el 31 de marzo. Se admiten señoritas. No se exige título.—Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

## «Instituto Editorial Reus»

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Regalamos prospecto de la oposición que le interese. Teléfonos 22 60 18 y 21 36 19.

## HOY, AYUNO Y ABSTINENCIA, AUN CON BULA

Hoy, Viernes Santo, es día de ayuno y abstinencia para todos los fieles, hayan o no obtenido el privilegio de la Santa Bula.

El precepto por la Iglesia para toda la Cuaresma obliga a los que no tienen bula hasta la media noche del Sábado Santo, que es, como la actual reforma, día de luto y penitencia.

**San Jerónimo el Real.**—A las diez de la mañana, sermón del Descendimiento, por don Agustín de la Concepción; a las once, maitines y laudes (tinieblas); a las once de la noche, vigilia pascual.

**San Martín.**—A las ocho de la noche, vigilia pascual.

**Santa Cruz.**—A las siete de la tarde, Corona Dolorosa y sermón de la Soledad, por don Jerónimo Fernández; a las nueve, vigilia pascual.

**Santa María la Mayor.**—A las siete y media de la tarde, viacrucis; a las once de la noche, vigilia pascual.

**Santa Teresa y Santa Isabel.**—A las once de la mañana, viacrucis; a las ocho de la tarde, vigilia pascual.

## OTROS TEMPLOS NO PARROQUIALES

**Agustinos recoletos (General Mola, 87).**—A las nueve y media de la mañana, maitines y laudes cantados (tinieblas). A continuación, rosario, visita a la Virgen y sermón de la Soledad, por el padre Angel Alvarez. A las nueve de la noche, vigilia pascual.

**Caballero de Gracia.**—A las doce de la mañana, viacrucis y meditación de la Soledad; a las siete y media de la tarde, Corona Dolorosa y sermón de la Soledad, por el capellán castrense

don Angel de Andrés; a las once de la noche, vigilia pascual.

**Calatravas.**—A las once de la noche, vigilia pascual.

**Capilla de la Ciudad Universitaria.**—A las once de la noche, solemne vigilia pascual.

**Colegio de Maravillas.**—A las doce de la noche, misa de Gloria.

**Hospital de San Juan de Dios.**—A las cinco, sermón de la Soledad, por don Juan Peralta; a las siete y media de la tarde, vigilia pascual.

**Jesús de Medinaceli.**—A las nueve de la mañana, adoración de Nuestro Padre Jesús; a las siete y media de la tarde, viacrucis; a las once y cuarto de la noche, vigilia pascual.

**Santa María Magdalena.**—A las once de la noche, vigilia pascual.

**Padres mercedarios.**—A las diez de la mañana, sermón de la Soledad; a las once de la noche, vigilia pascual.

**Iglesia de la Concepción (La Latina).**—A las once de la noche, vigilia pascual.

**Monasterio de mercedarios de don Juan de Alarcón (Puebla, número 1).**—A las ocho de la tarde, vigilia pascual.

**San Ignacio.**—A las once de la noche, vigilia pascual.

**San Francisco el Grande.**—A las ocho de la mañana, viacrucis, predicado por el padre Manuel Pascual; vigilia pascual, a las once de la noche.

**San Manuel y San Benito.**—A las diez de la mañana, viacrucis; a las once y media de la noche, vigilia pascual.

**Santuario de Santa Gema.**—A las diez de la mañana, viacrucis y sermón de la Soledad, por el padre Jacinto de San Pablo; a las once de la noche, vigilia pascual.

# MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE SERVICIO

## PARQUE CENTRAL DE INTENDENCIA

Debidamente autorizada por la Superioridad, se convoca SUBASTA PUBLICA para la enajenación de ácidos grasos de aceite de orujo y borras de aceite de oliva, cuyo acto se celebrará el día 25 de abril, a las once horas, en los locales de este establecimiento, calle de O'Donnell, n.º 27.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este Parque Central, pudiendo ser examinados todos los días laborables, desde las nueve hasta las trece treinta horas.



## Una mujer muerta y otra herida en el hundimiento de una chabola en el barrio del Lucero

EN DEFENSA DE SU ESPOSA, APUÑALA A UN HOMBRE

Aproximadamente a las seis y media de la tarde de ayer, y a consecuencia de las persistentes lluvias de estos días, se reblandeció el terreno y se produjo un hundimiento en una chabola del barrio del Lucero, marcada con el número 13 de la calle de Vicente Camarón, en la que se hallaban dos mujeres. Dado aviso a los bomberos, éstos se personaron a los pocos momentos en el lugar del accidente y procedieron con gran rapidez a los trabajos de extracción de las víctimas, extrayéndolas después de denodados esfuerzos.

Desgraciadamente, una de ellas, María Soldado Fuentes, de treinta y tres años, casada, era cadáver; la otra, Araceli Cordero Arrabán, de veinticinco años, también casada, fue extraída con vida; presentaba diversas lesiones y fue asistida en la Casa de Socorro, donde el personal facultativo de guardia le apreció heridas en ambas piernas, una herida contusa en la región malar izquierda, excitación nerviosa y magullamiento general. Pronóstico reservado.

El Juzgado de guardia practicó las diligencias oportunas y dispuso el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

**Un hombre herido de una puñalada.**—En la calle de Enrique Velasco, 57, de la barriada del Puente de Vallecas, riñeron por cuestiones de vecindad el matrimonio Antonio Cortés Ochando, de treinta y nueve años, y Catalina Medina Anquela, con su convecino Tomás Morata Marín, el cual, con un palo, acometió a Catalina; en defensa de ella acudió su marido con una navaja y dio a Tomás una puñalada en un costado. El herido fue asistido en la Casa de Socorro de la barriada. Pronóstico reservado. El agresor fue detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

**Choque de automóviles en la calle de Alcalá.**—En la calle de Alcalá esquina a la del Barquillo chocaron el taxi matrícula de Vitoria 1319, que conducía Aquiles Obispo Vitón, y el coche 82-B. Q-64, que conducía Miguel Ruiz Martínez Conde. A consecuencia de la colisión el taxi se estrelló contra una farola de señales luminosas, derribándola. Los conductores de ambos vehículos resultaron indemnes.

**Otro accidente en la glorieta de Atocha.**—La señorita María del Pilar Iturrriaga Jiménez, de veinticuatro años, domiciliada en Fernández de los Ríos, número 76, iba como viajera en el taxi M-54313. En la glorieta de Atocha el vehículo chocó con el camión M-39167, que conducía Angel Sánchez Caro. En la colisión resultó con lesiones de pro-

gnóstico reservado la joven viajera del taxi.

**Hundimiento parcial en la calle de la Montera.**—Minutos antes de las nueve de la noche los bomberos fueron avisados para que acudieran a la calle de la Montera, 21, donde se había producido un hundimiento parcial. En efecto, en uno de los pisos se había hundido un trozo de solería que comprendía la zona de retretes. Los bomberos aparearon aquella parte del piso. No hubo desgracias personales.

**Una niña con quemaduras graves.**—La pequeña de un año Juana Silva Vargas, que vive con sus padres en una chabola del paseo de la Chopera, cayó a un brasero en su domicilio y sufrió diversas quemaduras de pronóstico grave.

**Lesionado por una descarga eléctrica.**—En el momento en que se disponía a conectar unos motores en la fábrica de Benito Delgado, sita en la carretera de Alcobendas, el obrero Manuel Balboa Díaz, de cincuenta y siete años, domiciliado en Primavera, 9, recibió una descarga eléctrica. Fue asistido de urgencia en la Casa de Socorro de Tetuán, donde el personal facultativo de guardia le apreció quemaduras de segundo grado y otras lesiones. Pronóstico grave. Pasó al sanatorio del doctor Luque.

## Violento choque entre dos camiones cerca de Albacete

PERECIERON CUATRO PERSONAS CUYOS CADAVERES TUVIERON QUE SER EXTRAIDOS DE UNO DE LOS VEHICULOS POR LOS BOMBEROS

### ALBACETE

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — En el kilómetro 241 de la carretera de Ocaña a Alicante, y en el lugar denominado «Hondo de la Zorrilla», distante unos tres kilómetros de la capital, se produjo un lamentable accidente que ha costado la vida a cuatro personas.

Un choque de dos camiones que marchaban en dirección contraria fué la causa de la catástrofe. Sabidas las primeras versiones, nos presentamos en el lugar del suceso, donde uno de los vehículos (un «Leyland» con matrícula de Madrid, número 86.697) hizo empotrar el motor a otro camión (un «Bedford», con matrícula de Murcia, número 10.745), en un violentísimo encontronazo, quedando la cabina del último destrozada y resultando muertos sus cuatro ocupantes, llamados Francisco Torrecilla Bernal, que conducía el camión; Mateo Melchón Hernández, Juan Pérez Carrasco y José Martínez Conesa.

El choque sobrevino por el intento de pasar el «Leyland» a un carro en el preciso momento en que el «Bedford» marchaba en dirección a Albacete.

Los ocupantes del «Leyland» (que por cierto se dirigían a Madrid con una carga de plátanos, procedentes de Alicante), eran Amancio Valero, conductor; José Bellver y otro, cuyo nombre no ha sido posible obtener los cuales resultaron ilesos.

Un buen servicio fué el pres-

tado por la Policía Armada de Tráfico, que dio la alarma en el Parque del Servicio de Incendios de Albacete, haciendo que unidades especializadas se destacasen al sitio del accidente, donde tuvieron que proceder a la extracción de los cadáveres.

Igualmente se hizo presente el Juzgado de instrucción, que realizó las oportunas diligencias.

José ESPINOSA

## Sangre fría del conductor de un camión

CON VARIOS BIDONES DE GASOLINA INCENDIADA PUDO LLEVAR EL VEHICULO HASTA EL CAMPO

WILLBACH (Alemania). — Gracias a la sangre fría de los soldados norteamericanos ha podido salvarse de una catástrofe esta localidad alemana. Las autoridades han informado que un camión cargado de bidones de gasolina se incendió súbitamente cuando atravesaba el pueblo. El conductor del vehículo, en vez de abandonarlo, pisó el acelerador y salió a toda velocidad hacia el campo donde abandonó el camión a tiempo de ponerse a salvo. Pocos segundos después el vehículo saltó en mil pedazos.

## INFORMACION ECONOMICA

### Banco Español de Crédito, S. A.

MADRID

#### CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de este Banco cita a Junta general de señores accionistas para el día 29 del próximo mes de abril, a las doce de la mañana, en el domicilio social del Banco, Sevilla, núm. 3, en primera convocatoria, y para el día 6 de mayo próximo, también a las doce de la mañana y en el mismo local, para celebrarla en segunda convocatoria si a la primera no hubiera concurrido el número de accionistas legalmente necesario, para deliberar y resolver acerca de todos los asuntos comprendidos en el siguiente

#### ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria y cuentas del año 1955.
- 2.º Reelección de señores administradores.
- 3.º Designación de accionistas censores de cuentas, titulares y suplentes.
- 4.º Autorización al Consejo para aumentar el capital social y modificación de Estatutos.
- 5.º Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Tienen derecho de asistencia a la Junta todos los que posean por lo menos cien acciones inscritas a su favor con cinco días de antelación a la fecha en que aquélla se celebre, y también los que con igual antelación reúnan el indicado contingente de acciones en concepto de representantes de accionistas que por no tener cada uno de ellos el número necesario para poder asistir personalmente a la Junta se hayan agrupado para conferirles su representación, haciéndolo constar así en carta dirigida al Consejo de Administración de la Sociedad.

Se expedirán a los accionistas con derecho a asistencia tarjetas de admisión nominativas y personales, en las que constarán el número de acciones que posean o representen y el de votos que les correspondan.

De no poderse reunir en primera convocatoria el quórum necesario, que es de las dos terceras partes de los socios con derecho a asistir y del capital desembolsado, se dará conocimiento público de ello, para evitar molestias a los accionistas, mediante anuncio inserto en los periódicos de Madrid y provincias. En este caso las tarjetas y representaciones expedidas serán válidas para la segunda convocatoria, y el plazo para solicitar la expedición de tarjetas se considerará prorrogado hasta cinco días antes del día 6 de mayo próximo.

Los accionistas que concurran, presentes o representados, percibirán una prima de asistencia de 2,50 pesetas por título.

Cada accionista con derecho a votar en la Junta general podrá ser representado por un mandatario, con tal de que éste, por su ca-

rácter de accionista, forme parte de la Junta general.

Los apoderamientos que con arreglo a los Estatutos son válidos mediante la firma de la fórmula impresa al dorso de la tarjeta de admisión, deberán presentarse en el domicilio social o en cualquiera de las Sucursales por lo menos cinco días antes de los señalados para la celebración de la Junta, tanto en primera como en segunda convocatoria.

Madrid, 28 de marzo de 1956.— El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.

## FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

### CONVOCATORIA JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas en primera convocatoria para el día 17 de abril próximo, y en segunda convocatoria para el día 21 del propio mes, a las diecisiete horas, celebrándose en el domicilio social (Balmes, 36), al objeto de examinar y aprobar, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del año económico de 1955, resolver sobre la distribución de beneficios y proveer al nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1956.

Igualmente se convoca a Junta general extraordinaria de señores accionistas para los mismos días 17 de abril próximo en primera convocatoria y 21 del propio mes en segunda convocatoria, que se celebrará igualmente en el domicilio social, a continuación, y una vez terminada la Junta general ordinaria, para acordar sobre la propuesta de aumento del capital social y consiguiente modificación de adaptación, en consecuencia, del redactado del artículo 5.º de los Estatutos sociales.

Para tener derecho de asistencia a las Juntas será preciso acreditar el depósito de veinte o más acciones con cinco días de antelación y cumplir los requisitos expresados en el artículo 16 de los Estatutos sociales, pudiendo efectuarse los trámites pertinentes y obtenerse la tarjeta de admisión a las propias Juntas indistintamente en el domicilio social o en alguno de los establecimientos bancarios de «Banco Más Sardá» y «Soler y Torra Hermanos».

Con cargo a los gastos generales de la Empresa se satisfarán cinco pesetas por cada acción presente o representada en las expresadas Juntas.

Barcelona, 24 de marzo de 1956.— El Presidente accidental del Consejo de Administración, José M.ª Más-Sardá Sella.

## Quince muertos en una catástrofe ferroviaria al norte de Suecia

HAY NUMEROSOS HERIDOS, ENTRE ELLOS SIETE EN ESTADO DESESPERADO

ESTOCOLMO.—En relación con la catástrofe ferroviaria ocurrida al chocar un tren de mercancías con uno de pasajeros cerca de Arvidsjaur, al norte de Suecia, se informa que han resultado muertas 15 personas y otras 11 heridas.

El choque se produjo cuando el coche de viajeros (tren de un solo coche) se encontró con un mercancías en una curva situada en las proximidades del puente tendido sobre el río Myske Byske, a unos seis kilómetros de la estación de Arvidsjaur. Ambos trenes iban a gran velocidad y no pudieron evitar el encontronazo.

El coche de viajeros quedó reducido a fragmentos. A pesar de la violencia del choque ninguno de los trenes se salió de la vía, y el mercancías arrastró un buen trecho al de viajeros, completamente destrozado, pero con las ruedas sobre los raíles.

El conductor del tren de viajeros y 12 pasajeros resultaron muertos en el acto. Otros 11 fueron llevados rápidamente a un hospital con graves heridas. Otros dos heridos graves murieron a poco de ingresar en el citado centro sanitario.

El doctor Lundevist, del hospital de Arvidsjaur, ha manifestado que el estado de siete de los heridos es desesperado.

Un funcionario de los Ferrocarriles ha dicho que probablemente el conductor del tren de viajeros olvidó parar en un apeadero situado a 15 kilómetros del lugar de la catástrofe. La detención no tenía más fin que la de esperar el cruce de los mercancías.

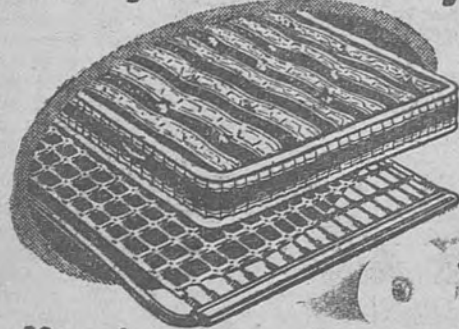
Los tres ocupantes de la locomotora del tren de mercancías han resultado heridos; sin embargo, a pesar de su estado, prestaron ayuda en la búsqueda de los heridos del otro tren. El primero en avisar a las ambulancias fué el maquinista del tren de mercancías, que estaba herido, aunque no de mucha gravedad.

Las ambulancias no cesaron de prestar servicio durante toda la tarde. Los muertos han sido recogidos muchos de ellos casi enterrados en la nieve y otros prácticamente reducidos a una masa informe de carne, huesos y madera.

Un muerto y veinte heridos graves al descarrilar un expreso también en Suecia

ESTOCOLMO.—Una persona resultó muerta y otras 20 heridas gravemente al descarrilar un tren expreso que se dirigía al sur del país, debido a un error en el cambio de agujas en la estación de Sagabo, cerca de Bollnaes, a 200 kilómetros al norte de esta capital (Efe.)

Siempre más limpio.



COLCHON ELASTICO



con somier MT.-46



Mucho más cómodo



# DEPORTES

## El Atlético de Bilbao necesita puntuar en Alicante para no perder sus aspiraciones al título

### LA REAL SOCIEDAD DEBE SER BATIDA FACILMENTE EN EL METROPOLITANO

Jornada bastante tranquila la del domingo para los dos aspirantes al título, de manera particular para el Barcelona, que recibe al Celta en su campo de Las Corts.

Por el contrario, es bastante más difícil para la mayoría de los equipos en peligro de promoción, pues salvo el Murcia, que se enfrenta a la Leonesa en La Condomina, los restantes tienen partidos poco claros. La Real Sociedad, uno de los equipos en peligro de promoción, aunque este peligro no sea grande, es el visitante del Atlético madrileño en el Estadio Metropolitano.

Sobre el papel el resultado se presenta fácil de pronosticar, pues dada la forma actual de los rojiblancos ellos deben ser los claros vencedores. Con toda seguridad la Real, que trae un equipo con muchos suplentes, vendrá con su ya clásica táctica defensiva, y quizá haga que las cosas se les compliquen algo a los muchachos de Barrios; pero al final los dos puntos deben quedar en poder del conjunto local.

#### ENCUENTRO NIVELADO EN ZORRILLA

El Madrid se desplaza a Valladolid para enfrentarse en el terreno de Zorrilla con el titular.

Este es el único encuentro de la jornada en el que ambos contendientes nada se juegan, pues a nada pueden ya aspirar y nada tienen tampoco que temer.

Esta circunstancia debe permitir que el partido sea placido y de calidad, ya que los dos equipos saben jugar un buen fútbol. De fuerzas niveladas en las líneas defensivas, existe cierta superioridad madridista en la delantera, superioridad que, al verse compensada con los factores campo y ambiente, bien puede determinar que la contienda finalice con un empate.

#### EL PARTIDO DE ALICANTE, DECISIVO PARA EL ATLÉTICO

En los partidos Las Palmas-Sevilla, Alavés-Valencia y Hércules-Atlético de Bilbao se da la circunstancia de que los equipos visitantes son más fuertes que los locales; pero mientras en los dos primeros, los equipos de casa se juegan mucho, y nada los forasteros, en el último sucede todo lo contrario.

Pese a la baja sufrida por el «once» canario des-

At. Madrid-Real Sociedad  
Valladolid-Madrid  
Las Palmas-Sevilla  
Alavés-Valencia  
Hércules-At. Bilbao  
Murcia-Leonesa  
Coruña-Español  
Barcelona-Celta

de que no puede contar con su defensa titular, esperamos que el domingo gane al Sevilla, sin que esto quiera decir que no consideremos como muy posible que los andaluces logren en el estadio Insular un reparto de puntos.

La recuperación del Valencia ha venido a complicar las cosas al Alavés. La superioridad técnica de los de Mestalla la intentará compensar el equipo de Vitoria a base de su característico entusiasmo, y es muy posible que al final de los noventa minutos el marcador registre un saldo favorable a los locales. Mendizorroza se encuentra en pésimas condiciones para hacer un buen fútbol, y este mal estado del terreno de la contienda favorece indiscutiblemente al «once» vasco.

El Atlético de Bilbao necesita imprescindiblemente puntuar en La Viña, pues de no hacerlo el título pasaría, con toda seguridad, a poder del Barcelona. Normalmente, aunque el Hércules ha mejorado en estas últimas jornadas, los de San Mamés deben vencer en Alicante o, en el caso menos favorable, lograr, por lo menos, un empate. Los rojiblancos son netamente superiores a sus adversarios y se juegan mucho en el partido, mientras los alcantinos todo lo tienen ya perdido.

#### MURCIA, CORUÑA Y BARCELONA, FAVORITOS

Completan la jornada del domingo próximo los partidos Murcia-Leonesa, Coruña-Español y Barcelona-Celta.

Para el Murcia no debe resultar difícil batir a la Leonesa en La Condomina, pues el equipo leonés tiene que estar forzosamente desmoralizado ante su ya irremediable descenso a Segunda División.

Más difícil le resultará al Coruña ganar al Español, aunque el equipo de Sarriá rinde escasamente fuera de su feudo. De todas maneras, el recupero conjunto de Riazor esperamos que se haga con los puntos, ya que un tropiezo en su campo le obligaría probablemente a jugar la promoción.

Pese al tropiezo del Barcelona en Mestalla, el partido del domingo en Las Corts no puede tener más ganador que el «once» azulgrana, ya que su superioridad sobre el equipo de Balaidós es grande y totalmente indiscutible.

BENEDICTO

## La Real viene a Madrid con la baja de Bagur y cuatro suplentes en la delantera

SAN SEBASTIAN. — Ayer celebró su último entrenamiento el equipo de la Real Sociedad, con vistas al encuentro del domingo, frente al Atlético de Madrid.

Después, el entrenador, Artigas, facilitó la alineación del equipo, que será ésta: Elizaguirre; Gordejuela, Ansola, Elizondo; Galardi, Peporro; Zubillaga, Alberto, Huécanos, Igoa II y Alquizar o Echeverría.

La delantera no lleva más titular que Zubillaga, ya que se concede descanso a Sarasqueta, Igoa I, Paz y Echeveste.

Cualquiera de los dos extremos izquierda que actúen lo harán por primera vez en esta temporada, y reaparece, asimismo, Huécanos, después de una larga inactividad.

En la portería actuará Elizaguirre, por hallarse lesionado Bagur.

Completarán la expedición, además de los doce jugadores citados, el guardameta suplente, Araquistain, y el medio Lacalle, iniciando el viaje hoy, viernes, por la mañana, en autocar. (Mencheta.)

#### PEREZ PAYA Y JOSEITO SERÁN LOS INTERIORES DEL MADRID EN VALLADOLID

El Madrid se entrenó ayer por la mañana en el campo de la Ciudad Lineal, y en esta sesión preparatoria participó Olsen, repuesto de su distensión en una pierna; pero, en cambio, no participó Rial, que continúa lesionado.

Villalonga no dió a conocer la lista con los nombres de los jugadores que mañana marcharán a Valladolid, pero es casi seguro que haya cambios en la línea delantera.

Es más que dudoso que Marsal y Mateos puedan desplazarse, y si ambos estuvieran ausentes en Zorrilla, sus puestos serían cubiertos por Pérez Payá y Joseito, volviendo Castaño a formar como extremo derecha.

Como en los restantes puestos del equipo no se espera que haya cambios, la más probable alineación es la compuesta por: Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Castaño, Pérez Payá, Di Stefano, Joseito y Gento.

## JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

Del 1 al 7 del próximo mes de abril, fechas en las que tendrán lugar los Juegos Escolares Nacionales, ARIBA publicará diariamente una amplia información del citado Certamen deportivo, recogiendo todos los resultados, incidencias y detalles del mismo, a fin de que nuestros lectores de Madrid y provincias puedan seguir minuciosamente tan importante acontecimiento juvenil.

## El Campeonato Nacional Universitario de rugby se celebrará en Madrid del 6 al 8 de abril

Aunque por necesidades de organización el rugby, deporte eminentemente universitario, no ha estado representado en la fase final de los VI Juegos Universitarios Nacionales celebrados en Granada, el Departamento de Educación Física del S. E. U. ha organizado un Campeonato nacional universitario de rugby, que se celebrará en Madrid en los días 6, 7 y 8 del próximo mes de abril, jugándose los encuentros por la mañana en el campo de la Ciudad Universitaria.

## El italiano Angelo Conterno ganó la Vuelta Ciclista a Campania

NAPOLIS.—Ochenta y ocho corredores, entre los que no figuraba el campeón Fausto Coppi, que por enfermedad no se presentó en el lugar de partida, disputaron la prueba ciclista Vuelta a la Campania, sobre una distancia de 246 kilómetros.

En Caserta, a 26 kilómetros del lugar de salida, cuatro hombres habían logrado escapar: Serena, Gandini, Tasato y De Rossi, quienes pronto lograron una ventaja de 10 segundos sobre el pelotón principal, conducido por Gianecchi.

Hasta la meta de llegada la lucha fue dura, y se proclamó vencedor el italiano Conterno, que cubrió los 246 kilómetros en 7 horas, 14 minutos y 53 segundos, siguiéndole sus compatriotas Astrua, Bartolozzi, Nencini y Coletto.

La clasificación inicial queda así:

1. Angelo Conterno (Italia), 7 horas, 14 minutos y 53 segundos (media: 33.957).

2. Astrua (Italia), idem.
3. Nencini (Italia), idem.
4. Bartolozzi (Italia), idem.
5. Coletto (Italia), idem.
6. Filipis (Italia), a 3 minutos y 20 segundos.

7. Zuconelli (Italia), a 5-48.
  8. Maule (Italia), idem.
  9. Favero (Italia), idem.
  10. Clericci (Suiza), idem.
- Abandonaron la prueba 39 corredores, entre ellos el belga Ockers. (Mencheta.)

#### ARBITROS PARA EL DOMINGO

García Fernández arbitrará en Zorrilla y Ortiz Mendivil en el Metropolitano

#### PRIMERA DIVISION

Las Palmas-Sevilla, Arnal.  
Alavés-Valencia, Marrón.  
Hércules-At. de Bilbao, Zariquiegui.  
Murcia-Leonesa, Asensi.  
At. Madrid-R. Sociedad, Ortiz Mendivil.  
Valladolid-Real Madrid, García Fernández.  
Barcelona-Celta, Novella.  
Coruña-Español, Caballero.

## DICCIONARIO ESPASA ABREVIADO

Servimos a cualquier punto de España a PAGAR EN PLAZOS MENSUALES DE 115 PESETAS. Con las máximas facilidades de pago le proporcionaremos toda clase de libros que usted precise. CUENTAS CORRIENTES DE LIBRERÍA SIN LIMITACION DE PLAZOS. Solicite información en LIBRERIAS PUEYO, Sol, 1, y Arenal, 6. Telf. 22 24 25, MADRID

## POMPEYA - PALACE

“El David y el Goliath” contemporáneos: un insignificante sabio destroza con su mano un poderoso cuatrimotor



JAMES STEWART • MARLENE DIETRICH  
GLYNIS JOHNS

**MOMENTOS DE PELIGRO**

DIRECTOR: HENRY KOSTER

AUTORIZADA PARA MENORES



## DEPORTES

## El Campeonato de España de hockey de primera categoría se disputará del 6 al 8 de abril en Alicante

La Real Federación Española de Hockey ha acordado designar a los campeones de las siete regiones inscrites para el Campeonato de Es-

paña de primera categoría de hockey sobre hierba a celebrar en Alicante los días 6, 7 y 8 del próximo mes de abril y completar el octavo puesto con el subcampeón catalán en virtud de sorteo entre los equipos que han conseguido dicho título en la Regional citada y en Castilla y Cantabria.

En virtud del anterior acuerdo, participarán los siguientes Clubs: Club Atlético Montemar, de la Regional Alicantina; Real Santander, de la Cantabria; Club de Campo, de Castilla; C. D. Tarrasa y C. D. Egara, de Cataluña; R. C. Tenis, de Guipúzcoa; Levante U. D., de la Valenciana, y Real Club Jolase-ta, de la Vizcaina.

Designar a los campeones de Alicante, Cantabria, Castilla, Cataluña, Galicia Norte, Guipúzcoa y Vizcaya y al subcampeón de Castilla, por ser la región con más equipos de segunda categoría, para tomar parte en el Campeonato de España de dicha categoría, que tendrá lugar en San Sebastián, del 6 al 8 de abril.

Designar delegado de la Federación Nacional para el Campeonato de primera categoría, al presidente del Colegio Nacional de Arbitros, don Manuel Alvarez Corriols.

## Trofeo «Marca» para la Vuelta Ciclista a España

SERA OTORGADO AL EQUIPO QUE GANE EL PREMIO DE LAS NACIONES

BILBAO.—El diario madrileño de deportes «Marca», deseo de colaborar con los organizadores de la Vuelta Ciclista a España, ha comunicado que patrocinará el llamado Premio de las Naciones (Trofeo «Marca»), para premiar al mejor equipo clasificado en la ronda española.

Ya el año pasado «Marca» contribuyó al éxito de esta gran prueba ciclista con el patrocinio de la etapa de Madrid, sobre el circuito urbano del Retiro; colaboración que en la próxima edición abarcará una mayor amplitud.

El diario organizador de la Vuelta destacar esta noticia y elogiar como se merece la decisión deportiva del diario de los deportes. (Alfil.)

## Arteche, probado delantero centro del Atlético en Alicante

BILBAO.—Ha salido la expedición atlética camino de Alicante. La componen: Carmelo, Orús, Garay, Canito Mauri, Maguregui Azcarate, Arteche, Marañón, Uribe, Gáinza, Iraragorri, Merodio e Izaguirre.

El señor Daucik tiene muchas dudas sobre la formación de la delantera, especialmente en el puesto de extremo derecho, que pudiera ser ocupado por Azcarate o Izaguirre, en cuyo caso Arteche pasaría a delantero centro. (Alfil.)

## PLATKO CONVOCO QUINCE JUGADORES PARA EL PARTIDO CON EL CELTA

BARCELONA.—Después del entrenamiento celebrado en Las Corts, el preparador del Barcelona, señor Platko, ha convocado quince jugadores para concentrarse en Caldas de Mombuy, y son: Ramallets, Goicolea, Sella Biosca, Gracia, Bosch, Segarra, Tejada, Villaverde, Sampedro, Kubala, Areta, Suárez, Mandi y Flo-tast. (Mencheta.)

## NO HAY MODIFICACIONES EN EL ESPAÑOL

BARCELONA.—Celebró entrenamiento el equipo del Español. La expedición españolista partirá mañana, sábado, en avión, y la alineación, salvo variaciones de última hora, será la misma que se enfrente al Murcia: Domingo; Argilés, Parra, Fau-za; Gámez, Casamitjana; Arcas, Os-waldo, Benavidez, Ruiz y Mauri.

**Bobadilla**  
Jerez  
BRANDY  
**103**  
pruebeycompare

## SEPTIMA SEMANA DE «TARDE DE TOROS» EN COLISEVM

Este año, como el anterior, Colisevm no estrena en la festividad de Pascua. Al igual que entonces, en su cartel figura una extraordinaria superproducción española editada por Chamartín y dirigida por Ladislao Vajda. La primera, «Marcelino Pan y Vino», alcanzó el record de permanencia por sus seis meses de proyección ininter-rumpida; la de ahora, «Tarde de toros», ha llenado a diario el suntuoso local a partir de su estreno, y su éxito es sólo comparable al que obtuvo aquella película inol-vidable.

## CINE

«Tarde de toros» es el segundo gran triunfo del cine español, un triunfo que ha tenido sin igual resonancia en toda nuestra Prensa y que muy pronto hallará eco en la extranjera, pues la película ha sido seleccionada para representar a España en el Festival Internacional que va a celebrarse en Cannes. La emoción, la alegría y la belleza—resaltada ésta por un deslumbrante technicolor—, así como la autenticidad de que hace

gala en todo momento—sus tres personajes centrales son los diestros Domingo Ortega, Antonio Bienvenida y Enrique Vera—, hacen de «Tarde de toros» un film excepcional, una obra maestra que entusiasma a todos los públicos y que ha de proclamar más allá de las fronteras la verdad de nuestra Fiesta.

Colisevm no estrena el Domingo de Resurrección; en su cartel continúa y continuará indefinidamente ese prodigio del cine español realizado por Vajda que se titula «Tarde de toros», máxima atracción de la presente temporada cinematográfica.

## Teresa Campos, la ganadora del concurso radiofónico «Famosa en una noche», renuncia inexplicablemente a su premio



ESTE ES EL GRAN SECRETO DE

## LA GRAN MENTIRA

¡UNA PELICULA INCOMPARABLE!

CON

**FRANCISCO RABAL**  
**MADELEINE FISCHER - JACQUELINE PIERREUX**  
**MANOLO MORAN - JUAN CALVO**

**Director: RAFAEL GIL**

**Guión: VICENTE ESCRIVA**

Una superproducción ASPA que presentará AS FILMS

**Próximo domingo, ESTRENO**

EN EL

**CINE GRAN VIA**

SE DESPACHAN LOCALIDADES EN TAQUILLA

## Ayer se efectuó el entierro del pelotari Alsúa II

Ayer mañana tuvo lugar el entierro de los restos del infortunado pelotari Luis Cenoz Alsua (Alsúa II).

Abrió marcha el clero parroquial con cruz alzada, siguiendo al coche fúnebre dos carrozas portadoras de innumerables coronas.

Presidían el duelo su padre y hermano y el señor Méndez Vigo, miembro de la Federación Internacional, que ostentaba la representación del Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

En la Comitiva figuraban todos los federativos de la Castellana Nacional e Internacional; el Consejo de la Empresa de Recoletos y sus compañeros de profesión.

No obstante lo desahogado del día, un inmenso gentío acudió para acompañar los restos mortales de Alsúa II al cementerio de la Almudena, testimoniando de esa manera las muchas simpatías con que contaba el finado y el sentimiento que su trágica muerte ha producido.

Descansen en paz el infortunado pelotari.

## El domingo, torneo internacional de hockey sobre patines en la pista del Femsa

El Femsa se dispone a celebrar el domingo próximo una gran jornada deportiva. En sus magníficas instalaciones los aficionados madrileños podrán presenciar partidos de hockey sobre patines, baloncesto y fútbol, partidos en los que intervendrán con el equipo de Femsa, los conjuntos Patin Voltegra, Ausa Patin, de las Industrias Rivas, de Barcelona, y el equipo de la Sniace, de Santander.

El hockey sobre patines, deporte en el que Femsa ostenta con todo merecimiento el título de campeón de Castilla, será la base de esta gran jornada del domingo.

Los cuatro conjuntos del Femsa, Voltegra, Ausa Patin y Sniace jugarán un interesante y rápido torneo con arreglo al siguiente calendario:

A las once: Voltegra-Sniace, y a las doce, Femsa-Ausa Patin.

Por la tarde, a las siete, se enfrentarán los perdedores de los partidos de la mañana, y una hora después lo harán los conjuntos ganadores.

B.



# CINE



Alberto Closas, del brazo de las cinco bellísimas intérpretes de «La vida en un block», Elisa Montés, María Asquerino, Mary Lamar, Encarnita Fuentes y Marta Mandel. ¡Con tan agradable compañía ya se puede sonreír! ¿Verdad? Pues así reirá usted cuando presencie esta divertidísima película, que será estrenada el próximo Domingo de Gloria en el suntuoso Real Cinema

## TODO ES LUJO Y ATRACTIVO EN «ABRIL EN PARÍS»

Doris Day es la rubia más famosa de la constelación de estrellas de Hollywood. Su gracia es conocida en el mundo entero. Ray Bolger es el bailarín más destacado, ágil y gracioso en su género, y Claude Dauphin es el formidable actor francés favorito de todos los públicos, no solamente en Francia, sino en Europa y América. Un trío de populares artistas intérpretes deliciosos de la extraordinaria superproducción «Abril en París», la divertidísima cinecomedia musical de Warner Bros en technicolor realizada con gran lujo, exquisita elegancia y las más sorprendentes situaciones cómicas.

Filmada con las más deliciosas melodías, cantadas de un modo maravilloso y magnífico por Doris Day, «Abril en París» es otra de las frívolas operetas en la cual el espectador se divierte con sus escenas y se maravilla con su presentación; además, ha sido dirigido magistralmente por el veterano David Butler, que ha conseguido

un film luminoso, lleno de alegría, que llega al corazón por su simpatía y gracia. Un sensacional estreno, en suma, que nos ofrecerá muy pronto Hispamex Films, S. A.



El próximo domingo, los cines Pompeya y Palace presentarán la última realización de Henry Koster, que protagonizan James Stewart y Marlene Dietrich, «Momentos de peligro»

# Rialto

OFRECE SU NUEVA MODALIDAD DE PRESENTAR LOS MEJORES FILMS, ESTRENANDO EL DOMINGO 1.º DE ABRIL LA PELÍCULA DE MAS ACCION QUE PUEDE EL PUBLICO IMAGINARSE



Disparaba contra todos aquellos que infringían la ley, porque había consagrado su vida a pacificar las ciudades del Oeste



Recordaremos 1956  
como el año de...

# SISSI

EL PROXIMO DOMINGO, «LA GRAN MENTIRA», EN EL GRAN VIA

Otro éxito taquillero sin duda alguna es el que se va a apuntar el próximo Domingo de Gloria el majestuoso cine Gran Vía, ya que en su selecta pantalla va a estrenar la esperada película de Aspa Films «La gran mentira», presentada por As Films, guión magnífico del fino escritor Vicente Escrivá y dirección magistral del laureado director Rafael Gil, con la cámara operada por el no menos famoso camarógrafo Alfredo Fraile.

Los más hondos sentimientos humanos de esos personajes que andan por dentro de todo lo que rodea al cine han sido reflejados de manera gráfica y expresiva en estas imágenes de «La gran mentira», un nuevo éxito, sin dudarlo, de nuestro cine nacional.

A ello han contribuido con su alto arte interpretativo los grandes artistas Francisco Rabal, Madeleine Fischer, Jacqueline Pierreux, Manolo Morán y Juan Calvo, secundados por un auténtico plantel de esclarecidos actores y bellas actrices, que han logrado su más halagador triunfo en «La gran mentira», el estreno más sensacional de este Domingo de Gloria en las pantallas de Madrid.



James Stewart, un gran actor. Este actor excepcional, que casi siempre había interpretado comedias, viene a confirmar ahora su clase de intérprete ideal. Desde hace ya algún tiempo, su campo de acción ha invadido el del drama. En «Colorado Jim», que próximamente presentará Filmmax en el cine Palacio de la Prensa, realiza una extraordinaria versión del héroe valiente y audaz

# PALACIO de la MUSICA

DOMINGO DE RESURRECCION  
**ESTRENO**  
EL CINE ESPAÑOL SE COLOCA  
a la ALTURA del CINE MUNDIAL

UNA PELÍCULA  
**CINEMASCOPE**

PRODUCIDA POR Nervión Films

DISTRIBUIDA POR HISPANO FOXFILMS S.A.



Directores:

MARGARITA ALEXANDRE RAFAEL TORRECILLA

POR PRIMERA VEZ EL CINEMASCOPE CANTA LA BELLEZA FIERA DE LAS TIERRAS ANDALUZAS

# TEATROS

**TEATRO MARIA GUERRERO**

Domingo 1 de abril, a las 7 y a las 11

**ESTRENO**

**“PLEITO DE FAMILIA”**

Comedia en dos actos, original de DIEGO FABBRI

Versión española de FELIX ROS

Dirección: CLAUDIO DE LA TORRE



# REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

PROXIMO

**¡DOMINGO DE GLORIA!**

¡LA PELICULA QUE LE ASEGURA DOS HORAS DE FELICIDAD Y ALEGRIA!

SUEVIA FILMS  
CESAREO GONZALEZ

Alberto  
**CLOSAS**

LA  
**Vida**  
EN UN  
**BLOC**

SEGUN LA HUMORADA DE CARLOS LLOPIS

**ELISA MONTES y  
MARIA ASQUERINO**

Producida por:

PHON-SUEVIA FILMS-CESAREO GONZALEZ

Director  
**LUIS LUCIA**

**¡MIRENLO! CUALQUIERA DIRIA QUE NUNCA ROMPIO UN PLATO, Y SIN EMBARGO...**

«LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO», CON GINA LOLLOBRIGIDA, EN EL CALLAO, Y «PAN AMOR Y...» EN EL LOPE DE VEGA

La maravillosa película italiana «La mujer más guapa del mundo», excepcional espectáculo en Eastmancolor del gran realizador Robert Z. Leonard, trae a la actualidad la figura de una artista que fué admiración máxima de todos los públicos del mundo; la cantaron los poetas, la amaron los reyes, la inmortalizaron los pintores, la aplaudieron constantemente por su arte y por su belleza todos los hombres. Esta artista fué Lina Cavalieri, a quien Gabriel D'Annun-

zio calificó como la máxima representación de Venus en la tierra. Es ahora Gina Lollobrigida, la eminente «estrella» italiana, quien encarna a tan famosa mujer en esta apasionante película que Mercurio Films estrenará el próximo Domingo de Resurrección en el aristocrático cine Callao con el sugestivo título de «La mujer más guapa del mundo». Con la bella Gina triunfan el excelente actor Vittorio Gassman.

También Mercurio Films estrenará el próximo domingo en el lujoso cine Lope de Vega otra estupenda creación de Sofia Loren y Vittorio de Sica; es una continuación de aquellas inefables cintas de «Pan,

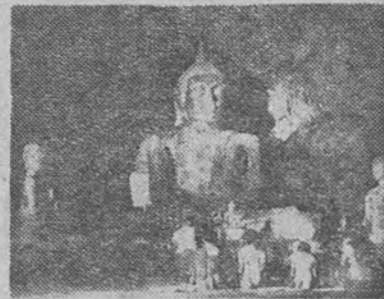
amor y fantasía», «Pan, amor y celos», pero ahora con el título de «Pan, amor y...»; siempre galante, siempre sensible al encanto femenino Vittorio de Sica, el célebre comandante de Carabineros, es ahora vigilante urbano de Sorrento, y sigue siendo el hombre que cuando le gusta una mujer se olvida de todo, desplegando una vez más su condición donjuanesca. Y Sofia Loren es la señora viuda de Criscuolo; su belleza extraordinaria y cálida es motivo de que la asedien con pretensiones amorosas todos los que la ven. Con esta ideal pareja triunfan, bajo la dirección de Dino Rosi, Antonio Cifarello, Leo Padovani y Tina Pika.

# CINE

UNA ACTRIZ BELLA E INTELIGENTE, EN «CON SUS MISMAS ARMAS»

Un hombre jura exterminar por sí solo, sin ayuda de nadie, a cuantos malhechores circulan por la comarca, para conquistar con su hazaña el corazón de una mujer... Para representar a la heroína de los sueños del protagonista era indispensable una actriz que se saliera de lo corriente, surgida a la fama bajo el doble signo de la hermosura y el talento. Jan Sterling, principal intérprete femenina de la película de United Artists «Con sus mismas armas», posee ambas cosas. Su inicio a la vida artística tuvo lugar en los teatros de Nueva York, y en una de sus primeras actuaciones cinematográficas mereció ya el honor de ser candidata a un «Oscar».

El próximo domingo, en el cine Rialto, tendrá lugar el estreno de «Con sus mismas armas», que distribuye en España C. B. Films, y que brindará a nuestro público la oportunidad de refrendar la excelente opinión que internacionalmente se tiene de la rubia Jan Sterling, de pareja en esta ocasión con el gallardo y popular actor Robert Mitchum.



Asia triunfa. La música es el elemento que mayormente revela el alma de un pueblo. Pericatos de ello y de su importancia para la creación del adecuado ambiente de una película, los geniales realizadores de «Continente perdido», film galardonado con el Primer Premio Especial en el último Festival de Cannes y calificada como una de las obras más notables de la historia del cine, decidieron utilizar únicamente motivos indígenas para la banda sonora de esta producción en cinemascopio. Francesco Lavagnino, laureado músico italiano, trabajó incansablemente durante meses para componer lo que podríamos llamar «sinfonía» del «Continente perdido», próxima a estrenarse en el cine Avenida

**¡Increíble....!**

IGUAL QUE EN 1955, UNA SUPERPRODUCCIÓN ESPAÑOLA SALTA AL DOMINGO DE RESURRECCIÓN

EN

**7ª SEMANA DE PLENO EXITO**

CAMINO DEL RECORD ALCANZADO

POR

**MARCELINO, PAN Y VINO**

EN SUS SEIS MESES DE PROYECCIÓN

EN:

**COLISEVM**



**TARDE DE TOROS**

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS)

Superproducción CHAMARTIN en Technicolor

DIRIGIDA POR: **LADISLAV VAJDA**

LA PELICULA QUE REPRESENTARA A ESPAÑA EN EL INMEDIATO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES.



# AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD»  
RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE



## CONTINENTE PERDIDO

REALIZADORES: LEONARDO BONZI MARIO CRAVERI  
ENRICO GRAS FRANCISCO A LAVAGNINO GIORGIO MOSER  
1º premio especial del jurado en el Festival de Cannes 1955

FERRANICOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## Domingo próximo, ESTRENO LA MARAVILLA DEL CINEMASCOPE

Desde el corazón de la China a la jungla de Borneo.

Desde las pagodas de Siam hasta los arrozales de Java, en un viaje tan fabuloso como los de Marco Polo.

¿Existe todavía el mundo legendario de Oriente, las Islas Felices, el Paraíso Terrenal?

¿Por qué sólo las vírgenes pueden entrar en los arrozales de Bali?

¿Por qué los "Dayak" de Borneo van a la caza de cabezas en las noches de luna?

¡Enigmas milenarios que este film revela en imágenes de emoción y belleza infinitas, con el relieve del sonido estereofónico magnético, que le situará a usted en medio de la acción!

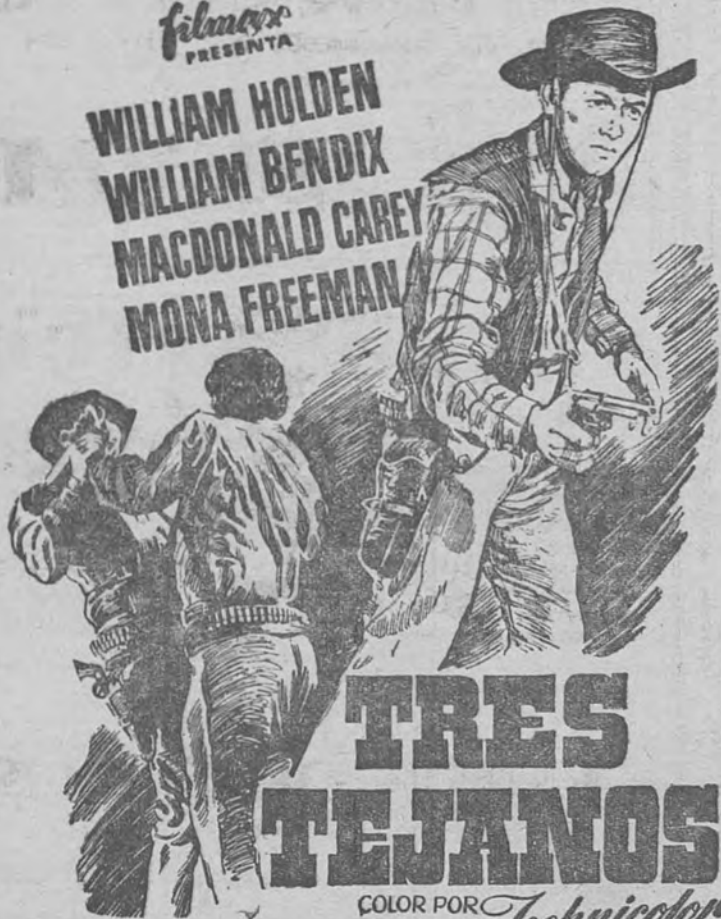
## ROXY Sala B

DOMINGO PROXIMO, ESTRENO

¡EQUIVALENTE A UNA AVALANCHA HUMANA  
QUE CRUZA LA PANTALLA CON LA FUERZA  
DESTRUCTORA DEL HURACAN!

filmmax  
PRESENTA

WILLIAM HOLDEN  
WILLIAM BENDIX  
MACDONALD CAREY  
MONA FREEMAN



## TRES TEJANOS

COLOR POR Technicolor

DIRECTOR: LESLIE FENTON

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## PALACIO de la PRENSA

DOMINGO PROXIMO, ESTRENO

AMBICIONES DESENFRENADAS... PASIONES IN-  
CONFESABLES... LUCHAS SIN TREGUA EN EL MAS  
BELLO Y PICTORICO LUGAR DEL OESTE  
AMERICANO



TECHNICOLOR

filmmax  
PRESENTA

JAMES STEWART  
JANET LEIGH  
ROBERT RYAN

DIRECTOR: ANTHONY MANN

PARA MAYORES DE 16 AÑOS



# CINE

«ESA VOZ ES UNA MINA», LA POPULAR REALIZACION DE LUIS LUCIA, POR EL FAMOSO CANTAOR ANTONIO MOLINA, SE ESTRENA EL DOMINGO DE RESURRECCION EN LOS CINES ACTUALIDADES Y BEATRIZ

El divo del canto andaluz Antonio Molina, con su voz y su arte excepcionales, y hasta con su garbo de actor admirablemente intuitivo, ha sabido triunfar en el cine desde los principios de su carrera y destacar espléndidamente en su género popular; pero creemos que en ningún film como en «Esa voz es una mina» se ha dado ocasión más atinadamente propicia para el éxito más completo del famosísimo artista.

En el claro ámbito de las tierras huelvenas y en las oscuridades infernales de su rico subsuelo

se desarrolla una historia plena de interés, en que alternan lo gracioso y lo dramático, bien dosificados y mezclados, hasta motivar el más intenso interés en el espectador en cuanto al problema humano, juntamente con el hechizo de las canciones, an imitadas, pero inimitables, de Antonio Molina.

Luis Lucia, el gran realizador de tantas y gratas películas, desarrolla un tema andaluz lleno de novedad y, una vez más, demuestra su gracia creadora y su firme y ágil experiencia.

La marca Ariel ha sabido derrochar en este film cuantos medios eran precisos.

El estreno de «Esa voz es una mina», presentado por Cifesa, tendrá lugar el Domingo de Resurrección en los cines Actualidades y Beatriz.

William Holden. Este actor, ganador del «Oscar» de la Academia, y uno de los más famosos astros del cine americano en la hora presente, ha sido siempre un gran amante de la vida al aire libre. Buena muestra de ello la tenemos en «Tres tejanos», el formidable «Western», que, protagonizado por William Holden, William Bendix, MacDonald Carey y Mona Freeman, se estrenará el próximo domingo en el cine Roxy «B»



## ACTUALIDADES-BEATRIZ

DOMINGO DE RESURRECCION ESTRENO

EL CANTE MAS PURO...  
EL ASUNTO MAS EMOTIVO  
el divo de la canción

*Antonio Molina*

RAFAEL DURAN  
DELIA LUNA  
JOSE FRANCO  
JOSE SEPULVEDA  
FELIX FERNANDEZ  
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ  
CON LA COLABORACION DE  
NANI FERNANDEZ



Una sola voz gana un concurso de orfeones  
Esta es una de las muchas sorpresas que les reserva esta original película

AUTORIZADA PARA  
TODOS LOS PUBLICOS

## PROGRAMAS

### CONCIERTOS

**CORO NACIONAL RUSO**  
Director: Rurik de Kotzebue. Hoy viernes y mañana sábado 7,15, 11 noche. Teatro Calderón.

**CONGRESO INTERNACIONAL JUVENITUDES MUSICALES. CONCIERTO EXTRAORDINARIO ORQUESTA NACIONAL**

Director, Odón Alonso. Pianista, Manuel Carra. «Cuarta», Brahms: «Concerto piano», C. Halffter: «Procesión Rocio», Turina. Miércoles 4 siete tarde. Palacio Música.

**GRAN ORQUESTA ALEMANA DE ACORDEONES Y ARMONICAS**  
Lunes 2 abril, siete tarde. Monumental Cinema. Unico concierto de la famosa orquesta alemana. Presentación «LES AKORDS», campeones mundiales de armonica. Localidades a la venta.

### JOSE ITURBI

Palacio de la Música. Domingo 8 de abril, a las 11,45 de la mañana, recital de piano. Localidades a la venta desde el lunes 2.

### TEATROS

**ALCAZAR.** — Revistas Casal-Andrés. Domingo (tarde y noche): Punto y coma. (Localidades sin aumento.)

**CALDERON.** — (391333.) 7,15 y 11: Coro Nacional Ruso. Director: Rurik de Kotzebue.

**COMICO.** — (Cía. Arte Dramático.) 7, 11: La mujer de Pilatos (leyenda evangélica).

**ESPAÑOL.** — Compañía titular. Director José Tamayo. Viernes y sábado, no hay funciones. Domingo 7 tarde y 11 noche: Proceso de Jesús, de Diego Fabbri, adaptación de Giuliana Arioli. Últimos días.

**FUENCARRAL.** — (Revistas Ramón Clemente.) Domingo, 7 y 11: ¡Goleda!

**INFANTA ISABEL.** — Domingo 1.º de abril. Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie: Testigo de cargo (193 y 194 representaciones). El más interesante melodrama de crimen, y misterio de todos los tiempos. (Improrogablemente, día 8 despedida de la compañía).

**LARA.** — Domingo de Resurrección. 227 y 228 representaciones de La herida luminosa.

**LATINA.** — (Revista.) Domingo 1, 7, 11: ¡Catapún, chin, chin!

**MADRID.** — (215694.) Domingo 1.º abril, 7, 11: Presentación de Carmen Morell y Pepe Blanco con su fantástica lírica de gran éxito Dos amores vienen cantando.

**MARAVILLAS.** — (Cía. Celia Gámez.) Hasta el domingo no hay función. Sábado despacho localidades anticipadas sin aumento.

**MARIA GUERRERO.** — (317694.) Domingo día 1 a las 7 y 11 noche, estreno de Pleito de familia, de Diego Fabbri, versión de F. Ros. Dirección Claudio de la Torre.

**PRICE.** — (216319.) Domingo 1.º abril 7, 11: Inauguración temporal Alta Variedades Circuitos Carcellé. ¡Ole! (nueva versión). 90 excepcionales artistas. (Despáchase para tres días.)

**REINA VICTORIA.** — Domingo tarde y noche. Presentación Lili Murati. Estreno Separada del marido (de Sevilla y Tejedor). Localidades sin recargo en taquilla.

### OTROS

**ALBA.** — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana. María Magdalena, Vida, Pasión y Muerte.

**ARGUELLES.** — Continúa 4 a 10: El Judas.

**BEATRIZ.** — (Hermosilla esquina a Claudio Coello.) Domingo 4,30, 7, 11: Esa voz es una mina (graciosa, bellas canciones; Antonio Molina). Tolerada menores.

**CALLAO.** — Continúa de 5 a 11: El Judas (Precios reducidos).

**CARRETAS.** — 10 mañana: Cristo y El beso de Judas.

**COLISEUM.** — Próximo domingo, 4,30, 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 7.ª semana.

**CRISTAL.** — (345107.) Confortable. Continúa. María Magdalena, Vida, Pasión y Muerte.

**CHUECA.** — 5: La Eucaristía y Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

**DOS DE MAYO.** — Continúa 4 a 10: El Mártir del Calvario.

**GALILEO.** — 4: Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, María Magdalena.

**GONG.** — Continúa 4 a 10: El Judas.

**IDEAL.** — Domingo, Continúa 3: Mi hermana Elena. (Janet Leigh, Jack Lemmon. Technicolor. Cinemascope). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.** — 10 Complementos religiosos y Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

**LOPE DE VEGA.** — (472011.) Continúa de 5 a 11: El Judas (Precios reducidos).

**MONUMENTAL CINEMA.** — Continúa 4 a 10: El Mártir del Calvario.

**ORAA.** — (250235.) 4,30 La Iglesia Católica y El Mártir del Calvario.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — Continúa 4 a 10: El Mártir del Calvario.

**PELAYO.** — (Fdez. de los Rios, 79.) (23618.) Reformado. Continúa 4: María Magdalena, Vida, Pasión y Muerte.

**PROGRESO.** — Continúa de 5 a 1: El Judas.

**PROYECCIONES.** — Continúa 5: El Judas (Antonio Villar).

**QUEVEDO.** — (231718.) Selecto, confortable, económico, María Magdalena, Vida, Pasión y Muerte.

**RIALTO.** — 4,45, 7 y 11. El beso de Judas. (Precios corrientes.)

**SAINZ DE BARANDA.** — (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: María Magdalena, Vida, Pasión y Muerte.

**SAN CARLOS.** — 5: Cristo y El beso de Judas (Rafael Rivelles). Tolerada.

**SAN MIGUEL.** — Continúa de 5 a 11 El Judas.

**SOL.** — 10 mañana: Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Tolerada.

**TIVOLI.** — 5 El beso de Judas (Rafael Rivelles). Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA.** — Continúa de 5 a 11: El Judas.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION** Arenal, 1. Pasaportes rápidos Documento identidad, penales, legalizaciones

**FUMEGA.** Pasaportes familias numerosas, Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

### ALQUILERES

**CASA** Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señoras, trajes smoking, chaquets.

**ALQUILER** trajes etiqueta, nuevos, como a medida. Sastreía Vázquez, Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** «España». En-

señanza conducción automóviles, garantizada Carnets, Alfonso XII, número 58

**SALMANTINA** enseña conducir Renault 4-4, Hillman, cambio volante, Morris, camión Chevrolet, últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, número 24.

**CALLAO:** Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet, Preciados, 23.

**ESCUELA** automovilista «La Hispano - Alvarez». Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo «Morris Ten», «Morris Six», «Opel», «Fiat», modelos 1955, García Morato, 6.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

**BLENNORRAGIA**, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564

**CLINICA** Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 28. (8.893.)

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**COMPRO** muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 26 95 74.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

### GESTORIA

**PASAPORTES**, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### HUESPEDES

**PARTICULAR**, habitación exterior, caballero, dos camas. Tel. 348577.

### MAQUINAS DE PUNTO

**IMPERIO** fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J. A. C. Q. U. A. R. S. para toda clase dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consúltenos. Montera, 32. Tel. 213421

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

**DELFE**, máquina insuperable Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 28 39 71, Madrid.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas mejores, más baratas. Fábrica:

Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas)

### TRABAJO

#### OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.))

### RADIOS

**RADIOS** 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651

### VARIOS

**NO LO DUDE!** Admirationemente fotogénico saldrá retratándole Roca. Carmen, 6.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**

**MAQUINAS** escribir doce meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.