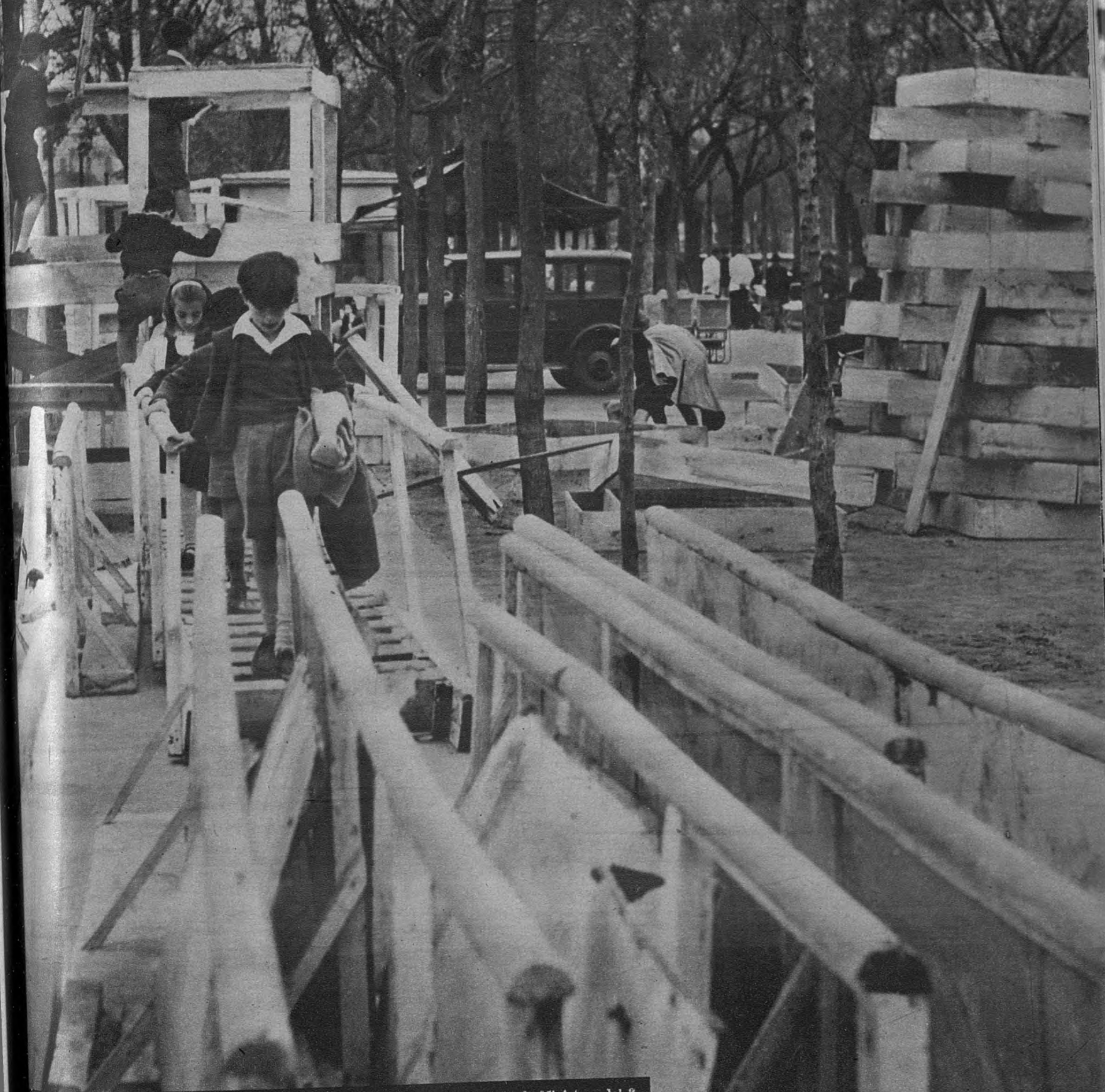




Arriba

Madrid, domingo 22 de abril de 1956



SE PREPARA EL DESFILE DE LA VICTORIA En el Consejo de Ministros del 3 de marzo pasado se acordó trasladar al mes de mayo el Desfile de la Victoria, que tradicionalmente se celebra el día 1.º de abril. Los andenes de la Castellana ven alzarse alegremente los tinglados precursores de esa fiesta mayor de España que nos devuelve, al compás militar, el aire más puro de nuestro mejor tiempo. Esperemos que la primavera de 1956, retrasada meteorológicamente, luzca con todo su esplendor para la fecha en que nuestro Ejército recorra las calles de Madrid en conmemoración de la Victoria que alcanzaron frente al comunismo y el separatismo las tropas nacionales mandadas por el Caudillo.—(Foto Pastor.)



Rialto

MAÑANA, ESTRENO

LA PELICULA DE LA
MAXIMA EMOCION



LA ESPERA

ROSARIO GARCIA ORTEGA
RAFAEL ARCOS
MONICA PASTRANA
RAFAEL ROMERO-MARCHENT
JOSE M. LADO

JULIO RISCAL
JOSE R. GINER

Producción:

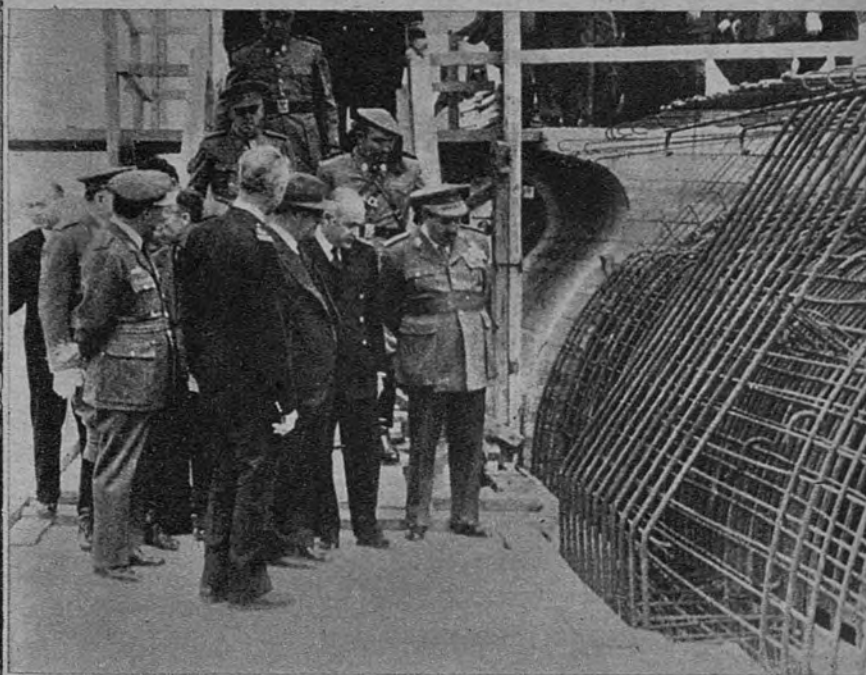


Director:

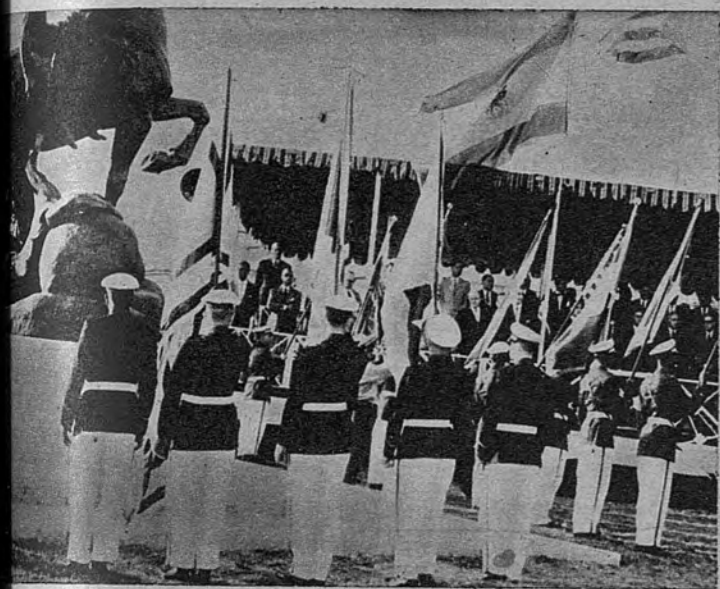
VICENTE LLUCH

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

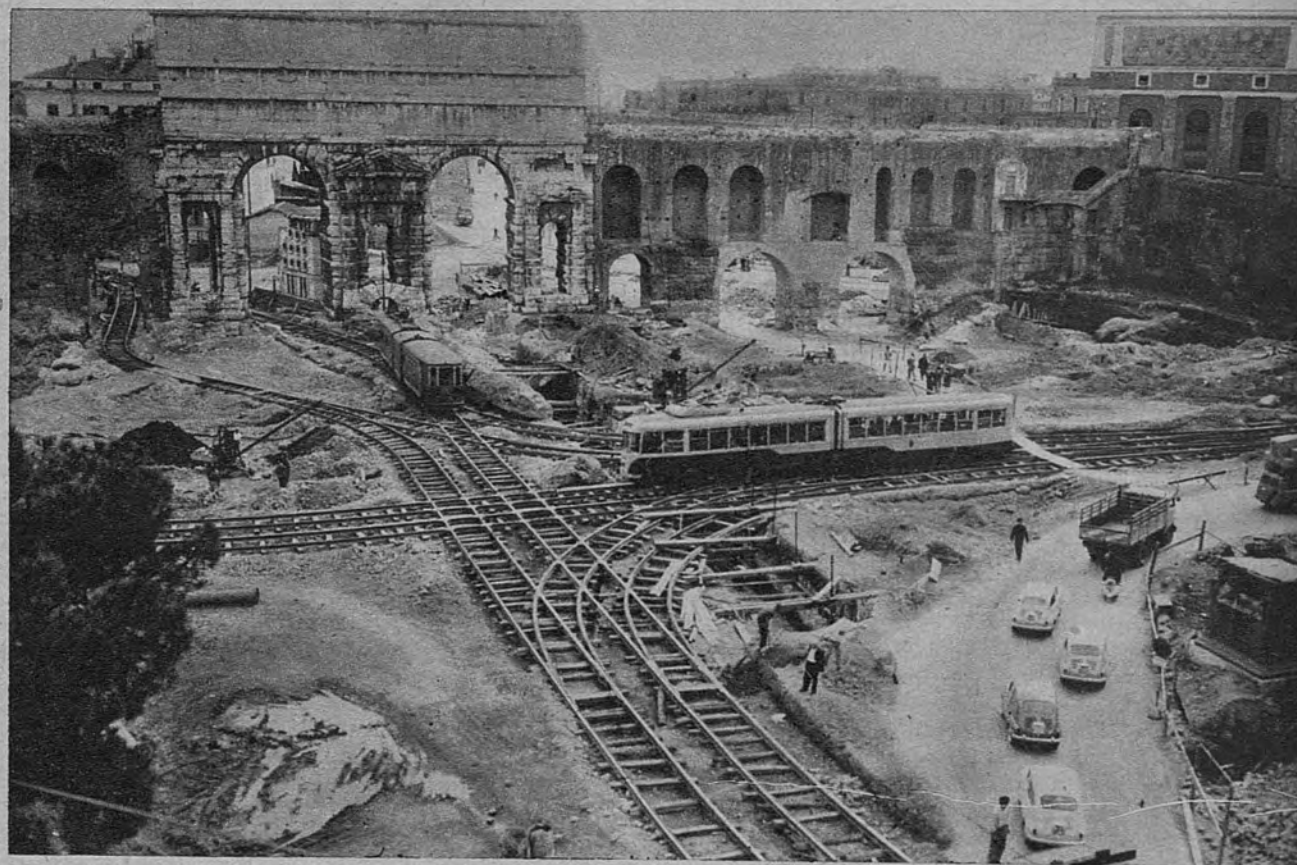
EL HEROISMO CALLADO DE LOS QUE SUPIERON ESPERAR,
CONFIANDO EN UN RETORNO IMPOSIBLE



EL CAUDILLO, EN SEVILLA.—Su Excelencia el Jefe del Estado visitó en Sevilla las obras de la nueva Universidad Laboral, cuyas construcciones ocupan una superficie de casi doscientos mil metros cuadrados. La otra fotografía se refiere a la visita del Caudillo a las obras del sifón del Guadalquivir, del canal del Bajo Guadalquivir. (Fotos Cifra.)



DONACION HUNGTINGTON PARA LA HABANA.—Con asistencia de varios ministros y del embajador de España en Cuba se inauguró en La Habana el monumento donado por la viuda de Huntington, el hispanista recientemente fallecido. Se trata de una réplica de «La antorcha» de la Ciudad Universitaria.—(Foto Cifra.)



DESPUES DE LA BATALLA DE LA PORTA PIA.—Las viejas murallas de Roma se abren de nuevo, esta vez pacíficamente, para dar paso a nuevas rutas del tránsito urbano que descongestionen la circulación dentro del antiguo casco de la ciudad.—(Foto Cifra.)



POB SI LAS BOMBAS.—En la estación Victoria, de Londres, la Policía de Scotland Yard tomó abundantes precauciones con motivo de la llegada a la capital inglesa de los prohombres soviéticos. Un «bobby» revista las cajas de consigna, en busca de posibles artefactos explosivos.—(Foto Cifra.)

EL YATE ESPERA EN EL PUERTO.—Rainiero III y su mujer, Princesa de Mónaco, la gentil Grace Kelly, salen de la catedral después de su matrimonial enlace. Rinden honores destacados de «boy-scouts» y marinería francesa, americana e inglesa.—(Foto Cifra.)



...la mesa redonda, tantos sillones como el idioma también debe ser así, redondo, los académicos que limpian, fijan y dan esplendor

LOS FALSOS RETRATOS DE CERVANTES



Sólo como un símbolo y a falta de otro más verdadero, mantiene hoy la Academia Española este retrato en un sitio de honor

ESTE que véis aquí, de rostro aguileño, de cabello castaño, frente lisa y desembarazada, de alegres ojos y de nariz corva, aunque bien proporcionada, las barbas de plata, que no ha veinte años que fueron de oro... Tal es el retrato, el único, que la posteridad conserva del príncipe de nuestras letras. Autorretrato, ya que trazado fué por su propia pluma. Y no se conoce ningún otro, ni en pintura ni en mármol, con verosimilitud de autenticidad. Todos los demás, aun los verdaderos, son o el homenaje de una concepción ideal de la figura de Cervantes, o vana presunción cuando no superchería con vistas a rastrero negocio.

¿Qué no se habrá escrito acerca de los supuestos auténticos retratos de Cervantes! Cuatro o cinco, por lo menos, andan por ahí como verdaderos, y cada uno de ellos muestran un rostro bien distinto, aunque viéndolos juntos, en reproducción fotográfica, se advierte que tienen un mismo origen de procedencia. Son variaciones sobre el que imaginara el célebre dibujante inglés Guillermo Kent, cuyo era el lápiz que trazara, reverente de emocionada admiración la primera figura de Cervantes basada en la descripción que de sí mismo hace nuestro Ingenio en el prólogo de sus "Novelas Ejemplares".

Retrato ideal, imaginado, con

declaración explícita de ello, por no disponer de ningún otro para la portada de la primera edición monumental que del "Quijote" se hacía en el mundo, gracias a la munificencia de lord Carteret. A través de quince años renombrados artistas —dibujantes y grabadores— ocuparon en ilustrar esa valiosa edición inglesa de 1738, mientras en España, y para ella, Mayáns escribía la primera biografía de Cervantes. Dos propósitos guiaban al prócer en homenaje a nuestras letras: ofrecer con esplendor la obra inmortal y dar a conocer la vida de su autor y, a ser posible, divulgar gráficamente su persona. En vano hubo de rebuscar el retrato de Cervantes al gran polígrafo valenciano, aun disponiendo de tiempo y medios.

¡Bien han batallado con esta cuestión de los retratos nuestros más eruditos cervantistas! Desde Vicente de los Ríos a Astrana Marín, que tantos entuertos deshace con la profusa documentación inédita de su monumental "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes y Saavedra". Trato de condensar aquí, y divulgar, lo que considero que más puede atraer la curiosidad del lector, algo de lo mucho que uno halla a mano en el deleite de sus lecturas. Todos y cada uno de nosotros nos forjamos una figura ideal de la persona de Cervantes a través de la fruición de sus páginas, como se la crearon dibujantes, grabadores, pintores, escultores... según podemos ver en el "Catálogo de retratos de españoles ilustres", de Barcia; en el erudito trabajo de Pérez de Guzmán, que publicara la Sociedad de Amigos del Arte; en el estudio de Lafuente Ferrari "La novela ejemplar de los retratos de Cervantes".

Hasta ahora no se ha logrado el hallazgo del auténtico retrato, si ha de tener la garantía de una mínima consistencia documental o histórica. Quizá sea rotundo aquello de "... le diera mi retrato el famoso don Juan de Jaúregui, y con esto quedara mi ambición satisfecha y el deseo de algunos que querían saber qué rostro y talla tiene, quien se atreve a salir con tantas invenciones..." Pero, ¿dónde está tal retrato que acredita el propio Cervantes? Durante siglos fué buscado por apasionados cervantistas. Todo en vano. Bueno, de vez en vez se da con el maravilloso hallazgo... por el sortilegio de un entusiasmo poco cauteloso cuando no por la superchería. Pero la verdad que hoy sólo cabe lamentarnos de que España, y el mundo, carezcan de un auténtico retrato del quizá más grande de los genios de la literatura universal. Mientras el "Quijote" lograba rápida difusión y adquiría propor-

ciones cada vez mayores en Europa, nadie se interesaba por su autor, su vida y sus antecedentes literarios. Nadie cuidó de lograr su retrato. Si era conocido en España entre la gente de pluma, sólo le servía para ser zaherido, desconsiderado y acremente. Los editores, en cambio, sí se preocuparon de ilustrar el "Quijote" con grabados, como medios de mejor explotar su interés comercial, puesto que resultaba obra gananciosa. Al multiplicar sus ediciones, legales o furtivas, en España y en el extranjero, pronto en las portadas de algunas ediciones de Valencia y Lisboa acoplaron ciertas viñetas, toscas, usadas en las cabeceras de los romances. Pero fué en Inglaterra, el país que con más interés acogió la inmortal obra, donde por primera vez se hizo un interpretación gráfica de nuestro señor Don Quijote y de Sancho. La edición de Londres, salidas de las prensas de Edward Blounte, presenta en la portada las dos figuras montadas en "Rocinante" y en el rucio: el Ingenioso Hidalgo embraza el asta de un estandarte en que campea un león, y el socarrón de Sancho maneja un látigo de inglés. Un molino en lo alto de una colina, es como un símbolo de un paisaje, que a lo mejor quiere ser manchego. Disputa la primacía a esta interpretación gráfica la edición francesa traducida por Rosset e impresa en París en 1618, pero los críticos británicos aducen pruebas bastante convincentes en favor de su país. Tal es el arranque de los grabados de ilustración con que posteriormente fueron interpretados episodios y aventuras de la obra.

El primer intento de crear un retrato de Cervantes fué, al parecer, en Amsterdam para una portada de la edición francesa de 1705 de las "Novelas Ejemplares". No pasa de ser una tentativa, pero el peinado, bigote y barba, así como los detalles del traje —jubón acuchillado, gola encarnada, gregüescos, calzas, capa terciada sobre el hombro izquierdo...— crean una figura que se irá sucediendo con ligeras modificaciones. Es punto de partida también en el empeño de obtener un retrato "auténtico" o convencional de Cervantes. Luego viene ya Guillermo Kent y trata de dar una idea gráfica de la fisonomía de Cervantes, basándose en la propia descripción de éste, "por no haber hallado retrato alguno suyo, por más solicitud que se ha puesto en ello". De este retrato se derivó otro, grabado por Folklana, y que aparece en una edición castellana de las "Novelas Ejemplares". Es el retrato que se reproducirá tantas veces, pintado en lienzo, multiplicado por el lápiz y el buril; el que, en una de sus ve-



He aquí el primer intento de crear la figura de Miguel de Cervantes

riantes, será declarado "auténtico" —el primero— por la Real Academia Española.

A partir de 1780 dió el modelo al que se sometieron monumentos, estatuas, lápidas, medallas, estampas... Aun así, la Real Academia Española prosiguió sus investigaciones para descubrir los retratos de Cervantes "que hicieron don Juan de Jaúregui y Francisco Pacheco en vida del autor; pero todas en vano". Al fin, aparece en Sevilla otro retrato "auténtico", que el conde del Aguila regala a la Academia. Luego aparecerá el de Jaúregui, luego el de Pacheco... El último, el que hoy vemos por doquier, un Cervantes de cabeza afechinada y bigotes lacios con un rotundo "Jaúregui pinxit, año 1600", salió de Oviedo por obra de la superchería, acerca de la cual Juan Antonio Cabezas publicó un sabroso reportaje. ¿Cómo, entonces, la Real Academia Española mantiene el retrato en el sitio de honor? Simplemente como un símbolo y a falta de otro "más auténtico".

J. FERRARI BILLOCH



Como auténtico retrato, el conde del Aguila lo regaló a la Academia



Primer retrato oficial lanzado por la Academia Española de la Lengua



Kent ofreció esta primera concepción ideal de Cervantes



Se admite ésta como la primera interpretación gráfica de Don Quijote y Sancho

VEINTE PAISES DEFIENDEN SU IDIOMA

Hoy se inaugura en
Madrid el II Congreso de
Academias de la Lengua

HOY se cumplen exactamente los cinco años de la celebración del I Congreso de Academias de la Lengua Española, que se celebró en Méjico. Y hoy, en la fecha justa del aniversario, se reúnen en Madrid, en la Sala de la Real Academia Española, los representantes de las Academias de veinte países para celebrar la sesión inaugural del II Congreso.

Hace cinco años, en Méjico, faltó al Congreso la representación de España. Hoy, en Madrid, todas las naciones independientes de habla castellana estarán representadas. Además de todos los países de Hispanoamérica que asistieron a aquel primer Congreso, tendrán hoy asiento en esta sesión de inauguración la Academia Filipina y la de Puerto Rico, que fundó en fecha aún reciente su Academia correspondiente de la Española. Cerca de un centenar de académicos, entre los que se cuentan ilustres filólogos, gramáticos y escritores, comenzarán hoy un trabajo común encaminado a mantener la unidad del idioma castellano, su limpieza, su defensa, pureza y también su enriquecimiento.

Los temas fundamentales sobre los cuales versarán las discusiones de los académicos serán cuatro, todos ellos de gran importancia: Unidad y defensa del idioma español. Cuestiones lexicológicas. Cuestiones gramaticales. Colaboración interacadémica. El primero, es, sin duda, el tema que presenta mayor interés e importancia. Mantener la unidad del idioma castellano; conservar la pureza unitaria de nuestra habla imperial; defenderla contra la invasión de regionalismos, barbarismos, tecnicismos, solecismos y neologismos; enriquecer, por otra parte, nuestra lengua para dotarla de eficacia y justeza expresivas ante las nuevas necesidades de léxico, son las importantes misiones que corresponden a las Academias de todos los países hispánicos y a los hombres que en su seno laboran. Del buen éxito de estos trabajos que hoy comienzan depende en buena parte la categoría y el rango de nuestro idioma. No se puede ni debe dejar que la grandeza de nuestra lengua se disperse y divida en pequeños separatismos e independencias; es necesario conservarla como lengua unitaria —que dió voz a uno de los grandes Imperios que vió levantarse la Historia—, y ponerla a salvo de la disgregación, defenderla del gran peligro que supone la existencia de la ri-

quísima variedad regional y nacional que abarca.

En este sentido, las Comisiones de las distintas Academias correspondientes de la Española que hoy se reúnen, han elaborado un elevado número de ponencias que se someterán a la consideración del Congreso, y que tratan de puntos de urgente y profundo interés. Las proposiciones son varias y van encaminadas hacia metas diversas; ya iremos ofreciendo a nuestros lectores amplia información acerca de las más destacables e importantes. Pero queremos hoy adelantar que el sentir unánime de las representaciones de los países hermanos es el de mantener firmemente la unidad de nuestro idioma.

Como integrantes de las diferentes Comisiones han llegado a Madrid conocidos escritores en lengua castellana, hombres que han realizado una labor constante y eficaz en orden a la pureza del habla; de ellos hay que esperar valiosas aportaciones al Congreso en este sentido. Su presencia junto con la unanimidad en la asistencia de todas las naciones de habla española, son datos muy esperanzadores para confiar en el buen éxito de las tareas del II Congreso de Academias que hoy comienza.

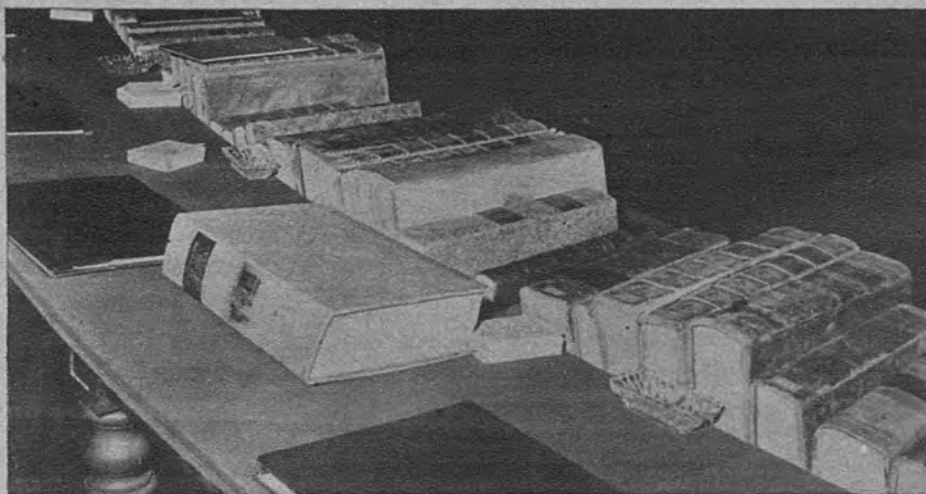
El Congreso, en principio, pretende estudiar varias cuestiones lexicológicas, como son las del aumento de vocablos técnicos y científicos que el uso ha consagrado y la invasión de barbarismos, neologismos y otros "ismos" e impurezas. Problemas de orden gramatical —prosódicos, ortográficos—; el viejo pleito del leísmo, loísmo y laísmo y otros, igualmente interesantes, serán debatidos y tratados en las reuniones. También se intenta intensificar y activar la colaboración entre todas las Academias.

Veinte naciones se aperciben hoy a la defensa de su idioma. Uno de los lazos más eficaces del gran Imperio espiritual de la Hispanidad puede quedar hoy definitivamente a salvo de sus más amenazantes peligros.

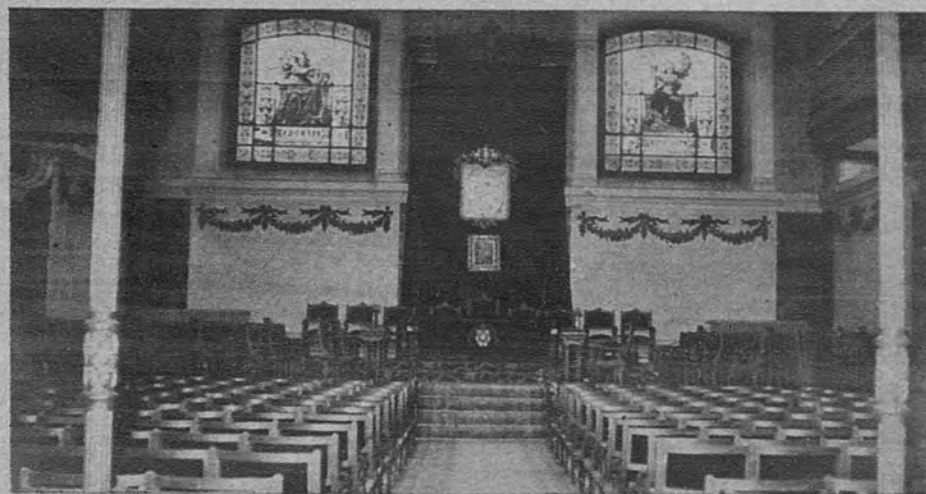
Ojalá en el correr de los siglos podamos repetir con orgullo aquellos versos de Rubén el divino, en los que se hablaba de la América que aún reza a Jesucristo y aún habla en español.



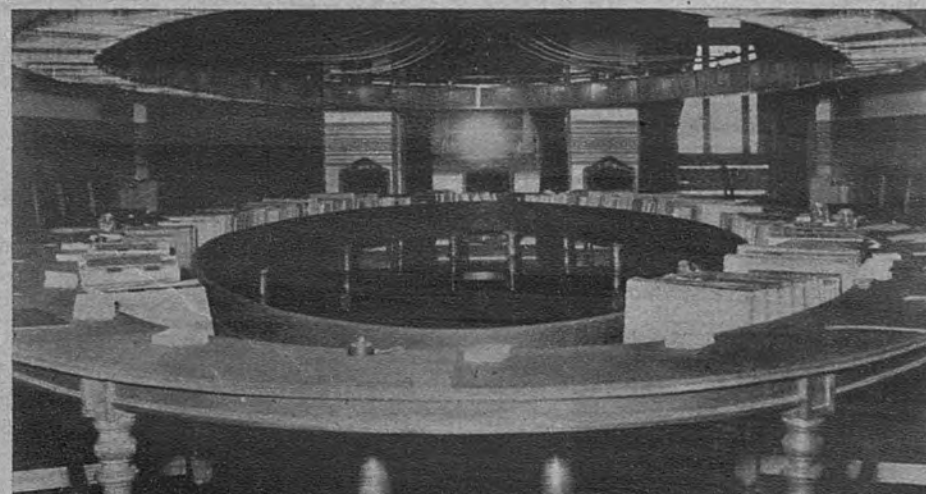
LA BIBLIOTECA.—La Academia posee una rica biblioteca. En las estanterías se ordena una multitud de esos pequeños cuerpos donde la letra, bajo el lujo de las encuadernaciones, conserva el tesoro del idioma



EQUIPO DE ACADEMICO.—Cada académico, durante las sesiones, tiene ante sí este bagaje: carpeta, cenicero, diccionarios y gramáticas. El lote personal está preparado en la mesa redonda de las deliberaciones



SALON DE ACTOS.—El salón de actos para las sesiones solemnes. El empaque del terciopelo, los siales presidenciales, el estrado, las altas tribunas para los oyentes, parecen preparados para realzar las doctas palabras



LA MESA REDONDA.—Alrededor de la mesa redonda, tantos sillones como letras tiene el alfabeto castellano. El idioma también debe ser así, redondo, sin aristas. A esta mesa se sientan los académicos que limpian, fijan y dan esplendor



PONENCIAS, PONENCIAS, PONENCIAS.—Las Ponencias que presentan las diferentes Comisiones que asisten al Congreso se apilan en altos montones mientras el funcionario pone orden en ellas. El Congreso va a empezar

LOS CIEN AÑOS



1 PERSEGUIDO HASTA DESPUES DE LA MUERTE.—La Francia oficial no permite la celebración de las ceremonias con que los amigos de Felipe Pétain, mariscal de Francia, deseaban honrar su memoria en el centenario de su nacimiento. Hace pocas semanas se conmemoró el aniversario de la batalla de Verdún, ganada por su tenacidad y su calma reflexiva, que tanto admiraba Clemenceau. De modo deliberado, tampoco fué pronunciada una sola vez su nombre. ¿Cuáles fueron los delitos de este soldado glorioso, condenado por la IV República a muerte, indultado para dejarle morir en el olvido de la isla de Yeu y perseguido hasta más allá de su desaparición, como queriendo borrar su nombre de las páginas de la Historia francesa? He aquí cuáles fueron sus culpas: victoria de Verdún, preparación de la Línea «Maginot», misión de colaboración en España, intento de salvar lo que pudo tras la «débâcle» de 1941, devoción y sacrificio como Jefe del Estado francés tras la tragedia de la última guerra. Pero, sobre todo, el haber encarnado virtudes de honor y tradición en su uniforme desde que salió de Saint Cyr en 1876.

2 EN EL FRENTE DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL.—Desde su regimiento—el 33 de Infan-

tería de Arras—pasa al frente de batalla de la primera guerra mundial. Un mes después de la declaración de guerra es general. En el otoño de 1915 dirige el II Ejército. Vencedor en el Marne en 1914, en Artois y en Champagne en 1915, va a rendir poco después a Francia su máximo sacrificio.

3 LA HORA DE VERDUN.—Durante cinco meses Pétain resiste en los fuertes de Verdún, en medio de un apocalíptico paisaje, el asalto de los Ejércitos alemanes. Cuando la batalla concluye, Francia está salvada. Todavía Pétain rinde nuevos servicios: combate en 1917 a los saboteadores del Ejército, restablece la situación militar comprometida por la desdichada ofensiva de Nivelle, gana la batalla de Somme en la primavera de 1918, juega un papel decisivo en la ofensiva de la victoria y acepta ser segundo de Foch cuando éste asume el mando de todas las fuerzas aliadas.

4 AMIGO DE ESPAÑA.—Llega la paz. Pétain advierte los errores de Versalles. Pero, soldado leal, acepta el cumplir su misión de pacificación en 1925 en Africa, donde colabora con los españoles. Precisamente su amistad por España hace que sea elegido como embajador en Burgos para que arregle los perjuicios causados en las relaciones de ambos países por

el sectarismo del Frente Popular francés Blum-Daladier-Thorez. En Burgos, durante la entrega de ambulancias a Auxilio Social.

5 ESCUDO DE FRANCIA.—Ministro de la Guerra en 1934, conoce la falta de preparación del Ejército francés. En 1940, en menos de sesenta días, en efecto, Francia es derrotada. Vicepresidente del Consejo, recomienda que se pida el armisticio. Los políticos huyen. Y el viejo soldado acepta, como Jefe de Estado, la dolorosa misión de convertirse en escudo de Francia y tratar con los vencedores. Una sesión de su Gobierno en Vichy, en la que se acepta la colaboración germanofrancesa, necesaria para el equilibrio europeo. Esta política—que hoy siguen los mismos que condenaron a Pétain—fué también uno de sus «delitos».

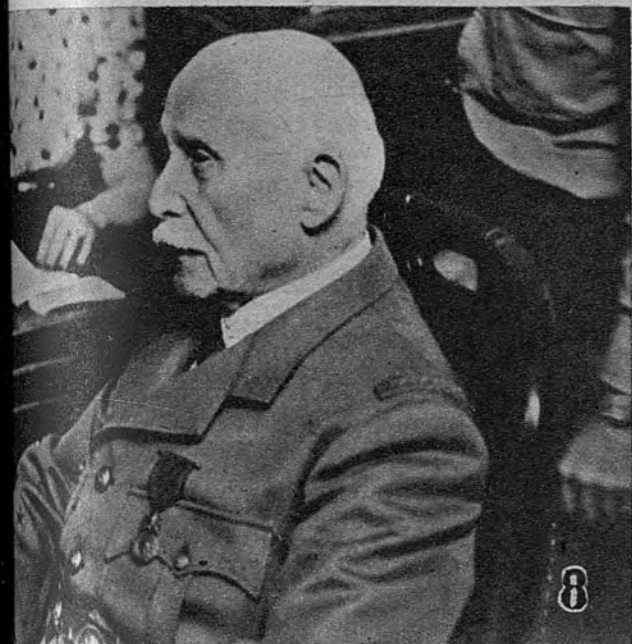
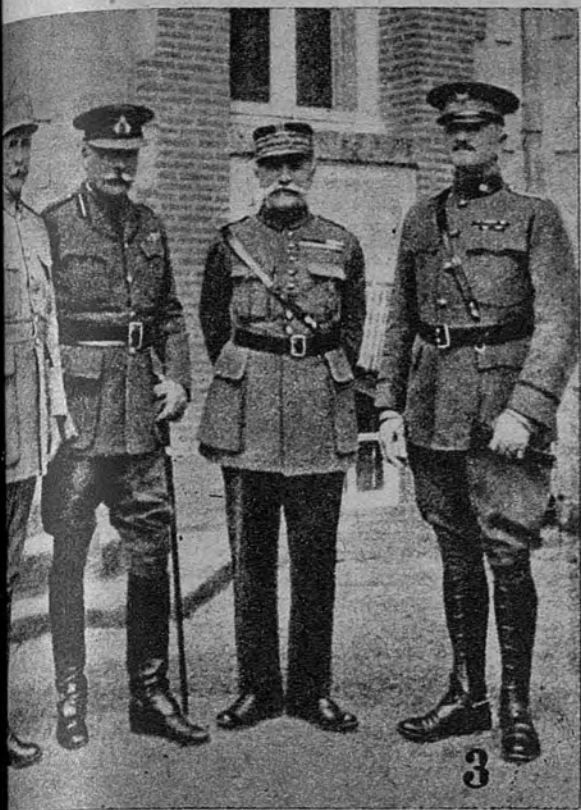
6 CONSIGUE LA DEVOLUCION DE LOS PRISIONEROS.—Francia se encuentra en 1940 con cinco millones de personas que han abandonado sus hogares y más de millón y medio de prisioneros en Francia. Pétain consigue la liberación de más de un millón. «Soy un padre que sufre del dolor de verme privado de millón y medio de mis hijos», dice al país.

7 ENTREGA VOLUNTARIA.—Había sido legítimamente designado Jefe del Estado francés por 569 votos contra ochenta. Pero sabiéndose acusado, tras la victoria de los aliados se presenta voluntariamente con su esposa para responder de su política ante unos Tribunales que preparaban ya la más siniestra de las far-sas.

8 UN UNIFORME EN EL BANQUILLO.—Pétain tiene ochenta y nueve años, quemados al servicio de Francia. Pero el Tribunal del sectarismo le condena a muerte: el armisticio que había evitado la total ocupación del país, la muerte de generaciones enteras, la destrucción de las industrias; es calificado de «traición» por los mismos que habían saboteado hasta 1939 al Ejército francés.

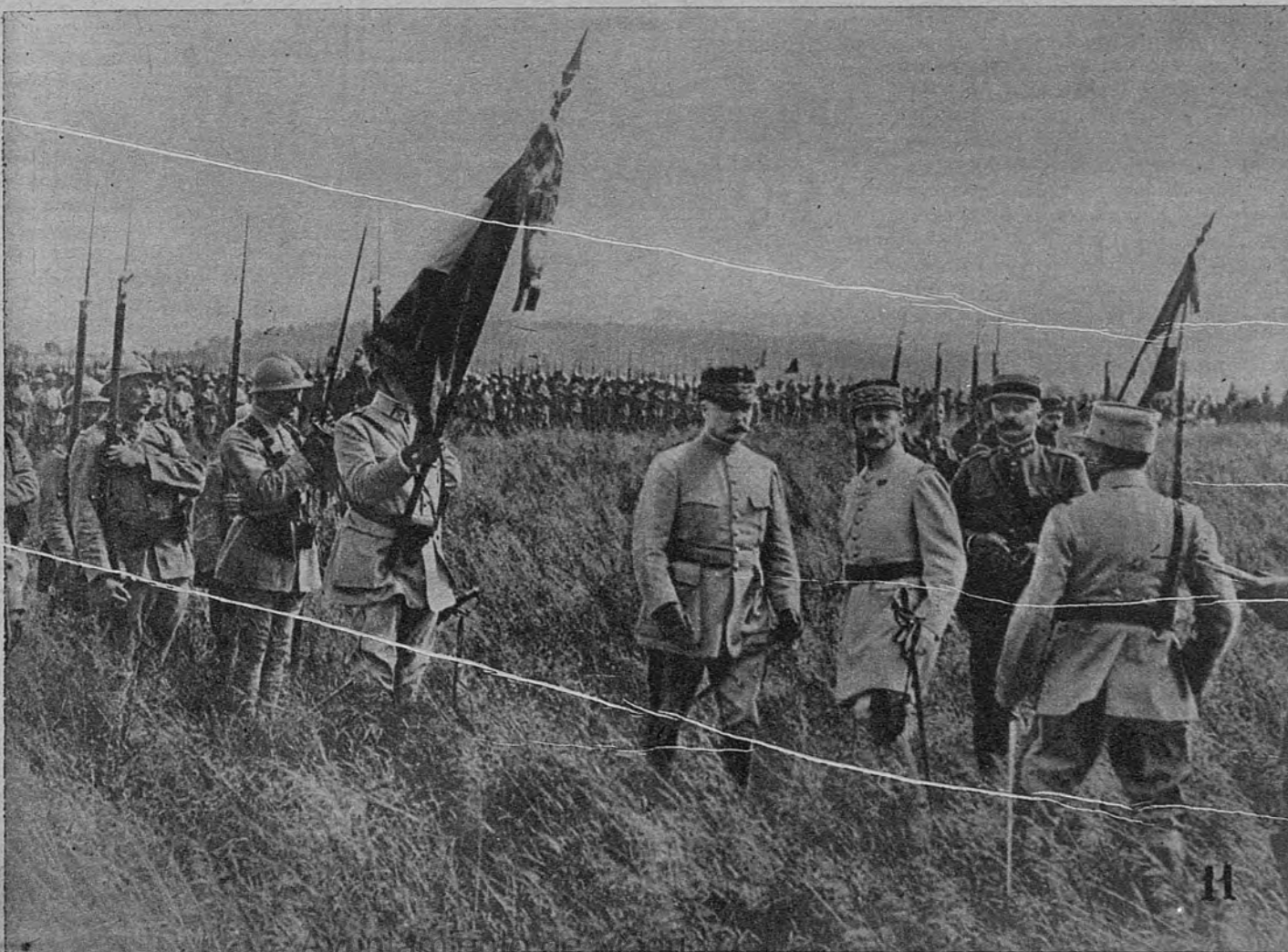
9 EL PRISIONERO MAS VIEJO DEL MUNDO.—¿Se va a cubrir de infamia la Historia francesa ejecutando al vencedor de Verdún? Un último resto de pudor hace que se le comute la condena por la de reclusión perpetua..., a un anciano que sólo podrá vivir muy pocos años. Estos son convertidos, en la prisión de Yeu, en un calvario: separado de su esposa, incomunicado con el mundo, obligado a barrer su celda...

DEL MARISCAL PETAIN



10 NO SE PERMITIO ENTERRARLE CON SUS SOLDADOS.—Sólo cuando la muerte es inminente se abren para él las puertas de la prisión: Francia quiere evitarse la vergüenza de dejar morir en la cárcel a Pétain. Pero después de su entierro la prisión es destruida, para que no sea convertida en monumento por la posteridad y se ordena arrancar la lápida que sus leales habían colocado allí. Ni siquiera se cumple la última voluntad de Felipe Pétain, mariscal de Francia: ser enterrado en el osario militar de Douaumont, en medio de los hombres que ganaron con él la gloria de Verdún. Hay sombras que dan miedo.

11 ESTA ES LA VIDA DE PETAIN.—A lo largo de toda su existencia, Felipe Pétain no hizo otra cosa, tanto en las horas de gloria como en las de pesadumbre, que servir el tricolor de Francia. Su último sacrificio por la bandera consistió en sufrir larga, triste y silenciosamente. Aquí le vemos condecorando al estandarte de un regimiento que se distinguió en los combates de Champagne y del Aisne, en la G. M. I. Es como un cuadro anticipado de la resurrección de la gloria de Felipe Pétain, mariscal de Francia.





EL AMOR POR PODER...

NUESTROS antepasados aseguraban que el amor había de recorrer un largo camino. Sólo así, decían ellos, eran posibles ciertas garantías de felicidad.

Y por eso los noviazgos duraban años y años. A veces los futuros contrayentes estaban comprometidos desde la más tierna infancia. Iban juntos al colegio del pueblo y no era extraño escuchar a una morenita o a una pelirroja de diez años:

—Venancio, aquel chico que está de rodillas por no saber cuál es la capital de China, va a ser mi marido. Me lo ha dicho mi madre.

Claro que entonces se sabía que la capital de China era Pekín y su olvido era una falta imperdonable. Hoy, como están las cosas por el ex celsite Imperio, cualquiera adivina donde está la capital.

Cuando los esposos probables eran adolescentes, comenzaba la segunda "etapa" de la carrera matrimonial. Largas miradas en el paseo, alrededor del quiosco de la música "de viento". Suspiros entre valseos lánguidos y polkas sugerentes.

Cuando las cosas avanzaban comenzaban las pláticas en casa de la novia. Siempre con un guardián protector: abuela, madre, hermanito, etcétera.

Y así años y años. Hasta que los novios se conocían tan bien que comenzaban a odiarse o por lo menos a aburrirse. Y naturalmente, se casaban aburridos, con una melancolía de primeras canas teñidas bajo la cofia nupcial y con ciertas adiposidades de la madurez bajo el traje negro y casi siempre estrecho, del contrayente.

La vida moderna tiene sus exigencias. Una de ellas es la prisa. El noviazgo ganó en velocidad. Y como todas las exageraciones son nefastas el periodo prematrimonial duraban meses, a veces, solamente semanas. El aburrimiento se transformó en sorpresa, a veces agradable, a veces, no.

En el justo medio está la eficacia. Todas estas divagaciones están sugeridas por la noticia de esas treinta y tres señoritas que han contraído matrimonio por poder, con treinta y tres caballeros, que las esperan en la República Dominicana.

Está lleno de una turbadora emoción este acto de treinta y tres mujeres en busca del amor, cuya personalización no conocen o no recuerdan y que se encuentran de pronto, cuando desembarcan con un caballero que resulta que va a ser el compañero de su vida. El amor y el mar, puede ser un bonito título para una comedia o para una poesía. Pero en nuestro interior, aun afortunadamente tradicional, hay algo que se rebela contra ese sentido pionero del amor, contra esta nueva "Caravana de mujeres", película real, cuyo final no sabemos si satisfará a los espectadores y los protagonistas.



Nueva línea CORTEFIEL

Una línea que recoge las recientes innovaciones de la moda masculina, para que usted pueda vestir en el acto el traje más elegante y de mejor calidad.



CENTRAL

CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1
TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

adante

ARANJUEZ

Si uno quiere apartarse un poco del ruido de la ciudad; si uno quiere huir del trepidar metálico de los tranvías, del humo espeso de los autobuses, de los túneles del Metro, de las aperturas y la vida sin reposo, la mejor solución es tomar en la estación de Atocha el tren denominado «Tranvía de Aranjuez» y marcharse un par de días a las apacibles riberas del Tajo, allí donde los grandes árboles se agrupan para formar un techo de verdor, y los jardines juegan a hacer bonita y comprensible la palabra geometría.

Los jardines de Aranjuez son la elegancia y el señorío; el trazado rítmico que forman las hileras de rosales y la peligrosa ansiedad de los claveles que se asoman a mirarse en las aguas verdes del río. Aranjuez puede definirse únicamente con tres palabras: jardines, río y silencio. El pueblo, las casas, quedan un poco al margen del hechizo poético que se extiende a lo largo de la ribera, en una escolta de verdor al murmullo constante de las aguas.

El pueblo es uno más en el gran conglomerado rural de Castilla. El paisaje, sin embargo, totalmente desconectado del núcleo urbano, adquiere su propia personalidad, un hechizo especial que es mezcla de jardín francés y de arboleda británica. Una combinación de buen gusto que rima a la perfección con el espíritu sentimental y romántico del siglo XIX. Allí, en los jardines, se siente uno apartado del mundo y de las cosas, rodeado de árboles y silencio, en esa purificación natural que nos hace encontrar la fibra más íntima de nuestras propias preocupaciones, donde nace la verdadera quietud, la paz para el espíritu y la serenidad para el mundo interno de las emociones.

Si a usted se le atrofian los sentidos, si le pesa la ciudad, si los nervios le repiquetean en la cabeza, tómese unos días de descanso y márchese a Aranjuez. Pero eso sí. A la elegancia natural del ambiente tiene usted que añadir su elegancia personal, como una conjugación perfecta entre el hombre y el paisaje. Para ello, dese una vueltecita por uno de mis establecimientos y se quedará admirado de mi nueva colección de trajes según la línea y estilo de la moda actual. He aquí mi lema: vista bien y será feliz. Pero, señor, elija siempre un traje avalado por mi firma.

MAESE CORTEFIEL

te para eva



*Más
confortable*

FLEX le asegura:

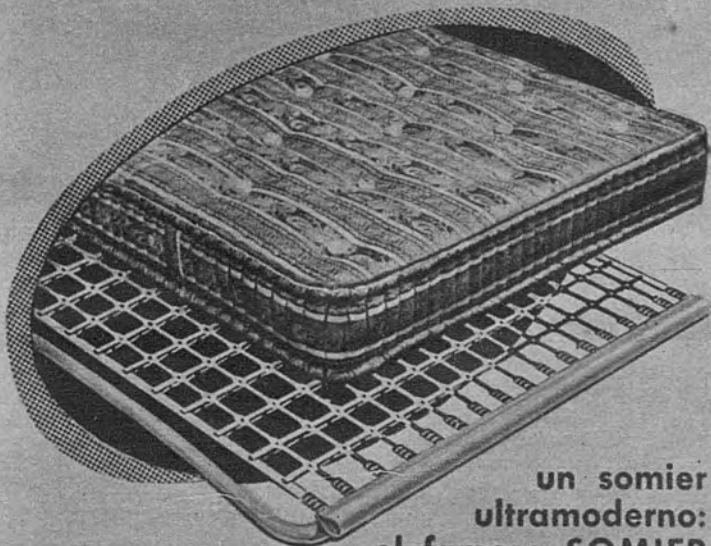
Descanso perfecto...
con la columna vertebral recta.

Sueño profundo...
con relajamiento absoluto.

único
COLCHON ESPAÑOL
de muelles entrela-
zados de un SOLO
HILO CONTINUO
sin nudos



Y para un Colchón moderno...



* TELA AMERICANA
Inoxidable
Indeformable

un somier
ultramoderno:
el famoso SOMIER
MT-46



DESCANSO PERFECTO

VEA EXPOSICIONES Y PIDA FOLLETO



Evite las mo-
lestias de un cue-
llo que oprime...

**...con camisas PALMA
inencogibles**

El hombre moderno define su elegancia con
camisas PALMA.

camisas PALMA

de venta en Madrid: PRECIADOS, 13 - FUENCARRAL, 92, y en las casas CORTEFIEL
Pídalas también en las mejores camiserías de toda España

CONTRA LA OBESIDAD

PARECE ser que la obesidad es una de las lacras del siglo. Se perdieron ya aquellos bellos modelos, allá por el 900, señoras emplumadas con curvas anchas que causaron la admiración de nuestros abuelos, los del hongo.

Ahora el modelo femenino es apolíneo. Por eso todas las damas con propensión a tener que ampliar sus vestidos de estación a estación, se dedican a quitarse kilos como un Fred Galiana cualquiera antes de un combate.

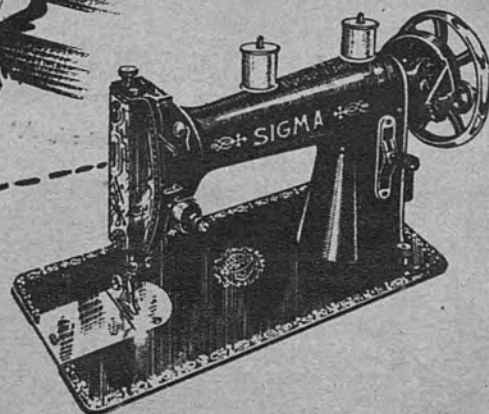
En Estados Unidos, que es donde pasan todas las cosas muy gordas, más de

cuarta parte de la población está a dieta. Se cuentan las calorías de cada alimento como los empresarios cuentan las butacas de la sesión de los domingos. En fin, se buscan los alimentos dulces que parece que no engordan contra lo que se creía. Pero lo cierto es que con tanta quijura, con tanto cuidado, con tanta investigación previa, la vida se amarga cada día más. Pobres obesos. Señora, no abandone sus kilos, no los pierda como si fueran paquetes, porque los paquetes se encuentran, pero los kilos..., ya, ya... En fin, el caso es terminar esto de la obesidad de alguna forma.



*En sus
reuniones...*

Usted disfruta enseñando a sus ami-
gas cómo usted misma confecciona
la ropa de sus pequeños.
Nada mejor para ello que una mag-
nífica máquina de coser.



MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR

SIGMA

AGENCIAS EN MADRID

HORTALEZA, 25 Y HORTALEZA, 43

OTRA VEZ MOROS Y CRISTIANOS



El programa de hoy en las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy se abre a las 5,30 de la mañana, con diana militar y misa rezada en el castillo. Antes del mediodía entrarán en la plaza los cristianos tras de su capitán, a quien recibirá el gobernador de la fortaleza. A las 15,30 harán lo mismo los moros, de acuerdo con el solemne y fastuoso ceremonial de costumbre. Vemos aquí una de sus comparsas —la Escuadra de Esclavos Negros—, en el momento de iniciar su actuación. Alcoy, entre el 15 y el 25 de abril, vive así sus famosas fiestas de Moros y Cristianos, celebradas en honor a San Jorge Mártir.—(Foto Studio.)

PROGRESO - PROYECCIONES SALAMANCA - GONG

MAÑANA LUNES,

PRIMER REESTRENO

¡La voz prodigiosa de YMA SUMAC por vez primera en el cine!

CHARLTON HESTON

Con



EL SECRETO DE LOS INCAS

TECHNICOLOR Director: HERRY HOOPER
¡Hollywood invade el olvidado Imperio de los Incas para rodar en su propio suelo la película más espectacular!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

BARCELO - SAN MIGUEL ARGUELLES-UNIVERSALCINEMA

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

GLYNIS JOHNS
ROBERT NEWTON



APTA MENORES

DE ORILLA A ORILLA DE ORILLA A ORILLA

G R E G U E R I A S

EL atardecer se ha hecho para todos los hombres.

...

Cuando se ve que ya están divorciados algunos matrimonios es cuando la señora no le echa una mano al marido cuando éste se pone el gabán.

...

Se rió tanto que se hizo el harakiri de la risa.

...

Lo peor que le puede suceder a un niño es que aprenda a imitar la sirena con los labios medio apretados...; eso puede durar de los siete a los diez años.

...

En la aviación hay que lograr que no suceda nada mucho antes de que pueda suceder.

...

Al entrar en el gabinete del dentista pensando que todo va a ir bien en el Luna Park de su sillón cómodo y luminoso acabamos por descubrir que el más viejo dolor está sentado en el más progresista sillón.

...

Pandemonium: pan duro del demonio.

...

No casa el primer sueño con el segundo. Cuando volvemos al salón del sueño primero, notamos que se han llevado las cortinas, las sillas y el piano de cola.

...

Todos creen que se mueren sólo hasta pasado mañana.

...

Las pirámides fueron la mejor publicidad de los faraones.

...

Un telón de lágrimas separa a unos de otros los actos del drama de la vida.

...

Parece que he perdido en una mudanza el termómetro optimista que señalaba siempre buen tiempo.

...

Hay unas anubarradas tardes de otoño en que se ve que el sol



está sobre las nubes y los niños juegan en esa alta plazoleta.

Las gacelas están adornadas con fuegos fatuos.

...

Hablar con alguien que tiene gafas oscuras es como estar hablando con quien está en un cuarto oscuro.

...

El camello nace con maletín.

...

Escribimos poco a Africa porque tememos que las cartas se pierdan en el desierto.

...

Café con copa en la madrugada: el último tren.

...

Me he convencido que la única manera de arreglar los rotos de los calcetines es tomándose una ración de jamón cortado en fino.

...

Emigrante: «Se lacran las cartas.»

...

Con su jersey a rayas horizontales parecía una ciclista venida a menos.

...

Pianista rápido: mata pulgas urgente.

La filatelia es una cosa así como tener hijos que fuesen sellos de correo.

...

Hay tantas estatuas mutiladas porque en una época lejana de decadencia hubo antropófagos de estatuas.

...

El murmullo es el ratón de las palabras.

...

Las esmeraldas en otoño tienen humo de quema de hojas de jardín.

...

Si riñes con tu vecino por lo menos rómpelo un cristal.

...

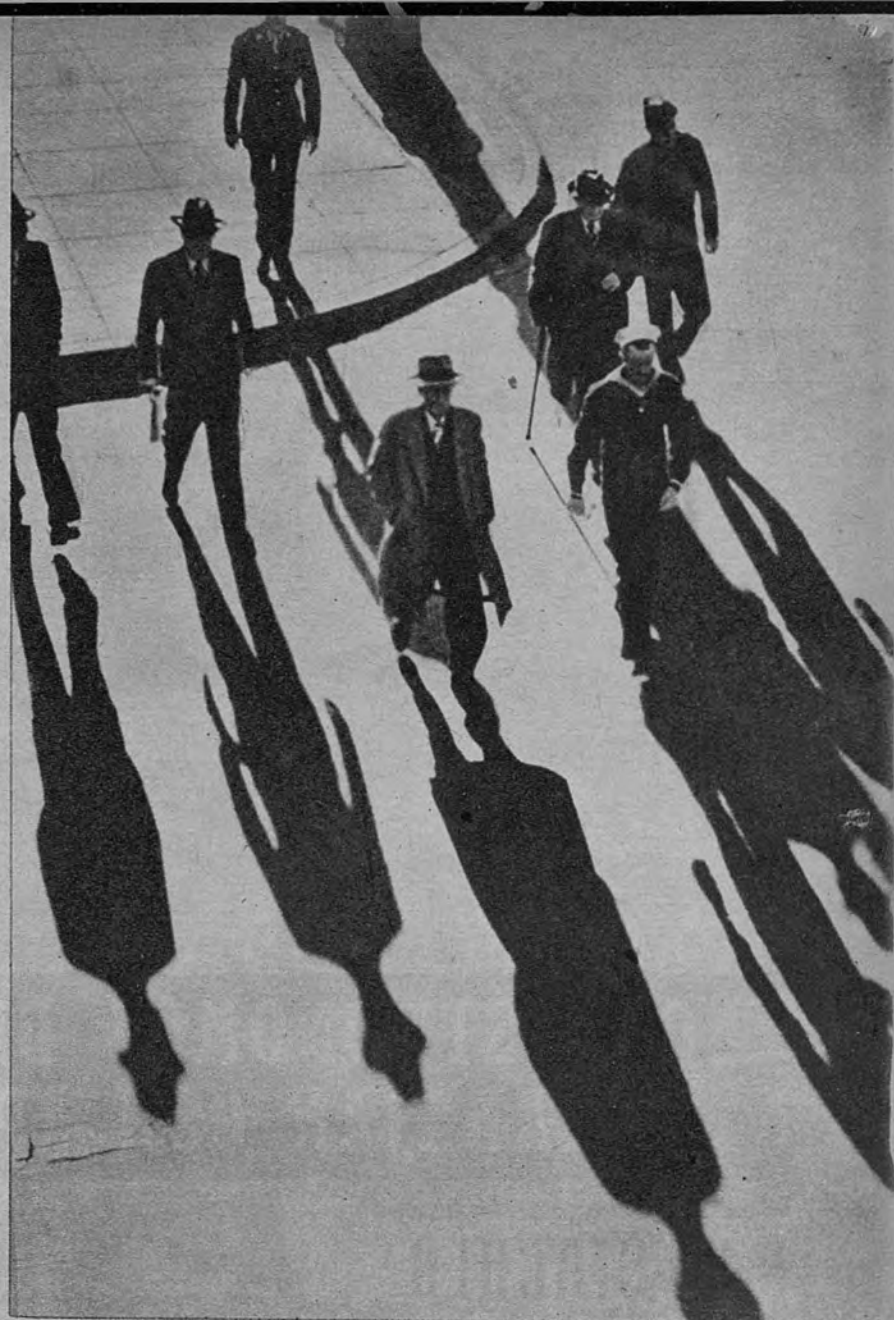
La cuñada de la cuñada de la cuñada de mi cuñada ya no me importa nada.

...

El humorista es el bizcochuelo de las reuniones.

...

—¿Qué es color «pistachon»?
—Búscalo en el diccionario.



porque el diccionario es el único que lo sabe, pero no lo habla.

hoja del recetario y saliese el pastel.

...

La bicicleta es un reloj que adelanta.

...

La castañera convierte las castañas en zapatos rotos.

...

Me hice una corbata de lacio con la sonrisa que me dedicó ella.

...

El árbol siente la sierra como si le rascase la espalda, pero de pronto ve que se derrumba entero.

...

Si todo estaría muy bien si se pudiese meter en el horno la

Nos llevan una ventaja de muerte los que en el cine salen de la sección anterior y han visto lo que nosotros vamos a ver.

...

Siempre he temido tener palúdicas por si me convertía en una rana con fiebre.

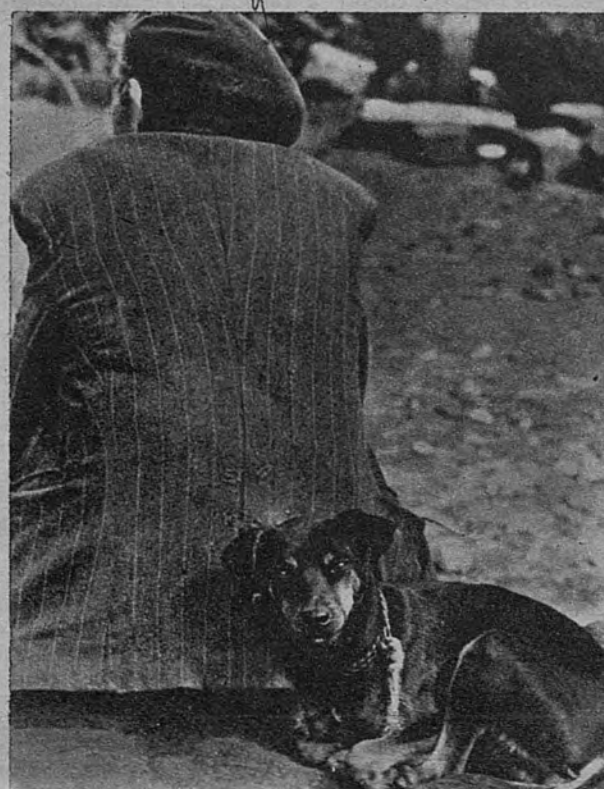
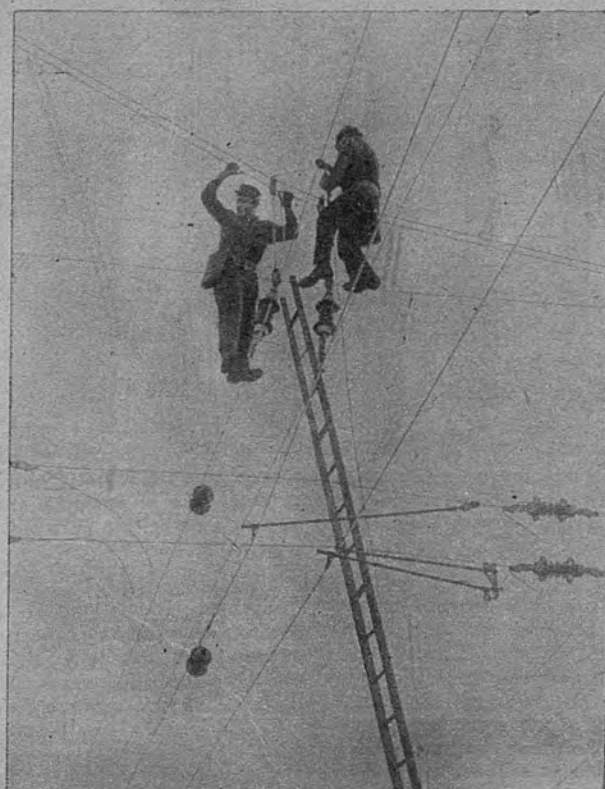
...

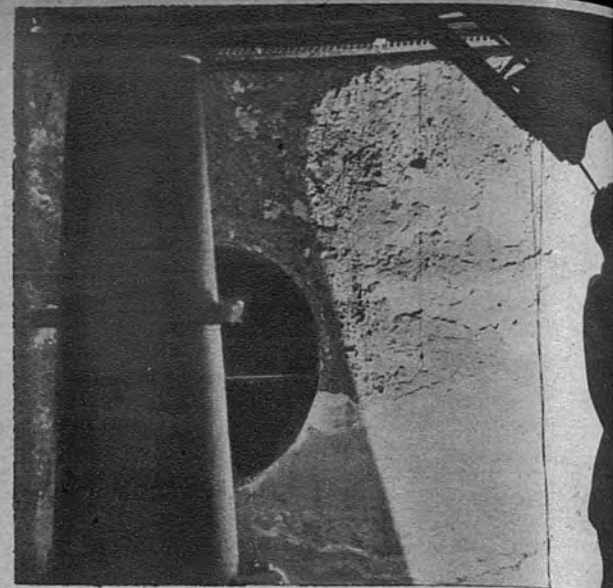
Era un hombre de tan pocas ambiciones que cuando veía reproducido en una revista un billete de Banco de cualquier nacionalidad, lo recortaba y lo guardaba.

...

El desiderátum desintgra las cosas y deshidrata los líquidos.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA





CASI CHABOLA.—El astrónomo señor López Arroyo observa diariamente el sol en una torre inhóspita, cuyas paredes húmedas se desmoronan. A pesar de eso, aún tuvo paciencia y talento para localizar, hace algunos días, una protuberancia, utilizando un aparato del año 1900

VISION DE CONJUNTO.—He aquí el conjunto de las instalaciones del Observatorio de Madrid, rodeadas de casas por todas partes menos por una: por arriba, hacia donde se dirigen los catalejos cuando el humo de la estación cercana deja ver las estrellas

LOS ASTRONOMOS DEL OBSERVATORIO DE MADRID TRABAJAN CON APARATOS DEL SIGLO PASADO

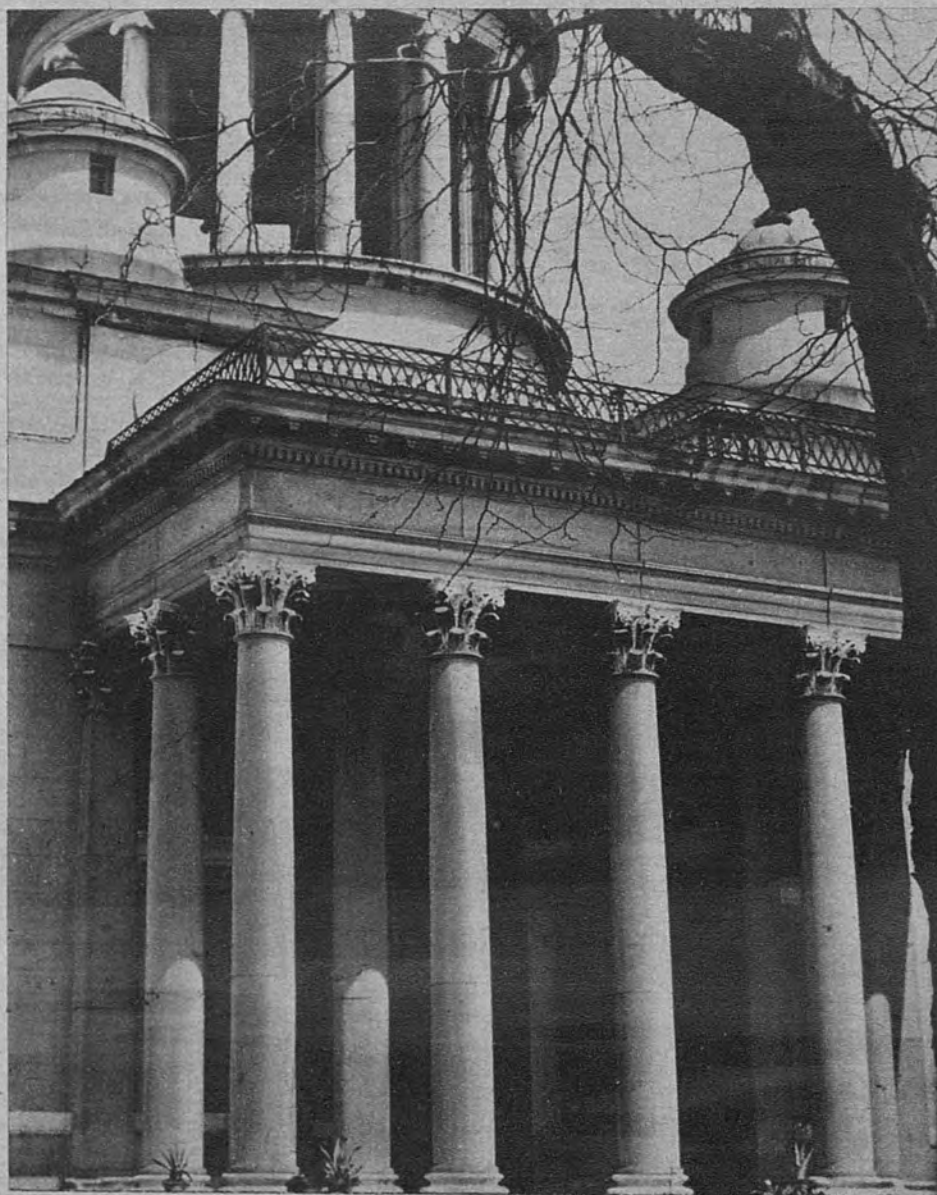
EL CIRCULO MERIDIANO FUE INSTALADO EN EL AÑO 1846

HACE unos días, al seguirle la pista a una protuberancia solar, tuvimos ocasión de recorrer detalladamente diversos pabellones del Observatorio Astronómico, enclavado en el Retiro. La visita fué pródiga en estímulos y decepciones: estímulos producidos por el ejemplo infatigable de los astrónomos, que realizan sus observaciones con un esfuerzo personal alentador, ayunos de las mínimas comodidades laborales; decepciones surgidas ante la contemplación del escenario en que llevan a cabo sus trabajos, más apropiado para el rodaje de una película neorrealista que para la puesta en marcha de cualquier estudio de tipo universal.

Esta fuerte batalla diaria de la inteligencia personal contra la cochambre material nos ha llevado a indagar causas y soluciones. Como resultado de la investigación podemos afirmar que cualquier parecido entre el Observatorio Astronómico de Madrid y un centro de observación dotado con los elementos que corresponden al año 1956 es pura coincidencia. La afirmación justifica el presente reportaje.

HISTORIA

A finales del siglo XVIII, el cerro de San Blas se alzaba sobre un Madrid tranquilo y parecía lugar propicio para instalar en él un Observatorio Astronómico. Después de los clásicos forcejeos entre la necesidad y la Hacienda Pública, Carlos IV firmó la orden de erección. Villanueva trazó los planos, comenzaron las obras... Y después de otras vicisitudes —suspensión de obras, conversión en polvorín durante la guerra de la Independencia, etc.— el edificio se terminó totalmente medio siglo después: en el año 1846. Del acierto de Villanueva como arquitecto y de su inmenso error como hombre práctico dan idea estas palabras del último director del Observatorio, señor Tierno:



LA FACHADA.—Doble juego de columnas corintias y jónicas. Bella entrada al Observatorio. Inútil entrada al Observatorio, porque detrás no se encierra una mínima comodidad para los astrónomos, ni una mínima garantía de acierto para sus instalaciones. (Fotos Pastor.)

«Como monumento es quizá uno de los más notables de Madrid, con su pórtico de columnas corintias y su templo de columnas jónicas; pero no tiene las mejores condiciones que le hagan apto para Observatorio, y ni siquiera para oficinas, ya que sus ventanas son pequeñas, sin existir una sola orientada al Mediodía; los techos son abovedados, y entre

sus gruesos muros quedan unos espacios perdidos, verdaderas covachuelas, que no pueden tener aplicación alguna. Hasta las escaleras son incómodas, de caracol, talladas en piedra berroqueña...

El vulgo mira con respeto aquel templo tan decorativo, creyendo que en él está el «sancta sanctorum» de la Astronomía; pero la verdad es que allí no pue-

LAS INSTALACIONES INDUSTRIALES QUE RODEAN EL OBSERVATORIO DIFICULTAN LAS OBSERVACIONES

de instalarse ningún instrumento, como no sea algún pequeño anteojo portátil, asomándose entre dos columnas. Solamente en una de las salas bajas está instalado el Círculo Meridiano de Repsold, y, por cierto, que hubo que rasgar las paredes y el techo oblicuamente por estar mal orientado el edificio, con un error de tres grados del Norte al Este, es decir, en sentido contrario al de la declinación magnética...

HERRAMIENTAS

Para llevar a cabo sus observaciones, los astrónomos de Madrid disponen de los siguientes instrumentos de trabajo:

Un Círculo Meridiano de Repsold, adquirido en el año 1846. Costó entonces 90.000 reales; pero, eso sí, lleva un sillón adosado para la mayor comodidad de las observaciones. Hoy ocupa lugar de honor en el conjunto de las instalaciones, tanto por su siglo de vida como por la belleza de su ingenio conjunto.

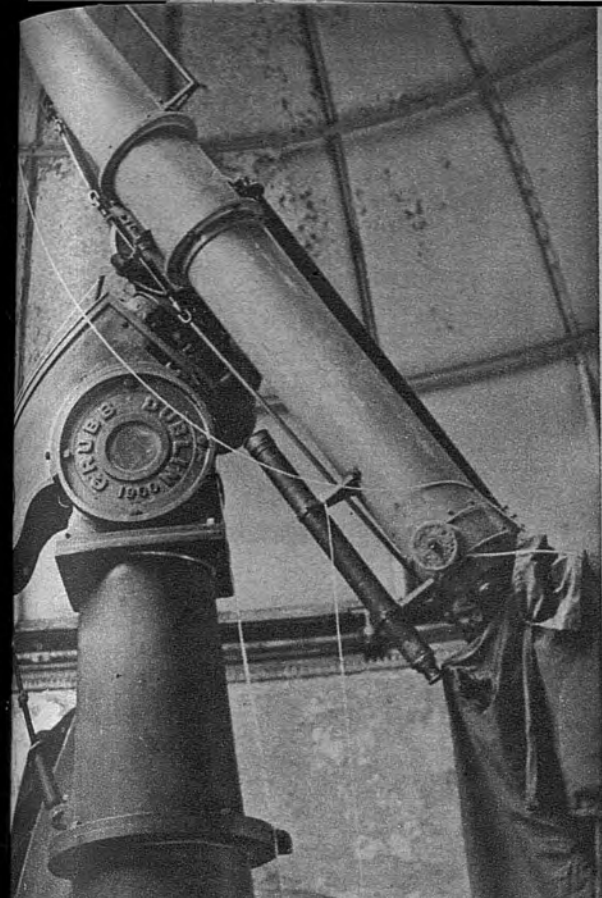
Un gran Ecuatorial de Grubb, encargado en el año 1911, e instalado en el año 1922. Otros dos Ecuatoriales (visual y fotográfico), también de Grubb, instalados en el año 1900.

Un astrógrafo, un anteojo de pasos, un teodolito universal y un Círculo Meridiano transportable, adquiridos todos ellos en 1900, año que, por lo visto, fué pródigo en consignaciones para el Observatorio.

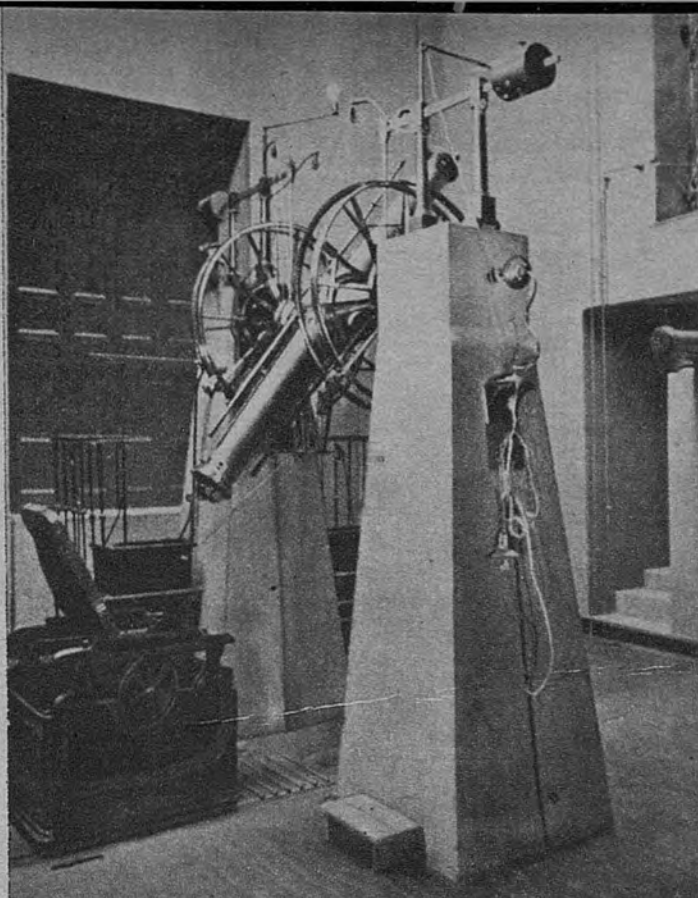
Posee además algunos pequeños aparatos secundarios para señalización horaria, montados en los años de 1932 a 1940.

AMBIENTE

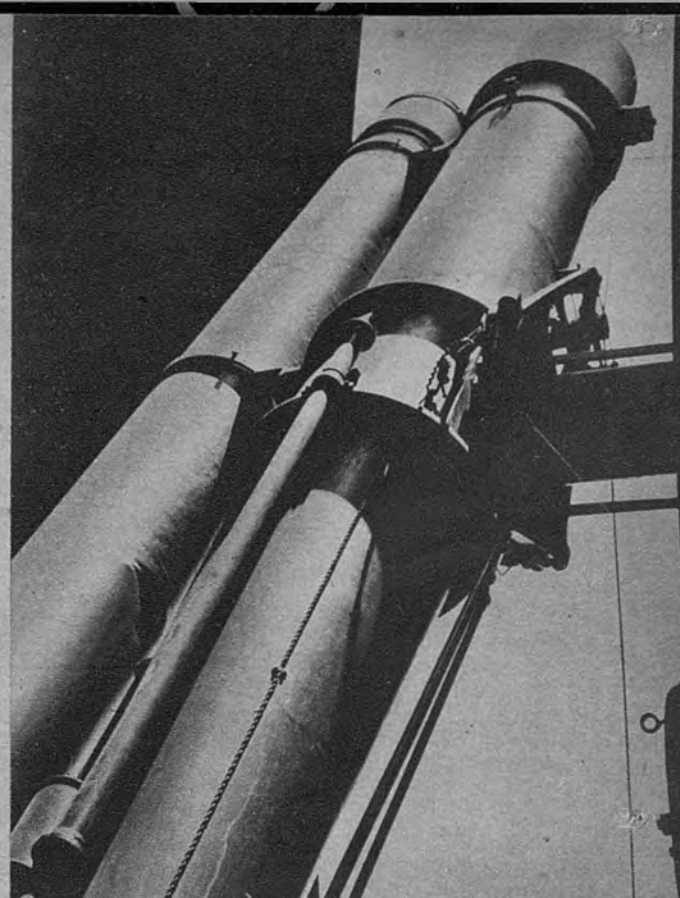
En los tiempos de Villanueva no existía el ferrocarril. Hoy, sí, y, precisamente, por la proximidad de la estación de Atocha, las observaciones se ven interrumpidas frecuentemente por cortinas de humo que flotan en el aire sobre los aparatos.



EL ANCIANITO.—Este es el aparato del año 1900. Técnicamente, se llama Ecuatorial Visual de Grubb. Funciona bien, porque entonces se hacían las cosas de verdad. Pero le faltan innumerables anexos que, a lo largo de cincuenta y seis años, han superado su eficacia.



MAS ANCIANITO TODAVIA.—Ciento dos años tiene este aparato, técnicamente llamado Círculo Meridiano, de Repsold. Bate todos los récords de antigüedad, y aun de precisión..., pero también ha sido superado en eficacia por innumerables inventos posteriores.



DOBLE BATERIA.—Por esta doble batería dispara el astrónomo sus matemáticas contra las estrellas. He aquí el Gran Ecuatorial de Grubb, instalado el año 1922. «Vedette» del Observatorio, ocupa la torreta central, y goza de generales simpatías.

Por otra parte, los alrededores del cerro de San Blas, desiertos en el siglo XVIII, se han convertido en una zona urbana, y aun industrial, cuajada de edificios, algunos de ellos superiores en altura al Observatorio, lo que produce un fenómeno grotesco de tropezar a veces con algún letrero luminoso al seguir la ruta de una estrella.

Ya don Benito Pérez Galdós, en una de sus novelas ponía en boca de uno de sus personajes, hablando del Observatorio:

«¡Se ven por estos alrededores unos puntos!... El señor director trabaja para que el ministro nos mande cercar estos terrenos, a ver si nos vemos libres de la gentuza que viene aquí a tomar el sol... o a tomar la luna, que de todo hay.»

Los terrenos fueron cercados; pero en los alrededores del cerro de San Blas se instalan con frecuencia «trouppes» de vagabundos, alguno de los cuales salta las tapias con facilidad y se lleva... Hace un año aproximadamente uno de estos saltapapias se llevó una lente valorada en 200.000 pesetas. Recientemente, los vecinos de las casas avisaron por teléfono al Observatorio de que habían visto saltar a un individuo; hubo de establecerse la oportuna vigilancia.

PERSONAL

El Observatorio Astronómico de Madrid cuenta en la actualidad con la siguiente plantilla:

Don Rafael Carrasco Garrorena, director. Especialista en asteroides y cometas, uno de los cuales descubrió hace algunos años.

Don Enrique Gullón Senespleda, subdirector. Jefe de la Sección de Física Solar y Astrofísica.

Don Mariano Martín Lorón, jefe de la Sección Horaria.

Don José María Torroja Menéndez, catedrático de Astronomía de la Universidad y especialista en estudios sobre los eclipses.

Don José Pensado Iglesias, especialista en estrellas dobles.

Don Manuel López Arroyo, especialista en Física Solar.

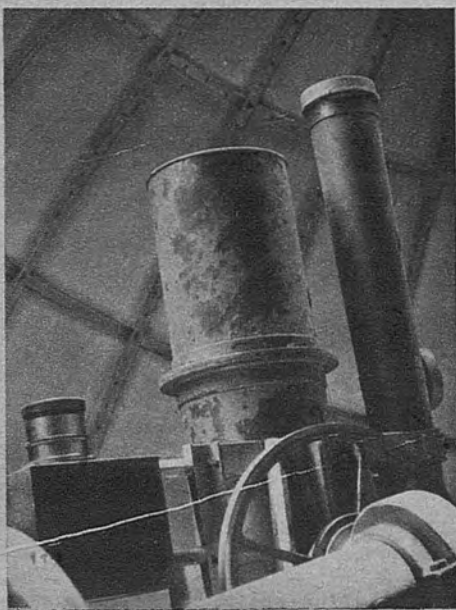
Total: seis astrónomos, incluidos director y subdirector. Hace veinte años la plantilla constaba de quince especialistas.

CONSECUENCIA

Hemos transcrito los datos anteriores sin comentario alguno porque son elocuentes por sí mismos y no precisan apéndice de súplica. De su simple lectura se desprenden las siguientes consecuencias:

El edificio del Observatorio Astronómico de Madrid no reúne condiciones para que pueda cumplir su finalidad específica. (Véanse las adjuntas fotografías.)

En el medio siglo transcurrido desde la adquisición del último aparato de observación, la técnica astronómica ha avan-



LA ELOCUCENCIA DEL MOHO.—Esto parece un mortero de la guerra del 14. Pues, no. Es un aparato de observación astronómica anterior a la guerra del 14. Puede verse, en funcionamiento diario, dentro del conjunto de instalaciones de nuestro Observatorio.

zando lo suficiente para suponer que ninguno de los instalados en el Observatorio está a la altura de la época actual. (Véanse las adjuntas fotografías.)

El lugar de emplazamiento del Observatorio ha dejado de ser ideal para convertirse en prohibitivo. La exigua plantilla no puede suspender sus observaciones por la interferencia del humo del tren, ni sortar un estudio por la aparición de un letrero luminoso, ni estar pendiente de la llamada de los vecinos para velar por la conservación de sus vetustos instrumentos de trabajo. (Véase la fotografía de conjunto, rodeada de casas.)

Los nuevos descubrimientos exigen una mayor atención al firmamento. No puede, por lo tanto, reducirse una plantilla que debía constar hoy, por lo menos, del doble de observadores de que constaba hace veinticinco años.

SOLUCIONES

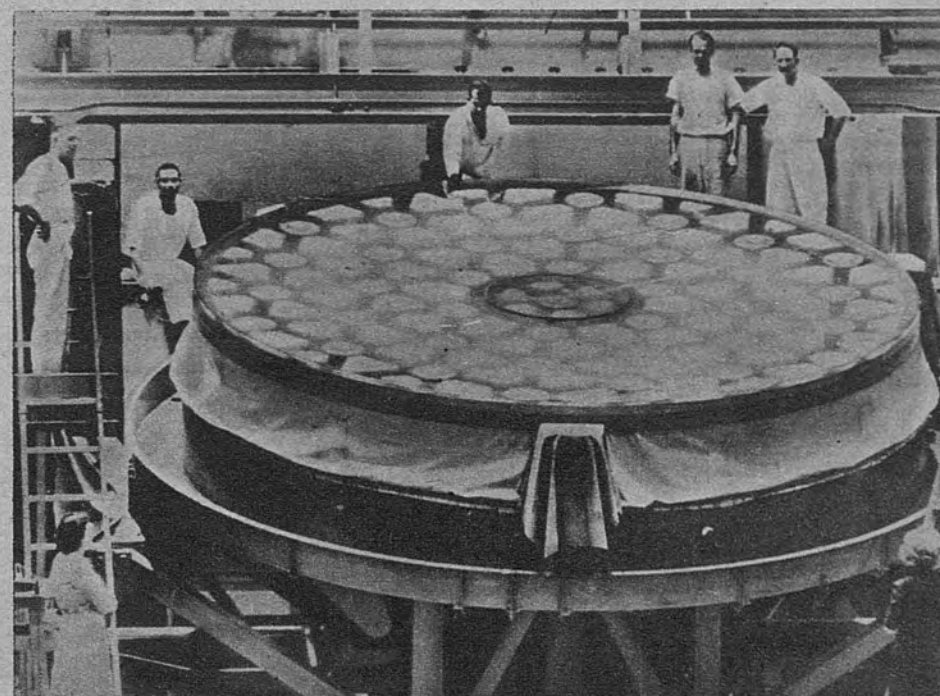
Varias veces han sido sometidas a los Poderes públicos, y quizá estén pendientes de una firma, un estudio o una comprobación. Por si estas líneas sirven de estímulo ofrecemos soluciones concretas, recogidas de labios de quienes, por padecer las consecuencias de lo actual, conocen mejor que nadie su remedio.

En vista del actual crecimiento de las ciudades, todos los Observatorios del mundo han cambiado su emplazamiento,

trasladándose a lugares propicios para la observación. Concretamente, en los últimos tiempos han cambiado de lugar los de París (trasladado al bosque de Meudon), Berlín (a Babelsberg), Greenwich, Hamburgo y otros.

Por lo que respecta al de Madrid, urge su emplazamiento en un cerro alejado de la capital, pero con medios de comunicación para el traslado del personal y otras necesidades urgentes. Se estiman ideales, por la limpieza del cielo, los alrededores de El Pardo o lugar próximo a esa zona, antes de llegar a la Sierra.

Por lo que respecta a los aparatos, el Observatorio se colocaría a la altura de otros países adquiriendo los siguientes instrumentos: Astrógrafo de 40 a 60 centímetros de abertura, anteojo fotográfico para planetas y cometas; cámara Schmidt de un metro de abertura para observación visual, fotográfica y espectroscópica; filtro de Lyon para observación del sol. Y, en general, renovación y complemento de aparatos accesorios para los actuales. Con ello se lograría únicamente mejorar las condiciones de observación, poniéndolas acorde con las de otros países. Sería un primer paso efectivo para el establecimiento del Observatorio extraordinario que España podría ofrecer al mundo porque su limpieza de cielo la obliga a situarse en la primera fila de la Astronomía universal.



PEQUEÑA DIFERENCIA.—Siete operarios intervienen en la limpieza de la gran lente que será instalada en el nuevo telescopio gigante que se construye en Pasadena (California), con destino al Observatorio de Monte Palomar.

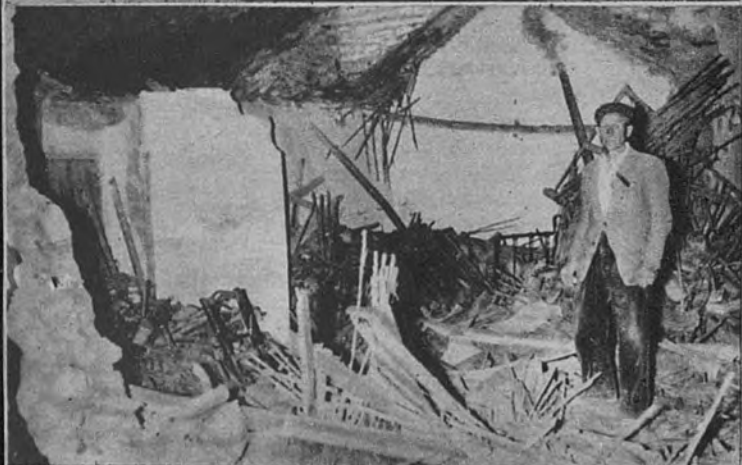
Respecto al personal, convendría autorizar el ingreso de auxiliares y ayudantes en número suficiente para formar con el tiempo una amplia plantilla que, con fuerte base científica, formase un cuerpo de astrónomos españoles cuya voz sería escuchada y sus teorías estudiadas en todo el mundo.

FINAL

Centenares de llamadas diarias suenan en el Observatorio; son gentes de Madrid, y aun de los pueblos de la provincia, que solicitan la hora exacta. Millares de llamadas se producen en épocas de eclipses o fenómenos previamente anunciados. Este «acordarse de Santa Bárbara cuando truena» debía convertirse en una mayor atención colectiva hacia las tareas que se llevan a cabo en el Observatorio, aunque sólo fuera por asomarse un poco a ese Cosmos maravilloso que forma el techo de nuestro propio mundo; tan desconocido como desconocidas son las fatigas que pasan sus observadores oficiales para dar la sensación de que trabajan en iguales condiciones que sus colegas de Greenwich, Hamburgo o Monte Palomar.

José DE JUANES

DOLOR Y RUINA EN GRANADA



HAN llegado los primeros y tristes testimonios gráficos del seísmo que ha afectado gravemente a una amplia zona granadina. Nuestra serie da a conocer algunos trágicos detalles de la catástrofe. Vemos en las cuatro fotos pequeñas de la izquierda —y de arriba abajo— el aspecto desolador que ofrece una de las humildes viviendas derribadas en el pueblo de Atarfe; un balcón granadino, en la calle del Zenete, sobre el cual se hundió buena parte del tejado de la casa, produciendo heridas graves a una anciana; la violencia del seísmo queda reflejada en el estado a que quedó reducida una casa de Atarfe, donde hubo que lamentar un muerto, dos heridos graves y algunos contusos; una hora después de la conmoción telúrica el horror y el desconsuelo muestran claramente su hondo ademán en la actitud de estos vecinos de Albolote, en su mayoría familiares de las víctimas del terremoto, acampados en la calle a la espera de los primeros y urgentes socorros, que no tardarán en llegar. —Las dos fotos grandes de la derecha, parte superior de la plana, se refieren al pueblo de Albolote, el más seriamente tocado por el seísmo, hasta el punto de que casi la totalidad de sus edificios han sufrido las consecuencias del temblor de tierra. El veinte por ciento de sus construcciones urbanas ha quedado reducido a la pura ruina, como en el caso de la que se ve en la fotografía; otro veinte por ciento corre inmediato peligro de derrumbamiento, y el sesenta por ciento restante necesitará de reparaciones para ser ocupado nuevamente con seguridad para sus moradores. En más de siete millones de pesetas se evalúan las pérdidas solamente en este aspecto. El vecindario de Albolote acampó en la plaza del pueblo ante el temor de nuevas sacudidas. Cada cual procuró acomodarse como pudo, buscando al mismo tiempo en la simple solidaridad de la convivencia frente a la desgracia una manera de seguridad y consuelo ante la catástrofe. —La última fotografía, al pie de la plana, nos muestra cómo la tendencia vertical del seísmo aumentó la gravedad de sus efectos. Esta es una casa de Atarfe, totalmente derrumbada, y entre cuyos escombros encontró la muerte Juan Manuel Fernández. El Gobierno ha enviado inmediatos socorros a todos los lugares damnificados por la conmoción. (Fotcs Sanz.)

DESDE EL BARCO QUE PARPA HUMBO A CHINA F. Alemán Sainz

AUTOR.—El escritor recibió un sobre alargado, con su dirección escrita a máquina. Estaba la mañana en la mitad y hacía calor. Abrió el sobre y encontró su cuento, devuelto del concurso. Primeramente pensó en romperlo, después le dio vistazo rápido y lo guardó en una carpeta.

PERSONAJE.—La carta se la entregaron al amanecer. «Personal y muy urgente» —decía en el sobre—. Alguien, tras golpear quedamente, la echó por debajo de la puerta. En el primer momento no daba con quién sería el autor de la carta recibida en aquellas horas silenciosas, cuando la noche iba desapareciendo. Era alta y tenía un cabello rubio, recortado. En sus ojos, una miopía chiquita, que daba emoción a su mirada.

Tomó la carta y se dirigió a la ventana, cerca de una luz baja que había encendido antes. Rompió el sobre. Al leer la primera frase, supo de quién era la carta, como si desde aquel instante hubiera hecho añicos el sueño que la rodeaba. No podía suponer que las noticias próximas de él llegasen de aquella forma imprevista.

CARTA.—Querida Rubia: Cuando esta carta llegue a tus manos, el barco estará próximo a la alta mar, con rumbo hacia China. Tú quizá estés sola; también yo lo estaré. Nos hemos ganado la soledad desde el momento de alejarnos, una soledad más decisiva que antes pudiera serlo. Me cuesta trabajo despedirme de ti, porque no es fácil despedirse de ti. Me ire despidiendo a pedazos, cuando vayas quedándote en pura ruina dentro de mi memoria, cuando el tiempo vaya amputándote y deshaciéndote. Anoche estuve en los lugares donde pasamos los dos algunas horas de algunos días. En el café de los dos gordos, los dueños ocupaban una gran parte del mostrador vacío. El gordo definitivo no ha saludado: dormía su sueño sin cansancio; el gordo que camina aceleradamente hacia la mole donde el amor no llega nunca, saludó fríamente.

AUTOR.—El autor buscó la carpeta donde poco antes encerró las cuartillas devueltas y, encendiendo un cigarrillo, comenzó a leerlas. Puede que ahora las hubiese escrito de otra manera. Nunca se sabe. No era, precisamente, un cuento muy alegre.

CARTA.—Quiero regalarte esta carta, más por el valor que pueda tener para ti, por el valor que para mí tiene irte diciendo todo esto que aun no sé si acabaré por decirte. Dentro de pocas horas estaré en la ruta de China. Buscame por los mapas, en el azul de papel. Piensa en mí y en los largos paseos del otoño este que ha ido secándose en nuestras manos.

Siento que el barco se prepara. Todo el tiempo que tarde en ponerse en forma para salir del puerto lo emplearé en escribirte. Cuando mi hijo me reciba en el puerto de llegada, creo que serás una sombra en mi recuerdo; pero aun no lo eres en este momento.

¡Qué rápidos, amor, los días a tu lado! Estaban llenos de cosas, y cada hora menguaba imperceptiblemente, se quedaba empuñada junto a ti, extendiéndose sobre el suelo a la manera de una sombra que añadir a tu sombra.

AUTOR.—Leía las cuartillas, mientras un airecillo discreto movía las cosas de los árboles inmediatos a su ventana. Sentía ante las frases escritas por él una nueva curiosidad. ¿Qué iba a ocurrir allí? ¿Qué objeto tendría aquella carta del amanecer? ¿Qué iba a pasarle a esta mujer alta y rubia con los ojos recién sacados del sueño?

CARTA.—Cuando hace una semana llegué al hotel, estaba decidido a pasar el tiempo bebiendo y levantándome tarde. Pero tú apareciste en la mesa de al lado a la hora de comer. Alguien me dijo que habías escrito dos novelas. No creas que me pareció bien. Escribir novelas, escribir lo que sea, es una manera de ser infiel a la vida. Leer novelas está mal, pero escribir las está peor.

Yo te hablaba y tú no querías responder. El tiempo se tragaba los momentos apresuradamente, y tú sin contestar. Por fin hablamos y una tarde azulada saltamos a la calle, mientras el mar ensayaba una tempestad a bordo del atardecer.

Ya sé que tú lo sabes todo; pero permíteme que te lo cuente para que de esa manera me lo cuente a mí mismo. Lo tengo todo en la memoria y quisiera poner en limpio el borrador de nuestro encuentro. Tengo que buscarte en mi memoria, por esta ciudad hecha de fragmentos de muchos lugares lejanos.

No, no quería verte en el puerto. No podía. No quería, porque en el barco de la despedida quien se aleja siempre para uno es la mujer. Supongo que esta carta te la entregarán al amanecer, y veo una luz vaga deslizándose por tus cabellos. Hace sólo tres días te vi yo así cuando saliste conmigo al amanecer para una excursión que había de durar todo el día. Junto al automóvil, tu cuerpo parecía más perfecto y aquel se mostraba más máquina que nunca.

PERSONAJE.—Ahora los instantes iban acercándose, volvían cargados de un nuevo destino. El mismo destino que el hombre había ido recogiendo y subrestando. Ella dejó caer las manos que sostenían la carta y miró el puerto. Quizá aquel barco, que se perdía a lo lejos, se dirigía a la China, y puede que él estuviese mirando la tierra, y que ambos estuvieran mirándose sin saberlo.

No quería continuar leyendo como hasta entonces, para hacer más largas las palabras del hombre sobre el papel. Pero, a la vez, algo la empujaba a la lectura, a llegar al final. Estaba junto a la despedida, cuando las palabras se repiten y tiembla la angustia sobre la voz.

CARTA.—Te tuviste que atar los cabellos con un pañuelo porque el viento los empujaba sobre tus ojos. Me decías que ya no iba a ser fácil olvidarte de mí. No sé. Me recuerdes o no, yo tendré siempre en mi memoria tus manos anudando el pañuelo en tu cabeza, tus manos que de escribir a máquina historias de amor han adquirido una belleza sin remedio.

PERSONAJE.—Se había levantado el viento de la mañana. Aclaraba el cielo y el mar, pero a los árboles y las cosas no les había cuajado la sombra a sus pies. Estaba todo aislado, rodeado de una atmósfera gris, turbia y opresiva, como si fuera a toser el gran pecho del mundo. De encima de la mesa del cuarto se movieron unas cuartillas, y la mujer sintió que le acometía el escalofrío del viaje, a la vez que le llegaba la lejana voz escrita del hombre con un tono triste y porfiado.

CARTA.—Creo que no volveremos a vernos y que dentro de poco la imagen que uno tenga del otro apenas tendrá nada que ver con la real. Pero siempre ocurre lo mismo: vamos dejando, sucesivamente, en la memoria de las gentes y de las personas que nos importan más que la gente un ademán incompleto.

Esta mañana no iré a verte.

AUTOR.—La frase quedaba aislada. En las cuartillas había una anotación a lápiz en forma de pregunta: «¿Por qué le dice esto, si se ha ido?» Pero él sabía por qué el hombre que se despedía apuntaba la advertencia y la seguridad.

PERSONAJE.—Hasta llegar aquí, ella no se había dado cuenta del todo de lo que ocurría. No volvería más. Estaba en el mar, complicado en la tarea de hacer llegar un barco a un puerto de la China. Se sintió desesperada por la certeza que se le imponía con toda su fuerza. Siguió leyendo.

CARTA.—Hubiese estado bien que nuestro encuentro se realizara bastantes años atrás, o algunos años, por lo menos. Puede que así todo haya sido más hermoso, porque las cosas que no pueden ser tienen un valor nuevo y decisivo.

Tus manos en mis hombros eran algo que no me pertenecía, que no me pertenecerá nunca aunque sea ya mío para siempre el recuerdo de tus manos sobre mis hombros. Cuando hemos de contentarnos con el recuerdo, nos damos cuenta de que también somos recordados y pensamos en qué habitaciones se ventilará nuestro paso y nuestro corazón.

PERSONAJE.—La mujer le sentía allí mismo, como si el tiempo se hubiera retrasado unos días, mirando las cuartillas puestas sobre la mesa y preguntándole qué hacía para llenarlas, cómo podía dar forma y unión a ese haz de retazos que sueie ser una vida.

Ella le ofreció un libro suyo y él no quiso aceptarlo.

—No quiero encontrarte por uno de esos pasillos de la novela y saber que eres tú, sin saber en qué tarde estabas y con quién tomaste el café de la siesta —dijo.

CARTA.—Te quiero con la tranquilidad de ánimo del viajero que regresa a su hogar con la angustia en el pecho, pero sabiendo que le aguarda la paz. ¡Cómo llevarás mis noches, querido amor, cuando esté solo en la terraza mirando las estrellas del otoño! A veces la vida es una melodía que se rompe junto a la serenata, porque hay un motivo anterior que irrumpe de pronto.

Miro la pared que hay frente a mí y dejo que se pierda toda la realidad inmediata, para que aparezcas tal como te dejé hace solamente un día. Querido amor: No quisiera haber empezado esta carta, no haber llegado al barco y estar cerca de ti, en la habitación próxima, escuchando cómo escribías, esperándote sin que supieras que esperaba. Pero ya no es posible; cuando se ha puesto el pie sobre un camino hay que seguir adelante.

PERSONAJE.—«¿Qué camino es el mío?» —se preguntaba ella, mientras el viento levantaba su corto cabello dorado. Ya no le vería otra vez, allí mismo, sentado en el sillón donde aguardaba que ella se mirase por última vez en el espejo de las últimas miradas.

CARTA.—No quiero despedirme, amor mío. El barco parece estar en tensión. He de ir a cubierta para entregar estas palabras apresuradas y empezar el viaje.

PERSONAJE.—Cuando la mujer llegó aquí, estuvo mirando fijamente la carta, por si alguna palabra se le hubiera escapado sin darse cuenta. Pero, no. Todas habían ido pasando una a una, agrupadas, ante sus ojos. Estaba junto a la ventana, y sacó las manos fuera de ella, para que el airecillo de la mañana las refrescase. El airecillo luchó despiadadamente hasta arrancar, en unos segundos, la carta recién leída, todavía con el calor de la mirada de ella en cada línea.

El airecillo de la mañana tomó el papel y lo lanzó sobre el horizonte. La mujer no pudo alcanzarla en los primeros instantes y la vio alejarse haciendo círculos, subiendo y bajando el espacio de la primera hora del día, hasta perderse de vista. Ya no era una carta, sino un papel sin sentido que se alejaba. Cuando se dio cuenta de que la había perdido, de que las palabras del hombre nunca regresarían hasta ella, para leerlas de nuevo, la mujer lloró con un llanto manso y ale-

targado durante mucho tiempo en su alma. Caían las lágrimas sobre su vestido, en pequeñas ráfagas, mientras el airecillo helaba el rostro húmedo.

CARTA.—Estaba sobre el mar, lejos de la tierra. El viento disponía de sus cuartillas caras caprichosamente. Tan pronto extendía el papel por entero como lo arrollaba o lo doblaba en pliegues. Unas veces el papel parecía parado; otras veces se movía velozmente. Seguía un camino inescrutable, pero siempre alejándose de la ventana donde estaba su única razón de existencia.

PERSONAJE.—Cruzaba la mañana su mitad, y la mujer aun permanecía mirando el mar, tratando de poner en orden los días pasados, sin embargo tan próximos, donde cada minuto adquiría una singular importancia para ella.

Fué al lavabo y lavó las lágrimas secas en su rostro, hasta que la piel recobró la elasticidad de siempre. Peinóse lentamente, como si quisiera convencerse de que estaba peinándose para alguien que estaba a punto de llegar en su búsqueda. Después buscó la máquina de escribir, aunque la verdad era que no necesitaba buscarla.

NOVELA.—Estaba allí, limpia y oscura, sobre la pequeña mesa. Puso una silla frente al teclado y se sentó. El papel giró en el rodillo y los dedos de la mujer golpearon las teclas alineadas en pequeñas grajeas.

Aquella mañana él me escribió una carta diciéndome que pasaría a recogerme al mediodía. El barco se iba a la China sin él y yo notaba en el pecho una gran alegría victoriosa. Era un día gris y caía una lluvia pequeña sobre el puerto. La barca que le traía se paró un instante, como si acumulase fuerzas para saltar a mi encuentro.

Sin saber por qué, ella se levantó a ver si era cierto que llegaba. Cuando volvió a su asiento tenía unas ganas fuertes de llorar, de llorar de verdad, como el niño que se queda solo en la esquina de cualquier día. Pero siguió escribiendo, continuando en novela lo que no podía ya continuar en la vida.





HE AQUÍ EL
LONGINES
Conquest

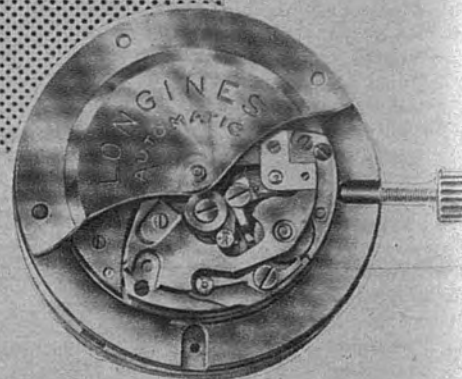
Reloj impermeable, especialmente estudiado, dotado de una esfera rica, con dibujo exclusivo

Un medallón de esmalte, tallado y oro, incrustado en el fondo de la caja, da a este modelo un estilo distinto

LONGINES

En todas las partes del mundo, Longines es un símbolo para los círculos selectos, que exigen la calidad

El Longines que usted posee es el resultado de las investigaciones y los esfuerzos de varias generaciones de relojeros. Desde hace mucho tiempo, los relojes Longines son los elegidos por todo el que exige máxima calidad y desea un reloj clásico, sobrio, siempre de moda. La aristocracia del buen gusto, compuesta de los poseedores de Longines, forma un vasto círculo que abarca todo el planeta



- Automático.
- Impermeable.
- Reserva de marcha: 36 horas.
- Antimagnético.
- Sistema rotor silencioso, bidireccional.
- Esfera de modelo exclusivo, plateada y rosada, con símbolos y horas de oro, en relieve y sobrepuestos.

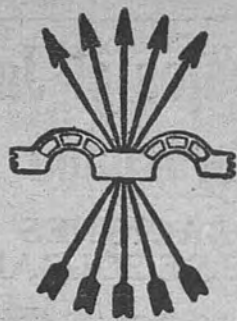


Sello de garantía de oro
de la
Conquest
18 quilates



NORODOM SIHANUK

El príncipe Norodom Sihanouk ha manifestado ante el Congreso de su partido que la ayuda económica y militar es lo único que puede salvar a Camboya de caer en manos del comunismo.



Arriba

Núm. 7.312.—II época.—Madrid, domingo 22 de abril de 1956

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se han registrado precipitaciones moderadas o débiles distribuidas por toda la España peninsular, con excepción del litoral de Levante y Cataluña.

TIEMPO PROBABLE: Lluvias en la mitad oriental de la Península y Baleares. Tiempo inestable, con chubascos en el resto de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

EISENHOWER EXPONE UN PROGRAMA PARA LA CONSOLIDACION DEL MUNDO LIBRE

Aboga por el establecimiento de planes de ayuda exterior a largo plazo
Washington no cesará en la búsqueda de un sistema que regule y reduzca los armamentos

Los ahorros del desarme servirían para crear un fondo para ayuda y fomento mundiales

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower, en un discurso pronunciado ante la Sociedad Americana de Directores de Periódicos, dijo, entre otras cosas:

«Cuando me dirigí a vosotros la última vez, hace ahora tres años, las primeras planas de nuestros periódicos aparecían llenas de noticias e informaciones sobre los frentes de combate y el campo de batalla. La libertad del hombre se veía sometida a un ataque directo en importantes sectores por los discípulos de la dictadura comunista. El temor a una guerra mundial, el temor a un holocausto nuclear, ensombrecían el futuro. Para muchos —agregó— las perspectivas de una paz justa y duradera aparecían como una ilusión sin esperanza. Hoy, al cabo de sólo tres años, tenemos buenas razones para abrir, con cautela, la esperanza de que de un decenio de inquietudes pueda surgir una era pacífica y fecunda para la Humanidad. El mundo, hoy en día, respira con alguna mayor facilidad.»

Anhelos de libertad

Después de afirmar que solamente el imperio de la libertad y la justicia, unido a una prosperidad económica capaz de elevar el nivel de vida de los pueblos, pueden ser garantía de paz y entendimiento entre las naciones, el Presidente Eisenhower dijo:

«Los anhelos de libertad se han revelado de manera sensacional en los últimos diez años. En ese tiempo 18 naciones, que suman un total de 650 millones de habitantes —una cuarta parte de la población humana—, han conseguido la independencia. Las nuevas naciones revelan mucho de la sensibilidad que reflejaron nuestros primeros años como nación libre. Se enorgullecen de su independencia y reaccionan rápidamente ante cualquier desaire o desatención para con su soberanía.»

El derecho de autodeterminación

Desde luego, nosotros los americanos debemos comprender y respetar estos puntos de vista; hemos de aceptar el derecho de cada nación a elegir su propio camino para avanzar en el futuro. Todas estas naciones —añadió el Presidente Eisenhower— se enfrentan con inmensos obstáculos y dificultades. La libertad y la dignidad del hombre tienen que apoyarse en una base económica satisfactoria. Sin embargo, en muchas de esas naciones el promedio de ingresos del individuo es inferior a los cien dólares anuales. Y la miseria ciega los ojos de los hombres a las bellezas de los ideales de libertad. La desesperanza hace de esos hombres fácil presa para cualquier promesa de una existencia mejor, aunque se trate de la promesa más falsa y espuria.

Los comunistas, conscientes de los deseos insatisfechos de mejores condiciones de vida en aquellos pueblos pretenden falsamente resolver rápidamente los problemas de la industrialización y del desarrollo

miento económico. Como modelo y guía colocan a la Unión Soviética. Pero los comunistas ocultan el terrible costo de vidas humanas que caracteriza a su despiadado régimen dictatorial y de mano de obra esclava.

Abrogamos un vital interés en conseguir que las naciones que lograron recientemente su independencia, preserven y consoliden sus instituciones libres por ellas elegidas.

Nuestro propio bienestar se encuentra ligado al bienestar de las demás naciones libres. No podemos prosperar en la paz si nos vemos aislados del resto del mundo. Si nuestra economía ha de continuar floreciente y en auge, nuestra nación tendrá que comerciar más, no menos. El desarrollo creciente de las demás naciones, especialmente las menos adelantadas, creará nuevas y crecientes demandas de productos y servicios. Con ello se creará un ambiente que les beneficiará a ellas y a nosotros.

Estas naciones carecen gravemente de hombres debidamente capacitados para las misiones de gerencia, producción, educación y profesiones liberales. Sus instituciones y centros para tal capacitación son limitados. De aquí que se vean en inferioridad cuando tratan de llevar al agro, a la industria y a otras actividades, las técnicas modernas.

También se enfrentan con escasez de capitales y de divisas extranjeras, aun cuando se esfuerzan por movilizar sus propios recursos.

Necesidad de la ayuda

Inevitablemente, estas naciones tienen que volver sus ojos al extranjero para obtener ayuda, como nosotros mismos lo hicimos durante muchos años.

Si prevemos el futuro, nos veremos obligados a facilitar una respuesta comprensiva. En nuestro propio interés podemos hacer, y tenemos que hacer, mucho para ayudarlos.

(Continúa en la página 18)

El coronel Nasser, los Reyes Feisal e Ibn Saud y el Presidente del Líbano vendrán a España en 1956

“THE ECONOMIST” RECONOCE QUE NUESTRO PAIS SERA EL VINCULO DE UNION ENTRE OCCIDENTE Y EL ISLAM

LONDRES

(Por teléfono, de nuestro corresponsal.) — En un artículo dedicado a la situación política española, el semanario de la City, «The Economist», comenta de la forma siguiente la influencia de España en el frente exte-

rior: «El señor Martin Artajo, Ministro de Asuntos Exteriores español, ha tenido un éxito tangible con su visita a Washington. Cada debilitamiento de la estructura de la N. A. T. O. conlleva ventajas a España a ojos de los estrategas americanos. Además, durante los próximos seis meses Madrid recibirá al Rey Feisal, del Iraq; al Rey Ibn Saud, al coronel Nasser y al Presidente del Líbano. La afirmación del General Franco, según la cual España se convertirá en vínculo de unión entre las potencias occidentales y el Islam parece una realidad, a la que Mr. Dulles se está percatando de debidamente, quizá —añade el semanario con algo de melancolía— más que antes».

G. B.

Se ha acrecentado el prestigio de España en el mundo árabe

BEIRUT. — «El acuerdo del Generalísimo Franco con el Sultán de Marruecos sobre la unidad de este país ha hecho elevarse sobremanera el prestigio de España a los ojos del mundo árabe», ha manifestado a la agencia United Press el ex presidente del Consejo de Ministros y hoy jefe de la oposición en el Líbano, Sami El Solh. «El General Franco —agregó— ha demostrado ser un estadista de primera clase, que prevé las cosas. Los Estados árabes están muy agradecidos a España, no sólo por su participación en la emancipación política de Marruecos, sino también por su política proárabe en su negativa de reconocer a Israel.» El «hombre fuerte» del Líbano terminó asegurando que España está llamada a desempeñar en un futuro próximo un importante papel en el Mediterráneo.

La grandiosa impresión producida por el gesto amistoso del Generalísimo Franco se ha manifestado en expresiones directas de amistad durante un «cocktail» ofrecido por el encargado de Negocios de España, señor Urgoiti, a los pintores españoles visitantes del Líbano. La asistencia alcanza una cifra sin precedentes.

EDITORIAL

LA ECONOMIA ESPAÑOLA ANTE SU PASADO

EN 1911 escribía el político español Joaquín Sánchez de Toca estas sobrecogedoras palabras: «Preparada por el caciquismo electoral y la oligarquía política, viene a eslabonarse a su vez la oligarquía plutocrática, que envuelve en su vasallaje a todas las demás denominaciones. Por la interposición de intereses e influencias de este género de empresas, y para no suscitarles competidores, no ha podido todavía vertebrarse en España el esqueleto de la gran industria siderúrgica, ni iniciarse la moderna construcción naval y las industrias marítimas y terrestres que de ella se derivan, ni constituirse las grandes empresas ferroviarias sin Comité que las dirija desde el extranjero, ni formarse personal técnico, ni gobernantes conocedores de los negocios e intereses materiales; ni las grandes ciudades son dueñas de los servicios más vitales para la economía social urbana, ni preside a los principales órganos de la vida económica nacional un Estado central prestigioso.»

Visto desde 1956, el camino avanzado resulta portentoso, y más aún si tenemos en cuenta que España ha padecido una desoladora guerra de tres años y un cerco económico internacional especialmente grave para nuestra Patria, que ha de importar forzadamente elementos básicos para su desarrollo económico: fertilizantes, petróleo, algodón, maquinaria. El ritmo de crecimiento de nuestra economía asombra si tenemos además en cuenta que es el período 1946-1955 el que presencia el máximo auge. Baste señalar que la renta real «per capita» crece en ese plazo de tiempo en un 5,3 por 100 anual acumulativo, mientras que la tasa histórica de crecimiento en los Estados Unidos es sólo del 1,9 por 100, y en los grandes países de la Europa occidental, del 1,5 al 2 por 100.

El esfuerzo realizado por los españoles en el terreno económico es digno de la mayor alabanza. Se ha ponderado mucho la recuperación económica alemana o el desarrollo económico de algunos países orientales (India, por ejemplo). Pues bien, el sacrificio español para lograr este avance puede compararse, y hasta con ventaja, con el de cualquier otro pueblo.

Basta leer el suplemento dedicado por el «New York Herald Tribune» el pasado día 18 de abril a la economía española para encontrarnos con nuevas refinencias de petróleo, expansión constante de los regadíos, producción creciente de automóviles, rápido

auge de la industria siderúrgica, cantidades extraordinariamente altas conseguidas de carbón y energía eléctrica, los ferrocarriles unificados y mejorados, el turismo convertido en renglón importante de la balanza de pagos, las cosechas —pese a los rudos embates de la meteorología— recogidas en cantidades crecientes, que los usuarios del servicio de teléfonos se han duplicado en los últimos diez años, los astilleros trabajando a buen ritmo, que se ponen los jalones para la utilización de la energía atómica y que la artesanía crece y mejora. Por supuesto que son apartados de muy varia significación los ofrecidos a los lectores del periódico, pero todos coinciden en el hecho de que la economía nacional está en auge. Compárese este extraordinario con otro paralelo publicado en 1914 por el londinense «The Times» y se verá el camino recorrido.

Es lógico que en esta situación se producen problemas; muchas veces graves problemas, que ARRI-BA nunca soslayó, y presentó nitidamente ante sus lectores. Pero precisamente el hecho de plantearlos es señal de lo que se ha avanzado, sobre todo, y de lo que se espera avanzar.

El 27 de enero de este año pronunciaron discursos en el Instituto de Ingenieros Civiles de España el presidente saliente, Soto Redondo, y el entrante, don Agustín Marín. Ambos señalaron lo que hemos destacado a lo largo de este editorial: el extraordinario auge de la producción española. Pues bien; Soto Redondo indicó cómo a principios de este siglo «los ingenieros no tenían ni opinión, ni mercados, ni finanzas, ni siquiera Poder público que les atendiese», y que cuando a Rafael Gasset se le ocurrió elaborar un plan de embalses se le ridiculizó «en sainetes y periódicos satíricos», poniéndole en las «caricaturas con una regadera». Hoy, en cambio, las polémicas se agudizan por la necesidad de que existan más técnicos en nuestro país. Esta discusión es señal, aunque llegue a extremos duros en ocasiones, de que España se encuentra ante oscuras perspectivas? Más bien de todo lo contrario.

Tengamos conciencia clara, por tanto, al plantear críticamente los problemas económicos, de todo lo que se ha conseguido en los últimos años y de que, efectivamente, existen defectos, que conviene superar; pero estos defectos se muestran a la luz porque estamos embarcados en un proceso de desarrollo económico promovido por el Régimen.

Asignación de 4.115.000 dólares a España

SE INVERTIRAN EN EQUIPO PESADO E INSTRUMENTOS CIENTIFICOS

WASHINGTON. — La Administración de Cooperación Internacional ha anunciado la concesión de una asignación a España por un total de cuatro millones ciento quince mil dólares para la adquisición de diversas clases de equipo pesado y cierta cantidad de instrumentos científicos. Entre el equipo pesado se incluye material de construcción, de minas y de transportes, así como ciertos tipos de tractores. (Efe.)

El Ministro Secretario General del Movimiento recibió a una Comisión de Córdoba y a otra de Baleares

LE EXPUSIERON LOS PROBLEMAS MAS URGENTES DE SUS RESPECTIVAS PROVINCIAS

El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, recibió ayer mañana en su despacho oficial a una Comisión de personalidades de la industria y el comercio de Baleares, presidida por el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, y acompañado por el Jefe y el Secretario del Sindicato Nacional de Hostelería y Similares, camaradas Giménez Millas y Trujillo, respectivamente, y el Presidente de la Sección Económica Central de dicho organismo y Procurador en Cortes, camarada Carbo.

Integraban dicha Comisión el Jefe del Sindicato Provincial de Hostelería, el presidente de la Cámara de Comercio, señor Casanovas; el presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, señor Quint; el presidente de la Sociedad de Fomento del Turismo, señor Alzamora; el vicepresidente de la misma, señor Barceló; los señores Palao y Bonmati, por las Agencias de Viaje, y el señor Gaspart, por el Sindicato Provincial de Hostelería.

El camarada Solís presentó al Ministro a los comisionados mallorquines, y a continuación el Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería dio cuenta de las gestiones realizadas por la Comisión, cerca de

diversos Departamentos ministeriales.

Seguidamente el señor Ventayol, en nombre de los visitantes, explicó al Ministro el alcance y propósitos de la Diputación Provincial de Baleares con la solicitada aprobación de la Carta Económica Provincial.

El camarada Arrese se interesó vivamente por el problema concreto que le fué expuesto, y manifestó que, estimando justa la petición de los comisionados, prestaría a la misma su decidido apoyo, supuesto que la mayor fuente de ingreso de las islas la constituye el turismo al que interesa brindar todo género de facilidades.

Prometió que haría las gestiones pertinentes cerca de los Ministerios afectados y, finalmente, formuló atinadas sugerencias en orden a las posibilidades de incrementar las corrientes turísticas hacia las islas Baleares.

Los problemas del olivo en Córdoba

Una Comisión de olivereros de Córdoba, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Juan Victoriano Barquero Barquero, ha visitado ayer mañana en su despacho oficial al Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Luis de Arrese.

Acompañaban a los comisionados el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Diego Salas Pombo; el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, y el Jefe del Sindicato Nacional del Olivo, camarada Giménez Valentín.

La Comisión estaba integrada por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Víctor Arroyo; el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y Procurador en Cortes, camarada Manuel Santolalla, y diversos representantes empresarios y trabajadores.

Los comisionados expusieron al Ministro los problemas generales del olivar, y concretamente los ocasionados por las últimas heladas, cuyos daños han afectado al 40 por 100 de la superficie total del olivar cordobés, calculándose que la cosecha próxima de 1956-57 se verá reducida en un 33 por 100 y puede alcanzar hasta la de 1961-62 en la proporción de un 2 por 100.

El camarada Arrese formuló preguntas concretas sobre la extensión de los daños y sus posibles repercusiones de toda índole, y manifestó a sus visitantes que el Gobierno está vivamente interesado en arbitrar soluciones que puedan poner remedio a estos graves quebrantos sufridos por el olivar.

El director general de Trabajo visita la Universidad Laboral de Córdoba

CORDOBA.—Llegó a esta capital el director general de Trabajo, José María Revuelta Prieto, quien en compañía de las autoridades visitó la Universidad Laboral. (Cifra.)

CONTABLE

Lo será sin más gasto que 40 ptas., importe del acreditado libro «CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD», que estudiará con agrado y facilidad. Encuadernado, 450 páginas. Solicítelo contra reembolso a «EDITORIAL RIPOLES». Bravo Murillo, 29 MADRID

PRACTICANTES TITULARES, A. P. D.

(Oposición con gran número de plazas.) Clases orales y prácticas.—Contestaciones. — Doctor Pimulier. (Médico de A. P. D. por oposición. Ayudante de clases prácticas de la Facultad. Ex interno de la Beneficencia Provincial.) Lista, 59

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» del día 19 del actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de distribución de agua al poblado de Caño Roto-Carabanchel Bajo (Comisaría de Urbanismo).

Presupuesto, 1.132.377,14 ptas. Fianza provisional, 22.650,00 ptas. Presentación de pliegos, hasta las 13 horas del día 1.º de mayo próximo, en la Secretaría General, García Morato, 127. Apertura, el día 3 de mayo próximo, a las 12 horas.

Madrid, 20 de abril de 1956.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

El «Boletín Oficial del Estado» del día 20 de abril actual publica anuncio de concurso para la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de red de distribución de agua al POBLADO DE ABSORCIÓN DE CANILLAS (Comisaría de Urbanismo).

Presupuesto, 1.051.432,63 ptas. Fianza provisional, 21.050,00 ptas. Presentación de pliegos, hasta las 13 horas del día 3 de mayo próximo, en la Secretaría General, García Morato, 127. Apertura, el día 4 de mayo próximo, a las 12 horas.

Madrid, 20 de abril de 1956.

Comienza sus trabajos el Jurado calificador del V Concurso de Formación Profesional Obrera

INICIO LAS COMPROBACIONES EN LAS ESPECIALIDADES DE SOLDADURA

El Jurado calificador del V Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, que actualmente se desarrolla en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», ha comenzado en la mañana de ayer los trabajos de comprobación para las especialidades de soldadura oxiacetilénica y soldadura eléctrica por arco, con la colaboración de instrumental y técnicos del Instituto Nacional de la Soldadura.

Las pruebas realizadas por la mañana han consistido en comprobar primeramente la resistencia a presión de los trabajos realizados de soldadura eléctrica por arco, y a continuación de los otros trabajos que se refieren a soldadura oxiacetilénica; pruebas éstas de especialísima importancia para el Jurado que ha de calificar los ejercicios realizados por los aprendices participantes.

Visita de jerarquías y autoridades

En el transcurso de la mañana de ayer han visitado la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», donde se celebra el V Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, el Subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez y Fernández Tello, y el director de Transportes, teniente coronel don Rafael E. Corral, que fueron recibidos por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Jesús López Gancio, y por el Jefe Central de Trabajo, camarada Antonio Almagro, en cuya compañía y en la de diversos miembros del Consejo recorrieron las instalaciones de la Institución, conversando con aprendices de diversos países.

Posteriormente, el primer secretario de la Embajada de Turquía en España, señor Celal Calislar, en compañía del secretario de Prensa de dicha Embajada, señor Solimán Salón, visitaron asimismo los talleres donde se desarrolla el concurso, siendo acompañados por el Jefe Central de Trabajo del Frente de Juventudes, camarada Almagro; el Secretario General del Concurso, camarada Albert, y miembros del Consejo.

Momentos más tarde, el miembro de la Junta Política camarada José Antonio Elola-Olaso estuvo

Los miembros de la Unesco, en Córdoba

CORDOBA.—Procedentes de Madrid llegaron a Córdoba los miembros que asistieron a la Asamblea de la Unesco en la capital de España. En la puerta del hotel donde se hospedaban fueron recibidos por el Alcalde interino y una representación municipal. Por la noche, acompañados de los tenientes de alcalde hicieron un recorrido por los barrios típicos. Hoy visitarán la Mezquita, Museos y otros monumentos. (Cifra.)

Ha salido para París el director general de la Unesco SAN SEBASTIAN. — En automóvil, y acompañado de su esposa, cruzó la frontera en dirección a París, el director general de la Unesco, Mr. Luther Evans, que ha presidido en Madrid la 42 sesión del Consejo Ejecutivo de la Organización.

LAXANTE
SALUD

C. S. 15.173

SUAVE • SEGURO • INOFENSIVO

Caja pequeña, 1 peseta

asimismo en la Institución Sindical, y acompañado por el Jefe Central de Trabajo del Frente de Juventudes y miembros del Consejo, recorrió los distintos talleres, conversando con diversos aprendices participantes.

Los concursantes visitaron centros fabriles

Los aprendices participantes en el V Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera han realizado en la tarde de ayer diversas visitas, acompañados por los técnicos e instructores respondientes.

Los jóvenes obreros españoles, alemanes y suizos estuvieron recorriendo las instalaciones de la Empresa Boettcher y Navarro. Los portugueses, ingleses y belgas visitaron el Palacio Nacional, y los

italianos, lo hicieron con R. F. E. M. S. A., fábrica de productos eléctricos.

Excursión de los aprendices de Valencia

VALENCIA.—Los aprendices de la Escuela Sindical de la Madera y del Metal, como punto final en sus actividades del cursillo de capacitación social que con carácter externo se ha venido realizando con los mismos, realizaron una excursión a Nava de los Altos Hornos, así como el anfiteatro romano, las ruinas del castillo y el Museo Arqueológico de la localidad.

A la visita concurrieron sesenta aprendices, acompañados por el director de la Escuela, don Santiago Terol, y profesorado de la misma, conjuntamente con el oficial instructor jefe del cursillo.

Los materiales empleados en el Concurso importan unas 35.000 pesetas

LOS FINALISTAS RECIBEN UN TROFEO VALIOSO Y SUS CORRESPONDIENTES DIPLOMAS

Francisco Albert Vidal, Secretario General de los Concursos Internacionales de Formación Profesional Obrera, vive sin solución de continuidad este trabajo organizador. De la competición provincial, a la de sector. Luego, a la nacional. Y cuando pudiera descansar unos días mientras los concursos anuales comienzan a morirse la cola, se presenta el Concurso Internacional. Mientras los chicos ganan horas al tiempo que los ingenieros les señalan para sus ejercicios Francisco Albert ha de repentinizar cada minuto sobre las necesidades surgidas. A las siete de la mañana prepara la tarea que ha de comenzar a las ocho. A las nueve, y a las diez, y a las once, y a las doce, mientras resuelve sobre la marcha las incidencias del día, acompaña a las numerosas visitas que desfilan por la Institución Sindical. Salen a comer los chicos, y Albert, que vive en la Paloma, sigue en Secretaría del Concurso. A las cinco, si no fué acompañando a los aprendices en las visitas culturales, está en Centros de Trabajo resolviendo nuevas incidencias. Y a la Paloma otra vez, y otra vez a los talleres. Y de nuevo a lo primero, a lo segundo y a lo tercero. Todos los días así.

—¿Quieres decirnos algo sobre el Concurso?

—Todos los aprendices trabajan en igualdad de condiciones. Es la máxima preocupación del Jurado, integrado por técnicos de todos los países participantes. Igual es el material que se emplea, y en cuanto a la maquinaria, ésta se asigna previo sorteo entre los participantes de cada especialidad y categoría.

—¿Cómo se califican los trabajos?

—Teniendo en cuenta tres aspectos distintos: la precisión y exactitud en las medidas; la limpieza perfecta y acabado del ejercicio, y, por último, la batalla del tiempo. El Jurado, además, tiene en cuenta los informes del personal auxiliar que vigila el desarrollo de los trabajos sobre la forma de realizarlos, agilidad para ejecutar y, por último, referencia a la capacidad profesional de los aprendices.

—¿Cuáles son los premios a los finalistas?

—Reciben un trofeo valioso y su diploma de vencedores. Además, este año se les entregará un certificado oficial haciendo constar la participación del muchacho en el Concurso y la calificación que obtuvo.

—¿Tu misión como Secretario es difícil?

—La Secretaría se encarga de solicitar de las autoridades o empresas de cada país las máximas facilidades a fin de que esta competición extraordinaria vaya ampliando cada vez más su importancia y trascendencia.

—¿Se hace con premuras todo este trabajo de organización?

—Realmente se prepara a lo largo del año, resolviendo las cosas más complicadas; pero después, cuando llega el Concurso, es necesario hacerlo apresuradamente, como ahora, que el material se ha preparado en tres días porque los ejercicios han sido elegidos con sólo cinco días de anticipación al comienzo de las pruebas.

—¿Cuánto viene a costar el material empleado por cada participante?

—Unas 350 pesetas. Creo que la cifra total se aproxima a las 35.000 pesetas.

—¿Son importantes las colaboraciones recibidas?

—Mucho. La de esta Institución Sindical «Virgen de la Paloma» facilitándonos cuanto necesitamos, la del Instituto «Torres Quevedo», la del Instituto de la Soldadura, la de los técnicos, la de las jerarquías del Estado y del Movimiento, que advierten la importancia de este esfuerzo, al que la Delegación Nacional del Frente de Juventudes presta el mayor interés.

MEJOR PRESENTACION MAYORES EXITOS



Amor
LAS GAFAS DE CARACTER

INE
LLI
Una

Firmo
Figaro
pasado
portal
tualid
tros l
«El
mienz
anunc
kilos
las in
extrar
te colo
nio «
tonio)
dustri
ca. Al
pleme
una l
15 kil
nales

Lo
está
la era
que a
porta
zagad

Incl
el át
aplica
especi
artefa
se pr
vas (e
leme
nio co
Fia—
hacer
Se tr
rra d
capaz
mente

pesar
nómic
cálcul
tio-ca
veces

El
que
triple
bomb
tonio
una l
bleme
litio.
lumin
rrient
que s
midal
millo:
bomb
este
gener
tural
corrie
de in

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

La
nal e
sa er
ahora
cione
que
atóm
en es
ha il
en si
cas
clear

Suy
llar
mil r
sar d
drá
tame
gigar
do el
do p
ence
dera
ment
una

LLEGO LA HORA DE LA BOMBA "FI-FU-FI"

Una caldera subterránea de 300 metros de diámetro, capaz de alimentar a una central eléctrica durante varios meses

Firmado por Pierre Devaux, «Le Figaro» publica en su número del pasado día 20 el interesante reportaje que por su interés y actualidad traducimos para nuestros lectores.

«El Presidente Eisenhower —comienza el artículo— acaba de anunciar el «desbloqueo» de 40.000 kilos de uranio 235 en favor de las industrias norteamericanas y extranjeras. La cifra es realmente colosal, ya que se trata de uranio «fisible» (equivalente al plutonio), alma de los reactores industriales y de la bomba atómica. Ante esa cifra pensemos simplemente que Francia considera una honrosa proeza el producir 15 kilos de plutonio de aquí a finales de 1957.

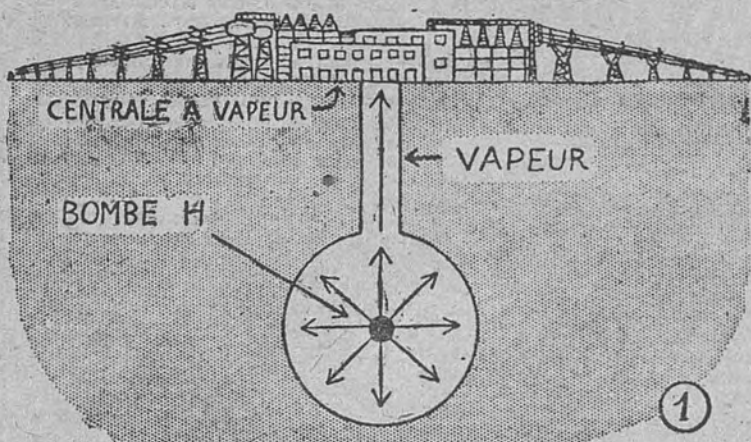
Lo cierto es que la Humanidad está entrando decididamente en la era comercial del átomo, en la que a los países productores importa sobremanera no quedar rezagados.

Incluso en su forma explosiva el átomo es hoy susceptible de aplicaciones prácticas. Pensamos especialmente en ese formidable artefacto mixto, cuya explosión se produce en tres fases sucesivas (fisión del uranio, fusión de elementos ligeros y fisión de uranio corriente) —la bomba «Fi-Fu-Fi»—, que los rusos acaban de hacer estallar en el Asia central. Se trata de una máquina de guerra de una potencia fantástica, capaz de incendiar simultáneamente París y Chartres, pero a pesar de ello singularmente económica, ya que según recientes cálculos proporciona cada kilovatio-calor a un precio doscientas veces más barato que el carbón.

El «combustible atómico» de que tratamos es de estructura triple. En el centro se halla una bomba-cebo de uranio 235 o plutonio, a la que rodea y envuelve una bomba-relé tipo «H» —posiblemente a base de deuterio de litio. Viene, finalmente, una voluminosa envoltura de uranio corriente —es decir, económico—, que se hace explosivo a la formidable temperatura de cinco millones de grados que genera la bomba-relé «H». No olvidemos a este respecto que Francia ha sido generosamente dotada por la Naturaleza de yacimientos de uranio corriente, utilizable en esta clase de ingenios.

La noticia realmente sensacional es la siguiente: esta fabulosa energía puede utilizarse desde ahora «pacíficamente» en condiciones económicas mucho mejores que las derivadas por las pilas atómicas (reactores). Tales son, en esencia, las conclusiones a que ha llegado M. Camille Rougeron en su libro «Aplicaciones pacíficas de la explosión termonuclear».

Supongamos que se hace estallar una bomba «Fi-Fu-Fi» a dos mil metros de profundidad. A pesar de su enorme potencia no podrá perforar el «techo»; inmediatamente se producirá una cavidad gigantesca, de forma esférica. Todo el formidable calor desarrollado por la explosión permanecerá encerrado en esta verdadera caldera subterránea, capaz de alimentar durante varios meses a una central termoelectrónica.



Una bomba «H» a la que se haga estallar a gran profundidad, en presencia de una cantidad de agua conveniente, forma una «caldera subterránea» de 300 metros de diámetro, que será capaz de alimentar a una central térmica durante varios meses. Transcurridos éstos se podrá «cargar» nuevamente la cavidad mediante una nueva explosión

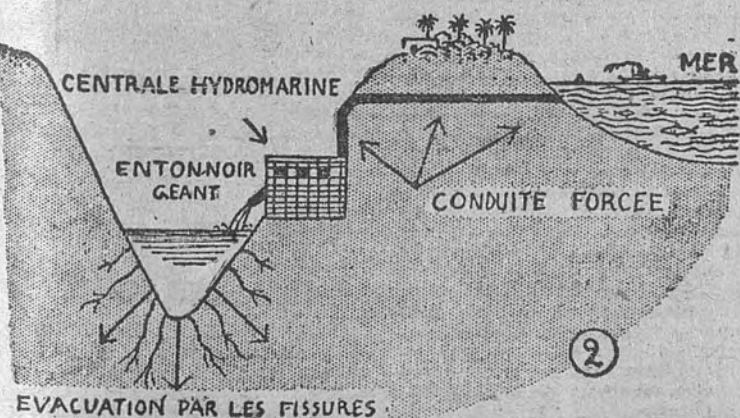
Los norteamericanos fabrican en la actualidad bombas «Fi-Fu-Fi» de sesenta megatoneladas, si bien aun no han experimentado ninguna. Cada una de estas bombas equivale a 60 millones de explosivos TNT (trinitrotolueno corriente), mientras que la bomba atómica de Hiroshima equivalió «tan sólo» a unas 20.000 toneladas. Haciéndola estallar a una profundidad de 3.500 metros, una bomba de esta clase de 60 megatoneladas produciría, según cálculos, una cámara o cavidad subterránea de 360 metros de diámetro, capaz de alojar 25 millones de metros cúbicos. Una masa de agua introducida en la cámara al estallar la bomba se vaporizaría inmediatamente por efecto del calor. Las cifras de 500 grados de temperatura y 150 atmósferas de presión no son utópicas. El vapor producido en tales condiciones aseguraría a la central alimentada un rendimiento doble al de las centrales atómicas por pilas-reactores.

A este inconcebible calor artificial se añadiría el calor subterráneo natural—energía geotérmica—, según las fórmulas recientemente preconizadas por monsieur Georges Claude.

¿Por qué privarnos—se pregunta el autor del artículo—de esta fuente de energía «planetaria», cuando el «utillaje H» nos permite extraerla en condiciones de incomparable economía?

No menos curiosamente fantástica es la «hidráulica termonuclear», que permite alterar el curso de los ríos, los regímenes climatológicos y «devorar» en gigantescos embudos las aguas del mar.

Estos embudos, producidos por explosiones «H», tienen, en efecto, dimensiones suficientes para absorber las inundaciones. Un embudo de un kilómetro de diámetro, abierto a escasa distancia de un río, comunicará espontáneamente con él por las fisuras del terreno; absorberá automáticamente el agua de las riadas y la restituirá en seguida, a no ser que se pierda en las profundidades del suelo.



En este embudo, de un kilómetro de profundidad, producido por una explosión «H», se precipitará el agua del mar, haciendo girar las turbinas de una fábrica. El agua se perderá después en las profundidades terrestres a través de las fisuras del suelo

Por medio de embudos de millones de metros cúbicos de capacidad, la fórmula puede aplicarse no sólo a la regularización del Sena o del Yonne sino también a la del Mississippi o del Congo.

La «Electricité de France»—sigue diciendo «Le Figaro»—no dispone de embalses «interanuales», como se encuentran en países tradicionalmente secos, como España o Argelia. Con su extrema facilidad de realización el embudo termonuclear permitirá equipar con depósitos de esta clase a varias de nuestras grandes plantas hidroeléctricas; mientras, unos embalses «estacionales» vendrían a modificar radicalmente la explotación de las fábricas eléctricas de la llanura, como las de Ottmarsheim o Donzère.

El ejemplo más conocido de las futuras centrales por salto de agua marítima es el proyecto de desagüe del Mediterráneo en el Mar Muerto, mediante un túnel a lo largo del Carmelo y del valle del Jordán. La capacidad de evaporación del Mar Muerto limita desgraciadamente el rendimiento a 50 metros cúbicos por segundo, con una potencia de 200.000 kilovatios. Limitaciones análogas intervienen en cuanto al desagüe en el Caspio y en las depresiones tunecinas.

El problema cambia totalmente de aspecto con uno o dos embudos de absorción de un kilómetro de profundidad por uno de diámetro, excavados en un punto cualquiera del litoral marítimo. El agua se perderá, en efecto, muy rápidamente por las fisuras del suelo, bajo una presión de algunos centenares de metros, correspondiente al lago interior. La fábrica construida a la orilla de este lago, a una «altura negativa» de seiscientos a setecientos metros, «turbinará» regularmente las aguas del mar, que descenderán por el conducto forzoso.

El sistema de los «mares muertos artificiales» puede aplicarse igualmente a los ríos de llanura, sin perjuicio de los derechos de los agricultores. Todos esos ríos de agua languideciente están pidiendo transformarse en torrentes impetuosos, por medio de algunos embudos bien situados geográficamente. Sería la universalización de la hucha blanca para todos, y a un precio económico.

Subsisten, naturalmente, enormes interrogantes. Hemos de preguntarnos, sobre todo, dónde irían a caer esos miles de millones de metros cúbicos de tierra, y si la radiactividad no se extendería peligrosamente por la atmósfera y a través de las fisuras subterráneas. De todos modos, lo importante es que estas grandiosas empresas son perfectamente realizables, a pesar de sus dimensiones inusitadas. En el mundo en que vivimos es indispensable que nos acostumbremos a «pensar atómicamente».

Cada vez se consumen más vinos y coñacs españoles en Italia

ESPAÑA HA ENVIADO UNA INTERESANTE REPRESENTACION DE SUS CALDOS A LA FERIA INTERNACIONAL DE MILAN

ROMA (De nuestro corresponsal). — Año tras año, la FERIA de Muestras de Milán señala un aumento en sus datos estadísticos, tanto por lo que se refiere al número de expositores como a la extensión que ocupan sus instalaciones, como a la cuantía de sus visitantes, como a la variedad de los países expositores. Esta marcha ascensional, legítima timbre de orgullo de la laboriosa capital lombarda, lo hemos podido comprobar con nuestros propios ojos hace pocos días al visitar con su grupo de periodistas extranjeros la FERIA milanesa. Recordábamos ediciones anteriores del certamen e íntimamente confirmábamos el constante progreso de esta babel merceológica. No es el caso de descubrir, siquiera sea con trazos someros, las características de esta FERIA de Muestras, ni aun refugíandome en el objetivo y «standhaliano» recurso de la fría enumeración de datos y dimensiones.

La producción de treinta y tres países está representada oficialmente en Milán a través de cuatro mil expositores extranjeros. Todo este vasto muestrario internacional ocupa uno de los mayores edificios de la FERIA: el llamado Palacio de las Naciones. Aun-

que no preside esta reseña extranjera un criterio de igualdad expositiva en cuanto a la extensión de los stands nacionales se refiere, se caracteriza, en cambio, por una vaga especialización. Naturalmente, ello no impide que países como Norteamérica, Gran Bretaña y Rusia estén presentes en Milán con un variadísimo surtido de sus respectivas producciones nacionales.

Abandonando los «slogans» políticos que matizaron preferentemente anteriores participaciones soviéticas en esta FERIA, la U. R. S. S. se ha presentado actualmente con un extenso repertorio de su producción y de su artesanía. Desde instrumentos musicales hasta maquinaria, Rusia exhibe lo más escogido de su artesanía y de su industria. En realidad, no sabríamos distinguir entre un aparato de televisión soviético y otro norteamericano, y este ejemplo se podría multiplicar hasta el infinito. Externamente, los productos rusos parecen copiados, en cuanto a su representación, de los de algunos países occidentales. La originalidad soviética no se ve exteriormente. Tal vez los secretos de fabricación no pueden ser captados inmediatamente por el apresurado visitante. Pero en sus líneas generales la presentación soviética no despierta especial curiosidad. Todo es una copia del mundo occidental.

LA APORTACION PENINSULAR

Pero eso es un mundo aparte. Al lado de estas presentaciones macizas existen otras menores y fundamentalmente especializadas. A este capítulo pertenecen las aportaciones de países como España y Portugal, presentes en Milán, sí, pero de una forma más en armonía con sus tradicionales economías. Es pequeña la participación española, aunque dotada de singular atractivo en relación con los demás pabellones. Inteligente ha sido la intervención del Ministerio de Comercio, representado en esta FERIA milanesa por el señor Torres de Navarra. Nuestra artesanía, nuestra marroquinería y algunas de nuestras más típicas industrias están brevemente pero bellamente representadas en un pequeño recinto decorado con gusto.

Complemento verdaderamente interesante de la presencia española es que el colmado esté metido en un rincón de la FERIA, poco transitado por la mayor parte de los visitantes. A pesar de esta circunstancia y de la inclemencia del tiempo han sido numerosos los milaneses que se han acercado a beber un chato de manzanilla o su copa de amontillado, servidos por dos jóvenes italoespañolas vestidas con batas de faralles y dignas de ser «morenas y sevillanas». Aunque geográficamente el contraste sea un tanto anacrónico, colaboran en el despacho del colmado andaluz unos cuantos pelotaris vascos que por las noches actúan en el frontón de Milán.

Esta modalidad de la participación española, que reverdece el éxito obtenido en la anterior edición de la FERIA, está llamada, sin duda, a tener unas consecuencias más tangibles de índole afirmativa en orden a la introducción de nuestra producción vinícola en Italia. Debido en buena parte a iniciativas de este tipo, en Italia se van consumiendo cada año más vinos y coñacs españoles, como lo demuestra el aumento de los contingentes vinícolas españoles en la última revisión del acuerdo comercial hispanoitaliano. Y más coñac español, sobre todo, se bebería en Italia si no estuviera gravado por tarifas aduaneras encaminadas indirectamente a la protección del coñac francés.

Luis DE LA BARGA

LA RENFE, PAÑO DE LAGRIMAS

MR. CREACH, DESCARRILA OTRA VEZ

El «The Manchester Guardian» del 18 de los corrieas ha publicado la siguiente carta firmada por el embajador de España en Londres, duque de Primo de Rivera:

Normalmente, como representante de mi país, no escribo a los periódicos. Como simple particular, sin embargo, no pude menos de sonreír ante la dramática anécdota que cuenta su corresponsal Mr. Jean Creach sobre mi hermana Pilar, para sacar la consecuencia de que el Régimen está cambiando y a punto de derrumbarse.

Mr. Creach escribe: Una joven regresaba un día de París a Madrid. Su familia la recibió en la estación: ella se echó a llorar. «Es su alegría por regresar a España», decía su madre conmovida. Pero los sollozos se hicieron más fuertes. Los parientes se miraban unos a otros preguntándose qué le sucedería. ¿Es que los franceses no eran hospitalarios? «Son sus ferrocarriles», dijo al fin la joven. «Siempre me habían dicho que los nuestros eran mejores. No lo son. Me han dicho mentiras.» Esta joven española no era una viajera cualquiera. Se trataba de Pilar Primo de Rivera, hermana menor del Fundador de la Falange.

Es muy extraño. Cuando mi madre—que escuchó la «desilusión» de mi hermana—murió tenía yo cuatro años y Pilar doce meses. Aunque hubiese sido más joven que lo es ahora, los fallos de los ferrocarriles españoles no le hubieran causado tanta impresión como imagina su corresponsal, ya que ha viajado por todos los países europeos (excepto la U. R. S. S.) y también por todos los países del Norte, Centro y Sur de América.

Lo grave de todo esto es que queda uno en la duda de si el resto de los artículos de mister Creach estarán a la misma altura de veracidad.

KRUSTCHEV INSISTE EN SU "SLOGAN" TACTICO DE COEXISTENCIA PACIFICA Y DESARME PROGRESIVO

"CREO QUE NO ES MUY UTIL QUE SIGAMOS MIRANDONOS COMO GALLOS DE PELEA", DIJO

Mientras los dirigentes soviéticos tratan de convencer con su dialéctica clara, Eden continúa silencioso

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—Los historiadores futuros se inclinarán sobre la página que Rusia está escribiendo en estos días con particular fruición. Donde Malenkov empleó la técnica del beso, de la sonrisa, de la caricia, Krustchev usa el argumento realista, el discurso llano y sencillo, el arma del sentido común. La táctica varía maravillosamente; el objetivo estratégico es el mismo. Se puede decir: «Todos los caminos conducen a Roma»; en este caso, se podrá aplicar la frase: «Todas las sendas llevan a la pacífica coexistencia».

Hasta qué punto tiene éxito la nueva dialéctica empleada por Krustchev, lo demuestran tres cosas: primera, que el clima popular—indudablemente reservado hasta ahora—empieza a calentarse; segunda, que un deshielo parecido se puede notar ya en los ambientes oficiales y diplomáticos; tercera, que la Prensa conservadora opuesta a la invitación empieza a comentar la visita en tonos cada vez más agrios. Quizá el mejor ejemplo para ilustrar este tercer punto lo constituya el hecho de que tanto el «Daily Mail» como el «Daily Express» sugieren que Burgess y MacLean (los dos ex funcionarios del Foreign Office que escogieron la libertad escarlata) son los autores de los discursos de Krustchev. Detrás de semejante sugerencia se advierte, en efecto, la siguiente tesis: «Tan buenos son estos discursos, que sólo pueden ser fruto de una mente brillante». Para satisfacer el patriotismo de ambos diarios, más vale, por lo visto, atribuir la paternidad de la dialéctica de Krustchev a dos miembros traidores de la Comunidad isleña, que reconocer que, posiblemente, también existan cerebros extranjeros capaces de concebir ideas claras.

Lamento realmente no poder citar «in extenso» el segundo discurso de la serie «hablamos en plata», pronunciado por Krustchev ante los representantes de las tres Armas de Su Majestad, que ayer invitaron a la pareja viajera a cenar en Greenwich. El discurso es, desgraciadamente, demasiado largo.

DESARME PROGRESIVO

Krustchev concluyó: «La única salida es abandonar la guerra; es ponerse de acuerdo sobre la reducción de los armamentos, como primer paso para abolir las fuerzas armadas.» (Tesis con la que se acerca, por cierto, a las últimas propuestas americanas sobre el desarme.) El huésped de sir Anthony Eden aventura, por último, que no hay real motivo para que surja un conflicto entre ingleses y rusos, siendo así que sólo existe un punto en que ambos disienten: la cuestión de las respectivas estructuraciones políticas.

EXITO PARCIAL DE LA TACTICA SOVIETICA

Como digo, el método que consiste en llamar pan al pan y vino al vino está dando buenos resultados a los rusos. Incluso las bromas, los «vivos» y algunos «muestras» estudiantiles que hoy escucharon en Oxford revelan una creciente «bonhomie» por parte isleña. Tan sólo quienes sufrieron en carne propia bajo el régimen comunista se niegan a dejarse contagiar por la confianza en un futuro menos negro que ahora se extiende por la isla. Quince mil polacos, ucranianos y otros emigrados y refugiados de Europa oriental han decidido manifestarse mañana en Trafalgar Square y en el Hyde Park londinense contra la presencia de los dos viajeros soviéticos en la capital. Toda la Policía metropolitana ha si-

do movilizada para hacer frente a quienes intentan estorbar el orden, y todos los permisos han sido anulados por Scotland Yard.

A la hora en que estos quince mil hombres y mujeres protestarán en las calles londinenses, Su Majestad la Reina Isabel II ofrecerá el té a Krustchev y Bulganin en el castillo de Windsor. Y Krustchev y Bulganin regalarán a la Soberana dos hermosos caballos que dos magníficos cosacos, en flamante uniforme, han estado cuidando desde hace tres días, regalo, a la vez, de cumpleaños (la Reina cumplió hoy sus treinta primaveras) y de cumplido.

Esta noche, ambos líderes soviéticos son huéspedes de sir Anthony Eden en Chequers, la residencia en el campo del «premier» británico. Y esta noche y mañana por la mañana se celebrarán dos sesiones secretas más, en las que se explorarán no sólo las avenidas de la pacífica coexistencia, sino el precio del praje que conviene pagar para poder transitar por ellas.

Guy BUENO

Piden a Eden que contrarreste la propaganda

LONDRES. — Aumenta la presión sobre el jefe del Gobierno británico, Anthony Eden, para que contrarreste los éxitos de propaganda logrados por Nikita Krustchev en los tres días últimos, según dicen aquí los observadores informantes.

De fuente fidedigna se dice que el Gobierno trata de adoptar una nueva táctica y renunciar a la reserva, con el fin de decir al pueblo inglés que Gran Bretaña lleva la iniciativa en las conversaciones; pero hasta ahora sir Anthony Eden permanece callado.

Manifestaciones hostiles a Bulganin y Krustchev

OXFORD (Inglaterra). — Al llegar Bulganin y Krustchev a Oxford y dirigirse la caravana automovilística, de que formaban parte, al Ayuntamiento, donde iban a ser recibidos, la muchedumbre logró, por primera vez desde que los rusos desembarcaron en Ports-

mouth, romper el cordón policia- co y rodear el coche de los dirigentes soviéticos, que quedó lleno de octavillas en inglés, que rezaban: «¡Alerta contra Bulganin y Krustchev! La traición se oculta tras su sonrisa». Esas octavillas se deben al Consejo Nacional Lituaniano en Inglaterra. Cinco mil personas se habían congregado ante el Ayuntamiento. Un coche de la Policía chocó, por efecto del barullo, con otro en que iban rusos, pero no hubo heridos, y los coches sólo sufrieron ligero daño. La Policía y los guardaespaldas de los dirigentes soviéticos se cogieron del brazo para abrir paso a éstos hasta el Ayuntamiento, y lo lograron sin que se registrasen actos de violencia. (Efe.)

Visita al centro atómico de Harwell

HARWELL (Berkshire, Inglaterra). — Bulganin y Krustchev visitaron el centro atómico de Harwell acompañados por el ministro de Educación, David Eccles, y de Selwyn Lloyd. Entre los visitantes rusos figuraba el sabio atómico Igor V. Kurchatov, que formuló numerosas preguntas. Mostró las instalaciones sir John Cockcroft, y fueron visitados el primer reactor del país, «Depow», y uno de los últimos construidos, «Zeus», así como los laboratorios de ingeniería radiactiva química. Para entrar en éstos se pusieron los visitantes trajes y calzado especiales. No se mostró a los rusos ningún secreto.

Los dirigentes rusos conversaron brevemente con dos obreros británicos: George Davies, vicepresidente de la Comisión industrial que recientemente visitó Rusia, y Vincent Mac Carthy. Este, de religión católica, preguntó a Krustchev si cabía esperar que el Gobierno soviético soporte sin constestar con la violencia las críticas de los Sindicatos libres y de las confesiones religiosas. Krustchev replicó: «Si ustedes tienen en cuenta nuestro punto de vista, nosotros tomaremos en cuenta el suyo. Si empezamos a criticarnos unos a otros, no iremos a ningún lado». Añadió que en lo que de- sean competir los soviets se en buena voluntad y en mejorar las amistades. Luego tendió su mano al obrero. (Efe.)

DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

SECCION DE COOPERACION Y COORDINACION PROVINCIAL

ANUNCIO DE CONCURSO DE OBRAS

En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 29 de marzo del corriente año y en el de la Provincia correspondiente al día 22 del mismo mes y año se ha anunciado concurso de las obras de abastecimiento de aguas al pueblo de SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS, de la provincia de Madrid, por un importe de 4.144.957,48 pesetas.

El plazo para la presentación de pliegos terminará el día 24 de abril de 1956, a las trece horas, y podrá hacerse en las Oficinas Centrales de esta Corporación y en las de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, sitas en las calles de Velázquez, 89, y Castelló, 93-95, respectivamente, durante las horas de oficina.

El concurso tendrá lugar el día 25 de abril de 1956 o el primer día hábil, en su caso.

Los pliegos de condiciones se encuentran de manifiesto en la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial.

Madrid, 2 de abril de 1956.—El Secretario (Fdo.), Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

CONCURSO DE IMPRESION

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso la edición del folleto «Ante el problema de la insolidaridad social».

El pliego de condiciones económicas y técnicas que ha de regir en dicho concurso se encuentra a disposición de las casas interesadas en el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, paseo del Prado, 18 y 20, en horas de 10 a 13, hasta las 13 horas del día décimoquinto a contar del siguiente a la aparición de este anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia», en que termina el plazo para la presentación de proposiciones.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 14 de abril de 1956.—El Secretario Nac. del Servicio (firmado), Luis Arranz Ayuso.

Eisenhower expone un programa para la consolidación del mundo libre

(Continuación de la pág. 15)

dar a los demás a conseguir sus legítimas aspiraciones. Es más, tenemos necesariamente que reconocer que la ayuda económica y técnica no puede constituir una política transitoria. Los problemas que plantea el progreso económico no pueden resolverse de la noche a la mañana. Nuestros esfuerzos han de continuarse durante cierto número de años.

Para hacerlo lo mejor posible, parte de nuestra ayuda material habrá de facilitarse sobre una base de ayuda a largo plazo, conforme puedan planear esas naciones. Para ciertos fines, los compromisos sobre una base anual estricta no resultan eficientes. Se requiere tiempo para completar proyectos de envergadura, tales como los planes hidroeléctricos y los de desecación de terrenos. Si las nuevas naciones pueden hacer sus planes contando con nuestra ayuda durante varios años, podrán movilizar mejor sus recursos propios y obtener ayuda ajena.

El programa de desenvolvimiento de la Ayuda Mutua, actualmente ante el Congreso, se basa en estas consideraciones. Se busca del Congreso la autorización supletoria que daría una flexibilidad y continuidad esenciales a parte—una modesta parte—del programa. Las cantidades solicitadas son las mínimas que resultan posibles. En su conjunto no constituye, os lo aseguro, un programa excesivo. Es un programa que redundará en nuestro interés nacional, en el sentido más amplio de este término.

La incógnita rusa

Todavía resulta prematuro evaluar de manera definitiva si el régimen soviético desea o no facilitar una base real para el establecimiento de relaciones estables y duraderas. Pese a los cambios registrados hasta ahora, gran parte de la política exterior de Stalin continúa sin experimentar variación. Las cuestiones internacionales que principalmente perturbaban el ambiente mundial de la posguerra, siguen sin resolver todavía. Será preciso que se registren nuevos cambios fundamentales en la política soviética antes de que las naciones libres puedan permitirse el lujo de abandonar su vigilancia.

Mientras evaluamos nuestra postura y los problemas pendientes ante nosotros, hemos de ajustar nuestro rumbo a tres líneas rectas, tres líneas-guía principales: Hemos de mantener un escudo protector colectivo frente a la agresión, para permitir a los pueblos libres buscar, dentro de la seguridad, las metas valiosas que se han fijado.

Podemos sentirnos un tanto alentados por los indicios de que los gobernantes soviéticos hayan relegado a segundo plano la agresión y adoptado métodos menos violentos para la consecución de sus fines. No obstante, el poder militar soviético continúa creciendo. Sus fuerzas están siendo rápidamente modernizadas y equipadas con armamento nuclear y con medios de aplicar estas armas a grandes distancias.

La guerra, en nuestra época, se ha convertido en un anacronismo. Fuese lo que fuese lo que ocurriera en el pasado, el hecho es que la guerra en el futuro no ha de servir para ningún fin útil. Una guerra que se generalizase—como podría ocurrir partiendo de cualquier conflicto de tipo limitado—solamente se traduciría en la virtual destrucción de la humanidad.

Regulación de los armamentos

«De aquí que no podamos cejar en nuestra búsqueda de un sistema que regule y reduzca los armamentos bajo salvaguardias dignas de confianza. Hasta ahora la Unión Soviética ha rehusado aceptar tales salvaguardias. Ahora bien, incluso ahora estamos negociando seriamente con vistas a este fin.

Si pudiera llegarse a un acuerdo sobre medidas eficaces de desarme, ¿pensad en qué grado se vería transformado el mundo! La energía atómica utilizada para la paz, no para la guerra, podría re-

presentar el advenimiento de una nueva era industrial. Podrían dedicarse mayor producción y mayores energías a reducir la pobreza y la necesidad. Con este fin, como os dije hace tres años, nos someteríamos a todas las naciones en dedicar un porcentaje considerable de los ahorros conseguidos con el desarme, a un fondo para ayuda y fomento mundiales.

Nuestra segunda idea rectora es la de que en el seno de la comunidad libre hemos de ser un asociado que ayuda a crear condiciones en las que florezca la libertad.

La Comunidad Atlántica

Dentro de la Comunidad Atlántica nuestra meta tiene que ser el fortalecer aquellos lazos que se han desarrollado firmemente desde la guerra para acá. El lunes que viene el secretario de Estado hablará sobre esta cuestión.

En las naciones menos desarrolladas la necesidad verdaderamente urgente es la que plantea el progreso económico y social de sus pueblos. Esta noche ya me he referido especialmente a las nuevas naciones de África y Asia que se enfrentan con problemas de esta urgencia. De igual importancia es el continuar el progreso en otras regiones, especialmente en nuestras naciones vecinas de la América española, que son amigos fieles. Estas naciones, en período de desarrollo, necesitan nuestra ayuda en toda su medida, tanto en comprensión como en recursos.

Los firmes progresos del mundo libre también dependen del saneado de la disyuntiva del intercambio comercial. Nuestro ejemplo tendrá crucial importancia, liberando los canales de tal comercio de restricciones que suponen pérdida de energías. Podemos dar un importante paso hacia este fin uniéndonos a la organización para la cooperación comercial. Nuestros intereses nacionales se verán servidos por la aprobación de las medidas legislativas que con este objeto se encuentran actualmente en el Congreso.

Otra tarea importante es la de ayudar a resolver los pleitos y diferencias entre amigos a quienes estimamos mucho. Tales pleitos perturbaban el ambiente de unidad entre las naciones libres e impiden sus progresos.

Mis palabras se aplican muy especialmente a la perturbada zona del Oriente Medio. Haremos todo cuanto esté a nuestro alcance—siempre que sea posible, a través de las Naciones Unidas—para impedir que allí se recurra a la violencia.

Nuestro tercer principio-guía es el siguiente: Tenemos que buscar, recurriendo a todo medio pacífico, la forma de inducir al bloque soviético a corregir las actuales injusticias y a perseguir fines genuinamente pacíficos en sus relaciones con otras naciones.

Como ya he dicho, muchos de los yerros de Stalin cometidos para con otras naciones prevalecen todavía hoy bajo sus sucesores. Pese a los esfuerzos de Occidente en Berlín y en Ginebra, Alemania sigue estando dividida por el veto que Rusia pone a la celebración de elecciones en toda Alemania. Las naciones satélites de la Europa oriental siguen estando gobernadas por marionetas movidas por los soviéticos. En Asia, Corea sigue dividida y una paz estable no ha sido alcanzada allí todavía.

Los intereses y fines perseguidos por los Estados Unidos y el mundo libre no se oponen a los legítimos intereses de la nación rusa o a las aspiraciones de su pueblo.

Margaret Truman se casó ayer

INDEPENDENCE (Missouri). — Margaret Truman, hija del ex Presidente Harry S. Truman, y el periodista norteamericano Clifton Daniel, han contraído ayer matrimonio en la misma iglesia donde los padres de la novia se casaron hace casi treinta y siete años.

El ministro marroquí del Interior, en Tetuán

AYER SE ENTREVISTO CON EL ALTO COMISARIO Y CON EL JALIFA

TETUAN.—El Alto Comisario recibió ayer, en su despacho oficial, al ministro marroquí del Interior, Lahsen Yussi, encargado por Su Majestad el Sultán de realizar una misión cerca del Jalifa de Tetuán, y que llegó en las últimas horas de la noche de ayer.

La entrevista, que ha durado largo rato, se desarrolló en términos de gran cordialidad y compenetración. Este mediodía, en el palacio del Mexuar, el ministro Lahsen Yussi celebró su primera entrevista con el Jalifa de la Zona Norte, el cual ha dirigido al pueblo un manifiesto en nombre de Mohamed V en el que, apoyándose en sus principios, exhorta a los estudiantes a volver a sus actividades culturales, y a los profesionales, a sus respectivos trabajos, única manera de que los postulados en que se basa la independencia puedan llevar a Marruecos a un porvenir glorioso. Finalmente indica que aquellos que sigan provocando alteraciones en el orden público e infrinjan los llamamientos del Rey para entrar en la calma, serán severamente sancionados. (Cifra.)

El Alto Comisario recibe al ministro de Estado

TETUAN.—El Alto Comisario teniente general García Valiño, recibió en su despacho oficial al ministro de Estado marroquí, Si Driz El Hamed, con el que tuvo una primera entrevista que se caracterizó por la compenetración y la cordialidad en ella reinante. En días sucesivos se celebraron nuevas conversaciones entre ambas personalidades. (Cifra.)

PACTO MILITAR ENTRE EGIPTO, ARABIA Y EL YEMEN

EL CAIRO REARMARA E INSTRUIRA AL EJERCITO YEMENI

EL CAIRO.—Egipto ha firmado un pacto militar con la Arabia Saudí y el Yemen.

Fuentes informadas de esta capital dicen que Egipto probablemente abastecerá a las mal equipadas fuerzas yemeníes con armas modernas y enviará al Yemen instrucciones militares para adiestrar a dichas fuerzas en las modernas tácticas de guerra. (Efe.)

Una importante unidad de guerrilleros argelinos destruida por los franceses

PESE A LA REPRESION, CONTINUAN PRODUCIENDOSE NUMEROSAS AGRESIONES

ARGEL.—Las tropas francesas han completado la destrucción de una de las mayores bandas nacionalistas del «Ejército de Liberación» argelino, al deshacer las posiciones que la unidad de guerrilleros conservaba en las colinas al norte de Constantina.

Los franceses informan que han dado muerte a cuarenta nacionalistas.

Solamente unos cuantos argelinos sobrevivieron a la batalla, que comenzó cuando la unidad tendió una emboscada a las tropas francesas, cerca de la aldea de Grarem, matando a dos soldados franceses e hiriendo a otros nueve.

Las bajas sufridas por los franceses en la operación fueron seis muertos y un número no determinado de heridos.

Fueron capturadas al enemigo—dicen las noticias francesas—bastantes armas, entre las que se incluyen 22 fusiles del Ejército, 18 pistolas automáticas, nueve carabinas, cinco metralletas, 33 granadas de mano, 15 bombas de fabricación casera y unos 10 kilos de dinamita. (Efe.)

Tres muertos en un atentado nacionalista

ARGEL.—Aviones ligeros de observación, helicópteros y patrullas motorizadas recorren hoy las colinas alrededor de Bir Rabalu, a unos 45 kilómetros al sur de esta capital, en busca de una patrulla de guerrilleros que dieron muerte a tres viajeros, hiriendo a otros cuatro y haciendo prisioneros a tres más. El incidente ocurrió cuando los nacionalistas levantaron un obs-

táculo en un estrecho paso entre las montañas.

Tropas francesas han sido enviadas a esta zona para perseguir a los guerrilleros, que se muestran con redoblado vigor, revelado por el hecho de que el ataque se haya realizado tan cerca de la capital argelina.

Ciento cincuenta sospechosos han sido detenidos.

Ocho francomusulmanes han resultado muertos, incluidas tres mujeres, por parte de un grupo de guerrilleros. (Efe.)

Los guerrilleros del Rif entregan cuatro prisioneros franceses

TAZA.—Miembros del llamado «Ejército de Liberación» han entregado al gobernador marroquí cuatro soldados franceses que fueron hechos prisioneros en el Rif a finales del pasado mes de marzo. La libertad de estos soldados se considera como una prueba de que los rebeldes marroquíes atienden los consejos del Sultán.

Dirigentes sindicales marroquíes, a Pekín y Moscú

CASABLANCA.—Los tres principales dirigentes de la Unión Marroquí de Trabajadores: Cherkau, del Sindicato Portuario; Abderrazak, del de Energía Eléctrica, y Klezua se disponen a marchar a la China roja, invitados a asistir a las fiestas del primero de mayo. Estudiarán en aquel país el funcionamiento de ciertas organizaciones sociales y sindicales. También visitarán Moscú. (Efe.)

Asesinato de un destacado miembro del Istiqlal

CASABLANCA.—En un céntrico bulvar ha sido muerto de un tiro en la cabeza el doctor Drissi, conocida personalidad médica y destacado miembro del Istiqlal. El asesino pudo huir. El hecho ha producido profunda indignación entre la población. (Efe.)

Dos unidades de guerrilleros se incorporan al nuevo Ejército

UXDA.—Dos unidades marroquíes que operaban en el Rif han llegado a Uxda, se dice que para ser integradas en el nuevo Ejército de Marruecos. (Efe.)

PUBLICACIONES "REUS"

Francisco de P. Rives y Martí: «Concurso de acreedores y quiebras con sus preliminares: Quita y espera y suspensión de pagos» (tercera edición, puesta al día en legislación, jurisprudencia y formularios). Precio de la obra completa (dos tomos), 350 pesetas.

«Nueva ley del Timbre de 14 de abril de 1955», 20 ptas.

Ya se ha publicado el tomo VIII de los «Anales de la Academia Matritense del Notariado». Contiene artículos y conferencias de las firmas más prestigiosas en el campo jurídico, 150 pesetas.

A. Masada: «Régimen jurídico de las Sociedades Anónimas de España». Dos tomos. Esta obra, que lleva un minucioso índice alfabético, es la única que contiene la última palabra en legislación y jurisprudencia, 240 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus». Precios, núms. 6 y 23, Madrid.

SUSCRIPCIONES A REVISTAS EXTRANJERAS

Servicio de libros técnicos, científicos, etc., en todos los idiomas

Información: Teléfono 31 30 14

LIBRERIAS PUEYO — Sol, 1, y Arenal, 6 — MADRID

Clausura de todas las Universidades cubanas

OBEDECE A LA CAMPAÑA ESTUDIANTIL CONTRA EL GOBIERNO

LA HABANA.—El Gobierno ha clausurado todas las instituciones docentes que dependen de él y las tendrá cerradas por un período de veinticuatro a setenta y dos horas, como medida de previsión ante la campaña estudiantil de tipo subversivo, que hasta ahora ha costado cinco vidas.

En Santiago de Cuba las fuerzas militares vigilan el suburbio de Los Olmos, donde está emplazada la Universidad de Oriente. En La Habana el rector de la Universidad ha suspendido las clases hasta el lunes y la Policía vigila los terrenos universitarios. (Efe.)

Ultimátum de los estudiantes mejicanos al Gobierno

MEJICO.—El ultimátum de los estudiantes al Gobierno amenaza con extender la tumultuosa huelga escolar a las Escuelas Normales de Méjico si no se llega a un acuerdo antes de mediodía de hoy.

Los huelguistas reclaman del ministerio de Educación aumento del presupuesto del Instituto Politécnico, así como cambios en el personal administrativo. Pero el ministerio dice que las demandas son fantásticas y que arruinarían al Gobierno si fuesen atendidas. (Efe.)

El embajador argentino en Paraguay, llamado a Buenos Aires

BUENOS AIRES.—El Gobierno informa en un comunicado que ha llamado a su embajador en el Paraguay. El comunicado dice: «A causa de la situación creada durante la visita de representantes universitarios argentinos a Asunción, el ministro de Asuntos Exteriores ha decidido llamar a este capital al embajador argentino ante el Gobierno paraguayo, Felipe Yofre.»

Se cree que Yofre ha sido llamado para informar sobre el incidente. (Efe.)

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE "EDUCACION"

CONCURSO PUBLICO

La Jefatura Nacional de esta Obra convoca concurso público para la adquisición de diverso material metálico, cubriería, loza, textil y cristalería, con destino a los Albergues y Residencias.

Los pliegos de condiciones técnicas y administrativas por los que ha de regirse el referido concurso pueden recogerse en la citada Jefatura Nacional (Dpt. de Instalaciones y Material), sita en el paseo del Prado, núm. 18, planta 5.ª

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los QUINCE DIAS naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 20 de abril de 1956.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), A. Fernández Galar.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTANDER

CONCURSO-SUBASTA

Se hace público, para general conocimiento, que en el «B. O. del Estado» núm. 107, correspondiente al día 16 de los corrientes, se publican las condiciones del concurso-subasta para la adquisición de máquinas y elementos necesarios para la ampliación y mejora del Servicio de Incendios, bajo el tipo de licitación de CINCO MILLONES OCHOCIENTAS CUATRO MIL CUATROCIENTAS VEINTINUEVE PESETAS CON SESENTA Y DOS CENTIMOS.

La presentación de pliegos podrá hacerse en el Negociado Administrativo de Obras de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 15 de mayo próximo.

Santander, 18 de abril de 1956.—El Alcalde (firmado), Manuel González-Mesones Díaz.

OPOSICIONES CONVOCADAS

15 plazas Auxiliares Femeninos en el Banco Hipotecario de España, con 13.300 pesetas, 16-25 años, Espléndido porvenir. Instancias hasta el 15 de mayo.

60 plazas Auxiliares Femeninos Dirección Seguridad, con 12.080 pesetas, 18-34 años. Instancias hasta el 15 de mayo.

50 plazas Técnicos de Hacienda, con 25.000 pesetas, para Profesores Mercantiles y Licenciados en Derecho, 20-40 años. Instancias hasta el 30 de abril.

Profesorado Cuerpos respectivos. Nuevas Contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía tácto, dictado micrófono, Taquígrafía, Cultura general, Contabilidad, Prácticas de Oficina, Correspondencia. Inglés por profesor nativo. Pida plan de estudios que regalamos. Alquilamos máquinas de escribir a domicilio desde 100 pesetas al mes.

Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 21 94 14, 21 07 17 y 22 67 60. MADRID

El Ministro de Obras Públicas estudió en Huelva la construcción del nuevo puerto pesquero

VISITO TAMBIEN LAS INSTALACIONES DE LA CENTRAL TERMICA Y VARIOS BLOQUES DE VIVIENDAS

HUELVA.—El Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, en unión de las autoridades y técnicos, visitó en el palacio municipal la Exposición de los proyectos de obras presentadas por el Ayuntamiento, Diputación, Junta de Obras del Puerto, Jefatura de Obras Públicas y la futura fábrica de celulosa. Entre estos proyectos, los más importantes son los de traídas de aguas, electrificación y traída de aguas a diversos pueblos de la provincia, dragado de la ría y construcción del puerto pesquero.

Después el conde de Vallellano, acompañado de autoridades y séquito, visitó los bloques de viviendas situados en la Huerta de Medina, a la entrada de la población, y desde el lugar conocido por «El Conquero» admiró una bella vista panorámica de la ciudad y de la ría. Luego estuvo en los talleres de la Junta de Obras del Puerto e inspeccionó las instalaciones de la Campa y la central térmica, siguiendo hasta La Punta del Sebo, que separa la ría del monasterio de la Rábida, futuro centro industrial de Huelva.

El Ministro salió por la tarde para Sevilla. (Cifra.)

Las obras del Plan Badajoz

BADAJOS.—Se conocen interesantes detalles de las obras del Plan Badajoz, puestos ahora de manifiesto con motivo de la reciente visita del Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano.

En el pantano del Cijara se halla terminada la presa de hormigón, que embalsa 980 millones de metros cúbicos, y están en construcción las compuertas, que ampliarán el embalse a 1.670 millones. En diciembre del pasado año

se contaba con 78 millones; pero las lluvias caídas después han llenado el pantano, que hoy tiene los 980 millones de metros cúbicos.

De estos datos se infiere el acierto de haber construido el pantano con características de hiperembalse para salvar baches como el del año 1954, en que el río sólo alcanzó 120 millones de metros cúbicos. Este embalse permitirá el riego de las 105.000 hectáreas del Plan Badajoz y cuando estén en explotación las Vegas Altas se exigirá un volumen de agua de 1.000 millones anuales, sólo obtenibles con la regulación interanual de los pantanos de Cijara (1.670 millones), Puerta Peña (480 millones) y Orellana (325 millones), todos del Guadiana, más el de 248 millones del Zújar. (Cifra.)

Se ha determinado la forma del virus productor de la leucemia

EL DESCUBRIMIENTO SE DEBE AL HEMATOLOGO ESPAÑOL DOCTOR MAS MAGRO

ALICANTE.—Una nueva meta en la lucha contra la leucemia ha sido alcanzada por el investigador alicantino doctor Mas Magro, que ha conseguido revelar la forma del virus productor de esta enfermedad y fotografiarlo, según afirma en unas declaraciones que publica el diario «Información», de esta capital.

Para revelar la forma del virus productor de esta enfermedad y fotografiarlo, ha manifestado que utiliza una modificación de la técnica empleada por él mismo en

El Ministro de Educación recibió a los participantes en el Festival Universitario de Arte

EL JEFE NACIONAL DEL S. E. U. LE OFRECIO UNA REPRODUCCION DEL TROFEO QUE SERA ENTREGADO A LOS VENCEDORES

En la mañana de ayer continuaron celebrándose los actos correspondientes al IV Festival Universitario de Arte, organizado por el Sindicato Español Universitario.

A las once y media de la mañana, en el Instituto «Ramiro de Maeztu», el T. E. U. de San Sebastián representó la obra de Matos Fragozo «El carbonero de Toledo», que constituyó un auténtico éxito, ya que posiblemente serán los representantes de San Sebastián los que consigan los premios a los mejores actores, tanto masculino como femenino, y al mejor director.

A mediodía una representación de los participantes, encabezada por el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Serrano Montalvo, y diversos Mandos del Sindicato Español Universitario, visitaron al Ministro de Educación en su despacho, al que acompañaban los directores generales de Enseñanza Técnica y Laboral, señores Valcárcel y Reina, respectivamente.

El Jefe Nacional del S. E. U. ofreció al Ministro una reproducción del trofeo que se ha de entregar a los vencedores de los diversos concursos de este Festival de Arte.

El Ministro de Educación Nacional, señor Rubio, agradeció el presente y dirigió unas palabras a los universitarios resaltando la importancia que en su formación tiene el cultivo de las actividades artísticas en todas sus expresiones.

A continuación los representantes de los diversos Grupos de Teatro Universitario y Danzas visitaron en su despacho al rector de la Universidad de Madrid, señor Royo Villanova, al que igualmente entregaron una reproducción del trofeo.

Por último, el grupo de participantes en el IV Festival Universitario de Arte fué recibido en el Ayuntamiento de Madrid por el Alcalde, señor conde de Mayalde.

El Jefe Nacional del S. E. U. entregó al Alcalde una reproducción del trofeo del Festival, y el conde de Mayalde dirigió unas palabras a los asistentes, agradeciéndoles que hayan ofrecido al pueblo de Madrid estas muestras de arte de todas las regiones españolas.

Los actos del Festival serán clausurados hoy, a las diez y media de la mañana, en el teatro Español.

ZARAGOZA Y SANTANDER VENCEDORES UNIVERSITARIOS DE ARTE

Continuando los actos del IV Festival Universitario de Arte, ha tenido lugar en el Instituto «Ramiro de Maeztu», la final de danzas, en las que intervinieron los Distritos Universitarios de Granada, La Laguna, Zaragoza, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Santander, Barcelona, León y Madrid.

Han quedado vencedores los grupos de Zaragoza y Santander, empatados a puntos.

A continuación se clasificó Madrid, seguido de Valladolid y La Laguna, León y Bilbao, Santiago, Oviedo y Barcelona.

La Directiva de la Asociación de Matemáticos visitó al Ministro de Educación

La Junta directiva de la Asociación Nacional de Matemáticos de España, presidida por su presidente honorario, don Tomás Rodríguez Bachiller, ha visitado al Ministro de Educación Nacional para exponerle, por medio de su presidente, señor Gavilanes Verca, diversos puntos de vista de los matemáticos españoles.

Durante el curso de la entrevista el Ministro dialogó cordialmente con los componentes de la Junta directiva.

La vacuna "E" española contra el tífus exantemático se utiliza en numerosos países

EL SEMINARIO DE LA O. M. S. ESTUDIO AYER LAS AFECTACIONES ERUPTIVAS DE TIPO VARIOLICO

En la Escuela Nacional de Sanidad continuó ayer el Seminario de la Organización Mundial de la Salud.

El tema general de estudio para este día era continuación de la epidemiología de enfermedades producidas por virus y «rickettsias». A las nueve de la mañana ya estaban reunidos todos los doctores en el salón de trabajo habilitado expresamente para este Congreso en la Escuela Nacional de Sanidad y provisto de todos los elementos de traducción simultánea, altavoces, micrófonos, etcétera.

El doctor Mac Callum presentó su ponencia sobre «Afecciones eruptivas de tipo variolico, varicela, etc., y herpes». Después de la intervención de varios doctores con atinadas preguntas y observaciones en torno a este tema, se pasó al segundo, donde el doctor Kaplan expuso y defendió su tesis sobre «rickettsias».

En el grupo de la «rickettsias» ocupa muy importante lugar el tífus exantemático, enfermedad que hace muchos años ha sido extirpada del suelo español. No obstante, requiere todo el interés de la ciencia todavía, puesto que es un virus latente que aflora en forma de epidemia durante las grandes calamidades, guerras, hambres y desolaciones de todo género.

Estudios y experiencias realizados en la Escuela Nacional de Sanidad, sede de este Congreso, llegaron a plasmar en la creación de la vacuna «E», cuya eficacia se ha demostrado desde el momento mismo de su hallazgo, y cuya utilización está en práctica en varios países preferentemente en el Perú, donde se emplea bajo los auspicios de la Universidad de Tulane, de Nueva Orleans. Esta vacuna «E» española representa la novedad de que constituye una cepa viva de «rickettsias» que sin ser patógena para el hombre posee un gran poder inmunizante.

El doctor Lepine, del Instituto Pasteur, de París expuso su trabajo sobre enfermedades diversas: fiebre amarilla, dengue y tracoma. Respecto a esta última enfermedad de los ojos que constituye un verdadero azote en algunas zonas, puede también España gloriarse de las experiencias que actualmente se están realizando en el tratamiento de esta dolencia con la colaboración de la O. M. S. y de la U. N. I. F. E. C. en Granada y Almería.

La tarde del sábado estuvo dedicada a una excursión a Toledo que fué probablemente el único asueto que se conceden a sí mismos los doctores que en Madrid trabajan activamente estos días en la Escuela Nacional de Sanidad con motivo del Congreso de la O. M. S.

El próximo lunes continuarán los trabajos tanto teóricos y de discusión como de laboratorio acerca de aislamiento de virus y manipulación de los mismos.

Primera Comunión



Disponemos de los más bellos tejidos nacionales y extranjeros propios para esta Solemnidad.

¡Han sido incrementados por una nueva colección de OR-

GANDIÉS y PERFORADOS de importación!

... y para PRIMAVERA, una sugestiva variedad en NUEVAS LANAS de gusto depurado

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

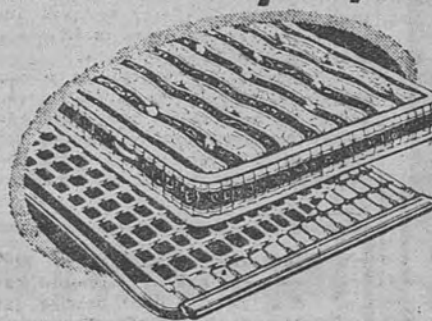
MADRID

Reuniones de la Sociedad Ginecológica en Orense

ORENSE.—Con asistencia de destacados especialistas de ginecología y obstetricia de Asturias, Galicia y León ha comenzado la VIII Asamblea del Sector Noroeste de la Sociedad Ginecológica Española.

A las nueve de la mañana se celebraron en el Hospital Provincial sesiones operatorias, con intervención de varios asambleístas, y a las once comenzaron, en el salón de actos del Colegio Médico, las sesiones científicas, con la lectura y discusión de las comunicaciones recibidas, que son once en total. A mediodía los asambleístas se reunieron a almorzar, invitados por las autoridades orensanas, y por la tarde prosiguieron sus trabajos. (Cifra.)

Descanso perfecto



... y más económico

COLCHON ELASTICO



con somier MT. 40



Los Amigos de los Castillos volarán hoy sobre Gormaz

SU FORTALEZA, EN UNA COMPLETA RUINA, ES DE LAS MAS FAMOSAS DE ESPAÑA

SORIA

(De nuestro corresponsal.) Antes de que la singular embajada aérea que los Amigos de los Castillos han fletado para su recorrido—entre otras provincias—por el cielo soriano, en su día anual que hoy celebra, el cronista quiere unirse a esta ya tradicional y espiritual conmemoración, trayendo hasta ustedes una vieja y fabulosa noticia acaecida a la sombra arrogante y airosa del ahora ruinoso y abandonado Castillo de Gormaz, que vale la pena actualizarla, siquiera sea para que todos los españoles acojan con la mayor simpatía esta acción generosa y desprendida a lo «castellano» de los Amigos de los Castillos, de la cual ya funciona, y muy bien, una célula incipiente en la tierra fronteriza o «cabeza de Extremadura» de la Reconquista, donde perduran piedras milenarias de medio centenar de fortalezas y atalayas, algunas con tanta solera como canta su primitiva traza celtibérica.

Dios quiso que a este Castillo de Gormaz debiera Rodrigo Díaz de Vivar su gloria y su grandeza. Por la dura y victoriosa pelea que por él sostuvo el Cid, su cantor nos legaría después estas dos heroicas estrofas:

Albricias, Alvar Fáñez,—pues
[nos echan de la tierra,
más con gran honra a Castilla—
[pronto daremos la vuelta.

Bueno, pues, aquello sucedió así: cuando en 1081, el Rey Don Alfonso salió contra el moro de Badajoz, Omar Motawauquil, para defender al reyuelo de Toledo, protegido suyo, el Cid Campeador no pudo acompañarle al tener que quedarse en Castilla por hallarse enfermo.

Los moros toledanos rebeldes aprovecharon la ocasión de la ausencia del Monarca para atacar con un brío feroz a la máxima fortaleza castellana en la línea del Duero—el Castillo de Gormaz—, y a pesar de su enfermedad, el Cid, por no consentir la osadía del musulmán, armó con la mayor premura a los caballeros de su casa, para penetrar seguidamente en territorio moro, haciendo hasta 7.000 cautivos; trayéndose además enorme cantidad de riquezas y ganados, con lo que cobró el daño hecho en Gormaz, donde se batieron los defensores con el mayor coraje (aun hoy se cuenta por los alrededores la estratagema de los cristianos sitiados, que convirtieron un rebaño de ovejas en una mesnada, gracias a la oscuridad y a llevar cada animal una tea encendida atada a la cabeza).

La envidia convirtió la vindicación de Rodrigo Díaz de Vivar en desacato y desobediencia a Don Alfonso, lo que fué la gota de agua para colmar la sinrazón de aquella histórica decisión del Monarca castellano que llevaría a destierro al más valiente, generoso y leal de sus soldados.

Sin este suceso, Rodrigo Díaz de Vivar no hubiera sido el Cid, sino un noble más. El destierro abre ancho campo a su genio guerrero y de estadista: de Caudillo. Sin trabas, haría después la gesta de mayor renombre.

Por aquí volará hoy la embajada. Este castillo, abandonado, descuidado y ruinoso, tiene entre sus desmoronadas piedras, por los restos de murallas, lienzos y almenas, el sello de una de las más gloriosas horas de España.

Noble acción, pues, la de esta Asociación nacional que al proteger a los Castillos y enamorar a las gentes para su conservación, reverdece la historia gloriosa de la Patria; porque cada castillo es, ni más ni menos, un bastión que se alza orgulloso, como un viejo y arruinado hidalgo, proclamando la grandeza de nuestra Patria.

CACHO DALDA

RAINIERO Y GRACE, EN FORMENTOR

LA PRINCESA SE ENCONTRABA MUY MA-READA A CAUSA DE LA PESIMA TRAVESIA

TENERIFE

(De nuestro corresponsal.) — Pues, sí; a la una y media de la tarde llegó a la bahía de Formentor el yate «Deo Juvante II», a bordo del cual viajan los recién casados Principes de Mónaco, Rainiero y Grace Kelly. Si Rainiero y Grace no asomaron ni siquiera el rostro a cubierta en todo el día por temor a la «nube» de periodistas que pudieran esperarles, se equivocaron, porque allí no había nadie, salvo un redactor y un fotógrafo que destacó «Balears». De modo que el temor de los Principes a los periodistas fué en vano. Lo más razonable es que los Soberanos de Mónaco no subieran a cubierta porque estaban descansando de la pésima noche pasada dando tumbos en el Mediterráneo.

Todo lo que se ha podido saber es que Grace Kelly está mareadísima y que deseaba con toda su alma que el balanceo del yate cesara, cosa que no ocurrió hasta que el «Deo Juvante II» no entró en las reposadas y transparentes aguas de la bahía de Formentor. Nadie, absolutamente nadie, ha podido subir a bordo. Ni la Policía, a recoger las fichas de ruta. Sobre cubierta sólo vagaban el comandante del yate, un par de marineros y dos camareras, y a bordo solamente se veían unas prendas de ropa interior puestas a secar.

En tierra había preparado un banquete, una pequeña fiesta folklórica y algo que si atravesará el agradecimiento de los Principes: el regalo de un solar en la mejor zona de la bahía para que edifiquen allí un futuro nido de amor. Téngase en cuenta que el

metro cuadrado se paga en este lugar hasta a mil pesetas. De modo que el regalo bien vale de doscientas a trescientas mil pesetas. Los ramos de flores, unos obsequios de cristalería mallorquina y las langostas quedaron desdénadas. El mareo de Grace fué más fuerte que todo.

Sobre Formentor han llegado llamadas telefónicas de todo el mundo, y a los periodistas de Mallorca nos traen de cabeza los requerimientos de agencias internacionales pidiéndonos datos sobre estos recién casados, que por luna de miel han tenido hasta ahora una travesía infame y un mareo fenomenal. Pero aquí está el sol de Mallorca en toda su esplendor y veremos hoy domingo si ponen pie a tierra Grace y Rainiero, se dejan retratar, son más felices, están menos mareados y hacen dichosos a los corresponsales, fotógrafos y camareros que para hoy si habrán invadido el paradisíaco lugar de Formentor.

WALDO DE MIER

Hoy asistirán a una cena de gala

POLLENSA. — Los Principes de Mónaco siguen a bordo del yate «Deo Juvante II», donde cenaron, sin haber bajado a tierra.

Según han prometido a los directivos del Club Náutico «Nauoleguí», que les visitaron, desembarcarán hoy domingo para asistir a la cena de gala que les ofrecen en el hotel Formentor.

Es propósito de los Principes permanecer en Pollensa hasta el atardecer del lunes, en que el barco saldrá despachado para la mar, ignorándose el puerto a que piensan dirigirse. (Mencheta.)

COMENZO EN JAEN UN CURSO DE ACTUACION FALANGISTA

JAEN

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Ha comenzado a celebrarse un Curso de Actuación Falangista, que entre los escuadristas jiennenses ha despertado enorme interés. En la sesión inaugural, presidida por las autoridades y jerarquías, pronunció la primera conferencia el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Arche.

El curso ha sido organizado por el Departamento de Seminarios de la Jefatura Provincial del Movimiento. Se celebra en el salón de actos de la Delegación de Sindicatos, y su desarrollo tendrá lugar a lo largo de los últimos días de abril y todo el mes de mayo. El programa elaborado comprende una serie de conferencias y coloquios sobre temas de palpitante actualidad elegidos con indudable acierto, con los que se pretende llevar primordialmente a los falangistas jiennenses y al hombre de la calle en general el sentido profundo y la admirable verdad de la doctrina de la Falange, todavía incomprendida o acaso maliciosamente ignorada u olvidada.

Con este Curso de Actuación Falangista se pretende, pues, una glosa práctica del trascendental discurso pronunciado por el Ministro Secretario General del Movimiento en el acto conmemorativo de la fusión de Falange Española y las J. O. N. S., en Valladolid. Es decir, andar el camino que unas consignas de elevado valor político y nacional contienen, en esta hora precisa que vive nuestra Patria. Temas viejos,

pero actualizados y palpitantes para las viejas y las nuevas generaciones.

Y, precisamente, para ponentes de los temas de estas conferencias se ha elegido un competente cuadro de oradores. Se conjugan los valores falangistas jiennenses de un antaño todavía muy reciente y vivo, con elementos jóvenes de positiva formación universitaria—algunos, incluso, todavía estudiantes de la Universidad o las Escuelas superiores—, de apasionado verbo y también vibrante formación falangista, aprendida en las mozas escuadras de la Organización Juvenil.

Y, con los temas políticos propiamente dichos, los sociales y económicos. Temas de extraordinario interés—repetimos— en esta hora en que la Falange se ha propuesto como objetivo ganar la calle y estructurar el Régimen, dos tareas fundamentales apuntadas por el camarada Arrese en su discurso.

Es decir, la Jefatura Provincial del Movimiento realiza con este curso una misión de auténtico Seminario. Lleva a los falangistas de Jaén, una vez más, toda la verdad de la estupenda doctrina de la Falange, e incluso la hace trascender también más allá del ámbito de las escuadras. Y para que ese ambiente de Seminario sea más exacto estimula a los asistentes al curso con premios y galardones, que se otorgarán a los cuadernos presentados al final más completos y que mejor reflejen la exposición de los temas que el mismo comprende.

Pedro MORALES

HOY, DIA DE LA PROVINCIA EN BARCELONA

SE CELEBRA POR PRIMERA VEZ Y ES LA EXALTACION DEL ESPIRITU DE CORDIALIDAD QUE PRESIDE LAS NUEVAS RELACIONES ENTRE LA DIPUTACION Y LA PROVINCIA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Dos nuevas modalidades de la vida provincial en España han creado rápidamente un espíritu de viva y operante cordialidad entre las Diputaciones y las provincias respectivas: por una parte, el arbitrio sobre la riqueza radicante en ellas, que ha saneado definitivamente las Haciendas de las Diputaciones, dotándolas de medios suficientes para cumplir sin grandes agobios la misión que tienen encomendada; por otra, la correlativa obligación de ayudar al desenvolvimiento de los Municipios que lo necesiten mediante la Obra de Cooperación, genuina creación española. Así, pues, bien podríamos decir que las Diputaciones Provinciales vienen a ser ahora algo así como unos «embalses» reguladores de recursos, que, acopiándolos en virtud del arbitrio sobre la riqueza provincial, además de continuar realizando sus obras tradicionales en materia de Beneficencia, caminos vecinales, cultura, etc., devuelven una gran parte de esos ingresos, distribuyéndolos adecuadamente entre aquellos pueblos donde precisamente es menor esa riqueza.

SIGNIFICACION DEL «DIA DE LA PROVINCIA»

Todo esto ha traído la hermosa consecuencia de ese espíritu de cordialidad que preside la nuevas relaciones entre las Diputaciones y sus provincias, y de éstas, especialmente los pueblos pequeños.

Y en la exaltación de ese espíritu consiste el objeto y la significación fundamental del Día de la Provincia, que aquí se va a celebrar hoy por primera vez.

Entre él y el diputado provincial, que tiene encomendada la ponencia de protocolo y actos sociales, han preparado un programa lleno de sabor y contenido, que se concretará en una manifestación grandiosa y viva de la presencia de la provincia entera en su capital, mediante la representación de todas sus comarcas en un magno desfile de carrozas, ofrendas a San Jorge, Patrón de la provincia, porque lo fué de toda la antigua Corona de Aragón; recepción de los 320 Alcaldes, con prestación de ayuda inmediata para obras municipales a los de los pueblos más pequeños en territorio, población y presupuesto; premios a las carrozas mejores, concurso de soluciones a problemas municipales, para los Alcaldes; otro de anécdotas del mismo carácter para los secretarios; comida en el parque de la Ciudadela y, finalmente, magno acto en el majestuoso salón de San Jorge, del palacio provincial, presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que cerrará con un discurso las intervenciones del Consejero Nacional, Delegado Provincial de la Vieja Guardia y director de nuestro fraternal colega «Solidaridad Nacional», camarada Luys Santa Marina; el decano de la Facultad de Derecho, doctor Pi y Suñer; el catedrático de la Universidad, doctor Font y Puig, y el prior de la capilla de San Jorge, doctor don Ramón Roquer.

Poco se sabe de cómo van a ser cada una de las trece carrozas representativas, porque cada Municipio capital de cabeza de partido lleva sus preparativos con cuidadoso secreto. Pero sí se ha traslucido que la de Sabadell va a ser algo verdaderamente sensacional, como corresponde a aquella industriosa ciudad del Vallés.

Asimismo sabemos algo de la de Arenys de Mar, que reflejará todas las características de aquella

privilegiada zona de la Maresma, situada entre la montaña y el mar, con las ventajas de ambas, con productos agrícolas de todas clases, con sus fabulosas almenas, que dan lugar a una floreciente y tradicional industria de dulcería; con los famosísimos y maravillosos encajes de bolillos, que logran las manos prodigiosas de sus «puntaires», con su fábrica de curtidos, que figura entre las mejores de España; sin menospreciar las de Igualada, donde indiscutiblemente se llevan la palma en esto; en fin, con su ya formidable puerto, que está haciendo revivir en Arenys su ilustre historia navegante, hasta el extremo de haber sido establecida allí una Escuela de Orientación Marítima, eco de aquella inolvidable Escuela de Náutica, que fué en nuestra Patria la primera.

IMPORTANCIA DE LA PROVINCIA

En fin: hoy, simbólicamente, se volcará en Barcelona la provincia, cuya importancia es enorme. Su población bordea ya el millón de habitantes, y en cuanto a su riqueza hay que tener en cuenta que en ella, en la provincia, principalmente en Badalona (la ciudad de mayor diversidad que hay en España), Hospitalet, Sabadell, Tarrasa y Mataró, radican la mayor parte de las industrias cuyas oficinas y despachos centrales se encuentran en Barcelona, pero con sus respectivas fábricas en las ciudades de referencia, cada una de las cuales rebasa considerablemente en población y en movimiento económico a muchas capitales de provincia de toda España.

Pero en la provincia de Barcelona, como en todas partes del mundo sucede, hay también pueblos pequeños, Municipios modestos, algunos hasta medio olvidados en los repliegues montañosos al norte y noroeste de la línea que forman el Montseny y Montserrat, con el aditamento de Sant Llorenç de Munt, que alza su característico pico sobre el paisaje de Sabadell y Tarrasa. Y a la cooperación con esos pueblos pequeños y de escasos recursos dedica la Diputación Provincial de Barcelona veinticinco millones de pesetas anuales, en esta nueva vida de colaboración y mutua compenetración cordial, en cuya exaltación consiste precisamente el Día de la Provincia, que hoy va a celebrarse brillantísimo aquí por vez primera.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Solemnes funerales por el Capitán General Moscardó en Toledo

TOLEDO.—Se ha celebrado en la catedral un solemne funeral por el eterno descanso del alma del Capitán General Moscardó, dispuesto por el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, Cabildo, autoridades provinciales, Ayuntamiento y la Hermandad de la Virgen del Alcázar.

Asistieron la viuda y los hijos del ilustre soldado, y todas las autoridades y jerarquías y numerosos fieles.

El clero oficiante se revistió con un terno negro, no usado hasta ahora, regalo de los Caballeros alemanes de San Jorge, de Baviera, al cardenal Gomá.

Terminado el piadoso acto, autoridades, jerarquías y representantes reiteraron su condolencia a la familia del finado, la cual visitó posteriormente la cripta de los Caidos, orando ante la tumba que guardan los restos del Capitán General y de sus dos hijos (Caidos por Dios y por España. (C. J. r.)

La Conferencia de los Metropolitanos españoles, en sus reuniones, se ocupa de los problemas religiosos-morales que en cada momento presenta la actualidad en nuestra Patria. Por ello, en su última reunión hubo de fijar su atención en las peligrosas desviaciones del criterio ortodoxo católico que en el orden intelectual, se han manifestado en estos últimos tiempos en España.

Los pastores de almas debemos preocuparnos ciertamente de las masas obreras, que son los más; pero no debemos preocuparnos menos de los intelectuales cuyas ideas, cuyas doctrinas, cuyas propagandas son las que engendran luego y modelan los estados sociales. *Mens agitat molem*; y el inmortal León XIII comienza su luminisísima Encíclica *Rerum Novarum* manifestando cómo el apetito desordenado de novedades en el orden especulativo e intelectual ha sido la raíz más profunda de las luchas sociales. Si aplicamos rectamente la filosofía de la historia encontraremos como la causa principal de los torrentes de sangre de la revolución francesa a fines del siglo decimotercero las doctrinas anticatólicas y demoleadoras de los enciclopedistas; y en nuestra España, en la historia civil y política de los cuatro decenios de 1898 a 1938, veremos cómo la desviación de los intelectuales de las doctrinas católicas trascendió el orden político al implantar una legislación (prescindimos como obispos de la forma de gobierno) fundada en el hecho falso de que España había dejado de ser católica, para desembocar en el trágico vandalismo de incendios de iglesias y monumentos de arte y en fusilamientos de millares de inocentes, las más de las veces sin siquiera la parodia de un proceso. No es apasionamiento polémico el ver la relación de los hechos con las ideas; antes al contrario, es un ingenuo infantilismo desconocer la necesaria proyección del concepto que predomine en el aspecto especulativo e ideológico de la vida humana, sobre la vida social y política de un pueblo.

EL HOMBRE SEGUN EL CONCEPTO CATOLICO

El concepto católico del valor del hombre se basa en la dignidad de la personalidad humana, en la igualdad de la naturaleza y en la igualdad de destino ultraterreno; pero junto a esta igualdad de naturaleza y de destino, la Iglesia, conforme a la parábola evangélica de los talentos enseña siempre la responsabilidad del uso, empleo y fructificación de los talentos recibidos. El hombre está destinado a vivir en sociedad y la sociedad necesita siempre jerarquía; y por ello aun en los países en donde se implantó el comunismo no se ha podido prescindir de jerarquía, que según su sentido propio y etimológico implica siempre un orden de distintos grados.

Por ello la Iglesia, que rompió las cadenas de la esclavitud, que condena las discriminaciones raciales, que ha propugnado y propugna siempre la elevación de los humildes, tiene siempre el sentido de los valores jerárquicos no con un fetichismo idólatrico de los mismos, sino juntándolos siempre a sus grandes responsabilidades. La Iglesia fundada por Jesucristo lo fue para conducir a los hombres a su felicidad eterna, pero de tal manera que como dice el gran Pontífice León XIII en la *Inmortale Dei*, en la misma esfera de las cosas terrenas es fuente de tantas y tales ventajas que no podría procurarlas mayores y más numerosas si ella hubiese sido fundada primariamente y principalmente para asegurar la felicidad terrena.

FUNCION ILUMINADORA DE LOS INTELECTUALES

La Iglesia, que defiende el derecho de propiedad privada, lo defiende como un necesario desarrollo de la personalidad humana, pero a la vez necesario para el bien común; y por ello reconoce en la propiedad altos deberes sociales que limitan el mismo derecho de propiedad individual. Asimismo reconoce como un don de Dios la sobredotación intelectual que caracteriza a los llamados intelectuales; pero les exige grande responsabilidad en el empleo y uso de sus privilegiadas facultades. «Quien tiene talento de orador—enseña León XIII en la *Rerum Novarum*—guárdese de callar; quien posee copia de bienes, cuide de no afear las manos a la misericordia; quien sobresale en el arte

“Todo intelectual católico debe reconocer el Magisterio eclesiástico”

“La Iglesia no es sólo un sistema ideológico, sino una realidad, como el pueblo o el Estado”

Texto íntegro de la declaración conjunta de los Metropolitanos españoles

del gobierno aplíquese a repartir con sus hermanos el ejercicio y el provecho.» ¡Gran vocación la del cultivador de la inteligencia, del profesor, del investigador, del escritor. Los verdaderos hombres intelectuales imitan a las jerarquías angélicas en su función iluminadora de los inferiores. El profesor que forma el entendimiento del alumno para que por sí mismo halle la verdad, el investigador que aumenta el acervo de la ciencia que muchas veces produce el progreso técnico de utilísimas aplicaciones prácticas, el escritor que sigue adentrando a muchas generaciones, aun después de su muerte, con sus libros; el artista que crea obras inmortales de belleza y emoción estética son astros fulgurantes en el cielo de la intelectualidad.

LA CIENCIA, DON DE DIOS

La Iglesia venera la ciencia como un don de Dios; ve en el entendimiento humano, que concede al hombre el dominio de todos los seres inferiores, un destello del Entendimiento Divino, del mismo Verbo de Dios. Por ello ha sido siempre la fautora de la cultura, la madre de las escuelas de todos grados, la creadora de las grandes Universidades en el pasado y la que tiene hoy un Vicario de Cristo atento a todas las manifestaciones de la cultura humana, que se complazca en dirigir su apostólica palabra y señalar directrices seguras a los cultivadores de todas las ciencias; y acuden presurosos a recibirlas los que se reúnen en Congresos de las más variadas especialidades científicas.

La Iglesia siente predilección por los cultivadores de la ciencia y honra a los genios; pero por encima de todo ama la verdad. Custodio perenne de la verdad revelada sabe que ninguna verdad científica puede hallarse en oposición a la misma, porque, como ha definido el Concilio Vaticano, uno mismo es el autor de la revelación y de la ciencia. Meras hipótesis que estén por algún tiempo de moda pueden oponerse a los dogmas, no una verdad científicamente cierta y comprobada. No estorba en lo más mínimo la fe a un intelectual ni a un investigador científico; pero todo intelectual

católico debe reconocer el magisterio de la Iglesia, sobre el cual fué la instrucción que el año anterior publicó la Conferencia de Metropolitanos.

ESENCIA REAL DE LA IGLESIA

Es muy profunda la afirmación hecha por Su Santidad Pío XII en el discurso que el año pasado dirigió al X Congreso Internacional de Ciencias Históricas cuando dijo: «La Iglesia no actúa solamente como un sistema ideológico. Sin duda se la define también como tal cuando se utiliza la expresión «el catolicismo», que no le es habitual ni plenamente adecuada. La Iglesia es mucho más que un simple sistema ideológico; es una realidad como la naturaleza visible, como el pueblo o el Estado. Es un organismo enteramente vivo con su finalidad y su principio de vida propios.» Por ello los fieles católicos españoles deben gozarse en pertenecer a la única Iglesia Católica, Apostólica, Romana, cuya cabeza visible es el Romano Pontífice con jurisdicción eclesiástica a la vez suprema e inmediata en todas las naciones; y que en todas ellas tiene sus obispos, verdaderos sucesores de los Apóstoles, que por institución divina gobiernan con potestad ordinaria las peculiares diócesis bajo la autoridad del Romano Pontífice (1). Los obispos tienen también la potestad de magisterio, de orden y de gobierno, como ha creído necesario exponer recientemente Su Santidad Pío XII en dos solemnes discursos, el dirigido a los cardenales y obispos que concurrieron a la canonización de San Pío X y el dirigido a los cardenales y obispos reunidos para la proclamación de la Realidad de María. No siendo la potestad de los obispos de una nación ni suprema ni infalible como la del Sumo Pontífice si se desvían en cualquier sentido serían sus enseñanzas o sus disposiciones enmendadas por el Vicario de Cristo. Este sabe lo que a cada pueblo y en cada momento de la historia conviene; y por ello,

(1) Canon 329 del Código de Derecho Canónico.

aparte de la legislación universal, establece, ya con disposiciones particulares, ya sobre todo en los Concordatos, lo que es conveniente a cada nación. Por ello no es de buen católico el censurar lo que para un país determinado haya pactado el Romano Pontífice con un Estado.

Tampoco es de buen católico censurar la «paternidad» eclesiástica de los obispos y de los sacerdotes. La jerarquía incluye esencialmente la paternidad paternidad de apostolado, de celo, de amor. Sin paternidad no hay jerarquía; aun cuando pueda haber apostolado fraternal, propio éste de los seglares. ¡Y cuán útil, cuán glorioso y fecundo es este apostolado fraternal de los seglares! En nuestros tiempos es necesario; pero ni el apostolado seglar de la Acción Católica ha de revestir infusas de paternidad y de jurisdicción; ni el apostolado jerárquico y pastoral en la Iglesia Católica puede despojarse de su paternidad espiritual.

LLAMAMIENTO FINAL

Los Metropolitanos españoles nos creemos en el deber de dirigir un cálido llamamiento a los intelectuales españoles para que sean fieles a su altísima misión de conductores espirituales de un pueblo de tan alta espiritualidad como el hispánico que trasciende luego, de una manera especial, a veinte pueblos de comunidad de religión, de lengua y de civilización. Que la cultura hispánica brille por la solidez de sus investigaciones científicas; que acepte la verdad y aun las particularidades de verdad dondequiera se hallen; pero no se deje fascinar por irenismos, como los que condena Su Santidad Pío XII en su Encíclica *Humani Generis*, de querer conciliar doctrinas antagónicas y contradictorias. Cienándonos nosotros a las relaciones entre la fe y la ciencia no son las mismas entre la fe y las ciencias de la naturaleza y la fe y las ciencias que tienen por objeto a Dios y al alma. Puede un heterodoxo ser un gran científico en Matemáticas, en Historia Natural, en Biología en Medicina y como tal ser encomiado y seguido por autores católicos, con tal que su ciencia no quiera negar al-

guna verdad revelada. Mas en la Filosofía, que es la ciencia de las últimas causas, sobre todo cuando se trata de Dios y del alma espiritual o de los principios morales, ni cabe la neutralidad, ni se puede reconocer por un católico como maestro a un ateo o a un materialista, ni aun a un escéptico, o a un relativista dogmático y mucho menos proponerlos como maestros, en estas disciplinas, a la juventud.

Los grandes teólogos, filósofos y juristas que dieron renombre inmortal a nuestras Universidades de Salamanca y de Alcalá se distinguieron por su grande independencia de criterio, así en cuestiones teóricas como en cuestiones jurídicas que se referían a los poderes públicos; pero se movieron siempre dentro de la ortodoxia católica. Es un honor de nuestra España que en ella no hayan florecido escuelas heterodoxas, como lo demostró el grande historiador de la cultura española Marcelino Menéndez y Pelayo cuyo centenario estamos este año celebrando. En él tienen un gran maestro y modelo los intelectuales españoles. Asombrosa su lectura de autores españoles y extranjeros, gran amplitud de criterio, caridad y dignidad en las discusiones, pero fidelidad inquebrantable a la ortodoxia de la fe y al magisterio de la Iglesia. Imiten los intelectuales católicos en su vocación al estudio; los universitarios, en el respeto y veneración que tuvo a sus mejores maestros; en su noble magisterio de profesor y de escritor, los profesores y escritores.

Dios es el Señor de las ciencias y es quien comunica los dones de ciencia y de sabiduría. Sientan toda la responsabilidad los intelectuales del uso que hagan de los dones recibidos. No se confunda nunca la verdadera y sólida ciencia con la fascinación de novedades o un mero atrayente estilo. Sólo la verdad del Señor permanece eternamente. Haga Dios que en España, hoy como en otros tiempos, tengamos numerosos intelectuales que, hermanando la fe y la ciencia, sean honor de la Iglesia y de la Patria. 1 de abril de 1956. Fiesta de la Resurrección del Señor.

† ENRIQUE, Cardenal Arzobispo de Toledo; † BENJAMÍN, cardenal arzobispo de Tarragona; † FERNANDO, cardenal arzobispo de Santiago; † LUCIANO, arzobispo de Burgos; † MARCELINO, arzobispo de Valencia; † LUIS, arzobispo de Sión; † RAFAEL, arzobispo de Granada; † JOSE, arzobispo de Valladolid; † FRANCISCO JAVIER, arzobispo de Oviedo; † JOSE MARIA, administrador apostólico de Sevilla; † CASIMIRO, arzobispo de Zaragoza.

CARTAS CRISTIANAS

OPORTUNO TEMA DE LAS PRIMERAS COMUNIONES

MIS respetables señoras: Gustoso accedo a su petición; su propósito de ustedes tiene que parecernos a todos oportuno y benemérito. Efectivamente, hay que evitar con nueva decisión las piadosas carnavales del mes de mayo, cuando con el hermoso motivo de la primera comunión vemos por ahí disfrazados a miles y miles de niños, unos de bizarros caballeros calatravos, otras de novias pequeñas... Tienen ustedes la razón y ahora la responsabilidad de la empresa. Porque la preocupación por tanta gala y decoro, más o menos de alquiler, oculta el contenido santo de la fiesta, y porque pedagógicamente, con tanto adorno infantil no se hace sino despertar y fomentar la triste, tonta y prometedora vanidad en los niños... Tienen ustedes la razón y la responsabilidad en el desarrollo de su campaña. Y todo bien nacido y creyente en el Señor tendremos que ayudarles.

Pero permítame que desde mi tercio plano de las impertinencias—alguien ha podido juzgar así—arreme el ascua a la sardina personal y, tomando el tema por donde puede escocernos a todos, grandes y chicos, me atreva a añadir la posible «jaimitade» del pequeño o pequeña a quien este año se le niega su afán por disfrazarse bellamente para hacer la primera comunión. «¡Ah, sí! Que yo no puedo ir vestido de ese modo porque no es a un baile, sino a recibir un sacramento, a donde voy; pues bien, y cuando Juanita se casó, ¿por qué permitisteis que fuera vestida con tanta cosa y por qué su novio también iba disfrazado de no sé qué? ¿no iban también a recibir otro sacramento?» Jaimitada intolerable y de respuesta tajante: «Niño, no sabes lo que dices». Jaimitada que quizá pudiese tener una segunda parte: «Y decís que a la iglesia no se puede ir sino con mucha sencillez. Pues y cuando se bautizó Pepito, ¿por qué se puso aquella mantilla tan lujosa la tía Antonia? Y cuando se murió el abuelo, bien que iba de ropa de postín toda la familia al funeral...; aquí todos pueden disfrazarse para ir a la iglesia menos yo...» esta vista». Jaimitada, jaimitada; estos niños son terribles.

Y bien, distinguidas señoras; convengamos que el impertinente Jaimito exagera, no sabe ponderar, etc., etc.; pero quedémonos de paso con lo que encierre su descaro de acusación que a todos nos conviene. Porque en el abuso decorativo de las pri-

meras comuniones, ¿no hay un caso más de una desgraciada actitud de los fieles en el templo? ¿No hay en ese afán por engalanar a los chicos una manifestación más por meter mundo y mucho mundo en el culto al Señor, en los ejercicios santos? Bien está que nos fijemos en el caso de los niños recibiendo por vez primera a Jesús; pero ¿qué decir—y ahora en serio—, que decir de tanta boda que introduce lo más feo y lujoso, y más injusto, de lo mundano en la solemnidad y austeridad de nuestros templos? ¿Es que las personas mayores ya pueden jugar a eso de los derroches nupciales con sus músicas de salón y sus floriculturas de jardín cursi, y sus uniformes con olor de alcanfor, para después escandalizarse de que los chicos quieran, a su vez jugar a lo mismo a la hora de sus comuniones primeras?

Bien está que eduquemos impidiendo en nuestros peques todo brote que pueda ser el día de mañana desenvuelto reventón vicioso; bien está utilizar de vez en cuando el «No toques, no te pongas ese traje, no digas esas cosas...»; bien está la pedagogía que alguien denominó de tranvía, pero mientras no ejemplaricemos, mientras los mayores sigamos jugando a nuestras vanidades y profanando el templo con nuestros lujos; mientras los chicos sigan viendo en los de arriba lo contrario de lo que les oyen decir; mientras el más grave de los pecados españoles, por ser el más frecuente, sea la hipocresía de una buena parte de nuestras actitudes, opino, mis distinguidas y beneméritas señoras, que ni haremos nada eficaz ni agradaremos por la altura al Dios de la verdad.

Quitemos, pues, de los niños sus trapos paganos para que acudan más humildes, más iguales, menos engreídos y hasta más guapos al comulgatorio; pero después, después me atrevo a hacer un ruego: que todas las personas que tomemos parte en la campaña declaremos el boicot más radical, más enérgico a los bodorrios paganizadores del santo sacramento del matrimonio y fiestas similares. Entonces sí, entonces habremos adquirido el derecho para purificar la comunión primera de los niños. Y perdónenme esta franqueza y nueva impertinencia. Dios sea con ustedes. Amén.

José María DE LLANOS, S. J.

NOS ENCON-
TRAMOS
ANTE UNA
OBRA DE CAPI-
TAL IMPORTAN-
CIA, y nues-
tra misión se va

LIBROS

des, de «caminos
tan llenos de
misteriosas oscu-
ridades», como
reza el autor en
la nota introduc-
toria. En ellos le

a reducir a reseñarla para noticia general. Se trata de la «Teología de la salvación», que acaba de ver la luz en la Biblioteca de Autores Cristianos, obra de fray Antonio Royo Marín, de la Orden Dominicana, a quien se le debe, editada por la misma Biblioteca, la «Teología de la perfección cristiana». El título de las dos obras, como señala el ilustre autor en la introducción de la presente, sugiere su inmediata dependencia y escalonamiento.

En efecto, si la perfección cristiana es meta deseable de todos los humanos, no se oculta que para todo cristiano, a quien la perfección o la santidad pueden estar alejados de sus fuerzas, existe una meta mínima y necesaria, que es la de la salvación, para la cual han sido creados por Dios y redimidos por Cristo. El estado de cristiano no se completa sino con la salvación eterna, que es su fin trascendente, sin el que subsiste de modo provisional, equivalente al lapso de su vida humana. Es imposible que podamos señalar un tema, que como el propuesto y desarrollado en este libro «Teología de la salvación», de alcance más universal.

El padre Royo Marín lo ha tratado de manera completamente de acuerdo con este carácter. Todo el libro tiene el más estricto rigor teológico que pueda apelecerse; pero, al mismo tiempo, la necesidad de su difusión, paralela a la universalidad del tema, le ha dotado de expresión más amplia, universal también, que la que provendría de una nuda exposición teológica, accesible sólo a mentes especializadas. Allí donde la necesidad ineludible hace preciso el empleo de un concepto, de una definición teológica, aparece inmediatamente su explicación o traducción al lenguaje corriente. La supresión de la lengua latina en las citas escriturarias, patristicas o doctorales; su abreviatura a las necesarias; su constante cuidado para el entendimiento general del seglar medianamente cultivado, es característica principal y mérito singular del tratado.

Con todo, su nervio principal mantiene todo el rigor de la teología. En cuanto a la exposición, el padre Royo Marín sigue el método escolástico con fidelidad, y el sólido plan que comprende toda la amplitud de la materia tratada se desarrolla completamente gracias a la argumentación de las cuestiones propuestas, a la refutación de las opiniones adversas, a la prueba de las conclusiones lógicamente encadenadas. La «Teología de la salvación» no deja cabo suelto en su avance racional hacia la exposición de la verdad fundamental del cristiano, hacia su único fin en la tierra expuesto de breve y singular manera en aquel verso inicial «Yo, ¿para qué nací?»: para salvarme.

Debe sentirse satisfecho el autor del resultado obtenido, que se adapta exactamente al fin propuesto por su obra. También, del modo con que ha llenado los límites de una obra cuajada de dificultades,

ha guiado conjuntamente su saber y la seguridad de su guía para atravesarlos felizmente de la mano la doctrina de Santo Tomás de Aquino, de quien confiesa el autor que todo cuanto existe en la materia de «verdaderamente básico, fundamental y seguro se encuentra ya—desarrollado o en germen—en los escritos del Angélico Doctor». Ante esta indicación, ante el cuidado que ha puesto el padre Royo Marín en moverse dentro del marco de la doctrina tomista, del camino señalado por las Escrituras, la tradición cristiana y el magisterio infalible de la Iglesia, nace la hermosa sensación de seguridad y solidez de su edificio lógico, que en buena parte de su desarrollo aparece delineado a través de la aportación de los grandes teólogos españoles del XVI. El tema del libre arbitrio es tan fundamental en la teoría general de la salvación cristiana, que produce auténtica emoción intelectual comprobar en una tan diestra y completa exposición de la materia la huella del pensamiento teológico español en Trento.

La solidez doctrinal de la «Teología de la salvación» no impide al padre Royo Marín enfocar con carácter alentador y optimista, como él mismo confiesa, el problema humano de la salvación. Es ésta quizá la nota distintiva más personal del tratado que comentamos. Rechazada por herética la teoría de la predestinación, la salvación es rigurosa y absolutamente posible a todos los humanos. A esta posibilidad, no sólo basada en la infinita misericordia de Dios, difícilmente conciliable con las negruras y limitaciones del jansenismo, hay que añadir que la acción del cristiano para lograrla, con tener que darse efectivamente, es superable, como dice el autor, con un poco de esfuerzo y buena voluntad. Basta con quererlo efectivamente y realizar una vida adecuada a ella que, por otra parte, está conforme con la naturaleza humana en lo que ésta tiene de deseable y digna sobre el extravío de sus instintos. No por imposible ampliación de un camino inmutable, sino por esta razón, conjugada con la misericordia divina, no es difícil coincidir con el padre Royo Marín en la teoría optimista del número de los que se salvan, que, junto con la exposición luminosa de las beatitudes que ofrece la salvación, es el coronamiento de esta gran obra de «teología para seglares», que quisiéramos ver divulgada con la amplitud que merece, consustancial con la del tema expuesto de las postrimerias del hombre, fundamental sobre todos los que le afectan como humano. Y, realizada con el acierto que no atina a expresar esta modesta reseña, sino las frases laudatorias del excelentísimo señor obispo de Salamanca en el prólogo que la encabeza magistralmente.

A. VALENCIA

«TEOLOGÍA DE LA SALVACIÓN».—Fray Antonio Royo Marín, O. P.—Biblioteca de Autores Cristianos.

EL ILUSTRE HISTORIADOR DON ALFONSO DANVILA publicó en fecha reciente su obra «Felipe II y el Rey Don Sebastián», en la que expuso sugestivamente la cuestión histórica que, en derivación de la batalla de Alcázarquivir, suscitó la incorporación de Portugal a la Corona española. Trataba aquella de los antecedentes necesarios que se siguen en la presente «Felipe II y la sucesión de Portugal», con la exposición de las vicisitudes fundamentales de la cuestión, después del breve y efímero reinado de Don Enrique I el Cardenal, y en el que se exponen con documentación abundantísima y con limpio criterio histórico no solamente la posición del Monarca español respecto a la incorporación, sino la legitimidad de sus títulos a ella, así como la concurrente de los restantes pretendientes, cuya agitación dio lugar a una de las cuestiones más debatidas de la política europea del tiempo.

Aparte de ello, de la exposición de la situación portuguesa derivada de la derrota y muerte del Rey Don Sebastián; de sus distintas banderías, encabezadas por la Casa de los Braganza y las pretensiones del prior de Crato, se narran con absoluta objetividad las negociaciones minuciosísimas, complejas, que la Corte española realizó en apoyo de su política, principalmente por medio de don Cristóbal de Moura, principal protagonista de ellas en la vecina Corte, cuya figura, de eminente valía, sale engrandecida de tan amplia información y expuesta a la consideración española. Como sucede en todas las obras auténticamente históricas, el autor acierta también con su puntual veracidad investigadora a trazar un excelente cuadro de época y en la descripción de ambientes y personajes que se movieron en la cuestión.

Por parte española existen en la obra,

segunda de las que al tema dedica el autor o más sencillamente segunda parte de la misma, motivos abundantes de gratitud que no nacen de parcialidad a favor de la tesis española, sino por la manera que ella resulta favorecida a través de la limpia objetividad del autor. Más fácilmente explicable por parte portuguesa—posterior, naturalmente, a la época en que abrumadores testimonios de calidad y cantidad abonaban la legitimidad sucesoria de Felipe II y el acierto de su política—que desde otras fuentes extranjeras, el tema de la sucesión de Portugal, y aun en sus antecedentes próximos, es decir, el de la posición española anterior a la desdichada expedición africana de Don Sebastián, ha sido pilar notable entre los favorecidos por la leyenda negra. Importa asimismo a la verdad histórica este género de investigaciones, en que el tema se recorta netamente destacado de fantasía, de leyenda y de error. Por ello, por cuanto su acierto y objetividad establecen un limpio y atractivo cristall enfocado sobre tema histórico que se ha contemplado tantas veces en el mundo a través de vidrios empañados, debemos alabar como se merece la obra del señor Danvila y su propósito de cerrarla con interesantes coloquios, uno de ellos anunciado en torno al tema: la investigación de las causas que repentinamente alejaron a la hermana de Felipe II, la Emperatriz Doña María, de la gobernación del reino de Portugal en contra del ambiente, de los deseos y de las apariencias generales. Un interesantísimo período de la Historia española se beneficia de este tratamiento, objetivo y divulgatorio para el público moderno, que debe a don Alfonso Danvila.

FELIPE II Y LA SUCESIÓN DE PORTUGAL.—Alfonso Danvila.—Espasa-Calpe, Sociedad Anónima.

REFLEJOS ANDALUCES EN LA POESÍA BRASILEÑA

Por M. A. GARCIA VIÑOLAS

Este mozo llamado Castro Alves y nacido en Bahía del Brasil hace cien años, pertenece al reemplazo de poetas donceles que levantan su voz en grito hacia la mitad del siglo XIX para «entonar» la libertad de este mundo. Es una quinta de jóvenes valientes y desangelados, héroes de carnes lívidas, héroes de ciudad, que salen aturridos de la penumbra del Romanticismo a la plena luz de un tiempo nuevo, ya deslumbrado de razón. Y el mozo cumple también ese trágico destino que seduce a su época: hacerse la vida breve, a fuerza de vivirla. Esta de Castro Alves no va más allá de veinticuatro años, y casi todos ellos se los gasta en Bahía. Por aquel tiempo su ciudad de Bahía es la enjundia del Brasil, y toda ella se bambolea con el ampuloso movimiento de las esclavas negras que abanicaban a sus blancos señores mecidos en redes para disiparles el sopor de la siesta tropical y suscitar, en cambio, la penumbra del mestizaje como aliciente de su raza. Cosechas abundantes de negros esclavos, arrancados a las costas de Angola, han venido aquí a poner en evidencia los ingenios de azúcar y las plantaciones de cacao. Brasil no ha pronunciado aún la «ley del vientre libre», que licencia de la esclavitud el parto de las negras y les permite dar de sí crías que nazcan sin amo ni señor. Todavía la princesa Isabel tardará algunos años en proclamar la abolición de la esclavitud en una de esas Regencias de verano a que la obligan de vez en cuando las ausencias de su buen padre, el Emperador Pedro II, que todos los años busca en Europa el confortable asueto de un balneario de agua medicinal donde apurar, a sorbos, su monarquía. Y Castro Alves nace a tiempo de reclamar a gritos poéticos esas justas reivindicaciones que ya estaban en el aire contrito del siglo XIX. Conspira, declama, se arebata de pasión social y de pasiones amorosas; y tantos ímpetus acumula el mozo en esos veinticuatro años de vida, que la tersa piel que los contiene ya no puede dar más de sí y un día se desgarran en un golpe de tos.

Si hago este apunte del fenómeno humano y poético de Castro Alves sobre el fondo social de su época, es para que podamos asombrarnos ahora de que broten allí, en aquella sabrosa modorra tropical, unas rosas de Andalucía. Porque hay reflejos andaluces en casi todos los poemas de Castro Alves, ardientes alusiones a un pueblo que no conoce y que le provoca, misteriosamente, el piropeo halagador. Por estos versos corre un desgarrado amor a España:

*Na volúpia das noites andaluzas
o sangue ardente em minhas veias rola;
leu sou D. João Donzelas amorosas
vos conheceis-me os treimos da viola.
Sobre o leito do amor teu seio brilha;
eu morro se desfalece a mantilha...
¡Tu és Julia, a Espanhola...!*

Y este deslumbramiento se propaga a toda la obra del poeta:

*Do espanhol, as cantilenas
requiebradas de langor,
lembran as mozas morenas:
jas andaluzas em flor!*

«La Voz de Madrid»

Hoy domingo puede usted oír, a las seis en punto de la tarde, sintonizando con la Emisora de la Buena Música:

«Sinfonía núm. 3 (Heroica), en mi bemol mayor», op. 55, Beethoven.

«Nocturnos», Debussy.

Para mañana lunes:

«Sinfonía española», Lalo.
«Concierto en si bemol mayor, para violoncello y orquesta», Boccherini.

No quiero abundar en los ejemplos que nos brinda este poeta bahiano acogido al recinto amoroso de Andalucía. Su corta vida le da tiempo aún para leer a Espronceda. Y cuando traduce a otros poetas, como hace con Alfredo de Musset, elige siempre algún poema de tema español. Un sentimiento confuso, pero acertado, conduce su vena poética a las tierras de Andalucía. Y si a primera vista no se advierte la razón que nos explique estas inclinaciones hispánicas de Castro Alves, un libro del profesor Lopes Rodrigues descubre ahora que esa razón tiene «razón de ser» en el poeta de Bahía. En su libro, suculenta biografía de Castro Alves, nos dice que la abuela materna del poeta, Ana Rita Viegas, fué una española nacida en Cádiz. Y así vemos cómo se abre paso entre las generaciones y los días y cómo asoma en el denso paisaje tropical esta rosa de lo andaluz que trae siempre, garbosamente prendida a su cintura, la poesía de Castro Alves.

Traigo esto a colación como un símbolo que nos explica esa espuma de simpatía por lo español que hay en todo Brasil. Es como si un ángel nuestro se hubiese quedado embobado en la selva para alegrar sus tardes. Porque también esta inclinación de mutuas voluntades que hoy acomodan las relaciones de España y el Brasil, tienen su razón de ser, su raíz histórica que nos transmite ahora un gesto afable, como la sangre alegre de aquella dama de Cádiz transmitía a su nieto el aroma sutil de su lejana Andalucía. Hay una renovada presencia de los españoles en la Historia del Brasil, antes y después de aquellos sesenta años en que, por serlo Portugal, era también Brasil cosa nuestra. Y en la Historia de este pueblo quedan, con el prodigio humano de nuestro padre Anchieta, la presencia eficaz de Felipe de Guillén, primer colonizador español en tierras de Bahía, y las obstinadas audacias de la Reina Carlota, hija de Carlos IV, de España, que por allí pasó dando violenta fe de sus temperamentos. Y ahí quedan también la osadía pintoresca de Luis Gálvez, que conquista para Brasil el territorio del Acre a los acordes de la Marcha Real española, y quedan las Misiones ejemplares del padre Azpilcueta y los delirios políticos de aquel Amador Bueno que iba a ser coronado Rey en la ciudad de San Pablo. Y grabadas están para siempre en esa Historia del Brasil, la presencia militar de don Fadrique de Toledo Ossorio, que, al frente de su escuadra, acude sobre Bahía para liberrar de holandeses la ciudad; y está la anécdota sabrosa de haber servido la Constitución española de 1812 como primera Constitución que tuvo vida, vida efímera de veinticuatro horas, en el Brasil, y están las sabias leyes filipinas que todavía hoy le dan consistencia jurídica a los Códigos brasileños. Y como réplica de todo esto, Brasil nos de la gracia de María Buchental, que gobierna la vida literaria de Madrid a mediados del siglo XIX; y nos deja también, depositado en Toledo desde hace dos siglos, a Bartolomé Lorenzo de Guzmán, el inventor de la «Passarola», primer aliento volador que anuncia, como un profeta del aire, este formidable impulso que tiene hoy el ala brasileña.

Todos los años salen a la calle del Carnaval de Río motivos españoles que prodigan las alusiones pintorescas y cordiales a nuestro país. Y en ese trance en que todo el pueblo se pone a hervir y deja fuera, incontrolada, la espuma de su personalidad, Brasil lanza siempre algún reflejo andaluz. Es la voz antigua que comparece, es la brisa del sur de España que penetra en el denso aire tropical: un aroma de Andalucía que satura la fiesta del Brasil como inflamaba, hace ahora cien años, la poesía de Castro Alves.

LABERINTO

MARQUE TRES CIFRAS

EN LA CIUDAD se producen constantemente novedades que podrían catalogarse bajo el epígrafe «Para triunfar en la oficina, en la tertulia o en los vinos de honor». Son novedades que circulan rápidamente y hacen felices a sus portadores cuando, con ellas y un auditorio no iniciado, pueden brillar como personas bien informadas, que siempre saben lo último.

Da mucha moral caer sobre una reunión con un chiste nuevo, aunque sea uno de esos «Se sube el telón, se baja el telón», que constituyen la plaga de moda. Pero todavía proporciona más categoría de persona interesante llegar con una noticia curiosa poco divulgada que se ofrece generosamente como un obsequio a los amigos.

«¿No lo sabe usted?» Inmediatamente viene la enumeración de todos los detalles, como si se paladeasen, como un caramelo al que se le da ceba para que dure más, después de las prisas para ser el primero en ofrecerlo. Ahora circula por Madrid una de esas novedades porque desde los teléfonos pertenecientes a la central de Gran Vía marcando tres cifras determinadas se puede escuchar la hora exacta.

Hace algún tiempo anuncié que la Telefónica, que en el 003 recibe tantas llamadas en solicitud de la hora, iba a instalar un reloj parlante con señales horarias cada diez segundos. El servicio, que funciona en ciudades extranjeras, es una especie de máquina de cortesía que a la Telefónica le ha costado, según me dicen, unos cuatro o cinco millones de pesetas.

Ahora el reloj está en período de pruebas, quizá en espera paciente de que el sistema de contadores, que también funciona en otras ciudades, permita poner precio a la cortesía. Para entonces quizá el servicio telefónico general haya alcanzado necesarias perfecciones que permitan decir que va como un reloj. Es una comparación.

AGUINAGA

Teatro Martín: "Hechizos de Fu Manchú"

UNA gran ovación acogió el final de cada una de las dos partes de que consta el nuevo programa del teatro Martín. Fu Manchú, ilusionista de fama universal ya conocido de nuestro público, ha traído a este escenario habitual de la revista una alegría nueva, sana, limpia y apta para «todos los públicos». Esto en lo que atañe al exterior. Por dentro, en la mecánica del programa trae también la difícil puesta en escena de unos números nuevos y la perfecta exhibición de los que, por conocidos, no dejan nunca de gustar al público.

La presentación de la «Hija de Satanás», el «Teatro al revés» y el número del director cinematográfico fueron especialmente aplaudidos en la primera parte del programa, así como la exhibición de sombras chinas que Fu Manchú realiza sin otros elementos que sus manos, con admirable y preciso logro de la silueta, avalado por la gracia de movimiento casi real que imprime a sus dibujos. En la segunda parte destacaron la limpieza en la ejecución del número de arenas del desierto, y el bazar de la magia, deliciosa escena llena de trucos simples, logrados con exactitud y a plena luz.

Como antes decimos, el público aplaudió con entusiasmo al final de las dos partes, extendiendo sus aplausos a su atractiva ayudante, Khelmis; a los actores Alejo del Peral y Roden, a la bailarina Margarita Calatayud y a todo el cuadro de bailarinas, que duplican la belleza de los números espectaculares.

R. DE C.

Triunfo del T. E. U. de San Sebastián en el Concurso Nacional de Teatro Universitario

CON la representación del Teatro Español Universitario de Barcelona en el salón-teatro del Instituto «Ramiro de Maeztu», que puso en escena la obra de Lope de Vega «La Dama bobas», terminó ayer el Concurso Nacional de Teatro correspondiente al IV Festival Universitario de Arte. Finalizada ésta, el Jurado, que formaban los críticos teatrales don Gonzalo Torrente Ballester, don Victoriano Fernández Asís, don Elías Gómez Picazo y don Jaime Campmani; el director, don Modesto Higuera, y el Jefe y Secretario, respectivamente, del Departamento Nacional de Actividades Culturales del S. E. U., señores Mateo y Antolín Paz, emitió su fallo, estableciéndose la siguiente clasificación:

Primero, T. E. U. de San Sebastián, con 41 puntos; segundo, T. E. U. de Barcelona, con 33; tercero, T. E. U. de Valencia, con 33,25; cuarto, T. E. U. de Valladolid, con 32; quinto, T. E. U. de Granada, con 31; sexto, T. E. U. de La Laguna, con 20, y séptimo, T. E. U. de Madrid, con 18,60.

Como mejor director ha sido elegido Antonio Chic, del T. E. U. de Barcelona, seguido de Alberto Aróstegui, del T. E. U. de San Sebastián, y de José Luis P. Tristán, del T. E. U. de Valladolid.

La mejor actriz ha resultado María Elena Escribano, del Teatro Español Universitario de San Sebastián, seguida de Teresa Tomás, del T. E. U. de Valencia, y de Gloria Roig, del T. E. U. de Barcelona, y como mejor actor, Alfredo Landa, del T. E. U. de San Sebastián, seguido de Jaime Redondo, del T. E. U. de Valladolid, y de Enrique Delgado, del T. E. U. de Granada.

Por la noche se celebró en el mismo salón-teatro del Instituto «Ramiro de Maeztu» el Concurso Nacional de Danzas.

VIDA SOCIAL
Enlace Van Dionant - Abbad Bordiú

EN la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción, magníficamente adornada, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita Pilar Abbad Bordiú con don Robert Van Dionant.

Apadrinados por la madre del novio, señora de Van Dionant, y por el padre de la novia, don Martín Abbad García-Fills.

La encantadora desposada vestía original traje de encaje y tul, con tocado de diadema de amatistas y brillantes sujetando el velo de tul.

Bendijo la sagrada unión el arzobispo de Granada, ilustrísimo y reverendísimo doctor García. Fue portadora de la cola la encantadora niña Isabelita Martínez Cubas, hija de los condes de Morata de Jalón.

Enlace Pérez Torres-Cabanillas Carrascal

CON gran solemnidad se ha celebrado, en la capilla de Nuestra Señora de Monserrat, majestuosamente adornada de flor natural, tapices y luces, el matrimonio de la distinguida señorita Angelita Cabanillas Carrascal con el perito Industrial don José Pérez Torres.

La encantadora desposada vestía original y elegante traje de encaje y tul con corona de azahar y perlas sujetando el valo de tul ilusión. Entró en el templo, con fondo de música sacra, del brazo de su padrino de boda, don Lope Aldeanueva; seguía el novio, que ofrecía el suyo a su hermana y madrina, señorita Mercedes Pérez Torres, elegantemente ataviada. Bendijo la sagrada unión y pronunció paternal y emocionante plática fray Justo Pérez de Urbil.

Ante el representante del Juz

“Los castillos y su expresión en la literatura española”

CONFERENCIA DE DON LUIS MORALES OLIVER, CON MOTIVO DEL “DÍA DE LOS CASTILLOS”

EN el salón de actos del Instituto Nacional de Pr. visión pronunció ayer su anunciada conferencia el director de la Biblioteca Nacional, don Luis Morales Oliver, que disertó sobre el tema «Los castillos y su expresión en la literatura española», primero de los actos organizados por la Asociación de Amigos de los Castillos, en su fiesta anual correspondiente al año 1956.

Presidió el acto el presidente de la Sociedad, señor marqués de Salas.

El conferenciante asimiló la idea de los castillos a la literatura, explicando en párrafos floridos las leyendas inscritas en ellos como lemas de su tradición y de su historia. Las mayores figuras de la literatura unieron su nombre y su obra a los castillos, que hoy sirven de recuerdo a su paso por el mundo. Santa Teresa de Jesús nos recuerda el castillo de los duques de Alba; el marqués de Santillana, el castillo de Manzanares; el infante don Juan Manuel, los de Peñafiel y Escalona...

Dedicó brillantes párrafos a Jorge Manrique y su «Castillo de amor». Habla después de la literatura caballeresca de finales del siglo xv. Los libros de caballerías —dice— son los guiones cine matográficos de entonces. Pasa al siglo xvii, en que Madrid es castillo famoso, y después, en el xix, Jovellanos, que ha estado preso en un castillo, hace un amplio estudio de su antigua prisión y un poema que inmortalizan la fortaleza de Bellver.

Estudia a continuación la época romántica. El romántico se enfrenta con los castillos. Existe un castillo ideal para soñar: el de Fuen-

saldaña, y en él colocan el escenario de sus poemas algunos escritores: Zorrilla, Espronceda...; todos los literatos de la época y los pintores sienten a atracción especial por los castillos.

Conferencia concierto sobre «La canción hispanoamericana»

En el Instituto de Cultura Hispánica se celebró una conferencia-concierto sobre el tema «La canción hispanoamericana». Enrique Franco, nuestro compañero de redacción, desarrolló el tema propuesto con concisión y claridad y estudió la evolución de la música hispánica a lo largo de las cuatro fases fundamentales: precolombina, colonial, nacionalista y moderna.

La «liederista» Sofía Noel interpretó con excelente musicalidad un atractivo programa

PIERRE HERICOURT EVOCARÁ PASADO MAÑANA LA FIGURA DE PETAIN

Para conmemorar el nacimiento del Mariscal de Francia, Philippe Pétain, el escritor francés Pierre Héricourt pronunciará, en el Ateneo de Madrid, pasado mañana, martes, día 24, a las siete y media de la tarde, una conferencia sobre el tema «Verdún. Recuerdos de un combatiente».

Mañana, Día de Cervantes

CON motivo de celebrarse mañana día 23 el aniversario de la muerte del Príncipe de los Ingenios, la Sociedad Cervantina celebrará los siguientes actos:

A las doce de la mañana.—Solemnes honras fúnebres en la parroquia de San Marcos (San Leonardo, 10).

A la una de la tarde.—En la plaza de España, y ante el monumento a Cervantes, hará el discurso de homenaje el ilustrísimo señor don Antonio J. Onieva, miembro de la Junta directiva de la Sociedad Cervantina.

A las dos y media.—Banquete en el Centro Asturiano (palacio de Revilla, Arenal, 9).

A las siete y media.—En los salones del mismo Centro Asturiano se celebrará un acto en honor de Miguel de Cervantes, en el que harán uso de la palabra los siguientes señores:

Don Miguel Angel Castiella, don Antonio de Obregón, don Manuel Ballesteros Gairois, Mr. Arthur Montague, don Eduardo Carranza, don Gerardo Diego, don Andrés Vega Bolaños y el presidente de la Sociedad Cervantina, don Luis Astrana Marín, que cerrará el acto.

MINISTERIO DE AGRICULTURA
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION
NIVELACION Y DESFONDE DE TERRENOS CON EQUIPOS MECANICOS

Se anuncia concurso para la ejecución por contrata de trabajos de nivelación y desfonde de terrenos, en cuatro agrupaciones, de zonas regables de colonización (Sistema de Cijara, Zonas de Cáceres, Riegos del Alto Aragón y Bardenas), que afectan, para cada una de dichas agrupaciones, a superficies mínimas comprendidas entre 7.800 y 12.600 hectáreas.

Estos trabajos en las superficies indicadas se realizarán con equipos mecánicos que el Instituto Nacional de Colonización cederá a los adjudicatarios. La contratación comprenderá, además, los trabajos que pudieran ser realizados con los equipos que aporten dichos adjudicatarios.

El pliego de condiciones del concurso y contratación de los trabajos, en el que figura el modelo de proposición, podrá examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones deberán presentarse en las mencionadas Oficinas Centrales antes de las doce horas del día 14 del próximo mes de mayo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las diez horas del día 16 del mismo mes.

Madrid, 13 de abril de 1956.—El Ingeniero Subdirector Técnico de Maquinaria Agrícola (firmado), Carlos González de Andrés.

AGENDA

DÍA 22 DE ABRIL DE 1956
DOMINGO

El sol sale a las 5,26.
Se pone a las 19.

CONTINUA LLOVIENDO

Siguió cayendo agua ayer sobre Madrid, con mayor intensidad a última hora de la tarde.

El Observatorio llegó a registrar 2,0, m. m.

La temperatura máxima fue de 16,1 grados, a las 14. y la mínima, de 8,3, de 2 a 5.

INDICE DEL DIA

A las 10,30 horas.—Teatro Español.— Actuación del T. E. U. y Danzas vencedores en el IV Festival Universitario de Arte, y clausura del Festival.

A las 11.—Ateneo de Madrid.—Representación de «Las bodas de oro», poema de Armand Crabbé, con música de Augusto Muraire.

A las 12,15.—Casa Americana.—Hora sinfónica en grabaciones con obras de Roy Harris y Tchaikowsky.

A las 19.—Círculo Catalán.—Gran festival de variedades, con intervención de destacadas figuras de la escena.

A las 19,30.—Real Conservatorio. Concierto a cargo del Cuarteto Clásico.

A las 19,30.—Colegio Mayor femenino «Padre Poveda». Concierto a cargo de la escolanía del Santísimo Sacramento.

PARA EL LUNES

A las 12,30 horas.—Instituto Nacional del Cáncer.—Conferencia del profesor A. Haddow sobre el tema «Carcinogénicos».

A las 13.—Biblioteca Nacional.—Inauguración de la Exposición de libros españoles editados en los últimos doce meses (abril 1955-abril 1956).

A las 16,30.—Escuela Superior de Arquitectura.— Conferencia de don R. Pécleeve en el curso de estudios especiales de jardinería paisajista.

A las 19.—Real Academia de la Historia.—Junta pública reglamentaria, dedicada a conmemorar la Fiesta Nacional del Libro Español.

A las 19,30.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Christian Murciaux sobre «Marcel Proots y su tiempo».

A las 19,45.—Colegio de Médicos. Sesión científica de la Academia Médico-Quirúrgica Española.

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.— Conferencia del excelentísimo señor don César Gómez Lucía sobre «El Seguro aéreo».

CONCIERTO EN EL RETIRO

He aquí el programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Arámburi, hoy, domingo, día 22, a las doce menos cuarto de la mañana, en el Retiro:

I

«Viva Granada», pasodoble (Alonso).

«La tragedia de Salomé» suite (1.ª vez): Preludio, Danza de las perlas. Los encantos del mar. Danza de los relámpagos. Danza del miedo (Florent Schmitt). (Sin interrupción.)

II

«El Rey de Ys, obertura (Lalo). Mujer y reina, serenata (Chapi). «El asombro de Damasco», selección (Luna).

Cup
NUMER

AGENDA

DIA 22 DE ABRIL DE 1956

DOMINGO

SANTORAL. — San Sotero y Cayo, Papas.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Tercero de Pascua. Doble. Blanco. Misa propia. Segunda oración, de los Santos Sotero y Cayo, de Suhh. Pont. núm. plur. Credo. Prefacio de Pascua.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º—FESTIVO

Mesón de Paredes, 8; paseo Delicias, 124; Antonio Leyva, 17; Martínez Borreguero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Userra, 8; paseo de Santa María de la Cabeza, 43; Cáceres, 10; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Moreto, 15; Gutenberg, 20; Atocha, 109; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza Toros); Lomía, 7; Lope de Rueda, 34; Ibiñola, 44; Alcalá, 82; paseo del Marqués de Zafra, 19; Condes de Torrepaz, 33 (final de O'Donnell); Hermosilla, 85; Velázquez, 30; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Monte Esquinza, 25; Castelló, 68; Lista 87; Francisco Silveira, 96; Marcenado, 27; Maestro Lasalle, número 11 (colonia Albéniz, Chamartín); Alonso Heredia, 22; Canencia, 31; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Serrano, 186; avenida del Generalísimo, número 76 (prolongación Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (cerca de Génova); García Morato, 34; Trafalgar, 37; Fuencarral, 114; Alonso Cano, 9; Ponzano, 41; Alonso Cano, 91; Bravo Murioli, 128; Fuencarral, 36; Hortaleza, 96; Barquillo, 7; Infantas, 24; Montero, 9; carrera de San Jerónimo, 1; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; Luna, 18; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Fernando el Católico, número 12; Fernández de los Ríos, número 53; Gaztambide, 23; Bravo Murillo, 75; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Castilla, número 12; Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Benito Gutiérrez, 25; Quintana, 18; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de la Florida, 15; paseo de Extremadura, 27; plaza Mariano Lanuza, número 2 (Alto Extremadura); Cava Baja, 45; Toledo, 66; General Ricardos, 135; Carabanchel Bajo; Argüeso, 2 (Mataderos); carretera de Aragón, 1; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, número 118; Alfadiz, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); Cigía, 52 (Canillas); carretera de Canillas, 9; López de Hoyos, 374 (ciudad Lineal); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdevederas, Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Via Límite, Tetuán); Bloque Empresa Municipal de Transportes, casa 23, G; Monte Igueldo, 14 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 77 (Puente Vallecas); y Martínez de la Riva, 113 prov.

PARA MAÑANA

TURNO 9.º—LABORABLE

Embajadores, 18; glorieta de Embajadores, 5; Vallandes, 2 (esquina a Antonio López, 134); Berja, número 41 (Usera); Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Argüeso, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Goya, 131; Colomer, 5; Corde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; General Parillas, 64; Serrano, 38; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Heroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olazaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Párral); Gabriel Lobo, 23; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, número 43; Juan de Oñas, 3; García Morato, 85; Trafalgar, 11; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, número 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Iez, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Vallehermoso, 63; Pedro Barreda, 9; Ferraz, 33; Mayor, 59; Segovia, 45; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Toboso, 13 (Arroyo de las Pavas, Carabanchel Bajo); carretera del Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Alemaña, 7 (Vendimia, Tetuán); Monte Igueldo, 38 (Puente Vallecas); y San Narciso, número 3 (Palomeras, Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PDE MIADO AYER

793

Ciento ochenta y cuatro millones para la E. M. T.

EL SUBGRUPO NACIONAL DE AUTOMOVILES DE ALQUILER SE PRONUNCIA EN CONTRA DE LA IMPLANTACION DEL "MICROTAXI"

EN el despacho oficial de la Alcaldía ha tenido lugar la firma de una escritura de préstamo de 184 millones de pesetas con el Banco de Crédito Local de España, destinados a la Empresa Municipal de Transportes, escritura autorizada por el notario de Madrid don Diego Hidalgo.

Con el Alcalde, conde de Mayalde, y el director del Banco de Crédito, señor Farfán, asistieron al acto el secretario y el interventor de la Corporación, señores Fernández Villa y Martí Ballesté; el director gerente de la Empresa Municipal de Transportes, señor Brñis; el jefe de la Sección de Hacienda, señor Fontcuberta, y los concejales señores Gutiérrez del Castillo, Lillo y Navarro Sanjurjo.

ACUERDOS DEL SUBGRUPO NACIONAL DE "TAXIS"

En los locales del Sindicato Nacional de Transporte y Comunicaciones se ha reunido el Subgrupo Nacional de Automóviles de Alquiler, con asistencia de los vocales representantes de Tarragona, Sevilla, Zaragoza, Málaga, Salamanca, Madrid, Valencia, La Coruña, Alicante y Barcelona, para tratar de los problemas relacionados con la industria del «taxi». Los reunidos acordaron por unanimidad consignar su repulsa a la implantación del servicio denominado «microtaxi», por la experiencia que de él tienen y la anarquía a que ha dado lugar en varias regiones esta modalidad de distintas tarifas. Al mismo tiempo se acordó que cuando se hayan de expedir nuevas licencias se tenga en cuenta el informe de los Sindicatos provinciales correspondientes. En lo que respecta a Madrid y Barcelona, se acordó nuevamente hacer las gestiones oportunas cerca de las autoridades locales para habilitar el asiento anterior en los coches de fabricación nacional.

UNIVERSITARIOS EN LA CASA DE LA VILLA

Con motivo de la celebración del IV Festival Universitario de Arte, una representación estudiantil de los Grupos de Danzas de Canarias, Santiago de Compostela y Oviedo y del Teatro Universitario ha cumplimentado al Alcalde en el Palacio municipal. Fueron presentados por el Jefe Nacional del S. E. U., señor Serrano Montalbo, y el del Distrito de Madrid, señor Gay, quienes hicieron entrega al Alcalde de una copia del trofeo disputado en este Festival.

Cuestionario para las revistas

LA Dirección General de Prensa nos remite la siguiente nota:

«Se ruega a todas las revistas que se editan en Madrid que devuelvan en la Dirección General de Prensa, Sección de Papel y Revistas (Montesquiza, 2), con la mayor urgencia, el cuestionario que les ha sido remitido y que servirá de base para la inserción gratuita de las referencias de todas las publicaciones periódicas no riarias, en el «Anuario de la Prensa Española», 1956, año IV, volumen segundo.

Las revistas que no lo hubiesen recibido lo podrán reclamar por carta o recogerlo en la dirección indicada, a las horas de oficina (de diez a dos).

NECROLOGICA

LA Embajada de la República Argentina invita a la colonia de su país e informa a los amigos del mismo que mañana día 23, a las doce horas, en la catedral de Madrid, se oficiará una misa por el eterno descanso del alma del excelentísimo señor ex Presidente provisional de la nación argentina, teniente general don Eduardo Lonardi.

Acompañaban al conde de Mayalde en la recepción ofrecida los señores Gutiérrez del Castillo, Moreno Ruiz, Lillo, Navarro Sanjurjo y el secretario general de la Corporación, señor Fernández-Villa, quienes presenciaron después, en el Patio de Cristales, una exhibición de bailes regionales.

PETICION DE LA ORGANIZACION DE INVALIDOS CIVILES

La Organización madrileña de Invalidos Civiles ha presentado en el Ayuntamiento cinco proyectos para la concesión de los medios económicos sociales que tiene reconocidos estatutariamente para el ejercicio de la más auténtica protección social de sus afiliados inválidos y desvalidos.

La petición de las mencionadas concesiones por el Ayuntamiento de Madrid está basada en los fundamentos de derecho que preceptúa la orden ministerial de 5 de noviembre de 1940.

La Organización madrileña de Invalidos Civiles espera que el Ayuntamiento, que tanto se ha distinguido últimamente en la ayuda a todas las obras de carácter benéfico, acoga con todo interés esta gestión, iniciada con el fin de que la capital de España siga el ritmo de todas las grandes capitales europeas y americanas, en las cuales hace tiempo que a los inválidos se les ha dotado de medidas especiales de protección social a través de sus propias organizaciones.



II CONCURSO-EXPOSICION de ABANICOS

Organizado por la Asociación de Dibujantes y «Galerías», en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento. Los abanicos, inspirados en el Madrid romántico, pueden presentarse desde el próximo día 25 hasta el 7 de mayo en el 6.º piso del «Anexo», Estudio. También allí se recogen las bases. La Exposición se hará en la primera quincena de mayo. Premios de «Galerías»: 1.º, 6.000 pesetas; 2.º, 3.000, y otros seis de 1.000 cada uno. Y el del Ayuntamiento.

Nota.—En la sección tenemos abanicos en blanco desde 12,90, y en tela, desde 18,90.

Galerías
Preciados

Desde mañana

RETALES de temporada

Inmensa variedad, desde los tejidos clásicos hasta las últimas novedades



Para vestidos, faldas, blusas, ropa interior... Para abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones... Retales de exquisitas sedas lisas y de maravillosos estampados en una fantástica diversidad; también de las más originales «fantasías» y de las mejores sedas negras. Retales de finas lanas escocesas, y de espléndidas calidades lisas y jaspeadas, y de viyellas para vestidos de niña.

Igual variedad de retales en algodones: percales, vichy, opales, batis-

tas, piqué, cutí, telas blancas, popelín para camisas... Tules, batistas bordadas y perforadas, encajes, organdies... Retales de tapicerías, visillos, cretonas... Retales de estampados y franelas para pantalones de hombre y de niño, y de cheviots para americanas de «sport», etc., etc.

Sederías Carretas

Galerías Preciados

Semana de los 10 DUROS

La extraordinaria venta de los 10 DUROS es un verdadero éxito, porque cada vez ofrecemos más y mejores artículos al precio único de DIEZ DUROS

EN ESTA OCASION HEMOS SELECCIONADO OTROS ARTICULOS DE GRAN INTERES, A LOS PRECIOS UNICOS DE 5, 15 Y 20 DUROS

COMPRANDO EN LA SEMANA DE LOS DIEZ DUROS ECONOMIZARAN MUCHO DINERO

NO HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

Almacenes Rodríguez

Avenida de José Antonio, 19 - MADRID

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. (OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL)

Se convoca concurso-subasta para la adjudicación de las obras de decoración del hall de recepción de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», dependiente de dicha Obra, en Madrid.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de CUATROCIENTAS CINCUENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTAS CUARENTA Y NUEVE PESETAS CON NOVENTA Y NUEVE CENTIMOS (pesetas 457.849,99) y la fianza provisional, al 2 por 100, NUEVE MIL CIENTO CINCUENTA Y SIETE (9.157).

El proyecto y los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en la Casa Sindical (paseo del Prado, 18), Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional (planta 2.ª), y la de Hogar (planta 16), todos los días laborables, de 9,30 a las 13,30 horas, debiendo presentarse las proposiciones, en la primera, durante veinte días naturales a partir del siguiente al de la publicación del anuncio correspondiente en el «Boletín Oficial del Estado».

La apertura de los pliegos se efectúa en expresada Obra Sindical de Formación Profesional, a las 12 horas del día siguiente hábil de aquel en el que se cierra el plazo de admisión.

Madrid, 17 de abril de 1956.—El Jefe Nacional (Fdo.), Ramón Ferrero.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONCURSO DE IMPRESION

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso la edición del folleto «Asociaciones profesionales en el campo».

El pliego de condiciones económicas y técnicas que ha de regir en dicho concurso se encuentra a disposición de las casas interesadas en el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, paseo del Prado, 18 y 20, en horas de 10 a 13, hasta las 13 horas del día decimoquinto a contar del siguiente a la aparición de este anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia», en que termina el plazo para la presentación de proposiciones.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.
Madrid, 14 de abril de 1956.—El Secretario Nac. del Servicio (firmado), Luis Arranz Ayuso.

CINCO MUERTOS A CAUSA DE UN CORRIMIENTO DE TIERRAS CERCA DE GRANADA

FUERON SEPULTADOS EN UNA CUEVA DEBIDO A LA INESTABILIDAD DEL SUELO A CAUSA DE LOS TERREMOTOS

Los daños originados por el seísmo en Albolote ascienden a dieciséis millones de pesetas

GRANADA. — Tres cuevas construidas en las laderas del río Beiro se han hundido ayer tarde, sepultando en el interior de una de ellas a una familia, compuesta de cinco personas. Poco después de las dos de la tarde se recibió el aviso en el Parque de Bomberos, y rápidamente acudieron dos brigadas y seguidamente el Alcalde, con varios concejales y el arquitecto municipal, señor Olmedo. Las cuevas se hallan situadas en las inmediaciones de Puente de Cartuja, a trescientos metros del mismo.

Pronto se apreció que el suceso revestía importancia, y como los bomberos no eran suficientes, se requirió el auxilio de Capitanía General, que envió un centenar de soldados de Automovilismo, con sus oficiales, camiones y material de Ingenieros.

El hundimiento se produjo, sin duda, como consecuencia del terremoto, unido a la fuerte lluvia que cae sin cesar desde la madrugada.

El lugar en que se encuentran las cuevas se halla a unos dos kilómetros de la población, y su acceso es difícil, pues no existe camino alguno y sólo una simple vereda, por lo que los soldados y bomberos llegaron de uno en uno. En la iniciación de esta vereda, y junto al puente de Cartuja, se situaron ambulancias con personal facultativo para trasladar a las posibles víctimas a los Centros benéficos.

Extracción de los cadáveres

Las víctimas del corrimiento de tierras que ha sepultado una cueva en las inmediaciones de Puente de Cartuja, sobre el río Beiro, han sido: José Castillo Hurtado, albañil, de cuarenta y siete años; su esposa, Carmen Fernández Martín, de cuarenta y cuatro, ambos naturales de Santafé, y sus hijos Aurora, de siete años; Eduardo, de dos, y Juan, de ocho meses. Se han salvado, por hallarse trabajando en sus habituales ocupaciones otros cuatro hijos del matrimonio.

Parece que sobre el montículo que cobijaba la cueva se había abierto una grieta, a consecuencia del terremoto del jueves, y que sobre la ladera del río Beiro se habían producido ligeros desprendimientos de tierra, lo que dio lugar a que el matrimonio y sus hijos abandonaran su vivienda. Pero a la hora del almuerzo, y ante la persistencia de la lluvia, volvieron a penetrar en la cueva, donde quedaron sepultados a poco por el corrimiento de tierra, desde una altura de más de veinte metros, calculándose que cayó sobre ellos en cantidad de 200 toneladas.

Se elogió el comportamiento de los padres jesuitas del noviciado de Cartuja, que con los alumnos del Colegio de Teología trabajaron como simples obreros, al par que los soldados y bomberos. Cuando apareció la mano de Aurora, la mayor de los pequeños, un padre jesuita le aplicó los Santos Oleos. Esta se encontraba abrazada a su padre a la entrada de la cueva. Los cadáveres, después de extraídos, fueron trasladados al Depósito de la Facultad de Medicina. (Cifra.)

Los daños en Albolote

GRANADA.—Un arquitecto que ha intervenido en la inspección de los edificios del pueblo de Albolote, tan afectado por el terremoto, ha manifestado que la reconstrucción de los mismos rebasará los 16 millones de pesetas, y no seis millones, como se dijo en un principio.

Para inspecciones los lugares afectados se espera esta madrugada al director general de Regiones Devastadas.

La Jefatura Provincial del Movimiento, Auxilio Social y Frente de Juventudes se han encargado de resolver de momento la situación creada al vecindario de Albolote, atendiendo a sus necesidades. Auxilio Social ha instalado ya una cocina provisional, donde se sirven comidas calientes. El Frente de

Juventudes ha montado campamentos, y la Jefatura de Distrito de Granada se ha dirigido a las de Málaga, Jaén y Almería para que envíen tiendas de campaña, ya que hay que alojar a unas tres mil personas.

El Jefe del Departamento Nacional de Campamentos, que se encuentra accidentalmente en Málaga, ha ofrecido su ayuda más decidida.

Esta tarde, a última hora, se ha verificado en el pueblo de Atarfe el entierro de Juan de la Torre Fernández, última víctima del terremoto, que falleció ayer en el Hospital Clínico, al que había sido trasladado. Presidió el Gobernador Civil, señor Fernández Vitorio. (Cifra.)

Persistió la alarma en Atarfe

ATARFE (Granada).—En el día de hoy, por continuar la fuerte lluvia iniciada en las primeras horas de la noche anterior, los obreros del campo no pudieron acudir al mismo para realizar sus habituales faenas.

Por la misma causa las operaciones de descombro han tenido que ser aplazadas, aunque están preparados todos los útiles necesarios a este efecto.

La población se ha instalado, en número aproximado a un 50 por 100, en las tiendas de campaña facilitadas por el Ejército y el Frente de Juventudes, en las inmediaciones de la localidad, y la otra mitad se reintegró a sus hogares.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las 5,30 de la tarde, 6 toros de los Sres. de Pérez Angoso, de Salamanca, para

JUAN POSADA
ALFONSO MERINO
y MARCOS DE CELIS

que confirmará la alternativa
Taquillas: VICTORIA, 9

Dos atropellos graves

La anciana Telesfora Llorente Pérez, de setenta y cinco años, que vive en Segovia, 35, fue atropellada en el paseo del General Primo de Rivera por el taxi M-101.943, que conducía Samuel López Crespo. La septuagenaria sufrió lesiones graves.

De otro atropello grave resultó víctima ayer Félix Bueno Ortiz, de cincuenta años de edad, que vive en Guzmán el Bueno, 33, el cual fue atropellado en la calle de Meléndez Valdés, frente al número 36, por el coche M-66834, conducido por Rafael García-Iturri López. La víctima fue curada de urgencia en la Casa de Socorro de la Universidad.

Arrollado por un motorista. — El motorista que conducía la máquina M-116966, cuyo nombre y demás circunstancias se ignoran, atropelló, en la calle del General Ricardos, a Antonio Martín Alemani, de veintisiete años, que vive en María Cristina, 20, causándole lesiones de pronóstico reservado. Fue curado en la Casa de Socorro sita en la misma calle en que se produjo el accidente.

Una mujer atropellada por un camión. — En la calle de Bravo Murillo, cuando pretendía cruzar la calzada, fue atropellada por el camión M-75345, conducido por Pedro Mendizábal Odriozola, María Martín Corbete, de cuarenta y tres años, que vive en Alvarado, 19, la cual sufrió en el accidente lesiones de pronóstico reservado.

La alarma persiste, asegurando los habitantes de las moradas que percibieron ligerísimas sacudidas en la noche y primera hora de la madrugada. (Mencheta.)

Ayuda a los damnificados

Tan pronto tuvieron noticias los dirigentes de Cáritas Diocesana de Granada de la magnitud de los daños que el terremoto había causado en los pueblos de Albolote, Atarfe y Maracena, se desplazaron a los mismos, llevando en camiones y «jeeps» leche en polvo, queso y mantequilla de la Ayuda Social Americana para auxiliar a las víctimas, que, especialmente en Albolote, pasaron la noche en la calle y en el campo, y cuyas viviendas fueron destruidas casi totalmente.

Además de estos primeros socorros, anteayer viernes, por la tarde, salieron varios camiones de Madrid para Granada conduciendo 10.000 kilos de leche en polvo (para 100.000 litros) y 5.000 kilos de mantequilla, enviados gratuitamente por la Cáritas Nacional.

Seguirán posteriormente otros envíos de productos alimenticios, así como ropas y calzado.

Como nueva ayuda a los damnificados por los terremotos se ha dispuesto que comience en seguida a efectuarse la reparación de las viviendas averiadas, susceptibles de ser puestas cuanto antes en condiciones de habitabilidad, pues Cáritas Diocesana está dispuesta a sufragar los gastos de dichas reparaciones.

Más detalles sobre el seísmo de Granada

TOLEDO. — En relación con el reciente seísmo de Granada, el Observatorio Geofísico de esta capital ha facilitado una nota en la que dice que en Toledo se registró el fenómeno a los 44 segundos de comenzar. La conmoción se produjo a poca profundidad y fue por ello de reducida amplitud la zona en que se ha sentido.

Estos terremotos de foco superficial son los que ordinariamente originan mayores daños. El producido en Albolote está totalmente en oposición con el ocurrido el día 29 de marzo de 1934, también en la zona andaluza. Los gráficos obtenidos entonces del seísmo fueron extraordinariamente alarmantes por su amplitud, pero no originó el terremoto apenas daños porque se produjo a muchos kilómetros bajo tierra.

Es frecuente que estos seísmos sean seguidos de algunas réplicas más débiles hasta que los bloques de tierra conmovidos alcanzan estabilidad. Es muy raro que estas réplicas originen graves daños. (Cifra.)

LA TECNICA AL SERVICIO DE LA CIENCIA

En la Escuela Nacional de Sanidad de la Ciudad Universitaria se está celebrando el Congreso Internacional de «La Organización Mundial de la Sanidad».

En los interesantes debates y tareas de este Congreso, en el que forman parte representantes de treinta y cinco países con diferentes idiomas todos ellos, pueden escuchar en su lengua natal o en la que desee al orador en turno, y seguir al instante el curso de las conferencias, igual que si éstas se dieran en su propio idioma, todo ello con marcar simplemente un número en el aparato instalado en su sillón.

Este sistema de traducciones simultáneas ha sido montado por Philips, siempre presente en toda actividad, en que su depurada técnica presta un servicio a la Ciencia.

TOROS

CUARTA CORRIDA DE LA FERIA SEVILLANA

EN SEVILLA

UNA TARDE PLUMBEA

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

El camino a la plaza es hoy más triston que ayer. El cielo está completamente cubierto de nubes y el viento sopla en ráfagas refrescantes. Dias así los he visto en Bilbao, San Sebastián y otras ciudades del Norte. En Sevilla, nunca. Aquí, además, no va este tiempo. Puede llover tropicalmente, pero a este cielo tan torzadamente gris no le va.

Sin embargo, no se ven tantos impermeables y gabardinas como los sevillanos dicen que saldrá el sol antes de empezar la corrida. Y así ocurre, sin que me hayan podido dar cuenta de cómo y cuándo fué exactamente esta especie de milagro meteorológico.

Luce pues, el sol cuando los diestros desfilan. Las localidades están totalmente ocupadas y se abre la expectación al mismo tiempo que el toril. Expectación inútil, injustificada, como puede verse. La tarde ha discurrido como si todo el color gris que poco antes nublara el cielo se hubiera desplomado sobre la alegre plaza sevillana.

Vaya en primer término la increíble mansedumbre de la corrida de don Clemente Tassara, uno de los más prestigiosos ganaderos de esta tierra. Al final, además, se protestó por chico el sexto toro, que fué sustituido por otro de don Francisco Chicá. Los tres primeros acusaron su mansedumbre en el primer tercio, resultando luego fáciles para capotes y muleta. El cuarto y quinto apretaron en varas y presentaron escasas dificultades en el último tercio. El sobrero de don Francisco Chicá cumplió en todo, aunque sin exceso de bravura. En resumen, la corrida, muy deficiente, muy poco apta para el toro actual.

Antonio Ordóñez, en su cuarta tarde, no ha dado el estirón que se esperaba. Le ha perjudicado sobre todo su naturalidad, su sosiego ante los toros. Creo que los toreros tienen, en ocasiones, necesidad de enfadarse, o, al menos, de hacer como si se enfadaran, porque esas rabietas con los mansos gustan al público. Pero Antonio Ordóñez no se enfada ni en broma.

En su primer toro, soso y tarde ante la muleta, si hubiera pegado algunas pataditas bajo el hocico y le hubiera gritado, si hubiera intentado pelearse con él, creo que hubiera podido sacar algunos buenos pases. Pero no ha hecho nada de esto. Se ha puesto en su sitio, muy cerca, tranquilo. Le ha adelantado la muleta con suavidad, y como el toro no le ha ido, con escasa porfía, lo ha despachado en dos minutos, pensando quizás que el cuarto le embestiría mejor.

Se equivocó, porque embistió menos y peor, con feo estilo y con peligro. Ocurrió además algo lamentable: Ordóñez, no obstante las dificultades que se advertían en la res, tomó la resolución de brindar al público; pero el público paró su cortés intento de desagravio con una grito injustificada. Rechazado de plano el brindis, volvió desairado a las tablas y dejó su montera, comenzando, sin embargo, la faena con ganas de hacerla; pero el toro no sólo no iba según sus deseos, sino que le tiró dos o tres peligrosas cabezadas. Total, que el torero montó la espada rápidamente y pinchó con inofensiva levedad. Arrecriaron las protestas y los pinchazos se repitieron hasta cuatro veces.

A Ordóñez y al público sólo les queda para el desquite y la paz la corrida de Villamarta que se lidiará mañana, domingo.

César Girón, que había sido volteado en su quite al primer toro y pasado a la enfermería, cuando ya ha salido el segundo y Ordóñez se apercebia para sustituirlo, aparece por el callejón corriendo y poniéndose la chaquetilla. «¡Aquí estoy yo!», grita. Y salta ágilmente a la arena. Lancea bien a su enemigo, al que hacen sangrar mucho los picadores. Los subalternos prenden con brevedad las banderillas. Girón tiene, además de valor sobrado, la terquedad, loable terquedad, de querer triunfar siempre, y con esta resolución, tras breve intento con la derecha, comienza a torear al natural. Sale regular la serie, con cierto barullo, y, con la dicha terquedad, el venezolano tantea otra vez con la derecha y vuelve a coger la muleta con la izquierda. Al segundo pase torero y toro se han centrado, se han puesto como de acuerdo en el juego y comienzan a sonar las palmas, los olés y la música. Pero el toro ya no embiste y hay que abreviarlo. Una estocada sin cruzarse, de la que rueda el toro, y Girón da la vuelta al ruedo.

Con otra vuelta al ruedo se premia también su labor en el quinto; pero el público pide la oreja porque César Girón había expuesto muchísimo para conseguir que el burel le tomase la muleta en la izquierda, tercamente empeñado en torear al natural. Y así toreó. ¡Vaya si toreó! Y largamente. Porque el hombre no se cansaba de empalmar serie tras serie, rematadas unas con pases de pecho y otras con un airoso giro de la muleta. Media estocada en todo lo alto y un certero descabello fueron el remate de su última brillante actuación en esta FERIA.

Joselito Huerta ha tenido momentos buenos en quites con el capote a la espalda en sus toros y en los ajenos. En el tercero de lidia no llegó a ligar sus buenos propósitos de torear al natural y apenas cuajó algún que otro vistoso pase con la derecha, y despachó de una hábil estocada y un descabello; y esperó al sexto, que fué, como dijimos antes, de Francisco Chicá. En éste expuso mucho, con valor sereno y buen arte. Con la derecha y la izquierda logró pases de excelente calidad, que fueron aplaudidos con fuerza. La faena, no obstante, no estuvo ligada lo suficiente para ser la gran faena que Huertas quería hacer. Y como el toro tardó en morir de la estocada que le propinó se disminuyeron los indudables méritos contraídos.

Toda la tarde hubo rachas de viento en la Plaza, que molestaron a los lidiadores, influyendo, sin duda, en el resultado del festejo. Rafael Ortega, descubierto por el público en un tendido, fué objeto de cariñosos aplausos. La corrida duró dos horas y cinco minutos.

INFORMACION ECONOMICA



Banco de Crédito Local de España

SORTEOS EXTRAORDINARIOS Y ORDINARIOS DE AMORTIZACION DE CEDULAS DE CREDITO LOCAL CON LOTES EN EL PRESENTE AÑO DE 1956

SORTEOS EXTRAORDINARIOS

A los efectos prevenidos en la correspondiente ordenanza, se hace público lo siguiente:

Que como consecuencia de la modificación de los artículos 65 y 66 de los Estatutos del Banco, autorizada por el Decreto de 11 de agosto de 1953, se distribuirá entre los cedulistas, mediante sorteos extraordinarios de amortización de esta clase de cédulas, el importe de la participación en los beneficios del Banco que señala el citado artículo 65, incrementando los premios o lotes establecidos en las bases de cada emisión.

Y aprobados por la Junta general de accionistas celebrada el 23 de marzo, el Balance y distribución de beneficios del ejercicio último, el Consejo de Administración acordó, en uso de sus facultades, fraccionar en 1.221 lotes la indicada participación, y amortizar, en consecuencia, igual número de cédulas por la cuantía y en los meses que se detallan a continuación:

DOS CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	500.000 ptas. cada una
(Una en abril y otra en diciembre.)	
CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	50.000 ptas. cada una
(En los meses de mayo, julio, septiembre, octubre y noviembre. Una en cada mes.)	
QUINIENTAS SETENTA CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	3.000 ptas. cada una
(Distribuidas en los siete meses desde abril a diciembre.)	
SEISCIENTAS CUARENTA Y CUATRO CEDULAS, QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	1.500 ptas. cada una
(Distribuidas como en el grupo anterior.)	

Los siete lotes de mayor importe son adjudicables mediante sorteo entre todas las Cédulas emitidas al efectuarse el correspondiente sorteo, uno cada mes.

Los lotes de 3.000 pesetas son destinados a sortear entre las Cédulas emitidas por un nominal de 1.000.

Los de 1.500 pesetas se destinan a sortear entre las Cédulas de 500 pesetas.

Todos ellos durante los siete meses antes indicados.

El primer sorteo se celebrará en el presente mes de abril, como queda expresado, el día 30, en Madrid, en el domicilio del Banco, paseo del Prado, 4, ante Notario. Dicho acto será público y comenzará a las cuatro y media de la tarde.

Los demás sorteos tendrán lugar en los meses de mayo a diciembre, en el último día hábil excepto en diciembre, que se celebrará el día 30; serán anunciados con diez días de anticipación, por lo menos, según la ordenanza.

En el sorteo de abril se amortizará, en primer término, UNA CÉDULA POR 500.000 PESETAS.

Las Cédulas de igual número, correspondientes a las restantes series de la emisión a que pertenece dicha Cédula, serán asimismo amortizadas: por 3.000 pesetas cada una, si se trata de Cédulas de 1.000 pesetas o por 1.500 pesetas si fueren de las de 500 pesetas.

También se amortizarán, por el triple de su valor nominal, hasta completar 21 Cédulas de 500 pesetas y 120 de 3.000, según a qué clase de emisiones pertenezca la Cédula que resulte amortizada por 500.000 pesetas.

SORTEOS ORDINARIOS

Estos sorteos, con arreglo a lo establecido en las bases de las respectivas emisiones, darán lugar a cuatro sorteos, en los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre, para amortización con premios de las Cédulas siguientes:

CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	250.000 ptas. cada una
(Una en el mes de septiembre y cuatro en el mes de diciembre.)	
CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	100.000 ptas. cada una
(Una en el mes de marzo y cuatro en el mes de junio.)	
CIENTO SESENTA Y CINCO CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	2.000 ptas. cada una
(28 en el mes de marzo, 56 en el de junio, 27 en el de septiembre y 54 en diciembre.)	
DOSCIENTAS VEINTE CEDULAS QUE SE AMORTIZARAN A RAZON DE	1.000 ptas. cada una
(120 en el mes de junio y 100 en el de diciembre.)	

El sorteo de marzo se celebró el próximo pasado día 23, habiendo correspondido amortizar UNA Cédula con el premio de 100.000 pesetas, y VEINTIOCHO con los de 2.000 pesetas.

NOTA RESUMEN DE LOS SORTEOS EXTRAORDINARIOS Y ORDINARIOS

En lo que resta del presente año, los premios o lotes pendientes de adjudicación son los siguientes:

2 premios de 500.000 Ptas.	1.000.000 Ptas.
5 " de 250.000 "	1.250.000 "
4 " de 100.000 "	400.000 "
5 " de 50.000 "	250.000 "
570 " de 3.000 "	1.710.000 "
137 " de 2.000 "	274.000 "
644 " de 1.500 "	966.000 "
220 " de 1.000 "	220.000 "
1.587	6.070.000 "

En conjunto, computando el sorteo de marzo: 1.616 Cédulas amortizadas por 6.226.000 pesetas.

Estas Cédulas, que devengan el 4 por 100 de interés anual, libre de impuestos, pagadero trimestralmente, son amortizables a la par mediante sorteos anuales en el plazo máximo de cincuenta años, además de los sorteos periódicos con premios o lotes, tienen la consideración de fondos públicos, con cuyo carácter son cotizadas en las Bolsas Oficiales de Comercio y estimadas por el Banco de España, pudiendo constituirse con estos títulos fianzas y depósitos provisionales y definitivos en la contratación con las Provincias y Municipios. Igualmente están incluidas entre los valores utilizables para inversiones y reservas de Cajas de Ahorro, Montepíos y Compañías de Seguros.

Todos los actos, contratos y documentos que se realicen u otorguen relativos a la emisión, circulación, transmisión inter vivos, transformación y amortización de estas Cédulas, estarán exentos de todos los impuestos vigentes, y, concretamente, de los de Pagos, Derechos reales, emisión y negociación de valores mobiliarios, tarifa segunda de Utilidades y Timbre.

Los premios correspondientes a los sorteos ordinarios y extraordinarios están exentos de la Contribución General sobre la Renta; porque su importe no se comprenderá como ingresos constitutivos de renta, según dispone el artículo 8.º de la Ley de 16 de diciembre de 1954, por la que se modifican y refunden los preceptos reguladores de dicha Contribución.

Madrid, 2 de abril de 1956

INFORMACION ECONOMICA

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO DE VIZCAYA

Se acuerda incrementar el Fondo de Reserva en 80 millones, con lo que éstos alcanzan el 205,71 por 100 de su capital

Interesante informe del Consejero Director General, señor Bordegaray

BILBAO.—En el amplio patio de operaciones de su edificio central, y bajo la presidencia del señor Conde del Cadagua, asistido por el Pleno del Consejo de Administración, celebró ayer el Banco de Vizcaya su Junta general ordinaria, a la que concurrió un número extraordinario de accionistas, que siguió con vivo interés las incidencias del acto, expresando a la terminación su gran satisfacción por los brillantes resultados obtenidos en el pasado ejercicio.

Una vez que la Junta quedó constituida legalmente, y tras la lectura de la Memoria, el Consejero Director General, don Tomás de Bordegaray, hizo uso de la palabra, para exponer con claridad y precisión los distintos puntos comprendidos en la Memoria, cuya magnífica presentación y contenido fueron unánimemente elogiados por los accionistas.

INFORME DEL SEÑOR BORDEGARAY

Comenzó el señor Bordegaray su informe exponiendo a la consideración de la Junta los hechos más salientes que en el año 1955 han

ejercido su influencia decisiva en el desenvolvimiento de la economía mundial, que en líneas generales mostró un signo favorable, a pesar de que el fenómeno inflacionista hizo su aparición, obligando a muchos países a adoptar medidas de todo orden encaminadas a su contención.

Aludió al problema que en los países industriales plantea la escasez de mano de obra, sobre todo la especializada, problema que se va superando gracias a las nuevas técnicas, que permiten el incremento de la productividad, y se refirió a las espléndidas perspectivas que para un próximo futuro abre la utilización de la energía nuclear para fines industriales, problema al que nuestra Patria se ha incorporado con todo entusiasmo, y abogó por una estrecha colaboración entre la ciencia, la economía privada y el Estado, único medio —dijo— de que se lleguen a obtener resultados tangibles.

ESTUDIO DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Ofreció a continuación el señor Bordegaray un acabado y sistemático estudio de la evolución experimentada por la economía española en el pasado ejercicio, resaltando la trascendencia que nuestra incorporación a las Naciones Unidas tiene, no sólo en el aspecto moral y político, sino también en el económico, ya que ello permitirá a España participar en organismos internacionales, tales como la Organización de Cooperación Económica y la Unión Europea de Pagos, con las consiguientes favorables repercusiones para nuestra economía interior y el futuro desarrollo del comercio exterior.

Analizó seguidamente nuestras producciones básicas, agrícolas e industriales, en sus más importantes facetas, deteniéndose especialmente en el desarrollo del programa de ayuda norteamericana, que estimó debe ser objeto de un sustancial incremento.

Hizo una acertada referencia de la evolución de los precios y de las recientes medidas de elevación de salarios, y pidió la más estrecha colaboración entre todos cuantos intervienen directa o indirectamente en el proceso económico.

Estudió seguidamente el mercado de capitales, mostrando su satisfacción por el desarrollo del crédito y la notable afluencia de capitales ante las constantes demandas que nuestros programas de industrialización requieren, lo que prueba la confianza que se observa en nuestra moneda ante las excelentes perspectivas que su inversión ofrece.

EL EJERCICIO DEL BANCO

El señor Bordegaray continuó su brillante informe, haciendo una acabada exposición de las favorables condiciones en que se ha desenvuelto la Banca española durante el pasado ejercicio, y pasó seguidamente a explicar los distintos capítulos del Balance del Banco de Vizcaya, a través de los cuales se observa que el último ejercicio ha superado considerablemente los resultados de los años precedentes.

Las cuentas acreedoras alcanzan la cifra de 10.649 millones de pesetas, con un incremento de 1.745 sobre el ejercicio anterior.

La Cartera de efectos aumentó en 632 millones; la de valores industriales en 216 millones y la de Fondos Públicos en 776.

Los beneficios brutos alcanzan la cifra de 484.815.005,74 pesetas, con un aumento de más de 63 millones sobre el ejercicio anterior, lo que permite acrecentar los fondos de reserva en 80 millones, alcanzando éstos la cifra de 616 millones, que representa el 205,71 por 100 del capital en circulación.

Los beneficios líquidos obtenidos han sido de 170.518.861,54 pesetas,

lo que supone un importante aumento sobre los alcanzados en el pasado ejercicio.

Después de dedicar los más encendidos elogios a la eficiencia y lealtad de todo el personal, aludió a la reciente creación de la Naviera Vizcaina, con la que se pretende continuar la magnífica tradición marinera de Bilbao y de Vizcaya, y terminó pidiendo a los accionistas continuaran prestando como hasta ahora su plena asistencia al Consejo y a la Dirección General, a fin de que los espléndidos frutos logrados se vean acrecentados en el futuro.

La magnífica disertación del señor Bordegaray fue premiada con una calurosa salva de aplausos, expresión fiel de la satisfacción con que había sido escuchada.

Hablaron a continuación varios accionistas, que después de expresar su reconocimiento por la feliz gestión llevada a cabo, tanto por el Consejo como por todo el personal, formularon un voto de gracias que fue unánimemente aprobado y al que respondió el señor Conde del Cadagua en términos del más vivo agradecimiento, terminando la reunión en un ambiente de franca satisfacción por los brillantes resultados obtenidos, que constituyen un jalón más en la constante marcha progresiva del Banco de Vizcaya.

La Junta del Banco Mercantil e Industrial

LA CELEBRACION DE SU XXV ANIVERSARIO COINCIDE CON LA APROBACION DE UN MAGNIFICO EJERCICIO

Se celebró ayer la Junta general ordinaria de accionistas de esta entidad. Al convocar a Junta general, el Consejo no ha podido menos de pensar que el orden del día, ajustado a los preceptos estatutarios y referido al ejercicio de 1955, debía dejarse preceder por la conmemoración de la fecha en que se inició la historia de esta explotación bancaria, representativa del comercio y de la industria de Madrid, cuyo XXV aniversario se cumple en el año en que estamos, o sea en 1956.

Y, efectivamente, todo se encuentra impregnado con las evocaciones de esta efeméride. La Memoria, magníficamente presentada, que hace historia de la entidad en ese cuarto de siglo, con sus cifras tan significativas, tan demostrativas de sus avances, que pueden resumirse en dos o tres de ellas los 1.024 millones de las cuentas acreedoras, sobre todo. Después, sus reservas, 53 por 100 del capital.

El feliz desenvolvimiento de nuestra explotación bancaria, dice la Memoria, no podía menos de culminar en la aspiración que viene realizándose desde hace años y que se cifra en ampliar el campo de acción del Banco para situarlo en los grandes núcleos económicos allí donde la presencia de un Banco puede servir de aliento y estímulo para el aprovechamiento del ahorro privado como coadyuvante de las actividades económicas. Y así el Banco Mercantil e Industrial

cuenta con cuatro sucursales: Barcelona, Sevilla, Murcia, Bilbao, ha adquirido el control del Banco Aragonés de Crédito de Zaragoza, en 1956 trabajarán, además, las sucursales de Valencia, Badajoz, Albacete y Ecija. Las Agencias urbanas de Madrid, en número de seis, y una en Barcelona, permiten aproximar los servicios del Banco a los clientes, y su número no dejará de aumentar.

Los accionistas, que en número crecido asistieron a la Junta, y que como es costumbre, pusieron de relieve en sus intervenciones su interés por la entidad, así como su deseo de que vaya ampliando sus negocios, su capital y su dividendo, dieron la nota que es ya corriente en esa reunión, de gran amor a la entidad.

A todos ellos contestó con la misma cordialidad y con gran acierto, además, el presidente, señor Salgado, quien a la vez ofreció a los accionistas un resumen muy interesante de la marcha del Banco, y de una manera especial, de la marcha económica de nuestro país, dedicando párrafos muy emocionados a evocar la labor realizada en los últimos veinticinco años por la entidad, recordando con frases cariñosas a cuantos Consejeros, fundadores del Banco, no habían podido alcanzar esta madurez de la Empresa por la que tanto trabajaron. Pero es desde 1940 desde cuando el Banco completó su capital, participó en grandes empresas, se instaló en su edificio propio, abrió sucursales y agencias y, en fin, indicó, llegó a ser lo que hoy es, en quince o dieciséis años. Ciertamente, agregó, no se ha perdido el tiempo después de aquellos años estériles y tristes que precedieron a 1936, pues también el Banco Mercantil e Industrial, de 1939 en adelante, vivió el ambiente de trabajo y prosperidad que nuestro Consejo, agregó, supo interpretar al servicio del engrandecimiento económico de nuestro país. Los datos de la Memoria, dijo al final, demuestran claramente la marcha ascendente del Banco y la cotización de sus acciones reflejan la confianza general del público en nuestra entidad bancaria.

Los accionistas siguieron con el máximo interés la referencia del Presidente, quien después de analizar los avances —dijo— en la economía nacional desde 1931 a 1955, comprendiendo un resumen de las cuentas de la Banca privada, con referencias muy interesantes sobre la forma en que en España se van expansionando sus actividades económicas, hizo algunos juicios analíticos sobre la perspectiva próxima diciendo que el país cometería una equivocación si creyera que bastaría con forzar el tipo de las inversiones. Hay un índice que tiene grandísima importancia como expresiva de la capacidad de consolidación del progreso económico. Es la equilibrada distribución de los elementos que colaboran en la formación de la renta nacional. Ni fijar la atención en ese índice puede acarrear, por lo menos, un perjudicial retraso en la eficacia de los esfuerzos llevados a cabo en bien de España. La capacidad de compra que nace del aumento de la renta nacional exige que la producción sea cada vez más estimulada con facilidades de toda índole para la modernización y renovación del utillaje.

Los accionistas aplaudieron a su Presidente, quien les indicó que el Consejo, acabada la Junta, se complacería en obsequiar a los accionistas con una copa de vino español para celebrar el XXV aniversario de la entidad.

Homenaje al director del Banco Popular Español

DON Juan Caldes Lizana ha sido llamado a desempeñar el cargo de director en Madrid del Banco Popular Español, de indudable relieve y responsabilidad, con el que se le conocen los méritos que en él concurren y que ha venido demostrando en los puestos que ocupa en la vida jurídica y económica del país, como subdirector de la Escuela de Práctica Jurídica, director de la Academia de San Raimundo de Peñafort, ambas ligadas a la Facultad de Derecho, y como eminente abogado, más otros merecimientos. Han creído sus numerosos amigos y compañeros que es de toda justicia tributarle un homenaje de adhesión y afecto, que se celebrará en el hotel Nacional, el próximo jueves, día 26 de abril, a las dos de la tarde.

Firman la convocatoria los señores:

Amorós González, Arco Alvarez, Argenteiro García, Elola-Olaso, Escobedo Duato, García Villalonga, Gella Iturriaga, Jordana Fuentes, Lostau Román, Maldonado Fernández y del Torco, Marín Pérez, Méndez Barrena, Montero Gutiérrez, Moris Marrodán, Navarro Rubio, Pedrosa Latas, Piñar López, Prieto Castro, Rodríguez Devesa, De la Rubia Pacheco, Salvador Reina, Serrano Montalvo, Torres Murciano, Viada López Puigcerver y Villar Palasi.

Las tarjetas, al precio de 100 pesetas, pueden recogerse en la Academia de San Raimundo de Peñafort, Víctor Hugo, 3, y Reina, 33; en la Conserjería de la Escuela de Práctica Jurídica, Facultad de Derecho y en el Hotel Nacional.

SOLO ES

URALITA

SI LLEVA GRABADA ESTA MARCA



ENTRE COL Y COL...



Nuestras colecciones de pañería destacan por su inigualable calidad y elegante colorido, réplica exacta de la última moda masculina

Ahora tiene la oportunidad de adquirir estos paños espléndidos por una mínima parte de su valor, eligiendo su traje entre la inmensa variedad de retales, procedentes de nuestras colecciones.

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Universitario: Colabora en las tareas del Seguro Escolar con artículos de Prensa. Tus sugerencias serán muy útiles.

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

La Bolsa, con la sesión del jueves cortando la sucesión de los cuatro días hábiles, no se presenta muy bien para ordenar su tendencia, menos aún si tenemos en cuenta que en estas semanas últimas se viene engendrando una etapa de aplanamiento en el desarrollo de sus operaciones, que corta sus bríos y sus alegrías y deja un tanto marchitas las cotizaciones. No puede decirse todavía que estemos dentro de un cambio de tendencia, pero sí puede afirmarse que lo que estos días está produciéndose ya no es un bache. Dada su persistencia adquiere importancia de nueva orientación, cuyo resumen en la semana son siete valores en alza mínima contra 61 en baja, con pérdidas numerosas entre los 10 y los 20 duros.

En primer lugar se mantiene un acortamiento bastante pronunciado en la masa de capitales a colocar. Y aparte de que la afluencia del dinero es ya más reducida, sus normas para comprar están impregnadas de una lentitud, de una evidente reserva, de una selección muy acusada en los valores, habiéndose perdido totalmente aquella generalización de la tendencia compradora de los meses anteriores, y no habiendo prisa tampoco para comprar, la cotización pierde uno de sus más decididos estímulos. Pero si solamente ocurriera esto, lo que en el caso presente pudiera suceder es que el mercado se mantuviera en equilibrio, aunque en el argot bursátil mantenerse solamente es prepararse para comenzar a trabajar. Pero hay algo más. Y es que el elemento vendedor, que hasta ahora había esperado tranquilamente su turno de realización, está manifestándose a la sazón un poco más apremiante, y de ahí que la tendencia pierda firmeza y se vaya generalizando la flexión de los cursos y al mismo tiempo se vaya haciendo más profunda, más destacada, ampliando sus anillos de influencia sobre el ánimo del público, en la proporción cifrada que ya hemos valorado más arriba.

Está visto que resulta difícil entender a la Bolsa. Porque se da la circunstancia de que cuantos acontecimientos futuros se venían manipulando en la imaginación de los especuladores o simplemente de los inversores, considerándolos como una especie de fulminante para la explosión de la corriente alcista que ha predominado de manera tan marcada en estos últimos tiempos, es ahora cuando comienzan a manifestarse, a convertirse en hechos reales. La Bolsa ya no tenía que actuar ahora como antes, previendo una nueva época. La verdad es que estamos ya en ella. Que aquellos acontecimientos que eran esperados, ahora son ya hechos reales, consumados. Sin embargo, la Bolsa comienza ahora a perder brío, duda, se aplanan, no compra. Más bien vende. Todo lo más que se puede decir de ella, con un sentido francamente benévolo, es que se mantiene; pero con una sosería tal en la negociación, con un tono tan blandengue en los cambios, que a veces nos parece exagerado hablar de firmeza, porque es esa, precisamente, la que se está perdiendo. Las diferencias de cambio cantan con esa seca pero precisa expresión de las cifras.

Indudablemente, la Bolsa, en esa su velocidad de anticipación, de intuición, cotizó, con exceso en la proporción y con exceso en el adelanto, cuanto ahora está aconteciendo. Y ya no tiene fuerza para empujar la cotización. Los especuladores, realizada la jugada, ahora abandonan sus posiciones, vendiendo. La masa no especuladora pudiera estar haciendo lo mismo. Por ahora no insiste demasiado. Pero seguramente hay que anotar algún otro factor gravitante sobre la Bolsa, precisamente en este momento, y es la serie de ampliaciones de capital anunciadas, cuya importancia no debe desdeñarse, porque han de ejercer una auténtica sangría sobre las cantidades de dinero dispuestas para la inversión, que ahora, en lugar de ir a la Bolsa, se desviarán hacia los Bancos, en espera del momento, ya inmediato, de las suscripciones. La coincidencia de ambos factores y algunos otros imponderables más no hay duda que forman este ambiente de reserva. Sin olvidar que cuantos tenedores de valores llevan ya bas-

tante tiempo considerando que deben comenzar a realizarlos para convertir en dinero sus plusvalías actúan también ahora y pesan sobre la tendencia, debilitándola.

En resumen, la semana ha generalizado mucho esta tendencia al deslizamiento, uniéndose a ella hasta los valores bancarios, que eran los más firmes en estas pasadas semanas. En el correo eléctrico, apenas si Iberduero presenta algunas reacciones, que tampoco consiguen mantener. En los valores de arbitraje, las profundas brechas abiertas en las cotizaciones de Rif y de Petróleos, al final se cierran en parte. Pero en todo el amplio campo de estos valores y de los metalúrgicos, químicos, textiles y de alimentación la semana cierra con fuertes descensos, de los que no pueden escaparse las Telefónicas, que bajan de 353 a 330, para reaccionar luego a 340. Todo el mercado cierra el viernes en este ambiente de debilidad. El mercado es francamente vendedor. En cupones, sin embargo, este tono de depresión no se manifiesta apenas.

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas XI, XIII y XVI publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 31 de octubre de 1951, con vigencia desde el día 23 al 29 de abril de 1956, salvo aviso en contrario:	
Francos franceses. marroquíes y argelinos	10,85
Libras esterlinas	109,06
Libras egipcias de cuenta convenio	111,67
Libras de cuenta Islandia	108,90
Dólares	38,95
Dólares de cuenta (1)	38,89
Dólares canadienses	38,95
Francos suizos libres	901,85
Francos suizos de cuenta convenio	900,50
Escudos libres	135,16
Escudos de cuenta convenio	134,96
Francos belgas	77,78
Francos Congo belga (billetes)	77,28
Florines	1.023,42
Coronas suecas	7,51
Coronas danesas	5,63
Coronas noruegas	5,44
Deutsche Marks	9,26
Schillings austriacos (billetes)	1,25
Liras	6,27
Cruceros (billetes)	50,00
Pesos mejicanos	3,10
Pesos colombianos (billetes)	7,00
Pesos uruguayos (billetes)	8,50
Soles (billetes)	1,40
Bolivares (billetes)	9,25

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Finlandia, Grecia, Italia, Méjico, Paraguay y Turquía.

NOTAS BREVES

Hace tiempo que se viene hablando de que en los medios financieros se encuentra sometido a seria consideración el problema de las ampliaciones de capital en cuanto tiene relación con el precio de las emisiones, considerando que por las que vienen realizándose a la par, tienen que pagar a la Hacienda una fuerte multa, aparte de que hacerlas sin prima ocasiona a las Sociedades una pérdida indudable de capital.

A decir verdad, ya este año ha comenzado a ponerse más en boga el sistema lógico de las ampliaciones con prima, más o menos fuerte, según la categoría de la empresa, y siempre en relación, pero muy por bajo, de las cotizaciones de Bolsa de sus acciones viejas. Es cosa, ésta de la mayor prima, que no hace mucha gracia al elemento especulador, pero la lógica se está imponiendo. Y aun hemos de ver más primas y más fuertes en las próximas ampliaciones de capital.

Pedro RICO

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	81,50	81,75	+ 0,25
4 % Ext.	102,50	101,00	- 1,50
A. 1908 4 %	94,00	94,00	=
3 % 1928 s/l.	89,00	88,25	- 0,75
4 % en s/l.	99,75	99,75	=
4 % nov s/l.	99,75	99,75	=
Am. 3,50 %	94,00	93,40	- 0,60
Tros 3 % AB.	100,90	100,90	=
Tesoros 3 %	100,15	100,15	=
Idem Nov.	100,00	100,00	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	85,00	85,00	=
» 1918	84,00	84,00	=
Mejoras U.	80,00	81,00	+ 1,00
Subsuelo	89,50	89,50	=
Vs. 1929	74,00	74,00	=
» 1931 Int.	80,00	80,00	=
» 1931 Ext.	80,00	80,00	=
» 1941	71,00	71,25	+ 0,25
» 1946	79,00	79,00	=

OTROS FONDOS

I. N. Colon	94,25	94,50	+ 0,25
Hidr. Ebro 6 %	95,50	95,50	=
» a 5 %	97,00	97,00	=
Rec. Nac.	98,75	99,00	+ 0,25
Renfe	95,75	95,75	=
Tánger-Fez	73,50	73,50	=
Marruecos 5 %	60,00	61,00	+ 1,00
Em. Majzen	92,50	92,50	=
Em. Austriaco	100,00	100,00	=

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,00	98,00	=
» 4 %	84,00	84,50	+ 0,50
» 4,50 A %	83,75	83,00	- 0,75
» 4,50 B %	83,75	84,00	+ 0,25
» 4,50 C %	84,00	84,00	=
» 4,50 exent.	104,50	104,25	- 0,25
C. L. 4 % In.	97,75	97,75	=
» 4 % lot.	101,00	100,35	- 0,65

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	97,50	96,00	- 1,50
Chade 6 %	102,50	102,50	=
» 5,50	101,00	101,00	=
» bonos	101,00	101,00	=
Alberche 1951	83,50	84,50	+ 1,00
S. Nam. 6 %	84,00	83,50	- 0,50
C. Española	89,00	89,00	=
F. Mieres	91,50	91,00	- 0,50
B. Camp. 49	94,00	94,25	+ 0,25
Explosivos	96,00	98,00	+ 2,00
Hornos	99,00	98,00	- 1,00
Telefónica	93,00	93,00	=
Peñarroya	96,00	94,00	- 2,00

ACCIONES:

Bancos

España	838,00	838,00	=
Exterior	580,00	560,00	- 20,00
Id. nuev.	2.350,00	2.250,00	- 100,00
Hipotecario	550,00	535,00	- 15,00
Crédit. Local	218,00	218,00	=
Esp. Crédito	870,00	868,00	- 2,00
Hisp. Am.	727,00	727,00	=
Central	680,00	676,00	- 4,00
Rural-Mediterráneo	315,00	310,00	- 5,00
Cr. Ind.	222,00	218,00	- 4,00
Iberico	648,00	640,00	- 8,00
Lóp. Quesada	640,00	640,00	=
Mer. Ind.	432,00	425,00	- 7,00
Popular E.	507,00	507,00	=
B. Gral. C. Ind.	326,00	326,00	=
Gijón	400,00	400,00	=
Herrero	400,00	400,00	=

ALIMENTACION

Aguila	600,00	590,00	- 10,00
Azucarera	170,25	165,00	- 5,25
Id. Madrid	115,00	115,00	=
Ebro	432,00	410,00	- 22,00

CEMENTOS

Fin. Minera	410,00	410,00	=
P. Valderrivas	460,00	460,00	=

CONSTRUCCION

Lucsa	115,00	115,00	=
L. Valderrivas	360,00	360,00	=
Hidrociivil	170,50	168,00	- 2,50
C. Gl. Esp.	126,00	120,00	- 6,00
Dragados	262,00	261,00	- 1,00

ELECTRICIDAD

Langreo	286,00	286,00	=
U. E. M.	217,00	210,50	- 6,50
Id. nuevas	211,50	206,00	- 5,50
Cooperativas	147,00	147,00	=
Hid. Española	382,00	376,00	- 6,00
Id. nuevas	308,00	308,00	=
Chorro	175,00	167,00	- 8,00
S. del Nansa	182,00	178,00	- 4,00

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	181,00	178,00	- 3,00
Id. nuevas	110,75	110,75	=
Iberduero ord.	396,00	399,00	+ 3,00
Duero 6 %	393,00	396,00	+ 3,00
C. E. A.	73,00	73,00	=
Chades	300,00	300,00	=
» D	300,00	300,00	=
» E	300,00	300,00	=
Telefónica	351,00	340,00	- 11,00
Fenosa	300,00	298,00	- 2,00
E. Leonesas	278,00	270,00	- 8,00
Ele. Viesgo	276,50	272,00	- 4,50
E. R. Zarag.	167,00	161,00	- 6,00
Galleja	172,00	172,00	=
H. Cantábrico	256,00	245,00	- 11,00
Id. nuevas	253,00	253,00	=
Moncabril	176,00	174,00	- 2,00
S. del Sil	325,00	308,00	- 17,00

INMOBILIARIAS

Alcazar	103,00	100,00	- 3,00
Aspe	37,00	34,00	- 3,00
Asturiana	78,00	78,00	=
Baml	114,00	115,00	+ 1,00
Calsa	43,00	43,00	=
Cantabria	110,00	120,00	+ 10,00
Centro	148,00	148,00	=
Ceisa	108,00	109,00	+ 1,00
C. Hispanico	30,00	27,00	- 3,00
El Carmen	95,00	95,00	=
Fisa	180,00	180,00	=
Hispana	100,00	100,00	=
Layetana	50,00	50,00	=
Metropolitana	207,00	200,00	- 7,00
Id. nuevas	165,00	165,00	=
Rubán	128,00	128,00	=
Urbis	260,00	260,00	=
Vacesa	120,00	116,00	- 4,00
Uresa	100,00	100,00	=
Urb. Met.	660,00	660,00	=
Urvacesa	138,00	138,00	=
Vallehermoso	370,00	370,00	=

METALURGICAS

Hornos	309,00	308,00	- 1,00
Id. nuevas	1.225,00	1.220,00	- 5,00
Auxiliar F. C.	526,00	526,00	=
Boet y Nav.	135,00	130,00	- 5,00
Com. Hierros	320,00	315,00	- 5,00
C. Metalicas ord.	220,00	220,00	=
» pref.	220,00	220,00	=
Ac. Tudor	625,00	625,00	=
I. A. S. Barbara	238,00	237,00	- 1,00
M. M. Madrileñas	259,00	245,00	- 14,00
Material y Cons.	250,00	248,00	- 2,00

MINERAS

Rif	564,00	545,00	- 19,00
Ponferrada	747,00	745,00	- 2,00
Pelguera	440,00	427,00	- 13,00
Almagrera	60,00	60,00	=
Centenillo	180,00	175,00	- 5,00
Guindos	370,00	370,00	=

QUIMICAS

C. E. P. A.	179,00	179,00	=
E. I. Aragonesas	266,00	254,00	- 12,00
Explosivos	431,00	417,00	- 14,00
H. Nitro	230,00	216,00	- 14,00
I. Q. Canarias	495,00	495,00	=
Llofar pref.	30,00	34,00	+ 4,00
Gal	415,00	415,00	=
Petróleos	728,00	726,00	- 2,00
P. Q. Sint.	230,00	230,00	=
Unquinesa	307,00	295,00	- 12,00
Resinera	163,00	161,00	- 2,00

SEGUROS

Hermes	490,00	490,00	=
La Estrella	359,00	359,00	=
U. Fenix	3.825,00	3.825,00	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	216,00	215,00	- 1,00
Insa	165,00	158,00	- 7,00
Vamosa	132,00	132,00	=

VARIAS

Campsas	240,00	235,00	- 5,00
A. Tabacos	90,00	80,00	- 10,00
Tabacalera	195,00	190,00	- 5,00
C. N. Almadra	505,00	505,00	=
Naval ord.	295,00	285,00	- 10,00
Id. Pref.	297,00	288,00	- 9,00
N. Aznar	2.350,00	2.350,00	=
Pebas	115,00	115,00	=
Transmediterránea	249,00	245,00	- 4,00
U. N. Levante	195,00	196,00	+ 1,00
Papelera Española	580,00	580,00	=
Papeleras Reunidas	269,00	269,00	=
Metro Mad.	199,00	194,00	- 5,00
Sniace	408,00	402,00	- 6,00
Pefasa	280,00	270,00	- 10,00

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

El Premio Nouvel An, interesantísimo, se disputará esta tarde

Hace muchos años que no se disputa un Premio Nouvel An (32.000 ptas., 1.800 m.) tan interesante como el que esta tarde veremos en La Zarzuela. Parece ser que serán ocho (seis machos y dos hembras) los que se pondrán a las órdenes del juez de salida, pero aunque se barajan varios nombres, destacan dos: «Capelán» y «Terlamin»; pues, «Rebato», que contaba con bastantes partidarios, se anuncia su no participación. Pueda ser que con la victoria se alce cualquiera de los otros seis, dado que la pista va a estar pesadísima y puede producirse una sorpresa. Pero como el papel es siempre el papel, éste lo ostentan, a nuestro juicio, a partes iguales «Capelán» y «Terlamin», con ligera ventaja siempre a nuestro parecer, para el segundo, que ya ha corrido en el año y que cuenta sus salidas por victorias, convenciéndonos ampliamente en la última, en que dispuso de sus rivales, de más edad que

él, en desventajosas condiciones de peso. En otra de sus salidas tiene batido a «Cartero», entre sus enemigos de hoy. Por otro lado, «Capelán», que no ha corrido «un este año», tiene una sola victoria en el Gran Critérium que le convirtió en el «top» del Opcional de este año. Existe verdadera expectativa por ver enfrentarse a estos dos magníficos elementos. Se habla mucho y bien de «Oyarzun II», que ha sido especialmente preparado para esta prueba. Con «Rapaz» habrá que contar también. En resumen, nuestro favorito es «Terlamin», y vemos en «Capelán» a su más próximo rival.

Un nutrido lote, ocho, disputará el Premio Copetin (vallas, 3.200 metros), y se presenta sumamente atrayente, con varios candidatos de primera fila en la especialidad.

El handicap doble, Premio Cap Polonio y Cap Arcona, también se presenta de mucho interés, principalmente en la segunda parte, en que vuelven a encontrarse «Borneo», «Rosa de Epsom» y «Manitoba», que estuvieron muy cerca en la meta hace quince días, y que hoy van con poca diferencia en el peso, en relación con lo que en aquella sesión llevaban. A ellos se unirá, «Djamila», que debe de figurar en la llegada.

Nuestros pronósticos son, pues: Premio Tablada (2.000 metros): «Borboletta» y «Djerid».

Premio Dvende (venta, 1.200 metros): «Alannah» y «La Abandonada».

Premio Cap Polonio (handicap, 1.600 metros): «La Misaine» y «Tanara».

Premio Nouvel An (32.000 pesetas, 1.800 metros): «Terlamin» y «Capelán».

Premio Cap Arcona (handicap, 1.600 metros): «Borneo» y «Rosa de Epsom».

ARCHIBALD

GASFIX

(Marca Registrada n.º 291.559)

ENCENDEDOR ELECTRICO PARA GAS

El aparato GASFIX es libre de fabricación y venta. Precio de venta al público, 30 PESETAS

GASFIX

BUENOS AIRES, 29

VALENCIA

(Se desean vendedores para Madrid)

Figueroa ganó ayer el Premio Du Chateau del Concurso Hípico de Niza

GOYOAGA SE CLASIFICO EN SEGUNDO LUGAR EN EL PREMIO BUCEFALO

NIZA. — Carlos Figueroa (España), sobre «Bandida», ha ganado el Premio Du Chateau de Niza, correspondiente al Concurso Hípico Internacional. Cubrió sin falta el recorrido de 500 metros con 13 obstáculos en 64.6 segundos. (Alfil.)

Goyoaga, sobre «Fahnenkoenig», quedó segundo, con 78.5 segundos. Por cada obstáculo que se derribaba se imponía una sanción de tiempo de siete segundos. Otros clasificados fueron:

NIZA. — George Caimon (Francia), sobre «Virtuosos», ha vencido en la prueba para el Premio Bucéfalo, en el sexto día del Concurso Hípico Internacional. Cubrió el recorrido de 700 metros, con 15 obstáculos, con un tiempo de 72.2 segundos.

Goyoaga, sobre «Fahnenkoenig», quedó segundo, con 78.5 segundos.

Por cada obstáculo que se derribaba se imponía una sanción de tiempo de siete segundos. Otros clasificados fueron:

3. Capitán Luciano Ambrosio (Italia), con «Heiden», 83.2.

4. G. Poffe (Bélgica), «Hicamboy», 83.6.

5. Calmon (Francia), «Camelia IV», 84.8.

6. W. G. Hendrickx (Holanda), «Bijou», 85.

7. Poffe (Bélgica), «Inés», 86.2.

8. Anton Timer (Holanda), «Hanco», 86.3.

9. Señorita Giulia Serventi (Italia), «Doly», 88.

10. Manuel Ordovás (España), «César», 89.

Otros clasificados españoles fueron:

15. Comandante Gracia Cruz, «Baden», 91.6.

16. Carlos Figueroa, «Gracieux», 91.8.

20. García Cruz «Quoniam», 95.4.

22. Figueroa, con «Badita», 99.1.

27. Goyoaga, «Toscanella», 103.5.

(Alfil.)

¡OPPOSITORES!

60 plazas para Auxiliares femeninos de la Dirección General de Seguridad, con 12.080 pesetas anuales. Instancias hasta el 15 de mayo. No se exige título.—15 plazas en Madrid para Auxiliares Mecanógrafas del Banco Hipotecario, con 15.000 y 17.500 ptas. Instancias hasta el 15 de mayo. No se exige título.—Más de 25 (todas en Madrid), con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias hasta el 30 de junio. Título, Perito Mercantil, Maestro Nacional o Bachiller. Se admiten señoritas.—Más de 63 para Técnicos del Ministerio de la Gobernación. Instancias hasta el 30 de mayo. Exámenes en noviembre. Título, Licenciado en Derecho.—50 para Técnicos de Hacienda. Instancias hasta el 30 de abril. Exámenes en la 1.ª quincena de octubre. Próximas oposiciones: Más de 2.000 plazas para Practicantes Titulares, Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

"Instituto Editorial Reus"

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Regalamos prospecto de la oposición que le interese. Teléfonos: 22-60-18 y 21-36-19.



PRIMAVERA - VERANO 1956

del 23 de abril al 5 de mayo

- Participan más de 100 fabricantes
- Habrá una exhibición permanente de modelos de París
- Se presentan 20 novedades aún no conocidas

Relación de artículos que pueden ver, examinar y adquirir en mejores condiciones económicas:

Algodones satinados en tonos suaves

Jacquard de algodón en combinación de colores

Estampados en sedas, algodones, sedas naturales, inspirados en el arte oriental y la naturaleza

Duppione, Seda papel, Taffetanes, Honan, «Peau de Chine», Cachemiras

Vaporosas organzas y tules en tonos pastel

Para trajes de novia: Rasos, Glasés, Fayas, Encajes...

Ropa para cama y mesa

INVITAMOS A TODO MADRID Y A TODA ESPAÑA A VISITAR ESTA PRIMERA EXHIBICION DE NOVEDADES TEXTILES ORGANIZADA PARA EL FAVOR Y DELEITE DEL PUBLICO

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTANDER

Se hace público, para general conocimiento, que en el «B. O. del Estado» núm. 105 correspondiente al día 14 de los corrientes, se publican las condiciones del concurso-subasta de las obras de construcción de un edificio destinado a Parque de Bomberos, en la prolongación de la avenida de Valdecilla, Cajo, bajo el tipo de licitación de 2.909.736,23 ptas.

La presentación de pliegos podrá hacerse en el Negociado Administrativo de Obras de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las doce horas de la mañana del día 12 de mayo próximo.

Santander, 18 de abril de 1956.—El Alcalde (firmado), Manuel González-Mesones Díaz.

OPOSICIONES

PRACTICANTES A. P. D.

Convocadas en «Boletín Oficial» Infinidad de plazas. Imprescindible título de Practicante. Pida información gratuita a

ACADEMIA A. P. D. Avenida de los Tilos, 4, Madrid (Dedicada exclusivamente a esta preparación.)

DEPORTES

Las selecciones española y portuguesa de hockey sobre patines empataron anoche en Lisboa

NO SE MARCO NINGUN GOL, PESE A QUE PORTUGAL LANZO DOS PENALTYS

LISBOA.—Un inmenso gentío llenó por completo las localidades del Palacio de los Deportes para asistir al encuentro Portugal-España, de hockey sobre patines, que terminó sin marcarse goles. Este empate a cero refleja la fisonomía de un encuentro disputado con gran entusiasmo entre los dos contendientes. En los primeros momentos el

conjunto español adoptó una táctica contraria a la en él habitual, desarrollando juego a mucha velocidad, con lo que esperaban, tal vez, sorprender así a sus adversarios; pero en esta ocasión los resultados contraproducentes, pues los lusitanos respondieron con igual tónica de juego rápido. Vista la réplica que hallaron en los portugueses, los españoles cambiaron en seguida, pasando a jugar encuadrado, reteniendo la bola y lanzando tiros desde lejos. Cuando iban transcurridos catorce minutos se señaló un penalty, favorable a los portugueses, falta que lanzada por Edgard, pasó por encima de la raya. El equipo español hubo de luchar con una defensa muy fuerte y segura y, aunque creó muy frecuentes situaciones de peligro, no pudo perforar la puerta contraria. Hacia el final del primer tiempo hubo una fuerte presión lusitana; pero Orpinell, muy atento, y Zabalia, con seguridad asombrosa, defendieron a la perfección su meta. Después del descanso se jugó ya todo el tiempo a gran velocidad, que llegó a ser vertiginosa, pu-

diéndose advertir que los lusitanos, sin perder el ritmo, se empleaban con cierta prudencia, mostrándose más bien conformes con el empate a cero.

En los últimos minutos pudo apreciarse que en las líneas respectivas de ataque y las de defensa, tanto en uno como en otro campo, había siempre un amplio espacio, pues ni uno ni otro contendientes quisieron arriesgarse en el ataque a fondo.

También en esta fase lanzaron los portugueses un penalty a su favor sin resultado, ya que Cruzeiro lanzó la bola contra el poste.

Es justo reconocer que la selección española lanzó muchos más tiros a puerta que los portugueses; pero éstos, con una defensa muy disciplinada y severa repelieron siempre los ataques.

El Atlético se enfrenta esta tarde al Coruña en el Metropolitano

Hoy finaliza la Liga, y en Madrid son el Atlético y el Coruña los encargados de disputar su último partido.

Para el conjunto rojiblanco hace ya bastante tiempo que está a salvo de todo peligro y sin ninguna aspiración, el encuentro es de mero trámite; pero el Coruña no puede decir otro tanto, si bien es muy difícil que los de Riazor se vean complicados en la promoción.

En la alineación del Atlético hay dos novedades: una voluntaria y otra forzosa.

La voluntaria es la presencia de Chércoles en la meta madrileña, y la forzosa la alineación de Méndez, como defensa central, por las lesiones de Herrera y Cobo.

Chércoles, que el domingo anterior actuó en la Condomina con bastante acierto, hace así su debut en Madrid en partido de Primera División. Si los nervios no le juegan una travesía, el joven meta rojiblanco puede apuntarse un nuevo éxito, ya que tanto en los partidos amistosos en que intervino como en los entrenamientos mostró condiciones y que sabe estar bajo los palos. Méndez ya actuó en varios encuentros de Liga, y sin llegar a Herrera es capaz de cubrir bien su puesto.

Los restantes todos son ya bien conocidos, y de nuevo con toda seguridad la delantera resultará la línea más efectiva y peligrosa del equipo.

El Coruña viene al Metropolitano plenamente recuperado, y esto se demuestra con sólo observar que en los cinco últimos partidos que disputó logró nueve puntos y no ha conocido la derrota.

Esta recuperación del equipo de Riazor coincidió con la separación

de Pahiño, ya que desde el momento en que el internacional dejó de figurar en las alineaciones los triunfos se sucedieron para los coruñeses.

Zubieta ya tiene decidida la alineación del equipo, salvo el puesto de interior izquierda, para los que se barajan los nombres de Lario y Juananco, y si el preparador de los de Riazor se decidiera por este último, es de suponer que lo hará para emplear esta tarde una prudente táctica defensiva con Juananco como tercer medio.

Lógicamente, pese a no jugarse nada, el triunfo debe inclinarse del lado del Atlético, pues a parte de ser más equipo que su rival, tiene a su favor los factores campo y ambiente.

ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cinco de la tarde.

ARBITRO: Balcells, colegiado catalán.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID:

Chércoles; Martín, Méndez, Verde; Hernández, Buendía (o Agustín); Miguel, Peiró, Escudero, Agustín (o Molina) y E. Collar.

CORUNA: Otero; Tomás, Anca, Irusqueta; Ortega, Cuenca; Polo, Arsenio, Bazán, Lexo (o Juananco) y Tino.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO.—A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, segunda jornada del Trofeo Fausto Higelmó.

AUTOMOVILISMO.—A las once de la mañana, en el aeropuerto de Barajas, III Gran Premio de España.

BALONCESTO.—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once y media, en Hermanos García Noblejas, 19, Femsa-Estudio; a las doce, en Cea Bermúdez, 3 y 5, Parque Móvil-Real Madrid; a las doce y media, en la Universitaria, S. E. U.-Hesperia; a la una, en Serrano, 127, Estudiantes-Canoe.

BOLOS.—Por la mañana y por la tarde, en la bolera de Chamartín, festival en homenaje a don Emilio García Robles con el partido Chamartín-Club Fare.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las cuatro y media, en el hipódromo de Zarzuela, séptima reunión de la temporada de primavera, disputándose el Premio Nouvel An.

CICLISMO.—Vuelta a El Escorial, sobre una distancia de 100 kilómetros, organizada por Educación y Descanso. Salida, a las nueve, de la avenida de la Fundación Del Amo.

FUTBOL.—A las once y media, en el campo de Vallecas, partido de la fase de ascenso a Segunda División: Rayo-Aranjuez.

—A las doce, en el estadio Bernabéu, encuentro de Segunda División: Plus Ultra-Jaén.

—A las cinco, en el Metropolitano, partido de Primera División Atlético de Madrid-Coruña.

HOCKEY SOBRE HIEBA.—Partidos de la Copa Federación: A las nueve y media, en Pozuelo, Hogar Ciudad Universitaria (B)-Club de Campo (B); a las nueve y media, en Pozuelo, Covadonga-Gimnástica; a las nueve y media, en Filosofía y Letras, Santa María-Junior; a las once, en Pozuelo, Senior-Hogar Ciudad Universitaria (A); a las once, en Pozuelo, Junior-Ingenieros Aeronáuticos; a las once y media, en el Club de Campo, Club de Campo-Real Sociedad.

VELOTA.—A las diez de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados.

RUGBY.—A las doce y media, en la Ciudad Universitaria, partido del Torneo provincial universitario: Arquitectura-Medicina.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Astrúa, Buratti y Padovan, se encuentran ya en Bilbao

BILBAO. — Van llegando a esta capital los corredores ciclistas que tomarán parte en la Vuelta a España que empieza el próximo jueves.

A parte los ingleses, que llegaron días pasados, anteayer tarde se personaron en la organización los corredores italianos Astrúa, Buratti (campeón de la montaña del año pasado) y Padovan. El resto del equipo es esperado el lunes. (Alfil.)

GRAN ANIMACION EN SANTANDER

SANTANDER. — En esta capital termina la primera etapa de la próxima Vuelta Ciclista a España. Todo está preparado para presenciar el gran espectáculo deportivo de la lucha por el primer «maillot» amarillo. En la meta se ha montado una tribuna para tres mil espectadores y se han colocado 2.000 sillas en un espacio recto de 400 metros para presenciar el «sprint» final.

Asimismo se han instalado «altavoces» para ir dando cuenta del detalle de la Vuelta. Se han instalado junto a la meta cabinas telefónicas y telefónicas para los periodistas españoles y extranjeros.

La provincia de Santander es la de mejor solera ciclista. Se recuerda a los hermanos Trueba, grandes ases de las antiguas Vueltas a Francia; Victoriano Otero y José Pérez Francés, campeón de España de aficionados, lo que hace que la Vuelta haya despertado aquí enorme interés.



EN LOS PARTIDOS DE BARCELONA, VIGO Y LAS PALMAS SE DECIDIRAN HOY LOS DOS PUESTOS DE LA PROMOCION

EL RECUPERADO CORUÑA PUEDE SER UN DIFÍCIL RIVAL PARA EL ATLETICO MADRILEÑO

Hoy finaliza la Liga, y tan reñida resultó la competición en la presente temporada, que en su última jornada se decidirán el primer puesto y los lugares de la promoción, si bien el título lo tiene ya virtualmente en su poder el Atlético de Bilbao.

De sus ocho partidos solamente los de Valencia y San Sebastián son totalmente de trámite, dada las posiciones que ocupan los cuatro contendientes.

En nuestra capital se cierra la Liga con el partido que en el Metropolitano jugarán el Atlético y el Coruña. Para el Atlético nada supone el partido, pero si para el Coruña, pues el once de Riazor, aunque sea muy difícil, ya que tienen que darse demasiadas cosas en su contra, puede verse obligado a jugar la promoción.

El partido no es del todo fácil para los rojiblanco, que salen con las bajas de Herrera y Cobo, cosa que resta efectividad a su defensa.

Como el Coruña vendrá a luchar de firme y se encuentra recuperado—cinco partidos sin perder lo acreditan—, los del Metropolitano tendrán que luchar de firme para hacerse con los puntos. De todas maneras al final de la contienda los locales deben resultar ganadores, pues si su defensa quizás flojea algo, las restantes líneas, en particular la delantera, responden casi siempre bien.

EL MADRID PUEDE PUNTUAR EN MESTALLA

El Madrid juega en Mestalla su último partido de Liga. El único interés que para los madridistas reviste el partido es el de poder conservar el tercer puesto de la clasificación.

Como para ello les basta a los muchachos de Villalonga con conseguir un empate, es muy posible que lo logren. Aunque el Madrid no está demasiado firme en sus líneas defensivas, como tampoco el Valencia acusa un gran momento, una buena tarde del quinteto atacante madridista puede permitirles lograr un reparto de puntos, resultado que estimamos como el más lógico del partido.

ATLETICO DE BILBAO Y BARCELONA, FAVORITOS

En Bilbao y León se disputan los dos encuentros que decidirán definitivamente el título.

En San Mamés el Atlético recibe la visita del Valladolid, rival no demasiado cómodo para los bilbaí-

At Madrid-Coruña
Valencia-Madrid
At. Bilbao-Valladolid
Leonesa-Barcelona
Real Sociedad-Hércules
Español-Alavés
Celta-Sevilla
Las Palmas-Murcia

nos. Pese a ello esperamos una victoria local, pues no parece lógico que el Atlético, que tiene el título en la mano, lo deje escapar tropezando ante los de Zorrilla. A los rojiblanco les basta con lograr un empate para proclamarse campeones, y todo permite suponer que si en toda la temporada no perdieron ningún encuentro en San Mamés tampoco pierdan este de hoy.

El Barcelona debe ganar en León, pues es infinitamente superior a la Cultural, totalmente desmoralizada por su descenso a Segunda División.

Es de suponer que los azulgranas salgan a hacerse con los dos puntos y que logren su intento, por si en San Mamés se diera la máxima sorpresa de que el Valladolid venciera a los bilbaínos.

En Atocha la Real ganará al Hércules, pues es mejor que los alicantinos y cuenta con la ventaja de actuar en su terreno.

PARTIDOS INCIERNOS EN BARCELONA, VIGO Y LAS PALMAS

Completan la jornada los partidos Español-Alavés, Celta-Sevilla y Las Palmas-Murcia, decisivos para la promoción.

En Sarriá es lo más probable que gane el Español, si bien nada tendría de particular que el frío conjunto catalán sólo pudiera lograr un empate, pues el Alavés puede darse por seguro que saldrá a poner toda su alma en la contienda, dada la trascendencia que para él tiene el partido.

El Celta tiene un partido muy difícil. El Sevilla está en su mejor momento y aspira al tercer puesto, y nada nos extrañaría que los de Nervión lograsen en Balaidos algún punto.

También es difícil para el pronóstico el partido de Las Palmas. El Murcia ha logrado diez puntos en estas siete últimas jornadas ligueras, mientras los canarios solamente consiguieron uno, y esta diferencia marca bien claramente el distinto momento por que atraviesan unos y otros.

De todas maneras, con su equipo completo, el factor campo a su favor y el aliento de sus partidarios, es lo más probable que los canarios sean los triunfadores, si bien para lograr los dos puntos precisarán jugar mucho y luchar de firme en los noventa minutos.

BENEDICTO

PARA CADA APLICACION HAY UN MOTOR ADECUADO

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

DEPORTES

Hoy por la mañana, en el aeropuerto de Barajas, el III Gran Premio Sport de Automovilismo

EN LA ULTIMA CARRERA HABRA FUERTE LUCHA ENTRE "MAS-SERATTI", "JAGUAR" Y "FERRARI"

La gran gala del automovilismo tropieza en su víspera con la inclemencia del tiempo; pero es tal la animación que existe en torno a este acontecimiento, que incluso a petición de los propios participantes las dificultades han de ser aún mayores para que la prueba sea suspendida. Anoche, en el domicilio social del Real Automóvil Club de España fueron presentados los coches que tomarán la salida, y salvo el «Renault», de López de Castro, todos los inscritos cumplieron el requisito que determina el reglamento. López de Castro sufrió un espectacular accidente durante los entrenamientos celebrados por la mañana, y si bien no hay que lamentar graves consecuencias en cuanto a su estado personal se refiere, el coche quedó inutilizado para tomar parte en la carrera.

El programa comprende tres pruebas, reservada la primera de ellas a los coches de cilindrada inferior a los 1.600 c. c., con diez vueltas al circuito. En ella aparecen como más calificados favoritos el «Delahaye», de Fernández Díez, y el «Alfa-Romeo», de Wyki.

En la segunda prueba la lucha está más equilibrada con la presencia de los «Porsche», «Alfa» y «Mercedes», aunque a la hora del pronóstico nos inclinamos por el «Alfa-Romeo» que conducirá Godia. En esta carrera los participantes darán cuarenta vueltas al circuito.

Y como final, el auténtico plato

fuerte de la jornada automovilista del III Gran Premio Sport: cuarenta y cinco vueltas al circuito con las más destacadas figuras del volante nacional en la pista, pilotando modelos cuya similitud con los auténticos bólidos, sólo precisa la confirmación de sus posibilidades en cuanto a velocidad se refiere. Y estamos seguros que incluso en este sentido también encontraremos una sorprendente afinidad, sobre todo en el «Jaguar» que llevará Rodolfo Bay, en los dos «Maseratti» y en los «Ferrari».

El interés que indudablemente ha de tener esta prueba reservada a coches de cilindrada superior a los 2.600 c. c. y la emoción de su desarrollo, nos anima a limitar los detalles informativos, con el único objeto de publicar la lista de participantes en la última carrera.

De 2.001 a 2.600 c. c.

- 70 Gerardo Romero Requejo, «Pegaso», 2.500 c. c.
- 71 José Mogas, «Austin - Healey», 2.660 c. c.
- 72 Carlos F. P. González, «Austin-Healey», 2.660 c. c.
- 55 Francisco de Godia, «Alfa-Romeo», 1.900 c. c.

Superiores a 2.600 c. c.

- 80 Luciano Bliakim, «Pegaso», 2.800 c. c.
- 81 Gerardo de Andrés, «Mercedes 300 SL», 2.990 c. c.
- 82 Castellano, «Ferrari», 3.000 c. c.

- 83 José Noguera Pinto, «Ferrari», 3.000 c. c.
- 84 X. X., «Maseratti», 3.000 c. c.
- 85 Julián Celaya, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 86 Rodolfo Bay, «Jaguar», 3.442 c. c.
- 87 Leopoldo P. Villamil, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 88 Pablo Menzel, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 89 Antonio Creus, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 90 Manuel Pujol, «Jaguar», 3.500 c. c.
- 91 Conde de Caralt, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 92 Antonio Farras, «Pegaso», 3.200 c. c.
- 55 Francisco de Godia, «Alfa-Romeo», 1.900 c. c.

FUTBOL INTERNACIONAL

Brasil y Checoslovaquia empatan a cero en Praga

PRAGA.—El equipo de Brasil y el de Checoslovaquia, en partido internacional de fútbol en esta cacheta.)

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero a favor de los franceses (Alfil.)

SEUL.—Un equipo de fútbol de Corea ha derrotado por 3-0 a otro de Filipinas, en la serie de eliminatorias para el Campeonato asiático de fútbol.

EN FUTBOL «AMATEUR», INGLATERRA GANA A FRANCIA

LONDRES.—El equipo de fútbol «amateur» de Inglaterra ha vencido al de Francia por tres tantos a uno.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero a favor de los franceses (Alfil.)

EL CAMPEONATO PROFESIONAL DE FUTBOL DE BOGOTA COMENZARA EL DIA 29

BOGOTA.—El próximo día 29 comenzará el Campeonato profesional de fútbol, en el que participarán doce equipos.

A diferencia del año anterior, sólo habrá dos vueltas. La segunda comenzará a principios de agosto, y el Campeonato finalizará a mediados de octubre.

La lista de los equipos es la siguiente:

Deportivo Medellín, campeón de América; Cucuta Deportivo, Deportes Quindío, Boca Juniors, Pereira, Santa Fe, Deportes Tolima, Atlético Bucaramanga, Unión Magdalena, Millonarios y Libertad.

La final de la Copa de Europa de fútbol se jugará el 13 de junio en París

PARIS.—La Federación Francesa de Fútbol, habilitada para este efecto por la Unión Europea, ha fijado para el 13 de junio en París la final de la Copa Europa, entre el Stade de Reims y el vencedor de la semifinal Real Madrid-Milán, que se celebrará en el Parque de los Príncipes. (Mencheta.)



Señora: Compre Ud. con las garantías

y amabilidad del viejo comercio madrileño, ropa de cama y mesa, camisones, ropita de niños, uniformes, batas, delantales, cuellos y puños, cofias, portabandejas, etc., etc. Sección de medias, calcetines, pañuelos y artículos de punto. Extraordinaria variedad en tejidos al metro, toallas, sábanas de baño, albornoces y paños de cocina. Gran «tirón» de bordados y encajes. Retales verdad procedentes de nuestras confecciones. Bolsas para la ropa y el pan, muy prácticas. Artículos seleccionados y buenos precios. Siempre novedades.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
Puerta del Sol 14 (esquina Alcalá)
Teléfono 21 05 96

CINE

MAÑANA, ESTRENO EN LOS CINES ACTUALIDADES Y BEATRIZ "AVENTURA EN LOS MARES DEL SUR"



Columbus Films nos presentará mañana, lunes, en Actualidades y Beatriz, «Tambores de Tahití», uno de los más espectaculares romances en una isla de los mares del Sur, en color por technicolor, interpretada por Dennis O'Keefe, Patricia Medina y Francis L. Sullivan en un papel de relieve



La novia (Mónica Pastrana) esperaba siempre, siempre, aguardando el milagro de que volviera un resucitado de un mundo de muerte. «La espera» narra magníficamente la gesta de la vuelta de nuestros repatriados en el vapor «Semiramis». «La espera» es el formidable estreno que Cifesa presenta el lunes en Rialto

«EL VAGABUNDO DE LAS ISLAS» SE REESTRENA EN BARCELONA, SAN MIGUEL, ARGUELLES Y UNIVERSAL CINEMA

La famosa historia maestra del célebre escritor William Somerset Maugham, «El vagabundo de las islas», tan magistralmente llevada al cine por el experto realizador Muriel Box, se reestrena mañana lunes en los cines Barcelona, San Miguel, Argüelles y Universal Cinema, y sin duda renovará el éxito que consiguió esta película inglesa al ser estrenada en la Gran Vía, donde fué acogida con los máximos elogios por la crítica y por los millares de espectadores que le contemplaron entonces.

Este mágico technicolor ha sido además interpretado por la pareja más célebre del cine inglés: Glynis Johns y Robert Newton, que viven los protagonistas de este apasionante relato cinematográfico con el máximo verismo, que nos hace olvidar que estamos ante una ficción cinematográfica.



Sofía Loren interpreta un personaje intensamente humano. La gran belleza de Sofía Loren había hecho que, hasta ahora, los productores se fijaran en ella para encomendarle la interpretación de personajes en que tuvieran el máximo valor sus espléndidas cualidades físicas. Ella era, para esta gran actriz, el peligro de que se dudara de sus dotes de actriz, que quedan evidentes, de un modo absoluto, en la película «Sucedio en Roma», gran producción italiana, que ha dirigido Giovanni Adessi. El personaje de que Sofía Loren hace una creación en «Sucedio en Roma» es, sin duda posible, uno de los más interesantes que hemos visto en el cine moderno. Junto a ella destaca también la personalidad de Renato Salvatori y encanta el trabajo de la gran actriz María Fiore, que es, en la historia, oponente del personaje hecho por Sofía Loren. «Sucedio en Roma» es una película presentada por Dipenta, y será estrenada mañana en los cines Carlos III y Roxy «A»

TEATROS

PEPE ALFAYATE, el famoso actor cómico español, después de su brillante campaña artística en los principales escenarios de toda América, regresa a España. Después de un merecido descanso, Pepe Alfayate tiene el propósito de presentarse en Madrid.

LOLA MEMBRIVES, la insigne actriz argentina, iniciará su temporada teatral el próximo 3 de mayo en el Serrano de Valencia, donde se presentará con una obra del inolvidable Benavente. Forman en su compañía Carmen Bernardo, Joaquina Almarche, Paquita Más, Lola Lemos, Ricardo Canales, Pepe García Naval, Félix Navarro y Fernando Salas.

TEATRO MARIA GUERRERO

LUNES 23 DE ABRIL
A LAS 11 DE LA NOCHE
ESTRENO
DE

LA RIADA

drama en 3 actos, original de
JULIA MAURA
DIRECCION
CLAUDIO DE LA TORRE

EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

se complace en ofrecer los servicios de su nueva Agencia Urbana n.º 3, en

BILBAO
CALLE DE OBIETA, NUM. 5
(ERANDIO)

que dará comienzo a sus operaciones el día 24 de abril de 1956

CINE GRAN VIA

¡¡MAÑANA, SENSACIONAL ESTRENO!!
¡¡LA PELICULA MAS ALEGRE, LUMINOSA Y OPTIMISTA QUE JAMAS SE HA FILMADO!!

**RAUL RAMIREZ**

CARMEN FLORES
FERNANDO SOTO (MANTEQUILLA)
CARLOS ORELLANA
 Director:
MIGUEL MORAYTA

PRODUCCION CESAREO GONZALEZ-DIANA FILMS, S.A.

Canciones: «Limosna de amores», «El cordón de mi corpiño», «Espinita», «Tú y las nubes», «El aguacero», «Cielito lindo», «Un mundo raro» y «La verdolaga»

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS**CINE**

Mañana lunes, en el majestuoso cine Gran Vía, reaparece nuestra gentil Lola Flores con la gran película de Suevia Films-Cesáreo González-Diana Films, S. A., «Limosna de amores», que canta al lado del mejor intérprete folklórico mejicano de todos los tiempos, Miguel Aceves Mejias, las más inspiradas composiciones hispanomejicanas. He aquí a los geniales cantantes en un primer plano de esta gran producción cinematográfica, nuevo éxito de Cesáreo González y del Gran Vía

«EL SECRETO DE LOS INCAS»,
 EN PROGRESO, PROYECCIONES,
 SALAMANCA Y GONG

Ninguna impresión anterior podía compararse con la que nos ofrece la colosal película de la Paramount en color por technicolor, «El secreto de los incas»: montañas cubiertas de vegetación, lejanos picos nevados, quebradas profundas, el río Urubamba resonando en el fondo del valle...

Centenares de artistas y extras aparecen en este fabuloso film del experto director Jerry Hopper, que mañana lunes reestrenan los populares cinemas Progreso, Proyecciones Salamanca y Gong. Tanto los decorados como la riqueza del ambiente, así como el colorido, hacen de «El secreto de los incas» la película del año; la fastuosidad del paisaje y su belleza primitiva quedan reflejados en la pantalla panorámica en todo su esplendor y lucimiento, y además «El secreto de los incas» tiene un reparto sencillamente formidable: Charlton Heston, Yma Sumac, Nicole Maurey, Robert Young y Thomas Mitchell, todos ellos nombres prestigiosos que avaloran cualquier producción, mucho más ésta de la Paramount, que tan grande acogida tuvo cuando se estrenó en Madrid y que ahora renovará su triunfo en estos populares cinemas del Progreso, Proyecciones, Salamanca y Gong.

ACTUALIDADES BEATRIZ

**MAÑANA LUNES,
 GRAN ESTRENO**

**TAMBORES DE TAHITI**

**EN UNA BELLA ISLA TROPICAL BROTA
 LA AVENTURA MAS CONMOVEDORA
 Y EMOCIONANTE**

AUTORIZADA PARA MENORES**MAÑANA, UN ESTRENO SENSACIONAL EN LOS CINES****CARLOS III y ROXY****SALA "A"**

A LAS 11

A LAS 7 Y A LAS 11

¡SOFIA LOREN, la bellísima estrella del cine italiano, interpretando un papel distinto a cuantos ha realizado hasta ahora!... ¡SOFIA LOREN, apasionada!... ¡SOFIA LOREN, gran actriz dramática!

**Sucedio****EN****ROMA**

SOFIA LOREN
MARIA FIORE
RENATO SALVATORI



Alegrias, problemas, inquietud y angustia de una gran ciudad, como fondo de un argumento de singular fuerza dramática

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PROGRAMAS

ATAULFO ARGENTA. ORQUESTA NACIONAL

Viernes 27, 6.45. Palacio Música. Strauss, Debussy, Brahms.

«LOS INTERESES CREADOS»

La obra cumbre de Benavente. Con un reparto excepcional y una nueva realización teatral TEATRO ESPAÑOL.

JOSE ITURBI

Monumental Cinema domingo 29 de abril 11.45 de la mañana Recital de Piano.

«THE ROBERT SHAW CHORALE & ORCHESTRA». SUS CONCIERTOS DE HOY Y MAÑANA

Hoy domingo, a las 11.30 y mañana lunes a las siete tarde, únicas audiciones de la famosa agrupación americana. Lo más bello de la música coral desde el siglo XVII hasta nuestros días. TEATRO XAVIER III.

El águila de fuego (De Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López.) Localidades anticipadas.

MARIA GUERRERO. — (317694.) Lunes 23, 11 noche, estreno La riada (de Julia Maura). Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — 7 y 11: Exitos sensacional del mundialmente famoso Fu-Manchú con la fantasía mágica Hechizos de Fu-Manchú. Espectáculo maravilloso de colorido y fastuosidad! Autorizada menores.

PRICE. — (216319.) 7, 11: ¡Exitos! Altas variedades. Circuitos Carcellé ¡Olé! (segunda versión). Emilio «El Moro», Margarita Sánchez, Hermanas Lombide, Angel Romero, «Chiquillos de España» con Jesús Montilla, etc. 80 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Separada del marido. Dos horas de mucha risa

COLISEVM. — 4.30, 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada 9.ª semana.

CRISTAL. — (345107.) Confortable Continúa. Música y lágrimas. Prueba heroica.

CHUECA. — 4: Orgullo de raza y Fuego verde (Cinemascope Tolerada).

DOS DE MAYO. — Continúa 5: La guerra de Dios y Marty (Autorizada).

FIGARO. — 4: La amada de Júpiter (Technicolor; Esther Williams, Howard Keel, George Sanders). El gran carnaval (Kirk Douglas).

GALILEO. — 4: Un gramo de locura (Danny Kaye), Era el comandante Calicut (Randolph Scott). Ambas technicolor. Tolerada.

GONG. — Continúa 5: La Gata (Aurora Bautista, Jorge Mistral). Cinemascope Mayores. Eastmancolor.

GRAN VIA. — 4.30, 7, 11: La gran mentira (Francisco Rabal, Madeleine Fischer).

IBIZA. — 4: La gran amenaza. La senda de los elefantes. (Technicolor). Tolerada.

IDEAL. — Continúa 3: Suspense en comunismo (Alfredo Mayo, Antonio Vico, Esperanza Navarro). Magnoscope. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Ultimátum (Barry Jones, Olive Sloane). Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada.

LIDO. — (346932.) 3.30, 6.45, 10.15: La cautivadora. La guerra privada del mayor Benson. (Tolerado).

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4.30, 7, 11: Pan amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). Technicolor, cinemascope.

LUCHANA. — 4.30, 7, 11: Suspense en comunismo (en magnoscope; Alfredo Mayo, Antonio Vico).

MONTERA. — (320057.) 10: Sólo el cielo lo sabe (Jane Wyman). Technicolor.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Hay un camino a la derecha y Abajo el telón (Cantinflas). Mayores.

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30, sin numerar. Numeradas 7 y 11. Ensayo dramático Edward G. Robinson.

ODEON. — 3.30, 6.45, 10.15: La mujer y el monstruo. La guerra privada del mayor Benson. (Tolerado).

ORAA. — (250235.) 4: Caballero a la medida. La senda de los elefantes. Technicolor. Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.30, 7, 11: Serenata en el valle del Sol (Esther Williams, Van Johnson). Technicolor. Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — 4.30, 7, 11: Colorado Jim (James Stewart). Technicolor. Acción y violencia en los más bellos parajes!

PAZ. — 4.15, 7, 11: Recluta con niño. (Tolerada.) Reestreno preferente.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Las llaves del Reino. El temible burlón.

PRINCESA. — 4.30, 7, 11: La guerra privada del mayor Benson. (Technicolor.) Tolerada.

PROGRESO. — 4.30, 7, 11: La gata (Aurora Bautista, Jorge Mistral). Eastmancolor. Cinemascope.

PROYECCIONES. — 4.45, 7, 11: La gata (Aurora Bautista-Jorge Mistral). Cinemascope. Eastmancolor.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico. Apuros de un pequeño tren. El temible burlón.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson).

RIALTO. — 4.30, 7, 11: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

ROXY «A». — (371611.) 4.30, 7, 11: El difunto es un vivo (Ifiscope-Gevacolor). Martínez Soria, Mary Santpere. ¡Comiquísima. Se reirá como nunca!

ROXY «B». — (371612.) 4.30, 7, 11: Tres tejanos (William Holden). Technicolor. ¡El mejor film del Oeste! Tolerado.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tl. 360126.) Continúa 4: Recluta con niño. Complementos. 3.ª semana.

SAN CARLOS. — 3.30, 6.30, 10: Los sublevados de Lomanach (technicolor; Amadeo Nazzari). El gran gorila (Terry Moore). Tolerado.

SAN MIGUEL. — 4.30, 7, 11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

SOL. — 10 mañana: La enemiga. Misión extravagante (Estreno riguroso). Mario Cabré.

TIVOLI. — 4.30, 7, 11: El gran gorila (Terry Moore). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 4.30, 7, 11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

VERGARA. — 4.30: La guerra privada del mayor Benson (Technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Chiquito de Burguete-Somorostro, Zubielqui-Gallarta IV. Olaverri-Sala; Prat II-Abarisqueta. Ituar-te II-Aguirre; Solozábal-Oroz I.

TEYMA. — Las mejores atracciones y orquestas.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

Por la «Cadena Azul del Frente de Juventudes» la juventud española manifiesta su pensamiento y los deseos de justicia y revolución que siente.

Todos me dicen lo mismo!



Amigo... estoy igual que tú

MI MUJER SE HA ENAMORADO DE UNA LAVADORA



ANUNCIO DE SUBASTA

El 27 de los corrientes, a las cinco de la tarde, se procederá a la venta en pública subasta de una parcela de terreno en término de Madrid (Chamartín), calle de Trueta y Fernández, de 642,14 metros cuadrados, o sea 8.270,76 pies cuadrados, que se segregará de la finca núm. 380 del Registro de Colmenar Viejo, propia del incapacitado don MANUEL FERNANDEZ SANZ.

La subasta se celebrará ante el Notario de Madrid don ANGEL SANZ FERNANDEZ-Serrano, 6, donde se podrán examinar las condiciones de la subasta. Madrid, 21 de abril de 1956.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones. FUMEGA Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, penas sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUOLA «España» Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII, número 58. CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23. SALMANTINA enseña conducir «Renault 4-4», «Hillman», cambio vo-

lante, «Morris», camión «Chevrolet». Últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, 24.

PORTAEQUIPAJES última novedad. Lonas. Pulpos. Churruca, 16.

VISERAS plástico. Persianas. Churruca, 16.

AUTOMOVILISTAS: Adornos para coche «Seat» y otros. Industrias Rafael Yuste. Churruca, 16.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 26 95 74.

CONSULTAS

CLINICA antiverérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosos. (9.256.)

BLenorragia, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosos. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez

ENSEÑANZAS

PREPARATORIO, Matemáticas, Física, Química, Biología. Cursos intensivos en verano. Profesores especializados. Academia San Andrés, Corredora Baja, 3.

FINCAS

VENDO exterior seis habitaciones, calefacción, gas, ascensor. 313041.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J. A. C. Q. U. A. R. S. para toda clase de dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consulten. Montera, 32. Tel 213421.

CINT. las máquinas de punto más modernas. 397860. Bustos, 3. Puente Vallecas, Madrid.

CINT. Fábrica verdad.

CINT. Garantiza cinco años.

CINT. Los puntos más modernos.

CINT. Excéntricos dobles automáticos.

CINT. Rodamientos patentados.

CINT. Teje ocho hilos distinto color.

CINT. Enseñanza domicilio gratis.

CINT. Facilidades pago.

Antes de comprar debe consultarnos.

CINT. Bustos, 3. Puente Vallecas, Madrid.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 28 39 71. Madrid.

MOTOS

«LUBE» 99 cc. 13.400 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

«LUBE» 125 cc. cambio al pie y mano, pito, etc., 14.700 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

«LUBE-NSU» de 250 cc. cuatro tiempos. Cantó, Princesa, 26.

«SANGLAS» de 350 y 500 cc. cuatro tiempos. Cantó, Princesa, 26.

«MAQUITRANS» motocarro de 175 cc. Cantó, Princesa, 26.

«MONTESA», Agencia oficial. Víctor Pradera, 13.

«OSSA» de 50 y 125 cc. Exposición y venta 2. Ma-teos, O'Donnell, 44.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Rosas).

MUEBLES seminuevos, baratos. Espiritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

ROXY-PRIMA, 25 rubies, automático.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

¡NO lo dude! Admirablemente fotogénico. Roca. Carmena, 4.

VENTAS

REGISTRADORAS, Com-

praventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.))

DEMANDAS

PERSONA culta práctica, automovilista, carbones, oficinas, ofrécese. 330148. (2.507.)