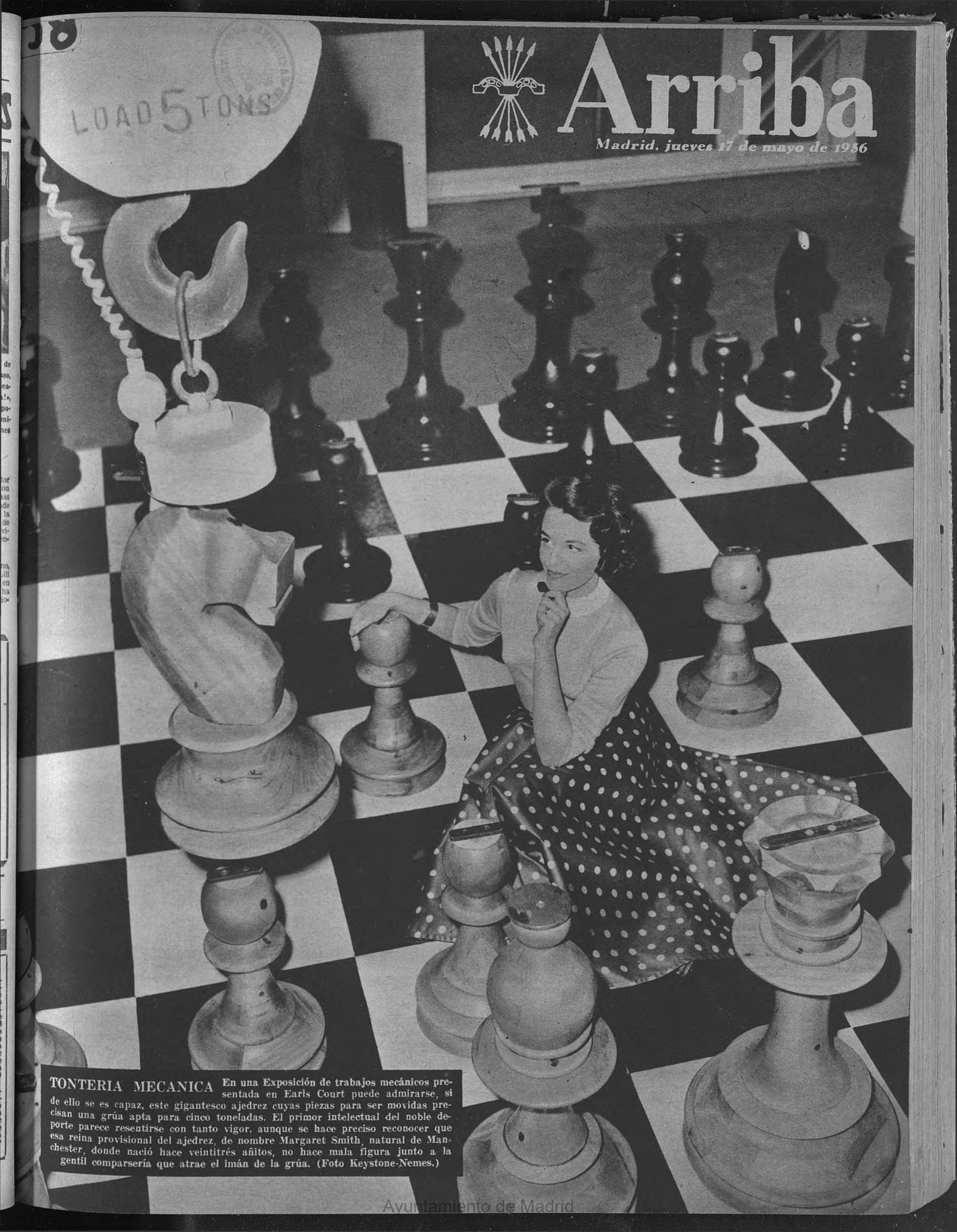




# Arriba

Madrid, jueves 17 de mayo de 1956



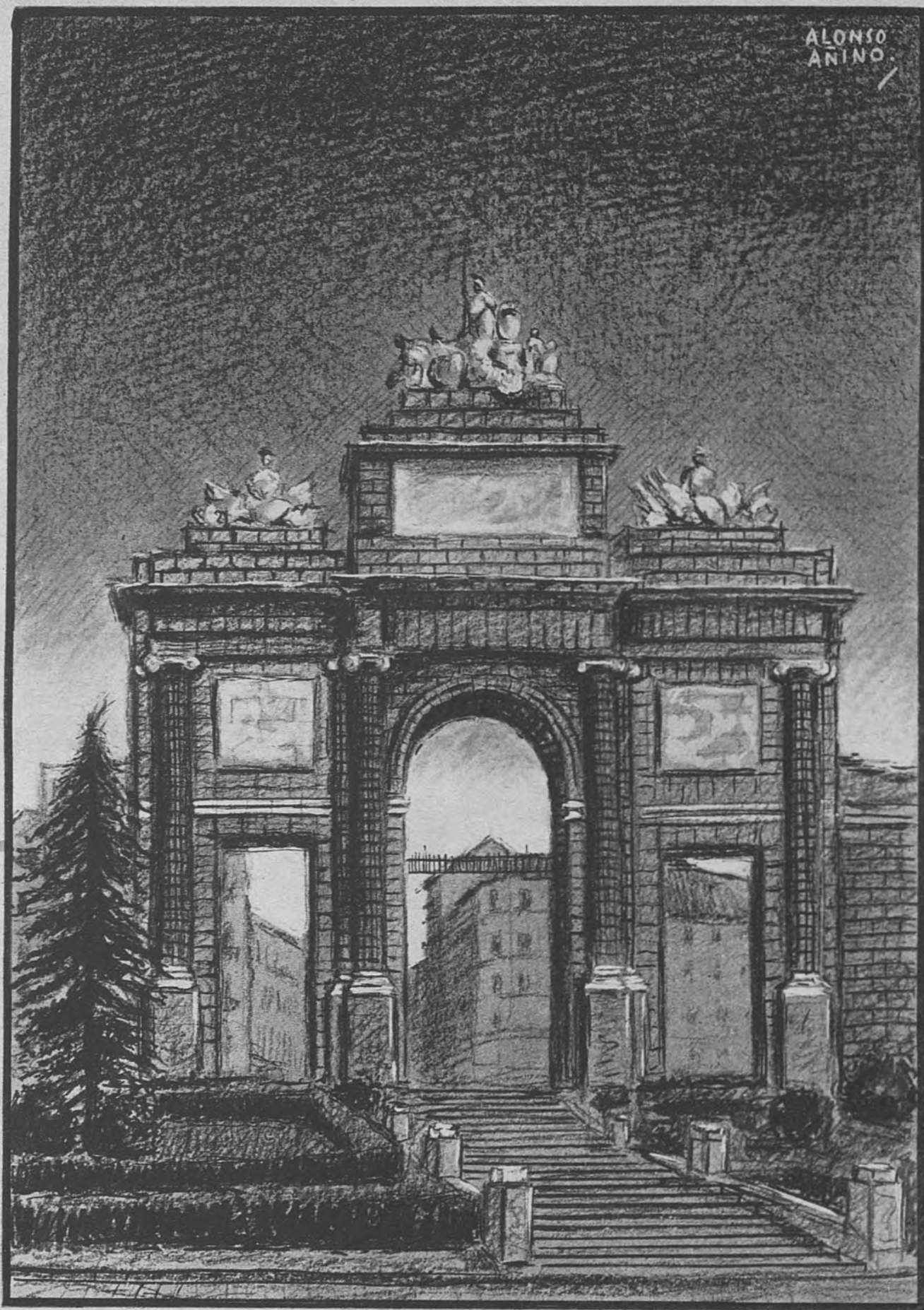
**TONTERIA MECANICA** En una Exposición de trabajos mecánicos presentada en Earls Court puede admirarse, si de ello se es capaz, este gigantesco ajedrez cuyas piezas para ser movidas precisan una grúa apta para cinco toneladas. El primor intelectual del noble deporte parece resentirse con tanto vigor, aunque se hace preciso reconocer que esa reina provisional del ajedrez, de nombre Margaret Smith, natural de Manchester, donde nació hace veintitrés añitos, no hace mala figura junto a la gentil comparsaría que atrae el imán de la grúa. (Foto Keystone-Nemes.)



# La Voz de Madrid

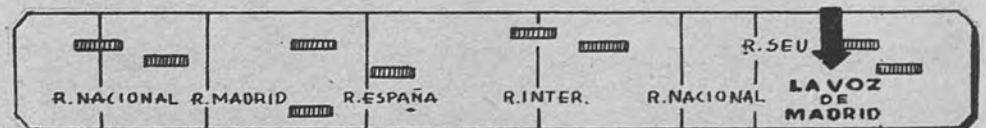
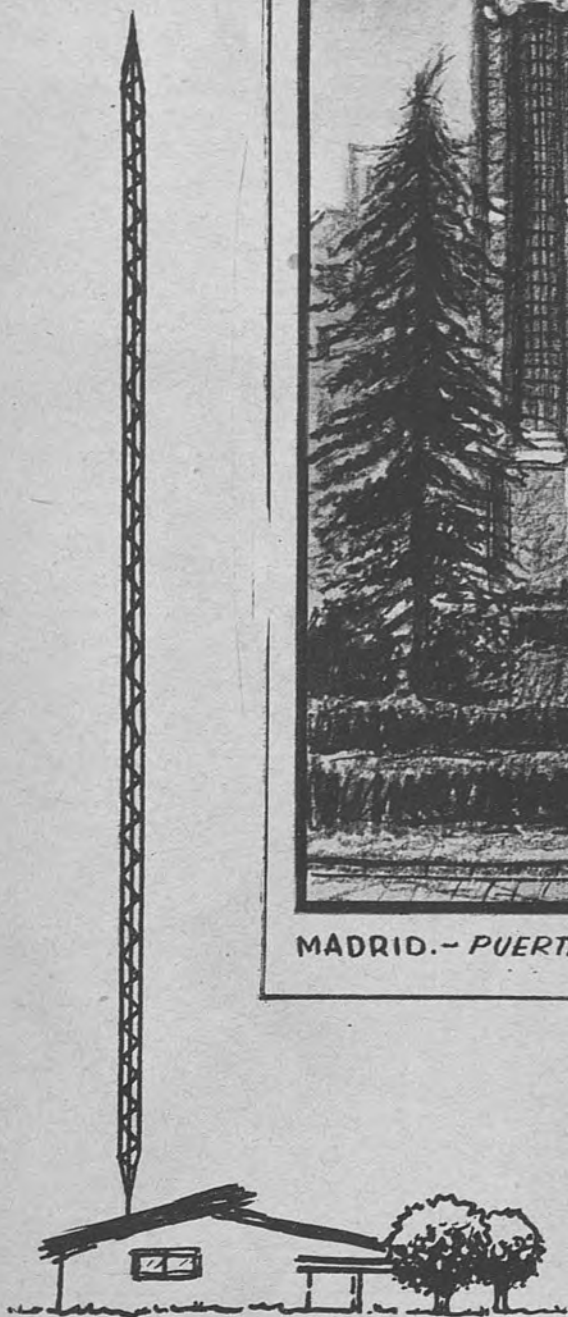
EMISORA CENTRAL DE LA R.E.M. PARA LOS MADRILEÑOS Y ESPAÑA ENTERA

1,223 Kcs.  
245 Mts.

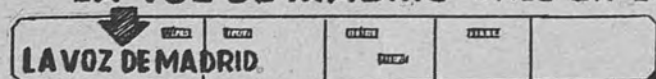


MADRID.- PUERTA DE TOLEDO.

RADIA MUSICA  
DESDE LAS NUEVE  
DE LA MAÑANA  
A UNA DE LA  
MADRUGADA  
FIN DE LA EMISION



EN LOS RECEPTORES EN QUE EL "DIAL" FIGURA EN METROS,  
**LA VOZ DE MADRID** SALE EN ESTA POSICIÓN





# BRUSELAS, 58

LOS anuncios, los diversos géneros de publicidad, son fuente de información viva para el turista que, sometido a un obligado mariposeo, quiera conocer de un país algo más que museos y tópicos. Una buena página de anuncios por palabras puede ser más interesante que la mejor guía turística. En Bruselas he visto un cartel que dice: «Prepárese para 1958: estudie idiomas». Evidentemente, anuncia una academia de políglotas; pero alguno de ustedes, ajeno a la actualidad belga, puede extrañarse ante el primer término de la proposición. ¿Por qué hay que prepararse para 1958? Repito que esta pregunta sólo es posible en personas ajenas a la actualidad belga. Desde que uno se aproxima a Bélgica, y no digamos desde que uno llega a Bruselas, la cifra 58 aparece hasta en la sopa. Es necesario estar preparado para 1958: estudiar idiomas para 1958, porque en ese año llegarán a Bruselas gentes de todo el mundo, muchos viajeros de todo el mundo, que, en las más diversas lenguas, preguntarán dónde está el teatro de la Ópera, la Grand Place o el Manneken-Pis; cuánto cuesta una comida a base de «poularde» o una jarra de cerveza «gueuze»; cuándo se celebran «kermesses» o cómo se debe franquear una tarjeta postal por avión. En 1958 se celebra el primer cincuentenario de la unión del Congo con Bélgica. La importancia del Congo se trasluce en los más diversos órdenes de la vida de Bélgica, que ha elegido el año conmemorativo de 1958 para celebrar la Exposición Universal de Bruselas. De las treinta Exposiciones Universales celebradas en el mundo, nueve han tenido por sede ciudades belgas, entre 1885 (Amberes) y 1935 (Bruselas). La última Exposición Universal fué la de Nueva York, en 1939, que, al cabo de veinte años y después de una guerra que ha cambiado la faz del mundo, tendrá sucesión en la que Bruselas celebrará entre los meses de abril y noviembre de 1958 y quiere ser un exponente de la humanidad de la era atómica. ¿Entienden ahora por qué los bruseleses deben prepararse para 1958? ¿Entienden ahora por qué los bruseleses deben estudiar idiomas?

Nada puedo garantizar respecto a la eficacia de aquel anuncio. Lo que puedo decirles, con pruebas y datos, es que ya desde este año, con inteligente anticipación, Bruselas se prepara convenientemente para 1958. Bruselas quiere aparecer para entonces más atractiva, más seductora a los ojos de sus visitantes. Con este objeto se procede a la demolición de barrios insalubres, se mejoran las vías públicas, se crean espacios verdes y los alrededores de la Grand Place van a ser sometidos a una cuidadosa «toilette». Ante la visita del mundo entero, Bruselas se acicala, dispone alojamientos y revisa la ciudad en toda su extensión, con arreglo a un impresionante plan de obras que ha de ocupar a un ejército de administradores, técnicos y obreros en los dos años que faltan para la Exposición Universal.

Por los días en que el grupo de periodistas españoles estaba en Bruselas el Ministro de Obras Públicas, M. Vanaudenhove, celebró una conferencia de Prensa de gran eco popular. M. Vanaudenhove había convocado a los periodistas para transmitirles las últimas y definitivas decisiones del Consejo de Ministros, en orden a los trabajos que se han de efectuar en la aglomeración de Bruselas con motivo de la Exposición del 58. La mayor parte de estos trabajos tienen relación con el sistema de tránsito de la ciudad. Accesos, túneles, viaductos, pavimentaciones, modificación de calzadas, apertura de vías y otras obras semejantes componen el extenso programa acordado por el Consejo de Ministros, una prueba más de la atención que en todo el mundo tiene el Estado para su ciudad capital.

La relación de obras que en Bruselas se han de ejecutar por el Estado en los próximos veinticuatro meses comprende cuarenta y cuatro títulos. De estas cuarenta y cuatro obras, once ya han sido adjudicadas, por un importe total de 775 millones de francos belgas. Las restantes obras, pendientes de adjudicación, se distribuyen en dos etapas: una etapa intensa que debe estar realizada el 31 de diciembre de 1957, y otra de menos consideración que debe concluir en 1958, antes de que la Exposición Universal se inaugure. M. Vanaudenhove ha prometido solemnemente, ante los periodistas, que todas las obras estarán terminadas a tiempo y que, si el Ayuntamiento cambia de parecer y considera conveniente la realización del túnel bajo la plaza Madou los planes del Ministerio de Obras Públicas están dispuestos para añadir a su compromiso esta importante tarea.

Anoto la cuestión del túnel de la plaza Madou porque en el plan de obras públicas figuraba un sistema de túneles urbanos destinados a resolver los proble-



Palacio Central de la Feria Internacional de Bruselas

mas de circulación que, con razón, se suponen especialmente complicados en 1958. Bruselas, que, como ustedes saben, no tiene Metro, dispone de un subsuelo muy propicio para este género de instalaciones destinadas al tránsito rápido. Sin embargo, el plan inicial de obras públicas ha sido bastante recortado en lo que se refiere a la construcción de túneles de circulación urbana. Unos han sido sometidos a reducción en su longitud; otros han sido suprimidos o aplazados. Para que ustedes vean que en todas partes cuecen habas, les diré que tales recortes del plan de obras públicas han sido promovidos por el comercio de Bruselas, con el apoyo municipal.

Dos días antes de que el Consejo de Ministros aprobase el plan de obras públicas para la aglomeración de Bruselas con vistas a la Exposición Universal de 1958, se celebró una reunión de comerciantes bruseleses con asistencia del que aquí llamariamos delegado de los Servicios Técnicos del Ayuntamiento y que allí aparte de tener otro título, se llama M. Merten. He podido comprobar que las proposiciones de la Asamblea de comerciantes han sido tenidas en cuenta por el Ministerio de Obras Públicas en la redacción definitiva del programa de reformas de la ciudad. La tesis de los comerciantes no se andaba con rodeos. Desde su punto de vista lo importante no era organizar una circulación rápida a través de la ciudad por medio de viaductos o túneles, sino mejorar las comunicaciones entre el exterior y el centro de Bruselas. Los comerciantes desarrollaban su tesis como una multiplicación de las vías de acceso y la instalación de parques de estacionamiento en el centro de la ciudad para que allí el automovilista se convierta en viandante y, por consiguiente, en comprador. En cuanto a la reforma de los bulevares, reforma que, como he dicho otro día, no supone la su-

presión. M. Vanderkerchoven, presidente de la Unión de comerciantes de los bulevares, dijo en la Asamblea: «No queremos chapotear durante dieciocho meses y perder nuestra clientela por una Exposición que no durará más que seis meses».

En la cuestión de los bulevares, el comercio no ha conseguido salirse con la suya. En cuanto a la construcción de parques de estacionamiento de vehículos, he de registrar que el lunes siguiente a la Asamblea de comerciantes, el burgomaestre de Bruselas inauguraba las obras del Parking 58, complejo de garage y estacionamiento que se ha de levantar en los terrenos del antiguo Palacio de Verano, con arreglo a la concesión que el Consejo comunal otorgó a una Sociedad Anónima por setenta años. El Parking 58 será el primer gran parque de estacionamiento de vehículos que se construye en el centro de Bruselas. Con un acceso fácil por sus numerosas entradas, los automóviles ascienden a su sitio siguiendo una rampa helicoidal. Para hacer más rápidas las operaciones administrativas, a la entrada del vehículo se entrega un boleto cuyo pago se efectúa por el usuario en el momento en que, todavía viandante, vuelve a recoger el coche. El Parking 58 tendrá capacidad para 700 vehículos y como esta cifra aún puede parecer escasa a los bruseleses, se explica que según estadísticas recientes, el 80 por 100 de los automovilistas abandonan sus vehículos por un lapso inferior a las dos horas. Así, teóricamente, durante las doce horas de la jornada, el Parking 58 podrá dar entrada a 3.000 coches.

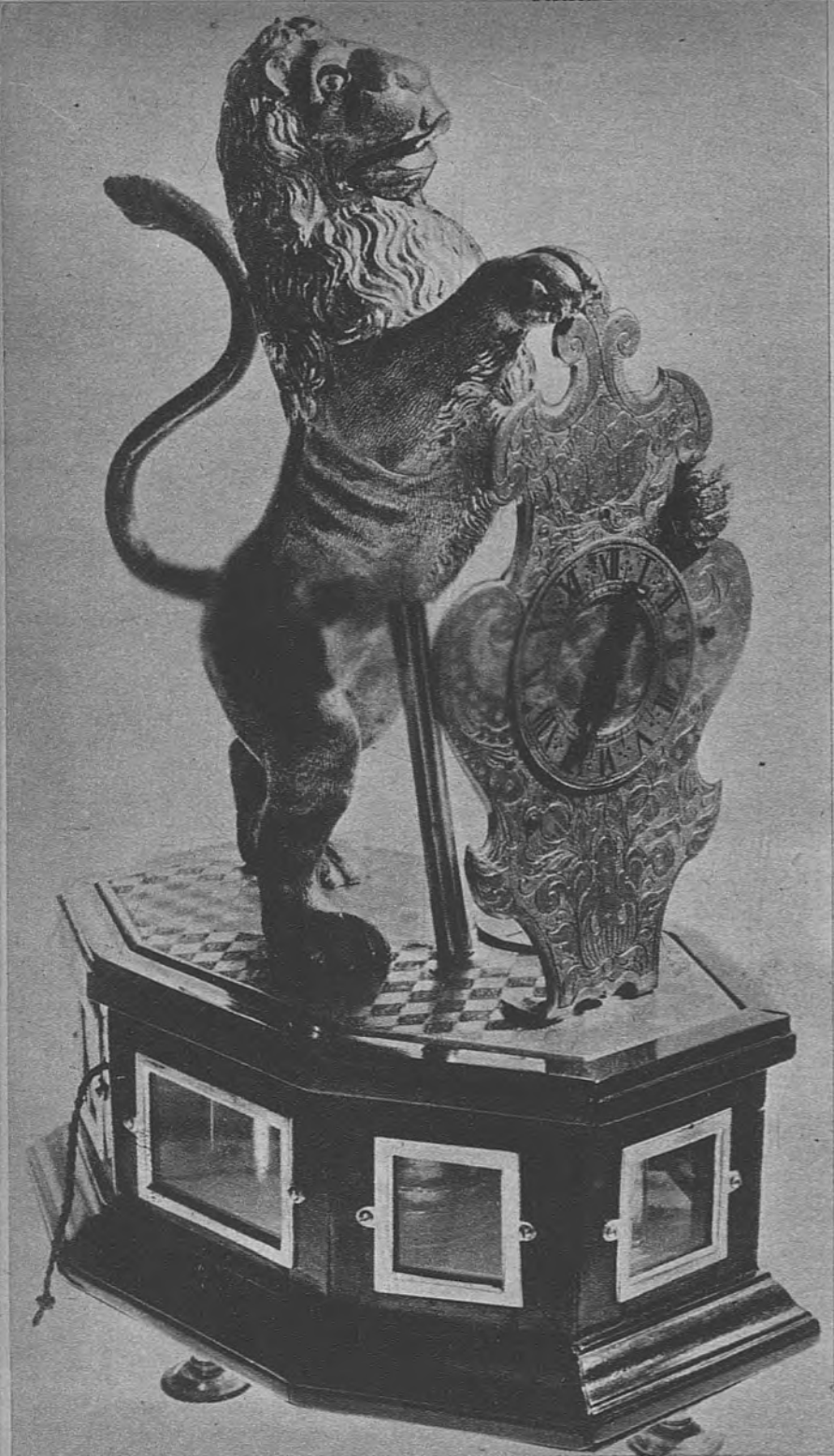
No se quiere dejar ningún cabo suelto. Por los mismos días en que se celebraba la Asamblea de comerciantes, la Federación nacional de la hostelería belga se reunía para tratar las cuestiones de alojamiento que presupone la celebración de la Exposición Universal. La Federación ha abogado por la creación de un crédito específicamente hotelero para arreglar, mejorar o aumentar la capacidad de alojamiento de Bruselas donde la Asociación Internacional de la Hostelería (56 países) celebrará un Congreso dentro del calendario de la Exposición de 1958.

Les he dicho a ustedes que la Exposición Universal de Bruselas quiere ser un exponente de la humanidad de la era atómica. Ahora tengo que decirles que éste no es un propósito retórico. El Sindicato para el estudio de la energía nuclear tiene en cartera el establecimiento de un reactor de 100.000 kilovatios y una central nuclear de 11.500 que será construida para la Exposición Universal. Por otra parte el Sindicato está en contacto con dos entidades, una belga y otra americana, especializadas en la materia para aplicar la energía atómica a la Marina Mercante y superar así la carencia de combustibles hidrocarbonados que Bélgica tiene que importar mientras que posee astilleros líneas marítimas y primeras materias nucleares, estas últimas procedentes del Congo. Enrique DE AGUINAGA



Túnel para viandantes y ciclistas, bajo el Escalda, en Amberes



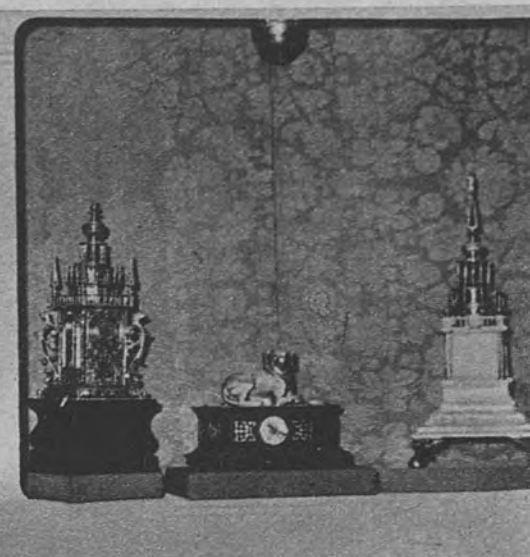
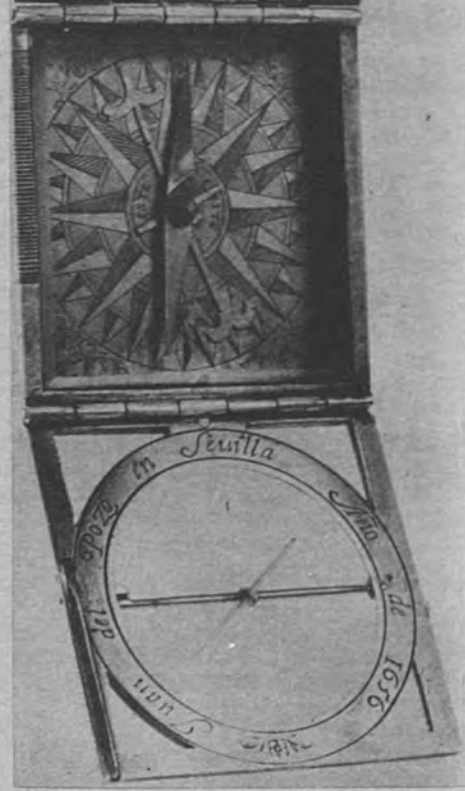
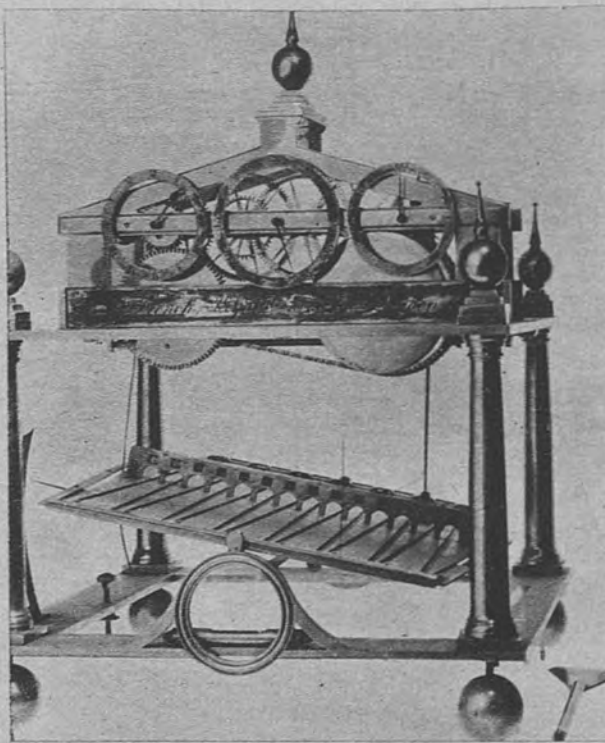


## EL TIEMPO TAMBIEN ES "ISIDRO"

A YER se inauguró el Museo Permanente de Relojería de Arte Antiguo, que, bajo el patrocinio de nuestro Ayuntamiento, abre sus puertas precisamente en los días de San Isidro. El tiempo, medido, apresado, cortado en pequeñas lonjas —unas veces infinitamente largas, otras exquisitamente breves— por estos nobles artificios mecánicos que vinieron a dar esperanzas al hombre justamente cuando el hombre creía que el mundo se acababa, allá en los años casi «atómicos» del Milenio, da motivo a la belleza creadora de los artifices relojeros. En este nuevo Museo pueden admirarse magníficas piezas, como las que aquí presentamos, singularmente ese reloj leonado —automata de sobremesa, manufactura alemana del siglo XVII— y ese Congreve de plano inclinado, que se firmó en Londres a comienzo del siglo XIX. Todo un mundo de precisión y arte está al alcance del curioso madrileño.

(Fotos Contreras.)

ITALIA G.M.	FRANCIA G.M.
Roma — 41.40	Paris — 47.17
Napoles — 40.0	Leon — 47.10
Milan — 41.0	Baiona — 47.10
Genova — 47.50	Marsella — 47.0
Venecia — 44.50	Narbona — 47.0
Florenzia — 47.4	Burdeos — 47.30
Bolonia — 47.54	Rouen — 48.0
Palermo — 77.0	Tolosa — 47.10
Pavia — 44.27	Aquisgran — 47.0
Parma — 47.30	Abouin — 47.10
Ferrara — 44.27	Mompelitas — 47.0
Rabena — 44.2	Nantes — 48.12





# Para la mujer

## LA LINEA ALADA DE HEIM



Zapato y bolso en co codrilo, de Palinkas

JACQUES Heim parece haber querido movilizar todos los resortes de la inspiración modisteril, los trucos de la hechura, la materia y el adorno, para con la gracia poética del vuelo.

Reconozcamos su habilidad en esos cortes nuevos que exaltan el busto, acarician el talle, y de un mismo movimiento acentúan el interés de la espalda.

El vestido «alado», de línea princesa por delante, se perfila atrás en una amplitud temblorosa, como un ala.

La ligereza de los tejidos acrílicos contribuye a la armonía de la línea. Los accesorios también, ritmándose a maravilla con los efectos alados: ese abanico que aparece en la colección, del mismo encaje que el vestido de noche corto que acompaña y anima, por ejemplo.

La muselina se doblega y se presta, vaporosa, a la moda estival en boga del frunce y el bamboleo...

Favorecen las caídas de muselina que, prendidas en el vestido envuelven el escotado.

Iluminan el rostro femenino esas sombrillas de organza del mismo color del vestido y del mismo tejido.

La atención recae, gracias a los efectos inéditos, encima del talle.

También hay en esta colección boleros y chaquetas cortas. El conjunto tipo sastre consta de: traje, bolero o chaqueta. Y a veces: traje, bolero y chaqueta.

El sastre tiene, en casa de Jacques Heim, la chaqueta cortísima y ésta lleva cuellos muy grandes que se apartan del cuello de la mujer.

En algunos abrigos el cinturón, o la pieza de adorno suben, altaneros, señalando el talle alto.

Paleta del día: azul marino, «beige» de los troncos de los pinos, azul claro. Paleta nocturna: los tonos



Abrigo, de Jacques Heim. Sombrero, de Svend. París



Vestido de noche corto de encaje rosa y muselina. Modelo, de Jacques Heim. París

pastel y un rosa Imperial que viene de Oriente.

Jacques Heim usa mucho de las pieles porque es casi, casi la especialidad de la casa.

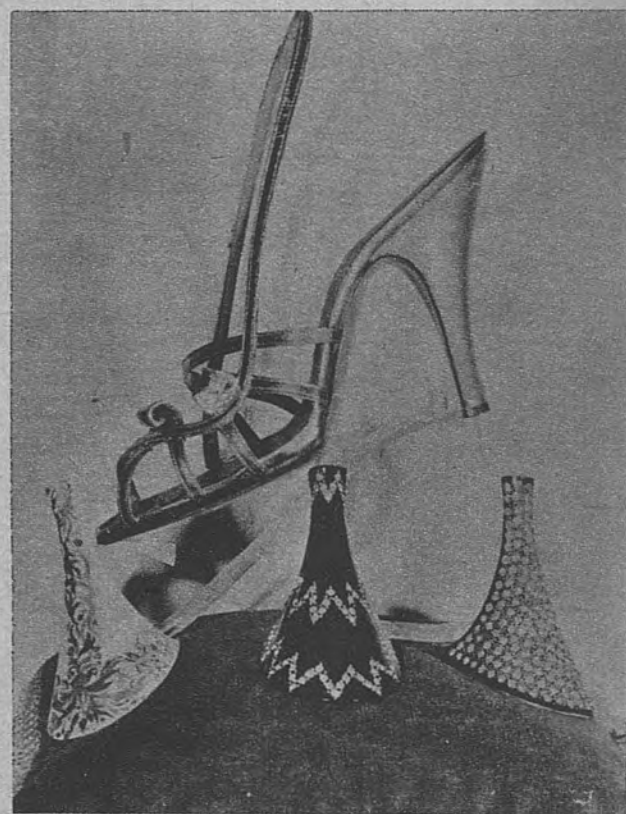
Bellísimos chales grandes, de astrakán azul marino, otros de visón negros, otros de leopardo. Boleros-estola que van drapeados alrededor de los hombros y se ajustan al talle, hechos de visones «Emba jazmín» y «Emba cèruléen». Un cuello de chinchilla para acompañar un conjunto de noche de guipur «beige». Boleros de martas zibelinas. Abrigos de «breitschwantz» blanco. Y tantas corbatas pequeñas de «pékan». visón, martas y armiño que resulta difícil no adoptar una a otra para el modelo de vestir.

Los sombreros para esta colección los ha hecho Svend. No es la fantasía o la habilidad de dicho sombrero lo que ponemos en duda. En general no nos gusta ninguno de los sombreros actuales, todos ellos altos de casco, porque ni favorecen ni son estéticos, como campanas encasquetadas.

Se da maña Svend en arquitecturar crines, pajas y tules.

Cuando en la colección pasan los vestidos de noche —sin sombrero— nada ensombrece el ánimo del espectador ante una colección tan bella.

Sus calidades técnicas llegaron a oídos de Sofía Loren, quien telefonó el mes pasado al modista para que le arreglara el escote de uno de sus vestidos de noche. La señora Opolline, de la casa Heim, consiguió



Zapato y tacón para noche, de Coché

en la prueba lo que parece tener su intrínquilis: que Sofía no tuviera que deslizarse, como siempre, en su escotado, el obligado «bouquet» compensador. El escote salió de manos de la oficiala de Jacques Heim perfecto. Es decir, amoldado a los perfiles excepcionales del busto de la «vedette».

Para cada problema, la Alta costura tiene también su virtuosismo.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



# UN PLAGIO ESCANDALOSO

## A CADA CUAL LO SUYO

Tres inspectores de Scotland Yard—en misión oficial de enseñanza en Venezuela—plagian literalmente la técnica del interrogatorio policial, original de un comisario de la Policía española

WILLIAMS Goodrich, Allec Sellers y John Digby son tres inspectores de la Policía Metropolitana inglesa —la famosa Scotland Yard—, que residen desde hace más de cinco años en Venezuela, contratados para actuar de asesores en la Dirección de Seguridad Nacional del país hermano.

Goodrich, Allec y Digby forman, sin duda, una entrañable y compenetrada misión técnico-policial inglesa. Han montado de común acuerdo un plan de estudios y consejos a tono con las modernas exigencias y la más pura ortodoxia técnico-policial.

Sus publicaciones en la Prensa profesional de la Policía venezolana aparecen firmadas por los tres conjuntamente y uno se imagina, lógicamente, que los tres «misters» deben pertenecer a la «élite» pedagógica de la famosa Policía inglesa y que, por tanto, sus consejos y enseñanzas tienen su origen en la técnica inglesa, en los tratados de Scotland Yard y en la ética, eficacia y reconocida cortesía, tradicionales, entre los hombres de la rubia Albión. Pero, no. Al parecer no es así.

Con la sorpresa —agradable sorpresa— que es de suponer ha llegado a nuestras manos el ejemplar número cinco de la «Revista de Técnica Policial», órgano de la Policía venezolana, correspondiente a los meses de septiembre-octubre del pasado año, en donde se publica, firmado por los tres citados inspectores de Scotland Yard, un documentado artículo sobre generalidades, factores y métodos del interrogatorio policial. Total ocho páginas de letra impresa, apretada, clara, limpiamente corregida, sin una duda en el concepto ni un fallo en la teoría.

Lo que sucede, sencillamente, es que este artículo constituye uno de los plagios más descarados que hemos conocido, tan faltos de conciencia cuanto de escrúpulos literarios y técnicos. Porque el trabajo, íntegro, con puntos, comas y espacios, que firman como propio, original y de reciente creación, está copiado literalmente de la obra titulada «Inspección ocular», publicada en Madrid en agosto del 1944 por don Pedro Serrano García, entonces inspector y hoy comisario y profesor de Técnica en la Escuela de la Policía española.

Las pruebas gráficas que ofrecemos a nuestros lectores son de por sí suficientemente elocuentes.

Y nos duele—con un tanto de orgullo, claro—que hombres que por

nacimiento y profesión deben considerarse insertos en estamentos sociales, donde forzosamente han de brillar las virtudes cívicas, al socaire de una misión oficial u oficiosa en país extranjero traicionen así no ya sus propias convicciones, sino la solera, prestigio y crédito de uno de los organismos más famosos en el mundo cual es Scotland Yard.

Y sorprendan la buena fe de una Institución del país hermano y de hombres enraizados en la estirpe hispana que se deben a la verdad, al orden y a la justicia, al proclamar intentando enseñar bajo pabellón y nombre inglés una técnica policial que es eminentemente española y que se debe a uno de los comisarios de nuestra Policía.

Cuando el mundo está necesitado de virtudes, cuando es preciso predicar con el ejemplo y dar a cada uno lo que es suyo y le corresponde, cuando de buen grado o por la fuerza empiezan a reconocer en justas independencias geográficas y reivindicaciones morales y técnicas, este hecho constituye una rapacidad que hace lustros era símbolo y bandera de ciertos pueblos, pero que hoy es preciso desterrar.

Nos duele que se engañe así a un país hermano. Y nos enorgullece de que precisamente en estas fechas, cuando radios y Prensa extranjera achacan falsamente actitudes inhumanas y represivos métodos a la Policía española, se descubra que unos inspectores de Scotland Yard, en país extranjero, copian de la técnica española.

El autor del libro titulado «Inspección Ocular», comisario don Pedro Serrano García, es también re-



Don Pedro Serrano García en su despacho

## Revista de Técnica Policial

ORGANO DE LA DIRECCION DE SEGURIDAD NACIONAL



AÑO I CARACAS, VENEZUELA — SEPTIEMBRE-OCTUBRE DE 1955 N.º 5



## Técnica Policial

### EL INTERROGATORIO

Generalidades. -- Factores del Interrogatorio. Métodos para Interrogar.

Por el Sr. Juan Serrano García, Comisario de la Policía Española.

1.— GENERALIDADES

El interrogatorio es una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada. Es una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada. Es una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada.

## POLICIOLOGIA

## INSPECCION OCULAR

PEDRO SERRANO GARCIA

CAPITULO VII

## INTERROGATORIO

DEFINICIONES

Trata el interrogatorio como una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada. Es una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada. Es una técnica que se utiliza para obtener información de una persona que ha sido detenida o capturada.

aquello que suponga publicidad. Hemos logrado captar su figura a duras penas. Y ha puesto a nuestra disposición, eso sí, un ejemplar de su obra y otro de la publicación venezolana, donde los inspectores ingleses cometen el plagio.

Pero se ha abstenido de contestar a nuestras preguntas. Sabemos que de momento, en perjuicio de la acción penal que se reserva contra tal hecho delictivo, ha dirigido una carta al director de la revista de la Policía venezolana, denunciando el hallazgo, en la creencia de que ha sido sorprendido falazmente y que el trabajo ha sido publicado al margen de la solvencia moral de la publicación venezolana.

Porque el hecho, en sí, constituye un triunfo para la Policía española no dudamos en proclamarlo. Porque sabemos de sus éxitos, como maestros y consejeros, en otros países hispanoamericanos—entre ellos en el Perú, de donde recientemente ha regresado la Misión policial española que allí ha permanecido seis años—, lo decimos.

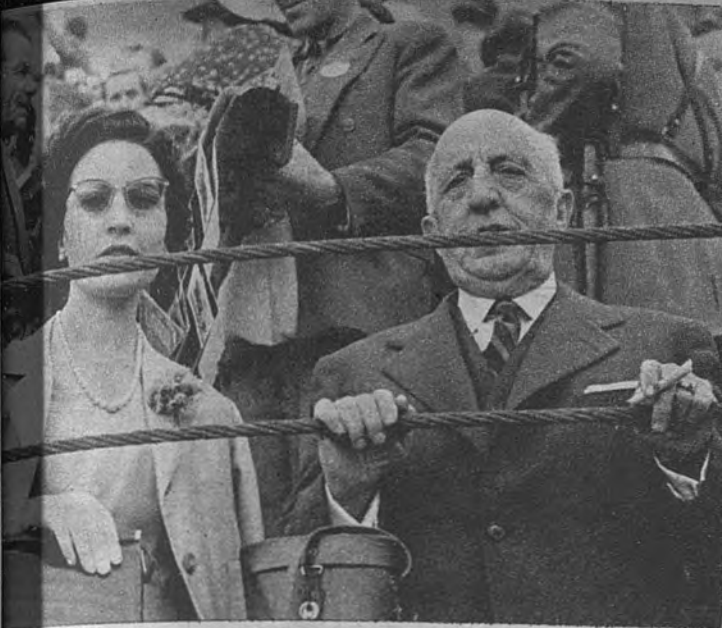
La circunstancia, además, de que veinte policías venezolanos cursen a estas horas en Madrid, en la Escuela de la Policía española, enseñanzas propias, indican, aparte del plagio, que no todo es inglés.

A cada cual lo suyo, claro.

XXX.



GI  
ON  
GARC



El ganadero don Samuel Flores, en una barrera



El conde de la Corte, también ganadero y también en barrera



Danny Kaye, el famoso actor de cine, en un tendido



## FERIA EN LAS VENTAS

### Multiplíquese por 4 la oreja otorgada a Vázquez

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH...!

«¡A la plaza, eh!...», se gritaba hoy con más fuerza al pie de los autocares que iban a ella. Y la gente los tomaba con prisa, como temerosos de llegar tarde. Había indudable interés por la presentación del madrileño Julio Aparicio y entusiasmo por volver a ver en su segunda y última actuación en la Feria a Manuel Vázquez como si todos estuvieran seguros de que habría de repetir las colosales faenas del sábado.

Se llenó la plaza, naturalmente. Y había previo entusiasmo, confianza.

—Si no salen los toros con la guasa de ayer...

—No, no; tres por lo menos habrán de embestir bien.

De verde claro y oro visten Julio Aparicio y Manuel Vázquez; Chicuelo, de barquillo y oro; menos tres o cuatro subalternos con pasamanería negra, los demás iban de plata y de azul o de rosa, lo que quiere decir que el desfile resultó «brillante», y añadiré que se hizo montera en mano en recuerdo de Joselito, que un 16 de mayo murió en Talavera.

#### LOS TOROS DE DON ATANASIO

Don Atanasio Fernández, de Salamanca, ha presentado muy bien los toros, con chichas y buenas defensas. De los seis han sido mansos primero cuarto y quinto, y bravos los restantes; con nota superior, el sexto.

Más se esperaba de esta ganadería; pero aunque la corrida estaba seleccionada escrupulosamente, no se podía saber qué es lo que dentro llevaban los toros. Eso se ve después y se lamenta o se celebra. Pesaron en arrastre: 496, 484, 467, 500, 491 y 505 kilos.

#### JULIO APARICIO

Si se han fijado ustedes en los lugares en que se lidiaron los toros mansos, se habrán dado cuenta de que el madrileño se encontró con dos. De salida ni los peones pudieron meterles mano. Capotazo por aquí capotazo por allá... Y nada. Marmolillos. Desaliento evidente del diestro, que hizo en ambos idéntica faena de despacho. En la del primero aun comenzó con indudable lucimiento en una serie de ayudados por bajo de su buena marca, de su especial estilo, que lo tiene en todo pero singularmente en los dichos pases, largos y mandones, metiéndole la rodilla en los hocicos y haciéndolo doblar duramente. Pero al querer estirarse se encontró con otro enemigo: el viento y le ganó el desánimo y alinó para matar, que hizo de media en lo alto un pinchazo y descabello.

El viento, que calmaba a ratos, le molestaba de nuevo. Julio sin embargo, intentó sobreponerse en los lances iniciales y obtuvo buen resultado en algunos, pero no el que sus paisanos le exigen. Con la muleta ocurrió otro tanto, y el público se alborotó en bronca que aumentó al rematar de un pinchazo, una estocada corta y descabello.

Todos saben que Aparicio sufrió recientemente una gravísima cogida, y que estas suelen disminuir los ánimos. Y si a esta circunstancia se agrega lo dicho de la masedumbre y el viento los «aparicistas» hallarán argumentos para defenderle y esperar confiados otras actuaciones.

#### MANUEL VÁZQUEZ

La crónica correspondiente a la primera actuación de este diestro la terminé así: «El venía a triunfar y triunfó. Y las orejas... le aguardan». Si, porque aquella tarde se le fueron una por excesivo rigor de la presidencia y otra porque pinchó, aunque muy bien pues el hombre se había dado cuenta de las orejas que había perdido en su vida torera a cuenta de la espada y se puso a aprender y aprendió. Pero no fué un tranquillo, ni un truco lo que él aprendió como hicieron

otros diestros, sino una limpia manera de matar al volapié y entrar la espada por los altos; y así, aun los pinchazos resultan buenos e incluso se aplauden. ¡Bien, Vázquez, bien; así se hace! Y como de todo lo demás sabía muchísimo desde siempre, y de arte está rebosante, y de maestría completo y de valor sobrado, pues he aquí que este Manuel Vázquez, que empezó en Manolito, está hecho un torero de la cabeza a los pies. De la cabeza por todo lo dicho, y de los pies, porque no los mueve de donde los clava.

Resulta que con tanto escrito de Manuel Vázquez aun no he dicho nada de lo que hizo en la sexta del abono de San Isidro. Al segundo de lidia lo saludó con una tanda de buenas verónicas, rematadas con la media de rigor, que provocaron la primera gran ovación, que casi se empalma con la segunda, mucho más fuerte, por las tres y media verónicas del quite. Y esta segunda si empalmó con la tercera cuando se llevó el toro al caballo por chicuelinas. Unas trincerillas dieron comienzo a su labor. Dando frente al toro con la muleta en la izquierda, citó de lejos para ligar seis naturales y el de pecho, todos espléndidos y sobresaliendo el cuarto, si posible resulta sobresalir de lo que ya es sobresaliente. Sin despegarse del toro siguió con la derecha en cuatro redondos, rematados con una trincerilla, quedándose de nuevo con la muleta en la izquierda para ligar cuatro naturales y el de pecho. Otra vez lució su derecha en tres redondos y en garbosísimos adornos de remate de faena. Atruenan los oles y las ovaciones, y la gente, con los pañuelos en las manos, espera el momento de airearlos con alborozo. Pero aunque fué en lo alto, Manuel pinchó dos veces antes de cobrar la estocada definitiva. Como iba por más el hombre se retiró al estribo cariacontecido, y hubo necesidad de pedirselo imperiosamente con ovaciones y ademanes para hacerla salir a pasear por el anillo.

No he de describir la faena al quinto con la misma minuciosidad, porque el tiempo apremia mucho en estas páginas del huecograbado; pero les diré que disminuyó el número de pases con la derecha y aumentó el de naturales. Se adornó y mató de una espléndida media estocada que el toro quedó muerto en pie. Y así estuvo un minuto largo o quizá dos, hasta que rodó sin puntilla. Y ahora considérese que se trataba de un manso mal picado, que se fué a más en el centro de la faena poniéndose más peligroso de lo que estaba, y podrán darse una idea de los méritos contrarios por Manuel Vázquez. Ni que decir tiene que cortó la oreja, una oreja que debe multiplicar por cuatro, porque las mereció. Mérito sobrado para ser candidato a las corridas benéficas. En alguna de ellas podrán verlo. Y quizá en todas. Aun tuvo ganas de realizar en el sexto un soberbio quite por chicuelinas, cortado por una aparatosa voltereta, y reanudado después como si nada hubiera ocurrido. Luego, claro, lo pasearon a hombros.

#### CHICUELO II

Vino a despedirse del público madrileño resuelto a triunfar. Se le notó en seguida; y como tuvo dos toros bravos, pudo con su conocido y peculiar estilo instrumentar dos largas faenas —47 pases en la primera y 33 en la segunda, cien en total— en los que lógicamente hubo de todas las clases o marcas conocidas y de variable calidad, sin llegar nunca a lo excelente aunque algunos fueron buenos. Pasaportó al tercero de pinchazo y estocada y al sexto de pinchazo estocada y dos descabellos. En éste dió la vuelta al anillo, después de haber escuchado grandes ovaciones durante la faena.

#### NOTAS AL MARGEN

La corrida duró dos horas. Destacaron David Pinturas y Morales entre los de a pie. Y no hay sitio para decir cosas que quería decir y otro día diré.



Julio Aparicio doblando magistralmente al primero

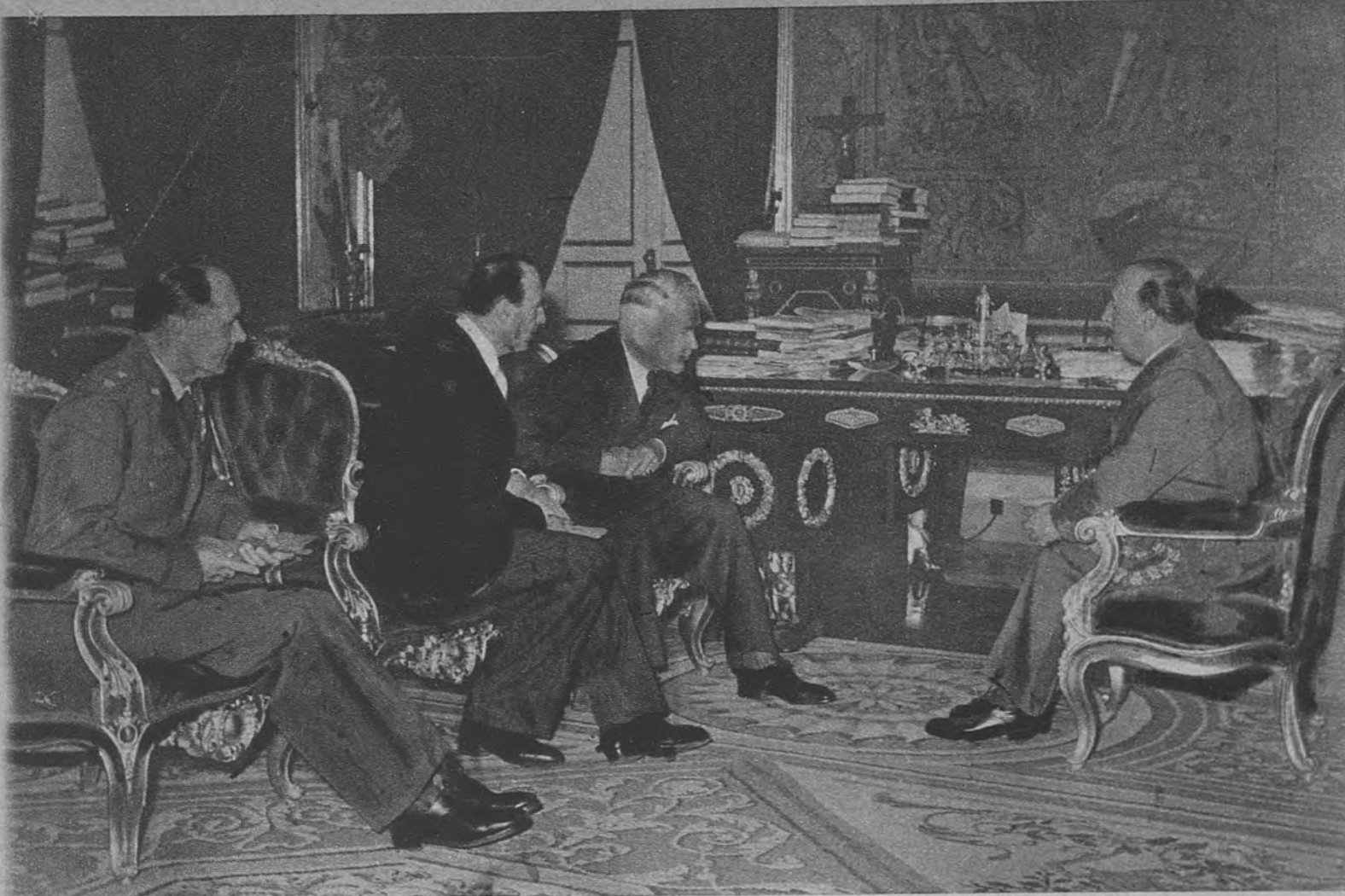


Uno de los perfectos naturales de Manuel Vázquez



Chicuelo en una verónica  
(Información gráfica de Lendínez.)





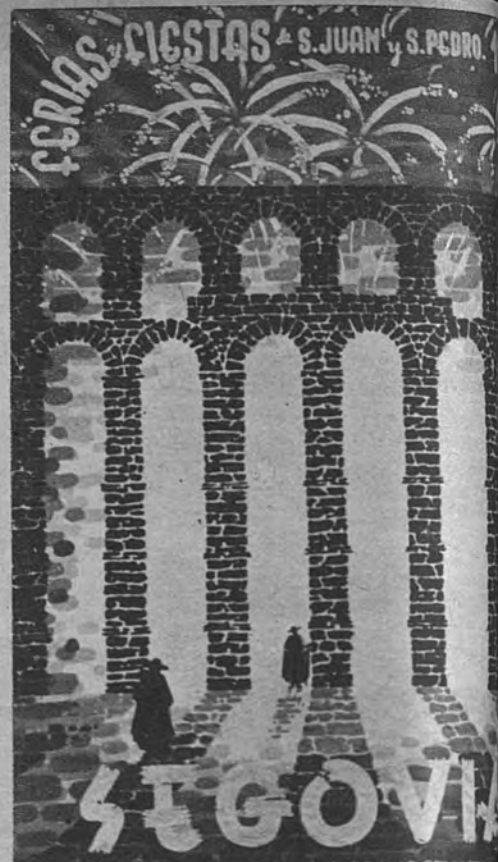
**AUDIENCIA DEL CAUDILLO.**—Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer por la mañana en su despacho del Palacio de El Pardo al general norteamericano Lawton Collins, a quien acompañaba el general Kisner, jefe de la Misión Militar de los Estados Unidos en España (Foto Contreras.)



**PARA QUE LOS NIÑOS SONRIAN.** — Danny Kaye, el famoso cómico del cine, ha llegado a Madrid procedente de Barcelona, donde fué obtenida esta foto al embarcar en el aeropuerto de Prat. Recorre el mundo representando a la Inicer, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (Foto Cifra.)



**INGENIO SOBRE TRES RUEDAS.**—Cada cual procura pasar sus días de campo de la mejor manera posible, y el que tiene la suerte de estar motorizado trata, como el motorista aquí presente, de dotar a su vehículo del mayor número de comodidades, desplegando, al menos en este caso, un ingenio casero y veraniego. Sucedió en Barajas. (Foto Contreras.)



**SEGOVIA SE PREPARA PARA LAS FIESTAS.**—El Ayuntamiento de Segovia ha hecho los preparativos para las Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro. Este es el cartel que ganó el primer premio del Concurso anunciando las. Lo firman José María Boig y minique



**LLEGA A MADRID LA REINA MADRE DE JORDANIA.** — En viaje de riguroso incógnito se encuentra en nuestra capital la Reina madre de Jordania, que fué recibida en Barajas por la duquesa de Pastrana, esposa de nuestro Alcalde; el embajador de Jordania y otras personalidades. (Foto Contreras.)



**TEMPORADA DE PRIMAVERA.**—La playa Victoria, de la ciudad de Cádiz, presenta ya este animadísimo aspecto como consecuencia de la cálida temperatura con que nos obsequio el mes de mayo. El público se adelanta, en sus ansias de remojo, a los propios servicios de explotación del baño, que aún no han abierto sus puertas. (Foto Cifra.)





#### KUBITSCHKEK

El Presidente del Brasil ha enviado al Congreso un presupuesto para 1957, en el que recomienda la elevación de los impuestos sobre la renta, para hacer frente a los aumentos de sueldo del personal civil y militar.



# Arriba

Núm. 7.333.—II época.—Madrid, jueves 17 de mayo de 1956

#### SERVICIO METEOROLOGICO

Continuó ayer el buen tiempo en la Península, con formación de alguna nubosidad cumuliiforme por la tarde en el Duero, y en Canarias la nubosidad ha sido abundante.

**TIEMPO PROBABLE.**—No se esperan cambios notables.

La temperatura máxima ha correspondido a Badajoz, con 31 grados, y la mínima a Albacete, con cinco grados.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## VIOLENTOS CHOQUES ENTRE ESTUDIANTES CATOLICOS Y LAICOS EN BUENOS AIRES

## LOS INGLESES HICIERON ESTALLAR AYER UNA BOMBA ATOMICA AL NOROESTE DE AUSTRALIA

PARECE QUE ARAMBURU BUSCA UN MINISTRO QUE SATISFAGA A LOS DOS BANDOS

#### BUENOS AIRES

(Crónica cablográfica de nuestro corresponsal).—Es muy agitada la situación estudiantil. El bando católico y el bando laico han llegado a demostrar de un modo ostensible y definitivo su incompatibilidad. Se había anunciado que en el día de ayer, y hasta se concretó, que a mediodía el Presidente fallaría el pleito, porque después de recibir la vispera a las Delegaciones múltiples de ambos bandos y de escuchar a los profesores y autoridades, tenía ya una información completa para tomar una decisión. Sin embargo, pasó todo el día y no lo hizo. Por el contrario, en la Casa Rosada hubo una sucesión de reuniones constantes de la mañana a la noche y entraba la noche también, mientras en las calles los estudiantes expresaban su discrepancia. Hubo muchas Asambleas estudiantiles, y por la noche, en la plaza de Mayo, se encontraron los dos bandos. Después de muchas pugnas, luchas, gritos y denuos, los estudiantes se colocaron ante la Casa Rosada, donde estaba reunido el Gobierno, a un lado de la puerta principal: hacia el Norte, los católicos, y al otro lado, hacia el Sur, los laicos. Entre ambos, la Policía formaba un cordón que evitaba el contacto de los antagonistas. Las voces de los católicos siguen siendo las mismas: piden la confirmación del ministro Del Oro en la enseñanza libre y gritan: «Romeo, a Moscú», aludiendo al interventor marxista de la Universidad de Buenos Aires. Los laicos, en cambio, en la manifestación de anoche, trajeron nuevos gritos que se pasan de laicos y nuestros ya claramente su posición anticlerical.

Una explicación de esta adjetivación furiosa, puede ser que en la Asamblea celebrada ayer tarde por los estudiantes católicos se denunció a 23 comunistas entre los estudiantes que ocuparon la Facultad de Medicina, de la que fueron luego desalojados por los católicos, como se sabe. Los gritos encendieron los ánimos y llegó un momento en que las fuerzas de la Policía fueron rebasadas y comenzó la batalla a puñetazos y palos.

Un estudiante católico resultó herido en la cabeza, con un cristal, y se le curó en la Casa Rosada. Luego la batalla se generalizó de tal forma que la Policía tuvo que despejar todo el frente del edificio. Y como posteriormente, en la plaza de Mayo, se recrudeciera la lucha incluso con bombas de gas, la Policía obligó a los estudiantes a abandonar aquel lugar. Entonces se formaron dos manifestaciones. La de los católicos tiró por la avenida de Mayo y la de los laicos por la Diagonal Norte. Ambas hicieron largos recorridos hasta más de media noche, y hubo discursos y hasta un serio incidente cuando los católicos fueron atacados con una descarga de agua desde un balcón.

Félix CENTENO

Aramburu sigue buscando un ministro de Educación

BUENOS AIRES.—Se tiene entendido que el Gobierno desea nombrar a una notable figura pu-

blica para ocupar la cartera de Educación, aceptable para las dos facciones estudiantiles. (Efe.)

#### Se acentúa la inflación

BUENOS AIRES.—Los aumentos desproporcionados de los salarios han dado lugar al retroceso de la primera línea de defensa contra la inflación ha dicho en un informe el asesor económico de las Naciones Unidas para Argentina, Raúl Prebisch.

La leche, uno de los alimentos básicos del país—añade el informe—ha rebasado la primera línea de defensa de los precios establecida por el Gobierno y la inflación amenaza con producir nuevos aumentos en los precios del pan y la carne, otros dos artículos esenciales.

Los precios de la leche han subido la semana pasada un 50 por

(Continúa en la pág. 10.)

## Conferencia de las cuatro naciones árabes fronterizas con Israel

### COORDINARAN SU POLITICA ANTE EL PROXIMO DEBATE DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

EL CAIRO.—El ministro de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, saldrá mañana con dirección a Damasco, con el fin de discutir en la capital de Siria el informe del secretario general de las Naciones Unidas con sus colegas de Siria, Jordania y Líbano, según se anuncia oficialmente.

La conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores ha sido convocada para coordinar la política del bloque árabe antes del próximo debate, que va a celebrarse en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas acerca del informe en cuestión.

La Comisión política de la Liga Árabe, formada por los representantes de nueve naciones, se reunirá en Damasco más tarde en esta semana con el fin de estudiar las medidas que deben ser tomadas para apoyar la independencia de Argelia.

La reunión de la Comisión estará presidida por el primer ministro de Siria, Said El Ghazali, que es además ministro de Asuntos Exteriores. (Efe.)

### EGIPTO RECONOCE A LA CHINA ROJA

EL CAIRO.—El Gobierno egipcio ha acordado ayer noche reconocer a la China comunista, según se ha anunciado oficialmente. (Efe.)

#### Proyecto de boicot a Francia

EL CAIRO.—Siria, ha propuesto el boicot político, económico y cultural a Francia, en una reciente reunión del Consejo de la Liga Árabe en esta capital.

Por otra parte, los dirigentes árabes en El Cairo han elogiado al primer ministro egipcio, Gamal Abdel Nasser, por haber denunciado la conspiración occidental para

LONDRES.—Inglaterra ha hecho estallar un artefacto atómico en las islas de Monte Bello, frente a las costas de Australia.

La pequeña arma atómica ha «vaporizado» una alta torre de acero y ha lanzado al espacio una nube de color melocotón, que se ha ido dilatando en forma de hongo, en una extensión de ocho kilómetros por encima de las desoladas islas de Monte Bello.

El dispositivo atómico fué hecho detonar a las 4,51 de la madrugada de ayer (hora española) por un grupo de hombres de ciencia atómica británicos.

Los observadores dicen que la bomba les ha parecido más pequeña que la primera que se hizo estallar en 1952 en este mismo lugar. Las islas de Monte Bello están situadas a 40 millas de la costa noroeste de Australia.

Los periodistas que se encontraban en un rastreador de minas a unos 16 kilómetros de distancia

sintieron una sacudida relativamente ligera, que no hizo rizar la superficie del Océano, y que se produjo sesenta y un segundos después de la detonación.

Antes de la prueba de ayer los hombres de ciencia británicos aseguraron a la población que la precipitación radiactiva que pudiera originarse no sería peligrosa. (Efe.)

#### Detalles de la explosión

PERTH (Australia).—A los cinco minutos de la explosión de Monte Bello las estelas de vapor de cuatro bombarderos «Canberra» a reacción podían verse en las inmediaciones de la siniestra nube radiactiva color melocotón oscuro, alcanzada ya por el viento y que iba tomando la forma de un gigantesco signo de interrogación.

La bomba fué estallada por el comodoro de la Armada británica Hugh C. Martel, a bordo de la nave de desembarco de carros de combate «Narvik», a varios kilómetros de la zona de explosión.

Se trata del tercer programa británico de pruebas atómicas. Se ha desarrollado dentro de las más rigurosas precauciones de seguridad. Se ha advertido a los aviones que se mantuvieran a 1.000 kilómetros de distancia, y a los barcos, que no se acercasen a menos de 250 kilómetros.

En la prueba de 1952 tanto barcos como aviones fueron mantenidos a 250 kilómetros del centro de la explosión. Posteriormente se celebró la prueba de Woomera, en el desierto utilizado para estos experimentos. Entonces hubo mucho miedo, por la posibilidad de contaminación radiactiva. En torno a la explosión de ayer habían sido dadas muchas seguridades.

A diferencia de las pruebas norteamericanas realizadas en el Pacífico, no se han utilizado animales en Monte Bello. Los hombres de ciencia se han negado a aclarar si lo que se ha estado probando es un explosivo que sirva luego como detonador de la primera bomba de hidrógeno británica, proyectada para fecha más avanzada. (Efe.)

### Nuevo aplazamiento de los experimentos nucleares de Bikini

A BORDO DEL «MAC KINLEY», EN AGUAS DE BIKINI.—Las pruebas nucleares norteamericanas han sido aplazadas de nuevo, a causa de las desfavorables condiciones meteorológicas.

Se intentará el lanzamiento de la primera bomba de hidrógeno norteamericana desde el aire hoy jueves. (Efe.)

### La bomba «H» norteamericana equivale a diez millones de toneladas de trinitrotolueno

A BORDO DEL «MT. MAC KINLEY», EN AGUAS DE BIKINI.—Los 13.500 hombres de la gigantesca expedición para la prueba «Cherokee», de la bomba «H» norteamericana, aceleran sus preparativos. Se cree que la precipitación radiactiva derivará inofensivamente hacia el Nordeste, sobre el vacío Pacífico. Parece que la bomba se soltará desde una altura de 15.000 metros y hará explosión a la de 3.000, con una potencia casi equivalente a la de 10 millones de toneladas de TNT.

Este buque, centro nervioso de las comunicaciones de la fuerza ex-

pedicionaria, está fondeado a unos 63 kilómetros del lugar de la explosión. A bordo se hallan 18 periodistas y 16 funcionarios de la Defensa Civil, que presenciaron por primera vez una explosión de bomba «H». Por causa del tiempo desfavorable la explosión fué aplazada ya ocho veces. (Efe.)

### «Norteamérica no está preparada contra un ataque con bomba «H», dice Paterson

WASHINGTON.—El administrador de la Defensa Civil, Paterson, ha declarado ante un Subcomité de la Cámara de Representantes que los Estados Unidos están deficientemente preparados contra un ataque de bombas de hidrógeno. Detalló lo que significaría para el país norteamericano una guerra de hidrógeno: «Una confusión infernal y de pesadilla—dijo—; pasaríamos por el infierno, y el mundo se hundiría en convulsiones jamás conocidas.» (Efe.)

### El Gran Collar de la Orden del Cruceiro do Sul, al Caudillo

RIO DE JANEIRO.—Ha sido promulgado un decreto por el que el Presidente de la República concede al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, el Gran Collar de la Orden del Cruceiro do Sul. (Efe.)

### Bonn seguirá contribuyendo al mantenimiento de las fuerzas aliadas en Alemania

SE REANUDARAN LAS CORRESPONDIENTES NEGOCIACIONES CON LAS POTENCIAS OCCIDENTALES

BONN.—Un portavoz del Gobierno Federal anuncia que este país continuará contribuyendo al mantenimiento de las tropas aliadas en su territorio en virtud de decisión adoptada en Consejo de ministros, que duró cuarenta horas, y en que se acordó reanudar esta semana las negociaciones al respecto con las potencias occidentales. (Efe.)

### Los Reyes de Grecia, invitarán a visitar la Alemania occidental

ATENAS.—El Presidente de Alemania occidental, Theodor Heuss, ha invitado al Rey Pablo y a la Reina Federica de Grecia para que visiten Alemania en el próximo mes de septiembre.

La invitación ha sido hecha en una cena ofrecida por los Reyes al hombre de Estado alemán. En este banquete no estuvo presente el embajador de Inglaterra, porque, a pesar de hallarse invitado, recibió instrucciones del Foreign Office para que no asistiera, hecho que se considera como un desaire británico. El incidente parece debido a la tensión existente entre Grecia y la Gran Bretaña sobre Chipre. (Efe.)



## Se amplían a cuatrocientas las becas "Alejandro Salazar" para el próximo curso

PARA LOS ESTUDIANTES QUE HAYAN DE RESIDIR EN COLEGIOS MAYORES ESTARAN DOTADAS CON DIEZ MIL PESETAS

La Jefatura Nacional del S. E. U. ha hecho pública la nueva convocatoria de las becas "Alejandro Salazar" para el curso 1956-57. Merced a nuevas aportaciones realizadas por el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría General del Movimiento, el número de becas, fijado en principio en 300, ha podido ser aumentado a 400, con un total de 2.750.000 pesetas. Habiéndose aumentado también la dotación de 150 de estas becas, que serán de 10.000 pesetas cada una de ellas.

Se concederán 150 becas de 10.000 pesetas cada una, para estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores, que durante el curso hayan de residir por necesidad de estudios en un Colegio Mayor.

Las otras 250 becas tendrán una dotación de 4.500 pesetas, cuando sean concedidas a estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores que por razón de los estudios tengan que trasladarse fuera de su lugar habitual de residencia; serán de 4.000 pesetas cuan-

do sus beneficiarios cursen estudios en Escuelas de Ayudantes de Ingenieros, Peritaje Industrial y Agrícola, Aparejadores, Náutica y Bellas Artes, y que por razón de los estudios tengan que fijar su residencia fuera del lugar habitual; serán de 2.500 cuando se destinen a estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores, que no tengan que cambiar su residencia, y de 2.000 pesetas para los estudiantes de las otras enseñanzas que se encuentren en el mismo caso.

El disfrute de las becas "Alejandro Salazar" lleva implícito el beneficio de matrícula gratuita, según establece el artículo 14 de la vigente ley de Ordenación Escolar.

Los solicitantes tendrán que tener nacionalidad española, edad inferior a veinticinco años, cursar como máximo tercer año de carrera, poseer expediente académico con calificación mínima de aprobado y carecer de recursos económicos suficientes. Las solicitudes deberán realizarse en los impresos destinados al efecto y facilitados por las Jefaturas del Sindicato Español Universitario de los Distritos Universitarios o Provinciales y por los Servicios de Ayuda Juvenil, acompañándose a la solicitud certificación oficial de estudios, con detalle de calificaciones y declaración jurada de ingresos, suscrita por el encargado legal del solicitante.

El plazo de admisión quedará abierto el día 25 de mayo y será cerrado el 15 de julio del presente año para las becas de 10.000 pesetas, y el día 31 del mismo mes y año para las restantes.

## Nuevo director de la Misión Norteamericana para Asuntos Económicos en España

HA SIDO DESIGNADO RICHARD S. ALDRICH

La Embajada de los Estados Unidos anunció ayer el nombramiento de Richard S. Aldrich como director de la Misión de los Estados Unidos para los Asuntos Económicos en España. El señor Aldrich, que era subdirector de esa Misión desde mayo del año pasado, sucede a Roy R. Rubottom, que ha regresado a Washington para asumir un importante cargo en el departamento de Estado.

El señor Aldrich estará encargado, bajo la dirección del embajador norteamericano, John Davis Lodge, de la ejecución de los aspectos económicos del programa de Seguridad Mutua en España. Actualmente está en estudio en el Congreso de los Estados Unidos una petición de 45 millones de dólares para el programa económico de España durante el año fiscal que empieza el 1.º de julio próximo.

El programa de Seguridad Mutua para España comenzó en el otoño de 1953, después de la firma de los acuerdos militar y económico entre España y los Estados Unidos. Hasta ahora se han invertido en él 220 millones de dólares, incluso 50 millones de dólares en el año fiscal 1955-56. Se ha prestado principal atención a la agricultura, los transportes y la producción de fluido eléctrico.

Antes de ser destinado a Madrid hace un año, el señor Aldrich llevaba veinticinco años dedicado destacadamente al negocio de compraventa de teatros en los Estados Unidos.

Durante la segunda guerra mundial sirvió en la Marina de guerra de los Estados Unidos. Nombrado teniente de navío en 1941, prestó servicio en bases anfibias en Inglaterra. Fué jefe de las bases anfibias norteamericanas en Southampton en 1944. En 1945, después de ser nombrado oficial de Relaciones Públicas de las fuerzas navales norteamericanas en Europa, fué licenciado con el grado de capitán de fragata.

Natural de Boston, Aldrich se graduó cum laude en la Universidad de Harvard. Empezó su carrera de negocios en 1926, y posteriormente formó la Compañía Aldrich y Myers.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

## Audiencia civil del Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Condesa viuda del Alcázar de Toledo, acompañada de sus hijos María, Miguel y Carmelo Moscardó Guzmán y de su hijo político el comandante don Fernando Esquivias.

Doctor don Santiago Carró García, vicepresidente de la Real Academia Nacional de Medicina.

Mr. J. Lawton Collins, general norteamericano, acompañado del general August W. Kissner, jefe de la Misión Militar norteamericana en Madrid.

Don Francisco Abella Martín, abogado del Estado.

Don Pablo Arredondo y Díez de Oñate, Inspector Nacional de la Vieja Guardia.

Mr. Jack Keeshin.

Mr. Danny Kaye, actor de cine norteamericano.

Padre Juan de la Cruz, pasionista.

Don Rodrigo Royo, corresponsal de Prensa del Movimiento en Nueva York.

## Hoy, presentación de credenciales

Hoy, a la una de la tarde, el nuevo embajador del Canadá, señor León Mayrand, presentará sus cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado. El acto se celebrará en el Palacio Nacional con arreglo al ceremonial acostumbrado.

## Primer ejercicio de las oposiciones para taquígrafos de las Cortes

Se ha hecho pública la convocatoria para celebrar el primer ejercicio de las oposiciones convocadas a taquígrafos en las Cortes, cuya primera prueba tendrá lugar el próximo día primero de junio, a las diez de la mañana, en el palacio de las Cortes Españolas.

## Una gran cabalgata anunciadora de la Feria Internacional del Campo recorrerá las calles de Madrid

FIGURARAN EN ELLA REPRESENTACIONES DE TODA ESPAÑA

El próximo día 24, a las seis de la tarde, recorrerá las más cétricas vías madrileñas una vistosa cabalgata anunciadora de la III Feria Internacional del Campo. En ella figurarán carrozas y representaciones folklóricas de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España y de los diversos centros regionales domiciliados en nuestra capital, tractores y maquinaria agrícola de toda clase, bandas de música, rondallas y estudiantinas.

La Comisaría General de la Feria Internacional del Campo por medio de esta nota invita a las empresas madrileñas de toda índole a figurar en la citada cabalgata. La invitación se hace extensiva a los jinetes y amazonas aficionados, grupos folklóricos y agrupaciones artísticas, organismos oficiales relacionados con la agricultura y la ganadería, bandas de música, propietarios de coches de tiro, calesas y carrozas, etc., y a todos cuantos, en suma, puedan considerar interesante su colaboración, aunque sea mínima, a la brillantez del cortejo anunciador del gran certamen internacional agropecuario.

## Precios de entrada al recinto

Según nos informa el Comisariado de la III Feria Internacional del Campo, en esta de 1956, como en las anteriormente celebradas, continuará la costumbre establecida de los precios populares de entrada al recinto de la Feria. Este precio ha sido fijado en cinco pesetas, lo mismo en días laborables que en festivos.

Y, con el deseo de favorecer más a los visitantes de este importante certamen internacional, se han abierto unos abonos, que pueden adquirirse en las taquillas de en-

trada o en el Comisariado de la Feria, al precio de cien pesetas. Este abono da derecho a entrar en la Feria durante toda la duración de la misma.

## Grandioso festival folklórico

Organizado por la Obra Sindical de Educación y Descanso, el próximo domingo día 27, a las diez y media de la mañana, tendrá lugar, en la plaza de toros de las Ventas, un grandioso festival folklórico cotaurino.

En la primera parte actuarán las Agrupaciones de Danza de la Obra de las provincias de Madrid, las de Galicia, Salamanca, Sevilla, San Sebastián y las de Extremadura, Cataluña y Aragón.

En la segunda parte se lidiarán cuatro becerros por cuadrillas formadas por destacados actores de cine y teatro, deportistas, periodistas y locutores de radio, y al final se celebrará un sorteo de valiosos regalos.

Las invitaciones para asistir a este acontecimiento folklórico cotaurino pueden solicitarse en las oficinas de la Obra Sindical Educación y Descanso (paseo del Prado, 18 y 20, quinta planta).

## IV Salón de Dibujos de Alta Costura

Patrocinado y organizado por el Sindicato Nacional Textil se ha inaugurado en un céntrico hotel de esta capital el IV Salón Nacional de Dibujos para Alta Costura. El acto estuvo presidido por el Jefe Nacional del Sindicato, Martínez Sánchez-Arjona, y otras personalidades. Al IV Salón concurren numerosos artistas de la especialidad, que optan al premio extraordinario, consistente en un viaje a París y permanencia en la capital francesa durante tres meses, y a otros cuatro premios más, de 6.000 pesetas cada uno.

Las obras presentadas ofrecen variantes muy originales de la moda española. El Salón permanecerá abierto al público hasta el día 19 del actual, en que se procederá a la clausura y entrega de premios.

El Jurado se reunirá uno de estos días para emitir su fallo. Terminado el acto inaugural tuvo lugar un vistoso desfile de la moda española presentado por casas y firmas de alta costura. Estos desfiles, en días sucesivos, serán de libre acceso al público, excepto el día 19, que se celebrarán mediante invitación especial. El Salón está siendo visitadísimo.

## Félix Valencia, condecorado

En el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, y bajo la presidencia de su Jefe Nacional, Julián Pearnin, ha tenido lugar ayer mañana la entrega de las insignias de Caballero de la Orden de Cisneros, que el Grupo de Diarios ha ofrecido a su Secretario, Félix Valencia.

El camarada Pearnin ensalzó en breves y elocuentes palabras la personalidad de Félix Valencia, y varios miembros del Consejo manifestaron la adhesión del mismo al camarada Valencia por la labor que viene desempeñando como Secretario del Grupo de Diarios, que le ha hecho acreedor de la simpatía, amistad y agradecimiento de todos los periódicos españoles.

## "La Voz de Madrid"

Hoy jueves podrá usted oír, a las seis en punto de la tarde, sintoniando con la Emisora de la Buena Música:

«Sinfonía núm. 101, en re mayor», Haydn.

«Poema» (op. 25), Chausson.

## IDEAS NUEVAS Y MENENDEZ Y PELAYO

ADMIRAMOS en Menéndez y Pelayo la virtud para provocar ideas nuevas y el valor de sugerimiento de muchas de sus expresiones. Nos amarga de algunos menéndezpelayistas el empeño de traerle a sus personalísimas opiniones particulares y a su visión filosófica, literaria, histórica o política. No es que Menéndez y Pelayo sea un oráculo infalible e intangible, sino que, precisamente por su alto magisterio, hay que distinguir cuidadosamente el carácter y la dimensión histórica de su doctrina.

Nosotros creemos leer en Menéndez y Pelayo no sólo ideas nuevas, sino alicientes e inspiración para suscitar otras. Que es, al fin de cuentas, la más excelsa virtud magistral. En lo que atañe a la tarea filosófica, Menéndez y Pelayo se nos presenta con títulos más valiosos que todos y cada uno de los profesionales de su época. Más diré: la cordedad intelectual de algunos de sus contradictores, al levantarse frente a ciertas afirmaciones del polígrafo montañés, pone hoy de manifiesto la penetración del maestro. Con algunos ejemplos la cosa va a quedar clara, a lo que espero.

Menéndez y Pelayo dejó escrito que Platón y Aristóteles eran los dos polos eternos del pensamiento. Al bendito padre dominicano la afirmación de Menéndez y Pelayo le encendió la pluma y le revolvió los humores. Ni que decir tiene que el virtuoso tomista erró en todo. Afirmar que Platón y Aristóteles eran—y son—los dos polos del pensamiento equivale a decir que en uno o en otro, o en los dos, armonizados o contrapuestos, se encontraban la fuente y la fuerza de la evolución filosófica del pensamiento y que los temas reiteraban sus motivos a través de la Historia. Menéndez y Pelayo aseguraba con su frase el equilibrio intelectual y la fundamentación metafísica de cualquier intento de progreso filosófico. Si bien se atiende, no niega Menéndez y Pelayo las sorpresas históricas; lo que intenta es señalar unos momentos decisivos de la cultura humana. Platón y Aristóteles se toman aquí como representantes del pensamiento, como eco de unas exigencias profundamente humanas, como protagonistas en la lucha del espíritu y de la razón.

Se puede objetar que San Agustín no es Platón, ni Santo Tomás de Aquino es Aristóteles, que Kant no es Aristóteles ni Platón, o que Heidegger no es Kant. Pero la cuestión no es esta. Porque ninguno de los filósofos posteriores a Aristóteles ha creado temática filosófica alguna. Para quienes la filosofía es vocación que se alimenta con aguas de historia la dependencia temática respecto de Platón o de Aristóteles no es ningún secreto. Si alguno comienza

a filosofar desde el pozo de su más recóndita originalidad, verá, sorprendido, que las aguas y la luz han sido depositadas cuidadosa y sabiamente por estos dos genios de la Humanidad. El mérito de estos dos filósofos estriba en que abrieron rutas seguras, no en que cerraron horizontes impenetrables. En realidad fué su doctrina un ensayo de solución sistemática de los grandes problemas que se le presentan al hombre cuando decide su vida en la búsqueda de las verdades.

Un serio interrogante es el que inicia la doctrina revelada. Salir al paso de la dificultad encargando un pasaje de Platón para que se traslade a Oriente a visitar magos y sacerdotes y aprenda de ellos la doctrina de Moisés es una solución airosa, pero de no segura veracidad. Algunos Padres de la Iglesia la admitieron, más con fines apologeticos que por razones convincentes. Ni es preciso recurrir a estos expedientes para explicar suficientemente la cuestión. En efecto, la doctrina revelada, en lo que sea afirmación sobrenatural de verdades naturales, no rompe la dialéctica histórica de la razón ni de la filosofía platónicoaristotélica. En lo que sea afirmación sobrenatural de verdades inasequibles a la razón, encuentra en la dialéctica histórica de la razón y de la filosofía la declaración de su no contradicción. Pero esta dialéctica histórica, conformadora o conformable, es precisamente la interna del platonismo-aristotélico, o si se prefiere, para hablar con más exactitud, la del aristotelismo platónico.

De todas formas, bueno será recordar que la doctrina revelada no es un sistema filosófico. Y que si bien es verdad que algunos sistemas filosóficos pueden ofrecer planos irreconciliables con la verdad revelada, también lo es que ningún sistema filosófico puede erigirse en único y exclusivo para explicar la verdad revelada. Y así se da el caso de que los sistemas organizados desde una dimensión aristotélica estructuran el organismo revelado con más clara trabazón científica, mientras que los sistemas que se acogen al espíritu de Platón penetran en algunas verdades reveladas con una lámpara intelectual más fulgida e iluminada.

No se trata, pues, de someter las verdades sobrenaturales a ningún género de filosofía. Tampoco de otorgar a cualquier filosofía carta de ciudadanía en el reino de las verdades sobrenaturales. Mucho menos de romper la frontera que separa ambos dominios. Sólo queríamos señalar aspectos de una frase entre mil de Menéndez y Pelayo.

Adolfo MUÑOZ ALONSO



# Casos anecdóticos de la presión fiscal inglesa

NOEL COWARD SE HA EXPATRIADO PARA ELUDIRLA

A una famosa autora del género policiaco no le interesa escribir más de una novela al año

## LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Noel Coward llegará mañana por la mañana a Plymouth, camino de El Havre. El barco se detendrá unas horas en el puerto británico, pero nuestro ilustre viajero no aprovechará la breve estancia para darle un besito a la tierra de la madre patria o, por lo menos, estirar las piernas a lo largo del muelle. Al contrario, el famoso autor, actor y director inglés quedará prudentemente a bordo de la nave, que por más señas la ha escogido francesa, para que no puedan caer malas interpretaciones. En efecto, Noel Coward se encuentra en plena batalla con el Fisco isleño y tiene que evitar el pisar estos acantilados durante un año entero para poder librarse de los impuestos que hasta ahora acumuló sobre sus hombros el recaudador de Su Majestad.

La decisión de eludir los impuestos británicos fue tomada por lo visto hace unos meses. Coward descubrió, al parecer, de repente, que alguna que otra cana plateada sus sienes y decidió que había llegado la hora de dejar de ser cigarras para convertirse en hormiga. Pero cómo convertirse en hormiga en un país donde el inspector del Fisco le estruja y exprime a uno como un limón? La respuesta fue: cambiar de residencia o mejor dicho, expatriarse.

El verano pasado, Noel Coward escogió, pues el exilio, resolviendo de esta forma el dilema: «O pobre en casa o rico fuera». Desde entonces ha vendido su casa de Londres y en estos momentos está en venta la mansión que posee en el condado de Kent. Mañana, desde la cubierta del «Liberté» oteará el caro panorama isleño.

«Nostalgia? ¿Qué duda cabe! Sobre todo porque en estos momentos Vivien Leigh, la interpretando con gran éxito su nueva obra «Burbujas del mar del Sur», en un teatro londinense. Pero Noel Coward tendrá que hacer callar los impulsos de su corazón hasta el verano que viene, si desea que calle también la voz del recaudador de impuestos. Al cabo de un año de estancia en el extranjero podrá volver a visitar esta isla como turista, a condición de que no permanezca aquí más de seis meses cada vez.

La terrible cuchilla de la guillotina fiscal británica está causando toda suerte de fenómenos tan curiosos como el de Noel Coward.

No hace mucho, pregunté a una autora famosa de libros de «detectives», cuyos escritos están traducidos a casi todos los idiomas del mundo, si pensaba publicar en breve alguna nueva obra. «Estaria loca», me contestó, explicándome a renglón seguido que no escribe más de un libro por año para evitar que los impuestos se lleven todas sus ganancias. Una obra más sería un puro regalo al Fisco.

Incluso los obreros hacen aquí cálculos fiscales antes de decidir si les conviene o no trabajar horas extraordinarias. Y se da el caso—sobre todo entre los mineros, cuyos jornales son muy elevados—de que después de unas semanas de intenso trabajo, particularmente en víspera de las fiestas de Navidad, en que necesitan más dinero que nunca, estos obreros se toman varias semanas de vacaciones para evitar el paso de una categoría fiscal a otra, con considerable aumento de su gravamen fiscal.

EL FISCO QUITA ESTIMULOS AL TRABAJADOR

Unánime es la queja de los isleños, que culpan a sus altos impuestos de dos efectos económicos peligrosos: primero, que le quitan a uno las ganas de trabajar, puesto que, a mayor ganancia,

mayor carga fiscal, pudiendo llegar al punto en que ésta anule a aquélla; segundo, que pueden producir la inflación en el país al encarecer todos los productos y provocar la carrera entre jornales y precios. A este respecto cabe señalar que para ganar hoy el equivalente a unas tres o cuatro mil libras de antes de la guerra, hay que recibir un sueldo más muchas, pero muchas veces superior. Como es lógico, las grandes compañías que pagan estos o más elevados haberes a sus directores y empleados, tienen que recargar el desembolso sobre los productos que fabrican. Cuando el producto llega por fin a la tienda, su precio es, pues, infinitamente mayor del que en realidad debería costar.

## CONTRA LOS PRESIDENTES EXTRANJEROS

Ahora está estudiando el Gobierno una nueva medida fiscal que, de adoptarse, afectará gravemente a los intereses de los residentes extranjeros empleados en compañías extranjeras y que cobran sus sueldos en el extranjero. Hasta ahora, estos tuvieron que pagar sus impuestos sobre las cantidades transferidas a esta isla. La nueva disposición prevé que también haya impuestos sobre las cantidades percibidas en el extranjero, aun cuando no vengan transferidas. Semejante amenaza ha causado gran desazón entre las diversas compañías americanas radicadas en el Reino Unido—desde las líneas aéreas hasta las agencias de Prensa—, cuyo personal cobra parte de los haberes aquí y parte de los Estados Unidos. Muchas de estas compañías trasladarán su sede europea a otros países continentales en el caso de que el Gobierno de Su Majestad decida imponer la nueva medida fiscal. Otras harán «turnos» entre su personal cada seis meses para evitar que puedan ser considerados como residentes en este país para evitar efectos fiscales.

No cabe duda de que los impuestos isleños han contribuido a igualar los ingresos de las diversas clases sociales y que han asegurado una distribución más justa de la riqueza nacional y crecido una admirable estructura social. Sin embargo, uno empieza a tener la impresión de que quizá la cuchilla del inspector del Fisco de Su Majestad amenace con cortar el pescuezo a la gallina que pone los huevos de oro.

Guy BUENO

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de construcción de REDES DE REGO, DESAGUES Y CAMINOS DEL SECTOR VI DE LA ZONA REGABLE POR EL CANAL DE CACIN (Granada).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a cinco millones doscientas sesenta y nueve mil cuatrocientas catorce pesetas con veintiseis céntimos (5.269.414,26).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2) y en la Delegación de dicho Organismo en Granada (Puerta Real, 1), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ochenta y dos mil seiscientos noventa y cuatro pesetas con cincuenta céntimos (82.694,50), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las trece horas del día 7 de junio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 14 de los mismos mes y año.

Madrid, 12 de mayo de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

# Sangrienta batalla en Argelia cerca de la frontera de Libia

EN ELLA FUE MUERTO UNO DE LOS MAS DESTACADOS JEFES DE LOS GUERRILLEROS ARGELINOS

ARGEL.—Las tropas francesas han dado muerte a más de cien guerrilleros en diversos combates, encontrándose entre los muertos uno de los más destacados generales enemigos, según anuncian hoy las autoridades francesas.

Estas dicen que esta mañana ha sido encontrado el cadáver de Si Mustafá, conocido por el «general del Sahara del Norte», después de una sangrienta batalla cerca de la frontera de Libia.

Las tropas francesas localizaron y atacaron a una banda de 250 guerrilleros, matando a 38 antes de que éstos lograsen huir a las colinas. Cinco enemigos fueron hechos prisioneros.

En la Gran Cabila, cerca de Buja, las tropas encontraron los cadáveres de 65 guerrilleros, muertos en una operación de limpieza.

Otras dos batallas se han registrado en Grarem, al noroeste de Constantina, y en Ain Fakrun, al sureste de la misma. (Efe.)

## Ataque de los guerrilleros a Nemours, en Orán

ARGEL.—Una unidad de guerrilleros atacó Nemours, en el departamento de Orán, a 38 kilómetros de la frontera marroquí, a medianoche del martes. Los guerrilleros se infiltraron en la ciudad y abrieron fuego de armas automáticas contra varios edificios públicos. Hirieron a un policía. Los franceses reaccionaron inmediatamente y su fuego mató a varios incursos. Los demás se retiraron.

En torno a Beni Saf se desarrolló una importante operación contra el Ejército de Alá. (Efe.)

## Consternación entre la población israelí de Uxda

UXDA.—La población israelí de esta ciudad se encuentra consternada ante los frecuentes secuestros de comerciantes judíos, algunos de ellos puestos en libertad a las pocas horas, se supone que mediante entrega de fuertes sumas de dinero.

El comercio israelí ha cerrado sus puertas y ha pedido protección al Sultán y al Gobierno, así como al alto comisario francés, Dubois. (Efe.)

## Norteamérica no ha establecido ninguna misión económica en Marruecos

RABAT.—William Porter, cónsul general de los Estados Unidos en Marruecos, ha negado que Norteamérica haya establecido o tenga intenciones de establecer una Misión económica en territorio marroquí.

Las autoridades francesas y marroquíes desmintieron también la noticia en tal sentido.

Recientemente, Max Lejeune, secretario del Ejército francés, dijo en Amiens (Francia) que la Misión norteamericana había sido establecida en Marruecos «sin conocimiento de las autoridades francesas». (Efe.)

## Turquía reconoce la independencia de Marruecos y Túnez

ANGORA.—El Gobierno turco anuncia que el Presidente, Celal Bayer, expresó el día 17 de abril pasado, en cartas al Sultán de Marruecos y al Bey de Túnez, el reconocimiento por Turquía de la independencia de las dos naciones africanas. (Efe.)

## Portugal reconoce la independencia de Túnez

PARIS.—Portugal ha reconocido la independencia de Túnez, según ha anunciado el Alto Comisario tunecino en París, Hassan Bel Jodja.

El anuncio dice que esta decisión ha sido notificada a Bel Jodja por la Embajada portuguesa en esta capital. (Efe.)

## Ejecución pública de un condenado en Túnez

TUNEZ.—Túnez ha sido hoy escenario de la primera ejecución pública en la horca que se lleva a cabo en la Regencia desde la implantación, a finales del siglo pasado, del recién terminado Protectorado francés.

Tahar Fartas El Jujari, apodado «el Degollador», ha pagado con su vida en el mercado de Zoco El Arbaa, a 130 kilómetros al oeste de esta capital, el asesinato de un notario musulmán. Una multitud bastante considerable contempló en silencio cómo se abría la trampilla bajo los pies de «el Degollador», en cumplimiento de una sentencia dictada por jueces tunecinos de acuerdo con las leyes de la nueva nación. (Efe.)

# Registros en el obispado de Ktima y detención de un sacerdote chipriota

ATENTADO CONTRA DOS SOLDADOS INGLESES EN EL AEROPUERTO DE LIMASSOL

NICOSIA.—Las fuerzas de Seguridad han acordado la residencia episcopal de Ktima, en el suroeste de Chipre, donde fué detenido un sacerdote por orden de las autoridades británicas. Los ingleses dicen que fueron halladas cuatro pistolas y cantidades de municiones. Fueron detenidos otros tres chipriotas.

Las poblaciones de Pafos y Ktima fueron objeto el domingo pasado de una multa conjunta de 5.500 libras por la actividad terrorista allí desarrollada.

Las tropas dicen que encontraron cerca del edificio del obispado «diversos utensilios» de los guerrilleros. En el pueblo de Kornos, a unos 25 kilómetros al oeste de Larnaca, los soldados británicos descubrieron una ametralladora en buen estado, aunque anticuada, de la época de la primera guerra mundial, así como 300 balas. (Efe.)

## Atentado en el aeropuerto de Limassol

NICOSIA.—Tres jóvenes a quienes se supone patriotas chipriotas se acercaron a una caseta próxima al aeropuerto de esta capital, que estaba ocupada por dos soldados británicos. Pidieron agua, y cuando la hubieron bebido, sacaron sendos revólveres y dispararon contra los soldados, de los que uno murió en el acto y el otro resultó herido.

Los jóvenes trataron de huir—según informes no confirmados tenían esperándolos a cierta distancia un coche que no era de su pertenencia—, pero los soldados del aeropuerto se lanzaron en su persecución e incluso despegó con el mismo objeto un helicóptero, y según se anuncia oficialmente, han sido detenidos. (Efe.)

## Parece que Inglaterra no retirará su embajador en Atenas

LONDRES.—Inglaterra es poco probable que retire a su embajador en Atenas, sir Charles Peake, a pesar del incidente registrado ayer en la capital griega, según se declara en círculos competentes de Londres. (Efe.)



TRICICLOS  
HURACAN

MOTOR HISPANO-VILLERS

125 c. c. para 300 Kg. de carga

197 c. c. para 400 Kg. de carga

ENTREGAS INMEDIATAS

Precio: 24.175 a 28.500 ptas.

DISTRIBUIDOR:

Finanzauto S.A.

VELAZQUEZ, 42 - AT. CHA, 62

y en las Provincias

TOLEDO - CIUDAD REAL - CUENCA

CA - GUADALAJARA - SEVILLA -

CORDOBA - JAEN - GRANADA -

VALLADOLID - PALENCIA -

BURGOS



## Triunfo de Syngman Rhee en las elecciones coreanas

AUNQUE NO HA TERMINADO EL ESCRUTINIO, LLEVA A SU FAVOR EL SESENTA POR CIENTO DE LOS VOTOS

Nuevas negociaciones sobre el futuro de Singapur

SEUL.—A punto de terminar el escrutinio, el Presidente Syngman Rhee tiene asegurada la reelección, la segunda, con 4.504.725 votos, frente a 1.949.013 para Cho Ben Am y 1.645.456 inválidos, la mayor parte de los cuales están emitidos a favor del finado P. H. Shinieky. Así, Rhee tiene el 60 por 100 de los votos. En 1952 obtuvo el 74,6 por 100. (Efe.)

La oposición confiesa su derrota

SEUL.—Un portavoz del partido progresista de la oposición ha confesado la derrota de ésta, aunque haciendo reservas sobre la pureza del sufragio. «Tal y como van las cosas—dijo—parece que hemos perdido, pero no tenemos confianza en la autenticidad de la votación, pues hemos recibido numerosos informes sobre violaciones de la ley electoral.» (Efe.)

Continúan las negociaciones sobre Singapur

LONDRES.—El jefe de Gobierno de Singapur, David Marshall, cuya partida se anunció para el domingo y luego para el lunes, acaba de manifestar a la agencia United Press que ha modificado sus planes y que permanecerá aquí con el fin de celebrar nuevas negociaciones sobre el futuro del estratégico territorio. La decisión, explica, ha sido consecuencia de una reunión en la Cámara de los Comunes con los dirigentes del partido laborista británico, que le ha sugerido una idea que considera aceptable por todos para poner fin a la disputa acerca de las modalidades de la independencia de Singapur.

David Marshall declaró que su Delegación en la conferencia de independencia ofreció a Inglaterra plenos poderes para suspender la Constitución hasta 1959, pero Inglaterra se negó a ello, solicitando una retención permanente de poderes. (Efe.)

Sukarno, en Norteamérica

WASHINGTON.—Ha llegado a esta capital el Presidente Sukarno de Indonesia, en visita oficial, invitado por el Presidente Eisenhower. Procedía de San Francisco y Honolulu. El viaje desde Hawai lo ha realizado a bordo del avión presidencial «Columbine». (Efe.)

Australia apoya la decisión inglesa

CANBERRA.—El ministro de Relaciones Exteriores de Australia, Richard G. Casey, ha expresado en la Cámara de Representantes su pesar por el fracaso de las conversaciones de Londres sobre la independencia de Singapur, como consecuencia de las divergencias acerca de la seguridad interna del territorio. Ha afirmado que la amenaza de subversión organizada en Singapur es grave, con infiltracio-

nes comunistas en los partidos políticos, los Sindicatos, etc., y que Singapur es materialmente incapaz de mantener la estabilidad social en forma adecuada, por lo que Australia seguirá apoyando al Reino Unido en su deseo de proporcionar la salvaguardia mínima de la seguridad interna y externa de la plaza. (Efe.)

## Violentos choques entre estudiantes católicos y laicos en Buenos Aires

(Continuación de la pág. 7.)

100. Ayer ha entrado en vigor el aumento del 20 por 100 en los transportes por ferrocarril, al mismo tiempo que el 10 en las tarifas de viajeros. El precio de los periódicos también se ha elevado este mes en un 50 por 100.

Los productores de carne tratan de conseguir un aumento, basándose que los precios actuales no dan margen para dejar el ganado en los pastos. Por su parte, los panaderos dicen que han de hacer frente a las exigencias de mayores salarios y piden, a su vez, un aumento en el precio del pan. (Efe.)

Investigación sobre una fortuna

BUENOS AIRES.—Los investigadores gubernamentales que buscan el origen de la fortuna de cerca de 700.000 libras esterlinas que tiene en Londres el ex gobernador peronista de la provincia de Buenos Aires, Carlos Díaz, asocian su nombre con el de Archie Rowland Thomas, conocido hombre de negocios británico que residió anteriormente en Buenos Aires.

La citada cantidad se encuentra a nombre de Ernesto Díaz, hermano del ex gobernador en la firma Hogham Thomas Limited. Ernesto Díaz, al tratar de justificar la fortuna, alegó una herencia de un pariente fallecido en España, pero que

## Homenaje al señor Sintes Obrador en Washington

WASHINGTON.—El bibliotecario jefe de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, mister L. Quincy Mumford, ofreció una comida en honor del director general de Archivos y Bibliotecas de España, don Francisco Sintes y Obrador.

Asistieron a la comida el embajador de España, don José María de Arelliza, y el alto personal de la Biblioteca del Congreso.

## El generalísimo Trujillo no presentará su candidatura a la Presidencia

CIUDAD TRUJILLO.—El generalísimo Rafael Leónidas Trujillo ha declinado presentarse como candidato a la Presidencia de la República en las futuras elecciones.

En una reunión del partido dominicano pidió a sus partidarios que designen a su hermano y actual Presidente, Héctor B. Trujillo, para presentarse a un segundo período presidencial.

El teniente general Rafael Leónidas Trujillo Martínez, hijo del generalísimo Trujillo, será designado como candidato a la Vicepresidencia. En la actualidad cuenta veintisiete años de edad. (Efe.)

apareció viviendo en Argentina en mala situación financiera.

Los investigadores creen que se trata de fondos transferidos ilegalmente. El informe asocia a Rowland Thomas con el ex embajador argentino en Londres, Carlos Hogan, en un negocio de whisky por un total de 6.500 cajas de Greenhill McLeod Limited, alegando que se aumentó el precio en un total de 78.000 libras esterlinas. Se recuerda que en aquel tiempo no había whisky en Buenos Aires. (Efe.)

## El Papa Inocencio XI será beatificado probablemente el 17 de junio

AYER SE VERIFICÓ EL RECONOCIMIENTO DE SUS RESTOS DEPOSITADOS EN LA BASILICA DE SAN PEDRO HACE DOS SIGLOS Y MEDIO

CIUDAD DEL VATICANO.—Se ha efectuado la identificación oficial del cuerpo del Papa Inocencio XI, enterrado en la Basílica de San Pedro hace más de doscientos años. El acto tuvo lugar en presencia de altos funcionarios de la Congregación de Ritos.

Este paso era necesario antes de la próxima beatificación del Papa Inocencio XI, y se efectuó con la Basílica cerrada. Fue preciso abrir primeramente el ataúd exterior, de madera de olmo, una segunda caja de plomo y la interior, de madera de ciprés.

Monseñor Horacio Coschetti, notario y canciller de la Sagrada Congregación de Ritos, y un grupo de canónigos del Capítulo de la Basílica identificaron los restos, que habían sido depositados en el ataúd el 26 de julio del año 1701. Junto a los restos había un tubo de acero que contenía los documentos que atestiguan el fallecimiento del Pontífice, una serie de monedas de oro y plata de su pontificado y la mitad del anillo del Pescador, llevado por el difunto Papa.

Inocencio XI rigió la Iglesia católica desde 1676 a 1689.

El proceso de beatificación comenzó el 11 de abril de 1691, pocos años después de su muerte, y se volvió a estudiar en 1744, y luego de nuevo el 28 de octubre de 1943, por el Papa Pío XII. La última sesión se celebrará en presencia del Papa el martes próximo, para examinar los milagros atribuidos a Inocencio XI, y es posible que el solemne acto de beatificación se celebre en la Basílica de San Pedro el domingo 17 del próximo junio. El ataúd ha sido llevado a la sacristía de San Pedro, donde seguirá hasta la beatificación, y luego será colocado bajo el altar de la capilla de San Sebastián, exactamente frente a la tumba del Papa Pío X, otro Pontífice que fué beatificado por el actual Papa hace cinco años y elevado a los altares en 1954. (Efe.)

## Mollet "invita" a los rusos a que concedan mayor libertad a la Prensa y al turismo

LA PETICION DEL PRIMER MINISTRO FRANCES FUE HECHA A LOS POSTRES DE UN BANQUETE EN MOSCU

PARIS.—El primer ministro francés, Guy Mollet, ha «invitado» a la U. R. S. S. a que permita una mayor libertad de Prensa y de intercambio turístico, «sin procedimientos propagandísticos», para lograr así un mayor acercamiento entre Oriente y Occidente.

Mollet hizo su llamamiento durante una breve alocución pronunciada a los postres de un banquete ofrecido en su honor por los dirigentes gubernamentales soviéticos, después de la reunión celebrada entre Mollet y el primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, hallándose presente el dirigente del partido comunista, Nikita Krustchev.

También los comunistas ingleses censuran ahora a Stalin

LONDRES.—Después de un silencio de tres meses, desde que empezó el antistalinismo en la U. R. S. S., el partido comunista británico dice que el finado zar rojo, después de haber contribuido grandemente al desenvolvimiento del socialismo soviético e internacional, se hizo culpable de graves errores y abusos.

Washington pide a la O. N. U. medidas contra Sobolev

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Los Estados Unidos han pedido al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, que trate de cortar las «actividades antidiplomáticas» del embajador soviético Arkady A. Sobolev.

El embajador norteamericano, Henry Cabot Lodge, protestó la semana pasada contra la participación de Sobolev en el «secuestro» de cinco marineros rusos prófugos, y por las medidas que tomó «para persuadirlos» que regresaran a Rusia.

Como es sabido el departamento

## OPOSITORES!

Más de 2.800 plazas para Practicantes Titulares. Instancias hasta el 14 de julio.—148 para Médicos de Casas de Socorro y Hospitales Municipales. Instancias hasta el día 5 de julio.—9 de Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 pías. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre. 30 para Radiotelegrafistas. Instancias del 1 al 20 de julio.—Más de 25 (todas en Madrid), con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias hasta el 30 de junio. Se admiten señoritas. Más de 63 para Técnicos de Gobernación. Instancias hasta el 30 de mayo. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Peritos Agrícolas, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

“Instituto Editorial Reus”

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

## LEY DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

1.000 sentencias Tribunal Supremo, concordancias, correlación artículos con la derogada. Amplísimo índice alfabético. Por Peces-Barba y Pascual Nieto. Precio, 50 pesetas en tela. A la venta en librerías y «LEX». Bárbara de Braganza, núm. 4, 1.ª derecha. Teléfono 313154

## SUSCRIPCIONES A REVISTAS EXTRANJERAS

Servicio de libros técnicos, científicos, etc., en todos los idiomas. Información: Teléfono 313014. LIBRERIAS PUEYO — Sol, 1, y Arenal, 6 — MADRID

EN PLENO SOL SUS OJOS EN LA SOMBRA



Sol-Amor POLAROID

FILTRAN LA LUZ

Mentis oficial a las supuestas relaciones de la princesa Margarita con Christian de Hannover

TAMBIEN SE NEGARON EN SU TIEMPO LAS DE LA REINA ISABEL Y EL DUQUE DE EDIMBURGO

LONDRES (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—Para evitar la peligrosa palpación de corazón de mis amables lectoras, me apersuro a comunicarles que Buckingham Palace ha desmentido categóricamente esta tarde el rumor—terco rumor, por cierto—de que la princesa Margarita piense casarse con el príncipe alemán Christian de Hannover, hermano de la Reina Federica de Grecia.

«Entonces, ¿tampoco se casa esta vez?», preguntará quizá alguna de mis lectoras. A decir verdad no hay que ser exageradamente pesimistas. También negó a su tiempo el secretario del Rey Jorge VI que Isabel y Felipe tenían intenciones serias. Sin embargo, ya los ven: aquí los tienen ustedes ahora, felices padres de familia.

G. B.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las REDES DE ACEQUIAS, DESAGUES Y CAMINOS DEL NUCLEO DE COLONIZACION «DEL BULLAQUE» (CIUDAD REAL).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a un millón novecientos noventa y tres mil ciento treinta y una pesetas con cuarenta y nueve céntimos (1.993.131,49).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en la Delegación de dicho Organismo en Ciudad Real (Ramón y Cajal, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de treinta y cuatro mil ochocientos noventa y siete pesetas (34.897,00), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las trece horas del día 6 de junio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 13 de dichos mes y año.

Madrid, 11 de mayo de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



## HA SIDO INAUGURADO EL MUSEO PERMANENTE DEL RELOJ ANTIGUO

ASISTIERON AL ACTO LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO Y LA REINA DE BULGARIA

Con asistencia de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, de la Reina de Bulgaria y otras ilustres personalidades, se ha inaugurado en la Sala Grassy, el Museo permanente del reloj antiguo. Doña Carmen Polo de Franco y la Reina de Bulgaria a su llegada, fueron acogidas con cariñosos aplausos y obsequiadas con bellos ramos de flores, pasando seguidamente a contemplar la Exposición.

La Exposición comprende valiosísimas piezas, procedentes todas ellas de la colección del industrial barcelonés, señor Pérez Olaguer, poseedor de una de las mejores colecciones del mundo de relojes antiguos, que la ha cedido íntegramente para esta exhibición. En la Exposición figuran también la colección del señor Grassy, de gran valor, formando el conjunto una muestra inigualable. Entre los ejemplares más valiosos figuran desde relojes de sol y equinocciales hasta ejemplares automáticos de los siglos XVI y XVII, así como varios relojes de sobremesa firmados por los principales artistas. Destacan también entre los ejemplares antiguos relojes para ciegos y varias piezas de Regencia, Luis XV, Luis XVI, de carroza y de ecuación, de linterna, etc., etcétera. El valor histórico, material y documental es de excepción.

Doña Carmen Polo de Franco y la Reina de Bulgaria admiraron detenidamente la Exposición, elogiándola.

Entre la selecta concurrencia existente al acto inaugural figuraban el embajador de Francia, la duquesa de Medinaceli, el embajador de la Arabia Saudí, del Líbano; don Demetrio Carcellé; el presidente de la Real Academia de Ciencias, don Felipe Peña; almirante Bastarache; Gobernador Civil; agregado comercial de los Estados Unidos, y numerosas personalidades de la aristocracia, de la diplomacia y de las artes.

Los señores Pérez de Olaguer y Grassy fueron felicitados por la creación de este Museo del reloj antiguo de tan gran interés. (Cifra.)

La Reina madre de Jordania visitó El Escorial

SAN LORANZO DEL ESCORIAL.—Después del almuerzo ofre-



**También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO**

Portanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

• ACIDO GLUTAMICO  
• VITAMINA B<sub>1</sub>  
• FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

**FOSGLUTEN**  
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

FONTAN

## ESPAÑA ESTA CONSIDERADA COMO UNA NACION LEALMENTE AMIGA DE MARRUECOS

DECLARACIONES DEL ALTO COMISARIO A SU REGRESO DE RABAT

TETUAN. — A su regreso de Rabat, el Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, celebró una conferencia de Prensa en su residencia. Dijo en primer lugar que venía impresionado por el cariño, consideración y afecto que le había demostrado S. M. el Sultán Mohamed V, que no sólo le ha acogido como representante de España, sino también como amigo entrañable. Después describió el entusiasmo de la multitud al paso del coche del Alto Comisario de España, así como el éxito que en el desfile tuvieron las fuerzas de la Mehalla. Añadió que estaba satisfecho y tenía grandes esperanzas en el porvenir del Ejército de Marruecos, puesto que ha demostrado en su primer desfile una perfecta organización, formación y armamento modernísimo.

El Alto Comisario hizo también patente su agradecimiento al primer ministro de Marruecos, Si Bekkai, y a los demás ministros de su Gobierno por la cordialidad demostrada hacia él en los diferentes actos a que había asistido, en los que ha recogido la sensación cierta de que España está considerada como una nación lealmente amiga de Marruecos, país que espera toda clase de ayudas de España, como de una hermana fidelísima.

A preguntas de un periodista, contestó que espera permanecer algún tiempo en su puesto para ayudar a Su Majestad el Sultán en la labor de integración de la Zona en el Gobierno de Marruecos, para lo cual se necesita una amplia cooperación y penetración por ambas partes, como ya tienen demostrado España y Marruecos.

Anunció que muy en breve vendrá a Tetuán Muley El Hassan, príncipe heredero del Trono de Marruecos y jefe del Estado Mayor del Ejército marroquí, para tratar con la Alta Comisaría de la aportación militar que a las fuerzas reales darán las unidades jafiana de esta Zona Norte. Añadió que aunque el viaje es cosa segura, pues así se lo han comunicado Su Majestad el Sultán y el propio príncipe, todavía no se ha concretado nada sobre la clase de aportación de dichas tropas al Ejército de Marruecos, pero estaba seguro de que el Gobierno español dará toda clase de facilidades, por la importancia que para el porvenir de Marruecos tiene el que esta nación cuente con un Ejército fuerte y bien dotado. (Cifra.)

Regreso de los tabores de la Mehalla

TETUAN. — Han regresado los cinco tabores de la Mehalla que participaron en el gran desfile del día 14, en Rabat, del Ejército marroquí. La presencia de estas fuerzas en Rabat y su participación en el desfile conmemorativo han expresado de manera elocuente los estrechos lazos que unen España y Marruecos. Entre todas las fuerzas marroquíes se comentaba el sincero propósito español de contribuir en todos los aspectos a que la independencia de Marruecos sea sólida realidad.

Todos los marroquíes de Rabat acogieron con vivas manifestaciones de entusiasmo el desfile de la Mehalla, y desde los balcones se arrojaban a los soldados ramos de flores. (Cifra.)

Portugal reconoce las independencias de Marruecos y Túnez

LISBOA.—El Gobierno portugués ha reconocido formalmente la independencia de Marruecos y Túnez. (Efe.)

Mohamed V, satisfecho por el nombramiento del embajador español

RABAT. — El secretario de Es-

tado para los Asuntos Tunecinos y Marroquíes, Alain Savary, prosigue sus actividades, que están rodeadas de un silencio impenetrable, tratando de resolver el pleito franco-marroquí, con respecto a un acuerdo diplomático. En el reciente Consejo de ministros del Gabinete francés se trató preferentemente de dicho asunto. La impresión que se tiene en los círculos políticos de Rabat es que Savary no regresará a París sin haber resuelto el problema. Mientras tanto, los comentaristas dicen que durante esta «siesta» política francesa, España ha resuelto dicha cuestión en la forma más hábil e inteligente, adelantándose en nombrar un embajador en Rabat. En el palacio imperial se ha facilitado un comunicado, en el que el Sultán expresa su satisfacción personal por el nombramiento del señor Alcover como embajador de España en Marruecos, y reitera lo grato que le ha sido la noticia de tal nombramiento. (Efe.)

Aclamaciones a España y a su representante en Túnez

TUNEZ. — El cónsul general de España en esta capital don Gonzalo de Ojeda, fué ovacionado por la multitud al salir de palacio de felicitar al Bey Sidi Mohamed Al Amin, con ocasión del aniversario de su advenimiento al Trono. Los tunecinos aclamaron a España y a su representante con motivo del reconocimiento español de la independencia de Túnez, cuya noticia había sido difundida por la radio y la Prensa. (Efe.)

Un antiguo caid, secuestrado

RABAT. — Un grupo de guerrilleros ha raptado en Beni Mellal al antiguo caid Sidi Mohamed, a quien se llevaron en un camión en dirección desconocida. El caid Sidi Mohamed marchó hace días a la montaña con su familia, con el fin de alejarse de la ciudad. Ahora, al regresar a Beni Mellal para resolver diversos asuntos particulares, fué sorprendido y secuestrado por un grupo de guerrilleros que, al parecer, esperaban la ocasión propicia para ello. (Efe.)

## El Nuncio de Su Santidad visita las zonas afectadas por los terremotos en Granada

GRANADA.—Ha llegado a esta población el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, para presidir los actos de homenaje al Papa.

En la puerta de la catedral fué recibido por el arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro; Cabildos Catedral de la capilla de los Reyes Católicos y de la abadía del Sacro Monte; beneficiados, seminaristas, párcos y representantes de Ordenes religiosas. Monseñor Antoniutti entró en el templo bajo palio, que portaban las primeras autoridades. Cantó la oración del titular y la antifona «Tu est Petrus», y el arzobispo de Granada le dirigió una salutación de bienvenida en nombre de la archidiócesis. Monseñor Antoniutti contestó con breves palabras.

A última hora de la tarde se trasladó a los pueblos de Albolote y Atarfe, los más afectados por los terremotos del día 19 del pasado mes de abril. Pese a lo inesperado de la visita, pronto se congregaron en ambas localidades centenares de personas, que hicieron objeto a monseñor Antoniutti de expresivas demostraciones de afecto. El Nuncio de Su Santidad conversó con varios de los damnificados, a quienes expresó el vivo interés de Su Santidad por la situación en que han quedado después de la catástrofe, informándose detenidamente de los proyectos existentes para normalizar la situación de aquellos vecindarios. (Cifra.)

## Reunión del Consejo de la Falange guipuzcoana

SE CELEBRO EN TOLOSA Y ACORDO CONCEDER SUBVENCIONES PARA OBRAS A VARIOS PUEBLOS

TOLOSA (Guipúzcoa). — Bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se ha reunido el Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., que, entre otros acuerdos, adoptó el de subvencionar a varios Ayuntamientos guipuzcoanos para realizar obras de mejora. En estas atenciones se invertirán más de 175.000 pesetas. (Cifra.)

## Don Antonio Rodríguez López del Arco

PERIODISTA, DIRECTOR DE «ECONOMIA», «AGENCIA INTERNACIONAL ARCO», COMENDADOR DE LA ORDEN DE LA CORONA ITALIANA, CABALLERO DE LA ORDEN DEL AGUILA ALEMANA Y POLONIA RESTITUTA, MIEMBRO DE LA SOCIETE BELGE D'ETUDES & D'EXPANSION, ETC.

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 16 DE MAYO DE 1956**

A los ochenta y tres años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

**R. I. P.**

Su viuda, doña Ana Soler Cervelo; sus hijos, don Antonio, doña Ana, don José, doña María Teresa y doña María Concepción; hijos políticos, don Emilio Arias, doña María Cruz Gutiérrez de Anca y don Manuel Martínez Galiana; nietos, biznietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 17, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Miguel Ángel, 18, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



## El Brasil presenta las mejores perspectivas para la emigración

LA CIENCIA MEDICA HA VENCIDO LAS EPIDEMIAS

(Entrevista con el doctor brasileño don Murillo Cardoso Fontes)

Procedente de Lisboa, en donde representó al ministerio de Salud de su país en las Jornadas Médicas Lusobrasileñas, se encuentra en Madrid el doctor don Murillo Cardoso Fontes, cirujano experto, ilustre conferenciante y autoridad internacional en materia de investigación módoquirúrgica. Viene, invitado por el Instituto de Cultura Hispánica, para dar una conferencia acerca de la Medicina experimental brasileña y del papel que en su desarrollo juega el Instituto «Oswaldo Cruz de Investigaciones Médicas».

Preguntamos al doctor Cardoso acerca de las posibilidades del Brasil como país de inmigración y las dificultades epidémicas y climatológicas que pueden constituir obstáculos insuperables para la instalación de los trabajadores extranjeros.

—Brasil—nos dice—presenta las mejores perspectivas para la recepción de emigrantes, como lo ha demostrado la experiencia holandesa en Paraná, donde se establecieron en el año 1948 colonos convenientemente equipados, que hoy forman una de las comunidades agrícolas más florecientes del país. Brasil podrá admitir 20 ó 30 millones de emigrantes en los próximos diez años. Las posibilidades son óptimas y sólo es necesario guardar el equilibrio en la distribución de los contingentes.

Por otra parte, las antiguas enfermedades que amenazaban la vida de los brasileños han desaparecido casi totalmente. Algunas por completo, como el paludismo y la fiebre amarilla.

El porvenir del Brasil está en un desplazamiento de la vida nacional y su capitalidad desde la periferia hacia el centro del país. Todos estos planes necesitan un incremento de población y una acción colonizadora, que sólo puede tener su origen en la emigración. Para los emigrantes españoles, particularmente, el Brasil ofrece, además, la gran simpatía e interés que sus habitantes sienten por las cosas de España, que considerarán más próximas que las de otras naciones europeas.

El doctor Cardoso Fontes, vinculado por profesión y política a los problemas sociales de su país, conoce muy de cerca las condiciones de vida y trabajo del Brasil.

—Las reformas de Getulio Vargas—dice—extraordinariamente bien orientadas, cogieron al país poco preparado social y económicamente, y como resultado, además de la grave situación económica, quedaron unos Sindicatos y unos Institutos de Previsión Social, que han tenido que ser objeto de frecuentes reformas, sin que en su evolución y renovación se afectara a lo fundamental de su espíritu. Aprovechando los mejores frutos de la política social de Getulio, el Brasil intenta buscar su camino en una política social humanitaria sin influencias extranjeras y ordenada en torno de la dignidad de la persona humana.

El papel que al médico corresponde en este cuadro general de tareas es sumamente importante, y por esto se necesita una continua labor investigadora. El hecho de que el Presidente del país y primer responsable de su destino sea un médico destaca particularmente este cometido.

El doctor Cardoso Fontes es jefe de Sección del Instituto «Oswaldo Cruz de Investigaciones Médicas». Como el objeto de su conferencia es precisamente una descripción de la importancia de esta institución, le pedimos datos sobre ella.

—El Instituto «Oswaldo Cruz» se fundó en 1900 con el nombre de Instituto Sueroterápico. En 1902 asumió su dirección el doctor Oswaldo Cruz, en honor del cual lleva el Instituto su nombre actual. Ocupa una finca de 30 hectáreas, en la que trabajan más de mil funcionarios, entre químicos, farmacéuticos, biólogos, médicos, ingenieros y veterinarios. Tiene un presupuesto de 80 a 100 millones de cruzeiros, sufragado enteramente por el Estado. Sus tareas se ordenan en tres secciones, correspondiéndose con Microbiología, Patología y Química, y sus principales tareas son: como centro de enseñanza, concediendo diplomas de sanitarios; como centro de investigación, aspecto en el que se han obtenido importantes descubrimientos en orden al tratamiento y curación de algunas enfermedades, como la esquistosomosis y la peste manguera, y también como centro de asistencia, para lo cual está dotado de un hospital de más de 200 camas. Posee el Instituto la más importante biblioteca científica, médica y química del país. Entre sus actividades se cuenta la concesión de becas para el estudio de las medicinas tropicales a médicos de Latinoamérica, becas que median un oportuno tratado podían ampliarse a los estudiantes y profesionales españoles pertenecientes a instituciones análogas, como son el Instituto «Cajal» y el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo.

Raúl CHAVARRI

## Satisfacción en Valencia por la construcción del pantano de Contreras

IMPORTARAN LAS OBRAS TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS Y PERMITIRÁ UN EMBALSE DE OCHOCIENTOS OCHENTA MILLONES DE METROS CUBICOS DE AGUA

VALENCIA. — Ha causado gran satisfacción la aprobación en el último Consejo de Ministros de las obras de construcción del pantano de Contreras, cuya importancia para la economía valenciana es considerable. Por las primeras autoridades valencianas se han cursado telegramas de gratitud a la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, al Ministro de Obras Públicas, conde de Vallés, y al Vicesecretario General del Movimiento, camarada Salas Pombo, que fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Valencia.

Con este embalse, y los de Tous y Alarcón, en el Júcar, el primero a punto de comenzar su construcción y el segundo construido ya, se regulará totalmente la cuenca del río Júcar y de su afluente el Cabriel, obteniéndose el máximo rendimiento, tanto desde el punto de vista agrícola como hidroeléctrico.

La longitud del embalse, que podrá alcanzar los 880 millones de metros cúbicos, será de 36 kilómetros, ya que llegará a las proximidades de Enguadanos, en la provincia de Cuenca. La superficie ocupada será de unas 2.700 hectáreas, y el presupuesto global de las obras asciende a 300 millones de pesetas.

Además, con la construcción de la presa, se podrá variar el trazado actual de la carretera Madrid-Valencia, suprimiéndose los 12 kilómetros que abarcan las conocidas cuevas del puerto de Contreras, emplazándose entonces el puente sobre la coronación de la presa, a unos 90 metros más alto que el puente actual, que sólo está a 20 metros sobre el nivel del Cabriel. Esto supondrá una importante economía de carburante y se evitará la construcción del puente viaducto que se había proyectado.

Inauguración de una barriada en Granada

GRANADA. — En presencia del Nuncio de Su Santidad se ha verificado la bendición e inauguración oficial del barrio «Nuestra Señora de las Angustias». Se trata del primer grupo de casas construido en la carretera Santafé con fondos obtenidos en la tómbola que anualmente se instala por el Patronato «Nuestra Señora de las Angustias», que creara el anterior arzobispo de Granada, doctor don Balbino Santos Olivera. Asistieron las autoridades y vecinos de las nuevas viviendas. Más tarde, monseñor Antoniutti bendijo también las escuelas instaladas por el Patronato de «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro», de oficinistas. Finalmente, el Nuncio asistió a la inauguración de la tómbola pro viviendas instalada en la plaza del Carmen. Centenares de personas congregadas en dicho lugar hicieron objeto de demostraciones de simpatía al Nuncio de Su Santidad. (Cifra.)

Muchacho que estás cansado piensa que ya queda poco tiempo para que goces de los días de descanso que el Frente de Juventudes te proporciona en sus Campamentos.

### Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, a las seis tarde  
Seis toros de don Carlos Núñez, para

Antonio Bienvenida  
Julio Aparicio  
y Antonio Ordóñez

Mañana viernes, a las cinco tarde.  
Seis toros de los señores Hijos de Pablo Romero, para

Julio Aparicio  
Antonio Ordóñez  
y César Girón

## La Academia de Mandos «José Antonio» rinde homenaje al Fundador de la Falange

LOS ALUMNOS HICIERON AYER LA OFRENDA DE LAS CINCO ROSAS SOBRE SU TUMBA

SAN LORENZO DEL ESCOBAL. — Ha visitado la tumba de José Antonio, en la basílica, la XVII promoción de alumnos de la Academia de Mandos del Frente de Juventudes «José Antonio», quienes llegaron a mediodía a este Real Sitio.

Componen la XVII promoción 77 alumnos, a quienes acompañan el Capellán de la Academia, dos Subinspectores y el Profesor de Historia de la misma. Los alumnos hicieron sobre la tumba del Fundador la ofrenda de las cinco rosas simbólicas, y seguidamente visitaron las distintas dependencias del Monasterio. (Cifra.)

Clausura de un ciclo de conferencias de formación política en Calahorra

CALAHORRA (Logroño). — Bajo la presidencia del obispo de Calahorra, del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, conde de Espoz y Mina, y de autoridades y jerarquías provinciales y locales se ha celebrado, en uno de los teatros, el acto de clausura del primer ciclo de conferencias de orientación política. El teatro se hallaba repleto de público.

Hablaron el Alcalde y Jefe Local, el Jefe del Departamento Provincial de Seminarios, Leandro Alegria, que desarrolló el tema «La Falange, solución permanente», y, finalmente, el Jefe Provincial. Después se cantó el «Cara al Sol».

Sol», dando los gritos de ritual, el Gobernador, señor Mosso Goizueta.

Curso de Formación de Jefes de Falange en Covalada

La Delegación Nacional del Frente de Juventudes anuncia que por la Ayudantía Nacional para las Falanges Juveniles va a efectuarse en el Campamento nacional «Francisco Franco», de Covalada (Soria), entre los días 11 de julio al 1 de agosto, un solo turno para formación de Jefes de Falange, que constituirá el XLIII curso nacional.

Asimismo, el XXXV curso nacional para capacitación de Jefes de Centuria se desarrollará en los Albergues de la Ciudad Deportiva de Anoeta (San Sebastián) y «San Francisco», de Marbella (Málaga), que estarán integrados por muchachos de las provincias geográficamente situadas más próximas a dichos Albergues. Este doble curso se desarrollará entre los días 20 de julio al 9 de agosto.

Competiciones nacionales de Cultura y Arte

El próximo día 31 va a celebrarse en Zaragoza la competición nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes, montada por la Asesoría Nacional de dicha Organización.

La competición comprenderá Campeonatos nacionales de coros, rondallas, armónicas, teatro de escuela y teatro de títeres.

El próximo día 20 de este mismo mes, en Coria (Cáceres), el T. E. U. nacional representará «La vida es sueño», de Calderón de la Barca, con motivo de los actos que en dicha provincia se celebrarán para solemnizar la coronación de su Patrona.

A una y otra actividad asistirán jerarquías nacionales del Frente de Juventudes y del Sindicato Español Universitario.

Consejo Provincial de la Sección Femenina en Poblet

TARRAGONA. — En el Albergue «Jaime I», de Poblet, comenzó el Consejo Provincial de la Sección Femenina, al que asisten numerosas Regidoras y Delegadas de la provincia, para estudiar la labor realizada y planear el desarrollo de etapas próximas. Además, los Mandos provinciales pronunciarán diversas lecciones. (Cifra.)

## Ha fallecido el obispo de Astorga, doctor Mérida Pérez

AYER MISMO CUMPLIA SESENTA Y CINCO AÑOS DE EDAD

ASTORGA. — Ha fallecido repentinamente, a consecuencia de una angina de pecho, el obispo de esta diócesis, don Jesús Mérida Pérez. En el momento del fallecimiento se hallaba acompañado del arcediano de la catedral, vicario sustituto, del Obispado, quien le administró los auxilios espirituales, e inmediatamente acudió el rector del Seminario.

El prelado, que había regresado el lunes de su visita a los Santos Lugares y Roma donde fué recibido en audiencia especial por el Santo Padre, se sintió ligeramente indisputado, y a mediodía se vió obligado a guardar cama, sin que, al parecer, ofreciera su estado grave preocupación, siendo asistido por los médicos señores Valcárcel, de Astorga y Carbajo, de León.

Había nacido en Cieza (Murcia) el 16 de mayo de 1891. Cumplía ayer sesenta y cinco años de edad. Siendo rector de la Universidad de Murcia fué consagrado obispo de Astorga, el 12 de septiembre de 1943, e hizo su entrada solemne en la diócesis el 5 de diciembre del mismo año.

Las autoridades locales se trasladaron inmediatamente al palacio episcopal al tener conocimiento de la triste nueva. En el Seminario fué instalada la capilla ardiente. Se espera la llegada de los familiares del finado. Es probable que el entierro se verifique el sábado. (Cifra.)

## Funerales por el alma del general Moscardó, en Cuenca

CUENCA. — Organizados por el Ayuntamiento, se han celebrado solemnes funerales en sufragio del alma del conde del Alcázar de Toledo, don José Moscardó, bajo cuyo mando entraron las primeras tropas nacionales que liberaron la ciudad, en marzo de 1939. Presidieron las primeras autoridades y jerarquías y asistió numeroso público. (Cifra.)

## CIBELES

CAJA PREVISORA DE CREDITO, S. A.

ENTIDAD DE CAPITALIZACION

DOMICILIO SOCIAL: RONDA DE SAN PEDRO, 38.  
BARCELONA

### TITULOS DE CAPITALIZACION

premiados en el sorteo verificado el día 11 de mayo de 1956

MNI	DZB	JOO	YVG
DAJ	IBZ	QCH	YAE

### TITULOS DE CREDITO Y AHORRO

premiados en el sorteo verificado el día 11 de mayo de 1956

ZNÑ	NGD	EGQ	ÑIX	ZBI
LLCU	RDJ	HNV	XSQ	FGC
BCO	ZXY	UZU	YIU	FHU
FXH	CKR	SYD	RNÑ	CMN

SOLICITE información sobre nuestros TITULOS DE CREDITO Y CAPITALIZACION CON SORTEO

Delegación en Madrid: AVENIDA JOSE ANTONIO, 57, 7.º H

(Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro)



HEMOS LEI-  
DO «VIA Y  
SENTIDO  
DE LA POESIA  
ACTUAL», de  
Leopoldo Rodríguez  
Alcalde, con  
auténtico interés,  
que deriva simplemen-  
te del enunciado de su contenido. Un en-  
sayo sobre el tema, procedente de autor  
tan al corriente de la materia que ha de  
definir, no puede dejar indiferente, ya que  
creemos que es uno de los más sugestivos  
que el panorama social y literario de  
nuestros días puede presentarnos. Así,  
pues, sea la primera loa que merece el  
libro la que se deriva del tema y de la  
preparación que para abordarlo necesita el  
autor, y que no se desmiente a lo largo de  
su lectura.

Lo primero que advertimos en ella es  
que no se trata de un ensayo unitario,  
sino de una serie de ellos superpuestos.  
Cada uno de ellos se elige y acota según  
su carácter sintomático y revelador a los  
fines del conjunto. Una serie de cortes ver-  
ificales, de preparaciones coloreadas para  
ser observadas a través del microscopio  
crítico se van sucediendo con distinto ca-  
rácter y extensión. Se establecen aspectos  
informativos, valorativos de la poesía uni-  
versal, por una parte, mientras en otros  
capítulos (o más bien ensayos diferentes  
en extensión y enfoque) se atiende a facetas  
más limitadas del problema. No se ad-  
vierte más confusión general que el que  
deriva del carácter contemporáneo, mo-  
derno, de la poesía considerada por Ro-  
dríguez Alcalde. Por lo demás, sobre este  
gran cuerpo el autor corre unas algaras  
de distinta extensión y contenido. Al final  
de ellas podemos ver cómo el tema  
ha quedado surcado en unas cuantas di-  
recciones maestras.

Ahora bien, con este procedimiento, ¿ap-  
ura el autor la consideración del tema tal  
y como con carácter ambicioso se advier-  
te en el enunciado general? Forzosamen-  
te hemos de hallar en su libro, junto a  
zonas bien estudiadas, otras dejadas al  
margen. Al mismo tiempo, compuesto el  
libro por una serie de ensayos indepen-  
dientes, agrupados, al parecer, sin una re-  
visión de conjunto, se advierte sin es-  
fuerzo una serie de repeticiones, de insis-  
tencias inevitables al acopio de varias con-

sideraciones ais-  
das que inciden  
sobre el mismo  
campo poético.  
«Vida y sentido  
de la poesía ac-  
tual» es libro que  
en su construcción merece una valoración  
distinta, según se considere en su unidad, o  
bien en sus partes componentes. En su ca-  
rácter unitario hallamos a faltar un esfuer-  
zo de síntesis que sistematice todo cuanto  
la copiosa información del autor acumula  
sobre el tema poético contemporáneo. La  
sistematización se halla sólo lograda en el  
microcosmos de los diversos ensayos com-  
ponentes, y no en el macrocosmos del li-  
bro como conjunto. Quizá este carácter se  
deba a un exceso informativo que se ma-  
nifiesta en cada capítulo aislado con con-  
fusión para la lisura del conjunto, para la  
precisión general. Con haberse empleado  
el análisis y la síntesis con mérito y es-  
fuerzo, hallamos que no se ha empleado  
en el lugar preciso para realizar algo más  
que una obra agrupada formalmente, más  
que un conjunto de ensayos parciales.

Y señalamos con sentimiento este de-  
mérito de la obra de Rodríguez Alcalde,  
sobre todo por estimar que su cultura so-  
bre el tema, su afición poética y sus do-  
tes críticas de todo orden podían haber  
remediado este inconveniente. Es más:  
creemos no sólo posible, sino deseable, que  
esta materia prima se reelabore con más  
orden de conjunto, porque su visión es  
generalmente acertada y porque con todo,  
la lectura de su libro, no solamente por  
su excelente valor informativo, ni por el  
apetito que estimula en el lector para  
comprobaciones de tema tan interesante,  
sino por la suma de los aciertos parcia-  
les que en él se hallan (quizá la busca de  
los aciertos parciales impida el acierto to-  
tal) merece un positivo elogio, que no le  
regateamos, y que le debe estimular en su  
camino en busca del enfoque total, que  
no es difícil vislumbrar dentro de sus  
mismas condiciones de amplio y experto  
catador de poesía.

A. VALENCIA

«VIDA Y SENTIDO DE LA POESIA AC-  
TUAL». — Leopoldo Rodríguez Alcalde.  
Editora Nacional.

LOS COMENTADORES DE LOS DOCU-  
MENTOS DE YALTA han centrado su  
atención polarizando sus apreciaciones en  
torno al contenido específico de lo acorda-  
do en Crimea y a los diálogos que antece-  
dieron a lo decidido en febrero de 1945.  
Bien se nos alcanza que ese extremo cons-  
tituye la parte más relevante del proble-  
ma; pero ello no obsta para que considere-  
mos también de indudable trascendencia  
el determinar, si ello es posible, qué causas  
indujeron a la Secretaría de Estado de  
Washington a extraer —sólo en parte— del  
misterio y de la imprecisión los citados  
acuerdos. Se trata de un problema pre-  
judicial que, debidamente apreciado, puede  
contribuir en cuanto elemento aclaratorio  
de la cuestión y así enfocada cabe consi-  
gnar lo siguiente: la Administración repu-  
blicana de los Estados Unidos, al publicar  
los documentos, ha podido perseguir una  
de estas dos finalidades o tal vez ambas:  
provocar una determinada reacción polémica  
en los medios políticos estadounidenses o  
posibilitar la acentuación de la ofensiva  
destinada a lograr la deseable neutraliza-  
ción de los efectos corrosivos de la guerra  
fría.

De todas maneras, los que ahora argu-  
yen especulando en torno a lo que en Yalta  
se pudo hacer y agregan que debió proce-  
derse de otro modo, olvidan algo esencial:  
que una cosa es enfrentarse con los pro-  
blemas en medio de un ambiente bélico y  
otra en los instantes actuales. No deben  
utilizarse los documentos de Yalta para po-  
ner en tela de juicio la reputación de las  
personas que intervinieron en aquellas ne-  
gociaciones. Pero en contraste con esa re-  
acción objetiva, parece existir el propósito  
por parte de ciertas gentes de utilizar lo  
que implica la publicación de los documen-  
tos de Yalta en cuanto plataforma de las  
elecciones presidenciales de los Estados  
Unidos para 1956, arguyendo que los de-  
mócratas norteamericanos entregaron en  
Yalta China y Polonia atadas de pies y  
manos a la Rusia comunista. Y se com-  
prende perfectamente que los demócratas  
reaccionen ante el anuncio de estas cosas,  
acusando a su vez a los republicanos de  
utilizar los documentos de Yalta, no contra  
los comunistas, sino frente a sus oponentes  
políticos en los Estados Unidos. Añadiendo  
después: «Probablemente hubo errores en  
Yalta, pero tales errores parece que se pro-  
vocaron por estimaciones de los jefes mi-  
litares en Europa y en el Pacífico». A lo  
que se agrega que las concesiones a Rusia  
respecto del Extremo Oriente fueron con-  
sentidas por indicación de los consejeros  
militares de Roosevelt, los cuales argumen-  
taban que el único modo de evitar el sa-  
crificio de un millón de soldados norteamer-

icanos en la conquista del archipiélago  
nipón, consistiría en que Rusia actuase  
frente al Japón, desencadenando una ofen-  
siva sobre tierras manchurianas.

Sea de ello lo que fuere, que a efectos  
del libro que comentamos interesa relati-  
vamente, lo cierto es que don Gonzalo Agui-  
rre de Cárcer nos presenta en su obra de  
selección de los documentos secretos de Yalta  
que fueron sacados a la luz pública por  
el departamento de Estado de Washington  
en 17 de marzo de 1955, una magnífica con-  
secuencia de los que anteriormente hemos  
expuesto.

Esta selección recoge únicamente las ac-  
tas y documentos referentes a Yalta (no las  
conversaciones anteriores de Malta y Ale-  
jandria), donde Roosevelt, Churchill y Sta-  
lin, en el breve plazo de una semana y  
conscientes de la victoria que se avecinaba,  
trataron de reorganizar el mundo. Aparte  
otras razones de peso, se ha procedido a  
la selección por razón de espacio, ya que  
las actas y documentos de Yalta alcanzan  
un total de más de cuatrocientos mil pala-  
bras y en el número extraordinario del  
«New York Times» de 17 de marzo de 1955,  
la documentación ocupó treinta y tres pá-  
ginas a ocho columnas.

El señor Aguirre de Cárcer selecciona y  
traduce inteligentemente, y además no ha  
suprimido ningún párrafo ni palabra algu-  
na que pudiera desvirtuar el auténtico sig-  
nificado que quiso darse a las mismas; esta  
traducción del original es una versión exac-  
ta y fiel de las conversaciones de Yalta, tal  
y como fueron recogidas taquígraficamente  
por Mrs. Charles E. Bohlen y Page. Sele-  
cción y versión que debemos agradecer a  
don Gonzalo Aguirre de Cárcer y al Insti-  
tuto de Estudios Políticos, que la publica  
a precio asequible.

LOS DOCUMENTOS DE YALTA.—Seleccio-  
nados y traducidos por don Gonzalo  
Aguirre de Cárcer.—Ed. Instituto de Es-  
tudios Políticos.—Madrid, 1956.

M. I. R.

NADIE MEJOR QUE UN PERIODISTA  
podría haber realizado el estudio bio-  
gráfico de un periodista insigne como lo fué  
Mariano de Cavia. En la actualidad espa-  
ñola de hace medio siglo, el nombre de  
Cavia significaba la máxima expresión del  
periodismo, tal y como se entendía en los  
años finales del XIX y tal y, como por  
arrastre, pervivía en las décadas siguientes.  
A pesar de que, como reconoce el autor de  
este meritorio estudio biográfico, Fernan-  
do Castán Palomar, de nombre acreditado

## PUBLICACIONES

### EXTRAORDINARIO DE LA «REVISTA SINDICAL DE ESTADISTICA»

Con motivo del décimo aniversario de su publicación, la «Revista Sindical de Estadística» ha publicado un número extraordinario, en el que, de forma sintética, se recogen los más importantes aspectos de la labor estadística sindical durante los diez últimos años.

Constituye este número extraordinario una interesantísima exposición de la evolución de las principales actividades económicas, sociales y asistenciales de nuestro país en la última década, iniciándose la mayor parte de las series cronológicas con los respectivos promedios correspondientes al quinquenio 1931-35, lo que permite comparar perfectamente la coyuntura actual de cada actividad en relación con la anterior a la guerra.

La multiplicidad de fenómenos a que afecta la labor estadística de la Organización Sindical se refleja perfectamente en el amplio contenido de este número, en el que se ofrecen series y comentarios sobre temas agrícolas como: realizaciones de las Hermandades de Labradores, crédito agrícola, capacitación agropecuaria, cooperación, producción y exportación de arroz, exportaciones de naranja, vinos y plátano canario; producción y consumo de aceite, producción de algodón, etc. Actividades industriales, como fabricación de azúcar; captura de pesca, producción de calzado, producción de papel, industria química, industria metalúrgica, producción de cemento, extracción de carbón, electrificación, etc., etc. Los servicios se encuentran también recogidos en actividades tan importantes como la de seguros, banca, turismo, cinematografía, etc. Y, por último, el aspecto asistencial se ofrece mediante las correspondientes series y comentarios referidos a construcción de viviendas protegidas; formación profesional, artesanía, actividades de Educación y Descanso. La habitual sección bibliográfica ofrece en este número la novedad de presentar un índice que recoge las principales publicaciones numéricas periódicas que se editan en España y que constituye un auténtico fichero, de indudable interés para toda clase de consultas de tipo estadístico.

Colaboran en este extraordinario los señores Solís Ruiz, Delegado Nacional de Sindicatos; Ubach y García-Ontiveros, director general de Estadística; Artigas, presidente del Consejo Superior de Indus-

en las letras del periodismo presente, la fama de Cavia, universal en los años de su madurez, declinó al compás de su declinante salud y del influjo de las nuevas normas estéticas que trajo la primera guerra europea, todavía el nombre de Cavia signifi-  
fica un formidable adelantado en la corriente que había de llevar al periodismo activo y militante una selección intelectual y literaria.

Cavia fué hombre de singulares perfiles biográficos en sí, y en su ubicación en una época de la vida española, Castán Palomar recoge una y otra vertientes en su biografía, y así tanto aparece la figura del biografiado desde su primera revelación en su tierra natal, Zaragoza, como su reflejo en unas costumbres públicas. La biografía es así alternada entre el hombre y su reflejo, y la seguridad y conocimiento de Castán Palomar han atendido a uno y otro. Es difícil, después de la lectura de su libro «Cavia, el polígrafo castizo», dejar de tener una imagen fiel de lo que fueron Cavia y su época, tan mutuamente influidos, que si quisiéramos considerarlos por separado, abstracción hecha de su unión indisoluble, notaríamos en cada concepto un hueco indisoluble.

Este carácter público, vitalmente nacional, dentro de lo que se entendía por vida nacional en la época de Cavia, priva en la biografía de Castán Palomar sobre la personalidad íntima del periodista famoso. Quizá por serlo, e insigne en grado sumo, sufrió en sí la suerte de no tener intimidad que no fuese dedicada al público cotidianamente, lo que equivale a no tenerla. Quizá también tuviese perfiles que Castán ha preferido dejar en la sombra para resaltar sólo sus matices nacionales y públicos, los ligados a su personalidad periodística. Una personalidad, ya dentro del campo literario, que desparó en las páginas de los periódicos una cultura y un saber nada comunes.

Aragónes como Cavia, periodista como él, Castán Palomar ha prestado un servicio al público actual al describir con todo lujo cómo fué una gran figura del pasado en trance de esfumarse de la atención general y el ambiente que le envolvía en un libro que, por el tema y por la manera suelta, amena y ágil con que está tratado, merece positivo elogio.

CAVIA, EL POLÍGRAFO CASTIZO.—Fernando Castán Palomar.—Editorial Gómez.

tria; Ríos García, director de la Escuela de Estadística; Asúa, delegado en España de la I. B. M., y Nieto Antúnez, jefe del Servicio Sindical de Estadística, exponiendo sus autorizados criterios sobre aspectos tan fundamentales en el campo estadístico como investigación, enseñanza, mecanización, estadística, etc.

### NUMERO 124 DE «ARBOR»

El número 124 de la revista «Arbor» abre sus páginas con un extenso estudio del padre Pascual de Aguilar, de la abadía benedictina de Nuestra Señora de Estibaliz, sobre «España y el movimiento litúrgico», en el que se examina con detalle y serenidad crítica esta importante corriente de renovación de la vida espiritual, analizándose su evolución en los distintos países y las características que reviste en España.

La atención a los problemas de la realidad que muestra la revista se hace patente en la inclusión de dos valiosos trabajos sobre problemas agrícolas, enfocados científicamente. Valentín Hernández presenta el estado actual de los problemas de la fertilización, y Sánchez Palomino informa sobre los centros de investigación agrícola existentes en España.

El panorama mundial es enfocado desde los artículos de Amando Melón sobre la nueva República sudanesa; de Zepeda Henríquez, acerca de la poesía centroamericana, y de R. Jordania sobre el folclore musical georgiano.

Las manifestaciones más recientes de la vida cultural española son analizadas por Alfonso Candau y José Córdoba.

La emigración italiana, la personalidad de Benjamin Franklin, las minorías cristianas de Israel y los manuscritos bíblicos del mar Muerto, son temas de otros trabajos de este número de «Arbor», que se cierra con la habitual sección bibliográfica, en la que se enjuician críticamente una veintena de libros. En esta sección merece resaltarse el examen crítico que hace el padre Llorca del discutido libro de Daniel Rops sobre «La Iglesia del Renacimiento y la Reforma».

## GRAN CERTAMEN LITERARIO

La Sociedad Mierense de Festejos convoca un concurso literario entre todos los escritores españoles. Los trabajos, que serán en prosa, tendrán una amplitud de doce cuartillas y un mínimo de diez, escritas a máquina en doble espacio, y versarán sobre un tema netamente mierense, bien sea histórico, artístico, industrial, etcétera.

El primer premio de este certamen literario será de 7.500 pesetas y distintivo simbólico en plata, quedando el Jurado facultado para crear los accésits que estime oportunos. Los gastos que se originen al escritor premiado, por su desplazamiento a Mieres, donde debe leer por sí mismo su trabajo, serán de cuenta de la Sociedad organizadora.

La admisión de trabajos finalizará el día 5 del próximo junio. Será mantenedor de este gran certamen el muy ilustrado charlista García Sanchiz.

Los trabajos deberán ser enviados a la Secretaría de la «Somif», Jardines de Jovellanos, Mieres, a donde podrá también solicitarse ampliación de las bases.

### II PREMIO EDITORIAL «AHR» A LA CRITICA LITERARIA DE PERIODISMO

La Editorial «AHR» convoca el premio de periodismo para el año 1955; los trabajos que concurren al mismo constituirán la labor periodística que en orden a crítica literaria envíe cada concursante hasta las veinticuatro horas del día 10 de noviembre de 1956. Los trabajos se enviarán a la Editorial «AHR», calle León XIII, 24, Barcelona.

Los trabajos deberán haber sido publicados o radiados en diarios, revistas o emisoras de España o países hispanoamericanos —en español— desde el primero de noviembre de 1955 hasta el 31 de octubre de 1956.

La cuantía del premio será de 25.000 pesetas, considerándose indivisible, y la concesión del Premio Editorial «AHR» deberá hacerse antes del día 6 de enero de 1956, pudiendo quedar desierto.

El Jurado se reunirá en Madrid, en el Ministerio de Información y Turismo, presidido por el ilustrísimo señor director general de Prensa, don Juan Aparicio, y compuesto por los ilustrísimos señores directores generales de Información, don Florentino Pérez Embid, y de Radiodifusión, don Jesús Suevos Fernández; don Alfredo Herrero, director de la Editorial «AHR»; don Ignacio Valverde, jefe de la Sección de Prensa Nacional; don Valentín Gutiérrez Durán, jefe de la Sección de Documentación, y don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales de Prensa.



## LA HISTORIA UNIVERSAL

DE NUESTRO TIEMPO

CONTADA POR SUS MISMOS PROTAGONISTAS

Cualquiera que sea el concepto en que se les tenga, no puede negarse la influencia decisiva que estos hombres han tenido, y aún tienen, en la formación del mundo de nuestros días.

CHURCHILL

Memorias

TRUMAN

Memorias

ROMMEL

Memorias

DE GAULLE

Memorias

EISENHOWER

Cruzada en Europa

STALIN

por Trotsky

ROOSEVELT

y HOPKINS

HITLER

Conversaciones sobre la guerra y la paz

GOEBBELS

Diario

CIANO

Diario

TODOS ESTOS LIBROS FORMAN PARTE DE

*El Mensaje del Siglo*

UNA COLECCIÓN QUE, POR LA CUALIDAD SENERA DE SUS AUTORES, CREADORES DE HISTORIA, NO PUEDE FALTAR EN LA BIBLIOTECA DEL HOMBRE DE ESTE TIEMPO QUE NOS HA TOCADO VIVIR.

VERGARA, S. A., P.º Gral. Mola, 9, Barcelona, tiene el honor de presentar esta colección en exclusiva.

Indica la calle y el número de la casa o el local donde se encuentra el libro que deseas comprar. Indica la provincia y el número de la casa o el local donde se encuentra el libro que deseas comprar. Indica la provincia y el número de la casa o el local donde se encuentra el libro que deseas comprar.

33 12 54  
34 86 58  
39 69 35

Un Distribuidor OFICIAL de **Caiflex**  
Enrique Gómez Asensio, S.A.



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

**Don Domingo Romero Grande**

ABOGADO

QUE FALLECIO el día 18 de mayo de 1955

R. I. P.

La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid

RUEGA a los señores Letrados se sirvan concurrir a la misa que por el eterno descanso del alma del citado compañero tendrá lugar en el Patio de Cristales de dicha Corporación mañana viernes, día 18, a las doce horas.

## Un automóvil atropella a tres personas en Elche

SE METIO EN UNA ACERA PARA EVITAR EL CHOQUE CON VARIOS CICLISTAS

ELCHE.—Al pasar por la calle de Alfonso XII, camino de Murcia, un coche de turismo, B-36094, conducido por doña Montserrat Esteve Barberá, de cuarenta y un años, realizó un mal viraje para evitar el atropello de varios ciclistas que marchaban en dirección contraria. El automóvil subió a la acera y produjo heridas de pronóstico reservado a Gloria Ortiz Magro, de cincuenta y tres años; a Carmen Martínez Gallar, de veintidós, ambas domiciliadas en el número 5 de la misma calle, y a Vicente Grau García, de cuarenta años, con domicilio en Ramiro Ledesma 4.

La conductora del coche causante del suceso iba acompañada por su esposo, don Salvador Medina Esteve. (Cifra.)

## FALLECE EL HERIDO POR UN GITANO

EN LA CARRETERA DE EL PARDO MURIO UN CICLISTA ATROPELLADO POR UN CAMION

En las primeras horas de la mañana de ayer falleció en el Hospital Provincial, víctima de la gravísima herida que le causó el gitano de dieciséis años Valentín Carmona en la noche anterior, Juan Antonio Campos Cobedo.

Por orden judicial, el cadáver fue trasladado al Depósito del Instituto Anatómico Forense, para la práctica de la autopsia.

### Accidente mortal de trabajo.

Cuando trabajaba en unas obras que se realizan en la avenida del Generalísimo, se desprendió un tablón de un montacargas, dándole en la cabeza al obrero Bartolomé Rico Padilla, de veinticuatro años, albañil, domiciliado en la avenida de la Albufera, 147 (Puente de Vallecas), el cual sufrió una lesión tan grave, que falleció a los pocos momentos de su ingreso en el Equipo Quirúrgico.

### Ciclista muerto por un camión.

En la carretera de El Pardo, en el kilómetro 3.500, un ciclista intentó adelantar a un camión que iba en la misma dirección, y fue arrollado por otro camión que avanzaba en dirección contraria, matrícula M-92153, conducido por Tomás Fontela Ovilo. El ciclista fue recogido por el mismo camión y trasladado a la Casa de Socorro de la Universidad, donde ingresó cadáver. No llevaba documentos, y no ha podido ser identificado. La bicicleta quedó destruida.

### Extravío de una cartera con documentos.

Nuestro compañero en la Prensa don Angel Humanes ha extraviado en la mañana de ayer una cartera de mano con documentos de interés para él, en el trayecto comprendido entre el garaje de la calle de San Gregorio a Marqués de Urquijo, 47. Agradecerá mucho a quien la haya encontrado la devuelva en su domicilio, Augusto Figueroa, 4.

### Anciana lesionada de gravedad al caer del tren.

De la plataforma de un tren que se dirigía a San Fernando cayó la anciana Lucila Román Coello. Fue atendida en el botiquín de urgencia de la Renfe de lesiones de pronóstico grave. El accidente sobrevino al tomar el tren una curva.

### Una joven herida de un mordisco.

Marcelina Utrilla González, de diecisiete años de edad, rindió con Dolores Calderón Fernández, de la misma edad. En la contienda no estaban excluidos los mordiscos, y la primera recibió uno de su antagonista que le produjo una lesión de carácter grave. La Policía de Tetuán detuvo a las dos, y la lesionada, después de la cura en la Casa de Socorro, pasó a su domicilio, Travesía de los Nueve, 5. La agresora fue puesta a disposición de la autoridad judicial.

### El joyero Fernández Aldao dona 200.000 pesetas para los huérfanos y el Montepío de la Policía.

En la Dirección General de Seguridad fue facilitada a los representantes de la

«Por el joyero de esta capital don Manuel Fernández Aldao han sido donadas al director general de Seguridad la cantidad de 100.000 pesetas con destino al Colegio de Huérfanos de la Dirección General de Seguridad, y otras 100.000 pesetas para el Montepío del Cuerpo General de Policía, donación voluntaria de dicho señor como agradecimiento a los trabajos efectuados por la Policía con motivo de la detención de los autores y recuperación de lo sustraído en el atraco de que fue objeto en su establecimiento en los pasados días.»

## En una Casa de Convalecencia de Ottawa se estrella un avión a reacción

HAN RESULTADO MUERTAS 19 PERSONAS Y SE CONSIDERAN DESAPARECIDAS A DOCE RELIGIOSAS

OTTAWA.—Se ha estrellado un avión a reacción en la Casa de Convalecencia del pueblo de San Luis, a unos 15 kilómetros de Ottawa.

Se cree que todas las religiosas y pacientes del establecimiento dormían cuando el avión se estrelló contra el edificio. La Policía y los bomberos acudieron rápidamente al escucharse la explosión. El edificio se incendió.

Nuevas noticias del accidente sufrido a 16 kilómetros de Ottawa dan cuenta de que son quince las religiosas que han muerto al estrellarse contra una residencia católica de convalecientes un avión a reacción. También han muerto los dos tripulantes del avión, un sacerdote y la cocinera del centro. Otras doce religiosas han desaparecido. (Efe.)

### UNA NINA DE CATORCE AÑOS PRESENCIA HORRORIZADA, EL ACCIDENTE

OTTAWA (Canadá).—La niña de catorce años de edad Gloria Flora, testigo presencial del accidente de aviación que ocasionó la muerte de 15 religiosas, ha dicho que «no podrá olvidar la escena mientras viva». «No podré olvidar los gritos y las llamas, ni tampoco el imponente ruido del convento al hundirse», dijo.

Flora relató que su «mamá trató de evitar que yo saliese cuando oímos el ruido del avión al pasar por encima de nuestra casa. No hice caso a mi madre, y ahora lo siento, pues el espectáculo que presencié era horroroso. Vi cómo se desplomaba el edificio, envuelto en llamas, en la capilla del cual tantas veces oí misa». (Efe.)

### CAE AL ATLANTICO UN «B-47»

PENZANCE (Inglaterra).—Los botes salvavidas han recogido a un tripulante del «B-47» caído al mar cerca del cabo Land's End, pero se teme que sus dos compañeros hayan perecido. Inmediatamente de tenerse noticia del accidente empezó una gran operación de salvamento por mar y por aire. (Efe.)

## Un pueblo de Navarra, víctima de las termitas

SE TEME QUE LA PLAGA SE EXTIENDA A OTRAS LOCALIDADES

PAMPLONA.—Se cierne sobre Navarra la temible plaga de las termitas, con peligro de que queden destruidos muchos edificios cuya construcción sea en gran parte de madera. En algunas casas e iglesias se han observado ya grandes desperfectos ocasionados por el insecto devorador, que, al destruir el maderamen, produce hundimientos. Parece que la zona más castigada es la del valle de Orba, estando el foco principal en el pueblo de Oloriz. En la parroquia, las imágenes de madera, el retablo, vigas, bancos, tarimas y cuanto sea de madera está en gran parte pulverizado. Trabajan las termitas por el interior, devorando el meollo hasta dejar sólo una corteza que la aísle del exterior, evitando la luz y alimentándose así de la celulosa de la madera. El Gobernador Civil concedió al pueblo de Oloriz 20.000 pesetas, y la Diputación de Navarra 15.000, al objeto de que se puedan hacer las reparaciones precisas en el templo. Además, el Ayuntamiento de la localidad ha invertido en los mismos trabajos todo lo que tenía en sus arcas: 10.000 pesetas, más 60.000 que ha conseguido como préstamo. Pero la importancia que tiene este foco de hormigas destructoras requiere, según cálculos, un gasto de 250.000 pesetas para poder combatirlo con toda eficacia y evitar que se propague a otros pueblos de aquella zona. Por de pronto, se han presentado algunos pequeños focos en Pueyo Uncué y Mendivil, que no será difícil combatir, porque han sido observados casi en la iniciación.

## ORO EN MONTILLA

FUE ENCONTRADO POR UNOS ALBAÑILES AL EXCAVAR UN TERRENO

MONTILLA (Córdoba).—Unos albañiles, cuando realizaban ciertas obras en una casa propiedad del vecino don Alberto Leiva Garrido, observaron al excavar en el terreno como las piedras que salían, constituidas a base de arena endurecida, contenían innumerables partículas que, a modo de espejitos, brillaban de forma intensa, produciendo resplandores auríferos que llamaron poderosamente la atención.

Se observó también cómo estas pequeñas escamas se desprendían de los guijarros. Fueron recogidas y sometidas a tratamiento y comprobación, con resultado favorable, por lo que se supone se trata de pequeñas partículas de oro. Aunque la noticia ha sido recibida con toda clase de reservas, tanto por parte del dueño del inmueble como por las demás personas que han intervenido en el hallazgo, ha corrido sin embargo, como reguero de pólvora exaltando la imaginación popular.



VIDA INTELECTUAL

# "Menéndez y Pelayo en la cultura actual española"

CONFERENCIA DE PEREZ EMBID EN LA ESCUELA DIPLOMATICA

EN la Escuela Diplomática dió ayer una conferencia, sobre el tema «Menéndez y Pelayo en la cultura actual española», el director general de Información y presidente del Ateneo de Madrid, don Florentino Pérez Embid. Presidió el director de la Escuela, señor Cárdenas, acompañado del director general de Relaciones Culturales, señor Villaceros, y del director de la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», señor Pérez Bustamante. El señor Pérez Embid examinó la labor de Menéndez y Pelayo, calificándola como fundadora de las escuelas científicas modernas. Su pensamiento —afirmó el orador— se caracteriza siempre por una gran cohesión, una diáfana claridad y una sincera profundidad. Destacó el señor Pérez Embid la gran inclinación que don Marcelino sentía hacia la luz mediterránea en el reino de las ideas y su simpatía hacia la claridad latina. Destacó el conferenciante cómo Menéndez y Pelayo florece en una época de grandes figuras españolas de la ciencia, como Hinojosa y Cajal, y afirma que en el gran polígrafo español se fundamenta la interpretación científica de nuestra Historia y la crítica literaria. Relacionó las ideas de Menéndez y Pelayo con las que sostenían los principales escritores del 98, y tiene un recuerdo para don Ramiro de Maeztu, que selló con el holocausto de su vida la sinceridad de su adhesión a la idea católica de la España contemporánea.

Habló el señor Pérez Embid del mundo intelectual español durante la Dictadura y la República, y recordó una frase de Onésimo Redondo, que señala a Menéndez y Pelayo como el padre del nacionalismo revolucionario español. «Los limpios y legítimos nacionalismos nacionales —dijo el señor Pérez Embid— son, como demostró Menéndez y Pelayo, perfectamente compatibles con el universalismo de la cultura. Es evidente —concluyó diciendo el conferenciante— que Menéndez y Pelayo aportó con su obra ingente una dinámica claridad sin equívocos

al libre juego de las ideas en la España contemporánea, Conferencia de Federico Sopena En el Instituto de Cultura

## Sesión del Consejo Provincial de la Falange de Madrid

EN el salón de actos de la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Madrid se reunió el Pleno del Consejo Provincial con asistencia de la totalidad de los Consejeros y ampliado con la presencia de los Jefes de Distrito de la capital.

Presidió el Jefe Provincial, camarada Alvarez Rementeria, al que acompañaban el Subjefe Provincial y el Subsecretario del Consejo.

Entre los distintos asuntos tratados debe citarse un completo informe del Jefe Provincial sobre el discurso pronunciado por el Caudillo en Sevilla.

Igualmente se ocupó el camarada Alvarez Rementeria de las plantillas del personal de la Jefatura y de la necesidad de que los Jefes de Distrito ejerzan una estrecha vigilancia sobre la elevación de precios en los mercados, iniciada a partir del aumento de salarios, con objeto de adoptar medidas que corten el alza injustificada.

Se trató también de la importante cuestión de la vivienda en la provincia y de los medios para llegar rápidamente a la abolición de las chabolas con el incremento en la construcción de poblados de absorción en la capital. A continuación, los Consejeros dieron cuenta de las misiones que por el Mando les fueron confiadas en la sesión anterior.

Con posterioridad a la aprobación del acta prestó juramento de su cargo el nuevo Consejero, Delegado Provincial de la Vieja Guardia, al que dió la bienvenida el Jefe Provincial, así como a los nuevos Jefes de los Distritos de Vallecas y Buenavista.

Hispanica pronunció el padre Federico Sopena su segunda conferencia sobre la actual música española.

Estudió la sucesión de generaciones en la música española, deteniéndose por primera vez a desarrollar las características de lo que él llama «Escuela de Madrid», es decir, de la generación que trabaja en estos días en torno al Conservatorio.

Apunta como características fundamentales el antipintoresquismo de la música europea, el humanismo y el cultivo especial de la música religiosa. Hizo un estudio detenido de la obra de Cristóbal Halffter y del grupo de compositores jóvenes. Señaló como curiosidad primaria de una política musical que merezca tal nombre el hacer posible la encarnación de esa esperanza en la joven música española.

## VIII Conferencia del ciclo de Problemas Educativos Actuales

En el Patrio de Cristles del Ayuntamiento se celebró la VIII Conferencia del ciclo de Problemas Educativos Actuales, organizado por el Centro Municipal de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural, a cargo del director de la Escuela de Ingenieros Industriales, don Manuel Soto Redondo, sobre el tema «Modernización y engranaje de las enseñanzas técnicas».

Hizo un detenido estudio de los problemas de la enseñanza en relación con el movimiento industrial de los últimos tiempos, haciendo un elogio de la obra de los Institutos y Universidades Laborales.

En otro aspecto interesa una mejor distribución del trabajo, así como la intervención del técnico en la definición de la industria y el salario.

El señor Soto Redondo terminó su interesante conferencia resaltando el valor del hombre frente a los problemas de la implantación de programas y normas.

El conferenciante fué muy aplaudido por los educadores e ingenieros asistentes al acto.

## Conferencia sobre Cooperativismo, en Cultura Hispanica.

Bajo el patrocinio de la Oficina Iberoamericana de Seguridad Social, el abogado chileno don Eduardo Bel Escalona dió ayer tarde, en el Instituto de Cultura Hispanica, una interesante charla, que versó sobre «Cooperativismo y seguridad social».

El señor Bel, cuya tesis versó, precisamente, sobre cooperativismo, y es consejero de una institución de esta especie en Chile, su patria, empezó dando a conocer la gestación del cooperativismo en la pequeña ciudad de Rochdale (Inglaterra), en el año 1844.

Luego destacó el humilde origen de esta doctrina, debida al buen sentido de unos modestos obreros textiles ingleses, analizó cada uno de sus siete postulados, haciendo hincapié en lo relacionado al fomento de la educación.

## "Arabes y judíos"

Organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de la Inmaculada y San Pedro Claver, se celebró en el salón de actos de Areneros un acto en el que pronunció don José Ignacio de Arrillaga una interesante conferencia sobre el tema «Arabes y judíos. Impresiones de un viaje al Próximo Oriente».

El señor Arrillaga narró con gran amenidad e interés su reciente viaje y dió a conocer interesantes apreciaciones respecto a los problemas políticos, económicos y sociales de los países del Próximo Oriente, fijándose especialmente en las diferencias que presentan los territorios árabes con respecto a los de Israel.

# FIESTA DE LA FLOR 1956

## RELACION DE SEÑORAS PRESIDENTAS DE MESA

### PRESIDENTA DE LA FIESTA

Banco de Bilbao.—Excelentísima señora doña Casilda Bustos y Figueroa de Finat y Escrivá de Romaní, duquesa de Pastrana.

### PRESIDENTAS DE MESA

Ministerio de Asuntos Exteriores.—Excelentísima señora doña María Jesús Saracho de Martín Artajo.

Ministerio de Justicia.—Excelentísima señora doña Rita Gómez Nales de Iturmendi.

Ministerio del Ejército.—Excelentísima señora doña María Galilea de Muñoz Grandes.

Hotel Palace.—Excelentísima señora doña Rosina Aznar de Moreno Fernández.

Ministerio de Hacienda.—Excelentísima señora doña Luisa Pellón de Gómez de Llano.

Ministerio de Obras Públicas.—Excelentísima señora doña Concepción Guzmán de Suárez de Tangil, condesa de Vallellano.

Ministerio de Educación Nacional.—Excelentísima señora doña Rosario Liliers de Rubio.

Ministerio de Trabajo.—Excelentísima señora doña Pepita Larrucea de Girón.

Ministerio de Industria.—Excelentísima señora doña María Teresa Rodríguez de Planell.

Plaza de Santa Ana (Almacenes Simeón).—Excelentísima señora doña Enriqueta Cantos-Figuerola de Cavestany.

Ministerio Secretaría General del Movimiento.—Excelentísima señora doña María Teresa Sáenz de Heredia de Arrese.

Teatro Lope de Vega.—Excelentísima señora doña Raquel Dans de Sáenz de Buruaga.

Ministerio de Comercio.—Excelentísima señora doña Pilar Astiza de Arburúa.

Ministerio de Información y Turismo.—Excelentísima señora doña Patrocinio Montalvo de Arias Salgado.

Dirección General de Seguridad.—Excelentísima señora doña Amelia González de Hierro.

Glorieta de Bilbao.—Excelentísima señora doña Livia Falco y Alvarez de Toledo de Martín Alonso, marquesa de Villatorcas.

Palacio de Comunicaciones.—Excelentísima señora doña María Luisa Ramos de Miguel.

Dirección General de la Denda.—Excelentísima señora doña Adelina Llorca de Fuster.

Diego de León-Velázquez (Dirección General de Mutuados).—Excelentísima señora doña Petra Aldaz de Navarro.

Parque Móvil.—Excelentísima señora doña Concepción Carrasco de Prieto.

Plaza de Colón.—Excelentísima señora doña Pilar Primo de Rivera y Sáenz de Heredia.

Plaza de la Independencia.—Excelentísima señora doña Ana María R Sedano y Bosch de Solís.

Plaza de Alonso Martínez.—Excelentísima señora doña Asunción Romo de López Cancio.

Capitanía General.—Excelentísima señora doña María Dolores Vázquez de Castán Toboñas.

Diputación Provincial.—Excelentísima señora doña María Teresa Ahumada de Ossorio, marquesa de la Valdivia.

Ayuntamiento de Madrid.—Excelentísima señora doña Pilar Robles de Soler.

Estación Principe Pio.—Excelentísima señora doña Ana Rosa de Gómez Rodulfo, marquesa de San Saturnino.

I. N. I.—Excelentísima señora doña Joaquina Mercader de Suanzes.

Recoletos (café Gijón).—Señorita Pilar del Balle Campasol.

C. N. S. Provincial.—Excelentísima señora doña Consuelo Vera de Olivera.

Banco de España.—Excelentísima señora de Ferreira de Mello, embajadora del Brasil, y señoras embajadoras de Nicaragua, Bolivia, El Salvador, Ecuador, Venezuela y Cuba, y la señora del encargado de Negocios de Grecia.

Gran Peña.—Embajada de Estados Unidos.

Consejo General de Colegios Médicos.—Excelentísima señora doña Aurora Carro de Crespo Alvarez.

Plaza de Chamberí (Dirección de Tráfico).—Excelentísima señora doña Ana María Ferrández Gómez de Luque.

Asociación de la Prensa.—Excelentísima señora doña Cándida Leloup de Lacalle.

Tenencia de Alcaldía de Universi-

dad.—Excelentísima señora doña Carmen Martín de Gutiérrez del Castillo.

Tenencia de Alcaldía de Vallecas.—Excelentísima señora doña J. Carmen Martínez de Juana.

La Mallorquina.—Excelentísima señora doña Beatriz de Borbón y Rico.

Galerías Preciados.—Excelentísima señora doña Isabel de Borbón y D'As.

Hotel Florida.—Excelentísima señora doña Isabel de Borbón, viuda de Barucci.

Hotel Ritz.—Excelentísima señora doña Belén Morenés y Arteaga de Ruspoli, duquesa de Sueca.

Banco Hispano Americano.—Excelentísima señora doña María Teresa Garralda de Herrero Collantes, marquesa de Aledo.

Palacio de la Música.—Señora doña Pilar Ladrón de Guevara de Barroso.

Loscertales (Gran Via).—Excelentísima señora doña Rosario Sanchiz y Creixach, marquesa de Vivel.

Centro Segoviano (Puerta del Sol).—Excelentísima señora doña María Isabel Vega de Seoane, condesa de Sepúlveda.

Banco de Vizcaya (Alcalá).—Excelentísima señora doña Luisa Merchán de Pérez Felto.

Casino Militar.—Excelentísima señora doña María del Carmen Pico de Coaña de Iturriga.

Avenida de José Antonio (Calzados Boston).—Excelentísima señora doña Luisa de Arcos de Gallo.

Banco Popular (Cartagena).—Excelentísima señora doña Isabel Coco de Marqués de España.

Hotel Nacional.—Excelentísima señora doña Angela María Morales de Aranda.

Plaza de Santo Domingo (Casa Maldonado).—Excelentísima señora doña Dolores Primo de Rivera de Aznar.

Arenal (San Ginés).—Excelentísima señora doña Ana Reyes de Alvarez de Rementeria.

Almacenes Prats (plaza de Casco).—Excelentísima señora doña Antonia García Alonso de Borrallo.

Maestranza de Artillería.—Excelentísima señora doña Josefina Gómez de Lezande.

Aleixandre.—Excelentísima señora doña Piedad Berdión de Rugarcia.

Banco de Santander.—Excelentísima señora doña Margarita Sterling de Lelebeur.

Urquijo-Princesa (Escuela de Puertocultura).—Excelentísima señora doña María Luz Gómez Aparici de Gómez Cuéllar.

Plaza de Canalejas.—Excelentísima señora doña María Gómez de Lama, viuda de Meneses.

Casino de Madrid.—Excelentísima señora doña María Cencillo de March.

Teatro Español.—Excelentísima señora doña Antonia Piga de Ortega.

Hotel Commodore (plaza de la República Argentina).—Excelentísima señora doña María Saiz de García Valcárcel.

Círculo de la Unión Mercantil.—Excelentísima señora doña Luisa Barbado de Molinuevo.

Casa Girod (Velázquez-Goya).—Excelentísima señora doña Pilar de Avelal de Girod.

Casa Blitz (Manuel Becerra).—Excelentísima señora doña Asunción Leblanc de la Mora.

Banco Hispano Americano (Conde de Peñalver-Lista).—Excelentísima señora doña Pilar Somarriva de Moreno de Carlos.

Gran Hospital de la Beneficencia.—Excelentísima señora doña Consuelo Alvarez de Camarón.

Almacenes Progreso (Quevedo).—Excelentísima señora doña Pilar Viejo Miranda, viuda de Aldazabal.

Obel (Almagro-Marqués del Riscal).—Excelentísima señora doña María Segunda Calvo, viuda de García Blanco.

La Muñeca Parisien (Fernando VI).—Excelentísima señora doña Micaela Nieves, viuda de Germán Prieto.

Banco de Bilbao (Atocha-San Nicolás).—Excelentísima señora doña Francisca Menéndez de Mendoza.

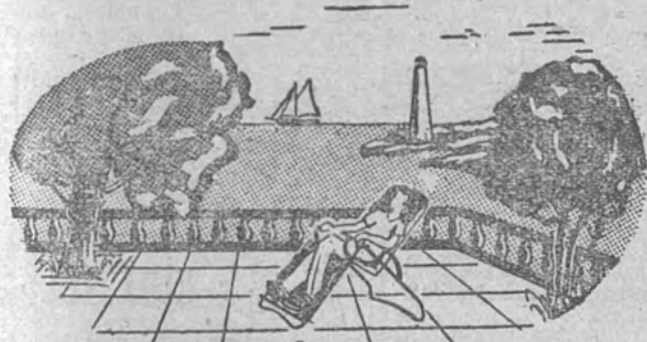
Círculo Catalán (Puerta del Sol).—Excelentísima señora doña Elena Astoreca de Marsans.

Fuencarral (Museo Romántico).—Excelentísima señora doña Concepción García de Robles de García Ocaña.

Hotel Mediodía.—Excelentísima señora doña Georgina Rosón de Ortega.

Real Madrid (plaza del Callao).—Excelentísima señora doña María Valenciano de Bernabéu.

Almacenes Rodríguez.—Excelentísima señora doña Pilar de Abia de Guirarte.



Disfrute DOBLEMENTE del verano

Super-Repos  
«FLEX»

Se acomodó a usted.  
Basta un leve impulso  
para adoptar la posición  
más cómoda.

Sillón articulado  
basculante, sin resortes.  
De tubo de acero. Ligero y fácil  
de plegar.



PÍDALO en las CASAS de MUEBLES



## LABERINTO

## MONUMENTO HABITADO

DESEO la mejor fortuna para el trabajo y la invención que la Comisión de Festejos del Ayuntamiento aplica a la próxima representación de «La Revoltosa» en el patio de «La Corrala». Repito que «La verbena de la Paloma» del año pasado y esta «Revoltosa» del presente aportan al programa de fiestas algo que tanto hemos echado de menos: imaginación. Por este lado va bien la cosa.

Pero es que en «La Corrala», otra vez en el candelero municipal, hay dos cuestiones distintas que no conviene involucrar, aunque una de ellas motive para considerar la otra. Un duende involucrador dijo en el «Laberinto» de ayer que Gonzalo Torrente era nuestro crítico municipal, en vez de nuestro crítico teatral. Hoy quisiera alejar al duende para que mi aclaración resulte efectivamente clara.

«La Corrala», repito, representa dos papeles perfectamente distinguibles. Por un lado, transitorio, es el hallazgo de un estupendo escenario para teatro al aire libre. Por otro, permanente, es un género de vida vecinal que, salvo la opinión de otros autores, no me parece tan estúpido. La crítica de este último aspecto nada dice en contra del primero.

Sigo felicitando a la Comisión de Festejos por su ingenio en este punto; pero también tengo que seguir lamentando que en Madrid, en el corazón de Madrid, tan necesitado de una reforma interior, perdure el hacinamiento como género de población o que —y ustedes perdonen— el W.C. familiar sea un privilegio del que, desde luego, no disfrutan las corralas.

Es admirable el espíritu de colaboración y el buen humor de los vecinos de «La Corrala»; pero esto no quiere decir que su género de habitación haya de ser considerado bueno. He estado en corralas donde el hedor procedente de alcantarillas a flor de suelo era intolerable. Y esto no es más que un ejemplo. Que en estas condiciones los vecinos conserven su buen humor y su excelente generosidad es, ciertamente, admirable; pero no debe satisfacerlos. Esto me recuerda a esas señoras que a la vista de un suburbio se quitan preocupaciones diciendo: «También aquí hay niños gordos y gente alegre».

Cuando se haga la última representación de «La Revoltosa» el escenario seguirá su vida. Nada tendría que decir si «La Corrala» fuese solamente eso, un escenario; e incluso estaría dispuesto a proponer que la declarasen monumento madrileño, siempre que el monumento no estuviese habitado. Pero el monumento, representación del género de vida de barrios enteros en trance de ruina, sin condiciones sanitarias, verdaderos suburbios interiores, alberga a hombres y mujeres que, aunque sólo fuera por su generosa alegría, merecen mejor suerte ciudadana.

AGUINAGA

### Elección de cargos del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

DURANTE el día de hoy, 17, de diez de la mañana a cinco de la tarde, se efectuará en el domicilio social del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, calle del Barquillo, número 12, la votación para la elección de los cargos que reglamentariamente corresponde cesar en dicha Corporación.

### Sorteo de la Tómbola de la Vivienda

EN el último sorteo de la Tómbola Diocesana de la Vivienda se adjudicaron siete premios, que han correspondido a los números siguientes:

Moto «Vespa», número 9.273; lavadora eléctrica «Olsen», número 1.639; máquina de coser «Alfa», eléctrica de lujo, número 3.329; máquina de escribir «Hispano Olivetti», número 2.548; cristalería tallada, al número 2.296; reloj Omega de oro, con pulsera de oro de señora, número 2.209; nevera eléctrica «Hogel», al número 602.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las OBRAS DE CONSTRUCCION DE REDES SECUNDARIAS DE RIEGO, DESAGUES Y CAMINOS DEL SECTOR V DE LA ZONA REGABLE DE CACIN (GRANADA).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a dos millones seiscientos cuarenta y un mil ciento ochenta y tres pesetas con cuarenta y cinco céntimos (2.641.183,45 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2) y en las de la Delegación de dicho Organismo en Granada (Puerta Real, 1), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de cuarenta y cuatro mil seiscientos dieciocho pesetas (44.618,— ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las 12 horas del día 7 de junio de 1956, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 14 de dichos mes y año.

Madrid, 12 de mayo de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

## Homenaje de las Casas Regionales al Ayuntamiento

### SE CELEBRARA EL PROXIMO DOMINGO EN LA CASA DE LA VILLA

EL programa oficial de fiestas de San Isidro señala para hoy los siguientes actos y celebraciones:

A las cuatro y media de la tarde, en el Club de Puerta de Hierro, torneo internacional de polo, jugándose la primera eliminatoria de la Copa Lamiaco.

A las seis, séptima corrida de toros de la Feria de San Isidro. A la misma hora, en el Palace Hotel, continúa la Exposición de alta costura.

A las diez de la noche, en el teatro Calderón, función de ópera.

A las once, en el frontón Recoletos, partido internacional de baloncesto Syracuse Nationals-selección castellana.

### HOMENAJE DE LAS CASAS REGIONALES A MADRID

Seguendo la costumbre iniciada por la Mesa de Burgos, el próximo domingo, día 20, las Casas Regionales establecidas en Ma-



drid ofrecerán un homenaje al pueblo madrileño, representado en la Corporación municipal.

Alas doce y media, el Alcalde ofrecerá una recepción a los representantes de las Casas Regionales y, acto seguido, en la Casa de la Villa, habrá una exhibición de cantos y danzas típicas de cada una de las regiones españolas, a cargo de sus agrupaciones artísticas.

### «PAGINAS DE ZARZUELA Y GENERO CHICO»

El espectáculo «Páginas de zarzuela y género chico», organizado por el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, y que se había anunciado para hoy jueves, día 17, en su salón de actos, queda aplazado hasta el viernes, día 25, por coincidir con otro también de carácter oficial, organizado por el Ayuntamiento de Madrid.

### EL SALON DE LA ACUARELA, APLAZADO

Por imposibilidad de local se suspende la inauguración del XI Salón de Acuarela de Madrid, que iba a celebrarse hoy jueves, por la mañana, en el Patio de Cristales del Ayuntamiento de Madrid. Oportunamente se avisará la fecha en que pueda celebrarse esta inauguración.

### CONCURSO DE PINTURA Y DIBUJO INFANTIL

El Centro municipal de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural (C. O. P. E. C.) convoca a los escolares madrileños, niños y niñas menores de quince años, a un concurso de pintura y dibujo infantil, con arreglo a las siguientes normas:

1.º Los solicitantes deberán inscribirse mediante carta dirigida al secretario general del C. O. P. E. C., calle de Alfonso VI, núm. 1, antes del día 20 del corriente mes de mayo, indicando nombre, domicilio, edad y escuela en que esté matriculado.

2.º El ejercicio del concurso se realizará «al aire libre», consistiendo en la copia del natural de un monumento de la capital que oportunamente se determinará por el Jurado calificador.

3.º La duración del trabajo no excederá de dos horas, permitiéndose cualquier técnica, procedimiento y material a utilizar, desde el simple lápiz negro o de colores, tinta china, pastel, acuarela, gouache, hasta el óleo.

El concursante deberá llevar el material que estime más conveniente para su trabajo, pudiendo transportar, si lo desea, caballete y banqueta plegable.

4.º Los trabajos serán firmados por el concursante, consignando al dorso nombre y apellidos, edad, colegio y domicilio del autor.

5.º Habrá distintos premios, por un importe total de 3.000 pesetas para los mejores trabajos en cada uno de los procedimientos, empleados. El Jurado tendrá en cuenta, para otorgarlos, la edad de los concursantes.

6.º Con las obras premiadas se organizará una Exposición, también «al aire libre», en lugar que se determinará oportunamente.

7.º Todos los escolares inscritos, ateniéndose a las antedichas instrucciones, se presentarán para realizar el trabajo el jueves, día 24 de mayo, a las cinco y media de la tarde, en la puerta principal del parque del Retiro (plaza de la Independencia).

## CONCURSO DE OBRAS

PRESUPUESTO DE LA CONTRATA: 3.477.489,97 PESETAS

LA EMPRESA NACIONAL «CALVO SOTEL» saca a concurso las obras de la Fábrica de Nitrato Amónico de Puentes de García Rodríguez (La Coruña).

El proyecto y las bases del concurso pueden consultarse en la Secretaría General de esta Empresa, calle del General Pardiñas, 55, Madrid.

Las proposiciones podrán presentarse hasta las doce (12) horas del día 2 de junio próximo.

## AGENDA

DÍA 17 DE MAYO DE 1956  
JUEVES

El sol sale a las 4,57.  
Se pone a las 19,26.

### DESPEJADO

Un día claro, de verano, con algo de calor, no mucho en la tarde. La temperatura descendió unos grados y a mediodía hizo calor. La temperatura máxima fue de 26,1 grados, y la mínima de 13,5. Presión: 710,2, 711,3, 710,9, 709,5. Temperatura: 15,4, 15,9, 24,7, 23,8. Humedad: 46, 46, 27, 31. Nubosidad: Sin datos, despejado, despejado, despejado. Visibilidad: Sin datos, 20, 30, 30 kilómetros. Viento: Calma, ENE-3, SE-5, SE-5.

### INDICE DEL DIA

A las 18,30 horas.—Instituto de Cultura Hispánica (Ciudad Universitaria).—«El Instituto Oswaldo Cruz» y la Medicina experimental en Brasil, por el doctor Murillo Cardoso Foutés.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—Concierto de piano por Pedro Espinosa. Interpretará obras de César Franck, Schumann, Alban Berg, Javier Alfonso, Halffter y Albéniz.

A las 19,30.—Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo» (Medinaceli, 4).—Conferencia de don Francisco de la Maza, profesor de la Universidad de México, sobre el tema «Arte hispanoamericano» (con proyecciones).

A las 19,30.—Biblioteca Nacional. Audición de composiciones poéticas de don Emilio González de Hervas.

A las 20.—Casa de Jaén.—«Génesis y fortuna de la poesía al Dos de Mayo de Bernardo López», por don Juan Tamayo Rubio.

A las 20.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.—«Aspectos modernos de la individualización de la pena», por Mr. Marc Ancel.

### CURSO DE TECNICAS ANALITICAS EN SANIDAD VETERINARIA

La Escuela Nacional de Sanidad, en colaboración con la Inspección General de Sanidad Veterinaria, ha organizado un curso de 23 lecciones sobre la técnica analítica en Sanidad Veterinaria.

El curso dará comienzo el viernes 1.º de junio próximo, para terminar el 30 del mismo mes. Las lecciones serán diarias, de cinco a siete de la tarde. Las enseñanzas serán eminentemente prácticas, disponiendo los alumnos de material para realizar las pruebas expuestas en la parte teórica.

La enseñanza estará a cargo de los doctores García Bengoa, Montero Montero, Valle y Barros, de la Sección de Veterinaria de la Escuela Nacional de Sanidad. Además habrá conferencias a cargo de otros profesores.

El número de alumnos admitidos estará en relación con la capacidad de los laboratorios, con el fin de garantizar una correcta enseñanza práctica, y podrán solicitar su admisión los licenciados en Veterinaria y los veterinarios. Los derechos de matrícula serán de 500 pesetas.

La inscripción se hará en la Administración de la Sección de Veterinaria, en la Escuela Nacional de Sanidad; Facultad de Medicina, pabellón número 1 (Ciudad Universitaria), todos los días laborables, de cinco a siete de la tarde, hasta el día 30 de mayo.

### VENTA DE LEJIAS AL PUBLICO

La Junta Económica Provincial del Subgrupo de Lejías, encuadrado en el Sindicato de Industrias Químicas, advierte a sus agrupados y a los comerciantes en general que venden este artículo, la prohibición legal existente de cambiar el contenido de unas botellas a otras en el establecimiento expendedor. Los contraventores de esta orden serán puestos en conocimiento de la Fiscalía Provincial de Tasas.



# AGENDA

**DIA 17 DE MAYO DE 1956**  
**JUEVES**  
**SANTORAL.** — San Pascual Baylón.

## CULTOS

**DIRECTORIO DE LA MISA.** — Doble. Blanco. Misa «Os iustis. Oraciones y Evangelio propio (en la diócesis). Prefacio de la Ascensión.

## TRIDUO EN HONOR A SANTA CATALINA THOMAS

Hoy dará comienzo en la Iglesia de San Cayetano (padres teatinos) un solemne triduo que la colonia balear de Madrid dedica a su excelsa Patrona, Santa Catalina Thomas.

A las ocho de la tarde, rosario, ejercicio y bendición.

El día 20, fiesta de la Santa, habrá misa mayor a la una, oficiada por el excelentísimo señor don Lorenzo Ribera, de la Real Academia Española.

La schola cantorum de los padres teatinos interpretará la «Misa pontifical», a tres voces mixtas, del maestro Perosi, y al final se dará a besar la reliquia de la Santa, cantándose el típico «Sor Tomaseta».

Predicará el reverendo señor don Fernando Adrover Dávila, cura párroco de Alalvín.

## LOS SORIANOS FESTEJARÁN A SU PATRONO

El domingo, a las once de la mañana, se celebrarán solemnes cultos en honor de San Saturio, Patrono de Soria, organizados por la Hermandad del mismo Santo en Madrid, en la Iglesia de Montserrat, de los padres benedictinos, quedando invitados cuantos sienten cariño y devoción por el Santo anacoreta, conmemorando así la fecha de su nacimiento.

Esta función tiene su principal interés por celebrarse la bendición de la nueva imagen recientemente adquirida por la Hermandad.

## EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA

Organizada por la Agrupación de Aragoneses, tendrá lugar esta excursión el domingo día 20 del corriente. Toda clase de detalles, en Hortaleza, 64; teléfono 320226.

## FARMACIAS DE GUARDIA

**TURNO 14, I.**  
 Embajadores, 100; Carlos Arniches, 22; Antonio López, 139; calle de las Delicias, 25; Lavapiés, 56; Pácar, 6; Juan de Urbieta, 34; Ibiza, 17; Alcalá, 90; Peñascales, 6; Génova, 18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19; Lista, 69; Velázquez, 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Francisco Silvela, 75; Constanza, número 43; López de Hoyos, 155; Bravo Murillo, 168; Hernani, 30; Alenza, 5; Eloy Gonzalo, 31; Carranza, 9; Colón, 6; Núñez de Arce, 15; Peligros, 4; Luna, 6; Rodríguez San Pedro, 7; Princesa, 72; Cea Bermúdez, 56 (Colonia Buen Suceso); Barón del Castillo, 2; Fernández de los Ríos, 21; Luisa Fernanda, 17; Mayor, 44; paseo de Extremadura, 129; Toledo, 53; General Ricardos, 59; carretera de Toledo, número 29; carretera del Este, 3; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); General Aranz, 40 (Ciudad Lineal); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Pinos Alta, 2 (Tetuán); avenida de la Albufera, número 23 (Puente Valcárces); San Diego, 61 (Puente Valcárces).

**Cupón de los Ciegos**  
 NUMERO DE MAYO AYER  
 570

# MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de CAMINOS DE LA FINCA «COTO DE BORNOS» (Cádiz).

El presupuesto de ejecución por contrata de las indicadas obras asciende a un millón seiscientos cincuenta y siete mil novecientas setenta y cinco pesetas con veintinueve céntimos (1.657.975,29).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en la Delegación de dicho Organismo en Jerez de la Frontera (Alameda Casa Domecq, 4), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de veintinueve mil ochocientos setenta y nueve pesetas con sesenta y cinco céntimos (29.869,65), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 6 de junio de 1956, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 13 del citado mes y año.

Madrid, 11 de mayo de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

# Discos Los premios de la Academia Charles Cros 1956

## GONZALO SORIANO, PREMIO DE PIANO

EN París han sido concedidos los premios del disco 1956 por los 26 miembros que componían el Jurado de la Academia Charles Cros. Las grabaciones galardonadas son las siguientes:

**MUSICA SINFONICA:** «Sinfonías», de Brahms, por Bruno Walter y Orquesta Filarmónica de Nueva York (Philips); «Cuadros de una Exposición», por la N. B. C. con Toscanini (R. C. A.); «Sinfonía IX», Beethoven, por Furtwängler y Orquesta de Bayreuth (Voz de su Amo).

**BALLET:** «El lago de los cisnes», por Orquesta Minneápolis, bajo la dirección de Antal Dorati (Mercury).

**CONCIERTOS CLASICOS:** «Concierto de violín», Beethoven, por David Oistrach (Columbia); «Conciertos», de Liszt, por Wilhelm Kempf (Decca).

**CONCIERTOS MODERNOS:** «Concierto de violín», Alban Berg, por Yvri Gitlis (Pathé-Vox); «Concierto II», de Prokofiev, por Milstein (Capitol).

**ORQUESTA DE CAMARA:** Conciertos italianos de los siglos XVII-XVIII, por el conjunto de Jean François Paillard (Erato); «Las cuatro estaciones», Vivaldi, por «I Musici» (Philips); «Conciertos», Rousell, por la Orquesta de Cámara del Sarre (Discófilos franceses).

**MUSICA DE CAMARA:** «Cuarteto op. 161», de Schubert, por Cuarteto de Budapest (Philips); «Trio», de Mozart, por Lili Kraus-Boskowsky-Hubner (Discófilos).

**MELODIAS:** «Magelone», Romanzen, Brahms, por Robert Titz (Discófilos); «Canciones», de Duparc, por Camille Maurane (Philips).

**PIANO:** «Fantasías op. 116», de Brahms, por Wayenberg (Ducretet); «Sonata K. 330 y Variaciones K. 573», de Mozart, por Clara Haskil (Philips); «Sonata», de Liszt, por Sigi Weisenberg (Lumen); «Danzas españolas», de Granados, por Gonzalo Soriano (Ducretet).

**ORGANO:** «Pasacaglia Pastoral y Corales», de Bach, por André Marchal (Erato); «Cinco Himnos», de Grigny, por Marie Claire Alain (Discófilos).

**OPERA:** «La fuerza del Destino», de Verdi (Decca); «Kowanchina», de Moussorgsky, por la Opera de Belgrado (Decca).

**COMEDIA LIRICA:** «Las bodas de Figaro», por la Opera de Viena, bajo la dirección de Erich Kleiber (Decca).

**OPERA BUFA:** «Falstaff», por Toscanini, y «La italiana en Argel», de Rossini (R. C. A. y Columbia, respectivamente).

**CANTO:** Recitales de arias, por María Meneghini Callas (Columbia).

**MUSICA RELIGIOSA ANTIGUA:** «Motetes», de Lalande, y «Rango Lingua», de Des Pres (Erato).

**MUSICA RELIGIOSA MODERNA:** «Réquiem», de Verdi, por Sabata (con Schwarzkopf) (Columbia), y «Pequeñas liturgias de la Presencia Divina», de Messiaen, por Marcel Courad (Ducretet).

**ORATORIOS Y CANTATAS:** «La Pasión según San Juan», de

## Bach, por Ghunter Ramin y Capilla de Santo Tomás, de Leipzig (Archivo); «Edipo, Rey», Stravinsky, por el autor y Marta Mold, Peter Pears, Cocteau, etc. (Philips); «Alexander Nevsky», de Prokofiev (Chant du monde).

**MUSICA ETNICA:** «Antología de la música clásica de la India» (Ducretet) y «Cantos y danzas de Armenia» (Chant du monde).

# Música «Payasos» por Mario del Mónaco. Estreno de «Ave María» de Allegra

«AVE MARIA».—Sobre un sencillo libreto de Amberto Domini, adaptado del drama de Guillermo Zorzi, ha compuesto Salvatore Allegra una ópera en dos actos. Casi sin movimiento escénico, los cuatro personajes que juegan en la escena se limitan a desarrollar como una larga canción. El clima mismo de la partitura es de constante tensión lírica, excesiva incluso por cuanto apenas existen contrastes, especialmente desde un punto de vista agógico. Por otra parte la música de Allegra sigue patrones archiconocidos y archipasados, tanto que las fórmulas armónicas, melódicas e instrumentales que se reiteran constantemente han abandonado hace tiempo el campo de la música más exigentes para pasar al dominio de los más diestros «arregladores» de la industria musical norteamericana. Pero con esto último queda dicho que se trata de pentagramas amables, de fácil halago al oído del aficionado, por lo que «Ave María» fué recibida con muestras de agrado, más al final del primer acto que después del segundo.

Fueron intérpretes Vera Montanari, Lina Richarte, Carlos del Monte y Agustín Morales. El conjunto no resultó de especial brillantez, pues—como es lógico—la obra no estaba dominada, lo que obligó al apuntador a acentuar su cometido hasta el punto de ser advertido por el «respetable».

Vera Montanari, mezzo-soprano,

no, sin grandes facultades, puso en su cometido pasión y brío; Lina Richarte, en su breve papel, jugó con discreción su tarea de actriz-cantante; Carlos del Monte, tenor de escaso relieve, y Agustín Morales, barítono de bien timbrada voz, sirvieron sus papeles con la mejor voluntad, a las órdenes del autor de «Ave María», Salvatore Allegra, que saludó al final de los dos actos, y al que—justo es informar—le fueron tributados sinceros aplausos.

Recibió a los periodistas, y, siempre original, de acuerdo con su condición y profesión humorística, en vez de celebrar un coloquio normal, una «rueda de Prensa», con su tiroteo de preguntas y respuestas de diferen-

tes clases, hizo una demostración personal de sus cualidades interpretativas. Eludía los interrogantes que no le agradaban para formular él algunos, que es un modo de no contestar. Se comprobó lo que ya se sabía: que prefiere en estos casos exhibir sus aptitudes expresivas y no someterse a cuestionarios.

Luego, en el Lope de Vega, se celebró un acto que resultó interesante.

Se proyectó primero el documental en color «Sembrando sonrisas infantiles», que refleja los viajes que ha realizado Danny Kally por distintos países asiáticos, en cumplimiento de su humanitario cometido. Se explica la benéfica finalidad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Y después de un breve preámbulo se ve el alcance y la eficacia de su obra.

Presentó esa película, con claros y certeras palabras, el doctor Blanco, prestigioso puericultor.

Finalmente, el propio Danny Kaye apareció en persona. Se le acogió con grandes aplausos.

Saludó al público y pidió que le acompañasen los niños españoles, ataviados con trajes típicos de muestras diversas regiones, preparados para animar su actuación. Después de darles unas lecciones de inglés los envió al patio de butacas, junto a los espectadores.

Dijo Danny Kaye algunas palabras en nuestro idioma—señoras, caballeros, desgraciadamente no hablo español, uno—, pero muy bien pronunciadas.

Repitió, como si fuese un programa radiofónico «cara al público» o televisado, esas jocosidades difundidas en sus películas. Precisamente, en el Lope de Vega se estrenaron «Navidades blancas» y «Un gramo de locura».

Unos minutos antes de terminar se puso serio y explicó su misión como embajador extraordinario del U. N. I. C. E. F., impulsado por amor a su hija y su deseo de que se cuide cada día más a la infancia no sólo en su salud, sino principalmente en su parte espiritual.

G.

Mario del Mónaco nació fué aplaudido, extraordinariamente aplaudido y «braveado», pero luego, los comentarios, generales eran de cierta decepción en relación con lo que se esperaba. Parece ser que el «divo» italiano no tuvo una de sus noches; pero, de todos modos creo de justicia resaltar que los defectos imputables a Mario del Mónaco por su actuación en «Payasos», siquiera estuviesen acentuados, acompañan frecuentemente a las virtudes que el mundo entero aplaude. Del Mónaco es un «divo», con una voz portentosa especialmente en la región aguda pero no un «cantante» de los que nos gozamos sobre todo con su «línea».

Siempre es «la voz» el instrumento que nos rinde ante él. Pero es lícito preferir la perfección del «fraseo», el atractivo de un hacer musical, aun renunciando a los valores de «timbre», «potencia» y «bravura» que arrancan el «grito» y la «ovación» estruendosa. No sé si me explico bien al decir que, en resumen, vale más ser aficionado a la música que a la ópera. Es frase convencional, desde luego, pero acaso gráfica. Desde tal punto de vista juzgo—sin cargar con más responsabilidad que mi opinión personalísima—la labor de los cantantes, me inclino más por los de «línea» y no me detengo a contar las respiraciones si no se me aparecen como estorbos para el desarrollo musical de las frases. Así me gustó—y mucho—«Vesti la giubba» de Del Mónaco. Más, al comienzo de su actuación; menos, al final... Habida cuenta—excusado es anotarlo—de que al hablar del protagonista de anoche, todo cuanto se diga adquiere—por aquello de la relatividad—distinta significación. Partimos de enjuiciar a una figura máxima en el mundo operístico actual. Conviene no olvidarlo.

Dieron fondo a Del Mónaco, Mastrangelo, Lina Richarte, Agustín Morales y Diego Monjo, en «Tonio», «Nedda», «Silvio» y «Peppe». Coros, orquesta, movimiento escénico, decorados.

E. F.

no, sin grandes facultades, puso en su cometido pasión y brío; Lina Richarte, en su breve papel, jugó con discreción su tarea de actriz-cantante; Carlos del Monte, tenor de escaso relieve, y Agustín Morales, barítono de bien timbrada voz, sirvieron sus papeles con la mejor voluntad, a las órdenes del autor de «Ave María», Salvatore Allegra, que saludó al final de los dos actos, y al que—justo es informar—le fueron tributados sinceros aplausos.

Recibió a los periodistas, y, siempre original, de acuerdo con su condición y profesión humorística, en vez de celebrar un coloquio normal, una «rueda de Prensa», con su tiroteo de preguntas y respuestas de diferen-

tes clases, hizo una demostración personal de sus cualidades interpretativas. Eludía los interrogantes que no le agradaban para formular él algunos, que es un modo de no contestar. Se comprobó lo que ya se sabía: que prefiere en estos casos exhibir sus aptitudes expresivas y no someterse a cuestionarios.

Luego, en el Lope de Vega, se celebró un acto que resultó interesante.

Se proyectó primero el documental en color «Sembrando sonrisas infantiles», que refleja los viajes que ha realizado Danny Kally por distintos países asiáticos, en cumplimiento de su humanitario cometido. Se explica la benéfica finalidad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Y después de un breve preámbulo se ve el alcance y la eficacia de su obra.

Presentó esa película, con claros y certeras palabras, el doctor Blanco, prestigioso puericultor.

Finalmente, el propio Danny Kaye apareció en persona. Se le acogió con grandes aplausos.

Saludó al público y pidió que le acompañasen los niños españoles, ataviados con trajes típicos de muestras diversas regiones, preparados para animar su actuación. Después de darles unas lecciones de inglés los envió al patio de butacas, junto a los espectadores.

Dijo Danny Kaye algunas palabras en nuestro idioma—señoras, caballeros, desgraciadamente no hablo español, uno—, pero muy bien pronunciadas.

Repitió, como si fuese un programa radiofónico «cara al público» o televisado, esas jocosidades difundidas en sus películas. Precisamente, en el Lope de Vega se estrenaron «Navidades blancas» y «Un gramo de locura».

# Cine DANNY KAYE, EN MADRID

tes clases, hizo una demostración personal de sus cualidades interpretativas. Eludía los interrogantes que no le agradaban para formular él algunos, que es un modo de no contestar. Se comprobó lo que ya se sabía: que prefiere en estos casos exhibir sus aptitudes expresivas y no someterse a cuestionarios.

Luego, en el Lope de Vega, se celebró un acto que resultó interesante.

Se proyectó primero el documental en color «Sembrando sonrisas infantiles», que refleja los viajes que ha realizado Danny Kally por distintos países asiáticos, en cumplimiento de su humanitario cometido. Se explica la benéfica finalidad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Y después de un breve preámbulo se ve el alcance y la eficacia de su obra.

Presentó esa película, con claros y certeras palabras, el doctor Blanco, prestigioso puericultor.

Finalmente, el propio Danny Kaye apareció en persona. Se le acogió con grandes aplausos.

Saludó al público y pidió que le acompañasen los niños españoles, ataviados con trajes típicos de muestras diversas regiones, preparados para animar su actuación. Después de darles unas lecciones de inglés los envió al patio de butacas, junto a los espectadores.

Dijo Danny Kaye algunas palabras en nuestro idioma—señoras, caballeros, desgraciadamente no hablo español, uno—, pero muy bien pronunciadas.

Repitió, como si fuese un programa radiofónico «cara al público» o televisado, esas jocosidades difundidas en sus películas. Precisamente, en el Lope de Vega se estrenaron «Navidades blancas» y «Un gramo de locura».

Unos minutos antes de terminar se puso serio y explicó su misión como embajador extraordinario del U. N. I. C. E. F., impulsado por amor a su hija y su deseo de que se cuide cada día más a la infancia no sólo en su salud, sino principalmente en su parte espiritual.

G.

Mario del Mónaco nació fué aplaudido, extraordinariamente aplaudido y «braveado», pero luego, los comentarios, generales eran de cierta decepción en relación con lo que se esperaba. Parece ser que el «divo» italiano no tuvo una de sus noches; pero, de todos modos creo de justicia resaltar que los defectos imputables a Mario del Mónaco por su actuación en «Payasos», siquiera estuviesen acentuados, acompañan frecuentemente a las virtudes que el mundo entero aplaude. Del Mónaco es un «divo», con una voz portentosa especialmente en la región aguda pero no un «cantante» de los que nos gozamos sobre todo con su «línea».

Siempre es «la voz» el instrumento que nos rinde ante él. Pero es lícito preferir la perfección del «fraseo», el atractivo de un hacer musical, aun renunciando a los valores de «timbre», «potencia» y «bravura» que arrancan el «grito» y la «ovación» estruendosa. No sé si me explico bien al decir que, en resumen, vale más ser aficionado a la música que a la ópera. Es frase convencional, desde luego, pero acaso gráfica. Desde tal punto de vista juzgo—sin cargar con más responsabilidad que mi opinión personalísima—la labor de los cantantes, me inclino más por los de «línea» y no me detengo a contar las respiraciones si no se me aparecen como estorbos para el desarrollo musical de las frases. Así me gustó—y mucho—«Vesti la giubba» de Del Mónaco. Más, al comienzo de su actuación; menos, al final... Habida cuenta—excusado es anotarlo—de que al hablar del protagonista de anoche, todo cuanto se diga adquiere—por aquello de la relatividad—distinta significación. Partimos de enjuiciar a una figura máxima en el mundo operístico actual. Conviene no olvidarlo.

Dieron fondo a Del Mónaco, Mastrangelo, Lina Richarte, Agustín Morales y Diego Monjo, en «Tonio», «Nedda», «Silvio» y «Peppe». Coros, orquesta, movimiento escénico, decorados.

E. F.

no, sin grandes facultades, puso en su cometido pasión y brío; Lina Richarte, en su breve papel, jugó con discreción su tarea de actriz-cantante; Carlos del Monte, tenor de escaso relieve, y Agustín Morales, barítono de bien timbrada voz, sirvieron sus papeles con la mejor voluntad, a las órdenes del autor de «Ave María», Salvatore Allegra, que saludó al final de los dos actos, y al que—justo es informar—le fueron tributados sinceros aplausos.

Recibió a los periodistas, y, siempre original, de acuerdo con su condición y profesión humorística, en vez de celebrar un coloquio normal, una «rueda de Prensa», con su tiroteo de preguntas y respuestas de diferen-

tes clases, hizo una demostración personal de sus cualidades interpretativas. Eludía los interrogantes que no le agradaban para formular él algunos, que es un modo de no contestar. Se comprobó lo que ya se sabía: que prefiere en estos casos exhibir sus aptitudes expresivas y no someterse a cuestionarios.

Luego, en el Lope de Vega, se celebró un acto que resultó interesante.

Se proyectó primero el documental en color «Sembrando sonrisas infantiles», que refleja los viajes que ha realizado Danny Kally por distintos países asiáticos, en cumplimiento de su humanitario cometido. Se explica la benéfica finalidad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Y después de un breve preámbulo se ve el alcance y la eficacia de su obra.

Presentó esa película, con claros y certeras palabras, el doctor Blanco, prestigioso puericultor.

Finalmente, el propio Danny Kaye apareció en persona. Se le acogió con grandes aplausos.

Saludó al público y pidió que le acompañasen los niños españoles, ataviados con trajes típicos de muestras diversas regiones, preparados para animar su actuación. Después de darles unas lecciones de inglés los envió al patio de butacas, junto a los espectadores.

Dijo Danny Kaye algunas palabras en nuestro idioma—señoras, caballeros, desgraciadamente no hablo español, uno—, pero muy bien pronunciadas.

Repitió, como si fuese un programa radiofónico «cara al público» o televisado, esas jocosidades difundidas en sus películas. Precisamente, en el Lope de Vega se estrenaron «Navidades blancas» y «Un gramo de locura».

Unos minutos antes de terminar se puso serio y explicó su misión como embajador extraordinario del U. N. I. C. E. F., impulsado por amor a su hija y su deseo de que se cuide cada día más a la infancia no sólo en su salud, sino principalmente en su parte espiritual.

G.

Mario del Mónaco nació fué aplaudido, extraordinariamente aplaudido y «braveado», pero luego, los comentarios, generales eran de cierta decepción en relación con lo que se esperaba. Parece ser que el «divo» italiano no tuvo una de sus noches; pero, de todos modos creo de justicia resaltar que los defectos imputables a Mario del Mónaco por su actuación en «Payasos», siquiera estuviesen acentuados, acompañan frecuentemente a las virtudes que el mundo entero aplaude. Del Mónaco es un «divo», con una voz portentosa especialmente en la región aguda pero no un «cantante» de los que nos gozamos sobre todo con su «línea».

Siempre es «la voz» el instrumento que nos rinde ante él. Pero es lícito preferir la perfección del «fraseo», el atractivo de un hacer musical, aun renunciando a los valores de «timbre», «potencia» y «bravura» que arrancan el «grito» y la «ovación» estruendosa. No sé si me explico bien al decir que, en resumen, vale más ser aficionado a la música que a la ópera. Es frase convencional, desde luego, pero acaso gráfica. Desde tal punto de vista juzgo—sin cargar con más responsabilidad que mi opinión personalísima—la labor de los cantantes, me inclino más por los de «línea» y no me detengo a contar las respiraciones si no se me aparecen como estorbos para el desarrollo musical de las frases. Así me gustó—y mucho—«Vesti la giubba» de Del Mónaco. Más, al comienzo de su actuación; menos, al final... Habida cuenta—excusado es anotarlo—de que al hablar del protagonista de anoche, todo cuanto se diga adquiere—por aquello de la relatividad—distinta significación. Partimos de enjuiciar a una figura máxima en el mundo operístico actual. Conviene no olvidarlo.

Dieron fondo a Del Mónaco, Mastrangelo, Lina Richarte, Agustín Morales y Diego Monjo, en «Tonio», «Nedda», «Silvio» y «Peppe». Coros, orquesta, movimiento escénico, decorados.

E. F.



Mario del Mónaco

no, sin grandes facultades, puso en su cometido pasión y brío; Lina Richarte, en su breve papel, jugó con discreción su tarea de actriz-cantante; Carlos del Monte, tenor de escaso relieve, y Agustín Morales, barítono de bien timbrada voz, sirvieron sus papeles con la mejor voluntad, a las órdenes del autor de «Ave María», Salvatore Allegra, que saludó al final de los dos actos, y al que—justo es informar—le fueron tributados sinceros aplausos.

Recibió a los periodistas, y, siempre original, de acuerdo con su condición y profesión humorística, en vez de celebrar un coloquio normal, una «rueda de Prensa», con su tiroteo de preguntas y respuestas de diferen-

tes clases, hizo una demostración personal de sus cualidades interpretativas. Eludía los interrogantes que no le agradaban para formular él algunos, que es un modo de no contestar. Se comprobó lo que ya se sabía: que prefiere en estos casos exhibir sus aptitudes expresivas y no someterse a cuestionarios.

Luego, en el Lope de Vega, se celebró un acto que resultó interesante.

Se proyectó primero el documental en color «Sembrando sonrisas infantiles», que refleja los viajes que ha realizado Danny Kally por distintos países asiáticos, en cumplimiento de su humanitario cometido. Se explica la benéfica finalidad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Y después de un breve preámbulo se ve el alcance y la eficacia de su obra.

Presentó esa película, con claros y certeras palabras, el doctor Blanco, prestigioso puericultor.

Finalmente, el propio Danny Kaye apareció en persona. Se le acogió con grandes aplausos.

Saludó al público y pidió que le acompañasen los niños españoles, ataviados con trajes típicos de muestras diversas regiones, preparados para animar su actuación. Después de darles unas lecciones de inglés los envió al patio de butacas, junto a los espectadores.

Dijo Danny Kaye algunas palabras en nuestro idioma—señoras, caballeros, desgraciadamente no hablo español, uno—, pero muy bien pronunciadas.

Repitió, como si fuese un programa radiofónico «cara al público» o televisado, esas jocosidades difundidas en sus películas. Precisamente, en el Lope de Vega se estrenaron «Navidades blancas» y «Un gramo de locura».

Unos minutos antes de terminar se puso serio y explicó su misión como embajador extraordinario del U. N. I. C. E. F., impulsado por amor a su hija y su deseo de que se cuide cada día más a la infancia no sólo en su salud, sino principalmente en su parte espiritual.

G.

Mario del Mónaco nació fué aplaudido, extraordinariamente aplaudido y «braveado», pero luego, los comentarios, generales eran de cierta decepción en relación con lo que se esperaba. Parece ser que el «divo» italiano no tuvo una de sus noches; pero, de todos modos creo de justicia resaltar que los defectos imputables a Mario del Mónaco por su actuación en «Payasos», siquiera estuviesen acentuados, acompañan frecuentemente a las virtudes que el mundo entero aplaude. Del Mónaco es un «divo», con una voz portentosa especialmente en la región aguda pero no un «cantante» de los que nos gozamos sobre todo con su «línea».

Siempre es «la voz» el instrumento que nos rinde ante él. Pero es lícito preferir la perfección del «fraseo», el atractivo de un hacer musical, aun renunciando a los valores de «timbre», «potencia» y «bravura» que arrancan el «grito» y la «ovación» estruendosa. No sé si me explico bien al decir que, en resumen, vale más ser aficionado a la música que a la ópera. Es frase convencional, desde luego, pero acaso gráfica. Desde tal punto de vista juzgo—sin cargar con más responsabilidad que mi opinión personalísima—la labor de los cantantes, me inclino más por los de «línea» y no me detengo a contar las respiraciones si no se me aparecen como estorbos para el desarrollo musical de las frases. Así me gustó—y mucho—«Vesti la giubba» de Del Mónaco. Más, al comienzo de su actuación; menos, al final... Habida cuenta—excusado es anotarlo—de que al hablar del protagonista de anoche, todo cuanto se diga adquiere—por aquello de la relatividad—distinta significación. Partimos de enjuiciar a una figura máxima en el mundo operístico actual. Conviene no olvidarlo.

Dieron fondo a Del Mónaco, Mastrangelo, Lina Richarte, Agustín Morales y Diego Monjo, en «Tonio», «Nedda», «Silvio» y «Peppe». Coros, orquesta, movimiento escénico, decorados.

E. F.

no, sin grandes facultades, puso en su cometido pasión y brío; Lina Richarte, en su breve papel, jugó con discreción su tarea de actriz-cantante; Carlos del Monte, tenor de escaso relieve, y Agustín Morales, barítono de bien timbrada voz, sirvieron sus papeles con la mejor voluntad, a las órdenes del autor de «Ave María», Salvatore Allegra, que saludó al final de los dos actos, y al que—justo es informar—le fueron tributados sinceros aplausos.

Recibió a los periodistas, y, siempre original, de acuerdo con su condición y



## TOROS

### Corridas en Madrid y Talavera de la Reina

Crónica e información gráfica de la corrida celebrada ayer en Madrid, en nuestras páginas de hucrograbado.

**TALAVERA DE LA REINA.**—Corrida de Feria. Seis de Arranz. Asisten el Ministro de Obras Públicas y el Gobernador Civil de la provincia. Casi lleno.

Antonio Ordóñez realiza faena con derechazos y naturales cenidísimos para una estocada. (Ovación, petición de oreja y no da la vuelta que el público pedía por pasar a la enfermería.) En el otro, faena haciéndolo todo el diestro, porque el toro está quedado. (Palmas.) Un pinchazo bien señalado y un estoconazo. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Antoñete cita de lejos e instrumenta faena por estatuarios, derechazos y manoleínas para una de lantera que basta. (Ovación y vuelta.) En el otro, muleteo por bajo, entre ovaciones y música. Estocada que basta. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Gregorio Sánchez, faena muy buena variada para una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el último, gran faena, con pases de diferentes marcas. (Música.) Una tendida y un descabello. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida a hombros.) (Cifra.)

Manuel Jiménez sigue en estado de extrema gravedad

Esta madrugada hemos estado en el Sanatorio de Toreros interesándonos por el estado del torero Manuel Jiménez «Viruta», gravemente herido el pasado martes en la plaza de Carabanchel. El doctor Jiménez Guinea nos facilitó la siguiente parte facultativa:

«El matador de novillos Manuel Jiménez ha pasado intranquilo la noche del martes y con las molestias propias del traumatismo sufrido. Fue preciso durante la madrugada de ayer practicarle una transfusión sanguínea, debido a su hipotensión. En el día de ayer persistía el estado de extrema gravedad»

Inauguración de una Exposición de cuadros de Alvarez Carmona

Una Exposición de cuadros de temas taurinos ha inaugurado, en el salón de Exposiciones del Centro Asturiano de Madrid, el artista Luis Alvarez Carmona. La especialidad del tema ha congregado a muchísimos aficionados en esta Exposición. Muestran sus pinturas, en número de 25, grandes posibilidades creativas y técnicas, con acusada sensibilidad y temperamento.

### DIJO SALOMON: MUEBLES CALDERON

Muebles y arañas de todas las clases  
CALLE ATOCHA 20  
(Junto a Calderón)

## TEATROS

### TEATRO INFANTA ISABEL

BARQUILLO, 24. TELEFONO 21-47-78. (Metro Banco)

ARTURO SERRANO

PRESENTA

LA COMPANIA ARGENTINA DE COMEDIAS

Analia Esteban Juan Carlos  
GADE-SERRADOR-THORRY

ESTRENO DE LA COMEDIA MAS SIMPATICA Y REIDERA

### JUEGOS PELIGROSOS

de JACQUEF DEVAL, en versión española de ANTONIO DE CABO

PRESENTACION DEL PRIMER ACTOR Y DIRECTOR

JUAN CARLOS THORRY

ESTRENO, 18 DE MAYO

### Ana María Olaria

la gran soprano ligera,  
encarnará el papel de protagonista en

### LUCIA DE LAMMERMOOR

ópera que se representará en el

### Teatro Calderón

HOY JUEVES, A LAS  
10 y MEDIA DE LA NOCHE



Ana María Olaria, la maravillosa soprano ligera, que esta noche nos ofrecerá una de sus mejores creaciones al encarnar la protagonista de la ópera «Lucia de Lammermoor» que, con caracteres de gran acontecimiento artístico, nos ofrece el teatro Calderón

«Juegos peligrosos», la más simpática de las comedias, se estrena el próximo viernes en el Infanta Isabel

Arturo Serrano, el extraordinario empresario y difactor artístico del

teatro Infanta Isabel, atento en ofrecer al público madrileño los más sensacionales acontecimientos, quiere superar su triunfal temporada, presentando el próximo viernes el estreno de «Juegos peligrosos», maravillosa comedia de Jacques Deval, en magnífica versión española de Antonio de Cabo. Serán sus principales intérpretes la gran compañía argentina de comedias de Analia Gade, Esteban Serrador y la presentación del primer actor y director Juan Carlos Thorry. Un gran suceso teatral que, sin duda, alcanzará en el Infanta Isabel un destacadísimo éxito.

## INFORMACION ECONOMICA

### La Junta de «El Aguila»

SE HAN VENDIDO EN 1955 CINCUENTA MILLONES DE BOTELLAS DE CERVEZA

Ayer tuvo lugar la Junta de accionistas de esta empresa cervecera para presentar un ejercicio, el de 1955, aún más ventajoso que el anterior, no sólo por unas mayores ventas, sino porque, aplicando nuevos procedimientos, se han reducido gastos, tanto en la parte administrativa como en la fabricación.

INFORME DEL CONSEJERO DIRECTOR GENERAL, DON ALBERTO DE COMENGE

El señor Comenge, después de saludar a los accionistas, explica la variación de algunos epígrafes de la Memoria, agrupando los almacenes generales en uno solo, así como los impuestos en otro. Dice que la característica del ejercicio fue la de una mayor venta en botellas, que ha ascendido aproximadamente a unos 50.000.000. La previsión tomada hizo posible que su venta se hiciera con normalidad, y fue un verdadero acierto su reparto en los camiones botelleros, que se han hecho populares. Habla de la organización de los mismos, de los vendedores, y manifiesta el éxito que ha constituido esta modalidad. Indica que el número de barriles ha sido de unos 500.000. Después de extenderse en los diferentes procedimientos seguidos para modernizar la fábrica, afirma que se encuentran preparados para producir en Madrid 500.000 hectolitros al año, esperando llegar en breve a 800.000.

Da cuenta de la obtención del permiso para construir una nueva Maltería en San Cristóbal de Los Angeles, moderna y capaz para las fábricas. Y por último llama la atención de los accionistas sobre las cantidades que entre amortizaciones y previsión para maquinaria suma ya este año los 49.000.000 de pesetas, y que supone reinversiones en la industria que permiten mantener la eficiencia y las mejoras en las instalaciones, que redundan en la mejor calidad. Termina diciendo, aunque no es del ejercicio que se comenta, que jamás ha estado «EL AGUILA» tan bien preparada ni con la cantidad de elementos con que se encuentra en este momento para hacer frente a la campaña del próximo verano.

DISCURSO DE DON VICENTE ZALDO

Comienza el Presidente, señor Zaldo, agradeciendo la asistencia de los señores accionistas, que estima como una colaboración muy eficaz para el Consejo. Dice que desde hace muchos años viene ostentado «EL AGUILA» el subtitulo de Fábrica Modelo, pero que ha decidido que en adelante el subtitulo sea «Declarada Empresa Modelo por el Estado», ya que el expediente fué promovido por nuestros propios obreros y solicitado del Estado este honor para nuestra Empresa. Comunica la alegría que le produce la corriente de afecto que existe entre la Empresa y el personal de esta Sociedad, por lo que le satisface anunciar que las primeras viviendas construidas, antes de que fuese obligatoria esta clase de protección a los obreros, no solamente ha sido emprendida, sino que, para mejorarlas, en el Balance el Consejo, en nombre de los accionistas, ha destinado de las ganancias 1.381.000 pesetas con este objeto. Manifiesta que continuará la construcción hasta que se termine el ciclo que se estima necesario.

Habla después de la satisfacción que le produce que las acciones de las fábricas de Coca-Cola en cartera han contribuido proporcionalmente con sus beneficios a engrasar las ganancias de la Sociedad. Manifiesta a continuación que la participación mayoritaria que tiene «EL AGUILA» en la nueva fábrica «EL GAVILAN» de Mérida y las personas a las que se ha unido en aquella región es un motivo más de confianza, ya que lo acerado del emplazamiento y la seguridad de que será una de las zonas de mayor producción agrícola en nuestra Patria, es garantía de la inversión realizada. Señala a continuación que el capital desembolsado es de 220.500.000 pesetas y las reservas, que están invertidas en el negocio, ascienden a 92.000.000, lo que estima un halagador porcentaje. Comenta después las dos últimas ampliaciones de capital y el éxito de las mismas, y termina diciendo que pueden estar seguros los accionistas que si lo estimase conveniente haría uso de la cantidad amplia que para aumento de capital dispone dentro del año en curso, y para cuyo hecho no es necesaria la reunión de ninguna otra Junta.

### Máquinas españolas de coser, a Estados Unidos

MIL SETECIENTAS HAN SIDO EMBARCADAS RUMBO A

NUEVA YORK

BILBAO. — Ha salido de los muelles de Santurce la motonave «Guadalupe», para cubrir el viaje ordinario N. York-La Habana-Venezuela, conduciendo para el primero de estos puertos 1.700 cajas con máquinas de coser de la industria guipuzcoana. También lleva vinos de Rioja.

Asimismo entró en puerto el buque «Monte Navajo», procedente de Tampa, con 8.000 toneladas de fosfatos para nuestro país. (Cifra.)

## Hidroeléctrica Española, S. A.

Capital Acciones: 1.277.691.000 pesetas

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 250.000 Obligaciones hipotecarias  
de 1.000 pesetas nominales cada una

(ADMITIDAS PARA REINVERSION DE BENEFICIOS EXENTOS DE LA CONTRIBUCION GENERAL SOBRE LA RENTA)

### TIPO DE EMISION:

98 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 por 100 anual

con cupones semestrales de vencimiento en 20 de mayo y 20 de noviembre de cada año

El primer cupón se abonará el 20 de noviembre de 1956

RENTA LIQUIDA: 5,23 por 100, aparte la prima de amortización

La amortización de esta emisión se efectuará en un plazo de cincuenta años, a partir de 1957, quedando facultada la Sociedad para anticiparla total o parcialmente

La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación. Estos Títulos disfrutarán, según O. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la ley de la Contribución general sobre la Renta de 16 de diciembre de 1954

Se solicitará la admisión de estos Títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías

La emisión ha sido asegurada por las entidades siguientes

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano Americano
Banco de Bilbao	Banco Central	Banco Urquijo
Banco de La Coruña	Banco Zaragozano	Banco de Aragón
Crédito Navarro	Banco Popular Español	Banco Herrero
La Vasconia, S. A.	Banco de Valencia	Banco de Gijón
Banco Asturiano de I. y C.	Banco Guipuzcoano	Banco de San Sebastián
Banco Hispano Suizo	Banco Pastor	
Banco de Vitoria	Banco Garriga, No gués	

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta.

Madrid, mayo de 1956.

LOS TIROLESES, S. A.

**MAICES U HIBRIDOS INAGRISA**  
ANTONIO MAURA, 10 - MADRID - TEL. 31 44 85



# INFORMACION ECONOMICA

## BOLSA DE MADRID

No termina la Bolsa de orientarse, y la tendencia sigue un tanto en la nebulosa, mientras se aprecia, al mismo tiempo, que la negociación pierde intensidad. Ayer tenía que haber sido una sesión muy activa, porque se acumulaban a las corrientes del negocio las órdenes de dos días, el martes, siempre de fuerte negocio, y el miércoles. Sin embargo, la jornada ha estado lejos de ser animada, y la tendencia ha reflejado claramente esa situación de saturación de papel a que venimos haciendo referencia. La entrada, además, del período de ampliaciones de capital no trae, como en otros períodos parecidos, alegría y actividad, y las mismas cotizaciones de los cupones y de las acciones viejas dejan cierta impresión de inestabilidad, de pesadez en el mercado, apreciándose, además, una existencia de papel más fuerte que de costumbre.

Los valores bancarios están lejos de mantener unánimemente tendencia anterior, porque en el Banco de España sigue pesando el papel, registrándose otra baja de diez duros, a 800, sin que se agote la oferta, bajando otros diez el Hipotecario, que queda a 520. De los tres grandes, Hispano y Central no hacen más que mantenerse, ganando cinco puntos el Baneito. El alza más fuerte de la jornada corrió a cargo del Ibérico, que con su ampliación ya próxima, ayer ganó otros quince enteros, cerrando a 675.

Fue el corro eléctrico el que más se debilitó ayer, pues en todo el variado conjunto de valores ni uno solo consiguió mejorar los precios precedentes, siendo muy extensas las pérdidas, en algunos casos hasta de siete duros. La Hidro Española cedió seis duros, a 357, aunque también operó en el día a 355 Bilbao, 352. Y nada decimos de la Iberduero, porque aquí

la baja de 394 a 330 duros—Bilbao, 326—64 duros no se compensa con las 295 pesetas a que cerró la cotización del cupón de la ampliación, que abrió a 290 y fue subiendo a eso, haciéndose después del cierre a 299.

No consiguen flotar los valores inmobiliarios, que se sienten dominados también por la situación general de la Bolsa. Las cotizaciones se anotan todas en baja, salvo en el caso de la Cantabria, que pasa a 157 por 100, diciéndose que acaba de vender algunas parcelas importantes de sus terrenos.

En el grupo de arbitraje, comprendiendo también los metalúrgicos, químicos y textiles, la situación no es de baja general, porque algunos consiguen reaccionar; pero tampoco es muy agradable la impresión. Rif, Ponferrada y Explosivos son los únicos que cotizan en avance, mientras Petróleos y Felgueras resbalan, perdiendo siete y seis duros. Hidro Nitro, que retrocede a 198, no consigue de arrancada compensar la baja producida, 21 duros, ni por el importe del cupón de ampliación, 50 pesetas, ni por el del dividendo, 15 pesetas y pico. Y parece que había algo de papel. La ampliación, realizada a base de tan fuerte prima, no ha producido mucha animación en el público. El cierre de la jornada no se hace con orientación de mejora, y todo parece indicar que está cargando el elemento vendedor sus contrapartidas, sin que por el momento se vea la forma de que la Bolsa pueda cubrir ambas cosas, su negocio corriente y las ampliaciones de capital.

**BOLSA DE BILBAO.**—Continúa esta Bolsa su curso incierto y tendencia más bien negativa.

**BOLSA DE BARCELONA.**—Negocio lánguido, operándose poco, no apreciándose decisión en los compradores.

## NOTAS BREVES

Hacíamos presente el día pasado que las ampliaciones de capital se esperaban en Bolsa en esta ocasión con algo de preocupación, pues se considera que ahora vienen muchas, algunas de gran cuantía, aparte de lo que pesan las primas y todo parecía indicar que en el ahorro, no existían reservas suficientes. Señalaremos que la fijación de fuertes primas a las emisiones también influye, restando animación a las suscripciones. Las dos ampliaciones iniciadas ayer abrieron de esta forma: Iberduero 295 contra 316,56 de precio teórico. Hidro Nitro, 50 pesetas contra 56,98.

Aunque en muchos casos existe el inconveniente de las grandes distancias de rodaje a puerto o a las fábricas siderúrgicas, siguen poniéndose en explotación yacimientos de mineral de hierro del interior. Un grupo bilbaíno va a poner en marcha las minas de Tiera, en el Moncayo, con un plan de arranque anual de 300.000 toneladas de hematitas con ley superior al 60 por 100. Lo malo es que hasta situarlo en la bodega de los buques tiene que aguantar 285 kilómetros de ferrocarril.

Ya está en marcha la construcción en Madrid—en Canillejas—de la primera central lechera, que va a ser instalada por el Grupo Sindical de Ganaderos de vacuno de leche, abastecedores de Madrid. La central, que será modernísima, tendrá una capacidad de preparación de leche de 100.000 litros diarios y dará cabida a todos los servicios técnicos, menos el de recogida, que estará más disperso antes de proceder a la concentración.

El embalse de Contreras, cuya

construcción fue aprobada en reciente Consejo de Ministros, tendrá una cabida de 880 millones de metros cúbicos y la cola llegará a tener 36 kilómetros, alcanzando las proximidades de Enguadanos (Cuenca). Las obras tienen un presupuesto de 300 millones. Con este embalse se completará la regulación de los ríos Júcar y Gabriel. **Pedro RICO**

LA INDUSTRIAL SEDER S.A.  
Prestigio Calzado

MYLON-PAKMAT

El tejido cumbre para esta temporada.

Llevo impreso su nombre en la etiqueta-tela de la misma pieza con la garantía KONDEMET, única casa que lo emplea en España.

## MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA Y MATERIAL  
JUNTA ECONOMICA

ADQUISICION POR CONCURSO

El anuncio publicado el día 16 del mes actual, y en lo referente al expediente núm. 2, queda rectificado en el sentido de que los tres carros calentadores de motores y cabinas tipo MW 65 serán de las características figuradas en el pliego de condiciones técnicas.

Madrid, 16 de mayo de 1956.—El Secretario de la Junta Económica.

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ... ..	81,75	81,75	=
4 % Ext. ... ..	101,—	101,—	=
A 1908 4 % ... ..	92,—	92,—	=
3 % 1928 s/l. ... ..	86,50	87,—	+ 0,50
4 % en s/l. ... ..	100,—	100,—	=
4 % nov. s/l. ... ..	100,25	99,—	- 1,25
Am. 3,50 % ... ..	91,75	91,75	=
Tros. 3 % AB. ... ..	100,90	100,—	=
Tesoros 3 % ... ..	100,15	100,—	=
Idem Nov. ... ..	100,—	100,—	=

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1911 ... ..	85,—	85,—	=
" 1918 ... ..	85,—	85,—	=
Mejoras U. ... ..	81,—	81,—	=
Subsuelo ... ..	89,50	89,50	=
Vs. 1929 ... ..	72,—	72,—	=
" 1931 Int. ... ..	80,—	79,—	- 1,—
" 1931 Ext. ... ..	79,—	79,—	=
" 1941 ... ..	72,50	72,50	=
" 1946 ... ..	79,—	79,—	=

### OTROS FONDOS

I. N. Colon ... ..	94,50	94,50	=
Hidr. Ebro 6 % ... ..	95,50	95,50	=
" a 5 % ... ..	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ... ..	99,25	99,25	=
Renfe ... ..	96,—	96,—	=
Tanger-Fez ... ..	73,50	72,50	- 1,—
Marruecos 5 % ... ..	60,—	60,—	=
Em. Majzen ... ..	92,75	92,75	=
Em. Austriaco ... ..	100,—	100,—	=

### CEDULAS

Hip. 4 % lib. ... ..	98,—	98,—	=
" 4 % ... ..	84,75	84,75	=
" 4,50 A % ... ..	83,—	82,75	- 0,25
" 4,50 B % ... ..	82,75	82,50	- 0,25
" 4,50 C % ... ..	84,—	84,—	=
" 4,50 ext. ... ..	103,—	103,—	=
" 5 % ext. ... ..	108,—	108,—	=
C. L. 4 % In. ... ..	97,25	97,—	- 0,25
" 4 % lot. ... ..	100,—	99,75	- 0,25

### OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ... ..	96,—	94,—	- 2,—
Chade 6 % ... ..	102,50	102,50	=
" 5,50 ... ..	101,—	101,—	=
" bonos ... ..	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ... ..	85,—	84,—	- 1,—
S. Nan. 6 % ... ..	79,—	78,—	- 1,—
C. Española ... ..	89,—	89,25	+ 0,25
F. Mieres ... ..	91,—	91,—	=
B. Camp. 49 ... ..	94,25	94,—	- 0,25
Explosivos ... ..	98,—	98,—	=
Hornos ... ..	98,—	98,—	=
Telefónica ... ..	93,50	93,50	=
Peñarroya ... ..	95,—	95,—	=

### ACCIONES:

Bancos			
España ... ..	810,—	800,—	- 10,—
Exterior ... ..	574,—	575,—	+ 1,—
Id. nuev. ... ..	2.300,—	2.300,—	=
Hipotecario ... ..	530,—	520,—	- 10,—
Crédit. Local ... ..	218,—	218,—	=
Esp. Crédito ... ..	865,—	870,—	+ 5,—
Hisp. Am. ... ..	710,—	710,—	=
Central ... ..	667,—	667,—	=
Rural-Mediterráneo ... ..	300,—	300,—	=
Cr. Ind. ... ..	216,—	214,—	- 2,—
Ibérico ... ..	660,—	675,—	+ 15,—
Lop. Quesada ... ..	640,—	640,—	=
Mer. Ind. ... ..	405,—	411,—	+ 6,—
Popular E. ... ..	502,—	500,—	- 2,—
B. Gral. C. Ind. ... ..	337,—	337,—	=
Gijón ... ..	400,—	400,—	=
Herrero ... ..	400,—	400,—	=

### ALIMENTACION

Aguila ... ..	600,—	595,—	- 5,—
Azucarera ... ..	167,—	166,—	- 1,—
Id. Madrid ... ..	115,—	115,—	=
Ebro ... ..	420,—	415,—	- 5,—

### CEMENTOS

Fin. Minera ... ..	410,—	410,—	=
P. Valderrivas ... ..	445,—	418,—	- 27,—

### CONSTRUCCION

Lucsa ... ..	115,—	115,—	=
L. Valderrivas ... ..	358,—	358,—	=
Hidrociivil ... ..	175,—	165,—	- 10,—
C. Gl. Esp. ... ..	120,—	120,—	=
Dragados ... ..	258,—	255,—	- 3,—

### ELECTRICIDAD

Langreo ... ..	286,—	286,—	=
U. E. M. ... ..	220,—	218,—	- 2,—
Id. nuevas ... ..	211,—	211,—	=
Cooperativas ... ..	163,—	163,—	=
Hid. Española ... ..	363,—	357,—	- 6,—
Id. nuevas ... ..	308,—	308,—	=
Chorro ... ..	171,—	164,—	- 7,—
S. del Nansa ... ..	179,—	176,—	- 3,—

### ELECTRICIDAD

#### (Continuación)

Sevillana ... ..	175,—	172,—	- 3,—
Id. nuevas ... ..	174,—	170,—	- 4,—
Iberduero ord. ... ..	394,—	330,—	- 64,—
Duero 6 % ... ..	385,—	320,—	- 65,—
C. E. A. ... ..	72,—	72,—	=
Chades ... ..	300,—	300,—	=
" D ... ..	300,—	300,—	=
" E ... ..	300,—	300,—	=
Telefónica ... ..	345,—	340,—	- 5,—
Fenosa ... ..	300,—	295,—	- 5,—
E. Leonesas ... ..	274,—	268,—	- 6,—
Ele. Viesgo ... ..	266,—	265,—	- 1,—
E. R. Zarag. ... ..	160,—	158,—	- 2,—
Gallega ... ..	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ... ..	245,—	244,—	- 1,—
Id. nuevas ... ..	253,—	253,—	=
Moncabril ... ..	183,—	180,—	- 3,—
S. del Sil ... ..	316,—	311,—	- 5,—

### INMOBILIARIAS

Alcazar ... ..	107,—	106,50	- 0,50
Aspe ... ..	35,—	34,—	- 1,—
Asturiana ... ..	73,—	70,—	- 3,—
Bami ... ..	115,—	115,—	=
Calsa ... ..	16,—	16,—	=
Cantabria ... ..	141,50	157,—	+ 15,50
Centro ... ..	150,—	150,—	=
Ceisa ... ..	113,—	113,—	=
C. Hispanico ... ..	27,—	25,—	- 2,—
El Carmen ... ..	87,—	87,—	=
Fisa ... ..	175,—	175,—	=
Hispana ... ..	99,—	99,—	=
Layetana ... ..	50,—	50,—	=
Metropolitana ... ..	201,—	200,—	- 1,—
Id. nuevas ... ..	183,—	182,—	- 1,—
Ruban ... ..	128,—	128,—	=
Orbis ... ..	215,—	210,—	- 5,—
Vacesa ... ..	120,—	120,—	=
Uresa ... ..	100,—	100,—	=
Urb. Met. ... ..	620,—	620,—	=
Urvacesa ... ..	138,—	138,—	=
Vallehermoso ... ..	418,—	415,—	- 3,—

### METALURGICAS

Hornos ... ..	310,—	310,—	=
Id. nuevas ... ..	1.275,—	1.275,—	=
Auxiliar F. C. ... ..	545,—	547,—	+ 2,—
Boet y Nav. ... ..	125,—	126,—	+ 1,—
Com. Hierros ... ..	320,—	320,—	=
C. Metalicas ord. ... ..	210,—	208,—	- 2,—
" pref. ... ..	210,—	208,—	- 2,—
Ac. Tudor ... ..	625,—	625,—	=
I. A. S. Bárbara ... ..	239,—	235,—	- 4,—
M. M. Madrileñas ... ..	247,—	243,—	- 4,—
Material v. Cons. ... ..	242,—	240,—	- 2,—

### MINERAS

Rif ... ..	542,—	547,—	+ 5,—
Ponferrada ... ..	749,—	755,—	+ 6,—
Felguera ... ..	438,—	432,—	- 6,—
Almagrera ... ..	60,—	60,—	=
Centenillo ... ..	175,—	175,—	=
Guindos ... ..	365,—	365,—	=

### QUIMICAS

C. E. P. A. ... ..	175,—	172,—	- 3,—
E. I. Aragonesas ... ..	261,—	260,—	- 1,—
Explosivos ... ..	421,—	425,—	+ 4,—
H. Nitro ... ..	219,—	198,—	- 21,—
I. Q. Canarias ... ..	455,—	455,—	=
Llofar pref. ... ..	34,—	34,—	=
Gal ... ..	415,—	415,—	=
Petróleos ... ..	727,—	720,—	- 7,—
P. Q. Sint. ... ..	230,—	230,—	=
Unquinesa ... ..	303,—	300,—	- 3,—
Resinera ... ..	161,—	154,—	- 7,—

### SEGUROS

Hermes ... ..	490,—	490,—	=
La Estrella ... ..	375,—	375,—	=
U. Fenix ... ..	3.825,—	3.825,—	=

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ... ..	210,—	210,—	=
Insa ... ..	151,—	150,—	- 1,—
Vamosa ... ..	125,—	125,—	=

### VAKIAS

Campsa ... ..	231,—	225,—	- 6,—
A. Tabacos ... ..	90,—	95,—	+ 5,—
Tabacalera ... ..	191,—	185,—	- 6,—
C. N. Almadra ... ..	505,—	505,—	=
Naval ord. ... ..	284,—	284,—	=
Id. Pref. ... ..	288,—	288,—	=
N. Aznar ... ..	2.350,—	2.350,—	=
Pebsa ... ..	130,—	129,—	- 1,—
Transmediterránea ... ..	246,—	248,—	+ 2,—
U. N. Levante ... ..	191,—	191,—	=
Papelera Española ... ..	620,—	620,—	=
Papeleras Reunidas ... ..	225,—	230,—	+ 5,—
Metro Mad. ... ..	197,—	191,50	- 5,50
Sniace ... ..	410,—	401,—	- 9,—
Fefasa ... ..	289,—	285,—	- 4,—



# DEPORTES

## Cerca de medio millón de pesetas han cobrado los equipos de Italia y España en la Vuelta

CONTERNO, LOROÑO Y VAN STEENBERGEN, LOS CORREDORES QUE MAS DINERO HAN GANADO

BILBAO.—Han sido hechas públicas las cantidades que han percibido los distintos corredores participantes en la Vuelta Ciclista a España, y cuyas cifras son las siguientes:

EQUIPO DE FRANCIA	
	Pesetas
Dotto .....	1.500
Louison Bobet .....	500
Jean Bobet .....	3.000
Lampre .....	3.000
Bauvin .....	33.650
Bergaud .....	1.500
Remy .....	500
Le Beer .....	12.000
Walkowiack .....	4.500
Premio de equipo .....	32.500

TOTAL .....

89.650

EQUIPO DE ESPAÑA

	Pesetas
Bahamontes .....	94.250
A. Barrutia .....	1.525
S. Botella .....	4.700
M. Bover .....	15.500
J. Galdeano .....	4.500
F. Massip .....	1.000
J. Loroño .....	121.500
R. Marigil .....	6.400
M. Poblet .....	39.150
Bernardo Ruiz .....	3.000
Premio de equipo .....	202.000

TOTAL .....

493.525

EQUIPO DE ITALIA

	Pesetas
De Filippis .....	98.750
Astrua .....	12.000
Conterno .....	273.850
Buratti .....	4.500
Favero .....	1.000
Padoan .....	7.650
Gianeschi .....	1.000
Michelon .....	1.000
Pettinatti .....	1.000
Premio de equipo .....	95.000

TOTAL .....

495.750

EQUIPO DE SUIZA

	Pesetas
Hugo Koblet .....	17.250
Müller .....	4.900
Robinson .....	10.000
Pianezzi .....	2.000
Theissen .....	2.000
Premio de equipo .....	39.000

TOTAL .....

75.150

EQUIPO DE BELGICA

	Pesetas
Van Steenberg .....	106.800
Couvreux .....	1.500
Sorgeloos .....	4.500
Impanis .....	51.000
Premio de equipo .....	70.000

TOTAL .....

233.800

EQUIPO PIRENAICO

	Pesetas
M. Chacón .....	20.000
J. Escolá .....	500
I. Turat .....	9.750
José Serra .....	10.750
Pacheco .....	2.000
Premio de equipo .....	22.500

TOTAL .....

65.500

EQUIPO CENTRO-SUR

	Pesetas
A. Jiménez Quilez .....	3.000
A. Suárez .....	31.750

TOTAL .....

34.750

EQUIPO MEDITERRANEO

	Pesetas
G. Company .....	500
Bibiloni .....	1.250

TOTAL .....

1.750

### EQUIPO CANTABRO

	Pesetas
C. Barrutia .....	2.000
A. Ferraz .....	1.000
C. Morales .....	8.500
Aizpuru .....	23.500
A. Cruz .....	1.000
E. Rodríguez .....	6.000
M. Rodríguez .....	7.000
H. Vidaurreta .....	500
M. Vidaurreta .....	1.000
Premio de equipo .....	40.000

TOTAL .....

90.500

Además de las cantidades indicadas, los corredores han percibido dietas, gastos de desplazamiento y los de sus directores de equipo, masajistas y mecánicos, por importe que en ningún caso ha sido inferior a las 6.000 pesetas por corredor. (Alfil.)

### CINCO CORREDORES DEL EQUIPO ESPAÑOL LLEGARON AYER A ROMA

ROMA.—Cinco miembros del equipo español que tomará parte en la próxima Vuelta Ciclista a Italia, Ruiz, Botella, Bahamontes, Serra y Galdeano, llegaron esta tarde a la capital italiana, procedentes de Barcelona, en avión. Les acompaña el director técnico, don Luis Puig. (Mencheta.)

### MAGNI, VENCEDOR DE LA VUELTA A PIEMONTE

TURIN.—Florenzo Magni ganó al sprint la Vuelta Ciclista a Piemonte. La clasificación quedó así:

1. Magni, 244 kilómetros, 6 horas, 36 minutos; promedio, 36,942 kilómetros.
2. Fornara, idem.
3. Giudicci, idem.
4. Ranucci, a 1-30.
5. Serena, a 1-45.
6. Falatchi, idem.
7. Uliana, idem.
8. Baffi, idem.

Fausto Coppi tuvo que abandonar a 66 kilómetros de la meta de llegada. (Mencheta.)

## El II España-Sarre de atletismo se celebrará el próximo domingo en la Ciudad Universitaria

Por 63-43 se ganó el primer encuentro, que tuvo lugar en Sarrebruck

El mundillo atlético de nuestra capital—y, de rechace, el de otras ciudades que también cuentan en ese deporte—está viviendo esas prisas nerviosas que preceden a todo gran acontecimiento en el que anda en juego el prestigio de los colores hispanos. El anuncio del II España-Sarre ha alterado la paz de los aficionados, espoleando de paso las nobles ansias de lucha que sienten los atletas españoles, tan necesitados de alicientes internacionales. Tanto el interés de los primeros como el afán de los segundos están justificadísimos, pues no anda el atletismo español muy acostumbrado a estos certámenes, y por eso cuando llega la ocasión se despiertan las dormidas inquietudes de los que han de conformarse con un par de pruebas de cierta importancia y diez o doce de relleño a lo largo de la temporada, aguantando organizaciones que, en la mayor parte de los casos, dejan mucho que desear. Afortunadamente no es éste el caso del acontecimiento anunciado para el próximo domingo, y ya puede por adelantado vaticinarse el éxito que aguarda a la Federación Española de Atletismo, tanto por lo que respecta al orden técnico como por lo que se refiere a la puntuación final, que debe registrar un hermoso triunfo hispano, sin que ello signifique dar de lado a los atletas del Sarre, entre los que figuran algunos de reconocida valía. Pero los nuestros, por esta vez, figuran como favoritos, al menos si la comparación ha de establecerse por las marcas que unos y otros realizan en el momento actual.

### LAS MISMAS PRUEBAS QUE EN EL PRIMER ENCUENTRO

La competición dará comienzo a las diez y media de la mañana, y se realizarán en una sola sesión, ya que el programa está reducido y comprende únicamente las carreras de 100, 400, 1.000, 5.000 y 110 metros vallas; los saltos de altura y longitud; los lanzamientos de peso y disco y la carrera de relevos (800-400-200-100). Es decir, las mismas pruebas que se llevaron a cabo en el I España-Sarre, celebrado el pasado 3 de julio en el terreno de nuestros visitantes actuales. Indudablemente para el aficionado es mucho mejor, ya que le permite asistir a un bello acontecimiento atlético, según pudo comprobarse el día de San Isidro, en el que el programa—muy parecido al de este encuentro internacional—resultó movido, interesante y digno de elogios. Las carreras, los lanzamientos y los saltos atraen al espectador y no le cansan en ningún momento, grave inconveniente que tienen los programas largos, en los que el hastío y el aburrimiento pueden darse cita, perjudicando gravemente al atletismo. Así, el domingo empezará la jornada a las diez y media de la mañana, y a las doce se habrá cubierto plenamente el objetivo, a pesar de que entre las pruebas oficiales van a ser incluidas otras cinco—80, 300, 1.000, peso y altura—para escolares, a fin de que los mejores de esta categoría intenten superar los records nacionales que figuran hoy en su correspondiente palmarés.

Al aliciente que presenta esta rapidez de acción hay que añadir el que supone la presencia de los mejores atletas españoles, de los que se espera una buena actuación, no sólo con vistas a la victoria conjunta del equipo, sino pensando en una serie de plusmarcas que parecen estar al alcance de las posibilidades de algunos de los que veremos con la roja camiseta. Uno de ellos, Quadra Salcedo, que anteañoer batió el record nacional de disco; otro, Ruiz Capillas, que puede dar la campanada en longitud; un tercero puede ser Barris, que correrá los mil metros; otro de los esperados con ansiedad es el valenciano Ponce, y aun habría de citar a al-

guno más, pues la verdad es que en la selección española figuran atletas extraordinarios, de los que cabe esperar mucho dada su buena forma. Entusiasmo y aliento no les ha de faltar. Lo único que se puede pedir es que en el equipo del Sarre encuentren fuerte resistencia, ya que de la lucha depende el logro de esas legítimas aspiraciones que tienen los protagonistas y los aficionados todos.

### SE PUEDE Y SE DEBE GANAR

De los visitantes, cuya expedición llegará a Madrid en la mañana del sábado, hay que destacar a tres o cuatro atletas, cuyas marcas superan las de nuestros representantes. Tal es el caso del velocista M. Burg, que tiene acreditados 18 s. 8-10 en el hectómetro; M. Jager, con 49 segundos 9-10 en los 400 metros; Kratz, con 50 s. 8-10 en la misma distancia; M. Ebert, que cubre los 1.000 metros en 2 m. 30 s., y Baar, que sólo tarda 15 s. 8-10 en correr los 110 metros vallas. Estos son los que pudiéramos calificar de «vedettes» en el equipo del Sarre, sin que los demás desentonen, pues aun queda el otro velocista, Sauerwein, que emplea 11 s. 2-10 en los 100 metros, precisamente el mismo tiempo registrado hace dos días por Hermida, que será uno de los que se enfrenten a los visitantes. Y al estilo de este último andan poco más o menos las marcas de los demás, aunque a fuer de sinceros no hay más remedio que reconocer que el atletismo del Sarre no pesa mucho en el palmarés europeo, razón que obliga a inclinar la balanza del lado español, máxime cuando en el primer encuentro se les venció a domicilio por 63-43, sin que el equipo alineado entonces fuera tan completo como el que defenderá los colores hispanos el próximo día 20.

Esto quiere decir que se puede vencer. Mejor dicho, que se debe vencer por mayor margen de puntuación si se pretende con el encuentro demostrar el auge que el atletismo va adquiriendo en España. Los últimos resultados conseguidos por nuestros atletas parecen acusar esta mejoría; pero eso hay que demostrarlo en el campo de batalla, ante la atenta mirada de los aficionados, que sabrán estimular y aplaudir, si, pero que serán inflexibles a la hora de exigir esfuerzos, entregas y marcas. El honor de defender el escudo de España no se concede a cualquiera y a cada uno de los que la Federación Española ha elegido para este encuentro, lo menos que se les puede pedir es que hagan honor a esa distinción, que respondan a la confianza que se deposita en ellos. Ya se ha dicho antes y se vuelve a repetir que el equipo es muy bueno. Mañana, cuando la Federación confirme la definitiva presencia de tres o cuatro que aun no habían asegurado el viaje, habrá ocasión para analizar ese conjunto, detallando las marcas de cada uno. Por hoy, con lo que antecede basta. Y como orientación para el lector,

a continuación se reseñan los resultados habidos en el I España-Sarre, en el que se registran siete triunfos españoles y sólo tres de nuestros rivales. Parecido, o mejor, debe ser el balance en la próxima ocasión.

José María LORENTE

### RESULTADOS TECNICOS DEL I ESPAÑA-SARRE

- 100 metros:
1. Burg (Sarre), 10"8.
  2. Hosta (España), 11"2.
  3. Lemmes (Sarre), 11"4.
  4. L. Amor (España), 11"6.
- 400 metros:
1. Jager (Sarre), 49"9.
  2. Weiz (Sarre), 51"2.
  3. Ruf (España), 52"2.
  4. Martín P. (España), 52"6.
- 1.000 metros:
1. Barris (España), 2'30".
  2. Cabrera (España), 2'35"5.
  3. Ebert (Sarre), 2'35"6.
  4. Stauw (Sarre), 2'46".
- 5.000 metros:
1. García (España), 15'12"2.
  2. Rojo (España), 15'48"8.
  3. Kock (Sarre), 15'49"4.
  4. Grunn (Sarre), 15'51"4.
- 110 vallas:
1. Baar (Sarre), 15"5.
  2. Berenguer (España), 15"8.
  3. González (España), 16".
  4. Sweun (Sarre), 16"6.
- Altura:
1. Ariño (España), 1,70 m.
  2. Bepz (Sarre), 1,70 m.
  3. Erpelbing (Sarre), 1,60 m.
  4. Peralta (España), 1,60 m.

- Longitud:
1. González (España), 6,98 m.
  2. Ladwein (Sarre), 6,74 m.
  3. Peralta (España), 6,68 m.
  4. Roth (Sarre), 6,62 m.
- Peso:
1. Quadra S. (España), 13,78 m.
  2. Baar (Sarre), 13,03 m.
  3. Vidal C. (España), 13,02 m.
  4. Schupp (Sarre), 12,61 m.
- Disco:
1. Quadra (España), 43,9 m.
  2. Vidal C. (España), 41,21 m.
  3. Baar (Sarre), 36,73 m.
  4. Gertmer (Sarre), 30,94 m.

- Relevos:
- (800-400-200-100.)
1. España, 3'31"4 (Barris, Cabrera, González, Peralta).
  2. Sarre, 3'33" (Stauw, Jager, Burt y Lammes).

### PUNTUACION FINAL

1. España, 63 puntos.
2. Sarre, 43 puntos.

### ACLARACION

Involuntariamente, en la crónica del encuentro de atletismo S. E. U. Canguro, que se publicó en el número de ayer, se hacía mención al record batido por Quadra Salcedo, atleta especializado en el lanzamiento del disco y no en el de la jabalina, que es, precisamente, la faceta en la que se decía que había establecido una nueva plusmarca. Así, con esta aclaración, queda constancia de que el nuevo record ha sido logrado en disco, correspondiendo la hazaña a Miguel de la Quadra Salcedo.

## MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA Y MATERIAL  
JUNTA ECONOMICA

### CONDICIONES ADQUISICION POR CONCURSO

Aprobada por la Superioridad, se anuncia la adquisición, por concurso, del siguiente material:

EXPEDIENTE NUM. 48.—Instalación de calefacción por aire caliente, así como su montaje.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, podrán examinarse en el Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa), Dirección General de Industria y Material, todos los días laborables, durante las horas de 9 a 13.

Las proposiciones, en pliego cerrado, dirigidas al Excmo. Sr. Presidente de la Junta Económica, se presentarán el día 9 de junio de 1956, de 11 a 13,30 de la mañana.

Los anuncios, a cargo del adjudicatario.

Madrid, 17 de mayo de 1956.—El Secretario de la Junta Económica

## BALONCESTO INTERNACIONAL

### Frontón Fiesta Alegre DOS

UNICAS ACTUACIONES EN MADRID DEL EQUIPO

## THE SYRACUSE NATIONALS

CAMPEONES DEL MUNDO DE BALONCESTO PROFESIONAL

HOY, día 17, a las 23 horas contra

## Selección Castellana

MANANA, día 18, a las 23 horas contra

## Combinado Español

Nota.—Estos partidos serán cronometrados oficialmente por Longines.



# DEPORTES

## El Sevilla ha recibido varias ofertas para jugar en el extranjero

SEVILLA.—El Sevilla ha recibido ofertas para realizar varias giras por el extranjero, una de ellas por Centroeuropa, con un total de siete partidos, a jugar en Francia, entre ellos la revancha frente al Stade de Reims, y otros en Alemania, Suiza, Bélgica e Italia.

Otra de las peticiones se refiere a una gira por América del Norte y Central, con un total de diez encuentros, que se jugarían en Nueva York, México, Cuba y Costa Rica. También ha habido una tercera oferta, para intervenir en la Pequeña Copa del Mundo, que se juega anualmente en Caracas; pero, debido a lo avanzado de la fecha de vacaciones, la Directiva andaluza no ha creído prudente aceptarla.

Otra de las posibilidades sevillistas en proyecto es la de devolver la visita al Os Belenenses.

### KUBALA REAPARECERÁ EL DOMINGO EN SARRIA

BARCELONA.—Ayer hubo sesión de entrenamiento en Las Corts, con asistencia de todos los jugadores de la plantilla profesional del Barcelona, excepto los convocados para el partido de preselección organizado por la Federación Española, y Suárez, que está lesionado y sometido a tratamiento.

Platko, que dirigió la sesión, manifestó que Kubala se entrena en plenitud de facultades, dispuesto a reaparecer el próximo domingo, en Sarriá, frente al Español.

Con respecto a rumores circula-

dos según los cuales el Barcelona había rescindido su contrato con Platko, éste dijo que no sabía nada sobre el particular y que seguía desempeñando sus funciones como de costumbre.

Agregó que anteayer se mudó de casa, lo que no hubiese hecho de saber que el Barcelona estuviera dispuesto a rescindir el contrato con él suscrito. (Mencheta.)

### EL ESPAÑOL ALINEARÁ EL MISMO EQUIPO QUE ELIMINÓ AL SEVILLA

BARCELONA.—El Español, visto el rendimiento dado por su equipo en el último partido celebrado en Sevilla, no es fácil que lo modifique en la próxima eliminatoria de Copa, frente al Barcelona. Esta es la impresión existente en los medios españolistas, ya que Zamora expresó su satisfacción por el rendimiento de todos los hombres que jugaron en Nervión. (Mencheta.)

### PUSKAS, SANCIONADO POR LA FEDERACIÓN HUNGARA

PARIS.—Se sabe que la Federación Húngara de Fútbol ha suspendido por dos encuentros al famoso interior del Honvéd y capitán del equipo nacional, Puskas, por falta deportiva hacia sus compañeros de equipo durante el partido Honvéd-Dorog, en que abandonó el campo después de discutir con el extremo izquierdo Csibor, dejando a su equipo con diez hombres.

Por esta causa no actuará el domingo en Budapest frente a Checoslovaquia. (Mencheta.)

## Los seleccionados del equipo B se entrenaron ayer en Las Corts

### Vencieron al Junior, campeón catalán de aficionados, por 6-0

BARCELONA.—En Las Corts, a puerta cerrada, efectuaron su primer entrenamiento los seleccionados para formar el equipo nacional B con vistas al partido del próximo día 31, en este mismo campo, frente al conjunto B de Alemania.

Jugaron con el «once» del Junior, campeón de Cataluña de la categoría de aficionados.

Dicho encuentro tuvo como finalidad buscar un mejor acoplamiento de los convocados.

A las órdenes del colegiado catalán señor Ballcells, los equipos formaron así:

SELECCION.—Alonso; Seguer, Biosca, Gracia; Bosch, Casamitjana; Arcas, Villaverde, Pepillo, Rafa y Gento.

JUNIOR.—Fritz; Marcet, Carbonell, J. Juan; Jové III, Carrasco; Jové II, Maragall I, Jové I, Maragall II Más.

Se jugó un solo tiempo de cuarenta y cinco minutos y fué de pleno dominio de los seleccionados, que pudieron desenvolverse libremente, ya que el Junior ofreció poca resistencia por el desnivel de categoría entre ambos conjuntos.

A los ocho minutos, un pase de Casamitjana fué rematado de tiro cruzado por Pepillo, siendo el primer tanto.

A los trece, un fuerte tiro de Rafa lo rechazó el portero, y Villaverde, sobre la marcha, remató a placer el segundo gol.

Tres minutos después, un centro de Villaverde lo recogió Pepillo, ganando la acción a Carbonell y al meta del Junior, y marcó el gol.

El preparador del equipo nacional, Quincoces, seguidamente efectuó cambios, sustituyendo Argilés a Seguer, Sendra a Bosch y Sampedro a Rafa.

A los veinte minutos Pepillo marcó el cuarto tanto, a centro magnífico de Gento.

A los dos minutos, un centro de Villaverde lo remató Sampedro, rechazó el portero, y Arcas envió a la red, siendo el quinto gol.

Poco después Quincoces hizo cambiar a los porteros, pasando Alonso a la puerta del Junior.

A los veinticinco minutos, Villaverde, en jugada personal, logró el sexto tanto.

Hasta el final de los cuarenta y cinco minutos siguió la presión de los seleccionados, destacando Arcas, Villaverde y Pepillo.

El portero Alonso, mientras defendió la puerta del Junior actuó con gran seguridad en peligrosos disparos de Villaverde, Arcas y Gento.

### HOY, NUEVO ENTRENAMIENTO

Una vez terminado el entrenamiento, y preguntado el seleccionador nacional, señor Elizaguirre, si tenía dispuesto ya el equipo para el próximo encuentro internacional, dijo que el armazón sería a base de las líneas defensivas del Barcelona, y que el resto no estaba dispuesto; pero, desde luego, sería a base de los jugadores que se habían entrenado.

Manifestó también que los había convocado para mañana, a la misma hora, al objeto de celebrar un segundo entrenamiento, ya que lo que más interesaba era que se conocieran los jugadores, con el fin de que pudieran compenetrarse. (Mencheta.)

### LAS APUESTAS DE FUTBOL

## Más de ochenta y cinco mil pesetas cobrarán los máximos acertantes de trece resultados

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXXIII jornada, del día 13 de mayo de 1956:

Boletos vendidos, 1.136.771.  
Recaudación, 3.410.313 pesetas.  
55 por 100 de premios, 1.875.672,15 pesetas.

### REPARTO DE PREMIOS

937.836,05 pesetas a repartir entre 11 boletos máximos acertantes de 13 resultados, a 85.257,80 pesetas cada uno.

937.836,05 pesetas a repartir entre 202 boletos más aproximados de 22 aciertos, a 4.642,75 pesetas cada uno.

### EL BOLETO DE LA PROXIMA JORNADA, ULTIMA DE LA TEMPORADA

El próximo domingo, día 20 de mayo, se celebrará la XXXIV jornada de apuestas, que será la última de la temporada actual. Los partidos incluidos en el boleto son los siguientes:

Oviedo-Zaragoza  
Betis-Alavés  
Manresa-Logroñés  
Eldense-Plus Ultra  
Algeciras-Castellón  
Lugo-Juvenil  
Jaca-Numancia  
Sallent-Tarragona  
Reus-Badalona  
Albacete-Alcoyano  
Yeclano-Elche  
Utrera-Chiclana  
Segoviana-Béjar  
Toledo-Agromán.

### Reservas:

Laredo-Santaña  
Calahorra-Izarra

El partido Reus-Badalona se celebrará en el campo del Badalona, equipo que figura en el boleto en segundo lugar, pero ello no altera la significación del pronóstico, por lo cual para indicar la victoria del Reus se consignará un 1, y para la del Badalona, un 2.

## El Valladolid no podrá contar con su delantero centro Domingo, frente al Madrid

VALLADOLID.—El titular, en su primer partido de los cuartos de final de la Copa, frente al Real Madrid, no podrá contar con el delantero centro Domingo, por haber regresado lesionado de Vigo.

Domingo, que es uno de los puntales realizadores de la vanguardia vallisoletana padece esguince en el tobillo izquierdo.

Ante fue reconocido, habiendo sido colocado un vendaje de galletina, con el fin de apresurar su curación para el partido de vuelta.

De momento, no se sabe quién cubrirá su puesto; pero de cualquier manera, los jugadores vallisoletanos, aun contando con la baja de tan eficaz compañero, manifiestan que están dispuestos a ir a Madrid a realizar un buen partido y traerse un resultado honorífico, con vistas al encuentro decisivo en Zorrilla.

El entrenador, Miró, prepara sus huestes, y en la mañana de ayer efectuó con los demás jugadores un entrenamiento, a base de ejercicios físicos, que ya no se interrumpirán durante toda la semana.

A última hora se dice que el Puesto de Domingo puede ser ocupado por Pontoni, defensa del Europa-Delicias, que el día de la Ascensión actuó de interior, con excelente rendimiento y marcó dos goles impecables al Astorga.

Tampoco se descarta la posibilidad de que sea Murillo el conductor del ataque.

Son numerosos los aficionados vallisoletanos que se disponen a trasladarse el domingo a Madrid. (Mencheta.)

## Esta noche, el Siracuse se enfrentará a la selección castellana de baloncesto

### EL PARTIDO DARA COMIENZO A LAS ONCE EN FIESTA ALEGRE

Ayer por la tarde, a las dos y media, llegó a nuestra capital el equipo del Siracuse, conjunto que posee el título mundial de baloncesto y que esta noche se enfrentará a la selección castellana, para medirse mañana al combinado español, celebrándose ambos partidos en el frontón Fiesta Alegre. Los jugadores vienen muy animados, máxime después de haber obtenido dos claras victorias en Barcelona, y no es preciso especificar que están dispuestos a repetir esos triunfos en Madrid, aunque no se les oculta que aquí han de encontrar más dificultades, especialmente en el partido de mañana, ya que el combinado es una auténtica selección nacional.

Con el fin de informar a los periodistas de cuanto se relaciona con estas actuaciones del equipo visitante, ayer por la tarde hubo rueda de Prensa en la Embajada americana, y a las ocho y media los señores Lodge ofrecieron un «lunch» en su residencia particular, acto que se convirtió en una auténtica fiesta mayor del deporte, toda vez que en el domicilio de los embajadores se dieron cita las más relevantes personalidades de la vida madrileña, asistiendo numerosos directivos de todos los deportes, así como los jugadores americanos y los que hoy y mañana habrán de medirse con ellos. Fué un acto simpático, en el que los señores de Lodge atendieron a todos sus invitados, brindándose por el mayor éxito de este doble encuentro, que con tanta expectación es esperado por los aficionados de Madrid.

Por lo que respecta al encuentro inicial, sólo podemos adelantar que los madrileños están muy animados y que el seleccionador regional, Pinedo, ha decidido formar el equipo con los siguientes jugadores: Hernández, Bonet, Imedio, Trujillano, Codina y Cano (Real Madrid); Díaz Miguel y Abreo (Estudiantes), Nadal (Hesperia) y Nure (Estudio). Por su parte, el Siracuse alineará a todas las figuras que forman en la expedición, y el partido dará comienzo a las once de la noche.

M. B.

## ¡HOLA!

Ante la insistencia con que de toda España se nos vienen solicitando ejemplares de nuestro número extraordinario dedicado a la boda de Rainiero III y Grace Kelly, agotado, ¡HOLA! ha decidido poner a la venta un suplemento Album-Resumen, con más de 150 fotografías del principesco acontecimiento, incluida también la luna de miel en España.

El precio de este ejemplar de 28 páginas, exento de toda publicidad y en magnífico huecograbado, es de 5 pesetas. Puesto a la venta en toda España desde hoy jueves.

Un Campamento del Frente de Juventudes es... ya lo sabe todo el mundo. Envíe a sus hijos, a sus alumnos, a sus aprendices. Verán los resultados que en ellos se operan.

## CLUB ATLETICO DE MADRID

### FIESTA DE LA FLOR

Este Club, que, como en años anteriores, colaborará en la próxima Fiesta de la Flor montando una mesa en el lugar acostumbrado, avenida de José Antonio (Gran Vía), ruega a cuantas señoritas asociadas o simpatizantes deseen prestar su concurso en tan humanitaria fiesta, ofreciéndose para postular, que tengan a bien pasarse por las oficinas de esta Secretaría, calle Barquillo, núm. 22, a la mayor brevedad posible, y no más tarde del lunes próximo, por las mañanas, en horas de once a una, o por las tardes, de siete a nueve, para tomar nota de su amable ofrecimiento, o comunicárnoslo por escrito, con indicación de su domicilio, así como, en su caso, número del teléfono, a fin de avisarle en su día.

## Todo está listo para la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos ecuestres en Estocolmo

ESTOCOLMO.—Faltando poco menos de un mes para las pruebas ecuestres de los Juegos Olímpicos,

El estadio de Estocolmo, donde no hay nada que recuerde que esta es ciudad olímpica.

Los deportistas suecos no se preocupan mucho de las pruebas olímpicas que se celebran actualmente en Aksjoe, al sur del país.

se celebrarán las pruebas olímpicas, excepto las de los Tres Días, se utiliza para los partidos de fútbol, que absorben todo el interés de los deportistas suecos, ya que ésta es la época del año en que la Liga entra en su última fase.

Pero «entre bastidores» el Comité organizador ha realizado una magnífica y gran labor, preparando las pruebas, ceremonias y demás preparativos para los Juegos Olímpicos.

Todo está ya listo para la ceremonia inaugural, que será presidida por el Rey de Suecia. Asistirá la Reina Isabel de Inglaterra y el duque de Edimburgo.

El estadio de Estocolmo se construyó para los Juegos Olímpicos de 1912, siendo la primera vez en que se celebraron pruebas ecuestres.

Además de las pruebas correspondientes a los Juegos Olímpicos, que se celebrarán del 11 al 17 del mes que viene, el día 13 se realizará una exhibición del famoso «Cuadro Negro», de la Escuela de Saumur. (Afil.)



## PROGRAMAS

**QUIENES QUIEREN VERDADE-  
RAMENTE AL NIÑO?**

Interesante problema que se plantea en la sensacional comedia de Diego Fabbri, versión de Félix Ros, «PLEITO DE FAMILIA». Véala en el teatro María Guerrero.

### «LOS INTERESES CREADOS»

La obra cumbre de Benavente con un reparto excepcional y una nueva realización teatral TEATRO ESPAÑOL. Últimos días.

### SEGUNDO RECITAL DE TITO SCHIPA

Debido al éxito alcanzado por Tito Schipa en el recital del pasado viernes, la Empresa del teatro Calderón ha organizado un segundo recital de despedida para mañana viernes, 11 noche, en el que Schipa cantará TRE GIORNI, SON CHE NINA, NON POSSO DISPERAR, LE VIOLETTE, L'ARLESIANA, WERTHER, LUISA MILLER, LA PARTIDA, AMAPOLA, QUIEREME MUCHO, TORNA A SO- RRENTO, ITE VURRIA VASA.

## ALCAZAR

ALCAZAR. — Revistas Casal-Andrés, 7,15 y 11: Punto y coma (Divertidísima).

CALDERON. — (391333. Empresa Lusarreta. Temporada de ópera.)— Hoy, 10,30 noche: 5.ª de abono, con: Lucía de Lammermoor, por Ana María Olaria y Carlo Bergonzi y la gran compañía de ópera del maestro Napoleone Annovazzi.

CIRCO AMERICANO. — (Junto Nuevos Ministerios.) «Colo-al nueva instalación! Teléfono 389303. Hoy, 4 tarde, 7,30 y 11 noche. Impresionante y fabuloso! ¡El gran desfile del circo! ¡Éxito triunfal y apoteósico! Elefantes Williams, Tígres de Bengala Willy Marc, Leones de Arabia con el domador negro Rudi Zamayer, Trapecios volantes Los Condoras, Trio Tonelley, Troupe Novalis, Clowns internacionales italianos, 7 Celles, Saltadores mundiales Troupe Bellos, Gay and Gay, Figura mundial malabarismo Gran Mitchell, London Pipers Girls, Paulo, ¡Fastuosa presentación! ¡Pistas rutilantes! y el Texas Rodeo de Estados Unidos con los cow-boys de Texas, Arizona, Colorado y Arkansas, Lance King, Riders Rogers, Rosse y su caballo cinematográfico «Tony», The Bratuchin, Tom Olivers, Trevor Hill and Cow-boys Girls, Localidades con 3 días anticipación sin aumento. Visita al Zoo desde las 12 de la mañana. Hoy, primera gala infantil extraordinaria, 4 tarde.

COMEDIA. — Cía Ismael Merlo 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.) COMICO. — Cía. de revistas Manuel Paso, 7 y 11: ¡Anda con ella! ESPAÑOL. — (Compañía titular, Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Los intereses creados. La obra cumbre de Jacinto Benavente. Principales intérpretes: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Andrés, Mejuto, Milagros Leal, Alfonso Muñoz, José Sancho Sterling, Tarsila Criado y Angella Caballero. Últimos días.

FUENCARRAL. — 7, 11: El Príncipe Gitano y Dolores Vargas con su espectáculo Copla y suspiro (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

INFANTA ISABEL. — No hay funciones para dar lugar a los ensayos generales de Juegos peligrosos (de Jacques Deval). Estreno mañana viernes.

LARA. — 7, 11: 327 y 328 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra; versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía titular. Últimos días.

LATINA. — (Revista.) 7, 11: Sofía y Loren... (Mary Begonia, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos).

MADRID. — (215694.) 7, 11: José M.ª Lasso presenta la fantasía musical arrevisada de gran espectáculo: Música y mujeres. Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 40 modelos, bailarinas alemanas y españolas.

MARAVILLAS. — 7, 11: «La sensación de Madrid! Celia Gómez en El águila de fuego, de Rigel, Ramos de Castro; música, Francis López.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11 noche: Pleito de familia, de Diego Fabbri, versión de Félix Ros. Dirección Claudio de la Torre.

MARTIN. — 7 y 11: Hechizos de Fumanchú (revista de magia). Espectáculo tolerado.

PRICE. — (216319.) 7, 11: ¡Éxito! Opera Flamenca. Tu Cante y mi Cante. Niña Antequera. Los Gadianos. Pablo del Bío, etc. 40 ases del género (cinco únicos días).

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Separada del marido. ¡Divertidísima!

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Macarena La bella del Pacífico.

ARGUELLES. — Continúa 5: Tragedia y triunfo de Verdi. Ferraniacolor. Mayores.

AVENIDA. — (217571.) 7, 11: La legión del silencio (Jorge Mistral, Nani Fernández). ¡Un film de honda dramatismo! Complementos en agafador Boda de Principes en Montecarlo (Grace Kelly-Rainiero III).

BARCELO. — 7, 11: Tragedia y triunfo de Verdi. Ferraniacolor. Mayores.

BEATRIZ. — 4: El asesino anda suelto (Joseph Cotten, Rhonda Fleming, Wendell Corey; un drama policiaco de fuerte tensión). Completará el programa diversos asuntos cortos, reportajes deportivos, informativos y dibujos Tom y Jerry.

B. ARTES. — 5: Las señoritas del 09. Pases: 5, 7, 9, 11.

BENLILURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González Tel. 362450.) 7, 11: Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica)

BILBAO. — 5: Las señoritas del 09. Pases: 5, 7, 9, 11.

CALLAO. — 7, 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassmann). Eastmancolor. 7.ª semana.

CAPITOL. — 7, 11: Hombre o demonio (Technicolor; Anthony Quinn, Sofia Loren). Tolerada.

CARLOS III. — (350002.) 7, 11: Una doncella en apuros. ¡La más alegre comedia con un reparto formidable! Complemento en agafador: Boda de Principes en Montecarlo (Grace Kelly-Rainiero III).

CARRETAS. — 10 mañana: Cangaceiro y El caballero negro.

COLISEUM. — 4,30: Festival Walt Disney (2.º programa). 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 13.ª semana.

CHUECA. — 5: El salvaje, El hombre de Laramie (technicolor). Tolerado.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: El talismán (Virginia Mayo). Cinemascope. Autorizada.

FIGARO. — 4: El príncipe estudiante (Technicolor; Ann Blyt, Edmund Purdon y la voz de Mario Lanza). Cómicos (Emma Penella; dirección, Barden).

GALILEO. — 5: Camino a Bah (Bob Hope, Bing Crosby). La bella del Pacífico (Rita Hayworth, José Ferrer). Ambas technicolor.

GONG. — Continúa 5: Ensayo dramático (Edward G. Robinson) Mayores.

GRAN VIA. — 7, 11: El misterio del mono rojo (Richard Conte). Tolerada.

IDEAL. — Continúa 5: Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Los tres mosqueteros (Cantinflas). El hombre de Laramie (James Stewart; technicolor). Toleradas.

LIDO. — 5: El bello durmiente, Las señoritas del 09.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica; technicolor, cinemascope, 7.ª semana).

LUCHANA. — 7, 11: Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica)

MONTERA. — (320057.) 10: La guerra privada del mayor Benson (technicolor). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5,30: El rey loco (technicolor). Autorizada.

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado y ampliado). Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

ODEON. — 5: El bello durmiente, Las señoritas del 09.

ORAA. — (250235.) 5: La chica del barrio, Simba (technicolor). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica) Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Unidos por el crimen (Ruth Roman, Steve Cochran). ¡Sensa-

cional relato de acción violenta! Complementos en agafador Boda de Principes en Montecarlo (Grace Kelly, Rainiero III).

PAZ. — 7, 11: El hombre de Kentucky (Burt Lancaster). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79, 238618.) Reformado. Continúa 4: La chica del P. B. I., El jardín del diablo.

PRINCESA. — 7, 11: Las señoritas del 09. ¡Divertidísima comedia!

PROGRESO. — 4,30 tarde: Primer festival de Tom y Jerry. 7, 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson, Marcia Henderson).

PROYECCIONES. — 7, 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson). 2.ª semana.

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Tolerado.

RIALTO. — 7, 11: Rob Roy, El gran rebelde (de Walt Disney). Richard Todd, Glynis Johns. Technicolor. Tolerada.

ROXY «A». — (371611.) 7, 11: Una doncella en apuros. ¡La más alegre comedia, con un reparto sensacional! Complemento en agafador: Boda de Principes en Montecarlo (Grace Kelly-Rainiero III).

ROXY «B». — (371612.) 7, 11: Unidos por el crimen (Ruth Roman-Steve Cochran). ¡Sensacional relato de acción violenta!

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26; tel. 360126). Continúa 4: Complementos. El hombre de Kentucky. 2.ª semana.

SAN CARLOS. — 5: Mi mujer está loca, Aventura en Shanghai (Ruth Roman, Edmond O'Brien).

SAN MIGUEL. — 4,30 tarde: Primer festival Tom y Jerry. 7, 11: Tragedia y triunfo de Verdi (Pierre Cressoy, Anna María Ferrero y la colaboración de Mario del Mónaco y Tito Bobbi). Ferraniacolor.

SOL. — 10 mañana: Los apuros de un pequeño tren (technicolor) y La posesión (estreno). Jorge Negrete.

TIVOLI. — 5: Aventura en Shanghai (Ruth Roman, Edmond O'Brien).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30 tarde: Primer festival Tom y Jerry. 7, 11: Tragedia y triunfo de Verdi (Pierre Cressoy, Anna María Ferrero y la colaboración de Mario del Mónaco) Ferraniacolor.

VERGARA. — 5: Las señoritas del 09. Pases: 5, 7, 9, 11.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Arano III-Gofi, Aramburu II-Santesteban, Gallaga-Sarracola II, Durán-Quintana III, Berge-V-Zarandona, Dúo-Oroz I. 11 noche: Burgoa-Elordi, Esteva-Mendive, Ituarte II-Amorebieta IV, Oroz III-Alsúa.

TEYMA. — Ana Nevada y otras grandes atracciones y orquestas.

Un Campamento es la ciudad de lona que el Frente de Juventudes instala en un lugar sano de la montaña para que la juventud, en una disciplina cuidadosa, goce del descanso que precisa.

## CINE

**SISSI**

¡¡Muy próximamente!!

**SISSI**

¡¡Muy próximamente!!

**SISSI**

¡¡Muy próximamente!!

**SISSI**

¡¡Muy próximamente!!

**SISSI**

El enfermo espera la FIESTA DE LA FLOR con la ilusión de que vuestros donativos ayudarán a curar su dolencia.

¡Cuidado con su hígado!

ALIMENTESE BIEN CON  
**NUXINA**

Deliciosa leche de almendras, de enorme poder nutritivo

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penas, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

### ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII, número 58.

CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4».

Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

SALAMANTINA enseña conducir Renault 44, Hillman, cambio volante, Morris, camión Chevrolet. Últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, 24.

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez». Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo «Morris Tenn», «Morris Six», «Opel», «Fiat», modelos 1955. García Morato, 6.

### CONSULTAS

CLINICA antiveneréa. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, de bilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 38. (8.893.)

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 26.95 74.

COMPRO muebles, ropas, cuadros, antigüedades, objetos. Sancho. 279255.

¡¡ATENCIÓN!!! Compramos restos comerciales. Fernández, 279255.

MUEBLES, papeletas Monte, ropas. Espíritu Santo, 24.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

### ENSEÑANZAS

MECANOGRAFIA, taquígrafia, Academia San Andrés. Teléfonos: 212265 y 224862.

### FINCAS

VENDO deliciosa finca amueblada, playa norteña. Apartado 4.106.

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Lúidecas. Montero, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrero, 19. 28 39 71. Madrid.

### MOTOS

«LUBE» 99 cc. 13.400 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

«LUBE» 125 cc. cambio al pie y mano, pito, etc. 14.700 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

«LUBE-NSU» de 250 cc. cuatro tiempos. Cantó, Princesa, 26.

«SANGLAS» de 350 y 500 cc. cuatro tiempos. Cantó, Princesa, 26.

«MAQUITRANS» motocarro de 175 cc. Cantó, Princesa, 26.

«MONTESA». Agencia oficial. Victor Pradera, 13.

«OSSA» de 50 y 125 cc. Exposición y venta. Z. Mateos, O'Donnell, 44.

### MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

SILLAS, mesas plegables. Santa Isabel, 36. Muebles.

### RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42 314651.

### RELOJES

CAUNY, Dogma, Roxy prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol. 6

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

### VARIOS

ADMTO anuncios: Kios-

co nueva instalación en Gita. Cea Bermúdez y Guzmán el Bueno. Razón. Joaquín M.ª López, núm. 15, señor Buñago.

### TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.))