

Arriba

Madrid, jueves 31 de mayo de 1956



DESCUBRIMIENTO DE UN MURILLO

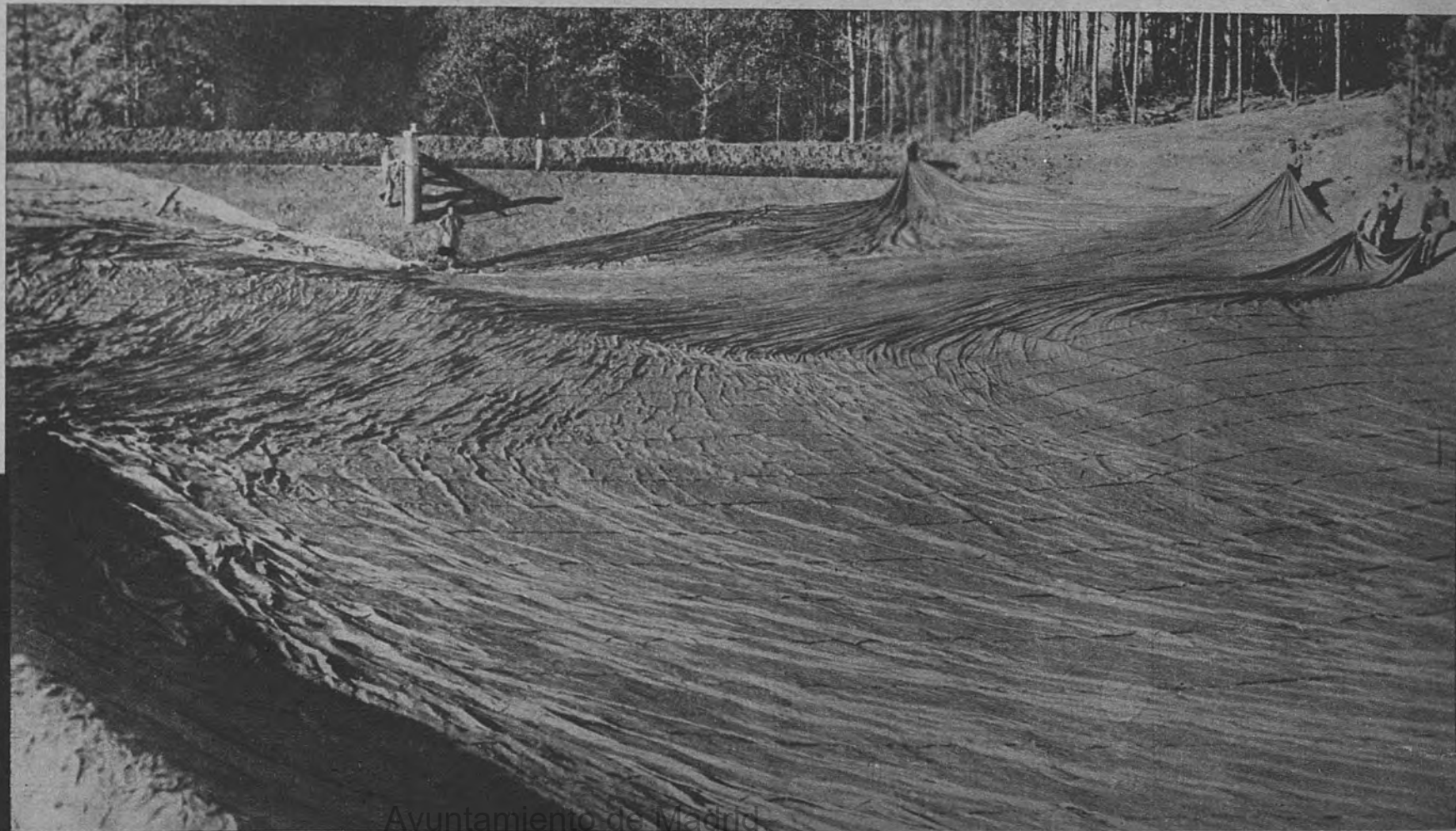
Cuando trabajaba en la restauración de una pintura, el experto Kurt Norden descubrió bajo la capa externa un verdadero Murillo. El cuadro había sido comprado por el financiero Spencer Watts, en Sidney, donde trabaja Kurt Norden, a quien vemos ante el cuadro descubierto, una Virgen con el Niño.—(Foto Keystone-Nemes.)

CORPUS CHRISTI

Celebra hoy el pueblo católico la festividad del Corpus Christi, que en muchas ciudades españolas, y de modo particular en Toledo, adquiere extraordinario esplendor y expresión de fervorosas tradiciones. En la fotografía, el aspecto de la procesión mediana, sobre la que publicamos un reportaje en la tercera página. — (Foto Contreras.)

LAGOS ARTIFICIALES

En Carolina del Sur (Estados Unidos), donde periódicamente se registran fuertes sequías, se construyen lagos artificiales, en los que se conserva el agua de las lluvias, que en los períodos de estiaje sirve para aliviar las necesidades de la tierra. He aquí una fase de la impermeabilización del lago artificial.—(Foto Cifra.)





UN ASPECTO DE LA SECCION
DE DESTILACION A VACIO PARA
LUBRICANTES

REPSOL

ACEITES LUBRICANTES

La REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS, S. A., tiene la satisfacción de poder contribuir al mejor desarrollo de la industria nacional, presentando al consumidor español sus aceites lubricantes REPSOL.

Estos lubricantes se obtienen en las magníficas instalaciones que REPESA posee en su Refinería de Petróleos del Valle de Escombreras (Cartagena), utilizando los más modernos métodos de refinado con disolventes.

Los lubricantes REPSOL, a quienes se les ha sometido a las más duras pruebas de ensayo, satisfacen las especificaciones internacionales más exigentes.



Los aceites REPSOL «Motor Oil H. D.», «2 T» y «Cartago E. P.» están a disposición del consumidor en LAS ESTACIONES DE SERVICIO

Para toda clase de consultas técnicas, de aplicación y uso, dirigirse al **SERVICIO TECNICO DE LUBRICACION** de la Refinería de Petróleos de Escombreras. Carrera de San Jerónimo, 36.-Madrid

- Ⓡ epsol «**MOTOR OIL H. D.**», para motores de explosión y combustión interna.
- Ⓡ epsol «**2 T**», para motores de dos tiempos.
- Ⓡ epsol «**CARTAGO E. P.**», para transmisiones y diferenciales.
- Ⓡ epsol «**ARIES**», para turbinas de vapor, compresores de aire y sistemas hidráulicos.
- Ⓡ epsol «**GLACIAR**», para máquinas frigoríficas.
- Ⓡ epsol «**TENSION**», para transformadores e interruptores en baño de aceite.
- Ⓡ epsol «**TRITON**», para maquinaria marina.

CURIOSIDADES HISTORICAS DE LA PROCESION DEL CORPUS EN TOLEDO



Entre las galas de los balcones y fachadas toledanas avanza la custodia, rozando casi las colgaduras. (Foto Flores.)

HAY algo en la fiesta toledana del Corpus que no pueden captar los turistas de la «Guía» debajo del brazo ni explica tampoco el oficioso agente de turismo. Toledo es una ciudad recargada de historia y no se abre fácilmente al curioso que sólo ansía llenarse los ojos de los vivos colores que resplandecen en el cortejo procesional del Corpus o regalarle el oído con bellas descripciones de la maravillosa custodia.

Hay que ahondar más para hallar el secreto del Corpus toledano. No es el cruce de las distintas civilizaciones que en Toledo convivieron y en ella dejaron su huella inconfundible. No son las callejuelas que prestan al conjunto de los oficianes un pintoresco marco medieval. Tampoco la suntuosidad lesulmbrante del cortejo ni la riqueza abrumadora de la custodia. Es, sencillamente, el espíritu auténticamente cristiano y popular que informó la fiesta desde su origen y que se perpetúa a través de las generaciones. Es que el día del Corpus es el día del Dios Hombre, y los toledanos de todos los siglos han sabido bien lo que significa esa augusta realidad de Dios hecho Hombre bajo la Hostia blanca.

Por eso fué siempre la fiesta del Corpus en Toledo algo auténticamente castizo y popular. Por eso los toledanos de todas las clases sociales rivalizaron en realzarla y todos los gremios profesionales quedaron obligados, por disposición de sus ordenanzas, a contribuir de alguna manera a su esplendorosa magnificencia. Y así, los sastres y tundidores debían proveer los danzarines y los mercaderes de lienzos estaban obligados a entoldar las calles por donde debía pasar la procesión. En los libros de cuentas del archivo municipal de Toledo hay constancia bien expresiva de cómo ni siquiera en los días afrancesados del siglo XVIII menguó la suntuosidad con que el Ayuntamiento, en admirable armonía con los vecinos, atendía a sufragar los gastos que suponía la organización de los festejos populares. Indicios todos ellos bien elocuentes de que los toledanos pusieron siempre todo su empeño en hacer del día del Corpus lo que realmente debe ser: un homenaje hondo, franco, entrañable, a la Eucaristía.

LA PROCESION

Cierto, sin embargo, que es principalmente la manifestación externa de este sentimiento religioso lo que más hondamente impresiona al viajero. Porque en Toledo el Corpus es la misma ciudad, su presente y su pasado proyectados en el desfile sin igual de su procesión. Tienen en ella cabida todas las corporaciones religiosas masculinas de la capital, desde la ya casi extinguida de la *Sangre de Cristo* y de la *Virgen de la Estrella* de la Catedral hasta la de la *Paz y Caridad*, encargada antaño de dar sepultura a los ajusticiados y asistirlos espiritualmente en sus últimos instantes, la *Cofradía de los Hortelanos*, que ostenta su penón adornado de frutas. Lugar preferente ocupan en ella la Adoración Nocturna, los Infanzones de Illescas y el clero.

Salió por vez primera en 1263, a raíz del milagro de Bolsena. Se inicia con los timbaleros del Ayuntamiento

a caballo. La manga primacial es una cruz monumental de plata repujada y dorada del siglo XVI, portada en andas, regalo del rey de Portugal Alfonso V al arzobispo Carrillo de Acuña. Junto al Santísimo, avanzan cestillos de flores, marchan ocho ángeles niños de cinco años, vestidos con corpiño azul y calzon corto carmesí; cubren su cabeza con peluca y una pequeña mitra con plumas de colores. El Cardenal Primado suele oficiar revestido con los ornamentos del cardenal Mendoza, cuajados de pedrería y perlas.

LA CUSTODIA

La custodia, que avanza sobre una carroza, presenta en su conjunto el aspecto de una maravillosa torre gótica de líneas vibrantes, cuajada de agujas, pináculos y pequeñas estatuillas bajo doseletes. Se invirtieron en su construcción 18 kilos de oro y 183 de plata; mide dos metros y medio de altura; se compone de 5.600 piezas y 12.500 tornillos; ostenta 260 estatuillas; pesa 17 arrobas y una libra. Sobre su base hexagonal se levantan los robustos pilares, se cierran las pequeñas bóvedas, se traza la crucería, se afirman los arbotantes, se bordean los repujados, se engarza todo con tal maestría y delicadeza que admira tanto el conjunto como el detalle, la solidez de la ejecución como la delicada expresión artística.

Toda ella, sin embargo, no es más que el edículo ideado por Cisneros para realzar la custodia interior, también gótica, de dos pies de alta, de oro purísimo, con abundantes esmaltes y pedrería. Había mandado Isabel la Católica hacer una custodia con el primer oro que trajera Cristóbal Colón de América; confió el encargo, según parece, al artífice barcelonés Almarique, que empleó en su obra 17 kilos del rico metal. Al morir Isabel, el canónigo toledano Alvar Pérez de Montemayor, por orden de Cisneros, compró esta custodia de la testamentaria regia en un cuento treinta y cuatro mil ochocientos dieciséis maravedís. El canónigo López de Ayala sustituyó más tarde su viril por otro que labró Pero Hernández. La invasión francesa puso en peligro tan preciado tesoro; el cardenal don Luis María de Borbón lo salvó de la rapacidad de los soldados de Napoleón llevandoselo consigo a Cádiz, donde permaneció hasta el fin de la guerra de la Independencia.

Pareció poco todavía esta joya. Cisneros quería otra custodia más suntuosa para alojar a la primera y pasear la Hostia Santa en las procesiones del Corpus y ordenó al canónigo López de Ayala que encargase proyectos o «trazas», como se decía entonces, a Diego Coín de Holanda, Juan de Borgoña y Enrique de Arfe. Meses después el mismo Cisneros aprobaba el modelo que presentó Arfe, tallado en madera, por el que percibió 2.767 reales, concebido bajo la inspiración del Gran Cardenal. Siete años tardó en hacerla, y tan satisfecho quedó el Cabildo toledano de la obra de Arfe, que en la Navidad del año 1523 le entregó un aguinaldo de 2.500 maravedís para que se comprase 30 pares de gallinas. Quince millones de maravedís hubo de pagar la catedral por tan maravillosa joya. El lector se dará idea de lo que representaba entonces esta suma si añadimos que por 2.000 maravedís se compraba entonces



Los pequeños «danzantes» de Mérida, que instantes antes de salir la procesión bailan por las mismas calles del itinerario.—(Foto Flores.)



Bajo el Arco de Palacio, adornado con los tapices catedralicios y protegido con los viejos toldos, pasa el clero que precede inmediatamente al Santísimo en el magno cortejo procesional.—(Foto Flores.)

una vaca. Siete mil quinientas hubieran podido comprarse con lo que valió la custodia.

Desde que se labró, una sola vez ha salido de Toledo la custodia: el Cardenal Pla y Deniel autorizó su traslado al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, y ello hizo posible que en el acto apoteósico del Congreso católicos de todas las razas y de todos los pueblos adorasen a Jesucristo sobre el trono más rico y ostentoso que supieron labrar manos de hombre.

EL DESPOJO MARXISTA

Varias veces se han efectuado robos sacrílegos en la Catedral de Toledo, pero nunca, hasta 1936, atentó nadie contra la custodia. En septiembre de aquel año, mientras los milicianos se saciaban de sangre, los dirigentes marxistas robaron el Tesoro de la Catedral, en cuya sala se guardaba, y se guarda, la custodia. Para mayor escarnio, para dar apariencias de requisa oficial y de legalidad a lo que en sus conciencias estaba bien patente como despojo ruin y canallesco, levantaron un acta por triplicado que encabezaban así: «En Toledo, a 4 de septiembre de 1936, a presencia de don José Vega López, gobernador civil de Toledo; don Emilio Palomo Aguado, diputado a Cortes, don Manuel Aguillame, presidente del Frente Popular; don Urbano Urbán, representante del partido comunista, y don Eusebio Rivera Navarro, capitán de las fuerzas de Asalto, cumpliendo una orden verbal dada por el excelentísimo señor don José Giral, presidente del Consejo de Ministros, han procedido a recoger del llamado Tesoro de la Catedral, para su traslado a Madrid, las siguientes joyas y objetos...» Una larga relación de objetos preciosos se anotaba a continuación en el acta. La custodia, naturalmente, fué objeto de atención especial por parte de los cabecillas rojos, que penetraban en el recinto sagrado secretamente, a través del pasadizo que une a la Catedral con el Palacio Arzobispal, en el cual habían instalado ellos el Gobierno Civil. Arrebataron las llaves de la sala del Tesoro al arcediano y al tesorero del Cabildo, que fueron asesinados inmediatamente, y ordenaron que la custodia fuese desarmada y embalada. Liberada la ciudad, se encontraron en la Catedral dos cajones con las partes principales de la custodia, que no pudieron llevarse los marxistas a Madrid no por falta de precaución, sino por sobra de confianza en las fuerzas «leales» que defendían la ciudad frente al arrollador avance del Ejército Nacional. Faltaba el ostensorio de oro macizo, que luego fué recuperado entre unos papeles del gobernador civil rojo, pero sin las perlas que lo enriquecían: veinte balajes y ochenta perlas grandes, que los encargados del «traslado» se repartieron, no muy conformes con realizar la «requisa» sin percibir al menos algunas migajas. Mas el hallazgo de la custodia, aunque hecha pedazos y despojada, apenas pudo mitigar el dolor de los toledanos por la pérdida de tantas otras joyas del Tesoro catedralicio aún no recuperada.

Luis MORENO NIETO

Para la mujer

Personajillos del verano

TODAVIA no se ha llegado en esto a un acuerdo. ¿Se necesita más arte para vestirse o para saberse descubrir, lo necesario, cuando el calor acucia en el verano? Puesto que su misión es tan sólo de orden estético, corresponde en gran parte a los creadores la responsabilidad de poner orden y concierto en ese primer impulso de origen no civilizado que tantas personas sienten



Sombrero, de Gilbert Orcel

apenas llega el calor: reducir, al mínimo reducible, los vestidos.

Y el caso es, que difícil resulta persuadir a una mujer de lo inadecuado de un determinado escote que no le siente bien, por ejemplo, o de lo poco que la favorece una breve prenda de playa, si a los argumentos no se une el examen de lo que reclama, para ella, la estética, en forma de novedad.

Uno de los creadores que más se preocupa de renovar el atuendo femenino veraniego es, sin duda alguna, Jacques Heim.

En años anteriores algunos de sus modelos quedaron en la memoria de todos como el prototipo de la moda de campo y de playa y fueron los que dieron el tono a la maleta mejor informada de las vacaciones.

¿Recuerdan ustedes, cuando Heim lanzó, en París, el algodón, años y años ausente en la Alta Costura? ¿Y la boga del «paréo», del pantalón «pirata», los trajes de campo «gitanos», el bañador «átomo» y últimamente las «brigantinas», especie de albornoz abreviado?

El verano que se acerca ha suscitado en casa de Jacques Heim una nueva explosión de modelos de campo y de playa de colores vivos y corte

juvenil. Levantemos el telón de las vacaciones: el decorado representa una playa de arena fina. No muy lejos, el mar. Y el sol iluminando el deseado espectáculo.

Los nuevos personajes del verano se acercan:

EL CORSELETE. Es un corpiño con ballenas, sin tirantes, encajonado por la espalda, que cubre las caderas y está hecho de piqué blanco o de «toile pékinée». El corselete se adapta a las faldas anchas, al pantalón veraniego largo y al corto, pues es una prenda independiente.

EL PANTALON-HUSO. Está moldeado y es muy estrecho—de ahí su nombre—cae afilado, fino y perfilado y está adornado con trencilla blanca en la que se suceden pequeños óvalos, cuyo color contrasta con el fondo oscuro de la prenda.

LA "CAGOLETTE". Tiene la forma del pasamontañas. Confiere un gentil misterio al rostro femenino. Se usará para el coche descubierto, cuando la protección de los cabellos y de los oídos tiene, en el viaje, su valor.

EL ABRIGO DE PLAYA. Es de popelín. El vuelo nace muy alto, en la espalda, en el estilo Walteau.

LAS BRIGANTINAS 1956. Este año van ceñidas bajo el pecho por un efecto de corselete, moldean el cuerpo y dejan ver el bañador.

Otra novedad veraniega en casa de Jacques Heim: **LA BISUTERIA SONORA.** Así la mujer no dejará tan sólo el hábito de su perfume, o el recuerdo de su encanto, al pasar, sino también una realidad acústica.

Jacques Heim presenta—para llevarlos al aire libre—los collares adornados con cascabeles. Para los brazos de la mujer, las pulseras de serpiente de campanilla. Y para sus tobillos unos tintineantes anillos.

Cambiamos los decorados.

Las maniqués de Heim nos exhiben los vestidos de tejidos finísimos para la recepción en el parque, la fiesta en la terraza y la boda en el jardín.



"Primavera", modelo de noche corto, de Jacques Heim

Uno de mis predilectos: «Primavera», vestido de noche corto y abrigo—de encaje color Parma—. El estilo Imperio queda subrayado por una cinta rosa anudada en el corpiño.

Ese modelo y el gigantesco, de ceremonia, «Asphodèle»—cascada de muselina roja drapeada sobre tul blanco—, y tantos otros modelos de una y otra estación estuvieron el sábado y domingo pasados en Madrid, en exhibición extraordinaria, con motivo de la Gala de la Sociedad Francesa de Beneficencia, que dió dos fiestas seguidas en el hotel Ritz.

J. S.



Sandalias, de Leandre, París



MADRID, FERIA DEL CAMPO



LA Feria Internacional del Campo constituye hoy el centro de máximo interés de la actualidad nacional, y el tiempo que en los días de inauguración se mantuvo indeciso parece que, por fin, se ha decidido también a contribuir con su bonanza al mayor esplendor del certamen. Miles y miles de visitantes de todas las provincias de España acuden diariamente al ferial, que, por cierto, este año nos ofrece la novedad —entre otras muchas— de un nuevo medio de locomoción popular, con el que se puede recorrer todo el recinto. Cada día, una región o una provincia, celebran su fiesta de color local, y al mismo tiempo que nos ofrecen sus ricos caldos y productos típicos más característicos, podemos contemplar y escuchar las evoluciones y cantos del más variado folklore. Las exhibiciones y pruebas de ganado, la visita al sector donde se expone la maquinaria agrícola o a los múltiples pabellones donde están instalados los más variados productos de nuestra economía agropecuaria; la asistencia a un festival taurino o a las representaciones que se dan en el teatro al aire libre, son otros tantos motivos que contribuyen a que la estancia en la Feria Internacional del Campo se nos haga



agradable, interesante, entretenida. No es extraño, pues, que en cada jornada sea mayor el número de visitantes y que este año, por lo tanto, sean batidas las elevadas marcas que se registraron en los dos anteriores certámenes.

(Foto Contreras.)

EL PRIMERO, EN LOS CONCURSOS SUIZOS DE OBSERVATORIO



RESULTADOS OFICIALES DE ESTOS CONCURSOS DE PRECISION, 1955

Categoría: Relojes de pulsera

GINEBRA

Máximo teórico: 60 puntos

Clasificación individual

1. OMEGA 50,96 puntos
2. OMEGA 50,96 >
3. Marca X 50,80 >
4. Marca B 50,59 >
5. Marca X 49,93 >

Premio especial para la
mejor serie

1. OMEGA 49,98 puntos

Premio especial para el
mejor regulador

1. G. Ith.
(OMEGA) 49,98 puntos

NEUCHÂTEL

Máximo teórico: 10 puntos

1. OMEGA 4,4 puntos
2. OMEGA 5,4 >
3. Marca A 6,0 >
4. Marca B 6,3 >
5. Marca B 6,6 >

1. OMEGA 6,01 puntos

1. G. Ith.
(OMEGA) 6,05 puntos




Ginebra: 7 victorias en once
concursos, y 4 ve-
ces, desde 1950, el
premio de serie.

Neuchâtel: Nuevo record
de precisión, en 1955.

Los concursos de precisión de los Observatorios de Ginebra y de Neuchâtel le ofrecen una posibilidad de comparación imparcial y objetiva sobre la calidad de los relojes que se ofrecen en el mercado. Estos concursos, dirigidos por sabios imparciales, y cuyas condiciones son en extremo severas, están considerados en el mundo entero como el más elevado criterio de calificación de un reloj.

En 1955, y por primera vez en la historia del reloj de pulsera, una sola y misma marca se ha situado en cabeza en los dos Observatorios. En competición con los mejores productos de la industria relojera suiza, Omega ha conquistado el primer puesto en la lid técnica, tanto en Ginebra como en Neuchâtel, y, además, todavía ha establecido en Neuchâtel una nueva marca de precisión

OMEGA

 Omega se ha ganado la confianza del mundo

Ayuntamiento de Madrid

CORTADORES DE LEÑA

AQUI, en Asturias, les llamamos así: «cortadores de leña». Y la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes reunió a los mozos de los altos de Salas, Teverga, Quiros, Aller y Covadonga en una competición deportiva que entusiasmó a los miles de espectadores congregados ante los hombres fornidos de las montañas, que demostraban, a golpe de hacha, su habilidad y su potencia. El hacha hacía saltar las astillas azotada por unos brazos fibrosos que no sintieron el agotamiento en la dura jornada, porque esto —nos decían— "es el pan de cada día".

Ganó la pareja formada por Antoulo Maruelo Díaz y José Vidal Calzón, de Salas. A los triunfadores les siguieron Ricardo López Vázquez y Agustín Álvarez

Díaz, de Teverga. Y venció en rapidez Agustín Álvarez Díaz de Teverga. Espectáculo maravilloso, deporte puro, practicado por unos hombres que han festejado su triunfo con unas canciones y unos vasos de sidra. Luego a casa, a lucir sus trofeos. Y mañana, al amanecer, hacha al hombro. Y allá, en la lejanía, el bosque donde salta el corzo y tiene el oso su guarida. Los troncos había que partirlos en cinco pedazos. Ganaron los más exactos y los más rápidos. Pero nadie dió muestras de agotamiento. La lucha por la vida es el mejor de los entrenamientos. La competición se celebró en la plaza de la Catedral de Oviedo.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

(Foto Suárez.)



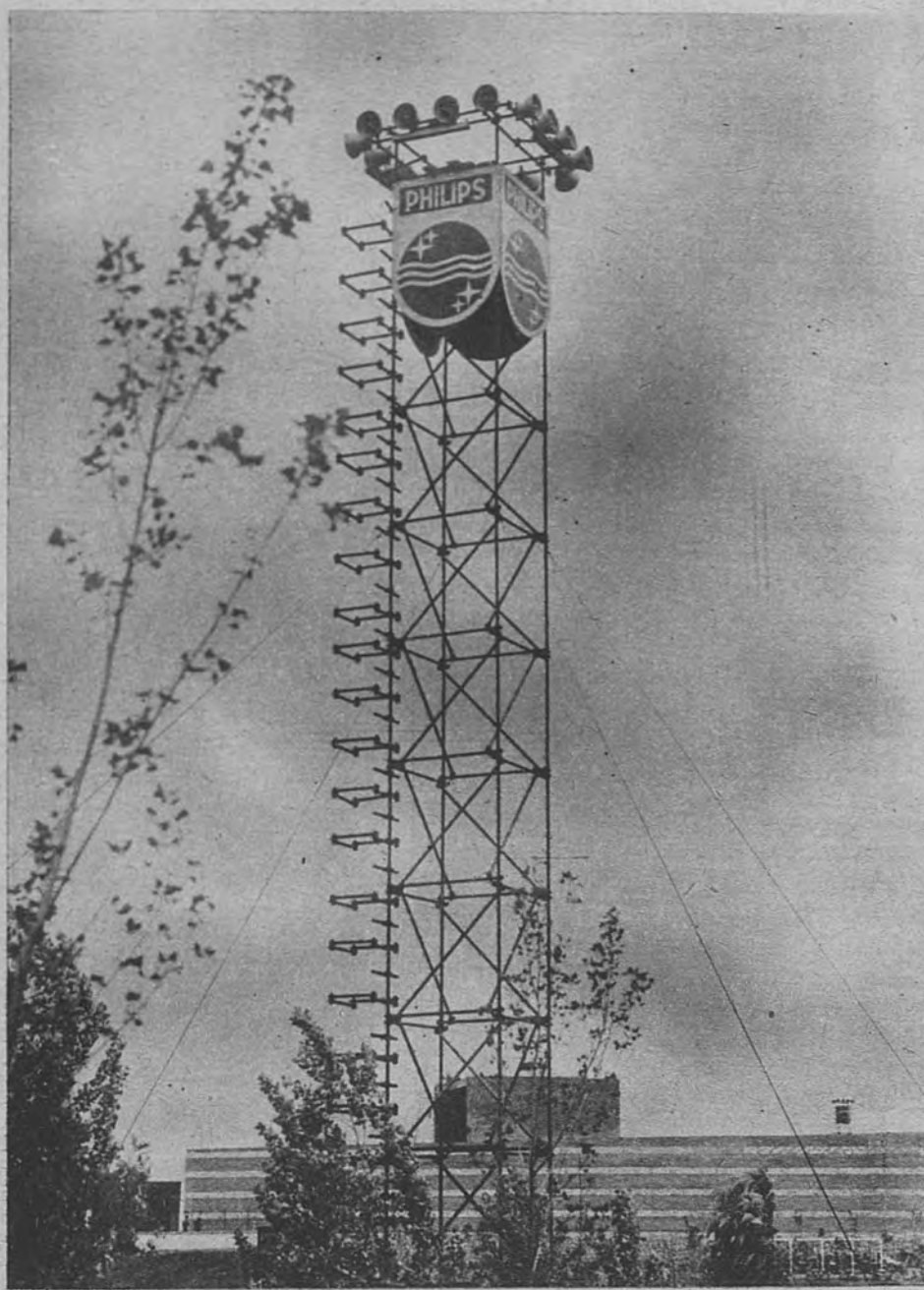
LA AMPLIFICACION ELECTRONICA EN LAS MANIFESTACIONES MODERNAS

MUCHO se está hablando estos días de la Feria Internacional del Campo, magno certamen que dispone de una instalación modelo en su género y que merece la pública felicitación a todos los organismos que han colaborado en su montaje, especialmente a los que la han organizado y han hecho posible este gran triunfo de la industria agrícola española. Las 120.000 personas que por ella han desfilarado el pasado domingo dan buena fe del inicial éxito de esta Feria Internacional, como lo dan asimismo las cifras referentes a su instalación y contenido; es decir, los 700.000 metros cuadrados de que consta el recinto, los diez kilómetros de carretera interior, los 4.000 expositores de todo tipo que a ella concurren y los 250 «stands» que han sido montados y que rivalizan entre sí en cuanto a belleza, elegancia y perfección se refiere.

Todo ello bien cuidado y mejor orientado, indica que la Feria Internacional lleva un camino de superación total, idea que adquiere mayor valor al considerar el magnífico servicio de altavoces con que ha sido dotada la Feria, y gracias al cual el aire madrileño de la Casa de Campo se alegra con las notas amenas de la música, a la vez que facilita las informaciones instantáneas y las notas relativas a la organización, sin olvi-

dar las llamadas de socorro que pueden ser precisas en cualquier momento, dado el elevadísimo número de personas que diariamente se dan cita en el mencionado recinto. Sólo con esta clase de altavoces, que tienen su origen en la amplificación electrónica (cuya instalación consta de seis torres metálicas de veinte metros de altura), se comprende que un certamen de las características de éste pueda acoger en un momento dado 150.000 personas y 25.000 vehículos, sin que la menor incidencia pueda originar el más mínimo fallo.

Si esto viene ocurriendo y poniéndose de manifiesto jornada tras jornada en la Feria Internacional, algo similar quedó bien patente en la magna concentración que tuvo lugar en el estadio de Chamartín y en la que más de 100.000 católicos pudieron escuchar a través del servicio de altavoces las distintas manifestaciones que les hicieron vibrar de entusiasmo durante el homenaje a Su Santidad. Entonces como hoy la perfección técnica y probada capacidad de la amplificación electrónica se puso de manifiesto, haciendo posible que las más espectaculares y diversas manifestaciones modernas puedan llevarse a cabo con la natural complacencia y el justificado reconocimiento de cuantos a ellas asisten.





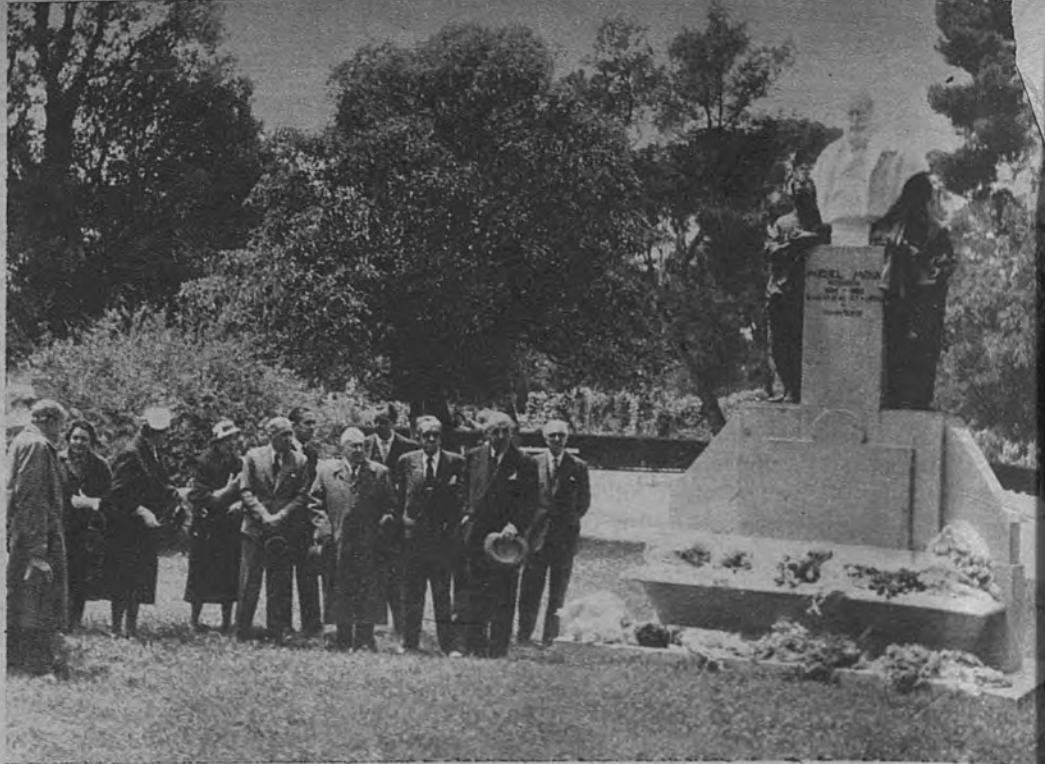
UN GRAN SALTO EN EL VACIO.—Colette Duval, paracaidista francesa, que ha batido el salto libre del mundo tirándose al mar desde una altura de 11.147 metros, regresa a la playa de Copacabana después de su hazaña.—(Foto Keystone-Nemes.)



FIN DE MANDATO.—Al contemplar esta fotografía, en la que Salvatore Rebecchini, al terminar su mandato, sale del Ayuntamiento de la ciudad de Roma, nos queda la duda de quién exprese mayor satisfacción entre el funcionario que, ceremonioso, se quita la gorra y el propio alcalde.—(Foto Cifra.)



NUEVO LIBRO DE USCATESCU.—Acaba de publicarse «J. B. Vico y el mundo histórico», última obra de la producción literaria del escritor rumano Jorge Uscatescu y novedad en los stands de la Feria del Libro.



CENTENARIO DE MIGUEL MOYA.—El doctor Marañón, acompañado de sus hijos y de otras personalidades, en el acto de homenaje ante el monumento al ilustre periodista don Miguel Moya, en el Retiro.—(Foto Contreras.)



NAUFRAGOS DEL «COSTA DEL CARIBE».—He aquí a la tripulación del «Costa del Caribe», perdido a causa de un voraz incendio al norte de la isla de Lanzarote, a su llegada al puerto de Las Palmas.—(Foto Cifra.)

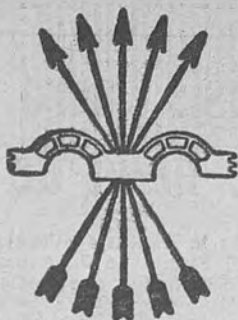


NUEVAMENTE POBLET.—El notable ciclista catalán llega vencedor a la meta de Avellino (Italia), después de adelantar en un violento «sprint» al suizo Schaer, en una de las etapas de la Vuelta a Italia.—(Foto Cifra Gráfica.)



STRIJDOM

Primer ministro de la Unión Sudafricana, nación que hoy celebra su fiesta nacional, en conmemoración del XLVI aniversario de su soberanía.



Arriba

Núm. 7.345.—II época.—Madrid, jueves 31 de mayo de 1956

SERVICIO METEOROLÓGICO

TIEMPO PROBABLE: Disminuirá la intensidad de los chubascos en Galicia y Cantábrico. Chubascos, alternando con claros, en el Duero y Alto Ebro. Tormentas en Cataluña y Pirineos. Cielo parcialmente nublado en Extremadura y Centro. Buen tiempo en Andalucía, Marruecos y Sudeste. Temperaturas extremas: 30 grados en Castellón, seis en Avila y Soria.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

NO BASTA CON HACER INVOCACIONES A LA SENSATEZ FALANGISTA, SINO A LA DE TODOS LOS ESPAÑOLES

El jefe del Estado Mayor de la U. S. A. F. acepta la invitación soviética para ir a Moscú

AUTORIZADO POR EISENHOWER, PRESENCIARA EL FESTIVAL AEREO RUSO DEL 24 DE JUNIO

WASHINGTON. — Previa la correspondiente autorización del Presidente Eisenhower, el jefe del Estado Mayor del Aire norteamericano, general Nathan F. Twining, ha aceptado la invitación soviética para presenciar en Moscú el festival aéreo ruso que tendrá lugar el 24 de junio próximo.

El anuncio de la aceptación fué hecho por el secretario de la Fuerza Aérea, Donald A. Quarles, quien dijo que la invitación soviética había sido también aprobada por el secretario de Estado, John Foster Dulles, y por el secretario de Defensa, Charles E. Wilson.

Twining irá a Moscú acompañado por varios jefes de la Fuerza Aérea que él mismo designará.

Quarles hizo el anuncio poco después de haber visitado, acompañado de Wilson, al Presidente Eisenhower en la Casa Blanca.

El senador republicano William F. Knowland dijo ayer que la invitación rusa debía ser rechazada, ya que aceptarla significaría que los Estados Unidos quedarían obligados a invitar, a su vez, a altos jefes soviéticos a visitar este país. (Efe.)

Otra sublevación en un campo siberiano

JERUSALEN. — Doscientos internados que se sublevaron en un campo de concentración soviético en Siberia y diez de los guardianes resultaron muertos, según anuncia el periódico «Yediot Acharanot», en un motín. Los incidentes comenzaron al ser degradada oficial y simbólicamente una efígie de Stalin.

El periódico cita como fuente de información a un emigrante que llegó en fecha reciente a Israel procedente de Rusia. Según el periódico, dijo que la sublevación comenzó en un campo de concentración de Siberia, al enterarse los internados de que la política oficial soviética había cambiado y se había proclamado contra el culto del individualismo. Los internados pidieron ser puestos en libertad, considerándose como víctimas de la represión de Stalin. (Efe.)

Siete dirigentes del comunismo norteamericano, procesados por conspiración

WASHINGTON. — Un Jurado federal ha procesado en Boston a siete de los principales jefes del partido comunista de Massachusetts, bajo la acusación de conspirar para derribar al Gobierno de

los Estados Unidos, según anuncia el departamento de Justicia. (Efe.)

Togliatti dió por terminadas sus conversaciones con Tito

ROMA. — Noticias recibidas de Belgrado dan cuenta que el jefe del partido comunista italiano, Palmiro Togliatti, ha emprendido viaje de regreso a Italia, después de una conferencia secreta de dos días de duración celebrada con el mariscal Tito.

Antes de tomar el avión que le había de trasladar a Roma, Togliatti manifestó que una visita a Tito ha sido accidental.

Tito saldrá en breve para Moscú, al objeto de entrevistarse con varios dirigentes del Kremlin. (Efe.)

Ha fracasado un intento de rescatar al arzobispo Makarios, dice el «Daily Telegraph»

PERECIERON VEINTE PERSONAS AL HUNDIRSE UNA GOLETA QUE ZARPO HACIA LAS ISLAS SEYCHELLES

LONDRES. — El periódico «Daily Telegraph» anuncia que una conjura internacional para rescatar al arzobispo Makarios fracasó la semana pasada, cuando una goleta de dos palos se hundió frente a las costas africanas. En el accidente perecieron veinte personas.

El citado diario dice que desde las Seychelles, el arzobispo sería trasladado a territorio neutral y después, en avión, a Atenas. Para ello era utilizada una goleta de 120 toneladas, cuyos restos han sido encontrados entre unas rocas de las islas Comoras, frente a la costa africana.

El propietario del barco, un inglés, un ciudadano francés y otros 18 hombres, perecieron en el accidente, según el diario. Hay cinco supervivientes que se encuentran esperando ser sometidos a interrogatorio. El nombre del propietario del barco es Eric Hunt, comerciante, residente en Africa oriental.

La goleta tenía matrícula de Zanzibar y zarpó rumbo a Majunga, en la costa oriental de la isla francesa de Madagascar. Posteriormente se dirigió hacia el Norte.

Según el «Daily Telegraph», el servicio británico de información tuvo noticias de que el objetivo del barco era rescatar al arzobispo. Las Seychelles no están bien defendidas y hubiera sido fácil el rescate. Las autoridades británicas habían comunicado su temor de que fuera intentado algún golpe de este género. (Efe.)

Una bomba contra un camión de soldados ingleses

NICOSIA. — Un extremista chipriota ha arrojado una bomba contra un camión cargado de soldados que se dirigían a tomar parte en las ceremonias con motivo del cumpleaños de la Reina Isabel de Inglaterra. Dos soldados ingleses resultaron muertos y veinte heridos, cuando la bomba hizo saltar el depósito de gasolina del vehículo, lanzando el líquido inflamado contra los pasajeros.

El agresor consiguió introducirse en el campamento del Ejército en las afueras de Famagusta, a pesar de las precauciones adoptadas

Lennox-Boyd ataca la Iglesia griega

NUEVA YORK. — En una entrevista concedida a la revista «Newsweek», el secretario de Colonias británico Lennox-Boyd, acusa a Radio Atenas de haber contraído una grave responsabilidad por la violencia en Chipre, con su campaña «de incitación a la violencia».

También acusa el ministro inglés a la Iglesia ortodoxa griega de frustrar los esfuerzos británicos para introducir reformas democráticas, «porque sus dirigentes dicen—saben que perderían los poderes temporales que han disfrutado hasta ahora».

Discurso del Ministro Secretario General del Movimiento en Campo de Criptana

EL MOLINO ESPAÑOL

tes y mantenedores, profecía confirmada poco después por la guerra, algo más tarde por la paz y en estos momentos por la inquietud que levanta de nuevo una bandera de esperanzas falangistas.

Todo esto me andaba por la cabeza mientras que los tres viejos molinos de Criptana: el Infante, el Sardinero y el Buleta, meneaban sus aspas al compás de un viento fuerte, y estaban a listas, como un velamen, las que hacen la cruz en pecho del molino «José Antonio», que acababa de inaugurar Arrese. La idea de José María del Moral, alzar un molino como homenaje y monumento a José Antonio, es tan hermosa como poética, y si queréis—que si que queréis—hasta política. Los molinos toman el viento, lo marnean, se ciñen a él, ordeñan el viento para la harina, y junto a su elemental e ingeniosa maquinaria los altos suelos trepidan como las planchas de la cubierta de un barco. La Falange cata también los vientos, avisa las tempestades, toma el aire y mueve sus brazos y molutura finamente la harina política de España, y ¡ay de España y de los españoles!—unos y otros—si la Falange no aprovecha el viento de España y lo hace pan para todos, justicia para todos en una Patria que sea de todos, y no de unos cuantos.

Desde el cerro molinero de Criptana se alcanza a ver La Mancha completa: tierra de vid, olivo y trigo. De pan, de vino y de aceite. Me parece a mí que los Bancos no tendrán queja, que los aristócratas no tendrán queja, que los capitalistas y los terratenientes no tendrán queja; que tampoco tendrán queja grupos políticos que pusieron menos en el 18 de Julio que lo que pusieron el Ejército, la Falange y el Reguete. La clase media, por ejemplo, si puede quejarse, y también la gente del campo y el cuerpo de oficiales; pero ni la gente del campo, ni la clase media, ni el cuerpo de oficiales meten en sus quejas—si las hay—la menor dosis de inconveniencia o deslealtad. Simplemente, milagrosamente, estos grandiosos y extensos estamentos españoles tienen fe. Una fe que si no mueve las montañas mueve, al menos, los cotidianos molinos de la vida nacional.

Todo hoy ha sido sencillo. Todo ha tenido ese limpio y claro estilo que es el signo de la Falange.

Todo ha transcurrido de manera familiar y económica. A la concentración fué quien quiso y por su cuenta, y fueron muchos, desde jerarquías a hombres de filas, con su companaje y su bota, camino de Criptana, porque allí se conmemoraba el XXI aniversario de los mítines que José Antonio dió en Mota del Cuervo y en el propio Campo de Criptana. El teatro Cervantes está igual que entonces. Hoy por la tarde echaban una de gladiadores. Hoy por la mañana, en aquella sala hogada, no demasiado cómoda, pero alegre, entraron de manera exclusiva los hombres de Daimiel y Villarrubia de los Ojos, los de Herencia y Alcázar, los de Campo de Criptana y Mota del Cuervo, que sobreviven de entre los celiberos gladiadores que tuvieron la fortuna de escuchar las más graves palabras pronunciadas por José Antonio: «Pues bien; si os engañamos, alguna cosa hallaréis en vuestros desvanes y algún árbol quedará en vuestra llanura; ahorcados sin misericordia; la última orden que yo daré a mis camisas azules será que nos tiren de los pies para justicia y escarmiento».

El Ministro, uno a uno, los ha saludado a todos, lo mismo que a los camaradas que hoy recibieron su Medalla de la Vieja Guardia, a la vez que apadrinaban a un flechilla que entraba a formar

(Continúa en la página siguiente)

España ingresa en la Organización Internacional del Trabajo

GINEBRA. — España ha ingresado ayer en la Organización Internacional del Trabajo. El delegado permanente de España en los organismos internacionales de Ginebra, señor García de Llera, ha entregado al director general de la O. I. T., señor Morse, una comunicación del Gobierno español, en la que se anuncia la incorporación de España a dicha Organización.

El director general de la O. I. T. expresó al señor García de Llera su satisfacción por la participación española en las tareas de la Organización.

España asistirá, por tanto, oficialmente a la próxima Conferencia Mundial del Trabajo, que comenzará en Ginebra el día 6 de junio próximo. (Efe.)

EDITORIAL

LA UNIDAD NACIONAL EN CAMPO DE CRIPTANA

EN el mismo solemne paisaje de la plaza Mayor de Campo de Criptana, en que José Antonio pronunciara palabras inolvidables, la voz de nuestro Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, ha resonado, al cabo de veintidós años. «Vosotros sois la verdadera España, la España vieja y entrañable, sufrida y segura», dijo en aquella ocasión el Fundador de la Falange. Ante esta España que está en pie, que sigue siendo una apretada muchedumbre de hombres con raíces, sobre las que pasan el viento de lo efímero, las tempestades de las guerras, las angustias de lo cotidiano, sin conocer su esencial, cálida sangre española, se ha conmemorado la fecha prendiendo en el pecho de dieciséis de los camaradas de la primera hora la Medalla de la Vieja Guardia. Y el discurso que el camarada Arrese ha pronunciado enmarcó en su auténtico significado lo que el acto significaba. Las fechas no son ni pueden ser para nosotros escayola o percalinas que en tantas ocasiones sólo sirven para amortajar nostalgias inútiles. El acto de Criptana, como ha dicho el Ministro, ha de servir «para medir la altura del sol», para concentrarse en una pausa de meditación y examen y para avanzar por el camino seguro que nuestro anhelo nos dicta.

Esta meditación hay que hacerla de cara al futuro y con la seguridad que nos presta la profundidad de los cimientos, de las raíces sobre las que crece el Movimiento. El discurso que José Antonio pronunció ante los hombres de Campo de Criptana proyectado sobre la España desgarrada de aquella época, sigue siendo, veintidós años después, la clave genial de la España de hoy. Con el mismo brillo y pureza que la dió nuestra doctrina. A la distancia de ese tiempo, y a través de pruebas terribles, de sacrificios que nadie puede renegar, de esfuerzos que permitieron rescatar del hundimiento total a nuestro pueblo, la unidad que José Antonio proclamaba en épocas de confusión y divisiones, ha encontrado su arquitectura gracias al Movimiento. Conseguir esta unidad parecía entonces el espejismo de un puñado de visionarios. La España «vieja y entrañable, sufrida y segura», presentía, sin embargo, que no existía otra salida, que no había otro camino de salvación, que si no se conseguía, tanto o más grave que el desorden físico que campaba por ciudades y campos del país, sería el aniquilamiento de la conciencia de Patria, la pulverización de nuestro destino, ya implacablemente perfilándose en el horizonte ensangrentado.

El Movimiento Nacional, «que no nació ahogado por una visión partidista, ni siquiera con ser ya mucho, trajo la exclusiva finalidad de instaurar un orden físico», apretaba clamorosamente en la sangre de las trincheras la formidable resurrección de esta conciencia de unidad, sin la cual no pueden sobrevivirse los pueblos. Las pruebas heroicas que hubo que soportar en su defensa hasta fecha muy reciente, han constituido testimonio irrefutable de esta verdad. Y nada dice que la tarea de mantener, guardar, vigilar y extender el espíritu de unidad, en su medida más amplia y generosa, más ambiciosa y exigente, haya concluido. La crisis del mundo en que nos ha tocado vivir nos impone más que nunca la centinela alerta de aquello mismo por lo que nació la Falange, se combatió durante tres años, encontró su más alta ambición el Movimiento Nacional y propugnamos hoy como avanzada de la existencia española.

La meta es precisa. Las palabras del camarada Arrese son tan rotundas y netas como el pensamiento apasionado que nos mueve a sostener en alto esta bandera. Bandera a cuyo pie están todas las razones de hace veintidós años y todos los propósitos de la hora actual, de los que nada ni nadie nos podrá desviar. Podrá haber quien crea que cada convocatoria falangista en torno a una fecha de nuestro camino constante por la faz de España, recogiendo sus inquietudes y suscitando la oportunidad de ese contacto a que ha aludido Arrese, es un modo de regresar a la nostalgia. Pero nosotros creemos, por el contrario, que nosotros vamos hacia el futuro y la nostalgia está al lado, compañera funesta, de aquellos que resucitan para volver a hablar con «la terrible burla de las palabras vacías», de las palabras desoladoramente carentes de calor humano, convertidas en sombras que a nadie entusiasman y que a nadie asustan tampoco. Hoy, como ayer, preferimos nuestro lenguaje sencillo, sin equívocos y sin tinieblas. Lenguaje que encuentra su perfil de bayoneta al aire libre de los pueblos y las ciudades. Y así se ha dicho en Criptana cuál es nuestra meta. El Movimiento «tiene que hacer permanente suya la augusta misión de seguir unificando en el común entendimiento de España a todos y cada uno de los españoles; tiene que difuminar los matices secundarios para hermanar a los hombres en la grandeza de un destino común». «Tenemos que volver a la anchura del 18 de Julio», ha dicho el Ministro convocando a todos aquellos «que el 18 de Julio buscaron por el camino de las armas, incluso por caminos opuestos, el ideal confuso de una nueva Patria, a aquellos que más centrados en la ambición eterna de una España católica querían volver a instaurar la vida sobre principios inconvertibles de unidad nacional, de justicia social y de profundo respeto a los derechos de la persona humana, de su libertad y de su dignidad».

Para esta tarea estamos todos convocados. Es necesario «tener unos postulados claros e inequívocos, sin dejarnos caer en las redes sutiles de las formas y de las palabras; y llevar los brazos abiertos a todos los españoles, sin que pretendamos recortar la reacción de cada uno por la misma medida de un mismo patrón». Estos dos puntos, cimentados sobre esa honda aspiración de unidad, construidos sobre una firmísima decisión de que nadie venga a romper lo conseguido, sin que nadie crea que puede sorprender fácilmente la ingenuidad de quienes consideran a España como unidad perfecta y fuera de la cual se volvería a caer en la catástrofe, constituyen la columna vertebral de nuestra doctrina. Nunca se repetirá bastante que el Movimiento está en marcha hacia el objetivo que tuvo desde su primer minuto: «Cobijar bajo el más sano y ambicioso de los propósitos doctrinales el más sano y ambicioso de los conjuntos humanos».

Discurso que incita a amplias reflexiones, con amplia proyección en el futuro, el que ha pronunciado ayer el camarada Arrese en la atmósfera limpia de la tierra española, constituye una lección de política nacional, abierta y alerta. Dentro de la unidad nacional, por la que se ha pagado tan elevado precio, todo. Fuera de esa unidad nacional no hay más que «la terrible burla de las palabras vacías», que no pueden volver.

SEÑORITAS OPOSITORAS

Convocadas 60 plazas para Auxiliares de la Dirección Gral. de Seguridad. Contestaciones al programa por don Agustín Ripoll

ACADEMIA DIANA, Hortaliza, 46

Los aprendices de su empresa podrán gozar de unos días de descanso en la montaña, reponiendo fuerzas para un mejor rendimiento en el trabajo. Envielos a un Campamento del Frente de Juventudes.

El mundo está en crisis, pero ante nosotros se abre un horizonte lleno de posibilidades

(Continuación de la pág. anterior)
parte de las Falanges Juveniles de Franco. Toda la gente que allí he visto era modesta. Alguien me susurró al oído: «Ninguno de estos hombres ha oído hablar de Tonybee».

Y claro —pensé yo—, tampoco de muchos otros: ni de Calvo Serer, ni de la revista tal o cual. Oyeron la voz de José Antonio, creyeron en ella; por lo que les dijo dieron todo, lo siguen dando y uno piensa que sería, a la larga muy peligroso defraudarlos. Más que un trágico error resultaría una tremenda tontería.

Los de la Vieja Guardia, camisa azul bajo chaquetas y blusas, han entregado una Casa de la Juventud a las jóvenes promociones. Las jóvenes promociones han desfilado a la española, como Dios lo quiere, a su aire —el aire de los molinos—, y en este simple acto me parecía ver la continuidad bastante mejor que en fórmulas más o menos alambicadas o historicistas.

El discurso de Arrese ha sido simple, conversacional, pero a mi juicio, muy importante. Un aire de fiesta lo envolvía todo. Se han cantado mayos, también himnos; se ha bebido vino, se ha brindado por el porvenir. El porvenir es algo siempre misterioso, pero la verdad es que el porvenir se hace cada día con una pequeña obra: con un molino que guarda armaduras y libros, con un hogar para los chicos, con una ley que satisface la sed de justicia del pueblo, con un diálogo en el que la disciplina no estorba a la dignidad de las posturas de los que dialogan, con un cotidiano afán de entendimiento y amor, con un profundo respeto hacia la verdad. En este sentido, hermanos, la jornada de Campo de Criptana puede ser trascendente. Y no nos engañemos: en nosotros está el que lo sea. Luego, cada cual se ha ido a su casa con el corazón contento. Dios haga que este júbilo sea perdurable. Dios mueva, con su soplo, el molino de nuestros corazones.

Rafael GARCIA SERRANO

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—Hacia las once y media de la mañana llegó el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, que había pernoctado en el parador de Manzanares. Le acompañaba el Jefe Provincial y Gobernador Civil, Del Moral.

El recibimiento que se tributó al Ministro a la entrada en la población fué apoteósico. Entre las autoridades, jerarquías y personalidades que se desplazaron a Campo de Criptana para asistir al acto de afirmación falangista figuran los camaradas Luna Meléndez, antiguo Vicesecretario General del Movimiento, y que en los primeros meses de la Liberación visitó repetidas veces esta provincia; Pablo Arredondo, Inspector Nacional de la Vieja Guardia; Lafuente Chaos, Consejero Nacional, que es natural de esta localidad; Jacinto Alcántara, Jefe de Artesanía y de Protocolo del Ministerio; Martín Gamero, Delegado Nacional de Información; Nicolás Murga, Lugarteniente General de la Guardia de Franco; Blas Tello, director general de Política Interior y Consejero Nacional del Movimiento por la provincia; Macián, director general de Regiones Devastadas; López Cancio, Delegado Nacional del Frente de Juventudes; Gobernadores Civiles de Albacete y Cuenca; secretario particular del Ministro, Conde Salazar; director de Radio Nacional, José Ramón Alonso, y García Serrano, redactor del diario madrileño ARRIBA.

El Ministro era esperado por el Subjefe Provincial del Movimiento, con el Consejo Provincial en pleno; jerarquías y autoridades provinciales y locales, que le dieron la bienvenida, y el Alcalde y Jefe Local, González Lara. Se hallaban también las bandas de música mu-

nicipal y de la Centuria «Federico Ruyra», del Frente de Juventudes del Hogar Provincial, que sostiene la Diputación.

Entre el entusiasmo de la multitud, que recibió al Ministro con numerosos vitores, el camarada Arrese, jerarquías y autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones fué cumplimentado por todas las jerarquías y autoridades citadas. Cerca de cinco mil falangistas de toda la comarca y de las vecinas localidades de la provincia, tales como Mota del Cuervo, Quintanar, etc., se desplazaron a Campo de Criptana para asistir a este acto y vitorearon al Ministro Secretario General del Movimiento a su paso hasta la Casa Consistorial.

El camarada Arrese y sus acompañantes se trasladaron más tarde a la Cruz de los Caídos, donde fué depositada una corona, y a continuación el Ministro prendió la Medalla de la Vieja Guardia a dieciséis falangistas.

El Ministro pasó revista a varias Centurias de las Falanges Juveniles allí concentradas, y posterior-

mente, con las autoridades y jerarquías, el Ministro Secretario General del Movimiento marchó al teatro Cervantes, donde fué descubierta en la fachada la lápida conmemorativa de las palabras pronunciadas por José Antonio en dicho lugar, hace ahora veintidós años. Terminado este acto, que revistió la mayor emoción, el señor Arrese y sus acompañantes penetraron en el interior del teatro, donde se hallaban los miembros de la Vieja Guardia de la provincia, a los que saludó.

A la una de la tarde, en la plaza del Ayuntamiento, se verificó un acto de afirmación falangista. La amplia plaza y las calles adyacentes no fueron bastante para contener a los millares de falangistas que asistían al mismo. Desde el balcón del Ayuntamiento, en el que se hallaban el Ministro y las restantes jerarquías y autoridades, hablaron primero el Delegado Local de la Vieja Guardia, don Manuel Agüero; el Jefe Local y Alcalde, señor González Lara, y, finalmente, el Ministro Secretario General del Movimiento.

DISCURSO DEL MINISTRO

El Ministro empezó su discurso dirigiendo un saludo a la Falange de La Mancha, y añadió que si se tratara sólo de conmemorar una fecha, a buen seguro que «ni vosotros, ni José Antonio, ni yo, quedaríamos satisfechos de la jornada, porque, en el fondo, tendríamos que reconocer que en vez de un acto de afirmación vital, lo que estábamos haciendo era una concesión a la nostalgia. La concentración de hoy y todas las que hagamos aprovechando la coincidencia de un recuerdo, han de ser—como la pausa de un caminante—no tanto para mirar atrás, que es cosa de fatigados, como para consultar los mapas, medir la altura del sol y conocer así nuestra andadura para saber, al cabo, si marchamos bien por el camino que tenemos dibujado.

A este sentido, por tanto, de meditación y de examen han de obedecer mis palabras; porque, fijos bien, que otra cosa sería falsear los términos. Las jerarquías del Movimiento, o vienen a esto o no vienen. Lo que no podemos admitir es que nuestra presencia valga únicamente para ornato o policromía de los actos públicos o para cumplir la farragosa misión de hacer discursos, porque a fuerza de repetir actitudes y palabras caeríamos en la rutina del espectáculo público.

Se hace preciso, sí, el contacto directo de las jerarquías con el pueblo; pero ha de ser para decirle con palabra escueta, sin retorcimientos ni habilidades confusas, la verdad de cada día y el rumbo de cada mañana.

Recordó después las palabras de José Antonio, que vino precisamente a marcar esta verdad y este rumbo, y añadió:

EMPRESA TENTADORA

«La empresa sigue siendo tentadora. Como en los días mejores de nuestra Historia, el mundo occidental tiene que rescatarse del peligro que le acecha, y el peligro no se salva más que por un solo camino: por el de volver a poner en línea de meditación toda esa serie de palabras libertad, democracia, justicia, que aun siguen llamando con nombres sonoros y fueron clave de nuestros mejores tiempos, pero que hoy no solamente han quedado convertidos en sombras que a nadie entusiasman y que a nadie asustan sino, lo que es peor, sirven de razones para justificar la reacción violenta de las masas que se sienten sometidas a la terrible burla de las palabras vacías.

Pero José Antonio quería para esto unidad; y para esta unidad, cien veces necesaria, se creó el Movimiento Nacional. Es preciso, por tanto, divulgar, en primer término que el Movimiento Nacional no nació ahogado por una visión partidista; ni siquiera, con

ser ya mucho, trajo la exclusiva finalidad de instaurar un orden físico que diera al traste con separatismo, lucha de clases y servilismos al extranjero. Nació con tantas virtudes e ilusiones que no se agotarían en el tiempo de nuestra existencia; nació con el deseo de romper todo aquello que durante centurias fué sumiendo a España en la tristeza, en la soledad y en el desprecio. Con la esperanza de canalizar la permanente esencia de lo español en un Estado moderno, ágil y operante, sin lastre de viejas fórmulas, nació con el propósito de impedir que en el futuro una debilidad de mandos ocasionales o el error temporal de lo colectivo frustraran una vez más el esfuerzo trágico y desesperado de una generación. Y, por último, nació con la ambición de enseñar a los hombres un modo de ser guerrero y enamorado: con Dios en la mente y con España en los labios.

Y siendo el Movimiento destinado a tan grande empresa, tiene que recoger en sus filas al mayor número de españoles. Más aún: el Movimiento no cobrará redondez plena hasta que no lo gre cobijar, bajo el más sano y ambicioso de los propósitos doctrinales, el más sano y ambicioso de los conjuntos humanos. Por eso, porque no se levantó la ilusión del 18 de Julio alrededor de posturas enanas o de tipos personales, el Movimiento Nacional, alimentado en fuentes diversas, tiene que hacer permanentemente suya la augusta misión de seguir unificando en el común entendimiento de España a todos y cada uno de los españoles; tiene que difuminar los matices secundarios para hermanar a los hombres en la grandeza de un destino común.

LA FALANGE ABRE SUS BRAZOS A LA HERMANDAD

Pero conviene recordar a los que culpan a la Falange de que esta misión no se haya realizado—sigue diciendo—que si ciertamente en muchos casos el exclusivismo, el mal humor o la incompreensión han dejado a las gentes incapaces para el entendimiento, también es cierto que en otros muchos la soledad de los falangistas como vanguardia de la Revolución no se ha producido por defectos propios, sino por deserciones ajenas y, principalmente, porque ese mismo sentido de la incompreensión, del mal humor y del exclusivismo que a nosotros se nos culpa es patrimonio común que a todos nos alcanza con su responsabilidad y a todos nos debe recordar. Para que este Movimiento vuelva a la anchura que tuvo el 18 de Julio es preciso, sí—y aprovecho la ocasión para repetirlo una vez más—, que la Falange abra sus brazos a la hermandad; pero no

(Continúa en la página siguiente)

El Ministro Secretario General del Movimiento presidió el acto conmemorativo del discurso de José Antonio en Campo de Criptana

EN EL TEATRO CERVANTES FUE DESCUBIERTA UNA LAPIDA CONMEMORATIVA DE AQUELLA FECHA

basta con hacer invocaciones a la sensatez falangista, sino a la de todos los españoles. Todos tenemos una parte más o menos grande en esta posición divisoria, que tan admirablemente cuadra a nuestra vocación de abanderados solitarios de la bandera personal. Todos tenemos que renunciar un poco a nuestro afán particularista, y conste que aquí no hago un llamamiento a los que abandonaron nuestras filas con una torcida intención, ni a los que huyeron cuando el momento prometía riesgos, ni a los que sintieron la necesidad de madurar. Me refiero a ese infinito número de españoles que viven al abrigo de una misma ilusión, aunque en lo accesorio aparezcan separados por posturas diferentes. Me refiero a todos aquellos que el 18 de Julio buscaron por el camino de las armas, incluso por caminos opuestos, el ideal confuso de una nueva Patria; me refiero a todos aquellos que, más centrados en la ambición eterna de una España católica, querían volver a instaurar la vida sobre principios inconvertibles de unidad nacional, de justicia social y de profundo respeto a los derechos de la persona humana, de su libertad y de su dignidad.

No dejemos que nos pierda el agobio de lo menudo, ni el recelo, ni el matiz; porque lo esencial para crear día a día en un quehacer sin descanso, es liberarnos de las cosas pequeñas que nos rodean, levantando la frente hasta alcanzar con la vista la luz de la meta; repetir cada jornada—como una invocación de amanecer—estos dos propósitos firmes: primero, tener unos postulados claros e inequívocos, sin dejarnos caer en las redes sutiles de las formas y de las palabras. Segundo, llevar los brazos abiertos a todos los españoles, sin que pretendamos rectorar las reacciones de cada uno con la misma medida y un mismo patrón. Esto quiere decir lo contrario de la postura que muchos consideran atributo de nuestro sistema: la aceptación de la crítica como procedimiento de colaboración.

Al invocar antes la libertad y la dignidad del hombre, invocaba el respeto a uno de los principios más inseparables de la razón humana; no existe pensamiento responsable sin autocritica; luego no existe colaboración sin crítica al pensamiento de los demás. Lo que pasa es que al hablar de ella, tenemos forzosamente que separar lo que se hace con ánimo de ataque, porque ya muchas veces se ha repetido que una cosa es libertad y otra libertinaje. Y quiero decir, también, que no queremos ser cuadruplicados de antemano sin que se nos oiga y se nos entienda.

LO QUE QUIERE LA FALANGE

Ahora está muy de moda eso de presentar la Falange como enemiga de determinadas formas de Gobierno. Lo que la Falange quiere

es oponerse o dejarse de oponer a un futuro determinado; lo que la Falange quiere es defender el Movimiento Nacional, y como en esta línea coincidimos todos, o al menos todos los que sabemos que no existe posibilidad duradera para ese futuro si no es dentro del Movimiento, lo que tenemos que hacer, en vez de meternos a discusiones que luego se resolverían solas, es laborar primero porque el Movimiento arraigue; construir un sistema, en la ley y en el alma del pueblo de imposible retroceso; un sistema que por sí sólo desembarque a los aventureros que esperan por el camino de la sucesión ver neutralizado todo el esfuerzo del 18 de Julio, para ganar así, por el procedimiento más cómodo, una guerra que perdieron en los campos de batalla.

Que nuestra ingenuidad no sirva de puente a los partidarios de la desunión; que mantengamos firmes sobre el mástil de la fe la bandera de una España nueva; el mundo está en crisis, pero ante nosotros se abre un horizonte lleno de posibilidades; para nosotros los españoles está ya en el cielo, como signo de la Victoria, el arco iris que luce después de las tormentas. Muchos quieren que lo miremos como presagio de nuevos males y no como enseñanza de los pasados. Pero el optimismo y el pesimismo son armas que residen en nuestra propia voluntad, y pienso que muy pocos, pudiendo caminar por la vida cara a la brisa de la mañana, preferirán hundirse en el laberinto de la indecisión.

Vosotros, camaradas de La Mancha, estáis en la mejor disposición; hoy mismo habéis hecho un acto simbólico del más alto significado; la Vieja Guardia, al ofrecer a la Joven Guardia la nueva Casa de la Juventud, ha extendido sobre la Falange la primera credencial de los reyes. La universalidad y el trabajo son rutas nacionales, y por ellas deben ascender las nuevas generaciones a los puestos de mando, para que la duración no convierta los cargos en servicios burocráticos y para que el funcionalismo no deje en rutinarla la disciplina y la moral.

Terminó el camarada Arrese con unas palabras de lealtad al Caudillo y con unos párrafos de aliento y de esperanza.

El discurso del Ministro fue interrumpido en varios pasajes y, al final, acogido con una gran ovación.

Por último se cantó el «Cara al Sol» por los millares de falangistas allí congregados.

Terminado este acto de afirmación falangista, el Ministro Secretario General del Movimiento y sus acompañantes marcharon al molino «El Salobre», que ha sido reconstruido y que es dedicado a la memoria de José Antonio. El lugar en que se encuentra emplazado este molino domina totalmente la población y es de

gran belleza. En el acto de inauguración de este molino pronunció unas palabras el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. (Cifra.)

Visita al molino «El Salobre»

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—En el molino denominado «El Salobre», el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Arrese, visitó la Biblioteca y Museo en él instalados, y en los que se conservan recuerdos de la Falange y libros de Cervantes.

El camarada Arrese fue obsequiado con la típica «Zurra» manchega y con queso de la localidad, y regresó poco después a Campo de Criptana, donde se celebraron diversas inauguraciones. (Cifra.)

Regreso a Madrid

ALCAZAR DE SAN JUAN.—Procedente de Campo de Criptana llegó ayer tarde el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada José Luis de Arrese. Seguidamente procedió a la inauguración de la nueva casa de la juventud. Hogar del Frente de Juventudes. Más tarde estuvo en la iglesia de Santa Quiteria y la Biblioteca Municipal. A la salida de esta última, el numeroso público allí estacionado ovacionó largamente al Ministro quien, a las seis de la tarde emprendió el regreso a Madrid. (Cifra.)

Desbordamiento del río Mesa en Algar y Villel

LA RIADA HA ARRASADO LAS COSECHAS EN CENTENARES DE HECTÁREAS DE LA RIBERA DE NAVARRA

GUADALAJARA.—Según informes recibidos de Molina de Aragón, el río Mesa, a su paso por los pueblos de Algar y Villel, de esta provincia, ha experimentado una enorme crecida, produciendo grandes pérdidas por el desbordamiento de sus aguas. No se han registrado desgracias personales. Las autoridades locales han tomado medidas de precaución ante el posible aumento del caudal de dicho río. (Cifra.)

su paso por esta ciudad. El caudal de agua continúa en aumento a medida que llegan las caídas en el norte de España, lo que ha provocado varios desbordamientos y motivado que los arrendatarios de las huertas bajas de esta zona adopten precauciones. La corriente arrastra gran cantidad de ramaje y algunos troncos. (Cifra.)

Se normaliza la situación en Calatayud

CALATAYUD.—Después de las grandes avenidas de estos días, los ríos experimentan un descenso en su caudal, normalizándose poco a poco la situación. Han llegado técnicos de Regiones Devastadas, de Seguros y agrónomos para proceder a la tasación de los daños causados por las aguas. Brigadas especiales limpian las calles inundadas. El Ayuntamiento ha suspendido los festejos que debían celebrarse mañana 1 de junio en honor del Patrono, San Inigo. (Cifra.)

El director general de Coordinación visita las zonas afectadas por las inundaciones

ZARAGOZA.—El director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, camarada Pardo Canalis, que el martes recorrió las zonas siniestradas por los desbordamientos de los ríos Jalón y Jiloca, Manubles, Piedra y otros, salió ayer para inspeccionar los daños causados por el Ebro. Le acompañaba el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, con quien recorrió los términos municipales de Pedrola, Alagón y Gallur y después continuaron hacia Tudela.

En Navarra

PAMPLONA.—Ha llegado el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación, quien, en unión del Gobernador Civil y otras jerarquías y los técnicos provinciales, se ha trasladado a la zona de la ribera para examinar la magnitud de los daños que han producido las inundaciones. Conforme van retirándose las aguas puede observarse las consecuencias devastadoras causadas por las riadas. En centenares de hectáreas, sobre todo en regadíos, no ha quedado nada. Las aguas han arrastrado los espárragos, los arrozales, sembrados, viñedos y hasta olivos. No es posible calcular los daños. Una vez que termine la visita de los técnicos podrá hacerse una primera valoración. Incluso las tierras preparadas para la siembra de la remolacha y los abonos han sido arrastrados por las aguas.

MOTOCICLETAS

LUBE-NSU

- Máxima calidad
- Mínimo precio
- Pago en dieciocho meses con

INTERESES

PURAMENTE BANCARIOS

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO EN ESPAÑA

Finanzauto S.A.

SE NECESITAN Ayudantes y oficiales de chapista. Talleres FADE. Paseo Marqués de Zafra, 39.

El 4 de junio darán comienzo los exámenes de reválida del Grado Elemental

EN TODOS LOS INSTITUTOS DONDE SE EFECTUEN SE DARA A CONOCER EL ORDEN DE LLAMAMIENTO

EN el Distrito Universitario de Madrid funcionarán los Tribunales que se relacionan con indicación de locales de actuación, fecha y hora de los comienzos y alumnos y centros adscritos a cada Tribunal:

TRIBUNAL NUMERO 1

Local: Instituto «Cardenal Cisneros».—**Alumnos:** Todos los inscritos en el Instituto «Cardenal Cisneros», con excepción de los siguientes colegios: 1) Sagrado Corazón; 2) Santa Ana; 3) San Lorenzo del Escorial; 4) Fray Luis de León; 5) Inmaculada y San Pedro Claver; 6) Calasancio. (Los colegios mencionados quedan adscritos al Tribunal número 4.)

Fecha: Día 6, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO 2

Local: Instituto «San Isidro».—**Alumnos:** Todos los inscritos en el Instituto «San Isidro» y, además, los inscritos en el Instituto de Alcalá de Henares.

Fecha: Día 4 de junio, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO 3

Local: Instituto «Ramiro de Maeztu».—**Alumnas:** Todas las inscritas en el Instituto «Lope de Vega», con excepción de los siguientes colegios: 1) Santo Niño Jesús; 2) Santo Ángel; 3) Nuestra Señora de Loreto; 4) Sagrados Corazones; 5) María Inmaculada; 6) Concepcionistas; 7) Natividad de Nuestra Señora; 8) Nuestra Señora de las Victorias; 9) Santo Domingo. (Las alumnas de estos colegios quedan adscritas al Tribunal número 4.)

Fecha: Día 4 de junio, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO 4

Local: Instituto «Beatriz Galindo».—**Alumnos:** Los pertenecientes a los colegios adscritos al Instituto «Cardenal Cisneros», de que se ha hecho mención en la nota relativa al Tribunal número 1. También las alumnas pertenecientes a los colegios adscritos al Instituto «Lope de Vega», de que se ha hecho mención en la nota relativa al Tribunal número 3, y además, todas las alumnas inscritas en los Institutos «Beatriz Galindo» e «Isabel la Católica».

Fecha: Día 4, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO 5

Local: Instituto «Cervantes».—**Alumnos:** todos los inscritos en los Institutos «Ramiro de Maeztu» y «Cervantes».

Fecha: Día 4, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO 6

Alumnos: Todos los pertenecientes a los Institutos de las provincias del Distrito Universitario de Madrid, con el itinerario siguiente: 1) Cuenca; 2) Guadalajara; 3) Ciudad Real; 4) Toledo; 5) Segovia.

Fecha: Día 4, a las nueve de la mañana, en el Instituto de Cuenca.

En el tablón de anuncios del Instituto en que actúe cada Tribunal, el presidente del mismo dará a conocer el orden de llamamiento a exámenes. Sin perjuicio de la obligación de enterarse por este medio, se recomienda a los colegios que pasen una sucinta comunicación al secretario del Tribunal a que pertenezcan con la dirección y el teléfono de su centro.

33 12 54
34 86 58
39 69 35

Un Distribuidor OFICIAL de **Enllex**
Enrique Gómez Asensio, S.A.

EL CONGRESO INTERNACIONAL DE ZOOTEKNIA DA POR TERMINADAS SUS SESIONES DE TRABAJO

En la última reunión fué discutido el tema de la influencia y utilización de grupos sanguíneos en la cría de animales domésticos

Con las sesiones plenarias celebradas en el día de ayer han terminado los trabajos de discusión en el VII Congreso Internacional de Zooteknia.

El primero de los temas tratados en la jornada pasada correspondió a la influencia y utilización de los grupos sanguíneos en la cría de los animales domésticos, actuando como ponente general el profesor norteamericano señor Irwin, y entre los ponentes especiales, la representación española corrió a cargo del profesor de la Facultad de Veterinaria de León señor Gallego García.

El profesor Pellervo Saarinen, de la Universidad de Helsinki (Finlandia), actuó como ponente del otro tema discutido, y que versa sobre la influencia de la alimentación de los animales domésticos sobre la calidad de sus productos. Aquí también otro representante español, el profesor de la Facultad de Veterinaria de Madrid, señor González y González, presentó un interesantísimo trabajo en relación con este problema ganadero.

ANÁLISIS DE LA SANGRE DE LOS ANIMALES

Modernamente se ha puesto de manifiesto la trascendental importancia que revisten los estudios sobre los grupos sanguíneos de los animales para aplicar luego estos conocimientos a la explotación científica de las cabañas más interesantes. No obstante, estas técnicas tan complejas escapan a una posible vulgarización que ponga de manifiesto su importancia ante el profano.

En los últimos veinticinco años se ha logrado un notable progreso en el estudio de estos problemas hemáticos en los animales domésticos, aun cuando una serie de factores se oponen sistemáticamente a la extensión de estas prácticas. Entre estos inconvenientes puede anotarse como ejemplo la dificultad de conseguir muestras de sangre, ya que los ganaderos, sin hallar un motivo que ante ellos lo justifiquen, se niegan a ofrecer sus animales para estas extracciones de sangre.

Por otra parte, las muestras que pudieran ofrecer los mataderos industriales tienen el inconveniente de no presentar el debido complemento en cuanto a la faja ganadera del animal sacrificado.

Entre las diversas aplicaciones que hoy se hacen de estos grupos sanguíneos figura la determinación de la paternidad, el conocimiento de ciertas relaciones entre determinadas características de los grupos sanguíneos y algunas enfermedades, así como en problemas derivados de la inseminación artificial.

El Instituto Pasteur realiza, asimismo, ininterrumpidas investigaciones de grupos sanguíneos en equinos, pequeños rumiantes y bovinos, especialmente en aquellos que tienen mayor interés en zooteknia.

INFLUENCIA DE LOS ALIMENTOS EN LA CALIDAD DE LOS PRODUCTOS

El color, sabor y calidad de los huevos, leche, carne, etc., dependen de la clase de alimentos suministrados a los animales.

Recientes experiencias llevadas a cabo en distintos países con animales de diversas especies ganaderas han llevado al conocimiento exacto de ciertas particularidades que adquieren los productos de origen animal como consecuencia del género alimenticio a que estén sometidos los animales que los suministran. Muchas clases de malas hierbas dan lugar a un sabor desagradable en la leche, teniendo también una gran importancia el sistema de ensilaje a que se hubiera sometido el pienso que se les suministra a las vacas.

Influye también el género alimenticio en las propiedades quéseras de la leche y en su adaptabilidad a la fabricación de leches condensadas.

Las harinas de pescado y otros alimentos provenientes del medio marino dan un sabor característico a las carnes de las aves y cerdos cuando aquél se les suministra en grandes cantidades. También los insecticidas pueden ser la causa de sabores extraños.

El color de los huevos depende en mucho del alimento dado a las aves. La torta fabricada con semilla de algodón ha venido coloreando los huevos con un pigmento amarillo de carácter tóxico, habiendo tenido que recurrir a unos tratamientos previos de la pasta de tales tortas para neutralizar el efecto de dicho pigmento.

Las lanas merinas denotan en sus calidades en valor de los piensos ingeridos por el ganado, pues cuando era deficiente el suministro alimenticio tales lanas aparecían con fibras gruesas, largas y sin rizamiento.

Los Festivales de España, en Cartagena

Por tercera vez se celebran este año en Cartagena los Festivales de España, que con el Ayuntamiento organiza el Patronato Nacional de Información y Educación Popular, dentro del extenso plan de divulgación artística y cultural que propugna este organismo a través de sus Festivales, que se han iniciado en Puertollano y Córdoba a primeros de este mes, para terminar en octubre en Sevilla. Comenzaron el pasado día 24, interpretándose dos conciertos por la Orquesta Manuel de Falla, dirigida por Vicente Spiteri, interviniendo el eminente soprano Pilar Lorengar en el segundo programa, dedicado a Mozart con motivo de su segundo centenario, obteniendo clamorosos éxitos de público y crítica. A partir del sábado pasado actuó en el escenario habilitado en la plaza del Caudillo el «Ballet» Español de Luisillo, que hacia su presentación en España después de seis años de triunfales jiras por el extranjero, confirmando este conjunto el prestigio de que venía precedido, ante dos mil personas que cada noche llenaban el teatro al aire libre. Terminará el Festival con el auto sacramental de Valdivielso «El hijo prodigo» en la noche del día de hoy, que, como culminación de sus triunfos, interpretará la compañía de María Jesús Valdes, que ha puesto en escena también «La fierecilla domada», de Shakespeare, y «El mejor Alcalde, el Rey», de Lope de Vega.

Ayer se celebró en la Feria del Campo el Día de Colombia

EL EMBAJADOR COLOMBIANO EN MADRID OFRECIO UNA RECEPCION AL CUERPO DIPLOMATICO

Ayer se celebró en el recinto de la Feria Internacional del Campo el Día de Colombia, que dió comienzo por la mañana con un extraordinario y poético pregón a cargo del consejero cultural de dicha Embajada, don Eduardo Carranza, y que fué retransmitido por la Estación Megafónica de la Feria. En dicho pregón el señor Carranza, después de dedicar un canto a Colombia, se refirió a su Academia de la Lengua, la más antigua de Hispanoamérica, fundada en 1871, y al acto de auténtica hermandad que significa la aportación de su país a esta Feria Internacional del Campo.

Se refirió también a cómo la primera ciudad española fué Santa Fe de Bogotá y a otros hechos históricos, así como a las bellezas naturales que Colombia contiene, exponiendo al propio tiempo el potencial económico del país que representa y su gran riqueza agropecuaria.

Terminó invitando a todo visitante de la Feria a pasar por el pabellón oficial de su país a degustar el rico café colombiano.

Independientemente del maravilloso y poético pregón del señor Carranza, el Día de Colombia se completó con una recepción que por la tarde ofreció el embajador al Cuerpo diplomático acreditado

en España, a los representantes de la Prensa y de la radio.

Alemania ha traído a la Feria plantas forestales

En el Pabellón Internacional de la Feria se encuentra la representación oficial de Alemania en este certamen. La República Federal alemana presenta una serie de gráficos en los que se muestran las relaciones comerciales entre dicho país y España, a través de los cuales se advierte que Alemania exporta maquinaria agrícola y abonos químicos principalmente, mientras España envía a la citada República productos agrícolas y metales.

Grandes fotografías muestran dos clases de ganado vacuno de los que se crían en gran cantidad en Alemania; este ganado es de alta calidad y se utiliza en España, como puede advertirse en la exhibición ganadera de la Feria. Varios gráficos muestran el aumento de producción lechera en Alemania durante los últimos veinte años. Como complemento de esta Exposición ganadera alemana, en el cine instalado en el recinto de la Feria se proyectan diariamente documentales sobre la explotación ganadera alemana.

Alemania ha traído a la Feria del Campo plantas forestales, de las que se cultivan en los Montes Medios, Sur y Alpes alemanes, donde siempre hay hielo y nieves, a fin de plantarlas en nuestro país, que se exponen en este Pabellón Internacional junto a muestras de semillas de cada planta forestal alemana.

Alemania ha desplazado a España, expresamente para este certamen internacional, a los doctores Wolfgang Grabisch y Otto Schellbach, especialistas en ganadería y maquinaria, respectivamente, que permanecerán en el Pabellón durante todo el tiempo que esté abierta la Feria Internacional del Campo, a fin de facilitar toda clase de datos e informaciones tanto sobre temas agrícolas como sobre aspectos históricos, geográficos, industriales y turísticos de Alemania.

Entrega de premios y títulos a las explotaciones agrarias ejemplares y calificadas

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE AGRICULTURA, SEÑOR CAVESTANY

El Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, en el curso de un acto celebrado en la mañana de ayer en su despacho oficial, procedió a la entrega de premios y títulos a las explotaciones agrarias ejemplares y calificadas que se han hecho acreedoras a tan alta distinción.

Acompañaron al señor Cavestany, el Subsecretario del Departamento, señor Cejudo; los directores generales de Agricultura, Montes y Colonización, señores Cánovas, Martínez Hermosilla y Torrejón, respectivamente, y el secretario de la Comisión calificadora, señor Moscoso.

El importe total de los premios entregados por el Ministro a los propietarios de explotaciones agrarias ejemplares asciende a 375.000

pesetas, distribuidas en cuatro premios de 40.000, dos de 32.500 y 27.500, respectivamente; cinco de 25.000 y dos de 15.000. Estos premios en metálico se adjudican previo concurso entre las fincas ejemplares, quienes por el solo hecho de haber merecido este título, gozan, además, de una serie de privilegios en orden a la concesión de abonos, semillas selectas, maquinaria, créditos, etc., y quedan excluidas de expropiación por colonización. Todas ellas han sido distinguidas por el Ministerio de Agricultura teniendo en cuenta su alto nivel técnico y social.

Las explotaciones agrarias calificadas son aquellas que han merecido este reconocimiento por parte del Ministerio, a la vista del perfeccionamiento técnico conseguido, y que, una vez alcanzado el nivel social exigido, pueden optar a la consideración de ejemplares. Las calificadas gozan de todas las ventajas que la ley concede a las ejemplares, a excepción de los beneficios de expropiación y premios en metálico.

Palabras del Ministro

Después de la entrega de premios y títulos, el Ministro pronunció unas palabras, exhortando a los propietarios de las explotaciones a perseverar en la tarea emprendida. Señaló el señor Cavestany el sentido de la política discriminatoria que realiza el Departamento al arbitrar, por una parte, premios, ventajas y honores para los agricultores que cumplen fielmente con su deber y se hacen acreedores a títulos de ejemplaridad, y al prever, por otro lado, mediante la legislación oportuna, el tratamiento que debe aplicarse a quienes, con evidente olvido de sus deberes individuales y patrióticos, mantienen sus explotaciones por bajo de un nivel técnico y social mínimo. Destacó, finalmente, el Ministro la trascendencia de las explotaciones agrarias ejemplares y calificadas, en orden a la economía privada de los propietarios y a la general de la Nación.

El señor Cavestany fué muy aplaudido al final de su discurso.

¿Se puede estar en Inglaterra sin ir a Inglaterra?

«Cuando la montaña no llegue hasta ti, vete tú hacia la montaña», se decía antiguamente. Pero la ciencia moderna ha encontrado una fórmula más asombrosa aún: «Cuando no puedas ir hacia la montaña, haz llegar hasta ti lo que te interesa de la montaña». Esto es lo que ocurre hoy con el aprendizaje de idiomas. Ya no hace falta ir a Inglaterra para aprender inglés, ni a Francia para aprender francés, ni a Alemania para aprender alemán... El sistema Poliglophone CCC ha resuelto genialmente el problema: introduce en el propio hogar la voz de cada país por medio de profesores nativos, a través del sensacional procedimiento de los discos—normales o en microsurco—, al alcance de cualquier español.

Nuestros padres y abuelos no pudieron contar con la colaboración de la ciencia en el aprendizaje de idiomas; hoy, nuestra generación aprende las lenguas escuchándolas en su propia casa, desde la mañana a la noche, a la hora apetecida, por boca de diferentes profesores, mujeres y niños que se expresan en su idioma a través del disco.

¡Escuche usted también el método en la Feria del Libro, en la caseta núm. 49, del Centro de Cultura por Correspondencia CCC, en los buenos establecimientos de discos, o dirigiéndose por correo, para información gratis, a Poliglophone CCC, apartado 108 B. SAN SEBASTIÁN.

¡AGRICULTORES!

Conservad vuestros forrajes EN VERDE, formando silos



Finanzauto S.A.

Y EN SUS 29 SUCURSALES

¿DESEA SABER INGLES?

Lo aprenderá perfectamente y con toda amplitud estudiándolo por el acreditado libro «APRENDA INGLES EN ESPAÑA», de R. Countries, y sin más gasto que su importe, 60 ptas. Solicite a «EXCLUSIVAS C. DE E.» Bravo Murillo, 29 MADRID

Delegación Nacional del Frente de Juventudes CONCURSOS

Esta Delegación Nacional saca a concurso, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto para cada uno de los concursos, y que se encuentran a disposición de los concursantes en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional, las adquisiciones siguientes:

Primer concurso:

- 12.000 METROS PARA CORDELES
- 140.000 METROS CRETONA AZUL
- 75.000 METROS SARGA GRIS
- 30.000 CINTURONES NEGROS ALGODON

Segundo concurso:

- 10.000 METROS CRUZADILLO
- 10.000 METROS CURADO SABANA 145 cm.
- 5.000 METROS CURADO SABANA 220 cm.
- 30.000 METROS RETOR MORENO

Estos concursos se celebrarán en el salón de actos de esta Delegación Nacional, calle Marqués del Riscal, 16, el día 26 del próximo mes de junio, a las 17 horas, debiendo presentarse las proposiciones en pliego cerrado (una por cada concurso) ante la Junta Central de Compras.

El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 29 de mayo de 1956.—El Secretario de la Junta Central de Compras.

BARCELONA. (De nuestro corresponsal Transmisión directa.)—El Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, llegó a Barcelona ayer mañana, en un avión del Ministerio del Aire, acompañado de su esposa, el jefe del Gabinete Técnico de su Departamento, don Guillermo Calderón, y de otros altos funcionarios del mismo.

En el aeropuerto del Prat fué recibido por el Capitán General de la cuarta región, teniente general don Juan Bautista Sánchez González; el Gobernador Civil accidental, señor Segura Lago; el Alcalde, don Antonio María Simarro; el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de Castellflorit; las demás autoridades y jerarquías y otras muchas personalidades.

Seguidamente, el Ministro y su esposa, acompañados del Alcalde, se dirigieron al hotel donde descansaron brevemente.

VISITA A LOS ALMACENES DE ALGODÓN

Poco después de las doce, el Ministro, con el Subsecretario de Comercio, marqués de Miralrio; el Alcalde, el secretario general técnico del Ministerio, don Florencio Sánchez, y otras personalidades, visitó los almacenes subterráneos existentes bajo el Estadio de Montjuich, donde se guardan 25.000 balas de algodón, y a continuación, los instalados en la Aduana con la misma finalidad.

Después, el Ministro y sus acom-

CONFERENCIA DE PRENSA

A las seis de la tarde, en conferencia de Prensa, que ha tenido lugar en la Delegación Regional de Comercio, el Ministro nos ha hecho las manifestaciones siguientes:

—¿Cuál es el objeto principal de su visita?

—La economía catalana, por su importancia nacional y su intensa actividad siempre justificada una visita, además de que ya casi es una tradición para mí acudir todos los años a Barcelona con motivo de la inauguración de la Feria de Muestras, para entrar en contacto con los diversos sectores económicos. Por otra parte, esta vez existe un motivo adicional, que es la inauguración de nuevos almacenes para el abastecimiento de algodón.

—¿Está asegurado con esos almacenes el abastecimiento de la industria textil?

—Hace ya tiempo que no ha faltado en ningún momento el algodón para la industria textil catalana. Pero actualmente el suministro ha alcanzado cifras sin precedente. Hay ahora 200.000 balas adquiridas; la mitad, situada ya en Barcelona, en los almacenes del Estadio de Montjuich, y el resto, comprado y a punto de embarque.

Al mismo tiempo, la producción algodonera nacional viene progresando continuamente, suministrando a la industria crecientes cantidades de fibra. Como, además, el Ministerio de Comercio tiene en marcha nuevas compras de algodón, especialmente considerables para el próximo agosto, resulta que el antiguo problema de falta de abastecimiento de algodón había llegado a transformarse en una insuficiencia de almacenes para contener todas las existencias disponibles. Afortunadamente, este último problema se encuentra ya resuelto en los almacenes del Estadio, con los facilitados en la Aduana nueva de Barcelona y con los que ha construido el Ministerio de Comercio en la Zona Franca, que son los que inauguramos hoy, y que tienen casi 22.000 metros cuadrados de superficie.

De ese modo, aseguramos con importaciones la marcha normal de la industria, contribuyendo a este resultado la ayuda americana, que, por diversos conceptos, facilitará unos 30 millones de dólares para algodón.

—¿Resulta interesante, entonces, la ayuda americana?

—Evidentemente. No sólo en el algodón, como acabo de indicar, sino en otros diversos aspectos, como la importación de maquinaria o de otros materiales. Y me es muy grato afirmar que siempre hemos encontrado la mayor cooperación por parte de los organismos y autoridades norteamericanas y, especialmente, del embajador, Lodge, cuya comprensión viene siendo constante y cordial. Y espero que, gracias a este pleno acuerdo mutuo, podamos actuar

No hay en nuestra actual economía ningún problema al que no sea posible hacer frente satisfactoriamente

El Ministro de Comercio anunció en Barcelona nuevas operaciones comerciales hispanonorteamericanas

pañantes se trasladaron a la Zona Franca, para inaugurar las dos primeras naves de los nuevos almacenes, que también para depósitos de algodón está construyendo allí el Ministerio de Comercio. Esperaban al señor Arburúa el delegado del Estado en la Zona Franca, don Luis de Galinsoga, con el secretario, señor Cortada; el Jefe del Sindicato Nacional Textil, camarada Sánchez Arjona; el Jefe Provincial del mismo, camarada Gironés, y, entre otras personalidades, los directivos del Sector Algodón del Sindicato.

Las dos naves de referencia han sido construidas en 135 días, pues las obras comenzaron el 7 de febrero último. Cada una de ellas puede almacenar 25.000 balas de algodón. El Ministro dirigió palabras de calurosa felicitación tanto a los técnicos que han dirigido la obra, como a los productores que la han realizado con tan extraordinaria rapidez.

en nuevas dimensiones, como, por ejemplo, organizando operaciones comerciales triangulares o facilitando ayuda, con fondos de contrapartida, para las notables pérdidas de la agricultura levantina.

—¿Han influido mucho las pérdidas por las heladas en la política del Ministerio de Comercio?

—Como dije hace un mes en Valencia, las heladas han repercutido sobre todo al reducir nuestros ingresos en divisas mediante exportaciones, no sólo de naranjas, sino de otros productos agrícolas. En conjunto, estas pérdidas han representado una disminución de las ventas al extranjero, que pueden cifrarse aproximadamente entre 80 y 100 millones de dólares. Y aunque la cantidad es considerable, debe tenerse en cuenta que los efectos de las heladas no se han notado plenamente, porque cuando sobrevinieron ya se había recogido y exportado una parte de la cosecha naranjera. Desgraciadamente, los daños en los árboles repercutirán sobre la próxima campaña, por lo que la producción y las exportaciones serán todavía menores que en este año.

—Entonces, señor Ministro, ¿afecta todo ello a los proyectos de liberalización comercial o a las importaciones?

—La creciente libertad comercial es una aspiración constante, iniciada ya en algunos aspectos, en los que no se ha retrocedido, a pesar de las dificultades aludidas. Por el contrario, siguen en marcha, por ejemplo, las importaciones de urgencia establecidas el pasado año para recambios de maquinaria y otros casos análogos, cuya aplicación nos proponemos ampliar tan pronto como lo permitan las circunstancias, conservando siempre el Arancel de Aduanas, como sistema de protección de la industria nacional.

En cuanto a las importaciones, están influidas no sólo por las repercusiones de las heladas, sino también por las de otros quebrantos del campo, como es el caso de ciertos productos hortícolas, si bien los nuevos regadíos tienden a mejorar la situación. Y, sobre todo, ha sido una perturbación considerable la deficiente cosecha olivarera, que hasta la fecha ha obligado a importar 145.000 toneladas de aceite. Sólo esto supone un valor en divisas equivalente a casi 60 millones de dólares, en parte afrontados con cargo a los excedentes agrícolas norteamericanos, pero en parte también con dólares propios. Ahora bien, con ello se asegura el abastecimiento nacional sin restricciones, a pesar de que en los demás países olivareros reina la escasez, hasta el punto de habernos pedido aceite alguno de los más importantes.

En conjunto, el año agrícola 1955-56, aunque en otros sectores puede ser aún más favorable, resulta francamente malo en las cosechas que podrían proporcionar divisas, y esta situación significa en España un problema importante en la economía nacional. No hay que olvidar que las heladas han sido una verdadera catástrofe europea. En Francia, sobre todo, han provocado problemas comerciales y de precios parecidos a los nuestros. Por eso los efectos de las malas cosechas recaen inevitablemente sobre los españoles y su nivel de vida, hecho que no puede olvidarse al enfrentarnos con el actual panorama económico español.

—¿De qué manera cree el señor Ministro que pueden superarse esas repercusiones? ¿Será preciso elevar sustancialmente los salarios?

—Para superar esas repercusiones se viene haciendo ya todo lo posible. El Ministerio de Hacienda coordina su política monetaria con la producción de mercancías que desarrollan los Ministerios correspondientes, a fin de que el aprovisionamiento en toda clase de productos y la circulación monetaria no sufran perturbaciones en su mutuo equilibrio. Los demás Departamentos cooperan estrechamente con esta política, y el de Comercio, por su parte, viene haciendo frente este año a las consecuencias de las malas cosechas antes aludidas con el fomento de exportaciones que sustituyan a las cosechas de agrios dañadas y realizando importaciones de aceite y otros artículos. Con estas compras, que evitan se produzca la escasez, y con el sostenimiento de los cambios de la peseta, el Ministerio de Comercio desempeña su misión en la tarea común.

En cuanto a la política de salarios, no puedo contestar concretamente por ser posible específico del Ministerio de Trabajo. Pero sí quiero insistir en que para el Jefe del Estado y su Gobierno no existe ninguna preocupación más importante que la de carácter social. Y hasta puedo añadir que el Ministerio de Trabajo tiene en estudio el problema a que alude esta pregunta, que, repito, sería el quien podría contestarla. Pero tengan todos los españoles la convicción de que si alguna vez se demoran las compensaciones, es para evitar un mal mayor y no porque se renuncie a la justicia social. Antes al contrario, puedo asegurar que las inquietudes del Gobierno son las mismas que las de los trabajadores, de cuyas preocupaciones participa plenamente, decidido a satisfacerlas, evitando repercusiones anormales y dentro del tiempo y el espacio que exige la complejidad de los fenómenos económicos.

—Todos estos problemas, señor Ministro, ¿pueden acaso frenar la expansión económica de España?

—El progreso de nuestro país continuará; pero claro está que la rapidez con que se impulse tiene siempre que depender de la situación de cada momento. En fases de tensión de precios conviene una mayor vigilancia sobre todos los sectores de la economía; pero esto no significa la interrupción del progreso constante previsto en las consignas del Jefe del Estado.

Ahora bien, la ejecución de una política económica no es misión solamente de los Ministerios que la planean y la impulsan. Las autoridades provinciales y locales deben contribuir decisivamente a atajar cualquier perturbación incipiente y a evitar que se explote un posible clima psicológico de encarecimiento y se abuse de circunstancias ocasionales. Las empresas han de cooperar para que el obrero tenga cada vez mayor

poder de compra; lo que, en definitiva, redundará luego en su propio interés, pues equivale a expandir el mercado interior para la producción nacional. Es decir, que al impulsarse el progreso y la producción nacional se contribuye a elevar el consumo de alimentos, textiles y otros artículos, con lo que a su vez se estimula nuevamente la producción en una favorable espiral de expansión económica.

—Entonces, ¿el objetivo es aumentar tanto la producción como el consumo?

—Naturalmente, porque en eso mismo consiste el progreso económico: en elevar el nivel de vida. Y esa meta hay que lograrla mediante mejoras en todos los sectores, que no deben preocuparnos mientras se produzcan conservando el equilibrio, porque el resultado será levantar la estabilidad económica hasta otro nivel superior. Lo único preciso, y en ello consiste el programa del Gobierno, es elevar la renta nacional.

Ahora bien; a mi juicio, estamos llegando al momento en que el esfuerzo básico de nuestra política económica, sin olvidar los fines productivos, siempre vitales, ha de orientarse, cada vez más, hacia el problema de la distribución. Porque el progreso general de la industria y de la agricultura es indiscutible, pese a algún año de malas cosechas, como el actual, y por eso, una vez aumentada la renta nacional y la disponibilidad de productos de todas clases, hay que conseguir que esos bienes lleguen a todos los españoles mediante la mejor distribución de la renta. Por eso he aludido antes a la preocupación social del Jefe del Estado y a los proyectos del Ministerio de Trabajo, y por eso insisto en que sobre ese principio de redistribución se centran hoy los planes de política económica. Puedo asegurar que, como irán demostrando los hechos, la mejor distribución de la renta nacional es hoy una de las más firmes decisiones del Gobierno.

—En consecuencia, ¿cómo ve vuestra excelencia el porvenir económico de España?

—Estoy persuadido de que el progreso nacional, racionalmente continuado no tiene por qué interrumpirse. No hay en nuestra economía actual ningún problema al que no sea posible hacer frente satisfactoriamente. Recordemos siempre que se han resuelto ya situaciones difíciles anteriores, a pesar de que era muy inferior la producción, se disponía de menos divisas y no teníamos ayuda exterior. Por eso se puede tener confianza en que una política económica adecuada impedirá todo desbordamiento anormal y conducirá a la elevación del nivel de vida, que es lo fundamental. Pues aunque los precios registren un alza numérica, no representarán un encarecimiento real para el trabajador, al elevarse sus ingresos y hacerse más justa la distribución de la renta, de acuerdo con los objetivos de bienestar nacional señalados constantemente por el Caudillo.

REUNIONES CON GRUPOS DE INDUSTRIALES

A continuación, el Ministro ha presidido sendas reuniones con los industriales textiles, laneros y algodoneros, para estudiar diversos aspectos de los problemas que respectivamente les afectan.

Con motivo de estas reuniones, podemos añadir, por nuestra parte, que la industria textil algodonera consume anualmente alrededor de 400.000 balas de algodón, lo que pone singularmente de relieve el extraordinario volumen de las importaciones de esta fibra que, como el Ministro nos decía, ascienden a unas 200.000, equivalentes a la mitad, aparte de la producción nacional, que llega a 160.000 balas anuales, y se espera que dentro de poco habrá rebasado las 200.000.

En cuanto al problema fundamental que la industria algodonera tiene planteado en estos momentos, consiste en la necesidad de afinar en los precios de suministro para el algodón importado, a fin de que pueda desenvolverse con alguna mayor holgura, ya que tiene almacenados considerables «stocks» de telas sin vender, no propiamente por exceso de producción, sino por falta de poder adquisitivo suficiente en el mercado nacional.

LA CAMARA DE COMERCIO NORTEAMERICANA

La Asamblea de la Cámara de Comercio norteamericana en España ha sido presidida por el embajador, señor Lodge, iniciándola el secretario honorario de la misma, don Manuel A. Caragol con la lectura de la Memoria expositiva de la labor realizada durante el año 1955.

Seguidamente, por aclamación, ha sido elegida la Junta directiva.

El vicepresidente, don Juan Ubach, hizo un caluroso elogio de la ilustre personalidad del presidente que acaba de ser elegido, don Max H. Klein, que ya anteriormente había desempeñado dicho cargo durante muchos años, habiéndose distinguido siempre por su vivo y eficaz afán en fomentar las más amistosas relaciones entre España y los Estados Unidos.

El señor M. Jahiel se refirió a los daños causados por las heladas en la producción naranjera valenciana, que se ha visto en la necesidad de reducir sus exportaciones, habiéndose salvado apenas el 30 por 100 de la cosecha normal y produciéndose así una difícil situación.

DISCURSO DEL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

A las diez de la noche comenzó el banquete de la Cámara de Comercio Norteamericana en España, presidido por el Ministro de Comercio, señor Arburúa, y por el embajador, señor Lodge, que después de una breve intervención del vicepresidente primero de la Cámara, don George F. Train, ha pronunciado un discurso, formulando, en primer lugar, consideraciones generales de naturaleza política y estratégica, y en segundo, algunas reflexiones sobre el lugar ocupado, dentro de los fines del mundo libre, por las relaciones entre España y los Estados Unidos, nacidas de los acuerdos de 1953.

Dijo que los Estados Unidos sienten satisfacción del progreso de la reintegración de España a la comunidad occidental, y se enorgullecen de haber contribuido a él en alguna medida. Esperamos que llegue el día en que España ingrese en la Organización de Cooperación Económica Europea y en la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Los Estados Unidos consideran la presencia de España en ambas Organizaciones como ampliaciones lógicas y deseables del sistema de alianzas occidentales.

Creo que la reciente visita a Washington y Nueva York del señor Martín Artajo (la primera, dicho sea de paso, realizada por un Ministro de Asuntos Exteriores español a los Estados Unidos) es un notable símbolo del creciente y amistoso compañerismo que se ha desarrollado entre nuestros países desde la firma de los acuerdos en 1953. La visita del Ministro proporcionó una grata oportunidad para un intercambio directo de informes y criterios, mutuamente provechoso, con el secretario de Estado, señor Dulles, y con otros altos funcionarios interesados en numerosos aspectos de las relaciones hispanonorteamericanas. En sus visitas al Presidente Eisenhower, al vicepresidente y a los dirigentes del Congreso, el Ministro de Asuntos Exteriores de ustedes fué recibido afectuosa y cordialmente, y su presencia en los Estados Unidos acrecentó, sin duda, grandemente la comprensión pública de la población y las aspiraciones de España en el mundo.

HOMENAJE A LA IMPORTANTE MISION DE ESPAÑA

Desearía rendir homenaje a la importante misión de España al contribuir a la consecución de la independencia de Marruecos, que ocupa una zona de gran importancia estratégica no sólo para España (Continúa en la página siguiente)

Los problemas del mundo exigen no sólo medidas de seguridad, sino condiciones de bienestar social y económico

DISCURSO DEL SEÑOR ARBURUA EN LA ASAMBLEA DE LA CAMARA DE COMERCIO AMERICANA DE BARCELONA

(Continuación de la pág. anterior)

ña y Francia y para toda Europa Occidental, sino también para los Estados Unidos.

Aunque no sabemos los cambios que puedan haber surgido en los próximos años, ni las nuevas responsabilidades que esos cambios echarán sobre nuestros hombros como miembros de la comunidad libre de naciones, creo que puede predecirse con certidumbre que el papel de España será cada vez más vital para la seguridad del mundo occidental, del cual forma España una parte tan importante.

Volviendo a un tema de interés más inmediato para los que nos encontramos aquí, como el porvenir de la colaboración económica hispanonorteamericana, resulta difícil pronosticar los futuros acontecimientos en términos concretos.

El Congreso se encuentra precisamente ahora debatiendo las propuestas del Poder Ejecutivo sobre la ayuda económica al exterior en el próximo año fiscal norteamericano, que empieza el 1.º de julio. Espero que se acepte la recomendación del Presidente, de que se apruebe la asignación de 45 millones de dólares para el programa hispanonorteamericano.

Además de la ayuda económica, cuya cantidad exacta está todavía por determinar, España podrá de nuevo comprar productos agrícolas norteamericanos en pesetas, con

arreglo a lo que llamamos ley pública 480.

Habló de las «nuevas apariencias» con que el Kremlin trata de enmascarar sus verdaderas intenciones. No cabe duda de que la política rusa sigue siendo la dominación mundial. Es una amenaza común que subraya nuestra causa común y pone dramáticamente de relieve la constante necesidad de acción concertada.

En un discurso pronunciado recientemente en la reunión anual de la Associated Press en Nueva York, el secretario de Estado, John Foster Dulles, manifestó: «Dado que sigue siendo tan grande la potencia militar de los soviéticos, y que las intenciones de éstos están sujetas a cambios rápidos, debemos mantener nuestra vigilancia y nuestra fuerza». Pero también debemos aumentar la unidad y el dinamismo del mundo libre haciendo mayor hincapié en la colaboración «por» algo, en vez de meramente «contra» algo.

En el caso de España y los Estados Unidos, han quedado colocadas las primeras piedras de esa colaboración. Nos resta a los Gobiernos y los pueblos de ambas naciones trabajar en los años futuros para conseguir la construcción de un noble y duradero edificio.

El discurso del embajador de los Estados Unidos fue acogido entre grandes aplausos.

DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO,

Por último, el Ministro de Comercio, señor Arburúa, clausuró el acto con el siguiente discurso:

Señor embajador, ilustrísimos señores, señores:

Es costumbre pronunciar unas palabras en este acto tradicional que viene demostrando la importancia de las reuniones de la Cámara de Comercio Americana. Desde hace años vengo asistiendo a ella, primero como miembro y luego como Ministro, y me es muy grato hoy cerrar con unas breves palabras el magnífico discurso del señor embajador y las frases pronunciadas por el señor Train.

Ese espléndido discurso del embajador demuestra ya el alcance y el interés de estas reuniones. Pero esta noche quiero yo limitarme a tratar de las relaciones que se establecen en estos actos. A lo largo de estos años pasados el tesón y el entusiasmo de los miembros de la Cámara Americana en beneficio de las relaciones entre nuestros dos países han logrado importantes resultados, que pueden resumirse en dos objetivos: político, personal y afectivo, el uno, y económico, el otro.

En el primer aspecto, de carácter político, afectivo y personal, son bien patentes las pruebas del éxito logrado, pues el entusiasmo y la intensa colaboración de estas reuniones culminaron en los acuerdos de 1953, con el apoyo de los embajadores norteamericanos desde Hayes hasta mister Lodge, pasando por los señores Griffiths y Dunn, eficazmente secundados por sus colaboradores. Hace un año dije ya que estaba seguro de que el entusiasmo, el sentido humano y el gran corazón de mister Lodge nos conducirían a resultados importantes, y ahora, por haberlo logrado así, pido un caluroso aplauso para él. (Grandes aplausos al embajador.)

Como quiero ser muy breve, me referiré ahora al aspecto económico, en el que se han logrado asimismo grandes resultados, intensificándose las relaciones mediante recientes contactos mutuos, tanto en España como en Estados Unidos, donde acaba de estar el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Gracias a todo ello, si antes de 1953 existían ya las más amistosas

relaciones, desde aquella fecha han sido cada vez más firmes, especialmente en el último año, desde el mes de junio pasado hasta este 30 de mayo de 1956.

España, que, por lo visto, tiene que verse sometida constantemente a pruebas difíciles para demostrar su capacidad de superación, ha tenido que soportar este año las pérdidas por las heladas, que han producido en todo Levante daños calculables en cientos de millones, y que todavía repercutirán más aún el año próximo, por los efectos en las plantaciones. Además, la muy deficiente cosecha de aceite ha hecho necesario importar hasta la fecha 145.000 toneladas de grasas, según acabo de manifestar en una conferencia de Prensa. Pues bien; estas compras han podido realizarse, en parte, gracias a la ayuda norteamericana, de acuerdo con la Ley Pública 480, y, en parte también, con dólares propios, pues el valor total excede de 60 millones de dólares.

De todos modos el futuro no nos preocupa. Seguiremos haciendo frente a los problemas planteados. Como han dicho el embajador y mister Train, el progreso industrial y económico de España está en marcha. No puede detenerse ni se detendrá, salvo apenas algún posible retraso en aspectos secundarios. Es decir, que el incremento de la renta nacional representado por la creciente producción industrial y agrícola seguirá siendo impulsado con el mismo entusiasmo y la misma tenacidad.

Para concluir quiero repetir casi textualmente las mismas palabras del señor embajador al afirmar elocuentemente que los problemas con que se enfrenta el mundo exigen hoy no sólo medidas de seguridad, sino también condiciones de bienestar social y económico. Pues bien; así como nos encontramos todos unidos para reforzar esa seguridad, así también lo estamos para conseguir ese bienestar social y económico necesario para la prosperidad de España, y al que ha entregado su entusiasmo el Jefe del Estado, Caudillo Franco.

El Ministro concluyó brindando por el pueblo norteamericano, por su Presidente y por la amistad entre los hombres de ambas naciones.



Corridas en Aranjuez y Cáceres

EN ARANJUEZ

COMO EN SAN ISIDRO

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH...!

El camino es más largo que a la plaza de las Ventas, pero es cómodo por la hermosa pista que conduce a la esmeralda del Tajo que es Aranjuez. El tiempo es feo, nublado y ventoso. No es extraño que se vean pocos coches por la carretera y que no se advierta a la llegada esa animación típica del día de San Fernando en torno a los restaurantes y merenderos del río.

Se retiran las nubes poco antes de comenzar la corrida y cesa el viento. Los comentarios se animan a cuenta de los diestros, que inspiran confianza, y de los toros, porque hay muchos aficionados que aun recuerdan, yo entre ellos, una corrida que se lidió en Madrid un 12 de octubre, por Pepe Bienvenida, Morenito de Talavera y Luis Miguel Dominguín. Aquellos toros pertenecían a la ganadería de don Rogelio M. del Corral, y los que iban a correrse, a nombre de don Higinio Luis Severino, proceden de aquella.

Contentos todos llegamos a la plaza en cantidad escasa para llenarla por la mitad.

A las seis irrumpen las cuadrillas. Antonio Bienvenida, de marino y oro; Alfonso Merino, de gris y oro, y Joaquín Bernado, de barquillo y negro. Se aplaude el pascillo, y vamos todos al toro, cada uno a su manera.

LOS TOROS DE DON HIGINIO LUIS SEVERINO

Terciadados y desiguales. Acudieron a los picadores con voluntad las pocas veces que fueron requeridos para ello —una docena de veces en total para los seis—, y sólo los dos últimos volvieron la cara al salir de la suerte. El primero salió derengado de los cuatro remos, porque no tenía más, y fué una lástima, pues era bravo y noble. Segundo y tercero estuvieron de recibo y hubieran lucido más un poco mejor picados. El cuarto, el más toro y el de más genio, llegó descompuesto a la muleta, y el quinto y el sexto fueron resueltamente mansos y tampoco los picaron como hubiera sido conveniente para apagarles su mal genio.

Total, que por invalidez, falta de castigo o por exceso de genio y mansedumbre pareció una de tantas malas corridas como hubo en San Isidro.

ANTONIO BIENVENIDA

Estuvo a tono a su gran tono de torero bueno, en sus dos enemigos, mimando al primero a lo largo de su lidia y peleándose con el cuarto valerosamente. Aquel, para acabar de arreglar su invalidez, como era cornigacho y embestia con la cabeza muy baja, al tomar para el quite único el capote del maestro, clavó los cuernos en la arena y cayó derribado. Desde ese instante los cuidados de Bienvenida se acentuaron. Lo banderilleó con dos pares de poder a poder, mejor el segundo, porque el toro se le arrancó con fuerza por esa sola vez y escuchó merecidas ovaciones. Brindó al público y comenzó por torear suavemente por alto y más suave aún en redondo. Con la izquierda cuajó una buena serie de naturales y el de pecho. Se deslució una segunda serie porque el toro se cae, y el diestro vuelve al mimo de los adornos acomodando los a la escasa embestida de su feble enemigo. Otros naturales buenos y un estocada fácil acabaron con el bicho. Hubo petición de oreja y vuelta al anillo.

Al cuarto, que salió con muchos pies, Antonio lo paró con unos excelentes lances antes de que lo hubieran tocado los peones. Con la muleta hubo de aguantarle mucho en dos series de redondos; al in-

tentar torearlo al natural por poco lo engancha de mala manera al tirarle un derrote muy peligroso. Sin amilanarse, el maestro repitió el intento, pero hubo de desistir y buscar la igualada. Cosa difícil, porque el animalito echaba siempre la cara arriba, y tuvo que entrarle tres veces para acabar con él.

ALFONSO MERINO

Me pareció como resentido de una pierna, pues se le veía cojear hasta en esos momentos en que no se puede simular nada. El piso de la plaza, además, estaba en malas condiciones, y entre una cosa y otra Merino se vió más de una vez comprometido. Así y todo pudo escuchar fuertes ovaciones en el transcurso de su primera faena, que comenzó con tres pases por alto y continuó con tres naturales y uno de pecho, buenos todos. Siguió con la derecha y logró tres redondos, pero al intentar de nuevo torear con la izquierda, el de don Higinio comenzó a decir que no, y así quedó la cosa, bien; pero vinieron las fatigas al no acertar con la espada hasta el quinto viaje.

Al quinto hubo de cambiarlo varias veces de terreno para ver de hacerle tomar la muleta, pero todo fué en vano. Aburrido de sus inútiles esfuerzos optó por igualar; y esta vez acertó a la primera con una estocada corta y descabello al quinto intento.

JOAQUÍN BERNADO

No había visto a este torero, del que salí con muy buena impresión. Toreó de capa muy requetebien, con la figura erguida y con fácil y armónico juego de brazos. Se mueve con desenvoltura, revela en cuanto hace conocimiento, y, ayer al menos, también valor. Digo que ayer al menos porque esto del valor suele ser variable y ya he dicho que no lo había visto torear en otra ocasión.

Me gustó mucho asimismo con la muleta, sobre todo en la manera de tantear de comienzo a sus dos toros. En los pases clásicos, con izquierda y derecha, me gustó más lo conseguido en el sexto, y por igual en unos pases que se podrían llamar «bernadinados», en los que coge la muleta como el capote para las gaoneras y cita de frente, asomando uno u otro pico de la flámula por la izquierda o por la derecha, dando la salida por alto, como en una manoletería. Un adorno más, con su riesgo, como todos aunque no lo pareciera. Con el estoque estuvo breve, rematando al primero de una corta pasada, y al segundo, de un pinchazo y una desprendida. En ambos dió la vuelta al ruedo.

NOTAS AL MARGEN

La corrida duró una hora y cincuenta y cinco minutos.

Bernado, al dar un natural, fué enganchado por el que cerró plaza, volteado, derribado y corneado, lo que no impidió al muchacho seguir con valor su faena, pese a que me pareció que llevaba en el cuello un arañazo y a que había sido pisoteado de firme.

Como Bienvenida, Merino y Bernado brindaron al público sus primeros toros. También en sus primeras faenas les tocaron la música a los tres, y a Bernado, además, en su segunda.

Migueláñez sobresalió en dos buenos pares de banderillas al segundo toro y bregó bien toda la tarde, aunque algo teatralmente y entrometiéndose demasiado en las atribuciones de su maestro.

En Cáceres

CACERES.—Primera corrida de feria. Seis toros de don Antonio Pérez Tabernero, bravos, nobles y bien presentados.

Jumillano realiza gran faena para media estocada, media y una entera. (Palmas.) En el otro, faena superior al son de la música

con pases de todas las marcas que se ovacionan. Un pinchazo y una hasta el puño (Gran ovación, petición de oreja, vuelta y salida a los medios.)

César Girón instrumenta faena que se jalea para dos pinchazos y descabellos. (Algunas palmas.) En su segundo, faena variada buena al son de la música. Dos estocadas entrando muy bien. (Ovación, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Gregorio Sánchez realiza una gran faena con pases de todas las marcas. (Música y ovaciones.) Una gran estocada. (Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.) En el que cierra plaza, magnífica faena de muleta entre los cuernos. (Música y ovaciones.) Una estocada hasta el puño. (Gran ovación, dos orejas, rabo y salida en hombros.) (Cifra.)

Cartel de la feria de León

LEON.—Cuatro festejos taurinos se celebrarán en esta ciudad durante las ferias y fiestas de San Juan y San Pedro los días 24, 25, 26 y 29 de junio próximo. El primer día y el segundo habrá corridas de toros a base de los matadores Manolo Vázquez, César

Girón, Chicuelo II, Antonio Ordóñez, Rafael Pedrosa, que tomará la alternativa, y Luis Miguel Dominguín, y el día 26, una novillada picada, con Chamaco, que se despedirá de novillero, Curro Girón y Chicuelo II. El día 29 se celebrará un festival cómico taurino. (Cifra.)

Plaza de Toros de Toledo

Hoy jueves, día 31
FESTIVIDAD DEL CORPUS
TRADICIONAL CORRIDA
DE TOROS.

6 magníficos ejemplares de don Juan Cobaleda. Espadas:

ANTONIO ORDÓÑEZ

“ANTONETE”

GREGORIO SÁNCHEZ

La corrida empezará a las seis de la tarde

Despacho de localidades en Toledo, y en Madrid en «La Pañoleta», Jardines, 26

Gran servicio de autocares de la Empresa

Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, a las 3,30 tarde
6 novillos de los señores Garro y Díaz Guerra, de Madrid, para

“EL PIO”

CURRO CANTILLANA

y JOSE LUIS RAMIREZ

Taquillas: VICTORIA, 9

Universitario: La prestación por infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia se te concede automáticamente si estás matriculado en una Facultad o Escuela Especial.

Su Santidad Pío XII sufre desde ayer una ligera afonía

LOS MEDICOS LE HAN RECOMENDADO UN PERIODO DE DESCANSO

ROMA

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — La afonía que sufre el Papa no inspira preocupaciones en los ambientes vaticanos. El anuncio oficial de esta benigna molestia que de cuando en cuando aflige a Pío XII ha sido dado esta mañana en el curso de la acostumbrada audiencia general de todos los miércoles. Las nueve mil personas que se hallaban reunidas en las salas Ducal y Regia de los Palacios Apostólicos, en espera de escuchar la palabra pontificia, han sido advertidas de que en virtud de "una disminución de la voz", y por consejo facultativo el Santo Padre no podría dirigir el acostumbrado discurso a los fieles. A pesar de la molestia, Pío XII ha llegado puntualmente a la audiencia, acompañado de su médico personal, Galeazzi Lisi, siendo aclamado por los peregrinos, entre los cuales figuraban varios grupos de españoles. Una vez sentado en el trono, el Papa se ha limitado a alzarse y dar la bienvenida apostólica, pronunciando la fórmula latina con voz apagada pero clara, lo suficientemente comprensible para que todos los fieles se arrodillaran. La afonía que sufre Pío XII se manifestó inesperadamente ayer, no impidiéndole, sin embargo, dar su habitual paseo por los jardines vaticanos en las primeras horas de la tarde. Esta misma circunstancia demuestra que la faringitis que ha atacado al Pontífice no tiene carácter preocupante. Esta impresión la ha confirmado el médico del Pontífice, Galeazzi Lisi, quien por otra parte no ha ocultado que Su Santidad atraviesa un período de cansancio físico, cosa natural, dada la intensísima actividad desarrollada por Pío XII en estas últimas semanas, sobre todo teniendo en cuenta su avanzada edad. En el mes de mayo ha pronunciado veinte discursos de gran importancia y otras tantas alocuciones, recibiendo a ciento cincuenta mil personas en audiencia. Toda esta actividad ha debilitado el organismo del Pontífice, por lo que los médicos le han recomendado un período de descanso. En su consecuencia, se cree que hasta nueva orden quedarán suspendidas las audiencias de cualquier género, o, cuando menos, que Pío XII no dirigirá la palabra a sus visitantes. Naturalmente esta suspensión de audiencias no afectará a las que diariamente concede a los monseñores Tardini y Dellaqua, de la Secretaría de Estado, a quienes seguirá recibiendo de manera cotidiana para examinar los asuntos relacionados con el gobierno de la Iglesia.

Luis DE LA BARGA

EDICTO

DON GERARDO MARIA THOMAS SABATER, Juez del Juzgado de Primera Instancia de Manacor, accidentalmente encargado de este de igual clase número uno de esta ciudad, por prórroga de jurisdicción. Por el presente se hace saber: Que en este Juzgado, y a instancia de DON JOSE GARCIA GARMUNDI, se tramita expediente para la declaración de fallecimiento de su esposa, DONA MARIA RAMIS ESTRANY, natural de INCA (Baleares), en ignorado paradero y sin noticias algunas desde el día 7 de agosto de 1944. Lo que se hace público a los efectos del artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil. Dado en la Ciudad de Palma de Mallorca, a veinte de marzo de mil novecientos cincuenta y seis.—El Juez (firmado), Gerardo M. Sabater.—El Secretario: P. S. (firmado), Juan Mesquida.

Es imposible predecir cómo terminará el camino emprendido por Harding en Chipre

UNA GRAN PARTE DE LA OPINION BRITANICA CREE QUE EL GOBIERNO ESTA EN UN CALLEJON SIN SALIDA

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — De madrugada las tropas británicas empezaron a levantar una barrera de alambre espinado de casi dos kilómetros de largo por los barrios griego y turco en la parte vieja de Nicosia. Las primeras fotografías de niños y niñas chipriotas, que aparecen con enormes letreros en el pecho, con su correspondiente número de empadronamiento, decretado por sir John Harding, han sido publicadas hoy por la Prensa inglesa. El «Daily Telegraph» afirma que el velero de 120 toneladas «Hiariko», que se perdió hace cerca de tres semanas en el estrecho de Mozambique, había sido fletado para tratar de rescatar al arzobispo Makarios, prisionero en las Islas Seychelles. El «Daily Herald» anuncia que «millares de personas han sido movilizadas para proteger a la Reina», pues, según este diario, Scotland Yard teme que los nacionalistas chipriotas atenten contra la vida de Isabel II durante su próxima gira por Suecia. Dos soldados británicos más han caído hoy víctimas de una bomba en Nicosia. Veinte han quedado heridos. En el pueblito de Paphos, un chipriota ha resultado muerto a tiros por las fuerzas del general Harding al tratar de franquear un «cordón de seguridad», según versión oficial, al no oír la orden de alto. Al parecer, este chipriota era sordo, según han afirmado sus vecinos. Aumenta así a diario el peso del odio y de la sangre en el platillo de la balanza de las relaciones anglogriegas y anglochipriotas. Mientras, el otro platillo, donde hace algunos meses todavía existían trazas de buena voluntad y de amistad antigua, parece vaciarse irremediablemente.

¿Cómo y dónde terminará el terrible camino emprendido por el Gobierno británico? Imposible es vislumbrar un claro final de la trágica senda. Para Mr. Lennox Boyd, ministro de Colonias, la culpa la tienen exclusivamente «los demás», es decir, Grecia, el pueblo chipriota, la Iglesia ortodoxa, y mientras se persista en esta convicción —de la que no participa, por cierto, una gran masa de este pueblo— no cabe esperar una reconsideración de la política gubernamental. Ciertamente se espera para la semana próxima la llegada del general sir John Harding, pero nada indica que el gobernador militar británico acuda a consultar con nuevas propuestas y sugerencias ni, por cierto, que escuche las del Gabinete de Su Majestad.

PERSPECTIVAS DE GUERRA CIVIL

Trágica es, sin duda, la situación en Chipre. Trágico es el callejón sin salida aparente en el que el Gobierno británico se ha encerrado, y lamentables las repercusiones de dicha política, sobre todo en el Mediterráneo oriental y particularmente en Grecia. Sin embargo, el aspecto más dramático y más doloroso de la crisis chipriota actual queda reflejado en esa barrera de alambre de espino que los zapadores de Su Majestad empezaron a levantar esta madrugada entre griegos y turcos en Nicosia. La comunidad grecoturca en Chipre vivió armoniosamente durante décadas hasta cerca de un año. Y he aquí que, de repente, el incendio de la guerra civil amenaza con prender en la isleta del Mediterráneo. ¿Qué ha sucedido para producir tan terribles perspectivas? Desgraciadamente uno no puede desechar del todo la impresión de que el conflicto grecoturco fue deliberadamente

fomentado por Londres. Fue la Gran Bretaña quien, sorprendentemente, asoció a Turquía a su programa chipriota, como si su intención fuese crear un nuevo problema que le permitiese decir al mundo, como lo ha hecho: «Nosotros estaríamos eventualmente dispuestos a conceder a los chipriotas griegos lo que piden, pero hay que considerar que Turquía se negaría a aceptar dicha solución y que tanto la comunidad turca en Chipre como Ankara recurrirían a las armas para evitarlo».

Si tal fue la intención que inspiró la política británica, no cabe duda de que el resultado apetecido ha sido logrado. Quizá, incluso, más allá de lo que fue previsto y deseado. Si Londres tenía un problema entre manos entonces, evidente es que ahora tiene dos. Mas, ¿cómo desear semejante amarga impresión —que me ha sido confirmada, por cierto, en ambientes griegos de Londres— cuando se puede comprobar que las fuerzas británicas nunca parecieron enfrentarse con la misma decisión a los motines producidos por la comunidad turca, como lo hicieron contra los chipriotas griegos; cuando se recuerda la imposibilidad con que contemplaron el repetido saqueo de los barrios griegos en las ciudades y pueblos chipriotas; cuando se constata, por último, cómo las autoridades británicas aprueban ahora el viaje de la comunidad turca en Chipre, doctor Kutchuk, a Ankara, donde consultará con el Gobierno turco respecto de la crisis chipriota? Si se comprende que el doctor Kutchuk busque apoyo y ayuda entre sus hermanos, no sorprende, en cambio, que el Gobierno de Su Majestad olvide en este caso —y tan sólo en este caso— sus propias obligaciones y deje de hacerle saber que, hoy por hoy, es Londres y no Ankara la responsable de la existencia de la comunidad turca en Chipre, y sólo Londres, pues, quien debe ser consultada.

Gravísimo es el drama que ha sido creado en Chipre en estos pocos meses. Quizá lo más grave es, sin embargo, no sólo el que no se vislumbre aquí solución o compromiso alguno, sino el hecho de que uno tiene la impresión de que el Gobierno británico jugó en Chipre al peligroso juego de «aprendiz de brujo» y que después de destapar la olla en la que dormía el genio turco, no sabe ya cómo volver a colocar la tapadera.

Guy BUENO

La coalición centrista se destaca vencedora en las elecciones italianas

EN LOS RESULTADOS FINALES, NO OFICIALES, SE LE ADJUDICA EL 53,4 POR 100 DE LOS MUNICIPIOS

ROMA.—Los resultados finales, no oficiales, de la votación para los Consejos provinciales son los siguientes:

Partidos centristas.—Democristianos: 9.226.428 (38,9 por 100); en las elecciones provinciales correspondientes a 1951-52 lograron un 36,3 por 100, y en las elecciones generales de 1953 un 40 por 100. Socialdemócratas: 1.787.863 (7,5 por 100); en 1951-52, 7,7 por 100, y en 1953, 4,5 por 100. Liberales: 1.013.695 (4,2 por 100); en 1951-52, 3,9 por 100, y en 1953, 3 por 100. Republicanos: 269.714 (1,1 por 100); en 1951-52, 2,5 por 100, y en 1953, 1 por 100. Radicales: 20.793 (0,1 por 100). Con otros partidos centristas el total de votos se eleva a 12.574.639, o sea, un 52,6 por 100. Los partidos centristas lograron en las elecciones provinciales de 1951-52 11.434.099 votos, o sea, el 51,7 por 100, y en las elecciones generales de 1953, 13.311.501 votos, esto es, un 48,5 por 100.

Partidos de izquierda.—Como los comunistas y socialistas de izquierda—de Nenni—se presentaron juntos en muchos casos, el ministerio del Interior ha agrupado las cifras. En la mayor parte de los lugares en que se presentaron por separado los comunistas perdieron hasta un 20 por 100 de votos con respecto a las elecciones provinciales de 1951-52. No obstante, la mayor pérdida la sufrieron los socialistas.

Comunistas y socialistas de izquierda: 8.396.341 (35,1 por 100); en 1951-52 lograron un 35,6 por 100, y en las elecciones generales de 1953, un 35,3 por 100.

Partidos de extrema derecha.—Monárquicos y fascistas: 2.676.367 (11,2 por 100); en 1951-52, 11,3 por 100, y en 1953, 12,7 por 100.

Los resultados de las elecciones municipales son los siguientes:

Partidos centristas: 14.166.251 (53,4 por 100). En las elecciones generales de 1953 lograron un 48,5 por 100.

Partidos de izquierda: Comunistas y socialistas, 9.042.601 (34,1 por 100). En las elecciones generales de 1953 lograron un 35,3 por 100.

Partidos de extrema derecha: Monárquicos y fascistas, 2.987.931 (11,1 por 100). En 1953 alcanzaron un 12,7 por 100. (Efe.)

Interpretación de los resultados

ROMA (Servicio especial).—A media tarde del miércoles se han conocido las siguientes cifras relativas a las elecciones:

Elecciones provinciales.—Han votado el 91 por 100 de los electores en 5.760 Municipios, sobre una totalidad de 6.093. La distribución de los resultados es la siguiente:

Democristianos, mayoría en 3.560 Municipios.

Social comunistas, 1.400.

Demás partidos, 800.

Según cifras no oficiales, los votos se distribuyen así en 79 provincias sobre un total de 92: Democristianos, 9.260.000 votos.

Socialcomunistas, 8.264.000. Partidos menores, 3.000.000. Derechas, 2.600.000.

Elecciones municipales.—Los democristianos han mejorado las posiciones alcanzadas en las elecciones administrativas de los años 1951 y 52. Los partidos socialista, democrático italiano y liberal italiano han progresado notablemente, así como el partido socialista italiano, especialmente en el Norte, beneficiándose de las pérdidas del partido comunista, registradas en forma clara y rotunda en todo el territorio nacional.

Las derechas, excepto en Nápoles, donde el Partido Lavoro ha obtenido el 52, por 100 de los votos, han sufrido sensibles pérdidas. El retroceso del Movimiento Social Italiano ha sido aún más acusado.

La Prensa independiente y del centro interpreta esos resultados como una convergencia hacia el centro democrático, con pérdidas de los partidos extremos.

Misa de pontifical en Santa María la Mayor por las intenciones de España y su Caudillo

EN ACTO CELEBRADO DESPUES HABLARON EL CARDENAL CANALI Y EL EMBAJADOR ESPAÑOL

ROMA.—Con motivo de la Festividad de San Fernando Rey, se ha celebrado ayer en la pontifical basílica de Santa María la Mayor una solemne misa de pontifical para impetrar la protección divina sobre España y su Jefe de Estado, en cumplimiento de la bula «Hispaniarum Fidelitas».

En el presbiterio ocupó el puesto de honor reservado al Jefe del Estado, protocolarmente de la pontifical basílica, el embajador de España cerca de la Santa Sede, que ostentaba su representación. El eminentísimo cardenal Canali, legado pontificio para la basílica de Santa María la Mayor, asistió a la santa misa desde el trono instalado en el presbiterio.

A continuación de la sagrada ceremonia, a la que asistió en corporación el Cabildo, se celebró el traslado procesional a la Sala de los Paramentos, donde el embajador, don Fernando María Castiella pronunció un discurso en lengua italiana, para dar gracias al Cabildo en nombre del Jefe del Estado español.

El señor Castiella rogó al cardenal legado pontificio hiciera llegar al Padre Santo los sentimientos de filial devoción de España.

A las palabras del embajador contestó en español el cardenal Canali para manifestar la profunda satisfacción del Cabildo Liberiano, que a tenor de la bula «Hispaniarum Fidelitas», cuenta entre sus miembros como protocolarmente al Jefe del Estado español.

Más tarde, el embajador español cerca de la Santa Sede ofreció un almuerzo en honor del Cabildo Liberiano, al que asistieron el sustituto de la Secretaría de Estado del Vaticano, monseñor Dell' Aquila; los capellanes de la basílica de Santa María la Mayor, prebendados vaticanos y personalidades religiosas españolas. (Efe.)

DICCIONARIO ESPASA ABREVIADO

Servimos a cualquier punto de España; a PAGAR EN PLAZOS MENSUALES DE 115 PESETAS

Con las máximas facilidades de pago le proporcionaremos toda la clase de libros que usted precise

Solicite información en: LIBRERIAS PUEYO

SOL, 1, y ARENAL, 6 Tels. 214837 y 222439 MADRID

LOS EXCELENTES CORTADORES DE

G. A. C. E.

LE HARAN UN TRAJE A MEDIDA
CON LOS MEJORES GENEROS

Bravo Murillo, 160 -- Paseo Delicias, 83

Consorcio europeo de pagos con la Argentina

PERMITIRA A BUENOS AIRES PAGAR CON MAS FACILIDAD SU DEUDA DE 700 MILLONES DE DOLARES

PARIS.—Once naciones europeas occidentales han llegado a un acuerdo sobre un consorcio de pagos comerciales con la Argentina, lo cual permitirá a la nación sudamericana ampliar sus exportaciones y facilitar los pagos de su deuda comercial que se eleva a 700 millones de dólares.

Los once países que participan en este acuerdo son: Francia, Gran Bretaña, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Alemania occidental, Austria, Suiza, Italia, Suecia y Noruega. (Efe.)

Fallece el general Pistarini

BUENOS AIRES.—Ha fallecido en el Hospital Militar, a consecuencia de una trombosis arterial, el general Juan Pistarini, a los setenta y cuatro años de edad.

El general Pistarini fue ministro de Obras Públicas en varios de los Gabinetes de Perón, durante un período continuo de siete años, siendo el ministro argentino que más tiempo permaneció en un ministerio. Pistarini cumplió misiones en Europa, y cuando fue derribado Perón, Pistarini fue retirado del Ejército por el nuevo Gobierno. (Efe.)

Adenauer llegará a Nueva York el día 9 de junio

WASHINGTON.—El canciller alemán, Konrad Adenauer, recibirá grados honorarios en dos Universidades norteamericanas y pronunciará un importante discurso en Chicago y otro en Nueva York, durante su próxima visita a los Estados Unidos.

Adenauer llegará a Nueva York el 9 de junio y permanecerá en Estados Unidos hasta el día 15 de junio, día en que a las 20 horas emprenderá el viaje de regreso a su país, a bordo de un avión de las líneas aéreas alemanas Lufthansa. (Efe.)

EL GOBIERNO FRANCÉS ESCUCHO AYER UN INFORME DEL MINISTRO RESIDENTE EN ARGELIA

AUTORIZO AL JEFE DEL GOBIERNO A PRESENTAR UN VOTO DE CONFIANZA EL PROXIMO MARTES

Se espera que los comunistas retiren ahora su apoyo a Mollet

PARIS.—El primer ministro, Guy Mollet, se ha reunido con los miembros de su Gobierno, con el fin de escuchar un informe del ministro residente en Argelia, Robert Lacoste.

El Gobierno ha autorizado a Guy Mollet a presentar un voto de confianza, después del debate sobre política general en la Asamblea Nacional. Se espera que el voto se lleve a efecto el próximo martes.

Es esta la cuarta prueba de confianza que pide Mollet, desde que ocupó el cargo de primer ministro el pasado mes de febrero. Se espera que salga aliroso de la misma, aunque quizá con un margen menor que en las tres votaciones anteriores.

El debate en la Asamblea se referirá a la política general del Gobierno, pero el tema principal, según fuentes bien informadas, lo constituirá la cuestión argelina.

El bloque comunista, con 150 miembros, que hasta ahora ha apoyado a la coalición de Mollet en la Asamblea, se espera que se aparte del mismo con el pretexto del asunto de Argelia.

Los comunistas han iniciado ya una campaña en gran escala contra la forma con que el Gobierno lleva adelante el problema argelino, y han provocado una serie de incidentes en relación con los trenes que llevan reservistas a los puertos para ser trasladados a Argelia. (Efe.)

Luchas, asesinatos, incendios y destrucciones en Argelia

ARGEL.—Dieciocho guerrilleros antifranceses han muerto en un combate librado en Duar Beni Menir (Orán). Los soldados franceses

se apoderaron de bastantes armas y un transmisor de radio.

Los guerrilleros mataron a un musulmán en McMahon e hirieron a tres en Zeribet. En Tlemcen arrojaron una bomba, que no produjo víctimas. En otros puntos del territorio argelino han degollado a siete musulmanes. También incendiaron varias granjas y un molino de viento.

En la carretera de Orán, a 32 kilómetros de la capital, una patrulla encontró el automóvil del agricultor francés Marcel Ivaldi. El y su hijo han desaparecido y el automóvil presenta los impactos de varios disparos.

En Talarana, unos 200 guerrilleros incendiaron un campo de experimentación forestal. En Uera destruyeron 230 naranjos. (Efe.)

Dos niñas muertas por una bomba en Bujía

ARGEL.—Dos niñas resultaron muertas al hacer explosión una bomba que había sido colocada por los elementos rebeldes en una calle de Bujía. La explosión ocurrió cuando un numeroso grupo de niños se dirigía a la escuela.

Las niñas Tabet Hebina y Fátima Bezguiche, de cuatro y nueve años de edad, respectivamente, murieron en el acto.

Otros cuatro niños resultaron heridos, tres de ellos gravemente. También sufrió heridas, aunque leves, una persona de mediana edad que pasaba por el lugar de la explosión.

Al parecer la bomba había sido colocada con el propósito de volar un edificio público. (Efe.)

"Comandos" franceses en Constantina

ARGEL.—"Comandos" franceses que operan en la región de La Calle, en el departamento de Constantina, descubrieron un depósito rebelde que contenía gran cantidad de municiones, armas y seis toneladas de alimentos, según noticias recibidas en esta capital.

En la región de Medea, a unos 60 kilómetros de Argel, las fuerzas de seguridad dieron muerte o hirieron a doce guerrilleros y pusieron en libertad a varios campesinos que eran retenidos por la fuerza en las filas rebeldes.

En la principal carretera que conduce de Argel a Constantina, los rebeldes bloquearon una amplia zona por espacio de cuatro horas y cortaron la vía férrea en varios puntos, así como los cables telefónicos y telefónicos, que fueron reparados más tarde. (Efe.)

Un inspector de la Policía francesa secuestrado en Fez

FEZ.—Un inspector de la Policía francesa que acababa de llegar a esta ciudad para investigar el tráfico clandestino de armas, fue secuestrado en la misma puerta del hotel en que se alojaba por unos desconocidos que, pistola en mano, le obligaron a subir a un automóvil, para desaparecer rápidamente. (Efe.)

Traspaso de la Escuela Militar de Dar El Beida al Ejército marroquí

RABAT.—El príncipe Muley Hassan, heredero del Trono y jefe de Estado Mayor del Ejército Real Marroquí, y el general Kettani han asistido a la ceremonia de traspaso a dicho Ejército de la Escuela Militar de Dar El Beida, en las cercanías de Mequinez, que hasta ahora formaba oficiales marroquíes para las tropas francesas. Desde hoy queda convertida en Academia Militar, de la que saldrán los oficiales de las Reales Fuerzas Armadas marroquíes. (Efe.)

AHORA PUEDE ADQUIRIR...

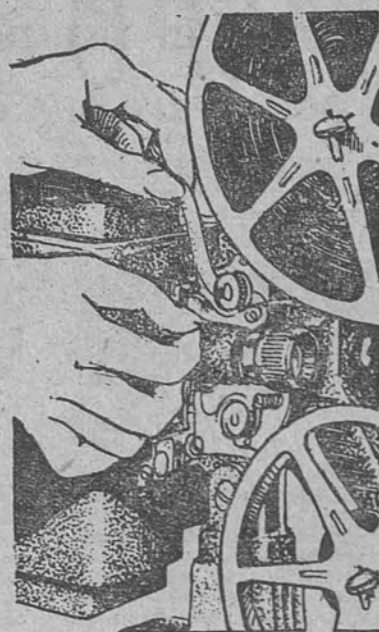
(DE IMPORTACION)

Proyectores sonoros de
16, 9'5 y 8 milímetros
A PRECIOS REDUCIDOS

para su hogar
para su escuela
para su catequesis
para su finca de recreo

ESTABLECIMIENTOS

Carmen, 15
Goya, 38 **DIAZ**



DEMOSTRACIONES
GRACIOSAS Y
FOLLETOS A PETICION

"El Hogar del Aficionado"

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca a subasta pública la ejecución de la obra «TRANSFORMACION DE CALLE EN ALMACEN EN LA MAESTRANZA AEREA DE CUATRO VIENTOS», por un importe de CUATROCIENTAS OCHO MIL DIEZ pesetas con CUARENTA Y SEIS céntimos (408.010,46 ptas.), incluidos los beneficios de contratata, 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de OCHO MIL CIENTO SESENTA pesetas con VEINTE céntimos (8.160,20 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos de proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martín de los Heros 51, 4.ª planta, todos los días laborables, a las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar a las DOCE horas del día 21 del próximo mes de junio, en la Jefatura de este Servicio.

El adjudicatario, al día siguiente de la adjudicación provisional, presentará el programa de trabajo a que se refiere el artículo 1.º del decreto de la Presidencia de Gobierno de 24 de junio de 1955 («B. O. del Estado» núm. 186).

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario. Madrid, 29 de mayo de 1956.—El Comandante Secretario de la Junta, Jesús Artigas.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

JEFATURA DE ARMAMENTO

JUNTA ECONOMICA

CONDICIONES

ADQUISICIONES POR CONCURSO

Aprobado por la Superioridad se anuncia la adquisición por concurso del siguiente material:

EXPEDIENTE NUM. I. C. 8.—750 botes de humo empleo a bordo, importe límite 88.987,50 ptas.

EXPEDIENTE NUM. I. C. 9.—1.000 botes de humo blanco, empleo en tierra, importe límite 52.500,00 pesetas.

EXPEDIENTE NUM. I. C. 14.—1/6 cajas individuales de armamento y 26 cajas de armamento para escuadrilla y escuadrón, importe límite 127.200,00 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, podrán examinarse en el Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa), Jefatura del Servicio de Armamento, todos los días laborables, de once a trece horas.

Los concursos tendrán lugar el día 27 de junio próximo, a las once, once y media y doce horas, respectivamente, en la Jefatura del Servicio.

Las proposiciones, en pliego cerrado, dirigidas al Ilmo. Sr. Coronel Presidente de la Junta Económica, se presentarán en el acto del concurso.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 30 de mayo de 1956.—El Secretario de la Junta Económica (firma ilegible).

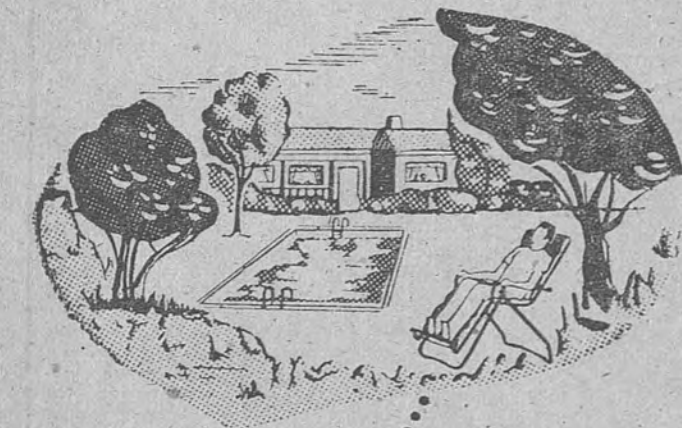
DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA CONCURSO

Se anuncia concurso con carácter de urgencia para la adquisición de 2.000 mantas de lana, 550 colchones y 550 almohadas de lana, por un precio máximo de 1.014.000 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y económicas legales pueden examinarse en la Delegación Nacional de la Sección Femenina (Almagro, 36), de diez a una.

El concurso se celebrará el día 19 de junio, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid.

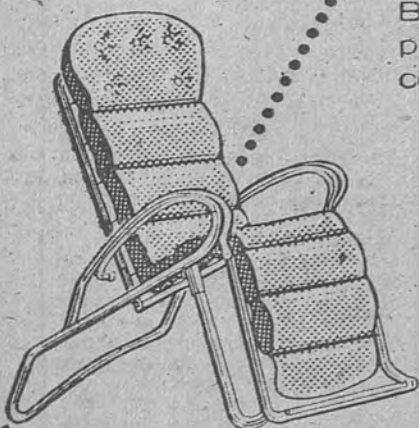
Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.



DISFRUTE plenamente del VERANO

Super-Repos «FLEX»

Se acomoda a usted. Basta un leve impulso para adoptar la posición más cómoda.



Sillón articulado basculante, sin resortes. De tubo de acero. Ligero y fácil de plegar.



PÍDALO en las CASAS de MUEBLES

LA TENTACION DEL HUMANISMO.—Del artículo sobre «El mundo, la carne y el demonio», del protestante John Knox Jessup, que la revista «Life» publicaba en su número especial sobre el cristianismo, del que di cuenta en «Tiempo», copio estas palabras: «El verdadero valor del cristianismo para nuestra civilización es su desprendimiento de ella: que la casa del cristiano no sea el mundo».

Lo que el demonio ofreció a Cristo, cuando Este estaba en la montaña, fué lo que Knox, un tanto pintorescamente, denomina «la posibilidad de una gran carrera como el George Washington de la nación hebrea». Con lo que el diablo tienta a la Iglesia es con la idea de identificarse con grandes causas que, sin embargo, nunca son lo bastante grandes para ella. Es claro, observa Knox, que el comu-

TIEMPO

nismo es «una forma de Satán en acción». Pero también es tentación satánica la de colocar en las virtudes de una civilización la esperanza que el cristiano debe únicamente a Dios.

¿No nos recuerdan esas palabras de un protestante las palabras del Papa en su discurso del 9 de marzo pasado: «Por grande que haya sido el papel cultural de la Iglesia—nos decía—, por más que no exista un campo en que el cristiano no pueda y no deba penetrar y haya que insistir en la necesidad de la aceptación gozosa del mundo para consagrarlo a Dios, ni la Iglesia se identifica totalmente con ninguna cultura, ni puede ser juzgada por sus valores culturales, ni debe perder de vista su fin religioso, sobrenatural, sin dejarse fascinar por un humanismo que la haría sacrificar su objetivo principal?»

EL «EFIMERO» CINE.—El solo anuncio de la reposición de «Luces de la ciudad», de Charlot, es como un soplo de aire fresco en la pesada atmósfera de los cinemascopes contemporáneos.

Alfonso Sánchez pedía hace tiempo reposiciones: que se revisen las películas antiguas. El cine tiene la suficiente madurez artística para ser más que una permanente novedad. El cine tiene sus clásicos.

La cosa se hace habitualmente (o se intenta hacer) en los cineclubs.

Habría que repetirla para el gran público.

Entonces no serían posibles juicios como el de Azorín sobre «el efímero cine».

El cine es efímero como lo sería la literatura si tuviéramos que contentarnos con «oirlos», porque los libros fueran pocos y de precios prohibitivos. El cine es efímero porque, a falta de revisiones públicas, no tenemos en casa filmotecas. Igual que tenemos bibliotecas y discotecas.

Algo ha de significar que, cuando en 1950, vi en Nueva York «Luces de la ciudad», el gran éxito de la temporada estaba siendo esa película, de veinte años atrás.

TEATRO Y REPORTAJE.—Son pocos los nombres que valga la pena citar de nuestros autores teatrales. El de Delgado Benavente acabará por estar entre ellos; estoy seguro. No creo que por el camino de «Medio hora antes». No voy a hacer una crítica de la obra. La verdad es que había que hacer un esfuerzo para reconocer lo que «Medio hora antes» debe ser, bajo su desdichada presentación, sólo en parte imputable a los actores, por lo que diré; y, además, que doctores tiene la crítica para esos menesteres. Más me importa apoyarme en la opinión de uno de esos doctores, y autorizado, sobre el que yo denominaría «error de elección», no ya de «realización» de la obra, para llamar sobre él la atención de su autor.

El crítico que digo habla en «Ya» de «teatro a destiempo»; teatro sobre una actualidad que pasa; que ha pasado ya. El autor viene a decir, sin embargo, que la actualidad sólo le ha servido de trampolín para zambullirse en lo permanente: en la hondura humana del problema. Pues no lo ha conseguido. Si ha visto el peligro, no ha podido evitarlo. No es que un teatro actual no pueda «quedar». Pero tiene el peligro de que el interés que a la circunstancia presta precisamente su actualidad retraiga de profundizar y que, intentando hacer «teatro», nos quedemos en el «reportaje».

Ese peligro es menor cuando se trata de actualidad «social»; porque el interés menor de «lo que pasa» obliga a profundizar en «lo que es». Cuando la actualidad es «política», «lo que pasa» adquiere un relieve mayor, hasta el punto de que parece capaz de sostenerse por sí mismo. El peligro, consiguientemente, es superior. Y esto, aunque con historia política hiciera Shakespeare buena parte de sus tragedias. En la obra misma de Delgado Benavente, la figura del Comandante, como exponente de la, digamos, «moral» comunista, nos interesa fuertemente, como habría podido interesarnos lo que la otra moral, la del deber entendido a la manera tradicional, hace del Capitán que aparece en el primer acto. Pero esto apenas si se intenta, y en cuanto al Comandante, donde, como observa Torrente, había base para una tragedia estupenda, no se profundiza lo suficiente.

El peligro del reportaje lo he señalado alguna vez con referencia al teatro de Al-

fonso Sastre, en quien se complica con otro peligro: el del teatro-tesis, teatro-sonsigna. Hay que añadir que frecuentemente interviene un tercer riesgo: el de la inautenticidad. Si de aquél se ve libre Delgado Benavente, no diría yo lo mismo del último. Escuchando el acto primero de su reciente obra, me asaltaba la misma impresión que ante «Escuadra hacia la muerte», de Sastre, o (salvando las diferencias) ante el habitual lenguaje y las acostumbradas situaciones de las películas americanas de guerra: la de estar, no ante una proyección fiel, viva, palpitante, de la realidad, sino de una ficción a la que, sin embargo, nos hemos acostumbrado de tal manera que nos resulta tan difícil separarla de la realidad como a una chiquita de quince años distinguir lo que en ella es auténtico y lo que, incluso inconscientemente, ponen en su modo de vestir, hablar, pensar y hasta sentir, los convencionalismos de la pantalla. Porque llega a ocurrir que, así como reaccionamos ya ante un paisaje hermoso diciéndolo que parece «en technicolor», es decir, invirtiendo la relación natural y haciendo a la Naturaleza copiadora de la ficción, se amolda la vida real a la artificial igual que, según dicen, los madrileños llegaron a hablar según los modelos deliberadamente exagerados del teatro casticista de don Carlos Arniches.

Ahora bien; los problemas que Delgado Benavente presenta, más o menos, a menudo de manera literal, las gentes de nuestra época los hemos vivido; y viéndolos en escena, experimentamos la sensación de que el autor ha sido la primera víctima de esa deformación sutil de la realidad, incluso de la que conocemos directamente, contra la que acaso no haya otra manera de defenderse que la huida, buscando situaciones que, además de haber sido vividas, no puedan ser fácilmente interteridas por las impresiones «recibidas» de segunda mano.

Hablando en plata, sucumbir a ese peligro se llama dar «literatura» por «vida». Paradojicamente, ése es el peligro del teatro-reportaje: alejarle de aquello de que más cerca está: la realidad. No es cosa de dilucidar en qué medida ese peligro está en «Medio hora antes»; baste con decir que está. Y tratándose de Delgado Benavente, el autor del primer acto de «Días nuestros» (acaso lo más impresionante que yo haya leído en punto a meter la vida en la escena), me parece que decirle eso es preferible a darle unos golpes en la espalda y animarle a perseverar en la que uno juzga dirección equivocada.

LOS REVENTADORES.—En el estreno que comenté aparecieron, como en otros anteriores, los «reventadores»; es decir, no los que protestan porque la obra no les gusta, sino los que van dispuestos a que la obra no les guste y a que no pueda gustar a nadie. En parte se salieron con la suya; pusieron nerviosos a los actores, provocaron la lógica reacción, aparentemente «por» la obra y, en realidad, «contra» ellos, y, como de costumbre, me hicieron pensar en lo que pueda haber tras la figura del «reventador».

Se ha hablado de la envidia como de nuestro pecado nacional. A mí me ha parecido verla, corpórea, tangible, en esas gentes cuyo afán no parece ser sino el estrictamente negativo de que otro no triunfe; como el de quienes tiran de los pies al que sube por la cuerda. Naturalmente no es esa actitud la del crítico, aunque pueda haber críticos movidos sólo por el gusto de destruir y no de ayudar a construir (hoy suelen pecar de lo contrario). ¿Por qué será el reventador como es? Desde el punto de vista de la patología social, a la que con todo derecho pertenece, la figura del «reventador» es tan subyugadora como, en un plano más general, la deformidad—con la que tantos puntos de contacto tiene—del «gamberro».

José María GARCÍA ESCUDERO

“LAS LETRAS Y LAS ARTES EN ESPAÑA”

En la serie de espléndidas divulgaciones que el Instituto Nacional de Estadística edita, con el título de «Así es España», se han dedicado los anteriores volúmenes a valorar cuantitativa, y en cierto modo cualitativamente, los elementos cósmicos, telúricos y étnicos determinantes de la vida española, y esta misma existencia nacional en sus aspectos demográfico, agrícola, industrial, sanitario y científico.

Restaba sintetizar las exteriorizaciones que en el campo de las letras y de las Bellas Artes origina la conjunción de esos factores físicos y morales, y esto es lo que nos ofrece la estadística oficial en el bello marco de un libro de estampas glosadas con primores de estilo en castellano y en inglés.

El texto y la dirección son obra de Arturo Pérez Camarero; las ilustraciones a todo color, de Carlos Sáenz de Tejada, y la mayor parte de las fotos, de Loygorri, sobradamente conocidos. Ello desvía el merecido elogio para ser tributado por entero al Instituto Nacional de Estadística por la iniciativa y la realización de esta serie de «Así es España», modelo de obras divulgadoras para dentro y fuera de las fronteras. En el caso que comentamos, el oncenso fascículo «Las letras y las artes en España», comprende en su primera parte el proceso y el alcance actual del idioma español, del libro, del teatro, de la Prensa y de la radio; de la investigación y de la enseñanza literarias, con especial mención de la Escuela de Periodismo y el Instituto de Experiencias Cinematográficas. La parte dedicada a las artes abarca desde las excavaciones arqueológicas y el patrimonio artístico nacional, los monumentos nacionales y los jardines monumentales, hasta los Museos, las Academias, los Conservatorios y las Exposiciones.

Completan la información estadística relaciones de las figuras cumbres de la literatura y del arte y las biografías de los escritores españoles que recibieron el galardón internacional del Premio Nobel.

La versión inglesa de Dora Lennard facilita la difusión de este ejemplar trabajo divulgador.

“ARBOR”

Se inicia este número de «Arbor» con un espléndido artículo del P. Jesús María Granero, S. I., sobre San Ignacio de Loyola; el autor intenta en él lo que llama una explicación carismática de su personalidad y de su obra. Por la novedad del punto de vista, por el vigor del pensamiento y por la galanura del estilo, constituye este ensayo una contribución excelente a los actos conmemorativos del gran santo fundador, a los que la revista se adhiere con toda dignidad mediante este trabajo.

Temas literarios de actualidad son tratados por Mariano Baquero en un fino análisis de la novela contemporánea, que titula «Compromiso y evasión en la novela actual», y por Marcela de Juan, que contribuye a satisfacer el interés actual por el conocimiento de las culturas orientales con un documentado trabajo sobre «La literatura china».

J. M. Fuster estudia en un amplio artículo el fenómeno del vulcanismo y sus causas más importantes; la alta divulgación científica, que en nuestra Patria realiza casi exclusivamente esta revista, se enriquece con estas páginas, pensadas para un sector amplio de lectores, pero apoyadas en la más sólida documentación.

El estado actual de la ciencia y la investigación en Alemania, según las más recientes estadísticas; las misiones protestantes en Hispanoamérica y el problema universitario en Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos son temas sobre los que este número ofrece amplios comentarios, completando con ello la información cultural del extranjero que periódicamente ofrece en sus noticias sobre el mundo intelectual.

El ciclo de conferencias del Ateneo madrileño sobre temas sociológicos militares, la pintura de Oswaldo Guayasamín y otros temas de actualidad encuentran eco crítico en la parte consagrada a la información cultural de España, en la que figura también una atrayente «Carta de Galicia», escrita por Benito Varela Jácome desde Santiago. Una amplia sección bibliográfica, en la que se comentan y enjuician cerca de veinte libros recientes españoles y extranjeros, cierra este nuevo número de «Arbor», presentado con sobria elegancia y pulcritud tipográfica.

“LA ESTAFETA LITERARIA”. NUMERO 44

Acaba de aparecer el número 44 de «La Estafeta Literaria», semanario de las letras y de las artes, que publica, entre otros artículos y colaboraciones, los siguientes:

«Un coleccionista barcelonés posee más de 6.000 volúmenes en 52 idiomas», por Luis Losada; «Marañón-Toledo - El Greco» (Una entrevista con el nuevo académico de Bellas Artes); Antonio Prieto Premio Planeta 1955, enjuicia el panorama literario actual; 1939-1950: Dos generaciones de la novela inglesa contemporánea (Un importante trabajo de la página donde se recoge la información más completa de la actualidad literaria en el mundo); «Viaja en burro un escritor desde Caravaca a Sitges»; «Vivir, ir por las calles, hablar con las gentes, escribir» (Una entrevista con el periodista Julio Camba); «El palmarés de Cannes: protestas e insatisfacciones»; «Rambal, el hombre que marcó una época en el teatro»; «Pro y contra. Polémicas en que unos atacan y otros se defienden»; «Itinerario del lienzo y la paleta»; «Correo Nacional» (Estafeta abierta a todas las provincias españolas); Una portentosa obra de investigación del más joven Premio «March» que sirve de estudio al mundo entero, y la sección «Hablar por hablar», por «El Silencio».

“REVISTA DE OBRAS PUBLICAS”

El número correspondiente a mayo de esta prestigiosa revista técnica publica artículos del mayor interés. Del nutrido sumario es digno de señalar el trabajo firmado por don Luciano Yordi de Carricarte sobre «Valoración de las características elásticas de los maderos rocosos. Cimentación de la presa-cúpula del Eume»; otro que firman los señores Mortes Alfonso y Romani Miquel acerca de «Construcción de un almacén de arroz en Sueca (Valencia)»; «Un nuevo método para calcular estructuras reticuladas», que firman los señores Del Pozo y Cernuda; «La explotación de puertos: sus problemas», por don Francisco Enriquez Agosto, y la interesantísima conferencia que publicó recientemente el ex Ministro de Obras Públicas don Alfonso Peña acerca de su audaz proyecto de paso a través del estrecho de Gibraltar.

Asimismo inserta sus acostumbradas secciones de Revista de revistas, Bibliografía y la crónica que recoge la clausura del ciclo de conferencias que sobre «El problema del agua en Madrid» ha celebrado el Circulo de la Unión Mercantil e Industrial. — Premio de Economía a nuestro compañero don Juan de Arespacochaga. — Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. — Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo. Departamento de Organización Científica. — Cursos superiores de «Tiempos de trabajo» y «Salarios con incentivos». Ministerio de Industria, Comisión Nacional de Productividad Industrial. V Conferencia Mundial de la Energía. Junta de Energía Nuclear. — Conferencias. — Prácticas de Topografía. — Asamblea Internacional de Soldadura. — Comisión ejecutiva del Puerto de Acajutla. — Camposán, S. A. — Escuela de Ayudantes de Obras Públicas. Convocatoria de ingreso de abril de 1956. — Exámenes de ingreso en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.

CONVOCATORIA DE BECAS PARA HOLANDA

La Dirección General de Relaciones Culturales convoca un concurso para la adjudicación de dos becas, en régimen de intercambio con el Ministerio de Instrucción, Artes y Ciencias de los Países Bajos, para asistir al curso de verano de 1956 que organiza la Academia de Derecho Internacional de La Haya (16 de julio-11 de agosto) para licenciados en Derecho o Ciencias Políticas que conozcan el inglés o el francés.

Asimismo convoca un concurso para la adjudicación de otra beca en intercambio con el expresado Ministerio para el curso 1956-57, la cual tendrá una duración de nueve meses y la dotación de la misma, 2.250 florines, será pagada al becario en tres plazos.

Los solicitantes podrán recoger los impresos de solicitud en la Dirección General de Relaciones Culturales, donde les serán facilitados todos los detalles que deseen conocer.

LOS ALBERGUES DE JUVENTUD DE LA SECCION FEMENINA, DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES Y APRENDICES DE ESPAÑA PUEDEN GOZAR DE UNOS DIAS DE DESCANSO, ESTAN ENCLAVADOS EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE NUESTRA PATRIA.

LABERINTO

COMPARACIONES

EL INFORME del concejal delegado del Servicio de Limpiezas, señor De la Rubia, sobre la recogida y aprovechamiento de basuras en Francia y Suiza ha dado ocasión para que el Alcalde haga una declaración muy conveniente en relación con este servicio municipal, que, como es sabido, se está implantando en Madrid no sin dificultades.

Mañana precisamente debe extenderse la implantación del servicio municipal a dos zonas extremas de la ciudad. Y siempre resulta oportuno recordar que el Ayuntamiento persiste en su propósito de reformar el viejo sistema dominante porque los largos períodos de silencio en esta cuestión podrían inducir a ideas contradictorias.

Ayer dijo el Alcalde que Madrid tiene todavía sin resolver el problema de la recogida y aprovechamiento de basuras domiciliarias; afirmación que, con ser evidente, necesita periódicas ratificaciones. El Alcalde aún ha añadido que la solución adecuada supondrá para Madrid la adquisición de la dignidad que le corresponde en cuanto ciudad moderna y civilizada.

Conviene no olvidar por los laberintos administrativos o por los sofismas dialécticos que el sistema de recogida y aprovechamiento de basuras domiciliarias predominante hoy en Madrid es impropio de una ciudad moderna y civilizada. Conviene declarar de vez en cuando que los argumentos de la antigua campaña siguen en pie.

Cuando el Alcalde regresó de Alemania dijo con laconismo muy expresivo que no había visto traperos por ninguna parte. El concejal De la Rubia, en su documentado informe, ha hecho importantes precisiones sobre los sistemas europeos que cumplen aquel servicio municipal. Las comparaciones en estos casos no son odiosas, sino necesarias y aleccionadoras.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

Conferencia de Joaquín Zuazagoitia sobre el tema "La llamada pintura vasca"

HA pronunciado una conferencia en el Ateneo de Madrid don Joaquín Zuazagoitia, Alcalde de Bilbao, quien desarrolló ante numeroso y selecto público su anunciada disertación sobre «La llamada pintura vasca».

¿Puede hablarse, con propiedad, de una pintura vasca? Sobre este tema, ilustrado con multitud de ejemplos, organizó el ilustre Alcalde de Bilbao una de esas charlas elegantísimas, confidenciales, llenas de gracia y hondura, que caracterizan sus actuaciones. Arte de expositor, sencillo y cordial, en el que acaso Zuazagoitia no tenga fácil competidor. Maestro consumado en diversidad de aspectos de la cultura y profundo conocedor de la de su región, deleitó, una vez más, a un auditorio en el que figuraban conocidas personalidades de la vida literaria y artística madrileña.

Asistieron al acto el presidente del Ateneo de Madrid y director general de Información, don Florentino Pérez Embid; don Antonio Gallego Burin, director general de Bellas Artes, y otras personalidades.

"La Seguridad Social en el Perú"

Sobre el tema «La seguridad social en el Perú» pronunció en el Instituto de Cultura Hispánica, en el ciclo de Intercambio Técnico, organizado por la Oficina Iberoamericana de Seguridad Social, una conferencia el abogado peruano don Carlos Manuel Chávez Gutiérrez.

Después de hacer una breve reseña de los dos elementos básicos para el desarrollo de la seguridad social: el factor geográfico y el factor humano; la tierra peruana y el hombre del Perú, afirmó: «Nosotros, que tenemos una tradición legislativa; que consagramos la jornada de ocho horas, que existió en la época de la colonia, y teníamos jornadas de descanso en el incario, empleándose en esos entonces períodos de esparcimiento y utilización de horas libres, de lo que son testigos aquellos monumentos y restos históricos que se exhiben en los Museos, donde se ve que para las faenas agrícolas se usaba la música como medio de estimular el trabajo o promover el descanso; nosotros, que exhibimos toda una tradición, no podíamos permanecer impasibles al confrontar día a día los problemas de los trabajadores, los problemas de sus organizaciones sindicales».

Para terminar dijo: «Sensibles, como siempre, a las grandes inquietudes sociales, la Madre Patria hace que en su viejo solar se recojan y confronten las experiencias y los anhelos de los pueblos afines a ella, con la afinidad que la evolución histórica robustece cada día más, porque a la raza, y con la raza, el idioma y la religión, se suma la identidad del espíritu y la misma devoción por la paz y la justicia social».

Enrique Laborde en el IV Salón del Reloj

En el Círculo de Bellas Artes, y dentro del ciclo organizado por el IV Salón Internacional del Reloj, ha pronunciado una conferencia, sobre el tema «El amor en puntos», el periodista don Enrique Laborde. El conferenciante fué presentado por el escritor don Federico Muelas.

Enrique Laborde hizo una historia humorística del reloj, y dedicó especial atención a tres relojes: el de las plazas de toros, el de las estaciones del ferrocarril y el de los médicos. Seguidamente, se ocupó de la bomba de relojería y del reloj «Roskopf», terminando su disertación con una serie de

El Ministro del Ejército presidió los actos del Arma de Ingenieros en honor de San Fernando

TAMBIEN EL FRENTE DE JUVENTUDES FESTEJO SOLEMNEMENTE A SU PATRONO

EL Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, asistió en lugar preferente a una solemne función religiosa organizada por el Arma de Ingenieros con motivo de la festividad de su Patrono, San Fernando.

Ante el santuario del Sagrado Corazón de María formaba una compañía del regimiento de Zapadores, con bandera y música, que fué revistada por el Ministro, acompañado por el Capitán General de la primera región.

Asistieron el Ministro de Marina, almirante Moreno; jefe de la región aérea central, teniente general Sáenz de Buruaga; jefe de la Jurisdicción Central de Marina, almirante Mendizábal; general Roa; tenientes generales Asensio, Franco Salgado, Kinde-

lán y Cánovas de la Cruz, y representantes de los Cuerpos de la guarnición.

Ocupaban lugares preferentes las señoras que forman la Junta de Damas de San Fernando. Terminada la misa las fuerzas que rindieron honores desfilaron ante el Ministro y demás autoridades.

Aplazamiento del acto benéfico

El acto de carácter benéfico organizado por el Arma de Ingenieros a favor de las viudas y huérfanos, que tradicionalmente se venía celebrando en el Parque Móvil, se ha aplazado para el día 9 del próximo mes de junio.

La Asociación de Damas de San Fernando, secundada con entusiasmo por los generales, jefes y oficiales del Arma de Ingenieros e Ingenieros de Construcción y Electricidad en todas las situaciones, advierte a todos ellos, a sus familiares y a los simpatizantes de la benemérita institución que para esta fiesta benéfica pueden solicitar sus invitaciones e informes del regimiento de la Red.

Comienza la Semana de la Juventud

En el sanatorio de Nuestra Señora de la Asunción que el Patronato Nacional Antituberculoso posee en las inmediaciones de El Escorial, y en el cual residen los camaradas del Frente de Juventudes y del Sindicato Español Universitario sometidos a tratamiento, culminaron los actos de la Semana de la Juventud coincidiendo con la festividad de San Fernando, Patrono de la Organización Juvenil.

Las actividades de este día estuvieron presididas por el Jefe del Departamento Nacional de Sanidad del Frente de Juventudes y el director del sanatorio, doctores Martínez Llopis y Navarro, respectivamente; el doctor Martínez Bordiu, marqués de Villaverde, y el cuerpo médico del centro.

Los doctores citados hicieron entrega de los premios y trofeos donados por el Frente de Juventudes a los vencedores de las diversas competiciones y concursos realizados en el sanatorio durante los días precedentes, presenciando asimismo la magnífica actuación del Grupo de Danzas de Badajoz, que interpretaron diversas danzas regionales, que fueron reiteradamente aplaudidas por los residentes en la institución sanitaria. Este coro extremo, que se encuentra en el cortijo que su provincia tiene en la Feria del Campo, se trasladó a El Escorial con ese exclusivo objeto, invitado por la Asesoría Nacional de Sanidad del Frente de Juventudes.

En el Colegio Provincial de San Fernando

En honor de su Santo Patrono se han celebrado diversos actos en el Colegio Provincial de San Fernando, que fueron presididos por el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, a quien acompañaban los diputados provinciales señores Sanz Huerta y Puig Maestro-Amado, con el secretario general de la Corporación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez, y los altos funcionarios provinciales señores Peñalva, Elorriaga y Lueje.

En primer lugar se celebró una misa solemne, que fué oficiada por el nuevo sacerdote reverendo don José García, antiguo alumno del colegio, en cuya primera misa actuó como presbítero asistente el director del colegio de San Fernando, reverendo padre don Rufino Encinas, actuando como padrinos de manos el marqués de la Valdavia

AGENDA

DIA 31 DE MAYO DE 1956

JUEVES

El sol sale a las 4,47.
Se pone a las 19,38.

TIEMPO NUBOSO

Permaneció ayer el día nublado y a última hora de la tarde llovió algo, aunque poco. La temperatura se mantuvo como en días anteriores.

La máxima fué de 18,1, a las 14 horas, y la mínima, 10,3, a las 5. He aquí los restantes datos que nos facilitaron los servicios del Observatorio:

Presión: 706,9, 707,2, 708,1, 707,5.
Temperatura: 11,1, 11,4, 16,5, 16,0.
Humedad: 85, 84, 47, 49.
Nubosidad: Sin datos, nublado, casi despejado.
Visibilidad: Sin datos, 5, 6, 8 kilómetros.
Viento: Calma, calma, WSW-10, W-3.

INDICE DEL DIA

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.— Conferencia del reverendo padre Evergisto Bazaco (O. P.), dentro de los actos de la Semana Filipina.

A las 20.—Asociación Cultural Iberoamericana.—Charla de Juan García-Yuder sobre el tema «Visión del mundo en la obra de Goya».

AVISO A LOS SARGENTOS Y ASPIRANTES DE LA MILICIA AEREA UNIVERSITARIA

Se pone en conocimiento de los sargentos y aspirantes de la Milicia Aérea Universitaria convocados para el curso que dará comienzo, en el Aeródromo-Escuela de Villafra (Burgos), el próximo día 4 de junio, que en el tren correo de Irún número 85, del día 3, que sale de la estación del Norte a las 23,30 horas, tienen reservadas plazas en segunda y tercera clase para su viaje hasta Burgos.

FIESTA DE ESPIGAS EN BOADILLA DEL MONTE

La Sección Adoradora Nocturna de Santa Cristina celebrará la Fiesta de Espigas el sábado día 2, en el vecino pueblo de Boadilla del Monte, dando comienzo a las once de la noche.

Los coches saldrán del paseo de Extremadura, 30, el indicado día, a las 22,15.

"La Voz de Madrid"

Hoy jueves podrá usted oír, a las seis en punto de la tarde, por la emisora de la Buena Música:

«El amor brujo», Falla.
«El retablo de Maese Pedro», Falla.
«Don Juan» (op. 20), Richard Strauss.

y doña María Gloria Pérez de Rada de Ossorio, quienes igualmente apadrinaron el acto de la bendición de la nueva bandera de la Asociación de Antiguos Alumnos.

Terminada la ceremonia religiosa se inauguró la nueva biblioteca didáctica-profesional instalada por el Centro Coordinador de Bibliotecas, que cuenta con un fondo inicial de 2.000 volúmenes.

Finalmente, en el salón-teatro se representó la zarzuela «Luse-ron», de los padres salesianos Bustillo y Alcántara, terminándose los actos celebrados en honor de San Fernando con un concierto de la banda de música del colegio y la proyección de una interesante película.

En toda España

De las distintas provincias españolas se reciben noticias de los actos celebrados en honor de San Fernando por el Arma de Ingenieros y el Frente de Juventudes, así como de otras entidades que le veneran como Patrono.

Destacan las tradicionales solemnesidades de la catedral de Sevilla, en cuya capilla real se celebraron actos religiosos ante la urna que guarda los restos del Santo Rey.

AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.
PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 30 de mayo de 1956 han resultado premiadas las siguientes combinaciones:

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. ^a —D. N. Q. | 5. ^a —Y. Ñ. F. |
| 2. ^a —N. V. Q. | 6. ^a —C. L. L. L. |
| 3. ^a —X. R. O. | 7. ^a —F. J. N. |
| 4. ^a —R. B. V. | 8. ^a —Ñ. R. J. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don JULIO ALBI AGERO.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en
28 de julio de 1951

AGENDA DIA 31 DE MAYO DE 1956 JUEVES S ANTORAL. — Santísimo Corpus Christi.

DIRECTORIO DE LA MISA.— Santísimo Corpus Christi. Doble. Primera clase. Blanco. Misa propia. Secuencia. Credo. Prefacio común.

NOVENA AL CORAZON DE JESUS

Hoy, 31, dará comienzo en la santa iglesia catedral basílica de esta capital la solemne novena que en honor del Sacratísimo Corazón de Jesús celebrará el Apostolado de la Oración.

Por la mañana, a las ocho, misa de comunión general y ejercicio de la novena; por la tarde, a las ocho, santo rosario, sermón, novena, bendición y reserva.

Ocupará la sagrada cátedra el señor don Hermenegildo López González, beneficiario de la santa iglesia catedral.

MISA VESPERTINA

Mañana, primer viernes de junio, en la iglesia del Sagrado Corazón (Serrano, 104), se celebrará, a las siete y media de la tarde, meditación y examen, y después, la misa de comunión vespertina. Habrá confesores desde las siete. A las siete y cuarto se rezará el rosario.

PRIMER SABADO DE MES EN EL CERRO DE LOS ANGELES

En honor de la Santísima Virgen, el día 2 de junio se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

La salida será a las once menos cuarto de la mañana.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.—FESTIVO

Plaza de Cascorro, 6; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, número 41 (antes carretera de Toledo); Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Isabelita Usera, 29; paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias, 40; Ronda de Atocha, número 12; Zurita, 41; Santa Isabel, 7; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Antonio Maura, 10; Atocha, 114; Pacifico, 99; Juan de Urbista, 70 (colonia Retiro); Alcaide Sáinz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Lope de Rueda, 16; Narváez, 3; Elvira, 17 (final Jorge Juan); Alcalá, 172; Alcalá, 173; Cartagena, 4; Alcalá, 121 (esquina a General Mola); Goya, 12; calle de Recoletos, 17; Prim, 15; García Morato, 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 74; Lagasca, 126; Serrano, 76; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); López de Hoyos, 121; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); prolongación General Mola, 256; Sil, 30 (colonia de El Viso); Raimundo F. Villaverde, 31; Ponzano, número 44; García Morato, 72; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; y Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao).

Divino Pastor, 28; Fuencarral, número 83; Mejía Lequerica, 3; Hortaleza, 44; Infantas, 42; avenida José Antonio, 26; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Botoneras, 7 (plaza Mayor); Carretas, 12; Preciados, 14; Pex, 9; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Andrés Mellado, 15; glorieta de Quevedo, 6; avenida Islas Filipinas, 24 (final Vallehermoso); Reina Victoria, 20; Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Bravo Murillo, 151; Marqués de Urquijo, 15; Isaac Peral, 38; Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa, a Ferraz); plaza de Santo Domingo, número 6; plaza de Herradores, 2; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); paseo de Extremadura, número 92; Vicente Camarón, 6 (paseo de Extremadura); Segovia, número 63; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; General Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); carretera del Este, 2; Valentín Aguirre, número 14 (Canillas); carretera de Aragón, 133; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, número 306 (Tetuán); Genciana, número 45 (antes María Luisa, Tetuán); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); Monte Iguelido, 11 (Puente Vallecas); Cardenosa, 13 (Entrevías, Puente Vallecas); Juan Mazo, 25 (Puente Vallecas); y avenida de la Albufera, 109 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PDE MAIADO AYER
566

BAJO la presidencia del Alcalde, conde de Mayalde, el Ayuntamiento celebró ayer sesión plenaria con asistencia de 19 de los 24 concejales y cierta desanimación en la tribuna pública. Con arreglo al orden del día, el Pleno confirmó la concesión de la Medalla de Madrid, de oro, al presidente del Consejo Municipal de París y aprobó una extensa serie de obras de urbanización por un importe que suma más de 18 millones de pesetas, y que principalmente se dedican a mejoras del pavimento, alcantarillado y alumbrado de zonas suburbanas. Calles afectadas por estas obras son las de Yserías, Canillas, Francisco Campos, Juan de la Cierva, Eduardo Requena, Emilio Ortuño, Juan de Navarro, Manuel Maroto, Pico de Almanzor y Tejar de la Pastora, que serán pavimentadas; la de Calvo Sotelo y el arroyo de Tetuán, que reciben alumbrado y colector, respectivamente; y la zona derecha de la carretera de Aragón, el barrio del Progreso, la zona izquierda del paseo de Extremadura y el poblado de San Blas, donde se instalará también alumbrado público. En este mismo capítulo se destinaron más de siete millones de pesetas para pavimentar la calle de O'Donnell, y más de dos millones para la calzada central del paseo del Prado.

LEGADO DE MARCELO USERA

Otros acuerdos correspondientes al orden del día fueron:

Designación de vocales representantes del Ayuntamiento y de la Empresa Municipal de Transportes en la Comisión Coordinadora de Transportes de Madrid a favor del primer teniente de alcalde y del director gerente de la E. M. T.

Exigencia sobre el juego de bolos en locales cerrados (llamados boleras americanas), del 15 por 100 del gravamen a que están sujetos por pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo.

Aceptación de la herencia dejada por don Marcelo Usera Sánchez de todos sus bienes, derechos y acciones, en nuda propiedad, al grupo escolar denominado «Marcelo Usera», dependiente del Ayuntamiento, con la consolidación del usufructo a favor de dicho grupo escolar a la muerte de su viuda.

Modificación de alineaciones en el encuentro de las calles de Augusto Figueroa y Barquillo.

Prohibición de construir en los terrenos afectados por la ampliación del cementerio de Carabanchel y zona de defensa.

Realización del proyecto de accesos y ordenación del barrio de Entrevías, con arreglo a los sistemas pertinentes previstos en la legislación vigente.

Celebración de concurso para la construcción y explotación de un quiosco, destinado a la venta de flores naturales y artificiales, en la calle de Goya, acera de los impares.

Concesión para instalar un quiosco de venta de tabacos en la calle de Serrano Jover, frente al número 11.

Celebración de concurso-subasta para el suministro de placas rotuladoras de las vías públicas de la capital.

EL COLOR DE LA VILLA

Fuera del orden del día, el Ayuntamiento tuvo conocimiento de un escrito de la Real Academia de la Historia con relación al color propio y tradicional de la Villa, que es el carmesí, según la docta institución. El señor Soler resaltó a este propósito el cuidado con que el Ayuntamiento ha llevado esta cuestión, y felicitó a cuantos colaboraron en el desarrollo de la iniciativa del Alcalde. La felicitación fue dirigida de modo especial al archivero de la Villa, señor Gómez Iglesias, a los cronistas oficiales y al Centro de Estudios Municipales «Antonio Maura». Sólo falta—dijo el señor Soler—que se cursen inmediatamente las órdenes precisas para que el fajín de los ediles cambie el color morado por el carmesí, con objeto de que aquellas precisiones históricas tengan un cumplimiento práctico.

AL MERITO DEPORTIVO

El Ayuntamiento concedió la Medalla del Mérito Deportivo al futbolista Luis Molowny. Explicó el señor Gutiérrez del Castillo que se correspondía así la petición del Madrid C. de F., en el

Más de dieciocho millones para urbanizaciones, principalmente en zonas periféricas de Madrid

INTERESANTE INFORME DEL CONCEJAL DELEGADO DEL SERVICIO DE LIMPIEZAS SOBRE LOS METODOS DE RECOGIDA Y APROVECHAMIENTO DE BASURAS DOMICILIARIAS

Rafael García Serrano, Premio de Libros de tema madrileño

cual Luis Molowny ha actuado durante once años consecutivos, habiendo formado nueve veces en la selección nacional.

Se aprobaron las cuentas justificantes de los gastos originados el año pasado con motivo de la representación de «La verbena de la Paloma» en La Corrala, de la calle de Mesón de Paredes, y se dio cuenta de una moción del señor Ruiz Grijalba sobre las perturbaciones que produce en la edificación la lentitud con que se realizan las ordenaciones parciales encomendadas a la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid. El señor Ruiz de Grijalba reiteraba así una proposición presentada el año pasado sin consecuencias hasta la fecha en el llamado problema de las zonas verdes; pero el propio autor de la moción solicitó que quedase sobre la mesa para el próximo Pleno, ya que todavía no había concluido su estudio sobre el extenso texto de la ley del Suelo.

POLITICA DE VIVIENDA

El señor Moreno Ruiz hizo una propuesta con relación al alojamiento de los vecinos ocupantes de inmuebles ruinosos. Para la construcción de viviendas de renta limitada destinada a aquellos vecinos de acuerdo con los proyectos presentados al Instituto Nacional de la Vivienda es necesaria la autorización de la hipoteca correspondiente a los préstamos bancarios y del propio Instituto Nacional de la Vivienda. Al solicitar esta autorización, el señor Moreno Ruiz puso de relieve que se condicionaba, naturalmente, a la concesión de dichos préstamos y aclaró algunas observaciones hechas por el señor Navarro Sanjurjo. El conde de Mayalde, que admitió la urgencia y la oportunidad de la propuesta—se trata de construir 1.800 viviendas destinadas exclusivamente a ocupantes de edificios ruinosos—, pero dijo que el Pleno sólo la podía tomar en consideración, ya que es preciso tener en cuenta el dictamen de la Comisión de Hacienda. En cuanto este dictamen se produzca, la autorización solicitada será objeto de un pleno extraordinario.

DIPLOMACIA MUNICIPAL

Se hizo constar la satisfacción del Ayuntamiento por la propuesta de la Academia de Bellas Artes en el sentido de que se declare monumento histórico-artístico el puente de Toledo. También se hizo constar el agradecimiento del Concejo a las autoridades alemanas por las atenciones dispensadas al conde de Mayalde durante su viaje oficial por la República Federal. Se dio cuenta de un testimonio de gratitud del arzobispo de Sión por la colaboración que el Ayuntamiento de Madrid prestó a la celebración del acto de homenaje de Su Santidad Pío XII en el campo de fútbol Santiago Bernabéu. Y por último, al dar cuenta de un telegrama de la Reina madre de Jordania, el señor Soler puso de manifiesto el interesante periodo de relaciones in-

ternacionales que el Ayuntamiento de Madrid ha emprendido y que puede tener repercusiones en más altas esferas del entendimiento entre naciones. El señor Soler se refirió concretamente a los viajes del Alcalde por el extranjero y a la recepción en Madrid de personalidades representativas de otras ciudades y países.

INFORME SOBRE LIMPIEZAS

El turno de ruegos y preguntas se abrió con un interesante informe del concejal delegado del Servicio de Limpiezas, don José de la Rubia, que recientemente ha efectuado un viaje por ciudades francesas y suizas con objeto de obtener directamente datos sobre las diversas soluciones aplicadas a las problemas de limpieza de vías públicas, recogida y aprovechamiento de basuras domiciliarias. En estos tres puntos dividió el señor De la Rubia su informe. Respecto al primero (limpieza de vías públicas) manifestó que sus observaciones poco pueden añadir a los sistemas que actualmente se emplean en Madrid. De todos modos, recomienda la adquisición de un prototipo de barredora mecánica por aspiración y la sustitución de los antiestéticos carritos de servicio por otros vehículos en los que puedan adaptarse los recipientes propios de los camiones especiales.

En cuanto a la recogida de basuras domiciliarias dijo que los vehículos adoptados en Madrid pueden considerarse como los más convenientes. Destacó, asimismo, la conveniencia de la implantación del cubo colectivo, y puso el ejemplo de la ciudad de Ginebra, donde este sistema funciona a la perfección con recipientes de ochenta litros de capacidad.

En lo que se refiere al aprovechamiento de los residuos, el señor De la Rubia dio cuenta de los dos sistemas utilizados en las ciudades visitadas: incineración y fermentación. El primero, que tiene una instalación modelo (de 1955) en Berna, no es recomendable por su elevado coste. El segundo, que es el que se utiliza en la ciudad de Toulouse, con procesos de fermentación en nueve días, es el más aconsejable. Las estaciones de fermentación proporcionan un abono agrícola de calidad muy apreciable y son compatibles con la incorporación de los traperos. La ciudad de Toulouse ha establecido un acuerdo con fábricas de abonos nitrogenados y con cooperativas de labradores de su comarca, que le permite dar una salida rápida y ventajosa a los residuos transformados. Recalcó por último el señor De la Rubia que en las ciudades visitadas la recogida no se efectúa diariamente, sino en días alternos, nunca en días festivos y en turnos de mañana y tarde, que con los nuevos sistemas no producen la menor perturbación urbana.

El conde de Mayalde acogió con viva satisfacción el brillante informe del señor De la Rubia,

confiando en que su trabajo sea muy provechoso para la resolución de un problema que en Madrid todavía está sin resolver y cuya solución logrará, en este aspecto, la dignidad propia de una ciudad moderna y civilizada.

Por último, el señor Muñoz Calero, como teniente de alcalde del distrito y vecino de la calle, agradeció el acuerdo adoptado para pavimentar la de O'Donnell, y aprovechó la ocasión para solicitar una atención semejante hacia la calle de Narváez.

GARCIA SERRANO, PREMIADO

Terminada la sesión, el conde de Mayalde celebró una conferencia de Prensa, en la que dio cuenta del donativo entregado por el concejal don Vicente Salgado en nombre del Banco Mercantil, que cumple el XXV aniversario de su inauguración. El donativo, de 25.000 pesetas, se destina a obras de carácter benéfico.

El conde de Mayalde mostró a los periodistas la copa de plata otorgada al Ayuntamiento de Madrid por una entidad londinense de transportes. Este trofeo reconoce el alto índice de conservación de la Empresa Municipal de Transportes. La Empresa que otorga el trofeo tiene la experiencia de 200.000 vehículos de transportes públicos, y su juicio es, por tanto, considerable, aunque, como el propio Alcalde señaló, es probable que en tal distinción haya intervenido la posibilidad de contar al Ayuntamiento de Madrid como cliente.

De la sesión plenaria destacó el Alcalde la atención dispensada en obras de urbanización a las zonas extremas de la ciudad. También mostró su satisfacción por la visita del embajador de Austria, el primero que con esta categoría viene a nuestra ciudad desde 1918.

Un periodista preguntó al conde de Mayalde por el origen, autorización y alcance de las grandes obras que se realizan en el establecimiento que ocupa la antigua Casa del Contrabandista, en el Retiro. Aunque el Alcalde hizo en el acto algunas consultas, no pudo ofrecer una respuesta plenamente satisfactoria.

Dijo, por último, el conde de Mayalde que en la sesión de la Comisión Municipal Permanente se había aprobado la concesión de los premios correspondientes al concurso de libros, que este año se han otorgado así: uno, de 10.000 pesetas, a nuestro camarada de Redacción Rafael García Serrano por su libro «Madrid, noche y día», y otro, de 5.000, a José María Sanz García y José del Corral por su obra «Iglesias y conventos de Madrid». También dijo que en la convocatoria del próximo año se han introducido algunas innovaciones.

PROCESION DEL CORPUS

Hoy, jueves, festividad del Santísimo Corpus Christi, se celebrará, según costumbre tradicional, la solemne procesión, a las siete de la tarde, y cuyo recorrido será el siguiente:

Salida de la santa iglesia catedral, para seguir por las calles de la Colegiata, Conde de Romanones, plaza de Jacinto Benavente, Carretas, Puerta del Sol, calles Mayor y de Ciudad Rodrigo, plaza Mayor y calle de Toledo, a la catedral.

Se advierte que sólo pueden asistir a la procesión varones, y se ruega concurran con velas encendidas, debiendo abstenerse los asistentes de entonar otros himnos que los litúrgicos que ordenen los organizadores de la misma.

VISITA A LA HEMEROTECA

Ayer fué visitada la Hemeroteca por el señor H. G. Whitchard, jefe de la Biblioteca del British Museum (Sección de Impresos), para establecer las conversaciones preliminares para el intercambio de periódicos ingleses y españoles procedentes de las series duplicadas de ambas instituciones.

Mañana, viernes, a las doce de la mañana, será inaugurado en el Patio de Cristales del Ayuntamiento el XI Salón de Acuarelas de Madrid, organizado por la Agrupación Española de Acuarelistas y patrocinado por la Corporación municipal. Las horas de visita serán de 10 a 14 y de 17 a 19, todos los días hasta el 17 de junio, que será clausurado.

OPOSICION DE PRACTICANTES TITULARES (R. P. D.)

Contestaciones completas disponibles. Epigrafe por epigrafe, impresas y encuadradas. DOSCIENTAS ptas. Con relación de vacantes. Clases en las aulas, 180 ptas. mensuales.

Clases por correspondencia, 200 ptas. mensuales. Folleto informativo gratis. Preparamos con éxito todas las oposiciones de Practicantes.

ACADEMIA AUDIENCIA Calle del Prado, 8

Teatro Lectura de un poema dramático en el Instituto de Cultura Hispánica

EN el Instituto de Cultura Hispánica se celebró la lectura del poema dramático titulado «La zarza sin espinas», en dos partes, desarrolladas, respectivamente, en España y en el Perú, y escenificando fragmentos de la vida y milagros de San Francisco Solano y Santa Rosa de Lima, original de don José Cobos y don Joaquín Dicenta, que leyó la obra.

Presentó a los autores don Felipe Sassone, y presidieron el acto, con el embajador de Nicaragua y el encargado de Negocios del Perú, el presidente de la Sociedad de Autores Españoles, el reverendo padre José Legisima y el subdirector de la Escuela de Estudios Hispánicos, don José María Souvirón, que desempeñaba la repre-

sentación del director del Instituto.

Hoy, Teatro de Cámara en el Ateneo

DOS circunstancias que merecen tenerse en cuenta coinciden en esta función teatral. La primera, el ser la función inaugural del Teatro de Cámara del Ateneo de Madrid; la segunda, que es la primera representación en castellano de una obra teatral de Julien Green, «El enemigo».

Esta obra ha sido traducida por José Vila Selman, que desde hace varios años viene dedicándose a estudiar la literatura francesa contemporánea.

Sobre la obra de Julien Green cabe decir demasiadas cosas, y se hace difícil elegir entre ellas para anticipar una idea de este teatro, cuya única finalidad es la fe en Cristo. Y aquí, después de esta afirmación, es cuando se abre la gran interrogante que encierra, no sólo el teatro, sino toda la obra novelística del autor francés: una palabra dicha en pecado, una palabra escuchada en pecado, ¿puede ser el instrumento de una conversión hacia Dios? Es propio de la manguada fe de nuestros días como de los años en que Green sitúa la acción de su obra, el esperar que las conversiones se produzcan con grandes cambios súbitos inexplicables; sin embargo, lo que Green propone a nuestra consideración es la atrevida secuencia de circunstancias, que, a lo largo del desarrollo de «El enemigo», van creando un clima de contradicción entre deseos perecederos e impulsos hacia la realidad de Dios.

PISCINA FLORIDA

(AGUA DE LOZOYA)

SABADO PROXIMO INAUGURACION

Homenaje al presidente del Skat Club

SE ha celebrado un acto organizado por el Skat Club de Madrid para rendirle justo homenaje a su presidente fundador, don Enrique Cortina Conde-Salazar, por los relevantes méritos contrados en favor de esta Asociación, que agrupa numerosas personas pertenecientes a todas las ramas del turismo, durante el cual se ofreció al señor Cortina un artístico diploma.

Estuvieron presentes don Emilio Jiménez Millas, presidente del Sindicato Nacional de Hostelería; la Directiva del Skat Club en pleno, así como representaciones del Skat Club de Barcelona, directores de agencias de viajes, Compañías Marítimas y Aéreas, de Empresas de transporte por carreteras, hoteles y de la Renfe, como también de la Dirección General del Turismo.

Arte Exposición de pintura con motivo de la Semana Filipina

CONTINUANDO los actos de la Semana Filipina se inauguró en el Instituto de Cultura Hispánica la Exposición de los notables artistas Pilar Paglinawan, Elizabeth Cunnjeng, Purita Díaz y Federico Aguilar, que presentan una muestra artística extraordinariamente variada, demostración patente de su talento y aplicación.

La Exposición fue inaugurada

Rock Hudson, personaje principal de una ingenua trama típicamente «del Oeste», de «buenos» y «malos».

Título original: «Gun Fury». — Producción: Columbia Pictures (Lewis J. Rachmil), 1953. — Director: Raoul Walsh. — Argumento: la novela de Kathleen y George B. Granger. — Adaptación y guión: Roy Huggins. — Decorados: James Crowe. — Fotografía: Lester H. White. — Música: Mischa Bakaleinikoff. — Procedimiento color: «Technicolor». — Intérpretes: Rock Hudson, Donna Reed, Phil Carey, Roberta Haynes, Leo Gordon, Lee Marvin, Neville Brand, Ray Thomas, Robert Herron, Phil Rawlins, Forrest Lewis y John Cason.

Las tramas «del Oeste» no ofrecen sorpresas en su contenido. Sabemos, unas veces exactamente y otras aproximadamente—en los casos excepcionales—lo que vamos a ver. Señalado desde el comienzo del cine esta «do unidense»—antes de que se descubriese Hollywood—que lo definidor de este género sea la lucha entre «malos» y «buenos», así se cumple. Y asignamos a esos el primer puesto, porque sin ellos no habría emoción, ni sensacionalismo. Son imprescindibles en estos relatos. Efectúan unos cometidos impor-



Roberta Haynes

Gran Vía: «Fiebre de venganza»

tantísimos. Que reflejen o no esos superviciosos, esos bandidos, unos personajes verdaderos, es una cuestión que no nos incumbe dirimir a nosotros, sino a los no-teamericanos. Presentados de ese modo en la novela y en el cine, no nos lo imaginamos ya de manera distinta. Y tienen que obedecer su destino, sin debilidades sentimentales, ni vacilaciones, hasta el final. Nada de ceder a unos impulsos de piedad y menos enamorarse limpiamente de una chica de corazón puro. Esto es propio de los que pelean en favor de la justicia, pero no de los forajidos que la desecatan y no reparan en medios para satisfacer sus instintos y sus peores pasiones. Nos gusta que los personajes sean fieles a sus designios. Un bandido que de pronto, ganado por un cariño redentor, se convierta en un fervoroso y denodado servidor de la ley, nos parece tan convencional, como la estampita contraria de un carácter recto, que por un súbito rencor, se lanza a perpetrar las mayores fechorías. Solamente explica ese repentino cambio de actitudes la revelación, de una forma violenta, de unas auténticas inclinaciones. Pero como esto pertenece a lo introspectivo, y las escrutaciones psicológicas pugnan con el dinamismo de estas tramas, sino se acierta a expresarlas en un estilo que una lo interno y lo externo, es mejor que ni se intente variar las normas ya establecidas, que se repitan episodios y vicisitudes, por pueriles e ingenuos que sean; claro que perfeccionados con los adelantos técnicos, algunos ya en desuso, como el del relieve que se utilizó en la realización de esta película y fracasada la tercera dimensión, se proyecta ahora normalmente. Se aprecia eso, por los diversos objetos que al arrojarse unos personajes a otros tenían que parecer que se nos echan a nosotros, cuantos constituimos el público, pero que al no aplicarse las instalaciones tridimensionales no surten ese efecto.

Conociendo los nombres de los componentes del cuadro interpretativo, es facilísimo asegurar que Rock Hudson se encargó del papel de Ben Warren, el «bueno», y Phil Carey el de Frank Slayton, el «mal». Hubiese sido original lo opuesto, pero una productora de Hollywood no se atreve a correr el riesgo de decepcionar a las admiradoras de un galán, especializado en tipos simpáticos, nobles y valientes, al encomendárselo el cometido de «traidor». Y ya pueden suceder tremendas adversidades a Ben Warren y conseguir Frank Slayton grandes ventajas sobre éste, que el desenlace victorioso para aquél está más que previsto. Pero no es esto lo que interesa, sino la habilidad empleada en el desarrollo y la plasmación de la trama. El veterano director Raoul Walsh verificó un trabajo rutinario.

La película, de mucha acción—relata la huida hacia la frontera mexicana de un grupo de bandidos que se devoran entre sí, cuyo cabecilla se lleva una muchacha, perseguidos de cerca por tres hombres—, transcurre casi íntegramente al aire libre, en unos hermosos paisajes. Es una más en el género, genuinamente estadounidense, «del Oeste».

Luis GOMEZ MESA

«La red», premiada en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La Asociación Argentina de Cronistas Cinematográficos ha galardonado a la película mejicana «La red» con una placa como mejor película extranjera hablada en castellano, proyectada en Argentina durante 1955. El compositor paraguayo Herminio Jiménez fue premiado por la música compuesta para la película paraguaya «Codicia».

Los cronistas otorgaron también el galardón como mejor actor a Antonio Vilar por su trabajo en la película argentina «Laquintrala», en tanto que el premio a la mejor actriz correspondió a la argentina Olga Zubarry, por su actuación en el film argentino «Maricela», basada en la difundida novela del escritor español Benito Pérez Galdós. (Efe.)

Se ofrece licencia de explotación de las Patentes de Invención que se relacionan más abajo, concedidas en España a favor de N. V. Philips'Gloeilampenfabrieken:

Números:
152.015 - 152.226 - 161.723 - 161.945
162.116 - 162.383 - 163.960 - 174.020
181.140 - 181.163 - 187.247 - 187.276
187.277 - 187.296 - 187.431 - 187.433
(Tiene C. de A. número 189.297)
187.689 - 187.690 - 187.767 - 187.910
188.312 - 193.357 - 197.466 - 198.047
200.652 - 200.834 - 202.256 - 202.443
202.499 - 202.526 - 202.542 - 204.057
207.186 - 207.960 - 207.963 - 208.079
208.212 - 208.718 - 208.804 y 209.589.

Dichas Patentes recaen por: «Una lámpara eléctrica de incandescencia llena de gases nitrogenados», «Mejoras en circuitos para amplificar oscilaciones eléctricas», «Un sistema óptico que contiene un espejo esférico cóncavo y un elemento corrector», «Un tubo de descarga eléctrica», «Un montaje eléctrico destinado a modular la frecuencia de una onda portadora», «Un tubo de descarga eléctrica de pantalla fluorescente», «Un dispositivo destinado a la recepción de señales transmitidas por medio de una onda portadora modulada por impulsos consecutivos de duración variable», «Un procedimiento para preparar sustancias para pantallas fluorescentes de tubos de descargas eléctricas», «Un procedimiento para la producción de una junta hermética entre un objeto de vidrio y un objeto metálico que poseen coeficientes de dilatación diferentes», «Mejoras introducidas en la fabricación de condensadores eléctricos», «Un interruptor de barras cruzadas para telefonía automática», «Un interruptor de barras cruzadas para instalaciones de telefonía automática», «Una lámpara de incandescencia que contiene una ampolla, una parte de la cual es elipsoidal y la otra esférica», «Un sistema de comunicación para la transmisión alternada de señales de inteligencia e impulsos de sincronización», «Un montaje de la clase que incluye un tubo de rayos catódicos», «Una lámpara de descarga en gas y (o) en vapor» (Tiene C. de A. núm. 189.297), «Una lámpara de relámpago», «Un método de hacer un imán permanente anisotrópico», «Un generador de tubos», «Un montaje para un aparato de señalización automática», «Un interruptor, más particularmente un selector, para sistemas de telefonía automática», «Un montaje utilizable en un aparato de señales automáticas», «Mejoras introducidas en las bobinas de inducción», «Un aparato vibrante y su soporte», «Una instalación de telecomunicación de una sola banda lateral de onda portadora», «Un procedimiento para preparar un producto vitamínico seco que se presta al espolvoreado, obtenido por secado por pulverización», «Una instalación radiológica», «Un procedimiento y dispositivo de reproducción de imágenes televisadas», «Un dispositivo para limitar la corriente primaria cuando se intercala en circuito un transformador», «Un dispositivo de emisión y de recepción de impulsos de onda portadora», «Un procedimiento de calibrado de ampollas de vidrio», «Un método de aplicar una capa luminiscente sobre el lado cóncavo de un soporte que tiene una superficie curvada simétrica de rotación», «Mejoras introducidas en las pantallas luminiscentes», «Mejoras introducidas en los cátodos para tubos de descarga eléctrica», «Una mejora en el método de fabricar regeneradores para su empleo en máquinas alternativas de gas caliente», «Un dispositivo para convertir movimiento de rotación en movimiento alternativo o inversamente», «Un dispositivo para indicar y determinar la cantidad o la intensidad de radiación directa o indirectamente ionizable», «Un método de fabricación de un soporte para grabaciones magnéticas», «Un tubo de rayos catódicos» y «Un método de fabricación de cátodos para tubos de descarga eléctrica».

Informes: José María Molina Moreno, Espalter, número tres, y Registro de la Propiedad Industrial.

DIJO SALOMON:
MUEBLES CALDERON
Muebles y arañas de todas las clases
CALLE ATOCHA, 20
(Junto a Calderón)

EL

Banco Español de Crédito

tiene el honor
de ofrecer a sus clientes, amigos
y personas que deseen hacer uso
de su organización bancaria
la Oficina que
tiene abierta en su Pabellón del
recinto de la

IIIª Feria Internacional del Campo

Teléfono 32-36-00 (243/244)

Exposición de óleos de Ferrer Sama

Continúa abierta al público la Exposición de óleos que en el salón Dardo presenta el pintor Julio Ferrer Sama.

Puede visitarse de siete a nueve de la noche, todos los días, hasta el 11 del próximo mes, en que se clausurará.

La Exposición consta de treinta y ocho cuadros al óleo.

Exposición de la pintora colombiana Lucy Tejada en la Sala Minerva

Mañana viernes, la pintora colombiana Lucy Tejada abrirá una Exposición de grabados y dibujos en la sala Minerva, Circulo de Bellas Artes. La Exposición, patrocinada por la Embajada de Colombia y el Instituto de Cultura Hispánica, se compone de 30 grabados, aguafuertes y punta seca y de 10 dibujos a tinta. Lucy Tejada estudió en la Universidad Javeriana, en la Escuela de Bellas Artes de Bogotá y en la Real Academia de San Fernando, de Madrid. Ha obtenido varios primeros premios en concursos colombianos de pintura y sus obras han sido expuestas en importantes certámenes internacionales.

Danza Presentación del "Ballet" del Marqués de Cuevas

EN el teatro Carlos III se presentó anoche la compañía de "ballet" del marqués de Cuevas. En cabecera de cartel figuran los nombres de Roselia Hightower, Marjorie Talchier, George Skibine, Serge Golovine, Jacqueline Moreau y Vladimir Skouratov, más los de Nora Kovach e Istvan Rabovsky, como artistas invitados. El público madrileño acoge siempre con entusiasmo los espectáculos de "ballet"; más si el tono medio alcanza notable altura, como en el caso que nos ocupa. Así, llenó el amplio local de la calle de Goya y aplaudió a las huestes de Cuevas y hasta siguió con agrado en varias ocasiones los "bravos" que inicia el propio marqués, primer admirador a la hora de la representación. Señalemos pronto que uno de los "atropellos" con que suelen encontrarse las temporadas de "ballet", la orquesta, ha sido excelentemente resuelto con la participación de la de Cámara de Madrid, debidamente ampliada. Bien, en general, la representación, salvo la ausencia de decorado en "Las bodas de Aurora".

En el primer programa jugaron los siguientes títulos, dos "ballets" de Tchaikovsky y otro de Weber, de lograda popularidad y aptos para el lucimiento de conjunto e individualidades: «El lago de los cisnes» —en la versión breve—, «La princesa Aurora» y «El espectro de la rosa». Un estreno: «Doña Inés de Castro», y la actuación especial de los bailarines invitados —la Kovach y Rabovsky— en un «Paso a dos» de Perejleslav sobre pentagramas de Morencio. Fue éste el momento de mayor éxito de la jornada. Ya es conocida la valía de esta pareja, que Madrid aplaudió hace un par de años, cuando nos visitaron como invitados del «London Festival». Sus grandes medios técnicos, la gracia y expresividad de ella, la agilidad y vigor de él, la exactitud rítmica y de movimientos, hacen de Nora Kovach y Rabovsky la gran atracción virtuosista de las sesiones en que intervienen. No es de extrañar que arranquen los aplausos y los «bravos» más prontos e insistentes.

«Doña Inés de Castro», «ballet»

OPPOSITORES!

Más de 2.800 plazas para Practicantes Titulares. Instancias hasta el 14 de julio.—148 para Médicos de Casas de Socorro y Hospitales Municipales. Instancias hasta el día 5 de julio.—9 de Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 ptas. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre. 30 para Agentes Judiciales de la Administración de Justicia. Instancias hasta el 26 de junio. No se exige título.—30 para Radiotelegrafistas. Instancias del 1 al 20 de julio. Más de 25 (todas en Madrid), con 17.000 ptas. para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias hasta el 30 de junio. Se admiten señoritas. Más de 63 para Técnicos de Gobernación. Instancias hasta el 30 de mayo. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Peritos Agrícolas, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

"Instituto Editorial Reus"

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

SI NO TOLERA LA LECHE DE VACA...

NUXINA

Un alimento completo extraído de las almendras

Música El Cuarteto Instrumental de París

EN el salón de actos del Instituto «Ramiro de Maeztu», y para el Recital Cultural Nobiliario, tocó el Cuarteto Instrumental de París, que compenjan Janine Volant-Panet, violinista; Yvette Toussieux, cellista; Yanet Puech, flautista, y François Petit, pianista.

Del vario programa, en el que figuraban obras de Gaultier, Vivaldi, Schmitt, Demuth, Telemann y Duo Vital, escuchamos obras de los tres últimos autores. El conjunto instrumental consigue versiones realmente decorosas, dentro de una finura de estilo, que, aun atractiva, no hace de la agropación, hoy por hoy, algo modelo en su género.

Del «Trio», del compositor español, interpretaron solamente dos tiempos, consta que resta rigor y seriedad al empeño. Hay que decir que el «Andantino» y el «Vivo», de Duo Vital, nos lo ofrecieron en traducción amorosa y de fuerza expresiva. Las dos páginas, muy claras de líneas, con resonancias populares, son bellas de proporciones, están bien escritas y nos hablan de una sensibilidad que las anima, de músico sincero y con tendencia a lo emocional. Fueron muy aplaudidos.

E. F.

Discos Los "Preludios", de Debussy, por Giesecking

LA "SINFONIA ITALIANA", DE MOZART

C. DEBUSSY: «Preludios» (primero y segundo libros). — Walter Giesecking. — Dos discos de 30 centímetros, 33 rev. «La Voz de su Amo», LALP 247-248.

HE aquí una grabación íntegra de los «Preludios» debussyanos, que, por la importancia de la obra y la personalidad del intérprete, viene a convertirse en un documento fundamental no sólo para el aficionado, sino para el estudioso y el intérprete. En él se insistió sobre el papel que desempeñan en la historia de la música moderna las



Giesecking

24 pequeñas y perfectas páginas del compositor del impresionismo. Como el ciclo de «El clave bien atemperado», de J. S. Bach para el XVIII, y los estudios de Chopin para el XIX, los dos cuadernos debussyanos resultan imprescindibles para adentrarse en la estética que inaugura el siglo XX, y, lo que, desde cierto punto de vista, es más importante, para abordar todo un costado de técnica pianística, tal como hoy se entiende. Ese «hoy» está precisamente definido, sim-

bolizado, por la personalidad de Giesecking, el catedrático que desde la faja del Sarre parece dictar normas a un lado y a otro para el entendimiento de lo francés y lo germano. Así, Giesecking —que este año ofrecerá dos recitales en el festival granadino—, un día «rombió» por su Debussy, lo era al siguiente por su Bach, y al otro por su Beethoven o su Schumann.

Toda la técnica de la pianificación, de la dosificación de sonoridades para conseguir ese mundo vario, blando, muelle y sugerente del piano impresionista, encarnada en el dominio de Walter Giesecking, ha pasado al disco con absoluta perfección en el registro que comentamos. El piano-atmósfera, el piano vivo, resallante de mil colores; el piano de los violentos contrastes, está, puede estar ya a la mano del interesado, con el simple esfuerzo de alcanzar de la estantería un álbum de dos microsuros. Vivimos demasiado inmersos, acaso, en la realidad discográfica que domina nuestro presente para poder valorar con exactitud lo que estamos conquistando para hoy y para el futuro. Personalmente creo que grabaciones como la de Giesecking justifican mi opinión firmísima: en el mundo de la cultura ya, más aún cada día, una «biblioteca» sin el paralelo de una «discoteca» aparecerá como rodeada de una grande y vacía soledad.

El registro, perfecto de calidad y de una extraordinaria fidelidad, se adorna con una presentación muy bella, que preside el famoso retrato de Debussy, por Baschet, que se conserva en Versailles.

MOZART: «Sinfonía 32, en sol mayor, KV 318». — RICCIOTTI: «Concertino 2, en sol mayor, para violín, viola, cello y contrabajo». Orquesta de Cámara de Berlín. Director: Hans von Benda. Un disco de 25 centímetros, 33 rev. «Tel-eunken», TLE 19.005.

Este invierno, en el ciclo Mozart de la Nacional, fué la «Sinfonía» denominada «italiana» por unos, y por otros «Zaida», de las más bellas sorpresas. Su interés corre parejo con su belleza, gracia, lozanía, marcada con el inconfundible sello mozartiano de una impecable juventud. La «Sinfonía» es, en realidad, por su forma, una «obertura», y se asegura fué escrita por Mozart en la primavera de 1779 como prólogo de una pequeña ópera o «singspiel», que se conoce desde el siglo pasado con el nombre de «Zaida». De ahí que se haya querido encontrar en el juego temático de la página cierto simbolismo, cargando en la cuenta del Sultán Solimán el motivo imperativo, y en la de la esclava Zaida el femenino y suplicante. El andante central sería así breve y tierno idilio. Hoy, lejos la anécdota, la página se nos aparece perfecta de proporciones, atractiva por el encanto de los temas y la clara serenidad que la informa. El Mozart asomado a la problemática preromanticista de dotar a la música, de sentido dramático no vive aún en la «Sinfonía 32». Si, en cambio, el más perfecto de las más perfectas «serenatas».

La versión de la Orquesta de Cámara berlinesa, con su director, Hans von Benda, al frente, es sencillamente ejemplar. Se ha conseguido ese difícil toque de rigor, gracia y blandura que precisa el Mozart más puro. Y por si esto no bastase, el disco contiene un «Concertino» de Ricciotti, digno de figurar junto a los mejores de Vivaldi. La mano musical se ve en todo: desde la elección de las obras a ese enfrentamiento a Italia con la Austria que se mira en ella desde las torres de Salzburgo. Una nueva pieza que añadir a la interesante colección de la Orquesta de Cámara de Berlín, que, bajo la dirección de Von Benda, da actualidad y vida a cuanto de eterna vigencia nos legaron los mundos del barroco y el rococó.

Enrique FRANCO

La biblioteca musical de Pérez Casas, a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

HA SIDO DONADA POR LA VIUDA DEL COMPOSITOR

LA Real Academia de Bellas Artes de San Fernando acaba de enriquecer de manera extraordinaria su biblioteca con la donación hecha por la viuda del que fué gran maestro don Bartolomé Pérez Casas de la biblioteca íntegra de su esposo.

Este legado, del cual ya ha entrado en posesión la Academia, es de una importancia extraordinaria, porque se trata del afortunado constante y entusiasta de su creador durante toda su vida.

El bibliotecario de la Corporación, miembro numerario e insigne musicólogo don José Subirá, ha realizado una labor de distribución en los siguientes grupos:

OBRA ORQUESTALES Y MUSICA DE CÁMARA

Obras orquestales y de música de cámara; óperas y oratorios, obras para determinados instrumentos, producciones didácticas; historias de la música, biografías musicales, estética, folklore y revistas y un lote independiente con las obras manuscritas del generoso donante.

Entre las producciones sinfónicas en gran formato y en partitura de orquesta figuran las de Bach, Beethoven, Busch, Cools, Debussy, Falla, César Franck, Goossens, Grieg, Haendel, Haydn, Hindemith, Holst, Lully, Malipiero, Markevitch, Mendelssohn, Mozart, Pfitzner, Pizetti, Prokofiev, Purcell, Rameau, Saint-Saëns, Schubert, Schumann, Sibelius, Florent Schmitt, Richard Strauss, Stravinsky, Vivaldi, Vogel, Wagner, Weber y Zildier.

Las obras de música sinfónica y de cámara en ediciones de bolsillo alcanzan un número extraordinario, en los que además de los nombres citados se pueden añadir los de Bartók, Bruckner, Casella, Dvorak, Dukas, Egg, Clauzonnoff, Geminiani, Gluck, Honegger, Malipiero, Milhaud, Moussorgsky, Rivier, Roger-Ducasse, Schillings, Sinding, Smetana, Shostakovich, Mahler, Vaughan Williams, Volkmann y Hugo Wolf.

UN CENTENAR DE OPERAS

Se acercan al centenar las de óperas, en su mayoría para canto y piano, todas completas, de los autores Auber, Beethoven, Bellini, Berlioz, Bizet, Boieldieu, Boito, Cimarosa, Charpentier, Do-

nizetti, Gounod, Halévy, Hérold, Humperdinck, Massenet, Meyerbeer, Mozart, Moussorgsky, Ponchielli, Rimsky-Korsakoff, Rossini, Saint-Saëns, Spontini, Richard Strauss, Stravinsky, Verdi y Weber.

Merece muy especial mención Wagner por figurar en la donación sus óperas en reducción para canto y piano, y además una edición de bolsillo en partitura de voces y orquesta. A esto hay que añadir algunos oratorios clásicos y románticos.

Son muy importantes también las obras completas para determinados instrumentos, en las que además de clásicos extranjeros figuran los nacionales Albéniz, Granados, Falla y Turina.

En diversos idiomas para las enseñanzas de solfeo, piano, violín, canto gregoriano, armonía, contrapunto, fuga, composición y dirección.

HISTORIA MUSICAL

En la sección de historias de la música, las hay de tan capital interés como la «Encyclopédie de la Musique et Dictionnaire du Conservatoire», dirigida por Lavignac. Las hay de carácter general (entre sus autores, Fétis, Lavoix, Chilesotti, Woollet, Riemann, Maclair y Landormy) y de carácter monográfico (entre sus autores, Albert Schweitzer, Lavignac, Gérold, Weissmann, Vuillemoz, Bellaigue, Maurice Emmanuel, Schuré y Wanda Landowska).

BIOGRAFÍAS

De biografías musicales resaltan varias colecciones, entre ellas «Les Maitres de la Musique», de París, con 26 volúmenes; «Les Musiciens Célebres», de París, con otros doce volúmenes; «Sammlung Gosschen», de Leipzig, con siete volúmenes, y «Les Chefs d'Oeuvre de la Musique», de París, con diez volúmenes. A esto se debe agregar un gran número de biografías particulares que recaen sobre los más notables músicos de diferentes épocas, teniendo algunas autores tan eminentes como Alberto Schweitzer, Romain Rolland, Riemann, La Mara y Alfred Einstein.

ESTÉTICA Y FOLKLORE

En las publicaciones de estética figuran las de Amintore Galli, Lussy, Combarieu, Dumesnil, Em-

manuel, Pilo-Riemann, Lalo y Stravinsky.

Muy amplio también el lote de publicaciones folklóricas, tanto nacionales como extranjeras, entre ellas varios cancioneros, especialmente los de Inzenza y Ledesma.

REVISTAS

Vital y extraordinaria importancia tiene la sección de revistas. Baste señalar que merced a tan valioso donativo hoy posee la Academia la colección íntegra de la preciadísima «Revista Musical Italiana», con más de 30 volúmenes espléndidamente encuadernados; la «Revue Musicale», de París, con cerca de 300 fascículos y sus suplementos musicales; «Le Monde Musical», con otros 50 fascículos; siete volúmenes de la «S. I. M.», encuadernados; la colección completa de las revistas españolas «Revista Musical de Bilbao» (encuadrada en tres volúmenes), «Lira Española» (1915) e «Informador Musical» (1922). A esto podemos agregar «Le Guide Musical», de París, y «Le Guide Musical», de Bruselas, cada uno con medio centenar de fascículos; «Le Courier Musical», de París; «Le Tempo», de Londres; «Musicalia», de La Habana; «Le Guide du Concert», de París, con cerca de 300 fascículos; «La Semaine», de París, con unos 350 fascículos, etc., etc.

MANUSCRITOS

Por último, ha de hacerse resaltar la colección de manuscritos del maestro Pérez Casas. Se los puede clasificar en tres secciones: Primera, trabajos escolásticos, desde que se inició en el estudio de la armonía hasta que cidió el estudio de la composición. Segunda, trabajos destinados a ejercicios de oposiciones y a concursos de premios, pues todos recordamos que aquel maestro ejerció labores como director de banda y de orquesta y como catedrático de armonía. Tercera, creaciones originales, algunas tan notables como su «Cuarteto de cuerdas», las cuales serán objeto de particular examen, pues ahora nos hallamos en la fase de ordenación y catalogación de todo el donativo.

Tal es el extraordinario e importantísimo legado que ha venido a completar la riqueza de la biblioteca de la Academia de San Fernando.

VIDA SOCIAL

Enlace Toni Sterling-Delgado Mouvet



(Foto Tello.)

CON gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, adornada con flor blanca natural, tapices y luz, el matrimonio de la distinguida señorita María del Carmen Delgado Mouvet, hija del fallecido ingeniero de Caminos señor Delgado, con el doctor en Medicina don Pedro Juan Toni Sterling, siendo apadrinados por la madre de la novia, doña Ivonne Mouvet, viuda de Delgado, y por el padre del novio, don Fortunato Toni y Ruiz, director general de Seguros.

La bella desposada vestía original traje de raso natural brochado y tocado de azahar y tul. Bendijo la sagrada unión y pronunció elocuente plática el tío de los desposados don Daniel Lampreave, párroco de Nuestra Señora del Pilar.

Su Santidad ha enviado un telegrama al nuevo matrimonio y una especialísima bendición del obispo de Bilbao, señor Gurpide.

Ostentó la representación del Juzgado, el presidente de la Sala Tercera del Tribunal Supremo y presidente del Tribunal Arbitral de Seguros, don José Castello Madrid, ante quien firmaron el acta matrimonial como testigos: por la novia, su abuelo don Augusto Mouvet Detallencourt, sus tíos don Carlos y don Mauricio Mouvet Ulrich, y don Dionisio Delgado Bravo; su hermano político, don Jesús Teixeira Vacas; su primo Ignacio Ruiz Delgado, los doctores Suárez Ros y Roiz Díaz; don Teófilo Toni y don Francisco Sterling.

Por el novio, los Ministros de Hacienda, Obras Públicas y Justicia, señores Gómez de Llano, conde de Vallellano e Iturmendi, respectivamente; el Subsecretario de Hacienda, don Santiago Basanta; los doctores Cardenal y Salamanca, el subdirector de Seguros, don Augusto Castañeda; don Joaquín Arrarás y don Jesús Fernández Silva.

En los jardines del claustro fueron obsequiados los asistentes al acto con un espléndido «cocktail-lunch», servido por Garcés.

Los nuevos señores de Toni han salido de viaje para Estados Unidos.

Enlace Pérez Méndez-Redondo Picó

EN la parroquia de Santa Bárbara, bellamente adornada, ha sido bendecido por el canónigo de Valladolid don Marcelo González Martín el matrimonio de la encantadora señorita María de los Angeles Redondo Picó con el químico don José Ramón Pérez Méndez.

Apadrinados por la madre del novio, doña Julia Méndez, viuda de Pérez Lozano, y por el padre de la novia, don Hipólito Redondo Calle.

La bella desposada vestía elegante traje de encaje de Chantilly, con volantes de tul plisado, y tocado de azahar y perlas sujetando el velo de tul espuña.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos por ambos contrayentes: don Manuel Guillén, don Angel Mateo Val, don Roberto Ríoz Sanz, don José Luis Gutiérrez Semprún, don Guzmán Hernández Pérez, don Alejandro de Luis Cordero, don Luis Muñoz Alonso y los hermanos de la novia, don Emilio, don José y don Hipólito Redondo Picó.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados se trasladaron a los salones del Aero Club, donde fueron magníficamente agasajados.

La feliz pareja ha salido en viaje nupcial para Barcelona e islas Baleares.

Enlace Gallego Domínguez-Pérez García



(Foto Podadera.)

A última hora de la mañana de ayer se ha celebrado, en la capilla de la Milagrosa, magníficamente adornada de flor natural, tapices y luz, el matrimonio de la encantadora señorita Lucrecia Pérez García con el químico de Standard Eléctrica don Modesto Gallego Domínguez.

La simpática desposada, que vestía elegante traje de encaje, con tocado de azahar y perlas sujetando el velo de tul, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha Nupcial», del brazo de su hermano político y padrino de boda, el industrial don Antonio González García; seguía el novio, que daba el suyo a su madre y madrina de boda, doña Carmen Domínguez de Gallego. Bendijo la sagrada unión y pronunció sentida y emotiva plática el reverendo padre Ismael Albendea Montalvo (C. M.). Fueron portadores de

las arras y anillos los encantadores niños, sobrinos de la desposada, Mari Tere y Miguel Angel Pérez.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, por la novia, don Carlos Salazar Alonso, director del B. H. A.; don Antonio Lucena, teniente coronel de Aviación; don José Sosa Caro, don Marcelo Pascual y don Alberto Gallego; por el novio, su padre, don Alberto Gallego la Rosa, don Jesús Lobera Sáiz Pardo; su tío, don Antonio Resina, y su hermano, don Francisco Gallego Domínguez.

Los numerosos invitados se trasladaron a los salones del hotel Victoria, donde fueron obsequiados con un espléndido lunch.

El nuevo matrimonio ha salido en viaje nupcial para Zaragoza y diversas capitales de España.

Grave atropello en la glorieta Elíptica

UNA MUJER SUFRIÓ LA AMPUTACION TRAUMATICA DE UNA PIERNA

A las dos de la tarde de ayer, Mariano Checa Monedero, de treinta y dos años, domiciliado en Delicias, 20, sexto, primero, conducía el camión-grúa de su propiedad M-87802; al llegar a la glorieta Elíptica, donde se cruza la carretera de Toledo con la nueva autopista de este nombre, el conductor vió a una mujer que se encontraba en el centro de la calzada; le avisó son el claxon repetidas veces, y cuando se encontró a su altura y ya había pasado la parte delantera del vehículo oyó gritos y paró inmediatamente. La mujer se hallaba en tierra con graves lesiones en una pierna. Inmediatamente le prestó auxilio y en un taxi la condujo al Hospital Provincial, donde el médico de guardia le apreció la amputación traumática de la pierna derecha, fuerte «shock» traumático y obnubilidad. Pronóstico, grave. Inmediatamente fué sometida a una intervención quirúrgica, terminada la cual quedó en una cama del departamento de urgencia del citado centro sanitario. Se llama la víctima Juana González García, casada, domiciliada en Carabanchel, calle Alegría, número 11. Por su estado de gravedad no pudo prestar declaración ante la autoridad judicial, que se constituyó en el Hospital Provincial.

Motoristas víctimas del viento.

Antonio Membrive Prada, de veintiocho años, domiciliado en Puebla, 16, y Antonio Núñez García, de veinte años, con el mismo domicilio, regresaban ayer de Aravaca en una moto y al llegar a las proximidades de Puerta de Hierro las nubes de arena que levantaba el fuerte viento cegaron al primero, que conducía la moto, y ésta se salió de la carretera, volcando. En el accidente el conductor resultó con diversas lesiones. Fué curado en la Casa de Socorro de la Universidad. Pronóstico reservado.

Choca un camión y un turismo.

En el kilómetro 6,600 de la carretera de Extremadura, en el cruce con la de Aravaca, chocaron ayer, a las tres y media de la tarde, el camión matrícula verde M-3926, que conducía su propietario, don Víctor Pastor Pascual, domiciliado en Gaztambide, 27, y el coche matrícula de Santander 8284, conducido por Vicente Riancho Salcines, de veintiséis

años, y en el que viajaba el propietario del vehículo, don Mariano Moro Carnicero, de sesenta y un años, domiciliado en la capital montañesa, en la avenida de la Reina Victoria, 49. En la colisión resultaron lesionados los dos ocupantes del turismo, que fueron curados en la Casa de Socorro de Palacio (sucursal) de lesiones de carácter leve. La Guardia Civil de Campamento practicó las diligencias oportunas.

Una mujer muerta por el tren en la estación del Norte

En la mañana de ayer un tren de cercanías arrolló, matándola en el acto, a una mujer como de unos cincuenta años. El Juzgado de guardia, que correspondía ayer al número 7, se constituyó en el lugar del accidente y dispuso el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense. No pudo ser identificada porque carecía de documentos. La autoridad judicial sólo encontró en el cadáver un billete de ferrocarril de Madrid a San Rafael expedido con fecha de ayer.

A última hora de la tarde varios familiares la identificaron en el depósito del Instituto Anatómico Forense. Se llamaba María Callada Díez, de cuarenta y nueve años de edad, casada, con domicilio en la calle de Enrique Velasco, 24, del Puente de Vallecas. Salió de su domicilio a las ocho de la mañana de ayer y no se tuvieron noticias de ella. Su marido y hermanos, inquietos por la tardanza en volver al domicilio, realizaron diversas gestiones en Comisarias de Policía y Casas de Socorro, sin resultado alguno. Por último se dirigieron al Instituto Anatómico Forense, donde, como queda dicho, identificaron el cadáver.

Según parece, la finada no padecía ningún trastorno mental ni había sufrido contrariedades que hicieran presumir un suicidio. Por otra parte, el hecho de haber tomado billete para San Rafael desarta también esa sospecha. La víctima y su familia son oriundos de Segovia y acostumbraban a pasar la época veraniega en pueblos de aquella provincia.

Diez muertos y veintiocho heridos al volcar una camioneta en Huelva

HUELVA. — En el kilómetro 14 de la carretera de Campofrío a La Granada de Riotinto volcó una camioneta ocupada por numerosos vecinos de la localidad, primeramente citada.

En el accidente resultaron muertas nueve personas y heridas veintiocho.

Fallece otra de las víctimas

RIOTINTO.—Se van conociendo detalles del accidente ocurrido alrededor de las cinco y media de la tarde en el kilómetro 14 de la carretera de Campofrío a la Granada de Riotinto.

Según los primeros datos, en una camioneta descubierta se dirigían para asistir a una boda en la citada aldea, alrededor de 45 personas, apiladas y en pie sobre el vehículo, que, a buena marcha, entró en una pendiente, según declaración del chófer, que resultó ileso por preservar del golpe la cabina cuando se le quedó en punto muerto, sin poder hacerse con el vehículo, que, sobrecargado, volcó en la cuneta y un pequeño terraplén, recibiendo sus ocupantes heridas casi todos ellos en la cabeza, por lo que nueve resultaron muertos en el acto y los demás heridos, en su mayoría de gravedad.

Al tenerse noticia del accidente en Riotinto, el director del Hospital de la Compañía Española de Minas de Riotinto, doctor don Narciso Puerta, destacó varias ambulancias.

La Guardia Civil ya se encontraba en el lugar del suceso, prestando auxilio y colaborando en los trabajos humanitarios.

Las ambulancias realizaron repetidos viajes para trasladar a las víctimas al hospital y otros para la conducción de los cadáveres al depósito.

A poco de ingresar dejó de existir Enrique Núñez Núñez, 10 que eleva a diez el número de muertos en este accidente, hasta el momento, ya que dadas las heridas que padecen algunas de las víctimas se teme que ocurran otros fallecimientos.

El total de los heridos suman 20 graves, cinco menos graves y cuatro de pronóstico reservado. (Mencheta.)

"ULTRAFIJOS"

Anaranjados, Rosas, Cerales

EL LAPIZ DE LABIOS

fijo, fijo, fijo...

Ultrafijo

PLAZOS Y CONTADO
RELOJES SUIZOS
DE LAS MEJORES MARCAS
LOS MEJORES PRECIOS
DESDE 33 PTAS
MENSUALES
15 AÑOS DE GARANTIA
ENVIOS POR CORREO
PIDA CATALOGO GRATIS
GARPA
APARTADO 10049 MADRID
FALTAN REPRESENTANTES
SOLVENTES EN ALGUNOS
PUEBLOS

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

No apreciamos apenas diferencia en esta jornada, en relación con la anterior. Sigue el mercado un tanto blando. Como siempre sucede, al ser miércoles, la intensidad del negocio ha cedido, como cede todas las semanas. Se ha seguido marcando una inclinación a vender, que continúa afectando a los cambios; pero pudiera suceder que esta misma tendencia a la reducción de los precios, en esta sesión del miércoles no tenga tanta generalización como en la del martes, porque, por ejemplo, en los principales valores de arbitraje se nota algo menos de inclinación a los descensos, apreciándose igualmente en algún sector, en el bancario algo más de resistencia a la caída. Todo parece indicar, sin embargo, que en el equilibrio de las contrapartidas moderadamente, suavemente, sin ninguna manifestación presionante, se va modificando la posición, que es más vendedora, y que se presenta con algo más de insistencia.

Efectivamente, en el departamento bancario se ha modificado algo, y a mejor, la tendencia del día anterior, pues, por lo menos, son generales las repeticiones de cursos, con las únicas excepciones de Crédito Industrial, en lo malo, pues le ha tocado bajar algo en el día, y del Banco Hipotecario en lo bueno, pues con su ampliación de capital en la mano se presenta con nueve duros de mejora, modificando hasta el 530 por 100 la posición, 523 contra 526, que era el tanteo de estos días pasados.

Sigue en los valores eléctricos el reajuste de cambio, manifestado también suavemente, sin ninguna aparatosisidad, pero sin que los valores de primera línea consigan cortar la baja, porque la Hi-

droeléctrica Española siguió cediendo de nuevo ayer un par de duros, cerrando a 357-353 en Bilbao, y el Iberduero también, pero en proporción mayor, cuatro duros, cerrando a 323-319 en Bilbao. Igualmente en los cupones se veía que el elemento vendedor seguía presionando, con sacrificio de seis pesetas en el cambio precedente, al cerrar a 280 pesetas —Bilbao, 277—. Algunos valores habían bajado tanto estos días anteriores, que han dado lugar a que salgan compradores, mejorando sus precios, por esta causa, Leonas y Sil. Sevillana pierde algún terreno, pero la U. E. Madrileña continúa sosteniendo sus precios precedentes, con un ejemplo de continuada firmeza, que no tiene apenas ejemplos en este departamento. Nansa, con sus trece duros de reposición, a 179, se sale de la línea en el mercado.

Los valores inmobiliarios, que estos días pasados se habían agitado tanto consiguiendo plusvalías fuertes, ayer bajaban, caso de Carmen, otros seis enteros, quedando a 92. Cantabria paraba su movimiento alcista y aun cedía algo, de 182 a 180, no obstante, darse el caso de que las noticias optimistas para la Sociedad se vienen confirmando. En el resto del corro son muchos más los valores que cotizan por bajo de la jornada anterior que los que consiguen mejorar sus precios precedentes.

Puede que en los valores de primer plan del corro de arbitraje haya en esta jornada algo más de firmeza o, por lo menos, se note menos la presión vendedora, pues se da repetición de cursos en Rif y en Petróleos, mejora de posiciones en Ponferrada, a 740, y en Felguera, a 450, mientras en Explosivos había rebaja de un par de duros, a 419. En los demás valores, y son muchos salvo dos o tres casos, la línea era de caída, sin excluir a la Telefónica, que pierde su 339, para caer a 336,50—Bilbao, 335—, siendo más exagerada la manifestación de baja especulativa en Auxiliar de F. C., que a 535 perdía hasta quince duros, a nuestra manera de ver, sin motivo para tanto. En los valores de la industria pesada era bastante general el abandono de posiciones con sacrificio en los cambios, siguiendo también esta línea las industrias textiles. Unquinesa exageró un poco estas ventas, cediendo hasta seis duros, a 260, en las acciones, con pérdida de dos pesetas en los cupones, que bajaban a 231.

BOLSA DE BARCELONA.—Negocio reducido, con tendencia descendente, siendo generales, pero reducidas, las pérdidas.

BOLSA DE BILBAO.—Sesión desapacible, de escasas operaciones, con público indeciso y cambios en declive.

Banco Popular Español

De conformidad con el artículo 6.º de los Estatutos sociales, el Consejo de Administración ha acordado solicitar el pago del 25 por 100 del capital no desembolsado más la parte de prima correspondiente (trescientas doce pesetas con cincuenta céntimos en total por acción), a tenor de las condiciones en que fué aprobada la emisión de las acciones numeradas del 220.001 al 280.000.

Dicho dividendo habrá de hacerse efectivo desde el día 1 al 30 del próximo mes de junio en todas las Oficinas de nuestro Banco, mediante presentación de los extractos de inscripción, o en su defecto, de los boletines provisionales correspondientes, para estampar en los mismos el cajetín justificativo del pago.

El capital desembolsado de este segundo dividendo pasivo participará en los beneficios a partir del 1.º de julio de 1956.

Madrid, 30 de mayo de 1956.—El Presidente del Consejo de Administración, Félix Millet Maristany.

La Junta de Pesquerías Españolas de Bacalao (PEBSA)

Se ha celebrado en Madrid, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, la Junta de esta Empresa, que en estos momentos tiene en explotación ocho buques y para 1956 habrá incorporado otros cuatro. Dió cuenta, también, de la factoría bacaladera que se va a construir en La Coruña en el plazo mínimo posible, proyectada para una flota de 12 bacaladeros, habiéndose comenzado las obras recientemente. Expuso los detalles técnicos de la factoría, y dijo que se habían adquirido de una importante casa extranjera especialista en la materia unas modernas patentes para aplicar al secado, con las que se economiza tiempo y jornales en el proceso de industrialización del pescado.

Dió cuenta de que en la venta de los productos de la flota, una vez superadas las dificultades surgidas a mediados de 1952 como consecuencia de la inmovilización de que fué objeto el bacalao, el mercado había entrado ya en una fase de normalidad, realizándose las ventas sin grandes dificultades, pero sin haber podido todavía alcanzar los precios a los que los distintos tamaños se vendieron en 1951.

El Presidente destacó el aumento de la producción nacional de bacalao, diciendo que al haberse llegado a una producción que este año tocará las 45.000 toneladas, contra un consumo de 60.000 toneladas, el Gobierno habrá de procurar modular con cuidado las importaciones para no producir daño a la industria bacaladera nacional, que tanta importancia ha llegado a tomar. Cuanto a los resultados del ejercicio indicó que habían sido superiores a los del anterior, permitiendo aumentar el dividendo en un 1 por 100, después de atender ampliamente las amortizaciones. Sobre el ejercicio de 1956 indicó que su marcha, hasta ahora, presentaba mejores perspectivas que el anterior.

Universitario: Para velar por la continuidad de tus estudios, el Seguro Escolar te protege contra las consecuencias que puedan derivarse de un accidente. Acude a la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	81,75	82,—	+ 0,25
4 % Ext. ...	101,75	101,75	=
A. 1908 4 % ...	92,—	92,—	=
3 % 1928 s/l... ..	87,—	87,25	+ 0,25
4 % en s/l... ..	100,—	100,—	=
4 % nov s/l... ..	99,—	99,—	=
Am 3,50 % ...	91,75	91,75	=
Tros 3 % AB... ..	100,90	»	»
Peseros 3 % ...	100,30	»	»
Idem Nov ...	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	85,—	85,50	+ 0,50
» 1918 ...	85,—	»	»
Mejoras U. ...	81,50	»	»
Subsuelo ...	89,50	»	»
Vs 1929 ...	72,—	72,—	=
» 1931 Int. ...	78,—	78,—	=
» 1931 Ext. ...	78,—	78,—	=
» 1941 ...	72,50	72,50	=
» 1946 ...	78,—	78,—	=

OTROS FONDOS

I. N. Colon ...	94,50	94,50	=
Hidr. Ebro 6 % ...	95,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	99,—	99,—	=
Renfe ...	96,—	96,—	=
Tánger-Fez ...	72,25	72,—	- 0,25
Marruecos 5 % ...	60,—	»	»
Em. Majzen ...	92,75	92,75	=
Em. Austriaco ...	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,—	98,—	=
» 4 % ...	83,50	83,50	=
» 4,50 A % ...	81,75	81,75	=
» 4,50 B % ...	80,50	80,50	=
» 4,50 C % ...	84,—	»	»
» 4,50 exent. ...	103,—	»	»
» 5 % exent. ...	108,—	»	»
C. L. 4 % in. ...	96,75	97,—	+ 0,25
» 4 % lot. ...	100,—	100,—	=

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	98,50	98,50	=
Chade 6 % ...	101,50	»	»
» 5,50 ...	101,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	83,50	83,50	=
S. Nan. 6 % ...	77,50	»	»
C. Española ...	89,25	»	»
F. Mieres ...	91,—	»	»
B. Camp. 49 ...	94,—	94,50	+ 0,50
Explosivos ...	98,50	98,50	=
Hornos ...	98,—	»	»
Telefónica ...	93,50	93,50	=
Peñarroya ...	92,—	92,—	=

ACCIONES:

Bancos			
España ...	810,—	810,—	=
Exterior ...	550,—	550,—	=
Id. nuev. ...	2.100,—	»	»
Hipotecario ...	523,—	530,—	+ 7,—
Crédit. Local ...	218,—	»	»
Esp. Crédito ...	862,—	862,—	=
Hisp. Am. ...	704,—	»	»
Central ...	659,—	659,—	=
Rural-Mediterráneo ...	300,—	300,—	=
Cr. Ind. ...	212,—	209,—	- 3,—
Ibérico ...	670,—	670,—	=
Lóp. Quesada ...	640,—	»	»
Mer. Ind. ...	407,—	»	»
Popular E. ...	500,—	500,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	337,—	»	»
Gijón ...	400,—	»	»
Herrero ...	425,—	»	»

ALIMENTACION

Agulla ...	585,—	585,—	=
Azucarera ...	165,—	165,—	=
Id. Madrid ...	115,—	»	»
Ebro ...	118,—	»	»

CEMENTOS

Fin. Minera ...	410,—	»	»
P. Valderrivas ...	415,—	415,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa ...	115,—	»	»
L. Valderrivas ...	358,—	»	»
Hidrociivil ...	157,—	154,—	- 3,—
O. Gl. Esp. ...	119,—	119,—	=
Dragados ...	257,—	255,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

Langreo ...	286,—	290,—	+ 4,—
U. E. M. ...	223,—	223,—	=
Id. nuevas ...	217,—	216,—	- 1,—
Cooperativas ...	163,—	»	»
Hid. Española ...	359,—	357,—	- 2,—
Id. nuevas ...	308,—	»	»
Chorro ...	164,—	162,—	- 2,—
S. del Nansa ...	166,—	179,—	+ 13,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	174,50	173,—	- 1,50
Id. nuevas ...	175,—	»	»
Iberduero ord. ...	327,—	323,—	- 4,—
Duero 6 % ...	318,—	314,—	- 4,—
C. E. A. ...	72,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	339,—	336,50	- 2,50
Fenosa ...	291,—	291,—	=
E. Leonesas ...	267,—	262,—	- 5,—
Ele. Viesgo ...	258,—	258,—	=
E. R. Zarag. ...	155,—	157,—	+ 2,—
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	238,—	236,—	- 2,—
Id. nuevas ...	253,—	»	»
Moncabril ...	172,—	170,—	- 2,—
S. del Sil ...	310,—	312,—	+ 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	103,—	104,—	+ 1,—
Aspe ...	35,—	35,—	=
Asturiana ...	71,—	»	»
Bami ...	108,—	107,—	- 1,—
Caisa ...	16,—	»	»
Cantabria ...	182,—	180,—	- 2,—
Centro ...	150,—	»	»
Ceisa ...	110,—	»	»
C. Hispánico ...	27,—	28,—	+ 1,—
El Carmen ...	98,—	92,—	- 6,—
Fisa ...	190,—	182,—	- 8,—
Hispana ...	97,—	95,—	- 2,—
Layetana ...	40,—	50,—	+ 10,—
Metropolitana ...	197,—	195,—	- 2,—
Id. nuevas ...	181,—	»	»
Rubán ...	128,—	»	»
Urbis ...	214,—	215,—	+ 1,—
Vacesa ...	120,—	119,—	- 1,—
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	615,—	615,—	=
Urvacesa ...	138,—	»	»
Vallehermoso ...	420,—	»	»

METALURGICAS

Hornos ...	316,50	316,—	- 0,50
Id. nuevas ...	1.250,—	1.250,—	=
Auxiliar F. C. ...	550,—	535,—	- 15,—
Bnet y Nav. ...	120,—	120,—	=
Com. Hierros ...	317,—	»	»
C. Metalicas ord. ...	208,—	»	»
» oref. ...	210,—	»	»
Ac. Tudor ...	625,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	234,—	230,—	- 4,—
M. M. Madrileñas ...	243,—	241,—	- 2,—
Material y Cons. ...	232,—	228,—	- 4,—

MINERAS

Rif ...	554,—	554,—	=
Ponferrada ...	737,—	740,—	+ 3,—
Felguera ...	448,—	450,—	+ 2,—
Almagrera ...	60,—	»	»
Centenillo ...	125,—	»	»
Guindos ...	327,—	328,—	+ 1,—

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	170,—	175,—	+ 5,—
E. I. Aragonesas ...	260,—	257,—	- 3,—
Explosivos ...	421,—	419,—	- 2,—
H. Nitro ...	190,—	186,—	- 4,—
I. Q. Canarias ...	448,—	»	»
Llofar pref. ...	30,—	»	»
Gal ...	420,—	420,—	=
Petróleos ...	703,—	703,—	=
P. Q. Sint. ...	250,—	250,—	=
Unquinesa ...	268,—	262,—	- 6,—
Resinera ...	148,—	148,—	=

SEGUROS

Hermes ...	490,—	490,—	=
La Estrella ...	376,—	»	»
U. Fénix ...	4.500,—	4.475,—	- 25,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	200,—	200,—	=
Insa ...	144,—	142,—	- 2,—
Vamosa ...	125,—	»	»

VARIAS

Campsa ...	226,—	222,—	- 4,—
A. Tabacos ...	94,—	»	»
Tabacalera ...	188,—	187,—	- 1,—
C. N. Almadra ...	505,—	»	»
Naval ord. ...	280,—	277,—	- 3,—
Id. Pref. ...	280,—	275,—	- 5,—
N. Aznar ...	2.350,—	»	»
Pebsa ...	113,—	115,—	+ 2,—
Transmediterránea ...	247,—	246,50	- 0,50
U. N. Levante ...	200,—	198,—	- 2,—
Papelera Española ...	620,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	240,—	243,—	+ 3,—
Metro Mad. ...	190,50	190,50	=
Snace ...	397,—	395,—	- 2,—
Pefasa ...	285,—	284,—	- 1,—

DEPORTES

En Madrid y Barcelona comienza hoy el Campeonato de España de baloncesto de Primera División

La brillante temporada baloncestista camina a su fin. Hoy dará comienzo en Madrid y Barcelona el Campeonato de España de Primera División, Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

En Madrid se juegan dos de los cuatro grupos que comprende esta primera fase, grupos que son capitaneados por el Real Madrid y el Estudiantes.

Con los actuales campeones de Castilla jugarán el Español, de Barcelona; el Aguila, de Valladolid, y el Aguila de Bilbao, mientras que en el grupo del Estudiantes lo harán la Bazán, de El Ferrol, y el Covadonga, de Gijón, clasificándose los vencedores de cada uno de ellos para las semifinales de la Copa.

Fácil es comprender para los aficionados que el Madrid no cuenta con más enemigo que el Español de Barcelona, tercer clasificado del Campeonato de Cataluña, pues por muchos progresos que hayan podido realizar vascos, catalanes y bilbaínos, todavía les debe faltar mucho para ponerse al nivel de los madrileños. Por lo tanto, su partido de hoy con el Aguila, de Valladolid, y el de mañana con el Aguila, de Bilbao, pueden ser considerados como de mero trámite, quedando todo pendiente de su encuentro con el conjunto españolista.

Mentiríamos si no afirmáramos que esperamos la clasificación del Madrid para las semifinales, pues aunque el Español es un excelente equipo, con grandes jugadores en sus filas, los madrileños se encuentran en buen momento y tienen a su favor la ventaja de jugar en su cancha del Fiesta Alegre, donde se desenvuelven generalmente a la perfección.

Sobre el papel el Estudiantes tiene el camino más fácil, aunque el conjunto estudiantil siempre llega a estas alturas del Campeonato de España un tanto cansado y fuera de forma. Aun así debe ganar hoy al Covadonga y el sábado, a la Bazán, ya que indiscutiblemente es algo superior a los ferrolanos y coatarán, además, con el aliento de sus entusiastas partidarios.

M. B.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY SE DISPUTA EL PREMIO DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

DIEZ PRODUCTOS NACIONALES SALDRAN A DISPUTARLO

El Premio de Su Excelencia el Generalísimo (50.000 pesetas, 2.200 metros), como es ya tradicional en esta prueba, se presenta interesantísimo, pues aunque parece ser que «Whirly» (58 kilos) es el que más preferencia tiene, se le enfrentan, entre otros, elementos como «Norsmil», «Marca», «Aurrerá» e incluso su compañera de cuadra, «Pusiya», a la que se le han asignado los primeros colores. Para «Pinky», que está teniendo actuaciones muy buenas en el año, se nos antojan muchos los 62 kilos que tendrá que soportar, concediendo peso en gran cantidad a sus rivales. Desde luego, es «Whirly» el

Young Martín revalidó anoche su título de campeón de Europa de los moscas al vencer por puntos al aspirante Guy Schatt

Que el combate Young Martín-Guy Schatt, voladero para el título de campeón de Europa de los pesos moscas había despertado mucho interés entre los aficionados madrileños lo demuestra la gran entrada que registró ayer la plaza de toros de las Ventas, pese a que la noche era de las menos indicadas para pasarla al aire libre.

Nuestro pequeño campeón de Europa revalidó anoche su título al vencer al aspirante, el francés Guy Schatt, por buen margen de puntos; pero su combate no terminó de agradar a sus muchos admiradores.

Desde luego, el triunfo de Young Martín fue por completo indiscutible, ya que se adjudicó con claridad nada menos que doce de los quince asaltos que comprendía el

combate, siendo nulos otros dos y uno favorable al gallo.

Pero, pese a esto, Young Martín no convenció. Se empleó con demasiadas precauciones ante un enemigo no grandemente peligroso; claro que quizá lo hiciera por el recuerdo de lo que le sucedió en este mismo local hace algunos años.

En varios momentos de la pelea, principalmente en los asaltos noveno y décimo, Young Martín quizá hubiera podido lograr una decisión más rápida; pero cuando tenía al francés casi a su merced cesaba en sus ataques y permitía que su adversario se repusiera.

El francés Guy Schatt no dio la sensación de ser un boxeador de talla como para aspirar al título europeo. Se movió en el ring con soltura y se cubrió con acierto, pero en cambio dio la sensación de carecer de pegada y decisión, y las irregularidades que cometió fueron numerosas.

Al terminar el combate, Young Martín fue cariñosamente aplaudido, pues sin hacer una pelea brillante, y pese a emplearse con demasiadas precauciones, ganó con claridad.

LOS RESTANTES COMBATES DE LA VELADA

Tras de las cuatro primeras peleas del encuentro de aficionados España-Suiza, se celebró el combate entre Ciclón Silva y el francés Gasperi.

Ciclón Silva se empleó con su característica movilidad y entusiasmo y dominó a su rival en los primeros asaltos. Después el francés reaccionó y tocó con precisión varias veces al español, que en el último asalto se vio en dificultad, pero el toque final del gong le salvó quizá de un tropiezo. Como los puntos que Ciclón Silva había acumulado al principio eran muchos, se le dio la victoria con toda justicia.

En el segundo combate, Cárdenas dominó totalmente al francés Bernard, que se libró quizá de un fuera de combate gracias a su manera de agarrarse y a la poca precisión de su rival.

El último combate de la velada corrió a cargo de Manolo García y el gallo Pierson. Fue el mejor y más espectacular de todos, pues García salió en tromba y con rápidas y precisas series castigó duramente a Pierson, el cual se vio obligado a abandonar cuando iba a comenzar el sexto asalto.

BENEDICTO

RESULTADOS TECNICOS

Primer combate (ocho asaltos de tres minutos): Ciclón Silva (51,700 kilos) gana por puntos a Gasperi (52,300).

Segundo combate (ocho asaltos de tres minutos): Cárdenas (54,700 kilos) vence por puntos a Bernard (55,900 kilos).

Tercer combate (quince asaltos de tres minutos; Campeonato de Europa del peso mosca): Young Martín (50,800 kilos) vence por puntos a Guy Schatt (50,800).

Cuarto combate (diez asaltos de tres minutos): Manolo García (kilos 58,500) vence por abandono en el sexto asalto a Pierson (57,800).

ESPAÑA GANO A SUIZA EN EL ENCUENTRO DE BOXEO AFICIONADOS

En la plaza de toros de las Ventas se celebró el encuentro entre los equipos nacionales de aficionados de España y Suiza.

Los resultados de los combates fueron éstos:

Peso gallo: Hernández (España)-Widmer (Suiza). Ganó Hernández por puntos.

Peso pluma: Del Río (España)-

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

ATLETISMO: A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, última reunión de los Campeonatos provinciales del Frente de Juventudes.

BALONCESTO: En el frontón Fiesta Alegre, partidos de la primera jornada de la fase previa del Campeonato de España de Primera División: A las siete y media, Estudiantes-Covadonga; a las ocho y media, Real Madrid-Aguilas de Valladolid; a las nueve y media, Español-Aguilas de Bilbao.

BEISBOL: En el campo de Vallecas, partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las tres, Real Madrid-Hispania; a las cinco y media, Piratas-Acero.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cinco, en el hipódromo de La Zarzuela, XIV reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio del Generalísimo.

FUTBOL: A las cinco y media, en el Estadio Bernabéu, partido internacional entre el Real Madrid y el Vasco de Gama, en homenaje a Molowny.

NATACION: A las siete y media, en la piscina municipal de la Casa de Campo, segunda jornada del Gran Premio Internacional de Madrid.

TRACTORES

REMOLQUES Y MATERIAL AGRICOLA DE TODAS CLASES

Más de 400 modelos diferentes

ENTREGAS INMEDIATAS

Finanzauto S.A.

Y EN SUS 29 SUCURSALES

30 PLAZAS SIN TITULO

de Agentes Judiciales, con sueldo de 14.000 a 20.000 pesetas, 21-45 años. Programa sencillísimo. Escritura al dictado, cuatro reglas y 14 Temas. Instancias hasta el 4 de julio. Nuevas Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado microfono: Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas al mes. Taquigrafía. Cultura general, Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Inglés por profesor nativo. Pida plan de estudios, que regalamos.

Próximas oposiciones: Banca privada y Policía Armada. Pida programas gratuitos con modelo de instancia.

Diríjase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57), Metro Tribunal. Teléfonos: 21 94 14, 21 07 17 y 22 67 60, MADRID

LOS TIROLESES, S. A.



MAICES U HIBRIDOS INAGRISA

ANTONIO MAURA, 10 - MADRID - TEL. 31 44 85.

AVISO

Compañía Trasmediterránea, S. A. SERVICIO RAPIDO BARCELONA-CADIZ-CANARIAS

Este servicio, a partir de la salida del viernes día 1.º de junio, a las 2 horas, de Las Palmas (buque «ERNESTO ANASTASIO»), y de la salida de Barcelona el sábado 2 de junio (buque «CIUDAD DE CADIZ»), se prestará con el siguiente itinerario:

BARCELONA	...	Sábado, 22 horas
CADIZ	...	Lunes, 18 horas
TENERIFE (o Las Palmas)	...	Miércoles, 12 horas
LAS PALMAS (o Tenerife)	...	Jueves, 7 horas
TENERIFE (o Las Palmas)	...	Viernes, 7 horas
MALAGA	...	Lunes, 8 horas
BARCELONA	...	Martes, 18 horas
	...	Jueves, 2 horas
	...	Viernes, 2 horas
	...	Viernes, 24 horas
	...	Lunes, 12 horas

PISCINA FLORIDA
(AGUA DE LOZOYA)
SABADO PROXIMO
INAUGURACION

ARCHIBALD

DEPORTES

Hoy, en Las Corts, se enfrentan las selecciones B de España y Alemania

LOS DIRECTIVOS DEL EQUIPO GERMANO TEMEN LA VELOCIDAD DEL ATAQUE ESPAÑOL

No hay gran expectación en Barcelona ante el partido que esta tarde jugarán en el campo de Las Corts las selecciones «B» de España y Alemania. A fuer de sinceros, hemos de reconocer que, en general este partido se espera en toda España con bastante tranquilidad. Su organización un tanto extemporánea, el desconocimiento de la exacta valía del equipo germano y la excesiva juventud de sus componentes; lo convencional del sistema seguido por el seleccionador español para la confección de nuestro once representativo, son circunstancias que explican más que suficientemente la falta de vibración entre los aficionados respecto a este encuentro.

Lo cual no quita para que el deseo natural sea el de una victoria indiscutible. Y aquí está el detalle que puede resultar desconsolador a fin de cuentas, porque si el triunfo no cuaja en un tanteo rotundo, es probable que la afición futbolística se sienta defraudada una vez más. Lo que sería bastante triste en víspera del otro partido que el primer equipo español ha de jugar el domingo en Lisboa.

Pero no carguemos de antemano nuestro comentario de tintas negras. Ya que el calendario —previsto e imprevisto— de partidos internacionales en la temporada que está terminando ha sido tan enclenque y hasta ahora de resultados tan poco halagüeños, espémos —con optimismo digno de mejor causa— que se produzca hoy en Las Corts un resultado que, al menos, no dé nuevo motivo de disgusto.

Vamos a dejar ahora la discusión sobre el acierto o desacierto de nuestra selección «B». En general, aunque haya otros nombres cuya presencia pudiera reclamarse por aficionados de distintas latitudes, hay que reconocer que los once jugadores cuya alineación se anuncia tienen individualmente justificado su llamamiento. Sin entrar en más disquisiciones, inútiles ya faltando escasas horas para el partido, puede esperarse un tanteo

considerable si se tiene en cuenta la eficacia de cada uno de los componentes del ataque. Respecto a la potencialidad de las líneas defensivas es mejor no acordarse del abultado «score» que en ambas porterías se produjo el domingo entre el Español y el Barcelona con defensas que hoy jugarán contra Alemania. Y confiar que la buena forma de los dos medios volantes se traduzca en perfecto engranaje entre las líneas zagueras y el rápido ataque, compuesto por elementos jóvenes e infiltrantes.

Y no cabe otra consideración, dado el desconocimiento general respecto a la auténtica valía del equipo oponente.

G. R.

ENTRENAMIENTO DE LA SELECCIÓN ALEMANA

BARCELONA.—Se ha entrenado en el campo de Las Corts la selección alemana, que esta tarde jugará con el equipo «B» de España. Todos los jugadores germanos son muy jóvenes, aunque algunos de ellos hayan formado ya, en plan de experiencia, en las filas del

equipo «A» de su país. En el entrenamiento han causado bastante buena impresión, especialmente por su forma física. El delegado de la expedición, Koerfer, ha declarado sus temores respecto al resultado, porque opina que el ataque español es muy rápido y eficaz.

Entre los jugadores alemanes, por lo que ha podido verse en el entrenamiento, destacan los defensas, el delantero centro y el interior izquierdo, Schroeder.

ALINEACIONES PARA EL PARTIDO ESPAÑA B-ALEMANIA B

EQUIPO ESPAÑOL.—Alonso; Argüelles Biosca, Gracia; Casalmijana, Bosch; Areas, Pello, Rafa, Peiró y Gento.

EQUIPO ALEMÁN.—Posiniski; Ehrardt, Wewers, Laband; Mitz, Dorner; Symanizk, Serritzen, Riessinger, Schroeder, Schonholt.

TERRENO DE JUEGO: Las Corts.

El catalán Aparicio, nuevo campeón de España de judo

Pocos serían los aficionados que pensarán ver anoche tan rebotante de público el frontón Fiesta Alegre, ya que el judo parecía no haberse afincado aún definitivamente en nuestra capital; pero después del lleno total que registró el popular «Palacio de los Deportes», no hay más remedio que reconocer la importancia que esa modalidad deportiva ha alcanzado ya, y es urgente, por tanto, concederle carta de naturaleza, pregonando su bien ganada mayoría de edad. Anoche, tantos los combates valederos para el título nacional —individual y colectivo—, como las exhibiciones

diversas que había organizado la Federación Española de Lucha, obtuvieron un éxito total, hasta el extremo de que el largo programa resultó corto y dejó a todos con la miel en los labios.

Las lecciones prácticas de técnica; la exhibición realizada por los pequeños alumnos; la lucha callejera y el combate final mantenido por el profesor Mizuno frente a ocho adversarios en línea, hicieron las delicias de los espectadores y arrancaron los más cálidos y merecidos aplausos de la amplia masa de aficionados que llenaba el frontón. Después, o mejor dicho, entre unas y otras exhibiciones, se llevaron a cabo los combates por equipos, en los que Cataluña se adjudicó el triunfo al lograr tres victorias y dos decisiones nulas ante los fuertes luchadores de Guipúzcoa, que son los que consiguieron clasificarse para ese encuentro decisivo.

En el terreno individual hubo más de una sorpresa; pero de ellas, la más importante corrió a cargo del madrileño Garrido, que supo eliminar en los octavos de final al campeón José Pons, por lo que no pudimos ver al catalán en los combates de la noche. Se abrió la sesión con los cuartos de final, ronda en la que Bustos, Casanovas, Díaz y Aparicio vencieron a Garrido, Gómez, Falcón y Navarro, respectivamente, ganándose así el paso a las semifinales. En éstas, ventiladas única y exclusivamente entre judokas catalanes, Bustos venció a Casanovas, y Aparicio a Díaz, siendo, por tanto, los dos vencedores los que se enfrentaron en el último encuentro de la noche, para que Aparicio, subcampeón nacional hasta la fecha, lograra un brillante triunfo, y con él esa ansiada meta que hace un año le arrebató Pons.

Y eso fue todo. Mucho público, gran técnica en la mayor parte de los participantes, aplausos para todos y, como digno colofón, un judoka que tiene suficiente clase para pasear el título de campeón de España por donde haga falta. Y en cartera, a la espera de nuevas competiciones, una hermosa cantera de juveniles, que anoche brindaron una gran exhibición, y en los cuales cabe esperar tenga el judo hispánico sus más firmes representantes dentro de unos años. JOMAR

HOY, EN EL ESTADIO BERNABEU

MADRID-VASCO DE GAMA EN HOMENAJE A MOLOWNY

Resulta grato—o, al menos, ésa es la impresión personal de quien esto escribe—poder recoger en letras de molde el gran interés que ha despertado en la afición madrileña el anuncio del encuentro Madrid-Vasco de Gama que tendrá lugar esta tarde en el estadio Bernabéu. Las razones de ese interés son varias y ninguna de ellas escapa a la sagaz inteligencia del buen catador de fútbol, máxime cuando el choque hispanobrasileño sirve de presentación al magnífico conjunto carioca, en el que militan varios internacionales destacados de aquel país, entre ellos el popular Ademir, de triste recuerdo para los aficionados españoles en razón de aquella aciaga tarde de Maracanã. Quizá en esa presentación radique una de las causas que fundamentan el aliciente despertado por el choque de hoy. Otra puede ser la formación de gala que va a presentar el Madrid, ya que para este partido se ha conseguido armonizar en un mismo equipo potencias de primerísima categoría, como son Kopa, Kubala, Wilkes y Di Stéfano, auténtico póker de ases del fútbol mundial. Con estos dos factores —debut del Vasco de Gama y presentación conjunta de esos cuatro fenómenos— el interés del partido queda superjustificado y resulta totalmente natural la expectación que reina en torno a las taquillas y que habrá de hacerse aún más latente a la hora de saltar los dos conjuntos al campo. Porque partidos de este tipo, en los que no andan en juego los dos puntos ligeros o no acucia la sombra del k. o. copero, son los que gustan al público ávido de presenciar fútbol de calidad, que es, precisamente, el que madrileños y visitantes han de ofrecer esta tarde en grandes dosis; los primeros, para corresponder a la bien ganada fama del equipo invicto ante coaliciones extrañas, y los segundos, para justificar la aureola de conjunto técnico y táctico que rodea el escudo de su Club.

UN HOMENAJE QUE RESULTA OBLIGADO

Pero con ser ambas razones bastante poderosas, hay una tercera que resulta decisiva, aunque no pese o tenga el mínimo valor en el orden material y se escape por completo a ese otro terreno de los valores morales o sentimentales, que también cuentan en el orden futbolístico, toda vez que el fútbol es o debe ser deporte, y como tal, entendido en su más estricta y pura condición olímpica. Se trata del homenaje que Madrid—no el Madrid C. F., sino todo Madrid—va a rendir a ese extraordinario jugador que se llama Luis Molowny, y con el cual se quiere recompensar moral y materialmente la limpia historia futbolística que el popular «Mangas» ha sabido ir escribiendo en los diez años de ininterrumpido servicio que lleva en su Club. Dos lustros de generosa entrega, de constante militar, de alegre compañerismo, de juego genial y afiligranado y de auténtica deportividad dan paso hoy a este encuentro internacional, que es tan sólo el motivo propicio para que Molowny reciba los aplausos a que se ha hecho acreedor. Su limpia trayectoria en el Madrid bien merece este homenaje madrileño, porque han sido los aficionados de la capital española los más directamente beneficiados con ese fútbol de excepción que Molowny supo ofrecer domingo tras domingo, en el noble afán de dar todo lo que llevaba dentro, sin pedir nada, absolutamente nada, a cambio de ello.

Y por eso los aficionados—que saben responder con la misma moneda—le ofrecerán hoy el cariño sincero que él ha sabido conquistar a impulsos de una decidida vocación futbolística y de un profundo amor a los colores del Club que le acogió hace diez años y en el cual continúa en espera de que le llegue el momento del retiro. Un momento que el jugador, y con él toda la afición, desea esté aún lejano, para que Molowny pueda seguir brindando la excelencia de su arte con la misma ilusión e idéntico empuje que en aquellos lejanos días de 1946, cuando, recién llegado a Madrid, levantaba los más dispares comentarios entre la masa, que al final había de rendirse ante la evidencia de sus propias genialidades. Con ellas, es decir, con su fútbol artístico y genial, Molowny llegó al equipo nacional y vistió la camiseta hispana, alcanzando ese entorchado que es la máxima recompensa a que puede aspirar un deportista. Y porque al servicio de la elástica blanca supo poner todo su empeño e hizo lo mismo cuando le tocó defender el escudo español, mercedamente le llega este homenaje, en el que hay más factores o razones de tipo moral que material. Para satisfacción suya y para satisfacción, también, del fútbol, que es capaz de ofrecer protagonistas que saben merecer estas distinciones.

LA LIMPIA HISTORIA DEL MADRID

Son, pues, tres las razones que han de llenar esta tarde el estadio Bernabéu. La primera, la del homenaje; la segunda, la presentación del Vasco de Gama, y la tercera, la actuación conjunta de esos cuatro «divos» del fútbol moderno que el Madrid va a aglutinar bajo su escudo. Al margen del resultado final y de la calidad táctica y técnica que el propio partido ofrezca, Molowny recibirá su premio, su justo premio, porque él tiene derecho sobrado; como lo tiene, asimismo, a esa Medalla al Mérito Deportivo que ayer le ha concedido el Ayuntamiento de Madrid. En cambio, quedan en pie, hasta que el árbitro termine la contienda, esas otras circunstancias que hacen del encuentro un acontecimiento de talla internacional; circunstancia que unos y otros habrán de hacer realidad esta tarde brindando a la afición el gran partido que ésta espera. Cariocas y madrileños, por las alineaciones anunciadas, pueden hacer un juego de calidad; aquéllos, con su tradicional «diagonal», y éstos, con la excelencia de ese arte depurado que cada figura es capaz de practicar en su correspondiente Club. El dispositivo táctico que los lisboetas ofrecieron o presentaron hace un par de meses encontrará hoy una reproducción, aumentada y corregida, ya que los brasileños son casi los creadores de ese sistema, o, al menos, sus más fervientes y eficaces realizadores. Por eso, si en aquella tarde del Madrid-Lisboa saltó el dispositivo o lo hizo saltar Di Stéfano—que de todo hay en la viña del fútbol—, cabe esperar que en la jornada presente también vuelva a volar por los aires de la realidad ante el empuje y la coordinada potencia de esos extraordinarios jugadores que el Madrid va a alinear en su delantera. Porque junto a los ases, en plan más modesto, pero con aspiraciones, figurarán el veloz Collar, el sorprendente Miguel y el genial Molowny. Tres deportistas hispanos que no desmerecerán lo más mínimo al lado de aquéllos. Como tampoco desentonarán los jugadores de las líneas de cobertura, productos puramente nacionales, que han llevado al Madrid hasta la mismísima final de la Copa de Europa. Que no es detalle pequeño.

José María LORENTE

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Esta tarde, a las CINCO Y MEDIA

HOMENAJE A LUIS MOLOWNY

VASCO DE GAMA - REAL MADRID C. de F.

(1.ª División Brasileña)

(ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO)

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES: En ALFONSO, XI, número 6, de diez a una; desde las 3.30, despachos del campo.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: En Palos de Moguer, 36, y en el Estadio Santiago Bernabéu, de diez a una.

SRES. SOCIOS, CARNET, RECIBO DE MAYO Y ENTRADA DE OCHO PESETAS

ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cinco y media de la tarde.

ARBITRO: Asensi, colegiado madrileño.

ALINEACIONES

REAL MADRID: Juanito González; Atienza, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Kopa, Molowny, Di Stéfano, Kubala y Collar.

En la segunda parte actuarán Berasaluce, Miguel y Wilkes. VASCO DE GAMA (probable): Helio; Paulin, Aroldo; Laerte, Orlando; Coronel; Sabara o Altafe, Walter o Yedo, Vava, Livinho y D'Jair.

DEPORTE

CAMPEONATO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

España venció anoche a Suiza por 7-2

ZABALIA RESULTO LESIONADO EN EL ENCUENTRO Y BORONAT FUE EXPULSADO

OPORTO. (De nuestro enviado especial, Manuel Gil.) — Nada ha sucedido que pueda afectar a los puestos de vanguardia en la clasificación general. España, Portugal y Alemania mantienen su emocionante codo a codo por el título, después de anotarse sendos triunfos sobre sus adversarios de turno: Suiza, Bélgica y Noruega.

Hoy, el detalle sobresaliente de la jornada corrió a cargo de los ingleses, que vencieron a Italia totalmente desmoralizada con el «handicap» que supone la baja de su defensa Macheto y el evidente desfondamiento de su principal figura, Panagini.

Pero hubo otra nota destacada. Al menos, esa es nuestra impresión después de ver el partido entre noruegos y alemanes. Presumimos que Noruega sería un incómodo rival para los germanos, pero no pensábamos ni por un momento que lo fuese tanto. Y es que Alemania comienza a acusar el esfuerzo realizado en esta competición. Mañana juega con Holanda por la tarde y con Portugal por la noche, en una doble jornada que puede ser decisiva para sus aspiraciones.

España comienza su encuentro

con Suiza sin precipitaciones. Boronat y Orpinell permanecen a la expectativa ante su portero, mientras Gallén y Puigbó bajan también a la altura del centro de la pista, tratando de averiguar el sistema táctico que pueden adoptar los helvéticos. Pero esta prudente medida del equipo español es aprovechada por los suizos para retener la bola, en espera de que algún español se decida a ir a buscarla, pues para ellos era más que suficiente un empate a cero, caso de insistir los españoles en su sistema. El primer gol español llega a los dos minutos y tres segundos, y lo consigue Puigbó, después de brillante jugada. Este mismo jugador logra el segundo tanto a los seis minutos de juego, después de driblar hábilmente al portero suizo. El equipo español adquiere confianza y ya no se limita a ocupar posiciones en su terreno, lo que concede mayores oportunidades a los suizos, quienes se permiten merodear con insistencia la meta defendida por Zabalia. A los siete minutos Pierre Money consigue el primer gol para Suiza. El público acoge este tanto con una estruendosa ovación, animando al equipo suizo;

pero esta alegría dura muy poco, pues treinta segundos más tarde Gallén consigue el tercer gol español. La defensa suiza, ante los rápidos avances de los dos delanteros españoles se desconcierta. A los ocho minutos y treinta segundos, un avance ligado desde la puerta española por Puigbó, Gallén y Orpinell termina con el cuarto tanto, logrado por el primero de estos jugadores.

El juego que realiza España es impecable, por la elasticidad de todos sus movimientos. Orpinell y Boronat se alternan en su misión de defensa y de ataque, ayudando a nuestros delanteros. A los diez minutos, el suizo Pierre Money lesiona de importancia a Zabalia, en la cara, con el «stick», al tratar de rematar en la misma boca de gol un pase que le había hecho su hermano Marcel. El portero español es sacado de la pista para ser asistido, y poco después vuelve aparentemente recuperado. Por fortuna, el golpe del «stick» en el pómulo derecho no tiene la importancia que temíamos. Al reanudarse el juego, Pierre Money pierde una buena oportunidad. Inmediatamente después surge el contraataque y, tras una brillante jugada personal de Puigbó, Gallén marca el quinto gol de España.

En la segunda parte, contra lo que cabía esperar de la total recuperación de Zabalia, vemos salir a Soteras para cubrir la baja del portero titular español. Los primeros minutos son de desconcierto de nuestros jugadores. Gallén y Puigbó no precisan los pases, y son muchas las bolas que pasan a poder de los suizos de la manera más inocente. Pero, al fin, van entrando en juego, aunque excesivamente confiados y se lanzan todo el equipo al ataque. Como consecuencia de ello, hay una escapada de Money, que no es gol por verdadera casualidad. A los seis minutos de juego de este segundo tiempo, Boronat incurre en «penalty», que lanzado por Pierre, detiene muy bien Soteras. Los nervios andan algo excitados, pero la serenidad del italiano Zeppini se impone, y los jugadores terminan calmándose. A los once minutos, Puigbó, en un rebote, consigue el sexto gol para España. Y un minuto más tarde, este mismo jugador marca el séptimo. Hay que lamentar, a renglón seguido, un desagradable incidente como consecuencia de un «penalty» pido contra España, cuando la bola entraba en nuestra portería. El mayor de los hermanos Money, irritado quizá por estimar que debió ser gol y no «penalty», agredió a Boronat en la jugada que siguió al fallo de la ejecución de la falta. Trató de defenderse el español, y el árbitro decretó la expulsión de ambos.

Para terminar diremos que Puigbó figura a la cabeza de los goleadores en este Campeonato, con 19 tantos.

ALINEACIONES

ESPAÑA. — Zabalia; Orpinell, Boronat, Puigbó y Gallén.

SUIZA. — Balleneger, Gut, Murry, Pierre Money y Marcel Money.

RESULTADOS

Noruega, 0; Alemania, 1, Francia, 0; Holanda, 0, Inglaterra, 1; Italia, 0, Suiza, 2; España, 7, Bélgica, 1; Portugal, 3.

PISCINA FLORIDA
(AGUA DE LOZOYA)
SABADO PROXIMO
INAUGURACION

J. M. L.

Pat Flaherty ganó la clásica carrera de las 500 millas de Indianápolis

INDIANAPOLIS. — El corredor Pat Flaherty ha ganado la gran carrera del Gran Premio de Indianápolis, sobre 500 millas. (Alfil.)

No ha hecho la velocidad exigida, debido, sin duda, a las lluvias de fin de semana. (Alfil.)

TREINTA Y TRES COCHES Y 180.000 ESPECTADORES

INDIANAPOLIS. — Treinta y tres coches de carreras, que se habían calificado previamente en las eliminatorias, han tomado la salida para el Gran Premio de Indianápolis, que anualmente se corre sobre 500 millas.

Al iniciarse la prueba se calcula que ya están en el autódromo unos 180.000 espectadores.

El cielo estaba encapotado, con aire húmedo y una temperatura de 21 grados. Por la mañana llovió, pero la pista se secó totalmente al iniciarse la carrera.

Jim Rathmann, colocado en medio de la primera fila, tomó la delantera. Rathmann ha marchado a más de 224 kilómetros de velocidad media por hora. (Alfil.)

FARINA NO FIGURA ENTRE LOS PARTICIPANTES

INDIANAPOLIS. — En la vuelta séptima de la gran carrera de las 500 millas, el coche especial «Bardhal», de Al Herman, patinó al final de la recta y fue a parar contra la muralla, no pudiendo continuar.

Este coche es propiedad de la misma persona que el «Ferrari» de seis cilindros que iba a conducir Nino Farina. El coche de Farina, con un motor construido en Italia y un chasis construido en Estados Unidos, no ha podido calificarse.

TRES ACCIDENTES EN LA VUELTA VIGESIMOPRIMERA

INDIANAPOLIS. — Tres accidentes ocurridos durante la celebración de la prueba automovilística de las 500 millas, con participación de seis bólidos, han restado posibilidades de que se establezca un nuevo record de velocidad para la prueba, ya que los corredores se han visto obligados a ir a velocidades inferiores a las 75 millas por hora por espacio de veinte minutos.

Ninguno de los participantes resultó herido, sin embargo.

Paul Russo (California), tuvo que abandonar la carrera. Su bolido de ocho cilindros chocó contra la valla, después de la 21.ª vuelta. En la misma curva, cuando se retiraba de la pista el coche de Russo, los automóviles conducidos por Keith Andrews, Johnny Thomson, Trooy Rutman y Sam Hanks sufrieron accidentes.

Otro corredor, Ray Crawford, de California, chocó contra la valla, en otra curva.

En la prueba, el corredor Johnny Parsons ocupa el primer lugar, después de haberse recorrido ya 150 millas. (Alfil.)

FLAHERTY MARCHA EN CABEZA A MITAD DE LA CARRERA

INDIANAPOLIS. — En la mitad de la carrera, es decir, después de recorridas 250 millas, la clasificación del Gran Premio de Indianápolis se establece en la forma siguiente:

1. Pat Flaherty.
2. Sam Hanks.
3. Bob Sweikert.
4. Don Freeland.
5. Johnnie Parsons.
6. Pat O'Connor.
7. Jimmie Bryan.
8. Andy Lynden.
9. Roger Ward.
10. Jimmy Reece.

La velocidad media del primero ha sido de unos 204 kilómetros por hora. Algo baja, porque los comisarios de carrera han izado varias veces la bandera amarilla, que indicaba a los corredores mayor prudencia. (Alfil.)

AGRICULTORES

Antes de comprar Tractores, Remolques o cualquier clase de maquinaria agrícola, RECORDAD que

Finanzauto, S.A.

en el Gran Concurso Comercial e Industrial en Madrid de la Panamericana de Publicidad, ha sido elegida como la mejor casa en

MAQUINARIA AGRICOLA

con 8.173 votos, y como la mejor en

MAQUINARIA EN GENERAL

con 5.783 votos

Comparad precios y calidad en nuestra Central

Finanzauto, S.A.

Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62 y EN SUS 29 SUCURSALES

El equipo hípico español llegó ayer a Estocolmo

ESTOCOLMO. — El equipo hípico español que participará en los Juegos Olímpicos en esta ha llegado en un avión de las S. A. S. de Alemania.

Fueron recibidos por el embajador de España, Ernesto de Zulueta.

El general Valderrábano, que encabeza el equipo, manifestó: «Estoy muy contento de estar en Estocolmo.» El equipo llegó en avión diferente al que esperaba el embajador, y al comunicarle a Valderrábano la preocupación del representante de España, manifestó: «No ha recibido usted la postal que le envié anunciándole el cambio?»

El equipo está formado por ocho jinetes y el capitán del equipo. Los caballos que llegaron anteriormente, han sido cuidados en los establos de la Guardia Real Montada. (Alfil.)



TRICICLOS HURACAN

MOTOR HISPANO-VILLERS

125 c. c. para 300 Kg. de carga

197 c. c. para 400 Kg. de carga

ENTREGAS INMEDIATAS

Precio: 24.175 a 28.500 ptas.

DISTRIBUIDOR:

Finanzauto, S.A.

para MADRID

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

y en las Provincias

TOLEDO - CIUDAD REAL - CUENCA - GUADALAJARA - SEVILLA - CORDOBA - JAEN - GRANADA - VALLADOLID - PALENCIA - BURGOS

Del descanso merecido en el trabajo o en el estudio podrán gozar todos los muchachos acudiendo a los Campamentos del Frente de Juventudes.

Brillante festival del Colegio Maravillas en la Ciudad Universitaria

Con una animación extraordinaria tuvo lugar en la tarde de ayer el festival gimnástico deportivo que organizaba el Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas en homenaje a Su Santidad Pío XII, y a la vez como clausura del curso escolar. Las pistas de la Ciudad Universitaria vistieron con tal motivo sus mejores galas, y las banderas y gallardetes prestaron mayor aliciente a las diversas pruebas que los alumnos llevaron a cabo, con una disciplina extraordinaria, bajo la maestra dirección de los distintos profesores que ejercen la educación física en el Colegio. En la tribuna, que estaba materialmente abarrotada de familiares de los escolares participantes, ocupó la presidencia el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Diego Salas Pombo, acompañado de los directores generales de Enseñanza Media, Ganadería y Colonización, así como el teniente de alcalde de Chamartín, que ostentaba la representación del conde de Mayalde.

El acto comenzó con el desfile, en el que hacían escolta a la bandera nacional las de otros dieciséis países, representativos de los alumnos que cursan sus estudios en el Colegio. Inmediatamente después dieron comienzo los diversos ejercicios, maravillando todos ellos por la precisión con que chicos y grandes fueron interpretando los movimientos. En el orden atlético hay que destacar las brillantes marcas logradas por Bergaz y Camuñez en la carrera de 80 metros lisos, ya que los 9 segundos 3-10 y 9 s. 4-10, respectivamente, conseguidos por ambos, indican que se trata de dos magníficos velocistas; Gereñu y Leizaola consiguieron rebasar limpiamente 1,70 metros en altura, en tanto que Blanco —en 1.000 metros— e Inzenga —en peso— lograban superar sus propias marcas, sin que los demás participantes en las pruebas de atletismo les fueran a la zaga, ya que todos lucharon con gran entusiasmo y supieron vender cara la derrota, dando así mayor mérito al triunfo de los vencedores.

Si eso ocurrió en el orden atlético, la verdad es que no hay elogios suficientes para calificar la actuación de los demás alumnos, pues si entretenido y encantador

resultó el partido de fútbol entre los pequeños del «David» y los gigantes del «Goliath», digno de aplauso es el hermoso espectáculo que ofrecieron los cuatrocientos alumnos que realizaron la tabla gimnástica acompañada con canciones regionales, y más original aun la versión del cuento realizado por los pequeños alumnos de las clases elementales, todos ellos armados de pistolas y cargados con la impedimenta guerrera respectiva para estar más en situación y ambiente. Y, por último, quizá por aquello de que es el número más completo en el orden espectacular, la impecable formación que supo bordar en el centro de las pistas el escudo del Colegio y la ofrenda viviente a Su Santidad, bajo el emblema de la barca de San Pedro. Como colofón justo y merecido, a los acordes gratos de la música que interpretó la banda del Ministerio del Ejército, hubo entrega de premios y muchos aplausos para vencedores, vencidos y organizadores.

Indudablemente, se trata de una de esas fiestas íntimas que tan grato sabor dejan en el ánimo de los espectadores y que pasan al recuerdo obligando a su repetición, en la seguridad de que la superación es el único camino posible para quedar el año próximo a la misma altura que el éxito ha brindado esta vez al Colegio. Una cosa ha quedado bien patente en la tarde de ayer, y es la magnífica preparación del Centro, faceta que uno se alegra en pregonar a los cuatro vientos de la Patria, para que sirva de estímulo y acicate a aquellos otros Colegios que aun andan dormidos en parte a la hora de llevar el deporte al lugar que le corresponde en la formación integral. Por fortuna, son muchos los Centros escolares que han aprendido bien su misión y la llevan a cabo con una alegría extraordinaria, salvando dificultades y venciendo obstáculos, para acabar recogiendo en forma de grandes éxitos el correspondiente fruto. Y como buena prueba de ello, cabe señalar el festival gimnástico deportivo realizado ayer por el Colegio de Maravillas. Enhorabuena, pues, a los que han sabido llegar a tales extremos de perfección.

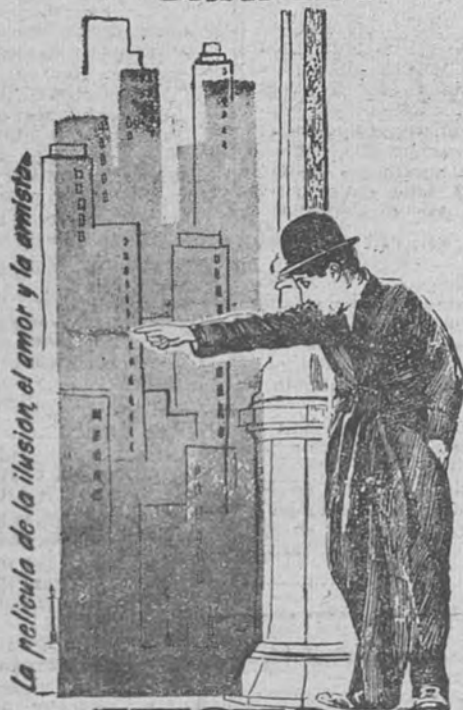
-: C I N E :-

FALTAN MUY POCOS DIAS

PARA LA REPOSICION SENSACIONAL, CON CARACTERES DE VERDADERO ESTRENO, DE LA PELICULA CUMBRE DEL CINE



**CHARLIE
CHAPLIN**



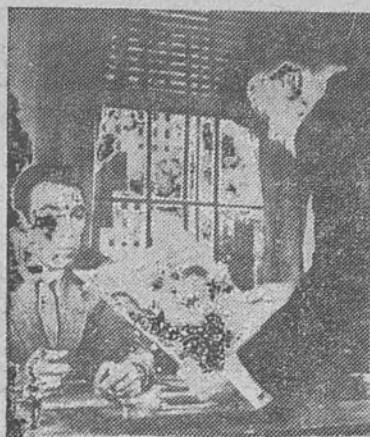
LUCES DE LA CIUDAD

Escrita, dirigida y producida por Charles Chaplin

Donald, el crítico cinematográfico de «A B C», ha dicho:

«Teodoro Huff, uno de los más avisados historiadores de Charlie, ha escrito de «LUCES DE LA CIUDAD» que es «una de las historias más hábiles y originales que han salido del cerebro de Chaplin». Su creador la tituló: «Comedia novelesca en pantomima». Nosotros la subtitularíamos hoy, en su eterna fragancia cómica y prodigioso lirismo, «Comedia humana perenne y genial.»

AUTORIZADA MENORES



En «La calle desnuda», la gran película policiaca que presentará próximamente As Films, se enfrentan por primera vez dos de los más populares actores de la pantalla americana. Se trata de Anthony Quinn y Farley Granger. El primero incorpora el tipo de Phil Regal, el jefe de una poderosa organización criminal de los Estados Unidos, que escapó siempre de las redes de la Policía sin que ésta pudiera probar nunca su participación en los hechos delictivos de que se le acusaba; Farley Granger, en un personaje completamente distinto a cuantos había interpretado hasta ahora, es, en «La calle desnuda», Nicky Bradna, compinche de Regal, al que éste salva de la silla eléctrica... para después enviarle a la muerte.



Charles Chaplin, el mejor actor de todos los tiempos, vuelve a asombrarnos con su arte inimitable en «Luces de la ciudad», la genial superproducción que muy pronto presentarán C. B. Films y United Artists.

«CORAZON DE LEON», GLORIOSA PELICULA DE CAPA Y ESPADA

Muy pronto presenciaremos en Madrid la magnífica película inspirada en una de las grandes romanzas de Robert Louis Stevenson, «Corazón de León», que presentará la gran marca Columbus Films y que tiene como intérpretes a Louis Hayward, Janet Blair, George Macready y Edgar Buchanan, que viven magistralmente este emocionante film de acción trepidante con un palpitante idilio de aventuras.

Engalanada con impresiones due-

¡¡PRONTO!!

La inmortal obra de Robert Louis Stevenson... Ahora en la pantalla, en toda su poética gloria



COLUMBUS FILMS
presenta



Corazón de León
The Black Arrow
LOUIS HAYWARD JANET BLAIR



Audaz galán de capa y espada... Temido por sus enemigos... adorado por las mujeres

AUTORIZADA MENORES

los, arrojados hechos y momentos en que sus personajes parecen burlarse de la misma muerte «Corazón de León» justifica los altos elogios que ha venido cosechando de la más severa crítica mundial cinematográfica.

“YO ACUSO DE ASESINATO A PHIL REGAL”

Un sensacional artículo del periodista McFarland en el “New York Chronicle”



Phil Regal, el jefe de la famosa organización ilegal de Nueva York, que ha sido duramente acusado por el periodista McFarland

Hasta ahora nadie se había atrevido a acusar directamente a Phil Regal de alguno de los delitos que se le atribuyen como jefe de una poderosa organización criminal de los Estados Unidos. No existían pruebas contra él. A pesar de ser considerado como uno de los «enemigos públicos» más temibles de Nueva York, vivía tranquilamente en un lujoso apartamento de la Quinta Avenida. Por eso precisamente ha causado sensación el audaz artículo publicado por el repórter Joe McFarland en las columnas del «New York Chronicle», artículo que comienza así: «Yo acuso de asesinato a Phil Regal... El es el autor de una serie de actos de terrorismo, robos a mano armada, crímenes, secuestros, sobornos... Sé quién tiene las pruebas que pueden acusar a Regal, y estoy dispuesto a conseguir las a cualquier precio...»

El reportaje de McFarland ha causado sensación no sólo en Nueva York, sino en todos los Estados Unidos. Hay alguien decidido ya a enfrentarse con Regal. Y quizá por ello los hombres de su banda hicieron objeto anoche de una brutal agresión al periodista McFarland, que fué apaleado cuando se dirigía a su casa.

De cómo termina esta apasionante lucha entre el más poderoso «gangster» de América y el más audaz periodista de los Estados Unidos podrán ustedes enterarse viendo «La calle desnuda», una película policiaca distinta a todas, que será presentada próximamente por As Films, con Anthony Quinn, Farley Granger y Anne Bancroft al frente de un extraordinario reparto.

¡LA MAS GRANDE AVENTURA SURGIDA EN EL CORAZON DE LA SELVA!



BARBARA RENATO
LAAGE • BALDINI



Magana
COLOR POR EASTMANCOLOR

DIRECTOR: HERVE BROMBERGER

EN EL PAIS DE LAS FIERAS, HOMBRES CON INSTINTOS DE HIENA

PROGRAMAS

¡NIÑOS, MARIONETAS RETIRO!
12 y 1 mañana 5 y 6 tarde. Director
Natalio Rodríguez.

UNA INCOGNITA: ¿A QUIEN PERTENECE ESTE NIÑO?

La solución, en **PLEITO DE FAMILIA**, de Diego Fabbri, versión de Félix Ros, que se representa con éxito clamoroso en el teatro María Guerrero.

ALCAZAR. — Revistas Casal-Andrés 7, 15 y 11: Punto y coma (Divertidísima).

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Angelillo con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

CARLOS III. — (350002.) Gran Ballet del marqués de Cuevas. — 7: La princesa Aurora. El espectro de la rosa. El lago de los cisnes. Gran paso a dos. Doña Inés de Castro. 11: Las sílfides. Scarlattiana. La sonámbula. El cisne negro. El príncipe Igor.

CIRCO AMERICANO. — (Junto Nuevos Ministerios.) Tel. 389303. ¡Tercera semana triunfal! Hoy 4,30, 7,30 y 11: El gran desfile del circo y Texas Rodeo de EE UU. ¡Fábuloso superespectáculo mundial! ¡Festiva presentación! ¡Sensacionales atracciones! Un circo de una magnitud sin límites. Viernes noche homenaje a los domadores Willy Marc-Jean Beattour y Rudi Zamayer. Localidades con 3 días sin aumento. Taquillas desde las 11. Autobuses especiales a la salida. Metro Ríos Rosas. Visita al Zoo desde las 12. Leones, elefantes, panteras, osos, monos, poneyes y jirafas.

COMEDIA. — Cía. Ismael Merlo 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.)

COMICO. — (Cía. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡¡Anda con ella!!

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Media hora antes, de Luis Delgado Benavente. Premio Lope de Vega 1955. Guillermo Marín, María Esperanza Navarro, Andrés Mejuto, Milagros Leal, José Codoñer y Alfonso Goda.

FUENCARRAL. — (Cía. Irica Antonio Medio.) 7, 11: Pepe, el risuño.

INFANTA ISABEL. — 7, 11: Arturo Serrano presenta la Cía. de Gade-Serrador-Thorry en Juegos peligrosos (de Jacques Deval). Divertidísima!

LARA. — 7, 11: 359 y 360 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra; versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular.

LATINA. — (Revista.) 7, 11: Sofía y Loren. (Mary Begoña, Antonio

Garisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos).

MADRID. — (215694.) 7, 11: La fantástica arrevistada de gran espectáculo Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Key, 40 modelos bailarinas alemanas y españolas. Últimas semanas.

MARAVILLAS. — 7, 11: La sensación de Madrid! Celia Gámez en El águila de fuego, de Rigel, Ramos de Castro; música Francis López.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11: Pleito de familia, de Diego Fabbri, versión de Félix Ros. Dirección: Claudio de la Torre. Últimos días.

MARTIN. — 7 y 11: Mosaico de variedades seleccionadas: Gloria Romero, Camilín, Ballet Sevilla. Precios popularísimos.

PRICE. — (216319.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Aieluyas 1900 — 1956, con Pepe Malrena, Paquita Escrivá, Pablo del Río, Carmen Montes, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angelita Serrano, Funez, 12 Maravillas aballete, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: Separada del marido. Hacia las 200 representaciones.

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana. Marcado a fuego. El hombre de Kentucky.

ARGUELLES. — Continúa 5: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores.

AVENIDA. — (217571.) 4,30, 7, 11. Hombres olvidados. Portentosa interpretación de Kirk Douglas!

BARCELO. — 4,15, 7, 11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores.

BEATRIZ. — 4,30, 7 y 11. El matrimonio (Vittorio de Sica, Silvana Pampanini, Renato Rascel, Valentina Cortese y Alberto Sordi). 2.ª semana. ¡¡Divertidísima!! Ferranacolor.

B. ARTES. — 4: Continente perdido. (Cinemascopio). Tolerado.

BENILLIURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: Pacto de honor. (Kirk Douglas, Elsa Martinelli). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

BILBAO. — 4,30, 7, 11: Continente perdido (Cinemascopio). Tolerado.

CALLAO. — 4,15, 7, 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Eastmancolor. 9.ª semana.

CAPITOL. — 4,45, 7, 11: Hombre o de-

monio (Technicolor; Anthony Quinn, Sofia Loren). Tolerada.

CARRETAS. — 10 mañana: Los solterones y La bella del Pacífico.

COLISEUM. — 4,30, 7 y 11: Tardes de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 15.ª semana.

CHUECA. — 4: Escuela de vagabundos y Romeo y Julieta (Technicolor).

DOS DE MAYO. — Continúa 5: En crucijada de odios y Aventuras de Robinson Crusoe. Toleradas.

GARRO. — 4: La señora Chesney (Technicolor; Greer Garson, Walter Pidgeon). Los apuros de un pequeño tren (Technicolor; George Ralph). Toleradas.

GALILEO. — 4: Retaguardia. El hombre de Kentucky (Burt Lancaster). Technicolor. Formidable programa; (cinemascope). Tolerado.

GONG. — Continúa 5: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

GRAN VIA. — 4,30, 7, 11: Fiebre de venganza (Rock Hudson, Donna Reed). Technicolor.

IDEAL. — Continúa 3: Pacto de honor (Kirk Douglas, Elsa Martinelli). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: La amada de Júpiter (Esther Williams). Romeo y Julieta (Laurence Harvey, Susan Shental). Ambas en technicolor.

LIDO. — (346932.) 3,30, 6,45, 10,15: La isla de los corsarios. Continente perdido. (Cinemascopio). Tolerado.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 4,30, 7, 11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica; technicolor; cinemascope; 9.ª semana).

LUCHANA. — 4,30, 7, 11: Pacto de honor (Kirk Douglas, Elsa Martinelli). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

MONTERA. — (320057.) 10: Las señoras del 09. ¡Divertidísima!

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5,30: Marcelino Pan y Vino y El vagabundo de las islas (Robert Newton). Technicolor. Toleradas.

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado y ampliado.) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30, 7, 11: Cuerpo y alma (John Garfield).

ODEON. — 3,30, 6,45, 10,15: Momento desesperado. Continente perdido. (Cinemascopio). Tolerado.

ORAA. — (250235.) 4: Recluta con niño. El secreto de los incas (Cinemascopio. Technicolor). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7, 11: Boda en Mónaco (Pases: 4,20, 7,25, 11,25) Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica). Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — 4,30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. ¡Un film lleno de encanto,

alegría, simpatía y gracia! Tolerado.

PAZ. — 4,15, 7, 11: La vida en un bloc (Alberto Closas).

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Sobresaliente, La primera sirena.

PRINCESA. — 4,30, 7, 11: Continente perdido (Cinemascopio). Tolerado.

PROGRESO. — 11,30 mañana: 2.º festival Tom y Jerry (Precios reducidos). 4,30, 7, 11: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES. — 11,30 mañana: Tercer festival Tom y Jerry. Autorizado. 4,30, 7, 11: El rey del Oeste (Bob Hope). Technicolor. Tolerada.

REN. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4: De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Cuerpo y alma (John Garfield, Lilli Palmer).

RIALTO. — 4,30, 7, 11: Rob Roy. El gran rebelde (de Walt Disney). Richard Todd, Glynnis Johns. Technicolor. Tolerada.

ROXY «A». — (371611.) 4,30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. ¡Un film lleno de encanto y alegría! Tolerado.

ROXY «B». — (371612.) 4,30, 7, 11: Unidos por el crimen (Ruth Roman, Steve Cochran). ¡Sensacional relato de acción violenta!

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tel. 360126.) Continúa 4: Complementos, La vida en un bloc.

SAN CARLOS. — 3,30, 6,30 y 10: El mercader de Venecia y Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jack Sterling).

SAN MIGUEL. — 4,30 tarde: 2.º festival Tom y Jerry (Precios reducidos). 7, 11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams, Van Johnson). Technicolor.

SOL. — 10 mañana: El desierto viviente (Technicolor). Mi querido capitán (estrano). Fernando Soler.

TIVOLI. — 4,30, 7, 11: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jack Sterling).

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30 tarde: 2.º festival Tom y Jerry. 7, 11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams, Van Johnson). Technicolor.

VERGARA. — 4: Continente perdido (Cinemascopio). Tolerada.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Aramburu II - Prat I, Arano III - Abarrisqueta; Zubielqui-Oroz I, Chit de Burguete-Alsúa; Oroz III-Zarandona, Ituarte II-Aguirre. 11 noche: Olacabe-Elordi, Esteve - Mendive; Olaverri-Salsamendi III, Santesteban-Irigoyen-Goicoechea.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy jueves, cinco tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

TEYMA. — Grandes atracciones y orquestas con Trío Solera y Ugoline Frediani.



También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Portanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

• ACIDO GLUTAMICO
• VITAMINA B
• FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN

RECONSTITUYENTE CEREBRAL

FONTAN

ARRENDAMIENTOS URBANOS

«Nueva ley articulada de Arrendamientos Urbanos». 12 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

El día 30 de junio aparecerá el tomo I del «Tratado práctico de Arrendamientos Urbanos», redactado por el Excmo. Sr. D. José Castán Tobefías, Presidente del Tribunal Supremo, y D. Julio Calvillo, Abogado Fiscal. Esta obra, tan esperada, comprenderá la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y bibliografía. El tomo II, último de este TRATADO, saldrá en el próximo agosto. Regalamos prospecto. Para pedidos de ejemplares dirijanse al «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23. Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

SANTANDER piso céntrico, comodidades, siete camas, baño, ascensor, temporada verano. Hotel Inglés. Habitación 69. 4 a 6.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII, número 58.

CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4». Omnibus modernísimos. Trámitamos carnet. Preciados, 23.

SALAMANTINA enseña conducir Renault 44. Hillman, cambio volante. Morris, camión Chevrolet. Últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, 24.

VENDO coche «Mantford». Villa Don Padrique. Julián Santos, Cicuendec.

ESCUELA automovilista «La Hispano - Alvarez». Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismo «Morris Ten», «Morris Six», «Opel», «Fiat», modelos 1955. García Morato, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 269574.

COMPRO muebles, ropas, cuadros, antigüedades, objetos. Sancho. 279355.

MUEBLES, papeletas Monte, ropas, Espíritu Santo, 24.

CONSULTAS

CLINICA ENTENDIENDO

Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564.

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

ENSEÑANZAS

MECANOGRAFIA, taquigrafía, Academia San Andrés. Teléfonos: 212265 y 224863.

FINCAS

SE VENDE casa amplia de planta baja con patio, agua, bodega, en San Martín de Valdeiglesias. Precio 75.000. Razón: Piedad Samaniego. José Antonio, 21.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferracarril, 19. 28 39 71, Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J. A. C. Q. U. A. R. S., para toda clase dibujos. Máximas garantías, facilidades. Corréntenos. Montera, 32. Tel. 213421.

MOTOS

«LUBE» 99 cc. 13.400 pesetas. Cantó. Princesa, 26.

«LUBE» 125 cc. cambio al pie y mano; pito, etc. 14.700 pesetas. Cantó. Princesa, 26.

«LUBE-NSU» de 250 cc. cuatro tiempos. Cantó. Princesa, 26.

«SANGLAS» de 350 y 500 cc. cuatro tiempos. Cantó. Princesa, 26.

«MAQUITRANS» motocarro de 175 cc. Cantó. Princesa, 26.

«MONTESA». Agencia oficial. Víctor Pradera, 13.

«OSSA» de 50 y 125 cc. Exposición y venta. Z. Mateos, O'Donnell, 44.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

SILLAS, mesas plegables. Santa Isabel, 36. Muebles.

MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. H. Ilos Radio. San Bernardo, 42. 214651.

ROJES

CAUNY - Dogmas - Roxy Prima, etc., más baratos que en Marruecos. Sol, seis.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.))

OFERTAS

PRECISAMOS De lineantes - Proyectista, de 25 a 35 años, fijo y bien retribuido, TORRAS, Vic-

tor Pradera, 74. Madrid. Días 1 y 2 de junio a las 7 de la tarde. (3584).

SE necesitan torneros oficiales de 1.ª Escalafón al número 2915. ALAS, Alcalá, 32 (3593).

VARIOS

ADMITO anuncios: Kiosco nueva instalación en Gta. Cea Bermúdez y Guzmán el Bueno. Razón. Joaquín M.ª López, núm. 15 señor Buitrago.

DURANTE su ausencia utilice servicio custodia alhajas, ropas, objetos diversos, establecido por Monte Piedra. Informes: Plaza Descalzas, 1. Teléfono 212917.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.