

# Arriba

Madrid, domingo 3 de junio de 1935

## MAR Y MONTAÑA

Los asturianos residentes en Madrid celebran hoy la Fiesta del "Bollu", síntesis de las tradiciones de aquella tierra que ahora, como tantos otros lugares del litoral, abren su invitación para el veraneo. El pintoresco escalonamiento del caserío une, en esta fotografía de Cudillero, la clásica disyuntiva de mar o montaña  
(Foto Arranz.)



# CAPITOL

Agradablemente refrigerado

MAÑANA LUNES PRESENTA LA PELICULA ALEGRE

QUE LE HARA OLVIDAR SU CALOR Y SUS PREOCUPACIONES Y QUE USTED DEBE APRESURARSE EN VER

Jane Russell

Jeanne Crain



## LOS CABALLEROS SE CASAN CON LAS MORENAS

UNITED ARTISTS

color por Technicolor

AUTORIZADA

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Alan Young

CINEMASCOPE  
Scott Brady Rudy Vallee

Un espectáculo musical con la seducción de París, el encanto de sus bellezas, el deleite de agradables canciones y los rincones con los que sueñan los enamorados de todo el mundo.

## REX-MUÑOZ SECA

MAÑANA LUNES, ESTREÑO



WILLY FRITSCH  
ANNY ONDRA  
SONJA ZIEMANN

DIRECTOR: AKOS VON RATONY

## LA VOZ DE MADRID

EMISORA CENTRAL DE LA R.E.M. PARA LOS MADRILEÑOS Y ESPAÑA ENTERA

1223 Kcs.  
245. Mts.  
RADIO MUSICA  
DESDE LAS NUEVE  
DE LA MAÑANA  
A UNA DE LA  
MADRUGADA.  
FIN DE LA EMISION



LA VOZ DE MADRID  
SALE EN ESTA POSICION EN LOS  
RECEPTORES EN QUE EL «DIAL» FIGURA EN METROS





OTRO 17 DE JUNIO

# BERLIN - POSEN

AYER, HOY Y MAÑANA



AUNQUE la «civilización occidental» representada en Yalta por Roosevelt, que, entre otras muchas cosas para él divertidas, pedía a Stalin que brindase nuevamente por el asesinato de diez mil oficiales germanos, aunque esa «civilización» pretenda autotranquilizarse hablando poco o callando mucho sobre la situación dramática de los países del Este entregados a Rusia, lo cierto es que en la vieja Europa países y hombres que fueron libres aguardan la hora de su liberación, justa, conveniente, indispensable. Se podrá ir dejando que pasen años y aumenten vergüenzas, que media Europa del Este en pleno siglo XX permanezca duramente esclavizada por el comunismo, que bajo un tosquísimo cortinón de amabilidades y sonrisas de los gerifaltes del Kremlin las mentes bobaliconas de la blanda democracia esperen confiadas a la solución bondadosa del más humillante problema del tiempo en que vivimos; pero lo que nadie puede pedir en nombre de nada ni de nadie es que los que sufren esa misma esclavitud no muestren cuando puedan y de modo más o menos violento su natural rebeldía contra una situación que es una vergüenza para el mundo entero.

El 17 de junio de 1953, en la Stalin Allee del Berlín soviético y otras tantas ciudades de la zona alemana aun ocupada por los «liberadores rojos» es ya una fecha inolvidable en el calendario de la lucha por la independencia contra el comunismo moscovita. Ahora la ciudad polaca de Posen ha seguido el ejemplo. Los enviados extranjeros, al socaire de la celebración de una Feria Internacional de Muestras, esperaban comprobar los espléndidos resultados de la dominación roja en el viejo pueblo polaco, se habrán sorprendido seguramente del para muchos inexplicable gesto de quienes prefieren enfrentarse con los tanques soviéticos a confesar lisa y llanamente que con el comunismo ruso viven en el mejor de los mundos. Noticias de bonísima fuente, de la propia Varsovia sometida, aclaran algunos extremos muy aleccionadores: quince mil obreros de la fábrica de vagones «Stalin» desfilaban tranquilamente por las calles reclamando aumento de salarios y mejora de las condiciones de vida y de trabajo. Como el «paraíso soviético» no entiende cómo es posible pedir esas cosas tan sencillas en un mundo serafico que lo otorga todo, al menos en la propaganda, respondieron a la manifestación pacífica con sus conocidos argumentos. Fue ésta la segunda fase de la operación: las tropas y la Policía salieron también a la calle. Y ante el aire evidentemente pacífico de los manifestantes, dispararon fríamente contra la multitud, usando tanques y ametralladoras.

El inmueble del partido comunista fué asaltado y en sus puertas apareció un cartel bienintencionado de «Se alquila». Hubo treinta y ocho muertos y trescientos heridos. Los manifestantes, como en Berlín el 17 de junio, ante el edificio Columbus o frente a los tanques soviéticos, no disponían de tantos y tan fuertes elementos de combate. Tenían, en cambio, algo más poderoso: la enorme razón para sublevarse. El tremendo argumento de su esclavitud actual y consentida para rebelarse contra una situación injusta, facilitada, incluso, por los mismos occidentales, que si en ocasiones decisivas ya superadas facilitaron esta situación vergonzosa, deben repetirse cada día que en el mismo mundo libre en que vivimos, en la misma vieja Europa que habitamos, millones de hombres que debieran ser igualmente libres, se hallan sometidos a la más humillante esclavitud, esperando que a sus intentos desesperados se unan todos los hombres de buena voluntad.—M.

(Fotografías Cifra y I. N. P.)





# LOPE DE VEGA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

¡UN NUEVO  
TRIUNFO DEL  
CINE ALEMAN!

*Vals Real*

Director: VICTOR TOURJANSKY

*Laurel de Plata 1955  
1<sup>er</sup> Premio de la República  
Federal Alemana*

MARIANNE KOCH • MICHAEL CRAMER

EN MARAVILLOSO *EASTMANCOLOR*

Director: VICTOR TOURJANSKY

**CINEMASCOPE**



Distribución:  
M. APARICIO

Complementará el programa

**"EL CIRCO"**

(LAS MARIONETAS DE PODRECA)

De éxito mundial, en *technicolor*

SE DESPACHAN LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTICIPACION

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



# LOS RIEGOS DEL ALTO ARAGON, EN MARCHA

## 17.000 OBREROS SERAN EMPLEADOS EN LA CONSTRUCCION DEL CANAL DEL CINCA Y EL CONTRAEMBALSE DE EL GRADO

A 2.000 millones de pesetas se eleva el presupuesto de las nuevas construcciones.—Mientras se terminan las obras el Instituto Nacional de Colonización efectuará la transformación de las 54.000 hectáreas de la comarca del Cinca. El aprovechamiento de las aguas del Ebro para el riego de las huertas de Zaragoza permitiría dedicar los caudales del Gállego para la llamada "Hoya de Huesca".—Influencia y participación del Movimiento en las realizaciones de los riegos del Alto Aragón

### Una entrevista con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Huesca

LOS Riegos del Alto Aragón han conseguido en los últimos meses una actividad inusitada. Una actividad que no es sólo puramente «material» de construcciones, de fases de obras en conclusión, sino también, y fundamentalmente, de viejos proyectos adormecidos que, inopinadamente, han sido rescatados, puestos en circulación, reactivados en su mejor quimera, por obra y gracia del tesón y la voluntad de aragoneses ejemplares que, fieles a la expresión popular, ni «reblan» ni descansan en la consecución de ideales determinantes para el porvenir de su tierra.

Esta magnífica actividad no propiamente «material», pero sí acaso más positiva, tiene esta vez un bello y sonoro nombre, cargado de significación para los aragoneses: Canal del Cinca y Contraembalse de El Grado. O lo que viene a ser lo mismo, dos proyectos fundamentales para la definitiva puesta en marcha de los Riegos del Alto Aragón que, encarpados desde 1915 ante la indiferencia de los ministros de Obras Públicas que se fueron sucediendo en España hasta el 18 de julio de 1936, han renacido a la esperanza de su mejor fruto gracias, en primer lugar, a la revolucionaria política realista del Caudillo, animador permanente de cuantas obras puedan realzar y engrandecer las posibilidades creadoras de la Nación, al celo de sus Ministros de Obras Públicas y de Agricultura y, después, al extraordinario entusiasmo, la pasión y la fe de aragoneses y falangistas del espíritu realizador del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Huesca, nuestro camarada Ernesto Gil Sastre, quien, en los seis años que lleva al frente de los destinos de la provincia oscense no ha perdido ocasión de instar a los Departamentos ministeriales correspondientes la conclusión urgente y definitiva de cuantas obras están pendientes de resolución para que ese «químico» proyecto de 1915 de convertir en una magnífica huerta los secarrales del Somontano y de Los Monegros, se transforme en la más espléndida y extraordinaria realidad.

Por ello, como parte determinante de este reportaje sobre los Riegos del Alto Aragón, hemos creído interesantísimo para nuestros lectores traer hasta las columnas de ARRIBA la documentada opinión del camarada Gil Sastre, en un momento en que, tras de sus conversaciones con el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suñer, podría darnos detalles auténticamente inéditos sobre el futuro inmediato de la zona monegrina, al tiempo que nos subrayaba la magnífica aportación del Movimiento, del espíritu creador de la Falange en obra de tan alto interés nacional. He aquí sus palabras:

#### INFLUENCIA DEL MOVIMIENTO EN LOS RIEGOS DEL ALTO ARAGON

—¿Cuál ha sido la influencia y la participación del Movimiento en la puesta en marcha de las obras para la transformación de las tierras del Somontano y de Los Monegros en regadío?

—Decisiva y muy fácil de comprobar si se examina con visión realista el volumen de obra hecho desde 1915, época en que se iniciaron los trabajos, hasta el

18 de julio de 1936 y la efectuada después de la Victoria hasta nuestros días. Ha sido precisamente el Movimiento Nacional quien ha dado a los Riegos del Alto Aragón la fabulosa envergadura que ahora poseen, pues su formidable impulso creador no se contentó, en este caso, con hacer unas cuantas nivelaciones de tierras, ni con trazar tal o cual acequia para acallar las justas demandas de muchas generaciones de oscenses. Su enorme capacidad constructiva—visible, por otra parte, en cualquier rincón de nuestra geografía—supo crear también los instrumentos precisos para que ninguna grande empresa económica social durmiese el sueño de los justos, a veces eterno. En este orden de cosas contribuyó a ganar la primera fase de la secular batalla de Huesca contra la sequía, aunando voluntades, inyectando fe en nuestros hombres, ya casi persuadidos de la inutilidad de sus esfuerzos a causa de las decepciones sufridas durante las largas etapas de dominio liberal y, sobre todo, resucitando en ellos la confianza total y absoluta en los destinos de la Patria recuperada por obra de la Falange capitaneada por Franco, el Caudillo vencedor de la Cruzada y paladín del resurgimiento de España.

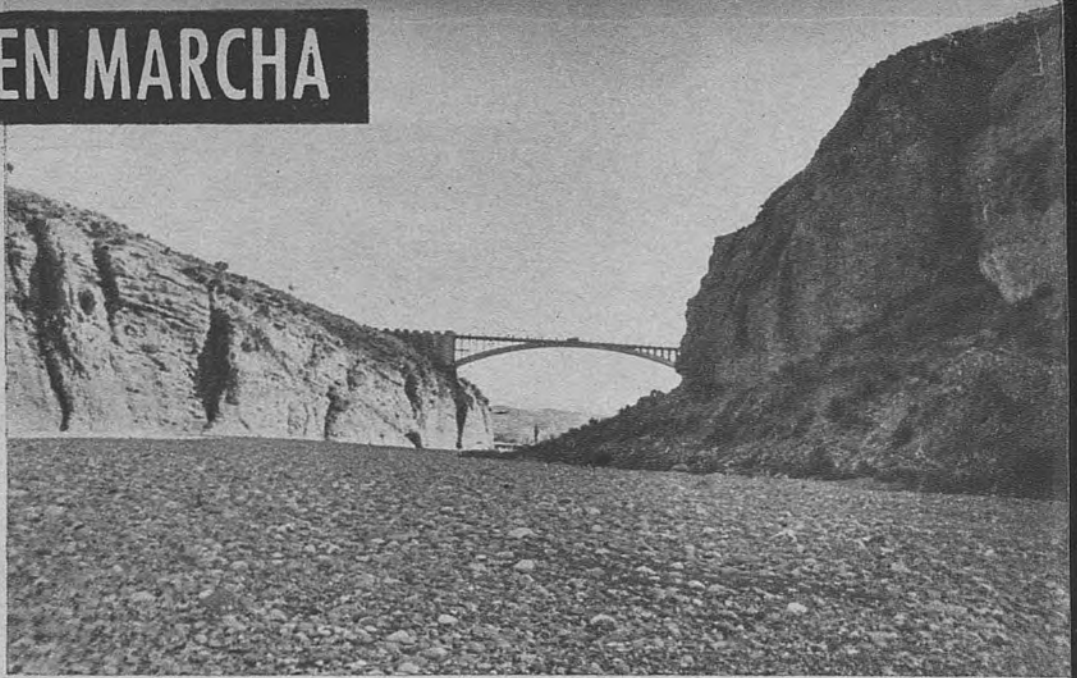
—¿Qué hubiera sido de los Riegos del Alto Aragón sin el advenimiento de la Falange al Poder?

—Es perfectamente comprensible que, sin este clima eminentemente creador impuesto por la Falange a la vida española, la empresa de nuestros riegos hubiera llevado una lánguida existencia, se hubiera muerto de inanición casi sin darnos cuenta. Pero la Revolución nacional vino precisamente para todo lo contrario: para hacer una España, y en este caso una Huesca y un Aragón, que empezasen a gustarnos.

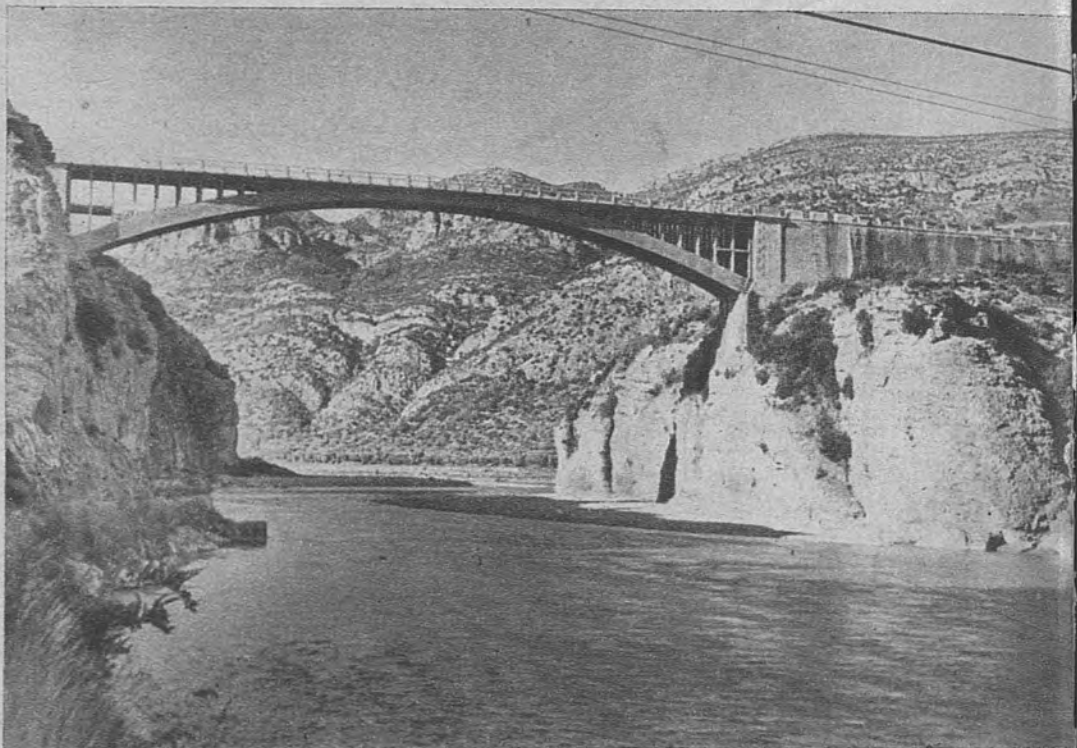
#### MENSAJE SOCIAL FALANGISTA

—¿Cuál ha sido la actividad a este respecto, de la Jefatura Provincial del Movimiento de Huesca y logros más directamente relacionados con la misma?

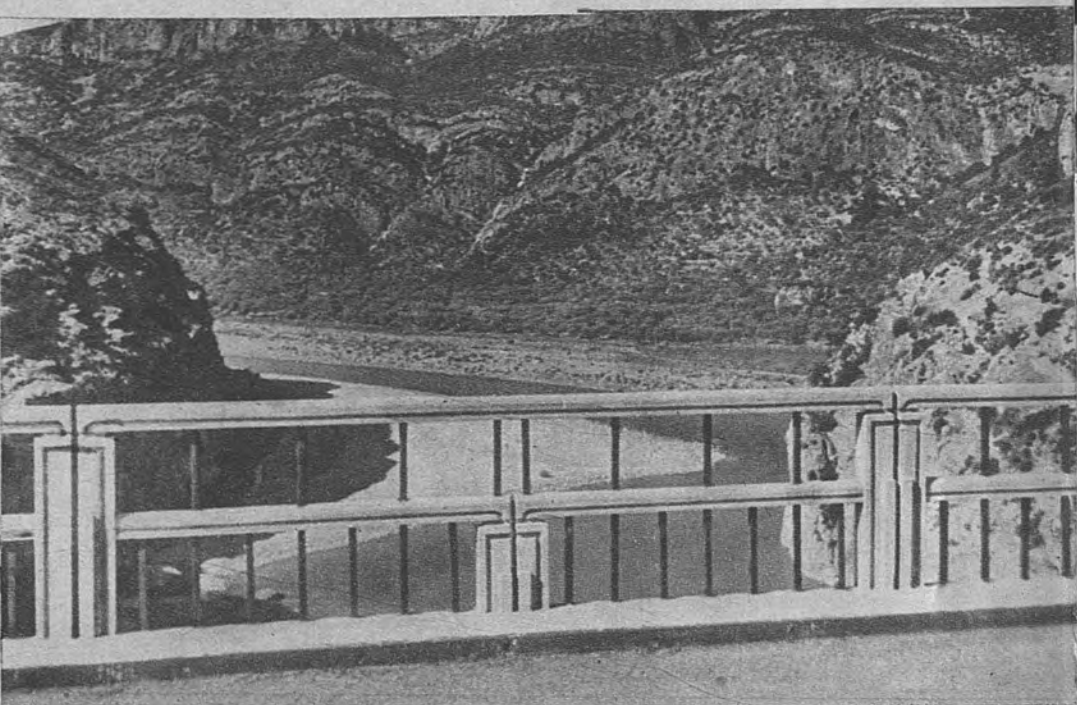
—La labor de la Jefatura Provincial de Huesca fué, desde los primeros momentos, tarea de planteamiento desde el interior de una línea de actuación decidida y sensata que pudiera llevarnos por sus pasos contados a la gran victoria de estos últimos meses: la realización total e inmediata del canal del Cinca en plazo brevísimo. En cumplimiento de las consignas del Caudillo se trazó un amplio plan de visitas a todos y cada uno de nuestros pueblos para llevarlos el hermoso mensaje de la justicia social falangista y para conocer, en su propia salsa, cuáles eran sus necesidades y el ambiente espiritual que respiraban en torno a su más sentida aspiración: los riegos. El clima era bueno y la confianza en el Gobierno del Caudillo absoluta. Después, y ya con toda la provincia unida en estrecho haz, se procedió a presentar en Madrid el capítulo de todas nuestras necesidades. La respuesta dada por los Departamentos ministeriales afectados fué, como se esperaba, de una firme seguridad: los Riegos del Alto Aragón se harían hasta en sus últimas consecuencias, es decir, cientos y cientos de kilómetros de canales y de acequias, partiendo del Cinca, llegarían a las reseca



Puente de "El Grado" y "glera", aguas abajo del río Cinca



Puente de "El Grado" y río Cinca. En el estrechamiento de las rocas, aguas arriba del puente, va la presa del pantano



Barandilla del puente de "El Grado", desde la que se divisa el futuro emplazamiento de la presa del pantano

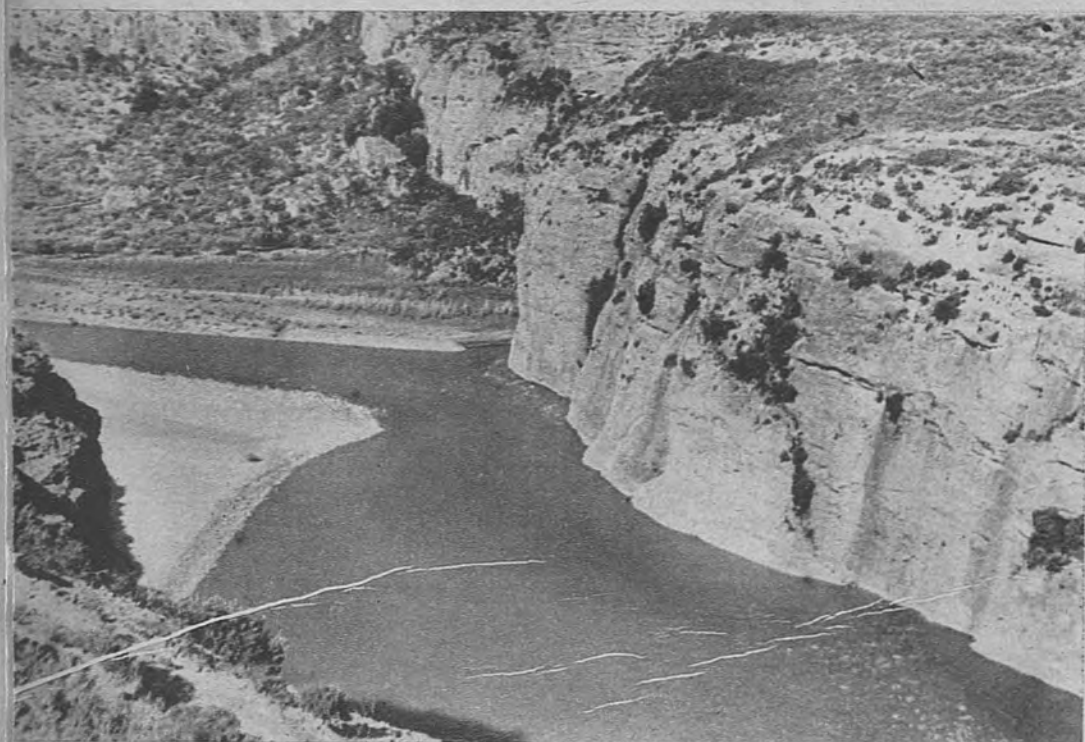
monegrinas a través del túnel de Alcubierre. Y como espléndida corroboración a estos propósitos están las palabras de Franco pronunciadas desde el balcón de la Corporación provincial en su primera visita a Huesca en junio de 1953: «Yo os prometo que en breve plazo se darán un abrazo las aguas del Cinca, por un lado, y las del Aragón, por el otro.» Palabras con las cuales quedó trazado, indeleblemente, el luminoso porvenir de Huesca y de Aragón. En este viaje de Su Excelencia el Jefe del Estado fué cuando se

le presentó de manera ordenada, clara y completa, el proyecto de transformación agrícola actualmente en curso, confeccionado por el Departamento de Seminarios de esta Jefatura del Movimiento. En ese trabajo, escrito con el fervor y la pasión de innumerables generaciones de hombres de nuestros campos, estaba plasmada la razón de nuestra lucha y la ilusión de una provincia, siempre alineada en el bando del honor. Dicho proyecto es el que se está llevando a cabo en sus líneas actuales.

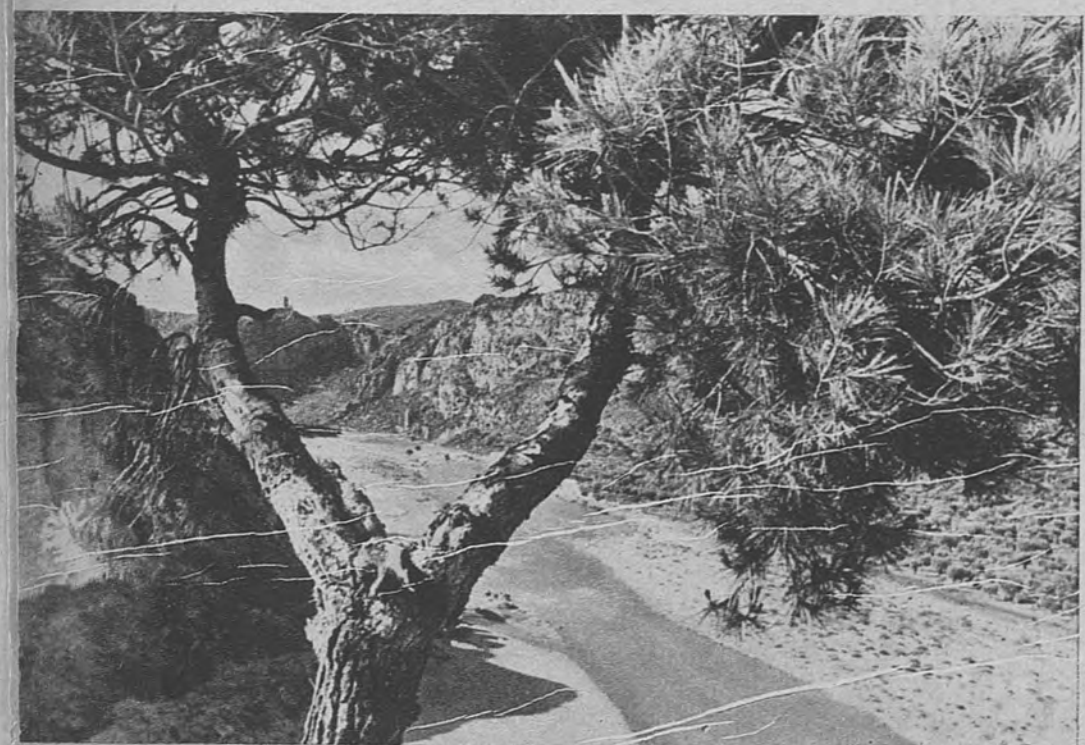




Panorámica sacada desde donde se hallaba instalada una torre de sondeos, y al fondo Torre-Ciudad



Roca del lado derecho de la presa del pantano



Panorámica del embalse del pantano de "El Grado", y al fondo Torre-Ciudad

#### SITUACION ACTUAL DE LOS MONEGROS

—¿Podrías decirme cuál es, en síntesis, la situación actual en las referidas comarcas, antes de iniciarse las obras de construcción del pantano de El Grado y del Canal del Cinca?

—En términos claros es como sigue. Sistema de Los Monegros; pantano de La Sotonera, alimentador del canal de Monegros, en trance de veloz recrecimiento para darle una capacidad de 190 millones de metros cúbicos, necesarios para asegurar el riego de las tierras situadas más allá del acueducto de Tardienta. Ca-

nal de Los Monegros: construido en sus tramos primero, segundo y en 5,7 kilómetros del tercero, hallándose aprobada la construcción del cuarto y último. En total tenemos 50.536 metros de conducción totalmente terminados. Canales principales: 115.000 metros; secundarios, metros 140.789; azarbes, 93.987 metros. Túnel de Alcubierre: aprobada su perforación por un presupuesto de unos 120 millones de pesetas, en números redondos.

—¿Cuántas hectáreas se pueden regar con estas obras?

—Con esta gran obra construida se pueden dominar 50.510 hectáreas. De

ellas están dispuestas para su riego inmediato unas 25.000, y con el recrecimiento de La Sotonera se regarán las 50.000 existentes antes del túnel de Alcubierre.

#### EN SEIS AÑOS ESTARAN TERMINADAS LAS OBRAS DEL CINCA Y EL GRADO

—¿Qué tiempo se invertirá en la construcción de El Grado y el canal del Cinca?

—Esta vasta obra estará terminada en un plazo de seis años a partir del primero de enero de 1957, según se anunció hace poco tiempo. Entre otras razones, porque se dispondrá de un poderosísimo equipo industrial, con máquinas recién importadas, y de 15.000 a 17.000 obreros en trabajo constante y diario. En cuanto al capítulo de Colonización, se trabaja intensamente en las diversas zonas dominadas por el canal de Los Monegros y sus acequias. Nuevos pueblos están levantándose a ritmo agigantado, algunos de los cuales están terminados prácticamente: Frula, Puilatós, San Jorge, Rebasal, Valsalada, Artasona, etc., etc., y otros proyectados entre los cuales figuran—por no citar uno por uno—Corbaz, Monte Sodeito, Monte Tubo, etc., etc.

—¿Qué futuro prevés para estas zonas cuando la transformación de la tierra se haya efectuado en su totalidad, incluida la gran industrialización de las mismas?

—¿Futuro...? Solamente diré una cosa: la colosal empresa de los Riegos del Alto Aragón, con más de 200.000 hectáreas de nuevos regadíos, constituye la más gigantesca tarea agraria que jamás se haya acometido en España, tanto por su volumen económico como por su fabulosa rentabilidad y su importancia social. La cantidad de productos agrícolas a recoger ofrecerán unas singulares perspectivas para el establecimiento de una industria que no se limita única y exclusivamente a tratar los productos vegetales de forma elemental, sino también al aprovechamiento moderno e integral de los subproductos, origen de posibles instalaciones químicas de envergadura. Y si a esto se añade que Huesca es una de las primeras productoras de energía eléctrica de España y la decidida voluntad de sus habitantes de otorgar máximas facilidades a quienes montan aquí sus factorías, no hace falta ser un linces para decir que Huesca es hoy por hoy el terreno ideal para cualquier empresa fabril, bien sea del I. N. I. o privada.

#### CREDITOS EXTRAORDINARIOS PARA LOS RIEGOS

—¿Cuál es tu opinión respecto de la marcha actual de los trabajos en toda la zona de los riegos?

—Contestar a esta pregunta constituye una de mis mayores satisfacciones. Ya en el proyecto elaborado por el Departamento de Seminarios de esta Jefatura Provincial se hacía hincapié en la necesidad ineludible de acelerar al máximo el ritmo de ejecución de las obras, con el fin de que su elevado coste comenzase pronto a rendir intereses y no quedasen inmovilizados largos años millones y más millones de pesetas. Para ello se sugirió una fórmula de inversiones extraordinarias e incluso de fragmentación de cada uno de los proyectos en tantas partes como se considerase oportuno, para facilitar el despliegue de una mayor velocidad. La tesis fué aceptada por el Caudillo y su Gobierno y al efecto fueron consignados 2.000 millones de pesetas con cargo a créditos extraordinarios y por cinco años con destino al Cinca, y después fué el I. N. I. quien quedó encargado de construir la presa de El Grado y el canal del Cinca en ese plazo realmente inusitado y asombroso de seis años que hemos citado anteriormente. Naturalmente, los motivos para sentirnos satisfechos por el anuncio de estas realidades son cuantiosos. Satisfechos y, sobre todo, agradecidos, hacia Franco, vencedor de esta Cruzada agrícola y adalid de cuanto de grande se hace en España; gratitud hacia la Falange, eterna y constante inspiradora de las grandes tareas de la Revolución y de la Justicia, siempre atentos y dispuestos a fomentar lo referente a nuestras empresas.

—¿Tu opinión sobre la adjudicación de las obras al I. N. I.?

—Estoy—y conmigo todos los labra-

res oscenses, cuya opinión he recogido en estos días—sumamente contento. Creemos que la seguridad del éxito final estriba en la adjudicación de las obras a una entidad paraestatal, de cuya capacidad y eficacia se hace eco España entera. Por otra parte, nos consta su total penetración con los servicios de Obras Públicas, en este caso la Confederación Hidrográfica del Ebro, y con los del Ministerio de Agricultura a través del Instituto Nacional de Colonización. Conjugada la idoneidad del I. N. I., el espléndido apoyo prestado a los proyectos y trabajos desarrollados hasta ahora en Huesca por los ingenieros de la Confederación, auténticos animadores de esta gran tarea; el cálido ritmo de los trabajos de Colonización, forman el soberbio motor que impulsará a buen puerto la última y decisiva etapa de los Riegos del Alto Aragón. Esta laboriosa armonía entre Obras Públicas, Agricultura e Industria son la más firme garantía de que las diversas partes de la obra se llevarán en perfecta coordinación y a un ritmo paralelo. Así, cuando la última acequia se haya terminado, se pondrá punto final también a la última nivelación o a la postrer teja del último pueblo erigido. Por otra parte, no hace muchos días el director del I. N. I., don Juan Antonio Suanzes, me confirmaba en su residencia accidental de Pont de Suert su firme voluntad de reducir al mínimo de duración los trabajos, incluso, de esos seis años previstos. Su experiencia en esta clase de temas y sus constantes relaciones con Obras Públicas y Agricultura son una garantía absoluta de que la conversión de los secarrales oscenses en fértiles huertas será una concreta realidad conseguida todos a una.

—Conseguido, pues, el gran objetivo de los Riegos del Alto Aragón, ¿ambiciona Huesca la ejecución de algún otro proyecto?

—Muchos otros, de índole diversa, tiene planteados nuestro provincia. Pero ya que de riegos hablamos, sólo a ellos voy a referirme. Sabido es que con la realización de lo anteriormente expuesto se benefician Huesca y Zaragoza. Esto es algo que nos alegra y satisface, pues siempre hemos tendido fraternalmente nuestros brazos a la provincia hermana y ahora es nuestra ilusión que se lleve a efecto ese magno proyecto elaborado por Colonización de regular las aguas del Ebro, destinadas a irrigar las tierras zaragozanas, lo que nos ayudaría de rechazo, al permitirnos aprovechar aguas del Gállego para regar una zona de 47.000 hectáreas situadas a las estribaciones de la sierra de Guara y en la Hoya de Huesca capital, sedientas de antiguo, especialmente esta última, en los años escasos de lluvias, tan frecuentes por estas comarcas. Simultáneamente a estos aprovechamientos futuros han de venir una serie de pequeños embalses—Vadiello y Calcón—que con su influencia redondean el sistema provincial de Riegos.

—En resumen, ¿cuál es, a tu juicio, la importancia de las obras de los Riegos del Alto Aragón y en qué medida han de influir en el futuro de la provincia de Huesca, en el de Aragón y en el de España?

—El regar más de 200.000 hectáreas de tierras fertilísimas, sin rival, en cuanto a rendimientos cerealísticos se refiere, es ya, de por sí, algo que no precisa ni comentarios. Nuestra economía triguera nacional es de una terrible vulnerabilidad a los efectos climatológicos, cosa ya bastante sabida. Pues bien, la influencia de los Riegos del Alto Aragón en la economía española ha de suponer un formidable impacto. Nada menos que Huesca, con los riegos en marcha, será el silo que regule la producción cerealística, pues permitirá contar anualmente con una cantidad casi fija de toneladas de grano seguras. Cantidades capaces, por otra parte, de suplir los déficits al respecto reproducidos con triste periodicidad en nuestra Patria, y esto sin contabilizar otras producciones, como el arroz, frutas, verduras, etc. En conclusión: si Huesca es rica lo será Aragón y, en definitiva, España. De ahí que nuestros riegos no pueden ser considerados jamás como una simple aspiración local o comarcal. Su realización es, sin necesidad de más palabras, una auténtica y urgente tarea nacional.

M. L. DOMINGUEZ



# LOS FALANGISTAS DE MARRUECOS LO SABIAN

ESTA no es una página de la pequeña historia de Falange, sino de su historia, que procede airear en el importante momento que viven las ciudades marruecas, de las que constituye un error decir que nos marchamos.

No se trata de una despedida, más o menos brusca, sino de una transmisión de Poderes, del reconocimiento de una mayoría de edad a un pueblo a quien, en un período difícil de su vida, protegimos con cariño y desinterés.

Permanecemos donde estábamos antes de que se le concediera la independencia. En Tetuán, en Larache, en Alcazarquivir, en Arcila, en Xauen, en nuestras casas, en nuestros comercios, en los campos que hemos cultivado y en nuestras escuelas.

Conviene anticiparse a cualquier torva e interesada interpretación extranjera. El marroquí, en lo que se relaciona con España, no ha necesitado pugnar por la libertad del Imperio. Eramos amigos ayer, continuamos siéndolo hoy y todo favorece el vaticinio de que lo seremos mañana.

Cierto que con posterioridad a la pacificación del territorio guerreáramos, pero no en contra, sino juntos; y esta es una de las causas de que ni se nos indique que debemos irnos ni nos marchemos dando un portazo, y de que, unos y otros, nos hallemos con el ánimo dispuesto a continuar la convivencia, sin interdependencias ni ninguna otra clase de zarandajas de significación más bien oscura y de propósitos poco claros.

Han transcurrido veinte años desde que vinieron con las cinco flechas de Falange bordadas sobre el corazón. Su presencia estaba marcada por el dulce «mal de Marruecos»—Marruecos, donde se entraba llorando y se salía llorando—metido en el tuétano y con un siroco de poesía en cada juventud.

Y aunque este dulce mal a nadie mata, fué precisamente el «mal de Marruecos» quien les empujó a la epopeya. Antes de gritarlo llevaban mucho tiempo sintiendo el Imperio, en cada viernes imperial, a la orilla de la teológica cal de la medina tetuani y arrullados por pregones de almuédanos.

A su llegada a España, a la guerra de España, un concilio de morenos serafines les preguntó por la carne azul de los reyes de África y si continuaban siendo clavo y canela los tobillos de las mujeres que se cubrían los rostros con pañuelos blancos.

Para comprender a los falangistas de la tierra mora y de las reales plazas de Soberanía estaba el viento marrueco, las cigüeñas que lo croaron camino de los alminares de la mezquita de las Siete Puertas en Alcazarquivir de los Aceitunos, los pájaros que fueron a piárselo al Atlante y la maravillosa morenería de las muchachas árabes que, en su admiración, compusieron en sus azoteas versos de limón y versos de naranja y trajeron al idioma de los ángeles, los que entregué al Gran Visir, quien me los premió con una orza de miel y un collar de higos.

Eran todos, o casi todos, de temprana edad.

El monte, con sus romances de lobos y canciones de aire y agua, y el llano, donde ensayan sus galopes los caballos de pequeña alzada y de veloces pies, les había entrado en el alma letra a letra, y cuando sonaron a rebato las campanas de España cruzaron el Estrecho para defenderla plomo a plomo.

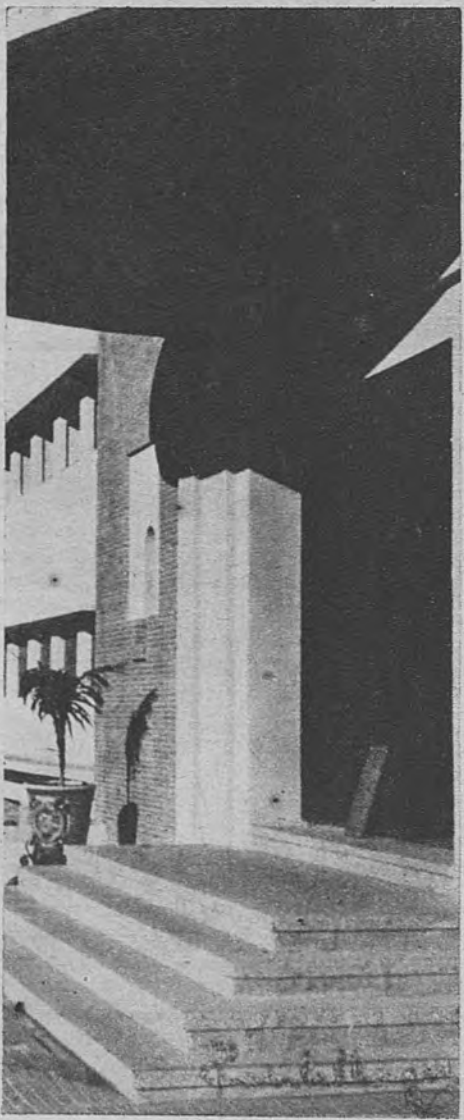
En el Jarama (Isara el Ma, el Agua de las Piedras, lo mismo, o casi, que Guadalajara, Uad el Isara, el Río de las Piedras) recibieron su bautismo de sangre. En un paisaje frío que comba el pecho entre riberas pardas, muy distintas de las márgenes verdes del Lucus, al borde de los redondos naranjales de Ksar el

Kebir y de Larache, cuando el invierno se hace un ovillo en la montaña lejara, sin atreverse a descender al valle empavesado como un navío en los paños mayores de sus minaretes.

Con el frío terco y el viento esquinado en nieve, de riguroso azul, pelearon como yebalies, como ruhafa, que ya es sabido tienen un ardoroso pelear, para ayudar a los compatriotas de la Península en la tarea dura y noble de no permitir que España se desmenuzara en taifas.

Los mozos cristianos de las orillas de las Hespérides, de una costa que no es de grandes lienzos de pared como el interior del Imperio, sino de ventanas abiertas a la aurora de África, atravesaron el mar sobre azules y sobre nácares en los que tenía establecido un señorio de espumas y delfines la Escuadra nacional. Y con ellos vinieron los del seco Rif, los de la dura Yebala.

Su llegada colmó los anhelos de los que sabíamos que eran el pago de la noble jugada que una noche de junio emprendió el general Silvestre, con prisa en los ojos y la faja mal anudada, para



impedir a fustazos el despojo de quienes sinuosamente pretendían reducir límites ya bastante reducidos.

En los zocos y en los aduares, con rumores de prietas hojas africanas, los zeljes iniciaron los relatos en los que se hablaba del heroísmo de quienes habían nacido en la misma tierra, aunque bajo distintas constelaciones, y que caminaban unidos, en el tiempo y en el heroísmo, aunque en los almanagues de los unos figurara el año 1936 y en los de los otros el 1354, si bien los rapsodas, trocaminos, bululúes, no lograron que su relato se convirtiera en canción y copla de artesanía como lo consiguieron las muchachas de Tetuán. Las gaviotas atlánticas pusieron en español el cantar moruno y en Ceuta y en Melilla se learon los bellos heroísmos. La copla azul se hizo camisa azul para los años mozos y se incendió en flechas de pregones a lo largo de las dos bahías. La juventud

hispanomarrueca pensó en una bella vida o en una bella muerte.

Alto y firme, en el corazón, un penacho de patrióticas aventuras.

A cada falangista de Er Rif y a cada falangista de Yebala le dijeron los bellos mitos griegos, que duermen en las cuevas ceuties epopeyas de Homero:

—Sal con tu camisa azul y tus flechas encarnadas por las bocananas de nuestros puertos. Sal, si la suerte se te da de cara, en busca de una historia que poder contar bajo los palios de las palmeras verdes, y si se te da de cruz, por cuatro palmos de tierra. Tú no eres falangista de Marruecos, de los que consideran una merced morir en la cama. A ti la muerte, con ventura o con desventura, se te arroja para lustrarte los zapatos.

A la tierra mora no se le puede pedir parsimonia en la acción. O el suai suai de la grata pereza africana o el encrespase cuando dialoga la pólvora. O ave o flor. Y las mujeres del Afun y del Belad, las de Trankants y las de Rebad es Sefli, habían decretado que no era la hora de la rosa, sino la hora del pájaro.

El moccero español, nacido en Marruecos, no servía para comentar la guerra entre dos sorbos de té caliente, aromado con hierbabuena.

Alborotados y aiborizados desembarcaron en Algeciras, y luego fué toda la toponimia árabe de la Península.

El Kalat men Gaissul, en Alcalá de los Gazules, La Algaba, que significa el Bosque; la Calahorra (la Kalat Horra, Silo Fortificado) cordobesa; Guadix, el Río de la Vida. Cada pueblo, cada montaña, cada valle, les lanzaba su nombre moro a los que de Morería llegaban.

Y en las orillas del Jarama, en un paisaje y en un terreno que les eran desfavorables, se graduaron en heroísmo bajo el mirar de una luna helada, que no era la luna redonda y preciosa de Tetuán, y los dos gritos, el árabe y el español, se confundieron, dichos en uno y otro idioma:

Y dijeron: «¡Fok el Magreb!», y dijeron: «¡Fok Isbania!» los españoles, como una gentileza a los musulmanes compañeros de armas, y dijeron «¡Arriba España!» y «¡Arriba Marruecos!» los mahometanos, y no hubo fuerza que les hiciera perder una pulgada.

A las estrellas pálidas se lo habían dicho con voces elocuentes.

—La Falange de Marruecos tiene por lema no dar un paso atrás.

Allí permanecieron. Con las culatas de los fusiles adheridas al lema elegido.

Bajo los porches encalados del Zoco Chico florecían las sutiles preguntas de una raza sutil, y rozando las coronas de los turbantes blancos se dibujaron arrugas en las frentes que cobijaban ojos eruditos.

Los adules paseaban procurando que no se rozasen los bordes de seda de sus albornoces.

Uno preguntó:

—Las costureras, al morder el hilo de cáñamo, ¿quebrantan el ayuno de Ramadán?

El otro adul permaneció pensativo. Parecía que estaba labrando una respuesta que no desmereciera en sutileza a la demanda, pero eran otros los caminos que seguía su pensamiento, y dijo a media voz:

—Al Jalifato le brotan puños de hierro para la defensa de España. Mi hijo es caído de un tabor que ahora anda por Al Manchara.

Ambos letrados pasaron junto a las entradas de los hornos donde se cocían los panes dorados y redondos, junto a la puerta de la Kasbah. Descendieron al muelle por la calle Real.

—Estas murallas las construyeron los españoles. Su sombra nos ampara a ellos y a nosotros. De la misma forma, amparados por una misma bandera, pele-

por una causa noble sus hijos y nuestros hijos. Los nuestros con tarbuses colorados.

—Y los de ellos, con camisas azules.

El almuédano, en el momento en que el sol acertaba un pleno en la ruleta del mar, fué como el brazo alzado del Imperio, que saludaba a los falangistas de Marruecos, a los que trajeron a España la canción de abril y un torrente de sangre generosa.

—¿Tú sabes cómo se dice, en español, «jal»?

—Sí... Se dice «hermano».

En tanto, en los huertos floridos de Mhas-Has, en las orillas del Lucus, las jóvenes ismaelitas, que acababan de recibir de Tetuán una nueva canción, la ensayaban bajo los granados:

«Las mujeres españolas están recluidas como nosotras. Como si el Islam hubiera entrado, todo entero, en la Cristianería.

«Las mujeres españolas se quedan en sus casas y no descienden al Feddam, ni pasean por la Luneta, ni entran, chillando como golondrinas, en los comercios de los hombres que tienen el rostro del color de la hierba seca.

«Las mujeres españolas no necesitan alargarse los ojos con afeites porque se los alargan con kohol de lágrimas.

«Las mujeres españolas están tan recluidas como nosotras. Como si el Islam hubiera entrado, todo entero, en la cristianería.

«Cuando los jueves voy al hammam y encuentro alguna de ellas en mi camino, hablo con mi corazón y le digo:

«¡Si yo supiese decir, en español, "ojtch"!»

«Si su pena es la mía y las dos lloramos hacia España; si el que ella quiere y el que yo quiero se descalzan para pasar el mismo río, y la muerte les ronda guerrera y chilaba...

«¡Ay, si yo supiese decir, en español, "ojtch"!»

Los falangistas de Marruecos lo sabían. «Ojtch», en español, se dice: hermana.

Luis Antonio DE VEGA

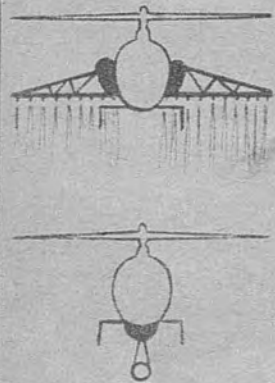


# HELICOPTEROS *al servicio* *de la* Agricultura *y de la* Industria

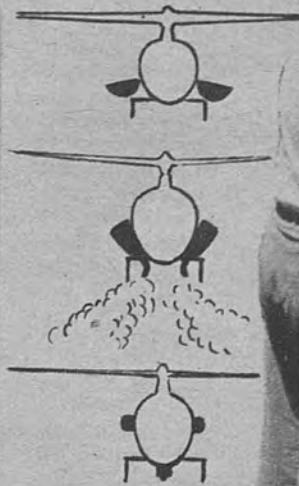
El helicóptero, que en poco tiempo lleva salvadas más vidas que las bajas causadas por el avión en toda su historia, se utiliza cada día más en las explotaciones agrícolas e industriales de los países con un alto o un medio nivel de vida. La gran maniobrabilidad del helicóptero le permite reemplazar con ventaja a la avioneta que, además, precisa de campo de aterrizaje. Las posibilidades agrícolas de este tipo de aparato se vieron desde el primer momento, ya a nuestro Juan de la Cierva le propusieron montar en la Argentina una fábrica de autogiros, «el vehículo ideal en la pampa», puesto que las aguas ocasionan un colosal barrizal en gran parte del año.

Las recientes demostraciones en la III FERIA Internacional del Campo demuestran que el Estado, en su continua preocupación por elevar los medios técnicos de producción, alienta a la iniciativa privada en el deseo de incorporar toda clase de adelantos del mundo de hoy.

En la agricultura, el helicóptero se emplea principalmente en la fumigación con insecticidas y herbicidas, tanto sólidos como líquidos. En las explotaciones industriales, su ayuda extraordinaria se encuentra en el transporte de piezas a lugares difícilmente accesibles.



Las múltiples aplicaciones del helicóptero hacen que éste sea como esos aparatos de cocina que sirven para todo y traen un considerable número de piezas intercambiables. En una avioneta difícilmente podrán acoplarse en su exterior tan distintos aparatos como se permite el helicóptero, según sus diferentes cometidos.



Aquí el helicóptero está equipado con tolvas utilizadas por desinsectantes sólidos.



7.400 HECTÁREAS



12.500 HECTAREAS



16.600 HECTAREAS



26.530 HECTA'REAS

El helicóptero es un medio rápido de trabajo agrícola, pero lo más importante es su economía. El gráfico representa el rendimiento de los distintos procedimientos que se utilizan en la desinsectación, gastando la misma cantidad de pesetas en cada uno de ellos.

Estos son algunos de los numerosos trabajos que pueden realizar los helicópteros.



## MALLORCA: Por Alcudia y Pollensa a Formentor

TODA la vida estuve oyendo hablar de Formentor. De un Formentor tan maravilloso que la gente que lo conocía renunciaba a dar con sus palabras una idea ni siquiera aproximada de lo que era. En el extranjero Formentor aparece en las guías táctas y secretas de los privilegiados, que, como una rara familia o una secta misteriosa, se cambian entre ellos los nombres de los lugares estratégicos de una geografía que destaca Tánger, algún lugar de la Costa Azul y de la Riviera italiana, Capri, Positano, Taormina, las islas griegas...

Formentor se va formando en la imaginación como un lugar para millonarios

para Formentor. Realidad es lo que menos puede pedirse allí. En realidad, como usted dice, Formentor no es sino un hotel caído del cielo sobre la Naturaleza. Un hotel aislado, único, cómodo, suntuoso y que «en realidad» se ha ido quedando un poco atrás en comparación con otros grandes hoteles que se fueron construyendo después: en los hoteles isleños, el Bahía, de Palma, o el Santa Catalina, canario, por ejemplo. Pero hasta en esto mismo está el «chic», el tono de Formentor.

—¿No hay ni un mínimo pueblo donde uno pueda ir a pasear cuando no quiera estar en el hotel?

—No, no lo hay. Pero es que no puede ocurrir que nadie no quiera estar en el hotel.

Hablaba yo con una distinguida dama, viajera eterna, que había conocido en París y encontrado después en Italia y en África, siempre al costado de los rubios labios del mar. Le hablaba en la misma mañana en que iba a emprender el viaje a Formentor.

Paramos el coche en Inca. Hasta aquí, prados verdes, montañas a la izquierda de la blanca cinta de la carretera. Vacas idílicas, como en mi tierra marinera y aldeana. Edificios sin personalidad. En Inca, solo el momento de tomar un café. Café Mercantil en una plaza algo desangelada, con un quiosco central para la música. Puestos de frescas verduras. Uno de helados, consúl adelantado del verano.

El coche sigue rodando. Campanet, a la izquierda, y la Puebla, a la derecha. Molinos feos en una tierra bella de regadío. A la izquierda, la carretera que lleva a Pollensa. Asoma el mar limitado al fondo por montañas antes de llegar a Alcudia. Alcudia: puerta de la muralla con restos de torres. A la izquierda, la carretera del puerto de Pollensa que lleva a Formentor. Pequeñas albuferas. La rada aparece con aguas quietas como un lago.

El puerto de Pollensa. Hoteles pequeños, pinos que bajan hasta el mar. Terrazas. Luego la base para hidros, Pollensa, como casi todas las villas, en recuerdo de precaución de invasiones y azote corsario, está a una legua del mar, al interior. Pollensa, *Pollentia Romanorum*. Apenas vestigios. Apenas el recuerdo de aquello que fundaron los pollenses el abandonar a los vándalos su antigua ciudad de donde salieron los mejores honderos del mundo. Su ciudad fundada en días de Quinto Cecilio Metelo.

El auto deja un momento el mar. Va como a la montaña. Luego, en una cornisa muy empinada, vuelve a aparecer la bahía. Se pierde de nuevo. Siempre subiendo, uno se pregunta a dónde va. Y surgen, así, de pronto, montañas como caídas junto al mar, algunas en el mar mismo. Son ya terrenos de Formentor.



Camino de Formentor

Donde no había nada. Nada que tuviera nombre en los diccionarios geográficos del pasado siglo. Todo es nuevo y, mejor que viejísimo, eterno: como si estuviera allí, intacto, desde la primera mañana de la Creación.

La carretera tiene gargantas estrechísimas. Parece, avanzando, que no vamos a caer. Un yate blanco en la bahía prodigiosa.

Cuando, por fin, llegamos al hotel de Formentor, lo primero que me encontré fué con una legión de periodistas y de fotógrafos que me asaltaron apenas sin dejarme dar una primera idea de lo que me parecían unas terrazas babilónicas con el fondo de un mar tranquilo y casi litográfico.

—¿También viene usted a lo del Principito?

—¿Cómo?

Casi había olvidado que el acontecimiento internacional del día estaba precisamente allí. Los Príncipes de Mónaco, en su luna de miel, habían anclado, después de una borrascosa travesía que había mareado a Grace Kelly, su yate en la bahía de Formentor. Pero no bajaban a tierra ni querían ver a nadie y allí estaban en verdadero estado de desesperación, reporteros «cameramen», fotógrafos de todo el mundo haciendo llegar inútiles misivas al barco, intentando, más inútilmente aún, acercarse en lanchas, asaltando a cada momento a un gigantesco y cordial caballero llamado Garriga, presidente del Club Náutico Formentor, que parecía amigo personal del Príncipe, y al conde de Rivas, consúl de Mónaco en Mallorca, que estaba en el hotel también esperando una ocasión para presentar sus respetos a los Soberanos.

Alguna vez bajó a tierra el comandante del yate, un marino francés con cara achinada, tan correcto como hermético, que no rechazaba a nadie, pero que nada prometía tampoco. Y allí estaba, día y noche, en la terraza, armada de catalejos, de prismáticos, de aparatos de cine siempre dispuestos, aquella legión reporteril a quien mañana y tarde llamaban de sus periódicos y de sus agencias para oír

sólo el desalentado y monótono parte de que aún no había ninguna novedad.

Pronto, aun a través de un inoportuno, persistente e impaciente bosque de espaldas, la vista capta el prodigio de una extraña armonía producto de la colaboración del hombre y la Naturaleza. Todo lo preside una colosal y a la vez finísima alegría. Nada puede producir, en el mundo que conocemos, una sensación más perfecta de belleza tranquila y voluptuosa. He pensado bien estos términos de conciliación difícil: perfección, belleza, tranquilidad, voluptuosidad.

Cerros poblados de pinos. Un aire fino, que parece que nadie ha respirado aún. Una invitación permanente a lo que un alma compleja puede desear más: la simplicidad, la huida de la civilización entre calas y acantilados previstos, precisamente, por la civilización misma. Una sabia arquitectura natural ofrece a nuestros ojos la curva sensual de la bahía, la dorada e inmensa ingele perezosa de la playa.

Pero este «asilo de millonarios» no es ostentoso. Todo el mundo aquí parece estar de vuelta de esos grados primarios del lujo como malestar advenedizo del bienestar proclamado. La gente mínimamente vestida que toma el aperitivo en la terraza del hotel no concebiría que nadie se preocupara mucho de lo que sus ausentes telas no ocupan. Las mujeres de esta terraza no llevan más traje por lo mismo que no llevan más joyas. La idea del pecado es, sobre todo, un concepto ciudadano. Y aquí se viene a olvidar la ciudad. A olvidar la lucha. Y lucha y pecado dan una sinonimia social frecuente. Bajo la amplia caricia del sol, todo es limpio. La humanidad ha inventado las casas de mal vivir, pero no inventó todavía los jardines de mal vivir, sobre todo entre criaturas cansadas de vivir bien.

César GONZALEZ-RUANO



Club de golf, de Alcudia

cansados y displicentes que han comprado y acotado lo que quedaba del Paraíso Terrenal. Como el rincón del mundo que elegiría aquel famoso cansadísimo y extraño millonario Gog, el personaje de Papini. Como un trozo de Sibaris bajo un sol eterno y voluptuosamente graduado.

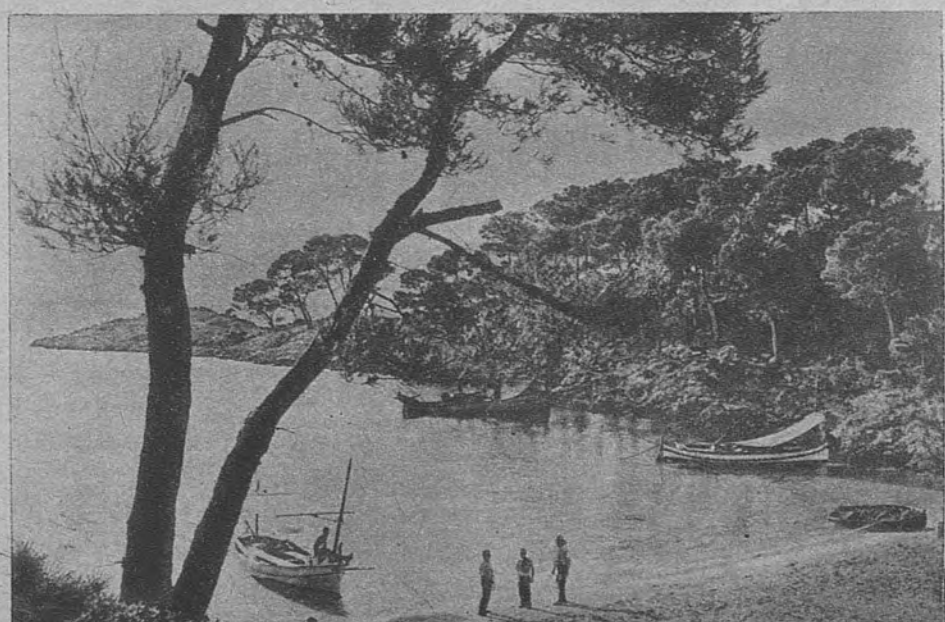
En la misma isla, cuando se dice de alguien que piensa ir a Formentor se le mira con respeto y como con envidia. Por eso a mí me ocurría con Formentor como, en cierto sentido, me ocurrió durante mucho tiempo con Venecia: que lo iba dejando por miedo a que me defraudara algo que, teóricamente, aparecía como el gran premio para una posible temporada feliz.

—¿Y qué tiene, en realidad, Formentor?

—Realidad no es palabra ni concepto



Playa de Formentor



Las Caletas, de Pollensa



# LA GRAN CORRIDA DE LA PRENSA

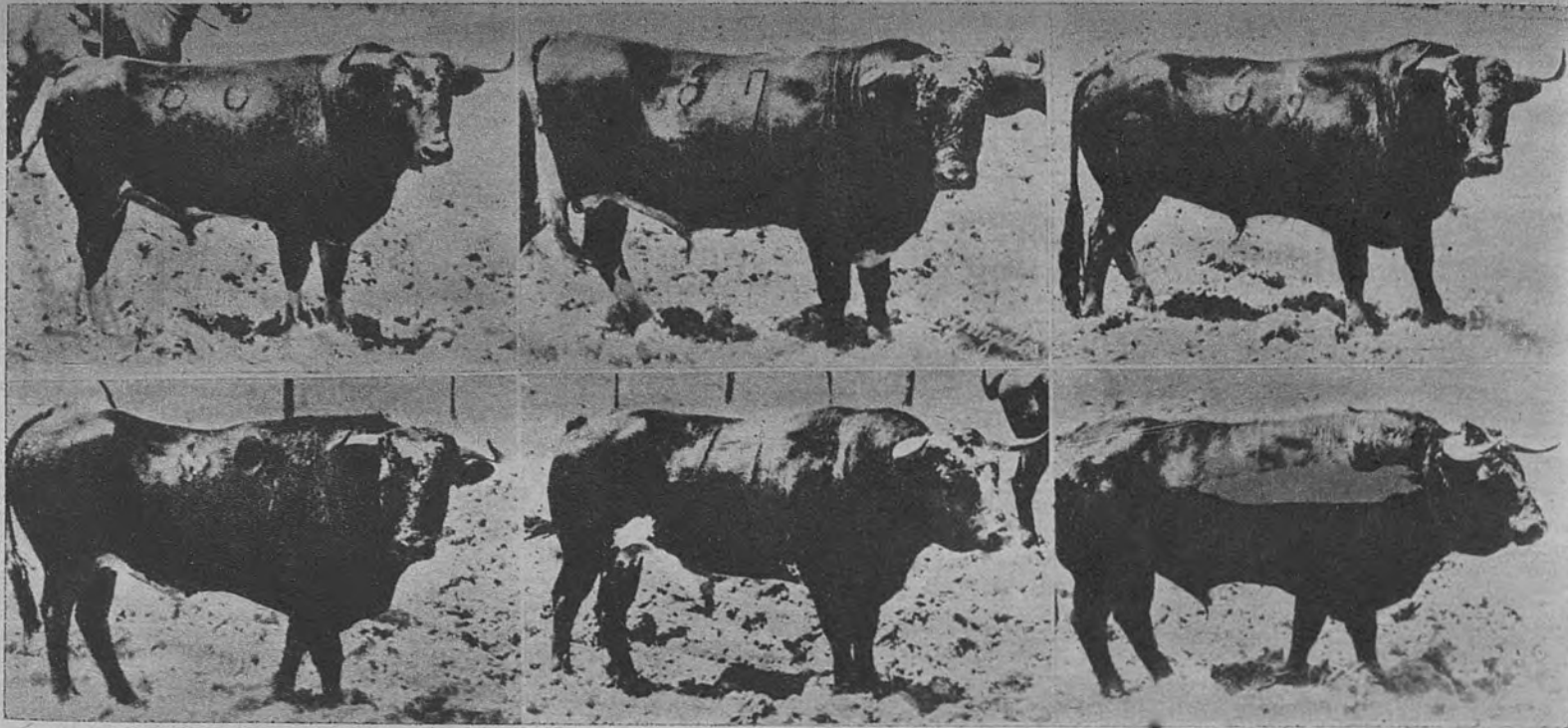
AQUI tienen ustedes, según leen, a la derecha, los seis toros salmantinos de don Ignacio Sánchez Cobaleda, de Salamanca, y los tres diestros que habrán de despacharlos, Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y Gregorio Sánchez, el próximo jueves, 5 de julio.

La Comisión ha procurado poner unos precios asequibles, resultando los tendidos bajos de sombra seis duros más baratos que los de la corrida de Beneficencia y cuatro menos que la del Montepío de Toreros. Y a este tenor, las restantes localidades de la Plaza.

Antonio Bienvenida, en la plenitud estelar de su arte, es un torero que siempre tiene algo que ofrecer digno de aplauso. Es el torero que ya no fracasa, porque sus recursos son incalculables para sacar partido de una situación, por adversa que pueda presentarse. Y nada hay que decir si los toros embisten, porque eso lo saben todos los públicos.

Manolo Vázquez, el triunfador de la Feria de San Isidro, encelado con su arte, en ese momento en que la afición que siente el torero se contagia a los espectadores. Después de las mencionadas actuaciones triunfales, se le vió en la corrida de la Beneficencia con el mismo entusiasmo, dispuesto a no dejarse ganar la partida por nadie.

Y Gregorio Sánchez, en fin, uno de los matadores de alternativa más moderno, que está en el instante de pegar el tirón, y que para pegarlo tiene ese valor inmaculado que ante el público de Madrid exhibió en la corrida del Montepío de Policía y ese su arte personalísimo que le hace un torero de excepción.



## PROGRESO PROYECCIONES GONG

MAÑANA LUNES,  
PRIMER REESTRENO



### AMENAZA EN LA RASBAH

DIRECTOR: EDOARDO ANTON

GEORGE RAFT  
GIANNA MARIA CANALE



¡Violenta y feroz lucha sin cuartel de unos hombres alucinados por la quimera del oro!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## BARCELO - SAN MIGUEL UNIVESAL CINEMA - ARGÜELLES

MAÑANA LUNES,  
PRIMER REESTRENO



¡Es el lío matrimonial  
más alegre y divertido  
que se haya po-  
dido ver jamás!

SHELLEY WINTERS  
PEGGY CUMMINS  
JOHN GREGSON

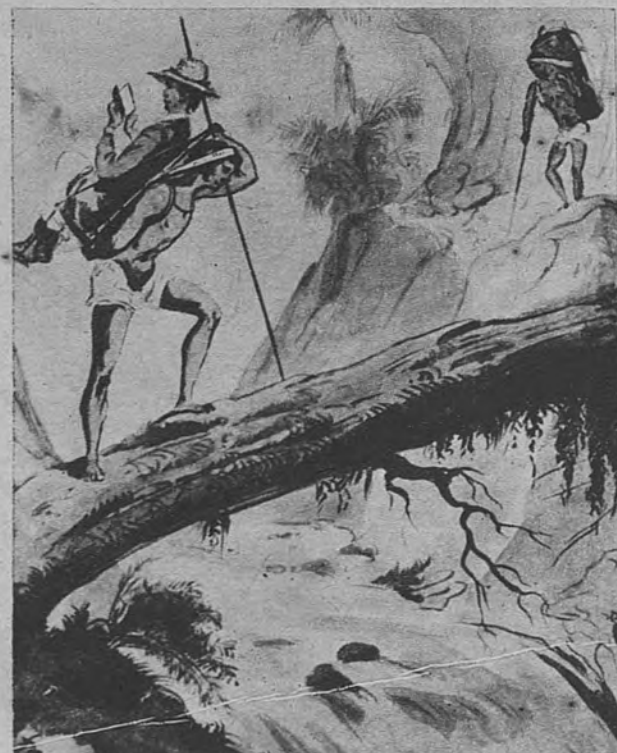
Dirigida por:  
MURIEL BOX

Autorizada para mayores de 16 años



# ¡NUCANCHIC HUASIPUNGO!

## (UN GRITO ECUATORIANO)



HAN pasado más de quinientos años desde que se derrumbó el Imperio Inca. El Imperio Inca fué como todo Imperio: caminos.

Los dos caminos incas fundamentales enlazaban el norte con el sur de América, uno entre los Andes y otro por la costa, más de 4.500 kms. cada cual. Ninguna moderna autopista ha superado los caminos del Incario o Tiahuanaco: anchos de siete y hasta nueve metros, peraltados para evitar las aguas. Rectos: atravesando valles, sierras, desiertos. Cada media legua base con mensajeros, los chasquis, que—en carreras fulmineas enlazaban el mundo americano al ombligo del Cuzco.

Fué lo que más impresionó a los españoles al llegar al Nuevo Mundo, recordando que la España de Carlos V no tenía otra red caminera sino la que le dejara el Imperio romano y empeorada por un Medievo de guerras fronterizas. «¡No se encuentran tan bellas carreteras en toda la Cristiandad!» exclamó, atónito, Fernando Pizarro. «Seis caballeros pueden galopar de frente», observó Francisco de Jerez. Voltaire llamó a esos caminos «monumentos de la obediencia y de la industria humana». A fines del XIX, Squier afirmaba «que eran infinitamente superiores a los actuales, de una América independiente». Y así lo confirmó un economista francés, Walle, en nuestros días.

Yo he visto, desde el avión trasandino, un fragmento del «Camino del Inca» y creí contemplar un perfecto canal marcial o lunar por su soledad y su inmensidad planetaria. Por ese camino —que hoy soporta el peso de camiones pesados— sólo iba el Inca en andas. Tras él los guerreros, las mujeres hilando, las llamas. «Carretera» sin «carros» pues no conocieron los incas ni la rueda ni la bestia de tiro.

¿Cuántos millones de brazos se necesitaron para esa vertebración imperial? Gracias al Ejército Laboral de los mitayos. Gracias también a la prestación voluntaria o patriótica de las Mincas. Desde entonces cualquier Cultura o Movimiento que ha querido hacer algo grande en el mundo se ha inspirado en ese modelo Inca. «Reducciones» jesuitas del Paraguay en el XVII, nacional-socializaciones en nuestros días. «Quería ver realizar un sistema semejante en todas las partes del globo», soñaba el Conde de Carli en Florencia por 1780, en sus «Lettere americane». Los propios peruanos, al encontrarse sin carreteras eficientes, intentaron por 1920 revivir ese colosal sistema rector. Fué inútil. «El liberalismo democrático» resultaba tan incapaz como resultó, para esas grandezas, el «feudalismo medieval» en Europa. Sólo conseguía, de vez en cuando, algún camino vecinal que pasase por la finca del Diputado de turno o rico-home.

Ese drama del «camino en América», tras la Independencia, lo reveló como nadie, en novela hoy clásica, un ecuatoriano: Jorge Icaza.

salvar un Imperio, ni siquiera el país. Sino el negocio que ofrecía un gringo Mr. Chapy de explotar maderas, y, encontrar petróleo. Pero sus maquinarias no las aportaba si no le hacían antes una carretera y limpiaban de chozas indias o huasipungos el río.

«¡Qué ros impota a vosotros esos indios!»—había dicho don Julio Pereira a su sobrino Alfonso—. «Vendiendo bosques se comprarán más indios y con los indios, los brazos que abrirán los surcos de esas montañas».



el progreso. A los indios hay que marcarles con hierro al rojo para que no se pierdan y hacer con ellos grandes Mingas o peonadas... Todo a fuerza de fuste, de látigo, del fuerte progresista! ¡Indios pendejos!

Alfonso Pereira marchó con su familia a caballo y a lomos de indios, en los tremedales, hasta Tomachi, «un pueblo de lodo, de basura y de acurrucamientos». «Olia a leña de eucalipto y boñiga quemada». Con Ruata, el lugarteniente político y sus sicarios fué preparando la peonada «voluntaria» como correspondía a un país de «libertad», tal como se hiciera para la carretera de San Gabriel a Tulcan, y pidiendo al párroco Uzategui que sacara la Virgen de la Cuchara y enardeciera con sus sermones a los indios. Había que horadar montes, desecar pantanos, partir rocas, vencer al paramo con su terrible soroché. «¡Hay que meter muchos indios con barras para que caven hondo!»

La carretera se empezó y también empezaron a morir indios. «Hay que dar gracias a Dios que sólo son indios, indios pendejos, y no cholos o mestizos!». Pero donde todo pareció detenerse fué al desecar el pantano. Se comía a los hombres y eran inútiles los huasqueros para sacarlos. A fuerza de cuerpos indios se desecó el pantano. Donde ya no hubo medio de «hacer carrera» o carretera con ellos fué al intentar desalojarlos de sus viejos inmemoriales cobijos o huasipungos. Alfonso Pereira lo resolvió en una noche. Desviando el torrente y arrasándolos. Ya no les quedó a los roscas o runas más que los brazos y el hambre, el clamar por «¡sucurritus! ¡taiticu, sucurritus di maicitu para tustaditu siquiera...!» Pero Pereira sólo aumentó los pondos o barriles de chicha para embriagarlos bien y que reventaran trabajando. Morían los niños. Las muchachas se escapaban a hacerse carishinas en la ciudad.

Hasta que llegó lo que tenía que llegar. La rebelión. Y fué un indio, un pobre indio, un pobre indio llamado Andrés Chilingua su espontáneo caudillo. Le habían arrebatado su mujer, la Cunshi, para dar leche a un niño del amo. Se había quedado cojo al hacer la carretera. Por llevarles de escondidas a su mujer y a su hijo carne desenterrada y fétida de una vaca mortecina, la Cunshi pereció entre horribles dolores. Y para lograr los cien sucos con que enterrarla intentó vender una res del amo siendo por ello apaleado espantosamente.

Una noche reunió a toda la peonada. Y en medio de un silencio angustioso «inventó la palabra que podía servir de nadera: ¡Nucanchic huasipungo! ¡Nucanchic huasipungo! ¡Por nuestras chozas, por nuestras tierras!».

Atacaron a los sicarios de Pereira. Este, despavorido, pidió un batallón de soldados a la capital mientras decía al gringo: «¡Huayamos a Quito... Yes, Yes...».

Los soldados empezaron a cazar indios. Ya no quedaban sino unos pocos agrupados con Andrés Chilingua en su choza. La prendieron fuego.

«Andrés agarró a su hijo bajo el brazo y salió. Y su grito al morir fué a clavarse más hondo que las balas. ¡Nucanchic huasipungo!».

«Al amanecer, entre las chozas deshechas, entre los escombros, entre los cadáveres tibios aún, surgieron como en los sueños sembradas de brazos flacos, como espigas de cebada que, al dejarse acariciar por los vientos helados de los paramos de América murmuraron con voz ululante de taladro. ¡Nucanchic huasipungo! ¡Nucanchic huasipungo!».

Al Imperio español se le venció, se le expulsó de América tras haberla unificado tres siglos por mar y por tierra. Desde entonces han desaparecido dos millones o más de indios, los indios amados, protegidos por el Padre las Casas, por todos los misioneros. Pero el Imperio Inca, con sus caminos prodigiosos tampoco ha vuelto a florecer. En cambio, empapada en sangre, la carretera de Tomachi. Según contó sollozando el ecuatoriano Jorge Icaza.

Como Icaza existen hoy muchos ecuatorianos y muchos americanos que aman al indio como le amaron los españoles de antaño y como le amamos los nuevos españoles.

En ese amor al indio es donde América y España volveremos a encontrarnos en la Historia.

Ernesto JIMÉNEZ CABALLERO



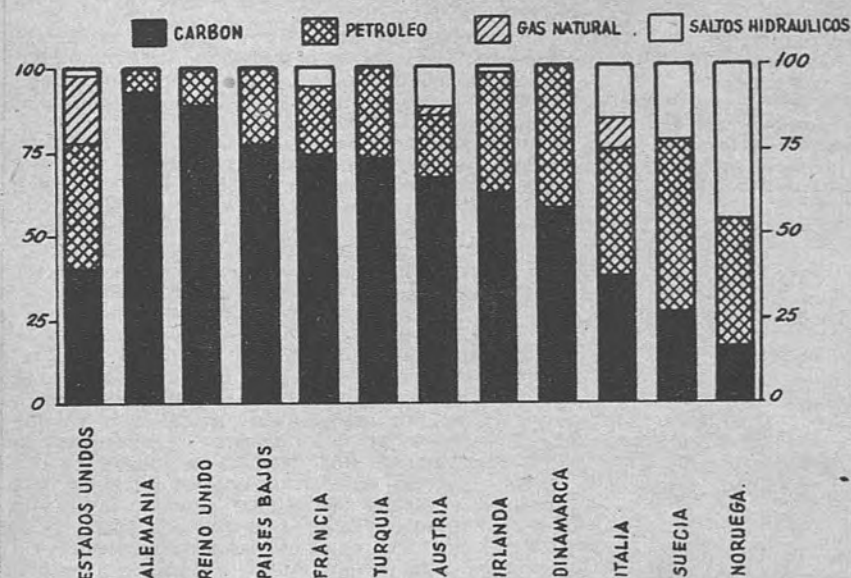
# GASODUCTOS

CON motivo de la V Conferencia Mundial de Energía, recientemente celebrada en Viena, se ha discutido la posibilidad de construir un largo "gasoducto" capaz de transportar grandes cantidades de gas natural desde los yacimientos del Oriente Medio hasta Francia. Se trata de un proyecto del que se ha hablado mucho los últimos años y al que la Organización Europea de Cooperación Económica ha dedicado especial atención en algunas de sus publicaciones. Por ejemplo, en el informe de Louis Armand sobre el problema de la energía en Europa, publicado a mediados del pasado año, se menciona el estudio efectuado por una Empresa americana para distribuir entre quince países europeos—con una población total superior a los trescientos millones de habitantes—el gas natural procedente de los campos petrolíferos del Irak mediante una conducción de unos 4.000 kilómetros de longitud, sin contar las derivaciones. Este gigantesco gasoducto transportaría cada año una cantidad de gas natural equivalente a 6,5 millones de toneladas de carbón, estimándose que el precio del transporte se-

La realización de esta idea nos presenta, por otra parte, mayores dificultades técnicas. En los Estados Unidos—cuya red de conducción de gas sobrepasa los 500.000 kilómetros—existen varios gasoductos de longitudes superiores al millar de kilómetros, como el de Texas a Nueva York, con 3.100 kilómetros. En Rusia, la conducción Moscú - Murmansk—puesta, al parecer, en servicio el año 1951—alcanza los 1.700 kilómetros. Y en Canadá se halla en vías de ejecución otro gasoducto que unirá las ciudades de Princess, Winnipeg, Toronto y Montreal, con un recorrido total de 3.600 kilómetros. El coste de esta última conducción—incluidas las instalaciones de depuración y almacenamiento del gas—se ha calculado en 700 millones de dólares.

Durante los últimos veinticinco años la utilización del gas natural como fuente primaria de energía ha crecido extraordinariamente. En 1913 dicho combustible representaba menos de un 2 por 100 en la producción mundial de energía, mien-

**PORCENTAJE QUE REPRESENTAN LAS FUENTES PRIMARIAS DE ENERGIA EN EL CONSUMO TOTAL DE ENERGIA. (AÑO 1954)**



ría económicamente aceptable, si se le compara con el precio a que actualmente se vende el gas industrial en dichos países. El caso de Francia es a este respecto muy ilustrativo. Conducir gas natural del Irak a París se supone que costaría 3,10 francos por metro cúbico, siendo así que el precio a que ahora se vende el gas industrial en Francia es del orden de 12 francos el metro cúbico.

tras que ahora ese porcentaje se ha elevado al 15 por 100, aproximadamente. Estados Unidos, Canadá, Rusia y países satélites, Venezuela, Méjico, Italia y Argentina figuran entre los principales productores.

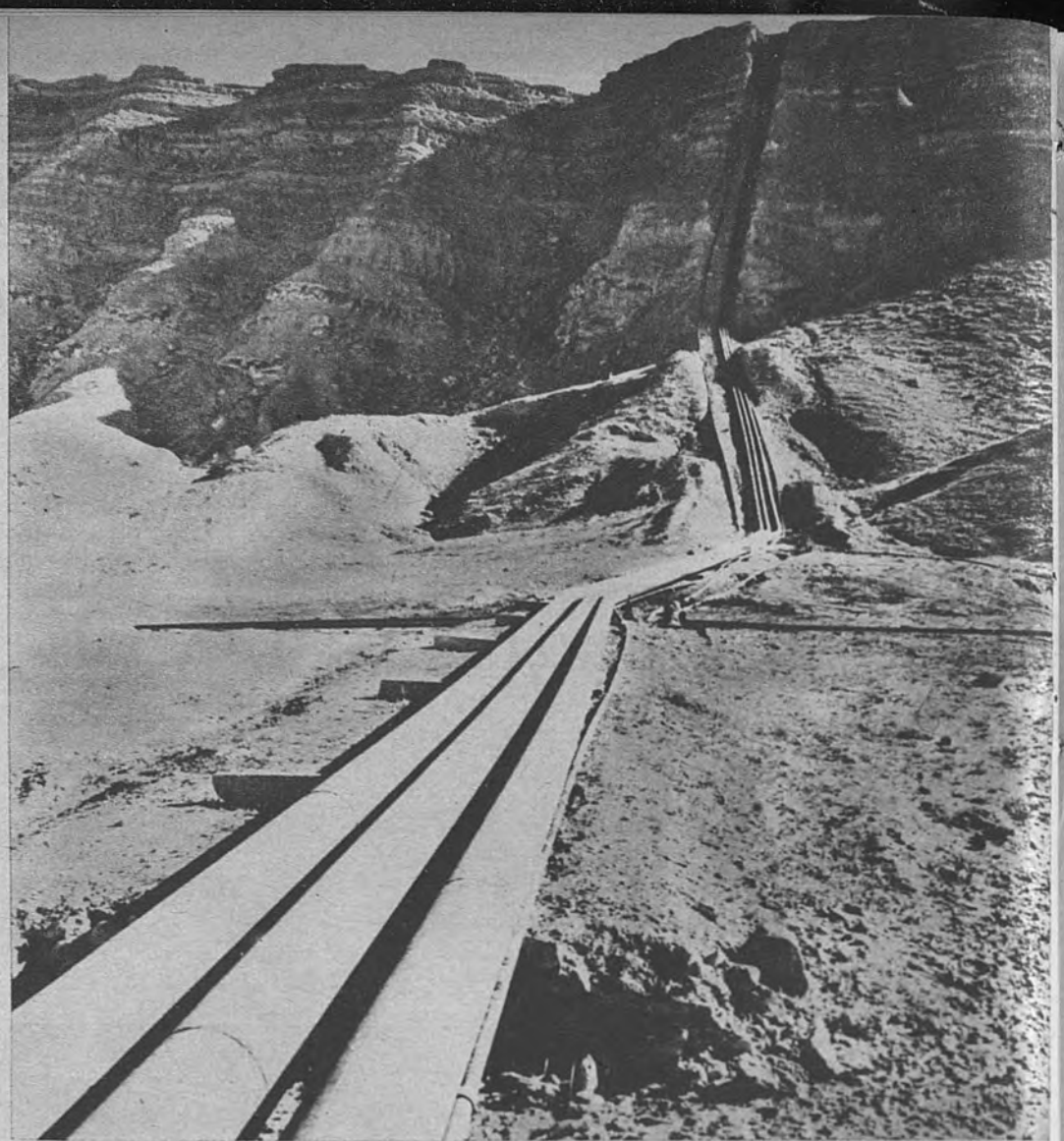
Las reservas mundiales de gas natural se han estimado por los expertos en unos 20 billones de metros cúbicos, distribuidos en la forma siguiente:

Metros cúbicos X 10 <sup>9</sup>	Tanto por ciento	
América del Norte	5.668,0	29,37
América Latina	3.952,5	20,48
Rusia y satélites	1.555,5	8,06
Europa Occidental	119,0	0,62
Oriente Medio	6.502,0	33,69
Extremo Oriente	1.501,2	7,78
<b>Total mundial</b>	<b>19.298,2</b>	<b>100,00</b>

El lector podrá darse idea de la importancia relativa que tienen estas reservas en el siguiente cuadro, basado en

cálculos efectuados por el ingeniero suizo W. Wininger:

RESERVAS MUNDIALES DE ENERGIA	
Combustibles	Kilovatios-hora X 10 <sup>15</sup>
Carbón	25
Petróleo	1
Pizarras bituminosas	1
Gas natural	0,17
<b>Total de combustibles fósiles</b>	<b>27</b>
Uranio	570
Torio	23
<b>Total de energía atómica</b>	<b>593</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>620</b>



El contenido energético total de las reservas de gas natural es, por tanto, relativamente pequeño en comparación con el de otras fuentes, aunque es de resaltar la gran inseguridad que siempre presenta este tipo de estimaciones. En todo caso, y concretándonos a Europa, la traída en gran escala del gas natural existente en los yacimientos petrolíferos orientales y que ahora no se utiliza, es evidente que aseguraría durante varios decenios una considerable aportación energética. El profesor Orlicek, de la Universidad de Viena, ha declarado que la construcción de un gasoducto que uniera Irán e Irak con Turquía, Grecia, Yugoslavia, Austria, Alemania y Francia tendría grandes repercusiones en el desarrollo industrial europeo.

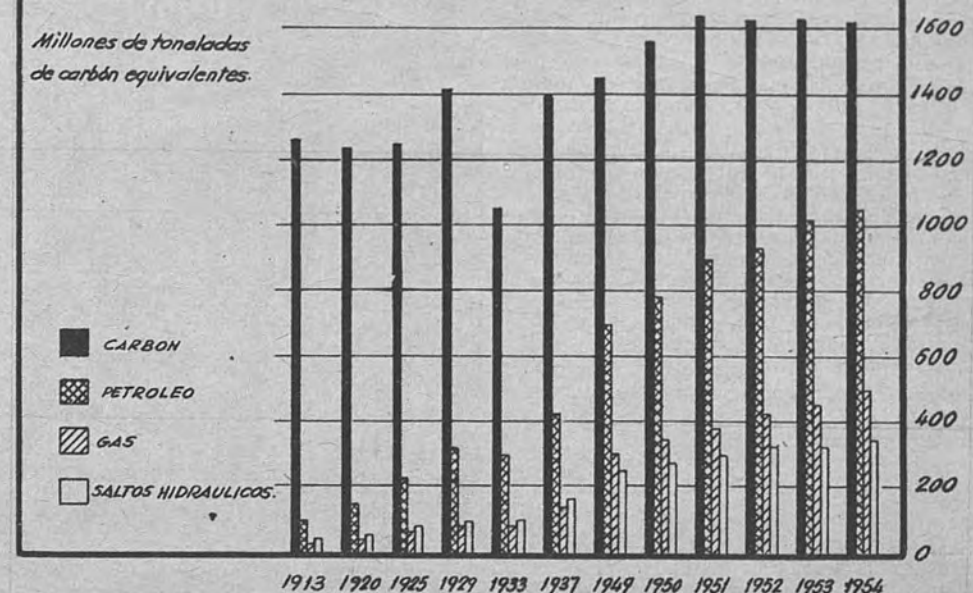
El gas natural es una mezcla de metano, etano y otros hidrocarburos, en proporciones variables según la naturaleza de los yacimientos. Cabe destinarle a usos domésticos, o bien transformar su contenido calorífico (unas 9.000 kilocalorías por metro cúbico) en electricidad, tal como ya se hace en algunas centrales térmicas europeas y americanas. Esto no obstante, las características que posee el gas natural (pureza, ausencia de humos al arder, etc.) le convierten en el combustible ideal para muchos procesos industriales, tales como el caldeo de hornos meta-

lúrgicos, la fabricación de cemento, etc. En Estados Unidos, el 56 por 100 de la producción de gas natural se destina a fines industriales; el 31 por 100, a consumos domésticos, y el resto, a usos diversos.

Hasta ahora, los depósitos de gas natural descubiertos en Europa no han sido muy importantes. La Organización Europea de Cooperación Económica ha recomendado que la búsqueda de nuevos yacimientos en algunas regiones europeas debe realizarse a un ritmo lo más acelerado posible, si bien ha añadido que ante la posibilidad de que esos yacimientos sean poco abundantes, no debe abandonarse la idea de transportarlo desde fuentes exteriores a nuestro Continente. A su juicio, los principales obstáculos que a ello se oponen son de orden político. Atravesar con un gasoducto las fronteras de varios países y asegurar el suministro a bajo precio del gas natural procedente del Oriente Medio durante una veintena de años, como mínimo—condición esta última indispensable para que la realización del proyecto sea económicamente interesante—, no parece, efectivamente, empresa fácil. Frente a tales obstáculos, el problema técnico apenas tiene significación.

José Cristóbal  
SANCHEZ MAYENDIA

**PRODUCCION MUNDIAL DE LAS PRINCIPALES FUENTES DE ENERGIA. 1913-1954**





## DONDE SE BAÑA A PEPITO

LOS hechos sucedieron a eso de la una de la tarde en la zona más frecuentada, es decir, menos profunda de la piscina: una señora gruesa, vestida con unas telas amarillas que parecían un traje de baño y embadurnada de crema blanca, una señora que me miraba desde hacía rato con expresión calculadora, se me acercó, sonrió con estudiada timidez y me dijo:

—Perdone, caballero. ¿Tendría inconveniente en bañar a mi niño? Es que yo no sé nadar...

¿Qué habría contestado usted, lector, puesto en aquel trance? Yo, cogido de sorpresa, contesté que no, que no tenía inconveniente.

—Voy a buscarlo; está en el jardín jugando con sus amiguitos.

Me quedé pensando, con el agua a la cintura, en lo que Roberto Font llamaría «ironías del destino». Porque uno, modesta, pero firmemente, ha rechazado a lo largo de su vida todas, absolutamente todas las proposiciones de bañar niños que se le hicieron, y eso que la mayor parte de ellas se referían a sobrinos suyos e incluso a sus propios hijos. «Eres tonto—me dije—. ¿Qué tienes tú que ver con el crío de esta señora gorda y desconocida? ¿Y si le da por llorar? ¿Y si te muerde? ¿Por qué no lo baña su padre?»

Había ya iniciado la retirada a nado, como quien no quiere la cosa, hacia los trampolines, cuando entre el chapoteo del agua oí una voz femenina, la de la señora gorda, que gritaba:

—¡Caballero, caballero! ¡Aquí está el niño!

El niño tendría cuatro años, se mantenía alternativamente sobre uno y otro pie y me miraba como miran los niños al hipopótamo del Retiro, quiero decir, como lo miraban cuando lo había. Pero no parecía peligroso.

—Se llama Pepito, ¿sabe usted?—me explicó la señora—. Tengo que tener mucho cuidado con él porque le gusta el agua de manera desahogada. Si le dejara, se pasaría el día ahí dentro.

—Sí, claro—dije, por decir algo.

—¡Huy! no puede usted figurarse la afición que tiene; una cosa enorme. Yo creo que de mayor va a ser uno de esos tragamillas que cruzan nadando el estrecho de Gibraltar.

—Pudiera ocurrir.

—Ya lo creo que pudiera ocurrir; es lo más probable. Mire, un hijo de una prima mía que de pequeño se pasaba las horas muertas haciendo barquitos de papel, está estudiando ya para ingeniero naval.

—¿De veras?

—Por eso—siguió sin prestarme atención, hablando como si hiciera años que no hablaba con nadie— por eso digo yo que éste será nadador, porque es lo que le tira. Como que este año, ya ve, me he decidido a traerle todos los días.

—Ha hecho usted muy bien. ¿Quiere dármele, por favor?

Si no lo hubiera visto con mis ojos no lo hubieran creído: cuando la señora fué a coger a Pepito

por debajo de los brazos para entregármelo, Pepito, que hasta entonces se había mantenido tranquilo, apretó los codos contra la cintura, encogió el cuello entre los hombros, bajó la vista al suelo y declaró con voz firme:

—No quiero.

—Es una broma suya—se apresuró a intervenir la señora, sin darme tiempo a buscar por mi cuenta una explicación satisfactoria—; es que es un niño muy bromista. Pero está deseando bañarse y además usted le ha caído simpático.

—No quiero bañarme con ése—dijo Pepito, señalándome con el dedo para que no hubiera lugar a dudas.

—Pero, niño, qué cosas tienes. Si te lo he buscado entre toda la gente que hay aquí; si es un señor muy bueno que te va a llevar a caballo por el agua a donde tú quieras; además, es un amigo de tu papá que...

—¡Pues no quiero!—gritó Pepito, la interrumpió Pepito, golpeando el suelo con el pie descalzo y haciéndose daño porque el suelo era de cemento.

Mi postura era incómoda. La señora, comprendiéndolo así, optó por medidas expeditivas:

—Pues yo quiero que te bañe este señor y te bañará este señor. ¡Estaría bueno! Vuélvase de espaldas—me ordenó perentoriamente.

Me volví.

Y Pepito—una especie de bestezuela que manoteaba, pataleaba, arañaba con las veinte uñas disponibles y hasta creo que profería palabrotas—fué colocado sobre mi cabeza a viva fuerza.

—Sujételo para que no se le escape—me recomendó aquella autoritaria mujer.

—No es tan fácil, señora. Yo creo que lo mejor sería...

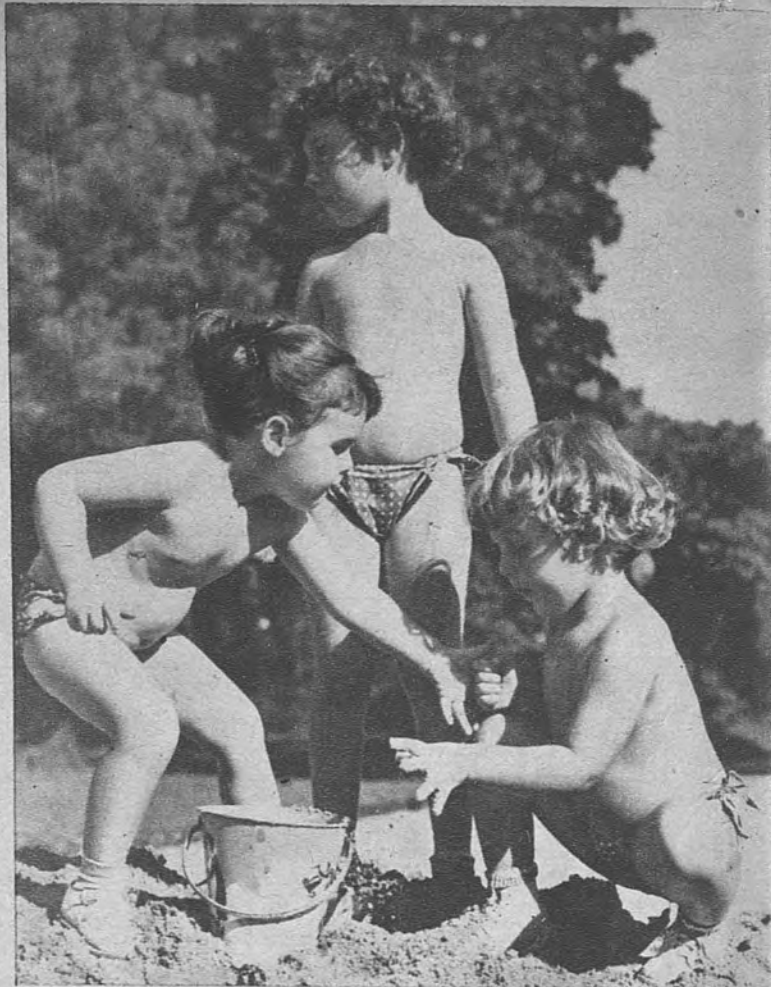
—Nade hacia adentro; ya verá cómo se calma en cuanto se moje.

Las manos de Pepito, en su desesperada actividad, habían descubierto entretanto que los mejores asideros a su disposición en mi anatomía eran el pelo y las orejas. Del pelo se me agarró con la izquierda—nunca, hasta entonces, sentí no ser calvo como una bola de billar—; de la oreja derecha, con la derecha, retorciéndola—la oreja—como un canutillo.

—Oiga, señora, esto es demasiado. Quitemelo de encima.

De lo que siguió doy fe, aunque resulte increíble: la señora, sin previa advertencia, extendió una pierna, apoyó el pie en mi espalda y me empujó con fuerza extraordinaria hacia el interior de la piscina, haciéndome perder el equilibrio.

Del primer chapuzón debí tragar un litro de agua purificada con cloro. Me sirvió de consuelo que Pepito, tan afectado como yo por la maniobra de su madre, injiriera a su vez una cantidad muy parecida. Pero no pude dedicarme a especular sobre el asunto, ya que el peso del niño, que gravitaba exactamente entre mis hombros, me impedía sacar la cabeza para respirar. Como pude, hice pie y me enderecé. Algunos bañistas me



miraban con expresión divertida. La madre de Pepito parecía víctima de un ataque de risa. Y Pepito se mantenía silencioso, asido ya a mis dos orejas, como agarrotado.

—Se ha ahogado—me dije.

Pero no se había ahogado. ¿Qué va! Estaba, simplemente, acopiando aire en inspiraciones entrecortadas al principio inaudibles, consiguiendo el sollozo más largo de que sea capaz una criatura, para fabricar con él un grito—mezcla de llanto y de rugido—que paralizó operaciones natatorias y juegos acuáticos en diez metros a la redonda.

—¿Qué le pasa a ese niño?—quiso saber un hombre que debía de tener ya nietos crecidos, a juzgar por su aspecto y que, sin embargo, se entretenía con una pelotita.

—¿Y yo qué sé? Parece que llora.

—¿Que no lo sabe? ¿Acaso no es suyo?

—No no lo es.

El hombre se alejó nadando de costadillo, empujando la pelotita con la barbilla, volviendo la cabeza a la izquierda acompasadamente, mirándome, cada vez que la volvía, con reprobadora curiosidad. Pepito, sabe Dios por qué, había soltado mis orejas y me atenazaba el cuello. Lloraba como un condenado.

—Te voy a llevar afuera, rico—le dije, aprovechando la pausa de otro sollozo—. Déjame que te crja en brazos.

—¡No!

—¡Pues suéltame el cuello por lo menos, demonio! ¡No puedo respirar!

Me lo soltó, aferrándose inmediatamente a mis hombros.

—Ahora cállate—le mandé, sin esperanza alguna de ser obedecido, pasándole los brazos por debajo de las piernas para llevarle a caballo.

Se calló casi del todo, apenas un par de sollozos más. Me acerqué a la escalerilla, pisando con cuidado para no resbalar en el escurridizo fondo de la piscina. Ya habíamos llegado, cuando manifesté—es la palabra justa:

—Quiero bañarme contigo.

—¿Qué te pasa ahora?

—Quiero bañarme.

—Pero...

—Quiero bañarme.

Cuatro largos de piscina con un niño a la espalda, con una especie de mochila humana que se me agarraba como una lapa, tal vez como un pulpo, fueron el balance de aquella mañana en la que yo, antes, había nadado lo mío. Por Pepito hubiéramos hecho cincuenta, noventa largos, vaya usted a saber. En un descanso—tuve que descansar varias veces—vi a la señora gorda, virtuosamente cubiertas las piernas con una toalla y embadurnada con una nueva capa de crema blanca, leyendo un libro y fumando un pitillo a la sombra de una columna que le venía estrecha.

—Vamos con tu mamá—le propuse a Pepito—. Mirala dónde está.

—Esa no es mi mamá; mi mamá está de viaje con mi papá, en París. Esa es la señorita que me cuida, ¿sabes? Anda, vamos otra vez hasta el otro lado.

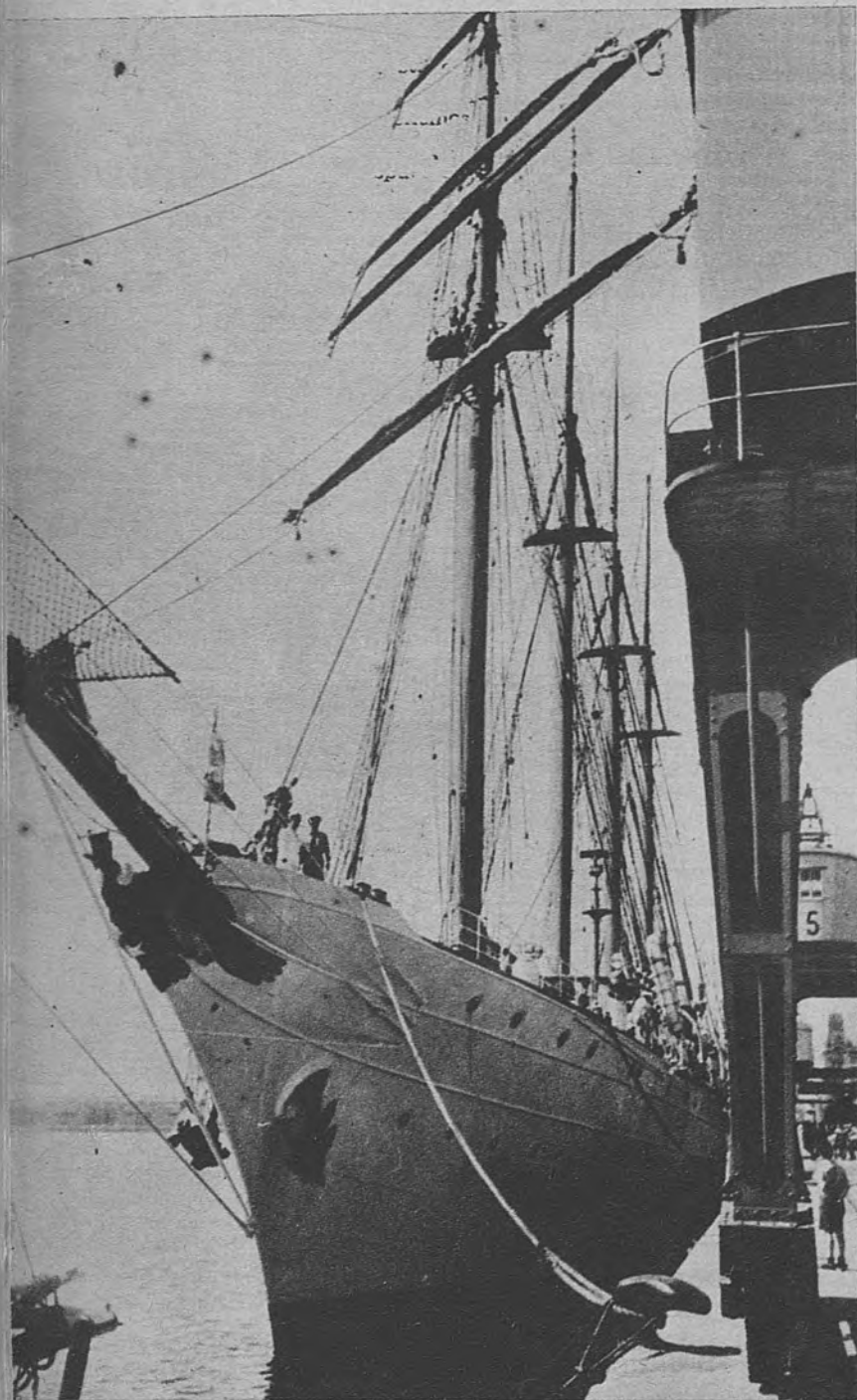
Luis DE DIEGO







**SE INAUGURO LA CRUZ DE LOS CAIDOS EN POZUELO.** — Con asistencia del Delegado Nacional de ex Cautivos y altas jerarquías de la Organización, se inauguró en Pozuelo de Alarcón la Cruz de los Caídos. El marqués de la Valdivia durante su discurso.— (Foto Leal.)



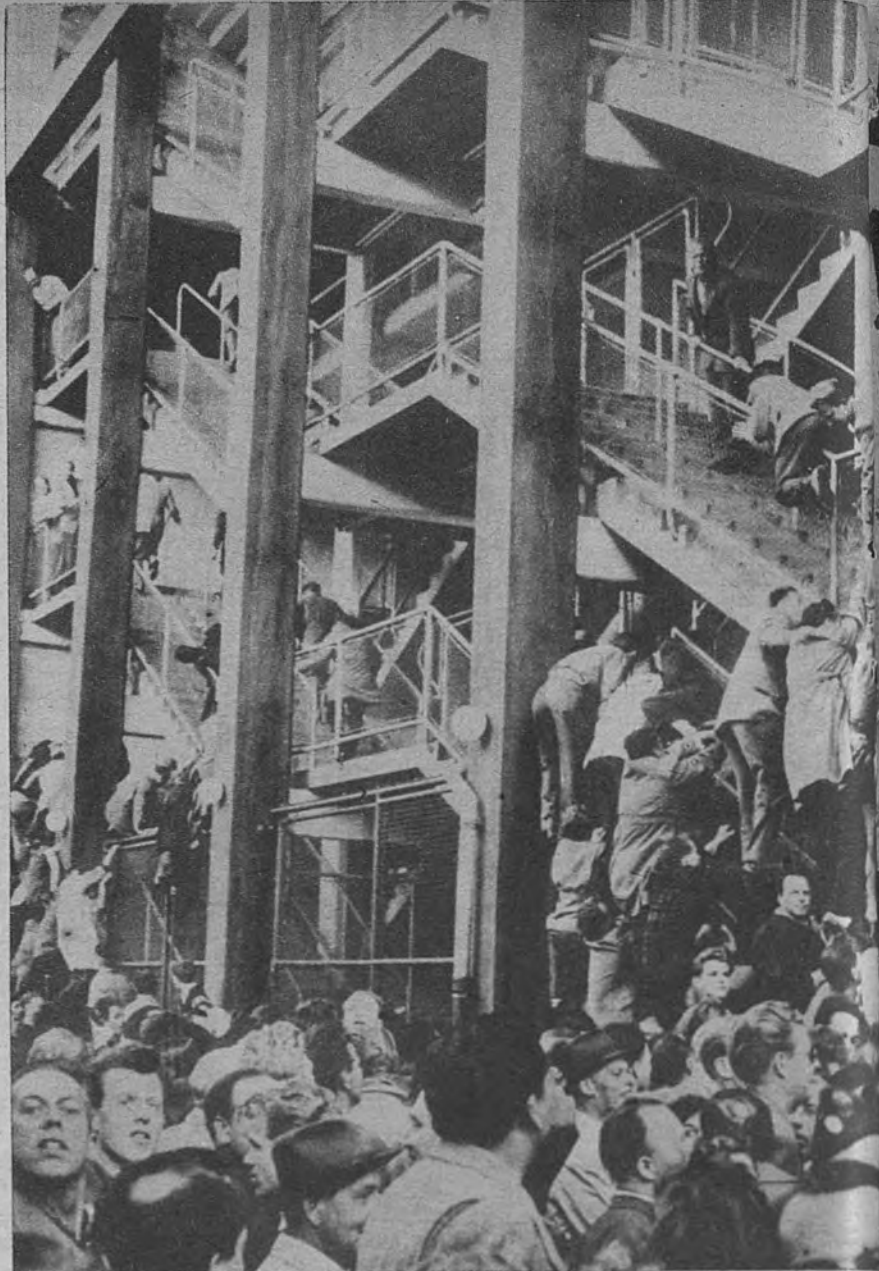
**MARINOS DE CHILE, EN BARCELONA.**—El buque-escuela de la Marina de guerra chilena ha llegado a Barcelona. Nuestra fotografía muestra al "Esmeralda" atracado en uno de los muelles del importante puerto mediterráneo. — (Foto Cifra.)

**PARQUE INFANTIL.**—El Ayuntamiento de Barcelona acaba de entregar a los niños de la ciudad un nuevo lugar de esparcimiento. Se trata del parque infantil construido en la plaza de La Farga (Foto Cifra.)



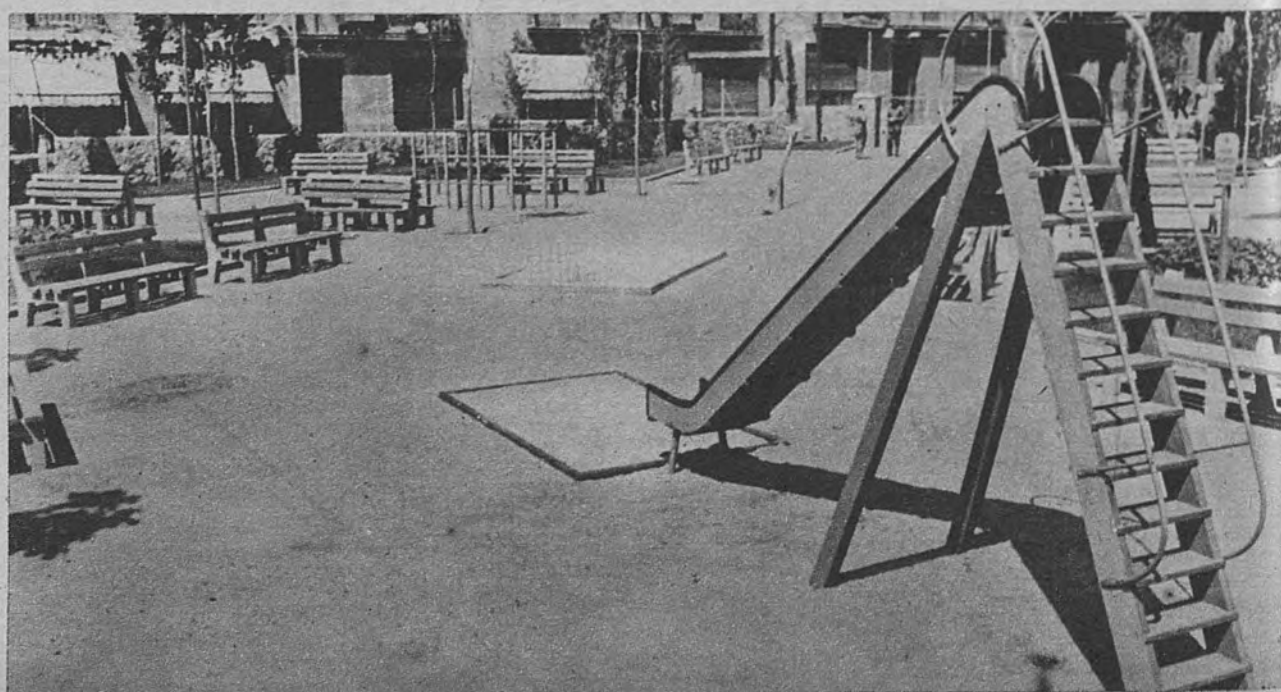
**LIBRO POLITICO.** — Eduardo Comín Co'omer, especialista en cuestiones históricocríticas en importante relación con lo político-social, acaba de publicar su libro titulado "Historia del anarquismo español", cuya portada reproducimos

**LOS "LATINOS" DE COPENHAGUE.** — Los públicos latinos llevan fama de efervescentes, pero cuando se juega un Suecia-Dinamarca en el estadio de Copenhague resulta que aquellos espectadores se comportan como auténticos morenos del Sur. Sobre un aforo normal de 55.000 entradas, diez mil aficionados se empeñaron en entrar fuese como fuese, y entraron. Vemos aquí algunos de los "diez mil sobre la puerta dorada" (Foto Cifra.)



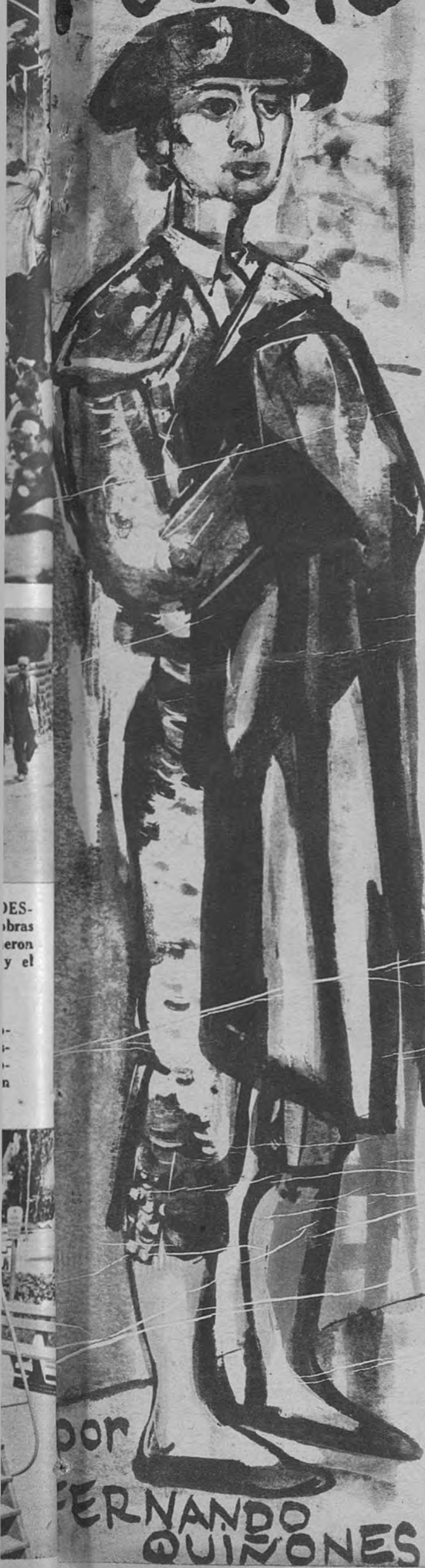
**PRIMERA CIUDAD RESIDENCIAL DE EDUCACION Y DESCANSO.**—Este es el avanzado aspecto que presentan las obras de la Primera Ciudad Residencial para Trabajadores. Fueron inspeccionadas por el Delegado Nacional de Sindicatos y el Jefe de la Obra.— (Foto Vallvé.)

**UNIVERSITARIOS DEL AIRE.**—En Burgos se celebró la solemne ceremonia de la jura de la Bandera por parte de los aspirantes de la Milicia Aérea Universitaria. Entre ellos, en el momento de pasar bajo el arco de la Bandera y la espada, un hijo del Ministro de Agricultura.— (Foto Villafranca.)





# LOS TOROS DEL PUERTO



CONCEPCION, el mozo de estoque, le ajustó las medias y observó desde el suelo las flexiones que hacía José con los pies. Todo estaba bien. En la punta de una zapatilla aparecía una manchita de polvo. Concepción se la quitó con el puño de la camisa. Le calzó las zapatillas y atravesó el cuarto, hacia la cómoda, sobre la que ardían cinco velitas ante un retablo plegable lleno de estampas religiosas. Nadie hablaba ahora. De la calle, anegada en sol, y del vecino mercado del gran pueblo en fiestas, venía un denso olor a verduras y agua de pescado. Por entre las macetas del balcón, muy lejos, espejaba al sol la desembocadura del río, y de la angosta calle principal, a cincuenta metros, llegaba el rumor de la multitud, apolotonándose hacia la distante y gran Plaza Real. Iban camperos negros, llegados de los pueblos, guardas rurales a caballo, empleados y señores de la capital, peñas taurinas del sur de la provincia en grandes y destaralados camiones al sol.

—El Poniente—dijo don Santiago. Del importante pueblo vecino, y de Sevilla, una fila de coches se prolongaba hasta la Plaza, y los muchachos de los bares no cesaban de correr entre las mesas atestadas, con cafés, cervezas, gaseosas y copas de vino junto al rosa de las gambas y el botella oscuro de las aceitunas.

—Apunta un poquito el Poniente. El matador volvió la cabeza.

—Sí. No acababa de hacerse a la idea de que tenía que actuar allí. De que iba a salir inmediatamente para la Plaza. Cuatro días antes había caído herido El Más-Grande en la plaza de Madrid y a él le habían propuesto sustituirlo en aquel cartel. Aceptó. Aceptaba siempre. Estaba cansado. Las localidades de sol bajaron de 35 a 25 pesetas. «Y soy tan grande como él», pensó otra vez.

Mientras Concepción le encajaba la chaquetilla negro y plata, distrajo una pregunta abúlica, con el pitillo colgando de los labios.

—¿Se ve mucha gente de Sevilla?

—Sí, que ha venido—le contestó don Santiago, el empresario—. Porque camó el Levante el viernes. Antes vi a los Pontí, a Luisito Alonso y al padre.

Alguien tocó con los nudillos en la puerta. Uno de los amigos apartó las piernas para que Concepción pudiera abrir. Era Luis, el mozo de Gitanillo.

—Concep: trae una estampa para Rafael.

—¿De quién la quiere?

—De la Caridad.

Frente al balcón, de fuego tras la persiana verde, la cómoda ofrecía un sombrero aspecto a la luz de las ceras. Concepción anduvo en ella y volvió con una estampa de apagados colores.

—Está muy vieja.

Luis se tocaba el cabello blanco.

—Así tiene más gloria.

Al salir Luis, Concepción miró a los ojos del matador.

—Te tocó el gacho. Buen toro.

—Buen toro, pero no me gustan los gachos.

Concepción cortó, serio y seco, mientras probaba la espada, moviendo sólo los labios.

—Acuérdate de lo que le hiciste en Madrid al gacho de Ortega.

—No me gustan. ¿O es que me van a gustar ahora porque tú quieras?

Vibraba el aire espeso. La puerta volvió a sonar. Un vendedor de pitos y globos hacía chillar la mercancía en la esquina. Por la punta de la playa, pasando ante los bajos y distantes pinares en paz, el último vaporcito extraordinario desde la capital a los toros enfilaba la boca del río. Era como un punto blanco en la distancia caliginosa. Al fondo, en el otro lado de la bahía, neblinaban contra el sol las torres y los miradores de la capital. Las aguas de la boca del río, en la marea llena, estaban cuajadas de muchachos desnudos, que se empujaban, que eran felices, que no iban a los toros y que se acercaban braceando al vapor y haciendo señas desvergonzadas a los pasajeros. Concepción fué a abrir. Entraron, temerosamente, dos jóvenes, que se quedaron algo pasmados. Uno, más decidido, avanzó atropellado hacia la cama y tendió su mano al matador.

—Que tenga usted mucha suerte. Que es usted el mejor torero, y el de más arte.

Salieron. En el patio del hotel, con cubas y bidones sembrados de jazmín y enredadera, les vieron salir las mujeres del servicio, los conocidos y un mazo de niños y mozas, venidos de la calle. Los vecinos llenaron los balcones para verlo y la negra centenaria murmuró sola, desde su cubil:

—Ése es el torero. Ya se van los toreros.

\*\*\*

Concepción salió delante, con la cacha de los trastos. Al otro lado del pueblo, la Segunda Brigada de Camilleros, marcando el paso aburridamente bajo la canícula, tomaba el camino de la plaza. La calle era un gran mordisco solar tras la cancela, a cuyo fondo se veía el coche azul. Concepción abrió la portezuela y aguardó. Entró primero Haba, el peón de confianza, y después Agustín, el Rubio y el maestro, que se sentó en el cen-

tro. Concepción se puso al volante y abrió la llave del contacto. Los cristales del coche se llenaban de inquisidoras caras sudorosas. Al tomar el callejón de las Madres Marías, uno de los camilleros se torció un tobillo y cayó al suelo. El sargento hizo parar la formación. Se volvió.

—¿Qué ha sido?

—Nada, mi sargento. Ya estoy arriba. Camino de la plaza, nadie habló una palabra. Chasqueando los labios, Concepción expresaba su disgusto por la dificultad de conducir entre el gentío. Era un breve chasquido tranquilizador. Y por la calle de los Dolores corrían hacia la plaza los pasajeros del último vapor extraordinario para los toros, los hombres que estaban tomando café o jugando a un dominó en la capilla y decidieron a última hora ir a la corrida. Al bajarse del coche, entre una doble fila de ansiosos aficionados indigentes, los toreros pasaron al anchuroso patio de caballos. Estaba recién regado. José pidió algo y Concepción se empujó y le alcanzó una toalla plegada de la espuerta, atada a la baca del automóvil. El maestro le dejó la monera, se dirigió al pilón del agua y se enjuagó la cara y la nuca. Apareció don Santiago, detrás de su vientre y con un veguero en la mano.

—Rafael no ha venido todavía—informó. Venían detrás de nosotros—precisó el mozo de estoques—. Deben estar al llegar.

Por las hondas mangas, sumidas en una fresca sombra, aparecía el gran grito del sol en los tendidos semillenos. Las mulillas del tiro cabeceaban en un rincón del patio, que empezó a llenarse de gente, y el reloj de agujas doradas, con su araucio de coniac circundándole, señalaba las cinco menos diez. Cuando José iba a tomar el camino de la capilla, Concepción le retuvo, asiéndole disimuladamente del brazo. Delgado y altísimo en su traje de hilo blanco venía el empresario de Marruz. José y Concepción avanzaron para saludarlo. Una joven guapina, bien arreglada, se unió al empresario de Marruz, que se hizo a un lado.

—Mira, te voy a presentar: mi hija Juaní, y... bueno, tú no necesitas presentación—celebró—. Ya ella sabe de sobra quién eres. Le gustan los toros. Tanto, que la madre está asustada. «No se me vaya a meter a torera a caballo...»

—Pues, nada—cumplió José dirigiéndose a la muchacha—. Cuando hay afición... ¿No es verdad?...

Ella reía, con los ojos bajos, negando con la mano al padre, que ya hablaba de otra cosa.

—Tenemos que quedar mañana en al o, José. Yo voy mañana a Sevilla. Sobre las dos estaré en el Sport. A ver si te pones a tono. Tú sabes que uno cuenta contigo para lo que sea. Pero no me digas lo que me dijiste el otro día, porque entonces no hacemos nada. En Marruz, la gente no se gasta el dinero. Y la corrida se va a dar. Y, además, en honor de los marinos suramericanos que llegan el martes.

—Sí: la torearía. El toreaba lo que fuera, como había hecho siempre, con tal de que no le pagasen demasiado poco. Fué a la capilla, naufragada en un grato y melancólico ambiente. Zumbaba un moscón en un cristal, y no sólo el sol, sino la vida entera entraban agriamente por la única ventanilla abierta, impactando una aerea carretera de luz y sonidos en el quicio sí. Cuando empezó a rezar, oyó crujiir la puerta. Era su gente. Luego crujió otra vez. Eran Gitanillo y los suyos. Gitanillo se hincó a su lado. Al salir, le habló:

—Hay bastante gente, pero no está la plaza llena. También es que es mucha plaza.

—Sí—asintió José. Sabía que si hubiera toreado El Más-Grande, no hubiera quedado una localidad por vender. «La verdad, pensó, es que lo da todo todas las tardes. Eso es lo que tiene.»

En un asiento alto del tendido cinco, un viejo campesino levantó los ojos al cielo. Huracanadas por una súbita ráfaga del Poniente, chispearon las puntas del tabaco. Los mozos abrían ya la talanquera de toreros.

—Mire usted que nube—dijo el viejo al policía que estaba a su lado, sin mirarlo. Una nube igual vi yo la noche de Casasviejas. Es una nube que no es buena para el campo ni para nadie.

En el último medio minuto para la hora, llegó Ruiz, el más joven. El día anterior había trabajado en San Sebastián, al otro lado de la vieja nación. Saludó a los compañeros con su acento madrileño y se colocó en el centro. José pidió un cigarrillo.

—Pero, hombre, si van a tocar ya mismo—advirtió el Rubio.

—Trae.

Le vacilaron los dedos un momento. Se sabía pálido. Dió dos chupadas hondadas, apretándose el oro del capote y llevando una mano a los ojos para mirar las gradas. En el momento de tirar el cigarrillo, los trompeteros del palco mayor, estirándose con gallardía, agudizaron la tarde largamente. Las cuadrillas atravesaron el ruedo de las cinco, con los matadores al frente y Ruiz algo rezagado. Ruiz no tenía problema. La tarde era suya. Andaba en pleno triunfo de juventud. No era buen torero. José estaba quitándose el capote y sintió que le llamaban. Era Marité Arlanda. Había estado bailando con ella dos noches atrás, en Sevilla. Plegó el capote a su manera, sujetando

la esclavina con la barbilla, y bajo la vista. Haba estaba junto a él. Le estorbaba. Le estorbaba hasta su propia sombra. Cuando levantó los ojos, Rafael estaba toreando de capa a su primer toro. No pudo menos que fijarse. Era un buen animal, y el oscuro y viejo torero gitano se desmayó en el capote toreándole en los medios. Al entrar en quite, Rafael veroniquéo nueva y emotivamente y sintiendo lo que hacía. Remató quedándose con el capote en una mano y restallándolo en el aire. José entraba ahora en turno. Estaba al lado del toro, que pestaneaba metiendo la cabeza en el peto del caballo. No le tocó, y la gente silbó fuerte.

—Ya empezas—maroteó en barrea un hombre joven, de bigote bien cortado.

Ya empezaba. Ya terminaba. No empezaría nunca. Volviéndose y sonriendo sin gana, le pidió un cigarrillo a Marité Arlanda. Sentía en los labios y en el paladar una gran sequedad, y una paralizante contracción ventral. Las conocía muy bien. «Los nervios, dijo en voz baja. Los malditos nervios». Los banderilleros lo hicieron de prisa y José se hizo a un lado para que Luis sirviera cómodamente la muleta y el estoque a Gitanillo. «Estoy deseando salir», le dijo Rafael al pasar junto a él. Y José lo envidió, porque Rafael estaba ya hundido en el trabajo y a él le tocaba esperar y consumir. Rafael toreó de una forma casi sagrada, demasiado buena para los tiempos en que andaba la afición. Muleteó dos veces al natural, cerrando la primera tanda con un móroso forzado de pecho, empujándose y encampanando al toro, y la segunda con un molinete. Le aplaudieron y entró a matar siete veces, entre una rueda de peones. Por fin, se echó el toro. Parte del público aplaudió al torero. Otros silbaban prolongadamente, descontentos de su forma de entrar a matar. Por fin, se invsieron las palmas y Rafael pasó en círculo ante los tendidos levantando la espléndida cara negra.

Salía ya el gacho, primero de José. José estaba más tranquilo ahora. «Esos cogen menos, pensaba, pero cuando cogen no sueltan». Haba, junto a él, se golpeaba el pecho con un dedo, fijos los ojos en las bruscas carreras del animal. Los pitones, completamente caídos y cerrados hacia adentro, prestaban a la cara del toro un aire extraño.

—Anda, Antonio—dijo José. Y se apretó contra las tablas del burladero. De prona, se sentía muy mal. Se le ocurrió algo absurdo y conmovedor. Se maldijo por pensarlo. «No soy más que un pobre torero solo en el mundo». Después se quedó algo mejor, mientras el miedo se le solidificaba en los codos y en los riñones, como un metal.

Haba corrió al toro, largando mucho trapo, y José salió en carrerilla del burladero. La sombra cubría ya un tercio de la arena. Un vendedor de gaseosas cayó y rompió, en un tendido de sol, su caja de la arena. El líquido corrió por la piedra sedienta y por las telas calientes. Algunos espectadores se levantaron renegando.

—No parece mal toro, pero tiene algo raro—asentó el crítico del «Diario» desde su precario trono—. O son esos pitones tan raros. Tiene algo.

José tensó el capote, oprimiéndolo contra el pecho, y esperó. Las pezuñas sonaban en la arena amarilla. En el último momento, el matador se hizo atrás. «No puedo», pensó. A un metro de las tablas vió cómo bregaban Haba y Agustín, y escuchó los pitos que le dirigían las gentes. Como siempre, esperaban todo y no esperaban nada de él. Sintió la presencia inmediata de Gitanillo.

—Tranquilo, José.

No era su tarde. Sabía que haría algo, muy poco. Sería hermoso, pero muy poco, y la gente acabaría silbándole. Una costura de la media le oprimía ligeramente el talón del pie izquierdo. «Debo estar palidísimo. Pero he de hacerlo. Los engañaré a todos». Miró al cielo un instante. El toro estaba apartándose del caballo, y un excitado clamoreo conmovía a la plaza. Adelantó unos pasos y escuchó las pezuñas del toro viniéndosele. Pensó en su perro y en los niños bañistas. Pensó en su cama mientras oía las pezuñas del toro. Jugando las manos solamente, bajó un poco el capote, erecto. Ahora no oía nada. Pensaba en El Más-Grande y en la admiración y el respeto que El Más-Grande le tenía. El gacho galopaba otra vez hacia él. Frime y con la cabeza erguida y los labios prietos, atrasó las manos en un tirón casi imperceptible. Como a través de todos los años venidos y por venir, de todos los pozos del mundo, de todas las distancias y las sustancias, sentía el grito enajenado de la multitud coreándole. El toro le miró, de cerca, y se le arrojó, mientras la bahía respiraba como un inmenso pulmón azul. Tiró una sola mano la cintura, en un conciso ademán delicado. El Más-Grande no lo hubiera hecho, no podía hacerlo así. El acre olor de la bestia le embriagaba de valor y de miedo. Remató en espiral por alto, de revolera, y, sin dejar la suerte, abatió una mano lánguida, conservando los pies juntos, y dejó al toro en el caballo, exactamente al ojeo y alcance del picador. Luego giró sobre un talón, pensando que había cumplido aquel día veintinueve años y que la vida de los perros no suele exceder de quince.





## MODERNOS TRAJES DE VERANO

Los trajes de verano CORTEFIEL poseen todas las cualidades de los trajes de gran vestir, con la ventaja de sus fresquísimos tejidos, que le harán pasar un verano sumamente agradable.

EL PATRON MEDIDA CORTEFIEL le permite vestir en el acto un impecable traje de verano.



**CENTRAL CORTEFIEL**, Av. José Antonio, 27

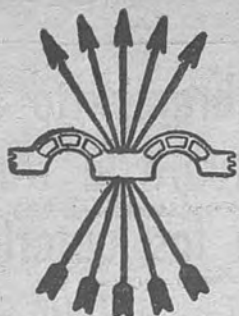
Y EN LAS SUCURSALES DE PARDIÑAS, 1 • TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso





**QUARLES**  
El secretario de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha declarado que la mejor protección de Occidente estriba en mantener unas fuerzas armadas de tal poderío que su sola existencia sea un freno para cualquier posible agresor.



# Arriba

Núm. 7.372.—II época.—Madrid, domingo 1 de julio de 1956

## SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE.**— Continuarán las precipitaciones con algún carácter de continuidad en Galicia, Cantábrico y Duero. Las tormentas, preferentemente después del mediodía, se extenderán hacia las regiones interiores de la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## POSEN, PARALIZADA POR LOS OBREROS ANTICOMUNISTAS, EN ESTADO DE SITIO

CONTINUAN LOS TIROTEOS EN LAS CALLES Y LOS DETENIDOS ASCIENDEN A VARIOS CENTENARES

*El Gobierno norteamericano ofrece alimentos al pueblo polaco, a través de la Cruz Roja*

BERLIN.—La ciudad de Posen se encuentra virtualmente bajo el estado de sitio, al mismo tiempo que continúan las detenciones. Carros de combate, tropas y aviones a reacción vigilan la zona de Posen, en busca de pequeños grupos de sublevados que no se han rendido. Relatos de testigos que llegan a Berlín dicen que el Gobierno parece dominar la situación y que las tropas van terminando con la resistencia esporádica. Pero la situación en Posen está lejos de ser normal. La ciudad está llena de milicianos y soldados y ha sido proclamado el toque de queda desde las nueve de la noche a las cuatro de la madrugada.

No todos los obreros se han reincorporado al trabajo después de la huelga general proclamada el jueves; pero el Gobierno anunció que «la gran mayoría» ha vuelto al trabajo, lo cual es una confesión de que, al menos parcialmente, continúa la huelga. También ha anunciado el Gobierno la detención de dirigentes sublevados, aunque no ha sido revelado el número de detenidos, que, al parecer, asciende a varios centenares. (Efe.)

**Sigue la resistencia en varios puntos de la ciudad**

BERLIN.—Informaciones procedentes de Posen dan cuenta de que en aquella ciudad polaca prosiguen las actividades anticomunistas, aun cuando no con la violencia del levantamiento del jueves último. Viajeros de nacionalidad sueca llegados hoy a Estocolmo manifestaron que en Posen continúa el tiroteo en las calles. Asimismo, un hombre de negocios llegado de la citada ciudad polaca ha dicho que la resistencia a los rojos se lleva a cabo en lugares aislados, pero no en forma organizada, como el jueves.

**Washington ofrece alimentos a Polonia**

WASHINGTON.—El Gobierno de los Estados Unidos ha ofrecido facilitar alimentos al pueblo de Polonia a través de la Cruz Roja Internacional. (Efe.)

## El Vicesecretario General del Movimiento visitó Jerez de la Frontera

PRESIDIO UNA REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA FALANGE

JEREZ DE LA FRONTERA.—Procedente de Cádiz llegó el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Salas Pombo, acompañado del Gobernador Civil y otras jerarquías. En la Casa de la Falange presidió una reunión del Consejo Local del Movimiento. A las tres y media de la tarde de ayer salió para Sevilla, de donde irá a Madrid en avión. (Cifra.)

**La lucha continuaba anoche en la Universidad y en la Radio**

NUEVA YORK.—La agencia United Press comunica desde Berlín que los dirigentes comunistas de Posen han realizado todos los esfuerzos para dominar la ciudad industrial, pero que en la noche pasada la lucha continuaba en algunos lugares, especialmente en la Universidad y en la emisora de radio.

Estas noticias no han podido ser confirmadas. (Efe.)

**Continúan resistiendo algunos núcleos de la sublevación**

NUEVA YORK.—En una noticia fechada en Berlín, la agencia United Press asegura que los comunistas «seguían hoy reduciendo a los sublevados polacos en Posen, donde la huelga continúa paralizando la ciudad».

Manifiesta también que viajeros occidentales que salieron de Posen en la mañana de hoy manifestaron que continúa el tiroteo en la ciudad y que carros de combate y soldados exterminan a los pequeños grupos de sublevados que se niegan a rendirse. (Efe.)

**Gigantesca redada contra los obreros sublevados**

BERLIN.—Noticias de fuente comunista dicen que en la ciudad de Posen se ha restablecido la normalidad. Sin embargo, personas llegadas a Berlín desde dicha ciudad afirman que las autoridades comunistas han iniciado una tremenda redada contra los obreros que se levantaron el jueves pidiendo a gritos que terminase la dominación

(Continúa en la página 18)

**Más de setenta muertos y trescientos heridos**

LONDRES.—La agencia Réuter informa desde Varsovia que tanques y vehículos blindados continúan en las calles de Posen y añade que las fuerzas de seguridad han completado «su lista de detenidos». Agrega que los principales dirigentes de los elementos que provocaron los disturbios se hallan ya encerrados y en espera de ser juzgados.

Según cifras no oficiales, facilitadas por la agencia alemana D. P. A., de Berlín occidental, más de setenta personas resultaron muertas y trescientas heridas en los sucesos del jueves exclusivamente.

Réuter informa, además, que la lucha continuó en las primeras horas de la madrugada de ayer, y, al parecer, existen motivos para creer que continuará hoy. (Efe.)

## GRECIA PERMANECERA AL LADO DE OCCIDENTE

HA RECHAZADO UNA INVITACION DE CHEPILOV PARA QUE LOS DIRIGENTES HELENICOS VISITARAN MOSCU

ATENAS.—Los dirigentes del Gobierno griego han rechazado una invitación que les ha sido hecha por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Chepilov, para que visitaran Moscú y han puesto de relieve que Grecia permanecerá al lado de Occidente.

En un comunicado publicado sobre las conversaciones mantenidas con Chepilov, el ministro griego de Asuntos Exteriores, Evangelos Averoff, dice que una visita a Rusia «no sería constructiva». Los rusos habían invitado a Averoff y al primer ministro, Constantino Karamanlis, a visitar la capital soviética. (Efe.)

**Declaraciones del ministro griego de Asuntos Exteriores**

ATENAS.—Evangelos Averoff, ministro griego de Asuntos Exteriores, ha indicado que, aunque Grecia desea mantener relaciones amistosas con Moscú, mantendrá sus obligaciones con Occidente.

El ministro griego facilitó sobre el particular un comunicado oficial resumiendo sus conversaciones con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Dimitri Chepilov, a su paso por Atenas, en viaje de regreso a Moscú, después de haber visitado El Cairo, Beirut y Damasco. (Efe.)

**Harding da seguridades al dirigente del partido turco de Chipre**

NICOSIA.—El gobernador británico, sir John Harding, ha dado seguridades a Fazil Kutchuk, dirigente del partido turco de Chipre, de que Inglaterra no tiene intención de establecer una Constitución en la isla que no garantice sus derechos de todas las secciones de la comunidad. (Efe.)

**Financieros sirios, en la U. R. S. S.**

DAMASCO.—Un grupo de financieros sirios se encuentra en la Unión Soviética para tratar sobre un proyecto de constitución de una sociedad de navegación marítima siriosoviética. El primer estudio de tal proyecto se hizo aquí durante la visita efectuada en el mes de febrero por una Misión de técnicos soviéticos. (Efe.)

**Señora...**

USANDO

**MEDIAS VESPA**

será usted distinguida y tendrá la oportunidad de optar a importantes premios

Pídala en todo el comercio de España o a su distribuidor

**MONSY**

CALLE IMPERIAL, 4 — MADRID



**“SALINAS”**

LINOLEUM - PERSIANAS

PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES

EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA, OFICINAS, BARES, CINES, ETC.

ENVIOS A PROVINCIAS. PIDAN MUESTRAS

Carranza, 5 - Teléfs. 37 09 03 - 02 y 01



## “Dotaremos anualmente de especialidad profesional a veinte mil peones”

Discurso del Delegado Nacional de Sindicatos en la clausura del Pleno del Consejo Económico Sindical de Lérida

Han terminado las sesiones plenarias del Consejo Económico Sindical de Lérida, con la participación del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz, que presidió en el teatro Principal de Lérida la clausura del Pleno.

Acompañaban al Delegado Nacional de Sindicatos en la presidencia el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Fernández Galar; Gobernador Militar de la plaza, señor Moreno; Presidente de la Diputación y Consejero Nacional, camarada Eguín Sol; presidente de la Audiencia, señor Del Campo; delegado de Hacienda, señor Casanova; Alcalde de la ciudad, señor Mola Pintó; Delegado Provincial de Sindicatos, Rodríguez Cué; Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Salgado Torres; Inspector Nacional de Sindicatos, camarada Aparisi; Secretario General de la Junta de Hermandades, camarada Carrillero y Secretario Provincial de Sindicatos, camarada Fernández Paredes.

### Entrega de premios

Se leyeron las conclusiones por sus ponentes de los temas: «Régimen fiscal en el campo», por el señor Mut, y «Ordenación agrícola», señor Fernández Torralba.

Al terminar la lectura de las conclusiones totales por el Delegado Provincial de Sindicatos se hizo entrega al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien a su vez la hizo al Delegado Nacional de Sindicatos, el conjunto de

las quince ponencias que forman el II Consejo Económico Sindical de Lérida.

A continuación el Jefe Provincial del Movimiento pronunció unas palabras.

Comenzó diciendo que no puede ocultar su profunda satisfacción al recibir las conclusiones que le entrega el Delegado Provincial de Sindicatos y que transmite al Delegado Nacional para su elevación a los Poderes públicos.

Expresa también su satisfacción, como jefe de la Falange leridana, por la madurez que representa este acto de una Delegación de servicio como es la de Delegado de Sindicatos. Hace partícipe de esta satisfacción a todos. Expresa, a su vez, su gratitud a los consejeros de los pueblos y de las comarcas y a los del Consejo Provincial por el trabajo desarrollado en sus secciones.

A continuación tiene un recuerdo para la Falange de Lérida, que ha dejado su sangre al servicio de España. Recuerda a la Falange de Esplugas Calva, que murió el 18 de Julio defendiendo el Alzamiento. Recuerda los 500 muertos de la provincia de Lérida y los 5.000 ex combatientes, también leridanos, que a través del monte pasaron a servir al Ejército de Franco.

Estos son los que han conseguido esta cosecha de unidad que hoy nos ofrece un acto como el que estamos viviendo.

### Discurso del camarada Solís

A continuación pronunció un interesante discurso el Delegado Nacional de Sindicatos, quien comenzó saludando a las autoridades, jerarquías, trabajadores y empresarios miembros de los Consejos Económicos Comarcales y del Consejo Económico Provincial, manifestando que su presencia allí, acompañando de un grupo de jerarquías nacionales, refleja un propósito, una voluntad: la de conocer vuestros problemas.

Pero, además, añade, solicito vuestra colaboración. Sólo una petición, con el objeto de que consigamos la más perfecta compenetración para lograr la mayor efectividad en los resultados, que se reflejan en las conclusiones de las Ponencias que acabo de escuchar.

Con este motivo alude al conjunto de ellas, a los ponentes y a todos los que han participado en las tareas del Consejo Económico, que merecen nuestro profundo agradecimiento.

Analiza la ponencia que se refiere a la formación profesional y destaca el esfuerzo que viene realizando en este aspecto la Organización Sindical, que en la actualidad facilita formación profesional a 25.000 alumnos en régimen medio y otros tantos en escuelas elementales, señalando también la acción del Estado, de la Iglesia y de las Empresas.

Aprovecha para informar al Consejo de los proyectos ambiciosos de la Organización Sindical en materia de formación profesional acelerada, y se extiende sobre el problema de inmigraciones que conoce Lérida, procedentes de Andalucía, La Mancha y Extremadura, principalmente. La falta de formación y de perfección técnica lanzo a las periferias millares de hombres. Hay que redimirlos, dice Solís Ruiz, mediante facilitación de los medios formativos. Recuerda a este respecto el problema de la emigración gallega al extranjero, que conoció personalmente cuando desempeñaba el Gobierno Civil de Pontevedra. Aquellos hombres —dice— iban a luchar en condiciones lastimosas de inferioridad por falta de formación.

Para evitar esta deficiencia la Organización Sindical prepara la Formación Acelerada, y a este respecto pide la ayuda de todos los hombres de los Sindicatos.

Con ella se detará de una o varias especialidades a hombres que hoy día no tienen ninguna. Con la

ayuda del Estado, que hemos de pedirle, tras las experiencias que están en marcha, podremos dotar de especialidad profesional a unos 20.000 peones anualmente.

### Régimen fiscal

Pasa a analizar la Ponencia del Régimen Fiscal, sobre la que señala que tiene mucho que decir la Organización Sindical y que hay que estudiar con seriedad la revisión de este régimen, destacando que las Empresas y los contribuyentes, en general, no es que quieran eludir el abono de los impuestos —porque esto es imprescindible para atender a la vida misma de la colectividad—, pero se hace preciso también unidad en los mismos y en ciertos casos determinados cierta flexibilidad. Esto hará que se pueda ofrecer mayor celeridad a la marcha de nuestra Revolución.

Alude a las palabras del Jefe Provincial del Movimiento sobre el acontecimiento histórico que dividió a España, luchando unos contra otros, y señala que hoy día, superados viejos rencores y rencillas, se ha logrado la unidad de los españoles, y en este sentido la Organización Sindical se halla en primera línea y este es uno de sus éxitos.

Se refiere después a la entrega de las conclusiones que acaba de hacerle el camarada Fernández Galar, así como a las palabras de éste, aprovechando la ocasión para elogiar sus magníficas dotes, recordando que nació y se formó políticamente en los Sindicatos, destacando que en él tendrá la Organización Sindical su mejor valedor y al mismo tiempo éste hallará en la Organización Sindical su mejor instrumento de colaboración.

Hay que luchar ahora por la gestión de las cosas escritas aquí. En este sentido asegura y promete que desde hoy los hombres del trabajo de Lérida podrán contar a su lado a la Delegación Nacional de Sindicatos.

Terminó resaltando la necesidad de conseguir la más absoluta unidad entre todos.

Al terminar sus palabras, el camarada Solís Ruiz fue saludado con una prolongada ovación.

El Consejo Económico Sindical constituye un éxito sin precedentes, representando la mejor experiencia para los pueblos y las entidades sindicales de Lérida, que esperan de él los mejores frutos para los intereses económicos sociales de Empresas y trabajadores.

## Nombramiento de la Delegación que efectuará la transmisión de poderes a las autoridades marroquíes

LA PRESIDE DON JOSE MARIA BERMEJO

El «Boletín Oficial del Estado» publica un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se nombra una Delegación del Gobierno para que lleve a cabo en Tetuán la transmisión de Poderes a las autoridades marroquíes.

Prevista en el protocolo adicional de la declaración conjunta hispanomarroquí de 7 de abril último la transmisión a las autoridades marroquíes de los Poderes de gestión ejercidos hasta el presente en la Zona norte de Marruecos por las autoridades españolas, y reunidas con tal fin las Dele-

gaciones de ambos Gobiernos en Madrid del 11 al 13 del mes en curso, se acordó que dicha transferencia se efectúe en Tetuán por Comisiones delegadas de los Gobiernos respectivos.

Para llevar a cabo, en Tetuán, la transmisión de los Poderes de gestión ejercidos hasta ahora en la Zona norte de Marruecos por las autoridades españolas se nombra una Delegación del Gobierno constituida en la siguiente forma:

Presidente: don José María Bermejo y Gómez, Ministro Plenipotenciario Delegado General de la Alta Comisaría de España en Marruecos.

Vocales: Por la Presidencia del Gobierno, don José Gómez Durán, inspector jefe de los Servicios Financieros de la Dirección General de Marruecos y Colonias. Por el Ministerio del Ejército, general de brigada don Gumersindo Manso Fernández-Serrano, subinspector de las Fuerzas Jafitanas Por el Ministerio de Hacienda, don Mariano Sebastián y Herrador, jefe del Gabinete de Estudios del Banco de España Por el Ministerio de la Gobernación, don Lisardo Álvarez Pérez, comisario general de Policía. Por el Ministerio de Educación Nacional, don Antonio Tena Artigas, secretario general del Ministerio de Educación Nacional. Por el Ministerio de Comercio, don Luciano Albo Candina, consejero de Economía Exterior, y don Eduardo Chaitrés López, del Instituto Español de Moneda Extranjera. Por la Alta Comisaría de España en Marruecos, don Tomás García Figueras, delegado de Asuntos Indígenas; don Manuel Delgado Fernández, delegado de Obras Públicas; don Eduardo Senchordi, delegado de Hacienda, y don Ráipal Álvarez Claro, delegado de Economía; don José Bermejo López, delegado de Educación y Cultura; don Pablo Salazar Estévez, coronel inspector e interventor de Servicios; don Alfonso Arias de la Cuesta, asesor jurídico. Secretario, don Francisco Ruiz Izquierdo, secretario de Embajada.

Queda autorizado el Ministro de Asuntos Exteriores para ampliar o modificar, por orden ministerial, la Delegación, si lo exigen las necesidades de la misión que se le atribuye, así como para nombrar las Comisiones especializadas que se encarguen de estudiar los problemas técnicos que conciernen al Estatuto del Ejército Español, a la situación de los funcionarios y a las cuestiones económicas y financieras relacionadas con el régimen monetario actualmente en curso en la Zona Norte de Marruecos.

## Mañana se inaugura en Madrid la IX Asamblea del Instituto Internacional de la Soldadura

ASISTIRÁN A ELLA MAS DE 850 REPRESENTANTES DE 22 PAISES

Mañana, lunes, y en el Aula Magna de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales (altos del Hipódromo), se celebrará la solemne sesión de apertura de la IX Asamblea del Instituto Internacional de la Soldadura. Asistirán a este Congreso más de 850 representantes de todas las partes del mundo.

La Asamblea desarrollará los trabajos científicos a través de quince Comisiones técnicas, que, bajo el lema «La productividad por la soldadura», tratarán de resolver y dictar normas sobre los problemas relacionados con esta técnica. Los representantes españoles y extranjeros aportarán dentro de las distintas Comisiones los avances logrados en sus diversos países.

Las reuniones se celebrarán hasta el día 8 de julio, girándose acto seguido visitas a diversas factorías nacionales. Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado aceptar la presidencia de honor, acompañada por los señores Ministros de Asuntos Exteriores, Industria, Educación Nacional e Información y Turismo.

Estarán presentes en la sesión de apertura los representantes diplomáticos de los países miembros del Instituto Internacional.

## El nuevo embajador del Brasil ha llegado a Madrid

SE HA CREADO EN CUBA UNA ACADEMIA CORRESPONDIENTE DE LA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

En el surexpreso de Irún ha llegado ayer por la mañana a Madrid el nuevo embajador del Brasil en España, señor Joao Pizarro Gabizo de Cohelbo Lisboa. En la estación del Norte fué recibido por el primer introductor de embajadores y jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, barón de las Torres, alto personal de la Embajada del Brasil y miembros de la colonia brasileña en Madrid.

## Don Alfredo Robies, director de la Escuela de Comercio de Madrid

Por dos órdenes del Ministerio de Educación Nacional, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se dispone el cese del señor Berlanga Barba en el cargo de director de la Escuela Profesional de Comercio de Madrid, por consecuencia de su incorporación a la Facultad de Ciencias Políticas, y se nombra Director de la Escuela de Comercio de Madrid a don Alfredo Robies y Alvarez de Sotomayor.

### Prórroga de plazo sobre el personal interino o eventual

Por un decreto-ley de la Jefatura del Estado, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se reducen algunas tarifas del Timbre del Estado y se determina el 1.º de agosto de 1956 como fecha de entrada en vigor de la ley de 11 de abril de 1955.

También publica el «Boletín Oficial del Estado» una orden de la Presidencia del Gobierno, acordada en Consejo de Ministros, por la que se prorroga por otros tres meses el plazo fijado en la de 13 de abril último sobre nombramiento de personal interino o eventual.

## y dentro del equipaje...

las prendas veraniegas para sus vacaciones

CAMISAS DE MANGA CORTA, CORTIJERAS, PANTALONES DE DEPORTE, «MEYBAS», TRAJES DE BANO DE SEÑORA EN LANA, LAXTEX Y RIZADOS; BANADORES PARA NIÑA, ALBORNOCES CORTOS...

¡Y un bonito juego de toallas playeras de vivos colores!

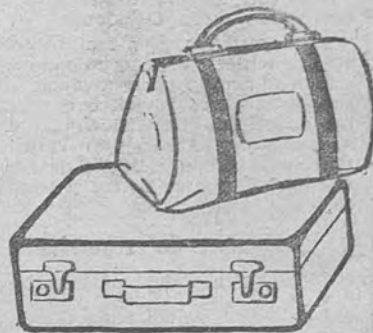
¡Toda maleta llevará una prenda con nuestra etiqueta!

MUESTRAS A PROVINCIAS

## La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID





# El alzamiento anticomunista de Posen tendrá amplias repercusiones en el mundo comunista

**LAS AUTORIDADES DE VARSOVIA—OPINAN EN LONDRES—TENDRAN QUE ELEVARE EL DRAMATICO NIVEL DE VIDA DEL PUEBLO POLACO**

## LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Contradictorias son las noticias que de varias fuentes siguen llegando a Londres sobre la situación en Poznan. Según los últimos despachos recibidos por el Foreign Office del embajador británico en Varsovia, la calma reina actualmente tanto en Poznan como en la capital polaca. Y se confirma, por cierto, que ha quedado restablecido el servicio aéreo y ferroviario con Poznan, después de que la ciudad estuvo aislada durante cuarenta y ocho horas. Sin embargo, la Prensa inglesa sigue hablando de algunos focos de resistencia armada, de nidos de rebeldes que siguen disparando desde algunos tejados y, sobre todo, de arrestos numerosos y de una amplia operación de «limpieza» llevada a cabo ahora por las autoridades comunistas. La impresión general en Londres es esta noche que la «rebelión del hambre» ha terminado. Pero la gran pregunta que todos los ambientes se hacen ahora es: ¿Cuál será su repercusión en la vida económica y política, tanto dentro de Polonia como del resto de las naciones comunistas comprendidas en la propia U. R. S. S.? Las opiniones están divididas a este respecto, aun cuando suelen coincidir en que, desde el punto de vista material, las autoridades polacas no tendrán más remedio que hacer un esfuerzo para satisfacer la necesidad de aumentar el nivel de vida de la masa. Pero donde surgen las dudas es en lo que atañe al futuro inmediato político del pueblo. ¿Señalará la rebelión el comienzo de una nueva era staliniana de imposición de draconianas medidas de terror que mantuvo la política pasada, de relativa distensión en el interior, con la concesión de unas ciertas medidas de libertad que caracterizaron estos últimos meses?

Las primeras declaraciones oficiales polacas no parecen querer indicar un retorno al régimen de terror absoluto. Bien sea «a pesar», ya sea «a causa» precisamente de la rebelión de antaño. En los ambientes políticos londinenses se opina que muy difícil sería, sin duda, la tarea de las autoridades comunistas si desearan cerrar de nuevo la ventanilla que entreabrieron en el reciente pasado, y por la que el pueblo polaco nada parece haber vislumbrado un panorama de libertad que dió nuevos alientos a su deseo de conquistarla.

Cierto parece ser, en efecto, que una vez que las autoridades dictatoriales permiten a sus pueblos que hincquen el diente en la manzana de la libertad, es no sólo difícil, sino también imposible, a la larga, volver a quitarles el sabroso fruto.

Oportuno será vigilar ahora—se opina aquí—la escena política polaca y observar quién de Ochoab—el nuevo secretario del partido, conocido por su ortodoxia stalinista—o de Cyrankiewicz—el «premier» del Gobierno polaco, procedente de las filas socialistas y no comunistas, y promotor, según se «ene entendido, de la reciente «liberación»—logrará imponer su criterio en las próximas semanas. Quizá sea un indicio revelador de la política que adoptarán los co-

munistas en el futuro inmediato —e indicio favorable—el hecho de que, a pesar de Poznan, Krustchev y Bulganin acaban de decidir la publicación del testamento de Lenin a los treinta y dos años de su redacción. La serie de cartas y de documentos enviados por Lenin al XIII Congreso del partido, y que constituyen su testamento político, no encierran, en efecto, sólo algunas gravísimas acusaciones contra Stalin, sino que en ellas habla también Lenin en términos favorables de Trotsky. Es ésta la primera vez que el nombre de Trotsky aparece así en la Prensa soviética, no sólo sin estar acompañado por la terminología habitual de «perro fascista», «víbora lúbrica», etc., sino, por el contrario, favorablemente calificado en las palabras de Lenin como «el miembro más capacitado del conflicto actual». Muchos observadores londinenses de la escena política soviética opinan que si, a pesar de Poznan, los dirigentes rusos se han decidido en favor de la publicación de tan explosivos documentos, ello debe ser interpretado en el sentido de que, por de pronto, Krustchev y Bulganin no piensan dar marcha atrás, por muy grandes que sean los riesgos que indudablemente encierre su nueva política.

Guy BUENO

## MENSAJE DEL PAPA A LA GUARDIA PALATINA

**EXPRESA EL RECONOCIMIENTO DE SU SANTIDAD POR LA FIDELIDAD TRADICIONAL DEL CUERPO**

CIUDAD DEL VATICANO.—Con motivo de la fiesta de la Guardia de honor palatina, que se celebrará hoy domingo. Su Santidad el Papa ha enviado un mensaje de reconocimiento y elogio por la fidelidad tradicional del Cuerpo, impartiendoles su bendición apostólica. A los actos asistirán numerosas personalidades del Vaticano; entre otras, monseñor Carlos Grano, sustituto de la Secretaría de Estado, una representación de las autoridades militares italianas, los miembros del Cuerpo diplomático acreditado ante el Gobierno italiano y ante la Santa Sede y numerosas personalidades militares y civiles.

Al iniciarse los actos será izada la bandera del Cuerpo; luego, las autoridades pasarán revista a las tropas; a continuación seguirá la oración de la Guardia y el discurso que pronunciará el capellán del Cuerpo. Después del juramento de veinticinco nuevos miembros de la Guardia, se concederán diversas condecoraciones a seis oficiales y veinte miembros del Cuerpo.

La Guardia palatina fué instituida por el Papa Pío IX, con reglamento aprobado el 14 de diciembre de 1850, y entró en vigor el 1 de enero de 1851. Consta de dos batallones de voluntarios, con un total de quinientos hombres. Los miembros de la Guardia prestan servicio de custodia del Sumo Pontífice y su residencia. (Efe.)

**El Padre Santo recibe al Nuncio Apostólico en la India**

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pío XII ha recibido en audiencia a monseñor Armando Lombardi, Nuncio Apostólico en la India. (Efe.)

**Enciclopedia católica de Daniel Ros**

ROMA.—El académico francés Daniel Ros ha editado una enciclopedia católica, de la que ya han aparecido los seis primeros volu-

## Eisenhower abandona el hospital

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha salido con dirección a su granja de Getisburgo (Pensilvania). Es la primera vez que sale al aire libre desde que sufrió la operación, el 9 de junio, a consecuencia de su obstrucción intestinal.

Acompañado de su esposa, el Presidente posó ante los fotógrafos en las escaleras del hospital antes de subir al automóvil de la Casa Blanca para recorrer los 140 kilómetros que le separan de su finca.

El matrimonio Eisenhower celebra hoy el XL aniversario de su boda. Antes de regresar a Washington, el Presidente espera publicar otras declaraciones acerca de sus intenciones respecto a las elecciones presidenciales. El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James C. Hagerly, ha insistido en que el Presidente no ha hablado de este asunto con nadie durante sus tres semanas de permanencia en el hospital de Walter Reed. (Efe.)

**Llegada a Getisburgo**

GETISBURGO (Pensilvania).—El Presidente Eisenhower llegó a esta ciudad, en automóvil, con el propósito de iniciar un período de convalecencia de dos semanas. (Efe.)

**Reunión con Nixon**

WASHINGTON.—El último día de estancia en el hospital, del Presidente Eisenhower, fué muy atareado. Conferenció con el vicepresidente Nixon; firmó varios proyectos de ley relacionados con el fin del ejercicio fiscal, y conoció el proceso del programa de ayuda al extranjero y de la defensa. También aprobó una recomendación del Consejo de Seguridad Nacional en pro del incremento de relaciones culturales con Rusia y países satélites, y aceptó la dimisión del cirujano jefe de los Estados Unidos, I

## NUEVO PARTIDO POLITICO EN LA ALEMANIA OCCIDENTAL

**LO FORMAN DISIDENTES DEL PARTIDO LIBERAL Y SE LLAMA "LIBRE-POPULAR"**

BONN.—Hace un par de meses, como se recordará, con motivo de las elecciones en Rhenania-Westfalia, el partido liberal, acudido por Dehler, padeció una grave escisión. Efectivamente, consiguieron los liberales hacer salir de su puesto de jefe del Gobierno al demócrata cristiano Arnold; pero el canciller Adenauer tomó sus oportunas medidas, y muy pocas horas después, dieciséis diputados liberales hacían pública su separación de la disciplina de Dehler. La disidencia era espectacular, porque en ella participaban cuatro ministros federales, y entre los ministros, Blücher, el vicescanciller.

Poco después se habló de su propósito de fundar un nuevo

partido liberal-popular. Más tarde, incluso se escribió de que regresarían al viejo. Lo cierto es que, al fin, se han decidido por lo primero, y en la ciudad de Bochum, de Essen, ha tenido lugar el solemne nacimiento del nuevo Partido Libre-Popular.

En la presidencia del acto había tres ministros y otro en la sala: Blücher, Schäfer, Preusker y Neumayer. No deja de ser curioso un partido que nace ya con la vicepresidencia del Gobierno y tres carteras más. Alrededor de ellos se comunicó que contaban con cerca de cuatro mil afiliados, de los que sólo una tercera parte proviene de antiguos partidarios de Dehler. Otro tercio procede de indecisos que hasta ahora no se habían alistado a nada, y el resto está constituido por la juventud que accede a la vida política, y, por cierto, con interés, a juzgar por la animación con que se mostró en los debates.

Una nota positiva en la presentación del nuevo partido parece señalarse en el hecho de que la preocupación anduvo más orientada hacia las líneas esenciales de actuación que enredada en cuestiones formalísticas de disciplina interna.

La tregua vinculada al Occidente y la firmeza ante la Alemania oriental y en el tema de la reunificación, quedaron claramente subrayadas. Blücher se encargó de hacerlo, así como de anotar que tales declaraciones no debían interpretarse en modo alguno elementalmente, como mera adhesión a la política del canciller Adenauer, sino como expresión de una actitud y unas convicciones propias. Y el mismo Blücher fijó también el propósito de apoyar a la Unión de Adenauer sin convertirse de ninguna manera en un partido satélite.

La pretensión del nuevo partido es impedir una mayoría socialdemócrata, demócrata-liberal y del bloque alemán en el próximo Parlamento, mientras otros objetivos más altos, como la reforma federal, la conversión del Bundesrat en Senado y una mayor autonomía administrativa a los Länder, tiene que dejarlos para más lejana y propicia ocasión. El liberalismo queda, pues, a salvo, aunque se ha acentuado la conveniencia de una fuerte actividad dentro de la vida política.

La jefatura del partido ha recaído en el doctor Viktor Emanuel Preusker, ministro federal de la Vivienda desde 1953. Preusker es un hombre joven, apenas cuarenta y tres años, nacido en Berlín, pero afincado en Wiesbaden, especializado en Economía y que, probablemente, ha renunciado a un gran porvenir en la vida financiera al dedicarse a la política.

Lo que esta fuerza que se alza pueda dar de sí es cosa más difícil de determinar, y dependerá, seguramente, de la gravitación que el elemento joven alcance en ella. Liberales hay, seguramente, ya suficientes en Alemania, tal vez demasiados. Seguidores de Adenauer hay también muchos. No parece previsible que este partido que nace a caballo sobre dos direcciones ya seguidas desde hace bastante tiempo pueda despertar entusiasmos nuevos. Seguramente por eso, en el mensaje de salutación del Presidente Heuss no dejaba de advertirse un cierto deje de melancolía. Por otra parte, están un poco demasiado próximas las elecciones generales de 1957, y por mucha actividad que quieran desarrollar, no va a ser fácil que en ellas consigan grandes cosas.

De todos modos, ahí están, firmes junto al Occidente, los nuevos liberales, en cuya actitud alguien ha querido recordar algo de la de Stresemann, prestos a luchar «por la libertad y la Patria», como su divisa reza, mientras su antiguo jefe, Thomas Dehler, anda un poco tristemente por Berlín en tratos con los liberales de la zona rusa.

## Ku lga en la industria automovilística inglesa

**AFECTA, DE MOMENTO, A TRES MIL TRABAJADORES**

BIRMINGHAM (Inglaterra).—Los funcionarios sindicales que representan a los trabajadores de la industria automovilística de los Midlands se han reunido en esta para discutir la conducta que se ha de seguir después del despido, el viernes, de seis mil obreros sobrantes de la British Motor Corporation, una de las mayores fábricas de automóviles de Gran Bretaña.

Al notificárseles el despido, se ha dado a los obreros en cuestión el importe de sus salarios durante sus vacaciones de verano y de una semana más como indemnización.

Otros millares de trabajadores del automóvil, de la Empresa citada y de otras, han visto reducida su semana de trabajo a tres o cuatro días, como consecuencia de la escasa demanda tanto interior como exterior.

Los funcionarios del Sindicato de Transportes y Oficios Varios en Birmingham quieren se negocie la readmisión de los seis mil despedidos o se les dé una indemnización importante, en tanto se les busca otro empleo adecuado. Igualmente han encargado a su directivo el reconocimiento oficial de una huelga de más de tres mil trabajadores que se inició ayer en la British Motor Corporation en señal de protesta por los despidos.



## FANTASIAS DE VERANO

Gran novedad en ESTAMPADOS bellísimos, en una variedad extraordinaria

Un surtido maravilloso en sedas lisas para vestidos, Rafias, Esterillas, Gabardinas, Sedakrak, etc.

Trajes de baño para señora, caballero y niño. Preciosos modelos en Lastex, Lana, Algodón y Nylon. Marcas Jantzen, Orquídea, Delcor, Meyba y otros

**Almacenes Medrano**

FUENCARRAL, 90, MADRID

## "La Voz de Madrid"

Mañana lunes podrá usted oír, de cuatro a cinco de la tarde, por la Emisora de la Buena Música:

«Sinfonía núm. 4, en fa menor» (op. 36), Tschaikowsky.

Obertura solemne «1812» (opus 49), Tschaikowsky.



## SANGRIENTO CHOQUE ENTRE MARROQUÍES Y SOLDADOS SENEGALESES EN MARRAQUEX

DIEZ MARROQUÍES RESULTARON MUERTOS, Y CUATRO SOLDADOS SENEGALESES Y TRES FRANCESES, HERIDOS

Tanques blindados franceses pusieron fin a la lucha

MARRAQUEX. — En el curso de un choque entre marroquíes y paracaidistas y soldados senegaleses y franceses, registrado en las calles de esta ciudad, diez marroquíes resultaron muertos, y heridos cuatro senegaleses y tres soldados franceses.

Este ha sido el mayor acto de violencia registrado en Marrakech desde que Francia aceptó la independencia de Marruecos.

Las autoridades francesas indicaron que este incidente constituye un perjuicio a las ya difíciles negociaciones entre Francia y Marruecos sobre las condiciones de la independencia.

El incidente comenzó por una discusión entre marroquíes y soldados senegaleses. Otros senegaleses acudieron en ayuda de sus compañeros y abrieron fuego.

Transcurrieron varias horas antes que las tropas francesas, apoyadas por tanques y vehículos blindados, pusiesen fin a la lucha, separando a los marroquíes y senegaleses. (Efe.)

Continúa la efervescencia en Fez

RABAT. — Las noticias de Fez dan cuenta de que continúa la efervescencia, aunque no se han registrado desórdenes. Se teme una reacción del Ejército de Liberación, ante la carencia de noticias en torno al paradero del dirigente político El Misaidi.

El príncipe Muley Hasan estuvo en Taunat, donde conferenció con varios jefes del Ejército de Liberación. Regresó a Fez, donde pasó la noche. Las medidas de precaución tomadas por las autoridades son extraordinarias. (Efe.)

Eficaz labor del príncipe heredero en Fez

FEZ. — El príncipe Muley Hasan y el ministro del Interior, Dris Mohammedi, han dirigido personalmente vastas operaciones de averiguación de la identidad de los marroquíes y de vigilancia de las medinas y de las carreteras. En dichas operaciones colaboró activamente el coronel Said Ben Othman, uno de los principales jefes del Ejército de Liberación.

La principal preocupación de las autoridades marroquíes es evitar toda reacción violenta de ciertos dirigentes de aquel Ejército, pues sigue sin aparecer el Mussaidi. (Efe.)

Calma relativa en Taza

TAZA (Marruecos). — Reina calma relativa en esta zona y parece se ha alejado la amenaza de represalias del Ejército de Liberación consiguientes a la desaparición de su jefe, El Mussaidi. Efecto, en Mezguiten, localidad situada a 50 kilómetros al noroeste de Taza, unos grupos que afirmaban obrar en nombre del Ejército de Liberación organizaron una concentración, se ignora con qué propósito, utilizando numerosos vehículos automóviles requisados. Pero mediante la intervención del príncipe Muley Hasan, la concentración se ha disuelto, con devolución de los vehículos requisados, y los marroquíes secuestrados en los últimos días han sido devueltos. (Efe.)

Se ignora el paradero de dos capitanes franceses

RABAT. — Se continúa sin tener noticias del capitán francés Mou-

reau, de la Oficina de Asuntos Indígenas, que desapareció el domingo en la región de Agadir. Asimismo se ignora el paradero de otro capitán francés del quinto regimiento de Tiradores senegaleses, que salió de Fez el 18 de este mes conduciendo su automóvil para asistir a un cursillo en el campamento militar de El Hayeb. Se cree que ambos capitanes son prisioneros del Ejército de Liberación. (Efe.)

Siete musulmanes condenados a muerte

CONSTANTINA. — Un Tribunal militar ha condenado a muerte a siete musulmanes convictos de haber hecho descarrilar un tren. En el suceso murieron dos ferroviarios. Otros dos han sido condenados a cadena perpetua y uno a veinte años de trabajos forzados por participar en el mismo atentado. No ha sido fijada la fecha de las ejecuciones.

En las últimas veinticuatro horas se han producido 24 muertos en la zona de Constantina. Las tropas francesas mataron a siete rebeldes y capturaron a 36 sospechosos en una operación cerca de Bujia, a 200 kilómetros al noroeste de la capital. Otros ocho rebeldes fueron muertos en una serie de acciones de poca importancia en todo el departamento. (Efe.)

Un funcionario del ministerio de Justicia y su esposa, secuestrados

RABAT. — Mekki Zaidi, funcionario del ministerio de Justicia, y su esposa, fueron secuestrados en la «villa» que habitan cerca de Rabat. Zaidi fue luego puesto en libertad, pero su esposa sigue en poder de los secuestradores.

La familia Zaidi, adinerada, colabora con Adberramán Hayui, considerado la «eminencia gris» del Palacio Imperial en tiempos de Mohamed Ben Arafa. (Efe.)

Marruecos no se conforma rá con una «independencia nominal»

RABAT. — «Al Alam» dice que Marruecos no se contentará con una independencia puramente nominal, ni aceptará que el Ejército francés prosiga en su territorio, cualesquiera sean las razones que aduzca. Analiza a este respecto la declaración de Pineau para justificar el mantenimiento del Ejército francés, o sea la necesidad de vigilar la frontera argelina y asumir la seguridad colectiva en África del Norte. El Gobierno marroquí, dice el diario, tiene a su cargo la seguridad del país, con inclusión de sus fronteras, y nadie puede esperar renuncie a parte de su autoridad en cualquier región. El órgano del Istiqlal termina afirmando que la presencia de las tropas francesas constituye para las autoridades nacionales una fuente de inquietudes y dificultades perpetuas, perturbadoras de la vida en las fronteras y de la seguridad de las poblaciones. (Efe.)

El Ejército de Liberación continúa en Marrakech

MEQUINEZ. — El «Ejército de Liberación» sigue dentro de la ciudad. El coronel Ben Milud, de dicho «Ejército», acompañado de veintiseis hombres armados, se presentó en la Comisaría de Policía pidiendo la entrega de cinco marroquíes del «Ejército de Liberación» que estaban detenidos. La devolución se efectuó sin incidentes. (Efe.)

## Brillante intervención de Eugenio Montes en el Congreso de la Paz

(Continuación de la página 15)

cro Roma Imperio en Occidente, siguió viviendo largos siglos, pues, históricamente, vive todo cuanto tiene humanas consecuencias.»

Pasando, seguidamente, a hablar de Historia, Montes proclamó que toda astrología de la Historia debe ser rechazada, pues el sujeto histórico es individual y personal. No tiene repetición, como tienen los relojes. Mas admite profecía; pues, si está en la sustancia de la Historia no ser deducida de lo experimental, está en la esencia de la profecía no requerir experiencia. En fin, después de afirmar que a nadie puede escandalizar que él estime el Renacimiento tan católico o más que el Medioevo, pues los Reyes Católicos llevaron el mensaje evangélico más allá de los mares, dándole a la cristiandad un orbe, evocó la empresa hispánica en América, y terminó diciendo a modo de colofón: «Yo, me atrevo a entrever en el día del juicio, cuando no sólo los hombres, sino los pueblos serán sopesados, que al entrar por las puertas, España y su filial constelación, la balanza será propicia, y ese peso mayúsculo hasta inclinará los platillos a favor de toda la cristiandad. Pero entreveo también que si esas gentes que se nos van y esas que surgen y no vienen son reprobadas, el Juez Supremo no les hará responsables a ellas únicamente. Nos hará compartir culpas y penas a todos. A todos nosotros, los occidentales de este siglo, relapsos en la divina misión irrenunciable.»

A la magnífica intervención de Eugenio Montes hizo corona una docta comunicación de don Emilio Garrigues, en la que glosó los conceptos de Historia y de Profecía. «Un análisis, siquiera aproximado —dijo— de las características del profeta por antonomasia, nos llevan a la conclusión de que los modernos son falsos profetas y no sólo por faltar el elemento fundamental de la revelación divina, sino por una serie de motivos no menos importantes. De ello se desprende que la Historia necesita, sobre todo en los periodos de crisis, del impulso decisivo que le viene dado desde fuera por la profecía, que entendida correctamente viene a ser como una fuerza motriz del devenir histórico.» La intervención del señor Garrigues fue también muy elogiada.

Luis DE LA BARGA

## Posen, paralizada por los obreros anticomunistas, en estado de sitio

(Continuación de la página 15)

roja. No se sabe exactamente el número de personas detenidas, pero se supone es muy elevado. El centro de la ciudad se encuentra ocupado por tropas y milicias rojas, mientras que vuelan sobre la ciudad escuadrillas de aviones a reacción como exhibición de fuerza. (Efe.)

Se teme la ejecución de más de trescientos anticomunistas

BERLIN. — Los comunistas polacos han detenido a 308 dirigentes del levantamiento obrero anticomunista de Posen y puede ser que los ejecuten, según ha dicho el periodista polaco Lech Jeszka, director de la «Gazeta Ptzanski», periódico oficial del partido rojo en Posen. Añadió que el número de muertos como consecuencia de la lucha pasa de los 38 que han sido admitidos oficialmente por el Gobierno polaco.

Jeszka dijo que todavía no ha sido decidido si los detenidos van a ser juzgados por un Consejo de guerra o por Tribunales civiles.

Un comerciante occidental que asistió a la Feria de Posen ha afirmado que él oyó a autorizadas fuentes comunistas decir que había unas 70 personas muertas y más de 300 heridas. (Efe.)

El primer ministro rojo reconoce el fracaso económico del régimen comunista

BERLIN. — En Posen, el primer ministro polaco, Cierankiewicz, pronunció un discurso ante los micrófonos. «Cualquier provocador o loco que se atreva a levantar su mano contra el Poder del pueblo puede estar seguro de que su mano será cortada por las autoridades.»

Añadió que los sangrientos disturbios siguieron a abusos contra los trabajadores. «Es cierto —reconoció— que los provocadores criminales se aprovecharon de las indudables quejas y descontento existentes en ciertos establecimientos laborales, causados por las dificultades económicas y varios fallos, a veces, originadores de molestias.» Dijo también que estas condiciones se vieron agravadas por «errores y defectuosa aplicación de los reglamentos. Tales errores —dijo— deben ser y serán inmediatamente remedios.»

Pretendió que la sublevación ha-

bía sido provocada con la ayuda de extranjeros y preparada desde hace tiempo. «El enemigo —dijo finalmente— ha tratado de aprovechar el descontento en un sector de los obreros y empleados de Posen.» (Efe.)

Funerales en Roma por los caídos polacos

ROMA. — Las últimas noticias recibidas sobre los sangrientos sucesos de Posen han producido profunda impresión en la comunidad de polacos residentes en Roma. A las nueve de la mañana de hoy, monseñor Gaulina ofició una misa de funeral en la iglesia polaca de San Estanislao, ofrecida a las víctimas de dichos sucesos. Asistieron el embajador de Polonia ante la Santa Sede, miembros del clero y comunidad religiosa polaca en Roma, así como gran número de polacos residentes en la capital de Italia. (Efe.)

«Norteamérica debe exigir la libertad del pueblo polaco», dice el gobernador Harriman

NUEVA YORK. — El gobernador Harriman ha solicitado que el Gobierno norteamericano aproveche la oportunidad de los alzamientos en Polonia para pedir libertad para el pueblo polaco. Formuló esta declaración Harriman ante los dirigentes de la colonia polaca, al firmar una declaración conmemorativa del XV aniversario del fallecimiento en Nueva York del pianista y estadista de aquella nacionalidad, Jan Paderewski. (Efe.)

Comentarios de la Prensa europea

GINEBRA. — La sublevación anticomunista de Posen ha sido el tema de los comentarios de toda la Prensa de Europa occidental. He aquí un resumen de los mismos:

Dagens Nyheter, de Copenhague: «Los invitados a la Feria Internacional de Posen han tenido oportunidad de ver a la democracia popular en acción, matando a la población. La democracia fue aplastada por los carros de combate.»

«Svenska Dagbladet», de Estocolmo: «La sublevación de Posen es una llama que surge de la niebla. Toda una población ha entrado en acción para demostrar su descontento por las miserables condiciones de vida que existen bajo un régimen que pretende laborar exclusivamente por las clases trabajadoras y campesinas.»

«The Times», de Londres: «Sólo se puede sacar una firme conclusión de los tumultos de Posen: el relajamiento de la tiranía stalinista produce esporádicos estallidos de inquietud, tanto en Rusia como en los países satélites.»

«News Chronicle», de Londres: «La noticia es trágica y esperanzadora. Los huelguistas de Posen derribados por los agentes de la tiranía, tal vez no hayan muerto en vano. Han expresado la protesta contra la opresión, lo cual es el tema de más orgullo de la historia de Polonia y la fuente de esperanza para todos los hombres.»

«Daily Express», de Londres: «En el verano de 1939, los polacos empuñaron las armas para luchar por su libertad. Ahora, diecisiete años más tarde, siguen luchando por ella.»

«Franc Tireur», de París: «El trueno de Posen se oirá en todos los países satélites. Los dirigentes rojos polacos se verán obligados a hacer nuevas concesiones, si no quieren parecer más stalinistas. Si es así, los caídos de Posen no han dado su vida en vano.»

«Combat», de París: «Aunque los pueblos guarden silencio, no aprueban las injusticias. En la primera ocasión exteriorizan sus sentimientos. Esto es lo que ha ocurrido en Posen, como en 1953 en Berlín oriental.»

«Humanité», de París (comunista): «Una vez más, como en Berlín hace tres años, los reaccionarios armados en el extranjero han atentado contra la democracia popular. Estos intentos fracasarán.» (Efe.)



EL SEÑOR

### DON CIPRIANO SENEN MORENO

Falleció el día 30 de junio de 1956

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

## R. I. P.

Su director espiritual, R. P. José Gómez (ausente); su hijo, José; su hija política, doña Victorina Sánchez; sus nietos, don José, don Guillermo, Enrique y Miguel Angel; nietas políticas, doña Ana Penalba y doña Encarnación Hernández; bisnieta, Ana María; primos y demás parientes

¡UEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy domingo, 1.º de julio, a las 11 de la mañana, desde la casa mortuoria, Isaac Peral, 16, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

No se reparten esquelas.



# NASSER HA CONSTITUIDO NUEVO GOBIERNO

HAN SIDO EXCLUIDO DEL NUEVO GABINETE TRES DE LOS MIEMBROS DE LA DISUELTA JUNTA MILITAR

EL CAIRO. — El Presidente de la República, Gamal Abdel Nasser, ha formado nuevo Gobierno, del que han quedado excluidos tres de los miembros de la Junta Militar disuelta. Son éstos, el ex vicepresidente, Gamal Salem; el ex ministro de Estado para la Producción, Hassan Ibrahim, y el ex ministro de Estado para los Asuntos Islámicos, coronel Anwar el Sadat. Se desconoce a qué nuevos cargos serán destinadas las tres personalidades citadas.

En el nuevo Gabinete figuran tres nuevos miembros. No se incluye en él ningún vicepresidente. Con arreglo a la nueva Constitución, el Presidente de la República asume todas las funciones de primer ministro, como en Norteamérica.

La exclusión del Gabinete de Gamal Salem se espera dé una mayor armonía al Gobierno, ya que, por su carácter extremista, chocaba algunas veces con Nasser. (Efe.)

Mollet acusa a Nasser de padecer manía de grandezas

LILA (Francia). — El primer mi-

nistro, Guy Mollet, ha acusado anoche al Presidente de la República egipcia, Gamal Abdel Nasser, de padecer manía de grandezas.

Mollet denunció la megalomanía de Nasser en términos muy duros.

«Espera conseguir el apoyo organizado—dijo—, no solamente del mundo árabe, sino de todo el mundo musulmán. Hoy, el panislamismo es una amenaza para la paz.»

El primer ministro habló en una concentración del partido socialista escindido en torno a la cuestión de la política de Mollet con respecto a los rebeldes argelinos. (Efe.)

Los países comunistas son los mejores clientes del algodón egipcio

EL CAIRO. — Los países comunistas son hoy los mayores compradores de algodón egipcio. De las estadísticas publicadas por el Gobierno egipcio resulta que en la última campaña algodonera, de primero de septiembre de 1955 a 31 de mayo de 1956, el Oriente comunista recibió 1.781.965 de los 5.189.000 «cantars» exportados por Egipto. A Checoslovaquia fueron 748.137; a la China roja, 232.597; a Polonia, 228.774; a la Alemania oriental, 164.087; a Rumania, 153.660; a Hungría, 132.224; y a la U. R. S. S., 122.426.

Entre los países considerados neutrales, y que son grandes compradores de algodón egipcio, están la India—que recibió casi tanto como Checoslovaquia—, el Japón y Suiza. De los occidentales Francia adquirió 591.693 «cantars» e Italia, 400.861.

En realidad, las cifras correspondientes a los países del otro lado del telón de acero no reflejan exactamente sus importaciones de algodón egipcio, pues en ellas se incluyen partidas que aun no han sido embarcadas, e incluso pedidos hechos sin confirmación. (Efe.)

## El pasado martes estalló otra bomba "H" norteamericana

SE PRODUJO A 9.000 METROS SOBRE EL MAR

TOKIO. — Los hombres de ciencia, de la Universidad de Kyote creen que los norteamericanos provocaron, el martes pasado, la explosión de una bomba de hidrógeno a más de nueve mil metros sobre el nivel del mar, es decir, a altura triple que la de la explosión del 21 de mayo. Basan esa conclusión en el estudio de los fenómenos atmosféricos registrados en el Japón. (Efe.)

Cese del mariscal Juin en la N. A. T. O.

PARIS. — El mando supremo aliado en Europa anuncia que el 1 de octubre se retirará de su cargo como comandante en jefe del frente central aliado, el mariscal Alfonso Juin, del Ejército francés. (Efe.)

Portugal ofrece dos bases a la O. T. A. N.

NUEVA YORK. — El «New York Times» publica hoy en primera página unas declaraciones del ministro de Defensa portugués, coronel Fernando Santos Costas, en las que se revela que su país ha puesto dos bases aéreas a disposición de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

La información, firmada por Camille M. Cianfarra, va acompañada de un croquis en el que se indica el asentamiento de los aeródromos. (Efe.)

## Identificación de la antiquísima ciudad de Samira

EL SENSACIONAL DESCUBRIMIENTO HA SIDO HECHO POR UNA MISION ARQUEOLOGICA SIRIA

DAMASCO. — Un sensacional descubrimiento ha sido hecho por una Misión arqueológica siria que trabaja bajo la dirección de Abdel Hak, director de Antigüedades, con la identificación de la antiquísima ciudad portuaria de Sa-

## CIENTO TREINTA DETENCIONES EN BUENOS AIRES

SE TRATA DE ELEMENTOS COMPROMETIDOS EN LA FRACASADA SEDICION CONTRA EL GOBIERNO

BUENOS AIRES. — La Policía ha practicado una serie de redadas y detenciones. Ciento treinta personas han sido arrestadas, al parecer, complicadas en el movimiento abortado a comienzos de junio.

El capitán de la Armada José Antonio Dellapiane ha manifestado que estas actuaciones policíacas se han realizado en un esfuerzo para poner fin a los atentados que se han registrado en los últimos días.

El Presidente Aramburu ha conferenciado con los jefes superiores de Seguridad de la nación para estudiar las medidas a adoptar contra los elementos antigubernamentales. (Efe.)

Sospechosos de terrorismo arrestados

BUENOS AIRES. — Después de haber detenido e interrogado a unas doscientas personas, hombres y mujeres, en relación con una serie de ataques armados contra diversas personalidades del Gobierno, la Policía federal ha recluso a 50 personas sospechosas de actividades terroristas en la Penitenciaría nacional.

La Policía ha dicho que un desconocido disparó contra la casa del vicealmirante Gastón Clement, jefe

de la Prefectura Marítima, huyendo luego. (Efe.)

Agricultores italianos a Paraguay

ASUNCION. — Patrocinadas por el Vaticano llegarán próximamente a Paraguay cincuenta familias de agricultores italianos, que se establecerán en una próspera granja distante unos 50 kilómetros de Asunción y propiedad de los padres salesianos.

Las gestiones para el envío a Paraguay de estas familias agricultoras italianas se llevaron a cabo, en el ministerio de Asuntos Exteriores, entre el nuncio apostólico, monseñor Punzollo, y el embajador italiano, señor Barieri, por una parte, y el ministro de Asuntos Exteriores paraguayo, por otra.

La Congregación salesiana proyecta adjudicar parcelas a cada familia y fijar un régimen especial para la explotación agrícola.

La granja está situada en el pueblo de Ypacaray. (Efe.)

Odria ofrec. seguridades al candidato triunfante

LIMA. — El Presidente saliente, Manuel Odria, ha ofrecido seguridades a la nación de que el triunfante en las elecciones presidenciales, aunque sea un candidato de la oposición, no tendrá dificultades para tomar posesión de su cargo por parte del Gobierno militar que preside.

Los resultados oficiales completos de dichas elecciones, celebradas el día 17 de junio, no serán conocidos hasta pasadas otras dos semanas. (Efe.)

La señora Suárez imputa a la Policía el secuestro de su esposo

QUITO. — La esposa del teniente coronel Suárez, misteriosamente secuestrado, ha declarado que la Policía secreta del Gobierno es la responsable del hecho. Dice la señora de Suárez que contestó una llamada telefónica a primera hora de la tarde, procedente del jefe de la Policía, solicitando que Suárez fuera a su despacho inmediatamente. Cuando el matrimonio salió de su casa aparecieron nueve hombres que se apoderaron del teniente coronel. Por parte de las autoridades no se ha confirmado este relato, sin que tampoco hayan facilitado las razones de la desaparición. (Efe.)

## Nixon visitará Manila

WASHINGTON. — El vicepresidente norteamericano, Richard M. Nixon, visitará Manila la semana que viene, con objeto de asistir al X aniversario de la declaración de la independencia filipina, según han dicho funcionarios norteamericanos. Posteriormente, Nixon visitará Vietnam, también en el día de la independencia, y luego marchará a la India, Arabia Saudí, Italia y las Azores, en avión.

Nixon tiene fijada su llegada a la capital filipina el día 3 de julio y las ceremonias conmemorativas de la independencia se celebrarán el día 4. En su vuelo de regreso, las escalas serán solamente para abastecer de gasolina al avión.



*Vestido en Vichy*  
175 Pts.

ESTAMPADOS novedad .....	14,—	ptas.
SEDAS CRISTALIZADAS dibujos finisimos .....	25,—	"
SEDAS ACETADAS estampadas .....	30,—	"
ESTAMPADOS acabado seda natural .....	38,—	"
OTTOMANES negros para abrigos .....	32,—	"
CREP - RASO para ropa interior .....	11,50	"
TRAJE DE BAÑO listado .....	115,—	"

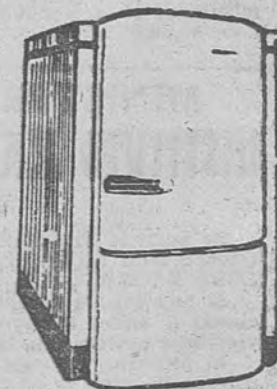
VISITENOS.—En estos días será obsequiada con boletos para el Gran Sorteo PERBOROL MILES DE PREMIOS



TIRSO DE MOLINA, 15  
AVENIDA REINA VICTORIA, 6  
GLORIETA DE QUEVEDO, 3  
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

**NEVERAS**

ELECTRICAS  
Y DE HIELO



GRANDES  
FACILIDADES  
DE PAGO

SERVICIO RADIO PARA TODOS  
DE RADIO MADRID  
José Antonio, 32



## Los trabajadores de la industria de la piel agradecen la política social del Gobierno del Caudillo

### EL MIÉRCOLES SE CELEBRARÁ LA PRUEBA DEL CONCURSO "DESTREZA EN EL OFICIO" PARA CESTEROS

En la mañana de ayer el Secretario Nacional de Sindicatos ha recibido en su despacho oficial a la Junta Social de la Piel, presentada y acompañada ésta por el Jefe Nacional del Sindicato, Lamata, quien expresó el deseo de todos los miembros de la Sección Social representada en esa Junta de cumplimentar al Delegado Nacional para rogarle que transmitiera al Gobierno y al Caudillo la plena satisfacción de los trabajadores de la piel por la política social como obra fundamental del Régimen y puesta al día conforme a las necesidades de los trabajadores en la proporción posible al interés económico general. El Secretario Nacional, Pro Alonso, agradeció en nombre del Delegado esta visita y tales palabras de identificación con la política social del Gobierno y alentó a todos a continuar en la imprescindible tarea de colaboración que el Sindicato presta como expresión viva de los trabajadores que lo forman y que en él unidos y representados forman el cauce para hacer más eficaz cualquier pretensión de justicia social.

Organizado por el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, el próximo miércoles, 4 de julio, a las nueve de la mañana, tendrá lugar la prueba final del concurso «Destreza en el oficio» de los cesteros de mimbre.

Esta prueba campeonato se llevará a cabo en la Delegación Nacio-

nal de Sindicatos (Casa Sindical) y los concursantes serán quienes "Destreza en el oficio", para cesteros

quedaron triunfantes en las pruebas provinciales celebradas en San Sebastián, Madrid, Cáceres, Cuenca, Bilbao, Zaragoza, Alicante, Valencia, Barcelona, Salamanca, Victoria y Oviedo.

El premio al vencedor será de cinco mil pesetas, con el correspondiente diploma acreditativo de su victoria.

#### Competición laboral para camiseras

En el Sindicato Nacional Textil se ha celebrado la competición laboral para camiseras, correspondiente a los concursos nacionales de «Destreza en el Oficio».

Se han proclamados campeonas de la región Centro la oficiala María Luisa Vals y la ayudanta Alicia Antón, después de la eliminación de otros cuatro equipos de oficiala y ayudanta.

Han resultado campeonas de la zona Noroeste, en la misma especialidad, Soledad Nistal y Conchita Iglesias, de Gijón.

En la especialidad de prendas de trabajo han ganado el Campeonato de la zona Astur-Galaica Araceli Ovies e Isabel Solis, de Oviedo.

#### El Gobernador Civil de Burgos visitó la C. N. S.

BURGOS.—Ha efectuado su primera visita a la C. N. S. el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Fernández-Victorio, acompañándole el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Escobedo.

Las restantes jerarquías provinciales de Sindicatos recibieron a la primera autoridad civil de la provincia, quien recorrió detenidamente las dependencias de la Casa Sindical, y en la sala de Juntas el Delegado Provincial de Sindicatos le expresó en breves palabras el saludo y ofrecimiento de leal colaboración de la Organización, contestando el camarada Fernández-Victorio con frases de afecto, ofreciendo, a su vez, el más entusiasta apoyo a la labor sindical.

#### Becas de la Organización Sindical

LOGROÑO.—En la reunión de la Junta Provincial de Becas de la Organización Sindical se ha acordado anunciar libre convocatoria para las siguientes:

Segundo grupo.—Estudios eclesiásticos: Una beca dotada con 4.500 pesetas.

Tercer grupo.—Estudios de Enseñanza Media y Peritaje: Seis becas dotadas con 8.250 pesetas.

Cuarto grupo.—Estudios superiores: Una beca dotada con 4.500 pesetas y otra con 10.000 pesetas.

A dichas becas optarán trabajadores e hijos de trabajadores, con encuadramiento en un organismo sindical.

## Reconstrucción de la iglesia parroquial de Oloriz

PAMPLONA.—La iglesia parroquial de Oloriz, destruida por las termitas, ha comenzado a ser reconstruida con gran celeridad a base de hierro y cemento, con el fin de que la plaga no pueda producir más daños. Para estas obras se cuenta con interesantes aportaciones del Estado y de la Diputación de Navarra. Se quiere reanudar los actos del culto a fines del mes de agosto, con ocasión de las fiestas de San Bartolomé. Patrono del pueblo, pues para entonces se espera que podrán estar colocados los nuevos altares.

La plaga de termitas se ha extendido considerablemente a la iglesia parroquial de Unzué, pueblo próximo al anterior, del que ya ha sido retirada una hermosa talla en madera de la imagen de San José, cuyo interior había sido minado por las hormigas roedoras. (Cifra.)

#### Un monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en Alfambra

TERUEL.—En el pueblo de Alfambra se ha inaugurado un monumento al Sagrado Corazón de Jesús, erigido en la Cumbre del Castillo. Ofició en la ceremonia el prelado de la diócesis, en presencia del Gobernador Civil y otras autoridades. Al pie del monumento se ofició una misa y el obispo pronunció una plática. También se leyó un telegrama del Santo Padre en el que felicita al pueblo de Alfambra y le otorga su paternal bendición apostólica. Al acto asistió todo el vecindario y numerosos romeros de los pueblos de la comarca.

## NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

José Castán Tobeñas: «Derecho civil español, común y foral» (tomo IV, 8.ª edición). Trata: Derecho de obligaciones. Las particulares relaciones obligatorias, 240 pesetas.—Enrique Esperabé: «Diccionario Enciclopédico Ilustrado y Crítico de los Hombres de España». Nueva edición reformada y ampliada, 200.—Francisco Sáenz de Tejada: «El derecho de manifestación aragonesa y el Habeas Corpus inglés», 40.—Dionisio Checa: «Derecho fiscal». Los Tributos. La gestión y procedimiento administrativo, 60.—Dr. Fernán Pérez: «Nuevas Contestaciones Reus» al programa de Médicos de Casas de Socorro y Hospitales Municipales. Se están publicando por entregas y quedarán terminadas muy en breve, 500 pesetas.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

## Parcelación de una finca entre veintiocho agricultores

HA SIDO ACORDADA POR EL CONSEJO DE LA FALANGE DE HUELVA

HUELVA.—En la reunión del Consejo de la Jefatura Local del Movimiento de Santa Olalla del Cala se acordó la distribución entre veintiocho agricultores de los títulos de propiedad de una finca rústica valorada en un millón de pesetas, que ha sido adquirida por varios miembros de dicho Consejo con la colaboración de la Hermandad de Labradores. La entrega de los citados títulos se hará con ocasión de la conmemoración del próximo día 18 de Julio. (Cifra.)

#### Clausura de un curso de Instructoras

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO.—Ha sido clausurado, en el Albergue de «Nuestra Señora de Guadalupe», el curso de Formación de Instructoras Elementales de Juventudes del Magisterio. Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Avila y otras autoridades y jerarquías.

## Toros Gravísima cogida de César Girón en Burgos

EN TORRIJOS SUFRIO OTRA GRAVE CORNADA EL NOVILLERO MIGUEL SANZ

BURGOS.—Segunda corrida de feria. Toros de don Juan Cobaleda.

César Girón realizó una faena, en el primero, entre constantes ovaciones. Mató de una estocada y le dieron las dos orejas. Al toro se le dió la vuelta al ruedo. En el cuarto realizó otra gran faena. Fué cogido al dar un pase por la espalda. Mató Antofete el toro y a Girón le concedieron las dos orejas, que le fueron llevadas a la enfermería.

Antofete realizó en el segundo una faena al son de la música. Mató de estocada, pinchazo y descabello y dió la vuelta al ruedo. En el quinto hizo una gran faena, con pases de todas las marcas. Mató de pinchazo y estocada y le dieron las dos orejas.

Gregorio Sánchez, en el tercero, faena valiente y aplaudida. Mató de una estocada, hubo petición de oreja y dió la vuelta al ruedo. En el sexto también estuvo valiente y la faena fué amenizada por la música. Mató de pinchazo y media y fué ovacionado.

PARTE FACULTATIVO.—«Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el diestro César Girón, quien sufre una herida en el tercio superior de la cara interna del muslo izquierdo, con tres trayectorias: una ascendente, de dieciocho centímetros de extensión, que alcanza el anillo crural; otra descendente, de cinco centímetros, por la cara interna, y otra que se dirige a la cara anterior, de ocho centímetros de extensión, con gran desgarrar de masas musculares de la región (abductores, sartorio, etc.), contusión de los vasos femorales, de diez centímetros de extensión, intensa hemorragia y «shock» traumático. Pronóstico, muy grave. Doctor Arangüena.»

#### Cogida de Miguel Sanz

TOLEDO.—En una novillada celebrada en Torrijos sufrió una cogida el novillero Miguel Sanz Marugán, penetrando el cuerno en el vientre, con salida del paquete intestinal. Pronóstico grave. El diestro fué trasladado al Sanatorio de Toreros.

#### Carteles de la Feria de Valencia

VALENCIA.—Cinco corridas de toros y dos novilladas habrá en la Feria de Julio de Valencia este año.

Día 23.—Seis novillos de Carlos Núñez para Jaime Ostos, Chamaco y Curro Girón.

Día 24.—Seis toros de Salustiano Galache para Aparicio, Litri y César Girón.

Día 25.—Un novillo para Angel Peralta y seis toros de Atanasio Fernández para Aparicio, Antonio Ordóñez y Marcos de Celis.

Día 26.—Seis toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Litri, Antonio Ordóñez y Manolo Vázquez.

Día 27.—Un novillo para Angel Peralta y seis toros de María Teresa Oliveira para Antonio Ordóñez, César Girón y Pepe Ordóñez.

Día 28.—Seis toros de Pablo Romero para Julio Aparicio, César Girón y Manolo Vázquez.

Día 29.—Una novillada en la que probablemente alternarán con Chamaco, José Ramón Tirado y José Gómez Caballero.

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy, domingo, 6,30 tarde  
6 novillos de los señores Escudero Calvo, antes Albaserrada, para

FERMIN MURILLO  
VICTORIANO ROGER  
VALENCIA

y JOSE LUIS SERRANO  
los dos últimos de Madrid, nuevos en esta plaza  
Taquillas: VICTORIA, 9

## Gran expectación ante la corrida de la Prensa

Como es costumbre, los abonos para la gran corrida de la Prensa, que se celebrará el próximo jueves, se pueden recoger en las taquillas de la Empresa durante el lunes y la mañana del martes. Hasta la noche de este último día se servirán en las oficinas de la entidad los pedidos llegados a ella.

La expectación ante esta corrida es realmente extraordinaria, y ello no puede extrañar, ya que se han combinado valores artísticos tan interesantes y brillantes como los de Antonio Bienvenida, el veterano y extraordinario maestro; Manolo Vázquez, gran triunfador en la actual temporada, y Gregorio Sánchez, el nuevo matador de toros que triunfa en cada una de sus actuaciones.

Los toros de Ignacio Sánchez Cobaleda, como ya se ha dicho, son magníficos por su presentación y trapió, y, como complemento de interés para todo lo antes dicho, hay que añadir que es esta corrida de la Prensa la de precios más moderados entre las benéficas celebradas este año.

## ANTONIO DURAN, EN MADRID

Procedente de México ha llegado a Madrid Antonio Durán, cuyo estilo impresionó grandemente en los ruedos americanos. Esta próxima figura del toreo será apoderado provisionalmente por su padre, Benito Durán Guerra, con oficina en la capital de España, teléfono 21-09-25.

#### Acuerdos de la Directiva de la Asociación de Toreros

La Directiva de la Asociación Benéfica de Toreros, al tener conocimiento del avance de la liquidación—muy satisfactoria—de su corrida benéfica celebrada recientemente, hubo de hacer constar en acta su gratitud por las facilidades que le ha dado la Empresa de la plaza de toros y por las colaboraciones que le han prestado, entre ellas las de la Prensa y las Radios, de manera muy singular la de Antonio Bienvenida y los componentes de su cuadrilla, que, como los reservas, han actuado, una vez más, desinteresadamente a beneficio de sus compañeros.

Hizo constar también su contrariedad por la cogida de Antonio Ordóñez y su deseo de que obtenga un pronto y total restablecimiento.

Con posterioridad se ha celebrado la Junta general ordinaria, en la que quedaron aprobados la Memoria, cuenta y balances del ejercicio de 1955, el de mayores ingresos desde la fundación social, con cuyo motivo se concedió un expresivo voto de gracias a la Junta directiva; se acordó abonar pensiones extraordinarias en 18 de Julio y Navidad; fueron reelegidos en sus cargos el vicepresidente, Francisco Martín-Caro; el censor, Cástulo Martín; el vocal Juan Avia y el secretario, Luis Suárez «Magritas»; se hizo constar la satisfacción de la Junta por haber concedido el Gobierno la Cruz de Beneficencia de primera clase, como reconocimiento de la labor social y de compañerismo, de manera reiterada, aun a costa de su sacrificio personal, a su presidente, Antonio Bienvenida, a quien se rendirá homenaje en el próximo mes de octubre, y se acordó tributar otro homenaje al administrador general, don Sergio Pavón Muñoz, que, a lo largo de cerca de cuarenta años, viene prestando a la Entidad, con sus meritosísimos servicios, una leal y acertada colaboración.

## Subcomisión de la Mutualidad de Pescadores de Bajura

HA SIDO CONSTITUIDA EN VIVERO POR EL JEFE DEL SINDICATO NACIONAL DE PESCA

LUGO.—En los locales de la Cofradía de Pescadores de Vivero se celebró una reunión de pescadores presidida por el Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca y director técnico del Instituto Social de la Marina, camarada Antonio Pedrosa Latas, a quien acompañaba el Jefe de la Sección Social de Marina, autoridades y jerarquías locales. El objeto de la reunión ha sido constituir la Subcomisión provincial de la Mutualidad Nacional de Previsión Social de Pescadores de Bajura.

Habló el Jefe del Sindicato Provincial, camarada García Bobadilla y el camarada Pedrosa Latas, al que expusieron los pescadores los problemas acuciantes que en la Mutualidad tienen planteados como consecuencia de los sucesivos fracasos de las costeras. Finalmente el camarada Pedrosa Latas hizo entrega a los pescadores de los diversos créditos que éstos tenían solicitados a la Mutualidad desde hace tiempo. (Cifra.)

## MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las OBRAS DEL NUEVO PUEBLO DE «POSADA DEL BIERZO», EN LA ZONA REGABLE DEL BIERZO (LEON).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a nueve millones quinientas ochenta y cinco mil setecientas veintinueve pesetas con treinta y cinco céntimos (9.585.721,35 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en las de la Subdelegación de dicho Organismo en Ponferrada (avenida de José Antonio, 31), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ciento veinticinco mil ochocientas cincuenta y siete pesetas con cincuenta céntimos (125.857,50 ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 20 de julio del presente año, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 28 de julio de 1956.

Madrid, 28 de junio de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.



## El Ministro de Obras Públicas continuó ayer la inspección de las carreteras de Mallorca

**TAMBIEN VISITO LAS OBRAS QUE SE REALIZAN EN LOS PUERTOS DE PALMA Y ALCUDIA**

PALMA DE MALLORCA.—El Ministro de Obras Públicas, con los directores generales del Departamento que le acompañan y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, realizó ayer una larga visita a las carreteras que, desde el centro de la isla, conducen a la parte norte, en la bahía de Pollensa. Antes de iniciar su marcha hacia el cabo Formentor, el conde de Vellallano inspeccionó detenidamente las importantes obras que se realizan en el puerto de Palma, especialmente las que afectan al paseo marítimo, que se va extendiendo por la orilla del puerto de Palma.

Después se dirigió a la ciudad de Inca, donde fué cumplimentado por las autoridades locales, continuando a Lluch, siendo recibido por la comunidad del santuario allí establecido. Seguidamente, el Ministro de Obras Públicas, por la nueva carretera de Lluch a Pollensa, se dirigió a Formentor, donde fué agasajado con una comida por la Junta de Obras del Puerto de Palma y los ingenieros de Caminos de la Jefatura de Baleares. Al final, el presidente de dicha Junta, don Rafael Villalonga, pronunció unas palabras, contestándole el conde de Vellallano con un discurso. Afirmó que la labor realizada en su Departamento durante los cinco años se debe en gran parte a la eficaz colaboración de los técnicos que le rodean y por el buen espíritu que existe en el Ministerio. Agregó que cuanto se hace en España se debe al impulso constante que el Caudillo imprime a todas las realizaciones de la vida española.

Tras un descanso el Ministro y séquito se dirigieron al faro de Formentor, ordenando el conde de Vellallano que sea asfaltado dicho tramo, para cuyas obras se han presupuestado 499.000 pesetas. También se van a realizar obras en las cercanías del santuario a Lluch, por un valor de 436.768 pesetas; por la carretera de Pollensa a Lluch, tramo que falta, 2.565.762 pesetas. Asimismo se ha presupuestado la cantidad de 800.000 pesetas para ampliar la carretera de Inca, en el tramo que conduce a la carretera de Lluch.

Desde Formentor, el Ministro se dirigió al puerto de Alcudia, inspeccionando las obras, así como la

nueva carretera que conduce a Sonsera de Marina, marchando más tarde hacia Palma por carreteras de segundo orden que van a Santa Margarita, Petra, Sineu, Lloret de Vistalegre, Pina y Algarde. En este último punto se detuvo breves momentos y, después de ser cumplimentado por las autoridades, inspeccionó las obras de la nueva carretera que une Algarde y Lluchmayor, regresando a Palma a las nueve de la noche.

A las once, el conde de Vellallano fué obsequiado por la Diputación con una cena. (Cifra.)

## Ejercicio de desembarco en las costas de Huelva

SERAN REALIZADOS POR LA INFANTERIA DE MARINA

HUELVA.—Mañana lunes llegará a este puerto el dragaminas «Gualdhorce», a bordo del cual vienen el coronel director de la Escuela de Aplicación de Infantería de Marina de San Fernando (Gádiz), don Julián Arana Irurita, profesores, comandantes de Infantería de la Marina española y 22 capitanes alumnos que en la actualidad se encuentran efectuando el curso de capacitación para ascenso a jefes en dicha Escuela de Aplicación.

El motivo del viaje es hacer un ejercicio táctico de desembarco en las costas próximas a Huelva como fin de curso que realizan. La estancia en esta capital durará cuatro días durante los cuales harán salidas al mar y reconocimientos en estas costas. (Cifra.)

## Realización de importantes obras en la provincia de Ciudad Real

**EN SAN PEDRO DEL PINATAR SE CONSTRUYE UN PUERTO PESQUERO**

CIUDAD REAL.—Con cargo al Plan Trienal de Cooperación con los Ayuntamientos de la provincia, la Diputación de Ciudad Real viene realizando obras diversas en los pueblos, para las que pone a disposición de los Municipios subvenciones hasta del cincuenta por ciento de los presupuestos totales y sus servicios técnicos en la redacción de los proyectos y dirección de las obras.

Actualmente se están realizando los trabajos finales de los proyectos de abastecimiento de aguas a las localidades de Ballesteros de Calatrava y Cózar; en Carrizosa, Cabezarados, Torralba de Calatrava, Torrenueva, Fontanosas y El Hoyo se están construyendo los respectivos depósitos reguladores; en Torrenueva, Cabezarados y Fuente del Fresno se tiene, además, la tubería preparada para efectuar el tendido de la misma, lo que se efectuará tan pronto como se disponga de mano de obra suficiente, ahora más ocupada en las faenas de recolección, que absorben todos los brazos disponibles en estos pueblos, eminentemente agrícolas. Se trabaja en las obras de captación de aguas en Hi-

nojosa de Calatrava y en la barriada de la estación Brazatorras-Veredas, y se está redactando el proyecto para abastecimiento de aguas a Santa Cruz de Mudela.

En cuanto a la red de mataderos, han sido inaugurados ya tres y están en construcción otros varios, hasta un total de 15, proyectados para llevar a cabo en plazo relativamente corto.

Para hacer frente a éstas y otras obras, la Diputación Provincial ha consignado, en sus presupuestos del presente ejercicio económico, la cantidad de tres millones de pesetas, como complemento a las ya presupuestadas en ejercicios anteriores del citado Plan Trienal. (Cifra.)

**Un puerto pesquero, en San Pedro del Pinatar**

MURCIA.—San Pedro del Pinatar va a contar con un puerto pesquero de refugio. Las obras van muy adelantadas, y ya se han construido 514 metros de espigón. En la actualidad, construidos los espaldones de la escollera de Levante, se procede a la prolongación de las obras de mayor envergadura.

La flota pesquera de San Pedro del Pinatar es de 489 embarcaciones, con un total de 771 toneladas, estando dedicados a las faenas pesqueras 1.030 hombres. Las principales especies de pescado que se capturan en su litoral son el mujol, sardina y boquerón, elevándose a unos 372.420 kilos, por término medio, la pesca por año.

En los ocho astilleros dedicados a la construcción de barcos pesqueros para la flota murciana, se llevan botados, para las faenas pesqueras, más de 221 embarcaciones en pocos años. Hubo ejercicio en que se construyeron 30, con un desplazamiento total de 116.160 toneladas.

La protección que el Estado viene dispensando a las clases pescadoras ha motivado esta magnífica revalorización y desarrollo de sus actividades. (Cifra.)

**Inauguración del servicio de abastecimientos de aguas a Alsasua**

ALSASUA (Navarra).—Ha sido inaugurado el abastecimiento de aguas a la localidad de Tiebas, acto al que precedió una ceremonia religiosa, presidida por las autoridades. El vecindario se congregó luego junto a las correspondientes instalaciones, siendo bendecida el agua por el párroco de la localidad. El depósito tiene una capacidad de cien mil litros, y la tubería que traslada el agua desde el manantial recorre una distancia de seis kilómetros. El presupuesto de las obras se ha elevado a 950.000 pesetas. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



Perfectos, impecables...

**Trajes de verano**  
**450 ptas.**

Tenemos su talla  
en la exacta medida

Nuestros sastres especializados—consumados artistas—han logrado dar a los modelos de trajes realizados en nuestros modernos talleres diversas configuraciones dentro de las mismas tallas. Por ejemplo, en los casos de hombres de estatura alta o baja y gruesos o delgados, o de tipo medio excepcional, o que por alguna particularidad requieran tallas y medidas especiales, etc.

Es decir, nuestros técnicos han estudiado y resuelto de manera perfecta el problema de las medidas extraordinarias en los trajes confeccionados, y Galerías Preciados brinda a su elegante clientela masculina la esencial ventaja de este servicio: economía de tiempo y de dinero, rapidez, comodidad... Departamento de Caballeros.

**Galerías Preciados**

*Belleza, elegancia,  
armonía y...calidad*



**A poseedores de licencias de importación**  
**VEALO EN Agencia para Madrid**  
**Paseo de Recoletos, 16**

CONCESIONARIO  
PARA ESPAÑA:

S. A. E. DE AUTOMOVILES RENAULT  
AVENIDA DE FELIPE II, 7 — MADRID  
AGENCIA EN TODAS LAS CAPITALES



## EL V FESTIVAL DE GRANADA

## El piano de Walter Giesecking

## GRANADA

(De nuestro crítico musical.) — Nunca se oyó tocar de igual manera. Es afirmación que nos atrevemos a suscribir después de los dos recitales de Walter Giesecking. Afirmación absolutamente valedera hoy, mañana y pasado. En el tiempo futuro, cuando las inquietudes del actual parezcan viejas y acaso equivocadas, que se encarguen otros de señalar nuestro error. Que en arte, como en toda vivencia, juegan inevitablemente los factores de tiempo y circunstancia. Y casi podría asegurarse que los dos cuartetos de preludios debussyanos no serán, dentro de cincuenta o setenta y cinco años, algo que se interprete de diferente manera, sino que en el tiempo y en la circunstancia que vendrán serán una «realidad» diferente.

Pentagramas, modos de entenderlos, realización de la visión que nuestro tiempo tiene para Schumann y Beethoven, Mozart, Scarlatti o Debussy encuentran última y definitiva encarnación en el arte de Walter Giesecking. Ante él duda uno de mil cosas que, a «francas» y barrancas, se tenían aceptadas; se derriban verdades que habían merecido nuestro respeto, nuestra adhesión, o, cuando menos, nuestra transigencia. Por ejemplo: una y otra vez voces modestas y grandes voces, plumas de todos los calibres, tocaron el tema de una «a dualidad» en el intérprete. Por un lado todo lo que cae del lado racional. En lenguaje vulgar: la técnica. Por otro, una serie de imponderables no sujetos a razón, último poso del gran romanticismo. Para entenderlos: la «inspiración». Inspiración y técnica, más o menos unidas, más o menos interdependientes, venían sirviendo para el enjunque del quehacer interpretativo. De pronto aparece en Walter Giesecking no sólo la cristalización de una técnica «diferente» y «nueva», sino la fusión de los dos valores tradicionales en uno solo, en una sola técnica, capaz de determinarlos, medirlos, calcularlos y mostrarlos con singular capacidad emocional. ¡Adiós esperar el «toque» de la inspiración bajada de manos de las musas o los angelitos! Todo se podía prever y estudiar; todo podría formar parte de una gran técnica interpretativa que de modo racional se enfrenta con los problemas de lo que hasta entonces se denominaba «técnica» —esto es, la «técnica mecánica»— y lo que se confiaba al «soplo», al «temperamento» y demás lindas inconcreciones que el siglo XIX nos legó en ese su característico afán de «definir indefinidamente». Este «modo nuevo de mirar» es lo que me parece que ha hecho a Walter Giesecking maestro del pianismo contemporáneo. El «modo de mirar» y el saber bien «por qué se mira de determinada manera».

Hasta «fisiológicamente» hay en la técnica de Giesecking una especie de acomodación del hombre al instrumento. Las viejas técnicas hacían del pianista —y por Dios que estamos generalizando!— como un nuevo instrumento acoplable al otro, al piano. Todos los pormenores de la «técnica mecánica» estaban encaminados a convertir el juego de las manos en la perfección de una nueva y segura máquina infalible. La verdad es que, a pesar de todo, desde Liszt, más todavía que desde Chopin, empieza a intuirse esta nueva «técnica trascendente» —utilizo la adjectivación de Javier Alfonso— que se basa, no en la modificación por el estudio de las desigualdades fisiológicas, sino justamente, en todo lo contrario: en tenerlas muy en cuenta y compensarlas de un modo racional y natural.

Una demostración de las excelencias de esta técnica —y tómese, por favor, con mil precauciones como cuando digo que la pista volandera de la literatura periodística—, la encontraremos en el hecho extraño para muchos, de que Giesecking no precise inevita-

blemente del diario ejercicio para «estar en forma». Su técnica, por lógica y atemperada a las peculiaridades fisiológicas, no se empuja tan rápidamente como la de «la velocidad» o el «juego peralado».

La concepción interpretativa va tan ligada a la técnica, forma tanto parte de ella, que sólo así se comprende que desde un trabajo que a los ojos parece «científico» se promueva un alboroto que hace unos años, y aun hoy mismo en otros nombres, precisaría de muchas melenas sueltas al aire, mucho ataque desde lejos, mucha inclinación de cabeza hasta tocar el teclado. Si, Walter Giesecking significa el nuevo tiempo, en la técnica pianística, la muerte del cisne romántico lograda de las más humanas maneras, cuidando de heredar antes del último plegar de alas cuanto sirva para la vida que empieza.

¿Cuántos planos es capaz de producir la técnica de Giesecking? ¿Cuántas coloraciones? El pedal parece haber nacido con el pianista de Lyon. Hasta él no llega a agotar todas sus posibilidades expresivas. Puestas, como cuanto hace Giesecking, al servicio de una intención del más alto rigor intelectual: darnos siempre claridad. Que con claridad ha de exponerse todo, desde una «sonata» de Scarlatti hasta el «misterio» del debussyismo. ¿O es que sobre ese encantador tono «misterioso» que Claudio de Francia sugirió desde sus pentagramas ha de añadirse el particular del intérprete, producto casi siempre de una «técnica» borrosa? No. Si el «impresionismo» quiso en música, como en pintura, trabajar sobre el principio de la sugerencia de imágenes desde las mil disociadas pinceladas, huientes de tonalidades, expónganse en buena hora tales intenciones con pura claridad. Que no será de la misma especie la luz con que se nos precise un Scarlatti, un Schumann o un Debussy, es cosa sabida. Pero que el intérprete debe partir de un mismo afán de poner orden en todo cuanto desde el piano «nos explique», es principio de suprema honradez intelectual. A fin de cuentas, lo que hace Walter Giesecking es devolver a la función musical los viejos sabores intelectuales, matando el fantasma que la mantuvo en un mundo aparte, como algo diabólico para unos, angélico para otros, pero fuera de razón para todos.

¡Bravo, viejo y bueno Giesecking! buscador de mariposas en la tarde como un personaje de Juan Ramón Jiménez! Tus razones son las nuestras, y nuestro también tu Mozart, tu Scarlatti, tu Beethoven de la jura expuesta en limpio análisis, tu Schumann y tus dos Debussy: el que se abraza al piano tierno y quebradizo de Fauré y el que se asoma al misterio insondable de la antigua Ys, de la Granada mecida en sueños de habanera o de un reflejar de aguas que la otra tarde te devolvían vivo y eterno, el ondear —casi mejor «ondinear»— de las de la acequia presa de arroyanos. En la técnica de Giesecking se sintetiza y resume la historia del pianismo. Desde ella también se alumbrará para mucho tiempo el piano del futuro.

Enrique FRANCO

## Nuevos números en el Festival de Santander

En el V Festival Internacional de Santander, cuyo avance de programa fue publicado en nuestro número de ayer, además de los «ballets» de la Ópera de París y Antonio, actuará entre los días 17 y 21 de agosto el Sadler's Wells Theatre Ballet, que tan rotundos éxitos acaba de obtener en el Festival de Granada. Por ello el Festival Internacional sanderino reúne los «ballets» más representativos de Europa, estando representada Francia, España e Inglaterra, respectivamente.

## Hoy recibirán sepultura los restos de Mauricio Legendre

SALAMANCA.—Con el fin de recibir sepultura a los pies de la Virgen de la Peña de Francia, en el santuario a ella dedicado en esta provincia, fueron traídos ayer tarde los restos mortales de M. Maurice Legendre, director que fué de la Casa Velázquez de Madrid y gran devoto de la Peña de Francia. El furgón con los restos del ilustre hispanista francés venía escoltado por varios automóviles, en los que viajaban el agregado cultural a la Embajada de Francia en Madrid, M. Paul Guinard; el rector del Colegio de San Luis de los Franceses de la capital de España, padre Azomar; miembros de la colonia francesa y amigos del finado.

En el templo dominicano de San Esteban fueron recibidos los restos mortales por la Comunidad de padres dominicos y autoridades locales, siendo trasladados al panteón de los teólogos, donde se rezó un responso. A continuación, en solemne cortejo por el claustro del convento, fueron de nuevo depositados en el furgón para continuar a La Alberca, lugar donde el finado pasó largas temporadas, y en cuya localidad fueron velados los restos durante la noche por los vecinos de la misma. Hoy serán llevados al santuario de la Peña de Francia para ser depositados, en un enterramiento provisional, a los pies de la Virgen. (Cifra.)

## Conversión en regadío de importantes zonas de La Mancha

El encauzamiento del Guadiana y sus afluentes rescatará 20.000 hectáreas para el cultivo

## CIUDAD REAL

(De nuestro corresponsal.) — La extensión de esta provincia —la tercera de España— es casi de dos millones de hectáreas; para ser más exactos, 1.974.000, de las cuales solamente unas 25.000 son de regadío. Esto plantea diversos e importantes problemas, que han sido estudiados a fondo por el Consejo Económico Sindical y por la Vicepresidencia de Ordenación Económica de Sindicatos. Es evidente que es preciso acometer en muchas comarcas la conversión de tierras de secano en regadío, máxime si se tiene en cuenta que el suelo de gran parte de la provincia es rico en aguas subterráneas. Claro que hay que hacer constar que muchas de estas obras están ya en marcha. Así se prevé el riego de 8.500 hectáreas en los términos de Tomelloso, Alcázar de San Juan y Argamasilla de Alba, a la terminación del pantano del Estrecho de Peñarroya, recientemente visitado por el Ministro de Obras Públicas, que anunció su terminación para el

año que viene. El pantano de la Torre de Abraham, cuyo proyecto se halla en avanzado estudio, podrá regar otras 8.000 hectáreas. Y el de Vallehermoso, que seguramente comenzará a construirse este año, regará otras 3.000 en los términos de La Solana, Membrilla y Alhambra.

Por su parte, el Instituto Nacional de Colonización ha emprendido la gran obra de convertir en regadío 40.000 hectáreas —cifra nada despreciable— en la zona llamada de La Mancha propiamente tal. Varios sectores de esta zona han sido terminados y el pueblo de Llanos del Caudillo, habitado ya por colonos.

En las zonas del Bullaque y de la Encomienda de Mudela, también el Instituto Nacional de Colonización ha acometido obras semejantes, con erección de nuevos pueblos, captación de aguas, perforaciones y construcción de embalses, como el de Fresnedas, que, con dos millones de metros cúbicos de capacidad, regará 2.000 hectáreas.

Por extracción de aguas del subsuelo se podría llegar, coordinando la acción del Instituto con la de los particulares, a la conversión de 60.000 hectáreas en el plazo de veinte años, con un promedio de 3.000 hectáreas anuales, es decir, el 6 por 100 de la cifra de 50.000 hectáreas anuales que en España se consideran precisas para la transformación de nuestro agro.

Al próximo Pleno de las Cortes Españolas va el proyecto de ley de encauzamiento del Guadiana y sus afluentes el Cigüela y el Záncara, que rescatarán para el cultivo, por saneamiento de sus márgenes, más de 30.000 hectáreas en las provincias de Cuenca, Toledo y Ciudad Real, de ellas más de 20.000 en esta última.

Sin embargo, para hacer más efectiva esta gran tarea de alumbramiento de aguas para atacar la empresa de nuevos regadíos, la Diputación ha adquirido un moderno tren de sondeo, que se utilizará para el descubrimiento de nuevos veneros subterráneos, que por una serie de razones geológicas no son escasos, ni mucho menos, en esta Mancha calificada de reseca. Pero se consideran precisos otros dos trenes de sondeo más, uno de los cuales podría ser adquirido por financiación de las Hermandades de Labradores y otro por la Cámara Oficial Sindical Agraria, acogiendo a los beneficios del crédito agrícola, como se ha hecho en otras provincias.

Estas inversiones, productivas a corto plazo, bien coordinadas dentro de un plan total, no producen nunca inflación, por cuantiosas que sean. El Consejo Económico Sindical propone que se vaya a la transformación en regadío de 3.000 hectáreas anuales, por término medio. El alumbramiento de aguas utilizando trenes de sondeo facilitará la labor.

MARTIN DE VILLARREAL



¡VENGA A VISITARNOS!!

¡Le admirarán los precios extraordinarios a que hemos marcado todos los artículos de rigurosa temporada!

... Y le deleitarán los exquisitos helados de Somosierra, con que obsequiamos a todos nuestros clientes

Nuevas Pañerías  
MONTERA. 31

## DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

La Diputación Provincial ha anunciado en los boletines oficiales de la Provincia del día 21 de junio de 1956 y del Estado del día 28 de los mismos mes y año concurso para la impresión del Censo Electoral General para 1956, relativo a la provincia de Madrid. Los pliegos de condiciones están expuestos en la Secretaría General (Sección Central), Velázquez, 89, en horas de oficina y días hábiles. Las proposiciones podrán presentarse en el Registro General de la Corporación hasta las trece horas del día veinticuatro de julio de mil novecientos cincuenta y seis.

Madrid, 28 de junio de 1956.—El Secretario General (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.



DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES



## CURIOSA ACTUALIDAD VERANIEGA EN BARCELONA

FURIBUNDO ENOJO DE RAQUEL MELLER CONTRA UN PERIODISTA QUE HA ESCRITO SU BIOGRAFIA

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) Como llevamos una temporada tratando temas de enorme trascendencia, políticos, económicos y de grandes realizaciones, bien está que ahora, ya entrando en la época veraniega, en que cada cual, si puede, procura descansar más o menos, dejando, hasta cierto punto, a un lado los asuntos serios y las preocupaciones graves, tengamos un intermedio refiriéndonos a la curiosa actualidad de estos días en Barcelona, que está siendo objeto de todas las conversaciones y de numerosos comentarios periodísticos, en ventajosa sustitución de la consabida «serpiente de mar» propia del tiempo. Trátase del furibundo enojo de la famosísima Raquel Meller contra un periodista que ha escrito su biografía, y que no se debe, en modo alguno, a que el libro esté mal, pues, por el contrario, está muy bien, sino por otras causas, que hasta ahora no han sido suficientemente explicadas, y que, precisamente nosotros vamos a intentar explicar ahora.

#### ELLA MISMA ESCRIBIO EL PROLOGO

Para ello, acabamos de hablar con el periodista en cuestión, que no es otro que nuestro entrañable camarada Ramón Pujol, cuya firma, no obstante su juventud, va siendo ya muy ventajosamente conocida en diversas publicaciones, comenzando por el fraterno «Solidaridad Nacional». Pero Ramón Pujol sonriente, no nos aclaró gran cosa, aunque nos relata los hechos tal como se han producido, porque nosotros le preguntábamos la causa, y la causa, en realidad, no aparece. Atengámonos, pues, a los hechos, entre los cuales, el primero es el de que la misma Raquel escribió el prólogo del libro, suficientemente revelador, como demostración, de que Pujol lo ha compuesto en perfecto acuerdo con ella que lo afirma rotundamente así:

«De mí de mi persona, de mi arte, se ha escrito mucho, quizá demasiado. Muchos escritores pretendieron conocerme a fondo y lo único que consiguieron fue ofrecer versiones parciales y erróneas sobre mi vida. ¿Se han escrito tantas cosas sobre mí?

Cuando Ramón Pujol me pidió unos datos para redactar este libro accedí gustosa a su demanda. Era una forma de derribar muchas leyendas tejidas en torno a mi persona y de esclarecer pasajes de mi vida, esa vida que, aun sabiendo que la veían a través de un prisma deformado, muchos pretendieron conocer plenamente.

Si los relatos que hoy ven la luz son de vuestro agrado, mi alegría será cierta. En ellos predomina la artista sobre la mujer. Esta apenas se vislumbra, apenas existe. No lo extrañéis: por encima de mí misma, el mayor orgullo, el máximo aliciente de mi vida es haber podido ser digna representante del arte español fuera de nuestras fronteras. Ser español es una de las cosas más grandes que puede ofrecernos la vida. Y yo me consideré siempre una española de cuerpo entero.»

#### EL LIBRO EN SI LE PARECE BIEN

Así, pues, a Raquel le ha parecido bien su biografía escrita por Ramón Pujol. No radica, pues, ahí la causa de su enojo. Busquémosla en otra parte.

Tan pronto como salió la edición, Pujol se apresuró a enviarle el primer ejemplar, cariñosamente dedicado y acompañado de un monumental ramo de flores. Y, por incomprensible que pareciera, ahí comenzó la cosa.

O más bien, en realidad, quizá comenzara algo antes, cuando el libro se hallaba todavía en Prensa. Va ilustrado con numerosas fotografías, y a Pujol, cuando to-

davía era tiempo, se le ocurrió completar la colección con algunas de Raquel en la actualidad. Con este propósito, pues, se presentó en su camerino, acompañado de Carlos Pérez de Rozas, con su máquina. Y fué grande la sorpresa de ambos al ver que Raquel les echaba de allí sin grandes contemplaciones. Más tarde, ella alegó que lo que pretendían era enviar aquellas fotos a Juan de Orduña para que pudiera ver su aspecto de ahora, facilitándole así la preparación de una película sobre la vida de la genial tonadillera, que será interpretada por Sarita Montiel. Días antes, al llegar esto de la película a oídos de Raquel, se indignó mucho y dijo que se trataba de un truco publicitario montado por Ramón Pujol para conseguir la publicación de su libro.

#### CONTRA LA IDEA DE UN HOMENAJE

Algo antes de todo esto, Ramón Pujol había recogido en las columnas de «Solidaridad Nacional» la iniciativa de Imperio Argentina de rendir a Raquel Meller un homenaje de carácter nacional. Raquel se había indignado también al leer esto, cuando cualquiera hubiera podido suponer que, por el contrario, habría de complacerle.

Después, al recibir el primer ejemplar de su biografía, la reacción de Raquel ha consistido en apresurarse a ir a Radio Nacional a decir que se oponía rotundamente a que fuese anunciada ante sus micrófonos.

En verdad, nadie lo entiende... o lo entendemos demasiado bien todos, especialmente nosotros, los periodistas, que conocemos bien las famosas genialidades de Raquel y que, a fuer de caballeros, tenemos muy presente aquello de «manos blancas no ofenden», que es, en definitiva, a lo que Ramón Pujol se atiene ahora, acentuando el calor de sus elogios a la sin par figura de Raquel como cantante nunca igualada por nadie.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## APUNTACIONES

«LA HORA» HABRA SACADO A LA CALLE SU NOVENA EDICION cuando estas apuntes se publiquen. «La Hora» en su segunda época ha sido ya mencionada alguna vez en este espacio periodístico de ARRIBA. Hoy me propongo que ella ocupe el espacio entero, bien venida a la amistad y al diálogo.

Sea la primera apuntación subrayar la bien venida, señalando la buena hora en que «La Hora» llega.

Nuestra primavera última vió sucesos que, mirados con la perspectiva que da el tiempo transcurrido hasta este julio incipiente, pueden y deben entenderse como una sacudida: sacudida hacia la unidad, hacia la energía, hacia el valor; y no sólo hacia la reflexión, ni menos hacia aquella satisfacción vanidosa que proviene de dejar pasar el tiempo recreándose en lo bien que está hecho lo que se ha hecho, como si hubiera llegado ya el séptimo día, el del descanso.

Por otra parte, un poco antes se había afojado el tránsito por algunos canales en los que se hacía visible, con deliberación y limpieza de ánimo, el curso de las ideas que se van sucediendo y renovándose dentro de las más jóvenes promociones españolas. Y cuenta que, gracias al Señor, gracias a la paz española ganada tan duramente, gracias a una tarea de formación juvenil que de ordinario se subestima y gracias a que el entero género humano pasa hoy por los días iniciales de una época de florecimiento espléndido, gracias a todo eso, digo, los españoles dotados de un estilo joven, ambicioso y creador, constituyen ya una neta mayoría numérica en el conjunto de la población.

Lo uno y lo otro parece que empiezan a provocar consecuencias en los dispositivos oficiales de dirección del país. El Caudillo y el nuevo Ministro Secretario General ha pronunciado discursos que el pueblo ha entendido con entusiasmo y ante los cuales se ha sacado del corazón un puñado más de confianza y de ímpetu.

Si; es una gran ocasión la ocasión en que «La Hora» vuelve a sonar; es la ocasión en que puede volver a sonar el reloj; hora de apdar, de echar a andar.

NATURALMENTE, EL HOMBRE QUE ECHA A ANDAR a la intemperie deja, por lo pronto, de halagarse con el run-runeo del cálido lar. Una memoria viciosa es mal equipaje para el viajero.

Desde sus principios «La Hora» viene publicando unos reportajes retrospectivos acerca de la segunda República española y unos comentarios de aire despectivo y alegre a los Monarcas españoles, comenzando nada menos que con Carlos V, ese señor que escribe en francés sus Memorias, y con Felipe II, en cuyas tarjetas de visita podría figurar el «esq.» de los caballeros británicos.

Ya digo que el aire es más bien despectivo y un poco guason. Pero, así y todo, ¿a qué? ¿A quién han de importarle las aguas pasadas que no mueven molino?

A quien quiere que los molinos muelan, no.

Cuando don Bartolome Calderón Fonte escribe sobre el proceso de Ferrer, y don Diego Sevilla Andrés le contesta extensamente, y el mismo semanario tador exclama: ¡Qué lástima de tiempo perdido! Si esas polémicas las tuvieran las revistas de Tribunales o de Archivos y Bibliotecas, o los museos de vejeles, muy bien (por eso me parecía muy bien que «A B C» publicara unas efemérides sobre el orden público de veinticinco años atrás: es lo suyo); pero no son cosa de la hora de ahora.



PRECISAMENTE EN EL NUMERO OCHO DE «LA HORA» un artículo de Enrique Ruiz García termina diciendo:

«Cuando se nos hable de tradición, ¡atención!, tenemos que saber decir que tradición es todo lo que es verdadero, todo lo que sentimos verdadero.»

El apuntador está de acuerdo con lo que cree que ese parráfico quiere decir, pero no lo está con lo que el parráfico dice textualmente. Que dos y dos sean cuatro es cosa verdadera, y yo confieso que la siento como verdadera. Según eso, el que dos y dos sean cuatro, ¿es tradición? Yo más bien puedo creer que no es tradición, sino plagio.

(Huelga declarar que aludo a una frase de don Eugenio d'Ors, que sin ton ni son se cita y se repite, y que sólo contiene una vaciedad, a la que el maestro pone la música de su estilo: «Lo que no es tradición es plagio».)

UNA RECIENTE SESION DE CINECLUB, que ha alcanzado particular éxito porque nada menos que Sofia Loren en persona y vestida de verde se paseó durante el descanso entre nosotros los espectadores, presentaba un documental de la escuela de helicópteros italianos. Los helicópteros hacían maravillosas maniobras, mostraban cómo es la tierra vista desde el helicóptero, y luego cuatro helicópteros bailaban, casi a ras de tierra y moviendo con sus hélices el oleaje de los prados y sembrados, diversas danzas modernas. El público rompía en aplausos tan espontáneos como justos, porque era una verdadera maravilla aquel vuelo inteligente y sentimental, irónico y seguro de unas máquinas que dan lección de gracia a la libélula.

Ni por un momento el documental se refirió a Julio César, ni al Imperio romano, ni a ninguna zarandaja histórica de esas en que Italia es tan rica. Si alguna dama del público pudo pensar que los helicópteros tenían facciones como las de Augusto o que sus aviones se movían como los caballos de las legiones de Escipión, muy bien. Quiere decir que los jóvenes aviadores eran tradicionales sin proponérselo. Que es, a mi ver, la única forma noble y verdadera de ser tradicional. ¿Quieres imaginar, lector, que, para aliar la tradición con el progreso, los helicópteros hubieran ido vestidos con toga y sandalias, afeitadas las cabezas y luciendo corona de laurel? ¿O, más «consecuentemente» todavía, guisados cuadradas en vez de helicópteros?

Bueno, bueno. Este espacio periodístico se acaba. Hagan lo que quieran los alumnos de la escuela italiana de helicópteros. Sigamos nosotros discutiendo el proceso de Ferrer.

Luis PONCE DE LEON

### CARTAS CRISTIANAS

## INOPORTUNA GLOSA DE UNA PARABOLA

MI distinguido amigo: Es justo que a usted dirija y ofrezca esta carta, compuesta con ideas que fundamentalmente le pertenecen. Le escuché a usted con interés y hoy lanzo su comentario a la parábola de San Lucas, haciéndole a usted primer responsable de esta inoportuna ocurrencia.

Pues es el caso que usted reducía todo el llamado problema social a lo planteado por Jesús en su estampa de Epulón y Lázaro, más o menos resuelto después según la diversidad del ingenio humano. Es decir, que sigue habiendo «un hombre rico que vestía púrpura y lino fino y banquetaba cada día espléndidamente. Por el contrario, un pobre por nombre Lázaro estaba tendido junto a su puerta, cubierto de úlceras y deseando hartarse de lo que caía de la mesa del rico...». Así fue entonces, así siguió siendo durante siglos y así con modalidades superficiales continúa en nuestro tiempo dándose. Pero hete aquí que a problema tan enconado y persistente se fué oponiendo una serie de diversos remedios y respuestas. Atendamos.

Con los siglos y sus técnicas el Lázaro se multiplicó en Lázaros, y entonces su espesor comenzó a rebullirse bajo la mesa de Epulón; se sentían más y pedían, pedían con voz cada vez más fuerte, pedían manifestando su disconformidad con la situación (pues, por desgracia, la segunda parte de la parábola no les interesaba demasiado, más aun apenas la entendían, Epulón se había bautizado y solía él leer precisamente el cuento a la hora de su banquete...). La insolencia de los nuevos Lázaros llegó hasta el punto de querer remediar aquello con una mera mutación de papeles: ellos se sentarían a la mesa y el rico ya era hora de que a sus pies desmigase las sobras. Lo cual, como es lógico, le pareció a éste y sus honorables descendientes un solemne disparate que faltaba a la justicia y a no sé cuántas virtudes más. (No se olvide que el Epulón moderno no es pagano ni ha robado a mano armada su fortuna...)

Pero los Lázaros no cesaban ni cesan de gruñir y reclamar. Entonces, y preocupados por este zumbido tan molesto y también por las noticias de que en ciertos lugares el zumbido dió lugar al cambiado apetecido por los desmigadores, los cuales no repararon en nada y hasta hicieron pupa y todo a los honorables comensales, entonces éstos, puestos a idear una solución con-

corde con la parábola y que pudiera no más satisfacer a todos sin condenar a nadie, encontraron la feliz fórmula de la que usted, mi amigo, hacia cálido elogio.

Se trata de no tirar por los caminos violentos y de satisfacer las hambres ancestrales de los Lázaros, lo cual está hoy de sobra reconocido. Pues hete aquí la solución ideal: nada de restar de lo que banquetea el señor—esto sería como terminar con la gallina de los huevos de oro—; todo lo contrario: se impone el incremento de los manjares de Epulón hasta el punto de que, en vez de migajas, caigan de la mesa buenos trozos; con ellos se satisfará el Lázaro exigente. Y si todavía, por el número de estos desgraciados y el volumen de sus estómagos continúa la queja siempre se podrá aumentar más la calidad y cantidad del banquete, para que en vez de buenos trozos caigan ya panecillos enteros con sus trozos de chorizo y sus anchoas. Y si todavía el zumbido molesto de los infracomensales se mantiene, más se impondrá amontonar sobre manteles; que caigan de ellos botellitas y fuentes para que, «guardada siempre la proporción», los abajo lleguen a estar hartos y satisfechos. A esta figura muchos denominan productivismo. Y añaden que ella es la única capaz de implantar la verdadera justicia social sobre la tierra.

Hasta aquí lo que escuché interesado de usted, me parecía que lo gráfico de la enseñanza podría interesar a este puñado de infelices lectores de unas cartas dominicales. Y que esta interpretación del productivismo que respeta estructuras sociales, las de siempre, y que asegura que conforme a ella llegarán a estar contentos no sólo los de abajo, sino también los de arriba—y de esto se trata, de no disgustar a nadie; ni perjudicar a nadie, sino hacer felices a todos—, está interpretación está bien dotada de luz, más que las doctas exposiciones que marean y no se entienden. Lo más curioso de la glosa, sin embargo, estaría en saber si la segunda parte de la parábola quedaba también intacta tal como la pintó el Señor, o si el generoso desvelo de Epulón podría originar un cambio en los lugares supraterráneos a donde ambos protagonistas van a dar con sus almas. Agradecido, mi distinguido amigo.

J. M. LLANOS



UN CATOLICO  
VA AL CI-  
NE". — Este es el  
título de un libro  
reciente de José  
María Pérez Loza-

no, del que yo habría dado ya cuenta en  
«Tiempo» si no deseara hacer con sosie-  
go. más aún que del libro, de su autor, la  
semblanza que merece; pero «Un católico  
va al cine» puede ser también—y de he-  
cho es aquí—la actitud de un católico, el  
primero, que necesita ir materialmente al  
cine para que aquello se pueda decir de  
él con toda exactitud: Pío XII.

En lugar del «Tiempo» que había pro-  
metido, procuraré satisfacer a quienes se  
han extrañado de que esta Sección, don-  
de hace año y pico me ocupé extensa-  
mente del Papa, haya estado muda ante

# TIEMPO

el homenaje que  
últimamente se le  
tributó. La explica-  
ción podría estar  
en que «Tiempo»  
madrugó con su

homenaje particular. Pero como esa ex-  
plicación no justifica nada, vaya ahora  
mi contribución retrasada al homenaje.  
Podría ser contestar a esta pregunta:  
¿Qué piensa Pío XII sobre el cine? Pero  
como acerca de esto Luis Gómez Mesa pu-  
blicó en ARRIBA, no hace mucho, un  
documentado artículo, la pregunta que yo  
conteste será más bien esta otra: ¿Que  
quiere Pío XII que pensemos sobre el  
cine?

Si lo que diga suena a repetido, consi-  
dérsele que esta vez lleva el cuño, figure o  
no, del Pontífice.

LAS CUATRO HERMANITAS QUE NO  
IBAN AL CINE.—Empezaré con una  
historia. Puede ocurrirle a cualquiera, y  
en esto está su valor. Había dado yo unas  
conferencias sobre el cine y los niños, y  
en ellas había insistido en la necesidad de  
sustituir la prohibición total, el «no» ro-  
tundo, tan corriente, por una paulatina  
preparación cinematográfica; y un amigo  
me decía que él no había estado hasta en-  
tonces del lado del «no» y que sus hijitas  
—cuatro—ni iban al cine ni lo echaban de  
menos.

Efectivamente, apenas hablé con las cua-  
tro hermanitas, que eran encantadoras,  
resultó que ¡vaya si habían visto cine!;  
sólo que papá no lo sabía, y lo que no  
habían visto lo conocían de oídas, que  
era mucho peor, y si papá no estaba en-  
terado, era porque él no sabía de cine,  
y, naturalmente, con él no había posibi-  
lidad de hablar de cine... ni él tenía la  
oportunidad de poder orientar.

Al cine no podemos cerrarle la puerta;  
al cine no se le puede decir que no. Pero  
podemos cambiar un cine por otro; el  
malo por el bueno; preparar a los espec-  
tadores para que obtengan un bien de  
donde sacan un mal.

Lo de querer cerrarle la puerta, lo del  
«no» a secas, es todavía hoy en la prácti-  
ca la postura de muchos católicos. Ilus-  
tra suficientemente sobre ella el libro de  
Pérez Lozano, que antes cito, y que pue-  
de servir como el más eficaz introductor  
a unos problemas que aún se permiten  
menospreciar, porque los ignoran... ¿que  
digo bastantes? La mayoría de los cató-  
licos, que, por supuesto, van al cine pero  
sin que se les pase por la cabeza la idea  
de intervenir de alguna manera en aque-  
llo que ven y, sobre todo, viendo lo que  
ven al margen de su condición de cató-  
licos, cuando no contra ella.

La posición del «sí» es la posición del  
católico a quien se ha rendido homenaje:  
la de Pío XII. No será tiempo perdido el  
que dediquemos a considerarla, sistemati-  
zando lo que, según mandaban las cir-  
cunstancias, expuse en tantas ocasiones

\*\*\*

EL PAPA EN EL CINE; EL CINE EN  
EL PAPA.—Ver al Papa en el cine  
—se decía—en alguna sesión cinematográ-  
fica donde se proyectaban documentales  
en los que aparecía el Pontífice—está  
bien, pero no es bastante para honrar a  
quien ya puede ser llamado el Papa del  
cine. Que Pío XII aparezca en los repor-  
tajes cinematográficos y permita así sa-  
tisfacer la piadosa curiosidad de verle, al  
fin y al cabo, es natural que ocurre a  
quien es máxima figura mundial. Lo ex-  
traordinario es lo que no sale en los «No-  
dos»: lo que Pío XII piensa del cine. No  
el Papa en el cine, sino el cine en el  
Papa.

Dijo alguna vez la revista «Incunable»  
que el Papa nos gana en modernidad; que

## Concurso literario en homenaje a Menéndez y Pelayo

El Colegio Oficial de Doctores y Licen-  
ciados en Filosofía y Letras y en Ciencias  
del Distrito Universitario de Madrid, con  
objeto de conmemorar en el presente año  
el centenario del polígrafo español don  
Marcelino Menéndez y Pelayo, ha convo-  
cado un concurso entre los doctores y li-  
cenciados colegiados en España, en el que  
se constituyen tres premios, dotados cada  
uno de ellos con 5.000 pesetas, que serán  
elaborados sobre los siguientes temas:  
primero, «Estudio de la postura crítica de  
don Marcelino Menéndez y Pelayo ante la  
ciencia española»; segundo, «Estudio de la  
interpretación del mundo clásico por don  
Marcelino Menéndez y Pelayo»; y tercero,  
«Don Marcelino Menéndez y Pelayo y la  
enseñanza».

Los trabajos deberán ser dirigidos hasta  
el 1.º de octubre de 1956 al Colegio O i-  
cial, en cuyo domicilio, carrera de San Je-  
rónimo, 5, se facilitan de alíes y condi-  
ciones para concurrir al mismo.

nos lleva a la mayor parte de los cató-  
licos cincuenta años de adelante. Se ex-  
plica así que este Padre común, que para  
llegar a serlo más aún de cada uno muer-  
te un poco cada día desde hace dieciseis-  
te años, y habla con diplomáticos, ciclis-  
tas, bailarinas, futbolistas y actores; con  
cargadores del muelle, soldados y enfer-  
mos, y a cada uno en su lenguaje, no  
haya olvidado ese lenguaje de todos que  
ha llegado a ser el cine.

Porque si nos preguntamos que quién  
va al cine, hay que contestar que todos.  
Pero ¿cómo llega a todos el cine? Y aquí  
es el Papa quien nos contesta en sus dos  
discursos, del 21 de junio y del 28 de oc-  
tubre de 1955, y su contestación es el  
«sí» al cine, que completa el «no» (necesario, pero insuficiente) de Pío XI en su  
Encíclica «Vigilante Cura». Pretendo dar  
alguna idea de ese «sí» en este «Tiempo»  
y en el siguiente.

\*\*\*

EL CINE COMO EVASION.—Dejémo-  
nos de esteticismos, como pedía Cebo-  
llada en un reciente artículo, y examine-  
mos lo que el cine es para las gentes a  
quienes se les da poco o nada de las po-  
lémicas (no por eso intrascendentes, co-  
mo explicaré) sobre el período mudo o el  
sonoro, la pantalla normal o la panorá-  
mica, el relieve o el color. Imaginémosnos a  
esas gentes, como hacía Julián Marias  
ante un cine de sesión continua, con su  
cola de candidatos a espectadores, que al  
agudo comentarista le producían la im-  
presión de gentes que esperan cierta do-  
sis de estupefaciente, dosis de carácter  
cuantitativo: tantos gramos de estupefa-  
ciente, tantas horas, tantos minutos de  
cine. «Lo mismo que hay gentes que se  
acostumbran a los estupefacientes y to-  
man dosis muy altas—según Marias—, hay  
gentes que, después de ver el programa  
una vez, lo ven otra. Es una superdosis  
una dosis tóxica de cine.»

Para esas gentes, que son la mayoría  
de las gentes de nuestro tiempo, el cine  
es una necesidad. Ved las palabras que el  
Papa emplea: «fascinación, poder casi  
mágico, hechizo, encantamiento, sugestión  
cautivadora...» Empieza en diversión, pero  
acaba en alienación; escapa hacia un mundo  
mágico donde, como en sueños, el espec-  
tador ve realizarse todo lo que en su vida  
cotidiana querría ver realizado y a donde,  
en consecuencia, se deja arrastrar. A esa  
embriaguez, el hombre medio de nuestro  
tiempo se somete una, dos, tres veces por  
semana, y esto a lo largo de toda una  
vida. ¡Cómo no va a acabar siendo que  
el cine quiera que sea! No importa que  
la mayor parte de las películas que ve  
sean intrascendentes. Precisamente son  
estas las que, a la larga, hincan más hon-  
da su marca en el espectador. que ha ido  
buscando unas horas de descanso e inad-  
vertidamente absorbe nada menos que un  
modo nuevo de ser.

Esto no es necesariamente reprochable.  
Con una conmovedora comprensión de  
las necesidades del hombre de la calle,  
Pío XII contempla a las pobres gentes  
que, cansadas de la monotonía de sus vi-  
das, se refugian en el cine como junto al  
mago que, al golpe de su varita, lo pue-  
de transformar todo. Son muchos los que,  
empleando el título de una película famo-  
sa (paradójicamente, la que abrió el ca-  
mino del neorealismo), diré que sólo pi-  
den al cine que les ayude a dar cuatro  
pasos por las nubes: a soñar. ¿Por qué  
no? También los sueños ayudan a vivir.  
Lo malo es cuando se buscan apelando a  
los instintos más bajos y primitivos: en  
el pecado o en la vulgaridad, y una vi-  
sión negra o, en el menos malo de los ca-  
sos, una visión falsa de la vida desplazan  
a la verdadera. Es la visión de tantos se-  
res, irremisiblemente fracasados para la  
vida que, lo quieran o no, tienen que vi-  
vir, porque descubrieron en el cine una  
vida ficticia que ellos se empeñan en vi-  
vir. El cine en esos casos sí que es estu-  
pefaciente; y como los estupefacientes, in-  
tóxicos. ¿Qué queda en él entonces del res-  
peto al hombre que el Papa pide; de la  
comprensión afectuosa del hombre; de la  
satisfacción de las ansias justas del espec-  
tador?

Pero, frente a eso, ¿qué?

Quede para la próxima semana

José María GARCÍA ESCUDERO

## VIDA JURIDICA

### PRIMERA REUNION DE LAS ORGANIZACIONES QUE SE OCUPAN DE LA UNIFICACION DEL DERECHO

EL brillantísimo papel que España  
desempeña actualmente en la vi-  
da jurídica internacional se pone una  
vez más de relieve con motivo de la  
reunión que han de celebrar próxima-  
mente en nuestra Patria las organiza-  
ciones que se ocupan de la unificación  
del Derecho.

La asamblea se reunirá en Barcelo-

na del 17 al 20 de septiembre próxi-  
mo. Está organizada por el Instituto  
Internacional para la Unificación del  
Derecho Internacional Privado  
(Unidroit). El Instituto reside en Ro-  
ma y está integrado por cuarenta Es-  
tados miembros; uno de ellos, España.  
Miembro destacado es el Estado pon-  
tificio.

En la convocatoria se declara el ob-  
jeto y fin de la reunión:

«El Instituto Internacional para la  
Unificación del Derecho Privado, cum-  
pliendo una de las tareas confiadas  
por los Estados miembros, es decir, la  
de interesarse en todas las iniciativas  
tomadas por otras instituciones sobre  
la materia de la unificación del Dere-  
cho, estableciendo y manteniendo con-  
tactos con ellas, ha decidido organizar  
una reunión de todas las organizacio-  
nes que se interesan en materia de uni-  
ficación del Derecho. Esta reunión tie-  
ne como fin el confrontar los métodos  
seguidos por cada una de estas insti-  
tuciones con vistas a la unificación del  
Derecho, en el curso de las diferentes  
fases de la realización de este fin co-  
mún, a saber:

- a) En la fase preparatoria o de es-  
tudio de las normas a unificar.
- b) En la fase de elaboración y de  
formulación de las normas uniformes.
- c) En la fase de introducción de  
las normas uniformes en los diferentes  
sistemas jurídicos; en esta tercera fase  
entra también la cuestión de las medi-  
das adecuadas que permitan salvaguar-  
dar la uniformidad ya obtenida.

Con el fin de facilitar la participa-  
ción de los juristas a quienes interese  
el estudio del Derecho comparado—y,  
en general, de aquellos que pertenez-  
can a instituciones que se ocupan de la  
unificación del Derecho—, se ha creído  
conveniente convocar esta reunión en  
Barcelona inmediatamente después del  
Congreso de Derecho Comparado, que  
la Asociación Internacional de Ciencias  
Jurídicas organiza en esa ciudad, bajo  
la protección de la Unesco, del 10 al 17  
de septiembre de 1956.»

La tarea de la reunión se basará en  
un informe general que presentará el  
Instituto, abarcando las tres fases de  
la unificación. Cada Delegación podrá  
presentar un informe o memorándum  
referente a los métodos empleados en  
su país.

Una profunda experiencia de los  
Congresos jurídicos internacionales nos  
inclina decididamente en favor de estas  
asambleas. Los hombres de Derecho  
—lo hemos dicho más de una vez—  
constituyen en el mundo la principal  
clase dirigente. De aquí su importancia,  
siquiera sea de toma de contactos per-  
sonales. En estas reuniones se reúnen  
y frecuentan su trato abogados, magis-  
trados, presidentes de altos Tribunales,  
decanos de Corporaciones profesiona-  
les... Ello crea una íntima y múltiple  
trabazón de relaciones personales entre  
ellos, que tan en alto grado ayuda a  
las relaciones de buena amistad entre  
los Estados, y, en su consecuencia, a la  
causa de la paz mundial.

Tomás GISTAU

LOS ALBERGUES DE JUVENTU-  
DES DE LA SECCION FEMENINA,  
DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES  
Y APRENDICES DE ESPAÑA PUE-  
DEN GOZAR DE UNOS DIAS DE  
DESCANSO. ESTAN ENCLAVADOS  
EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE  
NUESTRA PATRIA.

## publicaciones

### “AFRICA”

Es evidente el interés de esta revista  
en los actuales momentos, en los que está  
en juego el futuro de una amplia zona  
del Continente africano.

Destacamos en primer lugar las in-  
formaciones de la situación argelina y  
marroquí, de Enrique Ruiz García y An-  
gel Flores, así como el comentario a los  
pactos del Próximo Oriente, de Rodolfo  
Gil Benumeya.

Después de una información gráfica de  
la visita de Faisal II a nuestro país, lee-  
mos un análisis objetivo del clima en  
Ginebra. Luis Báguena hace un técnico  
estudio del que designamos la sorpresa  
que nos ha producido encontrar que la  
media de las temperaturas máximas es  
de 30 grados.

Benítez Cantero nos habla del hogar  
marroquí, con abundantes fotografías.

Hay un interesante relato de las vicis-  
titudes que pasó un grumete (Alexander  
Scott), naufrago en las costas del Saha-  
ra a comienzos del pasado siglo. Este es-  
tudio crítico lo escribe Julio Caro Baro-  
ja, y el marqués de Mulhacén los hace  
de las vías euroafricanas.

Reproduce la revista «Africa» un co-  
mentario a la actualidad de Tánger y su  
Estatuto, aparecido en nuestro colega «Ho-  
ja del Lunes», y que firma Pedro Gómez  
Aparicio.

### “ARBOR”

Este número 126 de «Arbor» es una ven-  
tana abierta a los horizontes más diversos  
en tiempo y espacio, de la cultura universal.  
que pueden contemplarse desde ella en una  
perspectiva de completa actualidad. La fi-  
gura del gran poeta italiano Giovanni Pas-  
coli es dibujada certera y amenamente por  
Manuel Fernández Galiano en un primoroso  
ensayo al que sigue otro de Román Fer-  
piñá, interesante como exposición y crítica  
de la doctrina económica de Eucken, que  
tanto interés despierta hoy.

Juan Roger traza en sugestivas páginas  
la biografía del monje Charbel Makhluf, a  
la que sirven de introducción curiosas y  
bien documentadas informaciones sobre la  
Iglesia maronita y la vida cristiana en el  
Libano. Joaquín Templado ofrece en una  
apretada síntesis los resultados obtenidos  
científicamente sobre «La constitución mi-  
croscópica de los seres vivos».

La «Crónica cultura española» está tam-  
bién en este número ampliamente abierta  
al extranjero, ya que en ella se reseñan,  
con pormenores de gran utilidad para una  
debida información, la XLIII Reunión del  
Consejo ejecutivo de la Unesco, la III Re-  
unión Internacional sobre la Reactividad  
de los Sólidos, la Reunión de la Unión In-  
ternacional de Cristalografía, el I Congre-  
so Español de Estudios Clásicos y el II  
Congreso de Academias de la Lengua  
Española.

El examen de unas recientes investiga-  
ciones sobre los prisioneros norteamerica-  
nos en Corea, las últimas noticias sobre la  
investigación aeronáutica en Alemania y las  
bibliotecas populares en este mismo país  
son otros temas tratados en este número  
de «Arbor», cuyas páginas ofrecen también  
extensos noticiarios sobre la vida cultural  
en España y en el extranjero y una impor-  
tante sección bibliográfica, en la que se en-  
juician críticamente más de 30 libros de  
reciente aparición.



LA MENCIÓN  
DE HABER  
SALIDO A  
LUZ EL LIBRO  
POSTUMO de  
don Pedro Mour-  
lane Michelena

# LIBROS

toca remediar,  
quizá porque a  
los que le cono-  
cimos y le ama-  
mos está reser-  
vado, como aho-  
ra a Eduardo

debería llevar aneja la orla de luto funeral. Desde la portada del volumen editado por el cuidado fraternal de Eduardo Aunós, que pilota la colección «El Grifón», la imagen de nuestro llorado y gran don Pedro, cuya prosa fue tantas veces, por tantos años, gala de estas columnas, deja a la posteridad su sonrisa de caballero de las letras y de la vida española. «Muere cuando se le iba a hacer justicia—dice un autógrafo de Ramón Gómez de la Serna—, ya que él nunca tuvo ninguna prisa por ser lo que merecía y pudo ser. Nacido para presidente soñador de una Academia ideal, la España vejatoria de antaño no le hizo mucho caso, aunque la España actual se había dado cuenta de lo mucho que valía.»

Huérfanos también de la gran gentilhombría de Mourlane, que nos exhibía a todos, porque también era como una encina a cuya sombra se sentaba un pueblo entero, nos enfrentamos con este «Arte de repensar los lugares comunes», que es hoy, con el «Discurso de las armas y de las letras», uno de los dos únicos volúmenes en que queda recogido en libro una prosa magnífica de pompa y andadura, un ingenio de impar elegancia y una personalidad en la que se habían dado cita muchas magnificencias, rarísima vez concordes sobre una sola personalidad. La obra de don Pedro, que comenzaba con su persona de buen caballero, tenía la singularidad de ser esquivo al libro cuanto generosamente derramada en otras formas de la expresión oral y escrita. De la conversación a la tertulia, de la conferencia a la emisión radiofónica y, sobre todo, en las hojas volanderas de los periódicos, Mourlane realizó obra tan completa y acabada como pueda pensarse e incluso enviarse. Sólo el periódico, al que entregó lo mejor de su vida, diferenciaba en el tiempo la expresión de la obra de Mourlane de la de un retórico peripatético de la antigüedad, y aún imaginamos que esta excepción del periodismo la concedía en su manera de pensar el artículo diario como legítimo sucesor de aquellas orales de los tiempos idos. Tenía don Pedro una erudición fantástica tan ingeniosa, tan vertida a ceros personales por su fantasía poética, tan acuñada en su aforística impar, que apenas lo parecía, quizá porque estemos acostumbrados a que la erudición no parezca sino erudición y no obra de ingenio.

Don Pedro Mourlane Michelena, que amó tanto los libros, que vivía envuelto en ellos para ser él mismo un libro, el más encuadernado libro de caballería viviente, no dejó apenas libros, sino muchos proyectos de libros, en que había de cuajarse su obra viva. Creo que éste es un aspecto que nos

Aunós en su prólogo, preservar a la admiración futura que despertará Mourlane, de la frialdad erudita que él tanto evitó en su personalidad viva. ¿Pero no estará vivo siempre mientras viva su prosa magnífica que hoy en su relectura, a los pocos meses aún de su muerte, nos le devuelve íntegro en medio de su pompa literaria?

Este «Arte de repensar lugares comunes» concentra simplemente en unas páginas escogidas una personalidad que pasma sabiendo aún pensante entre nosotros hace poco tiempo aún. Habrá que leer el libro, releerlo de vez en vez; habrá que fomentarlo en los que no le conocieron en vida, sino por un hermoso renombre impreciso, o para las generaciones que hayan de venir, la lectura de este libro y, mejor aún, de los varios libros posibles de don Pedro, que no se sabe si serán los mismos que proyectaba a lo largo de medio siglo o poco menos, pero si que serán libros que están hechos sin más necesidad que una costura, amiga mejor, que los eche a andar como hijos mayores de edad, armados de todas sus armas literarias, de todos sus primores de estilo. Habrá que leerlos de vez en vez, siquiera para que, aparte de alimentar la nostalgia inextinguible del hombre y amigo bueno, del escritor de raza nobilísima, sirvan de peñacho a una actualidad literaria que sin el acento de don Pedro parece que se ha quedado con la ropa usada de diario muchas veces.

Concentrada en libro, por su rareza no sólo formal, sino por sus condiciones de rara belleza, la prosa de don Pedro Mourlane ha ganado, como el Cid su batalla después de muerto, simplemente al ser colocada, como el Campeador sobre su caballo de armas, en volumen que pueda llevarse en el bolsillo y leerse quizá como un libro de horas. ¿Qué hermosura, qué gracia inextinguible! En don Pedro había un germen de dandysmo que quedaba sumergido en su cualidad superior de caballero. Quizá en este libro, muerto el gran caballero, quede suelto el hilo de una secreta, archilegitima vanidad romántica: la de haber de llegar al día de una potente revelación «arbi et orbes», la de saber que quien llegue a tomar en sus manos el libro postumo habrá de sentirse pasmado de ver aún tan próximo y aún tan sólo en poder de sus iniciados un escritor universal.

A. VALENCIA

«ARTE DE REPENSAR LOS LUGARES COMUNES». — Pedro Mourlane Michelena. Prólogo de Eduardo Aunós. Colección «El Grifón de Plata».

e interesante, excelentemente ilustrado además, nos muestra un signo más de los tiempos actuales.

«GUIA DE EUROPA PARA LA MUJER». Guías modernas Fodor.—Editorial A. H. R.

\*\*\*

LEYENDO AQUÍ, en la edición ilustrada por unas estupendas acuarelas de Eduardo Vicente, no se puede separar la lectura del cuento de Andras Laszlo «Mi tío Jacinto» de su expresión plástica. Cuando se nos da la noticia de que su tema ha servido de argumento expresivo a una cinta cinematográfica, uno se imagina a la obra completa echando a andar con su definitivo complemento. Y aquí está una tentativa de ponerse a averiguar si fue antes el huevo y la gallina. Si «Mi tío Jacinto» no fue escrito con la vista puesta en esa expresión plástica. Después de conocer lo que a la calidad literaria, indiscutible, de una buena parte de la cinematografía italiana moderna debe a la invención de Cesar Zavattini, el problema nos parecerá de difícil solución.

Laszlo ha creado unos tipos estupendos en un ambiente que les es propicio. Mejor dicho: ha creado a la vez unos y otros con destacada nitidez como si al imaginar a la pareja protagonista ésta llevase adherida en sus raíces un gramo de tierra, de tipos complementarios y de ambiente. Todo ello está tan cargado de posibilidades plásticas de completar su desenvolvimiento, porque la creación es tan certera como esquemática que volvemos otra vez a considerar el problema principal. ¿Es así la visión del autor, voluntariamente pensada en unos encuadres del tipo cinematográfico, o bien se han realizado así, teniendo en cuenta su posterior suerte en el cine? La suerte cinematográfica de «Mi tío Jacinto» no nos interesa aquí, pero si su génesis para averiguar lo que puede ser propio del autor o producto de una técnica narrativa especial.

Pero aparte de ello desligado de ello, existe el acierto fundamental de la creación. «Mi tío Jacinto» es un cuento exce-

## DE ORILLA A ORILLA

# GREGUERIAS

Donde mejor parpadean los brillantes es en la Opera.

\*\*\*

Hay medicinas que saben caminar dentro de uno y otras que no,

\*\*\*

Dentro de las medias de seda arrumbadas se procrea el gusano del día siguiente.

\*\*\*

De lo único que se puede estar seguro es de que a los que llevaban armadura no les picaban los mosquitos.

\*\*\*

Ruido de platos rotos: nieve en la cocina.

\*\*\*

El caviar es un alimento tan fuerte que se piensa que no se saca de los esturiones, sino de los centuriones.

\*\*\*

Con aquel lunar parecía una mujer seductora; pero el lunar voló, porque era una mosca, y entonces se apagó su belleza.

\*\*\*

La cocinera juega al tenis con la sartén.

\*\*\*

El telescopio es el cañón antiaéreo de la paz.

\*\*\*

El violón es un burguesote al que sólo le falta llevar sobre la panza un reloj con cadena de oro.

\*\*\*

El desperezo del gato tiene firma a través de su espina dorsal y rúbrica en el rabo.

\*\*\*

Los que tocan con los dedos el tambor no son tamborileros, sino mecanógrafos del parche.

\*\*\*

El estudiante lleva el libro debajo del brazo para ver si así se opera la transfusión de su texto.

\*\*\*

La mujer de bata frente al espejo de su tocador dialoga con lejanas mujeres chinas.

\*\*\*

Hay quienes al tomar la sopa parecen estarse lavando la cabeza.

\*\*\*

La niña de gorra con borla cree llevar colgando una campanilla.

\*\*\*

Aquel hombre tenía en la cara un pedazo de carne de perro.

\*\*\*

Los crisantemos comienzan siendo flores y acaban siendo perritos pekineses.

\*\*\*

Tomar cabello de ángel es querer ser rubio por dentro.

\*\*\*

Siempre queremos que se agarre otro por nosotros a los columpios para la mano de los omnibus, pero al fin tenemos que tomar la iniciativa.

\*\*\*

Neurastenia secreta: creía que le ayudaba alguien a ponerse el gabán.

\*\*\*

En los pétalos de la violeta se re-

lente ya de por sí, prescindiendo de su orientación anterior, de su desenvolvimiento posterior o de que lo llame a voces. (El acierto de las ilustraciones de Eduardo Vicente, aparte de su singular calidad intrínseca, está ahí precisamente.) Y la manera como este autor extranjero ha calado en una faceta sensible de la realidad española para crear este chafarrinón tierno, es una muestra de su valor literario. MI TÍO JACINTO.—Andras Laszlo.—Ilustraciones de Eduardo Vicente.—José Jans, editor.

unen el recuerdo del pasado, el recuerdo del presente y el recuerdo del porvenir.

\*\*\*

Las telas de los escaparates están dando una larga a la mujer, pero la mujer no se larga.

\*\*\*

Cuando le conceden el rabo al torero, parece que le han regalado el pelo de una admiradora.

\*\*\*

El viento del ciclón apaga la luz del día.

\*\*\*

San Isidro está apoyado en el paraguas de hierro del rejón del arado.

\*\*\*

Cuando al abrocharnos el chaleco enjaretamos el segundo botón con el primer ojal, todos los escalones del día se trabucarán.

\*\*\*

Habría que poner en el escaparte de las joyerías como hacen las tabernas con sus guisos durante el verano: «Las joyas están dentro por si los ladrones».

\*\*\*

El sitio mejor para atravesar la acera concurrida es por delante de los que miran un noticiario.

\*\*\*

El boxeador fracasado encuentra en seguida un empleo de echaborrathos a la calle.

\*\*\*

Muchas plantas y árboles no darían fruto si no tuviesen la alegría de su flor.

\*\*\*

Hasta no llegar al puerto, los que viajan en un barco son naufragos que conversan.

\*\*\*

Habéis abatido un pájaro: lo habéis convertido en un pobre ratón inválido que se arrastra en la tierra.

\*\*\*

Cuando miramos las raíces del árbol no podemos comprender cómo se alimentaban de eso los cenobitas.

\*\*\*

Aprended: el colchón asomado a la ventana nunca se suicida, y eso que le suelen aplastar dos personas todas las noches.

\*\*\*

Tañir es envenenar al traje.

\*\*\*

El pino huele a capa de hidalgo pobre.

\*\*\*

Los ciervos siempre están con la bayoneta calada.

\*\*\*

La fuente no debe hacer alusión a la fuente. Ella es fuente y nada más.

\*\*\*

Lo malo de la araña es que, además, es jorobada.

\*\*\*

Paletas de pintor: platos voladores del arte.

\*\*\*

Tuvo que bajar por una escalera kilométrica en un incendio y desde entonces está trastornado.

\*\*\*

Golf: juego de ratones.

\*\*\*

Televisión: recuerdos de un verano en la luna.

\*\*\*

Aquel traje de seda hacía tantas arrugas que cuando ella se levantaba aparecía con cien ojos dormidos.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA

NOS HALLAMOS EN UN MOMENTO EN QUE LA AFICIÓN AL VIAJE se ha generalizado tanto que las guías viajeras han tenido que especializarse por una curiosa paradoja. Diríjense las modernas, más que al viajero de antaño, una especie de denominador común del viajero al viajero individualizado en castas y géneros, teniendo en cuenta que en una guía de carácter universal existen precisiones inútiles para unas sensibilidades, mientras que por otra parte, el turista, el viajero, exige la ampliación de una serie de matices concretos.

Por de pronto exige, aparte de precisión y de especialización, una dosis interpretativa de su sensibilidad, una especie de paisaje cordial prefabricado y predigerido por una sensibilidad que se dirija especialmente a la suya. No sirve la formidable serie de precisiones comunes que hizo famosa desde hace más de un siglo la guía de Baedeker, sino la interpretación de una serie de ambientes especiales o una determinada suerte de paisajes.

Tomando como ejemplo el motivo de la guía que comentamos, titulada «Guía de Europa para la mujer», nos hallamos con que de sus límites, ya europeos, hay que limitar por exclusión todo lo que a una mentalidad típicamente masculina pueda interesar, si no es a través del rodeo de exigirle para su vía de relación con el sexo opuesto. Y así, este tomo de las «Guías Modernas Fodor» tiene establecida la exclusión de que su guía esté redactada por mujeres para mujeres. Una serie de treinta escritoras, encabezada por la ilustre Suzanne Chantal, describe a través del espacio, a través de las modas y costumbres, cuanto a la mujer interesa en su viaje por Europa. El hecho de que con carácter excepcional figuren en su cuadro de Redacción nombres masculinos como el de George Mikes o Jacques Fath se hace precisamente con el carácter de excepción que confirma la regla o para conceder al volumen aquel contrapunto que la sensibilidad femenina requiere también, que es el de ser contemplada e interpretada desde fuera.

Este volumen, verdaderamente moderno



## LABERINTO

## PLAN DE MADRID

LOS DOS TEMAS más característicos del último Pleno municipal—el empréstito de transportes y el informe del Servicio de Limpiezas—han eclipsado a todos los demás. Así ha pasado, por ahora, sin los honores que merece la aprobación de los trámites precisos para el desarrollo de la ley del Régimen del Suelo.

Bajo aquel enunciado, poco explícito para el buen vecino, se ha aprobado, por lo menos en potencia, el porvenir del urbanismo madrileño. Porque este acuerdo no sólo tiene consecuencias administrativas (supresión del presupuesto del Ensanche), sino también importantes consecuencias respecto a la ordenación urbana de Madrid.

Se trata de poner al día, en su parte viable, todo el sistema de planes de ordenación urbana y reforma de la ciudad, para lo cual antes del día 31 de este mes la Dirección de Urbanismo del Ayuntamiento ha de presentar la situación actual del planeamiento urbanístico de Madrid, así como un dictamen sobre las medidas más adecuadas para su desarrollo.

Es decir: al amparo de las facultades que a los Ayuntamientos otorga la ley del Régimen del Suelo, se considera llegado el momento de revisar los innumerables planes de ordenación urbana de Madrid para pasar de la teoría a la práctica y establecer con suficiente amplitud y decisión un sistema efectivo de órdenes y reformas como instrumento de la futura fisonomía y estructura de la ciudad.

¿Quiere esto decir que, por fin, se va a plantear con visos de realidad la reforma interior de Madrid, cada vez más urgente y necesaria? Pronto hemos de salir de dudas, ya que el dictamen de la Dirección de Urbanismo podrá considerarse como el resumen de las actividades y propósitos del Ayuntamiento en materia tan decisiva.

AGUINAGA

## El Gobernador Civil y Jefe Provincial, en los pueblos de Madrid

EL general Alvarez Rementería, acompañado del Subjefe Provincial de los Delegados Provinciales de la Vieja Guardia y del S. E. M. y del Secretario de la Inspección, continúa visitando los pueblos de la provincia.

Ultimamente ha estado en Perales de Tajuña y Villarejo de Salvanés, donde se está construyendo un bloque de 30 viviendas por la organización del Movimiento. Visitó, asimismo, el Hogar del Frente de Juventudes, el grupo que lleva el nombre de nuestro camarada caído Miguel Blasco Vilateja, laureado individual, y el Centro Pedagógico Circulante instalado por la Diputación Provincial.

También giró visita a los pueblos de Villamanrique de Tajo y Fuentidueña, a las instalaciones del Movimiento, Centros de Enseñanza, Ayuntamientos, cuarteles de la Guardia Civil, mercado, mataderos, lavaderos, etc.

## Nuevos precios del aceite

A partir de hoy, 1.º de julio, entrarán en vigor los precios máximos de aceite, que registrarán durante el indicado mes:

Acetate fino, 13,90 pesetas litro.  
Acetate corriente, 13,05 pesetas litro.

Se advierte a todos los comerciantes de esta capital y provincia que se dediquen a la venta de este artículo la obligación que tienen de exponer en sus establecimientos la calidad de aceite que venden, con indicación del precio correspondiente.

Los consumidores podrán dirigirse a estos Servicios, San Bernardo, número 21

MINISTERIO DE AGRICULTURA  
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION  
ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de CONSTRUCCION DE DOS APRISCOS EN LA FINCA «ENCOMIENDA DE HERNAN MUÑOZ» (Ciudad Real).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a cuatrocientas setenta y una mil trescientas noventa y cinco pesetas con ochenta y dos céntimos (471.395,82 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en las de la Delegación de dicho Organismo en Ciudad Real (Ramón y Cajal, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de nueve mil cuatrocientas veintiocho pesetas (9.428.— ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las trece horas del día 19 de julio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 26 de dichos mes y año.

Madrid, 28 de junio de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Edificios (firmado), Mariano Domínguez.

## Fin de curso en la Escuela Sindical de Coros y Danzas

EN el teatro del Círculo de Bellas Artes de Madrid se ha celebrado el tradicional festival de fin de curso de la Escuela Sindical de Formación Profesional de Coros y Danzas.

El extenso programa, dirigido por el director de la Escuela, don Pedro Urrestarazu, fué magníficamente interpretado por los alumnos. El éxito fué completo, tanto para ellos como para el director y los profesores, doña Josefa Pérez, doña Elna Ornborg, don Secundino Moreno y don Leif Ornborg.

Entre los números interpretados destacaron el «Vals de las flores», escenas del «Ballet Napoli», «Los pescadores de Perla» y el minué de Urrestarazu.

## Un periodista cubano visita ARRIBA

Ayer recibimos la visita del periodista cubano Andrés Fernández Morado, director de la revista «Horizontes sociales» y colaborador del «Diario de la Marina», que durante más de cinco años ha estado recorriendo América de norte a sur, desde Canadá a Chile y Argentina.

Hace unos diecinueve meses que vino a Europa para pasar unos días en nuestra Patria y aquí siguió entre nosotros, sintiéndose cada día más español, como él dice.

Este larguísimo peregrinar por tierras de América le ha servido para escribir un libro: «Mis impresiones sobre la República de Venezuela», en el que cuenta todo cuanto este país hermano le ha mostrado a sus curiosos ojos.

## Cine EL IV CONGRESO INTERNACIONAL DE AUTORES CINEMATOGRAFICOS QUE SE CELEBRARA EN ESPAÑA

CADA vez se concede más importancia a lo fundamental de las películas, a su esencialidad, o sea al argumento y al guión. Productores, directores, artistas, técnicos, críticos, todos coincidimos en la decisiva intervención para el porvenir del cine de los escritores especializados en las actividades filmicas. Una de las enseñanzas de los Festivales Internacionales es, precisamente, esa: lo poco que se atiende esa parte básica de la creación cinematográfica.

¿Crisis de imaginación, de observación de la vida, esto es, de autores? No. Un momento culminante en la lucha entablada entre lo que es materialismo, negocio, del cine y lo espiritual, la tarea artística. Lucha que no debía existir que al prolongarse pone en gravísimo peligro a este espectáculo, y que es de confiar se resuelva armoniosamente.

Así como en el teatro es un asunto perfectamente puntualizado este del autor de la obra que se representa, en el cine y en la televisión se busca su solución.

Es sabido lo compleja que es la realización de una película. Requiere los trabajos artísticos y técnicos del guionista del director, los intérpretes, el fotógrafo, el músico, el escenógrafo... y la aportación financiera del productor. Según los productores son ellos los que más arriesgan en estas empresas, y como propietarios de las películas deben participar en los derechos de propiedad artística e intelectual. Es una tendencia manifestada en distintos Congresos internacionales.

Estudiados estos temas por tradiciones españolas y extranjeras—descuella entre nosotros el libro de don Pedro Ismael Medina Pérez «Los contratos cinematográficos»—y en asambleas internacionales, no se ha llegado a unos acuerdos definitivos. Frente a la teoría pluralista se alza la teoría del autor único. Y al parecer de que corresponde al productor el disfrute de derechos de autor se opone el de los escritores...

En la reciente reunión que ha celebrado en París el Comité Intergubernamental fundado por la Convención Universal de Derecho de Autor, se plantearon unos extraños problemas denominados «derechos coneros al de autor», al recogerse sorprendentes peticiones de los intérpretes los ejecutantes los empresarios los editores de obras musicales y teatrales y los productos de películas.

Es natural que estas actividades modernas, como el cine y la televisión originen nuevas cuestiones, que necesitan una legislación para su justo encauzamiento.

No obstante estar demostrado ya por la práctica que se consideran autores de la película al guionista, al músico—y también al escritor de la letra de las canciones—y en ciertos casos al director, puesto que son los que cobran esta clase de derechos hay países—pocos—que no son de este mismo criterio. En España los autores cinematográficos perciben ese derecho en forma de un pequeño tanto por ciento sobre el aforo de las salas.

Creadas las Sociedades de Autores para defender los derechos y cumplir las aspiraciones de sus afiliados, se han discutido profusamente y minuciosamente algunos de estos problemas en tres Congresos internacionales dedicados exclusivamente a los temas cinematográficos, que se desarrollaron en Venecia, Edimburgo y Cannes.

En este IV Congreso Internacional de Autores Cinematográficos, que tendrá lugar en España y en uno de los más bellos parajes—La Toja—de nuestra Patria, del 20 al 24 de este mes de julio, se estudiarán temas que exigen urgente solución, como «La integridad del film y acuerdos para su identificación internacional» y «Problemas suscitados por la televisión».

Asistirán a ese Congreso delegaciones de la mayoría de los países.

Nuestra Patria estará representada, entre otros, por los guionistas José López Rubio y Antonio Abad Ofuel, y los compositores Juan Quintero, José Muñoz Molleda, Manuel Parada y Dotras Vila. Llevan la organización y dirección Juan Quintero y Luis Muñoz Lorente.

Sea esta crónica anuncio de tan interesante Congreso y preliminar de los artículos en que anotaré y comentaré oportunamente su desenvolvimiento.

Luis GOMEZ MESA

## Se ha casado Marilyn Monroe

NUEVA YORK.—La actriz cinematográfica Marilyn Monroe y el escritor Arthur Miller han contraído matrimonio. Los señores Miller pensaban pasar su luna de miel—tercera en la vida de la actriz—en Inglaterra, pero han decidido a última hora aplazar el viaje. (Efe.)

## Homenaje a don Francisco de Luis

SE ANUNCIA PARA EL 3 DE JULIO

UN grupo numeroso de periódicos ha querido dar permanencia a la expresión de su admiración y agradecimiento a quien tanto debe la Prensa española con la creación del premio anual «Francisco de Luis», con el que se estimula el estudio sobre temas de organización y administración periodísticas, tan escasos en la bibliografía española.

Compañeros y amigos de don Francisco de Luis se reunirán en su turno en un almuerzo que se celebrará el próximo día 3 de julio, a las dos de la tarde, en el hotel Ritz, para conmemorar la concesión del primer premio anual «Francisco de Luis».

Manuel Arburúa de la Miyar, Gabriel Arias Salgado, José Ibáñez Martín, Ricardo Oreja Elisequi, Juan Aparicio López, Julián Pemartín Sanjuán, Alfredo Sánchez Bella, Manuel Aznar y Zubizaray, Juan Antonio Bravo y Díaz-Cañedo, Eugenio Calderón, Montero-Ríos, Luis Calvo Andáez, Martín Domínguez Barberán, Antonio Escudero y Toledo, Alejandro Fernández Araoz, Nemesio Fernández Cuesta, Antonio González y Martínez Olaguibel, Rogelio González Ubeda, José Goñi y Aizpurúa, Ricardo Grau Escoda, Alfredo López y Martínez, Fernando López Muñoz, marqués de Luca de Tena, Fernando Luca de Tena, Francisco Marzal Martínez, José Molina Plata, Aquilino Morcillo Herrera, Enrique Ojanguen Abad, Alejandro Outeiriño Rodríguez, Juan José Peña Ibáñez, Manuel Pombo Angulo, Juan José Pradera Ortega, Juan Pujol Martínez, Manuel de la Quintana y Fergusson, Julián Rubio López, José Sinués y Urbiola y conde del Valle de San Juan.

Las tarjetas, al precio de 175 pesetas, pueden retirarse en Prensa Española, S. A. (Serrano, 61); Delegación de «La Vanguardia» en Madrid (plaza de las Cortes, 8); Consorcio de Diarios Españoles, S. A. (Alfonso XI, 4, segundo), y en el hotel Ritz.

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
SECRETARIA GENERAL

El día 9 de julio, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en el concurso de obras de abastecimiento de agua al barrio de Barajas.—Presupuesto de contrata: pesetas 2.731.265,65.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el Patio de Cristales de la Primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica en el día y hora señalados.

Madrid, 28 de junio de 1956.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

## AGENDA

DIA 1 DE JULIO DE 1956  
DOMINGO

El sol sale a las 4,48.  
Se pone a las 19,49.

## VIENTO

En la tarde de ayer volvió a soplar el vienteillo que con tanta frecuencia nos visita este verano.

El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 704,5, 705, 703,9, 703,1.  
Temperatura: 19,4, 17,2, 25,3, 21,8.

Humedad: 52, 72, 47, 43.

Nubosidad: Nuboso, casi despejado, casi cubierto.

Visibilidad: 12, 20, 10 kilómetros.

Viento: Calma, calma, W-2, WSW-6.

Máxima, de 25,8 grados, a las 14 horas.

Mínima, de 16,4 grados, a las 5,45 horas.

Horas de sol del viernes: 11.

## INDICE DEL DIA

(Para el lunes)

A las 9,30.—Escuela Especial de Ingenieros Industriales.—Apertura de la IX Asamblea del Instituto Internacional de la Soldadura.

## ESCUELA NACIONAL DE PUERICULTURA

El próximo martes, día 3 de julio, a las doce de la mañana, en la Escuela Nacional de Puéricultura (Ferraz, 60), tendrá lugar la clausura del curso 1955-56, acto que será presidido por el director general de Sanidad.

## EXCURSIONES AL MONASTERIO DE GUADALUPE Y CIUDAD ENCANTADA

Organizadas por la Agrupación de Aragoneses tendrán lugar estas excursiones en los días 8 y 10 del próximo mes de julio.

Detalles en su domicilio social: Hortaleza, 84, teléfono 320226.

## AGASAJO AL DOCTOR OBRADOR

Un grupo de compañeros y amigos del doctor Sixto Obrador Acedo va a ofrecerle una comida de homenaje como prueba de simpatía ante sus recientes éxitos. La comida tendrá lugar en el hotel Savoy el martes día 3 de julio, a las diez y cuarto de la noche. Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en la clínica de Nuestra Señora de la Concepción, Clínica del Trabajo, Instituto Nacional del Cáncer, Hospital de la Beneficencia General y hotel Savoy.

## EDICTO

Alfonso Martínez Romero, de treinta y un años de edad, que ingresó como voluntario en la Agrupación de Intendencia número 4 en fecha 1 de noviembre de 1946, y fué destinado por la Caja de reclutas número 34 a la Agrupación de Intendencia número 10, a la que se incorporó en septiembre de 1947, comparecerá en el término de quince días, a partir de la publicación del presente edicto, ante este Juzgado militar, sito en Rambla de Aragón, número 35, bajos derecha, o ante el Puesto de la Guardia Civil más próximo, con el fin de tomarle declaración en el expediente administrativo número 138-55, apercibiéndole que de no hacerlo quedará sujeto a las responsabilidades que hubiere lugar.

Lérida, 28 de junio de 1956.—El secretario, Ramiro Blanco Alcala. V.º B.º: El comandante juez instructor, Mariano Sánchez Sánchez.



# AGENDA DIA 1 DE JULIO DE 1956 DOMINGO SANTORAL. — San Adón.

## CULTOS

Directorio de la misa.—Sexto de Pentecostés. Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo. Doble.

## FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 1.º—FESTIVO

Mesón de Paredes, 8; paseo Delicias, 124; Antonio Leyva, 17; Martínez Borreguero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Uesera, 85; paseo de Santa María de la Cabeza, 43; Cáceres, 10; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Moreto, 15; Gutenberg, 20; Atocha, 109; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza Toros); Lombía, 7; Lope de Rueda, 34; Ibiza, 44; Alcázar, 82; paseo del Marqués de Zafra, 19; Condes de Torreanaz, 33 (frente de O'Donnell); Hermosilla, 85; Velázquez, 30; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Monte Esquina, 25; Castillo, 68; Lista 87; Francisco Silvela, 96; Marcenado, 27; Maestro Lasalle, número 11 (colonia Albeniz, Chamartín); Alonso Heredia, 22; Cencencia, 31; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Serrano, 186; avenida del Generalísimo, número 76 (prolongación Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (cerca de Génova); García Morato, 34; Trafalgar, 37; Puencarral, 114; Alonso Cano, 9; Ponzano, 41; Alonso Cano, 91; Bravo Murillo, 128; Puencarral, 36; Hortaleza, 96; Barquillo, 7; Infantas, 24; Montero, 9; carrera de San Jerónimo, 1; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; Luna, 18; San Bernardino, 55; Blasco de Garay, 5; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Fernando el Católico, número 12; Fernández de los Ríos, número 53; Gaztambide, 23; Bravo Murillo, 75; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Castilla, número 12; Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Benito Gutiérrez, 25; Quintana, 18; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de la Florida, 15; paseo de Extremadura, 27; plaza Mariano Llanza, número 2 (Alto Extremadura); Cava Baja, 45; Toledo, 66; General Ricardos, 135; Carabanchel Bajo; Argüeso, 2 (Mataderos); carretera de Aragón, 1; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, número 118; Alfidir, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); Cigla, 52 (Canillas); carretera de Canillas, 9; López de Hoyos, 374 (ciudad Lineal); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas, Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Vía Límite, Tetuán); Bloque Empresa Municipal de Transportes, casa 23, G; Monte Igueldo, 14 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 77 (Puente Vallecas); y Martínez de la Riva, 113 prov

## PARA MAÑANA TURNO 9.º—LABORABLE

Embajadores, 18; glorieta de Embajadores, 5; Vallanades, 2 (esquina a Antonio López, 134); Berja, número 41 (Usera); Bolívar, 5; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Goya, 131; Colomer, 5; Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; General Parodiñas, 64; Serrano, 38; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olózaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Parral); Gabriel Lobo, 23; Pedro Cerezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, número 43; Juan de Ollas, 3; García Morato, 85; Trafalgar, 11; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, número 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Ibez, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Vallehermoso, 63; Pedro Barreda, 9; Ferraz, 33; Mayor, 59; Segovia, 45; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Toboso, 13 (Arroyo de las Favas, Carabanchel Bajo); carretera de Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán); Monte Igueldo, 33 (Puente Vallecas); y San Narciso, número 3 (Palomeras, Puente Vallecas)

Cupón de los Ciegos

NUMERO PDEMIADO AYER

704

## Nuevas bibliotecas públicas en Navalcarnero y Pozuelo

FUERON INAUGURADAS POR EL DIRECTOR GENERAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS Y POR EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

DOS nuevas bibliotecas públicas, dotadas cada una de ellas con un fondo bibliotecario de dos mil volúmenes, han sido inauguradas por la Diputación Provincial en los pueblos de Navalcarnero y Pozuelo de Alarcón.

La biblioteca de Navalcarnero está instalada en dos amplias salas de la Jefatura Local del Movimiento, y la de Pozuelo de Alarcón, en un local, también adecuado al fin que se le destina, del grupo escolar de dicho pueblo. Ambas bibliotecas están divididas en dos secciones: la infantil y la de adultos, y las regenta un maestro nacional, de acuerdo con las normas dictadas por el Centro Coordinador de Bibliotecas de la Provincia de Madrid, organismo creador, que hasta la fecha ha instalado en tres años de actuación, 17 bibliotecas en el ámbito provincial madrileño.

Los actos inaugurales de estos centros de cultura fueron presididos por el director general de Archivos y Bibliotecas, señor García de Noblejas, y por el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia.

Entre otras personalidades asistieron el Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Batista, que ostentaba la representación del Gobernador Civil de la provincia, y varias diputados provinciales.

El marqués de la Valdavia subrayó en un interesante discurso que la Diputación no se limita a remediar las necesidades materiales de los pueblos, sino que su tarea abarca también a todo aquello que puede redundar en beneficio de la cultura.

Finalmente el señor García Noblejas cerró ambos actos manifestando la honda preocupación del Gobierno por elevar el nivel cultural de España.

Una vez terminado el acto de Pozuelo de Alarcón, las personalidades antes indicadas e invitadas se trasladaron a la alameda principal del pueblo, donde tuvo lugar la bendición e inauguración de la Cruz de los Caidos, cuya erección ha sido costeada por la Delegación Nacional de ex Combativos.

## Próxima apertura al público del nuevo mercado de Barceló

AYER SE VERIFICO LA INAUGURACION ADMINISTRATIVA Y EL DIA 7 TERMINARAN LAS SUBASTAS DE PUESTOS

EN la tarde de ayer se verificó la inauguración oficial del mercado de Barceló, establecido en la calle del mismo nombre y destinado principalmente a absorber el zoco de la Corredera. La inauguración sólo tuvo efectos administrativos, ya que se trataba de establecer a partir del 1 de julio el plazo de prescripción de la concesión otorgada. Al acto asistieron el teniente de alcalde delegado de Abastos, señor Nido, en representación del Alcalde de Madrid; el jefe del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, el inspector general de Abastos del Ayuntamiento, el concesionario del mercado y otras personas interesadas en la inauguración, que presenciaron la firma del acta administrativa. Bendijo el nuevo edificio el cura párroco de Maravillas, parroquia de los Santos Justo y Pastor.

El próximo día 7 se celebrará la última subasta de puestos entre vendedores que tienen cartón oficial. Con esta quedan instalados en el nuevo mercado todos los vendedores de la Corredera y calles adyacentes. La inauguración efectiva del mercado se efectuará hacia el día 10 ó 12 del corriente.

El nuevo mercado comprende 400 bancas y 100 cajones, así como cámaras frigoríficas, muelle de carga y descarga, almacenes y otras instalaciones complementarias que lo sitúan entre los mejores de la ciudad.

## «DIA DEL COLEGIAL» EN EL AYUNTAMIENTO

A última hora de la mañana de ayer se celebró en el salón de Tapices del Ayuntamiento de Madrid la entrega a los niños de todas las escuelas e internados municipales de la capital que más se han destacado durante el curso, y que sumaban unos 350, de unos magníficos juguetes, donados por el Gremio de Juguetería del Sindicato de Actividades Diversas.

El acto fue presidido por el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, que ostentaba la representación del Alcalde; el concejal señor Usle, Presidente del Sindicato de Actividades Diversas, y por el Presidente del Gremio de Juguetería, don Alberto Fernández, quien ofreció, en nombre del comercio madrileño, la a esta actividad, los juguetes, que fueron entregados a los niños en presencia de las autoridades y sus profesores.

El señor Gutiérrez del Castillo agradeció las palabras pronunciadas por el señor Fernández y puso de relieve el contenido social de este acto, celebrado dentro de una gran sencillez.

Este acto ha sido el primero celebrado con motivo de la implantación del Día del Colegial y con objeto de que sirva de estímulo a los escolares que cursaron sus estudios con el mayor aprovechamiento.

## FIESTAS DEL CARMEN EN VALLECAS

La Tenencia de Alcaldía de Vallecas ha hecho público el programa de los actos organizados en honor de la Virgen del Carmen, Patrona del distrito. Es autor del pregón el teniente de alcalde don Eusebio de Juana.

Se celebrarán las fiestas del 13 al 23 de julio próximo, y entre ellas figuran funciones religiosas, competiciones deportivas, Exposiciones y concursos de pintura y fotografía y trabajos manuales; elección de «Carmen de Vallecas 1956», exhibiciones gratuitas de cinematógrafo infantil, bailes populares y una quermese a beneficio de los menesterosos de la zona, entre los que se repartirán dos mil cestas de comestibles. También se servirán tres mil meriendas a los niños del distrito. La Banda Municipal dará un concierto de música popular en la calle de la Sierra de Cadi, del poblado de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. La Junta de Be-

neficiencia del distrito regalará una cartilla de ahorro de 500 pesetas a todos los niños que nazcan en la barriada durante el día 16, festividad de la Virgen del Carmen. Asimismo realizará un desempeño gratuito de ropas y útiles de trabajo de todas las operaciones de préstamo inferiores a 50 pesetas hechas en la sucursal del Monte de Piedad de Vallecas entre los días 1 y 31 de enero último.

Como apertura de las fiestas patronales se celebrará el domingo día 8, en el cine Excelsior, una función benéfica, en la que participarán Celia Gámez, Tony Leblanc, Rafael Farina y otros populares artistas. La dirección del espectáculo estará a cargo de Tomás Seseña, que ha compuesto un programa de grandes atractivos, con páginas de zarzuela y género chico, canciones y cuplés antiguos.

## VIDA INTELECTUAL

### Don Ramon Menéndez Pidal cede su Premio "March" a la Real Academia

EN la última Junta del presente curso, celebrada el 28 de junio, el director de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal, hizo entrega a la Corporación de la cantidad de 500.000 pesetas, importe del premio que le fue concedido recientemente por la Fundación «Juan March».

El señor Menéndez Pidal se propone constituir con estos fondos, y bajo el patronato de la Academia, una Fundación destinada a estimular los estudios de filología, crítica histórica y literaria y otras materias análogas, mediante la concesión de premios a los investigadores.

Todos los académicos presentes acogieron con vivas muestras de aplauso tan noble y generoso rasgo del maestro en pro de la cultura patria, y manifestaron la gratitud de la Academia por la nueva prueba de afecto y confianza que recibía de su director, al encomendarle este el patronato de su Fundación.

## VIDA SOCIAL

### Boda

EN la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María de los Dolores Peiró Canet con el periodista don Félix Arranz de la Calle.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Alfredo Peiró Costa, y por parte del novio, la tía de la desposada, doña María Peiró Costa.

Firmaron como testigos, por parte de ella, sus hermanos, don Alfredo, don José María y don Miguel Peiró Canet; don Francisco Carlos López, don Diego Pombo Cervantes y don José de Juanes, y por parte de él, don José María Cano, don Fernando Cañellas, don Guillermo Alonso del Real, don Luis Ponce de León, don Miguel Morell, don Félix Arranz Fernández, tío del novio, y su hermano don José Luis Arranz de la Calle.

### Petición de mano

POR los señores de Jiménez (don Félix), y para su hijo Félix, ha sido pedida a los señores de Zorrilla Llavera (don Francisco), la mano de su encantadora hija Juanita. La boda se celebrará en el próximo mes de octubre.

## DOS MAGNIFICAS OFERTAS

# FINALES DE SERIE

GRAN VENTA EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS A PRECIOS REDUCIDOS.



LOS MEJORES PARA VESTIDOS de CAMPO y PLAYA, CORTINAS, VISILLOS, etc., etc.

Oportunidades que le ofrecen.

ALMACENES RODRIGUEZ

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19. MADRID



# Un hombre muerto de una puñalada en riña

ENTRE EL AGRESOR Y LA VICTIMA SE HABIAN SUSCITADO FRECUENTES PELEAS

LUGO.—El 13 de junio de 1955 José Pozo Rodríguez fue muerto de una puñalada en el corazón por Luis Ricardo Paz Torreiro. Eran buenos amigos, paseaban juntos y juntos también se divertían. Sin que se sepa la razón estas cordiales relaciones se enfriaron y, desde el día anterior, los dos amigos se liaban a golpes en todos los lugares en que se encontraban. Sin embargo, estas peleas no parecían tener mayores consecuencias, como lo demuestra el hecho de que, encontrándose ambos el día 13 por la noche en un bar de la capital, donde un hombre tocaba la guitarra, José Pozo pidió a Luis Ricardo dos pesetas para el músico. Este se negó en redondo a darle el dinero, lo que originó una nueva lucha, en la que abundaron los puñetazos.

Como quiera que la corpulencia de José Pozo producía sobre la cara y cuerpo del otro el más terrible castigo, Luis Ricardo Paz, hoy procesado, temiendo por su total integridad física, sacó como pudo una navaja y le asestó una fuerte puñalada en la región precordial, por donde empezó a manar abundante sangre. Aún tuvo fuerzas para darle unos cuantos puñetazos más a su amigo y después extraerse la navaja. Al ver cómo fluía la sangre hacia el exterior, y notando que la vida se le iba por momentos, José Pozo se encaminó dando tumbos al hospital. El hecho se produjo en la calle del Miño y la víctima recorrió toda esta calle, plaza del Campo, calle del Obispo Basulto y plaza de Pío XII, hasta frente a la catedral, donde cayó al suelo y murió en el acto.

En el juicio, celebrado ahora en la Audiencia, el fiscal solicita para el procesado la pena de quince años de reclusión menor, accesorias, costas e indemnización a los familiares de la víctima de la cantidad de 35.000 pesetas, y el defensor solicita la absolución. La vista ha quedado concluida para sentencia. (Cifra.)

## Anciana ahogada en una charca

ORENSE.—En el pueblo de Luintra, a causa de la debilidad física en que se hallaba la anciana de setenta y cinco años Rosa Pereira Gómez cayó en una charca, cuando iba a lavar ropa, y como no había nadie en las inmediaciones que pudiera auxiliara, pereció ahogada. (Cifra.)

## Resultó muerta al caer de una moto

JAEN.—Una mujer resultó muerta al caerse del asiento de una motocicleta en marcha. El su-

ceso ocurrió en las inmediaciones del Puente Nuevo, en la carretera general de Granada a Jaén. La víctima se llamaba Juana de Dios Rodríguez Reina, de veintisiete años. Al caer a tierra sufrió tan fuerte golpe en la cabeza que falleció instantáneamente. (Cifra.)

## Tres heridos al ser arrollado un carro por un camión

OVIEDO.—En Colloto, un camión conducido por Sandalio Alvarez Blanco arrolló a un carro en el que iban Argentina Iglesias Palacios, de treinta y dos años, y Carmen Iglesias González, de diecisiete. El choque fue muy aparatoso y los tres mencionados sufrieron heridas de gravedad. Fueron ingresados en el hospital. (Cifra.)

## SUBASTAS

La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID procederá a la subasta de las partidas de alhajas, ropas y otros efectos empeñados o renovados en el mes de ABRIL de 1955, así como las de los préstamos especiales a TRES MESES, cuyos vencimientos han caducado

ALHAJAS ..... Exposición lotes: días 2 y 3.  
(Hileras, 18) ..... Venta lotes: día 4.  
ROPAS ..... Exposición lotes: días 5 y 6.  
(Pl. Descalzas, 1) ..... Venta lotes: días 7, 9, 10, 11.

### — HORAS: DE DIEZ A UNA —

Pueden adquirirse a precios muy convenientes máquinas escribir, co-ser, proyectores de cine, bicicletas, cortinas, gran variedad de relojes de pulsera para señora y caballero, plumas estilográficas, cámaras fotográficas, ropas blancas y confeccionadas, objetos diversos

### SE ADMITEN OFERTAS EN PLIEGOS CERRADOS

Consulten nuestro Boletín de Subastas en las porterías de los edificios centrales y sucursales de la Institución

## Estalla un camión cargado con treinta mil litros de gasolina

UNA PERSONA MUERTA. DIEZ CASAS INCENDIADAS Y CINCO AUTOMOVILES DESTRUIDOS

CINCINNATI (Ohio, Estados Unidos). — Un camión cargado con 32.500 litros de gasolina quedó totalmente destruido por una explosión, provocando incendios en diez casas, situadas a ambos lados de la calle por donde pasaba el vehículo. Cinco automóviles que se hallaban parados cerca quedaron también destruidos. Hubo que lamentar la muerte de un mujer.

# Continúa el juicio contra el lotero sevillano Escámez

AYER COMENZARON LAS DECLARACIONES DE LOS TESTIGOS TRAS HABER DECLARADO CUATRO DE LOS PROCESADOS

SEVILLA.—En la vista de la causa que se sigue contra el lotero Miguel Escámez y demás encartados, ha sido sometido ayer tarde a interrogatorio el procesado Manuel Barba, empleado de Escámez, quien afirmó que ocupaba un puesto secundario en la administración de loterías al reponerse de su dolencia mental, con anterioridad a la cual había sido el encargado. Dijo que no conocía ninguno de los manejos relativos a la confección de participaciones aunque suponía que ello podría provenir de Escámez.

Fueron interrogados a continuación los también procesados Espinola, Falcón, Francisco Manzano

y José Ruiz, acusados de complicidad.

Después comenzaron las declaraciones de los testigos. José de Haro Corro, impresor, dueño de un taller de imprenta en Triana, en el que se imprimieron las participaciones, dijo que no le extrañaba el crecido número de éstas a causa de no estar foliadas ni con la fecha, pues eran siempre de números abonados. Interrogado sobre si después del sorteo de Navidad de 1951 fue llamado por teléfono por Barba para indagar si en la imprenta se tomaba nota en algún libro del número de participaciones que se hacían, dijo que este recado lo tomó su hijo, pues él se hallaba ausente del taller en aquel momento.

José de Haro Martínez, hijo del anterior, compareció luego y negó haber recibido nunca orden de impresión de participaciones directamente de ninguno de los procesados.

A continuación prestó declaración don José Delgado Merino, administrador de la lotería de la calle de la Sierpe, el cual manifestó que la impresión que le mereció siempre la marcha de la administración «La Europa» fue normal. A ruego del fiscal el testigo explicó con gran detalle la máquina administrativa para el cobro de los premios gordos, para sacar la conclusión de que cualquier anomalía administrativa debe ser inmediatamente apreciada por el administrador, y que toda participación que no esté foliada debe ser rechazada tanto por el comprador como por el lotero, en el caso de tener que abonarla.

Siguió el desfile de testigos, y don Antonio González Serrano, comisario del Cuerpo General de Policía, que era jefe de la Brigada Criminal en Sevilla al ocurrir los hechos, refirió las diligencias llevadas a cabo por él para la intervención de determinadas cantidades y otras realizadas.

El ministerio fiscal pide al declarante manifieste la impresión que como policía le merecieron los procesados Escámez, García y Barba, y el señor González Serrano dijo que a los tres los consideraba por igual hombres de reservas mentales y de muy difícil calificación desde el punto de vista social.

Como en la jornada precedente, la sala Segura de la Audiencia Provincial, donde se viene celebrando la vista de la causa, fue ocupada desde los primeros momentos por numeroso público, entre el que se advertía la presencia de buen número de damnificados. (Cifra.)

## Violenta colisión entre un ciclista y un coche

BILBAO.—Cuando el ciclista José Luis Ibarra, de diecinueve años, se dirigía a la romería de Murguía sufrió un violento encontronazo con un coche, a consecuencia del cual resultó con fractura de ambas piernas y de la base del cráneo. Ingresó en el hospital en gravísimo estado. (Cifra.)

## Un niño arrollado por un automóvil

OCTOGENARIA LESIONADA POR UN MOTORISTA

El niño de siete años Juan Leoncio Calvo-García, domiciliado en Los Mimbres, 10, fue arrollado en la calle de García Morato, a la altura del número 42, por el coche M.94318, que conducía Mario Hernández Blanco. El pequeño intentó cruzar la calzada cuando avanzaba el vehículo y el accidente fue inevitable. En la Casa de Socorro de Chamberí el médico de guardia le apreció lesiones de pronóstico reservado.

## Anciana atropellada por un motorista

El motorista Juan González González, que llevaba la máquina M.117159, arrolló en la calle de Agustín Durán, cuando marchaba en dirección a Ventas, a la anciana Ramona Pérez Lavín, de ochenta y un años, domiciliada en el número 16 de aquella vía. Fue llevada a la Casa de Socorro de Ventas, donde recibió asistencia de urgencia. Pronóstico reservado.

Accidente de trabajo.—En la casa número 51, en construcción, de la calle Emilio Ferrari, a las cinco de la tarde de ayer, el albañil Ángel García Mayor, de treinta y cinco años, que vive en Pintor Brendes, número 25, se hallaba trabajando en el tejadillo del hueco de la escalera. Al pisar el borde, cedió, por hallarse blando a causa de su reciente montaje, y el obrero cayó a una terraza interior desde una altura de tres metros. Fue llevado a la Casa de Socorro de Ventas y asistido de lesiones de pronóstico reservado.

Si es director o profesor de un colegio o de una academia y le seduce la idea de convivir unos días con sus alumnos en plena naturaleza, acuda con ellos a un Campamento del Frente de Juventudes. Allí podrá orientarles y conocerlos durante las veinticuatro horas del día.

## ECONOMIA Y FINANZAS

### NOTIAS BREVES

Nuestro comercio exterior —meses de enero y febrero— continúa marcando un predominio de las compras al exterior sobre las ventas, pues las importaciones han seguido subiendo de 263,1 a 367,9 millones de pesetas oro. También han subido las exportaciones, de 224 a 245,76 millones. El déficit de balanza es de 122,2 millones de pesetas oro, contra 39,1 solamente en enero-febrero de 1955. El aumento del déficit en 1956 se debe a los fuertes progresos de las importaciones de primeras materias, de 785.865 a 1.051.885 toneladas, siendo también fuerte la progresión en artículos fabricados, de 296.385 a 444.116 toneladas.

Aunque todavía no se encuentra terminada la zafra de caña, la campaña azucarera de la temporada 1955-56 puede calcularse en unas 322.000 toneladas, de las cuales 30.000 corresponderán a la caña de azúcar. Aunque el consumo ha subido algo, pudiendo decirse que se encuentra actualmente en las 300.000 toneladas, la producción cubre con exceso la cifra de demanda del consumo. Recordemos que en la campaña anterior la producción no pasó de las 280.000 toneladas. Por lo que hace referencia a la campaña 1956-57 se tiene la impresión de que habiéndose hecho una buena campaña de siembra en la remolacha, con una cosecha probable de 2,7 millones de toneladas, se espera lograr una zafra de 375.000 toneladas de azúcar, incluidas las 30.000 que dará la caña, cantidad que permitirá cubrir el consumo y comenzar a formar nuevamente una reserva, que siempre es conveniente por si se diera alguna campaña remolachera de baja producción, pues habría esta forma de compensar la reducción sin necesidad de volver a los racionamientos y a las importaciones.

Durante el año ningún mes había producido emisiones de valores con tanta animación como el mes de mayo, que ha totalizado en sus colocaciones de valores 5.303 millones de pesetas, de las cuales 3.663 millones fueron de fondos públicos, 1.206 de acciones y 454,35 millones de obligaciones. Con las emisiones de mayo se llega a un total en esos cinco primeros meses de 1956 de 15.306 millones de pesetas, que no tiene precedente en nuestra historia financiera. El mercado ha funcionado bien y con gran fluidez se han cubierto todas las operaciones. Divididos los valores colocados por su origen, nos encontramos con que la empresa privada ha solicitado del mercado de capitales 5.346 millones, mientras que las emisiones de carácter oficial, en su variada gama, desde el Ministerio de Hacienda hasta las Juntas de Obras del Puerto, han representado 9.960 millones, dentro de ese total de 15.306 millones de los cinco primeros meses de 1956.

En la sección de «Campos y mercados» de «El Economista» se hace el siguiente pronóstico: La cosecha cerealista nacional, de seguir granando como hasta ahora las plantas, puede convertirse en una cosecha casi normal, pese a todas las inclemencias padecidas. En La Mancha y parte de Andalucía y Extremadura es la cosecha muy buena, y como se ha cultivado a última hora mucho trigo de ciclo corto en regadío, cultivos que se presentan superiores.

Pedro RICO

## AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 30 de junio de 1956 han resultado premiadas las siguientes combinaciones:

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1.ª—F. R. O.  | 5.ª—Q. J. X.  |
| 2.ª—Ch. V. P. | 6.ª—Z. T. X.  |
| 3.ª—A. L. E.  | 7.ª—T. Ch. N. |
| 4.ª—S. U. Q.  | 8.ª—V. T. L.  |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don JULIO ALBI AGERO.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

## SORTEO ORDINARIO DE AMORTIZACION DE CEDULAS DE CREDITO LOCAL CON LOTES

En el sorteo de amortización de Cédulas con lotes celebrado en la tarde de ayer en el Banco de Crédito Local, ante el Notario del Ilustre Colegio de Madrid don Diego Hidalgo, han resultado amortizadas con 100.000 pesetas cada una de las Cédulas siguientes:

Número 18.729, serie E, emisión 1952, que corresponde a un depositante del Banco Zaragozano de Madrid.

Número 56.486, serie A, emisión 1949, que corresponde a un depositante del propio Banco de Crédito Local, residente en Valdeconejos. Número 124.368, serie I, emisión 1944, de un depositante del Banco Español de Crédito en Madrid.

Número 112.869, serie F, emisión 1952, colocada en Valencia por el síndico del Colegio de Corredores de aquella plaza, don Joaquín Maldonado.

El importe de estos premios no es computable en la liquidación del impuesto sobre la Renta.



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN DE LA SEMANA

La semana transcurrida, que ha constado de tres jornadas hábiles solamente por la festividad del viernes, ha sido una de las más brillantes de los últimos tiempos por lo que se refiere a la tónica del mercado. En efecto, en la sesión del martes, la intensidad de la demanda forzó la salida del papel, alcanzándose una importante cifra de negocio, más de nueve millones de pesetas nominales en la renta variable, y, como no podía por menos de ocurrir, los cambios siguieron una trayectoria fuertemente alcista, particularmente en determinados valores, que consiguieron plusvalías como hacia tiempo que no se registraban por su amplitud, producidas por compras apresuradas de los especuladores. En las sesiones siguientes se ha mantenido el ambiente de firmeza, pero sin dejar de producirse un cierto decaimiento en la intensidad de la demanda, cuyos efectos se dejaron sentir, especialmente en la sesión del jueves. No obstante, ya desde el miércoles, los valores que habían obtenido los avances más profundos experimentaron rectificaciones de alguna importancia.

A pesar del eufórico ambiente de la Bolsa en la sesión inicial, la acogida a tan favorable disposición ha tenido reparos, pues muchos de los asistentes habituales al «parquet» se han dado cuenta de que el origen y mantenimiento del movimiento alcista era más bien de origen especulativo. Es evidente que el rápido avance de Rir a causa de la anunciada revalorización de su activo preparó el terreno para que la especulación aprovechara las circunstancias en su beneficio, forzando un alza más general en los valores de arbitraje que ha durado hasta que las posibilidades de aquellos, por sí solas limitadas, se han ido agotando al comenzar las ventas de realización de beneficios. De ahí que en la jornada de cierre, aunque el ambiente de firmeza aún prevalecía, su tono fuera bastante más flojo, produciéndose igualdad de diferencias entre las de uno y otro sentido. A nuestro juicio hubo un excesivo nerviosismo y exageración en las alzas, y por ello no tiene nada de extraño que las más exageradas se corrigieran. Y ojalá no sean más fuertes las correcciones todavía.

Pese a los recortes señalados, el cierre semanal nos ofrece un nutrido grupo de revalorizaciones, algunas muy destacadas, aunque con predominio de las alzas medias, advirtiéndose tanto aquellas como éstas en los diversos grupos, indistintamente. Los Bancos, en conjunto con alzas moderadas, tienen su máxima en la registrada por Banesto, que cierra a 880, con ventaja de 20 puntos. El Ibérico mejora 12 enteros y los cupones cerraron a 380, con ventaja de 48 pesetas. Los del Hipotecario, aunque activo, ceden seis pesetas, y también se advirtió alguna depresión en las acciones. España gana 11 y el Hispano cinco, siendo las restantes ganancias de poco relieve. Las acciones eléctricas, no empujadas tampoco por el violento impulso descendente de los valores de especulación, cierran con un casi unánime tono de alzas medias, que llegan a ser de 11 duros en Hidro Cantábrico, 9,25 en Iberduero y nueve en Sil y Fenosa. En cupones se advirtió bastante actividad aumentándose los del grupo con la aparición de los de Langreo que cerraron a 78 pesetas en plan de revalorización. Los de Iberduero terminan a 290, también con alza y los de Leonesas terminan a 100, con pequeña cesión. Unión E. M. descontó el dividendo y lo recuperó íntegramente.

En cuanto al sector de arbitraje, las ganancias más espectaculares de la semana, ya que Aguilas, con cierre a 615, incrementó en 33 enteros su precedente semanal. En cambio, Ebro, desasistido, cede 25, después de su exagerado salto alcista.

Los aprendices de su empresa podrán gozar de unos días de descanso en la montaña, reponiendo fuerzas para un mejor rendimiento en el trabajo. Envíelos a un Campamento del Frente de Juventudes.

ta, mientras Azucarera mejora seis.

En cuanto al rector de arbitraje, Rir, muy jaleada por los especuladores, abrió a 565 y, después de hacer varios cambios, llegó el mismo martes hasta 775, cerrando en dicha jornada a 740. En las demás sesiones bajó a 695 el miércoles, retrocediendo el jueves hasta 675, pero antes del cierre se rehizo y consiguió terminar a 690, cambio que supone una ventaja de 125 puntos sobre el precedente. Ponferrada, también muy atendida por la demanda, subió hasta 793, con alza de 38 enteros; Felguera mejora ocho; Explosivos, 14; Petróleos, 13; Hornos, 19 duros en las viejas y 60 pesetas en las nuevas, y, finalmente, Auxiliar solamente avanza un entero. Los cupones de Felguera suben de 115 a 123, con ganancia de ocho puntos, los de Guindos, de 98 a 110, revalorizándose en 12, y los de Unquinesa, de 225 a 275, con avance de 50 pesetas.

Por último, en otros grupos, Comercial de Hierros sube 43 enteros; Vallehermoso, 30; Sniace, 10; Fefasa, 11; Campsa, 12, y Dragados, siete. Manufacturas Metálicas Madrileñas descontó el dividendo el martes y lo recuperó íntegro pero después desmereció ligeramente, así como sus cupones, que cierran a una peseta, con cesión de seis. Los de Dragados pierden dos puntos, al bajar a 58; los de Rústicas repiten a 16, y los de Vallehermoso, que terminan su plazo de contratación, así como los de Hipotecario, Ibérico, Leonesas, Iberduero y Dragados, se revalorizan en 55 puntos al cerrar a 800 pesetas.

## Junta de Saltos del Nansa

Bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga se celebró, en el salón de actos del Banco Central, la Junta ordinaria de Saltos del Nansa. Concurrieron muchos accionistas, que entre presentes y representados sumaban 208.955 acciones. El consejero-director, don Santiago Corral, glosó los datos contenidos en la Memoria y balance que la Asamblea había dado por leídos.

Analizó, en primer lugar, como el hecho más destacado del ejercicio de 1955 la determinación adoptada por Saltos del Nansa de considerarse resuelto, a partir del 16 de agosto, el contrato de suministro de energía que desde el año 1943 tenía suscrito dicha Sociedad con Electra del Viesgo, basándose Saltos del Nansa para adoptar tal medida en los derechos que le concede el Código Civil y en razón al incumplimiento por parte de Electra del Viesgo del contrato establecido.

Dió amplia cuenta a la Junta de todo lo relacionado con dicho asunto, y terminó esta parte de su informe diciendo que últimamente se habían iniciado gestiones para que llegaran las dos hidroeléctricas a un acuerdo.

Habló después el señor Corral de la producción hidroeléctrica en 1955 de la Sociedad, diciendo que sólo alcanzó la cifra de 1263 millones de kilovatios-hora, debido a la extraordinaria sequía que padeció el norte de la Península durante el pasado año, participando a los accionistas que el dividendo por el ejercicio de 1955 sería del 8 por 100.

Ofreció la noticia, finalmente, de que Saltos del Nansa estudia en la actualidad el aprovechamiento del río Laja, que comprendería un embalse regulador de 52 millones de metros cúbicos y dos saltos de producción regulada, pero que la construcción sólo se llevaría a efecto si la Dirección General de Industria concede condiciones que hagan posibles los nuevos aprovechamientos por su rentabilidad. Fué muy aplaudido.

La Junta aprobó por aclamación las propuestas del Consejo y ratificó, una vez más, su confianza al mismo con nutridos aplausos al finalizar el acto.

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	81,75	82,—	+ 0,25
4 % Ext. ...	100,50	101,50	+ 1,50
A. 1908 4 % ...	92,—	92,—	=
3 % 1928 s/l... ..	85,75	85,75	=
4 % en s/l... ..	100,—	100,—	=
4 % nov. s/l... ..	99,—	99,—	=
Am. 3,50 % ...	91,—	91,25	+ 0,25
Tros. 3 % AB... ..	100,90	»	»
Tesoros 3 % ...	100,30	»	»
Idem Nov. ...	100,05	»	»

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	85,50	85,50	=
» 1918 ...	85,—	»	»
Mejoras U. ...	81,—	81,—	=
Subsuelo ...	89,50	»	»
Vs. 1929 ...	72,—	»	»
» 1931 Int. ...	80,—	80,—	=
» 1931 Ext. ...	80,—	79,—	- 1,—
» 1941 ...	72,—	72,—	=
» 1946 ...	78,—	78,—	=

### OTROS FONDOS

I. N. Colon. ...	94,50	94,50	=
Hidr. Ebro 6 % ...	95,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	99,—	99,—	=
Renfe ...	96,—	96,—	=
Tánger-Fez ...	70,—	»	»
Marruecos 5 % ...	60,—	»	»
Em. Majzen ...	92,75	92,75	=
Em. Austriaco ...	100,—	»	»

### CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,25	98,25	=
» 4 % ...	82,50	82,50	=
» 4,50 A % ...	81,75	81,75	=
» 4,50 B % ...	82,—	82,25	+ 0,25
» 4,50 C % ...	81,75	81,75	=
» 4,50 exent. ...	108,25	108,25	=
C. L. 4 % ln. ...	96,75	97,—	+ 0,25
» 4 % lot. ...	100,90	101,50	+ 0,60

### OBLIGACIONES

H. Española 6,60 % ...	92,—	90,—	- 2,—
Chade 6 % ...	102,—	103,—	+ 1,—
» 5,50 % ...	100,—	99,—	- 1,—
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	85,—	»	»
S. Nan. 6 % ...	82,—	82,—	=
C. Española ...	89,25	»	»
F. Mieres ...	91,—	89,—	- 2,—
B. Camp. 49 ...	94,50	94,50	=
Explosivos ...	98,—	98,50	+ 0,50
Hornos ...	98,50	98,—	- 0,50
Telefónica ...	93,50	93,50	=
Peñarroya ...	92,—	92,—	=

### ACCIONES:

#### Bancos

España ...	809,—	820,—	+ 11,—
Exterior ...	542,—	545,—	+ 3,—
Id. nuev. ...	2.160,—	2.160,—	=
Hipotecario ...	508,—	502,—	- 6,—
Credit. Local ...	218,—	»	»
Esp. Crédito ...	860,—	880,—	+ 20,—
Hisp. Am. ...	705,—	710,—	+ 5,—
Central ...	658,—	660,—	+ 2,—
Rural-Mediterráneo ...	291,—	297,—	+ 6,—
Cr. Ind. ...	215,—	218,—	+ 3,—
Ibérico ...	619,—	631,—	+ 12,—
Lóp. Quesada ...	640,—	640,—	=
Mer. Ind. ...	398,—	400,—	+ 2,—
Popular E. ...	497,—	499,—	+ 2,—
B. Gral. C. Ind. ...	335,—	»	»
Gijón ...	400,—	»	»
Herrero ...	425,—	»	»

### ALIMENTACION

Aguila ...	582,—	615,—	+ 33,—
Azucarera ...	172,—	178,—	+ 6,—
Id. Madrid ...	115,—	»	»
Ebro ...	475,—	450,—	- 25,—

### CEMENTOS

Fin. Minera ...	420,—	»	»
P. Valderrivas ...	418,—	»	»

### CONSTRUCCION

Lucsa ...	115,—	»	»
L. Valderrivas ...	358,—	»	»
Hidrociivil ...	163,—	162,—	- 1,—
C. Gl. Esp. ...	115,—	115,—	=
Dragados ...	240,—	247,—	+ 7,—

### ELECTRICIDAD

Langreo ...	285,—	272,—	- 13,—
U. E. M. ...	218,—	218,—	=
Id. nuevas ...	»	»	»
Cooperativas ...	214,50	214,50	=
Hid. Española ...	163,—	»	»
Id. nuevas ...	308,—	»	»
Chorro ...	167,—	170,—	+ 3,—
S. del Nansa ...	182,—	180,—	- 2,—

### ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana ...	170,—	174,—	+ 4,—
Id. nuevas ...	169,50	171,—	+ 1,50
Iberduero ord. ...	331,75	341,—	+ 9,25
Duero 6 % ...	324,—	332,—	+ 8,—
C. E. A. ...	72,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	340,—	343,—	+ 3,—
Fenosa ...	289,—	298,—	+ 9,—
E. Leonesas ...	237,—	238,—	+ 1,—
Ele. Viesgo ...	265,—	268,—	+ 3,—
E. R. Zarag. ...	159,—	160,—	+ 1,—
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	236,—	247,—	+ 11,—
Id. nuevas ...	253,—	»	»
Moncabril ...	186,—	190,—	+ 4,—
S. del Sil ...	319,—	328,—	+ 9,—

### INMOBILIARIAS

Alcázar ...	99,50	99,—	- 0,50
Aspe ...	39,—	39,—	=
Asturiana ...	73,—	»	»
Bami ...	107,—	105,—	- 2,—
Caisa ...	17,—	»	»
Cantabria ...	175,—	176,—	+ 1,—
Centro ...	150,—	»	»
Ceisa ...	108,—	107,—	- 1,—
C. Hispanico ...	30,—	29,—	- 1,—
El Carmen ...	100,—	97,—	- 3,—
Fisa ...	180,—	180,—	=
Hispana ...	97,—	97,—	=
Layetana ...	50,—	»	»
Metropolitana ...	199,—	205,—	+ 6,—
Id. nuevas ...	175,—	190,—	+ 15,—
Rubán ...	128,—	»	»
Urbis ...	235,—	255,—	+ 20,—
Vacasa ...	118,—	»	»
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	625,—	650,—	+ 25,—
Urvacasa ...	121,—	»	»
Vallehermoso ...	290,—	320,—	+ 30,—

### METALURGICAS

Hornos ...	316,—	335,—	+ 19,—
Id. nuevas ...	1.280,—	1.340,—	+ 60,—
Auxiliar F. O. ...	585,—	586,—	+ 1,—
Boet. y Nav. ...	115,—	118,—	+ 3,—
Com. Hierros ...	375,—	418,—	+ 43,—
C. Metálicas ord. ...	210,—	212,—	+ 2,—
» pref. ...	210,—	210,—	=
Ac. Tudor ...	642,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	238,—	243,—	+ 5,—
M. M. Madrileñas ...	240,—	237,—	- 3,—
Material y Cons. ...	257,—	260,—	+ 3,—

### MINERAS

Rir ...	565,—	690,—	+ 125,—
Ponferrada ...	755,—	793,—	+ 38,—
Felguera ...	428,—	436,—	+ 8,—
Almagrera ...	60,—	»	»
Centenillo ...	125,—	137,—	+ 12,—
Guindos ...	330,—	335,—	+ 5,—

### QUIMICAS

C. E. P. A. ...	169,—	170,—	+ 1,—
E. I. Aragonesas ...	266,—	270,—	+ 4,—
Explosivos ...	436,—	450,—	+ 14,—
H. Nitro ...	204,—	203,—	- 1,—
I. Q. Canarias ...	440,—	439,—	- 1,—
Llofar pref. ...	30,—	30,—	=
Gal ...	425,—	»	»
Petróleos ...	725,—	738,—	+ 13,—
P. Q. Sint. ...	250,—	»	»
Unquinesa ...	290,—	286,—	- 4,—
Resinera ...	147,—	150,—	+ 3,—

### SEGUROS

Hermes ...	490,—	»	»
La Estrella ...	385,—	»	»
U. Fénix ...	3.875,—	3.875,—	=

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	200,—	210,—	+ 10,—
Insa ...	143,—	147,—	+ 4,—
Vamosa ...	126,—	126,—	=

### VARIAS

Campsa ...	200,—	210,—	+ 10,—
A. Tabacos ...	90,—	90,—	=
Tabacalera ...	195,—	192,—	- 3,—
C. N. Almadra ...	505,—	»	»
Naval ord. ...	268,—	272,—	+ 4,—
Id. Pref. ...	270,—	273,—	+ 3,—
N. Aznar ...	2.350,—	»	»
Pebsa ...	115,—	115,—	=
Transmediterránea ...	249,—	252,—	+ 3,—
U. N. Levante ...	225,—	225,—	=
Papelera Española ...	620,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	240,—	240,—	=
Metro Mad. ...	193,—	193,—	=
Sniace ...	388,—	398,—	+ 10,—
Fefasa ...	274,—	285,—	+ 11,—



# ¡SENSACIONALES REBAJAS!

## 66 ANIVERSARIO



### MAÑANA COMIENZAN

estas sensacionales rebajas, que ofrecen cientos de miles de artículos de excelente calidad y plena actualidad, asombrosamente rebajados de precio.

## El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"



# DEPORTES

## EL ATLETICO DE BILBAO, FINALISTA DE LA COPA LATINA

### VENCIO ANOCHE AL OLYMPIQUE DE NIZA POR 2-0

MILAN (Italia). — Se ha jugado el encuentro de fútbol correspondiente a la Copa Latina entre los equipos del Atlético de Bilbao (España) y Olympique de Niza (Francia). Era el segundo partido de la semifinal.

El Atlético de Bilbao ganó por 2-0, habiendo terminado el primer tiempo del encuentro con dicho tanteo.

Por su parte, el Milán (Italia), otro semifinalista, venció al Benfica, de Portugal, por 4-2, pasando a la final, que disputará al Atlético de Bilbao.

Antes de hacer su aparición en el campo el equipo español, un grupo de aficionados españoles prorrumpió en gritos de entusiasmo

para animar a los jugadores españoles. El equipo español tuvo suerte al lanzarse la moneda y eligió campo.

La alineación de los equipos fue la siguiente:

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Canito; Mauri, Garay, Maguregui; Arceche, Marcalda, Arieta, Uribe y Gainza.

OLYMPIQUE, de Niza: Colonna; Martínez, Bonvien; Poitevin, González, Milazzo; Brun, Ujlaki, Arneiguy, Bravo y Nuremberg.

Arbitró el colegiado italiano Marchetti. Actuaron de jueces de línea De Oliveira y Gouvela (Portugal).

Comenzó el partido con un sorprendente ataque del Atlético de

Bilbao. A los cuatro minutos, Arieta perdió una formidable oportunidad de marcar gol, a un pase de Arceche, después de un saque de esquina. Dos minutos después Marcalda lanzó un disparo que salió por encima de los palos.

Seguidamente, en un jugada iniciada por Canito, el balón fue a parar al extremo izquierdo Gainza, quien pasó a Marcalda, que volvió a lanzar la pelota a las nubes. Reaccionó el equipo francés, y en un peligroso avance, el guardameta bilbaíno, Carmelo, se vio obligado a lanzarse a los pies de Brun, cuando el extremo francés se hallaba solo ante la meta española, y se disponía a chutar de cerca.

A los catorce minutos, el interior Marcalda logró marcar el primer tanto para el Atlético de Bilbao. Gainza había lanzado un potente disparo a puerta, que dio en uno de los postes. Al rebotar el balón, sin parar, Marcalda lanzó un potente tiro, que batió al portero francés.

A los veinte minutos, Carmelo volvió a salvar un gol cantado, lanzándose de nuevo a los pies de Brun, que se disponía a chutar. Los tres siguientes minutos fueron de dominio absoluto francés, pero perdieron cuantas ocasiones se les presentaron para marcar, lanzando el balón demasiado desviado.

A los veintiseis minutos, el equipo francés lanzó un saque de esquina, que fue resuelto por la defensa bilbaína.

A los treinta y un minutos, el entrenador del equipo francés, que jugaba de delantero centro, dió un bonito pase a Brun, pero éste no logró terminar la jugada satisfactoriamente, ya que su remate salió rozando al larguero.

Marcalda volvió a batir al guardameta francés a los treinta y dos minutos del primer tiempo.

Los restantes minutos, hasta finalizar el primer tiempo fueron de claro dominio bilbaíno.

Los críticos deportivos que asistieron al encuentro manifestaron que el Atlético de Bilbao demostró ser muy superior al equipo francés. Unos 400 aficionados españoles presenciaron el encuentro.

Iniciado el segundo tiempo, el guardameta francés salvó un gol seguro, desviando un disparo de Mauri. Los primeros veinte minutos del segundo tiempo fueron de dominio alterno, pero a partir de los veintidós minutos, el Atlético de Bilbao se afianzó para dominar la situación, jugando muy adelantado, sin que su meta corriera peligro alguno, terminando el encuentro con la victoria de 2-0 favorable al equipo español.

La final de la Copa Latina, entre el Atlético de Bilbao y el Milán, se celebrará el próximo martes. El Benfica de Portugal y el Olympique de Niza jugarán otro encuentro para decidir el tercero y cuarto puestos. (Alfil.)

## Hoy, el Campeonato de España de ciclismo para aficionados

### CIENTO CUATRO CORREDORES TOMARAN LA SALIDA A LAS OCHO EN EL PASEO DE CAMOENS

Organizado por la sección ciclista del C. D. Parque Móvil, tendrá lugar hoy el X Campeonato Nacional de Ciclismo para Aficionados, sobre el clásico recorrido de la vuelta a los Puertos y un total de 177 kilómetros. Es decir, que los 104 corredores que figuran inscritos en la prueba tomarán la salida a las siete y media de la mañana desde el edificio del Parque Móvil (Cea Bermúdez) para seguir en marcha neutralizada, hasta el paseo de Camoens, donde oficialmente comenzará la carrera. El recorrido de la prueba es el siguiente: Madrid, Las Rozas, Torreledones, Villalba, puerto de Navacerrada, La Granja, Segovia—donde estará instalado un control—, Revenga, San Rafael, puerto de Los Leones, Guadarrama, Villalba, Torreledones, Las Rozas y Madrid (paseo de Camoens), a donde llegarán los corredores a la una y media, aproximadamente.

Entre los equipos participantes figuran el Español, de Barcelona; Pueblo Seco, con el actual campeón, Pérez Francés, al frente del conjunto; Aurora y Peña Solera, en representación de la Federación Catalana; Deusto, de la Vizcaya, y otros varios que completan el lote de participantes.

### EL EQUIPO ESPAÑOL DEL «TOUR», CONCENTRADO EN MADRID

Mañana lunes llegarán a Madrid los diez corredores seleccionados del equipo nacional español que participará en la Vuelta a Francia. Quedarán concentrados en la capital.

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

**AJEDREZ.**—A las cuatro, en los jardines de la piscina del estadio Bernabéu, segunda jornada del encuentro del Campeonato de España por equipos Real Madrid-Barcelona.

**ATLETISMO.**—A las seis y media, en las pistas de la Ciudad Universitaria, segunda jornada de los Campeonatos absolutos de Castilla.

**BALONCESTO.**—En el frontón Fiesta Alegre, partidos del Campeonato juvenil de España: A las cinco, Orzan (Coruña)-Juniors (Lugo); a las seis y cuarto, Imperial (Salamanca)-Lasalle (Santander); a las siete y media, Estudio (Castilla)-Obras del Puerto (Alicante); a las nueve menos cuarto, Real Madrid (Castilla)-San Agustín (Vizcaya).

**BEISBOL.**—Encuentros del Campeonato regional de segunda categoría: A las nueve, en el nuevo campo de la Federación de Fútbol, Pichones-Olimpico; a las once, en el mismo campo, Estrella-Helios.

Partidos del Campeonato juvenil: A las diez, en el campo del Cuba, Piratas-Cuba; a las diez, en el Cerro del Pimiento, Titanes-Pichones.

**BOXEO.**—A las siete y media, en el campo del Gas, gran reunión, con el combate de fondo Manolo García-Godoy.

**CARRERAS DE CABALLOS.**—A las cinco y media, en el hipódromo de La Zarzuela, vigésima reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio Martorell.

**CICLISMO.**—X Campeonato de España de fondo en carretera para aficionados, sobre un recorrido de 177 kilómetros. Salida, a las ocho, del paseo de Camoens, donde estará asimismo la llegada.

**NATACION.**—A las seis y media, en la piscina Municipal de la Casa de Campo, tercer festival de fantasía acuática.

### DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

## Ayer tomaron posesión de sus cargos los nuevos Jefes de Departamento

Al mediodía de ayer, en la sede de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se celebró el acto de la toma de posesión de los nuevos rectores encargados de los distintos Departamentos.

El Delegado Nacional, Eloya-Olaso, en tono cordial y sencillo, explicó que el acto no tenía más trascendencia que el de un cambio de servicios en virtud del cual nadie dejaba de prestar su colaboración y, en cambio, se sumaban nuevos esfuerzos para la gran labor en perspectiva. Refiriéndose a Gutiérrez del Castillo hizo un gran elogio de su actuación al frente de los deportes del Movimiento, teniendo la seguridad de que desde la Obra Sindical Educación y Descanso habrá de seguir colaborando con renovado ímpetu.

En cuanto a López de Chicheri y Ligués, cuyas excelentes dotes se pusieron de manifiesto a lo largo de los años, al subdividirse su departamento para acometer la amplia tarea que está prevista, queda el adscrito a una de sus secciones, en la que llevará a cabo un cometido igualmente importante.

Refiriéndose después a los tres nuevos jefes designados, Luis Serrano de Pablo, prestigioso militar y deportista siempre, hombre dotado de excelentes cualidades bien probadas en todo momento, va a encargarse del Departamento de Federaciones. Del de Deportes Olímpicos se hace cargo el prestigioso médico Alejandro Higuelo Martín, que en la Asesoría Nacional de Educación Física del Frente de Juventudes, realizó una tarea brillante y feliz, cuyos frutos fueron cuantiosos, y que seguramente en la labor que ahora se le encomienda renovará sus éxitos. Por último, a Jaime de San Román y de la Fuente, «alevin» del Secretario Nacional, Agulla, se le encomienda una doble función: la Jefatura de Deportes del Movimiento y la Secretaría Técnica, encargado de aunar todos los esfuerzos, con sentido de efectivo entusiasmo, que surgen de su juventud e idoneidad y su capacidad de trabajo. Terminó pidiendo a todos su colaboración asidua y afirmó que la consigna se reducía al propósito de trabajar sin descanso por el engrandecimiento del deporte, que es, en definitiva, una gran labor práctica.

Al concluir sus breves y elocuentes palabras fué larga y calurosamente aplaudido.

SOLO ES

URALITA

SI LLEVA GRABADA ESTA MARCA



## Sólo la desgracia y el mal estado del terreno nos impidieron lograr un mejor resultado ante el Milán, dijo el vicepresidente del Benfica

MILAN.—La buena suerte y el mal estado del terreno de juego se combinaron para ayudar al Milán a ganar a los portugueses, más rápidos, pese a sus incansables esfuerzos y excelente labor de conjunto.

Al Benfica le faltó resolución, tras superar a los milaneses en velocidad.

El Benfica, ganador de la Copa Latina de 1950, notó extraordinariamente el desnivel, lleno de hoyos, nivelados a última hora, pero que hacían que la pelota botase indistintamente hacia atrás o adelante.

El vicepresidente del Benfica, Pinheiro Machado, manifestó después del encuentro:

«Nuestro equipo no mereció perder por dos tantos de diferencia. De esta derrota hay que culpar a la mala suerte y al mal estado del terreno. Nuestros jugadores fueron más rápidos que los del Milán, y su planteamiento del juego,

muy superior; sin embargo, no estuvieron a gusto en el terreno, muy diferente a los que tenemos en Portugal. El balón daba siempre una serie de botes extraños. Por supuesto, Milán jugaba en su casa, y esa ventaja se reflejó mucho en el resultado. Hemos tropezado muchas veces con mala suerte, ya que no pudimos alinear a Palmeiro, cuya lesión en un tobillo todavía nos preocupa. Nuestro mejor guardameta, Costa Pereira, tampoco pudo jugar, debido a una lesión que se produjo en el partido contra Hungría. El equipo echó mucho de menos a estos dos hombres».

El interior izquierdo del Milán, Schiaffino, dijo: «Calado, Isidro Aguas y Coluna fueron los mejores del equipo portugués. Son jugadores rápidos y peligrosos. Tiraron en todas las posturas y desde todas las distancias; y solamente la mala suerte les impidió marcar un número mayor de tantos».

## El Sevilla venció al Olympique de Marsella por 2-1

MARSELLA.—El Sevilla F. C. celebró un encuentro frente al titular de la capital, el Olympique de Marsella, al que venció por dos goles a uno.

Comenzó presionando el Sevilla, bien conducido por Pepillo, hasta el punto de que puso en agobio la portería francesa.

Luego se registraron dos potentes tiros de Domenech, que salieron lamiendo el larguero, y a los nueve minutos, el mismo Domenech, en un ataque de toda la vanguardia del once andaluz, acertaba con la portería, logrando el primer tanto para el equipo de cierto disparo.

Después hubo un periodo de dominio alterno, despejando Campanal una esporádica escapada del ala derecha francesa, al cruzarse oportunamente.

Volvió a presionar el Sevilla, y a los treinta y nueve minutos, Pepillo, en gran jugada personal, lograba batir por segunda vez la portería adversaria, apuntándose un nuevo tanto.

Con dominio sevillista se llegó al final de la primera fase.

En la continuación el equipo marsellés mejoró la actuación precedente, empleándose con mayor seguridad y acierto, pese a la fortísima defensa española, que, igualmente, mantuvo a raya a los franceses.

Sin embargo, los extremos, bas-

tante rápidos, lograron poner en apuros la meta española, ensayando el tiro frecuentemente.

Al fin, los franceses lograron batir la portería sevillana en un avance en tromba de la delantera, en el cual incurrió en penalty el equipo andaluz. La falta máxima, que se produjo a los quince minutos, la lanzó Rustichelli, apuntándose el tanto del honor. (

## PISCINA MUNICIPAL DE LA CASA DE CAMPO

### PRIMERA FANTASIA ACUATICA INTERNACIONAL

Hoy, domingo, último día. Gran festival con números totalmente distintos

### PRECIOS POPULARES

6,30 de la tarde. - Autobuses: Plaza de España

NOTA.—Los servicios de piscina se cerrarán a las 15 horas



# DEPORTES

## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BEISBOL

### El Acero venció al Madrid y disputará hoy la final al Barcelona

BARCELONA. — Se disputó en el campo de beisbol de Montjuich la semifinal del Campeonato de España, entre los equipos Club Acero de Madrid y Real Madrid, venciendo el primero por 7-4 carreras.

El partido tuvo una iniciación favorable al conjunto del Real Madrid, que consiguió cuatro carreras por ninguna de sus adversarios; pero al colocar los del Acero a Rentas como lanzador, el partido dio la vuelta, y los aciertos de este jugador fueron decisivos para el desenlace final, ya que no le batearon ninguna pelota y ponchó a seis adversarios, no permitiendo que ninguno llegara a la primera base. De esta forma, el Madrid se desmoralió,

viéndose totalmente dominado por su adversario.

La dotación de las entradas fue ésta:

Real Madrid.—301 000 000 = 4.

Acero.—000 303 010 = 7.

Equipos y posición de los jugadores:

ACERO.—Rivera, centro (suplido por Ramírez); Morán, segunda base; Rentas, sior y pitcher; Molinero, catcher; Moisés, tercera base; Cuesta, primera base; Felipe, izquierda; Soto, derecha; Valbuena, pitcher y sior (suplido por Ortega).

R. MADRID.—Barrio, tercera base; B. García, sior; Amezcua, centro; Vicenti, primera base; Seda, derecha y pitcher; G. García, catcher; Navarro, izquierda; Ramos, segunda base; Ruiz, pitcher y derecha.

La final del Campeonato la disputarán hoy Acero y C. F. Barcelona. (Mencheta.)

### La primera autoridad deportiva panameña, en Madrid

Ha llegado a Barajas a mediodía de ayer sábado, don Gil Gonzalo Garrido, jefe del Departamento de Educación Física y Deportes del Ministerio de Educación de Panamá, quien, invitado por el Instituto de Cultura Hispánica, se pondrá en contacto con los medios culturales y deportivos españoles. El señor Gonzalo Garrido tiene una amplia y conocida historia deportiva en el continente americano.

Del descanso merecido en el trabajo o en el estudio podrán gozar todos los muchachos acudiendo a los Campamentos del Frente de Juventudes.

## JEFATURA DEL FRENTE DE JUVENTUDES DEL D. U. DE MADRID SUBASTA DE MOTOCICLETAS

El día 10 de julio próximo, a las 17,30 horas, en los locales de esta Jefatura (calle de Ibiza, número 11), tendrá lugar la subasta de DOS MOTOCICLETAS marcas HARLEY DAVIDSON y VELOCETTE, de acuerdo con los pliegos de condiciones que se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este FRENTE DE JUVENTUDES.

El presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 25 de junio de 1956.—El Secretario de la Junta Económica.

**GRAN VENTA EXTRAORDINARIA DE VERANO**

**SOLO DURANTE EL MES de JULIO**

**en**

**farmacias ARIAS**

LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE EUROPA

MINIMO PRECIO MAXIMA GARANTIA

LAS MEJORES OPORTUNIDADES A PRECIOS SIN COMPETENCIA

COMPRUEBE COMPARE... COMPRARA

### Tres nuevos records mundiales de atletismo

#### EL DE 400 VALLAS Y ALTURA

LOS ANGELES.—Dos records mundiales se han establecido en el transcurso de las eliminatorias que se celebran en esta ciudad con vistas a los próximos Juegos Olímpicos.

El de 400 metros vallas lo bató Glenn Davis, de la Universidad de Ohio, en 49-6/10, y el de saltos de altura lo estableció Charles Dumas, con 2,14 metros. El anterior lo poseía W. Davis, con 2,12. (Mencheta.)

#### EL DE JABALINA

MILAN.—En el curso de una reunión internacional de atletismo disputada en esta capital el polaco Janyss Siidlo ha establecido un nuevo record del mundo de lanzamiento de jabalina, con un tiro de 83,66 metros.

El antiguo record lo ostentaba el finlandés Nikinen, con 83,56 metros. (Mencheta.)

## CARRERAS DE CABALLOS

### Hoy se disputan el Premio Martorell y el Handicap de Primavera

En la penúltima reunión de primavera, que hoy se celebra en La Zarzuela, se disputarán dos pruebas de importancia, como son el Premio Martorell (32.000 pesetas, 1.200 metros), o Gran Premio de los Dos Años, y el Handicap de Primavera (20.000 pesetas más la matrícula, 2.200 metros).

Ambas pruebas atraen el interés de los aficionados, pues si en la

primera solamente corren siete potros, todos, absolutamente todos, son los más destacados de los que hasta la fecha han corrido, siendo todos ganadores. En la segunda se ha reunido un buen lote de doce caballos, que son de los más destacados entre los que pudimos llamar caballos de hándicap.

En el Martorell sobresale «Roque Nublo», que ha triunfado en sus dos salidas, batiendo en ambas ocasiones, entre otros de los que hoy se le enfrentan, a «Sandunga». Deseamos verlo enfrentarse con «Sandrú» y «Maypole Dancer», y esperamos que una vez más salga triunfante. «Sandrú» bató en su última salida a un buen lote, entre los que figuraban «Ratapoil» y «Fair Gypsy». «Marquina II» nos parece de otra clase. Por tanto, nuestro favorito es «Roque Nublo», y para los colocados vemos a «Sandrú» y a «Maypole Dancer».

En el Handicap Fernán Núñez nuestras preferencias se inclinan por «Abracalán», que va muy en peso sobre una distancia que le conviene extraordinariamente y montado por un jockey que lo entiende a maravilla. En «Wilma» y en «Calixta» vemos sus más inmediatos rivales, pues para «Assarino» se nos antoja algo alto el peso. «La Misaine» no hay que olvidarla.

Nuestros pronósticos son, pues, los siguientes:

Premio Vendeix (vallas, gentlemen, 3.000 metros): «Idle Fancy» y «Styrax».

Premio Goma (1.800 metros): «Julietta» y «Belleballe».

Premio Llano de San Javier (aprendices, 2.000 metros): «Black Munibe» e «Hin».

Premio Dark Japan (venta, 2.000 metros): «Berlina» y «Nostang».

Premio Martorell (32.000 pesetas, 1.200 metros): «Roque Nublo» y «Sandrú».

Handicap de Primavera (20.000 pesetas, 2.200 metros): «Abracalán», «Wilma» y «Calixta».

ARCHIBALD

### Castilla venció a Levante en los Campeonatos de España de lucha grecorromana

BILBAO. — Se disputó la cuarta jornada de los Campeonatos nacionales de lucha grecorromana.

Pesos moscas.—Cortés, Catalana, vence a Príncipe, Vasca, por tocado; Gracia, Balear, vence a Del Río, Norte, por tocado; González, Astur, vence a Campos, Aragonesa, por descalificación; Robledo, Castellana, vence a Jordán, Levante, por tocado.

Pesos gallos.—Toledo, Catalana, vence a Carabiam, Vasca, por tocado; González, Balear, vence a Rubén, Norte, por tocado; Díaz, Artur, vence a Lázaro II, Aragonesa, por puntos; Navarro, Castellana, vence a Medina, Lepante, por puntos.

Pesos pluma.—Torelló, Catalana, y Beascochea, Vasca, hacen tablas; Balaguer, Balear, vence a Abad, Norte, por tocado; Nueva, Astur, vence a Ortiñola, Aragonesa, por tocado; Fernández, Castellana, vence a Vento, de Levante, por tocado.

Pesos ligeros.—Sendere, Catalana, vence a Soto, Vasca, por tocado; Gual, Balear, vence a Castellanos, Norte, por tocado; Millán, Aragonesa, vence a Vigil, Astur, por puntos; Delgado, Castellana, vence a Ribes, Levante, por lesión.

Semimedios.—Cueto, Vasca, vence a García, Catalana, por tocado; Núñez, Balear, vence a Codon, Norte, por tocado; Jechilla, Castellana, vence a Briva, Levante, por tocado.

Pesos medios.—Pujol, Catalana, vence a San Ildefonso, Vasca, por tocado; Toledo, Astur, vence a Tolosa, Aragonesa, por puntos; Panizo, Castellana, vence a Sánchez, Levantina, por puntos.

Sempesados.—López, Catalana, vence a Armendáriz, Vasca, por tocado; Azcarate, Norte, vence a Mulet, Balear, por exceso de peso;

Diego, Astur, vence a Pozas, Aragonesa, por tocado; Aspa, Levante, vence a López, Castellana, por puntos.

Pesopesados.—R. Prada, Castellana, vence a L. Torres, Levante, por tocado. (Mencheta.)

### 3.000 PLAZAS A OPOSICION

100 plazas de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 14.660 pesetas anuales. Instancias hasta el 26 de julio. Exámenes en octubre. Edad, mayor de 16 años. No se exige título. Se admiten señoritas.—Más de 2.800 para Practicantes titulares. Instancias hasta el 14 de julio.—60 para Mecanógrafas en el Banco Español de Crédito y 10 para Auxiliares Masculinos en el Banco Popular.—9 para Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 pesetas. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre.—30 para Radiotelegrafistas. Instancias del 1 al 20 de julio.—PROXIMAS OPOSICIONES: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—OTRAS PREPARACIONES: Peritos Agrícolas, Industriales, Comercio, Mecanografía, Taquigrafía, Cultura general, etc. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

### INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

### Manolo García-Godoy, combate de fondo esta tarde en el Gas

Esta tarde, en el campo del Gas, se celebrará la segunda reunión de la temporada de verano, aunque éste se empeñe en demostrarnos la conveniencia de modificar el enunciado. La inseguridad del tiempo persiste, y nada se puede asegurar, aun contando con el buen propósito del señor Pombo, que, como promotor de esta serie de reuniones, parece decidido, contra viento y marea, a ofrecer a los madrileños interesantes veladas pugilísticas.

En el programa de esta tarde figura la reaparición de Manolo García—flamante campeón de España de los plumas—, en su primer combate después de conquistar el título. Manolo García tendrá como adversario en la pelea de fondo al durísimo Godoy de cuya clase y posibilidades pueden hablar boxeadores de la talla de José Hernández.

En la pelea de semifondo, Cárdenas se enfrentará al fino estilista Juanito González, de Almería, reciente vencedor de Al Young, púgil ya conocido de los aficionados.

Otra figura que prevalece en el recuerdo de los madrileños es el negro Em Barek, a quien veremos también en el segundo combate de la reunión, teniendo como rival al campeón castellano Luis González.

La velada dará comienzo a las siete y media de la tarde.

### ROBERT COHEN ESTIMA QUE PODRIA HABER SEGUIDO SU COMBATE CON D'AGATA HASTA EL FINAL

MILAN. — Después del combate de boxeo en el que Mario D'Agata venció por superioridad manifiesta a Robert Cohen (Francia), con lo que consiguió el título mundial de los pesos gallos, el representante de Cohen, Gastón Charles Raymond, dijo: «La lucha no estaba clara. Fue decidida por el árbitro.» Raymond asegura que, después que Cohen estuvo de rodillas, el árbitro le preguntó si deseaba que continuase la pelea. Raymond dijo que sí, pero el árbitro detuvo el combate, sin hacerle caso.

Cohen dijo en su vestuario: «Podría haber luchado hasta el final. El árbitro no debía haber detenido la pelea.»

Sin embargo, todos los periodistas que se encontraban en aquel lugar, incluso los franceses, convinieron, después de ver la profunda herida en un ojo del púgil francés, que éste no habría podido continuar.

Cohen dijo que D'Agata empleó la cabeza, al igual que en Túnez, y que la herida le fue ocasionada por un cabezazo.

Mario D'Agata, nuevo campeón mundial de los pesos gallos, rodeado de sus auxiliares, que lloraban de alegría, ha dicho que consiguió la victoria mediante un golpe de izquierda a la mandíbula de su rival y un gancho de derecha al hígado. (Alfil.)

### TRIUNFO DE SALCEDO EN PARIS

PARIS. — El peso mediligerero español Manuel Salcedo ha vencido al francés Claude Lapourille por puntos en 10 asaltos.

Otro combate hispanofrancés, Menrique contra Roger Prigent, no se celebró. (Alfil.)

## CARRERAS DE CABALLOS

Hoy domingo, a las cinco y media de la tarde

### PREMIO MARTORELL

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide, General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.



## DEPORTES

## Nuevas victorias del Real Madrid y el Estudio en del Campeonato juvenil de España de baloncesto

La segunda jornada del Campeonato juvenil de España de baloncesto, celebrada ayer en el frontón Fiesta Alegre, careció de interés por la desigualdad de fuerzas de los equipos contendientes.

En sus cuatro partidos se vio rápidamente quiénes serían los ganadores, y esta circunstancia restó interés a los encuentros.

De nuevo destacaron los equipos madrileños Real Madrid y Estudio, haciendo asimismo un buen partido el conjunto vizcaíno San Agustín, que marcha también imbatido. El San Agustín se enfrentará esta tarde al Real Madrid en la última jornada del Campeonato, y entonces podremos comprobar la auténtica calidad del «cinco» vizcaíno.

Inauguraron la sesión de la tarde el Imperial (Salamanca) y el Obras de Puerto (Alicante). Ganaron los alicantinos por 60-32, después de un primer tiempo favorable por 27-16.

Jugaron el segundo partido el Real Madrid (Castilla) y Juniors (Lugo). La primera parte finalizó con 36-22 a favor de los madrileños, que ganaron al final por 81-47.

Por la noche se enfrentaron en primer lugar el San Agustín (Viz-

caya) y el Orzan (La Coruña), triunfando los vizcaínos por 71-41.

El último partido de la jornada lo disputaron el Estudio (Castilla) y el Lasalle (Santander). El Estudio ganó con facilidad por 80-30, después de un primer tiempo que terminó 45-12.

Después de esta segunda jornada la clasificación es ésta:

Grupo primero: Real Madrid y San Agustín, cuatro puntos; Juniors y Orzan, dos.

Grupo segundo: Estudio, cuatro puntos; Obras de Puerto y Lasalle, tres; e Imperial, dos.

B.

**BARCELONA Y JUVENTUD, CLASIFICADOS EN CATALUÑA**

**BARCELONA.**—En las pistas del Metro se disputó la penúltima jornada de la fase clasificadora del Campeonato de España juvenil, de baloncesto, dándose los siguientes resultados:

Menorca, 43; Huesca, 22. Valencia, 51; Navarra, 36. Barcelona, 65; Lérida, 23. Juventud de Badalona, 62; Mallorca, 32.

Después de esta jornada quedan virtualmente clasificados para pasar a la final los equipos de Barcelona y Juventud. (Alfil.)

## Esta tarde, última jornada de Fantasía Acuática en la Piscina Municipal

El fresquito de la noche no fué obstáculo para que el público acudiese a la piscina Municipal a presenciar la segunda jornada del certamen internacional acuático que con tanto éxito se viene celebrando en Madrid.

De nuevo los «ballets» holandeses y españoles volvieron a deleitar a los espectadores con sus maravillosas exhibiciones de natación artístico-sincronizadas. Una vez más, tuvimos ocasión de admirar a estos conjuntos que tienen la virtud de convertir la práctica de un deporte en algo que sólo habíamos visto en las pantallas cinematográficas y que suponíamos reservado a la genialidad de una estrella como Esther Williams. Pero en la pileta de la Casa de Campo la representación holandesa demostró, una vez más, con sus perfectas evoluciones, que el arte de bailar en el agua siguiendo con exacto sentido rítmico los compases de la música no está reservado en exclusiva a la gran estrella del cine americano.

También podemos citar elogiosamente la actuación del conjunto español Sociedad Atlético de Barcelona, que estuvo muy lejos de desmerecer ante la extraordinaria calidad de los «ballets» extranjeros.

En la parte del espectáculo reservada a los saltadores, resaltaremos de manera especial la actuación del olímpico americano Roger, virtuoso del trampolín y de la palanca, desde donde ejecuta los más difíciles y complicados saltos, con absoluta perfección. Roger, la campeona de España Margarita Wittman, la suiza Edith Zwinden y la holandesa Elsa Breda van den Horn, fueron quienes más calurosos aplausos arrancaron al público en sus maravillosas intervenciones.

Completaron el programa los saltos humorísticos, a cargo de verdaderos especialistas, que, como en el día anterior, pusieron la nota de color y fino humorismo.

Esta tarde a las siete, dará comienzo la última jornada de esta I Fantasía Acuática, en la que intervienen destacados ases de la natación artístico-sincronizada extranjera, representando a seis países.

**EL NADADOR ENRIQUE GRANADOS REGRESO AYER DE NUEVA YORK**

Ha regresado de Nueva York, por vía aérea, Enrique Granados, que perfecciona allí los cursos de natación, con una beca del Frente de Juventudes, en Yale.

MINISTERIO DE AGRICULTURA  
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION  
ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de construcción de COLECTOR PRINCIPAL DE LA SECCION TERCERA DE LAS MARISMAS (Sevilla).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a tres millones ciento ochenta y cuatro mil ciento cincuenta y tres pesetas con sesenta y cuatro céntimos (3.184.153,64).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (avenida del Generalísimo, 2) y en la Delegación de dicho Organismo en Sevilla (plaza de España, Sector 3.º), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de cincuenta y dos mil seiscientos sesenta y dos pesetas con cincuenta céntimos (52.762,50), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 19 de julio próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 26 del citado mes y año.

Madrid, 28 de junio de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

## TEATROS

## TEATRO MADRID

TEMPORADA DE ALTAS  
VARIEDADES  
DEL 3 AL 15 DE JULIO DE 1956

BERGADA - TOLOSA  
PRESENTAN

su primer gran programa de  
VARIEDADES INTERACIONALES  
con el siguiente formidable  
elenco artístico

## ESTRELLITA DE PALMA

estrella de la canción española

## EVA MONTES

Y  
FERNANDO GUERRA

geniales danzantes sud-americanos

## THE LOWEL'S

atracción argentina

## JUAN IGNACIO (Iñiqui)

famoso cantor vasco

## NINA DE LA PUEBLA

Y  
LUQUITAS DE MARCHENA

los ases del canto

## GABI AND LOUIS

cómicos internacionales

## FINITA DE IMPERIO

estrella de la canción andaluza

## EDUARDO MARTINEZ

concertista de guitarra

## THE POLION'S DANCER'S

atracción acrobática internacional

## JOAQUIN GOMAR

campeón de España de acordeones

## LES ELVIAN'S

Olimpicos Internacionales

## EUGENIA ROCA

supervedette moderna,  
después de sus triunfales actuaciones en la Televisión Americana

Bulacas de 25 a 5 ptas.

PACITA TOMAS ha emprendido su gira por el Cercano Oriente. A su regreso a España firmará un importante contrato para su incorporación a la excelente compañía de Juanita Reina.

EL TEATRO MADRID nos presentará el próximo martes, noche, un sensacional acontecimiento. Bergada-Tolosa presentan su primer gran programa de «Variedades internacionales» con el siguiente formidable elenco artístico: Estrellita de Palma, estrella de la canción española; Eva Montes y Fernando Guerra, geniales danzantes suramericanos; The Lowels, atracción argentina; Juan Ignacio (Iñiqui), famoso cantor vasco; Nina de la Puebla y Luquitas de Marchena, los ases del canto; Gabi and Louis, cómicos internacionales; Finita de Imperio, estrella de la canción andaluza; Eduardo Martínez, concertista de guitarra; The Polion's Dancer's, atracción acrobática internacional; Joaquín Gomar, campeón de España de acordeones; Eugenia Roca, supervedette moderna, después de sus triunfales actuaciones en la televisión americana...

CAPILLA

## CINE



«HERENCIA CONTRA RELOJ», EL NUEVO REESTRENO DEL BARCELÓ, SAN MIGUEL, UNIVERSAL CINEMA Y ARGÜELLES

M. Aparicio presenta mañana lunes, en primer reestreno, en los cinemas Barceló, San Miguel, Universal y Argüelles, la divertidísima cinecomedia de Independent Films Dist. dirigida por Muriel Box, «Herencia contra reloj», que tiene como destacados intérpretes, al frente de un selecto elenco artístico, a figuras mundiales del cinema tan admiradas como Shelley Winters, Peggy Cummins y John Gregson.

Fábula humorística, graciosa y ocurrente es «Herencia contra reloj», un auténtico film del más fino humorismo cinematográfico, que cuando se estrenó, hace varias semanas, en el Palacio de la Música, alcanzó un gran éxito, que renova ahora, sin duda de ninguna clase, desde mañana lunes en los cinemas Barceló, San Miguel, Universal y Argüelles.

«AMENAZA EN LA KASBAH», EN PROGRESO, PROYECCIONES Y GONG

Todas las esquinas, cada pasadizo secreto, cualquier oscuro rincón de la Kasbah esconden una amenaza para aquel hombre audaz que luchaba contra el misterio. Sin embargo, Mike Canelli—George Raft—corre una emocionante aventura, y sorteando infinitos peligros arriesga su vida y sigue audaz el rastro de sangre que va dejando tras de sí una fabulosa fortuna desaparecida misteriosamente. La belleza de una mujer se cruza en su camino, y desde entonces el incentivo del amor hace más emocionante la aventura de este hombre que sabe desafiar a la muerte con la sonrisa en los labios.

«Amenaza en la Kasbah», presentada por Ifi y protagonizada por George Raft y Gianna Maria Canale, se reestrena mañana lunes en los cinemas Progreso, Proyecciones y Gong.

«LOS CABALLEROS SE CASAN CON LAS MORENAS», REVIVE EN EL CINE



¿Quién no recuerda el fabuloso éxito logrado por la novela de Anita Loos «Los caballeros se casan con las morenas»? Su record de venta, pese a los años, no ha sido aún superado. El productor y director Richard Sale la ha llevado ahora a la pantalla con superabundancia de medios. París, los parajes más seductores de París, son el principal marco de la acción de «Los caballeros se casan con las morenas». El technicolor y el cinemascope, empleados con prodigalidad hasta ahora no vista, procuran una enorme espectacularidad a ese film, cuya riqueza musical y coreográfica corre parejas con la soberbia interpretación, encabezada por dos actrices de arrolladora belleza, cual son Jane Russell y Jeanne Crain. Scott Brady, Alan Young y Rudy Vallee tienen a su cargo los papeles de adoradores de las dos hermanas americanas. Distribuida por United Artists y presentada por C. B. Films, «Los caballeros se casan con las morenas» se estrenará mañana, lunes, en el cine Capitol.



## SEÑORA: PARA SU VERANEO

le ofrecemos toallas y sábanas de baño en toda su variedad, albornoces y felpas al metro, mantelerías de té o comida, ropa de cama, batas, uniformes y delantales, etc., etc. Ropita de niños en todas las tallas. Camisones, bolsas para la ropa o el pan, pijamas caballero, pañuelos, medias, calcetines y paños de cocina. Sección de tejidos al metro. Estampados, batistas, piques, vichys, popelines, céfiros, cretonas, etc., etc. Artículos seleccionados y buenos precios.

Siempre novedades

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá

Teléfono 21 05 96





# PROGRAMAS

## ¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Marionetas Retiro. Hoy desde 12 mañana y desde 6,30 tarde, Pulgarito y el Monstruo. Director: Natalio Rodríguez.

JARDINES Sabatini (Palacio). Festivales de Zarzuela Pedro Terol, 11,15 noche «La Gran Vía» y «Molinos de viento». Butaca, 15 pesetas. General, 5. Taquillas Plazas Cibeles, Callao, Glorieta Bilbao y Palacio. Patrocinado Dirección General Información.

## PROGRAMA

**ALCAZAR** — (Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7,15 y 11: De limón y menta. La revista de la gracia y la alegría.

**CALDERON** — (391333.) 7 y 11: Cía. de Rafael Farina con su espectáculo El cante ya tiene rey (de Ochaita, Valerio y Solano).

**CIRCO AMERICANO** — (Junto Nuevos Ministerios. Tel. 389303. Metro Ríos Rosas.) 4,30, 7,30 y 11: Texas Rodeo. ¡El espectáculo de las multitudes que todo Madrid admira! Autobuses especiales todas las noches. Taquillas abiertas desde las 11. Visita al Zoo desde las 12. Hoy despedida.

**COMEDIA** — Cía. Ismael Merlo, 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.) 167 y 168 representaciones. Despedida.

**COMICO** — Cía. de revistas Manuel Paso. 7, 11: ¡¡Anda con ella!!

**FUENCARRAL** — 7, 11. Pastora Quintero y Pepe Baldo en: Coplas de Juan Salvador. Tolerado. Butaca 15 pesetas.

**INFANTA ISABEL** — 7 y 11: Arturo Serrano presenta la Cía. argentina Gadé-Serrador-Thorry en El reloj de Baltasar (de Carlos Gorostiza). A partir de mañana, 10 últimos días con el mayor éxito de la temporada La voz de la tortola, versión Cecilia de Valcárcel. Una maravillosa creación de Analía Gadé y Esteban Serrador.

**LARA** — 7,15, 11: La herida luminosa. Éxito clamoroso. Temporada popular, 437 y 438 representaciones. Butaca 25 ptas.

**LATINA** — 4, 7, 11: Cía. de Doroteo Martí con: Un arrabal junto al cielo. Hoy despedida.

**MADRID** — (215694.) 7, 11: La fantástica arrevistada de gran espectáculo Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 30 modelos bailarinas alemanas y españolas. Magnífica presentación. Despedida.

**MARAVILLAS** — 7, 11: ¡La sensación de Madrid! Celia Gámez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro; música Francis López).

**PRICE** — (Refrigerado. 216319.) 7 y 11: Circuitos Carcelle presenta «Carrusel melódico», con Conchita Panadés, Pablo del Río, Gitanilla de Bronce, Churru de Cádiz, El Romerito, Lolita Jurado, Púnez, Fernando Vargas, Tony Sam y la colaboración extraordinaria de Isabelita Sánchez. 75 nuevos artistas. (Localidades desde 4 pesetas.)

**REINA VICTORIA** — (Lili Murati.) 7,15, 11: Separada del marido (3 meses en cartel).

## PROGRAMA

**ALBA** — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La ciudad de los sueños, Una llama en el espacio.

**ARGUELLES** — Continúa 6: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica). Mayores.

**AVENIDA** — (217571.) 4,30, 7, 11: La condesa de Castiglione. Eastmancolor. (Yvonne de Carlo). ¡Historia, poesía, lujo y emociones sin fin!

**AYALA** — (Refrigerado.) 4: El ojo de cristal y La señora Chesney (Technicolor). Tolerado.

**BARCELO** — 4,15, 7, 11: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica). Mayores.

**BEATRIZ** — 4,30, 7 y 11: El vizconde de Bragelonne (Continuación de Los tres mosqueteros). Georges Marchall, Dawn Adams. Eastmancolor.

**B. ARTES** — (Refrigerado.) 4: Sucedió en Roma (Sofía Loren).

**BENLLIURE** — (Alcalá, 106, esquina Fernán-González, teléfono 362450.) 4,30, 7, 11: Hombre o demonio (Technicolor). Anthony Quinn, Sofía Loren. Tolerada.

**BILBAO** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Hombres olvidados (Kirk Douglas).

**CALLAO** — 4,15, 7, 11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 13.ª semana.

**CAPITOL** — 4,45, 7, 11: Lola Torbellino (Lola Flores, Agustín Lara).

**CARLOS III** — (350002. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Tres chicas con suerte (Debbie Reynolds). Technicolor. ¡La película del optimismo!

**CARREAS** — 10 mañana: Fuego sobre África y Fort Bravo (Tolerado).

**COLISEUM** — 4,45, 7,15 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada 19 semana. ¡Último día de la temporada!

**CHUECA** — 5: Sexto continente. El rey del Oeste (Technicolor. Tolerado).

**CRISTAL** — (345107.) Confortable. Continúa. La condesa descalza, Locuras de verano.

**DOS DE MAYO** — Continúa 6: Gritos en la noche y Decisión a medianoche (Gregory Peck). Cinemascope. Toleradas.

**FIGARO** — (Refrigerado.) 4: La mujer soñada (Cary Grant, Deborah Kerr, Walter Pidgeon). La enemiga (Elisa Cegani, Frank Latimore).

**GALILEO** — 4: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Tolerado.

**GONG** — Continúa 6: Lanza escarlata (John Bentley). Technicolor. Tolerada.

**GRAN VÍA** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Tú matarás (Elizabeth Allan).

**IBIZA** — (Magnífica refrigeración.) 4: Los jóvenes amantes, Agente especial.

**IDEAL** — Continúa 3: Hombre o demonio (Anthony Quinn, Sofía Loren).

ren). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL** — (Refrigerado.) 10: Corazón dividido (Cornel Borchers, Ivonne Mitchell). El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball; technicolor). Toleradas.

**LIDO** — (346932. Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: La hija de Mata-Hari. Sucedió en Roma (Sofía Loren).

**LOPE DE VEGA** — (472011.) 4,30, 7, 11: Tirma (Silvana Pampanini, Gustavo Rojo, Marcello Mastroianni). Ferranacolor.

**LUCHANA** — 4,30, 7, 11: Hombre o demonio (Technicolor). Anthony Quinn, Sofía Loren. Tolerada.

**MONTERA** — (320057. Refrigerado.) 10: Tres tejanos (William Holden). Technicolor. Tolerada.

**MONUMENTAL CINEMA** — Continúa 6: Locuras de verano y Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster). Technicolor. Mayores.

**MUNDO SECA** — (219047.) Totalmente reformado y ampliado. Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30, 7 y 11: Orquídeas para mi esposa (Jorge Mistral, Marga López).

**ODEON** — (Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: La hija de Mata-Hari. Sucedió en Roma (Sofía Loren).

**ORAA** — (250235.) Magnífica refrigeración. 4: Martes negro. El signo de Venus.

**PALACIO DE LA MÚSICA** — (Temperatura deliciosa.) 4,30, 7, 11: La gran noche de Casanova (Bob Hope, Joan Fontaine). Technicolor. Mayores.

**PALACIO DE LA PRENSA** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider. Agfacolor). ¡Un film lleno de encanto, alegría, simpatía y gracia! Tolerado.

**PAZ** — 4,15, 7, 11: La gran mentira (Francisco Rabal, Madeleine Fischer).

**PELAYO** — (Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: La reina del Oeste. El prisionero de Zenda.

**PRINCESA** — (Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Sucedió en Roma (Sofía Loren).

**PROGRESO** — 4,45, 7, 11,15: Lanza escarlata (Technicolor). Tolerada.

**PROYECCIONES** — 4,30, 7, 11: Lanza escarlata (John Bentley). Technicolor. Tolerada.

**QUEVEDO** — (231718.) Selecto, confortable, económico: Retaguardia, El niño y el unicornio.

**REX** — (Teléfono 471237.) Continúa, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Orquídeas para mi esposa (Jorge Mistral, Marga López).

**RIALTO** — (Refrigerado.) 4,30, 7 y 11: La película cumbre del cine: Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada.

**ROXY «A»** — (371611. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. ¡Un film lleno de encanto y alegría! Tolerado.

**ROXY «B»** — (371612. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Tres chicas con suerte (Debbie Reynolds). Technicolor. ¡La película del optimismo!

**SAINZ DE BARANDA** — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tel. 360126.) Continúa 4: Complementos. La gran mentira.

**SAN CARLOS** — 3,30, 6,30, 10: La guerra de Dios (Francisco Rabal). Han robado un tranvía (Aldo Fabrizi). Tolerado.

**SAN MIGUEL** — 4,15, 7, 11: Boda en Mónaco (Cinemascope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

**SOL** — 10 mañana: Don Dólar; La ladrona, su padre y el taxista (Sofía Loren).

**TIVOLI** — 4,30, 7, 11: Han robado un tranvía (Aldo Fabrizi). Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA** — 4,15, 7, 11: Boda en Mónaco (cinemascope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

**VERGARA** — (Refrigerado.) 4,30: Sucedió en Roma (Sofía Loren).

## VARIOS

**FRONTON RECOLETOS** — 5,15: Arano III - Prat II, Aramburu II, Abarrisqueta; Ituarte II-Alsúa, Solozábal - Zarándona; Sala-Salsamendi III, Santesteban - Irigoyen-Alberro.

**PLAYA DE MADRID** — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

**TEYMA** — Grandes atracciones y orquestas con Pepita San Salvador y Ugolino Frediani.

**HIPÓDROMO DE MADRID** — Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de Caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

## SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO VERDADERA OCASION 160 PLAZAS SIN TITULO

El Sindicato Nacional del Olivo saca a pública subasta la enajenación de dos coches automóviles de su propiedad, uno marca Austin, M-91122, y otro marca Lanchester, M-83253, pudiendo ser examinado el pliego de condiciones que ha de regir en dicho acto cualquier día laborable, de 10 a 14 horas, en la calle de España 10, núm. 19 (Oficialía Mayor). El plazo de presentación de proposiciones vencerá el día 16 del próximo mes de julio, a las 12 horas.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 30 de junio de 1956.—El Secretario Nacional (firmado), Camilo Vizoso Cortizo.

Dos instalaciones frigoríficas automáticas, como nuevas, 7.700 frigorías hora, puertas, tarimas aislamiento del suelo, corcho prensado dos tres pulgadas para cámara de 125 metros cúbicos cada una.

**MAQUINARIA MADRID**  
PRIM. 5 — TELEFONO 214696

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Ingenieros de Caminos Plaza de la Lealtad, 2 **ACADEMIA**  
Ingenieros Industriales Academia Colegiada **KRAHE**

100 de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 16.520 pesetas. Ambos sexos. Más de 16 años, sin tope máximo. Instancias hasta el 26 de julio. Programa sencillo: Mecanografía, oficios y temas. Nuevas Contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia.

60 de Mecanógrafas en el Banco Español de Crédito, con 17.000 pesetas. Sólo mujeres. 16-25 años. Regalamos programas con modelo de instancia.

10 de Auxiliares en el Banco Popular Español, con 16.000 pesetas. Sólo varones. 16-25 años. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas al mes. Taquigrafía. Cultura ger. #11. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Pida plan de estudios, que regalamos.

Dirijase o escriba hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal  
Teléfonos 21 94 14, 21 07 17 y 22 67 60. MADRID

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION** Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

**FUMEGA** Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

### ALQUILERES

**CASA** Jiménez Preclados 52 (entre Callao y Janto Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

**SMOKING** chaquets, vestidos, novias madrina, sombreros. Luchana, 16. 231547.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** «España». En-

señanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII, número 58.

**CALLAO**: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «I at 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preclados, 23.

**PORTAEQUIPAJES** última novedad. Lonas. Pulpos. Churruca, 16.

**VISERAS** plástico. Persianas. Churruca, 16.

**AUTOMOVILISTAS**: Adornos para coche «Seat» y otros. Industrias Rafael Yuste. Churruca, 16.

**SALMANTINA** enseña conducir Renault 4-4. Hillman cambio volante. Morris, camión Chevrolet, últimos modelos. Carnet Condé Peñalver, 24.

### COMPRAS

**COMPRO** muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. 26 95 74.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimois (9.256.)

**BLENORRAGIA**, sífilis, debrididad impotencia, análisis. Operación fimois. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564.

### DIBUJANTES

**SE** hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

### FINCAS

**PISO** 100.000 vacío, 3 habitaciones, cocina, wáter, pocos gastos. T.º 249536, por San Francisco.

### GESTORIA

**PASAPORTES**, carnet. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

**DELFE**, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferracarril, 19. 23 39 71. Madrid.

**IMPERIO** fábrica máquinas punto. Modelos pa-

tentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J. A. C. G. U. A. R. S. para toda clase dibujos. Máximas garantías, facilidades. Corisúlenos. Montero, 32. Tel. 213421.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas mejores, más baratas. Fábrica. Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

**MUEBLES** seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

### RELOJES

**ROXY**-prima garantizados cinco años.

### TRASPASOS

**SE** traspasa negocio único de compraventa por

traslado. Rualasal, 2. Entlo. Dcha. Santa-der.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 59. 5.ª planta (C. N. S.).

### RADIOS

**RADIOS** 24 plazas, sin entrada ni fiador. H. Ros. Radio San Bernardo 42. 314651.

### VARIOS

**IMPOTENCIA**. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893). ¡NO lo dude! Admirablemente fotogénico saldrá retratándole Roca. Carmen, 6.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA**