



Arriba

Madrid, domingo 8 de julio de 1956

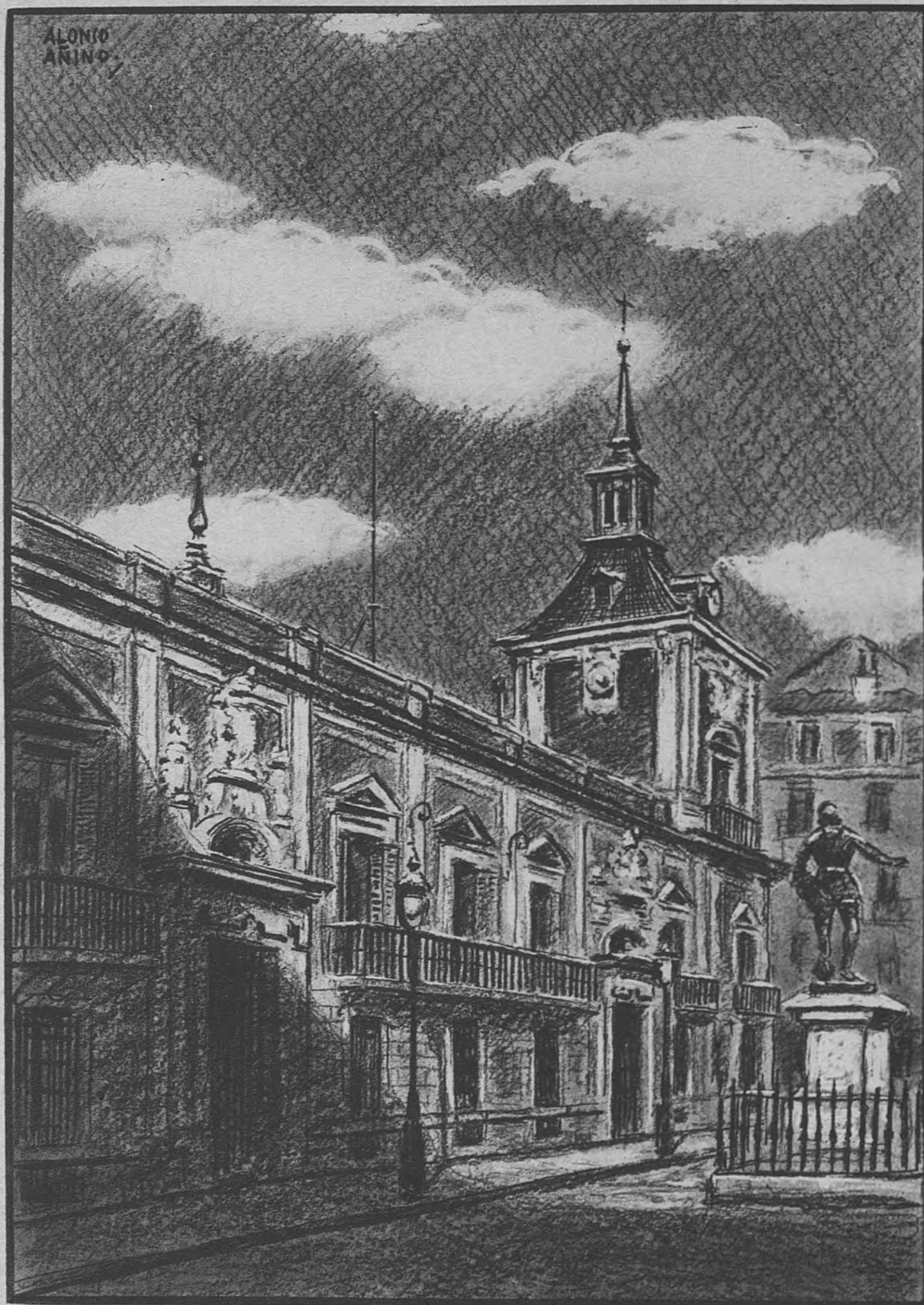


VACACIONES A LA VISTA

La Voz de Madrid

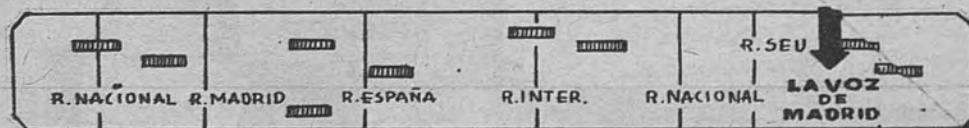
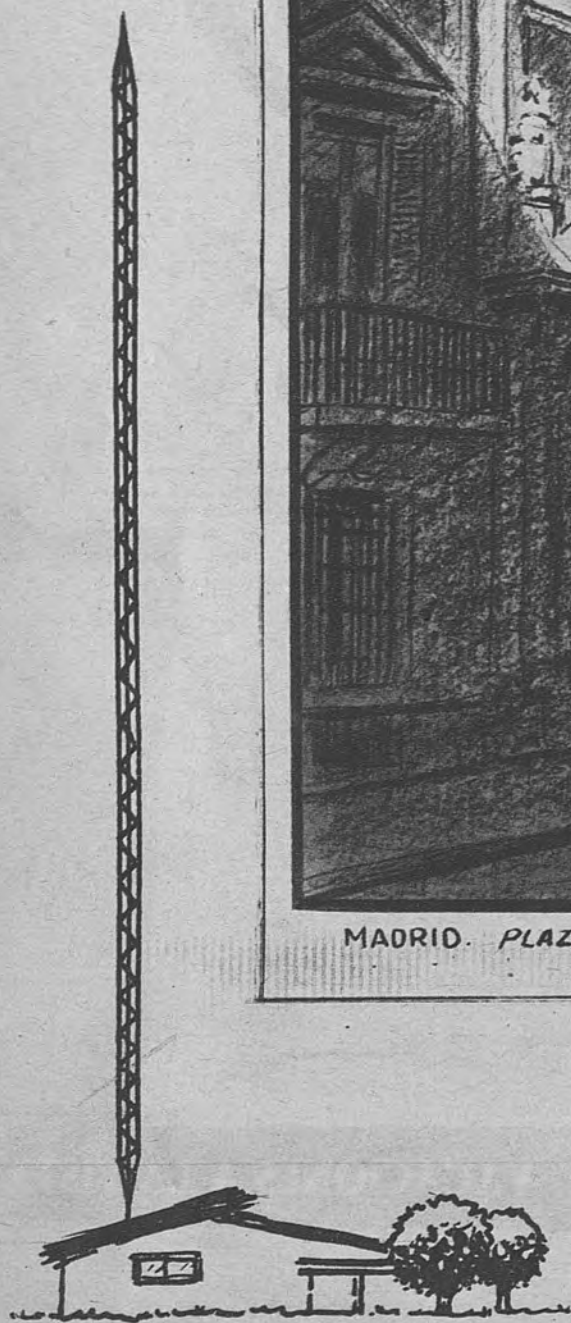
EMISORA CENTRAL DE LA R.E.M. PARA LOS MADRILEÑOS Y ESPAÑA ENTERA

1,223 Kcs.
245 Mts.

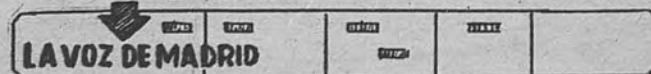


MADRID. PLAZA DE LA VILLA. «DETALLE»

RADIA MUSICA
DESDE LAS NUEVE
DE LA MAÑANA
A UNA DE LA
MADRUGADA
FINDE LA EMISION



EN LOS RECEPTORES EN QUE EL "DIAL" FIGURA EN METROS,
LA VOZ DE MADRID SALE EN ESTA POSICIÓN



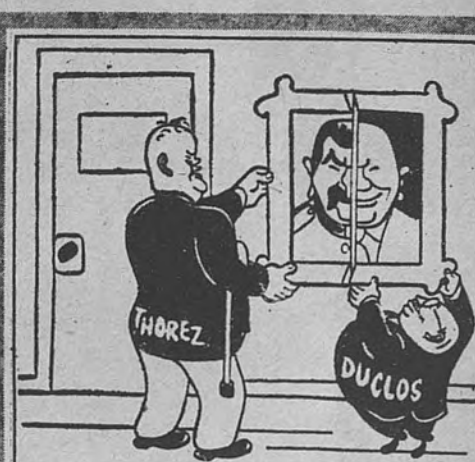
EL COMUNISMO SE QUITA LA MASCARA



Almond in The Hindustan Times, New Delhi.
"Chain reaction!"



Cummings in The London Daily Express.
"And that, Comrades, shows you how to blacken Joseph Stal..."



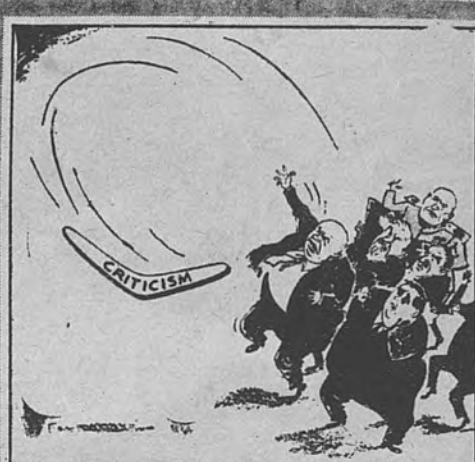
Curry in France-Thorez, Paris.
"Let's try to stick the pieces together."



Oyland in De Volkskrant, Amsterdam.
"Look out, Comrade, you're spilling it on yourself."



Vicky in The London Daily Mirror.
"Now everyone is in step except our Joe..."



Behrendt in Algemeen Handelsblad, Amsterdam.
"The boomerang."

SE estaba—y me temo que muchos ingenuos mantengan su optimismo, incluso ahora, incluso cuando las ametralladoras comunistas vuelven a realizar sinistras verbenas de sangre—en plena euforia de la «coexistencia». Todavía está fresca la tinta de innumerables declaraciones sobre la «nueva política» soviética. Todavía resuenan entusiastas palabras sobre lo que significaba el discurso acusador de Krushchev contra Stalin. Todavía recordamos cómo la barbita de Bulganin, los abrazos de Jukov, los bombones de Malenkov a los recién casados que encontró en Londres, los brindis en los salones del Kremlin, las alegres fiestas campestres en las «datchas» de Moscú se sometían a la más sutil alquimia para saludar alborozadamente que el comunismo era ya una bonachona felicidad roussoniana. Eran los tiempos del turismo político a Moscú, del que volvían los llamados estadistas responsables con sus alforjas repletas de ilusiones.

Y he aquí que da la luna de miel post-staliniana se ha pasado sin transición a la matanza espantosa de Posen, al terror desencadenado sobre toda la Polonia mártir, a una orgía de asesinatos, de torturas, de crueldades que se abaten nuevamente, no sólo sobre la bella ciudad de Posen, sino sobre todas las comarcas esclavizadas al otro lado del «telón de acero». Lo que se puede saber de esa oleada inmensa de crímenes es bastante. Lo que no se sabrá jamás es aún más trágico. Pero a los ilustres pensadores que jugaban con la posibilidad de un diálogo con los soviéticos hay que decirles, no sólo que debieran ruborizarse por el abandono en que están los hombres heroicos que se han alzado contra el comunismo, sino que la responsabilidad recae sobre sus admirados dirigentes soviéticos. Han sido los soldados del mismo Jukov festejado en Ginebra los que, disfrazados de soldados polacos, han machacado brutalmente la voz de los hombres, mujeres y niños que cantaban «Dios salve a Polonia». Ha sido el comunismo de los beatíficos Bulganin y Krushchev recibidos en Londres el que a estas horas está asesinando a los patriotas, desencadenando una oleada de crímenes de los que no se tiene idea.

Y es más: no puede decirse que la responsabilidad recaiga exclusivamente sobre el comunismo de Krushchev, como tampoco la conciencia occidental puede descargarse con el pensamiento de que la matanza de Katyn o el asesinato de millones de campesinos en Rusia o las deportaciones en masa de los europeos orientales fueron obra del «comunismo de Stalin». No existe un comunismo «malo» de Stalin y un comunismo «bueno» de Krushchev, como pretendían hacernos creer los tontos, los vivos, los progresistas y los criptocomunistas de todo pelaje, incluso de pelaje democristiano y a lo Mauriac. Son la misma y trágica ame-

Un día antes de que el comunismo se arrancara la careta en Polonia, el «New York Times» publicaba estas caricaturas. Humor fácil sobre lo que horas después aparecería bajo su más sangriento resplandor: los supuestos cambios del comunismo bajo Krushchev. En la primera se alude a la reacción encadenada por el informe Krushchev. «Y esto os demuestra como debe ennegrecerse a José Stal...», dice la segunda. Krushchev arroja tinta a la carátula del dictador muerto, y antes de concluir la frase recibe un tintero que le arroja con sus mejores saludos Togliatti. «Vamos a tratar ahora de unir los dos pedazos», y vemos en la tercera a Thorez y Duclos haciendo equilibrios malabares para salvarse de la desestalinización. Los jefes comunistas de Europa occidental aparecen en la cuarta ante una lápida en que se lee: «Aquí reposa el verdugo de Rusia, Stalin», mientras al pie se escribe: «Tenga cuidado, «tovaritch», le está salpicando a usted», aludiendo a las acusaciones de Krushchev contra el dictador. La quinta es una parada de los «bonzos» bolcheviques, dirigidos por Bulganin y Krushchev, con este comentario: «Ahora todos llevan el paso, excepto nuestro tío Joe». Y la alusión al «boomerang», que aparece en la última, no necesita explicaciones. Los «cartonistas» hacían equilibrios irónicos, mientras en la sombra el comunismo, que sigue siendo el mismo, con Krushchev como con Stalin, y lo será mañana cuando Krushchev caiga con su sucesor, preparaba sus nuevas matanzas.

naza con un nombre único: el Comunismo.

Los crímenes cometidos a lo largo de los treinta años de tiranía de Stalin han sido confirmados por su colaborador Krushchev. Ahí está su informe, el texto de su discurso, su inventario sangriento de fusilamientos y torturas como único instrumento de un régimen. Leyéndolo parece asistirse a la evocación de un satánico infamundo. Pero quienes se apresuran a horrorizarse ante el informe, compadeciéndose de paso a los Krushchev, Bulganin, Mikoyan, Molotov y Malenkov, fingen desconocer dos cosas: una, que las lágrimas históricas de Krushchev sólo se vertían por los comunistas de «los buenos tiempos de la guerra civil», por los «puros» de la doctrina bolchevique, sacrificados por un dictador sin escrúpulos que eliminaba anticipadamente a sus posibles rivales. Y otra, que la «indignación» de Krushchev y Bulganin se ha filtrado muy oportuna y curiosamente a través de una frontera rigidamente cerrada hasta entonces a la más insignificante discusión de los «bonzos» del Politburó.

De los millones de personas sacrificadas bajo Lenin por los chequistas del sádico Dzerzhinsky, Krushchev ha guardado silencio. Es decir, aprobaba esas ejecuciones espantosas. De los millones de personas bestialmente torturadas por «los buenos comunistas» que tanto compadecía, Krushchev tampoco dijo nada: es decir, para él estaban bien muertos en Siberia, en los campos de concentración y en los trabajos forzados en el Mar Blanco, a mayor gloria del comunismo. Y esto lo dijo el propio Krushchev: gracias a esta «política» de Stalin se «había podido echar los cimientos del socialismo». El inmenso montón de cadáveres de estos cimientos no le interesaba a los nuevos amos del Kremlin. Ellos solicitaban la compasión de los coexistencialistas por haber logrado sobrevivir a aquella última carretada que tenía preparada Stalin: Vorochilov, Molotov, Krushchev, Malenkov iban a seguir el mismo camino de otras víctimas. Y en nombre

de una supervivencia que deben a su activa colaboración en los crímenes stalinistas, en los crímenes del comunismo, eran recibidos en los más democráticos salones occidentales, se les prometía ayuda, se les abrían puertas que debían permanecer cerradas, se comerciaba con ellos, se robustecía su régimen en el momento en que más oportuno hubiera sido golpearle sin descanso.

Pero, ¿por qué? Ninguno de los actuales jefes del comunismo ha rechazado la doctrina, ni ha dejado de ser cómplice de Stalin o ejecutor activo de crímenes. Krushchev al que el yugoslavo Djilas, que le conoce bien, califica como «un bandolero de buen trato cuando no está de mal humor, pero completamente desprovisto de principios y capaz de todo a condición de que se beneficie la causa del comunismo mundial y la suya propia», fué el autor personal de la matanza de campesinos ucranianos en 1944, cuando desencadenó la gigantesca represión de postguerra. Serov fué el director de la deportación de setecientos mil bálticos y hoy permanece como el más directo colaborador de Krushchev y Malenkov, sin que haya devuelto las condecoraciones que le dieron como premio por sus crímenes. Malenkov y Bulganin comenzaron su carrera política como chequistas, asesinando a cientos de miles de personas durante la guerra civil. ¿Iban a cambiar sus viejas costumbres de tantos años en sólo tres transcurridos desde la muerte de Stalin? El hecho de que entre todos ellos hayan ejecutado a Stalin les define humanamente, si es que puede hablarse de humanidad con estos seres, y sin que, por supuesto, lamentemos la liquidación de Stalin. «Se aproximó a Beria por detrás, cuando estaba sentado en esta silla y le disparó un tiro en la nuca.» Así describe fríamente la eliminación de Beria por Mikoyan, que sigue siendo ministro con Krushchev. Con hombres así, ¿podía confiar Occidente? Krushchev hace el relato fríamente, sin indignarse, como si la ejecución de un ministro por otro formara parte naturalmente

del sistema, y sin mencionar que, además de Beria, otros seis ministros, por lo menos, de las diversas Repúblicas bolcheviques fueron eliminados bajo Malenkov y él mismo, de acuerdo con los mejores procedimientos stalinistas. Si esto hacen con sus amigos y colaboradores, ¿qué no harán con los que no aceptan el comunismo? A un rival se le elimina con un tiro en la nuca. A pueblos enteros se les elimina disparando tiros en la nuca a millones de seres humanos. O se lanzan los tanques contra los niños de Berlín, de Posen, de Dresde, de Praga, de Stettin, como están haciendo estos días.

Ahora, ¿qué dirán los optimistas de la coexistencia? Los hombres y las mujeres que se han sacrificado al otro lado del «telón de acero» han rendido al mundo un inmenso servicio con su sangre generosa. Porque sus cuerpos sangrientos prueban que Krushchev miente cuando habla de nueva política soviética. No hay más política que el crimen. ¿Quién podrá creer cuando hable, salvo que sea un tonto inmenso o un cómplice disfrazado? Detrás de cada brindis en el Kremlin no habrá ahora más remedio que ver la sombra ensangrentada de los tanques de Posen, y detrás de cada sonrisa de Bulganin aparecerán los espectros de los niños salvajemente asesinados en las calles por las ametralladoras comunistas. También debió pensarse en los campos silenciosos de Siberia a la hora de Ginebra y de las alegres fiestas del teatro Bolchoi, y algo mejor iría el mundo si se hubiera hecho así. Pero después de que el comunismo ha vuelto a quitarse la careta hipócrita con que circunstancialmente se había disfrazado, no puede hablarse de que en otros hombres el bolchevismo emplea otros medios. Ha utilizado los mismos en cuanto lo ha estimado conveniente: los cuerpos alineados contra una pared y las ráfagas de ametralladoras segándoles implacablemente; como en 1917 en Rusia, como en 1919 en Hamburgo y Munich, como en 1920 en Riga, como en 1934 en Ucrania, como en 1936 en España, como en 1940 en Estonia, Lituania y Letonia; como en 1939 en Katyn, como en 1944 en Alemania, en Austria, en Hungría, en Rumanía, en media Europa; como en 1950 en Corea, como en 1952 en Indochina, como en 1953 en Berlín. Esta es la historia de cuarenta años de comunismo.

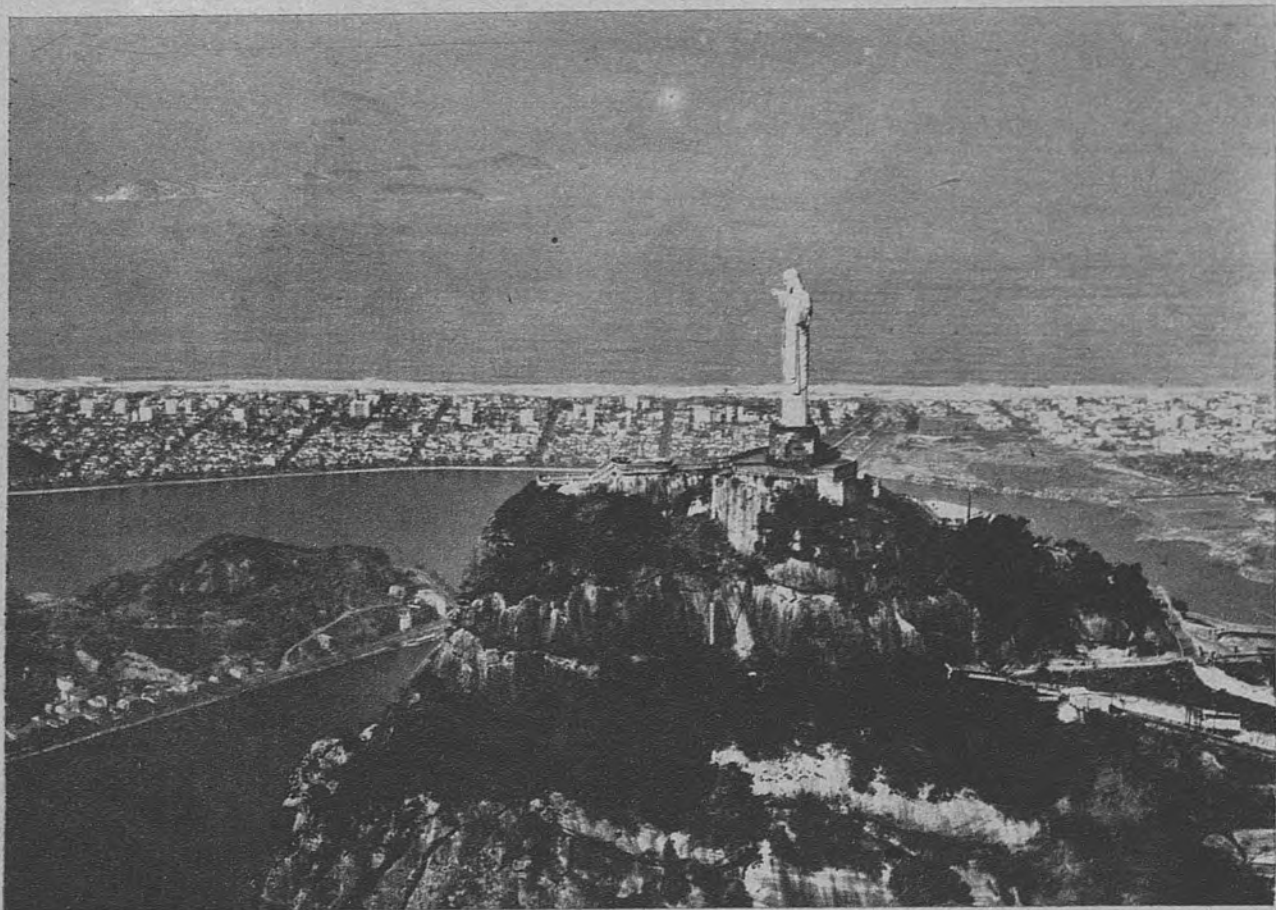
Krushchev lo dijo con su brutal lenguaje para que no hubiera dudas: el fin del comunismo no ha variado: la conquista mundial. Y la tragedia de la zona oriental de Europa en estos días, que uno ha tenido la suerte de observar de cerca, nos demuestra que tampoco los procedimientos varían: la matanza salvaje. Después de esto, señores progresistas, pueden seguir hablando de que es posible dialogar con el bolchevismo.

J. L. GOMEZ TELLO



Cataratas de Iguazú

BRASIL, ADIVINADO



I
EL Instituto de Cultura Hispánica —presidiendo nuestro Ministro de Asuntos Exteriores— nos reunió a unos cuantos amigos, en ágape, con Larreta y Freyre: dos máximos signos de esas dos máximas incógnitas sudamericanas, frontera una de la otra, que son Argentina y Brasil. Y sobre las cuales sólo son posibles ya insospechadas adivinaciones precisamente en un ágape y en ningún otro sitio donde estén juntas. Por eso el «ágape» la forma de amistad platónica —más allá del «eros» y la «filia»— que, al cristianizarse bajo San Juan y San Pablo, haciéndose «charitas», dejó abierto el camino a las verdades, como dijo San Agustín: «Non intratur in veritatem nisi per charitatem». Por eso el «ágape» es una institución, además de cristiana, diplomática. Para descubrir secretos.

¿Y qué secretos pudo uno descubrir a través de Larreta y de Gilberto Freyre sobre Argentina y Brasil?

A Larreta no había que descubrirle ya ningún misterio. Son tantos los años de cariño, admiración y gratitud hispánica, que Larreta, con ágape y sin ágape, sigue siendo el que desde 1908, con su «Gloria de Don Ramiro», logró lo que Rubén en Nicaragua y Rodó en Uruguay: hacer volver el rostro hostil de toda una América emancipada otra vez filialmente hacia lo español como progenitor de vida y esperanza. Podrá variar Argentina contra España en circunstancias estimaciones. Pero la de Larreta, por caritable, piadosa y verdadera es ya indestructible, irreprimible. Y decisiva.

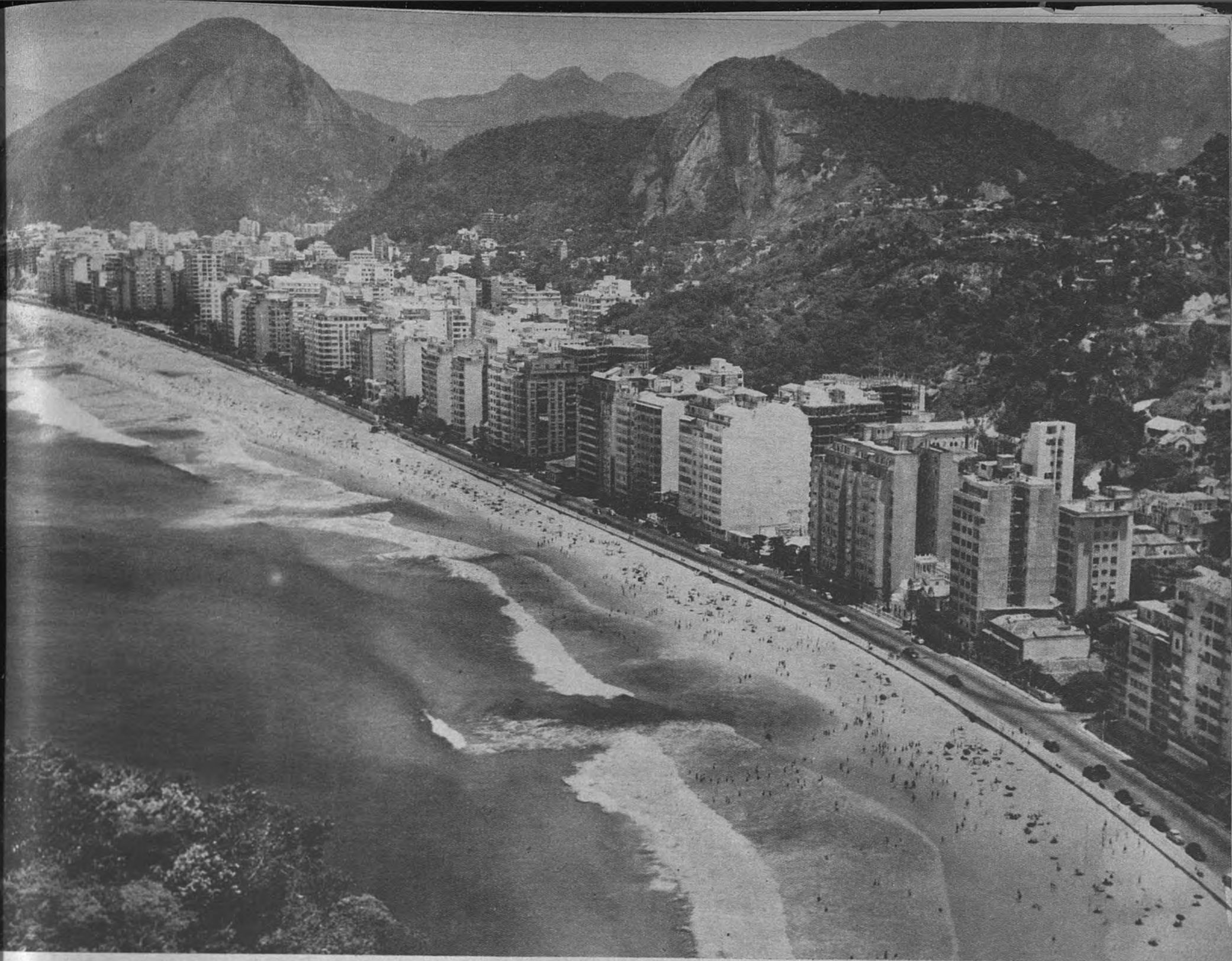
II

A Gilberto Freyre, en cambio, le conocía sólo de nombre. Y de meditar la «Interpretación» de su país, publicada por 1945, cuando del nuestro tenía sólo datos que se detenían, por ejemplo, en Fernando de los Ríos. Ya que nuestra Guerra (y nuestra poca aptitud para la propaganda) le impidió conocer otra cosa más genuina.

Gilberto Freyre pasa en el mundo internacional por ser el artista que mejor ha sabido «interpretar» esa fuga musical de color y de promesas que es el Brasil. Su genio.

Es el que había hallado las raíces europeas de lo brasileño injertadas de asianidades y africanizaciones, avanzando en América como una «frontera móvil».

Es el que había valorizado la aportación negra liberando a sus compatriotas de «un pasado traumático».



Río de Janeiro

co», afirmando su «estabilidad» política sobre lo instable del resto americano.

Es el que había definido Brasil como «una democracia étnica y social» gracias a la miscegenación de las «casas grandes y las seixalas» de amos y de esclavos, hasta el punto de superar a Rusia en el logro del «Principio de Igualdad» a que aspira el mundo.

Es el que acertó a expresar el estilo de su arte y literatura sin recurrir a «lo barroco», sino simplemente a la «exageración» y «la caricatura» con maestros iniciales como Aleijandinho y Gregorio de Matos.

Es el que había conseguido ver en la «diversidad o regionalidad» la única Unidad fecunda de la brasilianidad. Por lo que estimó como nadie el Congreso de Recife en 1925. Recife, su propia ciudad natal. Su corazón mismo, pernambucano.

Y el que, de vez en cuando, hizo confrontaciones curiosas con lo español. Llamando Cataluña a São Paulo; andaluces a Bahía, Pernambuco y Río Grande; Toledo o Ouro Preto y Castilla a Minas Geraes y a toda tendencia absorbente, tan contraria a su alma donde repercute, quizá aún, como en su rostro, la más recordada sensibilidad del genio lusitano, portugués.

III

¿Dónde había yo visto aquel rostro de Freyre antes? ¿También en una platónica anámnese? No. Exactamente: en el «Político», de Nuno Gonçalves, en Lisboa, que es, para Portugal, lo que «El enfermo del mundo» de Orgaz en Toledo, para Castilla: «las minas de apóstolos» que hicieron el Imperio ibérico en el mundo...

Empecé a adivinar el Brasil de Freyre con sólo posarme sobre su rostro como los aviones ibéricos en Recife, que, además de su patria, es la punta de América más cercana a Europa. Y donde las gentes tienen un extraño encanto que ya cantó, a raíz de la Conquista, el paisano de Freyre Bento Teixeira Pinto.

Rostro, el de Freyre, equilibrado y armónico como el de un griego, aunque bronceado de trópico. Y de un perfil tan persuasivo, tenaz, infiltrante y unis cjos tan penetradores que pronto todo ello me dió la clave de su Brasil como «frontera móvil». El Brasil del Bandeirante, el conquistador cuya bandera era el límite de su conquista. Ese Bandeirante que hizo de un Brasil, al principio Caos y Nada, según el Tratado de Tordesillas: un pueblo de más de ochenta millones de ki-

lómetros cuadrados y más de 50 millones de almas.

Porque la bandera del Bandeirante se movió por sólo dos impulsos geniales: el de *dominar un clima de infierno*. Y el de *unificar gentes de todas las razas*, que iban creciendo, como selvas humanas, a su paso. De ahí la imprecisión de límites —bandera flotante— en el Continente sudamericano que tuvo Brasil hasta 1750... Y sigue teniendo hoy.

Yo adiviné este misterio cósmico del Brasil cuando por vez primera vi Río de Janeiro: sus rascacielos bordeando playas y bajo acantilados y morros tropicales. Y me dije: esta es una América, como tantas otras Américas, que «huye de tierra caliente» hacia el alto y hacia un mar frío. Brasil encontró en el rascacielos lo que sus vecinos Quito, Bogotá, Caracas, La Paz, en sus altiplanos: «tierra alta». (São Paulo triunfó por sus 800 metros de altitud, que le hacen un rascacielos natural.) Y si Brasil sueña toda su historia con alcanzar el Mar del Plata y poseyó frente a él, hasta 1750, la famosa colonia del Sacramento, fue por su querencia a otro mar subtropical, donde los rascacielos no parecieran casetas de baño sobre las playas.

Viendo el rostro de Freyre, de Bandeirante mítico y primordial y de argonauta griego, me estuve planteando el Cosmos del Brasil con soluciones presocráticas. Brasil estaba hecho de *agua*, toda humedad, con «frontera fluida», como diría Tales de Mileto. O bien: de *aire* rarificado en ardor de selva o condensado en nube de tormenta, como hubiera pensado Anaxímenes. O bien: Brasil era puro *«fuego»*, ese con que Heráclito creía al mundo consumiéndose y criándose. O bien: era la imagen misma del *«apeiron»*, de lo infinito de Anaximandro. *Agua, aire, fuego*: selva, árbol, «palo brasil»: de ahí su nombre cósmico, que suena a brasa, a bosque, a humedad, a tinte oscuro de corteza y de piel.

Pero el Bandeirante —y seguía mirando el rostro cristiano y europeo, lusitano, de Freyre— llevó en su bandera algo más que un endear cósmico y móvil: un principio fijo y universal: la *«Cruz»*. Auténtico nombre originario del país: «Santa Cruz o Vera Cruz». (Por eso sus primeros historiadores, como Pero de Magalhães, le llamaban «Provincia de Santa Cruz vulgarmente Brasil»). Y la Santa Cruz fue el otro impulso genial del Bandeirante, como dijimos. No el cósmico,

sino el de lograr una «craza cósmica, como diría luego Vasconcelos pensando en Amazonia la brasileña, una raza fundida e igual».

Y así surgió Brasil: como Bandera al viento de América y una cruz en medio para fundir razas. En ese sentido Bandeirante, sublime, fue el padre Anchieta y lo es hoy político, el propio Kubitschek.

De ahí que Brasil sea el único país que por sus razas y sus selvas haya hecho del carnaval un rito tan puro como el órfico o como el orgiástico de Pitágoras. Y haya hecho del catolicismo una religión que, cristianizando la miscegenación pagana, ha logrado salvar el peligro arrollador del comunismo, superándolo, con un pueblo que defiende «la igualdad racial» no como un principio pedante y ruso, sino sacramental. Cuando en el XVI llevaron a Recien unos indios tupinambas, los vio Montaigne y creó el mito del «buen salvaje» inocente y puro. De donde lo aprendió Rousseau para su contrato social y la Revolución francesa y luego la rusa, para instaurar la igualdad y la fraternidad. Brasil era y sigue siendo el paraíso o edad de oro. Con su azúcar para la dulzura de vivir, su café para acelerar el corazón en sambas purificadoras. Los enemigos del Brasil le niegan esa presencia paradisíaca, y exagerando el porvenir de su destino, con técnica burlona caricata, suelen decir: «Brasil fue, es y será siempre un grandioso futuro». O sea: una quimera.

Pero yo, que sólo por vivirle un breve tiempo adquirí el «embrasileamento», sostengo que Brasil es —sobre todo— presencia. ¡Presencia!

Y esto lo pensé mientras veía el rostro romántico y barresiano de Larreta recitando versos en el ágape (y allá, a lo lejos, la querida Argentina desgarrándose una vez más en luchas fratricidas, olvidada de un imprescindible destino). Mientras en el rostro de Freyre, vecino al de Larreta, seguía viendo, algo compacto, silencioso, penetrante y levemente irónico el de un pueblo, Brasil, que sólo tuvo en la historia «revoluciones blancas» sin desgarros, y ha sabido amalgamar con la más atroz diversidad la más indestructible unidad. Y sigue avanzando por Sudamérica como bandera al viento, como con un mensaje racial más que humano: divino. ¡Brasil adivinado!

Ernesto GIMENEZ CABALLERO

CINE EN LA CEPEDA ALTA

ESTAS fotografías están hechas en un humilde pueblo de España. Ya ven ustedes: unas miserables casas, unas viejas, un niño, la espadaña de una iglesia con el nido de la cigüeña y su deje de Angelus, piedras con sustancia de salmos y raíces religiosas, una cruz. Eso es todo.

Pues, bien; este es el escenario de la vida de un cura rural que ha llevado a una tierra leonesa, La Cepeda Alta, el cine, y que así se ayuda para llevar las almas a Dios.

El buen cura ha montado, a su manera, un circuito de salas de exhibición y la máquina va de allá para acá, sobre un remolque; de Requejo a La Cepeda, de Corus a Culebros, de Valbuena a Villagatón. Los pueblos son pequeños; el que más, Villagatón, tiene sesenta vecinos. Ninguno de ellos conocía el cine ni se lo imaginaban. Son pueblos sedientos, que tienen un pantano a cuatro kilómetros y no pueden regar. El subsuelo no es vegetal, sino mineral, roca viva.

El cura rural me ha contado la experiencia. Primero, recelaban. «¿Por qué trerá el cura esas cosas?» El cine les parecía algo diabólico y maniqueo. Luego se sorprendieron, y, al final, estaban maravillados. Les gusta el No-Do más que las películas de argumento y en una encuesta sobre los temas preferidos por sus feligreses, le decían que querían ver «Genoveva de Brabante» y «El Conde Montecristo».

Con el cine, el cura párroco les ha llevado a sus feligreses un gran consuelo. Han comenzado a soñar. La verdad es que apenas soñaban.



El cura y el equipo de cine

Han comenzado a interesarse por el mundo y a querer saber. «Ahora los tengo conmigo y me será más fácil acercarlos a Dios», me dice.

Por el monte bajo, entre los carrascos y los robles, a la sombra de las casas primitivas, con techo de paja, que prolongan al crepúsculo el devastador fuego del sol, van los muchachos con su máquina de cine, como una feria ambulante de sueños. Los sábados hay sesión en uno de los pueblos; los domingos, dos; cada sesión, en un pueblo distinto. Los precios parecen caros. A tres pesetas la entrada para los mayores de edad; a una cincuenta, la de los menores.

«Piensan de mí—me ha dicho el cura párroco, que comienza ahora su apostolado después de doctorarse en Salamanca—que no he ido a explotarles, sino a procurar su bien. Estoy muy satisfecho de mi experiencia. Ahora quiero llevarles un magnetófono. Así podrán oír a Tomás Luis de Victoria y a Bach, mientras les digo la misa.»

Las fotografías componen la biografía de un día de domingo en un pueblo de España. Ahí está la iglesia. Es muy vieja, pero los vencejos aprenden a volar en los huecos del campanario y en ella mora el Señor «que alegra la juventud». Un avisado monaguillo toca la campana. El pueblo fiel acude a la santa misa, y entre los muros guardados por la letárgica hiedra, los vecinos del pueblo aprenden a sufrir con resignación cristiana; esas magníficas virtudes españolas del temple en la adversidad, de la fortaleza en la templanza, de la misericordia en la justicia. Los niños se apoyan en las paredes para planear sus sueños. Ha llegado la tarde y bajo el arco neoclásico de la vieja capilla destruida de Requejo —que un día será la sala cerrada de cine— los chavales esperan la hora del misterioso deleite de la actualidad del mundo, las palabras del amor, las hazañas de los valientes, las galopadas de los caballos por el Far West. Y luego viene la noche. La semilla comienza a operar sus tácticas sustancias. Comienza otro día en La Cepeda Alta y la campana de la iglesia volverá a sonar, bajo el sol y la lluvia, en la profunda y tranquila desolación de unos pueblos de España en los que un cura rural lucha por preservar y arraigar la dulzura y la juventud, el espíritu de justicia y el espíritu de verdad, la tenaz entereza y la posible alegría.

En un trozo de tierra española abandonada, mísera y sedienta, violenta y opaca, un cura rural ha montado el tinglado de los sueños para liberación de los espíritus. Los corazones sedientos se tranquilizan bajo el soplo fresco y apacible de la fe y de la esperanza.

Juan Carlos VILLACORTA

En las fotografías de la izquierda: el monaguillo al pie de la campana y la sala de exhibición



DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS



ARMARIO de la niña: muchos "pull-overs" y pocos trajes.

Conversación a la puerta del ascensor abierto: multa.

Sostenes: gorritos de niños para unos gemelos.

Corona de guardia en el techo de un auto: florería.

Mejor es que nos contagie el resfriado nuestra sirvienta que la sirvienta del vecino.

Cuando sacamos la lengua al espejo no sabemos si es él el que nos la saca a nosotros.

Camino del arrepentimiento económico: decidirse a mandar arreglar las camisas.

Hay un gesto de los exquisitos al echar un dado de hielo al whisky me parece como si echasen un brillante de la Corona.

Lo malo de la rosa de los vientos es que no tiene perfume.

Los árboles duermen muy poco. Pasan mucho miedo de noche, y lo grave es que cuando descabezan el primer sueño suena el despertador de los pajaritos.

El guardia de la circulación está tan orgulloso porque vale tanto de frente como de perfil.

Civilización: poner teléfono a los conejos.

Al pasar en la noche frente a las peluquerías de señora descubrir a las que aún se están peinando nos parece ver a las que aún están en capilla.

A través del tiempo las soratas en mi menor—si son buenas—llegan a ser gigantescas.

La audacia del teatro moderno es que el autor baja los tres pisos de la comedia montado en la baranda de la escalera.

Cuando en la prueba el sastre os arranca una mancha parece que os somete a una sorpresiva operación quirúrgica.

Echamos demasiada azúcar, pero la movemos apenas por si la diabetes.

Un gato sirve para anunciarlo todo.

¿Qué sería de las hormigas que guardan trigo en sus silos subterráneos si no hubiese labradores!

En la cebra quedó la sombra de la jaula que la trajo a la tierra el primer día de la Creación.



Ser músico moderno es extender el diario sobre el atril y tocar con diversas notas desde el artículo de fondo hasta los anuncios.

Juventud: que esté nuevito el caucho del cuerpo.

La flamenca se pasa toda la vida buscando un traje que sólo tenga veinticinco lunares.

Cuando se cruza el tren exprés con el mercancías es como cuando en el estanque se cruza el cisne con el pato.

Se besa más en invierno porque los novios se aprovechan para calentarse la nariz.

El favorito de la mujer en el restaurante estará donde ella mire cuando se quema la lengua.

Las hojas caen con paracaídas.

—¿Por qué hablas tanto?
—Para retrasar al verdugo.

El fruto más duro que produce la naturaleza es la pelota de tenis.

T. V.: ojos ciegos de "gota serena" que sólo ven a ciertas horas.

¿Con qué pulimento peina su sombrero de copa un calvo!

Las zapatillas son las únicas que compadecen al hombre.

El que pone inyecciones a domicilio es un instrumentista de espaldas y nalgas.

Sueño de cacerías: ¡Despiértate antes de que llegue el león!

Las gaviotas son el anclaje de los barcos en el cielo.

El espejo de cuerpo entero es la cabina del teléfono para que hablen con nosotros mismos.

Los animales son los caprichos pictóricos de Dios.

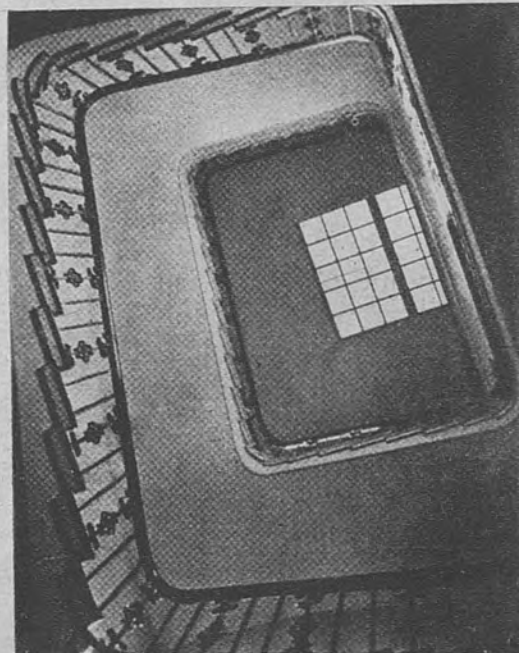
Días sin diario: El asesino exhibicionista deja el crimen para pasado mañana.

Altavoces en los árboles: monstruosidad nefasta que ya no lo es tanto cuando es la justa voz de los faroles.

El arquitecto del mucho trabajo llega a tener planos en los pies, cosa que no es lo mismo que el que tuviese pies planos.

Al enterarse Neptuno de que abundan los "hombres-ranas" en el fondo de su reino ha mandado construir peces atómicos.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

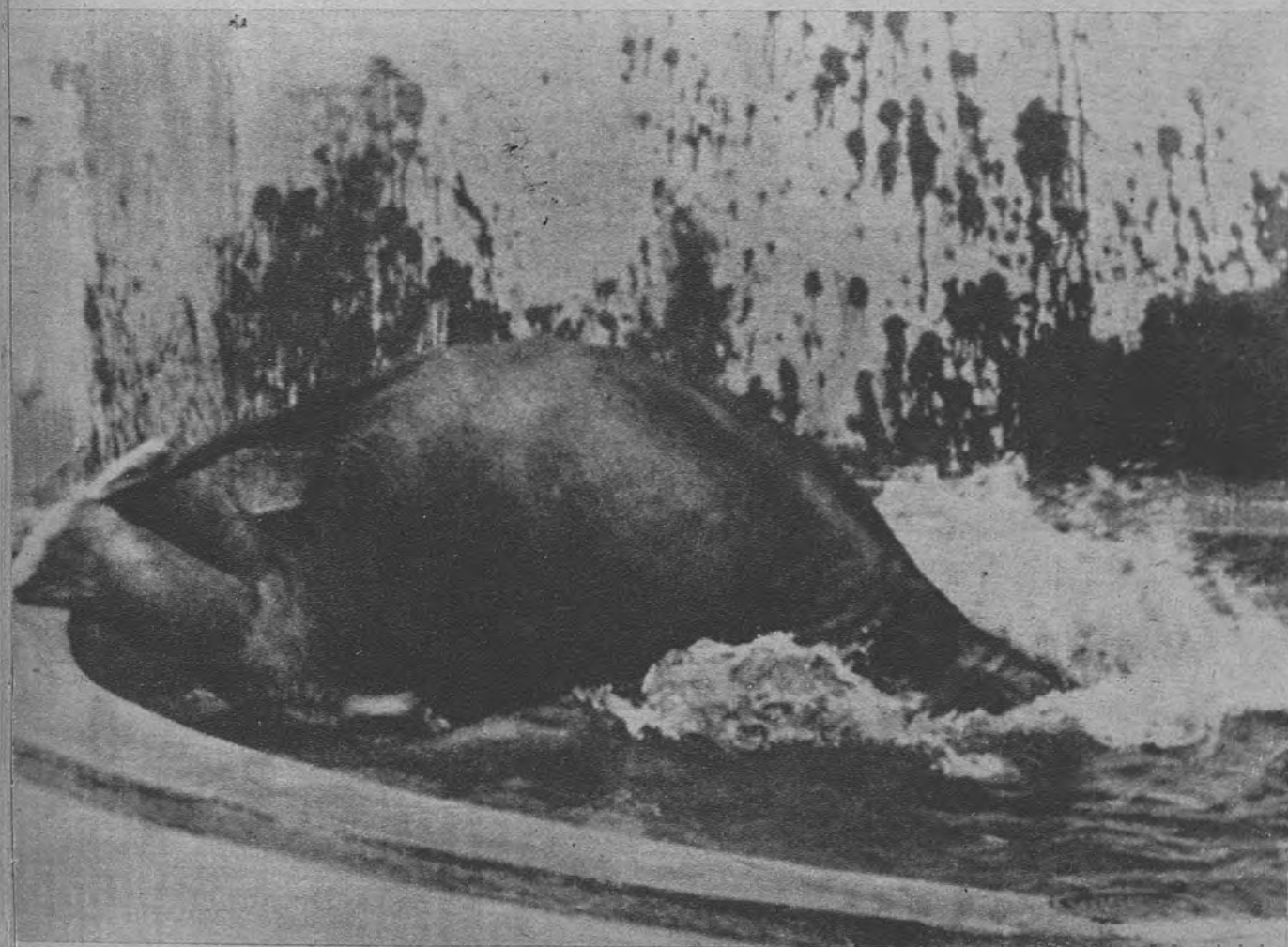




OBSESION: EL AGUA

Este bañista jovial, materialmente imposible de imaginar, con el más elemental «bikini», es «Penny II», empadronado en el Zóo californiano de Fleishhacker, San Francisco; una especie de Jhonny Weismuller de los proboscídeos que pesa 655 kilos. Esto, no obstante, y para definitivo consuelo de gordos, hemos de llamar la atención del lector sobre la impecable y un tanto exquisita forma que nuestro caluroso amigo tiene de lanzarse al agua, avalada por un conjunto de movimien-

tos inmejorables para el desarrollo del deporte acuático y no exentos de cierta gracia y agilidad que para si quisieran algunos de los concurrentes asiduos a nuestras piscinas. Claro que no tratamos aquí de descubrir el baño de los elefantes, pero la publicación de una foto hasta cierto punto refrigerada, puede servirnos a todo de consuelo en este día auténticamente achicharrado. Desde nuestros muchos grados de temperatura: Enhorabuena, «Penny».—(Foto Ortiz I. N. P.)



LOS QUE SE BAÑAN

SALTADORES

NO cabía la menor duda de que se trataba de un hombre fuerte: fuerte, ágil y dispuesto a lanzarse al agua desde el trampolín más alto. Parte del público de la piscina, en aquella hora propicia para el reposo del almuerzo, le contemplaba con admiración. Don Miguel, de profesión cajero, se creyó en el caso de llamar la atención de su esposa.

—Juliana, mira ése, el salto que va a dar.

Pero Juliana, que había cumplido ya los cuarenta y había repetido tres veces del primer plato de la comida—unos macarrones riquísimos—, estaba dormida.

—Juli—insistió el cajero dando un codazo a su mujer—, no te pierdas el espectáculo de ese muchacho; verás qué maravilla.

Juli esta vez se dignó emitir un sonido gutural prolongado, más propio de una india comanche que de una madrileña de la clase media. Y se dio una vuelta sobre el costado izquierdo arrollando las gafas oscuras de su marido.

—¡Juli!—gritó éste—. Te digo que te fijas en el salto que va a dar ese joven.

—¿Qué? ¿Qué joven?—preguntó Juli con la voz pastosa incorporándose a medias.

—Ese del bigotito que está en lo alto del trampolín.

—¿Y para qué quieres que me fije? ¿A mí qué me importa? Allí él si se mata.

—Mujer, cómo eres: por verlo nada más. Seguramente hará la carpa.

Entretanto el hombre del trampolín, que no era ningún muchacho, se había acercado al borde de la plataforma y examinaba el agua, seis metros más abajo, con profunda atención. Algo que observó en ella, tal vez los doce o quince mozzabets que jugaban a la pelota en el lugar obligado de la zambullida, le hizo mover la cabeza en un gesto de contrariedad y retirarse al centro de la plataforma. Allí se dedicó a tareas encaminadas a aflojar sus músculos y respirar grandes cantidades de aire. Don Miguel, que era un linco, se levantó del suelo, se acercó al borde de la piscina y llamó autoritariamente:

—¡Eh!

Nadie le hizo caso.

—¡Eh!—repitió más fuerte, con mayor autoridad, utilizando las manos a manera de bocina.

—¿Es a mí?—le contestó el más próximo de los jugadores de aquel primitivo waterpolo mirándole con un ojo y dedicando el otro a no perder de vista la pelota.

—Es a ustedes—vociferó don Miguel.

—¿A todos?—preguntó el que había contestado, patentizando cierto asombro.

—A todos, sí; hay un saltador en el trampolín que quiere hacer una carpa.

—Pues que la haga.

—Es que con ustedes ahí...

—¿Qué quiere, que nos quitamos?

—Si fueran tan amables... Están justamente debajo.

Aunque parezca mentira, los acuáticos jugadores de pelota se retiraron a un lado. El hecho de que su educada actitud coincidiera con un lanzamiento defectuoso de la pelota, que la alejó a cosa de cincuenta metros de la piscina, fué pura coincidencia. Don Miguel miró hacia arriba, al trampolín, guiñando los ojos porque le daba el sol de frente.

—¡Ya puede usted zambullirse!—le gritó al saltador. Y agregó más bajo para su mujer:—Fíjate, fíjate bien.

Pero uno y otra, el saltador y Juli, parecían no darse por enterados.

—¡Que ya puede usted tirarse!—repitió don Miguel haciendo señas al de arriba.

—¡Habla conmigo?—preguntó una voz desde las alturas.

—Sí, tírese ya; el agua está libre.

—El caso es que no me pensaba tirar. Estoy tomando el aire.

—Yo creía...

—¿Lo ves, Miguel? ¿Para eso me despiertas? Ese señor no se piensa tirar. Hace muy bien. ¡Menuda altura!

—Pues para eso se podía quedar aquí abajo. ¿A qué vienen tantas flexiones, torsiones, inspiraciones y aspavientos?

Los waterpolistas de afición se reían discretamente.

Don Miguel, refunfuñando, se sentó de nuevo al lado de su esposa y salvó por milagro sus gafas oscuras, que iban a ser aplantadas de un momento a otro. Mientras encendía un pitillo, Juli se puso a roncar beatíficamente.

—Eso lo hago yo—dijo don Miguel en voz baja—, vava una cosa. Ponerse ahí a hinchar el pecho... Como ese gordo que trepa ahora por la escalera. ¿Adónde irá el tío? ¿A quién se le ocurre, con la edad que tiene, subir tan arriba? ¡Ah! Se va a arrodillar. Junta las manos... No, no se arrodilla... ¡Se ha tirado al agua! ¡Menudo ángel! ¡Juli! ¡Juli!

—Vete a paseo, rico. ¡Para un día que me traes a la piscina!

LAS GORDAS Y LOS GORDOS

—Me voy al agua—había dicho la gorda, una gorda respetabilísima en todos los aspectos, a eso de las cuatro de la tarde.

—¿No se te cortará la digestión?

—No, hija; terminé de comer a las dos y media.



—Pues por eso mismo ten cuidado.

—¡Qué! Yo digiero en un momento. Además, el agua está caliente.

La gorda descendió por la escalera despaciosamente, solemnemente. Y cuando el agua le llegó a la cintura comenzó a nadar con un estilo confuso, aparatoso, probablemente agotador, hacia la escalera más próxima, distante tres metros mal contados.

—¡Jesús!—dijo al llegar, asíéndose con ansia a uno de los barroteos—, ¡qué desentrenada estoy!

Y acezaba como si acabara de cruzar el canal de la Mancha.

Pero unos minutos después, la gorda realizaba por segunda vez su recorrido, en sentido inverso, agarrándose a la escalera de origen, con el zarpazo desesperado del que se cree a punto de ahogarse. Y al poco rato repetía la maniobra. Y luego la llevaba a cabo por cuarta vez.

Me senté cómodamente y encendí un pitillo, dispuesto a saber en qué paraba aquello. Pero al cabo de media hora, aburrido de la monotonía del espectáculo, me alejé de allí.

Una hora más tarde, desde el otro extremo de la piscina, pude comprobar que la situación no había cambiado. "Parece mentira—medité—que con tanta prácti-

ca, esta mujer no aprenda nada: siempre el mismo estilo prehistórico, siempre como si cada golpe de brazos, de cabeza, de piernas, fuera a ser el último; siempre a punto de perecer ahogada."

A las seis de la tarde, la gorda continuaba sus ejercicios deportivos con gran entusiasmo, agitando las aguas igual que un tiburón herido. A las seis y media estando yo bañándose, emergió a mi lado, procedente de las profundidades, un hombre calvo, rozagante y extraordinariamente voluminoso.

—¿Está buena el agua, ¿eh?—me dijo con sencillez, respirando como una morsa.

—Un poco fresca, ¿no?

—Nada de eso. ¿Cuánto hace que ha entrado usted?

—¡Unos diez minutos.

—Entonces—sonrió—no tiene derecho a opinar: yo llevo aquí una hora.

—¿Y no tiene frío?

—En absoluto: pero estoy deseando tenerlo.

—¿Cómo dice?

—Que estoy deseando tenerlo. Será prueba de que pierdo estos 'michelines'. Es que yo, ¿sabe usted?, estoy muy grueso y me baño para ver de adelgazar. Lo malo es que los baños me dan un apetito feroz, y lo que pierdo aquí, lo gano allí—y señaló al restaurante.

—Pues entonces, ya sé lo que hace una señora allá, detrás de usted: se metió en el agua a las cuatro y ahí sigue.

—Una con bañador negro y un lazo rojo?—preguntó el hombre voluminoso, sin molestarse en volver la cabeza.

—La misma.

—Es mi mujer: 88 kilos. Yo, que peso 104, entré a las tres y media. Pero es inútil, créame. Luego lo echaremos a perder ahí—y señaló al restaurante.



GINNASTA

En la piscina hay un hombre más o menos adulto que se dedica a hacer gimnasia, a cultivar sus músculos, a cuidar de su forma física de una manera seria, metódica e insensible al ridículo. El gimnasta de la piscina—hacia quien siento el mayor de los respetos—, no se mezcla con nadie, no habla con casi nadie, ni apenas mira a su alrededor. Suele llegar tarde, cuando disminuye el número de niños, de niñas y de parejas. Busca un espacio despejado, libre a ser posible de la curiosidad pública, y allí, con arreglo a las normas de la más rancia escuela sueca, y de cara al Guadarrama—pulmón de Madrid—, se dedica a su higiénico quehacer. Esto de la orientación hacia la Sierra y ciertas actitudes de plegaria que el gimnasta adopta en algunos de sus ejercicios, le dan un vago aspecto religioso, de creyente mahometano en oración vespertina mirando a La Meca.

El baño del gimnasta, a última hora, y casi en solitario tiene algo de rito. Su braza de pecho, lenta, larga y pasada de moda, lo lleva de un extremo a otro de la piscina a velocidad uniforme. Y es tal su solemnidad, que los pocos bañistas que podrían interrumpirla al cruzarse en su camino, se apartan respetuosos.

Unos ejercicios respiratorios, la ducha y la toalla, cierran la sesión.

Si por acaso, al salir, el gimnasta se acerca al bar, es para beber una "Coca-cola", un tinto con gaseosa o una cerveza.

Luego, se sumerge en Madrid, en el aire viciado y espeso de la ciudad, con la digna expresión del que ha cumplido su deber a conciencia.

Luis DE DIEGO

MALLORCA TRAE SUERTE A LOS ARTISTAS DE CINE Y TEATRO



Douglas Fairbanks



Bébé Daniels y Ben Lyon



Paul Lukas

¿QUIEREN ustedes que la fortuna les favorezca? Pues vengan a pasar unas vacaciones en Mallorca!

Sobre todo acepten ustedes el consejo, los artistas de cine.

Porque resulta muy curioso y coincidente cómo Mallorca da una suerte excepcional a los astros de la pantalla. Todo el que llega aquí de visita, o que se propone recorrer la isla, ve de repente cómo la suerte se pone a su lado.

Les ruego que lean los casos que voy a relatarles a continuación y que demuestran palmariamente mi aserto.

Aquí tienen a Paul Lukas. Hacía ya tiempo que había rodado su estupendo papel de Lama en «Kim de la India» y no le daban trabajo en película alguna. Pero tenía dinero y se vino a Mallorca a pasar una temporada en aquel invierno de 1954.

Llegó a Palma un día soleado de febrero y se instaló en uno de los hoteles que dan vista a la bahía. Allí le fuimos a ver. Se dejó retratar, habló de sus tiempos de esplendor y calló silenciosamente el momentáneo olvido en que le tenían los productores y directores de Hollywood. Los palmesanos le veían pasear por el Borne, tomar té y whisky en las terrazas de los cafés soleados. De repente un día nos llamó por teléfono y nos dijo todo alborozado:

—¡Adiós! Me voy en seguida para Hollywood. Acabo de recibir un telegrama de Walt Disney pidiéndome que vaya. Me ofrece un ventajoso contrato para una película suya.

Si. Aquel contrato fué el que firmó para representar su admirable papel de profesor Aronnax en «Veinte mil leguas de viaje submarino». Y tras esta interpretación suya, de nuevo su nombre entre los actores cotizables.

Conozcan ahora el caso de Coral Browne. Estaba aquí veraneando en Palma el año pasado. Tomaba unas vacaciones forzosas. De pronto un día recibió un telegrama del director del Haymarket Theatre, de Londres, requiriéndola inmediatamente. ¿Qué ocurría? Que la primera actriz de ese teatro se había puesto enferma y solicitaban la presencia de Coral para sustituirla en el estreno de una comedia. Coral obtuvo un éxito clamoroso y dijo que la suerte se la debía a Mallorca. «A ese precio el de perderse el sol en Palma—comentó, cariñoso, el crítico del «Daily Mail»—, sale caro siempre cualquier triunfo.»

Ya saben ustedes que Bébé Daniels y su marido, Ben Lyon, vinieron aquí el estío pasado. ARRIBA publicó una crónica mía sobre su visita a Mallorca. Estaban en Palma cuando recibieron una noticia que si bien no fué agradable de momento luego se tornó en una gratísima consecuencia. Era que su hijo Ben había sufrido un accidente de automóvil, sin heridas de importancia; pero como en Londres los Lyons son muy conocidos por sus programas de televisión «Life with the Lyons», se dió mucha publicidad al accidente del chico. Y a causa de ello les llovieron a los padres los contratos no sólo artísticos, sino de propaganda publicitaria utilizando sus fotos. «Fué un estupendo negocio», me contó Bébé Daniels, que, por cierto, me tiene invitado a la inauguración del soberbio chalet que la están construyendo en los alrededores de Palma, pues quieren venir a veranear aquí ya todos los años.

Otra actriz que estaba parada y vino a Mallorca a pasar su «impassé» artístico fué Moira Lister. Pero con el sol mallorquín le llegó un fabuloso contrato para la televisión inglesa y se marchó, prometiendo regresar.

También ya saben ustedes que Errol Flynn y Patricia Wymore, su mujer, son casi vecinos permanentes de Palma. Tienen alquilado un chalecito en Porto-Pi. Y su yate está amarrado ahora frente al Club Náutico de Palma. Errol estaba aquí porque no sabía cómo podría pagar los impuestos que debía al Fisco americano. También pasaba por un «impassé» artístico. Pero le llamaron de Londres, en donde rodó, con su mujer, una película folletinesca de capa y espada. Luego le reclamaron los estudios de California y allí está ahora muy a bien con el Fisco y con los productores. Por si acaso no abandona su chalecito palmesano.

Avá Gardner descendió de un avión a principios de esta primavera. Quería pasarse unas semanas descansando. Se fué de Palma antes de lo proyectado porque le llegó una estupenda noticia: la de que Frank Sinatra—su marido—la había enviado un nuevo automóvil y debía ir a recogerlo a la Aduana. ¿Cómo no pudo gustarle esta noticia?

Douglas Fairbanks también se abonó el verano pasado. Dos veces canceló su pasaje de regreso a Londres. Y, al fin, se fué porque le ofrecían algo tan tentador en

la televisión que no podía despreciarlo. Pero, ya ven: ha mandado reservar sus habitaciones en el hotel en donde estuvo. Vuelve este verano, y además se trae a una colección de amigos y parientes suyos.

El último caso es el de Shani Wallis, una chica de veinte años que en Londres, preparando su viaje a Mallorca, fué seleccionada por Charles Chaplin para que trabaje con él y junto con Dawn Adams—princesa de Massimo—en la película que quiere realizar con el título de «Un Rey en Nueva York». Shani, con la alegría que es de suponer, una vez firmado el contrato, se descolgó por aire sobre Palma. Estuvo un par de semanas y se volvió a marchar. Se acordará de Mallorca porque gracias a ella conoció a Charlot en la agencia de viajes donde encargaba su pasaje aéreo para la Isla de la Calma.

De modo que si alguno de ustedes quiere empezar a tener buena suerte, véngase a la isla. Sobre todo si tiene algo que ver con el cine.

Waldo DE MIER



Shani Wallis

UNA VOZ ESPAÑOLA EN LA SCALA



María Luisa Castellano ante la catedral milanés. El escenario da realidad al legítimo triunfo de nuestra compatriota

HACE tres años dió comienzo la vida artística de una nueva voz española. Fué en los Jardines de La Granja y en el curso de la recepción tradicional del 18 de Julio. María Luisa Castellano cantó, y sus intervenciones tuvieron el doble valor de una realidad y un anuncio. La calidad de la voz y el temperamento de la artista se fundían en algo positivo y singular. Tanto, que María Luisa Castellano pasó inmediatamente a figurar en representaciones de ópera y jiras de conciertos por toda la Península. «Voz timbrada, de notable volumen y perfecta cuadratura...» «Soprano de maravillosas facultades...» «Graves aterciopelados, vibrante y emotiva...» Así la crítica española fué siguiendo la carrera de la mezzosoprano hasta llegar a otra fecha clave: la presentación en el Gran Teatro del Liceo, de Barcelona. María Luisa Castellano en «Cenerentola» y en «La Rondine» alcanzó triunfos destacados: «... por sus excelentes facultades vocales, su expresividad y su buena técnica» («Noticiero»). Málaga, Sevilla, Oviedo contaron con la visita de

la nueva voz. «El debut de la joven artista no pudo ser más feliz», decía «Región».

Fuó precisamente desde la capital asturiana el salto de María Luisa Castellano a Milán. Tras valiosos estudios con los maestros Salagrà y Fornasari, nuestra joven compatriota no sólo era solicitada para la Ópera de Lisboa, sino que en el reciente concurso, el undécimo de los convocados por la Scala, ha pasado a formar parte del elenco del famoso coliseo operístico, cosa que normalmente no se consigue sino después de la previa selección y la permanencia en la Escuela de Perfeccionamiento de Arte Lírico. Esta es la breve noticia que estos días ha publicado toda la Prensa, y que parece dar realidad a un argumento de película mil veces explotado: el acceso de la joven estrella al teatro de la Scala. Ahora sólo queda esperar la segura ascensión de María Luisa Castellano a un puesto de privilegio dentro de las cantantes de ópera con lo que España se apuntará, una vez más, el tanto de su magnífica contribución a la lírica europea.

FIN DE TEMPORADA Y UNA EXPOSICION ANTOLOGICA

SIN pena ni gozo extremos, caminantes de campos ya transitados, los artistas españoles no dieron muestras decisivas de su labor en la andadura que se inició en el otoño de 1955 y viene a morir con los rigores estivales de 1956.

Sin olvidar que la obra excepcional no puede darse en lo cotidiano, que no supone excepción de cosa alguna, vamos presenciando año tras año el renqueo vacilante de algunos, proseguidores de una ruta con comodín explotable, el despiste de no pocos y lo que un amigo nuestro designa felizmente con el nombre de gamoerismo, cuyos desafueros y estridencias alcanzan también el arte, y se refiere al exceso de grito y mengua de voz modulada sin otro contenido que el intento de embarullar y confundir, cuando no de pasar por genio.

Grave síntoma este de experimentar cansancio en la mirada, inanimidad en el espíritu insensible a representaciones, líneas, formas o grafismos que camuflan la autenticidad de los que con verdad aportaron ideas a la pintura o escultura; grave, porque el mal de la esterilidad disfrazada si a algunos nos ofrece ocasión para comprobar el fraude a otros les sirven argumentos para aferrarse a lo que, aun embalsamado por el tiempo, tuvo actualidad y fué ejemplo de un modo de ser y de hacer en lo pretérito. Y es curioso que, por ejemplo, dándose tanto en la juventud el mimetismo de alguna faceta a lo Picasso no hayan asimilado de él más que la apariencia de su obra en un instante, cuando lo importante es su entidad humana caracterizadora del artista, inconforme consigo mismo, diabólico y angélico a un tiempo, lidiador eterno del propio toro de su inspiración. Bien está romper cada día lo caduco y, sobre todo, lo viejo, inservible; pero no en vano se puede ser iconoclasta si el culto ha de prolongarse, si el arte ha de continuar siendo el más importante juguete del espíritu, porque sabido es que nada aburre tanto como un juguete malo o excesivamente usado.

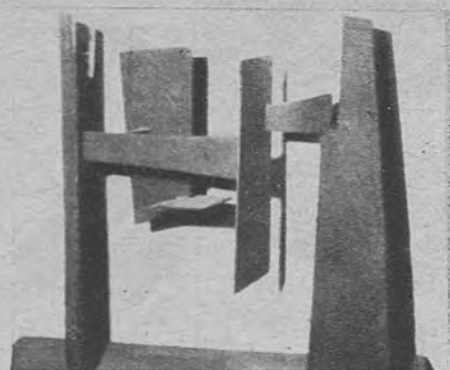
En este punto del año el Ateneo, que ha procurado mantener una tónica más que de orientación firme de discreción decidida, abre una Exposición antológica de tres años de labor dedicada a mantener la atención de artistas de prestigio cimentado y a proponer otros cuya inteligente juventud daba derecho a solicitarla.

Cito a los que, a lo largo de ese tiempo, hicieron su aparición pública en una u otra sala del Ateneo y dejaron huella en nuestra crítica. Alfonso Ramil, la joven escuela sevillana con quince firmantes equiparables en valores, Antonio Granados, José María de Labra, Luis García Bustamante y Guayasamin, en pintura, y José Luis Sánchez y Benjamín Mustieles, en escultura. Algunos de los citados eran ya conocidos por muestras aisladas o por méritos y galardones ganados en certámenes, pero en sus respectivas Exposiciones bajo el patrocinio del Ateneo han podido definirse más y mejor.

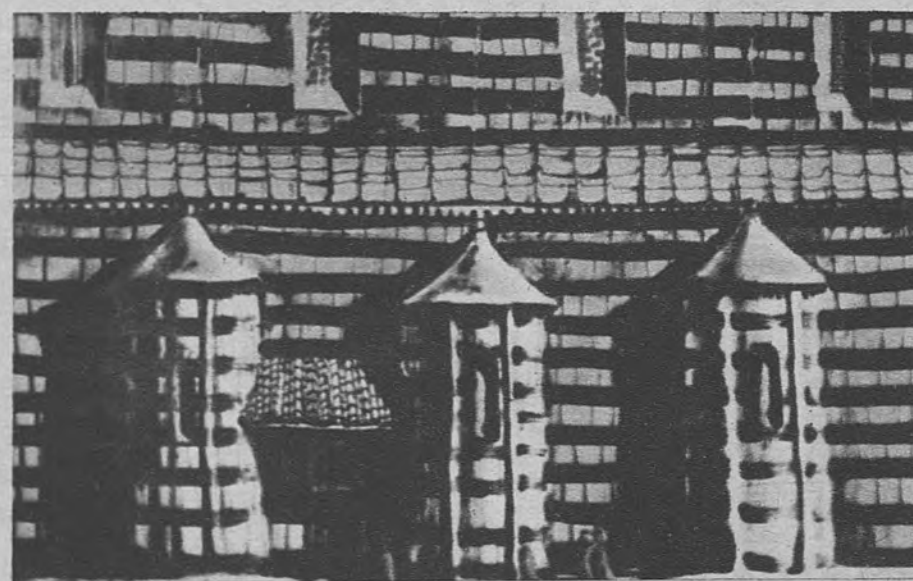
En la selección hecha ahora es cúspide y jerarquía máxima a mi entender, en pintura, la obra de Rafael Zabaleta, donde imaginación, color y arquitectura se suman en una compensación justa de valores y mantiene el nexo del expresionismo figurativo, a la española, imprescindible para ser con personalidad y parecer con actualidad. Quirós, en cota inmediata representa nuestra buena «cocina» pictórica y el raro eclecticismo de lo que se hace bien y se representa con apariencia de tosquedad y con drama seco y despiadado, descarnado, apollado casi, pero todo ello con placer para los ojos, con belleza cromática. Ortega Muñoz, mal representado aquí, merecía un ofrecimiento mejor que diera medida exacta de su gran categoría de pintor. Sólo los que le conocemos podemos utilizar para co-

mo referencia de su excelente clase, de su autoctonia expresiva, silenciosa y un tanto desolada, vertida sobre un mundo rural, el extremeño, hasta ahora confinado para la pintura como la cenicienta de los temas. Otro tanto podríamos decir de Benjamín Palencia en una de sus réplicas menos felices de lo que sabe tratar con grandeza de color y finura de pulsación lírica.

De los jóvenes conviene citar a Caballero, aunque tampoco esté aquí bien representado; a Carlos P. de Lara, Redondela, Juan Guillermo, García Ochoa, G. del Olmo, Menchu Gal, Farreras, Canogar, Vaquero Turcios y Labra. Digo «conviene» porque son y cuentan en la plana de nuestra pintura juvenil o semimadura; pero creo que nuestros reiterados comentarios a sus respectivas obras



CHILLIDA



VAQUERO TURCIOS

en otras ocasiones nos eximen de insistir sobre unos ejemplos ahora desigualmente valiosos.

Vázquez Díaz, el maestro, trae de nuevo en esta ocasión la rúbrica oronda y magnífica de «El palco de don Francisco», obra clásica ya de su madurez, junto a un retrato de torero, rojo y granadino, enterizo y sugestivo en forma y psicología.

Cossío, maduro, pleno de su manera pictórica, está también aquí presente con uno de sus característicos bodegones neblinosos y sutiles.

La coincidencia de dos figurillas de arte negro procedente de la tribu de los senoufos con un «Peine en el viento», de Chillida, sugiere sabroso comentario sobre las contingencias extremas de dos ciclos escultóricos, alguna vez tratado y sobradamente intuible en consecuencias. José Planes y Cristino Mallo traen con una figura y una cabeza su firma genuina. El gran Ferrant también nos recuerda su potencialidad creadora en la abstracción con meollo y gracia, valores cuya fusión suele ser tan difícil en una pieza. Serra, voluble y desigual, nos ofrece una «Niña con muñeca» donde lo totémico, recuerdo de lo aborígen, está hecho ingeniosa-



ZABALETA



MUSTIELES

mente a torno. Un desnudo de Mustieles femenino, grávido y de buena calidad, es índice de su concienzuda y sensible tarea. José Luis Sánchez en su «Cabella del rea» José Luis Sánchez en su «Cabeza del collar» nos propone, inteligente y fino, la arcaico. Susana Pollac y Pilar Calvo asumen la representación femenina de la escultura con maneras opuestas, naturalismo moderado la primera y estilización discutible la segunda. Emilio García Ortiz, con un relieve de calidad leñosa, pero con cierto patetismo, nos da una feliz estampa del Bautista.

Y con Clará en la plenitud de su escultura, sensual, mediterránea, pura fiesta para la mirada fácil, creemos haber resumido lo esencial de esta Exposición. Digamos, a guisa de punto final, que si así ha servido como recuerdo, sería deseable, de acuerdo con un mayor rigor en la selección de obras—y no desconocemos los inconvenientes que a ello se oponen—, conseguir una más auténtica visión de los valores que se trata de representar, y que en algunos casos aparecen desdibujados o con sensible demérito de los artistas firmantes.

L. FIGUEROLA-FERRETTI
(Fotos Contreras)

Casas

«El rancho», casa prefabricada que se vende por 12.000 dólares, incluyendo acondicionamiento de aire y cocina completa, con máquina de lavar y secar.

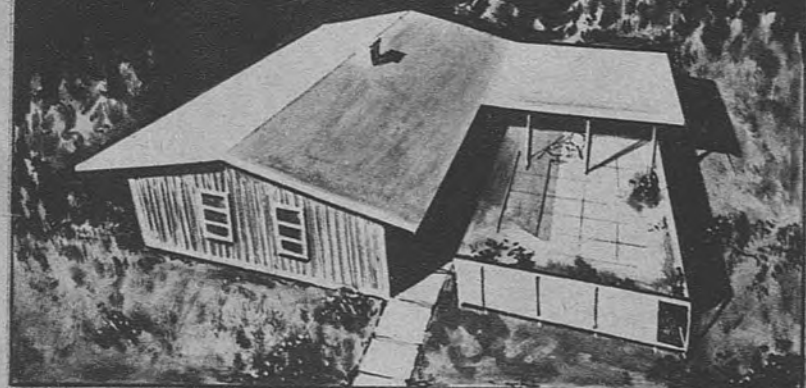
PREFABRICADAS

En 1955, de cada doce casas construidas en los Estados Unidos una era prefabricada. En algunas regiones el porcentaje llegó a ser de seis prefabricadas por cada doce construidas en la forma «clásica». La cifra total se elevó a 90.000, con un importe de 1.080 millones de dólares.

En España también se construyen casas prefabricadas. La última exhibida figuró en la III Feria Internacional del Campo. Los precios no son elevados: las hay desde 30.000 pesetas. ¿Qué ocurre entonces que existiendo falta de viviendas el sistema no tenga la popularidad que en otros países? La causa es sencilla: el problema está en la ubicación. ¿Dónde colocarla, si en la ciudad no hay solares o resultan más caros que la propia casa y en el extrarradio no existe urbanización ni medios de transporte rápidos y baratos? Esto explica la extrañeza—para muchos—de que la revista «Mundo Hispánico» incluyese en un número reciente a las casas prefabricadas como uno de los productos españoles de exportación. La demanda mundial aumenta y los precios españoles pueden competir ventajosamente.

De todos formas, cada día queda acentuada más la tónica que hace caminar a todos los países casi al mismo ritmo. Cada vez las nuevas formas se introducen en España en menor tiempo, al aumentar su nivel de vida, así que no está lejos el momento en que el madrileño prefiera—como en tantas otras ciudades—vivir en su casita independiente, rodeado de un pequeño jardín, aun cuando tenga que perder con ello media hora más en el desplazamiento al acudir a su trabajo.

En esta página no se describe la construcción de las casas prefabricadas en los talleres: se esquematiza sólo el proceso de montaje, después de elegido su emplazamiento. En lugar de describir la acción en los Estados Unidos, nos adelantamos a los acontecimientos y la situamos de Madrid.



La historia comienza en cualquier año, no muy lejano. Entonces el pretexto de no encontrar un piso será para los novios—en algunos casos—un recuerdo en el que no se puede encontrar alivio. Y la juventud se casará joven.



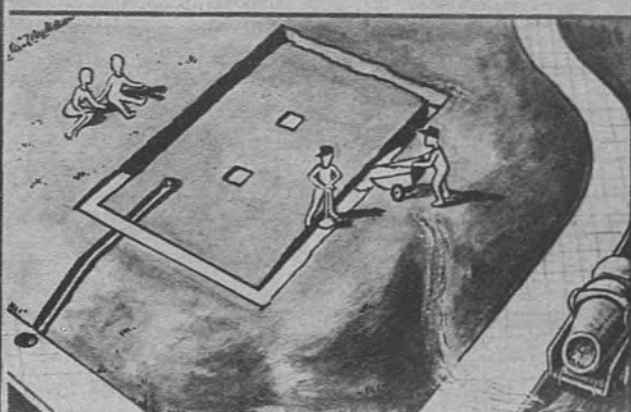
Madrid, saturado, ha visto nacer, al fin, las ciudades satélites. Medios de comunicación rápidos ponen cerca el centro de la metrópoli. Los trenes hacen en media hora los cien kilómetros que separan a la ciudad.



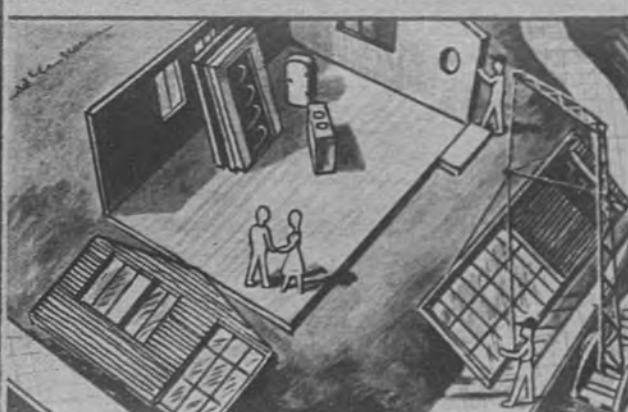
En estas ciudades preurbanizadas los solares son baratos y se venden a plazos. Una tarde o un día de fiesta él va con ella y eligen el terreno. Después de firmar el contrato, lo primero que instalan es el teléfono.



Nada de planos, arquitectos ni contratistas. Los dos pueden elegir, en los modelos a escala natural, la casita más de su agrado en la Exposición permanente de la fábrica. Como hoy, el que más quiere cederá al gusto del otro.



El tercer paso, una vez elegida la casa, es la cimentación y la acometida de agua y luz. La cimentación, sencilla, se realiza por zanja o por pilotes en uno o dos días. No se pondrán vallas y todo se hará a la vista del público.



Luego, en otro día, se levanta todo el edificio. La grúa va colocando las planchas que los operarios sujetan con tornillos: suelo, paredes, tabiques, techo. El efecto es mágico y emociona a los futuros moradores.



Sólo queda amueblarla y arreglar los pequeños detalles del jardín. La pareja celebra el acontecimiento. Ese día, después de bendecir la casa, se da un pequeño guateque. Todo ha transcurrido antes de una semana.



Después de habitar en ella y sentirse protegido al escuchar la lluvia y el viento y ver caer la nieve, los temores de vivir en un stand de feria irán desapareciendo y se confesarán francamente a los amigos.

En dos grandes grupos puede dividirse la prefabricación:

1. En el de las casas de un piso construidas totalmente en los talleres con materiales plásticos y madera o cemento pretensado.

2. El de casas de varios pisos, donde los materiales son exclusivamente el metal o el cemento y donde muchas de las partes son prefabricadas al pie mismo de la obra. Este sistema se emplea cada día con más éxito en el casco urbano de varias ciudades europeas y en algunos nuevos poblados de la India.

EL UNICO CAUCE LEGAL

ES muy probable que también en este caso ocurra lo que muchas veces suele darse en tantos órdenes y en tantas ocasiones de nuestra vida: que la importancia de unos hechos no esté al mismo nivel que su propaganda. Que a juzgar por ésta y su insistencia y sus llamadas apremiantes y certeras a la atención del público pueda valorarse indebidamente aquélla. Es uno de los conocidos fallos de la modestia y es una de sus consecuencias inevitables. Pero es asimismo cierto que, a la larga, acaba de imponerse la enorme elocuencia de aquellos hechos si realmente son importantes, aunque hayan sido realizados en un ambiente más bien recoleto, sin echar excesivas campanas al vuelo propagandístico.

Sacamos a relucir estas consideraciones con motivo de la celebración en Madrid y a lo largo de los últimos días, de las reuniones de Mandos Nacionales y Delegados Provinciales de Sindicatos. Casi calladamente, sin espectacularidad ninguna, pero con largas horas de entrega a una tarea agobiante, han sido planteados muchos problemas y cuestiones que a todos nos atañen. Porque la Organización Sindical española, ejemplo para el mundo que quiere trabajar en paz y encontrar soluciones justas que tanto se buscan, han puesto en manos de todos los españoles la única posibilidad de que aquí también se logre esa justicia. Anulada la estéril contienda de partidos y facciones, eliminada por innecesaria la lucha de clases, unidos por primera vez los empresarios los técnicos y los obreros, es en la Organización Sindical donde todos han de buscar solución a sus problemas, donde España entera ha de concentrar su atención y su interés, sabiendo que en ella están representados y defendidos todos los legítimos intereses y que, fuera de ella, nada es posible llevar a cabo sin correr el grave peligro de caer en viejos errores, de volver a las ya tan lejanas ocasiones de disturbio. Concebida la Empresa en España, gracias precisamente a los aires renovadores del Movimiento, como núcleo donde concurren comúnmente intereses y, aún más, como un nuevo instrumento para servir a los altos intereses de la Patria, encuadrada la Empresa en la Organización Sindical, donde por igual tienen acogida todos los factores que en ella intervienen, es



Los mandos sindicales, ante el Ministro Secretario

lógico que a todos conviene fortalecer por todos los medios y más cada día, a esa misma Organización Sindical. A ello contribuyen, sin duda, y de modo casi decisivo, estas reuniones nacionales, donde por los máximos conocedores de la doctrina y la práctica, se expone sin recelo y sin reservas la situación real y actualísima. A lo largo de esta semana han sido examinadas las líneas doctrinales que han dado vida a esa Organización Nacionalesindicalista, se han contrastado propósitos con realidades y se han esbozado los puntos posibles de necesaria enmienda o de corrección conveniente.

La Unidad sindical, suficientemente clara en su texto, pero acaso excesivamente flexible en su aplicación e interpretación; el Reglamento electoral, cuyo desarrollo ha de llevar el impulso de cuantos producen y, precisamente, a través de los Sindicatos, a organismos de todo orden y cate-

goría; los Planes de Viviendas y de Formación Profesional acelerada y otras cuestiones no menos interesantes, han sido puestas a debate y, sobre ellas se han adoptado conclusiones de indudable alcance y previsibles consecuencias beneficiosas. Las más altas jerarquías del Movimiento, que han seguido tan de cerca las deliberaciones de esta reunión sindical, han intervenido también y personalmente en alguno de los actos celebrados. La seriedad de los debates, la trascendencia de los temas expuestos la presencia activa de las jerarquías nacionales tendrán su repercusión en el futuro. Por el único exacto camino que ha emprendido la Falange en busca de soluciones justas a los problemas actuales, estas reuniones nacionales de los Mandos sindicales tendrán, sin duda de ningún género, beneficiosos resultados para el alto interés de la Patria.

(Fotos Mamegan y Contreras.)



Los planes de la vivienda fueron expuestos en las reuniones



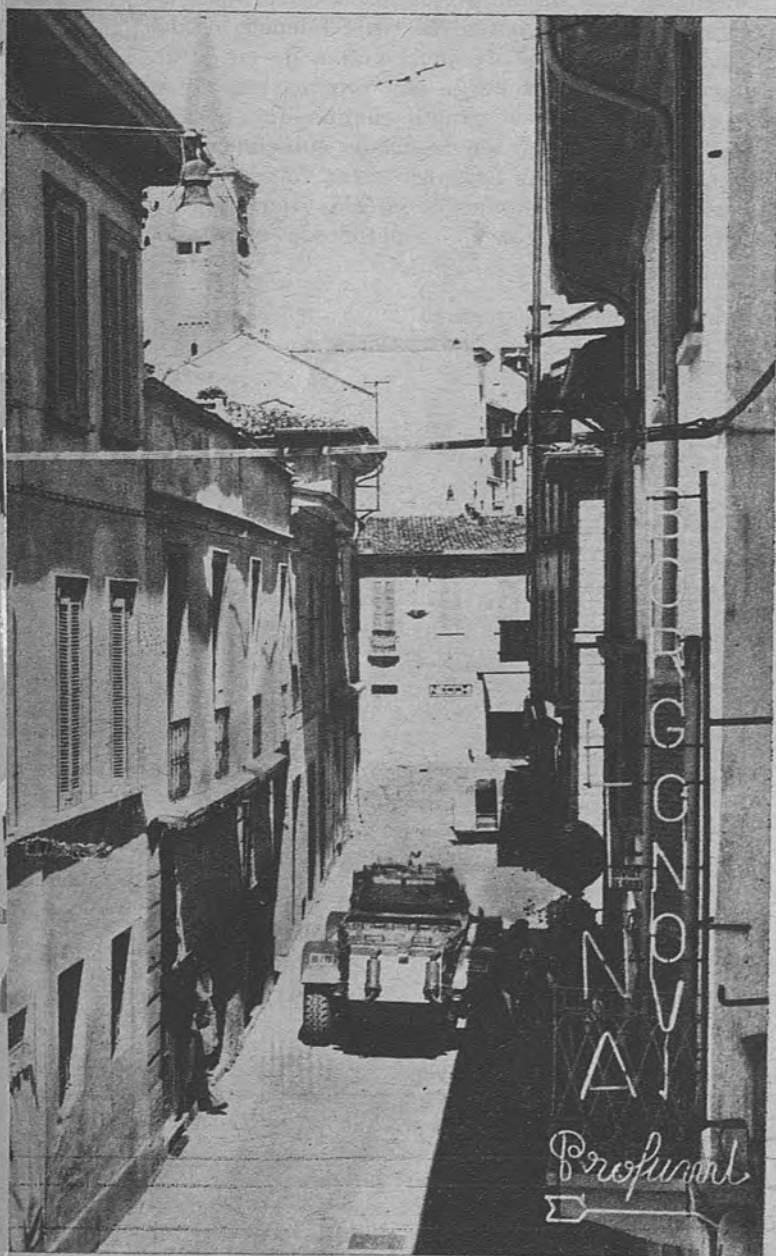
El Ministro de Trabajo clausura las reuniones



EL RAYO Y EL PUENTE.—El famoso puente de Brooklyn ha regalado sin tasa su perfil y su fondo a toda clase de ocasiones. El cine, la novela, la vida y el tráfico le utilizan constantemente. Ahora ha surgido un nuevo tema. El complicado rayo, que aquí traza su rasgo impresionante como cauce de un Mississippi meteorológico, ha querido retratarse al lado del puente, convencido de antemano de que así lograría este bello conjunto.—(Foto Ortiz.I. N. P.)



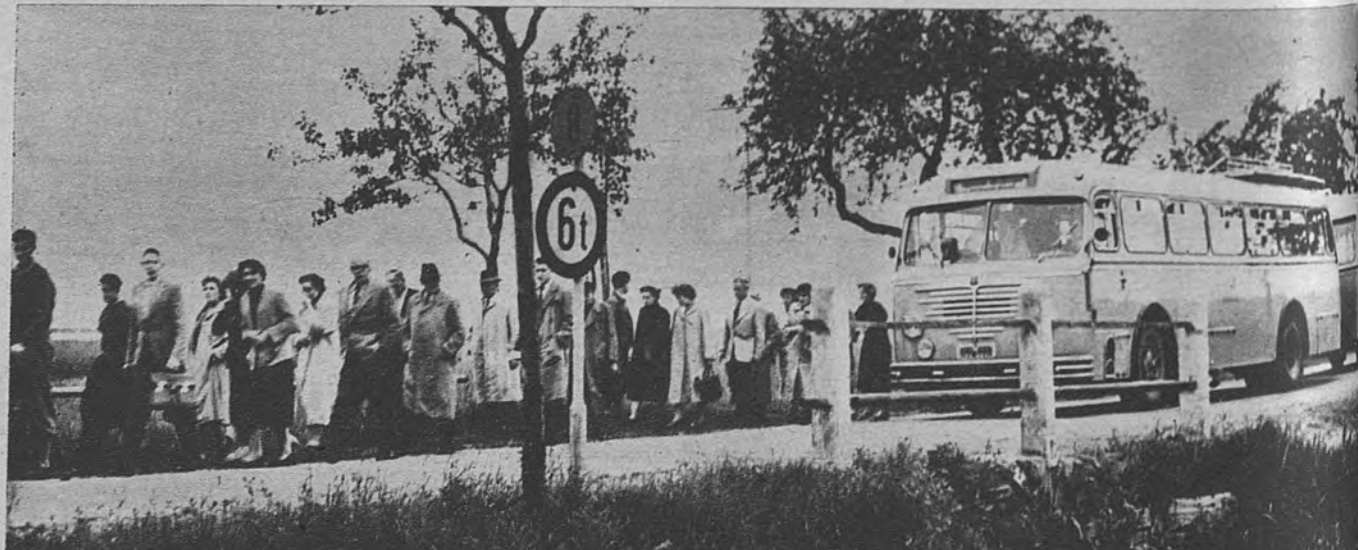
«SAN FRANCISCO DE ASIS».—Obra del pintor español José María de Labra, a la que el Jurado Internacional ha concedido el Premio «Francesco Perotti», de 200.000 liras, en la XXVIII Bial de Venecia



DETENCION DE UN ASESINO. Para detener a Giuseppe Molinari, que había matado a cuatro personas y mantuvo a raya a fuerzas del Ejército italiano, tuvo que intervenir hasta un vehículo blindado.—(Foto Cifra.)



ARTE MODERNO ESPAÑOL, EN BUENOS AIRES.—El embajador de España en la Argentina, don José María Alfaro, asistió a la inauguración de la Exposición de Arte moderno español en las galerías «Velázquez» de la capital porteña



PELIGRO CONDICIONADO.—En un pequeño puente, situado en las cercanías de Muellinger, en Hannóver, la Policía de tráfico detiene a los autocares y hace pasar a pie a los viajeros cargados con sus equipajes por considerar que sólo resiste dos toneladas de peso. Sin embargo, los agentes saben que los tanques ingleses de cuarenta toneladas, con su dotación completa, pueden cruzar este mismo puente.—(Foto Keystone.)

O VANDO aguardaba el autobús de la tarde para ir a la oficina. "Tres y seis y cero y dos y una son, ¿cuánto?" Las columnas de números esperaban que creciese abajo, junto al suma y sigue, la cantidad. "Llevo, ¿cuánto llevo?" Había que dar la suma al céntimo. Un céntimo perdido es volver sobre lo mismo. Basta un céntimo para destruirlo todo, para que se desplome lo hecho a costa de horas. "¿Dónde se esconderá ese céntimo, ese maldito céntimo, inservible para adquirir nada, inexistente en el mundo real?" La realidad estaba ahora a su lado. Veintiocho años, rubia, cabello corto, las orejas bonitas, finas. Los ojos con un poco de dulzura, pero sin exagerar. Llevaba un traje rojo niágara.

Ella le miró un instante, como en una pequeña exploración, y Ovando recibió la mirada como quien recibe una carta con sobre perfumado sin apercibirse del remite. "Yo la conozco", pensaba Ovando, dejando a un lado las sumas de antes. Aquel céntimo siniestro. La chica le miraba, esperando.

—Yo la conozco a usted —habló él.
—Creo que sí, que nos conocemos —respondió la muchacha—. Pero, ¿de dónde?

—Ahora mismo no lo sé, pero podría describir su cara y su traje. La he visto muchas veces.

—¿Y no nos hemos hablado?
—Creo que no.
—Entonces lo siento.
—¿Por qué?

—No podemos hablar ahora.
—Alguna vez debe ser la primera, y por otra parte, piense que esto es la cola del autobús. ¿Se da cuenta? La cola para tomar el autobús no compromete a nada. Estamos esperando turno, y sólo eso. Es como hablar en la sala de espera del dentista, pero más doloroso.

—¿Por qué?
—Es una caricatura del viaje. Si yo la encontrase en un tren, o en un barco, la cosa sería distinta. Tendríamos breves mañanas o largas tardes para reconocernos. Aquí es imposible; llegará el autobús, y dentro de unos minutos iremos cada uno hacia un lado.

—Me gusta el autobús; precisamente, por eso. Se habla un instante, sin dar tiempo a nada más —dijo ella—. Todo lo más, un trozo de confidencia.

—¿Sabe una cosa?
—preguntó Ovando.

—No.
—Me gustan sus ojos. Miran a la cara. No puedo hablar con quien no mira al rostro cuando se habla.

—Eso será cuestión de rostro.

Llegó un autobús y pasaron hacia él algunos individuos de la cola que estaban tras ellos. No era, por lo visto, el que aguardaban.

—Me gustaría invitarla al bar del autobús, pero no es posible. El autobús no tiene bar. Si fuese un transtántico jugaríamos al tenis, y yo perdería siempre. Me gusta perder en los juegos, y no creo que haya satisfacción más noble.

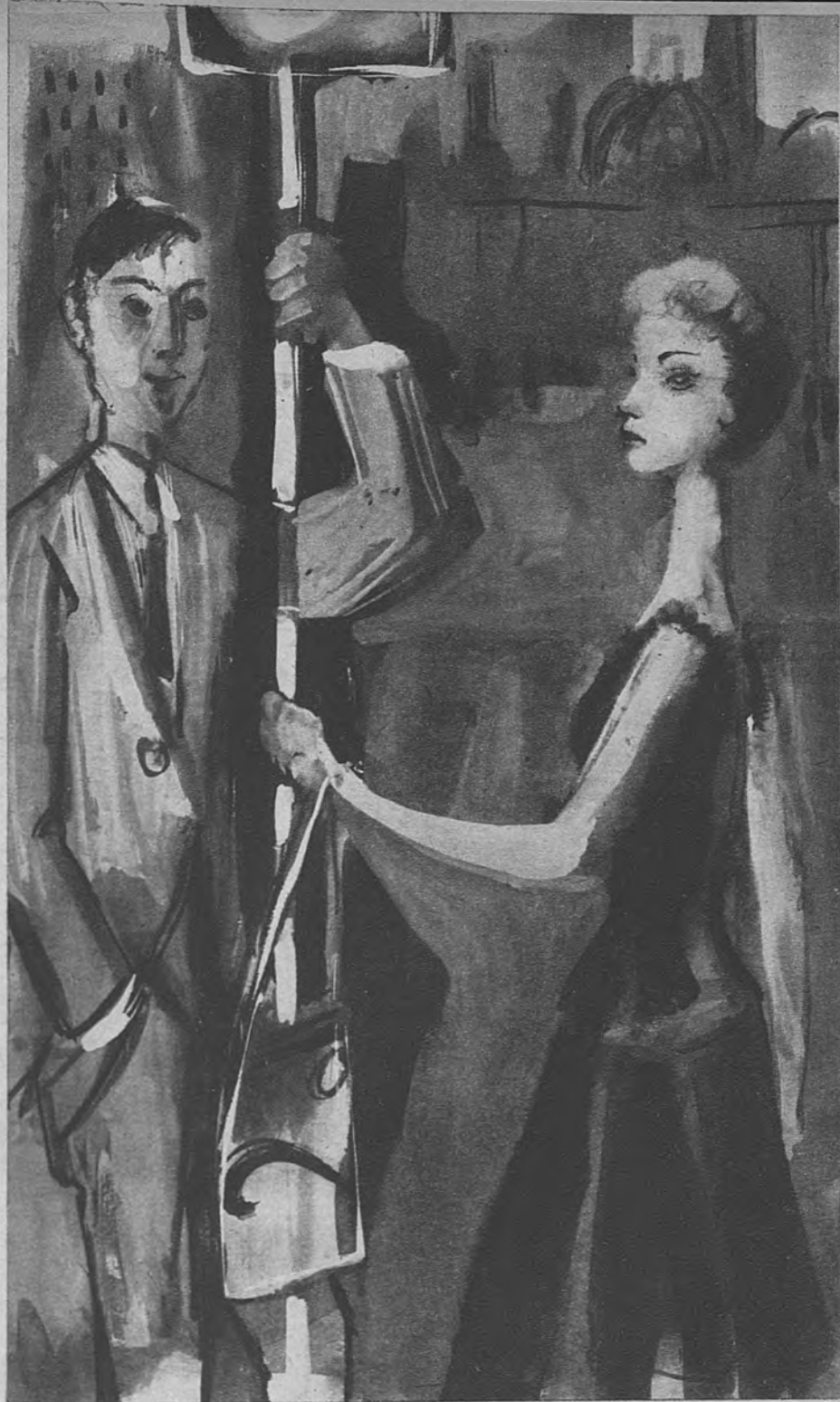
—¿No será usted escritor? —interrogó ella, con un gesto casi de repulsa.

—¡Oh, no! Todo lo más sería escribiente.

Tres y seis y cero y una son, ¿cuánto? La sombra refrescaba. La chica tenía una sonrisa casi suculenta. Los blancos dientes asomaban entre los labios con una predisposición publicitaria. El traje rojo niágara debía darle calor. Tenía un busto delicado y firme. Una piel mate y rosada. La cintura se mostraba resumida y justa, desparramándose en la cadera medida y pesada. Un vientecillo caliente se paseaba por la acera, sin ímpetu, pero con arrogancia.

—Si no me dice cómo se llama, me echo al paso de un taxi.

—No —respondió ella con los ojos inmediatos al miedo.



AUTOBUS PARA CUALQUIER PARTE

por FRANCISCO ALEMAN SAINZ

—Lo haré.

—A un taxi, no. Hágalo con un modelo de lujo.

—Lo haré con el más viejo taxi, y eso llevará usted sobre su conciencia.

—Se lo prohíbo.

—No puedo esperar.

—Bueno, se lo diré. Me llamo Elisa.

—Es un nombre importante. ¡Vaya si lo es!

—¿Por qué dice eso?

—Es un nombre que le sienta como un guante.

—Y usted, ¿cómo se llama?

—Lo siento, me llamo Heriberto. Es una barbaridad, porque no hay derecho a llamarse así. Llámeme Herib. Todas las mujeres que me han querido, me llamaron Herib.

—¿Qué estupidez!

—Pero déjeme que termine. No me ha querido ninguna. Nadie me llamó Herib. ¿Se da cuenta de mi dolor?

—Oiga, Herib, usted no creo que sea un seductor.

—¿Qué va! Yo he sido siempre un seducido.

—¿Qué tontería!

—Una mujer escribió en una carta que no era de amor, pero que hubiera podido serlo: "A veces hago tonterías para que no se me hiele el corazón."

—Eso casi está bien.

—Elisa, por favor, no mire hacia otro lado.

El autobús no llegaba. Crecía la cola, y hasta alguien se había adelantado a los dos que hablaban. Elisa tenía ahora un lunar nuevo, en la parte baja del cuello, un lunar importante.

—Ahora llegará el autobús —dijo Heriberto Ovando, llamado Herib en ocasiones—. Y poco después nos separaremos. ¿Se da cuenta de que quizá tardemos años en volvernos a ver?

—¿Y qué?

—Basta con que yo haya llegado algo tarde y usted haya llegado algo pronto. Eso es suficiente. Podemos llevar la misma dirección y no encontramos más. Es terrible.

—Eso parece.

—Quizá dentro de veinte años volvamos a encontrarnos aquí mismo. Usted a su trabajo y yo al mío. Pero, ¿qué ha-

la recordaré, vendré a distintas horas sin encontrarla. Es duro.

El autobús llegaba despacio, casi majestuosamente. Subieron. Estaban apretados, de pie.

—¿Volveré a verla?

—¿Cualquiera sabe!

Heriberto Ovando pidió dos billetes.

—Permítame, Elisa. Quiero conservarlos. Aprenderé su numeración de memoria.

Cruzaban las calles rápidamente. De pronto, el guardia paraba la circulación, y el brazo de la chica rozaba el de Ovando. Paraban y, en un momento, bajaban algunos de los viajeros.

—Me quedo en la próxima parada —habló Elisa.

—También yo.

—Es mejor que no insista.

—Lo doy todo por perdido. No insisto.

Bajaron los dos del autobús. La acera del desembarco tenía un sol empedernido.

—Le ruego que no me acompañe.

—No puedo hacerlo, y lo siento —respondió Ovando.

Tres y seis y cero y dos y una son, ¿cuánto? Las columnas de números esperaban que creciese abajo, junto al suma y sigue, la cantidad.

—Entonces, déjeme sola.

—Ya la he dejado. Voy hacia mi trabajo.

Indecisos, se pararon un instante ante la misma puerta.

—Hasta otro día —se despidió Elisa, alargando la mano.

—Yo trabajo también aquí —respondió Ovando, no sin tomar la mano de la chica.

—Eso es otra cosa.

Subieron la escalera. Ella se detuvo en el primer piso y volvió a alargarle su mano a Heriberto.

—Te esperaré luego en la puerta.

—Haz lo que quieras —dijo Elisa.

La muchacha entró en su oficina y él se dirigió hacia la suya, después de tropezar en algún escalón que otro. Descubrió el céntimo perdido y rebelde. Luego de acabado el horario, bajó a la calle y esperó. Elisa no tardó mucho. Tenía un aspecto excelente, sin una señal de cansancio.

—¿Qué hay?

—Hola —contestó ella.

Fueron hacia el autobús sin decir nada más, entre otras cosas, porque no hacía ninguna falta. Había cola, pero no mucha.

—¿Nos vamos andando?

—No. Nos vamos en el autobús.

—Como quieras.

—Hay que irse en el autobús.

Cuando subieron a él no se fijaron en el destino que señalaba. Era lo mismo. Elisa tenía una sonrisa nueva, y en sus labios asomaba ese tono de los números de domingo en el almanaque. Era un rojo persuasivo.

Se dieron cuenta de que el autobús no les aproximaba a sus casas, y se alegraron. Era el autobús para cualquier parte. Elisa había dejado una de sus dos manos a una de las dos manos de Heriberto Ovando.

—Oye, Herib.

—Te oigo.

—Mañana nos encontraremos en la cola del autobús.

—Hay que poner los relojes de acuerdo.

—Sí.

Lo hicieron, y en una parada las agujas de los dos relojes giraron hasta el mismo lugar. Ya era de noche. Las luces de los escaparates estaban encendidas. Bajaron en una parada para esperar al autobús de la vuelta. Bajo el cielo a oscuras se miraban con un empeño decisivo.



Veranee con un traje CORTEFIEL

En la playa, en la montaña,
en todo lugar de veraneo,
pondrá una nota de buen
gusto y distinción vistiendo
un comodísimo traje de vera-
no CORTEFIEL.

Su traje de verano preferido
lo puede vestir en el acto a
su medida exacta, como si
estuviese creado especialmen-
te para usted.



CENTRAL CORTEFIEL, Av. José Antonio, 27

Y EN LAS SUCURSALES DE PARDIÑAS, 1 • TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15

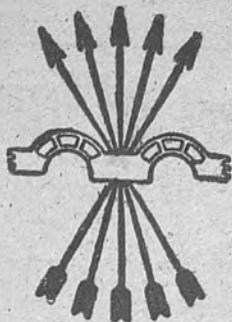
Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

Ayuntamiento de Madrid



MARTINO

En opinión del ministro italiano de Asuntos Exteriores, la N. A. T. O. adolece de una aguda escasez de técnicos. «El problema exige una solución urgente—dijo—, para no ser aventajados por Rusia en este aspecto.»



Arriba

Núm. 7.378.—II época.—Madrid, domingo 8 de julio de 1956

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE — Nieblas y estratos bajos en Galicia, con posibilidad de lloviznas. Neblinas en la costa cantábrica por la mañana. Nubosidad de desarrollo vertical y alguna tormenta o chubasco tormentoso en puntos de la cordillera cantábrica, Pirineo occidental, montes de León y mitad norte de la cordillera Ibérica y sus respectivas estribaciones. Sin cambios notables en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

Ciento ochenta tiendas y todos los cafés árabes de Argel, clausurados por las autoridades francesas

Más de 2.000 trabajadores y todos los funcionarios indígenas que secundaron la huelga, despedidos

ARGEL.—Las autoridades francesas han cerrado indefinidamente 180 tiendas de personas que acataron la orden de huelga general dada por el Frente de Liberación Nacional en el aniversario de la ocupación de Argel por los franceses. Entre los establecimientos clausurados se incluyen cerca de 50 pertenecientes a franceses.

Las autoridades francesas han cumplido así su amenaza de que serían cerradas todas las tiendas que secundasen la orden de huelga de los rebeldes.

Todos los cafés árabes de esta capital, sacudida por el terror, han sido clausurados indefinidamente y más de 2.000 trabajadores indígenas han sido despedidos por sus patronos franceses, a la vez que la Administración destituyó o suspendió en sus funciones a numerosos empleados musulmanes por haber acatado la orden de huelga.

La fuerza pública recorre incesantemente las calles de la Casbah —la Alcazaba—, donde los nacionalistas han anunciado manifestaciones. Estas se hallan prohibidas en toda Argelia. Los guardias y los soldados registran a numerosos viandantes.

A sólo 13 kilómetros al sur de Argel una patrulla francesa salió de un puesto avanzado para atacar a un grupo de insurgentes que se le acercaba. Los rebeldes, con uniformes nuevos de color caqui y armados con fusiles ametralladores, evitaron el cerco que los franceses pretendían ponerles; pero tuvieron un muerto.

La población francesa de Argel teme entren en la ciudad elementos del Ejército de Liberación para reforzar a los elementos terroristas que actúan aquí.

La partida rebelde que arrojó doce bombas en Bufarik huyó; pero fue perseguida por tropas francesas motorizadas, que la alcanzaron y le hicieron siete muertos. Los restantes insurgentes desaparecieron en la noche. (Efe.)

Conversaciones en París para la retirada de tropas francesas de Marruecos

RABAT.—Los jefes militares del Ejército de Marruecos están planeando los detalles para la asimilación de los grupos armados del Ejército de Liberación en el Real Ejército Marroquí.

Hace tres días unos seis mil soldados pertenecientes a los grupos de Liberación juraron lealtad al Sultán, y ayer otros quinientos prestaron este mismo juramento, desfilando posteriormente ante el palacio real, precedidos por la banda de música de las fuerzas aéreas francesas. Presenciaron la parada (Continúa en la página 20)

Nasser visitará España a su regreso de Rusia

EL CAIRO.—El Presidente egipcio, Gamal Abd El Nasser, visitará Rusia el 13 de agosto próximo, dice el semanario «Ajbar Elyom». Añade que, en su viaje de regreso a Egipto, Nasser visitará España, Italia y Grecia. (Efe.)

Dos mil quinientos millones de pesetas para construcciones escolares

EL PROYECTO DE LEY HA PASADO A LAS CORTES

El «Boletín Oficial de las Cortes» publica un proyecto de ley sobre autorización de emisión de Deuda por la cantidad total de 2.500 millones de pesetas, con destino a un plan quinquenal de construcciones escolares, determinando que las cantidades asignadas para cada año se destinarán a la construcción, reforma, adquisición, reparación e instalaciones de los edificios escolares de toda clase de Enseñanza Primaria dependientes del Ministerio de Educación Nacional.

LOS SERVICIOS DE SEGURIDAD DE LA ZONA NORTE DE MARRUECOS, ENTREGADOS A LAS AUTORIDADES MARROQUIES

Un funcionario español se encargará de la dirección de cada servicio hasta que el Gobierno de Rabat designe a un titular

TETUAN.—Rodeados de un ambiente de sincera comprensión política, ayer por la tarde han entregado las autoridades españolas a las marroquíes los servicios de seguridad de la Zona Norte de Marruecos, los cuales dependen, a partir de ayer, del ministerio del Interior del Gobierno marroquí, por cuyo motivo recibirán órdenes de Rabat.

En la reunión celebrada entre las Delegaciones marroquíes y españolas de transferencia de poderes se habían ultimado las condiciones en que se haría, tratándose también las relacionadas con los asuntos sociales, municipales y sanitarios, que seguirán estudiándose en las próximas reuniones.

De los servicios que se vayan entregando, las autoridades marroquíes encargarán de su dirección a un funcionario español, hasta tanto que el Gobierno de Rabat designe al marroquí titular y responsable de cada uno de ellos. (Cifra.)

Balafrej marcha a París

TANGER.—En los medios mili-

tares franceses de Marruecos se habla de un arco defensivo, cuyos extremos podrían hallarse en el Fezzan libico y en la región de Tinduf, que protege el acceso a Mauritania. Lo importante—se decía días pasados en Argel—es levantar una especie de dique fluido para contener el desbordamiento hacia el Sur de los tres nacionalismos norteafricanos en plena ebullición, y profundamente solidarios. A la luz de esta estrategia, la operación aerotransportada a Fum el Hassan y las concentraciones de Agadir aparecen como movimientos mucho más ambiciosos que un dispositivo de protección local contra actividades de bandas y ataques esporádicos a pequeños puestos de gendarmería.

Ello hace creer a muchos observadores que el repliegue de esas fuerzas enviadas hace unos días por Francia será más que una vuelta a las bases de partida el refuerzo hacia el Sur de otras posiciones en el extremo occidental de ese arco defensivo a que antes se hace referencia.

La Prensa de París empieza a hablar de «la firme decisión del Gobierno» de proteger las fronteras saharianas y los intereses franceses, ya sea en Tinduf o en Colomb Bechar. El consejero mauritano de la Unión Francesa ha hecho una declaración en este sentido.

Balafrej saldrá hoy para la capital francesa. Junto al ministro marroquí de la Defensa, Guedira, tratará de convertir en un acuerdo diplomático más amplio el convenio verbal a que llegaron el jueves el príncipe Muley Hasán y el general Cagny, en Agadir. Se tratará, asimismo, de la actual ampliación de las fuerzas reales por incorporación de grupos del «Ejército de Liberación» y de la posibilidad de que vayan sustituyendo a las tropas francesas en la vigilancia de las fronteras. La negociación acaso encuentre algunos escollos, pero hay que esperar que Balafrej y Guedira harán todo lo posible por volver a Rabat con el tan necesario nuevo Estatuto de las fuerzas francesas en Marruecos.

En cuanto a las restantes negociaciones franco-marroquíes, el regreso del ministro de Finanzas, Benjellun, de París, ha impuesto un nuevo aplazamiento a las conversaciones sobre los convenios económicos y financieros.

Los dirigentes comunistas polacos reconocen su responsabilidad en el alzamiento de Posen

“LA REVUELTA—DICE EL ORGANO ROJO “TRIBUNA LUDU”—FUE ORIGINADA POR IRREGULARIDADES BUROCRATICAS”

BERLIN (Urgente).—El partido comunista y los sindicatos de Polonia han admitido “su parte de culpa” en el levantamiento de Posen.

Este reconocimiento de culpa se contiene en un artículo publicado por el órgano rojo “Tribuna Ludu”, en el que se dice que la “revuelta” que estalló en Posen el 28 de junio fue provocada particularmente por “irregularidades burocráticas”.

En los primeros momentos, el régimen comunista de Varsovia había acusado, con el asentimiento y la ratificación de Moscú, a “los dólares y espías norteamericanos” de ser las causantes del levantamiento en Posen, en el que murieron más de 500 personas y otras 2.000 resultaron heridas.

“Los trabajadores de Posen tenían razón para estar amargados”, dice el artículo de “Tribuna Ludu”, confirmando así las informaciones de los industriales occidentales que regresaron de aquella ciudad, según las cuales miles de trabajadores se enfrentaron con los tanques y las tropas comunistas en las calles a los gritos de: “¡Queremos pan!” y “¡Los rusos a su país!” “Hay dos corrientes tras los acontecimientos de Posen—añade el órgano comunista—. La primera, la in-

satisfacción y amargura de los trabajadores, y otra, las provocaciones de los enemigos contra el Gobierno popular.”

Añade “Tribuna Ludu” que “destacadas” autoridades de Posen, las milicias y los guardias de las prisiones estaban “confusos” en las primeras horas de la revuelta y no sabían cómo combatirla, y a continuación afirma: “Cualquiera que levante sus manos contra el pueblo puede estar seguro de que será eliminado”.

El periódico comunista reconoce y admite la responsabilidad del partido y los sindicatos rojos en las miserables condiciones económicas que provocaron el levantamiento de Posen. “Los trabajadores—dice—tenían razón para estar amargados, pero los acontecimientos de Posen demuestran que esta forma de protesta no es adecuada y es contraproducente.”

“Todo ello—dice el periódico al referirse a las condiciones económicas—ha contribuido a la existencia de este bajo nivel de vida. Todos sabemos los errores del Comité de nuestro partido y debemos reconocer francamente que no hemos sido capaces de traducir en hechos las palabras del partido.”

El Gobierno rojo promete “justicia sin venganza”

LONDRES.—El Presidente de la República comunista polaca, Zawadzki, ha enviado una carta a los diputados británicos en la que dice que los sublevados de Posen «serán juzgados con justicia y sin ningún ánimo de venganza». El contenido de la carta de Zawadzki se contradice con las noticias facilitadas por las personas que han llegado a Alemania occidental procediendo sangrientas que el Gobierno rojo de Varsovia está tomando contra comunistas y no comunistas. (Continúa en la página 20)

“SALINAS”

LINOLEUM - PERSIANAS
PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES

EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA,
OFICINAS, BARES, CINES, ETC.

ENVIOS A PROVINCIAS PIDAN MUESTRAS

Carranza, 5 - Teléfs. 37 09 03 - 02 y 01

Señora... USANDO MEDIAS VESPA

será usted distinguida y tendrá la oportunidad de optar a importantes premios

Pídala en todo el comercio de España o a su distribuidor

MONSY

CALLE IMPERIAL, 4 - MADRID



EDITORIAL

PALABRAS Y EJEMPLO DE GIRON

SIN perjuicio de comentar en días sucesivos otros aspectos del discurso de Giron ante los Mandos sindicales, en la sesión de clausura de las reuniones que han venido celebrándose, queremos poner de relieve hoy el acierto fundamental de actitud en que está inspirado. Este acierto se cifra en el hecho de poner a la cabeza de sus palabras la idea de que es la decisión y el coraje lo que ha de estar al frente de una tarea revolucionaria y, por lo tanto, de una acción sindical eficiente y viva. «Nosotros somos la decisión misma—ha dicho Giron textualmente—o perdemos el tiempo.» He ahí algo sin lo cual el sindicalismo no hubiera podido dar ni los primeros pasos en su larga y gloriosa trayectoria de lucha por las condiciones de vida del trabajador. En esa lucha tuvo que comenzar despertando la sensibilidad de una sociedad abotagada, que no acertaba a ver lo que estaba a la vista de todos y que dormía placidamente sobre las más duras injusticias; a la sombra de teorías hechas a propósito para aquel sueño. Si no hubiera sido por esa decisión, por esa voluntad incondicionada y más allá de todas las exquisiteces intelectuales, no se hubiera podido dar un sólo paso y jamás se hubiera sobrepasado un estado de los conocimientos que era causa y efecto simultáneamente de sus propias limitaciones. El hecho de que hoy la acción sindical haya dejado de ser la acción primaria que hubo de comenzar siendo, por necesidad impuesta en aquellos tiempos, no disminuye en nada el papel que necesita desempeñar la decisión en la obra de creación revolucionaria para alcanzar las concepciones fértiles y para servir las con el mejor espíritu. Y de ello es buen ejemplo el texto de este discurso impresionante por su enjundia tanto como por su austeridad verbal y su grave acento.

Lo importante del caso es para nosotros que, después de esta formulación expresa, su propia actitud y el contenido del discurso la subrayan como ejemplo inmediato y elocuente. No es cosa, claro está, de menospreciar en nada el razonamiento puro, abstracto y riguroso, en materia política. Nadie pretende desestimar su valor. Mas lo cierto es que la obra política necesita ser ejecutada en lucha contra las incomprendiones invencibles de otro modo y contra las manifestaciones abiertas de mala voluntad, y en esta fase del proceso lo que más apetece el espíritu es sentirse realmente mandado más allá de toda explicación, con el magnetismo de quien tiene el instinto y la sabiduría no aprendida de la lucha. La política es en último término lenguaje de hechos. Los hechos son consistentes e irrevocables y es preciso forjarlos. No hay sentimentalismo ni veleidad capaz de liberarnos de esta realidad cruda. ¿Lo había olvidado alguien? Pues si es así, convendría recordarlo puntualmente.

Cabe pensar que hayamos llegado a uno de esos momentos donde los enemigos de España acarician la esperanza de volvernos a ver víctimas de los viejos defectos de nuestro carácter nacional. Y, en tanto en cuanto esto suceda, es evidente que las palabras comienzan a estar de más y que es preciso ceder el paso a ese otro lenguaje de los hechos. Pues bien, esto es lo que revela el discurso de Giron que comentamos. Tanto en el hacer propio, en cuanto creación y disposición, como en el prevenir, atajar y vencer al enemigo, en esas circunstancias es hacer lo que conviene. Las palabras de Giron muestran a todos hasta qué punto es imposible cualquier sorpresa y cómo sigue intacta nuestra capacidad combativa.

Como se ve, no entramos siquiera en materia de los grandes temas, de los encargos y de las perspectivas abiertas por el Ministro de Trabajo en este discurso, de cuya importancia juzgará el lector por sí mismo. Consideramos ese enfoque y planteamiento inicial digno de esta consideración por separado, ya que responde a las cuestiones más generales, a las cuestiones previas de todo lo demás. Precisamente lo que sigue es ya fruto de esta actitud, y encierra por ello la virtualidad y la eficacia que atribuimos a tal acierto. Por primera vez la Organización Sindical recibe un especial encargo en materia de tanta entidad y cuantía, con plazo de cumplimiento señalado ya desde ahora, y no en función puramente ejecutiva y auxiliar, sino en las de concepción y propuestas. Pues bien, nosotros, como ya hemos hecho en otras ocasiones, sin vernos defraudados, anticipamos que la Organización Sindical llenará esta misión cumplidamente, con esa alta temperatura a la que Giron la ha exhortado.

El Ministro del Aire visitó la base aérea de León

LLEGO DE MADRID EN AVION

LEON. — El Ministro del Aire, teniente general González Gallarza, llegó a las once de la mañana de ayer, en avión, procedente de Madrid. Le rindió honores una compañía con banda y música. Fue recibido el Ministro por todas las autoridades provinciales y locales, así como por los jefes de la base aérea. Después de saludar a las autoridades, el teniente general González Gallarza visitó la base. (Cifra.)

El director general de Enseñanza Universitaria, en Zaragoza

ZARAGOZA. — El director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández de Miranda, llegado anteayer, ha dedicado la mañana de ayer a visitar acompañado por el rector de la Universidad, doctor Cabrera, las diversas Facultades, en las que fue recibido por los correspondientes decanos y Claustro. En el palacio arzobispal cumplimentó al doctor Morcillo, con quien sostuvo una cordial entrevista. Después de la comida, el señor Fernández de Miranda, en compañía del rector de la Universidad, continuará viaje a Jaca, donde hoy presidirá la inauguración oficial de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza. (Cifra.)

Entrega del Premio "Fray Luis de León"

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

En la Biblioteca Nacional se ha celebrado el acto de entrega del Premio «Fray Luis de León» de traducciones. Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, acompañado del director general de Archivos y Bibliotecas, señor García Noblejas; académico don Gerardo de Diego; presidenta de la Asociación Profesional de Traductores e Intérpretes, doña Marcela de Juan, y el vicedirector de la Biblioteca Nacional, señor Goicoechea. El secretario del Jurado, don Julio Gómez de la Serna, dió lectura al acta, en la que se concede el premio a la señorita Consuelo Berges por su traducción de la obra «Historia de la España cristiana», del hispanista Jean Descola. Doña Marcela de Juan pronunció un discurso explicando la génesis del premio, convocado a iniciativa de la Asociación Profesional Española de Traductores, patrocinado por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Dió las gracias al Ministro por su asistencia al acto. Seguidamente el señor Rubio hizo entrega del premio a la galardonada, entre grandes aplausos. El Ministro de Educación Nacional pronunció unas breves palabras en las que consideraba un acierto la convocatoria de este premio, pues la traducción nunca será bastante elogiada. Se re-

Concesión de los premios "Virgen del Carmen"

ANGEL MARRERO, PRIMERO DE LIBROS Y NUESTRO COLABORADOR LUIS DE DIEGO, DE ARTICULOS

Por una orden de la Presidencia del Gobierno, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se adjudican los premios «Virgen del Carmen» correspondientes al año 1956, en la siguiente forma:

Grupo primero.—Prensa y radio. Primer premio, 25.000 pesetas: Diario «El Vigía»; segundo premio, 20.000 pesetas: Diario «Litoral»; tercer premio, 15.000 pesetas: Radio Córdoba; cuarto premio, 12.000 pesetas: Radio Bilbao.

Grupo segundo. Subgrupo «A».—Autores de libros y folletos.—Primer premio, 20.000 pesetas: Don Angel Marrero; segundo premio, 15.000 pesetas: Don Julián Amich Bert; tercer premio, 10.000 pesetas: Don Antonio Ortiz Muñoz.

Grupo tercero. Subgrupo «B».—Autores de artículos y reportajes. Primer premio, 15.000 pesetas: Don Luis María de Diego López; segundo premio, 10.000 pesetas: Don Manuel Marlasca Pérez; tercer premio, 8.000 pesetas: Don Amancio Landín Carrasco; cuarto premio, 7.000 pesetas: Don Juan Labrés Bernal; quinto premio, 6.000 pesetas: Don Carlos de la Válgoma y Díaz Varela.

Grupo cuarto. Entidades culturales.—Primer premio, 12.000 pesetas: Cofradía de Pescadores de La Coruña; segundo premio, 8.000 pesetas: Agrupación Miniaturistas Navales de España.

Grupo quinto. Entidades deportivas.—Primer premio, 10.000 pesetas: Club Náutico, Punta Umbria; segundo premio, 7.000 pesetas: Club de Mar, de La Coruña.

Grupo quinto. Obra personal de propaganda.—Primer premio, 5.000 pesetas: Casa Irupe, segundo premio, 3.000 pesetas: don Julio Guillén Tato; tercer premio, 2.000 pesetas: Don Manuel Bayón González; diploma: A la colección Bartolomé Planas, de Palma de Mallorca; Editorial: Gustavo Gili, de Barcelona.

Llegó a Madrid el general de los Carmelitas

PRESIDIRA LOS CAPITULOS DE LA ORDEN EN ESPAÑA

Procedente de Lisboa llegó a Madrid, por vía aérea, el general de los carmelitas, quien preside a los capítulos provinciales de la Orden Carmelitana en España.

El superior general de los maristas en León

LEON. — Ha llegado el superior general de la Congregación de Hermanos Maristas, reverendo hermano Leónidas, que fue recibido por el prelado de la diócesis, los Gobernadores Civil y Militar y el Presidente de la Diputación. (Cifra.)

Becas para estudios técnicos y para la preparación del ingreso en Escuelas Especiales

REORGANIZACION Y AMPLIACION DE LA PROTECCION ESCOLAR EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZAS TECNICAS

El Ministro de Educación Nacional ha firmado una Orden por la que se reorganiza y amplía la Protección Escolar en los Centros de Enseñanzas Técnicas. En ella se unifican las cuantías de las becas existentes, fijándose en 4.500 pesetas la de los alumnos cuya familia no reside en el lugar en el que han de realizar sus estudios o se encuentra en situación económica especialmente necesitada, y en 2.250 pesetas la de las restantes. Además se instituyen nuevas becas para los Centros que hasta ahora carecían de ellas y para aquellos cuyos alumnos son de condición más modesta, aunque ya contaran anteriormente con algunos beneficios de esta especie.

El número de 282 becas —existentes en la convocatoria general, ya publicada, correspondientes a las Escuelas de Peritos Industriales—, por un valor total de 972.000 pesetas se eleva, aportando el Ministerio 307.000 pesetas más, a 371, distribuidas proporcionalmente a su matrícula de alumnos, entre las diversas Escuelas de Peritos Agrícolas, Aparejadores, Facultativos de Minas y Escuela de Topografía.

Se crean también 100 nuevas becas para la preparación del ingreso en las Escuelas Especiales de Ingenieros, Escuelas Superiores de Arquitectura y Escuelas de Peritos y Aparejadores dotadas con 6.000 y 3.000 pesetas cada una, según la situación del adjudicatario, y que se concederán directamente por el Ministerio a propuesta de un Jurado designado al efecto.

Las instancias para aspirar a las dos clases citadas de becas podrán presentarse hasta el día 15 de agosto. Las solicitudes de alumnos de Centros de Enseñanzas Técnicas se enviarán al Rectorado del Distrito Universitario correspondiente, y las peticiones de las becas para la preparación del ingreso en los mismos deberán dirigirse al Ministerio de Educación Nacional a través de la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social, entregándose en el Registro General del Ministerio.

El nuevo embajador de la República Dominicana visitó al Ministro de Asuntos Exteriores

LA PRESENTO LA COPIA DE ESTILO DE SUS CARTAS CREDENCIALES

El nuevo embajador de la República Dominicana, señor Comprés Pérez visitó ayer mañana, en el palacio de Santa Cruz, al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a quien presentó la copia de estilo de sus cartas credenciales.

Recepción en honor del Cuerpo diplomático

En el palacio de Santa Cruz, y ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo, se celebró ayer tarde, en honor del Cuerpo diplomático, la ya tradicional recepción de fin de temporada.

Asistieron al acto Ministros del Gobierno, embajadores y jefes de Misión acreditados en Madrid, autoridades y personalidades del mundo cultural y de la sociedad madrileña.

Un Campamento del Frente de Juventudes es... ya lo sabe todo el mundo. Envíe a sus hijos, a sus alumnos, a sus aprendices. Verán los resultados que en ellos se operan.

Perfección dentro de la belleza y seguridad

RENAULT

Frégate



¡Entrega rápida!

A poseedores de licencias de importación
VEALO EN Agencia para Madrid
Paseo de Recoletos, 16

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA:

S. A. E. DE AUTOMOVILES RENAULT
AVENIDA DE FELIPE II, 7 — MADRID
AGENCIA EN TODAS LAS CAPITALS

La renta nacional española necesita perfeccionar su actual distribución

El Ministro de Trabajo y Vice-Secretario de Obras Sociales, camarada José Antonio Girón de Velasco, clausuró ayer con un discurso las reuniones de Jefes Nacionales de Sindicatos y Delegados Provinciales que se han venido desarrollando durante toda la semana en Madrid. El acto se celebró, a las cinco de la tarde, en la sala de Juntas de la sede de la Organización Sindical, y con el Ministro presidiendo el Delegado Nacional, camarada José Solís; el Secretario Nacional de Sindicatos, Roque Pr.; los Vice Secretarios Nacionales de la Organización, Inspectores y otras jerarquías nacionales. Asistieron también todos los Jefes y Delegados que han intervenido en las reuniones de esta Asamblea.

En primer término, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, informó al Ministro de las deliberaciones de esta Asamblea, del espíritu que en ellas había rei-

Se da el caso monstruoso de que a la hora de tributar por bienes de consumo, tributa tanto el poderoso como el débil

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO EN LA CLAUSURA DE LAS REUNIONES DE JEFES Y DELEGADOS SINDICALES

nado y de las conclusiones adoptadas, extendiéndose en alguna de ellas, especialmente las que se refieren a la unidad sindical, «que antes de reformarse debe ser aplicada íntegramente»; las viviendas, en sus antiguos y nuevos planes; la formación profesional y otras no menos interesantes.

A continuación habló el camarada Girón de Velasco, quien pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DE JOSE ANTONIO GIRON

Camaradas: Ante todo, mi saludo más cordial. Aprovecho esta ocasión para discurrir en alta voz delante de vosotros acerca de graves materias, y sobre todo acerca de la enorme responsabilidad histórica que recae sobre vosotros en estos momentos. Así, pues, no esperéis unas palabras dirigidas a los sentimientos, ni siquiera al sentimiento falangista, que supongo en vosotros siempre latente, ya que de otro modo no hubierais aceptado vuestro cargo, sino dirigidas a vuestra razón, puesto que es el momento, como en la guerra, de tener la cabeza fría y el corazón caliente.

Ningún preámbulo más, por tanto, camaradas, y vamos a entrar en materia.

Estas palabras que os dirijo no tienen pretensiones doctrinarias. Son más bien un conjunto de instrucciones de partida, un repaso de posiciones, una revista de armamento, porque tenemos que partir inmediatamente para la tarea de incorporar al Sindicato a una profunda y brava acción política para evitar su adocenamiento y para impedir que caiga, por un lado, en una burocracia pura y, por otro lado, en un verbalismo vacío. Tenemos que inyectarle un aliento popular y humano que está necesitando. Los excesos de regodeo doctrinario pueden conducir a catástrofes semejantes a la que acaecería, frente a la bravura de un ejército de guerrilleros, a un ejército de académicos cuyos oficiales marcharan al combate con los textos de Clausewitz en la mano en vez de la fulgurante espada del guerrero.

Y nosotros somos soldados, camaradas, esencialmente soldados

hechos a la intemperie, y constituimos una fuerza de choque de una Revolución y no una selección de profesores abrumados de sabiduría, de distinguidos y, en suma, de indecisión. Nosotros o somos la decisión misma o perdemos el tiempo. Y, lo que es peor, traicionaremos a la Patria y a sus mártires. De modo, camaradas, que hemos venido aquí a hacer propósitos de conducta, a definir una dirección política y, si es necesario, a hacer acto de contrición. No a la recitación de textos ni al brillante intento de una poética interpretación. No somos nacionalistas de academia, sino de acción, y aspiramos, como todos los revolucionarios auténticos, no a seguir la lección del texto como estudiantes empollones, como brillantes opositores, como políticos modos prefabricados en las cámaras neumáticas de la propaganda, sino a nuestra acción violenta, si es preciso, intemperante; sea después sistematizada por los sabios, puesta en orden intelectual por los teorizantes para ejemplo de las generaciones que vengan después de nosotros. Y esto siempre ha sido así, desde el instante mismo de la Creación, a tal punto que la sabiduría humana, tan petulante y tan pagada de sus éxitos, todavía no ha sido capaz de poner en orden la doctrina, es decir, la teoría a que obedecen sucesos del mundo, movimientos de la estirpe humana que ocurrieron hace miles de años y que han dejado su huella fuertemente impresa en la historia de la Humanidad. Y a nadie se le ocurre esperar a que quede formulada la teoría de aquellos hechos para repetirlos si preciso

fuera para la marcha del hombre sobre la tierra.

Sobre lo ya formulado, sobre lo ya definido e interpretado, sólo nos cabe actuar, y nuestra condición de revolucionarios nos impone la obligación de crear hechos nuevos que luego sean sistematizados, para que los que vengan detrás de nosotros encuentren un camino recorrido y se empleen no sólo en repetirlo, sino en avanzar con nuevos ímpetus, para que, sistematizados, a su vez esos ímpetus la doctrina se enriquezca sin que pese el brio revolucionario. Porque de otro modo, la Revolución, al detenerse, dejaría de ser tal Revolución.

El Sindicato, camaradas, no es un sistema de muelles amortiguadores para domesticar el ímpetu y para hacer llegar la presión que nace en el corazón de los trabajadores, convertida en un tímido susurro, a la mesa del Mando, donde muere como un azor cansado, como un azor cansado que fué bravo y duro al emprender el vuelo y acaba rendido y sin ilusión de elevarse en la jornada decisiva de su parábola. El Sindicato es todo lo contrario de un amortiguador: es la cuerda de un arco que impulsa una flecha en una dirección. Y esa dirección, en nuestro Estado Nacional-Sindicalista, no es otra que el propio Estado, representado por sus instituciones: el Caudillo, la Junta Política, el Consejo Nacional, las Cortes y el Gobierno; la ley, en suma, que es la que ha de regir la justicia, y la que ha de garantizar la paz, que es lo que se nos ha encomendado.

NUESTRA MISION

Nosotros no tenemos otra misión que la de ordenar las relaciones entre los elementos que concurren a la producción hacia la justicia y la paz, y tenemos que clavar en nuestras mentes esta idea: el Sindicato tiene un camino único que recorrer. Empieza ese camino en el mismo momento en que el obrero y el patrono conviven dentro del proceso de la producción, continúa en la atención que el Sindicato debe prestar a la solución de todos los problemas, materiales y espirituales, que se planteen en dicho campo y acaba en la ley que regula, en bien de la Patria, en bien de la sociedad, las relaciones entre uno y otro a lo largo de todo aquel proceso. Por esta razón la política social la hace el Gobierno, que es el Poder ejecutivo del Estado, y no la hace solamente un departamento. Confundir la política laboral con la política social sería un error. Porque la política laboral es aquella que formula en disposiciones un anhelo nacional ordenado hacia el trabajo. Y política social es ese anhelo nacional en toda su complejidad. Por lo tanto, una política social tiene como componentes todas las fuerzas políticas que funcionan al ser humano, que le escoltan, le enmarcan y le siguen a través de toda su existencia como miembro de una sociedad, y en función, a la vez, de esa sociedad. Así, pues, la política social está compuesta por ingredientes de todas clases: técnicos, administrativos, intelectuales, judiciales, militares, religiosos, de todos clases, en fin, de modo que una política social no es tal política social cuando le falta cualquiera de esos componentes, y quedará como coja o manca, o ciega, o sorda en cuanto sufra la carencia de cualquier nutrición proceden-

te de la esencia misma de la sociedad.

EL SINDICATO, CANAL UNICO

El Sindicato es el canal único, en un Estado como el nuestro, para conducir esa política. De modo que fijaos si su misión es importante y si es, sobre todo, distinta de la que muchos imaginan que debe ser. Fijaos si vamos llegando a lo que al principio de estas palabras llamaba yo «la enorme responsabilidad histórica que recae sobre nosotros en estos momentos».

Es muy importante en el Sindicato establecer el principio de solidez administrativa, funcional y burocrática. Estoy de acuerdo y parece que puede declararse superada ya esta etapa y consolidada la Organización, al punto de constituir ya casi un reflejo condicionado, que no puede ser un fin, sino un simple, aunque preciso, instrumento de nuestra acción. Este instrumento, cuanto más perfeccionado esté — y el lo, grado por vosotros lo está — es un elemento político de primer orden, puesto que es uno de los componentes de una política social: la administración, la burocracia. La rapidez, la perfección, la diligencia con que los asuntos son resueltos, la simplicidad y la elasticidad de la mecánica administrativa, producen una sensación de alivio en el sujeto de toda política: el hombre. Y mientras que por una torpeza, por una lentitud, por una cicatería administrativa que retrasa la obtención de un bien al que se tiene derecho, el hombre se siente humillado primero, luego irritado y,

LA ETAPA POLITICO-SOCIAL

Pero hay otra etapa, camaradas, aún más importante y que reposa sobre la perfección de la anterior: la política, la esencialmente política-social. El Delegado Provincial de Sindicatos es el personaje más importante de esta política, su protagonista más calificado, el más visible y, por lo tanto, el más responsable.

Ya hemos dicho que el Sindicato no puede actuar de amortiguador de la opinión, sino de canal. Y la opinión se forma por el examen libre de los problemas, por el enjuiciamiento de las posibilidades de resolverlos, por el impacto que la realidad hace sobre cada hombre, sobre cada familia, sobre cada grupo homogéneo de trabajadores, en suma, sobre cada Sindicato. Esa opinión, teóricamente, debe llegar al Delegado, a través de los Enlaces Sindicales, que, lógicamente, se supone que son buenos conductores, pero que pueden dejar de serlo por simples averías en su juicio, o por deformaciones interesadas, o por puro y simple apasionamiento. Y entonces es cuando entra en juego una de las capacidades específicas del buen Delegado: su poder de detección de los problemas vagamente planteados, sordamente presentes, de una gravedad sutil que no todos alcanzan a ver y que, por regla general, sólo se manifiestan de una manera esquemática y clara en ciertos hombres, sobre todo en el mundo en que se mueven los obreros. Esos hombres, jefes naturales de toda comunidad de trabajadores, experimentados muchas veces en viejas luchas proletarias bajo regímenes de otro signo, tienen el secreto de muchas soluciones. Y sería estúpido y desde el punto de vista político-social, sería delictivo, prescindir de su juicio,

finalmente, beligerante en contra de aquella administración; cuando, por el contrario, recibe la respuesta rápida, congruente, humana, se siente primeramente aliviado, luego inclinado y, finalmente, aliado de aquella misma administración. Y el hombre satisfecho y aliado es un colaborador de la paz, mientras que el hombre irritado es un propulsor del disturbio. Imaginaos, por tanto, si una buena administración y una burocracia eficaz tienen importancia en una política social. Todo, pues, cuanto hagamos porque esa administración y esa burocracia sean ágiles, super-rápidas, supereficaces, es poco. Porque hemos de tener en cuenta el importante factor psicológico que supone el hecho de que el sujeto de toda nuestra política, el hombre trabajador, obrero o patrono, es un sujeto en marcha, un sujeto apresurado a quien la lentitud de los demás le parecerá más lentitud aún. Y en el caso del obrero, además de un sujeto en marcha es un sujeto con carencias, que necesita que le remedien sobre la marcha también. Y le basta una pausa injustificada, una dilación, un roce, para que se sienta herido y para que acabe por enervarse, por detener su marcha, por agitarse y por constituir un impedimento para el desarrollo del complejo político que nos está encomendado. En suma, de una buena y ágil administración, diligente, alegre y humana, depende nada menos que eso que se conoce con el nombre de opinión pública, y que sería una necesidad insigne desdeñar, porque sería la manera irremediable de perecer bajo su peso y bajo su fuerza y de conducir otra vez a la Patria hacia el caos.

Como primera manifestación política de vuestra gestión, por tanto, camaradas, está esta, la más inmediata y la más fácil, con la cual, si tenéis en cuenta que cada caso, multiplicado por millones de casos, da como producto la opinión nacional, la ganaréis o la perderéis en la primera etapa de vuestra gestión con sólo acertar o con sólo errar en la política administrativa.

de su experiencia y, si es necesario, de su consejo y de su colaboración por cualquier clase de maquinaria doctrinal de baja política de campanario. Nuestra política debe ser lo suficientemente fuerte, lo suficientemente segura de sí misma y, por lo tanto, lo suficientemente generosa, para no sentirse amenazada por ninguna contaminación al acercarse a esta clase de hombres, que, si bien se mira, están más cerca de nosotros que los teorizantes vacuos que gargarizan con palabras para disimular su vaciedad.

El Delegado Provincial de Sindicatos debe ser ventana abierta, antena tendida, y debe estar siempre de refén sobre la realidad social de su demarcación. Y ya hemos quedado en que la realidad social es un complejo en que están presentes componentes de muy distinta índole, de ninguno de los cuales puede un buen Delegado estar ausente. Todos ellos deben discurrir sistemáticamente por la mente del Delegado y mediante esa sistemática deben llegar clasificados, simplificados, en esquemas muy gráficos, al Mando nacional. En esos esquemas no debe faltar nada de cuanto afecte a la vida social del hombre, pero de una manera particular las cosas que afectan a su dignidad y las que afectan a su libertad.

VIVIR ES VIVIR CON DIGNIDAD

Las que afectan a su dignidad son su salario, su vivienda y su infortunio. El hombre tiene que percibir un salario suficiente para existir. Y existir, camaradas, no es sólo subsistir. Existir es pa-

(Continúa en la página siguiente)

Los miembros de la Reunión de Mandos Sindicales visitaron al Ministro-Secretario General

Arrese destacó la actitud de la Falange ante los términos de justicia social y justicia económica

Los Delegados Provinciales de Sindicatos que han asistido estos días a las reuniones de Mandos Nacionales y Provinciales de la Organización Sindical, han sido recibidos por el Ministro-Secretario General del Movimiento. Presidía a los Delegados Provinciales, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, y los altos Mandos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

En primer lugar, y tras saludar al Ministro personalmente a todos los Delegados, el camarada Solís hizo un resumen de todos aquellos asuntos tratados en las reuniones celebradas estos días.

A continuación, el Ministro-Secretario, camarada Arrese, agradeció la deferencia de esta visita y

aprovechó esta oportunidad para señalar algunas orientaciones a los Delegados Provinciales, principalmente en aquella cuestión donde se le había hecho notar que había recaído el mayor interés, que es la de salarios. En este asunto, el Ministro-Secretario fué todo lo extenso que recaba este pormenor, dentro del capítulo general de la justicia formulada en los postulados del Movimiento. Destacó muy claramente la actitud de la Falange ante los términos justicia social y justicia económica, y los Delegados Provinciales de Sindicatos tuvieron, tras esta intervención, ocasión de escuchar la actitud de la Secretaría General del Movimiento respecto a uno de los básicos principios de nuestra Revolución Nacional.

(Continuación de la pág. anterior)

sar por la existencia, seguido de los suyos, con la dignidad que la condición de ciudadano de un país civilizado requiere. Consumir el número de calorías necesarias para no desplomarse, agotar en la pura necesidad zoológica el jornal, terminar el día habiéndose sostenido en pie después de haber contribuido con más o menos eficacia, pero con evidente esfuerzo, al bienestar de la sociedad, eso, camaradas, no es existir, y la existencia así concebida no debe extrañar a nadie que sea fuente de rencor, de disturbio, de guerra civil, de desesperación y de cólera. Vivir en una choza de un suburbio o en un cuartucho inmundado sin luz ni aire, llegar al llamado hogar y hallarse a la prole amontonada y entristecida, rodeada de la turbiedad de la miseria, eso podrá ser subsistencia, es decir, existencia, subalterna, subexistencia, pero eso no es vivir. Y en cuanto al infortunio que suponen la enfermedad, la vejez, el accidente, la orfandad, no vive con dignidad el hombre si no está defendido por cuanto la civilización ha encontrado a su alcance como defensa, y si no dispone de las mismas armas de que el poderoso dispone para su preservación.

Por lo que afecta a la libertad del hombre, el Delegado Provincial de Sindicatos debe tener presente que le compete vigilar todos los caminos que conduzcan a ella, porque sólo con el hombre libre se puede dialogar y sólo con las manos sueltas, libres de cadenas de cualquier clase, se puede dar el apretón de manos de la paz. Los caminos que conducen a la libertad son la noción del mando, la noción de la posesión y la noción del acceso a la cultura. Y entendemos el mando como participación responsable del hombre en la vida de su país como ciu-

IDEAS CONCRETAS Y REALIZACIONES INMEDIATAS

Y con relación a estos dos ciclos conviene tener ideas concretas y formular realizaciones inmediatas que es necesario que el Sindicato transcriba a los trabajadores, tanto obreros como patronos, para ilusionar con verdad y no por charlatanería a los unos y para ir continuando en los otros el proceso, hasta ahora positivo, de transformación de su conciencia. Una idea concreta en orden a la dignificación del trabajador es la de la mejora de su nivel de existencia, la de la elevación de una sensación de paz mediante la interior satisfacción del obrero. Y esto, camaradas, no tiene más que un nombre: Más dinero, mejor jornal, más renta de trabajo.

Por todos los procedimientos a su alcance el Gobierno ha procurado, en un momento delicadísimo de la economía nacional, en el instante más grave del año económico, aumentar el poder adquisitivo del trabajador, haciendo participe a toda la sociedad de las llamadas «cargas sociales», con lo que, al mismo tiempo que se libera a la producción del recargo proporcional que le correspondía, se evitaba la repercusión en el precio de los productos. Este recargo se distribuía entre los demás, se extendía, se diluía. Pero sobre la delicadeza del momento económico coincidió la medida, que se meditó mucho, con una catástrofe meteorológica que asoló toda Europa, pero que hirió gravemente a España sobre todas las naciones del Sur en las semanas justas en que se decide el futuro económico de todo el año. El quebranto, del que España tardará años en reponerse, hizo todas nuestras medidas inútiles y paralizó la eficacia de la acción del Gobierno. No necesito decir en qué medida ciertas fuerzas enemigas del Régimen trataron de aprovechar esta desgracia para aumentar la de los trabajadores.

PROPOSITO FIRME DE AUMENTAR EL NIVEL DE VIDA

Pero el Gobierno sigue firme en su propósito de aumentar el nivel de la existencia del trabajador y de que su salario sea el necesario para atender a su vida y la de los suyos con dignidad. Por esta razón es necesario que vosotros os dediquéis a estudiar el problema en toda su profun-

Queremos la dignificación del trabajador mediante una política de salarios atrevida, audaz y resuelta

EL ESTADO, POR SU CONDICION NACIONALSINDICALISTA, DEBE SER COMPROMETIDO A LLEVAR ADELANTE ESTA POLITICA DE DIGNIFICACION DEL QUE TRABAJA

dadano, en la vida de su empresa como trabajador, en la vida de su familia como jefe. Y entendemos como posesión el crédito para adquirir los bienes necesarios para sentirse miembro de una sociedad civilizada. Y entendemos como libertad de saber la apertura de los caminos de la sabiduría desde la escuela primaria a la Universidad Laboral. Libertad de saber es no verse compelido a abandonar la escuela para ganar un misero complemento al jornal del padre. Libertad de saber es no limitar las horas de estudio a las horas que deja libres el aprendizaje duro del taller. Libertad de saber es no ver frustrado el genio de cada uno por la imposibilidad de darle la nutrición intelectual necesaria.

Estos dos ciclos de la dignidad y de la libertad del hombre deben ser los polos sobre los que gire la actividad del buen Delegado Sindical. Así lo quiere Franco y así es necesario para que no sucumba la política nacionalsindicalista. Porque sólo por el cauce del Sindicato una política de dignificación y de liberación del hombre sentirá el hálito vivificante del mundo del trabajo y sólo con ese hálito esa política saldrá del gabinete de experimentación y tendrá el clima popular que le es necesario para desarrollarse.

Y en toda su extensión. Es necesario no detenerse en el cálculo inmediatista y, por lo tanto, no limitar el estudio a la repercusión del incremento de los precios «al día de hoy», sino llevarlo a la repercusión en el futuro inmediato, a fin de que por una precipitación en los cálculos no resulte perjudicado otro trabajador: el campesino, que forma el grueso del proletariado español y cuya renta de trabajo es el precio de los productos del campo, bien directamente, cuando el campesino es propietario o colono de la tierra, bien indirectamente, cuando es un simple trabajador por cuenta ajena, cuyo salario depende del estado del mercado.

Sin agitación inútil, sin dramatismos, sin necesidad de Asambleas espectaculares, sino por un paciente contacto con los grupos afectados, con el sentido de responsabilidad que caracteriza al Delegado Sindical, es preciso hacer ver a unos y a otros que una parte del incremento de salarios irá a ser enjugado por las elevaciones de ciertos productos cuyo precio en el mercado constituye el salario de los demás.

NECESIDAD DE ESTUDIOS Y PLAZOS PROXIMOS

Para el mes de septiembre necesita el Gobierno tener vuestros estudios para realizar el acoplamiento nacional. Por lo tanto hay que ponerse a la tarea desde mañana mismo y agotar todos los elementos de información y de juicio; de tal modo, que de la responsabilidad de las medidas que en octubre hayan de tomarse participe la Organización Sindical, y personalmente vosotros. Y cuidado, camaradas, con la demagogia. Nos movemos entre coordenadas económicas muy estrechas, aún más estrechas desde que el país ha sido azotado por tantas calamidades sobre la agravada pobreza de su economía, enferma desde hace cincuenta años. Por lo tanto, las promesas alegres, al no cumplirse, se volverán contra nosotros mismos. Y eso sería lo de menos si además de esto, en el alma del trabajador, no se engendrara una depresión moral, que es siempre el origen remoto de las desesperaciones y de los padecimientos de una clase social que lleva sufriendo desde que existe.

Por los procedimientos más

exactos y más responsables es preciso, por tanto, que ofrezcáis al Gobierno los elementos de juicio necesarios para que sea efectiva y para que sea duradera una mejor, una más justa, una más humana distribución de la renta de trabajo. Y hemos pronunciado una palabra clave: La palabra renta. La renta nacional española necesita perfeccionar su distribución. Mientras un trabajador apenas tiene lo suficiente para subsistir, cualquier desplazado del ámbito del trabajo, cualquier evadido de la actividad productora nada en la abundancia, dilapidada y además oculta sus beneficios, unas veces confesables y otras no, y a la hora de tributar se puede dar el caso monstruoso, y se da de hecho, de que por impuestos indirectos que actúan sobre los bienes de consumo tribute tanto el poderoso como el débil. Y esto es un disparate y una injusticia. Elevar el nivel de vida del trabajador, distribuir equitativamente la renta nacional y establecer un sistema de participación en los beneficios, deben ser preocupaciones sindicales de primera línea.

Y cuando nosotros hablamos de participación en los beneficios, hablamos en dos sentidos. Hablamos, en ciertos casos de fácil aplicación, del principio de una participación directa derivada de la co-gestión, y hablamos, en otros casos, de una mejor distribución de los beneficios mediante una participación indirecta, representada por una elevación de salarios. Porque si el salario es una forma indirecta de participar en los beneficios de la Empresa, elevando los salarios se aumenta la participación en los beneficios. Y en ambos casos, lo que se aumenta es la capacidad de consumo del trabajador.

Muy por encima os he formulado, más que principios, preocupaciones, para que las incorporéis a vuestra personal preocupación y hagáis partícipe de ellas a todo el mundo sindical: patronos, técnicos y obreros. Y, sobre todo, obreros y ahora entramos, camaradas, en otra cuestión, si queréis, más casuística, más de táctica, pero muy importante. Vosotros sabréis mejor que yo si los obreros participan con entusiasmo o no en la vida sindical, si en el Sindicato vive como huesped una oficina de reclamaciones más o menos accesible, más o menos simpática, o si, por el contrario, lo que vive y se mueve en sus entrañas con un movimiento vital, revolucionario y positivo, es una verdadera inquietud sindicalista, que agita interiormente a los trabajadores, y los entusiasma, y los motiva. Vosotros sabréis si los obreros frecuentan las Casas Sindicales para discutir los problemas de la producción y sus propios problemas de carácter general, que afectan a cada rama laboral y que afectan a la comunidad operaria del país, o si van a ellas para tramitar un papel cualquiera que se les exige, igual que irían a una agencia de gestión.

Lo que yo os digo es que vuestra obligación, y supongo que la cumplís, pero si alguno no la cumple dese por aludido, es la de estimular las reuniones de obreros con cualquier pretexto: cultural, deportivo, de entrenamiento, económico, político u otro cualquiera. Es necesario tener a los obreros embebidos en la vida sindical y hacerles ver que el Sindicato es el vehículo útil y eficaz, ágil y penetrante, mediante el cual los problemas no se detienen en la mesa de un Delegado Local, ni de un Delegado Provincial, ni de un Delegado Nacional, ni de un Vicesecretario de Obras Sociales, sino que llegan a la mesa del Gobierno con tal vitalidad, con tal nervio, con tal universalidad, que no haya un solo Ministro que no se sienta afectado, que no perciba

una derivación que afecta a su Departamento.

METAS INMEDIATAS DE NUESTRA REVOLUCION

Nosotros queremos como metas inmediatas de nuestra Revolución, como formulaciones básicas de una exigencia nacida al aire heroico de una guerra que hicimos en nombre de la justicia, la dignificación del trabajador mediante una política de salarios atrevida, audaz, resuelta y sin mojigaterías; una política de viviendas rápida y eficaz, comprometiendo en ella al Estado, como obligación básica de su condición nacionalsindicalista. Una extensión de los Seguros Sociales a aquellas zonas del país a las que no alcanzan, para lo cual también tenemos que comprometer al Estado; una participación directa de los beneficios mediante la co-gestión, de una manera gradual, uniformemente acelerada, a la par que vamos preparando a los trabajadores para ejercer este derecho; una unificación de los salarios que, por

MEDIOS PARA ALCANZAR NUESTRAS METAS

Para llegar a estas metas ambiciosas e imprescindibles es necesario realizar una labor de proselitismo encaminada a hacer nacer en el trabajador un fuerte sentimiento de responsabilidad y de cooperación en todos los fenómenos sociales. Y no nace el sentimiento de la responsabilidad si no nace con él el sentimiento gemelo de que el cumplimiento de una obligación precede al nacimiento de cualquier derecho. Sólo los derechos de la persona humana nacen con el individuo. Los demás se engendran con la presencia de su esfuerzo. Entre las obligaciones que preceden a los derechos de libre adquisición figuran, en primer lugar, los deberes para con la producción y los deberes para con la unidad de trabajo donde esa producción tiene lugar. Estas obligaciones tienen un nombre: Productividad y disciplina.

Los obreros tienen que saber, y no para olvidarlo, sino para tenerlo clavado en el corazón, que sólo con el aumento de la productividad y sólo con el ejemplo en el trabajo aumentan los bienes de consumo y sólo con ese aumento aumentarán automáticamente las posibilidades de incrementos de salario que permitan a todos los trabajadores adquirir más cosas, vivir mejor, ver aumentada su renta de trabajo y el bienestar de los suyos.

Por esto hay que estimular el establecimiento de sistemas en que el aumento de la producción esté en razón directa del aumento de salarios. Es decir, que el aumento de la producción no se limite a conseguir que el trabajador pueda adquirir más cosas por el mismo dinero, sino que el aumento de cosas provoque un mayor consumo, una mayor demanda, una mayor competencia en la perfección de los productos y una mayor exigencia de obreros y calificados que acabarán por ser forzosamente cada vez mejor pagados y con una capacidad de aumento de su nivel de vida creciente y no estancada.

Hablarte al trabajador de deberes tanto como de derechos es no solamente una obligación de conciencia que nace de la honradez de nuestra doctrina nacionalsindicalista; no es sólo un sistema de elevar la moral del trabajador y su dignidad de ser humano; ni sólo un sistema de estimular su colaboración; es también un sistema de ganar su confianza. Porque la gitanería ridícula del que sólo halaga al flanco de los derechos podrá de momento ganar la simpatía del halagado, pero acaba por hacerle perder la confianza en quien tan de balde, tan generosamente le ofrece pa-

una parte, de la posibilidad al trabajador y a su mujer de saber con exactitud cuánto gana, con lo que, al mismo tiempo, se destruye el camuflaje con que el vicio se oculta, y que asegure, a la vez, una jubilación, una viudedad y una orfandad decorosas y proporcionadas al salario real del obrero, y, por otra parte, engendre una economía en la Empresa, al simplificarse la tramitación administrativa; un acceso libre a la cultura, desde la escuela primaria a la Universidad Laboral, exigiendo también de la sociedad, si es preciso, el compenso de algún modo al escolar pobre de la necesidad de buscar, llegada cierta edad, un complemento de salario; un sistema que señale con precisión y rapidez el porcentaje de aumento en los precios para recuperar la disminución que esos aumentos producen en el poder adquisitivo del salario. Esto, como medida previa, que nos permita en el futuro, llegada la estabilización de precios y salarios, arbitrar sistemas de ajuste automático, que no pueden concebirse ni aplicarse en los períodos de incertidumbre económica en los mercados. Una distribución más equitativa de la renta nacional, de modo que el débil actual pase a ser consumidor de productos que remuneren a quien los produce; una mejora sustancial de la vida rural y el medio agrario español, de modo que el éxodo del campo hacia la ciudad se detenga por la atracción que ejerza sobre el hombre un campo embellecido por la civilización.

raídos inexistentes o metas inalcanzables con que embriagar el hambre y la desesperación que luego estallarán furibundas y asoladoras para destruir antes que a nadie a los que emplearon artes demagógicas para obtener un éxito de momento y un aplauso fugaz.

Es necesario por eso, camaradas Delegados, que cada vez que os enfrentéis con el hombre sepáis que su sombra es como la sombra de una pirámide que tiene una base ancha sobre la que se sostienen dos vertientes: la vertiente de los derechos y la vertiente de los deberes. Sobre el clima del trabajo, la proyección del hombre debe ser total para que sea verdadera y para que sea inmovilizable la base de paz y de justicia sobre la que el ser humano en el acto del trabajo se asienta.

Y cuando queremos que el esfuerzo de la sociedad entera en el establecimiento de la justicia distributiva sea una realidad y engendre un sistema político, lo queremos para hacer llegar a todos los españoles la noción de pertenecer a un país que civilizó un mundo y que pretende, tan legítimamente, incorporarse a la rectoría de los pueblos con la dignidad que le da su Historia.

ETAPA NUEVA. ENERGICA Y VIVAZ

Camaradas: Voy a terminar. Habréis visto que no he aludido a lo que se ha hecho. Prefiero dejaros el regusto de una impresión de responsabilidad inmediatamente exigible. No lo necesitáis para sentir arder en vuestros pulsos la llamada del deber revolucionario; pero aunque lo necesitarais, tampoco sería propio de un acto sindicalista el recreo narcisista sobre las perfecciones pasadas cuando la corrección de tantas imperfecciones nos espera en el futuro. Ni siquiera he querido emplear un tono oratorio para enardeceros. Ya he dicho al comenzar que no me iba a dirigir a vuestros sentimientos, sino a vuestra razón y a vuestra responsabilidad. Pero no quiero separarme de vosotros sombríamente, sino con el ánimo alegre de los combatientes, que no se extingue en nosotros por mucho que nos azote el rostro la inflexible adversidad de la vida.

Sois la media compañía de la fama, camaradas. La otra media compañía son vuestros camaradas los delegados de Trabajo. Tenéis en vuestras manos el dibujar en el rostro del trabajador español una sonrisa que le devuelva, desde el fondo de su indefensión, la noción de su dignidad. Tenéis en vuestras manos el romper las cadenas de su servidumbre a la pobreza y a la ignorancia. La tarea

(Continúa en la página siguiente)

El Sindicato es el canal único en un Estado como el nuestro para conducir la política social

EL GOBIERNO NECESITA LOS INFORMES Y ESTUDIOS SINDICALES PARA ESTABLECER UN PLANTEAMIENTO NACIONAL DE PRECIOS Y SALARIOS

(Continuación de la pág. anterior)
es hermosa y, además, estáis cajeados para realizarla. Y por si esto era poco, después del camino recorrido con tanto sacrificio por el Movimiento; después de haber desmontado nosotros la estructura feudal que impedía el establecimiento de la justicia; después de haber acostumbrado al país a pensar de otra manera; después de haber reparado pacientemente los estragos de una política tan falsamente llamada populista por unos y por otros empresarios del poder durante tantos años; después, en suma, de haber coronado con éxito la primera parte de la operación, nadie como vosotros sabe cómo acechan los que sólo supieron aprovechar el Poder para sembrar el disturbio y la guerra civil. Nadie mejor que vosotros sabe con qué perfidia desvían a los traba-

jadores y explotan sus carencias, y su incomodidad, y su deseo de justicia, para lanzarlos a la rebeldía inútil, no tanto para asaltar ellos otra vez el Poder, cosa de la que pueden despedirse para mucho tiempo, si no para siempre, cuanto para retrasar con el disturbio la hora de la paz en la vida de los trabajadores.

Partid vosotros, camaradas, con el mensaje de nuestras consignas a las provincias españolas y participad a los trabajadores que la Organización Sindical toma sobre sus hombros el compromiso de cambiar el signo de la incomodidad por el de la confianza y despliega sus viejas, pero remezadas banderas, con arrogancia y con fe, segura de sí misma, alegre con su responsabilidad, deseosa de entregarse apasionadamente a ella y, sobre todo, llama-

mando a los trabajadores a la lucha ordenada y útil bajo la capitania de quien no conoce la palabra capitulación y de quien está acostumbrado a contar con el coraje de los luchadores españoles en la guerra y en la paz.

Partid alegres, camaradas. Partid seguros y creceos ante la dificultad y el riesgo. El Jefe Nacional y el Secretario General del Movimiento esperan que les rindáis cuentas. A la próxima convocatoria traedse las bien claras. La Organización Sindical empieza una etapa nueva, enérgica y vivaz. Queremos ver en el plazo de un año a los Sindicatos en línea, llenos de entusiasmo, de fe y de ilusión y con los laureles de las primeras victorias de esta nueva campaña sobre los viejos laureles. La bandera nacional-sindicalista, negra de pólvora y roja de sangre, pide esos laureles nuevos. Dádselos en nombre de un millón de muertos y porque Franco lo manda. ¡Arriba España!

El Ministro fué largamente aplaudido al final y en varios párrafos de su discurso.

Ultima sesión de trabajo

A primera hora de la mañana de ayer prosiguió sus trabajos la reunión de Mandos Nacionales de la Organización Sindical, bajo la presidencia del Delegado Nacional, Solís.

El Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Pro Alonso, informó al Pleno acerca de la ponencia relativa a «Regularización de la situación del personal de la Organización Sindical», y en ella se especificaron las medidas encaminadas a la consolidación de la situación burocrática de dicho personal con categoría interina y eventual, tratándose asimismo del establecimiento de plantillas para tales funcionarios sindicales y de la situación de este personal en orden a previsión social, respecto a lo cual se estudia la mejora del Montepío de Funcionarios.

A continuación el Delegado Nacional dió lectura a un telegrama de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, en el cual se agradecía a los Mandos de la Organización Sindical su mensaje de adhesión inquebrantable al Caudillo recientemente enviado por la totalidad de la reunión al Jefe del Estado.

Y, por último, momentos antes de levantarse la sesión el Inspector Nacional de Sindicatos, Aparisi, dió lectura a las dos propuestas siguientes: una, presentada por Ceuta, sobre afiliación de empresarios modestos al mutualismo laboral; y otra, sugerida por Emilio Romero, en la cual se indica la conveniencia de celebrarse con carácter permanente una gran reunión anual de la Organización Sindical, con sus dos líneas política y de representación, propuesta esta última que fué aceptada unánimemente.

Curso de perfeccionamiento para profesores de Institutos Laborales en San Sebastián

Atiende con preferencia las materias de Formación Política y Educación Física

Junto al mar Cantábrico, en esa ciudad incomparable que es, sobre todo en verano, San Sebastián, y dentro del maravilloso marco de la Ciudad Deportiva de Anoeta, se viene celebrando en estos días un Curso, convocado conjuntamente por el Ministerio de Educación Nacional y la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, para profesores de Formación Política y Educación Física en Institutos Laborales. El curso está a cargo del camarada Rafael Chaves, Director de la Academia Nacional de Mandos e Instructores (José Antonio).

—Este Curso persigue un fin de perfeccionamiento—comienza diciéndonos Rafael Chaves—, sobre todo por lo que se refiere a la especialidad de Educación Física, especialidad en la que los métodos y sistemas van evolucionando constantemente. Ante esta realidad innegable, a nadie puede extrañar nuestra preocupación por atemperar las enseñanzas a esas evoluciones.

—Estos Cursos de perfeccionamiento afectan exclusivamente a los profesores de las materias encomendadas al Frente de Juventudes?

—Nada de eso. Con una preocupación digna de todos los elogios, la Institución de Formación de Profesorado de la Dirección General de Enseñanza Laboral, que dirige don Lorenzo Vilas, actual director general de Enseñanza Media, ha venido realizando estos Cursos desde hace algún tiempo con profesores de otras materias. Precisamente aquí, en Anoeta, y conjuntamente con el nuestro, los profesores de Geografía e Historia están realizando otro Curso que persigue los mismos objetivos.

—¿Cuántos alumnos componen este Curso?

—Son cuarenta y cuatro Oficiales Instructores, que ejercen sus funciones docentes en los Institutos Laborales de la mitad norte de España. Además están también los profesores de Geografía e Historia, a que antes me refe-

ría. El próximo año se celebrará un curso semejante para los de la mitad sur.

—¿Cómo se desarrolla el Curso?

—Naturalmente, en régimen de internado. Con nosotros están los dos asesores de la Institución de las materias que se tratan en el Curso, es decir, Arsenio Fernández Soberón, para Formación Política y Educación Física, y José María Sanz García, para Geografía e Historia. Forman parte también del profesorado otros competentes Oficiales Instructores especialistas en Educación Física.

—¿Régimen de clases?

—Por tratarse de un Curso en el que no se dispone de mucho tiempo, es natural que las enseñanzas se apliquen en forma intensiva. Estas enseñanzas comprenden una parte teórica y otra práctica. Este segundo objetivo se consigue mediante la aplicación de las enseñanzas por medio de clases dirigidas por los propios cursillistas. Al final del Curso los alumnos tienen que hacer una Memoria-resumen y un juicio crítico del mismo. Ambas cosas servirán para que pueda concedérseles un orden promocional. En la especialidad de Educación Física los alumnos reciben diariamente una clase de gimnasia, así como también otra de práctica y aprendizaje de natación. En días alternos aprenden y practican juegos deportivos, atletismo y juegos infantiles. También reciben diariamente cuatro clases teóricas de Formación del Espíritu Nacional.

—¿De modo que los alumnos tienen todo el día ocupado con las clases?

—Además de las clases propiamente dichas, los alumnos escuchan una serie de conferencias a cargo de diversos Mandos Nacionales del Frente de Juventudes. Se tocan en estas conferencias temas de particular interés para los profesores de Institutos Laborales que realizan aquí el Curso, puesto que también deben de estar al corriente de todas las nuevas normas y directrices que se marquen dentro de cada una de las secciones o departamentos del Frente de Juventudes.

—¿Qué régimen siguen los profesores de Geografía e Historia?

—El régimen interior es exactamente igual al nuestro, aun cuando, naturalmente, las enseñanzas son distintas, y distintas también muchas de las actividades que realizan. También dividen las enseñanzas en clases teóricas y prácticas. Además realizan varias visitas de carácter cultural, artístico, industrial, etcétera. Hasta la fecha han recorrido toda la costa hasta Ondárroa, el valle del Urumea y otros muchos lugares de destacado interés.

—¿Cómo se sufragarán los gastos de este Curso?

—La íntima colaboración entre el Ministerio de Educación Nacional y la Delegación del Frente de Juventudes, a que antes me refería, tiene también un exacto reflejo en la parte económica para la realización del Curso. Don Lorenzo Vilas, a quien tanto debe el profesorado de Institutos Laborales, ha facilitado enormemente las cosas financiando el Curso en un 80 por 100. El otro 20 por 100 lo sufragará la Delegación Nacional del Frente de Juventudes.

Apenas si resta añadir nada a cuanto nos ha manifestado Rafael Chaves, porque de lo dicho se desprende la importancia y el interés que en el orden docente ofrece este Curso de perfeccionamiento que se viene celebrando en Anoeta. Un Curso que, según se ha repetido a lo largo de este reportaje, tiene por objeto abrir al profesorado de Institutos Laborales nuevos horizontes, sobre todo en el campo de la Educación Física, haciéndola más amena y formativa.

Obras en un Campamento de Murcia para mantenerlo abierto todo el año

LAS PRIMERAS CENTURIAS HAN LLEGADO PARA PASAR UNA TEMPORADA DE VEINTE DIAS

LOS ALCAZARES (Murcia). — Las primeras Centurias del Frente de Juventudes han llegado al Campamento de verano instalado a pocos metros de la playa de los Norejos para pasar una temporada de veinte días, al cabo de los cuales será sustituida por otros grupos. En este Campamento se realizan obras de fábrica para que pueda estar abierto todo el año. Los pabellones que se construyen, además de los servicios de aseo, son: sala de deportes de invierno, aulas y otros, con capacidad para alojar cien muchachos. El proyecto, una vez realizado, convertirá a este Campamento en uno de los mejores de España. (Cifra.)

Se inicia en León una campaña de orientación de campamentos de verano

LEON.—El Frente de Juventudes ha iniciado una campaña de orientación de Campamentos de verano. Este año asistirán más de mil muchachos a los tres turnos del Campamento de Sena de Luna, que será inaugurado próximamente. Otros jóvenes asistirán al de Villagarcía de Arosa. Además, se establecerán dos Campamentos volantes por la comarca de La Cañabrera y por Asturias. Muchachos de León asistirán también a los Campamentos nacionales y Cursos de mando.

La Guardia de Franco asistirá a un turno en el Albergue de Villamanín del 17 al 30 del actual, asistiendo, además, 50 miembros de la misma al nacional de Soló-

zano. La Vieja Guardia enviará afiliados a Punta Umbria, y la Sección Femenina y Sindicatos, al igual que el S. E. U. y el S. E. M., tendrán también un amplio plan de desplazamientos. (Cifra.)

Turnos de playa y montaña en Lérida

LERIDA.—Cinco turnos campamentales tiene organizados la Delegación Provincial de este Frente de Juventudes para la asistencia de los muchachos de la capital y pueblos de la provincia. Tres de aquéllos, en el Campamento «18 de Julio», de montaña, instalado en Altrón, dedicado exclusivamente a escolares de Enseñanza Media, flechas de las Falanges Juveniles y alumnos de los Hermanos Maristas de los colegios de Los Avellanós. El cuarto turno, de igual denominación que el anterior, de playa se dedica a cadetes y guías de las Falanges Juveniles entre los quince y veinte años, instalado en la bahía de Pollensa (Mallorca). Finalmente, se efectuará un turno en el Campamento «Ilerda», de alta montaña, para cadetes y guías, en el valle de Ordesa (Huesca).

Clausura en Palma de Mallorca del Curso en la Escuela de Flechas Navales

PALMA DE MALLORCA. — Ha sido clausurado el curso en la Escuela de Flechas Navales, donde una Centuria de estos jóvenes falangistas especializados completan su formación marinera, previa a la de las Academias de especialistas de la Armada, y que son, asimismo, de gran utilidad con vistas al ingreso en la General de Marín. El acto estuvo presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, obispo de Mallorca, Alcalde de la ciudad, Delegado Provincial del Frente de Juventudes y otras autoridades y jerarquías.

El Jefe Provincial revistió la formación, asistiendo luego a todas las actividades previstas para el fin de curso, entre las que contaban excelentes demostraciones marineras, culturales y deportivas, que alcanzaron un alto nivel. Acabó el acto con la entrega de premios, entonándose la oración marinera ante la Cruz de los Caídos.

Fallece el jefe de la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona

BARCELONA. — A los cincuenta y ocho años de edad ha fallecido repentinamente ayer tarde, a consecuencia de una perforación de estómago, el comisario del Cuerpo General de Policía don Tomás Gil Llamas que durante más de siete años, y hasta hace poco, fué jefe de la Brigada de Investigación Criminal de esta Jefatura de Policía. La muerte del señor Gil Llamas ha causado general sentimiento al ser conocida en la ciudad, que recuerda la magnífica y esforzada labor llevada a cabo en bien de la paz pública. (Cifra.)

170 PLAZAS SIN TITULO

100 de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 16.520 pesetas. Ambos sexos. Más de 16 años, sin tope máximo. Instancias hasta el 26 de julio. Programa sencillo: Mecanografía, oficios y temas. Nuevas Contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia.

60 de Mecanógrafas en el Banco Español de Crédito, con 17.000 pesetas. Sólo mujeres. 16-25 años. Regalamos programas con modelo de instancia.

10 de Auxiliares en el Banco Popular Español, con 16.000 pesetas. Sólo varones. 16-25 años. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Alquímas máquinas a domicilio desde 100 pesetas al mes. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Pida plan de estudios, que regalamos.

Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal
Teléfonos 21 94 14, 21 07 17 y 22 67 60. MADRID

Ciento ochenta tiendas y todos los cafés árabes de Argel, clausurados por las autoridades francesas

(Continuación de la página 15)
el Sultán y el príncipe Muley Hasan.

El ministro de Defensa marroquí, Redda Guedira, se encuentra en París preparando las conversaciones que se celebrarán la semana próxima con las autoridades francesas para la retirada de los soldados galos de Marruecos. (Efe.)

Los Estados Mayores franceses y marroquí trabajan juntos

RABAT.—El embajador francés en Marruecos, André Dubois, ha marchado esta noche en avión para Argel, con el fin de celebrar conversaciones acerca del relevo de las fuerzas francesas por tropas marroquíes, principalmente en la frontera argelina.

Con igual misión saldrá mañana para la capital francesa el ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej.

Por su parte, los Estados Mayores franceses y marroquí trabajan para implantar en el sur del país un dispositivo de seguridad común. Se confía en transformar en definitivo el acuerdo que, en principio, concluyeron en Agadir el príncipe Muley Hasan y el jefe de las fuerzas francesas, general Cagny.

Disgusto entre los franceses de Marruecos por una decisión del Gobierno marroquí

RABAT.—Las autoridades marroquíes han rebautizado la avenida del Mariscal Lyautey, conquistada del Marruecos francés, con el nombre de avenida del Sultán Mohamed V. La sustitución ha causado gran disgusto entre los trescientos mil franceses residentes en Marruecos; pero las autoridades francesas han declarado que no pueden hacer nada para impedirlo. Se planea rebautizar otras muchas calles en el nuevo Marruecos.

Antes de regresar a Francia, donde tomará parte en las reuniones que sobre la retirada de tropas francesas del territorio marroquí se celebrarán en París, el embajador francés en Rabat, Dubois, visitó al jefe del Gobierno, Si Bekka, para comunicarle que «Francia deplora el cambio de nombre de Lyautey», que fue quien convirtió Rabat en una capital moderna.

En un esfuerzo para eliminar todo resto de sospecha a los marroquíes, el general Cagny, comandante en jefe de las fuerzas francesas en Marruecos, ha puesto a disposición del Ejército Real varios camiones equipados con radio y otra clase de equipo técnico. Además ha enviado a varios especialistas del Ejército para entrenar a las fuerzas marroquíes.

Cinco guerrilleros del Ejército de Liberación que recientemente se incorporaron al Ejército Real, después de luchar durante varios meses contra los franceses, han pedido al Sultán que les envíe a Saint Cyr, la Escuela Militar francesa. (Efe.)

Guerreras anti-bala serán probadas en Argelia

PARIS.—En una entrevista celebrada con el periódico «Le Monde», el secretario de Estado para las fuerzas armadas, Max Lejeune, declaró que van a ser utilizadas guerreras a prueba de balas en Argelia para equipar a las tropas que desde hace veinte meses vienen luchando contra la insurrección nacionalista. Las pruebas realizadas con estas guerreras a prueba de balas han demostrado que son muy efectivas. (Efe.)

Se afirma que el régimen transitorio en Tánger entrará en vigor la semana próxima

RABAT.—Aun cuando no se ha facilitado aún el texto del protocolo sobre el régimen transitorio de Tánger, firmado por el ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej, de Marruecos, y los miembros de la Comisión de control, se

sedice que entrará en vigor la próxima semana, con el nombramiento de un «amel» o gobernador marroquí de la zona tangerina, cargo que, según fuentes bien informadas, recaerá en el doctor Ben Yellum, actual jefe de la Delegación tangerina del Istiqlal, quien sustituirá al administrador belga, Robert de Kerchove.

Los actuales administradores adjuntos, español, francés, inglés e italiano, serán consejeros del gobernador. En la cuestión judicial seguirá la actual jurisdicción internacional. En cuanto a la Policía general, ahora bajo dirección belga, pasará a depender de Rabat. La Policía especial, al mando de un teniente coronel español, estará a las órdenes del gobernador marroquí. (Efe.)

Dos explosiones en un hotel de Argel

ARGEL.—Dos violentas explosiones se han producido esta noche en uno de los hoteles de esta capital. La primera se produjo con un ruido ensordecedor a las 22.50, hora española, y la segunda veinte minutos más tarde, cuando ya realizaban investigaciones la Policía y el Servicio de Bomberos sobre la primera.

Se informa que el hotel se encuentra en las proximidades de la Alcazaba, sin que hasta ahora se conozca la existencia de víctimas. (Efe.)

Se trata del mayor incidente registrado desde que las fuerzas del Ejército y de la Legión Extranjera patrullan por las calles para proteger a los europeos de las bandas de terroristas. (Efe.)

Los dirigentes comunistas polacos reconocen su responsabilidad en el alzamiento de Posen

(Continuación de la página 15)

En su mensaje Zawadzki prometió, entre otras cosas:

«Estamos firmemente decididos a reconocer la totalidad de los derechos de cualquier ciudadano, entre ellos el del trabajo, libertad de palabra, libertad de conciencia y libertad de asociación.»

La carta es contestación a un cablegrama enviado por varios diputados ingleses al Gobierno de Varsovia, en el que se lamentaban de las medidas de represión adoptadas por los comunistas a raíz de los sucesos de Posen, y pedían clemencia para los detenidos. (Efe.)

Depuración y detenciones en el partido comunista polaco

BERLIN.—Los comunistas polacos están expulsando de sus filas a los afiliados a quienes acusan en relación con el levantamiento de Posen. Viajeros pertenecientes a países occidentales, que llegaron hoy desde Polonia, dicen que las represalias alcanzarán lo mismo a esos comunistas que a los trabajadores que se alzaron en petición de pan y libertad. La Policía de seguridad —añaden— ha registrado los locales del partido y de los Sindicatos y ha practicado en ellos muchas detenciones.

Manifiestan también los viajeros en cuestión que casi todos los miembros de Posen han salido de la ciudad y han sido sustituidos por otros traídos de diversos lugares.

«Se cree —dicen— que todos los policías que estaban destinados en Posen en el momento del alzamiento serán castigados.»

No se sabe el número de policías y funcionarios comunistas detenidos, pero algunos lo calculan en varios centenares. Estos mismos

informadores opinan que los comunistas y anticomunistas encarcelados no bajan en conjunto de tres mil. (Efe.)

No es probable que Washington conteste a las acusaciones de Varsovia

WASHINGTON.—El departamento de Estado no ha contestado todavía a la nota de protesta formulada por el Gobierno de Varsovia acerca de la pretendida intervención de los Estados Unidos en los sucesos de Posen.

En los círculos políticos de Washington se cree que el Gobierno rojo de Polonia trata con esta reclamación diplomática de contrarrestar los comentarios americanos acerca de la opresión comunista en Polonia. Asimismo opinan que, diplomáticamente, tiene la nota de protesta tan poca consistencia, que es probable que el departamento norteamericano no se moleste siquiera en contestarla.

El embajador del Gobierno de Varsovia en Washington no ha hecho ningún comentario a la acusación hecha el pasado sábado por la radio comunista de Varsovia, según la cual los Estados Unidos habían instigado y financiado las sublevaciones de Posen. Se limitó a referirse únicamente a la declaración hecha por un portavoz del departamento de Prensa el 29 de junio pasado, en la que se mencionaba el «asombro» de los Estados Unidos por el fusilamiento de los sublevados de Posen. (Efe.)

Tumultuosa protesta contra el Gobierno polaco en Nueva York

NUEVA YORK.—Una muchedumbre

dumbre con los brazos levantados y gritando protestas contra las medidas del Gobierno polaco para reprimir el levantamiento de Posen, se manifestó ante la sede de las Delegaciones soviética y polaca de la O. N. U. Más de ochocientos manifestantes rompieron el cordón de policía que rodeaba los edificios y permanecieron durante media hora profiriendo gritos e insultos contra los delegados comunistas y cantando himnos polacos. Los manifestantes llevaban pancartas y banderas. (Efe.)

Lazlo Rajk, rehabilitado «post mortem»

BERLIN.—Noticias procedentes de Varsovia señalan que el creciente movimiento de opinión ha obligado al partido comunista polaco a rehabilitar a Lazlo Rajk, que fué ejecutado «por falsas acusaciones», según han declarado ahora los rojos.

Algunas noticias llegadas a esta capital señalan que también existe cierta inquietud en Ucrania entre los estudiantes y el elemento obrero, que ya demostraron su descontento hace pocas semanas.

En Hungría, más próxima a Polonia, las noticias del levantamiento de Posen han tenido un mayor eco y se señala un fermento de rebelión contra el régimen impuesto por el «hombre fuerte», Mathias Rakosi, uno de los pocos dirigentes de tendencia stalinista que quedan en los países satélites.

Las noticias de Varsovia indican que la resistencia contra la despótica conducta del partido se está incrementando. (Efe.)

No es cierto que haya muerto Ana Pauker

VIENA.—Ana Pauker, la ex dirigente del partido comunista de Rumania, está viva, contrariamente a lo que se dijo en recientes informaciones de Prensa, y habita en Bucarest, según informa el periódico vienés de la mañana «Die Presse».

El citado diario publica una entrevista exclusiva con Ana Pauker, la primera en muchos años, mantenida con la ex dirigente comunista por la antigua corresponsal de la agencia Réuter en Estocolmo, Miss Carol Coghill, en la que se dice que Ana Pauker vive retirada de la vida pública en una elegante residencia de la calle del Doctor Koch, en Bucarest.

Ana Pauker, que ahora cuenta sesenta y dos años de edad, fué ministro de Asuntos Exteriores y vicepresidente de la Rumania comunista hasta 1952, en que fué «purgada» al imputársele el grave delito de incurrir en «desviaciones titoístas».

La ex jerarca comunista mantuvo treinta minutos de entrevista con Miss Coghill el día 27 de junio, versando la conversación sobre pinturas, libros, arte y cocina doméstica. Sin embargo, rehusó tajantemente contestar a las preguntas que sobre política le fueron dirigidas. Asimismo se negó a facilitar fotografías para que fuesen publicadas.

La entrevistadora dice que no advirtió policías uniformados alrededor de la casa de Ana Pauker. (Efe.)

Hungría quiere mejorar sus relaciones con Estados Unidos

VIENA.—El Gobierno húngaro quiere mejorar sus relaciones diplomáticas con los Estados Unidos, según ha manifestado en una conferencia de Prensa el ministro de Asuntos Exteriores de dicho país, Peter Rubin.

Puso de relieve que Hungría había iniciado la mejora de relaciones entre los dos países hace algún tiempo. (Efe.)



FLOMAR
Sastrerías

Nada puede sustituir a la elegancia...
...y Flomar es el líder de la elegancia

Vea nuestros trajes de verano y se convencerá del prestigio de nuestra marca

POSTAS, 2 - **ALMANZOR** - PRECIADOS, 20
JOSE ANTONIO, 52 -- ATOCHA, 57 -- DUQUE DE ALBA, 15

No deje de escuchar los sábados, a las once menos cuarto de la noche, nuestra emisión «Cada tres minutos un premio», en Cabalgata Fin de Semana

El Bundestag aprueba definitivamente la creación del futuro Ejército alemán

LA DISPOSICION—QUE HA DE RATIFICAR LA CAMARA ALTA—AFECTARA A DOCE MILLONES DE ALEMANES

BONN.—El Bundestag o Cámara Baja de la República Federal alemana ha dado su aprobación final a la legislación propuesta por el Gobierno según la cual la edad apta para prestar servicios militares será desde los dieciocho a los cuarenta y cinco años, medida que afectará a 12 millones de alemanes.

La ley fue aprobada en tercera y final lectura, después de una tumultuosa sesión en el Bundestag que duró dieciocho horas, y a la sazón se escucharon los ruidos de los refugiados lucharon hasta el final para impedir que fuera aprobada.

La ley deberá pasar ahora a la Cámara Alta (Bundestag) para su aprobación. La lectura final en dicha Cámara tendrá lugar el día 20 de julio.

El resultado de la votación en el Bundestag fue de 270 votos a favor, 166 en contra y 20 abstenciones. Previamente la Cámara había rechazado más de 36 enmiendas presentadas por los socialistas y otros partidos.

Votaron a favor de la aprobación del proyecto los cristiano-demócratas de Adenauer, el pequeño partido derechista alemán y el partido Popular Libre. Se opusieron con sus votos a la aprobación, además de los socialistas, los socialdemócratas y el partido de los refugiados. Los demócratas libres se abstuvieron. (Efe.)

Eisenhower reafirma el apoyo norteamericano a la China nacionalista

NIXON ENTREGA A CHAN KAI CHEK UN MENSAJE DEL PRESIDENTE NORTEAMERICANO

TAIPEH.—El Presidente Eisenhower, en un mensaje entregado al generalísimo Chan Kai Chek por el vicepresidente norteamericano, ha reafirmado el apoyo norteamericano a la China nacionalista.

En el mensaje se advierte que aunque el comunismo internacional ha cambiado su táctica, los Estados Unidos tienen la evidencia de que no se ha experimentado ningún cambio en sus objetivos. (Efe.)

Nixon explicará a Chan Kai Chek las intenciones americanas hacia Pekín

TAIPEH.—El vicepresidente norteamericano, Richard M. Nixon, ha llegado a esta capital, procedente de Saigón, con el fin de celebrar conversaciones con el generalísimo Chan Kai Chek. En el aeropuerto fue recibido por el vicepresidente, Chen Cheng.

El Presidente de la China nacionalista tratará con el vicepresidente norteamericano de las intenciones de los Estados Unidos para con la China comunista, así como de las conversaciones de Ginebra entre diplomáticos norteamericanos y chinos comunistas, según fuentes bien informadas. (Efe.)

Nixon discutió en Saigón la reforma agraria de Indochina

SAIGON.—Antes de tomar el aparato que había de conducir a Taipei, el vicepresidente de los Estados Unidos, Richard M. Nixon, manifestó a los informadores que cualquier agresión contra el Vietnam del Sur sería un grave y estúpido movimiento.

Dijo también que había discutido con el Presidente Ngo Dinh Diem la reforma agraria de aquel país, y que había entregado un mensaje del Presidente Eisenhower al Presidente vietnamita. (Efe.)

El Consejo ejecutivo de la Unesco se reunirá el próximo miércoles

PARIS.—El Consejo Ejecutivo de la U. N. S. C. O., integrado por veintidós miembros, iniciará una Conferencia de quince días de duración, el próximo miércoles, 11 de julio, según informa un portavoz de la Organización. (Efe.)

Eisenhower, completamente restablecido

GETTYSBURG (Pennsylvania). Los doctores que asisten al Presidente Eisenhower informan que se encuentra completamente restablecido de la operación.

Consultado el cirujano, que le visitó ayer, ha dicho que el Presidente se encuentra en franca mejoría desde el último sábado, en que salió del hospital, en Washington; para ir a su granja de Gettysburg.

Este informe médico es el primero desde que está en la ciudad. Está hecho por el comandante general Howard Snyder, el médico personal de Eisenhower; el comandante general Leonard Heaton, que operó al Presidente, y por Isidor Ravdin, un especialista que fue llamado para que ordenara el tratamiento intestinal a que habían de someterle. El informe dice que el Presidente se encuentra satisfactoriamente. Su salud continúa mejorando gradualmente, y su régimen de alimentación es normal. (Efe.)

UN ENCLAVE NORTEAMERICANO EN EL CORAZON DE LONDRES

LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS PONE A DISPOSICION DEL PUBLICO 30.000 VOLUMENES Y 500 PERIODICOS

LONDRES

(Crónica de nuestro corresponsal.)

Los londinenses llaman a su Grosvenor Square, en el centro del barrio elegante de Mayfair, afectuosamente, Eisenhower-Platz. La plaza, en la que se eleva la estatua de Roosevelt, merece el nombre no sólo porque en ella se encuentra la espaciosa Embajada de los Estados Unidos, ni sólo por la estatua del Presidente al que esta isla debe tan generosa como decisiva ayuda durante la guerra pasada, o por la imponente hilera de automóviles americanos, relucientes de cromos, confortables, inmensos, a cuyo lado los coches ingleses parecen nerviosos jockeys comparados con sanbernardinos, sino porque de hecho Grosvenor Square es un trocito de América en modo tan sorprendente, tan absoluto, que fácil sería olvidar casi en la plaza que uno se halla en Londres. Y es un trocito de América porque en el "square" y en los edificios que lo rodean descubrimos de repente al hombre y a la mujer americanos tal como sin duda no suedería en los propios Estados Unidos. La experiencia es realmente una de las más gratas que se pueda tener. El americano es un ser sencillo, espontáneo, extraordinariamente cordial y franco en su contacto con los demás, y comparado con los europeos, sorprendentemente generoso. La impresión que uno tiene es que su deseo, sincero deseo, es de ser un amigo, y que por poco que se le ofrezca una mano, la cogerá con verdadera amistad.

Ello vale para el marinero o la mecanógrafa que veremos cruzar la plaza con enormes paquetes procedentes de su economato, como para los altos funcionarios y oficiales. Siempre el contacto será cordial, espontáneo y modesto. Recuerdo, por ejemplo, las conferencias de Prensa que mister Harold Stassen nos concedió durante las pasadas negociaciones sobre el desarme, en Londres. El enviado de Eisenhower solía hablarnos, sentado tras una mesa, en una de las salas de vario empleo (conferencia, cinematografía) que tiene el anexo de información de la Embajada. Terminada la charla, agotadas las preguntas y las respuestas, mister Harold Stassen se colocaba siempre en el vestíbulo, teniendo unas palabras personales, amistosas y un fuerte apretón de manos para cada periodista, cada corresponsal. En mi larga—muy larga ya—experiencia profesional debo reconocer que esto, este contacto directo sin vanidad ni falso orgullo, sólo sucede con americanos.

En el anexo de la Embajada, donde el enviado de Eisenhower solía recibirnos, funciona una oficina de información que ha logrado, poco a poco, forzar el respeto y la admiración de cuantos han tenido ocasión de tomar contacto con ella. Y ello no sólo—aun cuando el hecho en sí es impresionante—porque dispone de una biblioteca con 30.000 volúmenes y 500 periódicos y revistas colocados libremente a la disposición del público; de un centro cultural que fomenta el intercambio de conocimientos sobre la música y el drama, la escultura y la pintura entre ambas orillas; de un servicio de información que facilita copias de hasta 20.000 fotografías de hechos y cosas americanos o los textos de todos los discursos pronunciados por estadistas estadounidenses, o, por fin, películas rodadas en Europa o en los Estados Unidos sobre infinitos temas de la vida y actividades en el Nuevo Mundo, sino también porque una de las contribuciones de esta oficina de información para el mejor conocimiento de América en Europa es, sin duda, la publicación de tres revistas quincenales: «U. S. A. in Review», «Atomos para la paz» y «Noticias del Trabajo», cuya abundancia de datos, variedad e interés en noticias y presentación fotográfica permiten que el lector se haga una impresión muy completa de la vida en los Estados Unidos de América. Y mérito excepcional de estas publicaciones es que muy pronto el lector siente nacer en sí el deseo de conocer de cerca a América, de franquear el Océano. En efecto, las revistas tienen esa misma cordialidad, esa misma sencillez en la presentación del inmenso país y de su fabulosa riqueza y esa misma espontaneidad en el diálogo con sus lectores que la de esos hombres y mujeres que—más que el edificio de su Embajada o la estatua de Roosevelt—han merecido para el Grosvenor Square el apodo londinense de «Eisenhower Platz».

Guy BUENO

Mollet solicitará el miércoles la confianza de la Asamblea

SE ASEGURA QUE GANARA LA VOTACION, PUES SOLO SE LE OPONDRAN LOS COMUNISTAS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

El debate de la Asamblea francesa sobre el Euratomo, que se considera casi unánimemente como inoportuno en un momento en que toda la atención debería concentrarse en la solución de los graves problemas de Argelia, fue aplazado hasta el martes próximo, bajo una ola de calor insistentemente más oportuna que el debate. Francia no había visto el verano este año hasta ayer o anteayer.

Más que la polémica sobre el Euratomo, a la gente de aquí le interesan hoy los amplios informes meteorológicos—que publican los periódicos, en los que se promete a las muchedumbres que se desbandan hacia las vacaciones apetitosas, y a veces traloneran un sol español durante todo el mes de julio y un calor excepcional en agosto sobre todo en París.

El miércoles hará su intervención personal en la Asamblea el primer ministro, Guy Mollet, e inmediatamente someterá su cabeza democrática a la guillotina tajante de los votos, jugando la vida de su Gobierno en el proyecto del Euratomo. Pero se anticipa ya que no la perderá. Sólo los comunistas, desolados ante el espectáculo de que las ofensivas de paz soviéticas produzcan siempre una reacción de alerta y fortalecimiento en el Occidente europeo, votarán en contra.

El proyecto del Gobierno Mollet de crear un consorcio europeo de investigación y explotación conjunta del átomo sin excluir su posible utilización militar coincide con la aprobación por el Bundestag alemán de la ley del Servicio Militar Obligatorio. Un Ejército europeo respaldado por un auténtico Ejército alemán y dotado de sus propias fuentes de nutrición atómica puede hacer cambiar el panorama político de Europa en muy pocos años.

Francia y Alemania parecen haber hecho suyo esta temporada el lema español de que lo cortés no quita lo valiente. Se puede traer a la Unión Soviética con toda la etiqueta y corrección que exige el Reglamento de cortesía de los pueblos cultos, sin que por ello se intente confundir a nadie y sin que los rusos se hagan ilusiones de que Alemania y Francia se van a dejar engañar.

OTRO PASE DE CAPOTE DE ILYA EHRENBURG

Dentro del amplio programa de acercamiento a Francia y de captación de la voluntad de los franceses que está desarrollando Moscú, el cultivo del sector que corresponde a las altas esferas de la intelectualidad parisiense le ha sido asignado a Ilya Ehrenburg, que acaba de llegar a París con un proyecto altamente halagador para la vanidad intelectual de los herederos de Stendhal.

Ilya ha creado recientemente en Moscú la «Sociedad de Amigos de la Cultura Francesa». En los dos días que ha estado aquí el famoso escritor soviético ha dado una conferencia y ha hecho unas declaraciones al diario «Le Monde» explicando los fines de su nueva Sociedad cultural, que consisten en dar a conocer en Rusia el fruto de la intelectualidad actual francesa mediante la traducción y edición de sus libros al ruso, intercambio de profesores, reparto de becas, exposiciones de arte y representaciones teatrales y musicales.

Actualmente hay ocho estudiantes franceses que cursan estudios en Moscú, ha declarado Ilya. Hay que reconocer que no son muchos. Reconociéndolo asimismo el escritor soviético, ha añadido en sus declaraciones a «Le Monde»: «¿Por qué no tendría que haber doscientos o tres-

cientos?» De eso es de lo que se trata, entre otras cosas, para el buen desarrollo de la ofensiva de paz soviética.

ILYA EHRENBURG Y GRETA GARBO

Como se ve, el propagandista soviético no ha perdido el tiempo durante su breve estancia en París, de paso para no se sabe dónde. El misterio en que se envuelve quiere parecerse al de Greta Garbo, que también ha llegado hoy aquí misteriosamente escondida tras de sus impenetrables gafas negras, sin que nadie haya podido descifrar a dónde se encamina.

El propagandista soviético no es fácil que engañe a los franceses, y menos a los intelectuales de París, donde Ilya Ehrenburg, cada vez que viene, pierde varios metros de estatura, porque todo es relativo en este mundo.

En esto, el escritor soviético no se parece lo más mínimo a Greta Garbo, que va ganando y ganando en misterio y en atractivo como estaba esta mañana en el aeródromo de Orly, vestida de gris, hosca, intratable. Se le ha preguntado si deseaba hacer declaraciones, si tenía algo que decirnos a nosotros, los antiguos, miseros y eternos admiradores suyos. Naturalmente, no ha contestado.

¡Ah!, pero qué interesante es Greta de todos modos, mucho más que Ilya con sus grandes planes de propaganda soviética y la presunción de sus itinerarios misteriosos, que no consiguen intrigar a nadie.

Rodrigo ROYO

Coty no aceptará la renuncia a Mollet si éste no triunfa en la Asamblea

El Presidente Coty ha decidido, se afirma de fuente fidedigna, no aceptar la renuncia de Guy Mollet si en caso de rechazarse el proyecto de ley relativo al «Euratom» llegase a cumplir su amenaza de presentarla. (Efe.)

La Rosa de Oro, a la gran duquesa de Luxemburgo

LE HA SIDO CONCEDIDA POR SU SANTIDAD PIO XII

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Pío XII ha conferido a la gran duquesa Carlota de Luxemburgo la condecoración de la Rosa de Oro, se anuncia oficialmente.

El Pontífice bendecirá hoy, domingo, en su capilla particular, y en presencia de un corto número de altos dignatarios eclesiásticos, la condecoración, que ha de ser enviada a Luxemburgo dentro de unos días.

La Rosa de Oro es un ornamento del citado metal precioso que representa un manojo de rosas, una de las cuales tiene practicado un receptáculo con bálsamo y almizcle pulverizado. De cuando en cuando concede el Pontífice la Rosa de Oro a los Soberanos, iglesias o ciudades que se han distinguido por sus servicios a la Iglesia. (Efe.)

Su Santidad recibe al cardenal Capuni

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo ha recibido en audiencia al cardenal Capuni, patriarca de Antioquía de los sirios. Seguidamente, el cardenal, que pasó en Roma un largo período de descanso, ha salido en dirección a Nápoles, donde embarcará para Beirut, sede del patriarcado. (Efe.)

España recibirá el total de la ayuda que le fue asignada por la Administración americana

UNA IMPORTANTE MARCA FRANCESA DE AUTOMOVILES MONTARA UNA FACTORIA EN ESPAÑA

WASHINGTON.—España recibirá la cantidad total de dólares que le fue asignada y propuesta por la Administración en su programa de ayuda exterior, según informa un comunicado del Comité preceptivo para arbitrar las diferencias legislativas de ambas Cámaras norteamericanas, después de estudiar el programa de ayuda militar al extranjero. El proyecto de ayuda militar contendrá un párrafo especial para España en el que se especificará este acuerdo.

El párrafo, en cuestión, especificará que España ha de recibir, por lo menos, 48 millones de dólares del total de la ayuda militar asignada a Europa. (Efe.)

La casa Citroen construirá una factoria en España

PARIS.—La Casa Citroen ha obtenido el oportuno permiso del Gobierno español para construir en España una factoria de la Empresa. No ha sido aún elegido el sitio donde se establecerá la citada fábrica. Se espera produzca unos diez mil pequeños automóviles (Citroen 2 H. P.) al año.

Se comenta que éste era un antiguo proyecto que había sido rechazado anteriormente por España.

La Casa Citroen informa que éste es el primer paso dado en un gran plan para producir en España coches de varios tipos. (Efe.)

Nixon visitará Mallorca

WASHINGTON.—El vicepresidente Richard M. Nixon hará breves visitas a Mallorca y las islas Azores, alrededor del 10 o el 11 de este mes, según anuncian funcionarios americanos.

Se dice que estas paradas están motivadas únicamente por las necesidades de repostar el avión a lo largo del vuelo de regreso a los Estados Unidos, después de las visitas oficiales que hizo a diversos países del Pacífico y sudeste de Asia.

Su estancia en Mallorca y Azores será de pocas horas y está desprovista de carácter oficial. (Efe.)

Homenaje de la Universidad colombiana a Menéndez y Pelayo

BOGOTÁ.—El edificio principal de la Ciudad Universitaria de Bogotá llevará el nombre de Menéndez y Pelayo, como homenaje que con motivo del centenario del ilustre polígrafo le rinde el Consejo directivo de la Universidad Nacional. (Efe.)

INGLATERRA DEBE MANTENER SU POSICION EN CHIPRE

SELWYN LLOYD LO CREE VITAL PARA LA PROTECCION DE LA RUTA DEL PETROLEO

DINAS POFIS (Gales).—El secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, ha pronunciado un discurso en una reunión del partido conservador en el que hizo constar que Inglaterra «debe mantener su posición en Chipre, Singapur y Aden». «Las bases de Chipre protegen la ruta del petróleo del Oriente Medio», declaró. Añadió que Inglaterra debe tratar de recuperar su poderío económico y político de antes. Insistió en que la recuperación económica era la base para que el mundo siguiese considerando a Gran Bretaña una gran potencia.

Acercó del problema de Chipre dijo que «se ha trabajado para tratar de encontrar una solución y que se seguirá trabajando». «Cualquier idea—continuó—que pueda ayudar a resolver el problema de Chipre debe ser aprovechada. Hasta tanto, no hay duda alguna de que Gran Bretaña debe seguir manteniendo su posición en la isla.»

Importancia estratégica

La declaración de Lloyd se ha producido después de conocer la oposición de Turquía a que Inglaterra asegurara a Chipre una fecha fija para su autodeterminación. A este respecto el secretario del Exterior dijo que «Chipre no sólo era un problema que con-

cernía a Gran Bretaña». «Chipre—añadió—es una isla de una estrategia vital para nuestra aliada Turquía. Muchas veces se ha sugerido—prosiguió—que una base de la O. T. A. N. en territorio griego sería suficiente para nosotros; pero eso no es verdad. Algo mucho más importante para nosotros que la O. T. A. N. es inherente al problema de Chipre: la vida industrial de nuestro país y la de los países de Europa occidental depende, y dependerá todavía durante muchos años, de los suministros de petróleo del Oriente Medio. Si esos suministros están en peligro, nosotros tenemos que defenderlos.» Selwyn Lloyd terminó declarando que con esos antecedentes no hay duda alguna respecto a la permanencia de Gran Bretaña en Chipre. (Efe.)

Prohibición derogada

NICOSIA (Chipre).—La orden impuesta por las autoridades británicas prohibiendo el uso de bicicletas y motocicletas en Nicosia será derogada.

Dicha disposición fue adoptada el 26 de abril pasado, después de una serie de ataques terroristas con bombas en los que se utilizaron tales vehículos. La prohibición quedará vigente solamente durante la noche. (Efe.)

Formación de un Gobierno de izquierdas en Islandia

REYJAVIK (Islandia).—Los tres partidos políticos de la isla han iniciado conversaciones sobre la formación de un Gobierno de izquierdas, en vista de las pasadas elecciones, de tendencia antiamericana.

En los círculos políticos se cree que transcurrirá algún tiempo antes de que los tres partidos depongan sus diferencias.

Los progresistas, que formaron coalición con los socialdemócratas para las elecciones, están preocupados por los efectos económicos de la retirada de las tropas norteamericanas.

La Alianza de los Trabajadores, formado por los socialdemócratas y los comunistas, quieren la retirada de las tropas de los Estados Unidos lo más pronto posible, sin tener en cuenta ninguna otra consideración.

Por su parte, el partido de la independencia está dispuesto a cooperar con el de la Alianza de los Trabajadores, pero solamente dentro de sus condiciones. (Efe.)

ELECCIONES EN ARGENTINA A FINALES DEL AÑO PROXIMO

ARAMBURU ANUNCIA QUE SERA AUTORIZADA LA CREACION DE NUEVOS PARTIDOS POLITICOS

BUENOS AIRES

(Por cable. De nuestro corresponsal.)—El discurso pronunciado anoche por el Presidente Aramburu en el tradicional banquete anual de las Fuerzas Armadas, ante nutridas representaciones del Ejército, la Marina y la Aeronáutica, abre en todo el país un gran debate político. Pocas veces se ha esperado un discurso con más interés. La situación argentina, cargada el ambiente de rumores, hizo que prácticamente toda la población escuchara el discurso, llamado a despejar tanta inquietud. Aramburu aludió claramente a ese es-

tado, señalando que los rumores intentan socavar la unidad de las Fuerzas Armadas, y anunciando la decisión de enfrentar al que claudicara a la tentación. Lo más importante del discurso fueron los anuncios concretos del plan que tiene el Gobierno revolucionario y, sobre todo, el anuncio de elecciones generales para el último trimestre del año próximo, junto con un estatuto de los partidos políticos, que permitirá la creación de nuevas agrupaciones «democráticas», una nueva ley electoral y acaso convocatoria de Constituyentes, temas estos dos últimos que sometió a la opinión pública para que abra debate libre sobre ellos. Desde hoy, por tanto, las discusiones de los partidos, de los hombres públicos, de los ambientes obreros, de oficinas y de cafés y tertulias, puesto que en todas partes se discute ahora apasionadamente en Argentina, tienen un nuevo punto de arranque en los conceptos vertidos por Aramburu. En pocos días hemos de ver si este anuncio sirve para pacificar los ánimos y si los argentinos se unen ante la perspectiva electoral, como pidió el Presidente, o si la intolerancia de los sectores continúa, y entonces el plazo señalado parece insostenible en circunstancias como las actuales.

Félix CENTENO

Huelga en Brasil

PORTO ALEGRE (Brasil).—Una huelga general de veinticuatro horas ha paralizado el comercio, la industria y los medios de transporte de esta ciudad.

El paro comenzó en la pasada medianoche, en demanda de una mejora de salarios.

En la huelga toman parte unos 270.000 trabajadores.

Las autoridades informan que hay tranquilidad, si bien fuerzas del Ejército y de la Policía patrullan por las calles como medida de protección.

La huelga se ha extendido al interior del Estado de Rio Grande do Sul y afecta a las ciudades de Rio Grande, Pascofundo, Pelotas, Uruguayana, Livramento y Carazinho, entre otras. (Efe.)

Arriba
DIARIO GRAFICO DE LA MAÑANA

Nota internacional

TAMBIEN EN HUNGRIA

EL viejo chekista de Bela Khun, Matias Rakosy—cuyo nombre judío es Rosenkraz—, ha eliminado definitivamente a Imre Nagy. La lucha entre los dos rivales, ambos igualmente comunistas y ambos igualmente siniestros, ha durado mucho tiempo. El último episodio databa del 18 de abril del año pasado, cuando Nagy fue destituido de sus funciones de presidente del Consejo y expulsado del Buró Político y del Comité Central, bajo la acusación de ser un desviacionista de derecha. Ahora se le expulsa también del partido comunista, o, para ser más exactos, se da la noticia de su expulsión, puesto que parece que la medida fue adoptada asimismo el año pasado y mantenida en secreto. Saber si Imre Nagy vive todavía o cuánto tiempo vivirá, ya es otra historia. Puede sucederle lo que a Ana Pauker—aunque la noticia de su muerte no está confirmada—y morir repentinamente: padece de una trombosis coronaria, que es siempre una enfermedad muy oportuna para justificar una repentina desaparición física.

Pero ni aun con la liquidación de Imre las cosas resultan fáciles para Rakosy. A éste le ha faltado muy poco para ser liquidado, en lugar de haberlo sido Nagy. Se le había llamado a Moscú y corría el rumor de que no regresaría como presidente del Consejo. En realidad, siempre que su situación se pone difícil, Rakosy hace el viaje a Moscú, a buscar la ayuda de su protector, Krustchev. En Moscú estaba cuando Malenkov fue reemplazado, y el cambio le favoreció en el sentido de volver con nuevas atribuciones, que le sirvieron para imponer silencio a la fracción dirigida por Nagy. Ahora ha aprovechado otra circunstancia—la del alzamiento polaco—para consolidar su tambaleante postura e invocando la necesidad de medidas rigurosas aplastar a su adversario. Pero como sigue dependiendo de Krustchev, únicamente en la medida en que éste quiera protegerle podrá denominarse auténticamente vencedor. Lo paradójico de Rakosy es que es uno de los escasos incondicionales de Stalin que se han librado hasta ahora de la marea de destituciones provocada por la destalinización. Su autoridad como uno de los pocos supervivientes de la época en que se fundó la Internacional es mucha, y los recuerdos de su colaboración con Bela Khun, rehabilitado en el XX Congreso, constituyen la otra parte de su fisonomía política, muy compleja, muy sutil, y, desde luego, caracterizada por una habilidad estratégica de primer orden. Todas estas cualidades ya a necesitarlas. Lo único claro de la confusa cri-

sis del comunismo húngaro es que Imre Nagy disponía de más adeptos de los que calculaba Rakosy. No sólo grandes fracciones del propio partido comunista, sino de la parte de la población que a falta de otro recurso se sentía tranquilizada por la línea del dirigente ahora expulsado. Su discurso de junio de 1953 ha quedado como clásico de la verdadera situación del pueblo húngaro: disminución creciente del nivel de vida de la población, errores en la colectivización obligatoria, demasiado forzado el predominio concedido a la industria pesada sobre la de bienes de consumo. Unos días después Nagy era destituido para volver a recuperar el Poder unos meses más tarde y ser eliminado nuevamente. Todo esto quiere decir que la tragedia económica de la desgraciada Hungría seguía sin resolverse, ni con Nagy, relativamente moderado, ni con Rakosy, partidario de las medidas brutales. Y la prueba está en la agitación desencadenada en estos días en Hungría, que Rakosy trata de justificar atribuyéndola a manejos de los partidarios de Nagy.

Las cosas no son tan sencillas. A diferencia de Alemania en 1953 y de Polonia ahora, la rebeldía anticomunista de Hungría ha surgido de los medios intelectuales. Esto es lógico, porque en Hungría la política se hace en los ambientes enraizados de los cafés literarios, y precisamente en ese medio nació también el comunismo. Por este carácter resulta más difícil sofocarla. Han sido los miembros del llamado Círculo Petöfi quienes organizaron un mitin en que, tras criticar la colectivización, se pasó al ataque directo del comunismo. El «Szabar Nep», periódico de Rakosy, habla de una segunda revolución. Simultáneamente, el Comité Central ha pedido vigilancia y apoyo: «Quiénes intenten destruir la unidad del partido de crear un surco entre la dirección y los funcionarios, entre el partido y el Estado, hacen el juego del enemigo». Por un lado, hay una crisis ideológica—que es la que motiva la agitación de los intelectuales y tras la que está la fracción de Nagy—, pero hay también un «enemigo», al que se alude, sin mencionarlo, y que ya no es la fracción derechista del comunismo sino la silenciosa masa de la población. Eliminando a Nagy podrá Rakosy restablecer a medias la unidad comunista. Pero los campesinos y los obreros húngaros no se preocupan por los matices ideológicos de los lobos que se devoran entre sí, sino por la tragedia económica que soportan sobre sus espaldas.

J. L. GOMEZ TELLO

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS JUNTA ADMINISTRADORA DE VEHICULOS Y MAQUINARIA

Esta Junta celebrará subasta de varios lotes de turismos, camiones, cubiertas y cámaras nuevas, vagones de ferrocarril y restos el día 24 de julio en curso, en el salón de subastas del Ministerio de Obras Públicas, paseo de Atocha, núm. 1, a las 10 horas.

Podrán examinarse los lotes correspondientes a vehículos y cubiertas en los sótanos del antiguo local de la Jefatura de Obras Públicas, calle de A. Betancourt, núm. 2 (Nuevos Ministerios), y los vagones de ferrocarril en los TALLERES E. GRASSET, S. A., carretera del Pardo, núm. 15, durante los días 16, 17, 19 y 20, de 10 a 13 y de 14 a 19 horas, y el 21, de 10 a 13 horas del corriente mes.

La relación de los lotes y las normas para la celebración de la subasta estarán expuestas en el citado sótano y en la Secretaría de la Junta (Sección de Tranvías y Transportes por Carretera), calle de Alfonso XII, núm. 56, admitiéndose la presentación de proposiciones, de 10 a 12 horas de la mañana, hasta el día 21 del mismo mes, este día también se admitirán proposiciones de 16 y 1/2 a 18 horas, en dicha Secretaría.

Madrid, 4 de julio de 1956.—El Presidente de la Junta, Mariano Navarro Rubio, (Firmado y rubricado.)

VI ASAMBLEA DEL COMITE EUROPEO DE CALDERERIA

ESTUDIA LOS PROBLEMAS DE TUBERIAS, GENERADORES DE VAPOR Y DEPOSITOS FIJOS

Celebra estos días en Madrid su VI Asamblea General el Comité Europeo de Calderería, organismo al que se halla adscrito el Sindicato Nacional del Metal, a través de una Delegación, compuesta de miembros representativos de las diversas especialidades de la construcción en Calderería.

Las Secciones Técnicas, que en nuestra capital se han reunido para el estudio de diversos problemas, han sido las de Tuberías, Generadores de Vapor y Depósitos Fijos llegando a conclusiones que simplificarán y harán más eficaces los procedimientos actuales de construcción. Es de destacar que la preparación de normas y reglamentos no puede ser completa, ya que en cada país existen entidades de normalización, en las que están representados no sólo los constructores, sino también los usuarios, y en el caso de reglamentos, las autoridades competentes. Por tanto, los puntos de vista de los constructores, que son los que pueden recoger este Comité, tienen que ser compulsados con los de las partes interesadas. No obstante, la labor del Comité es de gran influencia en orden de la preparación.

Han estado representados los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Holanda, Italia, Inglaterra, Luxemburgo, Suiza, y presidiendo el señor Naes, de este último país.

El Jefe Nacional del Sindicato del Metal, camarada Amador Villar, ocupó la presidencia a la derecha de dicho delegado suizo, y expresó en un cordial saludo su bienvenida a Madrid a los delegados, ofreciéndoles la colaboración sindical más entusiasta. Por su parte, el presidente, señor Naes, manifestó la satisfacción de los reunidos por celebrar estas reuniones en Madrid, e hizo un esbozo de la tarea desarrollada por anteriores reuniones, dedicando a España frases de elogio, interpretando el sentir de todos los reunidos.

Sesión plenaria de la Junta Económica del Sindicato Textil

En el Sindicato Nacional Textil ha celebrado sesión plenaria la Junta Central Económica, en la que informaron los Presidentes de los ocho Sectores que agrupa el Sindicato, acerca de los problemas que a cada uno de ellos les afecta.

Noventa y siete millones de metros cúbicos han perdido los embalses

La compensación total entre los volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riegos y producción de energía eléctrica da lugar a una disminución de 97 millones de metros cúbicos de agua, que corresponde a una disminución de 2,7 millones de kilovatios-hora de energía eléctrica disponible en relación con la semana anterior.

Los volúmenes de agua embalsados en el día de hoy son 9.542 millones; comparados con los de analogía fecha de 1955, que fueron de 5.641, resulta una diferencia en más a favor del año actual de 3.901 millones de metros cúbicos.

La producción de energía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 167,47 millones de kilovatios-hora, que representa, en relación con la de la semana correspondiente de 1955, que fue de 133,10 millones de kilovatios-hora, un aumento de 32,37 millones de kilovatios hora, o sea el 24,32 por 100.

Hasta el 1.º de julio la producción hidroeléctrica total fue en el año de 1955 de 4.131,53 millones de kilovatios-hora, y en el actual, 5.142,59 millones de kilovatios-hora, lo que representa el 24,17 por 100 de aumento.

Por el Secretario Nacional se dio cuenta detallada de las nuevas instalaciones, ampliaciones o reformas de gran número de industrias, nombrándose una Comisión del seno de la Junta, encargada de redactar unas bases por las que se fije la posición del Sindicato con respecto a nuevas industrias.

Se trató a continuación, por el Pleno, de las necesidades de materias primas y de la producción de fibras naturales y artificiales, y se convino en que se deben alcanzar rendimientos adecuados que nos aproximen a los niveles del exterior.

También se trató sobre la exportación de manufacturas textiles pronunciándose el Pleno en favor de una amplia política exportadora, con la que, aparte de otros beneficios, se contaría con dar salida a los «stocks» que no absorbe el mercado interior, y se acordó, en cuanto al comercio de textiles, que el título de Empresa Comercial, que expedirá el Sindicato (actualizando la tarjeta de comprador), será el requisito indispensable para que las industrias exporten sus productos.

Otros temas tratados fueron los referentes a clandestinidad e intrusismo, y se pronunciaron aportando diversas iniciativas buen número de asistentes, iniciativas que fueron recogidas por el Vice-Secretario Nacional de Ordenación Económica, señor Cáncer—que presidió, junto con el Jefe Nacional, una de las sesiones—, quien expuso a los reunidos el criterio y postura que a tal respecto sustenta la Organización Sindical.

Finalmente se habló sobre la reglamentación laboral unificada, designándose los representantes económicos que, en unión de los sociales elaboren el oportuno anteproyecto para elevarlo a la consideración y aprobación del Ministerio de Trabajo.

Reuniones del Grupo Nacional Harinero

Durante los días 5, 6 y 7 del actual se han celebrado en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos ininterrumpidas reuniones del Grupo Nacional Harinero, a las que han asistido la totalidad de los Vocales Nacionales y Jefes de Grupos Provinciales de toda España.

En dichas reuniones se ha llegado a trascendentes acuerdos sobre la racionalización de la industria; conciertos económicos con el Servicio Nacional del Trigo y Comisaría de Abastecimientos y Transportes para la iniciada campaña actual. Igualmente se prestó la más estrecha colaboración con la absorción de trigos viejos de que dispone el S. N. T., si bien deben emplearse todos los medios de la red nacional de silos a fin de situar cerca de fábrica la mercancía, con lo que se paliarían los perjuicios de las adjudicaciones forzosas.

La magna Asamblea celebrada, a la que han asistido fabricantes particulares sin cargo sindical alguno, puso una vez más de manifiesto el unánime y reiterado deseo de que el Servicio Nacional del Trigo se circunscriba a su función de panera reguladora exclusivamente.

Prueba final del concurso de operarios de aparatos de gas

Mañana lunes se celebrará en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» las pruebas finales del Concurso Nacional de «Destreza en el Oficio» del Sindicato Nacional del Agua, Gas y Electricidad, correspondiente a la categoría profesional de operarios de aparatos de utilización de gas. En estas pruebas finales tomarán parte nueve equipos, formados por un oficial y un ayudante, que son los que resultaron campeones de las cabeceras de zona nacionales constituidas al efecto. Las pruebas se desarrollarán durante todo el citado día 9, finalizando el martes día 10, a primera hora de la mañana, esperándose de las mismas una brillante y reñida competición.

Investigaciones oceanográficas en el estrecho de Gibraltar y costa africana

LAS REALIZAN, A BORDO DE UN BUQUE CANADIENSE, CIENTIFICOS AMERICANOS Y ESPANOL

TARIFA.—Ha entrado en el puerto el buque canadiense «Thetis», dedicado a investigaciones oceanográficas. Científicos americanos, pertenecientes a la Universidad de Columbia, y españoles del Instituto Geográfico Catastral, realizan importantes estudios. Han realizado exploraciones en las costas de Melilla, isla de Alborán y estrecho de Gibraltar, consistentes en estudiar las montañas de debajo del mar, bancos, corrientes marinas y temperaturas de las aguas en las profundidades. En algunos puntos los sondeos han alcanzado hasta mil metros.

El buque, después de repostarse de explosivos en Tarifa, prosiguió viaje a Cádiz y Huelva, en cuyas zonas harán exploraciones del fondo del mar, estudiando la línea sísmica, cerca y lejos de las costas. (Cifra.)

Extraordinaria pesca de sardina en Vinaroz.

VINAROS.—Como consecuencia de la extraordinaria cantidad de sardina capturada por la flota pesquera de Vinaroz, que en los dos últimos días de la semana ha sobrepasado las 300 toneladas de pescado, ayer llegó a cotizarse en la lonja hasta 60 céntimos el kilo. Ante el abarrotamiento de los mercados consumidores e inconvenientes en el transporte, el Cabildo de la Cofradía de Pescadores «San Pedro», ha acordado suspender la salida de la flota en la noche de ayer, para reanudar la costera mañana, lunes.

Grandes cantidades de sardinas de calidad que habitualmente se destinan al consumo en fresco y a la industria conservera, han sido adquiridas por los asentadores para destinarlas a las fábricas de harinas y demás derivados del pescado. (Cifra.)

Próxima terminación de los trabajos del pantano de Urtatza

IMPORTANTE CREDITO AL AYUNTAMIENTO DE HERNANI PARA REALIZACION DE OBRAS URBANAS

ALSASUA (Navarra).—Está a punto de terminarse en Guipúzcoa el primer pantano que se construye en Urtatza (Legazpia), con el fin de asegurar las necesidades de agua a su industria metalúrgica durante todo el año. La capacidad de embalse se aproxima al millón de metros cúbicos. Existe el propósito de utilizar también el embalse como coto de pesca, y construir una piscina en el punto donde confluyen los dos manantiales que lo alimentan. (Cifra.)

Importante plan de obras urbanas en Hernani

TOLOSA (Guipúzcoa).—El Banco de Crédito Local de España ha concedido al Ayuntamiento de Hernani un crédito de 8.887.362 pesetas para financiar un importante plan de obras. (Cifra.)

El Gobernador Civil de Pontevedra recorre los pueblos de la provincia

PONTEVEDRA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Rafael Fernández Martínez, ha iniciado un recorrido por los 62 Ayuntamientos de la provincia, a fin de conocer personalmente sus problemas y necesidades y proceder a la inauguración de diversas obras.

El primer Ayuntamiento visitado ha sido el de Redondela, donde inauguró dos escuelas en distintas parroquias, cuyas obras importaron 350.000 pesetas, y la Casa Consistorial de la villa, que costó más de millón y medio de pesetas.

Antes de regresar a Pontevedra visitó el Campamento del S. E. U. que la Sección Femenina tiene instalado en Rande, y donde las acampadas le obsequiaron con bailes y canciones regionales.

Hoy el camarada Fernández Martínez visitará los Ayuntamientos de

Cerdedo, Forcarey y La Estrada. En esta labor, el Gobernador Civil empleará once días, y en todas las localidades a visitar inaugurará importantes obras. (Cifra.)

Tres millones y medio de pesetas para obras en Moratalla

MURCIA.—Un préstamo de 3.594.000 pesetas ha sido concedido por el Banco de Crédito Local de España al Ayuntamiento de Moratalla para la realización de las obras de alcantarillado y distribución de aguas potables. (Cifra.)

Mucha emoción en el primer encierro


LA ANIMACION EN PAMPLONA ES EXTRAORDINARIA

PAMPLONA.—El día de San Fermín ha comenzado con un tiempo espléndido y con inusitada animación. Las bandas de música despertaron al vecindario con alegres dianas. A las siete de la mañana se celebró el encierro de los toros de Sepúlveda de Yelte, que fueron lidiados por la tarde. El encierro resultó en extremo vistoso y emocionante. Una gran multitud de muchachos corrió delante de las reses bravas, yendo el último grupo materialmente pegado a las astas de los toros, por lo que se registraron escenas de intensa emoción. En la calle de la Estafeta un muchacho, al que se le echaban encima los toros, se ha tirado al suelo y la mañana le ha pasado por encima sin hacerle el menor daño, por cuanto él se levantó y siguió corriendo detrás de los astados. Al entrar en la plaza, uno de los toros cayó al suelo, quedándole debajo del cuerpo doblada una mano, por lo que no podía levantarse. Los muchachos le han rodeado y cogiéndole de los cuernos y cola le han ayudado a levantarse. El bicho arremetió entonces contra el grupo empujando a uno de sus salvadores que fue asistido en la enfermería de una contusión de carácter leve. Seguidamente salieron los mansos y el toro pasó a los corrales para unirse a sus congéneres.

Terminado el encierro hubo la tradicional lidia de vaquillas emboladas, que dieron gran juego, propinando a los toreros improvisados buenas palizas. Algunos de éstos fueron asistidos en la enfermería de contusiones sin importancia. Entre estos aporreados toreros figuraba un extranjero con barba que llevado de su entusiasmo, quiso imitar a Cu-chares.

A las diez de la mañana se celebró la tradicional y solemne procesión con la imagen de San Fermín. Millares de fieles presenciaron el paso de la procesión, que fue presidida por los Gobernadores Civil y Militar, Alcalde y Diputación en cuerpo de comunidad, con maceros, danzaris, comparsas de gigantes y cabezudos, bandas de música, gaiteros y chistularis. Los danzaris hicieron exhibición de sus bailes regionales en honor del Patrono. En la comitiva figuraban además los Grupos y Cofradías con sus banderas y estandartes. Daban guardia de honor a la imagen fuerzas del Ejército. Terminada la procesión, en la capilla del Santo Patrono hubo una misa solemne.

La animación sigue siendo extraordinaria. En calles y plazas casi no se puede dar un paso. Millares de automóviles llegan por todas las carreteras. (Cifra.)



EL SEÑOR

DON MANUEL PEREZ MARIN

Ha fallecido el día 7 de julio de 1956

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolado hijo, don Manuel Pérez Ralero; hija política, doña Luisa Montes Roa; su hermana, doña Emilia; sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN a usted tan sensible pérdida y le ruegan asista a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 8, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, calle Fuencarral, 127, al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral que se celebrará (D. M.) el día 17, a las diez de la mañana, en la iglesia de los Dolores (calle de San Bernardo), será aplicado por el eterno descanso de su alma

(No se reparten esquelas.)

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

El Cuerpo de Veterinarios titulares debe pasar a depender absolutamente del Estado

ES ACREEDOR A LOS MISMOS BENEFICIOS QUE EL RESTO DE LOS FUNCIONARIOS, Y ENTRE AQUELLOS DEBE CONTARSE LA AYUDA FAMILIAR

SIGUIENDO atentamente la enorme labor del Movimiento en beneficio de todo el que trabaja, hay razón de sobra para sentirse maravillado. Como gotas de aceite que suavizaran el funcionamiento de la gran máquina laboral, la acción bienhechora del Estado Nacionalindustrialista se ha ido infiltrando en todos los sectores que trabajan para suavizar sus condiciones de vida, para dignificar las profesiones, suprimir desigualdades, borrar el miedo a la miseria cuando la enfermedad, la vejez o la muerte llaman a la casa del trabajador, ya sea éste del comercio, la industria, la agricultura, o bien pertenezca a esa sufrida clase media española, cuya cantera son funcionarios del propio Estado, de la Provincia, del Municipio, y a profesiones liberales, como médicos, maestros, etcétera.

Sin embargo, esta hermosa obra de justicia social, de redención social, inspirada en los principios de la Iglesia y en nuestros principios fundacionales, necesita poco a poco completarse, anulando injustas situaciones que afectan a determinados sectores al margen hoy de los beneficios puestos al alcance de cualquiera que trabaja. Uno de estos sectores es, por ejemplo, los veterinarios titulares.

No es necesario, a estas alturas, explicar o resaltar la trascendencia de la misión encomendada a los veterinarios. Los vemos investigando en el laboratorio; poniéndose al frente de él en la preparación de vacunas, sueros y especialidades; crean medios de combate y cortan gravísimas epizootias que sufren (y puede sufrir) la cabana nacional, al mismo tiempo que valorizan la producción ganadera.

En las industrias pecuarias, carnicerías, mataderos, centrales lecheras y en otras derivadas, la participación veterinaria influye decisivamente en el progreso que hoy día ofrecen, por su actuación técnica y sanitaria, con la garantía de los productos manufacturados. En la dirección de los mataderos municipales el veterinario logra la modernización de instalaciones, introduce elementos, como el frío, para la conservación y traslado de las carnes a los centros de abastecimientos. Inspecciona y controla

muchos de los alimentos, evitando no pocas enfermedades.

Pues bien, hombres con esta responsabilidad, con vocación y amor a su carrera como el que más, sirviendo a la Nación constantemente, están privados de la ayuda familiar; no son funcionarios del Estado ni del Municipio, y cobran los sueldos que vamos a decir:

	Ptas.
1.ª categoría	12.000
2.ª »	10.000
3.ª »	9.500
4.ª »	8.250
5.ª »	7.000

Después de treinta y cinco años de servicio perciben el 80 por 100 de estos haberes. Todo ello supone la injusta situación aludida al principio de este trabajo, y opinamos debe terminarse disponiéndose que, a todos los efectos, el Cuerpo de Veterinarios Titulares pase a depender absolutamente del Estado, evitando la enojosa e incómoda postura mixta que ahora tienen. En efecto, según el Reglamento de Personal de los Servicios Sanitarios Locales, de fecha 17 de noviembre de 1953, el facultativo o profesional sanitario es un funcionario del Estado, dependiente administrativamente y directamente del Ministerio de la Gobernación, a través de la Dirección General de Sanidad y demás dependencias provinciales, sin perjuicio, jerárquicamente, de la Alcaldía, por lo que se refiere al Servicio de Sanidad Local, aunque, por otra parte, la ley de 30 de marzo de 1954, por la que se modifican los sueldos de los funcionarios pertenecientes a los Cuerpos Generales de Sanidad Local, en su artículo 4.º señala que los sueldos y mejoras de algunos funcionarios sanitarios de ciertas categorías serán cobrados con cargo a los Presupuestos del Estado, y los haberes del restante personal comprendido en la ley se seguirán pagando con cargo a los presupuestos municipales. En este último caso están los veterinarios titulares.

Dedúcese, pues, de la lectura del Reglamento y ley citados una no muy clara definición al tratarse, por un lado, del ejercicio de funciones técnicas de una rama de interés nacional, y de otro, por ejercer en el ámbito del Municipio, al que también, legalmente, se le asignan atribuciones y deberes mínimos en materia sanitaria, quedando las cosas de tal suerte que a los veterinarios no se les incluye en una u otra zona (estatal o municipal) y se les excluye de todas las mejoras, procedan de cualquiera de las dos Administraciones. O, dicho de otra manera: ninguna de las mejoras otorgadas a sus funcionarios por el Estado han alcanzado a los veterinarios titulares por percibir éstos sus haberes de los Ayuntamientos, a través de las Mancomunidades Provinciales. Igualmente, cuando los Municipios elevan los sueldos del personal a su servicio, tampoco repercute esta mejora en los veterinarios titulares por aducir que son funcionarios del Estado.

Todos los veterinarios españoles anhelan terminar con esta desventajosa situación, y nosotros estamos seguros de que el profundo sentido humano que preside nuestra legislación les otorgará, sin tardar mucho, las mismas mejoras que al resto de los funcionarios del Estado, Provincia o Municipio, para los cuales el Movimiento quiere una vida decorosa y digna.

D. M. C.

66 ANIVERSARIO

El Corte Inglés

La venta especial **MAS** sensacional
Las rebajas **MAS** extraordinarias
Los surtidos **MAS** cuantiosos
Las calidades **MAS** seleccionadas
Los artículos **MAS** modernos
Los precios **MAS** interesantes

Cada día **NUEVAS OFERTAS**
Cada día **MEJORES PRECIOS**
Cada día **MAYORES SURTIDOS**

Con oportunidades para:

SEÑORAS - CABALLEROS
JOVENCITAS - NIÑAS
MUCHACHOS - NIÑOS
BEBES Y EL HOGAR

¡VENGA!
¡VEA! ¡COMPRE!
¡AHORRE!

EN NUESTRO **66** ANIVERSARIO

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

«PRIMER PLANO» Y EL FESTIVAL DE BERLIN

Seis páginas del número que se acaba de poner a la venta de esta popular revista están dedicadas a las crónicas de su enviado especial al Festival Cinematográfico de Berlín

PRIMER PLANO

publica un reportaje de Olga André, su corresponsal en Hollywood, sobre el film «Hojas de otoño», la película de Joan Crawford, dirigida por Robert Aldrich, el director premiado en Berlín. LA HISTORIA DE LESLIE CARON, la francesa más popular en Estados Unidos, que empezó su carrera de bailarina a los seis años. Lea esta interesante información en

PRIMER PLANO

que ofrece también a sus lectores, con las secciones habituales—Trailer mundial, Chismescopio, Pantalla indiscreta, Moviola—una entrevista con ANA MARISCAL, recién llegada a Madrid, y un curioso trabajo sobre LAS FIESTAS DE HOLLYWOOD Y SUS CLASES

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

GRUPOS
ELECTRO-BOMBAS

de máxima garantía
para

riegos y usos domésticos

Del descanso merecido en el trabajo o en el estudio podrán gozar todos los muchachos acudiendo a los Campamentos del Frente de Juventudes.

Barcelona tendrá dentro de un año su nueva Casa Provincial de Caridad

LA GRAN OBRA COSTARÁ MÁS DE CIENTO MILLONES DE PESETAS

Soberbio conjunto de edificios entre un parque deportivo y otro de montaña

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa.)

Dentro de un año Barcelona tendrá terminada su nueva Casa Provincial de Caridad, grandiosa obra cuyo coste rebasará ampliamente los 100 millones de pesetas. Esta tarde la ha visitado el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Felipe Acedo Colunga, acompañado del Presidente de la Diputación Provincial, marqués de Castellflorite, con los diputados señores Peitx, Ferrer Pi y Pérez Rosales; el arquitecto señor Baldrich y otros técnicos y altos funcionarios de dicha Corporación.

Para su construcción, la Diputación Provincial ha contado con la importantísima ayuda del donativo de 40 millones de pesetas hecho por el matrimonio Mundet-Gironella, por lo cual la nueva Casa Provincial de Caridad llevará el nombre de «Hogares Ana Gironella de Mundet».

Alzase esta magnífica ciudad asistencial en el emplazamiento mejor de Barcelona, junto a la sierra de Collserola (cuyo más alto y más famoso pico es el Tibidabo), sobre el paseo del Valle de Hebrón, cerca de Horta, dominando un grandioso panorama, con el monte Carmelo en frente, más allá la gran urbe y al fondo la línea azul del Mediterráneo. La humedad dominante en Barcelona no llega a esas alturas donde el aire es seco y puro, extraordinariamente sano.

La fianca tiene una extensión de 30 hectáreas, y desde el paseo del Valle de Hebrón llega hasta lo alto de la montaña. El proyecto en ejecución la distribuye en tres zonas: la primera, la más próxima al paseo del Valle de Hebrón, se destina a parque deportivo. La segunda, intermedia, de unas 20 hectáreas, al emplazamiento de los siete pabellones proyectados. La tercera, en lo alto, a parque de montaña, de modo que el conjunto de los edificios resultará rodeado por una extensa zona de parque.

LO QUE SON LOS SIETE PABELLONES

Los siete pabellones de referencia son el de Levante, el sanitario, la residencia de niños, la de niñas, la iglesia, el teatro y el de servicios generales. La organización del conjunto se efectúa de acuerdo con el relieve del terreno y su orientación, procurando siempre que los pabellones que deben albergar niños o ancianos tengan ampliamente asegurada la acción benéfica del sol.

La iglesia y el pabellón recreativo o teatro enmarcan la gran plaza central, además del pabellón de Levante, para el cual se ha aprovechado la estructura fundamental de un edificio construido en 1927, que ha sido necesario reformar, para armonizarlo con los de nueva planta y adecuarlo a las exigencias actuales de los establecimientos de este género.

En este pabellón, que ha de contar con cuatro plantas sobre el terreno y tres plantas de semisótano, se sitúan la Dirección y la Administración de los futuros «Hogares Ana Gironella de Mundet», la Comunidad religiosa, las cocinas centrales, el servicio de lavado y planchado de ropa y los garajes. Sin embargo, la mayor parte del vasto inmueble se destina a residencia de ancianas, distribuyéndolas por plantas, según el estado físico en que se hallen y el grado de autonomía que conserven. Cuatrocientas ancianas podrán ser co-

modamente instaladas en este edificio.

LA RESIDENCIA DE NIÑOS

El pabellón destinado a residencia de niños se sitúa en primer plano. Consta de una serie de cuerpos de edificio de cuatro plantas, agrupados en cadena. El cuerpo extremo derecho alberga los comedores; el lateral y el de la izquierda, en su planta baja, las instalaciones escolares. Se da gran importancia al aprendizaje, construyendo unos talleres contiguos al pabellón. Frente al edificio habrá amplísimos patios de juego, con grandes superficies porticadas. Análoga estructura tiene el pabellón residencia de niñas, con capacidad para seiscientas.

El sanitario se compone de cinco plantas sobre el terreno y otra de semisótano. Antes de iniciar la construcción de este edificio, hubo que proceder a una excavación verdaderamente formidable. Además de los servicios sanitarios, este edificio contendrá independientemente la residencia de ancianos, capaz para trescientos veinticinco, distribuidos en tres plantas.

LA IGLESIA Y EL TEATRO

La iglesia, que preside el conjunto de la Institución, está comunicada con los demás pabellones por medio de pasos porticados. Mil doscientas personas sentadas tendrán cabida en su interior. A su lado, aunque exenta, se construye la torre-campanario, de planta cuadrangular y cuarenta y cinco metros de altura.

El teatro se alzará en frente. Su capacidad será también de mil doscientas localidades. El escenario, de gran amplitud, medirá diez metros de anchura. Habrá también una sala para conferencias, con doscientos cuarenta asientos. Actualmente se trabaja en la cimentación de este edificio, en cuya tercera planta se situará la cabina para las proyecciones cinematográficas.

Cerca de 800 obreros especializados y peones trabajan en tan importantes obras, que exigen un enorme consumo de materiales: 14.000 toneladas de cemento «Portland», 1.500 toneladas de hierro, 38.000 metros cúbicos de grava, 600.000 bovedillas cerámicas, 1.900 ventanas o ventanales, 3.000 puertas y 2.000 aparatos sanitarios.

Dos excavadoras, un tren de camiones, hormigoneras de todas las capacidades, mezcladoras, equipos de compresores, martillos perforadores y destructores, grúas, cabrestantes y otras muchas máquinas ayudan en su tarea a los operarios, desarrollando una actividad febril, absolutamente necesaria para que la nueva Casa Provincial de Caridad pueda estar terminada el día primero de agosto de 1957, exactamente a los dos años de la bendición y colocación de su primera piedra, ya que ésta fue la condición impuesta para su enorme donativo por el generoso matrimonio Mundet-Gironella.

—Y hemos tenido gran suerte con ello—nos manifestaba esta tarde el Presidente de la Diputación Provincial—, porque lo perentorio del plazo y la gran importancia del donativo nos han obligado a emprender la realización del proyecto con la máxima celeridad posible, y así abreviaremos notablemente el tiempo para tan ventajosa sustitución del antiguo edificio situado en la calle de Montealegre, donde la Casa Provincial de Caridad no podía en modo alguno tener a sus acogidos en las magníficas condiciones que disfrutaban en este privilegiado sitio.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



EMPIEZAN MAÑANA

en todos nuestros establecimientos

Superando toda concesión anterior, y para dar mayor amplitud económica a esta extraordinaria venta de verano,

TODAS LAS SECCIONES

ofrecerán también su mercancía a los insólitos precios aplicados a nuestras existencias de temporada

A partir de mañana...

¡Miles de artículos de la mejor calidad, rebajados a mucho menos del costo!

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32
FUENCARRAL, 119 - Gral. MOLA, 272

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz, 7

Tú necesitas descansar en la convivencia con muchachos de tu edad. Y necesitas también gozar de la Naturaleza, con Mandos que te orienten y un Capellán que cuide tu alma continuamente. Esto sólo podrás encontrarlo en los Campamentos del Frente de Juventudes.

IMPORTANTE EMPRESA
madrileña necesita Oficiales de 3.º Ajustadores. Escribid al núm. 2.025, La Prensa, Carmen 16. Madrid (4.644.)

Un monumento a Onésimo Redondo, en el Cerro de San Cristóbal

HA SIDO CLAUSURADO EN ANOETA UN CURSO DE PERFECCIONAMIENTO DE ENSEÑANZA LABORAL

VALLADOLID.—El Consejo Provincial del Movimiento ha aprobado por unanimidad el proyecto del Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Aramburu, de levantar en el llamado Cerro de San Cristóbal, el mejor mirador de Castilla, un monumento a Onésimo Redondo.

La maqueta del proyecto, que obra ya en poder de la Jefatura Provincial, es obra del escultor don Manuel Ramos. Al pie de un monolito de 20 metros de altura figura un grupo escultórico en bronce, valorado en un millón de pesetas, con seis figuras de 285 metros de altura, una de ellas de Onésimo Redondo, que, brazo en alto y mirando al cielo, es seguido por cinco escuadristas portando una bandera de la Organización. En el basamento figuran, como haciendo guardia al monolito, dos leones, símbolo de la Falange, uno herido de flechas, pero en guardia, con una mano levantada en actitud de reto. En torno al monumento se hará una gran explanada, rodeada de jardines. El acceso a este lugar, que domina gran parte de la provincia, se hará por las carreteras de Segovia y de Soría.

Es idea también del Jefe Provincial del Movimiento levantar en lugar inmediato al emplazamiento del monumento un parador o un Hogar del Frente de Juventudes. Sería difícil encontrar un lugar más apropiado para el emplazamiento visual del monumento y, al mismo tiempo, para hacer accesible un mirador desde el que los turistas puedan admirar la inmensidad de las tierras más características de Castilla. (Cifra.)

Curso de Enseñanza Laboral

SAN SEBASTIAN.—Se ha celebrado en Anoeta la clausura de un Curso de perfeccionamiento de enseñanza laboral. Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Guipúzcoa, camarada Garicano; director general de Enseñanza Media, Lorenzo Vila, y el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, camarada Carlos García Mauriño. Asistieron las primeras autoridades de la capital y provincia y diversas jerarquías del Movimiento.

El asesor del Frente de Juventudes en la Dirección General de Enseñanza Laboral, camarada Arsenio Fernández Soberón, hizo un resumen de las actividades desarrolladas durante el Curso. A continuación el Secretario Nacional del Frente de Juventudes pronunció la lección de clausura, y luego habló el señor Vila, quien puso de manifiesto la importancia que en el orden educacional tienen el amor al alumno, el método y la perseverancia. El Gobernador Civil tuvo, por último, palabras de cariñoso saludo para los cursillistas.

Después de arriarse las banderas se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el Gobernador Civil. (Cifra.)

Clausura de las jornadas para sacerdotes colaboradores del F. de J.

MONASTERIO DE MONTSERRAT.—Han sido clausuradas las primeras jornadas para capellanes y sacerdotes colaboradores del Frente de Juventudes, que han venido celebrándose en Manresa durante esta semana. La última conferencia ha corrido a cargo del Capellán Nacional del Frente de Juventudes, reverendo don Ramiro López Gallego, quien ha desarrollado el tema «La formación del espíritu nacional, doctrina de la Iglesia». Ha presidido el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Felipe Acedo, con el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Emilio Martínez de Laguardia. (Cifra.)

APUNTACIONES

UN EXCELENTE Y PELIGROSO GROSARTÍCULO DE DAMASO SANTOS que publica el número de «Juventud» correspondiente a la actual semana invita al apuntador a conversar sobre un tema que el propio Dámaso Santos ha tratado ya con José María del Moral, y acerca del cual cita una opinión del poeta Manuel Alcántara que me parece muy importante.

El artículo se refiere a las recientes Jornadas Literarias de la Rioja, región que medio centenar de escritores, casi todos jóvenes, acabamos de recorrer en autobús, invitados por la Delegación Nacional de Educación, bajo la experta guía de Gaspar Gómez de la Serna.

Dámaso Santos compara los «picaos» de San Vicente de la Serranía con los «danzadores» de Anguiano.

No es de olvidar la espantable descripción que se nos había hecho de los «picaos» de San Vicente. Se azotan las espaldas estos disciplinantes durante las ceremonias de la Semana Santa, y estando ya la carne amaratada y tumefacta, se la abren con cachos de vidrio, para coronar la penitencia echando sal y vinagre en las heridas. Alguien nos anunció la probabilidad de que a nuestro paso por el pueblo los valientes mozos dieran en honor nuestro una exhibición de «picaos». Por fortuna no hubo tal, sino unas graciosas y delicadas danzas de la Sección Femenina. Digo por fortuna, porque si se hubieran lucido los «picaos» fuera de su tiempo litúrgico y a manera de espectáculo para los turistas literarios se habría destapado un fondo de cinica frivolidad bajo la apariencia de un acto religioso. A lo menos a mí no me habría gustado nada.

Otra cosa son los danzadores de Anguiano. Un pueblo pétreo y empujado en la cadera del monte. Unas callejuelas, a cuya tortuosidad de trazado se añaden, para hacerlas más intransitables, la pendiente atroz, el picado empedrado y el barro resbaladizo. Y unos zagalones que, arriba y abajo, a derecha y a izquierda, y vuelta a empezar,

giran vertiginosamente por el terrible suelo sobre zancos de madera terminados en punta, acompañándose a golpe de brinco y castañuelas con el ritmo de la dulzaina y el tamboril. No se rompen mil veces la cabeza porque Dios no quiere, no porque ellos no quieran, entregados como van y rivalizando en el delirio de la danza. La masculinidad del deporte la subrayan, por contraste e ironía, el indumento femenino de los danzadores, sus faldas y enaguas de encaje, sus colchas arrolladas y sus blusas de colores que chillan.



“SI SE NOS DIJERA QUE SE HABIAN SUPRIMIDO LOS «PICAOS» de San Vicente sentiríamos alivio; pena nos daría si supiéramos, una vez que los hemos conocido, que ya no quedaban en Anguiano mozos con coraje para lanzarse, bailando sobre los zancos, al son de la dulzaina», escribe Dámaso Santos.

Y aquí viene por qué he calificado de peligroso su excelente artículo. Quizá haya quien no lo sepa entender. Quizá y sin quizá haya «catolicistas» (¿sabes, lector, que sobre el tipo del «catolicista» ha dicho cosas formidables el Papa? Te recomiendo que leas «La Hora» de ayer sábado) que defiendan con su iracundia habitual y convencidos de su religiosidad, el rito profano de los «picaos».

Lo que Manuel Alcántara comentaba era que «toda esa energía sin sentido tendría mayor estimación si fuera empleada, cada año un poco, en pavimentar el pueblo, esfuerzo en el que podrían caber todas las intenciones penitenciales...». Opinión que, a mi juicio, aumenta su valor y su originalidad por proceder de un poeta ya que entre nuestros poetas de profesión abundan demasiado los que, considerando labor creadora la producción de sonetos, no en-

tienden cómo pueda ser creador y hermoso pavimentar una calle.



UNA RAZA RELIGIOSA TUVIERON EN LOS SIGLOS muchas costumbres folklóricas de España. Pero no se crea que todas ellas, por el simple hecho de ser religiosas, quedan encajadas en la religión verdadera, revelada y católica que profesamos. Alguna vez hay residuos de fuera, como en aquellos puntos donde junto a la efigie de un santo cristiano se descubre la del remoto dios Hércules, o como en aquellos otros de la extensa Hispanidad (yo lo he visto en Cuba), donde la piadosa candelilla luce delante de una advocación mariana que el mestizo supersticioso identifica tranquilamente con un idolillo aborigen. Esto, para citar sólo ejemplos evidentes.

Y es que el concepto y sentido habituales de lo tradicional, está tan necesitado de precisiones, de puntualización serena, de criba y de revisión con la mira puesta en la autenticidad! Nada es bueno por el simple carácter de ser tradicional. Quizá lo bueno resulte mejor (en el sentido, por ejemplo, de más hacedero y comprensible) cuando además de bueno, nos llega, no por las vías del invento, sino por las de la tradición; quizá, digo, no niego ni afirmo. Lo que sí afirmo es que algunas cosas malas se hacen pobres cuando, además de malas, son tradicionales. El pecador «empeñado» y la pecaminosidad «empeñada» de colectividades enteras, ¿qué son, sino pecados y pecaminosidades tradicionales?

Yo también, amigo Dámaso, sentiría alivio el día en que supiera que habían desaparecido determinadas tradiciones españolas.

Luis PONCE DE LEON

Dieciocho países participan en una Exposición de pintura en Palma de Mallorca

SON MAS DE SESENTA LOS ARTISTAS QUE PRESENTAN OBRAS

PALMA DE MALLORCA.—En las Galerías Quint de esta ciudad, y con el patrocinio del Fomento del Turismo ha sido inaugurada una Exposición de carácter extraordinario que permanecerá abierta hasta finales del presente mes. El certamen ha sido presentado con el título de «Pintores extranjeros en Baleares», y han aportado obras pictóricas al mismo más de 60 artistas extranjeros, súbditos de Argentina, Austria, Cuba, Bélgica, Australia, Alemania, Checoslovaquia, Ecuador, Dinamarca, Finlandia, Holanda, Francia, Estados Unidos, Gran Bretaña, Suecia, Polonia, Rumania y África del Sur, todos los cuales residen actualmente en Baleares. La Exposición recoge infinidad de estilos. Puede admirarse desde el cuadro realizado dentro de los cánones académicos hasta el más revolucionario. Figuran obras de gran valor artístico. «El toro y el torero» es una bellísima realización pictórica, llena de sugerencias y de pinceladas suaves. El barón Von Ripper ofrece en tres óleos otras tantas formas de ver y sentir el mar. Son excelentes los retratos de Huggins y un cuadro de Tito Cittadini capta un descanso en el trabajo de los pañeros mallorquines, que tienen su encanto. Son 138 las obras que se exponen y en ellas abundan los temas de paisaje de estas islas.

La Sociedad de Fomento del Turismo, que patrocina el certamen, al ofrecer tan interesante manifestación artística, ha querido rendir un homenaje de admiración, respeto y agradecimiento a todos aquellos pintores que, llegados a esta tierra, se han sentido atraídos por las singulares bellezas del paisaje mallorquín. (Cifra.)

Los aprendices de su empresa podrán gozar de unos días de descanso en la montaña, reponiendo fuerzas para un mejor rendimiento en el trabajo. Envíelos a un Campamento del Frente de Juventudes.

CARTAS CRISTIANAS

A MI AMIGO EL MISERABLE

Mi distinguido amigo: contesto a su carta anónima «Carta a un cura lector del Evangelio», contesto desde aquí porque no encuentro otro medio y porque considero un deber hacerlo en vez alta, como siempre. Sus líneas me impresionaron. Usted, sin duda, al escribir, buscaba impresionar; lo consiguió. Y bien que siento no poder situar esta respuesta al lado de su carta impresa en el diario. Usted sabe por qué esto no es posible. Y tendrían razón las censuras al rechazar su escrito. No las juzguemos usted y yo; simplemente lamentemos que esta respuesta no se comprenda bien por tener que publicarse viuda y solitaria.

En su nombre y en el de muchos que usted llama miserables me dirige su alegato, crudo, desenfadado y triste. Haber alcanzado que usted y sus amigos me considerasen digno de dirigirse a mí, crea, amigo mío, es para mí un honor que sitúe bien alto y por encima de otras muy diversas amistades que me honran. Llegar a ser corresponsal de miserables constituye para mí una de las metas más altas a las que pude nunca dirigirme. Porque ustedes; escriben tan poco y a tan pocas personas! Y sin embargo, tienen tanto por dentro que decir! En esta feria de palabras tantas y escritos tan doctísimos, su silencio concentrado y... esa carta...

Tenia que contestarle. Con ilusión y gana me puse sobre la máquina, desde donde es tan fácil decir cuatro cosas a los bienaventurados de la vida, a los corresponsales vulgares que quizá lean esto como complemento de su desayuno. Me puse, y aquí me tiene usted confuso y titubeante perdiendo el tiempo, y el papel, en decir nada. La palabra justa con la que debiera responder, esa es la esquivia, la siempre esquivia, la impenetrable. La que ustedes esperan, y, casi en vano, años y siglos, la palabra que ponga luz y amor sobre ese horizonte de miseria. Por algo tanto añoran las del Evangelio, a pesar de su confesada descreencia.

No sé, nunca lo supe, y por ello rara vez me dirige la frente al gremio bendito de los que prefirió Jesús. Usted dice que les defiende; usted llega a agradecer esta defensa. ¡Amigo!, no lo crea; el papel de defensor de miserables de enderezados de entuertos, ¡es tan fácil! Al fin y al cabo es algo destructivo—justamente destructivo—qué cualquier bien nacido—aunque sea mal vivido—puede acometer

en un momento feliz de sus hambres justicieras; sí, ¡hasta un loco como Quijano supo hacerlo! La dificultad es otra, la dificultad estriba en saber dirigirse a ustedes y decirles lo que apenas tenemos derecho a decir. Las santas expresiones y verdades del Señor con las que supo atraerse a las chusmas, las que, después convertidas en fórmulas, hemos ido repitiendo fácilmente...

Defender la causa de los miserables. Interesante y barato cometido al alcance de cualquier estatura espiritual. Si ¡hasta fomenta ella la vanidad y todo! Además, la cólera y la ironía, la frase punzante y la vapuleante, todo este léxico y empeño, todo ¡está al alcance de cualquier fortuna, de cualquier estúpido, de cualquier farsante! Otra cosa esperan ustedes, otra cosa que no sabemos darles los que escribimos acerca de ustedes a los otros... Otra cosa es lo que usted busca con su carta, otra lo que yo no atino con la mía, lo que quizá estrictamente se reservó el Señor, «amigo de publicanos y de meretrices». Defenderles, mi amigo; perdonémosles esta defensa y el silencio torpe que la acompaña.

Nada más: Usted no se firma en la carta «porque soy cobarde», por la misma razón firmo yo ésta. Hay una cobardía, la peor de todas, la que se atrinchera en las palabras para quedar tranquilo y suficientemente satisfecho de sí y de su apetito justiciero. De esta cobardía participamos no pocos, entre los cuales hay hombres muy diversos que, según pasan los tiempos y sus providencias, van alineándose silenciosos en torno de sus barrios de ustedes y dolores. No sabemos decir, no queremos expresar en formulismos lo que por dentro de cada uno de nosotros es dolor, es compasión auténtica, es protesta cristiana y es amor, amor sobre todo en su etapa de asombro y de mutismo. Pero ya estamos entre ustedes, ya vamos formando en el contorno el grupo de los «amigos de los miserables», hermosa institución si se la considera en su afán más que en su ridícula realidad. Aquí nos tienen, en la alegría de sentirnos ya por los miserables, sentirnos considerados y dignos de una carta. No es poco, es demasiado gracias, y Dios, el de los cielos y los Evangelios irán poniendo lo demás. Con mi saludo y nuestro:

José María DE LLANOS, S. J.

**IGNORA-
MOS CUAL
SERÁ LA
SUERTE QUE
CABRA, en or-
den a la difu-
sión de su lec-
tura a la novela de Angel Ruiz Ayúcar**

LIBROS

«Las dos barajas», aunque podemos augurar que será muy amplia, a juzgar por sus características. Lo que si estamos seguros es de que en otras latitudes sería un «best-seller» con toda seguridad, pues en pocas narraciones como en la presente se aunan el interés dramático, la sucesión de peripecias acuciantes, la creación de un tipo central, en cuyo torno se desarrolla no sólo la novela, sino, los acontecimientos de la guerra en las dos zonas, roja y nacional, y teniendo todo como fondo una documentación cuidadosa y humana. Presentar todos estos elementos unidos formando cuerpo de novela trabada, de interés creciente, es el mayor mérito que debemos acreditar al autor, que con ella ha conseguido la mejor de sus novelas hasta la fecha.

Ante «Las dos barajas» uno piensa inevitablemente en la técnica de los episodios nacionales en la sabida maestría con que Pérez Galdós creó este género narrativo para hacerle participar de la novela y de la historia. Una y otra tenían en las páginas del novelista canario que ceder en sus extremos formales para permitir la primera, la falsilla de los acontecimientos históricos y la segunda el trato subjetivo que resultaba de su interpretación a través de la psicología de los personajes, y más aún de las interpretaciones personales del autor. En este auténtico episodio nacional que nos presenta Ruiz Ayúcar tan sugestivamente uno está por decir que esta recepción concisión es, más leve incluso que en el modelo del maestro.

Creemos que podemos explicar esta característica si recordamos que en los episodios de la primera serie, de Trafalgar a los Arapiles, el campo histórico acotado por Pérez Galdós es amplio en el espacio y en el tiempo. Gabriel Araceli tiene que desdoblarse (salvo en los sitios de Gerona, en que forzosamente está ausente) en una frenética carrera de acontecimientos para abarcar el primero de los objetivos del autor: el panorama de la Guerra de la Independencia en su totalidad. (Baroja procede de otro modo más invertido, teniendo en cuenta que las «Memorias de un hombre de acción» comprenden también un campo histórico: el del liberalismo combatiente en España, y para ello tiene que seguir la ruta de un gran aventurero.) Ruiz Ayúcar que también sigue la técnica del episodio nacional, ha limitado el campo, al de nuestra guerra, y no en sus acontecimientos externos sino en cierto modo a los internos más ceñidos de la retaguardia del espionaje y del juego doble. Por eso, siendo como es, su protagonista siempre presente en la novela, lo es de modo más centralizado y abarcador porque los hilos invisibles de este juego pueden recogerse y de hecho se recogen en espacio mucho más limitado. De este modo el autor lo-

gra la verosimilitud (la documentación, precisa ha a e e el resto) de fondo y de forma que excede incluso de la humana de los personajes. El protagonista es, como ocurre en estos casos, un compuesto de varios personajes empalmados con relación a la historia, pero con relación a la novela es un protagonista con fuerza y coherencia personal, con interés humano y enigmático, una especie de «dandy» o de superhombre degenerado por la falta de raíces, una reducción al absurdo del individualismo.

A través de este personaje omnipresente (en los mecanismos clandestinos, no lo olvidemos, y, por tanto, con capacidad verosímil para echar una mirada sobre los acontecimientos externos que ahorra mucho tiempo y espacio), Ruiz Ayúcar traza una interpretación de la guerra civil española panorámica y total, sin que ni los episodios ni ambientes más dispares se escapen economizados si se quiere en el detalle, aludidos simplemente en un rasgo concreto, con una poderosa, fidelísima evocación. No es toda la guerra naturalmente, pero el conjunto es amplísimo y abarca más de lo abarcado hasta el presente. A la creación del personaje central, al propósito cumplido de amplio episodio nacional, ha de unirse con elogio la destreza en la exposición, con una narrativa firme, sostenida de enorme capacidad de síntesis y de análisis realizado insensiblemente a través de implícitamente las reacciones de los personajes, de la exposición de las situaciones clave. Y desarrollado todo mediante una acción rápida, trepidante.

Nos hallamos en un contorno en que lo literario se ha encogido y suele referirse a las obras con una adición de elementos estéticos y estilísticos. La obra de Ruiz Ayúcar pertenece por derecho propio a un concepto literario más amplio y general. En el ámbito de la creación, siguiendo el módulo del episodio nacional, en el de la narración, «Las dos barajas» tiene un valor singular. Es un trozo importante de nuestra historia vista a través de la literatura, realizado con gran maestría mediante una aleación de elementos harto difíciles de ligar en unidad superior, hazaña que no está por cierto, al alcance de muchas plumas. Su interés desborda por todas sus páginas, y pocas lecturas puede uno recomendar al de los lectores como esta narración justa y apasionada, de amplia perspectiva sobre nuestra guerra desarrollada a través de un hombre roto por ella cuando creía estar por encima de ella, a caballo sobre las dos zonas, jugando con las dos barajas hasta el postrer naipé contrario. Un «best-seller» con todas las de la ley y con todos los sacramentos cinematográficos, por añadidura, en cualquier parte del mundo propicia a ello.

A. VALENCIA

«LAS DOS BARAJAS».—Angel Ruiz Ayúcar.—Luis de Caralt, editor.

EL «LIBRO DE LAS TABERNAS DE ESPAÑA», DE LUIS ROMERO, nos interesa doblemente por el tema y por el autor. Hay entre uno y otro una adecuación especial y se advierte que su acercamiento no es juzgar ni procurado por esa serie de superficialidades externas que alguna vez determinan el tratamiento de un tema concreto por un autor. Por la literatura, por la buena literatura que conocemos de Luis Romero, excelente narrador, se advierte la predilección que siente por los lugares auténticos que se hallan en las costumbres de los gentes, y entre ellos, pocos o ninguno de tan ilustre abolengo como el de la taberna, el lugar en que se vende vino al público.

Es el de Romero un realismo concreto que le impide, contrariamente a lo que le sucedía a Chesterton, por ejemplo, extraer consecuencias sociológicas o históricas de alto coturno de la frecuentación de los tradicionales mesones ingleses. Romero procede con más sencillez y su libro es, a continuación de una introducción histórica inexcusable sobre la institución de la taberna, «delicada invención» si nos atenemos a Baltasar del Alcázar, maravillosa criatura literaria capaz de quedar en la historia de las letras unido a la báquica alegría del bien comer y del bien beber, va pasando revista regional a los tipos y especies de tabernas halladas en sus andanzas de impenitente andador de la geografía española y distinguiendo sus más valiosos ejemplares. Hacer este recorrido en cualquier punto del globo no tendría el interés que despierta en España, tierra de vinos y de tabernas singulares en sus características, tan raciales, tan antiguas, tan puras e incontaminadas aún por las costumbres universales y foráneas. Podremos en otro lugar dolernos de los inconvenientes que nos haya podido reportar una pereza en la adopción de la técnica y de

las modernas civilizaciones; pero la contrapartida se halla en la pureza con que existen aún entre nosotros, ligadas a las costumbres de los españoles las formas de una civilización antigua y radicalmente humana.

La taberna, entre ellas, ocupa seguramente lugar de excepción. Veinte siglos que tantas cosas se han llevado no han sido capaces de borrar entre nosotros la alegría directa del beber en su forma más elemental y directa el zumo de las vides. En Grecia o en Roma la taberna existía en forma muy semejante a como aún existe en España, en su esencialidad y aun en muchas de sus circunstancias. Por eso el libro de Romero, tan sencillo y cordial, tan desprovisto de arrequives y tan directo y elemental, en fin, como las tabernas que va hallando al paso de la memoria, equivale sin pretenderlo a una especie de corte vertical en la entraña española y en el lugar que desplaza en el cuerpo de la civilización mundial y en la historia de las gentes universales. En ningún sitio como en España, país de reconquista y de ocho siglos de coexistencia con la civilización musulmana, goza el vino los sobrenombres de remoto origen cristiano, que le llaman morapio o mostagan o nombres equivalentes, aludiendo a su condición de no ser bautizado por el agua, pecado mortal del vino. Creo que sólo este matiz ya mereciera un amplio ensayo, que ahora, naturalmente, queda fuera de lugar y al que sólo se ha aludido por tener en cuenta la cantidad de sugerencias que despierta un tema de tan aguda radicalidad racial como el que Luis Romero, al sesgo de una catalogación, ha realizado con sus exploraciones de las tabernas españolas.

No hay que decir que el libro está escrito con la sencillez expresiva que es patrimonio de narrador tan diestro como Romero. Y que el conjunto de su lectura no puede ser

VIDA JURIDICA

LA JUNTA ECONOMICA DE DELEGADOS NACIONALES DE LA FALANGE

EN el mes de abril de este año, por decreto del Jefe del Estado y Nacional del Movimiento, se estableció la Junta Económica de Delegados Nacionales, con carácter de órgano permanente. Evidentemente, la noticia de este decreto no ha llegado al gran público, toda vez que afecta al ámbito estricto de la Falange.

En el primer momento pensamos ocuparnos en esta sección de este asunto por la singular importancia

que ofrece. Pero hemos preferido dejar pasar algún tiempo con objeto de que la Junta Económica, por su propio funcionamiento, ponga de relieve su eficacia:

«Y así ha sido, en efecto; la creciente actividad y complejidad funcional de los organismos del Movimiento aconseja —dice el preámbulo del decreto a que nos referimos— que, sin menoscabo para la facultades de la Junta Política en orden a la aprobación de los presupuestos, se establezca un órgano permanente, dentro de la Secretaría General, que, con personalidad propia, atienda con regularidad al estudio detallado y directo de los problemas económicos que el funcionamiento de los diversos organismos del Movimiento crea y que fiscalice la inversión de los fondos y el cumplimiento de las previsiones presupuestarias.»

A esta finalidad atiende la Junta Económica, integrada por todos los Delegados Nacionales de la Falange.

Corresponde a esta Junta, como función, el estudio, informe y deliberación sobre los presupuestos de todos los Organismos y Servicios de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.; la distribución específica de los créditos previstos en los presupuestos, a que hace referencia el apartado anterior; el estudio y, en su caso, la aprobación de las transferencias que puedan ser necesarias a lo largo del ejercicio económico; conocer la marcha de los presupuestos y dar las instrucciones necesarias para la función fiscalizadora de los gastos; estudiar, examinar y censurar las cuentas; exigir las responsabilidades en que puedan incurrir los distintos organismos que lleven a cabo los gastos del presupuesto, y el estudio y resolución de cuantos problemas administrativos puedan plantearse a los organismos del Movimiento.

Hemos juzgado de especial interés destacar y poner de relieve la existencia de esta Junta que, a partir de su creación, viene funcionando con absoluta regularidad y que constituye la máxima garantía de la inversión normal de los fondos económicos de la Falange, poniéndose una vez más de relieve la honestidad y probidad características de la Falange, que, como Movimiento militante, inspirador y base del Estado español, en comunión de voluntades y creencias, ha asumido la tarea de devolver a España el sentido profundo de una inconfundible unidad de destino. Y de honestidad.

Por ello, hemos deseado destacar el funcionamiento de esa Junta, como instrumento de ejemplaridad.

Tomás GISTAU

LOS ALBERGUES DE JUVENTUD, DES DE LA SECCION FEMENINA, DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES Y APRENDICES DE ESPAÑA PUEDEN GOZAR DE UNOS DIAS DE DESCANSO, ESTAN ENCLAVADOS EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE NUESTRA PATRIA.

Rafael Morales, José García Nieto y Pino Ojeda, Premios de Poesía

Los Premios de Poesía «Tomás Morales», creados por el Patronato de la Casa de Colón, dotados con las cantidades de 8.000, 6.000 y 3.000 pesetas, han sido concedidos a los poetas Rafael Morales, José García Nieto y Pino Ojeda, respectivamente. El Jurado estaba constituido por don Florentino Pérez Embid, como presidente, y los vocales señores Balbín de Lucas, González Cereales, Pedro de Lorenzo y Hierro. En representación del Patronato de la Casa de Colón asistió a las deliberaciones don Antonio Ruméu de Armas.

Los 126 trabajos presentados al citado certamen fueron previamente examinados por el Jurado de admisión, el cual seleccionó cuarenta. Sobre estos cuarenta poemas o colecciones de poemas fueron elegidos los tres premiados. El Jurado actuó por medio de votaciones eliminatorias, eligiendo cinco autores en la primera votación, cuatro en la segunda, y así sucesivamente para cada uno de los tres premios. La decisión en cada caso, y a causa de la excelente calidad de la mayoría de los trabajos tomados en consideración en el acto de las votaciones, no fue sencilla, exigiendo varias votaciones suplementarias en los casos de empate.

Al certamen han concurrido poetas de todas las provincias españolas.

más atractivo por el tema y por su desarrollo.

«LIBRO DE LAS TABERNAS DE ESPAÑA».—Luis Romero.—Editorial A. H. R.

MUCHAS VECES FIGURA EN LAS PAGINAS DE ESTE DIARIO la firma de Joaquín España Payá, y por eso es ocioso presentarlo a los lectores, que saben que bajo ella han conocido documentada y atractivamente los más diversos lances de la caza. España Payá es, sobre un excelente cazador escritor que conoce las técnicas más variadas relacionadas con el noble ejercicio de la caza y sabe exponerlas con tal conocimiento, variedad y seguridad que incluso los profanos llegan a contagiarse de atractivos tan bien narrados.

Ahora ha presentado en un volumen la especialidad de la caza de alimañas y animales dañinos en general, circunscrita a las especies que existen en la fauna de tal carácter en la península. El volumen está adornado de todas las características que distinguen al autor, y de las que ya hemos hecho mérito. Pero presenta también un matiz especial. La caza de los animales que describe España Payá en este libro es en sí caza, y de las más interesantes, por cierto; pero, a la vez, esta caza, prescindiendo de su entidad, equivale a una actividad de interés público, precisamente en beneficio de la caza en general, castigada por las especies carnívoras.

Las costumbres de las mismas sus características, la caza deportiva o el degraizamiento de las alimañas merecen tan cuidadoso tratamiento que no queda cabida por tratar en la materia. Su lectura alecciona al interesado en la caza y a la vez introduce en el simple lector una ráfaga montañesa y de campo, descrito con abundante conocimiento, con precisión encomiable que equivale a una toma de contacto con la Naturaleza salvaje que es el escenario de la vida animal de estas especies, aunque sea a través de las páginas de un libro, lo que es mérito singular de éste, aparte de los ya específicos y vanitorios que procura tan diestro especialista.

«CAZA DE ALIMANAS».—J. España Payá. Samarán.

LABERINTO VALLECAS

TRAS EL EMPADRONAMIENTO de habitantes de Madrid referido al 31 de diciembre de 1955, resulta que el distrito de Vallecas es el que ha registrado durante el quinquenio 1950-55 mayor aumento absoluto de población. De los 95.551 habitantes de 1950 ha pasado, en el balance de 1955, a 148.590. Este incremento de 53.039 habitantes, que supone un promedio de más de 10.000 por año, es índice de una vitalidad y signo de un amplio proceso de urbanización, dando a este último término no sólo su acepción técnica y restringida, sino también aquella otra que se refiere a aspectos generales de la vida, costumbre, modos sociales y tenor de convivencia.

Es curioso anotar cómo las tendencias naturales de los nuevos y espontáneos asentamientos de población tienen preferencia por la zona sur de la ciudad, desde Carabanchel a Vallecas, frente a la teoría del norte. Como el fenómeno no puede ser arbitrario, habrá que buscar algunas de sus causas principales en lo que pudiéramos llamar puntos de penetración de las corrientes inmigratorias. De paso encontramos una de las claves de la nueva fisonomía de Vallecas, donde los problemas de organización urbana están complicados por la apertura de sus tierras donde Madrid acaba.

Estas y otras consideraciones surgían durante la visita dirigida por el teniente de alcalde de Vallecas, don Eusebio de Juana, en una especie de recorrido a cuatro años de labor municipal. Estos cuatro años de trabajos pueden reducirse a una medida de fácil entendimiento: desde 1952 en Vallecas se han invertido casi trescientos millones de pesetas en obras de urbanización. Pavimentaciones, alcantarillado, conducciones de agua y construcción de viviendas (en el mes de octubre se entregarán las tres mil viviendas de los ocho poblados) forman un extenso sistema de remoción, que tiene que competir con el arrollador proceso demográfico y sus realidades consiguientes.

La realidad del suburbio, un suburbio que por la entidad de población del distrito debe considerarse como suburbio de Vallecas antes que como suburbio de Madrid, es una de las más graves. Tan grave que acción tan intensa y compleja como la que se ha llevado a cabo en Vallecas todavía no ha podido reducir aquel aspecto, aun cuando se hayan conseguido avances muy notables, que el ingeniero Carlos Brinis calificaba como consecuencias del «poder educativo del adoquinado», mientras se hacían cálculos sobre el incremento del pie del terreno, que en muchas zonas y en estos cuatro años se ha multiplicado por diez y aun por más.

AGUINAGA

Comida de hermandad de la División Azul

LA Junta de Gobierno de la Hermandad de la División Azul ha organizado para el próximo sábado, día 14, a las diez de la noche, y en el restaurante Biarritz, una cena de hermandad en homenaje a las enfermeras de la División Azul con motivo del XV aniversario de la salida de aquella gran unidad para los frentes de Rusia.

Las invitaciones, con donativo mínimo de 40 pesetas, pueden recogerse en el domicilio de la Hermandad, Embajadores, 22, cualquier día laborable de siete a diez de la noche; en la Jefatura del Frente de Juventudes, Ibiza, 11 —Asesoría de Cultura y Arte—, de once de la mañana a una y media de la tarde; en el Montepío Nacional de Hostelería, Zurbano, 29, de seis a ocho de la tarde; en la Delegación Provincial de Información e Investigación, García Gutiérrez, 2, de once de la mañana a una y media de la tarde; en el Sindicato Nacional de Cereales, plaza de la Lealtad, 4, de once de la mañana a una y media de la tarde, y en la Secretaría General de Información y Turismo, O'Donnell, número 27, de once a una y de cinco a siete de la tarde, reservándose únicamente cien invitaciones para venderse en el momento de la cena en el propio restaurante.

Verbenas de Madrid

HOMENAJE AL MAESTRO
GUILLÉN, EN TETUÁN

LA Comisión de Festejos de Tetuán de las Victorias tributó un homenaje al popular maestro Guillén en el recinto de la verbera. Estuvo presente el teniente de alcalde, marqués de Griñalba, que entregó al celebrado compositos un artístico pergamino. En la fiesta, que duró hasta altas horas de la madrugada, intervinieron Pastora Quintero, Sol Mari, Conchita Colado, Pepe Mairena, Marinette y otros artistas. El maestro Guillén fue muy felicitado.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Prosiguen las visitas del Gobernador Civil a los pueblos de la provincia

PROSIGUIÓ sus visitas a los pueblos de la provincia el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, general Alvarez Rementería.

Estuvo en los pueblos de Valdelecha, Orusco, Ambite, Villar del Olmo, Pozuelo del Rey y Torres de la Alameda.

En cada uno de ellos comprobó el funcionamiento de los distintos servicios y con los estudios realizados para conseguir importantes mejoras dio las normas a seguir para la inmediata ejecución de los abastecimientos de aguas, instalación de servicios telefónicos, alcantarillado, escuelas y casas para los funcionarios, mercados, etc.

Le acompañaban en estas visitas el Subjefe Provincial, el Jefe Provincial del S. E. M. y el secretario de la Inspección.

ASAMBLEA PROVINCIAL DE AGENCIAS DE TRANSPORTES SE ACORDO SOLICITAR LA CELEBRACION URGENTE DE UNA ASAMBLEA NACIONAL

EN el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una Asamblea Provincial de Agencias de Transportes, con asistencia de más de medio centenar de industriales.

Se planteó el problema que representa para las agencias de transportes la intensidad que, desde algún tiempo adquiere la intrusión y la competencia ilícita, con lo que no sólo se causan daños a estas industrias, legalmente establecidas, sino a los demás elementos del transporte y al usuario en general.

Por parte de la Junta se destacó la difícil situación en que quedará el transporte por carretera si prevalecen los afanes monopolizadores que pretenden convertir el transporte en instrumento de exclusivo beneficio para ciertos grupos financieros.

Se trató también sobre la necesidad de definir con exactitud la personalidad de las agencias de transportes, sus funciones y las incompatibilidades que, deben señalarse para su ejercicio.

La Asamblea acordó, por unanimidad, la celebración de una reunión conjunta de agentes de transportes y concesionarios de líneas regulares y solicitar del mando sindical la urgente convocatoria de una Asamblea Nacional de agentes de transportes, que debe celebrarse antes de las vacaciones de verano.

El Delegado Provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, que, por ocupaciones ineludibles, presidió la reunión sólo durante unos momentos, prometió a los asambleístas el apoyo de la Delegación para cuantas gestiones sean necesarias en pro de las justas aspiraciones de las agencias de transportes.

Fin de curso de los talleres- escuela s'indicales de zapatería y peluquería

En el salón de actos del Circulo de la Unión Mercantil se ha celebrado una fiesta de fin de curso en los Talleres-Escuela Sindicales de zapatería y técnico de peluquería.

El acto fué presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos y profesorado de las Escuelas. Se realizó el reparto de diplomas, títulos, premios y calificaciones a los alumnos de los Talleres-Escuela, y la de trofeos y premios a todos los participantes en los concursos en la Escuela de peluquería.

Durante el acto hubo una exhibición y desfile de modelos que lucían creaciones de alta zapate-

ría y de peinados de noche y de fantasía.

Solicitud de una condecoración

La Junta General del Subgrupo Sindical de Garajes de Madrid, celebrada el día 27 del pasado mes de junio, acordó, por aclamación, solicitar la Medalla al Trabajo para don José Rubio Cordeiro, Presidente de dicho Subgrupo, en virtud de las circunstancias que en él concurren y por su labor infatigable en favor de su gremio.

En la Junta Sindical Nacional que tuvo lugar el día 4 de los corrientes, y en la que se reunieron los Subgrupos primero, segundo y tercero del Grupo cuarto, se tomó igual acuerdo, también por aclamación, esta vez con carácter nacional.

La Comisión encargada de las gestiones pertinentes quedó constituida en la primera reunión citada, en la siguiente forma:

Presidente, don Manuel Gil M. Camuñas, secundado por los señores don Manuel Izquierdo, don Victoriano Sayalero, don José María Valles, don Mateo Cardo, don Agustín Uribe, don Eduardo Morales y don Alejandro González.

En el domicilio del Subgrupo, Cruz, 13, de nuestra capital, se reciben adhesiones y sugerencias sobre este particular.

El Delegado Nacional de Justicia y Derecho visita el Distrito de F. E. T. del Retiro

EL camarada Reguera Sevilla, Delegado Nacional de Justicia y Derecho ha visitado el distrito del Retiro para tener un cambio de impresiones con los afiliados licenciados en Derecho y abogados en ejercicio encuadrados en el distrito.

En esta reunión, a la que asistieron la mayoría de los afiliados licenciados de dicho distrito, en número superior a sesenta, se trataron, entre otras cuestiones, de la creación en plazo breve de la Cámara Políticojurídica, bajo la jurisdicción del Jefe Provincial del Movimiento.

Acompañaban al camarada Reguera Sevilla el Subjefe, en representación del Jefe Provincial, y el Secretario Nacional de Justicia y Derecho, que fueron recibidos por el Jefe Político del distrito y el Consejo Local en pleno.

AGENDA

DÍA 8 DE JULIO DE 1956
DOMINGO

El sol sale a las 4,52.
Se pone a las 19,17.

CONTINUA EL CALOR

Continuó ayer el calor agobiante de este verano, retrasado pero fuerte. El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 708,2, 708,5, 708,7, 706,7.
Temperatura: 21,7, 21,4, 31,1, 29,6.
Humedad: 41, 38, 27, 35.
Visibilidad: 20, 12, 12 kilómetros.
Máxima, de 32,6 grados, a las 15 horas.
Mínima, de 21 grados, desde las 5 a las 6 horas.

CURSO DE VERANO DE LA ACADEMIA "SAN ISIDRO" DEL FRENTE DE JUVEN- TUDES

La Academia «San Isidro» del Frente de Juventudes de Madrid reanuda sus clases para todos los cursos de bachillerato a partir de mañana día 9 de julio, de siete a diez de la noche, en el Colegio Menor «José Antonio» (calle de Carriaga, 125).

Para informes, en la Secretaría de dicho Colegio y en el Servicio Provincial de Cultura y Arte (calle de Ibiza, 11).

CAMBIO DE DOMICILIO

El Consulado de Francia participa que el Servicio de Visados para Francia será trasladado, desde mañana 9 de julio, a la calle del Marqués de la Ensenada, 8.

PREMIOS DE LA ACADEMIA

Por acuerdo del Pleno de académicos de número se han convocado tres premios instituidos por el eminente vicepresidente de la Real Academia de Jurisprudencia, el excelentísimo señor don José Castán Tobeñas. Los temas son:

«El problema de la reforma del Código civil en relación con las instituciones agrarias».
«Estudio histórico-comparativo, crítico y politológico del régimen de comunidad matrimonial de bienes y sus variedades en el Derecho civil de España».
«El proceso civil declarativo y sus tipos en el Derecho comparado hispanoamericano y en las perspectivas de reforma de nuestra legislación».

Los autores premiados obtendrán 35.000 pesetas y un diploma por cada trabajo.

Las obras han de ser inéditas, de autor español o hispanoamericano, no licenciado en Derecho, y presentadas en la Secretaría de la Academia antes del día 30 de marzo de 1957.

EXCURSIONES ORGANIZADAS POR LA DIRECCION GENERAL DEL TURISMO

Primera. Autocar a Gijón.—Viaje organizado con motivo del desplazamiento de uno de sus autocares pullman de lujo para la realización de excursiones radiales por aquella provincia durante la actual temporada veraniega.

La salida se efectuará desde Madrid el día 25 de los corrientes, con almuerzo en León.

Segunda. Ruta de Castilla y País Vasco.—Salida de Madrid el 8 de septiembre. Regreso, el 16. Recorrido: Madrid, Valladolid, Riaño, Covadonga, Santillana del Mar, Santander, Bilbao, San Sebastián, Burgos y Madrid, con visitas a los santuarios de Covadonga, Limpas y Loyola.

La Dirección General del Turismo (Medinaceli, 2; teléfonos 222830 y 224419) informará detalladamente a cuantas personas lo soliciten.

Coche directo Madrid- Lisboa y viceversa

EL coche mixto de primera clase y camas que circula los lunes, miércoles, viernes y sábados en tren correo expreso Madrid-Valencia de Alcántara, y los martes, jueves, sábados y domingos en el mismo tren de regreso, lo hará hasta y desde Lisboa, a contar de los días 16 y 17 del actual, respectivamente; es decir, que este coche mixto circulará entre Madrid-Lisboa y viceversa los cuatro días a la semana en que no tiene lugar el Lusitania Expreso Madrid-Lisboa.

**MAÑANA COMIENZA
NUESTRA
VENTA de Verano**

**LA OPORTUNIDAD
EN TEJIDOS Y PRENDAS DE VERANO!**

Acuda usted pronto

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

AGENDA DIA 8 DE JULIO DE 1956 DOMINGO SANTORAL.—Santa Isabel.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo séptima de Pentecostés. Doble. Verde. Misa propia. Segunda oración, de Santa Isabel. Credo. Prefacio de la Trinidad.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles hoy.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 4.º—FESTIVO

Plaza de Cascorro, 2; Tribulete, número 25; Parador del Sol, 3 (travesía A. López); Doctor Sanchis Barús, 31 (colonia Moscardó); paseo Delicias, 115; Ferrocarril, 32; Murcia, 1; Atocha, 94; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacifico, 27; Narváez, 50; plaza del Niño Jesús, número 2; Jorge Juan, 104 (esquina a Málquez); Peñascales, 68; Alcalá, 213; Alcalá, 181; Goya, 89; Goya, 55; Conde Aranda, 7; Fernando el Santo, 5; Serrano, 112; Velázquez, 70; Don Ramón de la Cruz, 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Diego de León, 63; Cartagena, 99; General Zabala, 26; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); prolongación de General Mola, 270; Joaquín Costa, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Valencia, 2; Avila, 29; Ríos Rosas, 50; García de Paredes, 78; Ponzano, 29; García Morato, 56; San Bernardo, 112; Puencarral, 108; Trafalgar, 44; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Barquillo, 31; Infantas, 9.

Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Pellos, 11; Conde de Romanones, 8; Espartero, 16; Arenas, 15; Puebla, número 9; Palma, 75; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, número 77; plaza de la Moncloa, número 14; Fernández de los Ríos, número 40; Bravo Murillo, 25; Reina Victoria, 40; avenida de Federico Rubio, 68; Franco Rodríguez, número 18 Bravo Murillo, 257; Ferraz, 53; Princesa, 30; avenida de José Antonio, 68; plaza de Santiago, 1; paseo de Oñesimo Redondo, número 12 (antes San Vicente); Industria, 3 (Cerro Bermejo); plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Segovia, 8; Toledo, 105; Camino Alto de San Isidro, 8 (Puente Toledo); Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo), carretera de Aragón, 25; Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); Caudillo de España, 17 (Canillas); carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Monte Igueldo, 20 (Puente Vallecas); Picos de Europa, 19 (Puente Vallecas); Ruiz de Alda, número 18 (Puente Vallecas); San Diego, 30 (Puente Vallecas) y avenida Palomeras, 15 prov (Puente Vallecas).

PARA MAÑANA

TURNO 1.º—LABORABLE

Meson de Paredes, 8; Paseo Delicias, 124; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); paseo Santa María de la Cabeza, 43; Los Madrazos, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, número 22; Gutenberg, 20; Moreto, 15; Condes de Torreguaz, 33 (final de O'Donnell); Lombía, 7; Ibiza, 44; Alcalá, 82; Hermosilla, número 65; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Alonso Heredia, 22; Canencia, 31; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 07 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (cerca de Génova); Puencarral, 114; García Morato, 34; Ponzano, 41; Bravo Murillo, 128; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; carrera de San Jerónimo, 1; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Gaztambide, 23; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Trempe, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; plaza de Bami, 26 (Ventas), carretera de Aragón, 118; Alfidar, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas, Tetuán); Bloque Empresa Municipal Transportes, Casca, 23. G; plaza de Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Argüeso, 2 (Mataderos); Monte Igueldo, número 14 (Puente Vallecas); y Doctor Romano, 10 (Puente Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE MAÑANA AYER
135

Cine NOTICIARIO DIVERSO

TODOS los críticos berlineses han elogiado la gran labor de Antonio Vico en "Mi tío Jacinto", titulada en el extranjero "Peppote", que es como se llama el personaje que interpreta Pablo Calvo. Comparan la actuación de Vico con los mejores trabajos chaplinianos. Después de Hans Albers —el protagonista de "El barón Münchhausen"—, que goza de gran popularidad en Alemania, ponen en el orden de sus preferencias a nuestro compatriota y luego al inglés Laurence Olivier, por "Ricardo III", trasplante filmico casi entero de esta obra teatral de Shakespeare.

Celebrada, como es norma en los festivales de cine, una recepción de Prensa el día en que se proyectó en el de Berlín "Mi tío Jacinto", organizada por don José Luis de Navasqués, varios entrevistadores preguntaron al director de esa película, Ladislao Vajda, que puesto que en unos países dominan los rusos y en otros los norteamericanos, quienes dominaban en España, y Vajda contestó seguro y rápido: "Los españoles". Fue tan aplaudido como momentos después lo sería "Mi tío Jacinto", premiada no por el Jurado oficial de ese Certamen, sino por su público, en un referéndum.

Otro gran éxito español del Festival de Berlín: En la parte destinada a los "complementos" o cortometrajes obtuvo un triunfo el documental artístico de José Val del Omar "Aguaespejo granadino", cuyo valor principal radica en las importantes innovaciones del sonido. Ese film y uno del canadiense Mac Laren resaltaron del conjunto.

La Semana Internacional de Cine —no se ha querido denominarla "Festival"— que se celebrará en San Sebastián del 14 al 22 de este mes, será inaugurada con una película española, "Todos somos necesarios", de José A. Nieves Conde. La clausurará también una cinta española, "Calabuch", de Luis García Berlanga. Han sido invitados a esa solemneidad de escallentes figuras del cine nacional y extranjero, como artistas, directores, autores, productores... Y algunas han asegurado que asistirán.

En el IV Congreso Internacional de Autores de Cine, que se celebrará en La Toja, del 20 al 25 de este mes, se estudiarán importantes temas relacionados con la cuestión —aun sin resolver— de quien es el autor de la película. Las mananías se destinarán al estudio de los asuntos y las tardes a visitas de gran atracción turística, como Santiago de Compostela, Marín, Villagarcía y Vigo. Se efectuará en esta ciudad la sesión de clausura. En representación de Italia asistirán —han contestado ya a la invitación— Vittorio de Sica, como autor, y Antonio Petrucci, que fue director del Festival de Venecia, cargo que dejó para asumir la tarea de realizador de películas. Recientemente se estrenó en nuestras pantallas una película suya "El matrimonio", que reúne tres piezas teatrales en un acto del autor ruso Anton Chejov.

Vittorio Gassman espera ilusionadamente que le envíen de Madrid el guión de "El príncipe Segismundo", inspirado en la famosa obra poética de nuestro egregio don Pedro Calderón de la Barca "La vida es sueño".

La comedia de Carlos Arniches, de ambiente madrileño, de doble título, como los más típicos sainetes, "El señor Adrián, el primo, o ¡qué malo es ser bueno!" será hecha en color y en cinemas copio y con arreglo a las modas y a las costumbres de cuando fue estrenada en el teatro por Pedro Zorrilla. Posiblemente su protagonista en la pantalla será Rafael López Somoza.

Los temas y las paisajes de España, preferidos de los realizadores de documentales para la T. V. norteamericana

PALMA DE MALLORCA. — Si guen filmándose escenas y planos del documental que se está realizando sobre Mallorca y fray Junipero Serra para la T. V. Las escenas de los últimos días han sido captadas en puestos de flores de Palma de Mallorca, en la ciudad

de Inca y en la villa natal del evangelizador, en los bellos rincones de la histórica villa de Petra, cuna de fray Junipero. (Cifra.)

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Un equipo especializado, compuesto por Robert C. Davis, de Chicago, y Peter Alt, de Nueva York, a quienes acompañan sus respectivas esposas, ha llegado a Gran Canaria provisto de moderno material para recoger documentales destinados al cine y a la televisión americana. Han captado magníficas estampas de la fiesta del Corpus en Las Palmas, y los más bellos y sugestivos paisajes del interior fueron recogidos para ofrecerlos a millones de norteamericanos a través del cine y la televisión. Manifestaron que las playas canarias fueron objetivos de gran valor para sus cámaras, afirmando que el clima canario es el mayor encanto que puede ofrecerse a un turista americano. (Cifra.)

Una película de Alec Guinness, premiada por la Oficina Católica Internacional de Cine

LUXEMBURGO.—La Oficina Católica Internacional de Cine ha concedido el premio anual a la película inglesa "El prisionero", cuyo protagonista es Alec Guinness. La decisión fue tomada en una reunión celebrada ayer por la mañana en Luxemburgo. Al certamen se han presentado diez películas, de Francia, México, América e Italia. El año pasado el premio se concedió a la película "La ley del silencio", protagonizada por Marlon Brando. (Efe.)

Música Visita del Orfeón Donostiarra al santuario de Loyola

TOLOSA (Guipúzcoa).—El día 29 hará su visita jubilar colectivamente a San Ignacio de Loyola el Orfeón Donostiarra.

Interpretará en el santuario diversos motetes de autores vascos durante la celebración de la misma. Después dará una audición de folklore regional. Por la tarde, bajo la dirección del maestro negro William L. Dawson, director del Coro del Institute Tuskegee de Alabama (Estados Unidos), dará una audición de polifonía española, interpretando por primera vez en España cinco cantos religiosos espirituales de los negros, dos de los cuales se entonaron ya con éxito extraordinario por el Coro de Cámara del Orfeón Donostiarra en el Festival Internacional de Burdeos celebrado el pasado mes de mayo. (Cifra.)

Inauguración del alumbrado eléctrico en varios pueblos de la provincia

EL excelentísimo señor Gobernador Civil y el excelentísimo señor Presidente de la Diputación Provincial han inaugurado el alumbrado público en los pueblos de Robregordo, La Acebeda, Medarcos y Piñuecar.

Con esta mejora se resuelve una aspiración que desde hace muchos años se venía sintiendo en los pueblos de esta comarca y significan una realidad más en esta labor de ayuda a los pequeños núcleos rurales, cumpliendo así los deseos y las órdenes del Caudillo en pro a la elevación del nivel de vida de los pueblos.

"La Voz de Madrid"

Mañana lunes podrá usted oír, de cuatro a cinco de la tarde, por la Emisora de la Buena Música:

"Danzas húngaras" (completas), Brahms.

Obertura de "Festival académico" (op. 80), Brahms.

Teatro "Fuenteovejuna", de Lope, en Fuenteovejuna

FUENTE OVEJUNA es una villa de la serranía cordobesa perteneciente antaño al fuero de Calatrava. Un buen día sus vecinos se rebelaron contra el comendador Fernán Gómez y le dieron muerte. Parece que los vecinos tenían razón. Los Reyes Católicos, ante la imposibilidad de averiguar quién había cometido el crimen, porque los inculcados se obstinaban en atribuirlo a toda la villa, lo dejaron sin castigo, y Fuenteovejuna pasó a la jurisdicción real. El episodio es de los que atraían a Lope, siempre de la parte del pueblo contra los excesos del feudalismo, y así, le dió forma dramática en una conocida pieza cuya fortuna en los tiempos modernos fue tan varia como grande: los comunistas la han representado muchas veces en Rusia, no por lo que tiene de apología del poder real, sino de la justicia popular. El pobre Fernán Gómez está pintado con tintas tan melodramáticas que cualquier público, de aquí o de allá, se coloca inmediatamente a favor de sus víctimas.

A la Fuenteovejuna de hoy se llega, desde Córdoba, por una carretera de cien kilómetros que trepa por la serranía entre olivares y que después de atravesar las zonas mineras de Peñarroya entra en tierras de pan llevar, tan ricas, al parecer, como las de más abajo. La carretera se las trae: el regreso a Córdoba, de madrugada, por aquellos vericuetos pone los pelos de punta, y el ánimo no se tranquiliza hasta ver, por encima de la sierra, la claridad de la aurora.

Fuenteovejuna está en una cumbre. Es una villa blanca, limpia, empinada. Donde estuvo el castillo de Calatrava hay ahora una iglesia de gótico tardío, enalada en su interior y con un bello retablo que apenas pude ver a la luz de los cirios. Las calles de Fuenteovejuna están bien empedradas, y las casas pertenecen a un estilo arquitectónico tan sencillo, tan elegante, con tanta clase, que uno se pregunta a qué vienen esas gaitas funcionales de ahora, cuando ya está resuelto el problema de conjugar la utilidad con la belleza. En los patios de estas casas no se siente el calor.

Conviene advertir también que las muchachas que pasean a la hora de nuestra llegada por las calles y plazas visten a la moda y las más de ellas son muy hermosas. Los tres mil años de cultura de Andalucía la Baja y de la cuenca del Guadalquivir han alcanzado también con sus efectos a estas serranías. Por aquí se canta, ya se sabe, lo mejor del "cante grande".

Hay dos plazas, en planos distintos, unidas por una escalinata. En ellas ha instalado sus bártulos profesionales José Tamayo. Al fondo se ha montado la escenografía de Emilio Burgos. En la parte baja, las sillas para el pueblo y, detrás de ellas, la tribuna para las "personalidades". Las plazas son bonitas y la noche, dulce. En la tribuna, con las autoridades y los críticos, está el director general de Cinematografía y Teatro. Apagadas las luces comprobamos en seguida que los altavoces funcionan.

"Fuenteovejuna" se representa en la adaptación, atinada y pulcra, del crítico teatral de "Ya", nuestro compañero Nicolás González Ruiz. Lo más importante de la labor ha consistido en suprimir las partes muertas del texto y en acomodar el orden de las escenas a la realidad del escenario. La unidad de la primera parte es perfecta; la segunda se rompe un poco con el asalto al castillo y las escenas del tormento. Como espectáculo, lo más logrado es la escena de la boda, con bailes y cantares interpretados por chicas y chicos cordobeses; ellas, creo, de la Sección Femenina. Hay también una aparición del comendador a caballo verdaderamente teatral. El público entra en seguida en la pieza; cada vez que el comendador aparece se oye decir: "¡Ese es el malo!", y como es malo se aplaude su defenestración (que no es precisamente una defenestración, porque lo arrojan por las almenas; pero no sé que exista palabra especial para esta clase de muerte). El público se siente protagonista. Cada cual

piensa en sus antepasados, que tomaron parte en el asalto, y se identifica con ellos. Lo mejor de estas representaciones es, sin duda, el despertar en el pueblo una especie de elemental conciencia histórica. Lope las escribía para eso, y trescientos años después conserva la pieza su virtud.

Sin contar al pueblo, a la comparsa, me refiero, numerosa y bien movida, son veinte los personajes del drama. Se destacó Aurora Bautista, a cuyo talento dramático viene muy bien el papel de Laurencia: puso fuego en sus palabras, y la escena ante el Concejo, realmente difícil, le salió a la perfección. Manolo Dicienta, en el de Esteban, bastante breve, recitó con arte, como aquel para quien el verso no tiene secretos. Ana María Méndez y Mercedes Barranco se distinguieron también. Estos, y todos los intérpretes, fueron muy aplaudidos al final de varias escenas y al terminar el drama. Todos ellos, con Tamayo, saludaron.

Hay que elogiar, del conjunto, los valores plásticos. Le convenía a la acción un ritmo más movido, que quizá se haya logrado en representaciones posteriores.

TORRENTE

Estreno de "Cuatro en el juego" en "Las Carboneras"

"LAS Carboneras", el teatro privado de donña Piedad Salas, figurará un día en lugar distinguido, cuando se haga la historia de nuestros experimentos teatrales. Son muchas las piezas importantes que allí hemos visto, interpretadas todas por esos actores al margen del teatro, no profesionalizados todavía, a los que también en su día se hará justicia. La última sesión de la temporada nos ha ofrecido un drama en un acto de Alfredo Marquerie, "Cuatro en el juego", del cual, quizá, no sepa uno si atenerse a sus valores formales o a su contenido humano, aunque, bien pensado, debiera ser la última y lograda fusión de todos sus elementos lo más digno de nuestra atención. Pero estamos acostumbrados a la consideración, por separado, de forma y de contenido; lo estamos por necesidad o por deformación profesional, y, así, diré que la solución en un acto de lo que muy bien pudiera hincharse hasta llenar tres bien colmados, me parece una manifestación de pureza artística absolutamente ejemplar, aunque la pieza así resuelta quede excluida de mayor publicidad. Un solo acto, sin embargo, es la fórmula ideal del teatro, porque sólo con ella se consiguen la unidad, la continuidad y la intensidad que el drama exige. Este de Marquerie añade, además, la mentada humanidad de su tema y de sus personajes, expuesta con emoción y claridad en un diálogo directo, vivaz, de una gran sobriedad. Realidad y fantasía, la evasión imaginativa como única salida de unas personas angustiadas, el paralelismo de la acción real y la imaginaria, el modo como se influyen recíprocamente y, por último, el desahogado asirse a la imaginación, que es precisamente lo auténtico de cada una de esas tres vidas (porque la cuarta es sólo un elemento de contraste), todo esto es lo que Marquerie ha logrado encerrar en una acción sencilla, rectilínea, sin trucos ni concesiones. Tuvo la suerte de hallar en Josefina de la Torre, en Alicia Altabella, en Nela Congiú, en María Antonieta Escrivá unas intérpretes sensibles que dieron a cada uno de los personajes el matiz justo, la entonación precisa, la realidad escénica apetecida.

Ramón Corroto leyó al paño un prólogo del autor, explicativo y justificativo de la obra. Todos fueron insistentemente aplaudidos, hasta que el autor y la dueña de la casa (por este orden) subieron al escenario de "Las Carboneras" a saludar al público asistente.

TORRENTE

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

Aunque durante la semana bursátil transcurrida el mercado ha mantenido su fondo de firmeza, es evidente que la Bolsa, en relación con las semanas anteriores, ha entrado en un periodo más tranquilo en sus diversos aspectos, ya que ha disminuido notablemente el volumen de contratación, y los cambios han seguido una línea irregular, en la que las diferencias, generalmente de signo positivo, fueron, salvo algunas excepciones, casi siempre de escasa cuantía. Únicamente al final se movieron los cambios, en el sentido de alza, con mayor decisión. El trasiego de las posiciones especulativas vuelve a iniciarse.

Son varios los factores que han contribuido a formar este ambiente encalmado, y entre ellos destacan la importancia de las plusvalías alcanzadas últimamente y el encontrarnos ya en los meses más calurosos del año, época en la que el público, en general, se desentiende de sus preocupaciones habituales bursátiles, por haber comenzado a disfrutar su periodo de verano. Así viene a demostrárnoslo la escasa asistencia de público que ha registrado la Bolsa en esta primera semana de julio. Tampoco se puede desestimar la circunstancia de haber sido esta semana la primera del mes y coincidente con el comienzo del semestre, por lo que en la sesión inicial se realizaron las acostumbradas anulaciones de órdenes, aparte de abundantes cortes de cupón en la renta fija y de dividendo en el departamento de acciones. En estos últimos, las reposiciones han sido muy rápidas, buena prueba de que había deseos de comprar, forzándose la nota alcista en una docena de valores, con alzas de una gama variada, de 13 a 42 duros, que ponen de relieve que ha vuelto al mercado ese público con buenas reservas de dinero que, sin ser especulador «de diario», es el que siempre efectúa estas forzadas compras especulativas.

Entre los diversos sectores de la Bolsa ha sido el eléctrico el menos favorecido en cuanto a la tenden-

cia alcista de sus cambios, los cuales siguieron una línea irregular. Comenzó la semana con demanda abundante, y después, muchos de sus títulos se vieron ofrecidos, aunque al final reaccionaron. Iberduero, que descontó el dividendo en la sesión inicial, abrió a 341 y saltó hasta 346, enjugando totalmente el importe de aquél y subiendo seis enteros más. Posteriormente bajó a 341 y 338, cerrando finalmente a 340. Estaban también ya sin dividendo el martes Viesgo, que comenzó a 268 y termina a 266; eFnosa, que abrió a 298 y acabó a 295, y Langreo, que no ha llegado a operar. Entre los títulos que mejoraron sus posiciones figuraban Española, en siete enteros, al cerrar a 369; Sevillana nuevas, en uno, a 172; Leonesas, en otro, al pasar de 236 a 237, y Reunidas de Zaragoza en tres, al subir hasta 163. También han elevado el precedente las acciones de Unión E. M. en un entero y medio. Los restantes valores del grupo, a excepción de Nansa, que repite su cambio de 180, experimentaron ligeras pérdidas, siendo la de mayor amplitud la de Saltos del Sil, que al bajar desde 328 hasta 322 cede seis enteros. Hidro-Cantábrica retrocedió dos, y Moncabril y Sevillana viejas dos cuartillos. Los cupones de Langreo pasaron de 68 a 70, con ventaja de dos puntos.

Los valores bancarios, que al principio se mostraron irregulares, han ido mejorando según avanzaba la semana, terminando la mayor parte de ellos con ventaja sobre el precedente. Ha destacado Banesto, que abrió a 380 y cierra a 900, mejorando veinte puntos y alcanzando el cambio máximo del año, el cual ha sido rebasado en cinco puntos. Hipotecario sube a 515, con alza de trece enteros; Central, a 667, con avance de siete; Iberico, a 635, revalorizándose en cuatro, y Popular Español llega a 500, con alza de uno. No han variado su precedente España, Exterior, Crédito Industrial, Popular, Rural y General. Hispano, que descontó el dividendo en la primera sesión, abrió a 710 y cierra al mismo cambio, recuperando integralmente el importe de aquél; por cierto, que se habla estos días de próximos acuerdos del Consejo sobre aumento del capital. Los cupones de Iberico cerraron a 380, sin diferencia.

Respecto a los valores de arbitraje de más solera, el ambiente ha sido de gran firmeza, principalmente en la jornada final de la semana, en la que se produjeron los avances de mayor consideración. Destacan, en primer lugar, Duro-Felguera, que desde 436 ha subido hasta 470, revalorizándose en 34 enteros, y Española de Petróleos, que abrió a 738 y cierra a 759, con alza de 21 duros. Explosivos termina a 456, con ventaja de seis; Hornos, a 352, en las viejas, con ganancia de 17, y a 1.550, en las nuevas, con avance de 210 puntos, y Auxiliar de Ferrocarriles, que eleva el precedente hasta 595 y se revaloriza en nueve. Han subido también, aunque más discretamente, Rif, dos puntos, y Guindos, uno. Ponferrada descontó el cupón de dividendo el martes, descendiendo su cambio desde 793 hasta 792. Los cupones de Felguera cierran a 130, con ganancia de siete pesetas, y los de Guindos a 110, sin variación.

Especial firmeza presentaron los valores del correo de alimentación, en el que Ebro, recuperado totalmente de su último bache por realización de beneficios, ha obtenido una mejora de 21 enteros, al cerrar a 471; Azucareras, de 12, al pasar a 190, al hablarse de dividendo en acciones, y El Águila, que ha descontado el dividendo, y su cambio salta desde 615 hasta 625, con lo que, además de recuperar el importe de aquél, ha subido diez enteros. En textiles, Fefasa corta también el cupón de dividendo y pasa su cambio de 285 a 295—también recupera aquél y gana diez enteros—, y Sniace, cuya ampliación de capital se inició el martes, descontó, en parte, el derecho de suscripción, modificando las acciones de 338 a 385, lo que supone una plusvalía de tres duros, puesto que los cupones hicieron su primer cambio a 100 pesetas. Cerraron a 110.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	82.—	81.—	- 1.—
4 % Ext.	101.50	99.50	- 2.—
A 1903 4 %	92.—	90.50	- 1.50
3 % 1928 s/l... ..	85.75	86.—	+ 0.25
4 % en s/l... ..	100.—	98.—	- 2.—
4 % nov s/l... ..	99.—	99.—	=
Am 3.50 %	91.25	92.50	+ 0.75
Tros 3 % AB... ..	100.90	»	»
Tesoros 3 %	100.30	»	»
Idem Nov.	100.05	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	85.50	»	»
» 1918	85.—	»	»
Mejoras U.	81.—	»	»
Subsuelo	89.50	»	»
Vs 1929	72.—	»	»
» 1931 Int.	80.—	77.50	- 2.50
» 1931 Ext.	79.—	78.—	- 1.—
» 1941	72.—	71.25	- 0.75
» 1946	78.—	77.—	- 1.—

OTROS FONDOS

L. N. Colon	94.50	93.50	- 1.—
Hidr. Ebro 6 %	95.50	»	»
» a. 5 %	97.—	»	»
Rec. Nac.	99.—	97.—	- 2.—
Renfe	96.—	95.—	- 1.—
Tánger-Fez	70.—	68.50	- 1.50
Marruecos 5 %	60.—	»	»
Em. Majzen	92.75	»	»
Em. Austriaco	100.—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98.25	»	»
» 4 %	82.50	83.25	+ 0.75
» 4.50 A %	81.75	82.25	+ 0.50
» 4.50 B %	82.25	82.—	- 0.25
» 4.50 C %	81.75	81.75	=
» 4.50 exent.	108.25	108.25	=
C. L. 4 % in	97.—	96.—	- 1.—
» 4 % lot.	101.50	99.75	- 1.75

OBLIGACIONES

H. Española 6.60 %	92.—	93.—	+ 1.—
Chade 6 %	103.—	»	»
» 5.50	99.—	99.—	=
» bonos	101.—	»	»
Alberche 1951	85.—	83.—	- 2.—
S. Nan 6 %	82.—	80.—	- 2.—
C. Española	89.25	»	»
F. Mieres	89.—	88.—	- 1.—
B. Camp. 49	94.50	»	»
Explosivos	98.50	97.—	- 1.50
Hornos	98.—	96.—	- 2.—
Telefónica	93.50	»	»
Peñarroya	92.—	92.—	=

ACCIONES:

Bancos

España	820.—	820.—	=
Exterior	545.—	545.—	=
Id. nuev.	2.160.—	2.205.—	+ 45.—
Hipotecario	502.—	515.—	+ 13.—
Crédit. Local	218.—	»	»
Esp. Crédito	880.—	900.—	+ 20.—
Hisp. Am.	710.—	710.—	=
Central	660.—	667.—	+ 7.—
Rural-Mediterráneo	297.—	297.—	=
Cr. Ind.	218.—	218.—	=
Iberico	631.—	635.—	+ 4.—
Lóp. Quesada	640.—	»	»
Mer. Ind.	400.—	400.—	=
Popular E.	499.—	500.—	+ 1.—
B. Gral. C. Ind.	335.—	335.—	=
Gijón	400.—	»	»
Herrero	425.—	»	»

ALIMENTACION

Águila	615.—	625.—	+ 10.—
Azucarera	178.—	190.—	+ 12.—
Id. Madrid	115.—	»	»
Ebro	450.—	471.—	+ 21.—

CEMENTOS

Fin. Minera	420.—	»	»
P. Valderrivas	418.—	453.—	+ 35.—

CONSTRUCCION

Lucsa	115.—	»	»
L. Valderrivas	358.—	»	»
Hidrociivil	162.—	159.—	- 3.—
C. Gl. Esp.	115.—	115.—	=
Dragados	247.—	251.—	+ 4.—

ELECTRICIDAD

Langreo	272.—	»	»
U. E. M.	218.—	219.50	+ 1.50
Id. nuevas	795.—	925.—	+ 130.—
Cooperativas	163.—	»	»
Hid. Española	362.—	369.—	+ 7.—
Id. nuevas	308.—	»	»
Chorro	170.—	167.—	- 3.—
S. del Nansa	180.—	180.—	=

ELECTRICIDAD (Continuación)

Sevillana	174.—	173.50	- 0.50
Id. nuevas	171.—	172.—	+ 1.—
Iberduero ord.	341.—	340.—	- 1.—
Duro 6 %	332.—	326.—	- 6.—
C. E. A.	72.—	»	»
Chades	300.—	»	»
» D	300.—	»	»
» E	300.—	»	»
Telefónica	343.—	352.—	+ 9.—
Fenosa	298.—	295.—	- 3.—
E. Leonesas	236.—	237.—	+ 1.—
Ele. Viesgo	268.—	266.—	- 2.—
E. R. Zarag.	160.—	163.—	+ 3.—
Gallega	172.—	»	»
H. Cantábrico	247.—	245.—	- 2.—
Id. nuevas	253.—	»	»
Moncabril	190.—	189.50	- 0.50
S. del Sil	328.—	322.—	- 6.—

INMOBILIARIAS

Alcázar	99.—	98.—	- 1.—
Aspe	39.—	40.—	+ 1.—
Asturiana	73.—	73.—	=
Baml	105.—	106.—	+ 1.—
Calsa	17.—	»	»
Cantabria	176.—	195.—	+ 19.—
Centro	150.—	»	»
Celsa	107.—	105.—	- 2.—
O. Hispanico	29.—	29.50	+ 0.50
El Carmen	97.—	95.—	- 2.—
Fisa	180.—	180.—	=
Hispana	97.—	95.—	- 2.—
Layetana	50.—	»	»
Metropolitana	205.—	209.—	+ 4.—
Id. nuevas	190.—	»	»
Rubán	128.—	128.—	=
Urbis	255.—	275.—	+ 20.—
Vacesa	118.—	116.—	- 2.—
Uresa	100.—	100.—	=
Urb. Met.	650.—	640.—	- 10.—
Urvacesa	121.—	130.—	+ 9.—
Vallehermoso	320.—	366.—	+ 46.—

METALURGICAS

Hornos	335.—	352.—	+ 17.—
Id. nuevas	1340.—	1.550.—	+ 210.—
Auxiliar F. O.	586.—	595.—	+ 9.—
Boet y Nav.	118.—	121.—	+ 3.—
Com. Hierros	418.—	438.—	+ 20.—
C. Metalicas ord.	212.—	»	»
» pref.	210.—	»	»
Ac. Tudor	642.—	647.—	+ 5.—
I. A. S. Bárbara	243.—	240.—	- 3.—
M. M. Madrileñas	237.—	237.—	=
Material y Cons.	260.—	266.—	+ 6.—

MINERAS

Rif	690.—	692.—	+ 2.—
Ponferrada	793.—	792.—	- 1.—
Felguera	436.—	470.—	+ 34.—
Almagrera	60.—	»	»
Centenillo	137.—	»	»
Guindos	335.—	336.—	+ 1.—

QUIMICAS

C. E. P. A.	170.—	175.—	+ 5.—
E. I. Aragonesas	270.—	272.—	+ 2.—
Explosivos	450.—	456.—	+ 6.—
H. Nitro	203.—	209.—	+ 6.—
I. Q. Canarias	439.—	441.—	+ 2.—
Llofar pref.	30.—	»	»
Gal	425.—	430.—	+ 5.—
Petróleos	738.—	759.—	+ 21.—
P. Q. Sint.	250.—	»	»
Unquinesa	286.—	290.—	+ 4.—
Resinera	150.—	152.—	+ 2.—

SEGUROS

Hermes	490.—	»	»
La Estrella	385.—	380.—	- 5.—
U. Fénix	3.875.—	3.925.—	+ 50.—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	210.—	210.—	=
Insa	147.—	149.—	+ 2.—
Vamosa	126.—	125.—	- 1.—

VARIAS

Campsa	242.—	240.—	- 2.—
A. Tabacos	90.—	92.—	+ 2.—
Tabacalera	192.—	187.—	- 5.—
C. N. Almadra.	505.—	»	»
Naval ord.	272.—	268.—	- 4.—
Id. Pref.	273.—	270.—	- 3.—
N. Aznar	2.350.—	»	»
Pebsa	115.—	114.—	- 1.—
Transmediterránea	252.—	247.—	- 5.—
U. N. Levante	225.—	223.—	- 2.—
Papelera Española	620.—	625.—	+ 5.—
Papeleras Reunidas	240.—	240.—	=
Metro Mad.	193.—	192.—	- 1.—
Sniace	398.—	385.—	- 13.—
Fefasa	285.—	295.—	+ 10.—

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas XI, XIII y XVI publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 31 de octubre de 1951, con vigencia desde el día 9 al 15 de julio de 1956, salvo aviso en contrario:

Franco francés, marroquí y argelino	10.85
Libras esterlinas	109.06
Libras egipcias de cuenta convenio	111.67
Libras de cuenta Islandia	108.90
Dólares	38.95
Dólares de cuenta (1)	38.89
Dólares canadienses	38.95
Franco suizo libras	901.85
Franco suizo de cuenta convenio	900.50
Escudos libras	135.16
Escudos de cuenta convenio	134.96
Franco belgas	77.78
Franco Congo belga (billetes)	77.28
Florines	1.023.42
Coronas suecas	7.51
Coronas danesas	5.63
Coronas noruegas	5.44
Deutsche Marks	9.26
Schillings austriacos (billetes)	1.25
Liras	6.27
Cruceiros (billetes)	40.00
Pesos mejicanos	3.10
Pesos colombianos (billetes)	7.00
Pesos uruguayos (billetes)	7.00
Soles (billetes)	1.40
Bolívares (billetes)	9.25

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Finlandia, Grecia, Italia, México, Paraguay y Turquía.

TUDELA, AMENAZADA POR LAS TERMITAS

DIVERSOS FOCOS DE ESTAS HORMIGAS HAN SIDO LOCALIZADOS EN VARIOS EDIFICIOS DE LA CIUDAD

TUDELA (Navarra).—Las termitas han aparecido en varios puntos de esta ciudad. En la casa número 8 de la plaza del Ayuntamiento se ha localizado un foco de estas hormigas destructoras, en la planta baja. El marco de la puerta del local destinado a peluquería, propiedad de Jesús Moneo, aparece completamente carcomido en su interior, amenazando su destrucción. Se teme que estos temibles roedores se propaguen a los pisos superiores de la casa.

Otro foco apareció en la Clínica de Nuestra Señora del Rosario, propiedad del doctor don Antonio Altuna. Varios marcos y vigas están atacados por estas hormigas blancas, que hacen grandes estrías.

Precisamente estos focos se han descubierto en edificaciones de reciente construcción, lo que causa extrañeza.

Otras noticias dan cuenta de que en otros puntos de la localidad se han descubierto otros focos de esta plaga. Se cree que la causa de la aparición de las termitas es debida a las grandes inundaciones, pues han debido ser transportadas por las aguas desde las partes altas de Navarra y se han introducido en la ciudad al producirse el desbordamiento de las mismas. (Cifra.)

HUNDIMIENTO DE UN TUNEL EN LOS ALPES ITALIANOS

HAY POR LO MENOS CUATRO MUERTOS ENTRE EL GRUPO DE OBREROS SEPULTADOS

SONDRIO (Italia).—Un túnel se ha hundido cerca del paso de Aprica, en los Alpes, enterrando a un grupo de obreros. Los primeros informes llegados del lugar del suceso dicen que hay por lo menos cuatro muertos y varios heridos. (Efe.)

Una mujer fallece a consecuencia de las heridas producidas en accidente de circulación

SU ESTADO ERA GRAVE DESDE AYER

Aproximadamente a las siete de la mañana de ayer falleció, a consecuencia de las lesiones producidas en atropello, María de la Paz Barrionuevo García.

Como bien informamos a nuestros lectores en nuestro número de ayer, María Paz fue atropellada por el coche CR-3636, conducido por Santiago Casarrubias López, en la calle de Serrano, entre Maldonado y Diego de León. El trágico desenlace ocurrió en el Equipo Quirúrgico, a donde fue trasladada de la Casa de Socorro de Buenavista, donde se realizaron las primeras curas. Padecía fractura abierta del tercio medio de tibia y peroné, fractura de ambas piernas, con gran hematoma, y «shock» traumático de pronóstico grave.

Grave al ser atropellado por un tren.—Nestor Inacho Monjil, de veintitrés años, con domicilio en Pozuelo de Alarcón, fue alcanzado por las ruedas de uno de los últimos coches del tren correo de Madrid-Irún al pretender subir al mismo en marcha. Fue asistido en el botiquín de la Rente en la estación del Norte y posteriormente trasladado al Equipo Quirúrgico, donde fue asistido por los doctores Agustín Ferro y Joaquín Lumbreras (hijo), asistidos del practicante don Manuel Moreno. Las lesiones eran tan graves que hubo que seccionar la pierna izquierda y varios dedos del pie derecho. Su estado es grave, con ligera mejoría.

Plaga de langosta en Calzada de Calatrava

ALMAGRO. — (Ciudad Real). — Ha llegado al término de Calzada de Calatrava una plaga de langosta, en gran cantidad, que perjudica a todos los cultivos. Los labradores se muestran muy preocupados por las consecuencias de esta invasión.

Una importante banda de traficantes de drogas descubierta en Roma

ROMA. — La Policía ha descubierto una banda de traficantes de drogas que enviaban los peligrosos narcóticos a través de Europa, desde Persia, en aviones de pasajeros escandinavos. La Policía anuncia que se han efectuado siete detenciones y ha pedido a la Interpol que localice a un ex piloto italiano y su novia, que se cree están pasando de contrabando cocaína desde Teherán.

La Policía dice que ha tenido conocimiento de los detalles de esta banda por dos empleados italianos de la línea aérea escandinava, que fueron detenidos hace dos días. Estos dos italianos trabajaban para la S. A. S. en el aeropuerto de Ciampino, y han admitido haberse hecho cargo de envíos regulares de cocaína en vuelos de la S. A. S. que procedían del Oriente Medio. Por regla general, los pequeños paquetes de cocaína iban ocultos bajo los asientos del avión. Algunas veces iban en paquetes a prueba de agua dentro del sistema hidráulico de la cocina del avión. También han dicho que regularmente dejaban parte de los envíos para que fuesen recogidos en otros lugares de la ruta a seguir por el avión. (Efe.)

CADENA PERPETUA A UN INGLESE QUE ASESINO A SU ESPOSA

LONDRES. — Charles Barrett, de cincuenta y siete años de edad, ha sido condenado a muerte en un juicio que ha durado dos minutos, por el asesinato de su esposa, pero ha sido perdonado. La pena le ha sido conmutada por la de cadena perpetua. Barrett se declaró culpable de haber asesinado a su esposa con una avaria de afeitar cuando se enteró de que iba a abandonarle.

Ningún asesino ha sido ejecutado en Inglaterra, desde que, a principios de año, se presentó en el Parlamento un proyecto de ley para abolir la pena de muerte. (Efe.)

EL LOTERO ESCAMEZ, CONDENADO A VEINTIDOS AÑOS DE PRISION

EL ESTADO HA SIDO ABSUELTO DE LA RESPONSABILIDAD CIVIL SUBSIDIARIA QUE PRETENDIA LA ACUSACION PRIVADA

SEVILLA. — Ha sido dada a conocer la sentencia recaída sobre el lotero Miguel Escámez y demás encartados en la falsificación del número 2.704, premiado con el «gordo» de Navidad en 1951. El secretario de la Sala Segunda leyó el documento en la Audiencia a los representantes legales de las partes y a los periodistas.

Las sentencias dicen, concretamente, en sus términos esenciales:

Miguel Escámez Arquero es condenado a la pena de doce años de reclusión mayor por el delito continuado de falsedad como medio para cometer estafa, y a otra pena de diez años de reclusión mayor por el delito de apropiación indebida.

A García y a Barba—empleados del primero—se les aprecia los mismos delitos que a Escámez, como colaboradores suyos, y son castigados a la pena de ocho años y un día de reclusión mayor.

A Espinola, como encubridor de la apropiación indebida, con la agravante de reincidencia, se le condena a diez meses de prisión menor, y en cuanto a los otros dos procesados, como cómplices, Gonzalo y Ruiz, son condenados, por el delito de encubridores de la apropiación indebida, a la pena de cuatro meses de prisión menor. Se absuelve al Estado de la responsabilidad civil subsidiaria pretendida por los acusadores particulares, y, finalmente, se acuerda la devolución a sus respectivos propietarios de las cantidades intervenidas en su día. (Cifra.)

Ciclista herido al chocar con una moto

CARTAGENA. — En la carretera de La Unión a Cartagena una motocicleta en la que iban el turista alemán Gunter Grenet, domiciliado en Rautent acompañado de Kary Fescher, chocó con una bicicleta que conducía Juan de Dios Lucas Alvarez, de dieciocho años, que se dirigía a Murcia, después de vi-

sitar a unos parientes que residen en La Unión. El ciclista recibió heridas graves y su máquina quedó destruida. Gunter resultó herido leve y su acompañante salió ileso. (Cifra.)

Detención de una infanticida

CIUDAD REAL. — La Policía ha detenido a Carmen Redondo Adán, de veinticinco años, soltera, como presunta autora del infanticidio cometido en la mañana del pasado día 5. También ha sido detenida la madre de Carmen, como encubridora del criminal hecho. (Cifra.)

Viviendas destruidas por un incendio

LEON. — En San Martín del Camino, y a causa de una chispa desprendida de una chimenea, se produjo un incendio que destruyó la casa-vivienda y de labor propiedad de Francisco Fernández Franco.

El raptor del niño Peter Weinberger exige cinco mil dólares

LOS PADRES ABANDONARON LA CASA EN SECRETO Y VOLVIERON PARA PRESENCIAR EL PROGRAMA DE TELEVISION

MINDOLA. — Ambos padres del pequeño Peter Weinberger, el muchacho raptado hace unos días, abandonaron, en secreto, su casa y volvieron a tiempo para presenciar el programa de televisión en el que se iba a retransmitir un mensaje al secuestrador. El mensaje decía: «Estoy preparado para recibir su petición. Espero su llamada».

La Policía no ha querido dar detalles de la misteriosa salida de los padres. Aunque informa de que el padre había recibido una llamada telefónica exigiéndole 5.000 dólares. También ha comunicado la Policía que la nota inicial que el secuestrador dejó demandaba, como rescate, una suma de 2.000 dólares.

El caso se está llevando con gran cuidado, y dentro del más riguroso silencio. (Efe.)

Cinco mil dólares a quien dé información para encontrar al niño

NUEVA YORK. — El periódico «Daily Press» ofrece una recompensa de 5.000 dólares a la persona o personas que den información que lleve a encontrar al niño secuestrado, Peter, y a que sea devuelto a sus padres sano y salvo. (Efe.)

INICIACION DE DOS SOCAVONES

En la calle de Fuencarral, junto a la glorieta de Bilbao, esta madrugada existía una alarmanante grieta (que hasta había partido uno de los adoquines) de más de un metro de longitud. El Ayuntamiento colocó unas vallas de protección anunciando el peligro a los viandantes y conductores de vehículos. A la hora de cerrar no había ocurrido nada más.

Por otra parte, en la plaza de Alonso Martínez el piso ha cedido poco más de una cuarta, entre las calles de Almagro y García Morato. Allí también fue colocada una valla—sólo una—para dar cuenta del peligro.



Gran Venta

REMATE ARTICULOS VERANO

CORTES CON 4 METROS para vestidos de verano, colecciones para todos los gustos, a

29'—, 50'—, 75'— y 100'— pts.

PAÑUELOS ESTAMPADOS foulard de seda para cuello y cabeza a 5'50 "

PAÑUELOS EN BATISTA con jaretón vainica para caballero a 5'50 "

NUESTRO PROPOSITO DURANTE ESTA GRAN VENTA Y CON ESTOS PRECIOS ES AGOTAR TOTALMENTE LAS EXISTENCIAS DE ARTICULOS DE VERANO

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15
AV. REINA VICTORIA, 6
GTA. DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ



HA COMENZADO LA FERIA DE SAN FERMIN

EN PAMPLONA

UNA TERNA TRIUNFANTE

Por Juan LEON

¡PLAZA, EH!

Quiénes han pasado algún San Fermin en Pamplona saben que la entrada a la plaza reviste caracteres muy distintos a las entradas a otras plazas. Las "cuadrillas", enseñoreadas de la calle desde las cuatro de la tarde del día 6, van a los toros con sus bailes, sus cantos y sus charangas, y llenan los alrededores del coso de algarabía, movimiento y color. Van formadas con el relativo orden posible a su constante agitación y obligación sin proponérselo a los demás espectadores a buscar accesos que no estén cortados por su bulliciosa alegría y despreocupada presencia. De igual manera invaden los tendidos de sol, enarbolando sus clásicas pancartas con el nombre y emblemas de cada una y dibujos humorísticos alusivos a hechos de actualidad: "Todo sube", leía en una, y el dibujo era de un futbolista del "Osasuna" encaramado a una banqueta, en la que se leía "Primera División". Al otro lado, un toro, sobre otra banqueta, tenía un letrero que decía: "A noventa pesetas kilos", pero no se refería a los precios de la carne sino a los de los localidades.

Los diestros y sus correspondientes cuadrillas hicieron el paseillo montera en mano, y con lazos de luto por el reciente fallecimiento de don Pedro Mayo, presidente de la Comisión taurina organizadora de las corridas de toros que han comenzado a celebrarse.

Joselito Huertas y Paco Corpas vistieron sendos ternos celeste y oro y Gregorio Sánchez, de marino y oro.

LOS TOROS DE SEPULVEDA DE YELTES

Así se anuncia esta ganadería, omitiéndose el nombre de su criador, don Ignacio Sánchez. Proceden de Contreras y pastan en campos salmantinos. Finos y terciados los seis toros, fueron buenos los tres primeros, empujando en las pocas varas—dos cada uno—que les pusieron. Con los de a pie la pelea, aunque buena, hubo de ser forzada por los diestros para reducirlos a fijeza en capotes y muleta. Los tres últimos dieron pruebas claras de mansedumbre en su pelea con los montados y acusaron la máxima tendencia a la huida con los de a pie.

EL NUEVO DOCTOR PACO CORPAS

Con toros así la corrida fue mitad y mitad. Mejor la primera parte que la segunda, con lo que queda claro cómo fueron también las actuaciones de los diestros, el primero de los cuales, por abrir plaza con toro de alternativa, fue Paco Corpas.

De comienzo no le salieron bien las cosas, por lo dicho de la condición de las reses con la tendencia a la huida, lo que determinó escaso lucimiento en las verónicas de saludo y tal dificultad para banderillearlo el maestro, que en dos pasadas sólo consiguió poner un garapullo. Se cambió la suerte, y tras de recibir las armas torcidas de mano de Joselito Huertas, comenzó con dos ayudados por bajo y cinco por alto, que hicieron sonar con estrépito las primeras palmas. En forma plena y con el toro ya a su albedrío, instrumentó una faena compuesta de pases en redondo, naturales y de pecho, al son de la música, que apenas dejan oír el alboroto que hacían las "cuadrillas". Adornándose de final, el diestro cogió un pitón a su enemigo, lo que aquí se agradece lo suyo, quizá porque muchos de los espectadores que corrieron por la mañana delante de ellos los tuvieron muy cerca y saben el peligro que tienen cuando son tan buidos como los que acariciaba Corpas. Un pinchazo y una estocada

corta fue el remate de su labor. Cortó merecidamente una oreja y dió la vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza, lleno el diestro de buena voluntad alargó con exceso la faena, resuelto a hacerse con el toro, y si esto lo consiguió, al fin, en una serie de pases bien compuestos, no logró refrenar el primer éxito, por pinchar dos veces antes de lograr la estocada definitiva.

EL PADRINO, JOSELITO HUERTAS

Tenía deseos de ver a este torero como le vi ayer: con el valor de siempre y con suerte. Es decir, con toro para lucir sus cualidades toreras, su arte. Ya había atraído sobre sí la atención del público en un quite por gaoneras en el primer toro y en los lances de delantal y por verónicas con que saludó a su primer enemigo, así como en las ceñidísimas chicuelinas de su quite. Con la muleta realizó una faena variadísima, comenzada con una pedresina, seguida clásicamente con pases por alto, en redondo, naturales y de pecho, y embaldado o embriagado con la música, las ovaciones, los olés y el fuego ardiente de su valor, molinetes de rodillas y pases por alto en la misma precaria posición, y afaroladas y trincherrillas, y medios pases llenos de gracia y armonía. Un repertorio completísimo, ejecutado con valor, arte y fortuna. De un pinchazo hondo y descabello remató su labor, premiada con oreja y vuelta al ruedo.

En el cuarto luchó con denuedo para conseguir faena, sin que se pueda destacar otra cosa, aparte de su buena voluntad, que algunos pases en redondo. Terminó de dos pinchazos y una estocada corta puesta con inusitada rapidez.

EL TESTIGO, GREGORIO SANCHEZ

Si digo que antes de comenzar Gregorio Sánchez su faena al tercer toro no esperaba una semejante a la que el jueves realizó en Madrid con el sexto toro de la corrida de la Prensa diré verdad, y si digo que superó muy crecidamente mis esperanzas y que rayó a la misma emocionante y bella altura, diré asimismo verdad. Verdad como un templo, como verdad honda es su torero y como verdad es su valor. Leve tanteo por bajo, cuatro pases en redondo, cinco naturales y uno de pecho; otra serie y tres naturales, y una tercera de cinco, rematadas ambas de pecho; cuatro redondos y, cambiando de mano, uno de pecho unas manoleínas, una estocada y un descabello, fue todo; pero, señores, con mando absoluto, en terrenos muy difíciles de pisar, con lentitud majestuosa, con belleza y emoción. El público pidió y obtuvo para premiarle las dos orejas del burel y le hizo dar dos vueltas al ruedo.

En el quinto consiguió después de mucha porfía, encajar en tablas una buena serie al natural, otra de redondos y una tercera de naturales, arriesgando muchísimo, pues el toro buscaba sus piernas con tenacidad. Igualado el manso lo despachó de una estocada corta entrando muy bien.

NOTAS AL MARGEN

Los tres diestros brindaron su primer toro al público, y Huertas y Corpas brindaron, además, sus segundos a las "cuadrillas".

En una localidad inmediata a la mía, la 20th Century Fox Films tenía instaladas dos enormes cámaras cinematográficas, servidas por abundante personal, que recogieron todo lo acaecido en la primera mitad de la corrida. La señorita "Script", al morir el primer toro rompió a llorar desconsoladamente, y Rafael García Serrano, que estaba a mi lado, comentó: "No quiero pensar cómo lloraría esta joven el día que sus compatriotas arrasaron Hiroshima con la bomba atómica".

Nota de la Dirección General de Seguridad

La Dirección General de Seguridad nos ruega la publicación de la siguiente nota:

"Con ocasión de la lidia del sexto toro en la corrida benéfica celebrada en la plaza de toros de esta capital, el pasado día 5 de los corrientes, se dió la curiosa circunstancia de que como muestra de entusiasmo por la actuación del

matador de turno fueron arrojadas al ruedo almohadillas en gran cantidad, infringiendo con ello las disposiciones vigentes sobre la materia. Por tal motivo se practicaron detenciones y los infractores han sido debidamente sancionados, haciéndose público que, caso de repetirse estos actos, se procederá severamente contra los autores de los mismos."

Carteles de la Feria de Gijón

GIJÓN. — Se han hecho públicos los carteles para la feria taurina de esta ciudad.

La primera corrida, el 12 de agosto, lidiará un novillo el rejoneador don Manuel Conde, y en lidia ordinaria, seis toros de Rodríguez Santana, de Badajoz, Antonio Bienvenida Chicuelo II y Joselito Huerta.

En la segunda corrida, el martes 14, actuarán, con toros de don Clemente Tassara, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y César Girón.

En la tercera y última, el día 15, despacharán seis toros de Escudero Calvo Hermanos, de Madrid, los diestros Miguel Báez «Litri», Manolo Vázquez y Pepe Ordóñez (Ci-fra.).

Espectadores multados

La Dirección General de Seguridad ha facilitado la siguiente nota: "Con ocasión de la lidia del sexto toro en la corrida benéfica celebrada en la plaza de toros de esta capital el pasado día 5 de los corrientes se dió la curiosa circunstancia de que como muestra de entusiasmo por la actuación del matador de turno fueron arrojadas al ruedo almohadillas en gran cantidad, infringiendo con ello las disposiciones vigentes sobre la materia.

Por tal motivo se practicaron detenciones, y los infractores han sido debidamente sancionados, haciéndose público que, caso de repetirse estos actos, se procederá severamente, contra los autores de los mismos."

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las 6 tarde 5 novillos de don Anastasio Fernández, de Salamanca, para

FERMIN MURILLO

FRANCISCO PITA

y JOSE RAMON TIRADO

de Méjico, nuevo en esta plaza

Taquillas: VICTORIA, 9

DOS MAGNIFICAS OFERTAS

FINALES DE SERIE



GRAN VENTA EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS A PRECIOS REDUCIDOS, HASTA SU TOTAL LIQUIDACION



LOS MEJORES PARA VESTIDOS de CAMPO y PLAYA, CORTINAS, VISILLOS, etc., etc.

Oportunidades que le ofrecen.

ALMACENES RODRIGUEZ

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19, MADRID

TEATROS

LOLA FLORES, la genial artista española, que actualmente filma una importante película en Méjico, parece seguro formará una magnífica compañía folklórica con vistas a su presentación en París en el próximo mes de octubre.

ANTONIO MEDIO, después de su brillante compañía lírica en Madrid, se propone realizar una triunfal jira por los principales escenarios de Asturias.

CAPILLA

TEATRO DE LA ZARZUELA DE MADRID S. A. T. Z.

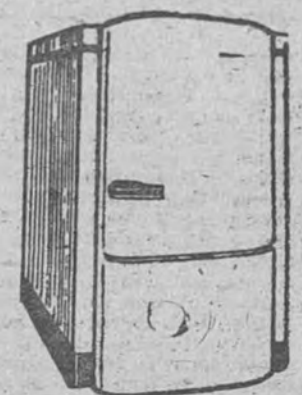
Empresa y dirección artística JOSE TAMAYO

CONCURSO NACIONAL

para la creación del Coro Titular del teatro de la Zarzuela. Solicitudes de condiciones: Don José Perera, Director del Coro (Jovellanos, 4 y 6). Instancias hasta el 31 de julio. Exámenes del 5 al 20 de agosto

NEVERAS

ELECTRICAS Y DE HIELO



GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SERVICIO RADIO PARA TODOS DE RADIO MADRID José Antonio, 32

PUBL. CIB

PLAZOS SIN ENTRADA SIN FIADOR
RELOJES SUIZOS
 LAS MEJORES MARCAS
 LOS MEJORES PRECIOS
 A PROVINCIAS CATALOGO GRATIS
GARPA
 JOSE ANTONIO 1066 MADRID

DEPORTES

El belga De Smet, nuevo líder del "Tour"

En Rouen se clasificó detrás de Padovan, vencedor de la tercera etapa

LOS ESPAÑOLES LLEGARON CON UN GRAN PELOTON, A QUINCE MINUTOS DEL ITALIANO

ROUEN (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial, Porriño).—He aquí que después de la tercera etapa tenemos un nuevo líder en el «Tour». Lo que no pudo conseguir a través de su patria el belga De Bruyne en la jornada de ayer, que coronó con la victoria en Lille, lo ha conseguido, en cambio, esta tarde su compatriota De Smet, con sólo ser el segundo en la etapa, después del italiano Padovan, que fué el vencedor, adueñándose del «maillot» amarillo.

Igualmente que ayer, sólo que con una mínima separación entre los dos pelotones y sin criba en los últimos kilómetros, la etapa de hoy ha sido monótona y tiene pocas cosas que contar. Dos grupos quedaron pronto fraccionados a partir de los treinta primeros kilómetros: uno, al principio, de siete corredores, que poco después se aumentó a nueve, el de cabeza siempre, y otro el gran pelotón que a medida que avanzaban kilómetros iban retrasándose aún más del grupo de cabeza hasta el punto de tener éste veinte minutos de ventaja en el último control de aprovisionamiento, a 55 kilómetros de la llegada. Un gran pelotón de verdad, porque contaba incluso todo el resto de los corredores, y del que no salieron nunca los corredores españoles.

Nuestro equipo ha corrido hoy muy como equipo, dentro del pelotón, porque siempre estaban juntos los diez corredores. Lo único el retraso que han tenido, que ha sido nada menos que de quince minutos. Pero los diez han corrido y han terminado esta vez en el gran pelotón, del que Ockers fué al «sprint» el vencedor. Pero esto no es correr el «Tour» de Francia. Hay que hacer algo más. No pedimos victoria, ahora.

al principio, con gestas épicas; pero si una mejor colocación del conjunto respecto al tiempo, porque de lo contrario, cuando se llegue a la montaña, y en ella nuestros corredores puedan hacer algo, el equipo va a tener un retraso estimable.

FALTABA UN ESPAÑOL EN LA ESCAPADA

Quedó dicho anteriormente que a los 40 kilómetros de carrera se formó un pelotón, que escapó y empezó a distanciarse rápidamente del grupo grande. Este pelotón de cabeza lo formaron el nacional francés Mahe, el holandés Van der Pluym, el suizo Frei, el belga De Smet, el portugués-luxemburgués Barbosa, el italiano Padovan y los regionales gallos Le Ber, Huyghe y Chausabel; pero quienes hicieron posible esta escapada, fueron los regionales Le Ber y Huyghe, que estuvieron solos varios kilómetros en cabeza. Después se unieron a ellos los restantes corredores que compartieron la escapada, siendo el último en hacerlo el que después había de ganar en Rouen, el italiano Padovan. Los equipos regionales que corren en el «Tour» de Francia son muchas veces mejor seleccionados que el propio equipo nacional. Es que ellos tienen en sus corredores el éxito de la prueba. Se les presta, pues, mucha atención y esmero cuidado porque el comisario y la Organización saben de sobra que son ellos los que iniciarán las escapadas, sobre todo, en la primera mitad del «Tour», y especialmente en las etapas llanas, que se prestan, como sucedió en la Vuelta a España, a llevarse amigablemente en paseo porque los ases esperan aquellas jornadas bien estudiadas.

Pero, aun así, los equipos na-

cionales, los equipos de ases, no prohíben de vez en cuando a sus domésticos jugar la carta de su probabilidad, aunque sólo sea en una etapa, porque los domésticos—como las «chachas»—también tienen su día de asueto. Y por eso hoy, en la única escapada de verdad que hubo, la que cristalizó, estaban representados en ella todos los equipos nacionales, con excepción del de España, que ya dijimos antes se limitó a pasear en el pelotón.

Luis Puig me decía en la meta que, en efecto, los españoles estaban obligados hoy a participar en esa escapada con el corredor que fuese, excepción hecha de Bahamontes y Loroño, que no terminan, sobre todo el último, de entrar en acción. Cuando le pregunté por qué no se había hecho esto, el director técnico del equipo español me contestó que cuando se produjo la escapada en un trozo del país, los españoles iban muy mal colocados en el pelotón y no tuvieron tiempo ni sitio para escapar. En efecto, nuestros ojos vieron precisamente eso; pero es que lo estamos viendo en las tres etapas que llevamos corridas. Siempre la mayoría de los corredores españoles cierran el pelotón, un pelotón que es a veces de diez corredores.

NO SE HAN CANSADO

¿Han mejorado hoy nuestros corredores su actuación pasada? Yo creo que no. Lo cierto es que no se han cansado. En ciclismo hay ocasiones en que cuenta mucho la iniciativa personal. Los directores técnicos deciden, después de un buen estudio, lo que se ha de hacer en la carretera. Pero el corredor debe tener en los momentos cruciales, cuando el coche del director queda muy lejos y el de España era el segundo empezando por la cola, debido al penúltimo puesto de la clasificación por equipos—, iniciativa propia, momentos de inspiración, como los tienen asimismo los futbolistas. Pues bien, nada de eso vimos hoy, en corredores de la clase de Poblet, Bahamontes, y el propio Botella, e incluso Morales, que marcha estupefactamente, y en Bernardo Ruiz. Les faltó a todos iniciación, porque la velocidad media no fué de las matadoras, ya que el vencedor realizó una media horaria de 34,219 kilómetros en los 225 kilómetros de la etapa. Esperamos que mañana domingo, nuestros corredores nos deparen la ocasión de poderles dar a ustedes buenas noticias.

No pretendemos que nuestros corredores emulen la gesta del pequeño De Smet, que al final de la etapa parecía que sólo había hecho un paseo de 15 kilómetros por lo fresco que terminó. Sólo tuvo el fallo del «sprint» final, donde le batió el rápido Padovan, el italiano que ya había impuesto su velocidad en la pasada Vuelta a España.

En los últimos kilómetros de la etapa no hubo reacción en el pelotón grande y si, en cambio, una ligera escaramuza en el grupo de cabeza, donde pincha Huyghe, y los demás disputan la victoria al «sprint», siendo el italiano Padovan el más rápido. En los últimos cinco kilómetros pinchan también Botella y Bahamontes.

La jornada de mañana tiene dos partes; una, matinal, en el circuito de Essarts, con 15 kilómetros de recorrido, en clasificación individual contra reloj, y otra, por la tarde, de 125 kilómetros en línea, hasta Caen.

Y VAN TRES

Somos optimistas por naturaleza y mientras un español continúe en carrera seguiremos confiando en el éxito, en el día inspirado que devuelva la confianza a quienes, con una fe menos sólida que la nuestra, han descartado ya toda posibilidad de triunfo. Esto no quiere decir, naturalmente, que estemos conformes con los procedimientos y la actuación de los españoles en el «Tour», aunque la tibieza de dos intentos a cargo de Bahamontes y Marigil en la etapa de ayer hayan reforzado nuestro ánimo. No hubo éxito; pero, aunque muy poco, es un indicio que al menos nos permite tener una tímida atención de elogio con nuestros corredores. Algo es algo. Pero vayamos por partes.

Consideramos el hecho destacable más por su significación que por la realidad de unas posibilidades. Porque para llevar a cabo estas dos reacciones es indudable que al menos durante un momento en el transcurso de la carrera los españoles figuraban en el grupo de vanguardia, donde únicamente pueden nacer estos intentos de escapada. ¿Qué le ocurre al equipo español? La labor realizada en favor de Loroño nos demuestra que este año nuestros corredores marchan más unidos que nunca. El espíritu de colaboración es unánime y la acción conjunta fortalece nuestra creencia de que el bache ha de pasar. Quizá demasiado tarde; pero el nombre de España tiene forzosamente que sonar por sus éxitos y no por sus fracasos en el transcurso de esta Vuelta a Francia. No es posible admitir un error general en la catalogación de los méritos atribuidos a nuestros diez seleccionados. Es muy probable que los corredores españoles, en su afán de mostrar hasta qué punto puede llegar su espíritu de camaradería, su deseo de no dejar desamparado al compañero, olviden detalles de singular trascendencia en la iniciación de una ofensiva. De otra forma no tiene explicación que a lo largo de la etapa de ayer rodasen en compacto grupo, cerrando la marcha en el gran pelotón, con una carencia absoluta de iniciativa. El compás de espera se va alargando demasiado y es preciso que surja el hombre capaz de elevar la moral de triunfo en el equipo. Esta decisión puede y debe tomarla el director técnico, concediendo atribuciones a un corredor, que por su experiencia bien pudiera ser Bernardo Ruiz, para que en los casos en que, por exigencias de la carrera, el «jeep» de Puig se encuentre alejado, dé las órdenes que estime convenientes. Todo antes que permanecer impasibles, esperando la soñada oportunidad. Una oportunidad que, desde luego, estamos seguros no llegará nunca si como ayer se limitan a seguir al pelotón ocupando los cómodos lugares de retaguardia, desde donde es materialmente imposible adivinar lo que sucede en cabeza.

M. GIL

Pormenores de la etapa

ROUEN.—Después de la salida, y al pasar los corredores por Fournes, se registró un intento de escapada a cargo del belga Close, sólo intento, puesto que tras rodar dos kilómetros en solitario con un pequeño adelanto sobre el pelotón, fué absorbido por éste.

Al pasar por Bruay, uno de los favoritos de la Vuelta, el veterano Ockers, lanzó un fuerte ataque; que no tuvo resultado, puesto que nada más surgir su escapada sufrió un pinchazo que le rezagó, aunque en su ayuda se quedaron varios corredores del equipo belga.

También se registró un intento del español Bahamontes, que fué prontamente neutralizado.

Cuando solamente se llevaban cincuenta kilómetros de recorrido, surgió un fuerte ataque por parte de Padovan, a cuya rueda se pegó Le Ber, logrando pronto ambos ventaja sobre el pelotón, que llegó a ser de medio minuto.

Entre los corredores se observaban enormes deseos de combatir y, así, fueron varios los que realizaron acciones individuales, saliendo disparados del grupo en busca de los fugitivos.

En el control de avituallamiento, situado en Auxy le Chateau, se observó que la escapada de Padovan había producido resultado, ya que por dicha población pasaron nueve agrupados, entre ellos Padovan, Le

Ber, Mahe, Barbosa, G. Voorting, Van der Pluym y Chausabel.

La ventaja llegó a tener importancia, ya que tardaron más de cuatro minutos en aparecer los del gran pelotón, en cuyas posiciones de cabeza iban el hasta ahora «maillot» amarillo, Darrigade, con Lauredi y Kemp.

Siguió el buen pedaleo del grupo de cabeza, ahora al mando de Le Ber, y con algunos cambios, integrándolo Padovan, Huyghe, Frei, De Smet, Barbosa, Mahe, Van der Pluym y Chausabel, consiguiendo aumentar más la ventaja, que llegó a ser de 6,20 minutos, mientras que el pelotón parecía correr adormilado, quizá debido al fuerte calor reinante y al ambiente tormentoso con que se disputó casi toda la etapa.

Mientras tanto, Darrigade realizaba desesperados esfuerzos para organizar la caza, sin que, al parecer, encontrara quien le secundara en sus planes.

Hay que anotar igualmente un intento de fuga del español Marigil, que no terminó en nada positivo, y los nueve hombres de cabeza, aprovechando la indiferencia con que rodaba el pelotón, fueron aumentando su ventaja, que en el kilómetro 150 era ya de 12 minutos.

Por Abbeville llegó a los 15, y en el kilómetro 170, a 18,50. A pesar de todo, los hombres de cabeza rodaban a impresionante velocidad, consiguiendo, al pasar por Mocombe, 19 minutos de adelanto, lo que equivalía a la pérdida del «maillot» amarillo por el líder, Darrigade.

Ya a falta sólo de tres kilómetros para alcanzar la meta hubo un intento de escapada de Le Ber y Chausabel, en el grupo de cabeza, que fracasó, y entonces fué Padovan quien tomó el mando de los nueve hombres, atacando fuertemente.

Antes había pinchado Huyghe, por lo que se retrasó, y en el sprint final se impuso a sus tres compañeros Padovan, resultando vencedor de la etapa.

Durante la etapa se retiraron, enfermos, Vivier y Fournier, el primero perteneciente al equipo del Sudoeste y el último al de la Isla de Francia. (Mencheta.)

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

ROUEN.—La clasificación de la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Lille-Rouen, de 225 kilómetros quedó establecida así:

1. Padovan, Italia, 6-34-31.
2. De Smet, Bélgica, idem.
3. Le Ber, Oeste, idem.
4. Mahe, Francia, idem.
5. Chausabel, Sudeste, 6-34-41.
6. Van der Pluym, Holanda, idem.
7. Frei, Suiza, idem.
8. Barbosa, Luxemburgo-Mixto, 6-34-51.
9. Huyghe, Nordeste-Centro, 6-35-56.
10. Picot, Oeste, 6-49-25.
11. Beuffeuil, Sudoeste, idem.
12. Chupin, Nordeste-Centro, idem.
13. Ockers, Bélgica, 6-49-37.
14. Bauvin, Francia, idem.
15. Audaire, Oeste, idem.
16. Thomin, Oeste, idem.
17. Rolland, Francia, idem.
18. «Ex aequo»: Casi todos los corredores, entre los que figuran los españoles Bahamontes, Botella, Bover, Loroño, Marigil, Poblet, Ruiz, Serra y Morales, en 6-49-37.
111. Chacón, 6-50-44, (Mencheta.)

CLASIFICACION GENERAL

ROUEN.—La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Francia, después de la tercera etapa, queda establecida así:

1. De Smet, Bélgica, 18-37-02.
2. Mahe, Francia, 18-37-34.
3. Huyghe, Nordeste-Centro, 18-38-59.
4. Padovan, Italia, 18-41-28.
5. Darrigade, Francia, 18-44-12.
6. Barbosa, Luxemburgo-Mixto, 18-44-23.
7. Schaer, Suiza, 18-46-48.

8. Robinson, Luxemburgo-Mixto, 18-47-08.
9. Lauredi, Sudeste, 18-47-18.
10. Voorting, Holanda, 18-47-40.
11. Van de Pluym, Holanda, 18-48-53.
12. Vlaehnt, Bélgica, 18-50-40.
13. De Bruyne, Bélgica, 18-50-51.
14. De Croock, Holanda, 18-51-10.
15. Mallejac, Francia, 18-51-51.
16. Schmitz, Luxemburgo, idem.
17. Padovan, Nordeste-Centro, 18-52-05.
18. Quentin, Oeste, 18-52-16.
19. Adriannsen, Bélgica, idem.
20. Hoorelbecke, Isla de Francia, 18-52-40.

Los españoles ocuparon los siguientes puestos:

45. Botella, 18-54-00.
48. Morales y Poblet, 18-55-34.
63. Bahamontes, 18-58-49.
90. Serra, 19-10-54.
94. Marigil, 19-13-45.
101. Bover, 19-17-56.
103. «Ex aequo»: Loroño y Ruiz, 19-18-53.
106. Chacón, 19-19-56, (Mencheta.)

Proposición al Madrid para que juegue en Colombia

BOGOTÁ.—El presidente del Club Millonarios ha informado que tiene proyectado viajar a Caracas en el plazo de cuarenta y ocho horas para acordar con el delegado del Real Madrid las bases de su posible presentación en Colombia para jugar dos partidos.

Manifestó que realiza el viaje por la imposibilidad de comunicar telefónicamente con el delegado español, Benito Pico. (Alfil.)



DEPORTES

La selección española de beisbol salió ayer para Roma

PARTICIPARA EN EL CAMPEONATO DE EUROPA QUE DARA COMIENZO EL DIA 10

BARCELONA.—Han salido con destino a Roma los componentes de la selección nacional de beisbol que disputará, a partir del día 10, en la capital italiana, el tercer Campeonato de Europa de dicha especialidad, título que ostenta actualmente el «nuevo» español. Componen la expedición, con dos directivos de la Federación Española, los árbitros señores Segura y Cánovas y el periodista de «Informaciones» Pancho Gómez, los

siguientes jugadores: Navarro, Amezcua, Del Amo, Barrios, Baquero, Ventosa, Mangano y Guillermo García, de la Federación Centro, y Casals, Antonio Pueyo, Antonio Detrell (hijo), Antonio Redón, Lacalle, Guillermo Gabriel Luis Escoda y Francisco Peralta, de la Federación Catalana.

El preparador nacional de la selección nacional, Antonio Detrell, que les acompaña, ha manifestado a un redactor de Alfíl que ve muy difícil el desarrollo del Campeonato, en el que Italia figurará en lugar preponderante, diciendo que consideraría un éxito alcanzar el segundo puesto; que en Roma se unirán a la selección dos jugadores más, Gallardo y José Pueyo, que se han trasladado en coche; que él será el único director del equipo sobre el campo, pero que antes de iniciar cada juego deberá dar a conocer la alineación proyectada al Comité seleccionador para su aprobación, indicando, por último, que al equipo español le ha favorecido el sorteo de encuentros, ya que por descansar en la primera jornada tendrá la oportunidad de observar a los cuatro conjuntos que tendrá por adversarios.

Hoy saldrán por vía aérea el presidente de la Federación Española, don Ramón Arroyo, conde de Chelos, y el presidente del Colegio Europeo de Arbitros de Beisbol, don Jacinto Ballesté. (Alfíl.)

CAMPEONATO MUNDIAL DE VUELO A VELA

Juez, tercero en la clasificación de monoplazas

SAINT YAN.—La clasificación de la cuarta etapa del Campeonato del Mundo de Vuelo a Vela, monoplazas, queda así:

1. Mac Creadi, Estados Unidos, 44 kilómetros media, 890 puntos.
2. Arbajter, Yugoslavia, 39,6, 781.
3. Wuehthuchter, Alemania, 36, 776.
4. Ara, España, 35,5, 764.
5. Gorzelak, Polonia, 34,7, 761.
6. Ortner, Argentina, 34,4, 760.
7. Feddersen, Dinamarca, 26,3, 728.
8. Juez, España, 24,8, 720.

La clasificación general después de esta jornada da el primer puesto al norteamericano Mac Creadi, mientras que la puntuación de los restantes queda así:

2. Gorzelak, Polonia, 2.411.
3. Juez, España, 2.409.
4. Saradie, Yugoslavia, 2.381.
5. Ivans, Estados Unidos, 2.174.
6. Parr, Israel, 2.171.
7. Ara, España, 2.002.

EL PORTUGUES VEIRA DA ROSA SUFRIO DOBLE FRACTURA EN UNA PIERNA

SAINT YAN (Francia).—Aldo Weber Veira da Rosa, participante portugués en los Campeonatos Mundiales de Vuelo sin Motor, ha sufrido doble fractura en la pierna en el día de ayer cuando su aparato chocó contra una valla y voló al tratar de aterrizar cerca de Dompiere sur Chalaronne. Quedó hospitalizado en Lyon. (Alfíl.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Triunfo de Figueroa en el Concurso Hípico Internacional de Aquisgrán

AQUISGRAN (Alemania).—El español Carlos Figueroa, montado sobre «Gracieux», ha vencido en la prueba de saltos en el segundo día del Concurso Internacional Hípico de Aquisgrán, con cuatro faltas y un tiempo de 43,3 segundos, después de un desempate.

Otras clasificaciones fueron las siguientes:

2. Frank Chapot (EE. UU.), «Belair»; 4 faltas y 43,6.
3. Paula Elizalde (España), «Alpenhaeger»; 4 faltas y 48 segundos.
4. Lorenzo de Médici (Italia), «Irish Bover»; 8 faltas y 41,2 segundos.
5. Anna Clement (Alemania), «Nico»; 12 faltas y 39 segundos.

El recorrido era de 650 metros de longitud, con 11 obstáculos y 18 saltos. Los obstáculos tenían una altura máxima de 1,20 metros.

Figueroa consiguió la tercera victoria española desde el comienzo del Concurso.

El español Alonso Martín, sobre «Brise Brise», venció en la prueba inaugural de saltos, mientras que su compatriota y ex campeón mundial, Francisco Goyaga venció en la primera serie de calificación para la edición de 1956 del Campeonato Mundial de Saltos Hípicos. (Alfíl.)

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy se clausura la temporada de primavera

LA APUESTA QUINTUPLE QUEDARA AUMENTADA EN 85.000 PESETAS DE LA JORNADA ANTERIOR

Programa interesante el de esta reunión de clausura, en la que las dos partes del «hándicap» desdoblado, Premios Cupidon y Brabant (1.800 metros), reúnen campos muy nutridos, ya que las condiciones de los mismos limitan las ganancias en el año, y ello hace que como son bastantes los no ganadores, todos ellos acuden con la esperanza de dejar de ser «maldensa». Claro está que la calidad de am-

la cantidad es grande, la incertidumbre sea modesta, pero como dumbre aumente y, por lo tanto, el resultado nada previsto. En el Premio Cupidon parece que correrán doce, y de ellos nos gustan «Carnaval» y «Tanara», y en el Brabant se anuncian otros doce, de los que seleccionamos a «La Parrala» y «Batucada».

Seis potros no ganadores saldrán a la pista en el Premio Urdin-Oriya (1.000 metros), inclinándose nuestra selección por «Mal d'Amour» y «Rosales».

Nos gustan «Tercera» y «Montjuich» en el Premio «Santiago Gallego» (aprendices, 2.000 metros), en el que además corren «Leda», «Rosa de Epsom», «Rondeño» y «Cartero».

«Tehraskid» y «Idle Fancy» es la doble representación de Alburquerque en el Premio «Pedro Aguilar» (civil-militar, lisa), sobre la distancia velocista de 1.400 metros. De la partida parece que serán también «Danae» (que recientemente ha cambiado de propietario), «Abracalán», «Rojandina» y «Lao Kay». Nos gusta «Tehraskid» para ganador.

En el Premio J. Lieux (venta, 1.500 metros) se enfrentarán «Solaria», «Red Winter», «Mar Filia», «Jarfosa» y «Borneo», gustándonos «Red Winter» y «Borneo» como posibles ganadores.

En resumen, aunque las seis pruebas no son de elevada dotación, no por eso dejan de ser de difícil pronóstico e interesantes, y si a ello añadimos el fondo de la apuesta quintuple (85.000 pesetas) que quedó del día anterior, auguramos que el dividendo que pueda producir ésta sea bastante «arabioso», aliciente de por sí suficiente para que la jornada resulte atractiva en grado sumo.

ARCHIBALD

Dos nuevos records mundiales de natación

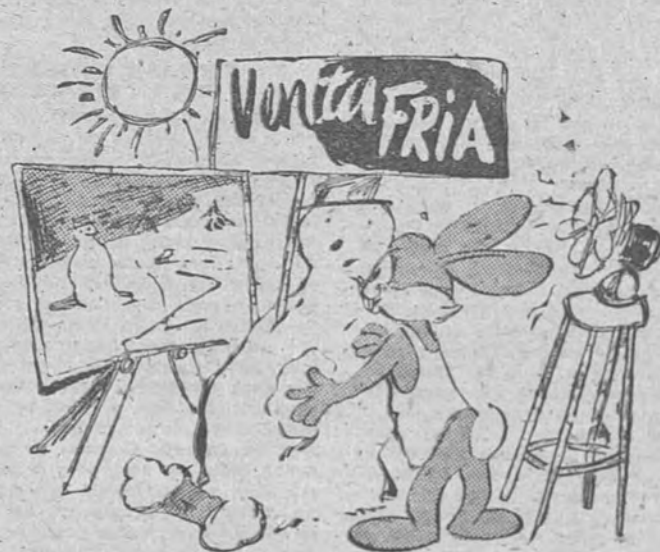
TYLER (Tejas).—El equipo de relevos de 300 metros libres de Wálder Reed ha mejorado en nueve segundos el record americano de la mencionada prueba cuando Shelley Mann, Marie Gillett, Fougere Gray y Wanda Werner hicieron la distancia en un tiempo de 10 m., 9 s. 8/10. El record anterior estaba establecido en 10-18-7/10.

Mary Sears, de Wálder Reed, mejoró el record mundial de los 100 metros espalda en un segundo. La señorita Sears registró un tiempo de 1-22-7/10.

La señora McCormick venció en el salto de trampolín, con una marca de 446,60 puntos.

En los 400 metros libres venció Marley Shriver, que registró un tiempo de 5-13-8/10.

Shelley Mann venció en los 200 metros mariposa, al tiempo que mejoraba el record mundial establecido por ella en las eliminatorias. Esta prueba es nueva, sin haber en ella anteriores records americanos o mundiales. El tiempo empleado por Mann en la final fue de 2-44-4/10. (Alfíl.)



¡DE EXCEPCIONAL INTERES!

ya que todas las secciones han colaborado con sus mejores existencias de temporada para lograr el grandioso éxito de estos días.

¡Las telas de algodón, última moda veraniega, al alcance de cualquier presupuesto!

Piqué estampado
11,90 ptas.

Piqué fantasía
16,75 ptas.

Piqué lunares
21,50 ptas.

Originales vichys
11,90 ptas.

Vichys fantasía
21 ptas.

Alpaca lisa
11,90 ptas.

¡NO DEJE DE VERLAS!

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

Universitario: Para velar por la continuidad de tus estudios, el Seguro Escolar te protege contra las consecuencias que puedan derivarse de un accidente. Acude a la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.



FANTASIAS DE VERANO

Gran novedad en ESTAMPADOS bellísimos, en una variedad extraordinaria

Un surtido maravilloso en sedas lisas para vestidos, Rafias, Esterillas, Gabardinas, Sedakrak, etc.

Trajes de baño para señora, caballero y niño. Preciosos modelos en Lastex, Lana, Algodón y Nylon. Marcas Jantzen, Orquídea, Delcor, Meyba y otros

Almacenes **Medrano**

FUENCARRAL, 90, MADRID

DEPORTES

El francés Nardi triunfa en la primera jornada de la prueba ciclista Bear-Aragón

En la clasificación general, el español Santamaría figura en segundo lugar

JACA.—En la mañana de ayer se inició la prueba ciclista Pau-Zaragoza y vuelta, organizada en cuatro semietapas: Pau-Jaca y Jaca-Zaragoza, a desarrollarse en los días de ayer y hoy.

En su recorrido existe el famoso puerto de Somport, de 1.631 metros. En la prueba participan corredores franceses y españoles.

A las 11,20 se dio salida a los corredores en aquella ciudad francesa, y a los pocos kilómetros logró despegarse el corredor francés Callet; pero su esfuerzo resultó baldío, ya que al iniciarse la escalada del puerto de Somport fue alcanzado y después rebasado por el pelotón.

Cruzó la cima de este puerto, que constituía la más dura dificultad de la prueba, el español Emilio Cruz, seguido de los franceses Durroux y Coste, quienes, continuando su ritmo acelerado, enfilan la recta de llegada a la meta, en Jaca, sobre cerca de un kilómetro, desarrollando un «sprint» fantástico, en el que resultó vencedor el francés Derroux, seguido de Albert Costa y Emilio Cruz, los tres en el mismo tiempo de 3-57-17.

A continuación entraron los franceses Cazala y Planos, en 4-00-43, y con posterioridad un fuerte pelotón, del que sólo quedaron rezagados unos pocos participantes.

Alrededor de las dos y media de la tarde todos los ciclistas, con sus máquinas, salieron en autobuses con dirección a Huesca, desde donde iniciaron la segunda fase de la jornada, entre Huesca y Zaragoza.

Cerca de las ocho de la noche llegaron al parque de Primo de Rivera los setenta corredores españoles y franceses que participan en la I Prueba Internacional Bear-

Aragón, habiendo corrido la etapa Huesca-Zaragoza, de 72 kilómetros, con tres vueltas al circuito del parque.

A la salida de Huesca comenzaron a destacarse cuatro corredores, entre los que figuraban los españoles Suárez y Baraza y el francés Deloche.

En este orden transcurrió la carrera durante casi todo su recorrido; pero a la entrada de Zaragoza Baraza fue rebasado por Deloche, y el francés Nardi, en un esfuerzo extraordinario, consiguió ponerse a la cabeza del pelotón fugitivo, pegándose a la rueda de éste el español Suárez.

El «sprint» final se disputó de manera velocísima, venciendo por media rueda el francés Nardi.

La clasificación de la etapa en los primeros puestos es la siguiente:

1. Nardi, 2-12-00.
2. Suárez, ídem.
3. Deloche, 2-16-02.

A continuación, y con bastante retraso, entró un pelotón en el que figuraban 52 corredores.

Ocupa el primer puesto de la general el francés Nardi, seguido del español Santamaría.

La media horaria conseguida en esta etapa ha sido de 39 kilómetros. (Mencheta.)

COPPI REANUDARÁ SUS ENTRENAMIENTOS EN SEPTIEMBRE

GENOVA.—Los médicos que cuidan actualmente al campeón ciclista italiano, Fausto Coppi, estiman que podrá desembarazarse del corsé que lleva desde su caída en la Vuelta a Italia y reanudar sus entrenamientos a principios de septiembre próximo. (Mencheta.)

HOY SERÁ INAUGURADO EN SINEU EL MONUMENTO EN MEMORIA DE ALOMAR

PALMA DE MALLORCA.—Hoy, en Sineu, pueblo natal del que fue notable corredor ciclista Francisco Alomar, muerto el pasado año, será inaugurado el monumento que han levantado a su memoria los deportistas isleños en la plaza del Mercado.

Para asistir a la ceremonia se espera la llegada de una Comisión de Peña Solera, de Barcelona, a la que pertenecía el malogrado ciclista mallorquín.

Ha cuidado de la realización del proyecto el Club Ciclista de Sineu, y a la ceremonia inaugural asistirán representantes de las entidades deportivas de esta región. (Mencheta.)

Comenzaron ayer las 24 Horas Motociclistas de Montjuich

BARCELONA.—Gran éxito están obteniendo las 24 Horas Motociclistas de Montjuich, iniciadas a las dos de la tarde.

Uno de los alicientes de la carrera es si la victoria en la clasificación general la obtendrá una «Montesa deportiva» o bien otra máquina de la categoría hasta 500 c. c., o sea, de superior cilindrada. (Alfil.)

Comenzó en Barcelona el encuentro triangular de atletismo

DESPUES DE LA PRIMERA JORNADA CATALUÑA FIGURA EN CABEZA DE LA CLASIFICACION

BARCELONA.—En el estadio del Club Deportivo Hispano-Francés se disputó la primera jornada del encuentro de atletismo entre las selecciones de Cataluña-Languedoc y Skane (sur de Suecia).

En esta jornada se dieron los siguientes resultados:

100 metros lisos.—1, Grignol (Languedoc), 11 segundos; 2, Echasmendi (Cataluña), 11; 3, Hosta (Languedoc), 11 4/10.

Lanzamiento de peso.—1, A. Vidal Cuadras (Cataluña), 13,99 metros; 2, Lapique (Languedoc), 13,94; 3, Tanhander (sueco), 13,33.

400 metros lisos.—1, Ruf (catalán), 50 5/10; 2, Estrems (catalán), 52 3/10; 3, Frerot (Languedoc), 52 5/10.

Altura.—1, Noel (Languedoc), 1,76 metros; 2, Battista (francés), 1,175; 3, Person (sueco), 1,175.

1.500 metros.—1, Johnson (sueco), 4-03 8/10; 2, Rojo (catalán), 4-06 6/10; 3, Bengtsson (sueco), 4-07 8/10.

Jabalina.—1, Ferre de Guilarte (catalán), 53,05 metros; 2, Johansson (sueco), 51,76; 3, Hilding (sueco), 49,55.

Longitud.—1, Mongorin (francés), 6,90 metros; 2, Surroca (catalán), 6,70; 3, Battista (francés), 6,68.

Relevos 4 por 100.—1, Cataluña (Hosta, Echasmendi, Estrems y Carrtera), 45 s. 2/10; 2, Languedoc, 45 2/10; 3, Suecia, 49 9/10.

Puntuación después de esta jornada:

1, Cataluña, 67 puntos; 2, Languedoc, 59, y 3 Skane, 40.

Presenciaron el festival don Eugenio Martínez Pasalodos, presidente de la Española de Atletismo; don Juan Antonio Samaranch, de la Delegación de Educación Física y Deportes; don Andrés Mas, de la Liga Languedoc; don Fernando Serrano Misas, presidente de la Federación Catalana; comandante Verniola, por el Capitán General de la región, y otros miembros de la Federación Catalana.

Mañana empieza nuestra famosa

VENTA de JULIO

Drásticas rebajas en todas las plantas

Sedas, algodones y lanas en una variedad jamás ofrecida y a unos precios nunca soñados... Batistas y gasas bordadas. Encajes, tules... Medias. Pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza. Bisutería fina. Relojes. Velos, mantillas, echarpes... Lanas de labores y todo lo de mercería. Papelería y librería. Perfumería. Artículos de tocador. Paraguas. Bolsos, cinturones, guantes, abanicos. Artículos de fumador. Objetos decorativos. Marcos, álbumes, joyeros, estuches, carteras, billeteros, monederos... Artículos plásticos...

Vestidos, faldas, blusas, trajes de chaqueta. Zapatos. Saharianas, pescadoras, cazadoras. Pantalones largos, cortos, pesqueros, «short»... Trajes de baño, gorros, albornoces, artículos de lona y de rafia... Prendas de punto, ropa interior, corsetería... Todo lo de niñas y juvenitas y para el bebé.

Mantelerías, juegos de cama, colchas, mantas, sábanas y fundas, tapetes de plástico. Toallas... Batas, uniformes, delantales, bayetas, paños, gamuzas... Interesantísimos artículos de la temporada para caballeros, niños y muchachos. Géneros por metros. Zapatería. Artículos de viaje...

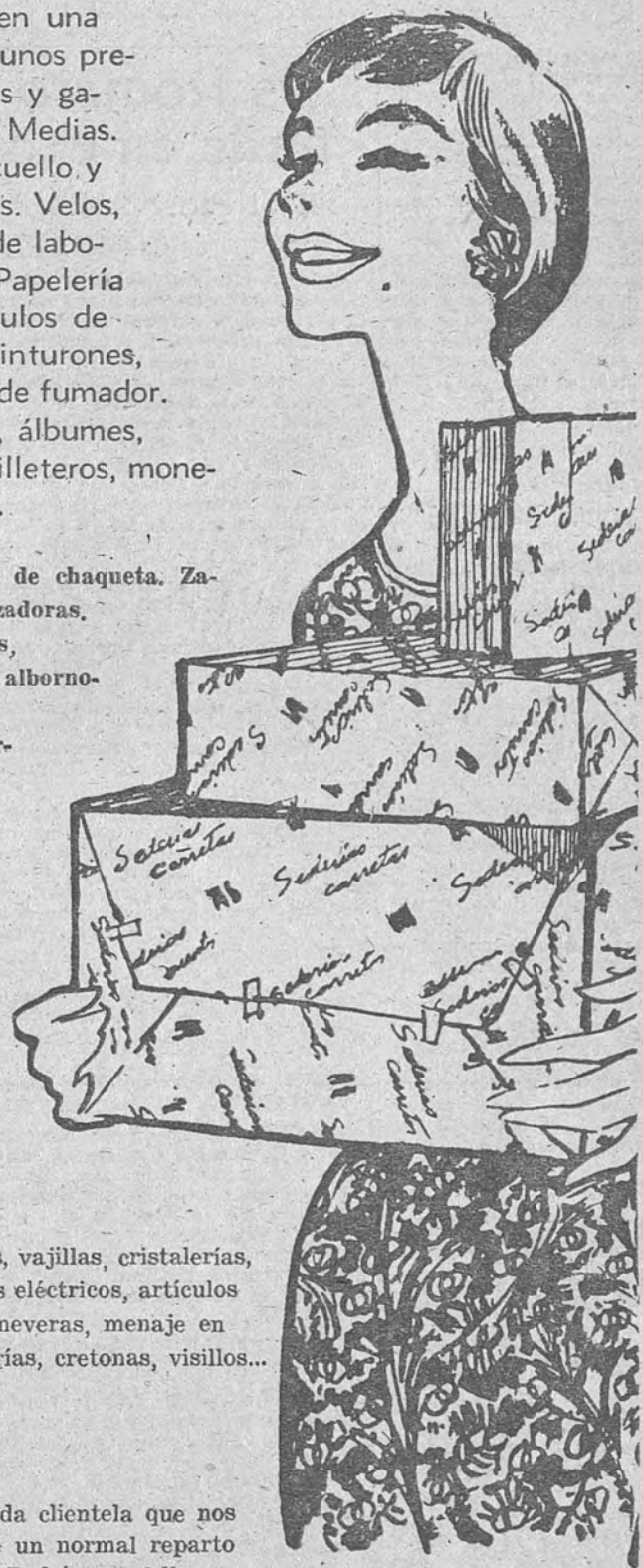
En la planta-sótano de Galerías, vajillas, cristalerías, batería de cocina, lámparas, efectos eléctricos, artículos de limpieza, cubiertos, ferretería, neveras, menaje en general... Y en el «Anexo», tapicerías, cretonas, visillos...

UNA SUPLICA

Rogamos a nuestra muy estimada clientela que nos disculpe si no podemos asegurarle un normal reparto de paquetes en la Venta de Julio. Podría usted llevarse, excepcionalmente, los urgentes y los de poco peso? Muchísimas gracias por esta cooperación.

Sederías Carretas

Galerías Preciados



DEPORTES

Ya se conoce la formación de los equipos nacionales de natación y waterpolo

ACTUARÁN ESTE MES EN PARÍS, INGLATERRA Y ALEMANIA

BARCELONA. — Han sido designados los nadadores y waterpolistas que integrarán las selecciones nacionales para los encuentros internacionales contra Francia, Inglaterra y Alemania.

La actuación de los seleccionados nacionales de waterpolo se iniciará el día 14 del corriente mes, en París, y el 15 volverán a actuar, pero ya con carácter no oficial.

A continuación el equipo de waterpolo se trasladará a Inglaterra, para seguir después a Alemania y actuar en Schwatish Gmund.

Para estos encuentros internacionales, el seleccionador nacional, señor Gabata, ha designado los siguientes jugadores:

Porteros Rivera y Mario Sanz; defensas y medios, Bazán, Altaraja, Queralt y Munté; delanteros, Subirana, Abellán y Jorge Granados.

Por su parte, el seleccionador nacional de natación, señor Ugarte, ha convocado a los siguientes nadadores: estilo libre, Guerra, Alberiche, Enrique Granados Benjumea, Jorge Granados y Castañeira; mariposa, Domínguez y Ley; braza, Domínguez y uno a designar entre Casado, Nicoláu, Alsina y Agut; es-

palda, Luis, González, Enrique Granados y Guerra, y saltos, Muntán, Fermín Martínez y Peytavi.

Acompañarán a los expedicionarios, además de los seleccionados nacionales de waterpolo y natación, el vicepresidente de la Federación Española, Pascual, y el entrenador, señor Braasem.

Es muy probable que se celebre también un «match» internacional, frente a Portugal, en Lisboa, exclusivo de natación, faltando por concertar la fecha. (Mencheta.)

Los vallisoletanos Domingo y Valdés, tras pasados al Zaragoza

VALLADOLID. — Domingo y Valdés, delantero centro y extremo izquierdo del Valladolid, han sido tras pasados al Zaragoza.

Los dos Clubs entablaron negociaciones hace unos días y hoy se ha llevado a efecto la firma de los referidos tras pasos, formalidad que ha sido realizada en el domicilio social del Club vallisoletano, y en la que ha intervenido el secretario general del Zaragoza, señor Díaz, venido a Valladolid en compañía de Domingo, que ya se encontraba descansando en la capital aragonesa, de donde es natural.

Valdés permanecía aún en Valladolid.

Oficialmente nada se ha dicho de la cuantía de sus tras pasos, pero el rumor general es que sobrepasa el millón de pesetas. (Men-

El Campeonato de Europa de tiro al plato se disputará en San Sebastián del 25 al 30 de este mes

Con vistas al próximo Campeonato de Europa, que se celebrará en San Sebastián del 25 al 30 del presente mes, la Federación Internacional y la Federación Española han acordado celebrar la víspera de dicha fecha una reunión de la Comisión técnica internacional de la F. I. T. A. S. C., para tratar de cualquier contingencia que pudiera surgir antes de la celebración de dicha competición y dictar las normas por que ésta ha de regirse.

Dicha Comisión técnica internacional está presidida por nuestro compatriota don Luis Júdez, integrando la misma los señores Coutz, de Grecia; Bouysou, de Francia; Limongelli, de Italia, y Jorge de Melo, de Portugal.

Hasta el momento enviarán representación para estos Campeonatos de Europa los siguientes países: Grecia, Egipto, Suiza, Austria, Portugal, Bélgica, Estados Unidos, Tángier, Checoslovaquia, Italia, El Líbano, Alemania occidental, Francia, Noruega y Mónaco.

Egipto, por su parte, ya ha designado los componentes de sus equipos para el sistema olímpico (foso y skeet), siendo éstos Ghalib, Youssef Saleh, Abdou Sedki y Hussam El Badrasi. Para el skeet

solamente está representado por un tirador, Ali Riad.

Salamanca y Granada han celebrado sus concursos federativos, que si bien de menor importancia que otros años, han reunido excelentes escopetas de la localidad y de Valladolid, Madrid y Portugal.

Por lo que respecta a Granada, y con motivo de los luctuosos sucesos que originaron los últimos terremotos en aquella provincia, se ha visto muy reducido este año el concurso de este deporte, lo que es de lamentar por doble motivo: por su origen y por haber iniciado hace dos años esta ciudad andaluza el sistema olímpico, llevando a efecto importantes y costosas instalaciones.

Luis Romero reaparece esta tarde en el campo del Gas SE ENFRENTARA A PEDRO PARIS EN EL COMBATE DE FONDO

La decisión del combate anterior, disputado en Barcelona entre el ex campeón europeo de los plumas, Luis Romero, y el madrileño Pedro Paris, ha hecho que el anuncio de esta revancha como combate de fondo de la velada que se celebrará esta tarde en el campo del Gas despierta una gran expectación entre los aficionados. La decisión favorable a Romero en el choque de la Ciudad Condal no dejó muy satisfecho a Pedro, y de ahí esta nueva oportunidad, que ha de confirmar las posibilidades de ambos en la actual cotización pugilística nacional. Luis Romero afirma que su izquierda sigue siendo la misma de sus mejores tiempos; una opinión que respetamos, pero que es preciso comprobar. Pedro Paris asegura que, está dispuesto a demostrar que el fallo del combate de Barcelona fue un error; aseveración que también debe ser justificada en el «ring».

En el combate de semifondo, Emilio Orozco y Eugenio Cifuentes se enfrentarán en pelea decisiva para decidir el aspirante al título de los medioligeros, en poder de Ben Buker. Experiencia y fegosidad frente a frente, con amplias perspectivas espectaculares.

Completarán el programa Carreño y Segura, figurando como telonero el combate de Parra y Marina, dentro de la categoría de los pesos medios.

TANNY CAMPO QUIERE ENFRENTARSE A YOUNG MARTIN

MEJICO. — El peso mosca filipino Tanny Campo ha emprendido viaje con dirección a Francia, donde espera encontrar ocasión para medirse con dos o tres figuras europeas, particularmente con el campeón español Young Martin, y el nuevo campeón del mundo del peso gallo, el italiano Mario d'Agata. (Mencheta.)

D'AGATA PONDRA SU TITULO EN JUEGO EN SEPTIEMBRE

ROMA. — El púgil italiano Mario d'Agata, nuevo campeón del mundo de los pesos gallos, pondrá su título en juego, en «match» de revancha, frente al francés Robret Cohen, en París, en el mes de septiembre. (Mencheta.)

VEINTICINCO MIL DOLARES OFRECEN COMO GARANTIA A MARIO D'AGATA PARA QUE BOXEE EN LOS ANGELES

LOS ANGELES. — Han sido ofrecidos 25.000 dólares como garantía, más 5.000 para gastos, al púgil Mario D'Agata, campeón mundial del peso gallo reconocido por todas las Federaciones y Comisiones mundiales, menos la N. B. A., para que ponga su título en juego contra el americano E. Willie Bea-

cok, a fin de que se enfrenten en septiembre próximo, en esta ciudad.

Se recuerda que el americano batió por k. o. el pasado año a Raúl Ratón Macías, mejicano, campeón de la categoría según la N. B. A. (Mencheta.)

TRIUNFO DEL ITALIANO PAOLO ROSI EN NUEVA YORK

NUEVA YORK. — Paolo Rosi, de Italia, demostró anteayer el porqué de que ningún peso ligero desee combatir con él, al derrotar unánimemente a los puntos, en diez asaltos, a Joey Lopes, de Sacramento (California), que tenía doblada la rodilla al tocar la campana dando fin a la pelea. (Alfil.)

ULTIMA HORA

EL VASCO DE GAMA VENCIO AL ROMA

CARACAS. — En el partido entre el Vasco de Gama y el Roma, correspondiente a la Pequeña Copa del Mundo, el equipo brasileño venció al italiano por 3-1. (Mencheta.)



Vuelve «Lo que el viento se llevó». En escena, Vivien Leigh y Clark Gable. Su reposición con carácter de estreno, anunciada para mañana, lunes, en el cine Roxy «B», constituirá un acierto indiscutible.

I SEMANA DEPORTIVA EN SITGES

La selección nacional juvenil vence a la catalana en hockey sobre patines

BARCELONA. — Dentro del programa de actos de la I Semana Deportiva de Sitges se han celebrado varios partidos de hockey sobre patines. En el preliminar, el H. C. de Sans venció al Villanueva H. C. por cuatro tantos a dos.

La selección nacional juvenil y la selección catalana disputaron un interesante encuentro, que finalizó con la victoria del equipo nacional y campeón de Europa, por tres tantos a uno. El Alcalde de Sitges, don Rafael Burguera, entregó la Copa en litigio al capitán de la selección vencedora y, entre los aplausos del público tuvo que saludar desde el centro de la pista el seleccionador nacional de juveniles y ex jugador Tito Más. Se entregaron también medallas conmemorativas a todos los participantes en este encuentro.

Por la noche efectuó una exhibición de gimnasia el campeón nacional, Joaquín Blume. (Alfil.)

La II Vuelta Ciclista Internacional de los Pirineos se celebrará el 16 de septiembre

BARCELONA. — El día 16 de septiembre próximo se iniciará la II Vuelta Ciclista Internacional de los Pirineos, con más de 160.000 pesetas de premios.

Participarán 56 corredores.

El primer premio es de 15.000 pesetas; el segundo, de 10.000, y el tercero, de 6.000. El premio primero de montaña es de 5.000 pesetas, y la clasificación, por puntos, dará 3.000 pesetas para el primero.

Las etapas serán: Ripoll-Perpiñán, con la primera parte, entre Ripoll y Girona, contra reloj, por equipos; Perpiñán-Andorra, y Andorra-Ripoll.

Los equipos serán de ocho hombres cada uno. Cada corredor tendrá 200 pesetas de dieta.

ROXY SALA -B-
(REFRIGERADO)
MAÑANA, ¡REPOSICION DEL MAS EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO DE TODOS LOS TIEMPOS!

Por el largo metraje de este espectáculo inolvidable, el horario será

el siguiente:

5 TARDE -- 9.45 NOCHE

LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ

TECHNICOLOR

PRODUCCION David O. Selznick, PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

Clark
GABLE

Vivien
LEIGH

Beslie
HOWARD

Olivia de
HAVILLAND

Director: VICTOR FLEMING • MUSICA: MAX STEINER

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

CINE

ACTUALIDADES BEATRIZ

(REFRIGERADOS)

MAÑANA LUNES, ESTRENO
DE LA PELICULA CON LA MUJER
MAS GUAPA DEL MUNDO
¡GINA LOLLOBRIGIDA!



DONDE ESPERABA ENCONTRAR SU DINERO
ENCONTRO SIMPLEMENTE LA FELICIDAD

REESTRENO DE «LA VIDA ES MARAVILLOSA» EN SAN MIGUEL, BARCELO, UNIVERSAL CINEMA Y ARGUELLES

Mañana lunes los selectos cinesmas San Miguel, Barceló, Universal y Argüelles anuncian el primer reestreno de la gran película de Producciones Cinematográficas Santos Alcocer «La vida es maravillosa», que distribuye Hispano Fox-Films, S. A. E., que es un himno al amor y a la bondad y un compendio de los más puros sentimientos y deliciosas emociones.

Un derroche de juventud, de amor y felicidad que viven magistralmente en «La vida es maravillosa» los grandes artistas Germán Cobos, Elena Espejo, Angélica Caballero, Antonio Prieto, Isa Ferreiro, Mari Caballero, Mari Carmen Valero y María José Valero, con Manolita Guerrero, Manuel Alexandre y Antonio Almorós, bajo la experta dirección de Pedro Lazaga, que ha plasmado una historia de amor sin complicaciones ni problemas, pero que rebosa simpatía y optimismo.



«Renunciación». Simplemente... la mejor película de Gina Lollobrigida, que se nos muestra como una consumada actriz al dar vida al personaje de Agustina, la joven que supo renunciar a cambio de su felicidad. Para acompañar a Gina Lollobrigida en el reparto de «Renunciación», su director, Luigi Zampa, escogió y seleccionó a primeras figuras del cine italiano. Y así vemos a Yvonne Sanson, Eduardo de Filippo y Carlo Romano acompañando a Gina Lollobrigida en la cabecera del nutrido reparto de «Renunciación». Mañana, lunes, podremos admirar esta gran película, una muestra más de la calidad que ha alcanzado el cine italiano, en los cines Actualidades y Beatriz.



Se estrena mañana, en los cines Rex y Muñoz Seca, presentada por I. F. I., «Semiramis», el fantástico color autorizado para todos los públicos, una de las más grandiosas realizaciones de la cinematografía. Por su dinámica acción, la belleza de sus exteriores y la interpretación, «Semiramis» será la película de más emociones. La seductora Rhonda Fleming y el gran Ricardo Montalban son los principales protagonistas.

SAN MIGUEL
—O—
BARCELO
—O—
UNIVERSAL
CINEMA
—O—
ARGUELLES
MAÑANA LUNES.
PRIMER REESTRENO



«La vida es maravillosa» para los que van y vienen por el camino con un alma limpia, sensible y buena

—O—
PARA MAYORES DE
16 AÑOS

UN GRAN PROGRAMA DOBLE
EN PROGRESO, PROYECCIONES
Y GONG

Para esta semana anuncian los cinesmas Progreso, Proyecciones y Gong como programa doble, auténticamente de verano, la exhibición de dos relevantes films: «Sin la sonrisa de Dios», que distribuye Vinales, y que protagonizan Conrado San Martín y Pepito Moratalla, y la maravillosa fantasía oriental en Agfacolor que presenta Chamartín, «El tesoro de Muck», que encierra las divertidas aventuras de un jorobado que llegó a regir los destinos de la Corte del Sultán. Viven esta fantasía cinematográfica, rodada en los paisajes más bellos y exóticos, unos relevantes artistas, encabezados por Thomas Schmidt, Trude Hesterberg y Johannes Maus, bajo la dirección de Wolfgang Staudte.

REX MUÑOZ SECA

Mañana, GRANDIOSO ESTRENO

ROMANTICA, BELLA Y HEROICA FUE ESTA MUJER, QUE VIVIO ACOSADA POR LA CRUELDAD Y LAS AMBICIONES



IMPLACABLE, TEMERARIO E INVENCIBLE EL HOMBRE QUE LA AMO APASIONADAMENTE
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRESO-PROYECCIONES

GONG MAÑANA LUNES
PROGRAMA DOBLE
SIN LA SONRISA DE DIOS

Conrado San Martín • Pepito Moratalla



Las divertidas aventuras de un jorobado que llegó a regir los destinos de la Corte del Sultán
ARTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRAMAS

¡¡¡¡¡ ATENCION, NIÑOS!!!

Marionetas Retiro. Hoy, desde 12 mañana y 6.30 tarde Director: Natalio Rivas.

JARDINES Sabatini (Palacio). Fiestas de Zarzuela Pedro Terol, 11.15 noche «La Gran Vía» y «Molinos de viento». Butaca, 15 pesetas. General, 5 Taquillas Plazas Cibeles, Callao, Glorieta Bilbao y Palacio. Patrocinado Dirección General Información

ALCAZAR — (Refrigerado) Revistas Ramón Clemente. 7.15 y 11: De limón y menta (La revista de la alegría). Butacas de entresuelo, 15 pesetas.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Cía. de Rafael Farina con su espectáculo El cante ya tiene rey (de Ochoaíta Valerio y Solano).

COMEDIA.—Cía. Milagros Leal-Soler. 7 y 11: La muralla, de Joaquín Calvo Sotelo. Magnífica interpretación. Clamoroso éxito. Más de 4.000 representaciones. Precios populares. La mejor butaca, 20 pts.

COMICO.—(Cía de revistas Manuel Paso.) 7, 11: ¡¡Anda con ella!!

FUENCARRAL.—7, 11. Pastora Quintero y Pepe Baldo en: Coplas de Juan Salvador. Tolerado. Butaca 15 pesetas.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: ¡Un éxito mundial! La voz de la toro-rola (Versión Cecilio de Valcárcel. Maravillosa creación de Ana María Gadé y Esteban Serrador. Mañana noche, despedida función extraordinaria homenaje compañía. Grandioso fin de fiesta tomando parte las principales figuras del teatro, cine y radio. Pronto. Vuel- representaciones!!

LARA.—7.15, 11: La herida luminosa. Exito clamoroso. Temporada popular 451 y 452 representaciones. Butaca, 25 pts. (2 últimas semanas).

LATINA.—7, 11: Marifé de Triana en: Torre de arena.

MADRID.—(Refrigerado, 215694.) 7, 11: Variedades internacionales, con Estrellita de Palma, Eva Montes, Fernando Guerra, The Lovell's, Juan Ignacio, Niña de la Puebla, Luquitas de Marchena, Gaby and Louis, Finita de Imperio, Eduardo Martínez, The Polin's Dancer's, Joaquín Gomar, Les Elvian's, Eugenia Roca. Butacas de 25 a 5 pts.

MARAVILLAS.—7, 11: La ensañación de Madrid! Celia Gámez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro: música Francis López. Hoy despedida.

PRICE.—(Refrigerado, 216319.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta «Carrusel melódico», con Conchita Panadés, Pablo del Río, Gitanilla de Bronce, Churru de Cádiz, El Romerito, Lolita Jurado, Fúnez, Angelita Serrano, Fernando Vargas, Tony Sam y la colaboración extraordinaria de Isabelita Sánchez, 75 nuevos artistas. (Localidades desde 4 pesetas.)

REINA VICTORIA.—(Lili Murati). 7.15, 11: Separada del marido (3 meses en cartel).

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Alas de fuego. Investigación criminal.

ARGUELLES.—Continúa 6: Herencia contra reloj (Shelley Winters). Mayores.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: La condesa de Castiglione. Eastmancolor. (Yvonne de Carlo). ¡Historia, poesía, lujo y emociones sin fin!

AYALA.—(Refrigerado.) 4: Hondo y Recluta con niño. (Tolerado).

BARCELO.—4.30, 7, 11: Herencia contra reloj (Shelley Winters). Mayores.

BEATRIZ.—4.30, 7 y 11: El vizconde de Bragelonne (Continuación de Los tres mosqueteros). Georges Marchall, Dawn Adams, Eastmancolor. 2.ª semana.

BELLAS ARTES.—(Refrigerado.) 5: Hombres olvidados (Kirk Douglas).

BENLUIRE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán-González, teléfono 362450.) 4.30, 7, 11: Hombre o demonio (Technicolor). Anthony Quinn, Sofía Loren. Tolerada. 2.ª semana.

BILBAO.—(Refrigerado.) 4.30, 7, 11: Hombres olvidados (Kirk Douglas).

CALLAO.—4.15, 7, 11: La mujer más guapa del mundo Eastmancolor. 14.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4.45, 7, 11: Los caballeros se casan con las morenas (Jane Russell, Jane Craig). Technicolor.

CARRETAS.—10 mañana: Luces de Broadway y Johnny Guitart.

CARLOS III.—(350002, Refrigerado) 4.30, 7, 11: Tres chicas con suerte (Debbie Reynolds). Technicolor. ¡La película del optimismo!

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa. Bandera negra. El hombre de Laramie.

CHUECA.—5: Las señoritas del 99 y la fierecilla domada.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: El canto del gallo y Nuestro tiempo (Sofía Loren). Mayores.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Marcelo Mastroianni). Tierra baja (Zully Moreno, Pedro Armendáriz).

GALILEO.—(Refrigerado.) 5: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly). Creemos en el amor (Clifton Webb). Formidable programa doble. Cinemascope. Tolerado.

GONG.—Continúa 6: Amenaza en la Casbah (George Raft) Tolerada.

GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 4.30, 7, 11: Tú matarás (Elizabeth Allan).

IBIZA.—(Magnífica refrigeración.) 4: Simba (Technicolor) y La chica del barrio. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: Hombre o demonio (Anthony Quinn, Saffa Loren). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Siete novias para siete hermanos (Jane Powell, Howard Keel). La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Ambas Technicolor.

LIDO.—(346932, Refrigerado.) 3.30, 6.45, 10.15: Las últimas vacaciones. Hombres olvidados (Kirk Douglas).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4.30, 7, 11: El circo (las marionetas de Podreca: Technicolor). Vals real (Marianne Koch, Michael Cramer; Cinemascope, Eastmancolor). Localidades con cinco días de anticipación.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: Hombre o demonio (Technicolor). Anthony Quinn, Sofía Loren. Tolerada. 2.ª semana.

MONTERA.—(320057, Refrigerado.) 10: Unidos por el crimen (Steve Cochran, Ruth Roman).

MONUMENTAL CINEMA.—(Refrigerado.) Continúa 6: Boda en Mónaco y Candilejas (Charles Chaplin). Toleradas.

MUNOZ SECA.—(219047, Refrigerado) Continúa de 11 a 4. Numeradas 4.30, 7, 11: Dos amores y una mujer (Anny Ondra, Willy Fritsch).

ODEON.—(Refrigerado.) 3.30, 6.45, 10.15: Una aventura en Macao. Hombres olvidados (Kirk Douglas).

ORAA.—(Magnífica refrigeración. 250235.) 4: Corazón dividido. El rey del Oeste. Technicolor. Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Temperatura deliciosa.) 4.30, 7, 11: La gran noche de Casanova (Bob Hope, Joan Fontaine). Technicolor. Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4.30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider Agfacolor) ¡Un film lleno de encanto, alegría, simpatía y gracia! Tolerado.

PAZ.—(Refrigerado.) 4.15, 7, 11: La

justicia al acecho (Broderick Crawford).

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79.) (238618.) Reformado. Continúa 4: Locuras de verano. No serás un extraño.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 4.30, 7, 11: Hombres olvidados (Kirk Douglas).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Amenaza en la Casbah (George Raft, Giana María Canale). Tolerado.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Amenaza en la Casbah (George Raft). Tolerada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico. Ulises, La nave de los condenados.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa, de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Dos amores y una mujer.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4.30, 7, 11: La película cumbre del cine: Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada. 5.ª semana.

ROXY «A».—(Refrigerado. 371611.) 4.30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider) Agfacolor. ¡Un film lleno de encanto y alegría! Tolerado.

ROXY «B».—(Refrigerado. 371612.) 4.30, 7, 11: Tres chicas con suerte (Debbie Reynolds). Technicolor. ¡El film del optimismo!

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tel. 360126.) Continúa 4: Complementos, Justicia al acecho.

SAN CARLOS.—3.45, 6.45, 10.15: Trágica obsesión, Tambores de Tahiti (Technicolor). Dennis O'Keefe, Patricia Medina. Tolerado.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Herencia contra reloj (Shelley Winters, Peggy Cummings).

SOL.—10 mañana: Oficios y estrapiños de Charlot, Hondo (John Wayne). Tolerado.

TIVOLI.—4.45, 7.15, 11.15: Tambores de Tahiti (Technicolor). Dennis O'Keefe, Patricia Medina. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: Herencia contra reloj (Shelley Winters, Peggy Cummings).

VERGARA.—(Refrigerado) 4: Hombres olvidados (Kirk Douglas).

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubielqui-Somorrosto, Sarasola I. Sarasola II; Sala-Golcochea, Urtaun-Alberro; Solozábal - Amorebieta IV, Begofies-Aguirre.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses, final Princesa.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

3.000 PLAZAS A OPOSICION

100 plazas de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 14.660 pesetas anuales. Instancias hasta el 26 de julio. Exámenes en octubre. Edad, mayor de 16 años. No se exige título. Se admiten señorías.—175 para Auxiliares de la Justicia Municipal. Instancias hasta el 5 de agosto. Edad, mayor de 18 años. No se exige título. Se admiten señorías.—Más de 2.800 para Practicantes titulares. Instancias hasta el 14 de julio.—60 para Mecanógrafas en el Banco Español de Crédito y 10 para Auxiliares Masculinos en el Banco Popular.—9 para Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 pesetas. Se admiten señorías. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre.—30 para Radiotelegrafistas. Instancias del 1 al 20 de julio.—PROXIMAS OPOSICIONES: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—OTRAS PREPARACIONES: Cultura general, Taquimecanografía, Contabilidad, Banca, Comercio, Topógrafos, Peritos Agrícolas e Industriales, etc., etc. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación, diríjanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 213619 y 226018. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

VERDADERA OCASION

Dos instalaciones frigoríficas automáticas, como nuevas, 7.700 frigorías hora, puertas, tarimas aislamiento del suelo, corcho prensado dos tres pulgadas para cámara de 125 metros cúbicos cada una

MAQUINARIA MADRID

PRIM, 5 — TELEFONO 214696

Banco de España

MADRID

Ref.ª G. 34.039

Extraviado resguardo de depósito núm. 1 92.938, de pesetas nominales 25.000, en Amble, 3 por 100, emisión 1949, a favor de D. Juan Lóriga Herrera Dávila y doña Josefina Lóriga Parra, propietarios, y doña Dolores Lóriga Herrera Dávila, usufructuaria, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de UN MES desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 3 de julio de 1956.—El Vicesecretario (firmado), Emilio Méndez.

SEÑORA: PARA SU VERANEO

le ofrecemos toallas y sábanas de baño en toda su variedad, albornoces y felpas al metro, mantelerías de té o comida, ropa de cama, batas, uniformes y delantales, etc., etc. Ropita de niños en todas las tallas, camisones, bolitas para la ropa o el pan, pijamas caballero, pañuelos, medias, calcetines y paños de cocina. Sección de tejidos al metro. Estampados, batistas, piqué, vichys, popelines, céfiros, cretonas, etc., etc. Artículos seleccionados y buenos precios.

Siempre novedades

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá
Teléfono 21 05 96

TESORERIA GENERAL DEL MOVIMIENTO SUBASTA DE MATERIAL AUTOMOVIL USADO

El día 16 de los corrientes se celebrará subasta, ante Notario, de un lote de material vario, de automóvil, procedente de desecho y desguace. Los pliegos de condiciones y el material pueden examinarse en la cochera de Tomás Bretón, núm. 8, de 9 a 19 horas, a partir de la publicación de este anuncio.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11, 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preclados. 55 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets. SMOKING, chaquets, vestidos, novias madrina, sombreros. Luchana, 16, 231547.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España» Enseñanza conducción au-

tomóviles, garantizada Carnets, Alfonso XII, número 58.

CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «at 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

SALMANTINA enseña conducir Renault 4-4. Hillman cambio volante. Morris, camión Chevrolet, últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, 24.

PORTRAEQUIPAJES última novedad. Lonas. Pulpas. Churruca, 16.

VISERAS plástico. Persianas. Churruca, 16.

AUTOMOVILISTAS: Adornos para coche «Seat» y otros. Industrias Rafael Yuste. Churruca, 16.

CONSULTAS

CLINICA antivejérea.

Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosis (9.256.)

CLINICA Fuencarral Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 83. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 23 60 57. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE GOGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Fuencarral, 19. 28 39 71. Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J. A. C. Q. U. A. R. S. para toda clase de dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consulten. Montera, 32. Tel. 213421.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo-Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

SILLAS, mesas plegables. Santa Isabel, 36. Muebles.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin entrada ni fiador. Helios Radio San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

KIOSCO recién construido para Prensa, admito anuncios; sitio magnífico. Gta. Guzmán el Bueno; Cea Bermúdez, Julián Buitrago.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

PRIMERA Comunidad! Guapísimo saldrá su niño retratándole Roca. Carmen, 6.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta) (C. N. S.)

OFERTAS

FABRICA leñas necesita

personal femenino, aprendizajes edades catorce dieciocho. Fuencarral, 54, 2.ª izquierda (4636).

RELOJES

ROXY-PRIMA, garantizados cinco años

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI- GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VERANEO

VERANEANTES líquido muebles usados. Cost. nilla San Pedro, 12. Tolerado.