

# EL GLOBO

ANUNCIOS

Madrid.—Se reciben en esta Administración y en la Sociedad general de Anuncios.  
Barcelona.—Sres. Roldós y C.<sup>ta</sup>, Rambla del Centro, 37.  
Paris.—Mr. Lorette, 61, rue Caumartin.  
REMITIDOS: PRECIOS CONVENCIONALES

La correspondencia administrativa se dirigirá al Administrador de EL GLOBO, APARTADO NÚM. 31

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

Martes 28 de Mayo de 1895

MADRID.—NÚM. 7185

## SUSCRIPCIONES

Madrid.—Mes, 1.50 pts.—Año, 17.50 pts.  
Provincias y Portugal.—Trimestre, 4.50 pts.—Año, 22.50 pts.  
Extranjero y Ultramar.—Trimestre, 15.00 pts.—Año, 55.00 pts.  
Venta.—25 números: 75 céntimos

NÚMERO DEL DÍA 5 CÉNTIMOS.—ATRASADO 25

Se suscriben en las oficinas, San Agustín, 2, y en todas las librerías.

TELÉFONO NÚM. 773

AÑO XXI.—CUARTA ÉPOCA

## FUEGOS DE PAJA

Un periódico conservador se lamenta de la suavidad con que un diario fusionista ha advertido—sin duda para uso de los republicanos—que no queda ya en Madrid número bastante de diputados para la votación definitiva de las leyes.

«Esto—añade muy malhumorado el órgano ministerial—ya nos parece excesivo.»  
Peor le habrán parecido, de seguro, otras consideraciones que en su número de anoche hubo de estampar *El Correo*.

Después de notar este apreciable colega que la discusión de los ingresos alcanzará grande extensión, pues aparte de lo que digan los Sres. Pi y Margall y Fernández de Velasco, el Sr. Villanueva ha de estudiar a fondo la enorme desproporción que existe entre los derechos exigidos a los azúcares antillanos en la Península y el exiguo gravamen que satisfacen al entrar en Cuba los productos catalanes, agrega por cuenta propia *El Correo* esta amenzadora apostilla:

«No incluímos en estos cálculos contingencias que podrían sobrevenir, pues hoy se nota malestar en varios diputados liberales a causa de la conducta que con sus amigos se sigue en provincias por los gobernadores.»

En Asturias parece que se han entablado algunas alanzas contra elecciones ganadas, por cierto en corto número, por los liberales.

Y en Huelva y en Alhama, de la provincia de Granada, no bien pasado el período electoral, se han destituido alcaldes y Ayuntamientos.

Los liberales, lastimados, dicen que por un lado se les exige una gran templanza y una gran sobriedad en la palabra y en los acuerdos, y por el otro faltan estas relaciones de prudencia en el Gobierno.

Es probable que ante indicaciones tales se enfurezcan y experimenten grave recelo los conservadores.

De hallarnos nosotros en su caso, ¿buen seguro que estuvieramos perfectamente tranquilos.

Después de lo ocurrido con la proposición de censura en que los liberales abandonaron por completo a los republicanos, parecemos que éstos no se avendrán a ser instrumento de aquellos, pues ni tienen nada que agradecerles ni obligación alguna de servirles.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

Ante la certera perspectiva de unas elecciones generales, el que más y el que menos, pensando en su distrito, se guardará muy mucho de contrariar a las potestades superiores.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

Ante la certera perspectiva de unas elecciones generales, el que más y el que menos, pensando en su distrito, se guardará muy mucho de contrariar a las potestades superiores.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

Ante la certera perspectiva de unas elecciones generales, el que más y el que menos, pensando en su distrito, se guardará muy mucho de contrariar a las potestades superiores.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

Ante la certera perspectiva de unas elecciones generales, el que más y el que menos, pensando en su distrito, se guardará muy mucho de contrariar a las potestades superiores.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

Ante la certera perspectiva de unas elecciones generales, el que más y el que menos, pensando en su distrito, se guardará muy mucho de contrariar a las potestades superiores.

Y como no sean los republicanos quienes pidan votación nominal, es evidente que los fusionistas, aun prescindiendo de la influencia del Sr. Sagasta, no se arrojarán a tan bizarras aventuras.

Cierto que cuando llegue la hora de aprobar los presupuestos no habrá en Madrid 213 diputados; pero en cambio tampoco habrá entre los liberales siete valientes que se atrevan a reclamar la votación consabida.

## CONGRESO

SESIÓN DEL DÍA 27 DE MAYO DE 1895

Abierta a las dos bajo la presidencia del señor marqués de la Vega de Armijo, se aprueban sin discusión varios dictámenes.

El Sr. Azcárate impugna el capítulo XXV del presupuesto de Fomento.

Examina la aplicación que en nuestro país se da a las cifras consignadas para la conservación y reconstrucción de las carreteras, y comparándola con la que ocurre en Francia y otras naciones, para deducir que España se gasta más y el servicio se halla peor.

Sostiene que lo que debe gastarse en carreteras debiera destinarse a construir ferrocarriles de vía estrecha.

El Sr. Quiroga Ballesteros le contesta en nombre de la comisión, defendiendo las cifras consignadas para la conservación de carreteras y construcción de las estudiadas y aprobadas.

El Sr. Azcárate rectifica, negando que los republicanos traten de hacer obstrucción al discutir los presupuestos, deteniéndolos, y añade que más valiera que se segregasen de éstos las autorizaciones especiales que acompañan al artículo y que falsean las prerrogativas de las Cortes.

El Sr. Quiroga Ballesteros dice que la escasez de personal de ingenieros entorpece la admisión de carreteras y el estudio de algunas importantes. Respeto otros argumentos del Sr. Azcárate.

El Sr. Cárdenas interviene en el debate, comparando extensamente los presupuestos del Sr. Gannaz con los presentados por el señor Canalejas, pareciéndole deficientes las cantidades consignadas para Obras públicas.

El Sr. Groizard (D. Carlos) contesta al señor Cárdenas en nombre de la comisión, y se aprueba el capítulo XXV.

El Sr. Llorens combate el capítulo XXVI, referente a los gastos de ferrocarriles, y después de contestarle el Sr. Alvarez Capra, que da la aprobación.

El Sr. P. Regal hace observaciones a la totalidad del presupuesto de Hacienda.

Pide mayor examen de las cuentas del Estado antes de su aprobación definitiva por las Cortes, y considera necesario simplificar las operaciones de la intervención.

El Sr. Urzáiz contesta en nombre de la comisión, y susp. ndido el debate, se levanta la sesión a las ocho.

## CHARLAS

### La vida intelectual

La sencillez que los clásicos pusieron en sus obras, y la transparencia que hay en su estilo, forzosamente han tomado otros caracteres más complicados que nacen de la moderna vida intelectual, opuesta a la de otras edades.

En esto se ha conducido el pensamiento como la Naturaleza, de la cual es un resultado. De un organismo rudimentario para otro más heterogéneo, y en marcha ascendente, continuará hasta que llegue a la perfección anunciada por los filósofos no católicos.

El perfeccionismo moral podrá tardarse en venir, o acaso no asomar nunca en el hombre; pero el animal puede comprarse a diario, y ciego será quien lo niegue. La demostración del progreso material existe en las comodidades que contamos para la vida, en las invenciones que se suceden con verdadero vertigo, en los asombrosos descubrimientos químicos que aprovechan las fuerzas naturales a fin de contrarrestar ciertas leyes fatales, y en lo que todavía permanece oculto a la curiosidad de los sabios, que dejan chisquitas a las mujeres puestas a burorear las cosas del cielo y de la tierra.

A cuantas maravillas registra la civilización, aventaja la portentosa del origen del hombre, que entre sus antepasados cuenta a los monjes, según los discípulos de Darwin y según apuntaron algunos escritores árabes del siglo XII. Los autores creyentes dicen que nos sacaron del barro, y hay necesidad de creerlos. Unas veces nuestras acciones son remotamente malas, el barro aparece, y otras consentimos la tiranía o la privanza de los menos sobre los más, y semejante proceder es una imitación de las costumbres políticas de los pueblos primitivos: puro atabismo gárrulo.

También la crítica literaria evoluciona tomando tendencias sociológicas, y aquellos comentarios gramaticales tan del gusto de Hermsilla nadie los lee; a no ser los rezagados y cuantos no paran atención a las relaciones existentes entre el medio y las letras, que siempre reflejan al tráfico de esta país, sin poder emanciparse de su influencia.

Hoy que todo se determina estableciendo relaciones analíticas, la literatura es considerada por las causas que le sirven de componentes, y así como se especifican las especies de química del alma, somete la obra del escritor a un examen detenido creando las leyes estéticas, y otra producción artística independiente de la suya a su estudio, que siempre pica en científica.

El loco de que habla Cervantes no hallaba medio de maltratar un perro, pues en dividiendo uno se le antojaba podenco y muy podenco, y guardaba la piedra con que pensaba darle hasta topa con otro de raza distinta. El crítico que teme en serio su oficio, en acordándose de lo mucho que necesita saber, da aprendiendo, busca a los literatos de mérito dispuesto a lanzarse la piedra de su sagacidad, y como los más son podencos, inteligentes medianas, se marcha sin molestiarlos. Por lo que toca a España, los críticos están ociosos, o bien censurando obrillas faltas de enjundia.

La crítica al presente debe ser el conocimiento subjetivo del hombre, como aconseja Taine en sus relaciones con el taller, la oficina, el campamento, su suelo y su cielo, sus casas, sus vestidos, sus cultos religiosos, sus comidas, sus vicios, sus virtudes, todo el complejo movimiento físico y psicológico de la vida social que informa la literatura y que crece con su historia.

Apártar la crítica del fin señalado, equivale a separar el cerebro del cuerpo, y monta tanto como divorciar las letras de la ciencia, de la misma vida.

La crítica sensualista del siglo pasado fué abstracta, razonadora, poco abierta a recibir y a reflejar los sentimientos, y tan dada al tecnicismo que casi se limitó a la aplicación de las reglas retóricas. El crítico descartaba al autor, no paraba mientes en la vida social y sólo en las exterioridades de la obra.

La verdadera crítica, de seguir a Blair, consiste en la aplicación del buen gusto y del buen sentido a las artes liberales. La de buena cepa, tiene un fondo retórico del que no se desprende ni a tres tirones, a causa de necesitar de ella para establecer ciertos principios que separan lo bello de lo espúreo y que permiten ascender de lo particular a lo general.

Los críticos avisados juzgan sólo retóricamente determinadas partes de la obra artística, sin sujetarse a las reglas arbitrarias, y fuera de estos principios que podríamos llamar elementales, cuidanse de los preceptos inventados por los comentaristas faltos de meollo como yo de admitir que es la dicha una entidad tangible. En este caso, serían sus juicios analíticos un trabajo de exégesis didáctica cual los de Luzán y Moratín.

Al leer las páginas en que estos analizados mostraron su paciencia, que no su saber, no puedo menos de parar mientes en los coleccionadores de las cosas inútiles. La poesía en sus manos es un mosaico. Consiste en la distribución de sílabas lentas o largas, sin que refleje pensamientos, ni de forma a las sensaciones que nos sacuden los nervios al excitarlos tempestados de ideas. Shakespeare no les mueve a admiración, no es trágicamente grande ni terriblemente sublime; Calderón pesa de oscuro y rebuscado, que emplea en sus dramas enmarañadas metáforas y atrevidas imágenes; Homero es un poeta bárbaro, y en cambio, Meléndez, el acaramellado autor de *Las bodas de Camacho*, es un genio.

Suponiendo que el crítico se limitara a juzgar retóricamente, esta sería la fecha en que Hermsilla ocuparía el vértice del triángulo del saber literario, y en que sonaría el cántico en la poesía lírica, no teniendo fin los alambicados discurrir de los pastores. No, hoy se impone el dejarse llevar de la emoción estética, eliminando el encañillado retórico que en cierto modo contiene la imaginación y las arrogancias del ingenio.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

plejo movimiento físico y psicológico de la vida social que informa la literatura y que crece con su historia.

Apártar la crítica del fin señalado, equivale a separar el cerebro del cuerpo, y monta tanto como divorciar las letras de la ciencia, de la misma vida.

La crítica sensualista del siglo pasado fué abstracta, razonadora, poco abierta a recibir y a reflejar los sentimientos, y tan dada al tecnicismo que casi se limitó a la aplicación de las reglas retóricas. El crítico descartaba al autor, no paraba mientes en la vida social y sólo en las exterioridades de la obra.

La verdadera crítica, de seguir a Blair, consiste en la aplicación del buen gusto y del buen sentido a las artes liberales. La de buena cepa, tiene un fondo retórico del que no se desprende ni a tres tirones, a causa de necesitar de ella para establecer ciertos principios que separan lo bello de lo espúreo y que permiten ascender de lo particular a lo general.

Los críticos avisados juzgan sólo retóricamente determinadas partes de la obra artística, sin sujetarse a las reglas arbitrarias, y fuera de estos principios que podríamos llamar elementales, cuidanse de los preceptos inventados por los comentaristas faltos de meollo como yo de admitir que es la dicha una entidad tangible. En este caso, serían sus juicios analíticos un trabajo de exégesis didáctica cual los de Luzán y Moratín.

Al leer las páginas en que estos analizados mostraron su paciencia, que no su saber, no puedo menos de parar mientes en los coleccionadores de las cosas inútiles. La poesía en sus manos es un mosaico. Consiste en la distribución de sílabas lentas o largas, sin que refleje pensamientos, ni de forma a las sensaciones que nos sacuden los nervios al excitarlos tempestados de ideas. Shakespeare no les mueve a admiración, no es trágicamente grande ni terriblemente sublime; Calderón pesa de oscuro y rebuscado, que emplea en sus dramas enmarañadas metáforas y atrevidas imágenes; Homero es un poeta bárbaro, y en cambio, Meléndez, el acaramellado autor de *Las bodas de Camacho*, es un genio.

Suponiendo que el crítico se limitara a juzgar retóricamente, esta sería la fecha en que Hermsilla ocuparía el vértice del triángulo del saber literario, y en que sonaría el cántico en la poesía lírica, no teniendo fin los alambicados discurrir de los pastores. No, hoy se impone el dejarse llevar de la emoción estética, eliminando el encañillado retórico que en cierto modo contiene la imaginación y las arrogancias del ingenio.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Si la crítica hubiera sido cultivada en España al modo de Taine, considerando psicológicamente la *labor* literaria por su finalidad, y el símbolo, otra sería nuestra literatura, hueca, y quien sabe si podría curar las almas, llenas, y quien sabe si podría curar las almas, llenas.

Todos los ministros han sido elegidos diputados.

El Sr. Crispi, presidente del Consejo, lo fué por seis distritos de la isla de Sicilia y tres de la Península.

Roma 27.—Concédese ya el resultado completo de 503 colegios, habiendo sido elegidos 326 ministeriales, 102 de oposición constitucional, 31 de oposición radical, 14 socialistas y 35 empates, de los que 19 favorecen al ministerio, siete a la oposición constitucional, seis a los radicales y tres a los socialistas.

La isla Formosa

Londres 27.—The Times publica hoy un despacho de Hong-Kong diciendo que los generales chinos Tchengking y Kulungkuk apoyan resultadamente el movimiento revolucionario de la isla Formosa, donde se proclama la independencia y la República.

Añade que reina grande agitación en el país, y que a ella contribuyen en gran manera los indicados generales.

En varos puntos de la isla estallaron disturbios, siendo unánime el movimiento de resistencia a los japoneses.

El corresponsal de The Times afirma que los chinos continúan enviando soldados, armas y recursos de dinero a los revolucionarios.

Paris 27.—Despachos privados recibidos en varias capitales de Europa confirman las noticias referentes a la proclamación de la independencia de la isla Formosa.

El funcionario chino encargado de hacer la entrega de la isla a los japoneses, no se ha atrevido a desembarcar en ella.

La escuadra japonesa, que tiene el encargo de tomar posesión de Formosa, continúa anclada en una de las islas de los Pescadores.

El elemento patriótico de los formosenses a favor de su independencia tiene muchas simpatías en Europa. Sin embargo, en Inglaterra se atribuye a aquél a manejos y sugestiones de los chinos.

Crisis en Noruega

Londres 27.—Continúa la crisis en el Ministerio de Noruega a causa de las divergencias que existen entre éste y el Parlamento.

El Gabinete está resuelto a dimitir si así se consigue un arreglo entre los poderes y el Estado.

Inspiran vivas preocupaciones las divergencias existentes entre el Poder ejecutivo y el Parlamento noruego.

León XIII y Francisco José

Roma 27.—El incidente entre el Vaticano y Austria sobre la cuestión del nuncio, ha terminado de la manera más satisfactoria, habiendo mediado explicaciones verbales y confidenciales entre el embajador de Austria en la corte pontificia y el ministro de Estado de Su Santidad.

Los periódicos confirman esta noticia.

La Cámara griega

Ateas 27.—En la mañana de hoy se ha reunido la Cámara de diputados.

Catastrofe en Lisboa

Lisboa 27.—La caldera del vapor *Hersent* que se ocupa en las obras de este puerto, ha hecho explosión, habiendo quedado despedazado dicho buque.

Seis de sus tripulantes perdieron la vida en el lugar del siniestro, otro fué lanzado a la población a 200 metros de distancia, otro lanzado al aire, pasó por encima de los mástiles de un brick lloviendo en el sitio de la catástrofe.

Disturbios en Marruecos

Tanger 27.—Muley Alhamid, tío del sultán de Marruecos y jefe de la expedición contra la tribu de Rahama, ha salido de Rabat con el caid Nawaia a fin de procurar llegar a un acuerdo con dicha tribu. Para los gastos de la expedición se han enviado a Rabat 17.000 duros.

La Cámara francesa

Paris 27.—En la Cámara de diputados ha proseguido el debate de la interpelación sobre la cuestión judía. El ministro del Interior Mr. Leygue declaró que no cerrando conclusión alguna la interpelación que se discutía, reclamaba de la Cámara una orden del día sin comentarios, que fué aprobada por 299 votos contra 206.

El Mr. Cochery ha sido nombrado ponente de la Comisión general de presupuestos.

LA CAMPAÑA DE CUBA

Según se nos ha dicho en los centros oficiales, ayer sólo se ha recibido un despacho de Cuba participando al Gobierno que no ocurre novedad.

Sin embargo, hay motivo para sospechar que ese telegrama contenía otros pormenores, pero oficialmente la prensa ministerial niega que hayan ocurrido rozamientos entre los generales Salcedo y Martne: Campos, contestando a ciertos rumores a que dió motivo la inopinada noticia del retorno a la Península del primero.

Añaden que no hay en tal determinación otra causa que el quebranto de la salud de este distinguido general.

La *Epoca*, además, publica la siguiente aclaración oficial a todas luces:

«Se ha dicho, con referencia a noticias de los ministros de Ultramar y Guerra, que el Gobierno no sabe nada, oficialmente, del regreso a la Península del general Salcedo.

Y se añade que el Sr. Mella no va a sustituir, sino a mandar las fuerzas de caballería que en los próximos meses se enviarán a Cuba, y con las cuales se embarca el citado general.

Un ministro, a quien interrogaron los periódicos, dijo que le había extrañado la seguridad con que algunos periódicos hablaban del relevo del general Salcedo, porque en el Consejo de ayer se trató de todos los asuntos de Cuba, y de ese incidente nada oyó.

A pesar de la ignorancia a que apela el Go-

bierno respecto al retorno del citado general, han tomado ayer casi cuerpo de realidad los rumores que ayer acogimos.

Por cierto que nuestros cajistas llamaron Moya al general Mella.

La Agencia Fabra nos comunicó ayer la siguiente noticia telegráfica, en la cual se revela el espíritu que reina en Cuba, contrario completamente al movimiento separatista:

«Nueva York 27.—Un despacho de la Habana dice que se advierte grande entusiasmo en el país para vencer y extinguir cuanto antes el movimiento insurreccional.

Añade que los comerciantes y arrendatarios del distrito de Sancti Spiritus han ofrecido graciosamente al general Martínez Campos 400 caballos equipados para formar un regimiento de caballería, y que D. Marcos García se ha ofrecido a tomar el mando de esta fuerza.»

En la cuarta sección del ministerio de la Guerra se celebraron ayer tarde dos sorteos para designar los médicos y veterinarios segundos que han de pasar a prestar sus servicios en el ejército de Cuba.

De los primeros ha designado la suerte a los señores siguientes:

D. Enrique Plaza Iglesias, D. Sebastián Fossa Lamber, D. Alberto Ramírez Santolá, D. Francisco Domingo y Ortiz, D. Manuel Martín Costa, D. José de Benito y Marín, D. Arturo Cubells y Bisco, D. Diego



dos ante las vitrinas, era el de los curiosos que se recreaban en la contemplación del patio árabe.

En cuadros, acuarelas y dibujos, hay muchas firmas excelentes, pero poquísimas obras.

Recomendamos a nuestros lectores un *Goya* muy bueno, una acuarela de Fortuny, verdaderamente notable. Un *cardenal*, de Domingo, varias acuarelas de Villeras, y la *Carga de coraceros*, de Unceta, tanto más agradable, cuanto más vista.

En cambio, hay una riqueza en miniaturas, y ricos ejemplares de medallones, relojes y tabaqueras.

Lo que más abunda son los abanicos. Según se dice, algunos tienen mérito extraordinario.

Nosotros nada decimos, pues ni entendemos ni gustamos de esa especialidad.

Nos pasa con los abanicos antiguos (de los que suelen ir a las Exposiciones o figurar en las vitrinas de las casas particulares) lo mismo que con los frailes: todos nos parecen uno.

Verdad es que salvo algunas excepciones notoriamente artísticas, la mayor parte de los que por acá se conservan, ni en las varillas ni en la vitela ó el papel, ofrecen cosa digna de pasmo.

De todas maneras, las personas de gusto deben visitar la Exposición del palacio Anglada.

A la cual, con más espacio, hemos de consagrar otro día la atención que merece.

## El motín de Bañolas

Ayer llegaron a Girona, procedentes de Bañolas, unos agentes ejecutivos que habían ido a esta localidad para la cobranza de cédulas personales, y que, según sus propias manifestaciones, fueron silbados por numerosos grupos, teniendo que refugiarse en la alcaidía, donde el alcalde les desarmó, negándoseles su apoyo en vista de la actitud hostil de aquel vecindario.

A la salida de Bañolas fueron apedreados, sin conseguir evitarlo las autoridades.

Nuestro corresponsal nos ha dirigido los siguientes telegramas:

*Bañolas 27 (2 t.)*—El sábado llegaron a esta localidad los agentes ejecutivos de cédulas personales, los cuales tuvieron que retirarse en vista de la actitud enérgica de los pueblos.

Hoy llegan fuerzas de la Guardia civil, lo cual hace presumir que se llevarán adelante los embargos.

El pueblo se ha dentro de la legalidad, y sólo pide que la Empresa arrendataria de las cédulas cumpla con los preceptos de la ley.

Hay gran indignación por los abusos que se cometen, y la autoridad extraña un día de luto y sangre si las autoridades superiores no obligan al arrendatario a cumplir la ley.

Los pueblos comarcanos hacen causa común con Bañolas, y están dispuestos a todo antes que transigir con los abusos cometidos.

Nadie trabaja y la excitación es indescriptible.—C.

*Bañolas 27 (7 t.)*—Acaba de llegar el gobernador civil de Girona, habiendo salido la población en masa a recibirle vitoreándole.

Se ha comprometido a retirar la guardia civil é impedir que de nuevo se concentre por cuestión de cédulas personales, mientras el pueblo pida justicia.

Se ha restablecido la calma y la normalidad.

Al gobernador le acompañaba el comandante de la Guardia civil.—C.

## ESPIRITISMO Y CIENCIA

### Un libro del doctor Otero Acevedo

«Indudable cosa es—dice un autor por mí consultado siempre que en asuntos biológicos ó psicológicos me ocupó—que hasta en conversaciones sobre simples asuntos emiten conceptos claros que no se interpretan bien muchas veces por falta de atención».

Y es que el *psal* característico del desdén hijo legítimo de la más crasa ignorancia, la misma que hace que haya gentes se burlen de la Geología como contraria a la fe, de la Biología como enemiga de la revelación, y de la Filosofía experimental como furioso contrincante de la Teología, sea como pesado é irremediable anatema sobre todo análisis que pugne con lo generalmente admitido como cosa cierta, inaudable y aprobada.

Hay contra todos estos nuevos aspectos de las ideas y de los fenómenos sensibles y suprasensibles, prevenciones y prejuicios que por ley de la evolución, de la difusión é integración simultáneas, suavizarse al fin, reconociendo los fenómenos probados y asintiendo a los efectos sensibles para perderse luego en las lucubraciones orgullosas del proceso hacia la causa final.

De aquí el *orgullo de la ciencia*; de este mismo origen, la corrupción del análisis hasta llegar a la indeterminación del concepto; de aquí también procede el empeño de todos los innovadores, de todos los inventores, de todos los afortunados que pudieron hallar en el caos insondable del espíritu ó en la entraña incomprensible de la materia una idea nueva ó un desconocido filón de fenómenos, de procurar, antes que fijar el punto de donde parte su sistema ó la serie inconexa de sus trabajos, el poner fronteras y marcar límites entre lo que ellos consideran su propiedad y la propiedad de los demás, amojonando el campo de la investigación de manera tan torpe, cual sería la de un agricultor que pretendiera privar de la perspectiva de su campo, con una misera empalizada, al vecino que quisiera asomarse al límite.

Todo esto, que no es prólogo ni cosa parecida, me sugiere la lectura del libro del doctor Otero Acevedo, *Los espíritus*, primeramente editado, de manera que su arte material—sobre todo los magníficos fotogramas y fototipos que contiene—nada deja que desear al más exigente en la materia.

Otero Acevedo, al proponer el estudio analítico de una cuestión tan abstrusa que cae en lo increíble, tan extraña que degenera para las inteligencias vulgares en lo ridículo, no se ha propuesto abrir cátedra de espiritismo ni mucho menos echarse por el campo de las profecías, creando una ciencia ó por lo menos un sistema que, sometido hoy á experimentos fáciles de verificar y dotados de toda la seriedad que excluye la superchería, no presenta por hoy más que una serie de fenómenos comprobados y hasta cierto punto explicados por la Biología y Psicología, tal cual se consideran hoy estas ciencias.

Por eso comienza por protestar del *psal* antipático, estúpido, que lanzarán muchos al leer estas escasas líneas dedicadas á fijar la atención del inteligente ó del curioso sobre materia tan digna de estudio; sea ignorancia,

sea prevención de escuela, prejuicio de educación, prejuicio teológico, prejuicio político, mil veces más deplorables que la ignorancia como estado simplísimo de la inteligencia, yo me atrevo á desafiarte á todos los escépticos que los son por estado pasional (el escépticismo pugna con la filosofía) ó por el buen parecer, formando parte de ese grupo parásito, amorfo, anodino, que se llama *gente de buen sentido*, á que nieguen la realidad de los fenómenos, como podrán negar la autenticidad de las experiencias, á riesgo de que dueños de ese buen olfato que les conduce a la posesión de la verdad, les ocurra lo que al ciego *Tio Tabardillo* en el cuento de Luis Rivera:

—Tío Zote:  
¿cómo así mismo no oíó usted la esquina? contando con que la esquina donde habrán de estropearle las narices sea su propia angulosa inteligencia.

Alguien habló de «la teoría del espiritismo» cuando los fenómenos del espíritu moderno, analizados por Crookes, Zollner, Fechner, Reichenbach, Aksarof, Cehaia y Gibier, y los mismos de que nos da cuenta el doctor Otero Acevedo en su obra como observados por él durante su estancia en Nápoles, valiéndose de la *medium* Busapia Palladino, no constituyen cuerpo alguno de doctrina, sino solamente una serie inconexa de actos y manifestaciones psíquicas, presidiendo manifestaciones de actividad muscular y, en general, fenómenos tangibles que se escapan a toda generalización y síntesis, y que hoy constituyen el límite de las experiencias hipnóticas hasta rayar en lo maravilloso.

Yo—sinceramente lo declaro—creo que los estudios é investigaciones espiritistas son, aunque mucho menos frecuentes, de la misma naturaleza que las experiencias hipnóticas; más aún: considero el espiritismo como un refinamiento fenomenológico de la hipnosis, y, sin aceptar *á priori* ninguno de los llamados principios porque se rigen, acepto las consecuencias que de los tales fenómenos se derivan, tendiendo al concepto de un desequilibrio anímico, ó una desproporción entre la fuerza psíquica y el espacio en que se desarrolla y los medios materiales de que dispone.

Esa fuente inagotable de fuerzas que se integran y desarrollan en nuestro propio organismo, dete minando toda clase de fenómenos fisiológicos y psicológicos por la indestructible ley de la evolución; ese maravilloso conjunto de movimientos, determinados ó indeterminados, material y espiritualmente, que multiplicándose de una manera constante y progresiva nos presentan cada día motivos nuevos para el análisis más profundo, de tal manera que, á través de la conciencia, pudiéramos hoy hallar nuevas rayas en la imagen espectral de nuestra razón, no dan ni quitan fundamento de ciencia á las experiencias espiritistas.

No hace muchos años condenó la Iglesia, y aun la ciencia, el mesmerismo, que hoy, con el nombre de hipnotismo, se estudia como un fenómeno psíquico y se aplica con fin terapéutico; tampoco ha transcurrido mucho tiempo desde que la ciencia rechazaba la producción artificial de los compuestos químicos llamados orgánicos, y hoy día se producen artificialmente muchos miles.

Estos nuevos materiales de la ciencia del porvenir, cuyo aprovechamiento lo mismo conviene al filósofo que al médico, al sociólogo que al teólogo, no formarán por sí solos una *síntesis* capaz de dar resolución á todos los casos de índole psicológica que se presenten, sean análogos ó no; tampoco nos suministrarán datos concluyentes acerca de los diferentes estados porque pasa lo *proleime* en los organismos superiores, ni mucho menos señalarán el principio de una época en la biología desde el punto de vista experimental, dado que las personas que á tales estudios se dedican, más deben atender al estudio de los fenómenos en sí mismos y de la comparación de fenómenos que á la inabordable investigación científica de la causa eficiente de los mismos.

El libro *Los espíritus*, tomó II, del doctor Otero Acevedo, no debe considerarse, pues, como un nuevo catecismo, ni siquiera una obra dogmática; es un resumen admirablemente escrito, y con profundo saber coordinado, de las experiencias de tantos sabios que opusieron la abrumadora realidad á las sonrisas de los imbéciles ó de los descreídos.

J. SÉ G. ACUÑA.

## LA EXPOSICIÓN DE CHICAGO

### EPILOGO

Suele tildársenos á los españoles de que hacemos las cosas despacio y acostumbamos dejarlas «para mañana». Véase cómo proceden los norteamericanos, á pesar de la actividad vertiginosa que proverbialmente se les atribuye.

En Octubre de 1893 se cerró la magna Exposición internacional de Chicago: van transcurridos desde entonces diez y nueve meses, y esta es la hora en que las personas ó corporaciones agraciadas con premios en aquel certamen no han recibido el galardón que juraron los liberalistas—liberalistas para los expositores del país—les dieran.

El secretario de Hacienda, Sr. Carlisle, y el director general de Aduanas, Sr. Preston, encargado este de la fabricación de las medallas otorgadas en Chicago, reciben á diario quejas y más quejas, con motivo de la extraordinaria demora.

A pesar de las protestas y de la diligencia y empeño que se dice poner en dar la última mano al asunto, Mr. Preston asegura que las benditas medallas no estarán listas para su distribución hasta el mes de Agosto.

La culpa de todo la tiene, principalmente, según dicho señor, la comisión de recompensas, que debió haber iniciado sus preparativos para las medallas—como diseños, etc.—antes de abrirse el concurso internacional, á fin de que estuvieran acuñadas al cerrarse éste.

Los señores de la Exposición esperaron, para empezar, á lo último. Encargóse al artista Mr. St. Gaudens los dibujos, y éste, en un plazo razonable, dió fin á su cometido. Mas he aquí que unos señores del Senado se escandalizaron y enojecieron de vergüenza al ver en uno de los dibujos—el destinado al reverso de las medallas—una figura desnuda—dicen que la de un niño.—El dibujo fué rechazado. Mr. St. Gaudens presentó otro, con la figura más ó menos velada por ropaje, y aun así no fué admitido, encargándose al fin del dibujo, que fué admitido, Mr. Barber, grabador de la Fábrica de Moneda de Filadelfia. Para el anverso se aceptó la obra de mister St. Gaudens.

Después de esta lucha, harto larga, entre la gazonería y el arte, se abrió licitación para la acuñación de las medallas, y al fin, cuando Dios quiso, se adjudicó la contrata á

la Compañía Manufacturera Seovil, de la ciudad de Waterbury, Connecticut, la cual Compañía no podrá dar por terminado su encargo antes de la fecha mencionada.

De suerte que aun cuando no surjan inesperados contratiempos, los expositores premiados no recibirán sus medallas hasta después de transcurridos dos años de la clausura de la Exposición.

El número de premios otorgados es de cincuenta mil.

Recomendamos á nuestros lectores el anuncio de la Agencia Judicial inserto en la cuarta plana.

El servicio gratuito ofrecido á los suscriptores de «EL GLOBO» es de grande utilidad para los que, residiendo en provincias, necesitan practicar gestiones ante los tribunales y oficinas de esta corte.

## NOTICIAS

### MADRID

La sesión anunciada para ayer no pudo celebrarse por falta de número de concejales.

—El señor conde de Peñalver ha recibido al representante en España de la Compañía general francesa de explotación del aire comprimido, para acordar las bases de la concesión del establecimiento en esta corte de candelabros con relojes horarios que proporcionen al vecindario en los extremos y demás puntos del radio de la población y dentro de las habitaciones de quienes lo deseen, una hora común, y asimismo para la creación de cámaras frigoríficas en que podrán los comerciantes y particulares obtener temperatura y almacenaje para conservar las carnes, viandas, casa, caldos y frutos ilimitadamente, y para la red de tubos neumáticos que transmitan rápidamente la correspondencia interior con la seguridad y economía obtenidas en Londres, París, New York y otras ciudades importantes.

—Desde el día 1 de Junio se trabajará en las oficinas municipales desde las ocho de la mañana hasta la una de la tarde.

### Casino Militar de Madrid

El miércoles, 29 del actual, á las nueve de la noche, celebrará esta Sociedad junta general ordinaria para la lectura de cuentas y admisión de socios.

### Exposición canina

Con bastante concurrencia se inauguró ayer la Exposición de perros.

Hay en ella unos cien ejemplares clasificados en tres secciones: de caza, defensa y lujo.

Algunos perros, sobre todo los Fox-terriers, son muy hermosos.

Una banda de música amenizó el espectáculo.

Por una peseta se puede visitar la elegante perrera de los Jardines, que estará abierta de ocho á doce de la mañana, y de cuatro á siete y media de la tarde.

### Los ciclistas heridos

Los ciclistas Sres. Lacasa y del Campo que ayer sufrieron un desgraciado accidente en el velódromo de las Delicias, se encuentran bastante mejorados de sus heridas y contusiones.

El primero no ofrece ya el gran cuidado que inspiró en un principio, y al segundo se le «tabillará el brazo en que padeció la fractura».

Como quiera que son muchos los comentarios que se hacen contra los dos ciclistas catalanes, causantes involuntarios del accidente, parecemos mejor reproducir el siguiente acuerdo del Jurado:

«En Madrid, á 26 de Mayo de 1895, reunido el Jurado de las carreras celebradas este día por la Sociedad de Velocipedistas de Madrid, después de asesorarse de los comisarios y jueces de campo, y en vista del incidente ocurrido á la terminación de la carrera de tandems á los equipos Agar-Abadal y Campo-Lacasa, acuerda declarar:

1.º Que el equipo Agar-Abadal cometió la imprudencia de abandonar la cuerda en la curva, después de la meta, donde la velocidad es excesiva, como final de carrera, cerrando el paso por la derecha al equipo que le seguía, con el cual tenía que chocar irremisiblemente, como así sucedió.

2.º Que aunque está en la conciencia de todos que dicha imprudencia no se ha cometido con propósito deliberado de hacer daño, no puede negarse que obedece á la mala costumbre observada por algunos corredores de abandonar la posición del último *embalaje*, perdiendo, por consiguiente, el dominio de la máquina, y para que sirva de ejemplo saludable, y á fin de evitar sucesos de esta índole, descalifica al equipo Pedro Agar y Francisco S. Abadal por el tiempo que la Sociedad lo considere conveniente, no pudiendo, por lo tanto, tomar parte en ninguna de las carreras organizadas por la Sociedad de Velocipedistas de Madrid hasta que esta les levante la descalificación, y

3.º y último. Que se saque una copia de la presente acta, remitiéndose á la Unión Velocipedica Española para que ésta resuelva lo que crea conveniente respecto á las demás Sociedades.—Federico Marqués.—José Barunat.—El marqués de Beniel.—Gabriel de Orozco.—Eduardo Figueroa.»

### Recaudación y pagos en Cuba

Según los estados insertos en el periódico oficial, y correspondientes á los nueve primeros meses del actual ejercicio económico, lo recaudado, con inclusión de lo correspondiente á ejercicios cerrados, ofrece un total de pesos 16.881.346.

Como en igual período del año anterior los ingresos sólo ascendieron á 13.389.726 pesos, resulta que se han recaudado en los nueve meses de 1894-1895, pesos 2.921.622 más que en 1893-94.

En cuanto á los pagos, los efectuados, sin incluir los gastos de guerra, ascienden á un total de 17.758.831.

Resulta, por consiguiente, en los nueve meses, un déficit de 1.377.485 pesos para el Tesoro de Cuba.

El Tribunal Supremo ha dictado sentencia desestimando el recurso interpuesto por el letrado Sr. Botella, en representación de José Vázquez Varela.

En la sección tercera de la Audiencia se efectuó ayer un juicio oral por estafa contra

Ayuntamiento de Madrid

### PROVINCIAS

#### Salida de fuerzas

Han embarcado en Barcelona los escuadrones de caballería que marchan á la guerra de Cuba.

Han sido despedidos por todas las autoridades civiles y militares, amenzando el acto del embarco las músicas del regimiento de Luchana y la del Ayuntamiento.

Procedentes de Badajoz y Sevilla llegaron ayer á Cádiz los escuadrones de Villaviciosa y Alfonso XII, los cuales han sido recibidos por el comandante general y los jefes y oficiales de la guarnición.

Hallándose varios obreros en Barcelona descargando una máquina en la fábrica de cintas situada en la calle del Arco del Teatro, faltó apoyado por uno de los costados al artefacto, y cayendo sobre uno de los cargadores, le aplastó completamente.

El desgraciado accidente produjo gran sensación en los demás operarios y personas que se hallaban en el lugar de la ocurrencia.

A consecuencia de débitos á la Hacienda, han sido embargadas las mulas de los tranvías de Zaragoza, habiendo resultado una grave perturbación.

A las tres de la tarde de ayer, dos malhechores en Barcelona llamaron á la puerta del primer piso de una casa de la calle de Wilfredo.

La inquilina abrió la puerta, y al querer gritar, los dos criminales la hirieron en la garganta.

Al regresar á su casa los hijos de la citada señora, hallaron casi muribunda á la infeliz sin que pudiera prestar declaración.

Los malhechores se llevaron cuanto encontraron á mano.

El robo es de mucha importancia.

## SUCESOS

En la casa de socorro del distrito de Palacio fué auxiliado el mozo del Hospital de San Juan de Dios Ramón Moivo, que tomó una dosis de laudanum creyendo que era aguardiente.

—En la casa núm. 11 de la plaza del Angel se declaró ayer un incendio, que quedó extinguido á los pocos momentos.

—Ayer tarde fué encontrado junto á la puerta del palacio de Anglada el cadáver de una niña recién nacida, el cual fué trasladado al depósito.

—En la calle del General Lacy detuvo la Guardia civil á dos sujetos por haber robado de una huerta dos sacos de cebollas.

—Otro sujeto ha sido detenido en la taberna, núm. 4, de la calle de Carranza, en el momento que intentaba sustraer cuatro medidas para líquidos.

—Ayer se descubrió en el Hospital de San Juan de Dios, un robo de gran importancia consistente en ropas de cama y otras prendas.

Sospechando el director del benéfico establecimiento no debía ser ajeno á la sustracción mencionada el empleado D. Francisco Berroqui O'Ryan, puso el hecho en conocimiento del delegado de vigilancia Sr. Morales Arroyo, quien condujo á la delegación á dicho funcionario, encontrando en su poder al registrarle, varias papeletas de empeño, correspondientes á 180 sábanas, 52 almohadas, una colcha, una manta encarnada, una tela de jergón y una camiseta.

El Sr. Berroqui O'Ryan quedó detenido y puesto á disposición del señor juez de guardia.

—En la calle de Toledo, núm. 64, tienda, se declaró un incendio que afortunadamente se pudo dominar, gracias á los esfuerzos del vecindario.

—En el cerro del Aira (carretera de Carabanchel) penetraron ladrones en la casa donde habita Catalina Peña, robándole el colchón de la cama.

Los autores no han sido habidos. —A petición de María Sánchez, vendedora ambulante, ha sido detenido en la plaza de San Miguel un sujeto llamado José Gilibert, á quien acusa de haberle estafado doce chambers.

El presunto estafador ha sido puesto á disposición del Juzgado.

## Gaceta oficial de hoy

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos de indulto.

## EL DÍA POLÍTICO

Ayer se adelantó otro paso en la discusión de los presupuestos.

Quedó aprobado el de Fomento y empezó á discutirse el de Hacienda.

El presidente de la Cámara manifestó que hacia el 10 de Junio calcula que podrá empezarse á discutir las autorizaciones de Cuba y Puerto Rico, las cuales estarán aprobadas probablemente para el 23 ó 24.

Estos cálculos pudieran muy fácilmente resultar equivocados, cosa que teme con razón el Gobierno, y ante las contingencias probables, insiste que para mediados de Junio ha de estar todo aprobado, ó de lo contrario se recurrirá á la sesión permanente.

Si embargo de estos propósitos, si la mayoría se muestra propicia á dar los presupuestos en tiempo hábil, se conformará el Gobierno con tenerlos aunque sea el 30 de Junio.

En el Senado se aprobó el presupuesto de Guerra y empezó á discutirse el de Marina. Mañana recibirá el Congreso el de Fomento, y de seguida se reunirá la comisión para dictaminar sin pérdida de tiempo.

Ayer volvió á hablarse de la reconciliación entre canovistas y silvelistas; pero éstos negaban fundamento á tales rumores.

En el Congreso se reunieron ayer 38 diputados por las regiones vinícolas y aprobaron las siguientes conclusiones de la ponencia presidida por el Sr. Muro:

Primera. Respecto de los vinos artificiales, que se espere la publicación de la ley, recientemente votada, prohibiendo su fabricación.

Segunda. Que proceda declarar libre de toda contribución la destilación de alcohol vínico por los propios vinicultores, y que no se vuelvan á celebrar conciertos con los fabricantes de destilación de alcohol.

Tercera. Revisión de las cartillas evaluatorias en plazo fijo y el más breve posible.

La cuarta, que es la relativa á la supresión del impuesto de consumos, dió lugar á una animada discusión, en la cual interviniendo

### Firma de la regente

Ayer firmó la reina los siguientes decretos de Gracia y Justicia:

Trasladando á magistrado de la Audiencia de Sevilla á D. José Domínguez Herráiz, que sirve igual cargo en la de Zaragoza, y á esta vacante á D. José María de Uribe, que sirve en la primera de estas Audiencias.

—Indultando al Sr. D. Víctor Suárez Capalleja del resto de la pena de dos meses y de las 5.000 pesetas de indemnización á que fué sentenciado por el Tribunal Supremo.

—Indultando á Juan Blázquez del resto de la pena de cadena perpetua, á que fué condenado por la Audiencia de Albacete.

El señor ministro de Estado ha puesto al despacho una combinación de secretarios de embajada.

### La cuestión de los vinos

Los diputados de las regiones vinícolas se reunieron ayer tarde en el Congreso. La ponencia nombrada el viernes dió cuenta de sus conclusiones, que son cuatro:

Prohibición de la fabricación de vinos artificiales.

Prohibición y rescisión de los conciertos con los fabricantes de alcoholes que no son de vinos.

Rectificación de las cartillas evaluatorias.

Supresión del impuesto de consumos para los vinos.

Las tres primeras se aprobaron sin debate; pero la última dió origen á una larga discusión, acordándose consultar al ministro sobre dicho extremo.

Algunos de los diputados se propusieron que el Parlamento, presidiendo del Gobierno, votara la supresión; pero prevaleció la opinión contraria, porque eso equivaldría á erigirse las Cortes en Convención y destruir el presupuesto de ingresos.

Se propuso, y esto se acordó consultarlo con el ministro, la reducción del impuesto de consumos para los vinos en las grandes capitales, porque de los datos oficiales resulta que hay algunas de aquellas donde sale cada habitante por 14 y 16 pesetas de impuesto de consumos por vinos, lo cual es una exorbitancia.

La reducción á 3 ó 4 pesetas podrá mermar los ingresos en 12 millones de pesetas, y los reunidos creen que es deber del ministro de Hacienda buscar los medios de compensarlo.

Ayer hizo un año que murió en la Plaza de Toros de Madrid el valiente espada sevillano Manuel García, el *Espartero*.

En la capital de Andalucía se han celebrado ayer solemnemente funerales por el eterno descanso del alma del infortunado diestro.

Un gallego fallecido en el Brasil, D. Juan Vázquez, deja en su testamento los siguientes legados: 2.500 pesos á la Casa de Caridad de Vigo; 1.000 pesos á las Hermanitas de los Pobres; 500 duros para repartir entre los jornaleros de la parroquia de Freyre, y 1.000 pesos á doña María Margarita de la Iglesia y á doña María Salvadora de la Iglesia, naturales de Vigo.

Por noticias recibidas en el último correo se sabe no ocurre novedad en la factoría de Rio de Oro, donde reina tranquilidad y no se espera ningún nuevo atentado de los moros.

Ha llegado á Cádiz en el *Larache* el señor Bonelli.

### Las fiestas

La iluminación de la Plaza de Oriente llamó anoche la atención por lo rara.

Los farolillos y vasos de colores puestos sobre los matices y setos, recordaban á las almas tróvulas el aspecto que ofrecen nuestros cementerios el día de difuntos. Para completar el cuadro, no faltaba allí más que el pabellón de los Gremios.

En las Vistillas se dió la segunda edición de los fuegos artificiales de la Puerta de Alcalá.

Los voladores, las candelas romanas y los molinetes igneos, vistos desde Mostoles, debieron de causar gran efecto.

Mañana en la Plaza de Toros habrá *carroses* del militar para regocijo de los invitados y de las personas pudientes.

La fortuna es que Dios aprieta pero no ahoga. De ahí que para entretenimiento del público y de los forasteros nos haya favorecido á todos con el Tío Vivo del Prado.

Hoy martes, á las cinco de la tarde, D. Pedro Arno dará en el Salón Romero una conferencia científica ó internacional sobre el tema: «La luna no es satélite de la tierra.»

Pueden recogerse las invitaciones en casa del Sr. Sánchez Covisa, San Bernardo, 56.

Todos los ejemplares del folleto *Descubrimientos científicos*, repartido con profusión estos días, llevan un talón que sirve de entrada á la



los Sres. Burgos, Montilla, Avedillo, Bullón, Lás, Alonso Castrillo y otros.

En principio todos están conformes con la supresión del impuesto.

El Sr. Lás (D. Román) hizo notar los inconvenientes de establecer un impuesto sobre la Deuda del Estado y sobre las cédulas personales, é hizo también presente que desistió de que fuera ley el proyecto referente al libre cultivo del tabaco por no gravar el presupuesto.

El Sr. Burgos, conservador, manifestó que tampoco el Gobierno quiere aminorar la cifra de ingresos y recargar el presupuesto de gastos; siendo, por tanto, opuestos al impuesto sobre la renta en sustitución del de consumos.

El Sr. Bullón dijo que se atenia exclusivamente á los deseos de sus electores, los cuales estaban unánimes en que fuese suprimido el impuesto de consumos.

Por último, después de bastante discusión y viendo la imposibilidad absoluta de llegar á un acuerdo sobre la cuestión más difícil de resolver, ó sea sobre la sustitución del impuesto de consumos con otro gravamen, se convino en que los diputados que forman la ponencia visiten al señor ministro de Hacienda para conocer su criterio.

Dadas las opiniones que estos días ha expuesto el Sr. Navarro Reverter, contrario á toda disminución de ingresos, puede ya desde luego suponerse que no habrá acuerdo.

Se dijo ayer que el presidente recientemente proclamado de la nueva República de la isla Formosa, Tung-king hinh ha telegrafado al rey de España dirigiéndole un saludo y solicitando su protección.

Parece que en el mismo sentido se ha dirigido á los jefes de Estado de otras naciones. En el ministerio de Estado dijeron que hasta ahora no han llegado allí las noticias oportunas para que se tome acuerdo oficial.

El Sr. Castellano celebró por la tarde en el Congreso una conferencia con el presidente de la comisión del presupuesto de Cuba, señor Mellado, sobre el proyecto de autorizaciones.

En esta conferencia se ha tratado de las enmiendas presentadas al mismo, sin que hasta ahora se sepa con exactitud cuáles serán admitidas y cuáles desechadas.

Hoy llegará á Madrid el diputado por Tarrasa Sr. Sala, el cual celebrará esta tarde en el Congreso una conferencia con otros diputados catalanes que se encuentran en Madrid, para tratar de la ley de relaciones mercantiles con Cuba.

Sobre este particular hablaron ayer varios diputados de aquella región con el Sr. Sagasta, y éste parece que les contestó que si el asunto se llevaba al Congreso para su votación, se vería en la necesidad de declarar lo libre, pues á pesar de que consideraba muy digna de protección la industria nacional, había también que tener presente la actual situación económica de la isla de Cuba.

Los diputados por Navarra, sin distinción de colores políticos, y algún senador por la misma provincia, celebraron anoche una reunión para ocuparse en los medios más adecuados de pedir al Gobierno protección para la producción vinícola de aquella comarca, y que resuelva pronto y equitativamente la cuestión de las zonas polémicas que ocasiona muchas contrariedades al Ayuntamiento de Pamplona.

Algunos otros asuntos de menor interés fueron motivo de su atención y lo serán de sus gestiones.

La Asamblea de los republicanos centralistas no pudo celebrar anoche la tercera reunión, para que estaba convocada, porque según manifestación hecha por el vicepresidente Sr. Isábal, la comisión designada para redactar una fórmula no había podido llenar aún su cometido.

Esta manifestación la hizo el Sr. Isábal á las once de la noche; es decir, dos horas después de la fijada para la reunión; y en este tiempo fueron muchos los comentarios y las murmuraciones á que dió margen la demora.

En los corros, que eran muy numerosos y de personas extrañas á la Asamblea, porque sus sesiones son públicas, se dijo, según hemos oído, que había una verdadera pugna entre los partidarios de la concentración republicana y los que lo son de que desaparezcan los viejos partidos para que se forme uno que tenga por bases cardinales de su credo la unidad de la República y la lucha legal, mientras llega el momento del acto de fuerza con grandes probabilidades de éxito, sin contar con una tercera tendencia, exigua en sí, pero que cuenta con el apoyo de fuerza, que quisiera se proclamase la política revolucionaria.

Ante la contingencia de alguna manifestación ruidosa, y no teniendo la comisión formulado su dictamen, en vez de apremiarla á que lo diese optó el directorio por aplazar la sesión hasta la noche de hoy, para dar tiempo á ver si se viene á un acuerdo.

Está confirmado que el general Salcedo deja el mando que desempeñaba en Cuba, en el cual le sustituye el de la misma clase Sr. Mella, quien estuvo anoche á visitar al ministro de Ultramar, con el cual celebró una larga conferencia.

Ha oído un apreciable colega que la nueva operación para obtener fondos con destino á los gastos de la guerra en Cuba se halla ya concertada en principio desde hace diez ó doce días.

Y debe estar en un error. Porque al ser autorizado el ministro de Ultramar en Consejo, para estudiar los medios de realizarla en las mejores condiciones, no tenía formado criterio de cual sería el más expedito y con cuales recursos podía contar para garantizar la operación.

Enterado ayer mismo de que podía disponer de las Cubas de 1890 porque la emisión de 1889 está afectada toda á los 25 millones de pesetas adquiridos para gastos de guerra, se avisó, como en otro lugar decimos, con el presidente de la comisión de presupuestos de Cuba, Sr. Mellado, conviniendo ambos en su conferencia, en que la ley de 29 de Marzo, que autorizó al Gobierno para adquirir fondos sobre dichos valores, era algo deficiente; y en que lo mejor era que el ministro presente un nuevo artículo adicional al presupuesto de Cuba facultándole para vender ó pignorar, según convenga, las indicadas obligaciones de Cuba de la emisión de 1890.

Lo cual vendrá á constituir en esencia una nueva autorización.

Las secciones del Congreso, en su reunión de ayer, autorizaron la lectura de los siguientes documentos:

Proposición para el ferrocarril de Salamanca á Ledesma y su prolongación hasta enlazar con la línea férrea de Salamanca á Portugal.

Idem para considerar monumento nacional las ruinas del convento de Santo Domingo de Pontevedra.

Idem del Sr. Castillo, creando sillcosmos destinados á la higiene de las casas de leoncinio.

Idem sobre policía minera.

Idem considerando individuos del Consejo

de Instrucción pública á los exdirectores generales del ramo.

Idem declarando compatible el cargo de diputado á Cortes con el de catedrático supernumerario y auxiliares de universidades, institutos y escuelas de agricultura y arquitectura de Madrid, y con los cuerpos de escala cerrada con residencia en esta corte.

Idem autorizando la concesión de un ferrocarril desde la estación de Segovia á San Ildefonso (La Granja).

Y otra concediendo el derecho de pensión á las viudas y huérfanos de militares que cuando contrajeron matrimonio tenían el grado de capitán.

## COMENTARIOS

Los chinos y japoneses terminaron sus querellas conviniendo aquellos en dar y estos en recibir la isla Formosa.

Pero como sucede á menudo al hacer contratos sobre personal como si se trata de de rebanos sin contar con la *huésped*, los habitantes de la referida isla dicen que no quieren: vamos, que *no les da la gana* de ser japoneses.

Y tienen razón que les sobra.

¿Si han nacido *chinos*, cómo van á ser *japoneses*?

Por de pronto han tomado la medida de establecer la República y proclamarse independientes.

Esto es: ni chinos ni japoneses. Habrán dicho sin duda: *chinos* no somos desde el momento en que nuestra patria nos abandona y repudia, y *japoneses* tampoco porque Japón no nos merece desde el momento en que pretende que sin consultarnos á nosotros hemos de ser suyos.

La cuestión amenaza hacerse seria; pero por de pronto esos *formosos* merecen toda clase de simpatías.

Y si España tuviese fuerzas navales (que no tiene), y sus Gobiernos fuesen (lo que no son) allí estaríamos ya paseando nuestros hermosos buques de guerra como las demás naciones, y con muchísimo más motivo que ellas. Pero ¡*¡hélas!*! ni podemos ni queremos.

Un periódico católico ha retado al del señor Nocedal para que después de una serie de discursos en que se debatirán determinados temas, el Papa decida cual de los dos periódicos sostiene y defiende en toda su pureza la doctrina católica.

Pierde el tiempo el periódico católico. El Sr. Nocedal y su partido no reconocen en este mundo ni el otro más autoridad eclesiástica, seglar, política, jurídica, militar, financiera, filosófica ni pirotécnica que... el mismo Sr. Nocedal.

Más de diez mil personas se calcula que visitaron anteayer la Exposición nacional de Bellas Artes.

Vaya un *entradón*, como se dice cuando se ve lleno un teatro.

Cuánto dinero se habrá recaudado, pensarán algunos.

Pero es que daba la casualidad, pura casualidad, de que ese día, anteayer, era *domingo*. Ya me entienden ustedes. La entrada era gratuita.

Francamente, debía prohibirse que visitasen la Exposición en esos días todos los que no presentasen la cédula personal y en ella acreditada que eran jornaleros ó pobres de solemnidad.

Porque es irritante que se aprovechen de las ventajas concedidas á los pobres las personas que no lo son.

Es un verdadero timo lo que dan esos señores: ó si se quiere, una usurpación de estado civil.

De dijo que entre esos diez mil visitantes mas de nueve mil ochocientos podrían muy

bien pagar una y hasta dos pesetas, sin menoscabo apreciable en su peculio.

¿Cuanto dijo yo que de la mayor parte de la gente al andar puede decirse que son unos *pobres ricos*...

CLEMENCIN

## NOVEDADES TEATRALES

### CIRCO DE COLON

Anoche debutó en este circo la *troupe* Ostarras, haciendo notables ejercicios en los trapecios.

Fueron muy aplaudidos, teniendo que salir diferentes veces á la pista.

El numeroso público que asiste al circo de Colón celebra todas las noches las amenas y variadas funciones que organiza el director propietario Mr. Rizzarelli, en las que figura la notable pantomina titulada *Sita*, que cada noche es más aplaudida, y la *élebre troupe* Relámpagos, que presentan constantemente nuevos y arriesgados trabajos acrobáticos.

### TEATRO DEL BUEN RETIRO

La ópera *Lucia di Lammermoor* fué anoche muy bien cantada en este teatro, obteniendo entusiastas y merecidos aplausos la Srta. Finzi y el Sr. Maestrobuono.

La primera cantó con suma delicadeza y demostrando una agilidad de garganta extraordinaria el *rondo* llamado de la flauta, compitiendo con ésta en trinos y gorgoros.

El público unánime pidió su repetición, á lo cual accedió dicha señorita haciendo mayor derroche de notas y fermatas.

El Sr. Maestrobuono tuvo también que salir al final de la ópera varias veces, á instancias del público que era escogido como siempre y más numeroso que nunca.

## BIBLIOGRAFIA

*Cálculos Mercantiles*, por D. Rafael Heredia y Rodríguez.—Jaén.—Madrid, 1895.

Condensar en pocas páginas todo lo más esencial y práctico de la Aritmética mercantil es el objeto que se ha propuesto el autor apartándose del sistema generalmente seguido para la publicación de obras análogas cuya consulta es difícil y enojosa por exceso de volumen.

Con el auxilio de este libro cualquier principiante puede resolver todos los problemas que se le presenten, desde los sencillísimos de interés simple hasta los complicados de arbitrajes.

Los banqueros, industriales, comerciantes, bolsistas y corredores, y las Sociedades de crédito, podrán apreciar la utilidad de la obra del Sr. Heredia por las materias que abarca el siguiente sumario:

Interés simple.—Descuento.—Facturas de negociación.—Vencimiento común.—Seguros de mercaderías.—Regla de compañía.—Liquidación de averías.—Regla conjunta.—Operaciones sobre mercaderías.—Cambio nacional.—Cambio nacional con gastos.—Cuentas de rescata.—Cambio extranjero con naciones que tienen igual sistema monetario que España.—Cambio extranjero con naciones que tienen diferente sistema monetario que España.—Cambio de a Habana con Inglaterra y Francia.—Cambio indirecto.—Operaciones sobre materias de oro y plata.—Relación entre el oro y la plata.—Compra de barras de oro y plata en Inglaterra.—Monedas de la Convención latina y de varios Estados.—Fondos públicos.—Operaciones de Bolsa.—Arbitrajes.—Interés compuesto.—Anualidades.—Imposiciones.—Cuentas corrientes con interés.—Tablas de interés simple.

Véndese en las principales librerías al precio de 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias.

## Noticias de espectáculos

Como no podía menos de ocurrir, dada la importancia del descubrimiento, el kinotóscopo de Edison ha obtenido en Madrid un éxito tan grande como el que obtuvo en todas partes al ser conocido.

El elegante salón de la carrera de San Jerónimo, donde se halla instalado, se ve lleno todos los días de distinguido público que no cesa de admirar las fotografías de movimiento que constituyen el espectáculo más interesante del día.

APOLO.—Hoy martes se verificará en este teatro el beneficio del primer actor y director D. Manuel Rodríguez. En la primera y cuarta sección se pondrá en escena la extraordinariamente aplaudida zarzuela nueva *El cabo primero*, en la segunda *La tragedia en el mesón* y en la tercera *Los aparecidos*.

Las localidades se expenden en contaduría á las horas de costumbre.

Dos son los puntos que deben obtenerse para la curación de la tisis; el primero la cicatrización pronta de los tubérculos del pulmón; el segundo la nutrición del enfermo, pues uno de los síntomas más fatales de esta enfermedad es la consunción que se apodera del paciente y lo mina de manera espantosa. El *Jarabe* y el *Vino de Dusat* obtienen este resultado, pues contribuyen eficazmente á la cicatrización de las ulceraciones del pulmón, paralizan los cómicos, los sudores nocturnos, y comunicando al organismo la vitalidad que le falta.

## BOLSA DE MADRID

Cotización oficial del día 27 de Mayo.

Interior, 4 por 100 contado.....	71,30
— — — fin de mes.....	71,15
— — — fin próximo.....	71,15
Exterior, 4 por 100 contado.....	81,6
Amortizable, 4 por 100.....	82,25
Billetes Cuba 1888.....	106,55
— — — 1890.....	97,30
Acciones Banco España.....	387,75
B. Hipot. Cédulas al 5 por 100.....	100,30
— — — al 4 por 100.....	00,00
Compañía Arrendataria Tabacos.....	194,75
Paris vista.....	12,85
Londres vista.....	00,00

### Barcelona

Interior 4 por 100.....	71,13
Exterior 4 por 100.....	81,50

### Paris

Exterior 4 por 100.....	72,68
Renta francesa 3 por 100.....	102,60

### Impresiones

Alrededor de 71,15 se mantuvo toda la tarde el cambio de fin de mes, firme, aunque con poco negocio, y mucho más fuerte de lo que hicieran suponer las impresiones de Cuba, comentadas á falta de noticias.

Paris fuerte, y todos los demás valores de nuestra plaza en cambios altos y sin negocio. La situación de aquella es la única explicación de esta anomalía. Sobre haber mucho descubierto, nadie puede pensar en bajar cuando después de vender con ganancia cualquiera de los valores aquí cotizados, ve que éstos siguen subiendo, dejando á los vendedores en dinero y sin tener que vender.

Digan lo que quieran los bajistas, que son los que debían tener razón, pero que no la tienen.

Porque hay que tener en cuenta que aquí la razón es el acierto.

MADRID.—Imprenta, San Agustín, 2

para pedecer más y morir pronto... pronto para ir á donde me espera Milio.

Volviendo en su asombro la cabeza á uno y otro lado llega á ver al abad Reynier, y exclama estremeciéndose.

¡Oh! ¡el fraile maldito! Helo allí con su hábito blanco como una visión fatal que anuncia la muerte.

El verdugo. (Armado de su hierro candente.) Vamos, niña, abre cuanto puedas los ojos.

Flora, al contrario, los cierra fuertemente: una lividez cadavérica se extiende por su hermoso rostro y sus labios se aprietan convulsivamente.

El verdugo. (Dando una patada en el suelo.) Abre los ojos pronto, que se va á enfriar el hierro.

La pobre joven los cierra más.

El verdugo. ¡Vete al diablo, necia!

Y sin esperar más le atraviesa el ojo derecho con aquel rayo del infierno.

Flora lanza un grito desgarrador, y luego con voz desfallecida, pero amorosa y tierna, añade la infeliz:

—¡Milio, Milio de mi alma!... ya muero... espérame.

La delicada víctima se desmaya en este primer dolor, y cuando el verdugo le salta el ojo izquierdo, sólo exhala un gemido lastimoso.

El abad Reynier. (Aparte.) ¡Lástima de ojos! Suya es la culpa. ¿Qué le faltaría ahora en el molino de la abadía?

Los ayudantes del verdugo deslizan á Flora y por compasión la llevan, desmayada aún, junto al brocal de la cisterna, donde la abandonan.

El coro de ángeles, ó sea el de los bienaventurados frailes, suspende un instante sus cantos.

Montfort. (Dirigiéndose al anciano á quien sólo se le ha saltado un ojo.) Guía tú á esos pecadores, y consagrad al arrepentimiento la vida que en caridad os dejó.

Los pobres herejes á quienes el dolor del suplicio no ha dejado muertos ó moribundos, se levantan, se buscan á tientas, se cogen de las manos y forman una especie de larga cadena, que guiada por el anciano tuerto, sale por la puerta abovedada, mientras que los

demás ciegos que no pueden seguirlos quedan abandonados en la explanada.

El suplicio ha durado mucho tiempo. El sol es ardiente. El mayordomo de Montfort, como hombre precavido, ha hecho traer algunas botellas de hidromiel y de vino como también bandejas de pasteles. Y mientras los pobres herejes se retuercen de desesperación, unos por el dolor sufrido, otros por el que van á sufrir, los pajes del conde hacen circular las bandejas y los vasos entre los piadosos y católicos espectadores del balcón de piedra.

Alicia. (Tristemente á su esposo.) ¡Ay! Soñ terrible estos castigos exigidos por la dureza de corazón de esos desgraciados herejes. Ofrezco al Señor Dios el martirio que he sufrido á vista de esos horrores.

Montfort. Esperemos, santa mujer y esposa mía, que este ejemplo y los que van á seguir infundirán un saludable terror en los demás pueblos heréticos: así el suplicio de algunos habrá librado del eterno á millares de almas.

El preboste. (Acercándose al piedel balcón y dirigiéndose á Montfort.) Monseñor ¿se encuentran ya las hogueras?

Montfort. (Con solicitud.) Sí, sí, que se enciendan.

A esta orden del conde, el rey de los rebeldes y sus hombres se proveen de mechas, descienan por medio de escalas al foso lleno de combustibles, prenden fuego á las piras y vuelven á subir precipitadamente, cuando nubes de humo se elevan de las hogueras.

Después retiran las escalas y las llevan cerca de las horcas.

Muy en breve el interior del foso es un inmenso horno de mil pasos de longitud por veinte pies de latitud. Las llamas se elevan por encima del papelero, y su revestimiento de piedrascruje y se desmenuza por la intensidad de calor, cuya reverberación es tan fuerte que los piadosos espectadores del balcón ven oscurecidos á defender sus nobles rostros con sus juncos centos manos.

El abad Reynier. Ahora, traed á los herejes condenados á la hoguera. Este infierno terrestre será para ellos el vestíbulo del infierno de la eternidad.

Los frailes entonan otra vez el coro de ángeles, cantando con voz horribles:

¡bien, padre; este miserable cede al miedo y no á la fe.

El abad. (A Piel de ganso.) Si tu fe es sincera, el fuego purificará tus manchas pasadas; pero si finges tu conversión cometiendo un gran sacrilegio, las llamas eternas serán tu justo castigo. Así, pues, serás quemado como los otros.

Piel de ganso. Levantándose furioso.) ¡Cabron de lujuria, puerco de suciedad, tigre de rencor cruel! Quieres vengarte de mí, porque evité aquella noche que violaras á una doncella, y lo evite derribándote en tierra y pisoteándote como á un reptil. En hora buena, tu harás que me quemem, pero he tenido el gusto de escupirte á la cara esta verdad, fraile maldito, hipócrita y malvado fraile que ocultas bajo el hábito pezuñas hendidas como las del sátiro.

Los escuderos del conde se arrojaron sobre el jugador y lo sujetaron con fuertes ligaduras, como á Karvel y á Milio que no opusieron ninguna resistencia.

Luego sonaron los clarines, y sintióse á lo lejos un rumor guerrero.

Hugo de Lasey entra y dice al conde:

—Señor, ya es de día, y todo está dispuesto para atacar la plaza. La litera está á la puerta.

Montfort. Marchemos. Dios está con nosotros.

Alicia. (Arrodillada.) Vá, esposo mío; yo permaneceré en este sitio hasta el fin de la batalla, rogando por el triunfo de tus armas y por la salvación de las pobres almas de los herejes de Lavour.

Reynier. (A Montfort.) Ven, valiente soldado de Cristo, ven á recibir de mis manos la sagrada comunión.

Montfort sale apoyado en el brazo del fraile y seguido de sus escuderos, mientras que Alicia de Montmorency ora fervorosamente.

Milio. (Mirando al jugador con lástima.) ¡Ah! su afecto á mí lo ha conducido á este país!

Karvel. (Contemplando á Alicia, que murmura sus oraciones.) ¡Pobre criatura insensata! Su corazón es bueno... implora al cielo por las víctimas contra quienes acaba de excitar la ferocidad de su esposo. ¡Oh Cristo! ¡Y los sacerdotes de Cristo sellan tus discípulos!... la ciudad y el castillo de Lavour se han en-

tregado á los cruzados, después de una heroica defensa.

Los cónsules han estipulado que se salvaría la vida á los habitantes; pero como, según la cantidad del Papa Inocencio III, nadie está obligado á guardar fe con los que faltan á la que á Dios deben, casi todos los prisioneros, con desprecio de la capitulación, han sido pasados á cuchillo, los restantes han sido reservados para otros suplicios.

Ha pasado una noche después de la rendición de Lavour. Una de las explanadas del castillo es un vasto terreno cuadrado. Altas murallas almenadas rodean sus tres lados y el cuarto está limitado por el parapeto de un foso de cuarenta pies de profundidad, veinte de latitud y mil pasos de longitud. Está cerrada en cada uno de sus extremos por contra fuertes de piedra sillar, apoya de la muralla que sirve de basamento á la explanada.

Este foso está lleno de combustible formando unas cincuenta piras, primero, de una gruesa capa de paja rodeada de aquitrán, después de un lecho de maderas resinosas, y así sucesivamente hasta diez ó doce pies bajo el nivel del parapeto.

Los verdugos, bajando por medio de escalas al foso, encenderán más tarde estas piras que confundiendo muy luego sus llamas vendrán á ser una inmensa hoguera.

Mas allá de la muralla está la llanura, la alegre y fértil campiña de la ciudad, regada por el Agout; aquellos prados, aquellos viñedos, alternados con grand masas de encinas, de olivares, de pinos, y la bruma matinal vela confusamente las azuladas cumbres de la cadena de los Cevennes que se dibujan en lontananza.

Haciendo frente al foso hay una puerta baja, cimbrada, sobre la cual se ve una construcción defensiva semejante á un balcón de piedra y practicado en el muro que rodea la explanada. A la derecha del balcón, á donde puede subirse por una escalera exterior, hay una amplia y profunda cisterna con su brocal de piedra; y á la izquierda están alineadas ochenta horcas de que penden sendas cuerdas con su nudo escurridizo.

Estos aparatos se han hecho durante la noche, y al pie de ellos se ven aun los martillos, tenazas y demás instrumentos que han ser,



