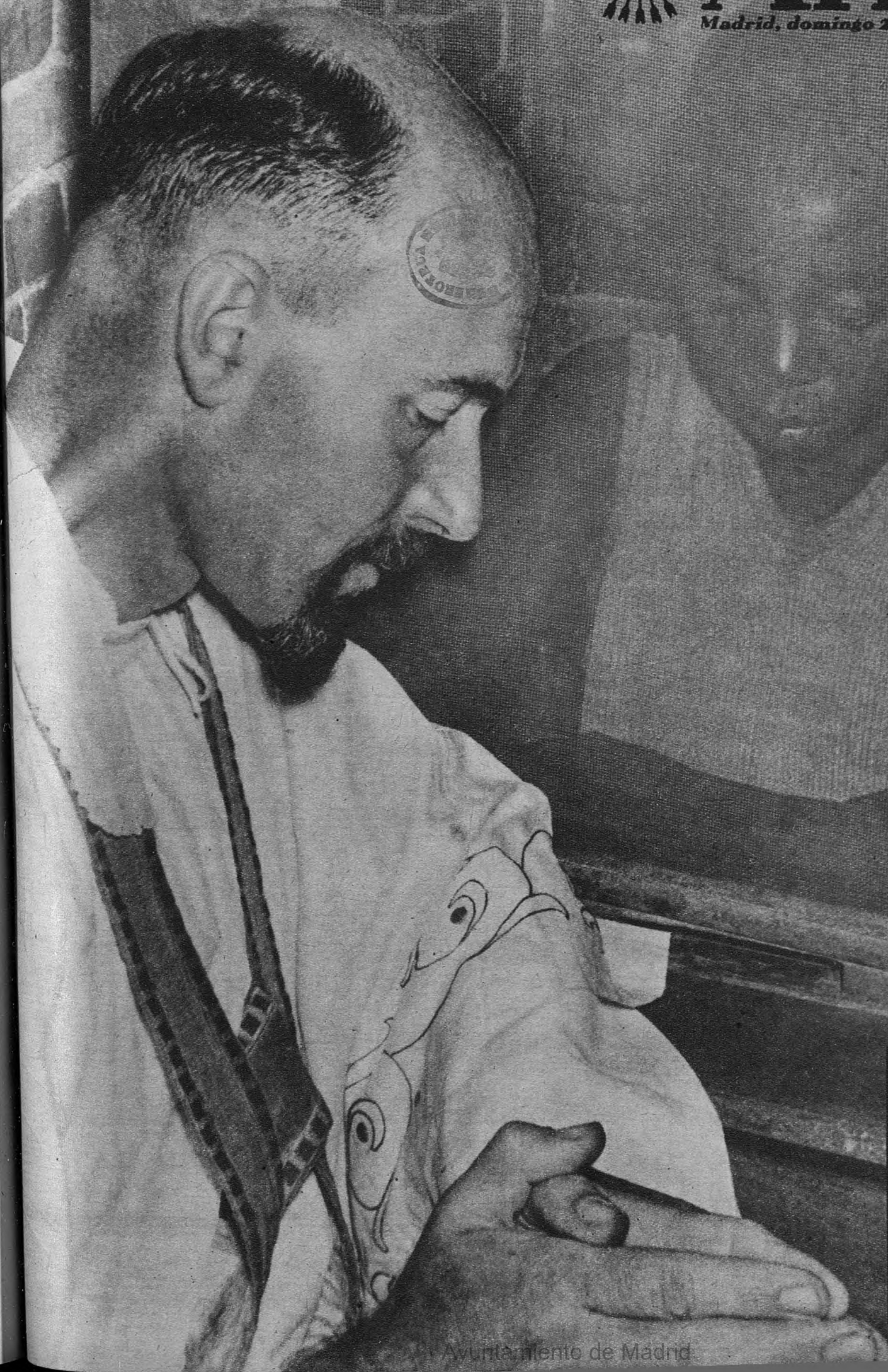




Arriba

Madrid, domingo 21 de octubre de 1956



EL DOMUND DE LA FE

Celebra hoy la Iglesia católica el Domingo Mundial de las Misiones, que este año, para nosotros, es Domund de la Fe. La virtud universal de nuestra fe queda simbolizada en esta estampa, que nos trae el recogimiento con que un misionero blanco administra el sacramento de la penitencia a un joven negro, rescatado para la verdad y la luz del catolicismo.

(Foto Arranz.)

CAPITOL

MAÑANA,
LUNES,

GRANDIOSO ESTRENO

REY SORIA FILMS presenta

SILVANA PAMPANINI • ALBERTO SORDI
ANTONIO CIFARIELLO • PAOLO STOPPA



¿Atrevida?... ¿Ingenua?... ¿Pica-
deada?... ¿Guapa, guapa y nada más
que guapa!
¿Sinvergüenzas?... ¿Aprovechados?...
¿Soñadores?... ¿Los tres, enamo-
rados de ella y nada más que enamo-
rados!

DIRECTOR:
LUIGI COMENCINI

La Bella de
ROMA

UN FILM
LUX

REAL CINEMA

La pantalla triunfal de Madrid

4



SEMANAS
DE ÉXITO
CRECIENTE

¡UN HIJO..., DOS
HIJOS..., TRES HI-
JOS... Y SUS PA-
PAS!

¡UN DRAMA!
¡UN LIO!
¡UNA LOCURA!...



Director:
MICHEL
LEISEN

En vista de su gran éxito, el REAL CINEMA comunica al público que la Plaza
de la Opera tiene amplios aparcamientos para su coche

PROGRESO - PROYECCIONES SALAMANCA - GONG

MAÑANA LUNES, SENSACIONAL PRIMER
REESTRENO

TARDE DE TOROS

(TECHNICOLOR)



Alegre y brava, llena de emo-
ción y colorido: una película
española con el más típico tema
español.

DOMINGO ORTEGA - ANTONIO BIENVENIDA - ENRIQUE VERA
MARUJA ASQUERINO - MARISA PRADO - JACQUELINE PIERREUX
ENCARNITA FUENTES - MANOLO MORAN - JESUS TORDESILLAS
MARIANO AZAÑA - JUAN CALVO - JORGE VICO
FELIX DAFUCE - JOSE ISBERT - AMPARO MARTI
JESUS COLOMER



Dirigida por Ladislao Vajda
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS



BAJO EL SIGNO DE LOS VEINTE AÑOS

EL EJERCITO DE LA KOMINTERN EN ESPAÑA (II)

DESDE marzo de 1936, Moscú estaba enviando a España técnicos de la revolución y del crimen, como Lezevski, Riedel, Neumann y Primakov. Las armas fueron desembarcadas en Sevilla y Algeciras por dos buques rusos, el «Neva» y el «Jevca», en Barcelona y Gijón y en otros puertos por embarcaciones no identificadas. La presencia de Bela Kun fué señalada a tiempo, pero, naturalmente, los agentes del comunismo en España —que no eran necesariamente comunistas con carnet en aquel momento, como Alvarez del Vayo y la Nelken —porque nada hay más absurdo que creer que los más peligrosos agentes soviéticos llevan su documentación en el bolsillo—, se encargaron de que no sucediera nada. Las primeras tropas de choque fueron los 150 «deportistas» concentrados en Barcelona (para quien no lo sepa, el equipo de fútbol Dinamo es el equipo de la «checa»), y sus componentes son espías soviéticos cubiertos por la estupidez de los que hablan del deporte apolítico). A los tres días de estallar el Movimiento Nacional, Díaz, Pasionaria, Mije, Uribe, Checa, Caldovala, dirigentes comunistas locales, se reúnen con los enviados de Moscú, Stepanov, Guéré, Togliatti y Duclos. Cuatro días después del Alzamiento, el judío Fernando de los Ríos llega a París para cubrir con una pretendida ayuda democrática el envío de armas, aviación y material de toda clase que, a través de la Francia del Frente Popular, ordena Moscú a filocomunistas como Blum, que marchaba en las manifestaciones del brazo de Thorez, y a Pierre Cot, camuflado de progresista. «Mi alma está desgarrada, pero yo mantendré mi posición con todos los riesgos y cueste lo que cueste», clama Blum al enviado de los rojos españoles, según De los Ríos le escribe a Giral.

El mismo día 21 de julio se habían reunido en Moscú los dirigentes de la Komintern y de la Profintern para fijar las modalidades del suministro en armas, dinero y hombres al comunismo internacional en España. Estas modalidades se determinan en la reunión que tiene como escenario a Praga el 26 de julio, en la que se acuerda la inmediata movilización de una primera unidad de cinco mil hombres. Mientras, sobre el terreno, agentes comunistas como Gallo, Vidal y otros, crean el primer esbozo de Brigadas Internacionales, que es el 5.º Regimiento, enviado apresuradamente a la sierra de Guadarrama.

Desde principios de septiembre llegan buques con armas a Barcelona, como el «Zyrianina», en cuyo honor se celebra un acto en el Gran Price. Cuando se entrega la bandera al batallón de milicianos «Margarita Nelken», se envían telegramas a Stalin y Dimitrov, ese último jefe de la Komintern, que es el aparato organizador, mediante hombres como el general Kritivsky, dirigente de los servicios de espionaje comunista en la Europa occidental, y Tinto, que se instala en una oscura pensión de París, con documentación de un ingeniero checo, para recoger las mesnadas de forajidos que, desde el centro instalado en el 54 de Mathurin Moreau, en la capital francesa, se lanzan sobre España a través de los Pirineos. Kritivsky —asesinado más tarde en Estados Unidos, cuando rompió con Moscú— cuenta que recibió la orden de organizar los suministros desde septiembre.

En Moscú batía su punto más alto la depuración que decapitaba los cuadros del Ejército Rojo. Pero Stalin consideró tan importante dominar a España que envió a mariscales y generales como Goriev, Manuisky, Kleber; a sus mejores chequistas, como Orlov y Slatky, jefe de la división extranjera de la G. P. U. Al mismo tiempo, se montaba una gigantesca movilización intelectual, dirigida por Willy Muenzenberg, que creó los Comités de Ayuda de Guerra de la España Republicana, así como la Comisión Investigadora de la Intervención Extranjera. Ambos organismos eran «democráticos», para reunir el mayor número de tontos e inconscientes (y no faltaron), pero su verdadero animador fué un peligrosísimo espía comunista, Otto Katz, que acabaría siendo fusilado en Hungría como trotskista. Otto Katz reunió en aquellos Comités a Philip Noel-Baker, lord Faringdon, Eleanor Rathbone, el profesor Trent, la duquesa de Atholl; trajo a pasear por Barcelona y Madrid, con el puño en alto, a Mr. Attlee, y compró, para que sirvieran a la causa comunista, a los periódicos franceses burgueses. Años después, al romper también con el comunismo, Koestler, el autor de «El cero y el infinito», enviado para hacer espionaje, por la Komintern, a Sevilla y Málaga, se reiría de lo admirablemente que los demócratas habían servido el juego de la U. R. S. S. Para obtener la libertad de Koestler, detenido en Sevilla, Otto Katz, por medio de aquellas organizaciones «democráticas», movilizó sentimentalmente a conservadores británicos, intelectuales puros, y hasta al superconservador Gobierno de Horthy. Todo era bueno para salvar del paredón del fusilamiento a un espía comunista.

No menos pintoresca fué la Reunión de la Paz, celebrada en Amsterdam, organizada también por Willy Muenzenberg —que un buen día aparecería muerto de un tiro en una carretera de Francia, cuando Moscú no le necesitó—, en la que intervinieron contra la España de Franco ese señor que vuelve tontos a los tontos y que se llama Pablo Picasso, y Henri Barbusse. Otra movilización intelectual fué un Congreso de «intelectuales» en la España roja, con participación de todos los chequistas. Y, en realidad, esta actividad —y otra de la que más vale no acordarse— tenía para Moscú un solo fin: servir de cortina de humo a las Brigadas Internacionales, que ya se entrenaban. Tras el delirio de la carnalada democrática e intelectual organizada habilitamente por la Komintern, se desvanecían las sombras siniestras de André Marty, de Tito, de Hoffman, de Duclos, de Togliatti, los sargentos reclutadores de la Internacional Comunista.

En el cine Capitol, de Madrid, se proyectaban «Los marinos de Cronstadt», y como por casualidad, en el teatro Fuencarral, los madrileños que veían desfilar a los oscuros batallones de criminales de todo el mundo podían asistir al estreno de una obra teatral que se llamaba «Sombras de presidio». En aquellos días, un periódico decía que habían sido fusilados dos brigadas del Cuartel de la Montaña, José Juan Vera y Vicente Monmeneu. Aunque sin querer, el chequista de turno en el ex burgués «La Voz» les rendía un tributo: «Hasta el último momento justificaron cumplidamente con su ac-



ATTLEE, COMPRUEBA.—El dirigente laborista británico se da un paseo por España, sin que la palabra supusiese para él lo que representaba para tantos millares de españoles. Koestler cuenta que resultaba divertido engañar a los visitantes demócratas diciéndoles que las iglesias incendiadas habían sido destruidas por «bombardeos fascistas».

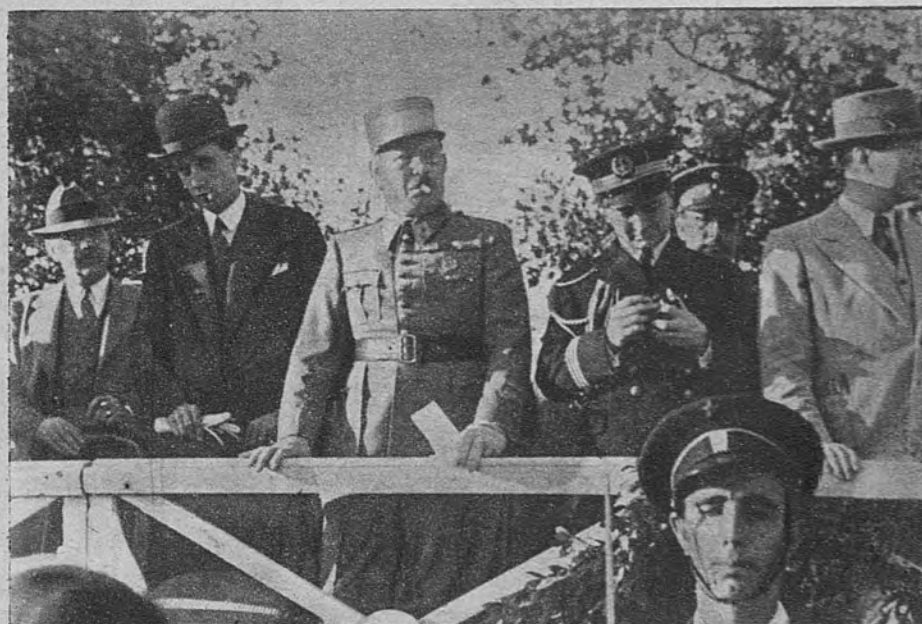
titud el veredicto del Jurado y el fallo del Tribunal.» Hasta el último momento, pues, habían sido fieles a España.

Era la dominación de España, en efecto, el objetivo de aquella movilización del comunismo internacional. La próxima guerra estaba en el aire y se trataba de asegurarse una base en el Mediterráneo. Pero, al mismo tiempo, el Estado Mayor soviético había encontrado un buen terreno para ensayar armas y tácticas, mientras dos facciones de la Komintern, que más tarde se combatirían a muerte, stalinistas y titoístas, se disponían a resolver a costa de los españoles sus querellas domésticas, en una carrera en la que eran marionetas cómplices y sangrientas Largo Caballero y Prieto, Giral y Negrín, Díaz y Jesús Hernández, Vayo y El Campesino, toda esa viñeta de carátulas sangrientas que no debieran olvidarse. Por espectacular que fuera la aparición de las Brigadas Internacionales, el origen hay que buscarlo en el clima de desintegración y desmoralización nacional creado por todos estos personajes obedeciendo órdenes de la Komintern. Fue en ellos los que trajeron sobre España los cuervos del crimen.

J. L. GOMEZ TELLO



ESTA DICHO TODO.—Desde el miliciano que precede la comitiva hasta el limpiabotas que se ha disfrazado de comandante con la pelfiza robada a uno de los fusilados en el Cuartel de la Montaña, pasando por el militar comprometido por la masonería, que prefiere andar con la cabeza baja, y el comisario enfundado en el gabán que acaba de robar, he aquí los «leales» que le enseñaban a Atile la zona roja



DESFILE, EN BARCELONA.—Cuando los restos de las Internacionales tuvieron que replegarse batidos en todas partes al otro lado de los Pirineos —para esperar órdenes de Moscú, que hoy les ha instalado en los Gobiernos de los países satélites—, se celebró en Barcelona un acto en su honor. He aquí un buen friso de espectadores internacionales como representantes de sus países, llamados neutrales



CERVANTES



SENECA



BAUDELAIRE



CLEOPATRA



LARRA



TIBERIO



NAPOLEON



FELIPE II



QUEVEDO

"MIS QUERIDOS FANTASMAS"

ES EL TITULO GENERAL DE LA NUEVA SECCION QUE NUESTRO ILUSTRE COLABORADOR

CESAR GONZALEZ-RUANO

EMPEZARA PROXIMAMENTE EN LOS NUMEROS DOMINICALES DE «ARRIBA»

Terminada la serie «Nuevo descubrimiento del Mediterráneo», con la que González-Ruano ha mantenido en nuestras páginas la atención de sus lectores después de aquella inolvidable y ejemplar galería que fueron sus «CONVERSACIONES», comenzaremos a publicar esta nueva serie en la que nuestro colaborador evocará a Cervantes, a Larra, Tiberio, Cleopatra, Baudelaire, Catalina de Rusia, Quevedo, Miguel Ángel, Séneca, Napoleón, Plutarco, Felipe II, etcétera, etc., añadiendo al interés de su madura prosa y de sus ideas siempre originales la novedad de un sistema con la fantástica recreación del ambiente en sus visitas a los hombres célebres.

"MIS QUERIDOS FANTASMAS"

supone poner casi en pie de interviú y aperitivo a las grandes figuras del pasado, calientes en la evocación, en el divertido fingimiento de una ilusión directa, en el difícil juego respaldado en el documento y la verdad.

POMPEYA ★ PALACE



EDMUND GWENN

Calabuch

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

GRAN PREMIO DE LA O.C.I.C. EN VENECIA

DIRECTOR: Luis G. Berlanga

PRODUCCION: AGUILA FILMS - FILM COSTELLAZIONE

UN PUEBLO FELIZ PORQUE NADIE SE PREOCUPO DE QUE LO FUERA

4^a SEMANA

DE EXITO

ARROLLADOR

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS

Lo único que no pierde el hombre es su afición a los trajes rayados.

Como el niño cierra los ojos y abre la boca cuando llora, siempre se teme que le entre una mosca.

—Es de oro.
Y se siente calor.
—Es de platino.
Y se siente un escalofrío.

Al salir de la ciudad el case-
rio mira con indiferencia al tren,
pero al llegar al campo todas las
casitas le hacen una fotografía.

El sacacorchos es un objeto
abstracto y además práctico.

Usaba un perfume a lunares.

Insomnio: sentir pasos sobre
el suelo en que ha caído azúcar.

«¡Se me ha salido una balle-
na!» (puñalada en la región in-
tercostal).

El rictus de las caracolas.

Colón se guió por el olfato:
olía la pimienta y el humo del
tabaco, estornudó y descubrió
América.

Son tan insistentes los escapa-
tes de relojería que tenemos
que decirles: «¡Pero si ya tene-
mos reloj!»

Un burro alto como una mula
asusta como un superanalfabeto.

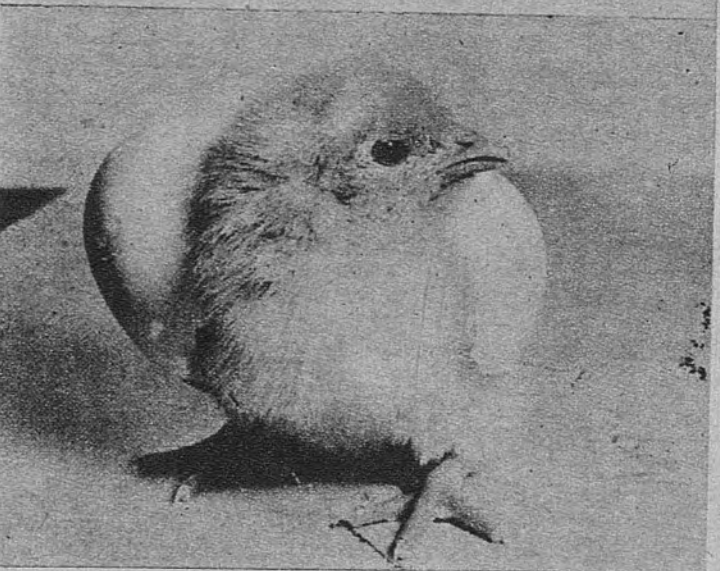
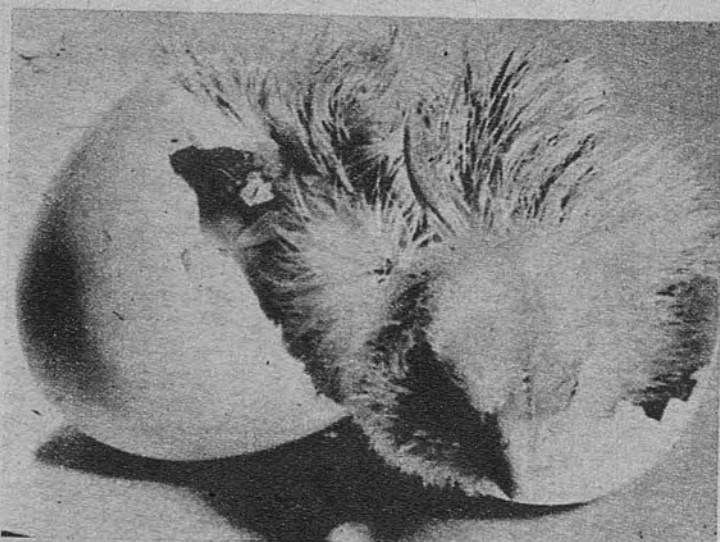
Tratar de agarrar una hoja de
la rama que parecía estar baja
y está alta es algo ancestral de
cuando teníamos los brazos lar-
gos de los cuadrumanos.

Muchas veces no notamos que
nos han saludado, pero lo que si
notamos siempre es cuándo no
nos han querido saludar.

El badajo de la campana es
como un pesado lagrimón que
suen a llanto del metal.

Las salvajes estaban todo el
año con traje de baño de pieles.

Los pies de la mujer no son
felices más que en las zapate-
rias.



El hombre lo imita todo: en la
cota de malla imitó al pez.

Si es mala la televisión es co-
mo si nos hubiésemos asomado a
una habitación cuando no había
nadie en casa.

Las rayas blancas en el pavi-
mento son la geometría de la sal-
vación del transeúnte.

La botella hasta que no se le
saca el corcho es una cretina.

Los escultores gastan un sudor
que se podría llamar «sudor do-
ble».

La luna para ser luna tuvo que
aprender muchas cosas: horarios
de trenes, geografía, un poco de
astronomía, arquitectura de las
costumbres, etc., etc.

Todos los días de la semana
tienen fisonomía propia, pero el
viernes nunca se acaba de saber
cómo es.

La única alegría del pastorci-
to es que todas las ovejas están
enamoras de él.

Comprar un libro puede ser un
adiós a la ilusión de no haberlo
leído.

Salir de paseo es encontrarse
con botellas conocidas en los es-
caparates.

La vida es triste. Lo más que
nos propone es que nos dedique-
mos a tomar puntos a las me-
dias.

Los pizarrones están de luto
por los grandes matemáticos que
murieron.

Subirse en la balanza de la
farmacia es como estar sobre el
escotillón de la verdad.

Si será vital el dinero que
cuando se meten billetes en un
sobre lo deforman y reblandecen
revelando lo que va dentro.

Pasan los cisnes con su guar-
dapolvo blanco.

Dura mucho la juventud de
las figuras de porcelana; por eso
las viejas tienen llenas de ellas
sus vitrinas.

A los guardarrropas de la Ope-
ra llega un eco del concierto;
por eso cuando nos devuelven
los gabanes están contentos por
haber compartido la velada mu-
sical.

Las golondrinas tienen un mo-
mento de vuelo inmóvil, como si
quisieran que creyésemos que es-
tán pintadas en el cielo.

El mal escritor nos incordia
como el que ocupa demasiado
tiempo el teléfono público.

La noche se vuelve más azula-
da cuando hay muchos que han
bebido ginebra.

¡Qué bien nos hubiera ido con
una licuadora en el jardín frutal
del Paraíso!

Todos los pájaros cuando llue-
ve van a buscar un paraguas, pe-
ro como no lo encuentran se que-
dan en el nido.

RAMON Gómez de la Serna





LA PROCESION DE LOS DIAS

Breve repaso a una semana que termina



DOMINGO

EL VALOR SE HA DOCTORADO.—En Barcelona, principal escenario de sus triunfos, ha tomado la alternativa Chamaco. Aquí le vemos en el momento de recibir de su paisano Litri los "avíos" con que habría de matar, ya como torero, su primer cornúpeto. Ahora, Madrid espera



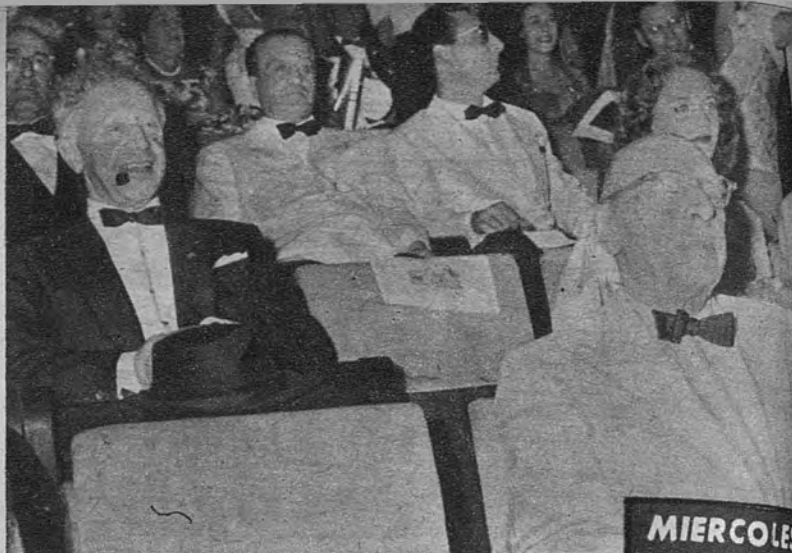
LUNES

EL FUTBOL SE PONE DE LUTO.—En París, a los ochenta y tres años de edad, ha fallecido Jules Rimet. Presidente de la F. I. F. A. durante más de treinta años, Rimet fué el promotor de la Copa del Mundo de Fútbol, que enfrenta cada cuatro años a los mejores equipos de todos los países. Los críticos deportivos españoles, que tuvieron ocasión de conocer a Jules Rimet durante sus frecuentes visitas a nuestro país, hablan aquí con el gran deportista desaparecido



MARTES

AQUI PUEDE COMENZAR UNA NUEVA GUERRA.—El viejo pleito entre árabes y judíos ha vuelto a poner trémolos de angustia en el concierto de las naciones. Tropas del Irak han pretendido ayudar a Jordania en su lucha contra los ataques de Israel. Como es lógico, Inglaterra no anda muy lejos de todo esto, ya que ambos países árabes figuran en su lista de amigos



MIÉRCOLES

GRAN GALA MUSICAL EN MADRID.—Hacia veinte años que Rubinstein no tocaba en España, y eso, entre otras muchas cosas, explica la gran expectación que se produjo en torno a su recital benéfico. Resulta innecesario resaltar el triunfo del insigne pianista, a quien vemos aquí con otro "grande" de la música, el compositor Igor Stravinsky, en el Festival Cinematográfico de Cannes



JUEVES

NUEVOS HOMBRER PARA EL ESTADO MAYOR.—Cuarenta y dos jefes y oficiales de Tierra, Mar y Aire han recibido el fajín que les acredita como pertenecientes al Estado Mayor. Una nueva promoción de "fajas azules" viene así a engrosar las filas de un Cuerpo considerado como cerebro y nervio de los Ejércitos



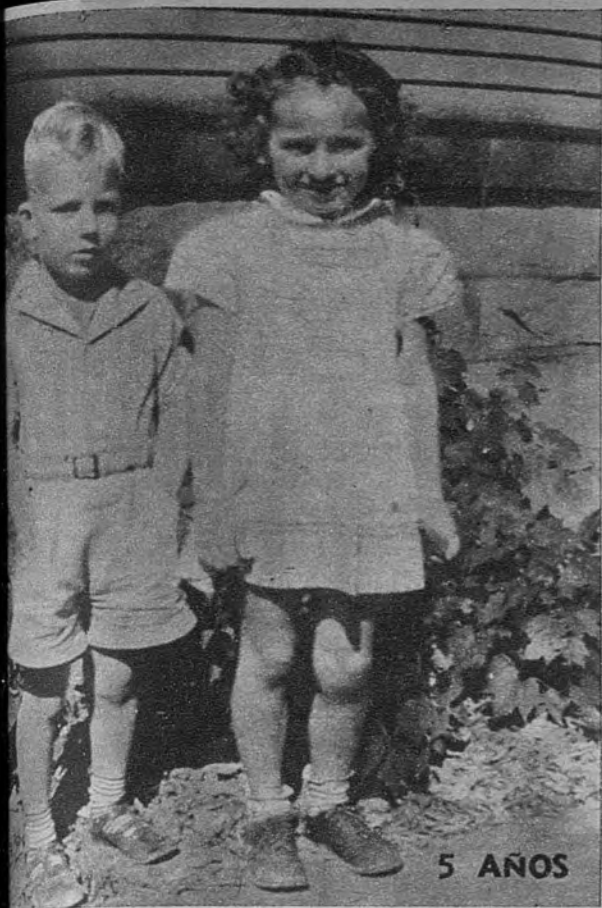
VIERNES

HAY QUE SALVAR A JERUSALEN.—La posibilidad de un conflicto armado hace temer por la suerte que pudieran correr los Santos Lugares. De nuevo el Vaticano ha hecho un llamamiento en favor de salvar del peligro, internacionalizándola, la ciudad que fué principal escenario de la Pasión y Muerte del Redentor



SABADO

UN "SATELITE" QUE SE REBELA.—Polonia no se resigna a seguir viviendo bajo la bota rusa. La presencia en Varsovia de los más altos jefes militares de la Unión Soviética y las precauciones militares adoptadas por los comunistas dan clara idea del enrarecido ambiente de la sufrida capital polaca, donde no sería nada de extraño que se produjeran manifestaciones como las de Posen



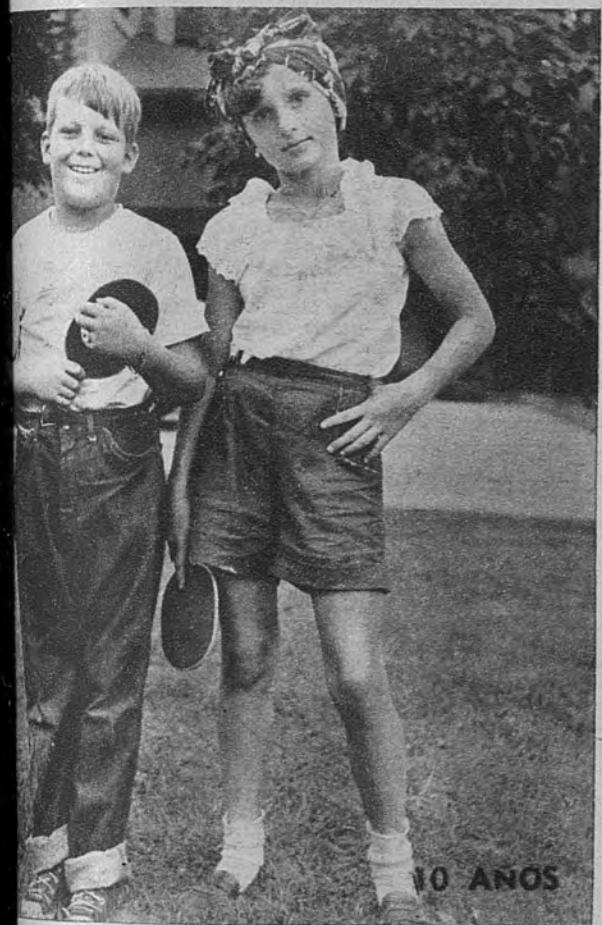
5 AÑOS



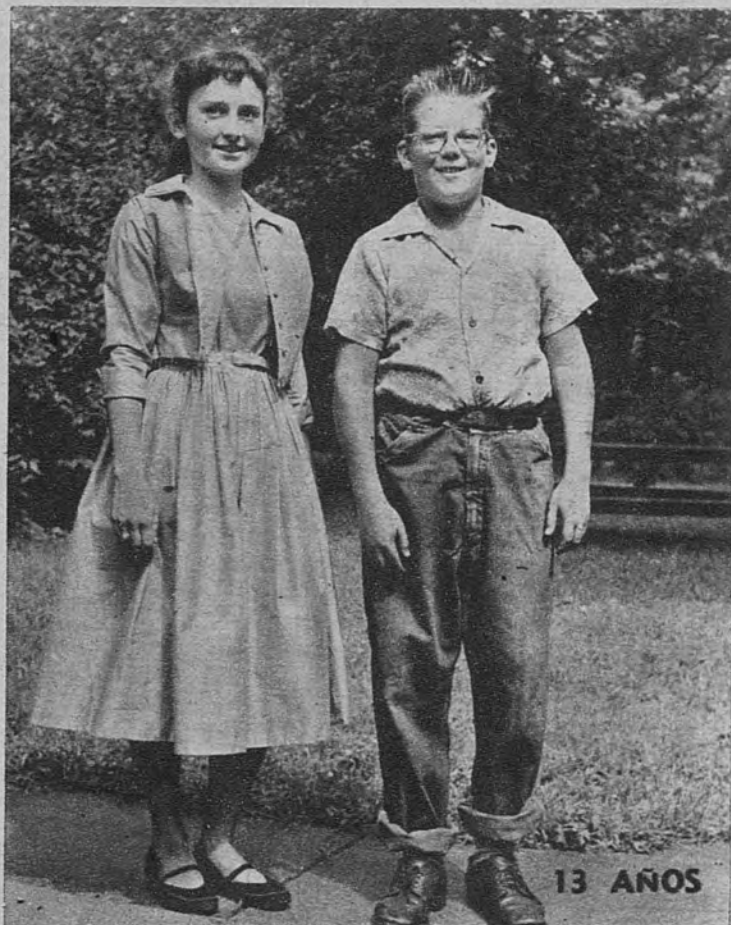
7 AÑOS



8 AÑOS



10 AÑOS



13 AÑOS



14 AÑOS



15 AÑOS

CRECER O MORIR, DIEZ AÑOS DE CAMPEONATO

ESTA es una historia pequeña y humana, dulce y divertida, por la que se arremolina, entre la menuda y tierna emoción, uno de los tantos complejos que rondan la vida. La historia de Pat y Janet podría llamarse también de Juan y Teresa, recordarnos la de aquellos vecinos de cuando pequeños o asemejarse a algo que igualmente nos ocurrió a nosotros. Esa universalidad es la que le da validez y permite que la entendamos como un suceso próximo y vivo, porque es una historia que se repite. A través de estos siete actos tenemos ante nosotros una página de la vida, de esa que los hombres escriben a diario, con minúscula y sin artificio. La cosa es bien sencilla o bien complicada, según se mire. Resulta que Janet Whitteker y Pat Gloor son amigos desde muy pequeños. La biografía de sus vidas paralelas arranca de 1946, es decir, hace diez años. Los dos tienen, por aquel entonces, cinco años. La niña aparece contenta, pero a él le corta la sonrisa la preocupación de ser más bajo que su amiga. En el segundo acto, estamos en 1948. Los dos amigos han engalanado con trajes de fiesta sus siete años. Janet, con la cenefa de su falda, su cartera, sus flores y su sombrero, sigue sonriendo. Pero el muchacho rabia por dentro, y ni con ayuda del sombrero consigue alcanzar el nivel soñado. Un año más, 1949, y la cota de los ocho años. Pat

parece empujarse sobre la esperanza de acortar ventajas, aunque sus hombros siguen estando todavía un escalón más bajo. En el cuarto acto las esperanzas parecen confirmarse. Han cumplido diez años y el almanaque señala 1951. El campeonato continúa, y algunas mudanzas se anuncian. Nos asomamos ahora, en 1954, a los trece años de Pat y Janet, y comprobamos que Pat sigue optimista, como un hombre que empieza a ser y que no se desalienta. Se han acortado las distancias y el complejo parece despejado. El penúltimo acto, con ese fondo idílico de película de aventuras, se representa en 1955. Ellos han cumplido catorce años y están ya casi parejos, iguales, sonrientes. Diríamos que Janet ha perdido ventaja, aunque otros encantos resulten gananciosos. Y, finalmente, les asomamos a ustedes a los quince años, víspera de tantas cosas, donde el campeonato termina. Es 1956 y Pat ha logrado definitiva ventaja. Los sueños y afanes de diez años tienen aquí su feliz resultado, y Pat queda vencedor. Pero en este torneo nadie pierde, porque quizá Janet soñó también y quiso que Pat la adelantara, que era así la segura manera de seguir juntos en el campeonato de la vida, de la amistad, quién sabe si del amor.

(Fotos Cifra.)



REUNION UNIVERSITARIA BAJO LOS ARBOLES DE LA GRANJA



AL atardecer, los árboles de La Granja dan la cabeza a pájaros. La luz de octubre derrama amarillos pictóricos sobre las copas altas que el viento menea. Cae sobre la tierra un suave ungüento soleado que baña el alma y la hace inclinarse sobre las cosas y el paisaje. Un solo grito, una pasión turbia o un ademán violento pueden romper el milagro de la serenidad. Allí lo armonioso; allí, la invitación y la incitación al equilibrio; allí, el refugio, el albergue para la vida limpia y para la palabra con sentido.

Allí, con el otoño en torno, unas cuantas docenas de muchachas universitarias de todos los distritos de España viven en régimen de albergue. El sitio tiene tradición y aquellos altos pinos conocen desde hace muchos años los sucesivos rostros de las estudiantes españolas, a través de cuya variedad hay siempre rasgos permanentes.

Como tantos otros años, la luz de octubre, la víspera de un nuevo curso escolar las ha convocado. Y allí se han reunido, bajo las banderas, para poner en orden sus problemas, para hablar

de las cosas de la Universidad y de los asuntos del Arte, de las Letras, de la ocupación de la cultura en la que están metidas. Planes y proyectos, experiencias y esperanzas se dan la mano cada día, y en el parque, bajo las hojas doradas, y en la intimidad familiar de las aulas, y en las charlas de la anochecida, el espíritu va ensanchando horizontes y precisando ideas y creencias y poniendo orden y claridad en las cuestiones y depurando sabores y normas. Sobre las notas de los cuadernos, en el ademán alegre de los juegos, en la letra y la música de las canciones comunes, en el despabilarse de las miradas hacia las realidades y hacia los sueños, un nuevo estilo de vivir, una nueva manera de entender la vida propia y la vida de los demás, van naciendo en las nuevas promociones de las mujeres españolas. Después, ellas clarificarán y alegrarán el aire de nuestras ciudades, la intimidad de nuestras casas, el trabajo y la fiesta de la Patria.

J. C.

(Fotos Kindel.)



El lavadero del monasterio no puede ser más pobre. Lo malo es que el invierno se avecina y no se ha hallado solución para construir uno nuevo. Este es de los pocos detalles que le faltan

ALBAÑILES DE SU PROPIO CONVENTO

UN claro e inmaculado contorno —inolvidable— se abre ante mis ojos cuando la abadesa me abre el portón clausurado del monasterio de Santa Isabel, en la vieja y señorial villa de Medinaceli. Como ustedes ya conocen, esta construcción del siglo XVI, de rústica, pero encantadora belleza, tiene asegurada su pervivencia, merced al trabajo personal de la ejemplar comunidad franciscana —cuyo cordón campea en su fachada—, formada por diecinueve religiosas, incluidas las enfermas y ancianas. En una palabra, gracias a la fatiga y al tesón de las afanosas clarisas se ha salvado un trozo que es casa de Dios, recuerdo histórico notable y pieza estimable del arte de aquella época.

Por primera vez en la vida multisecular del cenobio, entra un periodista en el viejo convento. Ha sido forzoso esperar una especial autorización del prelado de la diócesis, pues la regla es severa y rígida, y el visado para traspasar la pequeña y singular frontera conventual estaba condicionada a la estricta y rigurosa misión informativa de traer hasta ustedes el detalle de la ejemplar restauración llevada a cabo por las monjitas, solas, sin ayuda de nadie.

La propia madre abadesa es un lazarillo. Una religiosa, la más ancianita, que pronto cumplirá sus bodas de oro en el monasterio, alegra nuestro recorrido con el repiqueteo ininterrumpido de una campanilla de los tiempos de la fundación, encargada de avisar la extraña presencia a las hermanas de comunidad. El dulce soniquete se engarza con la salmodia armoniosa de las moradoras en hora de tercia.

Pero he aquí lo que vi del voluntarioso tajo. Un recogido claustro cubierto, recién reparado y de estupenda traza toscana, con algunos valiosos lienzos, paso obligado a las múltiples dependencias, estrenadas todas en 1528, pues el mecenazgo de doña María de Silva, duquesa de Medinaceli, sirvió para esta gracia. Ni siquiera la más mínima reparación se había efectuado desde entonces en la magnífica casa, de la que, por su situación a favor de los vientos dominantes y soportando los crudos inviernos de cuatrocientos y pico años, fácil es comprender el estado hasta los recientes trabajos de reconstrucción.

Del coro —donde se conserva la magnífica talla del Crucificado, del siglo de la edificación— al refectorio

humilde —presidido por otro valioso Cristo bizantino del XIII—, pasando por la cocina, sala de labores, patios, celdas y galerías, todo ha sido transformado. El estado ruinoso ha desaparecido, y la luz que rebota en los muros, pacientemente encalados, devuelve el primitivo sabor monacal a todo el recinto.

Un patinillo, graciosamente embovedado, es ahora lugar de faena del equipo o cuadrilla monjil. Escaleras, cubos y utillaje diverso de albañilería, en manos de las esposas de Dios, rompen ese fantástico mundo más o menos sospechado por todos de rosarios, salterios o primorosas labores. Sorprendidas —¡palabra!— entre el rumor de brochazos, el chirriar de la llana de enyesar y el chapoteo del agua para la argamasa, el encanto se rompe con la palpable realidad de un peonaje que debiera sonrojarnos a nosotros —católicos—, realizando pobremente, sin la menor ayuda, la dura labor de cualquier obrero manual.

La madre abadesa, sor María Dolores de la Cruz, detalla cómo vienen realizándose los trabajos, y recalca que todas las monjitas pechan con la labor, sin olvidar ni por un momento sus múltiples obligaciones espirituales y materiales, que se inician con el alba, entre maitines, para finalizar con la alegre fatiga de la ruda faena. El descanso no llega a las seis horas, y luego, un nuevo día. Comen frugalmente, y a veces, muchas, pobrísimas, a pesar de que un improvisado obrador elabora los dulces más finos y apetitosos para la venta.

El interior está muy adelantado ya, si bien temen por el invierno próximo. Entre otras cosas, tendrán que lavar al aire libre, con hielo y nieve. Una ayudita para este parche les vendría de perilla.

La iglesia, que goza del privilegio diario de la Exposición del Santísimo, tiene necesidad de ligeras reparaciones. «La herida luminosa» es, hasta ahora, el mayor benefactor, pues dos sorprendentes representaciones dieron algún respiro, que ya se ha agotado. Ahora, ¿hay quién finalice la obra? pues las monjitas no pueden trabajar fuera del convento, no por andar entre andamios, que eso nada las importaría, sino porque la barroca capilla ya no es clausura.

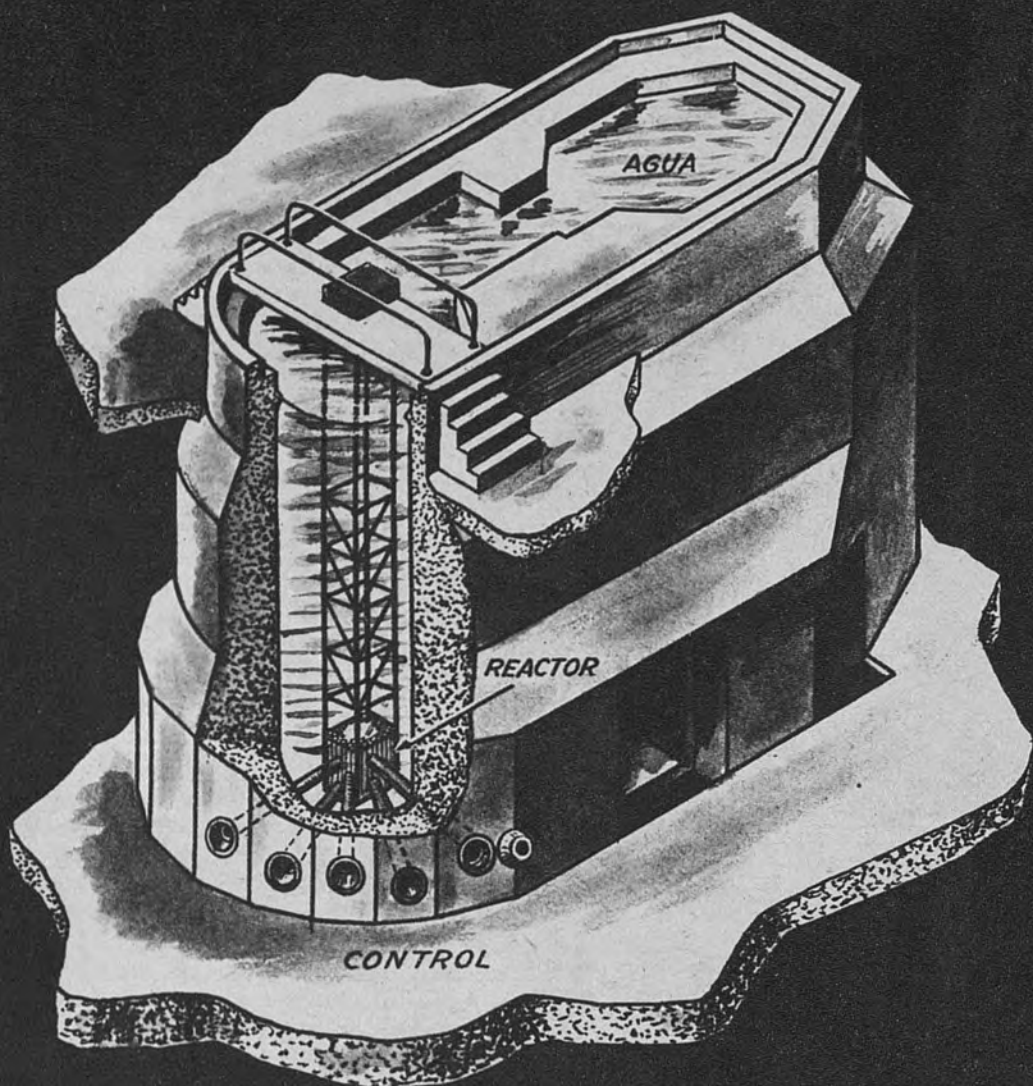
Francisco CACHO DALDA

(Fotos Dauder.)



El patio, cubierto y porticado, es ahora el pequeño tajo de las monjitas. Todas han pechado con su esfuerzo personal a la ejemplar reconstrucción del monasterio

REACTORES ATÓMICOS



TIPO "PISCINA"

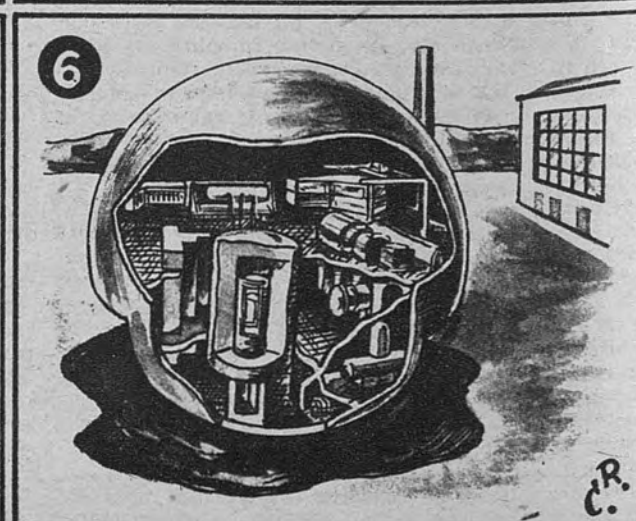
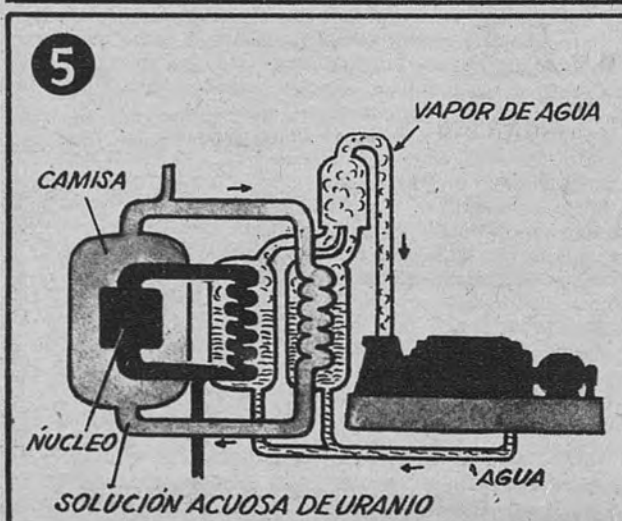
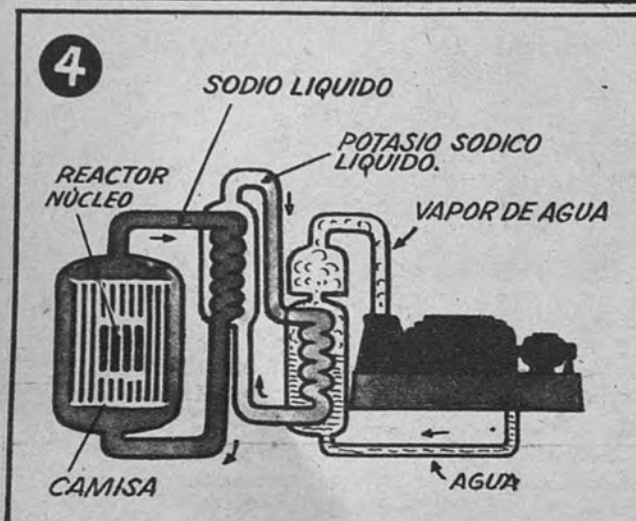
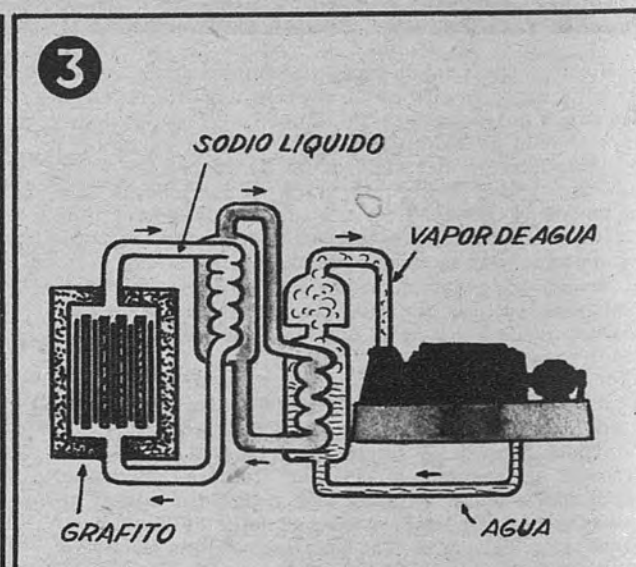
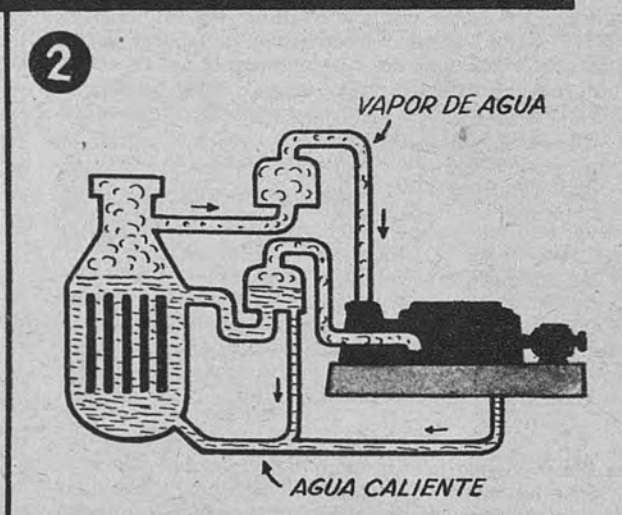
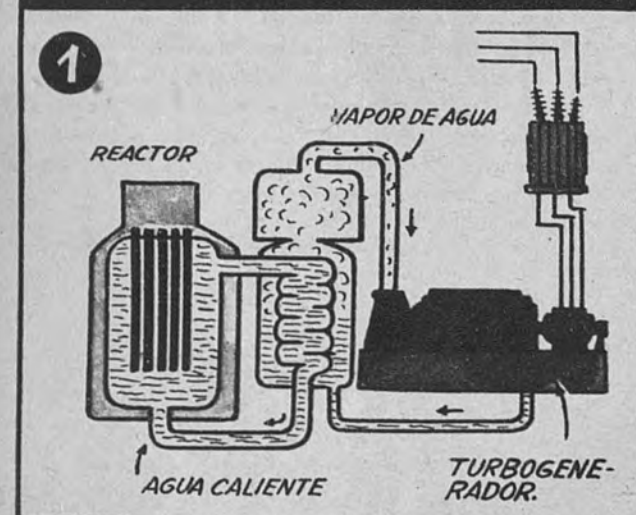
Los reactores nucleares o atómicos se han ido perfeccionando. Hoy se dividen ya en dos clases fundamentales: la de los experimentales y la de los de fuerza.

El reactor que la Junta de Energía Nuclear va a instalar en la Ciudad Universitaria de Madrid es del tipo experimental llamado «piscina». La denominación se debe a que va dentro de un tanque o piscina, con el fin de que el agua sirva al mismo tiempo de refrigerador y protector de radiaciones. Su núcleo es de uranio enriquecido con agua natural y se calcula su energía máxima en unos 3.000 kilovatios, gracias a los últimos perfeccionamientos introducidos con la práctica.

Los reactores de fuerza se utilizan en la producción de electricidad, mediante el calor que generan. El calor producido en el núcleo es transformado en vapor de agua, y este vapor es el que acciona la turbina acoplada al generador eléctrico. La gran variedad que existe de este tipo de reactor acusa también su estado casi experimental.

El esquema primero muestra un reactor de agua a presión, y el segundo un reactor de agua hirviendo de dos ciclos; uno análogo es el montado en el submarino «Nautilus». El tercer dibujo es el del reactor de sodio y grafito que se utilizará en el «Sea Wolf». El reactor cuarto tiene la particularidad que regenera su combustible. El quinto es de combustible disuelto, eliminando así los caros elementos sólidos y genera además el escindible «U-233».

Probablemente, en un futuro próximo, todos estos reactores se instalarán en edificaciones esféricas, como el de 10.000 kilovatios (6), proyectado para la General Electric, con el fin de impedir que las radiaciones escapen al aire exterior y no pueda repetirse el accidente del reactor experimental de Arco, en Idaho.



EL DESIERTO DEL SAHARA ESTUVO SUPERPOBLADO



Vista parcial del Tassili de los Ay-yer

EL Hog-gar o Ahag-gar es un macizo montañoso del Sahara occidental. Está constituido por una plataforma de erosión, que se yergue, como espectacular atalaya, a una altura siempre superior a los dos mil metros. Tal plataforma, El Atakor de El Hog-gar, ocupa una superficie de doscientos cincuenta kilómetros, y en ella sobresalen algunos volcanes extinguidos, como el llaman. Pero más allá de esta plataforma la elevación disminuye gradualmente. Hacia el Norte, por ejemplo, el Hog-gar se extiende por las broncas y atormentadas estribaciones del Tassili, el Muidir y el Ahnet.

El Tassili de los Ay-yer tiene aproximadamente unos dos mil metros de altitud y ofrece un aspecto desolado. En determinadas partes, los puntos de agua más próximos encuéntrase a cincuenta kilómetros de distancia, y la temperatura, en general, oscila, en veinticuatro horas, de 55 grados sobre cero a 10 bajo cero. Como es fácil suponer, en semejantes condiciones la vida humana parece prácticamente imposible. Sin embargo, no es así. Ante la decoración impresionante de sus secas murallas, que semejan fantasmales espectros, pueden verse tiendas plantadas en los arenales. Pertenecen a los tuaregs que, en número de varios miles, nomadean por esta zona de muerte, por este paisaje típicamente lunar en las frías noches norteafricanas.

Aquí, en el corazón de este macizo inhóspito, silencioso, acampó, recientemente, una Misión científica francesa. El explorador Henri Lhote, que formó parte de ella, acaba de hacer público un descubrimiento del mayor interés. Trátase de los vestigios de una comunidad humana que vivió en el Tassili hace muchos siglos. Consisten en multitud de pinturas y grabados rupestres, realizados cuidadosamente en cavidades abiertas en la montaña, sobre un escenario de setecientos metros cuadrados. Repre-

sentan siluetas de hombres y animales, aislados y en grupo, que una capa milenaria de polvo ha borrado, en algunos casos, casi por completo.

En realidad, tal Misión no ha hecho sino continuar la obra emprendida por otras: arrancar un secreto más a esta región inaccesible que guarda tantos tan celosamente. Pero las condiciones en que hubo de trabajar fueron duras, como lo fué el problema de abastecimiento. De ahí la necesidad de un descanso, que será sólo provisional, porque Henri Lhote piensa volver pronto. Sin embargo, esta vez se prolongará más su estancia. Como le ha aleccionado la experiencia anterior, reservará parte de las provisiones de agua para el lavado de las paredes rocosas, donde se hallan las inscripciones, pinturas y grabados. Y administrará debidamente la leña, transportada parsimoniosamente por camellos, con destino a la cocina y a la calefacción por la noche.

Tales pinturas y grabados se remontan a una época en la que el Sahara, muy diferente de lo que es hoy, constituía para nuestros lejanos antepasados un lugar predilecto de habitación. Los especialistas en arqueología, paleontología, antropología y geología han llegado a esta conclusión: por dos veces en la historia del planeta, en el Paleolítico y en el Neolítico, el Sahara estuvo superpoblado. Monod, en su libro "Meharée", ofrece una visión poética de lo que era entonces el actual desierto. En lugar de mares de arena, donde el viajero se extravía con frecuentes espejismos, floreció, en otro tiempo, una vegetación lujuriante. La retina humana podía captar frágiles embarcaciones discurriendo mansamente por el espejo de los ríos y hombres ocupados en la pesca con arpón o en la recolección de doradas espigas. Hoy los lagos de aguas tranquilas se encuentran desecados en su casi totalidad. Los ríos han desaparecido por completo. La vegetación, aquella lujuriante vegetación, fué aventada sin piedad por la canícula de los siglos.

De aquel remoto pasado, que a muchos escépticos se les antoja pura fantasía, nos quedan, además de numerosas pinturas y grabados, no pocos fósiles de plantas y animales. Los restos de cocodrilos, hipopótamos y elefantes prueban de modo elocuentísimo que tales especies, junto con el hombre, vivieron en una época de clima más benigno. El hombre, en especial, se concentró aquí, lejos del mar, en densas agrupaciones, a juzgar por la extraordinaria riqueza de material lítico encontrado y la superabundancia de representaciones rupestres al aire libre y en refugios naturales. Sin embargo, los restos óseos humanos descubiertos en el Hog-gar, Tassili, Muidir y Ahnet son escasísimos.

Dice Angelo Ghirelli, en "El país berebere", que, desde el período silúrico, el desierto de Sahara ha sido siempre desierto, si bien las grandes oscilaciones climáticas de la Edad Cuaternaria han determinado, durante este período, modificaciones parciales de que existen vestigios aún. Como es sabido, la aridez del desierto, independientemente de su estructura geológica, es una cuestión en parte exclusivamente climática, que guarda estrecha relación con el desequilibrio entre la cantidad de agua caída del cielo y la evaporada. Ahora bien, en el período geológico que precedió inmediatamente al actual, y que los geólogos llaman Era Cuaternaria, el clima

del desierto de Sahara era más húmedo que en la actualidad. Fué realmente un clima tropical, un clima más cálido y más húmedo que el existente hoy.

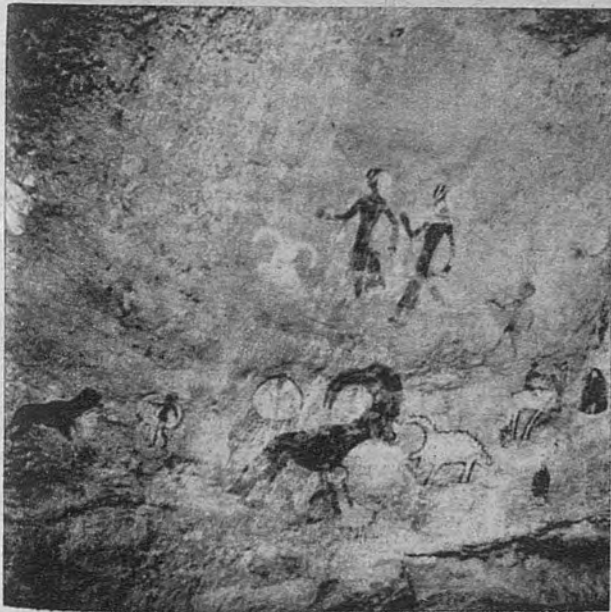
Se debió semejante cambio al exceso de humedad, que, en Europa, determinó los fenómenos glaciares y en Africa del Norte, más baja en latitud, grandes lluvias, que dieron origen a los ríos cuaternarios. En aquel entonces, estos ríos, que no desembocaban en el mar, formaban una extensa y complicada red hidrográfica. Gracias a ella pudieron surgir y desarrollarse diversas culturas a lo largo de sus orillas o en torno a los lagos. Estas desaparecieron, al igual que el hombre, al desaparecer aquellas condiciones climáticas favorables. Con el tiempo, lo que fué punto menos que un vergel se convirtió, con la llegada de la desecación, en polvoriento y ardiente desierto.

El hombre paleolítico y neolítico conoció, en la vasta extensión del Sahara, lagos de dimensiones colosales. Sus aguas eran templadas y poco profundas, con voluptuosos nenúfares azules y gencianas blancas. Abundaban en peces, y sus orillas, en cañaverales y papiros. Aun hoy se encuentran, en ciertas partes del desierto, análogas condiciones de vida. Al pie de los circos rocosos o de los lagos que albergan pequeños cocodrilos es posible entregarse a las delicias de la pesca. Con una sencilla caña pueden atraparse "Clarias", "Barbus deserti", "Barbus pabegui" y otros peces prehistóricos, a los que monsieur Blanc ha dedicado un excelente y exhaustivo trabajo.

Dije anteriormente que a orillas de los lagos y ríos florecieron diversas culturas. Corresponden al Paleolítico y Neolítico, y pueden diferenciarse por el material de piedra existente, tanto tallado como pulimentado, semejante al encontrado en Europa. Los grabados y pinturas rupestres, más escasos, aportan también un valiosísimo elemento diferenciador. Pero, no obstante la semejanza, no existe sincronismo entre la evolución de la cultura humana en Europa y Africa. La determinación de fechas en Africa del Norte, aunque no sean más que aproximadas, se prestan, frecuentemente, a no pocos errores.

Creo, en mi modesta opinión, por lo que respecta a las pinturas y grabados descubiertos por Lhote, que algunos son del Paleolítico superior. Otros, indudablemente, son posteriores, del Neolítico e incluso de la Edad de los Metales. Tal es el caso de la pintura que representa un carro, cuya antigüedad no puede remontarse más allá del segundo milenio antes de Jesucristo. Todas estas manifestaciones artísticas se deben a los antepasados de los actuales nómadas, que vivieron entregados a la caza, la pesca y la agricultura en un auténtico Eden. A estos últimos se deben, en cambio, los "grafiti", que tanto se prodigan en todo el Sahara, y que Lhote habrá hallado también en Tassili de los Ay-yer.

Julio BARRIENTOS MEDINA



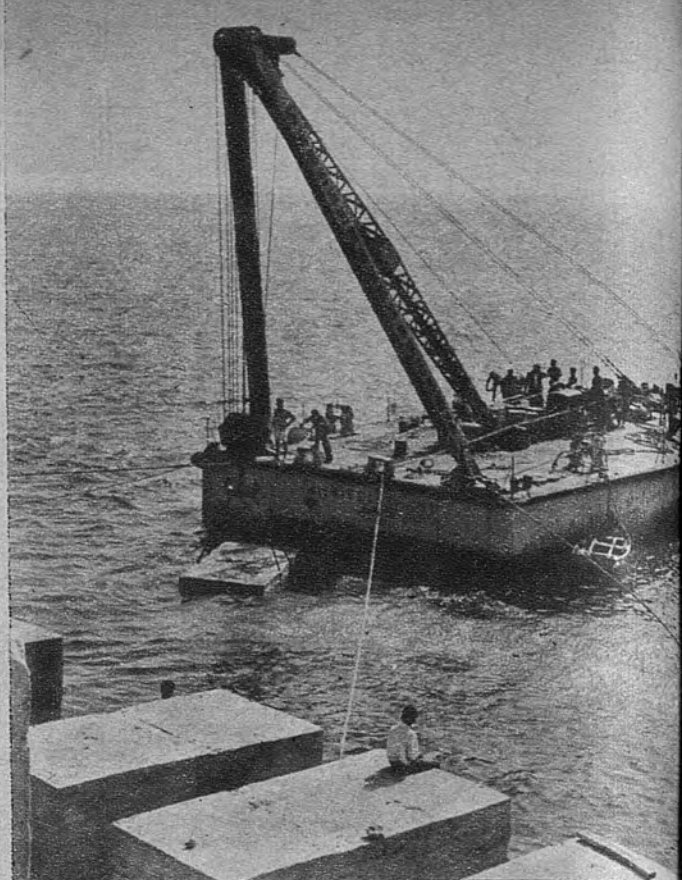
Pintura neolítica, con representaciones diversas



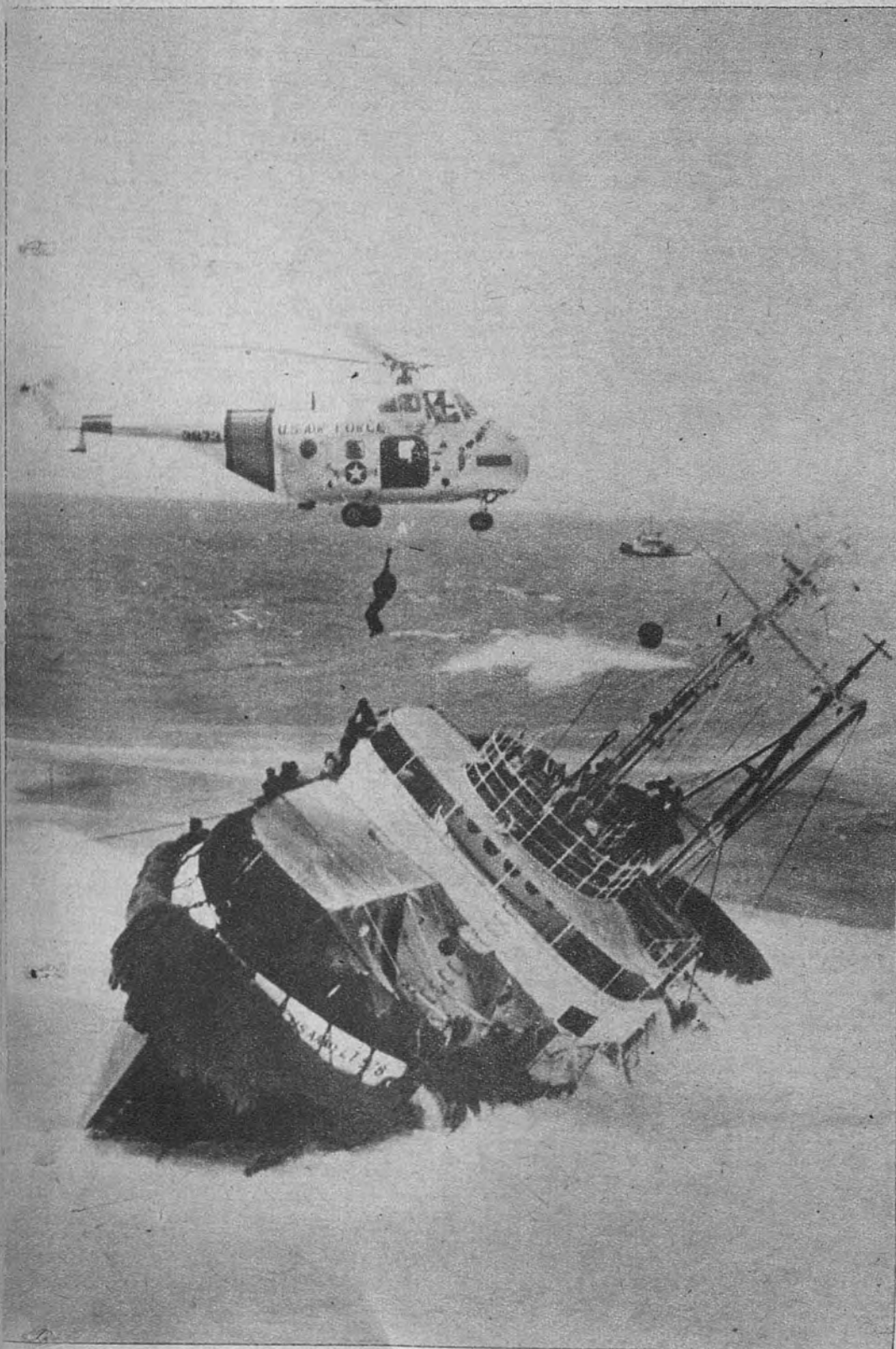
Grabado de un elefante



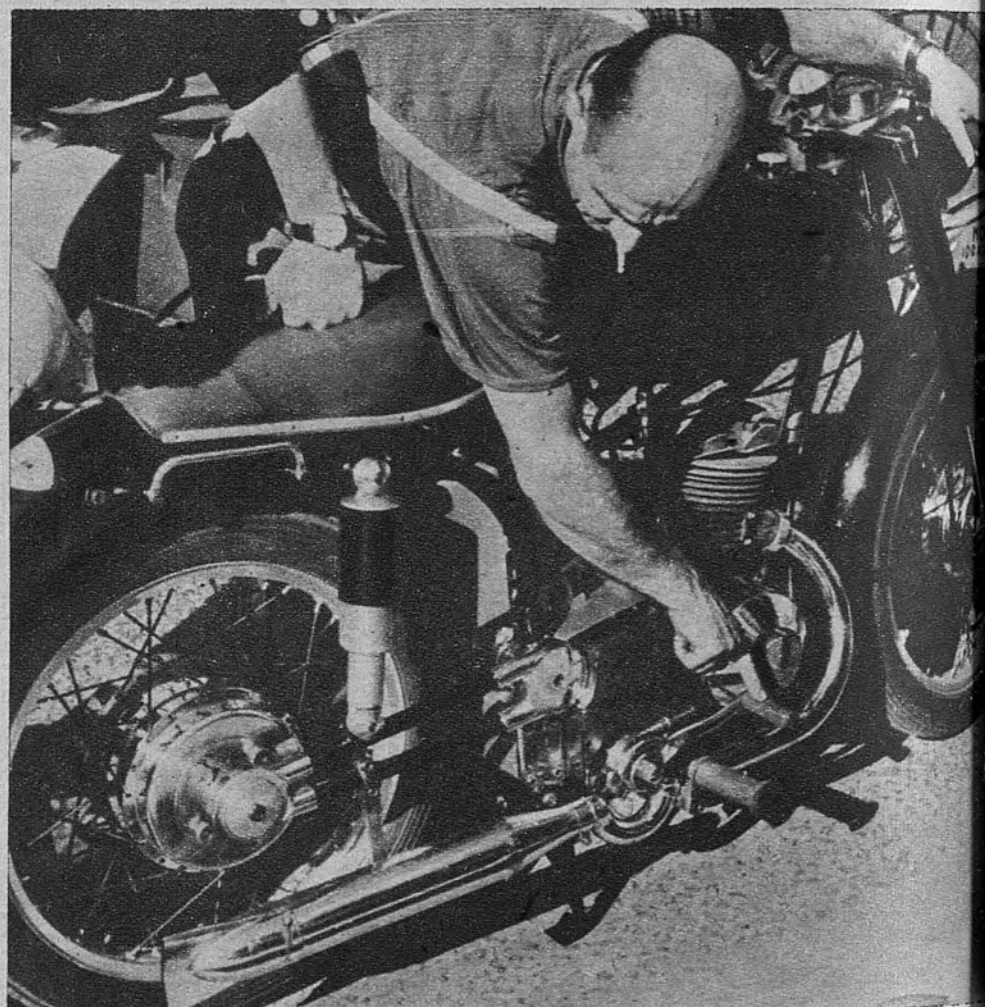
MIZZIAN, JEFE DE LAS FUERZAS MARROQUIES.—El príncipe heredero de Marruecos, Muley Hasán, acompañado del general Mizzian y otras personalidades, revista las fuerzas que le rindieron honores a su llegada a Tetuán. El príncipe impuso al general Mizzian las insignias de teniente general y le proclamó jefe de las fuerzas marroquíes.—(Foto Cifra.)



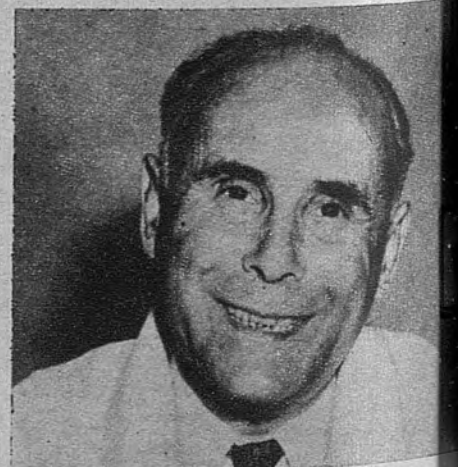
NUEVO PUERTO EN VILLA CISNEROS.—Dentro de dos años Villa Cisneros contará con un nuevo puerto. Este es el primer bloque de la obra, ya iniciada, que acrecentará la importancia de nuestro territorio



MISION DE SALVAMENTO.—En Okinawa, un remolcador de las fuerzas norteamericanas se hundió a causa de averías. La llegada de un helicóptero de las mismas fuerzas hizo posible el rescate de la tripulación, momento que recoge la fotografía.—(Foto Cifra.)



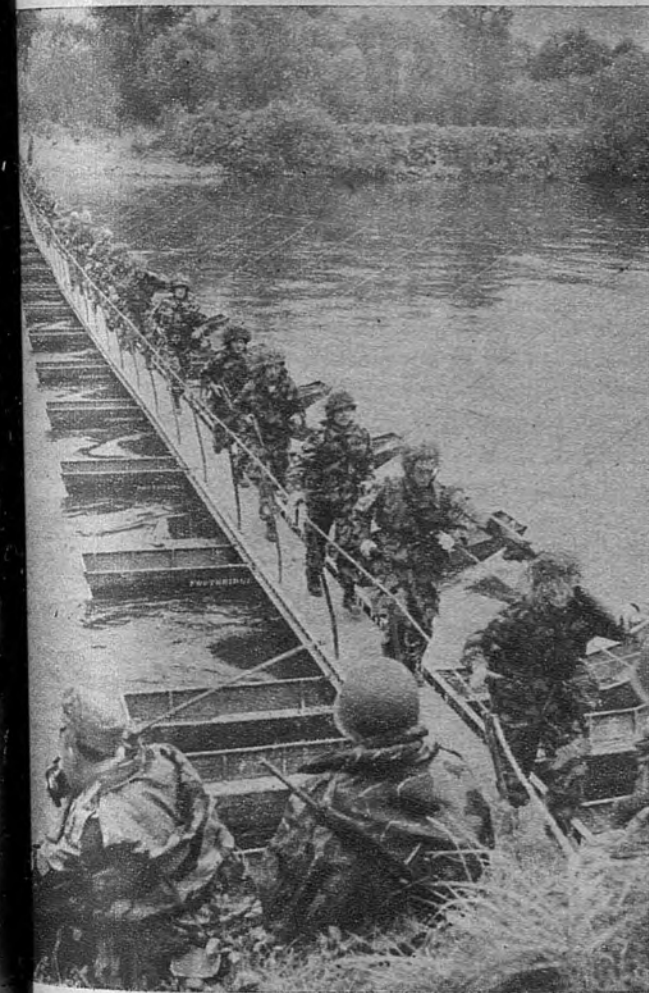
EL INVENTOR Y SU INVENTO.—Dante Scalambra, italiano, explica el funcionamiento de la máquina de su invención: una motocicleta con tracción hidráulica. Características: mecanismo de combustión interna, bomba y motor hidráulicos, ausencia de ruedas y cadena de engranaje.—(Foto Cifra.)



PREMIOS NOBEL DE MEDICINA 1956.—Los profesores Dickinson W. Richards y André F. Cournand, ambos de la Universidad norteamericana de Columbia, que juntamente con el doctor Werner Th. O. Forssmann, de Alemania, han obtenido el Nóbel de Medicina 1956.—(Foto Cifra.)



TAMBIEN LOS ELEFANTES TIENEN MADRINA.—Y por eso "Nick", héroe de una película, recibe nombre y agua en el cine Marbeug, de París. Minou Drouet es la pequeña madrina del elefante cineasta



DANUBIO AZUL, PUENTE MILITAR.—Un nuevo puente, escasamente romántico, le ha nacido al Danubio. Un batallón de Ingenieros alemán realiza maniobras sobre esta primera construcción de la posguerra



GINNASIA EN HONOR DE LOS PRINCIPES.—Con motivo de la visita de los Príncipes de Mónaco al Club Hogar, de la avenida A de Nueva York, tres pequeños miembros del Club ofrecieron ante la real pareja una muestra de sus aptitudes gimnásticas, que fueron, naturalmente, muy celebradas.—(Foto Cifra.)



LOS SETENTONES SE CASAN.—Doña Florinda María Ruiz Rodríguez, de setenta y nueve años de edad, viuda, y don Bonifacio Aguinaga y Exelpe, de setenta y un años, viudo también, han contraído matrimonio en la parroquia de San Pedro Apóstol de Dima (Bilbao). Sólo hacía catorce meses que se habían conocido



CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO.—La Delegación española en la Conferencia Internacional del Trabajo. De izquierda a derecha: Don Javier Martínez de Bedoya, don José Luis Aguirre Martos y don Juan Orbaneja, aparecen aquí en el curso de una de las últimas reuniones celebradas por dicho organismo



EL MILAGRO DE LLEGAR A TIEMPO

LEGO silenciosamente. Apenas si unos leves crujidos de la tosca escalera de madera denunciaron su presencia. Venía indiscutiblemente cansado y su blanca sotana mostraba claras señales de un largo recorrido. Un recorrido que había comenzado treinta días atrás y que no era difícil volviera a comenzar ocho días más tarde. Para nosotros, incidentales visitantes de la Misión de Nkué-Fulang, la presencia de aquel misionero trajo un invisible halo de aventuras. Para sus compañeros de Misión no significaba otra cosa que el final de una tarea cumplida. Treinta días en la selva sin más compañía que un porteador para el parvo equipaje y un tosco bastón para ayudarse en los pasos difíciles, representaban para los no iniciados un increíble y codiciado plantel de colosales episodios. La imaginación se exaltaba pensando en las situaciones comprometidas, en los graves peligros corridos por aquel hombre que sentado tranquilamente a nuestro lado se sacudía el polvo de sus sandalias. Quien más y quien menos no podía por menos de imaginarse a aquella figura, más bien exigua, teniendo que luchar en plena selva con toda esa gran escala de riesgos que representa una fauna que abarca desde el gigantesco y espantoso antropoide hasta la pequeña y mortífera mosca «tse-tsé».

Sin embargo, de nada de eso hablaba aquel hombre. Para él las largas jornadas de su periplo no representaban una lucha contra las dificultades inherentes a una vegetación exuberante



te y salvaje o contra los temibles asaltos de las fieras. Para él la única lucha que contaba era aquella que había de mantener para poder apuntar un nombre, o simplemente un guarismo, en la pequeña y sobada agenda en la que llevaba la estadística de bautizos, bodas, asistencias a mi-



sa y nuevas conversiones, logradas en todo el extenso territorio confiado a su espiritual cuidado y asistencia.

De nada se quejó aquel misionero durante las horas que con él pasamos. Nada dejó traslucir de sus lógicas fatigas. Pero sí dejó escapar por una única vez lo que, sin duda, constituía una de sus mayores preocupaciones. Una preocupación que se veía atenazaba su espíritu hasta el extremo de dar a su voz un poso de amargura.

—Muchas veces se pierde más de un alma —nos dijo— tan sólo por no llegar a tiempo.

Y en ese «llegar a tiempo» se encerraba todo un mundo de forzosas renunciaciones impuestas por todo aquello que se podía adivinar sin más que fijarse en el polvoriento sayal o en las destrozadas sandalias.

Es, pues, necesario que los misioneros lleguen a tiempo. Hace falta lograr que no se pierda una sola alma por el hecho de que el hombre capaz de salvarla no tenga más medios para llegar hasta ella que unos pobres pies impulsados por una férrea voluntad de servir a Dios.

Es necesario que la técnica sea puesta también al servicio de las misiones. La bondad y el espíritu de sacrificio no bastan muchas veces al misionero para el logro de su labor, y una película, una emisión de radio o un simple reloj quizá es mejor principio para lograr prosélitos que un buen sermón con las manos vacías.

Entendiéndolo así, la Obra de Propagación de la Fe dedica especial atención a procurar a los misioneros todos aquellos medios técnicos capaces de hacer más eficaz y llevadera su labor. Miles de dólares del Domund se destinan ya a adquirir aparatos de radio, tomavistas y proyectores de cine, lanchas motoras, motocicletas, y «jeeps». La técnica comienza a llegar a la selva no ya para mayor comodidad de los hombres, sino para ser puesta al servicio de Dios, y ya son muchos los misioneros que cuentan para recorrer su territorio con algo más que unas simples sandalias y un tosco cayado.

Son las huchas del Domund, esas huchas que hoy pueblan nuestras calles, las que han sido capaces de realizar el milagro. Ese milagro de que un misionero pueda llegar siempre a tiempo de poder ganar un alma para el Dios único y verdadero.

Vicente CEBRIAN

(Fotos Arranz.)

EN ESE INSTANTE

por Daniel SUEIRO

I
SIN haberlos visto todavía, presintiendo, Julia se enderezó con la hoz en la mano derecha. Quizá sintió un natural dolor en los ríñones, pero se llevó la otra mano a la cadera y se frotó suavemente mientras los veía pasar: él siempre delante, esquelético, implacable, con su sonrisa helada en la piel de la cara. Luego la mujer, enlutada, tranquila, casi indiferente. Y luego los chavales, Daniel, Moncho y el pequeño, que tiene que correr con sus piernecitas arqueadas.

—¡Vamos a cortar el eucalipto!—grita Daniel, y sonríe como podría sonreír un niño idiota que sabe cosas que no deben saber los niños.

Julia no contesta. Los ve pasar, erguida, pisando la hierba húmeda con sus pies descalzos. Sus ojos miran a la sonrisa del muchacho, y su mano, que tiembla en la cadera, desciende lentamente y toca la carne dura de la pierna.

—¡Cállate, niño!—Villar que se vuelve casi demoníaco, amenazador.

Después del mediodía, los pueblos adquieren ademanes silenciosos y lentos. En Ribasar, el sol nunca es un castigo.

La familia camina sin prisas, en fila india; pero hay algo solemne, dramático, en el silencioso espacio que separa al hombre de su mujer, y a ésta de su hijo mayor, y a Moncho del chiquillo que corre trabajosamente y se para y vuelve a correr, sin que nadie le ayude ni le llame. Atraviesan la carretera, polvorienta y larga, desierta, y, sin haber dicho media palabra, Villar abandona el grupo y camina oblicuamente hacia la pequeña taberna sin ventanas. Daniel mira a su padre, mira a la espalda alta y terrible de su padre y se adelanta hasta ponerse al frente de la comitiva.

II
Aquí nadie sabe, ni siquiera los niños, dónde está el Sur, ni el Oeste, ni el Norte, ni el Este. El eucalipto está en la parte de abajo, en La Torre. Más abajo está el río. En él se bañan desnudos, primitivos, los niños y los mozos que aún no sienten vergüenza. Todas las muchachas de aquí, todas las muchachas de La Torre y de Angueira, del Faramello, de Bastabales y del Codesido, al menos una vez en su vida, los han vigilado desde el molino.

El eucalipto está en la parte de abajo, entre el río y las casuchas amontonadas de La Torre: casas ahumadas, demasiado juntas unas a otras, demasiado aplastadas contra el suelo, demasiado insignificantes.

Es un árbol increíble, fabuloso. Cuando el viento fuerte agita una a una sus hojas alargadas y duras, las agita violentamente una a una hasta que todas se agitan y tiemblan, y entonces se oye en el pueblo y en los pueblos cercanos un murmullo continuo y distante, envolvente, insoportable. En los días fuertes de lluvia y de viento, los rayos se abren paso a través del follaje inmenso del eucalipto y por este pasillo abierto al cielo entra, a ráfagas, el terror en el pueblo. Entonces es cuando se reza.

III
Cuando Villar entró, silencioso y lento, perdonavidas, en la taberna, Félix ni le miró; pero sirvió una copa de aguardiente sin tener el más mínimo cuidado de que no cayese dentro la ceniza de su pitillo. Villar se inclinó y bebió con cuidado el primer sorbo. De pie, encorvado levemente sobre el frío mostrador, el hombre se volvió casi teatralmente hacia la concurrencia.

En un lugar así, en una taberna de un pueblo como éste, el tiempo se quiebra en un momento dado y permanece quieto, inmóvil, profundamente metido en los ojos de los hombres, metido y parado en sus ademanes lentos, impersonales. La tarde es todavía virgen, es virgen, prometedora, entera todavía cuando se acaba de hablar o de mirar, y, sin embargo, del mismo modo que puede tardar eternamente el minuto siguiente, puede quebrarse y ser distinta ya en un momento como éste, en la taberna; en ese momento en que Villar se vuelve después de beber buenamente el primer trago, con el más joven de los de Gómez, que coloca una ficha sin pensar la jugada porque en ese mismo instante entra el padre de Julia; con los otros tres de la partida que manejan torpemente las fichas de marfil y no son capaces de colocarlas de pie todas juntas; con Barrán en aquella esquina, siempre en aquella esquina, que no oye ni apenas habla: sólo entierra. Con Félix, remanado y gordo; con el viejo Martínez, que mira curiosamente a todos los rostros y chupa el cigarrillo ennegrecido.

Villar casi silba cuando habla:

—Aunque las aplaste, poco se va a perder.
El padre de Julia, hirsuto, macizo, apenas lo mira. Hace un ademán y Félix pone otra copa sobre el mostrador de madera.

—Mira cómo hablan los que en su vida han tenido un real.

El tabernero escucha y calla.

—Yo, desde luego, no voy a hacer nada por evitarlo —y Villar vacía su copa de un solo trago, lanzando la cabeza violentamente hacia atrás, como en los mejores tiempos, como en los tiempos legionarios.

—No, si tú eres capaz de tirar el árbol por encima de las casas—el padre de Julia se vuelve—. Pero, fíjate bien: lo mío no se arregla ni pagándome el último ladrillo.

Las fichas del dominó golpean insistentemente la mesa. Barrán, el viejo, se acerca al mostrador y tiende el vaso vacío. Félix lo llena con maestría y hace una señal con la tiza sobre las tablas. Barrán pregunta con sus ojillos mojados, calientes, inocentes; sólo pregunta con sus ojos, pero no sabe si le responden porque no oye nada, y torna a su sitio arrastrando los pies.

A Villar se le estira la piel sobre los huesos cuando rie. La partida ha terminado. Félix respira, tan sólo respira, tras el mostrador.

—Bueno, yo me voy—dice el de Gómez, y se levanta.

El padre de Julia vuelve levemente la cabeza, pero el de Gómez está ya en la puerta, de espaldas.

Uno de los dos que han perdido se da cuenta de pronto:

—¡Está bien!

Barrán piensa que su oficio es enterrar a la gente, y si la gente no se muere no hay negocio, y si no hay negocio por este lado tiene que haberlo por otro.

—Si el eucalipto cayera sobre el río... —empieza Félix—. Claro que eso nunca se puede saber.

—No hay dinero que pague mi casa, si cae encima.

—Pues no sé qué tiene esa casa dentro...

—Mira, si tú hubieras tenido una casa alguna vez, sabrías lo que tiene dentro.

—Bueno, yo lo que tengo que hacer es tirar el eucalipto. Para eso me pagan. Lo demás no me importa. ¿Me pagas tú algo por tirarlo encima de las casas o encima del río? ¿Pues entonces...!

—¡Será condenado...!—y el padre de Julia se vuelve de nuevo para mirar a Félix, que permanece, gordo y soñoliento, como un elegido.

—El eucalipto caerá hacia donde Dios quiera. ¡Qué le voy a hacer yo!—grita Villar.

Martínez deja de chupar el cigarrillo y se acerca a Félix:

—Oye, ¿pero es que pasa algo con el eucalipto?

Ni le miran. A Félix se le caen los párpados sobre los ojos. Sin preguntar más, el viejo Martínez sale apresuradamente de la taberna.

—¡El eucalipto! ¡Sobre mi casa!...—iba diciendo.

IV

Un aire cálido se le metía en los ojos al de Gómez mientras esperaba. Quijándose la chaqueta, se acercó todavía más al árbol, hepático, enorme, y se sentó en una de las gruesas raíces.

Julia llegó silenciosa; apareció de pronto a su lado como si no hubiera tenido necesidad de pisar las hojas secas y calientes caídas a lo largo de todo el espacio que separaba el árbol de su casa. El dijo algo pero ninguno de los dos lo entendió. Era una tarde calurosa, extraordinariamente cálida; el de Gómez lo sintió ahora perfectamente. Ni un alma bajo el sol, fuera de las casas.

Estaban juntos, como perdidos y juntos, y él se acercó más a ella. La atrajo de pronto violentamente. Julia exhaló una leve exclamación y se apartó hasta conseguir desasirse de sus manos. Luego se sentó en una de las atormentadas raíces que salían de la tierra e intentó jugar con una de las cortezas desgajadas.

El se sentó a su lado y ambos permanecieron mudos, impenetrables, abiertos sin embargo de par en par sus mentes y sus ojos.

Se oyó cómo la piel del eucalipto se resquebrajaba en alguna parte y un trocito, insignificante y rebelde, vino a caer a los pies de la muchacha.

Era, tal vez, el último quejido del enorme árbol.

—La gente se vendrá toda para aquí cuando lo empiecen a cortar—Julia levantó los ojos, brillantes, inocentes, y su voz era baja y suave—. Seguramente no se quedará nadie en las casas.

El muchacho la miró profundamente y no habló. Le dolían los ojos, si le dolían; sentía un enorme peso tras los ojos, como si se los estuvieran estrujando con los dedos.

—Si—dijo al fin, aunque no era eso justamente lo que él quería decir; no quería decir nada, decir nada.

Se miraron largamente y él se levantó. Pasó ante ella pisando las hojas secas del eucalipto y anduvo muy despacio bajo la sombra del árbol. Cuando llegó a la zona del sol no se detuvo ni vaciló un momento. Tal vez, si, visto desde donde Julia quedó, su paso pareció hacerse más lento, más impersonal, más dramático. Caminó silencioso hacia el río, ausente, casi petrificado, y es seguro que si quemara el sol a su alrededor tampoco lo hubiera notado.

Julia permaneció inmóvil, con los ojos perdidos en el río, más allá del río. Se llevó una mano a la frente y a los ojos y se levantó. Insignificante pérdida bajo el ramaje fabuloso del eucalipto, levantó la vista y miró con algún temor al monstruoso árbol. Luego se apresuró hacia su casa.

V

Villar pagó seis copas de aguardiente en la taberna de Félix y le dijo a Barrán:

—Vamos, viejo.

Barrán notó que le hablaba.

—¿Qué?—preguntó.

—¿Que nos vamos!

Barrán apuró la última copa y dijo, caminando ya hacia la puerta:

—Apunta, Félix.

Villar andaba derecho como un palo, erguido y delgado desde la punta de las botas hasta los omoplates, pero aquí la espalda se doblaba hacia delante, y la cabeza casi desaparecía si se le miraba desde atrás y un poco bajo.

—Vamos—dijo a los otros.

Y todos, incluso el padre de Julia se dirigieron hacia la parte baja del lugar llamado La Torre.



Quando lloraron bajo el eucalipto, la gente de las casas de al lado se amontonaba y discutía. Los hombres tomaron sus hachas—gruesas hachas, poderosas, afiladas casi con cariño—y se dispusieron para empezar las maniobras. Muchos de ellos vivían en las mismas casas amenazadas ahora, en cierto modo, por el árbol que iban a cortar; pero les pagaban bien por su trabajo y sabían que si las casas fueran aplastadas se las pagarían. Para algunos, incluso sería un negocio que alguien tomara de su cuenta el trabajo de deruir las viejas cabañas y construir otras o pagarles para construir las ellos mismos. Sin embargo, aquellas viejas casas eran para casi todos la reminiscencia familiar e íntima más valiosa y entrañable, y por eso esperaban secretamente que permanecieran intactas y, en cierto modo, vencedoras, cuando el cuerpo del árbol hubiera caído.

Las hachas empezaron a morder la madera a dos palmos de la tierra. Siete hombres, uno tras otro, rodeaban el tronco del eucalipto en un ataque concentrado y feroz. Villar manejaba su hacha con verdadera fruición. «¡Arriba, ah, abajo!... ¡Arriba, ah, abajo!...» De vez en cuando se detenía para gritar alguna indicación, alguna orden.

Las mujeres, que habían sacado de sus casas—camas, armarios, colchones, sillas, platos...—todo lo que, en previsión de que sucediera lo peor no querían perder, miraban silenciosas y con las manos recogidas sobre la cintura el trabajo de los hombres. Algunos niños corrían de un lugar a otro y con intervalos bastante regulares, nuevos brazos sustituían en la tala a otros ya cansados.

Seis horas después—anochece—, el eucalipto había sido vencido. Todavía firme, pero muerto, el tronco del árbol pareció un momento un grueso lápiz, un lápiz gigantesco con la punta afilada clavada en el suelo y esperando tan sólo un leve soplo que acabara con él para siempre. Cuando empezó a vacilar peligrosamente, indeciso, terrible la gente corrió hacia el río, lo atravesó y continuó corriendo.

«¡Villar, implacable, mortal riéndose, con la piel estirada sobre los huesos»

Desde el fondo de la tierra, desde las raíces, desde el corazón, desde la medula la madera empezó a crujir. Villar se apartó, miró hacia arriba y se quedó quieto esperando el segundo preciso. El árbol crujió de nuevo, crujió espantosamente y sus entrañas se empezaron a desgarrar con un ruido y un dolor atroces. Se inclinó lentamente, solememente, y con el último y más agudo quejido empezó a caer. Fue en ese momento cuando el viejo Martínez salió gritando: fue entonces cuando empezó a aullar aterrizado y apareció, a menos de veinte metros de distancia en el umbral de la puerta de su casa. Villar le gritó y corrió hacia él. El árbol continuó cayendo, cayendo: primero lentamente y adquiriendo velocidad a cada segundo, a cada centésima de segundo. Al ruido del tronco por fin desgarrado se unió ahora el de las ramas y las hojas rasgando el aire rasgando el cielo, y hubo un momento en que pareció como si el enorme cuerpo de una montaña herida cayera sobre ellos. Julia y el de Gómez lo vieron espantados, con los ojos muy abiertos, sorprendidos, detenidos, unidos, paralizados.



HE AQUÍ EL
LONGINES
Conquest

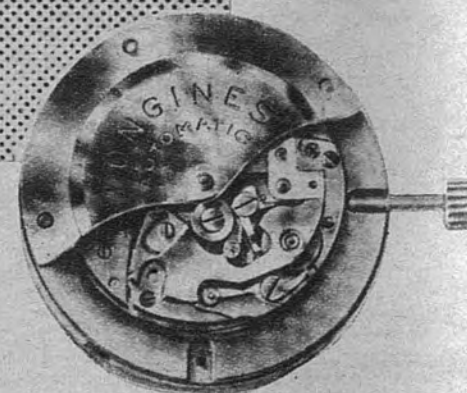
Reloj impermeable, especialmente estudiado, dotado de una esfera rica, con dibujo exclusivo

Un medallón de esmalte, tallado y oro, incrustado en el fondo de la caja, da a este modelo un estilo distinto

LONGINES

En todas las partes del mundo, Longines es un símbolo para los círculos selectos, que exigen la calidad

El Longines que usted posee es el resultado de las investigaciones y los esfuerzos de varias generaciones de relojeros. Desde hace mucho tiempo, los relojes Longines son los elegidos por todo el que exige máxima calidad y desea un reloj clásico, sobrio, siempre de moda. La aristocracia del buen gusto, compuesta de los poseedores de Longines, forma un vasto círculo que abarca todo el planeta



- Automático.
- Impermeable.
- Reserva de marcha: 36 horas.
- Antimagnético.
- Sistema rotor silencioso, bidireccional.
- Esfera de modelo exclusivo, plateada y rosada, con símbolos y horas de oro, en relieve y sobrepuestos.



Sello de garantía de oro
de la
Longines
18 quilates



FUN
FU
AV
LA
DE
Gom

PARIS.
sovia, ur
cedente
zas sovié
cientos c
nia, ava
pleto de
En los s
Bialani,
Henriklo
ciones d
Se sak
do por e
tado de
cia de u
pondiente

EL
P
EN

1939

Marzo
rantias
1 de
declara
17 de
de Polo

1940

14 de
masa en

1941

30 de
firman
asistenc

1943

25 de
de las j

1944

6 de e
ticas vu
frontera

1945

18 de
Varsovia
(Conti

“

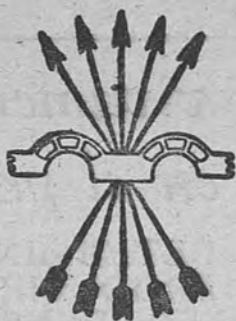
PLAS

Carri



**MONSEÑOR
SIGISMONDI**

Secretario de la
Sagrada Congrega-
ción de Propaganda
Fide, bajo cuyos
auspicios se celebra
hoy el Domingo
Mundial de Misio-
nes, instituida aho-
ra hace treinta
años.



Arriba

Núm. 7.468.—II época.—Madrid, domingo 21 de octubre de 1956

SERVICIO METEOROLOGICO

Se registró alguna nubosidad en el Cantábrico, y en el resto de la Península reinó buen tiempo, con cielo despejado o casi despejado, según comunica el Servicio Meteorológico Nacional, que predice la continuación del buen tiempo.

Las temperaturas extremas han correspondido a Córdoba y Sevilla, con 29 grados, y a Soria, con cinco grados.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

FUERTES CONTINGENTES MILITARES SOVIETICOS AVANZAN SOBRE VARSOVIA

LA SITUACION EN LA CAPITAL POLACA, DESPUES DE LA VISITA DE LOS DIRIGENTES RUSOS, ES EXTRAORDINARIAMENTE TENSA Y CONFUSA

Gomulka asume desde ayer la jefatura del partido comunista polaco, a pesar del veto de Moscú

PARIS.—Según informaciones recibidas en Varsovia, un regimiento soviético llegó a Szczecin, procedente de Alemania oriental. Importantes fuerzas soviéticas cruzaron la frontera polaca y ochocientos carros de combate, procedentes de Posnania, avanzaban sobre la capital. Un camión repleto de soldados rusos cruzó la ciudad de Lodz. En los suburbios de Varsovia, concretamente en Bialani, y en otros cercanos, como Taiblonna y Henriklov, parece que hay importantes concentraciones de tropas soviéticas.

Se sabe ahora que el Ejército polaco, mandado por el mariscal Rokossovsky, fué puesto en estado de alarma hace dos semanas a consecuencia de una pretendida conjura. La orden correspondiente fué dada por otros dos miembros del

grupo "Natalin" (la facción prosoviética) de la Comisión central del Partido comunista polaco: Vitaszevski, jefe del departamento político del Ejército, y Borezikolvski, comandante de la guarnición de Varsovia. Se dice que los miembros de la Policía secreta y de seguridad permanecieron fieles al Gobierno.

También se dió la alarma a los obreros y estudiantes de las grandes ciudades, y se afirma que fueron distribuidas armas entre ellos. Se les comunicó que una de sus misiones era proteger a los miembros del "grupo liberal". También se sabe que Vitaszevski redactó una lista de setecientos dirigentes "liberales" que debían ser detenidos por la Policía secreta, pero ésta se negó a cumplir la orden.

Krustchev y sus acompañantes han regresado a Moscú

TODO INDICA QUE EL GOBIERNO POLACO SE MANTUVO FIRME EN SUS POSICIONES

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Krustchev, Molotov, Mikoyan y Kaganovitch volvieron a emprender el camino de regreso a Moscú a las seis de la madrugada, después de pasar veinticuatro horas dramáticas en Varsovia. Se cree saber que los mariscales soviéticos Koniev y Zhukov se encuentran todavía en Polonia, pero nada confirma los primeros rumores de que tres de las siete divisiones rusas estacionadas en el país estén dirigiéndose amenazadoramente hacia Varsovia. Al contrario, todo indica que el Gobierno polaco se ha mantenido firme en sus posiciones y que tras largos y borrascosos inter-

cambios de opiniones, de acusaciones y de recriminaciones los rusos no han tenido más remedio que arriar banderas. En efecto, según noticias que llegan esta tarde a Londres, Vladyslaw Gomulka (el «traidor» a quien Stalin no hizo fusilar por puro milagro) acaba de ser reelegido secretario general del partido comunista polaco. Ha sido Gomulka quien — tras un eclipse de cinco años y medio transcurridos en la cárcel — ha vuelto a presentar el informe político a la sesión plenaria del Comité Central.

Hasta qué punto está preocupado e irritado el Kremlin por el desarrollo de los acontecimientos en Polonia y sus posibles repercusiones sobre los demás satélites queda ampliamente reflejado en un editorial del diario moscovita «Pravda» (órgano del partido), que ataca duramente ahora a los «desviacionistas» polacos, acusándolos de haber desencadenado una campaña antimarxista cuyo objeto, lejos de destruir el «culto de la personalidad», es el de barrer también a Lenin, so pretexto de limpiar la casa de todo polvo staliniano.

ESCARMIENTO EN CA- BEZA AJENA

Más si el órgano principal del partido comunista ruso abre de tal suerte las compuertas al proceloso caudal de su cólera (corriente que en otros tiempos hubiera barrido al responsable de haberlo desencadenado), el Gobierno ruso, en cambio, parece querer proceder con cautela para evitar toda ruptura abierta entre Moscú y Varsovia. Es curioso comprobar la analogía que existe entre el problema con el que se enfrenta Rusia ahora en Polonia y el que la Gran Bretaña tiene planteado desde hace dos meses en el canal de Suez. Curioso comprobar cómo Moscú no ha incurrido hasta ahora en el mismo error cometido por Londres. Así, mientras sir Anthony Eden amenazó a Egipto con la guerra (ya sea esgrimiendo el arma de doble filo del «bluff», bien sea porque realmente estaba dispuesto a desenvainar la espada), logrando tan sólo forjar así una mayor solidaridad entre el mundo árabe y una mayor voluntad

(Continúa en la página 18)

EL DRAMA DE POLONIA EN FECHAS

1939

Marzo: Polonia acepta las garantías francobritánicas.

1 de septiembre: Alemania declara la guerra.

17 de septiembre: Rusia invade Polonia. Cuarto reparto.

1940

14 de junio: Deportación en masa en la zona soviética.

1941

30 de julio: Sikorski y Stalin firman un acuerdo de mutua asistencia.

1943

25 de abril: Descubrimiento de las fosas de Katyn.

1944

6 de enero: Las tropas soviéticas vuelven a franquear las fronteras polacas.

1945

18 de enero: Liberación de Varsovia después de una heroica (Continúa en la página 18)

Los rusos exigieron antes de su partida el mantenimiento del "orden soviético"

PARIS.—Acerca de la situación en Varsovia, el corresponsal de «Le Monde» en la capital polaca ha enviado a su diario la siguiente información:

«La situación en Polonia es a mediodía extraordinariamente confusa y tensa. Por una parte, los dirigentes rusos, que llegaron repentinamente ayer, mientras la Comisión central del partido comunista polaco iniciaba sus reuniones, aseguran haber aceptado la eliminación del mariscal Rokossovski y de todos los miembros del Politburó prosoviéticos, con la excepción del jefe del Estado, Alejandro Zavadski. Mientras tanto, se anuncian movimientos de tropas soviéticas en algunos lugares del territorio polaco. Es posible que las órdenes correspondientes hayan sido dadas antes de que se celebrasen las conversaciones entre los dirigentes soviéticos y polacos. Se ha podido confirmar que el primer secretario del partido comunista polaco, Ochab, pidió de la manera más enérgica, al llegar a Varsovia Krustchev con Molotov, Mikoyan, Kaganovich y los mariscales Zukoz y Koniev, que fueran suprimidas todas las medidas militares antes de que comenzaran las negociaciones. Sin embargo, no se excluye la posibilidad de que los dirigentes soviéticos hayan hecho constar, antes (Continúa en la página 18)

NASSER SUGIERE UNA ENTREVISTA CON EISENHOWER

EL PRESIDENTE EGIPCIO ESTA, ASIMISMO, DECIDIDO A CONFERENCIAR CON EDEN Y MOLLET EN GINEBRA

Londres indica que aún no existe acuerdo para la proyectada reunión tripartita de ministros de Asuntos Exteriores

EL CAIRO.—En el curso de su conferencia de Prensa, el Presidente Nasser subrayó que Egipto no podría ponerse en contacto directo con la Asociación de Usuarios del Canal, para llegar a un acuerdo, porque ello "supondría abandonar a países amigos, como Ceilán e India, que asistieron a la Conferencia de Londres".

Señaló a continuación que "cuálquier pago de derechos de paso por

el canal de Suez, a la Asociación de Usuarios, sería tomado por Egipto como una acción hostil".

Indicó luego que Egipto está dispuesto a revisar la Convención de 1888 para garantizar la libertad de navegación, y consultar con los usuarios del Canal para fijar los derechos máximos que han de ser pagados en concepto de peaje.

Pero el Presidente egipcio se negó a revelar qué otras propuestas podría formular Egipto en la reunión de Ginebra.

Después, refiriéndose a cuestiones de interés para el Oriente Medio en general, Nasser aseguró a Jordania que Egipto acudiría en su defensa en caso de que fuese atacada por Israel.

Luego atacó a Gran Bretaña acusando (Continúa en la página 18)

TANGER, INCORPORADA AL IMPERIO JERIFIANO

TANGER.—La Conferencia de Tánger ha llegado a un acuerdo sobre la incorporación de la Zona internacional al Imperio jerifiano, según se anuncia oficialmente.

En el comunicado se dice que el ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Balafrej, firmará el instrumento derogatorio del actual estatuto internacional a su regreso del viaje a Túnez, en el que acompañará al Sultán con motivo de la visita oficial del Soberano marroquí a dicho país norteafricano.

Balafrej ha manifestado que después de la firma el Sultán concederá a Tánger «una carta real, de acuerdo con las líneas trazadas en esta Conferencia». (Efe.)

"SALINAS"

LINOLEUM - ALFOMBRAS
PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES
EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA,
OFICINAS, BARES, CINES, ETC.
ENVIOS A PROVINCIAS. PIDAN MUESTRAS
Carranza, 5 - Teléfs. 37 09 03 - 02 y 01

SEÑORA: USE

MEDIAS VESPA

la marca mundialmente famosa, y podrá optar GRATIS A UNA MOTO para su recreo, en combinación con la Lotería Nacional DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

MONSY

CALLE IMPERIAL, 4

MADRID

Próximamente podrá escuchar por RADIO MADRID la interesante emisión «AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLE»

EDITORIAL

LA LECCION DE VARSOVIA

QUE Gomulka haya vencido en la batalla ideológica que sostenía desde hace años contra sus adversarios: que gane o pierda el ala moderada del partido comunista o el ala stalinista, tras el sofocado telón dramático de los acontecimientos de Varsovia se percibe algo más importante. Y es que la U. R. S. S. ha tenido que arrojar en lo que parece simple discusión dialéctica de la octava sesión del Comité Central del Partido Obrero Unificado Polaco—etiqueta que no oculta su filiación bolchevique—no sólo el peso de la presencia de los "bonzos" del Kremlin, sino además el amenazador argumento de los tanques y las columnas acorazadas del Ejército rojo. ¿Puede creerse que este despliegue militar se debe sólo a una discusión estrictamente familiar, reducida al ambiente doméstico de los cabecillas comunistas? No sería lógico pensarlo. Ni siquiera la crisis de Tito en 1948 provocó tal reacción de la U. R. S. S. Pero en el caso de Varsovia, Moscú y su prefecto en Polonia, el sangriento Rokossovsky, general ruso con uniforme polaco, han visto el riesgo de que la crisis de los stalinistas y antistalinistas locales diera al pueblo la anhelada ocasión para conseguir lo que únicamente le interesa: la marcha de los cosacos rusos, a la que seguiría, muy verosimilmente, un alzamiento patriótico cuando quedaran frente a frente los polacos y los desmoralizados cuadros comunistas. Posnan mostró más que suficientemente que el terror bolchevique en Polonia se sostiene únicamente gracias a las bayonetas soviéticas. Para sofocar la sagrada rebelión de una ciudad que izó la bandera roja y blanca en medio de los himnos recobrados de la independencia tuvieron que intervenir tanques soviéticos. Con uniforme polaco, fueron oficiales rusos los que dispararon contra las nucas de los soldados que se negaban a hacer fuego contra los patriotas. Se ha hablado mucho—por un afán de desinformación que, en definitiva, sirve a los fines comunistas—de reivindicaciones económicas. Los muchachos de dieciocho años juzgados y condenados en Posnan eran, por el contrario, los dignos descendientes del viejo patriotismo polaco, que durante décadas se alzó contra la ocupación de su patria por los cosacos rusos, ayer del Zar y hoy de Krustchev. Y Moscú—y con ellos tanto el calvo Cyrankiewicz, como el sádico Ochab, como el melifluido Gomulka—ha visto aparecer el fantasma de aquella bandera ensangrentada de Posnan y el cadáver del pequeño tamborcillo que cayó en junio de este año de una descarga de las ametralladoras comunistas. Ha visto el fantasma de los millares de muertos, de presos y de deportados; de los asesinados en Katyn y de los ejecutados por el comunismo, sea blando o duro: simplemente comunismo. La rapidez con que se ha llegado a un acuerdo entre las dos facciones, bajo la protección de los tanques que rodeaban Varsovia, queda explicada por el temor a una insurrección patriótica. ¿Quién va a creer que para poner de acuerdo a todos los comparsas de la tragicomedia conyugal del partido comunista polaco hayan sido necesarios ochocientos tanques?

Y tras Polonia, los ojos del Kremlin se clavan con ansiedad en todo el bloque soviético. Mediante una serie de maniobras trata de evitar un estallido que llagará más pronto o más tarde, como llegó en Berlín en 1953 y como llegó este año en Posnan. Se reemplaza a unos dirigentes demasiado visibles por otros; se fingen medidas de apaciguamiento; se habla de "suavización"; pero en Rumania, en Hungría, en Eslovaquia, en Croacia, en la zona oriental alemana, en Bulgaria, en los martirizados países bálticos las bayonetas y los tanques soviéticos permanecen como poder omnímodo y vigilante. Saben muy bien que todas esas transformaciones y falsificaciones no significan nada para unos países vitalmente anticomunistas, esencialmente europeos, que sólo quieren una cosa: decidir por sí mismos su destino.

En Polonia, de un patriotismo muy sensible, en donde el anti-comunismo se une a una dolorosa experiencia de ocupaciones y esclavizaciones rusas, la explosión se halla más próxima que en otros países que todavía se suele llamar satélites, cuando la verdad es que cipayos de Moscú no son más que sus gobernantes. Llegados en los furgones del Ejército rojo y entregados al comunismo en virtud de pactos y acuerdos—la trágica cadena que va desde Teherán y Yalta hasta Potsdam—. Es necesario, pues, preguntarse después de las clarísimas pruebas de la repugnancia de esos pueblos hacia sus opresores: ¿Hasta cuándo va a durar la política benévola de los occidentales con esos regímenes impuestos y con la U. R. S. S. en general? La táctica de "coexistencia pacífica" que Moscú prosigue, y que encuentra en tantos ingenuos una beatitud admiración—y una sucia complicidad—, obedece a la necesidad estratégica de resolver el terremoto anticomunista que desde hace once años ruge en su retaguardia (y en el propio pueblo ruso, su más directa víctima). Servir a la maniobra soviética, por los medios que sea, equivale a colaboracionismo en la esclavización de cien millones de europeos que arriesgan su vida en una batalla común: común a ellos y a todos. Cuando las sangrientas represiones soviéticas hayan "pacificado" su retaguardia, ¿quién cerrará el paso a las columnas de blindados rusos?

Esto es lo importante en la lección de los sucesos de Polonia. He aquí una nueva revelación de que los occidentales, con un injustificado complejo de inferioridad ante las tácticas soviéticas, tienen más oportunidades de lo que sospechan. Pero siempre que cese la neutralidad absurda ante matanzas como la del 17 de junio en Berlín y la del 21 de junio en Posnan. La frase polaca es válida como nunca: los esclavos que se alzan contra el bolchevismo luchan por su libertad y la nuestra, que puede estar amenazada en un futuro próximo.

Venezuela desea vivamente una solución justa y equitativa en el problema de Suez

SU INTERES NO ESTA DETERMINADO POR LA REPERCUSION QUE PUEDA PRODUCIRSE EN LA DEMANDA DE PETROLEO VENEZOLANO

Declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores de aquel país al marchar de España

En un avión militar español ha marchado a Barcelona el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, don José Loreto Arismendi, acompañado de su esposa e hijas; hijo político, doctor Guzmán y su ayudante técnico, coronel Jurado.

Acudieron al aeropuerto a despedir al señor Arismendi los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; de la Gobernación, don Blas Pérez González; Subsecretarios de la Gobernación y Asuntos Exteriores, primer introductor de embajadores, Alcalde de Madrid, director del Instituto de Cultura Hispánica; embajador de Venezuela en España, doctor Becerra; cónsul de dicho país en Madrid y alto personal de la Embajada.

Rindió honores una compañía de Tropas de la Región Aérea, con escuadra de gastadores, bandera y música, a la que revistaron los ministros, siendo presentadas las fuerzas por el jefe de la primera región aérea teniente general Castro Garnica.

El ministro venezolano y familia saldrán a las 13.15 horas de Barcelona con dirección a Roma, también por vía aérea.

Declaraciones del ministro

Antes de partir el avión, el ministro venezolano hizo las siguientes manifestaciones a uno de nuestros redactores:

«Me complace poder expresar sinceramente la satisfacción que me ha proporcionado el recibimiento que tanto a mí como a mis acompañantes se nos ha hecho en España, así como las múltiples manifestaciones de aprecio de que hemos sido objeto. Tales demostraciones van dirigidas a la nación y al Gobierno venezolano, y puedo asegurar que en mi patria son bien reconocidas.

En lo personal, este viaje me ha dado la oportunidad de renovar amables impresiones de viajes anteriores, y me facilita, por medio de una simple comparación, advertir los resplandecientes progresos realizados en España. Del recorrido hecho por algunas ciudades, aunque no ha sido tan detenido como hubiera deseado por causa de la premura en que nos hacen vivir los programas oficiales, tengo una clara y lúmi-

nosa visión de paisajes, caminos, monumentos y recuerdos ilustres. Sería extenderse demasiado si detallara los hechos; pero quiero referirme especialmente a la visita a La Puebla de Bolívar, en donde pude captar el cálido entusiasmo con que una muchedumbre rodeó la casa que el Gobierno de Venezuela construyó para servir de asilo a una escuela en la tierra que vio nacer a los ascendientes del Libertador.

No es posible tampoco olvidarse de Toledo, ciudad que realiza en la perdurabilidad de la piedra sus mejores anhelos, y en los colores de El Greco, que dan lección inextinguible de eternidad.

De trascendente significación es, sin duda, la obra magna que se realiza en el Valle de los Caídos, demostradora de la voluntad y del esfuerzo por rendir homenaje al arte y a la fe.

En cuanto a la solemnidad con que fué celebrado el 12 de octubre, que rememora el despertar de América, basta decir que el acto académico del Instituto de Cultura Hispánica, bajo la presidencia del Jefe del Estado español, y con la asistencia de sus Ministros y las de los representantes de las Repúblicas hispanoamericanas, y los de Portugal y Brasil, confirma una enorgullecida convicción de unidad, y dice con elocuencia que entre España y América se han forjado, para resistir el tiempo, lazos que estrechan afectivamente.»

EL PROBLEMA DE SUEZ

Después de subrayar la existencia de una mutua atracción espiritual entre España e Hispanoamérica, el señor Arismendi, interrogado sobre las repercusiones que puedan tener en la industria petrolera de su país el problema del canal de Suez, declaró: «Mi país se ha colocado frente al problema internacional que ustedes señalan en posición de observador, pero sin desinteresarse del mismo. Deseamos vivamente que se alcance una solución adecuada que no lesione ni la justicia ni la equidad. Sabemos que, de tomar determinadas direcciones el importante problema, se produciría inevitable influencia en la demanda del petróleo venezolano. Pero no debe pensarse por ello que dispensamos a la crisis de que ustedes hablan. Y ello sucede así, porque no ha de explotar Venezuela, en ningún caso, sus yacimientos petrolíferos con abandono de la técnica que ha situado a la nación en plano destacado; ni dejaremos de considerar todos los aspectos de una explotación reflexiva, de acuerdo con las efectivas conveniencias de la industria.»

LA EMIGRACION A VENEZUELA

Por último, el ministro, contestando a una pregunta relacionada con la capacidad de absorción de emigrantes de Venezuela y de la política de su país en este sentido con respecto a España, dijo: «Aluden ustedes al acrecentamiento de la inmigración a Venezuela, que es tema palpitante en los últimos años. Se explica que así sea, porque nuestro Gobierno tiene abiertas las puertas de la nación con toda amplitud, a los extranjeros que reúnan condiciones de sumarse a las características de nuestra nacionalidad, y que participen del deseo formal de trabajar y de procurar la prosperidad individual y social por medios que no sean contrapuestos a la condición de hijos del país. Desde 1948, se inició en mi patria una nueva política inmigratoria, la cual produjo un rápido aumento de la misma. Ese año más de 35.000 inmigrantes se incorporaron a nuestra población. El lapso 1950-1954, dió por resultado la afluencia de inmigrantes a Venezuela en una tan elevada cifra

que supera la de los diez años anteriores. Entre los años 1941-1950, se establecieron en Venezuela 113.415 inmigrantes; en cambio, en el lapso 1950-1954, la cifra se eleva a 166.209. No tengo a la mano datos relativos a la afluencia de los años 1955 y 1956, que ha sido muy importante. Si se toma en cuenta la población de Venezuela, con relación a la inmigración mundial, las citadas cifras representan la segunda corriente inmigratoria más intensa en el mismo período. En cuanto a la capacidad de absorción, basta saber que el territorio de Venezuela es dos veces mayor que el de España, y que nuestra población sólo alcanza a seis millones de habitantes, además de que están al terminarse obras de gran aliento, como las represas del Estado Guárico, que irrigarán 150.000 hectáreas de tierra para cultivo. Con referencia particular al número de españoles, diré que el registro correspondiente comprueba que 35.727 se asentaron en territorio venezolano sólo en el lapso 1951-1954. Queda dicho, en consecuencia, que no tenemos limitaciones para la aceptación de todos los extranjeros que aporten capacidad y virtudes a la sociedad a la cual se incorporan, y como son tan conocidos los elementos afines que caracterizan a los españoles, resulta de innecesaria comprobación, por ser axiomático el hecho de que los hijos de España pueden estar seguros de que al pasar el umbral de nuestra casa, serán recibidos con especial afecto.»

Mensaje de despedida a España

Al abandonar España, el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, doctor José Loreto Arismendi, ha dirigido a su colega, el señor Martín Artajo, una comunicación en la que expresa su admiración «por la obra de engrandecimiento patrio que realiza el Gobierno español», y manifiesta en nombre del Presidente de Venezuela el agradecimiento por la generosa hospitalidad y atenciones de que ha sido objeto durante su visita a España.

Personalidades españolas a Roma

REALIZAN EL VIAJE INVITADOS POR "ALITALIA"

Invitados por la Dirección de la Compañía aérea italiana Alitalia, con motivo de la reciente inauguración de los servicios de la misma por Madrid, salieron anoche de Barajas en uno de estos aviones, con destino a Roma, el Subsecretario del Aire, general don José Lacalle; segundo jefe de la Dirección General de Aviación Civil, coronel Benavides, y el agregado de Prensa a la Embajada de España en Roma, señor Rocamora, acompañados del agregado aéreo a la Embajada de Italia en Madrid, coronel don Mario Róvere. Regresarán a Madrid el 24 próximo. Visitarán en Roma las instalaciones de la Compañía Alitalia.

Don Ricardo Ruiz-Benítez de Lugo, oficial mayor de la Presidencia del Gobierno

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, la siguiente disposición:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se nombra oficial mayor de la Presidencia del Gobierno a don Ricardo Ruiz-Benítez de Lugo y Ruiz.

El Sultán de Marruecos llegará mañana a Túnez

MOHAMED V TRATARA DE HALLAR UNA SOLUCION SATISFATORIA AL PLEITO FRANCOTUNECINO

RABAT

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Después de haber sobrevolado Argelia, cuyo destino trágico va a ser el tema principal de las conversaciones tunecino-marroquíes, Mohamed V llegará el lunes a Dar-Es-Saada, un palacio próximo a Cartago, donde centenares de obreros, trabajando noche y día, han restaurado el esplendor de los viejos tiempos, transformando los alrededores en un paisaje de ensueño, por obra y gracia de la lluvia de centenas de millones que el Gobierno tunecino ha invertido sin vacilaciones, a pesar de sus largas cargas financieras.

Todo en Rabat es hoy puro preparativo del viaje del Sultán, al que tanto la Prensa de aquí como la francesa conceden la máxima importancia.

En la recepción que ha ofrecido esta tarde el Cuerpo Diplomático a los corresponsales extranjeros, el embajador de Túnez ha subrayado la trascendencia del primer contacto personal que se va a establecer al más alto nivel entre Túnez y Marruecos, después de que ambos países del triángulo norteafricano obtuvieron su independencia. El tercer país que falta, Argelia, también estará presente en todo momento en el espíritu de la reunión, y hasta es posible que físicamente, representado por los altos miembros del Consejo del Frente de Liberación Nacional, cerca de los cuales parece que Mohamed V y Burguiba van a esforzarse en ejercer una misión informativa y mediadora para tratar luego de someter un proyecto de arreglo susceptible de ser aceptado por Francia.

En otra conferencia a que hemos sido convocados, el jefe del Gabinete de Prensa del Palacio Real nos ha expuesto el programa de la estancia de Su Majestad, a quien acompañarán el príncipe heredero, el presidente del Gobierno y los ministros de Asuntos Exteriores y Comercio, así como otros altos funcionarios, y unos diecisiete periodistas, entre quienes es posible se encuentre este servidor, si consigue el oportuno visado del pasaporte.

RECEPCION EN EL AERODROMO TUNECINO

Desde la llegada, hacia las tres de la tarde, al aeródromo de Túnez, a bordo de un «Constellation» capaz para 67 personas, más sendos salones para Su Majestad y el príncipe heredero, Mohamed V será recibido por el Bey del Gobierno en pleno, presidido por Burguiba, y ya no parará hasta el domingo día 28, en que emprenderá el regreso. Diversas visitas, recepciones e inauguraciones se sucederán durante toda la semana, en una apretada cadena de actos, con un hueco especial para el discurso que el Sultán pronunciará el jueves con ocasión del té que el Ayuntamiento de Túnez dará a Su Majestad para ofrecerle el título de ciudadano de honor, después de haber bautizado con su nombre el antiguo «boulevard» Gambetta.

En víspera de la histórica conferencia diplomática, en el curso de la cual los interlocutores tratarán de encontrar una solución que permita al pueblo argelino realizar sus aspiraciones de independencia, siempre respetando los intereses de Francia, quiera Dios que la reunión sea un éxito y marque una etapa decisiva en la obra de realización de la Unión Norteafricana, ha dicho Burguiba. El objetivo se hace hoy tanto más deseable cuanto que la aprehensión del contrabando de armas que transportaba el yate «Athos» en el cierre de la frontera argelino-tunecina, después de la emboscada que sufrieron las tropas francesas en Thelpte, ha puesto al rojo vivo el problema que impermeabiliza los fluctuantes límites de Argelia con Túnez y Marruecos.

El Istiqlal es una verdadera fuerza política. Todos sabemos que Marruecos independiente ha querido constituirse en régimen democrático. De hecho, es esta la única democracia sin elecciones que hay en el mundo. Un raro y original sistema donde existe el libre juego de unos partidos que nadie sabe quién los elige y quién los representa. Hasta ahora, como no ha sido posible celebrar elecciones porque la gran masa del país no está preparada, los partidos se desenvuelven nominalmente en el plano gubernamental y periodístico, aparte de estar inscritos oficialmente en el Registro correspondiente. También los partidos están representados en la Asamblea Legislativa, pero no elegidos por el pueblo, sino por el Sultán, entre los miembros de diversas tendencias. Hay un partido comunista, existe un partido democrático de independencia, cuéntanse los independentes y pálpase y máscase la presencia del Istiqlal. Pero nadie sabe cuál

es la verdadera fuerza. Aunque ellos, naturalmente, traten de arrogarse la máxima representación popular.

SE DESPEJA UNA INCÓGNITA

La incógnita se ha despejado ayer considerablemente, según todos los pronósticos que habíamos hecho quienes no tenemos enturbiada la vista por deformaciones interesadas. No menos de 250.000 personas se reunieron ayer tarde en el estadio Sidi Maaruff, de Casablanca, y en los alrededores, para escuchar a un líder del Istiqlal. Tenía la curiosidad de ver en su propia salsa de admiradores a El Fassi, y fui. Mejor hubiera sido no hacerlo. En contraste con las escasas cinco mil personas que recientemente asistieron al Congreso del P. D. I., otro acto de este tipo, la inmensa multitud apiñábase ayer tarde, impidiendo todo acceso al estadio. Hube de sudar allí la gota gorda y al final del acto aún hube de lamentarlo más, pues la muchedumbre, delirante y empeñada en tocar a su



Mohamed V

jefe y besar sus manos o vestidos, provocó lamentables escenas, con aplastamientos colectivos, pisotones y maceramientos que produjeron varios heridos de gravedad. Por fortuna, las mujeres estaban separadas de los hombres. Pero, aun así, algunas de ellas y un niño fueron aplastados por la multitud, que había desbordado los servicios de seguridad establecidos por el propio partido, ya que El Fassi no quiere la presencia de la Policía en actos donde él interviene. Sí, hemos de creer en el valor plebeyo de las muchedumbres, y yo soy un convencido de que el acto de ayer es la mejor prueba de quién tiene verdadera fuerza política en el país. Al lado de estas 250.000 personas venidas, en impresionante cascada, de todos los lugares próximos a Casablanca a escuchar a El Fassi, los 5.000 oyentes de otras veces son una insignificancia. Tomen de ello buena nota quienes tratan de presentarse con un arraigo popular parecido al del Istiqlal.

José Ramón APARICIO

Los comunistas argentinos se oponen al Estatuto de los partidos políticos

EL ESTATUTO INHABILITA A LOS PARTIDOS DEPENDIENTES DE "ORGANIZACIONES EXTRANJERAS"

BUENOS AIRES.—El partido comunista argentino ha proclamado oficialmente su oposición al Estatuto de los partidos políticos, que inhabilita para actuar como tales a los que dependan de «organizaciones extranjeras».

En una reunión pública, el dirigente local del partido comunista, Victorio Codovila, censuró violentamente al Gobierno revolucionario, al que reprochó estar bajo el imperalismo yanqui. Igualmente formularon los restantes oradores que hicieron uso de la palabra en la citada reunión. (Efe.)

El ministro de Trabajo argentino tratará de eliminar la intranquilidad de los trabajadores

BUENOS AIRES.—En un mensaje por radio dirigido a todo el país, el nuevo ministro de Trabajo de la Argentina, Horacio Aguirre Legarreta, ha declarado que es objetivo esencial de su próxima gestión, eliminar la intranquilidad de los tra-

bajadores con medidas positivas. El nuevo ministro señaló que esa intranquilidad se debía, principalmente a los siguientes motivos: la demora de las negociaciones sobre salarios para compensar el alza en el costo de la vida, la inhabilitación de dirigentes gremiales que colaboraron con el régimen peronista y la existencia de algunos presos por acción subversiva o disolvente. (Efe.)

Detenciones de los sospechosos de agitadores peronistas

BUENOS AIRES.—La Policía ha efectuado numerosas redadas de personas sospechosas de ser agitadores peronistas. Como consecuencia, han sido practicadas cierto número de detenciones, que en total alcanza, según algunas informaciones, a un centenar de personas.

También han sido incautados diversos carteles y octavillas en los que se induce a los obreros a una huelga para el Día de la Lealtad.

En Buenos Aires se ha tenido por cierta la dimisión de Aramburu

DIO PABULO A LOS RUMORES UNA LIGERA INDISPOSICION DEL PRESIDENTE

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal).—Los equívocos registrados con motivo de la enfermedad del Presidente han demostrado, si es que hacía falta una demostración más, el grado de inquietud y de agitación que conmueve a la vida pública argentina. Les voy a contar brevemente la pequeña historia de este suceso, que aun hoy es la comidilla de Buenos Aires.

La semana pasada, el jueves, estaban reunidos en la Casa Rosada, como tantas tardes, el Presidente, el vicepresidente y los ministros militares. Las siete, el Presidente abandonó la reunión, que prosiguieron sus camaradas hasta las nueve de la noche. El Presidente se trasladó a la residencia de Olivos. Al día siguiente se anunció que el general Aramburu se encontraba indisposto y que por ello aplazaba hasta fin de mes el viaje que tenía anunciado a Tucumán y Santiago del Estero, y que se esperaba que en la semana siguiente podría volver a su despacho.

Cuando yo llegué al café—y les cuento la escena vivida por mí mismo, que es el modo de que tengan la sensación más clara del ambiente de la ciudad, porque esta escena se repitió en muchas partes, en cualquier tertulia de cualquier café—y comenté con toda naturalidad y convencido, además, de que decía la verdad, «¿Han oído la radio? Esta enfermedad del Presidente», mis contertulios me miraron con cara de lástima, hicieron un gesto de hombres que están en el secreto y uno me replicó con otra pregunta: «¿Está seguro de que se encuentra enfermo?»

Naturalmente, yo no estaba seguro, pero lo creía por la sencilla razón de que si no lo estuviera no se hubiera dado esa noticia. Es cierto que en los avatares de la política a veces se altera la verdad con la intención de bien público. A los treinta y cinco años de periodismo, y fundamentalmente de periodismo político, calculen ustedes si tendré experiencia de estas cosas. Pero atribuir una enfermedad y apoyarla en sucesivos boletines médicos sin ser cierto, no me parecía tan lógico. Y, además, el pánico, que también cuenta en estos casos, me decía que era verdad que el general Aramburu se encontraba enfermo.

Durante tres días, en mis andanzas por la ciudad, aquí y allá, en ambientes periodísticos o teatrales, en el café o en la peluquería, en una casa de familia o donde me acercase, tuve la sensación de que mi credulidad no era compartida por la mayoría abrumadora de esta población. No sé cómo, empezaron a circular varias versiones. La gente repetía nada menos que el diálogo que se había desarrollado en la Casa Rosada cuando a las siete de la tarde la abandonó el Presidente. Como es lógico, si en una reunión tan importante hubiese llegado a tener el diálogo matices, agrios, nadie podría saberlo si no lo contaban los interesados, y el sentido común le dice a uno que los interesados no iban a salir a la calle a divulgar su conversación.

SUPUESTA CRISIS MINISTERIAL

Pero en un ambiente apasionado como el que aquí se vive, hablar de sentido común aplicado a la política es perder el tiempo. Durante tres días, todo Buenos Aires comentó una supuesta crisis ministerial. Los viajeros llevaron la noticia al interior, y las versiones más antojadizas corrieron ya de boca en boca por todo el país. Cada mañana y cada noche compraba yo los periódicos con ansiedad profesional, convencido de que el Gobierno desmentiría los rumores, que como un moscone gigante tenían que ha-

ber llegado, suponía, hasta los despachos ministeriales. Pero no ocurría así, y confieso que empecé a vacilar.

Al cabo de tres días, al fin, ya nadie tuvo duda de que los suspicaces habían acertado. La Radio Colonia, de Uruguay, dio la noticia sensacional. El general Quaranta y el contraalmirante Rial, dijo aquella emisora habían dado en silencio un golpe de Estado y la Argentina se encontraba en plena crisis. La versión corrió esta vez como la pólvora y el Gobierno tuvo que informar a la fuerza. Fueron llamados a la residencia presidencial de Olivos los representantes de dos grandes agencias norteamericanas de noticias, y el Presidente recibió a aquellos periodistas y les dijo que se trataba de un infundado que debía ser desmentido de un modo terminante. La frase inicial del Presidente refleja dramáticamente la situación, y revela que hay momentos en la vida de los pueblos en que ni las crisis políticas les son permitidas a los que tienen la responsabilidad del Poder: «Pensar—dijo el general Aramburu—que en el Gobierno argentino no puedan producirse cambios fundamentales de un día para otro, es desconocer o no entender la situación en que se encuentra el país».

Esta frase presidencial es la mejor definición del momento que aquí se vive. Y aunque aun quedan muchos, que no se dan por vencidos, evidentemente ha cambiado el panorama de incredulidad que dominaba en los primeros días. Ahora son ya muchos también los que por seguro que el Presidente se encontraba realmente enfermo. Una pequeña gripe, agravada por el cansancio, abatió su natural de jornada vases. Y, entre crédulos e incrédulos, la indisposición ha servido para demostrar que en este país, en el punto a que han llegado las cosas, no le está permitido al Presidente ni enfermarse siquiera, sin que ello promueva una perturbación honda del ánimo público.

Pasado ya el suceso, queda como recuerdo de éste y como balance final para los observadores independientes que el Presidente estuvo realmente enfermo y que el motivo de los rumores no fue una verdad, sino una deformación abultada de la verdad. Parece que en la Casa Rosada, como es lógico, existen diversos puntos de vista sobre algunos de los problemas palpitantes. Pero una cosa es que se discuta y se opongan puntos de vista y otra muy distinta que la discrepancia llegue al extremo de provocar el alejamiento presidencial, como se decía. Esta es, por ahora, la más ponderada y justa versión que queda de lo sucedido.

Félix CENTENO

APRENDA A REDACTAR

y escriba correctamente toda clase de correspondencia y documentación utilizando los modernos y acreditados libros de Ripollés, «CORRESPONDENCIA COMERCIAL» y «ORTOGRAFIA PRACTICA». Perfectamente encuadrados, con 356 y 360 páginas, respectivamente. Precio de cada uno, 35 ptas. Solicite contra reembolso el que más le interese a

«EDITORIAL RIPOLLES»
Bravo Murillo, 29 MADRID

MESON TAURINO

JULIAN ROJO

DONDE MEJOR SE COME

Calle VENTURA DE LA VEGA, 5

Teléfonos 22 13 21 y 22 48 66

FUERTES CONTINGENTES MILITARES SOVIETICOS AVANZAN SOBRE VARSOVIA

(Continuación de la página 15)

de regresar a Moscú, que aceptaban la petición de los polacos, pero que las tropas permanecerían en condiciones de intervenir para restablecer en Varsovia el orden soviético.

Los obreros polacos se solidarizan con el movimiento de independencia

BERLIN. — La agencia United Press comunica desde Varsovia que los obreros polacos de varias fábricas han abandonado el trabajo, en señal de solidaridad con la nueva política de mayor inde-

Krustchey y sus acompañantes

(Continuación de la página 15)

de resistencia, Krustchey, por su parte, parece haberse limitado a dar «consejos» en una atmósfera —eso sí— de temporal, en la que, sin embargo, sólo se oyeron truenos, mas no descargaron rayos. Con otras palabras, enfrentado con una rebelión tan dramática como la de Nasser, que afecta intereses tan vitales como los que la Gran Bretaña tiene en Egipto, Moscú ha logrado evitar hasta ahora dar el paso irrevocable por la senda resbaladiza de la amenaza abierta, paso que, como ha sucedido con Londres en el Medio Oriente, sólo puede conducir a la ruptura definitiva.

Cabe recordar que el interés ruso en Varsovia no se limita tan sólo, con ser importante, a su presencia e influencia en Polonia y los demás países satélites; es decir, a la conservación de un bloque más o menos voluntariamente integrado de naciones afines en cuanto a estructura política, social y económica en torno al eje moscovita, sino que afecta también a su presencia militar en Alemania oriental. Con otras palabras, en Varsovia Rusia se juega actualmente también una de las cartas principales de que dispone en su partida con el Occidente sobre la mesa del «bacarrá» diplomático, dividida en dos campos, el rojo y el blanco, en la que desde hace diez años se ha estado jugando el destino de Europa y del mundo. La retirada de las siete divisiones rusas de Polonia que Gomulka está a punto de exigir ahora, después de haber logrado eliminar al mariscal Rokossovsky, comprometería seriamente las posibilidades de permanencia de las tropas soviéticas en Alemania y, con ello, la posibilidad de poder influir en el destino de Alemania y de poder negociar con una fuerte baza en la mano con el Occidente.

No cabe duda de que Krustchey ha explicado estos problemas en Varsovia, como, sin duda, ha llamado también la atención del Ejecutivo del partido polaco sobre los peligros que un «deshielo» demasiado brusco puede acarrear para todos los regímenes y Gobiernos comunistas—y no sólo el ruso—; cualquiera sea la mella que los argumentos soviéticos hayan hecho sobre el ánimo de los dirigentes polacos—y ello tan sólo el futuro nos lo revelará—, todo indica que el Gobierno de Varsovia, presionado por las masas obreras, campesinas e intelectuales y animado quizá también por el deseo de no volver a conocer una era en que los propios jefes comunistas nunca supieron si despertarían vivos y libres al amanecer el día siguiente; todo indica, repito, que cualesquiera sean los motivos, Polonia ha decidido seguir corriendo el riesgo del «deshielo», por muy difícil y peligrosa que sea la marcha desde la orilla staliniana, decididamente abandonada, a la ribera de un régimen más libre y democrático, que, esperanzados, creen poder advertir los polacos a través de la roja bruma.

Guy BUENO

pendencia con respecto a Moscú. Añade que entre quince mil y veinte mil obreros de los talleres Zeran, de automóviles, permanecen en huelga de brazos caídos, como muestra de solidaridad con Gomulka, dirigente comunista que acaba de ser rehabilitado. En otras fábricas se han producido también suspensiones de trabajo.

Por su parte, el Partido Unificado de Campesinos ha hecho constar públicamente su total apoyo a Gomulka. (Efe.)

N. de la R.—«Con motivo del viaje de Krustchey a Varsovia, «Pravda», de Moscú, ha publicado un artículo, en el que se dice que la «campaña de un sector de la Prensa anticomunista polaca está minando los fundamentos del régimen «democrático popular». El corresponsal en Varsovia del mismo diario soviético ha afirmado que algunos órganos de información polacos están rechazando las doctrinas de Marx y Lenin, y quieren volver al capitalismo».

El Partido Unificado de Campesinos es un movimiento agrario polaco, fundado antes de la pasada guerra mundial, y que apoyaba a Stanislaw Mikolajczak antes de que abandonara Polonia en 1947 a causa de la persecución comunista. Fue jefe del Gobierno polaco en el exilio durante la guerra, y ahora vive en Estados Unidos. Desde 1947, el partido ha colaborado, al menos oficialmente, con los comunistas».

Varsovia, rodeada militarmente por unidades rojas

LONDRES. — Varsovia se encuentra virtualmente rodeada por unidades militares dispuestas a intervenir si en la capital polaca se produjesen manifestaciones de protesta semejantes a las de Posnan, según los informes que se reciben en Londres, procedentes de aquella capital. No se sabe si las fuerzas que rodean a Varsovia son soviéticas o polacas, o están compuestas por unidades de ambos Ejércitos.

Informes del servicio de espionaje conocidos en Londres dicen que las tropas soviéticas en Polonia han incrementado sus efectivos en más del doble. Cuatro nuevas divisiones rusas han sido añadidas a las tres que ya estaban estacionadas en territorio polaco, haciendo ascender a un total de 160.000 hombres los contingentes soviéticos destacados. Tres de las nuevas divisiones son unidades acorazadas procedentes de la Alemania oriental, mientras que la cuarta ha llegado desde Rusia, según los mencionados informes.

Fuerzas polacas toman, a su vez, posiciones en las afueras de la capital

BERLIN. — En su discurso pronunciado ante 10.000 obreros y estudiantes de Varsovia concentrados ante la Escuela Politécnica, el vicepresidente de la Comisión Central del partido comunista polaco, Stazzawski, dijo que esta Comisión había tenido noticias esta mañana en relación con movimientos de tropas soviéticas. Añadió que las unidades del Ejército rojo habían sido retiradas de Alemania oriental, y añadió que unidades del Ejército polaco están tomando posiciones en las proximidades de Varsovia.

Asimismo manifestó que en la reunión de la Comisión Central se interrogó sobre esto al mariscal Rokossovsky, dirigente del Ejército ruso que se convirtió en ministro de Defensa de Polonia después de la guerra, y, según Stazzawski, respondió que «las unidades rojas regresaban de unas maniobras». Hubo grandes risas en la Comisión Central—agregó el secretario.

Entonces Rokossovsky declaró que había dado la orden de que estas unidades regresaran a sus guarniciones.

Stazzawski indicó que la elección oficial de la nueva oficina política polaca tendrá lugar mañana, pero que Gomulka es «ahora» el primer secretario. (Efe.)

Eisenhower, informado de los sucesos
DENVER (EE. UU.).—El Presi-

dente Eisenhower ha manifestado hoy que «todos los amigos de los polacos, así como las personas que simpatizan con ellos, se muestran satisfechos por sus deseos de independencia y libertad».

Eisenhower ha hecho esta declaración haciendo un alto en su campaña electoral.

El Presidente norteamericano ha recibido un informe del secretario norteamericano de Estado, y ha sostenido después con él una conversación telefónica, de siete minutos de duración, en la que fue informado ampliamente de los sucesos desarrollados en Polonia. (Efe.)

EL DRAMA DE POLONIA

(Continuación de la pág. 15.)

ca lucha, en la que no quiso ayudar el Ejército rojo.

25 de febrero: Yalta crea un nuevo Gobierno polaco entre Londres y Lublin.

1946

Diciembre: Rusia se anexiona varias provincias polacas.

1947

19 de enero: Farsa electoral. Ganan los comunistas.

1948

23 de diciembre: Disolución de los últimos partidos no comunistas.

1949

9 de noviembre: El mariscal soviético Rokossovsky es nombrado ministro de Defensa y jefe del Ejército polaco.

1950

Primavera: Intensificación de la persecución religiosa.

1952

Julio: Se proclama oficialmente la «República Popular».

1953

9 de septiembre: Detención de monseñor Wiszynski, primado católico de Polonia.

1956

21-28 de junio: Alzamiento nacional en Posnan.

HOY, ELECCIONES EN JORDANIA

LOS COMICIOS SE CELEBRARÁN EN UN AMBIENTE DE GRAN TENSION

(Continuación de la página 15)

sándola de «luchar en dos campos, ya que mientras que ofrece ayuda a Jordania también la facilita a Israel».

También condenó la política exterior de los Estados Unidos por apoyar a Israel y por respaldar a las «potencias coloniales».

«Ha llegado un momento en que los Estados Unidos parecen no poder diferenciar al comunismo del nacionalismo», dijo el Presidente egipcio.

Admitió, por último, que le agradaría realizar una visita a los Estados Unidos y que, en su opinión, una entrevista con el Presidente Eisenhower «sería muy útil», en interés de la paz mundial.

Nasser acudiría gustoso a Ginebra

Nasser ha manifestado que desearía acudir a Ginebra para entrevistarse con los primeros ministros de Francia e Inglaterra si pensara que de esas conversaciones podría salir la fórmula capaz de hallar una solución pacífica al problema de Suez.

Nasser reveló que las conversaciones de Ginebra comenzarán dentro de dos semanas, pero se negó a revelar la fecha exacta, alegando que necesitaba en primer lugar entrevistarse con su ministro de Asuntos Exteriores, que se encuentra actualmente en las sesiones del Consejo de Seguridad.

Sin embargo, señaló que sólo negociaría personalmente con los primeros ministros de Francia e Inglaterra, y, en ningún momento, con los ministros de Asuntos Exteriores de ambos países. (Efe.)

La Conferencia comenzará el 29 de octubre

EL CAIRO. — Inglaterra y Francia se reunirán con Egipto en Ginebra el 29 de octubre para celebrar «conversaciones exploratorias» sobre la forma de resolver la crisis de Suez, según afirman fuentes autorizadas egipcias. Añaden estas fuentes que las dos potencias occidentales han acordado con Egipto en que hay necesidad de celebrar estas conversaciones y que la demanda occidental de que Egipto presente nuevas proposiciones para un arreglo «se ha abandonado».

El anuncio de la fecha de la conferencia ha seguido a otra reunión entre el Presidente Nasser y el embajador especial de la India, Crisna Menon. (Efe.)

Mentis británico

LONDRES.—Un portavoz del Fo-

Las Misiones son el mismo Jesucristo que crece. Quien niega su colaboración a la obra misionera quiere un Cristo errante. El próximo DOMUND—21 de octubre—te ofrece la oportunidad de colaborar al crecimiento del Cristo universal.

reign Office ha declarado que no hay ningún acuerdo para una reunión entre Gran Bretaña, Francia y Egipto, a fin de tratar la cuestión de Suez.

También negó las informaciones difundidas en el sentido de que los representantes de estos tres países se reunirían en Ginebra del 21 al 29 del presente mes. (Efe.)

Llegan a Jordania nuevos aviones británicos

AMMAN. — Cuatro nuevos aviones «Hawker Hunters» de las Reales Fuerzas Aéreas británicas evolucionaron en rápidas pasadas sobre Amman hoy, en una demostración de la presencia aérea británica sobre Jordania.

Los cuatro modernos aviones llegaron a primera hora de la mañana de ayer, procedentes de Chipre. Otros dos que llegaron el pasado jueves han salido ya de Jordania, según se informa. (Efe.)

Hoy, elecciones en Jordania

JERUSALEN.—Los países vecinos de Jordania tienen fija su atención en las elecciones que se celebrarán hoy, domingo, en el reino hachemita.

Viajeros procedentes de Jordania en los últimos días informan que se respira allí un ambiente de honda tensión.

Las tropas de la Legión Árabe han sido advertidas que estén alertas para el caso que se produzcan disturbios con motivo de las elecciones, que, por otra parte, podrían originar la caída del antiguo régimen, informan noticias recibidas aquí.

Diplomáticos extranjeros que llegan a esta capital procedentes de Amman indican que se producirán disturbios en el caso de que cualquiera de estas tres situaciones apareciera:

1. En el caso de que se suspendan las elecciones en el último momento.
2. Si el resultado de la votación resultara contrario al Gobierno. Si esto ocurriera, el Rey Hussein disolvería, esto es lo que se cree, el Parlamento, lo que produciría disturbios.
3. Si se corriera el rumor de que las elecciones habían sido amañadas. Acusaciones de este tipo en las elecciones del año 1954 produjeron disturbios. (Efe.)



Nuevo estilo

En la línea, en los tejidos, en los colores...
Toda la delicada «fluidez» de las lanas para vestidos de tarde...
La compacta riqueza de unos paños suaves y flexibles para abrigo clásico... o ásperos y atrevidos para «gran sport»...
¡Insospechadas tonalidades dentro de los azules, los verdes, los marrones!
¡Interprete la nueva moda en tejidos de selección!

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

Los republicanos dan por descontada la victoria de Eisenhower

SU RIVAL, STEVENSON, NO ES TAN POPULAR COMO EL ACTUAL PRESIDENTE

NUEVA YORK (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Ayer a

Eisenhower le lastimaron un ojo en Oregon con una entusiástica lluvia de confeti arrojada por sus futuros electores. Aparte de eso, la salud física del Presidente norteamericano es muy buena, y su salud política, mejor, como si le rejuveneciera el terrible ajeteo de los ininterrumpidos discursos y viajes electorales. Su popularidad, si se mide por las muchedumbres que le aclaman en casi todos los sitios, parece ir en aumento, a la par que su contrincante Stevenson reúne, por lo común, auditorios menos numerosos. Si así ocurre el próximo 6 de noviembre ante las urnas, Eisenhower logrará una victoria arrolladora, parecida a la de 1952, o aun más grande.

Este es hoy el pronóstico de sus partidarios, pronóstico todavía aventurado, aunque no exageradamente hipotético. Menos los demócratas, casi todo el mundo aguarda aquí esto, aunque no se olvide que los demócratas disponen también de muchos millones de sufragios. No obstante, su adversario político le está ahora atacando mucho, ya sin contemplaciones personales, directamente, y le ataca con notable habilidad. Así, Stevenson, posponiendo los temas de política interior, se lanzó ahora a discutir la política internacional del régimen de Eisenhower, acusándole de haber perdido la guerra fría contra Rusia. Desde Salt Lake City, en Utah, el feudo de los mormones, Stevenson proclamó que Eisenhower equivocó al país diciendo que hay buenas noticias sobre la crisis del canal de Suez cuando no hay buenas noticias, ya que los hechos demuestran, trágicamente, que en pocos meses el comunismo soviético ha conseguido una ambición rusa que nunca lograron cumplir los Zares estableciendo firmemente el poder y la influencia de Moscú sobre el sector mediterráneo del Próximo y Medio Oriente. Stevenson aseguró que en Asia y en África el Occidente lucha a la defensiva, replegándose de sus posiciones tradicionales y quedando quebrantada la alianza entre Estados Unidos, Inglaterra y Francia, en tanto que Eisenhower califica como paz una tregua a nada donde, desde Corea a Indochina, Ceylán y Birmania, los Estados Unidos se han convertido en un tigre de papel.

ATAQUE A DULLES

No fue menos dura la andanada que Stevenson lanzó contra Foster Dulles, secretario de Estado, a quien calificó de maestro en el retroceso, afirmando que describe cada derrota como una victoria y cada fracaso como un triunfo. Stevenson no se mostró partidario de una política de fuerza contra Rusia, pero aseguró que por su timidez y su ingenuidad, el régimen de Eisenhower

no supo nunca negociar ventajosamente.

Eisenhower, en Los Angeles, respondió a Stevenson y al partido demócrata citando un antiguo proverbio español, ese tan expresivo que dice: «Nunca nombres la sogá en casa del ahorcado». Desde luego, el cambio de táctica electoral por Stevenson, soslayando los temas de política interior para sustituirlos demagógicamente—aunque diga algunas verdades relativas—por otros de política internacional, constituye una habilidad, pero también una debilidad, y de seguro una debilidad peligrosa. Habilidad, porque frente al esplendor económico del período de Eisenhower poco pueden argüir con razón los demócratas, y debilidad, peligrosa debilidad, porque reconociendo así tácitamente su fracaso, el ataque contra la política exterior norteamericana no es obra de un partido, sino de un signo nacional, contraria a millones de votantes independientes, que, sobre todo, anteponen su amor propio patriótico. Esa imagen oratoria de «el tigre de papel» fabricada por Stevenson, puede concluir devorándole políticamente.

Francisco LUCIENTES

EISENHOWER ATACA A STEVENSON

NIEGA QUE LA ADMINISTRACION REPUBLICANA SUFRIERA UN CONTAGIO DE CORRUPCION

LOS ANGELES. — El Presidente Eisenhower ha pronunciado en esta ciudad un discurso electoral, en el que ha atacado directamente al candidato presidencial demócrata. Adlai Stevenson, afirmando que la declaración de este último en la que dijo que la Administración republicana estaba sufriendo «un contagio de corrupción», es totalmente falsa, y constituye un insulto para muchos hombres y mujeres «que trabajan conmigo en los servicios públicos, que yo conozco, y en los cuales confío».

El Presidente dedicó su discurso a lo que llamó «eliminar la niebla que oscurece y confunde importantes asuntos ante los ojos de nuestra nación».

Acusó al candidato demócrata de «tratar de ofrecer impracticables panaceas económicas, con el fin de obtener ventajas políticas».

Eisenhower se refirió también a la propuesta de Stevenson para terminar con las pruebas nucleares, diciendo que «continuaremos tratando de conseguir la paz mundial siendo cada vez más fuertes».

Añadió que Stevenson había surgido con «una extraña y nueva fórmula» para garantizar la paz y la seguridad de la nación, proponiendo «simultáneamente que se suspenda el servicio militar obligatorio y que abandonemos las pruebas con nuestras armas más avanzadas».

Reunión de la Comunidad del Carbón y del Acero

PARIS. — Los ministros de Asuntos Exteriores de las seis naciones europeas que integran la Comunidad del Carbón y del Acero se reunieron ayer y hoy para tratar diversas cuestiones que atañen a la unidad europea.

Entre ellas, las más importantes son la creación de la Comunidad Atómica Europea («Euratom»), la unión e intercambio de materiales físicos, así como de los conocimientos nucleares de las seis naciones, y la integración en un mercado común de las relaciones económicas entre todos estos países.

La crisis del canal de Suez y el sentimiento de soledad de los países europeos frente a Estados Unidos ha prestado nuevos impulsos a la idea de crear en Europa una «tercera fuerza» entre el mundo so-

PROSIGUE LA HUELGA DE LOS PORTUARIOS MARROQUÍES DE CASABLANCA

PERSISTEN EN SU NEGATIVA DE DESCARGAR EL MATERIAL MILITAR DE LOS BUQUES FRANCESES

CASABLANCA. — A pesar de la intervención de las autoridades marroquíes, los obreros portuarios per-

sisten en su negativa de descargar el material militar que transportan los barcos franceses, que siguen bloqueados.

A la llegada del paquebote «Kutubia», que llevaba a bordo 160 soldados franceses, se reprodujeron las manifestaciones hostiles de los descargadores, que impidieron colocar la pasarela. Al principio sólo los pasajeros civiles pudieron desembarcar, porque a los militares se lo impidieron los manifestantes. Entre los soldados figuraban numerosos tiradores marroquíes. Finalmente, tuvieron que intervenir las autoridades y los dirigentes sindicales para que éstos pudieran desembarcar.

La Policía ha tenido que detener a uno de los manifestantes que se mostraba particularmente excitado y pretendía impedir que embarcaran unos pasajeros civiles en el vapor «Azur». Luego fue puesto en libertad. (Efe.)

Descientos mil franceses desmovilizados

ARGEL. — El primer contingente de un total de 200.000 reservistas del Ejército francés que han sido desmovilizados ha salido con dirección a Francia a bordo del buque «Le Kairouan».

Estas fuerzas desmovilizadas estarán en sus hogares en las próximas Navidades. Ellos serán reemplazados por los nuevos reclutas llamados a filas, manteniéndose inalterable el número de 450.000 hombres que forman el ejército destacado en Argelia.

El primer barco que abandonó el puerto en dirección a Francia transporta 866 hombres y 14 oficiales. (Efe.)

La Liga Árabe discute en El Cairo si el caso de Argelia debe ir a la O. N. U.

EL CAIRO. — La Comisión política de la Liga Árabe, integrada por representantes de nueve países árabes,

ha celebrado una reunión en esta capital, al objeto de decidir si la disputa de Argelia debe ser presentada ante las Naciones Unidas.

Según las últimas noticias recibidas, parece ser que la Comisión ha acordado remitir la cuestión a la Asamblea General, en su próxima sesión. La cuestión de Argelia fue planteada en la última sesión, pero la Delegación francesa alegó que era un asunto de carácter interno.

Por otra parte, se informa que en la reunión de hoy la Comisión discutirá una propuesta según la cual se llevaría a cabo por los países árabes un bloqueo a Francia en los órdenes político, económico y cultural, como consecuencia de la política francesa seguida en Argelia. (Efe.)

Cincuenta y cuatro rebeldes muertos por los franceses

ARGEL. — Las tropas francesas han dado muerte a 54 rebeldes durante tres días de persecución en el departamento de Constantina, según han revelado las autoridades locales.

Las citadas autoridades añadieron que las fuerzas francesas se han apoderado de una gran cantidad de armas, municiones y transmisores de radio. (Efe.)

Llega a Nador el príncipe heredero

NADOR. — Procedente de Tetuán ha llegado a Nador el príncipe heredero, Muley Hassan, acompañado del general Mizian, jefe de las fuerzas marroquíes en la Zona Norte.

Entre las personalidades que esperaban su llegada se encontraba el comandante general de la plaza de Melilla y el coronel de España. En el aeropuerto de Tauima, las autoridades marroquíes y la población allí congregada les dispensaron un recibimiento apoteósico.

Luego presenciaron en el campamento un desfile de las fuerzas marroquíes, y fueron obsequiados con un almuerzo en el Club Náutico. (Efe.)

El Sultán piensa establecer en Tánger su residencia veraniega

TANGER. — El ministro de Asuntos Exteriores marroquí, Ahmed Balafrej, ha confirmado que el Sultán se dispone a adquirir en Tánger una propiedad para convertirla en residencia imperial veraniega.

Se habla de una magnífica villa situada en el barrio residencial del Monte, en el lugar denominado Costa Azul tangerina. (Efe.)

Brasil niega a Francia la extradición del conde de Bernonville

RIO DE JANEIRO. — El Tribunal Supremo Federal brasileño ha rechazado unánimemente una petición del Gobierno francés para que se concediera la extradición del conde Jacques de Bernonville, que fue condenado a muerte por colaboración con Alemania durante la segunda guerra mundial.

Jacques de Bernonville llegó al Brasil en 1961, procedente del Canadá, país que había accedido a una petición similar francesa. Actualmente representa varias casas industriales francesas.

El Tribunal brasileño ha manifestado que la petición francesa no estaba suficientemente documentada.

El conde nunca ha negado los cargos que se le hacen, pero ha insistido varias veces en que ocupaba en Francia sólo una posición subordinada. (Efe.)

LOS CHIPRIOTAS, PRIVADOS DE ESPECTACULOS Y LUGARES DE ESPARCIMIENTO

SE TRATA DEL CASTIGO IMPUESTO POR LOS INGLESES HASTA QUE SE ACLARE LA MUERTE DE UN «CONDENADO» POR LA E. O. K. A

NICOSIA. — Las autoridades han ordenado que todos los chipriotas griegos cierren los espectáculos y lugares de esparcimiento hasta que sea esclarecido el asesinato de un jugador profesional que estaba en la «lista de ejecuciones» de la organización clandestina E. O. K. A.

Esta es la cuarta persona sospechosa de informar a la Policía, que muere, en el curso de cuarenta y ocho horas.

Otras víctimas han sido muertas en Pafos, a ciento sesenta kilómetros de Nicosia, y en Larnaca. Tropas británicas en servicio dieron muerte en esta última localidad a una mujer sorda que no obedeció la orden de «alto» dada por los militares.

También en Limassol se ha registrado la muerte de tres jóvenes chipriotas griegas y otras veinte personas heridas, cuando hizo explosión una granada cerca del autobús donde viajaban.

Mientras tanto las tropas inglesas continúan sus operaciones para contrarrestar las nuevas oleadas de la E. O. K. A. y sus aliados. (Efe.)

Un desconocido asesina a balazos a un griego chipriota

NICOSIA (Chipre). — Un desconocido, al que no se pudo identificar, hizo ayer, a primera hora de la mañana, unos disparos contra un griego chipriota, dándole muerte.

Es éste el tercer asesinato que se produce en las últimas veinticuatro horas. (Efe.)

21 de octubre, DOMUND DE LA FE! Cerca de dos mil millones de hombres no tienen fe, y quizá no la tendrán jamás si la obra de las Misiones no recibe por la ayuda de los católicos un violento empuje.

Arriba

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	América Filipi- nas Portugal	Demás países
Provin- cias	Pesetas	Pesetas
—	Pesetas	Pesetas
Primer trimestre	78,00	81,00
—	156,00	162,00
—	—	276,00

El embajador español en El Cairo agasaja al presidente de la Asamblea de la O. N. U.

EL CAIRO. — El embajador español, don José del Castaño, ha ofrecido esta noche un banquete al presidente de la Asamblea de las Naciones Unidas, don José Maza, chileno.

Maza, que está realizando una vuelta alrededor del mundo, celebró esta mañana una entrevista con el Presidente Gamal Abdel Nasser. (Efe.)

Desde mañana...

Inmensa variedad de RETALES



Estupendos retales de lana para vestidos, faldas, trajes de chaqueta, chaquetones, abrigos de entretiempo y de invierno, "conjuntos"... Retales de pana para chaquetones, abrigos de niña, pantalones de niño... Retales escoceses propios para faldas y para vestidos de niña, jovencita y señora.

Espléndidos retales de seda para vestidos, faldas, blusas, ropa interior, forros, chaquetones, abrigos de entretiempo, trajes de chaqueta...

Magníficos retales de algodón: telas blancas y de sábanas, popelín, opal, batistas, vichys, telas de colchón, crepé, panamá, franelas, sargas, cruzadillo, piqué, retores, mahón, percales...

Finos retales de tul, encajes, batistas bordadas y caladas... Bellos retales de tapicerías, cretonas, telas para cortinajes y visillos...

Retales de géneros para caballeros y niños: franelas, cheviots, estambres, paños de abrigo...

Le rogamos venga temprano a verlos

Sederías Carretas

Galerías Preciados

METALURGICOS

Cortamos chapa en dos metros hasta 10 mm. y discos y rectángulos hasta 40 milímetros. Plegamos hasta 20 milímetros

GALDERERIA EN ACERO INOXIDABLE GALVANIZADO POR INMERSION TALLERES "LA ESPAÑA"

ANDRES INVARATO
Raimundo Fernández Villaverde, 8
Teléfonos 33 08 26 y 33 84 25

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL DEL MINISTERIO DEL AIRE

Delegación Regional en la Maestranza Aérea de Madrid
SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 24, 29 y 31 del actual, a las quince horas, y comprenden chatarra férrea, dural, cubiertas y material diversos.

Para optar a los lotes de chatarra férrea será imprescindible estar clasificado como comerciante chatarrero y tener cubierto el cupo obligatorio.

Detalles en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire y en esta Maestranza Aérea.
Cuatro Vientos, 17 de octubre de 1956.—El Capitán Secretario,

Colombia está llevando a cabo un replanteamiento integral de la enseñanza

DE TODO AUMENTO PRESUPUESTARIO DEPARTAMENTAL, EL 25 POR 100 SE DEDICARA A EDUCACION

Faltan muy pocos días para que finalice la tercera etapa de la elaboración del I Plan Quinquenal de Educación de Colombia, que está realizando la Oficina de Planeación del ministerio de Educación. La oportunidad de encontrarse en España el coordinador general del ministerio de Educación colombiano, Ricardo Díez Hochleitner, de quien depende la mencionada Oficina de Planeación, y el interés y la importancia de este Plan Quinquenal nos mueve a solicitar de él la información precisa para ocuparnos del tema.

PLANEAMIENTO COORDINADO DEL CRECIMIENTO EDUCATIVO

Colombia no ha elaborado un Plan Quinquenal más, sino que está llevando a cabo un auténtico replanteo de su sistema educativo. Replanteo, que tendrá como consecuencia la reforma de muchas cosas y la permanencia de otras muchas. Es fundamental en el Plan Quinquenal la misión de planeamiento coordinado del crecimiento educativo que se han impuesto los hombres, que lo están llevando a cabo, puesto que pretenden nada menos que salir de la época en la que la educación "crece" simplemente—sin planear más que, a lo sumo, dentro de cada rama y a modo de compartimento estanco, con visión parcial—, para entrar en aquella en que la educación se desarrolla y perfecciona armónicamente gracias a un plan y a una dirección coordinada.

INTERDEPENDENCIA Y AUTENTICIDAD

El Plan tiene necesariamente un carácter integral e interdependiente frente a las tan abundantes visiones parciales, porque el aumento de los hechos sociales y económicos hacen imposible la simple acción de competencia. Frente a la tan extendida simulación, el Plan pretende montar al país sobre la base de la autenticidad nacional, fundándose en el pasado tradicional, mirando al futuro y partiendo del presente, y en él tienen acceso todas las fuerzas vivas creadoras, ordenadas en sus objetivos y en sus medios. Importante dentro del área iberoamericana es la permanencia con la que ha nacido el Plan, ya que la educación no puede quedar a merced del capricho personal; al ser el Plan un reflejo de la realidad nacional, se hace respetable y queda por encima de los hombres y la política interna.

El I Plan Quinquenal supone, por tanto, la previsión técnica frente a la improvisación. El que el I Plan Quinquenal comprenda la totalidad del panorama educativo de modo orgánico no significa que deban abordarse y resolverse de una vez todos los problemas de la educación; a pesar de que no se pierde de vista el panorama de conjunto, hay en él una prelación racional de lo fundamental frente a lo accesorio.

LAS ETAPAS DE LA ELABORACION DEL PLAN

El anteproyecto, que debe estar terminado a fines de este año, supone apenas el punto de partida de la planificación a largo plazo que en el campo educativo se pretende, encajada en las tareas de planificación que hoy en día lleva a cabo el Gobierno de Colombia en todos los sectores de la actividad nacional. La mecánica de elaboración del Plan prevé cuatro etapas: "realidades", es decir, todo lo que hasta la fecha existe en experiencias y datos de la educación; "problemas", o sea el señalamiento de los problemas actuales que se desprenden del conocimiento exacto de las realidades; "soluciones" que representan dos o más a cada uno de los problemas de la etapa anterior, y la "ejecutabilidad" práctica de cada una de estas soluciones.

Todo ello constituye el anteproyecto del Plan que será sometido a seminarios de estudio de las fuerzas vivas del país, a las Comisiones del Consejo Superior de Educación y, por último, al Presidente, quien lo habrá de traducir en los decretos-leyes pertinentes para ponerlo en práctica. El anteproyecto únicamente da el detalle para 1957, en que se reforzará lo actual y se crean instituciones piloto donde se pondrán a prueba los nuevos planes, programas, equipos, métodos, normas de construcción, etcétera, esbozando los objetivos de los otros cuatro años, cuyo detalle se hará con un año de anticipación, aprovechando las experiencias que se vayan adquiriendo.

LA PLANIFICACION EN EL MINISTERIO DE EDUCACION Y EN LOS DEPARTAMENTOS

La planeación ha empezado ya, en el orden nacional, en las Divisiones y Servicios del ministerio de Educación; pretende una reorganización administrativa nacional y departamental, unas reformas básicas y unas medidas presupuestarias.

En este orden podemos adelantar la unificación del calendario escolar en todo el territorio nacional, la reorganización del Consejo Superior de Educación, la disposición por la cual el 25 por 100 de todo aumento presupuestario departamental tiene que ser dedicado a la educación y la creación del Banco Educativo, del que nos ocupamos hace unos días en estas mismas páginas.

Enrique WARLETA FERNANDEZ

Los marinos españoles en Brasil visitan la Petrópolis

RIO DE JANEIRO.—Los oficiales y guardias marinas del buque-escuela español «Juan Sebastián Elcano» han realizado hoy una visita a Petrópolis, la ciudad de los antiguos reyes del Brasil, donde pasaron el día.

Los marinos españoles fueron objeto esta noche de una recepción en el Centro Recreativo Español. (Efe.)



GRAN VALS

MEDIAS de LUJO

La marca de las medias más selectas, en colores nuevos, originales y exclusivos

El Danubio Azul

MADRID

Enviamos catálogo a provincias

"REQUIEM POR UNA MONJA", SENSACION DE LA TEMPORADA TEATRAL PARISIENSE

SE TRATA DE LA NOVELA DE FAULKNER ADAPTADA POR CAMUS

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal a l.) Si. Debemos escribirlo valiente: «Requiem por una monja», la novela de Faulkner adaptada teatralmente por Camus, es la sensación de la temporada parisiense y posiblemente la más alta obra dramática con que cuenta hoy el repertorio mundial del teatro moderno. Obra salvaje y edificante a la par, vibra en ella ese lenguaje perdido para el hombre moderno de la tragedia griega.

Se ha dicho que Faulkner introduce la técnica de la novela policiaca en la tragedia antigua, y así, el «Requiem» se compone de elementos tan dispares. Por un lado, tenemos un verdadero misterio policial, mientras bajo este jeroglífico se esconde el sordo murmullo torrencial del destino arrastrando a los personajes. Con un lenguaje de Agata Christie se exponen los métodos de Esquilo.

El argumento es ya conocido del lector aficionado a Faulkner. Se trata de la vieja novela «Santuario», hace tanto tiempo traducida al español. Una negra alcohólica—Nanci Manigoe—estrangula al hijo del matrimonio Stevens, en cuya casa prestaba sus servicios como nodriza. Condenada a muerte por su brutal crimen, el abogado defensor sospecha en aquel asesinato algo más complejo que el delirio de una toxicómana. Y esta busca de la verdad acerca de la señora Stevens, protagonista auténtica de la tragedia, es el tema del «Requiem».

Porque Temple Stevens, protegida por la sociedad y el dinero, tiene una vieja historia a cuestas. Secuestrada en su juventud por unos «gángsters», nadie sabe que durante los días del rapto Temple vivió sumergida en la más sucia abyección, descubriendo a la sombra del vicio su verdadera raíz podrida. Luego, liberada al fin, viene el matrimonio

respetable, la consideración social, la normalidad, en suma. Y tan sólo un testigo de la vieja historia: la negra nodriza Manigoe.

Cuando al cabo de los años reaparece un elemento de la vieja banda, Temple se siente arrastrada por el recuerdo de un pasado que era su verdad—«Si, soy mala», grita Temple—y prepara la fuga del hogar. Pero Nanci Manigoe, la única que conoce a Temple de verdad, su antigua compañera de lujuria, comete el espantoso asesinato para detenerla. En su cabeza delirante, la crueldad le parece natural.

PROBLEMA DE CONCIENCIA

Ahora bien; la verdad que puede salvar a Nanci de la horca sólo pertenece a Temple. Y a lo largo de tres actos asistimos a los debates de la protagonista con su conciencia antes de decidirse. Por fin, la madrugada anterior a la ejecución Temple confiesa ante el gobernador y cuenta la espantosa tragedia y, sobre todo, esa inclinación a la verdad que es el origen indirecto del crimen. Son quizá treinta minutos de un relato inverosímil, desgarrador, que se oye casi con la sacramental gravedad que debían escucharse las viejas confesiones públicas en los atrios de las catedrales. Allí tenemos a Temple expiando por el sufrimiento su pasado—«no sufrir por algo, sino simplemente sufrir; sufrir como se respira, inconscientemente», y aunque Temple no pueda salvar a Nanci, desnudando su alma encuentra la expiación en un proceso puramente dowsyoeskiano, llevado hasta los últimos límites de la vergüenza. La humillación de Temple puede ser la salvación de Temple, y Faulkner cierra su tragedia mientras Nanci, la oficiante de este rito de crueldad, servidora por quien se entona el «requiem», camina hacia la horca. El propio Camus lo ha dicho: «Sólo el hombre merece que el hombre le sea sacrificado».

El problema técnico de la tragedia es, naturalmente, el lenguaje. Pues bien, la adaptación, magistral, queda limpia de todo efecto. Un lenguaje que jamás se dulcifica con una sombra de esperanza porque en los tragedias no hay esperanza. Todo resulta allí desnudo y como metálico, arrastrado por la frialdad ardiente de la predestinación. Camus ha dicho que Faulkner hace avanzar el tiempo hasta conseguir que la tragedia se reinstale en nuestras escenas. La experiencia del «Requiem» es concluyente, con su peso austero tocando al espectador, que juzga a Temple y se siente comprometido por la caridad con aquel ser de voz entrecortada que descubre, en una horrible sinceridad, ese último, impenetrable secreto del hombre que luchó en soledad para vencer o ser derrotado por su destino.

La obra hubiese sido materialmente imposible sin Catalina Sellers, que encarna a Temple de manera genial. Aunque no sea físicamente el tipo que se imagina de la protagonista, su convicción dramática, su fuerza expresiva, culminaron en un éxito de apoteosis. A estas horas se dice que es mejor que María Casares, y probablemente será verdad. Sus ojos, como dos carbones ardiendo en una mirada de Goya, única luz de su miserable confesión, tenían el sello del genio. Decorados simples, luces sencillas, dirección sin trucos, todo provocaba un duro efecto de austeridad edificante. Verdaderamente, en aquel escenario soplaban el mismo aire irremediable que agita la técnica de Edipo hace dos mil años.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

En Hungría se perfila un movimiento de oposición a Moscú

SE SUPRIME LA INCORPORACION FORZOSA DE LOS CAMPESINOS A LAS GRANJAS COLECTIVAS

VIENA.—El Presidente húngaro, Istvan Dobi, declaró en un discurso pronunciado en Kaposvar (sur de Hungría), que «los campesinos húngaros no serán obligados a integrarse en las granjas colectivas». «Nunca más ocurrirá en Hungría—dijo—que un granjero sea obligado a integrarse en una organización colectiva contra su propia voluntad».

Las declaraciones de Dobi, en estos momentos, se interpretan por los círculos políticos de Viena como el signo sensible y la señal evidente de la presión que ejerce en el ánimo de los dictadores rojos el ansia de libertad de los pueblos oprimidos por el comunismo. (Efe.)

Serán rehabilitados los científicos húngaros postergados

VIENA.—Los científicos húngaros han pedido, en el curso de una discusión en la Academia Húngara de Ciencias, la rehabilitación de aquellos científicos que fueron postergados por negarse a participar en teorías erróneas durante el régimen de Stalin y Rakosi.

Se incluyen entre estos científicos, los especialistas en las ramas de la psicología, la lógica y la sociología.

Los científicos acusaron al comunista húngaro Erzsébet Andics, uno de los jefes ideológicos del partido, de ser responsable del sostenimiento de muchas teorías erróneas. (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

ANUNCIO DE CONCURSO PUBLICO PARA ADJUDICACION DE ELEVACION DE UN PISO EN EL EDIFICIO DEL SANATORIO DE LA OBRA SINDICAL «18 DE JULIO» SITO EN LA CALLE DE ELOY GONZALO, NUM. 24, DENOMINADO «FERNANDO PRIMO DE RIVERA»

La Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S. anuncia el concurso público para las obras de referencia.

Los datos principales y plazos del concurso público, así como la forma de celebración del mismo, son los que seguidamente se indican:

I.—DATOS DEL CONCURSO

El presupuesto de las obras objeto del concurso público asciende a la cantidad de un millón setenta y nueve mil trescientas cuarenta y dos pesetas con treinta y cuatro céntimos (1.079.342,34).

La fianza provisional que para participar en el concurso público previamente ha de ser constituida en la Administración de la Delegación Sindical Provincial de Madrid es de veintidós mil quinientas ochenta y seis pesetas con ochenta y cinco céntimos (21.586,85).

El plazo para efectuar la ejecución completa de las obras es de tres meses (3), figurando prevista en el artículo 14 del pliego de condiciones económicas y jurídicas una sanción económica por cada día de retraso en el cumplimiento de dicho plazo.

El régimen de abono de las certificaciones y de la recepción de obras se regulan en los artículos 17 a 20 del pliego de condiciones económicas y jurídicas.

II.—PLAZOS DEL CONCURSO PUBLICO

Las proposiciones para optar al concurso público se admitirán en la Secretaría Técnica de Hogar (Cristino Martos, núm. 4), a las horas de oficina durante veinte días (20) naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

La documentación completa que integra el proyecto y los pliegos de condiciones jurídicas y económicas estarán de manifiesto en la Secretaría Técnica (Cristino Martos, núm. 4), todos los días laborables, de las 9,30 a las 13,30.

La apertura de los pliegos se efectuará en la Delegación Sindical Provincial de Madrid, Avda. de José Antonio, 69, a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Los plazos para la constitución de la fianza definitiva, la firma del contrato de ejecución de obras, etc., son los fijados en los artículos 21 a 24 del pliego de condiciones jurídicas y económicas.

III.—FORMA DE CELEBRARSE EL CONCURSO PUBLICO

Los licitadores deberán presentar para tomar parte en el concurso público dos pliegos sellados y lacrados. Uno de ellos contendrá la documentación exigida en el artículo 3.º del pliego de condiciones jurídicas y económicas. El otro pliego contendrá la proposición económica para la ejecución de las obras, redactada en la forma prevista en el artículo 4.º del citado pliego.

La Mesa, cuya composición es la fijada en el artículo 6.º del mencionado pliego de condiciones económicas y jurídicas, de conformidad con lo establecido en el artículo 7.º del citado pliego, fallará provisionalmente el concurso, previo el estudio de las condiciones e importe de cada una de las ofertas correspondientes a los licitadores admitidos al mismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Madrid, 17 de octubre de 1956.—El Jefe de la Obra (firmado), Luis Valero Bermejo.

Alemania proseguirá su rearme, a pesar de todas las dificultades

EL NUEVO MINISTRO DE DEFENSA PROMETE CREAR UN EJERCITO BIEN INSTRUIDO Y MODERNAMENTE EQUIPADO

BONN. (Especial para agencia Fiel).—Franz Josef Strauss, nuevo ministro de Defensa de la República Federal alemana, tendrá por primera tarea la de revisar los programas para poner en pie a la Bundeswehr. Según fuentes dignas de crédito, Strauss ha participado al canceller Adenauer, en una carta dirigida a este último, su propósito de «decir la verdad relativa a los planes de defensa». Además, el nuevo ministro se propone dirigir al Consejo de la Organización del Atlántico Norte un informe que, según las mismas informaciones, «expondrá lo que podría hacerse para la formación de la Bundeswehr en relación con lo que estaba previsto».

Refiriéndose al discurso pronunciado últimamente por el canceller Adenauer, este informe destacaría que las dificultades encontradas para poner en marcha al nuevo Ejército alemán no atenuan nada la voluntad del Gobierno federal de aportar una contribución eficaz a la alianza atlántica.

Un portavoz oficial ha declarado que el ministro saliente, Theodor Blank, no era responsable de la «imposibilidad eventual» en la que puede encontrarse la República Federal para cumplir sus compromisos frente a la N. A. T. O. Según los planes atribuidos al nuevo ministro, F. J. Strauss, éste tiene la intención de compensar la lentitud en el proceso de formación de las unidades alemanas del modo siguiente:

1. Mayores esfuerzos para la disposición de las instalaciones destinadas a albergar y a instruir los nuevos reclutas esperados a partir del 1 de abril de 1957.

2. Acentuar la formación de unidades muy bien instruidas y dotadas de moderno material. (Al parecer, Strauss lamentaría la negativa por parte de sus aliados de poner armas atómicas a disposición del nuevo Ejército alemán.)

3. «Remontar la corriente» en cuanto a la pasividad del pueblo alemán con respecto de las Bundeswehr. Esta situación psicológica, según se dice, ha retrasado el voluntariado. Con respecto a este último punto, Strauss espera, según se cree, resultados satisfactorios de la modernización no sólo de las concepciones estratégicas, sino también de los métodos de instrucción y del trato material y moral de los jóvenes soldados.

Por su parte, el portavoz oficial de la Cancillería Felix von Eckard, ha declarado que «una serie de dificultades, especialmente el problema del acuartelamiento de las unidades previstas, podría obligar a Alemania a informar ante el Consejo de la N. A. T. O. que ciertos «retrasos» en la constitución de la Bundeswehr (para fines de 1957 Alemania debería contar con un ejército de 270.000 hombres) serían inevitables, pero que dichos retrasos no tienen nada que ver en modo alguno con los planes previstos en lo relativo a los armamentos y al reclutamiento de voluntarios, que continuarán en vigor. En cuanto al problema de los cuarteles, «que no constituyen la única dificultad», no deja de tener importancia, pero depende en gran parte de la evacuación por los aliados de ciertas instalaciones que actualmente ocupan en Alemania.

El problema ha pasado de lo militar a lo político, y así, mientras que la opinión gubernamental trata de inculcar que el reciente cambio ministerial no tiene nada que ver con los problemas militares y de disciplinar al ministro saliente de Defensa, Theodor Blank, la oposición, concretamente la Prensa socialista, habla ya de «un completo derrumbamiento de la política militar del Gobierno Adenauer» y de que, una vez pasadas las elecciones, «Adenauer volvería a poner en vigor el servicio militar de dieciocho meses».

Inventario del material de guerra confiscado en el «Athos»

ARGEL.—Los funcionarios franceses han dado a conocer hoy el inventario completo del material de guerra encontrado en el barco «Athos», destinado a los rebeldes argelinos.

Hay 1.997 rifles canadienses, 152 bayonetas, 242 pistolas automáticas de nueve milímetros, 276.000 cartuchos, 75 morteros y 1.860 granadas de mano.

Según las autoridades francesas, el barco «Athos», capturado cerca de Orán es propiedad del Gobierno egipcio y fue cargado por soldados egipcios en el puerto de Alejandría.

Ya se conoce el mentis dado por la Embajada egipcia en París. Mientras tanto continúa la guerra en Argelia. Unos veintiséis rebeldes fueron muertos en una batalla que se produjo al norte de Constantina. Cinco musulmanes fueron asesinados en la zona montañosa de Kabylia. (Efe.)

PUBLICACIONES "REUS"

Francisco Camba: Episodios contemporáneos: «Cuando la boda del rey», tomo I, 20 pesetas.—«La leyenda negra», tomo II, 20.—«Maurano», tomo III, 20.—«El ducado de Canalejas», tomo IV, 20.—«Los mosqueteros de la neutralidad», tomo V, 20.—«La rebelión de los mandos», tomo VI, 20.—«La ley de fugas», tomo VII, 20.—«Annual», tomo VIII, 20.—«Primo de Rivera», tomo IX, 20.—«El romancillo del capitán Galán», tomo X, 20.—«La caída de Alfonso XIII», tomo XI, 20.—«Las luminarias del señor ministro», segunda serie, tomo I, 20.—«Los jabalies del jardín florido», tomo II, 20.—«De Castilblanco a Villa Cisneros», tomo III, 20.—Instituto Editorial Reus.

Ya ha aparecido el tomo V de la «Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes», por Astrana Marin. Esta obra, ilustrada con grabados es la mejor biografía de todos los tiempos. Ya está en prensa el tomo VI, último de esta monumental obra. Precio del tomo V, 350 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, Madrid

LAVADORAS
Hoover-Hogel
PATENTES HOOVER, LTD.
LONDRES
25 AÑOS DE EXPERIENCIA
DESDE 190 P.TS.
AL MES EN:
BAIGORRI-VELAZQUEZ, 2

La Delegación Nacional del Frente de Juventudes otorgó las becas "Alberto Ortega"

SU CUANTIA TOTAL ASCIENDE A CERCA DE MEDIO MILLON DE PESETAS

Por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, y a propuesta de la Junta de Concesión, han sido otorgadas, previo examen de méritos puntuables, las becas "Alberto Ortega", que para estudiantes de bachillerato carentes de recursos concede la Organización. La cuantía de cada una de ellas oscila entre las 1.500 y 3.000 pesetas, alcanzando las nuevas concesiones la cifra de 145.000 pesetas, a las que hay que añadir las prórogas otorgadas a las ya disfrutadas en años anteriores, cuya cuantía se eleva a 323.500 pesetas.

Las Falanges juveniles de Franco reanudan sus actividades

VALENCIA. — Con el comienzo del presente curso político han reanudado las Centurias de las Falanges Juveniles de Franco sus actividades de marchas, que, como en años anteriores, realizan aprovechando las festividades para trasladarse a distintas localidades de la provincia, a fin de realizar en ellas durante la jornada las prácticas juveniles habituales. El pasado domingo iniciaron esta cla-

sica actividad juvenil las Centurias San Fernando, Beto Gálvez, Onésimo Redondo, El Pallete, Capitán Cortés y Constantino Hijo, que visitaron respectivamente Albarracín, el pantano del Generalísimo Casa Costa, Gestalgar, Siete Aguas, El Puig y Cullera, participando en ellas un total aproximado a los 400 camaradas juveniles.

Curso de precapacitación social en Lérida

LERIDA. — Organizado por el Frente de Juventudes de esta provincia se ha celebrado en la Delegación Local de Almenar un curso de precapacitación social, primer del ciclo formativo que para los aprendices desarrolla la Sección de Centros de Trabajo. En el curso, dirigido por Mandos provinciales, y en el que han colaborado las autoridades civiles y religiosas de Almenar se trataron los temas de Legislación Social, Formación, Economía, Historia, Moral, etcétera, puntuando el aprovechamiento de los muchachos para su participación en los cursos nacionales de Formación Cultural que periódicamente celebra la Organización.

La capacidad total de nuestros embalses ha aumentado en 215,2 millones de metros cúbicos

CON LA PUESTA EN SERVICIO DE LOS NUEVOS GRUPOS HIDROELECTRICOS LA ENERGIA DISPONIBLE AUMENTO EN 151,2 MILLONES DE KILOVATIOS HORA

En virtud del desarrollo de las obras, la capacidad de los embalses ha aumentado en 215,2 millones de metros cúbicos, pasando a ser el embalse total de 12.780 millones de metros cúbicos.

Como consecuencia de ello y de la puesta en servicio de nuevos grupos hidroeléctricos, principalmente salto de Saucelle, la energía disponible ha aumentado en 151,2 millones de kilovatios hora, pasando, por tanto, el total a 4.256,4 millones de kilovatios hora.

En esta semana, debido a la puesta en marcha de los saltos antes dichos, la energía eléctrica disponible, en vez de disminuir paralelamente al agua embalsada, ha aumentado en 12,5 millones.

Situación semanal

La compensación total entre los volúmenes embalsados por los pantanos en esta última semana y los desembalses realizados para atender al consumo de agua para abastecimiento de poblaciones, riegos y producción de energía eléctrica da lugar a una disminución de 140 millones de metros cúbicos en agua, que corresponde a un aumento de 12,5 millones de kilovatios hora de energía eléctrica disponible, en relación con la semana anterior.

Los volúmenes en agua embalsados en el día de hoy son 6.416 millones; comparados con los de analoga fecha de 1955, que fueron de 2.906, resulta una diferencia en más, a favor del año actual, de 3.510 millones de metros cúbicos.

La producción de energía hidroeléctrica en la semana anterior ha sido de 176,10 millones de kilovatios hora, que representa, en relación con la de la semana correspondiente de 1955, que fué de 122,63 millones de kilovatios hora, un aumento de 53,47 millones de kilovatios hora, o sea el 43,60 por 100.

Formación de los Tribunales que harán la selección de alumnos para el plan de Formación Profesional Acelerada

EL CURSO COMENZARA EN LOS PRIMEROS DIAS DE NOVIEMBRE PROXIMO

En la Delegación Nacional de Sindicatos se ha verificado la constitución oficial de los seis Tribunales que juzgarán las pruebas de selección para alumnos de Formación Profesional acelerada.

Estos Tribunales están integrados por empresarios, técnicos y obreros de los Sindicatos del Metal y de la Construcción, titulares de empresas relacionadas por las especialidades objeto de selección o prueba. Las referidas pruebas se desarrollarán durante la próxima semana, y comprenden reconocimiento médico muy riguroso, pruebas psicotécnicas, dibujo, cálculo y tecnología del oficio.

Los llamados a realizar las pruebas son maestros de taller o especialistas con la categoría de oficiales primeros, y han sido previamente seleccionados de entre unas dos mil instancias.

Realizarán dichas pruebas unos 150 peticionarios, y de entre ellos se seleccionarán un máximo de unos 50, que con 40 alumnos ya seleccionados en pruebas anteriores, formarán la primera promoción de 90 alumnos monitores.

El curso pedagógico dará comienzo en los primeros días de noviembre, para terminar a mediados de diciembre y poder así iniciar las tareas de la F. P. A., dirigida a obreros, en los primeros días de enero del próximo año.

LA OPERACION "CAMPO DE GIBRALTAR", A PUNTO

DOS MIL NUEVOS HOGARES PARA TRABAJADORES DE LA LINEA DE LA CONCEPCION, ALGECIRAS, SAN ROQUE, LOS BARRIOS Y TARIFA

El I. N. V. y la Obra Sindical del Hogar invierten en su construcción cerca de ciento quince millones de pesetas

JUSTAMENTE hace diez meses, un decreto especial anunciaba el deseo del Gobierno—como primer parte victorioso de la operación—de dotar a las localidades comprendidas dentro del campo gibraltareño de hogares sanos, alegres y confortables para dignificar a las clases trabajadoras que viven en ese hermoso trozo andaluz.

Comenzaba, pues, un despliegue afanoso. La estrategia de la operación se iniciaba seguidamente, y ahora, superada ya la laboriosa tarea preparadora de formalizaciones legales, confección de planos y proyectos, y vencido el pequeño cúmulo administrativo preliminar, el plan entra en la fase más interesante: en el de su realización o construcción.

Ahora va a hacerse público el segundo parte de esta operación protectora del Régimen. La orden de marcha supone la aparición de los anuncios para proceder a la adjudicación de las obras de los respectivos grupos que componen las 2.000 nuevas viviendas—1.500 de las denominadas de tipo social y el resto de renta limitada—, todas, por su economía para los beneficiarios, de asequible acceso.

Así, en la Línea de la Concepción, frontera a la tierra irredenta del Peñón, se levantarán 650 flamantes hogares, del primero de los dos tipos señalados y 250 del segundo. Las 900 viviendas importarán más de los 54 millones. La Línea, esa parcela donde la resaca internacional cercana dejaba su huella no muy honesta, la ciudad que se vio desamparada en otro tiempo, quedará conveñiente en el claro ventanal por donde pueda asomarse la limpia y nueva faz española.

Algeciras, la vieja atalaya marinera, tendrá otras 600 y 250 viviendas de una y otra clase, que supondrá un desembolso de los nueve millones, largos de pesetas.

En San Roque y Los Barrios serán construidas en cada uno de ellos 100 de tipo social, invirtiéndose ocho millones y pico.

Y, finalmente, la histórica punta de Tarifa redondeará los dos millones con un grupo de 60 viviendas, también sociales, sobrepasando su importe los tres millones de pesetas.

He aquí, en líneas generales, el desarrollo de la operación. Su conclusión está calculada para antes de finalizar otros doce meses. La Obra Sindical del Hogar pecha con la realización de la misma y la financiación corre a cargo del Instituto Nacional de la Vivienda.

A ningún español de buena voluntad puede pasarle inadvertido el gigantesco esfuerzo y el amor de la labor emprendida. Este beneficio y eficaz desvelo que hemos descrito libera a dos mil familias más, que vienen a gozar de hogar digno y sano, del que pasarán a ser sus dueños con el tiempo.

Vale la pena augurar también el último parte de la operación con el triunfo más absoluto de un esfuerzo en el que la Falange, a través de la Obra Sindical del Hogar, pone el fervoroso anhelo que siempre ha sentido hacia los españoles que viven en el Campo de Gibraltar.

Inauguración de curso en el Colegio Mayor "Santa María"

Hoy tendrá lugar la solemne inauguración del curso en el Colegio Mayor "Santa María", del Sindicato Español Universitario (Cea Bermúdez, 15).

Después de la celebración de la santa misa se efectuará a las doce un acto académico en la Sala de Capítulos con imposición de becas a los nuevos colegiales. A continuación tendrá lugar un vino de honor, competiciones deportivas y una comida colegial. A las siete menos cuarto, en el salón de actos, se celebrará una fiesta, con la que darán fin los actos de inauguración.

CONSORCIO DE LA PANADERIA DE MADRID ANUNCIO DE SUBASTA

El Consorcio de la Panadería de Madrid saca a la venta, en pública subasta, diferente material de su Parque Automóvil, que comprende camiones, turismos y otros, cuya relación y valoración está a disposición de las personas que les interese en las oficinas del Consorcio, calle de la Palma, núm. 10, de esta capital, con el pliego de condiciones que ha de regir para dicha subasta, cuyos documentos pueden examinarse en la Secretaría General, de once a una de la mañana, todos los días laborales, hasta la víspera de la subasta.

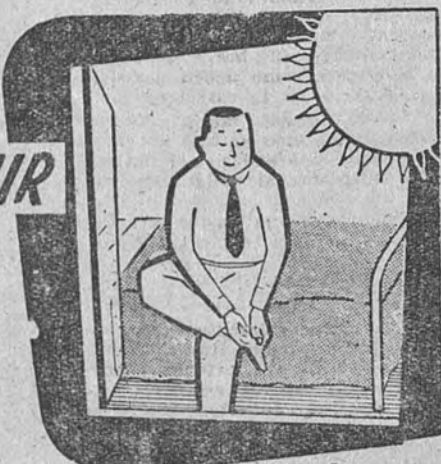
El material automóvil objeto de la subasta podrá ser examinado en el Parque Automóvil que tiene el Consorcio de la Panadería en el paseo de los Pontones, núm. 13, de esta capital, de diez de la mañana a dos de la tarde, todos los días laborales, hasta el día anterior a la subasta.

Dicha subasta se celebrará en las oficinas del Consorcio de la Panadería, calle de la Palma, núm. 10, de esta capital, el día 12 de noviembre de 1956, a las diecinueve horas, debiendo los licitadores presentar sus propuestas, en sobre cerrado y lacrado para cada lote, hasta media hora antes de la celebración de la subasta, depositándose, al mismo tiempo de entregar el pliego, el 10 por 100 del importe del precio mínimo fijado, debiendo atenerse en todo cuanto concierne a dicha subasta al pliego de condiciones reseñado.

Madrid, octubre de 1956.—El Consejo de Administración.

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR

Procure que en su alcoba, entre el Sol. Después, por la noche, si no duerme bien, siga este consejo:



... PONGA EN SU LECHO UN



Escuche cada sábado, a las once y cuarto, «Cabalgata Fin de Semana». El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR».

UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Terminados especiales con doble cosido interior y exterior (Patente FLEX)

CON GARANTIA «NUMANCIA»

* **DESCANSO PERFECTO**

En los buenos comercios del ramo.

INTENSA ACTIVIDAD FALANGISTA EN LA PROVINCIA DE LERIDA

LOS SINDICATOS VAN A CONSTRUIR VIVIENDAS PARA PRODUCTORES Y EL FRENTE DE JUVENTUDES PREPARA UNA ACTIVA CAMPAÑA

LERIDA

(De nuestro corresponsal.) — Una de las dificultades que se oponían a la aceptación de viviendas por parte de los trabajadores más económicamente débiles era la aportación inicial, de la que carecían. Para orillar este inconveniente y favorecer a los modestos trabajadores que acaban de ocupar sus viviendas de tipo social en el Grupo «Ramiro Ledesma Ramos», de la capital, se ha concertado un préstamo con la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorro de Cataluña y Baleares por la Delegación Nacional de Sindicatos, cuya cuantía se eleva a 900.000 pesetas en cifras redondas.

El acto de la firma notarial del préstamo se celebró bajo la presidencia del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Alberto Fernández Galar, firmando el Delegado Provincial de Sindicatos y el director de la sucursal de la institución benéfico-social.

Con esta gestión se ha logrado que los beneficiarios, en número de 206 familias, puedan ocupar sus viviendas con sólo la aportación mensual correspondiente al alquiler establecido, lo que ha llenado de alegría a dos centenares de familias que sólo disponen del jornal diario para subsistir a sus necesidades más perentorias y que no les permite disponer de ahorros para unas aportaciones que la Delegación Nacional de Sindicatos les ha librado con este préstamo que acaba de legalizarse.

INTERESANTES PROYECTOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Finalizadas las actividades campestres del Frente de Juventudes, la Delegación Provincial se apresta con nuevos bríos a desarrollar un intenso plan durante el curso 1956-57, que ha sido expuesto en la reunión del Consejo Técnico, que presidió el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Fernández Galar.

En este Consejo Técnico se dio cuenta de los numerosos proyectos que se van a realizar por las diferentes secciones y asesorías de la Delegación Provincial; pero antes se procedió a la toma de posesión de los nuevos mandos cuya renovación afecta a la Secretaría Provincial, Ayudantía de las Falanges Juveniles de Franco y Jefatura de las Secciones Centros de Enseñanza, Centros de Trabajo, Hogares y Formación Política.

En materia de hogares funcionan actualmente en la provincia 26, y se prevé para estos próximos meses la construcción de ocho más, contándose con un presupuesto de 480.000 pesetas. Ya han sido visitados los lugares donde se van a levantar estos hogares, la mayor parte de nueva planta.

La Sección de Centros de Trabajo va a intensificar las Misiones Culturales para aprendices, que con tanto éxito han venido realizando últimamente con la colaboración de la Escuela Sindical de la C. N. S.

También se va a la creación de monitores para las distintas especialidades deportivas, y cuya misión se desarrollará en los Centros docentes y en las Falanges Juveniles de Franco.

Dependiente del Frente de Juventudes viene funcionando una magnífica Estación-Escuela de la Cadena Azul, que sin exageración es hoy la emisora de más alcance e importancia de la provincia, constituyendo un magnífico medio de difusión y propaganda falangista, cuyo alcance podemos medir por el hecho real de su

propia independencia económica. De la temporada de campamentos del pasado verano, que ya desde estas columnas hemos informado especialmente ha sido muy intensa, más lo será la que se proyecta para el verano de 1957, en el que se duplicará el número de acampados en los diferentes turnos, hallándose en gestión la adquisición de un terreno donde se instalará un Campamento fijo dotado de todas las instalaciones complementarias adecuadas.

Donde se piensa dar mayor calor es en las Falanges Juveniles de Franco, cuyo incremento se va a efectuar de forma que ni un solo pueblo carezca de representación juvenil. Para difusión de sus actividades se editará un boletín informativo, y por la Ayudantía se está organizando, de acuerdo con la Delegación Nacional un concurso internacional de corte de troncos.

Ha sido muy bien acogida la idea expuesta por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada González Olivé, en la reunión del Consejo Técnico, sobre la creación de áreas de influencia comarcales, consistentes en acciones proselitistas y de organización mediante visitas de mandos especializados.

La reunión del Consejo Técnico del Frente de Juventudes de Lérida ha sido muy provechosa, como recordó el Jefe Provincial del Movimiento en sus palabras a los mandos juveniles, a los que dijo: «Todas las cosas que habéis dicho son aceptables; no olvidar, pues, que todas ellas han de ir dirigidas para mejor bien de España y de la Falange».

Y no es solamente el Frente de Juventudes, la Organización Sindical o la Sección Femenina quienes renuevan sus aspiraciones y tareas; son todas las Delegaciones del Movimiento, que en una noble emulación en favor de nuestra Falange van a incrementar este invierno sus actividades, dirigidas por la entusiasta orientación y firme convicción del actual Jefe Provincial, camarada Alberto Fernández Galar, en quien tienen puesta su máxima confianza todos los falangistas leridanos.

Ramón FERNANDEZ PAREDES

MEJOR USO DE LA CARRETERA Y CARRETERAS MEJORES

EL CONOCIMIENTO DE LAS NORMAS CIRCULATORIAS DEBE SER IMPLANTADO DESDE LA PRIMERA ENSEÑANZA

Tales son las aspiraciones de la Asociación que acaba de celebrar en Barcelona la semana de estudios sobre circulación vial

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Durante la recepción celebrada en el Ayuntamiento en honor de los participantes en la Semana de Estudios sobre técnica de la circulación vial, a quienes, en nombre del Alcalde, dió la más cordial bienvenida el teniente de alcalde de Gobernación, camarada Pascual Graner, expresándole la complacencia con que la Corporación municipal había seguido sus trabajos relacionados con una materia tan importante en la gran ciudad, hemos hablado con el presidente de la Asociación Española de la Carretera, don Marcelino Ahijón Godín, para preguntarle cuáles son, en síntesis, los objetivos y las aspiraciones de dicha entidad, organizadora de la Semana cuya clausura acaba de celebrarse en el Fomento del Trabajo

Nacional, con una conferencia suya y con la aprobación de las conclusiones correspondientes.

El señor Ahijón Godín, accediendo muy amablemente, nos ha dicho:

—Nuestra Asociación se propone, sustancialmente, dos cosas: mejor uso de la carretera y carreteras mejores. Es decir, que los conductores de vehículos procedan como deben proceder y que colaborem todos en los esfuerzos que el Estado realiza a fin de que en el plazo más breve que permitan nuestras posibilidades nacionales lleguemos a contar con una red de carreteras en condiciones adecuadas a las necesidades de la vida moderna.

EDUCACION Y DISCIPLINA

—Lo segundo—le hemos dicho—, como tiene estrecha dependencia respecto a posibilidades económicas, no podría ser hecho en un instante. En cambio, sí se podría acostumbrar en breve plazo a comportarse como deben a todos los usuarios de la carretera.

—Ahí, desde luego. Porque comportarse bien no sólo no cuesta dinero, sino que, por el contrario, lo ahorra al evitar accidentes.

—Exacto. Es lo que dice nuestro buen amigo el coronel Arias-Paz en su famoso «Código de la Prudencia» cuando afirma: «Conducir bien paga dividendos».

Fundamentalmente es cuestión de educación. Hay que realizar una intensa, extensa y perseverante labor de esa naturaleza; pero la educación, por desgracia, no es cosa que pueda improvisarse. Por ello, como medida urgente, absolutamente necesaria hasta que hayamos llegado a conseguir ese ideal educativo, lo que hay que hacer es imponer la disciplina a rajatabla.

Todo esto, por lo demás, lo habrá visto usted condensado y recogido en las conclusiones que hemos aprobado en la sesión final de la semana.

Las conclusiones aprobadas son las siguientes:

Primera. Se sigue laborando sin interrupción en pro de la creación de una disciplina que abarque, aúne y conjunte teorías y prácticas para la resolución de los problemas de la circulación.

Segunda. Que se extienda el cumplimiento de Códigos y Ordenanzas de la Circulación, llevando a las mismas, y en especial al Código de la Circulación vigente, aquellas reformas e innovaciones que les presten actualidad en relación con la circulación moderna.

Tercera. Que la enseñanza y conocimiento de las normas circulatorias sea implantada en la primera enseñanza, ampliándose a la media y superior.

Cuarta. Que se proceda gradualmente al progresivo aumento de la Policía de Tráfico, dotando a los elementos absolutamente indispensables para el desarrollo de su función vigilante y conductora de la circulación, ya que hoy, con los medios con que cuenta, no puede hacer eficaz su importantísima función.

Quinta. Que se establezca, urgentemente, una señalización completa, ordenada y precisa, en nuestras carreteras y travesías de grandes poblaciones, modernizando las de las principales vías de éstas.

Sexta. Que, a ser posible, se proceda con mayor ritmo que el actual a las obras de acondicio-

namiento de nuestras carreteras, primordialmente en los tramos de circulación más intensa.

Séptima. Solicitar la urgente reparación de los kilómetros de carreteras que se encuentran intrasitables y por los que ruedan servicios de transporte públicos.

Que se uniformen y sistematice con arreglo a las normas internacionales las estadísticas y estudios de los accidentes de circulación para que se pueda adoptar un plan general encaminado a reducir los accidentes del tránsito.

EXPOSICION ALECCIONADORA

En relación con el punto que trata de esta última conclusión, creemos lo más aleccionador de la Exposición complementaria de la Semana de Estudios, instalada, como ya decíamos en una crónica anterior, en la gran sala románica del antiguo Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, un expresivo e impresionante cuadro presentado por el Ayuntamiento de Barcelona, llamando, una vez más, la atención a conductores y peatones sobre estos dolorosos datos:

En Barcelona, en 1955: Un accidente cada tres horas. Dos heridos cada tres horas. Cinco muertos cada tres semanas.

Y en el mismo cuadro de referencia se lee: «Esto no debe continuar. En vuestras manos está evitarlo. Tened pues, prudencia y disciplina».

Ahí, en esas dos palabras finales, está el quid, como nos decía el presidente de la Federación Española de la Carretera, como dice el coronel Arias-Paz en su «Código de la Prudencia».

Fernando VAZQUEZ-PRADA

¿R.E.D.E.S.?

EDICTO

DON MARIANO DIVAR Y DIVAR, Magistrado Juez de Primera Instancia número uno de Bilbao, y por prórroga de jurisdicción del Juzgado de igual clase número CUATRO de Bilbao y su partido.

HAGO PUBLICO: Que en este Juzgado, y a instancia del Procurador don José María Bartau Morales, y en nombre y representación de DONA AURORA ARNAIZ AMIGO, mayor de edad, casada, autorizada por su esposo y vecina, de México, se tramita expediente para obtener la declaración de ausencia legal de don Francisco Arnáiz Clemente y de su esposa, doña María Amigo Bravo, así como de los hijos de referido matrimonio, llamados doña Inés Palmira, don Francisco y doña Esther Arnáiz Amigo, vecinos que fueron de Bilbao, y de donde salieron en el año 1938, sin que desde aquella fecha se haya vuelto a tener noticias de los mismos. Lo que se publica a fines de lo dispuesto por el artículo 2.038, en relación con el 2.042, de la ley de Enjuiciamiento, a fin de que los que sepan de su paradero lo manifiesten a este Juzgado dentro del plazo de treinta días.

Dado en Bilbao a diecinueve de julio de mil novecientos cincuenta y seis.—El Juez, Mariano Divar.—El Secretario (firma ilegible).

ENTRE COL Y COL...



Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

"Operación Gállego", dirigida por cadetes de la Academia General

EL SIMULACRO CONSISTE EN LA DESTRUCCION DE UN EJERCITO QUE HA PENETRADO POR EL PIRINEO ORIENTAL

ZARAGOZA.—Continúan con buen tiempo y con arreglo al plan previsto los ejercicios tácticos correspondientes a la llamada «Operación Gállego», en la que intervienen las fuerzas adscritas a la Academia General Militar para el entrenamiento en el mando de los caballos alféreces cadetes del segundo periodo de los estudios de la Academia. Estos alféreces comparten el mando de las tropas con los jefes p.ios de éstas, bajo la alta dirección del general director del centro, señor Vicario Alonso, y los profesores del citado segundo periodo.

Las fuerzas que intervienen son: Un batallón del regimiento de Cazadores de Montaña número 5, un grupo de reconocimiento del regimiento de Caballería de Castillejos, un grupo del regimiento de Artillería número 20, una compañía del regimiento de Zapadores número 5, una compañía de telefonos de la Agrupación de Transmisiones número 5 y una compañía mixta de la Agrupación de Intendencia número 5, todas ellas de la quinta región militar; una sección de radio de la Escuela de Aplicación Superior de la primera región; un batallón de línea del regimiento de Infantería de Jaén número 25, de la cuarta región; un batallón de línea del regimiento de Infantería de Garelano número 45, una compañía de cañones contra carros del regimiento de Bailén número 60 y un grupo de Artillería número 25, de la sexta región militar.

La «Operación Gállego» consiste fundamentalmente en intentar detener y destruir un ejército que ha penetrado por el Pirineo central en dirección a Zaragoza, que ha forzado el paso y que progresa por ambas orillas del río Gállego. La operación terminará el próximo día 24 con fuego real en los montes próximos a la Academia General Militar, con la aniquilación de una cabeza de puente en la que el enemigo se había hecho fuerte.

Los agregados militares a las Eta-

bajadas acreditadas en Madrid, que ayer presenciaron en la comarca de Zuera una fase de aquella operación, han dedicado la mañana, acompañados por el general director y diversos profesores, a visitar detenidamente las dependencias y servicios de la Academia General y conocer su funcionamiento y régimen de estudios y prácticas. Después presenciaron un ejercicio de instrucción de la agrupación de caballos cadetes, en el campo de instrucción de la Academia.

Finalmente, el general Vicario Alonso les obsequió con un vino español. (Cifra.)

Un grupo de productores visita la Universidad Laboral de Gijón

GIJÓN.—Un grupo de cien productores de diversas regiones ha realizado una visita colectiva a la Universidad Laboral «José Antonio Girón». Dicha visita es consecuencia de un concurso organizado por la revista de las Mutualidades Laborales «Avanzada», que concedió 300 premios consistentes en viajes a las distintas Universidades Laborales en construcción para los productores que mejor expresaran en un breve artículo el destino y función ideales de las Universidades Laborales. Las 300 plazas se dividieron en grupos de 100. Los agraciados eligieron región opuesta a la en que residen. Así los que vinieron a Gijón eran de Levante y los del Norte fueron al Sur, Levante o Cataluña. Al frente del grupo vino el redactor de la revista camarada García de Viedma.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

El próximo año serán construidas en Murcia dos mil viviendas

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS ASCIENDE A DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESETAS

MURCIA.—Además de las 870 viviendas que serán construidas en el año próximo, y cuyo plan fue aprobado por el Patronato Provincial Sindical de la Vivienda, van a ser edificadas otras 1911, de renta limitada, en el año próximo, cuyas obras serán acometidas por Corporaciones, entidades particulares, con la ayuda económica del Instituto Nacional de la Vivienda que concede el anticipo reintegrable del 35, 50 y 75 por 100 del importe del presupuesto.

El total de costo de estas viviendas se eleva a 250 millones de pesetas aproximadamente y la ayuda del Instituto Nacional es de más de cien millones, cuyo anticipo reintegrable es por el plazo de cincuenta años sin interés alguno.

La sesión del Consejo Provincial de la Vivienda fue presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. (Cifra.)

Viviendas de tipo social en Tarragona

TARRAGONA.—Trescientas ochenta y cuatro viviendas serán construidas en la provincia durante el plan 1956-57, por el Patronato Sindical de la Vivienda. De tipo social se levantarán 104, en Tarragona; 48, en Tortosa, y otras 48 en Reus; de tercera categoría, 40, en Tortosa; 48, en Tarragona, y 40, en Reus, y de segunda, 24 en Tortosa y otras 24 en Reus. Por lo que respecta a este año quedarán construidas 296 viviendas en Reus; 64, en Elix y 32 en Tarragona, encontrándose más retrasadas las que se edifican en Amposta, en número de 40. (Cifra.)

Alumbramiento de aguas en el término de Almansa

ALMANSA (Albacete).—El Delegado Provincial de Sindicatos, acompañado del Secretario Provincial, Delegado Sindical Comarcal y Jefe de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, ha visitado los grupos sindicales de colonización, donde

actualmente se realizan perforaciones para la captación de aguas, con destino a regadíos de tierras de secano. Inspeccionó las obras y comprobó los rendimientos de las máquinas perforadoras. De uno de los pozos se han obtenido ya más de 1.200 litros de agua por minuto, y se confía en llegar a los 10.000. El número de hectáreas de terreno de secano, que podrá transformarse en cultivo, será de unos ochocientos.

Después, el Delegado Provincial presidió la Junta de Mandos, en la que se han tratado asuntos de importancia para la economía local, tales como la creación de nuevas industrias, ampliación de otras ya existentes y construcción de un almacén granero. (Cifra.)

Mejora de las comunicaciones por carretera con Cuenca

CUENCA.—Después de un recorrido efectuado por las carreteras de esta provincia, en compañía del Gobernador Civil, el Director general de Carreteras, señor Ansorena, ha manifestado que el motivo de este viaje ha sido darse cuenta de la marcha de los trabajos que se realizan y ordenar el plan a seguir en el próximo año. Anunció que la variante de Tarancón se abrirá al tránsito en los últimos días del próximo noviembre, y ésta, unida a la derivación, ya en servicio, de Fuentidueña de Tajo, supone una gran mejora en las comunicaciones por carretera con Cuenca. Dijo también que en estos cinco meses se han alquitranado 107 kilómetros de carreteras en esta provincia, y en la etapa hasta mayo, otros 144 kilómetros recibirán esta mejora. En 1957 se invertirán en Cuenca cerca de siete millones de pesetas para mejora de carreteras, que cambiarán el aspecto en el próximo año, en lo que se refiere a las comunicaciones en esta provincia, y en etapas sucesivas se llevará a cabo la total reparación de todas las calzadas de Cuenca.

Nuevo edificio para Sanidad en el puerto de Vigo

VIGO.—El director general de Sanidad, doctor Palanca, presidió la inauguración del nuevo edificio de Sanidad Exterior del Puerto, el cual está dotado, en sus instalaciones, de todos los adelantos técnicos en el aspecto sanitario. El coste de las obras se eleva a seis millones de pesetas. El obispo bendijo las instalaciones en presencia del director general de Sanidad y de los doctores Pastor y Fernández Turégano, inspectores de aquella Dirección, y de las primeras autoridades provinciales y locales. Después de unas palabras del obispo hablaron el inspector provincial de Sanidad, Alcalde de la ciudad y el doctor Palanca, quien destacó la importancia de estas instalaciones en la ciudad que alberga el puerto pesquero y de emigración más importante de España. (Cifra.)

Inauguración de obras en Cascante del Río

TERUEL.—En el pueblo de Cascante del Río ha sido inaugurado, en presencia del obispo de la Diócesis, Gobernador Civil y otras autoridades, el servicio de abastecimiento de aguas, un lavadero y frontón. También se rindió un homenaje a los beneméritos hijos del pueblo, hermanos Giménez Gómez y don Manuel Blasco Monserrat, dedicándoles sendas calles y declarándoles hijos predilectos en virtud de sus desvelos y aportaciones económicas para resolver muchos problemas locales.

La fe no es tan sólo para la salvación personal. La fe es la luz, y la misión de la luz es iluminar. El 21 de octubre—DOMUND DE LA FE—recuerda a cada católico la responsabilidad misionera.

ESCUELA y MAESTRO

CONFERENCIA INTERNACIONAL DE INSTRUCCION PUBLICA

Del 9 al 17 de julio del año actual tuvo lugar en Ginebra la XIX Conferencia de Instrucción Pública.

Sabido es que estas conferencias se convocan conjuntamente por la Unesco y la Oficina Internacional de Educación, y que en ellas se trata, por elevación, de cuantos problemas vivos surgen con necesidad de solución en todos los órdenes de la Enseñanza Primaria y Media esencialmente.

De estas doctas y universales reuniones, a las que concurren delegados de ministerios de Educación de los más diversos países del mundo, salen acuerdos, que, basados en serenas aportaciones de pensamiento internacional sobre los temas que previamente se han inscrito en el orden del día, a fin de que cada delegado los haya estudiado con su ministerio, vuelven a cada uno de los mismos en forma de recomendación. Y justamente en la citada Conferencia XIX se han elaborado las recomendaciones 42 y 43. La 42 concierne a la Inspección de la Enseñanza, y de ella queremos dar cuenta a nuestros lectores, recogiendo lo principal de sus cuarenta conclusiones.

Fines de la Inspección.—El objeto principal de la Inspección es promover por todos los medios el desarrollo y la eficacia de las instituciones educativas, asegurando una unión en ambos sentidos entre las autoridades de la enseñanza y las comunidades escolares.

Debe ser considerada la Inspección como un servicio destinado, de una parte, a hacer comprender a los maestros y a la población lo mismo la política de las autoridades de la enseñanza que las concepciones y los métodos modernos de la educación, y de otra parte, a informar a las autoridades competentes de las experiencias, necesidades y aspiraciones de los maestros y colectividades. Asimismo ha de contribuir este servicio a asegurar a los maestros los medios de trabajo que les permitan realizar, digna y eficazmente, su misión, facilitándoles un perfeccionamiento, evitándoles soledad intelectual y garantizándoles el respeto de su personalidad y de sus ideas de manera que les anime a tomar iniciativas.

La obra total de la Inspección ha de crear alrededor de la persona del maestro, entre los padres de los alumnos y en la colectividad entera, la atmósfera de comprensión, de simpatía y de estima, sin las que no existe obra educativa ni de participación moral y material de la colectividad en la acción del maestro.

Sigue la recomendación que estudiamos exponiendo la estructura y organización de la Inspección, sus atribuciones y modalidades y el estatuto y nombramiento de los inspectores.

En una próxima columna nos ocuparemos de estas cuestiones, tanto por el buen sentido que entrañan los problemas en ellas comprendidos, dentro de toda buena organización de la enseñanza, como por comparar lo que internacionalmente se reconoce hoy como ideal de un servicio docente tan importante en cualquier país de preocupación pedagógica media, lo que España ha hecho desde su legislación por contar con un buen sistema de control escolar, poniendo a los inspectores en contacto mutuo mediante sus consejos e inspección jerarquizada; creando inspecciones especializadas para determinadas disciplinas, y desde hace muchos años para clases matinales, de párvulos y de niñas.

Desde luego, y como se quiere en la recomendación 42 de la XIX Conferencia Internacional de Instrucción Pública, nuestros inspectores son, sobre todo en su función, consejeros didácticos, y como tales se conducen en sus relaciones con los maestros y directores de graduadas y grupos escolares.

Conforta asomarse a otras organizaciones de la enseñanza para sentir afinidades espirituales que siempre elevan; y desde casa, con toda la valoración que otros sistemas nos merezcan, estimar el nuestro en la suya.

X.

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

Muestra desde mañana lunes sus modelos de Otoño-Invierno (Por invitación)

Génova, 19. Teléfono 241370



Modelo diversos colores 500 Pts.

ABRIGO señora en paño Gacela	650,—	Ptas.
ABRIGO señora en magnífico paño y confección esmerada	750,—	"
IMPERMEABLE reversible	115,—	"
GABARDINA novedad	550,—	"
CHAQUETONES de paño	325,—	"
PARAGUAS en buenas monturas y puños fantasía desde	61,—	"

Enorme colección de paños para abrigos en novedades y clásicos de todos los precios.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

OVIEDO, EN EPOCA DE RESURGIMIENTO

RECUERDO EMOCIONADO A QUIENES
DIERON SU VIDA POR UNA
ESPAÑA MEJOR

OVIEDO

(De nuestro corresponsal.) — Las fiestas de la conmemoración ya han pasado. En la primera crónica habíamos quedado... Si... en el Banco Asturiano, último reducto. Allí, don José María Irujo montó la poster guardia del cerco. Tras él, toda la familia veló aquella noche de incertidumbres. Podíamos continuar ahora diciendo: las columnas gallegas entraron a las siete y media de la tarde. Oviedo estaba allí... veinte años después, delante del monumento levantado al teniente coronel Teijeiro, que había de encontrar la muerte en las calles de Oviedo, a pocos meses de su entrada triunfal. Este año vinieron los representantes de los soldados de antaño. Todos fueron combatientes por la Espina, Cabruñana y Escampero. Abriendo marcha, como ya decíamos ayer, el general Ceano. Fue el primer jefe de la columna. Llevó sus tropas hasta Luarca, y cuando se disponía a cabalgar sobre la montaña para llegar a Oviedo, resultó herido. Luego, en Bezas, frente de Teruel, quedó destruido por la metralla. Los cañones de Atilano apuntaron al puesto de mando del entonces coronel Ceano, jefe de la 82 división. Yo le vi ensangrentado cuando lo llevaban a la clínica de vanguardia, instalada en la Casa Forestal de Bezas.

Oviedo aclamó a los que veinte años antes habían entrado cubiertos por el polvo, abrasados por el fuego y con ojos de siete siglos. Estaban esperándoles el Gobernador Civil, el Alcalde, el Gobernador Militar. Todos juntos siguieron la ruta que cubrieron las columnas, en dirección al Ayuntamiento. Allí, el Alcalde, Beltrán Rojo, les dio la bienvenida: «Oviedo no puede olvidar jamás a los que por él lucharon y le liberaron del cerco comunista». Se dieron vivas al Caudillo, a España, a Oviedo y a Galicia, Gallegos y asturianos, los «primos» y «hermanos», se unieron para siempre con lazos de sangre. Hubo cena de confraternidad. Y al día siguiente, misa y responso. Comida en el Naranco, y por la noche, simulacro de ataque a la ciudad. Las luces se apagaron y pronto comenzó el fuego. Primero en Catalanes, luego en San Lázaro, loma del Cantío, loma de Pando, La Cadellada, el Mercadín, el Postigo Jabonero, el Hospital, Centralilla del Fresno, allí donde cada nombre recuerda un hecho glorioso. Ya hablamos ayer de la angustia revivida.

Oviedo volvió a sentir unos instantes de emoción. Los más jóvenes preguntaban a los mayores: —¿Era así?

—Un poco más fuerte, pero de verdad...

Las fiestas de la conmemoración ya han pasado. Oviedo, tranquilo, y bajo el afán de superación de su Alcalde, está empeñado en un plan de gran recuperación. Si todavía quedan huellas de la guerra, las mejoras en los servicios de la capital se dejan ver tan claras, que no cabe duda de que estamos en una época de resurgimiento. «Sobre estas cenizas—nos dijeron un día—se levantará una gran

ciudad.» Si es cierto que no fue con la prisa que nosotros hubiéramos querido, podemos decir que ahora va en serio...

Vamos, pues, a trabajar. Dediquemos un recuerdo a aquellos que dieron su vida por la Patria en nuestras trincheras, y reparemos el mal de habernos olvidado de Oscar Pérez Solís, jefe de la 18 compañía de Asalto, que luchó como un verdadero león durante los noventa días del asedio. Oscar Pérez Solís, que fue soldado, escritor y propagandista. Conservamos como pieza literaria la crónica escrita por el capitán Pérez Solís, «La incompleta», dedicada a la memoria del músico ovetense Manolín Fresno, que murió heroicamente en la batalla del siglo.

R. V. P.

Funeral por los patriotas que los rojos asesinaron en Ocaña

OCAÑA (Toledo).—Con asistencia de la Corporación municipal bajo mazas, autoridades, jerarquías y representaciones, se celebró en la iglesia de Santa María un solemne funeral por los doscientos cincuenta caídos de Ocaña y Villarrobledo (Albacete), que en la noche del 19 al 20 de octubre de 1936 fueron sacados del Reformatorio y asesinados en masa por la horda roja junto a las tapias del cementerio.

Terminada la piadosa ceremonia, fue depositada una corona de laurel por el Alcalde de Ocaña y un representante de las familias de los caídos de Villarrobledo en el monumento-panteón, que se hallaba profusamente adornado de flores y banderas. Se rezaron responsos, la oración a los caídos y se cantó el «Cara al Sol», rindiendo honores la Centuria del Frente de Juventudes «Alonso de Ercilla».

También se rezó un rosario de penitencia desde el pueblo al cementerio, en el que participaron autoridades, jerarquías y todo el vecindario, con representaciones asimismo de Villarrobledo. (Cifra.)

El petrolero "Teide" ha sido entregado a la Marina de guerra

DESPLAZA OCHO MIL TONELADAS

CARTAGENA.—Con las formalidades de ordenanza se ha verificado la entrega del petrolero "Teide" por la Empresa Nacional Bazán, a Construcciones Navales Militares, a la Marina de guerra española.

En este buque se han empleado los procedimientos más avanzados en la construcción, y se trata del primer petrolero construido especialmente para nuestra Marina de guerra, equipado para el petróleo en el mar.

El comandante general del Arsenal, contralmirante Castillo, que recibió el buque, fue cumplimentado por el director general de la Empresa, a quien acompañaban los in-

genieros que han intervenido en la construcción del "Teide" y los jefes que constituyen la Junta Inspectora Departamental. En el muelle estaba formada la dotación del nuevo petrolero, que rindió los honores correspondientes al contralmirante Castillo.

Seguidamente, a bordo del "Teide", y después de recorrer éste con todo detenimiento, fue firmado el acta de entrega del petrolero, que recibió en representación de la Marina el contralmirante Castillo, procediéndose seguidamente a dar posesión del barco al comandante del mismo, capitán de corbeta don Juan Oliver Amengual, y a izar la bandera, rindiéndose los honores de ordenanza.

Las características del "Teide" son las siguientes: eslora máxima, 117,5 metros; eslora entre perpendiculares, 106,4; eslora de flotación, 109,9; manga de trazado, 14,8; puntal de trazado, 7,95; calado medio a plena carga, 6,836; desplazamiento correspondiente, 8.030 toneladas; equipo de propulsión, dos motores diesel, de dos tiempos y simple efecto, de 1.680 caballos cada uno, a 240 revoluciones por minuto; autonomía, 12.817 millas; velocidad, 12 nudos, y en servicio y a plena carga, 13; dotación, 100 hombres.

Terminado el acto de entrega, el contralmirante Castillo fue despedido con los honores correspondientes por la tripulación del nuevo petrolero. (Cifra.)

Necesidad de dotar a Soria de suficiente energía eléctrica

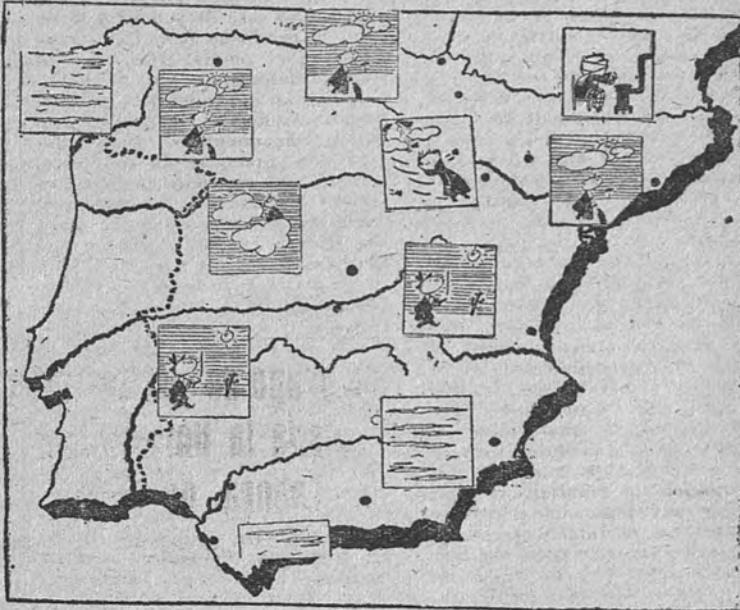
SORIA.—La Junta provincial de Electrificación, presidida por el Jefe provincial y Gobernador Civil de la provincia, camarada López Pardo, celebró reunión en la sala de Juntas del Gobierno Civil. Asistieron a la misma representaciones de importantes productoras de electricidad, juntamente con las primeras autoridades locales y provinciales e ingenieros de la Delegación de Industria.

Se estudió el dotar a Soria de la energía eléctrica necesaria, para que con la misma puedan desarrollarse diversas industrias que tienen en firme tomada la decisión de instalarse en Soria o en núcleos importantes de población de la misma provincia. Entre otras soluciones en estudio se proyecta el tendido de una línea que, partiendo de Burgos, llegue a Soria para que esta ciudad pueda disponer de una potencia eléctrica de 138.000 kilovatios. (Cifra.)

Hablar del tiempo no es perderlo

Mientras llegan los temporales de Poniente, tendremos otoño soleado

Por el Prof. CALIME



En los próximos días el tiempo será, generalmente, bueno, con amagos de lluvias en el Norte. Sol y nubes en el resto, con mayor proporción el primero

Después de la tempestad viene la calma. El dicho popular se ha cumplido una vez más. Porque después de la sacudida que tuvo la atmósfera el domingo y parte del lunes, ha renacido la calma atmosférica. Esa especie de sopor propio de las épocas de altas presiones en que nos hemos quedado sumergidos desde hace días. Tiempo apacible, con días encalmados y amaneceres en que el crepúsculo se le pegan las sábanas en forma de tenues nieblas o neblinas que el sol de mediodía se encarga de levantar.

Por ahora es difícil el pronóstico de lo que podrá durar la bonanza actual. Los últimos temporales han sido súbitos y violentos y, de persistir esa característica, a nadie le extrañaría que de la noche a la mañana nos viéramos de nuevo envueltos en otro mar encrespado de nubes con sus vientos alborotados. Porque, como se ha visto muy repetidas veces, la atmósfera también tiene su inercia. Lo comprobamos sobradamente en los tiempos de sequía, cuando llegaban las borrascas hasta las mismas puertas de España, para pasar de largo sin descargar la entonces apetecida agua. Y ahora parece haber inercia en el sentido contrario: cualquier pequeña perturbación, por insignificante que parezca, puede mandar agua. Y que sea recibida en buena hora, porque aun cuando a veces moleste y llegue a causar daños, a fin de cuentas el agua se transforma en España rápidamente en dinero.

TEMPERATURAS EN ALZA

La atmósfera puso rumbo al tiempo soleado el pasado martes (ella no es supersticiosa). Las temperaturas, que ni aun en los días lluviosos fueron bajas, comenzaron a subir, volviéndose a registrar en varias capitales temperaturas superiores a los 25 grados, temperatura que consideramos para el hombre como la "barrera del calor": 29 grados se alcanzaron en Sevilla, 28 en Huelva y, lo que es más asombroso, 26 en Pamplona y Girona, entre otras. En el Norte se superaron en algunos puntos los 25 grados, lo cual no es frecuente ni en el mismo verano. No era ninguna locura vaticinar, hace ocho días, calorito para esta semana.

UN ANTICICLON QUE VUELVE POR SUS FUEROS

Por estas fechas acude puntualmente casi todos los años al archiconocido anticiclón de las Azores, que viene a pasar una temporada de reposo sobre España y mares adyacentes. Su presencia de-

termina una situación de buen tiempo. Días atrás—concretamente el domingo y el lunes—la rotura de la "corriente en chorro" de la atmósfera impuso un paréntesis de tiempo borrascoso, viéndose obligado el anticiclón a retraerse momentáneamente. Pero en su forcejeo con las bajas presiones aquel pudo más. Y de nuevo asentó sus reales como si nada hubiera pasado.

FALTAN POR LLEGAR LOS TEMPORALES DE PONIENTE

Las lluvias producidas en lo que va de mes han sido originadas por perturbaciones traídas de la mano por los vientos del Suroeste (el abrego de los labradores). Por esta razón todavía no ha hecho frío más que a intervalos muy breves y no con carácter general.

Lo cierto es que no han llegado todavía los temporales de Poniente, que son más duraderos y regulares que los del Sur. Creemos que este año no nos han de faltar los primeros; vendrán con su cortejo de vientos duros, sus largos días nublados y sus monótonas lluvias. Ya parece dibujarse en el Atlántico, sumamente lejos todavía, una zona de bajas presiones que bien pudiera, en su día, constituir nuestro primer temporal de Poniente. Mientras llegan irán descendiendo las temperaturas, más hacia el Pirineo y tal vez en Cataluña, en cuyas costas podrán producirse algunos chubascos. En el Cantábrico hay que esperar días total o parcialmente nublados, con algún intervalo de lluvia hacia el golfo de Vizcaya. En el valle del Ebro tendrán cierto moderado, y neblinas o nieblas matinales en Galicia y en la cuenca del Duero. En el estrecho de Gibraltar y costa sur de Andalucía habrá levante. Y mientras llega la borrasca—confiemos en que llegará—en el Centro seguiremos disfrutando del famoso otoño madrileño—otoño de toda Castilla—con su dorado sol, velado sólo a intervalos por perezosas nubes.



SI LLEVA GRABADA ESTA MARCA

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las 4 tarde 3 novillos de don Manuel García Aleas y 3 de don Saturnino Pérez Alonso, para

LUIS DIAZ
EMILIO GONZALEZ GARCIA
y JOSE LUIS SERRANO
Taquillas: VICTORIA, 9

ESE NEGRITO TRAGAPERRAS...

Hoy se pide por un incendio. Para un barrio de casas baratas. Se pide en la Fiesta de la Flor. Y en el Domund. Pero sólo cuando se pide infantilmente, con un motivo simpático al fondo, es la mejor manera de conseguirlo todo.

A un muchacho, que es brigadier de su colegio, chapa de fútbol en la solapa, pantalón bombacho y un flequillo indómito sobre la frente, capaz de conseguir tres excelencias a los doce años, no se le puede negar nada. Ni un cuento de Pinocho, ni una sonrisa cómplice y comprensiva ante sus aventuras a lo indio apache. Ni puede negarse ciertamente ese duro democrático para los chinos que ha salido a pedirnos hoy.

Por eso, al aire de octubre, los colegios, los aspirantes de A. C., la C. M. E. en una palabra, han desplazado esta mañana, sus brigadillas de chavales que, hucha en mano y caridad adelante, tuvieron anoche un sueño enrevesado, con sobresaltos de tigres en un Congo inverosímil, de pura fantasía, y se sintieron bajo el hechizo de las serpientes como unos mandarines chinos. Chavales que desean hacerse famosos y vestir este divertido y pintoresco "maillot" de héroes de la calle, antes de lucir ese uniforme de guardia-marina con la ilustre "n" rondándole los ojos los entorchados de alférez, o el bastón académico cuando su tiempo sea. Que alguno habrá pensado en marcharse lejos, muy lejos, donde ya no llega su lección de geografía. A buscar un salacot y levantar su cruz de palo. A matar moros, o domesticar bosquimanos, que es como decir a bautizar negritos.

Nosotros, lector, no quisiéramos verle sorprendido cuando unos rapaces de cualquier colegio madrileño se hagan llegar a su despacho, o hasta su aparte de tertulia, en compañía de ese negrito tragaperras. Con ese negrito que viajó de incógnito hasta aquí, porque en su patria—una patria que va desde Ruanda hasta las inmediaciones de San Jorge—las cosas no iban bien. El se vino aquí de polizón, como quien dice, en la valija de cualquier misionero. Se vino a Madrid, a España entera, a contarnos a sus amigos el relato de sus andanzas nubladas bajo su triste sonrisa de colonial. O, pena, claro, que hayan pasado los tiempos de Foujita, aquel japonés que contrataba los negros para llevarlos al volante de su Ford. Le hubiera perdido un viaje fácil aunque un poco humillante a través de una Europa de la "belle époque" enervada y triste. Pero él no había leído a Alberto Insua, ni recordaba historias con negros de alma blanca. Más oportuno aguantó la dura soledad en sus islas hasta ver diluidos los últimos escámpulos del tribunal de Florida que hacía cumplir sus leyes a bayoneta calada, su leyes negroides, naturalmente.

Ahora ha cambiado todo, y este negrito tragaperras, negro de café, de ahí: de Uganda o de Rodesia, puede sentirse tranquilo por la Gran Vía madrileña, comprendido en sus opacas inflexiones sin necesidad de paraísos artificiales romanzados de Kossini o papiratos de can-cán. Todo porque tiene unos amigos, españoles por más señas, que están a las duras y a las maduras. A quienes él hablará de los orfanatos de Hong-Kong, de las sebas alaskanas que se tumban como una foca por el polo nevado, con la seguridad de que se le ha de ayudar. Esa ilusión trajo, al menos, este Ben Berek mínimo, cuyo único pecado es, pese a la

analogía, no ser demasiado ágil para pasar el balón como un "globerrotter". La ilusión de llenar su cabezota de sustancia gris, de auténtica y tintineante calderilla, al paso que le hacía un quiebro a la Cibeles, al Retiro o al Arco de Cuchilleros. Al paso que dejaba con pena, pena de buen amigo, a un colegial madrileño que perdió su pierna por acompañarle en una correría del Domund.

Yo les suplico, lectores, se interesen en la vida y milagros de Ben Berek. Las revistas de misiones, las modestas y las que no son tanto, tienen una hermosa pasión por presentar su historia. Pequeña historia batalladora cien por cien, con tiempos tristes de niño del tam-tam, que soñaba en noches interminables ser boxeador, para poder emular a Rocky Marciano. Hasta el día aquel que conoció a Modu—un seminarista de Kattanga que pestaneó en la platea de los cines, que aguantó el insufrable "flash" de los fotógrafos, para morir en las luchas de Fusán, palmas abajo del paralelo 38—. Entonces decidió venir a España, hecho barro humilde de hucha modesta, para caer en las manos, borroncadas de tinta de sus jóvenes amigos los colegiales madrileños. Para invadir con su atuendo exótico el mundo de la calle.

Este Ben Berek tragaperras abrió una boca así de grande, contándonos la ardiente peripécia de la Iglesia Católica en China, o los últimos sucesos de la poliomiélitis, mientras los termómetros de Areneros van subiendo subiendo en esa gráfica hermosa de ver quién gana a quién en generosidad. Y si acaso se le trabucara la lengua de emoción, por dificultades lingüísticas, que todo puede ser, ahí está Manolo César o José Luis para ayudarlo. Los colegiales, sus amigos. Ahí estamos nosotros, hombres de buen vivir y ancho mirar, para adelantarnos con mano generosa. Que alguien se encargará de decirnos para quién pide. Por ejemplo, para el Domund. El Domund que tiene cinco partes del mundo, donde postular, cinco partes de un rosario mariano y topográfico y veinticinco millones en sueños como un extraño pero tranquilizador "alighi".

El Domund, que es la sigla de esta otra cosa importante: el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe. Nada menos y nada más. Lo decimos para quedarnos tranquilos.

Florencio MARTINEZ RUIZ

EL DOMUND CUMPLE TREINTA AÑOS

DE CUATRO MIL PESETAS A VEINTITRES MILLONES HA ASCENDIDO LA RECAUDACION

Antes del año 1926 se celebraban con éxito en algunas diócesis jornadas anuales en favor de las misiones. Los resultados esperanzadores de estas jornadas impulsaron al Consejo Superior General de la Propagación de la Fe a llevar ante el Papa Pío XI un proyecto para que autorizase la celebración en todas las iglesias del mundo católico de una jornada misional en la que se predicase la necesidad de llevar la fe de Cristo a tierras de infieles y se recaudasen limosnas para ayudar a los territorios de misión. Aceptó Pío XI la idea, y por rescripto de 16 de abril de 1926 instituyó el Día Universal de Misiones, que había de celebrarse el penúltimo domingo de octubre. Cumple, pues, ahora treinta años esta jornada misional que en España, por iniciativa del director nacional de las Obras Misionales Pontificias, monseñor Sagarniña, se conoce por la ya popular sigla — Domund — formada por las sílabas iniciales de las dos primeras palabras de la denominación completa: Domingo Mundial de Misiones.

Refiriéndonos concretamente a España, en la etapa de 1926 a 1939 las especiales circunstancias hicieron que la Obra de la Propagación de la Fe no encontrase eco de manera firme, tal como hoy ha llegado a tenerlo.

Allá por 1926—en Santander y Zamora solamente—se comenzó la recaudación. Santander recaudó pesetas 3.461; Zamora, 604. Total, poco más de 4.000 pesetas. Desde 1939 para acá—y la fecha es bien significativa—la importancia del nombre de España en la Obra de la Propagación de la Fe ha ido en crescendo. Veamos las cifras.

Recaudación en 1939, 421.887. Recaudación en 1949, 9.801.097 pesetas. Saltamos hasta 1952, en que la cifra sube a los 16 millones. Por último, en 1955 la cantidad recogida asciende ya a 23.587.372 pesetas. El índice es bien claro y habla bien en favor de España.

Hay un aspecto curioso en la obra del Domund. Es lo que pudiéramos llamar influencia del Domund.

Sucede que a la sombra de esta iniciativa han crecido y prosperado otras similares.

La máquina propagandística del Domund—única organización católica que utiliza en España todos los medios de propaganda disponibles en el país (folletos, octavillas, carteles, revistas en huecogrado, documentales cinematográficos, diapo-



sitivas de tipo comercial, grabaciones, programas de radio, equipos ambulantes de altavoces, cabalgatas, exposiciones, caravanas de «Vespas» y una enorme campaña de Prensa con trabajos especiales, etc.)—ha

puesto en marcha, ha servido de base para otras campañas similares en el ámbito religioso, tales como el Día del Seminario, el Día del Suburbio, etc., al crear un ambiente de caridad colectiva que ha dado pie a estas obras.

Otro hecho interesante, que trasciende las fronteras de España, es el registrado en los Estados Unidos, donde la propaganda hecha al Domund ha calado tan hondo en el pueblo americano, que desde la inauguración de tal campaña, a más de conseguirse muy buenas recaudaciones, ha aumentado considerablemente el número de católicos.

Dos hechos éstos que—aparte la Obra Misional en sí—dicen bien del interés y la simpatía despertados concretamente por el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe.

Hechos y datos que deben servirnos a los que desde tierras «fieles» atendemos, quizá sin demasiada pasión, a la Obra Misional para reafirmar nuestra fe, esa fe que—a modo de «slogan» publicitario—nos predica este año el Domund de la Fe.

J. V. J.

Casi todos los países de reciente autonomía están en territorio misional

Todo el inmenso mundo de las Misiones católicas está sufriendo en menos de quince años una transformación profunda, cuyas consecuencias no se pueden medir todavía. En el orden religioso aparece la quiebra de religiones hasta ahora incommovibles; en el orden económico se inicia la industrialización de gran número de países misionales; en el orden social estamos asistiendo a una verdadera revolución, con hechos tales como la supresión del sistema de casta en la India y de la poligamia en diversos países de África.

De excepcional volumen e importancia es la transformación política de los territorios de misión. Desde el año 1941 veintisiete países han alcanzado la autonomía o la independencia. Estos países tienen una extensión de 15.045.815 kilómetros cuadrados y una población de 684.532.300 habitantes. Estos países dependían hasta ahora de las siguientes naciones: trece de Inglaterra, ocho de Francia, dos de Estados Unidos, dos de la O. N. U., uno de Holanda y otro de España.

Este hecho, que se ha producido de manera tan súbita en las tierras de misión, coloca a los misioneros en una situación delicada.

Hoy, por parte de Occidente, sigue subsistiendo un peligro: el imperialismo espiritual y económico. Los pueblos nuevos ven, ciertamente, que han logrado la libertad política; por otra parte, las naciones avanzadas hacia metas de integración y de coordinación supranacional. Los pueblos nuevos temen que el universalismo de entidades como la O. N. U., la U. N. E. S. C. O. o la F. A. O., pueda ser falso. Estos pueblos—escribe el padre Abd-El-Jalil, converso del Islam—piden que el Occidente cristiano dé un ejemplo sin equívocos de la lealtad del trabajo en común de todos los pueblos para el bien general de la Humanidad.

CARTAS CRISTIANAS

¿DOMUND O SUBURBIOS?

A MIGOS: El dilema interrogante no lo pongo, lo ponen; son muchos los que, amparándose en su sofisma, deciden que lo más prudente es abstenerse. Domund o suburbios, los de allí o los de aquí, ¿a qué necesidad acudir con más urgencia? Y hay quien declama con ardor sosteniendo la tesis de la primacía del suburbio, en tanto que otros no dudan en afirmar que la angustia de los «sentados en tinieblas» es lo más doloroso y lo más exigente.

Y ambas tesis buscan sostenerse con principios rectos y firmes: «Amarás a tu prójimo...», recuerdan los primeros; es decir, «los más próximos», esos, los que anteceden a todos en el derecho al auxilio, el suburbio, pues es lo que reclama nuestra más generosa ayuda. «Antepondrás el espíritu a la materia, el hambre de luz de tus hermanos al hambre de pan; antes son los que viven sin Dios que los que, teniendo, viven sin hogar...», tal repiten los defensores apasionados de la causa misional entre infieles. Y nadie puede dudar que los unos y los otros, viendo el problema desde ángulos distintos, tienen sus razones. El suburbio postula una preferencia, las misiones postulan otra. Y lo que el Señor pide de todos es la respuesta generosa a toda postulación.

—Pero, ¿en qué orden? El problema subsiste, aunque queramos suavizarlo diciendo que a todos hay que atender, que de ningún hermano se puede prescindir. El problema de la ordenación continúa complicando el panorama de nuestras debidas generosidades. Y son muchos los que, superando lo que de exagerado o de mezquino tenga el dilema, preguntan sin embargo en busca de un orden claro en sus deberes de caridad. ¿Qué les diremos?

El egoísmo concentrado y multisecular dió origen a estas dos caras de un mismo problema. Hemos heredado de nuestros mayores todo aquel conjunto de abandonos que hoy nos pesan y nos abruman, en un orden y en el otro, material y espiritualmente. La raíz de ambos problemas es, pues, la misma, y únicamente con un esfuerzo de corazón podremos salirnos al paso, perdonando a los que murieron dejándonos este complejo testamento. Únicamente con enorme empuje cordial, tanto que lo que de dilema tenga el cruce de ambas caras del abandono de siglos, desaparezca o se amengue. Es la mezquindad y el recelo lo que da origen a plantear en forma

interrogante, lo que es en el fondo cuestión conexa de una misma necesidad. Los varones fieles de corazón bien puesto jamás harían dilema de su deber de acudir a este sitio y al otro.

Pero hay más, hay un delicado y hermoso orden que puede iluminar a los todavía cortos de entrañas. Para los que se contentan con la asistencia monetaria se les diría que el suburbio debería venir a ser la más adecuada hucha para dar a las misiones. Ya es hora de ir superando las pintorescas e infantiles huchas de negritos y salvajes; el suburbio con su faz adusta y su carne lacerada debería ser, y en el fondo es, la hucha natural donde todo aquel que es fiel de veras debería dar para los suburbios espirituales de la cristiandad. La cara de éstos queda mejor representada en la cochambre de nuestro cinturón urbano, mejor representada que en la barata porcelana de las huchitas de niños. Y dando al suburbio se daba a las misiones. Por aquí apunta, según creo, una fórmula de armonía inédita y fecunda.

Y para los que busquen más, para quienes la asistencia en pesetas es poco, el suburbio debe venir a ser, porque lo es, campo de entrenamiento, escuela y palestra de ejercicio mirando a las remotas y definitivas entregas al campo misional. Por ver, oler y palpar, servir y darse entre estas clases de emigrantes es por donde pudiera y debería ir entrenándose el futuro misionero, bien sealar, bien religioso. Y llevo hasta sospechar que no hay escuela más recia y más eficaz de espíritu misional que toda residencia suburbana con su autenticidad y su dificultad intrínseca. Algunas de sus pagas que corren por ahí contra ciertos modos de misionar entre fieles puede ser que no corriese si los calumniados se hubieran formado en parte conviviendo en el gran campamento humano de nuestros suburbios.

Luego, nada de dilema, sino rima y encaje de una llamada en la otra. Así por lo menos vemos hoy con mirada amplia el horizonte nuboso y tormentoso que algunos prefieren ver en trópicos no más Domund y suburbios, el dolor de los hombres reclamándonos desde los cuatro puntos cardinales. Y Dios encima.

José María DE LLANOS, S. J.



EN SU COLECCIÓN DE CLÁSICOS POLÍTICOS, el Instituto de Estudios Políticos ha editado, en una de las cuidadas versiones bilingües que acostumbra, el «Panegirico de Trajano», de Plinio el Joven. La versión, notas y el prólogo que la precede están confiados a la autoridad de Alvaro d'Ors. La mención de excelencia debe acompañar a la referencia escueta del volumen, como fácilmente se deducirá de la solvencia intelectual que, tanto por los nombres de autores y títulos como por las personalidades que tienen a su cargo las ediciones, ha ganado la colección a que el «Panegirico de Trajano» pertenece y sigue.

Muy concretamente, la obra clásica de Plinio el Joven ofrece el interés de situar ante nosotros la figura política de Trajano, el Emperador español, tal y como resultaba de la consideración de su tiempo. La fama de Trajano, el «pio, felice, triunfador Trajano», se ha prolongado con pocas variaciones a través de los siglos, identificándose con la de «princeps optimus». El impacto de esa fama fué tan decisivo como y ra que en ocasiones incluso forzase una consideración amiga desde la margen cristiana, que si en términos rigurosos no puede estimarse válida, no por ello deja de constituir un factor apreciable, una especie de aureola que refulge sobre sus auténticas cualidades de buen gobernante.

En la creación de esta fama, derivada de sus actos de gobierno, tiene parte principal el «Panegirico». ¿Cómo debe entenderse el mismo desde la sensibilidad de nuestro tiempo? Perteneció al mismo a un género harto caído en desuso, ligado a determinados momentos de la sensibilidad clásica, tanto por el fondo que lo integra como por la forma; inmediatamente derivada de la oratoria en que viene compuesto, ya que, en rigor, mana sin intermediación de una «gratitudo actio» que se convierte en el «Panegirico» actual concebido mediante las reglas del «encomiario». A pesar de que la civilización helénica es el período histórico más conocido de los que han cumplido su ciclo vital y pueden estudiarse de principio a fin, por ser el antecedente inmediato de nuestra civilización presente, una primera visión de los supuestos en que se basa el «Panegirico de Trajano» no nos llevaría a situarnos en el punto preciso que requiere su comprensión exacta sin el auxilio de unas cuantas luces de situación, tal y como las contenidas de manera maestra en el prólogo de Alvaro d'Ors.

Alabaremos en él, y en primerísimo término, la destreza, hija de un profundo conocimiento, con que a través de sus cincuenta páginas se nos sitúa directamente en la posición central que debe conducirnos al conocimiento exacto de lo que el «Panegirico» significó en su época. Todas las brumas y generalizaciones que podían haber dado margen a un conocimiento incompleto se perlatan en una serie de agudísimas e hondas con admirable economía y precisión. Política, socialmente, estéticamente incluso, el «Panegirico» aparece ante nosotros en su pristina pureza, ya que estamos poseídos de los supuestos culturales sobre los que se edificó en su época. Desde el fondo de ella contemplamos la óptima figura del Emperador, que centra en ella el apogeo de la era de los Antoninos, que se extiende de Nerva a Marco Aurelio. Creo que ha sido el período histórico representado por esta era de los Antoninos, lo que ha determinado a Toynbee a buscar en otras civilizaciones un paralelo más o menos identificado para definir una figura alternativa de definición

LIBROS

en el curso de las civilizaciones. Ya se sabe que en la concepción del historiador inglés

al estado universal que es la figura dominante y divisoria entre el colapso y declive de las civilizaciones asaltadas por una combinación de invasiones externas, rebelión del proletariado interno y nacimiento de una religión universal brotada en el seno de este, puede suceder una detención momentánea, un «indian summer» que podemos traducir por una especie de «veranillo de San Martín». En la civilización helénica, que halla su estado universal en la paz de Augusto, la era de los Antoninos representa este escalón en que una decadencia se detiene en un dorado crepusculo.

La figura de Trajano centra este interesantísimo período. Partiendo de la forma externa de los datos históricos del sujeto y del autor del «Panegirico», Alvaro d'Ors nos introduce en una serie de cuestiones capitales a su comprensión. ¿Cómo llega madura a la época de Trajano la concepción del buen príncipe? ¿Qué lugar hemos de concederle o de hacerle entre la terminología política del helenismo? ¿Por qué entre ella existe confusión y extensión abusiva sobre el concepto de la tiranía, de modo que no halla lugar con carácter positivo hasta etapas avanzadas la figura del príncipe? La etapa histórica de Trajano presenta además el problema concreto de las relaciones entre el Emperador y el mecanismo sobresaliente de las instituciones romanas. Es muy fácil una generalización a este punto, y suponer que el poder imperial se edifica crecientemente sobre los despojos y el exilio de las libertades clásicas. Quizá el punto más agudo del estudio del prologo sea aquel que examina a la luz de la época el concepto de la «libertas» romana, y como él, bajo su raíz de «securitas», subsistente y válida en todo el período, no es un concepto conculcado, sino un concepto armónicamente vivo en un juego de instituciones.

Sobre la fama de Trajano, tan amplia, favorable y extendida a través de las edades, se precisa, aparte de la excepción acerbamente mordaz representada por Juliano el Apóstata, el punto sensible de la actitud imperial hacia los cristianos. Sobre el texto famoso de la carta a Plinio, la actitud de Trajano se examina con minuciosidad en su carácter de reacción favorable, si no a una consideración independiente, a la costumbre imperial precedente en la materia. Hay un Trajano, vinculado a su reinado una restricción notable en la persecución de oficio que la convierte en oposición a instancia de parte y con las debidas garantías. «No hay que buscarlos», dice el Emperador, y ello inaugura el albor de una nueva actitud que a vuel'a con las alternativas siguientes había de señalar el futuro representado por Constantino. Ya es significativo que esta actitud coincida con la primera oración de la Iglesia en favor del Imperio para basar en ella uno de los cimientos más firmes y duraderos de la fama de Trajano.

El «Panegirico» de Cayo Plinio Cecilio Secundo la representa en su apoteosis imperial. Es texto de suma importancia en la historia política de una civilización fecunda. De su edición y de los aciertos que la adornan debemos congratularnos.

A. VALENCIA

PANEGIRICO DE TRAJANO. — Plinio el Joven. Edición bilingüe, por Alvaro d'Ors. Colección «Clásicos Políticos», Instituto de Estudios Políticos.

UNA DE LAS FACETAS MAS SUGESTIVAS de la obra de Eduardo Aunós, tan suscitada por tantas direcciones literarias, la constituye su labor de biógrafo de ciudades. Bastantes entre las ciudades del mundo han llamado a la curiosidad del autor y a su estudio literario-biográfico como organismos vivos. El resultado de la conjunción del tema y el autor han sido una serie de estudios en que las ciudades cobran unos perfiles imborrables y en que se admira conjuntamente la suma erudita de conocimientos del autor, por una parte, y la destreza narrativa que la desliza en unos párrafos fluidos, sensibles, en que la mención del dato histórico va implícita en una elegante versión que alcanza al espíritu intimo, muchas veces inefable, que de estos datos se desprende. Ahora el autor nos ofrece a nuestra consideración una nueva versión, cuidadosamente revisada, de lo que constituyó su estudio sobre Buenos Aires, publicado hacia el año 1943, si no recordamos mal.

Con el nuevo título de «Biografía de Buenos Aires», en una cuidada edición, que ofrece, como es hábito en Eduardo Aunós, el privilegio de las ilustraciones originales, el encanto de la reproducción de los viejos grabados en los que se revela tanto el espíritu evocador de las ciudades, su estudio sobre la capital argentina llega a los lectores actuales remozado y envuelto en sugerente vestidura. ¿Cuál es el motivo de la predilección de Aunós por Buenos Aires? Seguramente ha de constituir clave decisiva para comprender la sensibilidad del autor el

estudio de sus preferencias a este respecto. Un itinerario sentimental a través de las ciudades, épocas y paisajes preferidos ha de servirnos de clave inapreciable para explicar, mejor quizá que a través de otros medios de expresión, el sentimiento intimo del autor a que se refiere. En pocos escritores, sin embargo, esta regla se cumple de manera tan clara, tan rigurosa como en Eduardo Aunós, quizá porque pocos escritores también tienen tan despierta y patente su sensibilidad en este punto.

Sea como sea, aquí tenemos a Buenos Aires. Aparte de su singular hermosura presente, Buenos Aires representa una resultante de varios elementos de singularísima resonancia para Aunós. Buenos Aires llega a su situación presente gracias al poderoso impulso que recibe en la época romántica, que edifica la capital de una nación sobre el cimiento virreinal. En la formación, Buenos Aires, sobre un fondo de indiscutible raíz hispánica, presenta una levadura latina (la influencia de París, tan cara al autor, es apreciable en este punto) que la potencia universalmente a una altura magnífica. Bastaría la mención de estas tres radicales: España, Romanticismo y París, para que sepamos, a poco conocedores que seamos del autor, que han de ser tres motivos de predilección para ser desarrollados a través de la realización concreta de una ciudad maravillosa, en la que puede hallarse, en su resultado, la presencia concreta de los factores que lo decidieron.

Es obra que posee como pocas la facultad

EL LENGUAJE DEL ARTE Y SU COMENTARIO.

Si París ha sido en buena proporción la cuna del arte contemporáneo, también es, en correcta consecuencia, la creadora de una forma de lenguaje útil para el comentario crítico. No tiene, pues, nada de particular que también al cabo de casi medio siglo surja en París la preocupación por la difícil eficacia para el profano de todo un repertorio de frases y conceptos empleado usualmente por los críticos. Una caracterizada revista francesa «Arts» ha publicado recientemente, bajo la firma de uno de sus colaboradores —Raymond Charmet— un ensayo de diccionario breve en el que se recoge y comenta los términos habituales del lenguaje empleado por los críticos de hoy para mayor facilidad de comprensión del lector poco avezado y, al propio tiempo, como justificación del porqué de su sistematización.

Nos interesa a este respecto el hecho de que, abiertamente, se plantee como necesario ese repertorio cuyo manejo es casi siempre imprescindible para cuantos tenemos que referirnos en tono crítico a la obra del artista actual. Su inteligibilidad, motivo de sátira jocosa en muchas ocasiones, dependerá en gran parte de la calidad del escritor que lo emplee de su propósito de ser claro, pero conviene puntualizar algunos extremos antes de afirmar que la obra parte corre a cargo del propio lector tantas veces lector en frío del comentario cuyas obras no ha visto. La evolución experimentada en el tono general del artículo periodístico en el último medio siglo acusa una elevación de su categoría intelectual y un claro deslindamiento del aspecto general informativo del tema tratado. Si nos ceñimos concretamente al terreno de la crítica, podemos advertir en él una deliberada intención no ruidosamente informativa. Si el crítico tuviese que informar lógicamente no sería crítico, sino informador, y en muchos casos —no en los de las obras de arte actual— precisamente— le bastaría con definir un estilo cuando éste es posible, y adjetivar sencillamente y llanamente respecto a la línea, el color y la composición. En realidad su cometido no es ese y por ello lo rehuye y se atiene en su crítica a realizar de acuerdo con el fenómeno general del arte contemporáneo la comprensión de cómo la expresión psicológica se ha transformado en pintura y cómo la visión del artista expresa su modo de sentir según mutualiza con admirable precisión Lionello Venturi.

La «comunicación» que en el XIX se hubiera llamado «fraternidad», entre artistas es un hecho cuya evidencia se ha traducido desde entonces —desde Baudelaire y Stendhal— en un sentido de acercamiento entre el pintor y escultor y el escritor. El crítico no es ya juez en estrado ajeno a la gestación, lucha y congoja del artista; hoy entre uno y otro afán de comprensión deseo de intercambio de ideas y en la cada día más ardua utilización del motivo que sirve a la inspiración del artista, el crítico tiene que acercarse a él con amor de comprensión y justificación de cualquier desvío de lo que hasta hace unos lustros se interpretaba como apartamiento de los cánones académicos.

Este acercamiento entraña en sí mismo un deseo de asimilar el propósito del pintor, muchas veces por el mismo desconocido, y una intención de subrayar o valorar

El alcalde de Florencia se niega al proyectado envío de pinturas a Norteamérica

FLORENCIA.—El alcalde de esta ciudad, Giorgio La Pira, se muestra contrario al envío de pinturas florentinas del Renacimiento a los Estados Unidos.

En un desafío al Gobierno, el enérgico alcalde católico de Florencia ha ordenado al superintendente de las Galerías, profesor Filippo, que suspenda cualquier acción relacionada con el proyectado envío.

La Pira funda su actitud en un motivo de orden público, después de las cuatro manifestaciones llevadas a cabo por los florentinos en el espacio de veinticuatro horas, como protesta de la salida del país de estas pinturas.

de situarnos a uno de los puntos críticos del autor, de tan variada y rica sensibilidad. Una de las mejores de Aunós, en suma, cuya edición actual hemos de celebrar como se merece.

«BIOGRAFIA DE BUENOS AIRES». — Eduardo Aunós. Colección «El Grifón de Plata». Ediciones «El Grifón».

ARTE

los elementos formales de la composición. Naturalmente, cuando ésta obedecía a lo estrictamente objetivo—persona, casa, árbol— en una reproducción de or-

den naturalista, el crítico podía limitarse a glosar el resultado de una percepción en la fácil pintura puesta ante sus ojos. Al ser promovida la obra del artista por inspiraciones de un orden ajeno a lo objetivo, la tarea crítica en cuanto supone ésta facilitar una éregesis al lector, se complica en la misma proporción de lo confuso y misterioso que en aquella aparece a nuestra mirada. No será ya procedente, al hablar de una pintura abstracta por ejemplo, el «tar a la profundidad», el volumen o el claroscuro, como se hacía en el primer decenio de nuestro siglo, relegando por cierto la esencia misma de la intención creadora a una segundo término. Y si entonces era menudillo estribillo crítico anotar el comentario en una simple descripción de los elementos formales, sería ahora pobre intento y torpe juicio aquel que pretendiese contar líneas, colores y masas para dar una idea del valor de lo que un Miró, pongo por caso, expresa en sus pinturas.

El carácter irrepresentativo del arte actual, lo aligatado de su intención ideográfica en unos y la simple plasmación de unas impresiones sin más trascendencia que la que en una sensibilidad despierta pueda producir una acumulación de planos o masas de colores y unos trazos o incisiones sobre la misma pasta, ha empujado lejos de nosotros de nuestro vocabulario el empleo de un lenguaje tan agotado como quien estudia un texto orográfico perfectamente erigido. Ahora el crítico se enfrenta con una labor mucho más ardua, porque prácticamente no existe un «canon» o «receta» práctica sobre la que cimentar su juicio si pretendemos valorar las nuevas manifestaciones del arte con independencia y justicia admitida naturalmente, la eterna libertad del arte su derecho a ser, sin más sujeción que la de los propios medios naturales del medio expresivo elegido por el artista. En esta coyuntura lo inabundante casi instintivo cuando trazamos nuestro comentario, es el empleo del vocablo que en sí mismo alberga la máxima sujeción aplicada a exponer las impresiones recibidas ante una obra determinada. Si estas impresiones resultan vagas y confusas para el lector habrá bien en colocarse ante la pintura o escultura así percibida y ensayar el mismo a trazar su propio comentario, que en definitiva será el que le aproveche. La posible discrepancia con el crítico entonces sólo podrá depender de su sensibilidad, porque claro es que si en nuestras expresiones podemos diferir formalmente —reservado un común criterio de aceptación de un género artístico— en el fondo existirá una homología de criterios, una confluencia de pensamientos cuya raíz, bien entendida, emana del cuadro o la escultura.

Raymond Charmet en su artículo cita, por ejemplo, el vocablo «acromatismo» y lo traduce como «el color puro reducido a un simple fenómeno físico». Comprendemos bien cuánta confusión puede esto producir a quienes están habituados a endosar un color o un matiz tonal a símbolos descriptivos literarios alusiones mitológicas o simplemente a tantos cantos del llamado estilo directo, que relega al motivo cómico o caricaturesco cualquier expresión no vulgar. Pero en definitiva el arte es dictador en su tiempo y a todos nos tiraniza por gusto o por persuasión y nos induce a colocarnos en un mismo clima, en un mismo plano de identidades; hoy es la visualidad pura la que determina muchos de nuestros juicios y reacciones, del mismo modo que es estrictamente visual lo que se nos ofrece como obra de arte. En estas condiciones, y aunque así no sea con absoluto rigor, podríamos inventar —¿por qué no?— nuestras propias expresiones utilizando no la palabra de cada día, exhausta de contenido, deformada por el mal uso de ella, sino la que nos sugiere espontáneamente lo exployado libremente por el artista en su obra. Tal vez la atención al lector múltiple del periódico, la limitación del espacio que se nos concede, apriete demasiado nuestras frases, nos haga propiamente a una condensación exagerada; pero, al fin y al cabo, denso es el arte y el arte de nuestro tiempo y nos movemos en él con la mejor humildad que nos es posible.

J. FIGUEROLA-FERRETTI

MANANA SE INAUGURA LA EXPOSICION DEL PROFESOR MOLINA NUNEZ

En el Salón Cano será inaugurada mañana una interesante Exposición de óleos originales del profesor Molina Núñez. Consta la misma de dieciocho cuadros realizados sobre diversos temas, y en todos los cuales se pone de manifiesto la acusada personalidad del expositor, que, como catedrático de pintura y artista consagrado, dedica a esta actividad artística su entusiasmo y sus conocimientos.

REFLEXIONES SOBRE LA UNION SOVIETICA

LA GRAN LECCION DE OCTUBRE DE 1917

III

NO hay posibilidad de comprender lo que ahora está ocurriendo si no examinamos, con precisa objetividad, la verdadera significación de esas jornadas que «estremecieron al mundo», en el octubre de 1917. Aquella gran lección fue mal comprendida; se aceptaron, aunque pareciera mentira, las tesis rojas, volviéndose del revés, y, desde entonces, toda la visión fue deformada. Dejando a un lado las interpretaciones de los «blancos», primeras víctimas de la caída del orden zarista en sus intereses materiales y en su sangre, una parte de la opinión universal, las izquierdas, aceptaron la afirmación de que «el pueblo ruso había sido liberado», mientras que los reaccionarios se atrinchieron en el fácil tópico de las «fuerzas ocultas», de las «intrigas extranjeras», y, sobre todo, de la imposibilidad de que la Utopía permaneciera; de lo que se deducía alegremente que, muy pronto, el orden sería restablecido y restaurado, si no el zarismo «pasado de moda», otra cualquiera más o menos democrática forma de gobierno, que fuer compatible con las potencias victoriosas de la primera guerra mundial. Gracias a esto, mientras el proletariado internacional defendía al primer Estado obrero, la burguesía y el capitalismo esperaban que todo tornara a sus justos cauces, y, en tanto, se tomaban posiciones para ver quién sería el más beneficiado del desquiciamiento del zarismo y de la aparición de cualquier débil Estado ruso no bolchevique. Si se apoyó la independencia de Lituania, Estonia, Letonia y Finlandia, fue pensando en una Rusia debilitada y no para debilitar a la Revolución de los bolcheviques; si no se permitió una enérgica intervención japonesa en el extremo oriental ruso fue porque no se creía en Rusia y si en la capacidad imperial de los nipones; si no se apoyó mejor a los blancos fue temiendo que surgiera un Estado militar fuerte que volviera a marchar hacia adelante, como bajo Catalina y Pedro, los dos grandes del Imperio.

Vemos, pues, como de una u otra forma del lado revolucionario como del contrarrevolucionario, falsas interpretaciones conducían a posiciones igualmente falsas. Mientras la flota francesa del mar Negro se sublevaba al lado de los rojos, negándose a tirar contra «sus hermanos de clase» bajo la dirección de Marty, el «carnicero de Albacete», era frenada la intervención japonesa en el Asia rusa y los batallones checoslovacos—los ex prisioneros de guerra del dispersado Ejército austrohúngaro—, bajo la presión de las grandes potencias occidentales, se replegaban a través de Siberia y, como prenda de buena voluntad, entregaban a los comunistas al Regente de Rusia, almirante Kolhák. Mientras las masas, engañadas por sus dirigentes, y creyendo de buena fe que defendían sus propias banderas de «clase», se movilizaban en defensa del bolchevismo, los burgueses, creyendo también lo del Estado obrero, confiaban en su caída y, en tanto, procuraban hacer negocio con él.

Pero, por desgracia, apenas si alguno que otro estudioso de los problemas sociales y conocedor de la Historia veía con claridad lo que en el inmenso espacio ruso estaba ocurriendo; muy pocos dejaron de creer en lo específico del alma eslava y se preocuparon de estudiar a fondo los hechos de octubre de 1917.

Y Petrogrado fue la gran lección no estudiada. ¿Qué pasó allí realmente?

Frente al gigantesco poder de los Ejércitos de Guillermo II, el «arullo» ruso se desangraba y desquiciaba como un coloso de pies de barro. Millones de soldados luchaban en los frentes de combate y, millones también, eran enterrados bajo las nieves de los terribles inviernos—los inviernos del Beresina y de Stalingrado—. Un orden social casi feudal era deshecho bajo los golpes brutales de una fuerza superior a todas las posibilidades de resistencia de la sociedad y del Estado zarista. Rusia, que había hecho muchas guerras y que con las armas había forjado un gigantesco Imperio, de Continente a Continente, no estaba preparada para una contienda en la cual los soldados eran tan sólo una parte de lo que era preciso movilizar. Por primera vez la industria tenía un papel bélico principalísimo, y, no olvidemos esto, con la industria adquirían vital importancia los obreros industriales, la clase o grupo social que para la técnica revolucionaria marxista es justificación doctrinal y tropa de choque.

En Petrogrado estaban concentradas todas las fuerzas rusas del desorden. Un régimen—sus restos mejor dicho—resquebrajado y sin prestigio—, el símbolo era Ras-

putin; una aristocracia afrancesada, de espaldas a la realidad de su pueblo; un Gobierno de cámara roído por las intrigas; una burguesía que en la «conjuntura» jugaba con la miseria y la guerra. Abajo, unas masas obreras concentradas en grandes fábricas y sombríos barrios, sufriendo todo lo duro de la guerra sin gloria militar; una masa de soldados que conocían el frente—tres años de derrotas y tres inviernos pavorosos—; los intelectuales que jugaban con las ideas, con la debilidad de la sociedad rusa y con la desesperación de las masas; la brecha moral de la caída del Zar; los alemanes en Riga; los francoingleses presionando para que los soldados rusos siguieran siendo carne de cañón—la catástrofica ofensiva de julio colmaba el vaso de la pasividad militar—, y, por encima de todo esto, un charlatán soñador que no se da cuenta de nada, Kerenssky, y un Maquiavelo de cien mil cabezas—el partido de los bolcheviques—que piensa con la maquiavélica cabeza de Lenin y actúa con la mesiánica voluntad de Trotsky. Y, con estas fuerzas que más o menos se pueden medir y contar, las inaprensibles fuerzas del dolor, el odio, la desesperación, la cobardía, el resentimiento y la estupidez. El primer Frente Popular fomentaba el caos. Mencheviques y bolcheviques (marxistas), socialistas revolucionarios, anarquistas, cadetes (burgueses liberales) y soñadores, jóvenes impacientes, bohemia literaria. Una masa inmensa de desertores llenan las calles y todos los rincones donde hay una estufa encendida. Pero, además, la sensación terriblemente depresiva de la derrota militar, la convicción de que Rusia ha terminado. Deseo de paz, de pan, de tierra, de descanso; la pasiva resignación de un pueblo vencido y de un orden social que ya es sólo pura forma.

Aquí y en estos días «lanzados al mundo» quiso ver Malaparte la puerta abierta de la técnica del golpe de Estado y de su maestro Trotsky; pero, allí esa técnica, necesaria en el momento decisivo, no hizo más que servir a la estrategia de Lenin. ¿Qué harían los mil revolucionarios de los grupos de combate, dueños fácilmente del aparato técnico, si los 50.000 soldados de la guarnición militar salen a la calle dispuestos a defender el Estado? Los mil serían barridos en menos de una hora. Pero, Lenin, el maquiavélico estratega, sabe que estos 50.000 soldados no quieren ir al frente y que seguirán a quien, contra todo principio ético y patriótico, les garantice que permanecerán en sus cuarteles y en la ciudad. Kerensky cree en el deber de los soldados y quiere—es muy justo—que marchen al frente; Lenin cree en la angustia cobarde de los soldados y utiliza esta angustia. Maquiavelo triunfa una vez más.

Una minoría audaz, cuya doctrina era prácticamente desconocida, triunfó utilizando unas consignas que servían la cobardía general y manejando sin escrúpulos todas las armas, hasta las más innobles: la seguridad y el pan para los que se ponían bajo sus banderas y el terror más refinado para los enemigos, tanto activos como pasivos. Después, afanzarse a lo largo de la guerra civil, fue obra del partido, pero, y esto es esencial para comprender lo de ahora, también la estabilización, y en gran parte, fue obra del Ejército rojo; en él encontró el partido, desde el primer momento, su circunstancial instrumento y su definitivo enemigo. El orgullo militar ruso, herido por las derrotas zaristas, empieza a recobrarse en las victorias del Ejército rojo; pero, aún serán precisos bastantes años, y una guerra gigantesca y terrible, para que en el Ejército y en lo mejor del pueblo se empiece a pensar en otras victorias del pasado y, entonces, entre las espadas de ayer y las de hoy, las que hicieron el Imperio y las que superaron el fracaso del partido, se tienden puentes de entendimiento. En el centro—con Krusichov o con Malenkov—está el partido, que sin caos social, sin desertores, con clases en ascenso, no podrá repetir jamás las jornadas de octubre, a pesar de la técnica del golpe de Estado de Malaparte.

El octubre rojo de 1917 significa la caída de un orden y no el triunfo de otro. La insurrección—como tantas y tantas páginas revolucionarias que la literatura ha desfigurado—ha sido la toma militar de unas posiciones que ya habían sido abandonadas. Podríamos decir que octubre no es el triunfo del bolchevismo y si la derrota del zarismo; por eso, venga lo que venga, ninguna de las dos fórmulas son viables en el porvenir ruso.

Carlos RIVAS

DISCURSO SIN METODO (y VIII)

CANCION DE LAS CAMPANAS DE TOLOSA

Por Eugenio MONTES

ESCARMENTADO en cabeza tudente, la inquisición cartesiana va más lejos que la escéptica, aun siendo más corta. Va más lejos, pues a la menor sombra de duda solicita nuevas razones de suspicacia que, cual vela marina, hinchén esa ligera incertidumbre. Y es más corta, pues se detiene ante aquéllas, «nociones que, de puro simples, no nos hacen conocer nada». («Principios», I.) Pero, aparte su vuelo y sus paradas, esa avisada duda lleva a su fin; mientras la otra, de objeto en objeto, a nada llevó ni podía llevar.

Descartes considera la incertidumbre en sí misma y en su condición, en tanto que es un pensamiento y mi pensamiento. De esta suerte, mi duda, o sea mi pensamiento, se liga a la existencia del yo pensante. «Cogito, ergo sum». De un modo intuitivo—aunque ni distinto ni claro—el gentilhombre de la Turena descubre ahí un Nuevo Yo y un Nuevo Mundo. «Cogito, ergo sum». Para mal y para bien, o para bien y para mal, en estas tres palabras laten tres siglos de anhelo humano, y, en ellos, el pensativo corazón de Europa.

Si Cartesio encontró al «Cogito» porque tuvo inspiración y limitación, es decir porque le mueve y le guía a su fin el Espíritu Santo, quien menos podía encontrarlo era nuestro pobre Francisco, yendo al infinito con el Santo de espaldas. Pero otras cosas encontró, o las rozó al menos, en su Discurso sin método. Aunque, por desgracia, no se diese plena cuenta de los hallazgos.

Yo nunca me consolaré de verle tirar por la borda aquel concepto eleático de la Vida como «quietud y presencia», que valdría la pena recoger. Ni de que, costeadando una tierra incógnita, no lo hubiese advertido, pues con sólo darle la vuelta ¡qué selvas vírgenes, qué Indias hubieran sido suyas!

Sánchez concibe el conocimiento como acción del agente sobre el paciente, que sólo puede encontrar la verdad cuando ese agente es el mismo que hizo la cosa, y no otro. Dado tal supuesto, únicamente Dios puede conocer esencia y existencia, natura y criatura.

ras, pues todas son sus creaciones. Mas a nosotros nos niega todo conocimiento de las cosas ideales como de las naturales, porque no las hicimos. «Verum ipsum factum».

Ahora bien: si se le da la vuelta a esa máxima, ¿qué resulta? ¡Albricias, Francisco Sánchez, ca echados somos de Natura, más a grand ondra tornaremos a la Historia! La humanidad puede conocer cuanto causó el mundo humano, que hizo y hace el hombre mismo.

Esa conclusión no llega a sacarla, aunque puso las premisas. La sacó, por él, Juan Bautista Vico: «E quando avviene che chi fa le cose lui stesso le narri, ivi non puo essere più certa la storia».

Como a Francisco Sánchez le ocurrió con los conceptos, que a poco de encontrarlos se le perdían, así me ha acontecido a mí con él. Le conocí cuando me apuntaba el bozo; hacia el doctorado se me perdió. Una vez lo encontré, camino a Italia, pero queriendo dedicar mis dos días tolosanos interamente a Santo Tomás, por correr a la tumba del Aquinates, pasé de largo la suya. Ahora me detuve una semana a conversar con él; yendo de la Facultad en que enseñaba al Hospital en que curaba; viniendo del Hospital en que curaba al jardín en que sufría. Lo dejó en los Cordeleros. ¿Quieres algo para nuestro río Miño? Le daré tus recuerdos, le contaré que te he visto.

Me alejo triste, aunque con la ilusión de que a él algo le habrá contentado mi visita. ¿No me despiden con un alegre repique campanero? Tanto honor me confunde. Burbujean, titilan, tintinean por los tejados, de San Serenín a San Exuperio, de los Cordeleros a San Jerónimo, júbilos de bronce bajo el cielo de Tolosa.

Petits et gros clochers en tête

De l'hôpital a l'évêché.

Se carillonnent et s'entérent.

A tue-tête! à tue-tête!

(Escrito en Tolosa de Francia, septiembre de 1956.)

JUVENTUD

EL SEMANARIO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Que ofrece a sus lectores: Los concursos literarios de cuentos y poesías más importantes de Europa: 82.500 pesetas en premios! Las secciones más amplias de arte, música, religión, política, economía, libros, cine, deportes, reportajes, amenidades y chistes, firmadas por destacados especialistas e ilustradas por el más genial de los dibujantes

"JUVENTUD" SE VENDE AL PRECIO DE 1,50 PESETAS

BOLETIN DE SUBSCRIPCION

Nombre y apellidos

..... domiciliado en

calle o plaza de núm.

provincia de se suscribe por

(1) satisfaciendo el importe de pesetas

..... por recibo postal núm. a la

Administración de JUVENTUD.

..... de de 195...

El suscriptor,

Datos a llenar por Admón.

Nº en el que comienza

» » » » » finaliza

¡AL COLEGIO! ¡AL COLEGIO!

ESTO de que los niños vayan al colegio tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Entre las ventajas—seamos sinceros—, la más importante es que los niños permanecen fuera de casa parte del día. Entre los inconvenientes...

Estaba yo soñando con grandes cacerías de perdices al ojeo, cuando me trajo a la realidad, a la dura realidad, el repulsivo timbre del despertador.

—Páralo, no se vaya a caer—dijo mi mujer con voz entristecida.

¡Que revienta!

Pero el despertador no se cayó ni reventó: perdió fuerza poco a poco, vibró más y más despacio, guardó silencio al fin; un silencio imperfecto, puesto que se oía su tic-tac como nunca se había oído. Eran las siete y media. Penetraba una vaga claridad por las junturas de la persiana. Se me cerraban los ojos.

—¿Y si te levantas tú primero?—le pregunté a mi mujer medio en sueños.

No me contestó.

—Digo—insistí—que podrías levantarte tú antes.

—No, fué ése el trato—se dignó responder.

—Pero las circunstancias... Tú te acostaste más temprano que yo, recuérdalo: tú estás más despierta. Déjate de camelos. Luego querrás entrar en el cuarto de baño cuando estemos las niñas y yo.

—Pues que se levanten las niñas también. Yo espero; a mí no me disgusta esperar.

Mi mujer se incorporó sobre un codo y me miró con expresión incrédula.

—Pero tú... Tú eres un monstruo. ¿No decías anoche que no te importaba madrugar un poco más?

Iba a contestarle que eso era anoche; pero lo pensé mejor y me tiré de la cama. Como de costumbre, ni la bata ni las zapatillas estaban donde debían estar.

—¿Y mis zapatillas?

La contestación fué un profundo, un lejano, un adormilado suspiro, al que no supe qué oponer. Y me fui descalzo al cuarto de baño.

Mis hijas, tres de mis hijas, entran en el colegio a las nueve menos cinco, precisamente a las nueve menos cinco. A las ocho, azuzadas por su madre, ya estaban golpeando la puerta del cuarto de baño. La más chica de las tres, Mercedes (a) «Atila», añadía a sus golpes hirientes comentarios acerca del tiempo que yo empleaba en ducharme. Yo, con el correr del agua, no los entendía muy bien; pero me pareció excesivo su celo, para ser la primera vez en su vida que iba al colegio. Sin apenas quitarme el jabón, abrí la puerta con la mano derecha, mientras con la izquierda procuraba anudarme el cordón del albornoz.

—Pasen, señoritas.

Entró en cabeza Cristina la segunda en edad, y se lanzó hacia el lavabo al grito de «¡Primer, primer!». Entró después María Luisa, la mayor; me dió los buenos días ceremoniosamente, con beso y todo, y en seguida—su gesto fué de prócer—apartó a su hermana del lavabo como si su hermana fuera un objeto y abrió los dos grifos; Cristina, resignada, se puso a atarse los zapatos. En tercer lugar entró «Atila», remolona e incomprensiblemente desnuda, arrastrando el camisón detrás de sí como las panteras cansadas arrastran la cola.

—Quiero ducharme—anunció.

—¿No te bañaste anoche?

—Sí; pero quiero ducharme, como tú, porque ya soy mayor.

Y se metió debajo de la ducha.

—¡Sal de ahí!

—Soy mayor; soy mayor para ir al colegio y para todo; si no me ducho no voy al colegio.

Las «peras» de «Atila» son famosas en toda la casa, que tiene cinco pisos, de los cuales ocupamos el segundo derecho. Le abrí el agua caliente y llamé a su madre. Acudió ésta, vió y, naturalmente, opinó: —¿Estás loca? ¿Qué hace esa niña ahí?

—Pregúntaselo a ella; yo voy a vestirme.

Mientras me vestía, mi casa parecía una casa de locos. «Atila», arrastrada fuera de la ducha por su madre, se negaba a dejarse peinar a manos de la niñera; Cristina defendía su chaqueta encarnada de las apatencias de María Luisa y María Luisa, capaz de dedicar su actividad a varios asuntos a la vez, discutía con ella y se pronunciaba simultánea y concluyentemente contra el queso que iba a servir para hacerles el bocadillo del recreo. Más o menos, desde mi cuarto se oían cosas así:

—Yo quiero que me peine mamá.

—Pero, hija, si tu madre no puede.

—Pues yo quiero que me peine mamá, ¡tonta!

—Niña, sin faltar, que se lo digo a tu padre.

—Que te la quites, Cristina, que es mía.

—¡Mamá!... ¡Mírala; me va a romper las mangas!

—Que te la quites!

—Que no me la quite.

—Mamá, ponnos jamón; ese queso es muy duro, y, además, ninguna niña lleva queso. ¿Te quitas la chaqueta de una vez?

Sonaron, de pronto, dos cachetes y una orden perentoria:

—¡A desayunar!

Luego, carreras, portazos y un largo maullido de gato aplastado por una apisonadora.

—«Atila», como pegues otro chillido de esos te tiro por la ventana! ¡Vas a despertar a Margarita!

Ya era tarde. Margarita llamaba desde su cuarto con voz plañidera. El reloj marcaba las nueve menos veinte.

—¡Mi desayuno!—grité, dirigiéndome al comedor. Nadie me hizo caso. Entré en la cocina.

—¿Está mi desayuno?

—No—contestó mi mujer con la mayor naturalidad.—¿Por qué?

—Porque no; primero, las niñas.

—¿Y luego?—pregunté, procurando que la ironía de mi tono quedara bien patente.

—Luego nosotros.

—Pero tenemos que ir todos juntos al colegio; no nos va a dar tiempo.



—Sobra tiempo.

—Mira que las mujeres no sabéis calcular.

—¡Bah! Vete a ver a Margarita y dile que se calle, que va a despertar al niño.

Fuó. Margarita se calló. Pero el niño ya estaba despierto y, a juzgar por sus berridos, tenía un hambre espantosa. Consumí mis reservas de adjetivos amables en poco menos de cinco minutos, sin lograr otra cosa que algunas pausas momentáneas, dedicadas mayormente al acopio de fuerzas.

—Déjalo. Ven a desayunar—me llamó mi mujer.

Entré en el comedor a paso gimnástico. El café con leche parecía plomo derretido. Apenas lo probé.

—Al colegio todo el mundo.

—Al colegio, al colegio!—repitieron tres voces distintas, agudas y entusiastas.

—Hale, salid delante de nosotros.

—«Atila» me ha quitado la cartera—declaró Cristina, ya en la puerta.

—A mí no me llames «Atila»—saltó ésta—, me llamas Mercedes; además, yo no te he quitado la cartera.

—Se pone que no es la mía... Si que lo es, que me la trajeron los abuelitos de Valencia. ¡Papa, dile que me la dé!

—Pero si es la mía! La suya se la he cambiado al niño de abajo por diez cromos.

—¡Vamos! Ya te buscaremos otra.

Bajamos la escalera. Cristina hipaba como un naufrago recién salvado. «Atila» sonreía como un demonio. María Luisa, de la mano de su madre, se las daba de persona mayor.

—¿Vamos a ir en taxi, papá?

—¿Qué remedio!

Algún día escribiré para usted nuestras aventuras para conseguir el taxi del colegio. Por hoy básele saber que invertí diez minutos en dar con uno medio destruido y que en el momento de ir a merendarnos en él nos faltaba una hija, la segunda, que se había perdido, según ella, en las proximidades de un puesto de melones.

Llegamos al colegio a las nueve y diez. Como nuestra misión allí era entregar a «Atila» en manos de su profesora, preguntamos adónde o a quién teníamos que dirigirnos.

—A nadie, señores—dijo una dama con aspecto de dolerle el estómago—; los niños nuevos no vienen hasta mañana.

—¿Qué?

—Hasta mañana, sí. Y tienen que traer un cartelito, colgado del cuello o prendido en la chaqueta, con su nombre, apellidos, dirección y teléfono.

—¿Entonces, hoy...?

—Hoy no hay nada que hacer. Lo siento. ¡Buenos días!

—Somos tontos—me dijo mi mujer—. En fin, me iré a casa con ésta; tú vete a tu trabajo, que es muy tarde.

—Yo no voy a casa—afirmó «Atila»—; yo me quedo en el colegio. Todos los niños se quedan en el colegio.

—Mira, rica: tú no tenías que venir hoy; nos hemos equivocado de día. Ahora te vas a dar un paseo con tu madre en tranvía, luego subis a ver a la abuelita y después...

—No.

—¡Sí!

—¿Que no!

Aquel día aciago conocieron en el colegio de mis hijas una rabieta de «Atila». Tal vez por actuar en público, por estar recién levantada y encontrarse fuerte, o por las dos causas, se superó a sí misma. Al final, cuando logramos convencerla de que su magnífico esfuerzo era inútil y conseguimos llevarla hasta la puerta con promesas deslumbrantes, dijo:

—Pues mañana no vengo.

Al día siguiente fué. Pero se negó a lo del cartelito, que me costó un buen cuarto de hora confeccionar. Fundamentó su negativa en que ella sabía de sobra su nombre, sus apellidos, su dirección y que no teníamos teléfono.

Luis DE DIEGO

DE RE PUBLICA

LOS HIJOS DEL 36

Inaugura sus estudios este año, como todos, una nueva promoción universitaria. La dulzura espléndida del otoño dora el paisaje de las Facultades erigidas sobre lo que hace casi veinte años fué campo de batalla. Lentamente van las hojas cayendo a tierra, para conjundirse al cabo, cuando el tiempo pase, con lo que fué sangre enamorada. Los árboles, en esta zona, crecen aprisa, llenos de vida y energía, porque sus raíces beben fecundidad en los hombres soñadores; y su verde copa, o su escueta rama, sirve de monumento vivo para los soldados que, con la muerte, alcanzaron definitivo premio. La gloria prometida, hoy alcanzada; la suprema ambición del combatiente, base de su esfuerzo y clave de su gesta, se mide en ladrillos, actividad, obra. Todo el dolor de 1936 se justifica cuando sobre el sacrificio de los jóvenes eternos, hecho tierra, pasa una joven pareja de estudiantes, camino de la ciencia o de la vida. Amor crece donde amor sembraron. A la sombra del amor muerto, contado en años azules, brota hoy la primavera del nuevo amor, que se cifra en la esperanza de una España sin nubes y sin nieblas.

Resulta injusto pensar, como algunos hacen movidos por deshonestas razones, en que la juventud olvide o desconozca el sacrificio de quienes la precedieron. Sin necesidad de proclamarlo a cada instante, el hijo sabe que su propia existencia es recuerdo fiel del amor que lo engendrara. Sabe, asimismo, que la mejor filiación radica en obras; viviendo, llevando su personalidad hasta las cosas, es como el hijo resucita y recuerda la acción del padre. Estos mozos que ahora bajan por primera vez a la Ciudad Universitaria, son hijos de los que repulso la guerra. La palabra no importa demasiado. Sin decir palabras, ellos y nosotros sabemos dónde empezamos. Como éstos, de análoga inquietud, generosidad, exigencia, eran sus padres. Por ello un día abandonaron los pasillos y llenaron el aula magna que decimos España: hicieron historia, única manera seria de estudiarla.

Fidelidad a los muertos, continuación de su vida quebrada, arquitectura de los proyectos comunitarios que movían sus ajenos son las piedras que sostienen la dinámica vital de las nuevas juventudes. Si varían algo los materiales que quieren utilizar, o si desean rehacer el estilo, no necesitamos esforzar la imaginación para comprender las razones que lo justifican. Además del lógico deseo de afirmar su personalidad, está la insuficiencia de la acción realizada. Existen para ésta evidentes disculpas humanas. Pero la juventud habla con la voz de los muertos; las causas que movían el obrar de los supervivientes no sacian la fría, inexorable, exigencia de los que dejaron de vivir. Veinte años tienen los hombres de 1936 y los de 1956. La edad joven se ruaja en la comunidad de voz.

Los jóvenes de hoy saben que sus padres amaban una idea de España caracterizada

por la unidad, la libertad y la justicia. Cuando algún superviviente defiende su gestión haciéndola intocable al amparo de los muertos, la juventud se irrita, porque siente en sus venas latir la convicción de que una Patria no puede ser patrimonio exclusivo de quienes la rescataron. Es lícito exigir a la juventud fidelidad y disciplina a la acción política que trata de interpretar, con buena voluntad y acierto, la ilusión colectiva de los españoles de hace veinte años. Pero esta acción política se centra exclusivamente en las figuras del Caudillo y del Movimiento. Ellas son las únicas, por tanto, con derecho de inmunidad, nacido de su propia razón de existencia. Las restantes figuras públicas, personales o colectivas, no son consustanciales con la grandeza de la gesta básica. Se puede ser fiel a ésta combatiendo la gestión concreta de una persona u organismo determinado. Más: la única fidelidad demostrable es la que se ejercita mediante la exigencia de actividad funcional, en nombre de principios doctrinales o de intereses comunitarios. Revela más lealtad al Caudillo y al Movimiento, representantes personal y colectivo del sacrificio español de 1936, quien señala las deficientes actuaciones, a su gestión incompleta, que quien, cubriéndose con la inmunidad administrativa, descarta sobre ésta el juicio que sólo él merece.

Corresponde a la juventud, por razón de su propia contextura física y psicológica, el primer puesto en la tarea de exigencia que toda comunidad bien organizada ha sabido distribuir entre sus ciudadanos. Cuando los hombres conviven construyendo su futuro movidos por el impulso de ciertas ideas comunes y rectoras, algunos llevan la responsabilidad de la gestión inmediata. Quienes les acucian y vigilan, con el ágil hacer ofrecido por la falta de tarea colectiva determinada, lejos de estar en la oposición o señalar peligro, como dicen los vividores de aguas turbias, son los más eficaces colaboradores de quienes gobiernan. Ningún crítico ha sido nunca capaz de hacer obras de arte; pero nadie consiguió, en el tiempo que el hombre vive, la perfección, sin la presencia orientadora y vigilante de algún aristarco.

Como todos los años, en 1956 inaugura su vida universitaria una nueva promoción de jóvenes. Desde Madrid diariamente bajarán, por el paisaje que dora el otoño con su espléndida dulzura, para aprender ciencia y vida en los edificios cimentados sobre la auténtica España: aquélla que fué ilusión exacta, carne enamorada, sugestivo proyecto de unidad, libertad y justicia. Hoy entre la juventud presente y la que en eternidad vive su ausencia, claros vínculos de filiación y linaje. Mal haya quien así no lo entienda. Mal haya quien, cubierto por pretendidas fidelidades, entorpezca la obra que España espera realicen los hijos del 36, siguiendo las huellas de sus padres.

Antonio CASTRO VILLACANAS

MOTORES TRIFASICOS

AEG

PARA CADA APLICACION HAY UN MOTOR ADECUADO

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD S.A.
Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

tuá
Vir
nce,
A
R
tac
12
do,
n
ca
e

AGENDA

DIA 21 DE OCTUBRE 1956
DOMINGO

SANTORAL. — San Hilarión Vidor, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— De Pentecostés: Doble. Verde. Misa propia. Segunda oración, de San Hilarión. Tercera, por la propagación de la fe. Credo. Prefacio de Trinidad.

Es el Domingo Mundial de las Misiones.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º F.

Mesón de Paredes, 16; Laurel, 48; Antonio López, 15; Marcelo Usera, número 114; Jesús del Gran Poder, número 1 (Usera); paseo de las Delicias, 72; paseo de las Delicias, número 1; Miguel Servet, 11; Magdalena, 33; Atocha, 25; Echegaray, número 21; Juan de Mena, 11; Párrico, 47; Doce de Octubre, 17; Narváez, 12; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 98; Hermsilla, 122; Alcalá, 148; avenida de los Foreros, 41; Don Ramón de la Cruz, 81; General Pardillas, 61; Ayala, 53 (esquina a Pardiñas); Castelló, 34; Velázquez, 20; Serrano, 46; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Almagro, 46; Serrano, 96; Alonso Heredia, 7; María de Molina, 46; Cartagena, 134; Juan de la Cierva, 19; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Comandante Franco, 14 (Chamartín); prolongación General Mola, 257; Marceliano Santa María, 7 (Sur Estadio Chamartín); avenida Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Hernani, 65; Alonso Cano, 71; García Morato, 111; García Morato, 40; Feijóo, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Jerónimo de la Quintana, 2; Sagasta 5, plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, número 39; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; plaza Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); avenida de José Antonio, 39; San Bernardo, 60; Fernando el Católico, 28; Guzmán el Bueno, 6; Cea Bermúdez, 13; Donoso Cortés, 85; Reina Victoria, 3; Bravo Murillo, 193 (Metro Estrecho); Engracia Díaz, 3; Jerónima Llorente, 40; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 15; plaza de Isabel II, 1; Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); carretera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); paseo de Extremadura, número 124; Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Toledo, 46; Calatrava, 28; paseo Imperial, 29; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Tordo, 9 (esquina Pedro Díez, Barrio Terol); Ricardo Ortiz, 8 (Ventas); Hermanos Machado, 42 (entrada, número 98 carretera Aragón, Ventas); carretera de Aragón, 188; Sambará, 31 (antes Nv. Tolosa, Ventas); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Lino, 66 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); avenida de la Albufera, 6 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, número 85 (Puente Vallecas); Monte Iguelido, 87 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 40 (Puente Vallecas).

PARA MAÑANA

TURNOS 3.º Y 4.º

Nicolás Usera, 137; paseo de las Delicias, 50; Ave María, 26; Huertas, 17; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Alcalá de Sainz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Lista, 47; Martín Machio, 14 (Colonia Ibarrondo, Prosperidad); gloria Ruiz de Alda, 3; Velázquez, 43; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Fortuny, 12 (edificio Marqués Riscal, 11); González de Córdoba, 14; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; plaza Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Marqués de Valdeiglesias, 6; Jardines, 11; Carmen, número 34; plaza Tiro de Molina, número 13; Bravo Murillo, número 207; Reina Victoria, número 50; Joaquín María López, 19; Galileo, número 29; Altamirano, 14; Ilustración, 14; Reyes, 15; Vicente Barrío, 6 (final paseo Extremadura); Toledo, 129; plaza de San Miguel, número 8; puerta de Moros, 2; avenida Habana, 76 (antes carretera Chamartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); Virgen del Portillo, 39 (Barrio Concepción); carretera de Aragón, 56; Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); Rascón, 24 (antes San Isidro, Mataderos); avenida Albufera, número 12 (Puente Vallecas); Monte Iguelido, 119 (Puente Vallecas).

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
509

La Organización Sindical construirá 204 viviendas en Cea Bermúdez

EN el salón de actos de la C. N. S. se ha celebrado, bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, don José Fernández Cella, la apertura de pliegos presentados a la subasta para la construcción de un grupo de 204 viviendas y ocho talleres.

Pertenecen estas viviendas al segundo bloque de la barriada de Nuestra Señora del Buen Suceso, y estarán enclavadas entre las calles de Cea Bermúdez, Gaztambi-de y San Francisco de Sales.

Las obras, que comenzarán en un breve plazo, fueron otorgadas a la Constructora Jalón, S. L., por la cantidad de 26.000.119,82 pesetas.

VIDA INTELECTUAL

Apertura de curso en la Sociedad de Estudios Internacionales

EN el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se efectuó la apertura de curso de la Sociedad de Estudios Internacionales, disertando don Bartolomé Mostaza sobre el problema de Suez y sus derivaciones. La numerosa concurrencia premió con aplausos su notable oración. Para regir a la Sociedad en el nuevo curso fué reelegido el Rectorado saliente, a cuyo frente figuran el almirante Bastarache y los señores Cordero y Velázquez.

VIDA SOCIAL

Operados

EN el sanatorio de la Inmaculada Concepción, y por el ilustre cirujano don Juan Garrido Lestache Díaz, del cuadro médico de la Mutualidad de Funcionarios del Ministerio de Información y Turismo ha sido operado felizmente el niño Miguel Durán García, hijo del funcionario de este Ministerio don Luis Durán Ochoa.

En el sanatorio Mateo Milano le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a nuestro compañero de Redacción Daniel Martínez Tessier.

Realizó la operación el eminente doctor Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

DICcionario ETIMOLOGICO ESPAÑOL E HISPANICO

Por VICENTE GARCIA DE DIEGO

Una obra única. El método de este Diccionario supone una innovación trascendente que por su comodidad agradecerán los que lo utilicen.

Imprescindible para profesores, estudiantes, actuarios, etc...

Solicítelo a EDITORIAL SAETA
HILARION ESLAVA, 12 — MADRID

Confederación Hidrográfica del Tajo

A las doce horas del día 29 de octubre de 1956 tendrá lugar en las Oficinas de la Casa Administración de los Canales del Albarche en Talavera de la Reina, calle del General Yagüe s/n, la adjudicación en pública subasta por pujas a la llana del APROVECHAMIENTO DE TERRENOS DE SECANO EN LAS ZONAS E Y E' ANEJAS AL VIVERO DE CAZALEGAS (Toledo).—El Ingeniero. Firmado: J. C. Ilego Urruela. — Visto Bueno, El Ingeniero Director. Firma ilegible.

El DOMUND se levanta todos los años contra nuestro individualismo de todos los días. La ayuda a las Misiones no debe ser tan sólo un gesto compasivo, sino la fórmula concreta para el cumplimiento de un sagrado deber.

Envíos contra reembolso

OFERTA ESPECIAL DE

RELOJERÍA PLATERÍA JOYERÍA

Louanne

DESEGAÑO, 12 • TEL. 31-14-63

TALLER PROPIO • REPARACIONES GARANTIZADAS

Cromado Ancora 15 rubies (garantizado) Ptas: 215

Eine Una Semana de Cine Español se celebrará en Rio de Janeiro el próximo abril

EN OCTUBRE, MADRID INAUGURARA UNA SEMANA DE CINE BRASILEÑO

ES presidente de la Asociación Brasileira de críticos cinematográficos, que se compone de más de setenta titulares de esta especialidad de los diarios, revistas y emisoras de radio y televisión. Vino a Europa varias veces por motivos profesionales, pero en ninguno de sus viajes había estado en España. Decidió ahora no volver a su país sin visitar el nuestro. Y, según sus propias palabras, «la realidad de lo visto superó sus ilusiones».

Gran conocedor del cine, por proyectarse en su patria películas de muy distintas nacionalidades y por concurrir a diversos Festivales, y de un estilo periodístico de diáfanos calidades literarias, es un entusiasta del diálogo. Nada más grato para él que esta manera de socializar que es el conversar. De profunda y amplia cultura tiene—naturalmente—sus temas preferidos, que son todos los referentes al cine.

Reunidos con este fraternal compañero unos cuantos amigos españoles, hablamos un rato de esas cuestiones que constituyen nuestro principal interés.

Críticos muy exigentes los brasileños en particular los de Rio de Janeiro y San Pablo—«pero justo», puntualiza Menezes—, el símbolo de su Asociación es un martillo de goma y cartón, que expresa bromísticamente la característica de su tarea: «machacar las películas». «Las que se lo merecen»—aclara nuestro colega—, que son muchas. Y agrega, «Para analizar las que se salvan de nuestra repulsa empleamos nuestra preparación, nuestras mejores aptitudes discernidoras de valores y calidades y nuestras mejores condiciones culturales».

Le preguntamos sobre la situación del cine brasileño y nos in-

forma que sus «estudios»—equipados con instalaciones técnicas modernísimas—disponen de gran capacidad de producción, y que en algunos como Veracruz pueden efectuarse al mismo tiempo cuatro películas. Y que últimamente se logró la cifra de treinta películas por año. Está seguro que en la nueva pujante etapa política se doble ese número. Y, lo que es ciertamente mucho mejor, que predominen las películas de calidad.

Establecida por el Gobierno la obligatoriedad de exhibir películas nacionales en los cines, y poco a poco—inciso en las salidas luminosas—de las entidades compense en muy pequeña parte su coste. Y no existe por ahora otra forma de protección.

Funciona en Rio de Janeiro un Instituto Nacional de Cinema Educativo dependiente del ministerio de Educación y Cultura, que fué creado por don Gustavo Campana organizado por el profesor don Roquette Pinto y el técnico filmico Humberto Mauro y que dirige don Pedro Gouveia Filho. Cuenta con laboratorios propios, un cuerpo de técnicos especializados y una filmoteca con más de mil títulos, dedicados unos a la educación popular, otros a la escolar y otros a la enseñanza universitaria.

Le decimos que «revelado a la admiración del mundo el cine brasileño en «Cangaço»—premiado en un Festival de Venecia por su música—, no se ha sabido aprovechar esa estupenda conjuntura publicitaria. Y añadimos que «los españoles contamos en que veremos pronto más películas brasileñas».

Asisten a esta agradable reunión las artistas brasileñas Marisa Prado—intérprete precisamente de «Cangaço» e incorporada a nuestro cine en «Orgullo», cuya labor galardón el Circulo de Escritores Cinematográficos de Madrid—y Marly Sorrel, una extraordinaria cantante triunfadora en la pantalla en «Maria de Praia», «Era un vagabundo», «Está en todo», «Esto es el fin», «Poeta de madrugada».

Y surge, como culminación de nuestra charla, la doble—importantísima—noticia. Después de unas cordialísimas entrevistas verificadas por Joaquín de Costa Menezes con descolantes figuras de nuestro cine y concretamente con los directivos de Uni-España, entidad encargada de difundir nuestras películas en el extranjero, se llegó a un acuerdo de celebrar en el próximo año de 1957, en Rio de Janeiro, en marzo o abril, una Semana de cine español, y en octubre, en Madrid, una Semana de cine brasileño.

Felicitemos a nuestro fraternal compañero por el éxito de su gestión. Y nos felicitamos de que se inicie ordenadamente una colaboración cinematográfica entre nuestros dos países, consistente, hasta hoy en adquisiciones esporádicas por distribuidores suramericanos de películas españolas pertenecientes al subgénero del pintoresquismo andaluz, más o menos exagerado.

Luis GOMEZ MESA

El Gobernador Civil visita varios pueblos de la provincia

El general Alvarez Rementería, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, ha realizado ayer nuevas visitas a los pueblos de la provincia. Acompañado del Subjefe Provincial, camarada Florencio Badista, y del Delegado Provincial del S. E. M., camarada Torrecilla, estuvo en las localidades de Ajalvir, Daganzo, Fresno de Torote y su anejo, Serracines; Ribatejada y Valdeavero, del partido judicial de Alcalá de Henares.

El Jefe Provincial, tras detenido examen de los proyectos y obras que vienen efectuándose en los pueblos, dió normas y consignas a seguir por los Alcaldes y Jefes Locales, muy en especial las que se refieren a unidad y disciplina ya que siguiendo las directrices que nos señala nuestro Caudillo Franco, dijo, se elevará al nivel social y económico de estas zonas rurales de la provincia. Para ello se cuenta como leal y eficaz colaboradora con la Diputación de Madrid que, con la Comisión de Cooperación y Coordinación de la misma, lleva realizada una eficaz labor en beneficio de los Municipios de la provincia.

POMBO ANGULO, RESTABLECIDO

Nos es grato recoger la noticia de que nuestro camarada Manuel Pombo Angulo, Secretario Nacional de Prensa, se encuentra completamente restablecido de las lesiones que sufrió recientemente en un accidente de automóvil, hasta el extremo de que Pombo Angulo se encuentra ya en su domicilio.



Toma de posesión en la Tenencia de Alcalá día de Chamartín

EN la Tenencia de Alcaldía del distrito de Chamartín, y bajo la presidencia del teniente de alcalde, don Luis Alvarez Molina, se efectuó ayer el acto de toma de posesión del nuevo secretario de dicha Tenencia de Alcaldía, don Jesús Ortega, que ha permutado su puesto con don Carlos Zanuy. En los discursos pronunciados con este motivo se puso de relieve la brillante tarea realizada por el señor Ortega en la Secretaría de la Tenencia de Alcaldía de los Carabanchales, así como sus excelentes dotes para el servicio municipal, ampliamente probadas en muchos años de labor íntegra y eficaz, garantía de su nuevo cometido.



Laxante Salud
al acostarse,
le dejará nuevo
al levantarse.
SUAVE • SEGURO
INOFENSIVO
Caja pequeña, 1 peseta

Cuatro muertos y seis heridos al hacer explosión un vagón lleno de materias inflamables

LA CAUSA DEL ACCIDENTE, OCURRIDO EN ZARAGOZA, FUE UN CIGARRILLO

ZARAGOZA.—Cuatro muertos, cinco heridos graves y otro leve han resultado al hacer explosión en la estación de clasificación de La Almozara un vagón de ferrocarril cargado de materias inflamables. Al parecer, alguien fumaba un cigarrillo y se produjo la explosión, derrumbándose la techumbre del vagón en que se realizaba la descarga.

Inmediatamente acudieron los bomberos, que extrajeron a las víctimas, que fueron trasladadas al Hospital Provincial, donde fallecieron poco después José Gómez Sanfeliz, de cincuenta y cinco años, casado, natural de Corella (Navarra), jornalero de profesión; el factor Mariano Serrano Moreira, de cuarenta y seis años, casado, natural de Monforte de Lemos y domiciliado en Zaragoza, y los jornaleros Víctor López Serrano, de treinta y seis años, casado, y Francisco Chueca López, de cincuenta y dos, casado.

Los heridos graves son: Angel García Pérez, de Casetas; Cosme Latre Bielsa, de cuarenta y siete, casado, de Pinseque; Juan Martínez Latorre, de cincuenta, casado, de Utebo; Jesús López Adiego, de cuarenta y dos, auxiliar de Farmacia, también de Utebo, y Santiago Lafuente Bazán, de treinta y uno, casado, de Calatorao, jornalero. El herido leve es Lázaro Agustín Agustín, de cincuenta y ocho años, casado, natural de Utebo.

Se personaron en el lugar del suceso el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el jefe superior de Policía y el teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia Civil. (Cifra)

Veintiun mil pesetas perdidas con "las estampitas" y recuperadas a poco

LA VICTIMA FUE CON LOS TIMADORES A SU DOMICILIO POR 4.000 PESETAS Y DESPUES SACO DE LA CAJA DE AHORROS 17.000

A María Martínez Amado, de treinta años, natural de Benisual (Francia), y domiciliada en Madrid en la calle de la Palma, número 25, se le acercaron, cuando marchaba por la calle de Bravo Murillo, dos individuos, uno muy joven y otro joven también, pero de mayor edad, y le colocaron el cuento de "las estampitas". La mujer, deslumbrada por el fácil y remunerador negocio—el "tonto" le enseñó un abultado sobre lleno de billetes—, invitó a los timadores a acompañarla a su domicilio en un taxi. Los tres marcharon a la calle de la Palma, y María subió a su casa y les entregó 4.000 pesetas. Después marchó con los timadores a la Caja de Ahorros del paseo de Recoletos y allí retiró de su cartilla 17.000 pesetas. Los timadores, que rodeaban la operación de gran misterio, convencieron a la confiada María de que debían de ir a ultimar el "negocio" a un sitio poco frecuentado, y marcharon a las inmediaciones del estadio Bernabéu, donde despidieron el taxi. Allí se hizo el cambio del dinero por el sobre de "las estampitas". Los timadores se despidieron de María y se marcharon juntos a paso normal. Impaciente por contar el capital que le había entregado el "tonto", María abrió el sobre y, naturalmente, se encontró con los consabidos recortes de periódicos. Inmediatamente empezó a dar gritos desesperados llamando la atención de las gentes sobre los dos timadores, que apretaron el paso, tratando de desaparecer; pero las voces de la burlada mujer fueron tan estridentes, que muy pronto se reunió bastante público y se organizó la persecución de aquéllos. Un señor que conducía un automóvil aceleró el vehículo hasta alcanzar a los timadores, y otras personas ayudaron a acorralar a los maleantes, los cuales, finalmente, fueron entregados a una pareja de la Policía Armada, que les condujo a la Comisaría de Policía. Les fueron intervenidas las 21.000 pesetas que acababan de recibir de María. En el centro policial fueron identificados como timadores especialistas en "las estampitas". Se llamaron los detenidos Enrique Arenas Seller, de diecisiete años, y Florentino Martín Seller, de veintisiete, son hermanos.

Los detenidos pasaron a dispo-

sición del Juzgado de guardia, que ayer correspondía al número 6.

Dos heridos en vuelco de un camión.—Marcelino Dorronsoro Otegui, de treinta y cinco años, chofer, y Domingo Churrua Zubillaga, de veintiseis años, también chofer, los dos vecinos de Tolosa, que ocupaban un camión conducido por aquél, resultaron lesionados, el primero de pronóstico reservado y leve el segundo, al volcar el vehículo en las proximidades de San Agustín de Guadalupe.



TELEGRAMA
RECIBIDO DE PARIS:

«Felicitó éxito Festival Perfumé y Cosmética. Envío productos nuevos para colaborar y prometo visita personal.»

D. J. Payot

Agradecemos el gesto de tan relevante figura y la gentileza de su envío, al poder brindar al público que visita nuestro Festival sus famosos productos mundialmente conocidos.

El Corte Inglés

Medidas en Rabat contra la invasión de la langosta

SE REALIZAN CON APARATOS DOTADOS DE EQUIPOS ESPECIALES

RABAT.—El Gobierno ha ordenado la adopción de medidas de precaución para prevenir al país de una invasión de langosta.

En la provincia de Agadir se están llevando a cabo los primeros vuelos de protección con aparatos dotados de equipos especiales. (Efe.)

Es hallado en la costa irlandesa el cadáver de un marino del "Mardomingo B"

CAHERCIVREN (Irlanda).—Ha sido encontrado entre las rocas de la costa occidental de Irlanda, cerca del punto denominado Ballinskelligs, a unos 20 kilómetros de esta localidad, el cadáver de uno de los marinos del barco pesquero español «Mardomingo B» que se hundió recientemente frente a estas costas.

Lamon O'Neill, de Reenard, agente local de los pesqueros españoles, está tomando todas las medidas oportunas para lograr la identificación del cadáver.

El cuerpo del pescador español llevaba un chaleco salvavidas, lo que indica que la tripulación del pesquero tuvo tiempo para prepararse antes de que el barco se hundiera. (Efe.)

WATERVILLE (Irlanda).—Los cadáveres de tres pescadores españoles que iban a bordo del «Mardomingo B», hundido recientemente, han sido hallados hoy. Con el hallazgo de sus restos, ya son cinco los cadáveres recuperados del desgraciado accidente.

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL PERFUME Y LA COSMETICA

Desde mañana lunes

"HELENA RUBINSTEIN"

Una nueva firma de Cosmética, en el salón de belleza de El Corte Inglés

Para atender a las consultas ha llegado de París mademoiselle Anne Delcuzi, profesora diplomada, la cual, con su gran experiencia, le aconsejará el tratamiento más adecuado durante las horas acostumbradas:

Mañanas, de 11 a 1,30
Tardes, de 5 a 7,30

La belleza no se improvisa. Helena Rubinstein la crea. Pida hora para su consulta.

Mañana:

«Día de BALMAIN»

El Perfume y la Cosmética a su servicio

El Corte Inglés

«DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO»



Elizabeth Arden
Helena Rubinstein
STENDHAR

MYRURGIA
Jacques Fath
WORTH
Molyneux
MILOT
WEIL
BALMAIN
LANVIN
CHANEL



Una semana de mercado se ha por la intensa que afluye a pidiamente de presente mes rido semana negociación momento, putes se negoci lloñes de pes departamento restantes días den de los nu junto una cifra. En los cam general, aunq ponderados, i faltado algun te profundida go de los val tiempo son l mento compr junto de plus en ninguna o A pesar de i carecido de e algunas, poca una considera te conjunto de cuenta de las se han ido ac tinas tres se brevedad de l neficios son p amplitud del rio existente sión, merced una tensión a cuya persisten época del año yuntura actua mia manda, y te bursátil, qe no va a en ni tope.

Creemos qu mento puede l actividad de l dores y hasta la oferta, que beneficios; pe rece probable cambio sensibl mercado. Por lo pront mana se hace dinero y acusa El sector m bancario, ya q bieron casi tod manera suave, que las ganar cortas, excepto co Hispano, e te después del plación, habie bio desde 855 valia de 35 e del grupo que cedente con a to Local, que per Quesada, pero ambos tit que no operab valores que su paña, con alte un entero, a 8 a 561; Centra rico, cuatro, a fol, tres, a 542. Finalmente, E 1.015 hasta 1.02 co puntos. El cambio anterior til, siete enter Exterior, dos, dustrial, uno. Los valores e trario, dentro ca de firmeza, res, lo que no te para que la



y articulo
Articulos
ALMA
PUERTA DEL

FINC

127.000 metr
cios, cuadra
electrificada,
dirigirse dir

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

Una semana más en la que el mercado se ha movido impulsado por la intensa corriente de dinero que afluye a la Bolsa ininterrumpidamente desde que comenzó el presente mes de octubre. En el período semanal que comentamos la negociación fué intensa en todo momento, pues solamente el martes se negociaron más de 16 millones de pesetas nominales en el departamento de acciones y en los restantes días la cifra fué del orden de los nueve millones. En conjunto una cifra inusitada.

En los cambios el alza ha sido general, aunque en términos más ponderados, pero sin que hayan faltado algunos avances de bastante profundidad, que corrieron a cargo de los valores que desde hace tiempo son los favoritos del elemento comprador, dando un conjunto de plusvalías más fuerte que en ninguna otra semana.

A pesar de que las plusvalías han carecido de espectacularidad, salvo algunas, pocas, ha de concederse una considerable importancia a este conjunto de nuevas alzas, habida cuenta de las fuertes ganancias que se han ido acumulando en las últimas tres semanas. Con todo, la brevedad de las realizaciones de beneficios son prueba evidente de la amplitud del volumen de numerario existente dispuesto a la inversión, merced al cual se mantiene una tensión alta en los cambios, cuya persistencia es insólita en esta época del año. Pero la especial conjuntura actual de nuestra economía manda, y provoca este ambiente bursátil, que, hasta ahora, parece no va a encontrar nunca ni fin ni tope.

Creemos que en cualquier momento puede producirse una menor actividad de los elementos compradores y hasta un cierto dominio de la oferta, que tratará de realizar beneficios; pero por ahora no parece probable que asistamos a un cambio sensible de la tendencia del mercado.

Por lo pronto, el cierre de la semana se hace con predominio del dinero y acusada actividad.

El sector más regular ha sido el bancario, ya que todos los días subieron casi todos sus valores de una manera suave, lo que da lugar a que las ganancias sean más bien cortas, excepto en el caso del Banco Hispano, que sigue muy fuerte después del anuncio de la ampliación, habiendo saltado su cambio desde 855 hasta 890, con plusvalía de 35 enteros. Otros valores del grupo que han mejorado su precedente con amplitud son el Crédito Local, que gana 18, a 410, y López Quesada, que sube 15, a 675; pero ambos títulos hacia varios días que no operaban. De los restantes valores que suben, el Banco de España, con alternativas varias, gana un entero, a 861; Hipotecario, seis, a 561; Central, ocho, a 759; Ibérico, cuatro, a 667; Popular Español, tres, a 542, y Rural cinco, a 400. Finalmente, Banesto alzó desde 1.015 hasta 1.020, con mejora de cinco puntos. El General no varió su cambio anterior, y ceden Mercantil, siete enteros, al cerrar a 450; Exterior, dos, a 610, y Crédito Industrial, uno, a 269.

Los valores eléctricos, por el contrario, dentro de su habitual tonica de firmeza, estuvieron irregulares, lo que no ha sido inconveniente para que la mayoría de ellos ha-

yan llegado al final con cambios más altos que los de cierre de la semana pasada, pero con constantes altibajos. Salvo Viesgo, que retrocede 11 enteros, al bajar desde 299 hasta 288, y Sil, que pierde cuatro, al cerrar a 374, todos los demás mejoran, y algunos de ellos profundamente, como Nansa, que, con sus nuevas noticias, desde 194 mejora hasta 220, revalorizándose en 26 enteros, y Leonesas, que operó el martes sin dividendo y pasa su cambio de 276 a 293, lo que supone una ganancia de 17 enteros, más el importe del dividendo. Por su parte, Cantábrico sube 19 enteros, a 275; Chorro, ocho, a 192,50; Española mejora uno, al alcanzar el cambio de 400; Iberduero alza seis, a 354; Moncabril, cinco, a 233; Sevillana cierra a 224,50, revalorizándose en 14,75 enteros, y Unión E. M., a 274, gana 12. El cambio de Reunidas de Zaragoza pasa de 214 a 213, pero este valor descontó el martes el dividendo. Por último, Fenosa operó también el martes sin el derecho de suscripción, los cuales salieron a 180 pesetas, pasando su cambio en aquella fecha de 327 a 296, lo que constituyó la recuperación automática de 17 duros del importe del derecho. Después las acciones se han mantenido a 296, mientras que los cupones suben hasta 185 y cierran, finalmente, a 182 pesetas.

Respecto a los valores de arbitraje, más fuertes al principio de la semana que al final, presentan alteraciones de diverso signo, y así, mientras Rif baja dos puntos, al terminar a 595; Felguera, seis enteros, a 494, y Guindos, cinco, a 340, Explosivos gana 13 enteros, a 618, habiendo operado a 625; Ponferrada, nueve, a 907, tras de haber llegado a 910; Auxiliar, 16, a 713, y Española de Petróleos, que también descontó en la sesión inicial el dividendo, sube desde 884 hasta 891, con ganancia de siete enteros y el importe de aquél. Hornos operó unas veces en baja y otras en alza, pero al final se queda al mismo cambio con que empezó, o sea a 410.

En los restantes grupos los valores más destacados por la amplitud de sus plusvalías fueron Unión y El Fenix, que alza hasta 4.750, con avance de 470 puntos; Comercial de Hierros, que gana 50 enteros, a 540; Urbis, 55, a 450; Cepa, 28, a 238; Fasa, 27, a 362, y Seat, 16, a 275. En el grupo de textiles Fefasa se revaloriza en 14 enteros, al cerrar a 338, y Sniace mejora un entero, a 413. Firmeza en metálicas e inmobiliarias, y ambiente sostenido, solamente, en alimentación, en el que pierden tres enteros El Aguila, a 665, y seis, Ebro, a 494, subiendo Azucarera uno y medio, hasta 235,50. Los cupones de Ebro han retrocedido desde 280 hasta 255, cediendo 25 pesetas. Finalmente, Telefónica saltó desde 400 hasta 407, pero al final bajó a 402,50, cambio al que cierra y que supone una mejora de dos enteros y medio sobre su precedente.

Por último, las acciones de Fecsa, con dinero abundante otra vez, cierran en Madrid y Barcelona a 309, subiendo dos enteros y medio aquí y dos en el mercado catalán.

En resumen, una semana brillante, con enorme cantidad de negocio. Pero sale ya papel y el negocio resulta fluido y fácil, manteniendo el dinero el mando.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,—	80,—	=
4 % Ext.	99,75	99,50	- 0,25
A. 1908 4 %	93,—	93,—	=
3 % 1928 s/1	89,—	88,50	- 0,50
4 % en s/1	98,—	98,05	+ 0,05
4 % nov. s/1	98,—	98,15	+ 0,15
Am. 3,50 %	91,50	90,30	- 1,20
Tros. 3 % A.L.	100,—	»	»
Tesoros 3 %	100,30	»	»
Idem Nov.	100,25	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	81,50	81,50	=
» 1918	79,—	80,—	+ 1,—
Mejoras U.	82,—	82,—	=
Subsuelo	89,50	»	»
Vs. 1929	71,50	71,50	=
» 1931 Int.	78,—	77,50	- 0,50
» 1931 Ext.	78,—	77,50	- 0,50
» 1941	73,—	73,—	=
» 1946	80,—	79,—	- 1,—

OTROS FONDOS

I. N. Colón	93,25	93,25	=
Hidr. Ebro 6 %	95,50	»	»
» A 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	97,—	97,50	+ 0,50
Renfe	94,—	94,—	=
Tánger-Fez	72,—	71,50	- 0,50
Marruecos 5 %	63,—	63,—	=
Em. Majzen	90,75	90,75	=
Em. Austríaco	99,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	»	»
» 4 %	83,50	83,—	- 0,50
» 4,50 A %	83,—	83,50	+ 0,50
» 4,50 B %	83,—	82,50	- 0,50
» 4,50 C %	82,25	83,50	+ 1,25
» 4,50 exent.	103,75	»	»
» 5 % exent.	108,75	108,75	=
O. L. 4 % In.	96,55	96,—	- 0,55
» 4 % lot.	99,—	99,75	+ 0,75

OBLIGACIONES

H. Española 6,60 %	93,—	93,—	=
Chade 6 %	101,—	101,—	=
» 5,50	99,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	81,—	81,—	=
S. Nan. 6 %	80,—	81,—	+ 1,—
C. Española	87,25	87,25	=
F. Mieres	84,—	»	»
B. Camp. 49	94,50	94,—	- 0,50
Explosivos	88,50	87,—	- 1,50
Hornos	93,—	94,—	+ 1,—
Telefónica	91,50	92,—	+ 0,50
Pefarroya	93,—	»	»

ACCIONES:

Bancos

España	860,—	861,—	+ 1,—
Exterior	612,—	610,—	- 2,—
Id. nuev.	2.400,—	2.400,—	=
Hipotecario	555,—	561,—	+ 6,—
Crédit. Local	392,—	410,—	+ 18,—
Esp. Crédito	1.015,—	1.020,—	+ 5,—
Hisp. Am.	855,—	890,—	+ 35,—
Central	751,—	759,—	+ 8,—
Rural-Mediterráneo	395,—	400,—	+ 5,—
Cr. Ind.	270,—	269,—	- 1,—
Ibérico	663,—	667,—	+ 4,—
Lóp. Quesada	660,—	675,—	+ 15,—
Mer. Ind.	457,—	450,—	- 7,—
Popular E.	539,—	542,—	+ 3,—
B. Gral. C. Ind.	410,—	410,—	=
Gijón	400,—	»	»
Herrero	425,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	668,—	665,—	- 3,—
Azucarera	234,—	235,50	+ 1,50
Id. Madrid	115,—	»	»
Ebro	500,—	494,—	- 6,—

CEMENTOS

Cementos Alba	398,—	390,—	- 8,—
Fin. Minera	440,—	»	»
P. Valderrivas	495,—	510,—	+ 15,—

CONSTRUCCION

Lucsa	118,—	»	»
L. Valderrivas	415,—	430,—	+ 15,—
Hidrociivil	177,—	178,—	+ 1,—
C. Gl. Esp.	145,—	147,—	+ 2,—
Dragados	265,—	258,—	- 7,—

ELECTRICIDAD

Langreo	286,—	286,—	=
U. E. M.	262,—	274,—	+ 12,—
Id. nuevas	1.145,—	1.205,—	+ 60,—
Cooperativas	163,—	»	»
Hid. Española	399,—	400,—	+ 1,—
Id. nuevas	308,—	»	»
Chorro	184,50	192,50	+ 8,—
S. del Nansa	194,—	220,—	+ 26,—

ELECTRICIDAD (Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	209,75	24,50	+ 14,75
Id. nuevas	172,—	»	»
Iberduero ord.	348,—	354,—	+ 6,—
Duero 6 %	340,—	342,—	+ 2,—
C. E. A.	69,—	69,—	=
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefonica	400,—	402,50	+ 2,50
Fenosa	327,—	296,—	- 31,—
E. Leonesas	276,—	293,—	+ 17,—
Ele. Viesgo	299,—	288,—	- 11,—
E. R. Z. ag.	214,—	213,—	- 1,—
Gallega	172,—	»	»
H. Cantábrico	256,—	275,—	+ 19,—
Id. nuevas	253,—	»	»
Moncabril	228,—	233,—	+ 5,—
S. del S.	378,—	374,—	- 4,—

INMOBILIARIAS

Alcazar	150,—	155,—	+ 5,—
Aspe	40,—	42,—	+ 2,—
Asturiana	73,—	72,—	- 1,—
Bam.	144,—	143,—	- 1,—
Caixa	17,—	»	»
Cantabria	198,—	218,—	+ 20,—
Centro	150,—	»	»
Ceisa	109,—	110,—	+ 1,—
C. Hispanico	31,—	31,—	=
El Carmen	96,—	95,—	- 1,—
Fis.	185,—	196,—	+ 11,—
Hispana	115,—	115,—	=
Layetana	56,—	»	»
Metropolitana	235,—	233,—	- 2,—
Id. nuevas	220,—	220,—	=
Rubán	145,—	145,—	=
Urbis	395,—	450,—	+ 55,—
Vacesa	135,—	135,—	=
Jresa	100,—	»	»
Urb. Met.	700,—	690,—	- 10,—
Urvacesa	125,—	125,—	=
Vallehermoso	378,—	384,—	+ 6,—

METALURGICAS

Hornos	410,—	410,—	=
Id. nuevas	1.870,—	1.885,—	+ 15,—
Auxiliar F. O.	697,—	713,—	+ 16,—
Boet y Nav.	149,—	144,—	- 5,—
Com. Hierros	490,—	540,—	+ 50,—
C. Metálicas ord.	222,—	220,—	- 2,—
» pref.	222,—	220,—	- 2,—
Ac. Tudor	655,—	660,—	+ 5,—
I. A. S. Barbara	291,—	295,—	+ 4,—
M. M. Madrileñas	239,—	242,—	+ 3,—
Material v. Const.	282,—	287,—	+ 5,—

MINERAS

Rif	597,—	595,—	- 2,—
Ponferrada	898,—	907,—	+ 9,—
Felguera	500,—	494,—	- 6,—
Almagrera	57,—	»	»
Centenillo	145,—	»	»
Guindos	345,—	340,—	- 5,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	210,—	238,—	+ 28,—
E. I. Aragonesas	324,—	319,—	- 5,—
Explosivos	605,—	618,—	+ 13,—
H. Nitro	249,—	250,—	+ 1,—
I. Q. Canarias	512,—	517,—	+ 5,—
Líofar pref.	32,—	»	»
Gal	460,—	460,—	=
Petróleos	884,—	891,—	+ 7,—
P. Q. Sint.	275,—	290,—	+ 15,—
Unquinesa	340,—	348,—	+ 8,—
Resinera	175,—	179,—	+ 4,—

SEGUROS

Hermes	510,—	»	»
La Estrella	385,—	385,—	=
U. Fenix	4.280,—	4.750,—	+ 470,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	228,—	232,—	+ 4,—
Insa	168,—	165,—	- 3,—
Vamosa	135,—	141,—	+ 6,—

VARIAS

Camps.	240,—	245,—	+ 5,—
A. Tabacos	95,—	95,—	=
Tabacalera	189,—	192,—	+ 3,—
C. N. Almadra.	505,—	»	»
Naval ord.	273,—	273,—	=
Id. Pref.	277,—	275,—	- 2,—
N. Aznar	2.350,—	»	»
Pebsa	150,—	150,—	=
Transmediterránea	250,—	250,—	=
U. N. Levante	235,—	245,—	+ 10,—
Papelera Española	712,—	»	»
Papeleras Reunidas.	280,—	280,—	=
M. tro Mad.	214,—	212,—	- 2,—
Sniace	412,—	413,—	+ 1,—
Fefasa	324,—	338,—	+ 14,—



SEÑORA: PARA REPONER Y SUS COLEGIALES

le ofrecemos el más completo surtido en ropa de cama y mesa, colchas, mantas, artículos de felpa, alfombras, tapicería, etc., etc. Escala de tamaños en camisones, enaguas, delantales blancos y pijamas. Bolsas de peine y camisón, peinadores, talegos para la ropa y otros muchos artículos. Sección de medias, calcetines, pañuelos y artículos de punto. Tejidos al metro en toda su variedad.

Artículos seleccionados y buenos precios. Siempre novedades.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14, esquina a Alcalá Teléfono 21 05 96

FINCA TORRELODONES

127.000 metros cuadrados, situación inmejorable, se vende. Edificios, cuartos, garaje, piscina, arbolado, huertas, agua abundante, electrificada, etc. Ideal para disfrutar o parcelaria. Interesados dirigirse directamente propietario. APARTADO 900 - MADRID

BOXEO

Cataluña obtiene el título de campeón de España de aficionados

CENTRO Y VIZCAYA QUEDARON, RESPECTIVAMENTE, EN SEGUNDO Y TERCER LUGAR

BARCELONA.—En el Palacio de los Deportes se han disputado las finales de los XVIII Campeonatos de España de boxeo aficionados.

Los resultados han sido los siguientes:

Pesos mosca.—Gago, de Cataluña, venció a Carvajo, de Cataluña.

Gallos.—Sánchez Talaverón, de Málaga, venció a Mogrovejo, de Vizcaya.

Plumas.—Bonilla, de Cataluña, venció a Agreda, de Levante.

Ligeros.—Cuñado, del Centro, venció a Gastón, de Vizcaya.

Medianligeros.—Navarro Pardés, de Cataluña, venció a Rodríguez, de Guipúzcoa.

Superligeros.—Villalba, del Centro, venció a Uribe, de Alicante.

Intermedios.—Riquelme, de Cataluña, se proclama campeón frente a Jiménez, del Centro, venciendo por puntos.

Peso medio.—De la Cueva, del Centro, vence por puntos a Bermúdez, de Cataluña, proclamándose campeón.

Peso semipesado.—Echevarría, de Vizcaya, se proclama campeón venciendo, a los puntos, a García Hidalgo, del Centro.

Pesos pesados.—Moragás, de Vizcaya, se adjudica el título venciendo, por inferioridad, en el primer asalto, a Casal, de Barcelona.

La puntuación por Federaciones queda así:

1, campeón de España, Cataluña, con 52 puntos; 2, Centro, con 50; 3, Vizcaya, con 45; 4, Levante, con 23 puntos; 5, Alicante, con 21; 6, en 4-23. (Mencheta.)

Barcelona, con 20; 7, Málaga, con 16 puntos; 8, Cantabria, con 15; 9, Guipúzcoa, con 12; 10, Marruecos, con 10; 11, Asturias, con 6; 12, Navarra, con 6; 13, Huelva, con 5 puntos; y 14, Aragón, con 4 puntos. (Mencheta.)

NATACION

Cinco records mundiales batidos por una australiana

SYDNEY.—La nadadora australiana Lorraine Crapp ha batido cinco records mundiales en la piscina olímpica al realizar los cien metros, estilo libre, en 1-3-2/10; los 200 metros, en 2-18-5/10; las 220 yardas, en 2-19-1/10; las 440 yardas, en 4-48-6/10; y formando parte de un equipo de relevos establecido los 4 por 100 yardas en 4-22-3/10.

La antigua marca de los 100 metros libres la poseía la holandesa Cockie Gastelaars, en 1-4; la de los 200 metros, la australiana Dawn Fraser, en 2-20-7/10; la de las 220 yardas, la misma, en 2-21-8/10; la de las 440 yardas, la propia Lorraine Crapp, en 4-58-4/10, y la de relevos por un club de Washington, en 4-23. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy, el Gran Critérium

La prueba principal del programa de esta tarde—que de por sí es atrayente en grado sumo—es el Gran Critérium (35.000 pesetas, 1.600 metros) que, con excepción de Yago, reúne a lo más destacado de la generación de dos años que hasta ahora ha tomado contacto con la pista. De los siete que se anuncian como seguros participantes, solamente «Roque Nublo» y «Menara» acaparan la atención, pues los demás, aunque han tenido actuaciones destacadas, no lo han sido tanto como las de «Roque Nublo», que ha ganado en sus tres salidas de primavera, adjudicándose el Martorell en forma imponente, como recuerdan todos los aficionados. En su debut, «Menara» no ganó, pero quedó a una cabeza de su compañera «Rockyran», pero se vio palpablemente que podía haber sido la triunfadora si en su preparación se hubiera estimado que así fuera. Lo que influye grandemente para verla en la llegada, aparte de lo que anteriormente indicamos, es el peso que le ha correspondido llevar, aunque parece ser que llevará dos o tres kilos más, al ser montada por Carlos Díez. Desde luego que la «toche» de «Roque Nublo» es grande, teniendo en cuenta que dispensa gran cantidad de kilos a todos sus rivales (al que menos los cuatro kilos de importación). A «Madriles» y a «Sardinella» no hemos de olvidarlos, especialmente al primero, que ganó fácilmente en su única salida de la primavera pasada. El papel es netamente de «Roque Nublo», y puede ser que al potrero le resulte prohibitivo conceder tanto plomo, pero su forma es espléndida y como clase tiene demostrada, esperamos verle triunfador. De ser batido, todo parece indicar que sea «Menara» la encargada de hacerlo.

El resto del programa reúne campos nutridos, especialmente en el Handicap desdoblado, Premios Ebro y Tajo.

Nuestros pronósticos son, pues:

Premio Diego Torres (gentlemen, 1.600 metros): «Tanara» y «Tanganika II».

Premio Amorgos (venta, 1.000 metros): «Casandra» y «Sandungas».

Premio L'Eneo (venta, 1.600 metros): «Calixta» y «Djamila».

Premio Ebro (Handicap desdoblado, primera parte, 1.800 metros): «Balatee», «Muthaigan» y «La Parral».

Gran Critérium (35.000 pesetas, 1.600 metros): «Roque Nublo» y «Menara».

Premio Tajo (Handicap desdoblado, segunda parte, 1.800 metros): «Batucada», «La Serena» y «Corleón».

ARCHIBALD

ATLETISMO

Hungría aventaja a Finlandia al terminar la primera jornada

BUDAPEST.—En el estadio del Pueblo se ha celebrado, ante más de 30.000 espectadores, el encuentro de atletismo entre Hungría y Finlandia.

En la primera jornada han triunfado los húngaros por 123-104 puntos. (Añil.)

FESTIVAL DE EXHIBICION EN ANOETA

SAN SEBASTIAN.—En el estadio de Anoeta, y ante numerosísimo público, se celebró un festival atlético, con la actuación de Erauzquin, Quadra Salcedo e Iguarán.

El primero no actuó en la competición oficial por hallarse lesionado y haber hecho el viaje precipitadamente. Sin embargo, ante la insistencia del público y a petición de varios fotógrafos franceses que se habían desplazado ex profeso para tirar placas de su actuación, Erauzquin accedió a participar, en plan de exhibición, consiguiendo el mejor tiro de la jornada con 77,53 metros.

En la competición oficial Quadra Salcedo alcanzó 74,79 y el máximo de Iguarán fué de 57,13.

También fuera de competición Quadra Salcedo llegó a 75,73.

Varios lanzamientos de Iguarán resultaron peligrosos para el público, incluso en uno de ellos la jabalina alcanzó, sin consecuencias, a un fotógrafo francés. (Mencheta.)

El «estilo español», problema para la Federación Internacional

Ha ocurrido lo que tenía que suceder. Ni más ni menos, lo que todo el mundo—el mundo de aquí, el de Gibraltar a los Pirineos, se entiende—andaba esperando con marcado interés, justificado éste no tanto por el afán de ver el «estilo español» incorporado al palmarés mundial, como por el de presenciar desde la barrera que forma la propia fuerza la postura que ahora adoptará la Federación Internacional, tan callada y escondida hasta la fecha. La I. A. A. F. podía tener motivos justificados para permanecer al margen, siempre que la cosa no fuera a mayores, es decir, en tanto los esfuerzos de los lanzadores hispanos no pasaran de ligeros devaneos. Mientras la jabalina lanzada de acuerdo con el nuevo sistema no sobrepasara los 83,66 metros del polaco Sidlo, los guardianes del orden atlético podían permanecer en sus sillas de honor, a la espera de máximos acontecimientos. El registro del recordman mundial era la única defensa en la que los representantes de la Federación Internacional podían parapetarse, con la relativa tranquilidad que brindaba el camino ascendente seguido por el «estilo español» desde que Quadra Salcedo lo presentara en sociedad.

Pero el parapeto ha saltado por los aires, como una ligera pluma, roto por el registro logrado en Barcelona el viernes por la tarde, casi a la misma hora que el danés Egil Danielsen conseguía, a su vez, sobrepasar esa barrera del sonido que constituyen los 90 metros. La hazaña de la Ciudad Condal ha corrido a cargo del atleta catalán Manuel Clavero, de quien nadie hablaba, sin duda, porque Erauzquin y Quadra Salcedo acaparaban la atención general de los aficionados. Y ante la sorpresa de propios y extraños, Clavero ha lanzado la jabalina a 90,30 metros, consiguiendo un tiro perfecto de dirección que, pese a todo, no podrá ser homologado por faltarle esos requisitos oficiales que constituyen la mejor garantía del atletismo. Pero como el que da primero da dos veces, hay motivos suficientes para confiar en que el catalán consiga de nuevo esa o mayor

distancia, aunque para entonces puede que ya ande la danza por el centenar de metros, a juzgar por las prisas que llevan algunos, en especial Danielsen, que, como un niño enfurruñado, ya ha vuelto a recobrar la perdida sonrisa al lograr un lanzamiento de 93,70 metros. Su fracaso inicial le hizo clamar contra el «estilo español». ¿Qué opinará ahora, que se ha situado a la cabeza de todos los lanzadores?

La misma pregunta podría hacerse a la Federación Internacional y al propio Gaston Meyer, que parece ser el mayor detractor del nuevo sistema. Detractor por costumbre, pues ni ha visto el estilo, ni sabe si se ajusta o no a la realidad que exige el reglamento. Su postura es la del perro del hortelano, y sería curioso saber si seguiría opinando igual, caso de que un atleta francés consiguiera un registro similar al de Danielsen. Seguramente evolucionaría como el danés y como habrán de ir evolucionando cuantos sigan las huellas de estos iniciadores, a quienes si en un principio se les miraba como bichos raros, empieza ya a considerárseles como algo serio. En una palabra se les presta atención. La misma que a partir de hoy habrá de dedicar la Federación Internacional, ya que los noventa y pico logrados por Clavero y Danielsen suponen un duro golpe a la tranquilidad de las últimas jornadas, y no se puede vivir de espaldas a la realidad, máxime cuando ello implica andar jugando peligrosamente con el palmarés mundial y con la seriedad que el atletismo requiere. El mundo entero precisa que la I. A. A. F. determine sobre el particular, que rompa su mutismo, que se decida a favor o en contra, sin dar tiempo a que las fechas olímpicas se echen encima porque Melbourne podría ser escenario de un cisma atlético de funestas consecuencias. Y en lugar del abrazo deportivo que los Juegos anuncian, sería factible una guerra de estilos, a imagen y semejanza de otras muchas que registra la historia del deporte. En definitiva, que al «estilo español» hay que tomarlo en serio.

José María LORENTE

Calendario para la Copa europea de Balonmano

PARIS.—La Comisión deportiva de la Federación Francesa de Balonmano ha establecido el programa de los partidos de la I Copa de Europa Interclubes de balonmano a siete.

La competición se celebrará según fórmula de la Copa Davis de tenis.

Eliminatorias (antes del 11 de noviembre):

a) Liege, de Bélgica, contra Hesch Sur Alzette, de Luxemburgo.

Primera vuelta (antes del 25 de noviembre):

a) Hasloch, de Alemania occidental, contra vencedor de la eliminatoria.

b) Barcelona, de España, contra París, de Francia.

c) Bucarest, de Rumania, contra Belgrado, de Yugoslavia.

Cuartos de final (antes del 25 de enero):

d) Vencedor de a) contra vencedor de b).

e) Vencedor de c) contra Praga, de Checoslovaquia.

f) Chorzov, de Polonia, contra Copenhague, de Dinamarca.

g) Berlín del Este, de Alemania oriental, contra Orebro, de Suecia.

Semifinales (antes del 17 de febrero):

Vencedor de g) contra vencedor de d).

Vencedor de e) contra vencedor de f).

La final se jugará el sábado día 9 de marzo, en el Palacio de los Deportes de París.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce, en Miguel Angel, 8, Estudio-Real Madrid; a las doce y media, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Ateneo; a las doce y media, en Serrano, 127, Ramiro de Maeztu-Estudiantes; a las ocho y media, en Fiesta Alegre, Hesperia-S. E. U.

—Encuentros internacionales: A las once, en la Universitaria, S. E. U.-Universidad de Maguncia (equipos femeninos); a las doce y media, en la Universitaria, S. E. U.-Universidad de Maguncia (equipos masculinos); a las siete, en la Fiesta Alegre, Real Madrid-Universidad de Maguncia.

BALONMANO.—Partidos de la jornada inaugural del Campeonato regional de primera categoría a siete: A las once, en el Femsa, Femsa-I. C. A. I.; a las once y media, en el Bressel, Bressel-Automovilismo; a las doce, en la Universitaria, S. E. U.-Real Madrid; a las doce, en el Cuartel de la Montaña, San Fernando-Atlético de Madrid.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las tres y media, en el hipódromo de Zarzuela, sexta reunión de la temporada de otoño, disputándose el Gran Critérium.

CICLISMO.—Prueba de los Cuatrillos de la Prensa, sobre el recorrido Madrid-Chozas de la Sierra y regreso. Salida a las diez, de los Nuevos Ministerios. La llegada está calculada para las doce y veinte, en el mismo lugar.

—Gran Premio Martini, sobre seis vueltas al circuito grande de la Casa de Campo. Salida, a las nueve y media, de la plazoleta contigua a la Piscina Municipal.

FUTBOL.—Partidos del grupo 15 del Campeonato de Tercera División: A las once menos cuarto, en el campo nuevo de la Federación, Agromán-Calvo Sotelo; a las once y cuarto, en el Gas, Cuatro Caminos-Leganés; a las once y media, en Ciudad Lineal, Plus Ultra-Alcázar; a las cuatro y media, en Carabanchel, Carabanchel-Toledo.

—A las once y cuarto, en el Metropolitano, encuentro de Segunda División: Rayo-Tarrasa.

—A las cuatro y media, en el estadio Bernabéu, partido de Primera División: Madrid-Jaén.

HOCKEY SOBRE PATINES.—Partidos del Torneo de Otoño de primera categoría: A las once, en el Femsa, Femsa (A)-Parque Móvil (A); a las once, en el Canal, Parque Móvil (B)-Valladolid.

—Encuentros del Torneo de Otoño de juveniles: A las diez, en el Apóstol Santiago, Colegio Maravillas-Femsa; a las once, en el Cuartel de la Montaña, San Fernando-Colegio del Pilar; a las doce, en el Femsa, Parque Móvil-Colegio de San Antón.

MOTORISMO.—Tercera y última prueba del Campeonato de España de regularidad. Salida, a las siete de la mañana, del chalet del Real Moto Club de España de la Cuesta de las Perdices.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Esta tarde, a las cuatro y media.

REAL JAEN C. DE F. - REAL MADRID C. DE F.

CUARTO PARTIDO DE ABONO

Venta de toda clase de localidades en Alfonso XI, 6, de diez a una; desde las tres, despachos del campo. Exclusivamente de pie en Palos de Moguer, 36, de diez a una. Socios, carné y recibo de octubre. Las puertas del campo se abrirán a las tres de la tarde.

FABADA ASTURIANA
CASA MINGO
ECHEGARAY, 27

ALINE
DEL P
CAMP
HORA
tard
ARBIT
talán

MADJ
Marq
ban,
Di St
JAEN:
llán,
rrano
Arreg

Barri

EL EN

El Rayo
partido
Iren

En su cu
dio Metrop
responde
rrasa, prim
pos catala
terreno de
Para el c
cuentro de
me trascen
su tropiezo
para no ver
nifico lugar
ficación.

De nuevo
tar hoy el
balón y Co
dos, y ambo
sin poder fo
drileno.

La alineac
da en firme
vallecanos, p
que el Rayo
lpe, Torres,
Eduardo, Ri
y Callejo. E
en calidad d
zález, Marín

El Tarrasa
marcha por l
clasificación,
ber con algu
mente excele
petar con el

Tampoco el
da su alineac
se desplazó
porteros; Olie
fensas; Arro
medios, y Al
Nene y Masa

Pese al ent
el once catal
contienda, es
victoria del R
que los comp
llecano saldrá
ante sus muel
diastas la fuer
sado domingo
Caudal.

Estadio N
PARTIDO
DI

Hoy domingo
de I

C.D. Tarrasa

Venta de locali
reficencia y er
lumbre en el
y el domingo,
media, en las 1

Frente al Jaén, presentación oficial de Kopa

ALINEACIONES Y DETALLES DEL PARTIDO DE ESTA TARDE

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Cuatro y media de la tarde.
ARBITRO: Bielsa, colegiado catalán

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Mateos y Gento.
JAÉN: Manolín; Cerrillo, Millán, Cifuentes; Alarcón, Serrano II; Antoniet, Pasciro, Arregui, Alsúa y Peiró.

EL RESTO DE LA ALINEACION MADRIDISTA ES IDENTICO AL DEL PASADO DOMINGO

Viene el recién ascendido Jaén, en su primera visita de este año a Madrid, con dos pronunciamientos en contra. El primero, su mala clasificación de colista, que solamente tiene un punto en su haber; el segundo, el posible nervosismo que quizá se apodere de sus jugadores por el hecho de servir para una especie de conejito de Indias futbolístico en el primer partido oficial que presenta el Madrid a su equipo de gala, con la coincidencia en la alineación de sus dos fenómenos: Di Stéfano y Kopa.

Y he aquí por cuánto estas circunstancias francamente peyorativas pueden, sobre el terreno, resultar favorables al equipo andaluz. Porque de no producirse una goleada en contra, siempre le quedará la honrilla de haber sabido resistir al Madrid en fecha histórica para el Club blanco, desde su puesto de colista. Y si pierde estrepitosamente, las excusas encajarán mejor si se aplican al último equipo de la tabla que a otro Club cualquiera.

Por lo que al Madrid respecta, ocurra lo que ocurra, no deben sacarse conclusiones definitivas. Es de suponer que Kopa—el día del amistoso contra el Alicante pudo ser un aldabonazo—se encontrará con un guardián que, por poca clase o experiencia que tenga, tratará de superarse, en previsión de la honrilla que pueda suponerle el haberle tocado en suerte el marcaje del francés en su debut en la Liga. Claro que la conjunción de los dos ases hará que uno de ellos se halle más libre, y que los mismos interiores y el otro extremo tengan más facilidad para ensayar sus disparos. De todas formas, hay que repetir que el encuentro, cualquiera sea su resultado, no podrá considerarse más que como un ensayo de posibilidades.

Por lo demás, es interesante la repetición de Santisteban. Al joven medio es precisamente eso lo que le hace falta: darle partidos. Y si esos partidos no son de gran compromiso, mejor que mejor. En cuanto a las líneas de zaga, tampoco es mal encuentro el de esta tarde para ver si de verdad se hallan en forma los defensas, especialmente los laterales.

En fin: el partido Madrid-Jaén se presenta con todos los síntomas de un entrenamiento a puerta abierta y con lleno en el campo. No es previsible la sorpresa; pero en fútbol todo es posible.

G. R.

FUTBOL INTERNACIONAL

El País de Gales y Escocia empataron en Cardiff

CARDIFF.—En el campo de Ninian Park se ha jugado ayer tarde el partido internacional de fútbol entre el País de Gales y Escocia, presenciado por unos 70.000 espectadores.

Empataron a dos tantos, todos marcados en el primer tiempo.

Los galleses atacaron impetuosamente apenas iniciado el juego, y consiguieron el primer tanto a los pocos minutos, por mediación de Medwin.

A los veintiocho minutos Fernie marca el tanto del empate.

Dos minutos después el mismo Medwin vuelve a poner por delante al País de Gales.

Cinco minutos más tarde Reilly obtiene el tanto del empate, a dos tantos.

Los dos bandos jugaron con entusiasmo en la segunda parte, pero ninguno pudo deshacer el empate.

PAIS DE GALES: Kelsey (Arsenal); Sherwood (Newport); Hopkins (Tottenham); Harrington (Cardiff); Daniel (Sunderland); Sullivan (Cardiff); Medwin (Tottenham); Charles (Leeds); Ford (Cardiff); Allchurch (Swansea); Jones (Swansea).

ESCOCIA: Youngar (Liverpool); Parker (Falkirk); Hewie (Charlton); McCol (Rangers); Young (Rangers); Cowie (Dundee); Leggat (Aberdeen); Mudie (Blackpool); Reilly (Hibernian); Collins (Celtic); Fernie (Celtic) (Alfil).

EL SELECCIONADOR NACIONAL EN BARCELONA

BARCELONA.—Ayer por la mañana llegó a nuestra ciudad el seleccionador nacional, señor Meana, con el fin de presenciar los encuentros de Liga Condal-Osasuna y Español-Sevilla. (Mencheta.)

IGOA I FIRMA POR EL GRANADA

SAN SEBASTIAN.—Ha firmado por el Granada el jugador Igoa I, que en las últimas temporadas actuó en la Real Sociedad, y en la actual mantuvo negociaciones con el Club, sin llegar a un acuerdo.

La noticia ha disgustado a los aficionados locales, la mayoría de los cuales opinan que el veterano jugador podría resultar muy práctico en el equipo donostiarra.

Igoa marchará mañana, lunes, a Granada para incorporarse a su nuevo equipo. (Mencheta.)

EN EL CELTA DEBUTARÁ GUTIERREZ

VIGO.—El equipo del Celta quedó concentrado en la playa de Bayona. El entrenador, Scopelli, anunció que se presentará hoy el jugador llegado de Argentina, Gutiérrez.

La formación céltica será: Adauto; Arranz, Villar, Seoane; Ares, Gutiérrez; Gausi, Olmedo, Mauro, Cerdá y Torres.

Llegó el equipo del Real Valladolid, y su entrenador facilitó la probable formación de hoy, que será: Mambrillo; Pontoni o José Luis, Lesmes, Losco; Matito, Tini; Rodríguez I, Cerdán, Badenes, Murillo y Rodríguez II. (Mencheta.)

Barrios considera muy difícil el encuentro de Torrero

EL ENTRENADOR MADRILEÑO NO FACILITARÁ LA ALINEACION HASTA ULTIMA HORA

El Rayo, favorito en su partido de Liga de hoy frente al Tarrasa

En su cuarto partido en el estadio Metropolitano al Rayo le corresponde enfrentarse hoy al Tarrasa, primero de los cuatro equipos catalanes que le visita en el terreno de los Cuatro Caminos.

Para el conjunto valleciano el encuentro de esta mañana es de enorme trascendencia, pues después de su tropiezo en Mieres precisa ganar para no verse desposeído del magnífico lugar que ocupa en la clasificación.

De nuevo Colón no podrá presentar hoy el mejor equipo. Corbalán y Corsin continúan lesionados, y ambos quedarán en la grada sin poder formar en el ataque madrileño.

La alineación no la tiene decidida en firme el entrenador de los vallecianos, pero lo más probable es que el Rayo forme con Bellido; Felipe, Torres, Echarrí; Sito, Bouso; Eduardo, Rivilla, Botella, Penalba y Callejo. En este caso quedarían en calidad de suplentes Pita, González, Marín y Tomás.

El Tarrasa, con sus cinco puntos, marcha por la mitad de la tabla de clasificación, pero cuenta en su haber con algunos resultados francamente excelentes, ya que logró empatar con el Oviedo en Buenavista.

Tampoco el Tarrasa tiene decidida su alineación. El equipo catalán se desplazó con Costa y Montes, porteros; Oliet, Arqué y Ortola, defensas; Arroyo, Epi y González, medios, y Arbiol, Pagés, Granés, Nene y Masafret, delanteros.

Pese al entusiasmo y aciertos que el once catalán puede poner en la contienda, esperamos una nueva victoria del Rayo, pues suponemos que los componentes del equipo valleciano saldrán deseosos de horrar ante sus muchos millares de entusiastas la fuerte derrota que el pasado domingo sufrieron frente al Caudal.

M. B.

Estadio Metropolitano PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION

Hoy domingo día 21, a las 11,15 de la mañana

C. D. Tarrasa-Rayó Vallecano

Venta de localidades: Calle de Beneficencia y en los sitios de cosumbre en el Puente de Vallecas, y el domingo, desde las nueve y media, en las taquillas del campo

El Condal-Osasuna terminó con empate a cero

GONZALVO Y ONAINDIA RESULTARON LESIONADOS EN EL PRIMER TIEMPO

BARCELONA.—En el campo de Las Corts, con buena entrada, se ha jugado el encuentro Condal-Osasuna, que finalizó con el resultado de empate a cero.

A las órdenes del colegiado señor Cardeazabal, cuya actuación fue buena, los equipos formaron así:

OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Sertucha; Marañón, Glaría II; Vila, Recalde, Sabino, Albeito y Onaindia.

CONDAL: Goicolea; Simó, Rodri, Pinto; Gonzalvo III, Salvador; Allende, Moya, Duró, Moll y Bertrand.

Bertrand, capitán del Condal, hizo entrega a González de un artístico banderín como recuerdo por la primera visita del Osasuna.

Se inició el juego con fuerte presión local, y a los tres minutos Duró remató de cabeza un saque de esquina ejecutado por Allende, parando difícilmente el portero visitante.

Seguía el dominio del Condal, debiéndose emplear en repetidas

ocasiones Elizaguirre, que demostró hallarse en gran forma.

A partir de los quince minutos decayó el juego, debido a la acertada defensa del conjunto pamplonés.

A los treinta y seis, al disputar un balón alto Gonzalvo y Onaindia, se lesionaron ambos, retirándose del terreno.

Al iniciarse el segundo periodo reapareció Onaindia con la cabeza vendada y ocupando su puesto habitual.

A los tres minutos Onaindia, que recibió un pase preciso de Sabino, tiró fuerte y colocado, y paró muy bien Goicolea, en espectacular parada.

Acto seguido reapareció Gonzalvo III, también con un vendaje en la frente.

A los nueve minutos se anuló un gol al Osasuna conseguido por Recalde al ejecutar un tiro indirecto y entrar de «chut» directo el balón en la portería catalana.

Hasta el final del partido hubo un continuo forcejeo por parte de la delantera local para intentar conseguir el gol de la victoria; pero sus avances se vieron magníficamente neutralizados por la fuerte defensa de los visitantes.

Si bien el Osasuna ha jugado más atento a la defensa que al ataque, sus rápidas escapadas resultaron muy peligrosas para Goicolea.

En resumen: se ha presenciado un encuentro bajo de calidad y, por tanto, aburrido, salvo en contadas ocasiones, en que surgió alguna reacción por ambos bandos.

Destacaron por los visitantes Elizaguirre, Sabino y Marañón, y por el Condal, Goicolea, Duró y Mail.

Se tiraron seis corners favorables al Condal por cuatro al Osasuna. (Mencheta.)

TERCERA DIVISION

El Plus Ultra-Alcázar, partido destacado del grupo madrileño en la jornada de hoy

De los nueve encuentros que comprende la jornada de hoy en el grupo decimoquinto de la Tercera División, cuatro se disputan en campos madrileños.

Son éstos: Plus Ultra-Alcázar, Carabanchel-Toledo, Agroman-Calvo Sotelo y Cuatro Caminos-Leganés.

De los cuatro, el más interesante es el que jugarán en el terreno de Ciudad Lineal el Plus Ultra y el Alcázar, dada la posición que ambos ocupan en la clasificación.

El conjunto asegurador cuenta en estos momentos con ocho puntos, mientras su adversario tiene nueve, uno menos que el Femsá, líder del grupo.

Muy difícil es el partido para el Plus Ultra, pues el Alcázar es uno de los más fuertes equipos del grupo. El equipo que entrena Trinchant deberá poner toda la carne en el asador, como vulgarmente se dice, y jugar todo lo que sabe, pues sólo así podrá hacerse con los puntos.

Ante la dificultad y trascendencia del encuentro, el preparador de los azules ha dispuesto que hoy el equipo forme con Barón; Carrasco, Román, Jurado; Campos, Víctor; Poyán, Víctor, José Luis, Ribera y Santa María.

Le siguen en importancia el partido que jugarán el Agroman y el Calvo Sotelo, ambos con ocho puntos. Pese a la categoría del adversario en turno, el Agroman es lo más probable que termine por vencer a los manchegos, pues cuenta con un conjunto muy apañado y que sabe crecerse cuando las circunstancias lo requieren.

En los otros partidos esperamos las victorias, aunque difíciles, del Carabanchel y el Cuatro Caminos, pues ambos parecen ir mejorando su forma y aumentando su rendimiento según pasan las jornadas.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE

GRAN CRITERIUM

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

Varios abandonos en el Campeonato nacional motociclista de regularidad

"VESPA" Y "R. O. A.", UNICOS EQUIPOS QUE CONTINUAN COMPLETOS

A la hora prevista, las siete de la mañana, se dio salida en el chalet del Moto Club a los participantes en la primera etapa—Madrid-Avila—, en número de treinta y dos, ya que faltaron a la cita siete.

Una de las ausencias más notables, por no decir la principal, fué la de «Montesa» y el actual campeón.

El tiempo contribuyó al gran éxito de esta primera jornada del Campeonato nacional, cuya organización ha sido francamente buena pese a las dificultades que el Moto Club ha encontrado con la falta de gente técnica suficiente para poder llenar todos los sitios necesarios, por lo que muchos tuvieron que doblar su actuación en los controles, en un caso don de ubicuidad realmente admirable.

El terreno fué bastante malo en general y terrible en muchos sitios, lo que ha motivado que el número de abandonos sea bastante grande, siendo los más caracterizados los de Martín Llopis e Illana, que eran dos de los favoritos, y el pequeño de los Román.

Estos abandonos han hecho que sólo prosigan completos, en la competición por marcas, «Vespa» y «R. O. A.»; por cierto, que el capitán de esta última, David Castro, tuvo una suerte fatal, con un reventón y dos pinchazos, que le hicieron llegar al control raspando el máximo de tolerancia.

Una de las notas más interesantes del Campeonato ha sido la presentación por vez primera en Castilla del nuevo modelo «Ossa», de línea moderna y muy logrado.

Por ser el mismo promedio para todas las máquinas, merecen especial mención las «Vespa» y los tres corredores de «Guzzi»: Varadé,

Xuaco y Ferrari, que también continúan sin baja en el magnífico «trío».

RIVADULLA

CAMPEONATOS ESCOLARES

Ayer sólo hubo encuentros de segunda categoría

En la tarde de ayer, y de acuerdo con el programa publicado hace unos días, se celebraron diversos encuentros de fútbol y baloncesto, correspondientes todos ellos a la segunda categoría de los Campeonatos Provinciales Escolares. Los partidos jugados fueron los siguientes:

FUTBOL

Cisneros, 4; Cervantes, 4.
Jamer, 1; Azur, 0.
Comercio, 5; San Ignacio, 0.

BALONCESTO

Cervantes, 15; San E. de Kostka, 15.
Sordomudos, 13; San Ignacio, 7.
Ateneo, 34; Alaman, 28.

Hoy continuarán disputándose más encuentros en las modalidades de baloncesto, fútbol y hockey sala, de todos los cuales informaremos detalladamente en nuestro número del miércoles.

«Marca», galardonado por la Federación Española de Hockey

LE HA SIDO ENTREGADA LA PLACA CORPORATIVA DE DICHO ORGANISMO

La Federación Española de Hockey ha entregado a nuestro querido colega «Marca» la placa corporativa que dicho organismo ofrenda al neocreador periódico en reconocimiento a la atención que en sus páginas se presta al deporte del hockey sobre hierba.

Hizo la entrega de la citada placa el presidente de la Federación, don Juan Manuel Sainz de los Terreros, en presencia de los fedrativos señores Mediero del Río, vicepresidente; Elizalde, secretario; Alvarez, tesorero, y Alvarez Corriol, presidente del Colegio Nacional de Arbitros.

Con este motivo, el señor Sainz de los Terreros y el director de «Marca», camarada Nemesio Fernández-Cuesta, pronunciaron unas breves palabras haciendo votos por una ininterrumpida serie de triunfos para el hockey.

Desde estas páginas, al dar noticia del acto a nuestros lectores, felicitamos a los queridos compañeros de dicho periódico por la concesión de esa placa, que pone de manifiesto su diaria aplicación al servicio del deporte español.

TEATROS

«EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN Y DE LA RADIO»

Como digno final de la brillante y dilatada temporada de Variedades que desde el Sábado de Gloria viene sosteniendo con éxito sin igual el Circo de Price, y para testimonio eficaz y generoso del agradecimiento de su empresa a la colaboración de Radio Madrid y Radio España y de sus locutores y personal técnico, Juan Carcellé ha organizado para mañana día 22 una grandiosa función que se titulará «Festival de la Canción y de la Radio», cuyos ingresos se destinarán a las Cajas Asistenciales del personal de dichas emisoras y en la que colaborarán las más destacadas figuras de nuestra escena con todo el actual programa que con sus 97 días de actuación ininterrumpida ha batido todos los records de presencia en los carteles de este género.

El homenaje será dedicado a los populares locutores Ferman, de Radio Madrid, y Angel Soler, de Radio España, a los que les será impuesto el emblema de Oro y Brillantes de Circuitos Carcellé.



Ana María Olaria, maravillosa soprano ligera, que el próximo martes, a las 10,30 noche se presentará en el teatro de la Zarzuela, en la función de inauguración, de gran gala. Una gran temporada de género lírico nacional, que bajo el patrocinio de la Dirección General de Cinematografía y Teatro se nos ofrecerá «Doña Francisquita», joya lírica del maestro Amadeo Vives, libro de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, bajo la dirección de José Tamayo.

La próxima Vuelta Ciclista a España comenzará el 25 de abril

QUEDO CONSTITUIDO EN MILAN EL COMITE DE LAS GRANDES PRUEBAS EN CARRETERA

MILAN. — Ayer terminó la reunión celebrada en el edificio de «La Gaceta de los Deportes», cuyo objeto ha sido la fundación de un Comité de las grandes pruebas ciclistas en carretera, para lograr una mayor garantía y seguridad en las pruebas que se disputen.

El director general de la Vuelta a España y el jefe de Publicidad, señores Luis Bergareche y José Luis Albéniz, respectivamente, manifestaron la decisión de que dicho Comité resida en París, y que formen parte de él organizaciones privadas de siete países. Estos son: Francia, España, Bélgica, Suiza, Holanda, Luxemburgo e Italia.

Uno de los numerosos problemas discutidos en las reuniones fué el de la publicidad de cada uno de los equipos que participan en las distintas pruebas. Sobre este particular, se acordó que dos equipos rivales no puedan estar patrocinados por una misma firma comercial, con el fin de evitar cualquier clase de abuso con merma de la integridad deportiva y un mejor desarrollo de la prueba.

Bergareche y Albéniz manifestaron que la próxima Vuelta Ciclista a España saldrá de Bilbao, y tendrá una duración desde el 25 de abril, al 12 de mayo próximos; que durará sobre 17 etapas, con un recorrido total de 3.400 kilómetros.

PROBABLE RETIRADA DE COPPI

MILAN. — Fausto Coppi ha dado a entender que abandonará el ciclismo después de la Vuelta a Lombardia.

«Deseo consagrarme a mi papel de director deportivo—ha dicho—. Es la principal razón por la cual he aceptado la creación de la «Carpano-Coppi»» (Mencheta.)

EL HOMENAJE A LOS CAMPEONES, APLAZADO AL 4 DE NOVIEMBRE

BILBAO. — Se asegura que el homenaje que Vizcaya está preparando para los ciclistas Antonio Ferraz, Carmelo Morales y Antonio Barrutia, campeones de España por regiones, se aplaza hasta el día 4 de noviembre, siempre que Antonio Ferraz, campeón de España de fondo en carretera, no sea seleccionado para tomar parte en el trofeo Baracchi, que se correrá por esas fechas en Italia. (Mencheta.)

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

ANUNCIO DE CONCURSO PUBLICO PARA ADJUDICACION DE LAS OBRAS DE CONSTRUCCION DE UN DISPENSARIO PARA LA OBRA SINDICAL «18 DE JULIO» EN LA CALLE PRADENA DEL RINCON, NUM. 4, MADRID

La Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S. anuncia el concurso público para las obras de referencia.

Los datos principales y plazos del concurso público, así como la forma de celebración del mismo, son los que seguidamente se indican:

I.—DATOS DEL CONCURSO

El presupuesto de las obras objeto del concurso público asciende a la cantidad de trescientas ochenta y tres mil seiscientos cincuenta y nueve pesetas con ochenta y tres céntimos (383.659,33).

La fianza provisional que para participar en el concurso público previamente ha de ser constituida en la Administración de la Delegación Sindical Provincial de Madrid, avenida de José Antonio, 69, es de siete mil seiscientos setenta y tres pesetas con veinte céntimos (7.673,20).

El plazo para efectuar la ejecución completa de las obras es de cinco meses, figurando prevista en el artículo 14 del pliego de condiciones económicas y jurídicas una sanción económica por cada día de retraso en el cumplimiento de dicho plazo.

El régimen de abono de las certificaciones y de la recepción de obras se regulan en los artículos 17 a 20 del pliego de condiciones económicas y jurídicas.

II.—PLAZOS DEL CONCURSO PUBLICO

Las proposiciones para optar al concurso público se admitirán en la Delegación Sindical Provincial (Secretaría Técnica de Hogar), plaza Cristino Martos, núm. 4, a las horas de oficina, durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

La documentación completa que integra el proyecto y los pliegos de condiciones jurídicas y económicas estarán de manifiesto en la Secretaría Técnica de Hogar (plaza Cristino Martos, núm. 4), todos los días laborables, de las 9,30 a las 13,30.

La apertura de los pliegos se efectuará en la Delegación Sindical Provincial de Madrid, Avda. de José Antonio, 69, a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Los plazos para la constitución de la fianza definitiva, la firma del contrato de ejecución de obras, etc., son los fijados en los artículos 21 a 24 del pliego de condiciones jurídicas y económicas.

III.—FORMA DE CELEBRARSE EL CONCURSO PUBLICO

Los licitadores deberán presentar para tomar parte en el concurso público dos pliegos sellados y lacrados. Uno de ellos contendrá la documentación exigida en el artículo 3.º del pliego de condiciones jurídicas y económicas. El otro pliego contendrá la proposición económica para la ejecución de las obras, redactada en la forma prevista en el artículo 4.º del citado pliego.

La Mesa, cuya composición es la fijada en el artículo 6.º del mencionado pliego de condiciones económicas y jurídicas, de conformidad con lo establecido en el artículo 7.º del citado pliego, fallará provisionalmente el concurso, previo el estudio de las condiciones e importe de cada una de las ofertas correspondientes a los licitadores admitidos al mismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Madrid, 17 de octubre de 1956.—El Jefe de la Obra (firmado), Luis Valero Bermejo.

TEATRO DE LA ZARZUELA

Dirección: JOSE TAMAYO

INAUGURACION

TEMPORADA GENERO LIRICO NACIONAL

PATROCINADA POR LA DIRECCION GENERAL DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO

El martes 23 de octubre de 1956, a las 10,30 de la noche, en

FUNCION DE GALA

DOÑA FRANCISQUITA

Música de AMADEO VIVES, libro de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNANDEZ SHAW

CON

ANA MARIA OLARIA - ALFREDO KRAUS

LINA HUARTE - ANA MARIA IRIARTE

CARLOS MUNGUIA - INES RIVADENEYRA

GERARDO MONREAL - AGUSTIN CODOY

SELICÁ PEREZ CARPIO - ANIBAL VELA

ANGELES NISTAL

Dirección musical: ODON ALONSO

MAESTRO DIRECTOR CONCERTADOR:

JUAN ANTONIO ALVAREZ CANTOS

Coros dirigidos por JOSE PERERA

Cuerpo de baile: dirigido por ALBERTO LORCA

PRIMERAS BAILARINAS

ELVIRA CRISTOBAL Y RAQUEL RODRIGUEZ

Decorados: EMILIO BURGOS

Figurines: VICTOR M.ª CORTEZO

Ayudante de Dirección: RAFAEL RICHART

DIRECTOR:

JOSE TAMAYO

Localidades desde 15 ptas. Se despacha en contaduría sin aumento, con cinco días de anticipación

F PALACIO de la MUSICA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

El primer local que presentó el cinemascopio ofrece ahora la definitiva expresión de la nueva técnica.

¡Sólo temía la violencia de su propio revólver!

WICHITA

(CIUDAD INFERNAL)

DIRECTOR
JACQUES TOURNEUR

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

JOEL MCCREA

VERA MILES · WALLACE FORD

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE

«EL IDOLO», PELICULA DE AMBIENTE DEPORTIVO REALIZADA POR DAVID MULLER Y PROTAGONIZADA POR EL GALAN JOHN DEREK, FAVORITO DE LAS DAMAS

«El idolo». Un apasionante relato que delata la verdad de la vida privada de un atleta, idolo de las multitudes. La emocionante historia de un muchacho que se convierte en hombre en los más excitantes sesenta segundos de su vida...

Un nuevo John Derek más irresistible, más humano, más emocionante, que protagonizando «El idolo» ha logrado escalar la cima de la más alta de las popularidades entre las nuevas revelaciones de Hollywood.

«El idolo» es una apasionante película que revela las más increíbles intrigas del deporte universitario norteamericano.

Con John Derek forma la pareja estelar la bellísima actriz Donna Reed, e incorporan los restantes papeles actores tan conocidos como Sidney Blackmer, Alexander Knox y Aldo Ray.

Columbus Films nos dará a conocer tan interesante film mañana lunes en la pantalla de los cines Actualidades y Beatriz.

MAÑANA LUNES, EN EL PALACIO DE LA MUSICA, DIPENFA PRESENTA «WICHITA, CIUDAD INFERNAL»

Tendremos mañana lunes ocasión de admirar en la pantalla del Palacio de la Música una de las últimas películas salidas de los estudios de Hollywood: «Wichita, ciudad infernal». Esta nueva superproducción en Cinemascope y Technicolor, que presenta la prestigiosa marca DIPENFA, está dirigida por Jacques Tourneur, que ha logrado maravillas en la nueva técnica. Encuadres que son verdaderos hallazgos en la expresividad cinematográfica dan realce a esta emocionante historia del Oeste, interpretada por Joel McCrea, quien incorpora un personaje de máximo interés.

Sobre las calles de Wichita... paso a paso, con el corazón helado... buscando la muerte de un hombre... exponiéndose a un definitivo disparo, avanza Joel McCrea. Cada hora de su vida era el presentimiento de una lucha a muerte... Este era el ambiente de peligro en los últimos años del pasado siglo en Wichita, la ciudad de Kansas, famosa por sus violentos revuelos y tiroteos. Junto a Joel McCrea intervienen en «Wichita, ciudad infernal», la bellísima Vera Miles y los veteranos Wallace Ford y Edgar Buchanan. DIPENFA presenta «Wichita, ciudad infernal», en el Palacio de la Música.



¡Bellezas en contrabarrera! ¡Música, luz y alegría! ¡Arte, poesía, emoción!... Una simpatiquísima escena de la película, dirigida por Ladislao Vajda, «Tarde de toros», que como primer sensacional reestreno se proyecta en los cines Progreso, Proyecciones, Salamanca y Gong a partir de mañana, lunes



¡Un nuevo éxito del genial director Luigi Comencini con «La bella de Roma», la película interpretada por Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa y Antonio Cifariello! Mañana se estrena en el cine Capitol «La bella de Roma», la mejor película que ha surgido del genio de Luigi Comencini, el director que tantos y tan inolvidables éxitos llevó a la pantalla. «La bella de Roma», de la marca Lux Film, tiene como atractivo a añadir su interpretación, a cargo de Silvana Pampanini—una cajera bella, arrogante y fascinadora—, Alberto Sordi, Antonio Cifariello y Paolo Stoppa, tres actores que hoy destacan como predilectos del mundo entero. «La bella de Roma» presentada por Rey Soria Films, se estrena mañana en el lujoso cine Capitol, marco el más apropiado para que en él tengan cabida los miles y miles de espectadores que irán a presenciar el triunfo de la superproducción más simpática, alegre y original. ¡Mañana, el acontecimiento del cine Capitol!

ACTUALIDADES BEATRIZ

Mañana lunes, ESTRENO
UNA APASIONANTE HISTORIA QUE RELATA
LA VERDAD DE LA VIDA PRIVADA DE UN
ATLETA, IDOLO DE LAS MULTITUDES



JOHN DEREK • DONNA REED • ALDO RAY
SIDNEY BLACKMER - ALEXANDER KNOX
Director: DAVID MILLER
AUTORIZADA PARA MENORES

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA.
SORIANO, HOMENAJE FALLA EN COLABORACION EXCMO. AYUNTAMIENTO

Hoy 11.30. Monumental Cinema. «Amor brujo», «Noches», «Homenajes», «Tricornio».

ORFEON INFANTIL MEXICANO
Hoy 7.15 tarde. Castellana Hilton. Localidades: Teatral.

TEATRO ESPAÑOL
Un amor desesperado engendra la más tremenda venganza. Una obra apasionante con un grandioso montaje. TIESTES. ¡Gran éxito! Últimos días.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTA.
CANTORES MADRID. COROS RADIO NACIONAL
Viernes. 6.45. Palacio Música. «Sinfonía Oxford», Haydn; «Misa Dacala», C. Halffter; «Cuarta Sinfonía», Brahms.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
Marionetas Retiro hoy desde 12 mañana y 5 tarde. Director: Natalio Rodríguez.

VIERNES 26 — CIRCO PRICE
Solemnemente Inauguración de la Temporada Oficial 1956-1957 Circo Ecuestre Internacional (Despáchase en Contaduría desde el martes para los tres primeros días).

TEATRO

ALCAZAR.—Compañía Sagi-Vela. Dirección: Roberto Carpio. 7 y 11: El barbero de Lavapiés (gracia y alegría del Madrid de Carlos III). Autorizada menores.

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Juanito Valderrama en Caras conocidas, con Antonio Machín, Emilio el Moro, Adelfa Soto y otros.

CIRCO BELGA.—(Instalado Avenida Reina Victoria. Cuatro Caminos.) Continúan los asombrosos llenos del circo que triunfa rotundamente en Madrid! Las mejores atracciones europeas de circo y fieras! Hoy último día. Funciones 4.30, 7.15 y 11 noche. ¡Atención, niños! 4.30 tarde, vuestra fiesta infantil.

COMEDIA.—Cía. de Ismael Merlo. 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol El mayor éxito de Carlos Llopiá. Últimos días.

COMICO.—7, 11: (Compañía revistas. Manuel Paso.) ¡Anda con ella! Jueves 25, 11 noche, estreno El rey del gallinero, de M. Paso, Alguero y Tony Leblanc.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Dirección José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: TIESTES, de José María Pemán. Principales intérpretes por orden alfabético: José Bruguera, José Codóner, Tarsila Criado, Antonio Ferrandis, Julieta Martínez, Andrés Mejuto, Alfonso Muñoz, Ana María Noé y José María Seoane. Últimos días.

FUENCARRAL.—7, 11: Compañía Revistas Pedrín Fernández-Rafael Cervera en ¡Cuidado con las curvas! **INFANTA ISABEL.**—7, 11: Un trono para Cristy (de López Rubio). Protagonista, Isabel Garcés. (Carcajada tras carcajada.) 7.ª semana de éxito.

LARA.—7, 11: Mónica (de Alfonso Paso.) 56 y 57 representaciones, (por Rivelles y Cía. titular).

LATINA.—(Variedades.) 7, 11: Tomás Antequera, Trio Hermanas Alcaide, Maruja Lozano, El Romerito, Marinette, Jesús Montilla, Los Granados, colaboración especial Cassen y Fernanda Romero.

MADRID.—(215694.) 7 y 11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena Contaduría sin aumento con 5 días.

MARAVILLAS.—6.45, 10.45: Celia Gómez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro y Francis López.) 437-438 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(317694.) Dirección: Claudio de la Torre. 7 y 11: Hoy es fiesta (de Antonio Buero Vallejo), por la Compañía titular. **MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista, Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

PRICE.—(216319.) Altas Variedades. 7, 11: Circuitos Carcellé presenta Marisol Reyes (La Novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Rocio Aragón, Josserra, Helena-Troya, Galiano, Gloria y Shanfres, Juanita Azores, Rosa Jiménez (La Diamante Negro), Irene Vilches, etcétera. 80 artistas maravillosos. Despedida. (Localidades desde 4 pesetas).

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7.15 y 11: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—(Jovellanos, 4 Teléfono 214341. Dirección José Tamayo. Martes, 23, 10.30 noche. Solemnemente inauguración Función de gala: Doña Francisquita, la obra cumbre del maestro Vives, Ana María Olaria, Alfredo Kraus, Ana María Iriarte, Lina Huarte, Carlos Munguía, Inés Rivadeneyra, Selica Pérez Carpio, Anibal Vela y Gerardo Monreal.

Coros Ballet, Orquesta 50 profesores, dirigidos por Odón Alonso. Localidades para funciones sucesivas con cinco días de anticipación.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana La suerte está echada, Giuliano.

ARGUELLES.—Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Llobrigida). Eastmancolor. Mayores.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: Los jóvenes años de una reina. (Romy Schneider). Agfacolor. ¡Deliciosa, desbordante de simpatía y encanto! Tolerada.

AYALA.—4: Abdullah el Grande y Johnny Guitart (ambos technicolor).

BARCELO.—4.30, 7, 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Llobrigida). Eastmancolor. Mayores.

BEATRIZ.—4.30, 7 y 11: El malvado Carabel. (Fernán - Gómez, María Luz Galicia).

B. ARTES.—4: Expreso de Andalucía **BENLLIURE.**—(Alcalá, 106, esquina Fernán González Tel. 362450.) 4.30, 7, 11: El secreto de Ana (Ivonne Sanson, Folco Lulli).

BILBAO.—4.30, 7, 11: Expreso de Andalucía.

CALLAO.—4.15, 7, 11: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Giovanna Ralli).

CAPITOL.—4.45, 7, 11: Pasos en la niebla (technicolor; Stewart Granger, Jean Simmons).

CARLOS III.—(350002.) 4.30, 7, 11: Picnic (Kim Novak, William Holden, Rosalind Russell) ¡Quintaesencia del cine! ¡Unica! ¡Supremacía Cinemascope, Technicolor.

CARRETAS.—10 mañana: Orden: caza sin cuartel y La cicatriz (Tolerado).

COLISEUM.—4.30, 7 y 11: Apasionadamente. Primer superfilm seleccionado. (Anne Baxter, Steve Cochran). Technicolor.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: Cuatro días de permiso, Cita con la muerte.

CHUECA.—4: Cuerpo y alma y Chica para matrimonio.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Situación desesperada y La gran mentira (Francisco Rabal). Mayores.

FIGARO.—4: Río sin retorno (Cinemascope, technicolor; Marilyn Monroe, Robert Mitchum). Las señoritas del 09 (Franca Valeri, Antonella Luaidi).

GALILEO.—4: Giuliano (El bandido de Sicilia) (Vittorio Gassman). Desirée (Marlon Brando, Jean Simmons). Technicolor, cinemascope.

GONG.—Continúa 5: Pan, amor y... (Sofía Loren) Cinemascope. Technicolor. Mayores.

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Rose Marie (Ann Blyth, Fernando Lamas). Technicolor, cinemascope.

IBIZA.—4: Aventuras Edmundo Dantes y La venganza de Montecristo.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 3: El secreto de Ana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Sucedió en mi aldea (Gila). Chica para matrimonio (Judy Holliday).

LIDO.—3.30, 6.45, 10.15: Era el comandante Calicut, Expreso de Andalucía. (Jorge Mistral).

LOPE DE VEGA.—(472011.) 6.15, 10: Napoleón (Daniel Gelin, Raymond Pellegrin, Michele Morgan... Y así hasta cien famosas estrellas del cine europeo).

LUCHANA.—4.30, 7, 11: El secreto de Ana (Ivonne Sanson, Folco Lulli).

MONTERA.—(320057.) 10: Hombre o demonio. Tres chicas con suerte (Ambas color).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30: Recluta con niño y Ulises (Kirk Douglas, Silvana Mangano). Toleradas.

MUNOZ SECA.—(219047.) Continúa 11 a 4. Numeradas 4.30, 7, 11: El valle de la venganza (Technicolor; Burt Lancaster).

ODEON.—3.30, 6.45, 10.15: Camino de Ball, Expreso de Andalucía (Jorge Mistral).

ORAA.—(250235.) 4: Han robado un tranvía y Pacto de honor (Technicolor, cinemascope). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 11: Embajadores en el infierno (Antonio Vilar, Rubén Rojo). Autorizada 5.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7, 11: Picnic (Kim Novak, William Holden, Rosalind Russell). ¡Quintaesencia del cine! ¡Unica! ¡Supremacía Cinemascope. Technicolor.

PAZ.—4.15, 7, 11: Johnny el cobarde (Frank Sinatra) Primer reestreno.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado. Continúa 4: Horizontes lejanos, El secreto de los incas.

PRINCESA.—4.30, 7, 11: Expreso de Andalucía (Jorge Mistral).

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). Cinemascope, 3.ª semana.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Pan, amor y... (Sofía Loren-Vittorio de Sica.) Technicolor. 3.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Nagana, El caso O'Hara.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4 De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: El valle de la venganza (Burt Lancaster; Technicolor).

RIALTO.—4.30, 7, 11: Un tranvía llamado Deseo, (Marlon Brando, Vivien Leigh, Karl Manden, Director, Elia Kazan).

ROXY «A».—(371611.) 4.30, 7, 11: Sissi (Romy Schneider). Agfacolor. 42 semanas. Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 4.30, 7, 11: Los jóvenes años de una reina (Romy Schneider). Agfacolor. ¡Deliciosa, desbordante de simpatía y encanto! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá Sainz de Baranda, 26 Tf. 360126.) Continúa 4: La suerte está echada, Giuliano.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: Orden: caza sin cuartel, Luces de la ciudad (Charlot). Tolerado.

SAN MIGUEL.—4.15, 7, 11: La mujer más guapa del mundo, Eastmancolor. 29.ª semana.

SOL.—10 mañana: La nave de los condenados (Technicolor; Alan Lad, James Mason). Marcelino Pan y Vito (Pablito Calvo). Tolerado.

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Johnny el cobarde (Frank Sinatra). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4.15, 7, 11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 29.ª semana.

VERGARA.—4: Expreso de Andalucía.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Zubielqui - Ibarra, Sarasola I-Sarasola II; Prat II-Prat I, Urtasun-Abarisqueta; Sala - Salsamendi III, Santesteban - Irigoyen-Golcochea.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, tres y media tarde. Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

TEYMA.—Dos orquestas Grandes atracciones con Candita Batista.

POMPEYA PALACE
Catabuch
GRAN PREMIO DE LA O.C.I.C. EN VENECIA

100 BECAS GRATUITAS
SORTEADAS QUINCENALMENTE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
CCC
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS 35, 36 y 37
SAN SEBASTIAN

INGLES **CONTABILIDAD**
FRANCES **TRIBUTACION**
ALEMAN **CALCULO Y REDACCION**
LITERATURA INGLESA **TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA**
LITERATURA FRANCESA **ORTOGRAFIA**
CON DISCOS **CULTURA GENERAL**
(NORMALES O MICROCURSOS) **RADIO JUDO**
SIN DISCOS **DIBUJO ARTISTICO**
CORTE
CORTE O COPIE ESTE CUPON
Nombre _____
Domicilio _____
Localidad _____
Provincia _____
Marque con una X la casilla que le interesa, indicando el curso o cursos preferidos.
REMITALO A CCC
APARTADO 108 - (41)
SAN SEBASTIAN
DELEGACION EN MADRID
PRECIADOS, 11

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, peneles, legalizaciones.
FUMEGA. Pasaportes familias numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING. chaquets, vestidos, novias, madrina, sombreros. Luchana, 16 231547.
CASA Jiménez. Preciados 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros, señoras, trajes smoking, chaquets.
GRATIFICARE espléndidamente quien proporcione piso, buhardilla, renta baja. 272463.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, garantizada. Carnets, Alfonso XII, número 58.
CALLAO. Enseña conducir «Fiat 1.900». Seat 1.400». «Fiat 1.100». «Peugeot 203». «Renault 4-4». Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

CONSULTAS

CLINICA antiveneras. Fuencarral, 6. Blenorrrea. gine, impotencia, fimosis (9.256.)
BLNORRAGIA. sífilis, de bilidad impotencia, análisis Operación fimosis Duque Arba, 10. Clínica doctor Hernández 273544.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, abanicos, menudencias, buhardillas, etc 269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11 Teléfono 241429 Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets

Rápidamente. Luidecas Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Marino. Fuencarral, 23

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE. máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19 283971 Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Apartado auxiliar J A C U A R S para toda clase dibujos

Máximas garantías, facilidades. Consúltenos. Montero, 32. Tel. 213421

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores más baratas. Fábrica Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).
MUEBLES Gamu. San Mateo, 3. Barquillo, 27.
MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

VARIOS

NO lo dude! Admirablemente, fotogénico saldrá retratándole Roca Carmen, 6.
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresa y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros, en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1000 pesetas.
En consecuencia, toda la acción de anuncio en esta Sección está con licencia a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José A. en 69, 5.ª planta. C. N. S.).

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

RELOJES

ROXY-PRIMA. garantiza dos años.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.