



Arriba

Madrid, miércoles 24 de octubre de 1956



EL HIJO LO CONTEMPLA Ayer quedó instalada en la fachada de la casa número 1 de la calle del Sacramento la lápida que honra el recuerdo de Eugenio d'Ors allí donde las necesidades administrativas han borrado otros recuerdos directos. El Ayuntamiento, que ha de ocupar con oficinas la famosa sede orsiana, dedica este mármol a su memoria. La lápida, que es un hermoso y sencillo monumento, muy orsiano, será descubierta con solemnidad dentro de pocos días. La exquisita labor de este mármol ha sido dirigida por Víctor d'Ors, que aquí está, en primer término, ante el monumento a su padre. (Foto Pastor.)

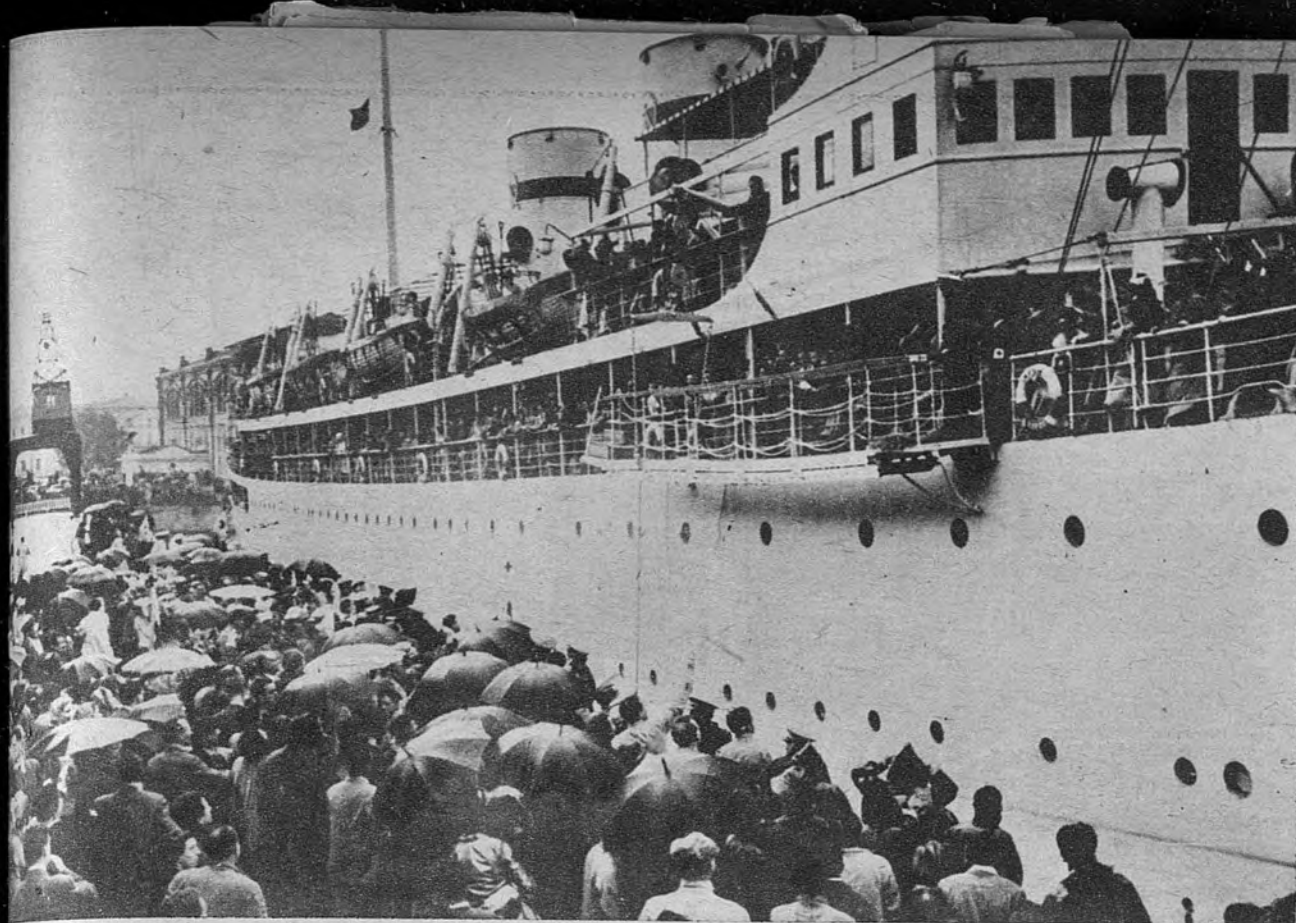
Ayuntamiento de Madrid

CHAMACO



ESTA TEMPORADA HA SIDO EL ULTIMO EN
TOMAR LA ALTERNATIVA. EN LA PROXIMA
SERA EL PRIMER ELEGIDO PARA LOS
MEJORES CARTELES

L A fa
aleg
cincuen
faena
donde
feliz a
lencia,
Son esp
la mem
man cu
meianco
origen.
bordo c
inesper
en lo h
el abra
ha eng
llegan
mentos
esperan
yor inte
nal en
en la p
abrazo
bajo el
de hall
con el r
damos
ciosa y
son tan



DE RUSIA HA LLEGADO UN BARCO CARGADO DE ESPAÑOLES

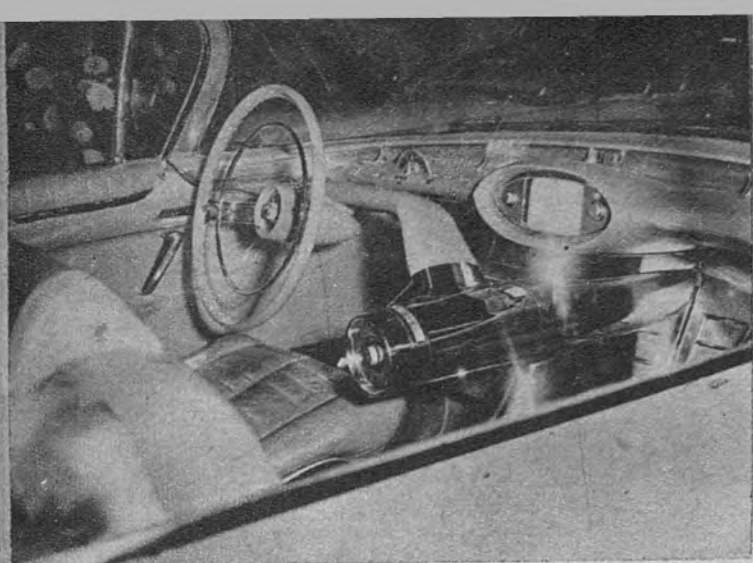


La familia española se hace más grande, crece y se alegra con el rescate de sus hijos. Cuatrecientos cincuenta y siete españoles sumarán su esfuerzo a la faena de la Patria, alegrarán la casa y el pueblo, redondearán las ramas de los apellidos, pondrán final feliz a una interminable ronda de esperanza. En Valencia, una segunda expedición acaba de desembarcar. Son españoles a los que ya se contaba en el mundo de la memoria y que ahora, milagrosamente, resucitan toman cuerpo, se hacen carne y sustancia. Regresan de la melancolía o del sueño y llegan a la tierra que les dio origen, buscando la plenitud y el sentido de sus vidas. A bordo del «Crimean» esta embajada nos pone como un inesperado día de fiesta en el calendario. Y nos salpica en lo hondo la emoción humana, el grito del encuentro, el abrazo de la madre con que el puerto de Valencia se ha engalanado para recibir a estas gentes que ahora llegan de Rusia. Nuestra página recoge diferentes momentos de la bienvenida a España. El puerto y los que esperan; Agustín Gómez, uno de los repatriados que mayor interés han despertado, que fue jugador internacional en el «Torpedo» de Moscú, con su hija; contento en la pasarela que lleva a tierra madre; la emoción del abrazo y el repatriado valenciano Vicente Márquez, que, bajo el firmamento de sus naranjales, celebra el gozo de hallarse de nuevo entre su familia. A todos ellos, con el reloj de la paz presidiendo la tarea nacional, les damos la hora buena, el saludo fraternal. Para la espaciosa y grande España, por la que nos afanamos, ellos son también necesarios.

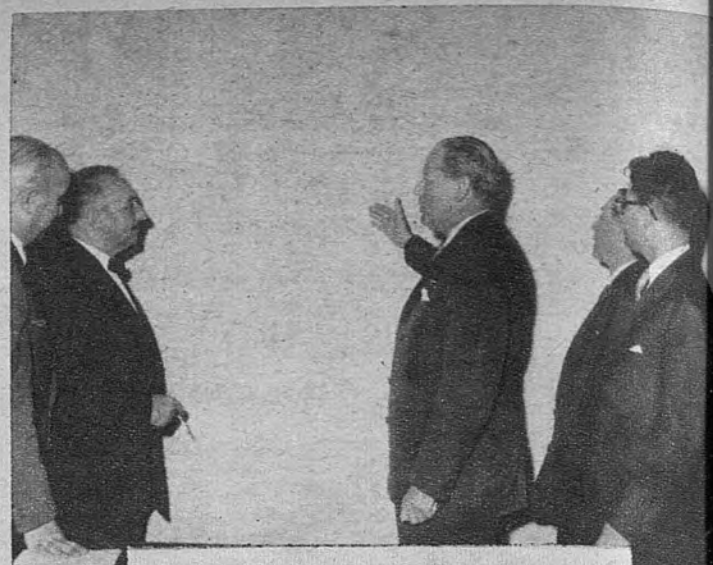
(Fotos Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid



El mundo marcha sobre ruedas



CIRCULACION EN PARIS.—El problema de la circulación en París se hace cada día más intrincado y de más difícil solución. Para tratar de ello se ha reunido un Consejo bajo la presidencia de monsieur Gennebrier, comisario de la Policía de Tráfico. En la foto, monsieur Gennebrier explica la situación ante un mapa de la ciudad a varios de los miembros del Consejo.
(Foto Keystone.)

TELEVISION PARA AUTOMOVILISTAS.—En la Exposición de coches de 1956 celebrada en Londres, y abierta recientemente al público, ha sido presentado este modelo de "Buick Centurion". El coche está provisto de un aparato de televisión que da al conductor una vista general de las condiciones de la carretera detrás de él. Las fotos muestran el aparato televisivo, junto al volante, y la lente de televisión, colocada en el centro de la parte trasera del coche.—(Fotos Torremocha.)

OCTUBRE 25, 11 NOCHE

**Teatro
COMICO**

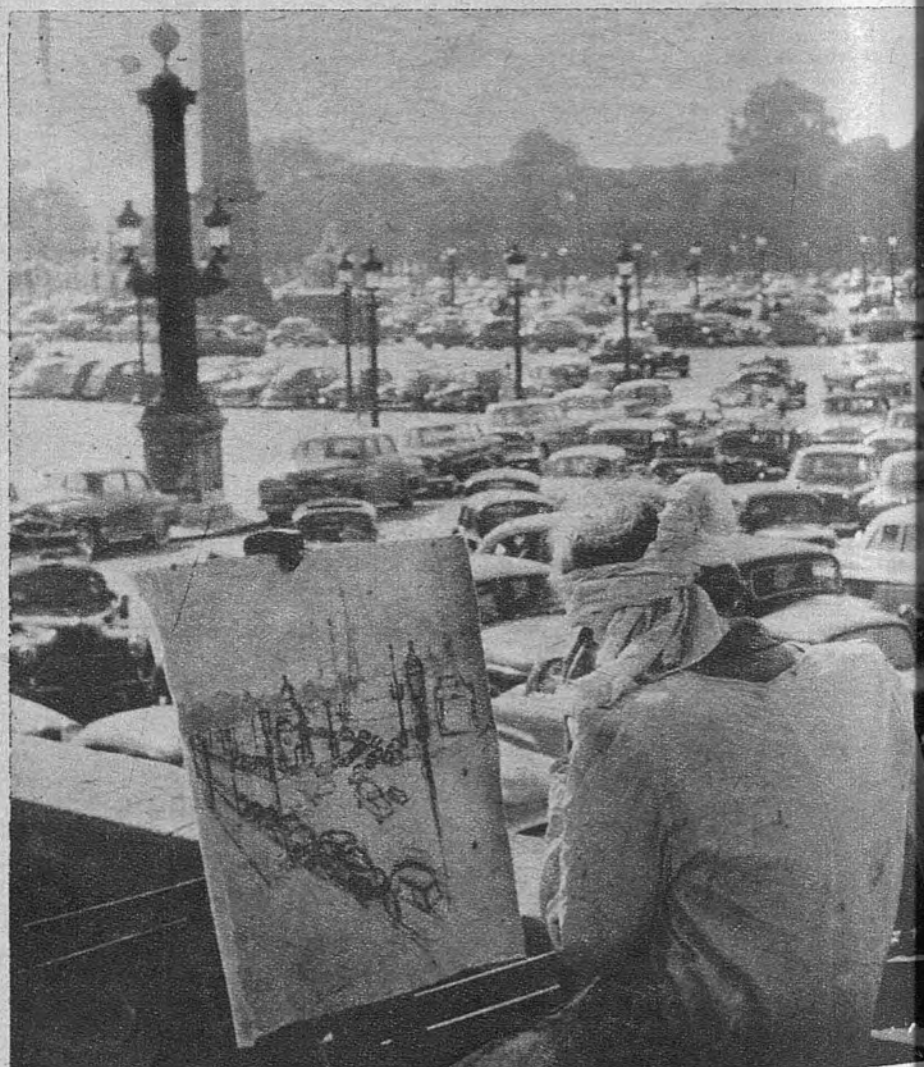
ESTRENO
DEL CUENTO DE LADRONES
COMICO-
ARREVISTADO

**i el
REY
del
GALLINERO!**

TONY
LEBLANC

Libro original de MANUEL PASO
MUSICA DEL MAESTRO AUGUSTO ALGUERO Y TONY LEBLANC
POR LA COMPANIA DE REVISTAS DE MANUEL PASO

CON
TONY LEBLANC — ELENITA MAYA
PILARIN BROCH



TRAFICO Y ARTE.—El problema de la circulación de coches inspira a un pintor motivos para sus cuadros. En la terraza de las Tullerías un artista parisiense contempla el laberinto automovilístico y fija para la posteridad la Babel de coches que se organiza en las calles de París durante la época en que los veraneantes regresan a la capital.—(Foto Keystone.)

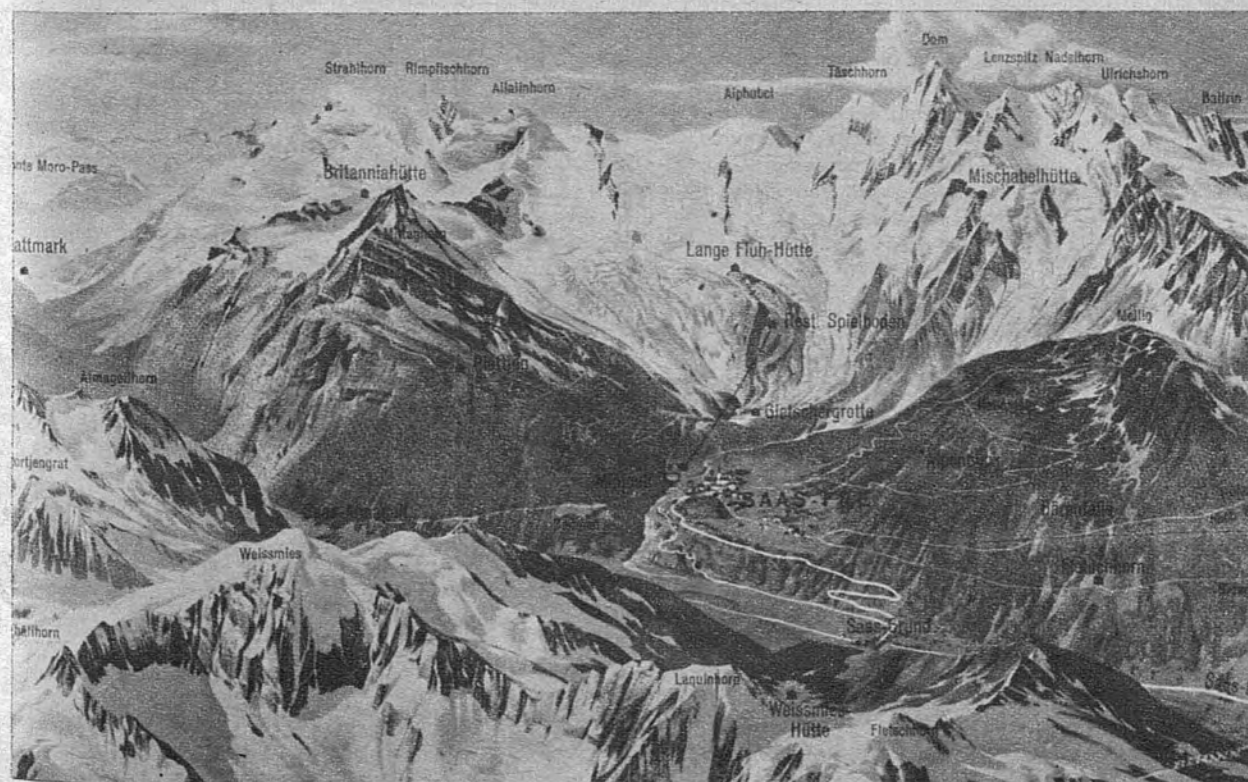
ES
to, e
impi
recia
ha c
lizac
gran
cont
tre
Pues
debo
L
alpir
Saas
ca, S
vene
Mad
Erne
celor
do, /
tonic
ce a
mien
Peña
fonsc
profe
coror
tañer
Ba:
allí,
ción
Gibe
dades
cantó
ha d
Saas,
Eso
inten
profe
much
anillo
han c
seys,
calzac
el pa
por la
y res
roca y
de ny
res y
los cr
muy
debe
del ho
En
una e
redes

De ellos dijeron los profesores suizos: «Buena técnica, pero excesiva velocidad en sus movimientos»

En lugar no lejano al hotel, y tras el examen de una escalada libre en cordada, efectuada en unas paredes graníticas con profusión de pasos, grietas, chi-



Esta es la primera fase de actuación en Suiza. Todavía queda algo por relatar de los esfuerzos sucesivos. Que el lector nos permita diferir para otro trabajo lo que pudiéramos llamar segunda etapa de acción de ese grupo de jóvenes montañeros españoles que, si fueron a aprender, también dieron noticia de su serena pericia.



EL FESTIVAL DE BERLIN

UNA NUEVA OPERA ALEMANA: "EL REY CIERVO"



Figurines de Ponelle: Un "clown"

POR dos caminos llegó Carlo Gozzi, el dramaturgo veneciano que llena de gracia con su teatro la segunda mitad del siglo XVIII, a penetrar en el gusto de los germanos: por el de la sátira y por el de la fantasía. Satírica sobre todo fué su primera época de creación; eminentemente fantástica —ya el mundo precursor de las hadas que llenarán la ópera romántica alemana— la segunda, cuando Gozzi luchaba por dotar de personalidad diferencial el teatro italiano frente al francés.

Un día Heinz von Cramer encontró en Italia, en un pequeño teatro de marionetas, una pieza de Gozzi que llamó poderosamente su atención: "El Rey Ciervo" o, como su autor la denominase, "El Ciervo". Encontró que de ella podían recogerse, todavía en nuestro tiempo, elementos capaces de interesar si se adaptaban a un lenguaje y un gusto actuales. Empeñado en la tarea se cruza la figura de un joven compositor alemán, muy ligado a Italia: Hans Werner Henze. Así nace la ópera "El Rey Ciervo" —en alemán "König Hirsch"—, de una serie de confluencias italogermanas que van de un simple gusto del quixote, según el propio Cramer, los mismos italianos se burlan —el gusto por la figura y antigua farsa de Gozzi— a la trayectoria vital de un compositor como Werner Henze, discípulo de Fortner, seguidor entusiasta de los dodecafónicos, primero, y al fin meditativo auditor y estudioso de la canción napolitana.

"Creo —nos dice Werner Henze durante un café "mit milch" en la terraza del Kempinski— que la canción napolitana posee elementos capaces de ser explotados seriamente. Por cierto, indica con cautela, que le encuentro algunas analogías con el "cante flamenco" de ustedes."

Me interesa llevar la conversación por el camino concreto de la figura y la obra del compositor alemán, y renuncio a la tentación de unas improvisaciones —¡oh, el delicioso vicio español de improvisar palabras y razonamientos!— sobre las posibles analogías del "jondo" y las "napolitanas".

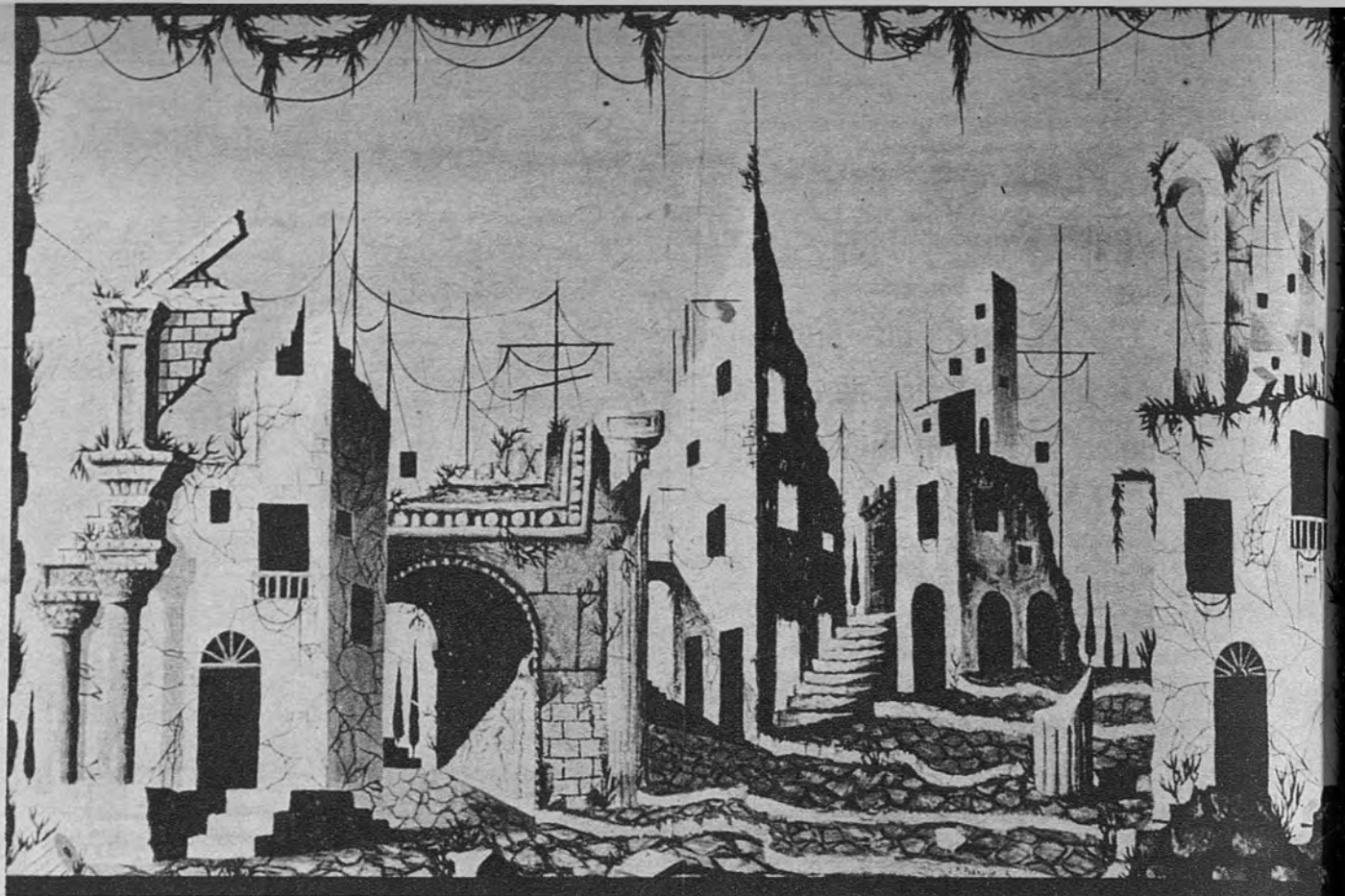
"Mi técnica actual pretende alcanzar la liberación de toda tiranía académica. Por eso me aparté del "dodecafónico". A fin de cuentas no es sino un nuevo academicismo, tan estrecho como el que abandonábamos cuando cámos en el aparentemente libre sistema de los tonos iguales y el "serial".

Después de asistir a la representación de "König Hirsch" comprendemos bien el deseo del joven maestro alemán. Ese



Figurines de Ponelle: "Scoiatella"

afán, por servirse de un modo despreocupado y liberal de todas las tendencias y avances musicales, es la más atractiva virtud y el mayor peligro de la partitura. A través de él se llega sí a la variedad, a



Decorado de Jean Pierre Ponelle para el tercer acto



La Opera del Estado del Berlín Occidental, en la Kantstrasse

una relativa sinceridad, pero se cae también en la confusión. El mismo libretto puede ser estribo para la confusión, pues en él ha querido Cramer jugar muchas bazas: en primer lugar, la que es idea central de la pieza de Gozzi, es decir, "el eterno intento del hombre de evadirse de su medio y la conciencia de que ello es irrealizable". En segundo, el símbolo que Cramer quiere llevar por caminos surrealistas, de la metamorfosis voluntaria del "rey" en animal como "solución liberadora" para resolver, en fin, que sólo como "hombre" puede ser capaz de lograr una definitiva redención. En tercero, el desarrollo de las anteriores ideas centrales a través de una estética que no quiere ser de magia, sino surrealista, pero que a fin de cuentas queda, en el fondo, más cerca de lo primero que de lo segundo; como cuarto elemento juega Von Cramer con una "troupe" de "clowns", símbolo humano de alegría y libertad, que se cruza constantemente en el curso argumental; en fin, todavía sería preciso reseñar dos factores más: el aire romántico alemán, que se ha dado a escenas como las del "bosque" del segundo acto, y la excesiva personalización colorista del tercero, en un Nápoles amarillo de luz y cargado de peculiar significación por el sonar de las canciones populares, trabajadas libremente en la escritura pero acompañadas de un "color" tan concreto como el de la guitarra.

Si todavía tenemos en cuenta que en la partitura ha pesado el tiempo reciente de la carrera de Henze, quiero decir, su proximidad a los dodecafónicos más líricos —Berg o los italianos Dallapiccola o Nono— y una inevitable ligazón tradicional que, como en viaje de vuelta, hace que

la gran orquesta del autor de "El Rey Ciervo" recuerde más que a ninguna la de Feruccio Bassoni, se comprenderá que se han manejado tan varios y complejos elementos que no es de extrañar que los disconformes de la noche del estreno gritasen: "¡Queremos Lohengrin!" Y no porque en Alemania se acuse el menor movimiento pro wagneriano, sino —fijémonos bien en el título gritado— por deseo de "claridad" dentro de una determinada línea.

Claro que tal reacción de una minoría apoyó aun más el éxito de Werner Henze en los días posteriores. Éxito, por otra parte, bien merecido, pues "El Rey Ciervo" puede ser la ópera de un compositor de treinta años que lucha, casi con angustia, por encontrar caminos para su estética, pero, en ningún caso, es el experimento de un "indocumentado". A sus años, Werner Henze cuenta con una importante creación instrumental —conciertos, cámara, tres sinfonías— y cree en su vocación dramática. Reciente todavía el estreno que comentamos, trabaja ya sobre un libretto de Ingelard Bachman, "Belinda", y en el "ballet" "Ondina", para el Sadlers Wells.

"El Rey Ciervo" tuvo un excelente montaje escénico y musical. Jean Pierre Ponelle, autor de los decorados y figurines, logró realizaciones inexplicables sin la ayuda de la imagen, la perspectiva y el color. Y como director musical, Berlín aplaudió incansable a Hermann Scherchen, centinela todavía de todo lo nuevo, maestro preciso —libre y sistemático a la vez— de la muy complicada partitura. Entre el extenso reparto, Sandor Konya, Helga Pilarczyk y Helmut Krebs pueden representar a todos desde sus papeles protagonistas. La escena, a cargo de Leonard Steckel, puesta en movimiento constantemente, como han querido los autores de "König Hirsch", creadores de un teatro "de acción" y pasta de una música de acción, hablada sin recurrir a más truco que una escritura melódica —en el sentido tonal—, muy hija del lenguaje dodecafónico. Sensacionales por caracterización, vestuario y movimiento el grupo de "payasos", el más auténtico eco de la olvidada pieza de Gozzi, que ha tomado nueva vida en la moderna ópera de Werner Henze, en el que muchos confían, con razón, como representantes de las más jóvenes generaciones de músicos alemanes. Esas generaciones entre las cuales —me lo decía el director de la Escuela Superior de Música, Boris Blager— podemos encontrar las más variadas y dispares tendencias.

Enrique FRANCO

Berlín, octubre.

Las
Viernes
LA

Por
nes 26.
EL GI
Reap
Circo 1

Los
su tra
ORQU
CANTO

Vier
fonía
C. H.
Brahm

A ca
Cañam
tes el
natas,
to, Vie
CUPIA
Vier
ce.

WOLW
Cam
exótico
Circo 1
"LOS
CO

Hoy
salón
nal de
sentaci
Música
concep
import
Invitac
pañola

LOS F
Vier
ce.

LOS
MU
Vier
ce.

ALCAZ
rección
barbe
tas:
tiago
del M
zada

CALDE
Valde
Anton
Adelf
naje
ro co
despe

CIRCO
Carcel
Inaug
cial, C
pácha
tres p

COMED
y 11:
de Ca
tacione
48 ho
Paso.

COMICO
che, e
Origin
Alguer

S

AGE

GESTION
saportes
mento id
les legaliz
FUMEGA.
milias nur
mento ide
Sol, 11. 22

ALQU

SMOKING.
tidos, nov
sombrosos.
231547.
CASA Jimer
52 (entre
to Domi
velos, ve
madrina, r
nas, somb
trajes sinó
GRATIFICAI
damente c
cione - piso
renta baja.

PROGRAMAS

Las intrépidas acróbatas a caballo.

Viernes 26.

LA TROUPE CHINA 8 TCHENG DER-DSAI

Por primera vez en España. Viernes 26. Circo Price.

EL GRAN TONISKO, EN MADRID

Reaparición deseada. Viernes 26. Circo Price.

6 FIDETYS TROUPE

CIRCO PRICE

Los famosos artistas alemanes, en su trampolín elástico. Viernes 26.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA.

CANTORES MADRID. COROS RADIO NACIONAL.

Viernes 6.45. Palacio Música. «Sinfonía Oxford». Haydn; «Misa Ducal». C. Halffter; «Cuarta Sinfonía». Brahms.

LA RISA ELECTRONICA!

CIRCO PRICE

A cargo de los payasos Emy Ghot, Cañamón y de los tozudos recalcitrantes el regocijo Lerín, Gascón, Papanatas, Rompeolas, Abelardini y Minuto. Viernes 26.

CUPIAL CON SUS OSOS POLARES

Viernes 26, inauguración. Circo Price.

WOLVO CON SU CAMEL CARAVAN

Camellos, llamas y otros animales exóticos, por primera vez en España. Circo Price. Viernes 26, inauguración.

LOS INTIMOS DE LA MUSICA.

CONCIERTO DEL PIANISTA ROBERTO MUELLER

Hoy miércoles, 7 tarde, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, Alfonso XI, 1, presentación, por «Los Intimos de la Música», del pianista MUELLER, conceptuado como uno de los más importantes de la actual generación. Invitaciones, en La Unión Musical Española, Carrera de San Jerónimo, 26.

LOS FAMOSOS LEONES DEL CIRCO

KRONE, DE ALEMANIA

Viernes 26, inauguración. Circo Price.

LOS RAMSES LOS EGIPCOS

MUNDIALMENTE CELEBRES!

Viernes 26, inauguración. Circo Price.

ALCAZAR.

Compañía Sagi-Vela. Dirección: Roberto Carpio 7 y 11: El barbero de Lavapiés (protagonistas: Sagi-Vela; noche, Santiago Ramalé). «Gracia y alegría de Madrid de Carlos III». Autorizada menores.

CALDERON.

«391333». 7. 11: Juan Valderama en Caras conocidas, con Antonio Machín, Emilio el Moro, Adelfa Soto y otros. Noche: homenaje a Adelfa Soto y Emilio el Moro con un gran Fin de Fiesta y despedida de la Cía.

CIRCO PRICE.

Dirección: Circuitos Carcellé. (216319.) Viernes. Solemne Inauguración XV Temporada Oficial. Circo Ecuestre y Fieras. (Despachase en Contaduría para los tres primeros días.)

COMEDIA.

Cía. Ismael M. rlo, 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sur, de Carlos Llopiés (últimas representaciones). Mañana noche, estreno: 48 horas de felicidad, de Alfonso Paso.

COMICO.

Mañana, jueves, 11 noche, estreno: El rey del gallinero. Original de Manuel Paso, música de Alguero y Tony Leblanc.

PROGRAMAS

ESPAÑOL.

Compañía titular. Director: José Tamayo. Próximo viernes, 11 noche: Don Juan Tenorio. Principales intérpretes: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Andrés Mejuto, Alfonso Muñoz, José Coduener, Adela Carboné, Antonio Ferrandis y la colaboración de José Luis Ozores.

FUENCARRAL.

7. 11: Compañía Revistas Pedrin Fernández-Rafael Cervera en «Cuidado con las curvas»!

INFANTA ISABEL.

7. 11: Un trono para Cristy (de López Rubio). Protagonista, Isabel Garcés. (Carcajada tras carcajada). Martes, 100 representaciones triunfales.

LARA.

7. 11: Mónica (de Alfonso Paso). 62-63 representaciones, por Rivelles y Cía. titular.

LATINA.

(Variedades.) 7. 11: Tomás Antequera. Trío Hermanas Alcaide. Maruja Lozano, El Romerito, Purita Vallés. Los Granada, colaboración especial Casen. Noche: homenaje despedida de Tomás Antequera. Fin de Fiesta.

MADRID.

(215694.) 7. 11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena. Contaduría sin aumento con 5 días.

MARAVILLAS.

6.45, 10.45: Cella Gómez en El águila de fuego (de Rigel Ramos de Castro y Francis López.) 443-444 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.

(317694) Dirección: Claudio de la Torre. 7 y 11: Hoy es fiesta (de Antonio Buero Vallejo), por la Compañía titular.

MARTIN.

(Revistas Muñoz Román.) 6.45, 10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista, Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

REINA VICTORIA.

(Tina Gascó) 7.15 y 11: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.

(Jovellanos, 4 Teléfono 214341.) Dirección: José Tamayo. Hoy, 10.30 noche, solemne inauguración Función de gala: Doña Francisquita, la obra cumbre del maestro Vives Ana María Olaria, Alfredo Kraus, Ana María Iriarte, Lina Harte, Carlos Munguía, Inés Rivadeneyra, Selica Pérez Carpio, Anibal Vela y Gerardo Monreal.

COROS BALLE.

Orquesta 50 profesores, dirigidos por Odón Alonso. Localidades a la venta desde hoy con 5 días de antelación.

ALBA.

(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El prisionero del rey. Inolvidable amistad.

ARGUELLES.

Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Llobregida) Eastmancolor. Mayore.

AVENIDA.

(217571.) 7. 11: Los jóvenes años de una reina (Romy Schneider). Agfacolor. «Deliciosa, desbordante de simpatía y encanto!» (4.ª semana). Tolerada.

AYALA.

4.30: La lupa y Mi hermana Elena.

BARCELO.

7. 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Llobregida) Eastmancolor. Mayores.

BEATRIZ.

5: El idolo (John Derek). Donna Reed, Aldo Ray. Tolerada.

B. ARTES.

5: Entrega especial (Joseph Cotten). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BENLIIURE.

(Alcalá, 106, esquina Fernán González Tel. 362 53.) 7. 11: Cyrano de Bergerac (José Ferrer). Tolerada.

BILBAO.

5: Entrega especial (Joseph Cotten). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALLAO.

7. 11: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Giovanna Ralli) 3.ª semana.

CAPITOL.

7. 11: La bella de Roma (Silvana Pampanini, Alberto Sordi).

CARLOS III.

(350002) 7. 11: Picnic (Kim Novak, William Holden, Ronald Russell). «Quintaesencia del cine! ¡Única! ¡Suprema! Cinemascope. Technicolor. 3.ª semana.

CARRERAS.

10 mañana: El aire de París y Agente federal X-678.

COLISEUM.

11: Apasionadamente. Primer superfilm seleccionado (Anne Baxter, Steve Cochran). Technicolor.

CRISTAL.

(345107.) Confortable. Continúa. Han robado un tranvía. El prisionero del rey.

CHUECA.

5: Locuras de verano y La puerta del infierno (Ambas tecnicolor).

DOS DE MAYO.

Continúa 5: No quiero decirte adiós y Extraña aventura. Mayores.

FIGARO.

4: El capitán King (Cinemascope. Technicolor. Tyrone Power). Relato policíaco (Conrado San Martín). Toleradas.

GALILEO.

5: Inolvidable amistad. El prisionero del rey. Technicolor. Tolerado.

GONG.

Continúa 5: Tarde de toros. Technicolor. Autorizada.

GRAN VIA.

7. 11: Rose Marie (Ann Blyth, Fernando Lamas). Technicolor. cinemascope.

IDEAL.

(Refrigerado.) Continúa 5: Cyrano de Bergerac. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.

10: Hombres olvidados (Kirk Douglas). La puerta del infierno (en maravilloso eastmancolor).

LIDO.

5: Yo fui espía americana. Entrega especial (Tolerado).

LOPE DE VEGA.

(472011.) 6.15, 10: Napoleón (cien estrellas del cine europeo. Eastmancolor. Se ruega puntualidad. Localidades 5 días anticipación sin aumento).

LUCHANA.

7. 11: Cyrano de Bergerac (José Ferrer). Tolerada.

MONTERA.

(320057) 10: Tres chicas con suerte, Expreso de Andalucía.

MONUMENTAL CINEMA.

Continúa 5: El cuarto hombre (John Payne) y El gran delito. Mayores.

MUNOZ SECA.

(219047.) Continúa 11 a 6. Numeradas, 7. 11. El valle de la venganza (Technicolor. Burt Lancaster).

PALACIO DE LA MUSICA.

7. 11: Wichita (Joel Mc Crea) Cinemascope. Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA.

7. 11: Picnic (Kim Novak, William Holden, Rosalind Russell). «Quintaesencia del cine! ¡Única! ¡Suprema! Cinemascope. Technicolor. 3.ª semana.

PAZ.

7. 11: Los ladrones somos gente honrada. (Tolerada. Primer reestreno.)

PELAYO.

(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado. Continúa 4: El submarino fantasma. El caballero del Mississippi.

PRINCESA.

7. 11: Entrega especial (Joseph Cotten-Eva Bartok). Tolerada.

PROGRESO.

7. 11: Tarde de toros (Domingo Ortega, Antonio Bienvenida, Enrique Vera, Director: Ladislao Vajda). Technicolor. Tolerada.

PROYECCIONES.

7. 11: Tarde de toros (Domingo Ortega, Antonio Bienvenida, Enrique Vera, Maruja Asquerino). Technicolor. Tolerada.

QUEVEDO.

(231718.) Selecto, confortable, económico. El puente del diablo, Fiebre de venganza.

REX.

(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El valle de la venganza (Burt Lancaster). Technicolor.

RIALTO.

7. 11: Un tranvía llamado Deseo (Marlon Brando, Vivien

POMPEYA PALACE
Catabuch
4 SEMANA
GRAN PREMIO DE LA O.C.I.C. EN VENECIA

LIMPIEZAS USLÉ
Comunica a sus clientes y amigos que el nuevo número de teléfono de sus oficinas es el
37 32 03
(3 LINEAS)

LAVADORAS
Hoover-hogel
PATENTES HOOVER, LTD. LONDRES
25 AÑOS DE EXPERIENCIA
DESDE 190 Ptas.
AL MES EN:
BAIGORRI-VELAZQUEZ, 2

METALURGICOS
Cortamos chapa en dos metros hasta 10 mm. y discos y rectángulos hasta 40 milímetros. Plegamos hasta 20 milímetros
CALDERERIA EN ACERO INOXIDABLE
GALVANIZADO POR INMERSION
TALLERES "LA ESPAÑA"
ANDRES INVARATO
Raimundo Fernández Villaverde, 8
Teléfonos 33 08 26 y 33 84 25

Arriba

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	América Filipi- nas Portugal	Otros países
Provin- cias	Pesetas	Pesetas
Primer trimestre	78.00	81.00
Semestre	156.00	162.00
	138.00	276.00

MARCA
DIARIO GRAFICO
DE LOS DEPORTES

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS
TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pa-
saportes rápidos. Docu-
mento identidad, pen-
siones legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes fa-
milias numerosas. Docu-
mento identidad. Puerta
Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

SMOKING, chaquets, ves-
tidos, novias, madrina,
sombrosos. Luchana, 16
231547.

CASA Jiménez. Preciados
52 (entre Callao y San-
to Domingo). Alquiler
velos, vestidos novia,
madrina, mantillas, pe-
ñas, sombreros «nora»,
trajes smoking, chaquets.
GRATIFICARE. Esplendi-
damente quien propor-
cione piso, buhardilla,
renta baja. 272463.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España» en
enseñanza conducción au-
tomoviles garantizada.
Carnets, Alfonso XII
Número 58

CALLAO. Enseña condu-
cir «Fiat 1900» Seat
1400, «Fiat 1100» «Pe-
ugeot 203». «Renault 4»
Omnibus modernísimos.
Tramitamos carnet re-
ciados, 23

CONSULTAS

CLINICA antivenera-
Fuencarral, 6. Bacterio-
grafía, impotencia, fimo-
s. (9.256)

PLENORRAGIA. Síntesis
de bilis. Impotencia.
análisis. Operación fimo-
sis. Duque Alba, 10. Clí-
nica doctor Hernández
273564

COMPRAS

NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DESE, SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION V.
GENTE, A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SEÑALADO
EN LA TASA

COMPRO toda clase de
objetos, abanicos, me-
dallas, buhardillas, etc.
269574

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-
carios. Viriato, 11. Tele-
fono 241429. Alvarez

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.
Rápidamente. Luideca,
Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Ma-
rino Fuencarral, 23

MAQUINAS DE
COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuper-
able. Aguja precisa. Pa-
rantia permanente. Pe-
rocarri, 19. 283971. Ma-
drid

MAQUINAS
DE PUNTO

IMPERIO fábrica máqui-

MOTOS

CICLOMOTORES «B H»
Plazos Nogueira, Riera,
Curtidores, 18

MUEBLES

CAMAS metálicas mejor-
mas baratas. Fábrica
Bravo Murillo 50 (Me-
tro Ríos Rosas)

MUEBLES Gamio. San
Mateo, 3. Barquillo 27

TRABAJO

OFICINA DE
COLOCACION

La ley de 10 de te-
bre o de 1943 sobre co-
locación, determina que
Expesa y patronos
e tan o li a los a sol-
licitar de la Oficina de
Colocación el personal
que necesiten y que los
obros, en pri ce ben
irser birce en dicha
Oficina, sancionándose
el incumplimiento de
tales obligaciones con
multas de 5 a 1000
pesetas.

En consecuencia, to-
da in ereción e anun-
cio en esta Sección
está con licitada a la
previa autorización de
la Oficina d
Colocación (avenida
José A ton, 19 5.
Planta. C. N. S.)

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin en-
trada ni fiador. Helios
Radio. San Bernardo 42
314651

RELOJES

ROXY-PRIMA, garantiza-
dos cinco años

VENTAS

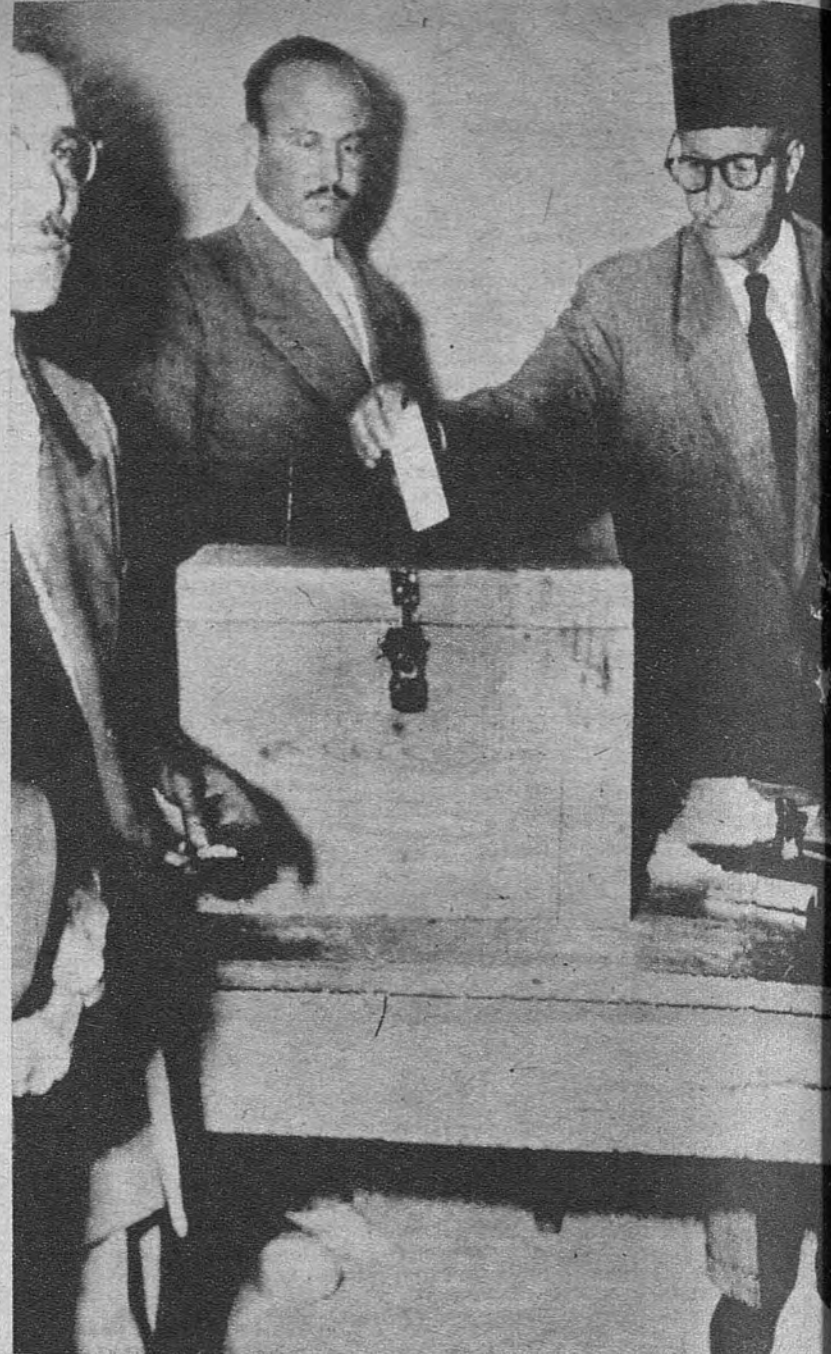
NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DESE, SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION V.
GENTE, A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SEÑALADO
EN LA TASA



ACUERDO HISPANONORTE-AMERICANO.—España y Estados Unidos han convenido un nuevo acuerdo sobre venta de excedentes agrícolas. Los Ministros de Asuntos Exteriores y Comercio, con el embajador norteamericano, en el acto de la firma (Foto Contreras.)



ARBURUA RECIBE A LOS INDUSTRIALES ALEMANES.—La plana mayor de los industriales alemanes, que se encuentra estos días en Madrid, acudió ayer al Ministerio de Comercio a saludar al señor Arburúa, momento que recoge la foto (Foto Contreras.)



ELECCIONES EN JORDANIA.— En Jordania se celebran actualmente elecciones para elegir los diputados del nuevo Parlamento. El primer ministro, Ibrahim Hashen, deposita su voto en uno de los colegios electorales de Ammán (Foto Cifra.)



NUEVO PREMIO NOBEL.—El doctor alemán Werner Forssman, que, junto a otros profesores, comparte el Premio Nobel de Medicina y Fisiología 1956. El galardón le ha sido concedido por sus trabajos en el estudio del corazón y las investigaciones de un nuevo método para tratar ciertas afecciones cardíacas. — (Foto Cifra.)



MEDIO KILOMETRO DE SALCHICHA.—La Unión de Carniceros de Nüremberg se propone celebrar el LXXX aniversario de su fundación. Las fiestas comprenden un desfile en el que figurará esta apetitosa salchicha, que mide nada menos que quinientos metros de larga. Cinco cerdos, cinco toros y cinco terneros han sido sacrificados para obtener este resultado.—(Foto Keystone.)



FIGUERES

Presidente de la República de Costa Rica, que el día 6 del próximo mes llegará a España, en visita oficial. El Presidente Figueres permanecerá varios días en Madrid y visitará también Barcelona.



Arriba

Núm. 7.470.—II época.—Madrid, miércoles 24 de octubre de 1956

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer ha llovido moderada o débilmente en Levante y Ebro y con más intensidad en Cataluña y Baleares.

TIEMPO PROBABLE: Lluvias en Levante, Cataluña, bajo Ebro y Baleares, con tormentas aisladas y cielo cubierto, alternando con claros. Nubosidad de evolución diurna en el Centro. Continuación del buen tiempo en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICION ALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

DESORDENES ANTIFRANCESES EN TODO EL NORTE DE AFRICA

EL JEFE DEL GOBIERNO MARROQUI MARCHA A PARIS PARA GESTIONAR LA LIBERTAD DE LOS DIRIGENTES ARGELINOS DETENIDOS POR FRANCIA

Mollet anuncia graves decisiones con relación a Egipto

TUNEZ.—La detención de los dirigentes argelinos ha provocado en Túnez una huelga general de los trabajadores musulmanes, que ha paralizado la industria, el comercio y el transporte de la nación. El Gobierno ha enviado refuerzos de tropas para proteger a la Embajada francesa.

En Argelia, las tropas francesas se hallan acuarteladas y en disposición de entrar en combate ante los rumores de una posible insurrección general.

Los trabajadores marroquíes han declarado también una huelga en todo Marruecos, mientras los funcionarios del Gobierno estudian los

planes para llevar a cabo una acción de represalia contra Francia.

En Casablanca ha sido secuestrado un coronel del Ejército francés por tres hombres armados.

El ministro residente de Argel, Robert Lacoste, no ha hecho comentario alguno sobre la detención de los dirigentes de la rebelión argelina, pero ha salido en avión para la capital francesa con objeto de participar en la reunión urgente del Gabinete.

Los rebeldes que se encuentran actualmente encarcelados serán llevados a París dentro de unos días para prevenir la posibilidad de que se escapen. (Efe.)

Continuará la guerra en Argelia

EL CAIRO.—El Comité de Liberación Nacional argelino ha nombrado a dos nuevos dirigentes para que tomen el mando de la rebelión en Argelia, en sustitución de los que fueron detenidos por los franceses, y ha anunciado que la

guerra en Argelia continuará «sin la menor interrupción».

El nuevo jefe militar cuenta con la plena confianza del Comité de Liberación Nacional de El Cairo, dijo el portavoz, que añadió que «el Comité ya ha adoptado las medidas oportunas para informar a las fuerzas de liberación en Argelia de quién es el nuevo comandante del Ejército de Liberación». (Efe.)

Bekkai y Balafrej, en París

PARIS.—El jefe del Gobierno marroquí, Si Bekkai, y el ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Balafrej, han llegado en avión, a las tres de la tarde, al aeropuerto de Orly.

El súbito viaje de los ministros marroquíes forma parte de una urgente misión diplomática encargada por el Sultán Mohamed Ben Yusef para que traten de conseguir la libertad de los dirigentes argelinos. (Efe.)

Reunión del Gabinete francés

PARIS.—El Presidente René Coty ha celebrado una conferencia de urgencia con el jefe del Gobierno Guy Mollet, y los miembros de su Gabinete para tratar sobre la reacción provocada en Túnez y Marruecos por la detención de varios dirigentes rebeldes argelinos.

Se han recibido noticias en París en el sentido de que Túnez ha decidido retirar a su embajador en Francia como protesta contra la detención de los dirigentes argelinos, que se dirigen desde Rabat a Túnez. (Efe.)

Los detenidos

TUNEZ.—Los cinco dirigentes del Frente de Liberación Nacional, la fuerza más importante que mantiene la rebelión de Argelia frente al dominio francés, detenidos por las autoridades francesas son los siguientes: Ben Bella, Mohamed Jider, Mohamed Budial, Mustafá Lacherai y Husséin Ait Ahmed. (Efe.)

Las conversaciones argelino-marroquíes estaban autorizadas por París

RABAT.—El jefe del Gobierno marroquí en funciones, Driss Mohammedi, ha declarado que las conversaciones de S. M. el Sultán con los dirigentes argelinos capturados por los franceses se celebra-

ron de acuerdo y con el beneplácito del Gobierno francés.

En el mensaje hecho público por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Mohammedi también dice que los cinco argelinos cuyo aeroplano fue obligado a aterrizar por los franceses ayer sobre Argelia «fueron los huéspedes de Su Majestad el Sultán».

La pasada noche, Mohamed pidió a los embajadores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia (Continúa en la página 12)

“VIAJE RELAMPAGO” DE PINEAU A LONDRES

HAN SURGIDO DIFERENCIAS RESPECTO DEL PROBLEMA DE SUEZ

Mientras Londres favorece una solución negociadora, Francia mantiene una actitud de intransigencia

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Nuevo viaje relámpago: M. Pineau acaba de llegar de imprevisto a Londres para celebrar conversaciones sobre la «situación general» con su colega británico, Mr. Melhuyn Lloyd. Concretamente, la «situación general» parece circunscribirse en esta ocasión a la situación en el Medio Oriente y África del Norte, y más particularmente todavía a Egipto y Suez (y en cierto modo a Jordania), Túnez, Argelia y Marruecos.

La situación en ambos sectores empieza a cobrar, en efecto, carácter álgido. Hoy llegó a Jordania una Delegación militar y económica egipcia encargada de negociar la ayuda que El Cairo está dispuesto a dar a Amman a cambio de la ruptura definitiva de todo vínculo entre Jordania y la Gran Bretaña. Pero no es tanto

el Medio Oriente cuanto el África del Norte —y sus relaciones con Egipto— lo que se coloca ahora en el primer plano de las preocupaciones anglofrancesas. Sabido es, en efecto, que Francia acaba de dar órdenes a su flota en el Mediterráneo de interceptar y detener todo barco sospechoso de transportar armas para los rebeldes argelinos (hecho éste que constituye en cierto modo un auténtico acto de guerra en tiempos de paz) y que ha decidido también llevar al Consejo de Seguridad el caso del yate «Athos», detenido días atrás en aguas argelinas con un cargamento de armas procedente de Alejandría. Después de haber interceptado igualmente el avión de la Compañía de transportes aéreos marroquí, que llevaba de Rabat a Túnez a los jefes del Movimiento Nacionalista argelino, deteniendo a los viajeros, París parece haber-

(Continúa en la pág. 9.)

PARIS DECIDE:

LLAMAR A SU EMBAJADOR EN EL CAIRO.
MANTENER ALERTA A SU FLOTA EN EL MEDITERRANEO.

PARIS.—Francia llamará a su embajador en El Cairo y ordenará que la Flota francesa se mantenga alerta en el Mediterráneo oriental, según ha declarado el jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, en la Asamblea Nacional.

Mollet no especificó si esa acción significa una ruptura de relaciones diplomáticas con Egipto, pero anunció que denunciará a dicha nación ante el Consejo de Seguridad por ayudar a los rebeldes argelinos.

El jefe del Gobierno francés afirmó que Egipto es «directamente responsable» del envío de setenta toneladas de armas a Argelia en el yate «Athos». Declaró ese hecho como una «flagrante violación del derecho internacional».

«Concedimos a Egipto—dijo—hasta las diez de la mañana de hoy para ofrecernos una respuesta satisfactoria a la cuestión del «Athos», pero a esa hora no habíamos recibido ninguna respuesta. Por lo tanto, en una reunión especial de nuestro Gabinete, hemos decidido llamar a nuestro embajador en El Cairo y plantear la cuestión de los envíos de armas egipcias al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, así como hemos ordenado a la Marina francesa que haga servicios de patrulla en el Mediterráneo con el fin de descubrir cualquier tráfico ilegal de armas».

El presidente del Consejo no hizo referencia alguna a la captura de los cinco dirigentes argelinos. A este respecto, únicamente declaró que su Gobierno está dispuesto a entablar conversaciones que conduzcan a un «alto el fuego». (Efe.)

GRAVES DISTURBIOS EN BUDAPEST

Miles de personas se manifestaron anoche contra el régimen pro-soviético

La capital húngara se halla incomunicada telefónica y telegráficamente con el Oeste

VIENA. (Madrugada, urgente.)—Graves disturbios han estallado esta noche en las calles de Budapest, después de un día de creciente agitación en contra del actual régimen prosoviético.

La agencia oficial húngara de información W. T. I. dice que la Policía ha tenido varios choques con los manifestantes en «diversos puntos» de la capital, «en los que se registraron víctimas».

REUNION DEL COMITE GENERAL DEL PARTIDO COMUNISTA

La información sobre la situación en la capital húngara fue recibida en esta capital por radio, poco después que la emisora de Budapest interrumpiera su programa para decir a sus oyentes que había sido convocada una inmediata reunión del Comité Central del partido comunista.

El gobernador de Chipre conmuta la pena de muerte de un grecochipriota

NICOSIA.—El gobernador de Chipre ha conmutado la pena de muerte que pesaba sobre el grecochipriota Nicos Xenophonotos por la de cadena perpetua.

Los observadores políticos creen que la acción de Harding conducirá a un suavizamiento en la tensión que existe en Chipre. (Efe.)

FRACASO DE UNA MANIOBRA SOVIETICA

BERLIN.—Los buques de guerra soviéticos que se encontraban en aguas polacas se han retirado como consecuencia del nuevo régimen de Polonia y de las demostraciones antioviéticas en todo el territorio polaco.

Una flota de veintiséis navios rusos, entre ellos tres cruceros pesados, se ha retirado rápidamente del golfo de Dantzig. El comandante naval de la zona protestó personalmente por la presencia de la Flota rusa en aguas territoriales polacas.

Gomulka ha colocado un viceministro de Defensa, el general Ma-

nistrow Spychalski, partidario de Gomulka, que disfrutaba del mismo cargo en 1949, cuando Rokossovski fue nombrado ministro.

En Poznan los estudiantes se han manifestado de nuevo, al grito de «¡abajo Rokossovski!». Los estudiantes intentaron que se les unieran en la manifestación los trabajadores.

Entretanto, el jefe del Gobierno Cyrankiewicz ha anunciado en el Parlamento que informará hoy so-

(Continúa en la página 12)

XX ANIVERSARIO DE LAS PRIMERAS PROMOCIONES DE ALFERECES PROVISIONALES DE INFANTERIA

UN GRUPO DE LA ACADEMIA DE SEVILLA VISITO AL MINISTRO DEL EJERCITO Y AL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Un grupo de alféreces provisionales de la primera promoción de Sevilla, que con su gemela de Burgos fueron las primeras de España, acompañados del Delegado Nacional de Sindicatos y del Delegado Nacional de ex Combatientes, ha visitado la Secretaría General del Movimiento con motivo de celebrarse el vigésimo aniversario de su nombramiento, en un sencillo acto de amistad y compañerismo.

Por indisposición del Ministro Secretario General, que no pudo acudir a su despacho, fueron recibidos por el Vicesecretario General.

El Delegado Nacional de Sindicatos, que formó parte de dicha promoción, pronunció unas breves palabras para explicar los motivos de la cita. «Queremos—dijo—que no se desperdicie la fuerza moral que constituyen la fe y la unidad de los alféreces provisionales».

Seguidamente el Vicesecretario General del Movimiento, que en su día fué también alférez en la Cruzada, afirmó que importa mucho conservar la fidelidad del espíritu de la guerra en la que fueron protagonistas los alféreces provisionales. Su colaboración fué fundamental, ya que ellos representaron la superioridad moral y técnica de los mandos subalternos, factor que influyó decisivamente en la victoria.

Visita al Ministro del Ejército

Después se trasladaron al Ministerio del Ejército, donde fueron recibidos por el Ministro, teniente general Muñoz Grandes, quien conversó detenidamente con los visitantes.

Comida de hermandad

El grupo de alféreces provisionales de Sevilla, que había iniciado último, una comida de hermandad, el día con una misa, celebró, por a la que concurrieron los siguientes: Fernando Pérez de Sevilla y

Ayala, Angel Simón Téllez, José Beneyto Ronda, Carlos Martínez Calvo, Rafael Pedrajas Carrillo, José Galán Hidalgo, Pedro González Martín, Antonio Jarrillo Serrano, José María Martínez Carande, Alonso Melitón Riesco, Federico Menayo Barranco, Vicente Martínez Guerrero, José Montano Luque, Gonzalo Nocea Lorenzo, José Pérez Jiménez, Angel Ruiz Escoll, Jerónimo Seco Carrillo, José Serrano Torres, Alberto Serrano Walls, Rafael Tentor del Páramo, Antonio Triana Casas, Antonio Falde y Ruiz de Arbuló y Manuel González Scott—Glendon Wynn. Presidió la reunión, con el Delegado Nacional de Sindicatos y el Delegado Nacional de ex Combatientes, teniente coronel García Rebull, el coronel de Infantería don Carlos Fernández de Córdoba, que fué capitán profesor de esta primera leva de alféreces provisionales de Infantería.

El Presidente de Costa Rica vendrá a España en visita oficial

LLEGARÁ A MADRID EL PROXIMO DIA 6

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha comunicado a la Prensa que el día 6 de noviembre llegará a España, en visita oficial, el excelentísimo señor don José Figueres Ferrer, Presidente de la República de Costa Rica. El Presidente Figueres se alojará en Madrid en el palacio de la Moncloa, y su estancia en España durará hasta el día 11 de noviembre. Además del programa que se desarrollará en Madrid, su estancia comprende una visita a Barcelona y otras capitales de Cataluña, región de la que es originario el Presidente de la República de Costa Rica.

MUTILADOS DE GUERRA POR LA PATRIA

TENIA que ser así. Habían de acogerse los mutilados de guerra al patrocinio de uno de los siete ángeles que asisten siempre delante de Dios, de aquel que tomó el nombre de Azarías, del arcángel que enarbola como consigna la alta y poderosa de «Sana Dios». No podía ocurrir de otra manera, porque al igual que Tobías, también estos hombres creyeron, se abrazaron serenamente a palabras de salvación y se dejaron guiar a la ventura de su destino. También ellos, igual que Tobías, en el trance de ser acometidos en aquello que más dolor podía ocasionar a su gente, parecieron escuchar la orden angélica: «Cógelo por las agallas y sácalo a ti». Bajo ese signo, que se traduce a lo carpetobetonico en «coger al toro por los cuernos», los soldados que hoy militan en las escuadras del Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria se dieron por entero, sin soñar otro premio que la victoria y la felicidad para todos. Intentaron ser un sana Dios para su pueblo, y fué tan grande su empeño, que por la salud de sus hermanos perdieron la propia.

Hoy, cuando los mutilados renuevan su fidelidad a la consigna arcángelica, a nosotros, a quienes por ellos nos gozamos de los diversos bienes de una salud nacional a tan alto precio ganada, nos es necesario proclamar que el honor y la gloria de la mutilación en los frentes de combate ha de perdurar más allá de los días en que el recuerdo es avivado fácilmente por el peligro. Que el gozo y la satisfacción de la paz ha de guardar especiales atenciones para quienes llegaron a ella habiendo dejado en el camino tan duros y enaltecedores tributos.

La atención y el emocionado desvelo que el sacrificio de los mutilados de guerra nos demandan no puede pararse en la pura letra de reglamentaciones administrativas. Los mutilados son un ejemplo permanente del duro precio a que se gana la paz. Y si el buen orden de esa paz exige el disponer los bienes necesarios para la felicidad de quienes se benefician de ella y la recrean cada día con su esfuerzo, nadie puede sentirse plenamente satisfecho si no disfrutan de una justa participación en esos bienes aquellos a los que el de no exigió un más penoso tributo. Aquellos que en el instante del supremo gozo de la victoria no pudieron formar en el desfile de las columnas triunfantes.

Los mutilados de guerra por la Patria han de ser a todos los efectos soldados en activo, rodeados por la sociedad de la fervorosa atención demandada por su condición de ejemplo vivo de sacrificio. Otra actitud sería tanto como renunciar a explicarnos el auténtico origen de la paz que disfrutamos.

LOS ESTAMPILLADOS

USTEDES perdonen si me ha tocado escribir mucho de este tema y resultado reiterativo; pero, en fin de cuentas, es un tema que me gusta y, además, es importante. Los alféreces provisionales, cuyas dos primeras promociones simultáneas, la de Sevilla y la de Burgos, cumplen ahora veinte años—ayer celebró la de Sevilla su veinte aniversario con una misa, una visita al Ministro del Ejército y otra al Vicesecretario General del Movimiento, amén de un rancho sabroso y caliente—, tuvieron mucho que hacer en nuestra guerra, y la verdad es que aquel histórico acontecimiento tiene vigor sobrado no sólo en la actualidad de la Patria, sino también en su porvenir. Así, pues, los que colectiviz e individualmente jugaron limpiamente su papel en la batalla tienen bastante que recordar, y aun diría que mucho que decir y, sobre todo, trabajar. El decreto número 94 de la Junta de Defensa Nacional de España, fechado en Burgos, convocaba cursos de quince días para la formación de mandos capacitados cuyo destino sería el colocarse al frente de una sección de cara al enemigo. Los cursos durarían medio mes, tiempo reglamentario, al que por fuerza se habría de descontar el dedicado a las frecuentes celebraciones victoriosas que se traía la época en sus terribles alforjas. Aunque por entonces las buenas nuevas coincidían, misteriosamente, con los domingos, la juventud de los seleccionados se encargaría de prolongar el jolgorio por lo menos hasta el lunes. Nadie ha pasado por una Academia de aquellas sin una o dos manifestaciones de júbilo militar. Burgos y Sevilla fueron las dos primeras escuelas castrenses de la oficialidad provisional. «A la primera—decía el decreto—asistirá el personal perteneciente a las unidades del Ejército del Norte y zonas a este designadas; a la segunda, el de las restantes unidades.» La prosa árida del «Boletín Oficial» liquidaba su retórica con este párrafo: «El distintivo del cargo se hará ostensible en una tira de color negro y dimensiones de siete por trece centímetros, en la que se colocarán las divisas y se unirán al uniforme en el costado izquierdo de la guerrera y a la altura del segundo botón superior de la misma.» Con estas minuciosas instrucciones quedaba creado el más hermoso y romántico símbolo de nuestra guerra, la famosa «estampilla», verdadero pasaporte al sacrificio, a la gloria y a la muerte. Los mejores años de nuestra vida transcurren bajo la tira negra y la estrella de seis puntas.

Avila, Granada, Pamplona, Rífen, Fuencaliente son nombres que suenan de manera irrevocable en cuantos formaron como oficiales provisionales en la Infantería de Franco. Otros nombres saben a juventud en la boca de los artilleros, o de los aviadores, o de los de a caballo, o de los ingenieros. Cualquiera Academia era exactamente igual a

Llega a Madrid el director general de la O. I. T.

Procedente de Barcelona, llegó en la tarde de ayer el director general de la Oficina Internacional del Trabajo, Mr. Morse, acompañado de su señora.

A la estación de Atocha acudieron a recibirle el subdirector general de la O. I. T.; el Secretario Nacional de la Delegación Nacional de Sindicatos, camarada Pro. Alonso, que ostentaba la representación del Delegado Nacional, así como el Vicesecretario de Ordenación Social, camarada Matéu de Ros; la Jefe Nacional de Previsión Social, Mercedes Sanz Bachiller, y el Jefe Nacional de Relaciones Exteriores.

También estuvieron presentes los representantes de la Delegación Nacional de Sindicatos, a camaradas Aguirre Matos, Fernández Cela y Valle Pando, que representaron a España en la última Conferencia Internacional del Trabajo.



otra. Un caserón—quizás un viejo cuartel, un convento, un magnífico edificio militar, un simple campamento—y una gozosa nidada de chicos que venían con su bachiller recién acabado, con sus carreras partidas por la mitad, con su título oliendo a horno. Venían del frente y marchaban al frente, todo con prisa, con una aterradora urgencia que, sin embargo, cedía el paso a una jovial esperanza. Con el mismo tono se cantaba aquello de «España, te haremos Una, Grande y Libre—aunque nosotros vamos a morir», que aquello otro de «y cuando vuelva de la guerra—con mi novia yo me casaré». El día en que se publique la estadística precisa de los alféreces provisionales muertos sobre el campo, todo español honesto sentirá de nuevo no digo yo que la imperiosa necesidad de descubrirse, sino incluso la de saludar brazo en alto y hasta la de repetir antiguos gritos y vítores a voz en cuello. Once Laureadas y ciento sesenta Medallas Militares—individuales, claro—subieron al pecho de otros tantos «estampillados», y la cifra expresa meridianamente la calidad de aquellas promociones que tuteló de manera directa y paternal el general Orgaz.

Ayer, por vez primera desde que la campaña de Liberación

acabó, he asistido, gentilmente invitado por unos camaradas que en hoja de servicios son algo así como mis ilustres abuelos de la milicia, a un acto corporativo—valga la palabra—de los antiguos provisionales. Venían de charlar con el Ministro del Ejército, a quien presentaron sus respetos; venían de hablar con el Vicesecretario General del Movimiento, antiguo camarada. Entre ellos había militares, abogados, arquitectos, ingenieros, oficinistas, labradores, comerciantes, empleados; había de todo un poco. Veinticuatro de la primera promoción de Sevilla acudieron a lista. Unos treinta comunicaron la imposibilidad de asistir por estar cumpliendo con su deber en lugares lejanos. Uno llegó desde Casablanca en avión cuando la comida estaba en sus postre. Veinticuatro de la primera promoción de Sevilla acudieron a lista. Unos treinta comunicaron la imposibilidad de asistir por estar cumpliendo con su deber en lugares lejanos. Uno llegó desde Casablanca en avión cuando la comida estaba en sus postre. Veinticuatro de la primera promoción de Sevilla acudieron a lista. Unos treinta comunicaron la imposibilidad de asistir por estar cumpliendo con su deber en lugares lejanos. Uno llegó desde Casablanca en avión cuando la comida estaba en sus postre.

FIELTROS

- PRIMERISIMA CALIDAD
- 16 BELLISIMOS COLORES
- ¡120 PESETAS, METRO!

VENGA A VERLOS A

MADARIS

TEJIDOS DE CALIDAD

ENVIOS A PROVINCIAS

MAYOR, 1.-MADRID

RUSIA SE OPONE ROTUNDAMENTE A LA REUNIFICACION ALEMANA

EL KREMLIN EXIGE COMO CONDICION PREVIA LA RUPTURA DE LA ALIANZA GERMANO-OCCIDENTAL

Tampoco admite, por ahora, la posibilidad de unas elecciones libres en toda Alemania

BONN. — Los soviéticos han advertido claramente a Alemania occidental que no puede haber reunificación alemana hasta que abandone su alianza con Occidente. Al mismo tiempo, en una nota dada a la publicidad, descartan toda posibilidad de unas elecciones libres en toda Alemania ahora, y advierte que la única esperanza de una Alemania unida es que las dos Alemanias se reúnan y lleguen a un acuerdo sobre esto.

La nota fué entregada ayer por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Chépilov, al encargado de Negocios de Alemania occidental en Moscú, Heinrich Northe. El texto ha sido dado a conocer por el Gobierno de Bonn, y un portavoz ha declarado que ahora está siendo estudiado por el ministerio alemán occidental de Asuntos Exteriores.

La nota soviética es la contestación a un memorándum entregado a Rusia y a los tres aliados occidentales el 7 de septiembre, en que se pedía a Moscú se acelerasen los esfuerzos para la reunificación de Alemania.

La respuesta, llena de severas críticas de hostilidad por el Gobierno alemán occidental contra Rusia y Alemania oriental comunista, dice claramente que los rusos no tienen la intención de permitir la reunificación de Alemania ahora o en un próximo futuro, excepto con arreglo a sus condiciones.

Puntos de vista soviéticos

La nota pide al Gobierno de Bonn que mejore las relaciones con Moscú y propone la celebración de conversaciones sobre las relaciones germanosoviéticas, incluyendo la posible conclusión de acuerdos comerciales y culturales y la repatriación de los ciudadanos soviéticos de Alemania occidental.

En la nota soviética se habla de estos importantes puntos:

1. El ingreso de Alemania occidental en la O. T. A. N. fué un duro golpe para la unidad alemana.
2. Una Alemania unida tendrá derecho a sus propias fuerzas de defensa.
3. Los soviéticos continuarán oponiéndose al resurgimiento del militarismo en cualquier forma en Alemania occidental.
4. No puede abandonarse el sistema comunista de Alemania oriental, y corresponderá a los dos Estados alemanes llegar a un acuerdo sobre su sistema futuro político.
5. La situación en el mundo ha cambiado, y elecciones libres en toda Alemania ahora no hay ni que pensar en ellas.
6. La negativa alemana occidental a tratar con los comunistas alemanes orientales es un obstáculo a la reunificación.
7. La reunificación alemana y la seguridad europea son cuestiones totalmente diferentes y no pueden relacionarse.
8. Las relaciones soviéticoalemanas occidentales no pueden considerarse satisfactorias. (Efe.)

Acusaciones contra el Gobierno federal

BONN. — En la nota dirigida al Gobierno alemán la Unión Soviética hace constar también que es imposible pasar por alto el hecho de que la política del actual Gobierno de la República Federal alemana rehúse aproximarse y cooperar con la Alemania oriental, contradiciendo así la tradición del pueblo alemán y también su ofensiva pidiendo la reunificación.

La nota añade que los soviéticos tienen relaciones diplomáticas con ambas zonas de Alemania y han ofrecido ayuda para su reunificación.

También acusa al Gobierno de Bonn de desarrollar una política de abierta hostilidad contra el bloque de países soviéticos y afirma que los círculos influyentes no dan

idea de las nuevas conquistas alcanzadas por otros Estados europeos.

Refiriéndose a los planes para equipar con armas atómicas al Ejército alemán, la nota indica que el Gobierno soviético continuará irrevocablemente oponiéndose a cualquier resurgimiento del militarismo en la Alemania occidental.

También afirma que «está causando un tremendo daño a la causa de la reunificación alemana la falta de deseos para adoptar medidas para la seguridad europea».

Finalmente, la nota propone ulteriores intercambios de puntos de vista entre Bonn y Moscú sobre cuestiones relativas a las futuras relaciones entre ambos países. (Efe.)

“La política exterior soviética no ha cambiado”, dicen en Bonn

BONN. — En la primera reacción, el funcionario del servicio de Prensa de la oficina del Canciller Adenauer ha declarado que la nota rusa demuestra que no ha habido cambios en la política extranjera soviética sobre Alemania a pesar de la destalinización.

Añadió que en la nota rusa sencillamente se hace caso omiso de las peticiones de reunificación de los aliados occidentales. (Efe.)

EDEN CONFERENCIA CON PINEAU SE TIENE ENTENDIDO QUE EN LA ENTREVISTA SE CONOCIERON NOTICIAS SOBRE NUEVAS PROPUESTAS DE NASSER

(Continuación de la página siete.) se embarcado, pues, en una política de firmeza respecto de Egipto, Marruecos, Túnez y Argelia.

SITUACION DRAMATICA

Tanto en el terreno diplomático como por lo que se refiere a la orden dada a la flota francesa en el Mediterráneo, en lo militar existe, pues, hoy una nueva situación altamente dramática y sin duda también peligrosa. Se cree saber aquí que Londres y París han encontrado ahora el valor necesario para adentrarse por la oscura senda de la «adureza» (oscura en el sentido de que esconden muchas incógnitas quizá desagradables) a la luz de los acontecimientos polacos, contando en que mientras Rusia tenga las manos llenas de problemas propios, no podrá dedicar su atención a los problemas planteados en el Medio Oriente.

Difícil es, evidentemente, pronosticar hasta dónde llevarán París y Londres sus pasos por esa «oscura senda». Las declaraciones que sobre Egipto hizo esta tarde en la Cámara de los Comunes Mr. Melwyn Lloyd no pueden, en efecto, servirnos de guía. Sin embargo, las palabras del ministro británico encierran probablemente alguna indicación. Dijo Mr. Selwyn Lloyd que sigue esperando que Egipto traduzca los «principios» adoptados por el Consejo de Seguridad con relación al canal de Suez en propuestas concretas. El Gobierno británico no está del todo satisfecho con los resultados arrojados por la decisión de la O. N. U. — dijo el ministro inglés —, aclarando que todavía existe un «foso» entre la aceptación por parte de El Cairo de los principios enunciados por el Consejo de Seguridad y la definición del modo en que piensa llevarlos a la práctica. Y, por cierto, cuando el diputado conservador Mr. Yates —auténtico «Jaimito» del partido atoryn— preguntó si el Gobierno excluía por fin el «uso de la fuerza», Mr. Melwyn Lloyd sólo creyó oportuno reafirmar que esa

GRAVISIMO PASO FRANCES EN EL PROBLEMA DE TUNEZ

LA ESPECTACULAR DETENCION DE LOS DIRIGENTES ARGELINOS DESENCADENARAN UNA SANGRIENTA REPRESALIA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Mientras París se oscurecía en un tibio crepúsculo de otoño, Guy Mollet, desde la tribuna parlamentaria, repetía palabras de firmeza: «Sabemos las consecuencias que puede provocarnos la captura del avión con los jefes argelinos. Pero el deber de Francia es la firmeza». Y mientras las dos alas, poujadistas y comunistas, permanecían mudas, el resto de los diputados dedicaban un aplauso a las palabras del presidente. Guy Mollet, después de todo, había dicho lo que se esperaba al pedir la confianza de la Asamblea, pero aun así la captura del avión con los cinco directivos argelinos trastorna radicalmente el planteamiento de la actual política francesa ante los sucesos de Argelia y de todo el norte africano. En este sentido toda insistencia resulta escasa. No se trata de otro acontecimiento unido a la larga serie de las luchas en Argelia, sino de algo diferente, capaz de quebrar la dirección de la actual política francesa.

En estos instantes nadie sabe cuál será el alcance de la captura de Ben Bella ni el desarrollo que

tendrán las relaciones francotunequinas y francomarroquíes. Sabemos únicamente que Guy Mollet está dispuesto a sostener la firmeza, según palabras lanzadas a la curiosidad de la nación apenas hace unos minutos. Es decir, que el Gobierno sostiene su postura respecto al espectacular rapto del estado mayor del F. L. N. Queda por saber ahora las reacciones que su declaración provocará en el mundo mogrebino.

En primer lugar, el Gobierno francés se encuentra en una situación donde el movimiento político ha resultado indispensable. A estas alturas el viejo inmovilismo y la rutina de las frases hechas no sirven absolutamente para nada. En el reloj de la historia francesa ha sonado una hora de acción, digamos decisiva, donde poner a prueba su agilidad manobrera.

Y no caben escamoteos ante una realidad palpante que desembocará durante los próximos días en situaciones inesperadas. Es la hora de los gobernantes franceses para actuar con velocidad en una viva política dinámica, donde en buena ley debe tener el apoyo de casi toda la Asamblea.

FORTALECIMIENTO DE LA POSICION GUBERNAMENTAL

Porque, desde el punto de vista francés, el Gobierno ha conseguido fortalecer su posición aun más de lo que ya lo estaba antes del espectacular rapto aéreo. Es cierto que todo el mundo descartaba una mayoría de apoyo, pero tanto la captura del navío «Athos» como la del «avión de la rebelión» trastornan los términos del debate, fortaleciendo la posición gubernamental hasta el máximo que el optimismo oficial podía soñar. En los pasillos del Palais

Bourbon la inmensa mayoría de los diputados repetían con una abierta sonrisa triunfante: «Es sensacional». Aunque en algunos sectores el adjetivo tuviese un tono velado por la inquietud.

Peró este fortalecimiento interior que el golpe teatral de Argel ha provocado en la Asamblea exige una rápida acción política, porque, ciertamente, ni en Túnez ni en Rabat las cosas transcurren placidamente para Francia. Hasta aquí parecía como si los Go-

biernos franceses, con su política de inmovilismo, actuasen a remolque de los sucesos. Primero estallaban los problemas y luego, con calma, venían los remedios o la promesa de los remedios. Era una política de consecuencias y no de previsiones, que concretamente hoy debe dar paso a otra activa y directa actuación de iniciativas y respuestas fulminantes ante las muchas iniciativas y no pocas preguntas hostiles que deben cruzarse ahora mismo entre París y Rabat.

Aunque en Argelia el golpe psicológico de la captura haya sido considerable y aun descontando la ola de terrorismo creciente que se desencadenará contra los franceses, en cambio la reacción marroquí y tunequina debe anticiparse como fortísima, porque si realmente Mohamed V pretendía servir a Francia con su mediación, la respuesta del Gobierno francés, capturando a unos hombres que, en definitiva, viajaban a instancias del Sultán y en un avión jerifiano, no puede ser suave, ni si Bekkai ni Balafrej, recién desembarcados en París, habrán ahorrado protestas ante Guy Mollet esta misma tarde. Por eso, al rapto, con su inevitable desarrollo de violencias, tiene que seguir sin aplazamientos una acción política eficaz que envuelva y haga olvidar a los aliados africanos de Francia el alcance de una decisión tan espectacular como la captura del avión donde viajaba Ben Bella.

Si realmente Guy Mollet ha elegido la firmeza ante los jefes argelinos, debe saber que esta firmeza puede representar en todo el Magreb una bandera de insurrección antifrancesa. Y que los problemas de Argelia se multipliquen ahora con resonancias marroquíes y tunequinas.

Resulta inútil ahora repetir las responsabilidades de unos y otros en el dramático y brutal desenlace de la crisis africana y hasta qué punto las dilaciones de La-coste, aplazando una solución política de la cuestión argelina, aceleraban por ley natural las iniciativas del Sultán y de Bourguiba. A estas horas no se trata de revisar la hoja de servicios de nadie, sino de actuar políticamente igual que se ha decidido actuar por las bravas. Esa es, al menos, la opinión más extendida en todos los medios políticos franceses. Pero sin olvidar que el arreglo de las cuestiones argelinas debe ampliarse a la solución de los problemas totales de Africa, desde Rabat hasta Túnez, pasando por Argel. Porque el menor retraso, la menor pereza — dicen los más avisados comentaristas — podría empujar a hombres como el Sultán y Bourguiba, que son amigos de Francia, hacia la política «nasseriana», que ellos no quieren hacer. Por eso es grave la hora francesa. Porque ha llegado el momento de que Francia sepa estar a la altura de su destino.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

medida sería la última que se emplearían.

HUELGA Y MOTINES

Huelgas en Túnez y motines en Marruecos en protesta contra la detención del avión que transportaba a los jefes argelinos, retirada del embajador francés en El Cairo, movilización de la Flota francesa en protesta contra la ayuda que Nasser ofrece a las fuerzas nacionalistas en el Africa del Norte, defección de Jordania... Noticias todas éstas que revelan el rápido empeoramiento de esa «situación» que M. Pineau y mister Selwyn Lloyd estudiarán juntos esta noche con objeto de averiguar sin duda si se puede aplicar el bisturi al abceso de la rebeldía y rebelión de los pueblos árabes. Cabe añadir que el estudio de la situación no podrá hacerse, sin embargo, enfocando tan sólo el panorama africano: habrá que dirigir también — ¡qué remedio! — un ojo por lo menos hacia los Estados Unidos y registrar el hecho (tan doloroso para Londres y París) de que América sigue decidida a no compartir el criterio anglofrancés sobre la crisis. Incluso en cuestiones relativas y secundarias en el interior de la estructura de la S. C. U. A. subsisten, al parecer, serias discrepancias. Londres y París quisieran, por ejemplo, que un 10 por 100 tan sólo de los futuros ingresos percibidos por la S. C. U. A. en concepto de derechos de peaje por el Canal sea entregado a El Cairo a cambio de la «facilidad» que se pedirán a Egipto. Washington, en cambio, desearía que un 90 por 100 de estos fondos entregados eventualmente en su día por los quince miembros usuarios al fondo común de la Asociación sea ingresado en la cuenta egipcia.

EDEN CONFERENCIA CON PINEAU

Hacia las diez de la noche Eden se trasladó a la residencia oficial de su ministro de Asuntos Exteriores para tomar parte en

las discusiones que estaba celebrando Selwyn Lloyd. Se tiene entendido que Londres y París recibieron noticias de Hammarskjöld, secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, según las cuales el coronel Nasser había formulado nuevas propuestas sobre Suez. Sin embargo, no son estas nuevas posibles sugerencias egipcias las que, a juicio de algunos observadores políticos londinenses, motivaron la inesperada visita del ministro francés.

Interpretan dichos observadores la situación en el sentido de que por primera vez habría surgido ahora una diferencia de opinión entre París y Londres, siendo así que mientras Gran Bretaña favorece actualmente una solución «negociada» del problema de Suez, Francia, en cambio, se mantiene absolutamente intransigente. De acuerdo con dicha interpretación, Londres desaprobaba las varias iniciativas diplomáticas y militares adoptadas por el Gobierno francés en las últimas veinticuatro horas (del planteamiento ante el Consejo de Seguridad del caso del «Athos» y las órdenes dadas a la Flota francesa en el Mediterráneo), medidas éstas que amenazaban con comprometer la posibilidad de un acuerdo pacífico con El Cairo. Con otras palabras: mientras Londres habría deseado, finalmente, el uso de la fuerza, París trataría de arrastrar a los ingleses hacia el conflicto.

Guy BUENO

Termina la reunión

LONDRES (madrugada). — A las doce y treinta y cinco (hora española) terminó la reunión del ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, con su colega británico, Lloyd, en la que también intervino el primer ministro, Eden. Inmediatamente después Pineau se trasladó al aeropuerto de Londres para emprender el viaje de regreso a París.



Mariscal Rokkosowski.

EN 1948 el retrato de Vladislav Gomulka, a mayor tamaño que el natural, dominaba las ruinas de Varsovia. Parece que no le desagradaba que sus compañeros del partido comunista—Bierut, Bermann, Minc, Zavadski—le llamaran el «pequeño Stalin». Con este nombre había sido también popular en las filas de la resistencia polaca.

En 1938—es decir, exactamente diez años antes—el general Constantino Rokkosowski era enviado a Siberia, con los dientes rotos a puñetazos, acusado de traición a la U. R. S. S. Y podía darse por satisfecho. Sus amigos, la mayor parte de los generales del Ejército rojo, habían sido fusilados.

¿Qué ha pasado para que en 1956 los términos se hayan invertido? Ahora Gomulka pasa por ser un antistalinista, y, en cambio, a Rokkosowski se le considera una supervivencia del stalinismo en Polonia.

Las dos son figuras muy clásicas del censo humano del bolchevismo mundial. Rokkosowski procede de las masas insurreccionales del Ejército ruso, ganadas al comunismo por Trotsky. Soldado de segunda en la primera guerra mundial, el actual mariscal soviético llegó a ser hombre de confianza del forjador del Ejército rojo. Pero fue, ante todo y sobre

GOMULKA Y ROKKOSOWSKI, FRENTE A FRENTE

todo, un técnico de las unidades militares, que el comunismo ha utilizado en distintos países. No tiene nada de extraño que de la confianza de Trotsky pasara a la de Frunze; de aquí, a ser el brazo derecho de Vorochilov; luego, de Blucher—el chequista de la Komintern en España—, y posteriormente, de Stalin, como hoy lo es de Bulganin. Si no es seguro que estuviera en España en calidad de especialista en las Brigadas Internacionales, se sabe que intervino activamente en el adiestramiento de las unidades comunistas chinas en Manchuria. Algunos de los generales del Ejército rojo podrán ser o no sospechosos de sincero comunismo: Rokkosowski es uno de los escasos que llegaron a formar parte de la célula comunista del Estado Mayor, donde no se entra sino tras haber dado pruebas innegables de auténtico bolchevismo.

Gomulka representa, por el contrario, otro aspecto del comunismo mundial: el caso del adolescente que fué a parar a esa milicia perversa, como podía haberse transformado en un nacionalista de Pilsudski. Y de hecho, no pocos de los hombres que en un principio estuvieron con el viejo mariscal se pasaron al bolchevismo. Ejemplo, ese misterioso general Berling, un nacionalista que fué el primero que se puso al servicio de las tropas polacas comunistas organizadas por el Comité de Lublin. La razón de la desconfianza que los comunistas rusos tuvieron siempre por el partido comunista polaco está ahí. En 1938, todos los dirigentes fueron ejecutados en Moscú, donde se habían refugiado. Se salvaron los que estaban en las cárceles de Pilsudski. Entre ellos, precisamente Gomulka, que en esas fechas era el más fanático de los agentes a las órdenes del Kremlin.

UNA RIVALIDAD PERSONAL

Mientras Rokkosowski se batía con Von Paulus en Stalingrado, Gomulka, disfrazado bajo el seudónimo de Wieslaw, organizaba en Polonia el partido comunista «de-

purado» de todos los elementos antistalinistas. Los alemanes fueron tan ingenuos, que dejaron funcionar, más o menos abiertamente, un llamado Partido Obrero Polaco en el territorio ocupado. Era el partido comunista, del que ostentaba el cargo de secretario general Gomulka, desde 1943 por lo menos. Los dos hombres que más tarde iban a aparecer como enemigos, se encontraron sobre las ruinas de Varsovia, cuando el Ejército rojo entró en la ciudad. Pero entre Gomulka y Rokkosowski iba a mediar una controversia que por fuerza se envenenaría con el tiempo. ¿Por qué Rokkosowski esperó durante sesenta días en las afueras de la ciudad, mientras los polacos eran machacados por los «Stukas» alemanes? La explicación la daría Stalin: para él los polacos del general Bor no eran más que fascistas y provocadores. La «liberación» de Varsovia debía ser «oficialmente» obra de Rokkosowski y del Ejército rojo. Incluso para el fanático stalinista que era Gomulka, la versión decretada por el Kremlin no podía resultar grata.

La segunda divergencia se planteó cuando tras Rokkosowski llegaron los otros dirigentes comunistas: Bermann, Bierut, Minc y Ochab. Estos habían permanecido cómodamente instalados en el hotel Lux, de Moscú, mientras Gomulka corría los riesgos de la actividad clandestina. Pero no menos oficialmente el Kremlin les concedía el título de liberadores. Gomulka, uno de los pocos jefes comunistas que permanecieron en su país, comenzó a aproximarse a otro dirigente que se encontraba en el mismo caso: Tito, en Yugoslavia. Y en torno a él se unieron otros dirigentes, como Alexander Zawadzki, un viejo comunista de 1922, dirigente de las juventudes del partido, que durante la ocupación alemana organizó la resistencia en las aldeas, o como Joseph Cyraniewicz, jefe del par-

tido socialista, que más tarde iba a patrocinar la unión con los comunistas. Esta rivalidad entre los exilados y los no exilados constituye uno de los aspectos menos conocidos de las luchas internas entre los comunistas. En Polonia el fenómeno se complicó por el fondo nacionalista de parte de las fuerzas que durante la resistencia se unieron al comunismo. La consecuencia iba a ser más visible cuando esos comunistas de ocasión, rápidamente desengañados, acentuaron su nacionalismo. Forzosamente tenían que inclinarse por el dirigente comunista que les parecía más alejado del hombre que se había convertido en el símbolo de la ocupación rusa: Rokkosowski, transformado en polaco, nombrado ministro de Defensa, general en jefe del Ejército—con un numerosísimo séquito de oficiales rusos—y miembro del Politburó. De aquí que la acusación contra Gomulka se basara en la tolerancia que como secretario del partido comunista había tenido con el nacionalismo. Cuando el 3 de septiembre de 1948 aparece por primera vez como emplazado por el Politburó se le llama «desviacionista de derecha» y «pequeño burgués nacionalista». En noviembre de 1949 es expulsado del partido. Poco después se le detiene. En 1951 se le menciona en un proceso. Pero Gomulka jamás fué procesado.

GOMULKA, UN TIRO EN RESERVA

Habría resultado paradójico, en efecto, ejecutarle como antistalinista. Esto podía hacerse con Kostov o con Rajk. Pero Gomulka había sido el favorito del hombre del Kremlin. Sus adversarios, en cambio, no eran más que hombres de la N. K. V. D. Lo eran Bermann—que ha intentado suicidarse, pensando que Gomulka lo elegiría como víctima propiciatoria, por sus servicios de delator profesional a las órdenes de Beria—, lo era Bierut—que murió «repentinamente» en Moscú, días después de que Krushev pusiera en movimiento su mecanismo depurador—, lo son Witaszowski jefe del departamento político (comisario) del Ejército, y Borizkolowski, comandante de la guarnición de Varsovia, del que no se sabe nada, salvo que figura en el grupo vencido de los «duros» de Natolin. Contra ambos, que han dejado paso a las tropas rusas, Gomulka ha resucitado otro fantasma de las «purgas»: el general Kadar, que tomó el mando del Ejército, impidiendo un alzamiento patriótico y anticomunista. En cierto modo, la operación mediante la cual Gomulka se ha librado de Minc, Bermann y Ochab y ha salvado al comunismo recuerda extraordinariamente el mismo golpe que Malenkov asestó contra Beria. Para Moscú, Gomulka era un hombre en reserva. ¿Quiere esto decir, pues—como ciertos ingenios suponen—, que Polonia va a ser independiente de la U. R. S. S.? Basta mirar un mapa. Polonia está cogida entre una tenaza: Checoslovaquia, «satélite» seguro, la zona alemana oriental y la frontera soviética. Aun suponiendo que Gomulka tratara de convertirse, gracias a esa popularidad basada en «el mal menor» de este momento, en un «vaivoda» independiente, las divisiones soviéticas vigilan demasiado cerca. Sin contar que en el país han acampado de modo permanente siete divisiones. Se ha dicho que Gomulka quiere obtener de Moscú la retirada de esas tropas. Moscú puede hacerlo sin que la situación se altere sensiblemente, como lo hizo en la zona oriental alemana con el repliegue de parte de sus efectivos. Pero en Polonia, en Leignitz, se encuentra el Cuartel General del pacto militar oriental firmado el 14 de mayo de 1955. Para levantar ese campamento necesita tiempo. El mantenimiento de Rokkosowski como ministro de Defensa significa que, a cambio de una apariencia de retirada, se va a proceder a rusificar aún más al Ejército polaco.



Gomulka.

Todavía va a tener otro aspecto la colosal estafa que con el cambio de unos comunistas por otros se está haciendo al pueblo polaco. La situación económica del país es catastrófica, a pesar de los cien millones de rublos prestados por la U. R. S. S. después de la revuelta de Posen. Gomulka pide a Moscú quinientos millones más para dar una apariencia de bienestar en los primeros momentos. Es decir, lo mismo que se hizo en la zona oriental alemana después del 17 de junio de 1953. Con ello se somete aún más al sistema comunista a un país que por unas horas ha creído respirar. Se ha sacrificado a Minc, el dictador económico, sobre todo por rivalidad personal con Gomulka. Pero para que no haya dudas sobre su solidaridad con Moscú, Gomulka ha dicho en su primer discurso: «Rechazamos todas las sugerencias que tiendan a debilitar nuestra amistad con la Unión Soviética. Quienes a favor del proceso de democratización esperen suscitar sentimientos antisoviéticos, se equivocan gravemente. Nuestro partido debe fundarse en las normas leninistas».

Gomulka gobernará, pues, en Polonia, apoyado con dinero soviético y con el previsible apoyo del Ejército rojo, si hubiera un movimiento en cuanto se pase el optimismo de quienes creen en un cambio. Radio Varsovia puede repetir que el país conoce «la primavera en octubre». La maniobra ha sido completa. Si alguien ha salvado al comunismo en Polonia ha sido el mismo Gomulka, al que casi se considera como un héroe anticomunista. El mundo libre ha perdido una oportunidad como la perdió en Berlín.

J. L. GOMEZ TELLO

Los acontecimientos de Varsovia han sembrado la mayor confusión en el comunismo italiano

Togliatti y sus adláteres se han refugiado en una cautelosa ambigüedad en espera de consignas de sus amos

ROMA

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Desde hace 48 horas, los ambientes socialistas y comunistas están reviviendo la atmósfera de los días siguientes a las conclusiones del vigésimo Congreso del partido comunista soviético y las revelaciones de Krushev. No por previstos, los acontecimientos polacos han dejado de sembrar una visible desorientación en las filas del comunismo italiano. En espera de que la situación se aclare más, a los capostollos comunistas, con Togliatti a la cabeza, parece haberseles tragado la tierra. Recluidos en la sede central del partido, estudiando la situación, son pocos los que comparecen en el Parlamento y se aviene a dar timidas opiniones sobre la revolución de Varsovia. Estas opiniones reflejan, al igual que sucedió cuando las revelaciones de Krushev, la actitud ambigua que mantienen las esferas oficiales del partido comunista italiano. Ambigüedad impuesta por el propio Togliatti, en contra de la opinión de algunos destacados miembros del Comité central de su partido, que insisten para que los comunistas italianos miren con simpatía la lucha de sus compañeros polacos contra las U. R. S. S.

De ahí que «Unità», después de un prudente silencio, publicara ayer un editorial de su director, Pietro Ingrao, dando explicaciones tangenciales sobre los acontecimientos polacos, pues no aborda a fondo la cuestión, sino que se limita a tranquilizar a los afiliados del partido diciendo, poco más o menos, que todo ha sucedido entre comunistas y que no se piensa instaurar en Polonia ningún régimen democrático capitalista. Que las cosas no están como intenta presentarlas «Unità» lo demuestra la preocupación que sienten los máximos exponentes del partido y la desorientación que reina a la hora de adoptar una actitud definitiva. Esta preocupación es compartida por los ambientes soviéticos de Roma, a juzgar cuando menos por la glosa de los acontecimientos que ayer hacía en nuestro Club de Prensa Extranjera el corresponsal de la agencia Tass, Novikov, quien a pesar de quitar gravedad a cuanto está

sucediendo en Polonia, no podía excluir la importancia sintomática y real de dichos acontecimientos. Preocupación esta que se extiende a los medios yugoslavos, pues en Belgrado, según nos ha informado el corresponsal de la agencia «Tittina» Tanjung, hay temor de que, vista la actitud de los países satélites, Rusia frene el proceso de desestalinización y vuelvan a imperar en la U. R. S. S. los métodos, los hombres y los sistemas stalinianos.

Es curioso subrayar que ante los acontecimientos polacos, socialistas y comunistas italianos han adoptado diferentes posiciones, pues así como estos últimos no se atreven, por ahora, a aprobar la actitud polaca, los socialistas «nennianos» apoyan abiertamente a Gomulka. Y este apoyo es tan incondicional, que «Unità» censura las afirmaciones de Nenni favorables al líder comunista polaco. Tal diversidad de criterios, o, mejor dicho, la reacción antirrusa de Nenni es signo indicativo de que la unificación socialista italiana está más madura de lo que parece a primera vista.

Independientemente de estas consecuencias en el campo marxista, las noticias de Moscú transmitidas por los corresponsales italianos presentan a un Krushev poco preocupado aparentemente por las consecuencias de la desestalinización en Polonia, hasta el punto de recibir ayer a una modesta Comisión socialista italiana que se encuentra actualmente en Rusia y perder dos horas de amena conversación con los visitantes. En su diálogo con los italianos, Krushev, aunque no aludía para nada a los sucesos de Polonia, afirmó que la desestalinización continuará a pesar de que encuentra resistencias internas. Que esta indiferencia de Krushev es tan sólo teatral, lo demuestran los mismos corresponsales italianos en Moscú, revelando la honda preocupación que reina en las altas esferas del Kremlin y de la cual «Pravda» ayer se ha hecho eco.

Luis DE LA BARGA

Parece que se está incubando una nueva «purga» en el Kremlin

BERLIN.—La posición del dirigente comunista ruso Nikita Krushev ha sido comprometida y «escudada en sus raíces» por los últimos acontecimientos en Polonia, según afirma el periódico de noticias breves del Berlín occidental «B. Z.».

En una información publicada en primera página, el periódico dice que posee noticias de Moscú, de fuentes dignas de crédito, según las cuales Krushev será «purgado» durante la próxima sesión del Comité Central partido comunista ruso. Añade el periódico que, según sus informaciones, el «destacado stalinista» y ex ministro del Exterior, V. M. Molotov, será nombrado para suceder a Krushev. Se dice que el grupo de jerarcas del Kremlin que se oponen a Krushev incluyen al ex primer ministro adjunto, Izar Kaganovich. «Este grupo—dice el periódico—ha acusado al secretario del partido de ser el culpable de los cambios producidos en Polonia y otros países satélites».

FRACASA UNA DEMOSTRACION DE FUERZA NAVAL SOVIETICA EN AGUAS POLACAS

VEINTE NAVIOS, CONCENTRADOS EN EL GOLFO DE DANTZIG, SE RETIRARON COMO CONSECUENCIA DEL NUEVO REGIMEN DE POLO NIA

(Continuación de la página siete.)
bre los acontecimientos ocurridos en Polonia. (Efe.)

El Kremlin reconoce a Gomulka, pero mantiene a Rokkosowski en el ministerio de Defensa

VIENA. — Rusia ha reconocido formalmente que el antistalinista Gomulka ha asumido el Poder en Polonia, pero noticias extraoficiales afirman que el nuevo secretario general del partido comunista polaco ha acordado, a cambio, mantener en su puesto al ministro de Defensa soviético, Rokkosowski.

El reconocimiento formal de la elevación al Poder de Gomulka era hecho ayer por los órganos soviéticos «Pravda» e «Izvestia», que publicaron la fotografía del dirigente polaco y las noticias de su elección como primer secretario del partido comunista de Polonia.

Mientras tanto, fuentes autorizadas polacas de la capital informan que el mariscal Rokkosowski, jefe del Ejército rojo, y que desempeñó el cargo de comandante en jefe de las Fuerzas Armadas polacas desde 1949, conservará su puesto como ministro de Defensa, por lo menos durante algún tiempo. Después, posiblemente sería reemplazado, ya que éste es el deseo popular, que pide que el Ejército de Polonia sea nacionalizado.

Los observadores políticos creen que este relevo de Rokkosowski se producirá antes de que en Polonia se celebren las elecciones libres, que Gomulka ha prometido para el 16 de diciembre próximo.

Spichalski — depurado en 1949 — viceministro de Defensa

BERLIN. — El general Mariano Spichalski ha sido nombrado viceministro de Defensa de Polonia, según noticias recibidas de Varsovia.

El general Spichalski fue sometido a depuración en 1949, junto con Gomulka, acusado de «titostas», y poco después fue encarcelado. Anteriormente había sido ministro de Construcción.

Alemania absorbe una quinta parte de la importación mundial de naranjas

ESPAÑA ES EL PRINCIPAL PROVEEDOR

BONN (S. E.). — La producción mundial de naranjas en el año económico de 1955-56 se estima, según datos del ministerio de Agricultura de los Estados Unidos, en casi 11,2 millones de toneladas, frente a 11,1 del año anterior. De esa producción se exporta entre el 20 y el 25 por 100 anualmente. A los países mediterráneos, que participan con un 30 por 100 en la producción mundial, corresponde un 70 por 100 en la exportación.

La importación de los países occidentales europeos es del 85 por 100, por término medio. La importación, que antes de la guerra fue de 1,35 millones, aproximadamente, ha subido en 1955 hasta 2,1 millones de toneladas. El primer lugar en la importación lo ocupa Francia, con 650.000 toneladas, o sea, casi el 27 por 100. Después de Francia, y antes que Inglaterra, está la República Federal, con 461.000 toneladas, o un 19 por 100, aproximadamente, de la importación mundial.

El principal proveedor de la República Federal alemana el año pasado ha sido España, con 361.000 toneladas, o sea más del 78 por 100 de la importación de naranjas de la Alemania occidental. Italia, con 51.000 toneladas, ocupó el segundo lugar entre los proveedores de la Alemania occidental.

Al mismo tiempo se anuncia que el ministro de Defensa, mariscal Rokkosowski, ha nombrado al mismo Spichalski jefe de los servicios políticos del ministerio de Defensa.

Los servicios de información polacos divulgaron el siguiente comunicado oficial:

«El Politburó de la Comisión Central del Partido Obrero Unificado (comunista) ha decidido nombrar a Mariano Spichalski para que desempeñe altas funciones en el Ejército polaco.

El presidente del Consejo de ministros, a propuesta del ministro de Defensa Nacional, ha relevado de sus funciones al general Casimiro Witaszewski, como viceministro de Defensa Nacional, y nombra para este puesto al general Mariano Spichalski.

Al mismo tiempo, el ministro de Defensa Nacional ha nombrado al viceministro de este departamento, general Mariano Spichalski, jefe de los servicios políticos del Ejército polaco, cargo que desempeñaba hasta ahora el general Witaszewski.» (Efe.)

Incidentes y manifestaciones antisoviéticas en Worclaw

LONDRES. — En la ciudad de Worclaw, a 65 kilómetros de Varsovia, se han producido «incidentes antisoviéticos», informa Radio Varsovia.

Las clases polacas trabajadoras y la población de Worclaw, entre ella miles de estudiantes polacos, se han manifestado contra la dominación rusa, informa en su emisión Radio Varsovia.

Los estudiantes entonaron cantos como el de «Viva la Polonia libre!» (Efe.)

Diez mil estudiantes húngaros exigen la retirada de las tropas soviéticas

VIENA. — Más de 10.000 estudiantes universitarios húngaros se han manifestado públicamente en las calles de Budapest para apoyar su reivindicación de cambios en la vida universitaria. Se dice que los manifestantes pedían también la formación de un nuevo Gobierno y la inmediata retirada de las tropas soviéticas de Hungría.

Una ola de «gomulismo» invade Eslovaquia

VIENA. — Los acontecimientos de Polonia, que han culminado con la completa rehabilitación del «desviacionista y nacionalista» Gomulka, han tenido una honda repercusión en las filas del comunismo eslovaco, cuyo dirigente Husak fue condenado a cadena perpetua por las mismas razones que el dirigente comunista polaco, y que sigue aún encarcelado, según anuncian círculos bien informados de la capital austriaca.

Se hace notar que los seguidores de Husak, condenado en 1951 por haber pretendido independizar Eslovaquia de Praga, presionan sobre la actual dirección del partido con objeto de obtener la plena rehabilitación de aquél. Esta tendencia, sin embargo, choca con la tenaz resistencia de los dirigentes comunistas checos, que temen que cualquier concesión hecha al nacionalismo eslovaco provocaría la desintegración de la actual Checosloquia, restablecida a raíz de la pasada guerra por la colaboración de Benes con Stalin. Es de notar que en Praga siguen en el Poder los prohombres de Stalin y que un destacado stalinista checo, Bacilek, domina Eslovaquia con crueldad y dureza, donde, a pesar de ello, se observa una actividad febril de agitación política encaminada a atraerse a las grandes masas de la población, tradicionalmente, nacionalista y también profundamente católica.

Según informaciones procedentes de Bratislava, los adictos de Husak

y de sus compañeros encarcelados piden la convocatoria del Comité Central del partido para plantear en ella la rehabilitación de sus jefes.

Se habla también de la posible formación de un Gobierno eslovaco independiente con un programa calcado del de Gomulka y consistente en los siguientes puntos:

1. Rehabilitación de Husak, Novmesky, Okali, Holdos y otros jefes comunistas eslovacos encarcelados, así como también la rehabilitación del ajusticiado Clementis.
2. Amnistía general para todos los presos políticos.
3. Abandono de la política de colectivización forzada.
4. Efectiva participación de los trabajadores en la dirección y los beneficios de las empresas nacionalizadas.
5. Inmediata repatriación de los 300.000 eslovacos deportados a la región de los Sudetes en la Bohemia occidental; y
6. Elecciones libres dentro de un plazo de seis meses para formar un Parlamento constitucional (Efe.)

Rokkosowski está, al parecer, en Moscú

HELSINKI. — Según noticias recibidas de Moscú, en los círculos occidentales de aquella capital ha circulado el rumor de que el mariscal Constantín Rokkosowski se encuentra en la capital soviética.

Nada ha sido confirmado oficialmente, sin embargo. (Efe.)

Construcción de aviones en Hamburgo basados en modelos españoles

HAMBURGO. (S. E.). — Antiguamente la Empresa Blohm & Voss ideó determinados tipos de aviones que luego adquirieron gran prestigio internacional. Al cabo de muchos años, y en un futuro no muy lejano, se reanuda la fabricación de aviones en los talleres de la Hamburger Fahrzeugbau Gesellschaft, empresa filial de la casa Blohm & Voss. En primer término se trabajará en la ejecución de un encargo del ministerio federal de Defensa, que prevé el suministro de 112 aviones de transporte del tipo «Nord 2501».

En la ejecución de este encargo, que se ha repartido entre varias empresas, le corresponden a Hamburgo la construcción del fuselaje de este aparato, el montaje y los vuelos de prueba.

La construcción de este bimotor, provisto de turbopropel, que se está proyectando, bajo la denominación «HFB C-209», se basa en modelos españoles, concretamente en el «C-20-Azora». Los planos para la construcción de este aparato moderno destinado a la aviación civil, están ya concluidos. (H. I.)

DESORDENES ANTIFRANCESES EN TODO EL MARRUECOS FRANCES

(Continuación de la página siete.)

que intercediesen cerca de sus Gobiernos para que fueran puestos en libertad los dirigentes argelinos detenidos.

El Ministerio marroquí de Obras Públicas ha publicado un comunicado sobre la captura del avión en que viajaban los «líderes» argelinos. Son de competencia de este Ministerio todas las cuestiones referentes a las líneas aéreas marroquíes. El comunicado dice entre otras cosas:

«El Ministerio de Obras Públicas marroquí pone de relieve que esto es un acto absolutamente contrario a todas las normas admitidas por el uso internacional.

En lo referente a la detención del aeroplano, y fuera de toda consideración política, es inconcebible que un Gobierno extranjero pueda proceder a detener a un avión de otro país. Este acto constituye una piratería.» (Efe.)

Protesta ante la Embajada francesa

TUNEZ. — La Policía tunecina ha disuelto una gran manifestación juvenil concentrada frente a la Embajada francesa. La multitud se dispersó después de hacer la Policía varios disparos al aire. (Efe.)

Manifestantes heridos

TUNEZ. — Varios heridos hay que lamentar en las manifestaciones antifrancesas celebradas ayer. El emblema de «Libertad, Igualdad, Fraternidad», que figuraba en la fachada del Consulado de Francia, ha sido destruido por los manifestantes.

Fuerzas francesas de la XI división de Infantería han sido concentradas en las afueras de la capital. Se dice que tienen órdenes de intervenir en el caso de que la Policía tunecina sea incapaz de garantizar el orden. (Efe.)

Profanación de un templo católico

TUNEZ. — Quince tunecinos penetraron en la catedral durante la celebración de la santa misa y la interrumpieron cantando el himno nacional tunecino. Acudieron inmediatamente fuerzas de la Policía y desalojaron del templo a los intrusos. (Efe.)

Torres hace un caluroso elogio de España

TETUAN. — Más de diez mil marroquíes han participado ayer por la tarde en una manifestación de protesta contra Francia. La manifestación se inició en la plaza de España, desde donde se dirigió a la residencia del embajador de Marruecos en España y ministro Torres. A mediodía el comercio tetuani había cerrado sus puertas y en todos los medios de trabajo el paro se hizo total.

Una atronadora salva de aplausos acogió el párrafo del discurso que dirigió el señor Torres a los manifestantes, consagrado a España, y en el que dijo: «Observo con la mayor satisfacción la solidaridad que nos han demostrado los españoles que aquí residen

en este día histórico. Es una solidaridad que agradecemos profundamente y una actitud que reconocemos a lo largo de nuestra vida. Esto me impulsa a manifestar que esta generación española que con nosotros colabora en todos los terrenos es digna de vuestra colaboración y nuestro respeto y aprecio, por lo cual yo os exhorto, una vez más, a que contribuyáis a las órdenes de Su Majestad el Sultán, para que los intereses de los españoles no se vean jamás perjudicados. España ha respetado nuestra independencia, y después de la transferencia de poderes no hemos experimentado por su parte ninguna clase de dificultades. Por nuestra parte, debemos responder a esta actitud con la elevada consideración y la gratitud que se merece.»

El discurso del señor Torres, que fue una rotunda condenación del acto de fuerza llevado a cabo por las autoridades francesas contra los líderes argelinos detenidos, fue interrumpido con ovaciones constantes. (Efe.)

Manifestación de protesta en Tánger

TÁNGER. — En el estadio municipal tangerino se ha celebrado esta tarde una gran concentración. Intervinieron varios oradores y más tarde se formó una manifestación que, con orden, desfiló por los bulevares céntricos. El cierre fue absoluto incluso cafés, restaurantes y salas de espectáculos. (Efe.)

Petición de los países afroasiáticos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Las naciones afroasiáticas de la Organización Mundial han pedido la inmediata puesta en libertad por parte de Francia de los cinco nacionalistas argelinos. Han advertido que si dichos dirigentes permanecen detenidos, ello constituirá una amenaza para la paz y la seguridad en el Norte de África. (Efe.)

Advertencia al Foreign Office

LONDRES. — El embajador tunecino en Londres, Taieb Slim, ha presentado al secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, un mensaje de su Gobierno en el que se advierte que la detención por parte de los franceses de los dirigentes argelinos ha originado una situación «de extrema gravedad».

No es de esperar que Gran Bretaña adopte oficialmente alguna posición en esta nueva disputa. (Efe.)

Preocupación en Washington

WASHINGTON. — Los funcionarios norteamericanos están preocupados por el resentimiento en el Norte de África en relación con las detenciones. Dicen estos funcionarios que es muy pronto para hablar de las consecuencias que podría tener esta situación, pero ponen de relieve que no debe ignorarse la gravedad. (Efe.)

Marañón ingresará en la Academia francesa de Ciencias Morales y Políticas

EN SU VIAJE A PARÍS SERÁ RECIBIDO POR COTY

PARÍS. — El eminente médico español don Gregorio Marañón será recibido solemnemente el 29 de octubre por la Academia francesa de Ciencias Morales y Políticas, en la que ingresará como miembro asociado, según se anuncia hoy.

El mismo día se celebrará también en su honor una recepción en el Ayuntamiento de la capital.

El 30 de octubre el señor Marañón será recibido por el Presidente de la República, René Coty, en el palacio del Eliseo, y por la tarde pronunciará una conferencia en la biblioteca de la Embajada de España, inaugurando con ella una serie de conferencias que se darán durante el curso universitario de 1956-57. (Efe.)

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR
D. ZOILO MERINO POZA
ALMACENISTA DE HIERROS

Que falleció el día 18 de octubre de 1956

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENEDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Milagros Lobo Alonso; hijos, Anastasio, Manuel y Milagros; madre política, doña Damiana Alonso; hermanos, Victoria, Magdalena (ausente) y Simeón; hermanos políticos, doña María Lobo, doña Victoria Lobo, don Bernardo Pizarro (ausente), don Mariano Lobo, doña Felisa Lobo, don Ildefonso Lobo y doña Filomena Llorente; tíos, primos, sobrinos y demás familiares

SUPLEN A una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el día 25 de octubre, a las 11 de la mañana, en la Parroquia de Nuestra Señora de las Victorias (calle de las Azucenas, Tetuán), se aplicará por el eterno descanso de su alma.

Martín Artajo envía un ferviente saludo al pueblo turco

"ESPERO APROVECHAR MI VIAJE A ANKARA PARA REFORZAR LA AMISTAD HISPANOTURCA"

Declaraciones del Ministro de Asuntos Exteriores a la United Press

A solicitud de la agencia United Press, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha hecho a su representante en Madrid las siguientes declaraciones con ocasión de su próximo viaje oficial a Turquía:

—¿Puede decirme algo, señor Ministro, en relación con su viaje a Turquía?

—Responde a una amable invitación hecha hace tiempo y que yo acepté con mucho gusto, aunque hasta ahora no he podido llevarlo a cabo. Espero aprovecharlo para reforzar la amistad de ambos países.

—¿Tiene el viaje alguna finalidad política?

—Siempre estos viajes tienen su finalidad política. España y Turquía, geográficamente alejadas, tienen puntos de contacto. Ambos países mantienen el mismo sentimiento de solidaridad pacífica y un anticomunismo esencial. Además su posición geográfica constituye una invitación a la inteligencia: Turquía y España, ribereñas del Mediterráneo, son las puertas que en Oriente y Occidente sirven de acceso a nuestro mar.

—Según esto, ¿celebrará usted durante su viaje conversaciones de carácter diplomático?

—En el programa figuran dos días dedicados a las conversaciones con el Presidente de la República turca, señor Celal Bayar; con el jefe del Gobierno, señor Adnan Menderes, y con el ministro del Interior, encargado de la cartera de Asuntos Exteriores. Turquía es un país del Próximo Oriente, pero los vínculos que le unen a Occidente son fuertes y es miembro del Pacto del Atlántico y de la Organización Europea de Cooperación Económica. España, nación occidental, es conocida por su afectuosa amistad hacia Oriente. Turquía y España mantienen esos vínculos entre Occidente y los pueblos islámicos, que hoy son de apasionante actualidad política.

UNA GRAN PARADA MILITAR

—Tengo entendido, señor Ministro, que en el programa de su visita figura una gran parada militar.

—En efecto, nuestra estancia en Ankara coincidirá con la Fiesta Nacional turca, el día 29 de octubre, y asistiremos al gran desfile militar. Siempre he oído encarecer las sobresalientes cualidades de valor y disciplina del Ejército turco, puestas de relieve, por cierto, en la guerra de Corea cuando las tropas turcas hicieron una resistencia heroica que ha sido comparada con la del Alcázar de Toledo.

—El viaje a Turquía, ¿no le dará ocasión para otras visitas al extranjero?

—Cuando se anunció este viaje recibí una invitación del Gobierno de Grecia y otra del de Persia, pero, agradeciéndolas mucho, he tenido que dejarlas pendientes, pues el programa tiene la limitación de fechas que impone la próxima marcha de la Delegación española a Nueva York, donde debo asistir a la inauguración de las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en la que participará España por primera vez.

—¿Qué otros actos han sido previstos durante su estancia en Turquía?

—El Gobierno turco nos ha preparado una serie de visitas sumamente gratas, entre otras a Es-

tambul y Esmirna; a Bursa, la antigua capital del Imperio Otomano, y a Efeso, lugar de predicación de San Pablo y San Juan, y donde, según es fama, tuvo lugar la dormición de la Santísima Virgen. La visita nos proporcionará además la grata ocasión de visitar el asilo franciscano de Pera, en Estambul, que pertenece a la Obra Pía española.

—¿Algo más, señor Ministro?

—Aprovecho la ocasión que me presta la United Press para enviar por su conducto un ferviente saludo al noble pueblo turco, a sus autoridades y a su Jefe de Estado, por cuya prosperidad formulamos en España nuestros votos más cordiales.

El Ministro de Comercio recibió a los representantes de la Federación de la Industria Alemana

LOS INDUSTRIALES GERMANOS VISITARON DESPUES EL I. N. I. Y LA FABRICA PEGASO

Los delegados de la Federación de la Industria Alemana, que se encuentran actualmente en Madrid invitados por la Organización Sindical, han sido recibidos ayer por la mañana en su despacho oficial por el Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa.

En esta visita acompañaba a los miembros de la Comisión alemana el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz.

En primer término el presidente de la Federación de la Industria Alemana, doctor Fritz Verg, pronunció unas palabras agradeciendo la invitación de la Organización Sindical para visitar las instalaciones industriales españolas y establecer contactos personales con los dirigentes de las mismas. Dijo que en el día de ayer había ya tenido ocasión de conocer algunas modernas factorías, así como varios grupos de viviendas sociales para obreros. Se refirió después a la necesidad de incrementar la exportación española a Alemania con nuevos productos y resaltó que el programa de intensificación de la producción de acero en su país necesita de la importación de primarias materias. Asimismo añadió que consideraba también interesante para Alemania la importación de vinos españoles. Habló de la necesidad de un futuro comercio europeo y terminó agradeciendo al señor Arburúa la deferencia de su recibimiento y expresando sus mejores deseos por una eficaz intensificación de las relaciones comerciales entre ambos países.

Palabras del Ministro

A continuación, el Ministro expresó la bienvenida a los representantes de la industria alemana, deseándoles una grata estancia en España, dondequiera que se encuentren como en su propio país, ya que ambos pueblos se han compenetrado siempre perfectamente y han mantenido en todo momento unas cordiales relaciones amistosas. Se refirió después a las dificultades por que ha tenido que atravesar España en estos últimos años para conseguir su resurgimiento comercial e industrial, y afirmó que, pese a ellas, hemos hecho lo que hemos podido, aunque siempre menos de lo que hubiéramos querido. Afirmó después que nuestro comercio exterior, que viene desarrollándose

«Un creciente y acusadísimo interés por mantener y preservar la tradición y las hueras del período español en América han sido observados por el director del Instituto de Cultura Hispánica en todos los países que ha visitado durante su reciente viaje al Continente americano. Prueba de esta inclinación a valorar con justicia la herencia española son, por ejemplo, los proyectos de reconstrucción de Panamá la Antigua y del barrio viejo de Puerto Rico, la creación en Miami del «Hispanic American Center» (una especie de resumen de la arquitectura iberoamericana) y el cuidado que se muestra en México y la Repu-

blica Dominicana hacia los monumentos y los recuerdos hispánicos.

En otro orden de cosas, de cara a una futura acción hispanoamericana, parece existir una coincidencia general de criterios entre los Gobiernos interesados en torno a una colaboración para resolver conjuntamente problemas de gran importancia e indudable trascendencia, como son la agencia de Noticias, televisión, integración económica del mundo hispanoamericano, Colegios Mayores y la Casa de las Naciones Hispánicas.

En este sentido, las impresiones que el director del Instituto de Cultura Hispánica ha obtenido durante su prolongado viaje por América, pueden resumirse en estos expresivos proyectos:

AGENCIA DE NOTICIAS

Existe un verdadero clamor en toda América por la falta de información objetiva en la Prensa mundial sobre los sucesos y acontecimientos hispanoamericanos. En todas partes se propugna con impaciencia la necesidad de dar forma a una agencia de noticias que libere a los pueblos de la comunidad hispánica del acoloniaje informativo. «Quien la inicie, ha dicho el director del Instituto de Cultura Hispánica, ha de contar con la colaboración de todos.»

TELEVISION

Muy próxima a la necesidad de una agencia de noticias, está el problema de la televisión. En casi todos los países hispanoamericanos existen funcionando a pleno rendimiento o en período de instalación numerosos canales televisores. Si las estaciones televisoras hispanoamericanas no disponen en todo instante de un material adecuado a los propios fines e intereses de la comunidad hispánica, existe el grave riesgo de que den paso al procedimiento de otras áreas culturales. Las personalidades responsables de las naciones hispanoamericanas desean el intercambio de programas y material español. «Si España retrasa o descuida su consideración, podríamos llegar demasiado tarde», ha dicho el señor Sánchez Bella. Interesa, por tanto, hacer frente al problema rápidamente, antes que la penetración de otras áreas culturales más poderosas nos fuerce a una desigual y difícil competencia. En el campo de la televisión, España ha de dar urgentemente la batalla para cerrar el camino a la invasión de otras culturas.

INTEGRACION ECONOMICA DEL MUNDO HISPANOAMERICANO

La próxima reunión de la Comisión Económica para la América Latina (C. E. P. A. L.) estará dedicada íntegramente al estudio de una ponencia sobre una posible unión iberoamericana de pagos, cuyas bases iniciales fueron formuladas en España el pasado año. El interés común exige superar la actual situación para dar paso a una integración económica, que «deberá iniciarse buscando fórmulas preferentes para las transacciones», así como instituciones adecuadas.

COLEGIOS MAYORES

Los casi seis mil universitarios hispanoamericanos que amplían sus estudios en España plantean un grave problema de alojamiento adecuado. Para ellos se dispone actualmente de tres Colegios Mayores: «Nuestra Señora de Guadalupe», en Madrid; «Hernán Cortés», en Salamanca, y «Fray

Junipero Serra», en Barcelona. Entre todos ellos no superan las quinientas plazas de capacidad. Habrá, pues, que hacer frente a un ambicioso plan de construcciones para dar albergue a más de cinco mil universitarios hispanoamericanos. Para levantar estos Colegios Mayores se ha solicitado la colaboración de los respectivos Gobiernos y se ha estudiado el subvencionar las obras con el producto de la venta de mercancías iberoamericanas en España. Como primer paso para la creación del barrio de Colegios Hispanoamericanos, antes de fin de año se iniciará en Madrid la construcción del de Colombia, al que seguirán los de la República Dominicana y Argentina.

CASA DE LAS NACIONES HISPANICAS

Por otra parte, en cada una de las capitales de los países de nuestra comunidad cultural se proyecta construir un Palacio de las Naciones Hispánicas, que será la sede de las representaciones diplomáticas de todos nuestros países y de las oficinas culturales, de turismo, etc. Estos palacios serán un centro vital de la actividad hispánica. El Gobierno colombiano ha cedido ya terrenos en el centro de Bogotá para la construcción del primer palacio.

Compra de excedentes agrícolas a Estados Unidos

EL ACUERDO FUE FIRMADO AYER, EN MADRID

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha comunicado a la Prensa la siguiente nota:

«En la mañana de ayer ha tenido lugar en el Ministerio de Asuntos Exteriores el acto de la firma de un nuevo acuerdo sobre venta de excedentes agrícolas entre España y los Estados Unidos de América. En nombre del Gobierno español ha firmado el acuerdo el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y en nombre del Gobierno norteamericano, el embajador en Madrid, señor John D. Lodge. La firma ha tenido lugar en presencia del Ministro de Comercio, señor Arburúa; los Subsecretarios de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz, y de Economía Exterior, señor Núñez Iglesias; el jefe de Protocolo, señor barón de las Torres, y alto personal de los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Comercio y de la Embajada de los Estados Unidos.

En virtud de este acuerdo España comprará a los Estados Unidos, mediante pago en pesetas, excedentes agrícolas por un valor de 49.600.000 dólares. Se cuentan entre ellos 23.400 toneladas métricas de carne de vaca y 59.000 toneladas métricas de aceites comestibles, que, unidas a otras 37.000 toneladas métricas que se adquirirán en breve, bastarán para satisfacer las necesidades nacionales hasta la próxima cosecha de aceite de oliva.

De esta suerte se aumentarán las disponibilidades de artículos alimenticios adquiridos por España de los Estados Unidos mediante los acuerdos firmados en La Jolla el 15 de septiembre último para comprar 20.000 toneladas métricas de aceites comestibles y 3.700 toneladas métricas de carne.»

Convocatoria de las becas "Juan March" para cursar estudios en el extranjero

SE ASIGNA A LAS DE ESTE AÑO LA CANTIDAD DE CIENTO MIL DOLARES

PALMA DE MALLORCA.—El Consejo del Patronato de la «Fundación Juan March» ha publicado la siguiente convocatoria de becas de estudio en el extranjero para el año 1957:

Objeto de la convocatoria.—Las becas de estudio en el extranjero «Juan March 1957» se adjudicarán a los españoles que reuniendo, a juicio exclusivo del Jurado seleccionador, las condiciones adecuadas, deseen realizar fuera de España un trabajo, estudio o investigación de relevante interés, relativo a cualquier rama de las ciencias, las letras, la técnica o sus respectivas aplicaciones.

Dotación total de las becas.—Se asigna para nutrir dichas becas la cifra máxima de cien mil dólares U. S. A. La fijación del número de becas, así como la asignación a cada una, incumbe al Jurado seleccionador.

Condiciones de los becarios.—Podrán optar a las becas, individualmente, todos los españoles que estén en posesión de un título superior de Facultades universitarias, civiles o eclesiásticas, o de Escuelas y Academias especiales o superiores, y conozcan suficientemente el idioma del país para el que obtengan la beca. Excepcionalmente podrán ser becarios quienes no reuniendo las expresadas condiciones tengan méritos suficientes para ello, a juicio del Jurado.

Documentación.—Para concurrir a la convocatoria los solicitantes deberán acompañar los documentos que se indican, por el orden siguiente:

Instancia en que conste el nombre, apellidos y domicilio del concursante.

Certificado de reconocimiento médico, extendido con arreglo al modelo que facilitarán las oficinas de la Fundación.

Historial personal del solicitante, extendido con arreglo al modelo que facilitarán las oficinas de la Fundación.

Memoria relativa al trabajo, estudio o investigación que se propongan realizar, especificando el plan de actuación o los medios con que cuenten o juzguen precisos para la realización del proyecto.

Lugar y centro en el que hayan de realizarse el trabajo, estudio o investigación y, en su caso, profesor que haya de dirigirles, debiendo acreditarse documental y verbalmente que el centro o el profesor de que se trate admitirán al solicitante.

Fecha en que desean iniciar el trabajo, estudio o investigación y duración aproximada del mismo.

Presupuesto económico aproximado, en el que se especificarán: el coste de los viajes, los gastos de estancia, los derechos de enseñanza y laboratorio, los gastos imprevistos y los demás que se estimen pertinentes, totalizando al final la cuantía de la asignación que el concursante estime necesaria. Si se facilitara al becario alojamiento en determinada institución durante cualquier período de la duración de la beca se hará constar así.

Certificación acreditativa de que el becario conoce suficientemente el idioma que haya de utilizar. Si el candidato seleccionado no poseyera tal certificación, habrá de realizar una prueba de aptitud en Madrid, a la que será llamado oportunamente.

Certificación académica personal de los estudios realizados, en la que se consignarán expresamente las calificaciones obtenidas.

Informe de los catedráticos o profesores que hayan dirigido al solicitante en su período de formación académica, en el que se señalará claramente la conveniencia de su desplazamiento al extranjero y en especial al país y centro que solicitan. El Jurado seleccionador podrá prescindir de este requisito cuando se trate de concursante cuyos trabajos y méritos anteriores impliquen garantía suficiente del acierto de su petición.

Relación de las becas o pensiones en España o en el extranjero que el solicitante haya disfrutado con

anterioridad, con las características de las mismas e indicación, en su caso, de si tiene alguna solicitud en tramitación.

Cuatro fotografías, tamaño carnet, del concursante, firmadas al dorso.

Todos los demás documentos que estime pertinentes.

Reglamentación y modelos de solicitud. Las personas interesadas pueden dirigirse personalmente o por escrito a las oficinas de la Fundación, donde se les facilitarán los modelos de solicitudes y las normas reglamentarias.

Plazo de presentación de la documentación. La documentación deberá presentarse en las oficinas de la Fundación (Núñez de Balboa, número 68, Madrid) antes del día 31 de enero de 1957. De ella se remitirán seis ejemplares, uno de los cuales original, pudiendo los demás ser copias simples, autorizadas con la firma del solicitante, o fotocopias.

Indivisibilidad de las becas. Las becas son indivisibles y sólo se concederán individualmente, a personas físicas.

El Jurado seleccionador. Estará integrado por doce miembros. Para su designación, cada uno de los Jurados que han sido designados para la adjudicación de las becas de estudio en España Fundación «Juan March», año 1957, creadas por acuerdo del Consejo del Patronato de fecha 18 de mayo de 1956, designarán de su seno dos vocales. Estas designaciones se comunicarán al Consejo del Patronato de la Fundación antes del día 15 de diciembre de 1956, procurando, en lo posible, que recaigan en personalidades residentes en los principales centros científicos y culturales de las distintas provincias españolas.

El Consejo del Patronato de la Fundación designará dos secretarios sin voto.

El Jurado así constituido se reunirá para iniciar sus tareas en el lugar que oportunamente se señalará, a partir del 1 de marzo de 1957, y en su primera sesión elegirá un presidente que dirija las deliberaciones y resuelva los empates con voto de calidad.

Facultades del Jurado.—A la vista de las solicitudes recibidas, el Jurado acordará libremente:

El número de becas que deben concederse.

La determinación de sus beneficiarios.

El período de su duración.

La modalidad que considere adecuada en cada caso concreto.

El Jurado actuará según los métodos o procedimientos que juzgue oportunos y podrá incluso no distribuir la totalidad de la cantidad asignada a esta convocatoria.

Fallos del Jurado.—El Jurado emitirá su resolución teniendo en cuenta las garantías técnicas y morales del concursante y el interés del estudio, investigación o trabajo cuya realización proponga.

Los fallos se comunicarán al Consejo del Patronato de la Fundación antes del día 30 de abril de 1957.

Redacción de la Memoria.—Dentro de los tres meses siguientes a la cesación del disfrute de la beca, los becarios presentarán al Consejo del Patronato de la Fundación una Memoria detallada del trabajo, estudio o investigación que hayan realizado. Excepcionalmente, y por causa justificada, el Consejo del Patronato podrá conceder una prórroga que no excederá de tres meses.

La propiedad de la Memoria pertenecerá a sus respectivos autores. La Fundación podrá reservarse el derecho a proceder a su publicación, total o parcial.

Incidenias.—El Consejo del Patronato podrá introducir en la reglamentación de las becas las variaciones que aconsejen las circunstancias, así como resolver sin ulterior recurso todas las incidencias que ocurran.

Clausura del Consejo Provincial de la Sección Femenina de Alicante

ALICANTE.—El IV Consejo Provincial de la Sección Femenina ha sido clausurado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en el salón de actos de la Delegación Provincial de aquella Organización. Antes se celebró una misa rezada en la Colegiata de San Nicolás, a la que asistieron, con la totalidad de las congresistas, la esposa del Gobernador Civil, doña Dolores Sandoval de Martín Freire; Delegada provincial de la Sección Femenina y otras jerarquías.

A mediodía comenzó el acto de clausura. En la presidencia acompañaban al Gobernador Civil el Subjefe Provincial del Movimiento y otras jerarquías y representaciones.

La Delegada Provincial, Mercedes Alonso, leyó las conclusiones del Consejo, y a continuación pronunció unas palabras relativas a los trofeos creados para galardonar las más destacadas actividades de la Organización en el ámbito provincial y que han sido concedidos a las Delegaciones Locales de Alicante, Alcoy, Jijona y Orba. Después se procedió a la entrega de dichos trofeos por el Jefe Provincial del Movimiento, a las Delegadas de estas localidades, que fueron recibidas con aplausos por todas las congresistas, al subir al estrado.

Finalmente, el Gobernador Civil, Martín Freire, pronunció el discurso de clausura, en el que tras referirse al ejemplo permanente que ofrece la Delegada Nacional de la Sección Femenina, derivado y parejo del que ha rendido su familia en servicio a España, analizó las tareas fundamentales que deben ser realizadas por esta Organización, y destacó la necesidad de conservar el sentido de la espiritualidad y del sacrificio con que han efectuado hasta ahora sus tareas, de ayudar a todos los necesitados sin pedir contrapartida alguna. Analizó las diversas conclusiones adoptadas y se refirió especialmente a la Cátedra Ambulante de Divulgación que se pretende establecer. Finalmente subrayó la adhesión de las congresistas al Caudillo y a los principios del Movimiento.

Por último, se cantó el «Cara al Sol». (Cifra.)

Asamblea Nacional de Camineros

SE CELEBRA EN MADRID CON REPRESENTANTES DE TODA ESPAÑA

En Madrid, y anunciada para los días 23, 24 y 25, ha iniciado sus tareas la Asamblea Nacional ordinaria del «Cuerpo de Camineros del Estado».

Preside las reuniones el delegado de Zaragoza, don Andrés Novella Pérez, y actúa de vicepresidente don José Sanz Aguado, de Vizcaya.

Entre los puntos que han de ser tratados en esta Asamblea, a la que acuden también representantes de todas las provincias españolas, figuran los relativos a diversos problemas y mejoras pendientes de solución en este Cuerpo del Estado, en relación con su consideración especial en cuanto a la aplicación de mejoras establecidas para otros sectores laborales españoles formados por trabajadores por cuenta ajena en empresas particulares o al servicio más o menos directo del Estado.

También será tratado en esta Asamblea el interesante proyecto de crear una Biblioteca nacional al servicio del caminero del Estado, con sede central en Madrid, y cuyos beneficios se distribuirían entre los afiliados de provincias, con las naturales consecuencias ventajosas para los interesados.

Las reuniones de esta Asamblea ordinaria se están celebrando en los locales de la Cámara de Comercio de Madrid.

Cada vez se hace más necesaria la construcción de la variante en la carretera Zorroza-Nocedal

EL ACTUAL TRAZADO CAUSA GRAVES DAÑOS A LA ECONOMIA NACIONAL

BILBAO.—A la vista del gran incremento que va tomando el transporte por carretera, especialmente el que afluye al puerto de Bilbao y el que de aquí sale con destino a las diversas capitales de España, ha vuelto a surgir, acuciante y con carácter de suma urgencia, el gran problema de la variante de carretera Zorroza-Nocedal, que sería la vía perfecta para dar salida cómoda a la industria pesada de Vizcaya. El Consejo Económico Sindical de Vizcaya ha preparado una ponencia en este sentido. En ella se señalan los inconvenientes de la carretera actual, bordeada por edificaciones a ambos lados a todo lo largo de su recorrido. Por otra parte, no se encuentra debidamente saneada y el estado de su firme es totalmente deficiente para la salida perfecta y cómoda de la ingente masa de industria pesada vizcaína, máxime por causa del tranvía que, partiendo de Bilbao, pasa por Baracaldo, Sestao, Portugalete y llega a Santurce, por lo que la salida al puerto franco resulta penosa, antieconómica y con graves peligros.

Las ventajas que esta variante de carretera Zorroza-Nocedal reportaría a Vizcaya, y aun a la economía nacional, son notorias y de valor incalculable: firme especial para la calzada, supresión de obstáculos en la circulación, consecución de la segunda etapa del plan inicial (en la primera se encuentra la carretera San Sebastián-Bilbao-Santander, con ramales de Sestao al puerto exterior y a Rónegui); plusvalía de los terrenos colindantes; ganancia de tiempo por mayor velocidad y menos paradas e interrupciones, decrecimiento de los accidentes.

Se han señalado numerosos inconvenientes: la aglomeración de grandes camiones en los trayectos de la carretera y a ambos lados del paso a nivel, cerrado muy a menudo por las frecuentes maniobras ferroviarias; el gálbo escaso que posee el paso sobre la carretera, que hace difícil el tránsito de transportes con cierta altura, y por último el tranvía, que sirve a los populosos pueblos de la margen izquierda de la ría y cuya vía ocupa parte de la explanación.

Todos estos inconvenientes pueden subsanarse con el proyecto realizado de suprimir los pasos a nivel y el superior, sustituyéndolos por un túnel que pasará bajo la carretera y servirá a las dos líneas: a la del ferrocarril a Santander y a la del cargadero de mineral. Pero estas obras implican otra labor accesorio, cual es la construcción de un nuevo cargadero de mineral que, según el proyecto, estará integrado por una instalación de elevación y descarga realizadas por medio de cintas. El presupuesto de estas obras asciende a unos siete millones de pesetas, ya que hay que tener en cuenta que la supresión de dicho paso a nivel trae como consecuencia la ampliación de la carretera, que tendría un ancho de doce metros; dos con cuarenta de calzada, y otros dos destinados a las aceras. Y para utilizar por las vías del tranvía habría que dejar una explanación de dos metros con sesenta centímetros.

La duración de este conjunto de obras sería de unos dos años. (Cifra.)

Emplazamiento de un Parador de Turismo en Soria

SORIA.—Ha quedado delimitado el punto donde se construirá en Soria el Parador de Turismo. El emplazamiento del mismo será junto al Campo de Deportes de San Andrés, a unos veinte metros de la carretera de circunvalación de la ciudad y a escasa distancia de la parte alta de la Alameda de Cervantes, el más espacioso paseo de la ciudad. La panorámica que podrá contemplarse desde el futuro edificio, cuyo presupuesto, en principio, se cifra en diez millones de pesetas, es magnífica, ya que se domina toda la ciudad, pudiendo verse en la parte Este la Cumbre del

Moncayo, y al Norte las sierras que delimitan las cuencas hidrográficas del Duero y Ebro.

El desplazamiento a los puntos de mayor atracción turística de la provincia, desde el futuro Parador, ofrecerá las máximas comodidades, ya que el Monasterio Cisterciense de Santa María de Huerta, monumento nacional, el más distante de Soria, queda solamente a unos ochenta kilómetros de la capital. Pueden efectuarse excursiones a la Sierra y al Puerto de Piqueras, donde gran parte del año puede esquiar, ya que una y otro se encuentran a unos cuarenta kilómetros de Soria.

Muy próximo al punto donde se edificará el Parador ha sido edificada recientemente la barriada sindical, que lleva el nombre del actual Delegado Nacional de Sindicatos. (Cifra.)

Ochenta millones de pesetas para obras urbanas en Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El plan de reforma urbana de la capital de la isla, cuyo viejo casco resulta en la actualidad insuficiente para contener un tráfico, cada vez más intenso, representa un volumen económico de suma importancia. Para la realización del mismo, el Ayuntamiento ha aprobado ocho proyectos parciales de urbanización, cuyos presupuestos de contrata, valoración de las expropiaciones e indemnizaciones, etcétera, ascienden, en conjunto, a 80.609.992 pesetas. (Cifra.)

Reforma del tendido de la vía en el ferrocarril Madrid-Zaragoza

SORIA.—Finalizadas las obras de construcción del nuevo túnel en Torralba del Moral, por el que el ferrocarril Madrid-Zaragoza salva la sierra de Ministra, entre Guadalajara y Soria, la construcción de la doble vía en el citado ferrocarril va progresando, habiéndose anunciado un nuevo concurso para la ejecución de las obras de superestructura en un nuevo tramo que comprende 17,503 kilómetros. Las obras por las que se reformará el tendido de la vía actual y la explanación para el establecimiento de la doble vía, en su grupo primero, tienen un presupuesto de contrata de 28.279.714 pesetas.

El tendido de esta doble vía en dirección a la de Zaragoza entra en la provincia de Soria, aproximándose a la zona montañosa que integra el macizo de los montes de Somaén, por cuyas estrechas gargantas discurre ahora la citada vía, juntamente con la carretera general de Madrid a Francia, por La Junquera. (Cifra.)

Asamblea del Instituto Internacional de Clases Medias

Durante los días 24, 25 y 26 del corriente tendrán lugar en Roma las jornadas de estudios del Instituto Internacional de Clases Medias, así como las reuniones del Bureau de dicho Instituto y la Asamblea General del mismo. En las primeras serán estudiados temas del mayor interés, entre ellos la situación fiscal de la pequeña y mediana empresa y de las profesiones laborales, la organización de las clases medias en los diferentes países, el acceso a las profesiones, la coordinación de organismos financieros y la creación de los centros populares.

Por España concurrirá el notario de Madrid don Manuel Amorós González, miembro permanente del Bureau de dicho Instituto, quien salió ayer por vía aérea para la capital italiana con el indicado fin.

Nuevo Jefe del Departamento de Instalaciones y Obras del Frente de Juventudes

LE DIO POSESION DE SU CARGO EL DELEGADO NACIONAL

En el despacho del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Jesús López-Cancio, se

ha celebrado la toma de posesión de la Jefatura del nuevo Departamento de Instalaciones, Obras y Adquisiciones, por el camarada Alejandro Fabregues de la Torre.

Nuevo Hogar del Frente de Juventudes en Berlanga

BADAJOS.—Coincidiendo con el vigésimo aniversario de su liberación, se ha celebrado en Berlanga la inauguración de un Hogar del Frente de Juventudes. Presidió los actos el Delegado Provincial, con otras jerarquías de la Organización, quienes, en unión de las autoridades, locales, procedieron a la bendición del local, celebrando a continuación un acto de afirmación falangista en el teatro Ayala. Finalizando los actos con una demostración atlética y deportiva por parte de los camaradas de la localidad.

Curso político para las Falanges Juveniles

BARCELONA.—Presidido por el Secretario Provincial del Frente de Juventudes, se celebró en el Hogar «León» de esta capital el acto inaugural del curso político para las Falanges Juveniles de Franco. Con el Secretario Provincial, asistieron al acto otras jerarquías de la Organización, quienes después de revisar a las distintas Centurias de flechas, cadetes y guías que asistieron al acto procedieron a la inauguración del curso, pronunciando la lección del día el Secretario Provincial, que brevemente señaló la orientación para el año político 1956-57.

Clausura de las Jornadas Pedagógicas organizadas por el S. E. M. en Ronda

PRESIDIO EL DELEGADO NACIONAL, CAMARADA FERNANDEZ PACHECO

Durante una semana se han celebrado en Ronda las Jornadas Pedagógicas organizadas por el S. E. M. de Málaga en colaboración con la Inspección de Enseñanza Primaria. A estas reuniones han asistido cincuenta maestros seleccionados de toda la provincia, que fueron informados por especialistas de la enseñanza sobre las nuevas tendencias y técnicas educativas. En la sesión de clausura, a la que asistieron las primeras autoridades y jerarquías de la provincia, así como el Magisterio de la localidad en pleno, el Delegado Nacional del S. E. M., camarada Antonio Fernández-Pacheco y González, pronunció un importante discurso, en el que señaló al Magisterio la necesidad de una superación cultural y técnica que le tenga cada día más atento a las exigencias actuales que tiene planteadas la Enseñanza Primaria. El público, que llenaba el salón de actos del Casino de Ronda, donde se verificó el acto, así como las jornadas de estudio de la semana, premió con calurosos aplausos la disertación del camarada Fernández-Pacheco.

Aprovechando este desplazamiento, el camarada Fernández-Pacheco ha celebrado reuniones con los Consejos Asesores y Directivos de las Delegaciones Provinciales del S. E. M. en Granada, Jaén, Málaga y Córdoba, ante los que expuso las directrices que la nueva estructura del Servicio Español del Magisterio exige, pidiendo a todos las sirvan con entusiasmo para que la unidad de la docencia primaria sirva a la misión de perfeccionamiento que la ley de Educación atribuye al S. E. M.

Reunión del Patronato de la Junta de Relaciones Culturales

En el palacio de Santa Cruz se reunió ayer tarde el Patronato de la Junta de Relaciones Culturales, con asistencia de los miembros de Asuntos Exteriores, Educación e Información y Turismo, los Subsecretarios de estos tres Departamentos, el Vicesecretario General del Movimiento y el director general de Relaciones Culturales. Durante la reunión se trató de diversos asuntos relacionados con la acción cultural de España en el extranjero.

Los presupuestos municipales de Barcelona rebasan los mil millones de pesetas

SIN EMBARGO, SIGUEN SIENDO INSUFICIENTES PARA LAS CRECIENTES NECESIDADES DE LA GRAN CIUDAD

Teniendo en cuenta la depreciación de la moneda y el aumento de la población deberían ascender a más del doble

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)

Los presupuestos municipales, que van a ser discutidos por la Corporación en la correspondiente sesión plenaria, rebasan por primera vez los mil millones de pesetas, sumando al ordinario el especial de urbanismo. Sus cuantías respectivas son las siguientes: Presupuesto ordinario, 946.642.533,47; presupuesto especial de urbanismo, 137.470.000; total, pesetas 1.084.112.533,47.

Para el ejercicio actual, ambos presupuestos suman 805.098.266,85, registrándose, pues, un aumento de algo más de 163 millones, equivalentes a una proporción de 21 por 100.

SIGUEN SIENDO INSUFICIENTES

Sin embargo, los presupuestos municipales de Barcelona siguen siendo insuficientes para atender a las crecientes necesidades de la gran ciudad. Si antes de nuestra Cruzada el ordinario ascendía a unos 140 millones de pesetas, teniendo en cuenta que desde entonces, prácticamente, se ha duplicado la población, exigiendo continuas ampliaciones de servicios o proporcionalmente mucho más costosas, así como la depreciación de la moneda, veremos que, para resultar equivalente al

de entonces, el actual habría de rebasar considerablemente la cifra de los dos mil millones, sólo, como queda indicado, por lo que al ordinario se refiere.

En cuanto al de urbanismo, observaremos que sólo las obras para cubrir en parte la famosa zanja ferroviaria de la calle de Aragón y la urbanización complementaria se llevarán 35 millones de pesetas; las urbanizaciones que en diversos polígonos exige el incremento de la urbe, con la construcción de viviendas, 12 millones; otras relacionadas con el plan parcial para la ordenación del casco antiguo, cinco millones; la del sector final de la avenida del Generalísimo cinco millones; algunas expropiaciones previstas, según el plan de ordenación de la ciudad y su zona de influencia, otros cinco, y nueve más otras atenciones de análoga naturaleza.

Es decir, que con unos recursos sin duda alguna insuficientes el Ayuntamiento de Barcelona lleva adelante el cumplimiento de su misión fundamental, consistente en el engrandecimiento urbanístico de la ciudad, de cuyos múltiples aspectos habremos de hablar más adelante.

REUNION DE LOS LOCALES DEL MOVIMIENTO

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha presidido una importante reunión de Jefes Locales del Movimiento de las comarcas de Badalona, Girona, Mataró, Arenys de Mar, Sabadell, Tarrasa y San Feliu de Llobregat.

«Me he permitido convocaros —les dijo— para que, como Jefes Locales y con el entusiasmo de la Falange en vuestras respectivas poblaciones, llevéis a las Corporaciones municipales la necesidad de colaborar intensamente en la fundamental misión de educar a la juventud, construyendo instalaciones deportivas que permitan al Frente de Juventudes realizar la importantísima tarea que tiene encomendada en este aspecto.

Ahora, con el programa escolar que está estructurándose, será posible dotar a todas las poblaciones de centros escolares donde nuestros muchachos puedan adquirir aquellos conocimientos que les son necesarios, pero este programa quedaría incompleto si no se complementa con la educación física y el deporte».

ACADEMIA DE MANDOS DE LA GUARDIA DE FRANCO

La Guardia de Franco de Barcelona ha inaugurado su Academia

de Mandos, en un acto presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que, después de las intervenciones del Director de la Academia, y del Lugarteniente Provincial de la Guardia de Franco, dirigió los reunidos una vibrante alocución.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Intimo homenaje a Antonio Machado en Soria

SAN SATURIO, PROTECTOR Y GUIA DE LOS GRUPOS UNIVERSITARIOS DE MONTANA

(De nuestro corresponsal. Otro año más, O d e t t e, la

francesita frágil, ya profesora gracias a su tesis doctoral sobre la poesía de Machado, regresa a su patria, con la preciada y profana reliquia de unas leves briznas de hierba arrancadas del pequeño trozo de tierra que cobija los restos de la mujer del autor inmortal de «Campos de Castilla». En cambio, desde Argelès-sur-Mer, trae para Leonor, una amorosa y cultivada flor—mustia al llegar al camposanto de Soria—de la parcela que cubre el eterno y final sueño del poeta.

Este pequeño pero espiritual homenaje sobrepasa los límites legalistas de una glosa. Uno cree que el detalle encierra hondo significado y ejemplar lección.

Es posible que el otoño, como un ritornello dulce y acariciador, agudice más nuestro recuerdo hacia el poeta. Retorna ahora, inexorablemente, la difícil sencillez que el plasmó en estrofas al bautizar, con nombres nuevos, las viejas cosas de Dios: las cárdenas roquedas, los cerros cenicientos, las nubes violeta, la curva de ballesta de su río...

Pues bien; un tiempo claro, coloreado con el tono cobrizo del sol de octubre, nos deja esa simple noticia, la de Odette, que va y viene para avivar el reiterativo olvido del autor más universal desde nuestro Siglo de Oro y, particularmente, el padre de la fama espiritual y poética de este rincón, donde vivió, amó y cantó como nadie esas viejas cosas que pasan por los ojos para quedarse en el corazón.

Todo esto coincide con un gratísimo suceso nacional que roza la más pura devoción del pueblo soriano: la de un nuevo patronazgo de su príncipe y Patrón, San Saturio anacoreta, ahora celebrada.

Los G. U. M.—Grupos Universitarios de Montaña—, a instancias de la Sociedad Montañera Urbión—que por estos días celebra en la capital una estimable muestra de fotografía de carácter internacional—se han acogido al amparo y cobijo del Santo que vivió en el siglo VI y que enricado en su fe—por entonces la heredia arriana hacia de las suyas—pasó treinta y tantos años metido en una cueva de la sierra de Peñaalba, donde hoy, colgada del cielo, existe la ermita de su nombre y una de las construcciones hispanas barrocas de mayor originalidad. Rincón preferido a: Antonio Machado y de los poetas que pasaron por Soria.

G. D.

LOS REPATRIADOS DE RUSIA HAN COMENZADO A SALIR HACIA SUS LOCALIDADES

CON ELLOS HAN VENIDO QUINCE MUJERES DE NACIONALIDAD RUSA

COFRENTES (Valencia). — Más de 100 de los repatriados españoles que llegaron el lunes a bordo del «Crimea» tienen ya su documentación en regla, y ayer, a las cuatro y media, en dos autocares, marcharon a Almansa y ocuparon un vagón especial que se unió al tren de Madrid: Unos diez o doce han salido ya hacia sus puntos de origen, por sus medios particulares.

En Cofrentes ocupan el balneario y varios chalets adyacentes. Las autoridades de la Cruz Roja Española, entre ellas los señores Martínez Tena, presidente; doctor Nogueras, vicepresidente, y el delegado internacional, duque de Hernani, así como las demás autoridades, hacen todo lo posible por acelerar la tramitación de la documentación, a fin de que su estancia en esta localidad sea lo más breve posible y puedan cuanto antes marchar a sus puntos de destino.

Todos los repatriados se muestran contentísimos de este su primer contacto con el suelo patrio, y no ocultan su alegría por estar en España. De ellos, 99 son bilbaínos; 78, asturianos; 51, guipuzcoanos; 24, madrileños; 12, barceloneses; ocho, santanderinos; 12, valencianos, y hasta totalizar la cifra de

305, de Murcia, Navarra, Granada, Burgos, Pontevedra, Málaga, Almería y de otras provincias españolas. Han llegado también 15 mujeres de nacionalidad rusa, que contrajeron matrimonio con españoles, y el resto, hasta los 461 que forman el total de la expedición, son los hijos habidos en los distintos matrimonios.

El «Crimea» zarpó ayer. El capitán y las autoridades de la Cruz Roja Rusa asistieron al concierto de la Filarmónica, y después de visitar el palacio de la Generalidad y el Museo de Cerámica «González Marín», fueron obsequiados con una cena en un hotel por sus colegas españoles. (Cifra.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las OBRAS DE CAMINO DE ACCESO AL PUEBLO DE SOBRADIEL Y URBANIZACION DE LA CALLE PRINCIPAL en la finca «Sobradíel» (Zaragoza).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a setecientos dieciséis mil ciento cuarenta y siete pesetas con treinta y seis céntimos (716.147,36 ptas.).

El Proyecto y Pliego de Condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Avda. del Generalísimo, 2) y en las de la Delegación de dicho Organismo en Zaragoza (Valenzuela, 5), durante los días hábiles y horas de Oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de noventa mil trescientas veintitres pesetas (14.323 ptas.), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 12 de noviembre del presente año, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las once horas del día 19 del citado mes y año. Madrid, 9 de octubre de 1956.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos, Firmado: Mariano Domínguez.

LEED

Arriba

DIARIO GRAFICO DE LA MANANA

Una niña recién nacida aparece abandonada en una casa de la calle de San Andrés

LA MADRE, QUE APARECIO AYER, QUEDO DETENIDA POR DISPOSICION DE LA AUTORIDAD JUDICIAL

En el portal de la casa número 21 de la calle de San Andrés fue dejada anteanoche una recién nacida, envuelta en pañales y en una toquilla nuevos. Al ser descubierta la pequeña por los vecinos surgió entre ellos inmediatamente la idea de prohibirla, siendo la primera que expresó este propósito doña Rosario Mascarell Escudero, de cuarenta y dos años, que vive con su madre y una hija de veinte años. Esta señora marchó a la Comisaría de Chamberí, donde dio cuenta de la aparición de la recién nacida. De dicha dependencia policial fue enviada al Juzgado de guardia, donde ante la autoridad judicial manifestó el deseo de adoptar a la pequeña abandonada, la cual, provisionalmente, quedó en depósito de la caritativa señora.

SE PRESENTA LA MADRE

Ayer por la mañana se presentó en la Comisaría de Policía de Chamberí una mujer llamada Joaquina Morales González, de veintitrés años, quien manifestó que era la madre de una niña que había sido abandonada en una casa de la calle de San Andrés. Manifestó que había llegado a Madrid la víspera, procedente de Salamanca, en unión de otra mujer que traía un niño, también recién nacido. Las dos, con sus pequeños—según la declarante—, tomaron un taxi y marcharon a la calle de Fuencarral, donde la mujer que traía el niño decía tener una hermana, pero no encontraron a ésta y entonces decidieron marchar a la Maternidad. La declarante agregó que fue a buscar un taxi y dejó a su hija, mientras hallaba el vehículo, en los brazos de la otra mujer. Cuando llegó con el coche, la mujer y los dos pequeños habían desaparecido, así como su maleta. Marchó entonces a una pensión de la calle de Atocha y pernoctó en ella.

Ayer se levantó por la mañana y tomó el Metro para dirigirse a la calle de Fuencarral y tratar de encontrar a su hija. Una señora que iba a su lado se fijó en el reloj de pulsera de oro y en una sortija del mismo metal que llevaba y la interpeló, manifestándole que aquellas joyas eran suyas. Joaquina le dijo que las alhajas en cuestión las había adquirido a una mujer joven que se las ofreció, hace dos meses, en un mercado de Madrid, y que había pagado por ellas seiscientos cincuenta pesetas. Las señas que dio de la vendedora a la señora que alegaba ser propietaria del reloj y de la pulsera coincidían con las de una sirvienta de ésta que desapareció de su casa llevándose varias alhajas y ropas. Entonces, afirmó Joaquina, devolvió las joyas a su propietaria.

Joaquina decidió marchar directamente a la Comisaría de Policía de Chamberí, para indagar si allí subían algo de la pequeña que le había desaparecido la noche anterior.

Sepultado por quince toneladas de abono

AVILA.—En un almacén de la ciudad de Arévalo, al otro lado de Bragado Bermejo, de cuarenta y dos años, cuando trabajaba en lo alto de una escalera trinchando sobre un gran montón de abono que iba a ser envasado, se le desprendieron cerca de 15.000 kilos y, después de destrozar la escalera, le arrojaron al suelo, sepultándole. Fue rescatado por sus compañeros después de quince minutos de trabajo y conducido con toda urgencia al hospital, donde falleció poco después. (Cifra.)

rior, informándose entonces de que la niña estaba recogida por la familia citada de la casa número 21 de la calle de San Andrés. La Policía puso a Joaquina Morales, en unión de su hija, a disposición del Juzgado de guardia, que ayer correspondía al número 9.

Ante la autoridad judicial presentó declaración Joaquina Morales. Naturalmente ignoramos los términos de su declaración. Pero algo extraño debió encontrar la autoridad judicial en las manifestaciones de dicha mujer cuando ordenó que quedase detenida.

Herido de gravedad al probar un triciclo.

Antonio Prada de la Portilla, de veintidós años, que vive en la avenida de la Albufera, en la barriada del Puente de Vallecas, se hallaba ayer en Puerta de Hierro probando un vehículo de tres ruedas y en una de las maniobras el coche volcó. Antonio resultó lesionado de gravedad. La cura de urgencia le fue practicada en la Casa de Socorro de la Universidad.

Dos terroristas vuelan con dinamita un puente portugués en Goa

ES EL SEGUNDO SABOTAJE EN UNA SEMANA

GOA.—Por segunda vez en el curso de una semana, elementos terroristas han volado con dinamita un puente sobre territorio portugués; informa hoy un comunicado del Gobierno. El puente volado es el de Pissinor, por cuyo motivo ha quedado interrumpido el tráfico de vehículos pesados.

Los elementos terroristas volaron recientemente el puente de Painimim.

Los terroristas realizaron operaciones de sabotaje en apoyo de la actitud india con respecto a este territorio portugués. (Efe.)

Hallazgo de un cadáver en Barcelona

SE SUPONE QUE EL MOVIL DEL CRIMEN HA SIDO EL ROBO

BARCELONA.—En el término municipal de San Juan. Despi ha sido hallado el cadáver de un hombre, con la cabeza aplastada y varias heridas de arma blanca en el cuello. No llevaba documentación encima; pero practicadas investigaciones fue identificado como Manuel Ruiz, de cuarenta años, de aquella vecindad y empleado en una Empresa constructora barcelonesa. Parece que el móvil del crimen fue el robo, pues no se halló encima ningún objeto de valor. (Cifra.)

Se entregó a la justicia tras apuñalar a un quincallero

JEREZ DE LA FRONTERA.—Jesús Garrido Sunyer, de veintinueve años de edad, pocero de profesión, natural de Madrid y residenciado accidentalmente en una pensión de Jerez, se presentó a una pareja de la Guardia Rural con una navaja ensangrentada en la mano, a la que manifestó que acababa de herir a un hombre. La víctima fue el quincallero Francisco Gallardo Neivar, natural y vecino de Villamarta, en cuya población tiene su domicilio. En el hospital fue sometido a una operación quirúrgica. Se le apuñaló una puñalada de diez centímetros en el hipocondrio derecho y otra de cinco centímetros en el epigastrio, interesando ambas los músculos de la pared abdominal, pero sin penetrar en el vientre.

Desaparece un avión estadounidense entre Getafe y Barcelona

DESDE LA MADRUGADA DE AYER SE EFECTUA UNA INCESANTE BUSQUEDA HASTA AHORA SIN RESULTADO

A bordo del aparato iban cinco militares norteamericanos

La Embajada de los Estados Unidos en España, en relación a la desaparición de un avión militar norteamericano, nos envía la siguiente nota:

«Un pequeño avión de enlace, del tipo denominado L20, perteneciente a las Fuerzas Aéreas norteamericanas en España, ha desaparecido entre Madrid y Barcelona. En este avión viajaban cinco personas, todas ellas militares norteamericanos.

El avión salió de Getafe el lunes, a las cuatro treinta y cinco de la tarde, con dirección al aeropuerto de Muntadas. En Barcelona, vuela en el que un avión de este tipo suele invertir unas tres horas. No se han tenido noticias del aparato desde que salió de Getafe. A las diez de la noche del lunes, el control de Madrid avisó al Grupo Militar Conjunto norteamericano (JUSMG) que el avión no había llegado a su destino. Se inició una búsqueda por medio de comunicaciones, pero el resultado fue negativo.

Al amanecer de ayer, martes, comenzaron la búsqueda catorce aviones, siete de los cuales pertenecen a las Fuerzas Aéreas españolas y los otros siete a las norteamericanas; dos de estos últimos proceden de las bases de salvamento marítimo de África del Norte y Alemania.

No se comunicarán los nombres de los tripulantes hasta que hayan sido informados los parientes más próximos.

Dejó de comunicar a los cinco minutos de la salida.

ZARAGOZA.—Según informa el Estado Mayor de la Región Aérea Pirenaica, no tiene ninguna noticia del avión norteamericano, que despegó el lunes, a las cuatro y treinta y cinco de la tarde, del aeródromo de Getafe con dirección al aeropuerto de Muntadas, en Barcelona.

El avión, según costumbre, mantuvo contacto con el campo de Getafe los cinco primeros minutos de vuelo, y después no se ha vuelto a saber nada más de él.

Las Regiones Aéreas Central y Pirenaica, despliegan todos sus recursos para dar con el avión. Varios aparatos realizan vuelos de reconocimiento por todos aquellos

puntos donde pudiera haber aterrizado o capotado. Asimismo, la Guardia Civil de las Comandancias de los sitios donde pudo caer el aparato se encuentra movilizada en su busca. (Cifra.)

El mal tiempo dificulta los trabajos de exploración en Cataluña

BARCELONA.—Después de la una de la tarde, el jefe del Sector Aéreo de Cataluña manifestó que, debido al mal tiempo reinante, un avión «Junkers», que salió del aeródromo de Reus, para localizar al avión perteneciente a las Fuerzas Aéreas norteamericanas en España, desaparecido, tuvo que regresar a su base.

En el aeródromo de Reus tomó tierra también un avión norteamericano de los que realizan los citados trabajos, a causa de las malas condiciones meteorológicas, que determinaban la casi nula visibilidad en la sierra de Montsant, lugar al que se dirigieron especialmente las exploraciones, por suponerse que pudiera haber caído allí la avioneta.

Otros aparatos que, desde el aeródromo de Sabadell y bases inmediatas se disponían a salir, hubieron de desistir de su propósito.

“La bella durmiente” inglesa será sometida a un estado de “hibernación”

ES EL MODO DE PODER SALVAR SU VIDA Y LA DEL HIJO QUE HA DE NACER

NESCASTLE.—La señora Ellen Moore, que se encuentra en estado inconsciente desde el día 4 de mayo y está encinta, será sometida en el momento del parto a un estado de «hibernación», consistente en provocar el descenso de la temperatura del cuerpo de modo que sea inferior a los 30 grados centígrados, método científico que, a juicio de los doctores que la tratan, será el más adecuado para salvar su vida y la del niño que ha de nacer.

La señora Moore, «la bella durmiente», como se la llama ya popularmente, sufrió un golpe en la cabeza el pasado 4 de mayo, cuando cayó sobre ella el tronco de un árbol de diez metros de largo que transportaba un camión. Desde entonces se halla sumida en un insólito estado de inconsciencia, aunque pronuncia algunas palabras en determinados momentos. Tiene ahora veintidós años.

Su marido, Kenneth, de veintiocho años, declara que desde que sufrió el accidente no le ha reconocido. Algunas veces menciona su nombre, «pero no tiene idea de dónde se encuentra, ni de lo que sucede en torno a ellas». (Efe.)

TEATROS

TEATRO CALDERON

MAÑANA JUEVES, 11 NOCHE
PRESENTACION DE LA COMPANIA DE

JUANITA REINA

con el estreno de la fantasía lírica en dos actos, en prosa y verso. original de ANTONIO QUINTERO y RAFAEL DE LEON, música del maestro MANUEL L. QUIROGA

“EL PATIO DE LOS LUCEROS”

con la colaboración extraordinaria de

PACITA TOMAS Y SU BALLET

Se despacha con cinco días. Apto para todos los públicos

“TRES MARIDOS, TRES” es el título de la nueva revista original de Prada, Clemente y el maestro Gasca, estrenada recientemente en Valladolid por la excelente compañía de Ramón Clemente. Un éxito extraordinario que ha merecido los mejores elogios y aplausos de crítica y público.

CAPILLA



La voz, el estilo, la personalidad y la simpatía de Juanita Reina, otra vez ante el público madrileño, desde mañana jueves, noche, en el Calderón, escenario de sus mejores éxitos, donde nos ofrecerá el estreno de “El patio de los luceros”, una nueva y sensacional creación de los famosísimos Quintero, León y Quiroga

Patronato de la Universidad Laboral “Francisco Franco” TARRAGONA

CONCURSO DE MAQUINARIA AGRICOLA, MATERIAL DE PLANTAS DEL CAMPO Y APARATOS DE OBSERVACIONES METEOROLOGICAS

Se convoca concurso público para adquisición de maquinaria agrícola con destino a esta Universidad Laboral.

Las proposiciones para optar a este Concurso se admitirán en el Gobierno Civil de Tarragona y en la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales de Tarragona, durante quince días naturales contados desde el siguiente en que aparezca el anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», hasta las doce horas del último día, y si éste fuera inhábil terminará el plazo a las doce horas del siguiente hábil.

La relación de maquinaria y aparatos y las condiciones del concurso se encuentran en la mencionada Delegación de Mutualidades Laborales de Tarragona y en la Sección de Universidades Laborales General Mola, 71, de Madrid.

Los anuncios, por cuenta de los adjudicatarios. Tarragona, 19 de octubre de 1956. El Gobernador Civil-Presidente. Edo. José González-Sama García.

BERLANGA.
Cree que, hoy por hoy, Berlanga es, no diré que el mejor, pero sí el director español con la originalidad precisa para llevar al cine mundial un mensaje propio. ¿Cuál?

TIEMPO

principio, si no fuera posible encontrar tras esa crítica algo, que no sería un «principio» deliberada-

mente escogido por Berlanga (nada más alejado de toda intención didáctica que su cine), pero sí un ambiente que impregna toda su producción y la da sentido. La bondad es lo que «fundamentalmente» nos enseña Berlanga, seguramente sin proponérselo. Aunque él sólo pretenda hacer reír, hasta cuando critica el lado ridículo de los hombres, lo hace de manera que nos los vuelve más humanos y nos acerca a ellos. Y el aparente cansancio que le lleva a desinteresarse de los conflictos de nuestro tiempo y a quitar aristas a su misma crítica, ¿no puede interpretarse como invitación a contemplarlos desde un plano superior? El plan Marshall era excelente; pero, ¿era aconsejable depositar todas las esperanzas en él? La bomba atómica puede ser una efectiva defensa de la paz; pero, ¿no la defenderían aún más efectivamente la simple bondad, la sencillez, aprender a comprendernos y amarnos los unos a los otros? ¿No se remediarían todos los problemas si el mundo se convirtiera en un gran Calabuch?

Ya sé que esto es simplista. Pero Berlanga muestra algo que hay que tener en cuenta: lo principal. Así hay que contemplar su cine para entender el premio que le ha concedido la Oficina Católica Internacional del Cine, por cuanto su última película puede contribuir «al progreso espiritual y al desarrollo de los valores humanos». No es su cine para apreciar exclusivamente desde el «aquí y el ahora»; entonces parecerá cine conformista. Pero si en él contemplamos lo que tiene de incitación a la bondad y a la sinceridad, entonces adquiere plenitud de sentido. Y comprenderemos que, si Berlanga aísla lo bueno de las gentes, no es tanto para formar un mundo ideal y, mostrando lo que va de lo vivo a lo soñado, criticar el mundo real, como para que se repare en que todos tenemos algo de bueno y salgamos del cine mejores de lo que éramos al entrar. Aunque ese «para» denote un propósito deliberado y no sería ser más exacto decir que su cine «le sale» así.

ENTRE CLAIR Y ZAVATTINI.—Para muchos, el cine de Berlanga será simplemente un cine sin problemas; para reír. Otros (pienso en los jóvenes) apreciarán el cine inteligente de Berlanga; pero, aunque perciban lo que tiene detrás, dudo que se contenten con lo que no es una consigna concreta e inmediata; es significativo que sean publicaciones juveniles las que le disparen los términos de «evasión», «escapismo», «neorrealismo rosa o blanco», «conformismo»... No ven que está del otro lado de toda crítica: en la comprensión de lo criticado. Por esto, aunque su cine necesite un complemento, que puede ser Bardem, Berlanga debe perseverar y avanzar (le queda mucho) en el camino empezado, sin abandonar el que es ya «su» mundo. Su línea está clara, como lo está la de Bardem; dejarla sería repetir, pero al revés, la equivocación de Bardem cuando hizo «Felices pascuas»; que no era película para él, sino para Berlanga.

Este se encuentra entre Tatí y René Clair, por un lado, y Charlot y Zavattini, por el otro. Más cerca de los primeros por el instrumento que emplea para transmitir su mensaje: por la índole de su humor.

Más cerca de los segundos por el corazón. Y no es que Clair sea un puro cerebral; en él el humor lo temple el amor; pero en Berlanga este mismo tema del amor apunta a horizontes más amplios, como que se trata del amor entre todos los hombres, que es lo que le acerca a Charlot y a Zavattini. En incluso en Charlot ese mensaje se monta sobre un fondo—la gran ciudad—que no es rigor de ninguna parte y, por ello, resulta menos humano que los pueblos concretos de Berlanga, y aunque la figura de Charlot tenga valor de símbolo (quiere ser «el hombre») lo cierto es que se mueve en un mundo de seres malévolos y toscos. En Berlanga, a lo sumo, son ridículos; y en su «Calabuch», ni contrastes hay: todos son buenos, más aún que en el cine de Zavattini, animado por el mismo amor a la humanidad, pero que, como quiere ser reflejo fidelísimo de la realidad, ha de tomarla con sus claroscuros, mientras que en esa película Berlanga, como la sometida a un sutil proceso de idealización (no de mixtificación) puede ponerlos delante de los ojos sólo lo bueno que cada hombre tiene. Únicamente el Chaplin de «Can-dilejas» nos da un mensaje de bondad tan general como el de este «Calabuch».

«**CALABUCH.**»—Lo anterior no quiere decir que Berlanga haya hecho ya «su» película. Entre él y Bardem (el paralelo entre estos dos polos de nuestro cine es siempre fecundo) hay estas diferencias: Bardem ha hecho mejores películas; Berlanga ha creado ya un mundo, un

mente escogido por Berlanga (nada más alejado de toda intención didáctica que su cine), pero sí un ambiente que impregna toda su producción y la da sentido.

La bondad es lo que «fundamentalmente» nos enseña Berlanga, seguramente sin proponérselo. Aunque él sólo pretenda hacer reír, hasta cuando critica el lado ridículo de los hombres, lo hace de manera que nos los vuelve más humanos y nos acerca a ellos. Y el aparente cansancio que le lleva a desinteresarse de los conflictos de nuestro tiempo y a quitar aristas a su misma crítica, ¿no puede interpretarse como invitación a contemplarlos desde un plano superior? El plan Marshall era excelente; pero, ¿era aconsejable depositar todas las esperanzas en él? La bomba atómica puede ser una efectiva defensa de la paz; pero, ¿no la defenderían aún más efectivamente la simple bondad, la sencillez, aprender a comprendernos y amarnos los unos a los otros? ¿No se remediarían todos los problemas si el mundo se convirtiera en un gran Calabuch?

Ya sé que esto es simplista. Pero Berlanga muestra algo que hay que tener en cuenta: lo principal. Así hay que contemplar su cine para entender el premio que le ha concedido la Oficina Católica Internacional del Cine, por cuanto su última película puede contribuir «al progreso espiritual y al desarrollo de los valores humanos». No es su cine para apreciar exclusivamente desde el «aquí y el ahora»; entonces parecerá cine conformista. Pero si en él contemplamos lo que tiene de incitación a la bondad y a la sinceridad, entonces adquiere plenitud de sentido. Y comprenderemos que, si Berlanga aísla lo bueno de las gentes, no es tanto para formar un mundo ideal y, mostrando lo que va de lo vivo a lo soñado, criticar el mundo real, como para que se repare en que todos tenemos algo de bueno y salgamos del cine mejores de lo que éramos al entrar. Aunque ese «para» denote un propósito deliberado y no sería ser más exacto decir que su cine «le sale» así.

cine suyo. Bardem carece aún de mensaje propio (esto no obsta a que quiera decir en sus películas muchas cosas; demuestras); Berlanga lo tiene. Hay en Bardem talento; en Berlanga, intuición, gracia original. La tentación de Bardem se llama técnica; la de Berlanga, abandono; tentación, ésta, especialmente peligrosa considerando que sus películas, en general, han consistido en una idea excelente (en el caso de «Calabuch», de Leonardo Martín; otras veces, propia), sin la suficiente osamenta argumental, por lo que sólo se pueden sostener merced a un constante chisporroteo de ingenio y aun de genio, que no le faltan a Berlanga, pero que es difícil mantener con igual intensidad a lo largo de hora y media de proyección.

De ahí los desvíos de sus películas, que se repiten en «Calabuch», cuya primera parte (hasta la aparición del torero con su toro; paréntesis buefo, por bajo de lo que debe tolerarse a Berlanga) me parece de lo mejor que ha hecho nunca, pero que luego afloja visiblemente y en la que hay personajes, como la maestra, que ni están concebidos ni se entiende qué ríen ahí, junto a otros inolvidables, como los que encarnan Edmon Gwén y nuestro Isbert. La película se alarga, así, cuando la inspiración deja de fluir espontáneamente, igual que ocurría en «Bienvenidos» y no ocurría en tanto grado en «Novio a la vista», que con todos sus defectos, me sigue pareciendo, no lo mejor, pero sí la menos desdichada de todas las realizaciones de Berlanga.

Es de esperar que «Los nuevos milagros», al fin, «la película» de Berlanga; un nombre con el que uno se ilusiona, pensando que esa contención que en la línea de un cine «humano» representan Chaplin, Clair y Zavattini puede tener en su cuarto estaban un nombre español.

UN TRIUNFO CON NOMBRES PROPIOS.—En vista de «Calabuch» y de «Calle Mayor», de Bardem, hablan ya del «triunfo del cine español» los mismos que vociferan que «el cine español ha conquistado la Gran Vía»... cada vez que nuestro cine se queda sin competencia. Pero, como recuerda muy juiciosamente «Cinema Universitario», lo que está triunfando es «un» cine español: el cine de «esos jovencitos», a los que hasta hace muy poco negaban el pan y la sal los que, para descubrirlos, han necesitado que primero se los descubrieran fuera.

Ojalá que en el futuro triunfe de verdad todo el cine español; pero vamos a no olvidar que, por ahora, ese triunfo tiene nombres propios.

José María GARCÍA ESCUDERO

El poeta Eladio Cabañero

EL Alcalde y Jefe Local del Movimiento en Tomelloso me ha enviado un libro de versos, editado por el Ayuntamiento. El libro se titula «Desde el sol y la anchura», y está escrito por un poeta amigo, al que admiro y del que me siento próximo. Es éste un poeta elemental, sencillo, vigoroso, que hace apenas unos años aun no sabía leer; que hace apenas dos meses era aún en su pueblo albañil, con cuadrilla con la que convivir y con la que trabajar. Alguien le fué diciendo los nombres de las letras; alguien puso en su mano el pan bendito del espíritu, y alguien más le dejó los primeros libros de poemas, donde el alma adolescente del muchacho encontró un mundo parejo al que por dentro le bullía y le restallaba ansiando por salir al exterior. Leyó el poeta en horas robadas al sueño, en ocios hurtados a la compañía de los mozos y al requiebro de las mozas, en domingos consumidos con el regalo del libro entre las manos. Bibliotecas amigas le ofrecieron el caudal de nuestros clásicos. Se abrieron ante él las gracias y galanuras de los metros, de los ritmos, de las imágenes y metáforas. Y al fin el poeta hizo sus primeros versos; trazó, con letra que a escasa costumbre hacía irregular y poco perfilada, los primeros renglones, y la vida se le abrió en nuevas perspectivas para el goce interior, saturadas de premios antes apenas imaginados.

El poeta alcanzó su primer galardón, creo que dotado con veinticinco pesetas, siendo soldado, en el Hogar del Soldado, en un concurso abierto entre los reclutas para cantar un recuerdo bien si a la bandera o a la Patria. El poeta logró pronto premios más importantes, pero de igual emoción y sencillez. Vuelto del servicio, en su natal Tomelloso, en el año 1954, con ocasión de la celebración de las V Fiestas de las Letras, se dió a conocer con un «Tríptico de apuntes», saliendo entonces al público su recia personalidad lírica y humana, su valiente condición de albañil autodidacta, de poeta dotado de una perfiladísima sensibilidad.

Un año más tarde, cuando el poeta contaba veinticinco, conquistó el Premio «Juventud» para noveles, instituido por la revista del mismo nombre. Su poema sobre el pan estaba preñado de emoción, de sinceridad y de ternura; de sentimiento religioso y de valor humano. Y fué una revelación en el campo de la poesía, abriéndose a partir de entonces a su autor las páginas de las revistas minoritarias más exigentes.

Ahora el poeta está en Madrid. El Gobernador Civil de la provincia y Jefe Provincial del Movimiento se interesa por él. El director general de Archivos y Bibliotecas le ha ofrecido un puesto de subalterno para que pueda completar y perfeccionar, en tanto llegan ocasiones más fáciles, su formación y sus estudios. El poeta anda a vueltas con

las dificultades económicas, y con aquellas otras que basadas en un ordenismo exagerado y ciego, vedan caminos a quienes, como él, tienen dotes sobradas para pasar por encima de pruebas, trabas y callejones.

El poeta sigue escribiendo sus versos. Son sus versos, más que su obra, su razón de vida. Como poeta brotado de la tierra, de ella le asciende una fuerza telúrica de sorprendente energía. Como poeta nato, del cielo le baja una gracia angelica de insospechados matices. Y así, su verso, determinado en gran parte por el paisaje nativo, tiene una profunda raíz adentrada en la entraña campesina, al modo como la tenía su paisano Juan Alcaide, con quien se identifica en preferencias temáticas, en empleo del lenguaje y sentimiento regional; y tiene también su verso una gracia alada, de sorpresa, de hallazgo, de maravillosa intuición, de bien aprendida y asimilada lectura, como en el caso —muy comparable— de aquel otro brote campesino y desbordante que se llamó Miguel Hernández.

El poeta estudia amorosamente, inteligentemente, a los clásicos, y cuida de estar al día en la lectura y conocimiento de los modernos. El poeta se sabe de memoria los mejores aciertos expresivos de Quevedo, a quien no abandona, y establece su propia y exigente jerarquía de valoraciones para no dejarse sorprender por celebridades al día, más o menos indirectamente elevadas sobre pedestales ajenos a la pura apreciación poética.

El poeta —lo he dicho— es elemental, sencillo y vigoroso; reciamente varonil. Y se duele y confunde si sabe que algún poeta por él admirado no fué capaz de mantener su virilidad con la misma indudable claridad con la que él siente y mantiene la suya. El poeta vive en pristina honradez, en absoluta fidelidad. El poeta reza y admira, y se siente vehículo del mañana, herencia del pasado, exigencia del presente.

El poeta tiene un nombre abierto de vocales, directo y sencillo: casi pueblerino. El poeta tiene un apellido campesino, de cuidador de recuas, de vigilador de ganados, de pastor que disciplina las individualidades en la armonía del rebaño; o de la estrofa y del poema. El poeta —quiero dejar su nombre bien claramente escrito— se llama Eladio Cabañero.

Yo hago votos por que su poesía le siga creciendo tan pura, tan estremecedoramente espontánea, tan delicadamente cultivada y servida como hasta ahora. Yo hago votos por que se le facilite el modo de llegar al puesto que sus condiciones y merecimientos reclaman. Yo hago votos por que sus veintiséis años de vida, sus muchos menos años de hombre abierto a la luz de la cultura, se le cuajen en una madurez como la que su verso promete y aun asegura. Que él, como el huerto de «La Flecha» que cantaba Fray Luis en versos por Eladio Cabañero bien amados, «ya muestra en esperanza el fruto cierto».

Venturoso fruto con el que regalar al hombre y con el que alabar a Dios. No sólo del poeta depende que no se malogre, hiele o agusane. Eladio Cabañero, un poeta que lo es entera y reciamente, con calidad excepcional, está en Madrid por empeño de unos hombres de buena voluntad que quieren ayudarle en la suya, tan repetidamente ejercitada. Ojalá Madrid sepa abrirse a su paso y le posibilite cuanto necesita; después, cuanto merece.

Demetrio CASTRO VILLACAÑAS



“LUZ Y FUERZA”, revista de electricidad y sus aplicaciones

Se ha puesto a la venta el número 182 de esta publicación técnica, en cuyo sumario los más variados temas específicos son tratados por figuras conocidas de la técnica eléctrica, tan vital en los tiempos actuales para la economía y aun para los más necesarios menesteres del hogar.

LABERINTO

EPIGRAFIA

COLOCAR UNA LAPIDA es un acto municipal que no se prodiga tanto como el de conceder nombres de personas a las calles, pero que suele caer en la misma mediocridad un tanto patatera y un mucho facilona. La lápida con relación al nombre de la calle es un recurso de segundo grado que frecuentemente se queda en eso, en un recurso sin gracia y sin estilo.

Hubiera sido gravísimo que las honras lapidarias dedicadas a don Eugenio d'Ors hubieran adolecido de aquellas rutinas. Hubiera sido una deshonra. Hay que celebrar, pues, que la lápida instalada ayer en la calle del Sacramento, desde su epigrafía hasta su artesanía, sea una suma de cuidados y aciertos en los que verdaderamente se expresa una devoción.

En cuanto al tamaño de la lápida, se ha tenido en cuenta la «ratio aurea»; en cuanto al material, se ha usado el más noble mármol de Carrara, el de la clase «Pi»; en cuanto a la letra, se ha elegido la romana, del tipo del arco de Tito, con una afinadísima invención de los caracteres no conocidos, como la «ñ», con las correcciones ópticas en el tamaño de las «o» o en la inclinación de los palos de «e»; en cuanto al color, se ha compensado el negro bronceado con el rojo sangre de toro para evitar la sensación funeraria; en cuanto al texto, de Julián Parnal, se ha logrado la más pulcra expresión.

El arquitecto Víctor d'Ors ha dirigido esta pequeña obra maestra con el afecto que es de suponer. Hablando de la epigrafía, dice que la letra es, de la romana, «de la mejor raza». Y de la mejor raza es este culto y escueto monumento, en el que las perfecciones materiales tan cabalmente sirven al espíritu.

Cuando tanta chapuza y tanto remiendo se hacen, es hermoso que en algo tan sencillo como una lápida se haya puesto tanto amor por la obra bien hecha. La lápida dedicada a Eugenio d'Ors es un regalo y una lección para la ciudad, cuya cultura municipal se enriquece con ella.

AGUINAGA

Música Nicanor Zabaleta, en "Cantar y Tañer"

I NAUGURO ayer su curso «Cantar y Tañer», la organización de conciertos que más se viene destacando en Madrid por la exigencia de los intérpretes y el servicio constante a la música actual. El primer programa del curso estuvo encomendado a uno de los «grandes» españoles de dimensión universal: Nicanor Zabaleta, arpista en el que se cifran y culminan, hoy por hoy, todas las posibilidades del instrumento.

No hace mucho—este verano—comentábamos desde Santander dos recitales de Zabaleta. Habría ahora que repetir lo dicho entonces como entonces lo escrito desde Granada o luego de su recital del Español Zabaleta es único, no sólo por las perfecciones técnicas que logre, sino también por la rigurosa musicalidad de su manera interpretativa. Tal exigencia le lleva a confeccionar programas completos—como el de ayer—con títulos expresamente escritos para arpa, prescindiendo de toda transcripción. Así, los «Estudios» de Beethoven, las «Sonatas» de Felipe Manuel Bach, Rosetti y Talleferre; las «Variaciones sobre un tema suizo» de Beethoven; la «Danza rumana», de Stan Golestan, y los supervirtuosísticos «pre-

ludios» de Carlos Salzedo encontraron una vez más en Zabaleta el intérprete ideal. No es de extrañar la gran asistencia de público ni el entusiasmo demostrado a lo largo de toda la sesión.

E. FRANCO

Odón Alonso, Premio "Ondas" de Radiodifusión

El Jurado encargado de fallar la concesión de los premios anuales de Radiodifusión, otorgados por la revista «Ondas», lo ha hecho en la siguiente forma:

A la mejor labor cultural: Tato Cumming (Radio Dersa, Tetuán).—A la mejor labor musical: Odón Alonso, director de los Coros de Radio Nacional de España. A la mejor labor deportiva: José Luis Lasplazas (Radio Nacional de España, Barcelona).—A la mejor locutora: Carmina Morón (Radio Sevilla), y mejor actriz: Encarna Cubells, Radio Valencia. Mejor labor musical extranjera: Carlo Alberto Pizzini (R.A.I.). Mejor labor dramática extranjera: Irene Worth, actriz, y Howard Marion-Crawford, de la B. B. C. de Londres.

El historial de Odón Alonso, fuertemente ligado a la radio española a través de su labor en Radio Madrid, primero, y en Radio Nacional desde el año 53, está jalonado de triunfos, amplios en la resonancia y apretados en el espacio. Durante el curso que termina Odón Alonso, al frente de los Coros de Radio Nacional, ha llevado a cabo más de un centenar de programas y ha alcanzado éxitos excepcionales en su actuación en el Festival Internacional de Granada y en el de Santander, así como en otras actuaciones públicas en Madrid y provincias. Con los Coros de la Emisora del Estado no sólo ha divulgado constantemente la música vocal española de ayer y de hoy, sino que ha sido acaudalador para la creación de nuevas páginas. Entre los estrenos que a lo largo de varios años de trabajo ha llevado a cabo Odón Alonso al frente de los Coros de Radio Nacional deben destacarse: «Misa», de Stravinsky (estreno en España), «Cantata», del mismo autor; «Música para un Código salmantino», de Joaquín Rodrigo; «Antifona», de Cristóbal Halffter; «Credo», del P. Miguel Alonso; «Juegos», de Remacha; «Cuatro letrillas», de Adolfo Salazar; «Cantos de Cautividad», de Luigi Dallapiccola, y muchas otras páginas de menor importancia.

El Sindicato Provincial Textil celebró ayer la fiesta de San Antonio María Claret

El Sindicato Provincial Textil ha celebrado la festividad de San Antonio María Claret, Patron de la industria textil, con diferentes actos.

Por la mañana, a las diez y media, en el santuario del Inmaculado Corazón de María, se cantó una solemne misa. El panegírico del Santo estuvo a cargo del padre Villalobos, capuchino, de la Asesoría Nacional Religiosa de Sindicatos.

El acto estuvo presidido por el Jefe Nacional del Sindicato Textil, don José María Sánchez Arjona; Secretario Nacional, don José María Arriols; Jefe del Sindicato Provincial, don Rafael Muñoz Poncela, y otras jerarquías sindicales.

Por la tarde, presidido por los Mandos del Sindicato Textil, se celebró en la Escuela Laboral Textil el acto de entrega de premios a alumnos destacados en el último curso.

En el Parque Sindical de Puerta de Hierro hubo una comida de hermandad.

Universitario: Tan importante como estudiar es tener la tranquilidad suficiente para lograr el máximo aprovechamiento. El infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia o por crisis en la economía familiar merman esa tranquilidad. El Seguro Escolar te protege.

AGENDA

DÍA 24 DE OCTUBRE 1956
MIÉRCOLESEl sol sale a las 8.36.
Se pone a las 17.22.

SE MANTIENE LA TEMPERATURA

Continuó el buen tiempo que venimos disfrutando desde que comenzó el otoño. El Observatorio Meteorológico nos facilitó los datos siguientes, que corresponden a las horas, una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 710,8, 709,9, 709,1, 708,8.
Temperatura: 10,6, 9, 17,6, 17,4.
Humedad: 86, 77, 60, 66.
Nubosidad: Casi despejado, nuboso, despejado.

Visibilidad: 12, 20, 20 kilómetros.
Viento: SE-2, E-3, E-5, ENE-6.
Temperatura máxima: 18,8 grados, a las 13,15 horas.
Temperatura mínima: 9 grados, a las 7 horas.
Horas de sol: 9,20.

VISITAS AL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Atendiendo razonadas indicaciones de las personas y centros que visitan este museo, la Dirección del mismo ha acordado establecer un nuevo régimen de visita mientras subsistan las causas que no permiten tener abierta la totalidad del establecimiento todos los días.

A partir del día 1 del próximo mes de noviembre, y hasta nuevo aviso, el museo podrá visitarse entero en tres días consecutivos, o bien en tres semanas seguidas visitándolo el mismo día de la semana. Para orientación del público, en la puerta del museo se encontrará el calendario de visita para cada mes. La portería del museo queda en la obligación de informar sobre este asunto por teléfono (357000) a quienes así lo deseen.

Se advierte que en los días 1 de enero, Viernes y Sábado Santos, 1 de abril, 18 de julio, 1 de octubre y 25 de diciembre el museo está cerrado al público.

Continúa el mismo horario de visitas que hasta ahora, de nueve y media a una y media, todos los días de apertura; y rigen los mismos precios de entrada: dos pesetas los domingos y cinco pesetas los demás días.

PREMIOS DE LICENCIATURA EN LA FACULTAD DE VETERINARIA

Los alumnos que hayan obtenido sobresaliente en la revalida de la licenciatura podrán optar al premio extraordinario. Las instancias de solicitud se admitirán en la Secretaría de dicha Facultad hasta el 31 de los corrientes.

El día 5 de noviembre se realizarán los ejercicios, a las diez de la mañana.

VII ASAMBLEA LOCAL DE LA CRUZ ROJA

Con motivo de la Fiesta de la Bandera, que se celebrará el día 7 del próximo mes de noviembre, esta Asamblea tiene la satisfacción de comunicar a sus benefactores, presidentes y señorías postulantes para la misma que sus oficinas han sido definitivamente trasladadas desde Gonzalo Sandino, 11 (Tetuán de las Victorias) a su nuevo domicilio en construcción, situado en Prolongación de Huesca, sin número, en el Nuevo Gran Madrid, Zona nordeste de Cuatro Caminos y que conserva el teléfono 333125, al que pueden dirigirse de diez a dos y de cuatro a seis, todas aquellas personas que deseen colaborar con ella en esta próxima postulación.

ASAMBLEA DE LA ASOCIACIÓN DE SUPERVIVIENTES DE LAS CAMPANAS DE ULTRAMAR

La Junta directiva de la Asociación de Supervivientes de las Campanas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas convoca a todos los supervivientes con residencia en Madrid y provincia a una Asamblea que tendrá lugar el domingo día 4 de noviembre, a las once de la mañana, primera convocatoria, y a las once y media, de segunda, en el local del Centro Segoviano, calle Mayor, número 1.

EL CONDE DE MAYALDE, A PARIS

HASTA LOURDES ACOMPAÑA A MIGUEL ALVAREZ

EN la mañana de ayer salió para Lourdes el conde de Mayalde, en unión de su esposa, la duquesa de Pastrana. Le acompañaba en el coche el joven Miguel Álvarez. Cumple así el Alcalde el ofrecimiento que le hiciera en los días en que el joven falangista convalecía en la Clínica de la Concepción.

Desde el sur de Francia el conde de Mayalde seguirá viaje a París, donde se reunirá con la Comisión municipal formada por los señores De Juana, marqués de Grijalba y Moreno Ruiz, especialmente invitados por la Municipalidad parisiense para visitar la capital de Francia.

En sesión solemne, el Alcalde de Madrid hará entrega al presidente de la Municipalidad de París de la Medalla de Oro de nuestra villa y de la de Plata a otros miembros de aquella Corporación.

PROGRAMA DE LA ESTANCIA EN PARÍS

Mañana jueves, el conde de Mayalde colocará una corona de flores en la tumba del Soldado Desconocido, bajo el Arco del Triunfo. En la misma fecha será ofrecida en su honor una recepción en el Ayuntamiento de París.

El viernes 26, por la mañana, el Alcalde de Madrid será recibido en audiencia especial por el Presidente de la República, René Coty, en el palacio del Eliseo. El embajador de España ofrecerá, asimismo, un almuerzo en los locales de la Embajada de España.

El sábado 27, el municipio de París ofrecerá una cena oficial en su honor en la que fue residencia del duque de Lauzun.

CONCURSO

Se convoca a concurso el arriendo de los servicios de repostería, bar y cocina del Círculo de la Constancia de Cuenca, facilitando mobiliario y enseres de uso y casa habitación en el precio mínimo de 2.250 pesetas mensuales y cinco años de duración.

El pliego de condiciones se halla a disposición de los concursantes en la Secretaría del Círculo, recibiendo las proposiciones en dicha Secretaría hasta el día 10 de noviembre a las 22 horas.

Cuenca, 14 de octubre de 1956.—El Presidente.

VIDA INTELECTUAL

Inauguración del Curso de Documentación Española

EN el Instituto de Cultura Hispánica se ha inaugurado el I Curso de Documentación Española, que dirige el profesor don Antonio Cano de Santayana, y que tiene por finalidad facilitar a los estudiantes y graduados hispanoamericanos que cursan sus carreras o amplían estudios en Madrid amplia información de la realidad española, problemas fundamentales de la España contemporánea y soluciones adoptadas para resolverlos, fórmulas sociales que se han implantado y datos orientadores sobre el desarrollo técnico, económico, industrial y científico del país. Durante nueve semanas, se dedicará cada una de

ellas a un tema monográfico. En la primera, don José María Fontana inició ayer su ciclo sobre el tema «Organización del Estado español. Cómo se gobierna a España». En las sucesivas intervendrán don Ramón Beneyto, hablando sobre «España cambia de piel. La revolución del campo español»; el señor Robert, sobre «España, país industrial. La industria, nueva fuerza que surge»; el señor Prados Arrarte, sobre «Planificación económica española»; el profesor Alonso Olea, sobre «Política social. Bases ideológicas y realizaciones»; don Carlos Lacalle, sobre «El sistema educativo español»; don Nicolás González Ruiz, don Federico Sopena y don Enrique Lafuente Ferrari, sobre «Panorama de las Letras y las Artes en la España de hoy»; y el señor Sánchez Bella, sobre «España y el mundo hispanoamericano».

Cada tema será seguido de visitas a instituciones, fábricas e instalaciones relacionadas con las materias tratadas, y, al final del curso, se viajará por las ciudades y zonas de España más interesantes en los mismos aspectos.

Madrid Estación

MR. SWERTSWELTER, EN MADRID

Procedente de París, llegó a Madrid E. Swertswelter, acompañado de su esposa.

Se trata de uno de los grandes líderes de la industria norteamericana, de renombre mundial, y merece especial mención por ser un gran amigo de España y ferviente colaborador del acercamiento de los Estados Unidos a nuestro país. Se destacó por su labor de ayuda dentro de la política americana a las empresas industriales que en países extranjeros pasaron por graves momentos de crisis, después de la última conflagración mundial. Su crédito se debe, en parte, a la eficaz ayuda a la industria japonesa, habiendo contribuido también al desenvolvimiento industrial de la Europa occidental.

El señor Swertswelter permanecerá en España una semana, durante la cual se propone visitar el norte de España para conocer personalmente el estado de su desarrollo actual en el aspecto siderúrgico.

Acto de afirmación nationalsindicalista en Navalcarnero

EL domingo, y para conmemorar el XX aniversario de su liberación, el pueblo de Navalcarnero celebró un acto de afirmación nationalsindicalista.

Con este motivo se congregaron con los camaradas de la Organización Local las Centurias «Capitán Cortés», «12 de Octubre» y «Tambor de Bruch», del Frente de Juventudes de Madrid, y camaradas de todas las ramas de las Organizaciones Locales de Aldea del Fresno, Brunete, Móstoles, Pozuelo de Alarcón, Villamantilla, Villanueva de Perales y Villaviciosa de Odón, con sus respectivos Jefes Locales al frente.

Las lecciones del día fueron desarrolladas por el Jefe Local de Navalcarnero, camarada Pajares, y por el Asesor Político de la Jefatura Provincial del Frente de Juventudes, camarada Veiga, quienes se encargaron de glorificar la efemérides que se celebraba y la repercusión que en el mejoramiento de los pueblos ha supuesto la política desarrollada por el Movimiento Nacional.

El pueblo de Navalcarnero, que en esta época para recoger su espléndida cosecha de uva tuvo que movilizar a todo el pueblo, estudiantes inclusive, y todos sus medios de transportes, cesó totalmente en sus actividades, sumándose íntegramente a la conmemoración de su liberación.

Terminado el acto se celebraron diversas pruebas deportivas y juegos populares, cerrándose con una función de teatro, en la que actuó el cuadro artístico provincial de Educación y Desempeño de Madrid.

AGENDA

DIA 24 DE OCTUBRE 1956
MIÉRCOLES

SANTORAL. — San Rafael, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble mayor. Misa propia.

FIESTA DE CRISTO REY EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo domingo día 28 de los corrientes, con motivo de la fiesta de Cristo Rey, la Congregación de Cristo Rey y Nuestra Señora del Pilar, establecida en la santa iglesia catedral de Madrid, celebrará en el Cerro de los Angeles una misa de comunión general, seguida de un acto eucarístico, con sermón a cargo del reverendo señor don Pedro Alvarez.

La salida será a las nueve de la mañana y el regreso hacia la zona de la tarde.

Las personas pertenecientes a la citada Congregación pueden retirar sus billetes en la sacristía de la santa iglesia catedral. Quienes no pertenezcan a dicha Congregación lo harán en las oficinas de la Obra del Cerro de los Angeles (Fuencarral, 74) de diez a una y de cuatro a siete, hasta la una de la tarde del día anterior.

HABERES PASIVOS DEL MES DE NOVIEMBRE

El cobro de haberes pasivos se celebrará en Madrid en los días del mes de noviembre que se indican, por el orden que a continuación se expresa, durante las horas de nueve de la mañana a una y media de la tarde, excepto el día 8, que será de diez a una:

El día 2, retirados; día 3, jubilados; día 5, Montepío Militar; día 6, Montepío Civil; día 7, altas, extranjero y último día de pago de todas las nóminas, sin distinción; día 8, retenciones judiciales y administrativas.

En el mismo momento del pago de los haberes ordinarios se hará efectiva la mejora y atrasos concedidos por ley de 17 de julio de 1956 a aquellos beneficiarios que lo hubiesen solicitado antes del día 20 del mes actual.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 5.—LABORABLE

Plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Jaime el Conquistador, 20; Ronda de Atocha, 12; Santa Isabel, 7; Antonio Maura, 10; Juan de Urbieto, 78 (colonia del Retiro); Alcalde Sáiz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Narváez, 3; Alcalá, 172; Elvira, 17 (final Jorge Juan); Alcalá, 121 (esquina a General Mola); Goya, 12; Prim, 15; Lagasca, 126; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Sil, 30 (colonia de El Viso); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Mejía Lequerica, 3; Divino Pastor, 28; avenida José Antonio, 26; Carretas, 12; Botoneras, número 7 (plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Reina Victoria, 20; Bravo Murillo, 151; Marqués de Urquijo, 15; plaza de Santo Domingo, 6; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); Vicente Camarón, 6 (paseo Extremadura); Segovia, 63; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, número 14 (Canillas); Genciana, número 45 (antes María Luisa, Teatín); Bravo Murillo, 306 (Teatín); Monte Igueldo, 11 (Puente Vallecas); y Cardenosa, 13 (Entreviñas, Puente Vallecas).

Unión de los Ciegos

NUMERO DE AYER

202

"MARCELINO PAN Y VINO" SE ESTRENA, EN FUNCION DE GALA, EN NUEVA YORK

EL EXITO DE ESTA PELICULA PUEDE ABRIR PARA ESPAÑA EL MERCADO DE LOS ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal): En menos de dos años vi a Marcelino llegar y abrirse paso triunfante por París y por Nueva York, dos ciudades siempre duras, y no sólo a cuenta de su inmensidad, pero dos ciudades ineludibles porque en lo artístico dan o quitan el acceso a la fama en una Europa rigurosa y en una América del Norte tan prometedora como difícil. Marcelino, ya lo saben ustedes, no lleva en sus correrías otro aparente sustento que el pan y el vino, pobre yantar si no tuviese por compañero un misterioso recado de ternura, de poesía y de fe. Así, el pan y el vino de Marcelino se transubstancian en mensaje ideal de un mundo mejor, mensaje que todos descifran y a todos conmueve porque, aludiendonos filialmente, lo aporta la enternecedora aventura de un niño con hambre y sed de madre.

A las aguas no siempre limpias del cine mundial, el Marcelino español trae—y de ahí su triunfo unánime—un caudal de fresca y clara espiritualidad, porque José María Sánchez-Silva escribió un imperecedero poema a la madre, Ladislao Bajda acertó magistralmente en su versión filmada y el prodigioso Pablito Calvo es el pan y el vino mismos de la naturalidad infantil, jugando entre la tierra y el cielo al escalofriante enigma del milagro. Justamente a la crítica yanqui le ha impresionado mucho de esta singular película española aparte sus valores argumentales y técnicos, la naturalidad y la profundidad de su interpretación que, si espontánea en Pablito Calvo, muestra esa autoridad que sólo concede a la vocación y a la afición el estudio para convertir un quehacer en un arte, como atestiguan Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo, José Marco Davó, Mariano Azaña, Fernando Rey, Adriano Domínguez, Joaquín Roa, José Nieto, Rafael Calvo, José Prada y Juan José Menéndez, cada uno en su categoría, sin olvidar la afortunada presencia de Carmen Carbonell e Isabel de Omés.

Una función de gala en el prestigioso cine Arts Theatre, y una recepción mundana en el Ambassador Hotel, patrocinadas por el cardenal Spellman y el embajador de España, conde de Motrico, en honor de José Luis de Navasqués, presidente de los Estudios Chamartín, y de Ladislao Vajda, abren a Marcelino, con aplausos, pan y vino, las puertas de Norteamérica, donde acaso este niño, que cumple milagros, pueda lograr ese otro no fácil de conquistar aquí para el cine español un mercado amplio y seguro que hasta ahora nunca había conseguido.

Francisco LUCIENTES



Sánchez-Silva, Vajda y Pablito Calvo

CASAS REGIONALES

BAILE ORGANIZADO POR EL CENTRO GALLEGO

El próximo domingo día 28 del actual, de seis y media de tarde a nueve y media de la noche, se celebrará un baile organizado por esta Sociedad para los socios sus familias e invitados en los salones del hotel Nacional.

Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en las oficinas de la Secretaría (plaza de Oriente-San Quintín, 6) los días 25, 26 y 27, desde las siete hasta las diez de la noche.

FIESTAS DE SAN RAFAEL ORGANIZADAS POR LA CASA DE CORDOBA

Con motivo de la fiesta de San Rafael, la Casa de Córdoba en Madrid ha organizado los siguientes actos:

Día 24, ocho tarde, función de teatro, con un escogido repertorio de variedades, con intervención de valiosos artistas. Día 25, ocho tarde, homenaje a los insignes músicos cordobeses Martínez-Rucker y Eduardo Lucena, con la audición en discos de destacadas obras de los inolvidables maestros.

Día 26, ocho tarde, concierto de violín y piano a cargo de los jóvenes artistas cordobeses don Emilio Ruiz y don Ramón Medina.

Día 27, siete y treinta tarde, fiesta de juventud.

Día 28, diez mañana, función religiosa en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de Iglesia).—Dos tarde, comida y a continuación baile.

Cine Una película norteamericana y otra española

Una trama más "del Oeste"

realizada por el color, el cinemascopio y la lucida actuación de Joe McCrea. ("Wichita, ciudad infernal")

Dolores Vargas "El terremoto moreno" y "El príncipe gitano", en una modestísima ficción revisteril folklórica. ("Veraneo en España").

Palacio de la Música: "Wichita" (Ciudad infernal)

Título original: "Wichita". Producción: Allied Artists Pictures, 1955. Director: Jacques Tourner. Argumento y guión: Daniel B. Ullman. Decorados: Joseph Kish. Fotografía: Harold Lipstein. Música: Hans Salter. Montaje: William Austin. Procedimiento color: "Technicolor". Procedimiento panorámico: Cinemascopio. Intérpretes: Joel Mac Crea, Vera Miles, Lloyd Bridges, Wallace Ford, Edgar Buchanan, Peter Graves, Keith Larsen, Carl Benton Reid y John Smith.

KANSAS. Este nombre, como los de tantos otros Estados de América del Norte—Colorado, Arizona, California, Texas, Nevada, Oklahoma, Minnesota, Nebraska—, se repiten a lo largo y a lo ancho, con los procedimientos panorámicos como este del cine a s c o p i o, de la producción filmada de Hollywood. Y por muchas veces que recorramos sus extensos territorios y se ambienten las violentas tramas de "buenos" y "malos", esto es, típicamente "del Oeste"—con espectaculares luchas, frecuentes disparos y la intervención oportunísima de un desigual tirador—, en sus ciudades siempre quedan algunas, si no por descubrir, que no han sido demasiado difundidas por el cine. Como esta de Wichita que para mayor sensacionalismo se añadió para la proyección de la película en pantallas españolas el subtítulo de "ciudad infernal".

Nada de lo que vemos en la película ofrece la menor novedad. Un "sheriff" que en cumplimiento elemental de los deberes de su cargo, encarcela a unos indeseables, a unos bandidos conocidísimos por las "actuaciones" de sus pistolas y su certera puntería. Y unas gentes insensatas—es fácil adivinar que con ellos se conjunden unos malvados—que les ponen en libertad.

Desatado el nudo de la pugna entre el representante de la autoridad y los interesados en que no se respete ni a la ley ni al encargado de que se obedezca aparece la lucha, que se desarrolla, en unos trances, a favor de aquél, y en otros, de sus contrarios. Pero todos sabemos, desde el comienzo, el final...

Y surge—claro es—el amor. Con él de su parte, el protagonista está seguro—naturalmente—de su triunfo.

Una película más "del Oeste", realizada por el color, el cinemascopio y la lucida actuación de Joe McCrea, especializado en estos relatos.

Cinema X: "Veraneo en España"

Producción: Exclusivas Arajol, Madrid, 1955. Director: Miguel Iglesias. Argumento: Juan Arajol. Guión: Francisco Ramos de Castro, Marta Fábregas, Francisco Martínez Soria y Juan Bosch. Decorados: Filalicio Flaquer. Fotografía: Ricardo Albiñana. Música: Solano. Montaje: Teresa Alcocer. Estudios: Orpheus Films, Barcelona. Intérpretes: Dolores Vargas, "El Príncipe Gitano", Francisco Martínez Soria, Emilio Fábregas, Mary Santpere,

Manolito Díaz, Carlos Otero y Jorge Greiner.

HAY una fórmula que practican muchas cinematografías exclusivamente mercantilista, que consiste en valerse de la popularidad de algunas figuras teatrales, para efectuar unas películas acopladas a sus singularidades. Y unas veces se procura cumplir de un modo honesto, esto es, con el empleo de unos medios económicos que permitan no sólo su lucimiento, sino infundir una pequeña calidad filímica. Y otras no se pasa de una raya—ni se intenta—menos que modesta, por constituir el único fin de aprovecharse—pero no valerse—de una publicidad ya hecha. Y eso es lo que se ha perpetrado en esta película.

Aunque sus equipos técnicos y artísticos son completos, después de verla, bueno, de oírla, ya que predominan las canciones y los diálogos—es indicadísima para un programa radiofónico—, no se comprende para qué se contó con tanto especialista. En el argumento, que casi no existe, se han seguido los modos, en uso y abuso del subgénero teatral de la revista. Es la anécdota de un inglés, visitante turístico de nuestro país que tiene por guía y por compañero de "achateos" y diversiones—van juntos a los toros—a un campechante chófer de taxi.

Como la razón exclusiva de la película es que se luciesen Dolores Vargas (el terremoto moreno) y el Príncipe Gitano, se ajusten o no sus actuaciones a las incidencias, muestran unos números de su repertorio folklórico andaluz, de su espectáculo "Arte y saleros", Francisco Martínez Soria es el simpático chófer. Emilio Fábregas, el británico, y la jocunda Mary Santpere, su "maridada".

La acción ocurre en Barcelona, menos las escenas últimas, que compendian en unas topiguerras fotografías de tarjeta postal un rapidísimo recorrido por sugestivos paisajes y ciudades de nuestra Patria.

Afortunadamente, en este mismo programa se proyectan "Charlot presidiario" y "Su dulce amor", por Larry Semon—antes "Tomasín" y hoy "Jaimito"—, muy ingenuamente divertida.

Luis GOMEZ MESA

ANIVERSARIO

AYER se cumplió el cuarto aniversario del fallecimiento—sucesido en Torrevelilla—de don José Viseras Matrán, armador de buques. El señor Viseras, en los momentos difíciles del Alzamiento Nacional, prestó valiosos servicios al poner su flota pesquera a las órdenes de las autoridades nacionales en Marruecos.

VIDA SOCIAL

Natalicio

EN el sanatorio Ruber y asistida por el eminente tocólogo doctor don Segismundo Garzón y la profesora doña Antonia Valero, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz un niño, cuarto de sus hijos, doña Onelia Álvarez Rivas, esposa de nuestro compañero en la Prensa Juan Francisco Puch, redactor de "Pueblo".

Al recién nacido le ha sido impuesto en el sacramento del bautismo el nombre de Juan José.

TORIJA COMPRADOR DE JOYAS

PAPELETAS MONTE Maestros Vitoria, 2, 1.º OBJETOS DE PLATA (Junto teatro Cómico) ALHAJAS DE ORO

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

DELEGACION DE TALAVERA DE LA REINA SUBASTA DE PASTOS DE INVIERNO

A las doce horas del día 15 de noviembre próximo tendrá lugar en esta Delegación, San Miguel, núm. 2, la enajenación en pública subasta, de los pastos de invierno y primavera de la finca "Dehesón del Encinar" (Oropesa, Toledo), de acuerdo con el pliego de condiciones expuesto al público en estas oficinas.

Talavera de la Reina, 19 octubre 1956. — El Ingeniero Jefe, A. Castaño.

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

La sesión de ayer, con la que el mercado bursátil inició esta semana sus actividades, ha sido una de las más agitadas de los últimos tiempos. Lo que trajo como consecuencia que el volumen de negociación alcanzara una amplitud poco común. Los cambios se han mantenido en la misma trayectoria alcista que les caracteriza desde que comenzó el presente mes de octubre, y aunque en su mayor parte los avances fueron poco profundos se produjeron unas cuantas plusvalías muy espectaculares, pues así se pueden calificar las de treinta y un enteros en Urbis, al saltar el cambio desde 450 hasta 481; de veintisiete en Cantabria, al cerrar a 245; veinte en Nansa, a 240; Seat, que gana dieciocho, a 293; y Auxiliar, entre otros, diecisiete, a su cambio final de 730.

Si en estos momentos las revalorizaciones, por pequeñas que sean, tienen gran importancia dada la altura alcanzada por los niveles respectivos, es evidente que tales explosiones alcistas constituyen un síntoma de una euforia incontenible en el elemento comprador, que actúa sin la menor reflexión cuando paga tan altos precios.

Al cierre, como es lógico, se advertía algún cansancio en el tono del mercado, pero el papel seguía manteniendo sus posiciones, con algunas ofertas, fruto natural y lógico de esa espuma de las liquidaciones de ganancias, imposibles de evitar con tantas alzas.

Sin tener en cuenta el importante avance de Auxiliar, en el corro de arbitraje los cambios se movieron con menos brusquedad, apreciándose en ellos incluso cierta

irregularidad dentro del tono de firmeza. Manufacturas Metálicas Madrileña, sigue a 242. Hay noticias de aumento de capital de 400 a 600 millones. Rif subió desde 595 hasta 600 revalorizándose en cinco puntos; Felguera recuperó el cambio de 500 al ganar seis enteros, y Guindos alza uno, a 341. Española de Petróleos no varió su precedente de 891—sigue más alto en Barcelona—y retrocedieron Ponferrada ocho enteros al bajar a 899; Explosivos, dos cuartillos a 617,50, y Hornos, dos enteros al cerrar a 408, habiendo subido sus acciones nuevas hasta 1875, con alza de veinte puntos. Total, algunas ventas de liquidación de posiciones.

Los Bancos cotizaron en alza solamente Banesto, que subió hasta 1030, ganando diez puntos; Central, que gana cinco a 764; Hispano, tres, a 893; Crédito Industrial, seis, a 275—se habla de aumento de dividendo—, y Popular, uno, al cerrar a 543. Bajan Exterior y Mercantil, el primero dos enteros, a 608, y el último cinco, a 445, repitiendo los restantes que operaron.

Respecto a los valores eléctricos, además de Nansa, estos días muy solicitada, destacó la Hidroeléctrica Española, que saltó desde 400 hasta 410, revalorizándose en diez enteros. Si recuperó seis al cerrar a 380; Moncabril alza cinco, a 238; Leonesas, tres, a 296; Chorro, cuatro y medio, a 197; y Sevillana termina a 225, con mejora de dos cuartillos. Con las excepciones de Cantábrico, que cedió cinco enteros al bajar hasta 270, y Fenosa, que perdió tres, a 293, descendiendo sus cupones a 180 pesetas, desmereciendo dos puntos, todos los demás valores del grupo se limitaron a repetir el precedente. No obstante, el grupo en su conjunto se movió en un ambiente de acusada firmeza.

El resto del mercado, el sector más activo fué el de inmobiliarias y de la construcción, habiendo operado casi todos los títulos que integran los mismos. Independientemente de las fuertes alzas de Urbis y Cantabria, antes citadas, consiguieron también interesantes mejoras la Inmobiliaria Metro, que gana cinco enteros, a 238; la Urbanizadora, diez, a 700; Vallehermoso, siete, a 391; Alcázar, cinco, a 160; y Constructora General, tres al cerrar a 150. Firmeza en acciones metálicas, con alzas suaves en Material, Santa Bárbara, Boetticher y Construcciones Metálicas; debilidad en navales, principalmente en la Constructora, y fuerte avance de Fefasa, en textiles, que se revalorizó en doce enteros al subir hasta 350. Sniace mejoró un entero, a 414. Finalmente, Vamosa gana nueve enteros al cerrar a 150, e Insa, tres, a 168, experimentando una pérdida de tres enteros y medio Telefónica.

Las acciones de Fefasa siguen estando muy pedidas, y ayer operaron en Madrid a 314, con alza de cinco enteros, y en Barcelona, a 313, con ganancia de tres y medio.

BOLSA DE BILBAO. Sesión de gran actividad y buena tendencia, con algunas alzas fuertes.

BOLSA DE BARCELONA. Movimiento muy intenso de operaciones, pero sin grandes consecuencias, pues las alzas fueron pequeñas.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	80,—	80,—	=
4 % Ext.	99,50	99,50	=
A. 1908 4 %	93,—	93,—	=
3 % 1928 s/1	88,50	88,50	=
4 % en s/1	98,05	98,05	=
2 % nov. s/1	98,15	98,05	- 0,10
Am. 3,50 %	90,30	90,30	=
Tros. 3 % A.	100,—	»	=
Tesoros 3 %	100,30	»	=
Idem Nov.	100,25	»	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencias
Villas 1914	81,50	81,50	=
» 1918	80,—	»	=
Mejora U.	82,—	82,—	=
Subsuelo	80,—	»	=
Vs. 1929	71,50	71,50	=
» 1931 Int.	77,50	77,50	=
» 1931 Ext.	77,50	77,50	=
» 1941	73,—	»	=
» 1946	79,—	»	=

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencias
I. N. Colón	93,25	93,25	=
Hidr. Ebro 6 %	93,50	»	=
» a 5 %	97,—	»	=
Rec. Nac.	97,50	97,50	=
Renfe	94,—	94,—	=
Tánger-Fez	71,50	»	=
Martuecos 5 %	63,—	»	=
Em. Majzen	90,75	»	=
Em. Austriaco	99,—	»	=

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hip. 4 % lib.	98,25	»	=
» 4 %	83,—	83,50	+ 0,50
» 4,50 A %	83,50	83,50	=
» 4,50 B %	82,50	82,50	=
» 4,50 C %	83,50	83,75	+ 0,25
» 4,50 exent.	103,75	»	=
» 5 % exent.	108,75	108,75	=
C. L. 4 % In.	96,—	96,25	+ 0,25
» 4 % lot.	99,75	99,25	- 0,50

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencias
H. Española 6,60 %	93,—	93,—	=
Chade 6 %	101,—	101,—	=
» 5,50	99,—	99,50	+ 0,50
» bonos	101,—	101,—	=
Alberche 1951	81,—	81,—	=
S. Nan 6 %	81,—	»	=
C. Española	87,25	87,25	=
F. Mieres	84,—	»	=
B. Camp. 49	94,—	94,—	=
Explosivos	87,—	86,50	- 0,50
Hornos	94,—	94,—	=
Telefónica	92,—	93,—	+ 1,—
Peñarroya	93,—	»	=

ACCIONES:

	Anterior	Del día	Diferencias
Bancos			
España	861,—	861,—	=
Exterior	610,—	608,—	- 2,—
Id. nuev.	2.400,—	2.410,—	+ 10,—
Hipotecario	561,—	561,—	=
Crédit. Local	405,—	405,—	=
Esp. Crédito	1.020,—	1.030,—	+ 10,—
Hisp. Am.	890,—	893,—	+ 3,—
Central	759,—	764,—	+ 5,—
Rural-Mediterráneo	400,—	400,—	=
Cr. Ind.	269,—	275,—	+ 6,—
Ibérico	667,—	667,—	=
Lóp. Quesada	675,—	»	=
Mer. Ind.	450,—	445,—	- 5,—
Popular E.	542,—	543,—	+ 1,—
B. Gral. C. Ind.	410,—	410,—	=
Gijón	400,—	»	=
Herrero	425,—	»	=

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencias
Aguila	665,—	665,—	=
Azucarera	235,50	236,—	+ 0,50
Id. Madrid	115,—	»	=
Ebro	494,—	490,—	- 4,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencias
Cementos Alba	390,—	392,—	+ 2,—
Fin. Minera	440,—	»	=
P. Valderrivas	510,—	512,—	+ 2,—

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencias
Lucsa	118,—	»	=
L. Valderrivas	430,—	»	=
Hidrociivil	178,—	178,—	=
C. Gl. Esp.	147,—	150,—	+ 3,—
Dragados	258,—	257,—	- 1,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencias
Langreo	286,—	286,—	=
U. E. M.	274,—	274,—	=
Id. nuevas	1.205,—	1.200,—	- 5,—
Cooperativas	163,—	»	=
Hid. Española	400,—	410,—	+ 10,—
Id. nuevas	308,—	»	=
Chorro	192,50	197,—	+ 4,50
S. del Nansa	220,—	240,—	+ 20,—

ELECTRICIDAD (Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana	234,50	225,—	+ 0,50
Id. nuevas	171,—	»	=
Iberduero ord.	354,—	354,—	=
Duero 6 %	342,—	342,—	=
C. E. A.	69,—	»	=
Chades	300,—	»	=
» D	300,—	»	=
» E	300,—	»	=
Telefónica	402,50	399,—	- 3,50
Fenosa	296,—	293,—	- 3,—
E. Leonesas	293,—	296,—	+ 3,—
Ele. Viesgo	283,—	283,—	=
E. R. Z. ag.	213,—	213,—	=
Gallega	172,—	»	=
H. Cantábrico	275,—	270,—	- 5,—
Id. nuevas	253,—	»	=
Moncabril	233,—	238,—	+ 5,—
S. del S.	374,—	380,—	+ 6,—

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Alcázar	155,—	160,—	+ 5,—
Aspe	42,—	43,—	+ 1,—
Asturiana	72,—	»	=
Bami	143,—	144,—	+ 1,—
Caisa	17,—	»	=
Cantabria	218,—	245,—	+ 27,—
Centro	150,—	150,—	=
Ceisa	110,—	»	=
C. Hispánico	31,—	»	=
El Carmen	95,—	95,—	=
Fis.	196,—	200,—	+ 4,—
Hispana	115,—	»	=
Layetana	56,—	56,—	=
Metropolitana	233,—	238,—	+ 5,—
Id. nuevas	220,—	223,—	+ 3,—
Rubán	145,—	145,—	=
Urbis	450,—	481,—	+ 31,—
Vacesa	135,—	133,—	- 2,—
Jresa	100,—	»	=
Urb. Met.	690,—	700,—	+ 10,—
Urvacesa	125,—	131,—	+ 6,—
Vallehermoso	384,—	391,—	+ 7,—

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hornos	410,—	408,—	- 2,—
Id. nuevas	1.855,—	1.875,—	+ 20,—
Auxiliar F. O.	713,—	730,—	+ 17,—
Boet y Nav.	144,—	145,—	+ 1,—
Com. Hierros	540,—	540,—	=
C. Metálicas ord.	220,—	224,—	+ 4,—
» pref.	220,—	224,—	+ 4,—
Ac. Fudor	660,—	»	=
L. A. S. Bárbara	295,—	297,—	+ 2,—
M. M. Madrileña	242,—	242,—	=
Material y Const.	287,—	290,—	+ 3,—

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencias
F. H.	595,—	600,—	+ 5,—
Ponferrada	907,—	899,—	- 8,—
Felguera	494,—	500,—	+ 6,—
Almagrera	57,—	»	=
Centenillo	145,—	»	=
Guindos	340,—	341,—	+ 1,—

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencias
C. E. P. A.	238,—	240,—	+ 2,—
E. I. Aragonesas	319,—	319,—	=
Explosivos	618,—	617,50	- 0,50
H. Nitro	250,—	254,—	+ 4,—
I. Q. Canarias	517,—	»	=
Llofar pref.	32,—	»	=
Gal	460,—	460,—	=
Petróleos	891,—	891,—	=
P. Q. Sint.	290,—	292,—	+ 2,—
Unquinesa	348,—	351,—	+ 3,—
Resinera	179,—	179,—	=

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencias
Hermes	510,—	»	=
La Estrella	385,—	»	=
U. Fénix	4.750,—	4.750,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencias
Gl. Inversiones	232,—	231,—	- 1,—
Insa	165,—	168,—	+ 3,—
Vamosa	141,—	150,—	+ 9,—

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencias
Camps	245,—	244,—	- 1,—
A. Tabacos	95,—	95,—	=
Tabacalera	192,—	195,—	+ 3,—
C. N. Almadra	505,—	»	=
Naval ord.	273,—	265,—	- 8,—
Id. Pref.	275,—	269,—	- 6,—
N. Aznar	2.350,—	»	=
Pebsa	150,—	149,—	- 1,—
Transmediterránea	250,—	250,—	=
U. N. Levante	245,—	245,—	=
Papelera Española	712,—	»	=
Papeleras Reunidas	280,—	280,—	=
M. tro Mad.	212,—	214,—	+ 2,—
Sniace	413,—	414,—	+ 1,—
Fefasa	338,—	350,—	+ 12,—

Hidroeléctrica Española, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES. SERIE SEPTIMA. EMISION SEPTIEMBRE 1955

Relación de las obligaciones que corresponde amortizar en el mes de octubre de 1956, de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión: números 14.442/56, 23.649/78, 46.365/69, 65.618/71, 71.511/62, 71.563/72, 76.182/91, 97.651/55, 113.021/42, 116.547/616, 117.207/16, 118.608/766, 119.000/40 y 187.115/21.

Madrid, 10 de octubre de 1956.—Secretaría General.—R.

NOTAS BREVES

Nuestro comercio exterior de enero a mayo continúa su misma trayectoria de meses anteriores. En mayo el déficit de la balanza comercial ascendió a 69 millones de pesetas oro, contra sólo 24,5 del año anterior. En el período enero-mayo el déficit acumulado llega a 353,9 millones de pesetas oro, contra 97 millones en el mismo período del año precedente. El déficit nace más bien del fuerte avance de las importaciones, de 718,3 a 940,4 millones, pues las exportaciones, aunque cedieron —de 621,3 a 586,5 millones de pesetas oro—, no fué mucho, ya que dieron más rendimientos las primeras materias y los artículos fabricados; pero no pudieron compensar la contracción de las exportaciones de naranja, que cedieron de 188,7 millones de pesetas oro en 1955 a 64,8 en 1956.

ELECTRA DE VIESGO, S. A.

SUSCRIPCION PUBLICA
de 100.000 Obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

Los Bancos aseguradores de esta emisión comunican al público que, habiendo sido solicitados la totalidad de los títulos, ha quedado cerrada la Suscripción.

LA JABALINA ESPAÑOLA DA EN EL BLANCO

EL ESTILO ESPAÑOL, RECUSADO POR LA FEDERACION INTERNACIONAL DE ATLETISMO

La declaración condenatoria, modificación de las reglas de lanzamiento, pretende ser ejecutiva dentro de quince días

LONDRES.—La Federación Internacional de Atletismo Amateur ha decidido, en su reunión de ayer tarde, no admitir el estilo español de lanzamiento de la jabalina.

Después de reunirse con el presidente de la Federación, marqués de Exeter (lord Burghley), el secretario de la misma, Donald Paim, ha dado a conocer la siguiente declaración:

«El Consejo de la Federación Internacional de Atletismo Amateur ha decidido modificar los reglamentos del lanzamiento de la jabalina, añadiendo el siguiente párrafo: «Después de prepararse para el lanzamiento, y hasta que la jabalina haya sido lanzada al aire, el competidor no puede en ningún momento dar una vuelta sobre sí mismo para que su espalda se encuentre en dirección al arco de lanzamiento».

Esta modificación entrará en vigor dentro de quince días.»

La modificación, que elimina la posibilidad de lograr distancias fantásticas en los próximos Juegos Olímpicos, se ha decidido después de recibirse telegramas de todas las naciones miembros de la Federación Internacional, en los que se preguntaban si se alteraría o no se admitiría el método de lanzamiento recientemente practicado por el español Félix Erauzquin, y más tarde seguido por diversos lanzadores de la jabalina en Europa.

Esta modificación, por supuesto, se aplicará a todas las reuniones de atletismo, al igual que en los Juegos Olímpicos.

Las consultas de los presidentes de las Federaciones Nacionales de Atletismo mostraban gran mayoría en favor de la no admisión del sistema español, pero no se ha anunciado la cifra de dicha mayoría. (Efe.)

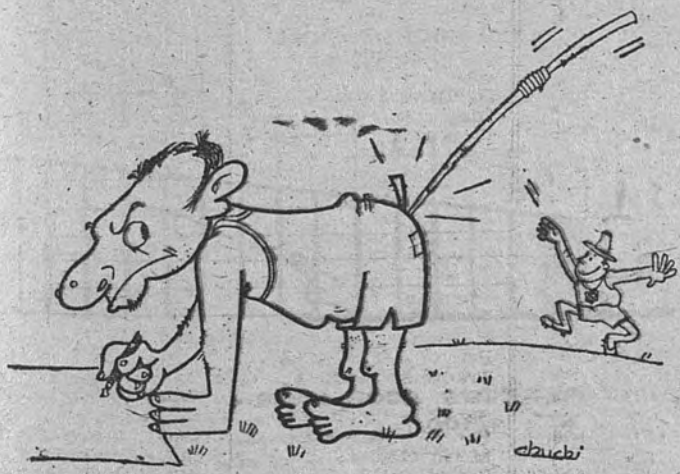
ARTICULO 11 DEL REGLAMENTO INTERNACIONAL DE ATLETISMO

"Modificación de los Estatutos:

1. ESTATUTOS.—Las proposiciones para modificar los estatutos de la Federación, o para añadir artículos, deberán ser exclusivamente sometidas por un miembro de la Federación, y habrán de llegar al secretario honorario de la F. I. A. A. por lo menos cinco meses completos antes de la fecha del Congreso en el cual deben ser examinadas. Las proposiciones deberán ser comunicadas a los países afiliados por lo menos cuatro meses completos antes de la fecha de dicho Congreso. Ninguna proposición será examinada por el Congreso si no se tienen en cuenta los anteriores requisitos.

2. REGLAMENTOS TECNICOS.—Las proposiciones para modificar los Reglamentos técnicos deberán ser transmitidas al secretario honorario de la F. I. A. A. por medio del Comité de Reglamentos, antes de su presentación al Congreso. Si estas proposiciones son aprobadas, el Comité de Reglamentos someterá sus recomendaciones al Consejo, que tiene plenos poderes para tomar una decisión respecto a estas proposiciones.

3. LAS MODIFICACIONES O ADICIONES DE LOS REGLAMENTOS TECNICOS ADOPTADOS DURANTE LOS DOCE MESES ANTERIORES A LOS JUEGOS OLIMPICOS NO SERAN PUESTAS EN VIGOR HASTA DESPUES DE LOS JUEGOS OLIMPICOS EN CUESTION."



Pero carece de validez para la Olimpiada de Melbourne en virtud del Reglamento Internacional de Atletismo (Artículo 11)

ELOLA: Se ha impuesto la ley del más fuerte

Al camarada José Antonio Elosa, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, le sorprendimos telefónicamente en su domicilio, y con él — autoridad máxima de nuestro deporte — iniciamos el cuestionario. La conversación, a través del hilo, surge fáctica, sin duda porque Elosa estaba ya preparado para ello, como lo estaba, asimismo, la propia Delegación Nacional.

—Te puedo asegurar que no me ha cogido por sorpresa. Sencillamente, lo esperaba, pese a que el «estilo español» se adapta por completo a lo que marcan los reglamentos actuales.

—¿Entonces?

—La razón de este fallo es bien sencilla. Se ha impuesto la ley del más fuerte; es decir, no se ha considerado el derecho que asiste a un atleta pobre como el nuestro y, en cambio, se han atendido sugerencias que no tenían nada que ver en este caso concreto.

—¿Se recurrirá contra esta injusticia?

—Desde luego. La Delegación Nacional, en previsión de lo que pudiera suceder y atendiendo al Consejo Internacional que había de tener lugar en Melbourne, venía preparando una serie de estudios técnicos que hicieran valer nuestros derechos. Esos estudios, que son auténticas argumentaciones, nos servirán ahora para llegar hasta donde sea necesario, sin olvidar que con la razón se va hasta el fin del mundo. Y la razón está de nuestra parte.

—¿Se puede saber en qué consisten esas argumentaciones?

—Jaime San Román, que es el secretario técnico de la Delegación Nacional, podrá facilitártelas, si le llamas. Creo que con ello queda todo en claro, y el atletismo español, aunque pobre, deberá ser oído y atendido con los mismos derechos que los demás.

—¿Optimista para el futuro?

—Desde luego. Hasta que los Juegos Olímpicos se inicien seguiremos luchando para que el «estilo español» se acepte, porque es de ley que así sea. Incluso confío en que Erauzquin pueda lanzar la jabalina en las pruebas olímpicas, donde más de cien mil espectadores podrán ver en acción al inventor de esta bomba atlética.

—¿Y si, pese a todo, no se admitiera?

—Entonces, siempre nos quedará el orgullo de haber conseguido dos cosas. La primera, que en España se presta atención al atletismo y, la segunda, que una cosa nuestra alcance tanta resonancia, llegando incluso a merecer una reunión extraordinaria de una Federación Internacional con lo que implica modificar unos reglamentos. Creo que esto tiene mucha importancia; más de la que parece a simple vista. Además se ha puesto de manifiesto la necesidad de incorporar el lanzamiento de la barra al programa de pruebas olímpicas si es que dentro de la jabalina no se admite nuestro estilo. Sería bonito esto de ver en competiciones oficiales la «barra española» auténtico regalo nuestro a los deportistas de todo el mundo.

—¿Esta medida adversa de la Federación Internacional podría modificar los planes de asistencia a la Olimpiada?

—¿Por qué? No veo que haya que rasgarse las vestiduras. España estará presente en los Juegos Olímpicos con los cinco representantes que oportunamente se anunciarán, incluido Erauzquin, aunque su «estilo» no sea aceptado. Su participación o asistencia es un premio, y como tal seguirá en vigor, plenamente convencido de que si su sistema no vale, podrá actuar en plan de exhibición para demostrar a todos los espectadores olímpicos en qué consiste el invento. ¡Esa sí que será buena argumentación!

Y la conversación con José Antonio Elosa se corta, dejando en el aire algo más que una esperanza en torno al desenlace final de esa gran representación mundial que ha dado comienzo y en la cual nos está tocando el papel de principales protagonistas.

SAN ROMAN: Hay razones técnicas y jurídicas para hacer valer nuestros derechos.

La siguiente llamada es a Jaime de San Román, que nos invita a visitarle personalmente en la Delegación Nacional, donde el secretario técnico se encuentra trabajando. No hay tiempo para otra cosa que no sea hablar del tema en cuestión. Y Jaime es rápido en las contestaciones, aunque eso sí, consulta mucho antes de hablar.

—Aquí tienes lo que la Delegación estaba preparando con vistas a la negativa que veíamos venir. Argumentaciones a favor, un pro-

yecto de defensa al estilo de la que ya existe en el lanzamiento del martillo, y hasta argumentaciones de tipo jurídico. Como ves, todo estaba previsto y nada nos coge por sorpresa.

Las argumentaciones, sin ser muy extensas, resultan suficientes para lograr el triunfo. En síntesis, vienen a decir lo siguiente:

a) El «estilo español» emplea jabalinas reglamentarias.
b) Se suele usar la metálica (Continúa en la página siguiente)

DE ESPALDAS A LA REALIDAD

El «estilo español», que hasta la fecha gozaba ya de buena y merecida fama en todo el mundo atlético, ha entrado en su fase álgida, ganándose a pulso el puesto de honor en las polémicas preolímpicas. El mundo entero habla hoy del atletismo hispano, y el nombre de Erauzquin—inventor de ese estilo que tantos quebraderos de cabeza está originando a los celosos rectores de la Federación Internacional—da la vuelta al orbe a lomos de la noticia nacida en Londres ayer por la tarde. Un español de casi medio siglo ha tenido la culpa de tamaño disparate deportivo. Y ante la realidad de su invento, tras el que ya empezaban a caminar con paso firme los mejores ases europeos de la especialidad, la F. I. A. A. ha tenido que reunirse con carácter de urgencia para alumbrar el mayor absurdo que cabía esperar de tan serio e importante organismo. La Federación Internacional, que dormía el placido sueño de la tranquilidad esperando la reunión de Melbourne, ha seguido con los ojos cerrados ante la realidad de los hechos y se ha sacado de la manga un acuerdo que supone una seria patada a ese Reglamento tan celosamente esgrimido y tan olímpicamente despreciado en el momento decisivo.

El artículo 11 de esa reglamentación es tan claro como la luz que nos alumbra. Y por eso la modificación acordada por la Federación Internacional se cae por su propio peso, toda vez que se enfrenta abiertamente con el párrafo tercero, que los reunidos no han tenido en cuenta. Esta vez «las cañas se han tornado lanzas» y el deporte español no precisa de nuevos defensores, porque su mejor abogado es el espíritu y la letra de ese mismo Reglamento que se ha levantado como barrera infranqueable para frenar la generosa aportación que al deporte mundial quiere hacer el deporte español. La razón está de nuestra parte, y con ella,

como muy bien afirma el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, se puede y se debe ir al fin del mundo. Y con la cabeza bien alta, haciendo valer unos derechos que ahora se pisotean sin consulta previa, atendiendo, en cambio, las sugerencias de aquellos que sentían escaldarse sus ilusiones y sus posibilidades para las citas de Melbourne.

Al «estilo español», según ese nuevo párrafo que se añade al Reglamento, le quedan tan sólo quince días de vida. En ese plazo pueden ocurrir muchas cosas. Una de ellas, que algún atleta supere el record mundial y éste haya de ser reconocido por la propia Federación. Otra, que más de un país se sume al carro español, interesado por la defensa de un «estilo» que les puede permitir avanzar un puesto en el escalafón del lanzamiento de la jabalina. Y una tercera, que los federativos despierten de su sueño y se den cuenta del abandono en que han tenido al Reglamento, lo que puede servir para que se repare la injusticia y el nuevo párrafo pase al olvido, perdido en la niebla londinense que ha mecido su aparición.

Todo esto pudiera suceder en el corto intervalo de quince días. Y a su consecución han de examinarse las gestiones de nuestra Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, a juzgar por la opinión que hemos podido recoger ayer por la noche y que figuran en estas páginas. Al menos, para tranquilidad de todos, la sanción de la F. I. A. A. no ha cogido a nadie de sorpresa. Se esperaba, o, mejor dicho, se temía ese desenlace, quizá porque otros intereses menos limpios que los que de verdad deben imperar en el deporte se cernían amenazadoramente sobre la jabalina española. Se quería que no diera en la diana. Pero aun así y todo se ha acertado en el blanco.

José María LORENTE

OPINIONES SOBRE LA DECISION DE LA F. I. A. A. "Sin una evolución de los estilos no progresarían las distancias"

(Continuación de la pág. anterior)

para mayor seguridad, toda vez que la de madera se rompe muchas veces en el aire, factor que la reglamentación actual no prohíbe.

c) Si se admite la carrera en zig-zag, no hay que recusar la carrera cicloide que describe el lanzador en el «estilo español».

d) Este «estilo» no emplea soportes; por el contrario, busca el resbalamiento, y no hay precepto que se oponga al empleo de medios naturales de deslizamiento.

e) No hay nada que prohíba el contacto de la jabalina con el cuerpo durante la carrera de impulso. En algunos estilos, se da marcadamente el contacto con la axila, y nadie protesta.

f) En cuanto a la peligrosidad hay un dato concreto y es que los reglamentos hablan de pistas de 400 metros, y en este caso concreto, la distancia entre pistas interiores a lo largo es como mínimo de 165 metros. Si en ella se deducen los 40 de carrera, siempre quedarán 125 a disposición de los lanzadores.

g) El hecho de que el «estilo español» revolucione los alcances y eleve extraordinariamente las marcas no implica su repulsa, sino, antes bien, aconseja su aceptación. Y para demostrarlo con hechos concretos ahí está la historia del disco y sus sucesivas evoluciones hasta llegar a la forma actual de lanzamiento sin carrera.

—¿Qué razones aconsejaban preparar todo esto con anterioridad?

—Se pensaba en la reunión que ha de celebrar la F. I. A. A. en Melbourne y para ello se iban a llevar unas copias en inglés y francés a fin de facilitar a todos los asistentes la debida información.

—¿Y ahora?

—Se iniciará inmediatamente contacto con dicha Federación, realizando cuantas gestiones sean precisas para llegar al punto que nos interesa.

—¿Cuál es?

—Sencillamente, hacer valer nuestros derechos pues la medida adoptada es arbitraria, máxime cuando, al margen de las razones técnicas contamos, también, con las jurídicas.

—¿Que son?

—El artículo 11, que se refiere a las «Modificaciones de los Estatutos» dice así en su párrafo tercero: «Las modificaciones o adiciones de los Reglamentos técnicos adoptados durante los doce meses anteriores a los Juegos Olímpicos, no serán puestas en vigor hasta después de los Juegos Olímpicos en cuestión». Por lo tanto, se cae por su propio peso la sanción de la Federación Internacional, y la razón que asiste al atletismo español recobra su auténtico puesto.

Y con estas razones del secretario técnico de la Delegación Nacional proseguimos de nuevo nuestro viaje, en busca de más autoridades en la materia a quien poder interrogar, aunque con las anotadas habría ya de sobra.

AGULLA: Es absurda la forma en que ha actuado la Federación Internacional.

Joaquín Agulla, Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, está en Toledo, en la Academia General de Infantería, de la que es coronel director. Agulla es nuestro mejor técnico en la materia. Y, como tal, sus apreciaciones resultan de un interés extraordinario.

—Es absurda la forma en que ha actuado la Federación Internacional, toda vez que el propio reglamento está en contra de ella, pues las decisiones no pueden tener validez hasta después de los próximos Juegos.

—Otras veces han servido inmediatamente.

—Efectivamente, si sólo atañen a organizaciones nacionales o a lo que ellos llaman competiciones regionales, es decir, Juegos panamericanos, asiáticos, etc. Pero para la Olimpiada sigue en vigor el artículo 11, apartado tercero que es categórico y no admite discusión.

—¿Alguna otra razón?

—Sí; las tengo de tipo técnico, que supongo habrás visto ya en la Delegación Nacional. (Agulla se refiere a las anteriormente extractadas.) Con ello hay más que suficiente. No conviene olvidar que la historia del atletismo está llena de modificaciones, que han servido para lograr mayor auge en este deporte. ¿Qué se puede decir de la trayectoria seguida por el disco? Por otro lado el lanzamiento de la jabalina encuentra su justificación más genuina en el lanzamiento que desde antiguo vienen efectuando los pastores vascos, y en él se apoya este nuevo «estilo» que la Federación Internacional recusa ahora.

—¿Algo más?

—Sí; que es absurdo el proceder de dicha Federación, ya que no se puede discriminar sin ver de cerca el estilo. ¿Cómo pueden estos señores modificar el Reglamento si no saben ni en qué consiste el lanzamiento? Lo correcto, al margen de haber contado con los padres de la criatura, hubiera sido ver por sí las excepciones, o errores de lo que ellos consideran incorrecto. Desde luego, conjeturo en que al fin triunfarán nuestras razones y el «estilo español» se admitirá, con todas sus consecuencias.

PASALODOS: A la Federación Española no ha llegado ninguna consulta.

El teléfono que ha sido buen medio volante en dos ocasiones, nos vuelve a poner en comunicación con el presidente de la Federación Española de Atletismo, Eugenio M. Pasalodos, que no sabía nada sobre el particular.

—La noticia me sorprende, pues a la Federación que presido no ha llegado ninguna consulta sobre ese motivo, y creo que si iba a decidirse algo tan serio se debía de haber contado con nosotros.

—¿Esperabas alguna medida tan radical como la que la F. I. A. A. ha adoptado?

—¡Ni hablar!

—¿Por qué?

—Porque el «estilo» es completamente legal y se ajusta a lo señalado por el Reglamento. Mejor dicho, a lo que el Reglamento señalaba anteriormente. Ahora, con la modificación que tú me comunicas, ya no nos vale el «estilo».

—¿Te conformas con la sanción?

—En primer lugar espero la comunicación oficial, es decir, la que ha de hacernos la Federación Internacional. Una vez nos llegue, y por medio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, haremos valer nuestros derechos, llegando hasta donde sea necesario.

—¿Confías en que sea aceptado?

—Desde luego. Si se razona bien —y tengo motivos para estar convencido de ello—, triunfaremos en toda la línea y el atletismo español incorporará un nuevo estilo a ese gran concierto deportivo que forman los atletas de todos los países.

SASTRE: Han juzgado sin ver.

El último en acudir a la cita telefónica es Juan Sastre, competente entrenador atlético, maestro en la materia y hombre que sabe como pocos de cuanto se relaciona con este deporte. Con Sastre había hablado el periodista apenas surgieron los primeros comentarios a raíz del lanzamiento de Quadra en París. Ahora, con las prisas de la conversación telefónica, Sastre ha insistido en lo fundamental, porque él se mantiene firme en sus primeras apreciaciones.

—La Federación Internacional se ha adelantado juzgando sin ver. Y se ha equivocado en toda la línea, cosa nada recomendable cuando se trata de un organismo que debe ser serio en todas sus manifestaciones.

—¿Qué debiera haber hecho la F. I. A. A.?

—Solicitar una demostración, bien personalmente, bien por medio de la televisión. De este modo hubiera podido juzgar prácticamente y no por referencias, que siempre suelen ser inexactas.

—¿Sólo inexactas?

—Bueno, en honor a la verdad, había también mucho interés en que el «estilo español» no prosperase. Y se ha aprovechado la ocasión.

—¿Razones de este interés?

—Si el estilo fuera «made in Finlandia» o «made in Inglaterra», o de cualquier otro país similar, se habrían lanzado las campanas a vuelo y a estas horas se estarían llenando páginas y más páginas con las excelencias del nuevo sistema, a la vez que se hablaría de largas horas de estudio. Pero el estilo es «made in España», y eso no interesa a los «grandes». ¿Comprendes?

—¿Entonces?

—Se debe llegar hasta el fin, porque la razón está de nuestra parte. Y en este sentido estoy seguro que la Delegación Nacional sabrá actuar con energía defendiendo nuestro deporte donde sea necesario. ¡Faltaría más!

RICART, ANTIGUO ATLETA, OFRECE UN PROYECTO PARA EVITAR LA PELIGROSIDAD EN TIROS FUERA DE ANGULACION

Y, por último, para cerrar la serie, Pedro Ricart Biot, antiguo atleta, que ha enviado a la Delegación Nacional de Educación Física una Memoria descriptiva correspondiente a un estudio de defensa del público en el lanzamiento de la jabalina, con lo que se sale al paso de esa peligrosidad que algunos vienen señalando. Ricart es arquitecto, y su informe tiene un alto valor técnico, por lo que recurrimos a la transcripción íntegra, en la seguridad de que con él se pueden allanar muchas dificultades:

«La polémica mundial que se ha entablado con motivo de la aplicación del estilo netamente español del lanzamiento de la jabalina, que ha obrado el milagro de que se hable de que en España se siente el atletismo, da motivo a enconadas críticas que, al no poder atacar el reglamento del lanzamiento, se dirigen contra el «espíritu» del reglamento, contra si se toca o no se toca madera por deslizamiento, y, finalmente, en el peligro para el público que presencia las pruebas atléticas.

Es ridículo aludir a un «espíritu» del reglamento por cuanto, sin una evolución de los estilos, no progresarían las distancias en lanzamientos y saltos de longitud, ni la altura de los saltos, ni se reduciría el tiempo en las carreras, y estaríamos todavía en los helénicos tiempos de Platón. En que el disco puntuaba mixto en estética y distancia (a modo de los saltos de esquí), se habría estancado el récord de salto en altura a la distancia que lo dejó el bellísimo estilo de Lewden, y el martillo seguiría siendo un juego popular escocés... sin cerca de protección. Y el espíritu del reglamento no puede ser otro que el de máxima distancia dentro de las medidas restrictivas reglamentadas, aparte que la estética del lanzamiento es desconocida por la totalidad de sus detractores, por cuanto deben haber visto ensayos de atletas que no conocen la técnica conocida por algunos de los atletas españoles.

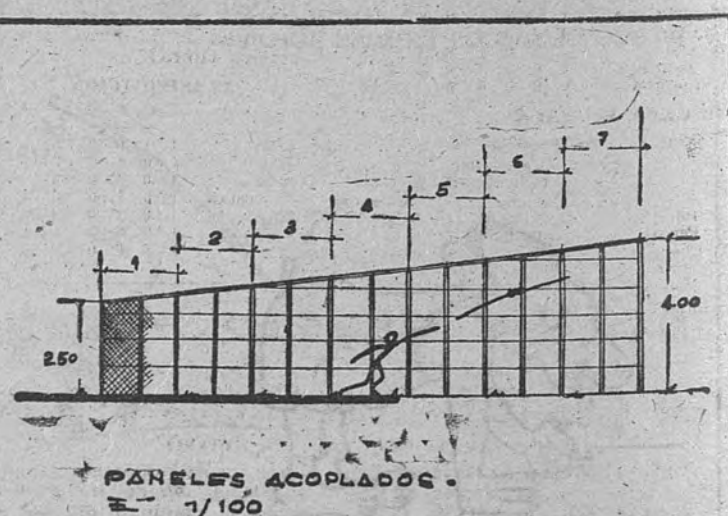
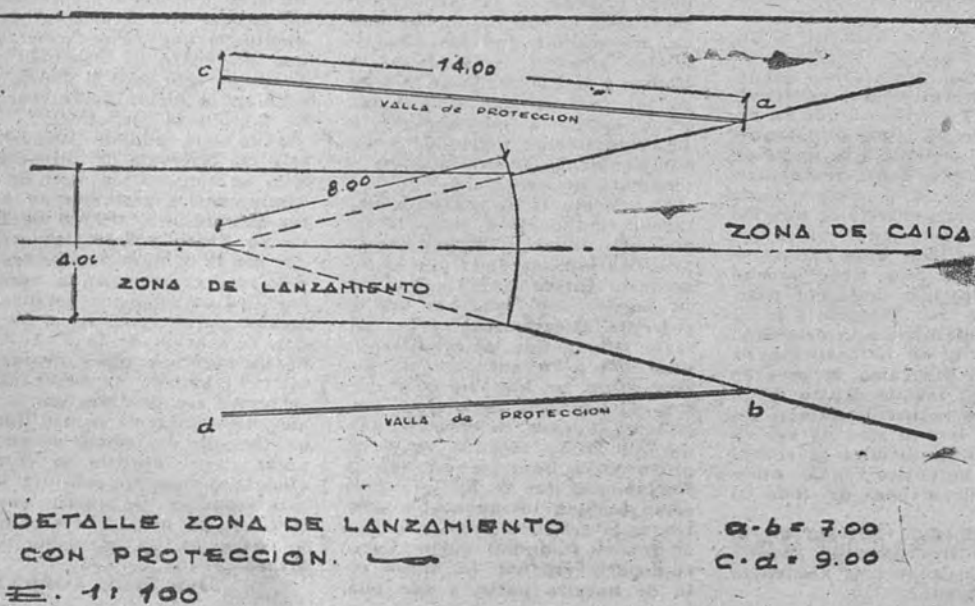
Todo lo dicho hasta ahora es de la incumbencia de las altas esferas deportivas, de autoridad y competencia muy superiores a la mía para defender la posición de España en la legalidad del nuevo estilo. Pero en mi esfera profesional no he podido sustraerme a la tentación de taponar una posible grieta del armazón de defensa del nuevo estilo, intentando solucionar la peligrosidad que existe para el público en tiros fuera de angulación. Tal problema será mínimo cuando los atletas del resto del mundo estén entrenados suficientemente para que los tiros caigan en la zona de caída de la jabalina; pero ante la superior habilidad de los españoles por adaptación del es-

tilo, del lanzamiento de la barra española ha surgido el fantasma de que sea declarado antirreglamentario el estilo por su peligrosidad a la integridad física de los espectadores, cosa que tiene tan fácil arreglo como la tuvo en su día el peligro del martillo al alcanzarse las actuales distancias por evolución de estilo.

El plano adjunto, en el que he procurado detallar los puntos en que se basa la protección, me libera de una exposición minuciosa de la disposición de las dos vallas de protección, a base de paneles fácilmente desmontables, ampliándolo solamente para aclarar que la idea básica y elemental es la de anular los tiros fuera de angulación por la interrupción o paro de la jabalina con una tela metálica espesa y poco tirante para evitar el rebote del artefacto, ya que, según lo reglamentado, la zona de caída es un ángulo de 28 grados, cuyo vértice es el centro de un radio de ocho metros y sus dos lados pasan por el punto de unión de un segmento de dicho radio interrumpido por dos rectas paralelas situadas a la distancia de cuatro metros, y que es la zona de lanzamiento. En dicho plano se ven a gráficamente que un tiro de 100 metros de distancia abarca una zona de 50 metros; uno de 110 metros, una zona de 55 metros, y un tiro de 120 metros, una zona de 60 metros, medidas corrientes de campo de juego de fútbol y muy inferiores a los de cualquier estadio de 400 metros de longitud de cuerda, que tienen alrededor de 160 metros de longitud y 110 de ancho entre los espectadores.

Me interesa recalcar la facilidad de montaje y desmontaje de los paneles que forman la totalidad de cada valla, transportables por dos operarios, y que pueden montarse y desmontarse, antes o después de la prueba, en menos tiempo del que estamos acostumbrados a emplear para montaje y desmontaje de las vallas de las carreras de 110 y 400 metros con obstáculos.

Sirva este proyecto para iniciar unas pruebas de protección al lanzamiento, puesto que no puedo garantizar si la altura de la cerca es suficiente o si debe llegar a los 4,50 ó 5 metros en su extremo alto, pues nadie posee experiencia de las incidencias que puede tener el mal lanzamiento de la jabalina con el nuevo estilo. A pesar de la protección, precauciones y experiencia en millares de festivales atléticos, he visto en mi carrera deportiva atlética un peso incrustado en el parietal de un juez de concursos, un disco en un tobillo por rebote en el suelo, un martillo acariciando a un juez por flexión de la malla de protección y una jabalina traspasando el sartorio de una pierna.



Ya es pincialares d... En l... de los... prende... ves di... pos y... cenario... batiero... mo y... dos y... vos co... en los... Dent... los col... llas p... fútbol.

PR FUTBOI

Pilar. Ferrovi Alfonso

N. S. Pil Calasanc Alfonso 2 S. Ferra Ferroviari S. M. Arc

Arene Marav S. Cor

Maravilla Areneros S. Corra P. L. Le Chamber A. Santi BALON

Calas Pilar Marav Arene Ferro San I

Pilar... Ferrovia Calasanc Maravill Areneros San Mig BALON

Pilar. Ferro Alfonso

Pilar... Ferrovia Alfonso San Fer S. M. Al Calasanc

Arene Marav S. Cor

Maravill Chambe Arenero A. San S. Cora HOCK Pilar

1. Pilar 2. Ferro 3. Calas

ES REAI

VE cine). SEIS tido, c Las tarde.

GRAN ANIMACION EN LA FASE PROVINCIAL DE LOS CAMPEONATOS ESCOLARES

Ya está en marcha la fase provincial de los Campeonatos escolares de la presente temporada.

En Madrid, las competiciones de los distintos deportes que comprende se iniciaron el pasado jueves día 18, y en todos los campos y pistas que sirvieron de escenario los jóvenes escolares se batieron con el máximo entusiasmo y gran deportividad, animados y alentados por sus respectivos compañeros no participantes en los encuentros.

Dentro de la primera categoría, los colegios Areneros y Maravillas parece que dominaron en fútbol, mientras en el baloncesto

fueron los más destacados en la jornada inaugural los cinco del Pilar, Chamberí y Maravillas.

En hockey en sala, el Pilar ganó el único partido disputado, y en balón volea, después de tres encuentros, marchan imbatidos los equipos de los Huerfanos Ferroviarios y el colegio del Pilar.

En la segunda categoría es de destacar las actuaciones de los equipos Huerfanos del Magisterio, Comercio y colegio Alaman, en fútbol, y los del Ateneo, Decroly, Cisneros, Liceo Francés y Cervantes, en baloncesto y hockey.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA CATEGORIA

FUTBOL

Primer grupo

Pilar, 2; San Miguel Arcángel, 0.
Ferroviarios 1; Calasancio 2.
Alfonso XII, 1; San Fernando, 1.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
N. S. Pilar	1	1	0	0	0	2	0	3
Calasancio	1	1	0	0	0	2	1	3
Alfonso XII	1	0	1	0	0	1	1	2
S. Fernando	1	0	1	0	0	1	1	2
Ferroviarios	1	0	0	1	0	1	2	1
S. M. Arcángel	1	0	0	1	0	0	2	1

Segundo grupo

Areneros, 4; Chamberí, 0.
Maravillas, 4; A. Santiago, 0.
S. Corazones, 2; F. I. de León, 1.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Maravillas	1	1	0	0	0	4	0	3
Areneros	1	1	0	0	0	4	0	3
S. Corazones	1	1	0	0	0	2	1	3
P. I. de León	1	0	0	1	0	1	2	1
Chamberí	1	0	0	1	0	0	4	1
A. Santiago	1	0	0	1	0	0	4	1

BALONVOLEA

Calasancio, 2; Areneros, 1.
Pilar, 2; San Miguel, NP.
Maravillas, 1; Ferroviarios, 2.
Areneros, 0; Pilar, 2.
Ferroviarios, 2; Calasancio, 0.
San Miguel, NP; Maravillas, 2.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Pilar	2	2	0	0	0	6		
Ferroviarios	2	2	0	0	0	6		
Calasancio	2	1	1	0	0	4		
Maravillas	2	1	1	0	0	4		
Areneros	2	0	2	0	0	2		
San Miguel	2	0	0	2	0	0		

BALONCESTO

Primer grupo
Pilar, 36; S. M. Arcángel, 10.
Ferroviarios, 2; Calasancio, NP.
Alfonso XII, 14; S. Fernando, 14.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Pilar	1	1	0	0	0	36	10	3
Ferroviarios	1	1	0	0	0	2	0	3
Alfonso XII	1	0	1	0	0	14	14	3
San Fernando	1	0	1	0	0	14	14	3
S. M. Arcángel	1	0	0	1	0	10	36	1
Calasancio	1	0	0	1	0	2	0	0

Segundo grupo

Areneros, 13; Chamberí, 34.
Maravillas, 26; A. Santiago, 15.
S. Corazones (libra).

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Maravillas	1	1	0	0	0	26	15	3
Chamberí	1	1	0	0	0	34	13	3
Areneros	1	0	1	0	0	13	34	1
A. Santiago	1	0	0	1	0	15	26	1
S. Corazones	0	0	0	0	0	0	0	0

HOCKEY EN SALA

Pilar, 5; Ferroviarios, 2.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
1. Pilar	1	1	0	0	0	5	2	3
2. Ferros	1	0	0	1	0	2	5	1
3. Calasancio	0	0	0	0	0	0	0	0

SEGUNDA CATEGORIA

FUTBOL

Primer grupo

Comercio, 5; S. Ignacio, 0.
Jamer, 1; C. Azul, NP.
Cisneros, 4; Cervantes, 4.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Comercio	1	1	0	0	0	5	0	6
J. Jamer	1	1	0	0	0	1	0	3
Cisneros	1	0	1	0	0	4	4	2
Cervantes	1	0	1	0	0	4	4	2
S. Ignacio	1	0	0	1	0	0	5	1
C. Azul	1	0	0	0	1	0	1	0

Segundo grupo

Alaman, 3; S. E. Kostka, 0.
San Pablo, 0; H. Magisterio, 5.
H. Ejército, 1; A. Central, 2.
L. Francés (libra).

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Alman	1	1	0	0	0	3	0	3
H. Magisterio	1	1	0	0	0	5	0	3
San Pablo	1	0	0	1	0	0	5	1
S. E. Kostka	1	0	0	1	0	0	3	1
L. Francés	0	0	0	0	0	0	0	0
H. Ejército	1	1	0	0	0	2	1	3
A. Central	1	0	0	1	0	1	2	1

BALONCESTO

Primer grupo

Cervantes, 15; S. E. Kostka, 15.
Sordomudos, 18; S. Ignacio, 7.
Ateneo, 34; Alaman, 28.
H. Magisterio (libra).

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Ateneo	1	1	0	0	0	34	28	3
Sordomudos	1	1	0	0	0	18	7	3
Cervantes	1	0	1	0	0	15	15	2
S. E. Kostka	1	0	1	0	0	15	15	2
Alman	1	0	0	1	0	28	34	1
S. Ignacio	1	0	0	1	0	7	18	1
H. Magisterio	0	0	0	0	0	0	0	0

Segundo grupo

Comercio, 13; Gymnasium, 13.
Jamer, 15; L. Francés, 21.
San Pablo, 10; Cisneros, 24.
H. Ejército, 17; Decroly, 26.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Cisneros	1	1	0	0	0	24	10	3
Decroly	1	1	0	0	0	26	17	3
L. Francés	1	1	0	0	0	21	15	3
Comercio	1	0	1	0	0	13	13	2
Gymnasium	1	0	1	0	0	13	13	2
San Pablo	1	0	0	1	0	10	24	1
H. Ejército	1	0	0	1	0	17	26	1
J. Jamer	1	0	0	1	0	15	21	1

HOCKEY EN SALA

Alaman, 2; San Pablo, 2.
Comercio, 2; S. E. Kostka, 2.
Cervantes, 1; L. Francés, 0.
Cisneros (libra).

CLASIFICACION

	J	G	E	P	NP	F	C	P
Cervantes	1	1	0	0	0	1	0	3
San Pablo	1	1	0	0	0	2	2	2
Comercio	1	0	1	0	0	2	2	2
S. E. Kostka	1	0	1	0	0	2	2	2
A. Alaman	1	0	1	0	0	2	2	2
L. Francés	1	0	0	1	0	1	0	0
Cisneros	0	0	0	0	0	0	0	0

LAS APUESTAS DE FUTBOL

En la última jornada no hubo acertantes de catorce resultados

LOS DE TRECE COBRARÁN CERCA DE CATORCE MIL DUROS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la VII jornada de Liga del día 21 de octubre de 1956:

Boletos vendidos, 2.979.582.
Recaudación, 8.938.746 pesetas.
55 por 100 de premios, 4.916.310,30 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

2.458.155,15 pesetas a repartir entre 36 boletos máximos acertantes de trece resultados, a 68.282,05 pesetas cada uno.

2.458.155,15 pesetas a repartir entre 675 boletos más aproximados de doce aciertos, a 3.641,70 pesetas cada uno.

La selección española de baloncesto disputará cinco partidos internacionales en marzo

PORTUGAL, FRANCIA, BELGICA, AUSTRIA E ITALIA SERAN SUS RIVALES

La Federación Española de Baloncesto, en la última reunión de su Comité directivo, tomó los siguientes acuerdos:

ACTIVIDAD INTERNACIONAL

Aprobar el plan que se elevará a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, para su aprobación, de preparación de la selección nacional para la asistencia del equipo español a la Olimpiada de Roma, a realizar en cuatro etapas.

Solicitar del citado superior organismo la oportuna autorización para llevar a cabo en la presente temporada la celebración de los siguientes encuentros internacionales: 10 de marzo, en Madrid, el VI España-Portugal; el 13 de marzo, en París, el X Francia-España; el 16 de marzo, en Bruselas, el VII Bélgica-España; el 19 de marzo, en Viena, el I Austria-España; y el día 24 de marzo, en Barcelona, el VII España-Italia.

Que la selección junior celebre en el mes de febrero dos encuentros con las selecciones de Francia e Italia en dichos países.

Organizar en la segunda quincena de mayo próximo el II Gran Torneo Internacional de Madrid, con la participación de dos equipos españoles y extranjeros, e igualmente el II Gran Torneo Internacional de Barcelona.

Solicitar de la D. N. D. la oportuna autorización para que el Real Madrid pueda tomar parte en los torneos internacionales de Bruselas y San Remo en el mes de diciembre.

Organizar un encuentro internacional en Madrid, con un potente equipo extranjero, el día 13 de diciembre, y cuyos beneficios se destinarán a engrosar los fondos de la Campaña de Navidad.

ACTIVIDAD NACIONAL

Fijar las fechas del 11 de noviembre y 4 de marzo próximos para la celebración de dos encuentros Castilla-Cataluña, en Barcelona y Madrid, disputándose el trofeo donado por el coronel don Roberto Fernández director del Instituto Nacional de Deportes de Cuba.

Fijar las fechas del 30 de marzo al 12 de mayo para la celebración de la I Liga Nacional.

Crear la ficha técnica del jugador preolímpico.

Revisar la Reglamentación del Colegio Nacional de Preparadores.

Estudiar la creación de un Boletín Informativo de la Federación, que difundiría cuantas noticias pudieran interesar sobre la actividad de nuestro deporte, y con objeto de que llegue a conocimiento de directivos, entrenadores, árbitros, jugadores, etc.

Hacer una recomendación a los preparadores de la necesidad de enseñar e intensificar la práctica del movimiento defensivo individual.

AUTOMOVILISMO

Villoresi, fuera de peligro

ROMA.—Luigi Villoresi ya está fuera de peligro, según anuncian en la clínica de Ostia donde está hospitalizado el piloto italiano después de su accidente.

Los médicos estiman que mejora rápidamente y podrá recobrar el uso de su pie derecho, cuyo tendón resultó seccionado. (Mencheta.)

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 28 de octubre, a las CUATRO de la tarde

REAL CUB CELTA - CLUB ATLETICO DE MADRID

CUARTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle Barceló, frente al cine).—Desde hoy miércoles, día 24, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio desde las DOS de la tarde. SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

AVENIDA RADIO

AV. JOSE ANTONIO, 40

Radio Electra

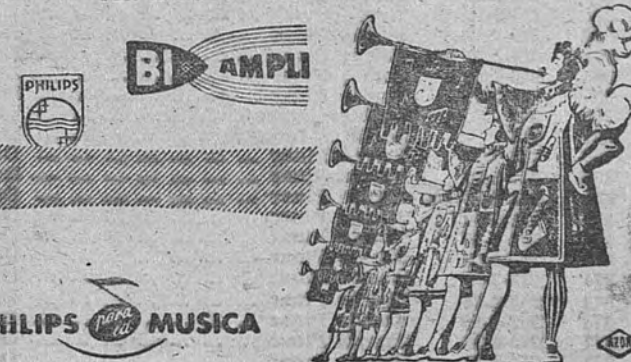
HORTALEZA, 2

ALCALA, 100
CONDE ROMANONES, 14
BRAVO MURILLO, 124
AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

Tienen el agrado de invitar a sus clientes y amigos, para que visiten sus exposiciones y admiren los nuevos modelos de receptores, radiogramófonos y tocadiscos

PHILIPS 1957

con la nueva técnica



El Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso comenzará el día 26 en Sevilla

PARTICIPARAN EQUIPOS DE 26 PROVINCIAS, CON UN TOTAL DE 150 PRODUCTORES

La ciudad de Sevilla ha sido designada por el Mando de la Obra Sindical Educación y Descanso para ser el escenario de los VIII Campeonatos Nacionales de Ciclismo de la Obra.

A este Campeonato acudirán veintiséis provincias, que, como en años anteriores, disputarán la supremacía nacional sobre un circuito estudiado especialmente para las características de los corredores participantes, que este año harán en número de ciento cincuenta.

Las provincias que estarán representadas serán: Albacete, Alicante, Baleares, Barcelona, Burgos, Cáceres, Ciudad Real, Gerona, Huelva, Jaén, Logroño, Madrid, Navarra, Segovia, Toledo, Valencia, Valladolid, Zaragoza, Ceuta, Orense, Málaga, Santander, Granada, Llerda y Oviedo.

El Campeonato comenzará el próximo día 26 y finalizará el 28, con un circuito de cuatro vueltas al parque de María Luisa y un total de 20 kilómetros.

Previamente el recorrido se ajustará al siguiente:

Día 26.—A las diez de la mañana, inauguración del Campeonato, con el siguiente itinerario: Sevilla, Carmona, Vico del Alcor, Mairena, carretera general para Carmona, Vico, Mairena, Alcalá del Guadaira, Dos Hermanas y Sevilla, con un total de 122 kilómetros.

Día 27.—A las diez de la mañana: Sevilla, Cama, Santiponce, Valenciana, Castillejo de la Puerta, Borbujo, Bollullo, Pila, Carrión de los Céspedes, Castillejo del Campo, Sanlúcar la Mayor, Espartina, Gines, Castillejo de las Cuevas y Sevilla, con un total de 93 kilómetros.

Día 28.—Cuatro vueltas al circuito del parque de María Luisa, con un total de 20 kilómetros.

Como se sabe, no arreglo a las normas establecidas en la Obra Sindical Educación y Descanso, en estos Campeonatos Nacionales no pueden intervenir ciclistas federados, dado su carácter eminentemente formativo, lo que da ocasión a los productores aficionados al ciclismo para intervenir en ellos y aprovechar sus condiciones para más tarde iniciar su carrera deportiva al calor de las ocasiones ofrecidas por estas competiciones.

Ha sido nombrado por la Jefatura Nacional como director técnico de la carrera el Jefe de Deportes de la Obra en Valencia, don Luis Puig.

LA VUELTA A ESPAÑA ENTRA RA PROBABLEMENTE EN PORTUGAL

BILBAO. Los representantes de la Vuelta Ciclista a España señores Bargareche y Albéniz, que se encuentran en Bilbao de regreso de Milán, traen muy buenas impresiones para la próxima temporada ciclista española, confiando en que la Vuelta entre en Portugal por Oporto.

Sin embargo, manifestaron que todavía no puede afirmarse nada a este respecto hasta tanto que no contesten los portugueses. (Mencheta.)

"La Flor de Azahar"

no es una Cafetería más

"La Flor de Azahar"

es el Museo de las Cafeterías

¿Qué es La Flor de Azahar?

El Restaurante Modelo, Museo y orgullo de España

ALCALA, NUMERO 141
TELEFONOS 25 35 07 y 36 41 73
Bodas, Banquetes y Bautizos
Presupuestos gratis

MINISTERIO DE LA GOBERNACION COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

Por Decreto del Ministerio de Trabajo de 14 de septiembre pasado, publicado en el «Boletín Oficial del Estado», número 279, de fecha 5 de los corrientes, se declaran de urgencia las obras para la construcción de 2.950 viviendas de tipo social en el Sector de Entrevías, barrio de Vallecas, encomendándose a esta Comisaría General de Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores los proyectos de expropiación y urbanización de dicho Sector, y teniendo que llevarse a efecto las expropiaciones de las fincas afectadas por los mismos, por el procedimiento establecido en el artículo 52 de la vigente ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, se ha acordado llevar a cabo el levantamiento del acta previa a la ocupación de las fincas que se relacionan.

Para llevar a efecto el acto anterior se señala el próximo martes día 30, desde las 10 horas en adelante, a los 100 primeros propietarios de la relación que a continuación se expresan; del 101 al 200, el miércoles día 31; del 201 al 300, el viernes 2 de noviembre; del 301 al 350, el sábado 3; del 351 al 450, el lunes 5; del 451 al 550, el martes 6; del 551 al 650, el miércoles 7; del 651 al 750, el jueves 8; del 751 al 850, el viernes 9; del 851 al 900, el sábado 10; del 901 al 1.000, el lunes 12; del 1.001 al 1.100, el martes 13; del 1.101 al 1.200, el miércoles 14; del 1.201 al 1.300, el jueves 15; del 1.301 al 1.400, el viernes 16; del 1.401 al 1.450, el sábado 17; del 1.451 al 1.550, el lunes 19; del 1.551 al 1.650, el miércoles 21; del 1.651 al 1.750, el jueves 22; del 1.751 al 1.850, el viernes 23; del 1.851 al 1.900, el sábado 24; del 1.901 al final, el lunes 26, para que comparezcan en el terreno y después en las oficinas de esta Comisaría, Alcalá, 42, planta 5.ª, bien por sí o por persona debidamente autorizada con los documentos o títulos de propiedad que acrediten su derecho en la forma dispuesta en el mencionado artículo 52; igualmente se cita a todos aquellos que se consideren afectados por la expropiación de que se trata, como titulares de derechos reales o arrendatarios de las fincas que se relacionan, debiendo comparecer al mismo tiempo que el titular de la propiedad. Los interesados pueden hacerse acompañar de sus peritos y su notario, siendo por su cuenta sus honorarios.

Lo que se hace público a los efectos correspondientes.—Madrid, 17 de octubre de 1956.—El Secretario General (firma ilegible.)

SEGUNDA RELACION

N.º de orden	Datos del Catastro	SITUACION	PROPIETARIO	DOMICILIO
802	193	Barrio Obrero	Don Casimiro Miguel Garcia	7 de Julio, 6
803	194	Barrio Obrero	La Cerámica, S. A.	Mendez Alvaro
804	195	Barrio Obrero	Duque de Híjar	Piazza Marqués de Comillas, 9
805	196	Barrio Obrero	Idem id.	Idem id.
806	205	Prado Umbardo	Doña María Dolores Bruguera	Campomanes, 6
807	206	La Mesa Imagen	Don Roque Rodríguez Pascual	Desconocido
808	207	La Mesa Imagen	Doña Carmen Lázaro Alvarez	Idem
809	208	La Mesa Imagen	Don Francisco Gómez Dorado	Idem
810	209	La Mesa Imagen	Doña Manuela Sanz	Idem
811	210	La Mesa Imagen	Vizconde de Eza	Génova 13
812	210-1	Prado Umbardo	Don Justo Garcia	En la finca
813	210-2	Prado Umbardo	Don Eustaquio Rodríguez	Idem
814	210-3	Prado Umbardo	Don Pablo Rodríguez y don Manuel Villarreal	Idem
815	210-4	Prado Umbardo	Don Benito Gómez Portillo	Idem
816	210-5	Prado Umbardo	Don Angel Gómez Portillo	Idem
817	210-6	Prado Umbardo	Don Leandro Sánchez Rodero	Idem
818	210-7	Prado Umbardo	Don Esteban Castro Martin	Idem
819	210-8	Prado Umbardo	Don Mariano Galán Carreto	Idem
820	210-9	Prado Umbardo	Don Francisco	Idem
821	211	La Mesa Imagen	Doña Manuela Sanz	Idem
822	211-10	Prado Umbardo	Don Santiago Martin	Idem
823	212	La Mesa Imagen	Herederos de Luis Bruguera	Idem
824	213	La Mesa Imagen	Don Anselmo Villota Menvielle	Idem
825	213-1-1	Victor Girón	Doña Josefa Feliu Reverte	Idem
826	213-1-2	Victor Girón	Don Fernando Pérez	Idem
827	213-1-3	Victor Girón	Don Francisco Luque	Idem
828	213-1-3-b	Victor Girón	Don Eddardo Caballero	Idem
829	213-1-4	Victor Girón	Don Antonio Sabaleta	Idem
830	213-1-5	Victor Girón	Don Julián Gómez	Idem
831	213-1-6	Victor Girón	Don Francisco Martos Armentero	Idem
832	213-1-7	Victor Girón	Don Juan Antonio Mateo	Idem
833	213-1-8	Victor Girón	Don Francisco Ramirez	Idem
834	213-1-9	Victor Girón	Desconocido	Idem
835	213-1-10	Victor Girón	Don Rafael Ruiz Hernández	Idem
836	213-1-11	Travesía de Pisa	Desconocido	Idem
837	213-1-12	Travesía de Pisa	Don Amador Martínez	Idem
838	213-1-13	Tomás Pinar	Don Pedro Conde	Idem
839	213-1-14	Tomás Pinar	Desconocido	Idem
840	213-1-15	Tomás Pinar	Don Marcelino Sánchez	Idem
841	213-1-16	Tomás Pinar	Don Jacinto Madera	Idem
842	213-1-17	Tomás Pinar	Don Antonio López	Idem
843	213-1-18	Tomás Pinar	Don Emiliano y don Antonio Nuig	Idem
844	213-2-1	Victor Girón	Don Esteban Torres	Idem
845	213-2-2	Victor Girón	Doña Mercedes Blanco	Idem
846	213-2-3	Victor Girón	Doña Aurora	Idem
847	213-2-4	Victor Girón	Doña Adriana Carmen Maria	Idem
848	213-2-5	Victor Girón	Don José Moya	Idem
849	213-2-6	Victor Girón	Don Mariano Carretero y otro	Idem
850	213-2-7	Victor Girón	Don Manuel Oliva	Idem
851	213-2-8	Victor Girón	Don Luis Martínez Millán	Idem
852	213-2-9	Victor Girón	Don Antonio Mota	Idem
853	213-2-10	Victor Girón	Don Francisco Mora	Idem
854	213-2-11	Victor Girón	Don Octavio Ruiz	Idem
855	213-2-12	Victor Girón	Don Hilario Guerrero	Idem
856	213-2-13	Victor Girón	Don Manuel Delgado	Idem
857	213-2-14	Victor Girón	Don Secundino Sánchez	Idem
858	213-2-15	Victor Girón	Don Mariano Andrés Sánchez	Idem
859	213-2-16	Tomás Pinar	Don Alfonso López	Idem
860	213-2-17	Tomás Pinar	Don Moisés Briseño Rodríguez	Idem
861	213-2-18	Tomás Pinar	Don Tomás Llanos	Idem
862	213-2-19	Tomás Pinar	Don Cándido Llanos	Idem
863	213-2-20 bis	Tomás Pinar	Don Ramón Campos Vadillo	Idem
864	213-2-20	Tomás Pinar	Don Alberto Cuesta	Idem
865	213-2-21	Tomás Pinar	Don Juan Yébenes	Idem
866	210	La Mesa Imagen	Vizconde de Eza	Idem
867	213	La Mesa Imagen	Don Anselmo Villota Menvielle	Idem
868	213-2-22	Tomás Pinar	Don Pablo Moraleda	Idem
869	213-2-23	Tomás Pinar	Don Antonio González Campiña	Idem
870	213-2-24 bis	Tomás Pinar	Don Agustín Algar	Idem
871	213-2-24	Tomás Pinar	Don Antonio Toril Castillejos	Idem
872	213-2-25	Tomás Pinar	Don Manuel Hernández	Idem
873	213-2-26	Tomás Pinar	Doña Inés Vilches Jiménez	Idem
874	213-2-27	Tomás Pinar	Don Melián Moratalla	Idem
875	213-2-28	Tomás Pinar	Don Alonso Sáiz y otro	Idem
876	213-2-29	Tomás Pinar	Desconocido	Idem
877	213-2-30	Tomás Pinar	Don César Cano	Idem
878	213-2-31	Tomás Pinar	Don Juan José Lozano	Idem

N.º de orden C
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997

N.º de orden	Datos del Catastro	SITUACION	PROPIETARIO	DOMICILIO
879	213-2-32	Tomás Pinar	Don Juan José García	En la finca
880	213-2-33	Tomás Pinar	Don Tomás Caballero	Palomeras Altas
881	213-2-34	Tomás Pinar	Don Santiago	En la finca
882	213-2-35	Tomás Pinar	Don Bernardo Abad	Idem
883	213-3-1	Tomás Pinar	Desconocido	Desconocido
884	213-3-2	Tomás Pinar	Don Andrés Díaz	En la finca
885	213-3-3	Tomás Pinar	Don Vicente Hervás	Idem
886	213-3-4	Tomás Pinar	Don Pedro Iniesta	Idem
887	213-3-5	Tomás Pinar	Don Tomás Pinar	Idem
888	213-3-6	Tomás Pinar	Don Leocadio	Idem
889	213-3-7	Tomás Pinar	Don José Gines	Idem
890	213-3-8	Tomás Pinar	Don Francisco Teba	Idem
891	213-3-9	Tomás Pinar	Don Manuel Romero	Idem
892	213-3-10	Tomás Pinar	Desconocido	Desconocido
893	213-3-11	Tomás Pinar	Don Andrés Ayuso	En la finca
894	213-3-12	Tomás Pinar	Don Gregorio Rodríguez	M de la Roca, 23
895	213-3-13	Tomás Pinar	Don José Verano	En la finca
896	213-3-14	Tomás Pinar	Don Francisco Díaz	Idem
897	213-3-15	Tomás Pinar	Don Francisco Fernández	Idem
898	213-3-16	Tomás Pinar	Ausente	Idem
899	213-3-17	Tomás Pinar	Don Miguel Carrillo	Idem
900	213-3-18	Tomás Pinar	Ausente	Idem
901	213-3-19	Tomás Pinar	Don Gregorio Romero	En la finca
902	213-3-20	Tomás Pinar	Ausente	Idem
903	213-3-21	Tomás Pinar	Don Santiago Martín	En la finca
904	213-3-22	Tomás Pinar	Don Abelardo López	Idem
905	213-3-23	Tomás Pinar	Don Francisco Martínez	Idem
906	213-3-24	Tomás Pinar	Don Juan Pedro Benítez	Idem
907	213-3-25	Tomás Pinar	Don Juan Consuegra y otro	Idem
908	213-3-26	Tomás Pinar	Don Emilio Argumanes	Idem
909	213-3-27	Tomás Pinar	Don Juan Linares y otro	Idem
910	213-3-28	Tomás Pinar	Don Manuel Martín	Idem
911	214	La Mesa Imagen	Señora viuda de Moro	Desconocido
912	214-1-1	Avenida Entrevías	Desconocido	Idem
913	214-1-2	Algora Rico	Doña Josefa Félix	Encima (Chamartín)
914	214-1-3	Algora Rico	Don José Granados	En la finca
915	214-1-3 bis	Victor Girón	Don Anastasio García	Idem
916	214-1-4	Algora Rico, 14	Desconocido	Desconocido
917	214-1-5	Algora Rico, 14	Don Antonio Arroyo Cabello	En la finca
918	214-1-6	Algora Rico, 14	Don Francisco Gómez	Idem
919	214-1-7	Algora Rico, 14	Don José García	Idem
920	214-1-8	Algora Rico, 14	Don Fernando Pérez Gómez	Idem
921	214-1-9	Algora Rico, 14	Desconocido	Desconocido
922	214-1-10	Algora Rico, 14	Don Julio Vicente Peinado	En la finca
923	214-1-13	Victor Girón, 39	Don Francisco Justo	Desconocido
924	214-1-14	Victor Girón, 39	Don Agapito Santos	En la finca
925	214-1-15	Victor Girón, 39	Desconocido	Desconocido
926	214-1-16	Victor Girón, 39	Don Juan Ramón Gómez	En la finca
927	214-1-17	Victor Girón, 39	Don Francisco Protons	Tudellilla, n.º 8
928	214-1-18	Victor Girón, 39	Desconocido	Desconocido
929	214-1-19	Victor Girón, 39	Don Jesús Iniesta	En la finca
930	214-1-20	Victor Girón, 39	Don Antonio Carrascosa	Idem
931	214-1-21	Victor Girón, 39	Don Andrés Sánchez	Idem
932	214-1-22	Victor Girón, 9	Don Antonio García	Idem
933	214-1-23	Victor Girón, 23	Doña Pepita Félix	Idem
934	214-2-1	Enriqueta Esteban, 26	Don Antonio Alcecer	Idem
935	214-2-2	Enriqueta Esteban, 26	Doña Josefa Estrada	Idem
936	214-2-3	Enriqueta Esteban, 26	Don Juan Carretero	Desconocido
937	214-2-4	Enriqueta Esteban, 26	Doña Francisca Muñoz	En la finca
938	214-2-5	Enriqueta Esteban, 26	Don Santiago Nieto	Colonia San Blas
939	214-2-6	Enriqueta Esteban, 26	Desconocido	Desconocido
940	214-2-7	Enriqueta Esteban, 26	Doña Lucía García	Idem
941	214-2-8	Enriqueta Esteban, 26	Don Vicente Sánchez	Idem
942	214-2-9	Angora de Rico	Desconocido	Idem
943	214-2-10	Angora de Rico	Don Juan y doña Margarita Maldonado	En la finca
944	214-2-11	Angora de Rico, 61	Don Rafael Paniagua	Rico Cebrián, 13
945	214-2-12	Angora de Rico, 53	Don Alfonso Rozas Rico	En la finca
946	214-2-13	Angora de Rico, 41	Don Gregorio Rodríguez	Desconocido
947	214-2-14	Angora de Rico	Don Valentín González	En la finca
948	214-2-15	Angora de Rico, 15	Don Tomás Martín	Idem
949	214-2-16	Angora de Rico, 7	Don Andrés Díaz	Desconocido
950	214-2-17	Angora de Rico, 3	Don Andrés Porcobado	Idem
951	214-3-1	Algora Roco, 1	Don Valentín Algora Rico	Alpedrete, n.º 7
952	214-3-2	Algora Roco, 18	Doña Candelas Alique Cardo	En la finca
953	214-3-3	Algora Roco, 20	Don Juan Manuel Morecora Navarro	Doctor Castelo, 18
954	214-3-4	Algora Roco, 22	Desconocido	En la finca
955	214-3-5	Algora Roco, 24	Don Almacio Huelamo	Idem
956	214-3-6	Algora Roco, 26	Don Manuel Martínez	Idem
957	214-3-7	Algora Roco, 28	Don Emilio Castro y don José Sevillano	Idem
958	214-3-8	Algora Roco, 32	Don Antonio Sánchez y don Amador Blanco	Idem
959	214-3-9	Algora Roco	Don Miguel Soler	Idem
960	214-3-10	Algora Roco, 34	Don Fernando Marcos y don Amador Rudillo	Idem
961	214-3-11	Algora Roco, 36	Desconocido	Idem
962	214-3-12	Victor Girón, 85	Don Julián González y don Faustino Reigado	Idem
963	214-3-13	Victor Girón, 71	Don José Andrés Sánchez	Idem
964	214-3-14	Victor Girón, 85	Desconocido	Desconocido
965	214-3-15	Victor Girón	Don Gregorio y don José Muñoz	En la finca
966	214-3-16	Victor Girón, 67	Don Antonio Ruiz López	Idem
967	214-3-17	Victor Girón	Don Félix Menchero Riojo	Idem
968	214-3-18	Victor Girón, 65	Don Mariano Gómez	Idem
969	214-3-19	Victor Girón, 61	Don José de Blas Espín	Idem
970	214-3-20	Victor Girón	Doña Magdalena López	Idem
971	214-3-21	Victor Girón, 59	Don Ramón Peña	Idem
972	214-3-22	Victor Girón	Don Francisco Vilches Vilches	Idem
973	214-3-23	Victor Girón	Doña Clara Gómez	Idem
974	214-3-24	Victor Girón, 53	Don Víctor y don Juan Girón	Idem
975	214-3-25	Victor Girón	Don Gines Yuste	Idem
976	214-3-26	Victor Girón	Don José Fernández y don Tomás Mines	Idem
977	214-3-27	Victor Girón	Don Luis Palomo	Idem
978	214-3-28	Victor Girón	Don Luis Mezana y don Gregorio López	Idem
979	214-4-1	Enriqueta Esteban	Don Manuel Bellido	Idem
980	214-4-1 bis	Enriqueta Esteban	Don Eustaquio Huertas	Idem
981	214-4-2	Enriqueta Esteban	Don Herminio Bueno	Idem
982	214-4-3	Enriqueta Esteban	Don Honorio Montes	Idem
983	214-4-4	Enriqueta Esteban	Don Paulino Espinar	Idem
984	214-4-5	Enriqueta Esteban	Don Raimundo Recarte Suárez	Angora del Río
985	214-4-6	Enriqueta Esteban	Doña Juana Martín	En la finca
986	214-4-7	Enriqueta Esteban	Doña Carmen Blanco	Idem
987	214-4-8	Enriqueta Esteban	Don Antonio López	Idem
988	214-4-9	Angora Rico	Don Antonio Ruiz	Idem
989	214-4-10	Angora Rico	Doña Carmen Blanco	Puente de Vallecas
990	214-4-10 bis	Angora Rico	Doña Carmen Blanco	Idem
991	214-4-13	Angora Rico	Don Mariano Rodríguez Nieto	En la finca
992	214-4-14	Angora Rico	Desconocido	Desconocido
993	214-4-15	Angora Rico	Desconocido	Idem
994	214-4-16	Angora Rico	Desconocido	Idem
995	214-5-25	Enriqueta Esteban	Don Juan Manuel Marín y otro	En la finca
996	214-5-26	Enriqueta Esteban, 31	Don José Pérez	Idem
997	214-5-27	Enriqueta Esteban, 35	Don Diego Rodríguez	Idem

CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ DE EDUCACION DESCANSO

La final se celebrará en León

PROXIMAMENTE DARAN COMIENZO LAS FASES INTER-PROVINCIALES

La Obra Sindical de Educación y Descanso, con el fin de celebrar las finales de los VIII Campeonatos nacionales de ajedrez para productores, ha organizado sus fases interprovinciales.

Este certamen nacional, en su primera eliminatoria, se jugará por el sistema ya conocido de todos contra todos, a una sola vuelta.

Las zonas eliminatorias han quedado constituidas en las siguientes provincias:

Zona A. lugar de celebración, Pontevedra; zona B. Logroño; zona C. Navarra; zona D. Castellón; zona E. Jaén; zona F. Huelva; zona G. Toledo.

Las provincias inscritas para tomar parte en este acontecimiento de ajedrez que organiza la Obra Sindical de Educación y Descanso para los trabajadores son las siguientes: Pontevedra, Lugo, La Coruña, Zamora, Logroño, Burgos, Lérida, Santander, Zaragoza, Girona, Navarra, Guipúzcoa, Soria, Castellón, Alicante, Baleares, Barcelona, Valencia, Jaén, Almería, Albacete, Granada, Murcia, Huelva, Cádiz, Ceuta, Sevilla, Toledo, Cáceres, Ciudad Real, Madrid, Segovia, León y Málaga.

Treinta y cinco equipos tomarán parte en este certamen nacional ajedrecístico para productores, los cuales representan a sus Grupos de Empresa y agrupaciones deportivas. Más de 170 ajedrecistas sindicales que lucharán por la victoria.

Dentro de cada una de las zonas anteriormente mencionadas se eliminarán los equipos por el sistema de Liga.

Después de celebradas estas fases interprovinciales, la final de estos Campeonatos nacionales de ajedrez que ha organizado el Departamento Nacional de Educación Física y Deportes de la Obra Sindical de Educación y Descanso se jugará en León, cuyo equipo, excepcionalmente, pasa directamente a jugar la final con los siete conjuntos campeones de las zonas ya mencionadas.

La Organización Sindical, siempre velando por los trabajadores, y esta vez por medio de su Obra Sindical de Educación y Descanso, ha preparado un verdadero acontecimiento deportivo, y en esta ocasión ha correspondido a la gran masa de aficionados al ajedrez.

¡OPOSITORES!

40 plazas para Oficiales Liquidadores del Impuesto del 5 por 100 sobre Espectáculos Públicos, con más de 30.000 pesetas, incluida gratificación y pagas extraordinarias. Instancias del 15 de octubre al 15 de noviembre 20 en Madrid para el Banco de Vizcaya, con más de 15.000 pesetas. Instancias hasta el 10 de diciembre Exámenes: 13 de enero.

PROXIMAS OPOSICIONES: Banca Privada, Contadores del Estado, Agentes de Policía, Médicos de A. P. D., Gestores Administrativos, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.

OTRAS PREPARACIONES: Cultura General, Taquimecanografía, Contabilidad, Banca, Comercio, Radiotelegrafistas, Ayudantes de Ingenieros Aeronáuticos, Topógrafos, Peritos Agrícolas e Industriales, etcétera, etc. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación diríjanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 21 36 19 y 22 60 18. Regalamos prospecto de la oposición que le interese y folleto titulado: «Si desea colocarse».

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Nº de Orden	Datos del Catastro	SITUACION	PROPIETARIO	DOMICILIO
1.002	214-5-28	Enriqueta Esteban, 39	Don Angel Catalán	En la finca
1.003	214-5-29	Enriqueta Esteban, 46	Don Juan Ramón Arévalo	Idem
1.004	214-5-30	Enriqueta Esteban, 27	Don Enrique Fernández Salinas	Idem
1.005	214-5-31	Enriqueta Esteban, s/n	Don Eulio Morales	Idem
1.006	214-6-32	Enriqueta Esteban, 47	Don Juan Manuel Mariposo	H. Urales, 47
1.007	214-6-34	Enriqueta Esteban, 79	Don José Gata Rosa	En la finca
1.008	214-6-35	Enriqueta Esteban, 81	Don Agapito Serna Viñuelas	Idem
1.009	214-6-36	Enriqueta Esteban, 83	Doña Dolores Serrano Martín	Idem
1.010	214-6-37	Enriqueta Esteban, 85	Don Antonio García Fernández	Idem
1.011	214-6-38	Enriqueta Esteban, 87	Don Pedro Moreno Fresneda	Idem
1.012	214-6-39	Enriqueta Esteban, 89	Don Pablo Montero García	Desconocido
1.013	214-6-40	Enriqueta Esteban, 91	Don Domingo Ruiz Pérez	Almendro, 20
1.014	214-6-41	Enriqueta Esteban	Don Vicente Arriero	En la finca
1.015	214-6-42	Enriqueta Esteban	Don Pedro López Rubio	Idem
1.016	214-6-43	Enriqueta Esteban, 97	Don Víctor Maqueda Hidalgo	Idem
1.017	214-6-44	Enriqueta Esteban, 99	Don Raimundo de la Rubia	Idem
1.018	214-6-45	Enriqueta Esteban, s/n	Desconocido	Idem
1.019	214-6-46	Enriqueta Esteban, 103	Don Antonio Garrido Ruiz	Idem
1.020	214-6-47	Enriqueta Esteban	Doña Consuelo Cayo Censón	Desconocido
1.021	214-6-48	Enriqueta Esteban	Doña Francisca Menchán	Idem
1.022	215	La Mesa Imagen	Doña Carmen Lázaro Álvarez	Desconocido
1.023	215-1-54	Miraflores del Río, 4	Don Rafael Contreras Cebrian	En la finca
1.024	215-1-55	Miraflores del Río	Don Ignacio Sobrado	Idem
1.025	215-1-56	Miraflores del Río, 10	Don Eduardo Ordóñez	Idem
1.026	215-1-57	Miraflores del Río, 12	Don Manuel del Valle García	Idem
1.027	215-1-58	Miraflores del Río, 16	Don Francisco Cruz Gallardo	Idem
1.028	215-1-59	Miraflores del Río, 16	Don Domingo Cruz	Idem
1.029	215-1-60	Miraflores del Río, 18	Don Pedro Recio	Idem
1.030	215-1-61	Miraflores del Río, 20	Don Aurelio Rodríguez	Idem
1.031	215-1-62	Miraflores del Río, 22	Don Patricio de la Rúa y otro	Idem
1.032	215-1-63	Miraflores del Río, 26	Don Nemesio Fernández	Núm. 28 de la calle
1.033	215-1-64	Miraflores del Río, 28	Don José Rodríguez	En la finca
1.034	215-1-65	Miraflores del Río, 11, D	Don Daniel	Idem
1.035	215-1-66	Miraflores del Río, 30	Don Martín Rubio	Idem
1.036	215-1-67	Miraflores del Río, 32	Don Pedro Urbano Ortega	Idem
1.037	215-1-68	Miraflores del Río, 34	Don José Cañada	Idem
1.038	215-1-69	Miraflores del Río, 36	Don Antonio Zabaleta	Idem
1.039	215-1-70	Miraflores del Río, 42	Don Ciriaco Menor	Idem
1.040	215-1-71	Miraflores del Río, 44	Don Aurelio Miguel Sánchez	Idem
1.041	215-1-105	Miraflores del Río, 41	Don Juan Rodríguez Mellado y otro	Idem
1.042	215-1-106	Miraflores del Río	Don Agustín Ruiz	Idem
1.043	215-1-107	Miraflores del Río	Don Juan Urbano	Toledo
1.044	215-1-108	Miraflores del Río	Don Juan Francisco Martínez	En la finca
1.045	215-1-109	Miraflores del Río	Don Jerónimo Martínez Expósito	Idem
1.046	215-1-110	Miraflores del Río	Don Francisco Vilar López	Idem
1.047	215-1-111	Miraflores del Río	Don Mariano Hernández	Idem
1.048	215-1-112	Miraflores del Río	Don Luis Hernández Estévez	Idem
1.049	215-1-113	Miraflores del Río	Don Guillermo Cañamón	Idem
1.050	215-1-114	Miraflores del Río	Don Aquilino Tostado Barrios	Idem
1.051	215-1-115	Miraflores del Río	Don Julián Alonso	Idem
1.052	215-1-116	Miraflores del Río	Don Juan Rodríguez Vargas	Idem
1.053	215-1-117	Miraflores del Río	Don Herminio Ignacio Martín	Idem
1.054	215-1-118	Miraflores del Río	Don Segundo y doña Isabel Sánchez	Idem
1.055	215-1-119	Velilla, 13	Don José Ramón Molino	Idem
1.056	215-1-120	Velilla, 11	Desconocido	Desconocido
1.057	215-1-121	Velilla, 7	Don Agustín Garrido Moreno	En la finca
1.058	215-1-122	Velilla, 5	Hermanos Santos	Desconocido
1.059	215-1-123	Velilla, 3	Don Eustasio Rodríguez Isla	En la finca
1.060	215-1-124	Velilla, 1	Hermanos Santos	Desconocido
1.061	215-2-72	Miraflores del Río, 50	Don Carmelo Pereanton	En la finca
1.062	215-2-73	Miraflores del Río, 50 bis	Doña Blasa Muñoz	Idem
1.063	215-2-74	Miraflores del Río, 54	Doña Dolores Pérez	Idem
1.064	215-2-75	Miraflores del Río, 52	Doña Josefa Pérez	Idem
1.065	216-2-76	Miraflores del Río, 60	Don Vicente Calderero	Idem
1.066	216-2-77	Miraflores del Río, 62	Doña Antonia Miranda	Idem
1.067	216-2-77 bis	Miraflores del Río, 61 bis	Don Justo Tomás González	Idem
1.068	216-2-78	Miraflores del Río, 62, A	Don Manuel Silva	Idem
1.069	216-2-79	Miraflores del Río, 72	Don Pablo Caballo	Idem
1.070	216-2-80	Miraflores del Río, 74	Don Juan de Mola Ceballo	Idem
1.071	216-2-81	Miraflores del Río, 76	Don Francisco Serrano Fuentes	Idem
1.072	216-2-82	Miraflores del Río, 78	Don Felipe Martínez	Idem
1.073	216-2-83	Miraflores del Río	Don Eugenio A. Sanz	Idem
1.074	217-2-84	Miraflores del Río, 82	Doña Enriqueta Pineda	Idem
1.075	217-2-85	Miraflores del Río, 84	Don José Montoro	Idem
1.076	217-2-86	Miraflores del Río, 84, A	Don Antonio López Mantón	Idem
1.077	217-2-87	Miraflores del Río, 84, B	Don José Cañado	Idem
1.078	215-2-88	Velilla, 11	Don Fernando Sánchez	Idem
1.079	215-2-89	Velilla	Don Miguel Antonio Sánchez	Idem
1.080	215-2-90	Velilla, 12	Don Francisco Satriá	Idem
1.081	215-2-91	Velilla	Doña Dolores Satol	Idem
1.082	215-2-92	Velilla	Don Alberto Rodríguez	Idem
1.083	215-2-93	Velilla, 57	Don Manuel Rodríguez	Idem
1.084	215-2-94	Velilla, 57	Don Francisco González López	Idem
1.085	215-2-95	Velilla	Don Antonio Bacibero	Idem
1.086	215-2-96	Velilla, 53	Don Manuel Merino Calle	Idem
1.087	215-2-97	Velilla, 51	Don Manuel Fernández Fernández	Idem
1.088	215-2-98	Velilla	Don Julián Fernández	Idem
1.089	215-2-99	Velilla, 49	Don Francisco Serrano Díaz	Idem
1.090	215-3-100	Velilla, 47	Don Juan Fernández	Idem
1.091	215-3-101	Miraflores de la Sierra	Doña Mariana Salamanca	Desconocido
1.092	215-3-102	Velilla, 43	Don Manuel Sánchez	En la finca
1.093	215-3-103	Velilla, 41	Doña Filomena González	Idem
1.094	215-3-104	Velilla	Don Gonzalo Abril	Idem
1.095	215-3-105	Velilla, 43	Don Manuel Sánchez Rey	Idem
1.096	215-3-106	Velilla, 36	Don José Jacinto Peláez	Idem
1.097	215-3-107	Velilla	Don Guillermo Mora	Desconocido
1.098	215-3-108	Velilla, 38	Doña María Rueda	En la finca
1.099	215-3-109	Velilla, 40	Don Francisco Orihuela	Idem
1.100	215-3-110	Velilla, 3	Don Evaristo Orihuela	Idem
1.101	215-3-111	Velilla, 44	Don Manuel Orihuela	Idem
1.102	215-3-112	Velilla, 46	Don Antonio Pérez y otro	Idem
1.103	215-3-113	Velilla	Don Mariano Carmona	Idem
1.104	215-3-114	Velilla, 52	Don Pedro Marín	Idem
1.105	215-3-115	Velilla, 52 bis	Don Manuel Martínez	Idem
1.106	215-3-116	Velilla	Don José Calvera	Idem
1.107	215-3-117	Sepúlveda	Don Florencio Carpintero	Idem
1.108	215-3-118	Sepúlveda	Don Antonio Morales	Idem
1.109	215-3-119	Sepúlveda	Don Antonio y don Manuel	Idem
1.110	215-3-120	Sepúlveda	Don Regino Vargas	Idem
1.111	215-3-121	Sepúlveda	Doña Cándida Barrero	Idem
1.112	215-3-122	Sepúlveda	Don Pedro Verdejo	Desconocido
1.113	215-3-123	Sepúlveda	Don José Manuel Horcajada	Idem
1.114	215-3-124	Sepúlveda	Don Antonio Aguilar	Idem
1.115	215-3-125	Sepúlveda, 41	Don Manuel Estrada	En la finca
1.116	215-3-126	Sepúlveda, 39	Don Aquilino Calvo	Desconocido
1.117	215-3-127	Sepúlveda, 37	Doña Isabel Martínez	En la finca
1.118	215-3-128	Sepúlveda, 35	Don Jesús Aguado	Idem
1.119	215-3-129	Sepúlveda, 31	Desconocido	Desconocido
1.120	215-3-130	Sepúlveda, 31	Don Ernesto	Idem

Triunfo de Pedro Antonio Jiménez en Norteamérica

EL PUGIL ESPAÑOL GANO POR PUNTOS A BOBBY

TORONTO. — El boxeador español Pedro Antonio Jiménez ha vencido a Bobby Jackson, por puntos, en ocho asaltos, en la primera pelea que el español celebra en América del Norte. Presenciaron el encuentro unas cinco mil personas en los jardines de Maple Leaf.

El campeón español inició la pelea a poca velocidad, pero pronto se apuntó varios buenos golpes a la cara y al cuerpo de su contrincante. Después contraatacó Jackson para igualar el primer asalto.

Después de este asalto Pedro Antonio Jiménez ha ido mejorando, para demostrar una clara superioridad, a pesar de la potencia de su rival.

En el quinto asalto, el púgil negro abrió una brecha en la ceja izquierda del español, que por cierto no representó ningún handicap.

Ha sido una buena presentación del boxeador español.

Su entrenador, Manuel Vilar, manifestó a los periodistas que Pedro Antonio Jiménez puede dar mucho de sí; peleó con un poco de lentitud debido a su larga ausencia de los cuadriláteros, pues no peleó durante un año y medio. Recalcó que el boxeador español posee un buen historial, sin sufrir nunca un fuera de combate en sus 60 peleas.

Pedro Antonio Jiménez dijo, por su parte, que se mostró lento en los primeros asaltos para estudiar el estilo de Bobby Jackson.

Pedro Antonio Jiménez pesó 73,121 kilos, y Jackson, 72,914. (Afil.)

España, en los Campeonatos de Europa de judo

FORMARAN NUESTRO EQUIPO CUATRO LUCHADORES CATALANES Y UNO MADRILEÑO

BARCELONA. — Ha quedado designado el equipo que representará a España en los próximos Campeonatos de Europa de judo, que han de disputarse en Viena, en el próximo mes de noviembre.

Estará formado por Enrique Aparicio, José Pons, José del Busto y Pedro Casanovas, del Judo Club Barcelona, y José Garrido, del Bushido-kai, de Madrid, habiendo sido designado director técnico y manager del equipo español don Henri Birnbaum.

También se desplazarán a Viena el presidente de la Delegación Nacional de Judo, don Fabián del Valle, y el vicepresidente, señor Benítez de Aragón, siendo el propósito de estos federativos solicitar para España en el Congreso europeo de judo que tendrá lugar en la capital austriaca la organización de los Campeonatos de Europa de este deporte del año 1957. (Afil.)



El remedio...
PEGAMENTO "IMEDIO"

PARA REPARAR OBJETOS ROTOS Y USOS INDUSTRIALES

Se fabrica en dos tipos:
BANDA AZUL y BANDA ROJA
NUEVAS CREACIONES
PLEX-IMEDIO para plásticos flexibles
PLAST-IMEDIO para plásticos rígidos
Y OTROS TIPOS ESPECIALES

Agente: SR. ROMEU
Teléfono 36 70 00. Pedir 197

UN FA

corta con
fensa de
ahora, lo
mundo se
nero y p
noticias
Toda una
"telón de