



Arriba

Madrid, domingo 8 de febrero de 1949

EL MUNDO ES REDONDO

La vieja noria, instrumento de tantas emociones para los años menores, ocasión para probar los nervios y la resistencia al vértigo, sigue dando vueltas, hoy como ayer, incesante en su viaje, en su eterno retorno. Aquí viene, como acude a la feria, a la fiesta, a la plaza e instala en nuestra portada su alegre pregón que nos invita a la fantasía. — (Fotografía de Antonio Alcoba.)



Callao

MAÑANA, LUNES,
SENSACIONAL ESTRENO

¡Un gigantesco reparto en la superproducción
más deliciosa y espectacular que Hollywood ha
ofrecido en mucho tiempo!

filmax

PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION



**CLIFTON WEBB
JUNE ALLYSON
VAN HEFLIN
LAUREN BACALL
FRED MACMURRAY
ARLENE DAHL
CORNEL WILDE**



**el mundo es de
las**



**TECHNICOLOR
DIRECTOR
JEAN NEGULESCO**

mujeres

CINEMASCOPE



ESCANDALO EN FRANCIA.—El llamado "caso Lacaze" ha levantado gran escándalo en París. Esta es la señora Jean Walter, uno de los principales personajes, declarando ante la Prensa a su llegada procedente de Marruecos.—(Cifra.)



FANFANI SE TOMA UN DESCANSO.—Fanfani dimitió como jefe del Gobierno italiano, provocando una crisis política que ya parece resuelta. El ex secretario general de la Democracia Cristiana pasea con su esposa.—(Keystone-Nemes.)



VISITA A LA FACTORIA SEAT.—El embajador de Italia en Madrid, a quien acompañan diferentes personalidades de la vida española, durante su visita a las instalaciones que la fábrica de automóviles SEAT tiene en Barcelona. (Cifra.)



VIAJERO A WASHINGTON.—El comisario de Abastecimientos, don Antonio Pérez-Ruiz Salcedo, en Barajas, al iniciar su viaje a Washington y Nueva York, atendiendo invitaciones relacionadas con la organización de supermercados



UNA MIRADA AL JAPON EN 1959.—Todo el mundo conoce el grado de prosperidad, los avances culturales y científicos, el alto nivel técnico que ha alcanzado ese país dulce y sonriente que se llama Japón. Desde el cine al juguete, desde su maquinaria a sus libros, el Japón ha conseguido imponerse en un primer plano del mundo. Traemos a estas páginas algunas muestras de su pujanza. En el bloque de la izquierda, un bello paisaje, el rincón de una librería, el de unos



FIESTAS INFANTILES EN CADIZ.—En Cádiz, con extraordinaria brillantez, se han celebrado las fiestas infantiles. Este es el momento en que se impone la banda de reina de las fiestas a la niña María de la Sierra Solís.—(Fotografía Juman.)



CINCO MIL PERSONAS EN EL BAUTIZO DE UN NIÑO EN ALMERIA.—El séptimo hijo del matrimonio que componen los gitanos Francisco Muñoz Muñoz y María de la Paz Muñoz Muñoz nació en la calle Real de Almería cuando la



almacenes y una vieja campesina junto al ejemplar de la técnica, último modelo. Conviene subrayar como glosa a esas fotografías que Japón no tiene analfabetos, que sus tiradas de libros y periódicos son impresionantes y que siguen fieles a sus prendas tradicionales. A la derecha, una escena de la fiesta del fuego, rito de origen polinésico, y un niño jugador de base-ball, deporte que los japoneses afirman como viejísimo en su país — (Exclusiva ARRIBA - "Paris - Match".)



madre se dirigía al hospital. El niño fué apadrinado por Radio Juventud de aquella ciudad, quien desde el día de su nacimiento realizó una campaña en favor del nuevo infante y de su familia. Ahora, en la iglesia de San Agustín, el recién nacido ha recibido las aguas del bautismo y tras la ceremonia religiosa hubo fiesta popular por todo lo alto en la barriada de las Cuevas de la Fuentecica, donde residen los padres. Asistieron a la fiesta más de cinco mil personas



Visite el BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION...

Propietario: D. JOSE BANUS

...Y HALLARA EL PISO DESEADO

► **PISOS TODO CONFORT** GRAN VARIEDAD EN NUMERO DE HABITACIONES, SUPERFICIES Y DISTRIBUCIONES.

DESEMBOLSO INICIAL: desde **37.000 y 30.000 PTAS.**
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde **1.100 PTAS.** mensuales.

► EXENCION del 90% en gastos de escrituras y contribuciones.

► COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. AUTOBUSES: desde Cibeles, Felipe II y Metro Ventas.
TRANVIAS: núms. 1 y 5 desde Manuel Becerra.

► MAGNIFICA INVERSION: **12% NETO**, ALQUILANDO los pisos adquiridos.

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Nº 27

REX

**MANAÑA, LUNES, ESTRENO
DE UNA OBRA MAESTRA**

REY SORIA FILMS PRESENTA

KEAN

CON

VITTORIO GASSMAN
ELEONORA ROSSI DRAGO
ANNA MARIA FERRERO



EN LA SOBERBIA AVASALLADORA
DE KEAN, LA GRANDIOSA INTER-
PRETACION DE VITTORIO GASSMAN

Director:

VITTORIO GASSMAN

EASTMANCOLOR

UN FILM LUX-VIDES



BURGOS: ARQUITECTURA Y PAISAJE

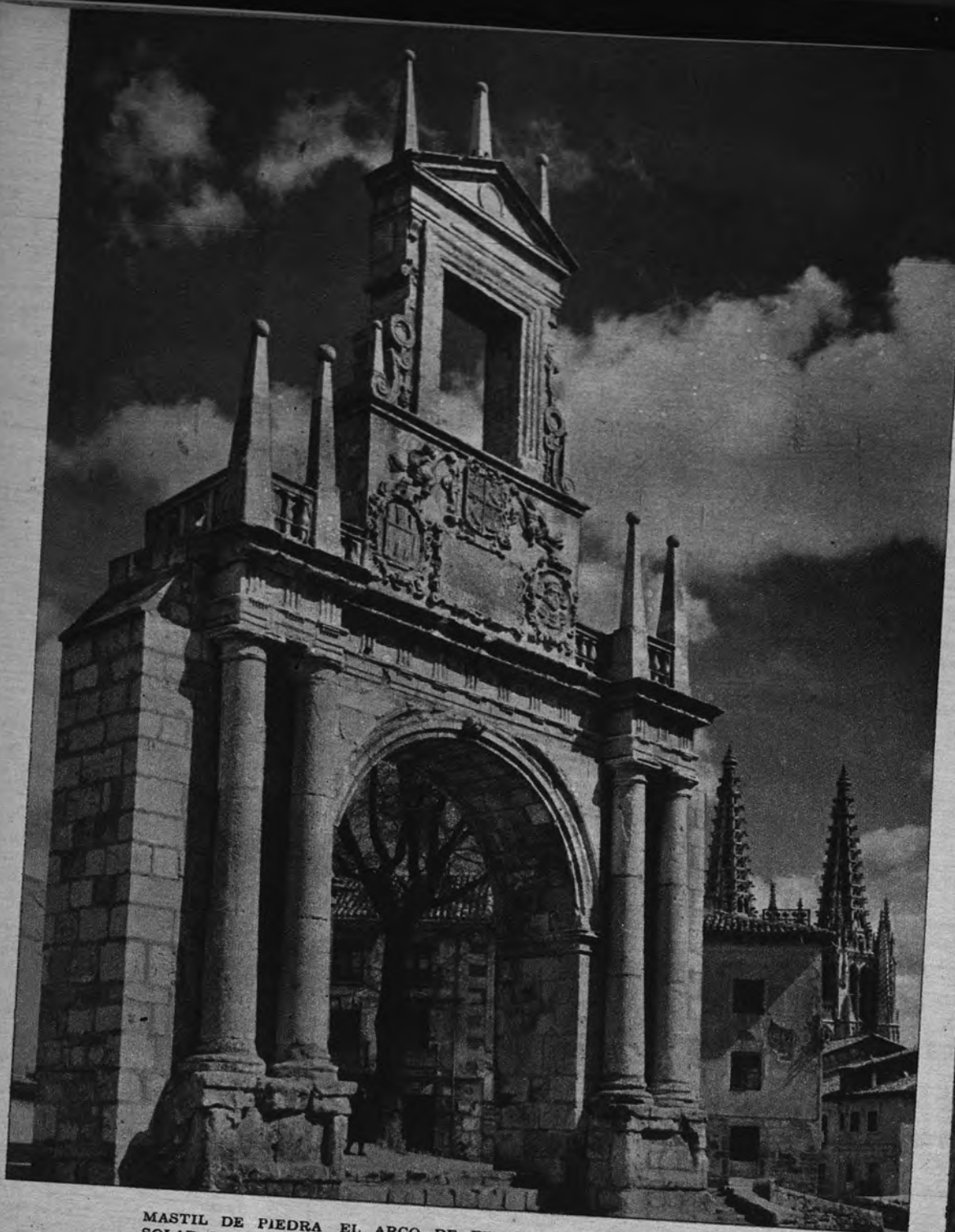
Indígena o extranjero, el viajero que llega a Burgos viene siempre atraído por la belleza artística de la ciudad. En pocas capitales como ésta se encuentra tanta historia acumulada y un acento tan equilibrado. La Cartuja, Huelgas y la Catedral constituyen la temática del espíritu que envuelve a sus viejas calles.

Hasta el año 1921 Burgos mantiene una rigurosa unidad externa, acorde con la vida silenciosa de sus claustros monacales. A partir de esa fecha se expande, cede a la invasión modernista y, unas veces delimitado y otras sin transición, convive el

estilo dual característico de hoy. ¿Quiere esto decir que Burgos ha perdido su propia fisonomía? Quienes sienten el estremecimiento del pasado y gustan de reconstituir idealmente los hechos históricos, es posible que miren con extrañeza esta asociación arquitectónica. Puristas hay que establecerían un telón de acero, situando en una zona la piedra gris enmudecida y en la otra la blanca vistosidad de las construcciones modernas. Desean un Burgos monótono, sin accidentes ni circunstancias, cerrado, y sin el bello contraste que ofrece su armonía disonante, valga la paradoja. No se dan cuenta de que

el Burgos actual si históricamente representa a la Cabeza de Castilla, como capital de provincia está más a tono con la diversidad geográfica de sus propios límites. Porque el paisaje de Burgos no es clásico, aunque así haya sido visto por los ojos penetrantes de Azorín.

El escritor levantino pasa por nuestra ciudad cabalgando sobre la geografía cidiada. Visita Vivar del Cid y la Cartuja; contempla el cielo y el suelo; nos habla, como todos, de transparencia, luminosidad, pureza; se siente sorprendido por contraste, y todo lo que abarca le parece clásico. Quizá no le



MASTIL DE PIEDRA EL ARCO DE FERNAN GONZALEZ SEÑALA EL SOLAR DEL ILUSTRE BURGALÉS, AL QUE TANTO DEBE SU PATRIA CHICA.—(FOTO VILAFRANCA.)



EL PERENNEMENTE DECIDIDO ADEMAN DEL CID EN LA ESCULTURA DE JUAN CRISTOBAL ES UNA CONTINUA INCITACION A LOS BURGALÉSES PARA CONQUISTAR NUEVOS HORIZONTES DE PAZ, TRABAJO Y PROSPERIDAD.—(FOTO VILAFRANCA.)



CREARLE UN CINTURON VERDE A BURGOS ES EMPEÑO YA EN TRANCE DE SER LOGRADO CON PLENITUD. UNA PRUEBA ES ESTA FOTOGRAFIA DEL PARQUE DE LOS CERROS DEL CASTILLO Y DE SAN MIGUEL.—(FOTO FEDE.)

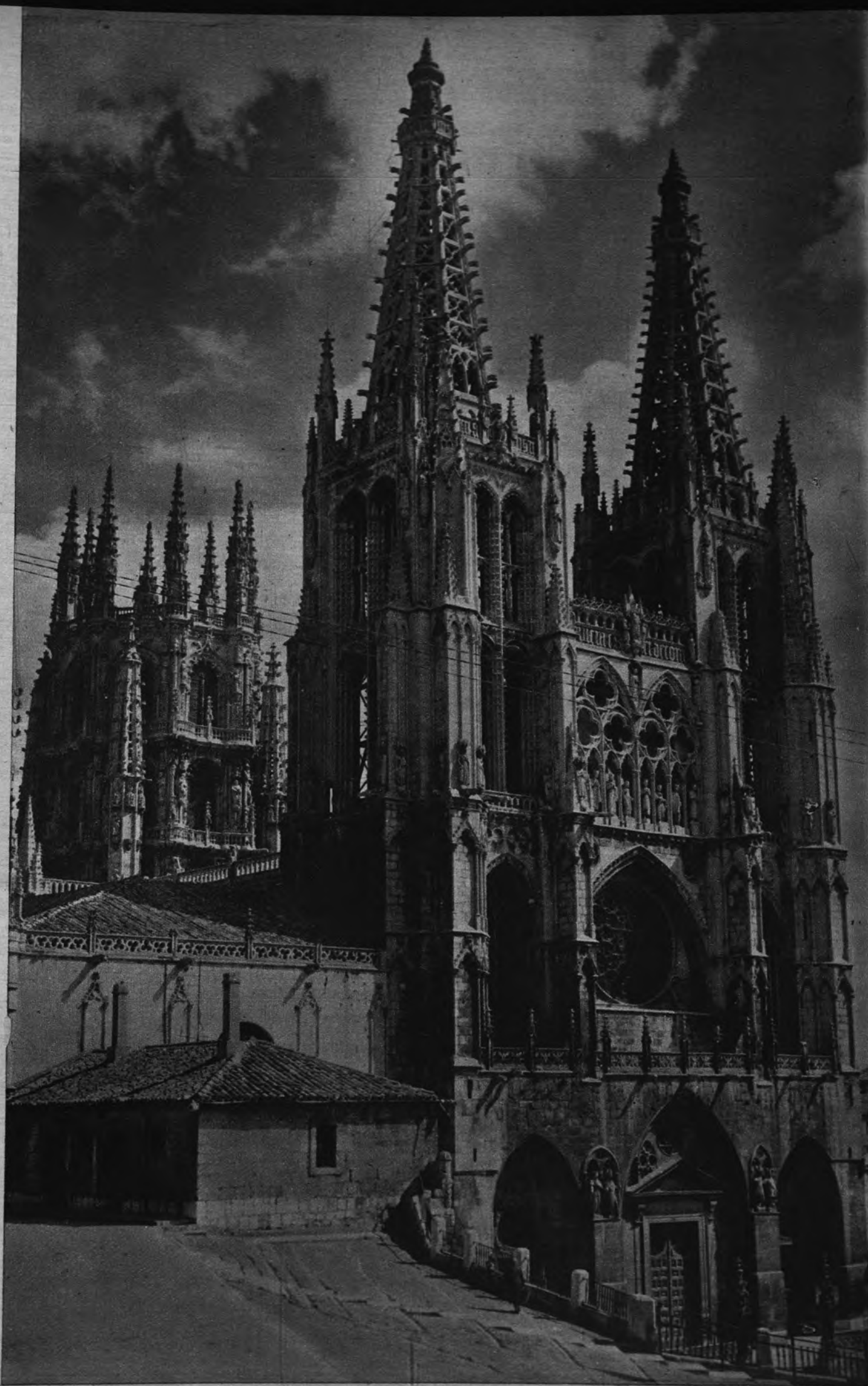
falte razón. Azorín ha visto muy poco de la provincia, y viajero desde Venta de Baños o desde Aranda, sólo capta la horizontalidad, con pequeñas variantes. No se da cuenta de que aquí conviven el clasicismo de Palencia, Valladolid y Salamanca y la rebeldía orográfica del Norte; que junto a la suave línea ondulada está la tierra en pie. El se lleva una impresión localista, ciudadana; certera, pero incompleta. Ve un miembro de Castilla, sin advertir que Burgos es la síntesis de España.

La generación del 98, dolida de la realidad fisi-

ca y política de España, ignora a nuestra provincia. Antonio Machado canta a Castilla con la grandeza de su dolor, desde los fríos llanos de Soria. Don Miguel de Unamuno, obsesivamente preocupado en "atrapar" a Dios, ni siquiera menciona los pueblos burgaleses cuando se recrea con la toponimia y evoca los de más fuerte musicalidad. Pío Baroja y Ortega y Gasset, caballeros andantes por tierra de Sigüenza y sierra Ministra, no sienten la curiosidad de penetración en nuestro suelo. Y así Burgos, como entidad geográfica, ha sido contem-

plado parcialmente o intuido desde Leitariegos y Pajares, desde Avila y el Moncayo.

Burgos es clásico y romántico, sencillo y laberíntico, y ofrece, como ninguna otra provincia peninsular, una riqueza cromática exuberante. La leyenda negra de la tierra parda debe desaparecer. Su limbo azul celeste contrasta con los tonos beige cuadrículados, y el verde intenso sombrea a veces la agresividad de la tierra rojiza. Junto al páramo desértico, los valles profundos, alegres: paisajes levantinos, dulces y suaves, rocas eruptivas y llanuras



UNA PLAZA DE HONDO SABOR BURGALÉS, LA DE CALVO SOTELO, REALZANDO LA BELLEZA DE LA FAMOSÍSIMA «CASA DEL CORDÓN».
(FOTO VILLAFRANCA.)

LA CATEDRAL, CORAZÓN DE BURGOS, CORAZÓN DE LA CABEZA DE CASTILLA.—(FOTO VILLAFRANCA.)

circulares, apoyadas en estribaciones escalonadas. Las curvas, como peripecia del relieve, desaparecen a distancia, absorbidas por la inmensa redondez del cielo, y el hombre, desde cualquier punto, se hace centro de aquella mágica visión. La constante horizontal se hunde o se yergue con violencia, originando la apacible intimidad del paisaje o la centrifuga sensación panorámica. En su suelo, tierra madura y volteada, el roble y la vid, pinos, hayedos y alamedas, fértiles huertas y jardines conviven increíblemente con praderas y trigales.

Al margen de las rutas principales, ahí están los valles de Tobalina y Valdivielso, las riberas del Duero, Arlanza y el Rudrón; Orbaneja del Castillo, Santelices, Puente de y Cereceda; los puertos de la Mazorra y el Portillo, desde donde se divisan panoramas de singular grandiosidad; la sierra de la Demanda, la desafiante belleza de Cerezo de Río Tirón, los páramos de la Lora; Villadiego y Melgar de Fernamental, con sus campos abiertos sin frontera, y el anárquico tipismo de Pozo de la Sal, encaramándose, vigía de los llanos de Euzkadi. Tierra

de transición entre la verde monotonía de Vasconia y la grave austeridad de los campos abulenses.

Parece como si Burgos, que en otro tiempo tuviera a España metida en un puño, al abrir sus manos hubiese creado la multiforme orografía peninsular. En su suelo queda un mosaico representativo de su fecundidad cromática. Para conocerlo hay que dejar los caminos de hierro y las pistas asfaltadas, adentrándose, campo a través, por senderos casi inaccesibles.

Rafael NÚÑEZ ROS

VIVIENDAS, PAVIMENTACION Y DISTRIBUCION DE AGUA, OBJETIVOS BURGALESES

Burgos, ciudad con problema de facetas múltiples. Es lógico el cúmulo de dificultades de orden urbanístico, surgido al socaire de esa dilatación extremada de su término municipal. La vieja ciudad castellana, circunscrita con carácter acusadamente exclusivo a un perímetro de corto radio con epicentro en su Plaza Mayor, fue dilatándose por aumento demográfico hasta alcanzar sectores que años atrás quedaron conceptuados como inhabitables.

De ahí que a medida que la ciudad incrementaba su demografía fuera acumulándose la urgencia de múltiples servicios. Burgos es una ciudad incompleta, donde todavía falta demasiado, pese a lo muchísimo conseguido. El problema —como indicamos al principio— ofrece variadas perspectivas. El de la pavimentación, a la que se han destinado últimamente cerca de diez millones de pesetas, para conseguir una espléndida avenida como la del Cid Campeador y reparar sectores que nunca tuvieron pavimento o en defectuosas condiciones, como las calles de San Isidro y Rey Don Pedro, accesos a las barriadas de Illera y Yagüe, y consolidación del camino de Villalonguejar. En el alumbrado se van cubriendo las etapas lumínicas proyectadas. Dos millones de pesetas se llevan empleados en la avenida del Cid Campeador, plaza de José Antonio, calles de Sanz Pastor, Santander, Moneda, General Santocildes y Villalón y puente de Gasset, con el complemento de la avenida del Conde de Vellellano.

Si de estos dos servicios pasamos al de abastecimiento de aguas, tenemos ya la realidad tangible de esos 300 litros por día y para una población de 150.000 habitantes. Por el capítulo de gastos complementarios, de traída de aguas se han abonado seis millones de pesetas; para la prolongación del colector Norte, cinco millones; traída a Gamonal, un millón.

Y se continúa en otros menesteres, como en la expropiación y derribo de las edificaciones de la plaza de Vega, construcciones antiguas que exigían una faceta moderna a la vez que la dotación de unas comodidades de las que acrecía. Así surgirá la plaza dilatada y gigantesca enmarcada por una línea arquitectónica de auténtica modernidad hermanada con el tradicional sello de la idiosincrasia burgalesa. A otros muchos sectores se ha extendido la actividad municipal en el último año, pero su relación, aunque sólo fuera con carácter sucinto, nos llevaría demasiado lejos. No obstante —y como ya hemos dicho—, aún queda mucho por hacer. ¿Y qué es ello? El propio Alcalde lo ha dicho: la vivienda, la distribución de las aguas y la pavimentación de nuestras calles.

En cuanto al primero, el Ayuntamiento hace cuanto le es factible a fin de conseguir los medios pertinentes para la resolución del problema,

y así, colabora con cesión de terrenos, como en el caso del Patronato Social «Francisco Franco», y la sustracción de solares a un precio razonado para la inmediata ejecución de viviendas, e incluso llega a la adquisición de terrenos, como en el sector Gamonal-Academia de Ingenieros, que permitirá disponer de espacios para las urbanizaciones modernas que los tiempos y nuestra vida exigen.

La antigua red de distribución de agua potable acusa los males propios de su larga vejez. Sustituir todo el trazado —o una gran parte del mismo— requiere el empleo de una suma cuantiosa no lejana a los cincuenta millones de pesetas. Para abordar este pavoroso problema, el Ayuntamiento, en íntima relación con la Confederación Hidrográfica del Duero y Dirección General de Obras Hidráulicas, procederá a las etapas sucesivas conforme a las disponibilidades de los respectivos momentos.

Para la pavimentación se tienen puestas las esperanzas en la revolucionaria Ley del Suelo. En tanto ésta no sea viable, los recursos municipales constituyen la única fuente, por desgracia bastante escasa, de ir solucionando paulatinamente ese problema. Burgos cuenta ya con accesos de una gran capital en tres de sus entradas: la de Madrid, la de Irún y la de Santander, y pronto completará ese nudo de comunicaciones por la carretera de Valladolid, ejecutado con cargo a los presupuestos estatales. Después seguirá la de otros sectores, la de otras calles, hasta conseguir que ese cincuenta y dos por ciento de vía pública sin pavimentación quede reducido a un porcentaje inapreciable.

Esta es la realidad del Burgos de nuestros días observado por el prisma municipal. Graves asuntos, cuantiosos proyectos se abren en abanico, pero sin la consistencia económica que permitiera llevarles a feliz término. No puede conseguirse en poco tiempo lo que ya de por sí implica labor de muchos años. Principio y continuidad requieren las cosas, y las perspectivas parecen ser halagüeñas. es cuestión de un tanto de paciencia y un mucho de ilusión. De aquéllo ya ha dado muestras sobradas la población; de lo otro, no dudamos un momento del afán y del interés que se presta, pero Burgos no es ciudad de patrimonio municipal saneado, de impuestos abundantes en lo crematístico, de gabelas y concesiones en el concierto general de las ciudades. Ante la carencia de esos medios está el tesón de los burgaleses. Supliendo aquellas deficiencias vamos consiguiendo bastante en nuestro arduo caminar por una ciudad limpia, una ciudad pulcra, una ciudad moderna, que hermanar con lo pintoresco, con lo artístico, con lo monumental.

L. M.



MAGNIFICA PERSPECTIVA DEL GRUPO SINDICAL DE VIVIENDAS «FRANCISCO FRANCO», QUE SE LEVANTA EN LOS VADILLOS, COMO PRUEBA ROTUNDA DEL CRECIMIENTO DE BURGOS. (FOTO VILAFRANCA.)



LA GRACIA DEL ARBOL CONJUGA Y ARMONIZA CON LA NOBLE PIEDRA EN LA PLAZA DEL DOCTOR ALBINANA, LA IGLESIA DEL CARMEN Y EL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA «CARDENAL LOPEZ DE MENDOZA» SOSTIENEN UN CONTINUO, RUMOROSO Y ARACIBLE DIÁLOGO CON LA LUZ. LAS PLANTAS Y LOS RAJAJOS (FOTO VILAFRANCA.)



EL ARCO DE SANTA MARIA, ILUMINADO EN EL NOCTURNO, PRESENTA ESTE ASPECTO IRREAL Y FANTASTICO. (FOTO VILLAFRANCA.)



BURGOS, DIA A DIA, ADQUIERE UN NUEVO PERFIL: EL DE GRAN CIUDAD, COMO REFLEJA ESTA CALLE, LA DE VITORIA, ESPLENDIDA VIA DE ARRIBO POR CARRETERA A LA CAPITAL. SUS GRACILES SOPORTES PARA LA LUZ SON COMO BRAZOS CORDIALES ABIERTOS EN ADEMAN DE BIENVENIDA. (FOTO VILLAFRANCA.)



OTRA GRAN VIA EN ESTA CRECIDA DE BURGOS, EQUIPARABLE A LA DE CUALQUIER CHICARRON DE DIECIOCHO AÑOS: LA AVENIDA DEL CID, POR DONDE LLEGA LA CARRETERA DE SANTANDER, A SU PASO POR LA ZONA DE LOS VADILLOS. (FOTO FEDE.)



LA VERTICAL DE LA CHIMENEA MARCA UNA SENTIDA ASPIRACION BURGALESA: LA DE VERSE INDUSTRIALIZADA. CUENTA YA BURGOS CON ALGUNOS COMPLEJOS INDUSTRIALES, COMO ESTE DE FABRICACION DE FIBRAS ARTIFICIALES, EN MIRANDA DE EBRO, PERO ASPIRA A QUE CUANTAS POSIBILIDADES ENCIERRA EN AQUEL SENTIDO LLEGUEN A SER EXPLOTADAS DEBIDAMENTE.
(FOTO VILLAFRANCA.)



POCO A POCO, LOS CAMPOS DE CASTILLA VAN SABIENDO DE LA MAQUINA; Y EL JOVEN LABRADOR TROCA EL RONZAL Y LA ESTEVA POR EL CIRCULO DEL VOLANTE, MEJORANDO LAS PAENAS, IMPRIMIENDOLES RAPIDEZ Y MAYOR EFICACIA, COMO EN ESTE ABONAR LOS CAMPOS QUE DESPUES, CON LA AYUDA DE DIOS, DARA SU FRUTO.—(FOTO VILLAFRANCA.)



LA ESCUELA DE AGRICULTURA DE SALDANUELA, CREADA POR LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS, EN DONDE NUMEROSOS JOVENES RECIBEN ENSEÑANZA DURANTE TRES AÑOS PARA SER MAS EFICACES DESPUES EN EL DURO LABOREO DE LAS TIERRAS BURGUESES.—(FOTO FEDE.)



LA CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS DE BURGOS HA CONSTRUIDO ESTE ESPLENDIDO MERCADO DE GANADOS, CONTRIBUYENDO EFICAZMENTE A LA CONSERVACION DE TAL RIQUEZA E INCLUSO INCREMENTANDOLA



CONTRASTA CON LA CASI UNIFORMIDAD DE LA TIERRA BURGUESA ESTE ROMPER MONOTONIAS E IMPLICAR CREACION DE RIQUEZA QUE SUPONE LA GRAN PLANTA INDUSTRIAL RECOGIDA POR LA FOTOGRAFIA, Y EN DONDE SE ELABORA PAPEL DE CELOFAN. (FOTO FEDE.)

LA FISONOMIA BURGUESA EN TRANCE DE TRANSFORMACION

Circundada por el apretado cinturón de ocho provincias, desde las tierras altas de las Merindades a las vegas feraces de La Ribera; desde los campos de pan llevar del Páramo a la sonrisa verde de la Sierra, se extienden los 14.328 kilómetros cuadrados de este solar burgalés salpicado por medio millar de Ayuntamientos y el más del doble de entidades.

Tierra con estamentos de todas las épocas históricas. Estratos de generaciones, sedimentos de incursiones, con un fondo de civilización, emergiendo de la doble cuenca del Ebro y del Duero, con gestos que aún hablan de siglos gloriosos, con piedras que recuerdan el poderío de otros tiempos. Elasones en viejas portaladas junto a inmuebles de nueva factura, predios labrantíos que antes fueron recorrido de mesnadas, complejos industriales junto a lugares del Romancero.

Burgos no olvida —no puede olvidar— su pasado, se afianza en la realidad de su presente y se proyecta en la diana de su porvenir. Con la base firme de lo que fué, con el anhelo ilusionado de lo que es, con el sueño alejado por la sonrisa de lo que puede ser. Así vive esta tierra dura y pobre, supliendo la avaricia del terreno —demasiados años en explotación—, la escasez de los medios —¡ay las parcas economías de nuestros labriegos!— con el tesón de esos hombres enjutos, afiladas sus facciones por el viento frío de la estepa, elevado su espíritu sobre ese altar rústico que comulga con la línea azul del horizonte.

En el concierto general de la recuperación nacional, Burgos lleva un lento proceso. Verdad que nos duele decir, pero la certeza de los hechos nos lo confirma hasta la realidad. Hay un serio problema: cual es la dilatada extensión provincial y el elevado número de minipueblos. Las tres quintas partes del número total de municipios tienen menos de 500 habitantes, y 113 se sitúan entre los 500 y 1.000, quedando solamente 68 superiores a las mil almas. Todo ello constituye una trama que atenaza los deseos de revalorización por la carencia de toda justificación económica, encontrando una vía de solución en la reagrupación de urbes con fundamento lógico de existencia.

Aún contando con toda esa larga secuela de inconvenientes, la fisonomía característica del Burgos de no hace muchos años está sometida a una paulatina transformación. Ahí están las márgenes del Ebro, con Miranda —centro nervioso de las comunicaciones del Norte— y posible emporio de la industrialización de todo ese sector peninsular, cuando escalonadamente el torrente febril llegue hasta esas riberas que ya están sintiendo en grado sumo el peso vertical de las altas chimeneas, el tendido aéreo de las grandes redes de energía. Y al otro extremo de la provincia, en la ribera del Duero, Aranda sigue un camino paralelo al otro, aunque todavía un tanto distante de aquél. Se habla ahora, y se espera fructífero resultado, la convertibilidad de ciudad satélite de Madrid, con todas sus ventajas y en condiciones óptimas exigidas.

Hacia esos centros industriales se desplaza la mano de obra sobrante en el laboreo agrícola. Surgirán, sin duda alguna, otros emporios en torno a la proyectada central atómica de Santa María de Garoña, muy cerca de una de las más antiguas ciudades españolas: la de Frías. E irán extendiéndose por esas zonas privilegiadas que esperan fábricas de nuevas plantas, y el pequeño agricultor se convertirá en el peón de un principio, para llegar al especialista sin olvidar ni desatenderse de su primitiva y ancestral profesión.

FUYMA



AQUI SE COME POR UN DURO.—Son las 11,45. Cinco minutos más, y este espléndido comedor se verá lleno de productores. Obreros de la construcción, artesanos, gentes humildes trabajadoras en cualquier actividad le prestan su sentido humano, su profundo sentido social, a este magnífico Comedor Subvencionado, nutrido por la «Campaña de Invierno». No hay que ir contra reloj para trasladarse al hogar que queda lejos desde el tajo. A comer, aquí. Dos platos—patatas con carne, huevos

fritos, filetes— pan, dos vasos de vino, postre —flan o fruta—. Todo por un duro. Ciento quince productores aquí, todos los días, yantan en la media jornada, en este Comedor Subvencionado, instituido por el Jefe Provincial del Movimiento, complementario de la Cocina de Caridad que patrocina el Excmo. y Rvdmo. Señor Arzobispo de Burgos. En resumen, un expresivo detalle, de la más alta significación, con referencia a la eficaz labor social que se realiza en la provincia burgalesa.—(F. Villafranca.)



GREGUERIAS

Las hormigas parece que están construyendo un avión.

El Carnaval de las fuentes.

La desmemoria es como si nos hubiesen robado los cuadros del despacho.

Bailes modernos: la epilepsia voluntaria.

La circulación de la sangre vigila el crimen.

El usurero quiere que la gallina le devuelva un huevo por cada grano de maíz.

El marido a la mujer: —No escondas el regalo detrás de ti. Siempre me creó que me traes un nuevo niño.

Muchas telas colchón: almohadas para un mal sueño.

El bostezo es una risa malograda.

Si al pedir fresa al camarero se le ponen los ojos azules es que la hay.

Parecía que aquella bruja llevaba de comer a la estatua, pero ¡aja! Llevaba de comer a los gatos.

Para decir a un niño que llora apoyado en un árbol: «Hijo, los árboles no lloran».

El órgano tiene soplo de dragón.

La cebra se presenta ya asada a la parrilla.

Muchas mariposas, sí, pero ninguna lleva una greguería en sus alas.

Las elegantes hacen que las sirvan el pescado sin espinas porque no quieren dejar en el plato un esqueleto de sirena.

Hay unos árboles buenos que nacen agachados para que se suban los niños en ellos.

Radio: moto musical.

Para hacer la recta de la raya con el peine no hay que dudar ni un segundo.

El murciélago es el ratón que vuela.

La primera tendencia de la niña es a vestirse de amapola.

Dolor de las venas: pellizco de la muerte.

El atómico bebía potrón en porrón.

El mariposón pone nerviosa la tela metálica con su aleteo, que parece decir: «Déjame pasar que te traigo un telegrama».

Las focas quieren tener derecho a jubilación.

No está bien que el dedo meñique haga dengues para no agarrar la taza.

Al suicidarse empeñó sus gabanes futuros.

Hay quien al limpiarse los zapatos cree haberse limpiado la conciencia.

Cuando pasa una ráfaga de perros buscamos el trineo que parecen arrastrar.

Para ver llorar a la Luna sólo nos basta mirarla con nuestros ojos llorosos.

Al sedentario le pica la crin de la buiaca.

La primera niebla no es mala, la segunda ya es peor, pero si llega la tercera nadie podrá enhebrar una aguja mientras dure.

La vuelta al aro significa que los seres humanos necesitaban rodearse de su anillo astral.

El desierto está alfombrado de leones.

Intuición: montar a caballo en un perro.

El café desaparece en seguida de la cafetera, porque es como una sombra.

Cisnes blancos con cuello negro: cisnes de medio luto.

Cuando la mujer toca la guitarra se siente el arañar de sus uñas y el acariciar de sus yemas.

Bar: oasis para los portafolios cansados.

Si el din-don de la campana fuese din-dan, daría brevas ganadoras.

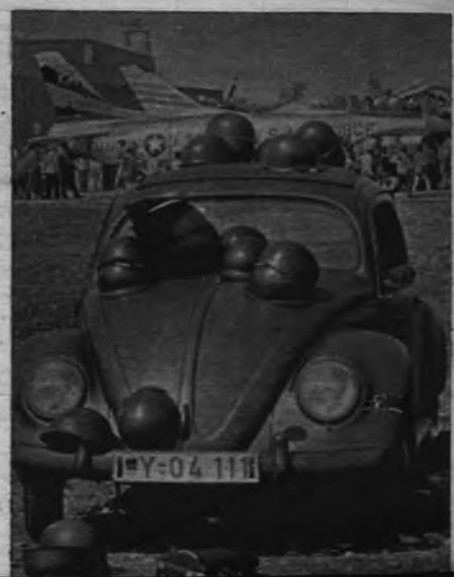
Una corona es un telegrama de flores.

Soda: agua con hipo.

El niño bobo piensa más con la cabeza del globo que con su propia cabeza.

Un buen farrón es un jamón de porcelana.

RAMON GÓMEZ de la SERNA



....a
toda
prueba

CS

..con
nieve..!



MOTOR OIL

PREMIUM

HEAVY DUTY

EMPRESA NACIONAL

CALVO SOTELO



Arriba

Núm. 8.183.—II época.—Madrid, domingo 8 de febrero de 1959



ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Mecanografía tacto, dictado microfónico Taquígrafa, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57. Metro Tribunal)
Teléfono 210717 MADRID

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—2,00 PTAS.

DULLES LLEGO AYER A BONN Y CONVERSO CON ADENAUER

TELEGRAMA DEL MUNDO

ALEMANIA.—El secretario de Estado norteamericano, en su "tournée" europea, llegó ayer a Bonn, donde celebró una primera entrevista con el canciller Adenauer. Hubo—se afirma—absoluta identidad de criterios.

ORIENTE MEDIO.—La U. R. S. S. facilitará una amplia asistencia técnica y económica al Iraq. La Comisión de Armisticio de la O. N. U. ha condenado a Israel por violación de fronteras en la zona de Gaza.

CUBA.—Continúa la sangrienta "depuración" ordenada por Castro contra los colaboradores del depuesto Presidente Batista. Ayer fueron ejecutados otros trece procesados y han sido condenados veinte más a la última pena.

U. R. S. S.—Un nuevo acuerdo, que viene a ampliar considerablemente el anteriormente establecido entre la Unión Soviética y la China comunista, prevé la entrega a este último país de importantes cantidades de material y suministros técnicos e industriales de fabricación rusa.

En la primera entrevista ambos llegaron a un "acuerdo general" sobre importantes problemas políticos

HOY CONTINUARAN SU DIALOGO, ENCAMINADO A CONCERTAR UNA ACCION COMUN FRENTE A LAS PRETENSIONES RUSAS EN BERLIN

BONN.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha llegado a esta capital por vía aérea, procedente de París, para celebrar conversaciones similares a las mantenidas en Londres y en la capital francesa.

El avión militar norteamericano en que Foster Dulles hizo su viaje aterrizó en el aeropuerto de Bonn a las 12,06 (hora española). En el aeródromo de Wahn, el secretario de Estado norteamericano fue recibido por el canciller Adenauer, que le dio la bienvenida, y dijo que «es natural que los dirigentes políticos necesiten reunirse, no ya para tratar de los fundamentos de la política occidental, sino de los métodos a desarrollar para la relación con sus oponentes».

El secretario de Estado respondió a la salutación del jefe del Gobierno alemán diciendo, entre otras cosas: «Nosotros hemos conversado varias veces acerca de dificultades de gran importancia. Ahora nos enfrentamos con otro período difícil, puesto que los soviets pretenden negar nuestros derechos en Berlín. No es que sea necesario volver a examinar los fundamentos de nuestra política en torno a este punto, pero sí es aconsejable discutir los métodos para una acción común».

Principales temas examinados en la reunión

BONN.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, y el canciller Adenauer han llegado a un «acuerdo general» so-

bre importantes problemas políticos, según ha revelado un representante del Gobierno.

Las materias examinadas fueron, en primer lugar, los problemas de Alemania y Berlín y la contestación occidental a la nota soviética del 10 de enero proponiendo que se concierte un tratado de paz entre las dos zonas alemanas.

Se discutió también la posibilidad de una Conferencia tetrapartita occidental, pero no se llegó a ninguna decisión sobre una posible reunión de los ministros occidentales de Asuntos Exteriores anterior a la Conferencia de cuatro potencias. Finalmente, añadió el representante, Dulles y Adenauer trataron de la política soviética, particularmente en relación con Alemania occidental y los Estados Unidos.

El informador dijo también que habían participado en las conversaciones, que duraron unas dos horas y media, el ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania occidental, Heinrich von Brentano, y el embajador norteamericano en Bonn, David Bruce, además de Adenauer y Dulles. Según el informador, al cabo de media hora se unieron al grupo otros diplomáticos, entre ellos el secretario de Estado Hilger von Scherpenberg, por parte alemana, y el subsecretario de Estado Livingstone Marchant, por parte norteamericana.

Las conversaciones continuarán hoy domingo, por la tarde, y se espera que Dulles abandone Bonn después de esta nueva reunión.

BONN

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)
A las doce y cinco minutos de ayer se ha posado sobre el aeropuerto de Colonia el avión de Foster Dulles. Esta tierra ha recibido al secretario de Estado con la peor de sus caras. La temperatura era glacial, y el aire, gris, neblinoso y desapacible. Sobre la llanada que va de Bonn a Colonia, a uno y otro lado del Rhin, corría un vientecillo frío y penetrante, resbalando en una capa blanquecina de escarcha cristalizada por

el frío. Mal tiempo para recibir a un hombre—tal es el caso de Dulles—de salud delicada y pocas fuerzas, convaleciente de una grave operación de estómago y sujeto todavía a las tirtonas y al malestar general, derivados de una vacuna antivariólica. Debido a esto, el Gobierno de Bonn y la Embajada norteamericana han suprimido los recibimientos y banquetes previstos en honor del ilustre huésped.

En el aeropuerto, el canciller Adenauer, rodeado de su plana mayor, recibió al secretario de Estado con unas palabras ama-

bles de bienvenida, no exentas de cierto sentido político, ya que expresó en ellas su convicción en la unanimidad de los pueblos occidentales para hacer frente a las iniciativas del enemigo común; un adversario ante el que sólo deberán ceder y ser flexibles en cuestiones de forma o de táctica a seguir, pero nunca en materia de principios. En su contestación, Foster Dulles reafirmó de nuevo la fortaleza de la amistad germanoamericana y su seguridad en que el Occidente superará la crisis actual—situación difícil y complicada—

como superó las anteriores.

Ayer tarde han comenzado en la Cancillería las conversaciones entre Adenauer, Foster Dulles y el ministro alemán de Asuntos Exteriores, que continuarán hoy por la mañana y quizá en las primeras horas de la tarde. Así que no se sabe todavía si el secretario norteamericano de Estado partirá de Bonn hoy, domingo, por la noche o mañana por la mañana. Todo depende naturalmente de la predisposición recíproca a un acuerdo sobre los temas tratados.

ACUERDO EN LO ESENCIAL

En los medios próximos al Gobierno existe la creencia de que las posiciones norteamericana y alemana respecto a la reunión de una Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de Rusia, Gran Bretaña, Francia y Norteamérica, concuerdan en lo esencial. Parece probable, por tanto, que Adenauer sugiera a Foster Dulles la celebración de una Conferencia de este tipo en la primera quincena de abril y no a finales de mayo o principios de junio, como el canciller, de acuerdo con De Gaulle, postulaba con anterioridad al viaje de Dulles a Europa. Parece probable también, a juicio de los medios políticos antedichos, que Adenauer haga ante el secretario de Estado una renuncia a su tesis, sostenida con tanto ardor desde la creación de la República Federal, de la primacía absoluta del procedimiento democrático de elecciones libres como único medio para la reunificación de Alemania. Pero en lo que el canciller no transigirá siquiera un milímetro es en la cuestión de Berlín—tema principal, al parecer, de estas conversaciones—, de cuya libertad, independencia e integridad son por completo responsables las potencias de ocupación.

BERLIN. OBJETIVO PRIMORDIAL

En los ambientes gubernamentales de la capital alemana se

EL INSOSTENIBLE AISLAMIENTO DE BRITANIA

Mal augurio éste para el éxito eventual del viaje de mister Macmillan a Moscú. La Gran B.

(Continúa en la pág. 24)

LONDRES, EN ABIERTA DISCREPANCIA CON SUS ALIADOS OCCIDENTALES

LONDRES

(Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Han empezado las recriminaciones. Ya no se trata de disimular las diferencias surgidas entre los aliados—la Gran Bretaña, por un lado; los Estados Unidos, Francia y Alemania, por otro—, sino de echarse recíprocamente la culpa de la desunión. La manzana de la discordia se partió, por lo visto, por su ácida mitad con motivo de las actitudes adoptadas por el Gobierno de Londres, de una parte, y los otros tres Gobiernos aliados, por la otra, en lo que atañe a las medidas que convenía adoptar frente al ultimátum de Moscú si—como Krustchev ha anunciado—las fuerzas rusas evacúan su sector en Berlín el 27 de mayo próximo y que las vías de acceso de la antigua capital del Reich se cierran eventualmente al tránsito aliado. Londres—aseguran ambientes informados—desearía que en tal caso el Occidente respondiera como hace diez años, manteniendo abiertas tan sólo las vías del aire. Sus aliados, en cambio, insisten al parecer en que también deberán mantenerse abiertos los caminos de tierra, incluso mediante el empleo de la fuerza y cualquiera que sea el

El viaje de Macmillan a Moscú coloca a Inglaterra en una peligrosa encrucijada

PARECE INEVITABLE EL MOMENTO EN QUE LOS INGLESES HABRAN DE ELEGIR ENTRE LA AMISTAD DE MOSCÚ O LA DE WASHINGTON

riesgo de guerra que la decisión implique.

UNA EXCURSION LLENA DE PELIGROS

Si así es—y así parece ser—, entonces se comprenden las alusiones a «Chamberlain» y a «Munich» que en estos momentos prodiga la Prensa americana a mister Macmillan al comentar sobre su próximo viaje a Moscú. En opinión americana, el primer ministro de Su Majestad emprende un viaje gravido de peligros en la medida en que—incluso si tal no es su objeto—puede ser interpretado como capitulación occidental y contribuir, pues, a endurecer la actitud soviética. Como quiera que los Estados Unidos

no parecen estar dispuestos a aceptar por su parte un Munich, todo endurecimiento ruso, basado en esta interpretación de la situación, podría provocar, a su juicio, un conflicto mundial, conflicto que se hubiera podido evitar, en cambio, si no se hubiese permitido que Rusia abrigue eventualmente falaces ilusiones. Mas si esta parece ser la tesis americana también hay otra británica, a saber, que ante el verdadero peligro de guerra que encierra por igual la intransigencia americana y la rusa—la primera, conocida por mister Macmillan, y la segunda, por él supuesta—, el «premier» británico habría decidido ir a Moscú sólo bajo su propia responsabilidad para poder «explorar» el terreno antes de

MEDICINA Y SEGURIDAD SOCIAL

Cualquier modificación de estructuras, sistemas o simples costumbres, produce inevitable sobresalto e inquietud, por muy justificadas y beneficiosas que aparezcan "a priori" las medidas propuestas. El hombre tiende instintivamente a la defensiva, aunque la razón le muestre con claridad el carácter positivo del cambio. Sin embargo, de estas actitudes afectivas puede nacer una conveniente prudencia y también un serio y estable espíritu de colaboración.

Pese a estar prevista desde antiguo, pese a ser una consecuencia natural y obligada, la extensión al área campesina de la Seguridad Social constituye una decisión de gran apariencia renovadora. Llevar al campo la Seguridad Social, y especialmente y en principio el Seguro de Enfermedad, supone una conmoción muy importante. Y, sobre todo, de absoluta novedad en España. Por eso, es natural que los médicos, en este caso los de Cuenca, una provincia eminentemente agrícola y cuyo desarrollo económico apenas si es todavía un balbuceo, hayan venido al Ministro de Trabajo a exponer opiniones y juicios sobre algo que les afecta de manera muy directa.

De la visita a que aludimos nos interesa subrayar, en primer lugar, el espíritu de abierta colaboración exployado por los médicos de Cuenca. El ejercicio de la Medicina pone a los profesionales de la misma en contacto directo con la realidad social de un pueblo, y precisamente en sus consecuencias más dolorosas. Es natural, por ello, que los médicos posean una viva sensibilidad para comprender y percibir los pronunciamientos sociales de nuestro tiempo. En pocos sectores de la actividad humana encuentran más eco y más solícita comprensión las tendencias y las tesis socializadoras sobre las que camina decididamente la humanidad, y que en estos últimos veinte años de España, merced al Movimiento, han calado con hondura en la conciencia nacional. Por eso mismo resultará de gran valor y utilidad la colaboración de los médicos para llevar adelante la aplicación al área campesina de los instrumentos de la Seguridad Social, y especialmente del Seguro de Enfermedad. Sobre todo cuando en el ofrecimiento y en la opinión no se interfieren intereses parciales y egoístas de clase.

Al hablar a los médicos cuencenses, el Ministro de Trabajo ha expresado el criterio del Gobierno de atender toda suerte de leales y válidas opiniones y de aceptar un diálogo que posibilite una política de efectividad y de perfeccionamiento. La aplicación del Seguro de Enfermedad a toda la población activa es un presupuesto indeclinable, del que se pueden beneficiar los sujetos del Seguro y los facultativos que prestan el servicio. En ambos casos caben mejoras de primera intención y también a largo plazo, que serán tanto más posibles cuanto más estrecha y solidaria sea la colaboración. Entre las muchas cuestiones a estudiar que plantea la extensión exhaustiva del Seguro de Enfermedad, acaso sea una de las más importantes la de una revisión de los actuales esquemas de la Sanidad y del sector médico asistencial de la Beneficencia.

Si enero es el mes de la inacabada ascensión, el de los ahogos económicos y el portero de todas las incógnitas, febrero es el lóculo, el insustancial, el que viene desde siempre arrastrando su complejo. La cortedad le presta mal genio. En realidad, tiene motivos. ¿Por qué precisamente él y no cualquier otro el que disfrute una más corta vida?

El refrán tiene tanto de experiencia como de definición. Uno hay sobre todo que le viene como anillo al dedo: "Febrerillo el loco, un día peor que otro."

Es lo cierto. Hoy, tú ves un sol tibio que da gozo. Admiras la naturaleza que revienta de alegría, que se despeza y adorna con galas incipientes. Y te confías. La confianza en un irresponsable es peligrosa. Y febrero es un irresponsable. Porque junto al sol, al

puro ambiente, el tiempo cambia, se torna serio, ventoso. El frío es como un berbiquí que atraviesa nuestra débil carne. Pero sin anestesia ni adecuado tratamiento. Es el desequilibrio, la sorpresa, el ataque en potencia.

Me parece muy bien que haga de las suyas, pero exijo un aviso previo. Nada de improvisadas posturas que incomoden. Para mí que es un mes enfermo, con la manía de fastidiar, con el único objeto de sembrar el desconcierto. A meses así debía prohibírseles la libre circulación. A pesar de todo. Incluso de esa cortedad en el tiempo que parece el muro tras el que escuda su propia inferioridad y disculpa un mal proceder.

Si pudiera preguntarle a los campos o a los frutales, seguro estoy de sus contestaciones. La tierra es la que mejor conoce a los meses. Para ella, febrero es el enemigo público número uno. Porque ni respeta nacimientos recientes, ni estilizados plantas, ni ese verde, circunstancial vestido, que se insinúa. Junto al sol, el cambio brusco. La baja temperatura, el hielo que seca y un conato, no siempre fallido, de asesinato con premeditación.

Indudablemente, no ocupa en el calendario un buen lugar. Y la culpa no es del todo suya. Por una parte, enero, bien definido. Aunque este año, vayamos a saber por qué, la tradición y la trayectoria se quiebran. Pero hablo

de una generalidad, no de una excepción. Y enero es el de las noches estrelladas y frías. El que viste de escarcha los tejados y convierte en pistas de cristal los arroyuelos. El incómodo y el inacabable, el de los saldos y el de esa fatídica cuesta, sanguijuela de economías.

Al otro lado, marzo. Mes de alegría y de ilusión. El que inaugura la primavera y estabiliza el tiempo. El que contagia el optimismo y da todo lo que tiene. El modisto de la Naturaleza, el que inaugura las excursiones y

anima las tertulias al aire libre. El que hace brincar la sangre y duplica el tráfico de motos. El mejor mes para el amor. Definitivo.

Febrero está en medio de los dos. Equidistante. Ojo avizor de inconveniencias y desaguisados. Porque observa: Si conviene la lluvia, entonces, ter-

co, obstinado, será un secarral. Y si por enero, que llegó antes, están llenos los pantanos y el campo tiene lo justo, vendrán los aguaceros y el frío, hasta dar a toda vegetación un tinte amarillento, como de tuberculoso y hepático a la vez.

Todas las cosas, también los meses, merecen el respeto de un análisis. En sí, cualquier tema, apenas roza la superficie de la conciencia. La reflexión es la que permite sumergirte en su intimidad, profundizar en ellas. Es la que multiplica el valor de la propia experiencia.

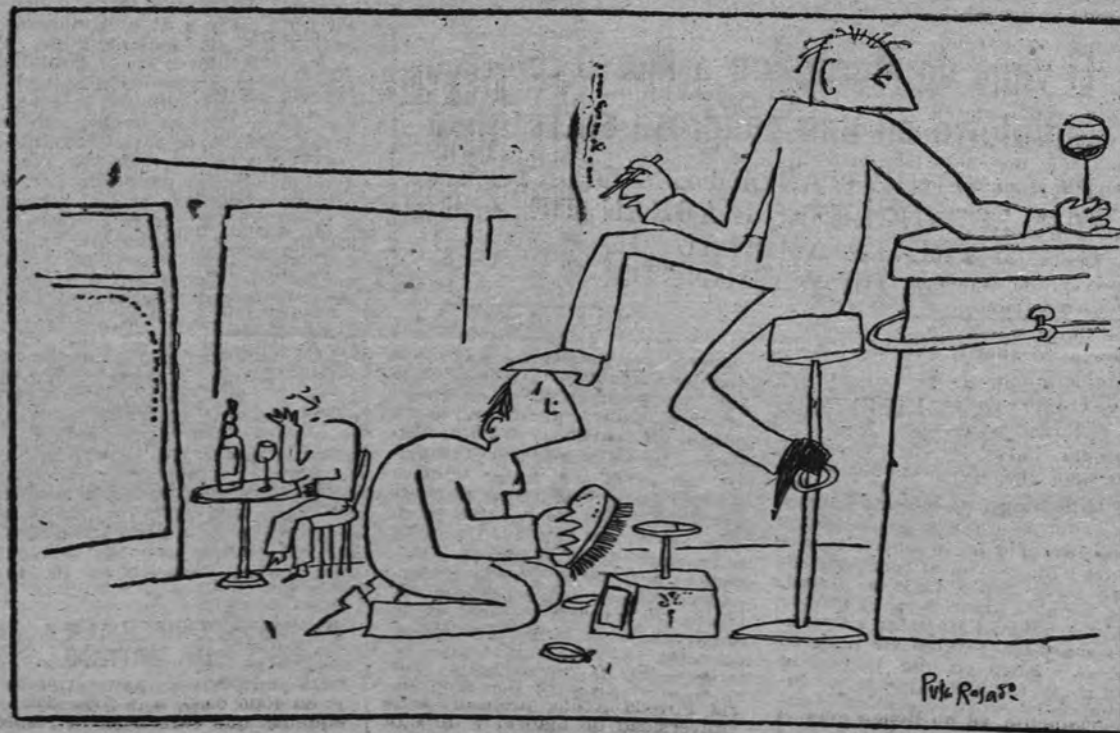
Esto, con febrero, también falla. Tú, al margen de cualquier intento de livino climatológico, trazas tu plan. Lo ves momentáneamente brillante, siguiendo un plan que confías duradero. En seguida has de rectificar, porque con esa inconstancia, con esa loca imprevisión, con el afán desmedido del trastoque, confunde y despista.

He dicho que es un enfermo. Y su mal no es otro que el nacido de su inferioridad. Y creo que tan poco equiparándolo a los demás en días, haciéndolo igual en el tiempo y en el espacio, pudiera cambiar de costumbres. Lo imposible y lo improbable. Porque dile a los campos o a los frutales que vas a darle cuatro días más. Se registraría la primera revolución del agro en la historia. Honradamente, creo que sería mucho peor.

FEBRERILLO EL LOCO

POR

Baldomero GARCIA JIMENEZ



SIN PALABRAS



EL VIAJERO DE LAS MEDALLAS

No te deben llamar numismático. Numismático suena demasiado a maniático, y tú debes ser algo más, algo mucho más serio y desconsolado. Tu andariego corazón ha recorrido 60.000 kilómetros buscando monedas, pero no monedas para gastar, sino para condecorarte la inocente curiosidad, para cosértelas a la camisa.

Podrías hacer el resumen del camino, la antología de las pisadas. Podrías escribir la historia colorada de las amapolas marginales que nacen de modo imprevisible, como los imposibles amores. Cualquier cosa podrías hacer tú, Hans Martin, caminante y amigo mío.

Son tiempos de no dar un paso que no conduzca a la meta señalada y de no interesarse más que por los vagabundos papelitos que representan al dinero abstracto, desleal y casi todopoderoso, y tú, como un loco bueno y extraño, llevas andados 60.000 kilómetros buscando metales redondos, distintos y de todos los tamaños. Tú representas, Hans Martin, amigo y caminante, el amor puro, la ilusión tonta y dulce, la superviviente niñez del corazón humano.

Bajo los soles y la lluvia has recorrido la piel del mundo. Los niños de las granjas y de los pueblos te han visto pasar:

—¡Miradle, miradle, el hombre de las medallas...!

Las orinientas veletas de las torres, los senderos aburridos, los campanarios dorados, donde las cigüeñas hacen de fareros de la llanura, te han visto cruzar con la camisa constelada de monedas y el corazón ocupado de manía inocente.

—¡Ahí va el loco de las medallas!—han dicho a tu paso los que vigilan las cosechas y se preocupan por el porvenir de las nubes.

Y tú, Hans Martin, capitán de los pasos innecesarios, amigo de la carretera, minero de metal acuñado, ibas recopilando monedas por los pueblos, y luego las cosas a tu camisa viajera. Cosas que no se comprenden, pero que se entienden bien; cosas que uno no haría, pero que le gusta que haya alguien capaz de hacer.

Ahora has reculado en Marbella. Venías de África y vas de paso, naturalmente. En la camisa se te nota el pasado. Centenares de monedas te condecoran el soleado lienzo de tu pechera; eres un museo vivo y ambulante, eres el loco de las medallas. Que nadie te llame numismático. Lo tuyo es algo mucho más serio y más consolador.

—¡Miradle, miradle...!

Tú tienes, Hans Martin, amigo, el corazón andariego y el pasado en la camisa.

Manuel ALCANTARA

LLEGAREMOS A LA IMPLANTACION DE LA SEGURIDAD SOCIAL EN EL CAMPO

ESTAN SOLOS

Nuestro querido colega «Pueblo» publicó en su edición de ayer el siguiente artículo que por su evidente interés y oportunidad reproducimos a continuación:

El pueblo español había dejado atrás la pesadilla de la guerra en 1939 y se dispuso a organizar su vida, y a restaurar sus caminos, a través de los años duros de la guerra mundial que estallaba al poco tiempo. La ideología de los vencedores de aquella dramática guerra interior era atractiva, porque se fundamentaba en la unidad de todos los esfuerzos para salir adelante, y abría unos horizontes amplios de justicia social. Pero era natural que en aquel tiempo hubiera también reducidos núcleos de desacomodados; unos, por el hecho de su derrota, y otros porque hubieran preferido que el sesgo de la paz se hubiera puesto más a mano de sus pequeñas ambiciones, egoísmos. El caso es que aparentemente ignorar la legitimidad y el asentimiento popular del Régimen.

Cuando terminó la guerra mundial, esas reducidas disconformidades o resentimientos cobraron alguna actividad, dentro y fuera de España, porque los vencedores de esa guerra se dejaron presionar, torpemente, por vastas campañas encaminadas a probar que nuestro país había tenido importantes concommitancias con los derrotados del Eje, o, en último extremo, porque, contra toda evidencia, intentaban presentar nuestra organización política como muy parecida a los viejos absolutismos de las Monarquías antiguas. Cuando el mundo dio injustamente un paso adelante en su coacción, el pueblo español lo dio, a su vez, de aquella manera tan ejemplar y rotunda de la manifestación del 9 de diciembre de 1946. Entonces se dijo bien claramente que sin otra guerra aquí dentro, contra quien fuera — con patetismo y sin baladronada, porque hubiera sido cómico — no se nos podría imponer otra situación de discordia civil como la que nos hizo caer en la sina inolvidable de 1936. Por miedo a eso podríamos morir por eso. Por miedo a perder la paz y la convivencia.

Esa actividad disconforme, a la que nos referíamos antes, estableció como un compás de espera y solamente los terroristas de fuera se movieron en las montañas hasta su liquidación. La maniobra liberal burguesa y parlamentaria aceptaba un papel de quietismo, porque confiaba en que el mundo pidiera cuentas al pueblo español, y con medidas sistemáticas de orden político o económico llegaría a aburrir o a mortificar a los hombres que estaban en las esferas dirigentes, y ellos podrían recoger el fruto de ese cansancio sin exponerse, o hablando varios lenguajes, o jugando a varias cartas.

Pero resulta que las crudas realidades políticas internacionales, lejos de prolongar las actitudes hostiles contra España, las fueron congelando, y en esta última década se producía la actividad española en el exterior dentro del marco legal de la relación entre todos los países. Aquellos grupos recibieron este impacto sin agrado, pero confiaron en que si bien era verdad que la noticia no era grata para su comprensión del problema español y sus suaves y constantes maquinaciones, había que entenderlo como una necesidad imperiosa que tenía el mundo de no desconocer la existencia estratégica de España frente al peligro comunista. Y esto les animaba a esperar otra vez que el fastidio o el cansancio de los dirigentes españoles se produjera, porque si bien era verdad que en el mundo tenían asiento, carecían de afecto y de cordialidad en anchas zonas. En cualquier momento de modificabilidad de la situación internacional — pensaban — podría cambiar a su vez la actitud del mundo respecto a España.

Ahora acaba de pasar algo muy importante. Francia ha realizado una especie de Segunda Revolución, y su resonancia ha sido fantástica. Resulta que corre por Europa el fértil vendaval que se está llevando de cuajo las instituciones que hacían inviable a la democracia de origen liberal. Se buscan regímenes de autoridad, compatibles con las manifestaciones de opinión pública; se promueve a las fuerzas económico-sociales como realidades representativas de la vida nacional en su conjunto; se crean organismos supranacionales para una familiarización de la economía, y maliciosamente adyerten los que están saltando por los aires movidos por este vendaval, que un viento franquista sacude el continente e intenta crear una Europa nueva, unida y distinta.

Esto ya ha acabado con los nervios de aquellos residuos desacomodados y minoritarios de nuestra paz. Ahora ya empiezan a tener la evidencia de que el mundo no les va a asistir en una larga temporada. La larga temporada de sus propias vidas. Ahora es cuando han llegado a la conclusión de que, o se mueven ellos, o nadie les echará una mano. Lo peor que les ocurre al llegar a esta conclusión es que, si se mueven, resultan media docena, sin acompañamiento nacional ni internacional, y si gritan, apenas sus voces se oyen en la otra acera. Pero, claramente, ya no tienen más que esta solución. Están solos.

Palabras del Ministro de Trabajo a una Delegación de médicos del Seguro de Enfermedad

El Ministro de Trabajo, Fermín Sanz Orrio, recibió ayer a una amplia Delegación de médicos de la provincia de Cuenca, a la que acompañaba el Gobernador Civil de la misma, Eladio Perlado Cavaleco.

El camarada Perlado presentó a los visitantes y expuso al Ministro que, con ocasión de una reciente Asamblea a la que concurrieron la casi totalidad de los médicos de la citada provincia, y que se celebró en la capital, una representación de la misma le visitó para rogarle que solicitase esta audiencia, que fue inmediata y amablemente concedida, y cuyas motivaciones, que señala, dice que prefiere sean los propios interesados quienes las expongan con el conveniente detalle.

Siguientemente, don Juan Pérez, miembro de la Comisión designada por la Asamblea, manifestó que aquella se convocó en virtud de las disposiciones dictadas para la creación de la Mutua de Previsión Agrícola y para la consiguiente incorpora-

ción de los trabajadores autónomos y eventuales del campo a los beneficios de la Seguridad Social, entre los que, en primer término, se hallan los del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Afirmó que la primera de las conclusiones de los asambleístas fue expresar al Ministro la identificación más absoluta con las disposiciones dictadas y con la política social que las mismas entrañan, así como ofrecerle su total y entusiasta colaboración y su mayor gratitud por la atención y la dignidad con que los problemas sanitarios y de los profesionales son considerados.

Dijo que al dictado de ese verdadero espíritu de colaboración se estudiaron los problemas fundamentales y aquellos aspectos de los mismos que, pensando en la aplicación práctica de las medidas previstas, más preocupación y justificada inquietud suscitan en la clase médica y en las sanitarias en general, sobre los que leyó un escrito de conclusiones, del que hizo entrega al Ministro.

PALABRAS DEL MINISTRO

El camarada Sanz Orrio agradeció a sus visitantes el aliento que supone la colaboración tan unánime de los mismos y también la que representan sus inquietudes, tan lógicas y que aseguró han de encontrar una plena comprensión. Aludió a los problemas recogidos en las conclusiones, afirmando que se estudiarán a fondo y que es firme el propósito de lograr para los médicos y clases sanitarias las posibles mejoras, porque su colaboración es decisiva para el Seguro de Enfermedad y para sus beneficiarios.

Solicitó el Ministro que esa colaboración se preste con la máxima generosidad, y afirmó que para facilitarla, el I. N. P. recibirá toda clase de sugerencias e iniciativas para el mayor acierto en la aplicación del Seguro de Enfermedad al campo y proporcionará cuantos datos le sean solicitados, prometiendo reiterar las instrucciones que ya tiene dadas en tal sentido.

«Oiremos—prosiguió—a las Juntas de Médicos, Colegios e incluso individualmente a quienes así lo deseen, y llegaremos a la implantación de la Seguridad Social en el campo con toda la experiencia adquirida.»

Os repito mi agradecimiento por vuestra inquietud y por vuestra colaboración, porque como he dicho tan reiteradamente, deseamos la presencia de todos en esta obra, que afecta tanto al bienestar de todos los españoles.

Las Academias profesionales del S. E. U. ofrecen la posibilidad de realizar sus estudios a aquellos alumnos que no pueden asistir a las clases de la Universidad por tener que trabajar en horas incompatibles con las mismas o bien por residir en poblaciones en las que no existen centros universitarios y carecen de medios para desplazarse a las mismas.

Con la finalidad de llevar, dentro de las actuales líneas de protección escolar, una eficaz ayuda a aquellos estudiantes que cursen sus estudios en las Academias profesionales del Sindicato, la Comisaría de Protección Escolar ha implantado un nuevo sistema de ayuda, cuyas normas de aplicación señalamos seguidamente.

Sin variar el sentido y significado con que hasta ahora la Comisaría ha entendido la asistencia social a los estudiantes, la medida significa un auténtico hallazgo. Se da en ella un real sentido social, puesto que toda característica de contribución benéfica que pudiera encontrarse a la ayuda desaparece. Existe una auténtica proporcionalidad y funcionalidad. Se orienta a aquellos estudiantes y centros que demuestren su eficacia. Está, por así decirlo, en relación directa con el trabajo rendido.

Las normas que reglamentan tal concesión son las siguientes: La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social concederá al Patronato Nacional de Academias Profesionales del Sindicato Español Universitario una ayuda de 1.300 pesetas anuales por cada uno de los alumnos de estas Academias que aprueben en la convocatoria del mes de junio un número de asignaturas equivalente a las que componen el curso académico que corresponda, y, en todo caso, a la totalidad de aquellas que cursen en la respectiva Academia.

El crédito global de dotación de dichas ayudas se otorgará previo expediente justificativo que deberá presentar la Jefatura Nacional del S. E. U. a la Comisaría General de Protección Escolar, acompañando las certificaciones académicas individuales de los alumnos beneficiarios, y se hará efectivo con cargo al presupuesto de dicho Servicio directivo del Departamento.

Conferencia del General García Valiño acerca de la Segunda Guerra Mundial. Diserto en la Catedra "General Palafox", de la Universidad de Zaragoza. En el paraninfo de la Universidad ha sido inaugurado el curso de conferencias de la cátedra "General Palafox", de cultura militar, de esta Universidad. La primera conferencia estuvo a cargo del teniente general García Valiño, quien estudió las características de la segunda guerra mundial en orden a los Ejércitos de Tierra. En el curso, dedicado a temas generales de Historia de la Guerra, intervendrán relevantes personalidades de los tres Ejércitos y de la Universidad.

En primer lugar hizo uso de la palabra el director del curso, señor García Arias, quien expuso el temario de las conferencias y presentó al orador. Cerró el acto el Capitán General de la quinta región, señor Baturone Colom, Conde de la Universidad y personalidades presidieron las autoridades locales. (Cifra)

El crédito global de dotación de dichas ayudas se otorgará previo

ciones de las fábricas de harinas e industrias harinopañaderas de Madrid.

Esta Comisión expresó al camarada Sanz Orrio su satisfacción y gratitud al conceder de nuevo, como tenían solicitado, la condición de entidad colaboradora del Seguro de Enfermedad a la Mutua Panadera de Madrid, lo que representa un trascendental beneficio para todos los productores encuadrados en la misma.

NUEVO SISTEMA DE PROTECCION ESCOLAR A LAS ACADEMIAS PROFESIONALES DEL S. E. U.

EL PATRONATO NACIONAL RECIBIRA 1.300 PESETAS ANUALES POR CADA ALUMNO QUE APRUEBE EN JUNIO EL CURSO ESCOLAR COMPLETO

Las Academias profesionales del S. E. U. ofrecen la posibilidad de realizar sus estudios a aquellos alumnos que no pueden asistir a las clases de la Universidad por tener que trabajar en horas incompatibles con las mismas o bien por residir en poblaciones en las que no existen centros universitarios y carecen de medios para desplazarse a las mismas.

CONFERENCIA DEL GEN. RAL GARCIA VALIÑO ACERCA DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

DISERTO EN LA CATEDRA "GENERAL PALAFOX", DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

En el paraninfo de la Universidad ha sido inaugurado el curso de conferencias de la cátedra "General Palafox", de cultura militar, de esta Universidad. La primera conferencia estuvo a cargo del teniente general García Valiño, quien estudió las características de la segunda guerra mundial en orden a los Ejércitos de Tierra. En el curso, dedicado a temas generales de Historia de la Guerra, intervendrán relevantes personalidades de los tres Ejércitos y de la Universidad.

En primer lugar hizo uso de la palabra el director del curso, señor García Arias, quien expuso el temario de las conferencias y presentó al orador. Cerró el acto el Capitán General de la quinta región, señor Baturone Colom, Conde de la Universidad y personalidades presidieron las autoridades locales. (Cifra)

Dos mil novecientas viviendas van a ser inauguradas en Valladolid

El bloque "4 de Marzo" será una ciudad satélite y estará habitado por más de diez mil personas

VALLADOLID. — Las autoridades provinciales, acompañadas del delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, han realizado una visita de inspección a los tres grupos de viviendas que van a ser inaugurados próximamente en esta capital. Dos de ellos se encuentran ya completamente terminados. El titulado «Primero de Octubre» está constituido por 450 viviendas de cinco tipos diferentes; otro, enclavado en la rondilla de Santa Teresa, de soberbia traza, consta de 550 viviendas y dos grupos. Todas las viviendas son de tercera categoría. El tercero, soberbia obra de colosales proporciones, en las inmediaciones del Estadio de Zorrilla y lindante con el río Pisuerga, titulado «Cuatro de Marzo», tendrá 1.900 viviendas, y es

como una ciudad satélite enclavada dentro del perímetro urbano de la ciudad, calculándose que será habitado por más de 10.000 personas. Consta, además, de locales de negocios y otros servicios que le harán independiente, para la mejor atención del vecindario.

Próximamente se levantará otro grupo de viviendas en solares del barrio de las Delicias, ocupado en su casi totalidad por trabajadores. También van a ser levantados dos pisos a las viviendas del grupo llamado «Los Filipinos», el primero que se construyó en esta capital. Con estas obras y las proyectadas puede decirse que pronto quedará virtualmente resuelto el problema de la vivienda en Valladolid. (Cifra.)

Treinta millones de pesetas invertidas en Toledo en construcciones escolares

TOLEDO. — En los planes de construcción de escuelas y viviendas para maestros en la provincia de Toledo durante los dos últimos años se invirtieron doce millones y medio de pesetas, subvención otorgada por el Ministerio de Educación Nacional y puesta a disposición de la Junta Provincial de Construcciones Escolares. Para este año se cuenta con otra subvención de cerca de diez millones de pesetas.

Si se suman estas cantidades a las subvenciones —aunque más modestas, también muy estimables— concedidas por la Diputación Provincial para estos mismos fines y las aportaciones en mano de obra y material, y en metálico, realizadas por los Ayuntamientos de los pueblos donde estas escuelas y viviendas se están construyendo o van a construirse, resulta una cifra global que sobrepasa los treinta millones de pesetas.

Nunca en la provincia de Toledo se realizó un esfuerzo económico semejante, y como el plan continuará hasta el año 1961, puede asegurarse ya que para esa fecha las necesidades docentes de la provincia y capital habrán quedado definitivamente resueltas.

La importancia del plan, aparte de su volumen económico y de su rápida ejecución, reside en la construcción paralela y simultánea de escuelas y de viviendas. (Cifra.)

LA ORGANIZACION SINDICAL DE REPRESENTANTES DE COMERCIO CONSTRUYA UN BLOQUE DE 91 VIVIENDAS EN LERIDA

LERIDA. — Un bloque de 91 viviendas, en la barriada de Torrefarra, de esta ciudad, construirá la Cooperativa de Viviendas «Nuestro Hogar», de la Agrupación Sindical de Representantes de Comercio para sus afiliados, resolviendo así de una manera definitiva las necesidades

de dicha Agrupación a este respecto. (Cifra.)

EL AYUNTAMIENTO DE TOLOSA APRUEBA EL PLAN PARCIAL DE URBANIZACION

TOLOSA. — En sesión extraordinaria celebrada por el Ayuntamiento Pleno ha sido aprobado, con carácter inicial, el plan parcial de urbanización de los

sectores A y B del casco urbano correspondientes a la zona situada en la avenida de Julio Urquijo. Igualmente fue aprobado el plan del sector C, zona industrial enclavada entre la avenida de Urquijo, el palacio Inchausti y el río Urola. Igual acuerdo recayó en cuanto a los sectores D y E, correspondientes a la zona de casco urbano comprendida entre la calle de Santa Clara y la Ciudad Jardín. (Cifra.)

Parcelación de una finca de Badajoz entre 213 yunteros

Con ello resuelve la Hermandad de Labradores y Ganaderos el problema de estos trabajadores agrícolas

BADAJOZ

(Servicio especial.) — La política realizadora de la Organi-

zación Sindical Agraria se ha puesto de manifiesto una vez más en un modesto pueblo de la provincia de Badajoz y de ella se han beneficiado en esta ocasión 213 yunteros que carecían de lo más preciado para ellos: tierras.

Los agricultores que integran la Hermandad Sindical de Orellana la Sierra, a la vista del problema que tenían creado los yunteros de la localidad, iniciaron gestiones para la adquisición de una finca para ser después parcelada y distribuida entre éstos, remediando de esta forma el problema que tenían creado.

Bien cierto es que el Plan Badajoz ha llevado a más de 100.000 familias campesinas la tranquilidad de poder contar con unas tierras para su cultivo y con ello la felicidad a sus hogares; pero, aun con la extraordinaria envergadura de este Plan, son todavía bastantes los yunteros que carecían de tierras. De ahí la política realizadora de la Organización Sindical Agraria en resolver los problemas que aún quedan en esta extensa provincia, que puede ser catalogada como la de mayor eminencia agrícola de la Nación.

Y estos hombres encuadrados en la Hermandad Sindical, estos agricultores, iniciaron las gestiones para adquirir la finca Los Tercios, de 290,47 hectáreas, que han parcelado con equidad y justicia, y entregaron a los 213 yunteros.

Para presidir el acto del sorteo de los lotes con las partes correspondientes de la finca asignada a cada nuevo propietario se efectuó en el Ayuntamiento de Orellana la Sierra un acto público que fue presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos, Emilio Antón Crespo, y al que asistieron las jerarquías comarcales y locales.

Con este motivo Antón Crespo se dirigió a los vecinos para expresar su satisfacción por el feliz resultado de las gestiones realizadas en orden a la adquisición, parcelación y distribución de la citada finca, haciendo constar

que ello había sido posible por ese espíritu de asociación y unión en el seno de la Hermandad Sindical de que vienen dando muestra los campesinos, estimulándoles a continuar vinculados de manera activa a la entidad sindical con ese mismo sentido, con el propósito de llevar a cabo en el futuro las actuaciones precisas encaminadas a elevar su nivel de vida.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

FORMACION DE CUPOS PARA EXPORTACION DE ARROZ

Se pone en conocimiento de los interesados que el Ministerio de Comercio ha dado orden a la Oficina Comercial de la Federación Sindical de Industriales Elaboradores de Arroz de España para que, con destino a determinados compromisos de exportación, pueda ir formando masa suficiente de arroz cáscara, que se compare a los precios que para los siguientes periodos se indica:

	Ptas. Kg.
Del 10 al 23 de febrero, a	5,-
Del 1 al 15 de marzo, a	4,80
Del 16 al 31 de marzo, a	4,75
Del 1 al 15 de abril, a	4,70
Del 16 al 20 de abril, a	4,65
Del 1 al 15 de mayo, a	4,60
Del 16 al 31 de mayo, a	4,55

En el caso de que no se forme masa suficiente de arroz, la exportación en la presente campaña se limitaría a la cantidad de producto que se hubiese logrado adquirir a los precios más arriba señalados.

Finanzauto, S. A.

Distribuidores de la
EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Nuestras entregas de vehículos

Pegase

1957 651 unidades

1958 1.073 "

Han representado el 40 por 100 aproximadamente de vehículos suministrados por
E. N. A. S. A.

Entregas del modelo 120 CV.
por riguroso orden de pedido.

MANTENEMOS UNA EXISTENCIA DE
50 MILLONES DE PESETAS

en piezas de repuesto, para el mejor
servicio de nuestra clientela

Velázquez, 42 - Doctor Esquerdo, 180 - Atocha, 62

Talleres, Servicio Diesel y Estación de Engrase:

Doctor Esquerdo, 182

IMPRESIONES DE UN DEMOCRATA CRISTIANO

por SEVERINO AZNAR. — 553 páginas. — Prólogo de Salvador Minguión. Colección «Ecos del Catolicismo Social en España». — Editado por Compañía Bibliográfica Española (Nieremberg, 14, Madrid). — 60 pesetas.

Es el libro más reciente de Severino Aznar, el viejo luchador de las ideas social-cristianas. Esta lucha fué su mayor gloria, reconocida y galardonada por Pío XII, que le llamó «Dilecto fili» cuando le concedió la Gran Cruz de San Silvestre, y por nuestro Caudillo Franco al otorgarle la de Isabel la Católica.

La obra es un ramillete afortunado de observaciones, sensaciones, notas fulgurantes de la vida social del mundo, semblanzas cálidas de pensadores y apóstoles del Catolicismo. La exquisita receptividad de su espíritu y el estilo depurado y ameno de este formidable periodista que es SEVERINO AZNAR recoge y presenta en sus páginas una variada gama de asuntos de hondura trascendente con un sentido aglutinante de unidad.

La emotividad con que vibra el alma apasionada de SEVERINO AZNAR hace que este libro se lea de un tirón.

NAVARRA INSTALARA UN GRAN PABELLON EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

FIGURARAN EN EL LAS PRINCIPALES INDUSTRIAS CONSERVERAS Y DEPENDENCIAS DE RECEPCION Y OFICINAS

PAMPLONA. — Navarra va a tener una destacada intervención en la Feria Internacional del Campo que ha de celebrarse en Madrid en el año actual.

Han visitado ya los terrenos de la misma comisionados de la Diputación y de la Cámara Oficial Sindical Agraria con el fin de estudiar la instalación del pabellón de Navarra, en el que se establecerán dependencias que sirvan de recibimiento y oficinas.

Gran número de casas, principalmente industrias conserveras, figurarán en el pabellón de esta provincia. (Cifra.)



PROYECTO DE CREACION DE UN MUSEO DECIMONONICO EN VILLANUEVA Y GELTRU

REGLAMENTO PARA APLICACION DE LA LEY DE IMPUESTOS DE DERECHOS REALES

LAS VIVIENDAS PROTEGIDAS GOZARAN DE UNA BONIFICACION DEL NOVENTA POR CIENTO EN LA BASE LIQUIDABLE

El «Boletín Oficial del Estado» inició en el día de ayer la publicación de un decreto del Ministerio de Hacienda dando a conocer el reglamento para la aplicación de la ley de los Impuestos de Derechos Reales y sobre Transmisiones de Bienes de 21 de marzo de 1958.

En el título primero, acerca de la extensión jurisdiccional del impuesto, dice que dicho impuesto se exigirá por los actos y contratos sujetos al mismo que se refieren a bienes de todas clases situados en territorio nacional, sean españoles o extranjeros los causantes, adquirientes o contratas, sin perjuicio del régimen especial tributario establecido o que se establezca para las provincias de Navarra y Alava.

En distintos párrafos se explica lo que se considera como bienes situados en territorio nacional. El artículo segundo está dedicado a exponer el régimen especial que se aplicará para la provincia de Alava.

A continuación se especifica que en las transmisiones de bienes inmuebles o derechos reales situados en territorio sujeto al im-

puesto se exigirá éste en todo caso. Y en las sucesiones, lo mismo. La contribución por el impuesto de Derechos Reales, tanto en los bienes muebles e inmuebles, como en ambos a la vez, se exigirá por una serie de actos que vienen ampliamente detallados en el decreto.

Por otra parte, gozarán de exención de este impuesto una serie de actos y contratos que especifica el reglamento, así como los actos y contratos en que la obligación de satisfacer el impuesto recaiga sobre el Estado, algunos organismos autónomos, establecimientos de beneficencia o instrucción pública sostenidos por el Estado, Iglesia o Corporaciones locales; Auxilio Social, Falange y otros organismos. La exención del impuesto también alcanza a una serie de casos que detalla el decreto. Por último, gozarán de bonificación del 90 por 100 en la base liquidable los actos y contratos referentes a viviendas protegidas, y de un 50 por 100 una serie de casos enumerados por el decreto. Estas bonificaciones y exenciones del impuesto de Derechos Reales se concederán siempre en virtud de la ley, y su extensión y condiciones serán desarrolladas, en cada caso, por el Ministro de Hacienda.

Sobre las adjudicaciones en pago, compraventa y cesiones a título oneroso; transmisiones onerosas, adquisiciones a título oneroso y otra serie de actos más, señala el decreto lo que en cada caso hay que hacer, así como en las compraventas y permutas de bienes inmuebles y Derechos Reales.

El Ayuntamiento está restaurando el castillo de «La Geltrú» donde se instalarán colecciones arqueológicas y arte antiguo

BARCELONA

(De nuestro corresponsal Transmisión directa.) — Recientemente la Diputación Provincial de Barcelona, reunida en sesión plenaria, ha acordado declarar de interés provincial la posible adquisición de la denominada Casa Papiol, señorial mansión situada en Villanueva y Geltrú, que podría ser muy fácilmente destinada a museo decimonónico, bastando para ello con la conservación del ambiente que le es propio, y a cuyo mantenimiento contribuyen en proporción considerable el rico y abundante mobiliario de la época, así como las colecciones de arte y arqueología y la importante biblioteca que contiene.

Aunque la Casa Papiol ya no pertenece a la propia familia de la cual recibió este nombre, y aunque su dueño actual no la habita, antes bien tiene

el propósito de ponerla en venta, se encuentra muy bien conservada.

Por tanto, la Diputación Provincial de Barcelona no se vería en el caso de efectuar en ella obras de excesiva importancia ni demasiado costosas para transformarla en Museo Decimonónico. En realidad, casi bastaría con dejarla tal como está, pues, por ejemplo, la serie de regios salones, formada por sus estancias más nobles ofrece ya en su estado actual un aspecto verdaderamente majestuoso, y quizá no falte en ellas cosa alguna necesaria para darles el indicado carácter, completándolas adecuadamente. Incluso, a nuestro juicio, cabría pensar en una armónica combinación con el Museo Romántico de Sitges, propiedad también de la Diputación Provincial de Barcelona, de modo que se complementasen y se realzasen mutuamente, con el consiguiente beneficio recíproco.

RESTAURACION DEL CASTILLO DE LA GELTRU

Hemos visitado, asimismo, el antiguo castillo de La Geltrú, que el Ayuntamiento de aquella ciudad está restaurando primeramente para instalar en su evocador recinto las colecciones arqueológicas y de arte antiguo que ya no caben en el Museo Biblioteca, fundado por don Víctor Balaguer. Actualmente, en algunas de las salas de la planta noble del castillo, es decir, en aquellas cuya restauración se halla terminada, están instaladas con toda la dignidad y el cuidado convenientes las principales obras pictóricas de las que el Museo Balaguer atesora, entre ellas la maravillosa y famosísima «Anunciación», de El Greco, situada con los máximos honores y adecuada iluminación en el testero de una que le ha sido especialmente dedicada.

Sin embargo, esta solución es provisional, mientras se realizan las obras convenientes al efecto en el edificio del Museo-Biblioteca, que es el destinado a Museo de Pintura con carácter definitivo y en el cual la «Anunciación» del inmortal pintor cretense tendrá también una sala donde ningún otro cuadro distrajera

al visitante de la contemplación de esta obra genial en todo su impresionante y espiritualismo esplendor.

LA BIBLIOTECA, A LA PLAZA DEL 18 DE JULIO

En cuanto a la Biblioteca fundada por don Víctor Balaguer, conjuntamente con el Museo y cuyos volúmenes rebasan ya el número 40.000, pasará a un tercer edificio, adquirido por el Ayuntamiento en la plaza del 18 de Julio, casi enfrente de la Casa Consistorial, emplazamiento sobremediano ventajoso, porque se encuentra en el centro vital de la ciudad y, por tanto, con las máximas facilidades para la población, que así podrá frecuentarla mucho más que hasta el presente, aunque siempre ha venido haciéndolo en proporciones muy notables.

Naturalmente, por rápida que haya sido esta visita a Villanueva y Geltrú, no podía faltar la mención de la ermita marinera de San Cristóbal, donde se extinguió la vida del eximio e inolvidable maestro de la cultura española de nuestro tiempo, don

Eugenio d'Ors, y donde, asimismo, se proyecta establecer una institución que contribuya a perpetuar inextinguiblemente su imperecedera memoria. Diputación Provincial de Barcelona y el Ayuntamiento de Villanueva y Geltrú se hallan al efecto al habla con los hijos del glorioso maestro, y no puede caber duda alguna de que llegarán a un acuerdo totalmente satisfactorio para todos. Por otra parte, sabemos que muy pronto, dentro de unos días, la Academia del Faro de San Cristóbal, que don Eugenio d'Ors fundara y cuya constitución oficial ha sido recientemente completada con todos los requisitos legales, va a emprender un amplio movimiento de exaltación de la ingente figura del maestro y de sistematización y divulgación de su doctrina.

VILLANUEVA Y GELTRU, ESTACION ARQUEOLOGICA

En estos últimos años, Villanueva y Geltrú, que viene atravesando un período de gran desarrollo industrial, está simultáneamente adquiriendo notable importancia en otro aspecto, en el de la arqueología romana. Gracias a numerosos e interesantes hallazgos demostrativos de cómo la antigua (Adarro) fue una población muy ventajosamente situada sobre la famosa «Vía Augusta», calzada romana que desde Ampurias, a lo largo de la costa, conducía hasta la imperial Tarraco.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

REVISION DE LOS PROBLEMAS SOCIALES

El presente inaplazable de nuestra Patria plantea un sinnúmero de problemas que exigen una constante preocupación y un permanente desvelo en quienes están jerárquicamente al frente de instrumentos primordiales de la vida política de la Nación. No tenemos que mirar al exterior para comprobar esta vital exigencia en los instrumentos y organizaciones de este tipo, que han de revisar periódicamente sus posiciones para no quedar rebasados por la realidad social y política de determinada coyuntura. Nuestros Sindicatos —y lo repetimos una vez más—, respondiendo a las circunstancias de nuestro tiempo, signadas por una constante de orden social, cumplen con rigor la tarea que en el amplio campo representativo y laboral les está encomendada. Pero al proyectar su trascendental labor la Organización Sindical no cae nunca en el vicio de nulidad de olvidar la caliente realidad humana del hombre como promotor de las más agudas y altas tareas y también de los más agudos y altos problemas de la gente española, sensible a la emoción y al ensueño, al dolor y a la alegría. Desde su instauración hasta hoy, nuestro Sindicalismo, sobre curar cualquier mal en lo que es su unidad humana originaria, anheló que es su unidad satisficiera en lo cercanamente familiar, considerándole en rango humano de ambiciones y de esperanzas y encauzando en colectividad fecunda la sufrida ansia de sus trabajos y sus nobles aspiraciones.

Pero si lo afectivo era un primordial mandato, los abrumadores problemas de nuestro mundo laboral exigen una total remoción de la vida social de nuestra Patria. Y aquí es donde queda abonada una trascendental labor, en cuya alta ecuación se han determinado sobradamente las conquistas y avances sociales de nuestro Sindicalismo, el cual, respondiendo a la propia esencia de vida en que se integra, como muy bien ha afirmado el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, cascafero Matéu de Ros, está actualmente en marada. Matéu de Ros, está actualmente en crisis; pero no en crisis en el sentido mercantil; crisis de potencialidad, desarrollo y madurez. Quiere ello decir que es susceptible de cambios

en sus sistemas, en sus modos, aunque sosteniendo su pensamiento y su doctrina y buscando en todas las circunstancias, afanosamente, la expresión más honda y auténtica del sentir español en la vida callada del trabajo, cualquiera que sean sus formas.

Este orden, ansiado, entrevisto y presentado en las horas cruciales de España, se ha hecho realidad; pero realidad tangible en hechos asombrosos que tienen vigencia actualmente y han alcanzado un permanente eco en todos los sectores de producción. Y un ejemplo de esto es la reciente convocatoria de una Asamblea Nacional de Trabajadores en la que van a ser revisados y estudiados todos los problemas sociales de nuestro tiempo, tanto los surgidos por una momentánea circunstancia de vida de la Nación como aquellos otros que pueden considerarse como básicos y permanentes. En cinco ponencias se aprupan los que tienen este último carácter: la Empresa, el Empleo, la Política de Salarios, la Política de Seguridad Social y la Política Social Agraria.

Con el simple enunciado de las ponencias habríamos destacado sobradamente la enorme importancia que va a tener el próximo Consejo Social, que a partir de ahora va a funcionar de manera permanente en el seno de la Organización Sindical, al igual que ya lo hace el Consejo Económico a través del Pleno Nacional correspondiente. Pero interesa destacar cuál es el fin primordial del Consejo, al que ha de incumbir la primordial tarea, según propia expresión del Vicesecretario de Ordenación Social de dar concreción y desarrollar aquellas ideas y principios que informan la vida política-social de la Nación, y que tienen como base el Fuero del Trabajo, los Puntos de la Falange y la ley fundamental de los Principios del Movimiento.

Nuestro Sindicalismo, en su constante y progresiva evolución, afronta en estos momentos toda la problemática social de la vida actual española, convocando a esta tarea a cuantos tengan algo constructivo que exponer y aportar para hacer frente, en una atmósfera de cordialidad y entendimiento, a unos problemas de amplia entidad nacional.

EL GENERAL ESTELLA BELLIDO, NUEVO DIRECTOR DE LA ACADEMIA MILITAR DE ZARAGOZA

El «Boletín Oficial» de mañana lunes publicará, entre otras, las siguientes disposiciones:

EJERCITO. — Decretos por los que se nombra Gobernador Militar de Burgos y subinspector de la VI región militar al general de división don José Bonal y Galbe; jefe de los Servicios de Intendencia del Ministerio del Ejército al intendente del Ejército don José Antón Fernández, director de la Academia General Militar al general de brigada de Infantería don Rodolfo Estella Bellido, y jefe de la división número 72 al general de división don Rafael Cabanillas Prósper.

N. DE LA R.—Don Rodolfo Estella Bellido, nuevo director de la Academia General Militar, nació en Ainzón (Zaragoza), el 7 de enero de 1900. Ingresó en la Academia de Infantería de Toledo el 14 de noviembre de 1914 y salió de dicho centro tres años después con el grado de segundo teniente. En 1919 ascendió a teniente, en 1924 a capitán, en 1937 a comandante, en 1942 a teniente coronel, en 1953 a coronel y en abril de 1957 a general de brigada de Infantería. Ha hecho las campañas de África, de Asturias y de nuestra guerra de Liberación. Al terminar ésta pasó a ser profesor de la Academia de Infantería de Zaragoza, continuando a la vez como profesor de la Academia General Militar al ser restablecida ésta. Al ascender en febrero de 1953 a coronel, ocupó el mando del regimiento de Infantería de Montaña número 9. Luego de ocupar otros cargos, en 1957 pasó a mandar la Infantería Divisoria de la División 51. Fue herido de gravedad en la Cruzada de Liberación y posee varias condecoraciones.

LEA USTED

MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA
MAÑANA

LLEGA A CADIZ LA ESPOSA DE SOLIS

PRESENCIARA EL DESFILE DE LA CABALGATA DE LA QUE SU HIJA ES REINA INFANTIL

CADIZ. — Anoche llegó a esta ciudad la esposa del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, que venía acompañada del Delegado Nacional de Provincias, Fernando Herrero Tejedor, y esposa.

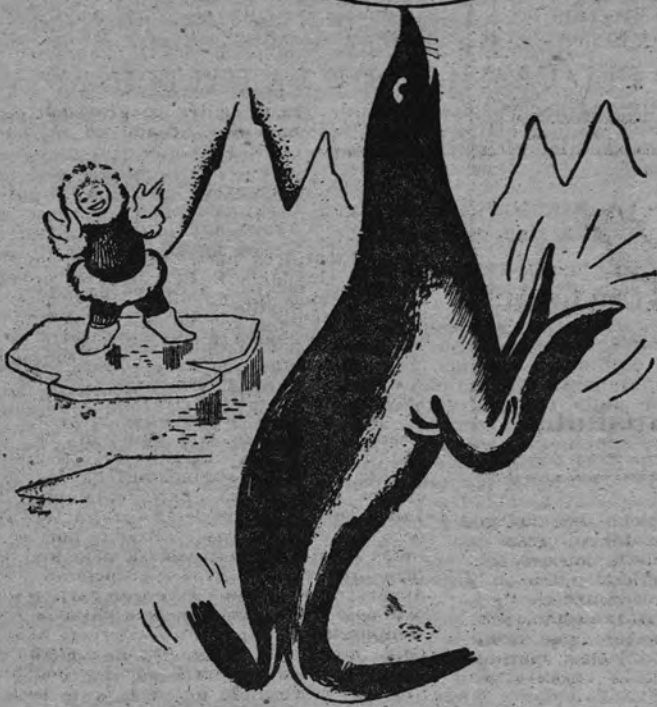
Fueron recibidos por las autoridades y sus respectivas esposas.

La esposa de Solís viene a presenciar el desfile de la cabalgata infantil, en el que participará hoy por la tarde la hija del Ministro, María Sierra Solís, como reina de dicho desfile.

María Sierra ha sido agasajada ayer tarde con una fiesta infantil celebrada en los jardines del Real Club Náutico.

A las nueve de la noche se celebró en la plaza de José Antonio Primo de Rivera la tradicional entrega de los premios y subvenciones concedidas por la Comisión Municipal de Fiestas a los Coros y Chirigotas que participan en las presentes fiestas y que son en número de siete los Coros y de 29 las Chirigotas. Todas las Agrupaciones interpretaron diversas composiciones. (Cifra.)

QUINCENA BLANCA



Adquiera sus mercancías aprovechando nuestra gran venta especial, durante la cual obsequiamos a todos nuestros clientes con magníficas toallas, por cada compra de 350 pesetas

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

ALMACENES RODRIGUEZ

Avenida José Antonio, 19 - Goya, 20
MADRID

PALMA DE MALLORCA. — A partir del próximo mes de abril se editará en esta ciudad un periódico diario en inglés, que llevará por título "Mallorca Today" ("Mallorca Hoy"), con director español y cuadro de redacción extranjero.

Se publicará desde abril a octubre para servir a una población turística de más de 10.000 personas de habla inglesa, que se calcula cuenta la isla durante la primavera, verano y parte del otoño.

También se anuncia la aparición de un semanario en lengua

UN PERIODICO EN INGLES SERA EDITADO EN MALLORCA

SE PUBLICARA DURANTE
LOS MESES DE ABRIL A
OCTUBRE

inglesa, titulado "Te Sun" ("El Sol").

La existencia de Prensa en idioma extranjero editada en esta isla no es ninguna novedad, pues en los años anteriores a 1936 ya

salían dos periódicos en lengua inglesa y otro en alemán.

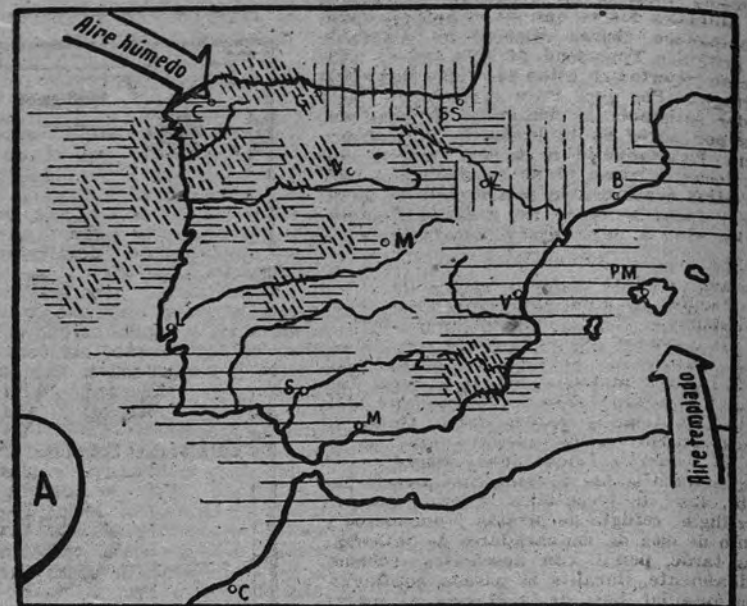
ENTIERRO DEL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE GERONA

GERONA. — Se efectuó el sepelio del reverendo doctor don Carlos de Bolos y Vayreda, ilustre periodista, presidente de la Asociación de la Prensa de esta ciudad, Medalla de plata de la ciudad y cronista de la misma. Presidieron el duelo las autoridades locales y dignidades eclesiásticas. Asistió numerosísimo público.

Hablar del tiempo no es perderlo

DOMINARAN LOS VIENTOS HUMEDOS DEL ATLANTICO

Por el Prof. CALIME



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Sin heladas en la vega valenciana finaliza el primer temporal típicamente invernal. Esta es la gran noticia de la semana. A su lado, otras de sumo interés, tales como la magnífica marcha del año hidrológico, la nueva capa de nieve que otra vez cubre nuestras sierras y normalización termométrica, pasan a un lugar secundario. Tal es la importancia que para todos los españoles sin distinción tiene el hecho de que en Valencia los termómetros descendieran debajo de los cero grados, o se quedaran sin pasar la «barrera del hielo».

Por fortuna, nos hemos librado en esta ocasión. Sospechábamos que en esta primera oleada polar no corrían peligro los naranjales de Levante, y así lo manifestamos en estas mismas líneas a mediados de semana. La temperatura más baja de Valencia ha sido en estos días cuatro grados sobre cero. Y anteayer, mientras Albacete señalaba una mínima de siete bajo cero, Alicante daba la máxima peninsular, con dieciocho grados.

Nieve en Madrid

Al fin, febrero fue quien vistió la capital de España de blanco. No vayan a creer ustedes que es tan fácil que nieve en Madrid. Aunque muchos crean lo contrario, la vecina sierra de Guadarrama tiene la culpa de que en Madrid nieve pocas veces. La razón es ésta: las situaciones meteorológicas con dominio de aire polar, es decir, las de mucho frío, vienen acompañadas de viento del Norte. Y con este viento las nubes, generalmente, quedan estancadas en la vertiente septentrional del sistema central, y el aire que pasa al lado de acá viene mucho más seco. Cualquiera que observe el tiempo atmosférico en Madrid, habrá comprobado que muy pocas veces llueve con viento Norte. Por lo mismo, resulta poco frecuente que nieve con viento de esa dirección.

La predicción de las nevadas en Madrid

Entonces, ¿cuándo nieva en Madrid?, se preguntarán ustedes. La contestación es ésta: cuando el aire frío se retira. Tras de una vigorosa invasión de aire polar, al tiempo en que contraataca el aire templado meridional y se dispone a reemplazar al frío, al chocar ambos y emprender el aire ártico el repliegue, entonces es el momento ideal para que veamos nevar abundantemente en nuestra capital. Por eso muchas veces no dura la nieve muchas horas: porque detrás viene aire de procedencia tropical. Hace tres años, cuando las famosas heladas de febrero, durante las cuales los hielos cubrieron durante tres semanas seguidas casi todo nuestro suelo, en Madrid no nevó. Solamente en el último momento, cuando los fríos rigurosos se disponían a ceder, cayó una copiosa nevada.

Claro que, como toda regla, lo dicho tiene su excepción. Raramente sobrevienen olas frías de tal magnitud que la capa de aire helado salta con toda facilidad cualquier obstáculo orográfico. Y entonces el Guadarrama nada puede hacer por evitar la nieve.

En resumen: aunque les parezca mentira, el Guadarrama hace lo que buenamente puede para templar Madrid.

Dominio del Oeste en los próximos días

Una masa nubosa llegará al Mediterráneo y pudiera dar algunas precipitaciones aisladas. En el valle del Ebro abundarán las nieblas. Y tras de un breve período de mejoría, iniciado ayer por el Oeste, volverá a aproximarse a Galicia un sistema nuboso que principalmente afectará al Noroeste, al Duero y eventualmente al Centro; en todo caso, la nubosidad será abundante. En general puede decirse que van a dominar de nuevo los vientos del Oeste, relativamente húmedos. «En los tiempos cuasemaes, los ponientes vendavales», dice un viejo refrán. Habrá aire de Poniente, pero la calificación de vendaval parece un tanto exagerada.

Las temperaturas deben mejorar en las próximas jornadas, aunque con lentitud. Hablando con propiedad, deberíamos decir que serán normales para la época del año, o ligeramente superiores. Total: la semana pudiera ser más bien templada y algo húmeda.

Recientemente se acordó constituir, en las islas Galápagos, la primera estación científica internacional de estudios biológicos. Se debió la iniciativa, que no tardará en convertirse en realidad, al Gobierno del Ecuador, al que pertenecen las islas, a la Unión Internacional para la conservación de la naturaleza, a la Unesco y a diversos naturalistas. Su objeto es salvar de la destrucción total a los rarísimos ejemplares de animales fósiles que viven aún en dicho archipiélago. Según cálculos del naturalista británico Townsend, en sólo treinta años fueron muertas en estas islas más de 200.000 tortugas. ¿Por qué? Pues simplemente para poder satisfacer la demanda de caparazones por parte de la industria norteamericana. Exactamente lo mismo ocurrió con las focas, a causa de su estimadísima piel. En otras ocasiones, la destrucción de tortugas y focas se debió no a razones comerciales, sino a puro placer cinegético.

Dichas islas, descubiertas por Tomás de Berlanga en 1535, se encuentran en el Océano Pacífico, a unos 1.000 kilómetros aproximadamente de la costa hispanoamericana. Se compone este archipiélago de quince islas mayores y cuarenta menores, entre ellas las denominadas de Santa Cruz, Isabel, Fernandina, San Cristóbal, San Salvador, Santiago y Santa María. Desde su descubrimiento hasta nuestros días, las islas de Colón o Encantadas, nombres con que también se las designa, han pasado por toda clase de vicisitudes. Fueron, en primer lugar, refugio de piratas y bucaneros y punto de cita de los cazadores de ballenas; más tarde, penal, con doscientos reclusos, y finalmente, durante la pasada conflagración mundial, base de la Marina de guerra de los Estados Unidos. En los últimos veinte años su población aumentó en unos 1.000 habitantes.

Las islas Galápagos, de origen volcánico, forman un verdadero «mundo perdido». En medio de una vegetación exuberante o entre lavas petrificadas, rocas de basalto y arbustos enanos, pueden verse los más fantásticos animales, en particular lagartos gigantes. Ante ellos, C. Darwin creyó encontrarse, en presencia de «seres surgidos de la noche de los tiempos». He aquí lo que sobre tales islas, auténtico escenario de «fósiles vivos», escribió el famoso naturalista inglés en su obra sobre el origen de las especies: «Experimenté una fatiga increíble al arrastrarme por esta superficie rugosa, pero el extraño aspecto de este escenario ciclópeo compensaba con creces todas mis fatigas... Encontré dos inmensas tortugas, cada una de las cuales debía de pesar 200 libras. Una comía un trozo de cactus; cuando me acerqué a ella, me miró con atención y luego se alejó lentamente. La otra lanzó un silbido formidable y escondió su cabeza bajo su caparazón. Estos inmensos reptiles, rodeados de lavas negras, por arbustos sin hojas y por cactus gigantes, me parecían verdaderos animales antediluvianos. Algunos pájaros, de oscuros colores, con los que tropezaba, no se ocupaban gran cosa de mí, ni de las grandes tortugas.»

Todos los animales y plantas «indígenas» de las Galápagos fueron trasladados por las corrientes marinas o los vientos. Una vez allí, animales y plantas se desarrollaron en el pequeño mundo que constituye cada una de sus islas. Porque no sólo la gran mayoría de las especies que en ellas se encuentran son propias del archipiélago, sino que cada isla, incomunicada de las demás, ofrece especies propias. De las 89 especies de pájaros que pueblan el archipiélago, 77 son específicas de la región. Darwin llegó a las Galápagos a bordo del «Beagle», en 1853, y quedó maravillado, desde el primer momento, ante tan extraordinaria variedad. Su fina observación le permitió muy pronto descubrir 14 especies diferentes de pájaros pinzones. En principio, todos pertenecieron al mismo tipo, pero después se diferenciaron y se especializaron. Esto le sugirió el capítulo que, en su famosa obra dedicó a la selección natural.

En dicho capítulo, Darwin dice textualmente: «En lo tocante a las especies terrestres, un vasto continente, que sufrió varias oscilaciones de nivel y que, en consecuencia, existió durante largos períodos en estado de tierras discontinuas, más o menos distantes, debió de ofrecer las condiciones más favorables para la producción de un gran número de formas vivas nuevas, capaces de perpetuarse largo tiempo... Durante el primer período continental, sus habitantes, numerosos en individuos y en especies, se viable. Cuando se transformó, debido a un hundimiento, en grandes islas, muchos individuos de la misma especie debieron de suerte quedaron impedidos los cruzamientos entre las variedades que muy pronto llegaron a ser propias de cada isla.»

Hoy, las islas Galápagos, que ocupan una extensión de 8.000 kilómetros cuadrados,

A detailed map of the Galapagos Archipelago (Archipiélago de Galápagos) in Ecuador. The map shows the following islands: Pinta, Marchena, Genovesa, S. Salvador, Fernandina, Isabela, Pinzón, Sta Cruz, Sta Fe, S. Cristóbal, Sta Maria, and Española. The map includes a compass rose in the top left, a scale bar (0 to 60 Km) in the bottom left, and a small inset map in the top right showing the archipelago's location relative to North and South America. The map is overlaid with a grid of latitude and longitude lines. The text 'OCEANO PACIFICO' is written across the bottom of the map area.

abundan aún en iguañas de mar o lagartos gigantes, que alcanzan, a veces, 1,50 metros de largo y semejan reptiles de la era secundaria. Son numerosas también las tortugas, algunas de las cuales miden dos metros de circunferencia y pesan varios centenares de kilos. Y abundan, asimismo, los cormoranes ápteros, de alas atrofiadas incapaces para el vuelo. Pero además de esta gran reserva de fósiles vivos, centralizada

en la isla de Santa Cruz, dicho archipiélago, situado en plena zona ecuatorial, ofrece el originalísimo espectáculo de la cohabitación de animales de países cálidos y fríos. La corriente de Humboldt, procedente del Pacífico sur, corre a lo largo de la costa americana y explica la presencia en tales latitudes de pingüinos, focas o leones marinos y otros animales típicos de las regiones polares.

Hace unos días, un objeto misterioso surcó los cielos y fue perfectamente visible desde diversos puntos de Europa, en especial desde Luxemburgo. Según el testimonio de varios habitantes del Gran Ducado, tal objeto tenía la forma de un cohete, era color rojo, verde, blanco o amarillo y se desplazaba rápidamente, dejando tras sí una estela amarillenta. Por su parte, el periódico «La Cité» afirmaba que el objeto en cuestión volaba a mucha altura y a una velocidad vertiginosa. Como es natural, se emitieron desde el primer momento, toda clase de hipótesis. Para unos, el objeto no identificado era un meteorito; para otros, un proyectil lanzado por la U. R. S. S. o por los Estados Unidos. Algunos creyeron incluso que se trataba de un nuevo tipo de avión.

Sin embargo, Heinz Kaminsky, director del Observatorio de Bochum, salió inmediatamente al paso de tales rumores con esta declaración: «Hemos oído, por primera vez, unas señales misteriosas. Después las hemos captado en varias ocasiones, a intervalos regulares, lo que indica que podría tratarse de un nuevo satélite que está describiendo una órbita en torno a la Tierra.» El Observatorio de Bochum figura, como es sabido, entre las estaciones oficiales de observación de satélites, establecidas de acuerdo con el programa del Año Geofísico Internacional. A las 19.26 horas del pasado día 1, dicho Observatorio captó, como de costumbre, las señales del «Sputnik III». Luego, entre las 19.46 y 20.03, recibió nuevas señales de radio en la misma frecuencia que las del «Sputnik III». Se trataba de señales análogas: el sonido, débil en principio, se reforzaba hasta una intensidad máxima para desvanecerse más tarde.

El director del Observatorio de Bochum terminó sus manifestaciones con estas palabras: «Podría tratarse de un proyectil que, después de haber girado en torno a la Tierra, hubiera conseguido volver intacto al suelo. Una experiencia de tal género podría explicar las misteriosas señales». Debe recordarse a este respecto que tanto los norteamericanos como los rusos están estudiando activamente el problema del retorno a tierra de sus satélites artificiales. En fin de cuentas, su solución condiciona de un modo absoluto los viajes interplanetarios. Todo

induce a creer que se trata, muy probablemente, de un proyectil-satélite recuperable, bien soviético, bien estadounidense.

Se han reunido en París, en la Fundación Curie, los médicos franceses que, hace unas semanas, realizaron injertos de médula ósea sobre varios científicos yugoslavos víctimas, por accidente, de una dosis mortal de radiaciones. El doctor Jammet, jefe del Servicio de Radioisótopos de dicha Fundación; el doctor Georges Mathé, del Hospital de Saint Louis, que realizó los injertos, y sus colaboradores, discutieron los resultados de la espectacular experiencia y prepararon el borrador de la comunicación que, en su día, habrán de elevar a las autoridades competentes. El tratamiento de los hombres de ciencia yugoslavos mortalmente irradiados representa —escribe «Le Parisien Libéré»— una victoria médica francesa de un alcance considerable y abre nuevos horizontes en el campo aun tan oscuro de la medicina «nuclear».

Durante tres semanas funcionó, como una fábrica de glóbulos, en lugar de la médula original de los enfermos, la médula de personas que voluntariamente se prestaron tal experiencia. Al cabo de este tiempo, su propia médula reanudó su normal funcionamiento. Actualmente, los cinco irradiados yugoslavos están terminando su convalecencia. Viven gracias a dos especies de médula. Son, por tanto, lo que los biólogos llaman «quimefas», es decir, seres que poseen en su cuerpo tejidos «extraños». Los médicos franceses —prosigue el citado periódico parisien— han discutido las futuras aplicaciones de este resultado espectacular. Por de pronto, son ya importantes en lo que se refiere al tratamiento de la «enfermedad atómica», que pueden contraer los técnicos atómicos o las víctimas de un ataque con bombas termonucleares.

Además, la experiencia que acaba de realizarse en la Fundación Currié puede preparar el camino para otros triunfos médicos. Por ejemplo, el injerto de un órgano enterito de un individuo a otro, lo que es aun imposible. Tal vez esta operación pueda tener éxito en enfermos irradiados, cuyo organismo haya perdido así la facultad de

crear anticuerpos que destruyan los tejidos «extraños». La aludida experiencia ha demostrado igualmente que será preciso una radiación aun mayor para destruir totalmente la médula ósea y sustituirla por médula sana injertada en ciertos enfermos, como los leucémicos. «Cuando se publiquen los resultados conseguidos por los médicos franceses sobre sus pacientes yugoslavos —concluye «Le Parisien Libre»— se podrá saber en qué medida esta experiencia abre a la Medicina apasionantes horizontes.»

El doctor japonés Yoshididi Farujo, actualmente en el Instituto Smithsonian de los Estados Unidos, ha manifestado que ha conseguido localizar el centro de gravedad de la Tierra mediante la simple observación del satélite norteamericano «Vanguard I». La elipse descrita por la órbita de dicho satélite se achata ligeramente a intervalos de ochenta días, lo que, en su opinión, no puede explicarse sino por el hecho de que el centro de gravedad de la Tierra se encuentra situado en el hemisferio norte.

Dos científicos norteamericanos, los doctores A. Gaydon y R. Learne, han conseguido reproducir las probables condiciones físicas existentes en la Luna y demostrar que los innumerables cráteres de nuestro satélite se deben al escape de gases contenidos a presión en su interior. Recientemente, un científico ruso afirmó que había observado en la Luna un fenómeno que tomó por una erupción volcánica. Sin embargo, sus colegas de Occidente negaron tal posibilidad debido a que las erupciones en la Tierra exigen temperaturas extremadamente elevadas en el interior de la corteza terrestre, pero las experiencias realizadas por los citados científicos norteamericanos han probado que pueden existir erupciones volcánicas «frías». Gaydon y Learne partieron del principio de que la superficie lunar se halla compuesta principalmente por una capa de polvo muy fino, lo que está de acuerdo con las afirmaciones hechas por algunos hombres de ciencia de que los proyectiles-cohetes que allí lleguen quedarán sepultados en dicha capa, sin que dejen tras sí el menor rastro de su paso. Consideran también que existen grandes cantidades de gas mantenido a presión debajo de tal capa de polvo.

En el «Boletín de la Academia de las Ciencias de Francia» acaba de publicarse una comunicación sobre la leucemia, firmada por los doctores Ludwig Gross, americano, y Wilhelm Bernhard, francés. En ella, ilustrada con diversas fotografías tomadas con un potente microscopio electrónico, se afirma, según el periódico francés «France-Soir»: «La leucemia se debe a un virus y éste tiene la forma anular que muestran las fotografías». Tal comunicación es fruto de una serie de trabajos realizados, dentro de la más estrecha colaboración, por el doctor Bernhard, del Instituto Gustave Roussy, de Francia, y el Servicio del Cáncer del Hospital Bronx, de Nueva York, en donde el doctor Gross ha adquirido celebridad por sus trabajos sobre el cáncer y la leucemia.

El profesor Marcel Lelong, eminente pediatra francés, ha llamado la atención de los padres acerca de los accidentes de que son víctimas sus hijos. «Pensad—declaró en una conferencia de Prensa—que en un solo año los accidentes de carretera, los ahogamientos, las quemaduras, las intoxicaciones o las caídas han ocasionado en Francia la muerte de más jóvenes que la insuficiencia respiratoria, la leucemia, la tuberculosis, la poliomielitis, el sarampión, la tosferina y la difteria reunidas.»

El profesor Lelong ha propuesto, en consecuencia, un vasto plan de prevención de accidentes entre los niños y los adolescentes, cuya ejecución entraña una verdadera campaña de información sobre los peligros a que pueden estar expuestos y los medios más adecuados para evitarlos. Tal campaña sería consagrada en 1960, mediante una gran «Jornada nacional de prevención de accidentes», dentro del marco de la Semana de la Infancia. Según el mismo pediatra, el profesor adjunto L'Hirondel ha mostrado algunos ejemplos acerca de esta prevención de accidentes entre los niños.

J. B. M.



**AMAS DE CASA - SANATORIOS - HOTELES
HOSPITALES - COLEGIOS - RESTAURANTES**

¡Millares de metros de Sábanas y Telas blancas
y de Toallas, a mitad de precio!

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID

Agricultores

Comprad la maquinaria agrícola que preciséis para la próxima cosecha y tendréis asegurada la entrega y el precio

Cosechadoras JUBUS
Segadoras-atadoras ALPUEMA
Segadoras-agavilladoras ARIETA y GIMENEZ CUENDE
Trilladoras FLOSAN, DO-GA FORGAS y SIMON FRERES
Rastrillo de 28 púas LAMUSA
Máquina RISUEÑO para la trilla de paja
Motores de gasolina y diesel para cualquier potencia
Remolques para cualquier capacidad de carga

DISPONEMOS DE TODA CLASE DE
MAQUINARIA AGRICOLA
NACIONAL Y EXTRANJERA

Finanzauto, S.A.

Velázquez, 42 - MADRID - Atocha, 62

32 SUCURSALES y 100 CONCESIONARIOS

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

DOS ARTICULOS DE FRANÇOIS MAURIAC QUE HAN CAUSADO ESTUPOR E INDIGNACION

EN ELLOS AGRADECE A RUSIA EL "INESTIMABLE BIEN" DE HABER DIVIDIDO A ALEMANIA

El desconcertante novelista teme aún a la cruz gamada y al antisemitismo germano

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—La serpiente marina de las tres últimas guerras vuelve a culebrar por los centros intelectuales de la capital francesa, y si el pequeño grupo que ahora la denuncia, señalándola con el dedo, demuestra que existe, tanto el Presidente De Gaulle como el canciller Adenauer quedarán ante la Historia catalogados de ciegos. El capítulo empieza con los dos artículos del inagotable François Mauriac, que ha escrito recientemente dos alarmantes fragmentos «preventivos» contra el renacimiento del nazismo alemán. Estos textos provocaron, en unos, estupor; en otros, indignación, y en muchos, asombro. Tales reacciones se comprenden porque en el último párrafo del segundo de los escritos a que aludimos, el ilustre Premio Nobel dice: «Aun a riesgo de hacer rechinar muchos dientes, confieso que me pregunto a veces si todo el daño que nos ha venido y viene de Rusia no está compensado por este bien inestimable que le debemos: por este único éxito de la política de

los últimos catorce años, y del que el pueblo alemán se beneficia como todos nosotros: una Alemania dividida».

Semejante frase no se había escrito nunca. En estos momentos en que el mundo admite la vigencia del problema, cuando nadie discute el inmenso daño que se está causando a un pueblo partido en dos por la persistencia de un error incalificable, Mauriac siéntese incluso agradecido a la U. R. S. S. Sus razones parten de hechos simples: dice que un novelista vió en Hamburgo banderas con la cruz gamada, y asegura que el antisemitismo sigue arraigado en el ánimo del pueblo germano.

No necesitan más algunos sectores para lanzarse a una nueva campaña. Páginas enteras en los semanarios, grandes titulares en primera página de diarios e incluso intervius del canciller Adenauer en la televisión nacional: «¿Alemania desea realmente un acercamiento con Francia?»—preguntaronle en la última retransmisión en directo—. «¿Existe un militarismo alemán?»—añadieron—. «¿Piensa usted que un alsaciano es un alemán?»

Categorica respuesta a un impertinente

La respuesta a estas preguntas fué categóricamente tranquilizadora e incluso cortés, a pesar de la impertinencia que encerraban. El canciller pudo replicar con burla, puesto que estos problemas han sido desbordados por los acontecimientos. ¿Quién se atreve seriamente a pensar hoy en una rivalidad franco-alemana? En la civilización que defendemos todos, ya no existe ese limitado litigio. «Oriente contra Occidente», «La supremacía del espacio», «Cristianismo o marxismo», son los postulados que se defienden; pero... ¿Alsacia? ¿Quién piensa en ella? Y la lucha racial antijudía, cuando entrete hay 400 millones de rojos armados con bombas atómicas, y un poco más lejos 1.000 millones de orientales en ensayo comunista. ¡Qué pequeño revivir un tan insignificante pleito liquidado!

Pero no es esto todo el aspecto ridículo que semejante postura encierra. Responde perfecta-

mente a la psicología de algunos «pensadores» enfermos de dirigismo político, que califican de tinieblas universales las cataratas de sus ojos.

Al margen de ello, por fortuna, los estadistas continúan coordinando un futuro lógico: de esta última visita del secretario Foster Dulles a París, que terminó ayer, se deduce que los Gobiernos norteamericano y francés concuerdan perfectamente sus opiniones en el pleito de Berlín; que en un plazo cercano (Probablemente, a la vuelta del viaje a la Rusia soviética que ha decidido el «premier» Macmi-

lan), ingleses, franceses, norteamericanos y alemanes se reunirán de nuevo para preparar una Conferencia con los representantes de la U. R. S. S., y que en todos estos proyectos se habla de la unión entre los países libres, sin escarnecer tan magno propósito con conceptos de provincialismo superado. Lo que no ha sido obstáculo para que los intelectuales de moda de la otra guerra sigan intrigando en los círculos influyentes con el viejo fantasma de aquellas conflictos realmente desaparecidos

Manuel DE AGUSTIN

EL INFORME RUEFF

Y LAS LEYES DE EQUILIBRIO MONETARIO Y FINANCIERO DICTADAS EN FRANCIA

se publican íntegramente en el próximo número de

*información
comercial
española*

que, ampliamente reformada, se pondrá a la venta en los próximos días

INFORMACION COMERCIAL ESPAÑOLA

ofrece también a sus lectores una puntual y cuidada información de las revolucionarias medidas económicas adoptadas en Europa y sus posibles repercusiones, así como un estudio sobre el actual momento de la economía argentina. También incluye este número un informe de la coyuntura española y un reportaje sobre la Operación M-1

NO DEJE DE LEER

INFORMACION COMERCIAL ESPAÑOLA

si desea poseer un conocimiento real de los problemas económicos de la hora actual

PRECIO DEL EJEMPLAR

25 PESETAS

PEDIDOS Y SUSCRIPCIONES

JORGE JUAN, 9, y GOYA, 73 - MADRID

UN PESQUERO SOVIETICO, DETENIDO POR LA ARMADA NORUEGA

VIOLO EL LIMITE DE LAS AGUAS TERRITORIALES

BERGEN (Noruega).—La Armada noruega ha detenido a un buque pesquero ruso, que había violado los límites de las aguas territoriales de este país.

El mando naval de esta población noruega ha informado que el pesquero soviético había sido sorprendido pescando dos millas dentro del citado límite y que no había hecho ningún intento de escapar. Tripulantes de un guardacostas subieron a bordo y lo conducen actualmente al puerto de Salesund. Es el primer barco soviético detenido por la Armada noruega desde 1956, cuando ocurrió lo mismo con otros varios pesqueros, cuyos patrones fueron fuertemente multados.

El buque apresado formaba parte de un grupo de 300 a 400 pesqueros rusos que estaban pescando en aguas internacionales. Ayer se afirmó que varios de estos pesqueros habían penetrado en las aguas territoriales, pero las noticias no se confirmaron. (Efe.)

INDIGNACION NORTEAMERICANA POR LA AGRESION SOVIETICA AL AVION DE TRANSPORTE

OTROS TRECE SUPUESTOS "CRIMINALES DE GUERRA" CUBANOS HAN SIDO EJECUTADOS

VEINTE PERSONAS MAS CONDENADAS A LA ULTIMA PENA

El Gobierno expulsará a "casi todos" los 40.000 soldados y oficiales que sirvieron a las órdenes de Batista

LA HABANA.—Trece criminales de guerra condenados a muerte han sido ejecutados, mientras otras veinte personas han sido condenadas a la última pena. (Efe.)

Un nuevo Ejército de guerrilleros y civiles

LA HABANA.—El Presidente Urrutia ha dispuesto el licenciamiento de doscientos altos jefes del Ejército por medio de decretos, que inician la completa reorganización de las Fuerzas Armadas cubanas.

En los círculos militares se dice que el Gobierno licenciará a «casi todos» los 40.000 oficiales y soldados que sirvieron a las órdenes del ex Presidente Batista. Se añade en estos círculos que aun aquellos que no están complicados en «crímenes de guerra» tienen un destino muy incierto en los servicios armados. El nuevo Gobierno intentará mantenerse con una reducida fuerza militar formada con los guerrilleros y civiles.

Fidel Castro se ha unido a los plantadores de azúcar en un llamamiento a los obreros para que se recoja la cosecha de azúcar, que se valora en 700 millones de dólares.

Castro dijo a los obreros que la nación no puede permitirse que se retras la recolección a causa de la petición de aumento de salarios de los obreros. Afirmó que la economía cubana y el éxito de la revolución dependen de los ingresos que produzca el azúcar en 1959. (Efe.)

Nye se declara inocente

LA HABANA.—El ex piloto de la Armada norteamericana Alan Robert Nye ha recurrido a la Embajada norteamericana para que le ayude a demostrar la falsedad de las acusaciones formuladas contra él, según las cuales había venido a Cuba para matar a Fidel Castro, por lo que había recibido 100.000 dólares.

Nye ha rechazado los informes aparecidos en la Prensa dando cuenta de que había confesado que trató de matar a Castro por instrucciones del ex Presidente Fulgencio Batista. El ex piloto pronunció este «mentis» ante un corresponsal de la agencia United Press International, en su celda del campamento militar «Libertad».

Un portavoz de la Embajada de los Estados Unidos ha declarado que Nye ha pedido que el cónsul estadounidense le facilite una entrevista con el ministro de Asuntos Exteriores, Roberto Agramonte, en la que espera probar su inocencia. Añadió el portavoz que los funcionarios norteamericanos han estado en contacto con el ministerio de Asuntos Exteriores para aclarar el caso y que continúan las investigaciones. (Efe.)

Castro no se afeitará ni se mudará de camisa

LA HABANA.—El dirigente revolucionario Fidel Castro ha rehusado afeitarse o ponerse una camisa limpia, diciendo que ambas cosas son para él «símbolos de la revolución» que ha acaudillado. «Esta barba —dijo en una emisión radiada— no crece en los parques públicos, en una playa de verano o durante un viaje de placer por el extranjero. Mi barba me ha crecido en las montañas más altas de Cuba y los soldados de Batista no pudieron cortármela.» (Efe.)

Dimisión del ministro de Trabajo argentino

BUENOS AIRES.—El ministro del Interior, Alfredo Vitolo, ha anunciado la dimisión del ministro de Trabajo, Alfredo Allende. Informó que el actual subsecretario del Interior, David Blejer, será nombrado para ocupar el puesto dejado vacante por Allende.

Blejer, antiguo miembro del partido radical, que ha seguido al Presidente Frondizi, está considerado como representante de la tendencia «radical» dentro del Gobierno y contrario a la facción partidaria de la integración. (Efe.)

RUSIA FACILITARA AYUDA ECONOMICA Y TECNICA AL IRAQ

NASSER, CURADO DE UNA GRAVE ENFERMEDAD DE LA GARGANTA

BAGDAD.—La Unión Soviética ha accedido en principio a facilitar al Iraq ayuda técnica y económica, según un comunicado publicado después de las conversaciones mantenidas por Delegaciones de los dos países.

Una Delegación iraquí visitará Moscú tan pronto sea posible para celebrar nuevas conversaciones y para concluir el acuerdo. La Delegación rusa, que llegó a Bagdad el 4 de enero, ha iniciado el regreso a la Unión Soviética. (Efe.)

UN ESPECIALISTA SUECO HA CURADO A NASSER

ESTOCOLMO.—Un destacado especialista de enfermedades de la garganta sueco ha declara-

do que ha tratado y curado al Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, de una grave dolencia de la garganta.

El especialista, doctor Nils Richtner, manifestó a un periodista que, a finales del pasado año, pasó un mes en El Cairo tratando a Nasser.

El médico no especificó la enfermedad padecida por el Presidente de la R. A. U., pero añadió que había quedado curado.

El doctor Richtner, que es profesor adjunto del Hospital Sabbatsberg, de Estocolmo, informó que fue llamado al pasadísimo de Nasser para que se trasladara a El Cairo, a petición del propio Nasser. (Efe.)

Washington exigirá una fuerte indemnización a Rusia y posiblemente reclamará ante el Tribunal de La Haya

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO HA APROVECHADO LA OFENSIVA PACIFICADORA DEL KREMLIN PARA PUBLICAR EL DIALOGO DE LA FAMOSA CINTA MAGNETOFONICA

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).— Los restos semicarbonizados de los aviones militares norteamericanos no identificados recibieron el viernes sepultura dentro del recinto del cementerio de Arlington, en Washington, a la par que este país vibraba en impulsos de indignación contra lo que popularmente se denomina ya el último crimen de los rusos. El resorte de la irritación pública lo puso en marcha un informe del departamento de Estado facilitado a la Prensa y publicado ayer en ARRIBA, informe que reproduce textualmente el contenido de una cinta magnetofónica con los diálogos «técnicos» entre los pilotos rusos de «cazas» durante la operación de acoso y derribo de un avión de transporte militar norteamericano inerte que se internó el pasado 2 de septiembre unos 40 kilómetros tras la frontera de la Armenia soviética.

Naturalmente, el departamento de Estado no quiere decir como obtuvo esa prueba tan dramática y sensacional, pero invitó al embajador soviético, Menshikov, a que ojera en la versión original rusa, negándose este a escucharla, por lo que le enviaron una copia a su Embajada. Los técnicos sugieren aquí que la cinta magnetofónica fue impresionada durante el ataque por las estaciones de radio norteamericanas de escucha a lo largo de la frontera soviética con Turquía; espaciones de escucha que profundizan muy dentro del territorio ruso. También estos mismos técnicos suponen que la misión del avión norteamericano podía consistir, bordeando la frontera soviética, en captar por radar el curso de los trabajos experimentales rusos en sus bases de proyectiles-cohete, del Cáucaso, y que las estaciones soviéticas de radio, al percibirse de la proximidad del avión norteamericano, periódicamente le equivocaron con sus señales a fin de hacerle penetrar dentro de territorio hostil.

El Gobierno norteamericano va a exigir del Gobierno ruso una fuerte indemnización en metálico por los daños materiales que ha sufrido y como compensación a las familias de las víctimas, y es muy posible que también reclame ante el Tribunal Internacional de La Haya para que juzgue y condene la brutal e incivilizada conducta de las autoridades soviéticas. Pero aparte de todo esto, Washington, políticamente, quiso subrayar ahora cómo Rusia miente y disimula sus acciones e intenciones agresivas, y quiso destacar justamente ahora en que Rusia inició a fondo otra maniobra diplomática pseudo pacifista encaminada a adormecer o engañar la opinión pública del mundo y de desunir a los países occidentales sobre los asuntos de Berlín y la reunificación de Alemania.

VIOLENTISIMAS PROTESTAS

Desde luego, aquí se ha reaccionado hasta con ira contra el proceder soviético, registrándose violentísimas protestas en los medios parlamentarios y en un aluvión de comentarios periodísticos, de la radio y la televisión, donde se hace notar lo cerca que anda siempre la guerra fría de poderse convertir en guerra caliente. Sin duda, la publicación de tales documentos se cronometrará para coincidir con la actual visita de Foster Dulles a Londres, París y Bonn; publicación que quizás resulte fecunda exteriormente en los resultados psicológicos sobre la necesidad de la guerra fría. Por lo menos, aquí algunos sectores ingenuos que creían en la sinceridad de las palabras de Mikoyan durante su reciente viaje por los Estados Unidos, comienzan a replantarse sobre la duda. Así, días atrás, el propio secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, en unas declara-

ciones periodísticas, crítico a Foster Dulles, aunque sin nombrarle, replicando a ciertas sugerencias del jefe de la diplomacia norteamericana, quien dijo en un discurso que la O. N. U. debería insistir más moralmente en sus condenaciones a la acción comunista. Mister Dag, internacionalista convencido, lo que a la postre es su misión, alegó que quizás él no sea un moralista, y ya incluso en otras ocasiones el secretario general de la O. N. U. ha sostenido que los conceptos de la libertad del hombre y de su espíritu de justicia o injusticia, de dignidad y derecho, no coinciden específicamente con ninguna frontera política y geográfica.

UN MUSICO RUSO ROBA EN LOS ALMACENES "MACYS"

Bueno, por si algo faltaba en la actualidad norteamericana de los rusos, y para que lo dramático se complementara con una nota pintoresca, el mismo viernes un acordeonista de los «ballets» soviéticos, Beryozka, que ahora actúa en Nueva York, fue de visita a los almacenes Macys y robó generos por valor de cuarenta y dos dólares con cuarenta y un centavos: 23 corbatas, cinco pares de calcetines, un bolso, un sosten. Los turistas rusos son muy propensos a la cleptomania y aquí se recuerda ahora que la atleta soviética Nina Ponomareva escamoteó un sombrero de señora en una tienda de Londres, y después la bailarina Olga Lepeshinskaya, otras chucherías en una tienda de Bruselas. El acordeonista ruso fue detenido, devolvió el botín y se echó tierra al asunto, según parece, por indicación del departamento de Estado de Washington. Los almacenes Macys tienen aquí el lema de «ser ahorrativo es ser inteligente», pero el acordeonista ruso lo tomó demasiado al pie de la letra, olvidándose de que Macys, como todos los grandes almacenes norteamericanos, disponen de numerosos detectives propios que se mezclan entre el público, y los compradores de otra parte son vigilados cuando surge una sospecha, por las instalaciones y pantallas de la televisión secreta. Afortunadamente, el robo ruso de corbatas en los almacenes Macys, gracias a la benevolencia diplomática de Wash-

SI TIENE FRIO, CIERRE LAS VENTANAS,

pero... pulverice Ozonopino Ruy-Ram, que, mezclado con agua en recipientes sobre la estufa, radiador o brasero o en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer el humo, polvo y malos olores, purificando el ambiente con su delicioso perfume de bosques. LABORATORIO RUY-RAM. Madrid.

ington, no se mezcló a la «guerra fría».

Francisco LUCIENTES.

RADIO MOSCÚ LLAMA EM-BUSTERO AL DEPARTAMENTO DE ESTADO

LONDRES.—En dos de las emisiones de Radio Moscú han sido duramente atacadas las afirmaciones estadounidenses de que el avión americano estrellado en Armenia el pasado mes de septiembre había sido realmente abatido por cazas soviéticos. Los comentaristas de la emisora moscovita afirman que la maniobra norteamericana es una transparente mentira.

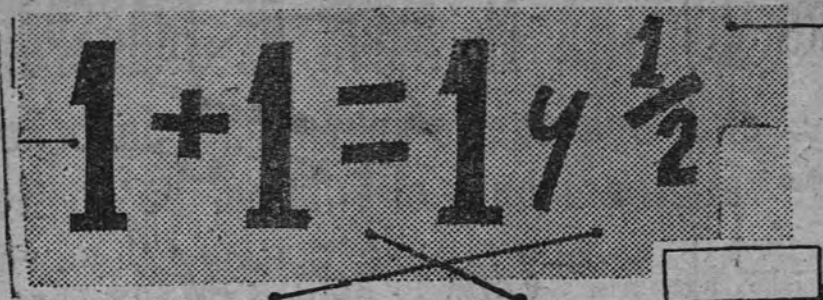
La crítica más dura contra Estados Unidos, concretamente contra el departamento de Estado, se produjo en la emisión en lengua inglesa en la que se dijo que toda la «historia tramada» no era más que otro esfuerzo del departamento de Estado por anular la «buena impresión causada en Estados Unidos y el resto del mundo por el vicepresidente soviético Anastas I. Mikoyan, en su reciente viaje a Norteamérica».

El otro ataque se produjo en la emisión en lengua danesa y se centró principalmente en la forma de manifestarse el departamento de Estado sobre la cuestión. Cierta emisión radiofónica americana que relata una supuesta conversación entre dos pilotos militares rusos (era una escenificación del incidente que costó la vida a 17 personas que iban en un avión de transporte) fue objeto de las más violentas y ácidas críticas. «Parece un guión escrito por alguna mente calenturienta de Hollywood—dice Radio Moscú—sin el menor conocimiento del lenguaje ruso contemporáneo ni de las tácticas de la aviación militar.» También esta emisión terminaba por decir que de esta cuestión podía verse cómo el «espíritu malo» del mundo actual es el departamento de Estado norteamericano y Rusia su pobre víctima. (Efe.)

COMENTARIO DEL "NEW YORK TIMES"

NUEVA YORK.— El «New York Times» dice que Rusia «debe aceptar toda la responsabilidad» del ataque contra un avión norteamericano, derribado en la frontera ruso-turca, como consecuencia de lo cual nueve pilotos norteamericanos resultaron muertos.

«El Gobierno norteamericano debe presentar la protesta más enérgica posible y debe exigir reparaciones, y el castigo de los responsables, aparte de conseguir que los pilotos que no murieron sean devueltos o, en todo caso, si murieron, que sean devueltos sus restos. Y, sobre todo, se deben exigir garantías de que tales incidentes no han de volver a repetirse.» (Efe.)



COMPRE DOS PRENDAS Y PAGUE SOLO UNA Y MEDIA

Una suma equivocada que le proporciona grandes beneficios.

— Compre dos prendas. Al pagar abonará solamente el valor de una y media.

No limitamos el número de artículos para su adquisición. Por medio de este sistema usted podrá elegir entre la totalidad de nuestra existencia de prendas confeccionadas y a punto.

Nuestras secciones de lanería presentan las novedades recibidas para trajes de chaqueta y vestidos de primavera.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

LONDRES, EN ABIERTA DISCREPANCIA CON SUS ALIADOS OCCIDENTALES

(Continuación de la pág. 15.)

na parece hallarse ahora entre el martillo ruso y el yunque americano, en el momento en que más alejada se encuentra de sus antiguos asociados europeos. No puede sorprender que tal peligroso aislamiento suscite alarma en ambientes políticos londinenses,

en los que cabe incluir—a juzgar por más de un eco—al propio Foreign Office. Pero si así es, ¿a qué se debe el que mister Macmillan haya decidido esbozar un gesto independiente a dos años de ese otro gesto retador que provocó la catástrofe de Suez y que, como ésta, bien pudiera terminar en desastre? Quizá se de-

ba, buscar, hoy como ayer, la razón en el fenómeno de aislamiento al que acabamos de aludir, en la necesidad de "hacer algo" para romper el cerco y poner coto al deslizamiento que sobre la pendiente del desarrollo revolucionario de los acontecimientos lleva poco a poco a la Gran Bretaña a la pérdida de sus intereses y de su antiguo estatuto. Esa necesidad de "hacer algo" tiene una fuerza propulsora propia no siempre racional, no siempre inspirada en una justa valoración de lo que se puede obtener mediante la acción y de lo que ésta, eventualmente, amenaza con destruir y precipitar. Hace dos años, como hoy, mister Dulles tomó precipitadamente el avión para tratar de colocar un freno antes de que la rueda se pusiera en movimiento. Hace dos años sólo pudo colocarlo después. Esta vez tampoco parece que haya tenido más suerte en detener la puesta en movimiento de los acontecimientos. ¿Podrá detener todavía su marcha o contribuir, en cambio, incluso a precipitarla?

Guy BUENO

CONFERENCIA DE LOS "CUATRO" ANTES DEL 27 DE MAYO

BONN.—«En líneas generales, la intención occidental es celebrar una Conferencia de los «cuatro grandes» antes de la fecha tope del ultimátum soviético sobre Berlín (27 de mayo), ha declarado un portavoz del secretario de Estado norteamericano, John F. Dulles.

También dijo el citado portavoz, que acompañó a Dulles en sus viajes a Londres y París, que los occidentales están discutiendo actualmente distintos planes de urgencia para el caso de que los soviets decidieran volver a implantar el bloqueo de Berlín. Por otra parte, se ha anunciado oficialmente que hubo «acuerdo general» entre el canciller Adenauer y Dulles en su reunión de ayer, no habiéndose mostrado Adenauer contrario a la Conferencia cuatripartita. (Efe.)

capuccini Lambretta

EL TOCADO DE NYLON ELEGANTE QUE DISTINGUE A LA MUJER

MONSY PLAZA MAYOR, 20
IMPERIAL, 4

Y en todos los establecimientos de ESPAÑA

Su Santidad Juan XXIII visita el Pontificio Colegio Lateranense

RECORDO ANTE LOS SEMINARISTAS SUS TIEMPOS DE ESTUDIANTE EN DICHO CENTRO ECLESIASTICO

CIUDAD DEL VATICANO.— Poco después de las dieciséis horas, acompañado solamente de algunos miembros de su séquito, salió del Vaticano, en automóvil, Su Santidad Juan XXIII, para dirigirse al Pontificio Colegio Lateranense.

Después de orar ante la imagen de la Virgen de la Confianza, en la capilla del Colegio, el Papa y su séquito visitaron el Hospital de San Juan. Le acompañaban, entre otras personalidades, los cardenales Micara, vicario de la Ciudad de Roma, y Di Jorio y Roberti.

En el auditorio del seminario el Papa pronunció una breve alocución a los seminaristas, recordando que él había estudiado en ese Colegio en su juventud. Informó a los seminaristas que el diario «L'Osservatore Romano» publicará un artículo escrito por el difunto Papa Pío XI unos días antes de su muerte, acaecida el 10 de febrero de 1939.

Antes de visitar el Hospital de San Juan, el Papa Juan XXIII se trasladó a la casa parroquial, situada al lado del seminario, para saludar a monseñor Botti, que se encuentra enfermo. Monseñor Botti, de ochenta años de edad, es amigo del Papa.

Al lado del lecho del enfermo se encontraban el prefecto de la Sacra Congregación de Propaganda Fide, cardenal Agagianian, y monseñor Firodelli, obispo de Prato. (Efe.)

SE APLAZAN LAS CEREMONIAS CONMEMORATIVAS DEL PACTO DE LETRAN

ROMA.—La crisis gubernamental ha obligado a Italia a aplazar las solemnes ceremonias conmemorativas del XXX aniversario del Pacto de Letrán con la Santa Sede.

Este histórico Pacto, firmado el 11 de febrero de 1929, estableció el Estado independiente de la Ciudad del Vaticano y puso fin a la lucha de sesenta años de la Iglesia y el Estado. Fue acompañado de un Concordato en que se declaraba el catolicismo la religión del Estado italiano.

Se habían proyectado ciertas ceremonias con asistencia de miembros del Gobierno para el próximo miércoles, pero han sido aplazadas indefinidamente. Sin embargo, el aniversario se celebrará en las escuelas italianas el lunes por la mañana.

La imprenta del Vaticano edi-



tará con dicho motivo un diario del difunto Francesco Pacelli, hermano del Papa Pío XII, que desempeñó un importante papel en las negociaciones del Pacto de Letrán. El diario—se dice—es una obra de gran interés histórico.

ELOGIO DE "L'OSSERVATORE ROMANO" DEL CARDENAL MINDSZENTY

CIUDAD DEL VATICANO.— El periódico «L'Osservatore Romano», órgano de la Ciudad del Vaticano, dice que el cardenal Mindszenty es una víctima de su fidelidad a Jesucristo.

El diario dice en su editorial, comentando el X aniversario del juicio que se siguió al cardenal Mindszenty, que «el proceso ofendió la conciencia de todo el mundo civilizado».

El diario califica de mentira la propaganda comunista que dio a entender que el cardenal incurrió en la ira del régimen porque era «reaccionario».

Termina recordando los sufrimientos del cardenal Mindszenty durante estos diez años, las protestas del difunto Pío XII por su detención y condena y el mensaje que Juan XXIII envió inmediatamente después de su elección en que protestaba por la exclusión de Mindszenty del Conclave

DULLES LLEGO AYER A BONN Y CONVERSO CON ADENAUER

(Continuación de la pág. 15.)

tiene la impresión de que Dulles no trae en la cartera ningún proyecto original de reunificación, ni esquema alguno, para el establecimiento de un sistema de seguridad europea distintos a los conocidos. De otra parte es bastante probable que Adenauer y Dulles dejen para más adelante el estudio de esas cuestiones demasiado espinosas, polarizando ahora sus esfuerzos en un único sentido: Berlín.

El problema de la reunificación, bien a través de elecciones libres o bien por medio de una confederación de los dos Estados alemanes, y el problema de la seguridad europea, que probablemente traerá consigo la desmilitarización y neutralización de Alemania, podrán ser estudiados mejor a la luz de las indicaciones que traiga Macmillan de su visita a la U. R. S. S. Si el llamado mundo libre está dispuesto a pactar con Rusia antes del verano—los occidentales sustituyen el término pactar con el de negociar—resulta imprescindible para sus gobernantes el conocimiento, más o menos aproximado, de la actitud y los límites de las aspiraciones soviéticas. De aquí que el "premier" británico, terminado su viaje a la U. R. S. S., tenga ya previsto ir a París y venir a Bonn a dar cuenta a los Gobiernos de Francia y la República Federal de sus experiencias soviéticas.

Hoy por hoy, pues, las conversaciones de Adenauer y Foster Dulles se desarrollarán en un campo restringido y en unos términos más bien generales que concretos. Estamos de nuevo en un campamento de espera, que se prolongará durante lo que queda de febrero y los días iniciales de marzo.

Alberto CRESPO

EL ALTO ADIGIO VUELVE A INTERPONERSE ENTRE ITALIA Y AUSTRIA

EL GOBIERNO DE VIENA SUBRAYA LA NECESIDAD URGENTE DE HALLAR UNA SOLUCION SATISFACTORIA AL VIEJO PROBLEMA DEL TIROL DEL SUR

VIENA. (Crónica especial para agencia Fiel por Dino Franchi.) — Con un cauto y prudente comunicado, el Consejo de ministros austriaco ha dado cuenta del intercambio de opiniones mantenido con los representantes del «Sud Tiroler Volkspartei» sobre el problema del Alto Adigio. El comunicado subraya la necesidad de continuar y terminar lo antes posible las negociaciones con Italia, aunque señalando el hecho de que las normas relativas a las obras públicas para el Alto Adigio «están en desacuerdo con los tratados de París».

El laconismo y las conclusiones de este comunicado parecen haber causado los efectos de una ducha fría sobre la opinión pública austriaca. El Gobierno de Viena ha recibido oficialmente a una Delegación del «Volkspartei», compuesta por ciudadanos italianos, para tratar de un problema que concierne a los dos Estados.

Esta decisión del Gobierno

de Viena ha cogido por sorpresa a la opinión pública, no sólo austriaca, sino mundial, dando lugar a numerosos y contradictorios comunicados. Mientras las causas de la decisión del «Volkspartei» de retirarse de la Junta regional altoatesina han de encontrarse en las normas de ejecución de las obras públicas, el Gobierno de Viena —según los medios italianos— parece haberse querido aprovechar de la crisis interna italiana para concebir un gesto que hasta ahora nunca había realizado y ni siquiera pensado.

En algunos medios del «Volkspartei» austriaco —aunque ligado a la causa del Alto Adigio— se ha difundido la desagradable impresión de que el Gobierno austriaco ha actuado demasiado impulsivamente, más basándose en el provecho inmediato que no en la forma y la sustancia del derecho, considerándose —según algunos— que el Gobierno ha violado el Derecho internacional al tra-

tar un problema interno italiano no con los representantes del Estado contrayente sino con ciudadanos privados.

Tal estado desapacible se ha revelado hoy por casi todos los observadores y corresponsales, causando en Viena y en Austria una fuerte ansiedad por la reacción del Gobierno italiano, que se presume que no faltará a pesar de la crisis.

En gran parte ha sido este estado de ánimo el que ha sugerido el doctor Magnano y a otros representantes altoatesinos a expresar la preocupación de que las autoridades italianas puedan «vengarse» impidiendo su regreso a Italia, o deteniéndolos y procesándolos a su regreso, lo que, según las leyes italianas, podría tener lugar sin que ninguno de aquellos pudiera protestar por ello.

Está claro que sólo se trata de una suposición, pero que ha contribuido a que en los diarios austriacos y alemanes aparezcan muchas informaciones sobre el tema. El comunicado gubernamental del Consejo de ministros constituye hasta ahora la única nota ponderada y prudente de la situación.

Por otra parte, no pocos observadores opinan que Austria piensa continuar aprovechándose de la situación para agitar nuevamente el problema del Tirol del Sur ante la opinión pública mundial y recurrir —como ya se hizo en el pasado— a cualquier organismo mundial ante el que llevar a Italia como acusado.

GRECIA Y TURQUIA HAN DELIMITADO YA SUS POSICIONES RESPECTO A CHIPRE

LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES CONTINUARON AYER LAS NEGOCIACIONES

ZURICH (Suiza).—Las conversaciones iniciadas por los jefes de Gobierno de Grecia y Turquía, Karamanlis y Menderes, respectivamente, han sido continuadas por los ministros de Asuntos Exteriores de ambos países, Evangelos Averoff y Fatim Zorlu.

Se tiene entendido que ambos han estado elaborando un diseño detallado de sus respectivas posiciones, concesiones mutuas y diferencias que perduran. Se reunieron durante tres horas y media por la mañana y continuaron las conversaciones por la tarde.

Los jefes de Gobierno tienen intención de reunirse nuevamente para un estudio inmediato de las recomendaciones de sus ministros de Asuntos Exteriores. (Efe.)

PROPUESTA TURCA: INDEPENDENCIA SIMILAR A LA DE AUSTRIA

ZURICH. — Turquía ha propuesto una «independencia estilo Austria» para la isla de Chipre, informan fuentes fidedignas.

De acuerdo con ellos Inglaterra, Grecia y Turquía garantizarían tanto la independencia de Chipre como la imposibilidad de su unión con Grecia o la partición de la isla. (Efectivamente el tratado de paz con Austria compromete a la U. R. S. S., Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos a garantizar la independencia del país y su no unión con Alemania.)

También se ha hablado de un proyecto para la creación de una «República Federal chipriota», para asegurar mejor los intereses de la minoría turca.

Sigue sin facilitarse comunicado oficial alguno sobre el desarrollo de las conversaciones grecoturcas. (Efe.)

MISION CULTURAL ESPAÑOLA EN BERLIN

VISITARAN LAS INSTALACIONES DOCENTES DE LA ZONA OCCIDENTAL

BERLIN.—Una Misión cultural española de seis miembros ha llegado a Berlín para una visita de cinco días a las instituciones culturales de la zona occidental de la ciudad y para entrevistarse con funcionarios del Museo Alemán y catedráticos de la Universidad.

Un séptimo miembro de la Delegación, el secretario general del Ministerio español de Asuntos Exteriores, don José Miguel Ruiz Morales, se encuentra en Bonn y llegará a Berlín el lunes.

Mañana, los visitantes españoles recorrerán en Berlín oeste. El lunes visitarán un campamento de refugiados. También visitarán la Biblioteca Iberoamericana, los Museos y la Academia de Artes, y se entrevistarán con el rector de la Universidad, profesor Peter W. Schenk.

El miércoles, Joachim Tiburtius, jefe del departamento de Educación de Berlín occidental, ofrecerá una recepción a los delegados españoles en el Ayuntamiento.

Los delegados llegados ayer son: don Francisco Javier Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado; don Enrique Lafuente Ferrari, director del Museo Nacional de Arte Moderno; don Antonio Tena Artigas, secretario general del Ministerio de Educación; don Lorenzo Vilas López,

director general de Enseñanza Superior; don Lorenzo Perales García, jefe del Departamento de Asuntos Exteriores del Ministerio de Educación, y don Segismundo Rojo Villanova, rector de la Universidad de Madrid. (Efe.)

HOMENAJE A TRES ESPAÑOLES RESIDENTES EN TANGER

TANGER.—En la Cámara de Comercio Española se ha celebrado un sencillo y emotivo acto en el cual fueron entregados sendos pergaminos a tres representantes de la colonia española en esta ciudad, en honor a sus «calidades personales de lealtad, honradez y eficiencia en el trabajo». Se trata de don Antonio López Múrtola, don Aquiles Vivó Petri y don Salomón Lasry Abecasis, los cuales se establecieron a principios de siglo y han desarrollado diferentes actividades, bien en el comercio, bien en cargos de la Administración o como hombres de negocios. El presidente de la Cámara, don José Luis Mesa, pronunció unas palabras en las que realzó las virtudes de los homenajeados y puso de relieve la gran labor llevada a cabo por ellos, siempre de estrecha colaboración entre España y Marruecos.



Ahora...

Infinidad de
OPORTUNIDADES
en la gran
planta - sótano de
Galerías Preciados

Artículos de todas clases y para todos los usos a precios muy inferiores a los de venta normal.

¡Venga a verlos! Tienen el mayor interés para usted...

CLAUSURA EN ROMA DEL CICLO EN MEMORIA DE CARLOS V

ROMA. — En el Centro de Estudios Eclesiásticos de la iglesia nacional de Montserrat se ha celebrado la última conferencia del ciclo dedicado a conmemorar el centenario de la muerte del Emperador Carlos V. Estuvo a cargo de don Jaime Vicens Vives, catedrático de la Universidad de Barcelona y director del Centro de Estudios Hispánicos Internacionales y del Índice Histórico Español.

Al acto, que presidieron los

embajadores de España ante la Santa Sede, señor Gómez del Llano, y en Roma, conde de Navasqués, asistieron los embajadores del Perú, Santo Domingo y Filipinas ante la Santa Sede, el insigne historiador italiano señor Chatbod y otros profesores y personalidades del mundo cultural, representantes de la Secretaría de Estado, prelados, miembros españoles de las Ordenes religiosas en Roma.

RUSIA INCREMENTARA SU AYUDA TECNICA A LA CHINA ROJA

Ha muerto Daniel F. Malan, jefe del Gobierno del África del Sur desde 1948 a 1954

DURANTE SU MANDATO PRESTO RELEVANTES SERVICIOS A LA CAUSA DEL NACIONALISMO SUDAFRICANO

STELLENBOSCH (África del Sur).—El ex primer ministro de África del Sur, Daniel F. Malan, ha muerto a la edad de ochenta y cinco años como consecuencia del ataque de parálisis que sufrió el pasado año y de la recaída que padeció anteayer. Su muerte se ha producido ayer mañana, a primera hora, en su residencia en esta población.

Malan fue jefe del Gobierno de África del Sur desde 1948 a 1954. Llegó al cargo tras una inesperada pero abrumadora victoria electoral en 1948 sobre el general Jan Christian Smuts, que venía siendo primer ministro desde 1939.

Daniel F. Malan fue maestro, predicador, editor y político. Reformador por naturaleza, nunca se vio asaltado por la menor duda sobre la vigencia y rectitud de sus ideas. Nació en Riebeeck West, en la Colonia del Cabo, el 22 de mayo de 1874. Malan comenzó siendo maestro, pero pronto cambió el aula por el púlpito de la Iglesia Reformada holandesa y se graduó como doctor en Teología en la Universidad de Utrecht.

Sin embargo, un hombre de acción como Malan no se contentaba con dirigir a otros desde el púlpito. Abandonó su puesto como pastor protestante en 1915 y dirigió durante varios años el periódico «Die Bergrers», fundado para apoyar al partido nacional de Hertzog. Pronto pasó a las lides políticas y fue elegido diputado. En junio de 1924 Malan fue nombrado ministro de Educación, Inferior y Sanidad.

Durante sus nueve años en el Gobierno Malan desarrolló numerosas e importantes reformas, que contribuyeron grandemente a la formación de una auténtica nacionalidad en África del Sur.

En 1939, Daniel Malan apoyó al general Hertzog en su resolución de mantener a África del Sur fuera de la segunda guerra mundial.



declarando neutral a este país, medida que fue causa de la caída de Hertzog y su sustitución por Smuts. Y en 1942 se mostró absolutamente partidario de que Sudáfrica se declarase República.

Su política de segregación racial o «apartheid» se hizo más activa que nunca cuando fue elegido primer ministro, y fue duramente combatida por el dirigente de la oposición Jacobus Strauss, quien le acusó de no haber realizado las promesas hechas por Hertzog, por Smuts y por él mismo.

Desde que fue reemplazado como primer ministro por Johannes Strydom, en 1954, Malan, anciano y enfermo, no volvió a figurar en política. (Efe.)

El acuerdo prevé la entrega de material soviético por valor de mil doscientos cincuenta millones de dólares

LONDRES.—La Unión Soviética y la China comunista han firmado un nuevo «acuerdo masivo» de ayuda técnica e intercambio comercial para dar nuevos empujes a la industria china ante la etapa de dura competencia económica con el Occidente que se avecina.

El acuerdo prevé la entrega de material soviético por valor de 1.250 millones de dólares para la instalación de 78 factorías clave en territorio chino. La mayor parte de estas instala-

ciones serán fábricas químicas y centrales productoras de energía eléctrica.

Este nuevo tratado, firmado en el Kremlin por Krustchev y Chu En Lai, es una ampliación del firmado entre la U. R. S. S. y China roja el pasado mes de agosto.

De acuerdo con este tratado, gran cantidad de obreros chinos serán llevados a la Unión Soviética para recibir entrenamiento adecuado. (Efe.)

Se afirma que Krustchev se halla gravemente enfermo

BERLIN.—El primer ministro soviético, Nikita Krustchev, está gravemente enfermo, afirma el periódico de Berlín occidental «Nacht-Depesche», en un reportaje especial desde Praga, según informa la agencia DPA.

Los jefes comunistas checoslovacos que tuvieron ocasión de ver y tratar a Krustchev durante el XXI Congreso del partido comunista lo han calificado como un hombre «muy enfermo». Parece mucho más viejo, está terriblemente nervioso y frecuentemente debió interrumpir sus discursos.

Según el «Nacht-Depesche», Krustchev sufre un tumor. (Efe.)

LOS INDIOS AMERICANOS, CONTRA LA VENTA DE SU TERRITORIO A LA U. R. S. S.

WASHINGTON.—Los dirigentes de los indios americanos se han manifestado, casi por unanimidad, en contra del proyecto de venta de una amplia zona de Dakota del Norte a Rusia.

El Congreso Nacional de Indios Americanos, a través de su director ejecutivo, señora Helen L. Peterson, calificó el ofreci-

miento de «molesto asunto publicitario».

El portavoz del Consejo de Comercio Indio, Al La Fontaine, anunció que se pediría a Rusia la compra de una zona de Dakota del Norte, que los indios afirman ser de su propiedad, en el caso de que el Gobierno de los Estados Unidos no ayudara a los pueblos de esta raza.

La Fontaine se dirigió primeramente a la Embajada soviética en esta ciudad para solicitar un crédito de desarrollo industrial por valor de cinco millones de dólares. Afirmó que Rusia parecía interesada, pero posteriormente cambió de opinión.

El representante indio proyecta ahora trasladarse a Washington, acompañado de cinco miembros de su tribu, para solicitar una audiencia ante el Congreso.

La señora Peterson ha declarado que los indios responsables consideran la campaña de La Fontaine «como un insulto a la inteligencia y el patriotismo del pueblo indio». (Efe.)

ISRAEL, CONDENADO OFICIALMENTE POR VIOLACION DE FRONTERA SEDE DE LAS NACIONES

UNIDAS.—La Comisión Mixta del Armisticio ha condenado a Israel por la violación fronteriza realizada el pasado día 4 de febrero en la zona de Gaza, incidente que costó la vida a una mujer y un niño beduino.

Como se recordará, la violencia había sido reconocida por Israel, no así la muerte de las dos personas civiles. Ahora, el comunicado de la Comisión Mixta confirma plenamente la versión egipcia del incidente. (Efe.)

CRISIS EN EL GOBIERNO IRAQUI

BAGDAD.—La dimisión de seis ministros del Gabinete de Abdel Karim Kassem ha sido confirmada por Radio Bagdad. La emisora informó que las dimisiones fueron aceptadas por el primer ministro «en interés de la nación».

Esta es la primera versión oficial de la mayor «comoción» gubernamental registrada en el Iraq desde la revolución del pasado mes de julio.

El anuncio de Radio Bagdad fue hecho inmediatamente después de comunicarse la condena a muerte, «con recomendación de clemencia» de Abdel Salam Aref, acusado de haber intentado asesinar a Kassem.

NOTA INTERNACIONAL

EXPERIENCIAS QUE NO PUEDEN OLVIDARSE

El 21 de este mes debe marchar a Moscú el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan. Es curiosa la coincidencia. El 21 de febrero de 1946 pronunció un resonante discurso que vale la pena recordar. A él pertenecen estas palabras: «Sería locura no reconocer que la alianza ruso-anglo-norteamericana, mantenida con tanta firmeza, a pesar de las dificultades, durante los años de guerra, está virtualmente, si no formalmente, en situación de expectativa. Las desilusiones y males que ello entraña son peligrosos, pero no fatales». En aquella ocasión —cuando Moscú no se tomaba ni el trabajo de disimular que estaba dispuesta a anexionarse brutalmente los países ocupados, Macmillan preconizó entrevistas personales y directas con Stalin como medio de volver a la alianza de la guerra. Se reconocerá que al emprender ahora su viaje para entrevistarse con el sucesor de Stalin, Macmillan da muestras de ser consecuente con sus ideas.

Inglaterra en general y Macmillan en particular vienen persiguiendo la idea de la Conferencia de alto nivel. El «premier» británico declaraba en julio del año pasado, cuando nadie tenía esperanzas en que se celebrara —después del portazo del Kremlin—, se negaba a aceptar el fracaso de volver a otra Ginebra. En realidad, el espíritu de conciliación es una de las características temperamentales de Macmillan. Si durante la crisis de Munich y en los tiempos posteriores fue adversario encarnizado de la política de Chamberlain y se opuso también a que se levantaran las sanciones contra la Italia de Mussolini, no ha sucedido igual cuando se ha tratado de la amenaza soviética. También durante su etapa de residente británico en el área mediterránea durante la guerra, fue un conciliador entre los mandos militares ingleses y norteamericanos, que tenían sus diferencias, y entre De Gaulle y Giraud, que las tenían mayores.

¿Es este espíritu de conciliación el que le lleva a Moscú? Hay que suponer que sí. El jefe conservador opina que Krustchev se prestaría a aceptar una honorable puerta de salida a su ultimátum sobre Berlín, ante el riesgo de que el error de apreciación que cometió al creer que los militares norteamericanos se plegarían al ataque se convirtiera en un conflicto. Esta apreciación puede ser cierta o puede constituir un mayúsculo error de los propios occidentales. En todo caso,

la carrera política de Macmillan comenzó como representante de la villa de Stockton on Tees, a la sombra del palacio del marqués de Londonderry y del castillo de los obispos de Durham, y la divisa de la villa es «Fortitudo et Spes»: fortaleza y esperanza. Si puede haber esperanza en que la amenaza soviética no se materialice será únicamente si el mundo occidental posee la fuerza.

Y no sólo fuerza material, sino solidez moral. Las advertencias del general Nordstidt no deben olvidarse. Pero, ¿el clima moral de Europa es el conveniente al juego de conversaciones en torno a una mesa diplomática, como desea Krustchev? Nos tememos que no. Un helado viento de transigencia y de cobardía barre en estos momentos casi todo Occidente. Ideas tan desastrosas y suicidas como el plan Rapacki, que equivale al desarme del corazón de nuestro Continente, han reaparecido, bien directamente, bien en la versión arreglada del «deagament» de Kennan. Se cierran los ojos ante los cantos de sirena del pacifismo. El centro de esta maniobra se encuentra en las quintacolumnas de Moscú. Krustchev ha advertido que su política de brutalidad —en Hungría, en Quemoy, en Oriente Medio— no ha sido rentable, porque sólo consiguió consolidar la defensa occidental. Desde este punto de vista, el ultimátum de Berlín significa un error, cuyo origen sería curioso determinar. ¿Especula con la debilidad de ciertos políticos occidentales, inclinados a volver a la luna de miel de la última guerra? ¿Lanzó el ultimátum para provocar revulsiones en la alianza occidental, a fin de aprovechar la menor fisura que apareciera? En los últimos días, una serie de medidas a ritmo acelerado están provocando una sicosis de optimismo contra la que justificadamente se ha alzado Dulles.

Dejando a un lado las oportunidades electorales, el viaje de Macmillan entra en la nueva fase de la diplomacia. Pero recuerden el discurso de Macmillan hace trece años, que albergaba el mismo optimismo. Dos años más tarde sobrevino el golpe de Praga y todo el proceso de bolchevización integral de la Europa ocupada. Hay experiencias que conviene tener siempre ante los ojos.

J. L. GOMEZ TELLO

Segni confía en poder formar Gobierno el próximo martes

En obsequio a los periodistas, ha diferido hasta mañana sus consultas con los partidos

ROMA.—El jefe del Gobierno designado, Antonio Segni, ha declarado que espera terminar su tarea de formar un nuevo Gobierno hacia el próximo martes.

El dirigente cristiano-demócrata, elegido por el Presidente Giovanni Gronchi, para resolver la crisis política que desde hace trece días registra el país, ha tomado la tarea con una asombrosa y probablemente calculada tranquilidad.

En sus conversaciones «privadas» ha declarado que iniciará sus consultas el lunes para no perjudicar el fin de semana a los periodistas.

«Espero terminar la faena rápidamente», dijo, «posiblemente en un día o día y medio.» (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Llamamiento del primer ministro francés a sus compatriotas

LES EXHORTO A COOPERAR SERIAMENTE CON EL GOBIERNO PARA FORTALECER LA ECONOMIA NACIONAL

PARIS.—El primer ministro francés, Michel Debré, ha hecho un llamamiento a la población para que coopere seriamente con el Gobierno en sus esfuerzos por fortalecer la economía nacional.

El llamamiento de Debré fue hecho en un discurso pronunciado ante la radio, en el que también dijo que Francia estaba superando lentamente las dificultades económicas y financieras gracias a las rigurosas medidas de austeridad impuestas por De Gaulle.

A pesar de que ese discurso del primer ministro fue pronunciado en vísperas de su viaje a Argelia, Debré no habló nada acerca de la guerra argelina ni de la política exterior gala; por el contrario hizo gran hincapié en las cuestiones interiores, en especial la necesidad de contar con una sólida base financiera para hacer de Francia una gran potencia.

«En cuanto a los que se quejan de la dureza de las medidas adoptadas —agregó Debré— he deducido que Francia se halla en camino de una crisis, de tal envergadura, que si los acontecimientos se hubieran precipitado el Gobierno de De Gaulle no hubiera llegado a tiempo para poner fin a la situación, las medidas adoptadas hubieran sido aún más severas.» (Efe.)

COMO SI QUI-
SERA COMPEN-
SAR LA RELATI-
VA TARDANZA
CON QUE LLEGO
Ramón Eugenio de
Goicoechea a la

LIBROS

amenazar con des-
embocar en fórmu-
la no demasiado le-
jana de la que sir-
ve de soporte a las
tramas cinemato-
gráficas de «boy

novela, un lapso de pocos meses separa su primera aparecida, «Dinero para morir», de esta segunda, «El pan mojado», recién publicada. Poco es aún el espacio transcurrido entre una y otra; poco es también el caudal de dos novelas para establecer una línea segura, pues si dos puntos determinan una línea recta, lo es exclusivamente en el ámbito geométrico, y por ello sería prematuro establecer consecuencias sobre la dirección narrativa de Goicoechea. Con todo, será lícito apuntar que parece definirse ya una insistencia en enfoque y procedimiento que permitiría señalar en su capacidad novelesca la nota de monotonía que aducea hace poco Juan Luis Alborg en su estudio sobre la novela española contemporánea, y no precisamente con el carácter peyorativo que puede llevar una consideración vulgar del concepto, sino relacionada con las características de seguridad y personalidad de una labor, tan útiles para la definición del novelista.

Es frecuente, por el otro lado, hallar en el despliegue de nuestra novela la nota de variedad, que la segunda novela signifique una diversión radical sobre la primera, que el novelista en ciernes procure fijar dos hitos lo más lejos posible uno de otro, como prueba de posibilidades, generalmente afinadas en el campo de la técnica. De esta nota, esa si limitativa, según el estudio al que nos hemos referido ya algunas veces, se halla liberada la obra de Ramón Eugenio de Goicoechea. Nos parecen mucho más significativas para juzgar «El pan mojado» las coincidencias, las identidades con su novela precedente, que las diferencias. Apurando el juicio, casi diríamos que constituye, en los planos más singulares de su contenido, en su construcción, en la categoría de su esquema narrativo, en los procedimientos para expresarlo, una auténtica insistencia sobre los elementos de igual clase que vertebraban «Dinero para morir».

Varía, como es lógico el ambiente. No es el mismo el madrileño de nuestros días que el barcelonés de la guerra española, pero en Goicoechea las condiciones ambientales no son decisivas, simplemente reducidas a su categoría de fondo. Además, en este apartado se encuentra variación en el sentido de mayor sobriedad, menos dispersión en el juego de las alusiones ambientales, progresión, en suma. Ahora bien, el ambiente contiene un riguroso esquema constructivo: el encuentro de un hombre y una mujer, desde sus psicologías complementarias, como única dinámica de la novela, cuya fuerza la lleva hacia el fin con ritmo creciente, casi fatal.

Analicemos estos apartados. Hay encuentro en sus características de revelación, y revelación tardía en sus dos novelas. No es que este carácter sea exclusivo de Goicoechea, pero si su importancia, valoración e incluso proceso para el mundo novelesco que conocemos del autor. Ello da una seguridad constructiva grande, pero puede

meets girls, o viceversa. Hay la motivación psicológica a ello conducente, y en cada uno de los protagonistas del encuentro se afinan en psicologías complementarias necesariamente, como final de un proceso de eliminación y relación que las va simplificando, aguzando. Y al mismo tiempo, esta mayor precisión va acelerando la velocidad de su curso hacia la meta. En «El pan mojado», como en su hermana mayor, sale de ahí la dinámica de la trama novelesca. Sólo los protagonistas se mueven, mientras sus peripecias anteriores, los personajes que las determinan, quedan estáticas, usadas y como inservibles, desapareciendo en la lejanía como estaciones sobrepasadas en el tránsito, y que no se sustituyen por otras nuevas cuando la novela llega a un estado de desnudez final. La revelación precisa los personajes sumergiéndolos en sí mismos, en su yo revelado y desentendido de todo lo que no sea su verdad radical. Y de ahí la aceleración del ritmo, transmitida a toda una novela por la atracción de su desmoldadura.

Naturalmente, esto determina fatalmente un procedimiento narrativo convergente, con bases de partida alejadas que se van acercando crecientemente y que llevan cada una un proceso de motivación adelantado. Cada una de las líneas que van a converger en el vértice del ángulo está compuesta de puntos que se exploran concéntricamente. Cada paso narrativo requiere explicación —de los personajes, del autor— para adquirir peso y trascendencia ulterior. Goicoechea se preocupa de que no sea gratuito, de que sea trabado y significativo, para la función dinámica que ha de cumplir. Como el camino sigue un proceso de simplificación, este despliegue de motivaciones psicológicas y sus raíces es mucho más amplio en el inicio de las líneas separadas que al final del camino de su convergencia. Adelantada la revelación, aligerado el peso explicativo, la novela acelera el ritmo; la mirada del novelista, ya desembarazada del «como», corre rápida por el «que» y su mismo lenguaje alcanza en estas etapas su mayor precisión.

Quizá nos hayamos detenido más de lo pensado en la explicación de estas cualidades radicales de las novelas de Goicoechea. Y no es justo eludir el juicio de que en «El pan mojado» se afinan con mayor sobriedad, con mayor eliminación de elementos circunstanciales, en la descripción del ambiente sobre todo, o que su lenguaje tiene menos caídas expresivas. Y, desde luego, que el resultado de su novela nos deja, como la anterior, la seguridad de trazo y de construcción, la revelación de caracteres centrales con gran vigor novelesco y, en definitiva, un pulso firme en la novela, como sus rasgos esenciales.

A. VALENCIA

EL PAN MOJADO. — Ramón de Goicoechea. Pareja y Borrás, editores.

VALLE DE LOS CAIDOS. — Dom Justo Pérez de Urbel. — Colección «Itinerarios de Madrid». — Instituto de Estudios Madrileños.

DON NEMESIO RODRIGUEZ MORO, doctor en Derecho y diplomado en Administración Local, ha recogido en el presente libro la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, poniendo junto a cada artículo de su texto los correspondientes del Reglamento de la misma y haciendo referencias a otras disposiciones conexas. Inmediatamente después de cada artículo de ambas disposiciones se reseñan las pertinentes Sentencias del Tribunal Supremo, a efectos de interpretación, habiendo conseguido eliminar todo lastre inútil.

El libro lleva un mínimo de glosas y comentarios; sólo en verdaderos casos de excepción se hacen determinadas indicaciones sobre vigencia o procedimiento y siempre de carácter práctico.

Debemos advertir al lector que ha de tener muy en cuenta que la Ley establece un procedimiento expropiatorio general y varios procedimientos especiales, pero como no se agotan los procedimientos especiales en la Ley de 16 de diciembre de 1954 y existen otros textos legales al margen de la misma, es por lo que el señor Rodríguez Moro incluye un Apéndice a continuación de la Ley y el Reglamento, en el que se recopilan las Disposiciones concordantes y complementarias, unas íntegramente y otras tan sólo en la parte que interesa a la materia expropiatoria.

Finalmente, se insertan cuatro índices: uno alfabético de materias, dos cronológicos de citas legales y de Sentencias del Tribunal Supremo y otro de carácter general.

NEMESIO RODRIGUEZ MORO. «Expropiación forzosa». Colección Textos Legales. Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1958.

SIN MIEDO Y SIN TACHA

JUICIO SUMARISIMO DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA



Pese a su pequeña estatura, el hasta ahora presidente del Gobierno italiano, señor Fanfani, no es un hombre insignificante. Es, según dicen, inteligente, honesto, culto y sinceramente cristiano. Que no es poco decir. Pero como todo no van a ser virtudes y, según pretende el refrán, hasta detrás de la cruz ronda el diablo, el señor Fanfani, tras unos lejanos y más bien tímidos escaños fascistas, se ha convertido en un furibundo liberal que rinde toda clase de veneraciones a los solemnes postulados puestos en vigor por la Revolución francesa. Digamos en seguida que el señor Fanfani es un demócrata cristiano. Cosa que siempre nos produce gran admiración, pues conciliar cristianismo y liberalismo nos parece de tan difícil aparejo como colocarle a un Santo Cristo un par de pistolas.

En realidad, la llamada Democracia Cristiana no consiguió ser en ninguna parte un verdadero partido político, sino una coalición de políticos cristianos que, afectados de oportunismo, aceptan con más o menos resignación los tejemanejes y zafarranchos que son propios de la técnica política demoliberal. Y decimos con más o menos resignación, porque la Democracia Cristiana alberga en su seno toda una heteroclita multitud que va desde ciertos malaventurados «nacionalistas» que penetran en las cloacas electorales y parlamentarias de puntillas y con las manos literalmente en las narices, hasta los «socializantes» que chapotean en escrutinios y debates con un entusiasmo digno de las bendiciones masónicas de Manzini y Garibaldi. Entre Pella y La Pira, por ejemplo, hay más distancia que entre Nenni y Saragat. Y tanta, por lo menos, como entre Nenni y Togliatti. Con lo que queda dicho que la Democracia Cristiana es una especie de Unión Patriótica con forros y ribetes gúelfos. Y le ocurre lo que a todas las Uniones Patrióticas: que, tras sus muchos afiliados y su aparente vigor, se delatan las fisuras de una precaria conjunción hecha de concesiones y confusiones, siempre propicia a la desbandada.

La Democracia Cristiana es una invención política relativamente reciente. Tiene sus raíces ideológicas nada menos que en el abate Lamennais. Este sacerdote, amante de la Libertad con letra mayúscula —es decir, de la libertad masónica—, fué el primer cristiano decimonónico a quien se le ocurrió que era necesario «pactar con el tiempo». En una carta del 30 de enero de 1829, dice literalmente: «Se tiembla delante del liberalismo; catolizado, y la sociedad renacerá». Y por esta vía liberalcristiana se lanzaron ardorosamente —y creemos que de buena

fe— todo un grupo de pensadores y políticos católicos que pretendían conciliar lo irreconciliable, siendo fieles, a la vez, a una fe secular de raíces metafísicas y metahistóricas y a unas circunstancias políticas y sociales que no sólo pretendían sustituir al Absolutismo, sino, ante todo, «secularizar» el cristianismo, reduciéndolo a perspectivas y propósitos estrictamente humanos. Se olvidaban estos católicos liberalizantes que el siglo XIX tenía por único Evangelio los Derechos del Hombre. Y que a ese siglo más que a ningún otro le convenía la terrible frase de San Pablo: «No queráis conformaros con este siglo». Y porque desobedecieron al Apóstol se encontraron con la solemne condenación de la Iglesia nada menos que por la boca de un Santo: de Pío X.

El otro antecedente de la Democracia Cristiana es más noble, aunque no menos peligroso. Todos los partidos democrático-cristianos se han constituido según el modelo del famoso «Zentrum» alemán que agrupó a los católicos del recién nacido Imperio germánico para luchar contra la «Kulturkampf» bismarckiana. Aquella eficiente organización política estaba provocada —y justificada— por la situación minoritaria de los católicos y la peligrosa virulencia del predominio protestante en el I Reich. El «Zentrum» obtuvo un gran éxito, y los católicos activistas de todos los países creyeron oportuno imitarlo. Sin darse cuenta de que aquella fórmula políticoreligiosa sólo era prudente y fecunda en los países donde el catolicismo estuviese en minoría y fuese el sentimiento religioso coaccionado el verdadero revulsivo determinante, y, en cambio, sería un peligroso y perturbador «pastiche» en los países de mayoría católica, en donde se corría el riesgo de que la «confesionalidad» de uno de los partidos en pugna diese la impresión a los que quedasen fuera de su área que había dos clases de católicos: los que podríamos llamar «de cuota» y los «católicos rasos» o de segunda categoría. Con lo que era peor el remedio que la enfermedad.

Estos dos errores —el ideológico y el táctico— han hecho dubitante y precaria en todas partes la actuación de los partidos democrático-cristianos, que sólo consiguieron una cierta vigencia al socaire de la derrota militar de sus países y gracias a la capacidad maniobrera de algunos políticos relevantes, como De Gasperi y Adenauer. Pero ahora se ve que cuando alguno de ellos desaparece — como De Gasperi en Italia —, ni el talento y la buena fe de un Fanfani consiguen evitar una descomposición tan lógica como inevitable.

Jesús SUEVOS

LA COLECCION «ITINERARIOS DE MADRID», QUE VIENE PUBLICANDO el Instituto de Estudios Madrileños, acaba de editar la publicación dedicada al monumento de Santa Cruz del Valle de los Caídos, realizada por Dom Justo Pérez de Urbel, recientemente nombrado abad de la Comunidad benedictina que lo tiene a su cargo en el monasterio adjunto. La grandiosidad monumental del conjunto arquitectónico, que se conoce comúnmente con el nombre de Valle de los Caídos, viene ya ganando conocimiento no sólo en España, sino en el mundo, desde que, finalizada la fase definitiva de las obras, se ha abierto al culto y a la admiración general. Con todo importa mucho contar con un estudio tan íntimo y preciso de la historia, vicisitudes de los planes y la construcción y, en definitiva, con la descripción atenta, tal como la hubiese podido reflejar la obra de don Antonio Ponz, del complejo monumental en cuestión, indudablemente una de las maravillas de nuestra época, que ha acertado a poner cerca de la gloria imperecedera de El Escorial otra creación monumental, sorprendente y totalmente española desde la concepción hasta el último remate de su resolución.

El actual abad del monasterio, nuestro entrañable fray Justo, guía en tantas empresas, está identificado como ninguno en el monumento que se halla bajo el sumo cuidado de su Comunidad religiosa. Su descripción histórica y arquitectónica es emocionada y emocionante, de tal manera que representaría, diríamos, requisito previo para el mejor conocimiento de lo que es ya y está llamado a ser reconocido en el mundo una obra representativa de la Humanidad presente, realizada por los españoles de una época tan controvertida. La lectura de este «Itinerario» nos abre en todo su esplendor el monumento de Santa Cruz del Valle de los Caídos. Y éste es su mejor elogio.

EL MONUMENTO DE SANTA CRUZ DEL

Agradezco a Juan Chorot las generosas expresiones de su respuesta, de ARRIBA del domingo pasado, a mi artículo "Poesía y pueblo", aparecido en estas mismas páginas, en el que, a mi vez, recogía algunos aspectos del suyo "Divagaciones sobre poesía". Terminamos ambos, en efecto, el cordial diálogo para los lectores, sin perjuicio de continuarlo frente a frente, pues siempre quedan cabos por atar, y porque cualquier disputa puede alargarse hasta el infinito, ya que en realidad la mayoría de los argumentos son incommunicables. ¡La conversación entre buenos amigos resulta tan confortadora! Una vez más compruebo que, por encima o por debajo de los pareceres estéticos, hay entendimientos personales, acomodos del genial—como creo que dicen en la tierra de Chorot y en la mía—, la sutil e imponderable simpatía. Puedo entenderme quizá mejor con personas distantes de mi gusto que con otras en apariencia afines. ¿No será que la verdadera afinidad se da con aquellas?

Por supuesto, es difícilísimo ponerse de acuerdo. Casi toda polémica se convierte en un monólogo en el que cada uno de los interlocutores repite lo mismo. Las palabras apenas trascienden de quien las pronuncia y su significación continúa cerrada, sin posible intercambio.

¿Es posible, por ejemplo, que el contenido del vocablo poesía sea igual para todos? Lo poético es uno de los conceptos más deformados en los últimos tiempos e incluso fué víctima de extrañas aberraciones. Me echo a temblar, cada vez que oigo aplicar lo de poético a cualquier manifestación del espíritu. Casi siempre se alude a reblandecimientos de índole pseudosentimental o a afectaciones de la sensibilidad que se consideran delicadas. Si no se logra un reajuste significativo y emocional, aunque sea aproximado, en vano se disputará sobre el valor de la poesía de nuestro tiempo.

La calidad de una expresión lírica es indemostrable. Ante un mismo poema, alguien quedará afectado hondamente, mientras a otro le gana la indiferencia, la burla o la irritación. Las esferas del gusto y de la sensibilidad no sólo no coinciden, sino que se repelen en ocasiones. Lo que para algunos es defecto, para otros constituye una gran virtud expresiva. En la actitud de Chorot quiero observar, por de pronto, el afán generalizador que lleva a tantas injusticias. Se acota algo que se considera vicioso, y partiendo de ahí se llega a la condenación total. Así suele hablarse de las costumbres actuales, de la moral de nuestros días, de la juventud de hoy... Los quejumbrosos olvidan que la tradición de su queja es antiquísima y que su misma permanencia constituye la mejor garantía. Pero la queja contra los poetas hay que buscarla en los propios poetas que son los celadores más rigurosos y exigentes.

Las sátiras y diatribas más virulentas y destructoras contra los poetas se debieron siempre a otros poetas. Combatiéndose en

TALLER ESCUELA SINDICAL DE ZAPATERIA

Hasta el día 10 del presente mes de febrero queda ampliado el plazo para la presentación de solicitudes, a fin de tomar parte en el concurso restringido para una plaza de Maestro Zapatero en obra de señora en las especialidades de rebatido, punteado y tacón de suela.

Madrid, 7 de febrero de 1959.
El Secretario, M. Pita.

POESIA Y ACTUALIDAD

tre sí, los poetas están en su papel y cumplen con su obligación. Si Chorot no estuviese un tanto alejado de ese mundo—tal me parece—se asombraría de que poetas que a él se le antojan iguales e igualmente condenables, según la lejana preceptiva se zahieren y se niegan mucho más ferozmente que él pueda hacerlo. Y con más fundamento, pues hay que aceptar que el primero y más importante público de la poesía son los poetas y sus jueces más caracterizados. Creer que hay un público neutral, distante e independiente, homogéneo y de valor absoluto, me parece ignorar el problema de la creación y difusión líricas. Entre el público que forman los poetas y el otro, se establece una gradación y matización complejísima que va desde el incondicional del más abstruso y hermético mapeador de palabras hasta quien supone que poesía es un pareado casual o una frase trivial que "pega".

Dentro de la vaga y eterna clasificación a que Chorot parece atenerse, los demás pueden apreciar mil clases y géneros, y diferenciar al gran poeta del hueco simulador. Insisto en que el mayor peligro de confusión proviene de generalizar. Luego, ante objeciones concretas, se ha de especificar y hasta que personalizar. "No lo digo por X o por Z. Esos sí son buenos. Lo digo por... los malos." Con lo que cada cual se queda tan conforme, encerrado en su opinión sobre "los malos". Si Chorot se refiere a los poetas malos, sin saber bien cuáles serían, no hay duda de que existen ahora y en todos los tiempos. Pero con eso no se demuestra nada, porque con la media docena a que él alude se desvirtúa la vaga acusación. Condenar cualquier manifestación de la cultura y comenzar a hacer salvaditas y excepciones, no es dialécticamente válido, porque en el caso de la poesía, sobre todo, lo que vale precisamente es la excepción. ¿Han de existir miles de poetas óptimos? Dejarían de serlo. Aquí sí que la cantidad resulta ya negativa en sí misma. Si Chorot hubiese vivido en otra época, in-

cluso en nuestro Siglo de Oro, su ataque hubiese tenido el mismo motivo, que arranca, a mi juicio, del espejismo del presente y de que la proliferación y el esfuerzo de quienes nos rodean producen casi siempre fatiga y confusión.

El público lector de los poetas son preferente y fundamentalmente los mismos poetas. Así ocurre con toda creación del espíritu, lo cual no significa que no trascienda diversa y proporcionalmente, y que no vaya extendiéndose, a veces de modo insospechado, su onda impondrable.

Pero el poeta no es un ser aparte, sino un hombre normalísimo que no ha surgido por generación espontánea y que no termina en sí mismo; que no forma un mundo separado del resto de lo humano. No constituye una clase y cuando adopta una manera expresiva, por oscura o caprichosa que parezca, alguien participa de ella, su eco o su influjo cala en algún otro que puede ser poeta también, pero que acaso no lo sea, manteniéndose con la poesía quien sabe qué relación. ¡Depende de tantas circunstancias! Y muy principalmente de la historia, del tiempo transcurrido que es lo único que permite valorar a ciertas personas y lo que da sentido y jerarquía a la mayoría de las manifestaciones literarias.

Chorot recuerda cuando era raro el adolescente no analfabeto en trance de amorio que no se emocionara con las rimas bequerianas. Pero la emoción poética no se agota ahí. Seguirá habiendo adolescentes que se emocionen con ese poeta y con otros, y éstos probablemente no le dirán nada a Chorot. Aquí se conjugan problemas psicológicos e históricos muy sutiles. Conozco jóvenes que en trance semejante recuerdan versos de Pedro Salinas o de José Luis Hidalgo, por no citar sino muertos, algo distantes entre sí.

Muchos pseudopoetas se acogieron a la pirueta revolucionaria, sí. Otros cortan los renglones al parecer caprichosamente y al final no dicen nada intere-

sante. ¿Vale la pena hablar de todo esto? ¿O se pretende involucrar en ello a toda la rica e importante poesía de estos últimos cuarenta años? Claro que existe también una prosa disfrazada y vergonzante, pero ¿podrían calcularse los miles de sonetos estúpidos que se han escrito ateniéndose a la más rigurosa regla musical que también sirvió a otros geniales?

Chorot reduce—o extiende—el concepto de pueblo al de aficionado. ¿Aficionado a qué poesía? ¿Este aficionado busca algo sublime que sólo antaño encontró? ¿Está dominado por la nostalgia? ¿Indaga en lo más reciente? ¿Con qué ánimo? ¿Qué género prefiere? ¿Qué clase de preocupaciones líricas le desvelan? ¿Qué le satisfará plenamente? ¿Bastará con que diga que la poesía buena? ¿Cuál lo será para él? Si el poeta escribe en renglones cortos seguido de otros largos, sin rima ni ritmo aparente, y además no lo entiende, ¿no le arrojará de sí desdeñosamente exclamando que los poetas de ahora o todos los poetas jóvenes son iguales?

¿Cuántas veces he visto hacer caricatura de algo y esgrimirlo como regla general! ¿Quiere decir algo esa expresión de los poetas actuales? Los poetas actuales son de muchas, de infinitas clases. (Ya existen antologías y estudios sobre la poesía actual que, al menos, habría que cono-

cer.) Si el aficionado aquél se guía por el conocimiento o el instinto de todo aficionado, ¿dejará de encontrar lo que le apetece, aunque no come por completo sus ansias? ¿No admitirá que hay otros muchos aficionados a esa otra poesía que a él le disgusta? Cuando yo era niño, en mi pueblo se manifestaba la afición a la poesía a través de dos o tres señoras, las más instruidas, desde luego, que repetían alguna "dolora" de Campoamor o el eco de tal cual estrofa de Núñez de Arce. Pero esa afición es cambiante según época, lugar, educación, carácter...

Quedan otras cuestiones apuntadas por Chorot, que son todavía de más difícil esclarecimiento. ¿Cómo, por ejemplo, saber de antemano quiénes son los genios y quiénes forman la cordillera, o sea, la masa de los poetas? ¿De qué forma se relacionan ambos elementos en esta equivocada metáfora? No tengo espacio tampoco—o más bien sobraría siempre—para insinuar siquiera que forma y fondo es lo mismo, que no puede distinguirse entre ambos. La idea contraria está demasiado arraigada para poder convencer en pocas palabras. En cuanto a lo de la balanza, yo decía—o no supe explicarme—que los añorantes echan en un platillo toda la historia de la literatura, todos los siglos y todos los genios que en ellos se dieron; y en el otro, unos cuantos jóvenes que están en pleno desarrollo creador. La comparación así que da absurdamente descabada.

Eusebio GARCIA LUENGO

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ANUNCIO DE CONCURSO

Se anuncia concurso público para la adquisición de material deportivo con destino al Gimnasio que se instalará en la ciudad de Zaragoza.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales se hallan de manifiesto en esta Delegación Nacional (Ferraz, 16, Madrid) y en la ciudad de Zaragoza, calle de Torrenueva, 32, donde podrán ser examinados por los interesados.

Las ofertas, en sobre cerrado, deberán tener entrada en las oficinas de esta Delegación antes de las 17 horas del día 6 de marzo próximo.

Madrid, 6 de febrero de 1959.—El Secretario de la Junta Económica.

CARTAS CRISTIANAS

LA AMISTAD EN PELIGRO

Amigos: doloroso deber es este de denunciar el peligro que corre hoy la amistad entre los hombres. Apenas lo hemos advertido, pero el ataque que en estos mismos meses está sufriendo la más desinteresada y noble relación humana exige que lancemos la voz de alerta. Amigos, están atentando contra nuestro más valioso bien—que no sufre comparación con tanta bagatela—, están invadiendo las serenas veredas de la limpia amistad, profanando el último reducto que nos quedaba en la hora hosca de esta sociabilidad machacante.

El caso es palpable porque no se recatan los profanadores. Todos ustedes habrán leído esos ofrecimientos que de ordinario hacen diversas entidades ofreciendo el oro y el moro a quien acuda a sus oficinas. Pero hay una única condición: que el tal hombre afortunado dispuesto a servir a la tal empresa desvergonzada «esté bien relacionado». He aquí la audacia miserable de esta propaganda. Se vende un buen sueldo, unas buenas participaciones en los negocios más extraños a costa de la explotación de la amistad.

Hasta ahora la propaganda había ido utilizando a su favor los más elementales recursos de los hombres, deslumbrando, atontando, atrayendo, ofuscando, convenciendo, hipnotizando, pero todo esto era poco y he aquí que alguien—algún pionero descarado y sin amigos—llegó a descubrir un día que también, ¡también!, se podía usar la amistad poniéndola—¡a ella, siempre por encima de los feos asuntos crematísticos—al servicio dócil del negocio ajeno. Y se tentó a los hombres ofreciéndoles gruesas sumas si vendían sus buenas «relaciones», utilizando estos lazos para por ellos hacer entrar la mercancía.

Esto es lo que denuncio, ante el probable asombro de no pocos, los cuales se dirán: «¿Pero qué de nuevo tiene esto de que un señor explote a su amigo para beneficiarse de algún interés comercial?». Por supuesto que cierto aprovechamiento de la amistad no es nada nuevo; por desgracia, siempre hubo personas para quienes

la amistad apenas tiene otro sentido. Pero la explotación era directa y el que tal hacía no vendía su amistad a un tercero; era él quien ensuciaba por propia cuenta lo que de bueno y generoso le unía con su prójimo. La novedad del caso denunciado hoy está en la aparición de este tercero que monta su negocio con el propósito de explotar no sus propias amistades, sino las de los demás, convirtiendo no a «sus» amigos, sino a «los» amigos todos de la sociedad en unos seres ya unidos por el ataque y la defensa de intereses comerciales.

Tenía que ocurrir así en el desaforado dominio y avance de este tirano de nuestra época que es la propaganda. Como todo auténtico tirano, la propaganda nada respeta y en todo cree poder meterse para imperar y someter a sus caprichos. La propaganda se ríe de límites, fronteras y costumbres. Para ella no hay más que piezas de explotación a beneficio del señor o el interés que a su vez usa a este resorte poderoso. La propaganda se ríe de todo lo humano y lo divino—¿no seguimos contemplando todavía escarapates «adornados» con imágenes de Cristo y de su Madre?—, todo lo subordina a su servicio y utilidad. La amistad fue hasta ahora elemento que se salvaba del tal abuso. Ya no, ya descubierto su valor, la amistad ha entrado en vías de explotación de modo semejante a como se explota una mina, una cantera.

Cuando una sociedad así llega a desvalorar la inapreciable nobleza de la amistad, opino que está en peligro de hundimiento y quiebra. No es la producción de bienes materiales el solo índice de un progreso social; todo lo que suponga la subordinación a este beneficio de los bienes del espíritu, no sólo supone un abuso del más primario orden humano, sino que, además, incluye una amenaza. ¿No lo opinan ustedes así, ustedes precisamente, mis pocos y bien queridos amigos?

José María DE LLANOS, S. J.

páginas literarias de Arriba

EN LOS DIAS DE STALIN SE TRATO DE EXPULSAR A PASTERNAK

EXTRAÑO personaje este Boris Leonidovicht Pasternak, que a los sesenta y nueve años de edad, después de nueve lustros de obra literaria se convierte en un tema universal. En su juventud, la poesía rusa pugna por romper las limitaciones de un clasicismo en el que se aunan el romancero panruso, la lírica germánica y el academicismo francés del siglo XIX. Maiakosky y Aceef constituían la vanguardia, heterogénea, pues en ella se mezclaban el simbolismo —ya viejo en Europa— y el futurismo. Esas dos corrientes son proyectiles dirigidos desde París, Berlín y Roma. Pasternak apenas sufre el impacto, como se ve en su único libro poético —«El Gemelo en las nubes»— publicado antes de la Revolución con la data de 1913. El segundo, también poético —«Por encima de las barreras»— apareció en pleno fragor el año 1917. Los «Temas y Variaciones» se publicaron en Berlín en 1923.

Las versiones que conozco de los poemas de Boris Leonidovicht le configuran poeta desinteresado de lo nacional, que es tan vivo en la literatura rusa. Su ciudadanía parece radicar en el idioma. Esta sensación se acrece en «El doctor Jivago», cuya salida ante la curiosidad universal ha engendrado decepción. «El espíritu gregario —dice Pasternak en su novela— es siempre el refugio de la indigencia espiritual, trátase de fidelidad a Soloviev, a Kant o a Marx, lo cual poco importa. Para buscar la verdad hay que hallarse solo y romper con todos los que no la aman bastante... La gran desgracia, la raíz del mal futuro, es la pérdida de fe en las propias opiniones.» Max Stirner, en 1845, formuló esas tesis, en «El Único y su Propiedad». La armazón ideológica del novelista equivale a un retroceso al nihilismo decimonónico.

He buscado, inquirido, en medios europeos provistos de buena documentación, determinadas precisiones acerca de Pasternak. Tengo ya la certidumbre de que el novelista es de raza judía, circunstancia que para nosotros no es necesariamente peyorativa. El antisemitismo y la hebreofilia son actitudes que no pueden tener homogeneidad universal. Dependen de los problemas de cada nación y raza.

La malaventura de Pasternak comenzó mucho antes de que rematara su novela. La su iniciación se sitúa en los años 1947-48, fecha en la que Zhdanov comenzó su campaña contra las organizaciones culturales y científicas acusándolas de cosmopolitismo. Una de las consecuencias de esa ofensiva fue la depuración o purga realizada contra la editorial «Bolchevique», plastrada de la cultura soviética.

En 1948 —viviendo Stalin, por tanto— el poder soviético quiso desembarazarse de Boris Leonidovicht. Propuso al Estado de Israel que le recibiera



como ciudadano sionista. La contestación fue negativa. Las autoridades israelitas consideraron que el individualista Pasternak era persona poco grata.

A la muerte de Stalin —5 de marzo de 1953— comenzó el deshielo en las letras rusas. Ilya Ehrenburg tituló así —«El deshielo»— la primera obra publicada tras la muerte de Stalin. Inmediatamente, los poetas Habarov, Aliguer, Martynov, Rojdestvensky, Zablonsky y Vanchenkin; los novelistas Eftuchenko, Yachin, Merkulov, Kazakevich, Rudskaya, Milina, Nikolayev, Gross-

man, Granin, Pomerantsev, Naguibin, Liubov, Kabo, Kirsanov, Valteva y muchos más siguieron la nueva línea, emancipada en cierto modo de la presión tiránica. Creo que el único libro traducido al español de cuantos aparecieron entre 1953 y 1956, es el de Dudintzev: «No sólo de pan vive el hombre».

Pasternak, desde su posición singular es uno más entre los numerosos poetas y novelistas del «deshielo». La presentación de su texto a la revista «Novii Mir» para que lo publicara, fue hecha en 1956. La negativa fue comunicada en septiembre de ese año. Ya para entonces, dos novelistas, Cholojov y Faveev, autores, respectivamente, de «Tierras vírgenes» y de la «Joven Guardia», vieron cómo se les rechazaban sus manuscritos, mas consiguieron publicarlos mediante ciertas reformas y variaciones.

Krustchev, con su manera filostalinista encubierta durante tres años, ordenó la liquidación de la literatura insurgente contra el realismo socialista que reapareció entonces. Las obras del período 1953-1956 no han vuelto a imprimirse; los teatros han archivado las piezas dramáticas; los mandos editoriales y los consejos de redacción de las revistas han sido depurados silenciosamente.

El precedente del conato de expulsión de Pasternak en los días de Stalin, creo que es valioso para entender, profundamente, lo acaecido a fines de 1958. El valor de esa información es doble; literario y político. También posee interés la negativa de Israel a recibir a uno de los suyos, probablemente por su índole individualista.

La fecha de aquel conato está vinculada al período en que Pasternak abandonó la publicación de sus obras y se dedicó a las traducciones de Shakespeare, de Goethe y del húngaro Petöfi: 1948 a 1953. Parece una natural medida de defensa.

Acaso el envío del original de «El doctor Jivago» al editor italiano Feltrinelli, fue, del mismo modo, un medio de parar el golpe que la negativa de la revista «Novii Mir» parecía anunciar.

Maximiano García Venero

LA TROVA DE ALBERT DE SISTERO



O han sido las coplas de Manrique, cante jondo de un prócer, las primeras en preguntarse: «Los infantes de Aragón, ¿qué se hicieron?» Esa pregunta ya vagaba, alma errabunda, por todo el aire español un lustro antes de que Don Jorge viese en las Paredes parlantinas la congojosa luz de este valle de lágrimas.

La inquietud por los infantes surge en agosto de 1435, al saberlos cautivos en Italia. Pero cuantos aprenden las coplas de Manrique deberían, a su vez, preguntarse quiénes eran esos gálames y qué invenciones nos truxeron.

No voy yo a descubrir ahora esos infantes, que sería literalmente descubrir el Mediterráneo, pero sí a recordar al menos sus nombres y la invención que trajeron a España. Esa invención fue el Renacimiento. Y ellos se llamaban: Don Alfonso; Don Juan, señor de Lara, y después, por su mujer Doña Blanca, Rey de Navarra; Don Enrique, maestro de Santiago, que también desposó doncella de familia real; Don Sancho, maestro de Alcántara; en fin, Don Pedro, el benjamín. En puridad, por hijos de Don Fernando el de Antequera y de Doña Leonor Urraca, apodada la Rica-hembra de Castilla, eran castellanos de lengua y de estirpe; aragoneses en la medida en que se dejaron tentar por las sirenas, con sus clásicos arrullos.

Alzándose sobre nuestras provincias de la banda oriental, que apenas querían burlar el fisco y no contribuir a nada, la Corona aragonesa anheló siempre señorear ilustres horizontes de Europa. Por algo Don Pedro Segundo se coronó en Roma, asumiendo el más bello título de cuantos habían de constelar la española Monarquía: Rey Católico. Título, dicho sea con sonrojo, que sus súbditos recibieron de mal talante, porque implicaba una liturgia anual de 250 mazmodines en favor del Pontífice; y porque, aludiendo a vastas perspectivas de imperio, exigía sacrificios, pues la púrpura está hecha de oro y sangre. Bastó una leve contribución a los bienes muebles, para que armasen batiburrillos catalanes y baturros, sin considerar que eso suponía la ayuda de genoveses y pisanos para la reconquista de Mallorca, y ensanchar España tanto por el Mediodía cuanto allende Jaca.

En efecto, Don Pedro Segundo, puso su esfuerzo al servicio de la patria común acudiendo a las Navas de Tolosa, aunque manchegas llanuras y olivares andaluces fuesen para la Corona y la nobleza castellana; a la gran Castilla defendió con ardida lanza contra arcaicos leoneses y montaraces navarros; en fin, a caballo del Pirineo quiso tener en justicia y ley un achuroso Estado. Para que el Garona discurriese en paz, y para que el feroz Simón de Montfort no atropellase a sus transpirenaicos vasallos, casi solo, sin apenas ejército, con pequeña escolta galopó a Muret, donde el infortunio le esperaba. Ahí, una mañana septembrina de 1213, cortaron su vida en flor y ahí —¡ay!— se cortó para siempre, una España europea, abrazando desde Burdeos a Niza. Una España en cuyas manos olímpicas, hercúleas, Francia sólo podría ser un dócil párvulo.

Porque todo eso era nuestro, desde que en 1112 Doña Dulce, heredera de Provenza, casara con Don Ramón Berenguer III, a quien los trovadores reconocieron y cantaron como su señor natural. Todo eso era tan nuestro, que siglo y pico después, Albert de Sistero pudo decir en bellas rimas:

Monges, digat, segons vostra asciença — quai valon mais, Catalán o Francés; — et met de sai Guascuenha e Proença, — e Limozin, Alvernha e Vienés; — e met de lai, la terra del dos res.

O sea: «Monje, decid, según vuestro saber, quiénes valen más, si catalanes o franceses; poniendo de la banda acá a Gascuña y Provenza, el Limosín, Alvernha y el Vienés; y de la banda de allá la tierra de los dos reyes» —la que se disputaban conforme al derecho feudal los Monarcas de Francia y de Inglaterra, pues las otras, las nuestras, no eran objeto de disputa—.

El entero país de lengua d'oc tenía más comunidad con el país donde el sí suena, con España, que con el de lengua d'oïl. Si, eso se perdió porque los feudales aragoneses y los burgueses catalanes no compartieron debidamente la anchurosa perspectiva de su Monarca; y porque, para agradarle a San Luis, Don Jaime, llamado el Conquistador, renunció en Corbeil a reconquistar la tierra donde su padre había caído. Renunció a lo irrenunciable, traicionando así su cuna, pues naciera en Montpellier, y a su eximio progenitor. No le negaré yo a Don Jaime gratitud por haberle tomado a moros Mallorca y Valencia. Ni seré severo con los amoríos de romance de este «alto, rubio, aragónés», que tantas hermosas violó, excepto a Doña Violante de Hungría, pues la violadora fue ella; ella quien desgarró el Reino. Pero aun evitando ante el bien plantado ingratitudes y severidades, lamento verle bobalicónicamente regalándole en bandeja Tolosa a San Luis, y alzar los hombros con indiferencia al entronizarse en Pamplona la dinastía de Champaña. Le aturdió el precoz aroma de las flores de lis, que, con más sentido, Pedro el Grande supondrá, en su viril serventismo, nacidas en primavera para que las tronchen los palos del escudo de Aragón. Pero ese serventismo, entonces, ya no podía ser cantado en el Pirineo, sino en otras latitudes. La pugna con los galos lirios ya no será en la tierra firme de Gascuña o Provenza, del Vienés o el Limosín. Será entre Caribdis y Escila.

Hay errores que no tienen remedio. El de Jaime I en Corbeil nunca nadie lo reparará. Y sin embargo, oh injusticia de la Historia, le cantamos himnos a quien nos apocó en Europa, mientras hiedras de silencio y olvido cubren en Muret a quien pereció pugnando por españolizar la Occitania. Pero yo algunas romanas tardes de domingo doblo el Janículo para rememorar en San Pancracio la coronación del primer Rey Católico; y cuando, camino de España a Italia cruzo el Garona, hago la señal de la cruz, porque me asusta la clamante voz de un alma en pena, su grito en el cielo.

Eugenio Montes
(De la Real Academia Española)

Los demonios bajan del monte

por Luis Sáez de Govantes

DESCANSAMOS un rato detrás de un bancal de piedra. Ya hemos subido a la meseta, a las afueras del pueblo. González mira atrás y se seca el sudor. Yo pregunto al "Pastor" qué tal va. No dice nada, no se queja, pero lleva los ojos abiertos y mira al cielo. Volvemos a cargar con él. Su cabeza se inclina. Debe estar durmiendo porque ha dado un ronquido.

Entramos en el granero del molino. Llamamos y sale Mariano, asustado.

—¡Es una locura!... ¡No debéis entrar aquí!...



HOMBRE de armas y de letras Luis Sáez de Govantes viene hoy a nuestras páginas con la flor de su vibrante prosa novelesca. Sáez de Govantes es un típico ejemplar de la generación de la Cruzada española.

Licenciado en Derecho cambió la posible toga por la estrella de alférez provisional. Gracias a ello llega a nosotros ahora, traducida en buena literatura, su experiencia. Como comandante de Infantería Sáez de Govantes ha sido llevado por su vida militar a lugares de observación privilegiada como el África del Norte y hoy posee una abundante galería de tipos con los que construye sus figuraciones. Navegando briosamente en estos años de paz por las letras españolas, el premio de prensa de octubre de 1954, las finales de los premios de novela del Ateneo de Valladolid en los años 1954 y 58 y la jefatura de redacción de «Reconquista» señalan otros tantos rumbos de su quehacer literario.

En el tomo X de la colección «Nova navis», editada por Aguilar, se publicó su novela «Los demonios bajan del monte», a la que pertenecen estos fragmentos que ofrecemos aquí. Es el tema del desaparecido «maquis» español.

El ritmo de la prosa de Govantes; su estilo cortado, seco, bronco y fuerte; su tensa inspiración están cabalmente acordados en esta novela.

Ponemos a nuestro compañero en la paja. Mariano sigue lamentándose.

—¡Me van a matar por culpa vuestra!... ¡Venga...! ¡Archad de aquí en seguida!... ¡Yo ya he cumplido!... ¡Hala, hala!...—y nos empuja nervioso.

—¡Calla, puerco!—le digo señalando al "Pastor". —¡Le tienes que curar y esconder!

Mariano se queda con la boca abierta. Se agacha y enciende su linterna. Tarda un poco en mirar al herido, lo zarandea y aplica la oreja al pecho.

—¿Para qué os habéis molestado en traerlo?... Se ha quedado sin sangre. Está muerto.

Después nos enfoca a nosotros.

—Y ahora, ¿qué?... ¿Eh?... ¿Queréis decirme qué hago con él?

Vacilamos, no sabemos qué decir. Ha muerto y no sentimos nada.

—¡Allá cuidados!—grita González.—¡Lo entierras tú!... Nosotros no sabemos nada.

Y salimos de prisa. Mariano nos grita suplicante.

—¡No me dejéis!... ¡Lleaoslo!... ¡Eh!... ¡Registrarán mi casa!... ¡Eh, oíd!...

No le escuchamos y corremos por el campo. Detrás quedan unas voces que no significan nada. Y un amigo muerto que ya tampoco significa nada.

— — —

Fumamos con ese nerviosismo precursor de las acciones trascendentes, pegados a la tierra y en silencio. Así, según me han contado ex combatientes de la guerra española, se fumaba en los momentos que preceden al asalto. El cigarrillo se consume en seguida porque las chupadas son ansiosas, con bocanadas lentas y profundas. No se saborea el pitillo, no se da una cuenta ni de que fuma hasta que la colilla quema los dedos y sirve de despertador. Entonces es cuando se detiene la vorágine de nuestros pensamientos, que en unos instantes acudieron todos en tropel y volvemos a encontrarnos tendidos boca abajo entre los terrores. Es cuando vemos con detalle la paja del rastrojo y nos fijamos en el pequeño mundo de las hormigas y en esa mosca azulada y fea que se posa en nuestra mano. Es cuando nos damos cuenta de que estamos. Y cogemos cualquier cosa, un trozo de tierra dura, una piedra, una pajita sucia, algo que sirva para distraer y para jugar. El humo de la colilla, demasiado permanente, y la tenaz caravana de hormigas nos hace pensar que la vida existe, que es cierto...

Una señal del vigilante. El coche de línea está allá abajo y empieza la lenta ascensión en primera. Ahora desaparece en una revuelta. Ya ha salido uno de la pandilla, el más viejo y el menos visto. Lleva un atado al hombro y se sienta en el mojón a esperar pacíficamente. Los demás observamos la carretera, seguros de que no pueden vernos. Agarro con fuerza mi metralleta y me abrocho

la cazadora. Quiero tener los brazos muy libres.

Empiezan a oírse los quejidos del motor. Parece sufrir por el esfuerzo. Es un coche viejo, pintado de amarillo. Echa mucho humo y se acerca escandaloso. Nuestro compinche de turno se pone en pie y levanta el brazo con aire inocente. El autobús ha llegado a lo alto y acepta gustoso el descanso. Se ha parado justo delante de nosotros. Es la ocasión.

—¡Vamos!—grita el "Colorao".

Tres zancadas y rodeamos el vehículo apuntando con las armas. La sorpresa ha sido tremenda y una viajera da un grito. Después, silencio. Nuestro jefe abre las portezuelas.

—¡Abajo todo el mundo!—ordena.

Van apareciendo hombres con los brazos en alto. Uno de ellos, por no tener donde agarrarse o por ser demasiado viejo, se cae al suelo. El "Colorao" le da un puntapié.

—¡Ponte en la fila y no seas torpel!—le dice.

Casi todos son campesinos de los pueblos cercanos. Están asustados. Juan los va colocando en la cuneta, unos al lado de otros. Hay también dos mujeres. Una salió medio desmayada y sostenida seguramente por su marido. El cuadro no es nada simpático. Todos nos miran interrogantes y desconfiados. Algunos brazos tiemblan. Nuestros aspectos no deben ofrecer confianza alguna. Estamos tiesos y rígidos, con los ametralladores debajo del brazo y formando un círculo. El diámetro es la fila de viajeros, hundidos en la cuneta, que elevan sus brazos como queriendo sobresalir de esa fosa natural.

— — —

Voy ciego. González tiene que llamarme la atención muchas veces tocándome en el hombro. Entonces yo me vuelvo y él me indica la verdadera dirección. Andamos por el campo como si todo estuviese nevado y llevásemos esquís. No creo que haya labrador alguno capaz de devorar nuestras distancias en esos tiempos inverosímiles. Con lo cerca que estaba ya el asfalto en mi vida, he retrocedido para pisar otra vez tierra trabajada. Barcelona queda, a cada zancada nuestra, más lejos y más difícil. No me pesa. Considero que debo hacer esto y es una misión que me impongo. Además, no son tan fuertes los deseos por la otra clase de vida. Resultaría un inadecuado y un receloso. La sociedad me cubriría brutalmente hasta asfixiarme. Ya no vería los largos horizontes, los paisajes extensos ni la gran feria del cielo en esas noches exclusivamente mías. Ya olvidaría los pequeños goces, las mínimas necesidades, todo cuanto aprendí para valerme por mí mismo ante la Naturaleza. Eso, que es esencial en una vida animal, de nada sirve en la ciudad y en la paz. Ahí se satisfacen todas

las apetencias con las ventajas del progreso y con una cartera llena de billetes. Ahí el hombre aprende otra clase de lucha, más solapada y más hipócrita.

Seguimos andando y andando. Pasan los campos, amarillos por los residuos de la paja; los cerros, pelados y rojizos por su tierra arcillosa; los árboles solitarios, que regalan su sombra ridícula a algún pastorcillo cansado; los cauces secos de los riachuelos, exhibiendo miles de piedras blancas amontonadas como cadáveres que la sed desesperó; los ribazos con suaves desniveles, donde languidece una línea de cardos tostados; las rocas, tumbadas caprichosamente en anárquicas posturas... Todo lo vencemos, todo lo pisamos, todo va quedándose atrás. La tarde está diciéndonos adiós y los rebaños se juntan con la querencia de los corrales.

Ya es de noche. Pido a González que se ponga delante. En estos momentos maneja mejor sus sentidos que yo y está más sereno. No quiero desviarme ni incurrir en errores. Cuando divise el pueblo, él me lo dirá. No sé cómo se presentarán las luces por esta parte. Siempre las vi desde la dirección opuesta. Y ahora hasta que no estamos encima de sus casas, no lo conoceré. Y andamos más de prisa, con más gana. ¿Es que nunca nos cansamos?...

González me suplica un alto. Bien. Tomamos algo y bebemos de una cantimplora. No quiero fumar ni nos conviene. Ya lo haremos en casa de Pilar. Ahora pronto, a lo nuestro, a lo mío. Si todo sale bien volveré a ver a Aurora en mi despedida, antes de dar el gran salto. Si sale mal... ¿Sé yo acaso lo que va a suceder? No llevo plan alguno y es necesaria la meditación. ¿Puedo? Imposible. Sólo tengo prisa, mucha prisa. Quiero verme allá, enfrentarme con la situación y que se resuelva como sea, al azar. Mi suerte, la que he tenido hasta ahora, no me abandonará. Fío en mi buena estrella. ¿En cuál? En todas; pero sobre las demás, en la mía. Allí está, muy dorada, muy grande, muy hermosa, enfrente de mí. Ya empieza a coquetear conmigo y parece halagada porque sigo su ruta. Con el tiempo se convertirá en plata y se volverá más pequeña. Luego desaparecerá en su misterio. Pero entonces yo estaré también en el mío.

— — —

Estoy pagando la culpa de mi pasada vida. Jamás podré hallar paz. La normalidad ansiada es una utopía. Me introduce en la violencia y sigo en la violencia. Este es el castigo, la purga de mis pecados. Si es así, creo en la justicia, creo en Dios. Razón tenía don Jacinto. No es posible que un malvado sólo obtenga beneficios en sus negocios de villanía. A la larga surgirán los perjuicios, el déficit, los fracasos, el castigo. Y si no experimenta ese cambio justo



en la vida, le queda un Tribunal más alto que le hará pagar todo. Yo no he tenido suerte, lo confieso. La tuve parcial y física. Ahora parece que es total porque he lavado mi alma. Pero estoy liquidando mis faltas y haciendo balance de mis delitos. Por eso voy en esta noche hacia el paredón de mis disyuntivas. No podré subir, no podré saltar...

Y veo la muerte. ¿Qué haré yo solo contra cuatro emboscados que esperan la pieza de mi carne?... Y Aurora, ¿qué va a ser de ella? Sigo, no obstante, por esa mujer, mi mujer en deseos. Y ando, ando...

Aquí hay un pequeño ribazo tentador. Descanso tumbado y echo otro trago de mi bota. Tengo unas ganas tremendas de fumar y no lo hago para no delatar vida en tanta soledad. Siento los terrores bajo mi cuerpo. Y toco unas briznas secas de hierba salvaje. Me asomo por el borde del talud y observo al frente. No veo nada. Todavía se encuentran lejos las montañas. Mañana, mejor dicho, hoy, con el sol, veré la línea azul hacia esa parte que ahora miro. Eso es lo que tiene la noche. Tapa todo, uniforma todo y le deja a uno naufrago en su inmensidad oscura. Pero están, como compensación, las estrellas. ¿Qué intentan decirme en estos momentos? Allí lucen su fiesta eterna y quieren que los humanos comprendamos la mezquindad de la tierra. Abajo, en la noche, se dobla el mundo ante el poder de las sombras. Y si miramos arriba comprobamos que la obra sigue y se prolonga a través de la maravilla. El cielo es siempre símbolo. De día, su azul puro y sublime es la pancarta del poder de Dios. De noche, las estrellas son como ángeles con farolillos en procesión de homenaje al Creador. Siempre lo que está por encima de nosotros es el más allá, la verdad.

Y las estrellas me desplazan de este suelo cruel. Menos mal.

LOS PAPELES

MANUEL MUÑOZ CORTÉS

LOS PAPELES VIVOS

La afirmación de lo escrito como mero signo de la palabra oral, teniendo sus correspondencias y notoriedades, es una de las ideas constantes (no fijas) de estos ensayos. Por eso, cuando hay ocasión de convertir el contacto de la lectura con un atento oír, la nueva lectura toma una nueva calidad. De un viaje a Italia, del que hablaré en otros artículos de este mismo ARRIBA queda como experiencia que encaja en esta sección el descubrimiento de ese carácter oral de los papeles que me llegan a mi rincón provincial. Así en el caso de «La Fiera Letteraria» o de «Paragone», o de «Lettere Italiane», o de «Il Verrì», última revista recién nacida. Hay que afirmar el valor de las revistas como órganos creadores. Ciertamente es que la permanencia de la da el libro, el tratado orgánico, pero los papeles representan el riesgo, el ensayo en su libre discurrir, la vida de la palabra poética, creadora.

VITALIDAD Y VARIEDAD

Hay que señalar un hecho en los papeles literarios italianos: su vitalidad; y una alabanza: su variedad. Ciertamente que hay una tradición viva y operante. En la literatura italiana contemporánea, lo mismo que en las otras, el fenómeno de las revistas literarias no representa solamente un mero signo material o una posibilidad práctica de darse a conocer, sino que adquieren calidades de caracterización específica.

Ahora que los escaparates italianos ofrecen la obra póstuma de Papini, «Seconda nascita», en donde se ofrece todo el dramático curso de su conversión, podríamos recordar al «Leonardo»; ahora que Preziosi acaba de publicar su nueva interpretación de lo que queda de Italia, recordáramos «La Voce». Y aún se podría seguir la lista. Es curioso cómo la fecha de la generación novecentista dada por Flora (cuya revista actual «Letterature Moderne» también hay que citarla) es la de 1902, fecha quizá «más generacional» también para España que la de 1898. Alrededor de 1902 se fundan las nuevas revistas europeas. Sería interesante un estudio comparado de las revistas del siglo XX, de las fuerzas que representan, de las funciones que han cumplido. Para ello conviene coordinar esfuerzos como el cumplido por Vittorio Vettori en sus apuntes para una historia de las «Riviste Italiane del Novecento» (editor Sismundi). También para la comprensión de la literatura del siglo XX la lectura de los ensayos o poesías o cuentos o lo que sea, en el marco de la revista, tiene un valor, una coloración histórica, distinta de los que adquieren en los libros en que se reúnen después, a veces con importantes modificaciones. Conviene seguir la literatura en las revistas, conviene el estímulo y el intercambio, y la presencia en las bibliotecas de esos estantes animados con la gaja variedad de colores, con la imaginativa variedad de los nombres, con la necesaria variedad de las ideas, frente a esa monotonía de los magazines y semanarios de domingo, todos con los mismos titulares en rojo, todos con las mismas vedettes, todos con los mismos reportajes escritos en ese género literario de masas que es el «re-writing». Y no hablo ya de los «adigestos» que representan con la mayoría de los programas de radio y televisión un factor de superficialidad masificadora que sólo la levadura de las revistas más o menos minoritarias puede compensar.

EN «LA FIERA LETTERARIA»

Una cordialísima y larga conversación con Elio Filippo Accorocca y con Vecchi en la redacción de este semanario me mostró confirmado lo que ya sabía. Una cualidad esencial de ese papel, como de otros italianos, junto a la variedad y vitalidad es su apertura universal. Lamentamos que en otros, estupendos, ingleses o franceses, haya demasiada limitación a las creaciones nacionales. Italia es sitio en donde la traducción tiene un prestigio extraordinario y en donde la literatura no italiana tiene una atención extraordinaria. Y digamos que, como compensación quizá de la ausencia de libros españoles en las librerías, el interés por las letras españolas es extraordinario y en «La Fiera» se manifestó por una oferta de correspondencia a quien firma estos «Papeles» y en un elogio de nuestras revistas que yo llevaba conmigo y que ya conocían.

«IL VERRI»

Oreste Macrí, sabio maestro de Literatura española y de Letras italianas, traductor de nuestra poesía y cuyas investigaciones sobre Herrera son fundamentales, tiene una «tertulia» (no existe la palabra en italiano, pero se va a introducir, al menos en Florencia) en un café, en la que he conocido entre otros colegas y amigos a otro gran traductor, Traverso, al escritor Romano Bilenchi, recién tomado a la literatura después de un largo silencio, a nuestro Jorge Guillén, que me parece que está tomando un perfil sumamente dantesco, y al director de esta revista «Il Verrì», Luciano Anceschi, cuyo número 3 presenta una selección atenta de pensadores y poetas de España. Destaquemos la traducción en los ensayos de Zubiri sobre Hegel, y de Aranguren sobre Filosofía y crítica de poesía, el estudio de Macrí sobre Dámaso Alonso y una selección poética en donde entre otros están el mismo Dámaso, Bousón y Valverde. Aún hablaré de esta revista y del «circulo florentino».

CUADERNO DE UN JOVEN CREADOR

PEDRO DE LORENZO

Así las historias del Greco y el primer Balzac, que en este Cuaderno, entrega 3, se registraban, agregaba iluminaciones muy recientes: en biografía de un poeta del p. Miguel Hernández, se indagaban afinidades, influencias; el biógrafo, ha invocado unas palabras de André Gide: «Los que tienen miedo a las influencias, los que huyen de ellas, confiesan tácitamente la pobreza de su alma...», etc.

En este mismo sentido, un personaje de Jacobsen: «No temáis —dice Niels Lyhne— que vuestra individualidad sea absorbida por espíritus más grandes que el vuestro. No veléis con extremado esmero vuestra originalidad, no abriguéis el temor de anular vuestro talento. La originalidad que se pierde en ese trabajo de la inteligencia que progresa no podía ser más que un brote enfermizo destinado a morir. Lo sano es lo que se volverá grande».

¿Personalidad por la imitación? el humorista; el pueblo gusta de las imitaciones. ¿Un caso egregio? el «Quijote». Moderno caso, en el folletín: «Pastiches et Mélanges» de Marcel Proust: primores «a la manera de»; obra maestra.

Curiosas variantes sobre el concepto de originalidad, en el más ceñido, quizá más popular, de los géneros literarios: el teatro. Hasta el siglo XIX, se buscaba la mejor obra; un autor, lo era de obras; hacía obras; ¿por qué aberración iba a ocurrírsele «hacer» —o hacerse— un nombre? Ya Lope ha escrito «El alcalde de Zalamea»; ¿es que repara en ello, o por ello se abstiene de escribir «El alcalde de Zalamea» Calderón? ¿Y no insiste Calderón, no trabaja con repetidas versiones, sobre una misma, propia obra? «La vida es sueño», por ejemplo.

LA SANTA INSISTENCIA

Al apetito de originalidad, se antepone una «santa insistencia»; el clásico tiende a la perfección: originalidad de alta clase, como nacida en el descontento. Giraba España letras de signo universal; lo de menos, era la firma; contaba la obra; la exportación de una «obra bien hecha».

Expresiones como ésta —la obra bien hecha—, o esa otra —la santa insistencia—, claves orsianas, me place que se vayan extendiendo (mucho hace por extenderlas una fina sensibilidad de nuestro momento literario: Dámaso Santos); han nacido para la minoría «inmensa» del esteta; traen voluntad de minorías, pero en expansión. ¡Y que no es bella la alianza de estos vocablos: «santa-insistencia»!

Aprendía Goethe la lengua persa, poco antes de morir. Poeta de la metamorfosis, no vacila en volver atrás, a reescribir su «Fausto», del que nos deja réplicas sucesivas, renovadas versiones.

No es caso frecuente entre los escritores. Insólito, si lo referimos a nuestros escritores. Todavía en Francia y, ¿a qué ir más lejos?, brinca este nombre: Flaubert, o la constante elaboración de lo mismo; saltarían otros nombres. Entre nosotros, incluso es motivo de condena. Al anhelo de perfección se le moteja de «refrito» (cuando menos, de «indelicadeza»: «Azorín», segunda edición de «La Voluntad», marzo 1913); si no objeto de fáciles chanzas. Nuestro escritor se resiste a la insistencia.

No Juan Ramón Jiménez. Depura J. R. J. una vez, otra vez, la misma obra, gustoso de saberla consecuentemente al lema: «Sin prisa ni pausa: como la estrella». Palabras —«Wie das Gestirn...»— también de Goethe. El que insiste, vuelve sobre la obra hecha, se copia, rectifica, varía: el que refrita.

MAS ACA DE GOGOL

Sin salirnos de la novela. A un caso egregio, que es el «Quijote», y al moderno caso de Marcel Proust, se podría hoy agregar para caso extremo: Gógol. Nicolás Gógol llega a nosotros justificado por un discípulo: Dostoievski; buen revés en el examen de este complejo literario: las influencias...

Y, tras todas estas precauciones, pienso que es hora de principiar. Me sitúo en los orígenes: evoco historias de aquella mocedad que a sí misma se proclamó «Juventud Creadora». Relaciono hechos... Sólo hechos.

los constructores que los países interesados aporten más fondos a cambio de disponer de alojamientos para sus artistas. Los arrendamientos se harán por noventa y ocho años, y no se pagará alquiler alguno, si no es una pequeña cantidad destinada a gastos de entretenimiento. Cada alojamiento consta de un amplio estudio, alcoba, cocina y cuarto de baño. Hay previstos restaurantes, bares, salas de reunión, de conciertos, etc.

PAUL Vialar acaba de ser nombrado presidente de la Asociación de Escritores Deportivos de Francia, Asociación que cumple ahora sus treinta años y que fué fundada por Tristan Bernard.

LA crítica americana proclama como una de las mejores novelas del año, en todo el mundo, la del suizo Max Frisch, de título «Stiller». Es esta la tercera novela de Frisch, que ya publicó anteriormente «Los difíciles» y «Ahora vuelven a contar».

LOS poetas de Oporto han emprendido la novedad de lanzar sus libros de poesía en discos microsurcos de 23 revoluciones, con un éxito de venta impresionante. Se han editado ya discos de Miguel Torga, José Regio y Alberto Serpa.

José Bugeda

BALCON ABIERTO

puede haber civilización más que en las orillas del Mediterráneo.

A pesar de haber muerto en 1917, aún existía una obra inédita de August Strindberg. Se trata de «Måster Olof», drama histórico del que existen hasta tres versiones distintas custodiadas en la biblioteca de Gothenburgo. Una de estas versiones acababa de ser presentada con caracteres de estreno sensacional por el teatro oficial de la ciudad.

SE anuncia en París la realización del proyecto de crear una Ciudad de las Artes, que haga digno contrapunto con la Ciudad Universitaria. Como ésta, tendrá carácter internacional, y estará situada sobre el Quai del Hotel de Ville, frente a las islas de la Cité y San Luis, entre las calles Geoffrey Lásaler y Nonhais. En realidad, se trata de un bloque de residencias proyectado por el arquitecto Paul Tournon, que será subvencionado oficialmente con trescientos millones de francos, esperando

JOHN Osborne, el principal de los «jóvenes furiosos» ingleses, acaba de provocar un incidente sin precedentes en Inglaterra y desde los estudios de televisión de la B. B. C. En una entrevista de Prensa celebrada ante las cámaras, los tres entrevistadores enfocaron sus cuestiones, hacia la Monarquía inglesa. Uno de los periodistas hizo la pregunta: «¿Desea usted abolir la Monarquía?» La respuesta de Osborne no dejó lugar a dudas: «Sí, creo que valdría más abolirla. Se me ha dicho que no es caballeroso atacar a quien no puede defenderse, pero quiero precisar que no ataco a la persona, sino a la institución, aunque creo que la persona encuentra un número excesivo de defensores.» Por primera vez la B. B. C. ha difundido unas palabras semejantes.

EL premio literario que anualmente concede el famoso café parisiense «Deux Magots» ha sido este año para el novelista de origen español Henri-François Rey por su novela «La Fête espagnole», cuyo nombre sonaba ya como favorito absoluto. Rey abandonó España a los diecisiete años, abriéndose paso con éxito en los ambientes literarios de París. Rey es una figura bizarra que desde lejos proclama su sangre ibérica. Algunos maliciosos ven en él el original del protagonista de «Le Repos du guerrier», de Christiane Rochefort, la obra más escandalosa del año. Por si alguien duda de su afinidad con su país de origen, considérese esta «boutade», que ha debido dejar sin aliento a los periodistas encargados de entrevistar al nuevo premio: «No

CARACTER AUTOBIOGRAFICO DE LA NOVELA

DENTRO del carácter esencialmente subjetivo que caracteriza toda novela, su realización, en cuanto a tema puede deslindarse por expresar algo fuera de sí —que en su posibilidad extrema puede llegar a la apariencia de la novela objetiva— o por ser expresión de un mundo propio, íntimo, esencialmente preocupado por algo que lo unifica. Una seria averiguación acerca de los novelistas y su obra determinaría cómo el novelista auténtico procede siempre en su realización desde dentro, desde aquello que es o quisiera que fuese su vida, y a cuyo carácter autobiográfico e íntimo no afecta el que se produzca bajo un hecho externo que le impulse, que obre en él como estímulo. Cuando Ortega, en sus *Ideas sobre la novela*, preconizaba la decadencia del género, su extinción —que naturalmente siempre corre el riesgo, como toda contingencia, de desaparecer—, por cuanto que el novelista había agotado los temas de novelar, Ortega incurría, a mi modesto juicio, en el error de no precisar con entera averiguación que el novelista procede siempre desde su mundo interno, cuando tiene realmente una personalidad, y no por educación. Es decir, que el tema o excusa para darse, brota, nace en él e insisto que no importa que propuesto por un estímulo de fuera, porque es el novelista quien lo crea y reactualiza en él con su imaginación. El procedimiento deductivo de con unos elementos dados u observados componer una novela, es un procedimiento que entraña una falsedad y es propio de aquel que, careciendo de un mundo personal, tiene que salir fuera de sí para buscar un tema a cuyo servicio se pone.

Creo que Ortega, dentro de sus otros indudables aciertos, hubiera estado más exacto de preconizar un agotamiento de personalidades —que históricamente tampoco se ha cumplido— y no de temas, como apoya con el símil del leñador en el Sahara. Porque es indudable que sin una personalidad o singularidad portadora de un mundo novelístico capaz de, interpretándose, originar o crear la novela con una sensación de realidad, no existe la novela auténtica. A este respecto es lógica la defensa, por ausencia de personalidad, de tanto escritor agrupándose en modas o tendencias, que incluso llegan a tener una actualidad, pero que, en el fondo, en su propia defensa denuncian su peregrinidad. Incluso en movimientos puramente literarios como el Modernismo, no acogidos a un acento político o social que los defienda, ya Federico de Onís veía penetrantemente que «el triunfo del Modernismo trajo la producción de grandes poetas individuales, que tenían poco de común entre sí, fuera de ese carácter subjetivo». De los comunes temas o predilecciones que pudieran agrupar a los modernistas o a la llamada generación del 98, pronto cada uno, se llamara Juan Ramón o Antonio Machado, Unamuno o Baroja, se singularizó en su mundo propio, en la proyección individual de sí mismo que fue su obra.

En este punto comprobable de que, en esencia, la obra novelística se acerca íntimamente a lo autobiográfico, frente a una posición un tanto superficial que podría pensar en la monotonía como cualidad, creo que

es la imaginación o inventiva lo que permite al novelista distribuirse en una diversidad de personajes e incluso ambientes, hasta concederles a éstos la apariencia de una individualidad concreta que los cualifique en cuanto tal. Esta facultad creadora o imaginación es, en definitiva, la que con su poder disgregador aparta la novela de la autobiografía elevándola a un género que aprehende de todo para buscar una apariencia, dada con sensación de realidad, que esconda esa intimidad, preocupación u obsesión del novelista, que configura su personalidad no ya sólo en lo que es, sino en aquello que le gustaría ser, siquiera sea en la pasajera oportunidad del personaje. En realidad, el novelista, al concederle una personalidad al personaje no hace sino darle validez al carácter etimológico del vocablo persona. Si *persona* —que significa careta o máscara del actor, no me parece grave licencia considerar al personaje novelístico como la máscara o careta del novelista, la forma o apariencia con que éste se cubre, se metamorfosea, y que, de una cierta manera, en cuanto supone una salida de sí mismo, le permite asistir, junto al lector, a su propia vida, a una parte de él mismo.

Pero la novela es un producto humano que busca, como el ser mismo, la comunicación, *interesarse* a alguien en ella haciéndole copartícipe de su intimidad o de su preocupación.

El microcosmos del novelista jamás se halla ajeno, por introvertido que sea, a ese otro mundo grande, macrocosmos, que es de todos, y que de alguna manera condiciona toda individualidad en cuanto que se halla sujeta a una particularidad temporal, en esta situación ineludible del novelista es donde puede encontrarse la autenticidad de su valor social, de su testimonio o de su compromiso. Incluso en novelistas tan ávidos de egotismo como Proust o de tan fértil fantasía como Verne, puede hallarse, respectivamente, el testimonio de una sociedad burguesa y la denuncia de una coetaneidad en la que el hombre, un tanto ingenuamente feliz, apetece aventuras. Pero este valor social, de testimonio —por otro lado tan lejano a toda moda que aparece claramente en los *romans bretones*— de una burguesía, están dados por añadidura en la esencialidad autobiográfica de Proust que él distribuye en sus personajes con la imaginación.

Sé cuanto este artículo, que en sus límites me impide la ejemplarización, tiene de riesgo en un momento de seudosocializaciones como el actual por su aparente contradicción con las prácticas literarias de hoy en día. Pero sustancialmente, pese a las accidentales y diversas formas que pueda tener una obra, el novelista auténtico está en ella, es ella. Esto explica el interés crítico de conocer la biografía de un autor para penetrar en su obra, para salvar su apariencia y calar en lo que es esencial, en lo que no sólo fue o es el novelista, sino también en lo que hubiera podido ser de haber tenido las situaciones de algunos de sus personajes a los que a veces aspira o recusa, y que en su conjunto constituyen la personalidad del novelista, su ser total.

Antonio Prieto

CARTAS SOBRE LA CLARIDAD EL JUEGO DE LOS VALORES

EL curioso juego de los valores —los abalorios de Herman Hesse en su famoso libro— podría constituir en nuestra Patria un interesante estudio, si alguien se abordara con la inteligencia y la maestría del novelista alemán, aquel desconcertante autor.

El curioso juego de nuestros valores habría de dividirse primeramente en decisivas etapas, y más tarde desentrañar ellas para su total comprensión.

Eran los años de 1940 y 41. España hacia poco que había salido de una guerra, y los primeros años de la reconstrucción nacional se entregaban en su tarea cultural a resolver una crisis. La crisis de la ciencia y del arte en un país que ha estado luchando tres años largos, supone un estancamiento de fibras y de fuerzas difícil de salvar. Eran los años de 1940 y 1941, y la mayor preocupación, la más angustiosa, era un lógico vértigo: el vértigo de encontrarse el hombre a sí mismo —su imagen resucitada del espejo de las ruinas— para apresarse los rápidos y tan poco nítidos chispazos que se veían girar alrededor de aquella atmósfera.

Por entonces la psicología, la filosofía, la investigación, la crítica y la sociología, iban avanzando en el país sin un fallo, pero sin una precipitación. Era el tiempo en que aun no habían amanecido los pintores, ni abundaba demasiado la luz de nuestros intelectuales, ni se estremecía el arte de nuestros dramaturgos y novelistas. Crecía una tierra desde su conducta a sus rasgos, y la cultura, la idea y el fondo y su forma, retorcían sus vueltas, mientras gemían cambiando y mientras el individuo —político, pensador o escritor— daba rumbo a una evolución nueva.

Creo, sin embargo, decisivo, antes de seguir, hacer una aclaración. Este juego de las ideas que comenzaba, la lucha por ellas, su defensa y su ataque, llevaba ya consigo un extraño efecto: la velocidad. Se quería llegar pronto a metas ideológicas, tal vez mucho antes del tiempo que se nos estaba designado. Así el éxito brillante nos parecía mucho más importante que el triunfo oscuro, pero hondo y razonable. El idealismo de toda nuestra historia había quedado reducido a una pasión concreta: llegar cuanto antes. Y al compás de la política, nuestro mundo que tanto suspiraba por cargarse de arte, ganaba en cada vuelta velocidad y, sin embargo, perdía intensidad por la fatiga.

He aquí entonces que nace nuestra devaluación.

He aquí que se barajan nombres encumbrados, mezclándose con hombres clave, y no sabiendo ni en la medida del elogio ni en la medida del desprecio cuál es su verdadero valor. Aparatos de propaganda y homenajes, son los únicos que cuentan. El escritor aspira a ser reconocido en el diti-rambo más que en la verdad, y de aquí un hilo de sangre parte ensuciándolo todo, y sobre ello, ocultando el sincero fondo de las cosas.

Entonces, desde el extranjero, las urgentes preguntas de nuestros hispanistas: ¿Teniendo España investigadores, creadores, pensadores, literatos, por qué no marchar a la cabeza del mundo? ¿Acaso no hay «espíritu», o «potencia», o «trabajo»?

No existe una clara y cierta contestación. Algunos pensarán que acaso el rigor de Toynbee, la sensibilidad de Spengler, el pensamiento de Guardini, la inspiración de Jaspers, y el «saber vivir» de Cocteau como resumen, sea un combinado demasiado fuerte para el paladar español. Después de nuestra guerra, aun se respiran los últimos años de algunas de las figuras más representativas en el ámbito intelectual; más tarde serán ocupadas por otras de más joven y por tanto de menor alcance. Sin embargo, de nuevo la pregunta: ¿han pasado veintidós años, ¿qué grano es el decisivo entre tantos? ¿De quién parte la síntesis, el origen, la molécula de nuestra esperada evolución?

Tal vez la «desvalorización» de que antes habíamos podido reflejar algún síntoma en este nuestro juego de valores que nos traemos y llevamos porque cada día es más sorprendente nuestro laberinto.

La devaluación en el mundo es una realidad. Este año pasado, precisamente, el mundo literario ha contado con un «caso» político y diplomático llamado Pasternak, más que con un puesto y un peso de escritor. Premio Nobel debería querer decir galardón universal máximo, nunca juego político. El Premio Nacional en un país debería constituirse para celebrar la mejor obra en justicia; obra que se pudiera presentar sin rubor en un concurso general de naciones. Por último, el Premio Editorial debería fomentar el estímulo de escribir hacia determinado público, y no ofrecer mercancía comercial en un fabuloso mercado de venta.

El desvalorizar, por tanto, estas categorías, desordena, confunde y produce lamentables fisuras. Así, cumpliendo cada cometido según su orden, un escritor sabría que ganar un Premio Editorial sería el primer peldaño, en donde en vez de haber nacido genio —como ahora se cree— únicamente sería popular. Un escritor se presentaría al Premio Nacional de su país, con la conciencia real de que su obra madura representaba o podía llegar a representar al país y a su literatura en cualquier medio y en cualquier ambiente. Finalmente un escritor jamás permitiría su candidatura para el Nobel, si antes su pecado capital de la avaricia no había muerto, y si no había superado con serenidad, sin recomendaciones, sin fiebre de prisas, cada una de las pasiones de la literatura.

No creo que todo esto sirva más que para chanza de alguno. En España sigue el problema cultural de la excesiva rapidez antes que la preocupada profundidad. El hombre español abarca, y su tiempo parece más el de ahondar. El hombre español vertido se manalmente en sus pruebas deportivas, parece no encontrar aún la rara piedra angular que regule la medida de su talento.

Repetiré con Jacques Leclercq: «Nuestro siglo se ufana de ser el de la vida intensa, y esa vida intensa no es sino una vida agitada, porque el signo de nuestro siglo es la carrera y los más bellos descubrimientos de que se enorgullece no son descubrimientos de sabiduría, sino de velocidad».

José Julio Perla



Herman Hesse, el desconcertante maestro alemán de la novela, cuyo «juego de los valores» se glosa en este artículo

DIEZ HOMBRES DESAPARECIDOS AL HUNDIRSE UN PESQUERO FRANCES CERCA DE VALENTIA

Barcos de salvamento han recogido tres cadáveres que se suponen tripulantes del barco de pesca "Marie Brigitte"

Una búsqueda aérea y naval se ha comenzado para tratar de encontrar a los tripulantes del barco pesquero francés "Marie Brigitte", que envió un mensaje dando cuenta de que se hallaba en peligro. El pesquero comunicó que su tripulación estaba abandonando el buque, pero no especificó la causa del hundimiento. La tripulación estaba formada por trece miembros. Tres barcos y dos lanchas se dirigen al punto donde se hundió el pesquero. Otros dos pesqueros franceses se acercaban al lugar del siniestro. Varios barcos han recogido a tres cadáveres de miembros de la tripulación del "Marie Brigitte". Dos fueron encontrados en una zona situada a cinco millas al noroeste del faro de Tearaghat, desde la que el buque siniestrado envió su mensaje. El otro cadáver fue recogido a unas diez millas al oeste del mismo faro. Otro barco de socorro ha localizado restos que cree pertenecen al buque hundido en la misma zona.

UN TRIPULANTE HA RESULTADO MUERTO al hundirse un mercante japonés al chocar con un remolcador. Nueve miembros de la tripulación del remolcador fueron puestos a salvo, pero han desaparecido otros cuatro. El remolcador había lanzado un cable al mercante para remolcarlo, cuando se produjo el accidente.

SEIS VIAJEROS HAN RESULTADO MUERTOS Y OTROS 25 HERIDOS AL CHOCAR de frente dos autobuses en Chodzisz, al norte de Poznan (Polonia). La causa del accidente fue la niebla.

HA APARECIDO UNA MUJER DE SESENTA Y CINCO AÑOS JUNTO A LA VIA DE FERROCARRIL con las dos piernas segadas por un tren en Springfield (Estados Unidos). Aparentemente caminaba en estado de sonambulismo cuando fue arrollada por un convoy.

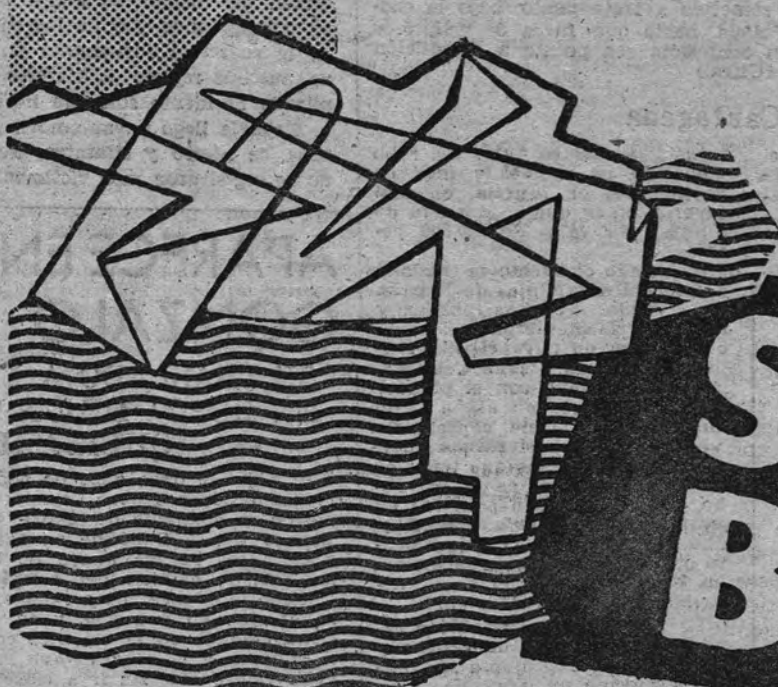
SE HALLAN ABARROTADOS TODOS LOS HOSPITALES DE GRAN BRETAÑA como consecuencia de una epidemia de gripe. Las autoridades de los propios hospitales han solicitado del público que no acuda a aquéllos, a menos que la enfermedad sea muy avanzada. Las listas de enfermos en fábricas y oficinas han adquirido proporciones gigantescas.

HOY SE REZARA EN TODAS LAS IGLESIAS DANESAS por las víctimas del "Hans Hedtoft", el barco hundido al chocar con un témpano de hielo cerca de Groenlandia. En las parroquias comenzará la recaudación de fondos para una cuenta llamada "Groenlandia", que se destinará a educar a los hijos de los 55 pasajeros y 40 tripulantes que perdieron la vida en el desastre. El barco norteamericano "Campbell", que ha permanecido varios días buscando supervivientes o restos del buque danés, ha abandonado aquella zona después de una búsqueda infructuosa.

LA UNION HACE LA FUERZA

UNA BANDADA DE ESTORNINOS LOGRA RECHAZAR LAS ACOMETIDAS DE UN GAVILAN

BLANCA. — Una bandada de estorninos hizo huir a un gavilán que les atacó sobre los campos de Blanca, después de revolverse contra él y de llegar a acometerle en sus constantes acometidas al ave de rapiña.



**LAS AMAS DE CASA
POPULARIZAN LOS PRECIOS
DE NUESTRA**

TRADICIONAL

**SEMANA
BLANCA**

¡Esta vez, más económica que nunca!

**¡Todo lo del hogar, en
cantidades fabulosas,
al alcance del más bajo
presupuesto!**

Tela blanca, fuerte,	8 ⁹⁰
» sábana, camera,	21 ⁷⁵
» » , matrimonio,	34 ⁷⁵
Toalla felpa,	6 ⁷⁵
Sábana confeccionada,	44 ⁷⁵
Mantelería confeccionada,	89 ⁷⁵
Servilleta confeccionada,	6 ⁹⁰
Manta roperos,	49 ⁷⁵

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32
FUENCARRAL, 119 - Grl. MOLA, 272

El asesino del sereno de una fábrica barcelonesa se presenta a la B. I. C.

VIENDESE DESCUBIERTO POR LA POLICIA QUE LE VIGILABA DESDE HACE DIAS, INJIRIO LEJIA CON ANIMO DE SUICIDARSE

BARCELONA. — Ha sido detenido el autor del asesinato del sereno de una fábrica de champán de la avenida de Carlos I, 61, llamado Jaime Ojeda Sánchez.

El criminal es Rafael Ferrer Borrás, de cuarenta y dos años, que había trabajado hace algún tiempo en la citada Empresa y que tenía relaciones, todavía no aclaradas, con el difunto.

La Policía, apenas descubierto el cadáver, inició sus averiguaciones, encaminadas, en primer lugar, a comprobar si entre el personal había alguien que infundiese sospechas por tener antecedentes como delincuente, o por sus tratos con el difunto. Se sospechó de un individuo que había trabajado tiempo atrás, pero del que se desconocía su domicilio actual. Los agentes de la Brigada de Investigación Criminal fueron buscándole en todas las

pensiones de Barcelona hasta que se encontró su rastro, y más tarde se localizó la pensión en la que se hospedaba últimamente, aunque allí informaron que había dos o tres días que no acudía a dormir. La Policía le esperó durante toda aquella noche, pero el sospechoso no acudió.

Por lo visto, se dio cuenta de que había infundido sospechas en la justicia y, viéndose descubierto, se presentó en la Jefatura de Policía, indicando que había tomado cierta cantidad de lejía para suicidarse.

Inmediatamente fue trasladado al hospital de San Pablo y sometido a tratamiento, bajo la custodia de la Policía, hasta que, fuera de peligro, y después de su confesión, sea puesto a disposición del Juzgado. (Cifra.)

Captura de un ladrón de joyas en Cartagena

CARTAGENA. — Ha sido detenido por la Policía el delincuente habitual contra la propiedad Gerardo Tomás Clotet-Pascual, de cincuenta y un años, natural de Madrid y vecino de Sevilla,

que llegó a esta población en el pasado mes de enero, hospedándose en diversas pensiones, mientras preparaba sus fechorías.

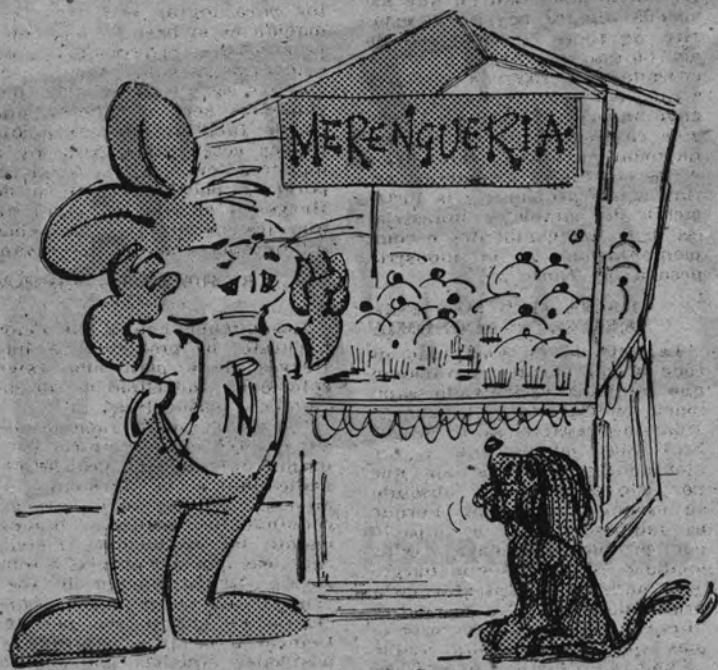
Interrogado por los agentes de la Brigada de Investigación Cri-

iminal, se declaró autor del robo cometido, en el pasado mes de septiembre, en Murcia, en una joyería, en la que se apoderó de alhajas por valor de 150.000 pesetas.

Realizado el hecho, se trasladó a diferentes capitales de España para vender las joyas robadas, y fijó posteriormente su residencia en Málaga, en cuya capital realizó otros robos. Después se trasladó a Cartagena con el propósito de enrolarse en algún barco mercante, y, al no conseguirlo, vendió en ciertos establecimientos algunas alhajas que tenía en su poder, procedentes de otro robo. Intentó también penetrar en varias casas de esta ciudad, y, finalmente, en un establecimiento destinado a la venta de artículos eléctricos, situado en la calle Mayor, donde fue detenido.

Le fueron ocupadas varias herramientas, dediles de caucho y un pasaporte expedido a su nombre, así como un block de notas con direcciones de Cartagena, donde pretendía practicar sus "trabajos".

El detenido se encuentra reclamado por el Juzgado de Instrucción número 18 de Madrid y por el de Ayora (Valencia). (Cifra.)



VENTA MERENGUE

¡Aproveche nuestra interesante oferta para adquirir su ajuar de novia, para renovar su ajuar de casa, pero a una mínima parte de su valor!

Espléndidas mantas de Palencia, Antequera, Bocarrente... A dos caras, con dibujo tapiz, ribeteadas de cuero...

Preciosas colchas guatadas y adamascadas. Y colchas de algodón lavables, en estilo vasco...

Finos hilos y algodones para ropa de cama y mesa; cortes de colchón, sábanas de baño, toallas, etamines, batistas, cretonas, tapicería...

¡Y EXQUISITOS MERENGUES DE ALCOCEBA PARA ENDULZAR SU COMPRA!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Dos hermanos de quince meses y cuatro años mueren abrasados

MIENTRAS SU MADRE COGIA AGUA EN UNA FUENTE CERCANA, LOS NIÑOS SE ACERCARON A LA LUMBRE DE LA COCINA Y CAYERON AL FUEGO

PONTEVEDRA. — La vecina de la parroquia de San Andrés de Geve, Milagros Pazos Novás, fue a coger agua a una fuente próxima a su domicilio, dejando solos en la cocina de la vivienda a sus dos hijos Manuel y Dionisia, de quince meses el primero y de cuatro años la segunda. Estos se acercaron al fuego de la cocina y cayeron en él, sufriendo gravísimas quemaduras. La niña falleció dos horas después de ocurrir el accidente y minutos después dejaba de existir su hermano.

LAS OLAS ARROJAN A LA PLAYA EL CADAVER DE UN HOMBRE

BARCELONA. — Las olas han arrojado a la playa de Casa Antón el cadáver de un hombre en comienzo de descomposición. No ha podido ser identificado. El Juzgado de Marina instruye las diligencias oportunas. (Cifra.)

UN MUERTO Y TRES HERIDOS GRAVES AL VOLCAR UN CAMION EN LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — En la carretera de la aldea de San Nicolás volcó un camión cargado de tomates, que se dirigía a esta capital y resultó muerto el conductor, Julio Gon-

CHOCAN APARATOSAMENTE DOS CAÑONES ATOMICOS

EL ACCIDENTE SUCEDIO EN UNA AUTOPISTA ALEMANA Y PERECIO EN EL UN SOLDADO NORTEAMERICANO

STUTTGART. — Dos cañones atómicos estadounidenses, tipo "Atomic Annie", de 280 milímetros, han chocado en una autopista próxima a esta ciudad. En el accidente resultó muerto un soldado americano y herida una persona civil alemana.

Las dos armas regresaban de unos ejercicios realizados en el sur del país cuando los frenos del vehículo que transportaba uno de los cañones fallaron y la mole de acero se precipitó contra un camión gemelo que le precedía, aplastando completamente un automóvil que se hallaba entre los dos.

A consecuencia del encontronazo — cada cañón pesa 85 toneladas — se incendió el vehículo primero, pereciendo entre las llamas el conductor del mismo. El accidente pudo haber tenido aún peores consecuencias, pues uno de los cañones se desplomó sobre el otro lado de la carretera justamente en el momento en que pasaba por allí un autobús repleto de viajeros. Pero en esta tercera fase del complicado accidente sólo fue herido el conductor del autobús.

Todavía llegó un automóvil particular a precipitarse sobre la montaña de hierro y chatarra, aunque, incomprensiblemente, ahora ya no se registraron más víctimas. (Efe.)

APARECE EN JAEN EL NIÑO GONZALO LOPEZ TEJERO

SE TRASLADO A LA CAPITAL ANDALUZA EN BUSCA DE UN TIO SUYO "PORQUE NO QUERIA IR AL COLEGIO"

El niño de once años de edad Gonzalo López Tejero desapareció de su domicilio de Madrid el pasado día 2. Salíó de su casa poco antes de las nueve de la mañana, camino del colegio. Cuando la madre fue a recogerle, el niño no apareció, y en el Centro donde cursa estudios comunicaron a la señora "que llevaba veinte días sin ir a clase".

Pocas horas después, ante la lógica alarma familiar, don Antonio López, padre del chiquillo, ponía el hecho en conocimiento de la Comisaría de Policía del distrito de la Arganzuela.

Seis días después, es decir, ayer a primera hora de la tarde,

nada se sabía aún del pequeño.

Cuando la ansiedad comenzaba a limitar ya en la desesperación familiar y se creía en todas las posibilidades, una oportuna llamada al Servicio General de Orden Público derribó todas las teorías imaginadas: el niño Gonzalo López Tejero, de once años, había aparecido en las inmediaciones de Jaén, en la carretera general de Madrid.

El chiquillo fue encontrado por don Adriano Jiménez Villalón, Inspector del Cuerpo General de Policía, quien le reconoció por las diferentes fotos que fueron distribuidas por la Policía.

Gonzalo López Tejero fue interrogado en la Comisaría en relación con los motivos que le habían hecho marcharse de su casa y los medios de que se valió para llegar desde Madrid a Jaén. A ello, el chiquillo respondió: "No quería ir al colegio, porque me trataban muy mal." En cuanto a los medios de que se había valido, dijo que llegó hasta allí en diferentes camiones y coches, es decir, por el procedimiento de "auto-stop". Aunque, según los informes facilitados por la mencionada Comisaría, al parecer, y debido al estado en que se encontraba el calzado del chiquillo, éste debió de hacer grandes recorridos andando.

Una vez comprobada su identidad, el niño fue depositado en casa de unos tíos suyos residentes en Jaén — donde el chiquillo se dirigía, según ha explicado a los inspectores de la Policía — y se ha dado el conveniente y tranquilizador aviso a sus padres.

Gonzalo López, que ha sido acogido con la natural alegría en casa de sus parientes, se muestra callado y no quiere decir nada en absoluto de su extraño viaje. Al llegar a Jaén, el chiquillo llevaba aún la cartera con los libros escolares y doce pesetas.

Perece al estrellarse con la moto que montaba

El joven de veinticuatro años Miguel Cornejo Benito, que vivía en la calle de Vital Aza, número 23, fue a estrellarse con la moto que montaba, en la calle Jesús Miján, contra la furgoneta, de matrícula M. 181.526, que conducía Jesús Villaverde García. Asistido en la Casa de Socorro de lesiones de carácter muy grave, falleció a los pocos momentos en la sala de curas del centro.

LA INDUSTRIALIZACION DE BURGOS ES FUNDAMENTAL PARA EL POSITIVO DESARROLLO DE SU ECONOMIA

Es casi insignificante lo realizado en este aspecto en relación con las anchas posibilidades que encierra esta provincia

Burgos está lleno de tópicos. Muchas veces la realidad, a fuerza de serlo, acaba erigiéndose en tal. Pero gran parte de culpa, en lo que se refiere a estas tierras, la tuvo la visión obtenida de las mismas por los hombres de la generación del 98. Burgos, con serlo, ya no es sólo un museo del románico español; un acervo de obras artísticas; una llanura delimitada por breves alcornoques, de tierras pardas, Burgos, aun si se quiere, y además de todo eso, es algo más: más trascendente, más definido, más real y, sobre todo, mucho más actualizado. No basta cruzar, por ferrocarril o carretera esas vastas parameras que deprimen el ánimo del viajero para sentirse en posesión de estos horizontes castellanos. Es obligado al espíritu curioso, observador y realista, adentrarse en ellas con objeto de conseguir el pulso que actualmente imprime ritmo a su vida haciéndolo latir con fuerza inconfundible que tiene por más inmediata consecuencia una incorporación total, absoluta, plena, a la hora presente de España. Bien es verdad que el espíritu castellano, serio, parco, adusto tal vez, formal siempre, tal vez y sin tal vez consecuente a este cielo ancho, a esta tierra seca y a este clima duro; bien es verdad, digo, que se revierte en la expresión callada y en el sufrir largo y contenido sin que lleguen a trascender de forma clamorosa los problemas y las necesidades que le son habituales. Pero de que los tiene, de que éstos le son perentorios, da expresiva fe este constante laborar casi en silencio, este realizar, sin pausa ni descanso que queda plasmado en datos tan elocuentes como pueda suponer el que en poco menos de veinte años Burgos, capital, haya duplicado su población, alcanzando los 80.000 habitantes.

POSIBILIDADES Y PROBLEMAS

Por esta simple razón se ha de entender con facilidad que Burgos, provincia, es un cúmulo de posibilidades, el cual, a su vez, entraña múltiples y serios problemas.

Como herencia-tradicional, la economía burgalesa es hasta hoy esencialmente agrícola. Y por la dureza del clima y la pobreza de su suelo se desemboca precisamente en un estado permanente de crisis que sólo es posible remontar mediante procedimientos de emergencia que revitalizarían aquella y crearían un nivel de vida alto, justo, que redundaría de manera forzosa en beneficio de la economía nacional. Burgos, hoy por hoy, y de acuerdo con sus medios de producción, lo que es igual a vida, es una provincia pobre, cuyos recursos resultan absolutamente insuficientes para la subsistencia de los 400.000 habitantes que ubican los 14.000 kilómetros cuadrados que comprende su extensión geográfica. La hurañez de su suelo y la inclemencia de su clima son factores que impiden el progresivo evolucionar hacia las satisfacciones primarias. Ello obliga no a que se menosprecie la serie de posibilidades agrícolas que pueda encerrar la provincia burgalesa, sino todo lo contrario: a efectuar un estudio racional de las mismas para obtener la máxima productividad. Implica esto el mejor cuido de los campos en aquellos lugares donde el mejoramiento sea susceptible, formando parte principal de este proceso el poner en regadío aquellas zonas que por sus especiales circunstancias lo requieran y lo permitan; otro tanto, en lo que respecta a una convenientísima concentración parcelaria originadora de una pulsora de una mayor rentabi-

reducción de esfuerzos y productividad; mecanización del campo y, fundamentalmente, renuncia, por dolorosa que sea, al laboreo de tierras estériles, convertibles, no obstante, o aprovechables, para plantaciones arbóreas cuya utilidad y rendimiento tan de cerca conocen las gentes que viven de los beneficios que les proporcionan la riqueza forestal. Hay muchas tierras en Burgos calvas, yermas, esteparias, de cultivo antieconómico y difícil que, sin duda, darían excelentes rendimientos si fueran aplicadas a pastos o bosques. Esta última faceta requiere tiempo, aunque siempre resulta muy rentable; la otra, la de aplicación de las tierras a pastos, tiene consecuencia inmediata, de un positivismo del mayor interés: su repercusión en el aumento y la mejora de la riqueza ganadera. Rico ha sido Burgos en ganado lanar, y rico podrá ser nuevamente si se le aplica a este concepto la atención y cuidado que requiere. Para ello hay que incrementar las praderas artificiales, aun a costa de renunciar a otros cultivos en tierras que, en definitiva, no dan para más. Implica esta compleja situación algo tan trascendente como cambiar la mentalidad del labrador burgalés, del labrador castellano. No es tarea fácil, ni exenta está de prejuicios. Pero un núcleo de hombres con visión certera, voluntad recia y propósito decidido, que rigen actualmente, y por fortuna, la evolución política-económica-social de la provincia están dispuestos, con plena conciencia de su deber, a conducir a feliz término la ardua empresa. Sus voluntades, de por sí, son insuficientes. Les resulta imprescindible no sólo el apoyo moral de las altas esferas gubernamentales, sino también la ayuda financiera. Y en este empeño se hallan hoy con plena entrega, absolutamente seguros de que sirven mejor así, como es cierto, los intereses de Burgos y, por ende, de España. Anda interesada la Diputación en estos momentos en crear un Centro Pecuário de Producción de Sementales que complementaría a los de inseminación artificial para lograr una mayor pureza en las razas ovinas del país, así como para obtener su incrementación.

Este revertir a la riqueza ganadera para la que tan propicio se muestra Burgos, y este obtener una mayor rentabilidad en los cultivos a través de la concentración parcelaria y de la racloclación de los cultivos repercutiría inmediatamente, como poderosos diques, en la contención emigratoria de las gentes del agro que se viene produciendo actualmente por la auténtica escasez de medios de subsistencia que padece el labrador castellano.

INDUSTRIALIZACION

Otro aspecto fundamental para obtener una complementaria, y no por ello menos importante, rentabilidad de las posibilidades que encierra la provincia burgalesa, es el de la industrialización de los productos forestales y agrícolas. Zonas hay en la provincia burgalesa donde la instalación de industrias para aprovechar la riqueza maderera serían convenientísimas, por cuanto habrían de suponer reducción de costes en la manipulación y vendrían a crear, a la vez, un campo laboral absorbente de brazos que hoy sobran, por exceso, para su aplicación usual: la agricultura. En otro aspecto, la creación de indus-

trias conserveras en aquellas otras zonas burgalesas donde, por sus especiales características, el fruto se produce con singular abundancia, sería del mayor interés, ya que la más inmediata consecuencia iba a ser una revalorización de precios.

Tal vez la mayor dificultad para obtener estos justos logros pueda suponerla una conveniente distribución de energía eléctrica. Este obstáculo, que ha podido ser hasta ahora el mayor impedimento, está en trance de verse superado por medio de la electrificación que se pretende aplicar a las zonas en donde tendrían asentamiento las dichas bases industriales.

Se le abre con ello a Burgos un porvenir que, pese a sus loables esfuerzos, no puede labrarse con sus propios medios. Necesita, como fuerza paralela a la que representa su estímulo, el apoyo estatal para que hacia él, hacia Burgos, dirija los proyectos industriales, por lo menos en parte, que tenga programados el Gobierno como fundamento de la economía nacional. De ahí que las autoridades burgalesas se hallen dispuestas a ofrecer toda suerte de facilidades para cuantos decidieran montar industrias en estas tierras. Con criterio cierto intuyen que un reajuste de las fuerzas industriales del país y una mejor distribución de las mismas, en contra de cualquier criterio de centralización, reportaría mayores beneficios, en general, a la economía española.

Por poco observador que se sea, para la más simple mentalidad económica contrasta rudamente la desproporción que en Burgos existe entre las posibilidades industriales que encierra y las realizaciones que en ese sentido han sido llevadas a cabo hasta el momento actual. Porque en aquel aspecto incluso surgen como motivos de especial interés las probabilidades de riqueza minera que encierra esta provincia. Precisamente para conocerlas con la mayor exactitud posible realiza la Diputación actualmente una vasta serie de prospecciones que entrañan amplios horizontes.

FERROCARRILES

Otro factor que ha de contribuir necesariamente a la evolución económica-social, y hasta política, de la provincia burgalesa es la terminación del ferrocarril Madrid-Burgos. Comprendido en esta singla, no deja entrever su plena trascendencia. Tal vía de comunicación, que acorta en más de un centenar de kilómetros la costa cantábrica —donde se ubica una de las mayores fuerzas industriales del país— con la capital de la nación, es decisiva para el inmediato porvenir de esta provincia española. El cruce de las tierras burgalesas por estos rieles representa un singular incremento de riqueza, a la vez que les abre un consecuente campo de posibilidades, complementarias a cuantas hasta ahora venimos exponiendo. Lentamente se está trabajando en estos momentos en la realización de esta trascendente obra. Se tiene el positivo convencimiento de que es una de las que forma parte de cuantas se puedan concebir como rentables. Todos aquellos factores que se circunscriben en torno a este camino férreo abundan en su utilidad, en su conveniencia, en su necesidad. En un momento tan trascendente para la economía espa-

ñola como el que se vive, ante el provocado por el Mercado Común Europeo, al que España estudia su integración, todo cuanto suponga ganancia de tiempo, acortamiento de distancias revierte en utilidad y, por ende, en productividad. Así, este aminorar kilometraje entre los grandes núcleos industriales del Norte y Madrid, este ancho campo de posibilidades de evolución industrial que al ser establecida esta línea férrea se le abre a Burgos adquiere signo positivo de la mayor rotundidad. Y junto con el otro gran proyecto, ya en vías de realización también, del ferrocarril Santander-Mediterráneo, demandará una rápida ejecución. La mayor ansiedad en que así suceda alienta hoy en el espíritu de todos y cada uno de los burgaleses. Aspiran a ver cruzadas sus tierras, de Norte a Sur, por estos ferrocarriles, a cuyo influjo Aranda de Duero y la capital se convertirían en importantes nudos ferroviarios y las restantes comarcas serían zonas propicias a la instalación de complejos industriales, bien independientes o complementarios, de la industria pesada del Norte.

HACIA UNA MAS FLORESCIENTE ECONOMIA

La entrada en viabilidad de todo el cúmulo de aspiraciones que venimos exponiendo cambiaría radicalmente el signo de vida que caracteriza a Burgos provincia induciéndola a un alentador positivismo sin que por ello perdiera en absoluto su esencia tradicional. Porque es indudable que el impacto que producirían todas estas medidas en la economía burgalesa habría de transformarla profundamente. Y a su nuevo impulso, multitud de problemas hoy sin solución viable —como la dificultad que supone la Administración de los minipueblos que siembran esta extensa geografía y su carencia de numerosos servicios imprescindibles para el módulo de vida actual— quedarían con mayores probabilidades de vencimiento al imponerse un convenientísimo agrupamiento de núcleos que, al gozar de mayor número de habitantes, podrían hacer frente con éxito a sus necesidades comunes.

Hoy por hoy, pese a los esfuerzos que para mitigarlas en lo posible realice el Estado, la Provincia o el Municipio, resulta casi baldía la acción. De los 400.000 habitantes que tiene la provincia burgalesa, 110.000 radican en sólo tres poblaciones: Burgos, Miranda y Aranda de Duero. Los 290.000 seres restantes se hallan diseminados en otros quinientos Municipios que integran nada menos que 1.320 grupos de población, muchos de ellos carentes incluso de personalidad jurídica. Los promedios dan 580 habitantes por Municipio y 281 por entidad. Pero en multitud de casos la realidad alcanza a sólo 200 habitantes, o menos, en varios Municipios y a 50 personas en infinidad de núcleos poblados. Ello plantea de continuo situaciones insolubles: imposibilidad de atender a los mínimos gastos de una Administración imprescindible, inasistencia o absoluta insatisfacción de los servicios exigidos por toda comunidad. Es lógico que, por lo tanto, se tienda a conseguir la fusión de varios de estos grupos de población. Es el único procedimiento para acabar con tan anómalas circunstancias,

heredadas de tiempos pasados, en que las actividades comunales tenían mínima expresión. Y hay que abordar decididamente, con urgencia, este problema poniendo a contribución cuantos medios sean necesarios. Como decimos, la general evolución hacia un orden mayor en el nivel de vida en grandes zonas de la geografía burgalesa será motivo de atracción para los núcleos retraídos, y lógicamente habrán de ejercer atracción en ellos, absorbiéndolos. La fusión, en este caso, se producirá de forma espontánea. En otros casos tendrá que utilizarse el razonamiento llevando a los espíritus la más plena convicción. Y en último extremo el procedimiento será, en función de una necesidad ineludible, superior siempre a cualquier interés de índole minoritaria o simplemente particular. El esfuerzo dirigido a conseguir todos los bienes-motor para lograr esta transformación es la base fundamental para resolver el problema, y un cuidadoso estudio para conseguir las agrupaciones más convenientes será el camino que ha de facilitar su realización. Ambas cosas preocupan hoy a quienes tienen a su cargo el porvenir político-económico de Burgos, y en ellas trabajan sin que les arredren las muchas dificultades con que tropiezan.

RESUMEN DE ASPIRACIONES

Resumiendo cuanto llevamos expuesto, la problemática que Burgos tiene planteada exige soluciones indeclinables de la siguiente naturaleza:

Una explotación racional de sus catorce mil kilómetros cuadrados de extensión geográfica, dedicando a la agricultura aquellas tierras que ofrecen rendimientos positivos, habida cuenta las condiciones meteorológicas que son propias a esta región. Redistribución de parcelas, o sea, concentración parcelaria en cuanto sea posible. Dedicar a bosques, a prados y pastizales aquellas extensiones apropiadas a esta clase de explotaciones, con lo que se lograría la posibilidad de incremento en la riqueza ganadera, a la que es preciso fomentar e incluso conseguir mejoras de raza por medio de centros de selección de sementales y de inseminación artificial.

En otro aspecto, laborar incansablemente por conseguir una incrementación de industrias dedicadas al transformación de productos agrícolas y ganaderos en las diversas facetas a que dichas riquezas se prestan, así como conseguir atraer fuerzas industriales de mayor importancia, a cuyo fin cooperará, indudablemente, la terminación de los ferrocarriles Madrid-Burgos y Santander-Mediterráneo, vitales para el inmediato porvenir de la extensa provincia burgalesa. Y reducir los innumerables núcleos de población integrándolos en agrupaciones de mayor importancia que se basten en lo posible a sí mismas para aplicarse las ventajas de la Administración por medio de la cual habrían de resultar tan automejoradas.

Un extenso plan, como se ve; una vasta serie de problemas vitales llenos del mayor interés, cuya complejidad revertida a medios económicos supe- ra, de momento, la potencialidad de Burgos, por lo que hace necesaria de todo punto una generosa y justa colaboración estatal sin la cual las posibilidades de riqueza que encierra Burgos y su evolución habrán de quedar constreñidas a un proceso lentísimo, cuando no gravoso y de continuo en estado latente.

Isidro VIDAL

EL FERROCARRIL MADRID-BURGOS, ARTERIA VITAL PARA LA EVOLUCION DE LA CABEZA DE CASTILLA

Mucho se ha escrito ya sobre la importancia de Burgos como enlace ferroviario, fundamental, entre el Cantábrico y Madrid industrial, o también entre el norte y el este de España.

Burgos ocupa un lugar realmente excepcional en la realización de los proyectos ferroviarios Madrid-Burgos y Santander-Mediterráneo. De las ventajas que los dos ferrocarriles aportarán a la economía española se beneficiará de manera extraordinaria la "cabeza de Castilla", indirecta y directamente, al poder poner en explotación ricas zonas madereras y mineras, hoy con nulo o deficiente rendimiento.

FERROCARRIL MADRID-BURGOS

Las características técnicas de este ferrocarril le hacen aparecer como el mejor de España, en virtud de los bajos niveles de sus pendientes y de sus amplios radios de las curvas, y de aquellas se derivan considerables ventajas en orden a las velocidades que pueden alcanzarse y a la capacidad de arrastre de las máquinas (el túnel de cuatro kilómetros para el paso del puerto de Somosierra garantiza que nunca se interrumpirá el tráfico por causa de la nieve, así como que no será preciso acudir a costosos sistemas de limpieza).

El tráfico de viajeros entre Madrid y Hendaya quedará reducido a un tiempo de ocho horas de expreso y cinco de "Talgo". Notable mejora del turismo internacional, al acortar el viaje entre Europa y África.

La distancia entre Madrid y Burgos queda disminuida en 100 kilómetros.

Las obras de este ansiado ferrocarril comenzaron en el año 1927, estando en la actualidad terminada la explanación o infraestructura y construidos la casi totalidad de puentes, túneles, edificios de estación y apeaderos (200.000.000 de pesetas), quedando ahora la superestructura, señalización, línea eléctrica y teléfonos, por un importe actual de 612 millones.

FERROCARRIL SANTANDER-MEDITERRANEO

Presenta una evidente continuidad orgánica el ferrocarril Santander-Burgos, con respecto al Burgos-Madrid. La distancia entre Santander y Madrid quedaría establecida en 447 kilómetros, que podrían ser cubiertos, dadas las modernas características técnicas de la línea Madrid-Burgos, en un espacio de tiempo inferior a las seis horas. Burgos-Santander quedarían enlazados a través de 183 kilómetros de línea férrea.

El ferrocarril Santander-Mediterráneo enlaza dos zonas de producción distinta y complementaria. La gran cantidad de frutos destinados a la exportación a Europa tendrían un puerto adecuado en Santander.

Actualmente sólo faltan sesenta y tres kilómetros de vía para la terminación del Santander-Mediterráneo.

ESTIMABLE AUMENTO DE RIQUEZA

La puesta en funcionamiento de ambos proyectos proporcionará un notabilísimo aumento de riqueza en las zonas afectadas. Comenzaría este beneficio por la comarca pasiega de la Montaña, norte de Burgos, zonas mineras, vírgenes hoy; sin olvidar las repercusiones que habrá de tener, en la vasta zona pinariega, de 2.000 kilómetros cuadrados, se da la mejor calidad de pino maderable de España.

Se enlazan dos riquezas complementarias: La producción

pesquera, ganadera e industrial del Norte, con la producción frutera de Lavente.

Resulta obvio, reseñar con detalle las ventajas de toda índole que se derivarán de unas líneas ferroviarias que contribuirán a fortalecer la economía interior y exterior, de España, al enlazar perfectamente nuestro complejo ferroviario y proporcionar aumento de riqueza en las zonas afectadas.

Incluso con vistas al Mercado Europeo, pueden ofrecer es-

tos dos ferrocarriles, que eligen a Burgos como centro vital, estimables ventajas.

Las autoridades burgalesas, la Organización Sindical y destacadas personalidades de la vida nacional no cesan en su empeño de acelerar cuanto se pueda la terminación de estos dos proyectos, viejas aspiraciones de los burgaleses, que compartirían el bagaje de beneficios que a España entera aportarían.

J. O.

LA CAJA DE AHORROS MUNICIPAL Y LA DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS REALIZAN UNA ELCONDA LABOR SOCIAL EN BURGOS

Otra de las grandes obras que actualmente se están llevando a cabo en Burgos —y de esto no nos cabe la menor duda— es la constante labor social en pro del productor económicamente débil.

Pero también es indudable —pasemos por alto la labor de otros organismos y entidades, de las cuales nos ocupamos en otras páginas— la excelente labor que en este aspecto social, maravillosamente extraordinario y extraordinariamente bello, vienen desempeñando las distintas Cajas de Ahorros: la del Círculo Católico de Obreros y la Municipal.

CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO

Realizadora en Burgos y la provincia de una de las más importantes obras sociales de carácter permanente, entre las que destaca el Monte de Piedad, ocho escuelas gratuitas para niños, regidas por Hermanos Maristas; Escuela de Hogar y Aprendizaje; Mutualidad de Obreros, pensiones de jubilación. Escuela de Música, de otros aspectos culturales; cine y teatro propio, educativo, con un aforo de mil butacas; ropero gratuito, bibliotecas circulares, becas, comedores escolares y subvenciones de enfermedad, etc., etc.

Es digna de destacarse también la eficaz labor que por medio de su Obra Social Agrícola, y en colaboración con el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, Jefatura Agronómica y Cámara Oficial Sindical Agraria, viene desarrollando, señaladamente en la intensa y continuada campaña de difusión en el agro burgalés del crédito agrícola, que en sólo los cinco últimos años alcanza la cifra de cuarenta millones de pesetas; parcelación y puesta en regadío de fincas que son entregadas a los colonos en óptimas condiciones económicas; difusión de los modernos métodos de laboreo y recogida de cosechas con sus equipos de tractores, trilladoras, fumigadoras y cosechadoras; subvenciones para la adquisición de ganado selecto; préstamos para la construcción de bodegas cooperativas, escuelas rurales, etc.

No descuida tampoco la difusión de la virtud del ahorro, utilizando para ello la magnífica colaboración que presta el Magisterio burgalés, atendiendo con todo esmero las sugerencias que en orden al fomento de la cultura suponen su servicio de publicaciones, equipos de proyección y ciclos de conferencias por ella patrocinados.

Esta institución posee la Medalla de Oro de la ciudad, máximo galardón que puede conceder la cabeza de Castilla.

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL

Otra institución de carácter

benéfico-social, que por precepto estatuario dedica el 50 por 100 de los beneficios a fines sociales, entendió que ninguna obra podía ser tan importante como la creación de una Escuela de Agricultura, donde los jóvenes labradores pudieran capacitarse en todo lo relativo al campo y conocer las mejores prácticas ganaderas. Y fundó la de Saldanuela, en el palacio del mismo nombre, de histórica existencia, a ocho kilómetros de la ciudad.

A la misma acuden alumnos becarios y mediopensionistas en número de 120, que cursan estudios de carácter agrícola y ganadero con enseñanzas prácticas durante tres años.

Asimismo existen bajo su patrocinio, en la denominada barriada Juan Yagüe, las Escuelas Profesionales Femeninas, donde más de 400 muchachas son atendidas, y en las que han invertido más de un millón de pesetas. Estas Escuelas completan la obra educadora y social de las jóvenes de dicha barriada, que además de aprender un oficio salen preparadas para afrontar un futuro inmediato.

No ha olvidado la Caja los talleres-escuela nocturnos para aquellas jóvenes que tienen necesidad de trabajar durante el día, y también facilitará clases especiales para preparación de buenas dependientas, así como cursos de corte, confección y enseñanzas del hogar para las mujeres ya casadas, todo rigurosamente gratuito.

Destaca en la obra el gran Oratorio festivo, obra genial de San Juan Bosco, mediante el cual todos los domingos y días de fiesta se reúnen a las niñas y jóvenes de la barriada para intervenir en veladas teatrales.

La obra es una realidad y ya están funcionando los grados de enseñanza primaria y los de clase de labores, y se han iniciado los de corte, confección, etc.

Pero además de estas importantes obras sociales existen otras, tales como pensiones de vejez a los que hayan cumplido setenta y cinco años, en las que invierte la Caja anualmente unas 100.000 pesetas; protección a la Escuela Nacional de las que han sido favorecidas por la Caja 912 escuelas, invirtiendo en ello unas 600.000 pesetas. Asimismo se efectúa la protección a parroquias necesitadas, que alcanza en socorros a unas 250.000 pesetas, aplicadas a más de 300 parroquias. Y en viajes de estudios, más de 3.000 muchachos y muchachas han sido beneficiados, invirtiendo la Caja unas 100.000 pesetas.

También han sido llevados los niños a colonias infantiles marítimas por el procedimiento de ciones.

J. S.

SIETE MIL VIVIENDAS NECESITA BURGOS

ESTA EXPERIMENTANDO LA CIUDAD UNA INTERESANTE EVOLUCION

El déficit actual de viviendas en Burgos se produce por diversas causas, que deben tenerse en cuenta para ponderar debidamente la variabilidad de las cifras estadísticas sobre la falta de viviendas; es decir, que ese déficit varía, como es lógico, en relación con lo que se construye y con los factores que producen la escasez, factores que, en términos generales, son: la ruina y la consiguiente demolición de viviendas existentes; el aumento natural de la población y la constitución de nuevas familias; las corrientes migratorias producidas por la instalación de nuevas industrias y la necesidad de mano de obra, así como también esa "enfermedad", tan natural hoy en día, que es recoger en la ciudad los excedentes humanos del campo. Por las razones expuestas, en el momento actual, aunque sin precisión matemática, por las variaciones que hayan sufrido los datos, se puede estimar de 6.000 a 8.000 el número de viviendas que son necesarias para enjugar el déficit existente. El mayor porcentaje es el que se produce en las llamadas de renta más barata, por ser el grupo más numeroso y el de peores condiciones económicas.

El ritmo con que viene efectuándose la construcción de viviendas que anulen el problema anteriormente expuesto podemos calificarlo de normal, aunque en algunos casos es acelerado, con fecha tope de entrega por parte del constructor, e indudablemente los principales promotores de esta gran obra social de la vivienda, ha sido posible bajo el impulso de las distintas autoridades y entidades. Por el volumen de la obra realizada o en ejecución, merecen citarse las Cajas de Ahorro Municipal y del Círculo Católico de Obreros, el Patronato Benéfico «Francisco Franco» y la Cooperativa «Santo Domingo de Guzmán» de Hogares para Burgos, así como la Obra Sindical del Hogar, todas ellas con ambiciosos proyectos y realizaciones ya en plena marcha y desarrollo.

En el momento actual se están construyendo más de 2.600 viviendas. Pero conviene señalar que esta cifra sólo se refiere a aquellas en cuya calificación interviene el Ministerio de la Vivienda por ser de renta limitada o subvencionada, y no a las que se construyen sin ningún género de ayuda, y, por tanto, de libre renta.

Visto, pues, en líneas generales el problema actual de la ciudad a este respecto, es halagüeño si tenemos en cuenta los ambiciosos proyectos en este orden por parte de sus autoridades y entidades anteriormente citadas. Dan una idea exacta de esta aseveración nuestra los siguientes datos que ofrecemos a continuación a juicio del lector:

PLAN DE LA COOPERATIVA «SANTO DOMINGO DE GUZMAN» Y PATRONATO BENEFICO «FRANCISCO FRANCO»

La Cooperativa de la Vivienda «Santo Domingo de Guzmán», recientemente constituida en Burgos, bajo el patrocinio del Gobernador Civil de la provincia, está imprimiendo un gran impulso a esta labor social, ya que construye viviendas con destino al sector más modesto de la población. Apenas nacida, ha hecho extensiva su acción social a todo el ámbito provincial, contando ya con un millar de familias asociadas y con un programa de construcciones que rebasará la cifra de 500 viviendas en este primer año de vida. Con ello esta Cooperativa viene consiguiendo la apor-

tación de la iniciativa privada burgalesa a la resolución del grave problema planteado por la penuria de viviendas dignas y asequibles a las economías menos dotadas.

También, fruto de la labor que viene desarrollando la Obra Social del Movimiento, es de destacar lo conseguido por el Patronato Benéfico de Construcciones «Francisco Franco», el cual en el extrarradio de la ciudad, en el antiguo barrio de Gamonal, sobre terrenos cedidos por el Ayuntamiento y con la ayuda del Instituto Nacional de la Vivienda y Cajas de Ahorro de la ciudad, ha acometido la construcción de un total de 734 viviendas, de las que lleva ya inauguradas un gran porcentaje.

Estos nuevos hogares que se ofrecen para el remedio de las necesidades de la clase humilde resultan sumamente económicos, ya que su renta es la del capital invertido. Se dividen en dos tipos: las viviendas unifamiliares y los bloques propiamente dichos.

OBRA SOCIAL DE LA VIVIENDA DE LA CAJA DE AHORROS

En los últimos años se ha intensificado considerablemente el plan de edificaciones y se ha logrado la construcción de más de 600 viviendas de rentas económicas y con las comodidades que las modernas tendencias exigen, divididas en más de diez bloques de distintas y atractivas edificaciones. Es de reseñar con más detenimiento la denominada «Ciudad de la Caja de Ahorros Municipal de Burgos», verdadera ciudad satélite, inaugurada por el Caudillo hace poco más de un año, en la zona de Los Niveles, con un total de siete bloques, estando actualmente muy interesada esta entidad en ampliar la construcción de esta misma zona hasta lograr una ciudad de más de 2.000 viviendas.

PLAN DE VIVIENDAS DE LA CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS

Es propietaria del barrio obrero conocido con el nombre de «Don Andrés Martínez Zatorre», en el que se han levantado más de 400 viviendas económicas, y en el que está empezado el campo de deportes al servicio del deporte burgalés.

En diversos sectores de la capital y pueblos de la provincia la Caja de Ahorros del Círculo Católico de Obreros ha levantado numerosos grupos de viviendas, habiéndose logrado con su ayuda financiera numerosas barriadas para obreros y empleados burgaleses.

La ayuda para la adquisición de la vivienda propia rebasa la cifra de 18 millones de pesetas. También merecen especial consideración los préstamos otorgados a propietarios de casas para obras de conservación y mejora, en concierto con la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, y que rebasan los 11 millones de pesetas.

PLAN DE LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR

Ha construido, entre la capital y veinte pueblos de la provincia, 27 bloques de viviendas protegidas, con un total de 2.182 casas, cuyo coste se eleva a pesetas 110.757.016,45.

Actualmente tiene en construcción otras 178 viviendas, con un importe de 10.849.615,56 pesetas.

En fase de proyecto poseen otras 349 casas, por un presupuesto de 38.354.153,15 pesetas.

"CUANDO PARIS NO CONTESTA", EN EL TEATRO COMICO

Teresa es una señora bastante rica y algo más ordinaria a quien los señores Fernández de Sevilla y Tejedor han colocado en el sofá del teatro para decir cosas y tomar decisiones. Las decisiones tomadas por Teresa (Rafaela Rodríguez) son bastante discutibles desde el punto de vista sentimental, que es el bueno. Pero lo que dice... es cosa de irse otra vez al teatro y tomarlas con magnetófono, porque vale la pena. Es corriente oír animaladas de buen tamaño; pero hace bastante tiempo que así tan grandes no salen al mercado. La comedia se divide en cuatro cuadros; pues bien, los dos primeros se consumen en variadas alusiones a determinada función amorosa en cuya mención cómica el público parece regocijarse. Con esto, con un poco de folletín y tres o cuatro chistes políticos de derechos, los arriba mencionados señores han compuesto su comedia, que duró hasta la una y diez, pero que por el procedimiento usado para construirla podía durar hasta mañana o continuar la semana que viene, como las películas de episodios. Al señor Alfayate le tocó hacer de fresco, pero sin

gran relieve en su papel; de cursi a la señora Redondo, tampoco muy favorecida por los autores. Quien sienta cátedra, quien hace reír al público y quien, finalmente, lo hace llorar es la señora Rodríguez. Porque al final se lloró, y ya se sabe cómo se agradece el pretexto para unas lágrimas. Hubo aplausos para la primera gran animalada de la serie (una delicada comparación de las mujeres con las gallinas) y al final de los dos actos. Los intérpretes saludaron, así como los autores, en los que se advierte gran práctica en esta ceremonia. Completaron el reparto Mercedes Aguirre y Pedro Pecci como pareja estéril, Pepita Otero como criada mona y Francisco Arias como apasionado de las galgas de carreras: apasionado en sentido paternal.

F. FREITE



Arriba
DIARIO GRAFICO
DE LA MAÑANA

Resonante éxito de Nicanor Zabaleta en Nueva York

EL GRAN ARPISTA ESPA-
ÑOL, CLAMOROSAMENTE
OVACIONADO EN UN DIFI-
CIL PROGRAMA

NUEVA YOR (Por cable. De nuestro corresponsal). — El arpista Nicanor Zabaleta dió anoche un concierto en el teatro Tow Hall, repleto de un público exigente, que acude siempre fervoroso a oír a este artista español, considerado como la figura máxima en su especialización instrumental. Nadie logra como Zabaleta, según la crítica norteamericana, dar una sensación orquestal más profunda y brillante con el arpa, instrumento por sí solo tan limitado en recursos técnicos. En este concierto neoyorquino, Zabaleta ofreció un programa muy difícil, que incluía obras de Bach, Beethoven, Corelli, Dussek, Hindemith y Salcedo, programa que tuvo que prolongar con algunos extras, ante las ovaciones de su auditorio.

F. I.

RECITAL DE VIOLIN

En el Ateneo de Madrid dió un recital el violinista Blas Sánchez, con la colaboración de la pianista Ramona Sanuy. Dos sonatas clásicas —Tartini y Bach— y dos sonatas modernas —Milaud e Hindemith— constituyeron el programa.

Blas Sánchez es un artista seguro y concienzudamente preparado. Tiene sensibilidad y buen gusto. Fué muy aplaudido y felicitado así como su colaboradora al piano Ramona Sanuy, muy ajustada en todo momento y espléndida colaboradora en este concierto, que ha constituido un éxito.

MUSICA EN FRECUENCIA MODULADA

Radio Nacional de España, por su emisora de Frecuencia Modulada, en onda de 3,24 metros, 92,7 megaciclos, retransmitirá, entre otros, los siguientes programas:

Lunes 9. — Solistas internacionales: Walter Gieseking (15,54). Canciones para recordar (22,15). Arias de Handel, por Lisa della Casa (23,45).

Marques 10. — Teatro Apolo: "La Alsaciana", de Guerrero (15,28). Dos suites de Grofé: "Gran Cañón" y "Mississippi" (22,15). Una

sinfonía de los Alpes, de Ricardo Strauss (23,25).

Miércoles 11. — Las cuatro esquinas de Barcelona: "Paseo de Gracia", "Sala de conciertos: Palau de la Música", "Fiesta en la plaza de Cataluña" y "Teatro de la ópera: el Liceo" (15,03). Grieg, músico romántico: "Concierto para piano y orquesta en 'la' menor" (22,30).

Jueves 12. — De aquellos tiempos del cuplé a estos tiempos de la canción (15,03). Lalo: "Sinfonía número 21 en 'sol' menor" y "Rapsodia noruega" (16,00). Teatro lírico español: "Luisa Fernanda", de Torroba (22,15). Geza anda en Liszt: "Fantasía húngara" (23,40).

Viernes 13. — Antología de la música española. Intérprete: Narciso Yepes (15,53). Escenario: Intérprete: Antónita Moreno (21,33). Décima sinfonía: "Sinfonía en 'mi' menor, Op. 93", Chostakowitch (23,25).

Sábado 14. — Temas clásicos: Mozart (15,48). Teatro de la Ópera: "La novia vendida", de Smetana (22,15). Ronda de las Islas: Canciones de Gran Canaria y Mallorca (16,03).

Domingo 15. — Música desde 1930. Intérprete: Paul Whiteman y su orquesta (21,33).

INTENSA ACCION SINDICAL BURGALESA

EL MOVIMIENTO COOPERATIVO ES CADA VEZ MAS INTENSO

Es indudable e innegable la gran labor que en pro de la provincia toda está desarrollando la Delegación Provincial Sindical a través de sus distintos servicios y departamentos técnicos y administrativos, principalmente en todo cuanto se refiere y tiene relación con el trabajador burgalés. Esto es: Escuelas Sindicales, Cursillos de Orientación Profesional, becas a hijos de trabajadores de nivel económico bajo, viviendas, hogares para productores, labor asistencial, etc.

Toda una labor constructiva, en el mejor y más amplio sentido de la palabra. Pero mejor será, a la hora de la revisión exacta, ofrecer unos cuantos datos claros y elocuentes de estas distintas facetas, que abarcan lo ancho y largo de la provincia, de la Organización Sindical.

MAS DE MIL TRABAJADORES PASARON, EN LA CAPITAL Y PROVINCIA, POR LAS ESCUELAS SINDICALES

Dependiente de la Vicesecretaría de Ordenación Social, funciona en Burgos la Escuela Sindical, la cual ha celebrado en la capital 122 cursillos. Por ellos desfilaron más de cuatro mil alumnos, entre Enlaces Sindicales y Vocales de Juntas Sociales, mientras en distintos puntos de la provincia tuvieron lugar otros 28 cursillos, con asistencia de más de mil trabajadores. Asimismo la Obra Sindical de Formación Profesional tiene en funcionamiento normal varios Talleres-Escuelas en la capital, Miranda de Ebro, Aranda de Duero y Quintanar de la Sierra, con un total de alumnos que sobrepasa los cuatrocientos. Estos alumnos reciben diariamente clases de cultura general, con especialización de matemáticas y contabilidad, y enseñanzas teórico-prácticas de mecánica, ajuste, forja, soldadura, electricidad, etc., etc.

Aparte, naturalmente, de estas enseñanzas teórico-prácticas a los trabajadores, la Organización Sindical no descuidó en ningún momento las enseñanzas eclesiales, media y superior entre los hijos de los económicamente débiles, y así, con las miras puestas en aquel maravilloso punto de que ningún talento español se perderá por falta de medios económicos, dotó gran cantidad de becas, que se elevan hoy a 125.000 pesetas anuales.

EDUCACION Y DESCANSO, PREVISION SOCIAL, OBRA «18 DE JULIO»

Educación y Descanso tiene en funcionamiento Hogares del Productor en Burgos y Miranda de Ebro, actualmente considerados como de los mejores de la Organización.

Funcionan asimismo dentro de la Obra —a la cual se encuentran afiliados 1.860 trabajadores— cinco Grupos de Empresa, un Grupo de Danzas, tres rondallas, una agrupación teatral, una Academia de Pintura y Dibujo y diferentes equipos en las distintas ramas deportivas, para el ejercicio de las cuales cuenta con campo de deportes propio en Aranda de Duero y frontones—deporte muy enraizado en distintos puntos de la provincia—en Lerma, Covarrubias y Roa de Duero.

En cuanto a Previsión Social se refiere, existen inscritos en el Censo Laboral Agrícola 75.525 agricultores, de los cuales cerca de 18.000 vienen percibiendo anualmente en concepto de Subsidio Familiar y de Vejez unos 18 millones de pesetas.

Para desarrollar su función la citada Obra cuenta con una red de 407 Corresponsalías o Juntas de Seguros Sociales.

Por otro lado, la Obra Sindical «18 de Julio» cuenta con un sanatorio quirúrgico en la capital y dos ambulatorios.

Así, pues, se encuentran asegurados en la Obra más de 7.000 trabajadores, y en los Servicios Sociales del Seguro de Enfermedad, dependientes de dicha Obra, se hallan encuadrados 11.553.

Aparte de las citadas Obras, que bien pudiéramos llamar de mayor envergadura, funcionan otras a la perfección, tales como la de Artesanía, Cooperación, etcétera.

LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA HA PUESTO EN REGADIO 1.257 HECTAREAS DE TIERRA. POR UN TOTAL DE 12.488.952 PESETAS

La política agraria en su triple aspecto, económico, social y asistencial, es desarrollada por la Delegación Provincial Sindical a través de la Cámara Oficial Agraria, compuesta por 420 Hermanidades de Labradores y Ganaderos, en las

que se encuentran encuadrados 65.931 trabajadores autónomos, 5.355 trabajadores por cuenta ajena, fijos unos y 2.400 eventuales.

Se llevan contruidos nueve regadíos, mediante los cuales han sido transformadas 1.257 hectáreas de terreno, invirtiéndose un capital que sobrepasó los 12 millones de pesetas.

Asimismo se encuentran actualmente en construcción otros cinco regadíos más, que afectarán a 1.915 hectáreas de terreno, elevándose su coste a un total de 17.855.366 pesetas. Y se encuentran pendientes de subasta otros dos proyectos de 350 hectáreas, con un presupuesto de 2.870.000 pesetas.

También se han construido recientemente nueve Bodegas Sindicales en régimen cooperativo, con una capacidad para 106.000 hectolitros, en cuyas obras se invirtieron 35.184.421 pesetas, y actualmente van a dar comienzo las obras de la Bodega de Aranda de Duero, con capacidad para 16.000 hectolitros y con un coste de más de seis millones de pesetas.

MAS DE CATORCE MILLONES PARA ALMACENES-GRANEROS

En la última etapa se construyeron en la provincia de Burgos 43 almacenes-graneros, con un volumen de capacidad de 2.960 vagones y un presupuesto de 14.384.461 pesetas.

Aparte de estas actividades, que suponen el comienzo de la auténtica revolución del campo provincial, funciona un Parque de Maquinaria Agrícola, que cuenta con 37 tractores, 14 máquinas trilladoras, varias empacadoras y otra distinta maquinaria al servicio de los agricultores de la provincia.

En fin, y como complemento de lo anterior, diremos que indudables mejoras viene reportando también al agro burgalés la Fábrica de Abonos de la Cámara, que elabora anualmente, por término medio, unos 780 va gones.

El uso y especialización de la maquinaria, así como el de los abonos, lo viene realizando la Cámara por medio de Cursillos —cuatro o cinco anuales— que realiza entre jóvenes agricultores.

La revolución, pues, repetimos, del campo burgalés está en marcha.

J. P.

GRANDES POSIBILIDADES DE RIQUEZA FORESTAL EN BURGOS

La denominación usual de la provincia de Burgos es la de agrícola por excelencia, lo cual no deja de ser un craso error, ya que más de la cuarta parte de su extensión está ocupada por los montes. Es más, figura Burgos en el tercer lugar de España en cuanto se refiere a la valoración de los productos obtenidos en los montes de utilidad pública.

Como es sabido, nuestra provincia figura incluida, a efectos forestales, en la región castellano-leonesa, con las de León, Palencia, Valladolid y Zamora, existiendo montes de utilidad pública en 580 pueblos y alcanzando la cifra de 13.664 los montes privados, todo lo cual viene a ocupar una extensión de 383.326 hectáreas, las cuales no cesan de aumentar, debido al metódico plan de repoblación forestal a que nuestra provincia viene siendo sometida desde hace buen número de años.

Pese a todo, el turista o el transeúnte que pasa por la provincia se queda asombrado si le hablamos de Burgos como provincia forestal. Ello tiene su explicación en que toda la extensión que domina la vista desde la carretera y ferrocarril Madrid-Irún, así como las de Madrid-Santander y Burgos-Bilbao, está en su mayor parte despoblada, con las pequeñas excepciones del grupo de pinos de Aranda de Duero, la «corona» que domina Briviesca y la zona repoblada de «La Brúñla», aun cuando al paso por Oña ya pueda apreciarse algo de lo mucho que en ella existe, si bien se hace preciso llevar al viajero a la zona sureste de la provincia para que pueda percatarse de la gran importancia, la gran riqueza y las grandes posibilidades que nuestra provincia ofrece en el aspecto forestal.

Cierto es que desde los tiempos en que la ardilla legendaria recorría de Norte a Sur nuestra Península sin descender de los árboles, hasta el momento actual han sido muchos los árboles desaparecidos; pero ello no quiere decir que se haya extinguido toda la riqueza que de siempre tuvo, y mucho menos que no se aproveche en todos sus aspectos este don natural que Dios concedió a Burgos. Los vastos planes de mejora que, ya desde mucho antes de que apareciera la ley de Auxilios de 1952, se venían desarrollando en nuestra provincia han sido incre-

mentados y desarrollados en ella, al punto de que en muy pocos años habrá de ponerse Burgos a la cabeza de las provincias españolas.

El carecer la provincia de «cielo propicio» para poder ser fundamentalmente agrícola ha motivado esta vuelta a la idea de una provincia de Burgos poblada de bosques, que ha dado origen a un total aprovechamiento de su estupenda riqueza maderera, al mismo tiempo que se va haciendo propicia a los pastos, aumentando su riqueza ganadera.

Ya existe una importantísima red de fábricas dotadas de medios modernos, por medio de las cuales se ha logrado mucho en cuanto se refiere a la explotación de la riqueza maderera de nuestra provincia; pero todavía es mucha la labor a realizar, y en algunos aspectos ya se están dando los pasos para lograrlo. Incluso existe la posibilidad y casi seguridad del montaje de alguna fábrica de «aglomerados», aprovechando una patente alemana, con lo que habría de lograrse un aprovechamiento total de la madera aserrada, y si a esto unimos las grandes posibilidades que ofrece nuestra «serranía» en la industria resinera, con la transformación en derivados químicos de los millones de kilos de miera que anualmente se obtienen, tendremos una visión algo más perfecta del auténtico panorama y valía de la provincia en su aspecto forestal.

Poco a poco se va volviendo a la idea de hacer de nuestra provincia un inmenso bosque, haciendo que toda ella disponga de un suelo «vivo», que con su cubierta frondosa proteja al suelo, permanentemente abonado, que cual una esponja retendrá la humedad y proporcionará sustento a gran número de cabezas de ganado, que en sus finos pastos encontrará el alimento necesario.

La provincia de Burgos está siendo repoblada forestalmente a un ritmo creciente, y en dicha labor cooperan de una manera decidida la Diputación Provincial, Distrito Forestal y Patrimonio Forestal. En las cuatro secciones forestales en que está dividida nuestra provincia la labor es ingente y en todo eficaz. No tardará en recogerse los frutos de tan acertada labor.

F. S.

LABERINTO

TAXI, A BARCELONA

EN EL TIEMPO de las organizaciones técnicas de carácter supranacional, de la diplomacia directa y de los mensajeros de continente a continente, sería un contrasentido que dos ciudades cercanas, sometidas a problemas comunes o análogos, mantuvieran un estricto género de relación administrativa con tono reglamentario.

No es vano repetir que Madrid y Barcelona, o, dicho personalmente, el conde de Mayalde y el señor Porcioles, han desarrollado y están desarrollando un estilo directo, continuado y eficaz de relación entre ciudades, del que ha sido la prueba más reciente el último gesto del intercambio escolar, ciertamente establecido.

Mucho han evolucionado los géneros de entendimiento para que ahora, con cartas credenciales del Alcalde de Madrid, se disponga a marchar a Barcelona el Presidente del Subgrupo Sindical de Taxis de Madrid, Julián Calderón, que en aquella ciudad ha de desarrollar una especie de cooperación entendimiento recíproco.

El embajador de los taxistas madrileños celebrará conversaciones con sus colegas, tan preocupados con el problema del servicio público; se ofrecerá a la rueda de Prensa, visitará al Alcalde y a las autoridades municipales con jurisdicción sobre los taxis, contemplará el modelo de taxi que prepara la casa Seat.

En un campo específico como es este de los taxis Madrid puede ofrecer a Barcelona una experiencia que en otros órdenes Barcelona podrá ofrecer a Madrid, donde la tensión de los intereses municipales y sindicales ha dado lugar a interesantes planteamientos y desarrollos. Este es el sentido de la nueva embajada.

AGUINAGA

PRECIOS MAXIMOS DE FRUTAS Y VERDURAS

Se hace público para general conocimiento que los precios máximos, incluidos arbitrios municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas durante la semana del 9 al 15 de los corrientes, son los que a continuación se detallan:

Manzanas selectas, 11 pesetas kilo; idem corrientes, 6; peras de Roma, 16; idem corrientes, 9; naranjas selectas, 9,50; naranjas corrientes, 6,50; limones, 11; patatas, 2,90; acelgas, 2,50; repollo, 2,75; coliflor, 3,25; cebollas, 3,60; tomates, 8; zanahorias, 5.

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen reconocido sobre los de compra. Por lo tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio máximo para Mercado Central, esta baja debe repercutir en la venta al público.

SUMINISTRO DE HUEVOS

A partir del próximo martes, día 10 del actual, todas las huerías sitadas en la capital deberán tener, con carácter obligatorio, huevos de regulación a los precios máximos siguientes:

De 41 a 45 gramos, 22,30 pesetas docena; de 46 a 50, 24,30; de 51 a 55, 27,30; de 55 gramos en adelante, 29,30 pesetas docena.

Para proveerse de las cantidades necesarias para atender el consumo, los industriales podrán recoger la mercancías de los Grupos de Almacenistas siguientes: A. N. H. S. A., Toledo, 77; Agrupación Nacional Leonesa, Arganzuela, 31; Almacenistas Huevos Madrid, plaza de Luca de Tena, 10.

Se recuerda que los huevos de producción nacional se mantienen a los precios que determina la circular 4/58, que a continuación se detallan:

De 41 a 45 gramos, 26,30 pesetas docena; de 46 a 50, 28,30; de 51 a 55, 31,30; y de 55 gramos en adelante, 33,30 pesetas docena.

Para que el público pueda distinguir una y otras calidades, los expendedores fijarán sobre la mercancía un cartel que determine su procedencia, escala y precio. Por lo tanto, todos los establecimientos dedicados a su venta dispondrán de las cantidades necesarias de huevos denominados de regulación. La Inspección actuará para el fiel cumplimiento de lo que se dispone.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO

LA ENSEÑANZA PRIMARIA, POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, BAJO UN SISTEMA DE "EDUCACION DIFERENCIAL"

Bajo el patrocinio del Instituto nacional de Educación, recientemente han comenzado en Madrid las enseñanzas de "Educación diferencial". Hasta ahora —justo es reconocerlo—, esta faceta de la educación primaria sólo había encontrado aisladas y exiguas, aunque no poco meritorias, iniciativas de tipo particular. Por vez primera en España se inician ahora, con el apoyo oficial y el entusiasmo de un grupo reducido de hombres —médicos y maestros— aquí, en Madrid.

Lo primero que se puede apreciar cuando uno va hasta el colegio de San Ildefonso —donde provisionalmente se han establecido tres de las seis clases inauguradas—, es que "Educación diferencial" no es lo que, intuitivamente, nosotros hemos pensado. Esta modalidad de la Enseñanza no va encaminada al niño físico o síquicamente anormal, es decir, a los sordomudos, invidentes, etc., para los cuales, desde hace muchísimo tiempo,

existen centros e instituciones adecuados. La "Educación diferencial" —nos lo han repetido con insistencia— busca otro camino bien diferente: la formación primaria del niño que, sin ser anormal, padece alguna pequeña tara física o síquica que, sin permitirle ir a uno de aquellos centros o instituciones a que antes aludíamos, tampoco pueden recibir las enseñanzas a través de los sistemas pedagógicos empleados para los que gozan de absoluta normalidad.

No ha sido fácil emprender la marcha; la problemática para resolver este aspecto educativo de un numeroso porcentaje de niños, es no sólo amplia, sino también compleja. Es indispensable, en primer lugar, la selección y agrupación de niños a través de cada una de sus características —físicas y síquicas—, y luego, es necesario su acoplamiento y dirección educativa a seguir, bajo la vigilancia y el cuidado de un seleccionado equipo de maestros. Para la primera tarea cuenta el Instituto Municipal de Educación con una clínica —de la que otro día hablaremos, por su indudable valor científico—, en donde, bajo el asesoramiento de los doctores Vallejo Nágera, Villarejo, Sancho y Geta, los niños son meticulosamente observados y, tras estudiado el diagnóstico, enviados a la clase que deben ocupar. La falta vital de espacio nos impide el reflejar los pormenores de esta fase, de la que si podemos afirmar que es de todo punto imposible mejorar.

Concluida esta faceta, los chiquillos son distribuidos a los grupos de enseñanza prescritos. Unas clases perfectamente acondicionadas, alegres, amplias, con un extraordinario material —estudiado también a la mentalidad del niño, "que más luego que estudia con él—, y unos maestros pacientes, preparados y eficaces hacen lo demás.

Antonio IZQUIERDO

CUENTOS DE MADRID

Los tirantes

Cuando lei ayer en los periódicos que el señor Alcalde de Barcelona ha regalado un cochecito a la dichosa criatura recién nacida que acababa de inscribirse en la Ciudad Condal con el número un millón y medio de sus habitantes, me he sentido a punto de enloquecer de orgullo. Una especie de psicopatía desalmada madrileña. Porque aquí, en este Madrid nuestro, en esta antigua, soñadora y burocrática Villa y Corte, que anteayer era casi nada más que un mustio campamento de casticismo y de balduque, si se imitase el simpático gesto del señor Porcioles habría que regalar a cada nuevo ser humano que llegara al mundo un autobús. Tan chiquito le viene ya a Madrid el Registro Civil de las otras ciudades grandes.

Es posible que hace treinta o cuarenta anualidades, y acaso menos todavía, en las horas doradas y azules que aún evocan algunos espíritus nostálgicos, no alcanzara Madrid a los dos tercios del millón de habitantes. Habría que haberles regalado entonces a los representantes de la niñez recién nacida un sonajero con chupete o, todo lo más, un biberón. En el supuesto de que en el Pleno del Municipio se hubiese conseguido reunir la mayoría suficiente —entre tantos representantes de tendencias políticas diversas y antagónicas— para tal despilgarro.

El crecimiento y la asombrosa juventud de Madrid —mientras envejecen que da asco otras ciudades europeas— no tiene semejanza en este viejo Continente en lo que va de siglo. Estamos rozando, como sabe todo el mundo, los dos millones de habitantes. Hemos ganado más de un millón en menos de veinte años. Poseemos los mejores teatros y, sobre todo, los mejores cines de la anciana Europa, los más hermosos y modernos hoteles, las más lindas cafeterías, siempre abarrotadas; un comercio

que crece como clara balda, un estadio que ya quieren en Londres y otro que van a hacer, además del futuro Palacio deportivo; un par de rascacielos de los que hacen época, cien salas de noche, la Universitaria, bastantes taxímetros —recordemos los días de los coches de punto—, los más famosos crimenes y una razonable cantidad de gamberros.

Por eso es más triste que nuestra ciudad, tan ansiosa de vida, siga siendo víctima inocente de la terrible enfermedad de los transportes. Con un tráfico —lento, del que sólo parece preocupar que sea silencioso—, de camiones y coches que paran donde quieren, con la leve amenaza de una multa de acuerdo con el valor de la peseta en las días de la Infanta Isabel, y de carros manchegos por la calle. Con el mismo Metropolitano de hace cuatro lustros —veinte años más gastado—, en el que nada aumenta si no es el dividendo. Y con un autobús, calculo yo, para cada quince o veinte mil habitantes.

Como esta de hoy es la feliz mañana de un domingo que corre ya al abrazo de la primavera, acaso no debemos, no obstante los transportes, disgustarnos. Tal vez hasta sea justo saludar alborozadamente la llegada de los veinticinco nuevos autobuses que el Ayuntamiento nos anuncia, aunque no sé si alcancen a cubrir las bajas de sus compañeros moribundos.

Pero, en fin, esto de los transportes me recuerda el cuento de aquel niño que iba con su mamá a ver al médico. Un niño que daba miedo verle. Con las piernas y el cuello de jirafa y un cuerpecito de ratón. El doctor le miraba con ternura, y después le decía a la mamá angustiada:

Es muy fácil, señora, remediarlo. Quitete los tirantes.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 8 DE FEBRERO 1959 DOMINGO

SANTORAL.—San Juan de Mata, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo de Quincuagésima. Doble. Segunda clase. Color morado. Misa propia, sin gloria. Segunda oración de San Juan de Mata. Credo. Prefacio de Trinidad.

SIN NOVEDAD

El tiempo ayer en Madrid siguió las mismas características del día anterior. Las temperaturas extremas oscilaron entre los 9,4 grados desde las catorce a las dieciséis horas y los 5 grados a las siete.

El resto de las observaciones son, referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 705,5, 703,2, 703,1, 703,2.

Temperatura: 6,2, 5, 8,2, 7,3.

Humedad: 83, 88, 75, 78.

Cielo: Sin datos, cubierto, cubierto, casi despejado.

Visibilidad: Sin datos, 10, 10, 12 kilómetros.

Viento: ESE-5, calma, calma, O-3.

INDICE DEL DIA

DOMINGO

A las 19 horas.—Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.—Sesión pública para dar posesión al académico electo, don Joaquín María Navasqués, que leerá su discurso sobre "Aportaciones a la Museografía española". Será contestado por don José Yarnoz Lanosa.

LUNES

A las 19,15 horas.—Instituto Francés.—Conferencia a cargo de M. Lucien Viborel sobre el tema "La prevención sanitaria".

A las 19,45.—Colegio de Médicos.—Sesión pública y científica de la Academia Médicocquirúrgica Española. Intervendrán los doctores Díaz Gómez, Rábano Navas, Lafuente, Zúmel y Morales.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don Vicente Palacio Atard sobre el tema "Historia política del siglo XIX".

A las 20.—Academia Matritense del Notariado.—Conferencia de don Francisco Javier Monedero Gil sobre "El pacto comisorio en la compraventa de inmuebles".

A las 20.—Instituto de Cultura Hispánica.—Conferencia del doctor don Blas Piñar sobre el tema "Rubén Darío, poeta de la Hispanidad".

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1).—Primera conferencia del cursillo "El fin del mundo en el Evangelio", que desarrollará el padre José Caballero, S. J.

A las 22,45.—Congregación de la Asunción y San Ignacio de Loyola (Zorrilla, 3).—Cuarta lección del cursillo de Formación Teológica a cargo del padre E. Espert, S. J.

FIESTA DEL COLEGIO MAYOR "FRANCISCO FRANCO"

Hoy se celebra la fiesta del Colegio Mayor "Francisco Franco", por lo que la Dirección ha organizado una serie de actos que comenzarán con la santa misa, a las diez de la mañana, en la capilla del colegio. A las doce habrá un acto académico, y por la tarde, a las siete, tendrá lugar una fiesta colegial.

HOY, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social utilizará para la cuestación de hoy domingo el emblema "Cuencas".

Se pone en conocimiento del público que la presentación de dicho emblema se exigirá a la entrada de los espectáculos.

SARDANAS EN EL PARQUE DEL RETIRO

Por gentileza de Radio Madrid, y con el patrocinio del Parque del Retiro, se celebrará en el Parque del Retiro, y en la zona de Recreo, un quiosco de la música, una audición de sardanas hoy domingo, a las diez de la mañana, al estilo de las que se celebran en Cataluña.

Se invita especialmente a la colonia a asistir a dicha audición, que se celebra excepcionalmente en Madrid. Asimismo esperamos que tendrán oportunidad de ver una de las manifestaciones más típicas de aquella región.

Esta audición estará amenizada por la magnífica Cobia de Barcelona.

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
471

VIDA INTELECTUAL

"Rubén Darío y la España de su tiempo"

CONFERENCIA DE DON GREGORIO MARAÑÓN EN LA I SEMANA NICARAGÜENSE

Frio en Duque de Medinaceli; en el escaparate de la librería del Consejo, un "Daimiel" y un "Boletín de las Bibliotecas de la Unesco". Bueno, y cien cosas más que vende, si es que se entra, una chica deliciosa de jersey azul. Libros por un lado, la puerta de las bodas del Palace vacía, y por la del Consejo Superior, aunque aún es pronto, va entrando el "personal" a escuchar a don Gregorio Marañón sobre "Rubén Darío y la España de su tiempo".

Castillo de Lucas, muy temprano, ha venido con la "Plazuela del Silencio", de Julio Bravo; otro señor lee "La Codorniz"; el sacerdote Marañón, su brevario, y un editor que fue amigo de Blasco Ibáñez, el señor Gasco, espera sin leer. Llegan Manuel Augusto García Viñolas, con paraguas y cortesía; Eduardo Cepeda, que el sábado hablaba de Rubén y don Marcelino; la etnógrafa Nieves Hoyos, Pilar, el poeta Albareda y llegan gentes y más gentes de fama y la de la sociedad, de la Universidad y de la calle.

Solo, destocado, traje azul y reloj de oro con cadena sobre el chaleco; en el bolsillo interior de la americana, el mazo de cuartillas rubenianas. Don Gregorio pasa a un saloncito. Una pasa con él. Viene un conserje a pedir la venia, y entra, cortés y sencillo, un policía: el señor delegado de la autoridad.

"No diré nada que le haga agitar la campanilla", dice sonriente el doctor, y el caballero policía se va, cortés y atento. Antes, uno y otro se ponen a sus órdenes respectivos.

Viene Gallego Burín y Toledo sale a la conversación, y con Toledo, Carlos V. Luego nos cuenta don Gregorio cómo la otra tarde, en la Embajada brasileña, don Ramón —naturalmente que nombro a Menéndez Pidal— dijo que cuenta con la ayuda del futuro para sus obras. Vienen Pedro Salvador, Julián Marias, que anda haciendo su obra sobre el español universal; José Ortega; el embajador de Nicaragua, don Manuel F. Zurita.

Está lleno el salón, archilleno. Por los pasillos, gentes y gentes; en el estrado, lo del "todo Madrid" es de rigor. Se forma la presidencia, y en nombre de Nicaragua, el embajador da las gracias a don Gregorio, que se cala las gafas lectoras y empieza. Empieza con entusiasmo, con corazón, con alegría a hablar del poeta, de sus viajes a España, de la que un día marchara ya a punto de morir. Toda una serie de hermosas imágenes para definir el modernismo, para hablar

de los poetas que quedan y de los que se pasan.

Ahora es su recuerdo personal, aquella tarde en que fue presentado al poeta él y Miguel Moya, un caballero que a la Ingeniería unió el buen periodismo heredado del genial don Miguel Moya. Una tarde en la "Cacharrería", y cree Marañón que fue aquella misma que los iconoclastas de Prado, si quisieron, con los académicos dentro, quemar la Real Española de la Lengua.

Todos los españoles de las Letras le admiraban. Queda en el misterio —un día don Gregorio lo descubrirá— un "inmortal" enemigo de Rubén. Luego vienen en amistad admirativa don Juan Valera y don Marcelino

Rubén iba a los viernes de don Juan, en su casa de la Cuesta de Santo Domingo. Anécdotas y frases de lo que unos decían del poeta, de lo que el poeta decía de ellos. Después está Unamuno, está la frase de Rubén llamando al vasco "pelotari de Palmos", y más tarde, esta su amistad, para terminar don Miguel otra tarde, ya de nosotros más cercana, recitando rubenianos versos en un claustro solitario de la catedral de Bayona. Pero no me quiero olvidar, como así nos lo dice don Gregorio, de como Rubén definió a Unamuno de "hombre con hambre de Dios", y esta es para Marañón la mejor y más exacta verdad que de él se dijo.

Amistad con Antonio Machado —y aquí el inciso de que versos y papeles de este coloso poético han llegado ahora a España—. Ganivet, Baroja, don quien las cosas empezaron más y acabaron con melancolías del vasco por el nicaragüense; Pérez de Ayala, que un día con Azorín va a verle a Asturias.

Pasa casi de la hora el hablar de don Gregorio, pero parece que van quince minutos de charla, que tal es el encanto que en todos prende. Hay que dejarse en el bloc de apuntes notas y más notas frases, la amistad de Rubén con Castejar y Cánovas; hay que dejarse esto, como antes los nombres de los que aquí están.

Don Gregorio habla de la fe en Europa de Rubén, habla de ello y de cómo la paz de los hombres ha de unirse de poesía y salir del corazón. Después, aplausos, desfile de amigos, gentes que van a la salida; otra vez frío y vocera de la Prensa nocturna.

Juan SAMPELAYO

"LA GRAN POLIFONIA CASTELLANA Y ANDALUZA DEL SIGLO XVI". POR MANUEL YUSTA

Dentro del curso "Lo español en la creación artística", que viene desarrollándose en el Instituto de Cultura Hispánica, bajo la dirección del doctor Almagro, ha disertado don Manuel Yusta sobre el tema "La gran polifonía castellana y andaluza del siglo XVI". Dedicó un recuerdo ho-

menaje a las nobles figuras de Barbieri, Pedrell y monseñor Angles, a los que somos deudores todos aquellos que nos dedicamos al campo musicográfico.

Resaltó la importancia que para el teatro lírico profano tienen Del Encina y Lucas Fernández. El primero con sus églogas representables, en las que se adelanta a la camerata florentina. El segundo pone los pilares del canto recitativo en sus "Diálogos de pastores", villancicos dialogados en los que la música es adecuación perfecta a la expresividad poética.

Subrayó el dramatismo hondo y místico en los españoles, y la suave dulzura y claridad formal en Palestrina. Recuerda luego cómo en las formas menores de la canción profana, España no acepta el madrigal renacentista, en boga en la Europa del siglo XVI, produciendo, en cambio, dos géneros genuinamente populares: el villancico y la canción del amigo.

"LAS BRUJAS DE SORIA Y ARAGON"

Sobre este tema pronunció una conferencia don Pablo de Fuenmayor Gordón en el local de la Asociación de Aragoneses residentes en Madrid. Habló primero sobre la brujería en el arte y la literatura a través de varios autores: Goya, Zuloaga, Goethe, T. moneda, Alarcón, Calderón, Carrere... Se refirió a la superstición en España, conforme al concepto de Menéndez Pelayo, y recordó la represión de la brujería.

Otra parte de su conferencia la ocupó en estudiar la brujería y la diabolología en Papini, que las considera opuestas, aunque aparecen armónicamente en el cuento "Las brujas de Barahona", de autor anónimo. También estudió este mismo tema en Pereda y Escalante, y realizó una descripción sobre lo mismo en Soria y en el somontano aragonés del Moncayo. Para acabar diciendo que en Soria y Aragón no puede fertilizar la brujería por ser tierras de jocundas realidades y hazañas épicas en que no dominaron las artes de magia.

DON CARLOS PRIMELLES, EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL

En el salón de actos del Circulo de la Unión Mercantil pronunció una conferencia don Carlos Primelles sobre el tema ya popularizado en charlas anteriores, «Cosas de mujeres (que también pueden escuchar los hombres)».

El conferenciante, con un buen concepto del humor, se refirió a temas cotidianos de la vida diaria, subrayados con un anecdotario muy extenso, cautivando el interés del auditorio.

EL MARTES, BAILE DE LA PRENSA

Este festival, tan antiguo en los anales de la Asociación de la Prensa, se celebrará en la noche del próximo martes, día 10, en los suntuosos salones del hotel Plaza.

Cuatro magníficas orquestas amenizarán la cena y el baile. Importantes premios en metálico serán concedidos a los mejores trajes, discernidos por un Jurado compuesto por los geniales intérpretes de la película "Salomón y la Reina de Saba", Gina Lollobrigida y Yul Brynner, así como por los renombrados artistas españoles Paquita Rico, Carmen Sevilla, Nati Mistral y Tony Leblanc.

Las entradas, tanto para cenas como para baile, pueden adquirirse en el hotel Plaza y en las oficinas de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4), de seis a nueve de la noche.

SERVICIOS PUBLICOS EN PUEBLOS DE LA PROVINCIA

HAN SIDO INAUGURADOS POR EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

La Diputación Provincial de Madrid ha inaugurado en el vecino pueblo de Villamantilla el nuevo abastecimiento de agua y diversos servicios de carácter público en los que en total ha invertido la Corporación provincial 1.500.000 pesetas.

Igualmente han sido inaugurados los servicios telefónicos de Anchuelo y Santorcaz, que han sido instalados por la Comisión de Cooperación y Coordinación Provincial.

En ambos pueblos presidió los actos que con este motivo se celebraron, el marqués de la Valdevia, a quien acompañaban los diputados provinciales señores Pozuelo, Huerta, Alvarez de Lara, Torres y González Serrano, y el Inspector de la Jefatura Provincial del Movimiento, señor Morell.

El Presidente de la Diputación pronunció en cada pueblo unas palabras glosando la obra que bajo el mando del Caudillo se está realizando en todos los pueblos de la provincia de Madrid.

AGENDA

DIA 8 DE FEBRERO 1959 DOMINGO

El sol sale a las 7.18.
Se pone a las 17.40.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10

Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Echegaray, 21; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; plaza de la Independencia, 10; Narváez, 7; avenida de Menéndez Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; paseo del Marqués de Zafra, 43; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 98; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 33; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Joaquín Costa, 47; prolongación de General Mola, 289; prolongación de Modesto Lafuente (esquina General Perón); Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; Preciados, número 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115; Reina Victoria, 8; Bravo Murillo, 193; Villamil, 47; Brionima Lorente, 40; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 34; Eclja, 9; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; Leganitos, número 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, número 1 (Término); plaza de Cascorro, 2; paseo de Yserías, 63; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Condes de Barcelona, 5; Marcelo Usara, 37; General Ricard, 152 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40; avenida de Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, número 173; Lago Constanza, 38; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14; San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Concepción, 22 (Puente de Vallecas); y Huerta Hachero, esquina Puerto Balbarán (Puente de Vallecas).

Llame al teléfono 56 88 75
CENTINELAS de la NOCHE
SINALCO

TURNO 11

Paseo Delicias, 40; Embajadores, número 210; plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, esquina Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 89; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, número 126; Lista, 47; Francisco Silvela, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrión, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida Generalísimo, 13 (prolongación Castellana); Alonso Cano esquina General Perón, calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez Preciados, 34; Pedro Barreda, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 33; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preciados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (B.o. Extremadura); carretera Extremadura, número 76; Angosta Mancebos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Ercilla, número 20; glorieta Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odiaga, 31; Poblado Caño Roto, 5 (C. Bajo); Antonio Antoral, 1 (Carabanchel Bajo); Via Ingenieros, 6 (colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usara); Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); Pedro Heredia, número 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (B.o. Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (B.o. San Blas); Virgen de Nüria, 5 (B.o. Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapocuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chantán); avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (P. Vallecas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (P. Vallecas); avenida San Diego, 101 (P. Vallecas); avenida Palomeras, 109 (P. Vallecas); camino Valderribas, 74 (Puente Vallecas).

NUEVA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS

En la Asamblea general celebrada por la Asociación Española de Amigos de los Castillos fue elegida la siguiente Junta directiva:

Presidente, señor marqués de Sales; vicepresidentes, reverendo padre Juan R. de Legisima, don Valeriano Salas y don Germán Valentín-Gamazo; secretario general, don Arturo Grau; secretario adjunto, don José Rico de Estasen; tesorero, señor marqués de Aycinena; contador-interventor, señor conde de Gamazo; archivero-bibliotecario, don Federico Bordejé; vocales: don Angel Dotor, don Jesús Marañón; don Luis de Armiñán, don Mariano Rodríguez de Rivas, don Leonardo Villena, don José Sanz y Díaz, don Fernando Chueca, don Juan José Fernández-Villa, señor Marqués de Quintanar, don Jaime Nadal, don Enrique Pérez Comendador, don Jesús Romeo, don Florentino Gómez Ruimonte, don Francisco Layna, don Baltasar Rull y don Gervasio Yelo y Nieto.

Quedan pocos días

vista bien ahorrando la mitad.

RETALES

DOS CORTES AL PRECIO DE UNO

Siempre con la garantía de la calidad

PAÑOS RAMOS

Con nuestros SASTRES ADHERIDOS expertos cortadores diplomados, además de ahorrar en el paño, ahorrará en la hechura, consiguiendo un traje a medida más barato que de confección.

MONTERA, 15. MADRID

BOLSA MAS FLUIDA Y MAS REPOSADA, PERO FIRME

Siempre hemos dicho que a la Bolsa no le van bien los movimientos demasiado pronunciados. Ni en baja ni en alza. Por eso creemos que ahora la Bolsa, habiendo suavizado los dientes de sierra de sus oscilaciones, ofrece una impresión más clara de su tendencia, libre de histerias y de desasosiegos, una impresión más real, porque sus posiciones tienden a ser más sólidas, a base, precisamente, de ese criterio más reposado del público en sus compras y en sus ventas.

Efectivamente, tras el febrilismo de las primeras semanas del año, parece que el público va tranquilizándose y el mercado comienza a moverse más sosegadamente, tanto en lo que se refiere a la negociación como a los cambios, pues ahora se opera menos, aunque todavía con fluidez, y las oscilaciones de los precios son más suaves, más ponderadas, más de mercado.

Se había venido buscando desde hace algunas semanas el mantenimiento del equilibrio entre las dos contrapartidas, precisamente para normalizar la contratación un tanto disparatada en sus tendencias por los acontecimientos relativos a la convertibilidad de diversas monedas europeas. Y no cabe duda que se ha logrado reducir la fiebre compradora que había surgido al calor de las referidas medidas monetarias en el exterior, pues en estos momentos la Bolsa discurre por unos cauces más tranquilos y de mayor estabilidad, aunque el dominio de ambos elementos de la contratación, papel y dinero, sea alternativo y por ello la marcha de los cambios sea irregular, como ha sucedido en la semana que es objeto de nuestro resumen y como conviene suceda en todo mercado, pero sin exageración.

La sesión de apertura se caracterizó por una tendencia unánimemente alcista, aunque dentro de unos términos de evidente moderación, mientras que después las disponibilidades de la oferta superaron a las de la demanda y empujaron los precios hacia un descenso que, si fue bastante generalizado, no puede decirse que llegara a ser profundo en ningún caso. Además, se hace preciso señalar, que en las jornadas de reajuste, a pesar del mismo, pudo advertirse siempre la existencia de un fondo de firmeza evidente que viene a ser como un indicio de que son mu-

chas las posibilidades que tiene la estabilización surgida de ir consolidándose. La jornada de cierre presenta mejor tendencia.

Paralelamente a la desaparición de las brusquedades en las alteraciones de los cambios viene apreciándose, como es lógico, un cierto estrechamiento de las contrapartidas, pues no cabe la menor duda de que en la semana las órdenes, tanto de compra como de venta, han disminuido, llevando camino de reducirse aún más la afluencia de las mismas. Naturalmente, esta circunstancia ha dado lugar a una contracción en la masa de negocio, que se ha hecho patente principalmente en las jornadas intermedias, pues aún el martes la negociación ascendió en la renta variable a casi 14,5 millones de pesetas nominales. El miércoles descendió hasta poco más de ocho millones y el jueves hasta siete, reduciéndose aún más en la última jornada. Se ve claramente que la marea baja en la Bolsa, pero sin que ésta pierda firmeza.

Si bien en esa sesión de cierre las contrapartidas aparecieron más equilibradas, con lo que la estabilización a lo largo del ciclo resultó más evidente, poniéndose de relieve, además, que en las actuales circunstancias las tendencias respectivas no llegan a imperar de manera definitiva. Parece lógico suponer que en las inmediatas fechas se mantendrá la tónica de sostenimiento que caracteriza al mercado y que es un buen indicio cuando las ampliaciones de capital siguen pesando sobre la contratación, pero sin alterar su normal absorción por el público.

En el cuadro de diferencias se advierte un claro predominio de las de signo negativo, pero, dada la escasa profundidad de los retrocesos, no puede decirse que el tipo medio de cotización haya experimentado una alteración sustancial. La semana, sin embargo, tiene un signo menos positivo que la anterior.

Naturalmente, las cesiones de mayor consideración han corrido a cargo de algunos valores de arbitraje, como Española de Petróleos, que cede 17 enteros, hasta 671, figurando con pérdida de 15 RIF y siete Explosivos. Únicamente cierran con ventajas discretas Ponferrada, cinco enteros; Guindos, 13, y Unquinesa, cuatro. En el corro eléctrico, las pérdidas mínimas fueron numerosas, siendo excepciones únicamente Iberduero y Viesgo, que alcanzan dos cuartillos, y Reunidas de Zaragoza, Hidrola y Nansa, que repiten los cambios del viernes anterior. En cuanto a los valores bancarios, pocos de ellos varían, destacando el Banco de España, que baja 13 enteros, e Hipotecario, siete; desmereciendo Exterior y Central cinco enteros.

En los demás sectores, las diferencias más importantes son las de Unión y Fénix, que alza 75 puntos; Portland Valderrivas, 21; Papelera Española, 15; otros tantos Urb. Metro, y Ebo, 14. En el capítulo de retrocesos sobresale Inmobiliaria Metro, con cesión de 13 enteros; y Cementos Alba, 10, oscilando las restantes pérdidas entre uno y cinco enteros.

En el mercado de cupones han sido frecuentes las repeticiones, pero la tendencia fue descendente, como puede verse en el siguiente cuadro:

	Máximo	Mínimo	Cierre
Banco Central ...	151	151	151
Banco Popular ...	100	95	95
El Aguila ...	130	130	130
Encinar de los Reyes ...	19	14	17
Bami ...	20	15	19
Cros ...	535	535	535
Auxiliar ...	200	200	200
C. Metálicas ord. ...	15	15	15
C. Metálicas pref. ...	30	30	30
C. Naval ...	63	45	45
Basconia núm. 94 ...	480	320	420
Basconia núm. 95 ...	2.700	2.500	2.500
Mafa ...	50	30	30
M. Santa Ana ...	15	12	13

FONDOS PUBLICOS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
4 % Inter. ...	79,55	79,70	+ 0,15
4 % Ext. ...	98,—	98,—	=
A. 1908 4 % ...	96,—	96,50	+ 0,50
3 % 1928 s/l ...	83,—	82,50	- 0,50
4 % en s/l ...	98,2	98,40	+ 0,20
4 % nov s/l ...	98,85	99,20	+ 0,35
Am. 3,50 % ...	89,25	89,10	- 0,15
Tros 3 % AB ...	100,15	»	»
Tros 3 % ...	100,20	»	»
Tesoros 3 % ...	100,20	»	»
Idem Nov. ...	»	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Villas 1914 ...	82,—	82,—	=
» 1918 ...	73,—	73,—	=
Mejoras U. ...	77,—	77,—	=
Subsuelo ...	80,50	»	»
Vs 1929 ...	68,—	68,—	=
» 1931 Int. ...	73,—	73,—	=
» 1931 Ext. ...	73,—	73,—	=
» 1941 ...	67,—	68,—	+ 1,—
» 1946 ...	75,—	75,—	=

OTROS FONDOS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
I. N. Colón ...	94,75	95,50	+ 0,75
Hidr. Ebro 6 % ...	93,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	100,50	101,20	+ 0,70
Renfe ...	98,50	99,—	+ 0,50
Tánger-Fez ...	73,20	73,—	- 0,20
Marruecos 5 % ...	56,50	»	»
Em. Majzen ...	84,90	84,90	=
Em. Austriaco ...	99,—	»	»

CEDULAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Hip 4 % lib. ...	98,25	»	»
» 4 % ...	72,—	71,—	- 1,—
» 4,50 A % ...	77,50	74,25	- 3,25
» 4,50 B % ...	77,—	72,—	- 5,—
» 4,50 C % ...	78,—	76,—	- 2,—
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent. ...	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In. ...	94,—	96,50	+ 2,50
» 4 % lot. ...	100,—	100,25	+ 0,25
» » pref. ...	106,50	106,50	=

OBLIGACIONES

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
H. Española 6,60 % ...	79,50	81,—	+ 1,50
Chade 6 % ...	100,50	»	»
» 5,50 % ...	90,—	»	»
» bonos ...	101,—	»	»
Alberche 1951 ...	68,—	69,—	+ 1,—
S. Nan 6 % ...	81,—	81,—	=
C. Española ...	72,50	72,50	=
F. Mieres ...	83,—	»	»
B. Camp 49 ...	97,—	97,—	=
Explosivos ...	88,—	87,—	- 1,—
Hornos ...	80,—	82,—	+ 2,—
Telefónica ...	98,—	»	»
Peñarroya ...	100,—	100,—	=

Bancos

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
España ...	698,—	685,—	- 13,—
Exterior ...	360,—	355,—	- 5,—
Id. nuev. ...	387,—	»	»
Hipotecario ...	345,—	338,—	- 7,—
Crédit Local ...	420,—	»	»
Esp. Crédito ...	780,—	780,—	=
Hisp. Am. ...	570,—	570,—	=
Central ...	575,—	570,—	- 5,—
Rural-Mediterráneo ...	281,—	»	»
Cr. Ind. ...	190,—	190,—	=
Ibérico ...	470,—	470,—	=
Lóp. Quesada ...	470,—	470,—	=
Mer. Ind. ...	315,—	315,—	=
Popular E. ...	435,—	435,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	302,—	302,—	=
Gijón ...	440,—	»	»
Herrero ...	500,—	»	»

ALIMENTACION

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Aguila ...	525,—	525,—	=
Azucarera ...	228,—	230,—	+ 2,—
Id. Madrid ...	245,—	»	»
Ebro ...	600,—	614,—	+ 14,—

CEMENTOS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Cementos Alba ...	265,—	255,—	- 10,—
Fin. Minera ...	570,—	»	»
P. Valderrivas ...	450,—	471,—	+ 21,—

CONSTRUCCION

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Lucsa ...	125,—	»	»
L. Valderrivas ...	380,—	»	»
Hidrociivil ...	133,—	136,—	+ 3,—
C. Gl. Esp. ...	93,—	95,—	+ 2,—
Dragados ...	30,—	197,—	+ 167,—

ELECTRICIDAD

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Langreo ...	228,—	225,—	- 3,—
U. E. M. ...	215,—	213,—	- 2,—
Id. nuevas ...	172,50	»	»
Cooperativas ...	168,—	»	»
Hid. Española ...	283,—	283,—	=
Id. nuevas ...	310,—	»	»
Chorro ...	148,—	147,—	- 1,—
S. del Nansa ...	152,—	152,—	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Sevillana ...	159,50	157,—	- 2,50
Iberduero ord. ...	318,50	319,—	+ 0,50
Duero 6 % ...	305,—	300,—	- 5,—
O. E. A. ...	50,—	»	»
Chades ...	300,—	»	»
» D. ...	300,—	»	»
» E. ...	300,—	»	»
Telefónica ...	248,—	245,—	- 3,—
Fecsa ...	230,—	227,50	- 2,50
Fenosa ...	198,—	195,—	- 3,—
E. Leonesa ...	180,—	175,—	- 5,—
Ela. Viesgo ...	220,—	220,50	+ 0,50
E. R. Zarag. ...	148,—	148,—	=
Gallega ...	172,—	»	»
H. Cantábrico ...	192,—	191,—	- 1,—
Id. Nuevas ...	253,—	»	»
Moncabril ...	125,—	124,—	- 1,—
S. del Sil ...	217,—	212,—	- 5,—

INMOBILIARIAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Alcazar ...	99,—	100,—	+ 1,—
Aspe ...	36,—	35,—	- 1,—
Asturiana ...	79,—	79,—	=
Bami ...	144,—	131,—	- 13,—
Calsa ...	10,—	»	»
Cantabria ...	104,—	103,—	- 1,—
Ceisa ...	106,—	102,—	- 4,—
Centro ...	134,—	»	»
C. Hispánico ...	24,—	»	»
El Carmen ...	70,—	70,—	=
Fisa ...	185,—	185,—	=
Hispana ...	99,—	98,—	- 1,—
Layetana ...	41,—	»	»
Metropolitana ...	184,—	171,—	- 13,—
Id. nuevas ...	172,—	161,—	- 11,—
Rubán ...	150,—	»	»
Urbis ...	162,—	160,—	- 2,—
Vacesa ...	120,—	120,—	=
Uresa ...	100,—	»	»
Urb. Met. ...	550,—	565,—	+ 15,—
Urvacesa ...	127,—	127,—	=
Vallehermoso ...	175,—	179,—	+ 4,—

METALURGICAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Hornos ...	285,—	282,—	- 3,—
Id. nuevas ...	295,—	»	»
Auxiliar F. C. ...	422,—	418,—	- 4,—
Boet y Nav. ...	100,—	»	»
Cnm Hierros ...	255,—	253,—	- 2,—
C. Metálicas ord. ...	160,—	160,—	=
» pref. ...	160,—	»	»
Ac. Tudor ...	800,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	181,—	178,—	- 3,—
M. M. Madrileñas ...	93,—	90,—	- 3,—
Material y Const. ...	175,—	170,—	- 5,—

MINERAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Rif ...	770,—	755,—	- 15,—
Ponferrada ...	840,—	845,—	+ 5,—
Felguera ...	288,—	285,—	- 3,—
Almagrera ...	57,—	»	»
Centenillo ...	112,—	»	»
Guindos ...	212,—	225,—	+ 13,—

QUIMICAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
C. E. P. A. ...	165,—	165,—	=
E. I. Aragonesas ...	208,—	203,—	- 5,—
Explosivos ...	333,—	326,—	- 7,—
H. Nitro ...	164,—	167,—	+ 3,—
Llofar pref. ...	45,—	45,—	=
Gal ...	320,—	300,—	- 20,—
I. Q. Canarias ...	435,—	»	»
Petróleos ...	688,—	671,—	- 17,—
P. Q. Sint. ...	182,—	182,—	=
Unquinesa ...	290,—	294,—	+ 4,—
Resinera ...	173,—	171,—	- 2,—

SEGUROS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Hermes ...	520,—	525,—	+ 5,—
La Estrella ...	375,—	»	»
U. Fénix ...	5.525,—	5.600,—	+ 75,—

SOCIEDADES DE CARTERA

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Gl. Inversiones ...	164,—	168,—	+ 4,—
Insa ...	122,—	120,—	- 2,—
Vamosa ...	121,—	120,—	- 1,—

VARIAS

	Ante rior	Del día	Dife-rencias
Campsa ...	213,—	210,—	- 3,—
A. Tabacos ...	70,—	70,—	=
Tabacalera ...	200,—	203,—	+ 3,—
C. N. Almadra ...	2.000,—	»	»
Naval ord. ...	152,—	147,—	- 5,—
Id. pref. ...	151,—	142,—	- 9,—
N. Aznar ...	2.875,—	»	»
Pebsa ...	104,—	104,—	=
Transmediterránea ...	210,—	205,—	- 5,—
N. N. Levante ...	184,—	180,—	- 4,—
Papelera Española ...	440,—	455,—	+ 15,—
Papeleras Reunidas ...	210,—	205,—	- 5,—
Metro Mad. ...	177,—	176,—	- 1,—
Fefasa ...	247,—	244,—	- 3,—
Sniace ...	337,—	340,—	+ 3,—

INMOBILIARIA DEL BANCO DE CONSTRUCCION, S. A. (EN LIQUIDACION)

Se convoca a Junta general ordinaria de Accionistas, conforme a los Estatutos sociales y ley de Sociedades Anónimas, en el domicilio social, Juan Bravo, 69, a las doce horas de la mañana del día 24 del corriente mes de febrero en primera convocatoria, y caso de no concurrir número suficiente de accionistas, el día 25 a la misma hora, para someter a examen el balance y cuentas del ejercicio de 1958 y dar cuenta de la marcha de la liquidación.

Madrid, 7 de febrero de 1959.—Por la Comisión Liquidadora, M. Massó.

Esta tarde, en el Metropolitano, los dos Atléticos

Los madrileños se presentan con la baja de Mendonça y los bilbaínos con la de Merodio

LOS DOS VECINOS

NUESTROS PRONOSTICOS

PRIMERA DIVISION

Osasuna-Celta	1
Las Palmas-R. Sociedad ...	1
Betis-Gijón	1
Oviedo-Sevilla	X
Barcelona-Español	1
Valencia-Granada	1
Zaragoza-Madrid	2
At. Madrid-At. Bilbao ...	X

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Irún-Baracaldo	1
Condal-Gerona	1
Indauchu-Tarrasa	1
Sabadell-Valladolid	1
Coruña-Ferrol	1
Basconia-Avilés	1
Sestao-Alavés	1
Santander-Rayó	1

Grupo segundo

Extremadura-Levante	X
Tenerife-Badajoz	1
Jaén-Cádiz	1
San Fernando-At. Ceuta ...	1
Murcia-Córdoba	1
Eldense-Málaga	X
Plus Ultra-Hércules	1
Elche-At. Almería	1

JOSE MARIA LOTENTE, A CANDANCHU

Informará diariamente sobre el Campeonato nacional de esquí de Educación y Descanso

Con el fin de presenciar las pruebas del Campeonato nacional de esquí de Educación y Descanso que mañana comienzan en Candanchú ha salido para dicha localidad nuestro redactor deportivo José María Lotente, que en crónicas diarias comentará los resultados e incidencias de este gran Certamen laboral, en el que intervienen cien trabajadores en representación de dieciséis provincias. La primera crónica de nuestro enviado especial la encontrarán los lectores en estas mismas páginas el próximo martes.

HOCKEY

El Club de Campo ganó al Jolaseta en la Liga Nacional

Ayer tarde se jugó en el Club de Campo el partido de la II Liga Nacional de Hockey Club de Campo-Jolaseta. El Club de Campo venció por tres tantos a cero.

EDICTO

A los fines determinados en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil, HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue expediente, promovido por doña Eduvigis Díaz González, sobre declaración de fallecimiento de doña MARIA DE LA CONCEPCION DIAZ GONZALEZ, natural de Valle de Fillanero (Lugo), hija de Tomás y Ana, de estado soltera, cuya señora, en el mes de mayo de 1951, se ausentó de su domicilio en esta capital, calle de San Enrique, núm. 28, sin haberse vuelto a tener noticias de su paradero.

Lo que se hace público, a los fines del precepto citado, por medio del presente, que con intervalo de quince días se anunciará por Radio Nacional de España y se insertará en el «Boletín Oficial del Estado» y en un periódico de gran circulación de esta capital.

Dado en Madrid, a treinta y uno de enero de mil novecientos cincuenta y nueve.—El Secretario (firma ilegible).—V.º B.º: El Juez de 1.ª Instancia (firma ilegible).

El azar del calendario ha querido reservarnos para estos dos primeros domingos de febrero dos importantes partidos en Madrid: hoy, el de los dos Atléticos en el Metropolitano; el domingo próximo, el gran choque entre el Madrid y el Barcelona, en Chamartín. Ocurre que van a enfrentarse, ante los aficionados madrileños, en partidos tal vez decisivos, los inquilinos de la tercera y cuarta plantas de la Liga, y los de la primera y la segunda, con una semana de por medio. De estos dos partidos, que serán jugados en Madrid, puede salir muy bien el orden definitivo de los cuatro primeros puestos de la clasificación.

Los dos Atléticos llegan a estas alturas de la Liga juntitos y vecinos, el uno detrás del otro, mirando ambos cómo se alejan los dos equipos caudales de este año. Eso sí que ya parece no tener remedio; cualquiera les echa un galgo al Madrid y al Barcelona. Otro cantar hubiéramos tenido que entonar hoy si aquella magnífica racha de triunfos con goles que comenzó el Atlético de Bilbao no se hubiese quebrado primero en Zaragoza, y después, en la propia Bilbao, frente al Barcelona. Da lástima pensar en lo que podría ser hoy la cabeza de la Liga, y en lo que podría ser este partido de hoy si aquella racha no se quiebra. Consideren ustedes que de haber vencido el Atlético bilbaíno en Zaragoza y haber vencido también al Barcelona en San Mamés, en este momento la clasificación estaría establecida así: Real Madrid, 33;

Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Castiñeiras, colegiado gallego.

ALINEACIONES

AT. MADRID.—Pazos; Alvarito, Callejo, Mendiondo; Rivilla, Gloria III; Miguel, Rafa, Vavá, Peiró y Collar.

AT. BILBAO.—Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Arteché, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza.

Barcelona, 32; Atlético de Bilbao, 30. De modo que otros dos puntos positivos en el Metropolitano hubieran situado a los bilbaínos en una posición preferente para dar el asalto al segundo o al primer puesto al menor descuido de los dos grandes. Pero no; después de aquella brillantísima racha de los bilbaínos, después de aquella verdadera inundación de goles, las aguas han vuelto a su cauce, y todo está más sereno y más tranquilo. No se puede decir que la tabla refleje situaciones injustas. Realmente, después de la vigésima jornada de Liga, los puestos han quedado repartidos con bastante justicia. Tal vez veamos pocas alteraciones, sobre todo en lo que se refiere a la cabeza. Y mejor

aún podremos sospechar el panorama definitivo de la tabla cuando hayan pasado estos dos domingos primeros de febrero.

Llegan, pues, los leones a Madrid con las ilusiones cortadas y el rabo un tanto metido entre piernas. Los puestos de honor se le quedan fuera del alcance de las manos, y ya hay que empezar a resignarse a que la Liga de este año se quedará en Barcelona o se quedará en Madrid, pero no se irá a Bilbao. Esta circunstancia, naturalmente, resta dramatismo al encuentro de esta tarde. Pero el choque entre los dos Atléticos está rodeado de sugestiones diversas, tantas cuantas son necesarias para asegurar un lleno en el Metropolitano y un partido reñido. El Atlético de Bilbao, aunque un poco trasquilado, llega todavía ensoberbecido; algunos de sus jugadores se desenvolverán en el Metropolitano con la mirada puesta en Roma, en el próximo partido internacional que debe disputar allí la selección nacional española. El Atlético de Madrid, aunque en una obligada "reserva" para la Copa de Europa, defenderá esta tarde sus aspiraciones al tercer puesto, que tampoco es puesto feo ni despreciable. Ni la baja de Merodio en las filas bilbaínas, ni la de Mendonça en las madrileñas, deben privar a sus dos equipos de la potencia y la moral necesarias para aspirar a la victoria. Lo que vaya a suceder esta tarde en el Metropolitano es cosa sobre la que el comentarista no quisiera pronosticar. Esta es una de esos partidos en los que el pronosticador no tiene más remedio que encogerse de hombros y cantar la letra de aquel famoso coro de doctores de "El rey que rabió". Ya que en el encuentro no se disputan puntos sobrevalorados; ya que unos y otros han quedado al margen de las más altas esperanzas en esta Liga, podríamos pedir para esta tarde un partido sereno, correcto, de buen fútbol, de fútbol de creación; un partido en el que la emoción venga dada por las jugadas y combinaciones de ambos equipos mejor que por la necesidad de los puntos que se disputan. Las circunstancias son inmejorables para ello; si los Atléticos no las aprovechan, peor para todos.

Jaime CAMPANY

Brillante actuación española en el Campeonato mundial de bobsleigh

NUESTRO EQUIPO FIGURA EN CUARTO LUGAR DESPUES DE LOS DOS PRIMEROS DESCENSOS PARA "BOBS" DE DOS PLAZAS

ST. MORITZ.—El equipo español, compuesto por Vicente Sartorius y el marqués de Marino, se encuentra en cuarto puesto, tras los dos primeros descensos de los cuatro de que consta el Campeonato mundial de bobsleigh, de dos plazas, que se han efectuado hoy en la pista olímpica de esta ciudad. Los participantes españoles realizaron el primer descenso en 1 m. 21 segundos 54/100, y el segundo con 1 m. 21 s. 95/100, lo que representa un total de 2 m. 43 s. 69/100.

Encabezan la clasificación en la mitad del Campeonato el equipo de Italia II, compuesto por Sergio Zardini y Luciano Alberti con un tiempo total de 2 m. 41 s. 33/100 (1 m. 20 s. 54/100 + 1 m. 20 s. 79/100). En ambos descensos, los italianos mejoraron el resto de la pista, establecido hace dos semanas por los suizos Max Angst y Gottfried Kottman, en 1 m. 21 s. 47/100.

A continuación figuran los siguientes equipos:

2. Estados Unidos I (Arthur Tyler y Tom Butler), 2 m. 42 segundos 41/100 (1 m. 21 s. 44/100 + 1 m. 20 s. 97/100).

3. Italia I (Eugenio Monti y Renzo Alvera), 1 m. 42 s. 24/100 (1 m. 21 s. 21/100 + 1 m. 21 segundos 63/100).

Albert Mayer, vicepresidente de la Federación Internacional de Bobsledding, ha manifestado que es asombroso la forma en que España produce figuras destacadas en este deporte.

"No puedo recordar ningún

equipo que haga progresos tan rápidamente como los dos Sartorius, a excepción, por supuesto, del marqués de Portago, que fué, sin duda, un deportista excepcional." (Alfil.)



Segunda División

GENTO III DEBUTA EN LAS FILAS DEL EQUIPO MADRILEÑO

No se le presenta del todo fácil al Plus Ultra el partido que en la mañana de hoy debe jugar, en su campo de la Ciudad Lineal, con el Hércules de Alicante. El equipo de La Viña ganó el pasado domingo al Jaén y totaliza en estos momentos 18 puntos, dos menos que el Plus Ultra, lo que indica cierta nivelación de fuerzas. Los aseguradores tienen que lamentar las ausencias de Sütter, Gento II y José Luis, si bien, en compensación, cuentan con el concurso de Gento III para cubrir el puesto de delantero centro. Mucha curiosidad existe por presenciar el debut en partido oficial del menor de la dinastía de los Gento, ya que hace días tuvo una soberbia actuación con el Madrid en el partido contra el Zurich.

Aunque el Plus Ultra vió cortada su triunfal carrera de esta segunda mitad de la Liga con el rotundo tres a cero que encajó en Córdoba, su derrota tiene como disculpa las lesiones que sufrieron Sütter y José Luis, lesiones que le dejaron con nueve hombres útiles.

En cuanto al Hércules, viene a Madrid con su mejor formación y dispuesto a puntuar, y en sus filas figuran jugadores tan conocidos de los aficionados madrileños como Mangriñán, Almagro y Amaro.

Pese a las bajas que sufre el Plus Ultra, esperamos que hoy juegue uno de sus buenos partidos y consiga los dos puntos, pues los aseguradores saben practicar un fútbol de calidad y en sus últimos encuentros en su campo de la Ciudad Lineal mostraron una superior capacidad rematadora y unos mayores deseos de lucha.

Ambos equipos tienen ya decididas sus alineaciones, que serán las siguientes:

PLUS ULTRA.—Florentino; Calleja, Egusquiza, Casado; Villegas, Carvajal; Joselín, Rivera, Gento III, Fernández y Martínez.

HERCULES.—Ramírez; Dorro, Navarro, Asensi; Cailo, Mangriñán, Angelillo, Almagro, Amaro, Serrano y Chalé.

B.

EL CONDAL VENCIO AYER AL GERONA

BARCELONA.—En el campo de Las Corts se jugó el encuentro correspondiente al grupo primero de Segunda División entre los equipos del Condal y Gerona. El partido terminó con el resultado de cinco a uno a favor de los locales.

A los trece minutos se produce el primer gol por mediación de Sanchis. El segundo lo marcó Sampedro a los quince minutos, en un disparo desde fuera del área. A los cuarenta y dos minutos desvia el balón Corsín, y Florit, de cabeza, consigue el tercero para el Condal.

A los siete minutos de la segunda parte Espelt saca una falta contra el Condal, que tira sobre puerta. Biosca desvia de cabeza, descoloca a Celdrán y el balón llega a la red. Es el tanto gerundense. Un minuto después Florit marca el cuarto gol, y el quinto y último es obra de Vall. Destacaron por el Condal: el trío defensivo, Sanchis, Sampedro, Corsín y Bertrán. Por el Gerona, Curta e Iribarren. (Alfil.)

REFRIGERACION
FRIO INDUSTRIAL
ALCALA, 108

SORPRENDENTE DERROTA DEL JUVENTUD EN LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

El Iberia de Zaragoza ganó ayer por tres puntos de ventaja

La jornada de ayer en la III Liga Nacional de Baloncesto ha proporcionado la máxima sorpresa de las registradas hasta la fecha en los 84 encuentros que se llevan disputados. Contra todos los pronósticos el Juventud de Badalona, que compartía el primer puesto con el Real Madrid, empatados ambos a 24 puntos, fue vencido ayer en Zaragoza por el Iberia por 44 puntos a 41. Esta segunda derrota que sufre el Juventud (la primera fue en nuestra capital ante el Estudiantes) tiene la agravante de que se produjo en un partido en que el Iberia no pudo contar con el concurso de sus jugadores norteamericanos Stone, Powell y

Mullins, lo que no hay duda que suponía una fuerte desventaja para los aragoneses. Por el contrario, el equipo de Badalona tiene en parte como disculpa el mal estado de la cancha por la lluvia, ya que el partido se jugó en un local descubierto.

El Juventud logró terminar la primera mitad con un 21-17 a su favor, pero de nada les sirvió a los badaloneses, pues tras de varias igualadas, la última a 39 puntos, los muchachos del Iberia, con una mayor velocidad, terminaron por imponerse a los campeones de España.

Este tropiezo del Juventud le cuesta perder contacto con el Real Madrid, que en estos momentos le supera en dos puntos, y verse igualado por el Barcelona, que ayer ganó con facilidad al La Salle.

El resto de la jornada fue por completo normal, si bien en nuestra capital estuvo a punto de producirse otra sorpresa, dado que el Estudiantes, quizá reservándose para el partido de hoy con el Madrid, sólo pudo vencer a los nadadores por tres puntos, y para eso después de haber marchado por detrás en el marcador durante bastante rato. —M. B.

RESULTADOS DE LA JORNADA

Real Madrid, 66; Hesperia, 58.
Estudiantes, 51; Canoe, 48.
La Salle, 64; Barcelona, 83.
Aismallbar, 80; Español, 62.
Aguilas, 67; Orillo Verde, 78.
Iberia, 44; Juventud, 41.

DOCUMENTAL DEPORTIVO

AUTOMOVILISMO.—Claude Storez, joven automovilista francés, se ha matado mientras participaba en el Rally de las Carreteras Septentrionales, en Francia.

Storez, al volante de un Porsche de 1.498 centímetros cúbicos, pereció en la pista Gueux, donde se celebraba la prueba de velocidad correspondiente al Rally. Los participantes habían tomado el viernes por la noche la salida en Lille y habían llegado hoy a Reims. Tras una hora de descanso, iniciaron la prueba de velocidad sobre la pista Gueux. (Alfil.)

BOXEO.—Dos pugiles italianos se presentarán en Madrid en reunión de boxeo que se celebrará el día 14 de los corrientes.

El gran peso Bonino Allevi peleará contra el español José González, mientras que el pluma Bruno Striani se enfrentará a Luis Folledo, también de España. (Alfil.)

FUTBOL.—Ayer se jugaron dos partidos del Campeonato de selecciones regionales juveniles de fútbol. En Valladolid, el equipo de Asturias ganó al de la Federación Oeste por dos a uno, y en Santander, los equipos de Cantabria y Galicia empataron a un tanto.

—En Palma se jugó ayer el encuentro Mallorca-First, de Viena, que fue ganado por el equipo local por dos tantos a uno.

RUGBY.—Escocia ha derrotado al País de Gales por seis puntos a cinco en un partido internacional de rugby celebrado esta tarde en Murrayfield. El primer tiempo terminó con el mismo tanteo de seis-cinco.

TENIS.—Pancho González (Estados Unidos) ha derrotado al australiano Frank Sedgman por 7-5, 6-4, 0-6 y 6-4, en el partido final de la competición de tenis profesional organizada por Jack Kramer. Con su triunfo, González se ha embolsado un premio en metálico de 1.000 libras.

En un partido de exhibición a un solo set Tony Trabert (Estados Unidos) venció a Pancho Segura (Estados Unidos) por 10-3. La final del Torneo de doble está anunciada para el domingo por la tarde. (Alfil.)

AJEDREZ.—En los salones del Círculo Mercantil continúan disputándose en Málaga las partidas del XIII Torneo de Ajedrez. La quinta ronda ha resultado muy interesante, y los resultados técnicos fueron: García Tore venció a Cazorla, Pérez a Omella, Román Torán a González Jaro, haciendo tablas Palacios y Linares.

Torán y Pérez figuran empatados a cinco puntos para el primer puesto. (Mencheta.)

COMENZO EL CAMPEONATO DE PRIMERA DIVISION DE BALONMANO EN SALA

EL BRESSEL, DE MADRID, VENCIO POR 20-8 AL CALVO SOTELO, DE ZARAGOZA

Ayer por la tarde, en el campo de la Ciudad Jardín, el equipo madrileño del Bressel dio buena cuenta del Calvo Sotelo, de Zaragoza, en el primer partido correspondiente al Campeonato de Primera División de balonmano en sala. El resultado del encuentro evita todo comentario, ya que el marcador señalaba un rotundo 20-8 a favor de los madrileños, tras una primera parte finalizada con 7-1. La verdad es que los baturros salieron algo así como cohibidos en el plazo inicial, sin atreverse a jugar nada; después, sin duda familiarizados con la cancha y la competición, perdieron el miedo y lucieron buena técnica, aunque se les nota muy inexpertos. Por lo que respecta al equipo local, jugó bien, con ganas de triunfo, como si de esta victoria inicial dependiera el buen papel que de ellos se espera en el certamen. Con doce goles de diferencia y con los «buenos modos» lucidos por sus jugadores puede otorgarse al Bressel un amplio voto de confianza para el futuro. Su primera actuación ha sido francamente buena.

Para hoy por la mañana está anunciado el segundo encuentro, que servirá para ver de nuevo

en acción a los maños y para que el Atlético madrileño presente en «sociedad» a ese flamante equipo que ha conseguido reunir. Los rojiblancos deben alcanzar una victoria de enorme resonancia, ya que si los delanteros aciertan con la portería rival el marcador registrará cifras alarmantes.

En el resto de la jornada de ayer se registraron los resultados siguientes:

En Alicante:
Estudiantes B. O., 13; Club Deportivo Iberia, 18.

En Valencia:
Español F. J.-B. M. Granollers, suspendido por la lluvia.

JOMAR

PLAZA DE TOROS DE MADRID

La renovación y recogida de los carnets que han de regir en la temporada de 1959 se efectuará en los despachos de la calle Victoria desde mañana lunes, día 9, al viernes 13 del actual. Detalles en los carteles murales.

CARRERAS DE CABALLOS

LOS PREMIOS JEREZANO Y SIRENA, PRUEBAS PRINCIPALES DE ESTA TARDE EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA

Las dos mangas del handicap desdoblado (Premios Jerezano y Sirena), ambas sobre 1.600 metros, constituyen las dos pruebas principales de la jornada de hoy en La Zarzuela. Con siete participantes cuenta la primera y con ocho la segunda. Entre los de la primera nos gustan «Ambridge» (62 kilos) y «Mal d'Amour» (58 kilos), con «La Abandonada» (58 kilos) con bastante buena probabilidad.

Para el Premio Sirena vemos a «Acorde» (55 k.), «Pinols» (58 k.) y «Exonerate» (57 k.) con las máximas probabilidades, de entre todo el lote, para ganar.

No creemos que «Alfidir» (duque de Alburquerque) tenga enemigo en el Premio Joaquín Ce-bollino («gentlemen», 2.200 m.), viendo en «Blue Goose» su más inmediato enemigo.

«Reliquat II» (C. López) cuenta con el mayor número de votos en el Premio Courcy (vallas, 3.000 metros). Debuta, pero parece que salta bien. «Samarah» es nuestra segunda favorita.

Y «Bizarro» (A. Hernández), por último, es nuestro candidato para ganar el Premio Pretel (1.500 metros), con «Hassani» y «Bibis» como enemigos de cuidado.

ARCHIBALD

Hoy termina la Vuelta Ciclista a Andalucía

RENE MARIGIL GANO AYER LA ETAPA JEREZ-LA LINEA

CADIZ.—A las once y media de la mañana llegaron los corredores que participan en la Vuelta Ciclista a Andalucía, cubriendo la media etapa de la séptima, Jerez-Cádiz-La Línea.

Venció al sprint Andrés Martín, de Baleares, clasificándose en el mismo tiempo todos los corredores.

El vencedor invirtió en esta media etapa 1 hora, 22 minutos y 7 segundos.

En el Puerto de Santa María se había establecido una etapa volante, ganándola Martín Piñera, perteneciente a la Peña Ciclista Malagueña.

A la salida de esta localidad se cayó el corredor Escalá, fracturándose una clavícula.

PACHECO, VIRTUAL REY DE LA MONTAÑA

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—La última fase de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, Cádiz-La Línea, se la adjudicó René Marigil.

Después de dos horas de descanso en Cádiz, los ciclistas continuaron la marcha impulsados por fuerte viento, pero también molestados por la lluvia, lo que determinó que el recorrido transcurriese sin vistosidad alguna y sin nada digno de ser destacado.

A la altura de Vejer de la Frontera se registró una escapada a la vista del puerto de Tarifa. Ello determinó alguna animación en el «paquete», del que logró escapar Pacheco para coronar, destacado, la escalada. Con esta hazaña, Pacheco triunfa virtualmente en el Premio de la Montaña. La llegada a La Línea se efectúa en pelotón, habiendo realizado el recorrido a una media de 42,630 kilómetros. (Mencheta.)

CLASIFICACION DE LA ETAPA

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Clasificación de la séptima etapa, Jerez-Cádiz-La Línea, de doscientos kilómetros:

1. René Marigil, 4-49-56.
2. Gabriel Company, ídem.
3. Juan Bibiloni, ídem.
4. Andrés Trobat, ídem.

5. José Gómez del Moral, ídem.

CLASIFICACION GENERAL

1. Miguel Pacheco, 32-16-44.
2. Joaquín Barceló, 32-17-48.

3. Jiménez Pareja, 32-18-56.
4. J. Gómez del Moral, 32-19-01.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Pacheco, 16 puntos.

2. A. Gómez del Moral, 13.
3. G. Más, 8.
4. F. Moreno, 6.
5. J. Barceló, 6.
6. Angel Guardiola, 5.
7. J. Jiménez, 5.
8. E. Hernán, 4.
9. J. Campillo, 3.
10. V. Iturat, 3. (Mencheta.)

El esquiador canadiense Semmelink muere a consecuencia de un accidente en las pruebas de Garmisch

TAMBIEN EL ESPAÑOL GARRIGA SUFRIO UNA CAIDA, ABANDONANDO POR LESION DE TOBILLO

MUNICH.—El esquiador canadiense John Semmelink ha fallecido a consecuencia de las heridas sufridas en la cabeza durante la celebración de la prueba de descenso del XXIV Alberg Kandahar.

Semmelink fue uno de los numerosos participantes que sufrieron caídas durante la prueba producidas por el difícil recorrido de la misma.

Dada la gravedad de las heridas sufridas por el canadiense se le trasladó en helicóptero al Hospital Perlach Forst de esta ciudad, pero la ciencia no pudo hacer nada por evitar la desgracia. Los médicos anunciaron que sufrió triple fractura de cráneo.

También el esquiador español Juan Garriga sufrió una caída durante la prueba de descenso del XXIV Alberg Kandahar y se vio obligado a abandonar. Sufrir una lesión en el tobillo. (Alfil.)

GARMISCH - PARTENKIRCHEN (Alemania).—En la prueba de descenso correspondiente al XXIV Alberg Kandahar el corredor español Viladomat se clasificó en treinta y nueve lugar, con 3 m. 22 s. y 3/10. Otro español,

Rigat, ocupó el cuarenta y dos puesto, con 3 m. 29 s. y 7/10. Los otros dos corredores españoles, Garriga y Massana, no se clasificaron.

La pista estaba en peligrosísimas condiciones, como lo demuestra el hecho de que sólo se clasificaron cincuenta corredores de los noventa y uno que tomaron la salida, y de los diecisiete grandes corredores que participaron, sólo llegaron a la meta nueve.

Semmelink sufrió un despiste y fue a chocar contra un pino, del que salió rebotado para caer a un barranco de 50 metros.

La competición ha sido ganada por el austriaco Karl Schranz, considerado por los técnicos digno sucesor de Toni Sailer, que cubrió los 3.400 metros de la pista en 2 m. 43 s. 2/10.

A continuación se clasificaron los siguientes:
2. Roger Staub (Suiza), en 2 m. y 44 s.
3. Han Peter Lanig (Alemania), en 2 m. 46 s. y 2/10.

Lo difícil que era la prueba lo demostró el gran número de caídas sufridas por numerosos esquiadores, algunos de ellos de los más notables en la especialidad. (Alfil.)

OGAZÓN VENCIO POR PUNTOS AL FRANCÉS DIOP ANOCHE EN FIESTA ALEGRE

EN LA PELEA DE SEMIFONDO, SANTOS SEOANE GANÓ POR ESTA MISMA DECISION A RATON OSUNA

No respondió el negrito Diop a la expectación que había despertado su actuación frente al ex campeón español de los moscas José Ogazón. El púgil francés tiene una magnífica estampa, pero ésta no guarda relación ninguna con sus cualidades técnicas, todavía en embrión. Pese a las facilidades que el sevillano Ogazón le dio a lo largo del combate, el púgil galo sólo dejó entrever una discreta habilidad en el cuerpo a cuerpo, golpeando con machaconería y precisión, pero sin fuerza. Agil en el desplazamiento, cedió en su constante y desordenada movilidad una esperanza de éxito muy problemática, porque ni sus puños hacían mella al adversario, ni sus condiciones de asimilación le permitían correr el menor riesgo. No es encajador. En el sexto asalto pudo perder la pelea por fuera de combate si Ogazón consigue conectar su derecha con un poco más de fuerza en una contra que le sentó en la lona. El combate, en definitiva, resultó insulso y carente de emoción; pero quizá de ello tenga gran parte de culpa el púgil español, a quien hemos visto muy por bajo de sus posibilidades. Ogazón, el Ogazón que anoche boxeo en el Fiesta Alegre, no es el bullicioso y avispado púgil de hace un año. Frente a Diop se mostró lento y falto de reflejos para poner en acción los recursos necesarios, dando la im-

presión de que estuviera falto de entrenamiento o, lo que es peor, agobiado físicamente por exceso de actividad en los cuadriláteros extranjeros, donde se ha medido con adversarios de primerísima línea. Venció por puntos al francés, pero su triunfo no convenció. Equivocó la táctica, aceptando siempre el cuerpo a cuerpo, donde la mejor preparación física de Diop le restaba posibilidades y salvo en el noveno asalto, en el que surgió el boxeador incisivo, alegre y eficaz, su acción se limitó a un absurdo cambio de golpes que habrían de darle una victoria merecida, pero sin el menor atisbo de espectacularidad.

Tampoco el combate de semifondo es de los que pueden quedar como modelo de perfección. Ratón Osuna desconcertó a Santos Seoane con una cerrada guardia, y aunque los jueces dieron la victoria al campeón de los gallos por puntos, la verdad es que los golpes más contundentes fueron de Ratón. En esta ocasión la iniciativa y la superioridad técnica han pesado más en la apreciación de los jueces de la pelea y el triunfo fue para quien recibió los golpes más efectivos.

En el segundo combate de la velada, Francisco Ortega venció por amplio margen de puntos al catalán Saavedra, púgil que no acreditó más que una firme voluntad.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

AEROMODELISMO.—A las diez, en la Ciudad Universitaria, concurso-exhibición organizado por los estudiantes de ingenieros aeronáuticos.

ATLETISMO.—A las once, en las pistas de la Ciudad Universitaria, pruebas de preparación del D. U. de Madrid.

BALONCESTO.—Partidos de la Liga Nacional: A las doce y media, en Serrano, 127, Ramiro de Maeztu-Fiesta Alegre; a las once y media, en Suero de Quíñones, 14, Ateneo-Estudiantes; a las doce y media, en Palos de Moguer, 36, I. N. P.-Automovilismo.

BALONMANO.—A las doce, en la Ciudad Jardín, partido de la Liga Nacional en sala: Atlético de Madrid-Calvo Sotelo de Zaragoza.

BOXEO.—A las once de la mañana, en el circo de Price, combates finales del Trofeo «Informaciones» para aficionados.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las cuatro, en el hipódromo de Zarzuela, segunda reunión de la temporada de invierno.

ESGRIMA.—A las once de la mañana, en el Club Madrid, Alcalá, 120, torneo de florete para menores de veintinueve años; a las seis y media de la tarde, en el mismo local, torneo libre a espada.

FUTBOL.—Partidos de Tercera División: A las once, en el San Miguel, Madrid-Guadalajara; a las once y cuarto, en Vallecas, Manufacturas Metálicas-Emeritense; a las cuatro y media, en Carabanchel, Carabanchel-Leganés.

—A las once y media, en la Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División: Plus Ultra-Hércules. —A las cuatro y media, en el Estadio Metropolitano, partido de Primera División: Atlético de Madrid-Atlético de Bilbao.

HOCKEY SOBRE HIERBA.—A las once y cuarto, en Pozuelo, encuentro de la Liga Nacional: Junior-Jolasete.

HOCKEY SOBRE PATINES.—Partidos del Campeonato regional: A las diez y media, en el Colegio Maravillas, Maravillas-Safa; a las once y media, en Areneros, Areneros-Pilar; a las doce, en el Apóstol Santiago-Santiago-Femsa; a las doce y media, en el Canal, Tajamar-Coca-Cola; a la una, en el Apóstol Santiago Universitario-San Pablo.

PELOTA.—A las diez y media de la mañana, en el frontón Madrid, partidos del Campeonato de España a pala corta, mano individual y mano por parejas entre los representantes de Castilla y Cataluña.

TRES NUEVOS RECORDS MUNDIALES DE NATACION BATIDOS EN SIDNEY

Devitt mejoró el de 100 metros libres, Sylvia Ruuska, el de 200 mariposa, y John Konrad, el de 400 libres

SIDNEY.—John Devitt, de Australia, ha mejorado su propio record mundial en la prueba de las 110 yardas libres masculino, al nadar la distancia en 55 segundos 1/10. El record anterior estaba en poder del mismo nadador, con 55 s. 2/10.

La gran nadadora norteamericana Sylvia Ruuska ha establecido el record mundial de las 220 yardas mariposa femenino, al hacer la distancia en 2 m. 40 segundos 3/10.

El record anterior, en poder de la australiana Beverley Bainbridge desde el sábado último, estaba en 2 m. 43 s. 8/10.

El tiempo registrado por Ruuska mejora también el record mundial de los 200 metros mariposa, en poder de su compatriota Nancy Ramey, con 2 m. 40 segundos 5/10.

En esta prueba, la australiana Bainbridge se clasificó en segun-

da posición, con 2 m. 44 s. 3/10, seguida, en tercer lugar, por Marion Foy, con 2 m. 56 s. 2/10.

Se ha establecido un tercer record mundial por parte de John Konrad, quien nadó las 440 yardas libres masculino, en un tiempo de 4 m. 19 s., lo que mejora sus records mundiales en los 400 metros y 440 yardas, fijados en 4 m. 21 s. 8/10.

En esta prueba, John Kissane fué segundo, con 4 m. 38 s. 2/10, seguido, en tercer puesto, por Graham Hamilton, con 4 m. 47 segundos 9/10.

Los tiempos intermedios de Konrad fueron los siguientes: 110 yardas, 62 s. 1/10; 220 yardas, 2 m. 7 s. 3/10; y 330 yardas, 3 minutos 13 s.

Pese al mal tiempo, que amenazaba tormenta, presenciaron las pruebas, celebradas en la piscina de 55 yardas de esta ciudad, más de 3.000 personas. (Alfil.)

Van a construirse campos deportivos en los poblados y barriadas madrileñas de la Obra del Hogar

SUS HABITANTES PODRAN PRACTICAR FUTBOL, BALONCESTO Y NATACION

Una buena noticia para los trabajadores deportistas. Para los que practican algún juego y son vecinos de las barriadas obreras madrileñas. Pronto, muy pronto, dispondrán de instalaciones al pie de sus hogares, como quien dice, para dar satisfacción a sus aficiones en las horas libres o festivas de su diario trabajo. Esta es la nueva aspiración de los Sindicatos de Madrid, y únicamente falta un solo trámite para que el proyecto termine en realidad; lo más probable dentro de este mismo año.

El sector más populoso de nuestra capital, el de Vallecas, será el primer favorecido; después, los poblados levantados por la Obra Sindical del Hogar en San Fermín, Villaverde, San Blas y Usera, además de la barriada de la Dehesa de la Villa. En todos ellos, como es sabido, habitan núcleos de trabajadores, y para los mismos y sus familiares se pondrán a disposición los campos deportivos.

En principio comprenderán dichos espacios un campo de fútbol y baloncesto, vestuarios y gimnasio, y una vez concluida esta fase se dotará a los mismos de piscinas.

Educación y Descanso dirigirá la parte técnica de las instalaciones y su construcción la llevará a cabo la Obra del Hogar y Arquitectura. Podrán hacer uso de las mismas cuantos productores lo deseen y los afiliados a Educación y Descanso, y habrá zonas para los niños.

Y hay algo más. Todas las instalaciones serán susceptibles de ampliación, pues, con el tiempo, quedarán convertidas en auténticos estadios deportivos. Se empleará en la primera fase describiendo un presupuesto que sobrepase las 100.000 pesetas, sin contar el valor de los terrenos, que han de ser adquiridos o cedidos tan pronto como se acordó el urbanismo y la Comisaría de Urbanismo. Este, pues, el único

trámite para comenzar los trabajos. Todo está ya preparado en el orden que pudiéramos llamar de organización administrativa. Se creará un Patronato de cada instalación, formado por los propios vecinos, que controlará desde la ficha deportiva de los participantes en los distintos juegos hasta los detalles de funcionamiento de la misma. Respecto a la ficha deportiva, es decir, donde ha de reflejarse el reconocimiento del trabajador, se establece para controlar la conveniencia de tomar parte en competiciones sin menoscabo de su salud, la que será vigilada por el médico del campo. Los próximos torneos (ahora están desarrollándose 70 equipos de fútbol y 60 de baloncesto) tendrán lugar en estas instalaciones.

CACHO-DALDA

España se enfrentará a Francia y Holanda en hockey

LOS PARTIDOS SE JUGARAN LOS DIAS 16 Y 18 DE MAYO

A finales de la temporada pasada, la Federación Francesa de Hockey propuso a la Española celebrar un encuentro en París el día 19 de abril, como devolución de la visita por haberse jugado el último encuentro entre las dos selecciones en España. Posteriormente la Federación Holandesa interesó que el equipo español visitara Holanda por vez primera para jugar un encuentro oficial en el mes de mayo. Esta invitación suponía que se considerara ya a nuestro equipo representativo entre los más destacados de Europa, pues es sabido que tanto los ingleses como los holandeses escogen con cuidado sus adversarios y no

suelen enfrentarse a equipos de poca categoría.

Sin embargo, dos desplazamientos largos —a Francia y Holanda— era difícil de llevar a efecto por los gastos que supone. En la reciente reunión de la Federación Internacional, el presidente de la Española aprovechó la ocasión para cambiar impresiones con los representantes de Francia y Holanda, consiguiéndose una solución, por la que se aprovechará un mismo viaje para jugar los dos encuentros: el sábado 16 de mayo tendrá lugar el Francia-España en París, y el lunes 18 se jugará en Amsterdam con Holanda, aprovechando las fiestas de Pentecostés.

ARTIST'S HOUSE

PRESIDENTE CARMONA, 7

BAJOS DE F. A. E.

Teléfono 53-20-03

Hoy domingo, a las 4'30 tarde

"IV JAZZ SESSION"

con los más destacados intérpretes del género bajo la dirección de

JANI RIGO

SOLISTAS

JOSE MORO

trompeta

CODINA

trombón

REGOLI

batería

ENRIQUE

saxofón tenor

MANUEL SIERRA

guitarra eléctrica

SANTIAGO PEREZ

bajo

Colaboración extraordinaria de la cantante francesa SIMON CHEVALIER

HOY DOMINGO, 7 TARDE

homenaje a JANI RIGO, director de la orquesta de JAZZ, que también será amenizado por la de ARTIST'S HOUSE

LA BOLSA DEL AUTOMOVIL es divulgada en toda España diariamente por LA VOZ DE MADRID y toda la cadena de emisoras de radio del Movimiento. Anuncie en LA BOLSA DEL AUTOMOVIL su coche o camión. Comprará o venderá mejor

BOLSA del AUTOMOVIL

CAMIONES -:- TURISMOS -:- MOTOCICLETAS

CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS

PARA estos anuncios 47-44-89
NECESITO licencia tal. 485614.

COMPRAS CAMIONES

PARA estos anuncios 47-44-89

VENTAS TURISMOS

PARA estos anuncios 47-44-89

BAUTISTA, Versailles Regente precioso.
BAUTISTA, Rover moderno magnífico.
BAUTISTA, Simca Arande tercera serie.
BAUTISTA, Seat B matriculado, semiestreno.
BAUTISTA, Standard Vanguard estupendo.
BAUTISTA, Vauxhall Velox moderno.
BAUTISTA, Fiat 1.100 convertible semiestreno.
BAUTISTA, Renault Fregate 55.
AUTOMOVILES Bautista, Paseo Onésimo Redondo, 36.
1.400 Fiat 7 plazas, Garaje Galicia. (Jerónima Llerente).
TOPOLINO particular a particular, 343650.
AUSTIN 1954 impecable, 8 HP. Orellana, 17. Bar.
TAXI transferible Renault Fregate muy bueno, Plaza Santa Bárbara, 1. Bar.
TOPOLINO descapotable, 340169. Carolinas, 6.
VENDO Biscuter buen estado o cambio por Vespa, Martín Heros, 36. 475433.
FORD americano Anglia, Mercedes Diesel, Citroen 11 normal, Simca, Plymouth. Facilidades, cambios. Verlos: Antonio López, 166.
VENDESE 4-4 seminuevo, Calle Caides, 7 (pueblo Vallecas).
BUICK impecable, radio, toda prueba, 65.000. 555024.
CAMBIO, vendo, facilidades, Ford siete plazas. 241073.
OPEL 36 barato. Ayala, 56. Garaje.
CITROEN Pato siete plazas. Francisco Navacerrada, 24.
TAXI Seat nuevo. José Picón, 18.
CHRYSLER 52 impecable, Plaza de Santa Bárbara, 1.
PARTICULAR utilitario 4 HP, barato. Calvo Solís, 7 (Ventas).
STANDARD 8 HP como nuevo, barato. Antonio, 11. 543485.
VAUXHALL modelo cresta, particular, 568101.
RADIADORES Cruz, completos. Reparaciones, limpiezas, garantía, rapidez. Juan, 54. 535647.
PARTICULAR vende Cadillac de puertas 536432.
URGE vender Topolino 58.000. Sánchez. Preciados, 10.
BUICK impecable baratasimo, 555024.
TAXI Seat nuevo, siete plazas, O'Donnell, 2. Parque Bomberos.
TAXI placa verde transferible, Verlo: Pardiñas, 29, de 2 a 5.
OMNIBUS gasoil 28 plazas, barato, 390169.
DKW turismo barato, mecánica perfecta, urgente. 336151.
TAXI estrenar Seat, Azcona, 27, garaje.
CAMIONETA 7 HP, vendo. 556673.

VENTAS CAMIONES

PARA estos anuncios, 47-44-89.

CAMIONES Venta. Garaje Nugal. Luis Mitjans 2. 396386.

CAMIONES nuevos, usados, otros, basculantes. Facilidades, cambios. Calle Delicias, 10.

CHEVROLET procedente subasta extraordinariamente preparado, Porvenir, 3 (final Hermsilla).

DODGE Carnero, 552677.

POR cualquier dinero, siete toneladas, 272238.

CAMION Ford basculante buen precio, 532990.

CAMION gasoil cinco toneladas, muy barato. Vallehermoso, 4.

MOTOCICLETAS

PARA estos anuncios, 47-44-89.

VENDO Isocarro precio moderado, 396952-302906. 07.

ALQUILER Vespas, 475433.

BISCUTER buen estado cambio por Vespa. Martín Heros, 36. 475433.

ISOCARRO ocasión, 556836.

VENDO moto Sanglas 500 como nueva 473046.

VESPA sidecar seminueva, tardes 7-9. Virgen Reyes, 21.

COCHE Triumph cambio moto, 316017.

VESPA equipada Vicente Martín Arías, 8.

VESPA sport lujo, Viriato 13. Tienda.

COMPRA RIA sidecar Vespa, 559457.

GUZZI 15 c. a. 5.000.

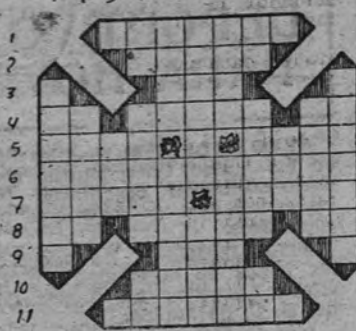
«Sangli» General Pardiñas, 80.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Descansan.—2. Reflectores.—3. Vocal. Río de Galicia. Símbolo químico.—4. Consonantes distintas. Arbusito. Repetido, dios de la risa.—5. Familiar. Vocal. Agarraderos.—6. Perfeccionábasele.—7. Cama, plural. Apodo.—8. Símbolo químico. Agregues. Siglas comerciales.—9. Símbolo químico. Lista. Punto cardinal.—10. Grado de utilidad de las cosas.—11. Al revés, mujer de gobierno que sirve a hombre solo, plural.

Verticales.—1. Atribuir.—2. Género de enfermedades infecciosas graves.—3. Símbolo químico. Río de Rumania. Punto cardinal.—4. Al revés, nombre de mujer. Batracios. Marcha.—5. Sedimento. Requemar los guisados.—6. Al revés, relativo a las bases. Corpulencia.—7. Unica. Planta perenne, plural.—8. En la baraja. Desfallecidos. Dios egipcio.—9. Símbolo químico. Dios del mal entre los egipcios. Número romano.—10. Infortunios.—11. Poseídas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Ecuas. Abras. 2. Bes. Aro.—3. Asan. Asis.—4. N. Res. Cea. A.—5. O. Sabot. S.—6. Eor.—7. P. Otros. T.—8. E. Osa. Soh. I.—9. Dalí. Jota.—10. Ale. Ter.—11. Laras. Grasa.

Verticales.—1. Ebano. Pedal.—2. Ces. Ala.—3. Usar. Oler.—4. E. Nes. Osi. A.—5. S. Saeta. S.—6. Bor.—7. A. Coros. G.—8. B. Aet. Soj. R.—9. Rasa. Nota.—10. Ari. Tes.—11. Sosas. Tiara.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

CINE

“KEAN”, LA OBRA MAESTRA, MAÑANA, EN EL REX

Todo cuanto sucede en «Kean» es tan humano y real, que pronto llega al interés del espectador. Mas este realismo no se ha fundido en la vulgaridad de un ambiente y en el prosaísmo de un tema, sino entre los matices poéticos, entre las sutilezas del espíritu, en la suntuosidad de un espectáculo único, singular, resplandeciente, atractivo. Es decir, que de «Kean» se ha hecho una película para los que aman y sienten el buen cine. ¿Alejada por ello de la popularidad? No. Y he aquí la riqueza cinematográfica de esta soberbia superproducción, pues su mundo, su intriga, su emoción y su desarrollo encajan en el ritmo de esos sentimientos y problemas que viven con nosotros todos los días, en apasionamientos que todos nosotros sentimos cotidianamente.

«Kean», genialmente interpretado por Vittorio Gassman y por Eleonora Rossi Drago y Anna Maria Ferrero, es un fantástico east-mancolor que ha realizado Lux-



Vides, distribuye. Rey Soria Films y se estrena mañana en el Rex.

AMAYA - BULEVAR JORGE JUAN - PANORAMA ¡MAÑANA, LUNES!

¡VUELVE LA TRINCA DE LA ALEGRÍA
EN LA PELICULA DE LA JUVENTUD
Y BUEN HUMOR!

Carlos Larrañaga

ANGEL ARANDA

LUZ MARQUEZ

con

ALFREDO MAYO y ANTONIO OZORES



15 MARZO 1959
EASTMANCOLOR
PRODUCCION NABA FILMS
DIRECTOR AGUSTIN NAVARRO

PRIMER PREMIO DEL
SINDICATO NACIONAL
DEL ESPECTACULO 1958

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ESTOS ANUNCIOS. TELEFONOS 474415-474489

LEA USTED

‘MARCA’

DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista Preciados 23. Teléfono 224462.

ACADEMIA automovilista «Alvarez» Hermanosa. Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.

ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilística.

lista Lagasca, 133. 364206.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles usados, buhardillas, libros, novelas, menudencias etc. etc. Teléfono 209674.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descansan perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Te. na, 2.

MUEBLES seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

SUBASTAS

SUBASTAS. Monte Piedad. Descalzas, 1. Cont-

núan subastas, pudiendo adquirir ventajosamente partidas ropas, máquinas calcular, relojes, cámaras fotográficas. Objetos diversos. Horas: diez a una.

VARIOS

ALBANILERIA Solados. Pintura. Humedades. 281203.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica» Fuencarral, Fuencarral, 88 (8.893).

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VI. GENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

CINE

"QUINCE BAJO LA LONA"



Angel Aranda en una escena del film «15 bajo la lona», producción Naga Films, que, distribuida por Filmayer, se proyectará a partir de mañana lunes, en primer estreno preferente, en los cines Amaya, Bulevar, Jorge Juan y Panorama

CONFLICTO CONYUGAL EN «MI DESCONFIADA ESPOSA»

Un fornido cronista de deportes y una sensible diseñadora de modelos femeninos, marido y mujer, viven una amenazada paz conyugal, porque sus ideas y conceptos de la vida y de las cosas no coinciden nunca. Miguel (Gregory Peck) entretiene a sus amigos jugando al póker, mientras las amistades de Marila (Lauren Bacall) invaden ruidosamente su casa para celebrar sus reuniones. Miguel desprecia la vanidad y Marila siente repulsa por el boleo. Pero todo esto no es nada comparado con el descubrimiento que la esposa hace de la existencia de una foto de una guapa bailarina en el aposento de su esposo. Ahora el conflicto va en serio y da lugar a situaciones de franco regocijo entre los tres principales intérpretes: Gregory Peck, Lauren Bacall y Dolores Gray.

Desenfadada, alegre, intrigante, suntuosa y espectacular. Naturalmente que nos estamos refiriendo a la película de la Metro-Goldwyn-Mayer en color y cinemascopio «Mi desconfiada esposa», que llega a nuestras pantallas presentada por Filmayer, S. A.

PRIMER PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO: «15 BAJO LA LONA»
Ya tiene la juventud española su película. Naga Films ha producido «15 bajo la lona», un film basado en la realidad de los Campamentos de la Milicia Universitaria.

«15 bajo la lona»—declarada de interés nacional—es una película simpática y jovial, pero además hay intriga en el argumento y, sobre todo, hay ejemplo en el concepto de la lealtad y de la camaradería. Cuidadosamente realizada bajo la dirección de Agustín Navarro, con una brillante fotografía en color de Francisco Samper y con un inspirado fondo musical compuesto por el maestro Asins Arbó, que en ocasiones adquiere relieve excepcional. Todo ello sumado a la feliz interpretación de Carlos Larranaga, Angel Aranda, Luz Márquez, Alfredo Mayo, Antonio Ozores, Mercedes Alonso y otros muchos nombres dignos de resaltar.

Filmayer presentará desde mañana lunes en primer reestreno preferente esta magnífica producción española en los cines Amaya, Bulevar, Jorge Juan y Panorama.



La niña Anita von Ow, la pequeña protagonista de «El cebo», último éxito de Ladislao Vajda, presentada por Chamartín (producción Chamartín Praessens)

ANTE EL INMINENTE ESTRENO DE «EL CEBO»

Vajda contesta a una pregunta: —¿Por qué ha dirigido usted esta película?

—Porque es un tema que muchas veces se ha enfocado mal en la película policíaca. No es una cuestión de organización criminal, sino de humanidad. El protagonista de mi película asume su difícil misión como hombre y no como funcionario de la Policía.

Muchas veces gritamos a los niños «¡cuidado!» para protegerlos contra los accidentes. Hasta hoy no se ha planteado en debida forma el problema de los crímenes sexuales por los cuales son atacados según una información periodística—unos 16.800 niños en Berlín en un año. Piénsese que esta cifra corresponde sólo a la tercera parte de los delitos cometidos, porque la gran mayoría no se denuncian por vergüenza.

He querido expresar mi opinión sobre este delicado tema con esta película. Es mi opinión como director, pero también como padre.



Aventuras, amor y humor, del brazo de Gregory Peck, Lauren Bacall y Dolores Gray, en la comedia más chispeante del año, «Mi desconfiada esposa». Producción M. G. M. en cinemascopio y metrocólor, de próximo estreno en Madrid, presentada por Filmayer

EL REPARTO DE UN FILM EXCEPCIONAL



Ante el estreno de «El mundo es de las mujeres», producción 20th Century Fox en color por de luxe y cinemascopio, dirigida por Jean Negulesco, que tendrá lugar mañana lunes en el cine Callao, ofrecido por Filmayer, presentamos a los protagonistas de su apasionante historia: Clifton Webb, que ofrecía un sueldo fabuloso al hombre cuya esposa reuniese las mejores... cualidades; June Allyson, a quien la felicidad de su hogar era lo que más le importaba; Van Heflin, que descubrió que un hombre puede triunfar, no por sus méritos...

sino por los atractivos de su esposa; Lauren Bacall, que seguía considerando el amor como la cosa más bella; Fred Mac Murray, que había llegado muy arriba... demasiado para su mujer; Arlene Dahl, que quería vivir en un mundo brillante... y estaba dispuesta a todo por conseguirlo, y Cornel Wilde, que ambicionaba un triunfo que podía ser su mayor fracaso.

Ya los conoce. Conozca ahora su vida, sus conflictos y sus pasiones y sígalos en este sensacional film hasta su original e imprevisto desenlace.



¡PROXIMAMENTE!

ELLA...
SENSIBLE, DELICADA, FEMENINA
EL...
IMPULSIVO, IMPETUOSO, APASIONADO

GREGORY PECK LAUREN BACALL



MI DESCONFIADA ESPOSA

DESIGNING WOMAN

DOLORES GRAY

DIRECTOR: VICENTE MINNELLI

NO ES LA MEJOR COMEDIA
CINEMATOGRAFICA DEL AÑO...

¡ES LA UNICA!

OSCAR 1958 AL MEJOR ARGUMENTO.
ESCRITO POR GEORGE WELLS
DIRECTAMENTE PARA EL CINE



El psiquiatra explica al comisario:

—... el criminal habrá actuado movido por un sentimiento de odio hacia las mujeres.

— Una niña no es una mujer, Roberto.

— Pero puede significar lo mismo para ese tipo de individuos. Cuando el asesino no se atreve a matar a una mujer busca niñas pequeñas...

EL CEBO

OTRA OBRA MAESTRA DE LADISLAO VAJDA

HEINZ RÜHMANN • MAROSA SALGADO
MICHEL SIMON • GERT FROEBE



COPRODUCCION CHAMARTIN-PRAESENS

PROGRAMAS

España y los españoles en un momento de su historia reflejado en la más importante obra de Buero Vallejo:

UN SONADOR PARA UN PUEBLO

ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA. SOMOGYI. NAVARRA.

Hoy, 11.30 mañana: «Primeran», Beethoven (durante la Sinfonía no se permitirá entrar en la sala); «Concerto violoncello», Schumann (Navarra); «Harry Janos», Kodaly; «Marcha húngara», Berlioz. Localidades principales, 8 pesetas.

EL DESPERTAR DE LA BELLA DURMIENTE

espera a todos sus amiguitos hoy domingo, a las 4 de la tarde, en el teatro de la Comedia, con un gran desfile de trajes por el salón de la princesa, en el que podrán tomar parte todos los niños.

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. ITURBI. SORIANO. Viernes, 6.45 tarde: «Triptico», M. Palau; «Concerto piano K 488», Mozart (Soriano); «Primeran», Brahms.

ALCAZAR

ALCAZAR.—(212252. Celia Gómez.) 7 y 11: S. E. la Embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francis López).

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—«¡Buenos días!»: pódico musical a la jornada festiva.
- 13.55 «Última hora futbolística», por Carlos Fuertes Peralba.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional de España.
- 14.45 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 15.10 «Cartas desde el micrófono», por Rafael Torres Padial.
- 16.15 «Domingo deportivo español», con informaciones de los equipos de Primera y Segunda División retransmitidas desde los campos de juego.
- 18.—«Los oyentes programan».
- 19.30 «Para bailar siempre es hora».
- 21.—«Testimonio de la verdad»: emisión religiosa a cargo del reverendo padre Jesús García Jiménez.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22.15 «Hoy canta para tí».
- 22.20 «Vivir, pensar y decidir», por Federico Bravo Morata.
- 22.30 «Mosaico deportivo».
- 23.—«Los jugadores de fútbol comentan», por Carlos Fuertes Peralba.
- 23.20 «Las cuevas del tesoro», animado por Federico Bravo Morata.
- 1.—Cierre de la emisión.

TVE

PROGRAMA PARA HOY

- 14.30 Carta de ajuste.
- 14.48 El Día del Señor. Nos llega de Canadá.
- 15.20 El teatro.
- 15.35 Telecrónica.
- 15.47 Música de domingo.
- 17.45 Programa infantil.
- 20.33 Preguntas al espacio.
- 20.58 A vuelta de correo.
- 21.05 Buena suerte.
- 21.30 Cisco Kid.
- 22.—Así va la Liga.
- 22.15 Doctor Christian.
- 22.45 Festival Marconi. «Hacia la fama».
- 24.—Cierre.

BEATRIZ.—(Analia Gadé-Fernán Gómez.) 7.15 y 11.15: Indiscreciones (comedia elegante y divertidísima). Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.

CALDERON.—(391333. Cia. revistas Colada.) 7, 11: ¡Bésame! (Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña).

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres gigantescas funciones. Circuitos Carcellé presenta su nueva compañía internacional de circo y fieras. Familia Díaz, los dislocantes payasos españoles (Premio Nacional de Circo 1957). 3 Randols (cohetes dirigidos con la «triplación invisible»). Paul Noel con sus feroces leones. Hermanos Cuéllar en sus cuerdas diabólicas (Premio Nacional de Circo 1958). Hermanos Eduardini. The Wolmedays, singulares ciclistas malabaristas. Logano (original contorsionista). Mary and Williams (telépatas colombianos). Los Iberos (Los hombres de oro). Enrick, «jongleur» moderno, con la colaboración del popular estilista moderno Alfredo Reyes, en su deliciosa página musical, ¡cantos y magnífico espectáculo de auténtico circo! ¡Precios corrientes!

COMEDIA.—(Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11. El misterioso señor N. comedia casi policiaca de Carlos Llopi. (Sensacional éxito.)

COMEDIA.—Compañía Fantasia.—4: El despertar de la Bella Durmiente (de López-Ripalda; protagonista, Josefina Rizo). ¡Gran desfile de trajes por el salón de la princesa, en el que podrán tomar parte todos los niños!

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11. Cuando París no contesta (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

ESLAVA.—(Arenal, 11. 311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección: Luis Escobar. Los martes noche, descanso.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: Un sonador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Miguel Angel.

FUENCARRAL.—7, 11: Rafael Farina presenta: De lo bueno... lo mejor (con Hermanas Bernal, Los Chimberos, Jorge Sepúlveda y un elenco extraordinario).

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 4, infantil: Estreno de Pij Paf en el reino de la Bruja Topete.

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 7.15, 11: María Asquerino y José María Rodero en La jeria de Cuernicabra de Alfredo Mañas, con Luisa Sala y José Luis Heredia.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn; versión José Luis Alonso). Isabel Garcés, Manuel Dicenta, Fernando Nogueras, Angel de la Fuente, Ricardo Lucía, etc. «Divierte, entretiene, intriga» (Antonio Valencia, «Marcas»).

LARA.—7, 11. El amor es un potro desbocado (de Luis Escobar), por María Cuadra, Julio Núñez y la colaboración de Antonio Prieto.

LATINA.—(Cia. Zori Santos-Code-so.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 7, 11. Compañía Artistas Líricos Unidos: El conde de Luxemburgo. Tarde: Marianela Barandalla, Tomás Álvarez. Noche: Angelita Navés, Rafael Campos. ¡Grandioso éxito!

MARAVILLAS.—(Cia. Teatro de Humor, con José Luis Ozores.) 7, 11: La tía de Carlos. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos!

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 317694.) A las 7 y a las 11: 150 y 151 representaciones: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto, de John Patrick. Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la

PROGRAMAS

supervetete Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.) 7, 11: Hay alguien detrás de la puerta, de Alfonso Paso. Compañía titular. 146 y 147 representaciones. Hoy, último día.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles.) 7, 11: No. (Comedia de Joaquín Calvo Sotelo.)

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Las de Caín (con música de Sorozábal). Grandioso éxito. Apta menores. Tres últimos días.

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) Lunes 9. 7 tarde: Lunes musicales de la Zarzuela. Único recital de guitarra por Narciso Yepes. Extraordinario programa.

ACTUALIDADES.—Documentales. Po-pye, Donald, Jaimito, Tom Jerry.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Suspiros de Triana. Regreso del infierno.

ALBENIZ.—4, 6.45, 10.45: Esto es Cinetama. La atracción más es-

CHUECA.—4: Rapsodia de sangre y Moby Dick. Toleradas.

ESPRONCEDA.—Desafío a los valientes y Más allá de las lágrimas.

EUROPA.—El capitán Veneno y Or-gullo y pasión.

FELIPE II.—4: Historias de Madrid, Rififi.

FIGARO.—4: París... Palace Hotel (Charles Boyer, François Arnoul), Faldas de acero (Bob Hope, Katherine Hepburn). Ambas color.

FLORIDA.—Hombre o demonio y La casa grande de Jamaica.

GALILEO.—Guardias de Roma y Regreso del infierno.

GONG.—Continúa 5: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

GRANADA.—Infierno de los héroes y Robinson.

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascope. Eastmancolor.

IBIZA.—4: Rapsodia de sangre, Moby Dick. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom). Cinemascope. Technicolor. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Rapsodia de sangre (María Rosa Salgado, Vicente Parra), Moby Dick (Gregory Peck; technicolor). Toleradas.

IMPERIO.—El cerco y Oriente Expres. INFANTAS.—Testigo de cargo.

IRIS.—La ladrona, su padre y el taxista y Una muchachita de Valladolid.

JORGE JUAN.—Testigo de cargo.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 4.15, 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 4.35, 7.20, 11.20.

LIDO.—Lucha de los pieles rojas y Eddy Duchin.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 4.30, 7, 11: La sirena y el delfín (Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb). Cinemascope. Color. Tolerada. 3.ª semana.

LOPEZ DE HOYOS.—Pasos en la niebla y El bolero de Raquel.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascope. Color.

LUSARRETA.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

MAGALANES.—4: Rapsodia de sangre y Moby Dick (Gregory Peck). Toleradas.

MARVI.—(Cartagena, 89. Semisquina Avda. América. 450615.) 4.15, 7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascope. Color.

METROPOLITANO.—Sólo una bandera y Las chicas de la Cruz Roja.

MONTECARLO.—Ronda española y Moby Dick.

MONTERA.—Más allá de las lágrimas.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4.30. Secuestrado en Londres (eastmancolor). La vida por delante (Fernando Fernán Gómez-Analia Gadé).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: El hinch y Un rey en Nueva York.

NARVAEZ.—Justicia para los culpables y Más allá de las lágrimas.

ODEON.—Bandidos desenmascarados y Eddy Duchin.

ORAA.—4: Rapsodia de sangre, Moby Dick. Tolerado.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 238618.) Reformado, continúa 4: Un tesoro en el cielo. Más allá de Mombasa.

PENALVER.—Las chicas de la Cruz Roja.

PEZ.—Pescadora del lago y Barrio peligroso.

PLEYEL.—Pescadora del lago y Barrio peligroso.

POMPEYA.—Orden de ejecución.

POSTAS.—Zorro pierde pelo y La Violeta.

PRINCESA.—Eddy Duchin.

PRINCIPE ALFONSO.—Madame Butterfly y Los misterios de París.

PRINCIPE PIO.—Almirante Canaris y Las chicas de la Cruz Roja.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: La novia de acero, Los misterios de París.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: El ruiseñor de las cumbres (José-lito. Eastmancolor). Tolerada.

RIALTO.—4.30, 7, 11: La sombra de la guillotina (Louis Jourdan, Belinda Lee, Keith Michell). Eastmancolor.

ROMA.—Chacales del mar y Heidi y Peter.

ROXY «A».—El árbol de la vida.

ROXY «B».—La rebelión de los gladiadores.

SAINZ DE BARANDA.—Un fantasma llamado Amor y Regreso del infierno.

SALAMANCA.—Rufufú.

SAN CARLOS.—3.30, 6.30, 10: El almirante Canaris, Las chicas de la Cruz Roja. Eastmancolor. Tolerado. 2.ª semana.

SAN CAYETANO.—La escondida y Una muchachita de Valladolid.

SAN DIEGO.—Fedra y Trapecio.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro). Color. Tolerada.

SOL.—10 mañana: El globo rojo. El hombre del paraguas blanco. Tolerado.

TIVOLI.—4.30, 7, 11: Testigo de cargo. (Puntualidad largo metraje.) 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4.30, 7, 11: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro). Color. Tolerada.

URQUIJO.—Órgullo y pasión y El hechizo de la selva.

VALLEHERMOSO.—Desafío a los valientes y Más allá de las lágrimas.

VELAZQUEZ.—El día más feliz de mi vida y Las mellizas y su rival.

VERGARA.—Eddy Duchin.

VICTORIA.—Justicia para los culpables y Más allá de las lágrimas.

VOY.—Love in the afternoon.

X.—Tizoc y Las aventuras de Arsénio Lupin.

Rialto EXITO VERDAD
La Sombra de la Guillotina
 EASTMANCOLOR
 BELINDA LEE LOUIS JOURDAN

pectacular del mundo. Apta para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA.—La gata y Apasionadamente.

ALCANTARA.—Tizoc y Ana dice sí, ALEXANDRA.—Fraude criminal y El hechizo de la selva.

ALHAMBRA.—Ha pasado un hombre y Rififi.

AMAYA.—Testigo de cargo.

APOLO.—Pescadora del lago y Barrio peligroso.

ARGUELLES.—Continúa 5: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro, María Martín). Eastmancolor. Tolerada.

AVENIDA.—(217571.) 4.15, 7, 10.45: El cisne (Grace Kelly, Alec Guinness, Louis Jourdan). Cinemascope. Color.

AYALA.—4: Padres e hijos, Madame Butterfly.

AZUL.—Si no amaneciera y Crimen perfecto.

BARCELO.—4.30, 7, 11: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro, María Martín). Eastmancolor. Tolerada.

BECERRA.—Las chicas de la Cruz Roja.

BECQUER.—Garras de codicia y Las chicas de la Cruz Roja.

BELLAS ARTES.—Eddy Duchin.

BENAVENTE.—Bellezas en moto y El hombre de las llaves de oro.

PENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 4.30, 7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascope. Color.

BILBAO.—Eddy Duchin.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Las locuras de Bárbara (Silvia Pinal, Antonio Casal, Rubén Rojo).

CANDILEJAS.—El detective y El hechizo de la selva.

CAPITOL.—4.30, 7, 11: Los jueces, milagro.

CARLOS III.—La rebelión de los gladiadores.

CARRETAS.—10 mañana: El pasado te acusa y Yuma.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 577023. Quevedo.) 4.15, 7, 11: Ya tenemos coche. (Tolerada.)

CERVANTES.—El puente sobre el río Kwai.

COLISEVM.—4.30, 7, 11: 8.ª semana de un éxito.

tasia. Cinemascope. Technicolor.

Madrid. 50 años de cine.

(Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes). Tolerada.

OLON.—El único testigo y Vera Cruz.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: El hombre del paraguas blanco. El rey loco.

CHAMBERI.—Pescadora del lago y Barrio peligroso.