



Arriba

Madrid, jueves 12 de febrero de 1959



20

UNA JIRAFÁ EN LA COSTA DEL SOL PORTUGUESA

En la movilización de celebridades mundiales desarrollada por los organizadores de la gran operación turística de la Costa del Sol portuguesa, Salvador Dalí recibió el encargo de diseñar una carroza que ha sido, naturalmente, uno de los principales motivos de atracción del gran desfile celebrado en Estoril. La carroza se titula "La Jirafa", y en ella figuran el fuego real, el reloj blando, la Parca y otros típicos motivos dalinianos. En páginas centrales de huecograbado, más información de aquellas fiestas, que representan una guerra turística.—(Foto Peñafiel, exclusiva para ARRIBA.)



MONTAÑEROS DE TENERIFE EN LA CUMBRE DEL TEIDE.—Arriba, el Teide, visto desde el Ganzal, hasta cuya cima, la más alta de la geografía española, subieron sesenta muchachos del Frente de Juventudes de Tenerife que forman parte del grupo de montaña. Abajo, a la izquierda, un grupo de los escaladores después de la ascensión, y, a la derecha, en la solemnidad de la cumbre escuchando la misa de campaña que dice el capellán. — (Fotografías de Garriga.)





AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo recibió ayer en audiencia en el Palacio de El Pardo a la Comisión de la Junta Directiva de la Asociación Española de Escritores de Turismo, presidida por don Francisco Casares Sánchez, secretario general de la Asociación de la Prensa de Madrid. En la presente fotografía, el señor Casares presentando al Caudillo a los miembros de la citada Comisión. — (Fotografía de Contreras.)



EXPOSICION "ESPACIO SIN LIMITES".—Un momento del acto inaugural de la Exposición que bajo el título de "Espacio sin límites" ha sido instalada en los salones de la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid.—(Foto de Cifra.)



DONATIVO BELGA PARA RIBADELAGO.—Los alumnos de una escuela del pueblo de Ophain, cercano a Bruselas, organizaron una colecta para Ribadelago. En la Embajada española hacen entrega de su generoso donativo.—(Foto Cifra.)



DETRAS DE LA SONRISA, LA GUERRA

Las suntuosas fiestas que acaban de celebrarse en Estoril — han sido en realidad la primera batalla de una gran guerra — de la fiesta de Portugal contra la Costa Azul, de Francia. Celebri- a quienes vemos en sus carrozas. Celebraciones mundiales. P un mundo capaz de cambiar la veleta del mundo, han sido





celebrada en Estoril —ciento veinte millones de pesetas de presupuesto— una gran guerra turística: la guerra de la Costa del Sol, de la fiesta han sido Mauricio Chevalier y "Miss Universo". Lebridos mundiales, periodistas de doce países, artistas famosos y todo han sido movilizadas en esta operación. En la parte supe-

rior, Mario Cabré es interpelado por un reportero gráfico del "Daily Mirror" disfrazado de torero; y una de las carrozas que desfilaron. En el friso de la parte inferior de la plana, Mario Cabré con su atuendo de mitad torero y mitad Don Juan; Lady Docker, que tanto dió que hablar precisamente en la Costa Azul; el modista parisiense Balmain en su caracterización del mosquetero D Artagnan, y por último les presentamos a la actriz francesa Michèle Morgan brindando por la fiesta.—(Reportaje gráfico de Jaime Peñafiel, exclusivo para ARRIBA.)





MICHEL DEBRE. EN ARGELIA.—El primer ministro francés, Michel Debré, aparece en esta fotografía, sonriente, saludando a la concurrencia después de rendir homenaje a los muertos de Argel en su monumento. Le acompañan, de izquierda a derecha, Allard, Guillaumat, Challe, Delouvrier y Massu.—(Foto Torremocha.)



PRIMERA VISITA OFICIAL DE DE GAULLE.—La primera salida oficial del Presidente de la República francesa ha sido para asistir a una fiesta organizada por los veteranos de la Academia de Saint-Cyr. — (Foto ARRIBA—"Paris-Match".)



NUEVO LANZAMIENTO EN CABO CAÑAVERAL.—Los proyectiles, con sus novedades técnicas y de precisión, siguen a la orden del día. Este es el momento en que es lanzado al espacio el "Titán I. C. B. M.", desde Cabo Cañaveral.—(Cifra.)



Este lindo canotier para la próxima primavera ha sido uno de los modelos presentados por Sv. confeccionador de sombreros para la casa Heim de París

"TRICOTS" DE PRIMAVERA

Antes de que todas las casas de moda de París hayan terminado la presentación digamos oficial de sus creaciones, ya se han anticipado quienes se ocupan de las prendas de "tricot" a dotar a dichos conjuntos de cuantas características les pongan al día en la moda natural, femenina, libre y holgada que resulta ser la de la próxima primavera.

Ha sido como una compensación. ¿Los conjuntos de tejido de lana de este invierno imitan al "tricot"? pues ahora el "tricot" les imita a ellos, y de ellos ha tomado también algunos refinamientos: el festoneado de lana que los borda; los puños abrochados o aplicados; las vueltas blancas —que recuerdan las costumbres de la Alta Costura de Chanel—...

Los cuellos de los "tricots" son ahora objeto de atención particular. Redondos, vueltos por los suéteres de mangas cortas que acompañan los cardigans de cuello abierto, los cuellos son generalmente cuadrados de atrás y muy afilados por delante, como para seguir el escote profundo, en punta, de una marinera de suéter de polo.

El conjunto, compuesto por dos o tres piezas de "tricot" de lana, está adoptado y es raro que una falca compañera recta y forrada, no acompañe al cardigan. Así como es raro ver un suéter suelto, sin cardigan —a no ser que se trate del clásico "fully fashioned" a ras de cuello, o de la marinera para jugar al polo.

Las colecciones de los nuevos "tricots" presentan muchos conjuntos del mismo color, o con rayas y adornos iguales.

Korrigan Lesur —sin duda, una de las mejores

casas de "tricots" del mundo— propone un "pull" de mangas cortas, finamente rayado en azul marino y blanco, en sentido horizontal, para acompañar un cardigan unido azul marino, de mangas largas, que lleva cuello camisero y está adornado con rayas como las del "pull". (Una falda azul marino completa el conjunto.)

Trajes de "tricot" y boleros. Paletós cortos de jersey de lana que hacen juego con los trajes, en casa de Pierany. Trajes a florando la línea natural del cuerpo femenino, con abrigos a rayas, también de "tricot".

Hemos visto una nueva malla, muy fina, vuelta, en la que Maugard ha hecho varios diseños, en color albaricoque y azul porcelana. Su forma es muy simple, para llamar la atención sobre el efecto de finura de la malla. Otro conjunto blanco está adornado únicamente de una banda roja anudada al cuello y a los puños.

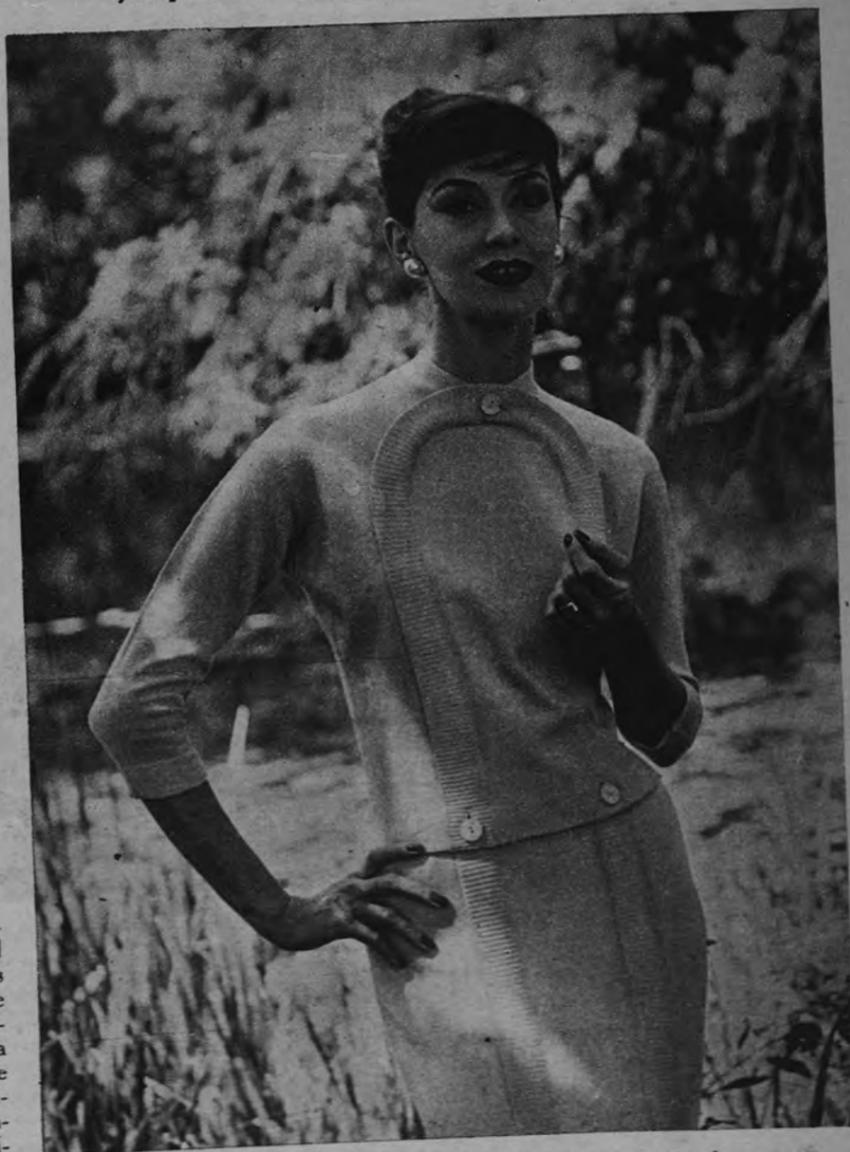
Aquello que tiene más importancia en los "tricots" nuevos es —aparte del estilo suelto y natural que iniciábamos— el hecho de que tengan dibujos de tejido: cuadros, Pied-de-poule, Príncipe de Gales, dameros y hasta algunos estampados a flores, como en la colección del Saint-Joseph. Otra característica es la del color. La moda los quiere de colores fragantes: rosa aurora, rojo vivo, azul pálido, turquesa, verde tila, naranja, amarillo y blanco. Pero la tonalidad "tricot" a la moda de la primavera es el azul marino adornado con blanco.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción)



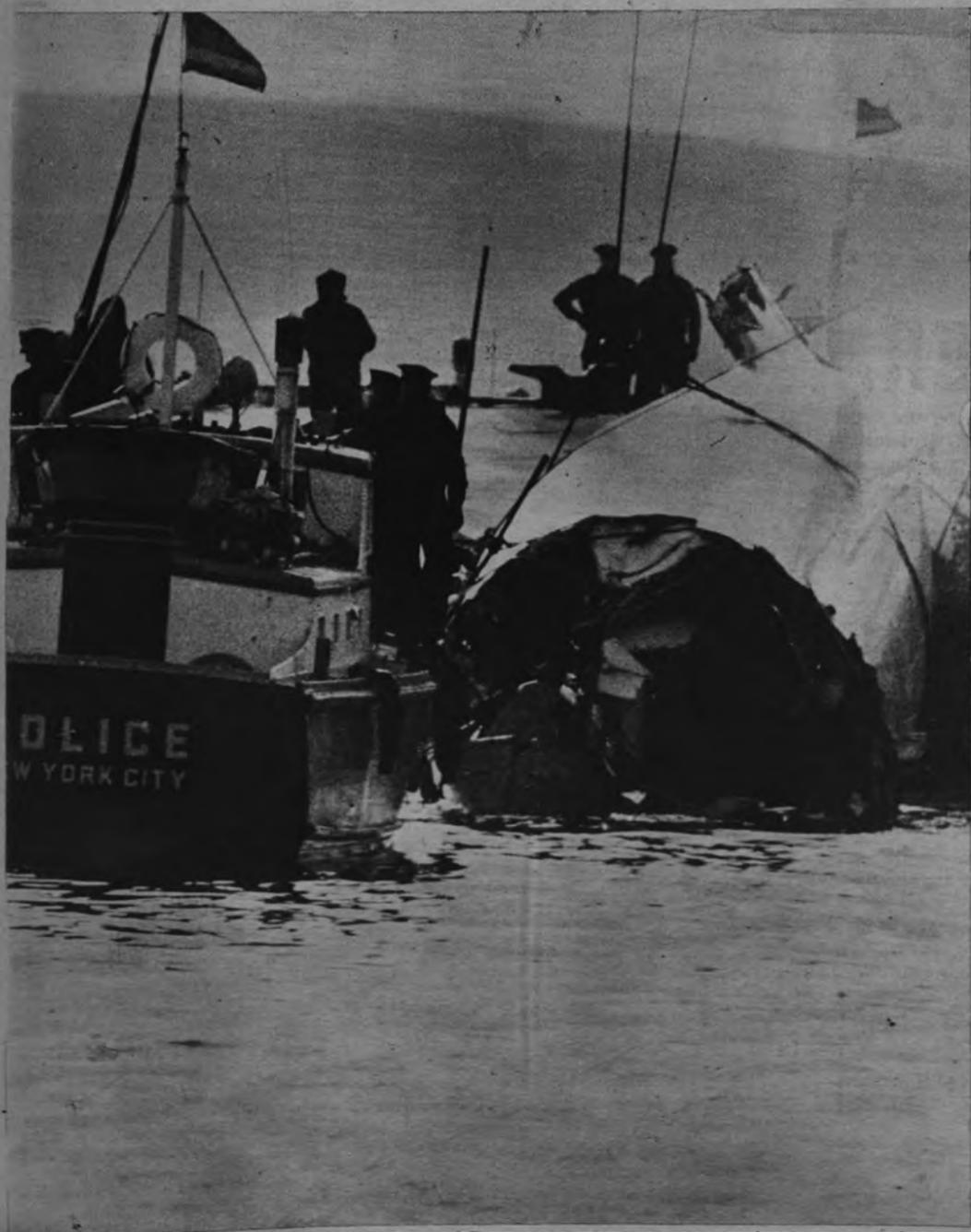
1. Maugard presenta en "tricot" de malla muy fina este dos piezas color albaricoque, sin cuello, ornado de un bias azul porcelana.—2. Dos piezas en jersey de lana, dibujo Pied-de-poule, de Sator.—3. "Tricot" para polo color verde tila, de Carven-Kisslene.—4. Modelo de Timwear.—5. Tres piezas de jersey de lana azul turquesa, de Tricosa



Los "tricots" han optado por la línea natural, simple, holgada, de la nueva moda que se presentará con la primavera. Este modelo es de Korrigan Lesur



EL AVION DE CHICAGO SE ESTRELLA CONTRA EL RIO.—En una noche glacial el avión de la línea Chicago-Nueva York se estrelló contra el río East, que separa Manhattan del aeropuerto de La Guardia. Se salvaron los viajeros proyectados al exterior, pero murieron 65. Al alba comenzaron las operaciones de salvamento. El nuevo modelo emergió a la superficie como una ballena destrozada, y las lonas de la Policía sirvieron de sudario a los cadáveres.—(ARRIBA—"Paris-Match".)





Arriba

Núm. 8.186.—II época.—Madrid, jueves 12 de febrero de 1959

TELEGRAMA DEL MUNDO

ORIENTE MEDIO.—Los seis Estados de Aden firmaron ayer la Constitución Federal.

CUBA.—El piloto norteamericano Nye será juzgado por intentar asesinar a Fidel Castro.

MARRUECOS.—El Gobierno francés tratará hoy de la agitación derechista en Argelia.

U. R. S. S.—Norteamérica analiza la lluvia radiactiva procedente de Rusia.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23 26 10.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958 —1,50 PTAS.

El arzobispo Makarios, probable Presidente de la República chipriota

UN PRIMER PASO HACIA EL "POOL" AEREO EUROPEO

CUALQUIER PASAJERO DE LA AIR FRANCE PODRA UTILIZAR LIBREMENTE LOS AVIONES DE LA B. E. A., Y VICEVERSA

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Frente a la necesidad de transformación que acucia la época en que vivimos, ingleses y franceses acaban de firmar un importante contrato; según el nuevo acuerdo, un pasajero provisto de un billete Air France podrá utilizar también los aviones de la British European Airways, o viceversa.

LA NUEVA EUROPA

El hecho tiene, a nuestro juicio, mucha importancia. Es lo nuevo Europa. O, por lo menos uno de los preámbulos necesarios para construirla. No se trata ya de la explotación comercial de un organismo, porque los transportes aéreos son algo más que simple motivo de pérdidas o ganancias: corresponden al establecimiento de una órbita de influencia cultural y diplomática que en nuestro tiempo es el equivalente a la que tuvieron las líneas de ferrocarril en la época de las colonizaciones o las rutas marítimas en el siglo de los descubrimientos. En el mundo de mañana, quien posea una amplia red de navegación espacial tendrá una presencia asegurada. Que dos grandes países aúnen su fórmula significa que orientan las miradas hacia la creación de una fuerza conjunta a manera de «pool» aéreo.

UNA GRAN POTENCIA AEREA

A este juego futuro, Air France puede inscribirse con un potencial en marcha verdaderamente gigantesco. Durante 1958 ha realizado 55.000 vuelos, en los cuales recorrieron 88 millones de kilómetros, transportando dos millones y medio de pasajeros.

Para encontrar otro tanto necesitamos recurrir a las mayores empresas norteamericanas. Fuera de ellas, ninguna otra firma había con tan justa vanidad de sus grandes itinerarios, de sus líneas de mediano recorrido de ultramar y europeas.

LOS AEROPUERTOS FRANCESES

También en los aeropuertos franceses la capacidad de explotación está perfectamente demostrada. Sus servicios postales, sus aplicaciones al transporte de mercancías y sus relevos de pasaje denotan una precisión ejemplar. Únicamente en el aspecto de las aeronaves, el orgullo nacional está un poco atenuado, porque casi todos los aparatos (excepto un modelo «Breguet» relativamente lento, que dedican a empleos mixtos) son de producción extranjera. Compensativamente, la capacidad creadora de la ingeniería autóctona fue premiada con el «Caravelle», que alternó con los «Boeing» (de mayor potencia éstos), que además de lucir la bandera roja, blanca y azul, van sien-

do empleados por otras muchas Compañías.

UNA LARGA EXPERIENCIA

En cuarenta años de práctica, difícilmente podría hacerse mejor. Por vicisitudes particulares, los italianos, que tuvieron un buen principio, vieron obligados a frenar su obra; por las circunstancias que la Historia explica, los alemanes la interrumpieron dos veces; en un alarde de realismo, holandeses, belgas y españoles (con medios a escala más reducida) crearon empresas que rivalizan en prestigio y calidad con la de nuestros vecinos, pero sin poder igualarles en cantidad. Sin embargo, potencias como la U. R. S. S. y Gran Bretaña, cuyos recursos parecen, sobre el papel, superiores a los de Francia, tienen que inclinarse ante el éxito de una obra que como las industrias del automóvil y de la moda femenina siguen constituyendo un ejemplo ante el mundo.

RESULTADO HALAGADOR

Este resultado halagador no ha enloquecido a los franceses. En otra demostración de modestia, que ratifica su inteligencia y acierto, intercambian desde ahora con sus rivales empresas europeas. Plataforma de evolución que favorecerá, sin duda, el crecimiento continental en una técnica joven, donde los pronósticos daban a Europa por muerta, como en el carbón, en el acero y en el «Pool Verde», y que intenta renacer comenzando a unirse.

Manuel DE AGUSTIN

La O. T. A. N. estudia la respuesta de los occidentales al Kremlin

“EISENHOWER ME HA ASEGURADO QUE NORTEAMERICA DEFENDERA BERLIN”, DECLARA WILLY BRANDT

PARIS. — Las quince naciones que forman la Organización del Tratado del Atlántico Norte han discutido las respuestas occidentales a las últimas proposiciones soviéticas sobre Alemania, pero todavía no han dado su aprobación a los textos de las mismas, que son casi idénticas.

Las naciones miembros han pasado los documentos a sus respectivos Gobiernos después de una sesión del Consejo Permanente de la O. T. A. N., que duró hora y media.

El Consejo volverá a reunirse esta semana, probablemente el viernes, para aprobar las respuestas. (Efe.)

ENTREVISTA WILLY BRANDT-EISENHOWER

WASHINGTON. — El alcalde

TERMINA EN COMPLETO ACUERDO LA CONFERENCIA GRECO-TURCA

Salen para Londres los ministros de Asuntos Exteriores de Grecia y Turquía HAN COMENZADO LAS CONVERSACIONES ANGLOTURCAS



ZURICH. (Urgente.)—La Conferencia de alto nivel sobre Chipre entre Grecia y Turquía terminó a las trece treinta de la mañana de ayer, con un completo acuerdo sobre el plan de paz greco-turco para la isla.

El ministro de Asuntos Exteriores de Turquía, Fatim Zorlu, dijo al término de las deliberaciones: «Todo está resuelto. Esperamos que el acuerdo fortalezca a Occidente».

Grecia y Turquía llegaron a un total acuerdo para el establecimiento de una República Inde-

pendiente de Chipre, según se ha revelado oficialmente.

Los ministros de Asuntos Exteriores turco y griego salieron en avión ayer tarde con dirección a Londres para someter un plan de pacificación de Chipre a la consideración del Gobierno británico.

Los primeros ministros de los dos países, Constantine Caramanlis y Adnan Menderes, salieron a primera hora de la tarde para sus capitales respectivas.

El acuerdo alcanzado por Grecia y Turquía para la constitución de una República Independiente de Chipre se espera sea aprobado plenamente por Inglaterra.

UNA SOLA ASAMBLEA LEGISLATIVA Y DOS COMUNALES

Aunque se mantienen secretos los detalles del plan de pacificación de Chipre, en el que estuvieron trabajando hasta el momento de su partida para Londres los ministros de Asuntos Exteriores de Grecia y Turquía, en círculos allegados a las Conferencias se han revelado algunos extremos importantes: Chipre se proclamará República Independiente, con una sola Asamblea legislativa y dos Asambleas comunales, una grecochipriota y otra turcochipriota. La independencia de la isla llevará consigo un veto firmemente establecido en su Constitución, por el que se condicionará cualquier alteración de la misma a la aprobación de los turcochipriotas. Estos disfrutarán, además, de poderes de veto limitado en materia de asuntos exteriores, defensa y seguridad interna.

Chipre tendrá Presidente, probablemente el arzobispo Makarios, y un vicepresidente, posiblemente el dirigente turcochipriota Fazil Kuchuk, que tendrá derecho de veto para impedir la aprobación de proyectos de ley que

susciten controversias. Un neutral presidirá un Tribunal Supremo en las disputas entre las dos comunidades.

INGLATERRA CONSERVARA SUS BASES

Según el plan, Inglaterra conserva las bases estratégicas en la isla, y Grecia y Turquía establecerán un Cuartel General conjunto, con unos mil quinientos cincuenta hombres, novecientos de ellos griegos y seiscientos cincuenta turcos. (Efe.)

SE INICIAN LAS CONVERSACIONES ANGLOGRECO-TURCAS SOBRE LA PAZ EN CHIPRE

LONDRES. — Los ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Grecia y Turquía han comenzado en esta capital las conversaciones sobre las posibilidades de paz en Chipre.

Las citadas conversaciones se llevan a cabo gracias al acuerdo firmado en Zurich por Grecia y Turquía sobre el futuro de la isla mediterránea.

Fuentes generalmente bien informadas creen que de la reunión de los tres ministros en la casa del británico, Selwyn Lloyd, puede salir el proyecto de una Conferencia tripartita sobre las bases del acuerdo greco-turco. (Efe.)

TRIUNFAL ACOGIDA A KARAMANLIS EN ATENAS

ATENAS. — Centenares de taxis y autobuses se habían congregado en el aeropuerto de Atenas para dar una jubilosa y exuberante bienvenida al primer ministro, Constantin Caramanlis, a su regreso de Zurich, donde acababa de llegar a un acuerdo con su colega turco, Adnan Menderes, sobre la cuestión chipriota.

«Estoy contentísimo; éste es el día más feliz de mi vida», dijo Caramanlis a los periodistas.

MECENAZGO

Veinticinco millones de pesetas y doscientos mil dólares destina la Fundación "Juan March" para actividades culturales y benéficas en el curso 1959. Los premios, becas y ayudas establecidas por el Patronato están destinados fundamentalmente a recompensar méritos excepcionales en cualesquiera de las ramas del saber — Ciencias, Letras y Artes —, contribuir al desarrollo de un quehacer investigador o sufragar estudios en España o en el extranjero. La publicidad que se da a todas las decisiones del Consejo de dicho Patronato nos dispensa de insistir en la parte puramente informativa de la cuestión.

Es el mecenazgo una institución social muy antigua que ha prestado relevantes servicios a la cultura. El ejercicio de las letras — un ejercicio tradicionalmente menesteroso — hubo de buscar casi siempre el favor de un príncipe, el amparo de un poderoso señor. De esto existen abundantes pruebas en la literatura universal. La pobreza de los escritores y poetas y la carestía de las ediciones han sido dos circunstancias propicias para la prodigiosa floración de valimientos que registraron tiempos pasados. Al producirse en la época moderna nuevas formas políticas y sociales y al extenderse considerablemente la atención del Estado a todos los campos de la vida social, el mecenazgo casual y un tanto anárquico de antaño perdió en gran parte su razón de ser. El oscurecimiento de los antiguos linajes y la nueva estructura de la sociedad, como consecuencia de la revolución industrial, desplazó el centro de gravedad del tan preclaro ejercicio hacia una zona de poder económico. Y así surge con pujanza extraordinaria la versión actual del mecenazgo, vinculado a señeras figuras del mundo de los negocios. Como en tantos otros aspectos de la moderna sociedad, los Estados Unidos de América se llevan la palma a este respecto. En el escalafón mundial de mecenas los norteamericanos ocupan los primeros lugares, tanto por razón de cantidad como de antigüedad. En el terreno de la investigación aplicada, sobre todo, y como máxima exigencia de un mundo pragmático, las Fundaciones privadas han contribuido grandemente al desarrollo de la ciencia. Es un hecho incuestionable que no admite discusión. Por lo que a nosotros atañe, España se ha incorporado a esta corriente universal a través de una Fundación cuya entidad puede parangonarse dignamente con muchas extranjeras de gran reputación y popularidad, dicho sea, naturalmente, sin menoscabo alguno para beneméritos Fundaciones españolas de vieja solera, que han cubierto una laguna muy importante en el campo específico del proteccionismo privado a las empresas culturales.

Sinceramente, debieran revisarse los títulos de ciertas películas nacionales correspondientes a la producción cinematográfica de 1958, aunque algunos figuren con un paréntesis al final del título que dice: "Título provisional".

Algunos de estos títulos han nacido, por servidumbre, deformados; otros resultan desgarbados con relación a nuestro idioma. Creemos que los títulos deben cuidarse para que no desmerezcan o, también, evitar equívocos con producciones extranjeras.

Nuestro teatro, que estuvo mechado de títulos estrepitosos para comedias ligeras y revistas, tenía, cuando menos, el sentido de la gracia o la intención. Un García Álvarez, por ejemplo, llenaba con ingenio la fabricación incesante de chistes. Eran bromistas hasta cierto punto geniales.

Hoy nosotros nos afligimos al leer títulos de nuestra producción cinematográfica desprovistos de ingenio y "cheposos" por su imitación. Aconsejaría la revisión de títulos y la obligación de su acierto gramatical. Advirtiendo que cuando escribimos esto la intención que nos anima es honrada, está dirigida a la defensa del cine español.

Son muchos los "films" extranjeros cuyos títulos aparecen después enturbiados en la cinematografía española. Dentro de la producción de 1958 hay títulos que recuerdan a "Caravana de mujeres", "Il tetto", de Vittorio de Sica; "Vuelan mis canciones", "La rebelión de los fuertes". Dándose, además, la reproducción de títulos de obras consagradas. Ejemplo: "Prohibido suicidarse en primavera".

No hay nada peor que incurrir en la torpeza y tener pretensiones, porque los títulos aparecen como colgados. ¿Es posible que después de rodar una película todavía se tenga la incertidumbre de cómo titularla? En el bautizo o inscripción de la obra no se ha reparado, no se sabe cómo llamarla. La obra, entonces, nos da la sensación de que no tiene nombre propio.

La película "Luna de miel agitada", inglesa, se encuentra con un título parecidísimo al de otra película española, e igual le sucede a "S. O. S. Dakar" y "The bachelor's party". Nuestro cine no puede ser reproducción del cine americano, inglés o francés. Nuestra literatura es autóctona, de propiedad y raíces españolas. ¿Por qué la cinematografía nacional no ha de tener esta misma independencia?

Es posible que los guionistas o argumentistas

del cine español estén todavía sobrecogidos por el peso de las producciones extranjeras. Liberarse de este peso, haciendo un cine intuitivo y de carácter español, debe constituir su pretensión. La ascendencia literaria, el cine es literatura, es una exigencia y una obligación.

Nuestro teatro clásico se generaliza por su raíz española, siendo, por esta causa, el más nacional de nuestros géneros literarios. Por esto tuvo prestigio ante el mundo y hay autores que se les estudia e incluso se les imita: Calderón y Lope de Vega.

"Fuenteovejuna" es todavía un grito de originalidad. Demostrando este aserto, o la pervivencia de la obra, están las muchas imitaciones, refundiciones, que se hicieron de esta pieza del Fénix de los Ingenios.

A la hora de imitar no hay que hacerle ni de títulos ni de guiones, sino de

técnica. El teatro y el cine, como la novela, pero éstos en graduación superior, son particularidades que han de unirse a la obra literaria del escritor. Porque, técnicamente, un cine no es mejor que otro, si no es que a la técnica se ha sumado el valor incommensurable de la literatura, de la buena literatura, que en el cine y en el teatro no pueden faltar.

No digo que falten guionistas, no... Carecemos de escritores que se hayan fundido a la técnica del cine, que no han estudiado su proceso, y de ahí viene, necesariamente, la imitación.

No cabe en arte el tipo de "cazador furtivo" que, sin licencia y por propio riesgo, se lanza al campo a ejercitar libremente su deporte. No cabe que el cine se haga furtivamente, cuando el cine, para que tenga valimiento propio, ha de traspasar las fronteras y competir con el cine extranjero.

El cine es un arte caro, como la belleza en la mujer ha de recrearse con joyas, vestidos y hasta tiempo. El tiempo, que es la experiencia y la laboriosidad, es una exigencia real para el cine. Cuanto más alto se suba hay que pensar que se tiene que descender. Los saltos en el vacío son trágicos.

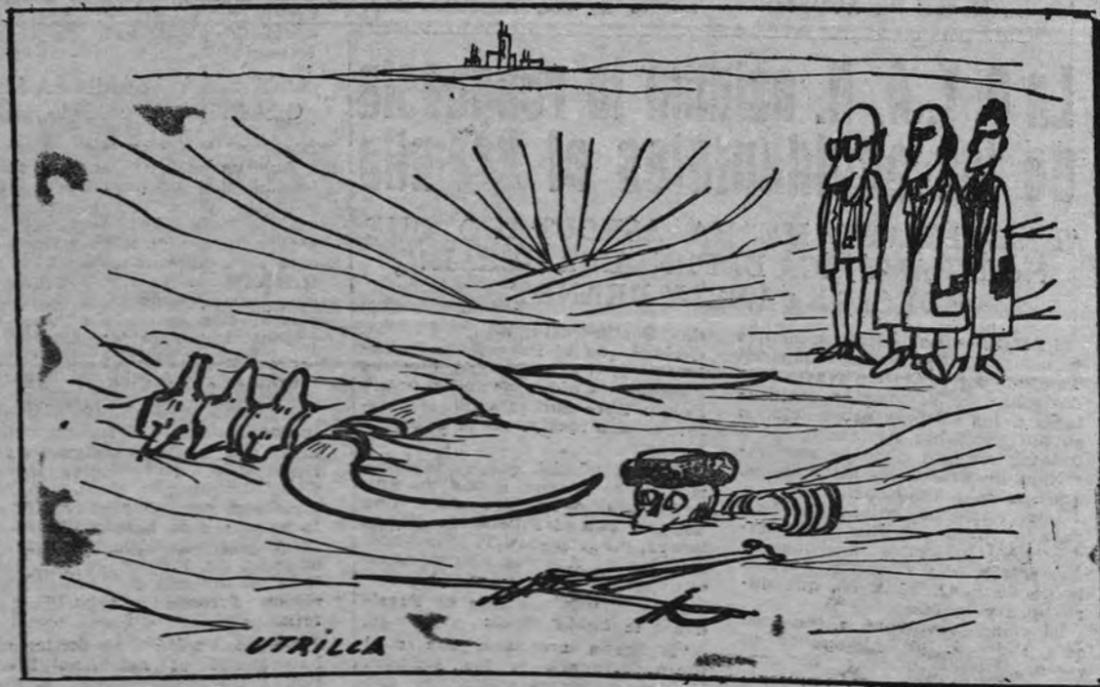
Una revisión en la servidumbre de los títulos cinematográficos nacionales llevaría consigo una revisión en los argumentos, en el estudio y preparación de cualquier película.

Como necesario colofón: Vamos a hacer cine como el cine debe hacerse. Los títulos de muchas películas delatan su improvisación.

SERVIDUMBRE DE TÍTULOS

POR

José Miguel NAVEROS



HALLAZGOS ARQUEOLÓGICOS

CORAZÓN del MUNDO

JUEGO POR CORRESPONDENCIA

Deben ser cosas de Detroit o cosas de cualquier parte. En todos los sitios se dan tipos raros, gentes extrañas que no se atienen —y hacen bien en la mayoría de los casos— a las habituales normas de conducta. Todo esto es relativo y un tanto convencional; en una sociedad formada exclusivamente por excéntricos, una persona normal sería tenida por extravagante y señalada por el dedo sucio de la murmuración.

En Detroit, decía, Ray Pearson y la señora Wallis Cady juegan al ajedrez por carta desde hace la tontería de dieciocho meses. Sobre la cuadrícula extensión blanca y negra jamás se movieron tan despacio los esbeltos y destructores alfiles, los potentes torres extremas. Nunca, que se sepa, necesitó tanto tiempo el peonaje de sufrida fuerza de choque para desplegarse, y nunca la realeza se movió con tan majestuosa lentitud. Dieciocho meses de escarceos, de guerrillas, de escaramuzas y amagos, habrán sido capaces de agotar la tallada madera de las figuras y de impacientar a los caballos de salto lateral y siempre desconcertante que galopan por el tablero. Dieciocho meses dándole a la misma partida sólo pueden aguantarse llamándose Ray Pearson y Wallis Cady o jugando a otra cosa.

Decía Unamuno que jugar bien al ajedrez únicamente prueba una cosa: que se juega bien al ajedrez. Hay un talento especializado, adaptado, dispuesto, que es incluso compatible con la falta de inteligencia. Un talento polarizado en una sola dirección que se evapora cuando su legítimo poseedor se dedica a otras cuestiones. El ajedrez, con su simulacro guerrero, puede interesar y apasionar, pero es muy difícil que pueda importar.

Ray Pearson y Wallis Cady deben estar bastante interesados en su partida interminable. No sé quién va ganando ni cuánto se llevan gastado en sellos. De cualquier forma será muy difícil acharcar a precipitaciones y brisas los errores que inevitablemente habrán cometido los pacientes protagonistas. A estas alturas la partida sigue, pero algo ha venido a demostrar que es realmente el tiempo el contendiente al que ambos jugadores de cálculo y distancia, que no de azar, deberán vencer: Ray Pearson ha escrito una última carta en la que preguntaba a su contrincante por qué no le había escrito desde hacía siete meses. Se conoce que estaba un poco alarmado; se nota que hasta el buen Ray Pearson tiene su humano límite de resistencia y siete meses pensando adelantar un peón le estaban ya pareciendo demasiados meses.

La respuesta de la señora Wallis Cady es realmente conmovedora y tierna:

—¡Pero si creía que era a usted a quien le tocaba jugar!

Manuel ALCANTARA

CINCUENTA Y TRES MIL HECTAREAS REGARA EL CANAL DEL CINCA

El Caudillo recibió ayer a la Directiva de la Asociación Española de Escritores de Turismo

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Enrique Ventura Guadrama, interventor general del Ejército en reserva.

Don Félix Sedano Arce, general de división del Aire, segundo jefe del Alto Estado Mayor.

Don José Hijar Ariño, general de división, a las órdenes del señor Ministro.

Don Fernando Puerta Gallardo, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, de la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Ejército.

Don Antonio Pérez Soba, general de brigada de Estado Mayor, jefe de Estado Mayor de la segunda región militar.

Don Juan Díaz Ripoll, teniente coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Fábrica Nacional de Pólvoras y Explosivos de Granada.

En audiencia civil recibió a los siguientes señores:

Comisión de la Junta directiva de la Asociación Española de Escritores de Turismo, presidida por don Francisco Casares Sánchez, secretario general de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Don Hermenegildo Altozano Moraleda, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla.

Don José María Gutiérrez del Castillo, teniente de alcalde del distrito de la Universidad y Jefe Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso.

Don Alfonso de la Fuente Chaos, director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo.

Don Carlos Bruquetas Saurín, director del Servicio Comercial de la Industria Textil de las Fibras de Recuperación.

Don Juan Lliso, consejero director y gerente de la Compañía Española de Petróleos, S. A., acompañado del consejero subdirector, don Fernando Merry del Val.

Don Gustavo Navarro Alonso de Celada, consejero de Economía Nacional.

Don Luis Sicre Canut, director y fundador del Instituto Español del Envase y Embalaje.

Don Diego Terrero González Estrada, jefe de Sección de la Dirección General del Patrimonio Forestal del Estado.

Don Fernando de Guezala y de Ygual, ingeniero de Minas.

El Ministro de Obras Públicas inspeccionó los diversos cruces de este canal, que transvasará aguas al de Los Monegros

TAMBIEN VISITO LOS PANTANOS DEL GRADO Y SANTA ANA Y EL CANAL DE ARAGON Y CATALUÑA

ZARAGOZA. (Crónica telefónica, especial para P. Y. R. E. S. A., por Antonio Torrebadella.) — Cuando el Ministro de Obras Públicas pasó por la localidad oscense de Binéfar vio una pancarta, cruzada de lado a lado de la carretera, en la que estaba escrita una frase que resume todo el contenido de este viaje que el general Vigón ha realizado por tierras aragonesas y catalanas para inspeccionar las obras del complejo de riego del Alto Aragón, de Los Monegros, del canal del Cinca y del canal de Aragón y Cataluña.

Decía la pancarta sencillamente, "Binéfar confía en Franco y en su Gobierno". Media docena de palabras que compendian todo el enorme significado que para tantas localidades como Binéfar, para tantos hombres hasta ahora amarrados a una tierra ingrata, tiene una realización que, partiendo de una necesidad antigua y constantemente renovada, no ha tenido eco hasta que Franco y su Gobierno recogieron con cariño y preocupación este anhelo para ofrecer a la Patria una fuente de riqueza y de prosperidad que años de inercia y de abandono habían arrinconado.

PRIMERA PAGINA DE UNA NUEVA HISTORIA ECONOMICA NACIONAL

Todo Aragón vibra ahora de gozo. Cuando las compuertas del pantano de Yesa se cerraron anteayer, se escribió la primera página de una nueva historia para la economía regional. Y de una nueva página también para la historia de la economía del país, pues cuando el agua vivifique todas las hectáreas afectadas por los planes de riego tan ambiciosamente trazados y tan valientemente perseguidos, será, como cuando la lluvia ha sido generosa, el granero de España.

El Ministro de Obras Públicas

comenzó el recorrido, de ayer partiendo de Huesca, en donde había pernoctado. Carretera arriba, en dirección al pantano del Grado, hizo frecuentes paradas para inspeccionar los cruces del canal del Cinca, el de Selgua y de la acequia izquierda del Vero, derivados ambos del canal citado. Este canal regará 53.000 hectáreas, al propio tiempo que proporcionará al canal de Los Monegros un caudal de 40 metros cúbicos por segundo, para regar la parte sur de la zona de Alcubierre.

EL PANTANO DEL GRADO SE TERMINARA EN 1963

A media mañana llegamos al pantano del Grado. Antes de llegar a la parte superior, donde se construirá la coronación de la presa, sorprende el panorama de

aquellas tierras encajonadas entre montañas, formando garganta impresionante, que se cubrirán de agua cuando las obras estén terminadas. Allí, en lo alto de la sierra, aguantando el aire fresco de la mañana de febrero, el general Vigón escuchó las explicaciones de los técnicos, que le daban, sobre los planos, que la altura de presa será de 87,95 metros y la longitud de coronación de 921. La terminación está prevista para el mes de septiembre de 1963.

Inspeccionó también el general Vigón las obras del canal de Aragón y Cataluña, canal que, construido en 1906, domina una superficie de 95.000 hectáreas de las provincias de Huesca y Lérida. Ciento veinticuatro kilómetros de recorrido, que ahora es renovado y ampliado para atender a las necesidades actuales de riego en una importante zona.

Tras el almuerzo en el pantano de Santa Ana, el Ministro conversó con las autoridades y Delegaciones leridanas. Escuchó ahora voces ilusionadas, que pedían para sus tierras los beneficios que tan patéticamente se estaban manifestando en tierras aragonesas. Una de las solicitudes que se renovaron al Ministro fue la de la construcción del canal de Balaguer, que beneficiará en riego más de 10.000 hectáreas. A todos escuchó el general y a todos complació con sus palabras. Porque también Cataluña confía en Franco y en su Gobierno y sabe que, como Aragón, será atendida para liberar del secano a tierras comprendidas en el plan de riego que el Ministerio está llevando a cabo.

VISITA AL PANTANO DE SANTA ANA

Finalmente, el general Vigón visitó detenidamente el pantano de Santa Ana. Una masa imponente de cemento que se levanta a más de cien metros de altura para contener en su día las aguas del río Ribagorzana y almacenar 241 millones de metros cúbicos, que, aparte de beneficiar una extensa zona agrícola, serán domesticadas para producir 115 millones de kilovatios-hora anuales.

Bien entrada la tarde el Ministro regresó a Zaragoza. Han sido tres jornadas duras y fatigosas. Tres jornadas durante las cuales hemos visto a un Ministro de nuestro Gobierno caminar incansablemente por montes y barrancos, soportar largos trayectos en incómodos «jeeps» y descansar sólo unas horas al final de cada día, para poder llevar con su presencia y su aliento el mejor regalo a cuantos siguen esperando el desarrollo de esta espléndida realidad.

PROYECTO DE RIEGOS DEL ALTO URGEL

LERIDA.—En la Diputación se efectuó el acto de entrega del proyecto de riego del llamado Alto Urgel, que afecta a 4.000 hectáreas de secano de los términos municipales de la zona de Tárrega situados en la margen izquierda del canal de Urgel. Al estar las tierras ligeramente elevadas, se proyecta efectuar la elevación del agua.

Presidió el acto el Presidente de la Diputación, señor Hellín Sol, y asistieron el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Rodríguez Cué; el Alcalde de Tárrega, señor Ferrer Comas, y jefes de los pueblos afectados, que son los de Claravalls, Altet, Talladell, Verdú y Vilagrassa.

El proyecto ha sido sufragado por la Diputación Provincial, a cargo del Plan de Cooperación Provincial a los Servicios Municipales. (Cifra.)

AYER SE VERIFICO EL ENTIERRO DEL PROFESOR DUPERIER

ERA LA PRIMERA AUTORIDAD MUNDIAL EN MATERIA DE RAYOS COSMICOS

Ha fallecido el profesor don Arturo Duperier Vallesa, considerado como la primera autoridad mundial en materia de rayos cósmicos. Al acto del sepelio, que se verificó en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, asistieron sus parientes, numerosos amigos y hombres de ciencia.

El profesor Duperier Vallesa nació en un pueblecito de la sierra de Gredos, en 1893. Hizo sus primeros estudios en la escuela que regentaba su madre, doña Eugenia Vallesa. Prosiguió después la Segunda Enseñanza en Madrid, donde también se licenció en Ciencias Físicas. A los veinticinco años ingresó en el Servicio Meteorológico Nacional y poco más tarde obtuvo la Cátedra de Geofísica de la Facultad de Ciencias de la Universidad madrileña.

Durante varios años estuvo en el Imperial College de Londres, donde realizó importantísimos trabajos sobre radiaciones cósmicas, que le dieron fama mundial. Es autor de una serie de aparatos de medición de las radiaciones cósmicas, que han permitido conocer detalles del más alto interés para el progreso de las ciencias.

Dirigió más tarde la instalación de un observatorio cósmico en el Perú y después organizó en la Facultad de Ciencias de Madrid unos cursos sobre radiaciones cósmicas. También fue invitado para hacer una gira de información científica por varios países americanos, en los cuales dio brillantes conferencias sobre el tema de su especialidad.

El profesor Duperier era un hombre cordial, afable y sencillo. Con el profesor Einstein, fue el único extranjero a quien se invitó a inaugurar los cursos de la Physical Society de Londres.

OPINION E INTERES PUBLICO

Nunca estimaremos lo bastante el valor de la opinión general, de la preocupación popular, en torno a los problemas públicos. Constituye el ambiente propicio al encuentro de soluciones, el estímulo a los mayores esfuerzos, el contraste permanente entre la norma política y su eficacia social. Pero, por su misma importancia, conviene perfeccionar, a través de la información adecuada y de la creación de hábitos mentales más rigurosos y objetivos, esa sagrada capacidad de opinar de cada hombre sobre los problemas de todos. No es la misión de la democracia, según la deformó el liberalismo, el masificar y uniformar elementalmente las opiniones generales, convertidas en vehículo de contienda política, sino el hacer eficaz la intervención de la inteligencia social en los problemas públicos. Ello cobra especial interés en nuestro pueblo, tradicionalmente deformado en su capacidad de opinión.

Esta deformación se ha proyectado en dos tendencias. La tendencia a un pesimismo criticista, que a veces deriva en un humor amargo y escéptico, que enfoca todos los problemas desde los ángulos de detalle más tristes y que, por desgracia, suelen existir en el mosaico complejo de cualquier sociedad. Naturalmente, la evidenciación de los defectos de detalle con afán de perfeccionamiento pudiera ser una acción sana, pero se vicia la opinión cuando se desorbitan estos hechos y se les da una valoración desproporcionada y excluyente de los valores positivos, cuyo brillo se empaña, muchas veces, injustamente. Frente a esta tendencia al enfoque casuístico e hipercrítico existe otra tendencia a la megalomanía o a la retórica grandilocuente, que no es incompatible con la primera. Tendencia hacia lo trágico-transcendente, que en cada coyuntura replantea las razones del ser y del no ser, las legitimaciones históricas y las amenazas de problemáticos y lejanos futuros, en vez de ceñirse a la real dimensión de cada caso. Que estas dos tendencias perjudican la eficacia de la asistencia de la opinión en torno a los intereses públicos es algo indiscutible. Pero, además, las personas que suelen opinar influenciadas por estos hábitos, generalmente, se equivocan.

Vienen equivocándose, en España, desde hace muchos años, gentes que se han empeñado en situarse con pesimismo catastrófico ante cada una de las dificultades que el país, por su propio impulso y por la dirección política tomada en cada paso, ha ido salvando, muchas veces con éxito y otras soslayando oportunamente. La actuación de la crítica pesimista, del derrotismo mental, del desmesuramiento de la anécdota, no ha venido, en nada, a hacer valer la importancia de la opinión, sino a crear pequeñas marginaciones. Marginaciones inoperantes que si no alcanzan a disminuir la cohesión de un pueblo si colaboran a hacer más difícil la claridad de opinión y, en algún caso, a ofuscarla. Es necesario, por ello, empeñarnos en esta tarea, que pudiera parecer sutil e inconcreta, pero que es seria y real, de perfeccionar los hábitos de opinión en torno a las cuestiones públicas. Nuestro propio deseo de plena participación popular lo exige. Es necesario superar el pesimismo, devaluar grandilocuencias y ganar concreción y confianza. Con espíritu positivo, realismo actual y concreción de enfoque, la opinión se convierte en una forma auténtica de colaboración al público interés.

EL TRAFICO DE BUQUES EN CARTAGENA ES EL MAYOR DE LA PENINSULA

Llegan a Barcelona once directores de Agencias de viaje alemanas

BARCELONA.—Por vía aérea ha llegado un grupo de directores de agencias de viaje alemanas, invitados por la Dirección General de Turismo, para una visita informativa de diez días de duración. Hoy iniciarán el programa previsto y el lunes seguirán viaje a Palma de Mallorca para regresar a Alemania occidental, vía Bruselas, el día 21. Tienen previstas visitas a Lloret, Tossa, S'Agaró, Sitges, Castelldefells y Montserrat. El grupo está integrado por once representantes. (Cifra.)

NUEVA TRAJIDA DE AGUAS PARA HELLIN

UN PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO DE URGENCIA DE SU AYUNTAMIENTO

HELLIN. (Servicio especial).—El servicio de abastecimiento de agua con que cuenta en estos momentos la importantísima ciudad albaceteña de Hellín es, a todas luces, insuficiente para su población, escasamente potable y amenazado en todo instante, por lo anticuado de sus instalaciones, de los peligros de la contaminación. Ello exige una pronta modificación con todas las garantías de eficacia, abundancia y salubridad. Toda la población recuerda los lamentables estragos que tradicionalmente ha producido esta insalubridad, con las fiebres tifoideas, que, gracias a los últimos adelantos de la ciencia, no han sido últimamente tan catastróficos como en otros tiempos. Primordial problema era, pues, para el Ayuntamiento de Hellín remediar esta situación. Imperativos de carácter legal, moral y económico obligan a los Ayuntamientos a cuidar este aspecto de la vida de los vecinos que justifican toda clase de medidas. El Estado autoriza a los Municipios a atender las obligaciones, financieras que se deduzcan de una obra destinada a garantizar un servicio sanitario de tan alta importancia.

El Ayuntamiento de Hellín dispone por fortuna, del caudal necesario de agua potable, con una dotación superior a los cien litros por habitante y día procedente del río Mundo, en virtud de la concesión que se hizo a Hellín por el Ministerio de Obras Públicas. Faltaba solamente redactar un proyecto y ponerle en práctica, un proyecto eficaz de garantías máximas que en estos momentos redactan los ingenieros de la Confederación Hidrográfica del Segura en Murcia, cuyas obras financiará el Ayuntamiento, en la seguridad de que el Estado le habrá de conceder la máxima subvención dada la gravedad y la urgencia del problema. El Ayuntamiento intentó resolverlo en principio con el suministro del caudal de agua captado en el túnel de conducción; pero la solución hubo de rechazarse por irrealizable y costosa. El proyecto que hoy estudian los ingenieros de la Confederación tiene como base otro anterior, redactado por el ingeniero don Rafael Conchand Sebastián, que fue aprobado en su día por el Ayuntamiento, y del caudal se realizaron segregados parciales. Este proyecto, actualizado en sus precios, está terminado.

La resolución municipal de considerar de urgencia una nueva traída de aguas, votando para ello un presupuesto extraordinario, indica la firme resolución de afrontar decididamente un problema vital, en la seguridad de que de su resolución depende buena parte de la salud, el bienestar y la tranquilidad de los habitantes de la bella, próspera y noble ciudad de Hellín. A. M.

Es necesaria una ruta turística por las serranías de Molina, Cuenca y Teruel

PARA ELLO HABRA DE CONSTRUIRSE UNA CARRETERA QUE UNA EL ALTO TAJO CON TRAGACETE Y ALBARRACIN

Dos pueblos hay, uno en Cuenca y otro en Teruel, que hace tiempo están preocupados por sus relaciones entre sí: Tragacete y Albarracín. Esta comarca es como la suma y compendio de toda atracción turística. Y en medio están las dos serranías, con todo su encanto y su rudeza. Porque aquí el paisaje es altivo, montañés, viril... y desconocido. Una verdadera lástima.

He seguido con interés la gran labor llevada a cabo por las dos comarcas vecinas para mejorar sus comunicaciones. Porque ambas están seguras que en el momento en que dispongan de una adecuada red de caminos, se han de revalorizar extraordinariamente. Y no sólo en el terreno turístico, que no es despreciable, sino en el de la economía maderera. Allí los pinares brotan por generación espontánea; los montes y las laderas, siempre verdes, son la despensa de una floreciente industria.

Existiendo en Tragacete un parador excepcional, con tanto con una metódica propaganda y sabiendo de antemano que el paisaje no defrauda, los conguenses iniciaron hace tiempo su "batalla del turismo".

En seguida Albarracín —era lógico— comenzó a imitarles. Porque también saben que los encantos que ofrece el pueblo compensan cualquier desplazamiento. Albarracín —lo dijo un periodista de allá— es un diálogo de ayer y de mañana. Creo que

es su mejor definición. Yo, que algo me barruntaba, estuve allí unas horas tan sólo y me sorprendió. Creo sinceramente que como en ningún otro sitio juegan la luz y las sombras. En definitiva, el ser o no ser de las cosas. Que en Albarracín son.

Cuando vayas a un sitio, y es un buen consejo, busca el origen. En Albarracín lo encontrarás en el siglo XII. Este siglo es como el "belén" de todos los sitios. Allí abundan.

Las calles, desde la del Chorro hasta el Portal de Molina, me pareció que hacían alarde de su original arquitectura. Como si quisieran sorprender. De pronto te las encuentras colgadas sobre el abismo, y abajo, los arroyos. Porque Albarracín es el pueblo de los arroyos, de los contrastes y de los claroscuros.

Algo te he dicho para que puedas darte cuenta tú, viajero ocasional, que andas a la caza y captura de la última noticia turística.

Guadalajara, que allí se acaba —y por cierto con toda dignidad orográfica—, puede en buena lógica mantener cordial diálogo. Pueblos tienes, como Peralejos de las Truchas, a la busca del Tajo, donde el paisaje se "trasmuta". Porque si sales del cogollo, de la capital, que es lo lógico, primero tendrás que pasar por Molina. Y cuando de ella sales, el camino es calvo, blanco, con una desnudez que atosiga. Pero cuanto más subes, más notas el cambio. Hasta el Alto Tajo, que es punto y aparte.

Justamente donde Teruel, Cuenca y Guadalajara se funden, la geografía es idéntica: los mismos pinares, el mismo río —el Tajo—, que sutura y es el eje del paisaje.

Por eso las autoridades de Guadalajara deben estar con las de Teruel y con las de Cuenca cuando se trate de un planteamiento serio y formal de comunicaciones interprovinciales. Todas se juegan mucho en la empresa. De esa unión real y sentida pueden salir beneficios insospechados para la economía y para el turismo.

Hablando de la parte que corresponde a Guadalajara, digamos que la afluencia de visitantes hasta la fecha es casi nula, y precisamente por la falta de una propaganda adecuada, como la ha tenido Tragacete, por ejemplo. O Albarracín.

Lo que importa es el futuro. Y juntas las tres provincias, pueden conseguir que las maravillosas perspectivas de la serranía de Cuenca, los paisajes abruptos del Alto Tajo y el original emplazamiento de Albarracín queden a la mano.

Y no es eso sólo, sino que bajando desde Peralejos, por ejemplo, hasta la vieja y siempre cordial Molina, la sorpresa del barranco de la Hoz, todo el curso del río Gallo —un río señorito y de buena familia que no se dedica más que a vivir de sus rentas y a la pesca deportiva—, serán la máxima atracción veraniega de miles de turistas. Más allá, pero siempre dentro de la ruta, el Monasterio de Piedra... Hasta el corazón de Aragón.

Es el fin por un extremo. Por el otro, Levante, con la masa que cada verano huye del calor en busca de los pinares...

Por eso se hace preciso que también nosotros apoyemos la propuesta de esos dos pueblos, de Cuenca uno y de Teruel otro, decididos a conseguir camino llano y cómodo para sus necesidades. Hoy el turismo representa mucho para la economía española.

GARCIA JIMENEZ

El incremento experimentado en los últimos años es debido a la refinería de Escombreras

CARTAGENA

(De nuestro corresponsal.) Si nos detenemos a considerar el tráfico comercial en este magnífico puerto habido en el pasado año observaremos que el auge experimentado ha sido tan grande que le sitúa, por el tonelaje removido, como el mayor entre todos los puertos peninsulares. Ello ha sido debido de una parte al aumento de la capacidad de refinado de la factoría de Escombreras, y de otra, por las obras de acondicionamiento y mejoras realizadas.

El tráfico en 1958 ascendió, en números exactos, a 7.920.214 toneladas métricas. De ellas, fueron en productos petrolíferos 7.339.991,50 toneladas, y las restantes —580.222,50—, en minerales, carbones, frutas y mercancías generales.

Junto a este considerable tráfico de mercancías, que habla a su vez de la gran potencialidad comercial que ha experimentado esta espléndida población marítima, ha aumentado también considerablemente el tráfico de buques, que fué de 7.380.744 toneladas métricas de arqueo bruto, correspondiendo a 2.299 buques. De éstos, 1.403 entraron con 1.767.457,20 toneladas en la dársena cartagenera, y 896, con 5.613.286,80 toneladas, en la de Escombreras. Estos buques que fondean en la dársena de Escombreras son de gran tonelaje y sus muelles son, por consiguiente, de mucho calado. De ahí que disponga de sectores con 12 metros de calado útil. Están en construcción unos 500 metros de dique-muelle con un calado útil de 14 metros. En dicha dársena se montan dos grúas de pórtico y de tres a seis toneladas para la carga del bidonaje de lubricantes y para las posibles descargas de carbones para la central termoeléctrica. Dispone de trece carretillas eléctricas y cuenta con un servicio de agua potable para aguadas en todos sus muelles.

En la referida dársena de Escombreras se dispone de doce grúas, dos locomóviles y una de 20 toneladas, y están actualmen-

EL "MONTE UMBE" SERVIRA LA RUTA DE SUDAMERICA

DESPLAZA 14.800 TONELADAS Y REALIZARA EN FECHA PROXIMA SU VIAJE INAUGURAL

BILBAO.—Aumenta considerablemente el número de barcos matriculados en Bilbao. Actualmente está anclado en uno de los muelles la motonave «Monte Umbe», que se encuentra a punto de incorporarse a la ruta de Sudamérica, emparejada al servicio de otras unidades de la naviera propietaria de dicha línea. Aún no ha realizado ni las pruebas particulares ni las oficiales, pero parece ser que en los próximos días esta motonave tocará en La Coruña, en viaje inaugural, para fines de marzo o primeros de abril. Sus características son: eslora, 115 metros; manga, 19; puntal, 11,6; desplazamiento, 14.800 toneladas; velocidad, 18 nudos, y capacidad para 582 pasajeros y 141 tripulantes.

VA A DESGUAZARSE EL "MONTE INCHORTA"

BILBAO.—Han sido autorizados los trabajos para proceder al desguace de la embarcación «Monte Inchorta», en los muelles de Santurce. Por el «Monte Inchorta» fueron pagados cerca de nueve millones de pesetas por un industrial bilbaíno. (Cifra.)

te montándose otras seis de tres a seis toneladas.

CINCUENTA MIL TONELADAS DE MINERALES DE PLOMO SE EXTRAEN ANUALMENTE EN CARTAGENA

Las sierras mineras de la provincia tienen en funcionamiento treinta y dos minas, que dan trabajo a unos veinte mil obreros. Estas minas, que antes de nuestra gloriosa Cruzada se encontraron abandonadas y emigró en masa la población, derrumbándose viviendas y hogares, volvieron con el Alzamiento a cobrar ese maravilloso impulso con estos positivos beneficios que hoy alcanzan para la economía provincial.

CINCUENTA MIL TONELADAS DE MINERALES DE PLOMO

Cartagena es vital ejemplo de esta constante preocupación minera. Son realidades y no quimeras las que nos hablan de su minería estable y su pujanza. Se producen al año unas 50.000 toneladas de plomo. Y en cuanto al sulfuro de cinc se obtiene una cantidad análoga de toneladas y para tratarla se montó una planta para producir 25.000 toneladas de cinc electrolítico, que es de primera calidad. Para el próximo año estará en marcha dicha planta. Es, pues, vertiginoso el crecimiento de la producción minera del plomo. Y este aumento del 7,7 al 18,2 por 100 ha sido posible por las nuevas técnicas de flotación diferencial. Y estas mismas circunstancias técnicas que permiten la explotación intensa del plomo han dado lugar al crecimiento experimentado por la producción de piritas, y entre otros planetas de ejecución se encuentra el producir, mediante el dispositivo industrial adecuado, toneladas de abonos nitrogenados. También se habla de instalar una industria de beneficios de minerales de hierro en horno de cuba baja, por lo que, en resumen, será en general importantísima la industria transformadora dentro de esta gran envergadura y con todo el valor de la producción minera siderúrgica, el yo índice va en aumento por su minería estable, a través de sus colos con amplias reservas, con sus instalaciones, que nos hablan de desagüe y extracción, y la labor intensa en sus explotaciones, donde surge el campo de nuevas zonas de minerales mediante esa aplicación de correctas técnicas.

Asimismo se obtienen en otras cuencas de la provincia murciana sal gema, talco, estaño, y cobre, y se espera poner en marcha otras minas que constituirán una mayor fuente de riqueza en la cuenca, que tantas posibilidades de trabajo crea de trascendencia económica y con la perspectiva magnífica de nuevos criaderos.

COLOSAL INDUSTRIALIZACION

Todo este complejo industrial minero es muestra del resurgimiento, gracias a nuestro Estado. Es un magnífico ejemplo de la minería cartagenera, que vive años de gozo en su vertiginoso crecimiento de producción. Si magnífico, como citamos, es el aumento en plomo con sus técnicas de flotación que permiten explotar asociaciones de sulfuro de plomo, cinc y pirita, es aún mayor con la puesta en marcha de ese número de lavaderos en la sierra. Y también los tratamientos de complejos, galenas, blenda y pirita a través de las factorías de lavaderos y minas, que ensanchan el círculo industrial de la cuenca.

Luis PENAFIEL

Cien profesores visitan la Universidad Laboral de Tarragona

Pertenece a la Universidad, Institutos, Centros privados y Magisterio de Barcelona

BARCELONA

(De nuestro corresponsal, Transmisión directa.) — Por iniciativa e invitación del Servicio Español del Profesorado, un centenar de pedagogos de Barcelona han efectuado una visita a la Universidad Laboral "Francisco Franco" de Tarragona, cuyos mil doscientos alumnos se encontraban en plena actividad. Catedráticos de la Universidad y de diferentes institutos de Enseñanza Media, profesores y maestros, seculares y religiosos, de todos los grados de la enseñanza oficial y privada y de Escuelas técnicas y especiales, ocupando varios autocares y coches de turismo y acompañados del Secretario Provincial de dicho Servicio, camarada Martínez de Salinas, han formado tan interesante expedición.

NADA SEMEJANTE EN NINGUN OTRO PAIS

El rector de la Universidad Laboral, doctor Fernández Valderama; el profesor de religión, padre Tobajas Bonilla; el catedrático señor Carnicero y otros miembros del personal docente informaron ampliamente a los pedagogos de Barcelona de cómo en la formación humana completa consiste la más trascendental característica de la misión propia de las Universidades Laborales, originalísima hasta el extremo de que los pedagogos extranjeros que frecuentemente las visitan suelen mostrarse maravillados al descubrirla, reconociendo y proclamando sin rodeos que esto se hace por primera vez en el mundo y que no hay nada que en tal aspecto lo supere en ningún otro país.

CONVIVENCIA CONSTANTE CON LOS ALUMNOS

A los visitantes religiosos les interesaron también muy especialmente las explicaciones del profesor de religión, autor de un libro titulado "Audaces" y expresamente dedicado a los alumnos de las Universidades Laborales, que con vivo entusiasmo nos hablaba de cómo cumplen su delicada misión los jóvenes maestros, que en ellas son denominados, con la máxima exactitud, "educadores", verdadera misión clave, porque consiste en la convivencia constante y cariñosa con los muchachos, tutelándoles, atendiéndoles en todo, oyendo sus confidencias y observando el modo de ser de cada uno, a fin de procurarles el mayor beneficio posible mediante indicaciones orientadoras a los profesores acerca de sus aptitudes y cualidades y circunstancias personales, como explicación de su grado de aprovechamiento en los estudios día por día. Así, pues, en la Universidad Laboral el educador viene a ser como un verdadero hermano mayor de los alumnos que tiene a su cargo y con los cuales convive.

—Proceden del Frente de Juventudes —nos manifestaba el padre Tobajas Bonilla— y, por tanto, tienen amplísima experiencia, patente en unos resultados insuperables.

FORMACION DEL SENTIDO DE LA RESPONSABILIDAD

Cada educador tiene su dormitorio inmediatamente al lado del de los alumnos que están a su cargo, y que se hallan distribuidos por Escuadras rivales entre sí a los efectos de ver cuál de ellas alcanza más altas puntuaciones sumando las de sus respectivos componentes. Al formar estas Escuadras se procura que resulten equivalentes en cuanto al promedio de capacidad de los alumnos que las integran, de modo que en cada una de ellas, junto a alguno de los más avisados e inteligentes y varios de los de inteligencia media y

corriente, suele haber uno o dos de los que tropiezan con más dificultades para aprender y que, al saberse solidarizados con sus compañeros en el esfuerzo común, hacen cuanto pueden por superarse a fin de no perjudicarles, y así se va arraigando cada vez más sólidamente en ellos un saludable sentido de la responsabilidad social, incalculable beneficio que muy poderosamente contribuye a su propia formación.

Lo mismo cabe decir respecto al sentido de la responsabilidad personal que en cada muchacho nace y se robustece ante la idea de que la conservación de la boca que disfruta, costeada por la respectiva Mutualidad Laboral, depende de su propio comportamiento en la Universidad.

EN CONSTANTE COMUNICACION CON LA FAMILIA

Al mismo tiempo, en las Universidades Laborales se procura cuidadosamente (y, desde luego, se consigue) evitar el peligro de que los alumnos vayan sintiéndose desvinculados del medio social de donde proceden o, más concretamente, desarraigados de sus respectivas familias, con las cuales, por el contrario, están constantemente en relación epistolar y en relación de presencia personal con la mayor frecuencia posible, aparte de las vacaciones.

En cuanto a la vana objeción de que los alumnos de las Universidades Laborales se acostumbrarán a vivir mejor que habían vivido antes de serlo, la contestación es fácil: nada de malo hay en ello, porque al mismo tiempo se acostumbra igualmente a la idea de que para vivir mejor han de aprender a trabajar bien, han de capacitarse y formarse en la plenitud de todos los aspectos de la personalidad humana, y precisamente para ello están en la Universidad Laboral.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Commemoración de la defensa de Tenerife frente a Nelson

LOS ALFERECES PROVISIONALES HAN ORGANIZADO UN HOMENAJE A LOS SOLDADOS DEFENSORES DE LA ISLA

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Mañana, en un acto organizado por la Hermandad de Alferoces Provisionales en homenaje a los heroicos defensores de Tenerife frente a Nelson el 25 de Julio de 1797, disertará sobre dicha gesta histórica el señor Morales Oliver. (Cifra.)

ALCALDIA DE ELDA (Alicante)

ANUNCIO DE SUBASTA

El «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 3 de febrero actual, y núm. 29, inserta Edicto de la Alcaldía de Elda (Alicante) de subasta pública para las obras de pavimentación de varias calles de la ciudad. El tipo de subasta, a la baja, será de dos millones ciento cuatro mil quinientas cincuenta y tres pesetas con noventa céntimos, y las proposiciones para tomar parte en la misma podrán presentarse en la Secretaría Municipal hasta el día 26 de febrero corriente, a la una del día.

Elda, a 5 de febrero de 1959.—El Alcalde Acctal. (Firma ilegible)

LA REEDIFICACION DEL ALCAZAR DE TOLEDO CONCLUIRA EN 1961

LAS OBRAS EXIGEN EL EMPLEO DE SIETE A OCHO MILLONES CADA AÑO

TOLEDO.—Si las obras de reconstrucción del Alcázar persisten al ritmo actual, puede asegurarse que en 1961 el glorioso baluarte estará ya totalmente reedificado. Más de cien obreros trabajan en las obras, que exigen el empleo de siete a ocho millones de pesetas cada año.

Las obras de reconstrucción del Alcázar toledano empezaron realmente poco después de la Liberación, pues ya en 1937 hubo que apuntalar arcos y bóvedas, medio destruidos por la artillería marxista, para evitar el peligro que suponían para los millares de visitantes que acudían a contemplar la fortaleza. Ya finalizada la Cruzada se construyó en el zaguan de la fachada Sur una cripta para guardar los restos de los defensores; entonces se urbanizaron los accesos y se acondicionaron los sótanos. Pero la edificación a fondo no se acometió hasta 1954. Dentro de un par de años a las Direcciones Generales de Fortificaciones y Obras, del Ministerio del Ejército y de Arquitectura, de la Vivienda, habrá cabido el honor de dar cima a la reconstrucción del Alcázar que el glorioso Capitán General Moscardó defendiera en aquellos inolvidables días de 1936.

Los cuatro torreones del Alcázar, que ahora se van reedificando, destacaban sobre la perspectiva de Toledo como su mejor corona imperial.

Aparte de los accesos a la fortaleza, urbanizados, con rampas, paseos y escalinatas de granito perfectamente armonizados con la riqueza arquitectónica del imperial edificio, ahora se dedica preferente atención a la fachada Norte, la más destruida durante el asedio, cuyos muros alcanzan un espesor que llega en algunas partes a los tres metros y medio.

La fachada Norte, plateresca, construida por Enrique de Egeas en 1551, bajo la dirección de Covarrubias, fue literalmente aniquilada por la artillería roja en los primeros días del asedio. Ahora se han levantado ya las tres plantas de los torreones y la portada principal, respetándose íntegramente el trazado interior.

De modo análogo se levantó la fachada oriental, del siglo XII, que por aquel lado da al edificio aspecto de viejo castillo feudal. Sus troneras y torreones, en forma de cubo, no fueron modificados por Carlos V, y ahora también han querido mantenerse intangibles. La fachada está ya levantada hasta el alero de la techumbre.

En el frente occidental, embe-

llecido por marcos y molduras de granito, se ha levantado una escalera de doble brazo situada enfrente de la pequeña puerta por la que pasaron al Alcázar, durante el asedio, el emisario señor Vázquez Camarasa y el comandante rojo, enviados ambos por los marxistas. Es la única novedad que presenta la reconstrucción, pues esta escalera no existía antes; ahora embellecerá el conjunto y facilitará el acceso a las fachadas Norte y Sur. (Cifra.)

UN POLIGONO PARA MIL VIVIENDAS EN LUGO

LUGO.—El Ayuntamiento en pleno ha adoptado el acuerdo de ofrecer a la Dirección General de Urbanismo un gran polígono en donde puedan construirse hasta mil viviendas. La Corporación llevará al lugar que se determine todos los servicios necesarios, como agua, alcantarillado, luz, etc.

Con la construcción de estas mil viviendas se habrá resuelto casi por completo el problema de la capital.

Además la Organización Sindical construirá en terrenos cedidos por el Ayuntamiento otras doscientas viviendas más. (Cifra.)

Diecinueve pueblos de Segovia solicitan en bloque la concentración parcelaria

EN COCA VA A SER LEVANTADA UNA FABRICA DE AZUCAR EN REGIMEN COOPERATIVO

COCA (Segovia).—Se ha celebrado en esta localidad el Consejo Económico Comarcal Sindical, con asistencia del Delegado Provincial de Sindicatos, Montoya Rico, y los Alcaldes de los 19 pueblos que comprende esta comarca.

En la reunión se propusieron soluciones para distintos problemas económicos. En cuanto a la concentración parcelaria se acordó solicitarla en bloque por los 19 pueblos afectados, y por lo que se refiere al incremento industrial se propuso la creación de una fábrica de azúcar de sistema cooperativo.

Asimismo se solicitó por el Alcalde de Santiuste de San Juan Bautista la creación de una Cooperativa vinícola. También se estimó la conveniencia de instalar una fábrica de fécula de patata. Finalmente, se trataron temas relacionados con el turismo y con las comunicaciones.

Se cambiaron impresiones sobre posibles mejoras de las carreteras y se acordó solicitar de la Renfe el establecimiento de comunicaciones con los pueblos de Donhierro y Montejo.

Reglamento para la aplicación de la ley de Impuestos de Derechos Reales y sobre Transmisión de Bienes

LA ADMINISTRACION TIENE EN TODO CASO LA FACULTAD DE COMPROBAR EL VALOR DE LOS BIENES O DERECHOS TRANSMITIDOS

Continúa la publicación del decreto del Ministerio de Hacienda en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer, en el que se aprueba el Reglamento para la aplicación de la ley de Impuestos de Derechos Reales y sobre Transmisión de Bienes.

Los primeros artículos de esta parte publicada el día de ayer tratan acerca de la transmisión de concesiones, de la propiedad minera, créditos líquidos y de las compraventas en que el precio estipulado deba entregarse a plazos, detallando para cada caso concreto las circunstancias especiales que lo acompañen. A los efectos de la liquidación y pago del impuesto se considerará como parte del caudal hereditario. El «Boletín Oficial del Estado» indica todos aquellos casos sobre los que recae la ley. También indica en el artículo 76 lo que se presumirá forma parte del caudal hereditario exclusivamente a los efectos de la liquidación y pago del impuesto. Así como los bienes y valores de todas clases entregados a Bancos, asociaciones, sociedades, Cajas de ahorro, etcétera.

El importe de los bienes o valores retirados en virtud de poder o autorización con posterioridad al fallecimiento del poderdante se adicionará al caudal líquido hereditario propiamente dicho. El capítulo V acaba diciendo que los bienes y valores de todas clases existentes en las cajas de seguridad se presumirá que pertenecen al titular o titulares de las mismas, y en este caso se estimarán divididos, a los efectos del impuesto, en tantas porciones iguales cuantos sean dichos titulares, salvo las excepciones que indica.

El capítulo siguiente detalla la comprobación de valores, indicando que la Administración tiene en todo caso la facultad de comprobar el valor de los bienes o derechos transmitidos. La tasación pericial será medio extraordinario de comprobación, debiendo acudir a ella en una serie de casos que indica el decreto. La comprobación sólo podrá suspenderse a instancia del contribuyente por el plazo de un año cuando se trate de transmisiones a título lucrativo y se aleguen causas debidamente justificadas, a juicio de la Administración.

En cuanto a los expedientes de comprobación de valores, el modo de llevarla a efecto y la obligatoriedad, el decreto indica lo que en cada caso se haya de hacer, así como los resultados de la comprobación. La práctica de la tasación pericial, la designación del perito y el procedimiento, lo mismo que la disconformidad de los peritos sobre el valor de los bienes, tiene en el decreto la reglamentación oportuna.

El capítulo VII trata de las cargas deducibles y lo que por esto se entiende, detallando en el artículo 101 lo que se haya de hacer en las transmisiones por causa de muerte que serán deducibles.

Acaba esta parte de la publicación del decreto con el comienzo del capítulo VIII, en el que trata de la competencia de las oficinas liquidadoras. «Todo documento que comprenda acto o contrato referente a cantidad, cosa o derecho valuables ha de presentarse forzosamente en la oficina liquidadora competente, esté o no sujeto al impuesto o exceptuado el mismo.»

El S. E. U. no participa en la posible reforma de las enseñanzas mercantiles

Recibimos la siguiente nota: «La Jefatura Nacional del S. E. U. hace público que el Sindicato Español Universitario no ha adoptado postura alguna ni presentado hasta la fecha ningún estudio sobre el problema de la posible reforma de las enseñanzas mercantiles ni ha participado como tal Sindicato en la elaboración de las ponencias últimamente formuladas sobre el tema, y a las que se ha referido la Prensa nacional. El S. E. U., como representante de los estudiantes, ha de servir de cauce únicamente a la opinión de aquellos de sus miembros a quienes el problema afecta.»

BERLIN EXIGE 800.000 TONELADAS MENSUALES DE ALIMENTOS Y MATERIAS PRIMAS

NOTA INTERNACIONAL

TAMBIEN EN VARSOVIA TRIBUNALES POPULARES

Esta es una curiosa historia. Para conmemorar la entrada del Ejército rojo en Cracovia el 17 de enero de 1945, el Consejo Popular de la ciudad polaca había decidido elevar un llamado "Monumento Fraternal" a su gloria, precisamente en la calle por donde los tanques penetraron en la dulce villa de las orillas del Vístula. De lo que fue la aparición de las hordas asiáticas, en una oleada salvaje de trineos, blindados, caballería, mogoles, buriatas y "kirghizes", existen relatos que aún hoy estremecen repetir. Las destrucciones tártaras del siglo XIII palidecen en comparación de la cabalgata irrenética de los violadores y saqueadores de Stalin. La burla a los polacos era más atroz si se piensa que en la catedral de Cracovia están enterrados los héroes de la libertad nacional, Sobleski, Roniatovski y Kostziusko, y el poeta Mickiewicz, cuyo "Funeral", el más bello poema del dolor de un pueblo esclavizado, está hoy prohibido por Gomulka. En Cracovia se dió la señal del gran alzamiento de 1794 contra los rusos, y la ciudad sigue siendo un símbolo del heroísmo nacional. Pero los comunistas estaban dispuestos a insultar las tumbas de los héroes polacos con aquel monumento. En el otoño de 1956, con la llegada de Gomulka al Poder, se decidió, más prudentemente, destinar los quinientos mil "zlotys" de la suscripción "voluntaria" a la construcción de un teatro. ¿Quién se atrevía a levantar monumentos al Ejército soviético mientras en Budapest era derribado el construido por Rakosy? Pero ahora el "Trybuna Ludu" ha comunicado que se regresó a la idea primitiva. Habrá, pues, la carátula feroz del saqueador y del verdugo soviético para mayor gloria de Gomulka.

Esto puede ilustrar mejor que cualquier otra cosa la canina fidelidad del dirigente comunista polaco en quien tantas ilusiones habían puesto los ingenuos. Se olvidaba que Gomulka fue uno de los fundadores de la Kominform en la célebre reunión de Szklarska Poreba. El ex comunista Reale, que fue embajador de Italia en los felices tiempos en que a la sombra de la democracia cristiana coexistían De Gasperi y Togliatti, y que asistió a esta conferencia, la describió como "un gigantesco complot contra la paz y contra los pueblos, un complot que se desarrolló para afirmarse a continuación y cuyas etapas inexorables fueron la supresión de todo residuo de libertad en los países de la órbita soviética, la guerra fría, el bloqueo de Berlín, la agresión contra Corea del Sur, la represión de la revolución húngara, la intervención en Oriente Medio y tantas otras". Esto no lo decimos nosotros. Esto lo cuenta el propio Reale, que participó en ella como delegado del parti-

do comunista italiano y sabe, por tanto, lo que dice. Y es curioso que de los participantes en Szklarska Poreba uno de los pocos supervivientes sea Gomulka. Más curioso todavía que sea jefe del Gobierno polaco. Esto indica suficientemente el grado de su fidelidad a la U. R. S. S. Por lo demás, ha sido el propio Gomulka quien se encargó de repetir hasta la saciedad que era un cipayo del Kremlin. En el aniversario de la revolución de octubre firmó la declaración en que tanto el como Krustchev proclamaron el apoyo al plan Rapacki—"caballo de Troya" en el sistema defensivo de la Europa occidental—, acentuaban la importancia de reforzar la unidad del campo comunista y coordinaban sus políticas. Los discursos que ha pronunciado durante el XXI Congreso en Moscú están aún frescos. El 26 de enero de este año ha firmado con el Kremlin un acuerdo para la cooperación de la U. S. S. S. en las actividades culturales y científicas de Polonia, que significa verdaderamente un control total de Moscú sobre la vida espiritual de este país, que será asfixiada poco a poco. No tiene, pues, nada de extraño, que ante la reacción de los escritores polacos reunidos en Wrocław el mes de diciembre último el "Trybuna Ludu" del 3 de enero haya lanzado contra ellos, "reaccionarios y burgueses", un ataque feroz precedido de amenazas. Pero, ¿de qué se extrañan los que habían creído en un "humanismo comunista". ¿De qué se extrañan quienes habían pensado que el viejo jabali bolchevique era más polaco que comunista? ¿A qué viene ahora rasgar las vestiduras ante el cambio supuesto del que llegó a considerarse casi como un "héroe" anticomunista? Las desavenencias de Gomulka con el Kremlin fueron pequeñas cuestiones familiares entre los lobos, resueltas según los habituales procedimientos—torturas y confinamiento—del sistema. Pero Gomulka no dejó de ser jamás comunista, ni siquiera cuando se afianzó en su silla de verdugo gracias precisamente a los bien pensantes electores del "mal menor".

No nos podemos extrañar, pues, que el padre Marian Pi-rozynski, director de la revista "Homo Dei", haya declarado valientemente ante el Tribunal comunista de Varsovia, que le juzga según los habituales procedimientos soviéticos, imitados por los neodemócratas: "La situación de la Iglesia es peor ahora que en la época de Bierut y de Beria". ¿Oírán esta voz heroica, en que resuena el dolor de un pueblo esclavizado, quienes, con equívocas adjetivaciones, piensan que es posible coexistir con un comunismo a lo Gomulka? Si les sirve de lección...

J. L. GOMEZ TELLO

Norteamérica analiza la lluvia radiactiva procedente de Rusia

Es posible que la U. R. S. S. esté fabricando bombas atómicas tan poderosas como las de hidrógeno

WASHINGTON. — Los científicos norteamericanos están estudiando el contenido de una lluvia radiactiva registrada en el Japón poco después de las pruebas nucleares soviéticas del pasado otoño, y que parece indicar que Rusia puede estar fabricando bombas atómicas tan poderosas como las de hidrógeno.

Se trata del neptunium-239, un elemento artificial de vida muy corta. Si la existencia de este elemento se confirma se probará que los constructores de armas nucleares soviéticos han logrado utilizar este elemento para producir bombas atómicas tan poderosas como las de hidrógeno, es decir, de una potencia igual a cinco megatones, equivalentes a cinco millones de trinitrotolueno. Hasta ahora se había supuesto que solamente las bombas de hidrógeno podían generar tal potencia (Efe.)

INGLATERRA AUMENTA SU COMERCIO CON LA CHINA COMUNISTA

LONDRES. — Las exportaciones británicas a la China comunista se han incrementado en un 120 por 100 en 1958 en comparación con el año anterior, según ha manifestado en los Comunes el secretario parlamentario del ministerio de Comercio, John Rodgers, quien añadió que esperaba que las exportaciones a la China roja continuarán al nivel actual.

EL PILOTO NYE SERA JUZGADO EN LA HABANA

SE LE ACUSA DE CONSPIRAR CONTRA LA VIDA DE FIDEL CASTRO

LA HABANA. — El dirigente Ernesto Guevara, alias "Che", anuncia que Alan Robert Nye, ex piloto de la Marina norteamericana, será juzgado, acusado de conspirar para matar a Fidel Castro por una recompensa de 100.000 dólares. Guevara, comandante de la fortaleza de La Cabaña, en la capital, declaró a los periodistas que Nye y Coral Gables comparecerán en breve ante un Tribunal popular para responder de "cierto número de acusaciones", ninguna de las cuales lleva consigo la pena de muerte.

"Lo más probable —dijo— es que los echemos de Cuba." Indicó que Nye ha confesado que fue contratado por los seguidores del ex Presidente Batista para infiltrarse en las líneas rebeldes y matar a Castro.

LOS LIBERALES PIDEN EL INGRESO DE INGLATERRA EN EL MERCADO COMUN EUROPEO

LONDRES. — El partido liberal británico ha presentado en la Cámara de los Comunes una moción solicitando que Inglaterra pase a ser el séptimo miembro del Mercado Común Europeo. La moción ha sido presentada por cinco miembros del partido liberal, entre ellos el propio jefe de éste, Joe Grimond. (Efe.)

En caso de bloqueo, resultaría ineficaz un "puente aéreo como" el montado hace diez años

BONN (Por teléfono. De nuestro corresponsal).

«Las potencias occidentales están dispuestas a ir a la guerra por la defensa de Berlín.» Este ha sido, a fin de cuentas, el resultado más considerable del viaje europeo de Foster Dulles. Es a la vez una confirmación de que las preocupaciones e inquietudes actuales de los gobernantes del mundo libre tienen un nombre preciso: Berlín.

UNANIMIDAD OCCIDENTAL

Aunque se desconocen las medidas de orden práctico que adoptarán los occidentales en caso de un nuevo bloqueo de Berlín—la Comisión de expertos parece que no se ha reunido todavía—, se sabe, sin embargo, que la unanimidad de los pueblos del Occidente en su decisión de no abandonar Berlín e incluso de defender sus derechos por la fuerza es completa. Antes del viaje del secretario de Estado a Europa no existía tal unanimidad. Los británicos sostenían que bastaría con una repetición—corregida y aumentada, naturalmente—del puente aéreo para superar las dificultades impuestas por el bloqueo. Los norteamericanos, por contra, opinaban que una columna de tanques despejando el camino hacia Berlín, sería más eficaz que el puente aéreo. Lo malo es que estos dos proyectos tendrían escasas probabilidades de éxito en la eventualidad de un nuevo cerco de Berlín. El primero, porque de 1948 a hoy las necesidades de Berlín han aumentado considerablemente y disminuido al mismo tiempo las seguridades para el funcionamiento perfecto del puente. Para el abastecimiento de la ex capital alemana—alrededor de 800.000 toneladas mensuales de alimentos, materias primas y productos diversos—haría falta una flota aérea gigantesca que tuviese, de añadidura, las mayores facilidades de entrada y salida en Berlín. En el bloqueo de 1948-49, creo que la media de aterrizajes fue de un avión cada tres minutos durante el día y la noche, llegando algunos a un avión por minuto. Eso hoy es imposible. Ni los occidentales disponen de una flota aérea capaz de llevar a Berlín casi un millón de toneladas de suministros, ni aún teniendo, podrían utilizarla. Las instalaciones interceptoras de radar montadas por los rusos en torno a la capital, paralizarían el movimiento nocturno del puente. Respecto al segundo proyecto—el de abrirse camino con una columna acorazada—puede decirse lo mismo que del anterior. O no serviría para nada o conduciría a la guerra. Por lo tanto, los occidentales han decidido llegar a un acuerdo de resistencia a ultranza que tenga la fuerza necesaria para impresionar al Gobierno soviético y obligarle a ceder, en la cuestión de Berlín, en la Conferencia internacional prevista para la primavera próxima.

A esta actitud de fuerza, a la que aún no ha contestado la Unión Soviética, ha respondido ya el Gobierno de Pankov, en una declaración hecha por el vater egon de Ulbricht, Paul Verner, que es conciliadora y jactanciosa a partes iguales, ya que si en uno de sus puntos dice que las autoridades de la Alemania comunista harán lo posible, y hasta lo imposible, para encontrar una solución pacífica al problema de Berlín occidental en otros se le aconseja a los políticos del Occidente uno sean imbéciles y actúen realísticamente, de acuerdo con la relación de fuerzas en el mundo. O sea de guerra. Pero estas declaraciones de los ingleses llaman el balance de poder con lo que los americanos

Pankov, según nos ha enseñado la experiencia, sólo tienen un valor circunstancial, de sondeo. Cuando la U. R. S. S. desea conocer la fortaleza del adversario, lo hace siempre a través de uno de sus satélites, que le da unos golpes en la coraza para ver su resistencia.

CALENDARIO OCCIDENTAL

¿Qué sucederá, pues, el 27 de mayo, fecha en que expira el plazo de seis meses concedido por los rusos a Berlín? Esta es, como digo al principio, la preocupación primordial de los gobernantes occidentales. Por vez primera la Unión Soviética les ha puesto en un callejón sin salida o de salida harlo difícil. Para salir de tal callejón—o más exactamente, para estudiar la manera de salir airoosamente—, los pueblos del mundo libre tienen previsto el siguiente calendario de operaciones: del 21 de febrero al 4 de marzo, viaje explorativo de Macmillan a Moscú. El 9 y 10 de ese mes, visita del «premier» británico al Presidente De Gaulle. El 12 y 13 de marzo, visita de Macmillan al canceller Adenauer. En la segunda quincena de marzo, reunión en París de los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Inglaterra, Norteamérica y Alemania. Y, por fin, del 2 al 4 de abril, reunión del Consejo de la O. T. A. N., en Washington, con la participación de los ministros de Asuntos Exteriores de quince países.

Es de esperar que tanta actividad política sirva, por lo menos, para robustecer un poco más la unidad del Occidente.

Alberto CRESPO

FOSTER DULLES SERA OPERADO LA PROXIMA SEMANA

LOS MEDICOS QUIEREN FORTALECER AL ENFERMO CON UNOS DIAS DE DESCANSO

WASHINGTON. — Hasta el viernes próximo, por lo menos, y quizá hasta la semana próxima, no será operado de la hernia que padece el secretario de Estado, Foster Dulles. Los doctores del Hospital Walter Reed quieren fortalecer al enfermo con unos días de descanso antes de la operación, especialmente teniendo en cuenta que se encuentra cansado tras su rápido viaje a Londres, París y Bonn. (Efe.)

AVISO

Ignacio F. Iquino se complace en participar al público que la compañía de revistas

ZORI - SANTOS - CODESO actuará únicamente, y con carácter totalmente EXCLUSIVO, durante el presente año, en el Teatro de La Latina

NADA JUSTIFICA DESDE AHORA LA PRESENCIA BRITANICA EN CHIPRE

De Gaulle convoca al Gobierno con urgencia

PARECE QUE PARA TRATAR DE LA NUEVA OLA DE VIOLENCIAS PROVOCADA EN ARGELIA POR LA EXTREMA DERECHA

PARIS.—El Presidente Charles de Gaulle ha convocado a su Gobierno para celebrar una sesión de urgencia. Se cree saber que la reunión del Consejo tiene por objeto discutir y estudiar la nueva ola de agitación del extremismo derechista en Argelia. Funcionarios franceses han declarado que el Gobierno oír, a las tres y treinta de la tarde, un informe del primer ministro, Michel Debré, sobre su viaje por Argelia. La reunión se celebrará en el palacio presidencial del Eliseo. (Efe.)

DEBRE, MEJOR RECIBIDO EN EL INTERIOR

ARGEL.—En la visita de inspección realizada por el primer ministro francés, Debré, por el interior de Argelia fué mucho mejor recibido en las ciudades y poblaciones de «tierra adentro» que en el propio Argel.

En Aumale —situada 90 kilómetros al sur de Argel—, uno de los cuatro puntos situados en plena «zona rebelde» en que va a detenerse Debré, el primer ministro dijo: «Tenemos la intención de perseverar hasta que la paz francesa vuelva a imperar. Os garantizo esto en nombre del general De Gaulle.

Poco antes de reemprender viaje a París, Debré declaró que «no se podía imaginar Francia sin Argelia ni ésta sin Francia». (Efe.)

REGRESO DE DEBRE A LA METROPOLI

ARGEL.—El primer ministro francés, Michel Debré, ha abandonado Argel por vía aérea, después de una visita de tres días al territorio norteafricano. Durante ella, Debré inspeccionó los centros militares desde los que las fuerzas francesas mantienen la guerra de cuatro años contra los nacionalistas argelinos.

Por otra parte, las autoridades militares francesas en Argelia miran con «razonable optimismo» la actual situación militar, según ha manifestado a los periodistas el coronel De Boissieu, secretario del delegado general francés, Paul Delouvrier, y del comandante en jefe, general Maurice Challe. (Efe.)

ABOLICION EN ARGELIA DEL DIVORCIO UNILATERAL MUSUMAN

PARIS.—El Gobierno del general Charles de Gaulle ha abolido el tradicional divorcio «unilateral» que hasta ahora daba al hombre musulmán el privilegio de poderse separar de su esposa en cuanto le apeteciera.

A partir de ahora el divorcio habrá de realizarse con mutuo consentimiento, públicamente, ante

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO BERLINES A LA MISION CULTURAL ESPAÑOLA

BERLIN.—La Misión cultural española que visita esta ciudad ha sido recibida ayer por el jefe del departamento de Educación de Berlín-Oeste, Joachim Tiburtius, en el Ayuntamiento.

Anteriormente los españoles visitaron un Museo y la Academia de Artes y Estudios de los escritores y pintores de Berlín. Hoy, la Delegación cultural española marchará en avión a Múnich. (Efe.)

LOS SEIS ESTADOS DE ADEN HAN FIRMADO LA CONSTITUCION FEDERAL

CONJUNTARAN SUS RECURSOS PARA MAYOR PROSPERIDAD DE LA ASOCIACION

ADEN.—Los Soberanos de seis Estados del protectorado de Aden han firmado la Constitución de la nueva Federación creada en el sur de la península arábiga, con el apoyo británico y con el propósito de conseguir la independencia total.

El secretario británico de Colonias, Allan Lennox-Boyd, que asistió a la ceremonia, dijo que era deseo de los seis Soberanos «conjuntar sus recursos para vivir sin temor a la subversión o al ataque y para dar a sus pueblos mayor seguridad y prosperidad».

Los seis—de un total de dieciocho—Estados del protectorado de Aden que forman la Federación son: los sultanatos de Rudahli, Yafa Inferior y Fadli; los emiratos de Beihan y Dhala, y el jeicato del Rulaqui Superior.

Tres mil personas asistieron a la ceremonia, celebrada en el Cuartel General de las Fuerzas de Seguridad del protectorado de Aden occidental, donde el gobernador de Aden, sir William Luce, pasó revista a una formación de trescientos cincuenta oficiales y soldados árabes, momento en que fué desplegada la bandera de la nueva Federación. Esta nueva enseña consta de cinco franjas horizontales—negra, amarilla, verde, amarilla y azul—, sobre las que hay una luna creciente y una estrella. (Efe.)

dos testigos adultos y después ante un «cadi» o juez religioso.

Las nuevas medidas adoptadas —y que constituyen un paso más en la protección de la mujer musulmana de Argelia (el movimiento se inició al concederse el voto a los cuatro millones de mujeres indígenas) iniciada por De Gaulle— disponen también que los padres puedan estipular matrimonios de sus niños, fijando la ley las edades mínimas de los esposos en quince y dieciocho años para la mujer y el varón, respectivamente.

Si bien las disposiciones no prohíben en forma tajante la poligamia, las formalidades impuestas para la legalización del matrimonio son de tal tipo, que «desaniman» del matrimonio múltiple.

UNOS 15.000 REBELDES OPERAN EN LAS MONTAÑAS DE ARGELIA

ARGEL.—Las tropas francesas en Argelia están en proporción de 30 a 1 en relación con los rebeldes musulmanes. El coronel de Estado Mayor Georges de Boissieu declaró en una conferencia de Prensa que actualmente operan partiendo de sus bases secretas en las colinas de Argelia unos 15.000 rebeldes.

Añadió De Boissieu que las fuerzas expedicionarias francesas están formadas por 500.000 soldados. (Efe.)

Juan XXIII clausurará el miércoles con un radiomensaje el centenario de Lourdes

ASI LO ANUNCIO AYER A LOS FIELES REUNIDOS EN LA PLAZA DE SAN PEDRO

En sus palabras se refirió a la doble festividad del día y evocó el Pacto de Letrán

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad, Juan XXIII, ha pronunciado desde su estudio privado, antes del rezo del Angelus, unas palabras dirigidas a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro con motivo de cumplirse exactamente el año centenario de las apariciones de Lourdes. Anunció que clausuraría oficialmente el centenario el próximo día 18 de los corrientes con un radiomensaje.

Se refirió también al comienzo de la Cuaresma, que «es—dijo— un recuerdo de Lourdes, porque la Virgen se apareció por vez primera el último día de Carnaval, y en la octava aparición, el 27 de febrero, por tres veces, Bernadette, repitiendo las palabras de la Virgen, dijo: «Penitencia, penitencia, penitencia.»

«Además —añadió el Padre Santo—, hoy es una jornada particularmente solemne para los hijos de Italia: la de los Pactos Lateranenses. Amados hijos: A Nos nos place repetir, precisamente hoy, las últimas invocaciones del Sumo Pontífice Pío XI, escritas pocas horas antes de morir: «Exultate, ¡oh, Príncipe de los Apóstoles!». En este memorable día que recuerda la resurrección de Dios a Italia y de Italia a Dios, auspicio de un porvenir más brillante. Profetiza la prosperidad, el honor, sobre todo el honor, de un pueblo conocido por su dignidad y responsabilidad humana y cristiana; profetiza el orden y la tranquilidad; la paz, la paz de todo este mundo, que, aun pareciendo presa de una locura de armas, desea la paz a toda costa, como Nos la

imploramos y confiamos en obtenerla del Dios de la Paz.»

"TACTO, SENCILLEZ Y CARIDAD" RECOMIENDA EL PAPA A LOS EDUCADORES

CIUDAD DEL VATICANO.—En su discurso pronunciado el martes en la sala del Consistorio a los predicadores de Cuaresma de Roma y a los vicapárrocos de la ciudad, el Padre Santo, después de poner de relieve que vivimos en tiempos cuajados de complicaciones, de ansias que se han hecho inaccesibles en el desbordamiento de las relaciones, incluso entre cristianos, en la vida privada, señaló que la predicación debe caracterizarse por esta triple calidad: tacto, sencillez y caridad.

EL PROXIMO CONCILIO, IDEA PERMANENTE DE JUAN XXIII

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha recibido en audiencia a veinte jóvenes miembros de las Asociaciones de obreros católicos italianos, ante los cuales pronunció unas palabras improvisadas, en las que se refirió a su anuncio de una próxima convocatoria para la celebración de un Concilio Euménico.

«Yo sentí algo como un soplo, como un aliento», dijo el Papa a sus oyentes. Y agregó: «Tomé unas pocas notas y, puesto que yo iba a ir a la Basílica de San Pablo, donde se encontraban la mayor parte de los cardenales, aproveché la oportunidad para referirme ante ellos al Concilio. Y esto es todo.» (Efe.)

Sus viejos argumentos pacificadores y humanitarios para prolongar el estatuto colonial quedan invalidados por el acuerdo de Zurich

EL FOREIGN OFFICE SE LIMITA OFICIALMENTE A CONSIDERAR LA SOLUCION COMO UN FELIZ PASO HACIA ADELANTE

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente.)

Los ministros de Asuntos Exteriores griego y turco, señores Averoff y Zorlu, llegaron ayer tarde a Londres, procedentes de Zurich, con el acuerdo sobre Chipre, felizmente negociado en Suiza durante la pasada semana por ambos Gobiernos, en sus respectivos bolsillos. Ayer noche cenaron con su colega británico, Mr. Selwyn Lloyd, a quien informaron detalladamente sobre lo que han acordado. Es ésta la primera vez en la Historia que dos países deciden resolver un problema cuya solución no está, constitucionalmente hablando, en sus manos; la primera vez en que el destino de un territorio colonial es fijado por dos potencias extranjeras y no por dos potencias distintas de la potencia colonial o el pueblo sometido.

Cabe añadir, sin embargo, que la propia Inglaterra contribuyó a que surgiera este hecho sin precedentes, en la medida en que aseguró que el problema no era tanto colonial cuanto internacional y que declaró que su permanencia en Chipre se inspiraba en cierto modo en razones humanitarias, razones estas que imponían, a pesar suyo, su presencia, pues —aventuraba Londres— su retirada podría causar luchas fratricidas entre las comunidades griega y turca de la isleta y provocar incluso un conflicto entre Grecia y Turquía. Quizá no sospechó la Gran Bretaña que ambas comunidades y ambos países terminarían por ponerse de acuerdo. Como fuere, el hecho es que una vez logrado el acuerdo, la Gran Bretaña no posee ya muchas razones válidas para prolongar el estatuto colonial de Chipre.

MALTA, EJEMPLO DEL HUMANISMO INGLES

Y, por cierto, algo parecido está sucediendo ahora con Malta, donde, frente a las reivindicaciones de independencia del pueblo maltés, Londres responde alegando que no puede acceder a la petición porque la isla no posee medios económicos propios suficientes. La retirada inglesa provocaría —aclaró el ministro de Colonias hace unos días en la Cámara— una miseria que, en conciencia y cualesquiera que sean los afanes de independencia de los malteses, el Gobierno británico no puede resignarse a tomar en consideración. Este argumento humanitario, como el empleado hasta ahora en Chipre, deja evidentemente abierta la puerta a la independencia, en la medida en que surja una nueva e inesperada solución en el futuro. En pura hipótesis, por lo menos, podría suceder que Malta obtuviera ofertas de ayuda económica o descubriera nuevas posibilidades de ayuda económica y con ellas, la respuesta definitiva a los reparos británicos.

ALBION INTENTARA EXIGIR GARANTIAS

En Londres no se obtuvo comentario oficial respecto del plan grecoturco sobre Chipre. Como es evidente, el propio ministro Lloyd reservará el juicio y veredicto hasta que el Gabinete haya tenido ocasión de estudiar el «plan de independencia» que lo

ha sido sometido ahora por Ankara y Atenas. Sin embargo, cabe recoger que la «solución» traída en las carteras de los señores Averoff y Zorlu tan sólo es considerada, por ahora, en los ambientes gubernamentales británicos como «un feliz paso hacia adelante». Todo indica, pues, que el Gobierno británico desearía que se dieran más pasos en la senda del compromiso antes de llegar a la meta de una solución. Se tiene entendido que una Conferencia tripartita británico-greco-turca podría celebrarse en Londres, posiblemente después del retorno de Mr. Macmillan de Moscú. También se cree saber en los ambientes bien informados que el Gobierno de Su Majestad desea obtener determinadas garantías en lo que atañe a la conservación de sus bases militares en Chipre (y ello no como miembro de la O. T. A. N., sino como potencia soberana); que insiste en que el estatuto de la minoría turca debe quedar plenamente asegurado (por lo que Londres parece exigir incluso mayores garantías al respecto que la propia comunidad turca o el Gobierno de Ankara), y en reclamar plena seguridad contra toda eventualidad futura de una posible inclusión de Chipre en la órbita de otra potencia, lo que implica, por lo visto, seguridades contra toda amenaza de una llegada al Poder en Nicosia de un Gobierno comunista.

FAVORABLE ACOGIDA POPULAR

Si se obtiene, finalmente, una solución definitiva sobre estas o parecidas bases, el acuerdo deberá ser ratificado por el Parlamento británico. No se espera que surjan grandes dificultades en la Cámara de los Comunes, ya que el sector laborista y liberal votaría probablemente con el Gobierno. La eventual «rebelión» de algunos diputados conservadores no podría afectar, pues, al curso de la Historia, aun cuando si, en cambio, eventualmente, el prestigio y autoridad de Mr. Macmillan en su propio partido. Mayores dificultades podrían surgir en la Cámara de los Lores, donde la mayoría de los pares del Reino es no sólo conservadora, sino conservadora de derechas. Empero, el pueblo británico en conjunto dará probablemente la bienvenida a toda solución. Mi impresión es que los isleños han dado ya por perdida esa colonia en el Mediterráneo desde hace mucho tiempo, y que quién más, quién menos se sentirá feliz cuando el desgraciado problema haya quedado finalmente resuelto. Desde luego, tanto el ala laborista como la liberal aplaudirán el final de una «emergencia» que desde noviembre de 1955, en que oficialmente empezó, hasta el 27 de diciembre de 1958, últimas cifras conocidas, produjo 104 muertos y 601 heridos entre las Fuerzas Armadas británicas, más la muerte de 51 policías y 238 paisanos, entre ellos 26 británicos. La «solución» del problema de Chipre pondrá un término, cuando llegue, a una lucha sangrienta y a menudo fratricida; permitirá la repatriación de unos 35.000 soldados de Su Majestad y cicatrizará, por fin, una de las heridas que desde hace tres años más contribuyeron a infectar el cuerpo de la Alianza Atlántica.

Guy BUENO

No será fácil el cometido del nuevo ministro de Trabajo argentino

Lincoln, forjador de la unidad norteamericana

ALTAS PERSONALIDADES INTERNACIONALES ASISTIRAN A LOS ACTOS CONMEMORATIVOS EN SPRINGFIELD

SPRINGFIELD (Illinois).— Altas personalidades internacionales, entre ellas el alcalde de Berlín occidental Willie Brandt, se trasladarán hoy a Springfield para conmemorar el ciento cincuenta aniversario del nacimiento de Abraham Lincoln. Se celebrará un gran banquete, cuya asistencia rebasará a las mil quinientas personas.

Dirigirán la palabra durante el banquete sir Harold Caccia, embajador de Gran Bretaña; el embajador de Francia, Herve Alphand, y el general Carlos P. Romulo, embajador de Filipinas.

ACTOS EN MADRID

El Club Americano de Madrid dedicará hoy jueves, día 12, su almuerzo mensual en el hotel Castellana Hilton, a conmemorar el CL aniversario del nacimiento de Abraham Lincoln, décimosexto Presidente de los Estados Unidos. El embajador de los Estados Unidos en España,

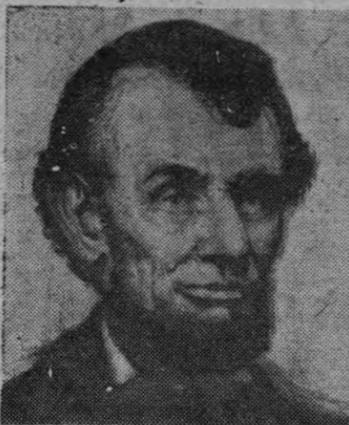
Los noventa y cuatro años transcurridos desde la terminación de la guerra de Secesión americana hasta nuestros días han dado la razón a aquel energético abogado de Springfield, que con su decisión y sentido de la justicia fue artífice máximo de la definitiva personalidad de los Estados Unidos de Norteamérica.

Abraham Lincoln, décimosexto Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, es, sin duda alguna, una de las personalidades más relevantes de su historia. Luchador infatigable y defensor a ultranza de las causas justas existen a lo largo de la vida del honrado Aben. Infinidad de facetas personales que hacen de su figura una de las más atrayentes de cuantas caracterizan la manera de ser del pueblo norteamericano. Nadie como él, ni siquiera quienes hicieron posible la independencia de su país, representan tan fielmente el alma y la personalidad histórica de la nación que hoy protagoniza, en calidad de primera figura, la arriesgada historia de nuestros días.

No es de extrañar por ello que hoy, en el 150 aniversario de su nacimiento, los Estados Unidos rindan homenaje fervoroso a aquel rudo Presidente, que con su aire de campesino y su energía de luchador supo forjar definitivamente la unidad de los Estados norteamericanos.

Hay que señalar, sin embargo, que la conmemoración del nacimiento de Lincoln traspasa los límites nacionales para servir de punto de meditación aun para quienes observamos la efeméride desde el ángulo objetivo de nuestra propia y definida personalidad histórica nacional. Porque Abraham Lincoln por su vida y por su obra, representa, ante todo y sobre todo, una infatigable voluntad de superación y una rotunda afirmación de la causa del Derecho y de la Justicia como base firme de la unidad nacional.

Y es esta característica humana y política de la personalidad de Abraham Lincoln, la que hace permanecer fresco su recuerdo, válida su enseñanza, al margen de las peculiaridades históricas nacionales y por encima de las diferencias ocasionales de tiempo y espacio. «Hecho a sí mismo», como las mejores personalidades de su patria, Abraham Lincoln recorrió en sus cincuenta y seis años de existencia todas las escalas del vivir social. Su formación cultural, adquirida con avidez mientras ganaba la vida con la práctica de los más variados oficios, no fue sino el valioso medio de que se valió para orientar su sensible espíritu de honradez y de justicia



hacia la defensa de las mejores causas, en abierta lucha contra las intrigas y componendas de la vida política de su tiempo. Fue este espíritu el que le llevó a pronunciarse contra la esclavitud de los negros, cuya emancipación

fue, pese a lo que comúnmente se cree, nada más que la causa formal de aquella terrible guerra de Secesión que costó a los Estados Unidos la vida de 600.000 hombres. Causa secundaria, porque la guerra civil fue, ante todo, consecuencia de un espíritu disgregador alentado desde los Estados esclavistas bajo el escudo del derecho a mantener, en interés de la economía de las minorías blancas del Sur, la esclavitud de miles de negros cultivadores de algodón.

Fue contra este espíritu disgregador de los Estados confederados contra el que lanzó Abraham Lincoln toda la energía de su personalidad política y toda la potencia humana y guerrera de los Estados de la Unión. De la guerra civil americana salió, como en un doloroso parto, la unidad definitiva de los Estados Unidos de Norteamérica. Unidad de la que fue forjador aquel forjado Presidente nacido en un lugar de Kentucky, hoy hace exactamente ciento cincuenta años.

A. G.

La masa obrera --que en su mayoría sigue siendo peronista--, se halla abiertamente enfrentada con el Gobierno FRONDISI INTENTA PROLONGAR SU INESTABLE EQUILIBRIO ENTRE LOS MILITARES Y LOS SINDICATOS

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)

Los tres días de carnaval han transcurrido en un inmenso bostezo de aburrimiento, dándose el caso de que la ciudad, y en general el país, ofrecieron un aspecto menos animado que las tradicionales noches del sábado y los domingos. El plan de austeridad ha matado a Momo, que ya estaba en agonía. Apenas se han visto máscaras y la bullanga se ha refugiado en los bailes. Es que las cosas no están para fiestas.

REUNION SINDICAL PERONISTA

Mientras en Buenos Aires comienza hoy su vida ministerial el doctor Blejer al frente de la cartera de Trabajo, a 800 kilómetros, en la serranía de Córdoba, están deliberando, hoy y mañana, los delegados obreros de los Sindicatos peronistas de toda la Argentina. Ese es el nudo gordiano de la situación política. El anterior ministro cayo acosado por las fuerzas antiperonistas, especialmente los militares, con motivo de su actitud cordial para los peronistas en la pasada huelga. Era un hombre que procedía del Sindicato del Seguro, del que fue secretario general. En cambio, Blejer no es sindicalista, sino abogado, y nada tiene de peronista, pero sí mucho de afecto personal y político con Frondizi. Hasta ahora fue subsecretario del ministerio del Interior. Todo el porvenir depende del modo cómo Blejer enfoque el problema obrero. Inicia su función en un instante crítico, cuando los obreros están francamente enfrentados con el Gobierno. El pleito es de difícil solución, y sus consecuencias pueden ser dramáticas. Los dos bandos en pugna acosan a Frondizi en estos momentos.

DILEMA PARA FRONDISI

El periódico «Correo de la Tarde» titula su editorial «Dilema», y lo plantea categóricamente, exigiendo una definición presidencial y gubernamental en un sentido o en otro: con los peronistas o contra ellos. Y no deja lugar a soluciones intermedias. Este es—dice—un dilema inexorable. Tratar de escapar a él con maquiavelismo y artes sospechosas sólo conduciría a la ruina del país y al derrumbe de la República y del Gobierno. Este editorial tiene la importancia de ser la expresión de las Fuerzas Armadas revolucionarias. Pero Frondizi sabe también que si en el dilema que éstas le plantean se inclina por ellas, contra los Sindicatos, podrá mantenerse en el Poder sostenido por la fuerza, pero podrían verse abajo todos sus sueños de reconstrucción de la Argentina, forjados en el viaje a los Estados Unidos, porque los Sindicatos están expresando muy claramente en sus últimas notas la decisión revolucionaria que les anima. Sin duda, al carácter de Frondizi se ajusta más el término medio, el que le dicen que no le está permitido en esta ocasión. Por eso el dramatismo de esta hora es superior a los anteriores en el proceso político argentino, que en realidad no tiene una solución equilibrada porque se trata de un antagonismo ya insoluble.

NADIE SABE DÓNDE ESTÁ PERON DESDE HACE QUINCE DÍAS

Este inquieto panorama interno

se mezcla con la inquietud de un suceso externo. En toda la semana no ha podido localizarse a Perón. Aunque se dijo que seguía en Ciudad Trujillo, lo cierto es que nadie ha podido encontrarlo. En cambio, en estos días se han sucedido los telegramas alarmantes. Uno sensacional llegaba de Santiago de Chile, y decía que el ex Presidente general Ibáñez está vigilado por la Policía porque se teme que haya llegado Perón a la capital chilena y se entrevisten ambos. Pero veinticuatro horas más tarde llegaba un nuevo telegrama, esta vez de San Pablo, asegurando que Perón estaba en la gran urbe brasileña, donde va a celebrar una reunión con importantes delegados de su partido. El órgano oficial, «El Nacional», tituló esta noticia con gracia: «Perón está en tres partes».

Pero esta angustiosa persecución telegráfica del personaje que, en definitiva, nadie ha podido ver desde hace quince días, define la obsesión que produce el hecho de desconocerse su paradero, como las mismas palabras del capitán de navío Manrique, ex jefe militar de la Presidencia con Aramburu, actual director del periódico «Correo de la Tarde» y uno de los líderes del golpe de Estado que derribó a Lonardi, que encontrándose hace tres días en Santiago de Chile, fue interrogado por los periodistas, y dijo, aludiendo a Perón, «De ese no vuelven ni los huesos a la Argentina».

Félix CENTENO

LA BUSCA DE SEGNI

SE HA TOMADO OTRO DÍA DE PLAZO PARA REALIZAR CONSULTAS

Farece que formará un Gobierno de apoyo centro-derecha

ROMA.— El primer ministro designado, Antonio Segni, se ha tomado otras veinticuatro horas para sus conversaciones con dirigentes políticos, mientras todo parece indicar que se ha decidido a formar un Gobierno apoyado en el centro derecha.

Noticias «filtradas» del partido demócrata cristiano de Segni dejan poco lugar a dudas de que éste ha abandonado sus intentos de revivir el ambicioso programa de centro izquierda de su predecesor Amintore Fanfani, que dimitió el 26 de enero pasado, bajo violenta presión de dentro y fuera del partido.

El programa de Segni, según indican las noticias «filtradas», favorece la libre empresa, las obras públicas, la lucha contra la contracción económica, restricciones en los gastos del Estado y la continuación de la íntima colaboración con Occidente.

La publicación de la lista del Gabinete de Segni no se espera antes del sábado o de principios de la semana próxima, en espera de las decisiones finales de varios grupos y de la asignación de los puestos en el Gobierno.

A TRAVÉS DE SU OBRA YA PUBLICADA LA ESCRITORA Y NOVELISTA Carmen Kurtz ha de jado probado su dominio

LIBROS

voluntaria artificialidad, del afectismo original. Toda la destreza de la novelista llega sólo a hacer que este falso

se disimule en el curso de la narración; pero tratase de una destreza parecida a la que se emplea para los juegos de prestidigitación, que es de admirar por su dinamismo o su brillantez (paralelos a los que existen en la narración de la autora), pero que no esconden la carencia de autenticidad ni la existencia de un núcleo falso. Sentimos así que toda la labor de la autora de «Detrás de la piedra» se resiente de aplicar realismo a un hecho inverosímil y partir de él como base de toda la novela.

Ahora bien, ¿por qué ha elegido Carmen Kurtz este camino? No son nuevas en la temática de la novela española contemporánea las respuestas que se nos ocurren para explicarlo. En primer término, Carmen Kurtz demuestra paladinamente en esta novela que quiere realizar una manifestación antiburguesa, antisocial, contra una sociedad representativa en la que no faltan versiones peyorativas de sus estamentos más apreciados. Es natural entonces que se sitúe (aparte de las ventajas que el realismo ha de encontrar en el ambiente de la misma) en la prisión el lugar más radicalmente opuesto y frontero de todo él, en cuanto el protagonista se enfrenta con su totalidad. Por otra parte, junto a esta situación, que aparece fuerte por antonomasia, radical, aguzada en un dilema, se halla la atracción de la técnica narrativa que a esa situación no sólo conviene, sino que es reclamada desde el núcleo central de ella. La narración puede legítimamente dividirse en planos presente-pasado, marchar adelante y atrás, caminar definitivamente todos los enrecesamientos y aparatosidades de la narración actual, que no se resigna a la lisura de la narración clásica, a seguir en su transcripción de una realidad su curso biológico, sino por planos diversos y acronológicos, por zambullidas en la realidad no a través de su presencia objetiva, sino a través del más tumultuoso ritmo objetivo.

Si los personajes se rebelan contra los autores, a la manera de Unamuno o de Pirandello, imaginamos al protagonista de «Detrás de la piedra» acudir en queja a Carmen Kurtz, preguntándole, salido de la cárcel tan arbitrariamente como entró: «¿Era necesario?» A nosotros también nos queda la duda más razonable de que lo fuese, a no ser por una indeclinable consecuencia del efectismo central, un tanto folletinesco cuanto más se piensa en él, y que rebaja, no la destreza narrativa de Carmen Kurtz, pero sí la calidad conjunta de su novela, cuajada de los aparatosos brochazos que nacen precisamente de la elección de este camino.

A. VALENCIA

DETRAS DE LA PIEDRA.—Carmen Kurtz. Editorial Timón.

Creemos que toda la novela se resiente de este origen y de su arbitrariedad, que resalta más en contraste con el ambiente que rodea y determina al protagonista. Detenido éste, sus reacciones posteriores pueden ser necesarias, pero no se libran de la

noble pueblo hispánico media gran distancia. El balance de más de una centuria transcurrida desde la independencia de Bolivia a nuestros días muestra a dos fuerzas inconfundibles y antagónicas que luchan constantemente en aquel pueblo, fuerzas a las que el autor denomina el legalismo y la arbitrariedad. El primero constó de pocos pero integérrimos paladines y la segunda fructificó por satisfacer conveniencias individuales y pasiones primarias. Pero Bolivia ha prosperado extraordinariamente y estamos seguros de que dará expansión a su grandeza moral, ya que en ella no faltan aquellos hombres virtuosos, patriotas e ilustrados a que se refirió Bolívar en su discurso ante el Congreso de Angostura.

Antes de fin de siglo se produjo en Bolivia un fenómeno decisivo: la entrada del estaño en la vida económica y social del país, con la enorme transformación política que esto supuso. Luego, tras la guerra del Chaco, hacen su aparición en el país los partidos marxistas, y finalmente el Movimiento Nacional Revolucionario. Hoy se encuentra la República hermana ante un momento de revisión profunda de los ideales y métodos de organización política, y aunque se siga hablando de democracia se prefiere con un sentido perfectamente realista la continuidad a la perfección.

Todo esto, desde los idealismos del siglo XIX hasta el momento actual, se halla perfectamente reflejado en la obra que comentamos, en la que el autor sigue un riguroso método jurídico sin olvidar las implicaciones sociológicas y políticas de las diversas Constituciones bolivianas.

LAS CONSTITUCIONES DE BOLIVIA.—Ciro Félix Trigo.—Ed. Instituto de Estudios Políticos.—Madrid, 1958.

ARTE, MORALIDAD Y COMERCIO

Hay quien cree que la pintura, que el arte en general es sólo un oficio que hay que aprender con unas reglas fijas y una suerte de inspiración aplicada al oficio; hay quien cree también que nada tiene que ver la pintura ni el arte con la moral.

Sin embargo, el valor más profundo del arte, aun no olvidando los valores plásticos, es un valor moral. Esto exige algunas explicaciones.

La moral del artista, desde luego que entra de lleno en el orden general de la moralidad; pero no consiste, rigurosamente hablando, en que el artista sea un hombre bondadoso, en el sentido corriente de la palabra, o en que esté exento de otros vicios, aunque a menudo sucede así en los grandes artistas, sino que consiste en la lealtad absoluta que él debe a ciertas exigencias de la creación poética, sin las cuales, aunque haya buen oficio aprendido, no hay verdadero arte; y consiste, en segundo lugar, en la misma lealtad, pero lealtad entera, a lo que pide el mismo oficio; en este último supuesto se trata de sacarle al oficio y a la propia capacidad todas las posibilidades que estén al alcance del propio esfuerzo. Consiste, por tanto y en una palabra, en una entrega a aquella vocación que libremente se ha elegido, una entrega sin reservas y con el mayor respeto, tanto para las exigencias subjetivas cuanto objetivas.

Los artistas nobles son los que realizan esa entrega. Los innobles, los que la niegan.

La entrega sin reservas a la doble exigencia de lo objetivo y de lo subjetivo envuelve considerables sacrificios. En efecto, puede ocurrir que, después de haber practicado por espacio de un tiempo prudencial la disciplina de su arte respectivo, el artista se encuentre —por así decirlo— maduro y al cabo de la calle; él sabe que a partir de aquel momento, y sin grandes traiciones, puede pintar buenos cuadros, cuadros que alcanzarán una cotización mercantil, sobre todo si el artista en cuestión ha adquirido algún nombre. Y, sin embargo, el artista noble rechaza esa facilidad y se arriesga de nuevo en el terreno de lo desconocido, enfrentándose hasta sus últimas consecuencias con el arcano infinito de la realidad y del arte, que, como infinito, constituye siempre una amenaza. El artista noble rechaza la facilidad y acepta el riesgo.

—Me repugna copiarme a mí mismo —ha dicho Picasso.

Y Antonio Machado, poética y bellamente:

«Caminante, no hay camino; se hace camino al andar.»

Parecería a primera vista que el esfuerzo realizado por el artista noble tendría su compensación al ser advertido por el espectador. Y, en su caso por el comprador de un cuadro. El reconocimiento de ese esfuerzo y su adecuada remuneración, en casos de eminencia artística, sería la retribución que pide la justicia y, por tanto, nada se habría perdido.

En la práctica de la vida, sin embargo, no suele suceder así. En dos casos recientes, un artista rutinario y mecanizado, carente de moral artística —y hasta, para mayor sarcasmo, de la belleza física, plástica, que poseía la obra del artista noble— alcanzó elevados precios y vendió casi toda su Exposición entre un público adinerado y, por supuesto, bastante filisteo, en tanto que el otro vendió muy poco y a precios mucho más bajos. Esto, de tan para-

dójico parecería mentira si no fuera la pura verdad. ¿Explicación?

No es difícil. En primer lugar, el artista pedestre persigue la propaganda más que el noble; en segundo lugar, lo más corriente no es el paladar delicado. Y así, la sal gorda gusta más a las mayorías que los finos matices. Y esto no necesita demostración especial, pues lo vemos todos los días, no sólo en el terreno del arte, sino en el del cine, el teatro, la literatura, la poesía, etc. Y en tercer lugar, el goce de la pintura y de cualquier obra de arte elevado exige cierta educación estética. Y llegamos aquí a un punto importante.

Quien no tiene esa educación —y desconfía, por tanto, de su gusto propio—, pero tiene, en cambio, dinero, si desea comprar un cuadro pide consejo a un entendido o se deja guiar por la propaganda a bombo y platillo que realiza la Prensa. Casi nadie, en efecto, compra un cuadro por el sencillo y honorable motivo de que le gusta, sino que lo compra mayormente por vanidad y por el deseo de hacer una buena inversión. No sabe el cuitado que muchas veces esa propaganda está hecha por los marchantes interesados y que es tendenciosa, y así le dan a lo mejor gato por liebre y la pretendida inversión se va al cuerno, pues a los pocos años, y pasado el momento de la moda, el cuadro adquirido, que era de «doublé», ha perdido todo su valor. Lo que no sucede con la obra de calidad; que, como el buen vino, aumenta sus virtudes a medida que el tiempo pasa.

Es lamentable que el arte noble sea víctima de la tontería, la ignorancia y la vanidad, mientras los cuocos prosperan. Pero, en último término, uno se alegra de que esa tontería y vanidad tengan, al fin y a la postre, «el justo castigo a su perversidad». Aunque tal alegría sea en verdad un desdichado consuelo.

Luis TRABAZO

PREMIOS DEL CONCURSO DE DIVULGACION SOBRE TEMAS VETERINARIOS

UNO DE ELLOS HA SIDO OTORGADO A NUESTRO COMPANERO JESUS MARTINEZ TESSIER

El Jurado calificador nombrado para fallar el concurso convocado por la Asociación Nacional de Veterinarios Titulares de España concedió un primer premio de 1.500 pesetas al conjunto de diecinueve artículos y nueve guiones radiofónicos presentados por don Rafael López Gómez.

Dos segundos premios, de 1.000 pesetas cada uno, a Jesús Martínez Tessier por su artículo «Cinco mil veterinarios vigilan la salud y la riqueza ganadera de España», publicado en el diario ARRIBA, de Madrid, y a don Francisco Carpio Charavignac, por el conjunto de dieciséis artículos radiodifundidos por la emisora de Extremadura, de Badajoz.

EL COMANDANTE HORTA, PREMIADO EN EL CONCURSO DE SAN QUINTIN

El 10 de agosto de 1957 se cumplió el cuarto centenario de la batalla de San Quintín, de tanta trascendencia en la historia de las Armas españolas. El Ministerio del Ejército, para fomentar los estudios sobre el hecho militar, convocó un concurso entre generales, jefes y oficiales. Se ha premiado la labor del comandante de Artillería don Nicolás Horta Rodríguez, cuyo trabajo se publicará en breve en la «Revista de Historia Militar», que edita el Servicio Histórico del Ejército, y en «Ejército».

SAN LUIS DE MISSOURI HA SIDO DECLARADA "ZONA DE DESASTRE"

Hasta ahora se sabe que han muerto veintiuna personas

La devastada aérea central de esta ciudad parece como bombardeada después del tornado que en dos minutos causó unos daños que se estiman en veinte millones de dólares.

Los trabajadores de salvamento están aún buscando siete personas a las que se ha dado como desaparecidas. Hasta ahora se sabe de 21 muertos, 70 heridos internados en hospitales y 230 que han resultado con heridas de menor gravedad.

Mil setecientos veinticinco edificios han resultado con daños, incluidos 41 que han quedado completamente destruidos, según cifras oficiales. Responderiendo a un telegrama del gobernador de Missouri, el Presidente Eisenhower ha declarado «zona de desastre» la región de San Luis, afectada por los recientes huracanes que han azotado las costas de los Estados Unidos y ha autorizado el empleo de fondos federales para aliviar la situación en dicha región. La región Centro-Oeste ha sufrido la segunda gran tormenta en el espacio de un mes, que ha traído consigo una mortífera combinación de tornados, granizadas, inundaciones, hielo, niebla y polvareda. Los vientos y las aguas han causado grandes daños en los edificios y sembrados de distintas regiones.

Mientras tanto, en Fremont, Estado de Ohio, 16.000 personas están amenazadas por una inundación debida a la crecida de los ríos.

SE DESCONOCE EL PARADERO DE 48 PERSONAS que se hallan a bordo de dos pesqueros desaparecidos, uno en Islandia y otro en Terranova, a causa de las nieblas y vientos helados del Atlántico Norte. Otros dos barcos se encuentran también en peligro.

Once heridos al chocar un autobús de la E. M. T. contra una casa en el Puente de Vallecas

CONTINUA ENVUELTO EN EL MISTERIO EL CRIMEN DE LA VENTILLA

Ayer, alrededor de la una y media de la tarde, se produjo un aparatoso accidente de circulación que, por fortuna, no revistió caracteres graves. El autobús del disco 23, coche número 419, que hace el recorrido entre la colonia del Perpetuo Socorro y la plaza de Tirso de Molina, en su viaje de regreso a dicha colonia, al pasar por la calle de los Monegros, que linda con el campo de fútbol del Rayo y enfilar por la de Puerto de Monasterio, en la que tiene la parada final de trayecto, por fallo de los frenos se lanzó contra la fachada de la casa de la citada colonia que forma esquina con la de Monegros. El vehículo no iba con excesiva velocidad porque la embocadura de la calle del Puerto de Monasterio, an-

gosta para estos autobuses de gran volumen, exige de los conductores la moderación en la marcha, pero, no obstante, el choque contra la fachada de la vivienda fue muy violento, y tanto el conductor del autobús como gran parte de los viajeros resultaron heridos. En los primeros momentos se originó la natural confusión y acudieron al lugar del accidente numerosos vecinos de la colonia, que se apresuraron a prestar auxilio a las víctimas. Estas fueron llevadas a la Casa de Socorro del Puente de Vallecas, situada al final de la calle de Puerto de Monasterio, donde los médicos de guardia doctores Granados y Truchuelo, auxiliados por los practicantes señores Fernández y Moreno Fernández, prestaron asistencia a los siguientes lesionados:

Felipe Herrera Miñobres, de treinta y nueve años, conductor del vehículo, domiciliado en Torija, 12; Adoración Ayala Panadero, de treinta y siete años, Monte Perdido, 123; Mariana Fernández Morilla, de setenta y seis años, Rogelio Folgueras, 2; Juan Tirado Bravo, de treinta y tres años, Sierra del Cadi, 6; José Luis San José Monge, de doce años, Cuartel de Simancas, 5; Emilio Pérez España, de treinta y nueve años, Marañosa, 7; Manuel Ocaña García, de sesenta y un años, Puerto Panticosa, 3; Juan Montero Yañes, de veintisiete años, Sierra del Cadi, 4; María Isabel Jiménez Benítez, de quince años, Avenida de la Albufera, 14; Josefa López López, de quince años, Sierra del Cadi, 2; Román Peña Gutiérrez, de trece años, Avenida de la Albufera, 147.

Las diversas contusiones y erosiones que presentaban los lesionados no eran, afortunadamente, de importancia, y fueron calificadas por los facultativos de leves. El autobús número 419, que sufrió desperfectos importantes, fue retirado del lugar del accidente a las cocheras de la Empresa Municipal de Transportes, sitas en la avenida de la Ciudad de Barcelona. Los viajeros lesionados pasaron a sus domicilios.

CONTINUA EL MISTERIO SOBRE EL CRIMEN DE LA VENTILLA. — Prosiguen las investigaciones de la Policía en torno al crimen descubierto el domingo en la barriada de La Ventilla, del que ha sido víctima Salvadora Lorenzo Cardenal. Un sobrino de ésta, detenido en los primeros momentos, ha sido puesto en libertad al comprobar la Policía su inocencia. Se cree que el móvil del crimen fue el robo, ya que falta del domicilio de la víctima una cantidad que se cifra alrededor de las quinientas pesetas, y que aquélla tenía escondida.

La Policía continúa su labor, y es de esperar que la actuación de los inspectores encargados de descubrir al autor o autores de este crimen dé pronto su fruto.

UN AUTOMOVIL CHOCA CONTRA UNA COLUMNA. TRES HERIDOS, UNO GRAVE. En la carretera de Extremadura, a la altura del kilómetro 5,800, un automóvil que conducía José María Carlos Fernández, cuyas demás circunstancias no constan, se estrelló contra una columna de las que sostienen el tendido de cables del tranvía. En el accidente resultaron lesionados el citado conductor y los ocupantes del vehículo, Gabriel Rodríguez Beltrán y María Isabel Portilla Fernández. Los dos primeros tienen heridas de pronóstico reservado y la última de carácter grave.

UNA AVIONETA PORTUGUESA SE ESTRELLA CERCA DE TARIFA

LOS PASAJEROS Y EL PILOTO HAN SIDO TRASLADADOS AL HOSPITAL DE LA CRUZ ROJA DE ALGECIRAS

TARIFA. — Una avioneta portuguesa ha caído en la sierra en este término municipal, a nueve kilómetros de la carretera general de Cádiz a Málaga. Durante la mañana de ayer volaron por el lugar varios aviones, sin que fuera localizado el aparato.

El accidente ocurrió a las diecisiete horas quince minutos del lunes, al estrellarse el aparato en el lugar conocido por Tajo de la Escoba, que es el punto más alto de los montes de Tarifa. La avio-

netta volaba de Gibraltar a Tánger y capó después de haberse despistado. En el aparato iban cuatro personas, que salieron milagrosamente con vida del accidente. Son éstas el piloto Arnold Flutin, de veintisiete años y de nacionalidad inglesa, que sufrió heridas y contusiones en la cara y brazos; la señorita Phillis Hornsy, novia del piloto, y la señora Helen Gordon, ambas con heridas graves, y Mr. Wess Gordon, esposo de la anterior, con heridas muy graves. Estos dos últimos son de nacionalidad americana. Los bormenores del accidente son confusos todavía. Se sabe, sin embargo, que la localización del aparato fue debida a un pastor, que se encontró con el piloto cuando éste, a duras penas, buscaba a alguien en petición de auxilio. El pastor avisó a un destacamento militar, y desde el puesto de éste se comunicó el hecho al Gobierno Militar de Algeciras, donde se ordenó la salida de dos ambulancias del Hospital Militar. Al mismo tiempo salió de Algeciras el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, acompañado del segundo jefe, quienes, en unión de las fuerzas llegadas desde Tarifa y de los vecinos de aquellos alrededores, emprendieron la ascensión de Sierra Ahumada por un camino abrupto, consiguiendo localizar a los heridos y a la avioneta sobre las tres y media de la tarde. En el lugar del accidente se practicó la cura de urgencia a los heridos, que después fueron trasladados en ambulancia a Algeciras y conducidos al Hospital de la Cruz Roja. (Cifra.)

Se presentan a la Policía los dos niños desaparecidos de Elda

SE AUSENTARON DE SUS DOMICILIOS EN BUSCA DE TRABAJO

ELDA. — Han aparecido los niños Vicente Blanés Payá, de catorce años, y Manuel Monzó Galiano, de doce, que el pasado domingo se ausentaron de sus domicilios.

Se dirigieron a pie a Alicante y Benidorm, donde intentaron encontrar trabajo y, no hallándolo, agotados, hambrientos y sin dinero, decidieron volver a sus casas. De Benidorm regresaron a Alicante en un camión y estuvieron vagando por la ciudad. Volvieron a intentar, sin éxito, trabajar en una obra, y como el hambre les acuciaba, se presentaron a la Policía. (Cifra.)

UN GLOBO DE GRAN TAMAÑO HA CAIDO EN GRIJALBA

CONTIENE DOS CAJAS PRECINTADAS Y SEGUN PARECE FUE LANZADO DESDE LOS ESTADOS UNIDOS

BURGOS. — En el pueblo de Grijalba, próximo a la cabeza de partido judicial de Castrojeriz, ha caído un globo de gran tamaño que, por las referencias que en el mismo se indican, ha efectuado el viaje desde Minnesota (Estados Unidos) hasta España. Se apercibieron de que un objeto extraño flotaba en el espacio los vecinos Marcelino Barbero Manzanal y Antonio Rodríguez Cantoral, que trabajaban cerca del término de Rudiez.

Cuando el globo cayó a tierra, los vecinos se dirigieron al mismo y lograron sujetarle, siendo uno de ellos el que, con mayor decisión, clavó su navaja, saliendo del mismo un gas que, según propia manifestación, no olía a nada pero era muy frío.

Las características del globo son: altura, 24 metros, y perímetro, cerca de cinco metros. Su cuerpo está constituido de materia plástica, muy fuerte y clara. Dentro del mismo había dos cajones, perfectamente precintados, envueltos en papel de estaño, que cubría una ligera capa de una materia esponjosa. Estos dos cajones tienen un sistema de válvulas o enchufes, que, por medio de un conductor, llegan hasta el cuerpo del globo.

En dicho cuerpo hay la siguiente inscripción: «Notice to finder this package contains research and is the property. Schejeldahl Company of Nort Field, Minnesota». Después, en caracteres más gruesos, aparecen las palabras: «Reward Finder please Phone Collect the Schejeldahl Company Balloon Division, Nort Field, Minnesota. Phone num. 1.014. Or pack instrument in Sturdy Carton and ship parcel. Post Collect». Repite luego la dirección y acaba con el siguiente párrafo: «A reward be given upon receipt of instrument».

En traducción libre dice que aquel que encuentre el aerostato y las cajas precintadas, que contienen instrumental científico, será recompensado si lo remite a las indicadas señas.

Por todos los indicios, parece que este globo ha sido lanzado desde Norteamérica con motivo del Año Geofísico Internacional. (Cifra.)

EMPRESA MERCANTIL ESPAÑOLA OFRECE

a personas de ambos sexos, activas, la oportunidad de serles adjudicada la explotación de «ZONAS» de su extensa y moderna organización mercantil.

LA LABOR a realizar por nuestros señores colaboradores es compatible con su habitual ocupación.

LAS VENTAJAS que nuestra Empresa ofrece a sus colaboradores es la de aumentar en más de 36.000 pesetas anuales sus ingresos, pudiéndose favorecer con nuestros premios de producción y otros de orden personal en atención a su actividad.

Podrán tener derecho igualmente a:

- PENSION POR FALLECIMIENTO (los herederos)
- PENSION POR INCAPACIDAD
- AYUDA PRO-MATRIMONIO
- PREMIOS A LA NATALIDAD
- BECAS DE ESTUDIOS para sus hijos
- SORTEO ANUAL DE TANDAS DE VACACIONES y
- UN MINIMO GARANTIZADO DE BENEFICIOS ANUALES

Nuestra actividad alcanza a todo el territorio nacional, por cuanto aceptaremos ofertas de colaboración de personas domiciliadas en capitales, ciudades y pueblos.

Las plazas de explotación a cubrir están distribuidas de acuerdo con el número de habitantes de cada localidad.

NUESTRA EMPRESA, DEDICADA ENTERAMENTE AL INCREMENTO COMERCIAL E INDUSTRIAL DEL MERCADO ESPAÑOL, CON SISTEMAS COMPLETAMENTE NUEVOS Y DEBIDAMENTE REGISTRADOS Y PATENTADOS, OFRECE LA OPORTUNIDAD DE, SIN ABANDONAR SUS NORMALES OCUPACIONES, CONSEGUIR UN MAYOR NIVEL DE VIDA Y SEGURIDAD PARA SU FUTURO, YA QUE A TRAVES DE UN SISTEMA DE PREVISIONES, LE CONVERTIRAN EN UNA PERSONA TRANQUILA ANTE CUALQUIER EVENTUALIDAD.

Para su más amplia información y estudio, a su petición y sin compromiso, le enviaremos nuestra «CARTERA VALIJA».

Dirijan sus cartas-ofertas antes del día 15 del actual a:
COMERCIAL NUMERO 3/73 — Apartado 198. — MADRID

ESTRENO DE "PAPA SE ENFADA POR TODO" EN EL REINA VICTORIA

"Papá se enfada por todo", comedia un poco satírica en dos actos, escrita por Alfonso Paso, e interpretada por Lolita M. Márquez, Amparo Martí, Enrique Ciosas, Rafael Rivelles, Lolita Crespo, Francisco Pierrá, Carmen López Lagar, Luis Casal, Concha Campos y Amalia Albadalejo.

Alfonso Paso dice que su comedia es un poco satírica. Yo, llevándole "un poco" la contraria, digo que es demasiado satírica. La sátira, por definición, desrealiza siempre las cosas, pero deja siempre un hilo por el que la realidad se mantiene en contacto. Pues bien: Alfonso Paso ha cortado ese hilo. Hay, en el segundo acto, una escena entre madre e hija que, o tiene que ser cruel, o tiene que ser una pirueta entre la desvergüenza y la poesía; Alfonso Paso la dejó en mera sátira inverosímil. Es tan monstruosa, que exigió el latigazo; Alfonso Paso se contenta con el pellizco. La eficacia de la sátira no debe estar en lo que diga Rivelles, que es discutible, sino en lo que se desprenda elocuentemente de la acción y de los personajes; mas para que éstos, a su vez, "hablen", tienen que ser humanos. Ninguno lo es. Ninguno. Parecía serlo la chica que no habla, y, al final, queda reducida a muñeca estúpida, sin esa mínima sangre que tienen las chicas estúpidas en la vida. Insisto en ese hilo roto: por él transitaba la humanidad necesaria, la humanidad requerida para que el destino de estos seres nos conmueva.

Por lo demás, las dotes brillantes de Alfonso Paso campear en la comedia. La gente se está riendo siempre. Se ríe durante el primer acto, al presenciar una hora de vida de una familia increíble, y sigue riéndose en el segundo, cuando ya sabemos que esta familia increíble no vale la pena. "Papá se enfada por todo" está construida de manera hábil, con acción difusa. Terminado el primer acto un poco antes, hubiera arrancado una ovación estruendosa. Así como está, fué aplaudido con calor, lo mismo que el segundo. Rafael Rivelles llena la escena, como siempre, dueño de todos los recursos. Amparo Martí, muy atinada en su caricatura de mujer tarabilla; Paco Pierrá da perfectamente el tipo, como cortado para él. Estuvo bien Enrique Ciosas, y, con él, Lolita Márquez, Lolita Crespo, Carmen López Lagar, Luis Casal, Concha Campos y Amalia Albadalejo. Todos, con el autor,

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 17 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en el concurso de adquisición de diversa maquinaria para la Imprenta Municipal.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la Primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica, en el día y hora señalados.

Madrid, 10 de febrero de 1959.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

fueron reclamados a escena por el aplauso del público.

Farruco FREIRE

CIEN REPRESENTACIONES DE "VEN Y VEN... AL ES-LAVA"

Con una velada extraordinaria se festejó la circunstancia, prevista, por otra parte, de haber llegado con todo empuje a las cien representaciones el espectáculo revisteril «Ven y ven... al Es-lava», que se ofrece al público en el teatro mencionado en el título. Toda la compañía, que dirige Luis Escobar, se esmera noche tras noche en dar realce a los distintos cuadros musicales y escenas del programa, cuya variedad, ritmo y gracia fueron justamente elogiados en estas columnas con ocasión de su estreno. Al frente del disciplinado conjunto sobresalieron, una vez más, en esta centésima representación, Nati Mistral, Toni Leblanc y Raquel Rodrigo, para quienes cualquier adjetivo huelga. Para todos hubo grandes aplausos, extensivos al director, Luis Escobar, y a los autores o recopiladores de la música, maestros Moraleda y Romo principalmente.

REPOSICION DE "LOS GAVILANES"

En el teatro Madrid la compañía lírica Artistas Unidos presentó la reposición de la afamada obra del maestro Guerrero «Los Gavilanes». Presentada con aires de novedad y buen gusto, destacaron en su interpretación Mariana Barandalla, Tomás Alvarez, el tenor Luis Franco y el primer actor cómico Juan Taberner.

INAUGURACION DEL LOCAL DARRO

Recientemente se inauguró el local Darro, destinado a la exhibición de muebles modernos producidos en serie y proyectados por conocidos diseñadores y arquitectos, tanto españoles como extranjeros. Con tal motivo se inauguró también en el mismo local una exposición de obras recientes de Amadeo Gabino, Manuel S. Molezún y Vaquero Turcios.

En el acto de la apertura fué ofrecido un cocktail, al que asistieron numerosas personalidades y una nutrida representación de la sociedad, el arte y la industria. Todos los asistentes tuvieron grandes elogios para tan magnífica instalación, así como para las obras expuestas por los artistas anteriormente mencionados.

TRES PINTORES EN LA SALA SINDICAL DE EXPOSICIONES

En la Sala Sindical de Exposiciones de la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid se inauguró la de los tres pintores Marcos Bustamante, Pérez Vicente y A. Cerezo, que presentan sendas colecciones de óleos de gran calidad. Al acto inaugural asistieron el Delegado Sindical Provincial, señor Fernández Cella; Secretario Provincial, señor De Vicente; Secretario de Educación y Descanso, señor Rodríguez Garrido; Jefe de Cultura y Arte, señor García Villar, así como otras personalidades y un numeroso público.

TOROS

SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

La primera corrida de toros de la temporada, anunciada en Málaga para el pasado domingo, hubo de suspenderse por causa de la lluvia. No es bulo, no; en Málaga también llueve, aunque otra cosa crean algunos malintencionados. Pero ya verán como no se pasa mucho tiempo sin ver anunciada otra corrida en la misma ciudad y se celebra si Dios quiere. De todas formas, ya se ha roto el hielo con el mero anuncio, y el domingo próximo será Barcelona testigo de la primera novillada del año. Después vendrá Madrid, sin tardar mucho, sobre todo en la Plaza de Vista Alegre, dispuesta a ser, como siempre, madrugadora y empezar, tal vez, en este mismo mes de febrero.

Incógnitas que no acaban de despejarse

La primera es, citando en orden de antigüedad, la de Pepe Luis Vázquez. El velo del misterio —suponiendo que existe tal misterio— comenzó a desmenuzarse antes del invierno, y poco a poco se hizo saber que se había encargado ropa de torear, que se entrenaba, que sería apoderado por don Andrés Gago, que vendría a la Feria de San Isidro... Ahora ya se dice que sí, que sí, que todo eso es verdad; pero nadie lo afirma rotundamente con alguna prueba.

La segunda es Luis Miguel Dominguín. Luis Miguel toreará este año y muchos más años. Sí, toreará, pero ¿cuándo? Esta es la incógnita, a la que se puede agregar esta otra: ¿dónde? Se dice que pronto, se dice que en Francia... Pero probablemente Luis Miguel no ha decidido todavía. Un día, que pudo ser ayer, que puede ser mañana, va y dice: «Ya». Y a torear se ha dicho. El sabe lo que quiere, pero lo hace también cuando quiere.

Litri, que es la tercera incógnita, no sabe, en cambio, lo que quiere. Por lo pronto, la película que, con guión de Agustín de Foxá, va a dirigir Rafael Gil, le retiene. El y «su sombra» van al frente del reparo y tienen trabajo, duro trabajo. Para la película tendrá que torear, aunque sea «en privado», según se dice y según es lógico; pero, terminado el rodaje, ¿sabe alguien lo que hará, cuando él mismo no lo sabe?

A Chamaco, cuarta incógnita, le va muy bien el misterio. Sus manifestaciones, aparentemente claras y hasta precisas, de que ahora se va al campo, luego se dedicará al cine y después pensará si torea o no torea, tienen un algo como de truco de ilusionista que oculta el verdadero sentido del juego: cancelar sus poderes y esperar a ver qué pasa en la peliaguda temporada de este año.

En fin, que lo único cierto, aunque no se sepa cuándo ni dónde, es que Luis Miguel toreará de cuarenta a cincuenta corridas.

¿Balañá en el limbo?

El martes último el semanario «7 fechas» decía que el optimista empresario don Pedro Balañá había manifestado: «Estoy en el limbo respecto a planes para la temporada». Por otra parte, también don Pedro ha dicho que contratará a «todos» los matadores de primera línea, que empezarán los festejos en la Monumental de Barcelona el próximo día 15 con una novillada de Pablo Romero, que tiene toros y novillos para detener un tren y que no habrá novedad torera que él no presente en sus plazas.

¿Entonces lo del limbo?... Lo del limbo es el cimbel, el globo sonda que lanza don Pedro para que acudan a él con fórmulas de arreglo tirios y troyanos. Escucha a troyanos y a tirios, agradece a todos sus ofrecimientos, come con unos y con otros, abraza a todos y contrata a todos. Las dificultades que después pueden presentarse para ultimar combinaciones siempre están resueltas en sus hábiles manos.

Luego, cuando la temporada acaba, unos habrán toreado y otros no; pero él habrá ofrecido en sus plazas más festejos que nadie y habrá cerrado con ganancias un ejercicio más, sin haber salido del limbo.

Los toros en el cine

Son ya muchas las películas de tema taurino que se han realizado en España, y aparte «Tarde de toros», la verdad es que no han logrado grandes éxitos. Sin embargo, es evidente el in-

terés por los asuntos taurinos. En el telar está, bajo la experta dirección de Rafael Gil, la realización de «Litri y su sombra», con guión de Agustín de Foxá, que recoge la vida del famoso diestro envuelta en la sombra de su dinastía, que habrá de percibirse en todas las imágenes. Otra película que no se sabe por qué quedó aplazada «sine die» es «La fieras», en la que Luis Miguel había de asumir el papel de protagonista. Ahora se habla de Chamaco, del Gallo, de Belmonte y de otros toreros, de muchos toreros, para relatar sus vidas en imágenes, tal y como se empezó con Villalta y con Marcial Lalanda, y creo que con Rayito. ¿Radificará en esta especie de obstinación biográfica la escasa fortuna de la mayoría de las producciones?

Una reciente película se salió del trillado camino y pudo ser, pero no fué. Habrá que esperar a ver quién da con la clave en el tema taurino.

15 corridas, 15

Se acentúa la creencia de que este año se celebrarán en San Isidro quince corridas de toros o, al menos, quince espectáculos taurinos. Es decir, que la gran serie sería sa-picada con alguna que otra novillada. En cualquier caso, son quince espectáculos los que dicen que se proyectan. Don Livinio Stuyck, padre de la criatura de la Feria taurina, no suelta prenda, porque es hombre prudente, pero no niega nada y deja decir.

Medio mes de mayo con toros todas las tardes asusta un poco. Es cierto que la población forastera por esas fechas es muy grande, pero para los netamente madrileños o residentes fijos en Madrid, el problema va más allá de lo económico, va a su trabajo, que tendrían que abandonar durante quince medios días, a no ser que pidan vacación a cuenta de la de verano.

Más proyectos para Madrid

Como no es posible ensanchar los corrales de la Venta del Batán por este año, se proyecta escalar la llegada de toros a fin de que todos los que han de correrse durante el largo serial puedan ser debidamente exhibidos, pues se asegura que éste es uno de los procedimientos de propaganda más eficaz. Dos terceras partes de los toros corresponderán a ganaderías salmantinas y los restantes a andaluzas, para que haya menos complicaciones en eso de acoplar toreros.

Toreros base de la Feria serán Antonio Ordóñez, Julio Aparicio y Gregorio Sánchez. Habrá varias confirmaciones de alternativa dándose por seguras las de El Trianero, Victoriano Valencia, Miguelín y Diego Fuerta.

No se cree en la posibilidad de que alternen, dentro de la Feria, Luis Miguel y Jaime Ostos, aunque parece que hay el propósito de que vengán a otras corridas extraordinarias y puedan, más tarde, participar en las benéficas.

Pero no se debe dar demasiado crédito a nada de lo dicho, porque la verdad es que don Livinio, aunque pueda haber pensado sobre el asunto, está ahora en la importante tarea de comprar toros, que ya se sabe que no es cosa fácil para Madrid, donde la autoridad vela especialmente por la buena presentación del ganado.

Los carnets de reserva

Quienes desde tiempo inmemorial vienen suspirando por la posesión de un carnet de reserva de localidades para la Plaza de las Ventas tendrán que dar un nuevo plazo de un año a su esperanza. No hay quien suelte uno, pese a que no sirven, como quisieran algunos, para sacar localidades sueltas de la Feria de San Isidro. Esto es aparte. O se retiran todas las localidades de la serie o hay que ir luego a la taquilla para adquirir las de las corridas que a uno le agraden, sin que la posesión de carnet le favorezca lo más mínimo.

Regresos de ultramar

Cumplidos sus compromisos por tierras de América, regresaron a España los diestros Juan Bienvenida, Diego Puertas y Juan Antonio Romero. Sean bien venidos y que Dios les dé suerte en la temporada que empieza.

HORAS MADRILEÑAS DE LOLA MEMBRIVES

Por el aquel de que había que arreglar un poquillo un motor, el avión que trajo a doña Lola de Buenos Aires—y antes de seguir aclararé que doña Lola es la Membrives—se quedó dos días en Río de Janeiro, con lo cual ella pudo ver cuatro funciones de lo bueno que se "echa" en los teatros de la capital carioca.

Barajas-Palace Hotel. A la mañana, lectura de "papeles" sin lo de Jarabo y conversaciones telefónicas. Conversaciones más bien largas y programa del día. Lo del día es un desayuno ligero y lo de casi todas las mañanas bajar a que Amelia la arregle un poquillo el pelo, un pelo que tiene doña Lola como si aún fuera jovencita.

Siempre, siempre hay un periodista que llega, una amiga que quiere charlar un rato antes de que muy pasadas las doce se lance a la calle bien vestida, con sus perlas buenas en las orejas y un visón de los de campeonato. La amiga y doña Lola hablan de todo, de todo lo que hablan las mujeres; ella, le Juanito su chico, bueno... un chico que ya es un doctor con mucha fama en la Argentina y que se ha llevado hace poco, con mucha lucha, el Premio "Gregorio Marañón". Que si de su Juanito, que si de su marido—que esta vez se quedó allá—, que si de los chicos o las chicas de las amigas, y claro está que si de los "trapos". Una de las cosas que doña Lola empezará a hacer mañana o pasado, en cuanto ellas regresen de París de la Francia, los bultos reventando de modelos, es ir de modistas. Ir a ver novedades, porque a doña Lola le gusta—y el caso es natural—ir a la última, y a la ultimísima iba esta mañana, en que las gentes que tomaban el aperitivo en el hall del Palace no la quitaban ojo, por la fama primero; por lo bien arreglada, después. Y por cierto me dejaba en la maquinilla—lo del tintero va quedando anticuado: yo oro que ya sólo César González Ruano lo usa—que doña Lola echa un vistazo a los libros que allí en el Palace tienen su rincóncito. Rincón en donde ahora triunfa el buen "Jivago", rodeado de guías para el turismo, de guías grandes como el "Madrid" de Juan Antonio Cabezas, y de esas otras chicas, cual una de Edgar Neville, que es guía y consejero de lo gastronómico, lección de dónde la mejor langosta o el buen "occi".

Un mes, más bien corto que largo, ha venido a pasarlo aquí Lola Membrives, que la otra noche estuvo a ver el "¿Dónde vas, Alfonso XII?" en la pantalla. Satisfecha y emocionada la que en nuestros escenarios fué una estupenda, magnífica Isabel II. Por lo demás, doña Lola, que muchas mañanas va al Prado, no deja una noche de ir a ver una función nueva. Que si lo policiaco en el Infanta, "que Isabel hace maravillosamente"; que si lo de Lara, que si lo de Buero en el Español o lo del Victoria. Va con ojos de espectadora y de actriz; también ve las comedias con mirada de empresaria para su teatro bonaerense. Viene a ver amistades, modistas y teatros, y acaso puede que unos días, unos pocos, demasiado pocos—decimos nosotros—nos dé una "Teresa de Jesús" en un homenaje, debido—debidísimo, hay que decir—a Eduardo Marquina. Pero de esto es pronto todavía para hablar, para afir-

ARMARIOS

empotrados, decorado de pisos
LASVEGAS Teléf. 21 29 38

mar nada, ya que si algo afirmamos seguro estoy que por oírlo decir los versos del poeta se armaría su poquito de cola ante las taquillas de Lara. De Lara, en donde doña Lola, además de ver hacer lo del "Potro desbocado" a esa encantadora chica que es María Jesús Cuadra, ha hablado largamente con Conrado, el rey de la cordialidad y el emperador, mucho más que los de Bizancio, de la gastronomía.

Unos días madrileños y en seguida unos días de París, de Berlín, de Munich y de Roma. Días para la amistad de gentes que por allí viven y la quieren, y días para ir a los teatros de fama de estos lugares. Para ir a ver novedades y clásicos, que de todo hay que ver en este mundo. Luego, Madrid otra vez, Barajas de nuevo y de nuevo Buenos Aires, y más tarde, allá para septiembre, cuando todos andemos morenos y añoremos el verano, un debut en Lara con una obra española de... Bueno, dejemos los augurios en el aire y demos desde aquí a doña Lola la cordial bienvenida.

Juan SAMPELAYO

MADRID ESTACION

LA VIUDA DE CASTILLO ARMAS, A LISBOA

Para Lisboa ha salido la viuda de Castillo Armas, de Guatemala, la señora doña Odilia Palomo.

En el aeropuerto ha sido despedida por la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera.

VIDA SOCIAL

OPERADA

En el sanatorio de la Inmaculada Concepción fue intervenida por el eminente especialista doctor Garrido Lestache, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, la niña María Luisa Benito, hija de nuestro camarada "Alfredo", fotógrafo de "Marca".

Deseamos el pronto restablecimiento de la pequeña Marisa.

HA TERMINADO EL REPARTO DE LAS NUEVAS GUIAS TELEFONICAS DE MADRID

LA EDICION HA SIDO DE 320.000 EJEMPLARES, CADA UNO DE LOS DOS TOMOS, CON UN TOTAL DE 1.750 PAGINAS

Se están llevando a cabo los últimos días de reparto de la nueva Guía telefónica de Madrid y provincia, con fecha de enero de 1959. Son dos tomos, como siempre: uno por orden alfabético y pueblos de la provincia y otro de secciones por calles, profesional, mercantil e industrial, con tapas azul y verde, respectivamente. Cada uno tiene más de 850 páginas: el tomo I, blancas, y el tomo II, azules, rosas y amarillas. Las portadas se dedican a los números para el servicio de conferencias y otros servicios importantes o de llamadas de urgencia. Las contraportadas a publicidad. El número de edición es de 320.000 ejemplares cada libro. El total de anuncios insertados es muy crecido.

Todos los años se empiezan a confeccionar las Guías en el mes de agosto. Un equipo del amplio personal de la Telefónica trabaja en este cometido: hay que añadir nuevos abonados, sustituir números o indicar cambios de domicilios, suprimir erratas. Al mismo tiempo se lleva adelante la tirada del Anuario, que incluye los números de teléfono de toda España, en cuatro tomos.

Las Guías telefónicas se suministran gratuitamente, a razón de un ejemplar por cada línea o teléfono principal de abono. Sin embargo, existe una edición especial, encuadrada en cartón, que la Compañía Telefónica Nacional facilita a los abonados en sustitución de la corriente y al precio de 48 pesetas.

MAS DE CIENTO CINCUENTA CENTROS TELEFONICOS

En el tomo I de la nueva Guía figuran los teléfonos de 151 pueblos de Madrid, que son otras tantas centrales existentes. San Lorenzo del Escorial, con servicio automático desde Madrid, es el pueblo que cuenta con mayor número de abonados. Están también Alcalá de Henares, Aranjuez, El Plantío, Cercedilla y Torreleón, entre los pueblos con más cantidad de teléfonos. Boalo, Casarrubielos, Gargantilla del Lozoya, Poblado Pegaso y Titulcia sólo tienen el teléfono de la central.

Otra de las informaciones interesantes incluidas en esta Guía es la de las llamadas para asuntos comerciales a las distintas centrales de Madrid. Se indica a los se-

ñores abonados a qué central les corresponde comunicar, según número de teléfono. Hay ocho centrales en nuestra capital: la de Gran Vía, Jordán, Hermosilla, Delicias, Carabanchel, Norte, Santo Domingo y Ventas.

LOCUTORIOS PUBLICOS EN MADRID

Además de la infinidad de teléfonos públicos que hay en la capital, los 41 locutorios distribuidos en Madrid son suficientes para atender a todas las demandas de llamadas que se hagan precisas desde la calle. De estos locutorios, 22 disponen de un servicio nocturno mediante llamada al sereno de la casa correspondiente. Como se sabe, el precio de estas comunicaciones con cualquier teléfono de Madrid es de 0,85 pesetas, excepto a Barajas, que es de 3,20 la tarifa.

Merece señalar en las nuevas Guías las restantes informaciones que incluye en sus primeras páginas: Servicio urbano, relación de los centros telefónicos de Madrid y de los más importantes de España, así como el actual importe de las conferencias de tres minutos desde y con Madrid; Guías telefónicas que edita la Compañía: primera, segunda, tercera y cuarta categoría, entre las que sólo corresponden a primera categoría las de Madrid y Barcelona; tarifas de anuncios; normas para el servicio interurbano y con Baleares, Canarias y Norte de África; servicio telefónico con barcos en alta mar; las horas en los distintos países del mundo; el servicio extraeuropeo y otros interesantes datos, que hacen de la nueva Guía telefónica de Madrid un completo y bien cuidado informe.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

NECROLOGICA

FUNERALES POR DOÑA CLOTILDE GONZALEZ

Hoy, jueves, día 12, a las once de la mañana, se celebrará, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, número 63) un funeral en sufragio de doña Clotilde González Barsi (q. e. p. d.), madre del funcionario de nuestra Administración Domiciano García González.

CUENTOS DE MADRID

Tiempo de bodas

¿Cuántas veces, aunque algunas bodas no terminen bien y aunque se rían de uno por sentimental, no nos habremos puesto tiernos al pasar por delante de una iglesia con boda? Frente a las bodas hasta transigimos con esa contribución de los regalos inevitables, que en ocasiones dejan en agonía el presupuesto. Todo el mundo se siente algo recién casado, joven y aventurero, si presencia una boda. Y no obstante su abundancia en los otros sectores de la vida social de nuestros días, en las fiestas de boda no ha hecho aún su aparición el gamberrismo.

Madrid, y España entera, son tierra para bodas. Casi resulta que casarse es cosa hispánica exclusiva. En nuestros pagos la fecunda planta matrimonial adquiere y siempre poseyó un esplendor que, por todos los rincones del planeta, no tiene semejante. Dios bendiga las bodas. Sobre todo, las nuestras, que se hacen para siempre. En un tiempo de la Historia universal en el que nadie se decide a nada, ni se pega con nadie, ni se casa con nadie, los españoles seguimos casándonos, sin miedo a la desdicha o la felicidad, valerosos ante la perspectiva de la prole futura y todo el insistente refranero relativo a la difícil convivencia con las mamás políticas.

Durante las épocas difíciles de escasez de pisos se pudo suponer que descendiera el magnífico gráfico español de matrimonios, pero el rumor era sólo un pretexto de esa media docena de empedernidos solterones—conocidos de todos—, que son siempre

los mismos, y que después terminan su vejez llorando por la boda perdida.

Cuando el invierno acaba y empieza a oler Madrid a primavera hay tantas bodas en nuestra ciudad que no sé si parece oficio vulgarísimo cantarlas. Mi respetable y respetado director puede opinar tal vez que en esta época del año ya las bodas dejan de ser noticia publicable; al margen de la administración. Pero ayer tuve noticia de una boda que creo que merece comentario y aplauso. Y me gusta dedicar a sus desconocidos protagonistas el "Cuento de Madrid" de esta mañana.

He oído la noticia de su boda en la TV. Perdí hasta los nombres. Sólo recuerdo que los dos contrayentes, que son médicos, estudiaron juntos en la Universidad, de la que casi acaban de salir. Y que, recién casados, su viaje de bodas va a ser muy otro de lo que es habitual. Esos novios parten hacia las selvas del Perú con el propósito de residir allí. De poner sus afares religiosos y su ciencia de médicos al servicio de los pueblos salvajes que habitan aquellos territorios casi en el mismo estado de los días de Orellana y Gonzalo Pizarro.

Que Dios guíe los pasos de esta feliz pareja por los caminos de su aventura nobilísima. El pobre "Cuento de Madrid" de hoy es para ellos. Pues ellos hacen a nuestra gran ciudad todavía más grande.

Román ESCOHOTADO

AGENDA

DIA 12 DE FEBRERO 1959
JUEVES

El sol sale a las 7,13.
Se pone a las 17,45.

SIN NOVEDAD

Ayer las temperaturas extremas en Madrid oscilaron entre los 11 grados, a las 15 horas, y los 2,8, a las 4.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 713,4, 712,2, 711,0, 709,8.
Temperatura: 6,6, 3,6, 10,0, 10,6.
Humedad: 78, 88, 50, 44.
Nubosidad: Sin datos, casi cubierto, nublado, cubierto.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Clínica del profesor Botella.—Sesión con intervenciones de los doctores Sopena y Heracleo Martínez sobre «Estudio clínico y endocrinológico de las amenorreas primarias» y «Mortalidad fetal e infantil», respectivamente.

A las 12.—Instituto de Cultura Hispánica.—«Origen de la novela española: «La Celestina», conferencia de don Rafael Narbona.

A las 13.—Instituto de Cultura Hispánica.—«Oriente y Occidente en la arquitectura de la Península Ibérica desde la protohistoria hasta el arte islámico», por don Antonio Almagro.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—«Teatro europeo contemporáneo», ciclo de don Rafael Benítez Clarós.

A las 19.—Instituto de Cultura Hispánica.—«El hombre contemporáneo en relación con el medio económico», conferencia de don Jesús Frados Arrarte.

A las 19.—Ateneo de Madrid (Prado, 21).—Homenaje a José Haydn en el 150 aniversario de su muerte. Actúa la Orquesta de Cámara de Madrid, bajo la dirección del maestro Arámbari. Conferenciante: don Antonio Fernández-Cid.

A las 19.30.—Sala Nebli (Serrano, número 80).—Inauguración de la Exposición de dibujos y esculturas de Pablo Serrano.

A las 19.30.—Academia del Cuerpo Jurídico Militar (O'Donnell, 11).—«Una visión de: Municipio español», por don José Luis Moris Marrodán. A las 19.30.—Escuela Diplomática. «Problemas de deontología diplomática. La formación de la conciencia profesional», conferencia de don Alejandro Martínez Gil.

A las 19.45.—Centro «Iglesia en marcha» (Barquillo, 29).—«Obra social de los misioneros españoles en América», conferencia del profesor Tormo.

A las 20.—Museo Naval.—Inauguración de la Exposición de marinas de Esteban Arriaga y Guillermo G. de Aledo.

A las 20.—Seminario-Archivo Rubén Darío (Alcalá, 93).—«Los documentos de Rubén Darío como nuevas fuentes para su estudio», por don Antonio Oliver, y «Rubén Darío, poeta innovador», por don Guillermo Bustamante.

A las 20.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1-A).—«El fin del mundo en el Evangelio», cuarta conferencia del reverendo padre José Caballero (S. J.).

A las 20.30.—Colegio de Odontólogos y Estomatólogos (Fernánf, número 4).—«Protesis completa por técnica mucostática», conferencia del doctor don José Alberto Coll Silveira.

A las 20.30.—Colegio de Médicos (Esparteros 11).—«Coloquio sobre «Organización pediátrica del Seguro Obligatorio de Enfermedad». Relator: doctor Crespo Santillana.

A las 22.45.—Ateneo de Madrid (Prado, 21).—Proyección de la película «Apache».

CURSO DE ESPECIALIZACION PARASITOLOGICA Y MEDICINA TROPICAL

El Instituto Español de Medicina Tropical convoca el XXI Curso de Especialización Parasitológica y Medicina Tropical para médicos y estudiantes del último curso de la Licenciatura de Medicina, que comenzará el día 1 de abril, finalizando el 15 de junio próximo.

En el Instituto Español de Medicina Tropical, pabellón 2º de la Facultad de Medicina de Madrid (Ciudad Universitaria), se facilitará el programa y demás datos relativos a la inscripción.

VISITA A LOS MUSEOS

El Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto de Cultura Hispánica ha organizado una serie de visitas a los museos más importantes de Madrid. En total serán doce, dirigidas por profesores y críticos de arte. Tendrán lugar los viernes, a las once y media de la mañana.

Pueden hacerse las inscripciones en el mencionado Departamento, prepevio pago de 50 pesetas.

AGENDA

DIA 12 DE FEBRERO 1959
JUEVES

SANTORAL. — Los siete santos fundadores

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Doble Blanco. Misa propia. Segunda oración de feria. Prefacio de Cuaresma.

VIAJE DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA POR TIERRAS EXTREMEÑAS

El Servicio de Viajes Culturales del Departamento de Asistencia Universitaria (Instituto de Cultura Hispánica) ha organizado una salida por la Ruta de los Conquistadores.

Salida de Madrid, el sábado 14, a las ocho de la mañana, y regreso el lunes 26, a las diez de la noche, con visitas a Guadalupe, Trujillo, Cáceres, Mérida, Plasencia y Yuste.

Derechos de inscripción: 780 pesetas, incluidos viajes en autopullman y alojamientos completos.

EXCURSIONES ORGANIZADAS POR LA DIRECCION GENERAL DE TURISMO

La Dirección General del Turismo realizará una serie de excursiones en autocares pullman de su propiedad, con alojamiento en hoteles de primera clase, a las fallas de Valencia, Samaca Santa en la Costa del Sol, Semana Santa en Sevilla y Feria de Sevilla.

En las oficinas del citado organismo (Medinaceli, número 2; teléfonos 224419 y 222830) se informará detalladamente a cuantas personas lo soliciten.

Llame al teléfono 56 88 75
CENTINELAS de la NOCHE
SINALCO

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María 26; Huertas, número 17; Fúcar, 6; paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, número 5; Alcalá, 64; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Jorge Juan, número 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36; Conde Peñalver, 51; Constanza, número 43; Martín Machío, 14 (colonia Ibarrodo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Maestro Lallave, 11 (colonia Albéniz); gloria de Ruiz de Alda, 3; Velázquez, número 43; Serrano, 96; General Castaños, 13; Gonzalo de Córdoba, número 14; García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, número 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza del Espíritu Santo, 1; Hortaleza, 84; Apodaca, número 8; Marqués de Valdeiglesias, 6; Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; Esparteros, número 16; plaza de Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Galileo 29; Altamirano, número 14; Ferraz, 15; Ilustración, número 14; Reyes, 15; Segovia, 45; Pericles, 9 (Cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); Toledo, 129; Baleares, 19; Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana 76; paseo de Santa María de la Cabeza, 74; Nicolás Usera, 103 (antes 137); Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); General Aranda, 9 (Ventilla); Virgen del Portillo, 29 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Ezequiel Solana 54; José Arcones (Puente de Vallecas); avenida del Gil 76; Arturo Soria 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera 12 Monte Igueldo 119 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar número 62 (Puente de Vallecas); y Hermanos Santos, 88 (Puente de Vallecas).

Cupón de los Ciegos
NUMERO REPARTIDO AYER
810

En el Colegio Mayor Universitario "San Pablo" pronunció una conferencia sobre el tema "Convertibilidad y problemas monetarios de la integración económica europea" el catedrático don Emilio Figueroa, quien comenzó diciendo que la convertibilidad es un objetivo que sólo puede alcanzarse en un plano general y cuando los países alcancen desde un punto de vista monetario un cierto grado de estabilidad y fortaleza económica. Por ello el desarrollo y fortalecimiento de los países "débiles" representa un objetivo esencial para todos los países europeos. Hay por lo mismo que emplear al máximo todos los instrumentos de cooperación económica existentes y que aplicar incluso otros nuevos con el fin de superar la presente debilidad de varios pueblos europeos.

Pasa luego el conferenciante a estudiar el concepto de "valuta débil", relacionado con el de economía débil; analizó diferentes causas que originan una economía débil. Entre las primeras considera las referentes a una debilidad en la posición contractual que se da cuando el país vende productos primarios y ha de adquirir los esenciales.

Don Emilio Figueroa señala después los instrumentos de cooperación económica europea hasta ahora vigentes (O. E. C. E., y Mercado Común), dice que han dado y darán valiosa contribución al mantenimiento de la convertibilidad.

Tras explicar el movimiento de integración económica europea y la creación del Mercado Común, y razonar el equilibrio y la estabilidad de éste, el señor Figueroa termina diciendo que la coordinación exige una armonización de estos factores de equilibrio (o de desequilibrio) dentro de la zona integradora; armonización que podrá implicar también la adopción de diferentes medidas en cada país aislado, teniendo en cuenta la diversidad de condiciones estructurales y ambientales existentes en cada uno de ellos, si bien tales medidas tienden todas hacia los mismos fines u objetivos.

"LA POESIA DE RUBEN DARIO"

En los salones de la editorial Afrodísio Aguado pronunció una conferencia don Luis Morales

VIDA INTELECTUAL

"LA CONVERTIBILIDAD Y PROBLEMAS MONETARIOS DE LA INTEGRACION ECONOMICA EUROPEA"

CONFERENCIA DE DON EMILIO FIGUEROA EN EL COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO "SAN PABLO"

Oliver acerca del tema "La poesía de Rubén Darío", dentro de los actos de la Semana Nicaragüense.

El conferenciante, que hizo un detenido estudio del contenido de la obra de Rubén Darío, dijo que en las palabras de Rubén Darío hay tres llenas de contenido: América, el amor a España (se declara, y así es, amigo de todo lo español, de todo lo hispánico), y las palabras que se llenan de contenido religioso. Y son los poemas el "Angelus", "San Francisco", etc. Hay en ellas un aleteo religioso, que es el que le va a salvar. En Rubén se ve sólo la musicalidad de sus palabras, lo que se dió en llamar modernismo; no basta; las palabras de Rubén tienen un contenido más hondo.

DON JOSE MARIA FUSTER, EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

En el Instituto de Estudios Africanos pronunció una conferencia el doctor do José María Fuster Casas, investigador científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, sobre el tema "África y América del Sur, geología de dos Continentes".

En la primera parte de su conferencia el profesor Fuster expuso el estado actual de los conocimientos geológicos sobre estos dos Continentes; los datos afirman cada vez más que uno y otro han seguido una evolución geológica a veces reflejada en identidades asombrosas entre formaciones separadas entre sí miles de kilómetros.

Analizó a continuación las teorías que se han ideado para explicar estos paralelismos y llegó a la conclusión de que pue-

den considerarse muy justificadas algunas de las argumentaciones basadas en las teorías actuales sobre las traslaciones continentales.

La conferencia estuvo ilustrada con una serie de diapositivas en color realizadas por el autor durante sus viajes de estudio en África y América del Sur.

El acto fue presidido por el director general de Plazas y Provincias Africanas;

DON ANGEL MARSÁ, EN EL CIRCULO CATALAN

En el salón de actos del Circulo Catalán pronunció una conferencia el crítico de arte don Angel Marsá, que versó sobre el tema "Panorama de la pintura catalana actual".

El conferenciante, que fué presentado por el vicepresidente de la entidad, don Salvador Ferrer Maura, empezó hablando

sobre el panorama de la pintura catalana diciendo que éste no difiere del panorama de la pintura del mundo, sino que participa de la misma desorientación de las artes plásticas en general, que se debaten entre la tendencia figurativa y la no figurativa o abstracta. "En lo abstracto no debe verse una formulación definitiva—dice el señor Marsá—, sino una poderosa corriente experimental que habrá de renovar el concepto del nuevo gran estilo que habrá de caracterizar a nuestra época."

Cita a los principales pintores catalanes, señalando la figura destacada de la época: Picasso, de la escuela catalana; Miró y Dalí, y, finalmente, termina señalando que la característica más fundamental de esta época es la expresionista.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE TEATRO EUROPEO CONTEMPORANEO

El profesor Rafael Benítez Clarós pronunció su primera lección del ciclo sobre "Teatro europeo contemporáneo". Revisó las corrientes principales que se ofrecen en la escena europea, los temas más cultivados por los dramaturgos modernos, relacionándolos con el teatro español de hoy. Con ejemplos de Salacrou, Sartre, Bernams, Aymé y otros autores, inició esta exposición del teatro moderno, que desarrollará en días sucesivos.

ACTO CONMEMORATIVO DEL DIA DEL ESTUDIANTE CAIDO EN EL DISTRITO DE CHAMARTIN

CON LOS MANDOS LOCALES PRESIDIO EL ACTO EL JEFE DE LA FALANGE DE MADRID

En el salón de actos de la Jefatura Local del Movimiento del distrito de Chamartín se celebró un acto conmemorativo del aniversario de la muerte de Matías Montero, primer estudiante del S. E. U. caído en acto de servicio.

Ocuparon la presidencia con el Jefe Local de la Falange ma-

drileña, Pedro Roid; el Jefe Político del distrito, Antonio Pérez de Pablo; el Capellán de la Vieja Guardia de Madrid, padre Indalecio Hernández; Jefe de las Falanges Universitarias de Madrid, Enrique Villoria; Secretario de la Jefatura Local del Movimiento del distrito, Tomás Fernández, así como el Consejo Local en pleno.

En primer lugar hizo uso de la palabra Antonio Pérez de Pablo, Jefe del distrito, para gloriar la figura del primer estudiante caído.

Terminó su magnífica lección puntualizando la misión que corresponde a la juventud actual dentro del Movimiento.

La lección del Jefe del distrito de Chamartín fué seguida con un extraordinario interés por todos los asistentes al acto—que llenaban totalmente los locales de la Jefatura—y, una vez terminada la disertación de éste, habló el camarada Sánchez Blanco, Mando de las Falanges Universitarias de Madrid.

Cerró el acto el Jefe Local de la Falange de Madrid, Pedro Roid, haciendo una magnífica glosa de la consigna falangista: "Unidad entre los hombres y las tierras de España". Por último, el padre Indalecio Hernández rezó un responso por todos los Caídos de la juventud.

Al acto, que terminó entonándose el "Cara al Sol", asistieron militantes del Frente de Juventudes, Sección Femenina, Vieja Guardia y de las diferentes Jefaturas de Barrios.

Hermanidad Nacional de Alféreces Provisionales

Los alféreces provisionales que deseen asistir a los actos de constitución de la Hermanidad en San Sebastián o en Sevilla el próximo domingo, día 15, podrán inscribirse en las oficinas de la Hermanidad Nacional (Barquillo, número 29, teléfono 31-89-49), durante hoy y mañana.

El viaje se efectuará en autocar, saliendo de Madrid el sábado, día 14, y regresando el domingo 15 por la noche.

iCambre ahora!

a los mejores precios

aproveche la GRAN OFERTA NACIONAL de la

quincena blanca del ALGODÓN

CONTINUA APLOMANDOSE LA BOLSA

Suavemente, sin grandes oscilaciones, se está produciendo estos días en el mercado una nueva fase de aplomamiento de la Bolsa, con evidente reducción de la amplitud del negocio de semanas anteriores. El dinero es el que parece menos fluido, y en cambio, la oferta sigue flotando, aunque sin gran presión.

Bajo el mando de estas circunstancias transcurrió la sesión de ayer sin alteración apreciable en el tono un poco insulso que ya viene imperando en el mercado desde hace unos días, continuando el lento deslizamiento de las cotizaciones bajo la suave presión que de nuevo ejerce el elemento vendedor, marcándose más claramente la acentuación de la paralización operatoria con una mayor extensión de los recortes en los tipos de cambio, pues se dió el caso de que del centenar de valores tratados, solamente mejoraron sus posiciones cinco de ellos, ascendiendo a cerca de 60 los que retrocedieron. Pero las diferencias muchas son del entero y del medio entero, porque los cambios se definen.

La realidad es que la apatía ha vuelto al mercado, pues cada vez se va contrayendo más la masa de negocio, y la operación ha dejado de ser lo ágil que fué en las últimas semanas. El estrechamiento de las contrapartidas es un hecho, y parece indudable que el elemento comprador vuelve a retraerse y a mostrar otra vez indiferencia por la inversión. Por el momento, el dinero no parece dispuesto a reaccionar, y todos los indicios son de que continuará la negociación en este tono, dentro de un movimiento que tiende a ir acorriéndose. En efecto, al cierre de la sesión de ayer el mercado aparecía soso y aburrido, predominando ligeramente la oferta. Las demás Bolsas flojeaban también.

Como ya se ha dicho, los retrocesos fueron ayer de cuantía mínima en todos los casos, pues oscilan generalmente entre medio, uno y tres enteros. Así, en el departamento de electricidad bajan tres enteros Viesgo y Moncabril, al operar a 217 y 122, respectivamente, dejándose dos enteros y medio Sil, hasta 207,50; Unión Eléctrica Madrileña, hasta 210,50, e Hidrola, al cierre de 283,50. Desmerecen dos enteros Fecsa y Fenosa, hasta 225 y 191, respectivamente; con cesión de uno figuran Sevillana, hasta 155,50; Leonesas, hasta 174; Reunidas de Zaragoza, hasta 144, y Nansa, hasta 152; dos cuartillos se deja Cantábrico, al operar a 189, y las

acciones de Iberduero experimentan la pérdida más amplia al bajar hasta 315, con retroceso de cinco enteros. Chorro repitió el precedente.

Muy semejantes fueron los descensos en el correo de arbitraje, que estaba muy apagado, y en el que la baja más fuerte corrió a cargo de las acciones de Española de Petróleos, que se hicieron a 662, con cesión de seis enteros. Sigue Auxillar con cuatro, hasta 415; Hornos tres, hasta 277; dos puntos Rif, hasta 754; Felguera, hasta 280; Energía e Industrias Aragonesas, hasta 198, e Hidro Nitro, hasta 162, cediendo un entero Ponferrada al cierre de 842. Explosivos mantuvo el cambio del día anterior.

Respecto a los valores bancarios se mostraron poco activos, y nuevamente con tendencia al declive, bajando cuatro puntos las acciones de Banesto, hasta 776; otros tantos enteros las del Central, hasta 568; cinco enteros las de Hispano, hasta 565, y dos enteros Crédito Industrial, al cierre de 188, repitiendo el cambio anterior los demás títulos tratados.

En el resto del "parquet" la tónica fué también descendente, pero con cesiones mínimas, operando en alza únicamente un valor que no hace mercado, Unión y Fénix, que sube 400 puntos, hasta 6.000 —cambio record—, y un entero General de Inversiones, hasta 169. El grupo de alimentación flojeó unánimemente, pues Ebro bajó cuatro, hasta 607; El Águila dos, hasta 520, y Azucarera uno, hasta 230; otro tanto sucedió con el textil, en el que Feñasa baja cinco, hasta 239, y Sniace uno, hasta 339. En metálicas Santa Bárbara se dejó cinco, hasta 172; Material uno y medio, hasta 167,50, y Manufacturas Metálicas Madrileñas, dos cuartillos, al operar a 88,50. Finalmente, el correo de inmobiliarias estuvo sostenido y Telefónica cedió dos enteros, hasta 239.

En el mercado de cupones la tónica fué irregular, pues mientras los de Encinar de los Reyes y Auxillar subieron un punto a los cierres de 18 y 191 pesetas, los grandes de Basconia bajaron 250 puntos, hasta 2.250, y los del Banco Central y Bami desmerecieron un punto, hasta 150 y 15 pesetas, respectivamente, repitiendo los demás que vienen operando.

BOLSA DE BILBAO.—Perspectivas poco atractivas, que se confirmaron después con bajas y con un mal cierre.

BOLSA DE BARCELONA.—Retraimiento de los compradores, con descenso en los cambios, aunque no muy pronunciados.

NOTAS BREVES

Ha sido muy interesante el mes de enero en cuanto hace referencia a las emisiones o colocaciones de nuevos valores, porque se ha llegado a un total de 3.830 millones. Se trata de una cifra bastante fuerte. Para encontrar el mes anterior que pudiera mejoraría hay que retroceder hasta junio del año pasado, en que fueron muy numerosas las ampliaciones de capital y se colocaron, además, 900 millones de pesetas de obligaciones.

—Esta abundancia de operaciones de emisión de dinero comprendían, por grupos de valores, 1.418 millones de ampliaciones de capital, pues hubo bastantes operaciones de los 100 y los 200 millones. En fondos públicos se colocaron 2.626 millones, considerando los 2.100 de cédulas de la reconstrucción—crédito naval—y 155 millones en obligaciones.

—Indudablemente que si la Unión Eléctrica Madrileña ha entrado ya en el período de preparativos de la construcción de su nuevo salto de Castrejón, sobre el Tajo, que en años de aguas medias podrá producir hasta 230 millones de kilovatios-hora, lo lógi-

co es que se estudie ya la financiación. Pero ni el Consejo ha entrado en ese terreno, ni puede adelantarse, por tanto, si ha de ser precisamente la ampliación de capital la fórmula que se utilice para la búsqueda de los necesarios capitales cuando llegue el momento de plantear tales operaciones.

Pedro RICO

Se acuerda la adquisición de carne congelada

Acordada la adquisición por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de carne congelada, las bases para la compra de dicho artículo se hallan expuestas en los tabloneros de anuncios del citado organismo (calle de Almagro, número 33) y en los del Ministerio de Comercio (paseo de la Castellana, número 14).

De conformidad con dichas bases, las ofertas habrán de presentarse el día 19 de febrero actual, a la hora y en el lugar y forma que en ellas se indica.

	Anterior	Del día	Diferencias
FONDOS PUBLICOS			
4 % Inter. ...	79,70	79,70	=
4 % Ext. ...	98,—	97,—	-1
A. 1908 4 % ...	97,—	97,—	=
3 % 1928 s/1 ...	82,50	82,50	=
4 % en s/1 ...	98,40	98,40	=
4 % nov s/1 ...	99,15	99,15	=
Am. 3,50 % ...	89,40	89,25	-0,15
Tros 3 % AB ...	100,50	100,50	=
Tesoros 3 % ...	101,15	101,15	=
Idem Nov. ...	100,50	100,50	=
AYUNTAMIENTO DE MADRID			
Villas 1914 ...	82,—	82,—	=
» 1918 ...	73,—	73,—	=
Mejoras U. ...	77,—	77,—	=
Subsuelo ...	89,50	89,50	=
Vs 1929 ...	68,—	68,—	=
» 1931 Int. ...	73,—	73,—	=
» 1931 Ext. ...	73,—	73,—	=
» 1941 ...	68,—	68,—	=
» 1946 ...	75,—	75,—	=
OTROS FONDOS			
I. N. Colón ...	96,50	96,—	-0,50
Hidr Ebro 6 % ...	96,50	96,—	-0,50
» a 5 % ...	97,—	97,—	=
Rec. Nac. ...	101,20	100,90	-0,30
Renfe ...	99,—	99,25	+0,25
Tánger-Fez ...	73,—	73,—	=
Marruecos 5 % ...	56,50	56,50	=
Em. Majzen ...	84,90	84,90	=
Em. Austríaco ...	99,—	99,—	=
CEDULAS			
Hip 4 % lib. ...	98,25	98,25	=
» 4 % ...	71,50	71,50	=
» 4,50 A % ...	74,—	74,50	+0,50
» 4,50 B % ...	75,—	75,50	+0,50
» 4,50 C % ...	75,50	75,50	=
» 4,50 exent. ...	99,—	99,—	=
» 5 % exent. ...	103,—	103,—	=
C. L. 4 % In. ...	96,75	97,50	+0,75
» 4 % lot. ...	100,10	100,30	+0,20
» pref. ...	106,50	106,50	=
OBLIGACIONES			
H. Española 6,60 % ...	81,—	81,—	=
Chade 6 % ...	100,50	100,50	=
» 5,50 % ...	90,—	90,—	=
» bonos ...	101,—	101,—	=
Alberche 1951 ...	69,—	70,—	+1
S. Nan 6 % ...	81,—	81,—	=
C. Española ...	72,50	72,50	=
F. Mieres ...	83,—	83,—	=
B. Camp. 49 ...	97,—	97,25	+0,25
Explosivos ...	87,50	87,50	=
Hornos ...	82,—	81,—	-1
Telefónica ...	98,—	98,—	=
Peñarroya ...	100,—	100,—	=
Bancos			
ACCIONES:			
España ...	683,—	683,—	=
Exterior ...	350,—	350,—	=
Id. nuev. ...	387,—	387,—	=
Hipotecario ...	338,—	338,—	=
Crédit. Local ...	410,—	410,—	=
Esp. Crédito ...	780,—	776,—	-4
Hisp. Am. ...	570,—	565,—	-5
Central ...	570,—	566,—	-4
Rural-Mediterráneo ...	278,—	278,—	=
Cr. Ind. ...	190,—	188,—	-2
Ibérico ...	470,—	470,—	=
Lóp. Quesada ...	720,—	720,—	=
Mer. Ind. ...	315,—	315,—	=
Popular E. ...	435,—	435,—	=
B. Gral. C. Ind. ...	302,—	302,—	=
Gijón ...	440,—	440,—	=
Herrero ...	500,—	500,—	=
ALIMENTACION			
Águila ...	522,—	520,—	-2
Azucarera ...	231,—	230,—	-1
Id. Madrid ...	245,—	245,—	=
Ebro ...	611,—	607,—	-4
CEMENTOS			
Cementos Alba ...	255,—	255,—	=
Fin. Minera ...	100,—	100,—	=
P. Valderribas ...	470,—	470,—	=
CONSTRUCCION			
Lucsa ...	125,—	125,—	=
L. Valderrivas ...	380,—	380,—	=
Hidrociivil ...	136,—	136,—	=
C. Gl. Esp. ...	93,—	93,—	=
Dragados ...	195,—	195,—	=
ELECTRICIDAD			
Langreo ...	225,—	225,—	=
U. E. M. ...	213,—	210,50	-2,50
Id. nuevas ...	172,50	172,50	=
Cooperativas ...	168,—	168,—	=
Hid. Española ...	286,—	283,50	-2,50
Id. nuevas ...	310,—	310,—	=
Chorro ...	146,—	146,—	=
S. del Nansa ...	153,—	152,—	-1
ELECTRICIDAD (Continuación)			
Sevillana ...	166,50	155,50	-11
Iberduero ord. ...	320,—	315,—	-5
Duero 6 % ...	300,—	299,—	-1
O. E. A. ...	50,—	50,—	=
Chades ...	300,—	300,—	=
» D. ...	300,—	300,—	=
» E. ...	300,—	300,—	=
Telefónica ...	241,—	239,—	-2
Fecsa ...	227,—	225,—	-2
Fenosa ...	193,—	191,—	-2
E. Leonesa ...	175,—	174,—	-1
Ele. Viesgo ...	220,—	217,—	-3
E. R. Zarag. ...	145,—	144,—	-1
Gallega ...	172,—	172,—	=
H. Cantábrico ...	189,50	189,—	-0,50
Id. Nuevas ...	253,—	253,—	=
Moncabril ...	125,—	122,—	-3
S. del Sil ...	210,—	207,50	-2,50
INMOBILIARIAS			
Alcázar ...	100,—	99,—	-1
Aspe ...	35,—	35,—	=
Asturiana ...	79,—	79,—	=
Bami ...	132,—	132,—	=
Calsa ...	17,—	17,—	=
Cantabria ...	101,—	101,—	=
Celsa ...	102,—	102,—	=
Centro ...	134,—	134,—	=
O. Hispánico ...	24,—	24,—	=
El Carmen ...	70,—	70,—	=
Fisa ...	185,—	185,—	=
Hispana ...	98,—	98,—	=
Layetana ...	41,—	41,—	=
Metropolitana ...	170,—	170,—	=
Id. nuevas ...	160,—	160,—	=
Rubán ...	150,—	150,—	=
Urbis ...	158,—	156,—	-2
Vacasa ...	122,—	121,—	-1
Uresa ...	100,—	100,—	=
Urb. Met. ...	560,—	560,—	=
Urvacasa ...	125,—	125,—	=
Vallehermoso ...	180,—	180,—	=
METALURGICAS			
Hornos ...	280,—	277,—	-3
Id. nuevas ...	295,—	295,—	=
Auxiliar F. O. ...	419,—	415,—	-4
Boet y Nav. ...	97,—	97,—	=
Cnm. Hierros ...	253,—	253,—	=
C. Metálicas ord. ...	160,—	160,—	=
» pref. ...	160,—	160,—	=
Ac. Tudor ...	800,—	800,—	=
I. A. S. Bárbara ...	177,—	172,—	-5
M. M. Madrileñas ...	89,—	88,50	-0,50
Material y Const. ...	169,—	167,50	-1,50
MINERAS			
Rif ...	756,—	754,—	-2
Ponferrada ...	843,—	842,—	-1
Felguera ...	282,—	280,—	-2
Almagrera ...	75,—	75,—	=
Centenillo ...	112,—	112,—	=
Guindos ...	225,—	225,—	=
QUIMICAS			
C. E. P. A. ...	170,—	170,—	=
E. I. Aragonesas ...	200,—	198,—	-2
Explosivos ...	323,—	323,—	=
H. Nitro ...	164,—	162,—	-2
Llofar pref. ...	45,—	45,—	=
Gal ...	300,—	300,—	=
I. Q. Canarias ...	435,—	435,—	=
Petróleos ...	668,—	662,—	-6
P. Q. Sint. ...	182,—	182,—	=
Unquinesa ...	293,—	293,—	=
Resinera ...	173,—	173,—	=
SEGUROS			
Hermes ...	525,—	525,—	=
La Estrella ...	375,—	375,—	=
U. Fénix ...	5.600,—	6.000,—	+400
SOCIEDADES DE CARTERA			
Gl. Inversiones ...	168,—	169,—	+1
Insa ...	120,—	120,—	=
Vamosa ...	120,—	120,—	=
VARIAS			
Campsa ...	210,50	208,—	-2,50
A. Tabacos ...	70,—	70,—	=
Tabacalera ...	205,—	205,—	=
C. N. Almadra ...	2.000,—	142,—	-1.858
Naval ord. ...	146,—	142,—	-4
Id. pref. ...	142,—	140,—	-2
N. Aznar ...	2.875,—	2.875,—	=
Pebsa ...	104,—	104,—	=
Transmediterránea ...	205,—	205,—	=
N. N. Levante ...	180,—	180,—	=
Papelera Española ...	466,—	455,—	-11
Papeleras Reunidas ...	189,—	198,—	+9
Metro Mad. ...	175,—	175,—	=
Fefasa ...	244,—	239,—	-5
Sniace ...	340,—	339,—	-1

El equipo español de ciclo-cross, camino de Ginebra

El domingo participará en el Campeonato mundial de esta especialidad

SAN SEBASTIAN.—Han salido con dirección a Ginebra, donde participarán en el Campeo-

CONCURSO HIPICO

Triunfo del teniente coronel Andújar con "División", en Málaga

MÁLAGA.—Correspondiente al XV Concurso Hípico Nacional se ha disputado ayer la sexta prueba del programa titulado Martínez Echevarría (Honor), para toda clase de caballos y yeguas. La prueba consistió en cinco series, con participación de cuarenta y siete caballos.

Venció "División", montado por el teniente coronel Andújar, 0 puntos, 51 segundos 1/10. Se adjudicó la copa de la Viuda de Echevarría.

En segundo lugar se clasificó "Celtibero", montado por el teniente Queipo de Llano, 0 puntos, 54 segundos 2/10, adjudicándose la copa del Ministro de Trabajo.

Y en tercer lugar, "Eolo IV", montado también por el teniente Queipo de Llano, con 0 puntos, 56 segundos, que conquistó la copa del Gobernador Civil de Málaga. (Afil.)

to del mundo de ciclo-cross, los corredores del Boxin Club Antonio Barrutia y José Luis Tamallo, acompañados del seleccionador nacional, Carlos Urreiti. Los dos restantes componentes del equipo, Urquizar y Arbelain, marcharán hoy, acompañados del vocal federativo señor Ansa.

El Campeonato se disputará el próximo domingo, en un circuito de las cercanías de Ginebra. Participarán equipos de España, Italia, Luxemburgo, Bélgica, Francia, Alemania y Suiza.

Para el año 1960 corresponde a España organizar este Campeonato y será Tolosa el escenario del mismo, por la arraigada afición al ciclo-cross en dicha ciudad y por celebrarse en ella cada año el Campeonato nacional de la especialidad. (Afil.)

Una sola duda madridista para el domingo: Rial o Herrera

LOS CAMPEONES QUEDARAN CONCENTRADOS HOY EN EL ESCORIAL

Carniglia pudo comprobar en el entrenamiento celebrado ayer por la mañana en el Estadio Bernabéu que los lesionados en el partido de Zaragoza mejoran, y esto le permitió dar a conocer los nombres de los convocados para el decisivo encuentro del domingo contra el Barcelona. Los quince que esta tarde marcharán a concentrarse en El Escorial después de presenciar el partido de las "promesas" que tendrá lugar en el Metropolitano son: Alonso y Domínguez, porteros; Marquitos, Santamaría, Miche y Ramos, defensas; Santisteban, Zárraga y Ruiz, medios, y Kopa, Herrera.

Rial, Di Stéfano, Puskas y Gento, delanteros.

La alineación madridista no se conoce de manera oficial; pero parece ser que se encuentra decidida, salvo en la delantera. Puede darse por seguro el sexteto compuesto por Alonso; Marquitos, Santamaría, Miche, Santisteban y Zárraga. En cuanto al ataque, las dudas de Carniglia radican en el ala derecha, que lo mismo puede estar formada por Herrera y Kopa que por Kopa y Rial, ya que es firme la alineación de Di Stéfano, Puskas y Gento en los otros tres pases os.—B.

EL PROBLEMA DE LAS ENTRADAS AFECTA TAMBIEN A LOS CATALANES

BARCELONA.—El escaso número de localidades remitidas por el Real Madrid al C. F. Barcelona—mismo número que las entregadas por el Club azulgrana al Real Madrid en su partido de primera vuelta en el Estadio Gamper—ha contrariado algo a los seguidores azulgranas, ya que eran muchos los que querían desplazarse a Madrid para presenciar el partido y ahora no pueden ir. (Afil.)

"El Barcelona ganará al Madrid aunque sea por un gol a cero"

ASI LO HA MANIFESTADO HELENIO HERRERA, ENTRENADOR DE LOS AZULGRANA

Barcelona ganará en su partido del domingo frente al Real Madrid, aunque sea por un gol a cero, ha manifestado el entrenador del C. F. Barcelona, Helenio Herre-

ra, después del entrenamiento efectuado ayer al mediodía en el estadio azulgrana.

La preparación, que comenzó a las diez y media de la mañana y se prolongó hasta cerca de la una de la tarde, se celebró en el más riguroso secreto, impidiéndose la entrada en el campo para presenciarlo a los periodistas y socios que allí habían acudido. Después, sin embargo, el señor Herrera se prestó a contestar a todas las preguntas que le fueron hechas.

Respecto a los jugadores lesionados, dijo que sólo lo estaba Rodri, pero de poca importancia. Gensana, Evaristo, Olivella y Coll sufrían algún que otro efecto de la gripe, pero los dos primeros se habían entrenado con el resto del equipo.

En cuanto a Olivella manifestó que por la noche salía para Madrid, donde tenía que participar en el equipo de "promesas", aunque posiblemente no pudiera alinearse dada su afección gripal. Sin embargo, presenciaría el encuentro y esperaría en la capital de España la llegada de sus compañeros de equipo en vista de su posible alineación en el choque del domingo frente al Real Madrid.

El fuerte de la expedición azulgrana saldrá para Madrid hoy jueves por la noche, por ferrocarril, y la expedición la compondrán catorce jugadores: Ramallets, Larraz, Rodri, Gracia, Flotats, Segarra, Rivelles, Gensana, Tejada, Kubala, Suárez, Czubor, Evaristo y Coll.

La creencia del entrenador Helenio Herrera es que, pese a la calidad del Real Madrid, el Barcelona ganará el partido, aunque sea por la mínima diferencia.

Entre los jugadores reina una gran euforia y todos parecen participar de la opinión del entrenador. (Afil.)

Fontaine es ahora un jugador enfermo y vulgar

EL MAXIMO GOLEADOR DE SUECIA PADECE UNOS MISTERIOSOS DOLORES QUE LE IMPIDEN MOVERSE CON LIBERTAD

PARIS. (Crónica para Afil.) de Robert Ahier.—Just Fontaine, el más destacado futbolista francés, fácil marcador de tantos, no podrá por ahora practicar el fútbol, debido a una misteriosa dolencia, por lo que ha sido eliminado de formar parte del equipo del Stade Reims, al que pertenece, en la disputa de la Copa de Europa de campeones.

El jugador que marcó más goles en la competición mundial fue precisamente Fontaine, y los suecos le regalaron por este motivo un magnífico rifle con incrustaciones, para premiar la marca de trece goles por él conseguidos en los partidos en que intervino.

Pero desde entonces Fontaine es otro hombre. Ha sido víctima de unos misteriosos dolores que le privaban de moverse con libertad sobre los terrenos de juego. Ha acudido a toda clase de especialistas, en un vano intento de recuperar su salud; pero mientras tanto su posición como jugador descendía constantemente.

Ha sido tratado por lesiones en los pies, por padecimientos de cabeza, dolencias musculares, desórdenes nerviosos e incluso del riñón, alteraciones de la circulación sanguínea..., pero nada de eso ha dado resultado.

Just Fontaine, que ha sido valorado por directivos de Clubs españoles y sudamericanos en dólares 200.000 durante el pasado Campeonato del mundo, es ahora un jugador enfermo y vulgar. Permanece en su casa de Reims y no espera mucho del futuro.

Está curado Fontaine para el día 18 de febrero, cuando el Standard, de Lieja, venga al Parra jugar el segundo partido de vuelta de la Copa de Europa con el Stade de Reims? Esta es la pregunta que todos los aficionados franceses al fútbol se hacen en estos momentos.

«André Germain, presidente del Stade de Reims, me acaba de ofrecer—ha declarado Just Fontaine—la firma de un nuevo contrato por tres años, hasta el año 1962, ofreciéndome más dinero que a ningún otro jugador francés se le ha ofrecido jamás. Me he negado a ello porque, honradamente, no estoy en condiciones de firmar este contrato sin saber si podré jugar de nuevo», terminó diciendo Fontaine.

CAMPEONATO MUNDIAL DE BOBSLEIGH

El equipo español acusa la ausencia de Taboada en los entrenamientos

SAINT MORITZ.—Los alemanes Fran Schelle, Hartl Geiger, Josef Sterff y Otto Goebel han mejorado el record de la pista olímpica en trineo de cuatro plazas, cubriendo la milla en 1 minuto, 18 segundos y 12/100.

El equipo español conserva el handicap de la ausencia de Taboada, y en los entrenamientos de ayer ha empleado 2 m., 43 segundos 79/100. Se clasificaron en duodécimo lugar en los entrenamientos.

Vicente Sartorius, el capitán del equipo español, ha manifestado que Taboada llegará aquí mañana, viernes, con tiempo suficiente para participar en las competiciones. Taboada ha sido sustituido en estos días por un deportista británico. (Afil.)

LAS APUESTAS DE FUTBOL

CINCO MIL DUROS PARA CADA MAXIMO ACERTANTE DE CATORCE RESULTADOS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXI jornada de Liga del día 8 de febrero de 1959: Apuestas, 7.563.888.

Recaudación, 22.691.664 pesetas. 55 por 100 de premios, pesetas 12.480.415,20.

REPARTO DE PREMIOS 6.240.207,60 pesetas a repartir entre 250 máximos acertantes de catorce resultados, a 24.960,80 pesetas cada uno.

6.240.207,60 pesetas a repartir entre 6.551 más aproximados de trece aciertos, a 952,55 pesetas cada uno.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

La renovación y recogida de los carnets que han de regir en la temporada de 1959 se efectuará en los despachos de la calle Victoria hasta el día 13 del actual. Detalles en los carteles murales.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● El Real Club Deportivo Español ha efectuado ayer su primer entrenamiento con vistas al partido del próximo domingo ante el Atlético de Madrid. Aún no pueden darse alineaciones precisas, pero parece que las líneas cambiarán poco respecto a las presentadas en el partido del pasado domingo. Sólo se encuentran lesionados los jugadores del equipo titular Argilés, Recamán y Torres, esperándose la decisión médica para saber si podrán alinearse frente a los rojiblancos madrileños.

El entrenador, Marcel Domingo, ha manifestado que el Español tiene que ganar por fuerza, ya que no puede permitirse el equipo el lujo de empatar ni un solo partido en su campo. Marcel Domingo ha reconocido la calidad del equipo del Atlético de Madrid y su buen momento actual, pero se ha manifestado optimista ante el resultado.

● Domingo Ba'manya, el destacado entrenador español de fútbol, en reciente visita a Barcelona, ha manifestado que, si bien el Granada—como se dijo—había demostrado interés en llevarle a sus filas después de la dimisión de Alejandro Scopelli, no había podido aceptar tal oferta, ya que tiene suscrito un compromiso con el Club francés Sette, que está en vigor durante toda la actual temporada.

● Sin embargo, no negó que si existiese alguna oportunidad, el próximo año regresaría a España, para preparar a un Club de Primera División. (Afil.)

● En el campo de Heliópolis se disputó un encuentro amistoso entre el Real Betis y el Levante, adjudicándose el triunfo el equipo visitante. En la primera parte, los levantinos jugaron mejor que los béticos y marcaron el único tanto de la tarde, obra de Jordá. Luego se impusieron en más ocasiones los sevillanos, pero no pudieron lograr ningún gol, gracias al gran juego defensivo de los levantinos.

● Se ha celebrado en Colombia un interesante partido de fútbol entre el equipo local Independiente y el sueco Haelsingborg, que ha terminado con empate a dos tantos. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los colombianos. (Afil.)

● Han surgido dificultades en la transferencia al Real Club Celta de Vigo del jugador argentino Alfredo Rojas, porque está cumpliendo el servicio militar y no podrá fijar su residencia en el extranjero.

● En caso de fracasar las gestiones entre el Lanús, al que pertenece el jugador, y la entidad española, ésta adquiriría a Eliseo Montano, ex delantero del Boca Juniors y del Huracán, de Buenos Aires, y del Peñarol, de Montevideo. (Afil.)

● Los jugadores del Atlético de Bilbao se entrenaron con vistas a su partido del domingo contra el Oviedo, en San Mamés. Uribe se queja de un golpe en un tobillo y en el muslo, y está en plan de observación. Hoy habrá partido de entrenamiento general; mañana, descanso, y el sábado realizarán ejercicios físicos.

● El presidente del Barcelona, señor Miró Sans, ha dirigido una expresiva carta al presidente del Atlético de Bilbao, don Enrique Guzmán, en la que le agradece las atenciones que el Club bilbaíno tuvo con el Barcelona con motivo de su última visita a esta capital. Asimismo reconoce la deportividad del público de San Mamés y la delicadeza de la Directiva del Atlético, al felicitarle por su triunfo en el encuentro. (Afil.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 15 de febrero. A las 4,15 de la tarde UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

Club de Fútbol Barcelona - Real Madrid C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES:

Esta tarde, de siete a nueve, en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu y en las de Palos de Moguer, 36.

NO SE DESPACHARAN LOCALIDADES EN LAS TAQUILLAS DE ALFONSO XI, NUM. 6.

TERCER TRIUNFO DE HUESCA EN LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE ESQUI DE EDUCACION Y DESCANSO

EN LA PRUEBA DE RELEVOS VENCIO A LERIDA CON MENOS DE UN MINUTO DE DIFERENCIA

CANDANCHU. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)—Con la jornada de ayer, los esquiadores de Educación y Descanso han cruzado el Ecuador de su torneo nacional. Y lo han cruzado por todo lo alto, con seriedad, sin hacer fiesta, aunque festejo grande sea competir por el título más preciado de los cinco que anualmente se ponen en juego. La prueba de relevos es, para el cronista, la más importante de la competición. Y lo es porque exige como ninguna otra espíritu de equipo, de auténtica colaboración, de renuncia personal en favor y beneficio de esa colectividad que es la provincia. En las demás pruebas, el as tiene paso al lucimiento; en ésta, no. En ésta ha de luchar al máximo, hasta el agotamiento, para remediar o equilibrar una contienda que se desequilibra en la flojedad de otros menos curtidors. Y todo ello con alegría, con la ilusión de saber que no es uno, sino tres, los que combaten; con la satisfacción de ver que los demás, rinden y confían en el que actúa. Por eso, la prueba de ayer, que era la de relevos, sobre un recorrido de 10 kilómetros para cada participante, resultó un éxito total. Casi el mayor y más importante de los tres que se han recogido en las jornadas celebradas. Porque fue ayer, desde la pista Larga de Candanchú, a través de la Ciudad de Piedra, de la caseta de Carabineros, de la ladera baja del Tobazo, del bosque de hayas, del puente viejo, del Observatorio y del barranco de los Sapos, donde los hombres de la Obra Sindical, los representantes de los trabajadores españoles, pusieron de manifiesto el espíritu noble de equipo que hay en cada uno de ellos. Un espíritu que nos hizo vivir a todos los presentes una gran jornada deportiva, al margen del simple resultado frío de las pruebas, en el que si bien es cierto hubo emoción, no es menos cierto que terminó venciendo el equipo favorito, es decir, el de Huesca.

LUCHA SIN CUARTEL A LO LARGO DE 30 KILOMETROS

Pero si el espíritu cuenta, también es preciso darle su valor

a lo acontecido en el simple terreno del deporte, aparte de los factores morales, que exigirían una crónica más extensa. Deportivamente, Huesca y Lérida, con sus hombres en plenitud de forma física, sin acordarse ya de la paliza que se han venido dando en días anteriores, libraron una contienda de emoción máxima y de incertidumbre máxima también. En el primer relevo, Huesca, por medio de José Luis Domé, tuvo una ventaja de 1 minuto, 22 segundos sobre Lérida, que estaba representada por Antonio Ademá. Esa ventaja parecía decidir la lucha desde el principio. No fue así, ya que en el segundo relevo el leridense Aquilino Ubeira anuló la diferencia y se presentó en la meta con ventaja de 44 segundos, poniendo la carrera al rojo vivo, toda vez que los últimos corredores de Huesca y Lérida eran nada menos que José Osán y Felipe Puyol, dos reconocidos valores del fondo, de gran equilibrio de fuerzas y sobradamente conocidos entre sí para poder engañarse el uno al otro. Sobre la magnífica nieve de Candanchú se extendió el manto de la incertidumbre y también el de la emoción. Diez kilómetros se abrían entre ambos para decidir la supremacía de la prueba de relevos, jugando los dos con la única exclusiva carta de su propio valor.

Por eso, durante treinta minutos largos, mientras cruzaban la meta otros corredores, iniciando

su tercer relevo, vivimos todos pendientes de las noticias de los controles. El equilibrio de fuerzas siguió, aunque Osán acortaba distancias. Por último, el ascenso alcanzaba al de Lérida, le superaba en un esfuerzo final, decisivo, extraordinario por parte de ambos, y se presentaba en la meta con 54 segundos de ventaja. Huesca, una vez más, lograba la victoria. Y sus hombres paseaban en triunfo a Osán, el gran corredor que se anotó la combinada de fondo, y que ha sido piedra fundamental en este nuevo laurel conquistado por los osceñeses. A su triunfo de ayer, no hay un solo reparo que oponer. El tiempo invertido en los 30 kilómetros es de 1 h., 53 minutos y 47 s. El de Lérida, casi un minuto más. Ventaja mínima, que prueba lo que han sido esos 30 kilómetros de recorrido fuerte, de duro y continuo "sprint", en el que la menor vacilación, como en el circo, haría peligrar la vida del artista, que en este caso era la puntuación del equipo. Huesca y Lérida han sido dos dignos y magníficos rivales, merecedores ambos de lucir el título de campeones nacionales. El laurel, sin embargo, sólo puede ser para uno de los dos. Y Lérida, con sus hombres del valle de Arán, ganadores hace un año en su terreno, han sido los primeros en felicitar a los vencedores. Así, amigos, es como escriben la historia del deporte los hombres del trabajo.

José María LORENTE

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS DE MADRID

En el «B. O. del Estado» de fecha 10 de febrero de 1959 se ha anunciado subasta para las obras de red de distribución para el abastecimiento de agua al pueblo de San Martín de Valdeiglesias (1.ª Sección), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 1.201.593,31 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos, que deberá efectuarse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación, Velázquez, 89, donde se encuentran los pliegos de condiciones y proyectos, termina el día 21 de febrero, a las 12 horas. La apertura de plicas tendrá lugar el día 23 del mismo mes y año, a las 12 horas, en la Casa Palacio de la Excm. Diputación Provincial, Miguel Ángel, 25.

Madrid, 10 de febrero de 1959.—El Gobernador Civil, Presidente de la Comisión.—Por autorización de S. E.: El Secretario de la Comisión (firmado), Sinesio Martínez Fernández-Yáñez.

Sesenta muchachos del Frente de Juventudes de Tenerife escalaron el Pico Teide

CARA A LOS VIENTOS Y AL PAISAJE, EL CAPELLAN DE LA ORGANIZACION CELEBRO MISA EN LA CUMBRE

Sesenta muchachos del Frente de Juventudes han coronado la cima del monte más alto de la orografía española. Tres mil setecientos siete metros sobre el nivel del mar y marcha ascendente por caminos empinadísimo trazados sobre la propia lava desde los dos mil metros de altitud que tiene la extensa concavidad circular de Las Cañadas, plataforma de la isla y antiguo cráter del Teide, en cuyo centro emergió el pico majestuoso en edades geológicas cercanas. Porque las islas, geológicamente hablando, son jóvenes.

DESDE SANTA CRUZ A MONTANA BLANCA

Los muchachos se concentraron en la Ciudad Juvenil "Luis Moscardó" de la capital de la provincia. Dos juveniles cadetes representaban a cada Delegación Local o Comarcal, y una escuadra, por expresa invitación, acudió desde la hermana provincia de Las Palmas de Gran Canaria.

Seguendo la carretera dorsal que partiendo de La Laguna asciende al Monte de la Esperanza para seguir ya por la cumbre que limita las vertientes sur y norte de la isla, han penetrado en Las Cañadas por el Portillo de la Villa, nombre impuesto al lugar por los conquistadores. Aparte de este acceso o "puerta a la Villa de La Orotava", sólo uno más tiene el antiguo cráter: el llamado Boca Tauce, por la parte opuesta, que se abre para dar paso a la carretera de Vilaflor, Municipio éste el más alto de España.

Desde el Portillo, distante unos sesenta kilómetros de Santa Cruz, recorrieron los juveniles los diez más que separan este lugar de Montaña Blanca, meseta rectangular de escasa altitud que forma como un escalón de ascenso hacia el cráter del volcán. Todavía puede caminarse cinco kilómetros por pista hasta la cima de la meseta para luego emprender el empinado camino que conduce al refugio de Altavista, propiedad de la Junta Insular de Turismo del Cabildo de Tenerife. A las 9,45 de la noche se emprendió la marcha en Las Cañadas y a la una de la madrugada llegaban los muchachos al refugio, situado a unos tres mil metros de altitud.

UN ASCENSO PENOSO EN LA NOCHE

El ascenso fué penoso y duro, por el mal estado del camino, cubierto de nieve congelada, el frío intenso de unos cinco grados bajo cero y la carencia total de luz en una noche oscurísima. El espíritu, el ánimo y la voluntad de los muchachos vencieron estos obstáculos, y sin novedad pisaron el refugio para descansar unas horas y reemprender la marcha a las 6,45. El último tramo del camino es el más difícil de recorrer. Puede decirse que a unos metros del refugio no existe camino trazado, como tal, debido al corrimiento constante del suelo de "picón" o "sahorra", como se llama aquí a la lava finamente desmenuzada que forma una capa recubriendo gran parte de la ladera del volcán.

Ascender este tramo, llamado "pan de azúcar" por su semejanza a un enorme terrón de azúcar moreno, es sumamente penoso: los pies se deslizan a cada paso y es necesario a veces subir a gatas. Da una idea de las dificultades del corto camino el que los muchachos hayan

tardado en recorrerlo exactamente una hora y media. Un amanecer hermoso, limpio de horizontes, clarísimo de cielo, sorprendió a los juveniles a su llegada a la cumbre.

MISA EN EL PICO

Al cráter del Pico Teide se puede entrar con facilidad. Es relativamente estrecho, de suelo terroso, con grandes manchas de polvo amarillo de azufre. A cada poco se desprenden de la tierra fumarolas blanquitas, y la atmósfera calurosa del interior es irrespirable por las continuas emanaciones de anhídrido sulfuroso, producto de la combustión del azufre en el interior del cono volcánico. El viejo padre Echeyde no está muerto. Sólo duerme a la espera de una ocasión para mostrarse de nuevo. Entretanto demuestra que está vivo y sigue siendo temible.

Sobre la cima, cara a los vientos helados y al paisaje, el capellán provincial de la Organización, antiguo falangista juvenil, R. P. Elías Díaz Lorenzo, celebra misa de campaña ante un altar portátil. Fué impresionante el sacrificio allá arriba, sobre el panorama imponente de la altura, donde parece que se está más cerca de Dios porque mejor se comprende su obra maravillosa.

Ha sido esta la segunda vez que se oficia misa en el Pico Teide. La primera fué en el año 1955.

SIMBOLICO HOMENAJE A UN HEROE JOVEN

Como invitado especial asistió a la marcha el joven Timothy Eiloart, héroe de la tripulación del globo británico "El Pequeño Mundo", que hizo la travesía del Atlántico partiendo desde la playa del Medano en esta isla. Timothy se encuentra en Tenerife, pasando una temporada de descanso y repitiéndose de los estragos físicos que sufrió en su arriesgado viaje. Por parte de los juveniles tinerfeños fué objeto de un homenaje en el mismo Pico Teide y se le hizo entrega de un típico "timple" de Lanzarote, instrumento de cuerdas usado por las rondallas folklóricas canarias.

Concluidos la misa y el homenaje al joven Eiloart, los juveniles emprendieron la marcha de retorno. Lo que antes se tardara hora y media en recorrer se bajó en media hora escasa. Después de un corto descanso en Altavista se reanudó la marcha hasta la falda. En Montaña Blanca aguardaban a los juveniles el Delegado Provincial del Frente de Juventudes y otros jóvenes camaradas Antonio Acha Meneses, Ayudante Provincial del Frente de Juventudes, ante los excursionistas formados, dió las novedades al Mando.

Casi agotados físicamente, pero alegres por la proeza realizada, los muchachos regresaron a la capital para de aquí marchar a sus pueblos de origen.

Desde allá verá cada uno al Pico majestuoso emergiendo, blanco, en la distancia, y su pensamiento se avivará en los años con el recuerdo del instante en que le fué posible tocar su elevada y casi inconquistable cima.

Francisco AYALA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS
GARNERO Puerta del Sol, 11. 227623. Rápidamente todas gestiones.

ALQUILERES
CASA Jiménez. Preciosos. dos. 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES
ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244
CALLAO. Escuela automovilista Preciados 23. Teléfono 224462
ACADEMIA automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 233122.
ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102
PONS. Escuela automovilística

lista Lagasca, 133. 364206.
ESCUELA automovilista Rafael Alvarez Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

COMPRAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles usados, buhardillas, libros, novelas, menudecias, etcétera. Teléfono 269574.

CONSULTAS
CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256.)
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimo-

sis Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández 273564 (332).
CLINICA Fuencarral es. especializada enfermedades genitourinarias, impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

DIBUJANTES
SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429 Alvarez.

GESTORIA
PASAPORTES, carnets Rápidamente. Díaz Arias. Montera, 25.

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.

MUEBLES
CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descansos perfectos. Fábrica Bra-

vo Murillo, 52. Luca Te. na, 2

PERDIDAS
OLVIDADO taxi, trayecto Sol-Coslada, máquina escribir con documentos, se gratificará su devolución. Cartagena, 89

TRASPASOS
TRASPASO tienda con taberna. Calle Primera, núm. 2. Teléfono 397348 (Palomeras) Puente Va. llecas.

VENTAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

LEA USTED
MARCA
DIARIO DEPORTIVO DE LA MAÑANA

BOLSA del AUTOMOVIL

CAMIONES -:- TURISMOS -:- MOTOCICLETAS
CADA PALABRA: DOS PESETAS

COMPRAS TURISMOS
PARA estos anuncios, 47-44-89.
NECESITO licencia ta-
di. 485614.

COMPRAS CAMIONES
PARA estos anuncios,
47-44-89.

VENTAS TURISMOS
PARA estos anuncios,
47-44-89.

BAUTISTA, Vanguard
Isabella TS nuevo.
BAUTISTA, Rover mo-
derno magnifico.
BAUTISTA, Simca
Aronde tercera serie.
BAUTISTA, Seat B
matriculado, semiestreno.
BAUTISTA, Standard
Vanguard estupendo.
BAUTISTA, Vauxhall-
Velox moderno.
BAUTISTA, Renault
Fregatte 55.
BAUTISTA, Renault
4-4.

AUTOMOVILES Bau-
tista, Paseo Onésimo Re-
dondo, 36.
AUSTIN 1954 impeca-
ble, 8 HP. Orrellana, 17.
Bar.

TAXI transferible Ren-
ault Fregate muy bu-
eno, Plaza Santa Bárba-
ra, 1. Bar.

FORD americano Ang-
lia, Mercedes Diesel, Ci-
tiroen 11 normal, Simca,
Flynouth. Facilidades,
cambios, Verlos: Antonio
López, 166.

CAMBIO, vengo, faci-
lidades, Ford siete plazas.
241073

OPEL 36 barato. Aya-
la, 56. Garaje.

CITROEN Pato siete
plazas, Francisco Nava-
cerrada, 24.
TAXI Seat nuevo, Je-
sú Picón, 18.
CHRYSLER 52 impeca-
ble, Plaza de Santa Bár-
bara, 1.
PARTICULAR utilita-
rio 4 HP. barato, Calvo
Sotelo, 7 (Ventas).
STANDARD 8 HP co-
mo nuevo, barato, Anto-
nio, 11, 543485.
VAUXHALL modelo
cresta, particular, 568401.
RADIADORES Cruz,
completos. Reparaciones,
Empieces, garantía, rap-
idez Jacn, 54, 535647.
PARTICULAR vende
Cadillac de puertas,
536432.
URGE vender Topoli-
no 58.000 Sánchez, Pre-
ciados, 10.
BUICK impeccable ba-
ratísimo, 555024.
TAXI Seat nuevo, sie-
te plazas, O'Donnell, 2,
Parque Bomberos.
TAXI placa verde
transferible. Verlo: Par-
diñas, 29, de 2 a 5.
OMNIBUS gasoil 28
plazas, barato, 390169.
DKW turismo barato,
mecánica perfecta, urge
venta, 336151.
TAXI estrenar Seat,
Azcona, 27, garaje.
CAMIONETA 7 HP,
vendo, 556673.
TAXI Seat estrenar lar-
go, O'Donnell, 2, Bom-
beros.
CHEVROLET propia
pueblo, barato, 558232.
DKW chapado barato,
Ferrocarri 19, Merceria.
FORD siete plazas, re-
ción reparado, urge ven-
ta, 452407.

VENTAS CAMIONES
PARA estos anuncios,
47-44-89.

CAMIONES Venta, Ga-
raje Nogal, Luis Mit-
jans 2 396386.

CAMIONES nuevos,
usados, otros, basculan-
tes Facilidades, cambios,
Calle Delicias, 10.
POR cualquier dinero,
siete toneladas, 272338.
CAMION Ford bascu-
lante buen precio, 552090.
CAMION gasoil cinco
toneladas, muy barato,
Vallehermoso, 4.
CAMION REO motor
Perkins, particular a par-
ticular, 267217.
CAMION REO 3 tone-
neladas, Vallehermoso, 4.
CAMIONETA Chevrolet
barata, Antonio Arias, 7.
CHEVROLET proceden-
te subasta, extraordina-
riamente preparado, Por-
venir, 3. (Final Hermosil-
la).

MOTOCICLETAS
PARA estos anuncios,
47-44-89.
VENDO Isocarro precio
moderado, 396952-302006-
07.
ALQUILER Vespas,
475433.
BISCUTER buen esta-
do cambio por Vespa,
Martín Heros, 36, 475433.
ISOCARRO ocasión,
556836.
VENDO moto Sanglas
500 como nueva, 473046.
VESPA sidecar semi-
nueva, tardes 7-9, Virgen
Reyes 21.
COCHE Triumph cam-
bio moto, 346017.
VESPA equipada Vi-
cente Martín Arias, 8.
VESPA sport lujo, Vi-
riato 13, Tienda.
COMPRA RIA sidecar
Vespa, 559457.
GUZZI 15 c. c. 5.000.
«Sangli» General Par-
diñas, 80.
ISOCARRO, admito
moto, 556836.

VARIEDAD DE TRAJES Y VA- LIOSAS JOYAS EN «MI DES- CONFIADA ESPOSA»

Uno de los aspectos que se han
cuidado más en la película de la
Metro-Goldwyn-Mayer «Mi des-
confiada esposa» es el vestuario
que luce Lauren Bacall, quien fi-
gura en el principal personaje fe-
menino, al lado del simpático y
famoso Gregory Peck, admirable-
mente asistido en la interpreta-
ción por Dolores Gray y Chuck
Connors.

Lauren, que comenzó su carre-
ra a los 18 años trabajando como
modelo, cuando su nombre era
Betty Joan Bacal, tiene el mismo

CINE

gusto para vestir que tenía desde
que adornaba las cubiertas de las
más importantes revistas. Sin em-
bargo, pocas veces había tenido
la oportunidad en la pantalla de
vestirse con la elegancia que acos-
tumbra. Pero ahora, en «Mi des-
confiada esposa», según dice ella,
«me desquito de muchos años de
forzada modestia y disfruto de
una verdadera orgía de ropa».

Al decir orgía se refiere a la
gran variedad de trajes que luce
en el film junto con finisimas
pieles y valiosas joyas.

Más de treinta modelos diferen-
tes han sido diseñados por la fa-
mosa Helen Rose para que Lau-
ren Bacall los luzca en esta pe-
licula.

En este tono de esmero está rea-
zada la cinta, destacando la feliz
interpretación de Gregory Peck y
Dolores Gray, el vistoso colorido
en cinemascopio y la inteligente
dirección de Vicente Minnelli.

Un nuevo gran triunfo del cine
americano que hoy jueves, y pre-
sentado por Filmayer, S. A., se
estrena en el cine Capitol.

CAPITOL

HOY JUEVES, ¡SENSACIONAL ESTRENO!

GREGORY PECK • LAUREN BACALL

Filmayer S.A.



MI DESCONFIADA ESPOSA

(DESIGNING WOMAN)

DIRECTOR VICENTE MINNELLI

DOLORES GRAY

¡ALEGRE! ¡DIVERTIDA!

CINEMASCOPE METROCOLOR

NO ES LA MEJOR COMEDIA
CINEMATOGRAFICA DEL AÑO...

Oscar 1958 al mejor
argumento, escrito por
George Wells direc-
tamente para el cine

¡ES LA UNICA!

ESTOS ANUNCIOS, TELEFONOS 474415-474489

AYUNTAMIENTO DE HECHO (HUESCA) ANUNCIO DE SUBASTA

Este Ayuntamiento tiene señalado el día diez de marzo próximo, a las trece horas, para la celebración de subasta pública, para contratar las obras de reforma y ampliación de la Casa Consistorial, cuyo presupuesto es de 1.666.083,17 pesetas.
Se admitirán las proposiciones de licitación en esta Secretaría de Hecho hasta las doce horas del día anterior a la subasta, según anuncio inserto en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 29, y en el de la Provincia de Huesca núm. 27.
Hecho, a 7 de febrero de 1959.—El Alcalde (firmado), Vicente López Torrecilla.

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS DE MADRID

En el «B. O. del Estado» de 10 de febrero de 1959 se ha anunciado concurso para las obras de ampliación del abastecimiento de aguas al pueblo de Belmonte de Tajo, en la provincia de Madrid, por el precio tipo de 232.338,21 pesetas. El plazo de presentación de pliegos, que deberá efectuarse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, termina el día 21 de febrero de 1959, a las 12 horas. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 23 del mismo mes y año, a las 12 horas, en la Casa Palacio de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid, Miguel Ángel, 25.
Madrid, 10 de febrero de 1959.—El Gobernador Civil, Presidente de la Comisión.—Por autorización de S. E.: El Secretario de la Comisión (firmado), Sinesio Martínez Fernández-Yañez.

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES CONCURSO PARA LA VENTA DE CUBIERTAS Y CA- MARAS DE AUTOMOVIL Y MOTOCICLETAS

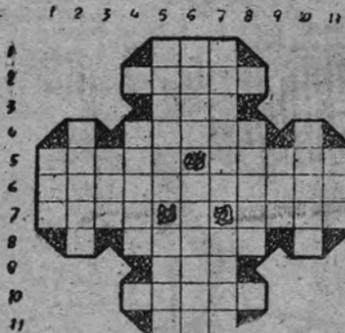
Este Parque Móvil, a concurso la venta de cubiertas y cámaras de automóvil y motocicleta, que este Organismo no precisa.
Las proposiciones se admiten en la Secretaría de la Sección de Material y Servicios de este Parque hasta el día CUATRO de marzo del corriente año, fijándose la fecha del concurso para el día CINCO del mismo mes de marzo, a las dieciséis horas.
El pliego de condiciones estará expuesto en el tablón de anuncios del Parque Móvil, calle de Cea Bermúdez, número 5.
El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.
Madrid, febrero de 1959.

CINE

“La venganza” llega a nuestras pantallas y seguirá la ruta del éxito por todos los cines del mundo



PASATIEMPOS Por K. B. ZAS CRUCIGRAMA



Horizontales.—1. Ninfa del Aire y de la Tierra.—2. Querré.—3. Divinidad de los yuracares.—4. Consonante, Planta crucifera, Vocal.—5. Tierra labrada, Estado alotrópico del oxígeno.—6. Apartábalos.—7. Al revés, canto regional, Consonante, Bahía.—8. Vocal, Sujétele, Punto cardinal.—9. Acudirá.—10. Cierzo árbol.—11. Guiso.

Verticales.—1. Agarradero.—2. Artificio.—3. Venda de los Andes del Perú: el segundo lugar más elevado de Hispanoamérica habitado.—4. Vocal, Río afluente del Duero, Vocal.—5. Imitar, Oierta bebida.—6. Penetre, Ciudad del antiguo Egipto.—7. Al revés, aire musical español cantable y bailable, Desfallecido.—8. Punto cardinal, Subiré, Punto cardinal.—9. Fenómenos atmosférico.—10. Placa metálica de una pila.—11. Constelación.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales.—1. Reposan.—2. Focos.—3. A. Sil. P.—4. Ct. Rosal. Mo.—5. Hija, A. Asas.—6. Afinábaselé.—7. Cunas. Motes.—8. As. Sumes, Sa.—9. R. Rol. S.—10. Valór.—11. Saresac.

Verticales.—1. Achacar.—2. Titus.—3. R. Jin. S.—4. El. Ranas, Va.—5. Poso. Asurar.—6. Ocisab. Mole.—7. Sola. Amelos.—8. As. Lasos. Ra.—9. N. Set. C.—10. Malés.—11. Posesas.

LEA USTED

MARCA

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

Para probar el virtuosismo de su imaginación creadora y la seguridad de su mano como director ya consagrado, Juan Antonio Bardem ha realizado uno de los más bellos films que nos será dado ver en la actual temporada. «La venganza», dramática versión de la lucha que en el corazón de una mujer libran los sentimientos del odio y del amor, es la película que confirmará la categoría internacional del gran realizador Juan Antonio Bardem.

Carmen Sevilla, más bella que nunca, se nos aparece en un papel nuevo y del todo adecuado a su temperamento de actriz. Grandes comediantes también Raf Vallone y Jorge Mistral, ambos interpretan dos sobrios papeles en el film que Metro Goldwyn Mayer presenta como homenaje a una cinematografía que ha encontrado en Bardem el director que ha de darle films, entretenidos y ambiciosos, en la línea de «Muerte de un ciclista» y «Calle Mayor», como lo prueba ahora con «La venganza». Pronto, como sensacional estreno, se proyectará en las pantallas españolas, iniciando así una carrera, que se puede descontar como triunfal, por las pantallas mundiales.

¡PROXIMAMENTE!

- LA MAJESTUOSIDAD DE LA CORTE DE VIENA
- LA SENCILLEZ DE UNA MUJER NACIDA PARA AMAR



ROMY SCHNEIDER CARLOS BÖHM



DIRECTOR
ERNST MARISCHKA

Agfacolor

MAS Suntuosa y Emocionante que las anteriores
AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

ROMY SCHNEIDER, ENCANTADORA EN “EL DESTINO DE SISSI”

Cuanto hayan admirado en el cine los primeros amores de la inquieta Sissi con el joven Emperador Francisco José habrán de contemplar «El destino de Sissi», film que completa la trilogía sobre la azarosa vida de Isabel, Emperatriz de Austria y Reina de Hungría.

«El destino de Sissi» supera en muchos instantes el alarde de color, escenarios, presentaciones y suntuosidad de las películas que le precedieron sobre el mismo tema. Quiero decir que se han acumulado los valores y la experiencia de las dos primeras películas para llegar a esta espléndida demostración de arte, de gran espectáculo, en el que técnicos y ar-

tistas rivalizan en una labor de gran calidad.

Romy Schneider, más simpática, más actriz, más bella y más sugestiva que nunca, da la medida de la gran actriz, que por su expresión y fotogenia triunfa esplendorosamente al lado de su galán preferido, con el que alcanzó renombre universal, Carlos Böhm, hábilmente dirigidos por Ernest Marischka.

Los escenarios de Venecia, Viena, Madeira y otros lugares de impresionante atractivo suman valores de orden visual a esta grandiosa película, que llega a nuestras pantallas presentada por la marca de prestigio y garantía Dipensa, S. A.



Metro - Goldwyn - Mayer presenta mundialmente por primera vez una producción española



ESCRITA Y DIRIGIDA POR J. A. BARDEN
PRODUCCION POR MANUEL J. GOYANES PARA SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ
LAS TIERRAS ARDIENTES DE CASTILLA COMO FONDO DE UNA HISTORIA DE AMOR Y DE VENGANZA

CINE



Para la niña, aquel hombre encontrado en el bosque era un mago... Para los otros... Vea «El cebo», la última película de Ladislao Vajda producida por Chamartín-Praesens, a partir de hoy, en Colisevm

EL APASIONANTE ESTRENO DE HOY EN EL COLISEVM

NUESTROS HIJOS, EN PELIGRO

Del periódico «Die Tat», de Zurich, (5 de septiembre de 1958.)

Actualmente se presenta con enorme éxito en Suiza y Alemania la película basada en la novela de Friedrich Dürrenmatt «El cebo». Su éxito es debido no sólo a su buena calidad, sino al interés del tema, un problema discutido, y que tienen que afrontar todos los padres y los educadores: el del peligro que corren continuamente nuestros hijos. Para abordarlo hemos hablado con varias personalidades que tienen que solucionar este problema a diario.

UNA MADRE DE DOS CHICOS

«¿Qué equivocadamente se titula nuestro siglo «el siglo de los niños»? En lugar de enseñarles a tener confianza en los semejantes, nos vemos obligados a explicarles hechos crueles que aún no pueden comprender, que les asustan, y les tenemos que inculcar desconfianza. Digo esto como madre de un chico que, si no llega a

ser desconfiando y pedir socorro, por poco es víctima de un delito, y tanto yo como otras madres protestamos, ante todo, contra la incomprensible indulgencia por parte de los Juzgados ante los delitos que se cometen contra los niños.»

UN PROFESOR

«Hay que avisar a los niños pero sobre todo hay que explicárselo todo sin exageración, teniendo en cuenta la atracción que supone para todo niño lo desconocido, pero también lo especialmente terrible. Estas explicaciones no pueden ni deben darse de repente, en una conversación que por circunstancias exteriores se haya hecho posible, sino según el niño va siendo mayor, en los detalles de la vida diaria y por la convivencia y el cariño de todos los días.»

UN PARROCO

«Esta película nos enseña que estas cosas ocurren en pleno día, al alcance de nuestra vista. Por eso no podemos evitar el peligro más que haciendo que los niños aprendan a reconocerlo por sí mismos.»

“MI DESCONFIADA ESPOSA”



Gregory Peck y Chuck Connors en una escena de la divertida comedia americana «Mi desconfiada esposa», producción M. G. M. en cinemascope y metrocolor, que Filmayer presenta hoy jueves en el cine Capitol

Temperatura mínima de ayer: 3° BAJO CERO EN CUENCA
PASE UN DELICIOSO FIN DE SEMANA EN HOTEL
BENIDORM (ALICANTE)
 TEMPERATURA MEDIA: 18°

Los DUNES

De Italia ha venido un barco cargado de...



COLISEVM

HOY

APASIONANTE ESTRENO



EL CEBO



El cebo recuerda la caza. Y así es en realidad. La caza de un asesino capaz de los crímenes más monstruosos.

HEINI RÜHMANN
 ROSA SALGADO
 MICHEL SIBON - ANI FALCONE
 Director
LADISLAV VAJDA
 PRODUCCION CHAMARTIN-PRAESENS

COMPLETARA EL PROGRAMA EL ESTRENO DEL INTERESANTE DOCUMENTAL EN FERRANICOLOR
HONG-KONG

LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

Principales programas para hoy

- 8.—«Buenos días!»: melodías de ritmos y géneros variados.
- 10,10 «La canción inolvidable».
- 10,15 «Madrid cada día».
- 11,10 «Los oyentes programan».
- 11,30 «Así canta el mundo».
- 11,45 «Club de oyentes».
- 13.—«Pantalla de la radio».
- 13,45 «De file de estrellas».
- 14,10 Retransmisión de la «Última hora de la actualidad» y del «Diario hablado» de Radio Nacional de España.
- 14,45 «Sucedió así», por Antonio García Vidal.
- 15,05 «Clima literario», por César González-Ruano.
- 15,10 «Cartas desde el micrófono», por Rafael Torres Padial.
- 15,15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15,30 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 16.—«Leyendo ARRIBA».
- 16,15 «Melodías modernas con Kurt Shavoy y su guitarra».
- 16,25 «Música selecta»: recital de música española por José Cubiles.
- 17.—«Una hija por un sueño».
- 17,35 «Los oyentes programan».
- 18.—«Antena femenina», por Emilio Moreno Lacave.
- 18,15 «Cosas del corazón».
- 19.—«El marido de sol»: novela original de Valentina del Barco, adaptada para la radio por María del Carmen Asencio.
- 19,20 «Cuarto de estar».
- 20.—«Aventuras de Jim Phoscao».
- 20,15 «El inspector X».
- 21,20 «Éxitos musicales».
- 21,40 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22.—Conexión con Radio Nacional.
- 22,15 «Hoy canta para ti».
- 22,20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22,30 Cabalgata del jueves... «Todo es música».
- 1.—Cierre de la emisión.

BOLETIN METEOROLOGICO

INFORMACION GENERAL.—Se han registrado chubascos en la mitad oriental del litoral cantábrico, cuenca del Ebro, puntos de la Sierra Ibérica e inmediaciones, y de Levante y Baleares. Ha habido intervalos de nubosidad abundante en Centro y parte oriental de la Mancha.

TIEMPO PROBABLE.—Moderada inestabilidad atmosférica en general. Chubascos en las zonas del Noroeste y Norte, distribuidos irregularmente por puntos de la vertiente mediterránea. Moderado riesgo de chubascos dispersos en Castilla la Vieja. Pequeños riesgos de chubascos por puntos muy aislados de Castilla la Nueva.

Las temperaturas extremas de España han correspondido a Huelva, con 19 grados, y a León, con 3 bajo cero.

España y los españoles en un momento de su historia reflejado en la más importante obra de Buero Vallejo:

UN SONADOR PARA UN PUEBLO

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. ITURBI. SORIANO. Viernes, 6,45 tarde: «Triptico», M. Palau; «Concerto piano K 488», Mozart (Soriano); «Primeras», Brahms.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. ITURBI, SORIANO. Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades principal, 8 pesetas.

NIÑOS. VUESTRA GALA INFANTIL

Hoy jueves, 4 tarde. ¡Lo más sensacional que habéis visto en vuestra vida! Muchísimos juguetes Payá, balones, sorpresas, divertimientos, etc. Precios de infantil. Circo Price.

ALCAZAR.—(212252. Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la Embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francis López).

BÉATRIZ.—(Analia Gadé-Fernán Gómez.) (Última semana.) 7,15 y 11,15: Indiscreciones (comedia elegante y divertidísima). Lunes, miércoles y viernes, no hay función de noche.

CALDERON.—(391333. Cia. revistas Colsada.) 7, 11: ¡Besame! (Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña).

CIRCO PRICE.—(216319.) 4. Grandiosa y alucinante gala infantil con el nuevo magnífico programa. Leones, etc. ¡Muchísimos juguetes Payá! Payasos deliciosos y concursos con premios a los niños y niñas campeones. ¡Programa especial infantil! ¡Precios de infantil! 7, 11: ¡Éxito clamoroso! Nueva compañía circo y fieras. Familia Díaz; Paul Noel con sus feroces leones. Hermanos Cuéllar. 3 Randols (cohetes dirigidos con su «triplificación invisible»). Alfredo Reyes. ¡Un torbellino de atracciones cosmopolitas! ¡Precios corrientes!

COMEDIA.—(Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11. El misterioso señor N. comedia casi policiaca de Carlos Llopis. (Sensacional éxito).

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7, 11. Cuando París no contesta (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

ESLAVA.—(Arenal, 11. 311964.) 7, 11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: Un sonador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Miguel Angel.

FUENCARRAL.—7, 11: Rafael Farina presenta: De lo bueno... lo mejor (con Hermanas Bernál, Los Chimberos y un elenco extraordinario).

GOYA.—(Goya, 22. 253217.) 7,15, 11: María Asquerino y José María Ródero en La feria de Cuernicabra, de Alfredo Mañas, con Luisa Sala y José Luis Heredia.

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7, 11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn; versión José Luis Alonso). Isabel Garcés, Manuel Dicenta, Fernando Nogueras, Angel de la Fuente, Ricardo Lucía etc. «Divierte, entretiene, intriga» (Antonio Valencia, «Marca»).

LARA.—7, 11. El amor es un potro desbocado (de Luis Escobar), por María Cuadra, Julio Núñez y la colaboración de Antonio Prieto.

LATINA.—(Cia. Zori-Santos-Code-so.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID.—(215694.) 7, 11. Tarde: Los gaviñanes (Marianela Barandalla, Tomás Álvarez, Luis Franco, Juan Taberner). No-

PROGRAMAS

che: El conde de Luxemburgo (Angelita Navés, Rafael Campos).

MARAVILLAS.—(Cia. Teatro de Humor, con José Luis Ozores.) 7, 11: La tía de Carlos. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos!

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 317694.) A las 7 y a las 11: 158-159 representaciones. Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto, de John Patrick. Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 800 años. Viernes noche, 444 representaciones, función homenaje a Adrián Ortega. Grandioso fin de fiesta por Mariane-la Barandalla, Amparito Lerma, Lina Morgan, Licia Calderón, Rafael Farina, Tomás Álvarez, Zori, Santos y Codeso, Roberto Cobo, Manolito Díaz, Gómez Bur y Adrián Ortega.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 269878.) No hay función Mañana viernes, estreno: La encantadora familia Bliss, de Noel Coward.

REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles.) 7, 11: Papá se enfada por todo (de Alfonso Paso).

ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) Viernes, 7 tarde: Marina, con la sensacional reaparición de Alfredo Kraus. 8 únicos días.

CANDILEJAS.—Bellezas en moto y Al este del Edén.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Mi desconsolada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall), Metrocolor, cinemascopio.

CARLOS III.—La rebelión de los gladiadores.

CARRETAS.—10 mañana: Más allá de la duda y Donatella.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 577023. Quevedo.) 6,45, 10,45: Sayonara (Marlon Brando), Technirama-Technicolor. Pases película: 7, 11.

CERVANTES.—Bandidos desenmascarados y El puente sobre el río Kway.

COLISEVM.—7, 11, estreno: La obra maestra de Ladislao Vajda, El cobo (Heinz Rühmann, M.ª Rosa Salgado, Michel Simon).

COLON.—Las diabólicas y Soplo salvaje.

CHAMBERI.—Amanecer sangriento y Ana dice sí.

CHUECA.—5: Faldas de acero (technicolor) y El hombre de las mil caras.

ESPRONCEDA.—Donatella y La muralla.

EUROPA.—Casino de París y Al este del Edén.

FELIPE II.—5: Secreto de confesión, Una muchachita de Valladolid.

FIGARO.—4: Diana, la Ragazza del Palio (Diana Dors, Vittorio Gassman; technicolor). Madrugada (Zully Moreno).

FLORIDA.—Sierra maldita y La bella del Pacífico.

Rialto EXITO VERDAD
La Sombra de la Guillotina
 BELINDA LEE LOUIS JOURDAN

ACTUALIDADES.—Complementos, Experimento Dr. Max, Último favor y Contrato matrimonial.

ALBA.—(270785.) Selecto, continúa 10 mañana: El hechizo de la selva. Orgullo y pasión.

ALBENIZ.—6,45, 10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA.—El hombre que viajaba despacio y Era el comandante Callicut.

ALCANTARA.—Mujeres en la calle y Amor a reacción.

ALEXANDRA.—Al este del Edén.

ALHAMBRA.—Sin la sonrisa de Dios y Moby Dick.

AMAYA.—15 bajo la luna.

APOLO.—Confesión ante cuatro ojos y Ana dice sí.

ARGEL.—Barrio peligroso y Danae.

ARGUELLES.—Continúa 5: Sayonara (Marlon Brando). Technirama-Technicolor.

ASTUR.—Rapsodia de sangre y Moby Dick.

AVENIDA.—(217571.) 7, 10,45: El cisne (Grace Kelly, Alec Guinness, Louis Jourdan). Cinemascopio. Color.

AYALA.—5: Cadete con faldas. Yuma (Tolerado).

AZUL.—Muchachas en vacaciones y Locuras de verano.

BARCELONA.—6,45, 10,45: Sayonara (Marlon Brando). Technicolor-Technirama (Pases Sayonara: 7, 11).

BECERRA.—El hombre que nunca existió.

BECQUER.—Sittin Bull y El hombre que nunca existió.

BELLAS ARTES.—Eddy Duchin.

BENAVENTE.—El pasado te acusa y French Can-can.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascopio. Color.

BILBAO.—Eddy Duchin.

BULEVAR.—15 bajo la luna.

CALLAO.—7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred Macmurray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascopio, color. Sábado, función especial, 4,30 tarde.

FOMENTO.—7, 11. Jueves, sábado y domingo. Reestreno: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni). (Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003).

GALILEO.—El hechizo de la selva y Orgullo y pasión.

GAYARRE.—Orden de ejecución.

GONG.—Continúa 5: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

GRANADA.—Yo tenía siete hijas y Aquellos tiempos del cuplé.

GRAN VIA.—7, 11: ¡Viva Las Vegas! (Cyd Charisse). Cinemascopio. Eastmancolor.

IBIZA.—5: Tirma, El hombre de las mil caras.

IDEAL.—Continúa 5: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom). Cinemascopio. Technicolor. 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La vida es bella (Roger Pierre, Colette Ricard). El hombre de las mil caras (James Cagney, Dorothy Malone).

IMPERIO.—Elena y Es grande ser joven.

INFANTAS.—Testigo de cargo.

IRIS.—Loca por los hombres y El médico y el curandero.

JORGE JUAN.—15 bajo la luna.

LA TORRE DE MADRID.—(471657.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Tercera semana. Pases película: 7,20, 11,20.

LIDO.—Lucha de los pieles rojas y Eddy Duchin.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: La sirena y el delfín (Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb). Cinemascopio. Color. Tolerada. Cuarta semana.

LOPEZ DE HOYOS.—La ciudad perdida y La Violetera.

LUCHANA.—7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascopio. Color.

LUSARRETA.—Carta delatora y El médico y el curandero.

MAGALLANES.—5: Bonjour, Kathrin, y El hombre de las mil caras. (Ambas color).

MARVI.—(Cartagena, 89. Semiesquina Avda. América. 450615.) 7, 11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdom, Louis Calhers). Cinemascopio. Color.

METROPOLITANO.—Miguel Strogoff y El hombre que nunca existió.

MONTECARLO.—A París con el amor y El hombre de las mil caras.

MONTERA.—Puerto de África y La muralla.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El pasado te acusa (Alberto Closas), Nació en Marzo (Jacqueline Sassard).

MUNOZ SECA.—(315141.) 10: Yo tenía siete hijas y Una muchachita de Valladolid.

NARVAEZ.—Sombras acusadoras y La muralla.

ODEON.—Bandidos desenmascarados y Eddy Duchin.

ORAA.—5: Donatella, El hombre de las mil caras.

PALACE.—Orden de ejecución.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Tierra de jaraones (Jack Hawkins-Joan Collins). Warnercolor. Cinemascopio. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—El árbol de la vida.

PALACIO DEL CINE.—Al este del Edén.

PANORAMA.—15 bajo la luna.

PAVON.—Miguel Strogoff y El hombre que nunca existió.

PAZ.—7, 11: El gran jefe (Victor Mature). Cinemascopio. Technicolor. Tolerada.

PENALVER.—El hombre que nunca existió.

PEZ.—El Zorro pierde el pelo y No hay amor más grande.

PLEYEL.—Heredero en apuros y Último baluarte.

POMPEYA.—Orden de ejecución.

POSTAS.—El Zorro pierde el pelo y La Violetera.

PRINCESA.—Eddy Duchin.

PRINCIPE ALFONSO.—Playa prohibida y Hoy como ayer.

PRINCIPE PIO.—Así mueren los valientes y El hombre que nunca existió.

PROGRESO.—7, 11: Rufufú (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni).

PROYECCIONES.—Rufufú.

REAL CINEMA.—¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Kean (Vittorio Gassman, Eleanora Rossi Drago; eastmancolor).

RIALTO.—7, 11: La sombra de la guillotina (Louis Jourdan, Belinda Lee). Eastmancolor.

ROMA.—Garras de codicia y B. B. I. entra en acción.

ROXY «A».—El árbol de la vida.

ROXY «B».—La rebelión de los gladiadores.

SAINZ DE BARANDA.—Barrio peligroso y Danae.

SALAMANCA.—Rufufú.

SAN CARLOS.—5: Vichita (technicolor, cinemascopio). El hombre que nunca existió (technicolor, cinemascopio). Tolerado.

SAN CAYETANO.—Las diabólicas y El arquiduque y la costurera.

SAN DIEGO.—La condesa descalza y La vida en un bloc.

SAN MIGUEL.—6,45, 10,45: Sayonara (Marlon Brando). Technirama. Color.

SOL.—10 Mañana: Una aventura de Gil Blas (color). Rififi.

TIVOLI.—4,30: Testigo de cargo (puntualidad, largo metraje). 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—6,45, 10,45: Sayonara (Marlon Brando). Technirama. Color.

URQUIJO.—La novia de acero y Al este del Edén.

VALLEHERMOSO.—Donatella y La muralla.

VELAZQUEZ.—Embajadora del amor y El jugador.

VERGARA.—Eddy Duchin.

VICTORIA.—Sombras acusadoras y La muralla.

VOY.—Witness for the prosecution.

X.—Sangre en el asfalto y Los amantes del desierto.

CLUB BELLAS ARTES.—Diariamente, excepto lunes, selectos té-baile, actuación orquestas.

Escobarino y su ritmo. Sábados, cena baile.

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall-Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 455081. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA.—Atracciones y orquestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Durán-Zarandona, Begoñés V-Sarasola II; Azcárate II-Salsamendi III. Santesteban-Prat II-Alberro. Antes otro a remontar.

11 noche: Oroz III-Aguirre, Solozábal-Amorebieta IV. Antes otro a cesta.

TEYMA.—Presenta, tarde y noche, las mejores orquestas, con la gran atracción Alain Diagona.