



# Arriba

Madrid, jueves 14 de mayo de 1959



## LA ROMAREDA A LA VISTA

Miles de madrileños estuvieron ayer pendientes de la radio y la televisión para seguir la marcha del partido de fútbol que los dos equipos de la capital española disputaban en el campo de La Romareda. Al final, como saben nuestros lectores, el Madrid venció al Atlético por un gol de diferencia, ganando su paso a la final de la Copa de Europa. Esta fue ayer escena repetida en hogares y establecimientos: la ventana mágica encendida y la atención concentrada. Para quienes no se asomaron a la pantalla ofrecemos en nuestra página sexta un gráfico resumen de lo que por ella pasó.—(Fotografía Pastor.)





# Visite el BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION...

(Propietario: D. JOSE BANUS)

## ...Y HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT** en **número de habitaciones**, superficies y distribuciones. Todos los pisos son **exteriores**.
- ② **MAGNIFICA INVERSION (12% NETO)**, alquilando los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión** urbanística. **EXENCION del 90%** en escritura y contribuciones.
- ③ **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. - AUTOBUSES** modernísimos, desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); NARVAEZ FELIPE II y METRO DE VENTAS respectivamente: **TRANVIAS:** Números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- ④ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma, la **gestión** de las Comunidades de Propietarios de Pisos.
- ⑤ **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de **40 metros**.
- ⑥ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
- ⑦ **LOCALES COMERCIALES EN VENTA**, desde **85.000 ptas.** de desembolso inicial. - **CINES, GARAJES**, etcétera.
- ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

**DESEMBOLSO INICIAL:**

**desde 37.000 y 30.000 PTAS.**

**PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde 850 PTAS. mensuales.**

*información y  
correspondencia*

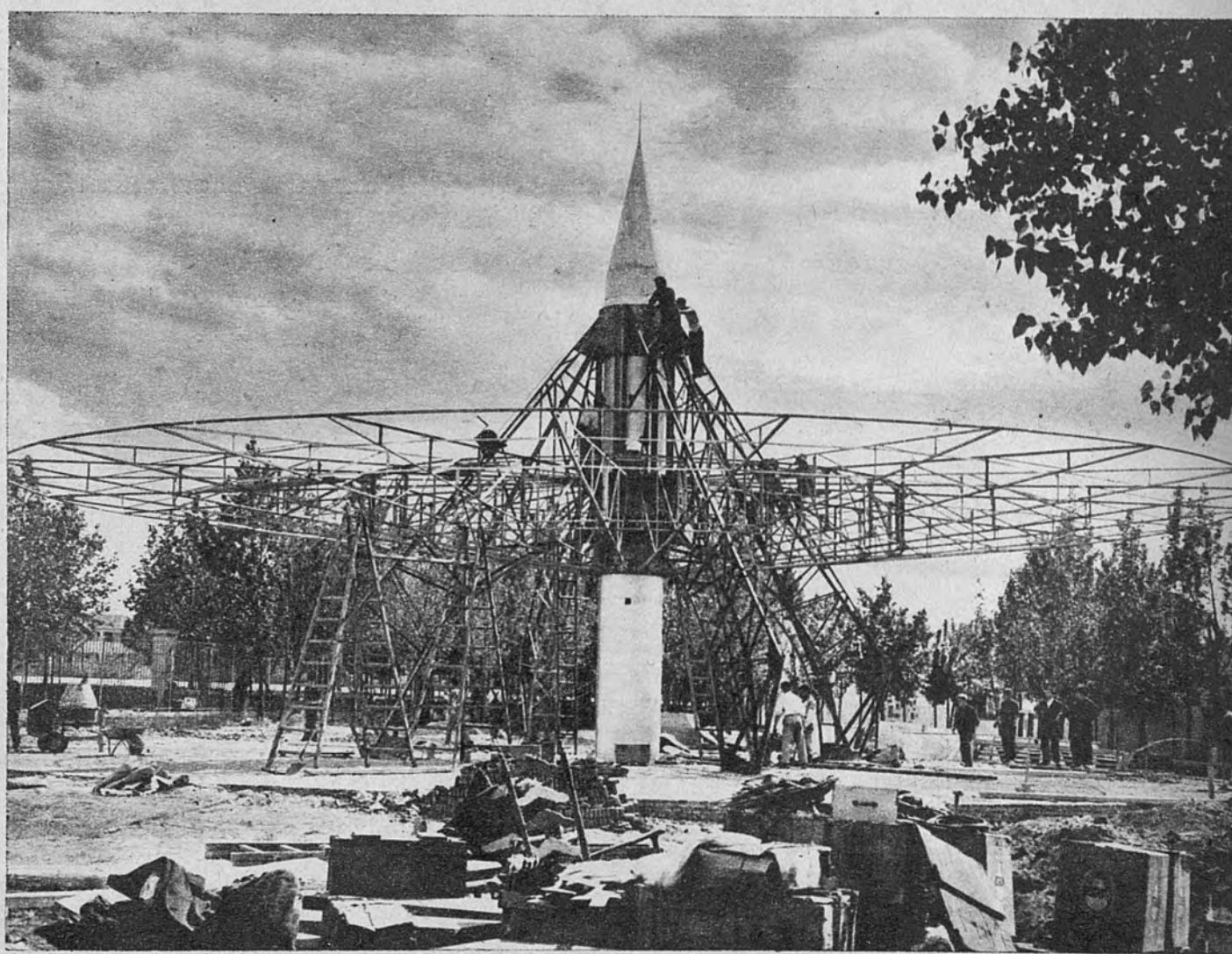
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.º izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



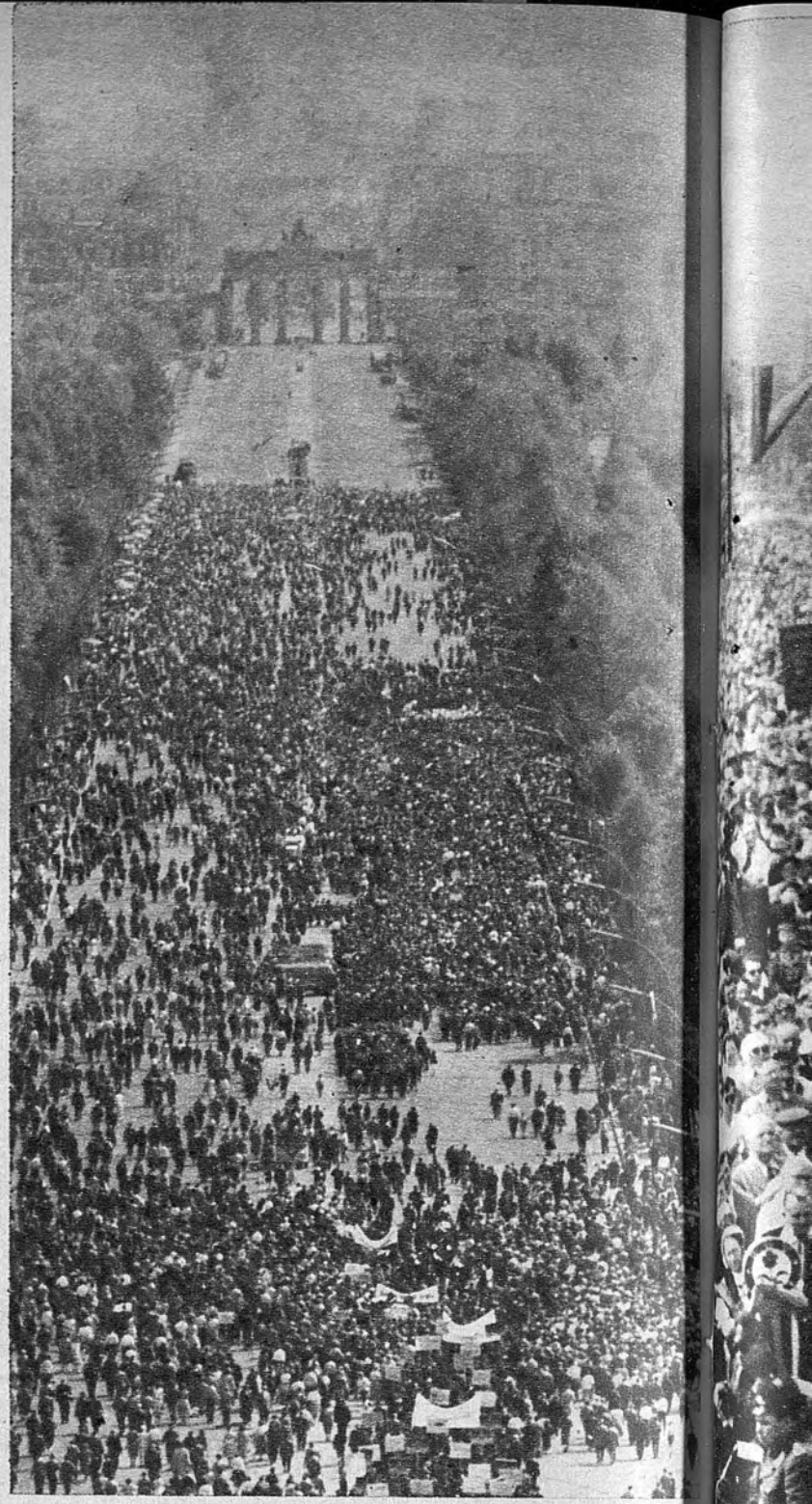


AUDIENCIA EN EL PALACIO DE EL PARDO.—Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en audiencia en el Palacio de El Pardo a la Comisión del XIII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís. El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola, durante la lectura de su informe sobre las tareas del Consejo. — (Fotografía Contreras.)



SOLÍS VISITA LAS INSTALACIONES DE LA FERIA DEL CAMPO.—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, con el Secretario General de Sindicatos, Comisario de la Feria y otras jerarquías, durante su visita a las instalaciones de la IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO, el brillante escenario de la realidad campesina, con representación de todas las provincias españolas, y que el próximo día 23 abrirá sus puertas.—(Fotos Mamegam.)





## BERLIN EN GINEBRA:

Lo que se ha denominado «la batalla de las mesas» responde a una realidad mucho más brutal que el simple protocolo de la Conferencia de Ginebra. Se sabe, porque se ha contado, que entre los dos Berlín existe una alucinante diferencia de vida. Pero con una superioridad a toda descripción, aquí están las imágenes de los dos mundos, separados por las alambradas que cruzan las calles, las plazas, los jardines y hasta las casas en la capital alemana. ¿Hacen falta los argumentos para trazar con hierro la ardiente imposibilidad de un diálogo en el diálogo a los unos y los otros? En un lado, las fotografías superiores e inferiores de la izquierda, nos muestran las bayonetas en el alarde







## IEBR: IMAGEN DE DOS MUNDOS FRENTE A FRENTE

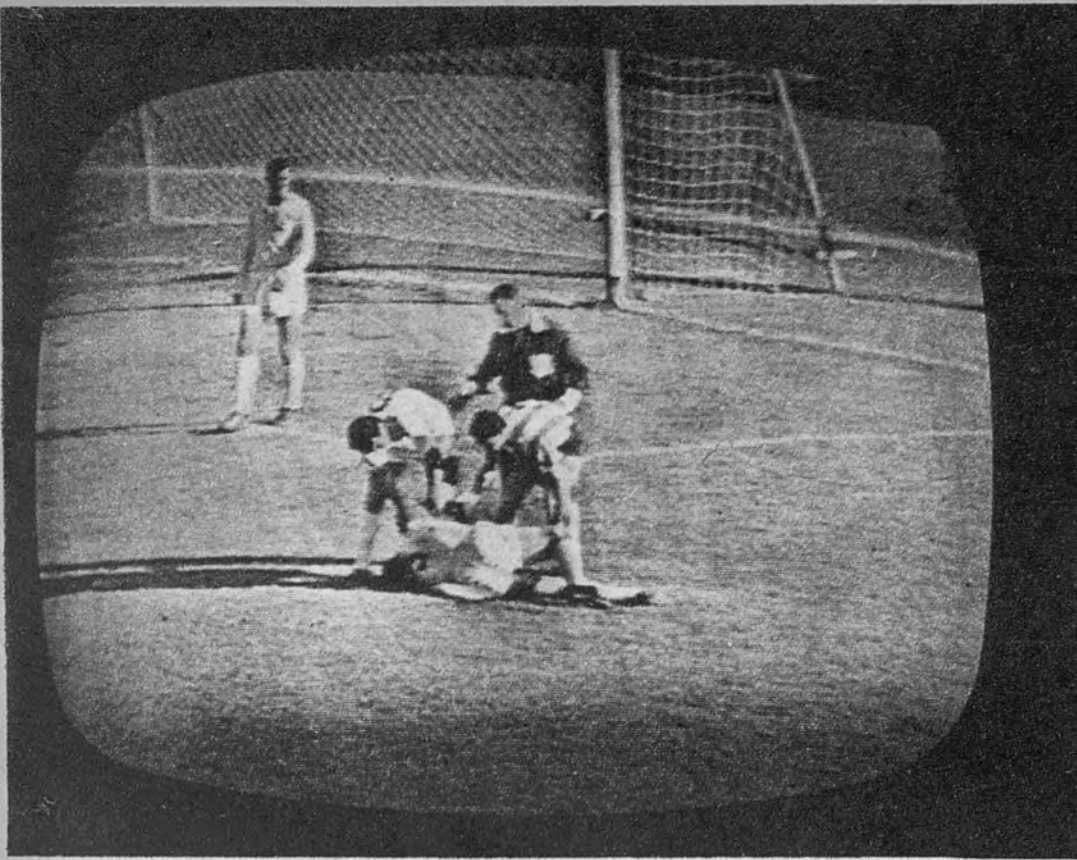
sas» respon  
lo de la O  
entre los d  
Pero con  
enes de los  
relieve su-  
mundo, las  
lacen falta  
idad de con-  
ado, las fot  
as bayoneta  
el alarde

amenazador de la parada militar. Ante la tribuna alzada en el antiguo Lustgarten, que ahora se llama plaza de Marx-Engels, abierta a fuerza de dinamitar edificios, los coros sumisos de los pobres «coolies» del partido gritaban las consignas de «paz» y de «desmilitarización». Pero sus ojos podían contemplar las formaciones militares comunistas, en las que se ha bolchevizado hasta el casco y son soviéticas hasta las bayonetas triangulares. La ironía de este contraste puede llegar hasta las orillas del lago Lemán, donde Gromyko habla de «paz» y de desarme. Sólo a unos centenares de metros más allá, la voz de Billy Brandt y la presencia pacífica de quinientos mil berlineses occidentales afirmaban en el mismo

momento su voluntad de seguir perteneciendo al mundo occidental. La muchedumbre, reunida en la avenida del 17 de Junio, en el Tiergarten y en la plaza de la República, ante la Puerta de Brandenburgo, agitaba pancartas con el letrero «Berlín sigue libre». Detrás de las palabras que se pronuncian en Ginebra no dejará de resonar esta afirmación anticomunista de más de dos millones de seres humanos. La diferencia entre los dos Berlines es tan brutal que no podemos resistir a enfrentarla en imágenes que hablan por sí mismas. Lo que se va a decidir en la inaugurada Conferencia es saber qué se prefiere: el casco soviético y el terror de las bayonetas o la vida en paz de quienes confían en no ser abandonados

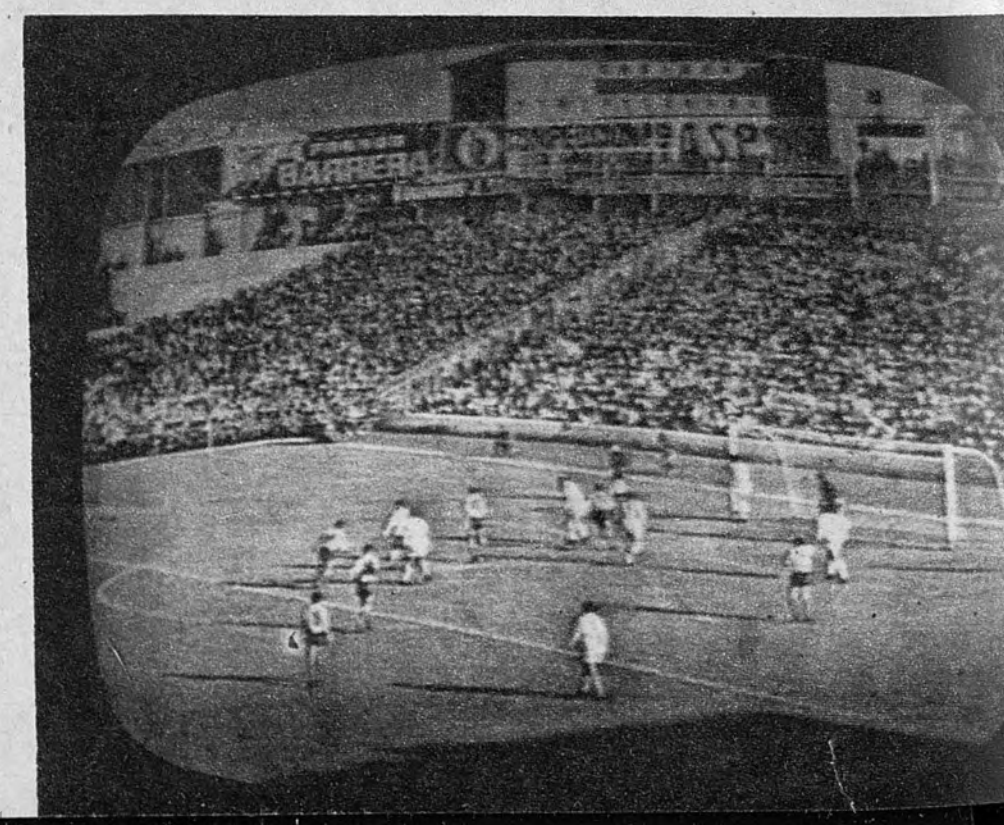
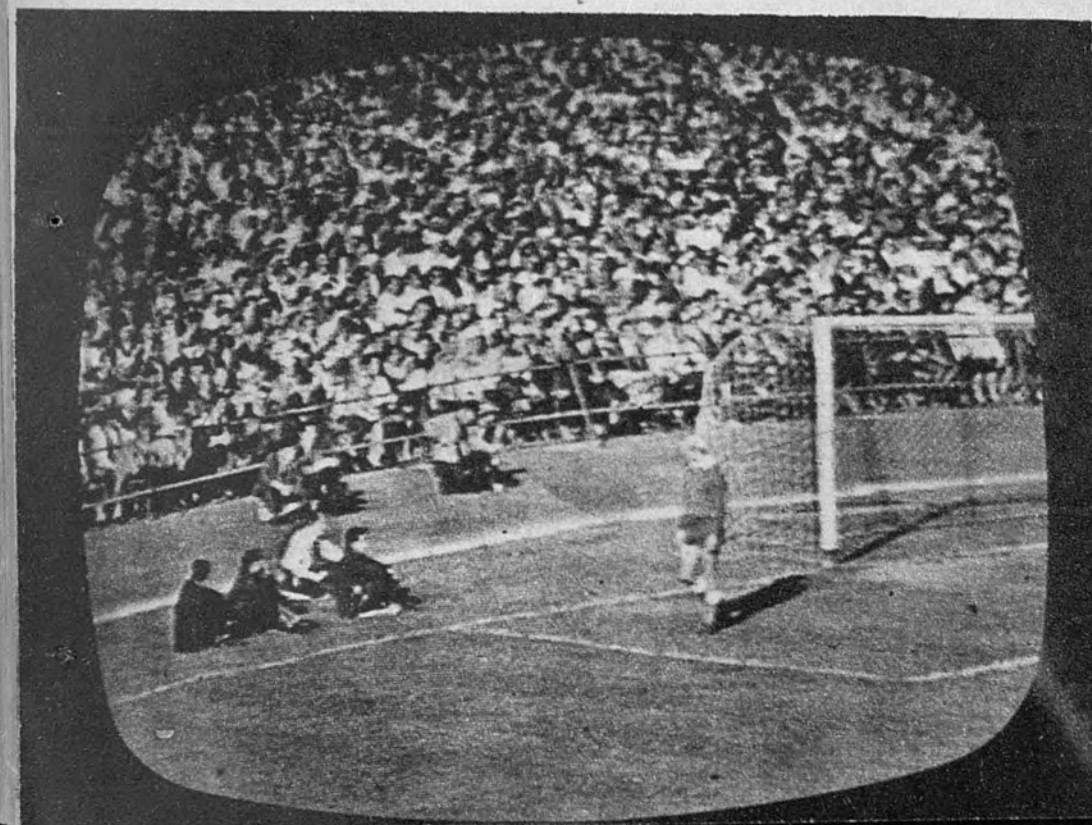
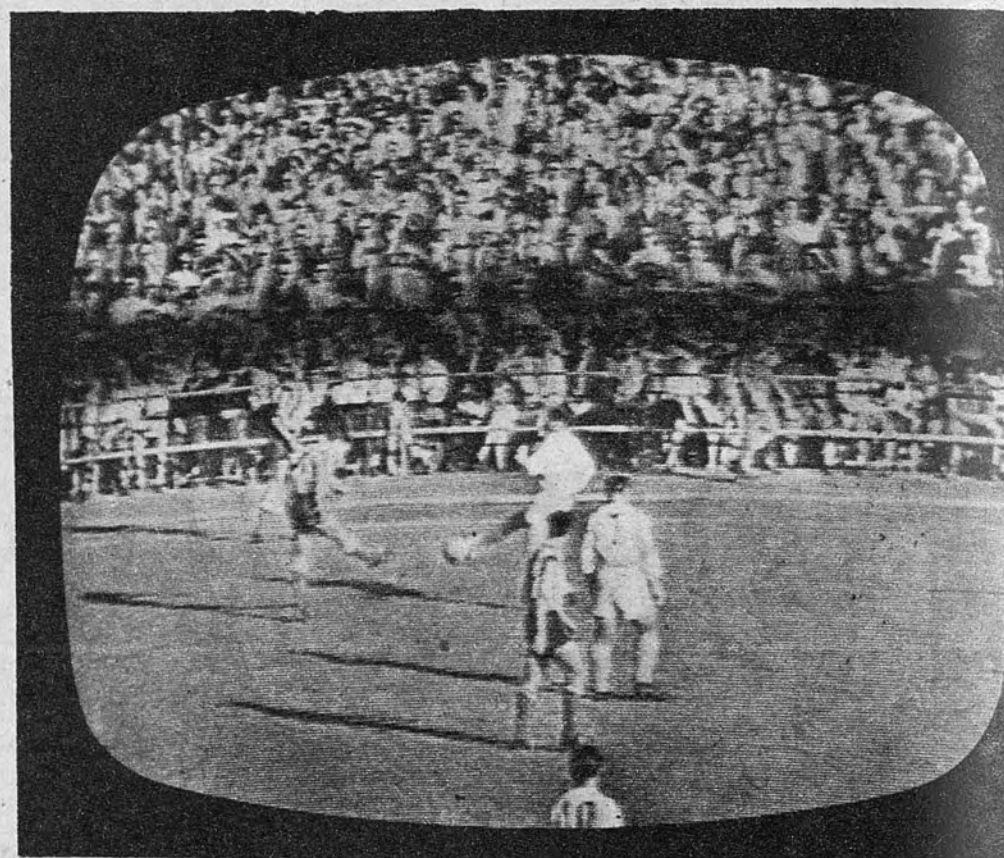
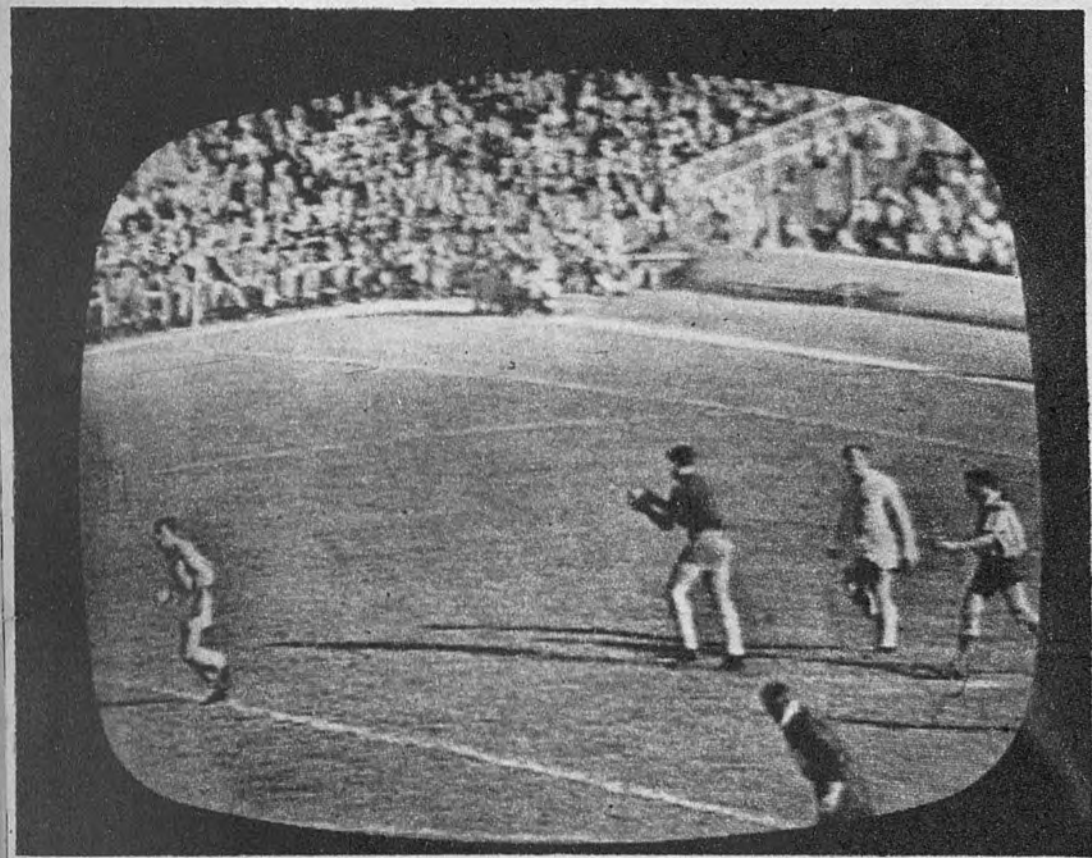






## MADRID Y ATLETICO EN EL SITIO DE ZARAGOZA

(A la afición madrileña, que se prometía una nueva tarde de emociones futbolísticas, se le escapó el tercer partido entre el Atlético y el Madrid a la noble ciudad de Zaragoza. Para consolarlos de ello los entusiastas que querían de alguna forma ver lo que pasaba en La Romareda acudieron a las pantallas de la televisión. Por esta vez pudieron ver cómodamente el fútbol. Aquí está un resumen de lo que ayer fue pasto de los ojos.—(F. Pastor.)







A la izquierda, sastre de lanilla pata de gallo, azul marino y blanco, de Maggy Rouff, y, a la derecha, sastre de lana fina, "beige", de Pierre Cardin

## LA MODA CON EL TIEMPO

Según una curiosa encuesta habida hace unos días entre mujeres importantes de varios países, resulta que los usos de la elegancia y su aplicación van cambiando en razón con dos circunstancias: el clima, que cada vez es más caprichoso, pues ni el buen tiempo ni el malo son fijos, y eso en todas partes, y la costumbre viajera del desplazamiento de fin de semana de ciudad a ciudad, o de la ciudad al campo.

En efecto, apenas asoma la primavera, casi el verano, que ya vuelve el cielo a estar lleno de nubes y se presenta de improviso un fresco otoñal que no permite ni pensar en los trajes estivales ligeros, o en los escotados.

Para la realidad actual de ese clima generalizado hacen falta a la mujer elegante: un traje para trotar, por la mañana —para salir a hacer compras, ir a la oficina, etc.—. Un conjunto de tarde —para los almuerzos en la ciudad, las visitas a Exposiciones, el té—. Un vestido de «petit diner» (que es como le llaman en París a esa cena elegante pero sin etiqueta), cuyo vestido, decimos, puede convertirse en modelo de más o menos vestir según se lleven con él más o menos largos los guantes, y esos de uno u otro color, y según la altura de los tacones de los zapatos y su materia. Y las joyas, el sombrero, o el peinado a adoptar...

La segunda de las circunstancias a que se refiere la encuesta citada —el viaje de ciudad a ciudad sin muchas maletas— es posible con un vestuario bien estudiado. Ahora parece que es el sastre de gabardina azul violáceo el traje que se señala como más adecuado si tiene que ser único. Línea semiclásica, chaqueta no muy

corta con cuello redondo ligeramente escotado, falda a pliegues planos o recta.

Para cambiar el aspecto de ese sastre, dos blusas y dos chales, con sus respectivos sombreros. Es decir: para el viaje, un chal de jersey naranja con una boina pequeña de la misma gabardina del traje; para visitar la ciudad, un chal blanco con un sombrero ligero blanco también, de etamín de lana agujereada. Para el teatro o la cena, una blusa de «voile» de lanilla blanca.

El conjunto de gabardina rosa es otra de las soluciones presentadas para el caso. Gabardina ligera. El traje, de línea simple, con corpiño ligeramente escotado, mangas cortas, falda un poco más ancha de abajo. Chaqueta larga, con cuello muy grande. (En el restaurante, cuando se quite la chaqueta, el vestido puede enriquecerse con un chal del mismo tejido forrado del color rosa del traje, en gradación más clara.)

Hay también el conjunto con abrigo, de lanilla color banana. Abrigo de línea recta y mórbida, con mangas quimono y cuello con escote redondo. El dos piezas del conjunto, de chaqueta corta y recta, con cuello marinero, que se puede sacar por el abrigo. Para las ocasiones de mucho vestir, la falda se puede llevar con una blusa muy escotada o drapeada, de jersey de lana ligerísimo.

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida su reproducción.)



Este collar de diamantes y una perla negra de tamaño excepcional, así como los pendientes, son de la colección del joyero Chaumet, de París



# juvenil cortefiel

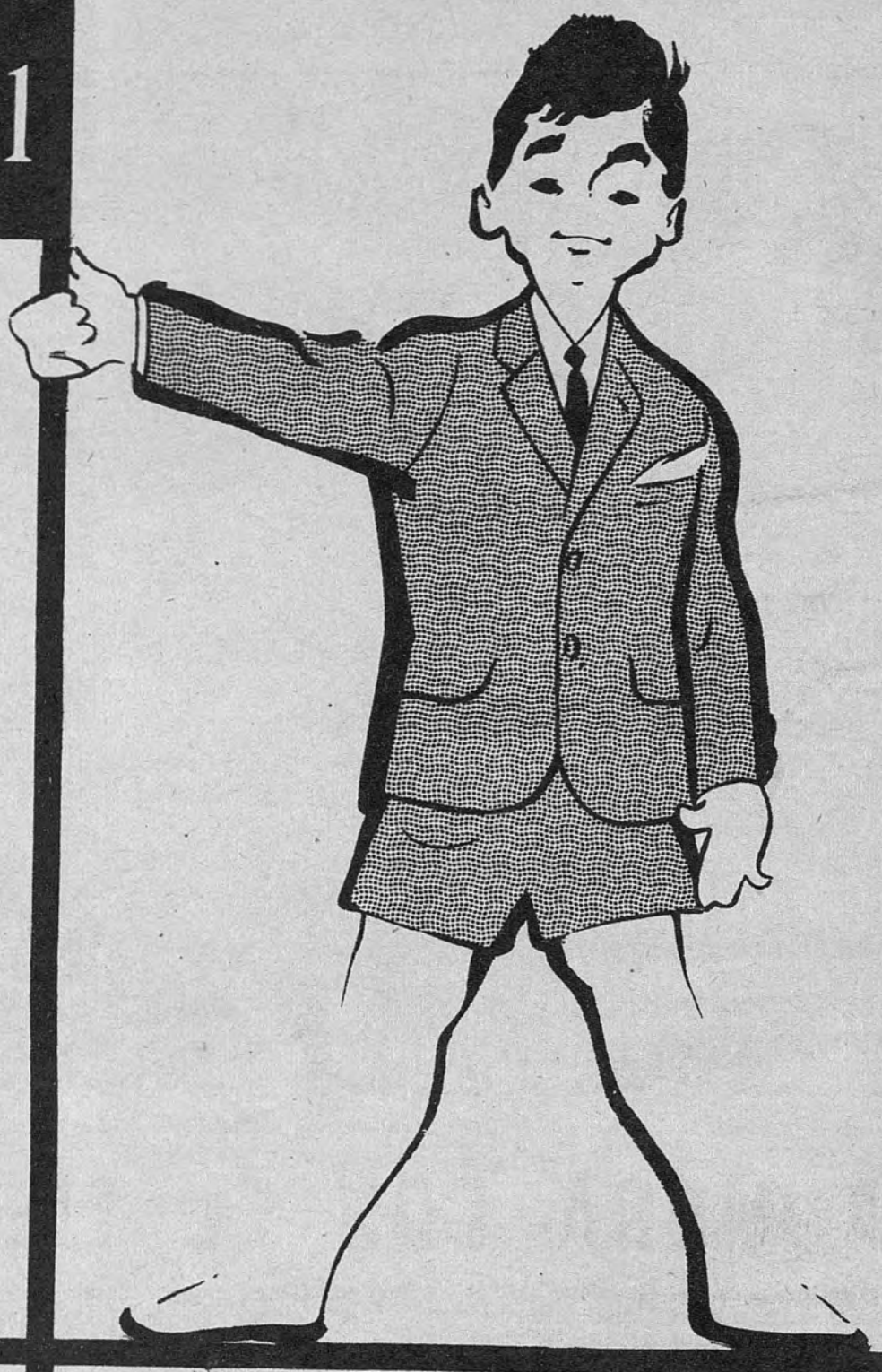
**para niños y muchachos**

## **TRAJES DE ESTAMBRE**

Alegres tonalidades de moda; son trajes creados para la juventud en sugestivos dibujos.

Para niños, desde ptas. . . . . 394

Para muchachos, desde ptas. . 952



## **AMERICANAS DE SPORT**

en un alegre estilo juvenil, tonalidades modernas, destacando esta temporada la americana azul con botones dorados y los dibujos listados.

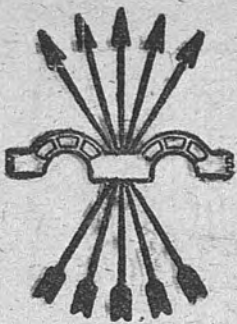
Para niños, desde ptas. . . . . 288

Para muchachos, desde ptas. . . 448

**ropa joven  
para gente joven**

**avenida José Antonio, 76. sucursales: montera, 7-pardiñas, 1 - b. murillo. 103**





# Arriba

Núm. 8.263.—II época.—Madrid, jueves 14 de mayo 1959

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 28.2610.—DEPOSITO LEGAL: M 17-1958.—1,50 PTAS.

## LA UNIDAD ALEMANA Y LA SITUACION DE BERLIN, ANTE LA CONFERENCIA DE GINEBRA

### REPLIEGUE ESTRATEGICO Y OPORTUNISTA DE GROMYKO

Sin renunciar a sus pretensiones, accedió ayer a que Checoslovaquia y Polonia no asistan por ahora a los debates

POR PRIMERA VEZ SE RESPIRO EN LA SESION GINEBRINA UN TENUE AIRE DE OPTIMISMO

#### GINEBRA

(Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa).—En su afán de no resbalar sobre el camino que lleva a la añorada cumbre, el ministro de Asuntos Exteriores ruso, señor Gromyko, hizo ayer una notable concesión al Occidente, permitiendo que la Conferencia de Ginebra prosiga su curso sin insistir en la inmediata participación de Polonia y Checoslovaquia en los debates. Ciertamente el señor Gromyko se reservó el derecho de volver a plantear la cuestión en los próximos días. No menos verdad es, empero, que el paso atrás dado ayer por los rusos ha revelado claramente el punto débil en la coraza soviética, siendo harto improbable, pues, que el Occidente deje de explotar la manifiesta vulnerabilidad en el futuro. La concesión rusa es tanto más interesante —históricamente— cuanto que tuvo lugar cuando se empezaban a oír voces en el seno occidental (voces con puro acento de Oxford, según mis informadores) favorables a la inmediata aceptación de la propuesta rusa en lo que atañe a Polonia y Checoslovaquia, a cambio de Italia, en aras de salvar a la Conferencia y de asegurar la ascensión al más alto nivel.

#### CONFERENCIA DE PRENSA CON LA DELEGACION SOVIETICA

Es más; en la conferencia de Prensa soviética celebrada al término de la sesión de ayer, un portavoz ruso confirmó, directa o indirectamente, los tres importantes puntos siguientes: 1.º Que, a pesar de las repetidas afirmacio-

nes tendientes a demostrar que Moscú es el campeón de las pequeñas naciones, Rusia no quiere comprometer irrevocablemente la autoridad de las cuatro potencias reunidas en la responsabilidad cuatripartita en lo que atañe a Alemania y Berlín y declarándose abiertamente en favor de más amplia participación en estas o futuras negociaciones. 2.º Que, a pesar del categórico tono con que el señor Gromyko exigió anteayer la participación de Polonia y Checoslovaquia desde el principio de esta Conferencia, y con absoluta igualdad, Rusia no desecha la posibilidad de hallar soluciones de compromiso como la que puede ser la asistencia de ambos Estados a todo debate en

(Continúa en la página 15.)

Eliminada la cuestión referente a los "satélites" soviéticos, los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro potencias expusieron su criterio sobre los temas básicos de la reunión

**HERTER:** Los alemanes deben expresar libremente su voluntad

**COUVE:** No deseamos un acuerdo que sea conseguido con amenazas

**GROMYKO:** Es preciso un tratado de paz con las dos Alemanias

**LLOYD:** Queremos una solución de justicia para el pueblo alemán

**GINEBRA.**—A las tres y media de la tarde de ayer comenzó la segunda sesión de trabajo de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, aún metida en un callejón sin salida con motivo del intento de los rusos de llevar a ella a sus satélites.

Preside el secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, y en la mesa redonda están reunidos con él otros dos ministros: el de la U. R. S. S., Gromyko, y el de Gran Bretaña, Lloyd, y, en representación de Francia, el director de Asuntos Políticos del Quai d'Orsay, Charles Lucet. El ministro francés, Couve de Murville, sufre un ataque de gripe y no puede asistir a la sesión.

#### SE PLANTEA DE NUEVO EL TEMA DE CHECOSLOVAQUIA Y POLONIA

La Conferencia ha tomado en consideración, por primera vez desde que se reunió, la cuestión

de la unidad alemana y de la crisis de Berlín.

El representante soviético, Gromyko, tomó la palabra al iniciarse la reunión para reiterar su petición del martes de que Polonia y Checoslovaquia tomen parte en la Conferencia, en pie de igualdad con los grandes. Terminada esta intervención, el presidente, Herter, preguntó si alguien deseaba contestar al ministro soviético, y los delegados occidentales fueron uno tras otro repitiendo su oposición al ingreso de los dos países eslavos en el momento actual de las conversaciones.

Cuando hubieron expuesto ese criterio, Herter eliminó toda ulterior discusión de la cuestión de los satélites soviéticos al decir que, oídas todas las opiniones sobre la materia, la Conferencia había de proceder al estudio de lo relacionado con su objetivo primordial: Alemania y la seguridad europea. Anunció que las cuatro Delegaciones iban

a hacer sus manifestaciones iniciales al respecto.

#### NORTEAMERICA, DISPUESTA A LLEGAR A LA "CUMBRE"

Había en primer lugar Herter, quien hizo un elocuente llamamiento para que se llegue a un acuerdo sobre Berlín, la unidad alemana y la seguridad europea, como medio de disminuir las tensiones internacionales.

Herter dijo: "Diría que el deseo norteamericano de llegar a un acuerdo es extremadamente serio." Aseguró, asimismo, que su país está dispuesto a que se celebre una Conferencia "cumbre", y propuso los pasos para llegar a ella: logro de acuerdos ahora mismo y "en un terreno tan amplio como sea posible", disminuir las diferencias y preparar propuestas constructivas para que sean consideradas por los jefes de Gobierno. Al mismo tiempo, Herter aseguró que no habrá cambios en la determinación occidental de garantizar la libertad de Berlín occidental y de la República Federal Alemana. Agregó: "Se está impidiendo al pueblo alemán establecer un Gobierno de su propia elección para toda Alemania. El problema continuará hasta que todo el pueblo alemán pueda expresar libremente su voluntad."

#### FRANCIA ESPERA RESULTADOS POSITIVOS

El discurso inaugural de Couve de Murville fue leído por Charles Lucet y en él se exhorta a Oriente y a Occidente a aprovechar cualquier oportunidad para llegar a un "buen acuerdo".

"Un acuerdo conseguido con amenazas—continuaba el discurso—, pasiones o injurias sería un acuerdo emponzoñado en su germen, y no deseamos ningún acuerdo así."

Expresaba también Couve de Murville la esperanza de que salga "algo positivo" de la actual Conferencia "para alejar algunos de los temores que han provocado recientes medidas soviéticas".

"Si puede hacerse algún progreso—añadía—, estaría preparado el terreno, indudablemente, para la tan discutida Conferencia "cumbre", que, después de sancionar todo lo que aquí podemos acordar, puede seguir con la discusión de más amplios problemas mundiales. La solución de estos problemas es esencial para la supervivencia de todos nosotros."

#### INSISTENCIA SOVIETICA EN SUS TESIS TRADICIONALES

Gromyko, aparentemente, aceptó de buen grado, al menos por el momento, su "derrota" en lo referente a la admisión de Polonia.

(Continúa en la página 14.)

## En París transcurrió sin pena ni gloria la jornada conmemorativa del levantamiento

LA POLICIA DISOLVIO SIN DIFICULTAD A LA MODESTA MANIFESTACION QUE DESFILO AYER POR EL ARCO DEL TRIUNFO

#### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Era cuestión de cifras y, sobre todo, de porcentajes: Argel cuenta en la actualidad 600.000 almas. Desde hace unas semanas, este censo urbano estuvo sometido al más duro de los ataques propagandísticos: Por una parte, el Gobierno, con las autoridades civiles y militares, pedía a los ciudadanos que acudieran en masa a la ceremonia organizada en el Fórum para celebrar el aniversario del 13 de mayo. Mientras, los calificadores de "ultras" o activistas, componentes de los famosos Comités de Salud Pública, preconizaban el sabotaje silencioso, declarando la jornada día de luto y pidiendo a sus amigos que se abstuvieran de asistir.

Fronte a las dos tendencias, los observadores especializados en materia de conclusiones políticas recurrieron a las cifras, como síntesis explicativa: si asistían 200.000 personas—se decían—, De Gaulle ha triunfado, y los "ultras" han caído. Si, por el contrario, sólo hacen acto de presencia 10.000, el fracaso oficial podrá tener graves repercusiones.

Por una circunstancia curiosa, que pudiese insistir en que el problema continúa envuelto en

la más impenetrable de las duras, la cifra de manifestantes que hoy hizo acto de presencia en el Fórum parece oscilar alrededor de los 50.000. ¿Dónde está el triunfador ante semejante equilibrio? Los "ultras" podrán decir que para un Gobierno con el Poder, que mantiene una campaña que recurre a todos los procedimientos, que utiliza proclamas del general Massu, que emplea altavoces, paracaidistas, convites, música y desfiles para atraer a las masas, medio centenar de miles de personas es poco...

A su vez, los representantes oficiales pueden replicar con argumentos también considerables: Hubo tantos musulmanes como europeos—dirán—, tantos entusiastas como el primer 13 de mayo y, sobre todo, más obedientes a la petición de las autoridades que a las consignas de aquellos que se titulan o se creen representantes de la mayoría.

¿Quién ha vencido? Y además, ¿qué política aplaudía la masa que acudió? ¿La del integrismo de una Argelia francesa? Para eso habrían obedecido la orden de sabotaje. ¿La de la negociación llevada a cabo por el general De Gaulle? En tal caso, no habrían respondido a la demanda del general Massu. ¿Quién venció?

La manifestación del Arco del

Triunfo, en París, como la del Fórum de Argel, brinda idénticas contradicciones: aquí, reunió unas 2.000 personas, y damos esta cifra porque en los Campos Eliseos es difícil sumar la multitud, especialmente a las seis de la tarde. De ordinario, la masa transeúnte es de varios miles, y en cualquier circunstancia, condensándose con más intensidad, imponen una suma, que exige una resta entre la normalidad y la singularidad que convierte el juego en pura alquimia. Total, que acudieron unos cuantos centenares de fieles, pero fieles a dos tendencias distintas: una, integrista, y otra, oficial. Los primeros gritaron: "¡Argelia francesa! ¡Argelia francesa!" Los segundos replicaron: "¡Viva De Gaulle! ¡Viva De Gaulle!"

Cualquiera entiende tan sutil distinción. Objetivamente, no nos atrevemos a suponer que lo segundo sea contrario a lo primero, ni que lo primero tenga nada que ver con lo segundo. Pero las masas reaccionan de muy distinta manera que el individuo, y necesitan en calidad de común denominador elementos de referencia que ni son comunes en cuanto al sentido, ni denominados en cuanto a la significación.

Manuel DE AGUSTIN

### UN PROYECTIL "THOR" RECORRE 2.400 KILOMETROS

A LOS 39 MINUTOS DE SU LANZAMIENTO FUE RECUPERADA LA CAPSULA QUE EXPULSO DURANTE SU TRAYECTORIA

**CABO CAÑABRAL (Florida).**—Las Fuerzas Aéreas han lanzado otro proyectil "Thor", de radio de acción intermedia, y treinta y nueve minutos después del lanzamiento se recuperó una capsula con datos, expulsada desde el proyectil, al término de su vuelo de 2.400 kilómetros. (Life.)



## PROTECCION A LA FAMILIA

Palestra en donde se desarrollan los grandes combates retóricos de la política internacional y enorme caja de resonancia de las más espectaculares polémicas de nuestros días, es creencia muy extendida que la O. N. U. apenas si cultiva las inquietudes del vivir cotidiano de los hombres y los pueblos. Sin embargo, las Naciones Unidas, a través de sus organismos técnicos, sociales y económicos, presta una indudable atención al estudio de temas y materias que, al margen de las peripecias de la política, requieren una dosis muy elevada de serena y objetiva dedicación. En el seno de sus diversas Comisiones se olvidan por un momento las querellas, se calman los ánimos y se crea el clima propicio para la consideración de no pocas delicadas y espinosas cuestiones que, dada su importante entidad acaparan actualmente, casi de extremo a extremo del mundo, la atención de gobernantes y gobernados. En esta línea está exactamente el cometido del Consejo Económico y Social de la O. N. U., ante cuya Comisión Social ha pronunciado palabras de positivo interés el embajador don José Félix de Lequerica, representante permanente de España en la Organización. Tomando como punto de partida el problema universal de la vivienda, el señor Lequerica ha destacado las dificultades cada vez mayores con que tropiezan en muchos países los grupos humanos de menores ingresos, debido a la evidente desproporción que se registra entre la renta económica y la social. El tema de la vivienda no puede ser políticamente estimado desde un ángulo estrictamente económico. Concurren en el mismo factores humanos, morales, sociales y religiosos que no cabe desconocer. En la generalidad de los Estados, la vivienda se ha convertido en uno de los máximos problemas de carácter público, de cuya solución depende nada menos que la posibilidad de elevar el nivel de la vida familiar.

Como representante de un país católico, regido por un Estado social, el señor Lequerica ha podido exponer a la Comisión de las Naciones Unidas a que acabamos de referirnos, algunas de las contrastadas experiencias que en el terreno familiar posee España. "Mi país—ha dicho nuestro embajador en la O. N. U.—siente la necesidad de reforzar orgánicamente a la familia como sector representativo en la estructura del Estado." El alto rango concedido a dicha institución natural en nuestro ordenamiento político y el expreso reconocimiento de su condición de célula primaria e insustituible del orden social, proclaman paladinamente la bondad y el acierto de unas tesis sostenidas y defendidas en función del espíritu religioso de nuestra Patria. En este punto la contribución de España a los nobles propósitos de las Naciones Unidas puede ser de gran utilidad y eficacia.

Los discursos de Gabriel Arias Salgado, Ministro de Información y Turismo, suelen anclar, dentro de su contenido doctrinal, en la mejor filosofía política de la Historia de España. No es que carezcan de un inmediato sentido de actualidad, que se produzcan al margen de las urgencias e incitaciones de la hora presente; es que el pensamiento de Arias Salgado, teniendo muy en cuenta las solicitudes de hoy, va siempre mucho más allá del puro episodio o de la circunstancia, con una perspectiva esencial y de futuro: en cuanto que la esencia histórica de España radica precisamente en conservarse y mantenerse cambiando. Es decir, que toda tarea concreta propuesta al país en un momento dado nunca debe de estar en contradicción con su vocación perenne: o lo que es igual, con su tradición fecunda y creadora.

Huelga decir que esa vocación perenne de España descansa sustancialmente en el servicio y defensa de la religión hasta tal punto que la religión católica constituye la razón de ser de nuestra nacionalidad, el eje necesario de la propia existencia española. Ninguna de las empresas nacionales tiene explicación auténtica sin ese elemento cristiano: ni la unidad visigótica, ni la Reconquista, ni la colonización, ni la estabilización del Imperio en el centro de Europa, ni últimamente la Cruzada, bajo Franco, contra el comunismo. No hace falta destacar hechos; el hecho es toda la Historia de España, presidida en el fondo por el espíritu católico, unas veces como principio, otras como estímulo, otras como finalidad.

Es más; no es posible examinar los problemas relacionados con el gobierno de los pueblos sin que al ahondar en su estudio surjan con una lógica inevitable preguntas tan inquietantes como éstas: ¿Con qué derecho pretenden unos hombres ejercer funciones de mando sobre otros? ¿Cuál es el fundamento último, los fines y los límites de ese poder?

Realmente se ha planteado estas cuestiones en su brillante discurso el señor Arias Salgado, convencido de que al mundo político de hoy hay que considerarle y enjuiciarlo no sólo por sus símbolos me-

ramente externos, sino también en sus manifestaciones latentes, con visión honda: en sus orígenes y en sus ultimidades. Sería entonces cuando los pensamientos y los sentimientos dejarían de ser utilizados como simples valores de mercado; cuando la verdad se nos ofreciese como una realidad en sí y no como pura ficción útil.

Cierto que, en la época actual, se acostumbra a confundir el medio con la finalidad; se glorifica al hombre de acción, que vive sin saber apenas el por qué de su vida. Todo va a tener, en consecuencia, una relación de utilidad, de rendimiento o de éxito; todo sigue estando al servicio de un bienestar de signo positivo a través de las distintas formas progresivas de la industria. Se quiere vivir y se devora la vida.

Pero hemos de procurar que el ideal y la acción sean inseparables, pues cuando falta el ideal la acción no es sino pura agitación, ruido insoportable. Acción sin ideal es actividad desviada en el sentido de un egoísmo estéril, es dispersión, vida superficial y precipitada. Por eso lo propiamente humano no es vivir simplemente, sino construir la vida.

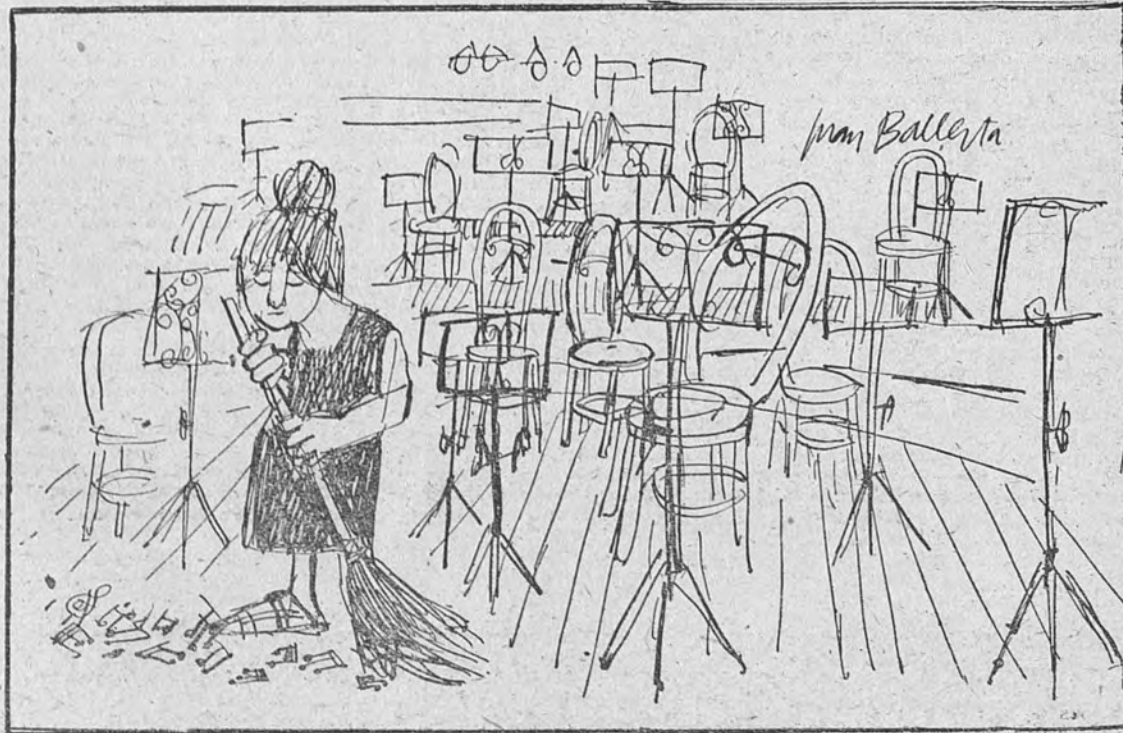
No existe vida sin actividad. Ciertamente. Mas tampoco hay verdadera actividad sin creación fecunda; y no existe creación fecunda sin vida interior, que nos devuelve a la escala de valores y al sentido radical de la acción.

Tal es la interpretación cabal que yo doy a los discursos doctrinales, aleccionadores, de Gabriel Arias Salgado, en los que habla tanto el político como el teólogo, tanto el hombre de gobierno como el católico militante. Porque los hechos sociales, todo hecho social, sea sociedad, Estado o pueblo..., no son exactamente cosas sensibles, que se pesan o se miden más o menos mecánicamente. Han nacido por actos de razón, y únicamente con actos de razón pueden ser captados o interpretados: es decir a la luz de la mejor filosofía política, que nuestro Ministro de Información y Turismo encuentra en los tratadistas españoles del siglo XVI y en torno a la gloriosa Universidad de Salamanca, donde acaba de celebrarse el V Consejo Nacional de Prensa.

## LA ACCION Y EL IDEAL

POR

Sabino ALONSO-FUEYO



SIN PALABRAS

## CORAZÓN del MUNDO

### TOM MIX EN EL FUTBOL

Una vez en el Brasil hubo un exaltado de la «torcida» que le pegó un tiro a un guardameya. Porque lo paraba todo el guardameya. Porque el exaltado no quería ver a ningún precio la derrota de los suyos. Porque con las pistolas pasa eso; que se utilizan cuando menos se piensa si se tienen a mano. Aquella vez, el que esto escribe escribió del suceso. Y se juró a sí mismo no volver a tocar temas análogos. He aquí que hoy, pese al juramento, se me va la pluma a otro campo de fútbol. En Argentina, en la ciudad que don Pedro de Mendoza bautizó con el nombre de Nuestra Señora Santa María del Buen Aire, un espectador ha cazado a lazo al árbitro de un encuentro balompédico. No estaba de acuerdo el espectador con las decisiones del «nazarenito». Ya había protestado varias veces. Ya le había llamado de todo. Debía de haber un penalty clarísimo en el área «de ellos» que el juez pasó por alto. El espectador desenrolló su lazo, lo volteó en torno a su cabeza, lo lanzó según la técnica de Tom Mix y cobró del cañamo hasta que el del silbo, como un piel roja prisionero, ganó su compañía. Dicen que el árbitro, al verse al lado de aquel loco, se puso a temblar. Parece ser que el extremo izquierdo aprovechó el escamoteo para marcar un gol que nunca contará en los marcadores por falta de pitido.

Una vez vi una señora haciendo punto en Chamartín. Otra vez, en Heliópolis, tuve al lado a un señor que se cortó las uñas en el segundo tiempo. Hay un chiste de un caballero que se colaba en el fútbol mostrando a los conserjes una galleta «Marian», colocada en la solapa a manera de chapa policial. Ya está bien meterse en la grada con agujas, con tijeras, con vives. ¡Pero con lazo! No me convence nada que en Argentina el lazo sea más corriente que aquí. ¿Qué hay que pensar, qué hay que creer, qué hay que pedir del fútbol para ir a verlo con equipaje de vaquero? ¿Por qué ese hombre, al salir de casa, volvió sobre sus pasos y se echó la cuerda al hombro? De la caja de sorpresas que somos, salta de pronto un monigote imposible, un bicho raro que sobrepasa incluso las imprevisiones. La carraca que los ingleses giran en los partidos de compromiso, podría ser la madre de esta idea circular y serpentina, pero silenciosa, que escamoteó al árbitro.

Bien. El lacero de Buenos Aires compareció ante el juez. Y el juez le castigó —de nuevo la caja de sorpresas— a hacer de jardinero de su víctima durante un año. Imagínosle con el escardillo, la escoba, la regadera y la ternura que todo jardinero que se precie debe manejar. Pensemos, supongamos el diálogo matinal del árbitro y el espectador.

—¿Qué tal esos tulipanes?

—Le digo a usted que le zancadillearon dentro, en una jugada decisiva.

—No me gusta cómo ha tratado usted al césped. Hay que recortarlo más.

—Fue dentro. Yo lo vi. Usted sacó la pelota sin respetar ninguna ley, saltándose todos los reglamentos, insultando a la afición.

—Aquí podríamos sembrar unos pensamientos.

—No; pensamientos no. Mejor cualquier hierba venenosa.

—¿Qué dice, hombre?

—Digo que si el lazo, en vez de cerrarse en su cintura, se le cierra en la garganta...

Luis DE DIEGO



# EL CAUDILLO RECIBIO AL PLENO DEL CONSEJO NACIONAL DE DEPORTES

## PASQUAL MARIN HABLA DE LOS ELEMENTOS NATURALES DE NUESTRA COMUNIDAD POLITICA

### PRONUNCIO UNA INTERESANTE CONFERENCIA EN TERUEL CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO DE LA PROMULGACION DE LA LEY DE PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Ayer, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento de Teruel, y dentro del ciclo organizado con motivo del primer aniversario de la promulgación de la Ley de Principios Fundamentales del Movimiento de 17 de mayo de 1958, pronunció una conferencia, cuyo extracto publicamos a continuación, el camarada Pascual Marin Pérez, magistrado catedrático de Derecho Civil y Delegado Nacional de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento.

Al acto asistieron, además del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador de la provincia, la totalidad de las primeras autoridades civiles y militares de la provincia y de la capital, así como gran número de personas atraídas por el interés del tema y el prestigio del conferenciante, quien al final de su disertación fue calurosamente aplaudido.

Empezó diciendo el conferenciante que si el pasado día 11, en Zamora, analizó los antecedentes y los cuatro primeros Principios de la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958, hoy va a estudiar los elementos naturales de nuestra comunidad política, que, partiendo del hombre como portador de valores eternos, y del que trata el Principio V, le siguen la Familia, el Municipio y el Sindicato, como estructuras básicas de la comunidad nacional.

En cuanto al hombre, señala el profesor Marin la serie de derechos que constituyen su personalidad como garantizadora de su libertad en el verdadero significado de la palabra. Unos de estos derechos son de carácter corporal; otros, de carácter inmaterial, tales como el derecho al honor, a la imagen, etc., todos los cuales se pueden intuir a través de un desarrollo elemental de los Principios programáticos contenidos en el Fuero de los Españoles. Pero estos derechos han de ser ejercitados siempre subordinándolos al bien común de la Nación, que, como señala el Principio V, está constituida por las generaciones pasadas, presentes y futuras, por lo que resulta completamente lógico la subordinación de los intereses individuales y colectivos al supremo interés nacional.

Estudia el profesor Marin las diferentes clases de igualdad relacionándolas con el mito liberal de la llamada «igualdad ante la Ley», que acababa convirtiéndose en el predominio de los más poderosos en el orden económico sobre los más débiles.

El individualismo liberal fue tan exaltado que se olvidó que ese mismo individuo nacía en el seno de una familia y para fundar otra y vivía dentro de ella, con lo que la institución familiar quedó relegada a un segundo plano, lo que trajo como consecuencia el relajamiento de la misma, con toda su conocida serie de consecuencias, cuales fueron la limitación de la natalidad, la corrupción matrimonial, etcétera, que dieron lugar a que los países de más avanzado sentido individualista tuviesen que tomar medidas urgentes para corregir los excesos de las citadas corruptelas.

En cuanto al Municipio, de tan arraigada solera, en la formación histórica de España, la Ley de Principios Fundamentales llega, a juicio del profesor Marin Pérez, a representar el núcleo más fuerte de la nota tradicionalista que se asigna en el Punto VII a la Monarquía como forma política, y a estos efectos se extiende en

una serie de interesantes consideraciones acerca de la expansión comunal de nuestros antiguos Municipios.

La madurez del sindicalismo español hace factible que el Estado, como supremo instrumento rector de nuestra comunidad política, vaya pensando en confiar a nuestros Sindicatos verticales los problemas económicos y sociales, como dos líneas inseparables de una misma vertiente, que afectan a la vida española, en cuyo momento habremos llegado a la perfección de la democracia orgánica, que, como meta principal en el pensamiento de nuestro Caudillo, queda enmarcado nuestro Régimen político.

## LOS PRINCIPES DE MONACO, EN SEGOVIA

### TAMBIEN ESTUVIERON EN PEDROSA Y EL CASTILLO DE CASTILNOVO

#### SEGOVIA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—Hoy han visitado esta ciudad los Principes de Mónaco. Se adoptaron medidas para que el riguroso incógnito del viaje no se alterara, pero fueron inútiles. Los segovianos tributaron a la simpática pareja un cordial recibimiento y la despedieron con las mismas muestras de agrado. Los Principes venían acompañados por los cónsules de su país en Madrid, la señorita Quinones de León y, según nos dijeron, la madre de la Princesa Grace. Al llegar, sobre la una de la tarde, se detuvieron ante el Acueducto, y después de admirar largo rato el gran monumento siguieron hasta la catedral; pero no pudieron penetrar en el templo porque a esa hora estaba cerrado. Por la calle del Marqués del Arco la comitiva llegó hasta el Alcázar, ante el que pasó sin detenerse, y siguió hasta el santuario de Nuestra Señora de la Fuencisla, Patrona de la ciudad, situado en las proximidades de Segovia. Al regresar, la Princesa detuvo el automóvil y obtuvo varias fotografías de lugares y tipos populares.

Los Principes almorzaron en el Mesón de Cándido e hicieron los honores a la siguiente minuta: crema de cangrejos, jamón serrano, truchas, cochinillo, ponche segoviano y helado. El mesonero mayor de Castilla sirvió a sus egregios huéspedes en el gran comedor de honor y les atendió personalmente, ataviado —y lo mismo que él sus ayudantes— con el traje típico. Un grupo de muchachas segovianas, vistiendo el clásico atuendo de alcaidesas y acompañadas de guitarras y dulzainas, bailó danzas típicas. Terminado el almuerzo, los Principes salieron para Pedraza, donde fueron recibidos por los señores Muñoz, propietarios de la finca «La Casona», en donde descansaron brevemente. Después dieron un paseo por la villa, durante el cual tomaron numerosas fotografías del castillo. Finalmente visitaron el castillo de Castilnovo, acompañados por sus propietarios, los marqueses de Quintanar.

A la caída de la tarde, los Principes emprendieron viaje de regreso a Madrid.

Diego MARTINEZ CEJUDO

Entendemos que en España es preciso dar al concepto de la educación física carácter de necesidad pública, afirmó José Antonio Elola

### EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO PRESIDIO LA COMISION DEPORTIVA

Su Excelencia el Generalísimo recibió en la mañana de ayer, en el palacio de El Pardo, a los componentes del XIII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presididos por el Ministro Secretario General del Movimiento, Solís Ruiz, y por el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes y presidente del Comité Olímpico Español.

#### Palabras de Elola

Ante el Caudillo, el camarada Elola Olaso pronunció las siguientes palabras:

Caudillo de España: El deporte español representado por la Delegación Nacional y el Comité Olímpico Español con los presidentes de las Federaciones y los jefes de Servicios Deportivos de las Secciones del Movimiento, viene a renovar el permanente testimonio de fidelidad y respeto con ocasión de estar reunido el XIII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes.

Venimos cuando todavía está reciente el luctuoso suceso que ocasionó la muerte del mejor atleta español de todos los tiempos, Joaquín Blume, y a otros jóvenes discípulos y buenos gimnastas que le acompañaban. Vuestra Excelencia encabezó el dolor español encomendándonos testimoniar el pésame a las familias.

#### LA FAMILIA DEPORTIVA ESTA DE LUTO

Toda la familia deportiva española está de luto por la pérdida del joven héroe caído trágicamente cuando, en vísperas de la Olimpiada de Roma, todos los augurios le colocaban en el pódium del vencedor.

La muerte de Joaquín Blume, que el mundo entero ha llorado, es una pérdida que no tiene medida para el deporte español. No es sólo el campeón olímpico que nos faltará, sino la escuela de gimnastas, la escuela del más puro deporte y el más depurado estilo que él había creado y dejado nada más que iniciada. El lugar vacío de Blume nadie puede ocuparlo, mas es preciso que el esfuerzo conjunto de todos los que tenemos una dedicación deportiva de ejercicio o de dirección supla esa ausencia, supere esa irreparable pérdida.

Este es el homenaje que le podemos rendir y con este espíritu de trabajo hemos iniciado nuestra reunión anual, este XIII Pleno del Consejo de Educación Física y Deportes, al que en principio se han aportado para estudio y discusión las siguientes Ponencias: a) «El deporte, necesidad pública», b) «Divulgación técnica deportiva», c) «Organiza-

ción federativa», d) «Construcción de instalaciones deportivas mediante la concesión de créditos» y e) «Participación Olímpica de Roma».

#### EL DEPORTE COMO NECESIDAD PUBLICA

Todas estas ponencias han sido estudiadas detenidamente, destacando por su importancia la enunciada en primer lugar.

Entendemos que es preciso que en España el concepto del deporte entrañe la característica de necesidad pública. Y esto desde un punto de vista político, y como consecuencia también del administrativo.

Para llegar a esta conclusión es preciso ver al deporte en la quintuple dimensión que el Consejo ha visto y examinado, a saber:

- a) Deporte como instrumento educativo.
- b) Como forma de descanso activo.
- c) Como beneficencia preventiva.
- d) Exponente de la vitalidad de un pueblo.
- e) Espectáculo de masas.

#### EL DEPORTE, INSTRUMENTO EDUCATIVO

El deporte como instrumento educativo mejora al individuo y perfecciona la sociedad, y así se convierte a la vez en causa y efecto del desenvolvimiento, del desarrollo y del nivel de vida de los pueblos que lo practican, constituyendo uno de los más fieles exponentes de la vitalidad interna y social.

En los grandes países no sólo se disputan marcas astronómicas, sino también marcas olímpicas, y en los países desarrollados no hegemónicos, pero sí de alta civilización, el fenómeno es idéntico: a un alto nivel de vida corresponde siempre un alto nivel deportivo.

En consecuencia, puede afirmarse la existencia de una influencia recíproca entre la cultura, nivel de vida y deporte.

Por ello, los Estados modernos han decidido incorporar el deporte al cuadro de las necesidades públicas en un proceso de creación de un espíritu deportivo y a la vez como un permanente exponente de una vitalidad popular.

En la acción renovadora de España iniciada con nuestro Régimen y bajo nuestro caudillaje, el deporte ha sido incorporado al Movimiento con este signo. Mas es preciso que a esta significación le acompañen los medios, y así no nos cansaremos de pedir que, cuando menos, los beneficios que se obtienen del deporte al deporte reviertan, y así, los beneficios de las Apuestas Mutuas Deportivas, pedimos, señor, que vengán a incrementar el escaso presupuesto de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Ello sería ratificar el concepto del deporte como necesidad pública, ya que se le daba el trato que merecía dentro de las obligaciones del Estado.

Ha de advertirse que el deporte como instrumento educativo y como beneficencia preventiva está dentro del cuadro de las obligaciones públicas; mas, sin embargo, el trato no corresponde a esa concepción. Por ello, señor, pedimos, y perdonemos la insistencia, y dado que la petición se hace como los hijos que piden al padre, que está aspiración, que es de todo el deporte español, pueda ser un hecho a partir de la próxima temporada deportiva que se inicia en el mes de septiembre.

#### UN RITMO MAS DINAMICO Y ACELERADO

Con ello podemos reasegurar el fomento y desarrollo del deporte,

empezando por la imperiosa necesidad de las Federaciones deportivas, que en buena parte servirá para la ayuda e iniciación de un plan de construcción de instalaciones de práctica deportiva amateur, tan necesarias en España como en país civilizado.

Con ello esperamos poder imprimir a nuestro deporte un ritmo más dinámico y acelerado, y como consecuencia ampliar las actividades en todos los sectores humanos tan diversos a los cuales abarca este denominador común que es el deporte.

Y finalmente, señor, al presentarnos nuestra petición os renovamos nuestros más firmes sentimientos de lealtad, con la promesa de toda la familia deportiva española de perseverar con entusiasmo en la tarea que nos es encomendada.

A estas palabras contestó el Generalísimo, que fue muy aplaudido por los asambleístas.

#### AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DEL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo recibió en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Antonio Alcubilla Pérez, teniente general, director general de la Guardia Civil.

Don Manuel Coco Rodríguez, teniente general en reserva.

Don Rafael Álvarez Serrano, teniente general, Capitán General de la novena región militar.

Don Raimundo Fernández-Cuesta y Merelo, Ministro togado, asesor general del Ministerio de Marina.

Don Paulino León Trigueros, coronel de Aviación, jefe de la agrupación de tropas número 4.

Don Alvaro Gil-Delegado y Armada, coronel de Aviación, jefe de la agrupación de tropas número 2.

Don Manuel Escribano Aguirre, coronel de Estado Mayor, agregado militar a la Embajada de España en Buenos Aires.

#### AUDIENCIA CIVIL

A continuación, en audiencia civil, recibió el Jefe del Estado a los siguientes señores:

Comisión de la Junta directiva de la Asociación Española de Derecho Financiero, presidida por el Ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio.

Comisión del XIII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por el Ministro Secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Comisión de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, presidida por el conde de Benjumea.

Don Joaquín Reguera Sevilla, subsecretario del Ministerio de la Vivienda.

Don Juan Antonio Samaranch Torelló, vicepresidente del Comité Olímpico Español acompañado de don José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes.

Conde de Esperanza, acompañado de don Guillermo Fernández Shaw y de don Victoriano Echevarría López.

Don Lorenzo J. Casado García, vicepresidente del Consejo Superior de Montes.

Don Mauricio van Vollenhoven.

Don Manuel Halcón Villalobos, escritor.

Don Pablo de Fuenmayor Gordón, marqués de Surco.

Don Jaime de Jáuregui Epalza, algado y caballero mutilado absoluto.



# CAMINAMOS HACIA UNA MAYOR LIBERALIZACION DE NUESTRO COMERCIO

## GIJON PROYECTA LA CONSTRUCCION DE TRESCIENTAS VEINTIDOS VIVIENDAS

ESTAN ACOGIDAS AL PLAN DE URGENCIA SOCIAL DE ASTURIAS

GIJON. — Nuevos planes de construcciones de viviendas se unen a los que ya se encuentran en período de realización. En el Ayuntamiento ha sido presentado un proyecto de construcción de 322 viviendas, acogidas al Plan de Urgencia Social, por iniciativa de una constructora particular. Estas 322 viviendas se levantarán en los terrenos colindantes con las 1.500 levantadas en el barrio de Pumarín y que están a punto de inaugurarse.

Se completa así, en un mismo y uniforme conjunto arquitectónico, un grupo de casi 2.000 viviendas, emplazado entre la avenida de Fernández Ladreda y la carretera de Carbonera, que son las dos principales entradas a Gijón.

Unos centenares de metros más arriba, en dirección a Oviedo, se encuentra el bloque de la Constructora Benéfica "Nuestra Señora de Covadonga". Son más de 500 viviendas, muchas de ellas ya habitadas y otras en período de construcción. Y simultáneamente están construyéndose en el antiguo parque de Atracciones otras 500 viviendas por la Cooperativa de Agentes Comerciales.

Mientras tanto, el Alcalde de Gijón, que se encuentra en Madrid, ultimará los detalles para construir otras 500 viviendas de tipo moderno, destinadas a suprimir el chabolismo, facilitando una morada digna a los actuales ocupantes de chabolas. El Ayuntamiento ya tiene adquiridos los terrenos en la parroquia de Contruices y sólo falta resolver pequeños trámites para que se inicien las obras.

Por otra parte, la iniciativa particular se ha entregado a una auténtica fiebre constructiva, aunque ya correspondía a viviendas de categoría económica más elevada. En todas las calles de Gijón están levantándose nuevas edificaciones. Y puede calcularse en unos 700 pisos para vender los que se están construyendo. Si a ellos se une las 2.700 viviendas de tipo más modesto que están construyéndose o que han sido ocupadas recientemente, se alcanza una suma total de casi 5.000 viviendas que con las programadas en el Plan de Urgencia Social serán suficientes para toda la población gijonesa en un período de un par de años. (Cifra.)

### PLAN PROVINCIAL DE OBRAS EN TERUEL

TERUEL. — La Comisión Provincial de Servicios Técnicos se ha reunido bajo la presidencia del Gobernador Civil. Quedó enterada del Plan de obras para 1959, que representa un volumen total de más de treinta y dos millones de pesetas. Entre las obras a realizar figura la estación de autobuses de Teruel con presupuesto de más de cinco millones de pesetas. (Cifra.)

### INAUGURACION DE OBRAS EN CRECIENTE

PONTEVEDRA. — Diferentes obras, por un valor superior de 600.000 pesetas, entre las que destaca el servicio telefónico, han sido inauguradas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en el Municipio de Creciente. (Cifra.)

### DIVERSAS OBRAS EN OLVERA

CADIZ. — Tras laboriosas gestiones han sido aprobados por la Comisión delegada del Gobierno el Plan Provincial de Obras y Servicios de la provincia de Cádiz para 1959, en el que se incluyen los proyectos de abasteci-

miento de aguas, red de distribución, depósito regulador y mercado de abastos de la ciudad de Olvera, por un presupuesto total de 10.991.843,63 pesetas.

Asimismo han sido ya adjudicadas las obras de construcción de un granero, con capacidad para 120 vagones, por valor de 1.450.709,33 pesetas.

Olvera verá resuelto en breve plazo su angustioso problema de abastecimiento de aguas y otros de menos interés.

### CONSTRUCCION DE INSTALACIONES PARA LA COOPERATIVA DEL CAMPO EN ELCHE

ALICANTE. — La Cooperativa del Campo de Elche, encuadrada en la Organización Sindical y formada por 3.400 socios agricultores, que representan más del cincuenta por ciento de toda la actividad agrícola de aquel término, ha iniciado las obras de unas importantes instalaciones para acoger a todos sus servicios. Constarán de grandes almacenes para abonos, parque y taller de reparaciones para maquinaria agrícola, oficinas y otras dependencias, así como una gran cámara frigorífica destinada a conservar los frutos con objeto de revalorizar las cosechas.

También se están edificando 31 viviendas para socios de la entidad, y el importe total de estas construcciones se eleva a doce millones de pesetas. (Cifra.)

## El padre Fernando Arnáiz, prior de la cartuja de Valencia

HOY TOMA POSESION DE SU CARGO

VALENCIA. — Hoy toma posesión del priorato de la cartuja valenciana de Nuestra Señora de Porta-Coeli, único cenobio de vida contemplativa que queda en las tierras valencianas, el reverendo padre Fernando Arnáiz, nombrado por el Capítulo General de la Orden Cartujana que acaba de reunirse en Grenoble.

El padre Arnáiz hace doce años que está en Valencia, donde ha ejercido el cargo de procurador de la citada cartuja.

El padre Arnáiz realizó en su juventud los estudios de ingeniero en Bélgica. En la Cruzada de Liberación estuvo al mando de una batería de artillería con el grado de capitán. Al término de la guerra ingresó en la cartuja valenciana.

El citado monasterio valenciano remonta su historia al siglo XIII.

## CREDITO AGRICOLA PARA JAEN

JAEN. — En los pueblos de Santibañ de Puerto y Jimena, de esta provincia, se ha hecho entrega de préstamos concedidos por la Sección del Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura, por un importe de cinco millones de pesetas el primero y de dos millones el segundo. La entrega de dichas cantidades fueron efectuadas por el Gobernador Civil a los labradores beneficiados. (Cifra.)

## El Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, clausuró ayer la Asamblea de Almacenistas de Alimentación

CON MARIANO ROJAS OCUPARON LA PRESIDENCIA EL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO INTERIOR Y EL JEFE NACIONAL DEL SINDICATO

Presidida por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, que ostentaba la representación del Ministro Secretario General del Movimiento, y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, se celebró ayer tarde en la Casa Sindical la sesión de clausura de la Asamblea de Almacenistas de Alimentación, que ha venido celebrándose en nuestra capital convocada por el Sindicato Nacional correspondiente.

Con Mariano Rojas se sentaban en la presidencia don Ramiro Matarranz, director general de Comercio Interior; don Francisco José Hernández, director técnico de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes; José María Lloset Marañón, Jefe Nacional del Sindicato de la Alimentación; don José Capeta Aulet, presidente de la Federación Nacional de Almacenistas de Alimentación, y diversas autoridades y jerarquías sindicales.

Se inició el acto de clausura con unas palabras del señor Capeta, quien hizo una detallada glosa de las reuniones celebradas y las conclusiones que han sido aprobadas por las diversas ponencias. Seguidamente, el señor Matarranz, director general de Comercio Interior, pronunció un discurso, en el que se refirió a la etapa inmediata por la que ha de pasar nuestro comercio

interior, cuyo funcionamiento estará caracterizado por una fuerte corriente liberalizadora, con tendencia a la total libertad, con todas sus consecuencias. La competencia que esta política comercial originará planteará la necesidad de llegar a una total evolución de los métodos hoy empleados por el comercio, con adaptación de los que en la actualidad están ya en funcionamiento en todo el mundo. Ofreció a continuación el señor Matarranz la colaboración del Ministerio de Comercio en este noble intento de perfeccionar nuestro sistema comercial y para facilitar la evolución y los problemas que se planteen en la etapa de transición entre los sistemas actuales y los métodos que en el futuro han de regir.

### PALABRAS DEL VICESECRETARIO NACIONAL

Habló a continuación, cerrando el acto, el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, Mariano Rojas, quien, después de saludar a los asambleístas y felicitarles por la labor desarrollada durante las sesiones de trabajo, pasó a hacer recuento de nuestros últimos años de vida nacional, acentuando especialmente cuanto se relaciona con la vida comercial de nuestro país. Señaló las muchas dificultades que en los pasados años se opusieron a la normalización de nuestra situación económica y especialmente a la liberalización de nuestro régimen comercial. Se opusieron a todo deseo de liberalizar nuestro comercio las ingentes dificultades de índole financiera y muy especialmente el bloque económico a que nuestra Nación estuvo obligada. Mientras que España tuvo que solucionar parcial y temporalmente sus problemas acudiendo a la inflación, que en sí misma no es nunca una solución, otros países de características y recursos semejantes, gozaron, como Italia, de una potente reserva de divisas que les permitió mantener en situación ventajosa su balanza de pagos. Hoy, la situación ha mejorado, y se inicia así una etapa de mayor libertad no exenta, sin embargo, de dificultades. La atomización a que nuestro comercio había llegado obliga a una simplificación y concentración de los mismos, con la consiguiente economía de gastos que, necesariamente, han de repercutir en beneficio del consumidor.

Señaló, por último, la delicada y compleja problemática que esta evolución de nuestro comercio planteará especialmente a los pequeños comerciantes, y señaló las posibles soluciones que pueden paliar, en beneficio del comerciante y en beneficio del consumidor, los problemas que se plantearán.

Finalmente, y como cierre de las sesiones de la Asamblea, se celebró a las diez de la noche una cena de hermandad, a la que asistieron todos los asambleístas.

### LA SESION DE LA MAÑANA

Durante la última de las sesiones de la Asamblea, previa a la sesión de clausura, se reunieron por la mañana en la casa Sindical los asambleístas integrados en las Comisiones de trabajo, que estudiaron las conclusiones elaboradas en torno a las cuatro ponencias bases: "Supermercados y racionalización", "Simplificación administrativa", "Tributación" y "Varios". Acerca de dichas conclusiones se registraron diversas intervenciones, que en su mayoría fueron aprobadas.

## LA PRENSA COMO SERVICIO

*El periodismo, como profesión informativa por excelencia, posee el rango que proporciona su responsabilidad social. Por ello no cabe entender la actividad de la Prensa limitada a un mero tecnicismo, sin que con ello pierda, al cumplir su más alta misión, la justificación de sus más valiosos derechos. Pero para el buen cumplimiento de una misión informativa es necesario contar con firmes bases doctrinales. Sería disparatado que con la extensión de los radios de penetración informativos en nuestro tiempo, con la multiplicación de los medios y técnicas instrumentales y su influencia en la cultura de las masas, la economía y la política, se dejase en el aire, con olvido del bien común, el fundamento ideológico de los órganos de expresión, siguiendo, como única norma, el viejo cauce liberal del "dejar hacer, dejar pasar".*

*Es necesario decantar, con la conveniente diversidad de matices, la unidad de los principios básicos y criterios fundamentales sobre la naturaleza de la actividad informativa y los derechos y obligaciones de los profesionales de la información; sobre la naturaleza, fines, fuero, deberes y estructura adecuada de la empresa informativa, sobre la relación entre estos factores y la autoridad, en virtud del imperativo del servicio a la dignidad de la persona humana y al bien común que a todos nos obliga. Como afirmó el Ministro de Información en la clausura del reciente Consejo Nacional de Prensa, "a la información corresponde, como institución social, recoger y orientar la opinión pública. La opinión pública, no como inorgánica manifestación de insolentes pareceres, sino como expresión de los estados de opinión rectamente formados por los hombres más*

*caracterizados de los órganos naturales que integran la sociedad". No quiere decir esto que se considere perjudicial para el bien común la crítica constructiva y solvente de los órganos y actos de la Administración, que puede ser, precisamente, una saludable colaboración en el cumplimiento del servicio a los intereses de la comunidad que la Prensa tiene encomendado.*

*No puede la información legítimamente olvidar el servicio a las inquietudes y realizaciones positivas de la comunidad a cuyo servicio se debe. Mucho menos cuando, como en nuestro tiempo, una tensión dialéctica trasciende a través de la "guerra fría" con la misma intensidad los supuestos objetivos bélicos que los cauces de opinión. Precisamente en estas circunstancias la tarea informativa ha de tener en cuenta la necesidad de defender los valores occidentales, pero no sólo desde un punto de vista negativo, sino con capacidad para el contraataque y la misión orientadora y positiva. Por ello forma parte del deber de servicio de nuestra Prensa, además de defender unas posiciones esenciales, mantener y ahondar en el entendimiento de la unidad nacional, de las ideas y valores del sistema, de la legitimidad y futuro del Movimiento y del Régimen, de su permanencia y de su proceso natural de continuidad al servicio del resurgimiento material y espiritual de España. Del tratamiento adecuado de estas cuestiones a través de nuestros medios informativos y de su vigencia en la conciencia nacional dependen, en gran parte, la confirmación y duración de la política fundacional del presente y la continuidad en el futuro de la unidad, la grandeza y la libertad de la Patria.*



# Presencia de la Sección Femenina en Madrigal de las Altas Torres

## LAS BIBLIOTECAS AMBULANTES SON MUY BIEN ACOGIDAS EN VIZCAYA

MUCHAS LOCALIDADES SOLICITAN LA VISITA DEL BIBLIOBUS

### BILBAO

(De nuestro corresponsal).—La Diputación de Vizcaya, secundando la iniciativa del Centro Coordinador de Bibliotecas de Madrid, ha puesto en servicio un vehículo—bibliobús—encargado de llevar a todos los rincones de la provincia el alimento espiritual de la lectura. Ya hemos informado alguna vez de las actividades llevadas a cabo por la Diputación a través de la Biblioteca provincial que ha montado varias en diversos lugares de Vizcaya. Conocemos personalmente las de Orduña y Valmaseda. En ellas, además del natural servicio de libros, se organizan conferencias muy asistidas. El movimiento de lectores es consolador, y no sólo por las altas cifras estadísticas, sino por la calidad de las obras solicitadas que exigen un comentario halagador.

La experiencia de ahora es reciente, de días. Alguien nos comunicó su incertidumbre. En núcleos rurales, en una época caracterizada por demandas de otro tipo, se temía que el bibliobús fuera recibido fríamente. La sorpresa ha sido definitiva. De todas partes lo solicitan. Un itinerario formulado en busca de las garantías mínimas, casi nominalmente orientado, se ha visto obligado a modificaciones de urgencia, porque le llaman de todas partes con premura. Esta ansiedad se explica por muchas causas, sobre la fundamental referida a la sed de conocimientos. La bondad del catálogo que acredita a los encargados de la selección. Libros excelentes, ausencia de rollos (y nadie nos haga el disfavor de pensar que entendemos como rollo lo que desde siglos constituye la mejor brújula del hombre). Pero a su lado, cabalgando sobre las agujas del reloj actual, mucha técnica más o menos popular, que tampoco se pueden hacer concesiones dañosas, de las que fingen conocimiento y adulan los propósitos de menor esfuerzo. En las conversaciones de Ginebra se habló mucho de los inconvenientes que acarrea cierta pseudo-ciencia suministrada alegremente y aun de lo poco que vale lo que con poco trabajo se adquiere: Literatura, contra serial; arte, contra diletantismo epidérmico; conocimientos estimulantes, contra las píldoras intelectuales de Almanaque; así han debido de entender su misión los seleccionadores de estas bibliotecas populares, en modo alguno populacheras, que para eso ya están otro género de cosas impresas con caracteres endémicos. Cuando a las gentes se les vacune contra determinado género de libros se habrá avanzado mucho en la recuperación que a todos nos interesa. El día pasado, escuchando a un funcionario responsabilizado en el bibliobús experimentamos gran satisfacción. Cuesta trabajo creer que en un pueblecito media docena de señores—en efecto, señores, y más que muchos—pidan libros situados en previsión de solicitudes extremas, y regateen las fechas porque quince días son pocas horas para un disfrute lento, sobre todo si el lector tiene que ganarse la vida duramente. Como aquel que, hizo amistad primera con una "Historia del Arte" y a los pocos días devolvió el primer tomo ante el desencanto del empleado: "No le ha interesado?". Mucho. Tanto que acabo de adquirir los cinco tomos. Empeñando mi jornal, a plazos, pero ya son míos. Y se trataba de un joven sin más conocimientos que los adquiridos en una escuela profesio-

nal sindical ampliatorio de los que ganó en la escuela primaria pública. Este aspecto de proselitismo lectoral no lo juzgamos secundario. Más que determinadas y esporádicas propagandas que sueñan a obligaciones educativas de fiesta del árbol, fiesta del pájaro, del libro..., puede esta sombra patrocinada por el Centro Coordinador de Bibliotecas. Importa crear hábitos. Acercar el libro al caserío. Mejor si lo devuelven con señales evidentes de uso, en los términos normales, naturalmente. Vizcaya, provincia de bajísimo índice de analfabetos, se halla en condiciones de informar decisivamente. Es grato añadir que, a tenor de las experiencias iniciales, los resultados exceden de las esperanzas mejor fundadas. El bibliobús, aquí cerca, en Basauri, fue centro de general interés. Por sus aledaños se hablaba de fútbol, de ciclismo, pero no faltaban miradas que buscaban afanosamente respuesta a las más curiosas ansiedades de la inteligencia. Miradas rehabilitadas.

F. GARCIA EZPELETA

## Pilar Primo de Rivera clausuró el curso de la Cátedra Ambulante

LA DELEGADA NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA VISITO EL ACTUAL CONVENTO DE AGUSTINAS DONDE NACIO ISABEL LA CATOLICA

### AVILA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Esta tarde Madrigal de las Altas Torres aparecía engalanado con gallardetes y banderas para recibir a la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que, acompañada por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada José Antonio Vaca de Osma, y todas las jerarquías y autoridades abulenses, llegó a la histórica villa para presidir el acto de la clausura del curso que allí ha dado la Cátedra Ambulante Provincial de la Sección Femenina. El vecindario en pleno recibió a la ilustre visitante ante el Hospital Real, donde un grupo de muchachas ataviadas con trajes típicos hizo entrega de ramos de flores a la Delegada Nacional y a las esposas del Jefe y del Subjefe Provincial y a la Jefe del Departamento de Cátedras, Concha Mateos, así como también a la Delegada Provincial de la Sección Femenina, Nieves Sáenz de Heredia, pariente próxima de José Antonio.

Por la calle del Tostado se dirigió la comitiva a la plaza Mayor, a la entrada de la cual había sido levantado un arco de triunfo con la salutación: "Pilar,

sé bien venida a Madrigal, cuna de la Reina Isabel". Desde una tribuna colocada en la plaza, las autoridades y jerarquías presidieron el acto final de la Cátedra y una exhibición de coros, danzas, gimnasia rítmica y cuentos escenificados, entregándose a continuación los diplomas y los premios. Después visitaron la Exposición de labores.

A continuación, y después de unas breves palabras del Alcalde de gratitud por el curso dado por la Cátedra, pronunció un discurso el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Vaca de Osma, quien exaltó la labor de la Sección Femenina y de la Cátedra Ambulante Provincial. Puso de relieve los frutos que esta Cátedra va logrando en todos los pueblos que visita, merced al espíritu de servicio y a la abnegación de que dan muestras las mujeres de la Falange. Destacó asimismo el Jefe Provincial la preocupación del Movimiento Nacional por los pueblos y hizo un llamamiento a la unidad y a la hermandad de todos los que viven en comarcas históricas y en todos los restantes pueblos de España. Finalmente se cantó el «Cara al Sol» y se arriaron banderas.

Terminado el acto oficial, el Jefe Provincial, acompañado de Pilar Primo de Rivera y de jerarquías y autoridades, visitó el palacio de Juan II, en una de cuyas habitaciones nació su hija la Reina Isabel la Católica. Las religiosas agustinas, a cuyo cargo están ahora el palacio y el convento anejo, expusieron a las autoridades la necesidad de una cuidadosa restauración del evocador edificio para poder instalar en él un Museo Isabelino, que por su riqueza histórica y por el lugar de emplazamiento sería, indudablemente, único en el mundo. Terminada la visita, el vecindario despidió con el mismo entusiasmo que a su llegada a las autoridades y a Pilar Primo de Rivera.

### LABOR FORMATIVA DE LA MUJER CAMPESINA

Son ya varios los pueblos abulenses que han recibido con cordialidad extraordinaria la visita de la Cátedra Ambulante provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. y sus habitantes reflejan con claridad los beneficios de una labor incansable y abnegada llevada a cabo con el mejor espíritu por el grupo de muchachas que forman el profesorado, por muchos conceptos ejemplar, que regenta esta institución excepcional. Últimamente ha sido en el pueblo de Cabezas del Villar donde en el caso plazo de un mes cambiaron radicalmente las costumbres de la juventud, llevándola al convencimiento de que puede emplearse en tareas que pueden redundar, y de hecho redundan, en beneficio del hogar e incluso de la calle y de la vida de relación.

La Cátedra Ambulante provincial protagoniza, pues, una misión magnífica, y de acuerdo en cada caso con las jerarquías locales desarrolla en cada pueblo el plan de trabajo que mejor se adapta a las condiciones, características y exigencias de la comar-

ca y de sus vecinos. Clases de religión, generalmente dadas por el párroco, política y legislación social constituyen asignaturas fundamentales, juntamente con las enseñanzas de hogar, por medio de las cuales a las alumnas se las adiestra en costura, labores, corte y confección, trabajos manuales, cocina y economía doméstica, de tal modo que nada de lo que puede interesar y completar la personalidad de una mujer queda excluido.

Pero, además, en cada región, en cada zona, el tema de industrias rurales, bien sea cunicultura, curtido de pieles, apicultura, avicultura, industrias lácteas, el cultivo del gusano de seda o la explotación de las abejas, las industrias chacineras y conservas, ocupa parte importante de esta actuación docente, sin olvidar una atención cuidadosa a la música popular y religiosa, de la que no faltan muestras muy originales y peculiares en esta provincia. En realidad, podemos afirmar que en todos los pueblos visitados por esta Misión falangista de formación y de cultura han quedado formados núcleos de juventud femenina que conocen y cultivan la música y la danza populares tradicionales y en no pocos casos revividas.

Completan estas enseñanzas las prácticas sanitarias de puericultura, higiene y medicina casera, así como la gimnasia educativa y rítmica, los deportes y los juegos.

### EN EL SOLAR DE ISABEL LA CATOLICA

Es una labor realmente efectiva que no regatea esfuerzo ni sacrificio y que lleva hasta los más apartados rincones de esta provincia, de tan variada y difícil geografía, la enseñanza de todo lo esencial para proporcionar a las gentes campesinas una vida mejor. Días pasados hablaba la Delegada Provincial de la Sección Femenina de Avila, camarada María Sonsoles Bernaldo de Quirós, del radical cambio de manera de pensar que experimentan en la mayoría de los pueblos, donde de la actitud de cierto modo fría de los primeros días se pasa en seguida a un ambiente acogedor y cariñoso para la Cátedra, que llega inmediatamente a ser de verdadera entusiasmo, y siendo éste—nos decía ella—el mejor premio para el equipo de camaradas que ponen en la Cátedra lo mejor de sí mismas al servicio de los demás y de la misión que el Movimiento les ha encomendado.

### AL FESTIVAL DE NIZA

Cerraremos esta crónica con una noticia que ha llenado de alegría y también de responsabilidad a la Sección Femenina abulense. Los Coros y Danzas de esta tierra de Avila, de tanta brillantez en el colorido y carácter de sus atuendos tradicionales como en la variedad de sus manifestaciones artísticas enviarán una representación al Festival Internacional Folklórico de Niza, que tendrá lugar el próximo verano en aquella famosa ciudad, seguramente en los primeros días de julio.

José Luis VILLAMAYOR

## LA AMARGA ESPAÑA

El diario «Freie Presse» de Bielefeld es uno de tantos con que la socialdemocracia alemana deleita a sus pacientes lectores. Recientemente, una serie de cinco artículos les ha ilustrado acerca de nuestro país. El atrayente título de «España, país de la tierra amarga», expresivamente adornado con unas alambradas, nos prometía algo interesante. En resumidas cuentas, todo su sensacionalismo queda reducido a una tempestad en un vaso de agua. Pero no hemos sufrido decepción. La autora—que cautamente firma con seudónimo—posee una sólida cultura y una no menor objetividad.

En sus primeras líneas nos enteramos de que «España es un chichón en el cuerpo de la Europa occidental». Nuestras fibras sensoriales se estremecen. La lección de historia no es menos concluyente. Lee-mos que el 17 de julio de 1936 varios generales—de dudosa ortografía—hicieron estallar la revolución en España y en Portugal. Realmente también nosotros consideramos intolerable la inquisitorial censura que veinte largos años nos lleva ocultando el alcance geográfico de nuestra guerra.

Las fuentes informativas no han sido precisamente muy extensas. En su primera entrega nos obsequia con la conversación en Madrid con un modesto cobrador de tranvía. En las siguientes, con un practicante. Y termina su emocionante relato con la visita a un amigo suyo, contrabandista, con el cual colabora una noche en la introducción fraudulenta de mercancías en nuestro país desde una lancha rápida.

Expresa claramente que España siempre le resultará un país extraño. Rapto de franqueza del que nos congratulamos. Como era de esperar, su constelación de tópicos se reduce a dos: toros e Inquisición. Y de paso, con sufrida modestia parece que nos lanza otra terrible acusación: la de ser feos. «Los inquisidores se

han mantenido hasta hoy en este país y llevan los más increíbles rostros.» ¿A quién diablos habrá visto la distinguida dama?

Tras esta ligera salida de vía vuelve a encarrilarse en el matiz político inspirador de sus artículos. Con la República democrática, España debió de ser la antesala del paraíso. Suponemos que no ha oído nunca hablar de Azaña y su famosa orden para terminar con el conflicto de los trabajadores de Casas Viejas: «¡Nada de prisioneros; tiros a la barri-ga!» Que a los socialistas tampoco les fue especialmente grato el orden democrático parece que lo demostraron en la rebelión de Asturias de 1934. Esto no lo señalamos para excusar el que—como nos cuenta—actualmente se oblique en España a los niños de seis años a realizar durísimos trabajos corporales de diez horas diarias. Por el contrario, nos parece muy lógico con nuestra apreciada turista el que los numerosos reacios se opongan, infructuosamente por cierto, a esa ferocidad de las fuerzas del orden público. Tampoco podía faltar un sentido canto a los «incontables» prisioneros. Y no se refiere, de ningún modo, a los centenares de miles de desaparecidos en los campos del Esté. Ni tampoco a los ciento treinta y cinco compatriotas, prisioneros de guerra, que—según la Prensa germana—todavía permanecen en las cárceles de los países de la O. T. A. N.

Esperamos que tan amable dama, que aún sigue tomando el sol en nuestra tierra a pesar de la Inquisición, los toros, la tiranía y la intrigas y ambición de los españoles logre curar pronto de sus dolencias. Y como, por otra parte, cada cual sólo se convence a sí mismo, no nos despierta profundas inquietudes su labor literaria. Pensamos como la gran Emperatriz Catalina cuando ante una situación similar decía: «El único que sufre es el papel.»

B. G. M.

## Excmo. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 y en el del Estado de 7 de mayo de 1959 se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Carabancha, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 794.399,61 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 20 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 21 de mayo de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.



# Mañana se inaugura en Madrid la Exposición Nacional de Artesanía

## El directo Barcelona-Galicia funciona ya a diario desde el primero de mayo

LA MEDIDA HA RESUELTO UN DIFÍCIL PROBLEMA A LOS MILES DE GALLEGOS RESIDENTES EN LA CIUDAD CONDAL

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — A primera hora de la noche de ayer han culminado con un pontifical en Santa María del Mar, oficiando su empuñadura el cardenal arzobispo de Tarragona, y pronunciando la homilía el obispo auxiliar de Barcelona, los actos correspondientes a la participación de Barcelona en el decimoquinto centenario de San Fructuoso, obispo de Tarragona, primer mártir español de la Iglesia Católica.

Han asistido al pontifical el Capitán General de Cataluña, el Presidente de la Diputación con otros miembros de dicha Corporación, el secretario general del Gobierno Civil, en representación del Gobernador Civil; el Jefe Local del Movimiento, en representación del Subjefe Provincial; varios tenientes de alcalde, el jefe superior de Policía y demás autoridades y jerarquías de Barcelona. Y por Tarragona estaban el Presidente de la Diputación Provincial, el Alcalde, el Delegado Provincial de Sindicatos, el teniente de alcalde de Cultura y el delegado de Hacienda, Roberto Pardo. Asimismo, en lugares preferentes se hallaban el Presidente de la Hermandad de Bienhechores de Poblet, el secretario y otros miembros de la misma; el presidente de la Cofradía de San Magín y otros componentes de esta Cofradía, formada por los tarraconenses residentes en Barcelona, así como los miembros del Patronato de San Magín de la Hufagana, en Tarragona; los directivos de

la Cofradía de San Bernardo Calvo, integrada por reusenses, y los miembros de la Comisión delegada para la organización de los actos de Barcelona.

El Centro Gallego de Barcelona, que es una de las Casas Regionales más activas entre cuantas existen en esta ciudad y que precisamente estos días se dispone a celebrar con un homenaje el regreso de su presidente, don Manuel Casado Nieto, después de cerca de dos años de haber permanecido en Pontevedra, ha conseguido muy recientemente un triunfo, al cual ha contribuido muy eficazmente el apoyo de su presidente honorario, teniente general don Pablo Martín Alonso, al obtener del Ministerio de Obras Públicas lo que desde hacía mucho constituía unánime aspiración de todos los gallegos residentes aquí: que fuese diario el tren directo de Barcelona a La Coruña y a Vigo (con la consiguiente dislocación de unidades en la bifurcación de Monforte), que hasta el día 30 del pasado abril salía en días alternos y que es ya diario desde el primero del actual.

La petición estaba justificadísima, porque este tren, popularmente denominada "Shanghai", a causa de su larguísimo recorrido, va siempre atestado de viajeros, demostrando que hay más que suficientes para llenarlo todos los días. No hay que olvidar que los gallegos residentes en Barcelona son más de setenta mil. Pero, eso sí, vuelven, porque en Barcelona, en general, viven bien, gracias a su laboriosidad y a su espíritu emprendedor. Y Fernando VAZQUEZ-PRADA

## NUEVAS ESCUELAS EN SORIA

PROXIMAMENTE SERAN INAUGURADAS IMPORTANTES OBRAS MUNICIPALES EN LA PROVINCIA

### SORIA

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — En menos de quince días las tierras sorianas han conocido de nuevo que en el Régimen de Franco las promesas sobran porque todo se fundamenta sobre realidades. No hace mucho el Gobernador Civil de la provincia, exactamente el pasado día 7 de los corrientes, inauguró en Castillejo de Robledo un grupo escolar y un almacén-granero, valorado todo ello en más de millón y medio de pesetas.

Ayer el señor López Pando volvió a inaugurar otro grupo escolar en Tarbajos de Duero, grupo que ha costado 600.000 pesetas, de las cuales una tercera parte ha sido facilitada por el Estado.

Durante los días 17 al 24 del actual el Gobernador Civil procederá a inaugurar las siguientes obras: en Villaciervos, una nueva Casa Consistorial; en Monteagudo de las Vicarias, una central telefónica y el canal del mismo nombre, que alimenta al pantano y que ha venido a regar los campos de varios pueblos. En Espesón inaugurará, igualmente, otro Ayuntamiento. En Velilla de los Ojos presidirá la bendición del nuevo cementerio. El miércoles 20, en Abión, será inaugurada una nueva escuela con vivienda para el maestro. En Renieblas será inaugurado el edificio del nuevo Ayuntamiento. El sábado 23, en Cubo de Hogueiras será inaugurado el abastecimiento de aguas de esta localidad y, por último, el domingo día 24, en el pueblo de Serón de Nágima, culminarán las inauguraciones con la de un nuevo Ayuntamiento, Jefatura Local del Movimiento, Hogar Rural del Frente de Juventudes y Biblioteca Pública Municipal, todo ello en un solo edificio de tres plantas. Además serán entregadas viviendas a funcionarios. En último lugar se procederá a dejar en marcha el plan de urbanización de diversas calles de la misma localidad.

Juan RIOS SUAREZ

## LOPEZ IBOR EN LAS JORNADAS EUROPEAS

PALMA DE MALLORCA.—En el Círculo Mallorquín se ha celebrado esta noche la cuarta de las Jornadas Europeas de Palma de Mallorca, sobre el tema "Europa como forma de vida", a cargo de don Juan José López Ibor, quien ha concretado en la conciencia de la individualidad la esencia de la forma de vida europea, y ha señalado a la masificación humana como el peligro que se cierne sobre estas formas de vida.

El doctor López Ibor fue presentado por el académico Camilo José Cela. (Cifra.)

## El Lord Mayor de Londres, ciudadano de honor de Sevilla

SEVILLA.—La Comisión municipal permanente acordó nombrar ciudadano de honor al lord mayor de Londres con motivo de su próxima visita a la capital. (Cifra.)

Se presentan los ejemplares más valiosos del arte vitrario que hay actualmente

EL CERTAMEN ESTA PATROCINADO POR LA ORGANIZACIÓN SINDICAL

El salón Goya, el más espacioso y solemne del amplísimo Círculo de Bellas Artes madrileño, a la izquierda del vestíbulo, ya tradicional para mostrarnos lo más destacado y valioso de la creación artística contemporánea, se ha transformado. Mañana, fiesta mayor de Madrid, se abrirá allí a la admirativa contemplación un certamen singular de los bellos oficios: la Exposición Nacional del Vidrio y Cristal Artístico.

Vitrinas, encuadres y anaquelos forman la decoración expositiva, cubierta de un delicado muestrario con los más variados objetos elaborados de frágil material soplado, decorado y tallado en los principales talleres artesanos del país.

El día de San Isidro, pues, con la solemnidad acostumbrada en certámenes anuales similares, será inaugurada la Exposición, de la que podemos adelantarles algunos datos informativos, a manera de sintetizado catálogo, en el que recogemos la más detallada aportación a la misma.

Antes de darles a conocer algunos pormenores de obras y participantes conviene anotar que la organización y montaje de la Exposición obedece principalmente a dar a conocer el auge, florecimiento y grado de prosperidad de la noble y artística manufactura vidriera, de año en año más solicitada en el extranjero. Esa especialidad artesana, que dio fama a nuestra Nación, había decaído en las últimas décadas, y, a pesar de la tradición y prehistórica señal de su apogeo y preciada solicitud (desde el arte vitrario fenicio, conservado en el Museo de Gerona, a la árabe, o la de Barcelona medieval, o la posterior de Cádiz de los Vidrios, con la famosa imitación de piedras preciosas), estuvo a pique de perecer. Ahora es distinto; han vuelto a cobrar esplendor y vida holgada talleres y más talleres de Cataluña, Madrid, Baleares, Asturias, Murcia, Vizcaya, Zaragoza, entre las provincias más productoras.

De todas las regiones y provincias citadas ha llegado participación, aunque la más importante es la de Barcelona. Solamente de allí hay una aportación de dieciocho expositores, con un cúmulo de 200 piezas, valoradas en la cantidad aproximada al millón de pesetas. Esta producción, la catalana y mallorquina, ha conseguido aventajar a la tan estimada de Venecia. Hoy se habla del cristal de Barcelona y de Mallorca como de los paños ingleses, del vino de

Jerez o de la porcelana de Sévres.

Ha regresado la celebridad a las manufacturas de lujo por la originalidad de su arte. Hubo épocas en que los Reyes de España ofrecían como presentes, ricos y delicados, los vidrios y cristales elaborados. Se cuenta que Fernando el Católico regaló a la Reina Isabel una colección de 274 piezas barcelonesas, posteriormente admiradas por el embajador de Venecia, que no dudó en compararlas con las producidas en su país.

Ya hemos indicado que Madrid tuvo y tiene fama en la vidriería artística. Además de Cádiz de los Vidrios funcionaron talleres de importancia en San Martín de Valdeiglesias y los renombrados del Nuevo Baztán, donde la familia Goyeneche montó una instalación modelo, en competencia con algunas extranjeras. Hoy los más renombrados están en la capital.

Pues bien, lo de ahora, lo que contemplarán a su gusto durante todo lo que nos queda del mes de mayo, es lo más escogido del actual renacimiento, algo así como el poso o la solera de calidades y estilos, desde las imitaciones árabes, esas jarras inigualables de cuatro y ocho asas, características de Puebla de Don Fadrique, de la sierra de Granada, a figuras y retratos contemporáneos.

Entre esos últimos, y como pieza de extraordinario mérito, evaluada en 60.000 pesetas, se mostrará una reproducción de la figura del Presidente Eisenhower, de la que es autor Antonio Pons Cirac, que trae asimismo un Ecce-Homo, y las tituladas «Triunfo de la Aurora», «Infierno», «La danza de la muerte», «Dali» y «Santa Cena», valorado todo ello en unas 400.000 pesetas.

Pa Padrón, autor de la cerámica en la cúpula de la Basílica del Valle de los Caídos, envía una original aportación.

También figurarán expresiones populares con la gracia manual de sus creadores: bandejas, platos, tazas, vasos, copas, floreros, cántaros, frascos, ánforas, bomboneras, cruces, botellas con barquitos, candelabros, imágenes, pájaros, porrones, etc., cuyo surtido pasará del medio millar y su valor del par de millones.

La Exposición del Vidrio y Cristal Artístico, patrocinada por la Organización Sindical, la dirige personalmente Jacinto Alcántara, Jefe Nacional de la Obra Artesanía.

CACHO-DALDA



Don Francisco G. Ruescas, presidente de la I. A. A. en España y director general de Ruescas Publicidad con don Alfredo García Valdés, subdirector de la misma agencia, que marchan a Viena para asistir al Congreso Internacional de Publicidad que habrá de celebrarse esta semana en dicha ciudad

## Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo de 1959 se ha anunciado la subasta de las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Meco, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de pesetas 3.296.329,45. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 30 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 1.º de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

## Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 se ha anunciado concurso para las obras de adquisición de equipo eléctrico en Pozuelo de Alarcón (estación), en la provincia de Madrid, por el precio tipo de 488.214,53 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día en que se cumplan los veinte días hábiles a partir del siguiente al de su inserción en el «Boletín Oficial de la Provincia». Podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día en que se cumplan los veintidós días hábiles a su inserción en el «Boletín Oficial de la Provincia», a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación, Miguel Ángel, 25. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

## Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el del Estado de igual fecha se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Lozoya (2.ª sección), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 793.454,51 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 27 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de plicas tendrá lugar el día 29 de mayo de 1959 a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.



# La Mutualidad del Seguro Escolar amplía su ayuda a los graduados

## FORMACION DE DIRIGENTES DE LA EDUCACION EN HISPANOAMERICA

LOS CURSOS SE CELEBRARAN EN LAS UNIVERSIDADES DE SANTIAGO Y SAN PABLO

Gracias a la colaboración de las Universidades de Santiago (Chile) y de San Pablo (Brasil) ha podido la Unesco continuar una tarea de formación de dirigentes de la educación hispanoamericana, con labor que exige contar en primer término con establecimientos de una gran solera en ese campo y con aportaciones efectivas que aseguren la permanencia en los estudios, cuando menos durante nueve meses, de quienes hayan de someterse a trabajos y tareas minuciosas relacionados con la formación del Magisterio, la redacción de programas escolares y la administración y supervisión de las escuelas primarias. Ya en el curso 1957-58 pudieron formarse en esos mismos centros sesenta especialistas de los distintos países hispanoamericanos, y en este curso la experiencia adquirida podrá asegurarnos una eficacia todavía mayor.

En Santiago de Chile, la Unesco, el Gobierno chileno y la Universidad a través del Centro latinoamericano para la formación de especialistas en educación, han otorgado veinte becas a candidatos de los distintos países hispanoamericanos, y el Gobierno de Chile ha seleccionado a diez profesores de sus Escuelas Normales para que concurren como alumnos a estas enseñanzas. Los estudios, bajo la dirección de universitarios chilenos y extranjeros, abarcan la formación y perfeccionamiento de maestros e incluso tareas menos conocidas, como el planeamiento, organización y administración escolar, la orientación vocacional y profesional. El trabajo se divide en dos partes, y en el primer semestre se procederá a la discusión de los problemas generales. En la segunda parte se atenderá más bien a la especialización por medio de clases sistemáticas, Seminarios, encuestas y visitas y prácticas dirigidas. Los participantes son todos ellos profesionales, con cargos directores en las Escuelas Normales de maestros o en las instituciones de formación y perfeccionamiento del Magisterio.

No difiere mucho en sus objetivos el curso preparado en San Pablo, con la colaboración del Centro Regional de Investigaciones Educativas y del Instituto Nacional de Estudios Pedagógicos pero los becarios proceden del área sudamericana, es decir, que sólo cubren Argentina, Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela. Además de estos diez becarios de la Unesco, el Gobierno del Brasil ha seleccionado veinte profesores de los distintos Estados brasileños, y entre los trabajos se atenderá en especial a las condiciones sociales de la región paulista, actualmente en un período de expansión industrial y, por tanto, en condiciones de ofrecer experiencias del más alto interés social y pedagógico. Las clases y estudios corren a cargo de un profesorado internacional, y las autoridades universitarias del Brasil han procurado reunir en San Pablo la más amplia documentación pedagógica.

## II CURSO UNIVERSITARIO DE PRIMAVERA EN LUGO

MAS DE 500 PERSONAS ASISTEN DIARIAMENTE A LAS LECCIONES

### LUGO

(De nuestro corresponsal.) — Con una asistencia diaria de más de quinientas personas, de las cuales no menos de la mitad se han matriculado para seguir oficialmente estas conferencias, se viene desarrollando en Lugo el II Curso Universitario de Primavera, creado el pasado año merced a una fecunda iniciativa del Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Otero Aenlle.

El doctor Legaz Lacambra pronunció la lección inaugural, a la que asistieron en Corporación los claustros de la Universidad de Santiago y de los Centros docentes de Lugo, sobre el tema "Ortega y Unamuno ante el mundo del Derecho". Desde el principio de su conferencia, el rector de la Universidad compostelana sienta el positivo valor de Ortega en el campo de la Filosofía del Derecho y niega a Unamuno toda calidad constructiva; pero considera necesario su estudio para conocer esa posición del escritor, la verdadera actitud unamunista. "Para entender las ideas jurídicas de Ortega —dice— habrá que partir del entendimiento de sus ideas políticas, clarificadas con el convencimiento de que Ortega no era demócrata, pero era liberal." Comenta el doctor Legaz los textos del filósofo, "hombre moderno que no admitiría naturalmente que el Derecho sea fuente de desigualdad", y analiza los conceptos relacionados con el Derecho Internacional y la simpatía que siente el autor por el Derecho inglés. Termina su visión sobre Ortega con la aplicación de las ideas del filósofo a la realidad europea.

A continuación estudia la actitud de Unamuno, "la incapacidad unamunista para entender el Derecho". Centra sus comentarios en los capítulos de la "Vida de Don Quijote y Sancho" y la libertad de los galeotes, en torno al cual gira la posición del concepto de justicia del catedrático de Salamanca y su existencialismo y protestantismo, que Legaz combate. "Sólo una vez —dice— parece apuntar Unamuno una especie de comprensión hacia el sentido del Derecho, cuando habla de que hay un modo de obedecer mandando, un modo de llevar a cabo la operación que se considera absurda, corriendo su absurdidad, aunque sólo sea con la propia muerte." Al final de su lección, el doctor Legaz compara los distintos conceptos de uno y otro filósofo y considera a Unamuno como "existencialista que vivía trágicamente en su integridad trágica", y valoriza la posición de Ortega, que "cada vez tendió a poner el Derecho en el plano de lo meramente social".

### OTRAS CONFERENCIAS

"España en la obra de Unamuno" fué el tema de la conferencia de París Amador, en la que el joven catedrático santiagoés señaló el valor que en nuestros días de depresión puede tener la vigorosa fe de Unamuno en la historia española. Entre otros, disertaron también Casón Aznar, sobre problemas del arte contemporáneo; Dámaso Alonso, que trazó una rigurosa y apasionada semblanza de Antonio Machado, y García Noblejas, que planteó los supuestos necesarios para una ordenación bibliotecaria en España. En los próximos días ocuparán la tribuna del Círculo el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del

Movimiento, camarada Fuego Alvarez; el Subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; los rectores de las Universidades de Oviedo y Zaragoza, el doctor Martínez Bordiú y otros.

El curso será clausurado el próximo día 20. La noche anterior, el grupo de Teatro de Cámara del Círculo representará "Antígona".—A.

## EL COMITE DE ESTUDIANTES DE MEDICINA DEL S. E. U. DE MADRID CONVOCA TREINTA BECAS

HIA PUBLICADO UN BOLETIN INFORMATIVO DE SUS ACTIVIDADES Y PROYECTOS

El Comité de Estudiantes de Medicina del S. E. U. de Madrid, integrado dentro de la Federación Internacional de Asociaciones de Estudiantes de Medicina (I. F. M. S. A.), ha publicado un boletín informativo dando cuenta de sus actividades y proyectos. Componen el Comité José Ortiz Berrocal (presidente), Antonio de Miguel (vicepresidente), Francisco Palacios (secretario), Juan A. Martínez de Letona (delegado de Intercambio) y Carlos Ruiz Soto, Martín Escribano y Luis de Pablo (vocales).

La Delegación del S. E. U. de Medicina de la Facultad de Medicina de Madrid convoca, por medio de este Comité de Estudiantes, treinta becas para realizar prácticas de Medicina en diversas Facultades europeas para el verano de 1959.

Diez de las becas están destinadas a estudiantes que sigan cursos en Facultades de Medicina alemanas; diez para asistir a hospitales de Escocia; dos para asistir a un hospital de Suiza alemana; tres para asistir como alumno interno al hospital de la Universidad de Viena, y cinco para asistir como alumno interno al hospital de Roma.

La recuperación funcional y la adaptación social del inválido está esperando su ayuda. DELEGACION PROVINCIAL, plaza de Cristino Martos, 4, 4.

## Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 1.º de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo de 1959 se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Loeches (2.ª sección), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 875.787,82 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 27 de mayo de 1959, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 29 de mayo de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha. Madrid 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Santiago Martínez.

## Los préstamos facilitados representan una inversión de más de un millón de pesetas

La Mutualidad del Seguro Escolar ha resuelto nuevos expedientes de préstamos de ayuda al graduado, prestaciones que, como es conocido, se conceden por el sistema de concurso nacional—que informan previamente las Comisiones delegadas de dicho Servicio, integradas por representantes de las Comisarias de Protección Escolar, del S. E. U., del Instituto Nacional de Previsión y de los centros docentes—, a aquellos graduados jóvenes con brillante expediente académico, que precisen de medios económicos para llevar adelante un proyecto profesional. Los préstamos son de 15.000 pesetas prorrogables o de 25.000 pesetas por una sola vez, según se trate de preparar oposiciones o de realizar un primer establecimiento profesional y no devengan intereses.

Las adjudicaciones que se acaban de resolver benefician a un total de cincuenta y cinco graduados y representan una inversión de un millón cinco mil pesetas.

En el próximo mes de diciembre la Mutualidad adjudicará nuevos préstamos de este género entre quienes, cumpliendo las condiciones reglamentarias, lo soliciten antes del 30 de octubre próximo.

## CONVOCATORIA DE 28 BECAS PARA REALIZAR ESTUDIOS EN FRANCIA

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un concurso entre españoles para la adjudicación de veintiocho becas para realizar estudios en Francia durante el verano de 1959, en régimen de intercambio con el Gobierno francés.

Los solicitantes podrán ser graduados, científicos, investigadores, estudiantes o artistas.

Los beneficiarios podrán asistir a un curso de verano de los organizados por las distintas Universidades francesas o realizar estudios o investigaciones en cualquier parte de Francia, en el período antes señalado.

Las solicitudes han de formularse en un impreso especial que se facilita en la Dirección General de Relaciones Culturales.

Las solicitudes han de presentarse en el Registro General del Ministerio de Asuntos Exteriores, acompañadas de la correspondiente documentación, terminando el plazo de admisión a las doce horas del día 25 de mayo de 1959.

## BECAS PARA CURSOS DE LENGUA Y CULTURA EN ITALIA

La Embajada de Italia convoca un concurso de méritos para la asignación de cuatro premios de estudio, de dos meses de duración, ofrecidos por el ministerio italiano de Asuntos Exteriores (Dirección General de Relaciones Culturales) a ciudadanos españoles que hayan frecuentado con particular diligencia y aprovechamiento los cursos de lengua italiana de los Institutos de Cultura italiana en España o de las Universidades españolas y deseen perfeccionar su conocimiento

to de la lengua y de la cultura italianas, asistiendo a cursos de verano en Italia.

La dotación de cada una de las cuatro veces será de 120.000 liras por dos meses de duración.

La solicitud, dirigida a la Embajada de Italia en Madrid, Sección Cultural, deberá formularse en un impreso, que se podrá recoger en el centro docente al que el candidato esté matriculado, y tendrá que presentarse en la Embajada de Italia en Madrid, no más tarde del 31 de mayo de 1959, en unión de los documentos requeridos.

## BECAS PARA ASISTIR AL CURSO DE INTERPRETACION DE MUSICA ESPAÑOLA EN COMPOSTELA

La Dirección General de Relaciones Culturales convoca un concurso con el fin de proveer un cierto número de becas con destino al II Curso Internacional de Interpretación de la Música Española, que se celebrará en el Hostal de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela del 24 de agosto al 19 de septiembre del presente año.

Las becas, que cubren los gastos de matrícula, alojamiento y manutención durante el expresado período, podrán ser solicitadas por los músicos españoles y extranjeros en quienes concurren las siguientes circunstancias: a) La posesión de un título o diploma de Enseñanza Superior concedido por altos centros de enseñanza musical. b) La condición de músico profesional: compositor o instrumentista (solistas o integrando un conjunto de crédito). Los solicitantes de nacionalidad extranjera deberán tramitar las peticiones a través de las representaciones españolas en los respectivos países o de las representaciones extranjeras en España.

Los solicitantes españoles deberán remitir las respectivas instancias a la Dirección General de Relaciones Culturales, a través de los centros de enseñanza, cuando se alegue en ellas la condición de graduados, o directamente, en otro caso.

Concederá asimismo por concurso la Dirección General de Relaciones Culturales la condición de becario a quienes sufragan los propios gastos de inscripción y alojamiento, que importan la suma de 5.000 pesetas.

El plazo para la solicitud de las becas que se convocan expirará el día 15 del próximo mes de junio.

## CONVOCATORIA DE "TRES" BECAS PARA LA UNIVERSIDAD DE HAMBURGO

La Dirección General de Relaciones Culturales convoca un concurso de méritos entre estudiantes o licenciados en Medicina españoles para otorgar «tres» becas en régimen de intercambio con la Universidad de Hamburgo.

La finalidad de las becas es asistir al curso de Medicina tropical de dicha Universidad, que se dará en lengua española y tendrá lugar del 12 al 25 de julio de 1959.

Las becas están dotadas cada una con 300 marcos, de los cuales se deducirán al becario 180 en concepto de matrícula, alojamiento y almuerzo (las cenas y viajes corren de cuenta de los interesados).

Las solicitudes han de cursarse en un impreso especial que se facilita en la Dirección General de Relaciones Culturales, el cual, una vez cumplimentado y acompañado de los certificados que acrediten los méritos que se alegan, ha de presentarse en el Registro General del Ministerio de Asuntos Exteriores, finalizando el plazo de admisión el próximo día 25 de mayo a las doce horas.



# EN LOS ESTADOS UNIDOS SE ESPECULA SOBRE LA POSIBLE VISITA DE KRUSTCHEV

## La unidad alemana y la situación de Berlín, ante la Conferencia de Ginebra

(Continuación de la pág. 7.)

nia y Checoslovaquia y renovó la petición soviética de conversaciones "ambiente", así como de un tratado de paz con las dos Alemanias.

Los diplomáticos occidentales no confían en que Gromyko abandone sus intentos de conseguir la admisión de nuevas Delegaciones comunistas en la Conferencia. Su opinión es que suscitara nuevamente la cuestión una vez encauzadas las conversaciones.

Lloyd, por su parte, manifestó que las cuestiones de Alemania, Berlín y la seguridad europea estaban relacionadas entre sí y secundó las propuestas de Herter, llegando aún más lejos, con una propuesta de una serie de reuniones de "alto nivel".

La sesión terminó a las 18,09. Duró dos horas y treinta y nueve minutos.

### GRÖMYKO REITERA LA POSICION RUSA EN CUANTO A LA REUNIFICACION DE ALEMANIA

Los observadores occidentales creen que existen muy pocas probabilidades de que la Unión Soviética acepte el "Plan de Conjunto" presentado por las potencias occidentales.

Como se sabe, en las pasadas semanas la Prensa y radio soviéticas declararon que la Unión Soviética rechazaba las propuestas occidentales que uniesen las cuestiones del tratado de paz con Alemania y la crisis de Berlín.

### EL MINISTRO DE COMERCIO BRITANICO CONVERSA CON SU COLEGA RUO

SIR DAVID ECCLES ESTA EN MOSCU COMO INVITADO DEL GOBIERNO SOVIETICO

ESTOCOLMO. — En Moscú, el presidente de la Comisión británica de Comercio, sir David Eccles, se ha entrevistado con su colega soviético, Nikolai Patolichev, ministro de Comercio ruso.

Eccles se encuentra en la Unión Soviética por invitación del Gobierno ruso. (Efe.)

### REUNION PREVIA A LAS CONVERSACIONES COMERCIALES ANGLORUSAS EN MOSCU

ESTOCOLMO. — Comunican de Moscú que el presidente de la Cámara de Comercio británica, sir David Eccles, y el ministro ruso de Comercio Extranjero, Nikolai Patolichev, han celebrado una reunión previa a las conversaciones anglo-soviéticas sobre comercio, que se inician hoy en la capital de la U. R. S. S.

Durante las conversaciones se tratarán tres puntos principales: Exportaciones soviéticas a la Gran Bretaña, la forma de un posible tratado comercial anglo-ruso y las exportaciones de maquinaria en ambas direcciones.

### Boicot económico iraquí a Francia

BAGDAD. — El Gobierno iraquí ha decretado el boicot económico de Francia, "por su hostilidad hacia los árabes y su cooperación con Israel".

Todos los barcos franceses han recibido la comunicación de no tocar en puertos iraquíes ni cargar ninguna mercancía destinada al Iraq. (Efe.)

con el problema de la reunificación germana.

Esta actitud fue ratificada por Gromyko ayer al declarar que la reunificación es asunto que incumbe exclusivamente a las dos Alemanias.

Los detalles del "Plan de Conjunto" no han sido revelados, pero se sabe que prevé la solución de los problemas alemanes en una serie de fases sucesivas.

En la primera de estas fases no se establecerán contactos políticos entre las dos Alemanias, pero sí se incrementarán las relaciones comerciales y culturales, y las comunicaciones serán facilitadas.

En la segunda fase se establecerán medidas de control sobre una zona de Europa que será especialmente acordada.

La tercera fase es la que comprende la unificación de Alemania sobre las bases de unas elecciones libres y la firma del tratado de paz con la Alemania reunificada, así como el establecimiento de un "techo" para las Fuerzas Armadas de la línea divisoria Este-Oeste.

## Numerosos comunistas detenidos en Jordania

### LAS FUERZAS DE SEGURIDAD HAN DESCUBIERTO EL "CUARTEL GENERAL" SECRETO DE LA ORGANIZACION ROJA

AMMAN. — Las fuerzas de seguridad jordanas afirman haber destruido el centro de las actividades comunistas en Jordania al descubrir el "cuartel general" secreto del partido en Neblusa. Las pesquisas realizadas en los últimos meses han llevado a la detención de muchos dirigentes comunistas, culminadas con la de Mohamed Aush, descrito por la Policía como «un rojo peligroso», que fue encarcelado anteayer. (Efe.)

### VEINTE MUERTOS EN UN CHOQUE ENTRE DOS TRIBUS KURDAS

EL CAIRO. — El periódico «Al Gomuria» informa que un choque armado, del que resultaron, por lo menos, veinte personas muertas, se produjo el lunes entre dos tribus kurdas en la frontera persa-iraquí. Los muertos,

según el diario, pertenecían todos a la tribu Nakhabundi, mientras sus oponentes, pertenecientes a la tribu Barazanite, solamente tuvieron algunos heridos. El periódico no se refiere a la causa de esta lucha, de la que no se tiene confirmación por otro conducto. (Efe.)

### EL DOCTOR FAUZI, EN EL CAIRO

EL CAIRO. — El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, doctor Fauzi, regresó ayer a El Cairo desde Estambul, después de celebrar conversaciones en Ginebra con el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld; visitar Austria y celebrar una reunión secreta en Yugoslavia con el ministro de Asuntos Exteriores de aquel país, Koca Popovic. (Efe.)

No obstante, se ignora totalmente en que fecha tendría lugar el viaje

### NUOVA YORK

(Por cable. De nuestro corresponsal.) — «Si no les dan un poco de "prestigio" a través de la propaganda... ¿qué les van a dar?», dicen los norteamericanos por aquí, hasta ahora bastante divertidos con el pin-pun que los rusos han organizado en la Conferencia diplomática de Ginebra a cuenta de sus países satélites.

¿Se sientan o no se sientan?... ¿Mesas redondas o mesas cuadradas? Tal como andan de agrias las cosas políticas y militares en el orbe, es un espectáculo, sin duda, bastante cómico, aunque no sin su porqué, ese que Gromyko urde allí casi a diario. Eisenhower lo calificó ayer de mera propaganda y sugirió a los soviets que negocien con formalidad. Estas declaraciones las hizo el Presidente durante su conferencia de Prensa en Washington.

Mientras, los norteamericanos rien ahora con un chiste polaco acerca del trato de igualdad que los rusos dan a sus satélites; porque parece que en Varsovia no había carbón, e interrogado el ministro del ramo, como suele decirse, sobre la escasez, respondió que Rusia a este respecto cumplía muy equitativamente su compromiso: «Nosotros lo extraemos y ellos se lo llevan, repagándonos con maquinaria para producir más carbón, que en ciclo progresivo aumenta nuestras exportaciones de combustible sólido a Rusia y nuestras importaciones de maquinaria minera soviética». Ciertamente, mejor y más barato es que los rusos practiquen el humorismo diplomático y no el humorismo bélico; porque, ¿saben ustedes cuánto costó aquí el año anterior al bolsillo del contribuyente las simples alarmas de Quemoy y el Líbano: pues unos 193 millones de dólares. Y eso que resultaron únicamente sencillos «paseos» militares.

Hoy en torno al pin-pun ginebrino el pronóstico popular norteamericano, muy cerca ahora del criterio oficial, no ha variado en las esperanzas, pocas y enjutas; pero, en cambio, aquí se puso a hervir, informativamente, la especulación acerca de una próxima visita de Krustchev a los Estados Unidos. Hay apuestas—aquí se apuesta sobre casi todo—, y apuestas con momio, cinco por uno, a favor de la tesis de que el jefe del Gobierno ruso vendrá a territorio norteamericano durante el próximo verano. Teorías: puede ser en junio, para abrir la feria comercial soviética de Nueva York, que los rusos organizan ya en el edificio del Coliseo como un «amistoso» réplica a la feria comercial norteamericana de Moscú, que en breve irá a inaugurar el vicepresidente Nixon... Puede ser algo más tarde, durante la «Conferencia cumbre», en cuya organización igualmente, por si acaso, se trabaja ya, y con el deseo norteamericano, aún tácito, de que tenga por marco San Francisco, diplomáticamente la ciudad cuna de la O. N. U. Desde luego, muy pocos dudan ya aquí de que habrá «Conferencia cumbre», a menos de que Rusia, inesperadamente, dé algún rudo viraje sobre la cuestión de Berlín; pues, a la póstre, la Conferencia de Ginebra se considera por la mayoría de los comentaristas norteamericanos como un trámite digno, a poco que rinda, para justificar la rectificación de actitud que efectuó Eisenhower, primero reacio a entrevistarse con Krustchev y hoy... propicio. Naturalmente, la posible presencia de Krustchev sobre territorio norteamericano plantearía un colosal problema de protección policiaca; pero como alegan, no sin humor, algunos técnicos, los policías de los Estados Unidos están más que archiadestrados en tal quehacer con las recientes visitas de Anast Mikoyan y Fidel Castro.

Francisco LUCIENTES

## CELEBRE MEJOR ESTAS FIESTAS

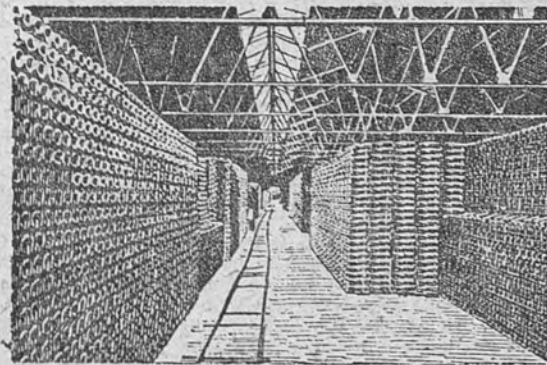


...escanciando en familia el champaña español por excelencia. CODORNIU es el vino espumoso, transparente, de sabor finísimo, compañero fiel de los goces familiares. Criado en cavas durante largos años, vive en los brindis de las horas inolvidables.

Champaña

CODORNIU

Sana alegría de las fiestas



BODEGAS DESDE 1551 • CAVAS DESDE 1872

OESTE



## DECLARACIONES, ENTREVISTAS Y CONCILIABULOS AL MARGEN DE LA REUNION DE GINEBRA

## Repliegue estratégico y oportunista de Gromyko

(Continuación de la pág. 7.)

que se discuta sobre sus intereses particulares; debates de los que quedaria excluida, pues, la cuestión de Berlín. El portavoz ruso dijo concretamente: «Hasta ahora el Occidente ha rechazado la propuesta rusa... Estamos buscando una solución cuyo carácter aún tiene que ser definido». 3.º Que, a pesar de las reiteradas declaraciones rusas tendientes a demostrar que los delegados de ambas Alemanias no deben ser considerados como meros observadores, sino como representantes con plenos e iguales derechos, Rusia bien conoce las limitaciones del estatuto de que gozan los embajadores de Bonn y de Pankow y el carácter de la concesión que hizo al Occidente, hace dos días, ya que rechaza idéntico estatuto para Varsovia y Praga.

## DOS CONCESIONES IMPORTANTES

La Conferencia de Ginebra ha registrado, pues, ya dos considerables concesiones de sustancia rusa en los tres últimos días. Trátase de una notable victoria occidental que presagia nuevas posibilidades de éxito para esta Conferencia ginebrina. En efecto, si bien es cierto que el señor Gromyko ha hecho gala de flexibilidad con objeto sobre todo de poder llegar a la «cumbre», no menos verdad es que sus concesiones son sumamente importantes tanto en lo que atañe al fondo cuanto, sobre todo, en lo que afecta al espíritu en que fueron hechas. Si Rusia mantiene esta flexibilidad, no se puede excluir la posibilidad de alcanzar resultados en esta Conferencia lo suficientemente positivos como para justificar no sólo el ascenso a la «cumbre», sino también para que la próxima reunión de Jefes de Estado se abra a su vez con posibilidades de nuevos éxitos. «Nuestro ensayo—dijo ayer el ministro americano, mister Herter—puede ser el preludio de una reunión en la «cumbre» si hacemos progresos satisfactorios». «Mi Gobierno—prosiguió—desea hacer aquí el progreso necesario, pero el Occidente no puede hacerlo solo».

Y el ministro francés, M. Murville, en un discurso leído (pues el representante francés estaba algo indispuerto), categóricamente insistió a su vez en que toda solución, todo acuerdo debe ser hallado en la senda de una sincera y común búsqueda de la forma satisfactoria para todos y no bajo la amenaza de una renovada tensión como la que ahora ha sufrido con motivo de la crisis planteada por los rusos en Berlín. Con otras palabras no sólo la Gran Bretaña—cuya flexibilidad es bien conocida—, sino Francia y Estados Unidos se declararon ayer dispuestos a negociar en serio, pero no a capitular. El señor Gromyko parece haber aceptado la idea del diálogo incluso cuando, como ahora sucede, le toca hacer a él las mayores concesiones. Moscú parece haber comprendido que—como la famosa fábula—logrará arrancar más fácilmente el gabán del viajero occidental haciendo resplandecer sobre él el calor de la buena voluntad en lugar de someter a la Alianza Atlántica a las galernas de sus irritadas amenazas. Por ello, el clima de la Conferencia ha registrado ayer por primera vez una tenue nota de optimismo.

Guy BUENO

## AVISO

Explotaciones Mineras Leonasas. S. A. («Exmianesas»), comunica el acuerdo de la Junta general extraordinaria de accionistas de trasladar el domicilio social a la calle de Goya, núm. 77, piso 2.º letra B, de Madrid.

NOTA INTERNACIONAL  
LOS CUATRO EN GINEBRA:  
COUVE DE MURVILLE

Ha nacido en el Marne, con sus grandes cielos nublados, sus ríos de estío sangriento —la batalla de Valmy, sobre la que el pobre Peguy escribió páginas admirables; la última victoria de Napoleón sobre los rusos, que avanzaban sobre París; el paisaje de «El Fuego», de Barbusse, y de «Cruces de madera», de Dorgelés, al filo de la primera guerra mundial— y sus dulces primaveras. Su infancia vivió en las piedras de Reims, con sus viejas casas oscuras, rodeadas de colinas cubiertas de viñedos. Detrás de cada hombre hay un paisaje; y el de Maurice Couve de Murville es a la vez el de las seculares guerras entre Francia y Alemania y el de la catedral que representa la gloria de la Doncella de Orleans —la gloria de Francia— y el primer símbolo de unidad occidental, porque fue construida con limosnas de toda la Europa cristiana. La época en que nació también tiene importancia, porque los años en que se formó el hijo del prestigioso juez —familia de origen protestante que, procedente de la lejana isla de San Mauricio, se enraizó en la provincia más católica del país antes de la revolución— fueron los de la «bella época». Aunque no deja de ser curioso que Paul Morand, en una evocación del novecientos, hablando de una recepción rusa en honor del pequeño Loubet, escribiera: «El dinero de estos propietarios, tan prudentes, tan ordenados y trabajadores va a servir para destruir una Alemania que se les asemeja mucho —como ellos, valerosa, proba, dura en el trabajo— en beneficio de algo mucho más terrible que Alemania: el Anticristo, el esclavo». Hay profecías que no se deben olvidar. Ni siquiera en el clima panglossiano de Ginebra.

Cuando Couve de Murville —licenciado en letras por la Sorbona, doctor en Derecho, diplomado en la escuela libre de Ciencias Políticas— entra en la vida pública, la Alemania de Goethe, de Lessing y de Mommsen ha sido reemplazada por otra de acero, cemento, fábricas y gran industria. Ha acabado también la colaboración bajo el signo de Briand y de Stressemann. Durante el tiempo que pasa como agregado de finanzas en la Embajada de Bruselas, Francia ha regresado a la alianza tradicional con Rusia. Y de verdad, el dinero de la burguesía francesa va a servir para destruir a una Alemania igualmente burguesa y los últimos restos del puente tendido por Briand y Stressemann. La decisión que hace entrar en la política activa al antiguo inspector de Finanzas, convertido en 1940 en director de Finanzas Exteriores, es, por paradójico que parezca a estas fechas, sabotear el espíritu de Montoire. Años después será el más decidido partidario de la colaboración francogermana: el hijo del paisaje del Marne y secretario general del Comité Provisional de Argel más tarde, se opone en la Conferencia de la Paz de 1946 a la petición de separación política del Ruhr y de Renania de la Alemania vencida. Cuando la diplomacia francesa se orienta decididamente a una colaboración con la otra orilla del Rin, el designado es asimismo Couve de



Murville. Desde su Embajada puede contemplar el gran río padre de Europa. El Marne y sus recuerdos habían separado a los dos países. Couve de Murville cree en el destino de Reims, pero su tiempo no es del Beranger: «Apelando al dulce nombre de Francia, yo temblaba de horror hacia el extranjero». ¿Qué es el extranjero en la Europa actual? En el tiempo de su misión se convirtió en gran amigo del canceller Adenauer. Cuando en junio del año pasado el general De Gaulle le designa para suceder a Plevin en el Quai d'Orsay, el «Frankfurter Allgemeine» habla de un «nuevo estilo». Se trata, en efecto, de un técnico que va a servir la política inaugurada por De Gaulle. Y si alguna vez se ha dicho que la batalla de Waterloo la ganaron los estudiantes de Eton jugando al «golf», a Couve de Murville le sorprende su nombramiento mientras jugaba al «golf» y «mirando el desarrollo de la crisis del 13 de mayo con una impavidez completamente republicana». Al saber el nombre del nuevo ministro francés de Asuntos Exteriores, en Bonn se preguntaron: ¿Qué piensa De Gaulle de los alemanes? Se sabía lo que pensaba Couve de Murville.

El hombre que en 1944 se sentaba con los soviéticos en el Consejo Consultivo para la paz italiana, y en 1946 asistió en Moscú al Consejo de ministros de Asuntos Exteriores, es el mismo que el otro día, cuando Gromyko inició el primer combate por la forma de la mesa, fue el primero en decir que se marchaba si los soviéticos comenzaban con sus exigencias habituales. «Técnico» —en el sentido del equipo formado por De Gaulle—, no se puede olvidar que ha impresionado por su firmeza occidental en la cuestión de Berlín, a la que él denomina «la crisis del año». Le ha correspondido convertir en síntesis esa vacilación que durante años dominó la política francesa entre un neutralismo a la izquierda o un nacionalismo exacerbado a la derecha. Bidault era famoso por sus frases. Couve de Murville ha acreditado sus silencios energéticos.

J. L. GOMEZ TELLO

“Rusia se sirvió de la sesión inaugural para hacer propaganda”, afirma Eisenhower

VON BRENTANO VISITO AYER A GROMYKO, Y ESTE, A SU COLEGA PANKOW

Couve de Murville sufre un ataque de gripe que le obligó a permanecer en su residencia

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower declaró en su conferencia de Prensa que Rusia se valió de la sesión inaugural de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, que se celebra en Ginebra, para hacer propaganda.

Sin embargo, añadió que confía en que los cuatro ministros puedan iniciar en breve las negociaciones. Indicó que verdaderamente es imposible saber lo que piensa el Kremlin.

Declaró que es demasiado pronto para decir si va a celebrarse una Conferencia de jefes de Gobierno y donde, y no quiso comentar preguntas hipotéticas sobre si Krustchev sería bien acogido en su visita a los Estados Unidos. «El próximo paso —indicó— corresponde a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, en Ginebra, y es decidir si va a celebrarse o no la Conferencia «cumbre».

EL MINISTRO DEL EXTERIOR DE ALEMANIA OCCIDENTAL, AL HABLA CON EL DE LA U. R. S. S.

GINEBRA.—El doctor Von Brentano, ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, ha visitado ayer a su colega soviético, Andrei Gromyko.

Esta ha sido su primera visita privada desde que el ministro germano llegó a esta ciudad para asistir a la Conferencia. Y las conversaciones han sido calificadas oficialmente de «visita de cortesía», aunque en los medios bien informados se considera que Von Brentano ha expuesto ante Gromyko los puntos de vista de su Gobierno en relación con los principales problemas que se debaten en la Conferencia, es decir, la cuestión de Berlín, el problema de Alemania y la seguridad europea.

Se cree saber que el ministro alemán puso también de relieve que su Gobierno está de total acuerdo con los Estados Unidos, Inglaterra y Francia.

INTERCAMBIO DE OPINIONES EN UNA ATMOSFERA REALISTA

Un portavoz de la Delegación alemana occidental dijo que la atmósfera que imperó en la entrevista entre Von Brentano y Gromyko fue «realista», pero se negó a revelar las cuestiones tratadas.

El ministro de Asuntos Exteriores alemán sonrió y saludó a los fotógrafos cuando salió de la residencia de su colega soviético. El portavoz dijo que la entrevista había sido concertada por iniciativa alemana y que ambas partes expresaron sus puntos de vista en relación con las cuestiones sometidas a discusión en la Conferencia de las cuatro potencias. «Ninguna nueva cuestión fue planteada por Von Brentano», terminó diciendo el portavoz.

NINGUN CONTACTO DIRECTO HASTA AHORA ENTRE LAS «DOS ALEMANIAS»

La reunión celebrada entre los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética y la Alemania occidental duró una hora, pero no se dispone de ninguna información acerca de lo tratado entre Gromyko y Von Brentano. No ha habido contacto alguno hasta ahora entre las Dele-

gaciones de la Alemania oriental y de la Alemania occidental en Ginebra, pero ambas vienen realizando lo que algunos observadores llaman «pequeña guerra fría» a través de sus conferencias de Prensa y comunicados.

HERTER Y SELWYN LLOYD HABLARON SOBRE LA SUSPENSIÓN DE EXPERIMENTOS NUCLEARES

El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, y el secretario del Exterior británico, Selwyn Lloyd, se han reunido en relación con la suspensión de pruebas nucleares, para estudiar cómo acelerar las conversaciones, que duran ya seis meses, con los rusos sobre esta materia.

Se espera que expongan después sus planes, probablemente hoy jueves, al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko.

Si Gromyko está facultado para negociar, los ministros occidentales piensan proponer que científicos atómicos examinen nuevamente los métodos propuestos hace un año para detectar explosiones atómicas ilegales.

Los Gobiernos norteamericano y británico creen, en vista de los avances en ese terreno de entonces a ahora, que los métodos propuestos en aquella ocasión ya no son adecuados para detectar todas las clases de explosiones de ingenios nucleares.

GROMYKO Y BOLZ EXAMINAN JUNTOS EL PORVENIR DE LA CONFERENCIA

GINEBRA.—El ministro de Asuntos Exteriores soviético, ha visitado al ministro del Exterior de Alemania oriental, doctor Bolz. La entrevista duró 45 minutos.

Un funcionario de Alemania oriental dijo que «habían tratado sobre los temas de la Conferencia y sus perspectivas futuras».

EL MINISTRO FRANCÉS, INDISPUESTO EN SU DOMICILIO

GINEBRA.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Couve de Murville, no ha podido salir ayer de la villa en que se aloja debido a un ataque de gripe, según se informa en fuentes competentes francesas.

Occidente presentará hoy a la Conferencia su plan de conjunto sobre Alemania

Occidente presentará hoy en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores un plan de conjunto que combina un arreglo alemán con grandes reducciones en las fuerzas armadas de Rusia y los Estados Unidos, informan en fuentes allegadas a la Conferencia. (Efe.)



# Los musulmanes conmemoran en Argel el levantamiento del 13 de mayo

## I Congreso Mundial de Investigaciones Agronómicas en Roma

DE LAS 125 PONENCIAS, 25 FUERON REDACTADAS POR EMINENTES INVESTIGADORES ESPAÑOLES

ROMA. — En la sede de la F. A. O. —Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación— se ha celebrado el I Congreso Mundial de Investigación Agronómica, organizado por la Confederación Internacional de Ingenieros Agrónomos (C. I. T. A.) en colaboración con el Gobierno italiano y los organismos oficiales agrícolas de este país.

En este Congreso han participado Delegaciones oficiales de los ministerios de Agricultura de Alemania, Gran Bretaña, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Grecia, Holanda, Hungría, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Noruega, Polonia, Portugal, Rumania, Suecia, Suiza, Checoslovaquia, Turquía, la Unión Soviética, Yugoslavia y diversos países de otros continentes, con un total de 600 congresistas. De España han asistido varios ingenieros agrónomos.

El Congreso ha distribuido, traducidas a los cinco idiomas oficiales, un total de 125 ponencias, de las cuales 25 habían sido redactadas por eminentes investigadores agrónomos españoles. Las sesiones se han desarrollado animadamente, habiendo sido discutidas las diversas ponencias referentes a las 16 secciones que abarcan los varios argumentos de la investigación agronómica. El ingeniero español Ortega Nieto, director de la Estación de Olivicultura de Jaén, ha sido el ponente general del tema relativo al olivo y al aceite. Sus conclusiones han sido integradamente recogidas por un grupo de especialistas italianos.

La sesión de clausura ha aprobado todas las conclusiones estudiadas previamente entre las cuales figuraba la creación de un centro internacional para la coordinación de la investigación agronómica. Ha sido también nombrado un Comité provisional de este centro, que queda integrado por investigadores de diecisiete países, entre los cuales figura el señor Ortega Nieto. (Efe.)

## ROSCADORA DE INTERIORES

Para entrega inmediata. Solicita importante Empresa. Dirigir ofertas por escrito a

Compañía Anónima de Bomba Paseo de las Delicias, 91. Madrid

## NIÑO DE 8 A 11 AÑOS

HACE FALTA PARA PROXIMA PELICULA A RODAR ESTE VERANO EN LA COSTA ALICANTINA

Preséntense para selección en Sevilla Films (final del trolepús 1) el próximo viernes, día 15, festividad de San Isidro, de once de la mañana a una de la tarde.

## FRESADOR

especializase en la FRESA con nuestro curso por correspondencia de MAESTRO FRESADOR

SOLICITA FOLLETO GRATUITO C. I. A. C.

## TANGER

(Por telegrafo, de nuestro correspondiente en Argel.) Mientras se esperan las noticias de la jornada de Argel, no recibidas aún a la hora de transmitir esta crónica, el hecho más importante en la vida del país está en el presupuesto de inversiones aprobado el martes en el Consejo de ministros, presidido por el Rey Mohamed V, y en el inmediato viaje a París del ministro marroquí de Economía Nacional y vicepresidente del Consejo, señor Bouabid. Como este viaje coincide exactamente con la presencia en la capital francesa del embajador señor Parodi, ya puede suponerse que se trata de llevar a París las conversaciones económicas franco-marroquíes que han venido celebrándose en los meses últimos y que acaso conduzcan a un desbloqueo de los fondos teóricamente asignados a Marruecos en 1958 y 1959.

### UN AMBICIOSO INTENTO

El presupuesto de inversiones presentado por el ministro Bouabid es un ambicioso resumen del deseo del Gobierno marroquí de acelerar las etapas de la reedificación nacional. Las cifras totales se elevan a algo más de 35.000 millones de francos, de los cuales la mitad se basan sobre ingresos seguros, siendo la fuente más importante la Oficina Chérifiana de Fosfatos. Esta entidad nacional marroquí es la única presa importante que el mariscal Lyautéu consiguió arrancar a París, y se dice que lo consiguió tras una dura discusión, en el curso de la cual el prestigioso mariscal aplastó su kepis de un puñetazo. Para los 35.000 millones previstos el déficit inicial se eleva a 16.800 millones, que han de ser cubiertos por empréstitos exteriores, pudiendo suponerse que se trata en este caso de la ayuda económica norteamericana, cuya cuantía normal se evalúa cada año en 20.000 millones de francos, o sea, 45 millones de dólares. Precisamente, a una cantidad igual ha ascendido los años últimos la repatriación o fuga de capitales, aunque la tendencia fugitiva y temerosa del dinero se ha atenuado bastante en comparación con el momento más agudo de 1956, inmediatamente después de la independencia de Marruecos.

Todo el gran esfuerzo económico precisado por Marruecos se encuentra, en cuanto respecta al Gobierno, en este plan de inver-

## EL GOBIERNO MARROQUI APROBO EL PRESUPUESTO DE INVERSIONES

Es un resumen del ambicioso deseo del Gabinete de acelerar la reedificación de la economía nacional

SUS CIFRAS SE ELEVAN A ALGO MAS DE TREINTA Y CINCO MIL MILLONES DE FRANCO

siones, en el cual no se tiene en cuenta al sector privado. Para que Marruecos se pueda integrar plenamente a los sistemas modernos de la economía, la acción oficial ha de ser continua y efectuarse mediante el acuerdo con potencias amigas susceptibles de ayudar a esa economía, que aspira a una independencia comparable a la política.

### UN PROBLEMA GRAVE

Cuando se sabe que en la zona Sur los intereses franceses representan todavía el 90 por 100 de los capitales, y que la zona del franco representa por sí sola el 60 por 100 de las exportaciones totales de Marruecos, se comprende la gravedad del problema, que se refleja después en la vaguedad y a veces en la contradicción de los programas de los partidos políticos. El Gobierno por sí solo sería incapaz de realizar el esfuerzo de modernización sin recurrir a medidas que representarían, al final, la economía libre. La separación del franco marroquí del franco francés ha supuesto un esfuerzo que por ahora ha tenido saldo negativo, ya que este año Marruecos no pudo exportar y su naranja se vendía antes en la zona del franco.

Por una parte, las realidades económicas, y por otra las presiones políticas, han conducido al actual marasmo económico, y la lógica consecuencia es el desempleo.

### UN CLIMA DE MEJORIA

Ahora se registra un clima de mejoría con las naciones amigas, comenzando ya Francia, España y Norteamérica a permitir establecer una economía sobre bases de estrecha colaboración conveniente a todos. Si Francia entrega este año los retenidos y si se continúa la ayuda americana en la forma usual, el presupuesto de inversiones se saldaría con superávit, lo que permitiría combatir la pobreza de las masas, desarrollar la instrucción, hacer mejoras agrarias y perfeccionar las comunicaciones. Marruecos es una nación potencialmente rica, pero de economía nacional pobre, sobre la cual se había montado en los años últimos una gigantesca especulación de apariencias grandiosas, pero contraria a los intereses efectivos del país. Se llegó a pagar en Casablanca 80.000 francos por metro cuadrado de terreno, mientras en las localidades agrarias continuaba un nivel bajísimo de existencia, y el contraste entre las grandes urbes industriales y los pequeños núcleos parecían corresponder a dos tiempos distintos de la historia. El actual plan de inversiones, unido al plan social del Gobierno Ibrahim, aspira a concluir en breve tiempo con la separación abismal entre dos formas de vida: la del Marruecos real, en iniciación de su desarrollo económico moderno, y el Marruecos artificial y suntuoso de las grandes ciudades de la costa del Atlántico.

### UN VIAJE BIENINTENCIONADO

El viaje del vicepresidente del Gobierno marroquí a París tiende a una política económica que lleve en breve tiempo ese abismo. Los felices acuerdos económicos entre Rabat y las naciones amigas reducirán las peligrosas tendencias al comercio con los países del atelón de acero, que ofrecen condiciones económicas tras las cuales se adi-

vinan pretensiones políticas del máximo peligro. La presencia en la Feria de Casablanca de las naciones comunistas pone de manifiesto un interés que se inicia de manera altruista, pero que representa una indirecta coacción diplomática y política. Marruecos desea rescatar su Banco del Estado, organizar su comercio exterior y planificar su economía en un marco de influencias occidentales.

Marruecos necesita mejorar su economía para mantenerse en el campo occidental sin que influencias políticas internas condicionen su evolución futura. Francia puede hacer mucho en este sentido, y en general la coyuntura es favorable para que Marruecos desdén tentaciones que le ocasionarían finalmente más daño que beneficio.

José Ramón ALONSO

## EL GENERAL GALERA PANIAGUA, EN RABAT

RABAT. — Para asistir a la ceremonia del tercer aniversario de la creación del Ejército marroquí, ayer tarde llegó a Rabat en avión, especialmente invitado por el Gobierno de Marruecos, el teniente general Galera Paniagua, comandante en jefe del Ejército español en el norte de África y Gobernador General de las Plazas de Soberanía.

Le acompañaba el general de Aviación señor García de Beos y el jefe de las fuerzas navales españolas en el norte de África, señor López Costa. A ellos se unirá el general Armada, que se encontraba ya en esta capital. Fueron recibidos por nuestro embajador y altos funcionarios de la diplomacia española en Rabat.

Las ceremonias del aniversario se celebrarán en el recinto del Mechuar, bajo la presidencia del Soberano, del jefe del Estado Mayor y del príncipe heredero, Mulay Hassan, quien presentará las tropas al Rey antes de un desfile militar. Han sido también invitadas a estas ceremonias otras representaciones extranjeras. (Efe.)

LA TARIFA DEL GIRO POSTAL es de 0,25 por 100 de la cantidad girada, más una peseta por envío de libranza.

FRANQUEANDO BIEN SUS ENVIOS por correo, evitará posibles molestias a los destinatarios.

La festividad fue boicoteada por numerosos residentes franceses

"Quienes nos atacan hacen el juego al adversario", dijo el delegado general del Gobierno francés

ARGEL. — Miles de musulmanes y pequeños grupos de europeos se han reunido ayer por la mañana en el Fórum, la gran plaza frente a la Delegación del Gobierno, para conmemorar el levantamiento de hace un año que produjo la subida al Poder del general De Gaulle. En torno a un alto poste con la Cruz de Lorena —el símbolo degaullista— y la bandera francesa, los grupos de musulmanes se han reunido portando banderas y cartelones en los que se expresan los nombres de los barrios y pueblos de que proceden. Se calcula en 50.000 el número de personas reunidas en el Fórum, la mayor parte musulmanes, mientras numerosos franceses "boicotean" la celebración, haciendo del día una fecha de luto, como protesta contra la política argelina del Presidente De Gaulle.

Los actos comenzaron con un desfile militar y una breve ceremonia ante el monumento a los caídos. Posteriormente, ante la multitud reunida en el Fórum, el delegado general del Gobierno en Argelia, Paul Delouvrier, ha pronunciado un discurso, en el que ha atacado "a los que nos dividen y a aquellos que no creen en el futuro de Argelia con Francia", porque ellos "hacen el juego al adversario".

## DIA DE LUTO PARA LOS ACTIVISTAS

El representante del Gobierno francés, Paul Delouvrier, se vio obligado a advertir a los residentes descontentos que "se callaran o se marcharan", mientras pronunciaba su discurso.

La minoría "activista", que desaprobaba la política del Presidente De Gaulle para Argelia, boicoteó las ceremonias conmemorativas y observó un "día de luto". Pretenden los "activistas" que los objetivos originales de su movimiento han sido olvidados.

El momento crítico de las ceremonias oficiales —la congregación de 50.000 personas ante el edificio del Gobierno— pasó en calma relativa. Dos tercios de los congregados eran musulmanes y escucharon a Delouvrier exhortarles a hacer oír su voz más claramente en la política de Argelia.

"Hay personas en esta tierra que hablan demasiado —dijo Delouvrier— y otras que no se expresan suficientemente. No nos pongamos nerviosos por causa de lo largo de la lucha. Que los impacientes, los incrédulos, los divisores, se callen o se vayan. Ellos le hacen el juego al adversario."



Mañana es fiesta!

Haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales

ESTABLECIMIENTOS

Sucursal Goya, 38 T. 362797

DIAZ Carmen, 15 T. 311305

"El Hogar del Aficionado"



# FRONDIZI, SIMBOLO DE EQUILIBRIO EN LA AGITADA POLITICA ARGENTINA

## ANECDOTARIO INTRASCENDENTE DE LA ACTUALIDAD BRITANICA

OLA DE CALOR. — GINEBRA. — ECCLES, EN RUSIA. — LA LEY DE HACIENDA. — LOS SATELITES ARTIFICIALES. — LA PENA DE MUERTE. — PUBLICIDAD EN LA TV.

### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La ola de calor que desde hace algo así como una semana nos ha hecho olvidar los rigores de un invierno bastante duro, está contribuyendo a dar un aire veraniego a la actualidad. La Conferencia de Ginebra ha desplazado el tema internacional a la posición cumbre que ocupa normalmente desde hace varios años. Nadie habla de semejante cosa. Se limitan a escuchar lo que allí se dice y lo que de allí nos dicen.

Otro ministro más se ha ido de viaje: el de Comercio, sir David Eccles, rumbo a Moscú, a fin de negociar un aumento de las exportaciones británicas si fuera posible. Tarea difícil, pues lo que los rusos apelecan son cosas incluidas en la lista negra de mercancías prohibidas.

Y mientras, el Parlamento sigue perdiendo el tiempo discutiendo la ley anual de Hacienda, que sigue automáticamente a la promulgación del presupuesto, el

cual ya está en vigor desde hace más de un mes.

Esa desaparición del tema internacional permite otra vez traer a la actualidad temas interiores que parecían olvidados. Así, el Gobierno, como decíamos ayer, ha anunciado un plan de satélites artificiales, y otro, más cercano a la tierra, con la subida de pensiones a medio millón, aproximadamente, de funcionarios retirados.

La oposición, a su vez, ha vuelto a resucitar otro proyecto de ley para la abolición de la pena de muerte, tema una vez más de actualidad tras la ejecución de un joven convicto de la muerte de un policía en una riña callejera. Las circunstancias del caso y las contradicciones de la ley de 1956 han dado lugar a muchas protestas y a incidentes dentro y fuera de la cárcel donde se llevó a cabo la ejecución.

Otro proyecto presentado ahora, modificación de otros anteriores, es el que trata de fijar límite al tiempo empleado por las emisoras comerciales de televisión en los anuncios, pues, según los autores del proyecto, se están pasando de la raya.

Pero lo más importante del día ha sido, indudablemente, la sentencia judicial en el caso de la Liga de Fútbol contra las quinielas "Littlewood". Con ello se resuelve un caso que viene arrastrándose desde 1922, fecha en que la Liga reclamó derechos de autor en la publicación de los calendarios de los partidos.

Se escogieron esas quinielas por ser quizá las más importantes de las diez compañías que a ellas se dedican. Entre todas ingresan al año unos 80 millones de libras. De ellas, un 30 por 100 va a la Hacienda, un 20 por 100 a la Compañía y un 50 por 100 a premios.

La Liga de Fútbol ha estado tratando de reclamar esos derechos desde hace muchos años. Pero hasta la promulgación de la ley sobre derechos de autor de 1956, el terreno legal no era muy sólido para ello.

Ahora el juez ha decidido que las quinielas han estado "pirateando" esos derechos, pues el calendario no es una acumulación de fechas, sino que supone "técnica, trabajo y originalidad", según las condiciones requeridas por la citada ley. Hay que combinar 92 equipos, con un total de 2.028 partidos, de tal manera que no coincidan ni en la misma ciudad ni con partidos de Copa, que se juegan simultáneamente, o contra cualquier serie de acontecimientos deportivos. Y todo ello se resuelve de acuerdo con unas tablas y reglas matemáticas propiedad de la Liga.

Esta está ya haciendo planes sobre el destino que se dé a ese dinero que en concepto de derechos de autor recibe. Cuanto sea, no se sabe, pero los que creen entender algo de eso calculan un cuarto de millón de libras anuales, a las cuales habrá que añadir, supongo, lo que paguen otras compañías promotoras de quinielas. Sin embargo, se ha anunciado la intención de apelar la sentencia, y con el sistema legal inglés, donde se sigue la Jurisprudencia y no la ley escrita, cualquier cosa puede suceder.

Lo que le importa a la gente es que reducción van a sufrir los premios. Hasta hace poco éstos estaban limitados a 75.000 libras, pero últimamente se han dado casos de llegar a 300.000.

José Luis AVENDAÑO

## La esposa del Caudillo, en Fátima

ASISTIO A LA CONMEMORACION DE LAS APARICIONES DE LA SANTISIMA VIRGEN

FATIMA.—La esposa del Jefe del Estado español, doña Carmen Polo de Franco, asistió ayer en esta localidad a los actos celebrados con motivo del aniversario de las apariciones de la Santísima Virgen.

Millares de peregrinos venidos de todas las partes del mundo se congregaron para asistir a los actos y elevar sus oraciones a Nuestra Señora de Fátima. (Efe.)

## Calurosos elegios de la Prensa holandesa a los Coros y Danzas y Zambra españoles

LA HAYA.—Los periódicos holandeses elogian entusiásticamente la primera actuación de este año en Holanda de los grupos españoles de Coros y Danzas y Zambra.

El diario liberal «Algemeen Dagblad» tiene frases especiales para los flamencos de Zambra y para la irresistible expresión de vida de los Coros y Danzas, que, según dice, «son como la misma España, y en sus actuaciones demostraron los grandes contrastes del baile español».

Por su parte, «De Telegraaf» dice que «los entusiastas del baile español han podido disfrutar de un auténtico espectáculo de este género, que ha puesto fin a las adulteraciones que se realizan en las llamadas «salas de bailes españolas», inundadas de luces rojas y que nada tienen que ver con Castilla o Valencia».

Finalmente, el diario católico «De Volkskrant» se lamenta de que la actuación de los Grupos españoles haya tenido que realizarse sin los decorados correspondientes debido a que los camiones en que éstos se transportaban no llegaron a tiempo. «No obstante—añade—, la buena actuación de los artistas hicieron olvidar al público la ausencia de éstos». (Efe.)

## No ha cambiado el estado general de Foster Dulles

SIN ÉMBARGO HA MEJORADO ALGO DE LA PULMONIA

WASHINGTON.—John Foster Dulles ha mejorado algo de la pulmonía, pero su estado general no ha cambiado, anuncia el departamento de Estado.

Se dice que el ex secretario de Estado pasa la mayor parte del tiempo en la cama. (Efe.)

## EISENHOWER VISITO AYER A FOSTER DULLES

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha visitado a Foster Dulles en el hospital Walter Reed al atardecer. La visita ha durado treinta minutos y no fue anunciada hasta que el Presidente se hallaba ya de regreso en la Casa Blanca. (Efe.)

Recuerde que desde el 11 de mayo el franqueo de una carta hasta 20 gramos es de una peseta.

## La lealtad de las Fuerzas Armadas asegura su estabilidad, aun cuando se hundan sus actuales colaboradores

### BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal). Ya no se habla de golpe de Estado. Tan públicamente como se anunciaba hasta hace pocos días, se dice ahora que ha quedado en suspenso, vencido. También se dice que el amago de golpe de Estado ha obtenido sus frutos sin producirse. Los agolpistas representaban a un sector de las Fuerzas Armadas. El otro sector, el que tiene los mandos efectivos, era antigolpista. La solución ha consistido en que este sector, que se mantiene dentro de la ley, ha ejercido sobre el Presidente de la República la presión necesaria para que se realice un cambio esencial más que de la política, del equipo encargado de realizarla.

Nadie duda de que a lo largo de este mes de mayo se va a producir una casi total renovación del elenco oficial. Y se dará así el caso de que Arturo Frondizi, el hombre y el nombre más duramente atacados, quedará indemne al frente de los destinos del país, y, en cambio, sucumbirán sus colaboradores. Se salvará el símbolo, la cabeza del Estado, dándole a la transformación la regularidad constitucional. En medio de las pasiones de esta enconada lucha, la solución es un destello de madurez y demuestra también, una vez más, que Frondizi es muy fuerte en su debilidad, y acaso por ello el choque de las fuerzas en litigio sería catastrófico, y el actual Presidente representa el equilibrio de este complicado antagonismo.

### PROFUNDA RENOVACION EN LOS CUADROS DE MANDO

Van a salir del Gobierno, de los departamentos, de todas las organizaciones oficiales los señalados como simpatizantes, tolerantes y sospechosos de comunismo o afinidad con él en cualquier grado. Van a salir los acusados de peronismo. Y serán suspendidos aquellos sobre quienes pesan acusaciones de vicios administrativos. En suma, los centenares de nombres y apellidos que un día y otro han salido en las columnas polémicas de los periódicos acusados por algunos de esos motivos, irán abandonando sus puestos. No se sabe aún si de una vez o poco a poco. Pero se cree seguro que la renovación será profunda.

En realidad, los agolpistas han obtenido esta victoria sin obtenerla, y éste es otro propósito propio de la complicada política argentina de nuestros días, pues en general se cree que, de intentar la violencia, hubieran fracasado o, al menos, hubiesen desencadenado un caos imprevisible. El doctor Frondizi es muy atacado, sobre todo, por los efectos de la política de austeridad; pero si pretendiera derribarlo el sector que la opinión pública derrotó en las elecciones de febrero de 1958 habría una tregua, y las voluntades más adversas al Presidente se movilizarían a su lado para defenderlo, más que por él mismo y su política, contra los alzados.

Pero estos cálculos y pronósticos que se hacían hasta hace pocos días han quedado ya en el olvido. Ahora se habla de la solución que va a tener el problema. Las Fuerzas Armadas son las protagonistas del acontecimiento. Para mantener el equilibrio han tenido que realizar sus altos mandos una acción vigorosa y templada. Sobre todo, el secretario de Guerra, general Solanas Pacheco, ha demostrado poseer un temperamento a prueba de vicisitudes.

A cambio de su incruenta violencia o, si se quiere un término más moderado y adecuado al caso, a cambio de su dominio, el sector militar legalista, con sus tres secretarios al frente, necesita que el doctor Frondizi recoja el eco de la oposición en algunos de sus aspectos esenciales. La infiltración comunista es la más grave de las acusaciones y la que el Ejército, la Marina y la Aviación—en esto no hay discrepancias—consideran más grave. La otra cuestión palpitante es la moralidad pública. Los periódicos denuncian a diario gravísimas anomalías administrativas de las que acusan a los más altos personajes. La danza de los millones embolsados por unos y otros, según tales denuncias, tiene escandalizada a la población, y si se trata de falsas acusaciones es evidente que la opinión pública, en todos sus sectores—tampoco aquí hay diferencias, desde los conservadores a los comunistas—exige una investigación a fondo y el castigo de los culpables, si los hubiera.

La extensión de las denuncias y acusaciones es tan grande que ya no cabe imitar la crisis a un núcleo, sino que sería necesario un cambio casi completo del elenco gubernativo, con hombres nuevos que dirijan todos los múltiples dispositivos de la máquina oficial. Y eso es lo que se cree que va a ocurrir.

Y con su nuevo equipo, Frondizi iniciará el segundo año de su difícilísima etapa gubernamental. No va a cambiar su plan aunque cambie el equipo de colaboradores directos. Lo que se trata de corregir no es la gran política, sino los vicios administrativos y la infiltración demagógica. El Presidente mantendrá sus proyectos en marcha, incluida la impopular austeridad, convencido de que, al cabo, resurgirá el bienestar. En este punto le acompañan, indudablemente, las Fuerzas Armadas. Y con ellas leales parece que tiene asegurada la estabilidad.

Sólo un aspecto enturbia seriamente el panorama: los conflictos sociales. Mientras la situación política, que parecía la más embrollada, ha podido superarse, la social, que se suponía sería más fácil para Frondizi, es el escollo que se le opone con una violencia cada día mayor. Y si no logra resolver este problema le será muy difícil realizar sus cálculos de resurgimiento. En el año que lleva en el Poder la producción ha disminuido constantemente como consecuencia de los conflictos, y cada día el pleito gremial alcanza mayor gravedad. Se dice que el comunismo juega un papel principal en ello; pero sin desconocer su acción, lo cierto es que la mayoría, no comunista, apoya con plena adhesión la lucha entablada. Mientras este país, acostumbrado a un alto nivel de vida, que ha descendido a un nivel bajísimo en cuatro meses, no recupere su abundancia o, al menos, el camino ascendente hacia ella, será difícil el equilibrio y la paz, y aunque la firmeza de las Fuerzas Armadas apuntale al Gobierno, la Argentina seguirá siendo escenario de convulsiones y, en consecuencia, un campo de cultivo excelente para los agitadores comunistas. Todo depende del plazo, de que Frondizi llegue a tiempo con su plan antes de que la muchedumbre, ayer peronista y todavía patriota en el recuerdo del pasado, sea absorbida por la anagaza roja, que aprovecha las penurias actuales para arrastrar sibilinamente a los millones que padecen escaseces desconocidas hasta ahora.

Félix CENTENO



# Tres aviones a reacción se han estrellado en el Atlántico

## HAN DESAPARECIDO TRES PILOTOS

Se han estrellado en el Atlántico, cerca de Myrtle Beach (Carolina del Sur), tres aviones a reacción «Supersabre F-100». Han desaparecido los tres pilotos. Sus nombres no se facilitarán hasta que hayan sido informadas las familias; pero se sabe que no iba nadie más a bordo.

TOS en la explosión a bordo del buque «Busama», ocurrida en el puerto de Wewak. El citado barco llevaba 4.000 galones de combustible; convirtiéndose la costa norte de Nueva Guinea en un infierno de gasolina en llamas.

LA REGION SUDESTE DE BELGICA SE ENCUENTRA EN ESTADO DE ALERTA después que una pantera consiguió escapar del Parque Zoológico de la ciudad de Spa. Policías armados con rifles y los campesinos están realizando una gigantesca búsqueda para capturar a la fiera.

HAN SIDO ROBADOS DOS CUADROS, VALORADOS EN 30 MILLONES DE FRANCOs, en la casa de René Guimard, en París. La Interpol ha hecho circular por todo el mundo la descripción de los cuadros, que son: «La mujer y las palomas», de Watteau, y «Dos niños españoles regresando de la caza», de Goya.

A UN MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS ASCIENDEN LAS PERDIDAS ocasionadas por un incendio que se declaró en las fábricas Rolls-Royce, cerca de Leicester (Inglaterra). Estas fábricas se dedican principalmente a la fabricación de motores a reacción para aviones.

UN HOMBRE HA MUERTO A CAUSA DE LAS HERIDAS SUFRIDAS en una explosión en el Establecimiento de Investigaciones de Armas Atómicas, en Aldermaston (Inglaterra).

SE ELEVA A QUINCE EL NUMERO DE INDIGENAS MUER-

## Un buque costero aborda a varios barcos en la ría de Bilbao

DOS DE LAS EMBARCACIONES FUERON A PIQUE Y OTRAS DOS RESULTARON AVERIADAS

BILBAO.—El costero «Golfo de Vizcaya», que bajaba la ría con destino a Zumaya, al llegar al cargadero de mineral de Olaveaga se encontró con la ría interceptada a causa de la maniobra que realizaba el «Caudal» con ayuda del remolcador «Eusko». Para evitar el choque, viró a estribor, yendo a embestir a varias embarcaciones amarradas aguas arriba de aquel lugar, ocasionando el hundimiento y el destrozo total de las embarcaciones «Yolanda» y «María Begonia» y averías de consideración en las denominadas «Cristina» y «Pilo Pilo». (Cifra.)

## Un coche arroja a cuatro mujeres y se estrella contra un muro

ALMODOVAR DEL RIO.—Un automóvil conducido por José Moya García, que regresaba de una romería celebrada en honor de la Virgen de Fátima, se estrelló contra una casa y derribó la puerta y parte de un muro, después de atropellar a Concepción Bergillos Gómez, Dolores Jiménez Palacios e Isabel Coca Jiménez, que sufrieron lesiones de pronóstico reservado. También fue alcanzada por el vehículo Purificación Jiménez Palacios, que sufre heridas de carácter grave. El automóvil iba ocupado por siete personas, que resultaron ilesas. (Cifra.)

## CHOQUE DE UN TRANVIA CONTRA UN AUTOBUS EN BARCELONA

RESULTARON HERIDAS DOCE PERSONAS

BARCELONA.—Un tranvía de la línea 53 y un autobús chocaron en el cruce de las calles de Pujadas y Mariano Aguiló y resultaron doce personas heridas, todas ellas leves, a excepción de dos, de pronóstico reservado. Todos ellos, después de ser asistidos en el dispensario del paseo del Triunfo, pasaron a sus respectivos domicilios. (Cifra.)

## UNA PERSONA MUERTA Y OTRA HERIDA AL DESPRENDERSE UN BALCON

BARCELONA.—Cuando se hallaban aseados en el balcón de su domicilio, Calabria, 278, Benito Mandas y Rogelia Codoll, se desprendió el balcón, cayendo ambos a la calle. La mujer falleció poco después en el Hospital Clínico y Benito se encuentra en gravísimo estado en el mismo hospital. (Cifra.)

## RESULTA ARROLLADO Y HERIDO POR EL TREN

ZAMORA.—Un tren procedente de Puebla de Sanabria arrolló a su llegada a Zamora a Pedro Parra Fernández, de sesenta y ocho años, casado, vecino de esta capital, quien resultó con heridas de carácter muy grave. Ingresó en el Hospital Provincial.

## UNA JOVEN MUERTA DE TRIPLE CHOQUE DE VEHICULOS

BARCELONA.—En la avenida del Generalísimo esquina a la calle de Bailén, un filobús alcanzó al taxi conducido por Carmelo Marco Paricio. El taxi se precipitó contra una moto, conducida por Juan Abril, en la que iba como pasajera su hija, Montserrat Abril Pons, de dieciséis años. El choque entre los tres vehículos fue de gran violencia y resultó muerta en el acto la joven Montserrat y heridos leves el conductor de la moto y el taxista. (Cifra.)

## SIETE HERIDOS AL HUNDIRSE EL TECHO DE UN LAVADERO

ANDORRA.—Al hundirse la techumbre de un lavadero público, en el que se hallaban unas cincuenta mujeres, los escombros alcanzaron a cinco de ellas y a una niña de dos años, que resultaron con heridas leves. Posteriormente, cuando se intentaba el derribo de la parte de la techumbre que aún quedaba en pie, un bloque de ladrillos cayó al alcañal del Ayuntamiento Tomás Callizo, que fue asistido de lesiones diversas de pronóstico reservado. (Cifra.)

## DOS HERIDOS AL ESTALLAR UN DETONADOR

PUENTE GENTIL.—En el cortijo «Peñón del Diablor», de este término municipal, dos jóvenes que encontraron un detonador, al manipular con él y hacer éste explosión, fueron alcanzados por la metralla y resultaron heridos. José Mateo Martín, de dieciocho años, y Antonio Rubio Valverde, de veinte, fueron asistidos en Aguilar de la Frontera de múltiples

## CICLISTA HERIDO AL SER ARROLLADO POR UN CAMION

MURCIA.—En la carretera de Madrid a Cartagena, empalme con la carretera de Lorquí, fue arrollado por un camión el ciclista Jerónimo López Gadea, que resultó con heridas graves. (Cifra.)

## ROBABA EN LOS CEPILLOS DE LAS IGLESIAS

CORDOBA.—En la iglesia de San Pablo, residencia de los padres misioneros del Inmaculado Corazón de María, de esta capital, fue sorprendido un muchacho que se dedicaba a violentar los cepillos de los reclinatorios, donde se recogen las limosnas para el culto al Santísimo Cristo de la Expiración. El joven, llamado R. T. R., ha confesado su culpabilidad en estos hechos y en otros cometidos en las iglesias de San Andrés, Santa Marina, San Pedro y San Lorenzo. Ha sido puesto a disposición de las autoridades judiciales. (Cifra.)

## OBREIRO LESIONADO AL VOLCAR EL TRACTOR QUE CONDUCEA

## NINO DE TRES AÑOS ATROPELLADO POR UN MOTOCICLISTA

En las obras de explanación que se llevan a cabo en el Parque de las Avenidas, en lugar próximo al Arroyo del Abroñigal y al Canalillo, trabajaba ayer conduciendo un tractor el obrero Jesús Murillo Murillo, de veintidós años, soltero, domiciliado en Manuel Machón. Al subir por un pronunciado desnivel del terreno, el tractor volcó y cogió debajo al conductor; éste fue llevado a la Casa de Socorro de Ventas, donde el personal facultativo de guardia le apreció fractura del antebrazo izquierdo y erosiones y contusiones en el brazo del mismo lado, así como ligera conmoción cerebral. Pasó al Hospital Clínico de San Carlos. Pronóstico reservado.

NINO ARROLLADO POR UNA MOTO.—El niño de tres años Alvaro Martín Fernández, que vive en Covarrubias, 21, se hallaba ayer, sobre las doce y media, en la avenida de la Reina Victoria, en compañía de unos familiares, uno de los cuales le tenía cogido de la mano. El pequeño se soltó y atravesó la calle corriendo en el momento en que pasaba la moto que conducía Pedro Antonio Serrano Sánchez, de veintitrés años. El motorista hizo un rápido viraje para no arrollar al pequeño, pero no pudo evitar que éste recibiera un golpe con la parte trasera de la moto y resultara con lesiones cuyo pronóstico se reservaron los facultativos.

## Excmo. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 6 de mayo de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 7 del mismo mes y año se ha anunciado concurso para las obras de adquisición de equipo hidráulico al pueblo de Pozuelo de Alarcón (estación), de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 727.014,31 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 2 de junio de 1959 a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 3 de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 14 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

## Enlace Seguela Oliver - Arregui Goicoechea



(Foto Lozano.)

Con gran solemnidad se ha celebrado, en la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, bellamente adornada, el matrimonio de la distinguida señorita Mari Pepa Arregui Goicoechea con don Juan Seguela Oliver.

La sagrada unión fue bendecida por monseñor Galindo, rector del templo, quien dirigió a los contrayentes emotiva plática.

La gentil desposada, que vestía elegante traje brocado con original tocado de flor sujetando el amplio velo de tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padre, padrino de boda, don Ramón Arregui Sagazazu. Segueles el novio, que daba el suyo a su madre, madrina de boda, doña Benilde Oliver de Seguela, elegantemente ataviada.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, por la novia, sus tíos don Eugenio y don José Arregui Sagazazu, el maestro don Pablo Sorozabal, don Francisco Huarte, su hermano político don Juan Ramón Petit y su hermano don Miguel Arregui Goicoechea.

Por el contrayente, su padre don Juan Seguela Noguea, su tío don Vicente Olave Otermín, don Mariano Porras y Porras, don Juan Courret Panquian, don José Fernández de Caliete y Basson y su hermano don Andrés Seguela Oliver.

Terminada la ceremonia religiosa, que revistió gran afluencia,

los distinguidos invitados fueron obsequiados en el jardín del claustro con un exquisito cóctel. Lunch espléndidamente servido por José Luis.

La feliz pareja visitará en viaje de bodas Palma de Mallorca y París.

## BODA

El pasado viernes, día 8, a las seis de la tarde, se celebró en la parroquia de la Concepción el enlace matrimonial de la bellísima señorita María de las Nieves Súrfer Bonachera con don Luis Álvarez Caballero, que fue bendecido por el cura párroco.

Actuó como padrino don Evelio Reillo Casanueva, hermano político del novio, y como madrina, doña Nieves Bonachera, viuda de Súrfer, madre de la desposada.

Por el reciente luto de la familia de la novia, la ceremonia se celebró en la más absoluta intimidad.

## Petición de mano

Por don Fernando Guerrero Younger, y para su hijo Teodoro, ha sido pedida a los señores de Sebastián (don Tomás) la mano de su hija, María Asunción.



LA ASOCIACION DE INVALIDOS necesita el apoyo moral y económico de todos los españoles.

**¡AGUA!**

Puede existir en el subsuelo y brotar al realizar una adecuada perforación con potentes frenos de sonda.

**ES POSIBLE LOGRARLA**

Para sus áridas tierras de secano.

Para su industria.

Para abastecimientos.

**¿POR QUÉ NO LO ESTUDIA?**

Nosotros le ayudaremos.

**ESCRIBANOS**

**VEGARADA S.A.**  
PERFORACIONES

Representantes en España de "STARDRIILL-KEYSTONE CO." (EE. UU.)

Dirección: Av. Generalísimo, 8 Tel. 301 09-15 MADRID



EL NOMBRE DE FRANCISCO CANDEL ENTRE LOS NARRADORES españoles de la última promoción se halla acom-

pañado de una suerte de renombre extraliterario derivado precisamente de sus escritos. A Candel, que ha vaciado de la realidad muchos de sus ambientes y motivos literarios, le ha sucedido una auténtica rebelión de sus personajes, pero no en el terreno de la ficción, sino en el de la realidad también. No le piden cuentas a su creador, como los de Unamuno y Pirandello, sino que le llevan a los Tribunales en una exacerbación del realismo, extremo que arroja el espejo más que la cara. Bien; pues por todo ello existe alrededor de las narraciones de Candel un halo de realidad fotográfica que no sabemos hasta qué punto será cierto o excesiva, pero que sí tenemos que no haya favorecido o haya dejado en la sombra cuanto de habilidad y mérito literario exista en el procedimiento, y que pueda brillar con independencia del resultado.

Ahora (no conocemos aún su libro "Han matado a un hombre, han roto un paisaje", sino su título a lo San Juan) tenemos delante una colección de narraciones que se agrupan bajo el título de "Echate un pulso, Hemingway!" y que despiertan abundante interés, tanto más que en su relato, vario, disperso, en la posible unidad que a su través podemos encontrar en la adivinación del autor, todavía no muy patente debido a sus pocos libros, congruentes con sus pocos años, y a la paradoja que resulta de la ocultación del autor en las especies desgarradas de un realismo exacerbado.

Esta serie de relatos, conexos en varias series: unos (para niños, para mayores, experimentales), independientes los otros, como el primero que da nombre al volumen, en que la alusión a Hemingway es un indicio de estilo más hondo de lo que podría parecer una simple "boutade", nos sirven, en su calidad de apuntes o bocetos sueltos del tono y la dirección de una obra. Hay algunos de ellos en que parece que de ellos despiere otro Candel, no sabemos si anterior o posterior al estruendoso del ambiente de sus barracas, aunque nos inclinamos a creer en la primera hipótesis. Por otra parte, también existen relatos que son como apuntes arrancados a novelas, esbozos de ambiente ligados a ellas y desprendidos en una labor de poda de frondosidades. Y existe al final la narración titulada "Esa infancia desvaída", que parece el arranque de una novela que se quedó corta, entendida el término literalmente como novela corta. Hay, pues, en el conjunto una sensación de batiburrillo o

LOS BIBLIOTECARIOS, A QUIENES DE MANERA PRINCIPAL CORRESPONDE cultivar el vasto campo de la bibliografía, no podían dejar de reportar la suya propia. Había una obra considerabilísima en extensión y contenido que aguardaba el momento de ser recogida, cuidadosa y adecuadamente, para convertirse en un elemento bibliográfico más de los que el investigador precisa. Por otra parte, el auge de la bibliografía, que paulatinamente ha ido haciendo sentir su necesidad hasta el punto de multiplicarse de una manera vertiginosa en lo que va de siglo, ha ido cada vez más incluyéndole la bibliografía de los archiveros, bibliotecarios y arqueólogos.

En numerosas ocasiones, sin que se llevara adelante, se proyectó o acometió la empresa, enajada de obstáculos y que aparecía como una auténtica empresa de gigantes. Todos los intentos resultaron estériles, hasta que ahora la impropia tarea ha sido llevada a cabo por don Agustín Ruiz Cabriada, con todo el acierto y el esmero que le confieren su perfecto dominio de la técnica bibliográfica, a la que está apegado por una prolongada actividad, y su entrañable cariño a la profesión. Su obra, de actualísima aparición, le hace acreedor no sólo al elogio, sino al más sincero de los agradecimientos.

El señor Ruiz Cabriada ha perseverado durante once años en una tarea lenta y laboriosa que ha permitido la realización de una obra tan útil como trabajosa y significativa. No es necesario insistir en el valor del instrumento bibliográfico creado por él. Basta indicar que son 17.112 las fichas resamadas que ofrecen un arsenal de datos, cuyo acceso se facilita por un extenso índice. Para mayor facilidad de manejo, la ordenación de la obra es alfabética, tanto en los autores como en los títulos de la producción de éstos, a la que precede la nota biográfica.

El enorme valor de este libro y su profunda significación sirve, a la vez, para ofrecernos la espléndida hoja de servicios del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, al que tan dignamente pertenece el autor, al que desde ahora podemos calificar de auténtico gigante de tan colosal empresa.

BIO-BIBLIOGRAFÍA DEL CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS Y BIBLIOTECARIOS. — Agustín Ruiz Cabriada. — Madrid, 1959.

# LIBROS

de cajón de sastre que el autor no ha tenido inconveniente en su exhibición en tal estado experimental o de rastro de experi-

encias pasadas, valioso, como decimos, para sorprender algunas claves, no demasiado patentes hasta la fecha, del camino y de las posibilidades literarias de Candel, en que creemos firmemente, si bien bajo muchas condiciones, que aún no están cumplidas.

Y creemos en Candel (no olvidemos que su obra protógal fue presentada por Témis Salvador bajo su garantía) porque marca un contrapeso a una tendencia muy uniforme de la narración de nuestros días. Leyéndole, todavía informe en muchos aspectos, en sus crudos ambientes vitales, tras de cuyo realismo fotográfico hay mucho más que lo que pavoríficamente se entiende por el simple enfoque de objetivo y el hacer funcionar su mecanismo de obturación, se halla el otro extremo de la balanza del mucho artificio de la objetividad por un lado, pero no del lirismo que suele acompañar el proceso del tremendismo. He aquí que este escritor accede mucho más a sus modelos reales y se coloca en el plano narrativo, donde autor y artificio se confunden. En el fondo, su posición es una posición extrema contra la distancia social que existe en tanto pretendido realismo destilado a través de una lírica de circunstancias.

No diremos que hasta la fecha en la obra de Candel deba verse sino un arranque, que no sabemos hasta qué punto llegará y qué frutos han de jalarlo, pero a su creación no ha de asistir con indiferencia. Por otra parte, tampoco obstaría a cualquier resultado un mayor cuidado en las caídas del lenguaje, evitando el desgarrado expresivo a los excesos de colchiquismo. Podríamos aducir el ejemplo de los más conspicuos "tough writers" americanos, en quienes las mayores precisiones sobre la jerga o "slang" respectivo se compensan con una precisión, ya que no filigranas idiomáticas que no convendrían a la unidad total, en la que encuentran su elegancia de estilo. Leyendo con atención los relatos del libro que comentamos, no sabemos si Candel se halla de ida o de vuelta del camino que conduce al tremendismo extremado, rehecho ya en el desgarrado realista de la posición literaria y social que caracterizan al escritor "duro", resultados que no coinciden ni mucho menos por encima de sus apariencias, sino que responden a posiciones de partida radicalmente opuestas. A. VALENCIA

"ECHATE UN PULSO, HEMINGWAY!". Francisco Candel. — Pareja y Borrás. Editores.

NO DARLE IMPORTANCIA A LAS COSAS fue una de las características de los voluntarios de la División Azul. Digase lo que se diga, el "tremendismo" no ha acompañado como expresión literaria a los relatos que historiam con cierta frondosidad esta gesta. Pero incluso dentro de tal técnica de simplicidad, el libro de José García Luna resulta singular. Ha elegido para narrar hechos de dimensión histórica el menos artificioso y el más íntimo de los aceros: el epistolario. Se trata de una novela. Una novela en forma de cartas cuyos personajes han sido arrancados del paisaje humano sobre el que se recostó el casco, el capote quemado y el gesto desenfado de los voluntarios: las muchachas entrevistadas en las marchas, los soldados rusos, los compañeros de chabola y de trinchera. Y en los episodios de los dos años y medio de lucha: la instrucción en los campamentos alemanes, las primeras aldeas soviéticas, el primer tanque y las primeras nieves, los cementerios y esos nombres que van surgiendo fírmemente en los pantes de guerra: Póssad, "El Aldeano", el Walchow, el Ilmen.

Las cartas se cruzan entre el frente ruso y España. De un lado, el heroísmo sin pretensiones de sentirse héroe, incluso en la soledad y la lejanía de la Patria; del otro, la pequeña vida que se dejó en España: el hogar, los consejos, el silencio, el amor frustrado, la impotencia. De este modo José García Luna, autor del libro creado en los diálogos con el sargento Basilio, personaje popular de la División, va haciendo vibrar una cuerda de melancolía y ensueño que da la distancia, aunque no exenta de un humorismo agudizado.

Una serie de cuentos breves, "La muerte de Nina Prokowskaja" — lleno de ternura —, "Palabras de Miguel y Tamarán" — ostoso, apretado de las historias de espionaje —, "Nupcias guerreras", "Despedida", se intercalan en estas páginas, donde las asociaciones literarias, psicológicas, sobre la historia o la música pasan su medida profunda. Un libro transparente y humano que enriquece el testimonio literario de la División Azul.

"LAS CARTAS DEL SARGENTO BASILIO". José García Luna. Editorial Pen-tágono.

# SAN NICOLAS Y DON QUIJOTE

Para decir las cosas por su nombre, ensayando una sinceridad de la que no salimos excesivamente bien parados, convendría señalar que los hispanistas holandeses nos brindan hoy un ejemplo de amor que no encuentra correspondencia adecuada. Al menos sobre un público medio, el público que lee periódicos, más atento a anecdóticas trivialidades que a valorar el sentido de actividades profundas enraizadas en el tiempo y sostenidas tesoneramente a través de los siglos.

Estos días los periódicos han hablado de unos estudiantes holandeses que hicieron la ruta de Don Quijote, apurando la erudición literaria, hasta lograr dar vida a los textos, instalándose, como nueva lección, sobre el mismo paisaje de donde surgieron.

La hermosa anécdota de estos universitarios holandeses no puede perderse en ella misma. Vale la pena cuidarla, vale la pena andar y desandar los senderos familiares y parar mientes en el encuentro de las cosas, las cosas que están a la vez lejos y cerca de nosotros. Un apoyo muy elemental nos haría decir que todo posible parangón se acaba privadamente en el recuerdo de los molinos de viento. Pero pensándolo un poco sería más fácil encontrar, tras los pasos de estos muchachos por La Mancha, la huella indecible de una enseñanza de la cultura española y de nuestro idioma, con unos valores que rebasan el límite superficial que permitiría titular su aventura con la manoseada etiqueta de viaje turístico. Los viajes, cuando se hacen con el amor, y el amor exige presencia y prestancia, exige la figura para decirlo a la manera de San Juan, no encuentran otro cumplimiento que el retorno, son siempre viajes de circunvalación, idas y venidas para superar la nostalgia y los adioses; los viajes son andar y desandar caminos, son comprensión, abarcamiento, en mayor medida que definición o límites.

Don Quijote hacía en sus tiempos seca navegación de cabotaje. Pero iba muy lejos. También con navegación costera, y saliendo, según dicen de Barcelona, el venerado San Nicolás que llega hasta Holanda para lograr la felicidad de sus niños, reconre un camino familiar, se entrecruza con Don Quijote, que estuvo en Barcelona también y que vio el mar, un mar que debió inventar antes desde Castilla. Tanto los viajes de San Nicolás como el itinerario de Don Quijote se nos brindan ahora como caminos cotidianos. Y si vamos más a prisa, si nuestra victoria sobre el espacio puede poner en tela de juicio nuestros avances sobre el tiempo, es muy cierto, no obstante, que los caminos unen o separan, sólo según su andadura, sólo en la medida en que el viajero marcha desde el recuerdo hacia la esperanza o desde la esperanza hacia el escepticismo.

Y la verdad es que ahora nuestros viajeros van hacia la esperanza, caminan hacia la ilusión, tienen como meta un entendimiento cordial que a toda razón sobrepasa. La verdad es que para decir unas cuantas cosas de dos países fieles a sus recuerdos, juntos en sus fantasías, unidos en vivir para las ideas antes que para las necesidades, no hace falta el peso del razonamiento y todo se queda en preclara evidencia que no pide demostración.

# PUBLICACIONES

"GACETA DE LA CONSTRUCCION"

En su número 766, la "Gaceta de la Construcción" recoge los siguientes trabajos:

"La rehabilitación de la ley de revisión de precios no perjudica a nadie", "El Gran Madrid no tiene bocas de riego", "¿Qué pasa con la Asamblea nacional de contratistas de obras públicas?", "La Exposición Nacional Siderometalúrgica", "Desvalorización y convertibilidad", por R. Pérez Escolar; "¿Qué pasa con la madera?", noticias financieras, crónicas de los responsables en las diversas provincias, subastas, anuncios de obras, etcétera.

## "CRISTIANDAD"

El número de esta publicación correspondiente a la primera quincena de abril publica los siguientes trabajos:

"Editorial: De San Fructuoso a Santa Joaquina de Vedruna", "Los comienzos de la Cataluña cristiana", "San Jorge y el espíritu caballeresco de Cataluña", "En el IX centenario del primer Código catalán", "El primer Código de las costumbres de Occidente", "Santa Joaquina de Vedruna", "Las tesis de Santa Joaquina de Vedruna", "Or Cerdé Iesus", "Iglesia del Silencio", "Política" y "Letras", entre otros interesantes originales.

Pero puesto que estamos hablando de hispanismo, no faltar en estas líneas cordialmente evocados los nombres de quienes en el pasado y en el presente tienen o tuvieron la culpa de que unos muchachos holandeses recorrieran las rutas del Quijote, y tienen también la culpa de que Holanda acogiera en fechas próximas un gran certamen de la pintura española que va allí precisamente, sin ningún cuidado, como quien en su casa traslada los muebles de una a otra habitación, y sabe que las cosas, aun mudando, siguen, como siempre en su sitio.

En una memorable conferencia pronunciada en la Universidad de Liverpool, el hispanista holandés profesor J. A. Van Praag señalaba que a partir del siglo XVI los "colloquia" siguieron publicándose en varios idiomas, entre los cuales estaba el español, lengua que mantuvo su sitio en las obras cuya impresión se hizo en los Países Bajos. En 1749, el sefardí David de Torres, y unos años antes Jacob van Leest, publicaron vocabularios con equivalencias en holandés y flamenco.

Un testimonio de la tradición hispanista en Holanda lo tenemos en el estudio de Peeters-Fontaine publicando las colecciones de libros españoles impresos en los Países Bajos durante los siglos XVI, XVII y XVIII, libros cuyo número acredita un interés por la cultura española, que no sufre ninguna mengua.

De todas maneras, fue en el siglo pasado cuando el interés por la literatura española alcanza tiempos de esplendor. Así, en 1880 J. J. Putman publica en Utrecht su libro "Studien over Cultuur en zijne geschriften", así como otro estudio sobre el "Viaje al Parnaso", de Cervantes.

Van Praag señala como figura máxima de nuestro siglo en el campo del hispanismo al profesor A. A. Folkier, autor de un completísimo diccionario español-holandés hace escasos años reeditado, y a quien se debe, además, la integración de los estudios españoles en la Universidad. Este hecho, cuya importancia no exige ponderación, acaeció en 1927. A partir de esta fecha, los nombres se multiplican: Leeman, G. J. Goers, Van der Kemp, Van Wijk, etc.

Fallecido durante la ocupación de los alemanes, conviene no olvidar el nombre de Brouwer, a quien se deben, entre otras cosas, y sin contar los textos de estudio del idioma castellano, obras tan valiosas como "Crónicas de los soldados españoles del principio de la guerra de Flandes", y un estudio que, al decir de Van Praag, es fundamental: "La psicología de la mística española", libro aparecido en 1931, y del que existe también una reimpresión en el año 1935. No es posible dejar de mencionar un escogido grupo de romanistas que también se han ocupado de temas españoles, y de los que citamos a Salverda de Grave y Sneyders.

De fechas más recientes tenemos también testimonios de la pujanza del hispanismo holandés. Así Lou Lichtveld, que ascribe con el seudónimo "Albert Helmen", publicó en 1941, con el título "El peso de los suspiros" un completo estudio sobre poesía española, y posteriormente un trabajo sobre "La Celestina", en cuya edición colaboró eficazmente Van Praag. No es posible olvidar tampoco las traducciones del "Quijote" hechas por Van Dam, Werumeus y Buning y las ya intraditas versiones de Fernández Flórez, Valle Inclán, Ortega y Gasset y Camilo José Cela, que cubren la inquietud hispanista en nuestros días.

Sería también muy necesario señalar, sin omisiones, los nombres de los profesores que actualmente se dedican a la enseñanza del castellano. Pero las omisiones resultarían imperdonables. Todos están incluidos en el recuerdo. Desde la fundación del Instituto Español de Utrecht, cuya dirección ostenta S. A. R. el Príncipe Bernardo, se ha alcanzado ya un clima hispanista extraordinario, cuyo elogio quisiera hacer aquí encontrando toda la fuerza persuasiva. La verdad es que estos profesores, sin esperar halagos, buscando el rigor y el amor por nuestra cultura y nuestro idioma, son hoy día para todos nosotros un ejemplo.

Pero les decía al principio que no salimos muy bien parados al reseñar tanta mérito. Sería necesario que se estableciera en España una cátedra destinada a los estudios holandeses. En justa reciprocidad. Y sería necesario también crear un premio cuantioso para recompensar la labor de estos hombres admirables. Es seguro que todo se hará. De momento, para llamar la atención al lector sobre la gran Exposición de arte español en Holanda, me ha parecido necesario mostrar en esta reseña nombres y obras que indican que nuestra presencia allí no es una obra de cortesía internacional. Si el lector medita un poco verá que nuestra Exposición es algo doméstico, cordial y verdadero. Los caminos de San Nicolás y los de Don Quijote trazan también nuestro camino hacia la amistad.

Ignacio M. SANUY



## EL CUARTE DE MAYALDE, EN EL CONGRESO DE MUNICIPIOS DE LISBOA

### REVISTA EN EL RETIRO A LA SECCION DE GUARDERIA URBANA Y RURAL

El Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, ha llegado a Lisboa con el fin de tomar parte en el Congreso luso-hispanoamericano-filipino, que será inaugurado hoy jueves.

Más de doscientos delegados asistirán a las reuniones, que se celebrarán en el palacio de Galveas, cerca de Campo Pequeno.

El primer magistrado madrileño y sus acompañantes, que hicieron el viaje en el "Lusitania-Expreso", fueron obsequiados con un almuerzo por el alcalde de Lisboa, general de brigada Franca Burgos.

### DON VICENTE SALGADO PASO REVISTA A LA GUARDERIA URBANA Y RURAL EN EL RETIRO

En la mañana de ayer, y por el concejal delegado de Parques y Jardines, don Vicente Salgado Blanco, se ha pasado revista en el paseo de coches del Retiro a la Sección de Guardería Urbana y Rural con motivo de la incorporación a la misma de los guardas de nuevo ingreso, así como de los interinos que han obtenido la credencial después de un curso de capacitación y perfeccionamiento de tres meses en la Academia del Cuerpo de Policía Municipal.

A los actos asistieron con mucha autoridad el jardinero mayor, señor Ortiz; el jefe de la Policía Municipal, teniente coronel Montero; y los profesores e instructores que han tenido a su cargo el mencionado curso.

Después de la revista el señor Salgado hizo diversas preguntas a los nuevos guardas en relación con sus cometidos, mostrándose satisfecho del grado de conocimientos y capacitación alcanzados por los mismos durante el curso. Posteriormente, y presididos por la banda de cornetas y tambores del Cuerpo, las fuerzas desfilaron ante las citadas autoridades, demostrando su preparación y disciplina.

### PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO PARA HOY

En la jornada de hoy, día 14, se celebrarán en Madrid los siguientes actos en honor de San Isidro. A las once, en las pistas del Club de Campo, Campeonato femenino de golf. A la misma hora, en Somontes, continuación de las tiradas al pichón para disputarse la Copa "Terry". A las doce, en los salones del Museo Municipal, Fuencarral, 73, será inaugurada la Exposición Fiesta de Toros en Madrid. A las seis de la tarde, en las Ventas, primera corrida de San Isidro. A la misma hora, en el Club de Campo, competiciones de polo. A las once de la noche, en la Plaza Mayor, gran verbena. Y a las once y media, en el frontón Fiesta Alegre, baloncesto entre el C. B. Hesperia, de Madrid, y la Unión Española, de Santiago de Chile.

### MAÑANA, SOLEMNE MISA Y PROCESION

Mañana, día de San Isidro, en la santa iglesia catedral se celebrará en honor del Santo Patrón de Madrid una solemne misa de pontifical, oficiada por el Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, que dará al final la bendición papal. Cantará las glorias del Santo don Aniceto de Castro Albarrán, canónigo magistral de la santa iglesia catedral.

A las siete y media de la tarde saldrá de la catedral la solemne procesión pública con las imágenes de San Isidro Labrador y su esposa, Santa María de la Cabeza haciéndose la ofrenda de los frutos del campo en la Plaza Mayor. Asistirán a todos

FRANQUEANDO BIEN SUS ENVÍOS por correo, evitará posibles molestias a los destinatarios.

estos actos, en cumplimiento de sus estatutos, la Real, Muy Ilustre y Primitiva Congregación de Seglares Naturales de Madrid de San Isidro Labrador, así como representación del Gobierno. Ayuntamiento y Diputación, bajo mazas.

### HOMENAJE DE LAS CASAS REGIONALES A MADRID

Organizado por el Hogar Canario se celebrará el domingo próximo un homenaje a Madrid de las Casas Regionales establecidas en nuestra capital. Consistirá en una misa, a las diez de la mañana, en la santa iglesia catedral, a la que asistirá la Corporación municipal y representaciones de las Casas Regionales. En nombre de éstas, grupos de señoritas harán ofrenda a San Isidro y Santa María de la Cabeza de presentes de las provincias respectivas. A continuación, las rondallas, coros, grupos de danzas y acompañantes se concentrarán en la Plaza Mayor, para trasladarse por las calles de Felipe III, Mayor, Puerta del Sol, Arenal e Hileras a la plaza de la Villa, donde el presidente del Hogar Canario hará el ofrecimiento del acto ante el Ayuntamiento de Madrid. A mediodía, los componentes de las Casas Regionales participantes en los actos anteriores se reunirán en una comida de hermandad. Participarán en este homenaje las Casas de Córdoba, Jaén, Málaga, Aragón, La Mancha, León, Zamora, Salamanca, Palencia, Murcia y Valencia; Hogares Canario, de Arévalo, Montañés, Extremeño y Navarro; Centros Asturiano, Riojano, Segoviano y Gallego; Mesa de Burgos y Círculo Catalán.

### PROGRAMAS EXTRAORDINARIOS DE RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA

Radio Juventud de España, adhiriéndose a las tradicionales fiestas de San Isidro, que con la brillantez acostumbrada organiza el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, se complace en poner en conocimiento de sus oyentes que a partir de hoy, de seis a ocho de la tarde, facilitará, periódicamente, una amplia información de las corridas de la feria madrileña.

## DON BENJAMIN Y EL PASADO

El árbol, que es un pino, por más señas, y las espigas son de verdad, y de verdad también los muebles castellanos que Luis Quintanilla ha puesto en su Sala San Jorge, a donde ahora Benjamin Palencia, corbata amarilla y traje azul, viene a pasar la tarde con sus cuadros antiguos y sus amigos, que unos son mayores y otros jóvenes, como el pintor Manrique, que quiere descubrir Lanzarote a Madrid. Lo van a descubrir sus cuadros; lo van a descubrir las fotos del señor Barceló, y, por si fuera poco, un documental que López Clemente ha hecho para el No-Do; vamos, para las bellas imágenes.

Andamos en el 1929 por el 1933, y unos señores recuerdan cuando Unamuno y Jose Ortega cobraban trescientas pesetas en «El Sol», y era algo de campeonato; recuerda un caballero que por aquel tiempo ya Benjamin era vecino de Sagasta, 19; de esta Casa, por tanto. Y con este recuerdo sazonado con vino tinto y con morcilla, con chorrito frito, el reloj avanza, y apresurado, llegando del dibujo industrial, viene Manolo Camargo, que tiene en franca guerra a varios editores por su solana.

Las chicas jóvenes que se visten al Benjamin antiguo, se extasian, y lo hace también él, que entonces ya admiraba, si, su pintura, la duquesa de Nájera.

## LOS UNIVERSITARIOS BRASILEÑOS CELEBRAN SU SEMANA ARTISTICA Y CULTURAL

### ESTA TARDE EL TEATRO DE ENSAYO HISPANOAMERICANO ESTRENARA UNA OBRA DE COSTUMBRES DEL BRASIL

Ayer tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica, pronunció una conferencia el ilustre poeta brasileño don Joao Cabral de Melo Neto, antiguo cónsul de su país en Sevilla. Desarrolló el tema «La poesía americana y la poesía europea», dentro de la Semana Brasileña que su Asociación de Universitarios residentes en España celebra en estos momentos, bajo el patrocinio de la Embajada y Oficina Comercial del Brasil, así como del Instituto de Cultura Hispánica.

Anoche, en el Colegio Mayor Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe» se proyectaron unas diapositivas sobre «Brasil actual», que fueron explicadas por don Fernando de Carvalho. Hasta ahora, en la mitad de esta semana cultural y artística se han dado recitales poéticos, proyecciones cinematográficas y conferencias. Esta tarde se estrenará la obra de teatro «Pluft, el fantasmita», de María Clara Machado, que será representada el viernes, el sábado y el domingo por «Los Juglares» (teatro hispanoamericano de ensayo). Después los estudiantes universitarios de Brasil que residen en España—su presidente es don Claudio Leal de Medeiros—tendrán una cena de confraternidad en la que brindarán por los intereses culturales y espirituales de todos los estudiantes españoles y de los pueblos latinos.

Con ocasión de esta Semana Brasileña diversos componentes de la Comisión organizadora, profesores e investigadores, están dando charlas en colegios y centros de Enseñanza Media de Madrid, con el fin de divulgar muchos aspectos desconocidos del Brasil. Al mismo tiempo, por radio y televisión han sido montados unos programas especiales que persiguen los mismos fines de reconocimiento hacia la música y otras manifestaciones brasileñas de su cultura y arte.

El domingo próximo terminará la Semana de los estudiantes brasileños, que viene a completar un programa de homenajes en Madrid a los universitarios de distintos países que cursan estudios en nuestras aulas.

En la inauguración de la Feria Internacional del Campo, dentro

de unos días, el pabellón de España incluirá una colección de fotografías y maquetas de Brasilia, la nueva capital. Es esta la Exposición que figuró en la Internacional de Bruselas el año pasado, tan celebrada por todos los que la visitaron. Ahora diremos que como admirable colofón de la Semana Brasileña, Madrid y España tendrán ante sus ojos las bellezas que encierra el país y todo eso que ha sido llamado el milagro de Brasil.

### VISITA AL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

Una representación del I Curso de Orientación Periodística, que organiza el Departamento de Información Juvenil de la Delegación de Juventudes de Madrid, visitó ayer en su despacho oficial a don Adolfo Muñoz Alonso, Director General de Prensa, a quien hicieron entrega de una Memoria de este I Curso.

El señor Muñoz Alonso animó a los cursillistas a continuar el camino emprendido con el fin de fomentar, entre la juventud la afición por las tareas periodísticas para su posterior orientación a la Escuela Oficial de Periodismo. Felicitó a cuantos organizaron y han participado en el Curso, que representa un primer ensayo efectivo en las tareas del periodismo juvenil.

### Sanciones por incumplimiento de depósito legal de obras impresas

A propuesta de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, el Gobernador Civil de Madrid ha impuesto las siguientes multas por incumplimiento de las vigentes normas sobre depósito legal de impresos: a Gráficas Aragón, S. A., 1.500 pesetas; a Gráficas Atocha, 1.000 pesetas.

## AGENDA

DÍA 14 DE MAYO 1959

JUEVES

El sol sale a las 6.  
Se pone a las 20,22.

### CALOR

Ayer hizo calor en Madrid. Las temperaturas extremas oscilaron entre los 24,6 y 12 grados, a las 14 y 6 horas, respectivamente. El cielo estuvo despejado todo el día.

El resto de las observaciones son referidas a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 710,5, 710,8, 709,7, 708,4.  
Temperatura: 14,0, 13,0, 22,6, 22,7.  
Humedad: 75, 77, 32, 40.

Nubosidad: Sin datos, despejado a todas horas.

Visibilidad: Sin datos, 20 kilómetros a todas horas.

Viento: NNE-4, NNE-3, NE-1, calma.

### INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Hospital Provincial (entrada por Ronda de Atocha) paseo del General Primo de Rivera).—Orden del día de la Sociedad Oftalmológica de Madrid, con intervenciones de los doctores Aguilar Muñoz Chavarría y Del Río.

A las 13.—Ambulatorio «Hermanos Aznar» (Modesto Lafuente, número 21).—Tratamiento de las colitis ulcerosas inespecíficas, por el doctor Gutiérrez Arrese.

A las 17,30.—Instituto de Psicología (plaza de Santa Bárbara, 10).—Capacidad física y problemas médicos de selección, por don Carlos Soler Dopff y don Juan Dantín Gallego.

A las 18,30.—Sala Nebli (Serrano, 80).—«Círculo y algo más», por Alfredo Marquerite.

A las 19.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—«Pluft, el fantasmita», de María Clara Machado, interpretación a cargo de «Los Juglares».

A las 19.—Capitanía General de la primera región militar.—«Calderrón» contrafigura esencial de Lope. Neoclasicismo. Romanticismo español, por don Modesto Higuera.

A las 19,30.—Casa de Murcia (Hileras, 4).—Concierto del tenor don Ginés Torrano.

A las 19,30.—Escuela Superior de Comercio (plaza de España).—«Perseo» (combate los miedos del mundo), revista oral universitaria.

A las 20.—Capitanía General de la primera región militar.—«Pintura paleolítica francesa y española. El arte abstracto del neolítico. La pintura de la Alta Edad Media. Arte británico y carolingio. Un nuevo Universo pictórico. Los mozarabes españoles», por el comandante Almagro.

A las 20.—Instituto de Psicología (plaza de Santa Bárbara, 10).—«Los métodos proyectivos en orientación profesional», por don A. Linares Maza.

A las 20.—Academia de Farmacia (Camposamor, 78).—«Sustancias liberadoras de histamina», por don Jose María Torres-Acero Fernández.

A las 20.—Colegio de Médicos (Esparteros, 11).—Orden del día de la Academia de Cirugía de Madrid, con intervenciones de los doctores Bautista Gallo, Sastre Gallego y Arcelus Imaz.

A las 20.—Casa Sindical.—«Inversión y rentabilidad», por don Valentín Andrés Álvarez.

A las 20,30.—Colegio Oficial de Odontólogos (Fernánflor, 74).—Conferencia de don Luis Férrez del Arco sobre «Mecanoterapia de las fracturas maxilo-mandibulares».

A las 23.—«La Ballena Alegre» (café León, Alcalá, 59).—Coloquio sobre «Existe el cine español?», dirigido por el señor Dorrell.

### EXPOSICION DEL LIBRO EN EL CENTRO ASTURIANO DE MADRID

Hoy, día 14, a las ocho de la tarde, tendrá lugar la apertura de la Exposición del Libro Asturiano, patrocinada por el Instituto de Estudios Asturianos, con un acto cultural en el que intervendrán don Roque Pidal y el presidente del Centro, don Valentín Andrés Álvarez.

### VISITA A LOS CASTILLOS DE ATIENZA Y LA RIBA DE SANTIESTE

La Asociación Española de Amigos de los Castillos ha organizado para el domingo día 17 de mayo una excursión a los castillos de Atienza y La Riba de Santiuste, ambos de la provincia de Guadalajara.

Para informes e inscripciones llamar a los teléfonos 570501 y 570502 (Almagro, 20).

Juan SAMPELAYO



# **AGENDA** DIA 14 DE MAYO 1959 JUEVES SANTORAL. — San Bonifacio.

## **CULTOS**

**DIRECTORIO DE LA MISA.**— Santa V. Simple, Blanco. Misa de la Ascensión. Segunda oración, de San Bonifacio. Prefacio de la Ascensión.

## **HOY, FIESTA DE SANTA GEMA GALGANI**

Hoy, día 14, en su santuario de la calle de Leizarán, 24, colonia El Viso, se celebrará la fiesta de su titular, Santa Gema Galgani.

A las nueve de la mañana habrá misa de comunión general y a las once, misa solemne a toda orquesta.

Por la tarde, a las siete, misa vespertina, y a las seis y a las ocho, solemne función eucarística, con sermón a cargo del padre Carlos de Jesús Agonizante, y bendición papal.

Durante todo el día se dará a besar la preciosa reliquia del costado de Santa Gema.

## **PEREGRINACION AL CERRO DE LOS ANGELES**

Las jóvenes de Madrid, respondiendo a la llamada del Santo Padre de oración y sacrificio por el Concilio de la Unidad, han organizado una peregrinación al Cerro de los Angeles en la mañana del próximo domingo.

El viaje se realizará a pie, saliendo de la plaza de Legazpi a las siete de la mañana. La vuelta se hará en tren, reservándose los billetes en la plaza de Santa Bárbara, 10, bajo derecha, tel. 314548.

Las peregrinas que piensen ir en tren o autocar y no cuenten con medios propios pueden dirigirse asimismo para la reserva de plazas a la dirección antes citada. Las que piensen comulgar durante la misa deben tener en cuenta que la comunión tendrá lugar a las once de la mañana.

Fara más detalles, en el Consejo Diocesano de las Jóvenes de Acción Católica (plaza de Santa Bárbara, 10).

## **FARMACIAS DE GUARDIA**

### **TURNO 6.º**

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 126; Magdalena, 33; Fúcar, 10; carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Sainz de Baranda, 78; Alcañ, 148; Walla, 21 (colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Galiano, 8; General Orta, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Puencarral, 138; gloria de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; avenida de Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, número 12; San Vicente, 32; Cruz, número 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; avenida de José Antonio, 56; Perálvarez de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, número 81; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (barrio Extremadura); Luis Pando, número 19 (barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63; Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); Cándor, 4 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Constanza, número 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Arturo Soria 42; plaza del Generalísimo, número 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31; Vicente Espinel, 35; Bravo Murillo, número 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla); Monte Perdido, número 115 (Puente de Vallecas); Peña Prieta, 16 (Puente de Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Juan Mazo, 25 (Puente de Vallecas); San Jorge, 13 (Puente de Vallecas); y Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente de Vallecas).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**053**

Dentro del ciclo de conferencias que con ocasión de la próxima clausura del II Curso del Centro de Estudios Sindicales se viene desarrollando en la Casa Sindical, el director general de Prensa, Adolfo Muñoz Alonso, pronunció en el día de ayer la correspondiente al tema "Sindicalismo y persona humana". Con el conferenciante presidieron el acto el subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán; el director del Centro de Estudios, don Eloy Guerra Ballespin, y el secretario del mismo, don Fernando Rubio Muñoz Bocanegra.

Señaló el profesor Muñoz Alonso que la persona humana, entre sus dimensiones esenciales, cuenta con las corporativas como proyección natural. Para establecer las relaciones interpersonales, dijo que hay que atender no sólo a las características personales ni a sí mismo, sino a la que derive de su proyección si ésta tiene entidad. Pocas entidades en el orden social como la del trabajo. En este sentido, la agrupación, corporación, asociación o gremio en funciones del trabajo se convierte en definición social de la persona. Tenemos así que el Sindicato, en líneas generales, alcanza desde el punto de vista social categoría de entidad natural. La naturaleza esencial o no del Sindicato habrá que buscarla en la necesidad y suficiencia de la agrupación o asociación en funciones del trabajo, sin olvidar las exigencias y las resoluciones de los restantes caminos del hombre como persona.

"Pues bien —acabó el profesor Muñoz Alonso—, siendo el hombre miembro de una nación o de una patria, y no parte de ella, es decir, vivificado para la propia Patria en que está integrado, sólo la sindicación que resuelve verticalmente las relaciones interpersonales en funciones del trabajo, es una asociación cercana al Derecho natural."

Después de terminada la conferencia se abrió un coloquio, durante el cual el profesor Muñoz Alonso contestó de forma brillante a todas las preguntas que se le formularon, recibiendo en muchas de ellas el cálido aplauso de los asistentes, como también lo había recibido al finalizar su magistral lección.

## **ISMAEL MEDINA, EN LA REVISTA ORAL "MARZO"**

En el Círculo Universitario "Marzo", y dentro de su revista oral, pronunció ayer una interesante conferencia sobre el tema "Cartas de un sindicalista español desde el exilio" nuestro compañero de Redacción Ismael Medina.

Ismael Medina inició sus palabras haciendo un minucioso y claro estudio de los grupos de españoles exiliados tras de la guerra civil, así como de la circunstancia que en el orden político representa tal situación.

Para luego revista, dentro del común denominador de "exiliados españoles", a los grupos que aún se mantienen en medio de una determinada actividad política y a los que, tras la gran conmoción de la guerra y la no pequeña aventura humana del exilio, han asentado su vida en orden humano y profesional fuera de la Patria.

Por último, el conferenciante se detiene en el examen de las diferentes generaciones de la posguerra y estudia la forma en que cada una de ellas ha entendido la guerra española.

Al final de su disertación, Ismael Medina dio lectura a varias cartas de un sindicalista español en el exilio, a título de información, de cómo la realidad española, y más concretamente la doctrina y el quehacer falangistas, son enjuiciados por quienes salieron de España hace veintidós años y apenas si han tenido con el país otro contacto que su personal curiosidad o una propaganda sectaria, muy pocas veces contrarrestada.

## **CONFERENCIAS EN LA SOCIEDAD DE ANTROPOLOGIA, ETNOGRAFIA Y PREHISTORIA**

La Sociedad Española de An-

## **VIDA INTELECTUAL**

# **"Sindicalismo y persona humana"** SOBRE ESTE TEMA PRONUNCIO UNA CONFERENCIA EN EL CENTRO DE ESTUDIOS SINDICALES ADOLFO MUÑOZ ALONSO

tropología, Etnografía y Prehistoria ha celebrado sesión científica, bajo la presidencia de José Luis de Arrese. Don Julio Martínez Santa-Olalla hizo una nueva comunicación sobre las pinturas rupestres falsas de Lledias (Oviedo), aportando nueva documentación, y sobre la falsedad de los hallazgos "prehistóricos" expuestos en el Museo de Oviedo.

La señorita Ana de la Quadra Salcedo y Gayarre dio una conferencia sobre "Nuevos yacimientos arqueológicos en la cuenca de Pamplona", presentando toda una serie de yacimientos arqueológicos navarros, hallazgos de la señorita De la Quadra Salcedo que vienen a completar, dentro de la misma provincia, una documentación excepcionalmente rica y única en España cual es la de Corella, investigada por José Luis de Arrese, y que hace de aquel término municipal el mejor conocido de España.

Don Francisco José Presedo Velo expone las formas políticas que aparecen en Mesopotamia durante el protoliterario y el protodinástico en la segunda mitad del IV milenario, desde lo que se llama cultura de aldea y primera revolución urbana. Estas instituciones son, en primer lugar, una democracia primitiva directa que evoluciona en la revolución urbana hacia una monarquía primitiva, y en un segundo momento, hacia un imperio, como aparece claramente en la época de Sargón de Akad.

## **EL PADRE PAULINO CASTANEDA Y DON MODESTO HIGUERAS, EN EL CENTRO CULTURAL DE LOS EJERCITOS**

Dentro del ciclo de conferencias "Raíces y constantes de lo español", pronunció una conferencia en el Centro Cultural de los Ejércitos el capitán capellán don Paulino Castañeda con el título "La religiosidad española en la Edad Media". El conferenciante afirmó que la Reconquista española no fue una "guerra santa" en el sentido musulmán. Fue una "guerra divina": se luchaba por recuperar el territorio nacional y contra los enemigos de Cristo, lo cual daba un aspecto religioso a la contienda.

Así se explica la presencia de los prelados y sacerdotes en las huestes, el desarrollo de la vida monacal, la reproducción y difusión de libros religiosos, la veneración de los santos y sus reliquias, sobre todo la tumba del Apóstol. Floración de este espíritu religioso fueron las Ordenes Militares y la idea insistente de "Dios, juez supremo de la contienda".

La lucha mutisecular dio a nuestro cristianismo un espíritu militante en el que encontraremos, el próximo día, la clave del descubrimiento y colonización de América. Seguidamente pronunció su primera conferencia del ciclo dramático don Modesto Higuera, que destacó a Cervantes como protopista esencial y maestro del entremés. Pasó después a exponer esquemáticamente, pero de una manera directa, la obra de Lope de Vega, así como su influencia en los autores de su época y los posteriores. Situó el conferenciante al espectador en el ambiente de la época de Lope y luego, con ejemplos dramáticos, demostró la poderosa fuerza del mejor autor nacional.

Terminó con la figura de Tirso de Molina, en donde, además de exponer la importancia de otro gran autor de nuestro Siglo de Oro, se detuvo esencialmente en describir la figura del "Burlador de Sevilla" y su relación con los "Don Juanes" extranjeros.

Modesto Higuera ilustró los ejemplos dramáticos con los ar-

tistas Della Luna y José Ramón Centenero, de la compañía "Tirso de Molina", que el propio Higuera dirige.

## **ANA MARISCAL, EN EL CURSO DE CINE, RADIO, TEATRO Y TELEVISION INFANTILES**

Continuando las lecciones-conferencias del Curso de Cine, Radio, Teatro y Televisión Infantiles, organizado por el Instituto Municipal de Educación, pronunció su anunciada charla la economista productora y actriz cinematográfica Ana Mariscal, sobre el tema "Películas para niños". Señaló los tres problemas fundamentales en las mismas: realización de películas para los niños, que éstos vean cintas adecuadas y concretar cómo deben ser tales películas.

Las películas infantiles son necesarias; pero no se realizan porque no hay demanda de las mismas. Así se va a la calificación de películas toleradas, tema viéndose de por sí, porque no todo lo tolerado es aprovechable de modo efectivo.

"La película infantil —dijo— es imprescindible y puede ser ren-

table económicamente. Mientras tanto, no debe abandonarse al niño a su suerte: debe prepararse, enseñarle a valorizar desde el punto de vista moral y estético, formándole un criterio independiente y difícilmente influenciable por lo malo. Para ello debe contar con la ayuda del educador. Lo que debe ver el niño ha de decidirlo el educador; la realización debe correr de cuenta de los técnicos en cinematografía."

Al final de la charla se celebró un animado coloquio.

## **M. PIERRE SIPRIOT, EN EL ATENEO**

En el aula pequeña del Ateneo, M. Sipriot, secretario del Comité de dirección de "La Table Ronde" y jefe de los programas culturales de la Radiodifusión francesa, pronunció una conferencia sobre "Las tendencias actuales de la cultura francesa".

Comenzó su disertación trazando un panorama general de la literatura francesa en el presente siglo.

Monsieur Sipriot expuso a continuación la posible influencia de la joven literatura inglesa e italiana sobre la francesa, los jóvenes airados de Inglaterra y los novelistas documentales de Italia. Por el contrario, en Francia sigue primando la inspiración sobre la observación.

Terminó resumiendo el panorama novelístico francés de hoy en las notas de extraordinaria novedad, literatura del ser personal y falta de genio compensada por el número. "La literatura —concluyó— en Francia sigue modelando suavemente al lector."

# **UN MONJE HABLA DE LIBROS** DE SAN BERNARDO A RILKE

La Comisión Organizadora del I aniversario de la Mutua de Accidentes del Trabajo de las Artes del Libro ha organizado un sugestivo ciclo de conferencias que se inició con la lección profesada por el reverendísimo abad del monasterio de la Santa Cruz del Valle de los Caidos, fray Justo Pérez de Urbel.

El ilustre conferenciante fue presentado por don Jenaro Palacios, presidente del Consejo de Administración de la Mutua, quien además de ponderar los merecimientos del abad benedictino, señaló cómo en la infancia de fray Justo, a manera de violín de Ingres no olvidado, debe señalarse su afición a la imprenta, donde puede ya adivinarse lo que después sería vocación de "escritor, intuita casi artesanalmente en una infancia que fija los recuerdos hacia el futuro. Señaló también el señor Palacios cómo fray Justo Pérez de Urbel ha llegado en el momento de su madurez a la abadía del Valle de los Caidos, donde la piedra de nuestra serranía se va a fundir en historia, en una historia cuya sombra cobija a todos los españoles.

Fray Justo Pérez de Urbel exaltó en su conferencia la función del libro y dijo que el tema de su conferencia, "La ética y el libro", había sido sugerido precisamente por los organizadores del ciclo, que con sólo el enunciado marcaban ya la tónica de su propósito, donde se daban cita grandes valores espirituales, acordes con la importancia de las Artes del Libro, en que el pensamiento de la humanidad encuentra cumplimiento y perfección.

Precisó fray Justo que, en cierta medida, el libro por antonomasia, la "Biblia", hacia que los libreros perteneciesen al gremio de Dios, que en el libro dejó su primer camino.

Centrando el tema de su conferencia en la Ética señaló el abad que la libertad, quicio fundamental del engranaje humano, sólo podía entenderse como posibilidad de escoger lo bueno. De escoger entre lo bueno y lo auténtico desechando lo demás. El insigne be-

nedictino parecía recordarnos a San Ignacio, que recomendaba para el bien toda libertad y para el mal toda sujeción. Añadió que la libertad del hombre debe ser limitada en razón de la misma naturaleza humana. La Ética es, en definitiva, una creación del amor.

Con relación al fin moral que deben proponerse editores o libreros, señaló que hasta cierto punto la frase de San Pablo, "predicar con oportunidad e inoportunamente", podía atemperarse y buscar preferentemente el tiempo oportuno, sin andar excesivamente preocupados por las leyes de la Iglesia o las normas canónicas. Parecía decir que la preocupación no podía centrarse en buscar la forma de escapar del Índice, sino en buscar ante todo la autenticidad, el amor, ya que la norma suple las deficiencias de la caridad, pero no rebasa a la caridad. A este propósito citó una carta de Rainer Maria Rilke, en la que decía: "Cuando escribas no te preocupes de ninguna cosa externa." Citó seguidamente a San Bernardo, quien hizo cinco enumeraciones de aquellos que buscaban el saber. Y eran así: "Saber únicamente por saber, lo que equivale a una torpe curiosidad; otros deseaban saber para vender su ciencia, lo que equivalía a una torpe ganancia; hay también quienes quieren saber para destruir, lo cual es diabólico; no faltan tampoco los que buscan el saber para edificar a los demás, a lo cual se llama Caridad, y, finalmente, hay quienes buscan el saber para que ellos sean edificados, a lo que puede llamarse prudencia." El saber y el libro aparecen en la glosa del conferenciante como una misma cosa.

Fray Justo Pérez de Urbel dijo finalmente que la humildad y la paciencia debían estar en la mente de los hombres de las Artes Gráficas. A través de la humildad y de la paciencia, premisas para la obra bien hecha, camino indispensable para la perfección, se llegaba, lógica y perfectamente—felizmente también—al amor, a la caridad de San Bernardo y a la autenticidad de Rilke.





## TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

El plato fuerte de la semana, con una jornada dominical a novillos, es la Venta del Batán. Las siete corridas que en ella se exhiben —no ocho, como se ha dicho, porque ocho son los corrales y uno está ocupado con los cabestros— están siendo contempladas diariamente por millares de personas, espectadoras, al menos en potencia, de las corridas de San Isidro. Cuando la que fue famosa Venta de Antequera en Sevilla se esfuma como una sombra, la del Batán se alegra como una romería. La sugestión de ese hermoso animal llamado toro arrastra a los madrileños a la Casa de Campo, haciéndoles hablar de él, comentando su trapío, su belleza, sus posibilidades de bravura o mansedumbre, haciendo quinielas sobre su posible juego en la arena.

Es una propaganda, la mejor que pudiera imaginarse, de la larga serie de corridas que nos esperan. Entre las cuarenta y dos reses que se exhiben, agrupadas de seis en seis, hay un divo con brillo estelar: un toro cárdeno marcado precisamente con el número 42, de la ganadería de Pablo Romero. Su hazaña de matar un cabestro y herir a otro le ha ennoblecido a la fama, y es entre todos como la "vedette" entre sus coristas. Más propaganda todavía para que vaya la gente al Batán y luego a las corridas.

### La lidia toro por toro

Junto a la grata noticia de que Antonio García-Ramos Vázquez se reincorpora a sus actividades de cronista taurino a través de los micrófonos de Radio Juventud, registramos como novedad interesante y original la forma en que va a dar cuenta a sus oyentes de las corridas de San Isidro a partir de hoy.

Antonio García-Ramos hará su reseña toro por toro, las cuales reseñas serán difundidas por la emisora también toro por toro, con lo que sus oyentes tendrán puntual y fiel noticia de cómo va discutiendo la lidia cada tarde de San Isidro. Felicitamos al querido compañero por su reincorporación a la crítica taurina y por su afortunada iniciativa.

### Los bravos toros de Fernando Cámara

Si como aficionado a la Fiesta nos es grato subrayar el triunfo de un ganadero como el obtenido por Fernando Cámara con la corrida lidada en Marsella el pasado domingo, no podemos sustraernos a la satisfacción de que el ganadero sea un entrañable camarada de las primeras y de todas las horas de la Falange. Las breves reseñas que se publican en la Prensa, breves de por sí y extractadas además por necesidades de espacio, no suelen hacer constar las condiciones de las reses; pero el avisado lector bien sabe que cuando todos los diestros cortan orejas es porque la corrida fue brava.

En la aludida de nuestro camarada Fernando Cámara los diestros cortaron orejas, el mayoral dio la vuelta al ruedo entre vítores y aclamaciones y los toros fueron largamente aplaudidos en sus respectivos arrastres.

No hace muchos años que Fernando Cámara comenzó a formar su ganadería con las famosas reses de Carlos Núñez, procedentes de las no menos famosas de Rincón. La corrida de toros de referencia es quizá si no la primera, una de las primeras que lidia después de varias novilladas que se corrieron con éxito semejante, y el triunfo obtenido el domingo en Marsella es de los que convierten en favorita de los ases y del público una ganadería, premio que no hallamos excesivo para recompensar los trabajos y desvelos de nuestro camarada en su empeño de servir a la Fiesta toros de trapío y con brava casta.

### Nuevo apoderado de Chicuelo II

Chicuelo II, que ha vuelto a los ruedos con el mismo ímpetu que cuando se marchó, ha otorgado poderes a don Andrés Gago, quien se ha hecho cargo de su dirección con el mismo entusiasmo que su poderdante pone en servir a los públicos que le aplauden. Enhorabuena a ambos y que la temporada se desarrolle con brillantes frutos artísticos y económicos.

### Los carteles de la corrida de Beneficencia

Naturalmente que no se trata de anunciar

los diestros que actuarán en el gran festejo que es tradicionalmente la corrida de Beneficencia, lo que es prematuro, sino de los que habrán de ser carteles anunciadores de tales diestros y de los toros que lidien. Pero también tradicionalmente, como primer aperitivo del magno espectáculo, se inauguró y estará abierta al público hasta el día 18 próximo la VIII Exposición de los carteles presentados al concurso para optar a los premios creados por el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación madrileña.

Las noventa y seis obras presentadas por pintores, dibujantes y los que cultivan casi con carácter exclusivo la técnica cartelista se exhiben en la sala de esgrima del Casino de Madrid y son objeto de la curiosidad de los aficionados.

El Jurado que había de fallar el interesante Concurso otorgó el primer premio, de 10.000 pesetas, a don José Matamala; el segundo, de 4.000, a don Manuel Prieto, y el tercero, de 2.000, a don Miguel Lucas San Mateo.

### Nueva retirada de Litri

Realmente nunca se puede decir de Miguel Báez (Litri) ni que se va ni que vuelve. Es joven y tiene una gran afición, pero también es labrador y ahora, además, artista de cine. Todo muy productivo, a Dios gracias, y todo digno de su particular atención. Para hacer una cosa bien ha de quitarse de otra que nunca está dispuesto a hacer mal, y, naturalmente, ocurre lo que ahora, que por no entorpecer la buena marcha de la película "Litri y su sombra" ha tenido que desistir de torear las veinte corridas que aquí, como en los demás colegas, se anunciaron como ciertas. La culpa no es nuestra, ni siquiera de Litri, sino de las circunstancias, unas circunstancias que sólo le permitirán torear —digámoslo con todas las reservas— cuatro tardes en Francia y una, por la tarde o por la mañana, en la plaza de Ayamonte, en la que lidia dos toros a fines exclusivamente fílmicos.

### El trofeo al mejor toro de 1958

Este año faltó en el Batán el festejo con que solía inaugurarse la exposición de los toros que se han de lidiar en las corridas de San Isidro. En dicho festejo el señor Alcalde del Municipio madrileño hacía entrega al ganadero propietario del toro más bravo del año anterior del correspondiente premio; se descubría una lámpara de azulejos en el patio de mayores y había los discursitos de rigor en actos semejantes, amén del consecutivo obsequio a los invitados con el clásico vino español, que suele ser whisky, naranjadas y algunas otras bebidas, entre las que no suelen faltar las apelladas Cola.

Pero la falta del Batán ha sido correctísimamente suplida por el Alcalde, señor conde de Mayalde, de cuyas manos recibieron los señores hijos de Pablo Romero el premio tan brillantemente ganado por uno de los seis espléndidos ejemplares que presentó el año pasado en la plaza de las Ventas. El acto tuvo lugar en el despacho del señor Alcalde, y los asistentes fueron rumbosamente obsequiados por los servicios de Perico Chicote, que "está como nunca".

### Sucedirá en Barcelona

Se anuncia como cierta la reaparición de Luis Miguel Dominguín en la plaza Monumental de Barcelona el lunes de Pascua de Pentecostés, día 18 de los corrientes, después de siete años de ausencia de dicho coso, y como probable se anuncia igualmente su repetición para el 24 siguiente.

El hecho revestirá gran solemnidad, pues Barcelona siente cada día más la Fiesta, y el mero anuncio de Luis Miguel provocará un alboroto de esos que tanto le gustan a don Pedro Balaña.

### Y hasta el día del Corpus

Esta es una despedida de un servidor, que esta tarde, Dios mediante, emprenderá la jornada intensiva de dar cuenta a ustedes de los once festejos de San Isidro, en honor de los cuales, y para no restar más espacio al periódico, el próximo jueves no se publicará esta sección.

## Con "Rigoletto" se clausuró la temporada de ópera del teatro de la Zarzuela

Terminó anoche la temporada de ópera que, bajo los auspicios del Gobierno italiano y con el patrocinio del Ayuntamiento, ha organizado el teatro de la Zarzuela. Antes de referirnos brevemente a la representación de "Rigoletto", justo será destacar que el presente ciclo ha sido el de más calidad de cuantos Madrid ha tenido desde hace muchos años. Salvo una noche, en que las sustituciones hicieron de las suyas, el resto ha guardado un alto nivel. No sólo porque se haya contado con la presencia de nombres como los de Gianna d'Angelo, Sena Jurinac, Tito Gobbi y Alfredo Kraus —no cito a la Galla por haber intervenido únicamente en concierto—, sino porque han sido muchos otros factores los que han prestado al conjunto una tónica de buena clase.

Los artistas no «divos» fueron siempre discretos, cuando menos; los comprimarios, excelentes, en general; los coros, musicales y juveniles; nuevos y al gusto de los tiempos, los escenarios, y con notables avances, respecto a cosas pasadas, la dirección escénica. Bien la orquesta, aun cuando en este aspecto podría haber ido mejor la cuestión; más que por los mismos elementos que actúan en el foso, por la ausencia de un «divo»: el maestro. Los tres que han figurado en la temporada son del todo admisibles, pero ya es sabido que un gran director eleva la je-

rarquía del espectáculo, sobre todo si se tiene en cuenta que la «ópera» ha dejado de entenderse como una sucesión de arias y dúos para interpretarse como un todo unitario. Este sentido no lo puede dar sino el gran maestro. En fin, falló también, y en gran medida, el público. Los precios eran algo más altos que en anteriores campañas, pero no lo suficiente para que un Madrid no llenase casi todas las noches la sala de la calle de Jovellanos; peor aún, que no lo haya hecho en las dos representaciones de «Falstaff» y en las «Butterfly» de la Jurinac.

### "RIGOLETTO", POR GIANNA D'ANGELO Y ALFREDO KRAUS

Revalidó Gianna d'Angelo sus triunfos y puso de manifiesto en "Gilda", como lo había hecho en "Lucia", que es una soprano ligera, de tan excepcional clase como indica el primerísimo puesto que —desde hace años— ocupa en el panorama mundial. La voz y el arte de la D'Angelo son irresistibles imán para el público. La facilidad de una técnica preciosa, que le permite lucir agilitades y picados dentro de un orden de estricta musicalidad, unida a la belleza de una voz colorada en todos los registros, viva y de extraordinaria presencia incluso en el "mi" sobraagudo, son polos en torno de los que gira el éxito de la soprano italo-norteamericana. El éxito fue estruendoso, hasta el punto de que se bisó el "Caro nome" en una temporada presidida por el criterio —buen criterio— de la no repetición.

Buen éxito también el de Alfredo Kraus. La belleza de su línea, la perfección de su escuela, quedaron patentes desde el primer momento, pero alcanzaron mayor temperatura en el segundo acto para provocar el escándalo más entusiasta en el último. Kraus bisó la «amazonetta», cantada de modo maestro y haciendo alarde de medios. El timbre tan personal de la voz del tenor español alcanzó su máxima valoración cuando queda tocado por la emoción. El último acto de anoche —y la romanza del "Pescador de perlas" ofrecida en el acto de homenaje— quedarán en el recuerdo como grandes momentos de la carrera de Kraus.

Carlo Meliciano es baritono de voz grande, temperamento y buen estilo, aunque la calidad de la voz —de género tremolante— no es bella. Defendió con experiencia y «forza» su papel. Zerbini fue un buen Sparafucile; la Masini, acertada Magdalena, y Susca, buen Monterone.

Coros y orquesta desarrollaron un lucido trabajo, así como el maestro Wolf-Ferrari. Los escenarios, de gran belleza.

Al final de la representación le fue impuesta a Alfredo Kraus la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes. Con tal motivo cantaron la D'Angelo —«El barbero» renovó las entusiastas muestras de adhesión—, Campó, que ofreció una traducción espléndida del arioso de «Las bodas»; Meliciano, intérprete de una canción napolitana, y Kraus en la citada romanza de Bizet.

Antes de firmar, dos palabras en torno a un incidente que, de ser mejor percibido por el público, podía haber resultado muy desagradable. Quien lea esta sección, sabe cuán poco amigos somos de pormenores y anécdotas. Sin embargo, no seríamos leales con el público si no recordásemos a Alfredo Kraus, algo que él ya sabe: hay que controlarse los nervios. Cuando después de su fragmento del tercer acto, en medio del aplauso general, alguien siseó, Kraus se volvió hacia las alturas e invitó «por favor» a aquel que no le gustase a que abandonase el local. Aun cuando el público reaccionó con injusticia —y el caso del siseador de anoche me parece bien injusto—, el artista se debe al público y no puede encasarse con él. La cuestión es tan clara que basta con lo escrito.

E. FRANCO

## Premio Castillo de Chirel

LO CONVOCA LA ACADEMIA DE LA LENGUA PARA LOS MEJORES ARTICULOS SOBRE MADRID

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 12 del actual se anuncia el concurso para la concesión del Premio Castillo de Chirel, de la Real Academia Española. Su importe será de cuatro mil pesetas, y se concederá a la mejor colección de artículos acerca de Madrid insertos en publicaciones periódicas durante el plazo comprendido entre el 1 de enero de 1956 y el 31 de diciembre de 1959. El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el día 7 de enero de 1960.

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy jueves, 6 tarde  
Seis toros de don A. Anasía  
Fernández, de Salamanca,  
para

Julio Aparicio  
Antonio Ordóñez  
Victoriano Roger  
Valencia

que confirmará la alternativa

Mañana viernes, 6 tarde  
Seis toros del Excmo. Sr. Duque de Pincheiro, de Madrid, para

Antonio Bienvenida  
Curro Girón  
Luis Segura

Taquillas: VICTORIA, 9

## PLAZA DE TOROS DE VISTA ALEGRE

Día 15 de mayo, 6 tarde  
6 novillos de José de la Cova

ANDRES HERNANDO  
ANTONIO HURTADO  
RAFAEL ROMERO

Día 17 de mayo, 6 tarde  
6 novillos de Arcadio Albarrán

TORCU VARON  
EL SUSO  
PACO HERRERA

Taquilla: VICTORIA, 3



# Cuarenta mil películas distribuye la Cinemateca Educativa Nacional

## REPOSICION DE "EL ORGULLO DE ALBACETE" EN LA COMEDIA

Interesa a la generación actual la revisión de los antiguos juguetes cómicos que adquirieron popularidad en tiempos de nuestros padres? Pregunta es ésta que ha de responder el público; y nos gustaría que pronunciara un "sí" en esta nueva aparición de "El orgullo de Albacete" sobre el escenario de la Comedia, por el entusiasmo que ha puesto Juanito Navarro en dotar a la representación de los máximos alicientes, tales como inclusión de nuevos nombres en la formación, fidelidad a la época de estreno en trajes y ambiente e indudable deseo de acertar.

La vieja pieza de Paso y Ahati que popularizó Juan Bonafé allá por los años de la primera guerra europea, consta, como todos los sainetes de la época, de tres actos con clásicas características cada uno de ellos. Primero, segundo y tercero; exposición, nudo y desenlace. Hoy ya no se lleva esta clasificación típica; por eso ha sido necesario vestir la obra como fue vestida en los tiempos en que se escribió, y esto es un mérito que, repetimos, merece un gran elogio. No así la dirección de Pepe García Noval, que se ha limitado a dejar que hablen y se muevan los personajes de una forma normal actual, renunciando a la caricatura en la composición de los conjuntos, que habría sido, sin duda, un "golpe" de gran efecto, como lo fue en la afortunada reposición de "Las de Caín", hace algunos años.

El público rió de buen grado y aplaudió con entusiasmo en los finales de acto. Destacó en la interpretación Juanito Navarro, que compuso un Correa auténticamente divertido, con momentos de gran actor cómico y una totalidad de acierto en la composición del tipo. Para él fueron los mayores aplausos de la noche, que compartieron en justicia Olga Peiró en la Flora-Robustiana, cuya doble vida matizó admirablemente; Consuelo de Nieva, Encarnita Paso, Mari Carmen Robles, Adriana Robles, Angeles Montenegro, Charito Ripoll y Gloria Mogán. Ellos fueron, además del titular, José García Noval, José Vilar, Federico Chacón, Adolfo del Río, José Luis Saiz y Alberto Reixa. Como antes decimos, hubo aplausos merecidos para todos y cargadas abundantes a lo largo de la velada.

J. de J.

## "LUNA DE MIEL" GUSTO A MEDIAS EN CANNES

TODA LA CIUDAD SE HALLA CONVERTIDA EN UN COLOSAL ESTUDIO CINEMATOGRAFICO PARA EL RODAJE DE "COSTA AZUL"

CANNES. (Crónica de nuestro enviado especial.) — Ninguna ocasión mejor para hacer una película en estos lugares de paisajes tan fotogénicos — y más si se reflejan en su colorido — y muy expertamente preparados para el turismo, para la diversión o para el descanso, que ésta en que se celebra el Festival de Cine. Se pueden conseguir muy baratas — gratis, por parte de los interesados — las colaboraciones especiales de grandes y pequeñas estrellas, de diversas figuras más, menos o nada famosas — pero que desean serlo — que bullen y rebullen estos días por la Croisette, el Palacio del Festival, hoteles, restaurantes...

El director italiano Vittorio Sala ha empezado en Antibes la película titulada "Costa Azul", y como asistieron a la recepción ofrecida por sus compatriotas en los jardines de la villa "Mont-Joli", artistas, directores, críticos, periodistas, aprovechó esa oportunidad para que captase la cámara filmica esa fiesta, esa brillante reunión social, e incluíra en su desarrollo. El guión lo tenía ya previsto. Realismo auténtico — ¿cómo no son verdaderos los personajes y el ambiente? —, pero del grato.

Y para una de estas noches está señalada la filmación de la salida del público del Palacio del Festival.

Interpretan esa película Elsa Martinelli, Irene Tunc, Antonio Cifariello, Alberto Sordi y Franco Fabrizi.

Y para película hábilmente urdida por la propaganda, es el modo en que se anunció que llegaría Martine Carol. ¡Cuidado! Si guarda usted documentos secretos, esté alerta!... Pero no tema: confíe en Natalia agente secreto.

El éxito de "Natalia" — muy oculto, muy divertido — obligó a Martine Carol a continuar sus aventuras detectivescas.

Y en ese papel, con su simpatía, se presentó, para corresponder a la invitación de engalanar el Festival.

El que no es de cine, el que no se dedica a cualquiera de sus tareas o está relacionado con la labor filmica, es estos días un extraño en Cannes. Sin perder sus peculiaridades — sino realzadas —, sin la menor transformación, adquiere un aspecto de estudio cinematográfico con sus elegantes decorados — que son los locales — y sus exteriores bellísimos, que son los panoramas.

Y sin advertirlo, los turistas actúan de extras.

Y ¿el público? Lo constituimos todos nosotros, y principalmente los periodistas y los críticos. Un público difícil, muy distinto de los espectadores que pasan por taquilla. Y de profesionales que nos ganan en rigor, en severidad, al juzgar a sus compañeros.

Suprimido — una buena medida — el modesto desfile por la Croisette, de carrozas, se celebran ahora unos juegos artificiales denominados "Estrellas al cielo". Y sin ser extraordinarios, son bonitos. Y no representan esa luminosidad y ese estruendo — fugacismos — la cualidad efímera del cine.

Para no olvidarme de algunas de las películas proyectadas — que comentaré en unas crónicas de resumen —, anoto todas en un bloc.

¿Es ciertamente preciso apresurarse en ese cometido? Interesa estudiar la situación actual del cine — y éste es el fin principalísimo de los Festivales — y ahondar en su complejidad para señalarle horizontes.

Esa es la faceta importante y que exige para cumplirse contrastar las películas vistas, analizarlas no aisladamente, sino dentro de las tendencias del cine, de una escuela o de la obra de un director.

Y hay otra — la información —: que cuando no es lo grata que se creía resulta preferible retrasarla.

Vinieron para asistir a la exhibición de "Luna de miel" el director Michael Powell y los intérpretes Ludmilla Tchérina, Rosita Segovia, Carmen Rojas y Antonio. Y en coincidencia con la fecha, Lucía Bosé y Luis Miguel Dominguín, que había toreado en Marsella.

Acogida con excesiva expectación la película, gustó en su primera mitad. Fueron muy aplaudidos los pasajes del baile de Antonio por la carretera, camino adelante, y del paseo coreográfico por la Alhambra, con Ludmilla Tchérina menos "El amor brujo" y apenas nada "Los amantes de Teruel".

Esa es la verdad de lo sucedido con "Luna de miel", en su proyección en la solemne sesión de gala.

Luis GOMEZ MESA

## PREPARATIVOS DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE CINE Y DANZA DE VALENCIA

VALENCIA. — Para asistir al III Certamen Internacional del Cine y la Danza, que se celebrará en Valencia del 3 al 7 de junio próximo, organizado por la Comisión Española del Comité Internacional de Cine Educativo y Cultural, se espera la llegada a esta ciudad del director de la Mostra de Venecia, señor Amanatti; de don Mario Verdona, presidente de la Comisión de C. I. D. O. L. C. I., y el señor Pillat, presidente de la misma Comisión con residencia en París.

Han sido invitados, además, al Certamen destacadas personalidades del mundo artístico y artistas del cine español y extranjero. (Cifra.)

## FRANCA MEJORA DEL ACTOR PETER LORRE

GRANADA. — El estado del actor cinematográfico Peter Lorre era a mediodía de ayer francamente satisfactorio. Pasó la noche tranquilo durmiendo durante largos períodos y le han desaparecido la agitación nerviosa y las ligeras decimas de fiebre que ha tenido desde la madrugada del martes.

Todo ello promete confiar en una franca recuperación, desde luego más rápida de lo que se supuso al iniciarse la mejoría.

## Cualquier centro docente puede pedir las prestadas si cuenta con proyector adecuado

Solamente unas cuarenta personas asistieron a la primera sesión de cine que se ofreció en el mundo, en los sótanos del Gran Café de París, el 28 de diciembre de 1895. Hasta esta fecha y desde 1889, en que Edison inventó la imagen en movimiento, el cine recorrió en apenas seis años la peregrinación de los grandes descubrimientos. Lanzada la idea fueron ya muchos los que pusieron manos a la obra. De ahí que, según cuenta Zúñiga en su "Historia del cine" pueden presentar su candidatura junto a Edison, Lumière, Friesse Griene y el alemán Skladanovskí, del mismo modo que George Eastman aporta la película perforada, Armat el vitascopio — aparato que patentó, asociado a Edison, el 91 —, Leon Bouly lanza el 92 la palabra "cinematógrafo". En España el pionero del cine se llamó Fructuoso Gelabert. A raíz de filmar los hermanos Lumière su famoso cortometraje de "Salida de los obreros de la fábrica Lumière", Gelabert no se anduvo en chiquitas y lanzó sus dos "salidas": "Salida del público de la iglesia parroquial de Sans" y "Salida de los trabajadores de la fábrica España Industrial".

Desde entonces acá, desde los primeros pasos de Edison, han pasado setenta años. Desde la primera sesión pública de cine, en aquel día de Inocentes de París, sesenta y cuatro.

Si contamos sólo la edad del cine desde la famosa sesión del Gran Café, sesenta y cuatro años le han bastado al cine — y le han sobrado, puesto que, en la práctica, desde 1928 el cine lo tenía hecho casi todo, ya que después del sonoro, color o relieve más o menos son algo accidental — para imponerse por completo. Como espectáculo mayoritario, el cine ganó al teatro la partida. Junto a las bibliotecas hubieron de nacer las cinematecas, porque el cine, en el principio y luego siempre, fue documento.

Así nacieron en todos los países las cinematecas nacionales, como nació en su día la española. El cine, que sirve para divertir, servía también para enseñar por el medio directísimo y atractivo de la imagen. Así nació también y empezó a funcionar hace cinco años la Cinemateca Educativa Nacional, que ahora acaba de publicar su catálogo.

## LA CINEMATECA EDUCATIVA

El año 54, la Comisión de Extensión Cultural del Ministerio de Educación creó la Cinemateca Educativa con objeto de prestar películas a los Centros docentes. Los primeros pasos anunciaron ya que la idea era acogida con

entusiasmo, pese a las dificultades que existía, al no disponer sino muy pocos centros de los aparatos proyectores. Sin embargo, en 1957, a 1.217; el año pasado se que se beneficiaban de las películas de la Cinemateca; en 1956, los beneficiarios subían a 852; en 1957, a 1.217; el año pasado se llegó a 1.685 centros beneficiarios, y este año se rebasarán los dos mil.

Para todos esos centros y esa demanda creciente de películas (40.263 préstamos de películas en 1958), la Cinemateca ha ido multiplicando su labor, incrementando sus servicios, sus laboratorios. Unos 600 documentales educativos se hallan en este momento a disposición de los centros beneficiarios, según el catálogo que acaba de publicarse, que abarca una larga serie de temas. La Cinemateca, que empezó distribuyendo películas de distintas productoras, tuvo que incorporarse también a esta labor de producción, realizando sus propios documentales en muchos casos, incorporando también el color últimamente. Si a esto se añaden las series de diapositivas educativas, que también distribuye la Cinemateca, a través de su sección de Proyección Fija, podrá apreciarse la eficacia de esta labor de conjunto, que viene brindándose a todos los centros españoles, ya que si en principio sólo fueron beneficiarios los centros dependientes del Ministerio de Educación, luego se amplió a todos los que fueron solicitándolo, fuesen oficiales o privados.

Según se expone en el catálogo, "cualquier centro o entidad de carácter oficial o privado, que realice una labor educativa o realice actividades de Extensión Cultural, podrá dirigirse por escrito al Servicio de Medios Visuales de la Comisaría de Extensión Cultural, Ministerio de Educación, Alcalá, 34, Madrid, comunicando su deseo de ser declarado beneficiario". Lo único indispensable es que como la Cinemateca dispone exclusivamente de películas sonoras de 16 mm., los centros deberán poseerlo para poder utilizar este servicio, aunque podrían utilizar todos los demás de Medios Visuales.

El cine es mayor de edad, y su valor educativo está comprobado con creces. Entre describir determinados temas con palabras o mostrárselos al niño en imágenes, hay toda una diferencia. El educador, el profesor y el maestro tienen hoy en el cine uno de sus más poderosos auxiliares, dentro de la vieja máxima de enseñar deleitando. Ello nos da exacta medida de la trascendencia que encierra para la educación este medio de expresividad.

## MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES ANUNCIO DE SUBASTA

EXPEDIENTE 7/0-5-59

Se anuncia SUBASTA pública para la adquisición de 48.000 metros de retor de sábanas para Tropa del Servicio de Intendencia de este Ejército, por un importe máximo de 1.920.000,00 pesetas (un millón novecientas veinte mil), lo que se pone en conocimiento de los señores industriales a los que pueda interesar.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelo de proposición se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios (Romero Robledo, núm. 8, cuarta planta, Sector Norte).

El acto de la subasta tendrá lugar en los locales que ocupa esta Junta Central de Adquisiciones (Nuevo Ministerio del Aire), a las 11 (once) horas del día 16 de junio de 1959.

La subasta se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1911 («C. L.» número 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de anuncio serán satisfechos a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 13 de mayo de 1959. — El Tte. Coronel Secretario, José Prado Hervás.

— TELEFONO DE "ARRIBA": 23 26 10 —

ACABA DE APARECER

## "RUSIA, EL ATOMO Y EL OCCIDENTE"

de GEORGE F. KENNAN (volumen 5), de

## EDICIONES EUROPA

VOLUMENES APARECIDOS HASTA LA FECHA

1. PODER Y DIPLOMACIA, por Dean Acheson.
2. LIMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA EUROPEA, por Oscar Halecki.
3. LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA, por F. J. Wright.
4. ALEMANIA Y LA LIBERTAD, por James B. Conant.

VOLUMENES DE PROXIMA APARICION

- ¿ES LA MONARQUIA PERFECTA?, de Lord Altrincham.
- LA GUERRA REVOLUCIONARIA, del General Díaz de Villegas.

PRECIO DE CADA EJEMPLAR: 60 PESETAS

Pida los ejemplares a su librero o a

Ediciones Europa — Gaztambide, núm. 59 — MADRID



## Cervezas de Santander, S. A.

Capital: 110.000.000 de pesetas

Reservas: 45.629.963 pesetas

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 110.000 Bonos de Tesorería de 1.000 pesetas nominales cada uno

### CONDICIONES DE LA EMISION TIPO DE EMISION

A la par, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,95 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, excepto el de Negociación, que será a cargo de la Sociedad emisora. Cupones semestralas vencimientos 1.º mayo y 1.º de noviembre de cada año. El primer cupón se abonará el 1.º de noviembre de 1959.

RENTA LIQUIDA: Llega al 6,50 por 100 anual, habida cuenta de las concesiones especiales más adelante especificadas

AMORTIZACION: En efectivo, en el plazo de quince años, reservándose la Sociedad el derecho de anticiparla total o parcialmente, pagando las primas proporcionales a los años que hayan estado en vigor los bonos.

#### CONCESIONES ESPECIALES

1.ª Transcurridos cinco años de esta emisión, o sea el 16 de mayo de 1964, se pagará a los tenedores de estos bonos una prima de 7 por 100 libre de gastos.

2.ª Pasados diez años de la emisión, o sea el 16 de mayo de 1969, se pagará otra prima de 7 por 100 libre de gastos.

3.ª A los quince años de la emisión, o sea el 16 de mayo de 1974, se reembolsarán a la par todos los bonos que no hayan sido recogidos anteriormente, más otra prima de 7 por 100, todo ello libre de gastos.

Las primas mencionadas anteriormente serán satisfechas contra presentación de los cupones especiales A-B-C que llevarán unidos los bonos.

Se solicitará la admisión de estos bonos en la cotización oficial de la Bolsa de Madrid, Barcelona y Bilbao y su inclusión por la Dirección General de Seguros en la lista de valores idóneos para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros y Capitalización, así como para los Montepíos y Mutualidades Laborales.

Esta emisión ha sido tomada en firme y asegurada por las Entidades bancarias siguientes

Banco de Santander Banco Central Banco Pastor  
Banco Soler y Torra Banco de Valencia Banco Agrícola de Aragón  
Sindicato de Banqueros de Barcelona Crédito y Docks de Barcelona

Esta suscripción quedará abierta el día

16 DE MAYO DE 1959

## Compañía Sevillana de Electricidad

### DIVIDENDO ACTIVO

La Junta General Ordinaria de esta Compañía ha acordado, por el ejercicio de 1958, el reparto del siguiente dividendo activo, libre de impuestos, a cada una de las acciones que se indican:

Acciones núms. 1 al 3.740.000 y 3.958.336 al 4.000.574, pesetas 41,50; de las que, deducido el dividendo a cuenta, resulta un líquido a percibir de ... 21,50 Ptas.

Acciones núms. 3.740.001 al 3.958.335 y 4.000.575 al 4.166.668, pesetas 26,8021; de las que, deducidos el dividendo a cuenta, resulta un líquido a percibir de ... 13,8521 Ptas.

Se procederá al pago a partir del día 15 de mayo, contra entrega del cupón núm. 83.

Los Bancos encargados de efectuar estos pagos son los siguientes:

BANCO DE VIZCAYA. BANCO HISPANO AMERICANO.  
BANCO URQUIJO. BANCO ESPAÑOL DE CREDITO.  
BANCO DE BILBAO. BANCO CENTRAL.

y sus respectivas Sucursales.

Sevilla, 9 de mayo de 1959.—EL CONSEJO DE ADMINISTRACION.

### ANUNCIO DE SUBASTAS

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

El jueves 21 del actual, a las diez, en el Almacén de Subastas de Reclamaciones, sito en estación de Madrid-Paseo Imperial, y ante el señor Interventor Estado, se verificará la venta, en pública subasta, de 87 lotes mercancías varias, entre las que figuran tejidos, calzado, confecciones, mercadería, comestibles vinos y licores, legumbres, materiales de construcción, bidones y sacos vacíos, etc.

Las vistas para el público tendrán lugar los días 18, 19 y 20, en horas de nueve a trece.

# NOTAS BREVES

Buena Junta la de la Campsa, celebrada ayer. Quedó en el aire la esperanza de que el dividendo de este año, del 9 por 100 libre, sea mejorado el año que viene. Brillante debut como presidente en funciones de don Víctor Urrutia, y de don J. M. Rodríguez Miranda como director general. Ambos hicieron en sus discursos unos informes muy completos. Recaudación total: 11.075 millones de pesetas. Aumento del 16,4 por 100 en el consumo de productos petrolíferos. El Estado se lleva, incluidos los impuestos, 8.598 millones de la renta. Beneficios repartibles de la Campsa: 291,7 millones.

—Se ha celebrado la Junta de «Ensidesa». La primera con representación del capital privado. Asistió el 95 por 100 del capital social. Fue leída por el presidente, señor Sirvent, una documentada información, ampliando la Memoria, tratando los puntos más interesantes de la entidad en cuanto a su marcha y perspectivas. Los beneficios de la Empresa repartibles se elevaron en 1958 a 79,5 millones. Se aprobaron los nombres de diez consejeros nuevos, saliendo varios de los actuales. Don Juan Antonio Suanes, presidente del I. N. I., tuvo también una intervención muy afortunada y, sobre todo,

muy interesante, poniendo de relieve que el I. N. I. se congratulaba de la colaboración que estaba recibiendo del ahorro privado.

—La Junta de la U. E. Madrileña va a resultar muy interesante. Aparte de darse cuenta en ella del ejercicio de 1958, que marca otro año de progreso para la entidad, se tratarán varios asuntos más: autorización para nuevas ampliaciones de capital, no de aplicación inmediata, claro está; autorización para emitir bonos convertibles en acciones, fusión de Saltos del Alberche y de Eléctrica de Castilla con la Unión Eléctrica Madrileña, fusión o absorción que ahora es posible por la reciente disposición de Hacienda que permite hacer la concentración de los negocios filiales bajo el mando del negocio matriz sin gasto fiscal alguno.

—Tenemos ya a la vista una nueva emisión de valores de renta fija: los 250 millones de obligaciones de la Unión Española de Explosivos. Renta bruta: 6,95 por 100. Renta neta: 6,50 por 100. Porque las obligaciones, que se suscriben a la par, llevan una prima de un 1 por 100 anual, libre de gastos, de amortización en cada uno de los tres plazos de cinco años. Quien quiera cambiar por acciones puede hacerlo, dándoselas con bajas en los precios de Bolsa de 16,22 ó 23 enteros, respectivamente, en cada uno de esos quinquenios.

Pedro RICO

## JUNTA GENERAL ORDINARIA DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

En los locales de la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., en la fábrica de Madrid (Barajas), se celebró el día 5 de los corrientes la Junta general de accionistas, en la que estuvo presente o representado más del 96 por 100 del capital social.

La Memoria, aprobada por unanimidad de los señores accionistas, recoge los aspectos más interesantes de la labor desarrollada en la Empresa el pasado ejercicio de 1958, poniéndose de manifiesto el aumento de producción, que alcanza las cifras normales previstas para las dos factorías de Madrid y Barcelona, destacándose como notas fundamentales la política de nacionalización seguida, a fin de lograr con la utilización del máximo de elementos de producción nacional en sus fabricaciones la mayor economía en divisas, juntamente con la mejora técnica y un reajuste de precios, para lograr en un futuro inmediato el equilibrio con los de producciones similares en el exterior.

La fabricación base se mantuvo con los tipos de camión «Z-206», de diez toneladas, de Barcelona, y el «Z-207», de seis toneladas, de Madrid, en la que se refleja la producción de elementos auxiliares directamente por la propia Empresa, señalándose las perspectivas en las construcciones de otros tipos que, en base de los contratos de colaboración establecidos, han de lograrse. Se hace especial mención de la labor que se viene desarrollando para la fabricación de tractores, a la que se ha de dar seguidamente un gran impulso.

Los resultados del Balance han de considerarse plenamente satisfactorios, dadas las cifras de facturación en el pasado ejercicio, que superan a la cantidad de pesetas 1.600.000.000, lo que ha permitido, manteniendo la prudente política de amortizaciones establecida, no sólo un saneamiento adecuado del Activo, sino, al propio tiempo, repartir un dividendo del 5 por 100 a las acciones preferentes.

La situación de la Cartera de Pedidos no sólo sobrepasa la producción actual, sino que asegura por un período prudencial la absorción de ella.

El Presidente de la Junta, excelentísimo señor don Aureo Fernández Avila, glosó seguidamente algunos de los puntos de la Memoria y dio cuenta de la progresiva mejora de situación que en el curso del ejercicio presente viene ofreciendo la producción en amne ofreciendo la producción en amona, lo que permite prever que en el año 1959 se superarán los buenos resultados ya obtenidos en el de 1958, permitiendo una rentabilidad normal al conjunto del capital social.

El excelentísimo señor don Jesús María de Rotache, que ostentaba la representación del capital mayoritario, perteneciente al I. N. I., señaló en su acertada intervención la buena marcha de la Empresa y las previsiones halagüeñas que se ofrecen al tener ya en base a sus instalaciones fundamentales unas producciones normales que cumplen los programas establecidos.

La representación de la Banca López Quesada, en su condición de accionista, se sumó a las manifestaciones que quedan indicadas, expresando su satisfacción por los buenos resultados obtenidos y por las perspectivas que, a juzgar por el ejercicio pasado y la situación del presente, se ofrecen para un porvenir inmediato.

Por unanimidad fueron aprobados los acuerdos propuestos por el Consejo de Administración, acordándose también se hiciera constar la felicitación de los señores accionistas, tanto al Consejo de Administración como a los elementos directores de la Empresa y sus factorías, por la eficaz labor desarrollada.

## Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

### CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo previsto en el artículo 24 de los Estatutos Sociales, se convoca a Junta General ordinaria de accionistas para el día 6 del próximo mes de junio, a las doce horas, que se celebrará en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional, en Barcelona (Vía Layetana, número 32), con objeto de deliberar y resolver sobre los asuntos propios de lo que es misión de esta clase de Juntas e incluidos en el siguiente

#### ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y, en su caso, aprobación de la Memoria, Balance, Cuenta de Resultados y gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio de 1958, que, en cumplimiento del artículo 47 de los Estatutos Sociales, se someterán, junto con el informe emitido por los accionistas Censores de Cuentas, a conocimiento de la Junta General.

Los accionistas que lo deseen podrán hacer uso del derecho de información previsto en el artículo 54 de los Estatutos Sociales.

2.º Aplicación de los beneficios obtenidos durante el citado ejercicio y fijación del dividendo a repartir.

3.º Ratificación nombramiento de Consejero.

4.º Renovación estatutaria del Consejo.

5.º Designación de accionistas Censores de Cuentas para el ejercicio de 1959, en número de dos propietarios y dos suplentes.

6.º Designación de accionistas Interventores para la aprobación del acta de la Junta.

En el supuesto de que la Junta no pudiera constituirse válidamente en primera convocatoria por no concurrir el «quorum» previsto en el artículo 26 de los Estatutos Sociales, se celebrará, en segunda convocatoria, al siguiente día 7, en los mismos lugar y hora indicados.

Podrán asistir a la Junta los accionistas poseedores de acciones que representen, como mínimo, un nominal de 50.000 pesetas y que, con cinco días de antelación a aquel en que ha de celebrarse la reunión, hayan efectuado en las Cajas sociales el depósito de sus acciones o acrediten tenerlas depositadas e inmovilizadas hasta el día siguiente al de la celebración de la Junta en cualquiera de las siguientes entidades: Banco de Aragón, Banco Central, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander y Banco de Valencia; y que, asimismo, y con la misma antelación de cinco días, hayan obtenido la tarjeta (nominativa y personal) prevista en el artículo 20 de los Estatutos Sociales, que servirá para formalizar la lista a que se refiere su artículo 29.

Los accionistas que no completen dicho nominal podrán agruparse para completarlo y confiar la representación a uno de ellos.

Se ruega a los señores accionistas que, para su propia comodidad, concurran con la suficiente antelación (de ser posible media hora), al objeto de que la lista de asistencia pueda quedar cerrada a las doce en punto, a fin de iniciar las operaciones de cómputo de las acciones y no retrasar el comienzo de la Junta.

Barcelona, 11 de mayo de 1959.—El Presidente, JUAN MARCH SERVERA.







# Hoy será clausura de el Pleno de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

Los asambleístas, que ayer fueron recibidos por el Caudillo, visitaron las obras del Palacio de los Deportes

Después de la visita que los componentes del XIII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes hicieron a Su Excelencia el Jefe del Estado, los asambleístas se trasladaron a la plaza de Felipe II para ver el estado de las obras del Palacio de los Deportes que se construye en Madrid. El Delegado Nacional y sus acompañantes fueron recibidos por el arquitecto señor Soteras —autor, con el señor García Barbón, de los planos de esta obra, modelo en su género— y por el alto personal y técnicos de la casa constructora, quienes explicaron las características de la instalación deportiva.

## SESIONES DEL PLENO

Por la tarde continuaron las sesiones del Pleno, con la discusión de las conclusiones elaboradas

por las Ponencias sobre «Organización deportiva» y «Preparación olímpica», que expusieron los señores Samaranich e Higuelmo, respectivamente; por último, el Inspector Nacional, general Villalba, dio cuenta de un estudio sobre deporte militar. La sesión estuvo presidida por el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, por el Delegado Nacional de Organizaciones del Movimiento, señor Álvarez, y miembros directivos del Comité Olímpico y Delegación Nacional.

Hoy jueves continuarán, por la mañana, las sesiones plenarias, en que se discutirán las conclusiones elaboradas por las Ponencias sobre «Divulgación técnica», «El deporte como necesidad pública» e «Instalaciones deportivas y préstamos». Por la tarde, a las seis, se efectuará la sesión de

clausura del Pleno y el reparto de premios correspondientes al pasado año, en el salón de actos del Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.

## ELOLA RECIBE AL EMBAJADOR DEL JAPON

El presidente del Comité Olímpico Español, señor Elola-Olaso, ha recibido en su despacho oficial la visita del excelentísimo señor Shigeru Yosano, embajador del Japón, con quien departió sobre las posibilidades de celebración de la Olimpiada de 1964 en Tokio, aspiración del deporte japonés. La entrevista se realizó en términos de máxima cordialidad, expresiva de la buena amistad entre ambos países.

Ayer llegó a Madrid el miembro y enviado especial del Comité Olímpico Japonés, señor Mikio Oda, quien ha anunciado su visita al señor Elola-Olaso a fin de exponerle los deseos de que España apoye la candidatura de Tokio para que sea designada sede de la XVIII Olimpiada. El señor Oda se entrevistará también con el representante del C. I. O. para España.

## EL VENCEDOR DE LA VUELTA A ESPAÑA CUMPLIMENTA AL DELEGADO NACIONAL

Antonio Suárez, el vencedor de la reciente Vuelta Ciclista a España, cumplimentó al señor Elola-Olaso, de quien recibió nuevos plácemes por su señalado éxito en la gran prueba un éxito para el deporte español de evidente alcance dada la calidad y valía de los ases extranjeros participantes. Antonio Suárez, en dura competencia también con nuestras figuras nacionales, ha sido un efecto de constancia e ilusión deportivas muy de destacar.

## El Plus Ultra puede forzar un tercer partido en su eliminatoria con el Coruña

LOS MADRILEÑOS ESTAN EN CONDICIONES DE NEUTRALIZAR LA DIFERENCIA ENCAJADA EN RIAZOR

El Plus Ultra será el primero de los tres equipos madrileños que intervienen en los octavos de final de la Copa del Generalísimo que dispute el partido de vuelta de esta eliminatoria.

El equipo «asegurador», que tiene como adversario al Deportivo de la Coruña, jugará el sábado, a las ocho y media, en el Estadio Bernabéu, bajo la luz de sus focos.

Los «aseguradores» perdieron el domingo en Riazor por tres tantos a uno; pero su derrota sólo se produjo en la segunda parte—la primera finalizó con el justo empate a un tanto—y después de haber resultado lesionado de bastante consideración su magnífico defensa Casado y ser tocados otros varios de sus jugadores.

Pero el Plus Ultra causó una magnífica impresión en La Coruña, y lo mismo la crítica que los aficionados gallegos quedaron encantados de su juego y reconocieron que nunca mereció perder por esa diferencia. La tarea que les aguarda a los «aseguradores» no hay duda que es difícil, pero no imposible de realizar. Dos tantos es una diferencia nada despreciable cuando la ostenta un equipo de las cualidades del Coruña; pero el Plus Ultra con las reincorporaciones de Egusquiza, Gento II, Joselín y José Luis, y pese a la baja de Casado, es un equipo muy distinto que el de varias de las jornadas de Liga. Ahora el Plus Ultra es un equipo que, aparte de practicar un excelente fútbol y de contar con el mejor cuarteto defensivo de toda la Segunda División, tiene una delantera peligrosa. Buena prueba de ello es que dejó en la cuneta en las anteriores eliminatorias de Copa al Santander y a la Real Sociedad.

Por fortuna para el Plus Ultra, salvo Casado, que estará ausente, los restantes jugadores que resultaron tocados en el encuentro del Estadio de Riazor podrán alinearse el sábado por la noche en el Estadio Bernabéu, lo que le permite a Trinchant presentar un equipo fuerte y en el que se puede confiar.

Para este partido del sábado el preparador del Plus Ultra tiene ya decidida la alineación, salvo el puesto de extremo izquierda, y frente al Coruña el equipo madrileño formará con Florentino; Calleja, Sütter, Egusquiza; Villegas, Carvajal; Gento II, Joselín, Álvarez, José Luis y Martínez (o Rivera).

## COPA CIUDADES EN FERIA

El Gil oise de Bruselas y el Roma empatan a uno

ROMA. — El Unión St. Gilloise, de Bruselas, y el Roma han empatado a un tanto, en el partido de vuelta correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Ferias, que se ha celebrado ayer tarde en la capital italiana.

Tras este resultado, el Unión St. Gilloise se califica para las semifinales, ya que en el primer partido, jugado el 22 de abril en Bruselas, venció por 2-0. (A.F.I.)

## MINISTERIO DEL AIRE

### DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

### JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES

### ANUNCIO DE CONCURSO

EXPEDIENTE 6.0-1-59

Se anuncia concurso público para la adquisición de prendas, tejidos y efectos del Servicio de Vestuario de este Ejército, por un importe máximo de CINCUENTA Y DOS MILLONES OCHOCIENTAS OCHENTA Y CINCO MIL CINCUENTA Y CINCO PESETAS con QUINCE CENTIMOS (52.885.055,15), lo que se pone en conocimiento de los señores industriales a quienes pueda interesar.

### RELACION DE ADQUISICIONES

64.912,60	metros paño uniforme.
32.384,00	» gabardina gris verano.
106.519,90	» cruzadillo calzoncillos.
311.505,00	» tela gris mezcilla camisas.
18.177,00	» sarga rayón gris.
22.959,00	» empesa cruda.
17.400,00	» percalina mangas.
11.500	pares guantes blancos de algodón.
161.276	» calcetines.
21.968	u. jerseys.
110.590	» pañuelos.
33.353	pares alpargatas.
25.944	» borceguies.
69.578	u. toallas.
21.774	» camisetas gimnasia.
26.808	» pantalones gimnasia.
400	pares botas paracaidistas.
400	u. buzos paracaidistas.
400	» cubre-buzos paracaidistas.
500	» trajes vuelo invierno, con casco.
750	» trajes vuelo verano, con casco.
304	pares botas de vuelo.
750	» guantes de vuelo.
150	» guantes motorista.
8.000	u. uniformes cinser trabajo.
38.500	pares polainas de lona.
500	u. chaquetones montañeros.
500	» jerseys montañeros.
560	» guantes blancos punto lana.
1.500	pares calcetines blancos lana.
560	» botas esquiar.
60	u. jerseys esquiador.
60	» manoplas esquiar.
60	» orejeras elásticas lana.
25.500	» estuches de aseo.
17.332	» cepillos de cuero.
18.500	» cucharas.
18.360	» tenedores.
1.582	» distintivos brazo aprendiz.
7.910	» rimbos negros c/ emblema.
800	pares tobilleras elásticas.
400	» rodilleras.
560	u. gafas «Trailer» especiales con repuesto.
3.000	» distintivos brazo P. A.
1.582	g. botones dorados pequeños.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelo de proposición se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Junta Central de Adquisiciones y Enajenaciones de la Dirección General de Servicios (Romero Robledo, núm. 8, 4.ª planta, Sector Norte).

El acto del concurso tendrá lugar en los locales que ocupa esta Junta Central de Adquisiciones (Nuevo Ministerio del Aire), el día 18 (dieciocho) de junio próximo, a las 10 (diez) horas.

Siendo preciso para tomar parte en este concurso la previa presentación de muestras ajustadas al pliego de condiciones técnicas, deberán ser entregadas, mediante recibo y bajo lema, una muestra de dos unidades, si se trata de efectos o calzado, y cuatro metros, si es tejido, en la Secretaría de esta Junta, hasta las 13 (trece) horas del día anterior a la celebración del concurso.

El concurso se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1931 («C. L.» núm. 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de anuncio serán satisfechos a prorrateo entre los adjudicatarios.

Madrid, 13 de mayo de 1959. — El Teniente Coronel Secretario, José Prado Hervás.

## Mañana, la final de la Copa de fútbol universitario madrileño

EL ENCUENTRO LO DISPUTARAN INGENIEROS Y PERITOS INDUSTRIALES EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Mañana, día 15, festividad de San Isidro, se jugará a las once y media, en los terrenos de la Universitaria (campo de hierba), la final de Copa de fútbol universitario madrileño.

Ingenieros y Peritos Industriales consiguieron llegar a este capítulo final del Torneo después de salvar difícil escollos. El primero de estos equipos, tras de eliminar al actual campeón de España, la Facultad de Derecho, para lo que fueron necesarios dos partidos de desempate, con sus correspondientes prórrogas, dejó en la cuneta al conjunto de la Residencia Fray Luis de León, finalista en los dos últimos años, y, por fin, en la semifinal, a sus colegas de Montes, auténtica revelación de este curso.

Por su parte, los Peritos, que militaron esta temporada en la segunda categoría, en la que quedaron subcampeones de su grupo, tras vencer en la promoción a la Residencia Claret, lograron el ascenso a la División de Honor y dejaron en la cuneta a «médicos» y «farmacéuticos», equipo este último que se presentaba como favorito a la vista de las figuras que consiguió reunir.

Partido, pues, este de la final que se presenta interesante, al que llegan dos equipos auténticamente «coperos». Duros, sin

preciosismos, pero tremendamente prácticos, en los que veremos alguna que otra cara conocida dentro del fútbol castellano.

Las alineaciones que presentarán unos y otros no diferirán mucho de las siguientes:

Por los Ingenieros: Artigas;

Cuadrado, Góngora, Lajo; Miravet, Sánchez-González; Carbonell, Puebla, Quintas, Fonseca y Adarraga.

Por los Peritos: Apolinario; Sanz, López-Villas, Medrano; Nieto I, Ortiz, Nieto II, Molina, Poyán, Alzaga y Anchústegui.

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY JUEVES, DIA 14, A LAS 8.30 DE LA NOCHE

PARTIDO AMISTOSO

C. D. Olímpico de Játiva-Real Madrid C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES.—HOY JUEVES, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7 de la tarde, en las taquillas de Alfonso XI, núm. 6.

Las sobrantes, si las hubiere, desde las 7 de la tarde, en las taquillas del ESTADIO, el día del partido.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 7 de la tarde.

## BALONCESTO INTERNACIONAL

(Patrocinado por el Excmo Ayuntamiento de Madrid)

HOY Y MANANA, EN EL

## FRONTON FIESTA ALEGRE

DOS UNICAS ACTUACIONES DEL CAMPEON DE CHILE

(Reforzado con los mejores jugadores del país)

UNION DEPORTIVA DE SANTIAGO

HOY, JUEVES 14, A las 11.30 de la noche

UNION DEPORTIVA - SELECCION DE CASTILLA

MANANA, VIERNES 15, a las 8 de la tarde

UNION DEPORTIVA - REAL MADRID C. de F.

VENTA DE ENTRADAS, EN EL FRONTON FIESTA ALEGRE



# MADRID Y STADE REIMS, FINALISTAS DE LA IV COPA DE EUROPA

En un emocionante y disputado partido, los madridistas eliminaron ayer al Atlético en Zaragoza

Por lesión de Lesmes, los campeones europeos jugaron casi todo el segundo tiempo con diez jugadores

**ZARAGOZA.** (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)—El cronista comienza a escribir cuando aún no está totalmente repuesto de la emoción de este memorable encuentro entre los eternos, y esta tarde dignísimos, rivales del fútbol madrileño. La emoción ha presidido casi sin interrupción todo el curso de este partido de desempate en el que había sonado la hora de la verdad. Cuando resonaron en La Romareda los aplausos clamorosos y casi unánimes que saludaron la victoria del Real Madrid, las palmas del respetable eran tanto de merecido premio por un triunfo reñido y limpio como de desahogo del público, sobrecogido durante los noventa minutos del encuentro por la calidad, las alternativas y la velocidad del juego.

En el resultado no ha aparecido la sorpresa. La victoria madridista contaba con un número más azulado de probabilidades que la de su rival antes de que mister Ellis soprase en su silbato para comenzar este decisivo partido de semifinal para la Copa de Europa, que ha sido como una final anticipada. Sin embargo, hasta el último momento, la incertidumbre y la duda han estado presentes en el campo de La Romareda. Por una serie de circunstancias azarosas y aleatorias, el triunfo del Madrid ha vivido amenazado seriamente hasta el momento final. Durante los últimos quince minutos la emoción ha atenazado la serenidad de los jugadores y los ha impedido lograr varios tantos, que han ido derechos al limbo ante el estupor de los espectadores. Ha sido precisamente el desmesurado deseo de vencer lo que ha podido malograr goles claros y cantados. Exactamente al contrario de lo que había sucedido en los otros encuentros anteriores disputados en Chamartín y en el Metropolitano, donde antes habíamos visto desgana ahora hemos apreciado vo-

## Brasil venció ayer a Inglaterra en Río de Janeiro

LOS BRASILEÑOS FUERON SUPERIORES EN VELOCIDAD Y JUEGO

**RIO DE JANEIRO.**—El partido internacional de fútbol entre Brasil e Inglaterra ha terminado con la victoria de los brasileños por 2-0. Este tanteo es el que ya señalaba el marcador en el primer tiempo.

Presenciaron el encuentro en el estadio Maracanã más de 150.000 espectadores.

Los brasileños superaron a sus contrarios en velocidad y juego. Sobresalieron Julinho, que ha sido discutido en su puesto de extremo derecha, sustituyendo al notable jugador Garrincha.

Julinho marcó el primer tanto a los tres minutos, sorprendiendo un poco a los ingleses.

El segundo tanto fue marcado a los veintiocho minutos por el delantero centro, Henrique, a un pase de Julinho. (Alfil.)

## Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de 30 de abril de 1959 y en el «Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo del mismo año se ha anunciado subasta para las obras de abastecimiento de agua al pueblo de Navalagamella, de la provincia de Madrid, por el precio tipo de 929.191.23 pesetas. El plazo para la presentación de pliegos termina el día 30 de mayo del año en curso, a las doce horas, y podrá hacerse en las oficinas de la Sección de Cooperación y Coordinación Provincial, Velázquez, 89, durante las horas de oficina. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 1.º de junio de 1959, a las doce horas, en la Casa Palacio de esta Corporación. Los pliegos de condiciones y proyecto se encuentran de manifiesto en la Sección antes dicha.

Madrid, 11 de mayo de 1959. — El Secretario (firmado), Sinesio Martínez.

## SABIOS Y HEROES

Encuentro de desempate de la eliminatoria de semifinales de la Copa de Clubs campeones europeos entre el Real Madrid Club de Fútbol y el Club Atlético de Madrid.

Miércoles 13 de mayo de 1959. En el estadio de La Romareda, de Zaragoza. Cinco de la tarde. Tiempo primaveral, casi de estío. Lleno absoluto.

**RESULTADO:** Real Madrid, 2; Atlético de Madrid, 1.

**ARBITRO:** Arthur Ellis, inglés, quien dirigió el encuentro con autoridad, imparcialidad y acierto. Alguna vez puso demasiado escrupulo en señalar faltas sin conceder la ley de la ventaja. Este es el único lunar que cabe señalar en su impecable labor.

### ALINEACIONES:

Real Madrid: Domínguez; Miche, Santamaría, Lesmes; Ruiz, Zárraga; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Atlético de Madrid: Pazos; Rivilla, Callejo, Mendiondo; Chuzo, Calleja; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró y Collar.

**GOLEADORES:** Di Stéfano, Collar y Puskas.

luntad infatigable. Donde veíamos abulia y pereza, ahora hemos visto esfuerzo y apresuramiento, enormes ganas de jugar y ganar. Si Madrid y Atlético habían cometido con los dos partidos de su eliminatoria un delito de lesa fútbol, ahora han dado satisfacción y desagravio cumplidos al fútbol. Porque ambos, desde sus dos diferentes y peculiares estilos de juego, han ofrecido una magnífica demostración de deportividad, de habilidad, de entusiasmo, de ciencia y de arte de fútbol. Ya era hora.

El Madrid, tres veces campeón de Europa, se enfrentará ahora con la cuarta final del Campeonato. Parece normal que su gran hazaña se repita ahora por cuarta vez y quede de nuevo amo y señor del fútbol europeo. Pero a tal señor, tal honor. El Atlético ha sabido ser un rival de categoría no inferior a la de cualquier finalista. Dudo mucho de que el partido que, si Dios quiere, verá en Stuttgart aventaje en calidad y en emoción a este que ha terminado hace unos minutos. La jornada de hoy ha venido a añadir gloria y brillo al fútbol español.

### LOS CUIDADOS DE LOS TÉCNICOS

Ambos equipos, que se conocen bien, se temen y se valoran mutuamente. Prueba de ello es el cuidado que han puesto los técnicos de uno y otro Club en ocultar hasta última hora los nombres de los jugadores que en definitiva iban a desempeñar el difícil papel de protagonistas en este encuentro. El resultado ofrecido por las formaciones de los dos equipos hace pensar que los técnicos han acertado. El Atlético se ha presentado en La Romareda con su mejor alineación. Naturalmente, a última hora Daučík ha prescindido de Verde y de Alvarito, que ayer se nombraban como probables en la defensa, y se ha decidido por Rivilla, jugador difícilmente sustituible en el Atlético de hoy, y por Men-

diondo. En el Madrid, la natural preocupación ha obligado a alinearse a Zárraga. Santisteban ha sido sustituido por Ruiz, jugador de características muy semejantes a las de Santisteban y en momento de innegable forma, según se pudo apreciar el pasado domingo en el partido contra el Atlético de Bilbao en Chamartín. Por otra parte, la inclusión de Miche y de Mateos ha sido, en cierto modo, un verdadero acierto. Miche ha sujetado admirablemente a Collar, a pesar de que el gran exterior rojiblanco ha intentado jugar uno de sus encuentros más brillantes. Y Mateos ha molestado frecuentemente a la defensa rojiblanca, la ha llevado en muchas ocasiones al retortero y, por último, ha logrado, con su vocación de «clown», irritar a los jugadores atléticos hasta desconcertarles, sobre todo a Pazos, que, con sus nervios destrozados, ha realizado varias salidas que no han terminado en gol por verdadera chiripa.

### TANTO MONTA, MONTA TANTO

Si prescindimos de diez minutos del segundo tiempo, durante los cuales el Atlético ha mostrado su desorientación y desconcierto cuando veía cómo pasaba el tiempo sin lograr deshacer el resultado favorable al Madrid y

### GOLES:

1-0. Dieciséis minutos de juego. Gento avanza por su banda y cede retrasado a Mateos; éste, a Di Stéfano, quien dispara y logra el primer gol.

1-1. Dieciocho minutos de juego. Peiró profundiza por la derecha, centra sobre la puerta de Domínguez; Santamaría y Vavá entran al balón y fallan ambos. Collar, detrás de ellos, empalma un tiro de izquierda y establece el empate.

2-1. Cuarenta minutos de juego. Presión madridista sobre la puerta atlética. Kopa tira a puerta, rechazando la defensa rojiblanca. El balón va a parar a los pies de Puskas, quien dispara rápidamente sorprendiendo a Pazos.

**PERIPECIAS:** Desgraciada lesión de Lesmes al caer al suelo cuando intentó cortar un avance de Miguel—muy peligroso.

Juego correcto en general. Algunas jugadas de nervios, pero sin peligrosidad alguna. Sólo desentonó del color blanco del partido la actitud de Mateos, muy cerca del trabajo de «clown» y muy lejos de la labor de un jugador de fútbol. Su irritante insistencia en la payasada dio ocasión a los únicos y leves incidentes en el campo.

sin acertar a ligar coherentemente jugadas y avances de asalto, los ochenta minutos restantes han sido quemados en una lucha igualada y feroz entre dos grandes y potentes enemigos, lanzados con todas sus fuerzas, pero también con toda picardía, a la conquista de la victoria. Bien es verdad que la desgracia y el desatino a la hora de rematar a gol se han cebado con más ahínco sobre la delantera madridista que sobre la atlética. Un tiro de Di Stéfano que llegó a poder desviar Pazos con la punta de los dedos; otro tiro del mismo jugador que salió fuera por pocos centímetros; dos remates de Mateos, otros tantos de Puskas y, sobre todo, un inexplicable fallo de Kopa a pocos metros de la puerta, desgarnecida, en una salida de Pazos, han sido ocasiones claras de gol que no han llegado a producir el tanto porque la fortuna volvió la espalda al Madrid en esos momentos.

En el área opuesta, Vavá, Agustín y Miguel fueron también víctimas de la mala suerte. Y Peiró, cinco minutos antes del final, echó a las manos de Domínguez un balón que había dejado pasar Vavá, en inteligente y rápida pirueta, para que el interior disparase a placer.

Con lo que digo podrá comprender el lector que hemos presenciado un partido desarrollado

bajo el signo de la emoción. Y también que las frecuentes jugadas en el área de gol que han trenzado y combinado ambas delanteras demuestran la intensidad y la velocidad del juego.

La igualdad de juego, mantenida en tensión, se ha desnivelado algo hacia el lado del vencedor, que, por tanto, lo ha sido con toda justicia y con todo merecimiento. No cabe empañar este triunfo, limpio y brillante como un espejo. Pero también es verdad que, tanto en conjunto como en individualidades, el Atlético ha dado réplica cumplida al juego de los campeones. Tan cierto es esto y tan innegable, que sólo la veterania y la experiencia del Real Madrid en este partido ha podido sujetar a su rival durante la segunda parte y lograr mantener durante cuarenta y cinco minutos una victoria en precario. Tanto se ha jugado y tan bien, tal ha sido la intensidad y la rapidez del juego, que merecía la pena disponer de tiempo suficiente para analizar una a una la actuación de los veintidós jugadores. Ya que esto no es posible, habré de limitarme a destacar la gran labor de Chuzo en el bando rojiblanco y la acabada y perfecta actuación de Di Stéfano en el bando madridista. Quiero destacar estas dos actuaciones porque merecen el subrayado precisamente en un partido en el que difícilmente se puede hablar sin elogio de cualquiera de los protagonistas, una vez que quede señalado el desacierto para el remate, que fue achaque de todos los artilleros de uno y otro equipo.

### LOS SABIOS Y LOS HEROES

Las virtudes esenciales del Madrid fueron éstas: serenidad y sabiduría. Y las del Atlético, velocidad y bravura. Ha sido ésta una lucha a muerte entre un equipo de sabios y un equipo de héroes. Contra la matemática precisión de las jugadas de Puskas y de Di Stéfano, que imponían la norma geométrica y el canon artístico del regate y del pase, el sentido de anticipación, el derroche de energía, el desmenamiento de catarata futbolística que ha prodigado el Atlético han hecho posible esta batalla magnífica, este espectáculo de gran porte que pocas veces ofrece el fútbol. Por esta vez vencieron los sabios. Sea para ellos la gloria del triunfo. Y para los héroes, el honor de la más digna de las derrotas.

Jaime CAMPANY

## El Young Boys, eliminado de la Copa europea

EL CONJUNTO SUIZO PERDIO AYER EN PARÍS CON EL STADE REIMS POR TRES GOLES A CERO

**PARIS.**—En partido semifinal para la Copa de Europa se enfrentaron el Stade de Reims y el Young Boys.

A las órdenes del colegiado holandés señor Boomer, asistido por jueces de la misma nacionalidad, los equipos formaron así:

**REIMS.**—Colonna; Rodzik, Giraud; Penverne, Jonquet, Leblond; Berard, Bliard, Fontaine, Piantoni y Vincent.

**YOUNG BOYS.**—Eich; Baerswil, Bigler; Schniter, Steffen, Schneider; Jeiser, Wechselberger, Meier, Rey y Alleman.

El encuentro finalizó con la victoria del conjunto local por tres tantos a cero.

El juego se desarrolla en contraofensivas continuas por parte de ambos equipos, si bien la defensa suiza se ve obligada a reforzarse ante los ataques más continuados de los jugadores franceses.

La tensión es enorme, y los cua-

renta mil espectadores esperan a cada instante ver traspasar el balón la línea de gol, lo que consiguen a los cuarenta y un minutos en un jugada de Bliard, que pasa retrasado a Fontaine, quien tira a puerta. El balón rebota en varios jugadores, pero Piantoni, siempre atento, de tiro seco, lo introduce en las mallas, entre los ensordecedores aplausos de la multitud.

Tras el descanso, el Reims conserva la iniciativa y obliga a los suizos a ceder tres córners en menos de cinco minutos.

El juego se desarrolla sobre todo por el ala derecha, en donde Fontaine pasa a Piantoni, éste a Penverne, quien lanza un disparo muy fuerte y raso que sorprende a Eich, que no vio venir el balón, siendo el segundo tanto francés. El gol se produce a los ocho minutos de esta fase.

Los suizos, que intentan redu-

cir la diferencia, contraatacan con más frecuencia, pero sin llegar a ponerse en buena posición de tiro, debido a la situación en el campo de los defensas locales. En conjunto, los franceses siguen siendo los más peligrosos. Sus ofensivas están mejor hilvanadas y dominan la pelota con mucha mayor precisión.

En el minuto veintisiete, Piantoni tras un buen ataque en que participa casi toda la línea delantera, recibe un excelente pase de Bliard y chuta, desde una distancia de quince metros, un tiro raso que llega al fondo de la red, a pesar del esfuerzo de Eich por detenerlo.

Este tercer gol consolida el éxito del Reims y es acogido con grandes aplausos por el público.

En los últimos minutos el Reims se preocupa únicamente de conservar la ventaja obtenida y repliega algunos de sus jugadores, como Vincent (Mencheta).



# Triunfo de Tortellá en la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Castilla

EN LA CLASIFICACION GENERAL, SANTIAGO ORTIZ CONSERVA EL "MAILLOT" DE LIDER

CIUDAD REAL. — Francisco Tortellá, del equipo de Iberia Radio, ha sido el ganador de la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Castilla, Tomelloso-Ciudad Real, de 118 kilómetros, habiendo invertido un tiempo de 3 h., 14 m. y 57 segundos.

A dos segundos del ganador entraron en la meta del Estadio de Educación y Descanso Antonio Rosas López y Manuel Gallego Álvarez, ambos del equipo de Lámparas Metal.

La etapa se inició en Tomelloso a las tres y cuarto de la tarde, habiéndose realizado el recorrido en tres horas y dieciséis minutos por todos los participantes.

A poco de salir de Tomelloso se inició la escapada de Tortellá, que no pudo ser alcanzado por el resto, pese al esfuerzo realizado por el pelotón.

El calor obligó a los corredores a acusar el esfuerzo. Una gran cantidad de público esperaba en el estadio a los participantes de la Vuelta, que al llegar fueron recibidos con una estruendosa ovación.

En solitario hizo la etapa Francisco Pereda, que representa al diario "Informaciones", quien al salir de Tomelloso sufrió una caída, que le produjo una hemorragia, habiéndosele, además, roto el sillín de su máquina, y un compañero hubo de prestarle la suya.

Se premió también con grandes aplausos la entrada del esforzado corredor herido Francisco Pereda en la pista del estadio.

Hoy, a las tres y media de la tarde, se dará la salida a los participantes que aún continúan en la Vuelta, desde el palacio de la Diputación Provincial, para correr la quinta etapa, Ciudad Real-Toledo, de 116 kilómetros. (Mencheta.)

## CLASIFICACION DE LA ETAPA

CIUDAD REAL. — La clasificación de la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Castilla, Tome-

lloso-Ciudad Real, de 118 kilómetros, quedó como sigue:

1. Francisco Tortellá, Iberia Radio, 3-14-57 (media, 106 metros 39,6).
2. Sebastián Sánchez, Iberia Radio, 3-14-59.
3. Manuel Gallego, Lámparas Metal, ídem.
4. Carlos Moratías, Esaza, 3-15-03.
5. Angel Hernández, Camisería Montabor, 3-15-05.

## CLASIFICACION GENERAL

1. Santiago Ortiz, Coca-Cola, 13-28-32.
  2. Carlos Moratías, Esaza, 13-29-53.
  3. Ponciano Arbelaiz, Esaza, 13-30-01.
  4. Juan Sánchez, Coca-Cola, 13-31-19.
  5. Eugenio Rojas, Kas, 13 horas, 31 m., 33 s.
  6. Amado Toribio, Kas, ídem.
  7. Luis Peñalver, Pegaso, 13-32-09.
  8. Francisco Tortellá, Iberia Radio, 13-33-05.
  9. Luis Polo, Pegaso, 13-33-42.
  10. Angel Avilés, Pegaso, ídem.
- El premio a la combatividad le fue adjudicado a Manuel Gallego, de Lámparas Metal, y el de la desgracia, a José Pascual, de Coca-Cola. (Mencheta.)

## ARBITROS PARA EL DOMINGO

Zariquegui actuará en el Metropolitano y Gómez Contreras en San Mamés

## COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Cádiz-Granada; Azón. Valencia-Zaragoza, Novella. Sevilla-Osasuna, Gardeazabal. At. Madrid-Español, Zariquegui.

Barcelona-Gijón, González Echeverría. At. Bilbao-R. Madrid, Gómez Contreras.

Celta-Betis, García Fernández. Plus Ultra-Coruña (día 16), Rey.

## PROMOCION A PRIMERA

Las Palmas-Levante, Castiñeiras.

## TERCERA DIVISION

Fase campeones. Guecho-Orense (día 16), Gómez Platas.

Amistad-Leonesa, Costa. Tarragona-Mallorca, Razquin. Albacete-Huelva, Castillo.

Fase subcampeones. Turista-Salamanca (día 16), Préndes.

Eibar-Arenas, San Emeterio. Constancia-Mestalla, Vilanova. Villarrobledo-Jerez, David.

## NOTICARIO FUTBOLISTICO

● A instancias de la Delegación Nacional de Deportes, la Federación Española de Fútbol prepara un encuentro entre una selección nacional y otra de jugadores que, procedentes de Hispanoamérica, actúan en equipos españoles.

Los ingresos que produzca este partido se destinarán a las víctimas de las gigantescas inundaciones ocurridas recientemente en la cuenca del Plata.

● Tres equipos brasileños de fútbol se trasladarán a Europa, por vía aérea, para iniciar una gira de dos meses. Hoy emprenderá vuelo hacia Estocolmo el Vasco de Gama, campeón de Río. También saldrá para Suecia el Botafogo. Los dos Clubs cariocas actuarán el día 18: el Vasco de Gama en Uddevalla, frente a una selección local, y el Botafogo, en Estocolmo, frente al A. I. K.

El América saldrá el día 15 para Lisboa, donde jugará el día 17, contra el Benfica.

En breve saldrán también para Europa los equipos brasileños de Dos Santos, Corinthians y Sao Paulo. (Alfil.)

● El Elche se entrena con vistas a su primera intervención como Primera División.

A tal efecto ha concertado un partido amistoso internacional, que se jugará el día 31 del corriente, en el campo de Altabix, contra el equipo Servette, de Suiza. (Alfil.)

● A petición propia ha causado baja en el cuadro del Elche el jugador Villarrubia, que en la próxima temporada defenderá al Atlético de Ceuta. (Alfil.)

● Los jugadores del Barcelona Kubala, Kocsis y Gensana muy pronto podrán reintegrarse al equipo, mientras que Ozibor tardará en reaparecer un par de semanas. (Mencheta.)

● Los críticos deportivos portugueses parecen estar satisfechos de la expedición formada con diecisiete jugadores que integran el equipo nacional de fútbol, designados por el seleccionador José Antunes, para los encuentros a celebrar en Suecia y Suiza, frente a las selecciones nacionales de estos países. El Club campeón nacional, Oporto C. F., ha facilitado siete jugadores; el subcampeón, Benfica, tres. Los aficionados portugueses tienen optimismo en cuanto a las posibilidades del equipo lusitano frente al de Suiza, pero prefieren "esperar y ver" lo que ocurre en Suecia, antes de opinar sobre el encuentro. (Alfil.)

# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO

CONCHITA MONTES, la exquisita actriz española, nos ofrecerá mañana viernes «Tía Mame», el más clamoroso éxito americano que batió todos los records con motivo de su estreno en Broadway, consiguiendo el premio de la crítica extranjera de Nueva York. Así, pues, el teatro Lara, continuando su triunfal temporada, nos ofrecerá mañana noche «Tía Mame», un sensacional estreno que el público madrileño espera con la máxima expectación.

## FIESTAS DE SAN ISIDRO

Coincidiendo con las clásicas fiestas de San Isidro, el parque-jardín Villa Rosa ha inaugurado su temporada de primavera. Este jardín, que está considerado por el buen público como el mejor de Europa, presentará, ya que las tiene contratadas en firme, las mejores atracciones internacionales del momento.

## Una crítica de...



«El mayor éxito al rojo vivo de Broadway.»

Revista LIFE

## Una garantía de



Premio de la crítica extranjera de Nueva York

Una figura para TIA MAME

CONCHITA MONTES  
VIERNES, 11 NOCHE  
TEATRO LARA

## LAS ATRACCIONES DE "EL BIOMBO CHINO"

En un alarde de superación, la Dirección de El Biombo Chino ha contratado nuevamente, y por siete días, los únicos que tienen libros hasta su marcha a América, a la sin par «bailarina» La Chunga. Con este motivo, y por estar actuando en su pista con enorme éxito Tony Leblanc, da la coincidencia, por primera vez en un «music-hall», que actuarán en el «show» de la noche dos artistas de primerísima categoría. Junto a La Chunga y a Tony Leblanc interviene en el programa de atracciones Lucy Fabery, gran cantante puertorriqueña, el «ballet» acrobático Montparnasse, el quinteto italiano de Andrea Tossi y la orquesta atracción del maestro Crespo.

Felicitemos a la Dirección de esta sala de fiestas, que presenta el más grande programa de atracciones para las actuales fiestas de San Isidro.

CAPILLA

# LA VOZ DE MADRID

(LA EMISORA DE LA BUENA MUSICA)

## Principales programas para hoy

- 8.— «Buenos días».
- 10.10 «La canción inolvidable», por José Antonio Cubiles.
- 10.15 «Madrid cada día».
- 10.30 «Armas para la rebelión», adaptada para la radio por Luisa Alberca.
- 11.10 «Los oyentes programan».
- 11.30 «Así canta el mundo».
- 11.45 «Club de oyentes».
- 13.— «Pantalla de la radio».
- 13.30 «Cuatro intérpretes y un ritmo», por Gonzalo Portillo.
- 14.10 Conexión con Radio Nacional.
- 14.45 «Sucedió así», por Antonio García Vidal.
- 15.05 «Clima literario», por César González-Ruano.
- 15.10 «Diálogos desde el micrófono», por Rafael Torres Padial.
- 15.15 «Mosaico deportivo», por Raúl Santidrián.
- 15.30 «Pantalla cinematográfica», por Mario Hernández Estévez.
- 15.50 «Emisión financiera», por Juan José García del Diestro.
- 16.— «Música selecta», comentarios de José Antonio Cubiles.
- 17.— «La novela de un joven pobre».
- 17.30 «Melodías para todos».
- 18.15 «Cosas del corazón».
- 18.50 «¿Conoce usted Madrid?».
- 19.— «Mi enemigo y yo», en adaptación radiofónica de María del Carmen Ascencio.
- 19.20 «Para bailar siempre es hora».
- 20.15 «El inspector X».
- 20.30 «Melodías con Kurro Shavoy».
- 21.— «Cartas a nuestros amigos».
- 21.40 «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.
- 22.— Conexión con Radio Nacional de España.
- 22.15 «Hoy canta para ti».
- 22.20 «Vivir, pensar y decir», por Federico Bravo Morata.
- 22.30 «Cabalgata del jueves... Todo es música».
- 1.— Cierre de la emisión.

# TVE

## PROGRAMA PARA HOY

- 14.45 «Presentación del programa de tarde».
- 14.48 «Noticiero informativo de Radio Nacional de España».
- 14.52 «Telenoticia».
- 15.15 «Telediarlo».
- 15.28 «Gresite y las carreras».
- 15.43 «Walter y sus cien mil melodías».
- 19.— «Programa infantil».
- 20.33 «Preguntas al espacio».
- 21.— «Programa femenino».
- 21.25 «Información».
- 21.40 «El hombre del tiempo».
- 21.45 «Telediarlo».
- 22.— «Agente X».
- 22.35 «Estrellas del teatro».
- 23.15 «Tengo un libro en las manos».
- 23.55 «Edición especial».
- 0.10 «Buenas noches» y «Lo que Cristo nos dijo».

## BOLETIN METEOROLOGICO

En las últimas doce horas el tiempo ha sido generalmente bueno. Sólo Barcelona ha registrado precipitación en cantidad inapreciable.

TIEMPO PROBABLE.— Buen tiempo, con ligera inestabilidad atmosférica por la tarde entre el Sudeste y el centro de la Península.

Temperaturas extremas de España: Sevilla, con 30 grados, y Avila, con 5.

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

## AGENCIAS

CARNERO. Puerta del Sol, 11. 227623. Rápida y eficiente todas gestiones.

## ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

## AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.

CALLAO. Escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 224462.

ACADEMIA a automovilista «Alvarez Hermanos». Antonio Flores, 4. Esquina Sagasta, 24. Teléfono 233122.

ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.

PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 364206.

ESCUELA automovilista Rafael Alvarez Plaza Santa Bárbara, 4. Teléfono 571119.

## COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAS DE POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, medicinas, buhardillas, libros, novelas, etc. Teléfono 269574.

## CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación timosis. Duque Alba, 10. Clínica Doctor Hernández. 273564 (332).

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8893.)

## DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 241429. Alvarez

## GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz Arias, Montera, 26.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

## MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

## VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

LIQUIDO testamentaria cuadros, alfombras, tapices, muebles, varios objetos antiguos-modernos. Paseo Castellana, número 23.

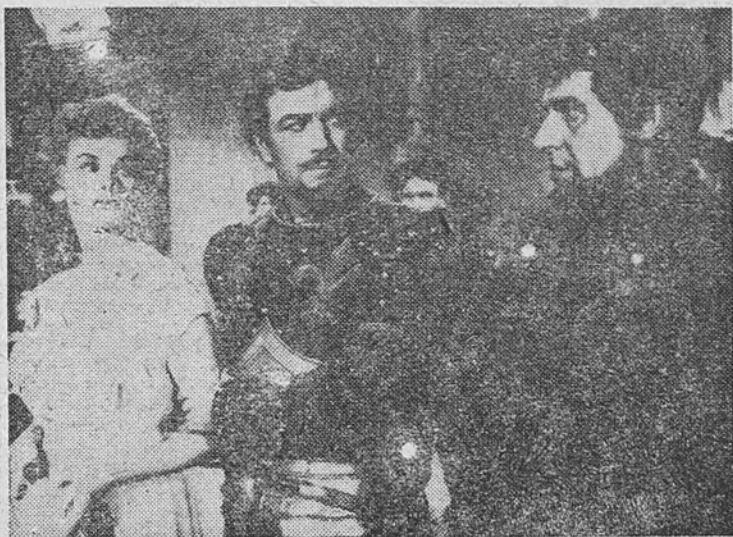
Suntuosa alcoba metal dorado. Carrera San Francisco, 4. Taller.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.



# CINE

“AVENTURAS DE QUINTIN DURWARD”



Robert Taylor y Kay Kendall en una escena de la producción M. G. M. «Aventuras de Quintin Durward», realizada en color y cinemascopé, bajo dirección de Richard Thorpe, que Dipenfa presentará en breve al público de Madrid

EL CORAZON DE AQUEL  
HOMBRE ERA LA  
ENERGIA DEL BARCO...  
SU VOLUNTAD EL  
ACERO DE SU CASCO

**JOHN WAYNE**  
**LANA TURNER**  
**DAVID FARRAR**  
DIRECTOR  
**JOHN FARROW**



**EL ZORRO  
DE LOS  
OCEANOS**

CINEMASCOPE  
WARNERCOLOR



## ¡PROXIMAMENTE!

¡LA MAS EMOCIONANTE Y ESPECTACULAR PELICULA  
DE AVENTURAS PRODUCIDA POR LA METRO!

**ROBERT TAYLOR**



**KAY KENDALL**

**ROBERT MORLEY**

**Quintin Durward**  
(DE WALTER SCOTT)

DIRECTOR  
**RICHARD THORPE**  
EASTMANCOLOR  
CINEMASCOPE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

UN SENSACIONAL ROBERT  
TAYLOR EN «AVENTURAS DE  
QUINTIN DURWARD»

Cuando Metro-Goldwyn-Mayer dio fin al rodaje de la famosa novela de Walter Scott «Aventuras de Quintin Durward» todos coincidieron en que el personaje de Quintin parecía haber sido creado con el pensamiento puesto en este formidable actor que es Robert Taylor. Tal es la perfección con que se ajusta a su papel, que requería un actor intrépido, ágil, apuesto, experto en el manejo de la daga, audaz en la lucha y prototipo del honor y de la caballería.

Pero, además de Robert Taylor, se acertó en confiar el papel de Isabel a la encantadora Kay Kendall, y el del astuto Rey Luis XI al magnífico Robert Morley, presto a llevar a cabo las más bajas traiciones con tal de salvar su reino.

Otros artistas de prestigio dan realce a esta producción en cinemascopé y eastmancolor, que llega a nuestras pantallas presentada por la marca Dipenfa, S. A.

ESTRENO Y EXITO DE «EL  
COMISARIO MAIGRET»

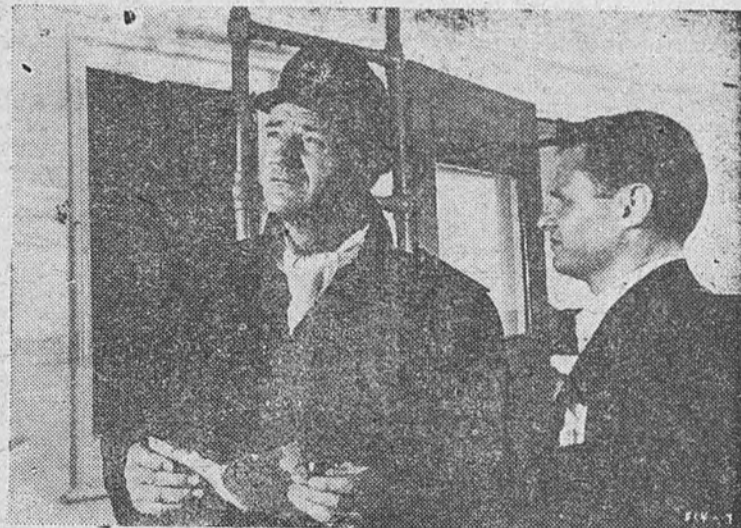
Simultáneamente presentado, y con éxito simultáneo también, se estrenó en las salas de los cinemas Rialto y Gayarre un film policíaco de los más originales de su siempre interesante género. Un film policíaco sin trucos, humanísimo, intimamente apasionante, que sin rebuscados alardes suspende el ánimo de principio a final; una película policíaca inteligente, Jean Delanoy, con su realización de «El comisario Maigret» ennoblece el género con los mejores recursos.

Sobre todo destaca la labor insuperable de ese estupendo y simpático actor de papeles nobles que es Jean Gabin. Su aplomo y su expresión resaltan extraordinariamente en su labor. Con él lucen excelente arte Annie Girardot, Olivier Hussenot y otros artistas.

El público se sintió unánimemente prendido por la sobrecogedora veracidad del relato y por la sorpresa sentimental de sus derivaciones.

«El comisario Maigret», que presenta Cifesa, está destinado a largo y justificado éxito.

“EL ZORRO DE LOS OCEANOS”



Esta es la historia del capitán Karl Ehrlich, llevada a la pantalla con todo lujo de detalles y con un extraordinario reparto. John Wayne incorpora al citado capitán en su titánico esfuerzo por salir, en pleno conflicto mundial, del puerto de Sydney (Australia), y lograr arribar a las costas alemanas. Su barco, el antiguo buque de carga «Ergenstrasse», sin armamento, con una tripulación de medio centenar de hombres, algunos de ellos poco curtidos en las aventuras del mar, y con escasas provisiones, era fácil presa de los barcos de guerra enemigos. Su única oportunidad era aprovechar las condiciones climatológicas y así poder burlar la estrecha vigilancia a que era

sometido. Era el juego del ratón y el gato; tarde o temprano sería atrapado.

Lana Turner es la aventurera que sacaba partido de su belleza con el único objeto de ser informada de importantes secretos, que para ella representaban el poder seguir llevando una existencia cómoda y brillante.

John Wayne y Lana Turner frente a frente en «El Zorro de los Océanos», y al lado de estos dos magníficos artistas actúan, a las órdenes del director John Farrow, David Farrar, Tab Hunter, James Arness, etc.

«El Zorro de los Océanos», en cinemascopé y warnercolor, será presentada por Procines.





## ESTREOS

### USTED TAMBIEN SE ENAMORARA DE «GIGI»

de Colette, en el teatro Recoletos. Una inolvidable creación de Nuria Espert y de su Gran Compañía. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

### PIERINO GAMBA

Hoy, siete tarde. Único concierto. Monumental. Orquesta Sinfónica. «Leonora», «Cuarta», Tchaikowsky. «Sombroso tres picos» «Goyescas» «Boda Luis Alonso» «La revoltosa».

### TEATRO LARA

Mañana viernes, 11 noche, estreno de Tia Mame, con Conchita Montes, Mary Carmen Prendes, Mercedes Alonso, Héctor Bianchotti, Rosa Palomar, Ricardo Valle y la presentación de Angel Aranda.

### TIA MAME

La comedia que la crítica del mundo entero califica de espectáculo teatral. Mañana viernes, 11 noche, estreno teatro Lara.

### CONCHITA MONTES

consigue su máxima creación en Tia Mame. Mañana viernes, 11 noche, estreno teatro Lara.

## ESTREOS

ALCAZAR. — (212252. Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 340 representaciones. Despáchase para cuatro días, sin aumento.

BEATRIZ. — (Andrés Mejuto-Lina Rosales con Margot Cotten.) 7, 11: El tigel del amor (comedia divertidísima).

CALDERON. — (391333.) 7, 11: Lola Flores con Luna y guitarra (de Rafael de León y maestro Quiroga).

CIRCO AMERICANO. — (Avenida del Generalísimo. Teléfono 538038.) Hoy, 4,30, 7,30 y 11 noche. Segunda semana de éxito clamoroso. Las maravillas del Mundo. Fabulosa superproducción circense internacional de fastuosas presentaciones. 25 atracciones mundiales y 80 animales diversos. Yung Brothers, Joy Kay, 7 Croneras, Pipo, Dario y Mimí, Christiane Loyd, Trio Alegrias. Caballos de Holanda. Poneys de Mullens. Ivanoff y sus feroces leones. Los jinetes de Budapest. Troupes chinas. Wang Hong Schu. Los Conchinos. Los famosos enanos de Eduardini, etc. Pistas románticas. Desfiles espectaculares.

«La Historia del Circo». «El puente sobre el río Kwai». «El Desfile de la Paz», etc. Un espectáculo de multitudes. Mañana, festividad de San Isidro, tres funciones 4,30, 7,30 y 11 noche. Raquillas en el cine, de 11 a 2 de la mañana y de 4 en adelante. Se despachan con 5 días. Taquilla ambulante auxiliar, pasaje de Recoletos, junto a la Tómbola. Se despachan para el día solamente por las mañanas de 11 a 2. Parque de fiestas. Abierto desde las 11 de la mañana.

CIRCO ITALIANO JARZ. — (Instalado en la avenida de América, esquina a Cartagena. Teléfono 454595.) 7 y 11: Veinte atracciones de auténtico circo internacional. Troupe Jarz, los mejores trapacistas volantes. Sergio y sus leones. Paolo, el mejor malabarista del mundo.

COMEDIA. — (Cia. de Juanito Navarro.) 7 y 11: El orgullo de Alhacete, de Paso y Abad. Risa... Risa... Risa como sus abuelos. La gracia de 1913 por el actor más cómico de 1959. Butaca, 40 pesetas.

COMICO. — (Cia. comedias Tina Gasó con José Bódalo y Rafael Alonso.) 7, 11: Cita de amor (de Benedetti y Lorenzo Bonny).

ESLAVA. — (311964.) 7, 11: Ven y ven... al Esclava. Conchita

Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran Compañía. Nuevos números. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 11: El diario de Ana Frank. Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, José Rubio y Berta Riza en el papel de Ana Frank. ¡15 máximos días!

FUENCARRAL. — (Cia. Revistas Manuel Paso.) 7, 1945: Madame Fritolida (de Paso y Alguero). Primerísima vedetta, Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, Ballet Las Doriss Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.

GOYA. — (Goya, 22. 253217.) 7 y 11: María Asquerino en Cantando en primavera, de López Rubio, Arozamena, Ruiz Iriarte y Mañas, con música de Moreda y Parada, por Luisa Sala, Carlos Muñoz, Gracia Morales y la colaboración de Fernando Montenegro.

INFANTA ISABEL. — (214778.) 7, 11: La visita inesperada, de Agatha Christie. Manuel Dicenta. Fernando Noguera, Julia G. Caba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucía, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. «Exito rotundo y completo» (Alfredo Marquerie, «A B C»).

LARA. — Mañana viernes, 11 noche. ¡Sensacional estreno! Tia Mame. Una comedia escrita para alegrar la vida, con la repartición de Conchita Montes, y un reparto fuera de serie, con figuras del cine y teatro Mary Carmen Prendes, Mercedes Alonso, Héctor Bianchotti, Joaquín Mallma, Rosita Palomar, Nora Samsó, Ricardo Valle y la presentación de Angel Aranda. Dirección: Antonio de Caba.

LATINA. — (Cia. Zori, Santos y Codeso.) 7, 11: Lo que quiera mi papá.

MADRID. — (215694.) 6,45, 10,45. (Por la duración de este programa, las funciones empezarán puntualmente.) ¡Acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su espectacular producción: ¡Arrivederci, Roma...! (grandioso éxito), con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa Compañía. Venta anticipada cinco días.

MARAVILLAS. — (Cia. Angel de Andrés.) 7, 11, ¡Al ríap bombón, Eladio! (comedia musical de Tono, Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andia; música de los maestros Montorio y Alguero). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7, 11: Exito extraordinario de «Quién es Silvia?», de Tenenec Rattigan. Versión de Sito Alba. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7, 11: Una jovencita de 80 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Menolo Gómez Bar, Lapa, Mencia y toda la gran Compañía.

PRICE. — (216319.) Catóclal Variedades. Dirección: Circuitos Camedil. ¡Nuevo Programa Extraordinario! 7, 11: Estrellita Castro, Escamillo, Chiquita Herrada, Régulo Ramírez, etcétera. 18 magníficas atracciones internacionales. Localidades, 5 a 25 pesetas. (Despáchase para tres días.)

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 269878.) Compañía de Nuria Espert, con Juan José Menéndez, Carmen Carbonell y Milagros Leal. Dirección: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Gigi, de Colette. Versión española de Humberto Pérez de la Ossa. ¡Una obra de éxito mundial! Venta de localidades para cinco días.

REINA VICTORIA. — (Lili Muralt.) 7, 11: Las tres bodas de Rita (de Sevilla y Tejedor). Mucha risa.

ZARZUELA. — Gira oficial del Gran Teatro del Liceo de Barcelona. London's Festival Ballet. Viernes noche, a las 11, y sábado tarde, a las 7: El lago de los cisnes, The Watch Boy

# PROGRAMAS

(El muchacho brujo), estreno. Don Quijote, El principe Igor. Sábado noche y domingo tarde: Las silfides, Arlequinada, Cascanueces, Estudios, estreno, con la Orquesta Sinfónica titular del Gran Teatro del Liceo.

## ESTREOS

ACTUALIDADES. — Nodos, complementos, Popeye, Tom Jerry, documentales y Fuera sombras.

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: Juego de niños, Centzas bajo el sol.

ALBENIZ. — 6,45, 10,45: Esto es Cinemascope. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

ALCALA. — Goyescas y El secreto de los incas.

ALCANTARA. — Emilio y los detectives y La rebelión de los gladiadores.

ALEXANDRA. — Complementos y La bella de Moscú.

ALHAMBRA. — Revelación y Las meliz y su rival.

AMAYA. — El despota.

APOLLO. — Peces rojos y El cisne.

ARGEL. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

ARGUELLES. — Continúa 5: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luce. Tolerada.

ASTUR. — Viva lo imposible y Sayonara.

AVENIDA. — (217571.) 7, 10,45: Cruce de destinos (Ava Gardner, Stewart Granger). Cinemascope. Eastmancolor.

AYALA. — 5: Los hijos de María Morales, Riffifi.

AZUL. — La casa grande de Jamaica y Su majestad de los mares del Sur.

BARCELLO. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color de Luce. Tolerada.

BECERRA. — Dinastía del petróleo.

BECQUER. — Historias de la radio y Dinastía del petróleo.

B. ARTES. — Simbad y la princesa.

BENAVENTE. — El gran Houdini y Vivir un gran amor.

BENLLAURE. — (Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono 362450.) 7, 11: Mi tío (Jacques Tati). Eastmancolor. Tolerada.

BILBAO. — Simbad y la princesa.

BULEVAR. — El despota.

CALLAO. — 7, 10,45: El rey y yo (Deborah Kerr, Yul Brynner). Cinemascope. Color. Tolerada.

CANDILEJAS. — El capitán Veneno y Conspiración de silencio.

CAPITOL. — 7, 11: Mesas separadas (Rita Hayworth, Deborah Kerr, Burt Lancaster, David Niven).

CARLOS III. — Ana de Brooklyn.

CARRETERAS. — 10 mañana: La ladrona, su padre y el turista y Secuestrado en Londres.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28. 57923. Quevedo.) 7, 11: Cita en Hong-Kong (Clark Gable, Susan Hayward). Cinemascope. Color. Tolerada.

CERVANTES. — El árbol de la vida.

COLISEVM. — 6,45, 10,45: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones, Fredenich March; cinemascope, color de Luce, sonido estéreo magnético). ¡Extraordinario!!

COLON. — Abdullah el Grande y Carretera 301.

CHAMBERI. — Los cobardes, El cisne.

CHUECA. — 5: Jimmy y Anastasia (Ingrid Bergman). Tolerada.

ESPERONCEDA. — Inolvidable amistad y Melodía interrumpida.

EUROPA. — La frontera del miedo y La bella de Moscú.

FELIPE II. — 5: Jimmy, El ruiseñor de las cumbres. Tolerada.

FIGARO. — 4: La hija de Juan Simón (Antonio Molina, María Cuadra), Sofia y el crimen (Marina Vlady).

FLORIDA. — El inocente y El suceso de Via Padova.

FOMENTO. — 7, 11: Jueves, viernes, sábado y domingo: Las sirenas y el delfín (Sofía Loren, Alan Ladd). Avenida Presidente Carmona, 7. Teléfono 532003.

GALILEO. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

GAYARRE. — El comisario Maigret.

GONG. — Continúa 5: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, Lauren Bacall, Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope.

GRANADA. — La maldición de Frankenstein y Anastasia.

GRAN VIA. — 7, 11: No hay tiempo para morir (Victor Mature, Leo Gen). Cinemascope, technicolor.

IBIZA. — 5: Cita en Melbourne y Anastasia. Tolerada.

IDEAL. — Continúa 5: Mi tío. Eastmancolor. Tolerada. Pasas: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Jimmy (Sarita Montiel, Fredy Fernández), Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — Juego peligroso y Chacales del mar.

INFANTAS. — Las girls.

IRIS. — Sólo una bandera y El ruiseñor de las cumbres.

JORGE JUAN. — El despota.

LA TORRE DE MADRID. — (471657.) 7, 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pasas película: 7,20, 11,20. 16ª semana.

LIDO. — Magia verde y Simbad y la princesa.

LOPE DE VEGA. — (472011.) 7, 11: Torpedo (Clark Gable, Burt Lancaster). Tolerada.

LOPEZ DE HOYOS. — La cárcel de cristal y El ruiseñor de las cumbres.

LUCHANA. — 7, 11: Mi tío (Jacques Tati). Eastmancolor. Tolerada.

LUSARRETA. — Un país lejano y Anastasia.

MAGALLANES. — 5: Jimmy y Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner). Color. Tolerada.

MARVI. — (Cartagena, 89. 450615.) 5: Mi tío (Jacques Tati). Color. Tolerada.

METROPOLITANO. — Saeta del ruiseñor y Dinastía del petróleo.

MONTECARLO. — El conde Max y Anastasia.

MONTERA. — La chica del barrio y Melodía interrumpida.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Padres e hijos (Vittorio de Sica), Marineros no miréis a las chicas (Abbe Lane).

MOTOCINE. — (Rotonda autopista Barajas. 482757.) 8,45. Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner). Cinemascope. Technicolor. Ingrid Bergman, Yul Brynner. Complementos. Ultimo pase, 11 noche.

MUÑOZ SECA. — (315141.) 10: Crimen, S. A. y Hoy como ayer.

NARVAEZ. — Inolvidable amistad y Melodía interrumpida.

ODEON. — Garras de codicia y Simbad y la princesa.

ORAA. — 5: La bestia de la montaña, Anastasia. Tolerada.

PALACE. — Maxime.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada. 3ª semana.

PALACIO DEL CINE. — Complementos y La bella de Moscú.

PANORAMA. — El despota.

PALACIO DE LA PRENSA. — Gigante

PAVON. — Legión silencio y Dinastía

petróleo.

PAZ. — 7, 11: Prisionero de su traición (Robert Taylor Janet Leigh, George Raft).

PENALVER. — La dinastía del petróleo.

PEZ. — Héroes del aire y Ochocho.

PLEYEL. — ¿Qué familia! y Orden de ejecución.

ROMPEYA. — Maxime.

ROSTAS. — Un poco de cielo, El cisne.

PRINCESA. — Simbad y la princesa.

PRINCEPE ALFONSO. — Más allá de las lágrimas y Testigo de cargo.

PRINCEPE PIO. — Intriga escenario y Dinastía del petróleo.

PROGRESO. — 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb, Jane Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred Mac Murray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope. Color.

PROYECCIONES. — 7, 11: El mundo es de las mujeres (Clifton Webb-Lauren Bacall-Cornel Wilde). Technicolor. Cinemascope. 2ª semana.

REAL CINEMA. — ¿Dónde vas, Alfonso XII?

REX. — (Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numbada 7 y 11: Papá se convierte en mamá (Aldo Fabrizi-Paolo Stoppa).

RIALTO. — 7, 11: El comisario Maigret (Jean Gabin).

ROMA. — Distrito Quinto. Las noches de Cabiria.

ROXY «A». — Ana de Brooklyn.

ROXY «B». — Gigante.

SAINZ DE BARANDA. — Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

SALAMANCA. — El mundo es de las mujeres.

SAN CARLOS. — 5: Dos mujeres en la niebla, La dinastía del petróleo (Technicolor). Tolerada.

SAN CAYETANO. — El fotogénico y El ruiseñor de las cumbres.

SAN DIEGO. — Siempre y un día y Tempestad en Asia.

SAN MIGUEL. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

SOL. — 10 mañana: Viaje de novios (Technicolor), Diana (Technicolor).

TIVOLI. — 5: El despota (Charles Laughton).

UNIVERSAL CINEMA. — 7, 11: Cita en Hong-Kong (Susan Hayward, Clark Gable). Cinemascope. Color. Tolerada.

URQUIJO. — Cuando llegue la primavera y El hombre que nunca existió.

VALLEHERMOSO. — Amanecer en Puerta Oscura y Melodía interrumpida.

VOY. — La dinastía del petróleo.

X. — Atrapa a un ladrón y Eddy Duchin.

ALCAZAR (Parrilla). — Tarde y noche: Noche Oriental.

BAILE POPULAR PALMERAS. — Dos orquestas.

BAILE POPULAR SALAMANCA. — Dos orquestas.

BARCELLO. — Grandes orquestas y atracciones.

BOITE MICHELETA. — Atracciones internacionales.

CLUB AYALA. — Tres orquestas y atracciones.

CLUB BELLAS ARTES. — Diamante, excepto lunes, saldos te baile, con Escobarino y su ritmo.

CONGA. — Grandes atracciones.

EL BIOMBO CHINO. — (Music Hall Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 485031. Tarde y noche: Un gran programa de atracciones internacionales.

Grandioso éxito de La Chunga 6 últimos días. Ballet Montpamase, Lucy Fabory y... todas las noches, Tony Leblanc. Orquesta atracción maestro Crespo. Quinteto italiano Andraa Wosi. 7 tarde: The-baile.

FONTORIA. — Tarde y noche, orquestas y atracciones.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Dúo-Bogotá V, Durán-Sarasona II; Bogotás VII-Zamandona, Munguía III-Aguirre. Antes, otro a remonte. 11 noche: Oroz III-Aisla, Solozábal-Amorabieta IV. Antes, otro a cesta.

JHAY. — Ballet español.

MOROCCO. — Presenta: Naima Cherky, Leonor María y su espectáculo español, con Javier de la Vega.

MOULTIN ROUGE. — Las gattitas malditas.

PARRILLA REX. — Orquestas Scherezade y José Luis Sanesteban.

RUMBO. — Grandes atracciones. Dos orquestas.

TEYMA. — Las mejores orquestas con Rossini Sisters y The 4 Heirolis.

**COLISEVM**  
6ª SEMANA DE ÉXITO  
**El Hombre del Traje Gris**  
JUNES PECK MARCH