



Arriba

Madrid, viernes 26 de mayo

MEDITERRANEO

ISRAEL

JORDANIA

ARABIA SAUDITA

ELATH

CANAL DE SUEZ

SINAI

GOLFO DE AQABA

GOLFO DE SUEZ

MAR ROJO



SIN COMERLO NI BEBERLO

Una de tantas violentas manifestaciones pacíficas en Roma contra los Estados Unidos por su participación en la guerra del Vietnam. Un matrimonio de turistas norteamericanos que pasaba por allí fue absorbido por los manifestantes, y, preso de pánico, se refugió en la Policía italiana pidiendo protección



Ayuntamiento de Madrid

LA ZONA DE CONFLICTO A VISTA DE «GEMINI II»

Arriba, una fotografía de la zona de tensión en Oriente Medio, tomada durante el vuelo de la cápsula espacial norteamericana "Gemini II", en septiembre de 1966, por el astronauta Richard Gordon. En ella se aprecian claramente los golfos de Aqaba y Suez, que abrazan a la península de Sinai. A la izquierda de estas líneas, una mujer habla en El Cairo a sus seguidoras femeninas de la Unión Socialista Árabe, durante una manifestación ante el hotel Nile Hilton, donde se aloja el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, pidiendo la invasión de Israel por las tropas egipcias. U Thant se encuentra en la capital de la República Árabe Unida mediando en este espinoso problema y tratando de enfriar los caldeados ánimos de los dirigentes árabes y judíos. (Foto Cifra)



Ayuntamiento de Madrid

El
frase q
ses bal
La tem
El del
densa c
han pr
toriza
crónica
dio. Es
nes; pu
bética;
alta tra

U Th
fesional
tivos co
le levan
que de
gando
charla
«pompi
se prod
sabe, la
se acor
un esq
tán los
o quier
blos ár

El C
Unidas,
asuntos
puertas
rrarlas
dicho
en un
rocrátic

xxx

I

P
hab
la
gar
La
ble
cier
tiva
mo
ción

L
ca
paz
voc
sib
der
dim
nos
nat
tía
de

S
pri
por
dar
con
rad
tre
no
raz
vici
el d

L
pro
sin
qui
te



COLOSAL FRACASO

«El avispero de los Balcanes.» He ahí una frase que ha pasado a la Historia. Los países balcánicos son hoy una balsa de aceite. La tensión mundial tiene otros escenarios. El del Vietnam casi no se ve a causa de la densa cortina de humo que Israel y la RAU han proyectado. El polvorín —si se me autoriza a emplear este gastado recurso de la crónica internacional— está en el Oriente Medio. Este es ahora eje de iras y crispaciones; punto culminante de una posible ignición bélica; lugar de «drás y volverás» de la más alta trahinería diplomática.

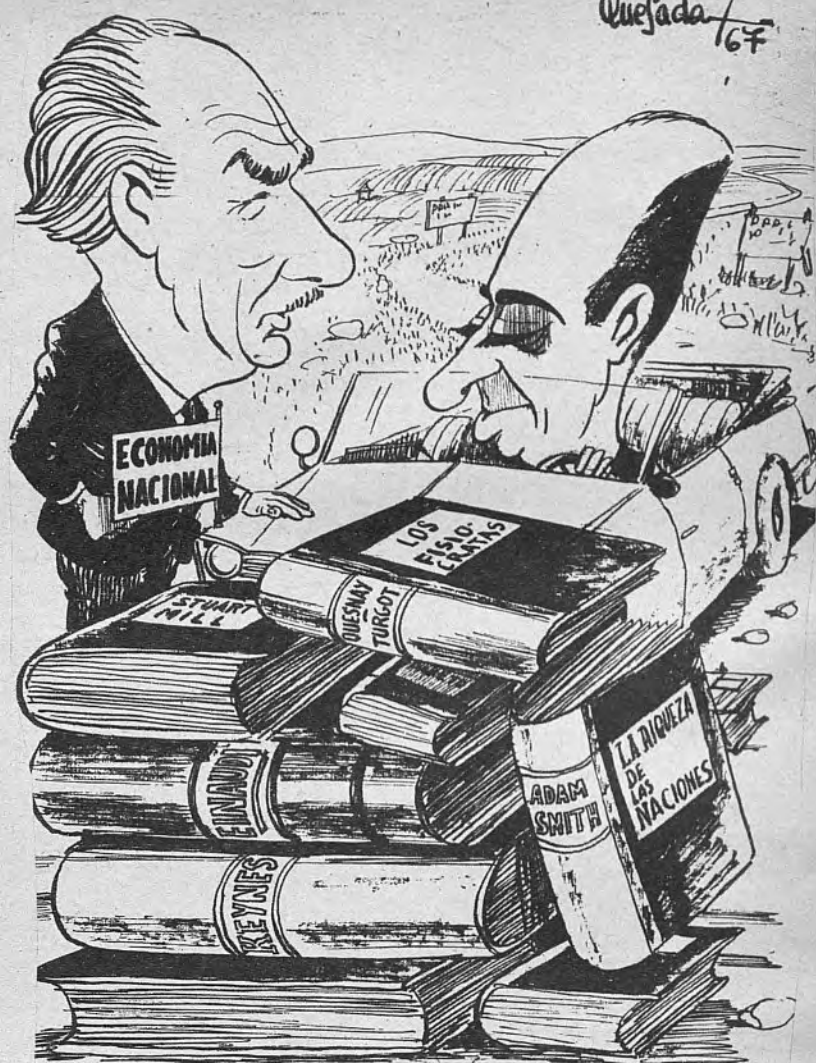
U Thant es por oficio un pacificador profesional y, probablemente, acopia tantos motivos como nuestro Alfonso XII para que se le levante un monumento junto a un estanque de tranquilas aguas. U Thant se está jugando el tipo en El Cairo, charla que te charla con el Presidente Nasser. El ilustre «pompiere» de ojos oblicuos trata de que no se produzca el incendio, porque, como ya se sabe, la guerra entre mulumanes y judíos no se acomodaría a la modesta superficie de un esquema local. Detrás de los israelíes están los Estados Unidos. A todo esto, ¿quién o quiénes respaldan la postura de los pueblos árabes?

El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, que es un Juzgado de Guardia para asuntos internacionales, ha entreabierto sus puertas a la presente crisis para, luego, cerrarla «sine die». Los señores miembros de dicho Consejo o Juzgado se han enzarzado en un amago de confrontación papelera, burocrática y legalista. Fedorenko, por la Unión

Soviética, dijo de entrada que la presencia del representante chino en el frustrado debate era totalmente «ilegal». Se refería, naturalmente, al honorable miembro que llevaba la voz y el voto del Gobierno nacionalista de Formosa. Fedorenko opina, quizá porque los chinos son tan fáciles de confundir, que la ONU se ha equivocado de chino y el que debiera estar presente en la Organización es el maoísta, con su librito de doctrina en el bolsillo, pero presto a esgrimirlo con el furor místico que caracteriza a sus malhumorados compatriotas los «guardias rojos».

Puestos en línea los personajes de la farsa, me gustaría conducir al lector al predio de las conclusiones. Hemos dicho que los soviéticos han declarado su total identificación con la postura árabe. También la China comunista. Hemos de convenir, pues, en que se han ido al diablo las ilusiones que los occidentalistas tenían depositadas en la riña o pleito de comadres entre rusos y chinos continentales, entre conservadores y revolucionarios. A la hora de la verdad —y esta del Oriente Medio lo es, sin duda—, Moscú y Pekín están dispuestos a tallar con anglosajones y judíos en un mismo frente comunista sin fisuras. «Mi gozo en un pozo.» Los supuestos occidentales se han venido estrechamente abajo. El abrazo ruso-chino en el escenario medio-oriental atestigua el colosal fracaso de la política burguesa, a la que los traviesos muchachos de Mao, para divertirse, ponen a cuatro patas sobre las calles pekinesas.

Cristóbal PAEZ



NAVARRO RUBIO.—¿Y si dejásemos a un lado los libros y tirásemos p'alante...?

LA MESA O LA TRINCHERA

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

Parece ser que está cercano el día en que habremos de elegir todos entre la mesa o la trinchera. La mesa redonda, para dialogar; o la trinchera curva, para matarnos. La inconsciencia humana es sólo comparable a la irracionalidad de los que no trascienden la escala zoológica y buscan instintivamente la destrucción del adversario como único medio de pervivencia o de selección.

La paz a cualquier precio, aunque parezca una consigna esperanzadora, no lo es. La paz a cualquier precio es una fórmula equivoca que suele engendrar guerras imprevisibles. La paz al precio de la justicia y del derecho, y, por tanto, a precio de un entendimiento racional. Hemos llegado los humanos a tal situación científico-técnica, que la naturaleza mortal del hombre se ha convertido en una terrible posibilidad planetaria de conjunto.

Se me ocurre que tiene que haber algún principio salvador inteligible y compartido por todos en virtud del cual los hombres podamos pervivir como especie. Mientras se consigue aclarar o establecer este principio radical, se impone un procedimiento o una tregua aceptable. Entre los procedimientos no puede figurar la trinchera. Entre otras razones, porque no es muy seguro que de la victoria bélica surja necesariamente la paz, el orden, la justicia y el derecho.

Los espíritus simplistas acostumbran a proyectar su simplismo sobre la realidad, sin percatarse de que los problemas que inquietan a la Humanidad son extremadamente complejos. Lo que sucede es que la com-

plejidad de los problemas no ha de ser obstáculo insuperable para la resolución de las incógnitas.

Cuando nos inclinamos por la mesa redonda, desoyendo las tentaciones que nos llevan a la trinchera, no nos dejamos seducir por la ingenua doctrina de la bondad beatífica de los hombres. Si algo es cierto en los análisis o en la prospección de la Humanidad, es cabalmente su desazón individual y colectiva, sus contradicciones entre la apetencia y la serenidad, entre lo que en teoría deseamos y lo que en la práctica después realizamos. Nuestras preferencias por la mesa redonda pueden incluso llegar a convencernos de que algo, o alguien, o algunas colectividades alimentan el odio insensato en su corazón o en su doctrina política. Podemos llegar a la conclusión de que una ceguera «regional» pretende conducir a la fosa común a la Humanidad entera.

El mundo está hoy escindido en dos concepciones de la vida y de la muerte. De lo que se trata es de saber cuál es el procedimiento adecuado para que la acción de uno de los dos bloques no acabe con la Humanidad, por torpeza, por participación, por odio o por infantilismo. Habrá, pues, que distinguir con precisión las variantes aceptables o tolerables de quienes creen en la dignidad de la persona humana como sustancia para el ejercicio de su libertad. Una precisión semejante no se logra por medios termonucleares, sino con el valimiento de la razón y de la palabra.

Todavía hay quienes piensan que todo es cuestión de equilibrio. En la situación en

que el mundo de hoy está instalado, más que de equilibrios hay que hablar de principios esenciales invulnerables e insobornables. Quien no acepta esta previa condición coloquial se sitúa extramuros de la convivencia y de la racionalidad humanas. Lo que habrá que averiguar es si este estado de ánimo responde a una realidad o es una invención dialéctica. Personalmente estimo que sí, que en la ambivalencia del mundo actual se pueden detectar sectores imperialistas de escasa o nula preocupación humana personal.

Si esta apreciación resultara correcta, la mesa redonda tiene los puestos numerados, ya que sólo sería accesible para quienes confíen en la paz como medio y no como recurso temporal o como pausa de dominación. Al hablar así nos referimos al conflicto universal del planeta tierra.

Si alguno se contenta con reducir sus preocupaciones a España, entonces la tesis de la mesa redonda no admite exclusiones, salvo la de quienes han comenzado a cavar ya sus trincheras con armas ideológicas compradas a vil precio al bloque comunista. Conviene, pues, avivar la imaginación para que el diálogo no se transforme en un compromiso endeble y circunstancial, sino en una aceptación de principios esenciales comunitarios, con los ojos puestos en el futuro prometedor, sin que enturbien la mirada los golpes nostálgicos de un pasado que será memorable en la medida en que se acepte como arranque, como lección irrepetible y como satisfacción de una labor cumplida. (Pyresa.)

«PRINCESA JOVEN»

En los Estados Unidos se celebra un concurso denominado "Princesa Joven Internacional", para elegir a la adolescente más guapa de cuantas han acudido representando a diversos países, todas del área del mundo libre, entre ellos España. Las jóvenes de Francia, India, Finlandia y Japón, de izquierda a derecha, por este orden, en Chicago, donde se desarrollan los diversos actos de este certamen. La japonesa Reiko Oshioda fue elegida "Miss Princesa Joven Internacional".



UNA GONDOLA TRISTE EN MILAN

La han sacado de las aguas venecianas, la arrancaron de los canales, la quitaron el encanto de saludar a otras, cruzarse con lanchas agresivas, de sostener el aéreo ensimismamiento de las parejas de enamorados. La góndola vacía fue llevada a la plaza del Duomo, frente a la burbuja pétrea de la catedral de Milán, a exhibirla a la curiosidad de la gente. Era un producto más de una Exposición veneciana en la capital milanesa. (Foto Cifra.)



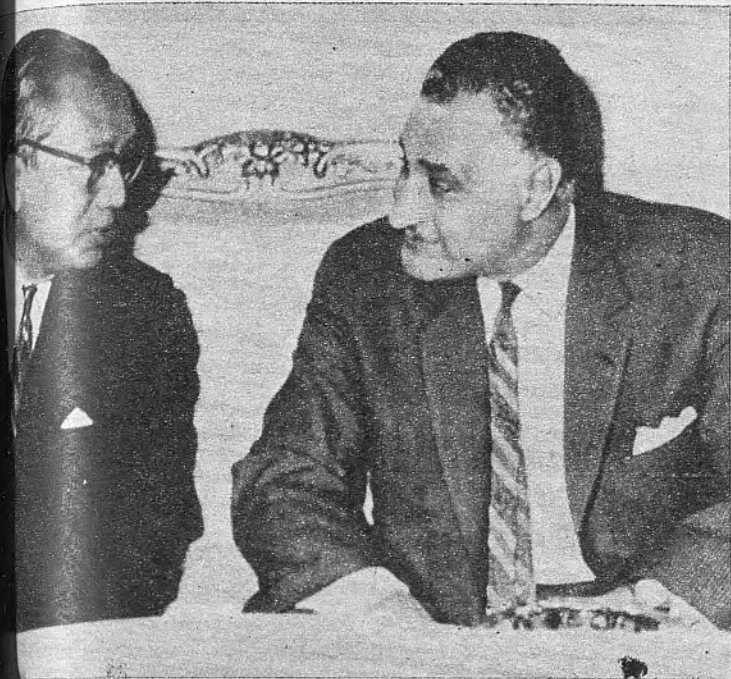
PERDIDA DE LA «MAGLIA»

En una caída masiva, muy cerca de la meta de Nápoles, el ciclista español Gómez del Moral, líder del Giro de Italia, perdió la "Maglia rosa". En el centro de la foto se le ve tratando de levantarse. Si no hubiera sido por esta caída seguiría de líder. Del Moral continúa en el Giro. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

ORIENTE MEDIO

En estas líneas, el Presidente Gamal Abdel Nasser, de la República Árabe de Egipto, conversa en El Cairo con el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, que ha llegado a la capital egipcia para suavizar la tensa crisis en que se debate el Oriente Medio. A la derecha, el embajador de los Estados Unidos en la ONU, en el centro, con gafas, habla en la sede del Consejo de Seguridad con los representantes diplomáticos danés, canadiense y francés en un descanso de la sesión extraordinaria del Consejo convocada por Canadá y Dinamarca sobre Oriente Medio.



UN CHEQUE EQUILIBRO EL PESO

La modelo Djinn, de 22 años, recibe el premio "Praline 1967", en París, de manos del joven anciano Maurice Chevalier. El peso de la guapa, 50 kilos, fue igualado con diversos regalos. Cuando faltaba muy poco, un cheque por valor de 10.000 francos franceses, unas 120.000 pesetas, equilibró la balanza. (Foto Cifra.)



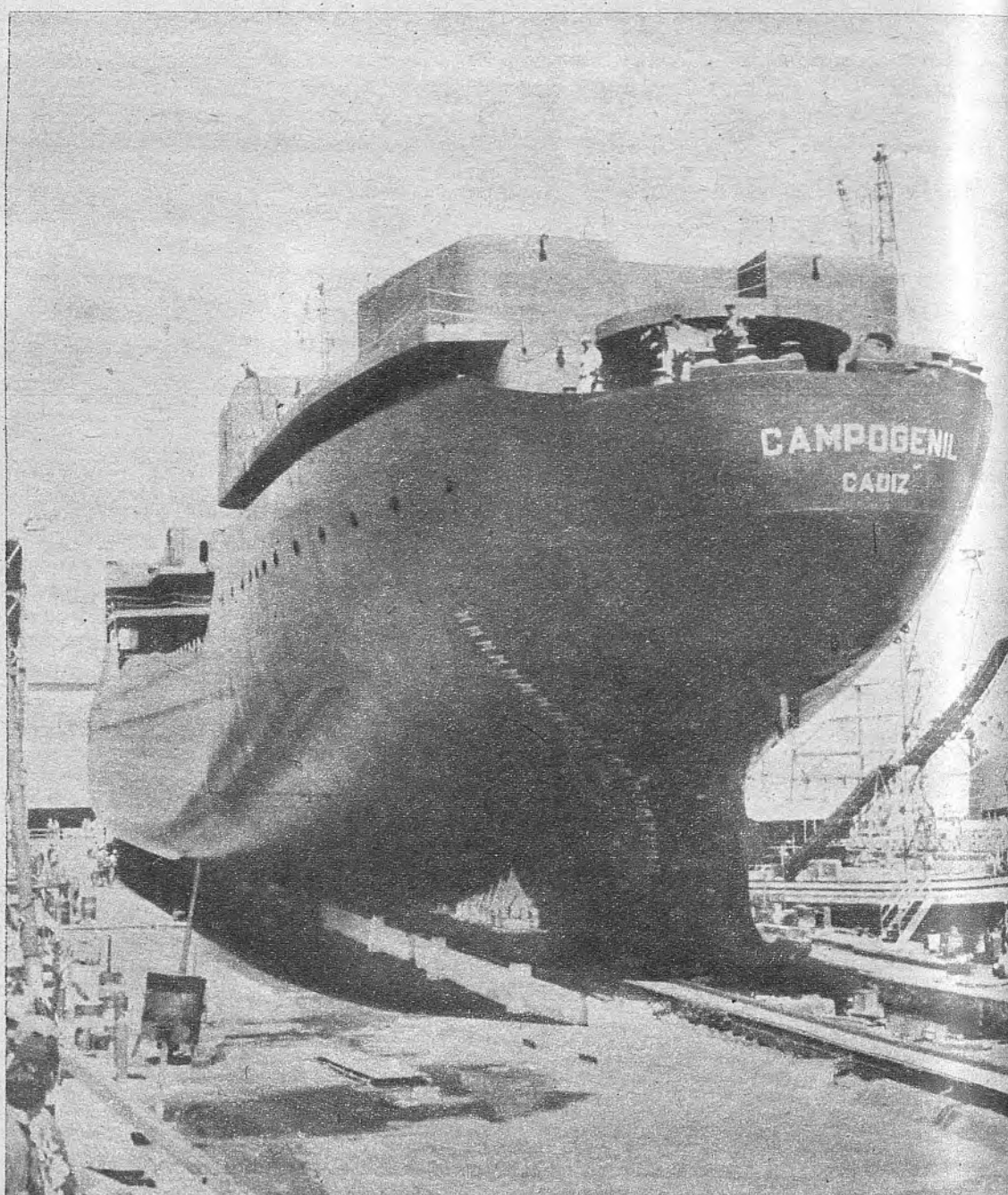
COPAS DEL GENERALISIMO EN LA ZARZUELA Y EN EL CLUB DE CAMPO

En la primera fotografía, el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, hace entrega de la Copa que lleva su nombre a la señora Arnús, propietaria del caballo «Navalcán», que venció en el Hipódromo de la Zarzuela, con el jinete Galdeano. A la derecha, también el Caudillo y su esposa, con Álvarez de Bohorques, que ganó la Copa del Generalísimo en las pistas del Club de Campo y dentro del Concurso Hípico Internacional. (Fotografías de Contreras.)



«MAJA INTERNACIONAL-67»

Carla Lumachi, de Italia, ha sido elegida «Maja Internacional 1967» en Zaragoza. Después del triunfo, con sus damas de honor de Bélgica, S. Milliau; Suecia, Anne Kahuberg; Dinamarca, I. Ekman, y Noruega, E. Sorensen.



BOTADURA DE UN PETROLERO

«Campogenil» es el nombre del nuevo petrolero español botado en Cádiz y construido para la Campsa. Es rara la semana que de los astilleros españoles no sale un barco para armadores españoles o de diversas nacionalidades.

Nueva frontera en el Campo de Orense

(1)

**Una cooperativa avícola
está creando una nueva
mentalidad en el campesino
De los trescientos cooperativistas,
más de ciento ochenta tienen coche**

ALGO importante está sucediendo en la provincia de Orense. El viajero noctámbulo que desciende por la retorcida carretera del puerto de Allariz, en dirección a Orense, ve en el fondo del valle, diseminadas por todo él, filas de lucecillas que parecen los camarotes de barcos navegantes. Pero no es así. Las lucecillas están en tierra firme. La luz sale de las pequeñas ventanas de las treinta granjas avícolas que hay en el valle.

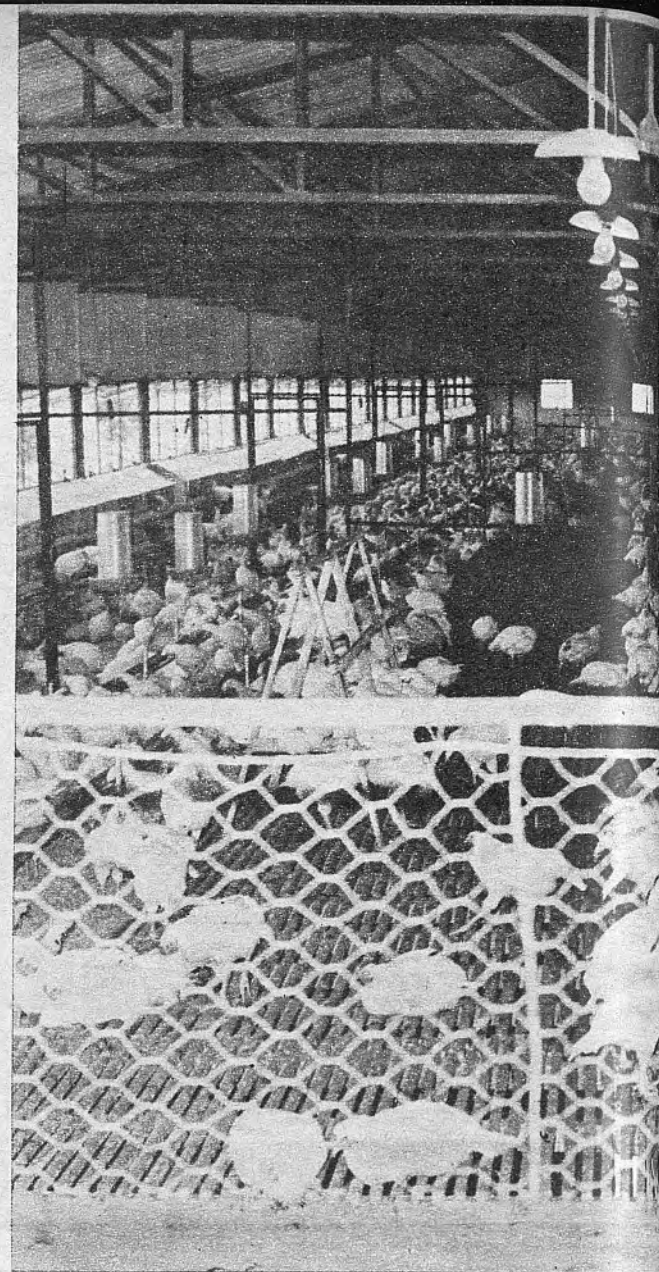
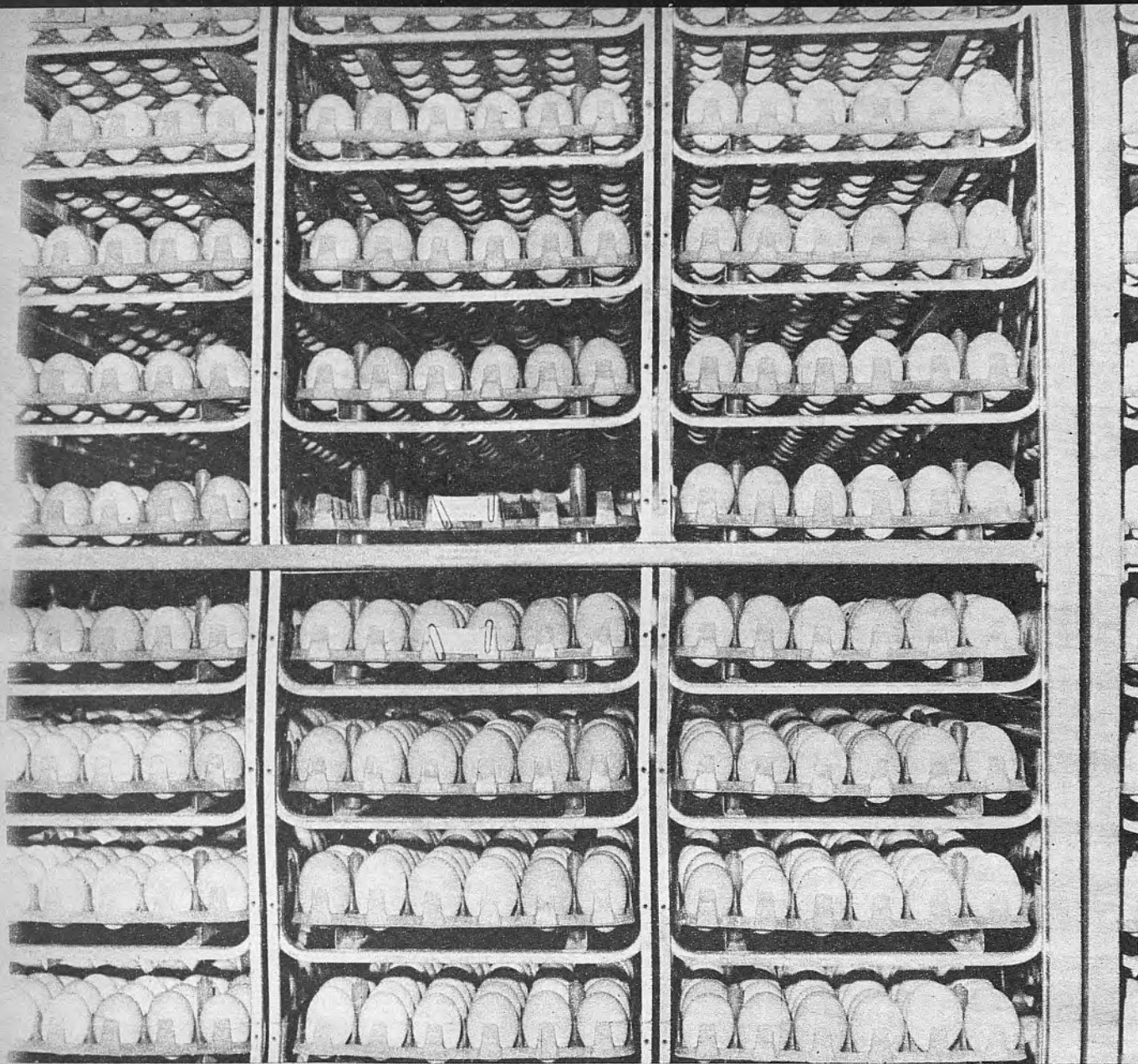
Este mismo espectáculo, que llama la atención del viajero, se puede contemplar en las primeras horas de la noche en una zona delimitada por una circunferencia de 70 kilómetros de radio con centro en la capital de la provincia.

Estas granjas son las que están haciendo que algo importante ocurra en Orense. Porque ellas no representan un simple cambio en el paisaje, sino que están llevando una nueva mentalidad al campo orensano y están produciendo en él una fuerte sacudida que lo va a sacar de la rutina ancestral. De hecho, este fenómeno ya es notorio.

Las granjas pertenecen a la Cooperativa Avícola UTECO, de Orense, que agrupa a unos 300 propietarios, cuyo gerente es un hombre —alma y corazón de este nuevo Orense que se vislumbra como «despensa de España»— que se llama Eulogio González Franqueira. Yo sugiero a mis hipotéticos lectores que recuerden este nombre. Va a dar mucho que hablar.

La Cooperativa Avícola de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Orense, comenzó a funcionar a base de créditos. La mayor parte de los cooperativistas no tenían el dinero suficiente para financiar la construcción de las granjas y la adquisición de pollos y gallinas. Poco a poco se fueron amortizando las inversiones, al tiempo que la Cooperativa ampliaba y redondeaba, con no pequeños esfuerzos y sacrificios





Nueva frontera en el Campo de Orense

el ciclo comercial completo: producción, industrialización y comercialización de los productos generales por la Cooperativa.

Partiendo de una base «de menos cero», hoy día la Cooperativa tiene en propiedad, además de la fábrica de piensos —que produce unos 100.000 kilogramos al día—, una planta de incubación capaz de producir 100.000 pollitos a la semana, un matadero frigorífico de aves, donde se sacrifican 16.000 pollos diariamente, 300 granjas —que producen en la actualidad más de 12.000 docenas de huevos cada día, además de los pollos de engorde que se sacrifican en el matadero— y una flota de camiones para el transporte de los productos a los centros de consumo. En total, el capital invertido sobrepasa los 350 millones de pesetas.

Y todo, partiendo de «menos cero», como dicen los cooperativistas, que cuentan con la asistencia técnica de un equipo de peritos, veterinarios y especialistas, que constantemente les orientan y asesoran para que la productividad de sus granjas se mantenga al máximo. Es un equipo joven, entusiasta, bien pagado, cuyos componentes, además, son granjeros en su mayor parte.

Sin embargo, casi todos los cooperativistas son antiguos campesinos que perdían los días y los años trabajando en su minifundio, o emigrantes orensanos que regresaron con algunos ahorros del área del Mercado Común. Hoy, de los 300 cooperativistas, más de 180 tienen coche.

Pero todo este montaje espectacular de la Cooperativa no hubiera sido posible si los mismos granjeros no viesen con sus propios ojos y tocasen con sus propias manos los beneficios que proporciona la agrupación. Ellos, que no saben mucho de números, pueden conocer, en cualquier momento la marcha de su explotación. De ello se encarga el equipo administrativo de la

Cooperativa, que lleva un sistema de contabilidad «a la europea». Yo he visto liquidaciones bimensuales de granjeros, propietarios de explotaciones de 10.000 gallinas, que ascendían a más de 70.000 pesetas de beneficios.

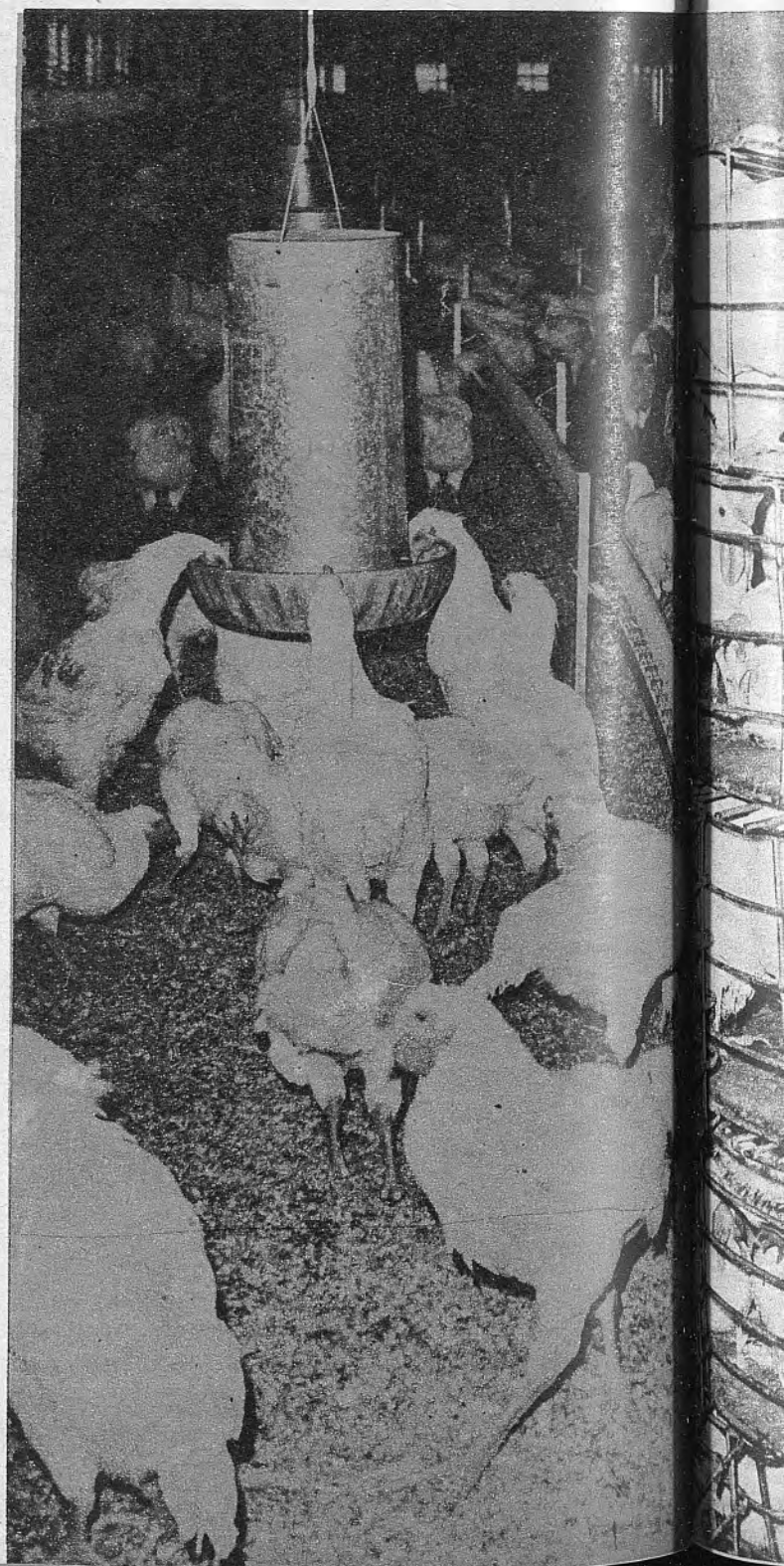
Esto es lo que necesitaban los campesinos orensanos, y lo que seguramente necesitan los campesinos españoles: verdades como puños, beneficios constantes y sonantes. Los que primero desconfiaban y se metieron en la Empresa, más por ver qué pasaba que por otra cosa, conocen hoy los espectaculares resultados de su Asociación. El Presidente de la Cooperativa, señor Franqueira, sabe bien el número de recomendaciones que recibe, semanalmente, para que permita la construcción de una granja a un amigo de sus amigos. Franqueira va dando paso a todas las solicitudes por riguroso orden de llegada y, sobre todo, de acuerdo con las necesidades del mercado o de la ampliación de la red de comercialización de los productos de la Cooperativa.

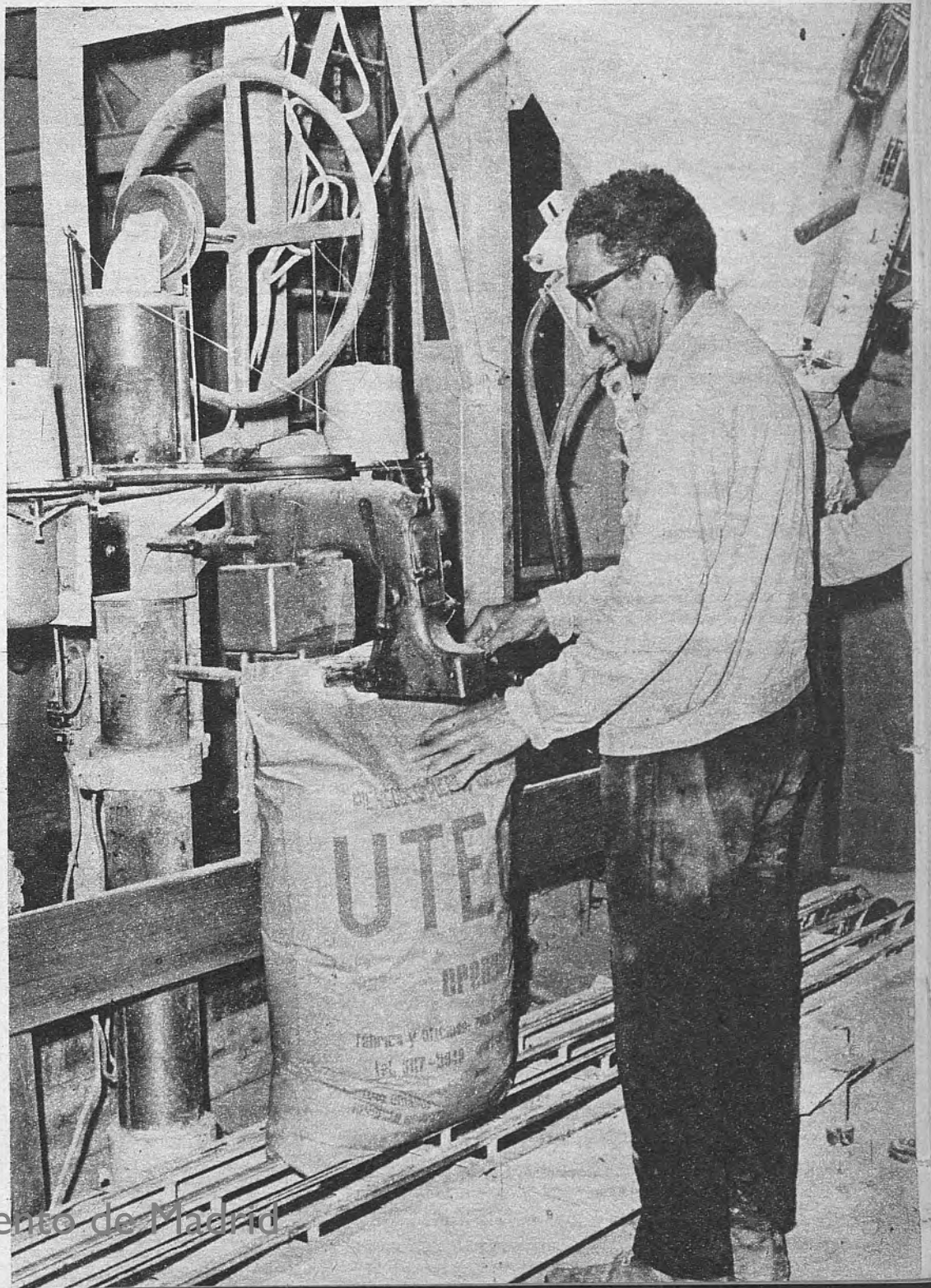
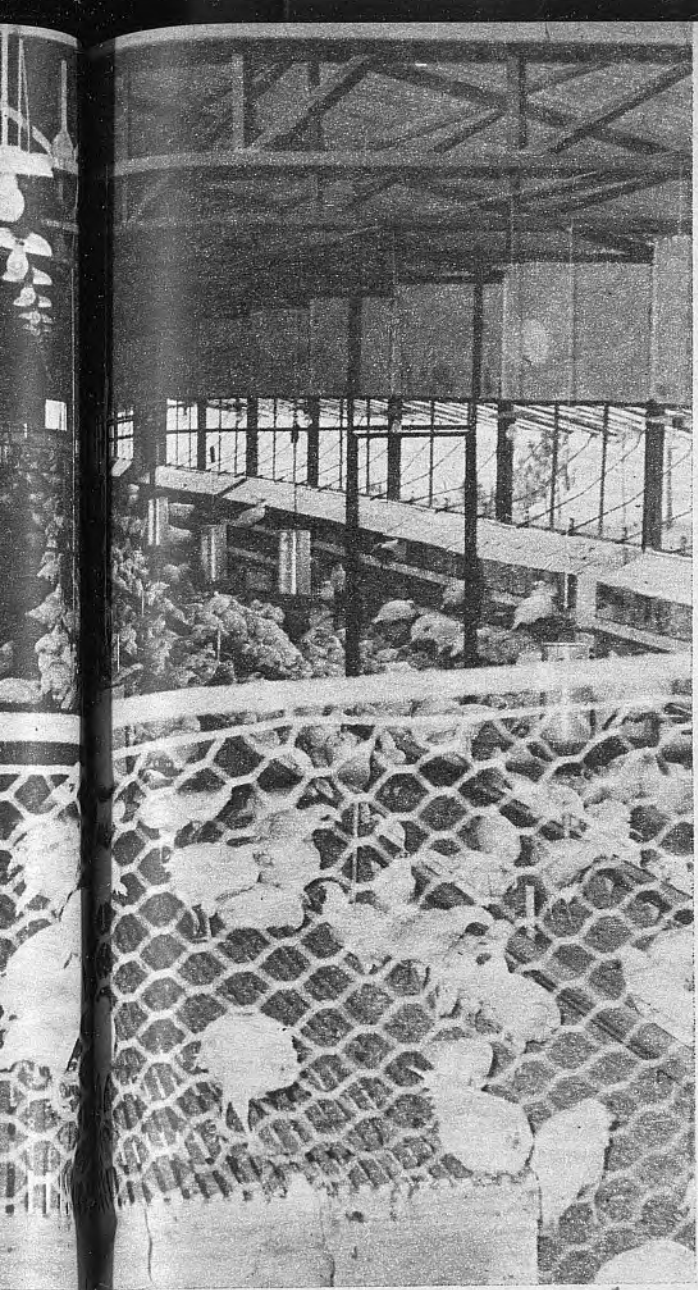
La Cooperativa, como el Real Madrid, tiene sus «hinchas», que suelen ser orensanos afincados en otras capitales del país. Uno de estos «hinchas» —Dario Moleiro, farmacéutico de Madrid—, me decía hace unos días que todos los orensanos deben apoyar esta iniciativa, «porque es la primera vez que se hace algo serio en Orense para redimir al campesino y hacer que la provincia deje de ser, de una vez para siempre, una de las de más baja renta «per cápita» del país».

La Cooperativa ha creado más de 600 puestos de trabajo. Este es un dato importante si tenemos en cuenta el tradicional bajo nivel de empleo de Orense, que hace de la provincia una de las que en mayor grado contribuyen a incrementar el número de emigrantes de España.

Graciano GARCIA

(Fotos Lavandeira.)





FILATELIA



NOVEDADES MUNDIALES

GRECIA.—En 1836 se fundaba en Atenas la Escuela de Arquitectura, la cual estaba dividida en dos ramas: la técnica y la artística. Años después, en 1850, para la dirección de la segunda, el Rey Otón, hace llamar a Christian Heinrich Siegel, con el fin de ir formando a artistas que continúen con la tradición del país en lo referente a la escultura. En el taller de Siegel se forma una escuela basada en el clasicismo heleno, en donde el elemento heroico y tradicional son los dos símbolos sobre los que se basan los nuevos escultores para sus obras, que representan héroes de la revolución griega, figuras mitológicas, alegorías, etc. Su ejecución sobre cánones naturalistas corresponden a las concepciones académicas de la Escuela de Munich. A esta generación de escultores griegos de la edad moderna se les encuentra hoy bajo el nombre de neoclásicos.

En recuerdo de esta actividad artística y los hombres que supieron resucitar la escultura clásica helena, sale ahora una serie de sellos, cuyos datos técnicos, tanto relativos a los valores como a los modelos de los dibujos, son los siguientes: 20 lepta, «La Noche», de Juan Kossos (1830-1873), que se conserva en la Pinacoteca de Atenas; 50 lepta, «Penélope», de Leonidas Drossis (1836-1882), Pinacoteca de Atenas; 80 lepta, «El padre», de Jorge Fytalis; éste, seguramente, el más cualificado artista de esta época, y cuyas obras se encuentran en diversas ciudades del país, y la citada, en la Pinacoteca de Atenas; 2 dracmas, «Busto de mujer», de Costas Dimitriadis, el más moderno de todos ellos, y cuya referida escultura también está en la Pinacoteca de Atenas; 2,50 dracmas, «Colocotronis», de Lázaros Sochos (1862-1911), cuya citada estatua, de inspiración de la escuela

francesa, está en la calle Stadiou de Atenas; 3 dracmas, «Muchacha durmiendo», de Juan Chalepas, y que se encuentra en el primer cementerio de Atenas, y 10 dracmas, «El hombre rompiendo madera», de Demetrio Philippotis (1839-1919), que está colocada en el parque Zappion, junto al estadio Panateneo, de la capital de Grecia.

Con ocasión de la entrada en servicio de esta significativa serie de sellos, la Administración de Correos ha editado un interesante folleto sobre los escultores neogriegos, del cual es autor Tonis P. Spiteris, secretario general de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA).

MEJICO.—En el pasado día 5 de febrero se cumplieron los cincuenta años de vigencia de la Constitución política de los Estados Unidos Mejicanos, aprobada por el Congreso Constituyente, que se reunió en el hoy llamado teatro de la República de la ciudad de Querétaro, convocado por don Venustiano Carranza, primer jefe del Ejército Constitucionalista y encargado del Poder Ejecutivo.

Esta Constitución del año 1917, que rige hoy, aunque se le hayan introducido algunas reformas, fue inspirada en los principios de la revolución mejicana, y sustituyó a la de 1857, se ve ahora filatelizada con dos sellos de 40 centavos, para el correo ordinario, que tiene como motivo la primera página de la Constitución, y de 80 centavos, para el correo aéreo, que lleva el retrato del general Carranza. Impresos en huecograbado, sus tiradas son de 1.000.000 de piezas.

ISLANDIA.—Un sello de tipo general, de nominal 20 coronas, en el cual se muestra un pato de la especie Gavia immer, se edita en huecograbado multicolor.

NORFOLK.—Estas islas del Pacífico, que dependen administrativamente de Australia, hacen en este año una nueva serie general, que en todos sus sellos distintos buques que navegaron por aquellas aguas, en misiones descubridoras y científicas. Todos los buques representados son británicos, a excepción de dos franceses, que llegaron hasta las zonas de los hielos antárticos.

Esta serie, que se compondrá por un total de ocho unidades, sale en dos fechas distintas: 17 de abril y 19 de agosto. En la primera, se emitirán los valores que a continuación se relacionan, y que llevan los barcos que se indican: 1 centavo, H. M. S. «Resolution» (1774); 2 centavos, «La Boussole» y «L'Asírolabe» (1788); 3 cen-

tavos H. M. S. «Supply» (1788); 4 centavos, H. M. S. «Sirius» (1790).

Los valores y buques que compondrán la segunda parte de esta serie son: 5 centavos, el «Norfolk» (1798); 7 centavos, H. M. S. «Mermaid» (1825); 9 centavos, el «Lady Franklin» (1853), y 10 centavos, el «Morayshire» (1856).

Todas las unidades que se reproducen en estos sellos estuvieron o reconocieron las islas Norfolk. Son ejemplares en huecograbado a varios colores.

ISRAEL.—Bajo el nombre de «Puertos antiguos de Israel» figuran tres valores relativos a los de Akko, Cesarea y Yafa, con precios de 15, 40 y 80 agorots.

Tiene la particularidad este conjunto que en la línea inferior de cinco sellos de los quince que componen cada hoja llevan unas superficies en las que se han impreso tipos de monedas que fueron acuñadas en las ciudades.

Además, hay otro sello de este país, bajo el título de «Shulhan Arukh», de 40 agorots, impreso como los anteriores en huecograbado, pero en este caso, a varios colores, y uno de ellos es precisamente el oro.

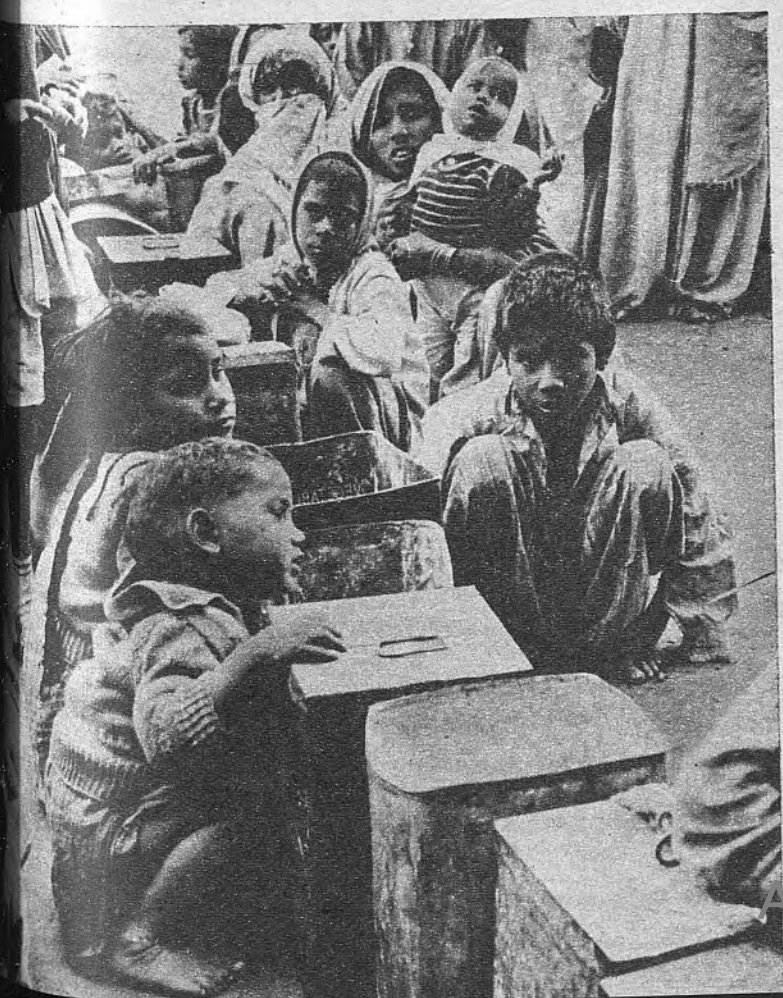
LUXEMBURGO.—Fue el 11 de mayo de 1867 cuando las entonces potencias que dirigían la política mundial firmaron el denominado Tratado de Londres, por el cual se determinaba la evacuación de la histórica y potente fortaleza de Luxemburgo por las tropas prusianas y su desmantelamiento, al tiempo que se acordaba la neutralidad y desmilitarización del territorio de este Gran Ducado, bajo la garantía colectiva de los países signatarios de aquél.

En razón de esta efeméride, en fecha 6 de marzo, han aparecido dos sellos de 3 y 6 francos, que el primero muestra una vista de la ciudad de Luxemburgo en el año 1850, y el segundo, reproduce el plano de la fortaleza de Luxemburgo, realizado por el capitán prusiano y poeta, Teodoro de Cederstolpe, cuyo original se conserva en la Biblioteca de Marbourg-sur-Lahn, y que durante muchos años estuvo en la Antigua Biblioteca de Berlín.

HUNGRIA.—Para conmemorar el X aniversario de la Milicia Obrera se ha hecho un sello de 2 forints, con tirada de 4.600.000 piezas dentadas y 4.500 sin dentar, en el cual figura un miliciano y la insignia de esta organización, con un fondo de chimeneas de fábricas.

Luis María LORENTE

HAMBRE EN MESAS PLENAS



LOS europeos, al decir de los técnicos, estamos mal alimentados, y la cosa es tanto más sangrante, ya que esto sucede en plena abundancia. Nos pasa porque no sabemos elegir nuestros alimentos. Es un desconocimiento general aquí y allí. En España y en Suecia, por poner países de latitudes muy separadas.

Este desconocimiento nuestro tiene repercusiones muy numerosas que son preferentemente de tipo higiénico y económico. Una mala alimentación repercute en nuestros bolsillos, bien por vía directa en las malas compras y por otra en gastos en médicos y farmacéuticos.

Hoy, en España, nadie puede decir que pasa hambre en el sentido que académicamente tiene esta palabra, cual es la de tener gana de comer, ya que el hecho de llenar el estómago con alimentos no caros está al alcance de casi todos. Lo que sí se puede decir que mucha gente pasa hambre es dando a esta palabra el sentido de tener necesidad de comer.

En este sentido hay mucha gente de toda clase social que tiene hambre, hambre que pudiéramos llamar química.

Hambre pasan los niños de familias ricas a los que los médicos recomiendan calcio, fósforo y vitaminas.

De esta hambre tienen parte de la culpa las mamás, ya que no saben elegir las comidas de sus nenes.

El hombre ha perdido el instinto de encontrar la comida adecuada. Cualquier madre, de cualquier especie animal, sabe, en condiciones normales, qué comida dar a sus crías. Nosotros, a través de miles de años de civilización, hemos perdido este instinto. Por otra parte, la alimentación de los hombres es muy complicada, ya que es animal omnívoro. Se puede decir que todos los animales y vegetales existentes pueden servir para la alimentación humana. Por otra parte, tenemos la tendencia a consumir, no lo que más nos conviene, sino lo que más nos gusta. Y de aquí se derivan tantos errores en la alimentación.

La técnica industrial ha modificado tanto los alimentos que, en muchas ocasiones, los ha desnaturalizado. Esto lo tenemos en la harina. Mientras se molía el trigo en muelas de piedra, la harina era grosera, pero mucho más alimenticia que la actual. El azúcar que consumimos es un producto químicamente puro o cosa parecida.

El raquitismo es enfermedad de la civilización. Apenas si se da en los pueblos primitivos.

Si algún país hay favorecido por la Naturaleza para hacer alimentaciones correctas, es España. La enorme variedad de frutas, hortalizas y especies animales permite con una mínima idea de la alimentación, hacer comidas correctas y a precios asequibles.

Por otra parte nos queda en nuestra culinaria una buena tradición de alimentación con productos crudos y curados que son fundamentales en una buena alimentación.

Ensaladas, gazpachos, higos, almendras, avellanas, son óptimas y están siendo sus-

tituidos por dulces, hechos en forma casi industrial.

Esta mala alimentación se traduce en raquitismos y caries dentales, siendo ésta última la enfermedad más extendida en los pueblos civilizados.

Cuando el gato de la tía Tula se marcha por los tejados desdénando las comodidades y la dulzona comida, lo hace por dos razones: una, por resolver asuntos de tipo particular, y la otra, por ver si caza algún ratón, lagartija o nido de gorrión, pues su instinto le dice que necesita de estos alimentos. Cuando un perro come hierba trata de tener la vitamina A que le falta en su alimentación corriente. Cuando un niño come trozos de pared o de tiza de la escuela, lo hace porque siente falta de calcio, lo mismo que lo hace la gallina que pica el huevo recién puesto.

Los adultos no tenemos instinto alimenticio y nos vamos creando inconscientemente problemas de tipo alimenticio.

Hace años se llegó a creer que el beriberi y la pelagra eran enfermedades de tipo infeccioso o vírico. Hoy se sabe que son de origen vitamínico, o sea puramente alimenticio. Hoy los médicos están sobre la pista alimenticia de la plaga de enfermedades cardíacas y es posible que este mismo origen tengan los cánceres.

Hemos trastornado tanto nuestra alimentación que andamos un poco a tientas en mi entender.

Hoy en cualquier familia se puede comer en forma sana y completa, sobre todo en cuestión de alimentación infantil. Leche materna hasta los seis meses. Mucha fruta y verdura, correctamente cocida ésta. Huevos sanos y pescados azules, los grandes proveedores de vitaminas A y D. Carnes, teniendo en cuenta que el mismo alimento tienen los solomillos que la carne de aguja. Hay que comer muchas glándulas, como hígados, brazos, riñones, sesos, mollejas, ya que además de ser portadores de hormonas, son grandes depósitos de vitaminas. Procurar comer mucha verdura cruda, y no olvidarse de la miel —la gran olvidada— para ciertas edulcoraciones.

Es grotesco lo que está sucediendo en muchas casas, donde el ama de casa puede comprar cualquier tipo de alimentos, estén sus familiares deficientemente alimentados.

Las vitaminas de la farmacia están bien cuando se emplean como curativas en casos de enfermedad, pero las necesidades corrientes de vitaminas pueden ser muy bien provistas por esas vitaminas que las tenemos en las tiendas de verdura, en la pescadería y en la carnicería, en alimentos que no están entre los más caros.

Divulgar esto entiendo que es una labor de tipo fundamental, que hay que emprenderla a escala nacional, como la de la vacuna antipolio, pues nos estamos jugando el porvenir, nuestro a través de la salud de nuestros hijos.

Tenemos sol, frutas, verduras y pescados de la mejor calidad. Es, pues, de tipo criminal tener hijos raquíticos, avitaminados y con los dientes llenos de caries.

José María BUSCA ISUSI

PULSO, VISTA, TACTO, PACIENCIA Y DELICADEZA

RELOJERA: PROFESION FEMENINA CIEN POR CIEN

- *ANTES SE TORNEABAN LAS PIEZAS PARA LAS REPARACIONES. AHORA SE UTILIZA EL RECAMBIO.*
- **EL CU-CU, EN BOGA. EL RELOJ DE PARED TIPO INGLES CUESTA HASTA 60.000 PESETAS.**
- *LA REPARACION MAS CARA (300 PESETAS) SE LLEVA A CABO EN LOS RELOJES OXIDADOS POR CAER AL AGUA.*
- **EXISTEN VARIAS ESCUELAS DE RELOJERIA EN ESPAÑA.**
- *MODERNAS MAQUINAS PARA CORREGIR ATRASOS Y ADELANTOS EN LOS RELOJES, ENTRE LOS QUE SE RECOMIENDA EL AUTOMATICO.*





MAS o menos dice así su tarjeta: Andrea Rodríguez, Vda. de Sanz. Relojera. Luchana, 8. Y, naturalmente, causa extrañeza ver a una mujer reparando una multitud latente de medidores de tiempo, acostumbrados como estamos a que sea un señor el que se ocupe de estos menesteres. Amén de expresarnos sin una sonrisa y con gran sentimiento: «Hasta dentro de cuatro días...»

Doña Andrea, sin embargo, para no dejar a nadie sin hora, sabemos que ha prestado relojes mientras el que sufre el desperfecto es reparado.

—¿Cómo se inició en la profesión?

—En un principio, me viene de familia; después, por afición. De pequeña construía las piezas en madera, a las que daba forma en el torno o a mano. Después, se realizaba la operación de torneado con barras de acero en bruto. Ahora utilizamos únicamente los recambios. Mi padre estuvo aprendiendo en Suiza, y recuerdo que me reprendía frecuentemente por extraviar piezas. A los dieciocho años, él murió y yo me hice cargo de la relojería.

Y a los diecinueve se casa con un relojero, comenzando así su vida matrimonial y profesional. La mecánica pequeña le entusiasma; asimismo, el sonido de los relojes: «Me faltaría algo si no los oyese.»

Por cierto, que, tras haber oído miles de veces las doce campanadas, le causa una gran ilusión escucharlas en Navidad.

—Profesionalmente, ¿cuáles son las reparaciones fáciles y difíciles?

—Realmente no pueden hacerse apreciaciones de este tipo. Lo fácil puede complicarse y lo difícil, simplificarse. No obstante, poner una cuerda se hace rápidamente, o una corona. Reparaciones trabajosas son colocar un eje de volante o una espiral.

—¿Precios?

—Una corona, veinte pesetas. Un cuerda, noventa o cien. Cobramos según un precio standard que ajusta el Gremio de Relojeros en atención a la calidad del establecimiento. No se tiene en cuenta, por tanto, las dificultades que entrañe el reloj por su antigüedad o desgaste. Ni se tiene en cuenta, tampoco, la rapidez en otros para lograr su reparación.

El arreglo más caro suele ser el del reloj oxidado a resultas de su caída al agua. El atraso y adelanto se corrigen completamente sometiendo el aparato mecánico a una máquina eléctrica que ratifica si la compostura está bien hecha, según un gráfico y un altavoz que amplifica sonidos extraños.

Nos indica la pequeña sorpresa que les causa a los clientes comprobar cómo una mujer desarrolla perfectamente una labor prácticamente propia del sexo fuerte, cuando en realidad lo que se necesita es delicadeza y paciencia. Es por lo que ella espera que la profesión se generalice pronto en España en las mujeres.

—¿Qué relojes gustan en la actualidad?

—Especialmente los de pared: cu-cús o tipo inglés. Su precio es asequible. Por mil pesetas puede comprarse uno. Pero los hay de hasta sesenta mil.

Doña Andrea, con toda su ciencia al respecto, quizá no tiene título. Para conseguirlo hay varias Escuelas en España que se dedican a la enseñanza del oficio. En Barcelona, Valencia y Bilbao, se obtiene el mismo después de tres años. En Madrid, capital, no hay Escuela de relojería. Con la de relojes que debe haber por ahí, en tanta muñeca celtibérica. El tiempo, filósofos hay que estiman no existe, es siempre noticia. Los medidores de tiempo son hoy, por estar en manos de mujer, noticia.

—¿Qué es el tiempo, doña Andrea?

—Una cosa muy necesaria que ya no es sorpresa para mí.

Ni para usted ni para nadie que se tome la vida en broma. Porque los relojes, imprescindibles a veces, son en otras despreciables. Sonó el despertador...

Acaso estamos satisfechos de nuestro propio e intransferible reloj.

El del poeta y el del infarto de miocardio.

«También hay relojes de sangre. Los llaman corazones.»

Mariano LAZARO

Fotos: PASTOR

ES DE DÍA

Rosa y Clavel

CORRERAN aún de boca en boca, por esos pueblos y aldeas, los chistes de Quevedo? ¿Viene alguno en las hojillas de almanaque? La mayoría no se pueden contar y por lo tanto no dejaban de contarse, entre grandes risadas, enredándose uno con otro, como cerezas, en la parla pacífica de las tabernas rurales.

Se puede contar aquel de cuando se apostó Quevedo a que era capaz de decirle a la Reina su defecto físico en su propia cara y delante de toda la corte. La Reina era coja. Obligación de los cortesanos ignorar la Real y real cojera. Quevedo se presenta en palacio —los campesinos lo contaban así, los brazos abiertos y uaa como reverencia de minué—; se presenta en palacio con sus dos flores, una en cada mano, delante de la Reina: le dice, va y le dice, dice: «Entre el clavel y la rosa, Vuestra Majestad es coja.»

Otra versión añadía la respuesta romancera de Su Majestad: «Si soy coja, ya lo sé; pero, en fin, las cogeré.» Y se quedaba con las dos: clavel y rosa.

Todavía en la guerra del 36, cuando aquella primera estampida de población rústica derramándose a las ciudades, primer empuje de la emigración rural de hoy, los viejos no se hartaban de contar chistes de Quevedo. Es admirable que un pensador profundo, un intelectual como don Francisco de Quevedo, siguiera existiendo en el corazón popular bajo la forma de personaje travieso, agudo y descarado. Alrededor de la burla risueña o salaz, las flores de los mayos. Con su falda de pétalos pomposa al aire, sus espinas al talle para sangrar los dedos del cortejador descuidado, la rosa llena de olor suave la mitad del día. Mientras el clavel ríe al viento con dientes de sierra inofensiva.



Luis PONCE DE LEON



SUPERFEROLITISMO

Nuevos maquillaje y peinado creados en Francia por Jean-Pierre Fleurinon, presentados en París con creaciones de Paco Rabanne. Superferolitismo, exquisitez y gracia sofisticada. Tres modelos que se llaman Inés, Laurence y Claudie. Cumplen su oficio y su papel, rompen moldes y tradiciones, tratan de hacer que la mujer use estas cosas para andar por casa y por la calle, en reuniones para tomar el té y para asistir al teatro, convencidas de que es lo mejor para no llevarlo jamás. Es el mundo loco, loco, loco, loco de la moda. (Foto Cifra.)

COPLAS

OJO AL ACEITE

(«En España se consume más aceite que se produce», leemos en un titular. Luego nos enteramos de que se exportan 150.000 toneladas e importamos aceite de soja para cubrir el déficit. Se nos dice también que el aceite debe costar a 48 pesetas el litro para poder pagar en el campo a 30 pesetas la hora de trabajo.)

Hechas cuentas exactas se deduce que cada día de trabajo, a ocho horas diarias, cuesta cinco litros de aceite. Bien está, que nunca es poco pagar al que trabaja. Pero pienso —y si pienso es que existo— que tampoco al que gana tasado su dinero y lo suda luchando codo a codo con la azada, la máquina, el arado, la plomada, la pluma, el plano, el plomo, el volante, el martillo, el tirapiés, la brocha, la hiladora, el yunque, el torno... debe de reajustarse el aceite y obligarle a tomar soja o del otro, cuando está acostumbrado desde niño al rico pan y aceite tan sabroso, alimento especial de nuestra infancia con el que salen mozos como un tronco. La noticia no dice de reajustes, pero le vemos ya la oreja al coco. Y dejamos el tema, que el aceite es muy resbaladizo y muy pringoso.

MAESE PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LA NIÑA Y EL PELICANO

En la portada del último número de «La Estafeta Literaria» se reproduce una página de la revista «Nuevo Mundo», de fecha 9 de febrero de 1911, que no tiene desperdicio. La ocupa la fotografía de una niña de lacito en los pelos, con su tímida mano puestecita en un árbol y abrigadita de los pies a la cabeza, contemplando a un pelicano. Bajo la fotografía, este curioso texto:

«La niña y el pelicano. Parece el título de un cuento, y a hacer un cuento vamos, dedicado a nuestros pequeños lectores: Era una niña que salió una tarde de paseo con su mamá. Esta la llevó a ver la Casa de fieras. Después de recorrer las jaulas de los leones, los tigres y otros animales, se detuvo frente a un avechicho de blanco plumaje, de largo y fuerte pico, con una bolsa: era un pelicano. Este sacó la cabeza por encima de la valla, y la niña tuvo mucho miedo. De vuelta a su casa, la niña también dio grandes muestras de espanto al encontrarse en la calle con un enorme pajarraco de ropaje negro y sucio: era un poeta modernista que pasaba, despreciativo, luciendo sobre las cejas el pico negro de su sombrero, y colgando de la boca, como una bolsa, una pipa descomunal...»

Este hecho de que la niña abrigadita desde la coronilla hasta el talón... la niña sin gracia que puede servir de emblema a toda una época y sociedad españolas... —como se indica en la presentación de «La Estafeta» última— diese grandes muestras de espanto al contemplar al poeta modernista viene a ligarse perfectamente con el contenido de ese número de la revista dedicado en varias de sus páginas «a unos cuantos pajarracos raros y olvidados. Tipos excéntricos, seis literatos cuyas vidas aventureras y animosos escritos son acreedores a esta recordación».

Son ellos: «Eugenio Noel, de la estirpe de Quevedo y de Villarroel», de quien trata Tomás Borrás; «un vagabundo del 98: don Ciro Bayo», del cual escribe Antonio Manuel Campoy; el «casi raro, casi olvidado, Francisco Villaspesa», al que recuerda Federico Carlos Sainz de Robles; de «las resurrecciones de Ruiz Contreras» se ocupa Juan Aparicio; cuenta F. Serrano Anguita que «entrar Alejandro Sawa en un café era un espectáculo», y José Alfonso se refiere a «Silverio Lanza, plantigrado barbudo, encarcelado por un libro».

RAROS Y OLVIDADOS OFICIALES

La lista está formada, como se ve, por los que podrían llamarse raros y olvidados oficiales, o sea por los que, a fuerza de ser citados multitud de veces como raros y olvidados, son más conocidos ahora que la inmensa mayoría de sus contemporáneos, incluso que los más importantes y famosos en su tiempo. Tras las figuras más célebres del 98 —Unamuno, Valle-Inclán, Baroja y Azorín—, los nombres que suenan constantemente en torno a ellas son esos precursores suyos, como Ciro Bayo y Silverio Lanza, o de su propia generación, como Alejandro Sawa, pero que alternaron con aquellos grandes escritores en la vida bohemia y modernista del Madrid finisecular.

Caso aparte acaso sea Francisco Villaspesa, que siendo un poeta de gran fama entre los de su tiempo, fue después oscureciéndose, hasta que va resurgiendo ahora ya como olvidado y raro. Cuando en su época se le ponía al par que Rubén, los Machado, Juan Ramón...

Pero es una compensación al desprecio que por ellos sintió su sociedad contemporánea, el éxito que, al cabo de los años, están obteniendo personajes tales como Juan Bautista Amorós (Silverio Lanza), a quien no sólo se consagran multitud de artículos, sino también libros enteros. Como el que la editorial Alfaguara (la de Camilo José Cela) le dedicó en su colección llamada, precisamente, «Los raros». Lo cual seguirán siendo Silverio Lanza y otros tipos semejantes, aun después de ser incluidos en esa colección, ya que su rareza, su modo raro de ser, no va a variar porque obtengan fama póstumamente. En cambio, no podrán ser tenidos por olvidados.

Olvidados, en todo caso, están en trance de que consideremos cualquier día a Jacinto Benavente, José María de Salaverría, Manuel Bueno, etc. ¡Quién se lo habría de decir!

Ante la evidencia de que los considerados como raros y olvidados va siendo necesario reponer esa lista oficial buscando otros nombres de tipos curiosos que permanecen todavía en un casi total olvido. Hay que repasar en las viejas colecciones de los periódicos en busca de ellos. Y en las bibliotecas, donde puede que se encuentren libros suyos sin ser leídos desde antes de la primera guerra mundial. Dentro del mismo número de «La Estafeta» citada aparece un personaje de ese tipo: el relojero y anarquista santederino Emilio Carral, autor de «Tenkias», novela revolucionaria, e íntimo amigo del P. Carballo, el prehistoriador.

Anxelo NOVO

Pulseras

Las pulseras de aro, de colorines
y baratas, son
accesorios en boga.
Se ponen por parejas
—hasta seis, sin exagerar—.
Un distintivo
de este verano al alcance de todos
los brazos.
(Trajes de Weil y Aries.)



Para la terraza

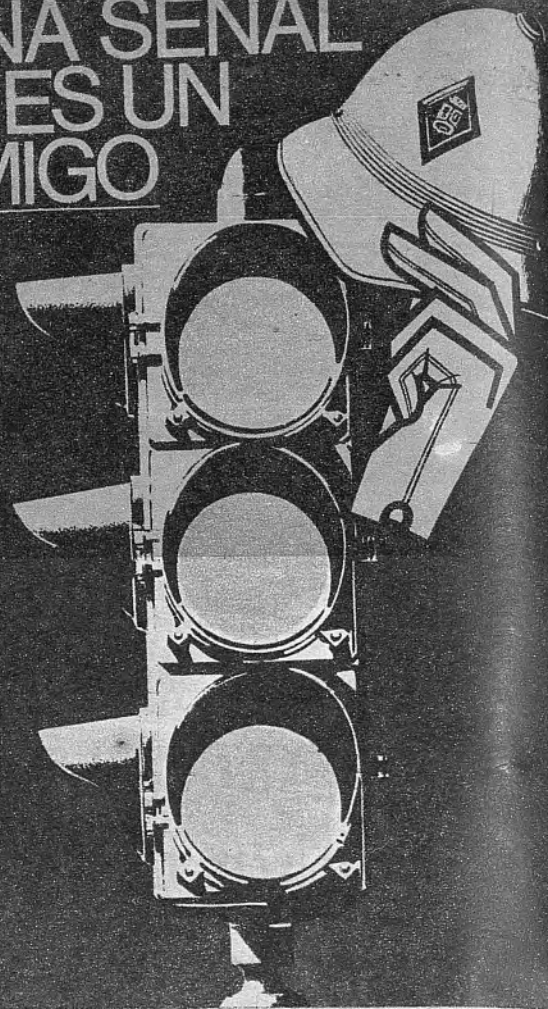
Ayuntamiento de Madrid

En el verano de 1967 el atavio femenino para estar en la terraza casera será el pantalón. Largo y desbocado lo propone la moda. Modelo de Robert Mulot



no nos
desesperemos:
probemos a
circular bien

UNA SENAL
ES UN
AMIGO



¿Conoce Vd. esta nueva señal



Desde luego no tiene obligación de conocerla aún; es totalmente nueva. Y, en principio, es una señal de uso exclusivo para nuestra ciudad: válida solamente para Madrid y sus accesos. Es una señal de prohibición, pero prohíbe... ¿qué?

Es fácil de adivinar. Prohíbe que los vehículos hagan "diabluras", que los peatones anden de cabeza y nos hagan andar a todos de la misma forma. Se prohíbe jugar con la seguridad propia y la de los demás, y con el tiempo y la paciencia de todos.

En definitiva, esta señal significa PROHIBIDO CIRCULAR MAL.

Sabemos que Madrid es una ciudad más bien es:

trechita: difícil para el tráfico. Pero ¿no ha pensado que los entorpecimientos que hacen lenta nuestra circulación nacen casi siempre de infracciones al Código, de imprudencias, incluso de simples despistes?

La solución para un tráfico, rápido, seguro y cómodo, está en su mano. Basta que se proponga circular respetando las señales y el derecho de los demás: siempre atento a lo imprevisto. Es la solución que todos pensamos y a la que esperamos vd. también se adhiera ¿de acuerdo?

Contando con su colaboración, esta señal nos recuerda, que a partir de hoy, queda en nuestra ciudad.

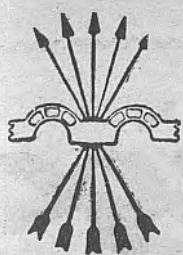
Prohibido circular mal

RESPECTE LAS
SEÑALES



MADRID, UN INMENSO GARAJE QUE YA NO DA MAS

Es bueno que cada familia y hasta que cada español en edad de conducir pueda llevar su propio automóvil. Pero al paso que van las cosas y la salida de vehículos de las fábricas, en Madrid va a ser práctica y materialmente imposible. O se tira más de la mitad de la capital y se hacen calles anchas, con garaje en todos los edificios y enormes zonas de aparcamiento —solución absolutamente utópica— o se cierra la espita de las factorías automovilísticas —imposible de cumplir— o se prohíbe a los madrileños que compren coches —idem—. Las calles no son de chicle y los turismos aumentan numéricamente en progresión cada día mayor. El Alcalde ha dicho que si se pusieran en fila los coches matriculados durante el pasado año, cubrirían una avenida de 200 kilómetros. Una solución momentánea es la Campaña Municipal de Divulgación sobre Temas de Tráfico Urbano a través de la publicidad exterior —carteles— y directa —folletos para conductores—, y en los medios informativos, para que todos respeten las señales y se comporten mejor



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.763.—II EPOCA.—MADRID, VIERNES 26 DE MAYO DE 1967.— DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

EL PRECIO HUMANO DE LA GUERRA VIETNAMITA

MAS DE DIEZ MIL MUERTOS NORTEAMERICANOS DESDE QUE COMENZO EL CONFLICTO

LA SEMANA PASADA REGISTRO EL MAYOR NUMERO DE BAJAS

No será minado el puerto de Haiphong

SAIGON, 25. (Efe-Réuter.)—Los Estados Unidos sufrieron la semana pasada el número más elevado de bajas en la guerra de Vietnam. El total de muertos que se ha registrado en las filas americanas desde que se inició el conflicto ha rebasado la cifra de diez mil.

En una relación de bajas hecha pública hoy se revela que las Fuerzas norteamericanas perdieron la semana pasada 337 hombres, muertos en acción, con un aumento de 63 sobre las cifras correspondientes a la semana anterior. El número de heridos se eleva a 2.282, otra cifra récord en los anales de esta contienda.

La mayoría de las bajas se produjeron durante la ocupación de la zona pseudo-desmilitarizada que separa los dos Vietnam.

La lucha alcanzó la máxima intensidad el pasado martes, cuando las tropas americanas y survietnamitas entraron en la referida zona para desocuparla de fuerzas e instalaciones enemigas, librándose durísimos combates con las tropas regulares norvietnamitas instaladas en dicha zona.

La operación de limpieza ha dado fin esta mañana con la retirada de las fuerzas aliadas, dejando tras de sí una amplia franja de campos y aldeas arrasados, que en lo sucesivo será considerada como «zona libre» para los bombarderos.

* * * PAG. 10

CONVERSACIONES ANGLO-ESPAÑOLAS EN MADRID

La Gran Bretaña enviará una delegación a nuestra capital el próximo día 5 de junio

LONDRES, 25. (Efe-Reuter.)—Se espera que Gran Bretaña envíe una Delegación a Madrid el próximo día 5 de junio para celebrar conversaciones sobre la reciente prohibición de vuelos en el espacio aéreo de la zona de Gibraltar, según anuncia la agencia Reuter, basándose en medios bien informados de esta capital.

* * *

N. de la R.—La noticia que ahora facilita la agencia Réuter sobre la aceptación por parte de Inglaterra de la fecha y el lugar propuestos por el Gobierno español para reanudar las conversaciones sobre Gibraltar, y que habían sido pedidas por Londres, ya había sido adelantada por nuestro corresponsal en la capital británica, Antonio Castro, hace varios días. Esta información fue publicada en la primera página de tipografía de ARRIBA el pasado miércoles.

CERCANO ORIENTE:

NOTICIAS CONTRADICTORIAS

EL CAIRO: El Ejército de Liberación y las fuerzas israelíes libraron combate en el sector de Gaza

TEL AVIV: Ayer no hubo ningún encuentro armado entre el ejército de Israel y los árabes

MIENTRAS LOS PREPARATIVOS BELICOS CONTINUAN, ACTUA LA DIPLOMACIA

LA MARINA EGIPCIA COMENZO EL REGISTRO DE BARCOS EN AKABA

NACIONES UNIDAS, 25. (Efe.)—Fuerzas del Ejército de liberación de Palestina y soldados de una patrulla israelí han librado combate, en la mañana de hoy, a lo largo de la línea de demarcación del armisticio en el sector de Gaza, según noticias recibidas en fuentes allegadas a la representación de la RAU.

Israel ha rechazado las acusaciones de la RAU en el sentido de haberse registrado un choque armado entre fuerzas israelíes y elementos del Ejército de liberación de Palestina en la franja de Gaza, según noticias recogidas por el servicio de información de la ONU.

AL BOR DE DE LA CATASTROFE

PARIS, 25. (Por José L. Roldán, delegado de Efe.)—El riesgo de conflicto armado no ha sido totalmente eliminado, pero la dinámica de la diplomacia domina la situación e incita a gobernantes y políticos con «responsabilidades morales y materiales en el asunto» a un moderado optimismo. El fantástico polvorín medio-oriental puede explotar en cualquier momento.

Todas las Cancillerías «responsables» acogieron favorablemente la propuesta francesa hecha pública ayer tarde, tras el semanal Consejo de ministros del Eliseo. Todas, con excepción de la soviética. Mientras que Jerusalén y El Cairo —las más directamente interesadas—, Washington y Londres aceptaban la propuesta francesa de ver «a las cuatro potencias que tienen «de facto» la responsabilidad de la paz en el mundo concertarse para el mantenimiento de la tranquilidad en la región de Oriente Medio», Moscú «ignoraba» la iniciativa gala.

Las reticencias soviéticas hacen presagiar que los dirigentes del Kremlin opondrían un cortés «niyet» a la iniciativa de París. Una iniciativa que colocó a la URSS ante una doble contradicción: coexistencia pacífica con el mundo occidental o pérdida de todo su prestigio ideológico con respecto al extremismo de Pekín. Sentarse en torno a una mesa negociadora con los occidentales británicos, franceses y, sobre todo, norteamericanos supondría de antemano aceptar los más terribles insultos de los comunistas chinos. ¿Pueden exponerse los actuales dirigentes de la URSS a las más severas críticas del ala extremista del comunismo internacional?

(Amplia información en páginas interiores.)

ESCANDALO EN LA PLAZA DE TOROS DE MADRID

CURRO ROMERO, DETENIDO

SE NEGÓ A TOREAR EL QUINTO TORO

MADRID, 25. (Pyresa.)—Un redactor de Pyresa se ha puesto en contacto con la Dirección General de Seguridad, donde se le ha comunicado que el diestro Curro Romero ha sido detenido al terminar la corrida celebrada esta tarde en la plaza Monumental por negarse a lidiar el quinto toro. No se han facilitado detalles de si el torero, a las once de la noche, había sido puesto en libertad ni de la resolución tomada con respecto a él. También a esta hora se ignoraba si toreará mañana.

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Padre Aimé Duval

El reverendo padre Aimé Duval, «El trovador de Cristo», de nuevo aquí, viene con su guitarra, y esta vez acompañado del pianista que lo fue de Edith Piaf, Mario Bua.

—¿Sus últimas canciones son también de protesta?

—Las cuatro últimas son terribles.

—¿Contra qué o contra quién?

—Contra la injusticia social, contra la guerra, contra el odio, contra la estulticia.

—Estas mismas protestas están en las canciones de muchos jóvenes; ¿es usted igual que ellos?

—Sí; pero siempre con esperanzas; esta es la diferencia.

—¿No hubo nadie, entre su auditorio, que levantara voz contra usted?

—Jamás.

—¿Ningún incidente?

—No; mis palabras siempre son sin odio. Yo no voy contra las personas, sino contra el mal.

—Usted se mete en todos los ambientes, incluso peligrosos; ¿no teme el contagio?

—Soy sacerdote.

—¿No es también artista?

—Sí, lo soy; lanzan mis discos, hay propaganda en torno a mis recitales, firmo autógrafos...

—¿No cae en la vanidad?

—Imposible; he visto demasiada miseria.

—Pero cuando le aplauden, ¿quién recibe los aplausos?

—La justicia y la amistad.

—Si le silbasen, ¿a quién silbarían?

—Nunca me ha sucedido.

—¿No piensa que el público tiene un respeto hacia su sacerdocio y no ven al cantante?

—Si yo cantase cosas injustas, el público me silbaría. A veces tengo un auditorio en que no todo el público es cristiano y no aplaude al cura, sino a lo que digo.

—¿Cree que cumple con su misión?

—Sin duda alguna.

—¿Se ha obstinado en hacer esto que hace o ha aprovechado un don?

—Las dos cosas.

—¿Convince usted más que un sermón?

—Ciertamente; si no, sermonearía.

—¿Lo hizo alguna vez?

—Antes de cantar; tanto en las iglesias como en los cafés.

—¿Llegó a la conclusión de que las palabras con música son más convincentes?

—Evidentemente, porque con la música las palabras son más alegres.

—Amigo mío, hemos cambiado los papeles: le he confesado; ¿qué penitencia le impongo?

—Volver a Barcelona para confesarme otra vez.

—Indulgente consigo mismo, padre...

(Del Arco, «La Vanguardia», Barcelona.)

Discos en catalán

He visto desatada cierta campaña en algunas publicaciones nacionales en relación con los discos cantados en catalán. Señalan que deben ser en español, en lengua castellana... ¿Y por qué?, pregunto con todos los respetos. No comparto esa opinión, ni esa campaña. El idioma catalán es muy nuestro, muy de España, y, ¡señores!, comenzaron la campaña contra los discos cantados —de música moderna— en catalán y en cambio soportamos los grabados en lengua inglesa, griega, egipcia y las que ustedes quieran más... ¡No estoy de acuerdo! Nos desvivimos —metámonos todos— por comprar «Muñecas en la cuerda», grabado por la poseída Sandie Shaw, cuando el 90 por 100 de los

discómanos no tienen la menor idea del inglés, y en cambio rompemos lanzas para que se supriman los discos en catalán. No veo esto claro, ¿y ustedes? Admiro el catalán, como el valenciano, el vascuense, etc..., no digamos, el gallego también. Son muy nuestros, son retazos y retablos de nuestra alma española, de nuestra España, pero ¡admitimos los cantados en idioma extranjero! ¡Adelante, Raimon and company!, sin que esto sea en inglés...

(Alberto Amorós, «El Telegrama de Melilla», Melilla.)

La Feria Internacional de la Construcción

El pasado día 13 se inauguró la III Feria Internacional de la Construcción y del Cemento. Estará abierta hasta el próximo día 28. En los primeros diez días más de 300.000 personas la han visitado. En torno a este tema, don Diego Aparicio, comisario de la Feria, ha respondido a nuestra pregunta de hoy.

—En esta Feria de la Construcción, ¿se han realizado algunas operaciones mercantiles de importancia?

—Se han realizado y se realizarán todavía más cuando se clausure, porque la proyección económica se advierte después. Le diré que las operaciones comerciales, según mis informaciones, efectuadas hasta la fecha alcanzan la cifra de varios cientos de millones. No podía ser de otra forma si tenemos en cuenta que hay más de dos mil expositores.

Quiero destacar que en esta Feria se ha conseguido una concentración de maquinaria que sirve para poner de manifiesto el alto nivel de mecanización alcanzado por nuestra industria de obras públicas y de la construcción en general.

Por otra parte, en los ochenta mil metros cuadrados de superficie cubierta en los diversos pabellones hay una exhibición valiosísima de instrumentos y materiales de la construcción que sitúan a esta Feria al nivel de las mejores del mundo en su género. Me atrevo a decir, finalmente, que esta Exposición es tan sugestiva y tan interesante como lo puede ser la Feria del Campo.

(«El Alcázar», Una pregunta a Diego Aparicio, comisario de la Feria.)

Lenguaje desfasado

En la revista «SP», tan abierta para recoger opiniones ajenas así como vienen, leemos una carta de rectificación firmada por persona tan respetable —y ha de serlo, aunque no la conozcamos— como el presidente de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Técnicos de Enseñanza Media. En un artículo titulado «De laborales a técnicos», «SP» había dicho que, «en un principio, los profesores no numerarios eran un Cuerpo "digital" (es decir, nombrado a dedo)...» No sólo no entramos en el tema ni en sus diversos aspectos, sino que no dudamos un solo momento, en perjuicio de «SP», que a la carta rectificatoria le asiste toda la razón.

Ahora vamos a hacer una enumeración de los términos empleados por el señor presidente de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Técnicos de Enseñanza Media para un hecho tan claro y sencillo como el mentís al supuesto dactilar:

«Sorprenentemente mal informado...»; «responsable esa dirección de las inexactitudes...»; «tremenda equivocación...»; «Ignorancia y estrechez de miras...»; «afirmación totalmente falsa...»; «grave ofensa que afirmación totalmente falsa...»; «grave ofensa que "atenta contra", suponemos...»; «tan falsa e irresponsable afirmación...».

Si los españoles deseamos de verdad un camino para el diálogo, hay que reconocer que en el ejemplo anterior no lo encontramos.

(«Pueblo», Madrid.)

Testigo

Eugenia SERRANO

EMPRESA CULTURAL

La guitarra de Regino cambia el silencio. Se va vivificando, haciendo popular, la atención que escucha. Ahora toca mazurcas, de Tárrega, que viene a ser una esencia europea, que se hubiera acendrado en nuestro Madrid chiquito. Mientras, yo, que también pertenezco al público que logró entrar, calculo la carrera artística de Regino. Brillante. Puesta en «vedette», en el mundo internacional, en 1937. Regino dando recitales en New York que, vamos a dejarnos de bobadas, es, hoy por hoy, la capital económica de todo artista. Regino al ali-món con el pianista español y mundial Iturbi. Y Regino que abandona toda su proyección internacional, porque él ha de regresar a la España de Franco, su España. Diríamos que su guitarra fue considerada beligerante en los tiempos del cerco internacional.

Hoy ha cambiado todo, O, por mejor decir, ha dado la otra cara de la moneda de la medalla internacional. Franco lleva ya muchos lustros de moda en el mundo. Regino Sáinz de la Maza ha vuelto a Norteamérica, a Alemania, sin vender ni ceder ninguno de sus dioses. La guitarra continúa, impertérrita y fresca, como es el arte mismo, con ese tono contenido y apasionado que su dueño y maestro sabe darla. Hay un breve descanso. Charlamos. Entre otros, hay en el grupo un joven, Menéndez Pidal, y su esposa, José Luis Martín Abril, Jorge de la Cueva (hijo), apellido y nombre bien conocidos en las letras españolas, y Fernando García González, que está muy contento del tono del recital. Es muy difícil dar algo que sea puro, selecto, y, al mismo tiempo, sencillo. Es muy difícil hallar una expresión artística que pueda conciliar a todos. Pero la guitarra lo va consiguiendo. Se suda, eso sí, el kilo, en este abarrotado salón del Instituto de la Vivienda. El calor de la música se une al del local tan encortinado y el humano del público que ha conseguido quedarse. El teatrillo da para quinientas entradas. Realmente, hoy se debía instalar, como he visto en cierta ocasión en el Ateneo, altavoces y micrófonos por las escaleras. Había un lleno impresionante. Por falta de sitio la mitad del público se ha ido. Malhumorado, claro. Una misma, que ha tenido que escuchar sentada en una escalera, se refugia en el salón y la charla amiga, mientras el guitarrista da esas obras suyas, composición de él, tan llenas de solera y agrado castizo.

Al eco de la guitarra, las paredes empiezan a desprender como el recuerdo de otros ritmos. Los flamencos. Los del baile español y andaluz. Este ciclo cultural, del grupo de Empresa, lo ha inaugurado Emilio González Hervás. Cuando el baile y el canto andaluz vuelve, recuperado y limpio de basura, a su pristina hermosura, las generaciones venideras tendrán que levantar un monumento, íntimo y mediterráneo, a González Hervás. El ha sentido algo que vibra en el alma del español artista. Las puñaladas que la gitanería está asestando en el cuerpo hermoso y milenar del folklore andaluz. Por las tapicerías y la boca del escenario aparecen la puella gaditana de Marcial, Salvador Rueda, los hermanos Machado, Lorca —que a mi modo de ver— lanzó al ruedo y a la desvirtuación de lo andaluz a los gitanos, aumentados de anécdota a categoría, por la irisante estética lorquiana. Silverio, Juan Breva, Chacón, Pastora, La Macarrona y Antonia Mercé, la Argentina. Suena lejana la misa del canto jondo realizada, prodigiosamente, por González Hervás, pero que ahora queda un poco al fondo anunciando ya el nuevo disco Belter, de el Padrenuestro y la Salve del Flamen-co. El cantor va a ser Felipe Lara «el Extremeño».

El recital termina cuando comienza la noche. Los oyentes volverán mañana a su trabajo en el Ministerio, aunque, la verdad, hay bastantes foráneos, como una misma. Lejos, como madrileña neta, todavía me parece la zona de los Nuevos Ministerios un sitio lejísimo. Por el centro que el Madrid de cines, teatros, espectáculos. Pero esta vez, en un lugar de trabajo, los mismos empleados han asistido, sin necesidad de desplazarse, a algo de calidad y categoría, que puede competir con cualquier Empresa comercial.

LEA USTED



FECHAS

APARECE LOS MARTES

Ayuntamiento de Madrid

NOTICIAS BREVES DE TODA ESPAÑA

SEVILLA, 25. (Pyresa).—Los componentes del Grupo de Trabajos «Caminos Rurales», que tras celebrar sus sesiones de estudios en Madrid llegaron ayer a Sevilla, han visitado los caminos estabilizados que el Instituto Nacional de Colonización levanta en la zona regable del bajo Guadalquivir.

ALICANTE, 25. (Cifra).—La ciudad ha quedado comunicada por línea telefónica automática con Madrid y su provincia y con la capital de Valencia desde las cero horas de hoy. Esta mejora ha costado cuarenta millones de pesetas.

PUENTE GENIL (Córdoba), 25. (Cifra).—Objetos de cerámica pertenecientes al neolítico (unos 3.500 años antes de Cristo) han sido hallados en una cueva en contrada en el término municipal de Priego, cerca de la ya descubierta denominada «del Tocino».

BARCELONA, 25. (Cifra).—Hoy se han iniciado los primeros turnos de vacaciones veraniegas en las Residencias barcelonesas de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

BARCELONA, 25. (Cifra).—Como en los años anteriores, los Festivales de España 1967, que se celebrarán en Barcelona durante los meses de junio, julio y agosto, se dividirán en dos escenarios: espectáculos líricos en el Parque de la Ciudadela, con el soberbio telón de fondo de la cascada monumental, y teatro clásico y de verso, en el teatro griego de Montjuich.

IRUN, 25. (Pyresa).—Un nuevo grupo de pastores vascos navarros ha emigrado a los Estados Unidos por la ruta aérea Burdeos-París-Los Angeles. Con ellos ha partido un sacerdote para ejercer su ministerio en las montañas de Nevada, California y otros Estados americanos.

LUGO, 25. (Pyresa).—Esta noche, en el Palacio de Deportes, ha sido elegida «Miss Galicia». El título recayó en la señorita Emma Castro, de Monforte de Lemos. Presidió el Jurado el Presidente de la Diputación, acompañado por el Alcalde de la ciudad, primer teniente de alcalde, numerosos escritores y periodistas.

ESPECTACULOS Y LIBERTAD

Por José Luis MARTÍN ABRIL

La gente cree que a los que escribimos con frecuencia en los periódicos y andamos metidos en este dolor y gozo de expresarnos públicamente nos invitan a todo. Hasta el extremo de que hace unos cuantos días me encontré en la calle con un buen paisano y, después de saludarme con mucho afecto, me dijo:

—¿Por qué no me dejas algún día el pase para la ópera?

—¿Qué pase?

—Pues, anda; el que os mandan a vosotros. O es que te crees que no estamos enterados...

—A mí no me mandan pase alguno. Yo, cuando quiero asistir a los espectáculos, tengo que pasar previamente por eso que se llama taquilla. Y pagar como cada hijo de vecino.

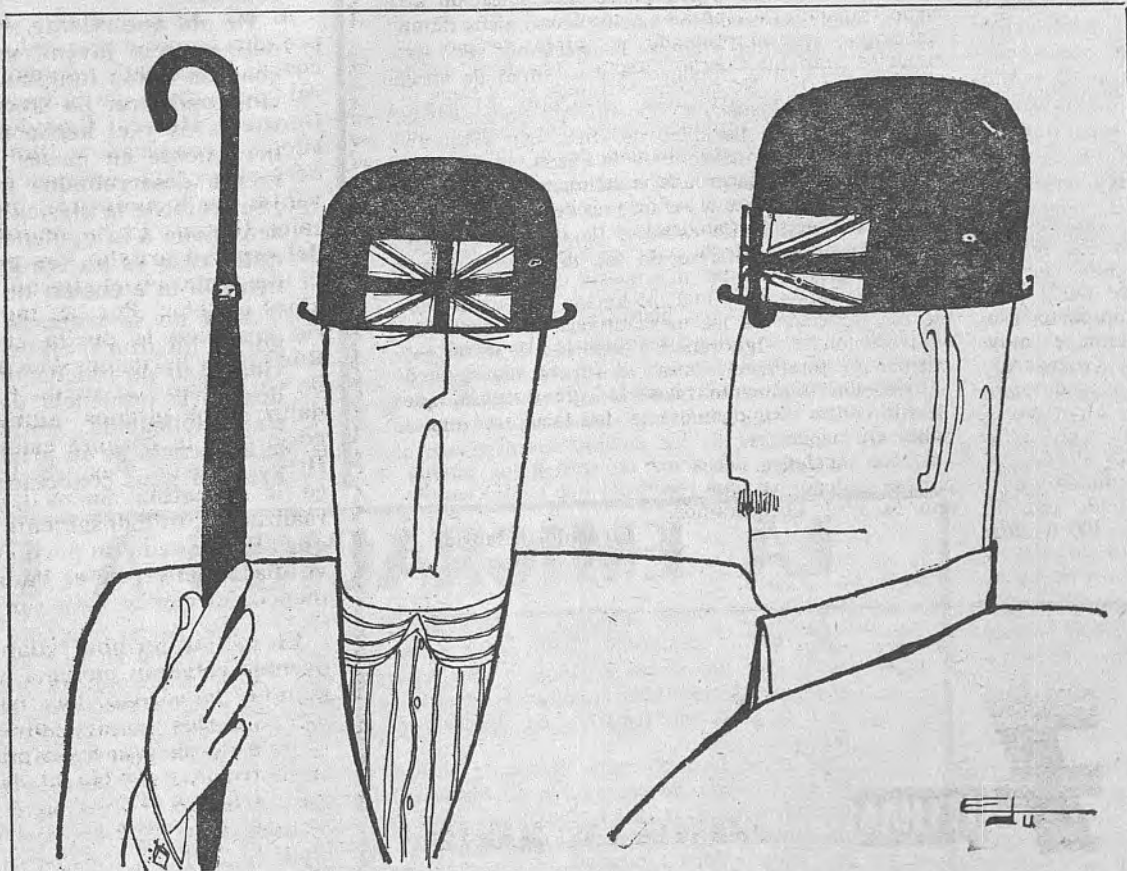
Puede ser, digo yo, que existan privilegiados con pase para todo o casi todo. Suerte. Pero hasta el momento presente no pertenezco yo a esa envidiable categoría. Ni muchos más que se encuentran en mis parecidas circunstancias. Y si —sabe Dios— que me gustaría recibir en mi domicilio de vez en cuando este documento pequeño que evita el pago. Entre otras razones porque de esta manera el espectáculo resulta más grato. Cuando se paga en los espectáculos el sueño por la noche llega a los ojos de uno en seguida. Se mira al reloj y, de no tratarse de algo excepcional, se hace larga la función. Se piensa en que hay que madrugar y decimos para nosotros mismos que aquello no merece la pena. El abono de las localidades le convierte a uno en espectador exigente: en cuanto a la obra, a los intérpretes, al autor de la obra, al asiento, al olor de la sala, a la duración de la sesión. No es esto una rigurosa regla, pues en algunas conferencias —acto en el que no se paga— ocurre también lo que en los espectáculos que se paga. Pero esto ya es otra cuestión en la que intervienen factores diversos. Estamos escribiendo sobre pagar o no pagar y de lo que esta circunstancia influye psicológicamente en el ánimo de los sujetos.

Bien es verdad que en la actualidad hay que reconocer que con pase o sin él ciertas obras nos molestan. Estúpidamente nos estropean la imprescindible y mínima paz que buscamos. ¿O es que ya no tenemos derecho a que se nos respete la integridad de la conciencia? Porque en este tipo de obras

de vanguardia se pisotea sin piedad la estética y el buen gusto, el amor emocionado y todo aquello que pretendemos defender para mañana poder entregar historia limpia a nuestros descendientes. Se trata en definitiva de unas exteriorizaciones libres —más bien tontas y de contenido pobre— que utilizan con osadía los que van a «lo suyo»; aquellos que piden a gritos o solapadamente mucha libertad de formas, no para enaltecer el concepto noble de la libertad, sino para, a base de sorprender la buena fe de una parte de la sociedad, ir ganando terreno, puntos, en esas turbias competiciones humanas en las que suelen triunfar los especialistas de la navegación en los mares revueltos. Y muchas veces por cobardía o por un concepto equivocado de lo que es moderno decimos —o dicen— que una obra es buena, pero fuerte cuando en realidad es una porquería repleta de brutalidades expresivas. Hay, pues, que reconocer con serenidad que, al respecto, resulta desagradable escuchar las barbaridades que se escuchan en tantas obras sin auténtica justificación. ¿No será que los autores carecen de inteligencia e imaginación?

Yo me acuerdo de los finos aficionados al teatro, de los exquisitos, de los que decían que no iban nunca a las cantinas porque en las cantinas se hablaba muy mal y lo soez vencía siempre. Y pienso yo ahora que algunos escenarios, en cuanto a expresión se refiere, resultan mucho peores que esas cantinas despreciadas por la élite. Porque al menos la cantina no tiene obligación de elevar el tono intelectual de una nación, y el teatro, sí.

Pero además observamos, sin dejarnos influir por la generalidad, que cuando se pretende escribir con perniciosa audacia expresiva para crear originalidad, ni se crea ni se es original. Lo que se consigue es nada más que destruir las buenas formas, las elegantes y bellas maneras que tanto valor tienen a la hora de la verdad. Por todas estas razones múltiples personas no acuden a los teatros y prefieren esos remansos de paz, esos huertos de esperanza en los que se mantiene limpio y sencillo el amor. En estos lugares nadie hace daño a nadie, y en la soledad se embellece la fe. La libertad es auténtica y el hombre puede pensar con sus propios pensamientos en la grandeza de vivir. Sin necesidad de que nadie le engañe.



—La prohibición de sobrevolar el Campo de Gibraltar demuestra, una vez lo que pretenden es que si se nos avería más, la mala uva de los españoles; esos algún avión nos caiga a nosotros.

Ayuntamiento de Madrid

NOTICIAS BREVES DE TODO EL MUNDO

■ Un «Mig» a reacción de las Fuerzas Aéreas soviéticas ha tenido que realizar ayer al mediodía un aterrizaje forzoso en un campo cercano a la localidad de Dillinger, junto al Danubio, en Alemania occidental, según informa el ministerio del Interior del Estado libre de Baviera. El ministro añade que el piloto, un oficial soviético, resultó ileso y fue conducido por un automovilista al cuartel de la Bundeswehr.

■ Un nuevo tren eléctrico —con cuatro vagones— que fue sometido a la primera prueba pública en los Estados Unidos, desarrolló una velocidad de 251 kilómetros por hora. El experimento fue el prelude de la iniciación del servicio superrápido entre Nueva York y Washington, que tendrá lugar el próximo 29 de octubre.

■ La Asamblea general de la ONU decidió ayer posponer hasta 1968 su Conferencia sobre la Exploración y Utilización Pacífica del Espacio Exterior. Según se había planeado previamente, esta conferencia hubiera debido celebrarse en Nueva York durante el próximo mes de septiembre.

■ Asustados por el ruido de un avión de reacción que volaba sobre una granja de Plomeur (departamento francés de Finisterre), los pollos de un gallinero se amontonaron en un rincón, pereciendo setecientos setenta y uno de ellos asfixiados.

■ Se ha hecho público en la ciudad de Puno (Perú) un hecho que califica al pianista argentino Alfredo Servidio como el recordman mundial de permanencia sobre un piano. En un maratón musical que comenzó el pasado diez del presente, estuvo tocando ininterrumpidamente durante cien horas sin descanso. Durante su actuación, que fue presenciada por numeroso público, el artista cumplió cuarenta y nueve años.

■ Desde hace siete años, la República Democrática Alemana está llevando a cabo un experimento contra las caries dentales. Según el departamento de Sanidad se ha podido experimentar un descenso del 60 por 100 de caries gracias al fluor vertido en el agua. Los especialistas quieren reducir durante el presente año este 60 por 100 a la mitad.

EN las deliberaciones de la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes Españolas, un Procurador ha afirmado que las Asociaciones del Movimiento —su calificativo exacto sería Asociaciones Familiares inscritas en el Registro de la Delegación Nacional de Asociaciones del Movimiento— no son representativas. Puntualicemos que el Procurador en cuestión lo es por su condición de rector de Universidad, cargo de nombramiento directo por decreto, circunstancia que señalamos no para negar que puede y debe decir lo que su conciencia le dicte, sino para fijar un necesario quién es quién en este campo, que pronosticamos amplio, de las nuevas vestales de la representatividad.

La intervención citada es una muestra más de ese maniqueísmo tradicional en España, y hoy exacerbado. Para algunos hay grupos que pueden pasar impolutos incluso por las actividades más metalizadas y discutibles. Tienen el carisma de purificarlo todo. Para ellos, por el contrario, todo lo que tiene algún ligero contacto con el Movimiento resulta nefando, y ello, en lo que toca al tema que nos ocupa, a pesar de que en ningún sitio como en el Movimiento se ha abierto la representación en las formas asociativas, desde las que integran la Organización Sindical a las Asociaciones de fines específicos (subnormales, etc.), pasando por las asociaciones familiares generales a las que se ha reconocido desde el primer momento plena y libre designación de sus cargos rectores, como autonomía en la organización de sus fondos.

El planteamiento nos parece clarísimo. Si aceptamos un asociacionismo familiar —con las consecuencias que sean, de las que hoy no estamos hablando—, no podemos dejarlo en el aire sin régimen alguno que vigile el cumplimiento de sus fines, defienda posibles abusos y permita amparar derechos de los asociados. Ninguna asociación, ni siquiera la más elemen-

LAS NUEVAS VESTALES DE LA REPRESENTATIVIDAD

tal de fines mercantiles, pierde autonomía por estar sometida a un régimen jurídico que, a su vez, no existe sin unos órganos. El asociacionismo familiar, como cualquier otro, hay, para decirlo gráficamente, que «engancharlo» a alguien, y el sitio de enganche no es más que uno: aquel a quien corresponda legalmente promover la vida política, y con mayor motivo cuando ello debe hacerse en ordenada concurrencia de criterios, a este sitio lo llama Movimiento Nacional la Ley Fundamental Orgánica del Estado. Otra cosa es perfilar que las relaciones del Movimiento con esas asociaciones no las limite, ahogue o despersonalice. Pero de esa tarea ninguno de los objetores se ocupa ni un solo minuto, porque lo que ellos quieren no es que se hagan las cosas bien en el Movimiento. Lo que quieren, dejémonos de eufemismos, es que no haya Movimiento.

Una vez más, la ceguera de los sectores conservadores españoles nos quieren llevar, llevándose también a sí mismos —lo cual, en verdad, no nos importa nada— a la confusión, al caos. La procedencia, por su cargo, del Procurador en cuestión nos recuerda el más elocuente ejemplo: la situación en la Universidad, que no puede merecer otro calificativo que el de caótica, y que si no ha llegado a más es tan sólo por la sensatez de la masa estudiantil —como en tantas

otras cosas, hay que apuntar el mérito a la sensatez del pueblo español, tan injustamente negada en ocasiones—, y también a que siempre se puede contar con una fuerza pública que está, en este asunto, soportando más de lo que se evidencia, teniendo que acudir a poner remedio en lo que nadie se ocupa de poner solución.

Hace unos días, nuestro querido colega «Ya», y hace pocos más nosotros, publicábamos escritos de estudiantes que afirman que no pueden estudiar entre las coacciones de unos pocos, unas reuniones «no autorizadas» que siempre terminan por celebrarse, unas manifestaciones «pacíficas» que concluyen a pedrada limpia y unas deliberaciones para aprobar estatutos «muy democráticos» que comienzan por afirmar que están por encima del Código Penal y de cualquier ley presente o futura. A ello se llegó por no haberse permitido actualizar las estructuras del SEU, negándolo, matándolo y rompiendo con el antecedente obligado, para crear el vacío o unos montajes puramente en el aire, que es el mejor procedimiento para ser arrastrados por el primer soplo.

Para experiencia, es ésta más que suficiente, y querer repetir la jugada con carácter general ya resulta demasiado. En el perfeccionamiento de lo existente aceptamos «a priori», con un cheque en blanco, toda iniciativa de cualquier procedencia. Nada nos parecerá avanzado o abierto. Pero romperlo con gesto de niño caprichoso, destruyendo para crear solamente la pura nada, eso no.

Con la ilusionada seguridad de que no hablamos en nombre de un grupo, sino de españoles sin calificativo, que es como actuamos en esta tierra en los momentos importantes, y éste lo es, afirmamos que el juego maniqueísta que hoy denunciamos rebasa los límites de tolerancia de nuestro pueblo.

DEMOCRATIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

EN una conferencia pronunciada en el Valle de los Caídos por don Carlos Iglesias Selgas, presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza, con motivo de la I Asamblea Nacional de Estudios Universitarios, se ha vuelto a tocar el tema de la democratización de la enseñanza a todos sus niveles como objetivo inmediato para el buen hacer español.

Para llegar al postulado, no hay más que observar la realidad histórica. Nuestra época, indudablemente, requiere el concepto de universidad de masas, conceptos en sí contradictorios con la esencia de la Universidad, pero hecho que cuenta, en definitiva. La Universidad de masas, que empieza a tener eco popular en estos últimos tiempos, requiere un planteamiento de la enseñanza distinto al actualmente usado. Más universidades y profesores, más medios de enseñanza y más libertad son premisas fundamentales. Pero este aumento ha de venir caracterizado por una nueva mentalidad. Si partimos de la base de que todo el mundo tiene acceso a la enseñanza, hay que modificar una serie de estructuras inconvenientes para su realización. España gasta hoy día el 0,29 por 100 de su producto nacional bruto en enseñanza, y se estima que la cifra corriente es el 1 por 100, que nosotros alcanzaremos para 1975. España gasta el 12 por 100 de su presupuesto total en enseñanza, mientras otros países gastan el 20 por 100. Hasta ahora, en nuestro país se ha dado acceso, en los planes de enseñanza, a las clases populares, obrera y campesina, en lo que a enseñanza primaria se refiere, y mediante un sistema de becas y ayudas se estimulaba a los mejor dotados para su acceso a estudios superiores. Hoy día, el concepto de becas está rebasado. El reparto de becas en nuestro país presenta fallos indudables, y el sistema de igualdad de oportunidades no es lo óptimo que debiera. En estas circunstancias se impone un sistema de socialización en la enseñanza que consiga el acceso de todos los españoles a una enseñanza a todos los niveles. La prueba de que no es una utopía es el eco que cuestiones de esta clase despiertan en nuestro país. Hoy que todo el mundo quiere tener acceso a la enseñanza, cerrarles las puertas a esta educación es un hecho que no puede consentirse.

Una tarea de esta clase requiere un potencial

económico por parte del Estado destinado a la enseñanza. No sólo es precisa la creación de nuevas escuelas, de más profesores. Es conveniente una planificación previa que adapte armónicamente las distintas vertientes que un plan de enseñanza total presenta. Si ya hemos establecido la obligatoriedad de la enseñanza hasta los catorce años, el acceso a la enseñanza superior a partir de esa edad sería conveniente realizarlo a través de una selección cuidada, inspirada no en los medios económicos de que el alumno dispone —porque la enseñanza sería gratuita—, sino en la inteligencia y voluntad de aprender probados en los cursos anteriores. El paso a una Universidad verdaderamente democrática, donde tengan acceso, en igualdad de condiciones, los aspirantes a su ingreso, debe reflejarse en una compensación económica a los más necesitados, a equivalencia del salario de estudio. Compensación cuyos fondos podrían nutrirse de los destinados hoy a becas y ayudas.

Si las circunstancias históricas lo aconsejan y el país lo quiere, debe estimularse la democratización de la enseñanza con el fin de conseguir de un modo natural esta igualdad de oportunidades, y asimismo una democracia fundamental que se base en la gratitud de los medios de enseñanza al alcance de todos.

LA EMIGRACION A FRANCIA

EN la ciudad francesa de Montpellier se han venido celebrando estos días conversaciones entre una Delegación española y otra francesa, con el fin de precisar toda la compleja temática que afecta a la presencia temporal de trabajadores españoles.

La serie de problemas ciertos de quienes militan en las filas de «la emigración de temporada» es, en verdad, abundante, pues comprende toda una copiosa gama, que va desde el aspecto salarial, pasando por cuanto hace referencia al contenido —derechos y obligaciones— del oportuno contrato de trabajo, hasta las condiciones de traslado, bien por carretera o por ferrocarril, y la residencia de los trabajadores durante el período de su permanencia en el territorio francés.

Uno de los principios informantes de toda la política social en su más amplio sentido y de la política migratoria en particular, es la de conseguir la efectiva protección para los miembros de la comunidad nacional correspondiente, tutelando de forma positiva la eficaz proyección práctica de sus derechos, y por eso mismo se trae hoy a colación este esfuerzo en favor de los intereses de la mano de obra española que se desplaza a Francia con el fin de aprovechar, por una parte, una coyuntura favorable que le va a proporcionar unos ingresos de cierta importancia, y para resolver, todo hay que decirlo, el problema de paro encubierto o de desempleo total que en determinadas épocas aún sigue atenazando a alguna parte de la población española del sector primario de nuestro hacer económico.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

LONDRES PENDIENTE DE LOS
ACONTECIMIENTOS EN ORIENTE MEDIOSE CREE QUE LA CRISIS
TENDRA UNA RAPIDA SOLUCIONWILSON CONVOCO UN SEGUNDO CON-
SEJO DE MINISTROS PARA ESTUDIAR
LA SITUACION

LONDRES, 25. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Mientras que sus enviados a Moscú y Washington buscan el apoyo de estos Gobiernos, Wilson ha celebrado hoy otro Consejo de ministros. Es el segundo dedicado a la crisis de Oriente Medio. Un portavoz oficial ha declarado que el Consejo examinó los informes sobre las gestiones de Brown y Thompson. Uno y otro ministros celebraron anoche conferencias telefónicas con el «premier» británico desde Moscú y Washington, respectivamente. «El Gobierno inglés —añadió— apoyará la propuesta francesa sobre la reunión de los "cuatro"».

A lo que parece, los informes de Brown no indican un cambio en la actitud soviética, ni hasta ahora se advierten indicios de que allí sea aprobada la sugerencia del general De Gaulle. El temor de que Rusia bloquee cualquier acción del Consejo de Seguridad de la ONU al hacer uso del veto, late todavía en las informaciones inglesas. Sin embargo, la entrada en escena del Presidente Johnson y el sonriente regreso de U Thant desde El Cairo, son interpretados aquí como señal de que la crisis desemboca en un periodo de solución casi inmediata.

Aún es preciso advertir que cobra cuerpo en Londres el irritado convencimiento de que la acción removida por el coronel Nasser rompe la situación creada a raíz de 1956. Entonces fue impuesto en el golfo de Akaba un régimen de aguas jurisdiccionales que el Presidente de la RAU liquida ahora.

A. C.

NUEVA YORK: Guy Bueno

JOHNSON SE TRASLADO URGENTE
E INESPERADAMENTE A CANADAPRIMERA ESCARAMUZA ENTRE FUERZAS ISRAELIES
Y ELEMENTOS DEL «EJERCITO DE LIBERACION»
ARABE EN LA REGION DE GAZALA VERDADERA CLAVE DEL CONFLICTO RADICA EN LO QUE
EL CAIRO O JERUSALEN DECIDAN HACER EN AKABA

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Las mujeres y los hijos de los funcionarios americanos en Egipto e Israel han recibido órdenes de replegarse sobre Atenas antes de finales de esta semana. Dos mil «marines» estacionados en Nápoles han zarpado ahora con rumbo no identificado (léase: Mediterráneo oriental) para participar en lo que ino centemente se califica de «maniobras». El ministro de los Armamentos egipcio ha llegado a Moscú, mientras el Presidente Johnson se trasladaba urgente e inesperadamente a Montreal para celebrar consultas con el primer ministro canadiense, señor Pearson. El ministro de Asuntos Exteriores israelí, señor Eban, ha llegado a Washington, tras detenerse en París y Londres, donde se entretuvo, respectivamente, con el Presidente De Gaulle y el «premier» británico, señor Wilson. En Moscú, el ministro de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, señor Brown, no ha logrado encandilar el espíritu de su colega soviético, señor Gromyko, en lo que atañe a la propuesta de celebrar cuanto antes una Conferencia «cumbre» entre las grandes potencias —sugerida por París y ya aceptada por Washington y Londres—, con objeto de tratar de resolver la crisis en el Medio Oriente antes de que estalle eventualmente un conflicto. En Washington, el ministro de Asuntos Exteriores norteamericano, señor Rusk, celebró esta mañana una larga consulta con el especialista en materia del Medio Oriente británico, señor Thompson. En el Medio Oriente, por fin, se registró la primera escaramuza entre fuerzas israelíes y elementos del «Ejército de liberación» árabe en la región de Gaza.

Se juega con prudencia

La suma de todas estas noticias es: la posibilidad de un conflicto inminente, que podría extender sus llamas sobre todo el

Medio Oriente y arrastrar a la hoguera a más de una potencia. Aún se juegan las bazas con prudencia. El Ministro de Asuntos

Exteriores de Israel acaba de declarar a su llegada a esta orilla que, frente al bloqueo del golfo de Akaba, Israel esperará la respuesta de las potencias marítimas del mundo, antes de definir eventualmente su propia contestación. En la ONU, se espera el regreso de U Thant y el informe que hará por escrito al Consejo de Seguridad —probablemente el sábado— antes de reconvocar al órgano ejecutivo del organismo internacional. Se especula con la posibilidad de que el Secretario General traiga en cartera la aprobación de El Cairo en lo que atañe al estacionamiento de «observadores de la ONU» a lo largo de los confines entre Egipto e Israel. Pero la piedra de toque de lo que pueda reservar el futuro inmediato es lo que El Cairo o Jerusalén decidan hacer en Akaba. Si Israel aceptara el cierre definitivo del golfo, no perdería sólo su única salida hacia Asia y África oriental, sino que padecería también una derrota política que podría tener gravísimas consecuencias psicológicas conduciendo una lenta, pero inexorable erosión de la moral del pueblo.

CALLEJON SIN SALIDA

De ahí que, si bien es cierta que más de una «potencia marítima» parece estar aconsejando ahora a Israel la aceptación pasiva del bloqueo, se abriguen serias dudas en las Naciones Unidas de que el Estado judío pueda avenirse a adoptar una actitud que equivaldría a un harakiri. Para El Cairo, en cambio —comentan muchos observadores—, no menos difícil parece ser ahora el poder echarse atrás accediendo a la reapertura del tránsito por el golfo de Akaba, y ello no sólo porque el Presidente Nasser ha jugado su prestigio al tomar tan drástica decisión, sino también porque ha sido objeto desde entonces, de tan serias amenazas por parte del Presidente Johnson, que no podría cambiar de curso sin que el nuevo rumbo apareciera ante los ojos árabes como una capitulación.

PARIS: Manuel de Agustín

LA IZQUIERDA FRANCESA, DIVIDIDA
ANTE EL CONFLICTO ARABE-ISRAELIMIENTRAS EL PC APOYA A EGIPTO, LOS SOCIALISTAS
CONDENAN CUALQUIER ACCION CONTRA ISRAEL

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La crisis provocada en el Cercano Oriente entre israelíes y árabes quizá pueda salvarse con una negociación diplomática; pero aunque el problema se resuelva en paz, es innegable que habrá servido para crear un nuevo conflicto francés: el del partidismo.

En casi todos los problemas la posición teórica de la mayoría se define por la tendencia política que lo origina, dándose el caso, mil veces repetido, de que si a un lado se sitúan comunistas e izquierdistas, frente a ellos aparecen nacionalistas y conservadores.

«DETRAS DE ISRAEL ESTA EL
IMPERIALISMO»

Pero en la tensión actual estos cánones han sido rotos por una desconcertante disparidad de criterios basada en infinidad de factores específicos. Por ejemplo, el partido comunista francés y, con él, los afiliados a la hoz y el martillo (que son esclavos cerebrales, hasta el extremo de dejar de pensar para obedecer), se dicen partidarios de la tesis árabe. No discutimos lo bien fundado de la posición; pero ponemos de relieve que estos rojos franceses la defienden simplemente porque Moscú lo recomienda y en «L'Humanité», que, como ustedes saben, es el portavoz de los «kremli-nistas», dicen:

«Nada es más falso que la imagen dada

por la propaganda occidental, que se esfuerza en presentar al pequeño Estado de Israel frente a la hostilidad del mundo árabe. Detrás de Israel están, desde luego, las grandes potencias imperialistas.»

SU VERSION SOBRE LA CUESTION
DE AKABA

Inútil aclarar que por imperialistas, los amigos de la URSS aluden a Norteamérica, y luego añaden, explicando la situación: «En verdad, las medidas adoptadas por Egipto en el golfo de Akaba no tienen el carácter que les atribuye la propaganda anglo-americana. Han sido, por el contrario, decididas para prever un ataque israelí contra Siria.»

Así es que, en principio, la extrema izquierda francesa es proárabe; pero aclaramos, en principio, porque los socialistas (primos hermanos marxistas), como conservan una cierta devoción por su secretario general, Guy Mollet, que era presidente del Consejo cuando el tristemente famoso desembarco en Suez, y en recuerdo a que entonces atacaron al Presidente Nasser y defendieron la integridad territorial del Estado de Israel, dicen ahora:

«La izquierda francesa reconoce las fronteras Oder-Neisse, ¿por qué no reconocer las fronteras de Israel? Y luego añaden: «Por lo mismo que condenamos la guerra que hacen los Estados Unidos en el Vietnam, condenamos toda tentativa de agresión contra el Estado de Israel...»

Queda claro que no existe unidad de criterio entre el clan progresista, porque no sólo los políticos, sino que también sus personalidades intelectuales, han renunciado al credo para defender el fuero. La sección francesa del Congreso Judío Mundial lanza ya un llamamiento «en favor de las víctimas de las persecuciones nazis», y esa familia, tan dividida en materia política, puesto que unos son conservadores y otros radicales, unos degaullistas y otros «cuarta república», vuelve a reagruparse en torno a la condición de judíos, creando un Comité de Ayuda a Israel.

Mientras tanto, los Sindicatos socialistas se manifiestan del lado árabe, y el embajador de Tel Aviv en París recibe demostraciones de simpatía de todo orden, e incluso el ofrecimiento incondicional de cientos de voluntarios que se ofrecen para luchar en defensa del Estado judío.

Sólo el Gobierno sigue neutral. Es, quizá, el único que no exterioriza simpatías por unos u otros. «Restablecer los vínculos de amistad con El Cairo, preservando la tradicional estima por Israel», parece ser la mayor preocupación en los centros oficiales, cuando las izquierdas que piensan por su cuenta, son projudías, y si lo hacen calcando sus argumentos en la tesis antiamericana, se declaran proárabes. Actitud que marca la primera discordia entre los clanes extremistas de Francia, que, una vez más, como en la época del «affaire Dreyfus», aparece dividida por el semitismo.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

VIENA: Francisco Eguiagaray

EL PRESIDENTE DE AUSTRIA INAUGURA LA FERIA TURISTICA DE WELS

Exito del pabellón español, uno de los más visitados del certamen

VIENA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Wels es una pequeña y encantadora ciudad de la Alta Austria, entre Salzburgo y Linz, cerca de Bad Ischl, donde veraneaba Francisco José y su Corte en los tiempos del Imperio y a pocos kilómetros de los maravillosos lagos de la Alta Austria, como el Traunsee, declarado hace poco en un certamen parisino el segundo lago de Europa por su belleza y pintoresquismo. Rodeado de montañas, de aguas limpias y profundas y con una maravillosa preparación turística —hoteles, barcos, balanderos, telecabinas, tipismo—, no sorprende que los jueces de París se impresionaran con su hermosura.

Wels tiene la vida tranquila de una ciudad provinciana. La mayor parte de sus gentes viste todavía el traje regional —gris con galones verdes para los hombres, multicolor, con corpiño y mandil, «dirndl» para las mujeres—. Pero a lo largo del año, los 42.000 habitantes de Wels se transforman de pronto en cientos de miles: es en la época de sus famosas ferias. Aseguran que el año pasado la feria agrícola atrajo a más de cuatro millones de visitantes de Austria y los países vecinos. La Exposición de caza, gastronomía y turismo que se presenta en esta época es menos multitudinaria, pero no menos brillante.

La feria estaba dedicada en principio sólo a la

caza y a la gastronomía. Austria es un país de cazadores fanáticos, apasionados. El heredero de Francisco José, el archiduque asesinado en Sarajevo, había cobrado más de 300.000 piezas en todo el mundo, antes de que le acertaran las balas anarquistas. Basta ver los trofeos expuestos aquí, cobrados todos por cazadores austriacos, para ver que la tradición no se ha perdido: gigantescas astas de alcas, renos y ciervos de la Europa oriental, leones de Uganda, Suráfrica, Mozambique y otros países africanos, osos de Alaska y Rusia. Parece que los habitantes de la pequeña Austria se dedican exclusivamente a recorrer el mundo con la escopeta o el rifle en la mano.

La gastronomía es también una pasión austriaca. Los excelentes vinos del Tirol y el Burgenland (que significa «tierra de castillos», la Castilla austriaca) son conocidos entre los gourmets del mundo, y la repostería, comenzando por la exquisita Sacher Torte de Viena, que se envía por avión lo mismo a Nueva York que a Sydney, es inseparable de la imagen de Austria. Pero junto al impresionante despliegue de trofeos, armas, muebles y modernísimos utensilios para hoteles, restaurantes y tabernas, este año se ha querido añadir una Exposición turística. Es lógico que actividades turísticas tan características como la caza y la gastronomía se incluyan en una exhibición sistemática y organizada del turismo.

Ausencias inexplicables

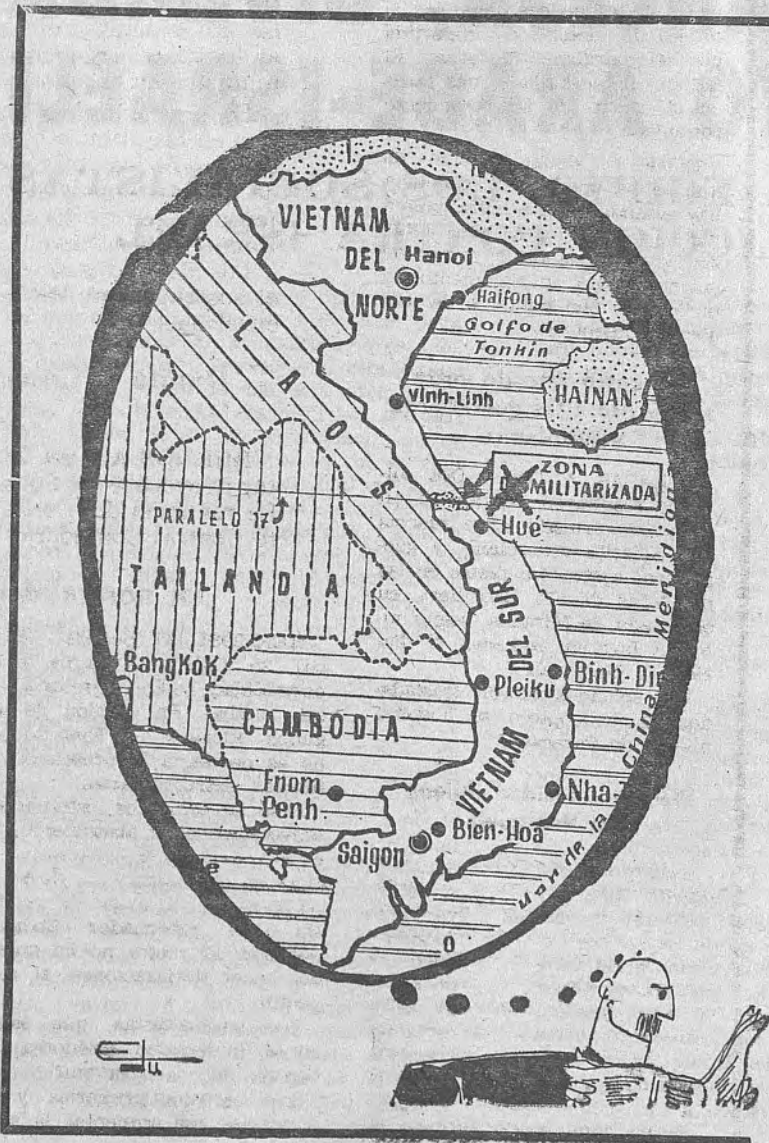
España, país turístico de importancia excepcional, no podía faltar al Certamen. Se advierten, sin embargo, sin duda por ser el primer año, ausencias tan sorprendentes como las de Francia e Italia. En general, los occidentales se han retraído —salvo Estados Unidos, Alemania y Grecia. En cambio, los países del Este europeo han demostrado una vez más que han decidido «echar el resto» en el turismo. No falta ni uno sólo. Desde Rusia a Rumania, desde Bulgaria a Polonia, dominan el enorme pabellón dedicado al turismo, por el tamaño de sus «stands» y el despliegue de sus posibilidades cinegéticas y turísticas.

Es curioso por cierto, que los tres países de mayor importancia turística que asisten a la feria, Grecia, España y Yugoslavia, tengan los «stands» más pequeños. Parece que en esta feria, el tamaño está en proporción inversa al éxito efectivo en la atracción turística. Sin embargo, el despliegue del Este es un claro aviso para no dormirse en los laureles. Los rusos, sobre todo, parecen querer desbordar el pabellón con su «stand» monstruoso, abarrotado de carteles, letreros, medios de transporte, trofeos, objetos de artesanía, anuncios de viajes, y especialidades, como vodka y zakuski —«tapitas» rusas—, en un revoltijo de dudoso gusto. Su lucha contra la distancia es patética: «En la era de la técnica no hay distancias —reza un cartelón enorme a la entrada—, Viena-Moscú, 2,30 horas».

El pabellón español contrasta por su moderado tamaño y su elegante sencillez. Todo en blanco, de líneas geométricas, atrae irresistiblemente al visitante con sus artísticos carteles, sus vitrinas, dedicadas a la artesanía y a la caza —se expone un hermoso trofeo de cabra hispánica, cazado por un turista austriaco— y un aparatosa imagen y sonido, que comen-

ta las atracciones turísticas de España: playas y paisajes, monumentos, arte e historia, hoteles, campings y gastronomía, sin faltar la caza ni los toros. En su visita rapidísima por el pabellón, el Presidente Jonas tampoco resistió el

magnetismo del «stand» español. Frenando en seco, con riesgo de ser atropellado por el séquito, dio una calmosa ojeada a nuestras exhibiciones y charló con el director de la oficina de Viena, que le entregó un presente.



Ayuntamiento de Madrid

LONDRES: Antonio Castro

«ESPAÑA ASPIRA A LA SOBERANÍA SOBRE GIBRALTAR»

SENSACIONAL DESCUBRIMIENTO DE SIR JOSHUA HASSAN, AL CABO DE MAS DE DOS SIGLOS Y MEDIO DE USURPACION INGLESA

LONDRES, 25. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Esta semana en Londres salimos a toque de alarma por día desde Gibraltar. Cada mañana, puntualmente, un despacho fechado en la colonia británica amenaza con estropear el «breakfast» de los súbditos de su graciosa Majestad, lo que no deja de ser una grave descortesía para la mantequilla neozelandesa, los huevos australianos, el pan de centeno canadiense, el té de Ceilán o el café de Uganda y el azúcar de Jamaica; es decir, para el imperio de la Commonwealth, que todo perfecto inglés devora en el desayuno.

La historia comenzó el lunes con alarmantes augurios sobre la votación que iba a realizarse en la colonia para cubrir el puesto vacante en la camarilla de Hassan. El candidato del «premier» llanito encontraba series dificultades para vencer a su oponente, Pelliza, enemigo cerrado de Hassan. Efectivamente, Pelliza fue vencido el martes por sólo 145 votos entre 7587 votantes y varios centenares de llanitos se tiraron a la calle para pedir la dimisión del «Gobierno». El miércoles, y a base de titulares nada tranquilizadores —«duro golpe para el «líder» de Gibraltar»— tuvimos detalles de la votación y el texto del telegrama enviado por el precario «líder», nada menos que a U Thant, para que el pequeño birmano ejerza su influencia sobre el Gobierno de Madrid y se anule la orden de prohibición de vuelos en la zona de Algeciras, que «afecta gravemente a la colonia». Por último, hoy, jueves, el «Financial Times» dedica un espacio de sus anaranjadas páginas a considerar cómo la presión que España ejerce sobre Gibraltar puede llegar hasta el punto de destruir el futuro de la colonia. Pero las quejas de Gibraltar no alteran ni el desayuno ni la vida inglesa; entre otras cosas, porque los «llanitos» poseen nacionalidad británica de segunda clase y pasaporte de colonia, y, además, las inversiones de este país en la Roca son muy débiles. Inglaterra prefiere acercar sus naves a Chipre y Malta, próximas al petróleo, aunque, eso sí, el día que Gibraltar regrese a España, quizá caminen sus reales súbditos con el ala del bombín un poco más baja, porque aquí sólo se ventila ya una cuestión de orgullo.

El menú y la digestión «imperiales» permanecen impávidos a pesar de que las crónicas gibraltareñas que hemos leído hoy resultan un poco subidas de tono, yo diría que algo insolentes. En ellas aparece la gloriosa consecuencia a que ha llegado, por lo que se ve, tras largos cabildos y estudios, el «Gobierno» del señor Hassan: «La impresión es clara: lo que España quiere es la soberanía sobre la colonia.» A pesar de todo, algo es algo. Hay que lamentar que las prisas y los sobresaltos contrabanderos de los «llanitos» les hayan impedido darse cuenta hasta el 25 de mayo de 1967 de que lo que España quiere efectivamente es la soberanía de la colonia. Y esto desde el 4 de agosto de 1704.

Inmediatamente después aparecen las consignas de los once «ministros» gibraltareños: «Es preciso que Inglaterra adopte una política más dura con relación a España.» Las palabras parecen un aviso de evacuación para La Línea, incluida, claro está, la bahía de Algeciras, zona que el insaciable apetito de los devoradores de la Commonwealth quisieran hacer desaparecer del mapa de España, como sucedió ya con la Roca y con el aeropuerto. Porque Inglaterra no adopta esa postura —continúan las crónicas—, «la presión política española sobre Gibraltar puede llegar a tal punto que destruya el futuro de la colonia», que, como en el primer caso, es también de lo que se trata: de liquidar una colonia, aunque la frase del «Financial Times» apunta evidentemente hacia el lado económico, a saber: los pingües beneficios que allí se han realizado.

TRABAJABA EN EL PENTAGONO

JUICIO CONTRA
UN ESPIA DE RUSIADECLARO QUE TOMO CONTACTO CON
LOS RUSOS PORQUE ESTABA EN PELIGRO
LA VIDA DE SU PADREHA SIDO DECLARADO CULPABLE Y PUEDE SER
CONDENADO A MUERTE

NUEVA YORK, 25. (Efe.)—El sargento de la fuerza aérea norteamericana, Herbert Boeckenhaupt, que ha sido acusado de espiar para la Unión Soviética, declaró que la única razón por la cual se reunió con el empleado de la Embajada soviética, Alexei R. Malinin, fue porque la vida de su padre se encontraba amenazada si rehusaba cooperar, según noticias recibidas de Alejandría, Virginia.

Boeckenhaupt nació en Alemania y es ciudadano norteamericano. Tiene veinticuatro años y trabajó en el Pentágono durante los años 1965 y 1966. Se le acusa de haber pasado información, mapas y datos secretos de la fuerza estratégica del Aire a los rusos.

Durante la acción legal que se le sigue en Alejandría, un agente del FBI manifestó que había visto a Malinin subir al auto de Boeckenhaupt una noche en Washington, y que ambos se habían quedado conversando una hora dentro del automóvil, estacionado en los suburbios de esa capital.

En la final alocución ante el Jurado, el abogado defensor de

Boeckenhaupt, Plato Cacheres, hizo resaltar que su defendido nunca tuvo intenciones de pasar secretos militares a los soviéticos, y que tampoco nunca lo hizo. Según Cacheres, Boeckenhaupt aceptó reunirse con Malinin porque sus padres —entonces en Alemania— corrían peligro.

El fiscal Robert Vincent, sin embargo, sostuvo que el acusado había tenido varias reuniones con Malinin en varios lugares apartados de Washington, y que agentes de la Oficina Federal de Investigación habían encontrado instrumentos de espionaje en su casa.

El Tribunal ha hallado culpable al sargento.

Aunque la sentencia ha sido demorada hasta que sea completado el informe, le culpa de dos cargos. El primero por apoderarse de documentos militares secretos, por lo que podría ser condenado a diez años de cárcel, y en segundo lugar por habérselos entregado a la Unión Soviética, con lo que hace frente a una posible pena de muerte.

BOMBAS A LA LLEGADA DE LA
PRINCESA MARGARITA A BELFASTSE CREE QUE FUERON COLOCADAS POR EL
EJERCITO IRLANDES REPUBLICANO

BELFAST (Irlanda del Norte), 25. (Efe.)—A las pocas horas de la llegada a Irlanda del Norte de la princesa Margarita y su esposo, lord Snowdon, se registraron explosiones en dos centros del Ejército territorial.

Las explosiones, ocurridas en el centro de Wallace Avenue y en el campo de la Territorial Army, en Firmount Road, Belfast, causaron sólo ligeros desperfectos.

Según indicó un portavoz de la Policía, se cree que las explosiones fueron ocasionadas por la IRA (Ejército Irlandés Republicano), que tradicionalmente viene organizando incidentes durante las visitas a Irlanda de la familia real inglesa como protesta a la división de Irlanda.

La Policía está tomando precauciones para que no se repita el hecho durante el resto de la estancia de la princesa y su esposo, que llegaron anoche a Belfast y permanecerán en Irlanda hasta el viernes próximo.

El duque de Edimburgo, esposo de la Reina Isabel II, llegará hoy aquí a pasar el día.

CARA A LA SIERRA
En el noroeste de Madrid
y a 16 Km,

las lomas
su ciudad en el campo

Urbanización aprobada definitivamente por el Área Metropolitana
con fecha 4 de Octubre de 1966

INFORMACION: PASEO DE ROSALES, 28 TEL. 248 54 73

LA SUBVERSION CASTRISTA EN HISPANOAMERICA

EL EPISCOPADO VENEZOLANO
APOYA SIN RESERVAS AL GOBIERNOARGENTINA: Graves desórdenes comunistas en Buenos Aires
GUATEMALA: Ocupación de un depósito clandestino de armas

CARACAS.—El cardenal arzobispo de Caracas, José Humberto Quintero, y los arzobispos de Barquisimeto, Maracaibo, Mérida y Ciudad Bolívar, así como los obispos de todas las diócesis venezolanas han dirigido una comunicación al Presidente de la República, Raúl Leoni. Los prelados de la Iglesia Católica de Venezuela subrayan que «ante las grandes noticias de estos últimos días sobre violaciones de la soberanía nacional, seguros de responder a los sentimientos de nuestro pueblo e impulsados únicamente por el patriotismo, nos dirigimos a usted para expresar que reprobamos esa injuria perpetrada contra nuestra patria por un régimen dictatorial forastero empeñado en turbar el orden y, consiguientemente, la paz de la República».

Tras indicar que el Gobierno procede con acierto y cordura al apelar a las medidas señaladas por el Derecho internacional, los ilustres representantes de la Iglesia venezolana abriga la esperanza de que esas medidas logren un eficaz y satisfactorio resultado.

Agresión a la Policía de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 25. (Efe.)—Un grupo de comunistas originó un serio desorden. Inmediatamente intervino la Policía con objeto de evitar los desmanes, pero fueron atacados por los revoltosos.

A consecuencia de ello, cinco representantes del orden recibieron diversas heridas.

La Policía procedió a la detención de tres de los comunistas, todos menores.

Asimismo les fue ocupada una cartera de mujer y una chaqueta de hombre, con la respectiva documentación de sus propietarios, una bandera argentina y un resto de otra, al parecer de China comunista, y panfletos.

Una escuela de adoctrinamiento castrista en Guatemala

GUATEMALA, 25. (Efe.)—La Policía de Guatemala anuncia que ha ocupado una escuela de adoctrinamiento comunista y un depósito de armas en la localidad de Villanueva, distante 16 kilómetros de la capital.

Las autoridades policiales agregan que fueron detenidas tres personas, que son sometidas a interrogatorio.

El descubrimiento de la escuela se produjo después de un violento tiroteo entre los ocupantes de un automóvil y la Policía, al desobedecer aquéllos la orden de detención impartida por los guardianes del orden. El automóvil fue hallado más tarde en el centro de adiestramiento comunista.

Entre la documentación de que se ha apoderado la Policía hay abundante literatura comunista. Instrucciones para realizar actos de sabotaje, armas de entrenamiento, medicamentos y un fichero con nombres de personas pudientes.

Encuentro armado entre
el Ejército y los guerrilleros
venezolanos

CARACAS, 5. (Efe.)—Dos soldados resultaron heridos en un encuentro armado entre fuerzas del Ejército venezolano y guerrilleros castrocomunistas en las montañas de «El Bachiller», en el Estado de Miranda, según informa hoy en exclusiva el diario «El Nacional».

Los soldados fueron trasladados en helicóptero al hospital militar de Caracas.

Plena solidaridad chilena
con Venezuela

CARACAS, 25. (Efe.)—Chile estima que recurrir a la Organización de Estados Americanos (OEA) puede no ser el camino más adecuado para formular la acusación venezolana contra Cuba por agresión, según se deduce de un comunicado emitido por la embajada de dicho país en Caracas, en el que expresa su apoyo a Venezuela.

Dicho comunicado subraya la

plena solidaridad con Venezuela, así como su categórica condena a toda intervención foránea, y por lo tanto a la cubana en el caso de Venezuela, cuya responsabilidad ha sido aclarada por la declaración de La Habana, pese al desacuerdo de Chile de recurrir a la OEA para

presentar la acusación venezolana contra Cuba; sin embargo, la Cancillería chilena estudia con la Cancillería venezolana, dentro del mejor espíritu de cooperación, los procedimientos que puedan resultar de mayor utilidad práctica para encarar este grave problema.

Importante captura de dirigentes rojos
en Colombia

BOGOTÁ, 25. (Efe.)—Con la captura de 18 importantes jefes del llamado Ejército de Liberación Nacional, las autoridades militares colombianas consideran que se ha llegado al principio del fin de los focos castrocomunistas en el país.

En un comunicado emitido por la jefatura del Ejército en las últimas horas de ayer, se da cuenta de la detención de los dirigentes que integraban el «ala urbana» de la mencionada agrupación. Las capturas se produjeron, según el documento militar, en las ciudades de Bogotá, Bucaramanga y Barranca Bermeja.

Los detenidos se dedicaban a recaudar fondos para el sostenimiento de los grupos guerrilleros que actúan en el país.

Dimite el Consejo Directivo de la CGT
argentina

BUENOS AIRES, 25. (Efe.)—Ha dimitido con carácter irrevocable el Consejo Directivo en pleno de la CGT. La renuncia del Consejo ha sido aceptada por el Comité Central Confederal.

La normalidad vuelve a Sonora

HERMOSILLO (Sonora - México), 25. (Efe.)—La calma y la normalidad están regresando a esta ciudad. En opinión de algunos oficiales del Ejército ya no es necesaria la presencia de fuerzas extraordinarias.

Pese a esto, los estudiantes universitarios se abstuvieron de acudir a clase y reiteraron su posición de mantenerse firmes y su decisión de exigir la renuncia del gobernador Encinas Johnson. El rector no ha querido hacer declaraciones al respecto.

Los paracaidistas, que están en la Universidad autónoma, no han tenido que intervenir.

Las escuelas primarias y secundarias van aumentando la asis-

tencia a clases y las autoridades educativas del Estado continúan haciendo llamamientos a la cordura a algunos padres de familia que, todavía en pie de guerra, no quieren llevar a sus hijos a los colegios.

El comercio desarrolló sus actividades normalmente, aunque siguen las amenazas de un paro general.

El candidato del PRI, Fausto Félix Serna, cuya campaña a la gubernatura del Estado provocó el conflicto, ha reanudado sus actividades electorales.

Han comenzado los juicios contra los detenidos que, en general, niegan su participación en los actos de violencia que se registraron.

U THANT, ACABADA SU MISION EN EL CAIRO, REGRESA A NUEVA YORK

NACIONES UNIDAS, 24. (Efe.) El secretario general de la ONU, U Thant, ha dado por terminada su misión en El Cairo y ha emprendido viaje de regreso a Nueva York.

Según las noticias recibidas en la sede de la organización internacional, las conversaciones celebradas por el diplomático birmano con el Presidente Nasser y el ministro de Asuntos Exteriores de la RAU, Mahmud Riad, tuvieron lugar en una atmósfera en extremo amistosa y cordial, por cuyo motivo U Thant decidió acortar su estancia en la capital egipcia.

Según destaca el periódico «Al Ahram», prominente órgano de la prensa cairena que suele reflejar la opinión del Gobierno, Nasser parece dispuesto a ayudar a aliviar la tensión en Oriente Medio y a cooperar con las Naciones Unidas, aunque haya puesto de relieve que la solución nunca deberá lograrse en detrimento de los derechos árabes a su soberanía y seguridad.

Según las informaciones recibidas de El Cairo en el momento de emprender U Thant su viaje de regreso, más de 2.000 personas se manifestaron ante su hotel.

Israel quiere promesas

LONDRES, 25. (Efe.)—Israel desea que los grandes poderes marítimos garanticen la libertad de navegación por el estrecho de Tirán, dijo el ministro israelí de Asuntos Exteriores, Abba Eban, antes de partir hacia Nueva York y Washington.

Abba Eban llegó a Londres y mantuvo conversaciones con el primer ministro Wilson.

Rusia pide la retirada de las flotas americana y británica

WASHINGTON, 25. (Efe.)—La posición de la Unión Soviética en torno a la crisis de Oriente Medio hace que todas las miradas y esperanzas se orienten hacia las Naciones Unidas, concluyen fuentes diplomáticas de Washington.

La aceptación formal por parte de Gran Bretaña de la proposición francesa de una reunión de las cuatro potencias —Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y Unión Soviética— se interpreta en círculos de Washington como un reconocimiento práctico de que ha fallado, al menos en parte, la misión del ministro de Asuntos Exteriores británico a Moscú.

Fuentes norteamericanas indican que Estados Unidos no puede ni considerar la proposición rusa de que como condición para una reunión de los cuatro grandes —aunque sea a nivel de ministros de Asuntos Exteriores— para resolver la crisis se retiren del Mediterráneo las flotas norteamericana y británica.

Pocas horas antes de la llegada a Washington del ministro israelí de Asuntos Exteriores, Abba Eban, se considera que sólo el secretario general de la ONU, U Thant, está en condiciones de influir suficientemente en El Cairo para que acepte una solución viable a cambio de levantar el bloqueo del estrecho de Tirán.

Abba Eban será el portador de las comunicaciones exigidas por el Gobierno israelí para garantía del paso libre de sus barcos por el golfo de Akaba. Fuentes diplomáticas de Washington informan que Abba Eban exigirá tanto de Washington como de Nueva York un límite máximo de tiempo antes de forzar el paso de barcos israelíes por el estrecho bloqueado por los egipcios.

Es probable que hoy se reúna de nuevo el Consejo de Seguridad

NACIONES UNIDAS, 25. (Efe.) En vista del aplazamiento indefinido del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sin que haya tomado postura alguna en torno a la crisis de Oriente Medio los Estados Unidos se muestran firmemente decididos a apoyar la propuesta francesa para que se celebre una reunión de las cuatro grandes potencias.

Se sabe que Francia ejerce presión sobre Moscú y Londres para que acepten su propuesta ya aprobada por Norteamérica por no disponer aún de una respuesta oficial de las dos primeras potencias,

Israel desea que las grandes potencias marítimas garanticen la libertad de navegación

LA MARINA EGIPCIA COMENZO EL REGISTRO DE BARCOS EN EL GOLFO DE AKABA

«Mi misión —declaró en el aeropuerto— es llevarme una imagen clara de si las potencias que han prometido solemnemente ejercer sus derechos de paso libre en el golfo de Akaba y el estrecho de Tirán intentan llevar a cabo su promesa o no.»

Eban definió el bloqueo impuesto por Egipto como «intolerable» y como un «acto de piratería y agresión».

Puso en duda la existencia de un papel pacificador de las Naciones Unidas, «a causa de la prematura retirada de las tropas».

Dos barcos alemanes inspeccionados

EL CAIRO, 25. (Efe-Réuter.)—Unidades de la Marina egipcia, en cumplimiento de las órdenes del presidente Nasser, han realizado los primeros registros de los barcos en ruta por el golfo de Akaba.

El periódico «Al Ahram» anuncia que dos barcos alemanes fueron inspeccionados antes de ser autorizados a cruzar el golfo. «Al Ahram» no aclara si se trataba de barcos pertenecientes a Alemania Occidental o a Alemania del Este.

legados sobre la postura a adoptar.

Como el secretario general, U Thant, que era esperado el viernes, ha decidido acortar su viaje y emprender hoy mismo el regreso a Nueva York, en el seno de la

ONU se da casi por seguro de que una vez de vuelta el diplomático birmano se procederá a la reanudación de las conversaciones en el seno del Consejo, el cual volverá a reunirse probablemente hoy viernes.

India, al lado de la RAU

NUEVA DELHI, 25. (Efe-Upi.)—La India ha reafirmado su apoyo a la RAU y a su decisión de cerrar la navegación por el golfo de Akaba. El ministro de Asuntos Exteriores, M. C. Chagla, ha dicho al Parlamento que la India considera el golfo la única salida que Israel tiene al mar, como un mar interior que forma parte de las aguas territoriales de Egipto.

El ministro ha agregado que la primer ministro, Indira Ghandi, había enviado una carta al Presidente Gamal Abdel Nasser, en la que acepta plenamente las razones que han inducido a la RAU a tomar estas medidas de precaución.

Sigue la evacuación de norteamericanos

WASHINGTON, 25. (Efe.)—Estados Unidos ha ordenado a los familiares de los diplomáticos acreditados en Egipto e Israel que abandonen esos países informa el departamento de Estado.

La orden se refiere a las mujeres e hijos de los diplomáticos acreditados en las Embajadas de El Cairo y Tel Aviv y en los Consulados norteamericanos en ambos países, según el portavoz del departamento, todos ellos deberán salir hacia Atenas por medios normales.

Respecto a los ciudadanos norteamericanos que han salido ya de los países de Oriente Medio en conformidad con el Consejo dado hace unos días por el Gobierno norteamericano, Robert McCloskey, dijo hoy que unos 500 habían salido ya de Egipto, sin precisar cuantos han abandonado los otros países de Oriente Medio.

RUSIA INTENTARA MODERAR A LOS ARABES

MOSCU, 25. (Efe-Upi.)—Rusia no es partidaria, en la hora actual, de llevar a cabo esfuerzos comunes de carácter internacional para llevar la paz al Oriente Medio, si bien por su propia cuenta puede hacer algo para moderar a sus aliados árabes, según se dice en los medios bien informados de esta capital. En los mismos medios se asegura que este es el resultado de los tres días de negociaciones celebradas en esta capital entre el secretario del Foreign Office inglés, George Brown, y su colega soviético, Andrei Gromyko, sobre la crisis del Próximo Oriente. Brown tiene previsto emprender esta misma noche viaje de regreso a Londres.

El ministro británico de Asuntos Exteriores ha invertido más de diez horas en entrevistas con Gromyko y con el primer ministro soviético, Alexei Kosyguin, y según parece dedicó la mayor parte de este tiempo en tratar de convencer a los dirigentes soviéticos de que se comprometan en un esfuerzo internacional destinado a llevar la calma al Oriente Medio.

Los soviéticos han logrado en los últimos años considerables ventajas políticas en esta zona en crisis, al ofrecerse como gran potencia en alternativa frente a las otras tres occidentales, en cuanto a la ayuda, al comercio y a la protección diplomática. Según fuentes informadas, los rusos no están dispuestos a mermar este prestigio mediante maniobras pacificadoras de común acuerdo con los occidentales.

Pero al propio tiempo, los rusos tampoco desean la guerra en el Oriente Medio, zona próxima a las fronteras de la Unión Soviética.

En consecuencia —señalan dichas fuentes—, el Kremlin, al actuar por su cuenta, bien puede efectuar contactos secretos con Egipto, Siria y otros países árabes, e intentar moderarlos, al mismo tiempo que les ofrece públicamente su apoyo, que fue ofrecido el martes por la noche, en víspera de la llegada de Brown, mediante una declaración oficial.

El Cairo, a oscuras durante quince minutos

EL CAIRO, 25. (Efe-Réuter.)—Todas las luces de El Cairo fueron anoche apagadas u ocultas a la vista y la ciudad quedó completamente a oscuras durante quince minutos, en un simulacro de ataque aéreo organizado por el departamento civil de Defensa Aé-

rea. El tráfico quedó igualmente paralizado durante el mismo período.

El Ejército de Liberación, bajo el mando de Egipto

EL CAIRO, 25. (Efe-Upi.)—Los

12.000 hombres que forman el Ejército de Liberación de Palestina que se cree están desplegados en la península de Sinaí, han sido puestos bajo el mando del Ejército egipcio después de haberse retirado de aquellos sectores de fuerzas de urgencia de las Naciones Unidas.

Kuwait ofrece tropas

EL CAIRO, 25. (Efe-Réuter.)—La República Árabe Unida ha aceptado el ofrecimiento de Kuwait de enviar tropas a Egipto, anunciada por la agencia informativa de Oriente Medio Mena.

El ofrecimiento, hecho en las últimas veinticuatro horas, fue confirmado en un mensaje dirigido al Presidente Nasser por el Emir de Kuwait, Sheikh Sabah al Salim al Sabah.

Dos explosiones en la zona israelí de Jenin

TEL AVIV, 25. (Efe-Réuter.)—Se han producido dos explosiones en la zona israelí de Jenin, cerca de la frontera jordana, sin que se hayan producido daños.

Un portavoz del Ejército indicó que la primera carga hizo explosión bajo un puente a las siete y hora española, y la segunda, pocos minutos después.

Una tercera pudo ser desmantelada, a unos seis kilómetros de la línea de armisticio con Jordania.

Los incidentes se han registrado después de un período de relativa inactividad del grupo terrorista «El Assifa», que se supone apoyado por Siria.

Efectivos militares de los dos contendientes

LONDRES, 25. (Efe-Réuter.)

Los efectivos de las fuerzas armadas de los países del Oriente Medio se calculan en:

Israel: 71.000 soldados y 204.000 reservistas.

RAU: 190.000 soldados y 120.000 reservistas.

Siria: 61.000 soldados.

Jordania: 40.000 soldados.

Iraq: 82.000 soldados.

Arabia Saudí: 30.000 soldados.

Líbano: 11.000 soldados.

Cincuenta mil hombres de las fuerzas regulares egipcias se calcula que están destacados en Yemen, en lucha contra las fuerzas realistas yemeníes.

Israel está alerta

WASHINGTON, 25. (Efe.)—«El país está alerta, pero no alarmado. Israel es capaz de velar por su independencia e integridad territorial», declaró el embajador israelita Abba Eban a su llegada a Washington —procedente de Londres— para sostener conversaciones con el Presidente Lyndon B. Johnson y algunos miembros del Gobierno norteamericano.

Saber qué es lo que los Estados Unidos piensan hacer, respecto a cumplir sus compromisos para mantener el golfo de Akaba abierto como una vía fluvial internacional, es una de las principales preocupaciones de Eban, han manifestado círculos allegados a la Casa Blanca.

El embajador Abba Eban decidió decir si Israel buscaría ayuda exterior en caso de una guerra con sus vecinos árabes.

Eban se entrevistará con Johnson; con el secretario de Estado, Dean Rusk; con el subsecretario, Eugene Rostow, y con Lucius D. Battle, secretario auxiliar de Estado para los asuntos del Oriente Medio y sudasiáticos.

ACTUALIDAD MILITAR

PERSPECTIVAS DEL CONFLICTO ARABE-ISRAELI

Por nuestro crítico militar, Ramón M. Cifuentes

Para resaltar las líneas maestras que dominan el planteamiento del conflicto árabe-israelita hay que partir del hecho evidente de que la enemiga que separa a ambos adversarios es algo definitivo, constante, irreversible. Al menos, en el futuro que podemos prever. No se trata de una mera confrontación pasajera de intereses ahora irreconciliables, que una evolución más o menos larga pudiera superar. Si admitimos, pues, que el mundo árabe en su conjunto viene desarrollando una terca lucha para aniquilar al Estado judío, desde el mismo momento en que éste nació, lo que, a lo largo de estos años, ha podido variar han sido los procedimientos escogidos para llevar a la práctica tal lucha, no la idea directriz que siempre la animó. Son estos procedimientos los que ahora nos interesan.

Si la política es el arte de lo posible, la política militar —faceta de aquella otra política entendida en su más amplio sentido— será, tal vez, el arte de hacer posible, por medio del instrumento bélico, los fines que le hayan sido marcados por aquella superior voluntad. En este caso, la destrucción del Estado de Israel.

Si nos paramos a pensar cuáles podían haber sido las actitudes adoptadas por el mundo árabe cara a este problema, y refiriéndonos sólo a la vertiente militar del mismo, encontramos —como primera posibilidad— que una guerra absoluta, a vida o muerte, podía haber sido la solución elegida. En realidad, dadas las implicaciones tan extensas que en el momento actual alcanza cualquier conflicto que en un principio podría parecer limitado a una determinada zona del planeta y a unos adversarios bien definidos, esta solución es probablemente imposible, si no es en el marco de un conflicto más general —de alcance mundial— con apoyos decididos a una y otra parte. El ejemplo de la campaña del Sinaí, de 1956, demuestra claramente hasta qué punto es impensable un conflicto de esta categoría, reducido sólo a los oponentes de la región en pugna.

Como solución de recambio podían haber escogido los árabes la postura de iniciar una guerra de guerrillas, de matiz subversivo, en el interior del Estado de Israel. Varias han sido las ocasiones, incluso, en que tal posibilidad se ha apuntado como viable. Si nos paramos a considerar el verdadero significado de una guerra de este cariz, habremos de concluir, asimismo, que esta alternativa era inaceptable. Y lo era porque una guerra de este género no consiste en lanzar partidas guerrilleras, a modo de «maquis», contra una nación, con la idea de llevar a cabo golpes de mano o incursiones más o menos importantes. Una guerra subversiva supone, en definitiva, el alzamiento de una masa de población contra unas estructuras, contra un oponente extranjero, contra una forma de poder que no se admite; exige también una ideología vivamente admitida por aquella masa; implica una organización subversiva que encuadre estas fuerzas humanas e ideológicas; presupone cierto apoyo exterior, aunque su raíz sea interna, etc. Podríamos seguir enumerando cualidades distintivas de este tipo de contiendas, pero basten las apuntadas para entrever que no se dan en Israel las condiciones necesarias para que en su seno fuera posible el nacimiento de una guerra de guerrillas tendente a reconstituir el dominio árabe en la zona.

Llegamos, así, a encontrar una justificación para el proceder árabe de los últimos tiempos; sólo podían llevar adelante, con ciertas garantías de triunfo, una estrategia que bien pudiéramos calificar de psicológica. Amenazas, campañas propagandísticas, movilización de fuerzas, bloqueo económico. Postura ésta que los numerosos incidentes armados que vienen jalonando la difícil convivencia de la zona sirven para reforzarla; independientemente de quien sea el causante de cada incidente concreto, no siempre sencillo de establecer. Actitud que parte del supuesto de que todo otro proceder es inoperante, y tal vez también, de admitir que el tiempo trabaja a favor de las naciones árabes.

Si contemplamos a esta luz la situación actual de la zona —de extremada tensión—, podríamos quizá concluir, sin grave riesgo de equivocarnos, que no es previsible que se llegue a un enfrentamiento directo del carácter de una guerra decisiva, como parecen anunciar las graves medidas adoptadas recientemente por ambos adversarios potenciales.

JOHNSON REGRESO A WASHINGTON
MANTUVO CONVERSACIONES CON PEARSON EN MONTREAL

WASHINGTON, 25. (Efe.) — El Presidente, Lyndon B. Johnson, ha regresado hoy a Washington, después de haber visitado la Feria Mundial de Montreal y de haber sostenido conversaciones con el primer ministro canadiense, Lester B. Pearson.

El avión presidencial aterrizó en la base Andrews de la Fuerza

Aérea, a las 5,22 hora local. Johnson se trasladó de inmediato a la Casa Blanca.

El Presidente norteamericano discutió por espacio de tres horas la crisis del Cercano Oriente con Pearson, y al despedirse ambos coincidieron en que la situación en aquella zona era extremadamente peligrosa, pero con esperanzas de soluciones pacíficas.

«PARECIA UNA LANGOSTA COCIDA»

EL CONSUL INGLES EN MACAO, OBLIGADO A PERMANECER SIETE HORAS AL SOL

SE NEGÓ VALIENTEMENTE A GRITAR:
«abajo el imperialismo británico»

HUELGA DE UNA HORA EN HONG-KONG DECLARADA POR LOS COMUNISTAS

LONDRES, 25. (Efe.) — El cónsul británico en Macao, Norman Ions, fue obligado a permanecer siete horas al sol, por una multitud de jóvenes izquierdistas que gritaban consignas antifranciscas. Por la noche, Ions parecía una langosta cocida, quemado por el sol y exhausto, dijo el periódico «South China Morning Post», de Hong-Kong.

Estas manifestaciones han seguido a dos días de tregua.

El periódico dice que los manifestantes querían que Ions gritase con ellos: «Abajo el imperialismo británico», pero el cónsul se negó.

Contra los periodistas

mano y haciendo fuego de ametralladora.

Agresión a un ministro indio

LUCHNOW, India, 25. (Efe-Réuter). — Un grupo de unas 200 mujeres atacaron al ministro de Hacienda del Estado de Uttar Pradesh, refugiado en su vehículo durante unas dos horas. Se produjo una auténtica batalla en la que utilizaron uñas y dientes para apartar a varias voluntarias que trataron de liberarle.

Treinta mujeres — doce agresoras y dieciocho defensoras del ministro del Interior — resultaron heridas en el incidente.

Las manifestantes eran empleadas del Gobierno de Uttar Pradesh, y su protesta se debía a la decisión gubernamental de reducir la plantilla.

Un informe oficial señala que las 200 mujeres rodearon el coche del ministro Udit Narain Sharma y comenzaron a golpearle por la ventanilla. Cuando el conductor salió del vehículo, las mujeres le destrozaron la ropa.

Sangrientos encuentros en Mongolia Interior

TOKIO, 25. (Efe-Réuter). — Sangrientos encuentros han tenido lugar en la Mongolia interior y en la provincia de Kiangsi, en el sureste de China, según han informado hoy corresponsales japoneses residentes en Pekín. Basándose en los murales de la capital china. Según estos murales, más de un centenar de personas resultaron heridas en un disturbio ocurrido en Huhehot, capital de la Mongolia interior, y, por lo menos, varios centenares en fecha reciente, en Lushan, en la provincia de Kiangsi.

Huelga por sorpresa

HONG-KONG, 25. (Efe-Réuter). Los elementos comunistas de Hong-Kong han declarado por sorpresa una huelga de una hora de duración en los servicios de transportadores, precisamente en la hora en que su tráfico es más intenso.

Un portavoz oficial ha manifestado, sin embargo, que parece que lo peor de la situación ya ha pasado. Por tercer día consecutivo no ha habido incidentes, después de diez días de violentas situaciones y manifestaciones alentadas por Pekín.

No obstante la calma observada, los servicios de patrulla y vigilancia no han sido reducidos y el palacio del Gobierno sigue vigilado por fuertes contingentes de tropas y alambradas.

Incidentes en la frontera coreana

SEUL, Corea del Sur, 25. (Efe-Upi). — Las tropas de las Naciones Unidas y las fuerzas nortcoreanas han intercambiado disparos en la zona desmilitarizada situada entre Corea del Norte y Corea del Sur, informa el Mando de la ONU.

Este es el segundo incidente que se produce esta semana.

Un portavoz de la ONU ha declarado que la lucha se produjo cuando los centinelas abrieron fuego contra un grupo armado que intentaba infiltrarse, el cual respondió a los disparos de los centinelas arrojando granadas de

PROCESO BEN BARKA

TERMINO EL DESFILE DE TESTIGOS
EL PROXIMO LUNES EL FISCAL GENERAL PEDIRA DIFERENTES CONDENAS CONTRA LOS ACUSADOS

PARIS, 25. (Efe.) — Terminó hoy el desfile de testigos ante el Tribunal criminal del Sena que juzga a cuatro franceses y dos marroquíes, acusados del secuestro del dirigente de la oposición de Rabat, Mehdi Ben Barka. El testigo de «última hora», el taxista que declara haber conducido al teniente coronel Ahmed Dlimi de París al aeropuerto de Orly el 31 de octubre de 1965, es confrontado con dos camareros de un bar de Montparnasse. Dlimi y el chófer del taxi afirman que tomaron un café en «Les Marronniers» entre 6 y 6,30 de la madrugada. Los camareros del establecimiento no recuerdan el hecho ocurrido hace dieciocho meses.

Un general y coronel del Ejército francés afirman ante el Tribunal que Dlimi es incapaz de cometer un crimen y elogian su pasado militar, subrayando la amistad que siente por Francia.

Otro testigo de «última hora», el marroquí Rachid Skirech, que precedió a Ahmed Dlimi en la dirección de la seguridad del reino de Marruecos, cree identificar al misterioso policía Chtouki en la persona de un comisario de la ciudad de Uxda. Pero Dlimi confirma que no existe ningún Chtouki que corresponda a la descripción dada por otros acusados. El letrado Hamiani, defensor de Dlimi, pregunta al testigo Skirech de qué medios de vida dispone desde su extraña huida a Argelia y Europa, y el jefe de la Policía se niega a contestar.

Otros dos testigos subrayan las cualidades de Dlimi. Albert Dhry, presidente del consistorio judío de Marruecos, pone de relieve la gran estima de todos los israelitas marroquíes hacia el coronel Dlimi.

La próxima audiencia, la 30, tendrá lugar el próximo lunes. El fiscal general, René Toubas, presentará su informe y requerirá diferentes condenas contra el teniente coronel Ahmed Dlimi, Antoine López, El Ghali Mahi, Louis Souchon, Philippe Bernier y Roger Boitot, y contra el inculcado, Marcel Leroy Finville, comandante de los servicios de documentación extranjera y contraespionaje franceses.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

DESPUES DE 35 AÑOS

WALTER LIPPMAN ABANDONA SU COLUMNA

"ESTE TRABAJO—DIJO—
TIENE QUE SER HECHO
POR HOMBRES EN EL
PRINCIPIO DE SUS
CARRERAS"

NUEVA YORK, 25. (Efe.)—El famoso escritor Walter Lippman ha anunciado que su habitual columna conteniendo los comentarios sobre los hechos más importantes ocurridos en Washington no aparecerá más.

«Por espacio de treinta y cinco años he estado escribiendo bajo un programa fijo de trabajo», dijo Lippman. «La producción de una columna —agregó— y sobre todo de esta naturaleza exige inmediato y continuo contacto con los centros de decisión, y es obvio que ese trabajo tiene que ser efectuado por hombres en el principio de sus vidas y de sus carreras.»

«No quiero decir con esto que me retiraré y guardaré silencio —aclaró el veterano columnista—; por el contrario, he estado experimentando con nuevas formas y con artículos más largos.»

Lippman —que después del cierre del «World Journal Tribune» había ingresado al «New York Post»— dijo a conocer que pasará el verano en el extranjero, y que cuando regrese en el otoño escribirá artículos ocasionales, no regulares, para ciertos diarios y algunas revistas.

EL PAPA ASISTE EN UN BARRIO DE ROMA A LA FIESTA DEL CORPUS

OFICIO LA MISA Y PRO-
NUNCIO UNA HOMILIA

ROMA, 25. (Efe.)—Pablo VI se trasladó a la parroquia de San Juan Bosco en el barrio Tuscolano para presidir la solemne celebración eucarística diocesana de la fiesta del Corpus Christi.

A las seis de la tarde, y en el altar erigido en la plaza del templo, el Santo Padre celebró la misa ante millares de fieles que llenaron completamente la plaza. Al final de la misa, Pablo VI pronunció una homilía en la que afirmó que la festividad tiene un doble fin: litúrgico y pedagógico.

«La Iglesia quiere —dijo el Pontífice—, celebrando con tanta solemnidad la fiesta del Corpus Christi, enseñarnos a pensar, a valorar, a celebrar la eucaristía por la importancia que tiene no sólo en sí misma, sino en la que espiritual y sociológicamente tiene especialmente para nosotros.»

La Eucaristía —prosiguió el Papa— no está sólo dirigida a la unión personal de cada fiel con Cristo, sino que ha sido instituida, además, para la unión de todos los fieles cristianos entre sí.»

Terminada la ceremonia religiosa, el Papa regresó al Vaticano, después de recibir nuevas muestras de adhesión por parte de los feligreses de la parroquia de San Juan Bosco.

NO SERA MINADO EL PUERTO DE HAIPHONG NI DESTRUIDOS LOS DIQUES DEL RIO ROJO

LA CASA BLANCA HA RECHAZADO ESTAS
MEDIDAS, QUE INTENSIFICARIAN LA GUERRA
DE VIETNAM

* * VIENE PAG. 1.

WASHINGTON, 25 (Efe.) — «El Presidente Johnson ha rechazado de plano las recomendaciones de los jefes de Estado Mayor de minar el puerto de Haiphong y destruir los diques del río Rojo», escribe el comentarista Jack Anderson en el «Washington Post».

La información de Anderson coincide con diversos rumores en Washington de que la Casa Blanca ha rechazado por el momento esas dos medidas que estima intensificarían la guerra de Vietnam mucho más que las acciones anteriores, incluida la invasión de la parte sur de la zona desmilitarizada.

El Presidente Johnson, al negar el permiso para minar el puerto de Haiphong habría tenido en cuenta más que nada evitar una colisión directa con la Unión Soviética, cuyos barcos llegan con toda frecuencia al puerto norvietnamita procedentes, por lo general, de la gran base de Vladivostok, en el mar del Japón.

Incidentes norte- americanos en Roma

ROMA, 25 (Efe.) — Unas cien personas han sido detenidas y conducidas a la Jefatura de Policía como consecuencia de incidentes surgidos en Via Veneto, frente a la Embajada norteamericana y en los cuales han resultado heridos varios agentes de Policía algunos manifestantes y un turista norteamericano que se disponía a entrar en uno de los hoteles de la zona.

Los incidentes se produjeron después de haberse celebrado, en otro lugar céntrico de Roma (Piazza Navona) un acto pro Vietnam en el que intervinieron varlos parlamentarios de los partidos comunista, social proletario y socialista. Terminado el mitin político cerca de medianoche, en la misma plaza Navona se celebró una vigilia por la paz, con intervención de algunos cantantes, y proyección de documentales sobre la guerra del Vietnam. Terminada la vigilia de plaza Navona, unos centenares de personas, especialmente jóvenes, se dirigieron a Via Veneto, donde continuaron con sus gritos de protesta antiamericana y trataron de perturbar a los viandantes y personas que se hallaban en la terraza de los cafés o se disponían a

WASHINGTON

Aparece el cadáver de una mujer en el maletero de su coche

WASHINGTON, 25. (Efe.)—El cadáver de una mujer desaparecida el pasado jueves, ha sido encontrado, en el maletero de su automóvil, aparcado en el aeropuerto nacional de esta capital, según ha revelado el FBI.

Se trata de los restos de la señora Wendy Jarboe, de veinticuatro años de edad, la cual, según los médicos forenses, debió morir de tres a cinco días antes.

entrar en los hoteles de la zona. La Policía hubo de intervenir y los manifestantes respondieron agrediendo a los agentes del orden y a algunos turistas. En poco más de un cuarto de hora se restableció el orden y unos cien manifestantes fueron conducidos a la Jefatura de Policía.

UN PILOTO DE LA URSS PIDE ASILO POLITICO A ALEMANIA

DILLINGEN (Alemania Federal), 25. (Efe-Réuter.)—Un teniente —piloto de las Fuerzas Aéreas soviéticas— ha pedido hoy asilo político, tras haber tomado tierra, a bordo de su caza a reacción, un «Mig-17», en un campo cercano a la localidad de Dillingen, según indican fuentes militares norteamericanas. Dichas fuentes han precisado que, por el momento, no se

sabía a quién ha pedido el piloto asilo político ni a quién incumbiría concederlo.

Las autoridades legales alemanas y estadounidenses están tratando los aspectos jurídicos del caso. Por otra parte, no ha habido en Bonn confirmación oficial por parte de la Embajada norteamericana de que el piloto haya solicitado asilo político.

BONN: ATENTADO EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA

* * VIENE PAG. 1.

Un miembro de la Embajada, encargado del correo, era la única persona que se encontraba en las oficinas de la representación diplomática, indicó que a su llegada, hacia las 23,30, había encontrado en la entrada una hoja de papel que contenía amenazas contra el Régimen español y que aparecía firmada por la Federación Anarquista Ibérica.

El Gobierno alemán expresa su pesar por lo ocurrido

BONN, 25. (Efe.)—Un portavoz del Gobierno federal alemán expresó al mediodía de hoy el sentimiento de las autoridades alemanas por el atentado que tuvo lugar ante el edificio de la Embajada de España en Bonn.

Indignación entre los trabajadores españoles

BONN, 25 (Efe.)—Los trabajadores españoles que, con motivo del Corpus, y por ser día festivo en el Estado Federal de Renania del Norte-Westfalia, se reunieron hoy en mayor número del acostumbrado en el Centro Cultural y Social Español de Bonn-Bad Godesberg. Han manifestado ostensiblemente su unánime indignación y repulsa por el atentado cometido esta madrugada contra la Embajada española en la capital federal, mostrándose solidarios con la representación diplomática de España.

En sus tertulias, los trabajadores españoles condenaron el acto de terrorismo con duras palabras de censura.

Amenazaron con volar la Embajada argentina

BONN, 25 (Efe.)—Se acaba de confirmar que la Jefatura Superior de Policía de la capital federal recibió esta madrugada, poco después de haberse cometido el atentado contra la Embajada española, una llamada telefónica anónima anunciando que se iba a volar el edificio de la Embajada argentina, situado en la Adenauer Allee.

Inmediatamente después, a las tres de la madrugada, la Policía telefoneaba a la residencia del embajador de la República Argentina en Bad Godesberg para informar de los hechos al representante del Gobierno argentino. Miembros del Servicio de Seguridad montaron vigilancia ante la Embajada para evitar el anunciado atentado.

Esta tarde, en el número 50 de Adenauer Allee, donde radica la Embajada argentina, todo está tranquilo y no se ha registrado ningún incidente. Mientras tanto, la Policía sigue las investigaciones para descubrir el autor o los autores del atentado cometido contra la Embajada de España. Todos los edificios de las representaciones extranjeras permanecen custodiados.

SU PORVENIR RESUELTO EN 3 MESES

Nuevos Cursos de

Speedwriting TAQUIGRAFIA

Se enseña en ocho idiomas. Nada de signos raros; se utilizan directamente las letras del alfabeto.

MECANOGRAFIA **DICT-O-MATIC**

Concepción moderna con utilización de auriculares.

GARANTIZAMOS EN 3 MESES

Del 1 de junio al 31 de agosto

100-120 palabras por minuto con la Taquigrafía Speedwriting, pudiendo alcanzar más de 150.

240-260 pulsaciones por minuto, con la Mecanografía Dict-O-Matic, pudiendo alcanzar más de 500.

Exclusiva en Madrid de estos modernísimos sistemas.

Todos nuestros graduados se han colocado. Pida folleto gratuito. Demostraciones diarias, sin compromiso

Plazas limitadas

ACADEMIA CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11
(Empieza en San Mateo, 10)

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE
LOS
MARTE

UN VIENTO HURACANADO CAUSA DESTROZOS EN GIJÓN

SE REGISTRARON OCHO CONATOS DE INCENDIOS

El fuego destruyó un bosque de treinta mil metros cuadrados

GIJÓN (Cifra).—Un viento fortísimo, a veces huracanado, ha producido hoy en Gijón gran cantidad de destrozos, especialmente en el Parque de Isabel la Católica, donde fueron arrancados numerosos árboles. La estatua del pintor gijonés Evaristo Valle ha sido también derribada por el viento y ha sufrido desperfectos.

En la zona residencial de Somio ardió un bosque. Las llamas alcanzaron gran altura y se extendieron a una superficie de más de 30.000 metros cuadrados.

En el centro de la ciudad la rotura de cristales, la caída de tejas a la calle y del derrumbamiento de vallas de solares estuvo a la «orden del día». Los conatos de incendios que se han registrado han sido ocho hasta las siete de la tarde, aunque todos ellos revistieron escasa importancia en cuanto a daños.

También se ha dejado sentir el viento en el mar, que ofrecía un aspecto impresionante, habiéndose cerrado el puerto local a las actividades marítimas.

GERONA: MAS DE DIEZ MILLONES DE PESETAS PARA CAMINOS VECINALES

TODOS ELLOS AFECTAN A LA COMARCA DE OLOT

OLOT (Gerona), 25. (Cifra).—La Diputación Provincial ha incluido en el presupuesto extraordinario recientemente aprobado para caminos vecinales que afectan a la comarca de Olot las siguientes inversiones:

Camino de Beget, 1.500.000 pesetas; camino del Torn a Mieras, 2.200.000; camino de Tortellá a Montagut, 2.000.000; camino de Beuda, 1.750.000; camino de Riudaura, 1.750.000; camino de San Miguel del Gorb, 1.000.000.

Inauguración de obras en Segovia

SEGOVIA, 25. (Pyresa).—El director general de Administración Local, don José Luis Moris Marrodán, ha visitado hoy esta ciudad, donde ha presidido la inauguración de diversas obras. En primer lugar, y ante el paso por la calle Real de la procesión del Corpus, el director general, acompañado del Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad y demás autoridades segovianas, ha inaugurado la pavimentación de dicha calle Real, espléndidamente realizada, a base de grandes losas de granito. Esta obra, que otorga una nueva fisonomía a la importante arteria de la ciudad, se ha realizado en el plazo previsto de un año y ha comprendido también la renovación de la red de distribución de agua y de alcantarillado.

Al partir el señor Moris Marrodán la cinta que da paso a la calle, ha inaugurado también, simbólicamente, nuevas pavimentaciones en quince calles más de distintos barrios de la ciudad. Seguidamente han sido inauguradas las instalaciones de las viviendas del nuevo parque municipal y del servicio contra incendios construidas a la entrada de la ciudad, en la avenida del Padre Claret.

Por fin, el director general y sus acompañantes han asistido a la bendición y colocación de la primera piedra en las obras de construcción del estacionamiento municipal de servicios, acto en el que ofició el obispo de la Diócesis.

APERTURA DE LAS JORNADAS DE ESTUDIO SOBRE PROBLEMAS DE LOS SUBNORMALES

La esposa del Jefe del Estado asistió a una misa en San Francisco el Grande
EXISTEN YA LAS DIRECTRICES DE UN PLAN NACIONAL PARA PERSONAS DE CAPACIDAD DISMINUIDA

«DEBEMOS PLANTEARNOS LA SOLUCION DE UN PROBLEMA QUE AFECTA A CERCA DE TRESCIENTAS MIL PERSONAS»

JORDANA DE POZAS EXPUSO LOS PROBLEMAS DE LA SUBNORMALIDAD

Han comenzado en Madrid las II Jornadas Técnicas de Estudio sobre «Problemas de los Subnormales», que, dada la expectación producida por el carácter acuciante que tiene el gran problema de los seres psíquicamente disminuidos, reúnen en estos días en la capital de España a unos 800 jornalistas, bajo la interesada mirada del resto de la sociedad española.

Misa en San Francisco el Grande

Para impetrar la divina protección e inspiración en el desarrollo de los trabajos a realizar ayer, a las doce y media, en la basílica de San Francisco el Grande se celebró una solemne misa oficiada por el obispo auxiliar de Madrid, don Maximino Romero de Lema.

Ocupó en el templo sitial preferente la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, presidenta de honor del Comité de Damas de las Jornadas, que llegó minutos antes a la basílica acompañada de la condesa de Casa Laja, esposa del jefe de la Casa Civil del Generalísimo. La primera dama española fue recibida a su llegada al templo por don Jorge Jordana de Pozas, presidente de

la Unión Nacional de Asociaciones Familiares, acompañado del Pleno del Consejo de la UNAF y numerosos periodistas. Cálidos y cariñosos aplausos acogieron la presencia de doña Carmen Polo, quien saludó complacida al público allí congregado. Le fue entregado un bello ramo de flores.

Durante el santo sacrificio de la misa, monseñor Romero de Lema pronunció una homilía, en la que desarrolló el problema que reúne a los participantes en estas Jornadas.

SOLEMNE APERTURA

Por la tarde, a las cuatro, y en el Aula Maluquer del Instituto Nacional de Previsión, se celebró la solemne sesión de apertura de las II Jornadas Técnicas de Estudio sobre Problemas de los Subnormales, con asistencia de cerca de un millar de personas.

Ocuparon la presidencia, con don Jorge Jordana de Pozas, el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, monseñor Maximino Romero de Lema, que es a su vez secretario de la Comisión Episcopal de Enseñanza; el director general de Empleo, don José Miguel Villar Mir; el presidente de la Federación Española de Asociaciones Protectoras de Subnormales, don Ernesto Puerta García, y el secretario general de la UNAF, don Luis Conde Muner.

GRAVEDAD DEL PROBLEMA

Tras unas palabras de salutación del señor Jordana de Pozas, intervino el señor Villar Mir, señalando que conscientes de la gravedad del problema que acucia a los subnormales todos se encuentran deseosos de prestar la máxima colaboración para resolverlo, a fin de reintegrar a los psíquicamente disminuidos a la sociedad como miembros completos de la misma. Después de indicar que en el nuevo régimen de la Seguridad Social se ha prestado especial atención a la rehabilitación de estos seres, y subrayar la serie de estudios realizados por su Departamento sobre el problema, así como los de la OCDE, examinándose y confrontándose los trabajos nacionales con las experiencias internacionales, afirmó que existen ya las grandes directrices de un Plan Nacional para personas de capacidad disminuida, habiéndose previsto la creación de un Instituto Nacional de Empleo Protegido. Hizo hincapié en que, en la actualidad,

España está prácticamente al final de la fase de estudio del problema y en el principio de la fase de organización. «Esto—dijo—implica importantes esfuerzos financieros».

El señor Villar Mir, al indicar que en los próximos meses entraremos en una fase ya efectiva y muy útil, afirmó que hasta ahora se ha avanzado mucho en los últimos tiempos y que, aun reconociendo que se ha hecho poco, dada la gravedad y dificultad del problema, lo hecho es altamente significativo. Tras subrayar que el

problema, no sólo exige el esfuerzo de la familia que lo padece, sino de la sociedad española, que hasta este momento no ha prestado el debido interés y atención al caso, hizo reflexiones sobre los contactos que hay que establecer y sobre el enfoque y solución del problema, que podían ser de carácter benéfico en su cuestión de financiamiento, y de justicia y respeto a la libertad, ya que el caso de la subnormalidad no es un simple problema de mero altruismo, sino de redención y preparación de los minusválidos.

Fin de una frontera

Seguidamente, el señor Jordana de Pozas, hizo uso de la palabra para exponer los problemas de la subnormalidad. Recordó la primera reunión celebrada hace cuatro años y destaca el distinto ambiente en que se celebra ésta de hoy, calificando las de 1963 como reuniones de testimonio y denuncia, y estas Jornadas de planteamiento racional de los problemas que anteriormente salieron a la luz pública.

Afirmó el señor Jordana de Pozas que estos problemas no pueden permanecer ocultos a la conciencia de los hombres y que sólo con una conciencia colectiva de los mismos se puede encontrar la adecuada solución. Dijo que el panorama, el clima en que estos problemas podían ser abordados ha cambiado, mostrándose desnudos, limpios de complejos y de ocultaciones, haciendo im-

acto incluso en las familias no afectadas.

Tras referirse al informe que a petición del malogrado Presidente Kennedy se realizó en los Estados Unidos de América del Norte, subrayó que el fin de la frontera que se alzaba ante las soluciones fueron las primeras Jornadas, ya que hoy el problema no está reservado exclusivamente a la intimidad del último rincón de la casa, aún siendo un problema privado-familiar, sino a la general inquietud social.

SISTEMA REALISTA

El presidente de la UNAF afirmó a continuación que «estamos en condiciones para plantear un esquema completo de aspiraciones y lograr un sistema realista, preciso, de actuaciones para conseguir la solución del problema que afecta a cerca de 300.000 seres». Expuso el esfuerzo de las Asociaciones de Padres de Niños Subnormales, que han superado con creces las aspiraciones de las Primeras Jornadas, y agradece el apoyo de la Administración reconociendo ciertas ventajas en la legislación para las familias con subnormales, pero, subraya, que, aunque si contemplamos todo lo hecho bajo las cifras absolutas el adelanto es grande, queda definido como una simple gota de agua en un océano, si hacemos recuento de lo que se necesita.

Se refiere después a las circunstancias especialmente felices que adelantarán la solución, tales como la experiencia recogida, dentro y fuera de España, y el reconocimiento por el Estado de la necesidad de llevar a los órganos supremos de la Magistratura del país a la representación de la familia española, y afirma que, aunque podíamos aspirar a un ideal maximalista, con un régimen social subnormal en todos sus aspectos, esto no resultaría práctico, ya que la sociedad española ha tomado conciencia del problema a diferentes niveles, según sus aspectos.

IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Terminó afirmando que la experiencia de los últimos años ha puesto en evidencia que el mejor modo de actuar es combinar la iniciativa privada con el apoyo de la Administración Central, que cree instrumentos de créditos, ayudas o subvenciones, y que, sin monopolizar, se debe crear otro tipo de instituciones que asuman la responsabilidad de coordinar y multiplicar los esfuerzos, que enseñe cómo hacer bien las cosas, que demuestre al país la importancia del problema.

Ambos oradores fueron calurosamente aplaudidos.

Momentos después se levantaba la sesión de apertura. Mañana comenzarán las sesiones de trabajo y, por la noche, se celebrará un concierto de gala en el Teatro Real a beneficio de las Asociaciones Protectoras de Subnormales.

(PYRESA)



RELATO DE UNA DESERCION

(Crónica parlamentaria de Cándido Pérez)

Señor director: Lo siento. Ha sido superior a mis fuerzas. No digo que «mi culpa no tiene disculpa ni tiene perdón» porque me han dicho que a usted no le gustan los tangos. Usted, siempre tan bien informado, sabrá ya que ayer, a las dos menos cinco de la tarde, abandoné mi humilde puesto de servicio en los bancos de Prensa de las Cortes Españolas. Ya sé que soy un desertor. Ya sé que un piquete de ejecución, armado de plumas «Parker» dejará a mis ojos miopes bajo una catarata de tinta verde. Pero cualquiera que sea su dictamen, señor director, ¿es que no me va a conceder la palabra por última vez para ejecutar una postrera enmienda «in voce»?

El primer amago de mareo lo advertí a las doce y treinta y cinco. Y en ese minuto exacto el señor director general de Estadística, sin aviso previo, con una desalmada sequedad de corazón, lanzó sobre la Comisión de Leyes Fundamentales su andanada de cifras. ¿Ha meditado usted, señor director, en lo que representa en firmas y rúbricas de electores ese medio por ciento del censo que después de su generosa apertura exigía la Ponencia para la fórmula popular de presentación de candidatos? ¿Sabe usted que harían falta nueve mil firmas en Barcelona, siete mil en Madrid y tan sólo cuatrocientas en Alava y doscientas en Soria? ¿Por qué este menosprecio a «Soria, pura cabeza de Extremadura», y a la humilde Alava, que además de otras virtudes tiene la de haberme visto «acer a mí, hace bastantes años? En mi tierra de Alava —pregúntelo usted al director de Estadística— no hay analfabetos. Todos sabemos firmar. Un candidato a Procurador por mi tierra, al que solamente le pedían cuatrocientas firmas, frente a un catalán como el señor Porcioles, con nueve mil, vendría a las Cortes con un tremendo complejo de inferioridad. No se atrevería a presentar enmiendas razonadas, ni a intervenir siete veces en una sesión, como hizo ayer, aportando ideas luminosas en cada turno, el señor Lamo de Espinosa.

Por eso, el director de Estadística, en cuanto acabó su bombardeo de cifras, se ausentó del salón y no volvió. La Comisión se convirtió en un laboratorio matemático. Un señor Procurador pidió el uno por mil del censo; otro exigió mil firmas; un tercero se dio por satisfecho con quinientas. De pronto, un orador dijo que con cincuenta firmas bastaba. El señor Lafont hizo ver, con buen sentido, que lo importante es que las firmas, aunque no

sean caligráficamente perfectas, no cuesten ni dinero ni molestias. Los señores notarios —pienso yo— tienen cosas más importantes que testimoniar que el aspirante a candidato no ha falsificado la firma de su cuñada.

Surgieron —eran las trece y veintisiete en la cronometración de mi amigo Ladrón, el guardagujas— nuevas fórmulas. Eran todas sensatas y constructivas. Combinaba las quinientas firmas con el uno por mil, el descanso de los notarios y las Asociaciones de Padres de Familia que había abierto sobre el artículo siete, como un abanico multicolor, el ilustre profesor Sánchez Agesta.

Fue entonces —eran las trece y cincuenta y dos— cuando sentí vértigos y sudor frío. Señor director, créame: enloquecí. Salí corriendo. Cometí el asqueroso pecado de desertar. A media tarde estaba aquí, en Córdoba. ¡Cómo ha crecido, qué bellamente galana se ha puesto la ciudad en los últimos años! Ya no queda —sin ofensa para Federico— «Córdoba lejana y sola». Está cerca y acompañada en delirio gozoso de multitud. Está Córdoba, señor director, en el hervor variopinto de su Feria de Mayo. Hay cascadas de luz y coplas asaeando el cielo alto, y rostros alegres y dinero que suena como una campana de gloria. España, señor director, es múltiple y una. Sus provincias han ganado fabulosamente en nervio y empuje.

¿Empieza usted a disculpar mi pecado, señor director? Si no agravo mi proceso, le haré una confesión final: fui anoche a la plazuela de Tiberiades, me puse a la altura de la estatua de Maimónides, aquel viejo hermano separado, y hablé con él largamente. Si hubiese tomado notas, podría hacer una crónica sensacional. Por desgracia —la carne es flaca— acabé la noche en el patio del Zoco. Compréndalo, señor director: bailaba flamenco «La Torbellino». Es imperdonable: a la hora misma en que debía estar tomando el discurso ponderado y bien documentado del señor marqués de la Encomienda, yo estaba sentado en el florido brocal de un pozo haciendo palmas al «Niño de la Corredera», que cantaba una serrana fabulosa.

Señor director: no me guarde rencor y no vaya a mi mujer con el soplo de que he sido baja en nómina por desertión. Si tiene usted tiempo, véngase a esta «Córdoba callada» del pobre Manolo Machado. Ha empezado a hablar con la más alta y morena voz el fabuloso mosaico de las provincias de España.

ZARAGOZA

HOY CONCLUIRA EL EJERCICIO «PATHFINDER EXPRES»

EL SUPUESTO TACTICO DE AYER CONSISTIO EN LA OCUPACION DEL AERODROMO DE EL ALFAMEN

ZARAGOZA, 25. (Pyresa.) — Con un espectacular supuesto táctico ha proseguido hoy la Operación «Pathfinder», que realizan las fuerzas hispano-norteamericanas. El objetivo del ejercicio era arrebatar a las fuerzas enemigas el antiguo aeródromo de El Alfamen, que prestó servicio durante la guerra española.

Las fuerzas conjuntas, avanzando de madrugada por el campo de Cariñena, hicieron retroceder a las fuerzas enemigas que ocupaban el aeródromo, el cual, una vez preparado por unidades de ingenieros-zapadores, quedó en condiciones de que aterrizasen en él tres «C-130» con una compañía de asalto que contaba con «jeeps» y carros de combate. Dichas fuerzas prestaron posteriormente asistencia a un batallón que luchaba con el enemigo, mientras los aviones evacuaban a los heridos del duro combate. Nuevas unidades de apa-

ratos «C-130» arrojaron sobre el aeródromo material bélico y provisiones por medio de tres procedimientos: el «Lape», el «Plads» y el «Cds», a distintas altitudes, teniendo en cuenta el tipo y peso del material, que se arrojaba en paracaídas.

La operación fue presenciada por cientos de vecinos, que aún recuerdan los tiempos en que El Alfamen era utilizado por los «Junkers» y «Savoia» de nuestra guerra. Trece son los generales españoles que presencian los ejercicios: Inclán Bolado, Cano Portal, Cruz Lacaci, Coloma Gallego, Scandela, Odón Ojanguren, Puig de Cárcer, Prado Castro. Por parte norteamericana, Cassidy, Suaffer, Bennet, Dyas y Underwood.

La Operación «Pathfinder» finaliza mañana viernes. El sábado tomarán parte las fuerzas conjuntas en un festival.

NUEVOS CAMBIOS EN LA CELEBRACION DE LA MISA

INSTRUCCION DE LA SANTA SEDE

MADRID, 25.—Con el fin de fomentar más la participación de los cristianos en la santa misa y de hacer realidad el espíritu del Concilio, concretado en la Constitución de la Sagrada Liturgia, la Santa Sede ha dado a conocer en una reciente instrucción los nuevos cambios que afectarán a la celebración de la santa misa y del oficio divino.

La instrucción consta de 28 artículos, de los que tomamos los datos siguientes:

Variantes en el «ordo missae». — El celebrante hará genuflexión solamente cuando llega al altar o parta de él si existe sagrario con el Santísimo Sacramento; después de la elevación de la hostia y después de la elevación del cáliz; al final del canon, después de la doxología; para la comunión, antes de decir «Pacem celestem accipiam»; terminada la comunión de los fieles y después de haber colocado de nuevo en el sagrario las partículas sobrantes. Todas las demás genuflexiones se omiten.

El celebrante besará el altar solamente al comienzo de la misa, mientras dice la oración «Oramus te domine», o cuando sube al altar si se han omitido las oraciones iniciales, y al final de la misa antes de dar la bendición y despedir al pueblo. Todos los demás besos del altar se omiten.

En el ofertorio, después de la oblación del pan y del vino, el celebrante deposita la patena, con la hostia y el cáliz, sobre el corporal, omitiendo las señales de la cruz con la patena y con el cáliz.

En las misas en las que participe el pueblo, aunque no sean concelebradas, el sacerdote puede, cuando resulte oportuno, recitar el canon en alta voz. Después de la consagración, el celebrante puede no juntar los dedos pulgar e índice. El rito de la comunión del sacerdote y de los fieles se realizará del modo siguiente:

Después de haber dicho «Pacem celestem accipiam», el celebrante toma la hostia, y, dirigién-

dose hacia el pueblo, la levanta y dice: «Este es el cordero de Dios.» Comulga a continuación con la hostia y el cáliz, omitiendo los signos de la cruz, e inmediatamente después distribuye la comunión a los fieles.

Los fieles que el Jueves Santo han comulgado en la misa del crisma pueden recibir de nuevo la comunión en la misa vespertina del mismo día.

La autoridad competente territorial puede establecer que en las celebraciones litúrgicas con participación del pueblo pueda usar también la lengua vulgar en el canon de la misa, en todo el rito de las sagradas órdenes y en la lectura del oficio divino, incluso en la recitación coral. (Pyresa.)

PERROS SALVAJES, EN MURCIA

EN UNA SOLA NOCHE LAS ZORRAS MATARON QUINCE CORDEROS

AGUILAS (Murcia), 25. (Cifra.) Cuarenta y siete zorras han sido capturadas con cebos dentro del plan de lucha que actualmente se sigue para la extinción de animales dañinos, que en este término causan verdaderos estragos entre el ganado, hasta el punto de que hace poco, en una sola noche, resultaron muertos quince corderos.

Por otra parte, no sólo las zorras perjudican a esta zona, ya que incluso se ha advertido recientemente la presencia de perros salvajes que se refugian de día en las sierras y por la noche rondan los cortijos cercanos a Aguilas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58. 2276244

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600 Simca 1.000. Ondine, R-8, camión Avia. En Preclados, 23. Duque de Sesto, 3. Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (76).

CLINICA doctor Ferrero.

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas Buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10. HIPOTECAS garantizadas. primeras, segundas. 2244627.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho-

nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Lucena. 2

PATENTES

Ofrecese licencia explotación patentes invención: 284.837: «Perfeccionamiento en telares». 266.733: «Un procedimiento para preparar un extractante orgánico para contenidos de uranio». 283.111: «Un método para eliminar calor y los productos de fisión y reactor nuclear de contacto directo que lo realiza». 253.949: «Un elemento de combustible para reactor

nuclear». Dirigirse Oficina García Cabrerizo. Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial. Madrid.

TRABAJO

SEÑORITAS, buena presencia, 15.000 mensuales. Club Samurai. General Mola, 206. 8 tarde. (7.067.)

VARIOS

SE hacen reformas e instalaciones en general. Herpianos Díaz. Tel. 2054855. CARPINTERO, ebanista. Seriedad, rapidez. 2511542.

Ayuntamiento de Madrid

LAS PALMAS

CERCA DE 19 MILLONES DE PESETAS HA CONCEDIDO EN LA PROVINCIA EL PATRONATO DE LA VIVIENDA RURAL «JOSE ANTONIO»

CINCUENTA Y SEIS FAMILIAS NUMEROSAS HAN SIDO ULTIMAMENTE FAVORECIDAS Y EN DIEZ PAGOS SERAN MEJORADAS 219 CASAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (De nuestros corresponsales, Ignacio QUINTANA MARRERO).—Nuevamente ha vuelto a reunirse el Patronato para la Mejora de la Vivienda Rural «José Antonio», que sigue una línea de agilidad logrando dianas políticas ciertas en el ambiente popular de los pagos y caseríos en los que hasta la fecha ha concedido 18.800.000 pesetas.

No es la primera vez que informamos del afán de este organismo, dependiente de la Jefatura Provincial del Movimiento, por atender, dentro de sus posibilidades y finalidades, a numerosas familias que solicitan una ayuda para hacer esta o aquella mejora en su casa sencilla, casi primitiva a veces, apartada, pero junto a la cual está el «pedazo de tierra», como ellos dicen, donde se ganan el diario sustento: una vaca, un par de cabras, unas parcelas modestas para los cultivos ordinarios—papas y gofio—y el agua que Dios quiera mandar para mantener vivo el esfuerzo. Esta es la realidad de muchos lugares de las tres islas que integran la provincia. Ahora, a través del Patronato de la Mejora de la Vivienda Rural, muchos van consiguiendo adecentar su casa, añadiéndole servicios indispensables para una familia que ha aumentado hasta llegar a la categoría de numerosa: conexión de agua domiciliaria, arreglo de frontis, instalaciones sanitarias, etc.

FAMILIAS Y CASERIOS ATENDIDOS

En la reunión últimamente celebrada, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alberto Fernández Galar, la escarcela estuvo más llena y generosa que nunca. Como una feliz «pedrea», llevó 1.330.000 pesetas a cincuenta y seis familias numerosas o con una necesidad inaplazable, alcanzando a los términos municipales de Agaete, Arucas, Artenara, Santa María de Guía, Santa Lucía de Tirajana, San Mateo, Telde, y Tejeda, de Gran Canaria, y Pájara, además del caserío de Morro Jable, y Puerto del Rosario, en la isla de Fuerteventura.

Generosa, pero bien estudiada distribución de bienes, a la que hay que agregar la protección dispensada a diez caseríos rurales concentrados en los que serán favorecidas 219 casa en total: 30 en Cruce de Arinaga (primera fase), de Agüimes; 27 en Sequero (primera fase), de Ingenio; 8 en Playa de Mogán; 32 en Carretería, de Moya; 16 en Fataga, de San Bartolomé de Tirajana; 10 en Playa de San Nicolás de Tolentino; 8 en Sorrueda, de Santa Lucía; 35 en Tara, de Telde; 15 en El Cardón, de Valsequillo, y 29 en Lanzarote, de Valsequillo.

Un total de 4.160.000 pesetas, que con las concedidas a las cincuenta y seis familias anteriores, suman alrededor de cinco millones de pesetas.

LA «MAREA NEGRA» PASO

NUESTRAS PLAYAS Y COSTAS, LIMPIAS DE PETROLEO

DECLARACIONES ANTE TV DEL MINISTRO DE MARINA, ALMIRANTE NIETO ANTUNEZ

MADRID, 25. (Cifra).—En el curso del programa de Televisión Española «A toda plana», y dentro de un reportaje dedicado a la llamada «marea negra» transmitido esta noche, el Ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, ha hecho las siguientes declaraciones sobre el citado tema:

«Gracias a Dios, puedo asegurar que la «marea negra» no representa peligro alguno para nuestras costas. Los últimos residuos de petróleo del «Torrey Canyon», afortunadamente para nosotros, que en las últimas semanas habían representado un verdadero peligro por circunstancias meteorológicas, fueron a parar a las costas de Bretaña, en Francia, y hoy puede darse por liquidado totalmente en el Cantábrico la fatalidad del accidente del «Torrey Canyon».

En España, nuestras costas y nuestras playas están completamente limpias, como han estado siempre.

Vuelvo a repetir que sólo quedan pequeños residuos en trozos de costas de Francia y de costas de Inglaterra. Los españoles deseamos de todo corazón, y esperamos y tenemos la certeza de que lo lograrán, que pongan esas costas en condiciones de recibir a los turistas que se avecinan en esta temporada.

La experiencia de «Torrey Canyon» nos ha demostrado que el mundo no estaba preparado para catástrofes de esta envergadura. Hoy el mundo entero se está preocupando por encontrar algo que pueda atenuar, y después eliminar, los efectos de catástrofes de esta naturaleza.

La Asociación para la Organización Consultiva Marítima Internacional, el Comité que se ha reunido en Londres los días 4 y 5 de mayo, ha nombrado dos Comisiones, una técnica y otra jurídica, que han de rendir sus estudios en las últimas decenas de junio. Para entonces espero que el mundo entero cuente con los medios para poder prevenir y dominar los efectos de una catástrofe de esta naturaleza.

CRONICA DE ESPAÑA

UN ESTUDIO GEOLOGICO DE LA UNESCO PARA EL APROVECHAMIENTO HIDRAULICO DE CANARIAS

«He podido comprobar el acuciante problema hidráulico de las islas, especialmente en Gran Canaria y Fuerteventura. Sin embargo, la ingente labor realizada para la explotación de los recursos hidráulicos por medio de pozos, galerías y presas, es realmente sorprendente», ha declarado en Las Palmas el geólogo doctor Robert J. Dingman, enviado especial de las Naciones Unidas al archipiélago, para efectuar, a petición del Gobierno español, un informe sobre las posibilidades y recursos hidráulicos de las Afortunadas.

El profesor Dingman ha añadido: «Mi trabajo aquí no ha tenido por objeto recoger y analizar datos, sino conocer disponibilidades de los mismos en cuanto a su utilización para un proyecto de la Unesco y también intentar determinar el éxito que cabría esperar de un programa de investigación de recursos hidráulicos.» Se trata, en definitiva, de un informe preliminar mediante el cual el Consejo de Administración de la mencionada entidad consideraría o no la conveniencia de colaborar en un programa de recursos hidráulicos en las islas Canarias.

La noticia, ofrecida por la Agencia Pyresa, tiene un gran interés. No por el hecho de que las Naciones Unidas hayan enviado un geólogo de alta capacitación como lógicamente ha de serlo el profesor Dingman, que ocupa el cargo de jefe del Servicio Geológico de Kansas y que actualmente dirige el trabajo de un equipo de 80 hombres entre los que se cuentan 40 ingenieros, geólogos y otros científicos, sino más bien por el hecho de que la solicitud del Gobierno español haya sido atendida y el programa de investigación pueda ser realizado a través de la sección de fondos especiales de la Unesco. Porque, de aprobarse, el plan de aprovechamientos hidráulicos, sería financiado por el Gobierno español pero con la ayuda de las Naciones Unidas.

El profesor Dingman ha realizado ya estudios muy importantes en Gran Canaria, Lanzarote, Tenerife y La Palma. En cada uno de sus amplios reconocimientos, estuvo en contacto con los servicios locales relacionados con el control del agua y, naturalmente, con los técnicos del Consejo Económico Sindical Regional, es decir, con quienes se preocupan del desarrollo económico y social del archipiélago. Por ejemplo, el Servicio Hidráulico de Las Palmas, le proporcionó toda clase de facilidades y ayuda técnica. Esta ayuda ha sido especialmente interesante por parte del geólogo español de la Dirección General de Obras Hidráulicas, don José A. Núñez, quien ha acompañado al profesor Dingman en sus recorridos por las islas y ayudándole en la preparación de cuantos datos han sido precisos para la redacción del informe técnico, o más concretamente, el informe de evaluación científica de los recursos hidráulicos del archipiélago.

La noticia tiene, además, su parte humana. El profesor Dingman es un enamorado de España. «Durante muchos años —ha dicho— he deseado visitar este país de tanta tradición histórica. Siempre me pareció problemático el poder venir en mi calidad de profesional, dada la reconocida capacidad científica de sus geólogos e hidrólogos españoles. Sin embargo esta oportunidad se ha presentado y tras de mi breve estancia de tres semanas, me llevo una impresión gratísima. Al margen de mis trabajos geológicos, he podido conocer aspectos interesantísimos de las islas: las Cañadas del Teide, la Caldera de Taburiente en La Palma, la Montaña de Fuego, Roque Nublo y tantas otras maravillas, interesantísimas, no sólo para el científico, sino para cualquier amante de la Naturaleza.»

El informe que se lleva el profesor Dingman es, por supuesto, confidencial. Lo será hasta su aprobación por los Servicios Técnicos de la

Unesco. Inmediatamente después de que este informe sea aprobado, el director general de la Unesco remitirá copias a los organismos correspondientes del Gobierno español. Hasta entonces a esperar. O en todo caso, a desear que sea favorable y el amplio programa de realizaciones hidrológicas pueda efectuarse para bien del desarrollo económico y social del archipiélago canario.

FACTORES LIMITATIVOS

No es ningún secreto para nadie que el factor limitativo más importante para el desarrollo de su agricultura y, en definitiva, para su economía, es el agua. Toda expansión cuantitativa de este sector económico ha de basarse, forzadamente, en un indispensable incremento de los recursos hidráulicos. Dada la inexistencia de corrientes de agua superficiales, todo el posible incremento de los recursos ha de fundamentarse en un mejor aprovechamiento de las aguas subterráneas, y en el mayor almacenamiento posible de los caudales procedentes de escorrentías. Por ello ya en el programa del I Plan de Desarrollo se especificó las siguientes medidas de urgente realización: Una mejor regulación de las aguas destinadas al riego. Construcción de embalses para almacenar los excedentes invernales y escorrentías. Perforación de galerías en aquellas zonas de determinadas islas, siempre que no motivaran mermas para los manantiales y otras galerías existentes. Ejecución de una red de canales orientada a la distribución óptima de las aguas. Aprovechamiento de las aguas residuales para ser destinadas a la agricultura, etc.

Con Plan de Desarrollo o sin él, el agricultor canario se ha dedicado, desde muy antiguo, a la realización de la mayor parte de estos trabajos, por saber perfectamente que de ellos dependía la posibilidad o no de conseguir una agricultura rentable e incluso de una pervivencia desahogada. En realidad, para conseguir agua el canario ha perforado galerías en cerca de 1.500 kilómetros, horadado pozos con profundidad total de más de 120 kilómetros y construido presas y embalses con capacidad para 35 millones de metros cúbicos. Para conducir estos caudales, ha cubierto materialmente la superficie agrícola de las islas con una tupida red de acequias, canales y tuberías. Finalmente, para poder aprovechar con efectividad las aguas captadas en la entraña de la tierra o reguladas en los diversos embalses, ha tenido que realizar una ingente tarea de abancalamiento, no siempre en condiciones fáciles de realizar. En definitiva, ha efectuado una tarea fabulosa, como lo prueba el hecho de que haya habido necesidad de una inversión superior a los 12.000 millones de pesetas, casi en su totalidad procedentes del ahorro particular, lo cual hace más meritorio aún este monumental esfuerzo de los agricultores canarios.

Los resultados de esta tarea son claros y contundentes, a pesar de toda clase de factores limitativos. En Canarias se riegan actualmente cerca de 24.000 hectáreas. De ellas, unas 9.500 de forma permanente, y el resto, 14.000 y pico, de forma eventual. Pero, independientemente del «costo» del agua, los resultados económicos son buenos porque el tipo de producción agrícola que ha tenido que implantarse, puede decirse que es de excepción, de cara a los mercados nacionales y a la exportación. Imaginaos ahora que, con estas perspectivas, mediante el estudio realizado por el profesor Dingman fuera posible doblar los caudales hidráulicos en el archipiélago canario. ¿Tenéis idea del tipo de Plan de Desarrollo que solamente con esta operación se habría realizado en las Afortunadas?

M. Luis DOMINGUEZ

ESPAÑA CELEBRA CON EL FERVOR TRADICIONAL LA FESTIVIDAD DEL CORPUS

LA PROCESION, EN TOLEDO, FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE JUSTICIA

Alfombras de sal multicolor en Arrecife de Lanzarote

TOLEDO, 25. (Cifra).—Pueden calcularse en más de una docena de millares los madrileños que llegaron esta mañana para presenciar la famosa procesión del Corpus, que durante cerca de dos horas recorrió las principales calles de la capital toledana.

La afluencia de autocares y turistas es tal, que gran parte de ellos han tenido que aparcar fuera de las murallas. También arribaron esta mañana dos trenes especiales, abarrotados de personas, desde Madrid.

A las once de la mañana llegó a Toledo el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol, que fue recibido por las primeras autoridades locales, e inmediatamente pasó revista a una compañía de caballeros alféreces cadetes de la Academia de Infantería.

También llegó, poco después, el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, quien ha presenciado la procesión desde un balcón particular.

Los guiones y estandartes de treinta Cofradías y Hermandades iniciaron la procesión, en la que formaban los caballeros del Santo Sepulcro, los mozarabes, los del Capítulo Hispanoamericano y los injanzones de Illescas; seminaristas y clero, precedi-

dos de la cruz catedralicia y del pendón de los hortelanos, adornado con frutas de la vega del Tajo.

Escortaban al Santísimo, sobre la custodia de Arfe, los alumnos de la Academia de Infantería, cuya banda de música figuraba también al final del cortejo.

Ofició el obispo auxiliar, doctor Granados García, y presidió la procesión el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol, acompañado del director general de Asuntos Eclesiásticos, don Rafael Balbín Lucas; autoridades toledanas y Diputación y Ayuntamiento en pleno, bajo mazas.

La catedral aparecía engalanada con tapices que cubrían sus muros. Las calles de la carrera, entoldadas, estaban aromadas con tomillo y otras flores silvestres, y se adornaban con reposteros, colchas, mantones de Manila, guirnalda y emblemas eucarísticos.

Terminada la procesión, las fuerzas que habían cubierto la carrera desfilaron militarmente, y las autoridades que habían presidido el cortejo se dirigieron al palacio arzobispal, donde cumplieron al Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, que no ha figurado en la procesión por su avanzada edad.

En Granada

GRANADA, 25. (Cifra).—Millares de granadinos y forasteros han presenciado esta mañana la solemne procesión del Corpus Christi.

A las diez y media se puso en marcha desde la catedral la procesión, que encabezaba la parte cívica, seguida por Ordenes religiosas, Cabildos y la carroza del Santísimo. Marchaba a continuación el arzobispo, doctor don Rafael García y García de Castro, acompañado de canónigos y dignidades de la basílica metropolitana, Real Maestranza de Caballería, autoridades civiles y militares y numerosas representaciones. En el itinerario se habían levantado diversos altares por las corporaciones y entidades. Al regreso de la procesión a la catedral, la multitud que invadía el templo cantó el «Amor de los Amores».

La ciudad, en su centro, aparece esta noche con una iluminación extraordinaria, debida a la colaboración del comercio y concurso del Ayuntamiento. Cincuenta y cinco mil lámparas y ciento treinta arcos luminosos han sido monta-

dos. En el ferial hay instaladas ochenta atracciones, que han pagado cerca de cinco millones de pesetas. Todo hace presumir que el Corpus tendrá este año la mayor brillantez y esplendor.

En Sevilla

SEVILLA. (Pyresa).—Ha desfilado esta mañana por las calles sevillanas la procesión del Corpus Christi, en la que han figurado el cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal y las primeras autoridades civiles y militares sevillanas. Tropas de la guarnición rendían honores a lo largo del recorrido efectuado por el cortejo, en el que figuraban diversos pasos alegóricos y que cerraba la artística custodia de Arfe.

Miles de personas, muchas de ellas llegadas de los pueblos de la provincia, han presenciado el desfile a través de las calles sevillanas, que aparecían artísticamente engalanadas y muchas de ellas entoldadas especialmente para el paso del Altísimo.

En Cádiz

CADIZ, 25. (Cifra).—Se ha celebrado esta mañana la procesión del Corpus Christi, presidida por el capitán general del Departamento marítimo, almirante García Agulló. No pudo asistir al acto procesional el obispo de la diócesis, monseñor Añoveros, por encontrarse convaleciente de una grave enfermedad, pero, desde el atrio de la capital granadina dio a la multitud la bendición sacramental.

Al paso de la procesión y desde el crucero «Canarias», surto en la bahía, el almirante jefe de la flota señor Lostau, izó la bandera y la insignia del navío.

Alfombras de sal

ARRECIFE DE LANZAROTE, 25. (Cifra).—Las principales calles de Arrecife aparecieron hoy cubiertas con las alfombras de sal común teñida con los más vistosos colores. Más de quinientas personas,

pertenecientes a todas las clases sociales se ocuparon en la confección de estas originales alfombras, únicas en el mundo, hasta las primeras horas de la madrugada. La sal empleada ha sido, como ya es costumbre, cedida gratuitamente por los industriales de la localidad.

La festividad del Corpus en Arrecife, y el detalle de las alfombras de sal multicolor, van a ser este año objeto de reportajes, que publicarán las revistas norteamericanas «Life» y «National Geographic Magazine». Otros reportajes similares serán recogidos hoy por las televisiones de Suiza y Alemania.

En Ciudad Real

CIUDAD REAL, 25. (Cifra).—El obispo prior de las Ordenes militares, doctor Hervás y Benet, ofició en la santa iglesia catedral una misa de pontifical, con motivo de la festividad del Corpus Christi.

A las once y media salió la procesión, que este año, por primera vez en la historia, ha desfilado por la mañana, ya que, por especial privilegio concedido a Ciudad Real, siempre salió por la tarde.

En Barcelona

BARCELONA, 25. (Cifra).—La tradicional procesión general de Corpus Christi salió de la catedral basílica a las cinco y media de la tarde. Fuerzas de la guarnición han cubierto la carrera.

Tras la Custodia iba el arzobispo, doctor González Martín, actuando de preste. Luego, destacado, el capitán general de Cataluña, teniente general duque de la Victoria. Encabezaba la presidencia oficial, el gobernador civil, don Tomás Garicano. Seguía el Ayuntamiento en Corporación, presidido por el Alcalde, don José María de Porcioles. Luego la Corporación provincial, con el presidente de la misma, marqués de Castell-Florite. Cerraba el cortejo eucarístico, el piquete de escolta, y la carroza de la Casa Marquesal de Castellbell.

EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO DEL PERU, EN MADRID

FUE RECIBIDO EN BARAJAS POR EL MINISTRO ESPAÑOL DE TRABAJO

A las siete y veinticinco de la mañana de ayer llegó a Madrid, en vuelo de Iberia, el presidente del Consejo de ministros de la República de Perú, don Manuel Becerra de la Flor, al que acompañaba su esposa.

A su llegada al aeropuerto de Barajas fue recibido por el Ministro de Trabajo del Gobierno español, señor Romeo Gorria, y por el Subsecretario del Departamento, señor Ibáñez Freire, con sus esposas. Estaban presentes el embajador del Perú en España, general Linley, ministro consejero de la Embajada peruana, señor Cals, y alto personal de la misma.

El señor Becerra de la Flor fue saludado al pie de la escalera por el ministro español, que le presentó las personalidades asistentes.

El primer ministro del Perú manifestó su satisfacción por encontrarse en España, e hizo votos por el éxito del I Congreso Iberoamericano de Promoción de Mano de Obra, motivo de su viaje a España (Pyresa.)

NUEVA POLITICA DE SEGUROS

Por Ramiro SANTAMARIA

Pocas veces se habla de una labor silenciosa, tenaz y no exenta de dificultades. Nos referimos a la tarea efectuada por la Dirección General de Seguros del Ministerio de Hacienda, regida actualmente por un equipo de técnicos jóvenes, bien preparados y con el entusiasmo necesario para ampliar los medios de cubrir los diferentes riesgos a que cada día está expuesto todo español. De ello no nos damos cuenta, en la mayoría de las ocasiones, como ocurre cuando en cualquier medio de transporte muchos tenemos la costumbre de arrojar al suelo el billete, sin acordarnos que ese simple trocito de papel es toda una póliza de Seguros, que en caso de accidente nos ha de ser muy valiosa. He citado el caso más simple: el Seguro de Viajeros. Pero existen otros muy importantes a cargo de una de las Direcciones Generales del Ministerio de Hacienda, que tiene sobre sus espaldas una responsabilidad social de innegable trascendencia, ya que no sólo se trata del control de las Compañías aseguradoras, sino de la realización de una serie de funciones propias, muy valiosas para la economía nacional. No nos referimos solamente a estimular el ahorro privado, ya de por sí factor de interés, representado principalmente por los seguros de vida, cuyo volumen comparado con otros países es muy bajo en el nuestro, aunque no hay que negar, como ha dicho recientemente el Ministro de Hacienda «esta clase de ahorro representa la ventaja de una continua y duradera estabilidad».

La evolución de la vida y el desarrollo cada día en ascenso de nuestra Nación, está creando nuevas necesidades en cuanto a la política del Seguro. Ante las necesidades presentes y futuras, el Organismo encargado de tan trascendente misión ha realizado los estudios convenientes, con una rapidez ejemplar, para elaborar un anteproyecto de Ley de Ordenación del Mercado de Seguros, que sin mermar los derechos de las Compañías aseguradoras a las que ha de beneficiar la nueva Ley, así como a los asegurados, creará la reglamentación necesaria para cubrir riesgos actualmente al descubierto o en el desamparo, entre ellos, por ejemplo, el riesgo a daños nucleares no sólo dimanado de acciones bélicas, sino del empleo pacífico de la energía nuclear.

Un meritorio servicio patriótico presta la Dirección General de Seguros, cuya labor —repetimos— en la mayor parte de sus aspectos es ignorada. Así, muy pocos saben que merced al Organismo del Ministerio de Hacienda, se salió al paso cubriéndose los daños de la catástrofe del Vallés, la riada de Valencia y las inundaciones en Sevilla. Que se va a establecer una estrecha cooperación con la Jefatura de Tráfico, con el objeto de poder ampliar la cobertura de los riesgos en carretera. Y el Seguro de Crédito a la exportación es vital para comerciantes e industriales, especialmente ante el mañana si prosigue incrementándose nuestro comercio exterior.

Quede esbozado, a grandes rasgos, el cumplimiento de una función cuya ampliación está en vísperas, orientándola hacia nuevas metas con el sólo anhelo de ofrecer a los españoles una mayor seguridad ante el riesgo, lo que significa en el ámbito social una notable mejora para el pueblo.

CONGRESO EUROPEO DE DISTRIBUCION

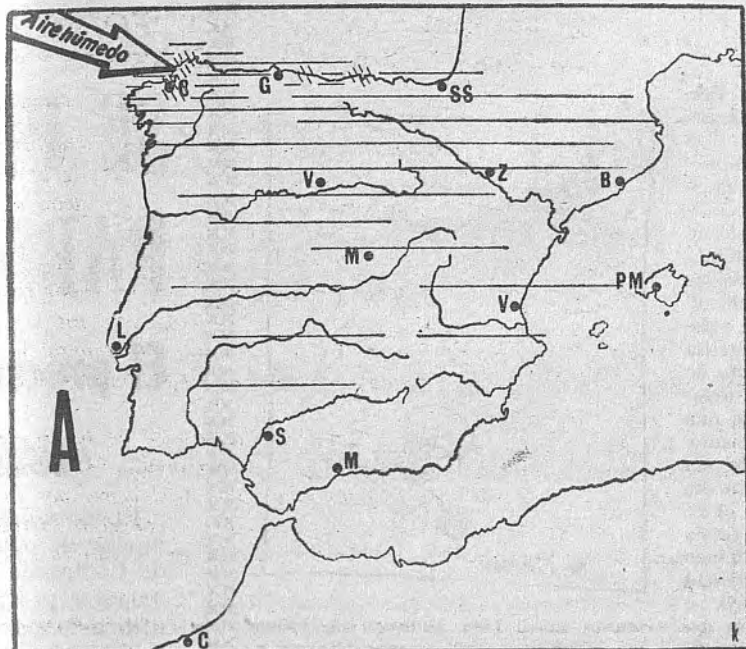
Acaban de regresar de Edimburgo los representantes españoles en el Congreso Europeo de Distribución de Alimentos, organizado por la Cadena Internacional SPAR, con participantes de quince países.

Los representantes españoles, señores Sastre, Fdez. de Cossio, Pedro; Ortiz de Zárate y Navarro, han intervenido activamente en las tareas del Congreso, donde, una vez más, se han puesto de manifiesto las actuales tendencias de distribución, sintetizadas en la importancia creciente del mayorismo, la necesidad de colaboración mayorista-minorista y de organizarse en puntos de venta mayores por el sistema de autoservicio. La Organización SPAR, con sus 37.000 puntos de venta en Europa —de los cuales el 50 por 100 son de autoservicio—, está planificando un programa total de apertura de grandes supermercados con todas las secciones modernas.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SIN CAMBIOS

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto o muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy seguirá el tiempo con las mismas características de días anteriores. Habrá nubosidad abundante, con riesgo de precipitaciones, en Galicia y Cantábrico, más probables en la primera de dichas regiones; nubes en cantidad variable en el resto de la mitad septentrional, y más escasas en la meridional, con cielo prácticamente despejado en Andalucía y Sudeste. Las temperaturas serán similares a las de ayer.

Altas temperaturas en el Sur y Levante

En el día de ayer el tiempo fue, en general, bueno, con nubosidad variable en la mitad Norte y más escasa en el Sur, sobre todo en Andalucía, donde el cielo permaneció despejado. Durante el día, solamente se registraron precipitaciones en Galicia; en la noche anterior las hubo en dicha región, en el Cantábrico y, aisladas y débiles, en León.

Las temperaturas fueron, en conjunto, algo más altas que las del día anterior, pero aún se mantuvieron ligeramente bajas en Galicia y en la cuenca del Duero. Hay que destacar los altos valores que se alcanzaron en Andalucía y Levante: se registraron 34 grados de máxima en el aeropuerto de Valencia y en el aeródromo de Murcia; 33, en Sevilla,

Córdoba y Castellón, y 32, en Jerez de la Frontera. También en el Cantábrico, sin llegar a esos extremos, los termómetros subieron más de lo normal, a pesar de la nubosidad reinante. Se alcanzaron 26 grados en Bilbao y 25 en Gijón y San Sebastián. La razón de esta subida fue el dominio de los vientos del Sudoeste.

La situación atmosférica no ha variado, y lo más probable es que siga igual en los días que quedan de la semana. Por lo tanto, continuará el buen tiempo, con vientos del Oeste, en la mitad Norte, y calmas y calor en Andalucía y Levante. Solamente se espera que haya algunas lluvias en Galicia y, con menos probabilidad, en el Cantábrico.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña	17	13	Badajoz	26	11
Lugo	15	9	Logroño	25	13
Pontevedra	17	10	Pamplona	23	9
Orense	17	14	Zaragoza	29	17
Gijón	25	14	Teruel	25	8
Santander	23	11	Lérida	26	15
Bilbao	26	11	Gerona	26	10
San Sebastián	25	10	Barcelona	23	15
León	18	9	Tarragona	22	13
Zamora	19	11	Valencia	33	20
Palencia	17	10	Alicante	31	15
Burgos	19	9	Sevilla	33	13
Valladolid	19	10	Córdoba	33	9
Soria	18	8	Granada	29	11
Salamanca	21	9	Huelva	31	14
Ávila	18	7	Cádiz	25	16
Segovia	20	10	Málaga	21	13
Madrid	24	11	Murcia	32	16
Guadalajara	24	13	Almería	22	14
Toledo	25	14	Palma Mallorca	25	13
Cuenca	25	7	Santa Cruz de Tenerife	25	18
Ciudad Real	26	10	Las Palmas de Gran Canaria	23	17
Albacete	29	11			
Cáceres	24	10			

LA IMPORTACION DE PETROLEO DESEQUILIBRA NUESTRA BALANZA DE PAGOS

POR CADA DOLAR GASTADO EN CARBURANTE EL TESORO PUBLICO PERCIBE EL EQUIVALENTE DE DOS

DEBIERAMOS CONVERTIRNOS EN ARMADORES DE BARCOS PETROLEROS

CONFERENCIA DE ALVAREZ GARCILLAN EN BURGOS

BURGOS, 25. (Pyresa).—Dentro del ciclo de conferencias «Jornadas del Petróleo» ha pronunciado hoy la suya el director general de Industrias Químicas, don Mario Alvarez Garcillán.

Después de hacer resaltar el incremento del consumo de petróleo en España, el señor Alvarez Garcillán indicó que este producto ha de ser importado y que nos cuesta unos 18.400 millones de pesetas y otros 4.800 millones para su transporte al año. De aquí las dificultades para equilibrar nuestra balanza de pagos, ya que el petróleo no es producto que se pueda adquirir con intercambios comerciales.

Para paliar la carencia de reservas propias de hidrocarburos se presentan dos caminos: estimular, como ya se está haciendo, las prospecciones y las exploraciones petrolíferas, tanto en nuestro país como en el extranjero; es decir, en los países donde los riesgos de las grandes inversiones que esto supone sean menores por hallarse el petróleo con mayor facilidad. Así están haciendo otros países europeos, y nosotros en las concesiones obtenidas en Kuwait, Libia y Arabia Saudita, así como en Fernando Poo y en las costas del Sahara.

Sin embargo, nuestra industria refinadora se ha desarrollado notablemente en los últimos diez años, ya que en la actualidad nuestra capacidad de refinación es cincuenta veces superior a la que teníamos en 1948. Cuando las siete refinadoras españolas estén en pleno funcionamiento, contaremos con una capacidad de refinación próxima a los 500.000 barriles por día.

Algo parecido sucede con las posibilidades y esperanzas que tenemos en el tráfico marítimo español de petróleo, ya que nuestra flota petrolera acumula un peso muerto de 1.200.000 toneladas, aproximadamente.

El señor Alvarez Garcillán opta que más que ser constructores de petroleros para otros países, debiéramos convertirnos en armadores de barcos petroleros para dicho transporte. Nuestra situación geográfica nos ofrece grandes posibilidades para ello, y la bahía de Algeciras podría ser el fabuloso puerto natural del que partiera un oleoducto que, tras recorrer el Sur y el Levante español, se uniera con la gran arteria europea del petróleo que va desde Marsella a Mannheim y Rotterdam.

Habló también el señor Alvarez

Garcillán de los avances logrados en España en el dominio de la petroquímica y de los varios ingresos que el petróleo produce al erario público español, que son muy superiores al coste en pesetas de los petróleos crudos que importamos. Por cada dólar gastado, el Tesoro

público percibe el equivalente de dos, es decir, unas 120 pesetas. Por otra parte, nuestro parque de automóviles ha alcanzado ya la cifra de 2.670.000 unidades, y el precio de nuestras gasolinas es superior por tres países europeos: Italia, Francia y Portugal.

TRATAMOS DE CONSEGUIR UNA ESTABILIDAD DE PRECIOS DE PRODUCCION DEL YUTE

EN ESPAÑA EXISTEN CERCA DE MEDIO CENTENAR DE INDUSTRIAS DE ESTA CLASE

Declaraciones del presidente del Servicio Comercial de la Industria Yutera Española

Escocia, Francia, Alemania, Bélgica y España, por este orden, ocupan los primeros lugares del Continente europeo en la producción del yute, planta de la que se obtienen importantes productos. Concretamente, en nuestro país existen cerca de medio centenar de industrias dedicadas a la fabricación de sus derivados, e intervienen en su manipulación 7.500 trabajadores. El mayor contingente de yute se emplea en la fabricación de sacos.

El primer país productor del mundo es Pakistán, en donde representa el 80 por 100 de su riqueza nacional, cantidad que equivale a los ingresos obtenidos por los cítricos en España. Uno de los datos que revelan la importancia de esta planta es que en los últimos quince años se ha duplicado su producción, lo que la sitúa en un segundo lugar, tras la producción del algodón.

Rueda de Prensa

A primera hora de la tarde de ayer se ha celebrado una rueda de Prensa en la Casa Sindical, en la que el presidente del Servicio Comercial de la Industria Yutera Española, conde de Godó, explicó a los representantes de los medios informativos madrileños el desarrollo del V Congreso Internacional de Industrias Europeas del Yute, que se celebra actualmente en Madrid, y en el que intervienen por primera vez representantes de Tailandia, Pakistán, Japón y la India.

«Nuestra industria yutera —afirmó el conde de Godó— se defiende, de un lado, por las nuevas aplicaciones de esta planta, y de otro, por la alta calidad de los productos que se derivan de ella, así como por su ajustado precio. El fin de estas reuniones es precisamente conseguir una estabilidad en los precios de producción».

Acompañaban al conde de Godó el presidente de la AIJE, señor Vasco de Mello; el director

del Servicio Comercial de la Industria Yutera Española, señor Abollado Aribau, así como diversos miembros del Comité español del Congreso y otros representantes de países asistentes al mismo. (Pyresa.)

NUEVA ASOCIACION DE INVESTIGACION INDUSTRIAL

LOS FABRICANTES DE MAQUINAS HERRAMIENTAS LA GESTIONAN

MADRID, 25. (Pyresa).—Los fabricantes españoles de máquinas, herramientas gestionan actualmente la constitución y puesta en marcha de una Asociación de Investigación industrial de la máquina-herramienta para lo que se reunirá el próximo día 29 en el Sindicato Nacional del Metal. De esta forma se quiere cubrir la necesidad de la investigación en este sector en orden a la independencia técnica frente a patentes foráneas.

A la reunión, para la que ya se han recibido muchas adhesiones empresariales, han prometido su asistencia el director general de Industrias Siderometalúrgicas y el Presidente del Sindicato Nacional del Metal.

DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 6 del próximo mes de junio, todos los días laborables, de diez a doce de la mañana, se admitirán, en la Sección de Obras Públicas y Paro Obrero, proposiciones para optar a la subasta de las obras de «Intersección de la carretera N-II, de Madrid a Francia por La Junquera, con la provincia de San Sadurn de Noya a Sentmenat (tramo C-243, de Vilafranca a Tarrasa)», bajo el tipo de licitación de 3.145.196,53 pesetas, de acuerdo con el anuncio publicado en el «Boletín Oficial» de esta Provincia núm. 112, del día 11 de mayo corriente, y en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 108, del día 6 del mismo mes.

El Jefe de la Sección de Obras Públicas, (firma ilegible).

AGENDA PARA EL HOMBRE DE ACCION

**LUCHE,
CABALGUE,
SALTE EN PARACAIDAS,
PILOTE UNA AVIONETA,
TRIPULE UN HELICOPTERO,
BATASE
Y
NADE**

En poco tiempo y por poco dinero

En algunos comercios norteamericanos pueden adquirirse agendas terriblemente "snobs" y divertidas, para hombres importantes. Uno va añadiendo cada día unas hojitas, previamente escritas, a la agenda para que la compañera o el amigo de turno puedan, en un descuido intencionado nuestro, leer: "Esta noche, a las once, cena en la Embajada de Francia", "Mañana, a las doce, visita al embarcadero para adquirir el nuevo yate", etc. Y así, todas las fantasías que pueda imaginar la mente del reprimido e insatisfecho ciudadano del mundo de 1967.

Sobre la marcha hemos hoy confeccionado una agenda parecida para uso exclusivo del hombre de acción español que imaginamos tripudito, no demasiado alto, buen padre de familia numerosa y algo cándido. Lo cierto es que con mayor facilidad de la que se supone y por cantidades a veces simbólicas, cualquier vecino de Madrid puede convertirse en una réplica de los agentes secretos al uso, capaz de resolver situaciones imprevistas en la mar, en el aire o en tierra firme. Por mor del espacio hemos reducido la "acción" a siete modalidades con un epílogo que desarrollaremos más adelante. Por supuesto que en Madrid no son sólo siete los deportes —y aun los espectaculares— que pueden practicarse fácilmente, sino siete veces siete.

DEFENSA PERSONAL.—Tiene usted a su disposición varios gimnasios especializados y atendidos por expertos nativos en defensa japonesa. Judo, jiu-jitsu o simplemente defensa personal, viene a salirle por quinientas o seiscientas pesetas mensuales, un día día y otro no. Ganará confianza en sí mismo y equilibrará su mente. Necesita un "judoky": kimono y pantalón. Le cuestan seiscientas pesetas en el mismo gimnasio, y unas cincuenta pesetas mensuales si lo alquila. (Nota: Sólo se lo alquilarán el primer mes.)

El karate, con lo que mata James Bond, no se lo enseñarán. Está prohibido. Sólo algún que otro personaje o personalidad —el príncipe Juan Carlos entre los últimos— recibe clases, bajo autorización especial.

EQUITACION.—Tiene que ir al recinto de la Feria del Campo; subiendo por la Puerta del Ángel, a la derecha. Allí están el picadero y sus tres pistas, y sus caballos y sus profesores, y las niñas más "chic" de la capital. Tendrá que pagar trescientas pesetas al año por hacerse socio del picadero, y luego, veinte pesetas por cada clase de un cuarto de hora al principio —sus posaderas no resistirán más—, y media hora, más adelante. Vaya cuando quiera, salvo los martes, que cierra; de nueve y media a una y media y de cinco y media a ocho. Si acude dos o tres días a la semana, en un mes sabrá cabalgar. Cada uno va al picadero como puede. Son aconsejables unos pantalones resistentes y unas botas de montar. Si no las tiene, allí se las alquilarán por muy poco dinero, y hasta se las harán a la medida por mil quinien-



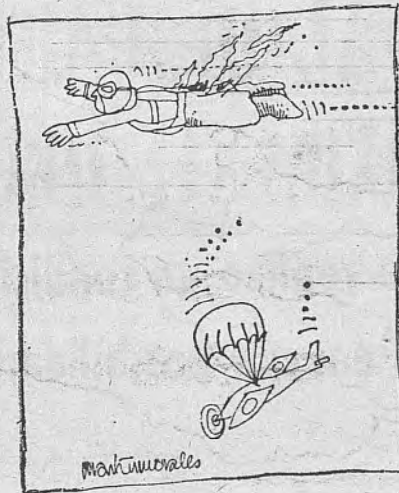
tas o mil ochocientas pesetas si se lo pide al zapatero que de vez en

cuando se presenta a por trabajo. También a veinte pesetas la media hora podrá alquilar un caballo el

tiempo que desee cuando sepa montar. No tenga miedo, no hay accidentes. Además es un deporte noble.

PARACAIDISMO.—Más o menos le costará el curso completo unas mil pesetas. Deberá pasar el reconocimiento médico del CIME (Centro de Investigación Médica Espacial) y pasar luego a Cuatro Vientos a realizar los ejercicios. Unas tablas gimnásticas especiales, saltos desde la torre y, en seguida, el primer lanzamiento desde avión. A los cinco saltos le darán el título. La Escuela, bajo el mando del comandante Soria, depende del Real Aeroclub de España.

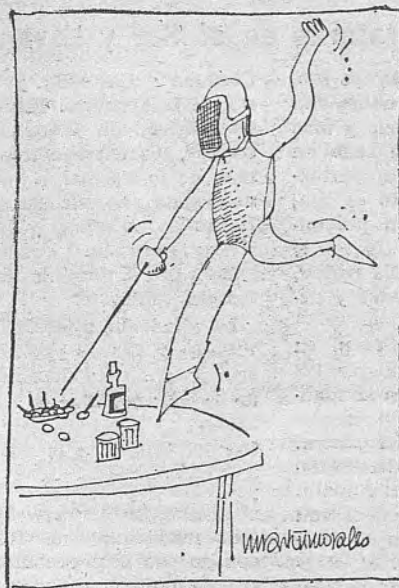
PILOTAJE DE AVIONES.—Don Mario García Castro dirige la Escuela, también en Cuatro Vientos. Las condiciones son: reconocimiento médico en el CIME, bachiller elemental o examen previo, más de diecisiete años o consentimiento paterno (nó hay edad máxima) y las treinta horas exigidas de vuelo, a más de las teóricas. Así le darán el título de piloto privado. Podrá sólo pilotar aviones particulares. Si hace un cursillo complementario obtendrá el título de piloto comercial. Podrá pilotar aviones de empresas, a condición de que no lleven pasajeros; y si, finalmente, realiza un curso de IFR (vuelo sin visibilidad) podrá pilotar aviones de pasaje. El primer curso, que es el de mayo matrícula y el que le interesará a usted, cuesta sólo veinticinco mil pesetas, y es barato. En realidad vale más de cien mil. La rebaja se consigue gracias a la protección del Ministerio del Aire. Cuando tenga el título podrá alquilar avionetas hasta de tres plazas por ochocientas pesetas la hora. Hay alumnos de todas las edades y profesiones. Alfonso e Ignacio, dos "pekenikes", acaban de obtener su título.



tas la hora. Hay alumnos de todas las edades y profesiones. Alfonso e Ignacio, dos "pekenikes", acaban de obtener su título.

PILOTAJE DE HELICOPTEROS.—A partir de junio podrá aprender a verlas con uno de estos aparatos. Igualmente en Cuatro Vientos. Le costará más caro, eso sí. El sistema de vuelo de helicópteros a base de rotores es más delicado y complicado que la hélice de una "Piper". El costo y mantenimiento de una avioneta y de un helicóptero tienen una diferencia de uno a cinco. Este curso, pues, le costará ciento veinticinco mil pesetas. Y sigue siendo barato.

ESGRIMA.—Puede aprenderla de Kronlund, el célebre maestro sueco, entrenador de nuestro equipo nacional. Aparte del Casino Militar y de la Facultad de Medicina, a donde quizá usted no tenga acceso, puede dirigirse al Club de Esgrima de la Federación. Hágase socio del Club y obtenga así la licencia; sólo ha de pagar cinco duros; si después usa del Club tendrá que pagar otros cinco mensuales por gastos de duchas, etcétera. Vaya sea cual sea su edad y envíe a su hijo, aunque sólo tenga nueve años; a los dieciocho será un gran tirador. Escoja sable, florete o espada y verá lo que es perder peso y estilizar la línea. Preséntese en el Club dos o tres días a la semana, al principio con un "chándal" o ropa usada, algo que no le importe estropear; luego, comprese un traje de esgrima (mil doscientas pesetas; en el Club, para los socios, seiscientas). Clases individuales de quince minutos para los principiantes y de veinticinco a treinta para un azeado. Es un ejercicio que fatiga mucho. Las armas oscilan entre las quinientas y las ciento veinticinco pesetas. El florete eléctrico es más caro. El hombre escoge más la espada y el sable; la mujer, el florete. Azorín era muy dado a la esgrima. Ahora es fácil encontrarse a Marsillach por el Club.



bre escoge más la espada y el sable; la mujer, el florete. Azorín era muy dado a la esgrima. Ahora es fácil encontrarse a Marsillach por el Club.

NATACION.—Dos mil seiscientas pesetas un curso de doce sesiones de media hora, individuales, en agua caliente y garantizadas. Si no aprendió en las doce clases, le darán clase gratis hasta que aprenda. Puede acudir a la piscina desde el año y medio hasta la edad que se atreva. No hay límite. Además, le enseñarán un estilo: crawl, braza, espalda o mariposa. Braza y espalda permiten respirar mejor y son, por tanto, más asequibles al principiante. Los difíciles son crawl y mariposa.

CONDUCCION DE AUTOMOVILES. He aquí el problema de los problemas: que usted, después de haber aprendido a pilotar aviones, helicópteros, caballos, y después de ser capaz de medirse con sus semejantes a mano, a sable, y después de estar autorizado a realizar saltos desde aviones, lo más probable es que no le permitan ir por Chamberí con su

"seiscientos", suspendiéndole en el examen de conducir. El deporte de la obtención del carnet de conducir es una faceta de la "acción" de nuestro arriesgado español, audaz, que, como dijimos al principio, desarrollaremos dentro de unos días y con todos los honores.

MARTIN PRIETO

FORMULA D

SE PRO EL
PARAFIMO

El procedimiento ex
está ante

El martes se reanuda la investigación en el muelle de botes de la A de Cartagena la prueba de un nuevo procedimiento para utilizar la parafina para solidificar las manchas de petróleo en el mar. El anuncio del experimento se hacía en vista que publicó por los medios, con don Enrique nos, químico especialista en petróleo de la CAM, bre la eliminación de contaminaciones de petróleo en el mar.

Con la autorización de la Armada, se vertieron aguas del muelle de botes de derivados de petróleo, que por su alta densidad quedaron flotando. Tanto, la parafina había sido calentada previamente en una máquina faltadora, fue vertida en un recipiente de un litro, sobre los residuos. Después, la parafina cubrió las manchas de petróleo. Estas quedaron solidificadas sobre el agua. Acción, varios marineros de un bote fueron do con palas, con tálica y con las manos trozos solidificados.

En tierra se ve que las aglomeraciones húmedas eran comunes, por lo tanto, azules posteriormente.

La prueba, pues, fue realizada en condiciones favorables en el procedimiento antes de ser viable en el mar abierto y en serie de dificultades. Por ahora, no vado a cabo con el experimento de Cartagena que una nueva prueba mental, que deberá repetirse en otras ocasiones efectuando, al mismo tiempo, un estudio de las habilidades reales de la acción.

Presenció la experiencia un científico del

La Malla

ULA D. MICO MADRILEÑO

PROYECTO DEL ARSENAL DE CARTAGENA LA RAFOMO AGLOMERANTE DEL PETROLEO

ocedimya experiencia se realizó en condiciones no idóneas,
está ante del estudio de sus posibilidades prácticas

tes se re...
de la Armada, despla...
Cartagena con este...
el cual informará a su...
procedim...
parafin...
las man...
la prueba y de las carac...
las man...
de este otro...
miento, que se añadirá...
de los experimenta...
por los especialistas es...
Enrique...

micio espe...
de la CA...
eliminac...
naciones...
mar.

autoriza...
se vertie...
el muelle...
derivados...
leo, que p...
sidad que...
flotando...
parafina...
o calenta...
n una m...
a, fue ve...
e un ir...
residuos...
la parafin...
manchas...
s quedaro...
e corcho...
agua. A...
rios mar...
te fuer...
palas, con...
con las m...
olidificad...
erra se...
aglomerac...
eran com...
o tanto, a...
teriormente...
ueba, pues...
zada en co...
tuvo uno...
arables en...
edimiento...
ser viable...
plena efec...
bierto y s...
dificultad...
ahora, no...
cabo con...
de Cartage...

La cuarta edición del Festival Internacional de la Canción de Mallorca dará comienzo hoy con el desfile de las veinte canciones presentadas al certamen. Una de ellas había de ser cantada por Ugo Jurgens, ganador de la Eurovisión el pasado año, pero a última hora ha renunciado a hacerlo a causa de una inoportuna enfermedad.

La cantará en su sustitución la célebre estrella Marión.

DINERO PARA LOS ACTORES

Paco Martínez Soria es un actor preocupado constantemente por la vejez o las necesidades de sus compañeros. En distintas ocasiones ha organizado funciones especiales con destino a compañeros necesitados, y ahora ha hecho entrega de 50.000 pesetas al vicepresidente de la Asociación de Escritores y Artistas, con destino a los artistas ancianos acogidos al Ins-

tituto «Cervantes» y cuyo Patronato ejerce la mencionada Asociación.

Y ya que hablamos de Martínez Soria diremos que, antes de abandonar el Eslava, estrenará próximamente la divertida comedia «El viaje del señor Perrichón», con la que piensa presentarse de nuevo la próxima temporada.

ANTOÑITA MORENO, EN ZARAGOZA

Triunfó rotundamente en Zaragoza Antoñita Moreno, con su espectáculo «Ronda española», que vimos hace poco tiempo en Maravillas. El éxito de la popular tonadillera y de sus huérfanos ha sido definitivo, y desde la ciudad de la Pilarica han comenzado su gira triunfal por otras plazas del Norte en las que se han repetido los aplausos.

... PERO SU MUSICO SIGUE EN EL ALCAZAR

Pero mientras ellos recorren España, su músico particular, el maestro Fernando García Morcillo

seguirá en el Alcázar, teatro del que no piensa salir, afortunadamente, en todo el año.

versos procedimientos, cuya aplicación depende de las especiales características en que las manchas se presentan.

También, el uso de productos que produzcan la solidificación, el hundimiento o la eliminación de la mancha petrolífera está condicionado por factores para los cuales no puede darse una norma común.

Melchor SAIZ-PARDO

Apenas desaparezcan Santos, Zori y Codeso, el maestro estrenará «Las teleguapas», con un reparto de primeras figuras y un plantel de chicas archiguapas. En aquél figuran Antonio Casal y

otros nombres famosos. En éste, nada menos que cinco superventes de la máxima categoría, de muy definida personalidad cada una de ellas.

¡A por el éxito!

CASAL, EN LAS SALAS DE FIESTAS

Y ya que hablamos de Casal, es justo que demos cuenta de sus éxitos como artista solitario en salas de fiestas.

Después del éxito obtenido en provincias con esta nueva modalidad, hizo su debut en Madrid, concretamente en Micheleta, donde ha prorrogado nuevamente a petición de los espectadores.

Su gracia personal en charlas humorísticas de las que es autor han conseguido para él el triunfo personal más grande de su vida y le han abierto las puertas de esta difícil —y fructífera— especialidad artística.

ADQUISICION PARA TV

De adquisición —y muy buena adquisición— puede considerarse el contrato hecho entre TVE y el actor Alberto Clossas, por el cual, Clossas va a interpretar una serie escrita por Jaime de Armiñán con el título general «Las doce caras de Juan».

En realidad la presentación de

Clossas es un debut ante las cámaras, pues muy pocas veces se ha tenido ocasión de verle actuar en la pequeña pantalla. Los episodios escritos por Armiñán, basados en historias sobre los signos del Zodiaco prometen una sana diversión a los millones de telespectadores.

ZORI, SANTOS Y CODESO, A PROVINCIAS...

Continúan los llenos del Alcázar con la actuación de Zori y Santos y la colaboración eficazísima de Codeso. Tanto es así, que prorrogan su salida a provincias hasta finales del mes de junio con la nueva versión de «Metidos en harina» que actualmente representan en Madrid.

La gira, que comenzará en Burgos, continuará ininterrumpida hasta fin de año, transcurriendo durante el verano por las plazas más importantes del Norte, y por las ferias más famosas de toda España.

¿OBRAS CLASICAS AL MARAVILLAS?

Después de la temporada veraniega que hará en Maravillas la gran compañía dirigida por Justo Pastor, se rumorea y es casi seguro que cambie de rumbo el popular teatro.

Al parecer se entregaría la dirección del mismo a José Osuna, que lo destinaria —en combinación con el Ministerio de Informa-

ción y Turismo— a la representación de obras clásicas y modernas, con Paco Rabal al frente de una compañía formada expresamente para esta tarea.

Si el rumor se confirma resultaría interesante este enclave dramático en un barrio tradicionalmente dedicado a lo cómico.

BUMBURY

ALFONSO MARTINEZ-MENA, PREMIO «GABRIEL MIRO 1967»

Es estudiante de periodismo y finalista de los grandes premios de novela

El cuento premiado se llama «Echar la vida a gatos»

El día que me presentaron a Alfonso Martínez Mena me resultó un tío simpático. Desde su aparente locura hasta su natural simpatía me dijeron que estaba ante un hombre de letras. Se puede ser hombre de letras, con o sin hijos, obras, quiero decir. Charlamos bastante rato sobre la novelística actual y sobre el periodismo. Martínez Mena es de los que defienden el influjo del periodismo en la novela. «A partir de la guerra —decía— la novela española está hecha con la técnica del reportaje. Aunque haya novelistas que digan lo contrario: son sus obras las que lo dicen.» Hablamos de generaciones y promociones, del 98, de Unamuno, de Baroja, de Azorín. Luego, de los «otros», de esos que los jóvenes estamos conociendo ahora. Sender, Max Aub, Benavides...

Ahora me he enterado que le han concedido el Premio Gabriel Miró de Cuentos 1967. Ha sido una alegría. Me gusta que mis amigos triunfen, me gusta ver a la gente contenta. Además es que hay personas que lo merecen. Alfonso Martínez Mena, entre alocado y simpático, ha escrito ya lo suficiente para que se le premie: tres novelas cortas, cuatro largas (todavía no se me ha olvidado el relato que me hizo de su novela finalista en el Elisenda) y cien cuentos. «Parecía que la suerte no acababa de llegar.» Pero sí, ahora ha llegado.

El cuento de Martínez Mena

que ha merecido el Gabriel Miró de este año tiene un título estrambótico. Lo dicho. Se llama «Echar la vida a gatos», y es la historia de una mujer que vende gatos. «Es un cuento clásico, que podría haber escrito cualquiera hace cuarenta años.» Sé que se presentaba con dos cuentos y que los dos habían sido seleccionados. A fuerza de concursar ya tiene sus triquiñuelas y sus espías. No queda otro remedio que entregarse a los espías; uno se impacienta sin saber nada. Y es necesario que la llamada no le coja a uno de sorpresa. Ha dicho públicamente que su literatura es el amor, la amistad y la muerte, pero yo diría que también es su duende. Martínez-Mena, como los andaluces, tiene duende. Eso se le nota al hablar. Probablemente lo demostrará en otras muchas obras, pues no acaba aquí la cosa. Lo que le he dicho a él siempre digo aquí ahora: «Muchacho, tú llegarás.» Lo cual no deja de ser gracioso. «¿Dónde, dónde llegaré yo? Porque resulta que a pesar de esto me siento despojado. Sí, no te rías... Somos despojados los que llegamos tarde por jóvenes, entonces, y por viejos, ahora. Todo fue distinto.»

De todos modos lo más bonito de este Gabriel Miró 1967 es que entra por las puertas grandes. Mejor dicho que abre las puertas a un joven escritor (supongo que a los treinta y cinco años se es joven, ¿verdad?), que llega pisando fuerte. A un escritor que escribe (des recuerdo de nuevo que hay escritores que no escriben) y escribe bien.

—Dime, amigo Mena, ahora que ya eres casi periodista y que acabas de escribir «literatura-periodismo», ¿qué piensas del periodista?

—El periodista es «diferente». Es un hombre que camina contra reloj, sin etapas de paseo, incluso sin montaña. El tiempo es esa cosa que sueñan los periodistas.

—Sé, por buena tinta, que tu tesina fin de carrera de la Escuela Oficial de Periodismo está dedicada al tema «Novela actual-periodismo». ¿Hasta qué punto se están influyendo mutuamente los novelistas y los periodistas?

—Eso depende. Hay novelistas que no quieren ver nada con el periodismo. Otros en cambio se alegran de serlo. Lo que no cabe duda es de que el reportaje está influyendo en las novelas de hoy.

Y este es, así, a la ligera, Alfonso Martínez-Mena, el Gabriel Miró de este año. Un periodista en ciernes.

Julio MERINO

MADRID

UN HOMBRE MUERTO EN EXPLOSION
DE GAS EN SU DOMICILIO

Un hombre murió anoche a consecuencia de una explosión de gas ciudad ocurrida en su domicilio, calle de la Virgen de Lourdes, número 10, sexto piso 2.

Miguel Ruiz Moreno, de sesenta y cuatro años de edad, fue hallado tendido, ya sin vida, en el suelo de la cocina de su casa, en la que se encontraba solo, poco después de producirse una violenta explosión que derribó varios tabiques y causó graves daños en la vivienda. Se supone que cuando el inquilino pretendió encender el gas para prepararse algún alimento, a consecuencia de algún escape de gas o por otra causa todavía sin determinar, se produjo una explosión de gas que causó su muerte.

Robo de joyas

En un chalet de la calle Orfeo, 7 se cometió un robo durante la tarde de ayer en el que los ladrones se llevaron joyas valoradas en 130.000 pesetas y algunos objetos. Los autores de la sustracción pe-

netraron en el chalet forzando una ventana. El robo ha sido denunciado a la Policía por el propietario de las joyas, Leopoldo Anchóriz Frustrel.

DESPUES DE LA TRAGICA
CATASTROFE DE BRUSELAS

LA POLICIA ESTA RECIBIENDO ANONIMOS ANUNCIANDO NUEVOS INCENDIOS

MENSAJE DE SIMPATIA DEL CAUDILLO
AL REY BALDUINO

BRUSELAS, 25 (Efe-Upi).—Bélgica se ve sometida a un diluvio de anónimos anunciando nuevos incendios y atentados a los pocos días de haberse registrado una de las más trágicas catástrofes de los últimos tiempos, el incendio de los almacenes L'Innovation, de Bruselas, en el que se calcula han perecido más de trescientas personas.

La Policía ha tenido que investigar dos amenazas anónimas anunciando incendios y tres advirtiéndole la colocación de sendas bombas. Todos los anónimos han resultado anunciar hechos falsos. Por otra parte hay que contar con un gran número de llamadas telefónicas en igual sentido.

La Radio belga ha suspendido momentáneamente sus emisiones cuando el personal de la misma ha tenido que ser evacuado de los locales donde un anónimo anunciaba se había colocado un artefacto explosivo.

En dos almacenes de la capital también ha sido evacuado el personal ante amenazas análogas.

Un portavoz de la Policía ha dicho que los chiflados y malintencionados estaban actuando a fondo.

Mensaje de Franco

BRUSELAS, 25 (Efe). — El Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha enviado un mensaje de simpatía al Rey Balduino de Bélgica con motivo del incendio de L'Innovation, cuyas víctimas se elevan por el momento a 322.

Las banderas
americanas retiradas

LIEJA, 26 (Efe). — Después de una llamada telefónica anónima, las banderas americanas que

adornaban las fachadas de los almacenes de L'Innovation de Lieja y de Gante han sido suprimidas. El desconocido correspondiente anunció que, en caso de no retirarse, las sucursales seguirían el mismo camino que la central de Bruselas.

MURCIA: UN INDUSTRIAL ARROJA A UN
NORTEAMERICANO POR UNA VENTANAAL PARECER, EL EXTRANJERO LE AMENAZO
Y LE LLAMO COBARDE

MURCIA, 25. (Pyresa).—Un industrial murciano, don José Muñoz Varona, ha arrojado por la ventana de su despacho al súbito norteamericano mister Weeding, el que, al parecer, le había amenazado de muerte. Pese a los cinco metros de altura que separan la ventana del suelo, mister Weeding resultó ileso, ya que cayó sobre un «parterre» de jazmines. Fue trasladado inmediatamente al Hospital Provincial.

Un empleado del señor Muñoz Varona ha manifestado que mister Weeding se presentó en la oficina acompañado del abogado madrileño don Eduardo Cobos y de don Gonzalo Fernández de Araoz y Núñez, actual director gerente de «Muñoz-Saura, S. A.», empresa dedicada a la exportación de pimientón de la que el señor Muñoz Varona había vendido su parte hace algún tiempo a un grupo norteamericano con el que se encontraba asociado.

Mister Weeding, según el relato del empleado, amenazó en tonos violentísimos al señor Muñoz Varona. Este, en presencia de los visitantes, llamó a la Comisaría de Policía para denunciar el hecho. Al colgar el teléfono, el americano le llamó cobarde por haber recurrido a la Policía. La reacción del industrial murciano fue inmediata: tras cogerle por la solapa lo arrojó por la ventana abierta.

El señor Muñoz Varona se ha ne-

gociado a hacer declaraciones y en cuanto a mister Weeding y acompañantes se ignora donde puedan hallarse.

La causa de este incidente, que ha podido tener peores consecuencias, habría que buscarla en la operación de venta de la industria en cuestión, aunque no se ha dado en este sentido versión alguna que merezca crédito.

El señor Muñoz Varona, como se recordará, intervino también recientemente en la famosa reclamación de Paco Simó o «Paco de la bomba» a las autoridades norteamericanas, con motivo de haber localizado el artefacto nuclear de Palomares y haber ayudado posteriormente a su recuperación. El señor Muñoz Varona asesoró a Paco Simó en su calidad de abogado y ambos realizaron un viaje hasta los Estados Unidos para entrevistarse con altos funcionarios del Pentágono.

Niño atacado
por una gaviota

EASTBOURNE (Inglaterra), 25. (Efe).—Cuando estaba buscando

huevo de aves en un escollo de 15 metros de altura Martin Webb, de quince años, fue atacado por una gaviota, y unos segundos más tarde el guardián del faro de Beach Head, cerca de Eastbourne, vio el cuerpo de Martin sobre las rocas al pie del arrecife.

Como la marea estaba subiendo el guardián del faro llamó a la Policía, que inmediatamente comenzó las operaciones de salvamento.

Al parecer, según la madre de Martin, explicó después de visitar

a su hijo en el hospital, el niño perdió el equilibrio cuando le atacó la gaviota, lo que le hizo caer del escollo.

Uno de los policías declaró que en sus treinta años de experiencia como policía no recuerda ningún caso de una persona que haya sobrevivido a una caída como la de Martin.

Las autoridades del hospital han declarado que el estado del niño no es tan serio como se esperaba. Martin sufre fracturas faciales y múltiples golpes.

LA AZAROSA VIDA DE UNA MUJER
QUE SE VIO OBLIGADA A CONFESAR
SU MAYOR EQUIVOCACIONACUSACION:
HOMICIDIO

¿ERA INOCENTE AQUELLA MUJER, ACUSADA POR LOS JUECES Y POR SU PROPIA FAMILIA?

MAYORES 18 AÑOS

AYER, CUESTACION DE CARITAS

SE RECAUDARON QUINCE MILLONES DE PESETAS

MADRID, 25. (Cifra.) — Quince millones de pesetas se han recaudado hoy en la capital de España con motivo de la cuestación de Cáritas. Dicha cantidad representa un 25 por 100 más de la obtenida el pasado año.

Seis mil señoritas recorrieron las calles de la ciudad, provistas de las correspondientes huchas, y se instalaron 213 mesas petitorias, atendidas por 2.000 señoras. El material distribuido ha sido 45.000 globos, 40.000 banderines, dos millones y medio de insignias de plástico y 70.000 de metal.

Como anécdotas más destacadas de la cuestación cabe destacar la

aportación de 12.000 pesetas por los vecinos de un poblado formado antes por chabolas, y denominado Uva, en Fuencarral, donde habitan 1.500 familias pobres, así como el hecho que hayan aparecido entre los donativos muchas monedas extranjeras, como, por ejemplo, 100 dinares yugoslavos. Una joven entregó 1.000 pesetas en una mesa y no se detuvo a que le colocaran la insignia, porque, según dijo, iba rápidamente al trabajo. Finalmente, una mujer con siete hijos, que recibe la ayuda de Cáritas, manifestó en una mesa petitoria que quería entregar su donativo, consistente en una peseta.

EN MADRID EXISTE LA UNICA ESCUELA DE EXCAVADORES ARQUEOLOGICOS

En sus últimas prácticas han descubierto un yacimiento importante de la edad de bronce

ESTOS EXPERTOS SON PREPARADOS POR EL INSTITUTO CENTRAL DE CONSERVACION Y RESTAURACIONES ARTISTICAS

Conocemos algunas de las facetas, quizá las más espectaculares, del Instituto Central de Conservación y Restauraciones Artísticas, dependiente de la Dirección General de Bellas Artes, que tiene su sede en el Casón del Buen Retiro, entre ellas, las de su ya famoso taller o clínica para la reparación y reconstrucción de múltiples objetos con calidad de obras de arte; pero hay una de ellas, iniciada el pasado curso, que cobra actualidad ahora, cuando toda España, los niños de las escuelas del país, están comprometidos en la «Operación rescate»; es decir, en el descubrimiento de obras artísticas y restos de monumentos, más o menos, ignorados. Se trata de la sección de Arqueología, una de cuyas misiones es la de formar especialistas en excavaciones; como saben, misión cada vez más técnica, y de la que los españoles podemos ufanarnos en figurar en un destacado lugar.

En la Campaña de los Dolmenes

Esta sección, hace sus salidas periódicas a diversos puntos de posible catalogación como yacimientos arqueológicos y allí plantan sus reales, o lo que es lo mismo, realizan los trabajos que luego les darán profesionalidad.

La última de estas salidas la han efectuado en tierras cacereñas, en lo que se conoce por la Campaña de los Dolmenes, en Valencia de Alcántara, donde han efectuado una interesante labor, dirigida por los profesores y arqueólogos del

Instituto señores Viñas Torner y la señora Lucas Pellicer.

Precisamen cuando han recalado en Madrid, después de estas prácticas de campo, hemos tenido noticias de su actuación:

El lugar elegido tiene, necesariamente, que tener tradición arqueológica, como es natural. En este caso, uno de los alumnos, que ya conocía esta zona extremeña de la que es oriundo, señaló el lugar donde fueron excavados dos dolmenes, situados en el lugar denominado La Zafra.

El resultado es que se ha encontrado un auténtico yacimiento en el que hemos hallado una variedad de objetos que serán examinados en el propio Instituto, aunque después, se devolverán a su origen, donde es propósito crear un museo arqueológico. Los objetos son cuentas de collar, cerámica dolménica, fragmentos de ídolos, placas con decoraciones incisas en zig-zig, etcétera.

Todo esto ha sido catalogado por los alumnos, en labor de complemento de las prácticas, como correspondiente a la Edad de Bronce. El campo es interesantísimo, pues comprende más de cuarenta dolmenes, la mayoría sin excavar, y es de suponer que proseguirá en toda la extensión estas prácticas arqueológicas.

—¿Cómo es la técnica?

—Todo el trabajo comprende desde la señalización del lugar, hacer las correspondientes calas, enseñándoseles la forma de efectuarlas. Viene después la catalogación de los restos de todos los hallazgos, el estudio de la planta del yacimiento prehistórico y del mismo, con la realización de dibujos, calcos diversos y, naturalmente, documentos fotográficos que servirán para la reconstrucción, en el laboratorio, del lugar de prácticas.

Puede considerarse todo ello como la parte más importante de una escuela de excavadores, la única con que cuenta nuestra nación y que hasta ahora no había existido, y para la cual se presenta un halagüeño porvenir, dada la importancia que en estos últimos años ha cobrado la arqueología, tanto en España como en todo el mundo.

CACHO-DALDA

ENTREGA DE DIPLOMAS A LA VIII PROMOCION DE JEFES DE CENTURIA

ASISTIO AL ACTO EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES

El Delegado Nacional de Juventudes presidió ayer en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas la entrega de títulos a los componentes de la VIII promoción de Jefes de Centuria Grupo XVI promoción de Jefes de Escuadra de la Organización Juvenil de Madrid.

Con el Delegado Nacional, don Eugenio López López, presidieron el jefe central de la Organización Juvenil Española, señor Yago Iñiguez, el Delegado y Subdelegado Provincial de Juventudes de Ma-

drid, el Jefe Provincial de la Organización Juvenil y el Director del Centro Juvenil de Capacitación.

En la clausura de los cursos pronunció unas palabras el Delegado Nacional, quien resaltó la importancia de la labor del mando de Juventudes que, con su ejemplaridad, señala el camino para la consecución de una juventud mejor. (Pyresa.)

Semana de la Juventud

Como clausura de los actos de la Semana de la Juventud, organizada por la Delegación Provincial de Juventudes de Madrid, mañana sábado se celebrará una concentración juvenil en las instalaciones deportivas de Vallehermoso, en la que tomarán parte más de cuatro mil afiliados de la Organización Juvenil española de la capital y provincia.

Comenzarán los actos a las ocho de la tarde con la celebración de la santa misa de campaña. A continuación se efectuará la despedida de los cursos de Jefes de Escuadra, Centuria y Grupo e incorporación a sus unidades de procedencia. Seguidamente se procederá a la entrega de distintivos y recompensas a miembros de juventudes que se han hecho acreedores a tales distinciones, realizando todos los asistentes la promesa de la Organización Juvenil, terminando los actos con un desfile de todas las unidades participantes por las inmediaciones del Estadio. El acto estará presidido por autoridades y jerarquías nacionales y provinciales. (Pyresa.)

ACTOS CULTURALES PARA HOY

— En la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, a las 7,30, Enrique Lafuente Ferrari hablará de «Picasso en sus dibujos».

— A las ocho, en el Instituto Alemán, conferencia del doctor Reinholt Kontzi: «Die Moriscos im Spiegel ihrer Literatur und Kunst» (con diapositivas).

— A la misma hora, en la Asociación Cultural Iberoamericana, Tertulia Literaria. La poetisa española Eulalia de la Higuera y el poeta dominicano José Ramón Robiou leerán una selección de sus poemas.

— En el nuevo templo parroquial de Nuestra Señora de Moratalaz, de próxima consagración, a las ocho, sesión crítica, con intervención del padre Aguilar, Javier Carvajal, Carmen Castro, Jaime de Foxá, Luis Gutiérrez Soto, José Antonio Muñoz Rojas y Elena Quintanar, sobre «Nuevas soluciones litúrgicas y pastorales en la parroquia de Moratalaz».

— A las ocho, en el Centro Cubano (plaza Santa Bárbara, 8), conferencia de don Alejandro Navarro: «Cuarenta años de teatro en España y América».

ENTREVISTA

DECLARACIONES DE CARLOS SANZ DE SANTAMARIA

Una de las figuras clave de la economía latinoamericana es don Carlos Sanz de Santamaría, presidente, desde 1964, del Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso (CIAP), quien nos desarrolla aquí estas ideas:

—¿No cree, le preguntamos, que la aportación económica brindada últimamente por los Estados Unidos para el desarrollo de los pueblos latinoamericanos, resulta más que insuficiente?

—Si usted toma la Alianza para el Progreso como la ayuda económica que se da a los pueblos latinoamericanos para su desarrollo, cabría hacer esa pregunta; pero esa no es la Alianza para el Progreso.

—¿Y qué es?

—La decisión de los propios pueblos latinoamericanos para su desarrollo, con la colaboración internacional o sin ella, con ayuda técnica o sin ella.

—¿Cuál es, a su juicio, el balance más positivo de la Reunión de Presidentes en Punta del Este?

—La modificación de los conceptos que sobre la integración de América Latina se ha producido: ha pasado a primer plano en los objetivos a conseguir.

—¿Y en relación con los Estados Unidos, cuál es el saldo?

—Que también ellos han comprendido la importancia que tiene para el Continente una América Latina fuerte, vigorosa, estrechamente unida y han prestado su cooperación.

—¿Cuál es su principal aporte?

—La promesa hecha, por su Presidente, de que si la América Latina quiere hacer su integración, ellos colaborarán financieramente en un Fondo de Integración, no sólo para los problemas que puedan surgir en un futuro, sino para los créditos multilaterales que tiendan a la integración.

—¿Acaso se ha dado algún paso de importancia para los países hispanoamericanos en comercio internacional?

—Los Estados Unidos se han comprometido a explorar los países de Occidente en busca de nuevas formas de cooperación, por ejemplo, la preferencia generalizada no recíproca de los países desarrollados hacia los países en vía de desarrollo.

—¿Cómo ve usted la colaboración que España puede prestar?

—En extremo interesante. Ha demostrado con hechos en lo económico, su interés de vincularse a nuestro desarrollo. Y en el campo de la asistencia, la asimilación de técnicas más avanzadas que han logrado nos sea cada día de máxima utilidad.

—La Alianza para el Progreso ha desilusionado quizá a muchos...

—A los que pensaron que sería un milagro, olvidando que es un proceso, necesitado de desarrollo. Por eso hoy ya no es como fue inicialmente, un programa para diez años, sino una decisión al precio del tiempo que se necesite.

Nivio LOPEZ PELLON

CONVOCATORIAS DE AYUDAS PARA GRADUADOS

El Ministerio de Educación y Ciencia ha efectuado la convocatoria de ayudas para graduados, con cargo al plan de inversiones del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades.

Las ayudas comprenden iniciación a la investigación, investigación, ampliación de estudios en el extranjero, formación de profesorado, pensiones de estudio, preparación de oposiciones y especialización profesional, así como bolsas de matrícula.

Las ayudas serán incompatibles con toda situación profesional definida; con la realización de trabajos o estudios que impidan el cumplimiento del proyecto científico propuesto; con otras becas o ayudas semejantes y con el desempeño de cargos docentes estables, salvo expresa declaración de compatibilidad formulada por la Co-

misaría General de Protección Escolar, a petición del interesado.

Los solicitantes deberán ser españoles, haber obtenido en centros académicos españoles o haber convalidado los grados o títulos exigidos para cada tipo de ayuda; haber terminado la última asignatura de la carrera, el proyecto de fin de carrera técnica o la tesis doctoral, según los casos, en el curso 64-65 o siguientes; haber aprobado la reválida de la Licenciatura o su equivalente y el proyecto de fin de carrera técnica, excepto en los casos de solicitar ayudas para Formación del Profesorado, preparación de oposiciones y estudios de especialización y bolsas de matrícula.

La cuantía de las ayudas oscila entre las 216.000 pesetas anuales para investigaciones en el extranjero y las 2.000 para bolsas de matrícula.

Ayuntamiento de Madrid

Tiene hoy tanta importancia el cine industrial, que cuenta ya con su propio certamen internacional. Cada país participante celebra antes su certamen nacional, y las películas premiadas son las que se envían a esa competición. Certero modo de seleccionar las mejores.

Organiza esa actividad en nuestra Patria la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical Española. Una de esas manifestaciones internacionales se efectuó en Madrid. La del año anterior lo fue en Venecia, y la de éste será en Lisboa.

A fines de este mes se desarrollará en Alicante el V Certamen Nacional de esta aplicación del cine. En los tres días que dura se proyectarán cerca de cuarenta películas, algunas pertenecientes, por su extensión, a la categoría del medimetroraje.

Componen el Certamen tres sesiones. Comprenden la primera los trabajos encuadrados en los Sindicatos de Transportes, Combustibles, Agua, Gas y Electricidad, Industrias Químicas, Papel y Artes Gráficas, Madera y Corcho, y Textil. La segunda, de los Sindicatos de Alimentación, Ganadería, Construcción, Frutos y Productos Hortícolas y Artesanía; en esta sección se admiten las películas de 16 milímetros. Y la tercera, las de los Sindicatos del Metal y Prensa y Publicidad.

Como se ve, un temario muy amplio, que abarca toda la vida industrial española.

Ningún medio de expresión y difusión mejor que el cine para cumplir un cometido que no sólo es de índole informativa, sino también de divulgación e incluso de adiestramiento en las películas de exclusivo tono técnico.

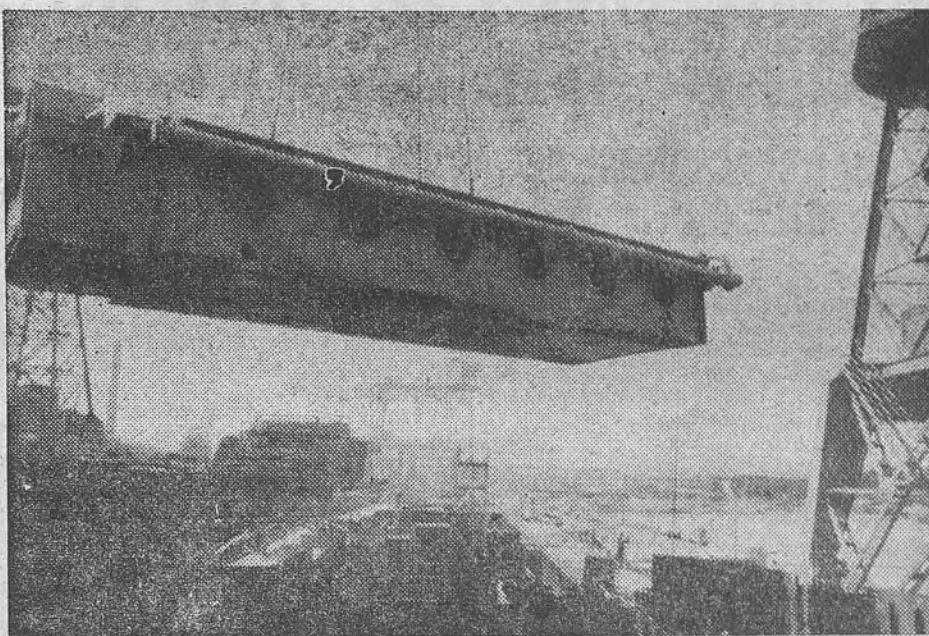
Requieren para su logro completo sólido conocimiento de la materia que se acomete y firme destreza fílmica. Corresponde aquella a una prestigiosa figura de esa tarea, y ésta a un profesional del cine.

Es frecuente que estas películas ofrezcan

«Actividad en los Astilleros»

LABOR DE ESPAÑA EN EL CINE INDUSTRIAL

Por Luis GOMEZ-MESA



al crítico más interés que muchas de las que se estrenan en nuestras pantallas. Y si no le concedemos la atención que merecen, es por falta de tiempo. Gustosamente lo declaro así. Y me es grato aprovechar esta oportunidad del inmediato Certamen Nacional para hacer unas leves anotaciones sobre la cuestión.

Las singularidades de estas películas son muy especiales. Sin ser publicitarias —el Reglamento las excluye—, suelen costearlas, como es lógico, empresas industriales, para propagar su labor; empleado el concepto «propagar» en su exacta significación: extender su conocimiento a muy variados sectores, con propósitos principal-

mente culturales o de divulgación. Prueban esto las puntualizaciones acerca de los temas de distintas películas: «Historia y técnica de detección, extracción y utilización del petróleo.» «Obtención de materia prima y fabricación de la celulosa y el papel.» «Industrialización seriada de la Arquitectura, dentro de su concepción artística».

Directores diversos, como Javier Aguirre, Augusto Fenollar, José Luis Viloria, Luis Suárez de Lezo, Julio Buchs, Joaquín Vega, José Ochoa, Rafael Ballarín, Carlos Pérez de Rozas, Amando de Ossorio, Luis Viñas, Alberto Carlet Blas, Fernando López Hep-

ner, unos expertos ya en esta especialidad y otros con experiencia cinematográfica, dan calidad a estas películas.

Saben las empresas que cuidarlas en todos sus aspectos —en el temático y en el cinematográfico— constituye el único procedimiento práctico de que interesen o aleccionen y, por tanto, de que sean eficaces.

Eso explica la buena labor que realiza España en el cine industrial. Cuestión muy trascendente, ya que capta el progreso en esa actividad, fundamentalísima, de nuestro país.

Las películas —cerca de cuarenta— programadas para el V Certamen Nacional que se inaugurará el día 29 en Alicante, lo mostrarán y lo demostrarán.

TEATRO

«TODO MADRID ES PECADO», EN LA PLAZA MAYOR

Con motivo de la festividad del Corpus, y siguiendo la vieja tradición del tiempo de los Austrias y primeros Borbones por estas fechas, se ha repuesto ante la fachada de la Casa Panadería el viejo auto sacramental de don Pedro Calderón de la Barca «El Año Santo en Madrid», en versión de Federico Carlos Sainz de Robles, que ha titulado «Todo Madrid es pecado».

Bajo la dirección, muy brillante, de Víctor Andrés Catena y en un escenario magníficamente instalado, la representación estuvo a cargo de la compañía de José María Seoane y Rosita Yarza. Ambos dijeron muy bien sus alegóricos papeles, como cabeceras de un reparto en el que figuraban José Caride, Francisco Manso, María José Fernández, Merche Borque, Carmen Robles, Manolita Navarro, Ramón Centenero, Luis Zorita, Julia López Moreno, Marisa Naya y José Carpena. Colaboraron asimismo los alumnos de las Escuelas Aguirre. Los decorados eran de Luis Gorritz y los figurines y ambientación de Manuel Coniba.

La entrada —mejor dicho el mirar— era libre y un nutrido público, en la tarde del miércoles, siguió con interés el discurso de estas viejas alegorías y aplaudió mucho al final de la representación cuando los intérpretes saludaron desde el gran tablado.

F. G. P.

EXITO DE UN ESTRENO ESPAÑOL EN LA SCALA DE MILAN

Por primera vez, un ballet español contemporáneo va a formar parte del repertorio habitual del teatro de la Scala de Milán.

Se trata de la «Fantasía galaica», que Cristóbal Halffter compusiera, y sobre la que Antonio ha montado en Milán la coreografía del espectáculo.

«Fantasía galaica» se ha estrenado con gran éxito en la Scala.

Giulio Canfalonieri, uno de los mejores críticos musicales italianos, titula en «Il Giorno» a cuatro columnas, que el maestro español se había mostrado en esta fantasía «popular, ágil y garbado».

«Halffter y Antonio—prosigue—han querido hacer con «Fantasía galaica» un ballet folklórico am-

bientado en una región española que no goza de la popularidad de Andalucía, de Cataluña o Castilla y que, por tanto, presenta un carácter exclusivo, tanto desde el punto de vista del paisaje como de los caracteres populares».

«Halffter—añade—ha creado una partitura donde la melancolía está siempre ligada a una fundamental virilidad, con un trasfondo de alegría que tiene a un tiempo un sentido grave y majestuoso, apoyado—prosigue el crítico—por la brillante coreografía de Antonio... «Fantasía galaica» ha encontrado dos intérpretes ideales en los bailarines Lisa Aranda y José Antonio, y por la decisiva interpretación del cuerpo de baile».

«EL AMOR, EL DIABLO Y DON FELIPE», EN EL VALLE-INCLAN

AUTOR: José de Juanes.

DIRECCIÓN: Saza.

REPARTO: María Luisa Arias, José Luis Heredia, Marcial Gómez, Elisa Ramírez, José Sazatornil, Raquel Daina, José Albert.

José de Juanes, compañero en estas lides de hablar del teatro en estas mismas páginas, después de larga ausencia ha vuelto a las tablas como autor, con un juguete cómico, sin otra pretensión que hacer pasar el rato al público bonancible, y que él llama «divertimiento». En el teatro, como en las relaciones humanas, importa mucho la autenticidad y el no pretender pasarnos entretenimientos por trascendencias. Juanes, en este punto, confiesa claramente su modesto propósito. Hombre como él, que sabe mucho de teatro, se limita a movernos con soltura unos personajes originarios de la galeña cómica al uso, en torno a un tema amable y con su original solución atrevidamente moralizante. Escrito con absoluta corrección y justeza, ni abusa del chiste fácil ni hay una sola nota de mal gusto en sus diálogos. Todo es placido, bonancible y sencillo, sin ínfulas ni presunciones. A mi gusto, tal vez sin la presencia del diablo entrometido la comedia hubiese ganado en sobriedad, sin perder ninguno de los efectos perseguidos.

La falta de preparación suficiente en la mujer para el matrimonio por una idea de la moral enfermizamente puritana, es lo que preten-

de glosar divertidamente esta comedia suelta y ágilmente construida. Su diálogo mantiene la atención del público y le provoca la risa con mucha frecuencia.

La interpretación, encajada por Sazatornil, es muy digna y del agrado del público, que ríe sin cesar las gracias personales de este popular cómico. Elisa Ramírez, que, además de guapa, es una buena actriz, lleva su parte con des-

envoltura y simpatía. José Luis Heredia compone un buen párroco Don Felipe, y el resto del reparto, Marcial Gómez, Raquel Daina y José Albert, cumplen con toda eficacia su cometido.

El público que asistía anoche aplaudió con ganas en el entreacto y mucho al concluir la función, cuando todos los actores saludaron desde el palco escénico.

F. GARCIA PAVON

LA OPERA VASCA «ZIGOR» SE REPRESENTARA EN MADRID

BILBAO, 25. (Cifra).—La ópera vasca «Zigor» se representará en el Teatro Real de Madrid probablemente durante los días 8 al 13 de octubre, según se ha comunicado esta tarde a la Prensa bilbaína por los comisionados del Patronato Pro Arte de Bilbao, don Francisco Esecudero, compositor de la ópera, don José Basorda y don Juan Elúa, directivos del citado Patronato, que acaban de llegar de Madrid.

En la capital de España estos comisionados se entrevistaron con los Ministros de Información y Turismo, Educación y Ciencia, así como con el director general de Bellas Artes y el subdirector de Cultura Popular, para exponer sus planes en relación con el «I Festival de Viena» en Bilbao, dentro del cual, y en los primeros días de octubre, tendrá lugar el estreno mundial de la ópera en esta ciudad. En tales entrevistas, los

comisionados bilbaínos estuvieron acompañados por el embajador de Austria en España, señor Heinz Standenat.

Los Ministros de Información y Turismo y Educación y Ciencia han prometido su apoyo a este Festival vienés, por cuanto el mismo supone un beneficio de los intercambios culturales entre Austria y España. Se ha decidido que, inmediatamente después de celebrado en Bilbao, el «Festival de Viena» se traslade a Madrid con idéntica programación que en la capital vizcaína, excepción hecha de la ópera «Cosi fan tutte», que no se representará en la capital madrileña.

Se considera muy probable que después de su presentación en Madrid, este mismo «Festival de Viena» se de a conocer también en Barcelona, Pamplona y San Sebastián, en fechas aún no determinadas, pero dentro del mes de octubre.

450 MILLONES DE DOLARES, VALOR DE LAS EXPORTACIONES

LAS IMPORTACIONES SE ACERCARON A LOS 1.200 MILLONES DE DOLARES EN IGUAL PERIODO

MADRID, 25. (Cifra).—En el periodo enero-abril de este año, las exportaciones españolas alcanzaron un total de 26.996 millones de pesetas (449,9 millones de dólares), según datos de la Dirección General de Aduanas, publicados por el último boletín del Banco de España.

Por su parte, las importaciones, durante el mismo periodo, ascen-

dieron a 70.974 millones de pesetas (1.182,9 millones de dólares). Los principales productos exportados, según las mismas fuentes, fueron productos vegetales, alimenticios y metales comunes.

Empréstito a Ensidesa

MADRID, 25. (Cifra).—La Empresa Nacional Siderúrgica ha co-

locado con gran éxito en el mercado de «eurodólares» un empréstito por un importe de 12 millones de dólares, concertado por medio de la entidad financiera suiza Unifec, según información publicada por el boletín del Banco de España en su último número.

La emisión se efectuó en forma de pagarés a tres y cuatro años, y a un interés del 7 por 100 anual, libre de todo impuesto.

Trece millones de conferencias

MADRID, 25. (Pyresa).—Las conferencias interurbanas celebradas en España durante el pasado mes de marzo y completadas por medio de operadoras, alcanzaron el número de 13.469.787. En esta cifra no se incluyen las celebradas a través de la red automática.

Madrid capital celebró 1.081.317 conferencia sinterurbanas e internacionales, y Barcelona capital, 709.667.

Se pusieron 129.937 telegramas por teléfono, 843 telefonemas y 5.040 giros.

La Telefónica ha instalado durante el primer trimestre del presente año 59.684 nuevos teléfonos, y el 31 de marzo estaban en trámite de instalación 13.909 nuevos aparatos.

VOLKSWAGEN NO HA DESISTIDO DE FABRICAR EN ESPAÑA

Con motivo de la reciente noticia difundida a través de la Prensa nacional sobre los planes de Volkswagen para la fabricación de vehículos de turismo en España, hemos obtenido información absolutamente fidedigna, que no coincide con el supuesto abandono de dicho proyecto por la empresa alemana.

Es cierto que se han celebrado recientemente en Madrid conversaciones entre representantes de Volkswagen, Daimler-Benz, Auto Unión, Instituto Nacional de Industria, Imosa e Idasa para estudiar la posible creación de una entidad hispano-germana que fabricaría en España bajo licencia los productos de dichas firmas extranjeras.

En tales conversaciones se han estudiado diversos tipos de vehículos industriales, y de esa circunstancia, se ha sacado por algunos la conclusión de que Volkswagen abandonaba su proyecto de turismos.

Según indicábamos, de fuentes bien autorizadas, podemos asegurar que Imosa y Volkswagen mantienen el recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Supremo contra los acuerdos del Ministerio de Industria, que denegó la solicitud de fabricación de vehículos de turismo, y podemos añadir que, con fecha de 8 de febrero pasado, han comparecido como coadyuvantes de la administración para que dichos acuerdos se mantengan y, por tanto, se deniegue la autorización solicitada por Imosa y Volkswagen, las entidades Barreiros Diesel, S. A., Citroën Hispania, S. A. y la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. (SEAT), Empresa esta última en la que, como se sabe, participa el Instituto Nacional de Industria (INI) con una importante cuota.

El asunto se encuentra, por tanto, pendiente de la resolución de nuestro más alto Tribunal, y no existe motivo alguno para suponer que la firma alemana haya abandonado su proyecto.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA, S. A.

PAGO DE INTERESES A BONOS
Y OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de los bonos y obligaciones que se citan:

Primero de junio de 1967.—Emisión de 17 de mayo de 1962, cupón número 10, importe neto de 26,41 pesetas.

Quince de junio de 1967.—Emisión de 12 de diciembre de 1960, cupón núm. 13, importe neto de 26,41 pesetas.

Treinta de junio de 1967.—Emisión de 23 de enero de 1960 de Saltos del Albarche, S. A., cupón número 35, importe neto de 11,40 pesetas.

Treinta de junio de 1967.—Emisión de 28 de febrero de 1951 de Saltos del Albarche, S. A., cupón número 33, importe neto de 11,40 pesetas.

Treinta de junio de 1967.—Emisión de 14 de enero de 1963, cupón núm. 9, importe neto de 25,60 pesetas.

Dicho pago se realizará en los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus Sucursales y Agencias.

Madrid, 22 de mayo de 1967.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día treinta de mayo del año en curso, la subasta de las obras del proyecto de acondicionamiento del VV-3.081, de Real de Montroy a Dos Aguas, Kms. 1 y 2, por el tipo, a la baja, de 2.070.995,26 pesetas.

La presentación de proposiciones, en la Secretaría de la Corporación, finaliza el día 29 del expresado mes de mayo, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 106, correspondiente al día 4 del mes en curso, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 11 de mayo de 1967.—El Presidente (firmado), Bernardino de Lassala.—El Secretario General (firmado), Angel Pérez Soler.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

UN DIA, UN TEMA

LA GRAN RESPUESTA

El llamamiento que ha dirigido la Comisión Episcopal de Caridad y Asistencia Social a todos los españoles con motivo del Día Nacional de Caridad, que hoy se celebra, es verdaderamente conmovedor, pero al propio tiempo se presta a profundas consideraciones. Los párrafos que a continuación transcribo le ponen los pelos de punta a cualquiera: «Nuestro llamamiento tiene este sentido: la primera gran respuesta de España a la Encíclica «Populorum Progressio» debe ser una toma de conciencia de las situaciones de subdesarrollo que aún existen entre nosotros. La mitad de las provincias españolas se hallan, según una reciente información de Prensa, en el nivel de los países subdesarrollados. Y aún en las provincias más ricas, ¡cuántas necesidades de promoción humana en los suburbios y fuera de ellos! Y todo a pesar de los innegables progresos realizados en los últimos años.»

No me negarán ustedes que estas líneas destilan un tremendo y acongojante dramatismo. Que la mitad de nuestras provincias se hallen en el nivel de los países subdesarrollados, es verdaderamente escalofriante y ello sólo serviría para rechazar cualquier intento de marcha atrás o de desvío de los objetivos que se ha propuesto el país entero. Porque nos revelan una de las claves más limpias y nítidas de por qué hemos estado durante años y años, haciendo precisamente todo lo contrario de lo que necesitábamos y nos convenía. Vamos a dejarnos de sutilezas políticas. La simple consideración que plantea la Comisión Episcopal de Caridad y Asistencia Social es suficiente para mantenernos en despiertísima vigilia, sin dar pábulo a los eternos navegantes de la política menuda. La «Populorum Progressio» exige una respuesta que individualmente nos obliga a todos en el glorioso día de hoy, pero también exige una respuesta colectiva que no podemos dejar al juego de la maniobra o del amañeo. Hay una palabra y un concepto que se llama «desarrollo». Diría más: es un desafío rotundo y valiente a la conciencia cristiana de los pueblos. Pues bien. Mientras esa mitad de España esté al nivel de los países subdesarrollados, nosotros no ofreceremos la gran respuesta que se nos pide, desde las orillas de la palabra de Dios. Hincar esta idea en el cerebro y grabar esta obligación en el alma, es materia de gravísima responsabilidad. Hoy, nuestra aportación personal, pero siempre, una conducta recia y leal para con los deberes sociales. Es algo que no podemos negar en esta hora histórica, sin grave daño para nuestra conciencia.

José Antonio REVILLA

ELECTRICIDAD PARA 300.000 MADRILEÑOS EL COMPLEJO HIDROELECTRICO DE CASTREJON HA COSTADO MIL MILLONES DE PESETAS

Mil millones de pesetas han supuesto las obras del salto de Castrejón (Toledo), complejo hidroeléctrico que actualmente suministra fluido a más de 300.000 madrileños, tras la reciente ultimación del complejo infraestructural del proyecto.

Para visitar las obras, totalmente terminadas, un grupo de periodistas madrileños se trasladó a dicho lugar para presenciar, en funcionamiento, el complejo hidroeléctrico, acompañados por técnicos y directivos de la Unión Eléctrica Madrileña.

El nuevo complejo hidroeléctrico aprovecha los caudales del río Tajo, a su paso por el término de Castrejón, y, mediante un canal de 18 kilómetros de longitud logra que el agua tenga un desnivel de 32 metros de salto, desde la presa a la central generadora. Esta central, por otra parte, está dotada de cuatro turbinas de fabricación nacional, con una potencia cada una de 27.000 HP. En total las cuatro turbinas son capaces de producir una media anual de 240 millones de Kw/h.

Si desde el aspecto industrial este complejo es fundamental para Madrid, toda su originalidad y desde el punto de vista de la explotación recreativa puede ser otro pulmón de Madrid a semejanza del pantano de San Juan. A este respecto el de Castrejón posee abundantes peces y es apto para la práctica de deportes náuticos.

El complejo, por último, viene a

sumarse a la red de UEM para satisfacer las crecientes demandas de energía que motiva la moderna electrificación del hogar y de los servicios que ha experimentado un desplazamiento de las horas pun-

tas en el consumo. En la actualidad la hora de mayor consumo en Madrid es a las siete de la tarde; es decir, cuando gran parte de la población vuelve del trabajo a sus hogares. (Cifra.)

MODIFICACION DE LA LEGISLACION VENEZOLANA DEL PETROLEO

CARACAS, 24. (Comtelsa).—El ministerio de Minas y de Hidrocarburos se propone introducir reformas en el derecho de hidrocarburos.

El ministro de Minas, doctor José Antonio Mayobre, se espera que proponga al Congreso en breve plazo, posiblemente en esta semana, una reforma del artículo tres de la ley de Hidrocarburos. El artículo, en su forma actual, necesita la aprobación del Congreso para cada contrato que celebre el Gobierno con la industria petrolífera.

La propuesta del ministro de revisar tal artículo permitirá que no sólo el Gobierno, sino la empresa estatal Corporación Venezolana de Petróleo y otras entidades nacionales relacionadas con el ministerio de Hidrocarburos, pueden firmar contratos para la investigación, explotación y puesta en producción de hidrocarburos sin tener antes que ser apro-

bado por el congreso el contrato a que se refiera.

La reforma autorizaría a la entidad estatal a contratar libremente con compañías extranjeras tanto sean estatales como privadas. Mayobre se espera que proponga la reforma al mismo tiempo que el contrato modelo.

El servicio de contratos se espera que sustituya a la política de concesiones que terminó hace ocho años.

Por su parte, el ministerio de Minas e Hidrocarburos ha anunciado que la firma francesa Compagnie Generale de Geophysique ha ganado un contrato para efectuar investigaciones petrolíferas en dos regiones de Venezuela. Las investigaciones se harán en la plataforma submarina del golfo de Venezuela y en la zona de las bocas del Orinoco. La compañía se propone poner a prueba un nuevo sistema sismográfico denominado «Flexotir».

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL CELTIC DE GLASGOW, NUEVO CAMPEON EUROPEO DE CLUBS

Ayer, en Lisboa, venció en la final al Internazionale de Milán por 2-1

A LOS SEIS MINUTOS MARCARON LOS ITALIANOS DE PENALTY Y A SEIS MINUTOS DEL FINAL LOS ESCOCESSES LOGRARON EL GOL DEL TRIUNFO

LISBOA, 25. (Crónica de Alfíl.) El Celtic se ha proclamado campeón europeo de clubs campeones de Liga al vencer ayer tarde, en el Estadio lisboeta de Jamor, al Inter, de Milán, por dos goles a uno. El primer tiempo finalizó con ventaja interista de un gol a cero. Sol de fuego sobre el Estadio en el momento de iniciarse el encuentro, que dio comienzo a las 5.35 de la tarde. Cancha en perfectas condiciones y unos 55.000 espectadores. Buena parte de ellos, escoceses, llegados expresamente a la capital portuguesa para este «match». Desde las primeras horas de la mañana Lisboa se vio invadida por una multitud de «hinchas» escoceses, que, enarbolando banderas con los colores del Celtic y haciendo sonar trompetas y gaitas, recorrieron la ciudad atronando el aire con sus cánticos. Durante el partido, los escoceses han animado estruendosamente a su equipo, apagando los gritos de los escasos seguidores del Inter que acudieron a Lisboa.

En el palco presidencial tomó asiento el Presidente de Portugal, almirante Américo Thomas, acompañado por directivos de la FIFA.

EL CELTIC, NETAMENTE SUPERIOR

Tanto pesa en el Inter Luis Suárez como para que su ausencia se haga notar de manera decisiva, como en esta final? Porque al Inter de Helenio Herrera le faltaron esta tarde en Lisboa sus dos elementos fundamentales: el orden en la defensiva y la preparación del juego en el centro del campo, y los largos y rápidos contrataques, que fulminan al adversario en un abrir y cerrar de ojos. Para ambos elementos, Luis Suárez es pieza fundamental por su calidad, su experiencia y ese prodigioso toque de balón, que envía la pelota al hueco para Mazzola, o Capellini, o para otro ausente de hoy: Jair. Es decir, que le faltaron al Inter el lanzador y ordenador —Suárez—, y una de las puntas del tridente ofensivo: Jair.

Sin embargo, nada de eso puede paliar la derrota absoluta sufrida por el Inter, porque su rival fue netamente superior. El Celtic jugó más y mejor. Fue el único equipo a la hora de atacar y dominó por completo a los milaneses, apretándolos en su área en un desesperado esfuerzo para achicar los balones que llovían sobre la meta de Sarti.

En el Inter no hubo más esquema que la defensa masiva de su marco. Hicieron los pupillos de Helenio Herrera un marcaje por pares sobre ambos extremos y el delantero centro escocés. Tomando, en cambio, a medios e interiores por zonas. Y como los escoceses fueron mucho más rápidos físicamente, medios e interiores, y, sobre todo, Gemmell, convertido en un auténtico extremo izquierdo, y suelto casi siempre, entraron al ataque por derecho para bombardear sin piedad a Sarti.

Fútbol moderno, rápido y bien concebido en el Celtic, con apoyo

en la jugada. Cobertura de huecos y acción constante. Hubo momentos en los que el Celtic jugó casi a placer frente a un Inter sin convicción y sin fe, desarbolado y falto de dirección.

La victoria es justa y debió ser más larga en goles.

Por el Inter, el mejor fue Sarti, sin género de dudas, que hizo paradas extraordinarias y jugó un gran partido.

Por el Celtic, el mejor, Gemmell, el defensa izquierdo, duro y práctico. Pero todo el Celtic brilló a gran altura y todos se hicieron acreedores al elogio.

Al final, entre los gritos entusiastas de los «hinchas» escoceses, el capitán del Celtic, Mac Neil, subió al palco presidencial, donde el Presidente de Portugal, almirante Américo Thomas, le hizo entrega del trofeo de la Copa de Europa. Los escoceses auparon a hombros a su capitán y dieron una triunfal vuelta al campo, que ya habían invadido muchos seguidores británicos.

A los seis minutos de juego Capellini recibió un pase de Mazzola y se adentró en el área, acosado por Craig. Este zancadilleó a

Capellini, derribándole, y el árbitro señaló penalty, que Mazzola convirtió en gol, de tiro raso y suave, muy colocado.

A los diecisiete minutos del segundo tiempo empató el Celtic por mediación de Gemmell. Este, que venía siendo un atacante más y el mejor tirador del Celtic, recibió un pase de Craig. Gemmell lanzó un disparo fortísimo, alto y colocado, que batió imparablemente a Sarti.

A los treinta y nueve minutos se produjo el segundo gol del Celtic. La jugada se produjo en una confusa situación de la zaga interista. El balón llegó a pies de Murdoch, que disparó raso y fuerte. Auld metió el pie y desvió la pelota, descolocando a Sarti y enviando la bola al fondo de la red. Era el gol de la victoria del Celtic.

Dirigió el partido el colegiado alemán señor Kurt Tschencher, auxiliado por los jueces de línea de la misma nacionalidad Rudolf Jakob y Rudolf Eisemann. El señor Tschencher realizó una buena labor, con escasos errores. Dejó jugar y permitió el choque, en el que salieron beneficiados los escoceses por su mayor corpulencia y codicia.

VENTANAL

H. H., AL DESCUBIERTO

El Inter, de H. H., se jugaba ayer, en el estadio Jamor, de Lisboa, su tercer envite continental. En los dos anteriores, con el Madrid y el Benfica como rivales, el triunfo sonrió a los italianos. Esta vez, en cambio, la fortuna no ha querido sonreír a los pupillos de H. H. y el laurel ha volado a Escocia, poniendo así fin a la hegemonía que el fútbol latino mantenía en este Torneo europeo. El fútbol británico ha entrado en escena. Y su entrada ha sido brillante, espectacular, categórica y sorprendente, porque nadie esperaba por estas latitudes una exhibición tan completa como la que han llevado a cabo los muchachos que capitanea Mac Neil, a los cuales la final se les puso muy cuesta arriba a los seis minutos de juego, con el gol que Mazzola marcó de penalty. Un gol en frío, en partido de tanta responsabilidad y ante un rival que conoce bien la asignatura europea, es para hundir al más flamenco. Los escoceses, en cambio, no se han hundido, sino todo lo contrario. Han salido del lance con la máquina a toda presión, y sobre el verde tapiz del estadio Jamor no ha habido más fútbol que el suyo, ni más iniciativa, ni más tesón, ni más ritmo, ni más engarce, ni más velocidad, ni más acción ofensiva que la que imponían los mozos escoceses, recios en su fútbol, sí; pero, sobre todo, recios en su moral de victoria y en sus ilusiones de triunfo.

Durante cincuenta y seis minutos el Celtic ha tenido el marcador en contra. Y en contra suya ha estado también la madera de la portería. Y, en especial, Sarti, el guardameta del Inter, que ha sido la gran figura del equipo italiano. Pero el Celtic no se ha desmoronado jamás. A un ataque sucedía otro y luego un tercero, y así, en oleadas continuas, en asaltos sucesivos, llegó el gol del empate, que imponía un punto de justicia en el desarrollo del encuentro. El Inter no existía. Acorralado, sin orden ni concierto, el equipo de H. H. ponía al descubierto la simrazón de su fútbol frío, cerebral, de cierre, que si le

ha valido para llegar a una tercera final europea, no le valía para alzarse con una victoria, al tener enfrente un conjunto con ideas modernas, con agilidad y fuerza y, sobre todo, con aire ofensivo, porque al Inter no hay otra forma de derrotarle. Se ha visto ayer con claridad manifiesta. Se ha comprobado que el Inter y H. H. son un mito que puede saltar por los aires en cualquier momento, si frente al mito hay audacia y no temor, que es lo que sus anteriores rivales. En esta edición de la Copa de Europa han aportado como bagaje balompédico. El Celtic, con sencillez, con modestia, con valentía, salió a ganar. Y ganó, aunque la sombra de la injusticia estuviera latiendo casi hasta el último minuto.

Por primera vez ha llegado a la final de la Copa europea de Clubs campeones de Liga un equipo británico, y su nombre se incorpora al palmarés con todo merecimiento, porque no caben más méritos a lo largo de noventa minutos de juego. El Celtic ha sido, ante todo y por encima de todo, un equipo, un bloque compacto, en el que el defensa Gemmell ha brillado con luz propia. En la tribuna del estadio estaba el gerente del Real Madrid, que simbólicamente entregaba la corona de campeón al gran equipo que le releva en el cetro europeo. El relevo era simbólico. Pero puede cumplirse con todas las de la ley dentro de unos días, porque el Celtic vendrá a Chamartín, el 7 de junio, a competir con el Real Madrid, en partido homenaje a Di Stéfano. En el mismo escenario donde H. H. se sacó la espina de la temporada anterior y de donde el Inter salió ya lanzado hacia la final, van a enfrentarse los campeones de 1966 y 1967. Gran partido en perspectiva. Y gran oportunidad para que el viejo patriarca del fútbol europeo vuelva a su pedestal, precisamente ahora que H. H. ha quedado al descubierto.

José María LORENTE

EL ATLETICO DE MADRID JUGARA TAMBIEN EN MONTERREY

EL REPRESENTANTE DEL GOBIERNO ESPAÑOL EN MEJICO OFRECIO AYER UNA RECEPCION AL EQUIPO MADRILEÑO

MEJICO. (Alfil.)—El presidente del Atlético de Madrid, don Vicente Calderón, dijo ayer que se ha visto «amistosamente comprometido a aceptar que el equipo madrileño juegue un tercer partido en canchas mejicanas».

El Atlético se enfrentará el 30 del presente mes, en la ciudad de Monterrey, inaugurando el nuevo Estadio de la Universidad de Nuevo León, con capacidad para 55.000 espectadores, construido con un costo de 24 millones de pesos (115.200.000 pesetas).

Añadió el señor Calderón que en cuanto se anunció la aceptación del Atlético de Madrid, la venta de boletos en Monterrey fue tan intensa que ayer mañana tuvo noticias de que se había agotado el papel.

El Atlético de Madrid, que el domingo próximo jugará aquí con el combinado azteca, saldrá el lunes por la mañana en avión hacia Monterrey y regresará de esa capital nortea de miércoles a temprana hora. Por la misma vía, sin salir del aeropuerto internacional de la Ciudad de Méjico, tras de una espera de dos horas, habrá de abordar el avión de Aeronaves de

Méjico para llegar a Madrid el jueves, a las ocho de la mañana.

RECEPCION AL ATLETICO

MEJICO. (Alfil.)—El excelentísimo señor don Gabriel Martínez de Mata, representante del Gobierno español en Méjico, ofreció una recepción en su residencia particular a todos los miembros de la Delegación deportiva del Club Atlético de Madrid, expresando sus deseos por el triunfo del equipo colchonero en los dos partidos en que habrá de participar en esta capital.

Los dirigentes del equipo de fútbol madrileño, encabezados por el presidente, Vicente Calderón, emplearon la mañana de ayer visitando la zona arqueológica de San Juan Teotihuacan, cercana a esta capital.

Al mediodía fueron agasajados con una comida por los funcionarios de la Federación Mexicana de Fútbol, en el restaurante del Lago, el más importante de la ciudad.

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Atletas de Túnez, Gran Bretaña, Francia, Bélgica, España y los etíopes Bikila y Waldo, tomarán parte en el 11 Marathón Internacional, que se celebrará en Zaráuz, a finales del próximo mes de julio.

CICLISMO

Selección belga que tomará parte en el Tour de Francia: Equipo «A»: Huysmans, Van Springel, Van Neste, Van den Bossche, Van den Bergh, W. Plankaert, Van Looy, Monty y Spruyt.

Equipo «B»: Sels, Godefroot, Van Schil, Coppens, Swerts, Van Dromme, Van de Kerkhove, De locht e In't Ven.

HALTEROFILIA

En Sevilla se celebrará el 17 de julio el Campeonato de España individual. La competición tendrá una primera fase religiosa y otra nacional, clasificándose para esta última los cuatro mejores atletas clasificados en las fases regionales que igualen o superen las marcas mínimas señaladas.

TENIS

Hoy al mediodía se efectuará el sorteo para los partidos eliminatorios de la Copa Davis entre los equipos de Méjico y de los Estados Unidos de Norteamérica.

El sorteo se llevará a cabo en la Secretaría de Relaciones Exteriores, ante la presencia del secretario de dicha Dependencia, Antonio Carrillo Flores.

Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

AYER REGRESO A MADRID LA SELECCION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Hoy por la mañana habrá entrenamiento en nuestra capital y por la noche desplazamiento a Bilbao

Ayer, a las dos de la tarde, llegó al aeropuerto de Barajas, procedente de Londres, la selección nacional de fútbol. Los expedicionarios volvían resignados. Bajo su punto de vista, el equipo español hizo un excelente encuentro ante los campeones del mundo. La sorpresa de algunos de los informadores desplazados a Barajas ha sido grande. Para los que vieron el choque desde España, la actuación del «once» nacional fue más que floja; para los que vieron el partido desde el mismo estado de Wembley, España no sólo jugó bien, sino que dominó a los ingleses rotundamente y hasta mereció un empate como mínimo.

El seleccionador nacional comenta:

—En efecto, nosotros dominamos durante setenta minutos. Como fruto de este dominio se pudo ganar, pero la suerte no nos sonrió. Lo lógico es que el triunfador hubiese sido el equipo de España.

Para Balmanya la lesión de Amancio fue decisiva.

—Desde luego, fue la clave de la victoria británica. No sólo perdimos nosotros un jugador principalísimo, sino que ellos contaron con uno más: el defensa Moore que, al poderse desentender de la vigilancia del madridista, se lanzó al ataque y fue quien decidió la contienda.

El seleccionador se defiende ante las preguntas de los informadores:

—España no jugó excesivamente en horizontal. Lo que ocurrió es que Inglaterra se mantuvo siempre con una defensa cerradísima de seis y hasta siete hombres. España hizo un primer tiempo indiscutiblemente superior al de sus adversarios y el panorama hubiera podido cambiar radicalmente si la oportunidad que tuvo Grosso faltando seis minutos para el descanso, se hubiese convertido en gol.

El seleccionador nacional concluyó:

—España ha perdido, sí, pero ha perdido jugando bien, muy bien, cosa que por lo general no ha ocurrido siempre.

Entre los jugadores —los protagonistas— el optimismo es idéntico. El capitán Francisco Gento, manifiesta:

—Desde luego, se ha podido empatar. Ellos tienen un gran equipo, pero a nosotros nos falló la suerte, pues aún cuando les dominamos, no entró el gol de Grosso y el árbitro anuló el de Amancio.

A propósito de la anulación del gol español, el protagonista directo de la jugada que originó el disparo de Amancio hace saber:

—Desde luego, el balón no llegó a salir. Fue una apreciación totalmente errónea del linier. El árbitro primero concedió el tanto y después lo anuló, pero puedo asegurar que el balón no salió del campo, a lo sumo rozó —y sólo rozó— la línea de córner.

Amancio, cojeando, se dirige hacia el autocar; Iribar, serio y estirado (estirado de rostro y de gestos, que en lo demás lo es de por sí), comenta que tiene la conciencia tranquila:

—Tanto uno como otro gol los conseguimos los ingleses en jugadas de suerte. Yo hice lo que pude.

Los que vieron el choque «desde la barrera», tal es el caso del rojiblanco Adelardo, que ha manifestado:

—Desde luego, al equipo español le faltó fuerza en la segunda parte. Esto influyó, junto a la lesión de Amancio, de una manera absolutamente rotunda.

Para terminar recogemos la opinión del defensa Reija:

—España pudo muy bien haber ganado. Hizo méritos para ello. Pero la lesión de Amancio vino a mermarnos. El primer gol inglés vino precisamente cuando nuestro dominio era ciertamente mayor. Se ha perdido, sí, pero exactamente igual podríamos haber ganado.

Como conclusión, el seleccionador nacional informó que hoy, a las once, el equipo celebrará un entrenamiento en el estadio Bernabéu y por la noche emprenderán viaje a Bilbao, donde el próximo miércoles España jugará un nuevo encuentro internacional, esta vez para la Copa de Europa de selecciones Nacionales, contra Turquía. (Pyresa.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

■ El Rayo Vallecano ha vencido por 6 a 1 al Castellón en partido correspondiente al Trofeo «Radio Valencia», celebrado ayer por la mañana con gran entrada de público y tiempo excelente en el estadio de Vallecas.

■ En el Estadio Gal, de Irún, en partido del Campeonato nacional de aficionados, se han enfrentado el Real Unión de Irún y el Bilbao Atlético en el segundo encuentro de la eliminatoria, que se iniciaba 0-1. El Real Unión no ha podido vencer la sólida defensa de los bilbaínos, que se volvieron a imponer, esta vez por el tanteo de 3-1.

■ Aunque nada definitivo hay acordado por la Junta directiva del Coruña sobre el cese de jugadores, parece ser que serán bajas y dejarán de pertenecer a la plantilla blanqui-azul en la temporada próxima García Verdugo, Gatell, Sánchez-Lage, Lamelo, Aurre, Lariño y González.

■ Por lo que se refiere al traspaso de algunos jugadores del Club coruñés, se dice que Manolete y Pellicer interesan al equipo del Valencia. Por este último jugador parece ser que también está interesado el Español de Barcelona.

■ Ha causado gran alegría en los medios deportivos de México la noticia de que será el Español de Barcelona el que, en definitiva, completará el elenco del Torneo hexagonal, que se iniciará el 4 de junio próximo.

■ El lunes próximo firmará como secretario técnico del Barcelona, por cinco años, don Casildo Oses. El señor Oses estuvo ayer en la Ciudad Condal con el fin de entrevistarse con el presidente del Barcelona, señor Llaudet.

■ Once millones setecientos mil pesetas ha desembolsado ayer el West Ham United por Bobby Ferguson, portero de la selección escocesa y del Kilmarnock, de la Primera División de Escocia.

■ Las selecciones olímpicas de Hungría y Checoslovaquia han empatado, sin goles, en partido disputado ayer tarde en Praga.

EL PARTIDO DE WEMBLEY, EN LA PRENSA BRITANICA

LONDRES, 25. (Aifil.) —«Hasta los últimos veinte minutos Inglaterra no pudo hundir esta armada española», dice ayer Geoffrey Green, especialista futbolístico del «Times», en su crónica del partido.

«Realmente, durante setenta minutos la lucha pareció que no iba a acabarse con resultado positivo en ninguno de ambos bandos.

Los españoles siguen siendo los fluidos, inteligentes técnicos de siempre.»

«Todo fue técnica de alta categoría, todo fue refinadamente profesional. Pero, de todas maneras, durante esos primeros setenta minutos hubo poco fuego o pasión. España vestía camiseta roja, pero el campo no era una plaza de toros y no había sangre ni arena», dice el crítico en su artículo.

David Lacey, del «Guardian», escribe ayer: «España tuvo más

perfección en el juego individual que Inglaterra, pero perdió al final. La destreza de Grosso, José María y Amancio concedió un buen liderazgo a España en el centro del campo.»

Los periódicos ingleses reconocen unánimemente que la baja de Amancio fue un factor decisivo para el resultado final del encuentro. Así, el «Daily Mirror» dice:

«Cuando Amancio empezó a cojear y se convirtió en un mero pasajero de su equipo, Inglaterra comenzó a tomar el control del partido.»

Otro de los hechos que empujaron al equipo inglés a la victoria fueron sus hinchas:

«Estoy seguro —dice Desmond Hackett, del «Daily Express»— que fue esa multitud que pedía un gol con sus cantos gloriosos de «England, England» la que cooperó efectivamente a nuestra victoria.»

NUESTRA QUINIELA

Como las ocho variantes del boleto del pasado domingo no fueron suficientes para impedir que los acertantes fueran numerosos, los premios en las tres categorías no fueron demasiado cuantiosos.

El boleto de esta semana, último de la presente temporada, comprendía catorce partidos de la Liga italiana, mas la correspondiente pareja de reservas. Pero como cuatro de estos partidos han sido aplazados hasta el próximo día 1 de junio, la quiniela queda reducida a doce encuentros, contando con los reservas.

A nuestro modo de ver, los partidos más difíciles de pronosticar son Foggia-Atalanta, Roma-Fiorentina y Palermo-Genoa, por lo que a cada uno de ellos le ponemos una triple variante, seguidos de los encuentros Livorno-Messina y Savona-Varona, a los que adjudicamos la pareja de dobles.

Así, nuestra quiniela para el domingo es ésta:

LIGA ITALIANA

1. Brescia-Cagliari	No cuenta
2. Foggia I-Atalanta	1 X 2
3. Juventus-Lazio	No cuenta
4. Lanerossi V.-Bologna	No cuenta
5. Milán-Lecco	1
6. Napoli-Torino	1
7. Roma-Fiorentina	1 X 2
8. Spal-Venezia	No cuenta
9. Livorno-Messina	1 X
10. Módena-Catania	1
11. Palermo-Genoa	1 X 2
12. Sampdoria-Reggina	1
13. Varese-Pisa	1
14. Catanzaro-Reggiana	1

RESERVAS

1. Padova-Alessandria	1
2. Savona-Verona	1 X

PELOTA

COMENZARON LAS SEMIFINALES DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA PARA AFICIONADOS

BARCELONA, 25. (Mencheta.) — En el frontón Colón se disputó la primera jornada de las Campeonatos de España, para aficionados, de pelota nacional con los siguientes resultados técnicos.

Pala corta:

Castilla (Aucisu y Reizabal) venció a Alava (Arrizabalaga y Beraza) por 40-20.

Mano individual:

Rioja (Del Val) venció a Guipúzcoa (Eguiguren) por 18-11.

Mano por parejas:

Navarra (Nagore-Alegría) derro-

taron a Guipúzcoa (Bengoechea y Zalabarria) por 22-17.

En el frontón Principal Palacio han proseguido las semifinales del Campeonato de España pelota nacional, en la categoría de aficionados. En esta jornada se registraron los siguientes resultados:

Pala:

Guipúzcoa (Gurruchaga-Fernández), 45; Vizcaya (Zárraga-Usurmendí), 26.

Cesta-punta:

Castilla (Ignacio-Jáuregui), 40; Guipúzcoa (Celaya-Balda), 32.



Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

JORNADA HIPICA MADRILEÑA PRESIDIDA POR EL CAUDILLO

Acompañado de su esposa, en las carreras de caballos y en el Concurso Hípico, entregó los trofeos que llevan su nombre

EN LA ZARZUELA

BRILLANTE TRIUNFO DE «NAVALCAN»

El Caudillo, acompañado de su esposa, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, llegó al hipódromo de la Zarzuela antes de celebrarse la segunda carrera de la tarde, siendo cumplimentado por el presidente de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, marqués de los Trujillos, y por doña Julia Maura, que hizo entrega a la esposa de S. E. un ramo de flores. Durante su estancia en el recinto hípico visitó los boxes en donde se encontraban los participantes del Premio del Generalísimo que se disputaba en tercer lugar del programa, y después de la carrera hizo entrega de la copa a la propietaria de la yeguada de Arnús, cuyos colores consiguieron la victoria. Seguidamente Sus Excelencias abandonaron el recinto del hipódromo para trasladarse a la pista del concurso hípico, en donde también se disputaba el Premio del Jefe del Estado.

En la carrera del Premio del Generalísimo tomaron parte once caballos, siendo «Navalcán» el ganador de punta a punta, escoltado por su compañero de cuadra «Ming» y por «Toté», que fue tercero. Fracasó rotundamente el favorito «Enki», que fue muy rezagado durante el recorrido y que en la recta final, al ser solicitado por su jinete, no respondió, teniendo que contentarse con un octavo puesto en la llegada. La victoria de «Navalcán» fue cómoda, mucho más de lo que parece señalar ese cuello por el que aventaja al segundo clasificado, y es que el ganador esperaba ceder su posición privilegiada a su compañero de cuadra «Ming», que llevaba los primeros colores. Se equivocaron los restantes participantes al permitir que el ganador marchase cómodamente en cabeza marcando un falso tren, y sobre todos se equivocó el jinete Borrego al no permitir a «Enki» marchar más próximo del conductor. De los restantes estimamos también que «Toté» corrió bien, sin que, quizá, haya podido estar más adelante si su jinete le hubiera hecho una monta más acertada. Apuntemos, por último, la buena monta de Galdeano (jr.) sobre el ganador, particularidad que nos hace añorar el que este muchacho, por su excesivo peso, no se prodigue más a menudo.

Destaquemos en esta jornada la quinta carrera del programa, Trofeo Radio Nacional de España, en conmemoración de su XXX aniversario, que fue ganada de punta a punta por «Faraón», sin que los 64 kilos que cargaba frenasen su rápido galope, por lo que los restantes hubieron de contentarse con escoltarle a distancia, siendo «Shalimar III» la más próxima. El subdirector de Radio Nacional, señor Aznar, entregó el trofeo al conde de Villapadierna.

Dio comienzo el programa con una carrera de potros de dos años que fue ganada con buen estilo y facilidad por «Guaranté», que ya había estado segunda en su anterior salida a la pista.

Con una pésima salida se dio la largada en la carrera de gentileza, quedándose en el poste «Neskatcha» y saliendo en primera posición «Nikita», que tomó ventaja, circunstancia que, unida a la superioridad de su jinete, el conde de Ruiz Castilla, sobre el resto de sus enemigos, le hizo batir a «Saperuca», montada friamente en los metros finales.

El Ministro del Ejército entregó la copa al conde Ruiz de Castilla.

Muy apretada resultó la llegada de la cuarta carrera, teniendo que recurrirse a la fotografía para apreciar la corta cabeza de ventaja de «Tigris II» sobre «Rapatin», que este día se comportó con mejor voluntad que otras veces.

En el hándicap final, con nueve participantes, se impuso en los metros finales el cruzado «Taraje», que de finales batió a «Marvel» y «Palta III», esta última montada con precipitación.

RASCON LOPEZ

RESULTADOS TECNICOS

Premio Juenga.—Primero, «Guaranté» (R. Martín); segundo, «Quitón» (Medina.)

Premio Abdón López Turrión.—Primero, «Nikita» (conde Ruiz de Castilla); segundo, «Saperuca» (señor Asperilla); tercero, «Elida» (señor Quijano).

Premio de S. E. el Generalísimo.—Primero, «Navalcán» (Galdeano); segundo, «Ming» (Delcher); tercero, «Toté» (L. Alonso).

Premio Tomás Ybarra.—Primero, «Tigris II» (R. Martín); segundo, «Rapatin» (Reyes); tercero, «Viklor» (Caridell).

Trofeo Radio Nacional de España.—Primero, «Faraón» (Borrego); segundo, «Shalimar III» (R. Martín); tercero, «Dunkerke» (M. Alonso).

Premio Nagir.—Primero, «Taraje» (L. Alonso); segundo, «Marvel» (A. Tallón); tercero, «Palta III» (R. Martín).

EN EL CLUB DE CAMPO

VICTORIA DE ALVAREZ DE BOHORQUES CON «QUIZAS»

Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, asistió a la reunión celebrada ayer del concurso hípico internacional que se celebra en el Club de Campo. En segundo lugar de la jornada se disputó la prueba Copa de Su Excelencia el Generalísimo, que fue ganada por el señor Alvarez de Bohórquez, con el caballo «Quizas».

El Caudillo de España, que fue recibido con una entusiasta y prolongada ovación a su llegada al recinto deportivo de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, hizo entrega del trofeo que lleva su nombre al jinete ganador entre las aclamaciones del público.

Los resultados técnicos de las pruebas disputadas fueron los siguientes:

4. «Bampur» (señor Alvarez Cervera).
5. «Floreál» (comandante M. de Vallejo).
6. «Begonia» (señor Maestre).
7. «N. G.» (teniente coronel Ordovás).
8. «Pagello» (señor Alvarez de Bohórquez).
9. «Polinag» (capitán Guillén Montenegro).
10. «Rabanito» (señor Amorós).

La clasificación fue la siguiente:

1. «Carmin» (capitán García Benavides), 0 puntos, 74 s.

2. «Royal Message» (capitán Guillén Montenegro), 4-68.

3. «Narciso» (señorita Grasset), 4-70-4/10.

4. «Fanzas» (capitán García Benavides).

5. «Auraton» (teniente coronel Ordovás).

6. «Oportun» (señor Segovia).

7. «Canastera» (señor A. de Bohórquez).

8. «Veronés» (capitán Morán).

9. «Gurugú» (señor Segovia).

10. «Nerón» (señor Rivera).

A continuación se disputó la

Copa del Generalísimo (número de obstáculos, 12; número de esfuerzos, 15. Altura máxima, 1,60 metros. Anchura, 1,90 metros):

La Copa de Su Excelencia el Generalísimo pasará a ser propiedad del jinete clasificado en primer lugar después de haberla ganado durante dos años consecutivos o tres alternos.

La primera Copa de Su Excelencia el Generalísimo fue ganada en propiedad por el comandante de Caballería don Manuel Ordovás González, el año 1956.

La segunda fue ganada en propiedad el año 1958 por el señor Goyoaga.

La tercera fue ganada en propiedad el año 1962 por el señor Alvarez de Bohórquez.

La cuarta Copa fue ganada el año 1963 por el jinete francés señor Dasque.

En 1964 fue ganada por el señor Goyoaga.

En 1965 fue ganada por el teniente coronel Ordovás González.

En 1966 fue ganada por el señor Goyoaga.

La clasificación de la prueba celebrada ayer fue la siguiente:

1. «Quizas» (señor Alvarez de Bohórquez) (J.), 0-51.

2. «Vilaya» (duque de Aveyro), 4-48-4/10.

3. «Pascha» (duque de Aveyro), 4-48-8/10.

TELEFONOS DE "ARRIBA":

235 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

AZCARATE, NUEVO CAMPEON MANOMANISTA

SAN SEBASTIAN, 25. (Alfil.)—Con el frontón de Ancesta totalmente lleno de aficionados se ha disputado ayer el Campeonato de España de pelota a mano individual entre Atano X, que ostentaba el título, y Azcarate, que había obtenido la victoria en cinco ocasiones anteriores.

Partido interesante y emocionante, aunque sin grandes jugadas. Hasta el tanto 13 Atano fue siempre por delante, pero a partir de aquí, acusando mal de manos, se vio alcanzado y rebasado por Azcarate, que se alzó vencedor por 22-18.

En medio de grandes ovaciones fue entregada a Azcarate la Copa de campeón manomanista 1967, ovaciones que se reprodujeron luego al recibir Atano su trofeo de subcampeón.

BALONMANO

COMENZARON LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DEL GENERALISIMO

EL ATLETICO DE MADRID, UNICO VENCEDOR A DOMICILIO

Se celebró ayer la primera ronda de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, con cuatro encuentros que tuvieron como escenarios San Sebastián, Vigo, Málaga y Elda y que se repetirán el domingo próximo en Granollers, Bilbao, Madrid y Sagunto. De esta primera confrontación hay dos equipos que virtualmente tienen asegurada su clasificación para las semifinales. Son el Vólcano, de Vigo, y el Atlético de Madrid, pues los gallegos, que jugaban en su terreno, lograron una ventaja de bastante tranquilidad a Bilbao, en tanto que los madrileños vencían por Mediterráneo, a domicilio, por a los malagueños del Colegio Med-22-13, razón por la cual su partido del domingo, en Madrid, debe constituir un paseo triunfal o un cómodo entrenamiento. Gallegos y madrileños, por tanto, están a un paso de la semifinal.

Para las otras dos plazas la situación está más confusa, ya que si ayer han vencido los equipos que jugaban en sus respectivos feudos, su ventaja no es lo suficientemente amplia para cumplir el obligado trámite del desplazamiento, máxime si se tiene en cuenta que el Eguía Samallí, de San Sebastián, ha de ir a Granollers y el Pizarro, de Elda, a Sagunto. Donostiarra y alicantinos tienen rivales peligrosos, en especial los nortefios, que, con su ventaja de seis goles lo más normal es que sean eliminados, porque el Granollers, en campo propio, golea a to-

RESULTADOS

En San Sebastián: Eguía Samallí, 18; Granollers, 12.

En Vigo: Vólcano, 28; Salesianos (Bilbao), 14.

En Málaga: Colegio Menor «Mediterráneo», 13; Atlético de Madrid, 22.

En Elda: Pizarro F. J., 16; Altos Hornos (Sagunto), 9.

dos visitantes. De todos modos el resultado de ayer constituye una buena sorpresa en la Copa del Generalísimo y estupenda proeza del Eguía Samallí. En cuanto al Pizarro es posible que salve el compromiso, toda vez que ayer venció por 16-9 y si continúa en línea con la fuerza que exhibió en la Liga Nacional, cabe que en Sagunto, ante el Altos Hornos, no pierda por mayor diferencia.

En resumen, que los posibles semifinalistas, a juicio del que escribe y atendiendo a los resultados de ayer, son Vólcano, Atlético de Madrid, Granollers y Pizarro. Si el sorteo no enfrenta a madrileños y catalanes, se repetirá la final de la anterior temporada, en la que venció con todo merecimiento el Atlético de Madrid.

JOMAR

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

RUDI ALTIG GANO LA ETAPA SICILIANA DE AYER EN EL «GIRO»

EN PALERMO TOMO LA SALIDA GOMEZ MORAL Y FUE BAJA VAN LOOY

DANCELLI CONSERVA LA «MAGLIA» ROSA Y PEREZ FRANCES CONTINUA EL SEGUNDO

PALERMO (Sicilia). (Del enviado especial de Pyresa, PORRIÑO.)—Tres modernas motonaves transportaron al «Giro» desde Nápoles hasta Sicilia. Las operaciones de embarque estaban terminadas para las nueve y media de la noche del miércoles en el puerto napolitano. A las diez de la mañana del jueves, todo el mundo estaba en sus hoteles después de realizar una feliz travesía por el mar Tirreno. Los corredores unos eligieron el barco, otros el avión. Gómez Moral, hizo el viaje en la motonave «Arbone» donde viajábamos nosotros.

En Palermo, nos esperaba un espectáculo que no me ha sorprendido, pero que en todo caso es, incluso, muy poco corriente en Italia. Todo el pueblo del viejo puerto esperaba al «Giro». Se dieron vitores a Torriani mezclados con otros a Garibaldi que, desde aquí, de una casaca vieja, sucia y hoy a medio derruir, comenzó la empresa de la unidad italiana. Los taberneros, los chiquillos, los buhoneros, las viejas, hasta los inválidos, fueron a esperar los barcos al puerto para gritar ¡viva el «Giro»! ¡viva Torriani!, con lo que el director de la Vuelta a Italia se está convirtiendo en un personaje tan popular como Fanfani. Al menos, en la magna Grecia se le quiere y admira más que al célebre político italiano.

Hasta las tres de la tarde no comenzaba la etapa que, por ser día de Corpus ha tenido doble solemnidad, y se ha hecho más corta para todos. Porque se trataba del famoso circuito del monte Pellegrino, que había que cubrir dos veces. Una mar bella, rizada, en una

tarde de «sol nublado», temperatura ideal, deliciosa para correr. Y con dos subidas al Pellegrino, en cuya falda se asienta un colosal complejo hotelero; el promedio realizado por el vencedor, que ha sido el alemán Rudi Altig, ha tenido cierta cotización, ya que los 63 kilómetros del recorrido —con esas dos escaladas al Pellegrino— han sido cubiertos a una media hora de 38 kilómetros y 600 metros.

GOMEZ MORAL SIGUE EN CARRERA

Nuestros corredores han estado «en escena» otra vez. ¿Cómo no! Además, esta jornada ha confirmado la dureza de Antonio Gómez Moral. Cuando llegó a Palermo nos dijo: «He de sufrir horrores para abandonar.» Y como sólo ha sufrido un poquitín, Antonio sigue en carrera, dispuesto a recuperar lo perdido, que no tendría nada de particular que lo realizara porque «Antoñito», como dicen sus camaradas de equipo es un «niño con mucha hambre este año». Hambre de carrera y de gloria, se entiende.

Minutos antes de darse la salida, nos anuncian una baja importante: Van Looy. Aunque parezca mentira esta vez, Van Looy ha abandonado el «Giro» por una auténtica causa, un flemón, aunque las «malas lenguas» dicen que lo ha hecho por llevar sujeto en la elástica el letrero de la casa comercial italiana que ha patrocinado su carrera en el «Giro». Sea éste o aquél los motivos, la baja de Van Looy no ha impresionado a nadie, porque, aparte de figurar muy mal clasificado en la general el «papel

Van Looy» está muy bajo, apenas interesa.

LOS ESPAÑOLES EN EL PELLEGRINI

En cambio, el público y los periodistas acogieron con aplausos y satisfacción la salida de Gómez Moral, quien, desde la salida «lanzó» a su coequipier Aurelio González. Sin embargo, antes de la cima —primer pasaje— del monte Pellegrini, todos los corredores rodaban en grupo. Quien cruzó el alto fue Gabica, pero sin poder escapar. Cubierto el primer circuito en pelotón, en el segundo, se produce un ataque de Van Vlieberghe, Andreoli y Farisato. A estos se unen Maino, Schiaven, De Wolf, Lievore y Aurelio González. Antes de llegar al monte Pellegrini, el italiano Taccone pincha y se retrasa. También Anquetil sufre un primer pinchazo y Merckx sufre dos caídas. Por segunda vez por el Pellegrini, es otro español quien lo corona en cabeza, Aurelio González, seguido de Armani y Farisato. Los tres escapan y ponen 30 segundos de avance sobre el pelotón. Hacia Palermo, llegada definitiva, los tres de cabeza procuran distanciarse, pero el pelotón, apercibido de un segundo pinchazo de Anquetil, fuerza el fren y alcanza a los fugados... ¡A doscientos metros de la línea de llegada! Sprint casi masivo y victoria de Rudi Altig, con Dancelli segundo y Willy Planckaert, tercero.

Anquetil llegó dentro del pelotón de Altig con la bicicleta de Den Hartog, si no hubiera perdido un minuto, como le ha ocurrido a Vito Taccone, que desciende bastante en la general. Concretamente, Taccone ha perdido en la etapa por mor de un pinchazo, dos minutos y 45 segundos. Ahora no se explica que haya perdido Gómez Moral tan poco tiempo después de la caída brutal, «asesina» —como la califica la Prensa italiana— a cuarenta y seis kilómetros de Nápoles en la etapa del miércoles.

LA SEGUNDA ETAPA SICILIANA

Hoy, viernes, se disputa la segunda etapa siciliana, la del Etna. El «Giro» se traslada a Catania, al este de la isla. La etapa es Catania-Etna, 169 kilómetros. El recorrido muy duro y el final en pronunciada cuesta arriba, en el Etna. Cuenta para el Gran Premio de la Montaña, y es solamente el Etna quien puntúa. De manera que el que resulte vencedor en la cima además de ganador de la etapa lo será también para el Premio de la Montaña. La altitud del Etna es de 1.881 metros sobre el nivel del mar. Los kilómetros finales en cuesta hasta la cima del Etna son treinta y cuatro. Mucho tendrá que correr Dancelli para conservar la «maglia» rosa. Es muy probable que sea Pérez Frances quien se vista de rosa. Y he aquí la gran revancha —para vengar a Gómez Moral— de los españoles. Ahí han de enseñar su sillín a muchos Pérez, Aurelio, Gómez Moral, Echevarría, Vélez, San Miguel y Gabica... A la mayoría del «Giro». Será una gran etapa del Kas.

UN DIA ENTERO EN PALERMO



PALERMO, 25. (Del enviado especial de Pyresa en el Giro, Manuel Alcántara.)—La motonave «Arborea» no es la peor del puerto, pero sí la que tiene peores movimientos. Nos meten a Carrasco, a Porriño y a mí en un camarote que sería insuficiente para una persona gruesa, y empezamos la travesía.

Nápoles tiene la circunvalación más caótica que me ha sido dado contemplar nunca. Poco a poco, entre bocinazos y guardias gesticulantes, hemos llegado al desmesurado puerto, y ya estamos a bordo. Cuando creía que me esperaba un clima de relativa tranquilidad, observo un revuelo. La gente corre por la escotilla.

—¿Ha pasado algo?—pregunto, temiendo lo peor.

—Que televisan el España-Inglaterra.

Más macarrones para cenar. Conversaciones sobre ciclismo. Inglaterra marca dos goles. Deportes hasta en la «zuppa», que diría «La Codorniz».

Estamos en Palermo. Montes calvos, palmeras y mar ecuánime. Tiene algo de Melilla, de Almería. Todo en más pobre y en golfante. Curzio Malaparte cuenta que aquí le robaron un tanque, pieza a pieza, a los norteamericanos. El escritor toscano era dado a exageraciones, pero desde aquí resulta inverosímil la cosa. Veo muchas huellas de metralla en las casas cercanas al puerto y coches de caballo con taxímetro y toldilla. En el puerto hay dos clases de gentes: los que nos previenen de que podemos ser robados y los que roban.

—Atenzione.

Me lo recomienda, amablemente, un muchacho al ver que he dejado la maleta y la máquina de escribir en el suelo. Después me pide entradas para la tribuna de Prensa.

Todo está poblado de esa fauna internacional que llamamos turistas, y que tiene la obligación de mirarlo todo sin ver nada. Alegres viejas con vestidos estampados y alocados ancianos con gorras de visera y tomavistas. El conductor lombardo Farina se constituye en un pequeño vigía de mi equipaje. El hombre se ha percatado de mi absoluta carencia de disposición natural para llevar bultos, y me ayuda.

Hace calor. Una especie de bochorno que excusa la apatía laboral de los nativos. En el hotel se produce una lucha importante para conseguir que nos den la habitación reservada, y otra para que me cambien pesetas en liras. Chiquillos sucios y guapos, comiendo helados, merodean. Por las calles hay letreros recomendando votar a la «democracia cristiana». Callejeo por los barrios del puerto. ¿Cómo no entrar en un sitio que se llama «La Taberna del Mar»? El vinillo de la tierra, de 19 grados, me recuerda al «oro viejo». Lo sirven en vasos grandes, y basta tomarse tres estando en ayunas para levantar el nómada corazón. Vale seis pesetas el pelotazo.

Observo muchas mujeres de luto y algunas caras que parecen sacadas de entre los extras de «Divorcio a la italiana». Hay calles estrechas y materialmente tapadas por los puestos de frutas. Cruzan vendedores de flores «pregonando», como en Málaga, su olorosa artesanía. De calle a calle se tiende la ropa: debe haber un convenio entre vecinos. Jamás he visto tanta ropa tendida. Pasan unos chicos en bicicleta, «sin manos», con la colilla en la boca. Hay limpiabotas —son los primeros limpiabotas que veo en Italia— y zapateros, no ya de portal, sino de calle. Instalan su tenderete en las esquinas y echan medias suelas.

—Mira qué «ragazza».

Vale la pena mirarla. Se da aquí un tipo humano lleno de vacuidad y gracia de movimientos. Unos seres ágiles y descargados, de un «sexy» que ha imantado mucho turismo de ambos bandos. En una pescadería veo un enorme pez espada. Lo han colocado horizontalmente, y me amenaza, al pasar, con su estocada, como un D'Artagnan del mar. Hay puestos ambulantes. Muchos puestos de quita y pon: cacahuets, algarrobas, garbanzos «torrados», bocadillos, limones, plátanos, caramelos.

Contra todas las previsiones ha tomado la salida Gómez del Moral, el «valeroso español», como le llaman los periódicos. Le han dado tres puntos de sutura en la ceja y le debe doler todo. Son de hierro estos muchachos que acaban de salir del «foro italiano», camino de la cima del monte Pellegrino. Sigue el calor. Un calor sin sol visible. Este jueves del Corpus no reduce en los campos sicilianos, que fueran granero, historia y aventura. Los corredores van «tutti in grupo». Se producen escapadas, pero el pelotón las absorbe. No sé quién recuerda a Giuliano. Otro dice que esta noche hay que ver «La dolce vita», que está en un cine cercano al hotel...

La etapa es muy corta, sesenta y tres kilómetros, y la gana el «sprint» el alemán Rudy Altig. Me entero ahora mismo que se trata nada menos que del campeón del mundo de fondo en carrera. Que sea por muchos años.

CLASIFICACIONES

SEXTA ETAPA

Clasificación de la etapa Palermo-Palermo (doble circuito al monte San Pellegrino), de 63 kilómetros:

1. Rudi Altig (Alemania), en 1-37-56, a la media de 36,594 kilómetros por hora.
2. Michele Dancelli (Italia).
3. Willy Planckaert (Bélgica).
4. Ubxm (Italia).
5. Merckx (Bélgica).
6. De Roo (Holanda).
7. Bitossi.
8. Tummers.

Todos en el mismo tiempo que Rudi Altig. También con el tiempo de Altig se han clasificado otros 42 corredores, entre ellos ocho españoles, con el siguiente orden:

23. Echevarría.
28. Pérez Frances.
30. Elorza.
35. González.
38. San Miguel.
47. Gabica.
51. Gómez del Moral.

Los otros dos españoles se clasificaron así:

63. Martín Piñera, a 2 m. 36 s. de Altig.
72. López Carril, en el mismo tiempo que Piñera.

En Palermo no tomó la salida Van Looy.

GENERAL INDIVIDUAL

1. Dancelli, 26 h. 47 m. 57 s.
2. Pérez Frances, a 15 s.
3. Moser, a 18 s.
4. Schiavon, a 1 m. 14 s.
5. Poggiali, a 1-17.
6. Zandegu, a 1-24.
7. Merckx, a 1-28.
8. Altig, idem.
9. Carletto, idem.
10. Aimar, idem.
11. Pigeon, idem.
12. Gimondi, idem.
13. Adorni, idem.
14. Motta, idem.
15. Benfatto, idem.
16. Bitossi, idem.
17. Echevarría, idem.
18. Anquetil, idem.
19. Maurer, idem.
20. Zilioli, idem.
21. San Miguel, idem.
22. González, idem.
23. Gabica, idem.
24. Fontana, idem.
25. Mugnaini, idem.

Los demás españoles ocupan los siguientes puestos en la general:

29. Gómez del Moral, en 26-50-52.
32. Vélez, en 26-52-21.
41. López Carril, en 26-56-07.
57. Elorza, en 27-14-24.
82. Martín Piñera, en 27-22-13.

El último, con el puesto 116, es el italiano Lievore, en 27-43-08.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

PORTUGAL EMPATO CON SUIZA EN EL CAMPEONATO DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES

Los reservas de la selección española arrollaron a Bélgica

BILBAO. (Crónica de Alfíl, por Manuel Cadaval.)—Por una docena de goles contra ninguno ha vencido la selección española de hockey sobre patines a la de Bélgica en encuentro correspondiente al Campeonato Europeo de esta especialidad deportiva. En este encuentro, el seleccionador nacional, señor Torras, ha dado entrada a los jóvenes valores del cuadro español —Trullols, Sola, Nogue y Edo— que han asumido la responsabilidad del encuentro jugando ellos la mayor parte del tiempo, con objeto de conceder un descanso a los titulares.

La actuación de los cuatro jóvenes jugadores citados ha sido francamente buena, tal como refleja el amplio resultado obtenido. Aunque es cierto que el conjunto belga es uno de los más flojos del torneo, el hecho es que constituyen un cinco muchas veces incómodo, al que el potente equipo portugués solamente pudo vencer por dos tantos a cero, y uno de ellos de penalti.

Ha arbitrado el señor Przemyski, alemán, Trullols, Vilallonga, Vila, Carbonell y Sola formaron el equipo español al comenzar el partido.

Por parte de Bélgica jugaron Leidensdorff, Mathijs, Vervloedt, De Bleecker y Van der Hooft, con Meulemans y Pacques como suplentes.

Los dos primeros tantos de la selección española fueron marcados por Carbonell en los minutos dos y cuatro. Ya encauzado el partido, el capitán español abandonó la pista, entrando en su lugar Nogue. Este jugador, en el minuto ocho, consiguió el tercer gol, y poco antes de terminar el primer periodo Edo se anotaba el cuarto tanto. El primer tiempo, pues, fi-

RESULTADOS

Suiza, 5; Gran Bretaña, 3.
Holanda, 5; Alemania, 1.
España, 12; Bélgica, 0.
Italia, 9; Francia, 1.
Portugal, 1; Suiza, 1.
Alemania, 5; Gran Bretaña, 2.

nalizó con el tanteo de cuatro a cero favorable a España.

El segundo tiempo de nuestro equipo ha sido una auténtica exhibición. Bélgica no existió. Los goles fueron llegando uno tras otro como lógico fruto del inmenso dominio ejercido.

El quinto gol, al minuto de juego, lo marcó Nogue; el sexto, a los seis minutos, Edo; este mismo jugador consiguió el séptimo poco después; el octavo fue obra de Vilallonga; Edo consiguió el noveno; Sola el décimo; otra vez Edo de penalti el undécimo, y finalmente, Sola, a los dieciocho minutos redondeaba la docena.

Todavía se recordaba en el pabellón de deportes bilbaíno el emocionante encuentro contra Italia.

Ayer se informó que Juan Sabater, el otro firme puntal de la selección española, se halla enfermo de faringitis, habiéndose visto obligado a guardar cama. También Vila padece pequeñas molestias en la garganta. Sin embargo, como el próximo partido de la selección española no será hasta hoy viernes por la noche, los médicos confían en que ambos jugadores estarán plenamente recuperados y podrán actuar contra el equipo suizo, que es con el italiano, y dejando aparte al coloso portugués, uno de los más difíciles contrarios para el

conjunto español en lo que queda de competición.

TROPIEZO DE PORTUGAL

BILBAO. (Alfíl.)—La selección portuguesa ha dado la sorpresa al conseguir solamente un empate a uno en su encuentro con la selección de Suiza. El primer tiempo terminó con empate a cero.

El arbitraje ha estado a cargo del señor Knienapfel, alemán, siendo las alineaciones las siguientes: PORTUGAL: Víctor Domingos, Marqués, Rendeiro, Livramento y Casimiro (Americo, Nora y Víctor Ferreira).

SUIZA: Barbey, Spillmann, Rieder, Liechti y Krutti (Stettler, Seehoz y Grimm).

El tanto portugués lo marcó Livramento. Spillmann obtuvo el de Suiza.

El primer tiempo se ha caracterizado por un alternativo dominio de ambas selecciones, con peligrosos contraataques de los jugadores suizos, aunque fueran los portugueses los que más tiempo estuvieron en posesión de la bola.

En la segunda mitad el dominio de Portugal fue abrumador, con innumerables remates al marco suizo, destacando la actuación de Livramento. A este juego siempre ofensivo de los lusitanos, los suizos correspondían con una cerrada defensa, muy ordenada, que eliminaba todos los intentos de penetración de sus contrarios. Con todo, algunos remates de los jugadores portugueses merecieron convertirse en tantos, no ocurriendo así por verdadera mala suerte.

Con este resultado —y suponiendo que España venciese hoy a la selección suiza—, bastaría con que nuestros representantes obtuvieran un empate en el último encuentro el sábado contra Portugal, para ganar el Campeonato de Europa.

BOXEO AFICIONADO

COMENZARON LOS CAMPEONATOS DE EUROPA EN ROMA

EN LA PRIMERA JORNADA EL ESPAÑOL DURAN FUE VENCIDO POR EL DANES HANSEN

ROMA, 25. (Alfíl.) — Resultados de los combates de boxeo correspondientes al Campeonato de Europa para amateurs, que ha comenzado hoy en el Palacio de Deportes de esta capital:

Pesos moscas. — Vadigara (Turquía) vence por puntos a Grasso (Italia).

Pesos plumas. — Graham (Irlanda) vence al belga Daneuborg por descalificación en el segundo asalto; Stepashkin (Rusia) vence por puntos a Passotti (Italia); Mikavlov (Bulgaria) vence al húngaro Kovacs al suspenderse la pelea por consejo médico en el tercer asalto.

Pesos superligeros. — Fresci (Italia) vence al luxemburgués Schumacher por decisión del árbitro en segundo asalto.

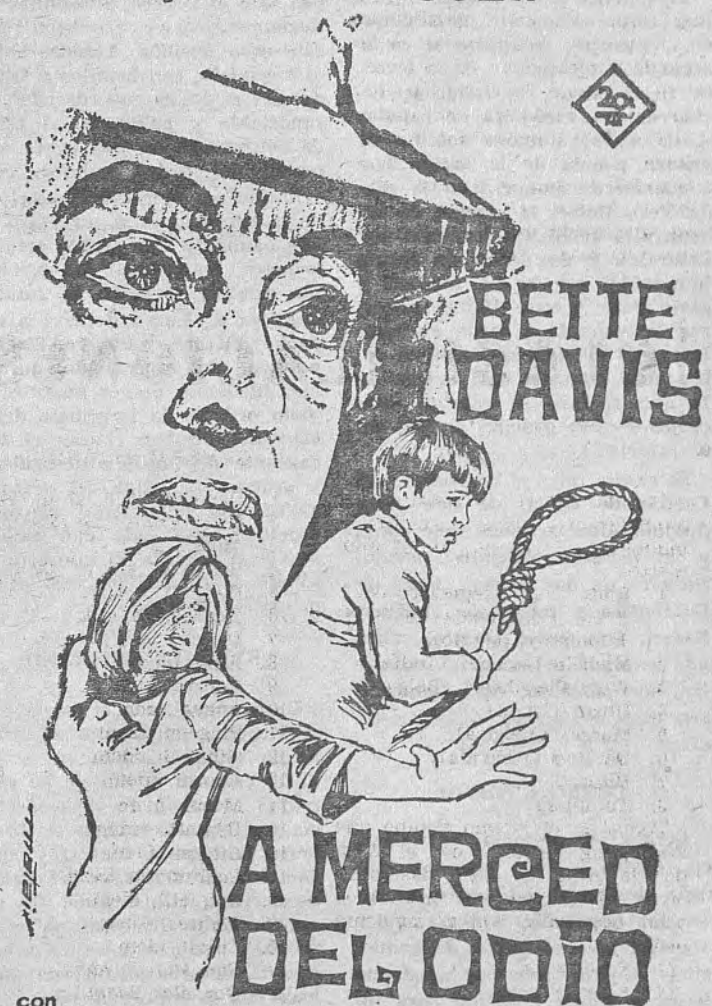
Pesos welters: Hansen (Dinamarca) vence a los puntos al español Durán.

Pesos superwelters: Edwards (Gran Bretaña) vence por puntos al francés Menduni, y Covaci (Rumania) vence a Gheorghiev (Bulgaria) por decisión del árbitro en el segundo asalto.

REAPARICION DE BENITO CANAL

El próximo día 1, en el Pabellón de Deportes, reaparecerá ante el público bilbaíno, el ex campeón de España de los pesos pesados, Benito Canal, quien se enfrentará al portugués Renato Moraes. En la misma velada el pugil vizcaíno José María Madrazo peleará contra el canario Tony Falcón, y anteriormente Bellanco boxeará contra el púgil marroquí Ben Sala.

EL BIEN Y EL MAL, EL AMOR Y EL CRIMEN SE DISPUTABAN EL CORAZON DE AQUELLA MUJER



con WILLIAM DIX Y PAMELA FRANKLIN
producida de un guión de: JIMMY SANGSTER dirigida por: SETH HOLT
una producción: SEVEN ARTS-HAMMER FILM

La voz acusadora de un niño era lo único que la amenazaba

ESPAÑA VENCIO A PORTUGAL EN LUCHA GRECORROMANA POR 15-9

DE LOS OCHO COMBATES LOS ESPAÑOLES GANARON CINCO, DOS DE ELLOS POR TOCADO

Ayer se celebró en el Palacio de Deportes madrileño el I España-Portugal de lucha grecorromana, bajo la presidencia del excelentísimo señor embajador de Portugal en Madrid y del presidente de la Federación Española de Lucha, don Heliodoro Ruiz.

Antes de comenzar fueron presentados los equipos de ambas naciones, haciéndolo en primer lugar el portugués; después se escucharon los himnos, y los componentes de ambos conjuntos intercambiaron insignias y banderines.

El I España-Portugal se realizó tan sólo en las cinco primeras categorías de pesos, sin que desde el punto de vista técnico hubiera nada destacable, siendo bastante aburridos los combates en general, salvo el último, entre el español Ballesteros y el luso Américo Santos, en que ganó el español por tocado a los 8' 42", en un aplastamiento cuando faltaban tan sólo dieciocho segundos para terminar el combate, que perdía por puntos hasta ese momento.

Se inició la jornada con la lucha entre el español Jesús Feo y el portugués Casquilho, en combate muy aburrido, en el que tan sólo intentaron la presa del brazo rodado. Venció el portugués por puntos.

El segundo combate se corrió a cargo de Bendicho (España) y Carvalho (Portugal). Los dos pri-

meros periodos terminan igualados, para decidirse en el tercero la victoria de Bendicho por puntos.

M. Vera logra la segunda victoria para España al vencer por puntos a Grillo; después de haberlo dominado ampliamente a lo largo de los tres periodos, siendo la presa más estimable del combate una «souplée» del aragonés que casi le permite ganar por tocado.

También ganó el español Del Mazo, aunque sin mucho lucimiento, ya que su rival, Francisco Neves, no permitió entablar combate, por su gran pasividad, por la que fue amonestado. Venció Del Mazo, por lesión de su contrario a los 7' 15".

No estuvo muy afortunado el gallego J. R. Incerca en su combate con Moraes, que le ganó por puntos, tras haberlo dominado en todo momento.

El portugués Galantino venció por puntos a A. García en el combate que presentó más presas, no muy perfectas, pero por lo menos se intentaron.

En el séptimo combate Figueiras logró para España el primer triunfo por tocado, al conseguirlo sobre A. Costa en el minuto 7 y 43 segundos, tras absoluto dominio en los tres periodos.

El último encuentro señaló otro triunfo por tocado para España, al lograrlo Ballesteros sobre el luso A. Santos, a los 8' 42", con lo que España vence a Portugal por 15-9.

RIVADULLA

Ayuntamiento de Madrid

LAS CORRIDAS DE SAN ISIDRO (XIII)

DOS OREJAS PARA ORTEGA Y UNA PARA BEJARANO CURRO ROMERO SE NEGÓ A MATAR EL QUINTO TORO

LO NUNCA VISTO

Por Juan LEON

Cartel: Rafael Ortega, de celeste y plata; Curro Romero, de tabaco y oro, y Sánchez Bejarano, de ciclamen y oro. Cuatro torcos de don Miguel Higuero Vidarte y dos de Cortijo de Oliva, que se lidiaron en cuarto y quinto lugares, cuyos pesos en vivo son los siguientes: 552, 510, 526, 524, 558 y 524 kilos.

Como el viento siga empeñado en soplar, no me explico cómo podremos regocijarnos con el templado toreo de Curro Romero ni con el presumible afán de triunfo de Bejarano, que por segunda y última vez juega al cara o cruz de su alternativa. En cuanto a Rafael, dada la zona privilegiada con sus espectaculares volapiés, el viento es poca cosa. En cambio, para Curro es más comprometido, pero aliviado con la corrida de mañana. Pero para Bejarano, si no es todo, es casi todo. ¡Eolo, por favor, no enredes!

RAFAEL ORTEGA

Tres veces va al caballo el primer toro, «Africano», derribando en la primera, escupiéndose en la segunda y recargando en la tercera. Si el capote de Ortega ha lucido en las verónicas de saludo, el de Curro Romero escribe el primer poema de la tarde. Los banderilleros emborronan la plana. Pero Rafael la arregla, la ordena y la abriga toreando por naturales y de pecho de forma impecable, con ritmo musical y gran clase torera. Quiere asegurar la estocada y tarda en igualar, pero cuando lo consigue cobra una estocada casi entera de la que el toro se echaba. (Dos orejas y gran ovación al toro en el arrastre.)

El cuarto toro, «Caminante», del Cortijo de Oliva, de don Juan Antonio Alvarez, toma siete varas y un picotazo saliéndose suelto. Después de dos buenos pares de Balomero y medio de Jiménez, Rafael, tras breve trasteo, cobra una estocada delantera al encuentro, un pinchazo, otro hondo y una estocada entera. (Algunos pitos.)

CURRO ROMERO

Aviado el segundo, «Catalán», con cuatro o cinco picotazos, sin nada destacable en capas, se lucen los banderilleros Duarte y Marqueño en el tercio de banderillas. Curro torea por ayudados bajos y quiere estirarse para torear sobre la derecha, pero «Catalán» se queda corto, lo que no va al estilo de este torero, y se acabó la faena. Cobra una estocada corta tendenciosa, dos pinchazos sin soltar y descabello al tercer intento. (Pitos.)

Del mismo hierro que el cuarto es el quinto, «Arriero», que desdén los capotes y provoca las

protestas del público, que teme, no sin razón, que Curro no tenga ocasión de lucir su mágico arte. Durante el tercio de varas arriaban las protestas, porque el toro lo único que hace es tropezar con los caballos. Las protestas cesan un instante, creyendo que se ha ordenado la retirada de «Arriero», pero sólo se trata del cambio de tercio, y la bronca se recrudece con violencia. Curro pide, cuando van a banderillar, que salgan los varilargueros, para que piquen y quiten al toro la fuerza que le sobra. Se le llega a prender medio par de banderillas. El presidente ordena nuevamente el cambio de tercio, y Curro entonces se niega a torear, indicándosele con gestos a la Presidencia. El toro, que sigue en el ruedo haciendo números de circo, todo lo que puede hacer es coger a quien se le ponga por delante. Es un manso ilidible, como claramente se ha visto en capas y en el tercio de varas, pues ha sido imposible consumir un solo puyazo. El presidente, ante la negativa de Curro, ha dejado transcurrir diez minutos para ordenar el primer aviso, tres para el segundo y dos para el tercero, ateniéndose al Reglamento por extensión ante este caso insólito. A todas éstas, el escándalo, con insultos y frases de mal gusto, es ensordecedor, insuportable y peligroso, al borde de convertirse en una grave alteración del orden público, cuya evitación es facultad discrecional de la Presidencia. A mi juicio, se han cometido tres graves errores: primero, no ordenar las banderillas negras; segundo, la rotunda negativa de Curro Romero a despachar el toro, y tercero, tener al público sin espectáculo durante los antedichos quince minutos. Se pudo ordenar la inmediata detención del diestro, retirar el toro causante del insólito desaguisado y ordenar la salida del sexto. Y ahora, con estos datos ciertos y objetivos, que cada uno enjuicie según su criterio. El mío está implícito al señalar los tres graves errores cometidos.

SANCHEZ BEJARANO

De primeras, con el tercer toro, «Cerrajero», empieza a sacarse la aguda espina clavada en su animoso corazón el día de su alternativa, toreando de capa con gracia y salero. «Cerrajero» es bravo, pero tiene poca fuerza, y se le cambia con una vara. Se cae en banderillas. ¡Qué pena! Sí, porque la faena de Bejarano es impecable, perfecta, cuando torea con la derecha como cuando lo hace con la izquierda, pero le falta esa sal que ha de poner el brío de la res. Perfectísima, en ejecución y colocación, es la estocada, que mata sin puntilla, y justa la concesión de oreja.

«Farolero», que cierra plaza, tiene muy poca fuerza, y con una vara y un palitroque llega a las manos cuidadosas de Sánchez Bejarano, que se ha de ocupar primeramente de tenerlo en pie.

Lo consigue toreando con suavidad, y mata de media estocada. (Palmas.)

El público abandona la Plaza haciendo comentarios para todos los gustos, con menciones más o menos exactas de artículos del Reglamento; pero el caso—repetido—, por insólito, desborda todos los preceptos reglamentarios. Lo visto nunca fue visto, y Dios quiera que no lo volvamos a ver.

OTRAS CORRIDAS DE TOROS CELEBRADAS AYER

GRAN TRIUNFO DE LA GANADERIA DE DON LAURENTINO CARRASCOSA EN TUDELA

TUDELA.—Toros de don Laurentino Carrascosa, bien presentados y bravos. Al final, el mayoral de la ganadería dio la vuelta al ruedo. Cuatro de los toros resultaron de bandera, y varios fueron paseados por el ruedo.

El Caracol, ovación y dos orejas.

Manuel Amador, dos orejas y ovación.

El Monaguillo, ovación y dos orejas.

En Palencia

PALENCIA.—Toros de Moreno Yagüe.

Marcos de Celis, único espada, oreja en el primero, breve en el segundo, división en el tercero, dos orejas en el cuarto, aplausos en el quinto y grandes aplausos en el sexto.

Novillero en estado de gravedad

HUELVA.—En estado gravísimo ha ingresado en el Hospital Provincial el novillero Isaías González, a causa de lesiones que sufrió cuando toreaba a una vaquilla en una tienta.

Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

ANUNCIO

En los Boletines Oficiales del Estado núm. 117, de 17 de mayo de 1967, y de la Provincia núm. 111, de 15 de mayo de 1967, se publica el anuncio íntegro de la subasta de la parcela letra E, de la avenida Marítima del Norte, terminando el plazo para la presentación de proposiciones en el Registro de Entrada de este Ayuntamiento a las doce horas del día 10 de junio próximo, siendo la apertura de pliegos el siguiente día hábil, a las doce.

El expediente está a la vista en el Negociado de Patrimonio de este Excelentísimo Ayuntamiento.

Las Palmas de Gran Canaria, 19 de mayo de 1967.—El Alcalde, Accidental, Vicente Doreste Medina.

CONSTITUYO UN EXITO LA CORRIDA DE TOLEDO

VITI, TININ, BENJUMEA Y EL REJONEADOR JOSECHU CORTARON OREJAS

En este Corpus toledano, de cielo claro, sin exceso de calor, la Ciudad Imperial ofrecía lucidas engalanaduras y una animación extraordinaria. Digamos que el turismo estaba generosamente representado. En la plaza de toros, y en una de las más tradicionales corridas, se ofrecía un gran cartel: Viti, Tinin y Benjumea, junto con el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza (que sustituyó a Alvarito Domecq), se las iban a ver con reses de Garzón.

Se las vieron, y con éxito. Y mereció la pena ver a El Viti no en una tarde más, aunque fuera buena, sino en una labor de auténtico magisterio taurino. Pesó 456 kilos el toro que abrió plaza, castaño ojinegro, que no embistió en la capa de El Viti, pues se quedaba corto y pegajoso. Empujó en la vara en tres ocasiones, aunque en todas ellas se fue suelto. A la muleta llegó muy probón, con un continuo amagar sin decidirse a embestir. Parecía que no había faena posible; pero sabida es lo que sucede a El Viti con esta ganadería, y el salmantino fue por la faena que se creía imposible, y que surgió y cuajó de manera sensacional. Se precisaba paciencia, pero todavía más entender al toro y el toreo, y todo ello le salió redondo a Santiago. Consintió, se expuso y triunfó. El público recompensó merecidamente la labor del diestro, que fue ya por camino llano —enseñada la res a embestir—, en estupidas series en redondo, en gran toreo al natural, todo de la mejor clase. Media estocada de efectos fulminantes puso fin a la labor del diestro, que fue premiado con orejas. Es de resaltar que en estos tiempos en que se dice que los toreros se limitan a dejar pasar el toro, surja un diestro, como El Viti en esta tarde toledana, en que hizo una demostración de que sabe hacer de manera perfecta esa lidia que se da como perdida, y consigue, con gallardía y arte, que un toro que parecía cosa de nada por su mal estilo en embestir, acabara yendo a la muleta con claridad. El cuarto de lidia, de 520 kilos, tuvo el defecto desesperante del gazaqueo. Santiago fue jaleado en muy buenas verónicas, el toro tomó dos varas y en la muleta tuvo que parar al gazaqueo, muy soso además. Toreó con suavidad en muy buenas series en redondo, se entregó a una eficaz labor de castigo y, tras un pinchazo, agarró una gran estocada, que mató.

De 490 kilos el del segundo portazo —otro castaño ojinegro—, propinó muy pronto un tremendo susto a Tinin al colarse en la primera embestida. El muchacho echó después las manos abajo, y las verónicas fueron ovacionadas. Fuerte vara y una buena faena de Tinin, que no tuvo buen remate, pues, tras media estocada, en la que

aguantó, precisó de cuatro golpes con el verdugillo. La gran ovación expresó el sentir popular por el muleteo de Tinin, pero puede quedar aquí la reseña por mor del triunfo grande que consiguió con el quinto, de 520 kilos, en una de sus faenas más completas. El toro fue bien en la muleta y el diestro lo aprovechó para torear en largas series en redondo y al natural, con pases largos de la mejor ejecución. El público se le entregó, sobre todo al agarrar una estocada que bastó, y consiguió que el diestro luciera las dos orejas en la vuelta al ruedo.

Pedrin Benjumea salió con espadrapos —consecuencias de la feria de Madrid—, y cortó la oreja del tercero, de 505 kilos, un listón que anduvo suelto en la capa y tomó dos fuertes varas. Benjumea estuvo extraordinario de valor en un terreno peligroso, pero que, sin embargo, en él se encuentra a gusto el muchacho. Aunque la lidia fue un desbordante valor, toreó muy bien al natural. Se atravesó en la primera entrada, y la estocada quedó algo defectuosa; volvió con la misma entrega en el segundo viaje, y el toro salió redondo. El sexto dio en la romana nada menos que 559 kilos, castaño claro, ojo de perdiz. Tomó una interminable vara, que debió ser suficiente; pero el presidente hizo que le pusieran otra, lo que hizo que el toro no llegara al final con suavidad, aunque embestia bien por el izquierdo. El toro fue bravo, y con mejor medida en el castigo hubiera dado, posiblemente, un resultado sensacional. Benjumea comenzó con pases de rodillas al filo de las tablas y continuó con derroche de valor. Artísticamente tuvieron gran realce dos series al natural, en las que el muchacho aguantó muy tenaz. Mató de estocada y descabello al cuarto intento, y fue despedido con una ovación.

Josechu Pérez de Mendoza, con un novillo de Garzón, comenzó algo soso, pero se fue acoplando con su enemigo y puso rejones y banderillas con lucimiento. Terminó con el segundo rejón de muerte, y le dieron una oreja.

RUBIERA

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy, viernes 26, seis tarde. Seis toros de don José Benítez Cubero, de Marchena (Sevilla), para.

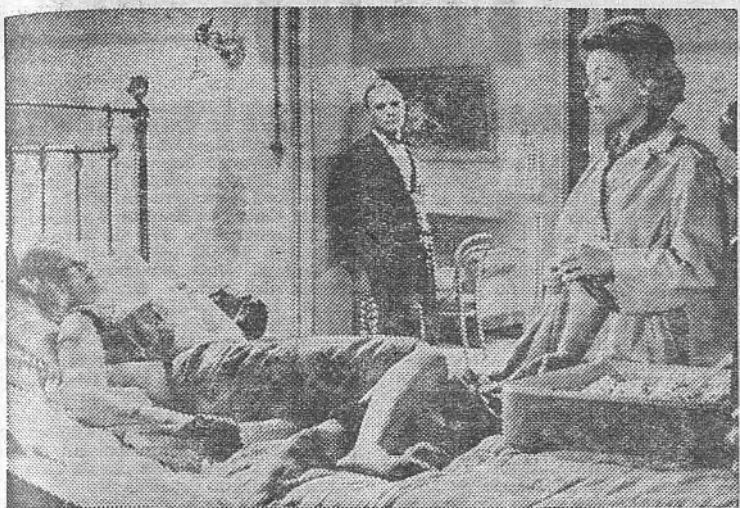
DIEGO PUERTA CURRO ROMERO PACO CAMINO

Mañana, sábado 27, seis tarde. Seis toros de don José Luis Osborne Vázquez, del Puerto de Santa María (Cádiz), para.

ANTONIO CHENEL «ANTONETE» JOSE FUENTES PEDRIN BENJUMEA

Taquillas: VICTORIA, 9

“ACUSACION: HOMICIDIO”, UN ARGUMENTO CONMOVEDOR



«Acusación: homicidio» es el dramático caso de una mujer, hija de un pastor protestante, que vio destrozada su felicidad por un destino fatal y que tan sólo en el último momento se le podría dar la oportunidad de alcanzar una pequeña esperanza en un porvenir lleno de felicidad, aunque para ello era imprescindible se borrarán las duras acusaciones que sobre ella pesaban.

Bajo la experta dirección de Robert Siodmak, Ruth Leuwerik

asume el papel estelar, un personaje auténticamente conmovedor que colma la ambición de cualquier actriz de renombre. Tres estrellas famosas actúan a su lado: Kurt Meisel, Alfred Schieske y Bert Sotlar, la gran revelación del cine alemán.

Procines, S. A., presenta «Acusación: homicidio» en la seguridad de que a todos, especialmente al público femenino, conmoverá por su tema y el dramatismo de sus escenas.



Lisa y Paco habían dejado atrás Madrid, que se les había puesto «incómodo». Barcelona les hacía guiños, con su abigarramiento mediterráneo, tal vez más propicio al dinero y la ventura...

Lisa era joven y bonita, y en Barcelona radica un importante enclave del mundo de la publicidad, fascinante y peligroso. Paco confiaba explotar en los estudios de cine su aplomo y su «pinta»... Sí, sin duda, era Barcelona donde esperaba a los dos el soñado, tentador y rápido dinero de la aventura...

«MAÑANA SERA OTRO DIA»

¡¡MUY PRONTO!!

UN HURACAN DE VIOLENCIA,
UN DERROCHE DE FANTASIA, UN
MUESTRARIO DE ESCULTURALES
CONSPIRADORES



PRESENTA LA NUEVA AVENTURA DE FLINT



CINEMASCOPE
COLOR DE LUXE

JAMES COBURN

LEE J. COBB · JEAN HALE · ANDREW DUGGAN

PRODUCCION POR SAUL DAVID · DIRIGIDA POR GORDON DOUGLAS · ESCRITA POR IAL FIMBERG · MUSICA DE KERRY GOLDSMITH

FLINT COMBATIÓ LA BELLEZA EN DEFENSA DE LA JUSTICIA. FUE UNA LUCHA APASIONANTE

LA TEMPERATURA VITAL DE UN SUPERAGENTE SECRETO

Por una vez Flint no tenía suerte con las mujeres. Las bellísimas componentes de la banda que quería imponer su ley al mundo le admiraban... como combatiente experimentado y temían más su capacidad combativa que su poder de seducción.

Una de las barbaridades que quisieron hacer con su enemigo-admirador fue quitarle la vida

congelándole como un pollo. Pero en eso erraron sus cálculos, porque no tuvieron en cuenta la vigorosa «temperatura vital» del famoso super-agente secreto. Y Flint supo aprovechar esta ventaja, aunque la verdad es que le costó muchos sudores «convencerla» de su error.

«F. de Flint» es una producción de Saul David para 20th Cen-

tury-Fox, realizada en Cinemascope, con el fin de valorar debidamente la palpitante belleza de las conspiradoras, y en color De Luxe. La dirige el prestigioso Gordon Douglas, y encabezan el reparto James Coburn (Flint), Lee J. Cobb y Jean Hale.

«F. de Flint» se estrenará próximamente, distribuido por Radio Films, SAE.

ROSARIO ESTABA «DISPUESTA A TODO» POR LAYTON. LO MALO FUE QUE PETULA, DOLORES Y MARLON PENSABAN LO MISMO



ROGER HANIN

DEMASIADAS MUJERES PARA LAYTON

SYLVA KOSCINA LAURA VALENZUELA CATHERINE ALLEGRET DOMINIQUE WILMS

DIRECTOR: JACQUES POITREMAN

CO-PRODUCCION: AGATA FILMS (MADRID), SOCIETE FRANCAISE DE CINEMATOGRAFIE (PARIS), CIFI (ROMA)

EASTMANCOLOR
TECHNICOLOR

Ayuntamiento de Madrid

TVE

FUTBOL Y TEATRO

La noche de los miércoles se distingue de todas las demás de la semana por el programa de «Estudio 1», cuando éste no es eliminado por un partido de fútbol, lo que, por desgracia, ocurre de vez en cuando; pero no fue así el último pasado, y los telespectadores sí pudieron gozar del encuentro Inglaterra-España, celebrado en el Empire Estadio, de Wembley, no se perdieron «Estudio 1», en el que se ofreció el drama de Joaquín Calvo Sotelo «Cuando llegue la noche».

La retransmisión del mencionado partido sólo tuvo un defecto, un solo defecto, pero de la mayor gravedad: España perdió por dos goles a favor de Inglaterra, mientras nuestro equipo se quedó con un cero desconsolador, incapaz de salvar siquiera el honor nacional. Uno no cree que el honor nacional se pierda o se salve por goles más o menos; pero confieso, pese a mi escaso interés por el fútbol, que me contraría sobremanera que nuestros futbolistas vuelvan de estas excursiones con las manos vacías. Creo que esta misma contrariedad afecta más a quienes no tenemos apego al deporte, porque la ignorancia nos hace exigir más rendimiento de nuestros compatriotas, sin reparar para nada en la calidad y preparación de los rivales. Pero, en fin, hubo un triunfo a favor de TVE, que metió el partido en nuestras casas.

El drama que presentó «Estudio 1» llenó con creces las aspiraciones de la audiencia. Joaquín Calvo Sotelo es, ante todo y sobre todos los títulos y dignidades que le adornan, un estupendo

autor teatral. Atina a instrumentar sus obras de tal forma que prenden el interés desde la primera escena. No es mi función entrar en el análisis de la obra, amén de carecer de autoridad para hacerlo; pero, situado ante la pequeña pantalla como un espectador más, quedé sumido en el más atento silencio, tal que las personas que me rodeaban. En los intermedios y al final, tía Bé, que estaba a mi lado, pues pese a que tiene ya televisor, sigue deleitándose con su compañía, reiteró su comentario con palabras así: «Esto es teatro, teatro de verdad. El que gusta a todos, aunque algunos sean capaces de negarlo». El drama angustioso se cifra en estar latente, en la espera de que se produzca. Con máxima propiedad puede decirse que tiene suspenso de principio a fin. Y en suspenso queda.

La interpretación la reputo inmejorable, destacándose en primerísimo lugar María Luisa Merlo, en quien se centraba el drama, y acreditando los demás su valía, en el siguiente orden: Carlos Larrañaga, Paloma Valdés, Carlos Lemos, Pastor Serrador y Joaquín Pamplona. El resto del reparto, en sus breves intervenciones, se ajustó al brillante conjunto. La metódica labor de Gustavo Pérez Puig como director y realizador condujo la obra al éxito alcanzado. Tía Bé puntualizó, al final: «Lo que más me duele es pensar que Magda vuelva a quedarse ciega antes de ver a su hijo, y un poco menos, que muera su marido de eso de la aorta».

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA

1,30 CARTA DE AJUSTE: «Peer Gynt», de Edward Grieg.

1,45 Presentación y avances.

1,50 PUNTOS DEL GLOBO.

Hoy: I.—«Tráfico árabes del Golfo Pérsico». Las rutas del comercio árabe desde el Golfo Pérsico al litoral africano del Índico, y costumbres de los mercaderes marítimos.

II.—«Madrid, fin de semana». Excursiones factibles desde la capital de España: El Escorial, el Valle de los Caídos, Segovia, Avila, San Martín de Valdeiglesias.

2,15 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

Incluye la sección Las artes.

3,00 TELEDIARIO.

3,20 ESPAÑA AL DÍA

3,30 NOVELA.

Hoy: «Fruta prohibida». Capítulo V. Reparto: Daman: JOSE BODALO. Asunción: LUCHY SOTO. Chusca: PALOMA VALDES. Oscar: SANCHE GRACIA. Gregorio: VICENTE HARO. Tomasa: BLANCA SENDINO. Conserje: JOAQUIN PAMPLONA. Tipo: JOSE LUIS LESPES. Camarero: MANUEL ARBO.

3,50 NOSOTRAS Y ELLOS.

Un programa para la sobremesa, presentado e interpretado por Julita Martínez, Carlos Muñoz, Mari Carmen Yepes y Florinda Chico. Reportaje: Ana María Muñoz. Guión y dirección: Romano Villalba. Realización: Alfredo Castellón.

4,30 ESCUELA DE MATRIMONIOS.

Hoy: «Marido desordenado». Reparto: Catalina: ELVIRA QUINTILLA. Federico: GERMAN COBOS. Mujer: LUCHY SOTO. Hombre: LUIS PEÑA.

Argumento: Catalina trata de convencer a su marido de que el orden que debe reinar en la casa es el orden femenino, para que el hogar sea habitable.

Guión: Noel Clarasó.

Realización: Ricardo Blasco.

5,00 Cierre.

TARDE

4,45 CARTA DE AJUSTE: «Peer Gynt», de Edward Grieg.

7,00 Avances.

7,02 DIBUJOS ANIMADOS.

7,15 Avance de TELEDIARIO.

7,20 LA PESCA.

Guión: Guillermo Rancés.

Realización: Adriano del Valle.

7,30 LOS LIBROS.

Intervienen José Simón Díaz y Gonzalo Fernández de la Mora.

Presentación: Enrique Montes Monleón.

7,40 NADA NUEVO BAJO EL SOL.

Un programa escrito y presentado por Pilar Ulla. Realizador: Alfredo Castellón.

NOCHE

8,20 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.

Un programa de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Miravittles.

Hoy: «En la noche de los tiempos: El dragón de Komodo».

8,50 CINE AMATEUR.

Concursos para los aficionados al arte de filmar. Director y realizador: Juan Francisco Puch.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

9,50 Avances.

9,52 VAMOS A LA MESA

10,00 BIOGRAFIA.

Hoy: Eduardo Torroja. Guión y dirección: Arturo

Ruiz Castillo.

Operador jefe: Ismael Palacio.

Música: Manuel Prada.

10,30 TELERRITMO.

Un programa dirigido y realizado por José M. Quero.

11,00 EL AGENTE DE CIPOL.

Hoy: «El asunto de las bellezas de Navarone».

En la Riviera francesa, los agentes de CIPOL investigan la muerte de un anciano. Murió envenenado por medio de unas flores que una turista le puso en las manos para retratarle junto a la puerta del hotel.

Director: Alvin Gancer.

2,00 TELEDIARIO.

0,15 EL ALMA SE SERENA.

0,20 El programa de mañana. Meditación. Cierre.

SEGUNDA CADENA

8,30 CARTA DE AJUSTE: «Suites españolas 1 y 2», de Albéniz. Piano: Falgarona.

9,00 Presentación y avances.

9,02 EL MUNDO DEL DEPORTE.

9,15 LIBROS QUE HAY QUE TENER.

Es un espacio de Gaspar Gómez de la Serna: «El burlador de Sevilla».

La vida ajetreada del fraile mercedario Gabriel Téllez, que, con el pseudónimo de Tirso de Molina, ha pasado a ser, junto con Lope, el genio de la dramaturgia española del Siglo de Oro. La creación del inmortal personaje de don Juan Tenorio, su significación histórica y social, sus diferencias y características en comparación con la visión romántica que del mismo personaje hizo Zorrilla.

Guión: García Pavón. Dirección: José Antonio Páramo.

9,30 TELEDIARIO.

9,50 Avances.

9,52 PANTALLA GRANDE. Revista semanal del cine.

10,20 TEATRO DE SIEMPRE presenta «Las bodas de Figaro».

de Beaumarchais. 11,50 Cierre.

NACIONAL

4,56: Apertura. Bajo el nombre de Jesús. Índice de programas.—5,00: Servicio informativo.—5,05: Despertar de España.—6,00: Servicio informativo.—6,05: A la rueda, rueda.—6,30: Ritos amables.—7,00: Servicio informativo.—7,05: Reloj de cuco.—7,45: Lección de gimnasia.—8,00: Diario hablado de Radio Nacional.—8,20: Compases amigos.—9,00: Servicio informativo.—9,05: La hora del hogar.—10,00: Servicio informativo.—10,05: Música en miniatura.—11,00: Servicio informativo.—11,05: La España que trabaja.—11,30: La pequeña novela: «Ricardo Corazón de León», de Walter Scott. Cap. V y último.—12,00: «Regina coeli» y oración del siglo XX. Servicio informativo.—12,10: Transmisión directa desde el Palacio de Llotja de Madrid, del sorteo de la Lotería Nacional.—12,40: Concierto popular de mediodía «Rapsodia sobre un tema de Paganini», de Rachmaninoff. «Mascarada», de Khachaturian. «Danzas rumanas», de Bartók.—13,00: Servicio informativo.—13,05: Desde la otra orilla.—13,30: Discoteca 67.—14,00: Última hora de actualidad.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,50: Sintonice Radio Nacional.—15,00: Sobremesa.—16,00: Servicio informativo.—16,05: Continúa sobremesa.—16,35: La última novela «Historias de coral y jade», de Tomás Borrás. Cap. V.—17,00: Servicio informativo.—17,08: Concierto de la tarde: «Sonata, opus 31, núm. 2», «El rey Esteban» y «La victoria de Wellington en Victoria», de Beethoven.—18,00: Servicios informativos.—18,30: Alta fidelidad.—19,00: Servicio informativo.—19,05: La hora joven.—19,40: Misión rescate.—20,00: Servicio informativo.—20,05: Música en familia.—21,00: Servicio informativo.—21,05: Música en la pista.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,20: Visita nocturna.—22,30: Club de conciertos de Festivales de España. Arias de «Scipio», de Semel y «Judas Macabeo», de Handel. «Arias y Canzonetas», de Scarlatti. «Dos lieder», de Schubert. «Dos lieder», de Strauss. «Cuarteto K 458», de Mozart. «Cuarteto núm. 3», de Schumann.—24,00: Servicio informativo.—24,10: Transmisión directa con el Festival de Mallorca.—24,30: Ayer y hoy de las grandes voces.—1,00: Último diario hablado de Radio Nacional.—1,10: Buenas noches.—1,12: Redacción de madrugada. 2,00: Servicio informativo.—2,05: Circuito nocturno de Radio Nacional.—3,00: Servicio informativo.—3,05: Circuito nocturno de Radio Nacional.—4,00: Servicio informativo.—4,05: Circuito nocturno de Radio Nacional.

PENINSULAR

7,00: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro, por Torre Enciso.—7,12: Primeros compases.—7,30: Invitación al concierto, por Palacios Albina: «Aguia, azucarillos y aguardiente». «Margarita en la rueca», de Schubert. «Reflejos de la Alhambra», Fantasia en fa menor.—8,00: Faro de Madrid (anticipo de previsión del tiempo).—8,03: Ruta matinal, de Elsa del Campo.—8,30: Palabras para una melodía.—8,35: Discoroma.—9,00: Faro de Madrid.—9,03: Canta España.—9,30: Los famosos, por drid.—10,31: Destino, ellas.—11,02: Faro de Madrid.—11,03: La incubadora, por Mariano de la Banda.—12,03: Faro de Madrid.—12,04: Música de todos los tiempos, de María L. Díaz Herrero.—12,31: Escapate de éxitos.—13,03: Melodías de siempre, un espacio selec-

cionado por Juman.—13,11: Tiempo y ritmo, por J. M. Mantilla.—14,54: Intermedio musical.—15,01: Vuelo, 605.—15,31: Desfile de orquestas, por P. Ladrón de Guevara.—16,01: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia, por Manuel Carra: «Minuetto» y «Scherzo», del Spimino OP. 20, de Beethoven. Fragmento de «El barbero de Sevilla», de Rossini. «Jota Navarra», Sarasate. «Danza del terror» de Falla.—16,31: Nueva frontera.—17,01: Intermedio.—17,01: Intermedio.—17,30: La música que usted prefiere.—18,00: Faro de Madrid.—18,31: Musical expés.—19,01: Club de baile.—21,00: Faro de Madrid, 21,03: Madrid, escala del mundo, con selección de M. Peirou.—21,31: Música de nuestro tiempo.—22,19: Ritos en la noche.—22,30: Retransmisión desde Palma de Mallorca (Palacio de Congresos del Pueblo Español) del «Festival Internacional de la Canción de Mallorca».—23,00: Cuatro esquinas de la canción, por Fernando Molero.—23,31: Pequeño club, M. Carra: «Concierto número 5 en mi bemol mayor «Emperador», de Beethoven, interpretado por Clemens Kraus.—24,00: Música de media noche, con guión de Díaz Palacios.—24,45: La hora de las estrellas. 1,13: Desfile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche, por Ramírez Angel.—2,00: Cierre.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03: Éxitos-67.—10,05: Radio-revista número 1, por Esperanza Lloret.—11,05: Ritos de hoy.—11,15: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—11,31: Cantan los famosos.—12,08: Cita en la mañana. El programa de los grandes premios.—12,36: Música y canciones de España.—13,05: Radio-revista número 2, por Charo Vime.—14,00: Luz roja (atención conductor), por Rafael Pujol.—14,05: Selección musical.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,46: Ritos en la sobremesa.—15,00: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15,05: Show del disco, por Pepe Machado.—15,31: Ritmo español.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,10: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16,20: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—16,30: Panorama teatral, por Serafin Adame.—16,35: La zarzuela (selección).—17,05: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—18,05: Éxitos dicados.—19,31: Cuentos y canciones 67.—19,05: Club de oyentes. Discos de infantes.—19,45: El rosario en familia, por el reverendo padre don Luis García.—20,15: Paseo musical.—20,30: Club de baile.—21,05: Panorama juvenil, por Julio Paniagua.—21,10: Éxitos-67.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22,12: Desfile de orquestas.—22,30: La Biblia.—23,00: Radio-revista número 3. 23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Paniagua.—23,58: Lectura de pro-Santiago Vázquez.—10,00: Faro de Magramas.—24,00: Despedida y cierre.

MADRID

FRECUENCIA MODULADA

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche. 22,30: Concierto en alta fidelidad: «Concierto para piano y orquesta número 2, de Saint Saens Emil Gilels, piano.

QUISO FUNDAR UNA «ANONIMA DE ASESINOS». PERO ALLI ESTABA JERRY LAND PARA IMPEDIRLO

WARNER BROS. presenta
WAYDE PRESTON

anónima de asesinos

ELGA SOMMERFELD
NOE MURAYAMA
REINHARD KOLDEHOFF
ANTONIO DURAN
director JUAN DE ORDUÑA
TECHNISCOPE EASTMANCOLOR

MUSICA

HOY: HET NATIONALE «BALLET» DE HOLANDA

IV Festival de la Opera. Teatro de la Zarzuela. 9.30 noche. Excepcional programa estrenos. Orquesta titular teatro Zarzuela. (Director: André Presser.) (Localidades, taquilla.)

HENRYK SZERYNG. ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION ESPANOLA. TEATRO REAL

Hoy, viernes, 10.45 noche: Concierto benéfico, bajo patrocinio Su Excelencia Doña Carmen Polo de Franco. Obras de Schubert, Bach, Beethoven y Ravel. (Director: García Asensio.) (Localidades: De 75 a 200 pesetas. Taquilla plaza Oriente: De 10 a 13 y de 16 a 19 horas. Descuentos 10 por 100 congresistas II Jornadas Técnicas Problemas Subnormales, socios Amigos de la Opera (presentando localidad número 17) y socios Club Conciertos «Festivales de España» (carnet), en taquilla teatro Real.)

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE GALA. FRÜHBECK DE BURGOS, VAN CLIBURN

Jueves 1 junio, 10.45 noche: «Oberon», Weber; «Octava», Beethoven; «Segundo concierto piano», Brahms (Van Cliburn). (Localidades desde hoy. Taquillas calle Carlos III: De diez mañana a dos y de dos y media a seis y media tarde.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, en Metidos en harina. Con Manolo Codeso.

ARLEQUIN. — (2475131.) (Empresa Ezquerro Hermanos.) (Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en La muchacha del sombrero rosa (de Víctor Ruiz Iriarte). Con Teresa del Río, José Vivó, Lolita Losada, Teresa y Fernanda Hurtado. (Dirección escénica: Enrique Diosdado.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 224991.) (Compañía de comedia Carmen Bernabos, Pedro Osnaga, con Carlos Muñoz.) 7 y 11: Desde Isabel, con amor (de Alfonso Paso). (Dirección: Juanjo Menéndez.)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy, viernes, 7 tarde: Esperando a Godot (de Beckett). (Director: Jaime Jaimés.) (Última semana.) Horario: De martes a viernes, única función, 7 tarde. Vísperas y festivos, 7 tarde y 10.45 noche.

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 11: Asunción Sancho, en Seis personajes en busca de autor (de Pirandello). Con José Rubio, Fernando Guillén, José Sancho y Ana María Noé. Hoy viernes: 100 representaciones.

CALDERON. — 7, 10.45 (Compañía revistas Manuel Paso.) Y esta noche, ¿qué? Con Finita Ruffet, Paquito de Osca y Masulli «Ballet». (Siete meses en éxito consecutivo!)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11 (Compañía Angel de Andrés.) Bambi y las cazadoras (de Luis Tejedor y Angel de Andrés). (¡Divertidísima!)

COMEDIA. — (Compañía de Conchita Velasco, con Guillermo Marín.) 7 y 11: Una chica en mi sopa (de Terence Frisby; adaptación y dirección, José Luis Sáenz de Heredia). Martes, tarde, descanso de la compañía.

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-Maria Luisa Merlo, con Maria Fernanda Ladrón de Guevara.) La tercera palabra (de Alejandro Casona). (31 meses en cartel! Incomparable éxito. Últimas semanas por finalizar temporada.)

SLAVA. — (2311964.) 7 y 10.45 (Compañía Paco Martínez Soria.) Seis últimos días del éxito cómico: La tía de Carlos. Aviso: Martínez Soria ha prorrogado su actuación durante el mes de junio para estrenar. El viaje del señor Perrichon, el viernes día 2.

ESPAÑOL. — (2212247.) Hoy, viernes, 10 noche: El Rey Lear (de Shakespeare, traducida por Jacinto Benavente). (Dirección: Miguel Narros.) (Se ruega puntualidad por la duración del espectáculo.) Horario: De lunes a viernes, a las 10 de la noche. Sábados y vísperas festivos, 6 y 10. Domingos y festivos, 3.45 (popular; 35 pesetas butaca) y 7.30. (Autorizado mayores catorce años.) (Última semana, por fin de temporada.)

GOYA. — 7 y 11: Imperio Argentina. Un sueño para Constantza. (Comedia musical de Matilla, Aguirre y Albares.) (Dirección: José María Morera.) (Localidades con cinco días.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) (Metro, Banco.) 7 y 11: 290 y 291 representaciones del mayor éxito cómico de la temporada: Caroline se ha perdido. Con Marl Carmen Prendes, Valeria no Andrés, Paco Muñoz, Juan Diego, Enrique Closas, Marta Puig, Eduardo Martínez, Francisco Porte, Luisa F. Gaona, Bueriberi. («Francamente divertida», García Pavón, ARRIBA; «Divertidísima», Marquerie, «Pueblo».)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, en Luz de gas (de Patrick Hamilton). Con Manuel Collado y Manuel Díaz González. (Dirección: Alberto Closas.) (Localidades con cinco días.)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, con la «vedette» francesa Regine Gobin, en la revista cómica ¡Y parecía tonta! Tito Medrano, Manena Algorta, «ballet» Continental Dancer y un alarde espectacular de mujeres. (¡Exito clamoroso!) (Localidades con cinco días de antelación.)

MARAVILLAS. — 7 y 11 (Compañía cómica Lola Villar, Amalia Ariño, Mariano Ozores, Ricardo Canales.) Lluvia de hijos. Comedia cómica americana Baby-Mini (adaptación: F. Reparez.) Presenta Talía 1900. (Butaca, 60 pesetas.) (¡Risa, risa!) Domingo, despedida compañía.

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) Hoy, viernes, 7.30 tarde: La cabeza del Bautista. La enamorada del Rey y La rosa de papel (de Valle-Inclán). (Precios populares. Localidades, desde 5 pesetas. Butaca de patio, 40 pesetas.) De lunes a viernes, única representación, a las 7.30. Sábados y domingos, a las 7.30 y 11. (La crítica ha dicho: «El mayor triunfo de la temporada.») (Tres últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: María Asquerino, en Sola en la oscuridad. (La obra maestra del autor de Crimen perfecto, Frederick Knott). Con Francisco Valladares, Ricardo Merino, Manuel Salguero, la niña Carolina Montijano Conesa y la colaboración especial de Miguel Angel. (Dirección: Jaime Azpilluetta.)

MARTIN. — (2316393.) (Compañía revistas.) 7 y 11: Gran éxito de ¡Me tienes loca, Manolo! (Un cordobés de ida y vuelta.) Triunfo de Ingrid Garbo, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna. Colaboración: Eugenia Roa. Modelos, tipos, cuerpo baile. (Localidades con tres días antelación.)

REIN. VICTORIA. — 11: Anaía Gadé y F. Fernán-Gómez, en su sensacional triunfo: Mayores con reparos (de Alonso Millán). (¡Divertidísima!) Sólo hasta el día 30 mayo.)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: José Sazatornil, Elisa Ramírez, en El amor, el diablo y don Felipe (de José de Juanes). (Dirección: Saza.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — IV Festival de la Opera de Madrid. Hoy, 21.30 horas, novena representación (segunda, abono D): Het Nationale «Ballet». Primer programa: Cuatro temperamentos (Hindemith). El hijo prodigo (Prokofiev). Sinfonía en do (Bizet). Coreografías: Balanchine. Orquesta titular teatro de la Zarzuela. (Director: André Presser.) Mañana, 18.30 (abono D) y 22.45 horas

(abono B). Dos actuaciones del Het Nationale «Ballet» de Holanda: Segundo programa estrenos. (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) (Localidades, taquilla.) (Información: «Festivales de España».)

CIRCO

CIRCO ALEMAN (BERLIN ZIRKUS). — (Instalado plaza Castilla.) (Teléfono 2796269.) 7.30 y 10.45: ¡Por primera vez en Madrid! Un programa con las más sensacionales atracciones mundiales: Brant-Bros, acróbatas húngaros; Los Faibunks, cosacos rusos; Les Arata, alambristas franceses; Los Nandovich, patinadores del Báltico; King Futbol Dogs, perros alemanes; Omar Rabati, contorsionista marroquí; 5 Osmanis; Las Tantow, aéreos dinamarcueses; The Cossack's, danzarinas de Varsovia; Los 5 Ibarra, trapezistas mejicanos; Emy, Goty y Camamón, payasos internacionales; Chi-bao-Guy, «troupe» oriental; y Angel Christo, el más joven e intrépido domador del mundo. ¡El mayor espectáculo de todos los tiempos! (Medios de comunicación: Metro, autobuses y tranvías.) Sábados, domingos y festivos, función infantil, a las 4.30 tarde. (Apto todos públicos.)

CIRCO PRICE. — (2314607.) 6.45 tarde y 10.45, ¡éxito sensacional! Así canta Andalucía. Pepe Marchena, Adelfa Soto, Enrique Montoya, Niña de la Puebla, Manolo Malagueño, Pepe Soto, Myli y Baby, «Ballet» Luis Rueda y la colaboración del genio del humor: Emilio El Moro. (Apto.) (Localidades, desde 25 pesetas.)

CINE INFANTIL

CONDE DUQUE. — 4: Dos alas. (Tolerada.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 6.15 tarde y 10 noche (Pases película: 6.30 y 10.15): Gran Prix (Metrocolor.) (James Gardner, Eva Marie Sainz, Yves Montand). (Mayores dieciocho años.) (Se ruega puntualidad.) Domingos y festivos: 10.45 mañana (sesión especial).

ALCALA-PALACE. — Lecciones de amor en Suecia.

ALCANTARA. — 5: El mayordomo, Furia en Bahía. (Mayores catorce años.)

ALEXANDRA. — Duelo en el Amazonas y Buenos días, condesita.

AMAYA. — La jauría humana.

APOLLO. — Sonrisas y lágrimas.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4.15, 7, 10.30: Mando perdido (Anthony Quinn, Alain Delon, Claudia Cardinale). (Mayores catorce años.)

ASTUR. — Juguete rotos y Una luz en el hampa.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10.30: ¿Qué hiciste en la guerra, papí? (James Coburn). (Technicolor, panavisión.)

AZUL. — Píjama para dos y En busca del amor.

BAHIA. — Atraco en Milán y Nueve cartas a Berta.

BARCELONA. — 4.15, 7, 10.30: Mando perdido (Anthony Quinn, Alain Delon, Claudia Cardinale).

BECERRA. — Pirata Negro y Un vampiro para dos.

BECQUER. — Sonrisas y lágrimas.

BENAVENTE. — 10: Una yanki en el harén (Shirley MacLaine). El nuevo caso del inspector Clouseau (Peter Sellers). (Ambas, color.)

BENLIURE. — 4.15, 7, 10.30: Mando perdido (Anthony Quinn, Alain Delon, Claudia Cardinale).

BELLAS ARTES. — La última fuga.

BILBAO. — Tessa.

BRISTOL. — Jóvenes al sol y La última fuga.

BULEVAR. — Nueve cartas a Berta.

CALIFORNIA. — El nuevo caso del inspector Clouseau y Silvia.

CALLAO. — 7, 10.30: Penélope (Color.) (Natalie Wood). (Séptima semana.) (Últimos días.)

CANCILLER. — Zarabanda Bing-Bing.

CANDILEJAS. — Dodge, ciudad sin ley y Buenos días, condesita.

CAPITOL. — 7 y 10.30: Ladróna por amor (Shirley MacLaine, Michael Caine). (Technicolor, techniscope.)

CARLOS III. — Propiedad condenada.

CARLTON. — Hamlet.

CARRETAS. — 10 mañana: Sendero de odio, Silvia.

CARTAGO. — (257723.) Continua desde las 5: Fantomas y Las joyas de la familia. (Tolerado.)

CERVANTES. — Un ratón en la luna y El héroe del Oeste.

CIUDAD LINEAL. — Misión secreta y ¿Qué hacemos con los hijos?

COIMBRA. — La mujer X y Arabesco.

COLISEUM. — 7, 10.30: Un hombre y una mujer (de Claude Le-louch) (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En eastmancolor.) (¡Sexto mes de triunfo!)

CONCEPCION. — Superman contra la Banda Negra y Buenos días, condesita.

CONDE DUQUE. — Dos alas y La Biblia.

CONSULADO. — Propiedad condenada.

COPACABANA. — Siete contra todos y El botones.

CHUECA. — El sheriff terrible y El regreso de Fu-Manchu.

DOS DE MAYO. — 4.30: Una luz en el hampa, Juguete rotos.

EL ESPAÑOLETO. — Zarabanda Bing-Bing.

EMPERADOR. — Encuentro en París y El «Rolls Royce» amarillo.

ESPIONCADA. — París-Estambul sin regreso y El criminal.

EUROPA. — Superman contra la Banda Negra y Cuando tú no estás.

FANTASIO. — La pícara Rita.

FELIPE II. — Tambores del destino y Acompañame.

FIGARO. — La pícara Rita.

FLORIDA. — Juguete rotos y Una luz en el hampa.

FUENCARRAL. — 7, 10.30: Ladróna por amor (Shirley MacLaine, Michael Caine). (Mayores catorce años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continua, 4: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews). (Color.) (Tolerada.) (Pases película, 4.7 y 10.)

GALILEO. — El potentado y El séptimo amanecer.

GAYARRE. — El gran restaurante.

GRANADA. — El justiciero de Kansas y Operación Cow-boy.

GRAN VIA. — Lecciones de amor en Suecia.

IBIZA. — La carga de los indios sioux y Los Brutos, en el Oeste.

IDEAL. — 4.30: Las joyas de la familia (Jerry Lewis). (Tolerada.) (Pases: 4.30, 6.30, 8.30, 10.30.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Un verano con Mónica. (Un film de Igmarm Bergman.)

INFANTAS. — Nueve cartas a Berta.

IMPERIO. — Mi amigo Flipper y El héroe del Oeste.

IRIS. — Rurales de Texas y El padrecito.

JORGE JUAN. — Nueve cartas a Berta.

KURSAL. — El séptimo amanecer y La última fuga.

LOPE DE VEGA. — 7, 10.30: Los complejos (Nino Manfredi, Alberto Sordi). (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA. — 6.30, 10: Hamlet. (Catorce años.)

LUX. — Los canales y El Congreso se divierte.

MADRID. — 7, 10.30: El derecho de nacer (Aurora Bautista, Julio Alemán). (Eastmancolor.) (Mayores catorce años.)

MAGALLANES. — 4: La mujer X y Arabesco.

MARVI. — La joya de la familia.

METROPOLITANO. — Atraco en Milán y Nueve cartas a Berta.

MOLA. — El gran restaurante.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4.30: Buenos días, condesita. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 4.30: Cita en Las Vegas (Ann Margret, Elvis Presley) y Una luz en el hampa (Constance Powells, Anthony Eisley).

MONTERA. — El criminal.

MONUMENTAL. — 4.30: Los guardias marinos (Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, J. Luis López Vázquez). (Tolerada.)

MORASOL. — El justiciero de Kansas y Operación Cow-boy.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: La mujer X y Arabesco.

MURILLO. — Jandro y El indomito.

NARVAEZ. — Taras Bulba y El héroe del Oeste.

NIZA. — Rápido en Hamburgo y El primer cuartel.

ODEON. — El magnífico aventurero La última fuga.

OPORTO. — Contigo para siempre y La última fuga.

ORAA. — Cerca de las estrellas y Divorcio a la italiana.

PALACE. — El gran restaurante.

PALACIO DEL CINE. — Buenos días, condesita.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.15, 7, 10.30: Mando perdido (Anthony Quinn, Alain Delon, Claudia Cardinale).

PALAFOX. — La condesa de Hong-Kong.

PAVON. — El justiciero de Kansas y Operación Cow-boy.

PAZ. — 5.30 y 9.30 (Pases película: 5.55 y 9.55.) (En Todd-a-o.) Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie). (70 milímetros, panavisión y metrocolor.) (La película de los seis «Oscar».) (Venta anticipada.)

PENALVER. — Operación Cow-boy.

PEZ. — Sonrisas y lágrimas.

PLEYEL. — El conde Sandof y El hotel de los lios.

POMPEYA. — El gran restaurante.

POSTAS. — Sonrisas y lágrimas.

PRINCESA. — La última fuga.

PRINCIPE PIO. — El justiciero de Kansas y Operación Cow-boy.

PROGRESO. — Tessa.

PROYECCIONES. — 5.45, 9.45: El Yang-Tsé en llamas. (Cinemas.) Domingos y festivos, 11 mañana (función especial). (Mayores dieciocho años.) (Se ruega puntualidad.)

REAL CINEMA. — Romeo y Julieta.

REGIO. — Propiedad condenada.

REX. — (241237.) Continua, 11 mañana. Numeradas, 7, 10.45: Estudio de terror.

RIALTO. — 7 y 10.30: La pícara Rita (Rita Pavone). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

RICHMOND. — El misterio de las naranjas azules y Hawaii.

RIO. — Rápido en Hamburgo y El primer cuartel.

RIVIERA. — Acompañame y Dinero en llamas.

ROMA. — (2593863.) 4.30: Los jinetes del terror, El fabuloso mundo del circo. (Toleradas.)

ROSALES. — Genoveva de Brabante.

ROXY «A». — Propiedad condenada.

ROXY «B». — Lecciones de amor en Suecia.

SAINZ DE BARANDA. — El justiciero de Kansas y Operación Cow-boy.

SAN CARLOS. — 4: Sonrisas y lágrimas. (Color, cinemascopio.) (Tolerada.)

SAN DIEGO. — Las últimas horas y La senda de los elefantes.

SAN REMO. — Esplendor en la yerba y Amor a la española.

SOL. — 10 mañana: Cristina (Color.) y Aquellos chalados en sus locos cacharros. (Color, cinemascopio.) (Tolerado.)

SORRENTO. — La isla de los delfines azules y Jerónimo.

TIVOLI. — Genoveva de Brabante.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10.30: ¡Mafia, yo te saludo! (Henry Silva; con la colaboración de Eddie Constantine).

UNIVERSAL CINEMA. — Continua, 6: Los guardias marinos. (Color.) (Tolerada.)

URQUIJO. — Buenos días, condesita.

VALLEHERMOSO. — Matar un ruiseñor y El criminal.

VELAZQUEZ. — Tessa.

VERGARA. — La última fuga.

VERSALLES. — El rey del juego y La última fuga.

VICTORIA. — La última fuga.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 5: Nueve cartas a Berta (Emilio G. Caba, Mary Carrillo).

PISCINA

PISCINA MARBELLA. — Via Lusitana, 13. (2691089.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5.30: Pradera - Olasolo; Gallo-Hernández. Razquin-Begónes VI; Ramondegui-Aldareguia; Oroz III-Beitia; Urtasun-Zarandona.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas, con las atracciones internacionales Sita Valsavina y Luisa Linares, con Galindo.

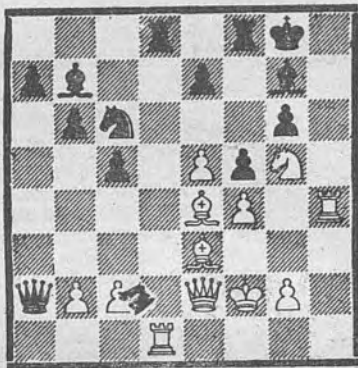
TEXAS
TECHNICOLOR

DEAN MARTIN : ALAIN DELON : ROSE MARY FORSYTH

Siga la pista a este estreno, lunes 1 de junio, e intérese para conseguir con tiempo sus localidades

Ayuntamiento de Madrid

PROBLEMA DE AJEDREZ

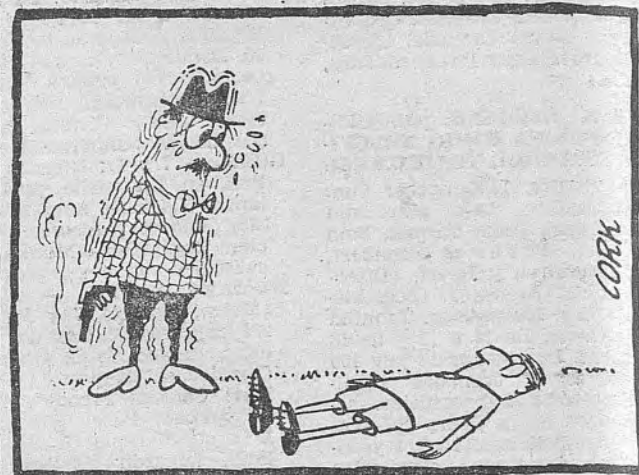
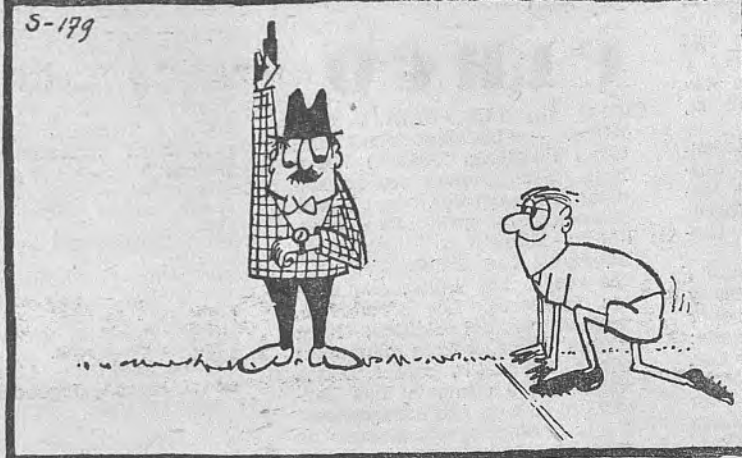


Un tema que ya hemos visto en uno de nuestros problemas anteriores: «desviación» de la pieza clave de la defensa. El ataque blanco sobre el enroque es potentísimo; pero, ¿cuál es la forma contundente que decide el juego?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos, jugador de primera categoría; diez, segunda, y diecisiete, tercera.

S-179

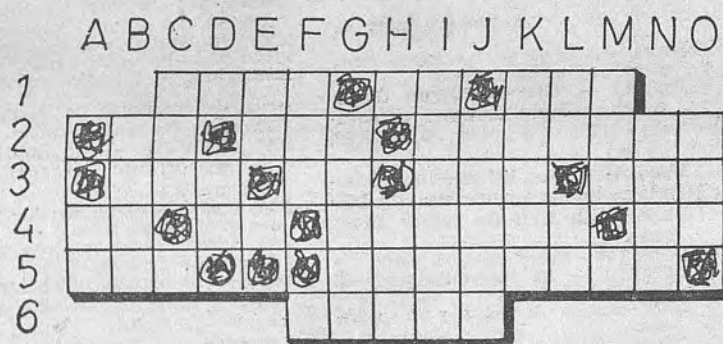


SOLUCION DEL NUM. 21

1. A5C! y no hay forma de proteger el alfil, ya que si 1... A x A; 2. D8T+ conduce al mate. No servía 1. D8T por D2R, y si 2. A5C, R2A!, con defensa.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



3-I 6-G 2-G 4-B 5-H

1-C 2-C 4-L 3-D 5-A 4-G 1-H

3-O 4-E 1-K 4-I 1-D

2-B 3-J 1-I 2-L

5-J 3-N 2-J 6-I 2-K

3-M 2-I 4-J 6-F 5-N 4-D

3-F 5-K 5-I 1-M

3-B 2-F 4-A 1-E 2-N 5-M 1-L

5-B 4-O 4-K 2-O 5-C

5-M 1-F 4-N 3-G

2-E 3-C 4-H 5-G 5-L 3-K 2-M 6-J

Lugar de la provincia de Valencia.

Recoja los frutos agrícolas.

Tambor muy grande.

Portugués.

Imaginación.

Silla de brazos grandes y cómoda.

Nombre de varón.

Villa de la provincia de Burgos.

Cualquier parte dura del esqueleto.

Parte central e inferior de la espalda.

Golfo formado por el Atlántico entre la península de Istria y la costa dalmata.

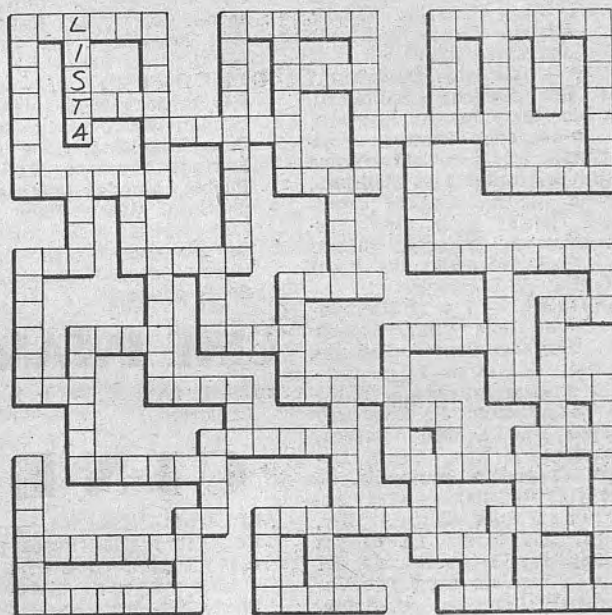
SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Bebed porque sois felices, pero nunca porque seáis desgraciados», CHESTERTON.

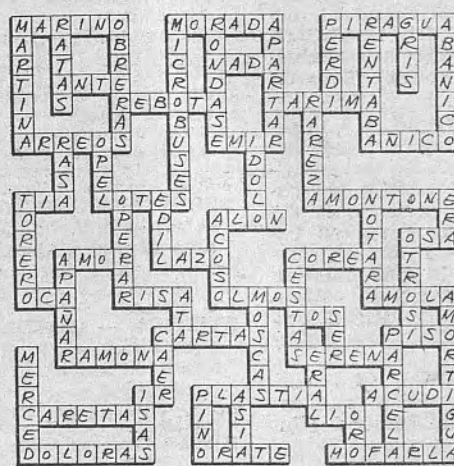
Por K.B.ZAS

NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros las palabras que se dan, teniendo en cuenta el número de sus letras y de manera que todas ellas queden enlazadas entre sí. Palabra base: LISTA.



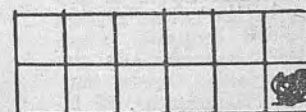
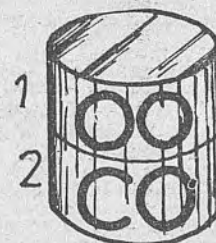
SOLUCION AL NEXOGRAMA ANTERIOR



PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: pintor florentino (1616-1686).

- 1: De cierto color, plural.
- 2: Enfermedad intestinal.



SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

- 1: BALANCEA.—2: DESELO—
- 3: SORIA.

Personaje:

BLANCA DE LOS RIOS