

SUSCRIPCIONES

Madrid.—Mes, 4,50 pts.—Año, 47,50 pts.
Provincias y Portugal.—Trimestre, 6,00
pesetas.—Año, 22,50 pts.—Extranjero,
15,00 pts.—Un año, 55,00 pts.
Venta.—25 números: 75 céntimos.

NÚMERO DEL DÍA 5 CÉNTIMOS—ATRASADO 25

Se suscribe en las oficinas, San Agustín,
2, y en todas las librerías.

TELÉFONO NÚM. 772

ANUNCIOS

Madrid.—Se reciben en esta Administración
y en la Sociedad general de Anun-
cios.

Barcelona.—Sres. Roldós y C.^a, Rambla
del Centro, 37.

París.—Mr. Lorette, 61, rue Caumartin

REMITIDOS: PRECIOS CONVENCIONALES

La correspondencia administrativa se
dirigirá al Administrador de **EL GLOBO**,
APARTADO NÚM. 31

EL GLOBO

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

AÑO XXI.—CUARTA ÉPOCA

Domingo 23 de Junio de 1895

MADRID—NÚM. 7161

ESCENAS DEPLORABLES

La cuestión de los nombramientos de jueces municipales, que tantos disgustos lleva-
dos al Sr. Romero Robledo, ha motivado al
fin un incidente de carácter personal que sur-
gió ayer tarde en la sesión del Congreso. El
señor conde de la Corzana explicó su inter-
pelación sobre lo ocurrido con el juez de Ber-
nabes (Segovia) y censuró duramente al mi-
nistro del ramo. Este contestó con igual vive-
za. Replicó el conde, reforzando el ataque, y
produjo al fin una contienda personalísima,
que degeneró en lamentable disputa.

Los lectores verán algo, no todo, en el ex-
tracto.

Salieron del salón los contendientes, y tras
ellos se fué la mayoría de los diputados, no
para despartirlos (pues no había por qué),
sino para agravar el lastimoso incidente á
fuerza de comentarios y de murmuraciones.

Parece que el Sr. Romero Robledo, todavía
ofuscado por la cólera, hizo alguna obser-
vación sobre el proceder del presidente de la
Cámara. ¡Qué más quisieron las almas bue-
nas y los amigos piadosos!

A los pocos minutos, hallábase enterado
del caso el señor marqués de la Vega de Ar-
mijo, á quien sin duda se lo contaron, empo-
cado en tercer y quinto, los benditos relatores,
y surgió la segunda cuestión personal.

No sabemos si otros intervinieron con refe-
rencias y menos todavía con apreciaciones en
tal línea de asuntos; pero queremos hacerlo
hoy, á fin de censurar con toda la energía
necesaria actos y hábitos impropios del Par-
lamento.

De ninguna de las dos cuestiones puede re-
sultar nada grave; en la primera, porque está
sujeta al modo de entender las cosas y de re-
correr las palabras que hayan empleado los
taquígrafos; en la segunda, porque uno de los
agraviados ostenta y asume la altísima repre-
sentación del Congreso.

Lo que alguien opine acerca de su manera
de dirigir el debate, podrá inducirle á aban-
donar momentáneamente el sitio, y á recla-
mar si preciso fuese una proposición de con-
fianza ó de censura, no á buscar el desagra-
vio en otros terrenos ni á despojarle de la
autoridad con que la derecha y la izquierda
de la Cámara la han revestido.

Deploremos el incidente, y con sinceridad
decimos que la opinión confunde á iguala-
do bajo una misma condena á los que en él
han tomado parte.

No se va al Parlamento á provocar ó acep-
tar cuestiones de honor, sino á discutir y
adoptar medidas de gobierno.

CAMPAÑA DE CUBA

A muy tristes consideraciones se prestan
las noticias recibidas ayer en Madrid, por co-
rreo y por telégrafo, acerca de los sucesos de
la Gran Antilla.

Dice un despacho oficial:

«Havana 22.—Habiendo desertado 16 hom-
bres del regimiento de Camajuaní, que ya ha-
bía tenido otras deserciones, el teniente co-
ronel del mismo se ha suicidado. —*Advertido.*»

Esta noticia vino á confirmar de manera
concreta y contundente otra que recogimos
como rumor pocos días há, en la que se decía
que 40 voluntarios del mismo cuerpo se ha-
bían pasado al enemigo con sus correspondien-
tes equipos.

No vale, pues, dudar siquiera la circuns-
tancia de omitir en el despacho la palabra
voluntarios, indague que no se trata de aque-
lla fuerza que con el calificativo de Camajuaní,
tanto se distinguió en la anterior cam-
paña.

Los traidores son gente mercenaria, según
manifestaciones del ministro de la Guerra,
pues su alistamiento lleva aparejada la obli-
gación por el Estado de satisfacerles su ha-
ber, circunstancia que no concurre en los
demás.

Como fuerza retribuida al fin, se consigna
en el presupuesto vigente, y según él, forma
un escuadrón que consta de 113 hombres, no
un regimiento de 1.500, como asegura *La Co-
rrespondencia*. Su jefe, el Sr. Llerio, que era
una dignísima persona, como es fácil com-
prender por su trágica resolución, procedía de
la clase de paisanos, sin haber servido nunca
en las filas del ejército regular.

Los soldados desertores al campo enemigo
se hallaban en Remedios y eran, según todos
los informes, guajiros ó campesinos cubanos,
particularidad que, en cierto modo hace más
explicable la desconsoladora noticia.

Washington 22.—El Sr. Dupuy de Lome,
ministro de España en esta ciudad, ha reci-
bido un telegrama oficial de la Habana desmi-
nuyendo rotunda y categoricamente el rumor
propalado en Nueva York, al parecer por los
filibusteros, de que el general Martínez Cam-
pos había sido asesinado.

El telegrama añade que dicho general goza
de perfecta salud y que se encuentra en San-
tiago.

Nueva York 22.—Un despacho de la Habana
confirma que el general Navarro ha derrotado
en varios puntos á los insurrectos.

Añade que los voluntarios de Santiago de
Cuba han recibido orden de entrar en cam-
paña para reforzar las fuerzas del ejército.

El ministro de la Guerra ha aprobado el
proyecto de organización, propuesto por el
general Martínez Campos, para la creación de
guerrillas de voluntarios en el actual teatro
de operaciones de la gran Antilla.

Dichas guerrillas se formarán con paisanos
voluntarios de la isla, mandados por jefes y
oficiales del ejército ó movilizas los.

Por ahora se organizarán seis, una de ellas
montada.

Cuanto á las expediciones filibusteras orga-

nizadas en los Estados Unidos, leemos el si-
guiente telegrama que reproduce *Las Novede-
das*, de New York, tomándolo de los periódicos
de aquella ciudad:

«Cayo Hueso 7 de Junio 1895.—Esta tarde
se confirmaron los rumores que corrían hace
veinticuatro horas de que iba á salir de este
vecindario una expedición contra Cuba.

En la noche del miércoles llegó aquí del
Golfo una pequeña embarcación, que se acer-
có por la parte oriental de este Cayo y ancló
muy cerca de la playa.

A los pocos momentos echó un bote á tierra
con mensajes para los cabecillas cubanos, que
desde hace días esperaban instrucciones.

En seguida salieron mensajeros de confian-
za en todas direcciones para avisar á las per-
sonas que se habían alistado, y á las pocas ho-
ras pudieron ver los habitantes de esta locali-
dad grupos de cubanos armados y equipados
dirigiéndose hacia la playa y tomar la peque-
ña embarcación que estaba anclada.

Faltan de sus amarras muchas embarcacio-
nes menores y han desaparecido también mu-
chos revolucionarios de nota, entre ellos los
generales Roloff y Serafin Sánchez.

Prevalece la idea de que se dirigen á Bahía
Honda, donde habrán de reunirse otros bu-
ques expedicionarios con contingentes de
Tampa y de Jacksonville formando todos ellos
una formidable expedición. Aunque los cabe-
cillas de aquí tratan de guardar secreto, sabe-
se que el número de los expedicionarios de
este Cayo asciende á 175.

También se susurra en los círculos filibus-
teros que Roloff y Sánchez se han embarcado.

Su desaparición tiene sólo por objeto vigi-
lar á los expedicionarios para que no haya di-
ensiones entre ellos.

El hecho ha causado aquí gran excitación,
sobre todo en los círculos federales.

Estos funcionarios muestran contraria-
dad por la jugada que les han hecho los cu-
banos.

El guardacostas *Morrell* saltó esta noche
en su persecución; los revolucionarios se rien
de ello, considerando que está ya fuera de su
alcance.»

No es posible tratar de un asunto grave
con mayor lujo de detalles.

En cambio, aquí seguimos ignorándolo
todo.

Pero hay más. El *Herald*, de New York,
comentando el asunto dice lo siguiente:

«Aun cuando el Gobierno de los Estados
Unidos no tiene probablemente conocimiento
oficial de que existe una rebelión en Cuba, y
por tanto, no puede ser responsable hacia
España por los perjuicios que se la sigan por
los materiales de guerra que se embarquen en
este país para los patriotas cubanos, el deber
de protegerlos á nosotros mismos contra fu-
turas complicaciones, justifica que el depa-
rtamento de Marina haya decidido enviar un
buque de guerra á Cayo Hueso, con objeto de
impedir las expediciones filibusteras de los
puertos de la Florida.»

Es indudable que muchos de nuestros com-
patriotas simpatizan con los cubanos; pero
hasta que éstos hayan establecido un Gobier-
no que sea capaz de ejercer una soberanía con
las condiciones que exige el presidente Cle-
veland para reconocerlos como beligerantes,
debemos obrar con estricta amistad hacia Es-
paña.

Como la organización de expediciones que
tengan por objeto el desembarcar provisiones
de guerra é insurgentes armados en las cos-
tas de Cuba sería prácticamente un acto hos-
til á España, el Gobierno de los Estados Un-
idos debe ejercer la mayor vigilancia para im-
pedir la salida de nuestras costas de expedicio-
nes de esta naturaleza.

Medrados estamos con la neutralidad de los
Estados Unidos.

ALARMA EN LA BOLSA

Cuando el correo que á última hora se for-
ma en el Prado estaba á punto de disolverse,
se notó que la llegada á aquel paraje de al-
gunos hombres políticos y la permanencia entre
ellos de un personaje, antiguo bolsista, co-
incidía con el ofrecimiento de papel á ambas
fuerzas hechas por algunos conocidos agentes.

El fin de Junio cayó entonces hasta 68,40
y el fin de Julio á 68,05, cambio al que se
vendió lo que quiso tomar la poca gente que
ya quedaba.

Por fin la última operación ha sido de 67,95
á fin de Julio, lo cual representa una baja de
80 céntimos en el transcurso de la tarde.

No es necesario añadir que la tendencia del
mercado cambió por completo y radicalmen-
te y comentando las malas noticias de Cuba,
dándoseles toda la importancia que realmente
tienen, y haciendo notar que en e-ba ocasión
por lo menos, no han sido fabricadas en la
Bolsa, si no traídas por la gente política.

Entonces se recordaron detalles que de otro
modo hubieran pasado inadvertidos, y co-
menzó á tomar visos de realidad la sospecha
de que las noticias en cuestión, negadas desde
hace tres ó cuatro días, han podido muy bien
ser utilizadas en provecho de quien hubiera
tenido la suerte de conocer de modo indubi-
table su veracidad.

Ahora resulta que no es la Bolsa la que
juega con el crédito público, sino la gente
política la que juega á la Bolsa.

Y resulta también perfectamente inocente
la tarea de los periódicos, *EL GLOBO*, entre
ellos, de hacer atmósfera alista, ahora que
se ve cómo esta labor patriótica equivale á
trabajar en provecho, no de la Nación, sino
de algunas distinguidas personalidades.

Esto lo indican claramente los antecedentes
de S. S., que parece se han olvidado.

El señor ministro de Gracia y Justicia: Mis
antecedentes podrán haberse olvidado, lo que
no ocurrirá con los de otros que están en la
Gaceta y en los periódicos oficiales.

El señor presidente, antes de conceder la
palabra al señor conde de la Corzana, expre-
samente al Ayuntamiento de Madrid

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

El Sr. Ladoz pide al ministro de la Gobe-

nación que de las posibles explicaciones en el
asunto de las expropiaciones de terrenos en
el Ensanche.

El señor ministro de Estado: Será puesto
en conocimiento de mi compañero de Gabi-
nete.

El señor conde de las Almenas aprovecha
esta oportunidad para tratar extensamente
las cuestiones relativas al mismo asunto, ca-
lificando de absurdo legal que no se paguen
los terrenos expropiados.

El Sr. Ortiz de Pinedo coincide con las opi-
niones del señor conde de las Almenas.

El Sr. Mirasol dice que se verifica una ver-
dadera cruzada contra los productos peninsu-
lares azucareros, y ruega se envíen al Senado
un estado-resumen de las fábricas de destila-
ción azucarera, cantidades recaudadas por
virtud del concierto, etc.

El señor ministro de Estado: Se pondrá en
conocimiento del Sr. Navarro Revérter.

El Sr. Marcasti pide que se traiga el ex-
pediente y estadística del movimiento tele-
gráfico del cable de Cádiz á Canarias.

El señor marqués de Villasegura contesta
en nombre de la comisión.

El Sr. Irujo pide datos referentes á la se-
rie, y el Sr. conde de la Corzana, como in-
dividuo de la comisión correspondiente, dando
explicaciones acerca de la exportación de ca-
pullo de seda.

Se aprueban sin debate varios proyectos de
ley.

También se aprueba el dictamen de la co-
misión mixta que cede al Ayuntamiento de la
Coruña el fuerte de San Carlos.

Se votan definitivamente los proyectos de
ley acerca de los derechos de importación
del extracto de regaliz, y de las carreteras de
Avila á la de Canizal á Piedrahita y de Mon-
zón á Almacellas y el que varía el trazado de
la sección segunda de la carretera de la esta-
ción de Velilla á Extremadura por Illana.

A las cinco y veinte minutos pasa el Sena-
do á reunirse en secciones.

Después de media hora se da cuenta del re-
sultado, y se levanta la sesión á las seis y
cuarto.

CONGRESO

SESIÓN DEL DÍA 22 DE JUNIO DE 1895

Abrese á las dos, bajo la presidencia del se-
ñor marqués de la Vega de Armijo.

El Sr. Bastida pide protección para la in-
dustria olivarera y que se corrijan los abusos
cometidos por el alcalde de Navas de la Con-
cepción (Sevilla) en las ventas de bienes co-
munes.

El Sr. Comyn pregunta si el Gobierno tiene
noticia de un aumento sobre los derechos
para la importación de corchos en Alemania,
y cuál es su criterio acerca de un artículo
adicional respecto á la supresión de derechos
sobre los que se exporten.

El ministro de Hacienda contesta manifes-
tando que no cree discreto anticipar juicio
respecto del artículo, el cual será discutido
oportunamente.

El Sr. Riaño aboga como firmante del ar-
tículo adicional, por la supresión de los de-
rechos de exportación del corcho en plan-
cha.

El Sr. Comyn no cree que es lo más corre-
cto querer resolver cuestiones importantes por
medio de artículos adicionales.

El ministro de Hacienda, desde la tribuna,
lee un proyecto de ley de suplementos de cré-
ditos para atenciones de los ministerios de
Gracia y Justicia y Fomento.

El Sr. Rey y Aparicio pide las ternas de
jueces municipales de Ecija (Sevilla), y el mi-
nistro de Gracia y Justicia ofrece remitirlas.

El Sr. Sagasta (D. Primitivo) pide las ter-
nas de Belchite, y censura al presidente de la
Audencia de Zaragoza.

El señor conde de Romanones censura la
reforma de la plantilla de la secretaría del
Ayuntamiento de Madrid para dar entrada á
algunos empleados á quienes dejó cesantes el
conde de San Bernardo.

El señor ministro de la Gobernación man-
fiesta que nada sabe de esa reforma, cuya res-
ponsabilidad es del Ayuntamiento.

El señor conde de Romanones insiste en sus
censuras y pide que se remitan á la Cámara
los expedientes de expropiaciones últimamen-
te acordados.

Incidente desagradable

El señor conde de la Corzana explica su
anunciada interposición sobre el nombramien-
to de juez municipal de Bernabes (Segovia),
y dice que ese nombramiento se ha hecho pre-
parando los trabajos electorales, puesto que
dicho pueblo es el que decide el triunfo en el
distrito de Cuejar.

Censura también el proceder del goberna-
dor de Segovia.

El señor ministro de Gracia y Justicia, de-
fendiendo al gobernador, el cual no se ha me-
zclado en los nombramientos de jueces mu-
nicipales.

El señor conde de la Corzana insiste en sus
censuras, y dice que el Gobierno le persigue
en el distrito de Cuejar.

El señor ministro de Gracia y Justicia: Su
señoría tiene la manía persecutoria, y yo le
puedo asegurar que ni en el ánimo del Gobie-
rno, ni mucho menos en el mío, ha estado
nunca el nombre de S. S.

Aunque S. S. es un orador máximo, el Go-
bierno no lo juzga un enemigo terrible y no
ha pensado en la pena perseguirle con el pre-
texto de que no venga á las futuras Cortes.

El señor conde de la Corzana: S. S. sin du-
da, quiere que sea amigo suyo y por eso me
persigue, puesto que otros que han hecho
campañas periodísticas contra S. S. ahora son
sus correligionarios y amigos.

Esto lo indican claramente los antecedentes
de S. S., que parece se han olvidado.

El señor ministro de Gracia y Justicia: Mis
antecedentes podrán haberse olvidado, lo que
no ocurrirá con los de otros que están en la
Gaceta y en los periódicos oficiales.

El señor presidente, antes de conceder la
palabra al señor conde de la Corzana, expre-
samente al Ayuntamiento de Madrid

su deseo de que termine este incidente, la-
mentando no tener igual autoridad con todos
los a dores que han intervenido en él, á fin
que cuanto antes termine.

El señor conde de la Corzana: Espero que el
señor ministro de Gracia y Justicia retirará
las palabras que ha dicho del *Diario de Sesio-
nes*. S. S. no las mantendrá.

El señor ministro de Gracia y Justicia: Digo,
que no digo nada.

Se cruzan algunas otras palabras vivas en-
tre el conde de la Corzana y el ministro; todos
los diputados hablan entre sí, y entonces el
presidente corta el incidente diciendo:

O DEN DEL DÍA

Continúa la discusión de la ley de Presu-
puestos.

El Sr. Labra apoya un artículo adicional
pidiendo rebaja de las tarifas postales para
las Antillas.

Le contesta el Sr. Barroso, y queda desecha-
da la adición.

El Sr. García Molina apoya otro adicional
relativo á los azúcares de Puerto Rico, que es
desechado después de contestar el Sr. Urzáiz
en nombre de la comisión.

Se aceptan el art. 13 adicional, del Sr. La-
bra, y el 20 del Sr. Sendin: se desecha el 21,
del Sr. Camacho del Río; se admite el 24,
del Sr. Baselga; retira el Sr. Calbetón el nú-
mero 25; se acepta el 26, del señor marqués
de Monistrol; y el 27, del señor duque de Al-
modovar del Río; queda retirado el 28, del se-
ñor Labra; se admite el del Sr. Barroso, nú-
mero 29; se admite el 30, del Sr. Rodríguez,
y el 32, del Sr. Llaño.

El Sr. Suárez Inclán pronuncia extenso dis-
curso apoyando otro artículo.

El señor presidente le llama la atención
sobre los ratos que permanece silencioso, y el
Sr. Suárez Inclán le contesta que son para
coordinar sus ideas.

En votación nominal, por 70 contra 23, es
desechado el adicional referente al cultivo del
tabaco, propuesto por el Sr. López Oyarzábal.

La comisión admitió, con algunas modifi-
caciones, el artículo propuesto por el señor
Orlando referente á los ascensos de subalte-
rnos de la escala de reserva y sargentos des-
tinados á campaña.

El Sr. Sanz combate este artículo, y le con-
testa el Sr. Montes Sierra.

Suspendido el debate se levanta la sesión á
las ocho.

LOS DOMINGOS

EL MODERNISMO PICTORICO

Comienzo mi crónica de hoy con el permiso
tácito de mi querido compañero Luis Pardo,
tan fácil dibujante y literato como profundo
crítico de Bellas Artes. Inicióse tal tendencia,
por lo menos de una manera decidida, en la
penúltima Exposición celebrada. Abriéndose
paso por el tropel de lorigas y vestas que has-
ta entonces había servido de fuente de inspi-
ración á nuestros pintores, dejando á un lado
al eterno señor feudal ó al imprescindible
príncipe austriaco, aparecieron los primeros
asuntos contemporáneos. Era ya moderna la
factura, la manera de ver, la técnica; faltaba
el argumento; la levita se impuso, pero el
paso resultaba demasiado fuerte y repentino,
y la severa prenda no pudo arrollar del todo
á las armaduras; la tradición no se interrumpió
un momento; será siempre uno de los pil-
lares eternos del arte.

Nuestros vecinos, sin prescindir de ella, sin
relegarla al olvido ni abandonarla, han sabido
acomodar los ideales nuevos; y la llamada mo-
dernista es en Francia hoy una escuela fla-
mante y llena de vida. Aquí no hemos con-
cluido de acertar con el camino. Algo se in-
tentó en pasados concursos, pero sin prepara-
ción acaso, demasiado influidos por las sim-
patías de lo viejo, y lo que es peor, presin-
diendo de la propia personalidad para imitar
la ajena, cayeron nuestros pintores de bruces
en el folletín y surgió el melodrama falso.
Los artistas se quedaron en su sitio como eje-
cutores, como asustados, y valga el neologis-
mo, no acertaron con la tendencia mínima,
tanto más, cuanto que la historia, hermosa
siempre, con una hermosa majestuosidad, se
manifestó más pujante que nunca.

En la corriente exposición la pintura de
historia está punto menos que huérfana, y
sin embargo, el modernismo en los asuntos
se halla tan olvidado como en las anteriores;
la levita apenas asoma por parte alguna. El
regionalismo, nuestro eterno elemento, con-
tinúa dando origen á dos manifestaciones que
no se acaban nunca, que no mueren, lo que
se denomina de género y de costumbres.
Pero la vida de la población, los misterios de
las grandes capitales, lo que constituye la
fisonomía de las existencias en las ciudades
del día, vertiginosas, brillantes, espléndidas,
ora llorando, ora riendo á carcajadas, las tra-
gedias del collar de perlas y del frac, el re-
molino continuo de las pasiones avasadas por
la imaginación decadente, pero despierta, el
hogar saltado por la calle, las intimidades
de la casa como las locuras de la galantería,
el adulterio, el problema del amor son temas
que palpitaban en nuestra sociedad contem-
poránea y que ninguno ó muy pocos tratan. Los
pintores de por acá profesan más cariño al
idilio que á la tragedia; quizás por su tempe-
ramento meridional son más poetas que pen-
sadores. Problema es éste que á la crítica toca
resolver, ya que los que el arte cultivaa no
lo resuelven.

Los sargentos

Problema hondísimo y de difícil resolución.
La época, ganosa de cultura, de ciencia, res-
pondiendo á los principios igualitarios que la
caracterizan, cerró á los sargentos una puer-
ta, de antigua inmemorial, que para su
porvenir tenía abierta: la del tránsito de su
clase á la de oficiales de una manera directa,
por decirlo así, por antigüedad ó por mérito
de guerra, sin más requisitos que sus años ó

ó su valer, y les otorgó en cambio ciertas fa-
cilidades, pero pasando por las horcas caudi-
nas de las Academias. No discutí el hecho,
para lo cual carezco de competencia, aunque
la base didáctica me parece muy bien; más he
aquí que surge la campaña de Cuba y comien-
zan á distinguirse los clásicos galones de oro
cosidos á través en la manga. ¿De qué manera
recompensarlos?

Precisamente el hecho que motiva el pre-
mio es la bravura, el valor llevado al herois-
mo, y de tal suerte revela quien así consigue
señalarse su decidida vocación y declarada ap-
titud por el servicio de las armas. Ese hom-
bre podrá no sobresalir en otras condiciones,
podrá carecer de cultura, pero es un espíritu
capaz de imponerse á una situación difícil, de
dominarla, de salir airoso de ella ó de morir;
demuestra que si de tal suerte se comporta
con el fusil, como un soldado de filas haría
verdaderas hazañas con la espada en la mano,
revela, en una palabra, que tiene madera de
oficial.

Vivos y sanos, para honra del ejército que
en su seno los cuenta, están bastantes de
nuestros generales después de dar días de gloria
á su patria, de haber derramado en su de-
fensa su sangre y comenzaron su carrera de
soldado raso, como se decía entonces. El sen-
tar plaza con ánimo de ascender á oficial fué
tanto cosa muy frecuente; el que no poseía
medios de costearse estudios, ingresaba vo-
luntariamente en filas y se hacía matar ó
conseguía al fin la charretera ó las estrellas.
En Luchana, en Mendigorría, en Santo Do-
mingo, en África abundaron los héroes pro-
cedentes de la clase de tropa. Los veteranos
de Napoleón I, aquellos formidables comba-
tientes de pelo gris que no tenían otro hogar
que su tienda, ni otro amor que su águila;
aquellos bravos legendarios que llevaron sus
bayonetas á todo el globo, se conquistaron á
tiro la espada. Junto á los jefes originarios
de las Academias, pundonorosos y esclavos de
su deber, brillaron siempre los que habían
sido bajo el peso de sus espaldas la mo-
chila.

El problema surge de nuevo; la figura del

del buque *Federico Guillermo*, vistiendo el uniforme de almirante, ha dirigido esta mañana las maniobras de la escuadra alemana, las cuales han durado cinco horas, presenciándolas los invitados desde diferentes barcos.

El espectáculo ha sido imponente y grandioso por la importancia y número de los buques que han tomado parte en el simulacro.

Berlín 22.—Habiendo empeorado la emperatriz en la enfermedad que sufre desde hace algún tiempo, anoche tuvo que retirarse de la fiesta al palacio de Kiel, donde se ha visto obligado a guardar cama.

Kiel 22.—El crucero español *Marqués de la Ensenada* ha entrado en la tarde de hoy en el dok del astillero imperial.

Crisis en Inglaterra

Londres 22.—Circula el rumor de que ha estallado la crisis ministerial.

Se asegura que el Sr. Banermann, ministro de la Guerra, ha presentado ya la dimisión de su cargo.

Se cree probable que a esta dimisión sigan las de todos los demás ministros.

El marqués de Rosebery, primer ministro, ha regresado a Londres.

Anoche celebró una larga conferencia con sus colegas, y esta mañana los ha vuelto a reunir para tomar un acuerdo definitivo en vista del actual estado de cosas de la política.

The Daily News no cree, sin embargo, que la situación tenga la gravedad que suponen otros diarios.

Londres 22.—Los amigos del Sr. Gladstone confirman que este está profundamente disgustado del Gobierno por la actitud de éste al ponerse en discusión en la Cámara constituida en Comité, la cuestión relativa a la separación de la Iglesia anglicana del Estado en el país de Gales.

El Ministerio, para conservar su independencia, destruyó el convenio que existía entre el Sr. Villiers y el Sr. Gladstone para autorsarse al mismo tiempo de Londres sin destruir la proporcionalidad de votos.

Para esto no se consultó previamente la opinión del jefe del partido liberal.

Londres 22.—La reina de Inglaterra ha llegado esta mañana a Wilson.

Acaba de terminar el Consejo de ministros, en el cual, según se cree, se han tomado resoluciones de importancia; pero los consejeros de la corona guardan la mayor reserva, diciendo que hasta el lunes, cuando se abra la sesión de la Cámara de los Comunes, no se conocerán los acuerdos tomados.

Buque varado

Tolón 22.—El acorazado francés *Redoubtable* ha varado esta mañana durante las maniobras de la escuadra.

Se están haciendo grandes esfuerzos para ponerle a flote.

El Centenario de San Antonio

Lisboa 22.—Con ocasión de las fiestas del Centenario de San Antonio, hoy se ha inaugurado la Exposición del arte sacro ornamental, la cual es notabilísima por todos conceptos.

Han llegado algunos prelados para asistir al Congreso católico, y se esperan a otros. Se advierte la presencia de bastantes forasteros.

Príncipe enfermo

San Petersburgo 22.—El estado del príncipe imperial se ha agravado.

Los médicos juzgan necesario que se traslade a Argel, Corfú o Lago de Ginebra.

Honor merecido

París 22.—La Academia de Ciencias Morales y Políticas ha nombrado a correspondiente extranjero al Sr. D. Emilio Castelar, en reemplazo del ilustre historiador italiano que acaba de morir, César Cantù.

Trabajo y mendicidad

París 22.—En breve saldrá para el extranjero una comisión parlamentaria francesa con objeto de estudiar los medios prácticos de proporcionar trabajo a los obreros que carecen de él.

Se ha presentado además una proposición en la Cámara encaminada a reprimir energicamente la mendicidad.

Todos los mendigos, según dicha proposición, deberán ser conducidos no a los hospitales, como se hace ahora, sino a grandes colonias agrícolas que se trata de crear por el sistema adoptado con éxito en otros países.

Balance del Banco

En el de ayer resultó el oro con aumento de 545,68 pesetas.

La plata aumentó de 309,95 millones a 311,26.

Corresponsales y Efectos a cobrar en el extranjero han disminuido, respectivamente, de 43,82 a 42,86, y de 11,18 a 10,82.

Descontos, ha aumentado de 125,16 a 127,25.

Préstamos, de 137,36 a 141,34.

Obligaciones del Tesoro, ha aumentado de 56,95 a 58,96.

Cuenta corriente con el Tesoro por pago de intereses, de 2,83 a 3,01.

Operaciones en el extranjero por cuenta del Tesoro, de 129,261 pesetas, a 1,33 millones.

Billetes en circulación han disminuido de 931,58 a 929,05.

Cuentas corrientes han aumentado de 353,08 a 354,31.

Depósitos en efectivo bajo de 27,29 a 26,33.

Dividendos, intereses, etc., aumentó de 29,63 a 32,49.

Reservas de contribuciones, de 37,64 a 48,87.

BELLAS ARTES

LA EXPOSICIÓN DE 1895

Una singularidad ha ofrecido la Exposición, que nos parece bastante significativa y que no debe echarse en olvido en estos momentos que se habla tanto de tendencias en el arte. Sabido es que en toda revolución social, ejerce la mujer indiscutible influencia, y muchas veces hasta es la fuerza decisiva del triunfo; y así como si se quisiera demostrar que es eterna esta verdad, resulta que en la Exposición de pinturas más revolucionaria de todas cuantas se han verificado en Madrid figura un número de pinturas verdaderamente extraordinario y nunca visto, llegando algunas de ellas, como Isabel Baquero y Elena Brockmann, a presentar cuadros de gran tamaño y de no escaso empeño.

Más del 20 por 100 de los expositores nos han resultado expositores, pues los 1.257 cuadros que existen en el concurso corresponden

a 612 de los primeros y 112 de las segundas.

He aquí la estadística:

Cuadros pintados por 112 señoras... 146

Idem id. por 612 caballeros... 1.111

Total... 1.257

según el Catálogo oficial.

Ahora bien; ¿podrá estimarse esta circunstancia como síntoma de decadencia o como de desarrollo positivo en la cultura de la mujer? Nosotros nos inclinamos a lo segundo, pues está demostrado, y pruebas hay de ello en el palacio del Hipódromo, que muchas de las manitas blancas que pintan lo hacen primorosamente, con gran virilidad, gusto exquisito y desusado acierto.

Fernanda Francés a veces resulta más artista que su mismo padre, D. Plácido; Julia Alcázar, Emilia Alexandre, Carlota Rosales, Marcelina Ponsela, María Luisa de la Riva y otras que sería largo enumerar, ya nos tienen acostumbrados en muchas Exposiciones a sus buenas pinturas.

No cabe, pues, dudar, que el arte en manos femeninas se convierte a menudo en fuerza nueva auxiliar, y en este sentido la consideramos al hablar del actual concurso.

Ojeto es que las pintoras no representen en el tendencioso alguna; pero terciar en la lucha, y aunque no hagan más que asistir al espectáculo, con su presencia le dan importancia indiscutible.

La mujer es por sentimiento artista, aunque no llegue a la expresión exterior de la suma delicadeza; de ahí que esté en todas partes donde se triunfa, aunque ella se conforme siempre con su papel de admiradora, por ese instinto de asociación psicológica que le hace inclinarse a todo lo que luce y puede compartir.

Esa manera de ser que la reduce en sociedad a disfrutar de la gloria en comandita, la convierte al mismo tiempo en mercedadora de las artes.

Admitiendo, desde luego, las naturales excepciones, en literatura sólo resta cuento romántico, y en pintura lleva a sus telas pájaros, frutas y flores, ejecutados a manera del que escribe versos.

Hay en la Exposición de esta clase 56 cuadros, que dicho sea de paso, elevan el número del cálculo de las medallas. Corresponden a aquellas apreciables obras a casi otras tantas señoras y señoritas, cuyos nombres citaremos porque hoy que ser diferentes con el bello sexo, más aún tratándose como se trata de cosas bellas.

Enriqueta Ortigosa, Guadalupe Sabater, Julia San Salvador, Josefa y Carmen Santa María, Henriette Pisaní, María S. Cuadrado, Pepita Texidor, Francisca G. Tuñón, Victoria Vallejo, Antonia Viles, María Vinyals, María Teresa Alcázar, Regina Alcázar, María Alonso y Orduña, Teresa Álvarez, Alicia Arcunís, Concha Ascor, Carolina Barrio, Clara Bayo, Rosa Cabrera, Pilar e Isabel Carré, Adelina de Castro, Josefa Duthin, Amparo Fernández Nater, Esperanza Fonseca, Juana García, Concepción García y Imbert, Brígida Jerónimo Urtezarazu, Casilda González, Blanca Hediger, Carmen y María Iglesias, Irene Leza, Carmen Martí, Enriqueta Miret y María Rodríguez Rivera.

Esta última presenta cinco cuadros, cuatro de flores y un bodogón; las demás, ya lo hemos dicho, flores, muchas flores, pájaros y frutas en las que varias revelan grandes facultades para ver las delicadezas del color.

Pero hay más que hacen notables intentos de paisaje, yendo derechos al natural, algunas pintan figura y otras llegan a hacer retratos con desusada justeza. Uno de estos hemos visto allí firmado por Carlota Rosales, que para sí lo quisieran muchos pinos de los que cultivan el género. Sofia Arana, Aurelia de Morales, María Pérez Carbonell, Josefa Rodríguez de Rivera, Alicia Santos y Elvira Martínez de Maturana han llevado allí también otras obras de este género que es lástima no se puedan apreciar bien por su pésima colocación.

Pero no sería lícito omitir los nombres de las paisistas, pues muchas de estas telas, como tomadas del natural, acusan modernismo y son testimonio elocuente de que la mujer, como la mariposa, se va instintivamente a la luz.

He las aquí: Encarnación García de la Cruz, Dolores Hernández, Juana Higuera, Mercedes García Marien, María Gómez Coto, madame Huocelist, Manuela García Moreno, María García Tomé, Petra Lamas, María y Juana Latil, Cecilia León, Luisa López González, Milagros Millán, Luisa del Campo, Dolores Canoas, María Coreceda, Carmen Gilia, Laura Diego, Carolina Donati, Consuelo Echevarría, Matilde Escrivano, Inés Florez, Rosario Gamoneda, Adela García, Carmen García, Emilia García, Margarita García, Laura García, Amelia Alsola, Anselma Aparicio, Pilar Balaguer, Emilia Barrantes, Pilar Bermejo, Carmen Blanco, Blanca Moti, Isabel Olmedo, Esther Pérez, Aurora y Luisa Quadras, María Ramón y Sena, Ana Riviera, Encarnación Romero, Ubaldina Rubin de Celis, Rafaela Sánchez Aroca, Amparo Segor, Encarnación y Matilde Segura, Amparo Soriano, Manuela Tordesillas, Aurora de la Torre, Adela Urech, Ramona Valdivieso, María Vargas de Valencia, y María Vargas, de Madrid, Concha Vignau, Juana Villanueva y Eloisa Garmelo.

Con este contingente de pintoras puede asegurarse que el arte no perece todavía. Ya producirán si no han producido.

Hay, además, una entre todas que cultiva al mismo tiempo la pintura y la escultura; es Adela Giménez, artista laureada ya varias veces, que ha tomado en serio, como otras compañeras suyas, el profesorado de tan hermoso saber. Y digo ahora si todo cuanto acabamos de indicar no constituye un síntoma grave respecto al desarrollo de las artes en España.

Cuando la mujer abandona las tareas para las que principalmente ha sido destinada por la naturaleza, hay que decir forzosamente que germina una extraña y oculta revolución en la sociedad en que vive. Y en este caso la sociedad es la que forma ese gran mundo de los pintores contemporáneos.

COLORIN-COLORADO.

LA CAUSA DEL TESTAMENTO

Se abre la sesión a la una y cuarto.

El Sr. Ruiz Jiménez pide la palabra, cumpliendo el acuerdo que ayer tomaron abogados y magistrados, y entabla el recurso de suplica contra el auto dictado anteayer prohibiendo a los letrados que interrogasen a los peritos.

Desiste de la manifestación que hizo de renunciar a la defensa de Julián.

El Sr. Botella se adhirió a las palabras del Sr. Ruiz Jiménez.

Otro tanto hacen los Sres. Cañellas, Pérez de Soto y Ruiz Beneyán.

Los Sres. Díaz Cobena y Serrano Echevarría no se adhieren por no interesar la prueba caligráfica a sus defendidos.

Los Sres. Dato y Bergamín se adhieren al recurso, aun cuando creen que no se podrá preguntar a los peritos nada que no tengan contestado ya.

El Sr. Cañellas se une a la manifestación de los Sres. Cobena y Serrano.

El fiscal también cree pertinente la reforma del acuerdo.

El presidente dice que la Sala está ya perfectamente enterada de la prueba pericial y sostiene su acuerdo.

A continuación el señor fiscal modifica sus conclusiones, retirando la acusación al escribano Fazzini, al alguacil González y a los testigos Espi y Jiménez, acusando a todos los demás del delito de falsedad, y al señor Zapata, además del de prevaricación, pidiendo para él diez y ocho años de cadena temporal e inhabilitación absoluta perpetua.

El acusador privado también modifica sus conclusiones, acusando como autores de la falsificación a Gabina, Julián y Lumberras; como cómplice al escribano Sánchez, y como autor únicamente de la prevaricación al señor Zapata, para el cual pide diez años de inhabilitación.

Los Sres. Cobena y Beneyán, defensores de Fazzini y Espi, piden que se les ponga inmediatamente en libertad; el fiscal se opone, la Sala se retira a deliberar, y acaba por acordar esa libertad.

Los procesados contra quienes no hay acusación se retiran, excepto Máximo Jiménez, por manifestar el Sr. Pérez de Soto que aún ha de pedir algo al tribunal.

Informe del fiscal

El Sr. Domenech empieza a hablar encareciendo las ventajas de la prueba de conciencia sobre la tassa.

Toma como base la acusación del Sr. Canido, y la examina minuciosamente.

Rechaza la suposición de que Carranza fuera católico, destruyendo los datos que se han presentado en contra.

Analiza la prueba pericial, aceptando en un todo las manifestaciones de los peritos de la acusación, y diciendo que las ambigüedades de los del sumario han dejado en su ánimo impresión penosa.

Cree que la falsificación se hizo en los días que siguieron a la muerte de Carranza, en los cuales Gabina con Julián y Trujillo fueron los dueños de la casa.

No siendo ninguno de ellos bastante perito para confeccionar un testamento, buscaron la cooperación de D. Constancho Lumberras, que es el autor de la falsedad, aunque quien materialmente escribió el testamento fué Julián.

Cree que dicho documento fué colocado dentro del cajón de la mesa.

Se suspende la sesión para dar dos años al orador, y reanuda al cabo de media hora, deduce el fiscal la culpabilidad de Trujillo, amigo íntimo, confidente y co-reo de la G. n.

Al tratar de Lumberras, dice que lo hace con pena por vestir la honrosa toga del abogado; pero que ante las exigencias del deber, no tiene más remedio que bajar la cabeza.

Trata de las visitas de Gabina a casa de Lumberras y de las contradictorias explicaciones que a ellas han dado una y otro.

Dice que Lumberras recomendó a Gabina al escribano Sr. Sánchez.

Se fija en que haciéndose todos los escritos en casa de Lumberras, nunca los firman ni él ni su hermano, indicio del miedo que tenían.

Deriva la culpabilidad del Sr. Sánchez, no sólo de la entrega del pliego en que el testamento se escribió, sino también de su oficialidad en el asunto y de su amistad con Lumberras, al que comunicaba la marcha del asunto y al que acompañó a diversos sitios, como a casa del Sr. Canido, para tratar del asunto.

Refiérese por último al Sr. Zapata. (Especiación.)

Manifiesta, visiblemente emocionado, su dolor al tener que acusarle y su deseo de que se le demuestre que está equivocado, en sus apreciaciones.

Entiende que no era necesaria la ratificación de Gabina, y que se acordó para ganar tiempo.

Puntualiza las negligencias y olvidos de la ley en que incurrió el juez en el expediente de abintestado.

Dice que el Sr. Zapata conocía, aunque lo ha negado, a Gabina y a Lumberras, y que el primer escrito de protocolización con la licencia marital lo entregó el mismo Zapata a Fazzini.

En este estado, y siendo las cuatro, el fiscal pide nuevo descanso, y se suspende la sesión hasta el lunes.

NOTICIAS

MADRID

Hoy publicará la *Gaceta* la convocatoria a oposiciones para ingreso en el cuerpo de Sanidad de la Armada en el plazo de dos meses. Las últimas oposiciones se verificaron hace nueve años.

Merced a ello los médicos que ahora ingresen tendrán más ventajas en su carrera.

Ayer se reunió en el ministerio de Fomento, bajo la presidencia del director interior de Instrucción pública, Sr. Ayala, la comisión inspectora del teatro Real.

Teniendo en cuenta el poco tiempo que falta ya hasta el mes de Octubre, en que ha de empezar la nueva temporada del regio coliseo, la comisión parece que ha propuesto al ministro la adopción de medidas energéticas con objeto de evitar que el referido teatro no pudiese abrir sus puertas para dicha fecha.

Es muy probable que se rescinda el contrato celebrado con el Sr. Rodrigo.

Ha llegado a Madrid después de una ausencia de tres meses, el diputado a Cortes por Arebalo (Puerto Rico) D. Ignacio Díaz Canales, director de *El Boletín Mercantil*, de San Juan.

Le damos nuestra más cordial bienvenida.

Según telegrama recibido ayer tarde del gobernador de Baleares, al conducir a su cuartel una pareja de Carabineros a un individuo que había encontrado aquella con una saca de tabaco de contrabando, trató de fugarse, y no atendiendo a las intimitaciones que se le hicieron, dispararon sobre él, causándole una herida en el cráneo, de resultados de la cual falleció ayer.

Las autoridades civil y militar instruyen las correspondientes diligencias.

Ha causado en Cádiz vivísima sorpresa la

noticia del relevo del comandante del cañonero *Bulafia*, Sr. Fernández de Córdoba.

Dicen que el comandante no ha hecho sino advertir el mal estado en que se encuentran las calderas y las máquinas del buque y el peligro que se corría con enviarlo a Canarias, pues desde allí tendría que ir frecuentemente a Rio de Oro, travesía muy peligrosa.

El cañonero *Bulafia* estuvo tres años en Sevilla a disposición de la reina Isabel. Después pasó a la división de guardacostas a Almería, permaneciendo allí ocho años. Durante todo este tiempo no ha tenido reparación ninguna, y el buque necesita grandes reparaciones.

Los marinos consideran arriesadísimo el viaje, supuesto el estado en que se encuentran las máquinas del cañonero.

Recientemente han obtenido título de procurador, expedido por la Audiencia de Madrid, los Sres. D. Fernando Sevilla y Lacasa, D. Antonio Janeiro Rubiales, D. Rafael Alcazar y Guio, D. Lucio Alvarez Martín, D. José Fernández Dagamo, D. Joaquín Mora Jurado, D. Félix Castillejo Velasco, D. Esteban Bergia Olmedo, D. Buenavento Pérez Rojas, don Antonio Nieto Campos y D. Manuel Asín Esteban.

El gobernador del Banco ha conferenciado con el señor ministro de Hacienda para continuar las negociaciones de renovación de las obligaciones del Tesoro.

Se espera llegar pronto a un acuerdo satisfactorio para los intereses del Estado y del Banco.

Ya empieza la racha de verbenas.

Anoche se celebró una, muy animada, en el barrio de las Peñuelas, en honor a su patrono y titular el Purísimo Corazón de María.

En Madrid Moderno continúa muy animada la que comenzó también ayer y concluirá hoy.

En el estado del general Primo de Rivera se ha iniciado una franca mejoría, que hace presagiar un feliz y breve término al proceso morboso originado por las heridas de que fué víctima el indicado general.

Si el consuelo es posible en la pena que aflige a nuestro querido amigo D. Facundo Dorado, las manifestaciones de simpatía que recibió de cuantos asistieron al entierro de su señor padre, pueden procurárselo, que eran un vivo testimonio de los afectos que deja el finado.

Casi todos los compañeros de concejala del Sr. Dorado, el conde de Peñalver y lo menos doscientos individuos, fueron al cementerio de San Isidro para despedir al amigo y para tomar parte en el duelo de sus hijos.

Descansa en paz el que tanto luchó, y el que fué un modelo de constancia en el trabajo y en la honradez.

La Compañía de Maderas, Madrid, (Argumosa, 14, teléfono 639), Bilbao y Santander

La Cruz Roja en Cuba

Dentro de pocos días remitirá la Asamblea de la Cruz Roja a la gran Antilla cien catres de campaña, del último y más perfeccionado modelo, con su servicio de colchones, doble juego de sábanas, mantas y almohadas, mandando también 1.500 botellas de vinos generosos donadas por los cosecheros de Jerez y Cádiz Sres. González Byass, Febrés y Chorro; doscientas raciones de productos alimenticios comprimidos, regaladas por D. Francisco Bender, y más curaciones antisépticas adquiridas por la Asociación.

El Sr. Santos Guzmán, delegado general de la Asamblea en Cuba, manifiesta en sus últimas comunicaciones que, de acuerdo con la Junta directiva del Casino Español de la Habana, se activa la rápida constitución de comisiones locales de la Cruz Roja en toda la isla, dispuestas a prestar inmediatamente los beneficios auxilios.

Aunque la repetida Asamblea tropieza con dificultades para la instalación de una buena casa de salud en el litoral cantábrico, que alberga con toda cordialidad hasta 300 convalecientes, de los que muy pronto empezarán a venir de Cuba, espera vencer los obstáculos sin tardar mucho, contando con la noble y desinteresada caridad del pueblo español.

El gobernador civil de Zaragoza ha remitido al Sr. Beranger 1.903 pesetas, producto de una becerrada organizada por los peluqueros de aquella capital, con destino a las familias de los naufragos del *Reina Regente*.

Se han recibido también en el ministerio de Marina 225,50 pesetas del gremio de vendedores de petróleo al por menor de esta corte, y de los señores D. Manuel Malta y don Domingo Feito 1.224,47 pesetas, recaudadas entre la colonia española residente en Oporto.

Esta noche se celebrará en el Centro de Asturianos, Ciudad Rodrigo 9, principal, una velada artística literaria.

Cámara de Comercio

En el día de ayer tuvo lugar la elección de cargos vacantes en la Junta directiva de la Cámara oficial de Comercio, Industria y Navegación, resultando elegidos:

Presidente: D. Pablo Ruiz de Velasco.

Vicepresidentes: D. Luis Mahón y Solana.

Tesorero: D. Valentín Robledo García.

La nueva Junta directiva se propone emprender una enérgica campaña, encaminada a mejorar las condiciones del comercio y de la industria.

PROVINCIAS

Según telegrama de La Línea, se han recibido en Gibraltar, procedentes de Tánger, 11.825 libras esterlinas, que el Gobierno marroquí remite para el pago de la indemnización a los dueños del bergantín goleta inglés *Meyer*, atacado por los riffeños en Julio del 94.

Han principiado los trabajos para la próxima feria de esta villa.

Se hacen grandes elogios de los festejos proyectados.

De Jaén

(De nuestro correspondiente)

Jaén 21 (8 a).—Se ha publicado en *Boletín extraordinario* el fallo de la comisión provincial, incapacitando a dos silvestistas que tienen títulos profesionales, figuran en las listas como elegibles y pagan contribución.

Tal ilegalidad ha excitado los ánimos y es posible que surjan disgustos.

Aquí se cree que Silvestre Interpelará sobre ello al ministro la Gobernación.—C.

A las tres de la madrugada de ayer se declaró en Valencia un formidable incendio, que destruyó el taller de muebles que D. Fernando Sanchis tiene establecido en Ruzafa.

El fuego se propagó a la litografía de Juan

Ortega, convirtiendo el local en ruinas y destruyendo también varios telares pertenecientes a una fábrica de sedas inmediata a dichos edificios.

Gracias a los esfuerzos de las autoridades y bomberos, consiguió extinguir el siniestro a las ocho de la mañana, sin que hubiese que lamentar desgracias personales.

Las pérdidas ascienden a unos 20.000 duros.

SUCESOS

Captura de ladrones.—Un muerto

La Guardia civil prestó ayer tarde un importantísimo servicio, teniendo que sostener para realizarlo una grave refriega en las afueras de Madrid.

Hace algunos días que, enterado el gobernador civil de la existencia de una partida de mercedarios que se dedicaban al robo de los hoteles y casas de las afueras, dió instrucciones reservadas al jefe de la benemérita, a fin de que sin pérdida de momento se practicasen todos los medios hábiles hasta lograr la pronta captura de los malhechores.

Noticioso el jefe de la benemérita de que aquellos se hallaban cometiendo una de sus fechorías en las cercanías de la Casa de Campo, dispuso que un oficial se encargase de tender la red, donde cayeron aquellos a los pocos instantes.

El activo oficial dirigió su fuerza sigilosamente por el paseo del Rey y divisando un grupo sospechoso junto al puente de los Franceses, ordenó a los seis guardias de que únicamente disponían un movimiento envolvente para evitar la fuga de los perseguidos.

La operación no pudo realizarse en la forma citada, pues advertidos éstos de la presencia de dicha fuerza, y por lo tanto de su peligrosa situación, se declararon en huida.

Los guardias les dieron el alt; mas como aquellos lejos de obedecer la intimación disparasen un arma contra sus perseguidores, se les hizo una descarga, con tal acierto que a los pocos momentos espiraba uno de los fugitivos, con el pecho atravesado por una bala.

marqués de Valdeavía, conde de Guendulain, Suárez Inclán, marqués de Hazas, marqués de Ayerbe y Martínez (D. W.).

Muchos señores insisten en la opinión de que no pasarán sin debate los artículos referentes a la supresión de haberes pasivos, imputados a los petroleos, carbones y deuda pública.

El Sr. Cánovas permaneció toda la tarde en su despacho oficial, donde le visitaron el ministro de la Guerra, el marqués del Pazo de la Merced, el Sr. Pidal y varias comisiones, entre ellas una de representantes de propietarios de minas de carbón de piedra, a residir por el senador Sr. Chavarrí.

La comisión de presupuestos de Puerto Rico se reunió ayer tarde, con asistencia del señor ministro de Ultramar, el cual puso reparos a la aceptación de dos proposiciones de ley presentadas por los Sres. Santos y Fernández Laza y García Gómez acerca de la concesión de franquicia arancelaria a las máquinas que se introduzcan en aquella isla para las labores de la agricultura.

Después de oír al señor ministro de Ultramar, la comisión deliberó sobre el indicado asunto, no habiendo sido posible llegar a un acuerdo.

El presidente de la comisión, Sr. Laserna, con otros varios, formulará dictamen proponiendo a la Cámara que no sean admitidas las proposiciones mencionadas, y los señores conde de Torrepadua, García Molinas y Soler y Casajuana presentarán voto particular, que redactará el último de estos diputados.

Mañana quedarán el dictamen y el voto sobre la mesa del Congreso.

La comisión de Actas e Incompatibilidades del Congreso dictaminó ayer favorablemente sobre la reelección del Sr. Osma por el distrito de Montforte y su compatibilidad en el cargo de subsecretario del ministerio de Ultramar.

El Sr. Zulueta, representante de los catalanes intransigentes en la cuestión de relaciones comerciales con Cuba, celebró ayer tarde una conferencia con el ministro de Ultramar. Este se expresó en términos conciliadores, que dejaron algo satisfecho al Sr. Zulueta.

Algunos diputados cubanos, y especialmente el Sr. Dolz, practicaron ayer gestiones a fin de que se apruebe el proyecto de crédito agrícola para Cuba.

Dos son las acciones personales entabladas contra el Sr. Romero Robledo con motivo de sus manifestaciones de ayer tarde en el salón de sesiones discurriendo con el conde de la Corzana, y de las apreciaciones que, fuera ya del salón, parece que hizo en los pasillos acerca de cómo se había conducido durante el desarrollo del incidente el señor marqués de la Vega de Armijo desde su sitial de la Presidencia.

Para pedir explicaciones al ministro de sus apreciaciones, recibieron comisión del marqués de la Vega de Armijo los señores conde de Xiquena y marqués de Campo Sagrado, los cuales, después de la brevísima conferencia con el Sr. Sagasta, salieron a ver al señor Romero Robledo, a quien encontraron en su despacho oficial del ministerio de Gracia y Justicia.

No conocemos detalles de esta primorosa entrevista, y sólo por referencias hemos oído que el Sr. Romero Robledo se mostraba muy incomodado, involucrando en una sola cuestión sus frases en público al conde de la Cor-

zana y sus apreciaciones después, sobre el proceder del presidente de la Cámara, y que los amigos de éste, hubieron de hacerle observar que, por más que estuviesen íntimamente relacionados, eran asuntos distintos que convenía separar desde el primer momento, para que ellos pudieran llenar su misión sin mezclarse en lo que no les atañía.

Quedó el Sr. Romero Robledo, según cuentan, en pensar y avisarles; y con efecto, allá a las once y media ó a las doce, pareció que en casa del Sr. Elduayen, a quien acompañaba el Sr. Laserna, conferenciaban con estos dos señores el conde de Xiquena y el marqués de Campo Sagrado, sin que se conociera el resultado de la entrevista.

La opinión general se inclinaba a creer que esta cuestión, si cuestión puede llamarse, es de facilísimo arreglo.

No así la otra por revestir muy distintos caracteres.

El señor conde de la Corzana apeló en primer término a la buena amistad del conde de Xiquena, pero sabiendo que tenía compromiso previo con el marqués de la Vega de Armijo, acudió a los señores duque de Tamañes y duque de Almodovar del Río para que se avistase con el Sr. Romero Robledo, a fin de demandarle una explicación satisfactoria de sus palabras en el Congreso ó una reparación.

Los aludidos señores visitaron al Sr. Romero en su casa entre once y doce, y según cuentan fue su contestación que había comisionado a los señores Elduayen y Sánchez Leca para que se entendiesen con ellos; pero que teniendo pendiente una cuestión previa con el marqués de la Vega de Armijo, creía que habían de esperar a que ésta quedara ultimada.

No se decía si por parte de los representantes del conde de la Corzana hubo ó no conformidad con tales manifestaciones; pero se suponía que sí.

La opinión, en este particular, de los que han leído lo que aparecerá en el extracto oficial y en el *Diario de Sesiones*, como dicho por el Sr. Romero Robledo, es que no habrá ocasión para un lance, y que todo quedará satisfactoriamente ocluido.

De desear es que así sea.

Seguindo indicaciones que debíamos creer autorizadas, procuramos por todos los medios obtener la copia de un despacho de Cuba, en el que parece se habla de la presencia de una partida de 80 hombres en Soledad (Príncipe), a la que se habían causado algunas bajas y cogido fusiles. Pero en la Presidencia se nos dijo repetidamente que nada se sabía de tal despacho, y hubimos de conformarnos.

Todavía esta madrugada dudaban los ministros si el Sr. Cánovas les convocará para celebrar Consejo esta tarde.

Quedan por discutir en el Congreso, aparte otros de mas escasa importancia, los artículos adicionales relativos a los corchos, trapos sucios, al impuesto de 37,50 pesetas sobre las melazas, y el relacionado con los haberes pasivos a las clases militares.

Como con ésta se halla íntimamente relacionada la proposición del Sr. Sanz, éste continuará mañana en el uso de la palabra.

Créese que el martes podrá quedar todo ultimado por el Congreso y en los tres días siguientes, hasta el 28, por el Senado.

El señor ministro de Ultramar ha recibido una interesante carta del general Blanco en

la que el gobernador general del Archipiélago filipino, desde Marahuit, le dice que a la fecha del 19 de Abril sólo tres rancherías quedaban por rendir, que al fin serán rendidas; que se habían sometido desde sus últimas comunicaciones 23 sultanes, 22 regulos y 10 datos, marchando todo bien para la consolidación de nuestro dominio.

Puestos de acuerdo por teléfono los ministros, resolvieron ayer tarde el indulto de un reo de pena capital en Filipinas, condenado por el tribunal militar.

COMENTARIOS

La prensa primero, los más ilustres escritores no periodistas después, y últimamente la Cámara de Comercio se han dirigido a la regente en demanda de indulto ó de conmutación de la pena que sufre años há el distinguido periodista malagueño D. Francisco García Peláez.

Estos son los momentos y la ocasión en que más puede envidiarse el cargo de jefe de Estado.

Porque si tiene verdadero deseo en ejecutar un acto de piedad y de clemencia tan viva y generalmente solicitado, no habrá ministro que se resista a satisfacer tan nobles anhelos.

Según noticias, en Kiel, y durante las fiestas que allí se celebran, cayó un verdadero diluvio.

¡Que lástima! Sobre todo para los que escriben las resenas de dichas fiestas; los cuales no podrán aprovechar aquella hermosa cuanto manoseada frase tan repetida por los ingenios precia-

La Naturaleza vestía sus mejores galas y parecía, con un sol esplendente, tomar parte en las fiestas que se celebraban.

¡Qué dirán ahora?

En la calle de Fuencarral un tomador apodado el *Burguillero* robó un reloj y fue detenido, recuperándose la alhaja.

¿Será ó será torpe ese tomador que se ha dejado atrapar a él y a la alhaja, cosa nunca vista?

Intencionalmente le nombro, para que le retiren sus superiores la credencial y las ordenes.

En Orense se han declarado en huelga los barberos y los peluqueros.

Me alegro, y celebraría que durase, porque esto nos proporcionara el gusto de ver a los oreñanos de barba y melenas hasta el suelo.

Esto sería un rasgo pintoresco y característico de los vecinos de aquella ciudad.

No habría que preguntarles de dónde eran vecinos.

Más sobre Kiel, que es un tema fecundo. Anoche se celebró allí un banquete de mil cubiertos presidido por el emperador Guillermo.

Al finalizar, éste, que no pierde ripio oratorio, pronunció un discurso de tonos, como siempre, muy pacíficos.

Después conversó muy afablemente con el almirante de la escuadra francesa.

Y debió éste de quedar extraordinariamente complacido, porque la referida escuadra levó anclas a las pocas horas, sin esperar la terminación de las fiestas que figuran en el programa.

Más claro, ni agua.

CLEMENCIN.

NOVEDADES TEATRALES

APÓLO

Anoche se estrenó en este teatro el baile cómico fantástico *El hada de las muñecas*, traducción literal de *Die Puppe*, título conocido hoy en todo el mundo por los sucesos y grandiosos éxitos que ha tenido en los principales teatros desde que se estrenó en Berlín.

No habrá seguramente controversias entre críticos sobre este espectáculo.

Todos estamos de acuerdo en que es de primer orden dentro de su género.

Dura una hora escasa, que es de verdadero recreo y deleite para los espectadores; sobre todo para ellos, que contemplan la escena invadida por sesenta mujeres, lujosas y elegantemente vestidas, y casi todas bonitas.

El argumento del espectáculo es sencillísimo. La escena representa un bazar de juguetes donde acuden una familia inglesa y unos campesinos. El dueño del bazar y los dependientes se afanan por exhibir algunas figuras de movimiento (que son, como el lector supondrá, de carne y hueso) en proporción perfecta y admirable.

Después de algunas escenas cómicas, el inglés y el campesino se enamoran del juguete más precioso, del *Hada de las muñecas*. Dice el argumento que el inglés lo compra; pero por lo visto no lo paga, puesto que se queda en el bazar. Desocupada la casa por fin de compradores, ciérrase el establecimiento, que queda completamente a oscuras.

A las doce de la noche (la hora convenida en todos los espectáculos fantásticos) se anima el *Hada*, y por su misterioso poder se animan también los juguetes, y la escena, radiante de luz, se llena de coquetones bebés, caprichosos polichinelas y mil otras figuras que rebotan, bailan y se divierten al compás de una música encantadora, hasta que vuelve a entrar el dueño en el bazar al cual rodean todos sus juguetes.

Este espectáculo *mignon* está exornado de preciosos y ricos trajes y de una decoración completamente nueva y con multitud de atractivos que cautivan la atención del público de una manera poderosa.

La luz eléctrica juega un papel importantísimo, contribuyendo con sus mil transformaciones de color al mejor efecto.

Toman parte en el baile la eminente bailarina señorita Sozzo, grandemente aplaudida el año anterior en esta capital, y la señorita Monroe, napolitana, que baila un baile español con la gracia y el garbo de una andaluza; la señorita Dosti, que hace una tirolesa con toda perfección, y otras varias artistas cuyos nombres no recordamos.

La música es de un corte delicado y elegante y de esa que se pega al oído, y que se recuerda con gusto al salir del teatro.

Entre los varios fragmentos, son notables la polka *Papa mamá*, el vals del hada y la marcha final, que es de un efecto seguro.

Según tenemos entendido, ha traído este espectáculo a la corte D. Alberto Bernis, ya conocido de los madrileños desde muchos años, empresario de grandes teatros, de los mejores cantantes y de los más renombrados espectáculos.

Le han dado hospitalidad en el acreditado teatro de Apolo los Sres. Arregui y Arne, que no perdonan medio ni sacrificio para presentar en su teatro lo más notable que en España ó el extranjero llama la atención.

Excusado es agregar, después de lo que hemos dicho, que la numerosísima concurrencia que llenaba de bote en bote el teatro, salió complacidísima y aplaudió el baile en las dos veces que anoche se representó.

Bien se puede profetizar que dará pingües resultados a la empresa.

PRINCIPE ALFONSO

El Arroyo manchego estrenó anoche en este teatro tuvo desastroso fin.

En el tercer cuadro, de los siete que componen la obra, hubo bronca en un colimado; otra bronca después en un baile de máscaras, terminando la representación con bronca en las butacas.

La letra del tal Arroyo es de lo peorito que se ve en su clase, y su autor ganó en buena lid la protesta del público que presenció desde la escena, a donde por equivocación salió acompañando al maestro Nieto, cuya música agra-

da bastante.

Es una verdadera lástima que estuviera tan mal empleada.

Si así siguen los estrenos, obtendrán todas las obras buen éxito por falta de público, porque nadie se arriesga dos veces a que, después de pagar bastante cara una butaca para ver obras como el Arroyo de anoche, le dé por equivocación un palo alguna persona interesada directa ó indirectamente en que la obra prospere.

BOLSA DE MADRID

Cotización oficial del día 22 de Junio.

Interior, 4 por 100 contado.....	88,95
— — — — — fin de mes.....	88,75
— — — — — fin próximo.....	88,40
Exterior, 4 por 100 contado.....	79,75
Amortizable, 4 por 100.....	81,60
Boletines Cuba 1886.....	103,30
— 1890.....	93,50
Acciones Banco España.....	390,50
B. Hipot. Cédulas al 5 por 100.....	101,15
— al 4 por 100.....	00,00
Compañía Arrendataria Tabacos.....	193,75
París vista.....	15,20
Londres vista.....	29,00

Barcelona

Interior 4 por 100.....	88,77
Exterior 4 por 100.....	79,55

París

Exterior 4 por 100.....	88,81
Renta francesa 3 por 100.....	102,18

LONDRES

Exterior 4 por 100.....	89,00
-------------------------	-------

Telegramas oficiales

París 22.—Después de la hora oficial de Bolsa han cerrado hoy:
3 por 100 francés, 102,12.
Exterior español, 68,87.
Londres 22.—Exterior español, 68,87.

Impresiones

Todos los valores cierran en alza, comparados sus cambios con los de la cotización del viernes, y los francos más bajos.

El mercado a fecha abrió revuelto y sin tendencia, aunque en cambios ventajosos: a 68,95 llegó a hacerse la Liquidación, pero casi en seguida comenzó a notarse una gran pesantez del papel, que descendió hasta 68,70, mientras el Próximo se hacia a 63,55, más bien ofrecido; hay que notar que el Próximo se había pagado a 3/4.

El Contado, que había abierto con muy buena tendencia, a 69 por 100 y a 69,10, cayó hasta 68,85.

Habiéndose de la deserción de algunos voluntarios de Cuba y del suicidio de su teniente coronel, noticia que hizo bajar los cambios, después de la hora oficial, a 68,30 la Liquidación y a 68,10 el Próximo.

Algunos bolistas acudieron entonces al Congreso, y como allí fuese negada la noticia por el ministro de Ultramar, repuso la Bolsa casi instantáneamente a 68,80 y 60 a una y otra fecha, quedando a las cinco en 68,70 y 55 cuando nos retiramos del correo.

En otro lugar van las últimas impresiones, bien poco satisfactorias por cierto.

MADRID.—Imprenta, San Agustín, 2

—¿Te envía Marcel?

—Os lo he dicho y demostrado al enviáros esta medalla.

—¿Cuál es el objeto de tu mensaje?

—Lo sabréis cuando me hayáis desatado.

—Me parece que tienes suelta la lengua.

—Pero atada mi dignidad.

—Respondes con sutilezas... Pero ten cuidado porque los instantes son preciosos; tu mensaje es sin duda importante... y puedes comprometer su buen éxito con tu prolongado silencio.

—Señor, venía como aliado, ya que no como amigo, pero tratándome como enemigo, no me arrancaréis una palabra, y Marcel podrá enojarse de lo que aquí sucede.

—Que se enoje, dijo Carlos el Malo, y tocó una campanilla.

El escudero volvió a entrar, y el príncipe le dijo:

—Conducid a este hombre fuera de la ciudad y no le permitáis la entrada.

Mahiet hizo un movimiento, reflexionó y añadió después de vacilar un momento:

—Hablaré, pues, por injurias que sea el modo con que recibís a un enviado de Marcel.

El escudero salió a una nueva seña del rey de Navarra, y éste dijo a Mahiet:

—Habla... ¿cuál es tu mensaje?

—Estaban Marcel me ha encargado que os dijera, señor, que es hora de abrir la campaña; el ejército del regente marcha sobre París; todos los vasallos se han sublevado, numerosas partidas de siervos deben estar en marcha hacia esta ciudad para reunirse con vuestras tropas, y me sorprende no hallar aquí a los siervos...

—¿Por qué puerta has entrado en Clermont?

—Por la del camino de París. Era aún de noche cuando llegué a la ciudad y os envié uno de los arqueros que me prendieron.

—¿Has hablado con algún soldado mientras esperabas mi respuesta?

—No, me han dejado solo y encerrado en una de las torres.

—Continúa.

—Estaban Marcel desea saber cuál será vuestro plan de campaña cuando refuercen vuestras tropas los ocho ó diez mil siervos que de un momento a otro, llegarán a Clermont.

Hablaremos de eso después. ¿Cuál es el estado de los ánimos en París?

—Los adversarios de Marcel y partidarios del regente trabajan mucho y se esfuerzan en extraviar a los habitantes, imputando a la rebelión todos los males que sufre la ciudad.

Las tropas reales se habían apoderado de Btampes y de Corbeil para impedir la entrada de granos y sitiar por hambre a París; Marcel se puso a la cabeza de las milicias urbanas, y ras un combate mortífero, rechazó a los realistas y aseguró la subsistencia de París. Pero los adversarios del preboste de los mercaderes redoblan sus sordos manejos para que una parte de la clase media se declare en favor del regente. El pueblo se resigna porque está más habituado a las privaciones, y lleno de fe en un porvenir que ha de emanciparlo, no se desalienta ni pierde su energía y su adhesión a Marcel, especialmente desde que llegó a París la noticia de la sublevación de los siervos.

Los vasallos de todo el valle de Montmorency se han sublevado, así como los...

Mahiet se interrumpió de pronto y añadió:

—Pero haced, señor, que me desaten, porque mi posición es un baldón para vos y para mí...

—No me resigno yo a ese baldón! Infame, pues. Decías que los partidarios del regente trabajan... ¿Está entre ellos Maillart?

—No... al menos abiertamente. Los jefes del partido de la corte son nobles, y entre otros el caballero de Charny y Santiago de Pontoise. Es preciso, por consiguiente, obrar pronto y con decisión. Tenéis gran probabilidad de reinar si venis en auxilio de los parisienses, si combatís las tropas del regente y utilizáis, según las miras de Marcel, la poderosa cooperación de la Jaquería. Los siervos no tienen después de los señores enemigos más implacables que los ingleses, y el objeto de Marcel al apoyar la insurrección de los campesinos y al organizar sus partidas, se dirige especialmente a lanzarlos en masa contra los ingleses en nombre de la patria asolada por ellos y arrojor por fin al extranjero de nuestro suelo. El triunfo es seguro si se aprovecha la exaltación de los siervos dirigiéndola a tan noble fin la salvación y la independencia del reino. Por esto ha deseado Marcel que se reuniesen los siervos con vuestras tropas...

—¡Oh! sí... respondió Carlos el Malo con

ESPECTACULOS

TEATRO DEL BUEN RETIRO.—F. 35 de abono.—T. Impar.—A las 9.—Carmen. A las 4 1/2.—La Mascota. Duettos por los niños napolitanos Vargas y Vissaccia.

Todos los días por la tarde de Banda militar de San Fernando, funciones de fantoches cada media hora. Sesiones de patines, tiro de pistola y carabina. Tiro y otros recreos.—Entrada al Jardín por mañana y tarde, 50 céntimos. Los niños no pagan entrada.

TEATRO DEL PRINCIPE ALFONSO.—A las 8 y 3/4.—La verbena de la Paloma.—Cortámen Nacional.—El duo de la africana.—Arrope manchego. A las 4 1/2.—Los baturros.—Cortámen Nacional.—El duo de la africana.

APOLLO.—A las 8 y 3/4.—La sombra negra.—El hada de las muñecas.—La criatura.—El hada de las muñecas. A las 4 1/2.—El brazo derecho.—La sombra negra.—El hada de las muñecas.

GRAN CIRCO DE COLON.—A las 5 y 9.—Dos grandes funciones; tomando parte en ambas los incomparables Mr. Rapel y los incompresibles adivinadores Mlle. Roux y Mr. Grossi.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Ultima de abono. —Seis toros de la ganadería del Excmo. Sr. Duque de Veragua, por los espadas Luis Mazzantini, Antonio Moreno (Lagartijillo) y Francisco Bonal (Bonarillo).

GUINOL.—Plaza de la Lealtad (Prado).—Boniñas funciones a las 5 de la tarde. —Sesiones de patines. —Carreras de trineos.—Embarcaciones.—Columpios.—Jueves (moda) y días festivos intermedios musicales por la banda de Zaragoza. Abierto el parque todo el día.

SALON EDISON.—Carrera de San Jerónimo 31.—El Kinotógrafo, último invento de Edison.—Fotografías de movimiento.—Bailarinas japonesas.—Rifa degallinas.—El equilibrista Caicedo.—Arabe jugando la esbales números de canto, música, recitados y bandas militares.

¡ES EL 1.º Y EL MAS ACREDITADO!
Desconfíese de los imitadores que no sólo procuran imitar el producto, sino que copian nuestro nombre de **CALLICIDA** y hasta la forma de nuestro anuncio. Ninguno es de tan seguro resultado como el **EXÍJASE el nombre de ESCRIVA**
Véndese en todas las farmacias, droguerías y azares de Madrid y provincias.

CALLICIDA ESCRIVA

¡15 AÑOS DE EXITO CRECIENTE!
Es inofensivo, no es corrosivo. Sencilísima aplicación. Es incoloro, no mancha. Siguiendo las instrucciones, se obtiene la curación radical de los **CALLOS Y DUREZAS** en pocos días.
6 reales el frasco
Depósito central: J. Escrivá, Fernando VII, 7.—Barcelona.

Fruto laxante refrescante muy agradable a tomar contra **CONSTIPACIÓN** Hemorroides, Bilis, falta de apetito Embarazo gástrico, é intestinal, Jaqueca **E. GRILLON FARM.** 33, Rue des Archives PARIS

PASTILLAS BONALD
CLORO-BORO-SÓDICAS A LA COCAINA
Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y de la garganta (anginas, tos, ronquera). Los médicos las recetan y el público las conoce y distingue de los plagios. Se venden a 2 pesetas caja en la farmacia del autor, Núñez de Arce, 17, (antes Gorguera), y en las principales de España.

AL ESCORIAL
Guía de un viaje económico ilustrada con ocho grabados
Descripción del viaje, Monasterio, Iglesia y Palacio, puntos de los alrededores que merecen ser visitados y comodidades que reúnen para pasar días de campo, paseos, fuentes y cuantos datos necesita el viajero a fin de conocer con exactitud en pocas horas todas las bellezas de aquel Real Sitio, sin necesidad de que le auxilie cicerone.
Precio 30 céntimos
De venta en las principales librerías, en las estaciones y en la Administración de este periódico.

SOCIEDAD DE TELEFONOS DE MADRID
TARIFA DE PRECIOS
Tarifa A
SERVICIO DE ABONOS
AL AÑO
Pesetas.

Por una estación particular.....	300
Por una estación para fincas urbanas ocupadas por varios inquilinos, pudiendo hacer todos uso del teléfono.....	600
Por una estación para casinos y círculos.....	1.000
Por cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal.....	4
Por un aparato supletorio (1.ª clase) para comunicar con la estación del mismo abonado y además con la Central, compuesto de un micrófono y sus audítores, dos timbres y sus dos conmutadores de tres direcciones, sujeto todo a una plancha de madera.....	75
Por un aparato supletorio (2.ª clase) para comunicar solamente con la estación del mismo abonado, compuesto de un micrófono, dos audítores, dos timbres y dos conmutadores de dos direcciones, sujeto todo a una plancha de madera.....	71
Por un aparato supletorio (3.ª clase) para instalar en el cuarto-habitación de un inquilino de finca urbana que tenga teléfono para uso de todos los vecinos de la misma para hablar a todos los abonados.....	65
Por un aparato supletorio (4.ª clase) y un conmutador de tres direcciones para hablar solamente a la Central.....	54
Cuadro indicador de 4 direcciones.....	530
» cada otra dirección.....	70
Por un conmutador (al año), dos direcciones.....	4
Cada otra dirección.....	2
Un timbre (al año).....	10

Las solas Verdaderas Pastillas de **VICHY** son las **PASTILLAS VICHY-ETAT** VENDIDAS en cajas de 100 y 250 pastillas. EXCELENTE PARA EL ESTOMAGO DE VENTA en todas las Farmacias. **ESTACION de los BAÑOS** 16 de Mayo — 30 de Septiembre

VINO DE BUGEAUD
TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO
El mejor y el más agradable de los tónicos, recetado por las notabilidades medicas en la **Anemia**, la **Clorosis**, las **Fiebres** de toda clase, las enfermedades del Estómago, las **Convalecencias**.
SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS
Exíjanse las firmas **BUGEAUD** y **LEBEAULT** sobre las botellas.
POR MAYOR: P. LEBEAULT y C.º, 5, Rue Bourg-l'Abbe, PARIS.

GRAN DERROCHE
Ultimos dias de venta
30 por 100 de rebaja. — Alcalá, 27
GRAN FABRICA DE DULCES
de Matías López, premiada con 8 medallas. Unica en España que obtuvo Diploma de Honor, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas y Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.
Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica, Palma Alta, 8, Madrid.

GABINETE DENTAL
DEL
CONSULTORIO MEDICO INTERNACIONAL
1, ARENAL, 1.
Extracciones y operaciones sin dolor por medio de todos los anestésicos conocidos; protexis (dientes artificiales), garantizando la masticación, la pronunciación y la solidez. Dentaduras artificiales..... desde 100 pesetas.
Dientes..... » 5 »
Empastes y amalgamaciones..... » 5 »
Orificaciones..... » 10 »
Elixir mentopiretrina para el dolor de muelas preservación y conservación de la dentadura, cura las enfermedades de las encías, y fortalece los dientes movidos.
Coralina.—Excelente cosmético para la limpieza de los dientes y la destrucción del sarro; 2 pesetas caja de polvos; 2 pesetas frasco de elixir. De venta en todas las farmacias. Depósito: Melchor García, Capellanes, 1. Consulta desde las 9 de la mañana a las 6 de la tarde. De 9 a 10 1/2 gratis a los pobres.
GUARDIA MEDICA PERMANENTE
Teléfono 783

PÍLDORAS BRISTOL
CURAN RADICALMENTE
TODAS LAS AFECCIONES DEL HIGADO
De venta en todas las Farmacias y Droguerías de la Península.
Depositarlos: Sres. Vicente Ferrer y Compañía.
BARCELONA

AGENCIA JUDICIAL
GRATUITA PARA LOS SUSCRITORES DE EL GLOBO
Gestión y despacho de exhortos; facilitando datos, noticias y consultas referentes a asuntos judiciales.
Esta Agencia cuenta con la cooperación de varios letrados que se encargarán de toda clase de recursos, sin exigir honorarios, especialmente en los de casación y responsabilidad.
Dirigirse a la Administración de EL GLOBO.

La Nouvelle Revue
19, Boulevard Montmartre, Paris.
Directrice: Madame Juliette ADAM
PARAIT LE 1.º ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

PAIS	12 mois	6 mois	3 mois
Paris et Seine	50 ^{fr}	26 ^{fr}	14 ^{fr}
Departements	56	29	15
Etranger	62	32	17

On s'abonne sans frais dans les Bureaux de Poste, les agences de Crédit, les agences de voyages et celles de la Société générale de France et de l'Etranger.

898 BIBLIOTECA DE EL GLOBO. 899 LOS HIJOS DEL PUEBLO

Taberna. Yo; adoro a la Hebe, a la tabernera de los dioses en el Olimpo. Si Alison me aceptara por esposo, estableceríamos una taberna, destinada particularmente a los estudiantes de la Universidad. La muestra sería espléndida, y se leerían en ella versos griegos y latinos llamando a los bebedores; he aquí la traducción de esos versos: *Así como el señor Baco puede...*

Mahiet interrumpió al estudiante y le dijo después de leer la carta de Marcel:

—Rufino, vuelve a París contigo; me llevarás en la grupa. El preboste de los mercaderes tiene que darme algunas órdenes. Mazurec se ha vengado, los siervos se sublevarán en todas partes según han contado a Marcel personas que han llegado a París de las provincias, y es preciso aprovechar ahora y dirigir a buen fin este movimiento formidable. Espérame aquí algunos momentos; pronto vuelvo.

Y Mahiet se dirigió a Guillermo Caillet, a Mazurec y a Adán el Diablo, y llamándoles aparte les dijo:

—Marcel me llama a su lado. El regente se ha retirado a Compeigne, y después de declarar a París fuera de la ley, se prepara a marchar contra esta ciudad al frente de las tropas reales. Se le espera, y creo que tendrá un recibimiento que no será de su gusto. Todas las ciudades de municipalidades, Meaux, Amiens, Beauvois, Noyon y Senlis, están sobre las armas, y en todas partes se insurreccionan los campesinos y se unen a ellos los mercaderes y los gremios de oficios. El rey de Navarra es capitán general de París, y aunque este hombre merece el nombre de *Malo*, es un poderoso instrumento que Marcel hará pedazos si se desvía de la senda que ha emprendido en favor del pueblo. Ha llegado por fin la hora de la libertad de la Galia; pero para llevar la empresa a buen fin es preciso regularizar la revolución de los siervos, reunir sus partidas dispersas, disciplinarlas y formar un ejército capaz de combatir con el del regente y después con los ingleses. Venzamos a los enemigos interiores y después arrojaemos de nuestro suelo a los extranjeros.

—Es justo, dijo Guillermo Caillet pensativo, diez partidas dispersas no tienen fuerza, pero reunidas podrán llevar a cima grandes empresas. Soy conocido en el Beauvoisi, y nuestros siervos me seguirán a donde les lleve. Cuando hayamos exterminado los traidores, nos arrojaemos sobre los ingleses...

—Mueran los ingleses! dijo Adán el Diablo blandiendo su hoz; que vuelvan a su país si no quieren que los seguamos a todos.

—Y la cosecha será magnífica si seguimos unidos, respondió Mahiet; Meaux, Senlis, Beauvois y Clermont esperan a los aldeanos para abrirles las puertas y proporcionarles vi-veres y armas...

—Pan y acero!... nada más, dijo Guillermo Caillet. ¿Y cuál es el proyecto de Marcel?

—Esas ciudades fuertes ocupadas por los siervos y los ciudadanos armados tendrán estrechadas a las tropas del regente en esta provincia, respondió Mahiet, y las demás se organizarán del mismo modo. Presta atención a lo que voy a decirte... porque son las instrucciones que ha dado Marcel. El rey de Navarra es de los nuestros porque espera destronar al regente con el apoyo del partido popular; ocupa a Clermont con sus tropas, y de allí debe dirigirse a París para esperar en sus cercanías al ejército real. Tiene necesidad de refuerzo, y como Marcel desconfía de él, me encarga que te diga que reúnas todas las partidas de siervos y te dirijas a Clermont al frente de una fuerza de siete a ocho mil hombres. Entonces podrás reunirte sin temor con Carlos el Malo, de quien es preciso desconfiar; pero como su ejército cuenta apenas unos dos mil hombre de a pie y quinientos caballos, en caso de traición, podrías aniquilarlo teniendo una fuerza tres ó cuatro veces superior en número.

—Entiendo el plan, dijo Guillermo Caillet después de escuchar con atención al Abogado de armas. Y de Clermont... ¿marcharemos directamente a París?

—Cuando llegues a Clermont recibirás nuevas instrucciones de Marcel. El plan del preboste de los mercaderes consiste en humillar a la nobleza, destronar al regente y arrojar al extranjero de nuestro suelo. Terminada la campaña llegará la hora de la emancipación de los siervos, que libres de la tiranía de los señores francos y de los saqueos de los ingleses, gozarán por fin en paz el fruto de sus trabajos y los gratos gozos de la familia. Si... vosotros, Guillermo, Adán, Mazurec y otros tantos des-graciados, seréis las últimas víctimas de los señores feudales y los libertadores del pueblo.

—Mahiet, suélda lo que quieras, vencedor ó vencido, puedo morir ahora porque he vengado a mi hija, dijo Guillermo Caillet. Te prometo conducir más de diez mil hombres a Clermont, y dejarán por huellas la ruina de los castillos... Dime ahora donde volveré a verte.

—En Clermont, a donde te llevaré las instrucciones de Marcel. Me llama a París y voy a partir, respondió Mahiet.

Y estrechando a Mazurec entre sus brazos le dijo:

—¡Adiós, pobre hermano mío, adiós... hasta luego! Guillermo, lo dejo a tu lado, vela por él.

—¿Como como amaba a mi hija. Hablaremos de ella... y combatiremos como hombres que desprecian la vida.

Mahiet da otro abrazo a su hermano, y se dirige a París apresuradamente a la grupa de Rufino, y los rebeldes, cuyo número crece por instantes, se preparan a marchar sobre Clermont, donde se encuentra Carlos el Malo.

Carlos el Malo, rey de Navarra, ocupa en Clermont el castillo de los condes de aquel país, inmenso edificio que dominaba con una de sus torres la plaza llamada del Arrabal. El primer piso, alumbrado por una larga y estrecha ventana oval formaba un vasto salón circular, donde estaba sentado cerca de una mesa Carlos el Malo.

Acababa de asomar el día, y el príncipe de cía a uno de sus escuderos: ¿Se ha construido ya el cadalso?

—Sí, señor, podéis verlo desde la ventana.

—¿Qué dicen los ciudadanos?

—Están consternados, se han cerrado todas las tiendas y nadie circula por las calles.

—¿Y la plebe? ¿y los gremios de oficios?

—Desde la ejecución de ayer, no se ve apenas el populacho.

—Pero los que se ven...

—Están aterrados como la clase acomodada.

—Sin embargo, que mis navarros custodien con vigilancia las puertas, las murallas y las calles, y que maten sin compasión al ciudadano, artesano ó siervo que se atreva a salir hoy de su casa.

—Se ha dado ya la orden y se ejecutará.

—¿Qué hacen los jefes de esa canalla de rebeldes?

—Continúan impasibles, señor.

—¡Vive Dios! Yo haré que se conmuevan muy pronto. ¿Se ha buscado un tripode?

—Sí, señor.

—Que esté todo dispuesto para las siete.

—Todo estará dispuesto, señor.

Carlos el Malo reflexionó un instante, y dijo designando una medalla en que estaba grabada su cifra y que se veía sobre la mesa: —¿Ha llegado el hombre que se ha prendido esta noche en las puertas de la ciudad y que me ha enviado esta medalla por uno de mis arqueros?

—Sí, señor... acaban de traerlo desarmado y atado como mandasteis, y espera en el patio.

—Introducidlo aquí.

El escudero salió, y Carlos el Malo se levantó de su asiento, se acercó a la ventana que daba a la plaza donde se había alzado el cadalso, y después de entreabrir la para mirar hacia fuera, la cerró y volvió a sentarse junto a la mesa con los labios contraídos por una sonrisa de triunfo. En aquel momento volvió a entrar el escudero precedido de algunos arqueros entre los cuales se veía a Mahiet el abogado de armas, con las manos atadas por la espalda y el rostro inflamado por la ira.

Carlos el Malo hace una señal al escudero, que se retira con los navarros, y quedan solos el príncipe y Mahiet.

—Señor, ¿soy víctima de un error ó de una indigna traición? pregunta el abogado de armas. Deseo por vuestro honor que sea una equivocación.

—No es equivocación.

—¿Luego es una traición? ¿Desarmarme... atarme, a mí que tengo la medalla que os hice entregar con una carta en que demostraba que soy un mensajero de Esteban Marcel Repito, señor, que es una traición, una felonía... No es traición ni felonía.

—¿Cómo me explicáis, pues?..

—Es simplemente una medida de prudencia, responde triamente Carlos el Malo. ¿Por qué has firmado tu carta en el nombre de Mahiet el abogado de armas? ¿Es tu nombre y profesión?

—Sí,