

SUSCRIPCIONES		
ANNUO.....	150	150
Provincias.....	150	150
EXTRANJERO.....	150	150
Portugal.....	150	150
Naciones conve- nidas.....	150	150
Re conve- nidas.....	150	150
VENTA		
España.....	25	0'75
EXTRANJERO.....	25	1'25
Portugal.....	25	1'25
Naciones con- venidas.....	25	1'50
Re conve- nidas.....	25	1'50
NUMEROS SUeltos		
Por día.....	0'05	peseta.
Abril.....	0'15	

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVII—TERCERA ÉPOCA

Miércoles 11 de Marzo de 1891.

MADRID.—NÚM. 5.605

## NUESTRO GRABADO

Aunque Valparaíso es la población chilena que más nombre tiene y que juega mayor papel en las relaciones del mundo comercial y aún político, no es sin embargo la capital de la República. El gobierno, las Cámaras, los establecimientos nacionales de importancia tienen su asiento en Santiago, población situada en el interior entre dos cadenas de la cordillera de los Andes.

Nuestro grabado representa una plaza de la capital chilena, y por él puede formarse idea de su importancia y hermosura.

Goza Santiago de fama en toda la América del Sur en punto a las sólidas y elegantes viviendas y a las bellísimas calles tiradas a cordel que la forman.

Tiene una población de 130.000 habitantes, y ofrece, al decir de los compatriotas que la conocen, todos los caracteres de nuestras ciudades andaluzas, salvo, naturalmente, lo que es típico e inimitable de Sevilla, Cádiz, Málaga, Granada o Córdoba.

Santiago ha sufrido en varias ocasiones terribles temblores de tierra. Pero la catástrofe mayor que registra su historia ocurrió en 1833 en la Iglesia de jesuitas consagrada al culto de la Virgen.

Hallábase el templo literalmente ocupado por fieles: la Iglesia estaba profusamente iluminada. Un cirio prendió fuego a una cortina del altar mayor: las llamas corrieron rápidamente a los ornamentos entre el terror de la concurrencia: el fuego se apoderó bien pronto de la bóveda, que era de madera pintada.

Al compás de las llamas crecía el espanto: la muchedumbre se precipitó hacia las puertas, pero éstas eran insuficientes para dar salida a tan crecida masa, y por otra parte se hallaban obstruidas por los mismos que trataban de salvarse.

En vano se trató de prestar auxilio: el fuego crecía y crecía, asfixiando a unos, carbonizando a otros y espantando a todos. Dentro de la Iglesia había sobre tres mil mujeres y quinientos o seiscientos hombres: apenas si se salvaron mil, quedando sepultados entre escombros y brasas dos mil quinientas personas.

A Santiago conducen varias líneas de ferrocarril, y nuestro grabado representa la estación central, en la que reina ese movimiento peculiar de la salida y entrada de viajeros, conducción de equipajes y transportes de mercancías, que ahora, con motivo de la revolución, se halla casi del todo paralizado.

¡Ojalá recobra pronto la tranquilidad y el sosiego la floreciente y culta República que hasta hace poco era señalada como modelo entre las de la América latina!

## LOS PEQUEÑOS

Vosotros, los que llenáis el aire, el agua, el polvo, seres de dimensiones infinitamente pequeñas y de vitalidad infinitamente grande, ¡con qué desprecio miráis si pudieseis ver nuestras mentidas grandezas más microscópicas que vosotros mismos! ¡Cuál no sería vuestro asombro si advirtieseis los ridículos alardes de fuerza enjertos seres finitos vehículo vuestro, alimento vuestro y a los que uno solo de vosotros bastaría para reducir a la nada!

Los seres microscópicos se encuentran en la génesis del globo; formando capas considerables de arenas silíceas, extensos yacimientos de cal carbonatada; su importante papel en la formación de las rocas sedimentarias prolonga la fecha del comienzo de la vida orgánica en el globo a esos períodos remotísimos en los cuales ellos tan sólo podían manifestarse y elaborar sus caprichosos caparazones que aun hoy son testimonio de su biología.

Si se recoge aire de nuestra alcoba, de nuestra cocina del que circula por las calles, del que lleva consigo las emanaciones resinosas del pino lejano o el perfume embriagador de las flores, allí están ellos, allí están flotando, esperan encontrar un medio que realice las condiciones de su existencia. Cuando lo encuentran, su reproducción, más que extraordinaria, es incalculable; bastan algunos de ellos para infestar una región, para devorar nuestras mieses, para arrabatar sus jugos a la vid, para arrancar en plazo breve la existencia a millares de hombres.

En la cristalina copa de agua que llamamos a nuestros labios en los días calurosos bullen algunas diatomeas escondidas entre sus elegantes valvas que hacen vacilar el lápiz del que se propone diseñarlas, tal es la regularidad y simetría de sus conchas silíceas.

Pueden encontrarse también infusorios que corren con rapidez vertiginosa, por lo común, buscando con ansiedad en el Océano contenido en la transparente copa la presa que han de devorar el individuo que ha de fusionarse con ellos para dar vida a dilatada prole. Otros caminan con lentitud extendiendo y repliegando sus extraños chaparros tentaculíferos o sus cirios; su marcha reposada no impide que les vea preverse de alimento al par verifican su lenta jornada por el camino del objetivo.

Si el aguijón de vuestra casa, caros lectores, no es asido en la limpieza del do y paredes de la tinaja, aherridos podréis hallar algunos filamentos de

algas oscilarias, preciosas columnillas de color verde esmeralda formadas por discos delgados superpuestos. En el poso del fondo también encontraréis más de un rotífero con su corona de móviles cirios, que ya se retraen y quedan bajo la forma de una ballusma y diminuta odre egipcia, ó ya distienden todos los anillos de su cuerpo como los tubos de un autojeto.

Muy limpio habrá de ser el hogar asuriano que provee de agua vuestra manición, y aun así sospecho que degüite de cuando en cuando algún fragmento de esas preciosas cintas constituidas por largas filas de células que albergan en su interior una banda verde graciosamente enrollada en espiral, algún filamento de Spirogyra.

En el agua del Loxoya he visto, no tan solo estos seres, sino algunas docenas más que no enumero.

Cuando en vidrios provistos de cámaras ad hoc se observan los diminutos habitantes de las aguas en estado de libertad, se asiste a las escenas de la vida de lo infinitamente pequeño.

Aquí un voraz infusorio devora rápidamente una diatomea, la que a causa de la transparencia del cuerpo de su verdugo, puede verse aún en el interior de la cavidad digestiva; allí una serie interminable de bacillus se nutre con el protoplasma de un alga cuyo cadáver flota en la gota de agua como los troncos secula-

ta Keats, proponiendo el brindis siguiente: «¡Maldita la memoria de Newton! Asombrárense los asistentes, y Wordsworth, antes de beber, pidió una explicación, a lo que replicó Keats: «Porque destruyó la poesía del alcohol reduciéndola a un prisma.» Y bebieron «a la confusión de Newton.»

Se destruye realmente la poesía de las cosas con su conocimiento científico? ¿Se pareciera la poesía a ese velo multicolor y ligero que flota entre la tierra y el cielo, a esa banda bordada por la luz, que diviniza los antiguos y cuya trama geométrica y terrestre descubrió Newton?

Ya en el siglo XVII decía Pascal que no hallaba diferencia entre el oficio de poeta y el de encasero. Todavía exageró más Montesquieu el concepto despreciativo de Pascal:

«Los poetas, dice, tienen por oficio agobiar la razón y la naturaleza con los adornos como se sepultaba antiguamente a las mujeres con sus galas y aderezos.»

Palabras que sublevarán a Voltaire como crímenes de «esa poesía», y las cuales, sin embargo, teníanse entonces por generalidades, y hoy parecería a gran número de sabios y pensadores expresión exacta de una verdad. La poesía, de parte de la cual estaban en los siglos XVII y XVIII la mayoría de las «gentes honradas», pronto no contará, se dice, más que

digno de atención, puesto que toca al destino del ingenio humano y a sus transformaciones en lo porvenir.

Planteados al problema, lo estudia. Ganan con la profundidad que realiza todas sus producciones, y resuma así: «El lenguaje del verso corresponde fisiológicamente a cierta tensión del sistema nervioso; psicológicamente, a cierta fuerza del pensamiento emocionado; libre de todo artificio, ese lenguaje vibrante y formado, por decirlo así, de pasión, será el lenguaje natural de toda emoción grande y duradera.

Las palabras simples, primitivas, concretas, fáciles que convienen a este lenguaje, son comúnmente viejas como el mundo; el poeta las obliga a recibir y expresar nuestras ideas modernas, y a pesar nuestro resuenan en nuestros oídos con acento profundo como el pasado, y dulce como esos ajenos refranes a los que se une recuerdos de la juventud; sentimos al percibirlos que se despierta en nosotros la antigua naturaleza humana, toda instinto y pasión.

La emoción que nos causa la poesía tiene el poder del recuerdo. Y tiene además el del presentimiento: no sin motivo la antigüedad veía en la inspiración de los grandes poetas una especie de adivinación. En los arcos montañosos hay ruidos profundos donde coinciden todos los ruidos de los montes que se elevan a su

No es, pues, de extrañar haya tenido favorable acogida entre los juristas españoles su proyecto de publicar unas «Instituciones de Derecho mercantil», y que la Revista de Legislación y Jurisprudencia haya emprendido la edición de la obra.

Proyecta el Sr. Estanés presentar un cuadro completo de las Instituciones jurídicas-comerciales, y al efecto divide su obra en cuatro partes:

«Parte histórica» (única publicada), que comprende el estudio del desenvolvimiento histórico del comercio en general y de las instituciones mercantiles.

«Parte legislativa», que ha de abrazar la legislación y la jurisprudencia de España y de las principales naciones extranjeras.

Parte teórica, ó sea exposición de los principios que informan el Derecho mercantil, y

«Parte especial industrial»; es decir, legislación y jurisprudencia industriales de España y del extranjero.

Ahora bien: de los cinco volúmenes que han de formar esta obra, se ha publicado tan solo el primero, constitutivo de un «Ensayo acerca del desenvolvimiento histórico del comercio y de las instituciones mercantiles», y se halla en prensa el segundo. En este estudio se nos manifiesta el Sr. Estanés como notable economista, presentando un cuadro del desenvolvimiento de la vida económica mercantil, que supone muchas lecturas y revela una poco común erudición.

Recomendamos esta notable obra a los juristas españoles, y mucho nos alegraría que este autor fuera el anhelado continuador de los trabajos de nuestros dos grandes mercantilistas Hevia Bolaños y Martí de Eixala. Se vende este tomo al precio de 5 pesetas en Madrid y 6 en provincias.

Impreso en elegante folleto se ha publicado la conferencia que el año anterior dió en el Círculo de Bellas Artes el distinguido paisajista D. Juan Espina y Capo. Recomendamos la lectura de este folleto a todos los artistas y aficionados, así como a los que se dedican a la crítica literaria de este ramo, pues a todos interesa conocer las elocuentes y robustas consideraciones que hace el Sr. Espina, quien con su escrito revela muy claramente que con el mismo acierto, la misma seguridad y el mismo ingenio que el pincel maneja la pluma y ejerce la crítica.

Recomendáramos también la lectura de este interesante folleto al gobierno y a los que en sus decisiones pueden influir si la experiencia no se hubiera encargado de llevar a nuestro ánimo el doloroso convencimiento de que las Bellas Artes, como otros varios medios de engrandecer nuestra patria son miradas con vituperable indiferencia por los gobernantes.

Correspondencia mercantil española-inglesa, por D. Lorenzo Reynal, catedrático del Instituto de Tarragona.—Obra premiada en varias Exposiciones y adoptada en las principales escuelas de Comercio: nueva edición aumentada con un Vocabulario Tecnológico marítimo, que facilita la traducción de los documentos relacionados con asuntos mercantiles.—Precio, 2 pesetas.

Manual del Consejo de familia, la tutela y la protección, por D. A. y D. J. Sarabia Pardo, abogados del Colegio de Madrid.—Comprende el articulado del Código que se refiere a las instituciones citadas, varias cuestiones doctrinales y prácticas, y muchos formularios.—Precio, 2 pesetas.

## DICCIONARIO BIOGRÁFICO ESPAÑOL

NOTAS PERDIDAS

11 de Marzo.

Badajoz (Catalina de).

Tan solo cuatro palabras pueden decirse de esta insignie española, gloria y orgullo del siglo XVI: se hizo célebre por sus talentos y su gusto por la poesía. Murió en 1553.

Badona.

Fuó mujer del rey Recaredo. Firmó el acta del Concilio III de Toledo celebrado en el año 589 por haber abjurado todos los moros el arrianismo y convertidos a la fe: dice así: «Yo Badona, gloriosa reina, firmé por mi propia mano esta fe que ha crecido y recibido».

Morales dice se ignora la procedencia de esta reina. Flores, el gran recopilador, indica sobre este punto que debió ser hija de algún español ilustre. Se cree muriera sin dejar sucesión, aunque Ruinart y San Isidoro dicen que fué madre de Liuvia.

Ballester (Luis).

Jesuita español, natural de Valencia: uno de los mejores predicadores del siglo XVII y el gran maestro de teología y lengua hebrea.

Sus obras más importantes son: *Onomatopoeia sive descriptio nominum rerum et peregrini idiomatis quae in latina vulgata editione sacerdotum biblicorum occurrunt* y *Horo logia sive de sacro sermone*, libro IV, en León, año 1615, en 4.<sup>o</sup>

1624. Murió en Valencia a los 82 años, siendo su muerte sentida y llorada por todos cuantos le conocían.

H. PÉREZ.

## BIBLIOGRAFIA

*Instituciones de Derecho mercantil*, por don Pedro Estanés.—Tomo I, parte histórica.—Madrid, Revista de Legislación, 1890.—Un volumen en 8.<sup>o</sup>, páginas 372.

No es D. Pedro Estanés un escritor desconocido. Sus estudios acerca de la «Teoría del valor» (*Revista de España*, 1879) y de la organización económica de las nacionalidades y la libertad de comercio (*La protección y el libre cambio*, Barcelona, 1880); su traducción de la popular obra de Bagehot, *Physics and Politics*, etc., bajo el título de *Origen de las naciones* (Madrid, 1887), y su intento de aplicar la doctrina positivista al concepto del Derecho Noción del Derecho, según la filosofía positiva (*Revista Contemporánea*, 1877), le han conquistado valiosa reputación científica.



Santiago de Chile.

res en el cauce desbordado del San Lorenzo ó el Mississippi.

Más lejos una cadena interminable de diatomeas pasa jugueteando como aquellas ninfas mitológicas que cogidas de las manos llevaban sus niveles ples a competir en blancura con los menudos guijos del cauce de los riachuelos.

Cuando la gota de agua está bajo el objetivo del microscopio y percibo las oleadas de vida que suben hasta mis ojos, no puedo menos de volverme a mirar el vaso que contiene la restante: comparo su aparente tranquilidad con aquel murmullo de vida que hasta mi llega y bendigo a la ciencia tan coluimada y tantas veces mentida, agasajada por los monjes, despreciada por la colectividad y siempre tan augusta.

Podrán los tiranos de la tierra sujetar en sus parques las fieras más temibles, apisonar en sus estufas las plantas más preciadas de los países remotos, domar los trotones que arrastran sus carrozas, pero tendrán que vacunar sus hijos. Los seres microscópicos que todo lo pueden, que todo lo llenan, que todo lo extinguen arrebatan por igual al príncipe que al hijo del jornalero.

Sólo la ciencia puede remontarse a los efectos y las causas infinitas, sólo ella puede dilucidar los arduos problemas microbiológicos, y a la ciencia se llega por el eslabonamiento de verdades, a la verdad por los experimentos, y a los experimentos por el trabajo, que tal es la bendita ley que regula cuanto existe.

E. RIVERO PRÓSPER.

## LA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA

Es curioso é interesante para los que discuten sobre la vitalidad de la poesía lo que dice el ilustre publicista francés, monsieur Guyau, en su obra *Problemas de la Estética contemporánea*, recientemente publicada.

Habría como unos cuarenta años que, a los poetas de una comedia en casa del pintor inglés Hayden, levantó su copa el poe-

ta Keats, proponiendo el brindis siguiente: «¡Maldita la memoria de Newton! Asombrárense los asistentes, y Wordsworth, antes de beber, pidió una explicación, a lo que replicó Keats: «Porque destruyó la poesía del alcohol reduciéndola a un prisma.» Y bebieron «a la confusión de Newton.»

Se destruye realmente la poesía de las cosas con su conocimiento científico? ¿Se pareciera la poesía a ese velo multicolor y ligero que flota entre la tierra y el cielo, a esa banda bordada por la luz, que diviniza los antiguos y cuya trama geométrica y terrestre descubrió Newton?

Ya en el siglo XVII decía Pascal que no hallaba diferencia entre el oficio de poeta y el de encasero. Todavía exageró más Montesquieu el concepto despreciativo de Pascal: «Los poetas, dice, tienen por oficio agobiar la razón y la naturaleza con los adornos como se sepultaba antiguamente a las mujeres con sus galas y aderezos.»







mero público que seguramente asistirá a la Audiencia un largo espectáculo que tendrá algo de brujería, de vaho de taberna y de hedor de presidio y lupanar.

## NOTICIAS GENERALES

En el elegante estudio de los jóvenes pintores Sres. Remea y Bertoldo asistimos con sumo gusto a una *soirée* musical dada por el guitarrista español D. José Fola. No es el concertista de guitarra conocido de nuestros públicos, pues sus campañas artísticas las ha realizado en Italia y Francia.

Váliese de un mecanismo distinto al conocido por la generalidad. La guitarra descansa sobre el elegante aparato sónico que favorece el desarrollo armónico del instrumento.

Rescuto magistralmente, entre otras obras, la *sinfonía de Semiramis*, la *marcha fúnebre*, de Zolberg; la *flauta mágica*, de Mozart, y varios aires nacionales.

El Sr. Fola es un verdadero maestro, y no nos extraña la acogida que le vienen dispensando las grandes ciudades de Francia e Italia.

Hoy miércoles, a las nueve y media de la noche, dará en el Ateneo de Madrid el señor D. Antonio Espina y Capó la segunda conferencia sobre el tema: «Higiene del corazón».

El Porvenir Mercantil, sociedad de socorros mutuos de dependientes de Comercio, ha satisfecho por concepto de socorros a sus asociados cesantes las cantidades siguientes:

Enero.—56 socorros a 250 pesetas, 140.  
Febrero.—149 socorros a 250 pesetas, 37250.

Total, 51250 pesetas.  
Los comprobantes se hallan expuestos en el tablón de anuncios de la sociedad, Colagata, 42, segundo.

Propósitos de la Comisión permanente de la Asociación de Ingenieros de montes.

La mencionada Comisión ha publicado, en el número de 1.º del actual, de la *Revista de Montes*, un importante artículo sobre el cual llamamos la atención del público, y especialmente de la prensa, por los buenos propósitos que revela, iniciando una campaña que, si bien se califica de modesta, es de esperar, dada la autoridad de las personas que componen aquella Comisión, y otras que en ella tomarán parte, sea brillante, y quizás decisiva, para la prosperidad de la riqueza forestal de la nación.

Es asunto de vital interés para España la cuestión de montes, como ya en varias ocasiones hemos demostrado, y continuaremos ocupándonos en su estudio con la asiduidad que hoy exige materia tan importante, procurando estar al corriente de cuanto se publique en las columnas de aquella *Ilustrada Revista*, y cooperaremos, en la medida de nuestras fuerzas, con la publicación de artículos y noticias sobre montes al mejor buen éxito de la campaña iniciada por dicha Comisión. Que no es esta en su laudable empeño, y procure dar a conocer con claridad, y la debida energía si preciso fuera, cuantos obstáculos y abusos impiden que sea un hecho la buena conservación y fomento de los montes públicos, en la seguridad de que ni en la prensa ni en las Cortes han de faltarle valiosos elementos que apoyen sus ideas, si como creemos y es de esperar, se inspiran en el bien de la nación, para desterrar el caciquismo, sea cual fuere, y demás abusos que tantos perjuicios causan a los montes públicos.

El Sr. López Martínez ha hecho a la Asociación general de Ganaderos el importante ofrecimiento siguiente: 1.º Tomar a su cargo y a sus expensas la *Descripción de la ganadería española*, ilustrando la obra con láminas que representen los tipos de las principales razas. 2.º Practicar las pruebas necesarias, con la cooperación de los catadores de la Escuela de Veterinaria, para averiguar cual raza de cerda es la más adecuada para el desarrollo de las principales razas de España se desarrolle más con cantidad igual de comida, y con cual sistema de alimentación, dentro de un valor dado, los individuos de una raza rinden mayor producto neto. 3.º Premiar con un donativo en libros sobre agricultura, cuyo coste no baje de 500 pesetas, al celo de los visitantes de ganadería en proporción a los datos que les pida.

La Asociación ha aceptado con beneplácito la oferta y acordado un voto de gracias para el Sr. López Martínez.

Sabemos por conducto fidedigno que la Compañía de los ferrocarriles de Puerto Rico, domiciliada en esta corte, ha recibido telegrama de Puerto Rico, anunciándole que el domingo último, 8 del corriente, tuvo lugar la apertura a la explotación de la sección de San Juan a Arecibo.

A las once de la mañana de ayer se verificó la conducción del cadáver del ilustre periodista D. Andrés Borge al cementerio del Este, donde recibió cristiana sepultura.

Sobre el modesto ataúd que encerraba los restos del infatigable escritor velase una corona de flores artificiales con la siguiente inscripción: «Al fundador de la sociedad de Escritores y Artistas».

Presidieron el duelo el general Jovellar, como testamento del finado; el Sr. Núñez de Arce, en nombre de la Sociedad de Escritores, y en representación de la prensa los Sres. Gutiérrez Abascal y el director de El Globo, D. Alfredo Vicenti.

Concurrieron además los Sres. Sánchez Góngel y Pirlala, en representación del teatro; González Martínez, Hengthon, Estelle Soriano, Soler, y varios redactores de *La Epoca*, *El Herald* y *El Día*.

La estafa del Banco.  
En el proceso que se instruye con motivo del descubrimiento de la estafa de 5.000 duros en aquellas oficinas, y para el cual ha sido nombrado juez especial el Sr. Peña Castaño, se ha dictado providencia dejando sin efecto el auto por el que se deslindó procesados a los empleados del mismo establecimiento D. Eduardo Fernández y D. Angelito Rojas Sanguinetti, o habérselos evidenciado su inocencia.

Dichos empleados han sido repuestos en su destino.

Los acreedores de la diputación.  
El presidente de la diputación, Sr. Lares, firmó ayer los correspondientes mandamientos para pagar por completo los créditos del mes de Noviembre a los acreedores cuyos servicios no exceden de 5.000 pesetas, y en la posible proporción a aquellos a quienes se adeuda mayores cantidades.

des, repartiendo de este modo todos los fondos que había en caja.

Mos ruega el Sr. Chacón manifestemos que la razón social de la Academia hasta ahora titulada Chacón-Ulloa ha variado por la de Chacón-Pallares, por haberse separado de aquella D. Fernando Ulloa y Lamosa, que figuraba como uno de los directores de la misma.

El ayuntamiento conservador interino de Utrera (Sevilla), ha organizado una banda de música que toca todas las noches al *miserere* frente a las casas de los concejales suspensos.

A uno de ellos, para que la música fuese completa, se le ha propinado una soberana paliza.

Ha llovido copiosamente estos días en la mayor parte de los pueblos de Castilla, renaciendo con dicho motivo la esperanza en los labradores que creían totalmente perdidas sus cosechas.

Varios vecinos del paseo de la Castellana estuvieron ayer en el ayuntamiento para solicitar que comencen lo más pronto posible los trabajos del camino que ha de unir dicho paseo con Chamartín, con arreglo al proyecto aprobado en 1880.

Dentro de unos días reunirá el alcalde a los propietarios de los terrenos por donde ha de pasar la mencionada vía, a fin de que los cedan gratuitamente.

Ayer se reunió en el ayuntamiento la comisión de policía urbana, pero no adoptó acuerdo alguno respecto a la Exposición de Plantas y Flores que habrá de celebrarse en Mayo.

La seguridad personal.  
El gobernador de Córdoba telegrafió ayer al de Madrid manifestándole que en un coche del tren mixto llegado de madrugada a aquella ciudad presuntamente de Sevilla se ha encontrado asesinada una señora extranjera llamada Mad. Herrion, la cual tenía varias heridas en distintas partes del cuerpo, todas ellas de gravedad.

Órtese que dicha señora debió ser robada en el trayecto de Sevilla a Córdoba, asesinándola después los malhechores.

Los obreros franceses que trabajan en la fábrica de cerámica establecida cerca de la Moncloa trataron ayer de promover una huelga, pero desistieron pronto de su propósito.

La fuga de un preso.  
Ayer de madrugada se tuvo conocimiento en el juzgado de guardia de haberse fugado un preso de la Cárcel Modelo, llamado Antonio Arbiol, que se hallaba extinguido condena por falsificación de títulos de la Denda.

En las primeras horas de la mañana se constituyó el juzgado en la Cárcel Modelo, y de sus averiguaciones parece resultar que el preso debió de verificar su evasión a las siete de la tarde de anteayer, cortando para ello los barrotes de la ventana de la celda núm. 138 que ocupaba, y bajando con auxilio de una sábana que todavía se encontró colgada.

Lo que no se ha podido averiguar es cómo consiguió salir a la calle, si por la puerta o saltando el muro, que tiene una altura considerable.

Como resultado de todo esto, y por no haber dado parte de lo ocurrido a su debido tiempo, han sido suspendidos de empleo y sueldo el director y tres empleados de la Cárcel Modelo.

Ahora lo que falta averiguar es el paradero del fugitivo para que refiera cómo ha realizado su fuga.

El celoso concejal y distinguido médico D. Federico Rubio ha hecho renuncia del cargo de director de Sanidad e higiene municipal, fundado en que todos sus esfuerzos y los de sus compañeros del cuerpo facultativo han sido estériles, no sólo por la absoluta carencia de medios a que se le ha sometido, sino por la ingerencia autoritaria del alcalde presidente de este ayuntamiento cohibiendo todas las iniciativas y pretendiendo dejar reducido a simple figura decorativa al Sr. Rubio, que se había propuesto acometer la difícil empresa de modificar las condiciones sanitarias de Madrid, que tiene el triste privilegio de ser, en cuanto al contingente de mortalidad, la primera capital de los pueblos civilizados.

A nadie habrá sorprendido la conducta de nuestro alcalde, que si da poca importancia a la salud del vecindario harto quebrantada, en cambio está ya preocupado en organizar a barrenderos y municipales para que, unidos y compactos, se presenten a votar en las próximas elecciones de concejales en favor de sus amigos los conservadores.

Nuestro querido amigo y correligionario el activo e inteligente corresponsal de *El Diario de Manila*, D. Domingo Gascon, tan amante de los hombres de su país, y singularmente de la provincia de Teruel, de la que es hijo, ha comenzado a publicar, gratis y sin día fijo, una *Miscelánea Teruleña*, destinada a exhumar la memoria de los hombres notables de la provincia indicada y sus hechos más gloriosos.

Tan notable muestra del amor que profesa a la tierra donde vivió el Sr. Gascon la luz primera bien merece el singular aprecio con que le distinguen y las simpatías de que goza entre sus paisanos.

Una catástrofe.

En la fábrica de bujías La Madrileña, establecida en el barrio del Pacífico, estalló ayer, a las once de la mañana, la caldera de vapor.

La teahumbre y las paredes de la galería donde estaba instalada quedaron destruidas, y la trepidación produjo desperfectos en todo el edificio y en los inmediatos.

Varios oficiales y soldados del cuartel próximo accedieron en seguida al lugar del suceso, adonde llegaron después algunas autoridades, y comenzaron inmediatamente a realizar los oportunos trabajos, suponiendo, fundadamente, que debajo de los escombros habría algún operario, pues al pasar lista de ellos se advirtió la falta del llamado Agustín Morilla.

Después de grandes esfuerzos se encontró debajo de un gran trozo de pared al infeliz operario, con gravísimas lesiones producidas principalmente por el agua hirviendo de la caldera que le había caído encima al ocurrir la explosión.

Envuelto en una manta fué conducido en una camilla al inmediato cuartel, donde el médico de la casa de socorro del distrito de la Universidad le hizo la primera cura.

Intentóse después llevarle al hospital, pero falleció antes de llegar.

El juzgado se constituyó en el lugar de la catástrofe para averiguar lo referente a las causas que la han ocasionado.

Según noticias recibidas anoche en Madrid, los obreros del puerto de Gandía y ferrocarril de Alcoy se declararon ayer en huelga pidiendo aumento de salario.

Se han hecho algunas detenciones.

En el ministerio de la Gobernación se recibió anoche un telegrama participando que entre las estaciones de Bobadilla y Antequera, de la línea de Andalucía, había ocurrido un descarrilamiento, a consecuencia del cual resultaron varios heridos.

El Sr. Silvea telegrafió inmediatamente pidiendo más detalles de lo ocurrido.

Sucesos de ayer.

El portero del ministerio de Marina sorprendió a un ratero llamado Manuel Martínez, en el momento de estar haciendo un *equipe* con varias ropas de aquí.

El viaje para el que, según parece, se preparaba, terminó en la prevención.

En la calle de Embajadores falleció repentinamente un hombre llamado Felipe González Aparicio.

Los barrenderos y un cochero promovieron una *alorada discusión* que terminó en la prevención.

En la ronda de Segovia, dentro de un coche de alquiler, se disparó un tiro en la cabeza un joven llamado Leopoldo Moreno, empleado en el Tribunal de Cuentas.

En grave estado fué conducido a la casa de socorro.

A última hora se tuvo noticia en el gobierno civil de haberse cometido un robo en la calle de Istúriz, núm. 9.

Se ignoran más detalles.

El czar de Rusia sólo calma sus accesos de tos con el *Pectoral del Cerezo* del doctor Ayer.

## GACETA OFICIAL

DE NOT

Gracia y Justicia.—Decreto nombrando deán de la Iglesia metropolitana de Santiago de Compostela a D. Eduardo Valverde.

Otros sobre movimiento de personal.

Orden determinando el procedimiento que ha de seguirse en las reclamaciones promovidas ante los tribunales ordinarios referentes a patentes de invención.

## EL DIA POLITICO

Actas y candidatos. He aquí lo único que priva y de que se habla entre los políticos. Háblenos, pues, de ello.

En su reunión de ayer tarde, la comisión dictamen en las de Burgos, San Sebastián, Burgo de Osma y Mondedero. Las de Ribades y Granada ocasionaron un debate muy empinado, y aun hay anuncios de que en alguna de ellas pudiera presentarse voto particular.

Pasan de sesenta las actas en que se han pedido audiencias, y la comisión, que procura ser deferente con todos, pero que aspira a llenar cuanto antes su cometido para que en ningún tiempo pueda culpársele de haber retardado la constitución del Congreso, ha acordado que comiencen mañana las audiencias públicas, comenzando por la de Villajoyosa (Alicante), siguiendo a ésta las de Córdoba, Huelva, Valencia de Don Juan, Ronda, Vitigudino, Baeza y Granada.

La hora de las dos de la tarde fijada para las audiencias ha hecho pensar que si el Congreso celebra al mismo tiempo sesión para tratar también de actas, único asunto en que puede ocuparse mientras no se halle constituido, los individuos de la comisión tendrían que dividirse entre una y otra atención, sin prestar la necesaria a ninguna de las dos, razón por la cual se presume que habrán de variarla, señalando o por la noche, aun cuando las de la mañana serían seguramente más aprovechadas.

A pesar de lo que dejamos consignado en las anteriores líneas y de la indicación hecha por algunos colegas de que acaso pudiera constituirse el Congreso de mañana a pasado, nosotros, observando atentamente lo que sucede, y haciéndonos eco de políticos muy experimentados, creemos que el Congreso no estará constituido hasta uno o dos días antes de las vacaciones de Semana Santa, y hasta después de transcurridas éstas no comenzarán los debates sobre el discurso de la corona, que no serán tampoco tan breves como se ha dicho, aunque se hable mucho del propósito de no alargarlos tanto como otras veces.

De incompatibilidades sigue ocupándose la comisión respectiva y oyendo aisladamente pretensiones tales y tan inauditas, que, según oímos a uno de sus dignos individuos, lo mejor es no hablar de ellas y persistir en el propósito de no considerar compatibles mas que a los que disfrutaban puestos o categorías análogas a la de jefe superior de administración. Y nada más.

De otras cosas bien poco. Que todas las noticias que se reciben en cartas particulares por todos los que no tienen intereses ligados con la situación coinciden en dar verdadera gravedad a la situación de Cuba.

Y que a la expectación con que se aguardan los resultados inmediatos de las conferencias de Biarritz y viaje del Sr. Ruiz Zorrilla a la frontera, contestan los zorristas que «hay que dar tiempo al tiempo» y esperar a que la semilla fructifique.

Pues por nosotros, que esperamos. No tenemos prisa.

Los diputados y senadores de las provincias vascas se reunieron ayer tarde en el hotel de Roma con los comisionados de las diputaciones de aquella región, acordando visitar a los Sres. Cánovas y Silvea para gestionar la resolución de varios asuntos de vital interés para las provincias que representan.

Aunque ultimada la combinación de gobernadores que se venía anunciando, parece que el Sr. Silvea no la semetará a la firma de la regente hasta tanto que la conozca y aprueben sus compañeros de gabinete en el consejo que probablemente se celebrará hoy en la Presidencia.

La reserva que se guarda respecto a los

nombres de los favorecidos no ha sido obstáculo para que se trasluzcan algunos. Dícese que a Bilbao va el Sr. Santoyo, quien ya ha desempeñado puestos de esta índole con los conservadores.

## NOVEDADES TEATRALES

Teatro de la Zarzuela.

*La choza del diablo*, melodrama en tres actos y en verso, original de D. Ramón Ramírez, música del maestro Caballero, decoraciones de D. Luis Muriel.

Bien puede decir el maestro esbaldado que sus obras inspiran confianza al público. La entrada era anoche tan completa, que aun en los quicios de las puertas había gente deseosa de disfrutar las emociones del estreno.

Este fué un éxito completo: las decoraciones son muy aceptables y fueron aplaudidas con justicia; la letra que, como obra poética, deja mucho que desear, tiene un conjunto de efectos que acreditan que su autor conoce el modo de interesar al público manteniéndolo viva la curiosidad; y la música, por fin, es una buena música y tan grata a los oyentes que no sólo fueron aplaudidos todos los números, sino repetidos varios, entre ellos en el primer acto un aria de tenor y un dúo.

El mérito sobresaliente es el de los actos segundo y primero. En aquél hay de todo y bueno, música popular, una romanza, un dúo de verdadera gracia y un concertante final de conjunto primoroso.

La obra durará en los carteles cuanto dure esta temporada y más, dará mucho dinero y premiará así los esfuerzos meritorios de Berges para mantener a digna altura la tradicional zarzuela grande española.

La ejecución fué digna de los aplausos tributados (por el público), y que ganaron a conciencia la Sra. Soler Di-Franco, señorita Pretel y los Sres. Berges, Banquells, Garro, Jimeno, Serrano, Navarro y todos, en fin, cuantos han puesto algo de su parte para dar a conocer *La choza del diablo*.—G.

Teatro de la Comedia.

Con éxito lisonjero se estrenó anoche en este teatro un sainete en verso titulado *Señoras solas*, original de D. José Montenegro.

Papa Guerra, Julia Martínez, Rosell y los demás actores que representaron la obra hicieron con verdadero amor sus respectivos papeles, dando con ello una prueba de afecto a su compañero el autor de *Señoras solas*.

Poca cosa ofrece de particular el sainete, pero se nos figura que Montenegro sólo ha pretendido hacer pasar un rato deleitable al público, quien aplaudió largamente el fuego amoroso de la Guerra y las sentidas endechas de Rosell, convertido en viejo tenorio del género cursi.

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

Teatro de la Opera.

Los señores que tienen encargadas localidades para el próximo concierto en que tomará parte el eminente Sarasate, así como el público en general que deseen adquirirlas, pueden pasar a recogerlas los días 13 y 14 del corriente en la contaduría del teatro, desde las once de la mañana a las cuatro de la tarde, con un pequeño aumento en sus precios, los cuales se detallan en los carteles publicados; las localidades que resultasen sobrantes se venderán a su precio el mismo día del concierto.

La notable función que se verificará esta noche en el teatro de la Princesa, a beneficio del Colegio-Asilo de Huérfanos de Escritores y Artistas se compone de las siguientes partes:

1.º El divertido sainete *El diablo*, en que tanto se distingue el popular Domingo Gardá.

2.º Primera parte de concierto por el eminente pianista Sr. Calado, y las notables discípulas del señor marqués de Alta Villa, señoritas Pozo y García, el reputado violoncelista Sr. Rubio y el maestro Górriz.

3.º Acto tercero de la obra de Sarden *Frou-Frou*, que tan magistralmente desempeña María Tubau, con los principales artistas de su compañía.

4.º Segunda parte de concierto por el eminente tenor del teatro de la Opera Sr. Lucignani, el notable violoncelista Sr. Rubio, y la reputada orquesta Unión Artística Musical, dirigida por el eminente maestro Goula.

Y 5.º El precioso baile *El correo de las bellas*, en el que tomará parte la pareja Puente Santa Estrella.

Todos los principales artistas y maestros que toman parte en esta brillantísima velada lírico-dramática se han prestado con verdadero desinterés por el laudable objeto que la motiva.

La regente y la infanta doña Isabel han sido también invitadas para honrar con su asistencia esta célebre función, que no dudamos se verá sumamente concurrida, tanto por el especial atractivo de la misma, como por hallarse distribuidos todos los palcos y gran parte de las butacas entre nuestra más escogida sociedad.

Mañana se verificará en el teatro Español el beneficio de la primera actriz señorita doña María Guerrero con la famosa obra en tres actos *Un crítico incipiente*, el juguete en un acto *La casa de campo* y la nueva composición en verso original del eminente autor D. José Echegaray titulada *Entre dolores y cuentos*, que será recitada por la Sra. Guerrero.

En la contaduría del teatro se expenden localidades para este beneficio.

La función anunciada para anoche en el teatro Lara se suspendió a causa de haber acometido una enfermedad repentina al distinguido actor D. Pedro Ruiz de Arana, en cuyo beneficio se celebraba la fiesta.

Según nos dijeron algunos dependientes de la empresa, la enfermedad del Sr. Arana reviste cierta gravedad.

Deseamos vivamente que no se confirmen estos pronósticos y que nuestro querido amigo se recupere en breve y pueda dentro de pocos días recibir las muestras de simpatía y cariño que le preparaban sus amigos y admiradores.

## DINES Y DIRETES

Por lo visto la polilla de la pornografía se propaga bajo la férula de los conservadores de tal manera que es una bendición de Venus.

Un amigo nuestro de Cádiz nos envía una hoja de copias callejeras impresas en papel rojo y que tienen por título «Copias cantadas por el coro de los emigrados del infierno», que se venden públicamente en aquella capital.

Si no del infierno, de una zahurda indecente al que deben haber emigrado los autores de tan asquerosas copias.

Los tales versos se publicaron por carnaval, allá cuando los gobernantes andaban atareados en cosas electorales.

La alcaldía de Cádiz anunció que todas las copias que se repartieran con motivo de las fiestas serían visadas por la autoridad; pero, ó las copias a que aludimos obtuvieron privilegio de circulación, ó las autoridades no las han visto, ó a éstas en materias tales todo les parece santo y bueno.

Ello es que los versos siguen vendiéndose por los ciegos, y que nuestro amigo y suscripior los ha sorprendido dentro de su casa, donde hay niñas bien educadas y sin la picardía necesaria para rechazar tales prociocidades e indecencias.

Por supuesto, no vayan ustedes a creer que las tales copias se han impreso clandestinamente, por que hasta cierto punto tienen el correspondiente *esquejador*, puesto que al pie de los impresos se lee: *Cádiz. —Tip. del Boletín oficial.*

Es decir, que sólo les falta el «V.º B.º y publíquese» de alguna autoridad conservadora.

No esperen nuestros lectores que señalemos el uno solo de los indecentes conceptos de tan venenosa poesía.

Los versos en cuestión no pueden reproducirse sino en las demás tipografías de *Boletines oficiales* de provincia; no queremos ofender a nuestros calistas haciéndoles componer tales asquerosidades.

En fin, no podrá decir el ilustre Martínez Campos que su corazonada ha resultado estéril.

Ciertos turgidos, cierta literatura y ciertas adiciones han sentido reverdecer sus laureles bajo el gobierno de los que el general distinguido ha protegido con su escudo.

Eso sí; convendrá ir haciendo la maleta para huir de esta deliciosa Jauja.

A menos que vuelva el ángel de la espada flamígera y torne a echar del paraíso a estos protectores de la impureza.

Va a publicarse un periódico que será órgano del general López Domínguez. Conste que me alegro.

Así tendrá quien me hable a diario del general.

Porque lo que es ahora se pasan días y días sin que yo me dé cuenta de que tal general tenemos.

La consecuencia más general de las voladas, los placeres, la agitación nerviosa, es el insomnio, terrible dolencia que degrada los temperamentos más energéticos y se cura seguramente con los CIGARRILLOS INDIOS de Grimault y C.º al cannabís indica, tan conocidos por sus buenos efectos en el asma, la tos nerviosa, la opresión y otras afecciones de las vías respiratorias.

Con su acostumbrada profundidad de observación ha dicho Michelet que la «mujer es una eterna enferma», y el momento crítico en que la enfermedad a que alude se produce por vez primera, es sensible para todo el organismo, y en particular para el estómago, que pierde de su actividad y no puede digerir los alimentos, acreciendo dolorosas hinchazones e inflamaciones intestinales. Para disipar ese estado los médicos recetan de ordinario el Elixir de Pepsina de Grimault y C.º, que asegura la asimilación de los elementos constitutivos de la carne, y contribuye a acelerar el fenómeno de la pubertad, con las nuevas fuerzas que proporciona al organismo.

EL BANCO GENERAL DE MADRID hace préstamos sobre obligaciones de ferrocarriles de Linares a Almería, por 30 por 100 de su valor, y al 4 por 100 de interés anual.

EL ALIMENTO MEJOR Y MAS BARATO Polvos de carne de vaca.

Contra las debilidades en general, anemia, raquitis; cada cucharada representa 400 gramos de la mejor carne fresca. Frasco 12 reales, suelto desde dos reales; se remite por correo. Farmacia de Garcera, Príncipe, 13, Madrid.

Enfermedades de la Vagina Mal de piedra, Cálculos, Clístis, Prostatitis, Incontinencia, Retención, Reumatismos, Neftitis y Cálculos nefríticos, curados por las PILDORAS BENÉFICAS ROCHER

Fl. 5 frascos. ROCHER, farmacéutico, 112, r. Turana, París. Para dar ideas exactas del mal, léase con atención el folleto ilustrado sobre las enfermedades de la Vagina de los Reñones, Vías urinarias, que se remite contra envío de francos.

Venta por mayor: Melchor García; por menor: Moreno Miguel, farmacéutico, Arrenal, 2, Madrid.

CRÈME SIMON MARAVILLOSA PARA

Toilette diaria

Preserva el rostro de las influencias del Frio, del Sol o del aire del Mar. Blanquea y suaviza el Cutis.

J. SIMON, 36, Rue de Provence, PARIS. PERFUMERÍA Y BOTICA. Evitar Numerosas Falsificaciones.

Grajas Sáez Curan las irritaciones, blenorragia, estrecheces, catarras y demás flujos de las vías urinarias. A 12 rs. Dr. M. Miguel, Arrenal, 2.

COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA DE 1890

FONDOS PÚBLICOS	ANT.	AYER.	ALD.	MAÑ.
por 100 al contado.....	77.41	77.63	78.615	78
— fin de mes.....	77.55	77.60	78.21	78
— pequeños.....	78.10	78.45	78.615	78
— exterior.....	78.9	79.10	79.21	78
amortizable: al contado.....	83.9	83.86	83.86	83.86
— pequeños.....	80.14	80.21	80.14	80.14
Billetes de Cuba: 1886.....	103.91	103.70	103.70	103.70
Banco de E.º acciones.....	4.20	4.	4.	4.
Hipotecario: Id. ....	000.00	000.00	000.00	000.00
Id. cédulas 5 por 100.....	101.93	1.20	0.10	0.10
Id. cédulas 4 por 100.....	50.45	0.40	0.	0.
Emigraciones 5 por 100.....	800.00	000.00	0.	0.
de Tabacos, acciones.....	91.21	90.20	91.21	91.21
Letras: Londres a.....	90 días vista.....	25 76	25 76	25 76
— idem.....	idem.....	25 80	25 80	25 80
— Berlín.....	idem.....	76	76	76
— París.....	idem.....	76	76	76
Emigraciones de viajeros.....	Emigraciones de viajeros.....	a por 100.....	a por 100.....	a por 100.....



**ESPECTACULOS**  
**OPERA.**—No hay función.  
**ESPAÑOL.**—3 1/2.—2. 4.—  
 Un crítico incipiente.—Don Juan.  
**COMEDIA.**—3 1/2.—Turno 2.—  
 Las tres jaquecas.—Señoras Solas.  
**PRINCESA.**—3 1/2. (Beneficio).  
 Detalles por programas y carteles.  
**ZARZUELA.**—3 1/2.—La choza del diablo.  
**LARA.**—3 1/2.—Doña Inés del alma mía.—Isidoro Pérez.—Pecito.—Segundo acto.  
**APOLLO.**—3 1/2.—La casa del Oso.

Madrid Petit.—La leyenda del monje.—La casa del Oso.  
**PRICE.**—3 1/2.—La Virgen del mar.—El chaleco blanco.  
**BLAVA.**—3 1/2.—La isla de San Balandrán.—Francisco.—Segundo acto.—El año pasado por agua.  
**ROMA.**—3 1/2.—La rapacina de Lemus.—La tonita del lugar. Encarnación y amarillo.—Los interesados.—Baile.  
**Fábrica de agua de Seltz** á 15 céntos. sifón á domicilio. Preciados, 56.

**ALMONEDA CASA COM-**  
 pleta, sillería, sala, lámparas bronce y objetos fantásticos. Plaza de Bilbao, 6, bajo.

**TOS NO MAS TOS**  
 Pastillas azoadas  
 Píldoras azoadas  
 del Dr. Morales.—En todas las boticas á 2 y 4 rs. caja.

**NO MAS TOS**  
 HELICINA VEGETAL  
 Curación rápida y segura de toda clase de toses por rebeles que sean, curando la catarral en veinticuatro horas.—Jarabe, 12 rs. frasco; pastillas, 12 rs. caja; y píldoras, 10 rs. caja.  
 De venta en las farmacias de Pérez Negro, Ruda, 14; Izquierdo, Sacramento, 2; Borrrell, Puerta del Sol, 5, y en provincias en las principales farmacias.

**CARIDAD**  
 Las personas caritativas pueden practicar una buena obra socorriendo a un enfermo que carece de toda clase de recursos, y vive en la calle del Duque de Alba, 12, behardilla.

**JARABE PECTORAL**  
 DE SANCHEZ OCAÑA. Cura radicalmente la tos y catarras del pecho, por muy rebeles que sean; es recomendable contra el asma, tisis, opresión, palpitaciones, tos seca y nerviosa. Frasco, 10 rs. En su Farmacia, Atocha, núm. 35, frente á la de Relatores.—Teléfono 33.

**VINOS TINTOS**  
 DE MAISONNAVE  
 Especiales para comida. Único depósito:  
**LA BRICCHE PARISIEN**  
 ALCALA, 27

**ESPERANZA Y CARIDAD**  
**HISTORIAS CALLEJERAS**  
**EL ALMA DORMIDA**  
 (1.ª de la serie La clase media.)  
 POR  
**ALFONSO PEREZ NIEVA**

Precios para el público en general, 4 pesetas la primera y 2 las segundas; á los suscriptores de El Globo 2.50 y 1.50 respectivamente cada una de las últimas.

La mayor parte de las novelas que constituyen las Historias callejeras han sido publicadas por El Globo, y deseamos de que los suscriptores puedan obtener la colección completa de las mismas, no hemos vacilado en recabar del señor Pérez Nieva la rebaja de precio de su obra, á fin de facilitar su adquisición en condiciones económicas.

Esperanza y Caridad es una novela de sesenta de 500 páginas en la que se desarrolla un interesante y dramático argumento de costumbres aristocráticas, presentado con la brillantez de color que da á todas sus obras nuestro colaborador Sr. Pérez Nieva.  
 El alma dormida es la primera novela de una serie que bajo el epígrafe común de La clase media se propone publicar nuestro redactor literario Sr. Pérez Nieva, retratando tan interesante elemento social; el primer tomo es una acabada fotografía.  
 De venta ambas, con las condiciones citadas, en la Administración de El Globo.

**Mirtol del Dr. Linárix**  
 Promovido por la Facultad de Medicina de París  
 El Mirtol Linárix se presenta bajo la forma de Glóbulos usados con el mayor éxito en las AFECCIONES CRÓNICAS DEL PECHO: Resfriados, Bronquitis, Catarro, Asma con Opresión y Palpitaciones.  
 Los GLÓBULOS DE MIRTO LINÁRIX se han de tomar por dosis de 6 cada día: dos por la mañana, dos durante el día y dos por la noche.  
 Todas las personas que toman los VERDADEROS GLÓBULOS DEL DR. LINÁRIX están concordes en reconocer que respiran más fácilmente.  
 Escriban los Verdaderos Glóbulos Linárix de CLIN y Cia, de PARÍS, que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.

**INJECTION BROU**  
 Higiénica, Infalible y Preservativa  
 La única que cura los flujos recientes o crónicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el método). 30 años de éxito.  
 París, en casa de J. FERRE, pharmacien, successeur de Brou, rue Richelieu, 102.

**ROB BOYVEAU LAFFECTEUR**  
 Para todas las Enfermedades que resultan de Vicios de la sangre como Escrófulas, Escama, Soriasis, Herpes, Líquen, Impétigo, Gota, Leucodermia.  
**ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR**  
 DE YODURO DE POTASIO  
 cura los accidentes sífilíticos antiguos ó rebeles: Ulceras, Tumores, Gomas, Erosiones, así como el Linfatismo, la Escrófulosa y la Tuberculosis.  
 En París, las J. FERRE, 102, rue Richelieu, 102, y en todas las Farmacias.

**ANUNCIANTES**  
**LA EMPRESA ANUNCIADORA**  
**LOS TIROLESES**  
 se encarga de la inserción de los Anuncios, Reclamos, Noticias y Comunicados en todos los periódicos de la Capital y provincias con una gran ventaja para vuestros intereses.  
 Pidanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.  
**OFICINAS:**  
 Barriónuevo, 7 y 9, entresuelo, Madrid.

**COLEGIO DEL BARRIO DE ARGUELLES**  
 Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de  
**D. FERNANDO ALCANTARA**  
 Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferras, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación filosófico encaminado á robustecer á los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales á los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan á los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferraz, 19, Madrid.

**SOCIEDAD DE TELEFONOS**  
**DE MADRID**  
 Tarifas de precios de suscripción al año

Función	Precio
Por una estación particular.....	200
Por una estación para fines urbanos ocupadas por varios inquilinos, pudiendo hacer todos ellos uso del teléfono.....	600
Por una estación para casinos, círculos, etc.....	1.000
Por cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal.....	4
Un timbre (al año).....	10
Por un aparato supletorio (2.ª clase) para comunicar solamente con la estación del mismo abonado, compuesto de un micrófono, dos audífonos, dos timbres y dos conmutadores de dos direcciones, sujeto todo á una plancha de madera.....	75
Por un aparato supletorio (1.ª clase) para comunicar con la estación del mismo abonado y además con la Central, compuesto de un micrófono y sus audífonos, dos timbres y dos conmutadores de tres direcciones, sujeto todo á una plancha de madera.....	75

**El Vigor del Cabello del Dr. Ayer**  
**MEDALLA DE ORO**  
 en la Exposición Universal de Barcelona.  
**NO TIENE RIVAL**, para impedir la caídica y caída del cabello. Es el único que lo hace crecer vigorosamente. Evita positivamente las canas y devuelve al cabello como su primitivo color, dando á su raíz el vigor de la juventud. Cura infaliblemente la caspa, tifa, y todos los humores de la cabeza. De venta en todas las farmacias y perfumerías.  
 Preparado por el Dr. J. C. AYER y Cia., Lowell, Mass., E. U. A.  
 Agentes Generales para España: Vilanova Hermanos y Compañía.—Barcelona.

**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**  
 Mes de Marzo de 1894

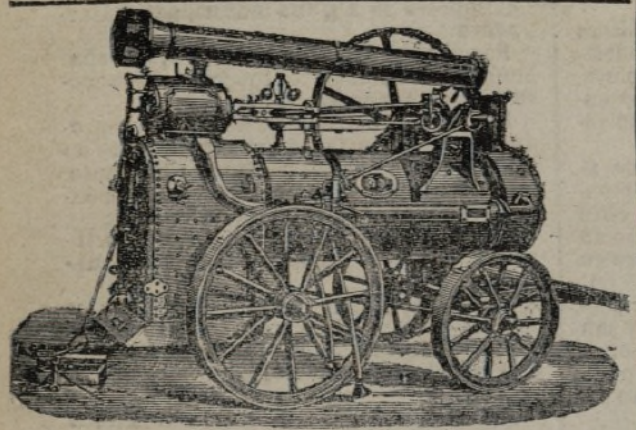
**LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERAGRUZ**  
 El 10, de Cádiz, vapor  
**CIUDAD DE CADIZ**  
 para Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
 El 20, de Santander, vapor  
**REINA MARIA CRISTINA**  
 para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
 El 30, de Cádiz, vapor  
**BUENOS AIRES**  
 para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

**LINEA DE COLON**  
 El 6 de Barcelona y el 12 de Vigo, vapor  
**SAN FRANCISCO**  
 para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, La Guayra, Puerto Cabello, Sabanailla, Cartagena y Colón.

**LINEA DE FILIPINAS**  
 El 6 de Barcelona, vapor  
**ISLA DE MINDANAO**  
 para Port-Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.  
**LINEA DE BUENOS AIRES**  
 El 1.º, de Cádiz, vapor  
**ALFONSO XIII**  
 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

**LINEA DE FERNANDO POO**  
 El 30, de Cádiz, vapor  
**LARACHE**  
 para Las Palmas, Río de Oro, Dakar, Monrovia y Fernando Poo.  
**LINEA DE MARRUECOS**  
 El 18, de Barcelona, el vapor  
**RABAT**  
 para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Oran, Alhucemas, Mazagán y Mogador.

**Servicio de Tánger.**—De Cádiz para Tánger los días domingos, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados, vapor  
**TANGER**  
 Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10.  
**PUBLICIDAD UNIVERSAL (CENTRO)**  
 AGENCIA de ANUNCIOS de RICARDO STORR  
 Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la más antigua, y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo anuncios, sueltos y reclamos para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.  
 Se remiten tarifas de precios á las personas que lo deseen, dirigiéndose, en Madrid, á las OFICINAS, CALLE DE SAN MIGUEL, 21, DUP.º, PRAL. IZQUIERDA.



**LA MAQUINARIA INGLESA**  
 PLAZA DEL ANGEL, 18, MADRID

Especialidad en máquinas de vapor y accesorios para las mismas. Prensas, bombas, tubos de hierro, mangas de goma y de lona, correas, etc.

La correspondencia al director Jaime Bache.

**TOS**  
 POR FUERTE QUE SEA, SE CURA CON LAS  
**PASTILLAS DEL DR. ANDREU**  
 Remedio pronto y seguro. En las boticas

**LAS CALLES DE MADRID**  
 Noticias, tradiciones y curiosidades, por don Hilario Peñasco y D. Carlos Cambrónero.—Grabados de la Cerdá.—Esta obra utilísima contiene un plano de Madrid del siglo XVII.—Puntos de venta: Fe, Carrera de San Jerónimo, 2; San Martín, Puerta del Sol, 6, y en las principales librerías de Madrid.  
 Nota. No confundir esta obra con sencillos folletos titulados Gula del viajero en Madrid.

**LA FUENTE DE SANTA POLONIA**  
**Y EL DUENDE CRITICO**  
 Curiosidades madrileñas por D. Hilario Peñasco de la Puente y D. Carlos Cambrónero, con un prólogo del Dr. Calatraveño. Madrid 1893; en 8.º de 33 páginas y una lámina, 1 peseta. De venta en las principales librerías.

**AVENTURAS**  
**MARTIN CHUZZLEWIT**  
 POR  
**CARLOS DICKENS**  
 Versión castellana de P. Vargass

que he hecho? Y de dónde proviene el interés que me inspira?  
 El capitán Kedgick se puso la mano en el sombrero, alzándolo dos ó tres pulgadas encima de su cabeza; después se rasó la nariz con suma fricción, miró á Martin, luego á Marcos, otra vez á Martin, guiñó el ojo, y se marchó.  
 —¡Por vida del!... exclamó Martin dejando caer su mano sobre la mesa—en mi vida he tropezado con un individuo tan enigmático. Marcos, ¿qué dice usted á eso?  
 —A fé mía, señor—contestó su socio—mi opinión es que tenemos que habérnosla con el hombre más notable de este país; lo cual me da esperanzas de que pronto concluiremos de tratar con tan abundante especie.  
 Mientras se refa Martin de la ocurrencia celebrada con toda su alma, el reloj dió las dos.  
 A la primera campanada, el capitán volvió con la mayor puntualidad á buscarlo, para conducirlo á la sala de recepción; y no bien hubo instalado en ella cuando se fue á la escalera y gritó á sus concluidos aglomerados que M. Chuzzlewit recibía.  
 Estos precipitáronse como á un asalto.

Llenaron la sala en un instante, y por la puerta, abierta de par en par, volase en la escalera una cola espantosa de visitas retrasadas en espera del momento de entrar á su vez.  
 Entraban uno por uno, á docenas, en grupos de á veinte, y siempre lo mismo.  
 Todos dabanle la mano á Martin con gran efusión. Y ¡qué variedad de manos había!  
 Gruesas, delgadas, cortas, largas, espesas, macilentas, toscas y finas.  
 Y ¡qué variedad de temperaturas! calientes, frías, secas, húmedas, viscosas.  
 ¡Qué variedad de presión! tiesas, rígidas, tardías, trémulas.  
 Y siempre lo mismo, siempre, siempre... y de vez en cuando se oía gritar por entre el tumulto de la asamblea al bueno del capitán:  
 —¡Ah! hay gente absoj! aún quedan más. Ahora, caballeros, los primeros que han entrado á saludar á M. Chuzzlewit deben ser también los primeros en salir. Háganme ustedes el favor de marcharse, caballeros. Marchense ustedes, caballeros, para que puedan entrar los demás.  
 Sin cuidarse de los gritos del capitán, quedábanse sin mover un pie, inmóviles, suspensos contemplando al extranjero.  
 Dos redactores de la Waterloost Gazette vinieron expresamente para sacar material á fin de escribir un artículo dedicado á Martin.  
 Habíanse arreglado entre ellos para repartirse el trabajo.  
 Uno de ellos se ocupó de Martin fiscalmente considerado, y el otro bajo la parte moral.  
 Situáronse frente á frente del interesado sin quitarle ojo, observando todos sus movimientos.  
 Si Martin colocaba un pie delante de otro, el redactor fiscal se bajaba para estudiarlo; si decía «buenos días», el redactor de la parte moral sacaba las deducciones que mejor le convinieran; si abría la boca, el redactor fiscal quería meterle el dedo en las fauces para ver si tenía la dentadura sana.  
 Alcanzados á las ciencias naturales giraban á su alrededor, estudiándole detenidamente, y algunos más osados le tocaban la nuca, escabulléndose después entre el gentío. Examinábanle de frente, de perfil, de costado, de espaldas.  
 Los que no pertenecían ni á las ciencias ni á las artes esbaldaban en voz alta algunas observaciones sobre su aspecto.  
 Sacábanse deducciones de su nariz, corrían rumores contradictorios respecto á su cabellera.  
 Y volvió á oírse la voz del capitán gritando como si saliese por el cañón de una chimenea:  
 —Caballeros, los que hayan tenido el gusto de saludar á M. Chuzzlewit, pueden marcharse.  
 Aun cuando empezaron á retirarse, las cosas no cambiaron de aspecto; pues entonces una corriente de caballeros, con una señora en cada brazo (como si entrara en un salón de baile) hizo su aparición deslizándose por la sala: siendo cada grupo mucho más curioso que los anteriores, y dispuesto á quedarse hasta el último momento.  
 Si las visitas hablaban con Martin, lo cual sucedía rara vez, dirigíanle invariablemente y en el mismo tono las mismas preguntas; sin más discreción, delicadeza, ó cortésia que si se hubiera tratado de una estatua de yeso comprada y llevada allí para su recreo.  
 Y cuando se marchaban, después de haber molestado al pobre Martin, la cosa se ponía aun peor; pues entonces los chicos tomaban vuelo y se acercaban como re-presentando una nueva categoría, y hacían lo mismo que sus padres.  
 Presentáronse al fin gentes de mal aspecto; espectros al parecer, que una vez dentro ya no sabían cómo marcharse; entre ellos, un caballero de ojos vidriosos como un pez, y que no llevaba más que un botón de metal extraordinariamente grande en el chaleco; distinguióse, colocándose al lado del reloj, sin dejar de mirar á Martin con la mayor insistencia, siendo el último de todos en irse.  
 Abrumado de fatiga y de tedio, Martin tenía grandes deseos de sentarse y de reposar en el suelo, si las visitas hubieran hecho el favor de dejarle en paz.

Pero como las cartas y los telegramas, amenazando con denunciarle á la vindicta pública si no recibía á sus autores, caían espesos como granizo; como presentábanse aun más curiosos y como Marcos á pesar de su vigilancia, era impotente para contrarrestar la invasión de aquellos barcos de nuevo cuño. Martin se decidió por meterse en la cama, aun cuando tenía sus dudas de verse al fin libre de sus adversarios.  
 Acababa de comunicarse ese proyecto á Marcos y hallábase á punto de escabullirse cuando se abrió la puerta y se presentó un caballero.  
 Traía una señora, que desde luego había pasado de los treinta; y que indudablemente nunca fué guapa; pero al fin esto es cuestión de gustos.  
 Era muy alta, muy gruesa y ni su talla ni sus modales tenían nada de halagüeños.  
 Llevaba un gran sombrero de paja con adornos de paja también, la cual daba al aspecto de una cabana ambulante; en la mano empuñaba un enorme abanico.  
 —M. Chuzzlewit, según creo—dijo el caballero.  
 —El mismo que viste y calza.  
 —Caballero—dijo el intruso—tengo prisa.  
 —¡Alabado sea Dios!—pensó Martin.  
 —De vuelta á casa por el primer tren. En su tierra no se viaja, caballero.  
 —Usted dispense—dijo Martin.  
 —No hay de qué, caballero—replicó el otro algo picado; pero dejemos esa conversación, pues no quiero disgustos, caballero; aquí tiene usted á mistress Hominy.  
 Martin saludó.  
 —Mistress Hominy, caballero, es esposa del mayor Hominy, uno de los hombres más notables de nuestro país, y además pertenece á nuestra aristocracia. ¡Quizás haya usted leído alguna de las obras de mistress Hominy?  
 Martin tuvo que confesar que no las conocía.  
 —Hárrala usted en su compañía gran regocijo—dijo el americano.—Mistress Hominy va á reunirse hasta que termine la estación con su hija, casada en las Nueve

Termópilas, á tres jornadas del Edén. El comandante y nuestros concluidos agradecieron á usted cuanto haga por mistres Hominy. Muy buenas noches, señora y feliz viaje.  
 Martin no se atrevía á dar crédito á sus palabras, pero el caballero habíase ya marchado, y mistress Hominy estaba muy tranquilamente arrellanada en una butaca bebiendo una taza de leche.  
 —¡Estoy muerta de cansancio, lo confieso—dijo ella.—Los movimientos de los vagones son tan molestos, cual si se corriese por una carretera mal empedrada.  
 —¡Piedras tenemos, señora!—dijo Martin.  
 —¡Y qué tiene eso de particular? Ya veo que usted algo tardío; caballero—dijo mistress Hominy.—Veamos, ¿de qué se extraña usted?  
 Sin embargo á pesar de que las anteriores palabras parecían exigir una contestación, mistress Hominy no la esperó; pues se puso á quitarse el sombrero, y al terminar la operación dijo que se marchaba para ponerlo en sitio seguro, pero que volvería sin tardanza.  
 —¡Marcos!—dijo Martin—tócame á ver si estoy despierto.  
 —Hominy si que lo está, caballero—contestó su socio—y muy despierto.—Es precisamente la clase de mujer que suele tener siempre los ojos abiertos como liebre, y el espíritu siempre ocupado de la felicidad de su país, lo mismo de día como de noche.  
 No pudieron decir una palabra más, pues M. Hominy volvió altiva, arrojando como un huso para demostrar su superioridad.  
 Llevaba en la mano un pañuelo del bolsillo, de color encarnado, quizá regalo de despedida, hecho por el comandante, ese hombre tan amable.  
 Había ido á dejar su sombrero y volvía á aparecer con un gorro muy clásico y aristocrático atado debajo de la barba.  
 Era el tal gorro una prenda tan extraña que de él hubiera llamado la atención en un a de orates por lo desconocido del maño y lo chillón del efecto.

El capitán Kedgick se puso la mano en el sombrero, alzándolo dos ó tres pulgadas encima de su cabeza; después se rasó la nariz con suma fricción, miró á Martin, luego á Marcos, otra vez á Martin, guiñó el ojo, y se marchó.  
 —¡Por vida del!... exclamó Martin dejando caer su mano sobre la mesa—en mi vida he tropezado con un individuo tan enigmático. Marcos, ¿qué dice usted á eso?  
 —A fé mía, señor—contestó su socio—mi opinión es que tenemos que habérnosla con el hombre más notable de este país; lo cual me da esperanzas de que pronto concluiremos de tratar con tan abundante especie.  
 Mientras se refa Martin de la ocurrencia celebrada con toda su alma, el reloj dió las dos.  
 A la primera campanada, el capitán volvió con la mayor puntualidad á buscarlo, para conducirlo á la sala de recepción; y no bien hubo instalado en ella cuando se fue á la escalera y gritó á sus concluidos aglomerados que M. Chuzzlewit recibía.  
 Estos precipitáronse como á un asalto.

Llenaron la sala en un instante, y por la puerta, abierta de par en par, volase en la escalera una cola espantosa de visitas retrasadas en espera del momento de entrar á su vez.  
 Entraban uno por uno, á docenas, en grupos de á veinte, y siempre lo mismo.  
 Todos dabanle la mano á Martin con gran efusión. Y ¡qué variedad de manos había!  
 Gruesas, delgadas, cortas, largas, espesas, macilentas, toscas y finas.  
 Y ¡qué variedad de temperaturas! calientes, frías, secas, húmedas, viscosas.  
 ¡Qué variedad de presión! tiesas, rígidas, tardías, trémulas.  
 Y siempre lo mismo, siempre, siempre... y de vez en cuando se oía gritar por entre el tumulto de la asamblea al bueno del capitán:  
 —¡Ah! hay gente absoj! aún quedan más. Ahora, caballeros, los primeros que han entrado á saludar á M. Chuzzlewit deben ser también los primeros en salir. Háganme ustedes el favor de marcharse, caballeros. Marchense ustedes, caballeros, para que puedan entrar los demás.  
 Sin cuidarse de los gritos del capitán, quedábanse sin mover un pie, inmóviles, suspensos contemplando al extranjero.  
 Dos redactores de la Waterloost Gazette vinieron expresamente para sacar material á fin de escribir un artículo dedicado á Martin.  
 Habíanse arreglado entre ellos para repartirse el trabajo.  
 Uno de ellos se ocupó de Martin fiscalmente considerado, y el otro bajo la parte moral.  
 Situáronse frente á frente del interesado sin quitarle ojo, observando todos sus movimientos.  
 Si Martin colocaba un pie delante de otro, el redactor fiscal se bajaba para estudiarlo; si decía «buenos días», el redactor de la parte moral sacaba las deducciones que mejor le convinieran; si abría la boca, el redactor fiscal quería meterle el dedo en las fauces para ver si tenía la dentadura sana.  
 Alcanzados á las ciencias naturales giraban á su alrededor, estudiándole detenidamente, y algunos más osados le tocaban la nuca, escabulléndose después entre el gentío. Examinábanle de frente, de perfil, de costado, de espaldas.  
 Los que no pertenecían ni á las ciencias ni á las artes esbaldaban en voz alta algunas observaciones sobre su aspecto.  
 Sacábanse deducciones de su nariz, corrían rumores contradictorios respecto á su cabellera.  
 Y volvió á oírse la voz del capitán gritando como si saliese por el cañón de una chimenea:  
 —Caballeros, los que hayan tenido el gusto de saludar á M. Chuzzlewit, pueden marcharse.  
 Aun cuando empezaron á retirarse, las cosas no cambiaron de aspecto; pues entonces una corriente de caballeros, con una señora en cada brazo (como si entrara en un salón de baile) hizo su aparición deslizándose por la sala: siendo cada grupo mucho más curioso que los anteriores, y dispuesto á quedarse hasta el último momento.  
 Si las visitas hablaban con Martin, lo cual sucedía rara vez, dirigíanle invariablemente y en el mismo tono las mismas preguntas; sin más discreción, delicadeza, ó cortésia que si se hubiera tratado de una estatua de yeso comprada y llevada allí para su recreo.  
 Y cuando se marchaban, después de haber molestado al pobre Martin, la cosa se ponía aun peor; pues entonces los chicos tomaban vuelo y se acercaban como re-presentando una nueva categoría, y hacían lo mismo que sus padres.  
 Presentáronse al fin gentes de mal aspecto; espectros al parecer, que una vez dentro ya no sabían cómo marcharse; entre ellos, un caballero de ojos vidriosos como un pez, y que no llevaba más que un botón de metal extraordinariamente grande en el chaleco; distinguióse, colocándose al lado del reloj, sin dejar de mirar á Martin con la mayor insistencia, siendo el último de todos en irse.  
 Abrumado de fatiga y de tedio, Martin tenía grandes deseos de sentarse y de reposar en el suelo, si las visitas hubieran hecho el favor de dejarle en paz.

Pero como las cartas y los telegramas, amenazando con denunciarle á la vindicta pública si no recibía á sus autores, caían espesos como granizo; como presentábanse aun más curiosos y como Marcos á pesar de su vigilancia, era impotente para contrarrestar la invasión de aquellos barcos de nuevo cuño. Martin se decidió por meterse en la cama, aun cuando tenía sus dudas de verse al fin libre de sus adversarios.  
 Acababa de comunicarse ese proyecto á Marcos y hallábase á punto de escabullirse cuando se abrió la puerta y se presentó un caballero.  
 Traía una señora, que desde luego había pasado de los treinta; y que indudablemente nunca fué guapa; pero al fin esto es cuestión de gustos.  
 Era muy alta, muy gruesa y ni su talla ni sus modales tenían nada de halagüeños.  
 Llevaba un gran sombrero de paja con adornos de paja también, la cual daba al aspecto de una cabana ambulante; en la mano empuñaba un enorme abanico.  
 —M. Chuzzlewit, según creo—dijo el caballero.  
 —El mismo que viste y calza.  
 —Caballero—dijo el intruso—tengo prisa.  
 —¡Alabado sea Dios!—pensó Martin.  
 —De vuelta á casa por el primer tren. En su tierra no se viaja, caballero.  
 —Usted dispense—dijo Martin.  
 —No hay de qué, caballero—replicó el otro algo picado; pero dejemos esa conversación, pues no quiero disgustos, caballero; aquí tiene usted á mistress Hominy.  
 Martin saludó.  
 —Mistress Hominy, caballero, es esposa del mayor Hominy, uno de los hombres más notables de nuestro país, y además pertenece á nuestra aristocracia. ¡Quizás haya usted leído alguna de las obras de mistress Hominy?  
 Martin tuvo que confesar que no las conocía.  
 —Hárrala usted en su compañía gran regocijo—dijo el americano.—Mistress Hominy va á reunirse hasta que termine la estación con su hija, casada en las Nueve