

SUSCRIPCIONES

Madrid.....	(Mes.....)	1 50
	(Año.....)	17 50
Provincias.....	(Mes.....)	6 50
	(Año.....)	65 00
Portugal.....	(Mes.....)	12 50
	(Año.....)	125 00
América.....	(Mes.....)	15 50
	(Año.....)	155 00
En las demás.....	(Mes.....)	20 50
	(Año.....)	205 00

VENTA

España.....	30 núm.....	1 50
Portugal.....	30 núm.....	1 50
América y		
Extreñero		
(convenio)	30 núm.....	5 50
postal.....		
En las demás.....	30 núm.....	4 50
Madrid.....	5 cent.	
México.....	25 cent.	

AÑO XIV—TERCERA ÉPOCA

Domingo 11 de Noviembre de 1888

MADRID—NÚM. 4.757

NUESTRO GRABADO

Son muy curiosos los fenómenos estudiados por el Dr. Tito Martini, de Venecia, sobre la difusión de líquidos coloreados en uno siruposo.

Cierta cantidad de alcohol introducida por medio de un tubo capilar en una mesa de agua, toma luego al extenderse en esta una forma parecida a la de un arbusto, rodeado de expansiones foliáceas.

Si se colorea el alcohol con anilina de matiz rojo pardo, verde y violeta, las formas que resultan en el agua azucarada, salada y acidulada son las representadas en nuestro grabado, números 1 y 2. Las expansiones foliáceas se dirigen hacia abajo en el agua azucarada, y en la salada hacia arriba.

Cuando se opera en agua acidulada, el verde de la anilina se vuelve amarillento; el rojo, pardo y el violeta, verde. Las formas son siempre las mismas.

Con la solución acuosa de tornasol, fórmase en el agua acidulada la especie de quitasol, indicada en el número 3; en agua salada la misma disolución traza la figura núm. 4.

Otro tanto ocurre con la disolución acuosa de laos roja, si bien las dos figuras son mucho más finas y regulares.

La de azul perla produce un núcleo esferoidal, con un tallo inferior (núm. 6.)

La de bicromato de potasa, sale del tubo capilar y penetra en el líquido formando una espiral descendente. En el agua acidulada o salada dibuja dos figuras muy bellas, semejantes a los números 5 y 2, pero invertidas.

El profesor Tito Martini, que ha repetido, siempre con igual resultado estos experimentos, cree que el fenómeno está regulado por una ley desconocida, la cual afecta más bien a los líquidos que a los colores.

LOS GRANDES PROCESOS

EL ASESINATO DE MARIA AGUETTANT

Si yo fuese Maître Comby, le aconsejaría a Prado que se confesara hoy autor del asesinato de María Aguetant, y se dejase de tantas argucias y circunloquios. Por mucha que sea su sangre fría, no lo podrá apagar el efecto producido ayer por las declaraciones de Mauricette Couronneau y de Eugénie Forestier. Ninguna de las dos argumentaba como filósofo. ¡Pero había tanta verdad en el relato de la primera, y fue tan espontánea la protesta de la segunda al oírse llamar la querida de un turco... Yo quisiera ver aquí a los enemigos del Jurado. Las dos mujeres son mayores de edad, y ambas han sido, sino cómplices, escudriñadas de robo. Con el Código en la mano, los hombres de toga no tendrían más remedio que condenarlas a presidio. Ningún artículo de la ley prejuzga esas intenciones inexplicables, ese dominio incomprensible que en el alma de una mujer, y más aun de una hija enamorada, puede ejercer un sujeto como Prado. De acuerdo con lo que quieren tres magistrados, de los cinco que constituyen el tribunal—la mejor decisión que se ha dado de la justicia—estas pobres mártires están perdidas para siempre: tras un pasado de lágrimas, les queda todavía que sufrir un porvenir de vergüenza. La obra de perdición emprendida por el amante, la rematará la ley enviándolas a la cárcel. Los jueces no saben, ó no quieren saber, que el corazón tiene razones que la razón ignora; ellos se sentían según receta y en vista de los hechos. Ahora, desdime vosotros, los hombres de conciencia, si ese formulario judicial al uso, se halla conforme siempre con la eterna ley de la moral. Una sola vez que le encontréis en oposición con ella basta para hacer su proceso. Con el Jurado, guiándose por el sentimiento, la inocente Mauricette Couronneau y la infeliz Eugénie Forestier, aun pueden esperar regenerarse en esta tierra de Francia. Con tribunales á guisa de los otros, su suerte estaba decidida: la justicia, tal como algunos la comprenden, no debe tener entrañas.

Después del Dr. Secquet, que ha examinado la herida del agente, poco peligrosa por fortuna, toca su turno á los testigos de Royan.

Desde luego aparece como el más interesado M. Forestier, á quien Prado sustrajo las plumas de oro. Parece una gran sordera, por lo que se aproxima al tribunal para prestar su declaración. Siguen después Mmes. Forgerit y su doméstica Mlle. Chartron.

Cárlas Chaisnier, relojero, reconoce á Linke por haberle visto la noche del 4 de Agosto en Royan.

Otro testigo, soldado de la reserva, dice que le vió el mismo día en Royan cuando todo el mundo le creía de viaje.

M. Juan Neuvert, joyero de París, dice: «Monseñor Andrés, que está presente, me propuso la compra de un reloj; me entregó una tabaquera para arreglarla. Vino con la Daul, ofreciéndome en la conversación un billete de teatro. Le pedí fiador respecto del reloj, y señalando como tal á M. Gerola, yo le pagué el valor en su casa. Después Gerola, á su vez, vino á ofrecernos una sortija, y comprendiendo que se trataba de un negocio de ladrones me abstuve de hacer más compras. Al ver en la caja del reloj el nombre de Forgerit, de Royan, telegráficamente para prevenirle y preguntarle las señas.

Mme. Alkneina de Dolefosse, esposa de Jules, declara.—Gerola y la Daul vinieron á proponernos alhajas que procedían, según dijeron, de la herencia del padre de Gerola.

M. Spiess, cajero del hotel de Bellevue en París.—La Daul me remitió papeletas de empeño de alhajas en el Monte de Piedad; yo le adelanté 200 francos que dijo necesitar para su amante Gerola que marchaba á España.

El Presidente (á la Daul).—Su amante no salió para España. ¿era eso una ilusión?

La Daul.—El testigo lo ha confundido; yo le dije que Gerola había perdido su padre en España.

El testigo.—Usted misma me dijo que esperaba á su abogado de España. (Risas).

La Daul.—Esperaba al encargado de los asuntos de la herencia.

El testigo.—Yo desempeñé después las alhajas y las he remitido al juez de instrucción.

La Francisca.—La Daul me ha regalado un imperdible de plata.

El Presidente (á la Daul).—¿Cuál era su procedencia?

La Daul.—Del robo de Royan. (Todas las alhajas que han sido objeto del juicio hasta ahora se ponen de manifiesto á los testigos. La mesa de las piezas de convicción parece un mostrador de bazar.)

La Hevermans, que alquila habitaciones en París.—«He conocido á Gerola, que vivió en mi casa. La señorita Daul venía á verle, como también Mauricette Couronneau; Roberto y la señora de Pablo venían todos los días. Después de la partida de Gerola se hallaron alhajas debajo de la alfombra de su habitación.

Presidente (á la Daul).—¿Quién le había dado á usted esas alhajas?

Grimeaud compró dos relojes en 90 francos.

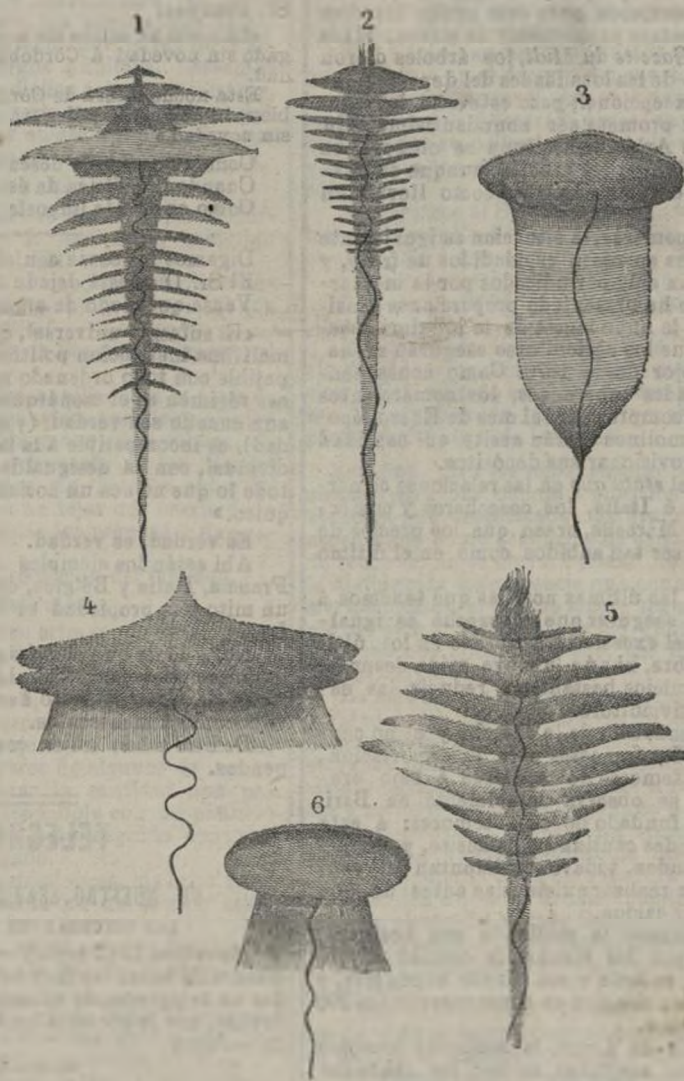
La madre de Couronneau, pequeña y delgada, apenas alcanza á la barra de testigos. Mauricette mira á su madre y baja los ojos. La voz de la testigo es tan débil que es imposible oír. Por algunas palabras que llegan hasta nosotros, deducimos que cuenta las relaciones de su hija con Linke; la palabra de casamiento que le dió y la promesa de celebrarlo en España. En fin, lo importante es que la testigo dice que el 24 de Agosto de 1887 comió en su casa y al día siguiente participaron ella, su hija y Linke de un pastel de crema que le regalaron por su fiesta de San Luis. Esto pasaba en Burdeos.

P.—¿Hablaban mucho Linke de la hija habida en sus amores con Mauricette?

R.—Bastante, con mucha frecuencia.

Linke.—Recuerda que Mme. Couronneau llamábase su hijo, tratábase como tal y él la respetaba y quería como madre, y aprovecha la oportunidad para expresarle su profundo sentimiento por los disgustos que le ha proporcionado.

Dolhassary—defensor de Mauricette.—¿Es ver-



Experimentos sobre la difusión de líquidos coloreados en uno siruposo.

La Daul.—Fue Linke.

—Ha declarado usted en el sumario que ocultó un brazalete de plata entre la ceniza con muchas precauciones, según consignó el comisario de policía en un proceso verbal.

—Así lo dije, en efecto.

—Pero usted no habló más que de un brazalete, cuando había otras alhajas debajo de la alfombra.

—Yo sólo eché uno al fuego.

Se suspende la audiencia á las dos menos cuarto.

A las dos y media se reanuda la sesión.

Aprenderemos las declaraciones.

Mme. Joudé recibió una sortija como garantía y á cuenta del hospedaje de R. Andrés, por mano de Gerola. Aquel dice que no sabiendo francés se la entregó á Cachena para que hiciera sobre poco más ó menos el papel de intérprete.

Bernardine, zapatera, trabajó para la querida de R. Andrés, y en pago del calzado que le hizo por valor de 100 francos, recibió una sortija de oro con un grabate. La Padriá recibió de Linke directamente, que se la regaló.

Laurent, cambiante, recibió varias alhajas de Linke, por las que pagó 340 francos, entre ellas un broche.

Mme. Mangent, platera, compró sortijas y un broche, parte de cuyas alhajas fundió y otra entregó á la policía. Pagó por ellas ciento y tantos francos, negándose á comprar otras que le enseñó Linke, por ser de mucho valor.

dad, ó ha oído la testigo que una vez Linke amenazaba de muerte á Mauricette?

R.—Nunca, sólo le oí repetir algunas veces que antes de consentir verla en brazos de otro, la mataría.

Cuando se retira de la barra, todo el público pronuncia observación á la pobre madre que sale profundamente emocionada.

Felipa Manso, española, oficiala de modista, asistida del intérprete, declara que conoce á Ibañez por su marido, y que fue á casa de él porque le encargó la venta de seis sortijas, un broche y media docena de pendientes, diciéndole la mujer de aquél que estaban en gran necesidad y querían convertirlas en dinero.

P.—¿Es verdad lo dicho por la testigo, Ibañez?

R.—Sí, señor, Presidente. Pero esas alhajas me las dió Linke.

P.—Linke, ¿es verdad?

R.—Sí, señor Presidente.

Nabarberat, platero, presentáronle Milles Daul y Couronneau sortijas y pendientes que no compró. A las cuatro menos cuarto vuelve á suspenderse la audiencia, y fué reanudada cuarenta minutos después, preguntando á Mme. Couronneau sobre las alhajas que Linke le dió á su hija. Las noticias que la testigo da no son nada precisas; pendientes, brazaletes, sortijas, pero sin recordar el número ni la época, si fué antes ó después del viaje que Linke hizo á Royan. Linke si le ofreció dar más alhajas de otras que poseía en España.

P.—¿No llevó usted alguna alhaja de Linke al Monte de Piedad?

R.—Sí, señor; y entre ellas un reloj negro con corona de conde que ordinariamente usaba él; y que decía proveniente de sus joyas de España.

Luego la testigo se encuentra en contradicción con declaraciones anteriores respecto á las relaciones de Linke, su hija y ella.

El acusado se levanta á protestar de una frase del ministerio público, que pudiera tomarse como si la madre, una señora de 56 años, estuviera enamorada de Linke. Con este motivo se lee una carta en la cual Prado, dirigiéndose á Mauricette Couronneau, habla de su madre como de la suya propia, con frases llenas de respetuoso cariño.

El fiscal.—¿Qué quería decir la testigo cuando en la instrucción declaró que ese hombre fascinaba?

R.—Porque lo encontrábamos todos muy simpático.

Saavedra, socio de la sociedad de anuncios, que tuvo á su servicio á Gerola, dá las mejores referencias de su empleado.

Moricault, comisario de policía de Burdeos, testigo traído para declarar en la tentativa de homicidio contra Eugénie Forestier, en el hotel des Pyrénées de aquella población. La habitación donde se hizo el disparo daba á la calle, y el rumor de la circulación no dejó sin duda oír ningún ruido; pero en el cuarto veíase la puerta horadada por la bala, que atravesando el tablero fué á dar en la pared de enfrente ó sea el muro de un patio. El acusado se apresuró á tapar la traza.

La bala que muestran á los jurados es de un revólver de pequeño calibre, como de 5 milímetros.

Añade que en el hotel, por las razas dadas, no se notó disputa, gritos ni nada que hiciera presumir agresión alguna.

Después del comisario presentábase Ducassé, armero de Burdeos, que dá algunas explicaciones sobre la trayectoria del proyectil que carecen de importancia.

Linke.—Es curioso que después de ese disparo que Mme. Forestier dice fué dirigido contra ella, almorzáramos á la hora juntos, y como si tal cosa hubiera ocurrido.

Eugénie Forestier dice que ella no dijo nada hasta después de dos años, porque hasta mucho después no se decidió á decir todo lo malo que era el hombre á quien amaba, y lo que la hizo sufrir.

Salimos á las cinco y media.

El interés del proceso ha decaído hoy, porque los testigos no han dicho nada que no se supiera ya. Entre el público se comentaba una frase muy expresiva de Eugénie Forestier: «¡El infame, después de haberlo mantenido con mi cuerpo como si fuera su nodriza!» Prado descanza sobre sus laureles de orador ganados en las audiencias anteriores. Las respuestas que dá son monosilábicas, así no se incorpore, y pasea su mirada por el público, indiferente; ó toma notas con premura. Confiesa todos los hechos secundarios de la acusación, y consiente en pasar por ladrón con tal de que no lo condenen como asesino. Se comprende, del presidio á la guillotina hay gran distancia.

Precisamente en la misma época en que se cometía el asesinato de María Aguetant, la opinión se alarmaba con el relato dramático de otro crimen: el del prefecto del Sena cometido en un coche del ferrocarril. Las pesquisas hechas no dieron resultado alguno; es decir, se sospechó de alguien interesado en la muerte de M. Barre, que así se llamaba el funcionario; pero al decir de las gentes, la alta posición del sospechoso y la circunstancia de ser poseedor de importantes secretos políticos y administrativos, de esos que se entredan como dorezas y comprometen situaciones sobre situaciones, era causa de que el proceso, si no sobresalido, quedase durmiendo el sueño de los justos. La vida procuraba sostener vivo el fuego de la justicia, pero esta llegó á cansarse, y si no con disgusto, síala con fastidio. En estos días, M. Andrieux se ha encargado de reanimar las diligencias, y por lo que se dice estamos en vísperas de presenciar el desenlace de otra drama tan interesante como el de Prado.

París 8 Noviembre.

L. ARZUBIALDE.

LA DESCRIPCION DEL ECLIPSE MÁS ANTIGUO

Segun una inscripción egipcia de la época de Thakelath II, comentada por Brugsch-Bey, un eclipse total de luna fué visto en Egipto el 25 del mes de Mesori, el décimo quinto año del reinado del padre de dicho rey. La inscripción dice sencillamente que «no se pudo distinguir el cielo», que «a Luna estaba horrible», y que esas señales celestiales anunciaron la guerra que estalló entre el Norte y el Sur del Egipto.

Mr. Thabas había interpretado de distinta manera la inscripción, declarando que no se refería á un eclipse. Al volver á hacer el cálculo, el astrónomo inglés, Mr. Lynn, acaba de demostrar que aquel año se refiere al de 786, antes de nuestra Era, en el cual hubo dos eclipses totales de Luna, el 18 de Marzo y el 11 de Setiembre, pero que empujando el año egipcio el 8 de Marzo, el 25 de Mesori correspondía al 26 de Febrero, en que no hubo eclipse. La inscripción, según él, referiríase, pues, á un fenómeno meteorológico.

Como consecuencia de esa discusión, hállese, pues, plenamente probado que el más antiguo eclipse de que se tiene noticia, es el eclipse de sol ocurrido en China el año 770, antes de nuestra Era, descrito por el filósofo chino Confucio en el Tehnitsico. Por una extraña coincidencia, el año 770 es precisamente el primer año de la primera Olimpiada. Trece años después, el 15 de Junio 763, se verificó el eclipse solar observado en Asiria el octavo año del reinado de Asshur day an III.

Pero ya se sabe que los eclipses eran objeto de estudio en China desde el año 2.158 antes de nuestra Era.



## LA VUELTA DE CÁNOVAS

A la hora en que este número llegue á manos de nuestros lectores, faltarán pocos momentos para que entre en Madrid el Sr. Cánovas, de regreso de su malhadada excursión á las provincias andaluzas.

Vivamente deseamos que no tome proporciones de conflicto la manifestación hostil preparada por la mayoría de los estudiantes, y muy de veras nos alegraremos de que el proyecto no se realice, toda vez que el jefe de los conservadores, en su salud, ha ordenado á sus correligionarios que desistan de aparatosos recibimientos.

Por lo que pueda ocurrir, haremos, sin embargo, algunas indicaciones.

Desde hace días vienen los canovistas declarando que en la agitación del cuerpo escolar han tomado participación é iniciativa los consejeros elementos revolucionarios, y de su insistencia en proclamar tales rumores, así como de la debida contra-orden á que más atrás nos referimos, deduciese que hay tal vez el propósito de dar á la protesta de los estudiantes una significación que no tiene.

Importa advertirlo á tiempo, y recordar de paso que al lado de aquellas insinuaciones circulan otras no menos atendibles. A saber: que los conservadores han procurado organizar grupos de gente maleante, de cuyos labios saldrán en un momento dado voces y gritos subversivos que originen una perturbación del orden público.

No admitimos nosotros tan inverosímil supuesto, siquiera los canovistas, menos escrupulosos, acepten sin reserva el de los manejos revolucionarios; pero estimamos oportuno dar este aviso á la fogosa juventud de las escuelas, para que guiándose por él, obre con la templanza debida, y ponga coto á su irreflexivo entusiasmo.

El silencio de los pueblos, dijo un convencional inepto, es la mejor lección para los reyes; y el axioma debe extenderse en las actuales circunstancias á aquellos jefes de partido, que habiendo desdeñado siempre la opinión pública, se escandalizan é indignan hoy, al verse condenados por ella.

Ni el Sr. Cánovas ni sus amigos perdonarán nunca el agravio sufrido en Sevilla y Zaragoza, pues á nadie le concierne el derecho de juzgarlos, y claramente se advierte que á toda costa han de procurar el desquite. Ninguno mejor ni más grato para ellos que el de suscitar alteraciones cuya consecuencia sea, amen de los inevitables disturbios, la generación de lastimosos sucesos, parecidos á los del 19 de Noviembre de 1884.

Entiéndalo así los escolares, y todos los que sientan la tentación de manifestar ruidosamente su justificada antipatía.

Desde el punto en que el partido conservador renuncia á ejercer con ostentosos alardes á su jefe, y en realidad ó en apariencia, se propone no ofrecer á la hostilidad general asidero alguno, es deber de prudencia y hasta de cortesía, respetar los derechos de un hombre que, no por representar una política funesta, deja de ser un ilustre ciudadano.

Harto dura es ya, la lección que ha recibido; pues nunca se había presentado entre nosotros el caso raro, de que mereciesen tamañas repulsa los personajes apartados del gobierno. Aquí se ha criticado y vejado á muchos ministros y ministros, pero hasta ahora no se había indignado á los políticos relegados á la oposición tan expresiva y enérgica censura.

Basé con eso, y no se pretenda sacar de quicio las cosas, ni extremar indebidamente la saña.

Está probado lo que más conviene probar en esta tierra de las complacencias y los olvidos. Que los desastrosos y atropellos, cuando son tales como los de la última etapa canovista, no se borran jamás de la memoria de los ciudadanos, y anulan para siempre á sus autores.

En vano pasarán los años y parecerá desvanecido el recuerdo: al menor pretexto renacerá la indignación general, tan violenta y unánime como se manifestara en presencia de aquellos errores, provocaciones y abusos.

Hay responsabilidades que no prescriben. Sébalo ya, por la actual y dolorosa experiencia los conservadores, y sería ocioso, además de cruel é injusto, el hacérselo entender por medio de demostraciones tumultuosas.

## EL CONGRESO OBRERO DE LONDRES

Han comenzado en Londres las sesiones de un Congreso obrero, al cual una parte de la prensa concede singular importancia por creer que se van á fundar las bases de una nueva Asociación Internacional de trabajadores, semejante, por sus fines, á la que se creó hace unos cuantos años.

Forman parte de este Congreso 123 delegados pertenecientes á varios países: 79 son ingleses que representan próximamente 350 000 obreros; los 10 delegados belgas representan 5.000; los 13 delegados holandeses, 7.000; los dos delegados dinamarqueses, 20.000; los 18 delegados franceses, 18.000, según consta en la lista distribuida; pero M. Heppeimer, comisionado por la Bolsa del Trabajo de París, asegura que las 140 sociedades que le han conferido su representación, cuentan con más de 100 000 afiliados. Si estas cifras son exactas, el Congreso reunido en Londres lleva la voz de unos 500 mil trabajadores de todos los oficios.

En el discurso inaugural pronunciado por el presidente Mr. George Shipton, después de las saluciones de rubrica á los delegados extranjeros y de consignar que este es el primer congreso que se celebra en Inglaterra por la iniciativa de los Trádes Unions, se leen los siguientes párrafos que permiten formar juicio sobre el alcance de esta manifestación de la clase obrera:

«La política de los Trádes Unions, como yo lo conozco, puede resumirse de este modo: Rechazamos todas las reformas que no estén ajustadas á las leyes; rechazamos las innovaciones que se introducen en las leyes, si estas innovaciones no han sido aceptadas antes por la mayoría del pueblo. No admitimos más democracia que la democracia inteligente y culta; si no conseguimos la sanción de la mayoría, nuestras reformas carecerán de estabilidad: las minorías que imponen su criterio por la fuerza bruta, crean el reinado del despotismo.»

A juicio de Mr. Shipton «el derecho del trabajador á una parte equitativa en la riqueza que produce, es incontestable, y manifiesta su esperanza en el porvenir diciendo, que los afiliados á los Trádes Unions, dirigirán sus esfuerzos á la elevación del valor moral del trabajo y á la unión del capitalista y el trabajador en un sólo y mismo individuo. Esto puede lograrse fácilmente sin revoluciones, sin violencias y sin proyectos de expropiación.»

Tales palabras, dignas por su gran sentido de un presidente de gobierno, fueron acogidas con estrepitosos aplausos por todos los congregados. Si mister Shipton, como esperan sus compatriotas, logra imponer sus ideas á la reunión, no solamente desaparecerá el temor de que se recrudezcan las teorías socialistas, sino que el Congreso obrero habrá dado un alto ejemplo de moderación que deberían imitar otras asambleas que tienen en sus manos el porvenir de las naciones.

El Congreso se oír á en sus primeras sesiones, de nombrar la presidencia y de señalar los puntos de discusión.

Cuantos problemas interesan á la clase obrera y

en general á todas las clases sociales, van á ser tratados ampliamente: el derecho á las utilidades, el trabajo de las mujeres y los niños, horas de ocupación diaria, forma de resistir las pretensiones de los patronos, cuando excedan los límites señalados por la equidad, bien por medio de huelgas, bien empleando recursos distintos, forma de reunir capitales asociados, cajas de ahorros, organización que se ha de dar á los individuos afiliados para extender su influencia á todos los países de Europa, serán entre otros los temas sobre los cuales ha de pronunciarse el Congreso.

En la primera sesión surgió un acalorado debate sobre las personas que habían de componer la mesa; por fin se convino en que formen parte de ella cuatro delegados ingleses y cinco extranjeros, siendo presidente perpetuo Mr. Shipton.

Quédanos los periódicos de Londres, de donde tomamos estas noticias, y algunos de París, de las maneras destempladas con que franceses, belgas y holandeses pretendieron imponer sus candidatos, contrastando tal conducta con la que tuvieron los delegados de la Gran Bretaña.

Momentos hubo en que se temió que el Congreso fracasara en la primera reunión y que algunos representantes abandonaran sus puestos para no ocuparlos más; pero el buen sentido de Mr. Shipton se impuso á la intemperancia de los demás, logrando no solo restablecer el orden momentáneamente perturbado, sino hacer posibles las sesiones de esta asamblea de trabajadores en la cual tienen fija la mirada cuantos siguen con atención el curso de estos graves fenómenos sociales.

Como era de presumir, se han pronunciado disonantes fogos contra la actual organización de la sociedad, contra la explotación de los obreros por los patronos, y contra las leyes existentes en todos los pueblos civilizados. Mal se vienen estos discursos con los aplausos tributados á las palabras del presidente.

No es seguro que los trabajadores del continente se adhieran á las decisiones de la Asamblea, pero sí lo es que los cientos de miles de obreros afiliados á los Trádes Unions tienen el propósito de obedecer las obligaciones.

Si se vá á fundar ó no una nueva Internacional, es cosa que está por ver todavía. De cualquier modo, seguiremos con atención los debates del Congreso, llamado á ejercer gran influjo en la organización futura de las clases obreras.

## LA PRÓXIMA COSECHA DE ACEITE

Días pasados habíamos de la abundante cosecha que se presenta en Andalucía, y de pasada, nos hacíamos eco del temor abrigado por muchos labradores sobre la casi seguridad de que, á pesar de prometer tanto la próxima recolección, los productos serían escasos, porque el precio del líquido descomentaría á menos de treinta reales.

Hoy queremos decir algunas noticias de la cosecha de aceites extranjeros, pues este punto interesa muy mucho á nuestros propietarios de olivos. Hace dos años, dice la *Gazette du Midi*, los árboles dieron en la mayor parte de las localidades del departamento, una cosecha excepcional; pero este año la recolección en general promete ser abundantísima. En los alrededores de Arlés, la aceituna se observa en cantidad extraordinaria; los árboles, aunque se menuda un fruto, se desgranjan de tanto como llevan en sus ramas.

En Niza y su comarca, la situación es igualmente risueña: los árboles aparecen espléndidos de fruto, y si bien algunos han sido perjudicados por la moscarda, el perjuicio no ha presentado proporciones sensibles. Para probar la abundancia de la próxima cosecha, baste decir que los agricultores aseguran no haber visto otra mejor desde 1870. Como consecuencia de estas fundadas esperanzas, los comerciantes han aplazado sus compras para el mes de Enero, época en que ya los molinos darán aceites en cantidad bastante para aprovisionar sus depósitos.

Da continuar el *statu quo* en las relaciones comerciales de Francia é Italia, los cosecheros y comerciantes de Niza y Marsella, creen que los precios de los aceites han de ser tan subidos como en el último año.

En Italia, por las últimas noticias que tenemos á la vista, se puede asegurar que la cosecha es igualmente buena. Ni el excesivo frío notado en los últimos días de Octubre, ni aún la nieve caída después, ha producido perjuicios bastantes á reducir las esperanzas de los olivicultores.

La misma abundancia de la cosecha y el no contar con los mercados franceses para la exportación, hace que existan temores de venderse á bajo precio. Mal síntoma se observa actualmente en Bari, que demuestra lo fundado de esos temores: á esta plaza acuden grandes cantidades de aceite, y aunque los precios descienden, todavía se disputan el vender, con objeto de realizar existencias antes de que vengan los nuevos aceites.

Ya ha comenzado la molienda con aceite, echadas al suelo por los vientos: la calidad de los aceites extraídos, es mala como puede suponerse, y los precios guardan relación en consecuencia: los 100 kilos 85 á 86 francos.

En la provincia de Lecce, la molienda también ha comenzado con aceites casados; las calidades de los aceites sacados en esta provincia, todavía son peores á causa de un gusto á tierra muy pronunciado. Por eso los compradores no quieren tales aceites, y eso que el precio de los 100 kilos era de 81 francos.

Cuanto dejamos dicho, es lo más saliente que se registra en punto á la cosecha que muy en breve ha de verse convertida en dorado líquido. Si el mercado francés permanece cerrado para los italianos, nuestros agricultores ya saben que elaborando bien, los aceites españoles pueden introducirse en la vecina República. Y esto, como ya lo hemos dicho repetidamente, es la salvación de la riqueza olivícola de nuestro país.

## ECOS POLITICOS

El gobierno ama el ejército, y se interesa por su suerte; pero como buen amigo profesa la teoría de que una cosa es la amistad, y otra la mutua confianza.

Véase si no, lo que dice *El Ejército Español*:

«Al ejército se le espía, el ejército es sospechoso. En las cercanías de los cuarteles, gentes de aspecto siniestro y rostro patibulario, rondan inquietas y rascosas: son agentes secretos encargados de vigilar quien entra y quien sale en el cuartel, tratar de decir lo que en él se dice, tratar de ver lo que en él se hace.»

Y luego se afirma que no hay nada que temer.

¡Pues si hubiera algo!...

Observación demasiado gráfica de *El Correo*:

«El Sr. Cánovas ha modificado, en estos últimos tiempos, por la presión de sus amigos más impacientes, su política propia y personal, cambiando los compromisos de la calma y de la prudencia, por los temperamentos de la ira y de la agresión.»

Sin duda se ha aburrido de que le hablaran tanto del pacto del Pardo y de su benevolencia, y al fin se ha dejado inspirar por los sentimientos de la cola de su partido.

Yase concos que se ha dejado inspirar por la cola y no por la cabeza.

Porque la situación de los conservadores traerá cola.

Y si siguen por el camino emprendido, cuando vuelvan al poder, peor para ellos.

Porque diremos que su determinación fatal coles.

Del discurso pronunciado por el Sr. Cánovas en Sevilla:

«Lo de Sevilla ha pasado, pero mayores proporciones tuvo lo de Zaragoza. Ahora, como entonces, las turbas y el fanatismo, estúpido éste y asalariado aquellas, han hecho su oficio vil de denostar aquello que no saben apreciar.»

No ha podido estar más modesto el jefe de la conservaduría.

Verdad es que ahora los conservadores rayan en la modestia.

Como los jugadores de billar que citan aquello que se atribuye, no sabemos por qué, á Hernán Cortés:

Cuatro palitos y á casa.

La *Epoca* hace todo lo posible para hallar algo que pueda hacer dafío al gobierno:

«Reflejaban hoy ciertos autorizados ministeriales las impresiones satisfactorias que aseguraban reflejar lo que siente el Sr. S. S. gasta ante el aspecto de calma que hoy reviste la situación política.»

No quisieramos amargar ciertas alegrías; pero es lo cierto que los rumores de disidencia continúan, y que por el lado del Senado se dice comienza á formarse una nube.»

¡Bab! Quéñ hace caso de nubes, ahora que el tiempo está tan variable.

A lo mejor se forman en un lado y deseargan en otro.

Y á veces los vientos contrarios las devuelven al punto de partida.

Eso se ha visto que sucede con muchas nubes.

Sobre todo con las de palos.

Serie de protestas hechas por un diario conservador para censurar con pluma agena al Sr. Romero Robledo:

«No vamos á ocuparnos en el discurso del Sr. Romero Robledo por nuestra cuenta, no ya porque apartados publicamos extractos; sino porque pudiera juzgarse guiados por la pasión de partido ó creyésemos disgustados con el ex-ministro de la Gobernación por su campaña que muestra en hacer ver á sus amigos que el partido conservador ha muerto ó poco menos.»

Verdaderamente que se pueril el empeño del señor Romero Robledo.

Al partido conservador no puede dársele sin por muerto.

Pero le sucede lo que á aquel.

—¡Dí, niña, fuiste tú ó tu hermanita la que murió?

—No, señor; se murió ella, pero yo estuve mucho peor.

La *Fé*, haciendo como que le interesa el viaje del Sr. Cánovas:

«Cánovas ha salido sin novedad de Sevilla y ha llegado sin novedad á Córdoba, donde sigue sin novedad.

Esta noche saldrá de Córdoba, suponemos que también sin novedad, y llegará á Madrid, deseamos que sin novedad.»

Conste que *La Fé* desea bien para el Sr. Cánovas. Cuando la política de éste le trae sin cuidado. Como que no le importa un pito.

Digamos las cosas con el respeto debido.

El Sr. Dios está dejado de la mano de Cánovas. Véase qué modo de argumentar:

«El sufragio universal, que es en sí mismo una malísima institución política, una institución incompatible con todo ordenado régimen político, y más si ese régimen es el monárquico, el sufragio universal aun cuando sea verdad, (y sobre todo ha de ser verdad), es incompatible á la larga con la propiedad individual, con la desigualdad de las fortunas y con todo lo que no sea un socialismo desatentado y anárquico.»

Es verdad, es verdad.

Ahí están los ejemplos de los Estados Unidos, Francia, Italia y Bélgica, donde toda prosperidad es un mito y la propiedad es incompatible con el sufragio.

No, y lo de que el sufragio universal es una fórmula socialista, es admirable.

El Sr. Cánovas trató á sus correligionarios de Sevilla como á mentecatos.

De otro modo no se conciben teorías tan estupidas.

## TELEGRAMAS

## DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

## LOS ESTUDIANTES DE BARCELONA

Barcelona 10 (7 tarde).—Retornados hoy los estudiantes de todas las facultades, han acordado mandar un telegrama de adhesión á sus compañeros de Sevilla, por la protesta contra Cánovas y Villaverde.—Junoy.

## De la Agencia Fátma

## PRESUPUESTO DE POLICIA

PARIS 10.—En vista de la votación efectuada el jueves último en el Senado, el Consejo de Estado, á petición del jefe del gabinete, ha suspendido el examen del proyecto de decreto, agregando ciertos servicios de policía á la Prefectura del Sena.

## LOS EXTRANJEROS RESIDENTES

PARIS 10.—El número de los extranjeros residentes en París, y que ya han hecho sus declaraciones en la Prefectura de policía, asciende á 129.000.

## EN LA CÁMARA

PARIS 10.—A pesar de haber sido reelegidos en los cargos que en la Cámara desempeñaban el vicepresidente M. L. forge y los señores MM. Mahy y Montan, insisten en sus dimisiones.

PARIS 10.—En la sesión celebrada por la Cámara, monseñor Freppel llama la atención del gobierno acerca de los esfuerzos que realizan algunas naciones, y en particular la República Argentina, para atraer á emigrantes franceses, y pide á los poderes públicos la adopción de alguna medida contra las agencias de emigración.

M. Bourgeois, subsecretario de Estado, contesta que el gobierno no puede intervenir en este asunto, ni impedir la emigración.

Por otra parte, como la mayoría de los emigrantes regresan á la patria después de haber hecho una fortuna, al gobierno sólo le corresponde vigilar la propaganda y el cumplimiento de los compromisos que contraigan las agencias.

Monseñor Freppel se declara satisfecho.

PARIS 10.—En la Cámara de diputados se vota el presupuesto de Justicia y empieza la discusión de la Guerra.

El general Martimprey critica lo exagerado de sus gastos y la reducción en la duración del servicio militar.

M. Morillon contesta que el gobierno y la comisión parlamentaria se hallan en un todo de acuerdo acerca del presupuesto de Guerra y con el mayor de-

seo de realizar cuantas economías sea posible. Si el presupuesto de 1889 presenta el aumento de algunos millones, débese á la necesidad de responder á las exigencias de la política exterior.

M. Freycinet, ministro del ramo, califica de quimérica la esperanza de ver reducido el presupuesto de Guerra, cuando hay que prepararse mediante esfuerzos excepcionales á asegurar la defensa del país. En tanto que la situación general europea no cambie, no es posible que el presupuesto de Guerra baje de 550 millones. Se ha hablado de un millar de millones para el presupuesto extraordinario de Guerra; pero la cifra exacta es mucho menor. Deduciendo lo que ha sido votado ya parcialmente, nos encontraremos ante una cifra de 500 millones próximamente gastados en varios ejercicios. Estos gastos no tienen carácter alguno agresivo; pero á nadie admirará que Francia trabaje para asegurar su independencia ante la Europa entera. (Aplausos entusiastas.)

## PROCESO PRADO

PARIS 10.—En la vista del proceso del aventurero Prado, una criada antigua de María Agnettant, declara conocer perfectamente al acusado, por lo que frecuentaba la casa de su ama. Este cargo produce gran sensación. Prado niega, según su táctica; pero la sirvienta mantiene formalmente la verdad de lo declarado.

Un tapicero que estuvo también trabajando en casa de la Agnettant, reconoce así mismo con toda seguridad á Prado por haberle visto en casa de aquella, próximamente dos meses antes de morir asesinada.

## VAPORES CORREOS

COLOMBO 9.—Ha salido hoy de este puerto el vapor correo *San Ignacio de Loyola*.

MANILA 10.—Hoy ha salido de este puerto el vapor correo *Reina Mercedes*.

PUERTO RICO 10.—Acaban de fondear los vapores *Alfonso XII* y *España*.

CADIZ 10.—Hoy á las siete y media de la mañana ha llegado á este puerto, procedente de la Habana, el vapor correo de la Compañía Transatlántica *Satrustegui*.

Sin novedad á bordo.

## CATÁSTROFE

LONDRES 10.—Se ha hundido una casa en construcción en la calle de Tottenham, sepultando entre sus ruinas á muchos trabajadores.

Hasta ahora han sido retirados cuatro muertos y 17 heridos.

## ¿QUIÉN ES EL ASESINO?

LONDRES 10.—A pesar de las activas pesquisas de la policía, no se ha descubierto todavía rastro alguno del autor ó autores del espantoso asesinato de la mujer encontrada ayer con las entrañas mutiladas en el barrio de Spitalfield.

Este suceso ha producido general indignación en toda la ciudad, y vuelven á repitirse las quejas sobre la inepticia de la policía.

Se reconoce que el número de agentes es insignificante, dado el considerable desarrollo que está adquiriendo la población de Londres.

## FRANCIA É ITALIA

PARIS 10.—Según noticias de Roma, á pesar del nombramiento del Sr. Mastani para la embajada de Francia en el Quirinal, nombramiento que se había juzgado como síntoma de una mejoría en las relaciones entre ambos gabinetes, el Sr. Oripi se muestra resuelto á no hacer concesión de ningún género para la celebración del tratado de comercio.

Continuará, pues, el *statu quo* son gran provecho para las naciones que como España tienen productos similares, y están haciendo grandes importaciones en Francia.

## FÉLIX PLATEL

PARIS 10.—El *Figaro* anuncia hoy la muerte de su colaborador que firmaba con el pseudónimo *Ignorance*. Su nombre era Félix Platel.

## NEJORIA

EL HAYA 10.—El rey de los Países Bajos ha experimentado un notable alivio en su enfermedad.

## TURQUÍA Y LAS POTENCIAS

LONDRES 10.—Según afirma *The Times*, en un despacho de Viena, la Sublime Puerta ha informado á las potencias que desea conservar las relaciones más amistosas con todas ellas, sin una alianza especial con ninguna.

## OTRA CATÁSTROFE

NUEVA YORK 10.—¡Espantosa catástrofe! En una mina de carbón de piedra, cerca de Pittsburgh, ha ocurrido una formidable explosión de fuego grisú, sepultando bajo los escombros 160 obreros.

Se cree que todos han perecido. Reina indescriptible consternación en aquella cuenca minera.

## EL PROCESO DE LA CALLE DE FUENCARRAL

Copiamos el escrito dirigido á la Sala de lo criminal por D. José M. Villa y Rosa, en nombre de Doña Angela Vazquez Varela, viuda de Borcino:

## A LA SALA DE LO CRIMINAL

D. José María Villa y Rosa, en nombre de doña Angela Vazquez Varela, viuda de Borcino, y en la causa por asesinato de Doña Luciana Borcino de Vazquez Varela, evacuando la vista que en la pieza de prisión se me confiere como acusador privado de la petición de libertad provisional bajo la fianza que por causa de su enfermedad solicita el procesado, y preso D. José Millán Astray, digo: Que la Sala se ha de servir desestimar por improcedente.

D. José Millán Astray, como el propio D. José Vazquez Varela, nieto de mi representada, con más ó menos razón, con mayor ó con menor fundamento — y eso ya se depurará en su día — han sido tratados y vienen siendo tratados como presuntos reos del grave delito principal que se persigue en esta causa.

Por eso se decretó su prisión incondicional y por eso se ha mantenido hasta el día con ese carácter, á pesar de la solicitud del ministerio fiscal en el acto de la vista que precedió á la apertura del juicio oral, ó sea de este período en que nos encontramos, abierto para todos los que vienen siendo tratados como reos presuntos, y á los que todos deben concurrir personalmente, cuidando mucho de que no puedan colocarse en condiciones de evitarse ni por artificio ni por razón ninguna que no sea la suprema y sobrenatural razón de la muerte.

Y no se puede menos de conservar este carácter de presuntos reos de causa gravísima, hasta que el juicio oral se celebre, puesto que en el juicio oral ha de quedar fijada definitivamente la situación de cada uno en los términos precisos y definitivos también que permitan dictar y que han de producir sentencia firme.

Y es imposible presentir y no es lícito adelantarse resultado.

Así viene implícitamente á reconocerse la ilustrada defensa del Sr. Millán Astray, cuando funda su nueva pretensión consignada en el escrito, cuya vista evocan, tan solo en motivos de salud y en argumentos de humanidad, que si son dignos siempre de tenerse en cuenta, no pueden aplicarse á procesos de tanta gravedad como el presente, en el que no solo es el Sr. Millán Astray el procesado, y sabida es la relación directa, y notorio el influjo que puede tener y tiene la defensa ó la acusación de uno en la acusación ó en la defensa de los demás.



Sensible, muy sensible es que a los males de la prisión se agreguen los peligros de la salud, en aquel que está sujeto por delito grave a la acción de la ley y a los fallos de la justicia; pero para esos casos dolorosos la ley establece y la justicia aplica los medios que pueden adoptarse para coartar ambos males; el deber de la seguridad del proceso y el de prestarle al mismo tiempo el tratamiento facultativo y tan esmerado como exija su dolencia.

Adhiriéndome, pues, —en el fondo y no más que en el fondo— a lo solicitado en este punto por el representante de los que ejercitan como asesores la acción popular, procedo, pido y—

A la Sala suplico que teniendo por evacuada la vista conferida a mi parte, se sirva proveer y determinar como en el ingreso de este escrito de pretensión y de justicia que pido en Madrid a ocho de Noviembre de mil ochocientos ochenta y ocho.—Licenciado Clementino Martínez.—José María Villa.

## SECCION DE NOTICIAS

### CENTRO MILITAR

La primera conferencia celebrada anoche en este centro, estuvo concurridísima. «Guerras contemporáneas», era el tema que desarrolló el distinguido escritor, comandante de infantería, D. Francisco Martín Arruñé, probando con la competencia que le es peculiar, cómo las guerras modernas deben ser cortas y decisivas si los pueblos no quieren hundirse en la barbarie.

En medio de grandes muestras de aprobación, y robusteciendo sus afirmaciones con ejemplos históricos, hizo ver que hoy ya no vemos el valor, el genio y la fortuna, sino que la victoria se inclina por leyes de la lógica hacia el más previsivo, mejor organizado y más hábil en preparar el choque.

En sucesivas conferencias el orador hará resaltar el carácter distintivo de las principales guerras modernas.

Al terminar su discurso, el Sr. Arruñé fué muy aplaudido.

Hoy se pone a la venta en todas las librerías y en el kiosco Nacional, plaza de Puente, un magnífico retrato de Salvador Sánchez (Frascuelo), publicado por *El Torero* cómico, y ejecutado por el distinguido dibujante de dicho periódico, Sr. Redondo.

Volviendo a repetir lo que dijimos cuando el colega d. a la estampa de *Lagaritjo*. Es una obra completa y la recomendamos a los aficionados.

Se ha dispuesto que desde mañana comiencen en este distrito las instrucciones de brigada por las fuerzas de infantería. La autoridad superior ha ordenado que siempre que las fuerzas salgan de los cuarteles, sus jefes principales den conocimiento por oficio.

### DIPUTACION PROVINCIAL

En la sesión de ayer se acordó por unanimidad a propuesta del Sr. Cortina, suspender por un breve plazo el envío de comisionados de apremio, mientras se determina quiénes son estos agentes, pues algunos están en funciones en dos ó tres pueblos a la vez.

Después de un incidente suscitado por el señor La Presilla sobre los toros de la última corrida, penetraron en el salón las minorías.

El Sr. Fernández Gómez manifestó, en nombre de éstas, que aunque no tenían por válidos los acuerdos del día 3; mientras resuelve el Consejo de Estado continuarán asistiendo a las sesiones.

Quedaron aprobados varios acuerdos de la anterior sesión provincial.

Ayer fué entregado al procurador Sr. Ordóñez el célebre proceso de Nava de Rúa para que interponga recurso de casación, bajo la dirección del letrado señor Navarro Amandi, a nombre de uno de los procesados.

La comisión de festejos nombrada para organizar los que se han de celebrar en el mes de Mayo, con motivo de la festividad de San Isidro, se reunió ayer en el Ayuntamiento, acordando lo siguiente:

Gestionar la cesión de la Pradera, que es de propiedad particular, al Ayuntamiento, para que éste pueda efectuar las plantaciones de arbolado y jardines que han de hacerse en aquel sitio.

Celebrar un festival infantil, con premios a los alumnos más aventajados; certámenes de bandas y orfeones; cabalgata histórica; carreras de caballos y velocípedos; corridas de toros y Exposición de horticultura.

La comisión se propone que los festejos duren ocho días.

### CÉDULAS PERSONALES

El día 16 del actual cesan en sus funciones los recordadores de cédulas personales, y desde el siguiente comenzarán los agentes de apremio a llevar a las casas las cédulas con los recargos correspondientes.

Para facilitar al público la adquisición de esos documentos sin el aumento que por morosidad impone la ley; los recordadores actuales han acordado establecer despacho permanente en sus oficinas hasta el día 15 inclusive.

El lunes próximo, a las nueve de la noche, tendrá lugar en el Circolo de la Unión Mercantil, una importante velada musical, en la que tomarán parte las señoras Garín y Alonso, y los Sres. Larregla, Calvo y Wild.

### CÁNOVAS Y LOS ESTUDIANTES

Desde que los estudiantes de Madrid tuvieron noticia del rescimiento hecho por sus compañeros de Sevilla al Sr. Cánovas, recordaron tiempos pasados, y sintieron con más fuerza la simpatía del conservadurismo.

Las conversaciones en los claustros, en las aulas y en donde quiera que se reúnan estudiantes, hacían presagiar algo extraordinario, así como los preludios de los grandes acontecimientos estudiantiles, cuando ayer las primeras autoridades gubernativas y universitarias comenzaron desde por la mañana a recorrer los centros de enseñanza, añadiendo a su cualidad de autoridades, la de predicadores.

El señor ministro de Fomento, acompañado del señor rector, estuvo en el colegio de San Carlos, hablando con varios profesores y alumnos.

Poco después marcharon a la Universidad, donde ya el Sr. Moret, recordando su naturaleza diplomática, formaba corro con los estudiantes, y les exhortaba a que «se dejasen de ruido».

Reunidos ambos ministros, el rector, y algunos profesores, en la rectoría, comunicaron sus impresiones, deduciendo que los estudiantes se dejarán convencer, como casi lo había conseguido ya el señor Pisa Pajares con su discurso pronunciado en el colegio de San Carlos.

La *Epoca* ha encontrado que a los estudiantes de la Universidad están divididos en tres grupos: uno muy potente, conservador; otro numerosísimo, indiferente; y el último, revolucionario.

Ya tienen los estudiantes con esta clasificación, para sus usos particulares, a semejanza de los partidos políticos, hecha a medida de *La Epoca*. Pero todo depende del número de pitos que conente cada grupo.

Dícese que el Sr. Cánovas ha telegrafiado al círculo conservador encargado a sus amigos que no bajen a esperarle a la estación.

Parece que solamente irán en comisión los señores conde de Toreno y Silvela (D. Francisco), más algunos otros que piensan quebrantar la orden.

Habiendo indicado el Sr. Pisa Pajares en su discurso dirigido a los estudiantes de Medicina, la duda de que los levantiscos fuesen insuñados por algunos catedráticos, el alumno, Sr. Gómez Torrero, contestó que la conducta de sus maestros no podía dar motivo ni a la más leve sospecha.

—La agitación que se nota entre nosotros— dijo en sustancia el Sr. Gómez Torrero,—si puede dársele tal nombre, es toda obra nuestra. Ni consejo, ni sugerencias de los que nos enseñan han influido en el ánimo de los estudiantes. Son los atropellos de Sevilla, cometidos contra compañeros nuestros, los que nos traen a la memoria sucesos tristes que en que quedaron hollados los fueros de la Universidad. Cuando aquella ofensa, que nosotros recibimos, está viva todavía en el espíritu de los estudiantes de las provincias, no podemos ser nosotros quienes la olviden.

Ayer tarde circulaban entre algunos estudiantes unas contrasenas que decían: «Unión moral y física: mañana ocho mañana, frente a la iglesia de San José».

En los claustros, no hay pasquines impresos como alguien ha supuesto, sino rótulos escritos con lapic, que dicen: «Mañana a silbar».

Esto seguramente ha inspirado a algunos industriales el poner a la venta gran número de silbatos en los escaparates, y a los vendedores de la Puerta del Sol vociferar: «Pitos a cinco céntimos para los toros de mañana».

Hoy, efectivamente, hay toros, y llega el Sr. Cánovas.

Si los pitos se usan en la plaza de toros, será porque la corrida sea mala.

Si suenan hacia la estación del Mediodía, no será obra de manejos políticos; pero si la revancha inocente de los estudiantes por los sucesos que hicieron famoso el día de Santa Isabel los nombres de Villaverde y Oliver.

### CASO DE JUSTICIA

En primero de Julio último, un cabo primero, licenciado, obtuvo, por la junta calificadora del Consejo de Rescendores, el nombramiento de oficial primero del ayuntamiento de Tuy, con arreglo a la llamada ley de Sargentos de 10 de Julio de 1885.

Pero el municipio de Tuy, algo remolón en esto de cumplir los preceptos de aquella ley, no ha expedido el tal nombramiento. Ha olvidado sin duda el artículo 4.º del Reglamento de 10 de Octubre de 1885.

A su tiempo la prensa militar se ocupó en tal abuso, llamando la atención de los ministros de la Guerra y Gobernación, pero sus excitaciones resultaron infructuosas. Como diariamente recibimos quejas de todas partes, sobre los abusos que se cometen contra los que amparados por la ley de Sargentos tienen derecho a cargos públicos, llamamos sobre este hecho el oído de dichos señores ministros, a fin de que no sea letra muerta una ley hecha por las Cortes y que tiene por objeto premiar a los que han servido a la patria en las filas del ejército.

### SUCESOS DE AYER

En la calle de Hortaleza fué detenido Juan Hernán Gómez, autor del robo de una capa, cometido anteanoche en la Puerta del Sol.

En la ronda de Toledo se cayó un individuo llamado Joaquín Nuñolo, causándose una herida grave en la cabeza.

Fuó conducido a la Casa de Socorro, y después al Hospital.

A las nueve y media fué auxiliada en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista una joven a quien un hombre causó una herida grave en la cabeza.

Por la Guardia Civil del puesto de las Ventas del Espíritu Santo fué preso un hombre autor del robo de ropas efectuado en un tejón del barrio de la Guindalera, siéndole ocupadas las prendas y una palanqueta.

El detenido quedó a disposición del juzgado.

### CRIMEN MISTERIOSO

Anoche ocurrió un nuevo crimen, de cuyos detalles nada hasta ahora se sabe de seguro.

Según versión que hemos oído, y de la cual no respondemos, Mr. J. P. Stoll, estando en las últimas horas de la tarde en su despacho, revisando varios papeles, se vió de pronto sujeto por varios hombres, quienes, además de apoderarse de algunos de aquellos y haberle hecho declarar la cantidad que poseía, le ataron las manos, tapándole con un pañuelo la boca y le dieron muerte acto seguido con una cuerda que le echaron al cuello.

Después de todas estas maniobras, los criminales cogieron el cadáver metiéndolo en un saco, y salieron con él a la calle.

El cadáver fué hallado en el puente llamado de la Llorosa, frente al barrio del Mundo Nuevo, a las nueve de la noche.

El juzgado se constituyó en el lugar citado, encontrando al Stoll en ropas menores dentro del citado saco, en el cual había, además, varias tarjetas.

Se supone que los asesinos debieron arrojarlo al puente por un desmonte.

Se ignora si los autores de tan bárbaro delito han sido tres ó más personas.

El cadáver fué trasladado por disposición del juzgado al depósito.

Se pueo ayer noche a primera hora en dada si el Sr. Cánovas llegaría hoy a Madrid, según estaba anunciado; pero a las doce se recibió un despacho oficial de Córdoba, anunciando que el jefe de los conservadores había salido de aquella ciudad, siendo despedido por sus correligionarios y sin que surgiese incidente alguno desagradable.

El Sr. D. Emilio Bravo, presidente de la sala segunda del Supremo, se halla por completo restablecido de la grave enfermedad que ha sufrido últimamente, lo cual consignamos con complacencia.

Los directores de los periódicos asociados para el ejercicio de la acción pública, volvieron a reunirse ayer tarde para formular las conclusiones del escrito que ha de presentar el abogado de la querrela.

De todos los acuerdos que haya habido en la reunión, sólo sabemos el que se refiere a guardar reserva absoluta de ellos, hasta el extremo de que ni aun los mismos periódicos asociados dirán nada.

Pero presumimos que la cuestión no quedó ayer resuelta y que habrá otra reunión para lograrlo.

## SACETA OFICIAL

### DE HOY

**PRESIDENCIA.**—Decreto decidiendo a favor de la Administración una competencia suscitada entre el gobernador de la provincia de Terner y el juez municipal de Més de las Matas.

**FOMENTO.**—Orden autorizada a la Junta de obras de la catedral de Sevilla para adquirir materiales y emprender inmediatamente la construcción de la parte destruida en dicho monumento.

## CORREO DE PROVINCIAS

En Castellón se ha constituido la Diputación provincial, habiendo nombrado presidente y vicepresidente y todos los individuos de la comisión permanente a los discrepantes de Sagasta, ó sean adictos al duque de Tetuan.

Esto no nos extraña; pues en las últimas elecciones provinciales triunfaron por una gran mayoría los Fabres, ó sean los amigos del duque.

¿Cuándo llegará una autoridad que destruya tanto caciquismo?

La exportación de castañas de Galicia para la isla de Cuba ha sido de 1.000 arrobas durante el mes último, y hay orden de realizar compras hasta 100.000, de modo, que ascenderán a 30.000 duros los beneficios que obtenga el país.

En Vigo se anuncia la subasta de bocoyes de alcohol por valor de 753.800 pesetas embargados a D. Pedro M. Molins, como deudor a la Hacienda en cantidad de 445.932 pesetas, por el impuesto sobre dicho artículo, sin los recargos.

## NOVEDADES TEATRALES

**OPERA.** Inauguración de la temporada.—*Gioconda*. Podríamos repetir aquí lo que hemos dicho otras veces, al dar cuenta de la función inaugural del teatro de la Opera. Los mismos deseos en los aficionados por asistir a su espectáculo favorito, las mismas apreturas para entrar, y la misma brillantez en la hermosísima sala, que dicho sea de paso, no tiene rival en Europa.

El teatro no estaba lleno, sino colmado. Desde ayer no quedaba un solo billete en contaduría.

*Gioconda*, del maestro Ponchielli, alcanzó un éxito brillantísimo.

La Sra. Theodorini, que fué saludada al aparecer en escena con una salva nutrida de aplausos, que obligó a suspender la representación por breves instantes, conserva las excepcionales facultades de cantante y de artista que le han valido tantos triunfos en los principales teatros de Europa y tantos admiradores entre nosotros. Hicieron, como era de rigor, comparaciones con otras sopranos, pero desde el dueto del segundo acto la Sra. Theodorini se impuso, arrastrando a todo el público largos y entusiastas aplausos, que se convirtieron en verdadera oración al concluir el acto tercero y al final de la ópera.

La eminente artista estará satisfecha de la acogida cariñosísima que la dispuso nuestro público.

Sobre la señora Leonardi que se presentaba en nuestra escena por primera vez, se puede pronunciar desde luego un juicio definitivo. Es una gran cantante de irreproachable escuela y una gran artista a quien esperan ruidosísimos triunfos. Su voz de mezzo soprano es extensa, bastante voluminosa y afinada. Muévese en escena con distinción y con elegancia. Y en cuanto a su figura no hablamos: era unánime la opinión de que la señora Leonardi es de las mujeres más hermosas que han pisado la escena del teatro de la Opera.

Fuó estrepitosamente aplaudida en el dueto del segundo acto y en el terceto del cuarto.

La señora Leonardi, tal es nuestro juicio, es de las artistas que formarán época en nuestro teatro, no tanto por su belleza como por la verdad, el gusto y el talento con que desempeña los papeles que se le confían.

Juzgaremos al Sr. Menotti en otra ópera. Limitémonos tan sólo a consignar que su voz de barítono es excelente y que sabe cantar.

Otro tanto decimos del bajo, Sr. Magia.

La ópera estuvo bien dirigida por el Sr. Mancinelli.

Ha empezado la temporada brillantemente. Los elogios a los ingenieros que han dirigido la instalación del alumbrado eléctrico fueron unánimes y justos. En ninguna de las luces se observó el menor pestazo durante toda la noche.

**ESPAÑOL.** No tenemos tiempo ni espacio suficientes para dar cuenta a nuestros lectores con la atención que merecería del grande, del solemne espectáculo a que acabamos de asistir, y cuyo sentido recuerdo no se borrará jamás de la memoria de la distinguida concurrencia que ocupaba, apiñada en ciertos puntos, el que ha sido y seguirá siendo templo del arte y fué testigo de las glorias del gran artista que hoy llora la escena, del inolvidable actor Rafael Calvo.

La sala ofrecía un aspecto imponente, por la seriedad de los trajes, la tibia de las luz (que nadie hubiera dicho que era eléctrica) y por el sencillo y elegante decorado de gasas, coronas y grupos de siempreveras que adornaban los antepechos de palcos y galerías. Todo esto y la falta de luz en la batería del escenario, ofrecían un tinte lúgubre muy apropiado a la severa ceremonia que se verificaba.

A la izquierda de la embocadura del palco escénico, habían colocado artísticamente sobre un caballete el retrato del ilustre Rafael, rodeado en artistas o combinación con las innumerables coronas que el aplaudido actor había obtenido en su breve y gloriosa carrera.

También la fachada del teatro estaba colgada de negro, y en el balcón central, bajo un fúnebre dosel, se hallaba el busto del insigne actor.

Al alzarse el telón una nutrida salva de aplausos saludó a Ricardo Calvo, que sigue en la calle a artísticamente las huellas de su malogrado hermano.

La representación del hermoso drama *García del Castañar*, fué un triunfo para los distinguidos actores del teatro Español, y un nuevo florón para la corona artística de Antonio Vico.

Al final de cada acto tuvieron que presentarse en escena los actores, recibiendo Vico y Ricardo Calvo una ovación.

Alzose después el telón y apareció la escena artísticamente dispuesta por el inspirado dibujante, D. Arturo Mérida. A la derecha, sobre una columna de mármol estaba colocado el busto en barro de Rafael Calvo, y al pie, sobre una tumba cubierta con polvo negro de terciopelo y oro se veía lánguidamente recostada la estatua de la Comedia. La decoración era la usada para el último acto del *Don Álvaro*, y la espada, las sandalias y el sayal que usaba el insigne Rafael en dicha obra, se hallaban también sobre su simulada tumba. Un prolongado aplauso premió el buen gusto en la colocación de la escena.

Cantó después por las alumnas del conservatorio una loa, cuya letra ha escrito el Sr. Estremadura, y cuya música ha compuesto para este acto, otra gloria nacional, el ilustre maestro Arrieta, en quien ni la lejanía se agota, ni el genio desfallece un solo punto. Con decir que es suya la hermosa partitura estrenada anoche, queda hecho el mayor de los elogios. Acto seguido, muchas actrices y actores desfilaron por delante del grupo, depositando coronas, al propio tiempo que una lluvia de hojas de laurel y oro cubría el escenario.

Después de esto, apareció D. José de Echegaray, presentado por Antonio Vico, y dió lectura a un discurso neotológico y apologético, que es sin disputa una de las más hermosas y sabidas obras que han salido de la brillante e inspirada pluma del gran dramaturgo español.

Leyó D. José su obra dominado por emoción profunda, de tal manera transmitida a los espectadores, que hubo momentos en que se suspendía el aplaudir para limpiarse las lágrimas, y otros en que

las lágrimas, las aclamaciones y los aplausos se confundían, formando una atmósfera de entusiasmo y sentimiento, imposible de describir.

Algunos párrafos del discurso, como aquellos en que pinta lo fagaz de la gloria del actor, comparada con la de los pintores, escultores, novelistas y poetas, que pueden llegar a las generaciones venideras las brillantes ráfagas de su genio, son párrafos llenos de inspiración, concisos, correctos, y bastarían por sí solos para sentar la fama del orador más avaro de gloria.

Al final del discurso resonaron nutridos aplausos, y se abrazaron en escena Vico, Calvo y Echegaray, uniéndose de punto el entusiasmo del público.

No podemos extendernos más en la descripción de esta hermosa velada, que recordará siempre con gratitud todos los que se interesan por las glorias nacionales, y todos los partidarios de los grandes hombres sean reverendos, honrados y ensalzados después de muertos.

Reciban nuestros modestos plácemes la empresa y los artistas del teatro Español y todos los que han contribuido al esplendor de la velada de anoche.

Faltanos decir, que de todas partes, de todos los círculos y de todas las sociedades se han recibido hermosas coronas que llenaban el salónillo de autores del clásico coliseo, junto a las que han ofrecido, autores, artistas, apasionados y admiradores del ilustre muerto. Imposible enumerarlas todas, ni casi contarlas. De Valencia, de Cádiz y de Málaga vinieron la mayor parte; recordamos ahora que las había de los Sres. Echegaray, Nufiez de Aros, Abarzuza, Bayard, de las señoras Lamadrid, Mendosa Tenorio, Contreras; de la Academia de Bellas Artes, de la Farmacia y de todas las compañías de actores y empresas de teatros de Madrid.

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

**LARA.** El día 18 del actual termina la segunda serie de abono en este teatro, y se halla abierta la renovación de la tercera a las horas de costumbre.

**MARTÍN.** Hoy domingo, en la función de tarde, se pondrá en escena la aplaudidísima zarzuela en un acto *Grandes y chicos*, en la que toman parte 150 niños para la cual se ha y construido un lujoso vestuario.

Por la noche se pondrá dos veces en escena, la aplaudidísima obra *Lucifer*, en la que tanto se distinguen las señoritas Segovia y Campos.

**ESLAVA.** Hoy domingo, a las cuatro y media, se pondrán en escena las zarzuelas *Los truenochadores*, *Juanito Tenorio* y *El gorro frigio*.

En los primeros días de la próxima semana, tendrá lugar el estreno de la zarzuela original, de dos aplaudidos escritores, música de un reputado maestro, titulada *Las Marias*.

## DIMES Y DINETES

En cuanto un hombre sobresale de los demás, ótate disuelta su personalidad.

Ahora sale aquí un señor diciendo que el conde de Casal que capitaneaba a los silbantes de Sevilla, ni es tal Casal ni tal conde.

Entendámonos: ¿Eso es envidia ó caridad?

¿El Casal de Madrid, de qué se queja?

¿Da que le quiten lo de Casal ó lo de silbante?

Yo, en caso de duda, declaro que el verdadero conde es el que silba.

Después de todo aún hay más condes que silbantes.

¿Bueno. Eso de la reforma de cárceles vá viento en popa.

Según un periódico de Valencia, en las cárceles de aquella capital han pegado una paliza a un preso por no pagar un tributo que allí tienen establecido.

Porque eso sí, para imponer tributos todos se pintan solos.

Para dar palizas... ídem de Henzol.

Pero para vigilar los presidios, ya no tienen tanto celo ni tanto interés.

Por eso digo que ya se va arreglando eso de poner orden en asuntos penitenciarios.

Señores, yo no sé cómo componerme para explicaros ciertas cosas.

Leo que una muchacha de Maroña que estaba limpiando una pistola cargada, cayó herida por dispararse el arma.

Pero cómo puede suceder eso?

¿Se acostumbra en Maroña a limpiar las pistolas cargadas? ¿Dan esa faena a los jóvenes? ¿No les advierten del riesgo?

Nada ¡cuánto más pienso en ello menos lo entiendo!

**IPUM!** Pídale en los cafés, confiterías y ultramarinos.

## LA 'SORDERA' CURADA

Un muy interesante libro de 132 páginas, sobre la sordera.—Ruido de la cabeza.—Cómo se pueden curar en casa.—Se remite franco por el correo, 30 céntimos.—Dirigirse al Dr. Nicholson, 24. Cármen, Madrid.

### COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	AYER	AYER	AYER
4 por 100 al contado....	78 00	78 00	"
— fin de mes....	8 00	78 85	"
— pequeños....	3 25	73 00	"
— exterior....	75 00	74 85	"
4 amortizable al contado....	87 60	87 00	"
— pequeños....	87 60	86 90	"
Bill Cuba: al contado....	12 80	12 65	"
Banco España: acciones....	417 00	417 00	"
— Hipotecaria id....	300 00	300 00	"
— Id. cedulas 6 0/0....	1 4 10	104 60	"
— Id. cedulas 6 0/0....	104 40	104 80	"
— Obligaciones 5 0/0....	100 00	100 00	"
G. de Tabacos: acciones....	197 50	197 50	"

Letras: Londres a 90 días vista.... 85 14  
— 6 idem.... 85 72  
— Berlín a 8 idem.... 0 00  
— París a 8 idem.... 175

Operaciones de préstamo y descuento: 4 por 100 anual

### BOLEIN

Madrid: sin operaciones ni cambios.  
Barcelona: interior 0 00 exterior 00 00.  
París 57 75.—Londres, 00 00.

### BOLSA DE PARÍS Y LONDRES

**LONDRES 10.**—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 72 1/8.

**PARÍS 11.**—Bolsa fondos franceses, 3 0/0, 82 90 0/0.—4 1/2 por 100, 104 45.—Fondos españoles, 4 por 100 exterior, 73 8.—Obligaciones de Cuba, 5 1/4, 00.—Consolidados ingleses, 97 1/4. Última hora: 4 por 100 exterior español, 78 1/8.

**LONDRES 10.**—Clausura de la Bolsa de hoy, 4 por 100 exterior español, 72 1/8.

TIP. DE «EL GLOBO» A CARGO DE J. S. DE TRIGO.  
San Agustín, núm. 2.



# IMPORTANTISIMO

FLUIDO VITAL.—Remedio el más absoluto para curar la impotencia, pérdidas seminales, debilidad general, nervios, parálisis, mielitis, etc.

SANTO DEL DIA  
San Martín.

## ESPECTACULOS

OPERA.—8 1/2.—F. 2.º de abono.—T. 1.º par.—Giocenda.  
ESPAÑOL 8 1/2.—F. 2.º de abono.—1.ª serie.—T. 1.º impar.—Garco del Castañar.  
—El azulejo.  
4.—Don Juan Tenorio.  
COMEDIA.—8 1/2.—T. 2.º.—2.ª serie.—El enemigo.—Vi-va España!  
4.—El enemigo.—Parada y fonda.  
PRINCE ALFONSO.—8 1/2.—El soldado de San Marcial.  
4 1/2.—La misma.  
4 1/2.—8 1/2.—F. 2.º de abono.—2.ª serie.—T. 3.º impar.—A tontas y a locas.—El verdadero y el falso.—Segundo acto.—Los presupuestos.  
PRIMO.—8 1/2.—La vuelta al mundo.  
4 1/2.—La vuelta al mundo.  
4 1/2.—8 1/2.—Lucifer.  
Grandes y chicos.—N.º.—Lucifer.  
4 1/2.—Meterse en honduras. Los madrugadores.—Grandes y chicos.  
ESLAVA.—8 1/2.—Las virtudes.—Los transechadores. Dos canarios de café.—El gorro frigio.  
4 1/2.—Los transechadores.—Juanito Tenorio.—El gorro frigio.  
LA ANI-MAD (Travesía de las Bajas).—Gran baile desde las tres de la tarde a las once de la madrugada.  
PLAZA DE TOROS.—A las 2.—Corrida extraordinaria a beneficio del Bebe.—Se lidiarán siete toros, regalo de varios ganaderos que se han esmerado por Lagartijo, Frañuelo y Guerrita.

## SABAÑONES

CURACION VERDADERA.  
POMADA VILSENU. Esten ó no ulcerados. Depósito: M. García, Capellanes, 1 (al por menor M. Miquel, Arenal, 2. Tarro 2 pesetas).

## VICHY

Administración: PARIS, 8, 14 Montmartre.  
PASTILLAS DIGESTIVAS.  
Fabricadas en Vichy con sales extraídas de los manantiales. Tienen un gusto agradable y producen un efecto seguro contra los agores y digestiones difíciles.  
SALES DE VICHY para BAÑOS.  
Un rollo por baño para las personas que no pueden ir a Vichy.  
Para evitar las falsificaciones.  
Exigir que todos estos productos lleven la marca de la Compañía.  
Depositarlos: D. José María Moreno, calle Mayor, 99 (Botica de la Reina María) y farmacias de los señores Martínez, Jacometrezo, 32; Borrell hermanos; M.º Miquel; Dr. Just; R. Hernández; Lomana.

## LA NEW-YORK



## COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EL AÑO 1845  
SISTEMA PURAMENTE MUTUO A PRIMAS Y CONTRATOS FIJOS

Esta importante Compañía es la única en España que no tiene accionistas, y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegros a sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

	Pesetas.
Fondo de garantía en 1.º Enero 1888.	480.561.801
Ingresos realizados en el año anterior.	114.288.669
Beneficios distribuidos en el mismo...	12.045.285
Total de pólizas vigentes.....	1.920.193.415

CAPITAL ASEGURADO EN 1887: 553 MILLONES DE PESETAS

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS  
Por contratos vencidos..... pesetas 277.584.864  
Por dividendos y valores de rescato... 273.050.011

## SEGUROS

Para casos de vida y muerte, dotes, capitales para viudas y menores. Pólizas para garantizar débitos, préstamos y operaciones comerciales. Rentas vitalicias, pensiones y seguros sobre dos personas asociadas.

## SUCURSAL EN ESPAÑA

AUTORIZADA POR REAL ORDEN  
Madrid.—Puerta del Sol, 13, pral.—Madrid.

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
DWIGHT T. REED

Ex-secretario de la Embajada, Consul General y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

## GALBRAS DE CHIMENEAS

morillos, carboneras, planchas de zinc ó latón y demás útiles para servicio de chimeneas y caloríferos.

BRASEROS—COPAS DE LATON  
de 11 á 100 pesetas; cajas de nogal y forradas de latón.  
San Bernardo, 4 y Atocha, 45.

## CARBONES PRENSADOS Y CALINADOS

Sin humo ni tifo, para uso doméstico.  
pesetas 2/75 El quintal de 46 kilos á domicilio.  
5/50 El cillo.  
En la fábrica: Paseo de las Acacias 43.—Teléfono 217.  
En la Sucursal: calle de Jardines, 18 tienda.

## GRAJEAS de Hierro Rabuteau

Laudado del Instituto de Francia. — Premio 1.º Terapéutica.  
El empleo en Medicina del Hierro Rabuteau está fundado sobre la ciencia.  
Las Verdaderas Grajeas de Hierro Rabuteau, son recomendadas en los casos de Clorosis, Anemia, Colores pálidos, Pérdidas, Debilidad, Extenuación, Convalecencia, Debilidad de los Niños, empobrecimiento y alteración de la sangre á consecuencia de fatigas, veladas y excesos de toda clase. — Se tomarán 4 á 6 Grajeas diarias.  
Ni constipación, ni Diarrea, Asimilación completa.  
El Elixir de Hierro Rabuteau está recomendado á las personas que no pueden tragar las Grajeas. — Una copa en las comidas.  
Exíjase el Verdadero Hierro Rabuteau de CLIN y C<sup>ia</sup> de París que se halla en las principales Boticas y Droguerías.

# CONCIENCIA

HÉCTOR MALOT

## TERCERA PARTE

Durante sus primeros años de residencia en París, Daniel había publicado en una revista literaria de gente joven, del barrio Latino, un artículo relativo á la Farmacopea de Shakespeare, el veneno de Hamlet, el de Romeo y Julieta, y si bien después, su elección por la medicina, hizo que no leyera más que libros científicos, tuvo en aquella época que estudiar el teatro de un autor; de aquel estudio, quedóle en la imaginación una frase, que no había vuelto á recordar desde hacía diez años, pero que se le impuso de pronto á la memoria con la persistencia de una tonadilla conocida, que se repite sin cesar,—la de Macbeth: «Macbeth ha matado el sueño, el inocente sueño, la muerte diaria de la vida, el baño del trabajo penoso, el bálsamo de las almas heridas».

Y es que esa frase era la traducción de un estado: él también había perdido para siempre «aquel inocente sueño, aquel baño del trabajo penoso, aquel bálsamo de las almas heridas». Nunca fué muy dormilador; en esto al menos, impúsose la costumbre, dura en un principio, menos penosa después, de no dormir más que algunas horas; pero esas horas eran placenteras, durmiendo á pierna suelta, sin despertarse y sin acúesños; se despertaba del mismo lado que se dormía, y el último pensamiento de la noche,

era el primero de la mañana, pues no lo había interrumpido ninguna pesadilla.

Después de la muerte de Caffé, volvió á dormir con la misma tranquilidad de antes, pero hé aquí que de pronto, después de la de madame Dammanville, no había vuelto á cerrar los ojos.

Al pronto no le llamó esta la atención; ¡no podía dormir, pues mejor trabajaría más! Más no se puede estar trabajando siempre, ni dejar de comer todos los días, Daniel sabía mejor que nadie que la vida de todo órgano se compone de períodos de reposo y de actividad, que deben obedecer á una combinación perfecta; el uno, durante el cual el órgano renueva su provisión de materiales nutritivos; el otro, durante el cual consume esos materiales en el desarrollo de las fuerzas vivas, y no se figuraba que podría trabajar indefinidamente sin dormir; creía que después de veinte horas de trabajo, gozaría á pesar de todo, de onatro horas de sueño, de ese sueño, que Shakespeare llamaba baño del trabajo penoso.

No las había disfrutado esas cuatro horas, y la ley que dispone que el reposo debe seguir á una excitación prolongada, era letra muerta para él. Cuando se acostaba, después de sus largos días de trabajo, á eso de la una ó las dos de la madrugada, horas en que todo ruido había cesado en la casa y en la calle, y en que la inercia de los músculos, obligaba á la cabeza á inclinarse en el pecho y á los párpados á cerrarse sobre los ojos fatigados, solía dormirse al pronto. Pero despertábase al poco rato, sofocado, sudoroso, en un estado de ansiedad indecible, con la imaginación presa de alucinaciones, que no podía ahuyentar enseguida. Entonces, quedábase desvelado, á pesar de sus deseos de dormir, ó si volvía á dormirse después de haber dado mil vueltas en la cama, su sueño no era el de antes; alguna región de su cerebro velaba siempre, y si su excitación no le despertaba de repente, causábase en sueños pesadillas, pues daba se oía de ellos riéndolos, examinándolos, sin poder apartarse de ellos, sin despertarse, convirtiéndose por completo en un esclavo; y lo que escribía era horrible: siempre con madame Dammanville ó con Caffé ¡no era extraño que Caffé, completamente borrado de su recuerdo, hubiera recitado con madame Dammanville, y que su espectro se le presentara en las negruras de la noche?

Creyendo que una de las causas de aquella sobre-

excitación del cerebro, podía obedecer al exceso de trabajo, con que lo reorganizaba, cuando hubiera debido al contrario no fatigarlo, trató de cambiar de sistema, para ver si conseguía mejor resultado; en lugar de un trabajo intelectual, entregárase á un trabajo material que, fatigando las funciones musculares, le proporcionase el sueño de los pobres que han trabajado todo el día, de los peones ó albañiles, de los carreteros ó herreros, y como él no podía forjar hierro, ó cargar un carro, daría todas las tardes después de comer interminables paseos, andando siete ó ocho leguas; verías entonces si no dormaba su cerebro.

Sin embargo, el trabajo corporal no le llegó á dar mejor resultado que el trabajo intelectual; consiguió cansarse como un muestreal, más no pudo conseguir el sueño. Aunque se acostara completamente rendido por un largo caminata, despertábase á lo mejor y le molestaban las mismas horribles pesadillas. De nada le servía, decididamente la fatiga del cuerpo. Dáble peor resultado que la del espíritu. Sentado á su mesa, engolfado en sus libros, ó estudiando con el microscopio en su laboratorio, absorbíase en sus tareas, y conseguía con la fuerza de una voluntad experimentada desde hacía tiempo, y acostumbrada á la obediencia, seguir una idea, sin distracciones de ningún género; así transcurría el tiempo. Pero cuando andaba por las calles de París, por las desiertas avenidas de los arrabales, á través de los campos ó por los bosques, á orillas del Sena ó del Marne, en imaginación no tenía freno; no mandaba en ella; era la dueña y se le llevaba á madame Dammanville, á Caffé, á Florentino; parecía que la excitación de la marcha ponía en presión su cerebro, cual caldera de una máquina, que lo arrastraba entonces sin dirección y sin freno, con una rapidez vertiginosa. Cuando regresaba á su casa en ese estado, después de varias horas de excitación cerebral, claro está que no lo era fácil hallar el tranquilo reposo de las pobres, que solo han hecho trabajar sus músculos.

[No habiendo estado nunca enfermo, no tuvo nunca necesidad de estar tirado ni de medicarse; la medicina, servía para otros, más no para él! Con una máquina organizada como la suya, no tenía que temer más que á una desgracia, y hasta entonces no había sufrido ninguna; como hijo verdadero de campesinos, había resistido victoriosamente las fatigas

de la vida parisiense. Pero había llegado el momento de entregarse á ese estudio y de ensayar un tratamiento que le devolviera el reposo; no era un médico escéptico, y creía que le servirían los remedios que había recetado á otros.

La desgracia estaba en que no observaba en él ninguna de las causas que determinan el insomnio; no tenía ni meningitis, ni encefalitis, ni nada que anunciase un tumor cerebral; no era anémico; como; no padecía de neurálgias, ni de ninguna afección aguda ó crónica, compenetrada generalmente de la falta de sueño; ¡no había ni café ni alcohol, y si no hubiera sido por la constante excitación de los centros encefálicos, se hubiese dicho que gozaba de buena salud, si bien estaba algo más delgado, pero nada más.

Debía atacar aquella excitación, y como hay remedios clásicos contra el insomnio, empleó el que, á su parecer, debía convenir á su estado; pero el bromuro potásico, á pesar de sus propiedades hipnóticas, no le produjo más efecto que el que le había producido el cansancio intelectual, ó la fatiga física. Recordaba en su infancia, lo reemplazó con el cloral; pero el cloral, que después de algunos días, debía crearle una predisposición al sueño, fracasó lo mismo que el bromuro potásico. Entonces echó mano de las inyecciones de morfina.

Pero al hacer ese tercer ensayo no lo hizo sin temor, habiéndole dado tan mal resultado los dos primeros; sobre todo, pensando en que el cloral debía proporcionar un sueño más tranquilo que la morfina creía que volvería á un á fracasar; sin embargo volvió á dormir sin que le atormentaran las pesadillas y los ensueños que hacían la desesperación de sus noches tan cortas; también pudo dormir al día siguiente.

Más conocía demasiado los efectos que produce el uso prolongado de estas inyecciones para continuárselas más de lo que era estrictamente necesario, siguió pues dejárselas; el sueño volvió á abandonarle. Siguió de nuevo el tratamiento; después, como las dosis primitivas empezaban á perder su eficacia, fué aumentándolas paulatinamente; al poco tiempo lo que él temía, y debía temer, llegó á realizarse; aumentó su delgadez, perdió el apetito, la fuerza muscular, á la par que la energía moral; su rostro pálido y desca-

**CAPSULAS RAQUIN** SECRETAS  
APROBADAS POR LA ACADEMIA DE MEDICINA.  
CURAN SIN EXCEPCION LOS FLUJOS AGUDOS Y CRONICOS  
100 CURAS sobre 100 ENFERMOS tratados por la Academia.  
EXÁJASE LA FIRMA RAQUIN Y EL SELLO DEL GOBIERNO FRANCÉS  
FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, PARIS, y en todas las Farmacias.

**PAPEL DE ALBESPEYRES**  
CONTRA LAS ENFERMEDADES CRONICAS  
NINGUN REMEDIO ES TAN EFICAZ COMO  
EL VEGIGATORIO EN ALBESPEYRES  
Empleado en los HOSPITALES MILITARES.  
EXÁJASE LA FIRMA FUMOUZE-ALBESPEYRES.

## JARABE DE BREA Y TOLU

Pectoral balsámico, muy recomendado contra la tos, fatiga, asma, catarros del pecho y de la vejiga. Botella UNA PESETA. Farmacia de Sanchez Ocaña, ATOCHA, 35.

## EL CID GRAN SASTRERIA

Inmenso surtido en trajes para la temporada de invierno, corfeccionados según el último figurin, siendo los generos de la última novedad.

### Nota de precios

Trajes, desde. . . . . 25 á 80 pesetas  
Gabanes generos y forro novedad, de. . . 35 á 90 »  
Capas, embozos novedad, de. . . . . 40 á 120 »  
Pantalones en paten, vicuña y chievot. . . 8 á 30 »  
Hemos recibido un variado surtido en generos novedad de las principales fabricas extranjeras y del pais para la seccion de medida, siendo muy economicos los precios.

## Perfumeria y Jabones finos

Medallas en las Exposiciones, 1819, 39, 44, 49, 55, 67, 72, 78

## DEMARSON CHÉTELAT y C<sup>ia</sup>

71, Rue Saint-Martin, 71, PARIS

## ESPECIALIDADES

JABONES DE ROSA RECOMENDADA. EXTRACTO TRIPLE para el pañuelo.  
JABONES DE LAVANDA SI AMBAR. EXTRACTO VEGETAL para la afección.  
POMADA HUNGARA. ESPÍRITU DE LAVANDA SI AMBAR.  
POMADA FILDERMINA. AGUA DE MARSHALL (Vintres instancias).  
BLANCO DE LIS. ELIXIR DE LOS TRES DOCTORES.

BRILLANTINA DEMARSON

## CRAB APPLE BLOSSOMS.

(Flor de Manzana Silvestre.)

El primero, por entre las aguas de color, y de modo, en la actual estación, es el "Crab Apple Blossoms" (Flor de Manzana Silvestre) perfume delicado, fragante y de una calidad inimitable. Lo prepara la Sociedad "Crown Perfumery Company," de 177, New Bond Street, que lleva ya destilados para el público algunos de los mas escogidos y preferidos perfumes.—Court Journal.  
En venta, en todas las casas principales del mundo.  
THE CROWN PERFUMERY CO  
177, NEW BOND STREET, LONDRES.



## BAZAR

## LA CONFIANZA

LUNA, 11

ANTES DUQUE DE ALBA N.º 3

Grandes almacenes de muebles, camas, colchones, relojes, espejos, lámparas, arneses, lencería, generos para caballeros, y otros artículos.

Casa sin rival en precios y condiciones.—Venta al contado y á plazos.

LUNA, 11

ANTES DUQUE DE ALBA N.º 3

## MORRHUOL DE CHAPOTEAUT

Verdadero principio activo del Aceite de Hígado de Bacalao

El Morrhual contiene todos los principios activos del aceite de hígado de bacalao, salvo la materia grasa, y obra más rápidamente que el aceite, cuyo peso representa 25 veces sin tener analogía con los extractos llamados de hígado de bacalao.

Las experiencias efectuadas en los hospitales han probado que el Morrhual es mucho más eficaz que el aceite contra la bronquitis, los catarros, los sudores nocturnos, los dolores de pecho, la consunción, la tisis laríngea, dolencias que calma en los primeros días sin provocar turbación alguna en las vías digestivas. El apetito renace y se anima la tez de los enfermos que experimentan un sentimiento de bienestar y de fuerza, sobre todo en las piernas.

En la Bronquitis crónica se obtiene en 4 días la disminución de los espasmos, mayor facilidad en su expulsión y supresión casi completa de la opresión. En el Raquitismo y en los niños estrumosos y escrofulosos, el Morrhual modifica rápidamente el estado de los enfermos.

Puris, 8, R. Vivienne, y en las princip. Farmacias.