

SUSCRIPCIONES				
	AN.	TRIM.	SEM.	AN.
	Ptas.	Ptas.	Ptas.	Ptas.
MADRID.....	12 50	4 50	9 17 50	
Provincias.....	12 50	4 50	9 17 50	
EXTRANJERO.....				
Portugal.....	12 50	4 50	9 17 50	
Naciones conve-	12 50	4 50	9 17 50	
nidas.....	12 50	4 50	9 17 50	
De conveniencia.....	12 50	4 50	9 17 50	
VENTA				
España.....	25	10	0 75	pta.
EXTRANJERO.....				
Portugal.....	25	10	1 25	
Naciones conve-	25	10	1 25	
nidas.....	25	10	1 25	
De conveniencia.....	25	10	1 25	
NUMEROS SUELTOS				
Del día.....	0 05			peseta.
Ante.....	0 25			

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVII—TERCERA ÉPOCA

Viernes 23 de Enero de 1891.

MADRID.—NÚM. 5.558

## NUESTRO GRABADO

Con motivo de celebrarse en breve el cuarto centenario del descubrimiento de América, la ciudad de Huelva puede decirse que ha de ser una de las más visitadas y de las que mayor participación tomen en los festejos.

Pero no es esta circunstancia la que nos mueve a publicar hoy el dibujo del puerto y la ciudad de Huelva. El incremento comercial y marítimo que de algún tiempo a esta parte ha tomado la importante ciudad andaluza es la razón que nos impulsa a dar la vista, que, como observarán nuestros lectores, es hermosa y de horizonte dilatado.

El comercio de importación y exportación, que ya era bastante activo, ha venido a aumentarse considerablemente desde la inauguración de la línea férrea a Sevilla, unida al gran muelle de hierro de Río-Tinto, que permite la carga y descarga en buenas horas, de los buques de mayor tonelaje.

Como detalle de la línea férrea a que aludimos, hemos de decir que ha sido la primera que se ha construido en España, sin subvención alguna del Estado.

## EXPOSICION

DEL  
CIRCUITO DE BELLAS ARTES

En la acuarela de Ferriz Pradera de S. Isidro se hallan artísticamente interpretadas las alegres escenas que constituyen el bullicioso conjunto. Distinguese en segundo término el tropel de los danzadores y después la confusión de tiendas y arboledas, en el fondo azuladas montañas. Hay en la obra algo de la melancolía que los ecos del estruendo de las fiestas populares esparcen en torno suyo. Es de grandioso aspecto su pastel *Estanque del Retiro*.

Hispaleto presenta tres acuarelas concienzudas.

El *guache* de García Rodríguez, titulado *Guadalquivir*, es un reflejo cariñosamente recogido de aquellas riberas apacibles y sonrientes. Ilumina la luz crepuscular que clarea en el cielo, sobre que se destacan los pinos cuyo suelo desciende en pendiente rápida hasta la orilla del río, sobre cuyas aguas tranquilas posan las sombras. Estas se alzan como una vega neblina, envuelven los grupos de árboles, acarician las agrestes matas y funden el bosque en una mancha de notación cálida que idealiza cuanto en ella se adivina. Un grupo de álamos blancos casi en el centro absorbe todo el interés al contrastar por su azulada claridad admirablemente armonizada, con el umbroso conjunto, que envía casi imperceptibles reflejos al plano de las aguas; dos hombres y una cabrilla van por la baja ribera, y tan encajados se encuentran en la totalidad que se siente el apagado ruido de sus pasos.

Cuando el artista se forma en el estudio del natural, llega un día en que sus obras, descansando en la más sabrosa verdad naturalista, se ofrecen con los caracteres de espontaneidad de la imaginación que les da realidad artística. Tal sucede a las marinas de Gartner, que maneja el pastel con la soltura del óleo, según vemos en los tres que tiene en esta Exposición. *Costa de Jersey*, es la más elocuente prueba de lo que acabamos de decir. Una confusión de acantilados enormes, fantásticos, y olas gigantescas, bajo brumoso cielo entre cuyas nubes se adivina la luna; fragor pausado, honda tristeza, que recuerdan las descripciones de Edgar Poe en el *Maelstrom*. Nota sorprendente a la terrible naturaleza del Norte, y realizada con pasmosa facilidad. *Costas de Málaga y Una marina* contrastan con el primero por la apacible calma de los mares del Sur, admirablemente interpretada en ellas.

Un pastel y tres *guaches* presenta el Sr. Jiménez Aranda. En las cuatro obras se ofrece tan estudioso y concienzudo como siempre. El *viejo tronco* y las tres que

representan playas parecen más sentidas que *Pasatiempo*.

La *playa* es una marina donde Lhardy ha demostrado gran adelanto sobre sus obras anteriores. El mar en calma bajo un cielo de luminosas y aborregadas nubes, ha sido interpretado con tanto vigor como delicadeza en esta marina, cuyos términos, sin gradación sensible que los define, se dilatan hasta un remoto horizonte desde la arenosa orilla, y las rocas negras en que se estrellan las olas; playa que tantos recuerdos gratos evoca a cuantos han visitado el incomparable rincón de Asturias, escogido por Plasencia para sus estudios al aire libre, y que solo en esta ocasión hemos visto interpretada con la calmosa magnificencia que es su mayor atractivo.

De los otros cuatro pasteles de Lhardy, *Mal tiempo* y *Estudio*, son como hermanos de la bellísima marina; la misma finura al consignar la indecisión de aquellas ma-

holinas y con procedimientos tan distintos, como el comprensivo y sintético del primero, y el escrupulosamente analítico del segundo; demuestra que todos los procedimientos son compatibles con el arte, que lo de menos es el procedimiento, que lo único por qué debe desvelarse el artista es por expresar su impresión y llevar con ella a la obra su carácter; pero creemos que existe gran diferencia entre crear un procedimiento e imitar el de otro y por esto no nos cansamos nunca de elogiar las obras que no acusan recuerdos de procedimiento de este ó del otro maestro; aquellas obras que nos presentan al artista tan absorbido en el estudio del natural; que al realizarlas, se sienten poseídos de la sed de sus bellezas hasta el punto de no dejar escapar detalle ni matiz, pues así revelan que han vencido personalmente y sin ayudas. Solo en estos casos rarísimos podemos esperar a la postre estilo propio, del género que sea,

casos de buques como osamentas de gigantes monstruos lloran su lamentable historia en la sonriente escena de un mar tranquilo y luminoso. Todos son verdaderos prodigios dignos de estudio detenido, pero nuestros lectores, que ya conocen al Sr. Ruiz Luna desde la última Exposición nacional, tienen bastante consabido que, según sus adelantos, está en situación de sorprendernos en la próxima con otra gran obra. En los tres ó cuatro estudios de buques no está tan feliz.

El maestro Sala tiene un pastel, el primero de la Exposición. Alarde del dominio de su arte, tiene la fuerza de una obra clásica; dicen que el tipo que representa es feo; la sociedad moderna pide al arte la vida; y la vida tal como es, sin atenuaciones ni ampliaciones, la vida verdad, es lo que los artistas independientes tienen la misión de revelar para desinfectar el cerebro de las gentes lleno de calidos miasmas de una senda metafísica; que abraza

venir *La Santera*, *Fuenterria* y *Serenata morisca* son notas delicadísimas de la paleta de Sorolla, pero donde más vigoroso y rico de inspiración se muestra es en el pastel que titula *El Calafateo*. La escena tiene lugar sobre la cubierta de un viejo barco, el fondo lo constituyen el caserío de una ría y montañas. De pie, vigilando la operación negligentemente sentados sobre la borda, ó agachados sobre las tablas rellenas de sus junturas, los operarios robustos, vestidos con trajes de colores, animados por las encarnadas boinas, forman un conjunto tan artístico y lleno de carácter, que atrae irresistiblemente lo mismo al de más refinado gusto que al que menos costumbre tenga de ver pintura. Es una obra verdaderamente admirable entre las buenas.

Unceta presenta *Un házar, guache*, de extraordinario vigor. Vizcaino, tres acuarelas estudiadas con el esmero del que se recrea en la observación del natural. Sam-

pedro, una cabeza al pastel, de dibujo correcto y valiente entonación. Ugarte un pastel, busto de mujer realizado con severa verdad. Bermudo, *Un ángel más*, acuarela de mucho estudio y de no escaso sentimiento.

Entre las señoritas que figuran como expositoras, la de Poncela presenta una acuarela, *En el campo* hermosa aldea de Asturias, que demuestra los grandes adelantos de la autora, y las señoritas Francés, Flórez y Menasade, obras importantes. F. ALCAÑTARA.

DICCIONARIO  
BIOGRÁFICO ESPAÑOL  
NOTAS PERDIDAS  
23 de Enero.

Alvarez de Castro  
(D. Mariano).

Heroico defensor de Girona. Dice uno de sus mejores biógrafos: «El recuerdo de este jefe ilustre vivirá mientras ven el mundo no sean palabras vanas y faltas de sentido las de *patría, independencia, libertad, gloria, valor y heroísmo*. Tan eterna como estas palabras y su significado será la memoria de Girona y de su bizarro defensor.»

Nació en Granada el 8 de Septiembre de 1749: a la edad de 17 años entró a servir de cadete en el regimiento de Reales guardias españolas. En 1778 ascendió al grado de alférez, por rigorosa antigüedad; siendo su alterno se halló en el bloqueo y sitio de Gibraltar y en la guerra de Portugal, hasta la paz, y ocupación de Villavieja; su fué graduado de teniente coronel en 1798, dándosele por el duque de Osuna el nombramiento de maestro de cadetes. Durante la guerra de Francia se distinguió en las acciones más peligrosas; citaremos: la toma de Rivesaltes, en el ataque de Balon y en la batalla del Pía del Rey. En 1808 hallábase de gobernador en el castillo de Montjuich, Barcelona, cuando verdaderamente empezó a manifestar su energía al recibir las órdenes del gobierno, que le obligaban a abrir las puertas de aquella fortaleza a los enemigos de España. En 1809 fué nombrado por la Junta suprema del gobierno gobernador interino de Girona que había de ser el teatro último de su valor.

Defendió a Girona durante siete meses, y para comprender detalladamente todo lo que fue aquel terrible sitio, puede verse la relación que publicó el mariscal de campo D. Miguel de Haro.

Entre sus frases célebres deben consignarse: «Que al mandar a un baluarte a un capitán, y al preguntarle éste: ¿cuál había de ser el punto de retirada, contestó secamente: *la eternidad*».

Cuando en los hospitales, que no bastaban a contener los heridos, no había ni alimentos ni medicinas, solo daba por respuesta a los que le hacían observaciones: *Lo mismo es morir de hambre que en las brachas; ó pereceremos todos entre estas ruinas ó se levantará el sitio*.

1816.—El capitán general D. Francisco Javier Castaños, al pasar por Figueras, mandó buscar los huesos del héroe de Girona y también colocar en el calabozo donde murió una lámpara para memoria eterna de D. Mariano Alvarez.

1892.—Sus restos se encontraban cuidadosamente guardados en la capilla de San Narciso, en Girona. (San Narciso, patrón de esta ciudad y objeto de gran veneración).

1863.—La *España Militar* del 3 de Junio dice que en diferentes consejos de ministros, el pensamiento patriótico de levantar una estatua a nuestro biografiado partió de los señores marqueses del Duero y de la Habana.

1874.—Señala el periódico *La Lucha de Girona*, en el mes de Mayo: «Que al abrirse la suscripción para levantar el monumento a nuestro respetable general, tan solo en el primer día ascendió en la lista publicada a 3.997 75 pesetas.

H. PENAÑO.



Ciudad y puerto de Huelva.

jeetnosas perspectivas del Norte, el mismo íntimo sentimiento de su poesía.

Martínez Abades, en *Recuerdos del Cantábrico*, ofrece una prueba más de su energética manera de sentir la naturaleza. El Sr. López (D. F. de A.) presenta dos acuarelas notables. *Un pretendiente*, del señor López (D. G.), marca en la juventud la saludable tendencia a elevar al arte de la simple imitación de un trozo de natural, tratando de unir al sentido realista del arte moderno el interés de los asuntos casi olvidados hoy.

Muñoz Lucena presenta dos pasteles, *Niña y Retrato*. El procedimiento que pocas veces deja de imponerse hasta el punto de ver en muchos pasteles como modificada la originalidad del autor como pintor de óleos, nada ha infundido en este notable colorista; los dos pasteles tienen el vigor de sus obras al óleo, y la riqueza de tonalidades fundidas con el delicado sentimiento de la impresión pictórica de las cosas, que el artista cordobés persigue.

Tres pasteles presenta Maximino Peña, *Cabeza de estudio*, *Tipo oriental* y *Después del baile*, en los que sigue su marcha de vigoroso dibujante. La luz que los anima es más viva que la que suele dar a sus óleos.

Eduardo Pelayo es de los pocos pintores españoles que acometen el natural con el desnudo necesario para llegar a ser fieles de todas las dificultades del dibujo y del color. El hecho de que existan maestros tan grandes como Velázquez y

pues aquel cuyo temperamento analítico y órgano visual le lleve al más minucioso estudio lo depurará al cabo al es verdaderamente artista, y el que por temperamento también sea dado a las síntesis, se elevará a ellas desde el concienzudo estudio, base única de toda personalidad artística. Por todo lo expuesto, estimamos los tres pasteles de Eduardo Pelayo como de los mejores de la Exposición. El que figura como *donativo para la rifa* consiste en una cabeza de mujer de dibujo firme y robusto, color delicadísimo y fina expresión.

Cecilio Plá presenta varias obras, entre las que se distingue por su fidelidad y valiente ejecución el retrato al pastel de Tomás Campuzano, obra que revela la madurez de un artista y cuánto debemos promovernos de su talento y constancia en el estudio. *La segadora*, también al pastel, consiste en el busto de una muchacha asturiana con la guadaña al hombro sobre fondo que representa uno de aquellos verdes y alegres maizales por cuyas lindes se encamina la segadora a los prados. La cabeza fresca y alegre tiene la simpática vaguedad de los últimos ecos de aquellos cantares que se pierden entre montes poblados de nogales y castaños.

Ruiz Luna presenta diez doce pasteles, que titula estudios y son otros tantos acabados cuadros en su mayoría de paisajes marinos. Uno de esos siniestros escollos donde guiados por el ciego destino se estrellan los barcos en noches de tempestad es el asunto del más trágico. Varios

y empuñe cuanto toca; su acuarela, de vigor asombroso, es, como el pastel *arte verdad*, tan distinto de la mojiganga artística corriente como la luz de las tinieblas.

Campuzano presenta *En la playa* (*guache*) y una acuarela. Camilo Dautin un precioso dibujo a pluma. Consiste en una hermosa mata de cardo, en cuyo estudio y desarrollo ha demostrado un exquisito gusto. Ravélas en el excelente dibujo del Sr. Dautin, cuyos grabados admiran con frecuencia nuestros lectores, hasta qué punto pueden obtenerse valiosos elementos de decoración de la flora, cuya riqueza y hermosura de líneas ofrece eterna novedad, a pesar de haber servido a todos los estilos en sus épocas de esplendor. La ilustración de libros, tan en boga hoy, tiene en este nuevo rumbo del Sr. Dautin un manantial riquísimo de motivos que él, mejor que nadie, puede explotar.

Los Sres. Espiñola, Cortellini, Aguirre, Flórez, López Redondo, Marín, Pulido, Regidor, Varela, Tordellas y otros que no recordamos presentan obras estimables.

Siete, entre pasteles y acuarelas, son las obras que del Sr. Sorolla figuran en la Exposición, y todas ellas constituyen la nota más tierna y juvenil del conjunto que vamos reseñando. *El primer hijo*. En un gabinete en que de la modesta elegancia de un hogar, parece desprenderse como un perfume de honradez la madre, joven y hermosa, amamanta a su hijo con un género de devoto celo, que nadie como la madre siente por nuestra vida y por-

de Montjuich, Barcelona, cuando verdaderamente empezó a manifestar su energía al recibir las órdenes del gobierno, que le obligaban a abrir las puertas de aquella fortaleza a los enemigos de España. En 1809 fué nombrado por la Junta suprema del gobierno gobernador interino de Girona que había de ser el teatro último de su valor.

Defendió a Girona durante siete meses, y para comprender detalladamente todo lo que fue aquel terrible sitio, puede verse la relación que publicó el mariscal de campo D. Miguel de Haro.

Entre sus frases célebres deben consignarse: «Que al mandar a un baluarte a un capitán, y al preguntarle éste: ¿cuál había de ser el punto de retirada, contestó secamente: *la eternidad*».

Cuando en los hospitales, que no bastaban a contener los heridos, no había ni alimentos ni medicinas, solo daba por respuesta a los que le hacían observaciones: *Lo mismo es morir de hambre que en las brachas; ó pereceremos todos entre estas ruinas ó se levantará el sitio*.

1816.—El capitán general D. Francisco Javier Castaños, al pasar por Figueras, mandó buscar los huesos del héroe de Girona y también colocar en el calabozo donde murió una lámpara para memoria eterna de D. Mariano Alvarez.

1892.—Sus restos se encontraban cuidadosamente guardados en la capilla de San Narciso, en Girona. (San Narciso, patrón de esta ciudad y objeto de gran veneración).

1863.—La *España Militar* del 3 de Junio dice que en diferentes consejos de ministros, el pensamiento patriótico de levantar una estatua a nuestro biografiado partió de los señores marqueses del Duero y de la Habana.

1874.—Señala el periódico *La Lucha de Girona*, en el mes de Mayo: «Que al abrirse la suscripción para levantar el monumento a nuestro respetable general, tan solo en el primer día ascendió en la lista publicada a 3.997 75 pesetas.

H. PENAÑO.



## NUESTRA CANDIDATURA

La candidatura para diputados á Cortes por la circunscripción de Madrid que deben votar nuestros correligionarios, es la siguiente, acordada por los partidos federal, del centro republicano y posibilista.

Por los federales.

D. Francisco Pi y Margall.  
D. Nicolás Estévez Murphi.

Por los del centro republicano.

D. Nicolás Salmerón Alonso.  
D. Eduardo Palanca Asensi.

Por los posibilistas.

D. Angel Pulido Fernández.  
D. Federico Ortíz y López.

## EL GOBIERNO Y SUS CARLISTAS

EN HUESCA

Hoy, como siempre, toma el comicio de Huesca una gran importancia por los muchos elementos de combate allí empeñados en una guerra excepcional. Gracias á su preciosa tradición democrática de tiempo muy remoto; á la constancia de una raza, que bien puede llamarse tenaz y firme sobre todas en sus propósitos y en sus ideas; á talento extraordinario de organizador que muestra el jefe de nuestras maravillosas legiones allí; Huesca se distingue durante toda la restauración por su empeño en designar para su representante al mismo que votó hace treinta y siete años, cuando comenzaba los trabajos, nunca interrumpidos, por la democracia y por la libertad, al Sr. Castelar. Desde las elecciones segundas de la restauración, en que Huesca le granjea una gran parte de los votos, que le procuraron su nombramiento de diputado por el comicio colectivo nacional, el Sr. Castelar personifica y representa en las Cortes tal distrito según la voluntad consensuista y libre de sus consecuentes electores.

Así, bien puede asegurarse, con entera certidumbre, que cual tiene su distrito propio el jefe de los conservadores en Murcia y el jefe de los liberales su distrito propio en la Rioja, el jefe de los republicanos históricos tiene su distrito propio en Aragón; que tiene tan firme se necesitaba para plenamente asegurar á una representación tan sólida como la representación republicana de Castelar un puesto seguro en el Congreso español tras la restauración borbónica, muy unánime un día de haber desarraigado todas las tradiciones democráticas en este suelo siempre atravesado por corrientes magnéticas de innumerales ideas.

Diputado el Sr. Castelar en el primero y en el segundo Congreso de la restauración por Barcelona, que tan grande muestra de su afecto le dió en la ocasión más crítica de su historia, en el momento que más necesitaba defenderse y defender la Revolución de Septiembre tras tanto retroceso, presentáronle después en Huesca sus correligionarios, y á Huesca, en tres Parlamentos sucesivos, representa dentro del Congreso español. Pero en estos tres Parlamentos no se ha sentado el Sr. Castelar en su banco sino tras una guerra cruel de diversos contradictorios elementos, conjurados en su contra para lanzarlo de la tribuna.

Sosteniendo con todas sus fuerzas la situación liberal, no pudo recabar ni los votos liberales siquiera en ninguna de las anteriores elecciones. Sagasta nunca obtuvo de sus amigos votos para Castelar. Presentado el conde de Párent en las primeras elecciones presididas por el partido liberal, formóse alrededor suyo una formidable coalición en que hasta los fusionistas entraban con todos los republicanos radicales, y se necesitó del esfuerzo y del número de nuestros correligionarios para recabar la victoria del orador democrata. Tras las elecciones generales presididas por el partido liberal, vinieron las elecciones generales presididas por el partido conservador; y no hay para qué decir cómo echó á este, con cuál empeño, toda el agua posible á su molino para triturar una personalidad á la cual distinguieron siempre los conservadores con su implacable odio. Pues bien, no obstante todos los artificios gubernamentales, y el abandono en que dejaron su candidatura los fusionistas, el Sr. Castelar triunfó por catóricos votos, gracias á la pericia electoral, nunca bastante loada del Sr. Camo, y al heroico esfuerzo de un secretario escrutador que salvó un acta parcial, cuyos sumandos allegaban á Castelar la mayoría, con riesgo de su vida.

Hoy han transcurrido muchos años, y no han puesto fatiga de ningún género ni en el ánimo de sus electores democráticos, ni en el ánimo de los electores contrarios. Dos elecciones generales ha tenido el Sr. Castelar con una formidable coalición enfrente; la primera muy radical, y muy carlista la segunda. Lo que hicieron todos los radicales en las elecciones anteriores, ligándose bajo el nombre de D. José Fernando González contra el Sr. Castelar, hácelo ahora los reaccionarios todos, ligándose contra el Sr. Castelar bajo un tan resonante nombre como el nombre de todo un duque de Solferino, asistente á innumerales solios más ó menos rotos, y pariente de innumerales reyes más ó menos destronados. Hicieron bien los radicales; hacen bien los carlistas. Aquellos, combatiendo el Sr. Castelar, combatían á quien juzgaban incapaz de transigir, desde la madrugada del 3 de Enero, con su federalismo vago, con su socialismo indefinible, con su condicionamiento revolucionario. Y hacen aún mejor los carlistas. El Sr. Castelar, durante quince años, desalojó sus ideas y sus ideales de la tradición en una cátedra, tan combatida por ellos como una fortaleza formidable, diciéndole que falseaba en pro de las ideas progresivas toda nuestra historia.

El Sr. Castelar ha contribuido en la medida de sus fuerzas al triunfo de la libertad de crear, de la libertad de enseñar, de la libertad de escribir. Dígalo el discurso de contestación á Montero. El Sr. Castelar, en su gobierno, con la reconciliación entre la democracia y la Iglesia por el nom-

bramiento de obispos, mató moralmente al carlismo; y con la reinstalación del cuerpo de artillería, con la disciplina del ejército, con el armamento de las reservas lo mató materialmente. Liberal por atavismo y por herencia, nuestro jefe se afana de un privilegio con el cual no había soñado ni en las más locas ilusiones de la juventud, siempre ambiciosa; con el privilegio de que dos años después de caído su gobierno entraban los facciosos en los pueblos rendidos dando muerte al nombre de la persona de Castelar. Si los carlistas, que habían creído tocar el triunfo en la crisis del setenta y tres y que hallaron en la política de Castelar un obstáculo insuperable á su victoria lo combaten, hacen bien; y si, en buena lid, le cerraran por una mayoría legítima las puertas del Congreso, ufanaríase Castelar con esta derrota en grado tal, que la inscribiría con piedra blanca, poniéndola sobre todas sus victorias.

Pero ¿qué decir del gobierno? Aragón, liberal de suyo, no quiere creerlo. Aragón se frota los ojos para ver cómo las autoridades oficiales de una regencia, como ésta regencia, que tiene por fundamento el sufragio universal, declaran oficial candidato suyo á un soldado carlista. Y esto, allí en el pedazo de cordillera pirenaica abierta siempre al movimiento de los liberales por el heroico esfuerzo de aquellos alto aragoneses, que hacen de sus desaladeros otras tantas Termópilas contra la reacción, y por el horror allí unánime á la sangrienta y abominable causa de D. Carlos. En tiempo de la primera guerra civil, cuando el nombre de Cristina significaba el símbolo de nuestra libertad, llamábase á la provincia de Huesca el cerco de la reina, por no haberlo podido salvar nunca las sinistras facciones del abominable pretendiente, facciones más crueles que las fieras del monte y más devastadoras que los huracanes del aire. Durante la guerra civil última, el ejército carlista se dilataba desde Irún á Portven, cerrando la comunicación de nuestra península con toda la cultura europea, como quería cerrar nuestro espíritu al derecho y al pensamiento modernos. Mas por ese portillo sacrosanto de Huesca, gracias á los hoy perseguidos electores democráticos, tuvo la nación, abrumada por la guerra civil, un mediador con Europa, que pregonease el varonil esfuerzo, en que los mayores atrevimientos y audacias del Mediodía se juntan con la paciencia y con la tenacidad del Norte. Si alguna característica ostenta la región oscura desde los comienzos á iniciaciones de la idea liberal es el fervor casi religioso por las libertades patrias con el odio implacable á los feroces enemigos de éstas: el carlismo y los carlistas.

Pues bien, cuatro mestizos amparados por un gobierno que se dice mantenedor del sufragio universal y custodio de las libertades adquiridas á tanta costa, se han propuesto conseguir en las urnas lo que nunca hubieran conseguido en los campos, bautizando de carlista neófito al pueblo más liberal de toda nuestra península. Nada tendríamos que decir de tamaño intento si emplearan sólo sus propias fuerzas. Admitiríamos, en el amor nuestro á la libertad y por consideración á las delicadas relaciones de la Iglesia católica con el partido liberal, que se valiesen los mestizos de los curas, no obstante la excomunión mayor lanzada sobre la misticista por el obispo de Plasencia, considerándola como un microbio amortiguado y degeneradísimo del viejo y tradicional voto carlista. Pero lo intolerable para nosotros es ver la pública y general administración del país á servicio y merced por completo de los facciosos, eternos sublevados, no sólo contra nuestras instituciones fundamentales, contra la civilización universal.

Para que salga un carlista y pueda en la guerra, ya imminente, cerrar hasta los puertos inexpugnables para ellos de Canfranc, la Guardia civil corre por los pueblos en persecución de los electores democráticos como si fueran facciosos; el gobernador se constituye, no solamente de su grado, por imposiciones superiores, en agente de los carlistas; las multas más gravosas granizan sobre los municipios más liberales; y el partido conservador, con todas sus muchedumbres, se pone á servicio del proscripto D. Carlos y de todas sus tradiciones. He ahí cómo el gobierno entiende, allá en su conciencia, el primer ensayo de la ley del sufragio universal, poniendo su administración, que pagan todos, y debe, por lo tanto, servirnos á todos en el ejercicio libérrimo del derecho, como una trinchera facciosa en defensa del devastador carlismo.

Nuestros amigos no deben azorarse por que un gobierno desalentado preste artificioso triunfo al carlismo en Huesca. Los timbres liberales de una región esencialmente progresiva; la reputación de su jefe Sr. Camo, que pasa en toda España por el organizador más competente y consumado en campañas electorales; el concepto de democratas alcanzado por aquellos electores en todas partes, no padecerán detrimento alguno, sea cualquiera el resultado de las próximas elecciones. Hay derrotas que valen por cien victorias. Esta inteligencia de la situación conservadora de las cabeceñas facciosas demuestra claramente á la nación hacia dónde se inclina el gobierno. Ella quiere decir que las amenazas dirigidas á los derechos individuales en discursos célebres habrán de convertirse pronto en golpe mortal á nuestra libertad.

Ella quiere decir que tendremos á un ilustre neo-católico en la presidencia del Congreso, para que á la extrema derecha propenda la próxima crisis y la reciente se nos entre por las puertas de un Parlamento falsificado. Ella quiere decir que la turba de archiducos carlistas, influyente sobre Venecia y sobre Madrid al par, puede prometerse un colosal empeño de los conservadores á favor de la unión entre la rama Borbón-Este y la rama Borbón-Hapsburgo. Ella quiere decir que mientras se arrojan gloriosos juguetes áureos al cuello del partido liberal para que se divierta y entretenga, prepárese á entrar en el gobierno por las intrigas del partido á quien hemos roto cien veces en los campos por las bayonetas. Hay hechos providenciales. El triunfo de un Solferino en Huesca por obra y arte del gobierno desde Madrid, quizá despierte la dormida conciencia liberal, y la muerte, para que salga de su estupor la parálisis voluntaria general, como hemos caído en plena irremisible reacción. Por lo demás, los democratas de Huesca, en estas circunstancias, cumplirán, como siempre, con su deber, y ello basta por completo á la satisfacción de nuestro espíritu y al honor de nuestro nombre.

## ECOS POLÍTICOS

Para ver si se desengañan con las impurezas de la realidad los ministeriales, tomamos este recorte de un periódico suyo:

«En la Coruña circularon con profusión monedas falsas de cinco pesetas con el busto de Alfonso XIII.»

Nota. No se sabe que haya desaparecido en el día de ayer ningún otro abrigo de las oficinas públicas.

Sin duda el público ha decidido visitarlas á cuerpo.

El Correo nos da resumido lo que de otro modo tendríamos que extraer. Oigamos al colega:

«Según El Ejército Español, es probable que este medio sea insuficiente, y que hay que ascender á los capitanes de 1876, que son 700, y que además preceda ascender á coroneles á los ciento y pico tenientes coroneles que hay de esos años, y así sucesivamente debe darse el ascenso á todas las clases, resolviendo la cuestión de las escalas de un modo definitivo.»

Ya ve el Sr. Cos-Gayón lo que se le viene encima.

O disgusta al ejército, ó se queda sin economías.

Leemos en nuestro apreciable colega El Correo:

«Las noticias de provincias continúan acusando inusitado furor en los gobernadores y gran actividad en los tribunales para dar los últimos toques á la obra.»

No importa.

Ya hemos dilucidado que la concesión del toisón, referendada por el duque de Tetuán, ha sido acto de la iniciativa regia.

Aprendan los correligionarios del señor Sagasta del simbólico animalito que pende del collar, y tengan paciencia.

Los velloncitos de oro no se conquistan sin trabajo.

Ahora está el cielo alboragado; pero aclarará cuando vuelva á palparle el corazón al general.

Vemos en un apreciable colega que el Boletín eclesiástico de Salamanca ha publicado estas líneas:

«El reverentísimo prelado de la diócesis ha aprobado, por lo que hace á las declaraciones católicas, los manifestos que se han leído en su presencia, antes de ser publicados, de la comisión de labradores del distrito de Ledesma proponiendo candidato á don Casimiro Manuel Sánchez; el del señor conde de Casola por el distrito de Vitigudino, y el del señor D. Enrique Gil y Robles por Sequeros.»

Y ahora preguntamos, por segunda vez, á los periódicos ministeriales:

¿Cree el gobierno que no está vigente la ley del sufragio electoral que pena á las autoridades eclesiásticas cuando cometen coacciones de esa clase?

Se escandalizaban los ministeriales hace meses cuando oían hablar de encasillados—si no estaban comprendidos en ellos.

Pues aquí está El Día con la prueba palmaria del encasillado:

«En uno de los centros oficiales, y por persona competente en estas cuestiones, se han hecho estas tardes cálculos sobre la composición de la futura Cámara popular. Según éstos, las oposiciones sumarán un contingente mayor del que se cree, pues contarán aproximadamente 150 diputados.»

Suponemos que esa persona competente será un abogado y escritor, alto, que usa lentas y lleva toda la barba.

Y que vive á ratos en una casa del paseo de Recoletos, y á ratos en otra casa de la Puerta del Sol.

Por asistidos de razón que creamos hallarnos no hemos de incurrir en pesadez. Este será el motivo que nos vea repetir lo innecesario de la denuncia total de los tratados de comercio acordada por el gobierno.

Si en el ánimo de éste ha pesado más el acuerdo de la comisión arancelaria—que tantos desaciertos ha propuesto—si ha pesado más, decimos, que el texto legal y el texto de las ratificaciones, lo sentimos; pero, ha de creerlos La Epoca, vale poco una libertad que poco dura, pues se trata de comprometer nuevamente el arancel; y si los tratados son buenos nos parecerá de parias el compromiso.

Y para terminar, daremos traslado al diario conservador de un juicio de Blaine publicado por el New York Herald, y traducido anoche por El Día.

Helo aquí:

«Mr. Blaine no cree que la cláusula de reciprocidad contenida en los tratados de comercio de España que habrán de caducar en 1892, pueda ser obstáculo para entrar en tratos con los Estados Unidos sobre la base sugerida por su ministro en Madrid, el general Bard Grubb. El tratado que con este país se negociara no podría funcionar inmediatamente, y el tiempo que media entre el momento presente y la fecha arriba mencionada no sería sobradamente largo para concertar los pormenores de un pacto amplio y duradero.»

Bien ve nuestro digno adversario que Mr. Blaine, el apóstol del prohibicionismo, el secretario de Estado, padre moral del bill Mac Kinley, no ve obstáculo en negociar un tratado con naciones que tengan en vigor otros compromisos y que esas naciones no son otras que la nuestra.

Así, pues, nuestros proteccionistas son mucho más papistas que el Sumo Pontífice.

Copilamos de El Herald de anoche:

«En la reunión celebrada esta tarde por los ex diputados autonomistas han acordado telegrafiar al vicepresidente de la junta directiva del partido autonomista de Cuba, participándole que debe recibir estos días copia de la carta que se ha extraviado; pero si acaso creyera necesario para los trabajos que allí se tienen que realizar un extracto de la referida carta, se le enviará por telegrama.»

Estamos, pues, como estábamos.

Uno periódicos conservadores dándole todo por resuelto, y otros desafiando insensatamente á la opinión liberal de Cuba.

Y á todas estas el gobierno sin confesar que es lo que tiene prometido á los representantes de Cuba.

## TELEGRAMAS

Agencia Fabra.

Insurrecciones chilenas.

Londres 22.—Se acaba de recibir un despacho fechado ayer en Méjico dando cuenta de que por telegramas especiales de Iquique se sabe que el número de insu-

rectos chilenos aumenta de día en día, y que es inminente una batalla decisiva entre las tropas del gobierno y las fuerzas insurrectas.

El telegrama añade que el gobierno de Chile está atravesando por una grave crisis financiera que le impide hacer los gastos extraordinarios que serían precisos para sofocar la insurrección.

Londres 22.—A juzgar por las noticias que por diferentes conductos se reciben de Chile, toma incremento la insurrección en aquella República. Parece que los rebeldes cuentan ya con algunas fuerzas terrestres.

La linfa Koch.

Paris 22.—Según los informes de varios médicos franceses que han aplicado la linfa antituberculosa del doctor Koch, resulta probada su eficacia. Además se demuestra que si se procede con mucha prudencia se evitan los accidentes á que puede dar lugar la aplicación de dicho remedio.

El solar de las Tullerías.

Paris 22.—El proyecto relativo á la construcción en el antiguo solar de las Tullerías de un vasto edificio destinado á la Cámara de diputados y al Senado, tropieza con tales dificultades por razón de los gastos que exigiría, que desde luego puede afirmarse que no se llevará á cabo.

Desengañados.

Paris 22.—La estadística de la emigración francesa durante el pasado año de 1890 demuestra que disminuyó notablemente en el mismo, lo cual se atribuye á las difíciles circunstancias que atraviesa la República Argentina, cuya inmigración general bajo notablemente en la expresada época.

Tendencias ultraproteccionistas.

Paris 22.—Comienza á advertirse cierta reacción contra las tendencias ultraproteccionistas. Muchos periódicos dicen que el comercio y la industria franceses no pueden prescindir del extranjero, y que, por lo tanto, no hay que extremar una política económica, cuyos resultados vendrían á hacer imposible la realización de tratados de comercio.

Las reformas de Irlanda.

Londres 22.—La prensa gladstoniana considera la nueva victoria obtenida ayer por Furness como una prueba de los progresos de la opinión á favor de las reformas de Irlanda.

El contricante de Furness era un liberal disidente llamado Gray, contrario á dichos proyectos.

Londres 22.—El primer ministro marqués de Salisbury pronunció anoche un notable discurso en Cambridge.

Hablando de los asuntos de Irlanda, dijo que los últimos sucesos demuestran la influencia enorme que los obispos católicos ejercen en aquella isla.

Añadió que los prelados y el clero pueden llegar á ser los verdaderos dueños de Irlanda aniquilando el elemento protestante que queda allí.

Prefecturas y municipios.

Roma 22.—La Cámara de los diputados ha declarado urgente el proyecto del gobierno reorganizando las prefecturas, subprefecturas y los distritos municipales.

Este proyecto, que responde á las necesidades administrativas, contribuirá á dar más fuerza al gobierno central.

Dotación del clero.

Berlin 22.—La mayoría de la Cámara de diputados de Prusia acepta el proyecto del gobierno en virtud del cual los fondos procedentes de las asignaciones del clero católico no satisfachas serán puestos á disposición de los diócesanos.

Deshielo.

Paris 22.—Mejora la temperatura. Comienza el deshielo.

Las líneas telegráficas funcionan con alguna dificultad por efecto de averías en las mismas.

## ALBOROTO DE LAS CIGARRERAS

En el palacio de Bellas Artes, que, como se sabe, está convertido ahora en fábrica de cigarras, hubo ayer tarde un alboroto que produjo en los primeros momentos grande alarma.

La violencia del viento rompió algunos cristales de la montera principal del edificio y cayeron los trozos sobre las operarias, hiriendo á algunas.

El tumulto que entonces se armó se puede suponer, teniendo en cuenta que allí se hallaban algunos centenares de cigarreras. Corrían espavoridas y gritaban estrepitosamente, protestando contra la Compañía Arrendataria.

—¡Nos quieren matar! ¡Esto es inhumano! ¡Que no se trabaje más! ¡gritaban.

Entonces apareció el inspector Sr. Pérez (a) Miédo, seguido de algunos empleados, pretendiendo restablecer el orden.

Al verla las cigarreras se dirigieron á él con no muy buenos propósitos, y gracias á sus acompañantes no llegó la cosa á mayores.

—¿Qué es lo que queréis?—preguntó el apurado Sr. Pérez, subido á una barrica para dominar la situación.

—¡Ta cabeza!—contestaron muchas voces.—¡Que te vaya! ¡Que nos traten bien! ¡Fuera! ¡Fuera!

—¡Calma! ¡calma!—decía el Sr. Pérez.—¡Ya sabéis que estoy de vuestra parte.

—¡Mentira! ¡Fuera! ¡Fuera!—gritaban ellas.

Viendo el Sr. Pérez que era inútil su elocuencia, bajó de su púlpito, y saliendo como pudo, dió aviso de lo que ocurría á la dirección de la Tabacalera y ésta al gobernador civil.

Apaciguados ya los ánimos, comenzaron las sublevadas á conferenciar tranquilamente, y acordaron nombrar una comisión que llevase la voz cantante en representación de todas.

Entretanto, la noticia de lo ocurrido llegaba á la fábrica con las exageraciones consiguientes.

De buenas á primeras dijose que se había hundido el edificio, ocasionando una hecatombe.

Al saberlo las que allí trabajaban se lanzaron á la calle dando espantosos gritos, y hasta llorando algunas por sus desdichadas compañeras.

Así, en grupos, y á la carrera, emprendieron el camino hacia el palacio de Bellas Artes, y cruzaron por el Prado, Recoletos y la Castellana, produciendo la alarma en los transeúntes.

Al llegar aquella avalancha los empleados abrieron de par en par las puertas, comprendiendo la imposibilidad de conte-

nerla, y las cigarreras se precipitaron adentro, aumentando la confusión y buscando ansiosamente sus parientes y amigos.

Cuando se convencieron de que la cosa no era lo que habían temido ni mucho menos, se apaciguaron un poco, y ya reunidas todas convinieron en continuar la sublevación.

Quatro han sido las víctimas. Una, llamada Carmen Castro, recibió un golpe en la cabeza que la produjo una grave herida.

Otra lo fué levemente en la espalda. Otra en una mano, y la cuarta sufrió una contusión y un arañazo en un brazo.

Todas ellas fueron conducidas á la casa de socorro del distrito.

A todo esto habían llegado al palacio de Bellas Artes el gobernador civil con otras autoridades, y el subdirector de la Arrendataria, cuya presencia dió nuevo pábulo al alboroto. Las cigarreras daban gusto á la lengua, y decían contra el señor Pérez todo género de horrores.

Viendo que allí no era posible entenderse, se retiró el gobernador á otra habitación para recibir á la comisión.

Llegó ésta y expusieron sus quejas, que son las siguientes:

Contra D. Marcelino, por la manera con que las trata, según dicen.

La distancia á que se halla situado el palacio de Bellas Artes, distancia que las obliga á gastar 20 céntimos diarios en tranvía.

Que la Compañía ofreció pagar más caras las labores que se fabrican en el palacio de Bellas Artes, á causa precisamente de lo lejano que éste se halla, pero no ha cumplido su promesa.

El frío que se siente en el palacio, por ser ridículamente insuficientes las estufas, y porque se trabaja en salas donde en los lados del techo no hay cristales, sino sólo lienzo.

Que se les descuenten 11 reales al mes para que la Compañía se cobre los jornales que adelantó á las cigarreras los días que estuvieron paradas, siendo así que se creyó que aquellos jornales eran un donativo de la Compañía.

El Sr. Sánchez Bedoya les recomendó el mayor orden y les ofreció hacer todo lo posible para que sus pretensiones sean atendidas.

Con esto dieron por terminada su misión las comisionadas.

Poco después se fueron marchando tranquilamente las demás, predominando en ellas la idea de no volver al palacio de Bellas Artes.

Vemos lo que hacen mañana, pues hoy no trabajarán por ser día festivo.

## ATENEO

Anoche dió su anunciada conferencia sobre «El descubrimiento de África» el señor D. Gonzalo Reparaz, prestando un verdadero servicio á los intereses históricos de la península ibérica, de donde han partido las iniciativas de todos los descubrimientos del globo y las innumerables expediciones que los llevaron á feliz término.

Cuando todos se preparan á celebrar el aniversario del descubrimiento de América, el Sr. Reparaz ha querido dedicar, precisamente el mismo 22 de Enero, día en que en 1492 se completaron los viajes de circunnavegación en torno de África, un recuerdo á tan memorable acontecimiento.

Comenzó reseñando la expedición de Eudocio de Cádiz, que salió de Cádiz acompañado de españoles para circunnavegar el África dos siglos antes de Cristo.

Se ocupó después del gran retroceso de la ciencia geográfica durante los primeros siglos del cristianismo, y de las circunstancias que por la proximidad de España con el África y sus estrechas relaciones por medio de los árabes contribuyeron á que en nuestra península se tuvieran sobre África los grandes conocimientos que revelan el libro del fraile franciscano andaluz, de nombre desconocido, titulado *Conocimiento de los reinos*. Se habla en este libro de la costa del Sahara, Senegambia é islas del Océano desconocidas para la geografía europea de entonces, y que el siglo siguiente descubrieron los portugueses.

A partir de D. Juan de Asís, entra Portugal en el gran período de su historia. Entonces, el hijo de aquel D. Enrique el Navegador inició las expediciones para la circunnavegación de África, que se consiguió después de sesenta años de viajes frecuentes, al cabo de los cuales vinieron á cruzarse en el cabo de Mozambique los itinerarios, de los que, saliendo de Lisboa, rodeaban el África por sus costas occidentales en busca de las Indias con Vasco de Gama y su célebre piloto Pedro de Alenquer, y los que salieron del Mar Rojo hacia el sur con Pedro de Cobilán.

La constancia de nuestros hermanos y sus sacrificios innumerales hasta alcanzar el éxito que buscaron con tanto afán, fueron reñados con lujo de datos y claridad extraordinaria por el Sr. Reparaz, que hizo verdadero alarde de una vastísima erudición, y lo que vale más, de un espíritu de raza tan despierto y tan sagaz como debemos ir desarrollando en vista de la artera conducta de las poderosas naciones que hace pocos meses han despojado á los portugueses de sus posesiones á tanta costa adquiridas, y hoy nos despojan á nosotros.

Los aplausos que el auditorio tributó al Sr. Reparaz encontrarán eco en España en cuantos corazones comienzan á despertar de un sueño de siglos que ya es hora de ir desechando.

## DIPUTACION PROVINCIAL

A las cuatro comenzó la sesión de ayer, bajo la presidencia del Sr. Presilla.

Los Sres. Cortina y García Gordo pidieron la inmediata construcción de algunas carreteras, cuya necesidad está reconocida.

El Sr. Rodríguez Portillo manifestó que en la farmacia del hospital provincial se encuentran de tal suerte desorganizadas los servicios, que á las veces hay necesidad de recurrir á otras farmacias para proveer de ciertas medicinas.

Es, pues, forzoso en concepto del orador, que una comisión investigue aquel servicio y vea de reducir los gastos, que son excesivos.



Un dictamen de la comisión de beneficencia relativo a la reglamentación de la casa de Maternidad, fue combatido por el Sr. Gálvez Holguín, fundándose en la necesidad de que las matronas continúen prestando sus servicios. La comisión las suprimirá, porque el vigente reglamento así lo preceptúa.

Pidió el Sr. Gálvez Holguín que se retirase el dictamen y así se acordó, no sin que el Sr. Marchante manifestara su conformidad con lo propuesto por aquel.

Sin debate aprobáronse varios asuntos del orden del día, y se levantó la sesión.

## NOTICIAS GENERALES

Refiriéndose a un telegrama publicado en El Globo, El Serpis, de Alcoy, combate de mala manera la candidatura de nuestro querido compañero Aura Boronat por aquel distrito, y le niega derechos a la gratitud de sus conculadanos. Mófase además el tal Serpis del párrafo en que nuestro corresponsal Sr. Abad mencionaba el hecho de ser Aura hijo de la industriosa población a la cual ha prestado relevantes servicios, y hasta se atreve a poner en duda su significación y jerarquía dentro del partido republicano histórico.

No nos quedaba más que ver. Afortunadamente la mayor y mejor parte de los alcoyanos no sienten ni piensan como el periódico aludido.

Y esos votarán a nuestro amigo, pues reconocen que quien deslata la tribuna supo volver, cuando lo reclamaron circunstancias críticas, por el honor de Alcoy, defender en la prensa sus intereses durante largos años, y ser su abogado gratuito en todas las ocasiones, tiene mejor derecho que cualquier advenedizo ilustre para presentarse en Cortes a la ciudad en que ha nacido y donde radican sus más caros afectos.

Cuanto a los fiscales y críticos de El Serpis, no nos extraña su conducta.

Ya sabemos nosotros que para ellos, y para los que, más pudibundos, se excusan diciendo que nuestro compañero ha llegado muy tarde, el mejor título que puede alegar un candidato, extraño por completo a la localidad, es haber sido ministro y estar en condiciones de volver pronto a serlo.

Tienen razón. El personaje influyente y dispensador de mercedes que tales circunstancias reúne, sirve a sus munidores, ya que no a sus representados, mucho mejor que un modesto periodista.

En el ayuntamiento se reunieron ayer las comisiones de obras y de hacienda con objeto de preparar trabajos referentes a los presupuestos municipales.

El lunes próximo, a las tres de la tarde, comenzarán en el colegio de San Carlos los ejercicios de oposición a plazas de médicos terceros vacantes en el cuerpo facultativo de la beneficencia municipal.

En el ministerio de la Gobernación se efectuó ayer la subasta de la plaza de Toros de Valencia, siendo adjudicada por la suma de 90.001 pesetas anuales a D. Antonio Montoro y Sanchis.

En el templo de San Francisco el Grande se celebró ayer el solemne funeral por el eterno descanso del malogrado joven D. Matías López.

A este fúnebre acto asistió numerosa concurrencia.

No ha observado un estimado amigo que hemos sido mal informados al asegurar que existe en la Universidad Central un catedrático supernumerario que lleva veintiséis años en dicha situación, pues la expresada clase fue creada el año 1877 en virtud de un decreto que, por ilegal, hubo necesidad de anular al poco tiempo. Y si bien es muy justo que se piense en mejorar el porvenir, no sólo de los supernumerarios, sino de todo el profesorado subalterno, como le llaman algunos con, piques maestros, nunca debe ser a expensas del turno de oposición, único medio de ingreso que está abierto para todos.

Hemos recibido el siguiente telegrama de Ibiza, copia del enviado al ministerio de la Gobernación:

«El alcalde interino del pueblo de San Antonio, cumpliendo, según noticias, las órdenes del gobernador, se ha negado en todo el día a reintegrar en el ejercicio de sus cargos al teniente de alcalde y cinco concejales suspensos pero no procesados. Estos impiden el auxilio del ministro para poder cumplimentar el precepto legal, y declinan la responsabilidad de tan grave infracción en los que hayan dado lugar a ella.

Ibiza 22 de Enero de 1891. Por orden del ayuntamiento suspenso. —Cándido Ullom-bart.

Según telegrama del gobernador de Bilbao, los propietarios de las minas han acordado el nombramiento de una comisión para atender al socorro de los obreros.

También otras sociedades y las autoridades de aquella capital han adoptado varias medidas con objeto de aliviar la situación de las clases menesterosas.

Ayer tuvimos el gusto de recibir la visita de la Tuna de San Carlos, cuya junta directiva la componen los jóvenes escolares D. Alfredo Marcos Alen, director, y los Sres. López Rodríguez, Ramos, Alen y Gálvez.

La Tuna ejecutó admirablemente varias piezas de su repertorio, entre ellas la granadina, el beso y el burro, distinguiéndose por su habilidad el aplaudido violinista Sr. Gálvez, el notable bandurrista D. José Canals, y los panderos Sres. Pozo, Matros y Novos.

Deseamos a los alegres jóvenes muchos éxitos durante el Carnaval.

Se ha verificado en la Sociedad Central de Arquitectos la renovación de los cargos de presidente, contador, bibliotecario y vicesecretario, quedando constituida la nueva junta en la siguiente forma:

Presidente, Excmo. Sr. D. Santiago de Angulo; vicepresidente, D. José Asensio Berdiger; tesorero, D. Santiago Castellanos; contador, D. José María Loredó; bibliotecario, D. Tomás Gómez Acebo; presidente de la sección artística, D. Manuel Annibal Alvarez; idem de la científica, D. Luis Esteve; idem de la de prácticas, D. Manuel Zavala; secretario general, don Arturo de Navascués, y vicesecretario, D. Manuel Martínez Angel.

Llamamos la atención de quien corresponda sobre lo que ocurre en el canje de papel sellado. Sabemos que hay días no se abre hasta una hora después de las marcadas, que son de doce a tres, y que la

exactitud para cerrar es llevada a tal extremo, que aun cuando esté aguardando alguno una hora, no se le admite tan pronto dan las tres. A las quejas producidas contestan que hacen lo que quieren, textual, y acudiendo con queja al administrador, replica que son empleados de su confianza, y que haga el reclamante lo que le parezca. Así nos lo asegura, bajo su firma, quien ha sido objeto de tan atentas contestaciones.

Los exámenes de cirujanos dentistas darán comienzo el día 29 del corriente, a las once de la mañana, en la sala de grados de la facultad de Medicina de la Universidad Central.

Ha tomado posesión de la dirección de Política de la presidencia del Consejo el Sr. Conde de Vilana.

Por el bando que ayer publicó la alcaldía se hace saber que la rectificación del alistamiento de mozos dará principio el domingo próximo, continuando en los siguientes días festivos hasta el 8 de Febrero, en que se celebrará el acto de clasificación y declaración de soldados.

Hallándose en Madrid el Sr. D. Segundo Alvarez, presidente fundador de la Asociación de dependientes de la Habana, y hoy presidente de la Cámara de Comercio de aquella ciudad, la junta de gobierno de la sociedad de dependientes de comercio el Porvenir Mercantil ha acordado celebrar una velada en honor de dicho señor, el 25 del actual, a las ocho y media de la noche.

A dicha velada pueden asistir los señores socios con sus familias.

Oficialmente se sabe que el preso de Olot no es el asesino Padlewski, sino un belga demente que padece la manía del nihilismo, y que se apellida Casberg.

El gobernador de Gerona lo telegrafió ayer al ministro, noticiándole además que por el correo le enviaba los documentos que lo prueban y que deben llegar hoy.

Algunos de nuestros colegas han dado cuenta de las determinaciones tomadas por la Arrendataria de tabacos respecto de la costumbre que algunos estanqueros tienen hace años de dar cigarros escogidos con determinada prima.

Nosotros no defendemos a los estanqueros que así obren, pero consignaremos algo que debe tener en cuenta la Arrendataria.

1.º Que la Arrendataria da los cajones cerrados y precintados, y el estanquero tiene que recibirllos así cerrados y no los puede abrir hasta después de haberlos llevado a su casa, y entonces si ocurren reclamaciones no prosperan, aunque resulten los paquetes destruidos.

2.º Que la Compañía da el 3 por 100 de la venta y no quiere admitir en los pagos mas que la décima parte en calderilla, debiendo los estanqueros reducir para hacerlos; que el pago es adelantado, y cuando se ha hecho el pago y no hay género, muchas veces tarda en hacer la entrega.

Esto se nos hace notar, y si lo que se busca es obligar indirectamente a los estanqueros a que voten en favor de candidaturas determinadas, el señor vizconde de Campo Grande puede buscar otros caminos mejores.

El domingo 25 del actual, de nuevo a una de la madrugada, se celebrará en la sociedad El Obrero Español el primer baile de máscara.

El Dr. Balaguer vacuna de la ternera todos los días de 2 a 4, Hileras, 10. T.º 1008, A. Porras, dentista. Arenal 22, dup. pl.

Ayer se decía que a causa de la enfermedad del rey niño se había suspendido la recepción en Palacio que debía celebrarse hoy.

Según telegrama del gobernador de Bilbao, el río Nervión ha experimentado una notable crecida a consecuencia del deshielo.

### Sucesos de ayer.

De un cajón de la plaza de la Cebada se llevaron ayer jamones y embutidos por valor de dos mil pesetas.

Los rateros no han parado.

El jardinero del hotel número 4 de la calle de O'Donnell se suicidó ayer tarde, ahorcándose de un árbol. Ignóranse las causas de tan desesperada resolución.

Un coche de punto atropelló en la plaza de Oriente a un infeliz mendigo, anciano de 64 años, que resultó con grandes y gravísimas lesiones.

El cochero fué detenido.

Dos señoritas, que en concepto de huéspedes habitan en la misma casa de la calle de Jacometrezo, riñeron con tal denuesto, que una de ellas, armada de una navaja, hirió en la cara a su adversaria.

Un perro mordió en la calle de Bravo Murillo a un joven panadero, y le produjo varias heridas en las manos.

Un carro atropelló en la calle de las Velas a un niño, produciéndole algunas contusiones.

El carretero fué detenido.

Una cigarrera llamada Tomasa Gómez se cayó cerca del Palacio de Bellas Artes, produciéndose la fractura de un brazo.

Al intentar robar el cajón de una carbonería de la calle de Villanueva, fué detenido un individuo llamado Manuel Expósito.

Dos individuos, ambos zapateros, riñeron en la calle de Santa Isabel, produciéndose varias heridas leves.

Ambos fueron detenidos.

Mile. Borrelli antes de cantar toma siempre unas diez gotas de «Pectoral de Cereza del Dr. Ayer».

## GACETA OFICIAL

### DE HOY

Estado.—Decretos nombrando caballero de la insigne orden del Toison de Oro a D. Práxedes Mateo Sagasta y a D. José Alvarez de Toledo, duque de Medina Sidonia.

Gobernación.—Ordenes nombrando los alcaldes de Mula, La Unión y Astudillo.

## EL DIA POLITICO

Transcurrió con pocas emociones. La única noticia que la produjo fué la de que no se había celebrado el consejo de costumbre en palacio por indisposición repentina de la reina regente.

Como es de suponer, la noticia se cotizó en todas partes, hasta en la Bolsa, donde se dijo que no sólo la reina estaba enfer-

ma, sino que el rey había recaído en la indisposición que sufrió últimamente, y que era más grave de lo que se creyó en un principio.

Pero ya bien entrada la tarde se desmintió el rumor con referencia a personas que venían de palacio, las cuales aseguraron que la indisposición de la regente no ofrecía el menor cuidado, siendo de ello la mejor prueba que ni la recepción ni el banquete anunciado para hoy se habían suspendido.

Mas en las primeras horas de la noche se supo que esto último no era exacto, y que estaban dadas las órdenes para suspender la recepción y el banquete.

Inmediatamente se reprodujeron los rumores de enfermedad del rey y de que la indisposición de la reina no era tan leve como se suponía, dirigiéndose todas las investigaciones a inquirir lo que hubiese de cierto en esto por medio de los altos funcionarios de palacio. Por sus referencias se supo que el rey no estaba enfermo, y que la indisposición de la reina, si la imputó recibir y despachar por la mañana con sus ministros, no fué obstáculo para que más tarde dejara sus habitaciones y por la noche tomase el té con la archiduquesa Isabel su madre.

En consonancia de tales manifestaciones y seguridades, dióronse las gentes a discurrir qué sería lo que ocurriría para que la reina, sin sentirse verdaderamente enferma, no hubiera celebrado consejo por la mañana con sus ministros, y hasta hubiese acordado suspender la recepción y el banquete. Y claro es que, no siendo motivos de salud, hubo que pensar en que pudiera haberlos de otra índole poco favorable a los ministros, ó cuando menos a alguno de ellos, y, por lo tanto, a la estabilidad del gabinete.

Y se dijo que, aparte otros asuntos, habían surgido disensiones entre el poder irresponsable y sus consejeros en las propuestas de gracias para hoy, y como era de rigor, al tratar de esto se habló de la concesión del Toison al Sr. Sagasta, y de la conducta poco correcta y menos levantada de la prensa ministerial y sus inspiradores al decir un día que la iniciativa era debida a la rectitud, justificación y alteza de miras del Sr. Cánovas, y confesar al siguiente que habían dicho lo que les constaba no ser exacto, pues que la iniciativa era toda de la reina.

Todo esto se decía para suponer a los ministros contrariados con este primer tropiezo.

Y por si era poco, aun se dijo que en el seno del gobierno había un verdadero dualismo en el modo de apreciar las precauciones que las autoridades militares vienen adoptando aquí en Madrid, Barcelona, Zaragoza y otros puntos, medidas que no han sido secundadas por las autoridades civiles, porque el Sr. Silveira cree sencillamente que no hay nada que las motive.

En fin, la bola de nieve; que a los monárquicos en disponibilidad les tenía alborizados, no porque esperen nada de momento, pero si por el quebranto que tales contrariedades, a los seis meses de poder, pueden ocasionar al gobierno.

Pues por nosotros que no quede.

La cuestión electoral sigue y seguirá dando que hablar, sobre todo por los atrevimientos del gobierno, y los aun más inauditos de la prensa, que todavía se atreve a hablar de la sinceridad con que procede en la materia, cuando las columnas de la prensa vienen llenas de relatos que dan elocuentes testimonios de cómo se conduce en este punto el hombre del sentido jurídico, y como el Sr. Cánovas, ocupado y distraído en otras cosas, le deja hacer.

Y por si algo faltaba, en las dependencias de Gobernación (no en el despacho del ministro), donde se tienen los hilos de la urdimbre para el encañillado, ciudanes muy especialmente del curso que siguen los trabajos para la derrota de nuestro amigo el Sr. Castelar y el triunfo de su contrincante el señor de los más netos.

Allí se comenta con fruición y se comunica a los amigos el hecho como una de las más gratas noticias que pudieran darse a los conservadores.

Mucho aplietan, ciertamente; pero mucho valen y mucha fe tenemos en nuestros amigos de Huesca. Ya se verá quién vence al final de la jornada.

Con referencia al diagnóstico que dieron ayer los médicos de palacio acerca de la indisposición que aqueja a la reina, hemos oído decir que se trata de un catarro nasal que descendió a la tráquea, ocasionando algún movimiento febril.

Doña Cristina, que por la tarde abandonó el lecho, volvió luego a él por sentirse de nuevo molesta.

La recepción y el banquete que estaban dispuestos para hoy han sido suspendidos por aquella causa.

A pesar de lo que decimos más atrás, hubo ayer otro robo de los que se usan. Al portero de la sección tercera de la Dirección de Administración local le hurtaron una capa llamante y de precio.

Tanto menudean estos casos, que va a ser preciso rodearse de guardias civiles para visitar las oficinas del Estado.

Una comisión de fabricantes de azúcar de caña visitó ayer tarde al ministro y subsecretario de Hacienda, de quienes demandaron una solución que armonice los derechos que paga el azúcar de remolacha con el de caña, a fin de que la competencia entre ambas industrias pueda hacerse en igualdad de condiciones.

Los Sres. Cos Gayón y Navarro Reverter hicieron las promesas y cumplidos de rúbrica.

Republicanos progresistas caracterizados aseguraban anoche a todos los que les querían oír que el Sr. Ruiz Zorrilla no ve con simpatía la candidatura para diputados acordada en Madrid por la coalición de zorrillistas y federales disidentes.

Acaso a esto obedezca las censuras que dirigen a los ineptos en dicha candidatura muchos que sin aspirar a ser diputados tienen grande prestigio dentro del partido.

El consejo de ministros que debió celebrarse ayer en Palacio, hubo de aplazarse por estar la reina ligeramente indispuesta a consecuencia de un enfriamiento adquirido noches pasadas al velar al rey ni-

ño, que sufría un cólico, del cual dicen que ya está restablecido.

Reuniónse ayer tarde los ex diputados y ex senadores antillanos, según habíamos dicho, y autorizaron al Sr. Montoro para que se dirigiera telegráficamente al jefe del directorio autonomista cubano diciéndole que además de la carta que le enviaron consignando las razones que a juicio de todos aconsejaban acudir a la lucha electoral para defender en el Parlamento las soluciones económicas favorables a Cuba que expusieron los comisionados de la gran Antilla en su información al ministro de Ultramar, habían remitido copia de dicha carta al Sr. Saladrigas, vicepresidente del directorio del partido. Si dicha copia se hubiera también extraviado, le enviará un extracto telegráfico del contenido de ella.

El Sr. Montoro expidió ayer mismo un extenso telegrama en ese sentido, y suplicando que se le conteste con toda urgencia y en igual forma.

Más tarde estuvieron los Sres. Portuondo, Montoro y Fernández de Castro en el ministerio de Ultramar, y dieron cuenta al Sr. Fábí de los acuerdos adoptados y realizados ayer.

## NOVEDADES TEATRALES

### Teatro de la Opera.

La hermosa creación de Meyerbeer dió ocasión anoche para que Stagno y Uetam obtuviesen una de las ovaciones más justas, más ruidosas y entusiastas que hemos presenciado en nuestro primer coliseo.

Bien es cierto que el Roberto encaja maravillosamente en las facultades de ambos artistas. El genio del mal, el Beltrán de las instigaciones tentadoras, al caracterizarse por nuestro compatriota Uetam, recibe su más acabada interpretación. La vaguedad de aquella soberana armonía puesta por el gran Meyerbeer en el tipo de Beltrán casi pierde su indecisión, tomando, por el arte del cantante, la firmeza, la expresión y la elocuencia de una realidad grandiosa.

Lo propio puede decirse de Stagno, el tenor que conserva como en sus mejores años todo el caudal de arte y de sentimiento, todo el poder del artista que ha sabido por modo tan soberano encarnar el personaje de la famosa leyenda.

Última grande es que estas obras maestras de los genios no reciban una cabal interpretación en su conjunto. Stagno, remozado, sentimental y brillante; y Uetam con su pasión, si fuesen acompañados por los demás elementos que juegan en la representación, tomarían más alto y armónico relieve.

En el brindis del acto primero, el célebre tenor hizo prodigios; el público le aplaudió también frenéticamente en el terceto y dúo del tercer acto, y sobre todo en el acto final, donde el gran compositor alemán derramó tan soberanos efectos.

Uetam, admirable en el acto primero; sentido, vigoroso, verdaderamente imitable en las briosas frases del dúo con Roberto; y objeto de una ovación en el acto final. Se cuenta que nuestro compatriota no podía disimular el fuerte catarro que le aqueja.

Muy bien la Sra. Morelli en su parte de Alice; en el terceto y dúo del tercer acto oyó muchos aplausos, lo mismo que en el acto final oyó muchas palmadas. La señora Bellinioni no estuvo tan feliz como otras veces, acaso porque no entra el Roberto entre las obras de su especial repertorio.

Hemos de hacer notar el merecido triunfo alcanzado por el tenor Tanci, que cantó muy bien la balada del acto primero.

Los demás artistas cumplieron. La orquesta, bien llevada, aunque sin efectos, por el maestro Pérez, y los coros un poco desiguales.

### Teatro de la Comedia.

Para la presentación de las damas concertistas de Budapest hubo función ayer tarde.

Se puso en escena la comedia de Miguel Echegaray El enemigo, en cuyos intermedios actuaron las tales damas húngaras. Ejecutaron éstas varios valses de Strauss, una marcha de su tierra y la española de Cádiz; todo ello con endiablado entrain, con bastante unidad y con mucha mímica.

Son siete estas señoras, y además una niña, pero entre ellas hay dos que parecen mancebos, no obstante el guardapiés y el tocado.

Todas, ó todos, visten de madriarres, con arreglo al sexo de la mayoría.

El público no pudo menos de recordar a las damas vienesas que tanto agradaron el verano pasado en el circo Hipódromo.

Y se maravilló un tantico en presencia del nuevo y peregrino espectáculo que el clásico y eminente primer actor D. Emilio Mario le brinda en el aristocrático y cultísimo teatro llamado a emular las glorias de la Comedia Francesa.

### Teatro de la Zarzuela.

La circunstancia de hacer mucho tiempo que no se representaba la inspirada zarzuela El sargento Federico contribuyó a que anoche se viese el teatro de la calle de Jovellanos completamente atestado del público entusiasta de nuestra ópera nacional.

La interpretación fué muy esmerada, especialmente por la Sra. Soler y el señor Berges, que escucharon muchos y merecidos aplausos en los actos primero y cuarto.

### Teatro Esclava.

El morisco.—Juguete en un acto, original de don Mariano Muzas.

Como no conocíamos al Sr. Muzas en materias literarias, ni siquiera para servirle, preguntamos a alguno de los constantes favorecedores del teatro de Esclava, y nos dijeron que El morisco era la primera obra que el Sr. Muzas daba a la escena, por la que, según cuentan, siente irresistible vocación.

No hemos de ser de los que pretenden apartarle de ese camino, y menos mostrando las felices disposiciones que revela en este su primer juguete, en el que entre inexperiencias y ociosidades, hemos encontrado rasgos de ingenio, frases verdaderamente cómicas y escenas de fácil elaboración.

Estudie, pues, el Sr. Muzas, procure huir de los vicios y vulgaridades que están en uso, medite sus trabajos, persiga la novedad, y... ¡quién sabe dónde puede llegar!

El morisco tuvo buena ejecución, fué aplaudido, y el autor recibió el bautismo

de la escena, saliendo dos veces a pisar las tablas.

A. C.

### Teatro Martín.

Anteayer inauguró sus tareas en este teatro una buena compañía lírico-dramática, a la cual deseamos, porque lo merezca, mejor fortuna que la alcanzada por las anteriores.

Estrenáronse para la inauguración dos juguetes: Señor de horca y cuchillo y Madrid petit.

El primero agradó mucho al público; quien llamó a los autores. Lo son: de la letra D. Calixto Navarro, y de la música; el Sr. Jiménez Delgado.

Más todavía agradó Madrid petit, cuyo buen éxito quedó asegurado desde las primeras escenas. La letra es también de Calixto Navarro, a medias con el Sr. Castellón, y la música del Sr. Valverde (hijo).

En la interpretación ganaron legítimos aplausos la Sra. Llorens y la Srta. Brú, y los Sres. Rihuet, Quedado y Povedano.

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

Mañana sábado, a las tres de la tarde, se verificará en el teatro Español la función anunciada en honor de D. José Valero. En la imposibilidad de invitar personalmente a todos los actores residentes en Madrid para que concurren al acto de depositar coronas ante el retrato del eminente actor gloria de la escena, se invita por este suelto para que acudan todos los artistas que gusten a dar con su cooperación mayor brillantez al acto de rendir homenaje al inolvidable D. José Valero.

## DINES Y DIRETES

En la redacción de un periódico de Valladolid se ha presentado una comisión de obreros que representa a 1.500 compañeros que no tienen pan ni trabajo.

La comisión dice que si los obreros no tienen pronto trabajo harán una barrabazada.

«Hombre, no! No tienen ahí al Sr. Gamazo? No tienen Liga agraria? Qué más quieren?»

En un distrito de Zaragoza se ha recibido una carta electoral que arde en un candil.

El firmante de la carta ofrece a cambio de votos para el candidato ministerial obtener la libertad de un sentenciado a cadena perpetua.

Por eso decían los conservadores que ellos aplicarían con sinceridad el sufragio.

Ya ve usted, le llevan a los presidios, ¿qué más pueden hacer?

Las mujeres difíciles, los niños delicados, los hombres sin la fuerza de la edad, los ancianos que digieren mal, aquellos cuya vida sedentaria exige estimular las funciones digestivas, deben tomar con regularidad una pastilla del Purgante Géraudel de sabor delicioso. Se vende en todas las farmacias.

## Regaliz Pectoral L. B.

La superioridad de esta pastilla sobre los otros bombones y pastillas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ella.

Precio de la Caja: 3 reales en todas las farmacias. Debe exigirse la Marca L. B. en rojo, en la faja que rodea la caja. Fabrica en Bayona: L. LEBEUR.

Cuando la tisis ha llegado a su último grado, sólo es posible procurar al paciente un alivio que dulcifique sus males; pero no es posible comprender hoy día que caligen los enfermos del pecho en tan completa consunción, cuando pueden ser curados radicalmente con el JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL, de Grimaud y C.º, que acaba con la tos, hace desaparecer los sudores nocturnos, y con un uso continuado del tiempo necesario devuelve a los enfermos la salud y las carnes. Como se comprende fácilmente, los Hipofosfitos puros como los preparan Grimaud y C.º son inmejorables para la curación de los catarros crónicos, las toses rebeldes, las afecciones pulmonares, etc.

### EL ALIMENTO MEJOR Y MAS BARATO

Polvos de carne de vaca. Contra las debilidades en general, anemia, raquitis; cada cucharada representa 100 gramos de la mejor carne fresca. Frasco 12 reales, suelto dado dos reales; se remite por correo. Farmacia de Garcera, Príncipe, 13, Madrid.

### EL BANCO GENERAL DE MADRID

se encarga del cobro de toda clase de cupones.

### COTIZACION OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS

	ANT.	AYER.	ALX.	BAJA
4 por 100 al contado...	76.50	76.20	x	0.30
— fin de mes...	76.45	76.25	x	0.20
— pequeños...	77.15	76.45	x	0.70
— exterior...	78.15	78.05	x	0.10
amortizable: al contado	88.60	88.50	x	0.10
— pequeños	102.90	102.80	x	0.10
Billetes de Cuba: 1886	37.50	103.00	x	—
Banco de E. acciones...	600.00	600.00	x	—
— Hipotecario: id...	66.90	66.80	x	—
— Id. cédulas 5 por 100	92.25	92.00		



## SANTO DEL DIA

San Ildefonso.

## ESPECTACULOS

**ESPAÑOL.**—No hay función.  
**COMEDIA.**—3 1/2.—Los bombos.—Concierto por las damas de Buda-Pesth.  
**PRINCESA.**—3 1/2.—La dote.—Baile.  
**ALHAMBRA.**—Desde las 5 de la tarde a 6 de la madrugada, gran baile de máscara «El dominó».  
**LIOBO-RUI.**—Gran baile desde las tres de la tarde a la madrugada.  
**SALON DE LA PAZ.**—Claudio Coello, 34, Mercado.—Gran baile de 3 1/2 de la tarde hasta las 12 de la noche.  
**FRONTON.**—(Puerta de Toledo).—4 1/2.—Gran partido de pelota.  
**FRONTON.**—(Detrás del Retiro).—4.—Gran partido de pelota.  
**GRAN TIRO DE PALOMAS.**—detrás de las tapias del Retiro todos los jueves y domingos desde las dos de la tarde en adelante. En días no feriados, pueden verificarse tiro de apuestas.  
**ESPAÑOL.**—No hay función.  
**COMEDIA.**—3 1/2.—Los bombos.—Concierto por las damas de Buda-Pesth.  
**PRINCESA.**—3 1/2.—La dote.—Baile.  
**ALHAMBRA.**—Desde las 5 de la tarde a 6 de la madrugada, gran baile de máscara «El dominó».  
**LIOBO-RUI.**—Gran baile desde las tres de la tarde a la madrugada.  
**SALON DE LA PAZ.**—Claudio Coello, 34, Mercado.—Gran baile de 3 1/2 de la tarde hasta las 12 de la noche.  
**FRONTON.**—(Puerta de Toledo).—4 1/2.—Gran partido de pelota.  
**FRONTON.**—(Detrás del Retiro).—4.—Gran partido de pelota.  
**GRAN TIRO DE PALOMAS.**—detrás de las tapias del Retiro todos los jueves y domingos desde las dos de la tarde en adelante. En días no feriados, pueden verificarse tiro de apuestas.

LA POLVORA MEJOR DEL MUNDO SE VENDE

GETAFE

BALSAMO DE FERNOLINE

Todas las familias deben tener un frasco



Este maravilloso bálsamo está compuesto con el Extracto Puro del Pino Amarillo, y es completamente vegetal. Con las aplicaciones locales de este excelente medicamento se obtiene la rápida curación de los dolores reumáticos, de la neuralgia, y afección facial, intercostal, o clística; de los tumores blancos, calambres de las piernas y brazos, hinchazones, dislocaciones, esguinces, quemaduras, sabañones, lobanillos y toda clase de contusiones, golpes y picaduras de insectos.

Lo prescriben los doctores en el extranjero para curar los dolores que no tan muchos enfermos en el cuello, pecho y espaldas, pues, gracias a la volatilidad de este remedio, aplicado sobre la piel se absorbe en cantidad variable, según la superficie de aplicación, y penetra hasta la parte dolorida, sin acarrear los males que con frecuencia se observan empleando otros similares.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

UNICOS AGENTES EN ESPAÑA

VILANOVA HERMANOS Y COMPAÑIA—BARCELONA

Sucursal en Madrid: Claudio Coello, 26, 2.

Medalla de plata en la Exposición de París de 1889

ROM SAN AGUSTIN

ENFERMEDADES DE LA BOCA  
PASTILLAS NIELKeficaces contra las  
ANGINAS, CRUP, RONQUERA, FETIDEZ DEL ALIENTO  
E INFLAMACIONES DE LA GARGANTA

Las PASTILLAS NIELK calman la irritación producida por el excesivo uso del tabaco, y son indispensables a las personas que hacen sufrir a su garganta un trabajo fatigoso, especialmente los oradores y cantantes. Para evitar imitaciones y falsificaciones extensas en las cajas el sello de la Sociedad Farmacéutica Española, G. Formiguer y C.ª, Barcelona, impreso en tinta roja. Al por menor, en las principales farmacias.

Pasta Dentífrica Agua de Botot



REFINERÍA ESPAÑOLA DE PETRÓLEO  
**MARCA "EL LEÓN"**  
 FABRICAS  
 Alicante, Barcelona, Santander y Sevilla  
 Oficina central: Madrid, Torres, 4, dup.  
**LUZ BRILLANTE**  
 ALUMBRADO DE LUJO

Petróleo de calidad especial, EXTRA SUPERIOR, TAD INOFENSIVO COMO EL ACEITE VEGETAL.  
 NOTA. Para evitar adulteraciones, la Luz Brillante sólo se vende en cajas precintadas de dos latas, que llevan la etiqueta depositada de Luz Brillante, y cerradas con chapas estampadas con la marca "EL LEÓN".

VENTAS A PLAZO

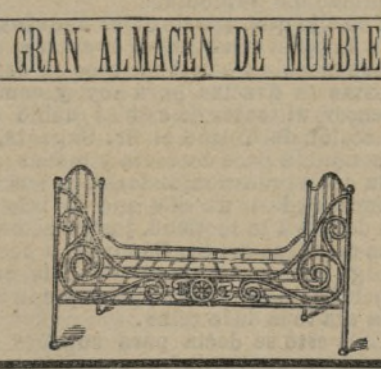
LUNA

11

11

LUNA

LA CONFIANZA



JARABE DE BREA

CONCENTRADO DE SANCHEZ OCAÑA

Especialísimo y de efectos positivos en los catarros del PECO, ASMA, TOSES, irritaciones de la garganta y catarros de la vejiga. Frasco 1 y 2 PESETAS.  
 Farmacia ATOCHA, 35, Frente a Relatores. Teléfono 33.

Inyección de Grimault y C.  
al Mático

Preparada con las hojas del Matico del Perú, tan populares para la curación de la leonorrea, esta inyección ha adquirido en poco tiempo una reputación universal, siendo la sola inyección por no contener sino huellas de las sales astringentes que las otras poseen en abundancia. Corta con brevedad los flujos más tenaces y dolorosos.  
 Depósito en PARIS: GRIMAUT y C.ª, 8, Rue Vivienne

RESTAURADOR ESTOMACAL

DEL DOCTOR VAZQUEZ ARIAS

FARMACEUTICO Y MEDICO

Enfermos del estómago: Este asombroso medicamento es el que ocupa el primer lugar de todos los conocidos para curar segura, radical y rápidamente las malas digestiones, dispepsias, flatos, acidos, vómitos, ardores, agua de boca y dolores o gastralgias, pues todas, según testimonio de médicos eminentes, hallan con él infalible curación. Exíjase con cada caja el método impreso que ha de seguir el enfermo. Caja con 16 dosis, para 8 días, 4 pías. Va correo 450. Venta: Farmacia del autor, Boquerías, 7, Madrid; Ulzurum, Imperial, 1; García, Capellanes, 1, dup., y prales, farmacias.

GABINETE MECANOTERAPICO

MAYOR, 108 Y 110

MEDICO DIRECTOR: D. JOAQUIN DECREF  
 Amasamientos (Massage), Mecánica médica, Hidroterapia, Aeroterapia, Gimnasia higiénica Sueca. En este establecimiento, montado según los últimos adelantos científicos, el primero y único en España, encuentran tratamiento las enfermedades nerviosas, pulmonares, anemia, clorosis, raquitismo, reumatismos, obesidad, deformidades, etc., etc.

MAQUINA DE IMPRIMIR

Se vende una máquina alemana, sistema Koenig et Bauer, muy a propósito para tirar grabados.  
 Tira 1.500 ejemplares por hora.  
 Se dará en precio módico.  
 Informarán en la Administración de este periódico.

PILDORAS DE BRISTOL

CURAN RADICALMENTE

todas las afecciones del Hígado

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de la Península  
 Depositarios: Señores Vicente Ferrer y Compañía.  
 BARCELONA

## MALES SECRETOS

Sífilis, venéreo, etc. De 7 a 10 y de 6 a 8. Toledo, 19, pral. (sobre el Café Nacional), antes Zaragoza, 6.

**DR. MORALES**  
 23 años especialista en sífilis, venéreo, esterilidad e impotencia. Carretas, 39, pral.

**Limosnas.**  
 MANTAS Y COLCHAS  
 4, 6, 8 y 10 reales  
 Posada del Peñón.  
 Calle de Postas.  
 No equivocarse.

**GRAN** Bazar de Londres, Infantís.  
 Camas, colchones y muebles.

## EL EXTRACTO COMPUESTO DE

Zarzaparrilla del Dr. Ayer



**MEDALLA DE ORO** en la Exposición Universal de Barcelona.

Cura radicalmente la esclerosis, herpes, erupciones, llagas, enfermedades humorales y todas las afecciones de la piel por eronías y rebeladas que sean. Purifica la sangre y vigoriza el sistema. Tomada a tiempo y con constancia, evita los ataques apopléticos y todas las enfermedades que tienen su origen en la fuerza y superabundancia de la sangre. Los incurables pueden consultar con su doctor. De venta en todas las farmacias. Preparado por el Dr. J. C. AYER y Ca. Lowell, Mass., E. U. A. Agentes Generales para España: Vilanova Hermanos y Compañía.—Barcelona.

SIROP H. FLON

LENTIVO — PECTORAL

Respecto usado hace medio siglo contra el REUMA e inflamaciones de los BRONQUIOS, producidas por una causa nerviosa. PARIS, 28, rue Talbott & rue des Archives, 19. Recuerde que el frasco de 2 fr. 50 lleva la firma FLON.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Mes de Enero de 1891

**LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERA CRUZ**  
 El 10, de Cádiz, vapor

**BUENOS AIRES**  
 para Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
 El 20, de Santander, vapor

**MONTEVIDEO**  
 para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
 El 30, de Cádiz, vapor

**REINA MARIA CRISTINA**  
 para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

**LINEA DE COLON**  
 El 6 de Barcelona y el 12 de Vigo, vapor

**REINA MERCEDES**  
 para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, La Guaira, Puerto Cabello, Sabánilla, Cartagena y Colon.

**LINEA DE FILIPINAS**  
 El 9 de Barcelona, vapor

**ISLA DE LUZON**  
 para Port-Salé, Aden, Colombo, Singapore y Manila

**LINEA DE BUENOS AIRES**  
 El 1.ª, de Cádiz, vapor

**ANTONIO LOPEZ**  
 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

**LINEA DE MARRUECOS**  
 El 18, de Barcelona, el vapor

**RABAT**  
 para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

**Servicio de Tánger.**—De Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados, vapor

**TÁNGER**  
 Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10.

LA FUENTE DE SANTA POLONIA

Y EL DUENDE CRITICO

Curiosidades madrileñas por D. Hilario Peñasco de la Puente y D. Carlos Cambrón, con un prólogo del Dr. Calatravejo. Madrid 1889; en 8.º de 33 páginas y una lámina, 1 peseta. De venta en las principales librerías.

FOLLETIN DE EL GLOBO

58

## AVENTURAS

De

MARTIN CHUZZLEWIT

POR

CARLOS DICKENS

Versión castellana de P. Vargas

Juan con gran viveza.—Hasta peca de bueno.

—Es verdad—dijo Martin—muchas verdades. Hará cosa de una semana, un bribón llamado Tigg, le pidió prestado todo su dinero, diciéndole que se lo devolvería a la mayor brevedad. No era más que media libra esterlina, lo cual es una suerte, pues aun cuando hubiera sido más, Tomás Pinch no la hubiera vuelto a ver.

—Pobre muchacho!—dijo Juan que escuchó atentamente aquellas palabras. Quizás habrá usted ya notado lo desprendido que es Tomás en todo cuanto a dinero se refiere.

—No me había fijado. Pero le creo tan corto de genio, que no pediría dinero prestado por nada del mundo.

Juan Westlock bajó la cabeza.

—Qué cosa tan extraña. Tomás Pinch es sin duda alguna, un hombre muy raro. Cuanto a lo de recibir dinero—repuso Juan Westlock, creo que se moriría antes.

—Es muy sencillo!—dijo Martin. Sírvase usted.

—Usted, sin embargo, prosiguió Juan, llenando su propia copa y mirando a su interlocutor con cierta curiosidad, usted que tiene más edad que la que suelen tener los discípulos de M. Pecksniff, y goza por lo tanto de más experiencia, usted

debe conocer a Tomás, sin duda alguna, y comprender lo fácil que es engañarlo.

—Ya lo creo que sí—dijo Martin, alargando sus piernas y mirando su copa a través de la luz.—M. Pecksniff bien lo sabe y también sus hijas.

Juan Westlock se sonrió, más sin dar contestación alguna.

—A propósito—dijo Martin—ahora que me acerco... ¿Qué opinión tiene usted formada de Pecksniff? ¿Qué tal se portó con usted? ¿Qué piensa usted de él en la actualidad? Puesto que ya no depende usted de él, podrá usted hablar con la mayor franqueza.

—Pregúnteselo usted a Pinch—contestó el antiguo alumno.—El sabe la opinión que yo del maestro tenía. Mis sentimientos hacia él no han variado en lo más mínimo; puede usted creerlo.

—No, no—dijo Martin—prefiero oírlo directamente de su boca.

—Pero si Tomás pretende que es injusta...—dijo Juan sonriendo.

—¡Oh! perfectamente. Entonces ya sé con antelación a qué atenerme, y por lo tanto, puede usted hablarme con el corazón en la mano. No se guarde usted de mí, se lo ruego. No quiero a Pecksniff, lo confieso. Vivo en su casa, obedeciendo a particulares circunstancias; ni más ni menos. Creo poseer alguna aptitud para la arquitectura, e indudablemente nada tendré que agradecer a Pecksniff el día de mañana. Al menos nos quedaremos igual a por una y otra parte. Por lo tanto, puede usted hablarme con entera franqueza, como si entre nosotros no existiera parentesco alguno.

—Si se empeña usted en conocer mi opinión...—replicó Juan Westlock.

—Si—dijo Martin—se lo agradeceré a usted mucho.

—Le diré a usted—prosiguió el otro—que Pecksniff, es el bribón más redomado que hay bajo la capa del cielo.

—¡Oh!—dijo Martin con su habitual frialdad—la cosa me parece algo fuerte.

—Pues esa es mi opinión—dijo Juan—y si me invitara a manifestarla delante de él, se lo diría sin quitarle punto ni coma.

La manera como trata a Pinch, bastaría para justificar mis palabras, pero cuando recuerdo los cinco años que pasé en esa casa, cuando pienso en la hipocresía, en la falsedad, en las bajezas, en los engaños, en los discursos de mieles de ese bribón, en su habilidad en cubrir con buenas apariencias sus malos procederes, cuando recapitulo las veces que le vi poner en práctica semejante conducta, y hasta ayudándole inconscientemente, le aseguro a usted que siento tentaciones de despreciarlo a mí mismo.

Martin vació su copa; después quedóse mirando fijamente la lumbre.

—No quiero decir con eso que tenga que reconvénirme por nada—continuó Juan Westlock—pues no era culpa mía, y hasta concibo que las circunstancias le obliguen a usted a quedarse en su casa, aun conociéndole y apreciándole en lo que vale.

Me refiero únicamente a la vergüenza que me da al recordar mi estancia a su lado; ahora, que según usted mismo dijo, ya no dependo de él y tengo la satisfacción de saber que me ha odiado siempre, que hemos reñido, y que le he dicho cuanto me vino a la punta de la lengua; pues bien, ahora siento con toda mi alma no haber huido de su casa como una criatura, yéndome a enterrar en América.

—Y por qué en América?—preguntó Martin, los ojos fijos en su interlocutor.

—Para buscar—replicó Juan Westlock alzándose de hombros—los medios de ganarme la vida, cosa que no me era dable conseguir en Inglaterra. Era un partido extremo, pero noble. Mire usted, llenemos nuestras copas, y no hablemos más de Pecksniff.

—Como usted quiera—dijo Martin.—Por mi parte, y a pesar del parentesco con Pecksniff, insisto en mis palabras. Le aprecio en lo que vale, ni más ni menos; pues el caso es que parece contar conmigo para suplir su ignorancia, y no se resigna con facilidad a perderme. Ya me lo figuré al entrar en su casa. ¡Brindo por usted!

—Gracias—contestó el joven Westlock.—Y yo por usted. Me alegraré que el nue-

vo discípulo sea del agrado de todos ustedes.

—¿Qué nuevo discípulo?

—El dichoso joven, nacido bajo una buena estrella—dijo Juan Westlock riéndose, cuyos parientes o tutores están destinados a morir en el anzuelo. ¡Pero cómo! ¿no sabe usted que Pecksniff acaba de poner otro anuncio?

—No lo sabía.

—Pues bien, así es. Lo leía precisamente antes que ustedes vinieran. Reconociendo en el acto su estilo, no me equivocó, creo le usted. ¡Atención! ¡que Pinch se acerca. No es cosa rara de que cuanto más quiere Pinch a ese Pecksniff, más aprecia uno al pobre muchacho... Ni una palabra más sobre el asunto; de lo contrario le aguardamos la fiesta al chico.

No bien hubo Westlock dicho esas palabras, cuando entró Tomás sonriéndose y frotándose las manos, más bien por gusto que para calentárselas, pues anduvo muy de prisa, y se sentó en un rincón dichoso como... Pinch podía estarlo.

No hay palabras que expresen el estado de su espíritu.

—¡Conque—dijole a su amigo después de haberle estado contemplando un momento con íntima satisfacción—conque ya está usted hecho un caballero, Juan! ¡Cómo me alegro!

—Trato de serlo, Tomás—replicó Westlock con acento de buen humor.—¿Quién sabe si lo conseguiré con el tiempo?

—Supongo que ya no tiene usted que llevar su maleta a la estación—dijo Tomás Pinch sonriéndose—aun cuando perdiera usted la salida del tren no haciéndolo.

—¿Que no lo llevaría? Y usted ¿qué sabe Pinch? Necesitaría ser muy pesada para que con ella no cargase tratándose de salir de casa de Pecksniff.

—Ya pareció aquello!—exclamó Pinch volviéndose hacia Martin.—Ya se lo dije a usted. El gran defecto de su carácter es su injusticia con Pecksniff. No puede figurarse lo mal que habla de él. Le tiene suma prevención.

—Lo que es muy raro—dijo Juan Westlock riendo con toda su alma, mientras

dábale una palmadita en el hombro a mister Pinch—es lo confiado y bonachón que es Tomás. Sin embargo, no podrá decir de él que no haya sabido juzgar a M. Pecksniff tal y como se merece.

—Claro está que sí—exclamó Tomás.—Es precisamente lo que siempre le he dicho a usted. Si usted le conociera tan bien como yo, Juan (para ello daría cualquier cosa), le tendría usted más respeto, más consideración, más cariño. ¿No podría usted evitarlo? ¡Oh! qué disgusto le dió usted al marcharse.

—Si hubiera sabido que tenía corazón, me hubiera portado de otra manera, Tomás para no disgustarle, créame usted. Pero creo que no podía herir sus sentimientos por carcer de ellos; no me encuentro tan culpable como usted se le figura.

No queriendo prolongar M. Pinch una discusión que tenía pudiese perjudicar a Martin, se calló de pronto.

Pero Juan Westlock, que hubiera necesitado una morriaza de hierro para guardar silencio cuando de las virtudes de M. Pecksniff se trataba, prosiguió en los siguientes términos:

—¡Su corazón! ¡oh! ¡valiente corazón en verdad! ¡su corazón! ¡vaya un grajo timorato, concienzudo, y vagabundo! ¡su corazón! ¡oh! ¡vamos a ver, Tomás, ¿qué le pasa a usted?

M. Pinch, mientras tanto, habíase levantado y apoyado contra la chimenea; abrochándose muy a prisa su levita con suma energía.

—No puedo aguantar eso—dijo meneando la cabeza.—No, en verdad que no puedo. Dispénsame usted, Juan. Le quiero, le aprecio a usted mucho, muchísimo; hoy he pasado un buen rato, un buenísimo rato; pero no puedo oír a usted hablar de ese modo.

—¿Cómo es eso? Pero si ya sabe usted Tomás que siempre he pensado de igual modo, y hará cosa de un rato me dijo usted que no había cambiado en lo más mínimo.

—No me refería a M. Pecksniff. Dispénsame usted, Juan. No puede seguir oyéndole a usted hablar de esa manera, no lo