

Comedia de amistad, mas Infelice, y tragedia, mas  
 Leg<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> 12<sup>o</sup> Personat<sup>o</sup> 11 101

D<sup>o</sup> Fernando Gudiel      D<sup>o</sup> Fabio Criado      quatro músicos  
 D<sup>o</sup> Felix Ramirez      Leg<sup>o</sup> Conrado Barua      Sanfran, con D<sup>o</sup> J<sup>o</sup> Ysidro  
 D<sup>o</sup> Luis Ramirez vigo      Alvaro Galan      Cochet, Citatuario  
 D<sup>o</sup> Magdalena Ramirez      Ricardo Galan      Juan de Vargas  
 D<sup>o</sup> Juana Suhermana      D<sup>o</sup> Violante dama      D<sup>o</sup> Criado  
 Chamusca, Criado gran      Rosa Criada      Munica, y Acompañam<sup>to</sup>

Salen D<sup>o</sup> Felix, de noche con broquel, y Fabio con los Muncos, que se que  
 dan al paño, y separen los dos =  
 y otros emborizados      Fabio      En medio de esta plazuela

Leg<sup>o</sup> 16<sup>o</sup>      Musico      la Munica se a dedar.  
 Fabio      al Ayre, como cantar?  
 Musi      puer tanto friohaze?  
 D<sup>o</sup> Felix = Fabio      Zela.

Tea 1-5-13, B      D<sup>o</sup> Felix = Fabio      Señor  
 D<sup>o</sup> Felix,      que Orazadora  
 esta la Noche

Fabio      Y tal gusto  
 tiene, que por lo funesto,  
 es de tripoda, de hermosa.

D<sup>o</sup> Felix,      Nunca la Vi, tan Vmbria  
 no Senor Muerta una Estrella.  
 Fabio      Y tiene vios de Vella  
 por que, lo Vastante, fria.

D<sup>o</sup> Felix,      pero Señor, a quien es  
 esta Munica que da?  
 Fabio      Despues Fabio, lo Sabras.  
 D<sup>o</sup> Felix,      puer ya Señor, es despues.  
 esta Obligado al Secreto

Fabio      mi amor firme, y quan do no,  
 precepto, le hiziera lo,  
 por Sea Divino el Sugeto.  
 Fabio      Pues esto No es descubrix  
 tu Amor, y Contanta gente?  
 D<sup>o</sup> Felix,      Siendo el Siño, yndiferente,  
 a quien lo han de atribuir?



Jabio Ay Villosa Singular

en esta puebla de Moros

y que son, Como mil Oros;

y en muchas Casas, aparas

Junque Sin Notoriedad

puerica Oia, misfinezas,

la dexa roga, ala no bleza

el fuero dela Amistad.

Jabio Digo que andas aduenido

entre Noble paoceder,

y anolo quicno Sauer,

por que ya, lo dicitando.

Orferdo El mi no fuero te Obliga

hazierte, Ono, te Capricho.

Jabio Pondre ami Lengua en tu dicho

para que Nunca, lo diga.

Orferdo Di que Canten.

Jabio La Cantad.

Sacad papellet.

Musico a licunas?

quien Vio tan Vaxas Lo curas?

Jabio Pues era esta abilidad.

Esclauo Soy, pero Cuyo

eso no lo dire yo

que de quien Soy, mandando

quien no diga, que Soy suyo.

Por Dios, que la Moxeria

cuempe Oscura, y Orrorosa

que esta, muy Conceptuosa,

la que antes fue Moxabia.

Orfeloz chamusca, a quien Sena tanta

musica, y tan adiosa?

chamus Señora, Sena alguna Quaxa

que esta Ora, Selebanta.

Orfeloz Quis lito, Liiga Deydad, <sup>apre</sup>

Como este Sitio profanas:

a quien Sena?

chamus alas Ventanas?

de toda la Veandad?

mar Escucha la Muxada.

Orfeloz Dame enagena la Yra <sup>apre</sup>

cantan, y Vaxicitan do  
Orferdo, y Salenambo  
zados al Lario feloz  
y chamusca

chamus

Orfeloz

chamus

Orfeloz

chamus

Orfeloz

ayuntamiento de Madrid



Canta la Música  
Va Repitiendo  
fornando y anando  
Con Fabio

Chamus Ogamos abertitia  
aventana senatada.  
Vnosolo San Vendido mi fluidario  
esta ala Oydad, que adoro,  
tanto Estimo, el Decoro,  
que del nunca, me denuro:  
San Supremo, podero  
bien Sobredni. que aguyo  
y paxunto algechormio:  
esclauosoi? pero tuyo.

hazien que templan  
los Muiros entran  
ro que ablan

Infeloz Nota aintex de la velleza  
a quien ama tan fiel:  
Chamus que tal deue, desex, el  
que bradexo de Cauera.  
Fabio a Colera me prouoca  
oielos, Señor  
que dizes?

O fexdo  
Fabio que cantan por las Navires  
y abren, un palmo de Voca.  
O feliz No emos podido Inferiz  
quien este Supeto Sia.  
Chamus tan Cultos, y tan Opaco  
aguste amante, No punga  
como la noche que haze

O fexdo  
Fabio, pareze que azechar,  
en aquella Esquina, gente  
Fabio Talli estan Cenos de pedia  
O fexdo, pues por Si a Casio es Ciudad  
dialos Muiros, que el tema  
Sigan, y acaben, la gloria.

Fabio Vexo, hazer lo que me ordenas  
que hazen? por quid? ~~la~~

Musica La Vamos  
Oydad, templan, la Biquela  
O feliz Pues la Obicuidad Combida,  
no exa mala O canon, Esta  
para hazer que desocupen  
el puesto.

Chamus? en que manera?  
O feliz a el tocadas  
Chamus Intentona  
de higo de Vecino es era.

Complan



pero Arrepada, y difícil  
me parece, tal empresa  
por que ay muchos Emborazados  
O feliz tuor Son, de poca Esencia:  
Nega, y digu se Vitrin,  
chamus que se entiende esso de Nega  
para que con quanto Vocas  
mellecua, la Catequa:  
y conserla noche obscura,  
me hagan Vex las estrellas  
ya Vna Suplica muy fria  
me de Vna Ardiente Respuesta.  
O feliz Puer que vn hijo de Madrid  
es Gallina?

cham es Consequencia  
Serlo, goaa no temer?  
O feliz claro esta, que es Consequencia  
chamus Lo no edado Antecedentes  
para que en mi hagan la yzueba  
O feliz Nega y di, que derocugen  
por que sientro en Casa e fuerza  
queme Conozcan, y ei  
daxles onotuo a que Cuan  
que por temor, en mi baxrio  
los dexe; y aun amii pueras  
dando su Murica Vanos  
chamu Si multiplicas Sospechas  
y sus punto, llegaze.

O feliz disfrazala voz.  
chamu que Intentas?  
O feliz, que no se amos Conocidos.  
O feliz, Volued, a Cantar la Letra.  
chamu a So, y dalego, no se Canta

emborazado

Llegan Emborazados

chamu ea, dexen la Plazuela  
o axan, que la derocugen.  
O feliz es Vuerace el Dueño de ella.  
chamus Digo, no sea Replicon  
Sino haga, lo que ordenan  
o seduxa de otra suerte.  
O feliz Oye, lo que po, no quierza  
que con luego voz cayno



Señe Santiguen las Secas.  
paya, que los estrellase  
contra los Siete Planetas <sup>tiembla</sup>  
mas temo que antes que llegue  
que de hambre, y sed, se muera.

Chamus Valgate el Diabolo el Maton <sup>cap. 12</sup>  
y que altas que las Ccha.  
a Cavallo, con migo  
hadesa la Contraberra.

Emborzados

dejan Cae las Capas  
y Venien Concupaday  
y broquels. los don  
con algunos puntos  
de Desparzo. y los  
Criados Cogen las  
Capas

D. Ser do <sup>2</sup> Con migo.  
D. feliz <sup>2</sup> la Cantad.  
D. feliz lo estorua a asi mi diestra.  
D. Musi huyamos, Vamos <sup>Amigos</sup> Vanse los Musica

felizio estos toman la Carrera  
de San Juan, temiendo  
aqueles rompan la Ostera.  
Chamus de la Musica, ala Espada  
ay muy poca diferencia  
a quella es toda Compas.  
y todo puntos a questa.

felizio demi Año, esta es la Capa;  
yola guardo. romanlas

Chamus Aqui tropiezan  
los Pies, la Capa Seda  
de mi Año.

felizio bien plean  
D. Ser do Gran Valor  
D. feliz Exoico es fuerte

Chamus Aio quaye  
felizio quien Quapea?  
Chamus no vine? echando mano

felizio quando la Yopa.  
Chamus pues yo quando la Vayeta.

D. Ser do No vulie mai suerte brato  
D. feliz nobi onas Exoica fuerza

felizio Vire Dios, que ambos son dios tan  
pues se buscan con gran flema  
Chamus para volver con mas brío

D. Ser do para no ser Conocido  
me cubro, con la Rodela  
D. feliz gran tejon <sup>de</sup> Exoico aliento

Junta miento de Madrid



O D<sup>a</sup> Feliz Sontas Señal <sup>apte</sup>  
y siendo antes el onor  
de quin año, es bien que ceda  
aunque lo murmure el kaio  
y mi Caedro, padesca.  
Fabio Siqueme.

Fabio Tarico  
aquí esta la Capa <sup>Vanse los dos</sup>

Fabio Venga.

O<sup>a</sup> Feliz Señaron, que Yo los Sigo.,  
Cham Guzarate En mi Con Ciencia  
que al Enemigo, que huye.  
puente de Plata

O<sup>a</sup> Feliz. O Sospechas! <sup>apte</sup>  
La que Conquis el Intento  
de que mas no proligerean  
entra, y que ben me Vna luz

Chamus Voy Señor Luego a encenderla  
que Contanto fad, no cha x  
Talor parpados Siguan.,  
y estan llorando las Minas  
al Vex, que no las a Cuestan.

O<sup>a</sup> Feliz proceza de mi Casa <sup>apte</sup>  
Ser desde Oy Continela  
que pueden estos Azentor  
Ser Engañoras Si enas

Chamus Esta Murria a mi amo  
le a Mareado la Cautela <sup>Vanse</sup>

Salen D<sup>a</sup> Luis Con Muletaz  
D<sup>a</sup> Magdalena y D<sup>a</sup> Juana y D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup>

D<sup>a</sup> Luis D<sup>a</sup> Feliz, tan de mañana  
estando tan Impedido?  
D<sup>a</sup> Luis D<sup>a</sup> Feliz, deci, la Venido  
anoche a Casa?

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> ay hermana <sup>apte</sup>  
fía Murria a escuchado.

D<sup>a</sup> Juana aun que tarde, Si Señor

D<sup>a</sup> Luis que es hysa el dolor  
que me hene mas postado

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Señor y aei Con aumbrie enel.

D<sup>a</sup> Luis como el dador de suedad.  
Con quien tiene la Amistad?

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Con D<sup>a</sup> Juan de Guadri.



4  
D<sup>a</sup> Luis El Amigo y Cavallero  
D<sup>a</sup> Juana Con el Siempre, Sea Compañia  
D<sup>a</sup> Luis pues no tiene hazion Estrana  
Si Con el Vq.

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Ahi lo Lofiero.

D<sup>a</sup> Luis. Feliz Anoches, no Obstante  
Se, que en la Calle Vio

D<sup>a</sup> Juana Mira hermana Si lo Oyo. (ap<sup>te</sup>)

D<sup>a</sup> Luis Tiene algun Empleo Amante?

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Nada Llegado al Entender.

D<sup>a</sup> Juana quien anda en su Compañia  
que lo puede Sauer

Luis Bien Esta: Lo Sauer, Juana.  
(Aunque no lo dificulto)

Si a prosiguiendo el Culto  
en el Nuevo Y milladero?

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Si Señor, Com beneficio  
tanto, que la Vitzaria  
del Vaxio, no dexa dia

que no tenga Sacrificio.  
D<sup>a</sup> Luis Pues Nunca aya nobedad  
en la debocion de Casa.

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Señor, ningun Dia para  
que al chrito dela piedad,  
(que es Incendio de las Almas?)

que al Virutale, no vamos  
y Antes de Voluer gozarnos  
de aquel Campo de las Palmas  
Vexco el mas, delicioso  
que en todo Madrid Se vio.

D<sup>a</sup> Luis Era, Fingualta, Tundo  
delos Mozos.

D<sup>a</sup> Juana Sitio hermoso  
y florido y deleitable  
por su grande Aménidad  
y por su diuersidad,

D<sup>a</sup> Luis Pues Cumi Quatro Vexcos  
mas alivio ala Salud  
a el me bueluo. O Senectud  
Conigo Murriendo. Vio

D<sup>a</sup> Mag<sup>a</sup> Entrad, las diuersidades  
Ayuntamiento de Madrid  
de los, no orden Curado.



D Luis Con tan buen amigo al Lado  
no temo sus mozedades vase  
D<sup>a</sup> Mag Quien seria el atrevido  
neuro, loco, y Impudente  
que a Vicio Dio, a Nro Padre  
sin que mis Laas temiese  
ni Vexdare, el Castigo  
de mi Indignacion.

D Juana No aduirties,  
que es atrevimiento es  
del Criado, de D<sup>a</sup> feliz  
nro, hermano, que le manda  
que procure Astutamente  
salvar, a Vn Nro haciones.

D<sup>a</sup> Mag Pues aunque mas sedesuele  
no a de Inguina de este Amor  
ni aun los alientos mas Leus.

D Juana Las dos Estamos diguistas  
aque Malicioso Imbente  
algun Engaño, Otraycion:  
y entanto, no se le Vide  
el Entaño Año, Quarto,  
el mismo, Peligro tiene.

D Mag Así que es mucha osadia  
y eso, mi Juana, procede  
de consentirlos los Amos:  
D<sup>a</sup> fernando, si lo aduirties  
no a Vrsado de esta licencia,  
pues siemos Lograda el Vale,  
y ablares, asido en el Cuanto  
de mi hermano, algunas Vezes.

D Juana Las que atenciones, Explica  
mas parecieran Juanes  
ano Conozca su Amor.

D Mag Son atenciones, de Contes  
que la Vabandad Consagra:  
mas Con Cuidado me tiene  
y deseara el Plante  
por Saber si fue D<sup>a</sup> feliz  
el Competidor, de anoche

D Juana Quilo fue hermano a Synfidee



pues de allí amuy breve Vato  
pridio Chamusca, chalue  
Las Luzes ala Carda.

5  
D Mag<sup>a</sup> el Impensado haziente  
meda Mayores Indicios  
de quolos dos. (fianze fuerte)  
Labraron de una Amistad  
Vínculo, de Roborarse

D Juana en Noche tan Oaxoxosa  
pudición Sin Conocerte  
Venia los dos: y quien duda  
que D. Fernando Pudente  
Como lo fue, en el arroyo  
de la Musica, aduirtiere  
de que puto Sea; y Saurio  
Se Vcatase.

D Mag<sup>a</sup> Sex puede  
pero el abcase vertido  
tan demañana Sin Varme  
Vase D. feliz, de la Ana,  
Sin que Antep paxifiere  
el darme Cuenta de todo  
Como Siempre hazen lo Sueli:  
es lo que mas me albormenta  
y el diracis, lo paxiente,  
pues Zaramus Inan Amantes  
Son mñs, Pechos fides

D Juana Zarehermana, quolos dos  
os Amari tantieanamente  
que Ans abca el Parentesco  
y Fernando Se Opuirre  
afeloz; el paxente  
para el paxo; Seria feloz,  
Si por que quieris ami hermano

D Mag<sup>a</sup> Como Simi el paxo fuerte  
Juana Lo tambien Mas le aborrezas  
por los Celos, que nos tiene

D Mag<sup>a</sup> haze el Oficio de Padre  
D Juana el de Sugeto, me parece



mas el, lo haze de Cuñado  
por mas que cele, onocela  
esta hermana, mia Aspiro,  
pues No Cauce de Otra Suerte,  
nien el punto de fexando  
nien el blason que engrandeze  
lo conrigo, de su Nobleza  
y donos, Ascendientes.

D Juana: lo demas fuera delito

D Mag<sup>a</sup> mas que esenrido gente  
que piené haziq nro, quanto  
esta bexdad, y haze a el viene

D Juana don fexando de su Cuñado

D Mag<sup>a</sup> hasta ver lo que pretende  
no aduirtamos

(apre)

Alfonsos dos, y lanten  
al fano pfer, de Fabio

D Juana estabien:

que aya quien de fexon se Ciegue  
Pues con feliz, esta fuera  
mifina amistad se venela

aemora aber, adn Luis

Ramirez, por situbiere

dicha, deuca a quien amo,

y faver su accidente

de anoche, aido Cauce

de quelligate, a faverie

nro, Vicario, y Amor

Fabio Pues Señor, que ayo es este?

alquanto de los hermanos

te enmas sin faver que bus

de la Amistad, y fealtad

Jonatas, de los Guadale?

D Ferdo Lo boy aber adn Luis

Fabio pues no fexaraj que hene

para su quanto otra entrada

D Ferdo tambien se entra por aquite

Fabio Pues a D<sup>a</sup> Magdalena

y a D<sup>a</sup> Juana, las hene

al paro.

D Ferdo queda aguardando

porque, que a vis Juan do entre

Don fexon.

ayuntamiento de Madrid



6  
fabio el pie de ucho  
entra, y di, Teu mil Vozes  
por sea la primera Voz  
que has llegado, al te Virete.

O Ser<sup>do</sup> Contemora, llepp  
fabio a Vespero.

O May<sup>a</sup> quien aennado?  
O May<sup>a</sup> quien No tiene  
su Muedaio, pues queya  
otro Dueño, le Posee.  
La Si Señora

O May<sup>a</sup> Que como  
vía, Vanidad, Se atreve  
despues quelo Cortesano  
y lo Noble, Am e cho Leyes  
quela Amistad, Se lo fane.  
Sin que en lo atento, Excediese.

O Ser<sup>do</sup> Señora, Si e delinquido  
la Culpa, fu el accidente  
deno hallar a Vio, hermano  
en su Quato, pero en mi Ende  
este Excor.

O May<sup>a</sup> Como adesea?  
Si es Vio, gusto Voluame  
espera, que a quere a Casso  
nos le a, traydo la Suerte,  
para la uera, si a quel hombre  
que arojado, quisio hacerse  
duino adroluto del Sitio;

O Ser<sup>do</sup> Llegairteis a Conozeale.  
No Señora por que Asteo  
procure desuanezele  
pues Ocultandome Vostao  
Con la Vodela, ni Vexame  
pudo, y mi propio Vocato  
fue lo xuo, Ano Conoceale.  
pues Ocultandome Vostao  
Con la Vodela, ni Vexame



O Mag<sup>a</sup> La Vea a mi hermano Vito  
desde anoche?

O fer<sup>do</sup> El hombre tiene  
con Cuidado, por que siendo  
precepto Inviolable el Verle  
en su Quarto, o en el mio  
todos los dias, o berane;  
y no abiendoos Vito oy  
me la Causa, a que vezele  
nobedad, en Vro, hermano.

O Juana Tambien Confusas nos tiene  
el que oy mas demañana  
a salido, que otras Vezes.  
fer<sup>do</sup> hasta a Oxa, le heysado  
en Casa.

Sale sabio el Señor D<sup>n</sup> Felíz,  
entra en la Calle, Señores

O fer<sup>do</sup> Lo Salgo Señora a Verte  
tened, que quis Verlos

O Mag<sup>a</sup> Estamos, seray prudente  
Consejo, el que aora no os Vea  
hasta que yo alavez llegue  
desu de mis la Causa.

O Juana Pues hermana, siéntaa a Verte  
no así Vez ad<sup>n</sup> fernando?

O Mag<sup>a</sup> no le Vea.

O Juana que pretendes?

O Mag<sup>a</sup> Quiero el Quarto de mi Padre  
con el Pretesto de Verte  
o lo traxi.

O fer<sup>do</sup> muy bien cita.  
a todos los obediente

O Mag<sup>a</sup> I para que nro, amor  
al punto logro llegue  
para Conferir el medio  
que en esto deue tenerse  
a questa Noche en la Noche  
os Espero: de D<sup>n</sup> Felíz



podrui con algun pretexto  
apartaros.

7

D Serdo Locero siempre  
vendido a Vro Dictamen <sup>Y muy</sup> obediente  
quedad Condió

D Mag<sup>a</sup> el Oquax de  
no Vi Veldad mas prudente. <sup>apte</sup>

D Serdo Penomizad querni Padar

D Mag<sup>a</sup> Segun por lo a dicho, tiene  
noticia de la dependencia  
de anoche, y asi se aduiente  
mi Cuidado, que mueri.

por mi, por vos, y D. feloz  
de todo. Voy aduiciado. Vase  
Mag<sup>a</sup> me fabio, que des Voluente  
al recibimiento.

fabio no.  
por queriendo Confidente  
quede sobre a gente punto  
tantas preguntas, hazerme  
querni haga tutea,

y todo apez de lo echo  
pues en entate al Corredor  
D Mag<sup>a</sup> y epera alli. mas adbierte  
que sobre lo que a parado  
pues Exe. tan leal que sellos  
el Labio.

fabio Seae de Marmol. Vase  
Juana antes que te vea, Vete.

Mag<sup>a</sup> buhermana  
no ay que aduierarme  
D Juana Ya Venemos Como Viene.

algaño feloz Poemas que el Vario <sup>examine</sup> ~~Examinado~~  
no edescubierta, quien fuese  
quien dio la Mueria anoche  
ni a quien se la dirigieren.  
para salir de la Vida  
el ultimo larze es este,  
donde lde hazer experiencias  
hasta que sin Celos, quede.



Salte feliz May<sup>a</sup> desta ora orã, hermana  
 O<sup>a</sup> feliz, Veni a ver?  
 O<sup>a</sup> feliz Juzgue que aun podria sea  
 para ti, muy de mañana  
 pues teniendo da que a la hora  
 note abrias Recogida  
 May<sup>a</sup> Pues eso, estas sin sentido  
 Pues donde estana a esa ora?  
 O<sup>a</sup> feliz En mi Caxa, que es alarde  
 que suelas hazer por mi;  
 anoche me diuesti  
 y por eso vine tarde  
 May<sup>a</sup> Pues diros donde estabite  
 desques que salte fernando?  
 feliz Vsta Musica Escuchando  
 en el Vaxio; no la oiste  
 May<sup>a</sup> Las dos, feliz Cierra el labio  
 En buena Opinion nos ponel  
 O<sup>a</sup> Juana hermana, a que asfrazones  
 Son tu apañio, y nro, agrauro  
 feliz oia la Señal que cito  
 pueste que estabais en bela  
 O<sup>a</sup> Ju<sup>a</sup> a Cayo tu Centinela  
 Refue con agure a nro?  
 feliz por solo Cuidad  
 por que no Sepudo Oia?  
 May<sup>a</sup> nro sea de gresuoria  
 de quien tiene Calidad  
 Ju<sup>a</sup> y estando en Casa Cerrada  
 fuxa el Oia la delito?  
 feliz no allo lo que solcito <sup>apre</sup>  
 no estei con migo enojada.  
 esto arido di culpar me  
 de Venia a que has Oas  
 yari hermanas y Señoras  
 la puenccion perdo nad me  
 May<sup>a</sup> Pues la Oimos, y Sauemos  
 que tu en la Calle Viniste



feliz... pues si la vierte la Orite  
pesa, el Cano, apuramos apte 8  
con que de aqui Infiero yo  
que como fui el aduerto  
tambien aburi Conocido  
al que la Musica Oio?

Juana La Musica si la Oimos  
y escuchamos la pendencia  
pero esto, no es consecuencia  
de que alguno Conocimos  
feliz Pues como Lancis, que yo  
en la pendencia, me e alado

May preguntase, al Criado  
La queren, feliz, lo Conto  
feliz pues no pierda hermanamia  
paxacia por este Cazo

May Siendo el efecto de amor  
Tome Confieso Sexuida.

feliz Mi Padre estara Engado  
Juan pues extra a desenojante

May Vela Juana apadrinarle  
pues Voy con Azto Cuydado

alguno fabio feliz voy a caso aber si esta  
aun abierto por aqui:  
mas D<sup>a</sup> fernando esta alli  
buelvome a quedaa Aca.

feliz al Dios hermanasi que veo Entrase  
si no me engana el de reo mirra  
aun hom, all dentro e viuto

May quidize, otra Locura  
feliz Tede Sauer Viue Dios

Las 2 D<sup>a</sup> feliz con mas Coadura  
fabio Cerrare a questa Ventana alguno

Tal escaras me quedare La vng dpe  
y si Oultax me podze

feliz no me detengas hermana  
por hombre Vi.



May no te a Sombra  
feliz melo que xiii disuadió?  
Juana May no sino es feliz decia  
que no son sino dos hombres  
feliz luego lo hazer Verdadero  
o Estais de mi burlando  
Lardos Su Criado, y D<sup>n</sup> fernando  
feliz lo sabre con el hazer.  
qual quiera que sea  
quier esto?

Arxanca la Espada  
yal i i acentraa Salen  
los luis, y turban

D<sup>n</sup> Luis quien os causa en fexora  
feliz vn Imaginado Lardos  
fabio Sino an Salido tan guasto (apte  
me sacude

Luis Estas Locuras  
te han dellegaa apear dex

feliz Señor  
D<sup>n</sup> Luis La que des poner  
tienda a tanta faaburaxa

alas Damas

Aquí tener al Señor  
D<sup>n</sup> fernando, que su a tenta  
amistad, tengo entendido  
que des de el tiempo que entra  
en Casa de Cortesano  
Jhe noble; en estas piezas,  
no a enrado, La que te Obsequio  
quiero hazer a tu nobleza

D<sup>n</sup> fer, tantos fauores Estimo:  
esto es Cumplir con la Estrecha  
amistad, que profesamos  
D<sup>n</sup> feliz y Lo:

Lardos Dicha niza.

y tambien con minobro feliz  
fer de el dicha que no merezco  
fer de pero lo abri el cho tema,  
fer de es Cumplir con la amistad:  
feliz Lo estoi fernando tu xoso  
de vos

fer de pues de que, esta quessa  
feliz de que soi, Con miyo Inquato  
Pues sabiendo, q<sup>ue</sup> apredia



mi amor el Vto.  
feliz que digo. *apte*  
feliz anoche.  
Ma<sup>a</sup> que escucho penas. *apte*  
feliz me dexarte mas temprano  
quodras Vezes, pues hiziera  
Londo en Vta, Compania  
examen, de Vna Conquista  
Munici, que en este Vaxaro  
Se celebra, ala ora misma  
que Solemos despedirnos.  
Ma<sup>a</sup> Zamis temores alientan *apte*  
Juan<sup>a</sup> La Salimos de este Susto *apte*  
feliz No, que huyeron, y el Suger  
Vino Contanta destreza  
que dio lugar a su fuga  
y el Secubrio, le manexa,  
que a quel Vcam, que tubo  
le sirvian, para defenra  
de que No le Conociere  
feliz No habiendo, en mi, Sospecha *apte*  
y huyeron.  
feliz La principal  
feliz Pues Voro era de Esencia  
feliz pues Consequierte el triunfo  
feliz el Conozerte Quiera  
feliz Vastante Azojo fue el Vto;  
Amigo en tales materias  
para no Ocagar discursos  
lo mejor es, no Saberlas.  
feliz ay, quela Suza Vn Tundo *apte*  
que bien haze, la derecha.  
feliz Vno le Citoi Vpaca en diendo  
que en Ocasiones Como es tal  
mejor es, no decidir las  
pues, en las no ches funestas  
Se fingem Son Realidades  
y solo Son apariencias.



feliz Siervana en Casa?  
D Luis no entia;  
menos Incombeniente sea  
queno que te hubiexan Muerto  
fer, do Señora, Simedais Licencia  
ya es Ota.  
D Luis el Cielo orde Vida  
feliz donde ala paz de me Espera  
Via Amistad?

D fer, do En mi Casa  
no podre, Vendre ala Vra  
aun que sea muy serochu.  
feliz Saldré, y os espero en ella.  
fer, do Bienesta; y lo Señoral  
Vfano Voy, pues la Espera  
que nunca puede Logaan  
C Conquido.

Ma<sup>a</sup> por Via  
desde oy, podéis Matmarla  
pues mi Padre, Os da Licencia

D fer, do sea hazerme mias dichoso.  
D Luis eno mi amor, os desea.

fabio mi amor lo desea tambien <sup>apte</sup>  
bien esta suana, con la Señ <sup>apte</sup>

D Ma<sup>a</sup> alios Señor.  
fer, do el osguade.

D Luis D<sup>n</sup> feliz hasta la Puella  
fer, do Ved, quemelaten Cuydado  
feliz Vendre ala Orapro questa

D fer, do por Dios que Dama y amante  
fabio que debuen palo la suegan <sup>Vanse</sup>  
fer, do Su Vicato, me Cautina <sup>Vanse</sup>  
y me Vinde su Velleza

D Luis D<sup>n</sup> feliz tu Juventud  
mal, la trata y Gouvernaf.  
es menester Recogerte  
a tu Casa, pues en ella



puedes hazer mucha falta  
y estruax en las ajenas.  
La Voz, que es el traxuero  
con la Subentud, se exultan  
pero a desca a tiempo.  
y gobiernane, la prudencia  
las acciones, no el Valor  
que las mas vezes, lo Texa  
muy bien Sepue de Venia  
pero Con tal, gentileza  
que el Valor, queda bien puesto  
Sin que el Carro le Obscurezca.

O felix quando Craxi, Vos de mi Edad  
hacian todas aquellas  
Reflexiones, y discursos  
para Armar Vna pendencia  
decid Señor?

O Luri O, D.ª felix  
ques eno aora me acuerdas  
Donunca Separe en nada.

O felix quernolo Vita, quien lo Cueda  
esto es felix, por tu bien  
Mag. mi Padre bien te aconseja  
Juana. Yo lo agradezco hermano  
felix. Pues esta en esa aduenticia.

O Luri Ante D.ª felix Conmigo  
La Juana y a Magdalena  
dixemos las en su Juato.

Felix Vamors muy en ora buena.  
que In quita no ay a podido  
de aquella musica el tema  
hasta descubrir la Causa  
no Cesaran, mis sospechas. Danie

O Juana hermana aque te Venuehas?  
Mag. aque quexas me Resuelva  
aque feanando ami Padre  
di nro Tortento, de Quenta.

ablanas, y Va Saliendo  
Chamuca, Con Vozelo

Cha Mi amo, mediso, digro,  
el que Con Cuy dado ad quera  
de la Musica, de ano che,  
si allo Indicio, de quien sea  
el quera, y Simis Amas: perotente.



*D Juana* aca se entra  
el exiido de D<sup>ñ</sup> felix  
*D Mag<sup>a</sup>* Tambien viene Con Cautela  
adonde vas por aqui?  
*Juana* pues Señora es cosa nueva  
*chamus* el que yo entre a p<sup>to</sup> Quarto  
*D Mag<sup>a</sup>* es muy Sobrada Licencia  
el Quartel delos Sacayos

has de entender, que es afuxa  
*chamus* pues yome Yuelly Contar  
vna nobedad, y buena

*D Juana* anda Cuentalas tu Amo  
*chamus* viene Dios, que se me Arrejan  
para que p<sup>ra</sup> vez no ables

*D Mag<sup>a</sup>* Remos desacas la Lengua

Vantrarel y huye *Cham* orios melibre de estas Sierras  
peores Son que Panteras Vanse

Salen Fernando de  
Camino y Fabio  
Lascarse

*Fabio* Adonde Vamos Señor?  
después que todala tarde  
emos sido perregrinos  
por la Vega, y Fexal Valle  
de aque lla Buina Aurora  
de Atocha, Cuyo admirable  
Santuario es de esta Villa  
el Cielo: y después que entrastes  
a visitarla, voluiste  
a Casa, y mudando traxe  
buelues a Salir, al Campo  
delas Palmas, delectable  
Sitio Ameno, quando La  
se fue a doxmir, a su Catre  
deperlas, aquel Martesbo  
a quien hizo Escabecharse  
Con las ojas de sus Vayos  
y de su Terño el Vinagre  
a quella que en Vin Laurel  
se Conbirtio, por buxlarle.



16  
11  
Señor, para hermitaño  
ô tebas, ameter frayle  
a San frant. pues ya  
della Puerta te paraste.  
de Moros; a donde vive  
a quella Oeydad, O Angel,  
a quien hazes Reverencias  
en tu Opreguio, te derazes  
Calla fabio, nola Nombres  
pues sus perfeçiones grandes  
son quien, me tiene vendido  
y fuerza a que la Lablatte  
ella me trae, acite si no  
fabio la Causa por que te trae  
puedo saber?

O Señor oye atento  
fabio exigera Señor, que antes  
quien era, que reflexiones  
si por la adición lo sabes  
por que a quiste Vmilla de  
del Christo de las Piedades  
fundaron, En este sitio  
tan ameno, y deleytable  
a donde entre tantas Palmas  
suelen ver Juegos florales  
Danzas, Saxabs, Ypozijos,  
Taxambezef, y otros Bayles?

O Señor Escucha, quis lo desear.  
fabio Dique atento el de licuchante  
esta Antigualla de Hermitas  
que muchos cultos nos saben.

Señor La Principal Causa fabio  
fue, que en aquellos parajes  
que ay Hermitas, los gentiles  
adoraban sus Oeydades  
mentidas. Jani nosotros  
omos exigido Altars  
para que tan el abuso  
de tan locas segundades  
y fiestas Indecorosas  
albera Vna Lotta Imagen.



Desde que Madrid, el Lugar  
Sacudió de los Mayas,  
Como Cenao de las Mamas  
fue Respirando, Volcanes  
desee, y de Religión,  
Lauron que Nunca los Mayas  
faltaron en sus Dñitos.  
Pues, Como el Curioso Sane  
Siempre la Aurora de Atocha  
permitio, la Veneraron,  
los Chayñanos: Lauron los Mayas  
la Vindieron, y a la Hada.  
Después que el Rey D. Alonso  
el Sexto, sus Omrajes  
los Amplio, de Murallas,  
y la Hada, Inexpugnable:  
logrando, por Centinela  
y por Soberano Mayas  
ala Palas mas Diuina  
ala del Cielo el Adante  
ala que en el Torco Cenao  
de Vn Cubo: Laxas Ciudades,  
fue de Madrid, el granero.  
Después al fin que la Tnagen  
de la Mudeza, fue allada  
entre duos Pedernales,  
nunca Madrid, y sus Mayas  
Voluieron, a Soguz gale,  
de Turcos, las Medias Lunas  
ni de Turcas, Turbantes.  
Desde entonces pues, los Cultos  
no faltaron Vn Instante,  
antes bien, tan En aumento  
fueon, (Ibñ) que a nombrade  
llegan, por Antonomaria  
a Madrid, por mas Conitante  
Cenao, de la fee, en el Ome,  
Desde donde el Sol, Venaze



12  
12  
hasta sepultas sus Luzes  
en el Panteon de Cruzes.  
(~~Alcornoque~~ de quel Serafin, alado,  
que merecio le enaguasen  
Con Cinco Rayos de fuego  
Cinco Carbunclos de Sangre)  
Conquesta Louigne, Villa  
en Arboló el Espandarte,  
y Reclutando Soldados  
formó, Un Esquadron tan grande  
que Conquistó Con su aliento  
del Mundo, las quatro partes.  
Viendo tan benigno el Cielo  
ó Sino, a sus Naturales  
tan Doziles, en Madrid  
dispuso el Aguatela de  
y hacer, Vna Plaza de Armas  
adonde se Rechazaren  
al Enemigo Común  
las Combettidas y abarres  
Sobre esta hermosa Eminencia  
aquien Vana, Manzanares  
Origio, fue Augusto Templo  
Cuya fabrica admirable  
Compite, Con quantas Roma  
se Consagrá a sus Deidades.  
El año Mil quatrocientos  
y veinte y dos, la fee amante  
deste Vaxio, Vna hermandad  
de la Vera Cruz, que antes  
estaba en esse Combeto,  
aeste Sitio, deleytable,  
la traxeron, Origiendo  
entre osos Vudos Palmates  
ese Corto V milladero  
colo Cando en el, la Imagen  
del Chari to, de la Piedad



fuéron desta Obra Atlantes  
Los Caminos, y Arbores,  
Los Bargas, y los Luxurios,  
Los Guadalupe, y Galindos  
Los Riuera, y Vruar,  
y otros que por Jora Omito,  
y por quese adelantase  
majel Culto, y auuocion  
dijeron, se celebrare  
Missa, los dias de fiesta.  
Dize vn siglo, quese haze  
este de mil, y quinientos  
y veinte y dos, don del grande  
Felipe Segundo Reyna  
y vna vruar, y vna  
Mi Amigo Don Felipe  
por que mas se frequentare  
este Sitio, deficitro  
quese Sacrificio Inmortal  
Se diga lo de los dias  
y rezen todas las horas  
el Rosario: tan Antiquo,  
fue en Madrid, esta admirable  
deuocion; pero que macho  
Siel blason, de los Guzmanes  
fundaua con San Juan,  
para que al Cielo, exalaren  
aquel, exadas de Azurenas  
y este vn Cordon, de granates.  
En aqueste Sitio apieno  
es donde alos Marzanes  
la Subentud, mas boria  
la Dorada Escuela Vaten,  
y alos preceptos del Seno  
tanta ciencia Amogante  
la Vasallan, y la Vmilla  
y hazen Dozil, lo Indomable



13  
13  
En este, las hemorroides  
y de Madrid, las Oyeidades  
al contacto de sus huellas  
hacen que el Sino se Enxaame  
de Cimeraldas, a la Furora  
y deperlas, ala tarde.

Por esto a estas familias  
hizieron se fabricare  
este Sacro humilla de ao  
para que Vecinos tales,  
alber al Sol, que lo Ilustre  
templan las bulg aridades  
y los Cultos que pfeccion  
amentidos titulaxel  
con mas fiel amor, y celo  
esta efieri se Consagren

Fabio Cestimado la noticia  
y lo breu y elegante  
~~Ma~~ dime. Aora, que esperas  
en este Sino? Andan

D. Ferdo no saues  
que me cito estamano  
para Confexi, y Oblaame  
D<sup>a</sup> Magdalena?

Fabio Si = Digo que soy un saluaje  
no quitando lo presente.  
mas ya estamos en la Calle  
y mos llegados ala Casa  
de Ramirez

D. Ferdo, tu parate  
puedes al Laguan de Enfrente  
Fabio No estoi bien Con los Laguanes  
de Madrid, por qu ay en ellos  
no perezos, en que se cace

D. Ferdo Para que sin detenerse  
Fabio Dame gaxese que abren  
la Ventana, yes la Furora  
que Oi, a media Noche, Sale.



apartase y sale a la  
Vexa D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> y D.<sup>a</sup>  
Juana

D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> Veniate, que yo llevo.  
Fabio Voime, pues, a entraguanaame.  
D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> es D.<sup>a</sup> Fernando Guidiel?  
D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> quien pudiera, a los vmbales  
abrirse.

D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> Solo vos,  
teneri licencia: no ltañe  
Vñ, Ydalgua el que no  
os decia, en el paraxe  
mas decente, como deuo.  
y aun que el Indulto mi P.  
os Veleo, es tamañana  
ay oras Caros, y Larzel  
y mas de amor que es preciso  
de algunos al recatarse

D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> Señora, en Obdezeros  
con mas pñmon, Sobresalen  
mi nobles, Correspondencias

D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> Yo lo mismo: oíd aparte.  
D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> quien lo es, Mas feliz dicha  
Juana

D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> que quieris, Mandarme  
D.<sup>a</sup> Juana que adviertas

D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> Late entendido  
D.<sup>a</sup> Juana ay mayores a parates  
Fabio que hazen los Enamorados  
que tengan gusto, de estar  
ala licaa, y al Seano  
y esto ablando, Necedades.

se te parece que digo  
Si Sera bien a Vitarle  
ami amo; mas no re  
Si gustara le Embaxaze.

D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> Si Guidiel abra Venido  
chamus quien lo duda, que te aguarde  
en tu Quaxto

Feliz Vamos pues:  
pepo que Vio, perazas  
chamusca.

chamus Qui chamusqueas

algano, D.<sup>a</sup> Fer.<sup>a</sup> y  
chamusca, de noche



19  
14  
D. Feliz no miras que alos Umbrales  
de mis Texas, esta gente.

chamus Con eso me chamus caste  
las Texas; no bio Nada

D. Feliz Pues quien Sera  
chamus Sera el Sastre  
que vendaa alomax Medida  
del Vestido, por Celaxes.

D. Feliz llega, y pregunta quienes.

chamus quiescero de llega, bate  
y que Salga Otra Catexua  
Como anoche.

Feliz no fue en Valde, <sup>Capte</sup>  
mi presuncion; pues yo llevo

cham mira Señor, lo que hazes,

Feliz quien se atreve a este Sagrado

a Nanco, y quien con  
espadas y bozqueles

cham muera.  
a Nanco la de Suanes  
y el otro tambien

Feliz Fraydon  
Ser do agueso es falso Cobarde

chamus Salos Vinen no me toca  
quien Vio mayores bravas

D. Mag hermana D. felizes.

Juana Calla y digamos el Lante  
en que para

Ser do Muerto soy <sup>Cal</sup>  
cham a Dios Requiescat Ympare

Sale Fabio Vive Dios que le combiñe ion  
dos anni amo alibrarle

Saldre; tenganse de ay.  
Ser d. Jenu Pradoso Ampara me

D. Feliz queren sea muera, amii Yax  
fabio de repte Señor No mates  
a fabio, ya que asu amo  
has dado Conel, al naste

Feliz fauio.

fabio Señor

Feliz ¿qu amo, Don fernando?



Fabio Aquí Lore  
que no quise irte sin Veste  
y reduciendo esparte,  
desapagado la Vinta  
con aqueste Chocolate.  
Feliz ay amigo de mi vida llega al  
San fernando, perdonadme  
chamur Sino, Vas por el a Roma,  
o ala otra Vida no es facil,  
por que la esta con los muchos.  
O feliz Negra los dos, ayudarme  
en memoria en San Andres.  
chamur Clemente, Venid a darme  
O Mag<sup>a</sup> ay hermana de mi Vida  
el contento me acabe  
Juana bueno es Vivir, parate.

entre fabio

Mag<sup>a</sup> ay mas pesares. Vanse  
feliz a quien le aya sucedido  
tal desdicha, en un instante  
chamur

chamur Señora.  
O feliz que pena  
La es precio el avertarme  
y es tanto que me pueyo  
por dos Cavallos

chamur Andares  
quan los no estan siempre agunto  
Y asi, donde quieras parte

O feliz a Dios Patria a Dios Madrid  
o fortuna siempre tuya. Vanse

chamur a Dios la Puerta de Moros  
a Dios Claro Manzanares  
a Dios Puente, a Dios Vallena,  
a Dios la Gruta del Angel.  
donde dueto vezana  
por las Mañanas y tardes  
La dixeran que precedieron  
ala Fritoria, aquesos lanzes

En esta primera Jornada



B Segunda Jornada del Origen de Nra. de Gracia, de M.  
Salen D. Felix, y Chamusca, en traje Español, de Noche

Lazarillo

Lcg. 38

Tea 1-5-13B

Cham Quien digiera que despues  
de la muerte, lamentable  
de tu Amigo Dn Fernando  
tomaríamos tal portante  
pues saliendo de Madrid  
en dos Rayos Hazanes  
que no corrían, volaban;  
con pacificaciones de aves  
fuimos corriendo la Francia  
Y atravesando los Alpes  
paseamos toda Italia  
entramos en la admirable  
Cauera de todo el Oue  
Roma, a donde topaste  
a nro, Payrano Bargas  
Soldado, que del Combate  
de Lepanto Venia Crido.  
y des pues de Varios Lances  
Venimos a dar Ancona  
donde por Cierta Vislante  
hija del Governador  
Conaxado. Un Personaje  
estimado en toda Italia  
por Letras, y Dignidades.  
de ella pues enamorado  
no ay quien de Ancona te Saque.  
Felix La a un ago, Siuso a esta dama  
como la chamusca Sans  
pues apenas la mire  
dos ayrosas, penetrantes  
flechas, di gazo ami pecho  
condos archos de Azabache  
que en el Alma Imprisonaron  
dos Incendios, dos Volcanes  
de Passon tan decorosa  
con tan noble Madridaje



que las que pudieran penas  
fueron todo suabidades.

en el referido tiempo

como lo experimentaste

esido literata viviente

en sus Texas, y en su Calle

sin mezclez mas fauor

que algunas noches, ablaime

por la Tixa, con recato

y de este mismo Echo alarde

sin pretender, mas finca

ni fauor: ni ella moi maale,

mas que en Cortes de putal

de Controuersias Amantes:

Por que la que fauoreze

a qual quiera hombre antes

de ser su Esposo, se expone

despues, a muchos desayres

(quien todos son prudentes)

Y en fin, aun al mas Inabil

nunca le parece Onesto

que fauores se adelanten.

Oy pues, por embio vn papel

confiado, que no faltase

esta noche, de su Varrio

por que tenia que ablaime

en su Quarto; Cuya dicha

tan fuera de mi, me hace

quiorose a qui lo atribuya

yna nobre tan grande.

Cham. Y vienes resuelto al mar?

feliz Como di, puedo licusarme

Cham. pues asi, me fauoreze.

mira Señor, no te la Arme

por que estas Damas ~~For~~ canas

son Astutas, y Sagazes,

y saben muchos Latines

Cham. y tienen muchos Romanes.

feliz No es Violante de esas Damas

Cham. Pero es, mueren Violante.

feliz For Cuydado ala Ventana

Cham. por si por Ventura abuen

Digo, y le de en max lo dentro?



feliz conforme, se lo mandaren.  
Cham esguetengo. Lo Confloxa  
miidaxen, y mi tomases.

feliz Tambien te has enamorado?  
Cham no tengo mi Alma en mi Carnes  
Ten cara el tamboxilexo  
dizen todos, son Danzantes.

feliz Pues mira, no tela peque.  
Cham no es floxa, delas bulgares  
y aun que tiene muchas floas  
ya la entiendo sus Azates.

feliz Parece que abren la Vexa  
Cham Si, bien puedes hazer caste  
Cham a queso no, guarda Pablo

feliz que trines, que Vexelaste  
pues sin duda Sexa floxa.

Cham Si es algun flox amante  
y por entre seaxo, y Vexao  
mi Vexao a queros hijares  
Con un Lanzon de diez palmos  
Sexa de lanza el tal Lanzon

ala Vexa floxa Ce aqui en digo, a Cavalleros  
Cham floxa

flox Si  
Cham me chasme caste  
con el fuego de tus Sales  
todos los Intialineares  
del Corazon.

flox Si a tu floxo  
que la Puerta esta sin llave  
Solo el Picaporte, que entra.

Cham Eyo floxa, e de que da me?  
descuaxas?

flox en na tanbrienta ~~Dia~~ <sup>Sexa</sup>

Cham a Dios Anzel,  
has atendido el Vexado?

feliz Tale Oy

Cham pues modulates  
esta dicha

feliz Vamos, pues  
Cham pues ve delante,

feliz Levanta tu el picaporte

Cham quita y quime el coarten  
Con un chuzo, la Barriga



como paren los gacnax  
 feliz qui ta loco  
 cham ve el primero, que es el  
 Seño may saludable.  
 Se han ido los forasteros?  
 En el quanto de su Padree  
 estan muy de paxio ablando  
 y segun lleque alscuchayles  
 disponen luego, tu vida  
 Violan no soy de aguese Dictamen.  
 floxa que es para hacer Señora?  
 Viola floxa, amigueta Carame  
 floxa bien aya en vida Amen  
 lo demas es diuaxate.  
 Viola mira si a entrado Dr. feliz  
 que es para a, a que le llames  
 floxa Españoles, y tan leidos  
 no son buenos para Amantes.  
 entre Vite, Señora Dr. feliz.  
 Llegala Puerta Cham Dios con bien de a qui no saque  
 y Salen los Dos feliz feliz, y feliz, mil Vezes  
 Señora, quien a por traerse  
 llega, q. Vite, pier.  
 Viola Alzaa,  
 y de una forma, no trate,  
 Vite, amor, a quien estimo  
 Sin poder recompensarle  
 las Corteses Atenciones,  
 con que trata mi Umbrales  
 feliz es obligacion decidida  
 y que puedo albricias darome,  
 y no ay mayor recompensa  
 que la Estimacion que haze  
 Vite amor, dimi Vite  
 y Urbanidad.  
 Violan Syd, a parte.. (ablanaf, los dos  
 Chamus mi Señora Dr. floxa  
 tiene Vite, en su escapate  
 algun dize, de a qui hasta  
 guata, las Voluntades?  
 floxa Tengo va no se que, que fela  
 qui no se como Explicarle  
 Chamus Tgo una cosa que fuma



- qu'no se Como la llame  
 Flora Vscixia se explique  
 cham busixia se de clare,  
 Flora Lo no se Como se llama  
 cham Lo no se Como llamarse.  
 Violan esto es lo que me sucede  
 y o estoy Indeterminable  
 hasta saber Vro Intento  
 feloz mi Intento Vella Violante  
 ya os letengo Confexido  
 y del no abra, quien me aparte.  
 Viola Pues lo admito la Palabra  
 feloz por que sea mai Inbiolable  
 Yami amor de mas aliento  
 quisiera que me premiase  
 el Vro, Con mayor prenda  
 Viol Ya os entiendo; pues enlate  
 Si os ha de dexar de aliento  
 mi mano ala Vra  
 feliz Vaste danielas manos  
 Ya esta mano es la cadena,  
 Con que en prisiones suabas,  
 me apueto Amor, y es preciso  
 hazer quanto me man dare  
 Viol A mi Padre le di el Si  
 para que no Vezelase  
 alguna Oculta passion;  
 mas algun podria trae  
 del que eligen por mi esposo  
 el Si, Lo no podria darle  
 pues La Soy Vra.  
 feloz Y si os fuerzan  
 Viol ninguno podria forzar me  
 gati Lo os dare el aviso  
 de lo que di Resultare  
 pues esta noche adesea  
 el acto, con que yo de clare  
 mi Voluntad  
 feliz que Tare Ciento  
 que mi Amor adesea  
 Viol La Soy Dueño de mi Mano  
 Si Soy noble, y fino amante  
 lo que os toca, La Sabre i.



Felvi Todo quanto me mandatis  
estoy pronto a executar

Viol. Pues Voluos, a Casa antes  
que en tren ami Quarto: Flora

Flora Señora

Viol. contiento abre  
para que salga D<sup>a</sup> Feliz

Flora Sera preciso Alumbraarle  
Como Dueño, y a de Cena

Viol. dexa eso, y no dilates  
lo que mando

Flora Voy Señora.

Viol. D<sup>n</sup> Feliz, el Cielo os guarde

Flora muy bien guardado estara  
pues ya de Su Quarto Salen

el podatazio, tu hermano  
a Compañando, a tu Padre

y biñen a nro, Quarto  
y el Salir no Sera facil

Cham cogieron en las puertas  
Flora quien vio de dicha may grande

Viol. la Calla, no alisotot  
a esa Alcobá, fétixante

puedes D<sup>n</sup> Feliz, entanto  
que el D<sup>n</sup> cupio, no sea Cane

y de allí, podrai Oia  
quanto se Conferenciare

Felvi No sera, mejoa que Espere  
y V<sup>ra</sup> Verdad de Clare

que soi mi Esposa?

Viol. aora Importa

aguste amor Ocultarle

Flora aprieta que ya Entran  
Feliz digo que haze q<sup>to</sup> mande

V<sup>ra</sup> Velleza

Viola entrad presto

Cham que Siempre en agustos Santos  
adecaba Vn Escondite

pero Caldearon lo tade

y es fuerza Seguir Su Vumbo  
aunque el Carico lo Fache

Conara Violante, el Señor Ricardo  
es quien los Podres trae.

tomala Luz y  
Hea ala puerta  
y Puerte

entranse y Salen  
Alano Conazalo  
y Rogezio



de parte de Vño, es poro  
para abex de Desporarse  
Vñsiii muy bien Llegado  
el Cielo os prospere y guarde  
Ricas Como queda Dñ Camilo?  
Viol esperando por Instantes,  
Ricas lo prax tan Suprema dicha  
y todos los Magistrales  
de Como, los paxabienes  
Se Repiten de tan orande  
empleo, y quando Consignan  
bex lo Varo, y admirable  
de diicucion, y Vellerza,  
mas Llegaxan a Admirarse  
Viol Lo os Estimo, la Lionya  
Ricas Señora, quando me engañe  
la Parion, en lo que Veo  
en lo de mas, engañarme  
no Podria la fama.

Viol bien.  
Alcan Pues hermana, no dilates  
el gozar tantos Inores

alguno Selvi  
Cham a tiende a Vex Su Dictamen  
Te que eres propio de Mano  
el gozre, havi de quedarte.

Viola Aquellas dichas hermano  
pues le dan tantos Cimaltes  
anda Cayra, y familia  
no se Celebraan ni aplauden  
contan Callados aplausos  
y en tan Ordinarios Praxe  
Y así, quierzo Se Celebre  
onanaa, que a questo es darle  
a Camilo mas Inores

Selvi entendiendo la los frases?  
Cham por Chrito que les da Como  
al que esta en Como, y al Padre  
al hermano, y Podatario

Conza Respecto de ser ya Parde  
y que atenta, y Cortesana  
de Adicuxido Vislante



Vanse

Salen

Dilatarse hasta mañana  
Rogar Conrado que se dilate.  
Cham que te parece si tiene  
la Señorita Romanos  
feliz calla y oye  
cham Seze Sancho  
feliz el oír, nome combaxar  
Conara Pues Violante queda adios  
Rogar Ved que tenéis que mandarme  
Viol que os guarde el Cielo, Rogar  
Aluano hermana el Cielo, te guarde  
feliz que te parece Chamusca  
cham que la Señora, Violante  
es fina como un Cozal  
y que puede sola andarse  
Viol mira si An Conrado el quanto  
flora.  
flora Voy a asegurarme al par  
Ya an Conrado, y esta quieto  
y no ay de que recelarse.  
Viol Dn feliz  
feliz Señorama  
Viol Ya abei oído en el tante  
en que esta mi desposicio  
feliz Si, pero no se, el dictamen  
que tenéis, en que mañana  
atodos asegurais  
Se Concluire  
Viol es así, podae Confiaime  
ved, si podae Confiaime  
de vao amor, y nobleza  
para lo que yo Intentae  
feliz atodo esto, ya Versuelto  
pues los hombres de mi sangre  
notemen Viegos ningunos  
ni son en su amor mudables  
Viola Pues por si fuere preciso  
previenid para un viaje  
Vao Cavallos, y Armas  
y luego quedel Topaje  
negro, Se Viita la noche

Salen  
le na  
Dn



Vendrás los dos, ala Calle  
y floxa, os dará el aviso  
delo que a de excusarse  
feliz aho está obediente  
el Cielo Señora os guarde  
Viol abrete floxa, La Dios  
floxos vamos Señoras, que estande  
cham en que quedamos flozilla  
floxos enlo que mi ama, que dare  
cham no fueron Medea, y el fince  
tan Cantas y tan Sagaces. Vanse

Salen D<sup>a</sup> Magda  
lena, D<sup>a</sup> Juana  
D<sup>a</sup> Luis

Noticias no aberi allado  
de D<sup>a</sup> feliz  
no Señor  
ese tormento, y do lex  
es quien me tiene postado  
D<sup>a</sup> Juana Confío Señor en el Cielo  
y en la Suprema Deydad  
del Christo de la Pietad  
que por a de dar Consuelo  
esa Lipexanza me alienta  
D<sup>a</sup> Mag aun que durara el tormento  
Luis quando se espera el contento  
cunas fexa, la tormenta  
D<sup>a</sup> Mag la dicha de no aber Muerto  
Gudi el de a quillas Cuidas  
las haga Sea mas Cumplidas  
las glorias  
D<sup>a</sup> Juana hermana el Cielo  
D<sup>a</sup> Luis como tiene tanto Plurdo  
de esta Casa, D<sup>a</sup> Seanando  
D<sup>a</sup> Mag Todo a fano a guardando  
Luis pues o Señor, no abriendo  
Sea la Causa fu Ceno  
pues pidiendome afectuoso  
que le eligien tu Casoso  
hiza no adiera fu Dueno  
haga Sauer de tu hermano.  
D<sup>a</sup> Mag El viene en eso tambien.  
Luis Luego Sea algun du den  
D<sup>a</sup> Mag Ay de cida La mi Mario.

larome  
exio  
de  
ato  
to  
ne  
ly



Luis no es causa para hazea Duelo  
 tal vez le suelen hazea  
 los amantes  
 D. Juana es plazer  
 de puer de Vn diuerso  
 Sale Fabio el Cielo  
 guarde aloda a quena casa  
 D. Luis Fabio Seas bien Llegado  
 Fabio Siempre Vio, muy de bezas  
 D. Mar.<sup>a</sup> Como dejas a tu Amo  
 Fabio Con Vna ausencia tan larga  
 y abriendole echado el fallo,  
 de que hasta qui aga noticia  
 de Don Felix, via, Mario  
 no adlogaa, Como quieren  
 que este, pero me a mandado  
 que os diga, que Viene, a Vero  
 D. Luis Dame en Abricias los brazos  
 Fabio masen que Doblonde ascho agte  
 D. Luis Y aparez que muallo  
 demir a chagues mejor  
 por Saper bien fernando  
 Fabio mucho es, por que los hieanos  
 ponen alos Suegros malos  
 Luis D. fernando Ya es mi hijo  
 casi le estimo  
 Fabio Pagador  
 Suero que esta  
 D. Luis To lo Caeo,  
 que obaa en todo, Como Vado  
 y no alle otra, Velempensa  
 Vanagracio, Yami apauio,  
 que hazeale el poro, demihya  
 Fabio pues soba el fue el fracaso agte  
 darle muer, fuea conao  
 geradumioze no agarajo  
 peru Siendo tal lpoia.  
 D. Juan Si ongero es el tal Fabio  
 D. Mar.<sup>a</sup> esta quuxoro de mi?  
 Fabio Ante, esta Celebrando  
 su dcha todas las Oas.  
 Sale D. fernando D. me Señora Vios, faazos  
 Luis fernando, amigo, Latiente  
 los Vios Son mi descanso  
 Quanto estimo Vero bueno



Sex<sup>do</sup>, aunque por tiempo tan largo 6  
excedido la ausencia  
por a quel Duelo de Oradaos  
que vencen quicun que sea  
lo que es respeto; nombrado  
por Esposo de la Prenda  
que mas es timo, y mas amo  
hazeleio de mi penas  
los dolores continuados  
O Mag<sup>a</sup> Lo o estimo la Leionja  
Sex<sup>do</sup> Taraucis vos

O Juana la de xaos  
de piquetes de Cupido  
que es para enamorados  
que con vn desden se enroban  
y lleuan con vn agrauio  
mas amantes tan antiguos  
si quisier no andea con dardos

O Mag<sup>a</sup> quien despues de la tormenta  
Hecho, al puerto deorado  
parece que al Refexialos  
los suetos, y sobre saltos  
haze mas placible el gusto  
con la gloria de contarlos

Sex<sup>do</sup> Yo soy Señora, el felice  
que salio de a quel naufragio

O Mag<sup>a</sup> Para que fuesen las glorias  
pues estas dichas Logramos:  
mas alegres, y glauisles  
testana que el Cielo, sacao  
nos combiana noticias  
de un feliz nio, heamoro:

O Sex<sup>do</sup> Yo no hazelo, fuxa agrauio  
ala amistad tan estrecha  
que entre los dos profesamos

O Mag<sup>a</sup> mas letimo es la fineza  
que los blasones que gano  
O Sex<sup>do</sup> no conuenos las paciones  
mi dicha estoy celebraando  
y esperar su presencia  
para que logre mas lauros



Quí  
Mañ. Esa esperanza me a Visa  
que te deuey, en mis brazos  
No ay fantasia, que el sueño  
entre los obicuros raios  
que finge dentro la Idea  
no me este, Representando  
que Dñ feliz (que Ventura)  
Cae' felizes espacios  
y que Viene hazer las dichas  
mas grandes.

Fabio Que ay que Canarios  
Dñ feliz así que Sepa  
el queno Mucho mi Amo  
que aderez el digno empleo  
Semi Señora; Volando  
Sepor da Luego en Camino  
aunque tenga en medio el charco

Levi Vámon al Vmilla dexo  
por que en el tado por tr ados  
alos Cielos de pae quemos  
por Dñ feliz.

Todos Señora, Vámon  
Fabio Si al charito dela Piedad  
repeti tantos Sufragios  
quien duda que se uicite  
no solo, alos Talentados  
pero alos que estan ausentes  
haxa de Veinos Estados

Todos así lo reconocemos  
Fabio Sino dígalos mi amo  
que al tiempo dela Caída  
por solo abealo Ymbcado  
Luego al punto le Voluio  
una Vida que es Milagro

Señor Confieis que fu mi Vida  
La quren deo fauor tanto  
Levi Vámon al Vmilla dexo  
adaa gracias

Todos Señora Vámon  
Dentro Muera matadle  
Vámon Fraydores

Dentro Espadas



Villanos quanto aturados  
 quatro me embestui Unidos  
 que es no fauor  
 Todos  
 fabio Senozes  
 que congean **fixate** embite  
 vna Esquadra com Cavalheiro  
 peço al Coma Va Leon fixo  
 atodos quatro Venite  
 no puedo darle fauor  
 D Luis  
 fca, To Tacavonexone amulado  
 puer el que lida es Soldado  
 esono haxer, po a mi amor  
 delenle D Ma<sup>a</sup>  
~~enata Valilla met Sulo~~  
 Vozes. Mueza Su temeridad  
 fabio Confa Todilla en el Sulo  
 Se librea  
 cae fueralor Vargas Valgame el Cielo Piedad  
 sangrentado fabio y el Charito de la Piedad  
 voca abajo fabio ese te Valga  
 D Juana quien vio  
 val deudicha  
 Ma<sup>a</sup> quipexa  
 fca, Mega fabio, a Registra  
 fabio Sies Conocios, o mouro  
 Segun lo que yo pexiuo Mega  
 aun que Exido, y muy sangrento  
 me paxoze tiene aliento  
 y da Señales de Viuo  
 fca, ayudame a le bantare  
 para dispoex el Medio  
 Como se le haga Remedio  
 y procura el Curaxle  
 Le bantare, y se Vaxo o Suprema Inmenidad  
 admira Todos quis lo que os a Sucedido  
 Vaxo que de mortalmente lrido  
 al christo de la Piedad  
 diuo tanga ande fauor  
 y tambien apadecido  
 aqui en me a fauorecido  
 fca, Recobra Vio Valor  
 D Luis Y Refexid los portentos  
 que aqui nos dari a entendera



Varej Oid, que es de Obederça  
Todos La escuchamos atentos  
Varej Hijo Soy de aquesta villa  
mi nombre es Ibando Vargas  
Y asigne apellido antiguo  
de las familias preclaras  
que con el Rey D.<sup>n</sup> Alonso  
el sexto, esas Muallas  
a saltacon Valerosos  
por voluix a restaurarlas.  
Y dexa a Rey Felipe  
segundo, pare, en la Armada  
de Mañ, Cuyo General,  
es, el Señor, D.<sup>n</sup> Juan de Austria.  
a lome en el Duag en guerra  
y la Osaosa Batalla  
de Lepanto, Cuyo triunfo  
la fee, y la fama, lo canta.  
Prometi, ami Real Patrona  
de Alocha, Sime, Sacaua  
con Vida, Venir a ella  
y consiguiendo esta gracia  
arribando al puerto de Hienne  
pari ala Corte Romana  
en cuya gran Babilonia  
hegu a tener la Posada  
donde encontre a vn Español  
y de Vnas otras palabras  
sepe que era de Madrid  
y que edan nñas, Caras  
algo Dendas

O Luis Decid, Como  
ese Español, se llamaua?

Varej Señor, D.<sup>n</sup> felix Ramiaez  
que decii, albaicias Alina

O May D.<sup>n</sup> felix Ramiaez

Varej Si,  
yme en cargo con Instancias  
que jamí Voto Cumplido  
deu pa vritaa  
al churro de la Piedad



que en el campo de las Palmas &  
ledexana Colocado:

Vine hazerlo esta mañana  
y Misa, y al Salir  
de la Llamita, las Espadas  
a Vancaron Contra mi  
quatro hombres, y la Causa  
enrolase, Yo defendiome  
y quatro puntas ayudadas  
me penetraron el pecho  
y Los Vecini en la Casa,  
y de todas mi alho sano  
de que le vino las gaacras  
a ese golpe de piedades  
a esa Esfigie Sobecana,  
y despus aban Ylustres  
personas, a cuyas plantas  
me vino, por favor tanto.

o Luis Lebrada, Ylustre Vargas:  
Sancii en que Causa Estais?

Varg no por que desde mi Infancia  
esquido las Vanderas  
del gran filipo, y Porxada  
tengo la memoria tanto  
que para Ya anni Causas  
me espaciso preguntaa

o Luis no estan, muy larga distancia  
mas esta ten lais por Vña  
entanto que no de la causa  
Vña, Persona.

Varg a quien deus  
vna Accion que estan Ydalgas?

o fca, al Ylustre o Luis  
Ramirez de Arellano, Rama  
y Padue, leese o. felix  
que en contrais teri en Italia

Vargas lea que los Pies os Ven  
o Luis lemostaciones, son Vnas  
para familias tan Vnas  
Varg no sabe nunca pagadas



D Luis fernando  
Gudiel, tambien las ensalza  
con sea Esporo demi hija  
D<sup>a</sup> Magdalena, hermana  
de D<sup>a</sup> Juana

Vay Las dichas  
Se repiten duplicadas  
dadme a verax Vra mano

D Juan que Vmiltad, van Costerana  
D<sup>er</sup>, no amigos Iban a los brazos  
Leuacitad.

D Luis alas agrada  
e figie, Vamos adas  
todos, Tepetidas gacinas

Todos Vamos Señores

Mag<sup>a</sup> el soldado  
que a parecido Juana (apte)

D Juana no lo se, lo Compasiao (apte)  
las atenciones me enbaxgan

D Luis Vamos Señores

fer<sup>to</sup> venid

Vay La Ramirez es Vizcacha (apte)

Juana el soldado es animoso (apte)

Sugentileza; mas Vasta  
fauio la casa de los Difuntos

es esta, y las atocadas

y tambien de los Milagros

Gudiel, Ramirez Vaygas

que son los que ala Ballena (can)

Salen quatinos Vandoctan dieron tanto Lutra y fama

1.<sup>o</sup> Enmaradas, y Amigos  
de las Vidas y haciendas Enemigos  
hijos de toda Italia, la Secana  
de la Corte Romana  
ocandalo fatal; con los delitos  
que losos, y Precitos  
Vaygas quante asutos Cometenos  
perseguidos no venos  
de la Justicia, y gaste de la tierra  
y los Montes de la tierra no habienra  
Eoy por losos, Vasta, y por apeto



Salen de Caminos y felix Los Camallón están puestos?  
D<sup>n</sup> felix y cham<sup>ca</sup> cha y Conquistas las Píldoras  
de no she pascen } felix Leu Armas?

9

cham En la Cinta  
y tu las tuyas, y todas  
bien Conquistas, y Cebadas  
felix y Con Carga?  
cham hasta las Vocas  
pero dime, a que Venidos  
con toda aquesta Vambolla.

felix no te acuerdas que me dijo  
que con diligencia, pronta  
viniese oy, prevenido

cham pues que es lo que la Ocasión  
o que tenemos de nuevo?

felix que esta noche, la desporan  
y quise quise la libre  
a cuyo amiglo se arrojó  
mi Valor, a conseguir  
aquesta Amante Victoria.

cham Y que es colta han Señor?

felix mi persona y tu persona  
por Dios que es Valiente ligada  
cham en tierra que es tan remota  
para Volar una Dama?  
ni aun que fueras una fregona.

felix el amor todo lo vence  
cham Digo, y al amor no ascan?

felix Los Dios, no somos Vautantes  
aunque la Ciudad se ponga.

cham ami nome entus en guerra,  
que yo no soy de la historia  
es para enamorados  
que ap temen las pistolas  
los chuzos, las Azapayas  
y aun palos, que es mas de ionara  
felix luego Olvidas donde las

cham Cierxa esa maldita Voca  
no fuea yo, de una tierra  
donde fuea el hurra Onaxa  
y no de Madrid; que andado



En quees Accion afrentosa  
que sus hijos en los Viejos  
buelvan la Cara, O talicondani:  
pero Señora, Vámonos Claros  
my poder llevar a floxa  
aldas fincas del Cauallo?

feliz no dize qui la enaamoraa?  
cham ella me enaamoraa Ami

pues con su lengua melosa  
me suele decir, mio Coae  
mi pañoleta con orras  
quatro mil algaraxanas.  
yo soy ala buena Voya  
y la digo pan por Pan  
lo que haze al Case, yandola  
sime quierres, y te quierro  
Santas Pasquas, y Nada Froya

feliz es el que esta enaamorada

cham que dices, pues ven adaa  
que aunque Vengan mas Ancones  
que ay en la Ciud de Ancona  
buscas de Lira con Violante  
y Vo de afufar Con floxa.

feliz mira que abren la Ventana

cham Negare a ver si es mi suroa

floxa es un feliz

cham es chamusca  
quien aue Sol se abochoana

floxa La poderi en max los dos  
que la diligencia Importa

cham Digo floxilla

floxa que dizes

cham y tu has de escurrea la Vola

floxa Veamos como tu Tueda

cham Yo Todaa a todabroza

floxa adios y entras al Instante

cham has escuchado el suplico  
pues te la Alhuya Entona

feliz Vámonos, no se pierda tiempo  
amor tu fauor Emboca  
este amante que entus Aas  
encienzo de Puerto Anconas.

ala Vega



Cham Amor dame tus Combustes  
 para queys engañe a floza,  
 Floza Con Luz } Viola has princiado flozilla  
 y Violante } las galas, dineros, y Joyas.  
 Floza no lo tengo de punto  
 Viol tu te quedas  
 Floza no Señora  
 para que pague lo  
 sin Culpa, todas las Cortas  
 y no Cumpliera mi Amor  
 Si te dexara en Sola,  
 con la Lealtad de Carada  
 a quien tanto estimas, y Onraj.  
 Viol No te agua dizco el Casado  
 Cham Yateñei: aqui Señora  
 al Encas Valeroso

Salen los 2

feliz y quien Vindido y amante  
 a esas plantas se porta  
 Viol mis brazos es de Sinezas  
 mi D<sup>a</sup> feliz te respondan  
 Cham Vrted, hora de Viaje,  
 pudiera hazer la Accion propia  
 Floza esa accion es despedida  
 y no me despido hasta Ahora  
 Viol D<sup>a</sup> feliz, y a Vei mi Amora  
 Con quanto Viego a Vardona  
 sus Padres Patria, su Casa  
 por el Vio, esta es la hora  
 de que me de Sinezas fieri:  
 a todo esto si me y prorroa:  
 Si a de Venzer lo Villano  
 a la Sangre Generosa  
 que Ornata Vio, Nobleza  
 con Vastada Accion traydora  
 aora es tiempo de que  
 Vio, Lealtad, Reconozca  
 Vio, Amor, Experimente  
 y Vio de la Española  
 Gallardia, la primera,  
 en que tanto, se Acaxiola.  
 Ya auei tu tengo esposo



Y que de mi Patria propia  
y aunque viva a la merced  
del potro de la memoria  
mitigara su tormento  
el Verme, Condecora  
estimación, y liquida  
confauto, Regalo, y pompa.  
moduro de estos obsequios  
la esplendor, Generosa  
de vía, mucha nobleza  
pero es bien que reconozca  
quien expongo a una vil muerte  
o a una vida afrentosa.

Cham Dándole Celos le adicho  
mas de dos mil fijas cosas  
floxas Cada una a la suya  
antes que a mi fijas. Se exponga  
Cham Late cortada floxilla,  
pues mi lozada, no a floxa  
feliz Aquellas desconfianzas  
cuando pudieran sea Notas  
de tibieza; y poco amor;  
Conozco, sea decorosa  
advertencias procedidas  
de Penitencias historias,  
que en Carantes, la pluma  
los escarmientos pregonan:  
Cuanto a mi Amor decente  
dígalo la afectuosa  
dilatada, Edad, que os sirve  
Comprenderancia pronta  
obediencia mandatos  
que mi tolerancia lo gran:  
Cuanto a estimular mi amor  
Con advertencias Celosas  
de gozar de otros abrazos,  
Sin temores, ni Lozobras  
tampoco, Son a mi afecto



de escencia quando es Lionya el  
del Noble, que de Deconcia  
goza la que fuere esposa  
de otro; la que el Adono  
Pues ya que este bien no goza  
el que sea Veneada  
no es apauio, es Lionya  
el que la esnmez, y adoun,  
prenda, que tubo, por propria  
Estos dos puntos, en mi  
no son de ninguna Monta  
quando el precepto, me obliga  
lo que alo Ilustre le toca.  
quanto, a que ingano presumen  
on la Nobleza Española  
mintiendo con las Deydades  
haciones Indecoras,  
es lo que mas le entrago.  
y para hazer fabulosas  
quantas laminas, la porta  
y el buxil, y onpimiento en Ojas,  
con mi fee, e de bozarlas  
por que en Clausulas Canoras  
la fama, publique, y diga,  
demi amante fee las glorias.  
Y en fin, Vata que le adono  
y mi amor, es mas que todas  
quantas, protestas el tuyo  
me desfiza temerosa.  
Vate di mano, y palabra  
y aunque el mundo se me oponga  
odese a tu fino el paro  
y tu violante, mi esposa  
Estos brazos se antestigos  
y la sobeana a tu aza  
del Loreto, de esta esfeza.  
la mas desfogante Antorchas

Viol.



a quien Juro, afe de noble  
que la Candidez, no rompa  
hasta que en mi amada Patria  
con tranquilidad nos ponga.

ablan ap<sup>te</sup>

Viol mi amor tambien lo promete  
Vendida, y afectuosa

haz estos afectos

Cham mi florilla se alevado <sup>ap<sup>te</sup></sup>  
hago como el que se abraza  
feliz no tengas temor Violante:

Viol de nada estoy recelosa.

Cham que Oficio pone, y que gusto <sup>ap<sup>te</sup></sup>  
Sacarete, tanta trompa

floa Las acciones que yo hago <sup>ap<sup>te</sup></sup>  
chamusco, la hazi, y otra  
eduxer Si me responde

feliz a todo Vengo dispuesto  
Viol diligencia sera Ociosa

Cham pues no abra algun Embarazo  
La Vie, Como una Voba

Vien los dos

floa el remedio y hazi mofa  
feliz Pues queda de suer Secunda

Viol Siempre estoy, Oñ feliz pronta

feliz pues no perdamos el tiempo  
Cham por San Sexemias, que floa

Saca una toquilla  
por pañuelo

floa echo y omi la grima  
mi en Senos, que floa

Viol floa entra a que disponga  
chamusco a que lo ficeillo

Cham Vamos Reyna

floa ay Señora Somos  
perdidos Somos

Viola que bien  
floa que tu hermano, y Padra y toda  
la Compañia del Nobis



12

Viola que Congoja.  
 cham Oña ven en el gaxito.  
 aqui Se acaba, la historia  
 feliz nada te Asute Violante  
 que quando no se alle forma  
 de Consequir, nro, Intento;  
 para que mi Amora Conozcas  
 me veas moxia Osado  
 Violar mejor Señã que en la Alcobã  
 os encueis los dos entanto  
 que Seducida, la forma  
 como Salix  
 flora mirad, ~~que~~ entran  
 cham Vamos, quando tuiebro Corra  
 nos daran, Ducientos palos  
 y nos quitaran, las Mozas  
 feliz ~~judiciamente~~ seguire  
 Viola mayores Carreros Lograr,  
 feliz amor que a gusto per mita.  
 cham tambien al Amor azotan.  
 Valgate por Escondites  
 pexo Son paccisa Cosa, Entranse  
 flora Señora, que amor de hazer.  
 Viola el Cielo Oya mi Congojas  
 hermana  
 Sale Aluano, que Dize.  
 Viol Aluano, que Dize.  
 Alua Ennate adentro Confloxa  
 que es mas decencia, el hazer  
 precedan las Caeemonias  
 que entales actos Se Estilan  
 Viol alodo Aluano, esto y pronta se  
 floxa Ven Señora adiscordia (ap.)  
 el Como hazer estas Volas  
 Viol Supuesto que por mi Quarto (ap.)  
 ay puerta al Tardio, Vefloxa  
 y Registra, si ay Criados  
 y tendras lallame pronta  
 para Salix, por alli  
 Los Quarto. pues otra forma  
 no allo para Lograr, mi logro  
 flora ~~amante~~ Señora Entranse



Señen los dos Conrado Solo al Pazocho esperamos  
Ricar Lastra Señora, desiosa  
mi fee, de que se concluyan  
a quistas Celebraz Votas  
que aunque no soy el dichoso  
tendre por triunfo y Lauzuela  
el avelluado a Como  
vna tan superior Loya,  
y hazer dichoso ami Primo

alpaño los 4 Conraa mi hija es la mas dichosa  
feliz que aseo te determinas?  
Viol deito mi amor Seadaoja.  
cham cojidos estan los pasos  
es lo que yo veo floxa

flora y nos otros encerrados  
flora Calla tanto que no importa  
que nos es por ay la salida  
por donde,

cham Calla tu y obra  
flora Registrate el Jardin.  
Violan y la guerra?

flora Si Señora, todos conmigo  
Viol Pues Venid todos conmigo

feliz guias delante vosotras  
que yo os guardare la espalda  
y os seaure de custodia

cham Si ay puxara falsa, es es lindo  
el nobio Infacie marnola  
bravo Como, al que allo en Como  
espera Comer, la Nobia

entranse

Ricar Mucho el Pazocho Setando  
Señora Aluano?

Aluano no es otra

Conraa parece que soi el Nobio,

Ricar quien espera tanta gloria,  
qual quierza Y tantando es un rigo

Conraa Aca la dicha Audosa  
pudiera ver, Pues  
Recelase. Ve, y Conflora

Aluano, y trae a tu hermana  
que surge que estara ansiosa  
y siendo la todos vnos  
por donde de la casa pulo



Mua Voy aqui venga al Instante 13

Ricar os Aguardar co las onnas Entrar  
Conaa Todo Si os dem Ricardo  
pues se, es mi Casa Dendora

Ricar Yo si es a qui el ganancioso  
y onifae, la Duda Cobaa  
Contra, Soberano empleo  
Muano Criados donde estais Ola

Dentro

Sale

Los 2. que Vaydo es a quel  
Muano no ay Criados que respondan

Conaa queris lo que tienes Muano?  
Mua a vil hermana Maydora

Ricar que tu me ii.  
Conaa que Violante la almuora

Muano ni su Criada, paizen  
Conaa mira Muano

Ricar cautelosa  
es conanado, Vaa, fee

Muan Pluguera al Cielo es ahora  
fuerza Verdad

Ricar no es engano?  
Mua es may cion

Sale

Criado estando yo en el Sardin  
al fresco como en a Vaa

abriezon la puerta falsa  
el nobio Conon Señora

su Criado, y la florilla  
y segun iban con Sorna

se van a paazar  
mientras no se haze la Voda

Los 3. I quien era el nobio Di  
Criado un español, que de Vonda

andaba todas las noches  
jugando a papa, uno topa

hacia el Sardin y la Calle  
Conaa que dize a Cautelosa

Ricar que es esto que me sucede  
Conaa asi tu Sangre avandonas  
Ayuntamiento de Madrid



no anda Lograa su dignio  
abia fluano alas portas  
tome las guardias los puertos  
avillana, y vil traydora  
Alua el español fue el incauto  
el pecho en laa se aoga

Arias Dexas, aora lameñtor  
a quete apaxio metoca  
Se puesto guano es engano  
Sino figa lo de cosa  
yasi. Vamos en su fleante

Alua aunque el Centro los leconda  
Librase no anda yoda

Cara Si huyen, por mas que coaan

Conx Vamos fluano en su busca

Arias Seguire via de xota.

Criado por Dios la fugo de diestro  
pues sea llevado la Polla.

en trance y salen  
quatro vandrados

Camacadas y amigos  
delas vidas, y haciendas Enemigos  
Terror de toda Italia, y la Toscana  
del Corte Romana  
escandalo fatal, por los delitos  
que locos, y precitos  
Vaxbaros quanto Alitos Comenemos  
perseguidos nos vemos  
del Justicia, y gente de la tierra  
galos Montes Superja nos destierra  
y oi, por Muxalla foro y para peto  
tenemos este Vorque del Loxto  
encuya Intrincada Nurica maliza  
Se emplea nra fiera  
por Sendas y Caminos  
robando a parageros Peregrinos  
que pasan aese templo Sabezano  
donde Sobro Mil fexio tan Arcano  
que siendo de si el hom, el Omicida  
Con Vna nueva Vida, Cobro Vida.  
Por esta Senda pues quies Escusada  
y por ella la gente descuidada



Viene al Loreto por emboscarlos  
de donde Asaltaremos  
quantos fueren pasando

2. Ya estamos deseando  
el tener Ocasiones

3. Ya sacari Capitan, que yo veremos  
y quisinos robamos, no comemos

4. Busquemos la Ventura

1. Pues Amigos a entrase en la Sierra  
Sin perdonar a Viciante

Los 3 no vendra pasagero  
quien no puebe el rigor de nro, Azero

entrase  
salen los 4. de feli  
camino de las  
damas Cham

Contanto, quela Luz de la Aurora  
esta floridas dora

esta chamusca, por troncos los Cavallos  
Dicenian hasta que Vaya a pensallo

Las Alforras me traygo Votapox una  
pata que a qui ala Luna

Los quatro algo tememos  
y del Camino Andado descansemos

flora  
cham

Ambre tener aora  
y Siempre estoy Ambriento amiga Nora

haze a, Vancho; Sentados.

Vici  
cham

quien, quela chamusca, por Cuidados  
el Criado que anda, brinca y trota

no tiene mas Cuidados, quela Vota  
por este ameno paado

feli

a quien la Vella Aurora, a matizado  
con Candidos albores

de Cornualdas, de perlas, y de flores  
podemos divertirnos pasando

Pasean los 3

hasta que venga el Alva Coronando  
de los Montes, las Cumbres, y Cimera

cham

Vepi no dela Alforja, las Cuchuperas  
tope en ella esta Vota, ay hija mia

sal a lo q. dize

mas te quiero, Vellena, que Vazia  
con el Olor, con sueta con garzates



ningu es agua pisada, de Aljargates  
Viol que prado tan frondoso  
feliz qui sitio, tan ameno, y deleytoso  
cham qualquiera para ye erbugas monte, o senda  
como ay en el Mea rinda  
con que recrearse, y esto es Creato  
sino qualquiera Jardin es un Berceato  
lo Mapas de esta Longa gaara, y baro  
no Ara pecca Señores a un Sudio?

come

flora que comes a esta Ora, ay que alio  
cham riolo como ffoxilla, que lo marco  
feliz Camino del Logeto es el que guiamos  
con que sino lo laaamos  
no puede estar muy lejos de este Valle

cham Yo pregunto la Calle  
del abarto, y sea con el fuxo  
y asi aenter que se encienda Loyte fuxo  
Vene Si ental sitio Dn. feliz nos allaamos

Viola en gran peligro estamos  
pues yo tengo entendido que sus flores  
amuchos Saltadores  
o Cultan sus Suxridas  
desde lon de las vidas  
de Yncantos pasajeros  
al Aspíd, de la potuora y Azeros  
vanuamos solo quizaan  
Talas Duxas tambien lo paecipstan  
ay Señora, que dize Saltadores?

flora Destinaad los temores  
feliz quanta Divina Aurora  
nã, es cu do e dera, y defensora.

Viol en ella es pexa la Constançia mia.  
feliz En su Cara e de entaa, y Con fe pra  
el Juramento Echo  
por que quede tu Amor, mas satis fecho  
Nobalidar Intentos.

Viol Tade tu amor Atento  
estoy vastante merite, persuadida  
cham Señor que ay Viesgo de la Vida?



feliz así me lo parece

cham, atal es trazo

Veu, voz es sin <sup>mientas</sup> llega el de Murat y a las manos  
no auelis <sup>Will</sup> monte al llano, al prado  
cham que oygo abtauradas

Yno Sitia, yor Amba partes el Camino  
pues pasageos ay en lo floresta

Otao Ya vamos descendiendo yor la Cuesta

Viol On feliz, ay des dichada

feliz Violante, note Conyos

queri Como Lo, El Entendido  
no son mas que saltadores

espero alcanzara Victoria

Cham Isi Vienen Dize V Dize  
Como Saldrumos los dos

feliz uoxa Fezpey

cham por San Jorge  
qui no es hoy para Yénix  
flox quien tiene quieto Cerroque

cham el conea la tripa llena

flox mejor

cham no, los Españoles  
muestran de Ambae, y desnudos  
pelean Como Leones

feliz le donde Cay chamusca  
cham por San Pablo, que me toman  
a Cordar, de donde Soy?  
que vengan mas saltadores  
que ay en la sierra de Madanos;  
hasta Caer, de Cogobe  
peleare.

feliz ten gran Valor  
que aun que cada tronco aboate  
un Enemigo, ala Vista  
dece Fern glo, de Cie Monte  
quier Obelisco del Cielo  
y Oraculo de los Orus  
espero Salir Triunfante

cham Sila Virgen nos Socorae  
todo el mundo se rapo

feliz Ve y quita delos Arzones



Las Voces de fuego

cham V<sup>o</sup> *Florilla*, ven Si eres hombre  
 en *trase* que ay adelante te aguardo.  
 V<sup>o</sup> *quien* se vio, en mas confusiones  
*flori* quien se vio en mayor confu<sup>o</sup>  
*feliz* *fenga* V<sup>o</sup>, animo Noble  
 confianza, en esta furiosa  
 que ella hara, Qui se Corone  
 nro Celo, de laureles  
 de triunfos, y de glorias.  
 Aguien de Nuevo protesto  
 que si per mite que lo que  
 vex mi Patria, en Vexencia  
 delos Supremos favory.  
 de gracia, qui Teciero  
 en la Encarnacion. Propone  
 mi fee de hazer Vna Imagen  
 de aquella Simetria Acorde.  
 que al Vexato de Maria  
 y estatua a Correr pon de;  
 por que en el humilladero  
 de mi Vaxro, se Coloque  
 para que diu a los Siglos  
 tan Sobexanos favores.  
 Y atreves aqui las Armas  
 Yaemos penetrado el Vos que  
 y no se oyen pasageos  
 cham poro Escuchan, v<sup>as</sup> Vozes  
 otro Pues Cercad, por Ambas partes  
 el Valle.  
 chamusca, Ponte  
 bien Con Dios  
 feliz cano temas, di por donde  
 cham que no temas, di por donde  
 conos de Escapar de mueras  
 o amarrados a los Nobles.  
 feliz vosotras, fene d Valor  
 y no temblo como v<sup>o</sup> troque  
 v<sup>o</sup> *hazendo* feliz?

Sale Con 4. Voces cham  
 de fuego. } Vozes



dale las pistolas

Cham Dinos Señora, que dispones  
que a todo esto y Ladri y muerto  
felvi estos dos rayos de bronce  
abien de ocultar las dos  
no los traes, estas menores:  
y hasta el ultimo peligro  
no sacarlal, y si Alaoes  
quieren quitaros las vidas  
del Onox Ajax; entonzel  
moria matando, o venciendo,  
y Calando el Can, Aarosen  
esas dos Serpes de fuego  
dos rayos, que sus Ardores  
los Conbríentan en Zoriza:  
con los az dientes esto que  
Lidiademos, To, y Chamuca  
después que ellos nos paa uquen  
a di pazax las dos Lanyas  
muy bien Señora lo dispones  
Cham si ellos tambien no traxeran  
vocas de fuego

al paño por las  
dos partes

felvi Conoze  
quel Ladagn, siempre es Cobarde  
pero a trebrado  
Hall Monte  
Venciend  
Orao Por Amabas partes  
el Camino se les tomen  
Cham Iguemos de haxer aora  
se por dos partes nos cogen.  
felvi Poncos lados en medio  
tu por ay, ten el choque  
y lo por esta otra parte  
quando el Oxi paxaa Zomparte.  
no sea aun ~~en~~ ~~se~~ ~~en~~ ~~po~~ ~~la~~ ~~do~~  
paxa que, el Lanze se lo gal  
flora Lo es hoy temblando de miedo  
Viol flora, entale, Ocasiones  
no ay sino Ofuexo, y Valor;  
para guardar los Candores  
del Onox, emmister  
que la vida se abandone



Florea Si a de penderse Vno, y Otro  
 el Onor aza perdone  
 que la Vida, les lo paximero  
 eso nos daza blasones  
 Viola Daro apurion  
 1.º la Vida  
 Salen los 4 Vagos } 2.º Alcauallos, si avn noble  
 te nos por Tombas } 3.º le pezontri el Escote  
 partes } 4.º quanto Caudal acesoren  
 5.º esas Valijas, es Vno.  
 6.º Pues quien abra, que lo esto me  
 7.º oro, Joyas, y las Damas  
 esto que nra, sea Ucoje,  
 8.º Talos dos, damos por Libros.  
 9.º Ved, que esas proposiciones  
 10.º Trazan, a quien atento  
 11.º su tesoro, lo dispone  
 12.º a Voluntad, tan Lo basta;  
 13.º Dece Yntento, tan Inoxme  
 14.º Castigara, nra, aliento  
 Los 4. Arrogancia de Españoles  
 cham Arriano Señor, aellos capte  
 15.º Vando le vos abladores  
 16.º no pueden ser muy Valientes  
 17.º biendizes, el Valor obra capte  
 18.º Mueran si se Resi tiere  
 19.º Vendros o alos Andores  
 20.º de aquestos Cenas de fuego  
 encaran las Ucopeta 21.º daren las Vidas  
 cham Escote  
 22.º Quemos, Cayga, el que Cayga  
 Damas villanos, los Dos al Coste  
 23.º delas Vidas, nra, Onor  
 24.º Defenderemos  
 cham Quidose  
 25.º la quadrilla embelada  
 dan los fegones Vnos Duparad Rayos de bronze  
 26.º felvi Morid fegos arrogantes  
 27.º cham fegos hizieron los fegones  
 28.º mueran Señor.



Se ena tempestad y  
cauzan llamas,  
dan dan Confusio-  
y suenan Instru-  
mentos, y después  
se aparece un flota  
con un cuadro de  
sela Anuncia,

Feliz Detenidos  
Vnos que es esto, los resplandores  
de vnas luminosas llamas  
nos deslumbran  
Otros todo el vos que  
es una pira de luzes  
Otros que a sombro,  
Otros que Confusiones.  
Viol y Canoros Instrumentos  
en la Variedad, se oyen

Vnos que prodigio  
Otros que portentoso  
Todos todos son vellos flusos  
Vand L. en la Casa del Louro  
Vand L. nos llamamos  
Vand L. las Puertas  
tan soberano tesoro,  
atados nos Manifiestan  
quien en ejercicio tal favor

de xodillas

Viol. quien logro tanta gran dora  
Felix quien gozó mayores dichas  
flox quien se alio mas rica prenda  
Cham. Delante de vos Señora  
Felix Vibalido la promesa  
que tengo antes Ofendida  
Cumplida que en tu Carina  
Dentro una voz

Dentro una voz

resaca propicio el Cielo  
hasta llegar a tu Puerta Cerrarse  
Felix que favor tan singular  
Viol. que dicha llevo al alma  
Cham. Floxilla es a gusto suyo  
flox no, que yo estoy bien dispuesta  
Felix Amoros aunque el prodigio  
me asegura; lo que quiza  
Vos, Interes, os da honros  
pues fueren de tan supremas  
Marabillas, el motivo  
4.ª nra, Ambición, nada agracia  
Felix que quiza  
4.ª a Compañeros  
hasta que sin riesgo os vea

Un quinquenio de Madrid



la que esta de xova os lleva  
feliz Yo os lo ayxadezco  
Los 4 pues Vámon  
Cham Escapamos de Vna, y buena,  
Conquela Virgen de gracia  
Sea de llamar, la que Ordenas  
hazet?

feliz Para que en Madrid  
Cultos, esta Xomagen tenga  
en el Campo de las Palmas

Cham estaxá Como Vna Reyna  
Vámonos feliz.

Vid os guiamos Contranse  
Los 4 os guiamos

Cham afloxilla  
flox que floxas  
Cham que alla en Madrid

flox ~~que~~ ~~de~~ Madrid  
Cham ~~de~~ de lechan, ala Vallena.

fin de la 1.ª. 2.ª. 3.ª.  
Sofo







1200028712

Ayuntamiento de Madrid



B. Tercera Jornada, de Nra Señora de Gracia 1  
 Salen D.<sup>a</sup> Mag.<sup>a</sup> asustada Mag.<sup>a</sup> Dadme favor, Sacaos Cielos  
 O Luri D.<sup>a</sup> Juana D.<sup>a</sup> fer.<sup>a</sup> Sed, mi proteccion y auxilio  
 Vangas, y Fabio Conella } Juane ¿quién es?  
 Mag.<sup>a</sup> Un Subae Salto.

Leg. 36

O Luri ¿qué te asusta?  
 Mag.<sup>a</sup> Un gran prodigio.  
 fer.<sup>a</sup> ¿qué te suspende?  
 Mag.<sup>a</sup> Un Enigma.  
 Vangas ~~¿quién es?~~ Señora  
 Mag.<sup>a</sup> ¿por qué sin sentido  
 O Juana Soriega, y di lo que quieres.  
 O Mag.<sup>a</sup> Un temor, Un Noble odio  
 Todos de tantas Contrariedades  
 Vifineros el Monio  
 Luri Declaranos este Enigma

N. 64

Tea 1-5-13B

Mag.<sup>a</sup> Estad Atentos  
 Todos La Oymos  
 O Mag.<sup>a</sup> La sabéis que Yban de Bargas  
 nos trajo el feliz a Vicio  
 de que Don feliz, en Roma  
 le ubló, que no emos tenido  
 otra Noticia después  
 desies muertos, Oyes Vicio.  
 Con estas Incenti dumbres  
 y aballauan los Sentidos  
 y en el Campo de la Ldia  
 Sin que en choques tandiruntos  
 que la ayuccion, y el discurso  
 Se daban, Ningun partido  
 Ventajoso, Semirase;  
 ni que fuesen al pafecido  
 vno, ni otro descubriendo  
 este Enigmático Juicio.  
 En estas puer disenciones  
 oneste puer Louainto  
 me Vencio el Comun Soriego  
 y en tentatis Lazasismos  
 Se Recogieron al Pecho



lo; Vitales, Individuos  
de este Vivir ente, Esqueleto  
de este Caduco Edificio  
que se Va, desmoronando,  
a Ruinarse, en su principio.  
Apenas el Vital Orden,  
se Vio del Sueño, oprimido  
y que descansa el Alma  
y dormían los Sentidos:  
quando alla en la fantasia  
entra Embaxiones distintos  
de Luzes, y de Tinieblas;  
pues los, Via tan Concisos  
que la Luz se Equibocava  
con lo palido, y Vmbrio.  
Bi, mas Sexia, ficción  
aduxti; sexia delirio  
que mi hermano; que Locura;  
que ablaua; que desuao  
Dexo Luzes, y tinieblas  
Sombra, ficción, desuao  
parecieron Verdades  
pues estas Palabras dijo  
Yo hermano, tengo Echo Voto  
por muy Chazianos Motivos  
de Exigia, Vn Simulacro  
de Maxia, que Aluniso  
Sea, aquella, Inmensidad  
de Gracias, que el Cielo Impia  
la Dotó, Con la Embaxada  
de aquel Sacro Paternino  
que Con Vn fiat, dijo  
Todo el Orue, Vedimido  
dela Original Cadena,  
en que se miró, oprimido  
En la Casa del Loreto,  
hize promesa, Y legró  
que en tanto, que yo no lleque  
seguir me lo a prometido



2  
2

el Cielo) agozar tu Vista  
 los pongas Contanactivo,  
 Cuy lado; en execucion  
 que parezca, que lo viuo  
 en me las Celizida des  
 atropellan, los de cuydos  
 A questo hermano te Encargo  
 y nolo des, al Olvido  
 y ocultandose ala Idea  
 no quidaxon, ni aun Ondecios,  
 pues desechon en el Ayre  
 aquellos mal percucidos  
 embriones, en un punto  
 quedaxon desuaticados:  
 Desaparecio, Cortando  
 el ayre, a cuyo prodigio  
 desparte, toda Asustada  
 Saliendo hasta a questo Sitio,  
 Confusa, mas muy alegre,  
 Con alientos, mas sin brio,  
 Con pena, mas Con solada,  
 Con gloria, mas Con martirio,  
 Con dicha, mas Con paego;  
 y en sus afectos van distintos  
 de penas, remos, de glorias,  
 de Consuelos, de terminios  
 de dichas de sobre saltos,  
 en esos Cielos Confio  
 que me a de Otorgar la dicha  
 a quien tan amante Aspiro  
 Para apaxiencia,  
 Feliz.

O Luis  
 O Juana  
 O ser do

Sea uno Sueño, o delirio  
 anuncio Son de las dichas  
 que nro amante Carino  
 espera lograr.

Vayas Adroxo  
 meallo, quanto Confundido  
 Ayuntando de miseros, que Vio!



D Luis Vargos, aquestos pro digios  
Remitelo, al Discurso  
y alor breanos deicio.

llaman dentro D Fer<sup>do</sup> Vargos, lo hago señor  
Lo yto, también Confundido.  
D Luis fabio, llamaron?

fabio Señor  
anímelo a parecido

D Luis mira quien es,  
fabio Voy, a Vexo va al paño

D Ma<sup>s</sup> N<sup>o</sup>se que Impulso es entido pp<sup>te</sup>  
en el pecho quemé Causa  
(n<sup>o</sup>se si sabre decirlo)

al paño Conxado Albano  
Ricardo, y el Cido, en  
traje de Camino } fabio Aguirén buscai Cavalleros  
Albano D<sup>n</sup> Luis Ramirez decid nos  
esta en Casa?

fabio en Casa, esta  
Conxa Pues en trad, y dadle a Vio  
que vnos foraxeros quieren  
ablarle.

fabio dey a decirlo. (aparte)  
Conxa Puesto que n<sup>os</sup>, Criados  
fueron tan Inaducidos  
que al Militax, Embritieron;

O/O  
Supuesto que descubrimos  
la Casa; en ella Sabremos  
si D<sup>n</sup> felix, a Venido

ablan aparte

fabio extranjeros Son  
D Luis que entien.

fabio en trad  
Conxa estad aducidos  
Los 3. Señores, el Cielo os guarde  
Todos Seais todos bien Venidos

Salen

D Luis que Dios os paze  
Conxa Señor  
preguntax si V<sup>ro</sup> hija  
hallado Ya, a Madrid



3  
3  
D Luis Desde que la Ausencia, hizo  
de su Casa, Nueva Ciudad,  
hasta esta aora, no atendido:  
Pues de que le Conocieris

Muano de que fuimos muy Amigos  
en la Italia, y por la Francia  
en Compania Venimos,  
hasta que por otra parte  
apartarnos fue preciso  
por nra diligencia.

Contra Sabiendo Antes precedido  
Interpretar todo  
con las Señas, que adquirimos  
Venimos aora, si acaso  
abrá llegado.

Las dos ¿Tú es Vnno  
mi hermano?

D Ser, Dn felix Vnno  
los 3. Si Señores.

D Mag<sup>a</sup> Ya Vnno.  
Muano si desde que le dejamos  
Contrahimpo no atendido:  
para pagarle su afecto  
de que le deberte, Confio

Cariado ¿Que tales el afecto, Capte  
estoi, para descubrirlo

D Luis La amistad o la agra dezo  
D Ser, Lo talamon, o estimo.

D Vnno ¿Y o por lo que Intereso.

D Juana Donde, My hermano decidnos  
se decidio?

Contra en la Vaya  
sefrancia, mas el Camino  
que largo, no lo auemos  
por abeamos, desvnido.

Mua Si lo le, Vnno en contrado Capte  
no Vnno, sin Castigo



Sale

Dentro Cartero: Viene aquí D<sup>n</sup> Luis Ramirez  
Fabro: aquí Viene.

Luis que ay amigo  
Cartero esta Cartas esparebor  
Luis por que Cozuo, a Venido?

Cartero por el de Burgos, Señor  
Alma si allanemos Indios Capte  
para Lograr la Venganza

Luis que es esto Cielos que miro  
Lafima es de Don feliz.

Cozuo Pues las Albricias, os pido.  
Luis tomad, por porte, esta Dobra.

Cartero vivan vn Doblon, desiglos Vase  
Luis Pues son tan Interesados

en las dichas de mi hijo  
La cede Leer, para todos.

Todos Todos Atentos Ornos

Quana D<sup>n</sup> Señor Capte

Mag<sup>a</sup> ahora Caes  
Lo que el Sueño, mepreuino

Lee alto Luis Ladee y Señor, despues deducienas  
fortunas, hando el Cielo, siruido  
de traexme a España, Conli-  
gosa Digna, de mi Sangre, hize  
Voto, a N<sup>ra</sup> del Loreto, de  
hazer Vna Imagen, para Colo-  
carla en el Vmilla de no, os pido  
Yo queri a mi hermana (pues  
vos no podreis), la Vaya a ligo  
niendo, para quando Yo llegue  
a esta Corte; pues la Muerte de  
mi Amigo D<sup>n</sup> fernando Discurro  
Yo latendreis satisfecha: lo de  
mas lo Remito, ala Vista; el  
Cielo os guarde en Compania  
de mi hermanas, Burgos r  
Mayo ocho de 1522. &



*D Juana Que plazer  
Ser do que dicha  
Mag Cielos  
Loxaronne mis Suspiros! Capk  
Vang Lo me doy la Cnora buena  
D Luis Iban de Bargas, lo estimo.  
Conlogue la Carta dize  
quedari los tres Respondidos  
Los 3 Como van Intercedidos  
La: gracias Nos Repetimos  
D Luis aora Ved, si querari  
del hospedaje Seruinos  
que esto es Cumplir por oflozi  
Conrado Señor D. Luis Lo lo es pmo  
por que en Madrid, a los tres  
ya nos han favorecido  
y fuxa hazer, poco aprecio  
del hospedaje.  
D Luis Preciso  
os Seria el Corresponden  
Yo estoy a Vro Seruicio  
esta Cara Sera Vra  
siempre que fuxeri Seruido.  
Conara Dios os guarde  
Alvaro La Venganza,  
el Cielo nos abra de Capk  
Conara Vamos puy, a disponerla  
Sin rro Vieigo y peligro  
Criado son si lo gran este lance Vanie  
maí de choros, que Sudor Vanie  
Mag Las Enigmas de mi Sueños  
Y adescifradas las miro  
en Execucion pondre  
Simulacro tan Divino.  
fendo Todas son Felicidades  
fabi Nodije Yo Señor mio  
que el Charito, de la Ciudad*



en el mas grande Conflicto  
 nos abia de dar Con Suelo.  
 O Luis Siempre Confie en su auxilio  
 de que le vindrá las gracias:  
 La ora, Siendo preciso  
 que llegue, de O mañana  
 Fabio, Saldras al Camino  
 y esperarle en Alcalá  
 Fabio De hazer Correo de al Vno  
 O Fernando Totambien Saldrá Señor  
 O Luis fernando notiendo fíxo  
 el Día que adellegar  
 y que le sea preciso  
 entrar de noche, mejor  
 (para hazerle mas festiuo)  
 sea que en casa en su Cuarto  
 puesto que está prevenido  
 que le espere  
 Fernando bien esta.  
 Vase Pues yo Saldré a Compañarle  
 O Luis esa Atencion es lo mismo  
 y no os Combien  
 Vase por que?  
 O Luis por que tenéis Enemigos  
 y os exponeros al riesgo,  
 y mas sin ser Conocidos.  
 O Juana parece que estáis Violento  
 Vase Los fauores que recibis  
 pueden ferirnos Violento  
 quando a la expensas de ellos Vivos  
 Luis fauor la parte al Instante  
 Fabio La Voy señor al prouiso.  
 no le dire que mi amo (aple  
 O fernando, Esta Vives  
 y sano; por solo Ver  
 entre ausencias, y entre Oluidos  
 como alagrimosa Vista  
 ablan, vn Muerto, y vn Vivo Vase  
 Luis Vamos pues, antes que el sol  
 se ponga; todos Unidos  
 a dar gracias al Cielo y gracias

Salir  
tues,

poner  
y salir  
lante,



Todor Todor Señor, Os Seguimos  
Mag Y de puer, a que se llame  
aer, El culto que a traydo  
el Rey, para el Escorial  
por que de, ala Obra principio

fer de Señora, Yo Tu ~~Enfermedad~~  
por seguirle, y por seguirlos.

O Juan Vos Cuydad, de Vna Vida  
Vare Con Ocultos Enemigos  
mal podre

O Juana no me Entendri?  
Vare La Señora, Os Entendido

Salen de noche los  
tres, y el Criado

Mba en este sitio Señor,  
ade loyza, nãa Lra  
la Venganza, pues Segun  
la Carta, asi Padre a Via  
es debito, dela esgrie  
que sea dona, en esa hermita  
Campo donde tantas Palmas  
lo adornan, y fertilizan  
este si po

Conara Yo colapuenta  
por si tomare Otra Via  
pues a los demas, Criados  
Con orden de que le cmbi tan  
Luego que le Ticonozcan  
y que le quiten la vida  
y Testan en, a Violante.

Picar Si pudiese nãa, dicha  
O Viscata, a Violante  
Oira mucho mas Cumplida  
la tornada;

Muano en estas Palmas  
aspirarlos nos precisa  
Criado la noche es Vastante Oscura  
y el Lcho, nos apadrina.

ponense al paño,  
y Salen a feliz Via  
lante, flora, y fabio

Feliz Chamusca se aparto La  
Fabio fue Con las Cavalierias  
almanax con Puerta Cerrada



La Recoger las Albarcias.

O feliz que noche tan orzurosa,  
Viola no la elvito, porq' Umbraia!  
Floxi apenas veo, los bueltos

~~feliz que es el Campo Violante~~

Fabio Pares Cerca Estor Reynamia  
O feliz que es el Campo, Violante  
donde esta aquella Divina  
Ugie de las piedadades.  
Violan dichosa, quien ara Vista  
Uegue.

Fabio Tairana Cezado  
O feloz No Importa, que por la misma  
Claxaboya de la Puerta  
puede nra fee, Vendida  
hazer Oracion

Viol Deseo  
Veamexa Restituida  
en tu Cava

Feliz mi Violante

Fabio Yano ay Vieigo, que lo Impida  
Diga Vited Señora fima  
Se Vran aun Señoriaf  
en Italia?

Floxi Como aca  
Donef, en Donaf Foxibiaf

Contra gente pareze que llega  
Albano Yrino engaña la Vira  
Son los Quatro, puer pareze  
que dos hombres apadrinan  
dos mugeres.

Ricar Puer Nombraale,  
y siendo; aun tiempo despidan  
los Quatro Vayos de bronze  
Sus audientes Celebrinaf

Salon

Alban Lo Negro; a Caballero  
Soir Vor a Cava, por dicha  
O feloz Vanitez?

Feliz Si, que mandari, para q' or Sirua?

Ayuntamiento de Madrid



Los 3. Muere traidor disparan

cae al tronco dela  
Palma y arranca  
la espada

floxi ay Jesus  
feliz Valedme Reyna Buena  
de gracia  
fabio a Cruel traydores  
Viola quien se vio en mayor de dicha  
Contra pren ded, una muger  
feliz a Meugros Omicidas  
no lo loyaxen forzando

Muere aun vius  
a Causmos Con su Vida  
Dama tambien nos ampare el tronco  
dela Palma

Vine Con ellos  
de xodillas

Ricas Sed su Yuina  
y Muera años, hazeros.  
fabio fauor a qui ala Justicia  
desto me Valgo por si huyen apn  
feliz Muerto Soy cae  
floxi Virgen Maria  
amparamos,

Vidan que dolor  
fabio Lo voy a dar la noticia  
Como adon feliz en muerto  
y por huir la bu molina Vase  
Muere Mequemos, y sino amuato  
duplicuemos, las Exidas.

Van aligeas, y des  
prende el Cogo  
No dela Palma  
y se ben, en el Cen  
tra S<sup>ra</sup> fran, y S<sup>ra</sup>  
Y sidao con dos  
antor chas en cen  
didasi y ellos se  
Vetizan

Contra queres to Cielos Bueros.  
Ricas que la palma desprendida  
los ampara

Albano Ideluzes  
u Vna Radiante Lira  
Contra que prodigio  
Ricas que Portento  
Alban ay mas Para Marabilla  
Ricas huyamos de aquste asombro  
Contra Antef, entre las floridas

Tamas de aqusta Ceyerura  
Ceyeramos de este enigma  
El Suceso.



Recár que temoz  
Todos tanta luz Ciega la Vista  
S<sup>n</sup> fran<sup>co</sup> feliz - S<sup>n</sup> Tridao feliz  
florei Ay Señora  
no oyes que el ayue suabizan  
Vnas Vozes.

Violan<sup>te</sup> Digo nada  
florei y que es hoguera Encendida  
todo el Campo de las Palmas  
Violan con el llanto que desfilan  
mis ojos, no veo luzes.  
todo son tinieblas frias  
ay esposo.

S<sup>n</sup> fran<sup>co</sup> feliz  
S<sup>n</sup> Tridao feliz  
Todos buelvan a Cobrar, nueva Vida

Subantase, en sanroen }  
talo el Torpao y Manos }  
y n Care de Rodillas }  
feliz Quieses to Cielos Divinos.  
quien logio mayores dichas:  
quien me llama q<sup>ue</sup> me nombra?  
quien lo quemii o<sup>jos</sup> Mixan!

Sos? feliz, conase quien somos?  
feliz No lo dicen las Tinieblas  
de las Nubes, y la Lluvia da

Violan. Confuacion  
florei To a turdida  
Violan al mixar tan Vazo a lombo.

S<sup>n</sup> fran<sup>co</sup> Por ordenacion Divina  
Somos todos protectores  
de este Campo, y por Embia  
aque Cumplas la promesa  
que oficite Confe Vivia  
en la Casa del Lozeto.

S<sup>n</sup> Tridao Y por que Vay, que es toma  
mi Celo, o<sup>jos</sup> de la Muerte  
y de las Caudes Exidas  
te a librado, Cumple atento  
lo que nro amor te Intoma

feliz Protectores Soberanos  
Siempre esta mi fe vendida



alos Preceptos del Cielo

Los Santos que dan en Paz

Violan La Respira  
el Corazon

Vazera andorela  
Palma

flora que Consuelo.  
Viola Sin mi estoi de alegria.

Albano Al balasombas Señor  
huyamos.

Conaxa Ay hija mia.  
Si el Cielo lo favoreze  
a de Ynsidia, tan Esquiva  
nra, Indignacion: Venid.

Ricas Pues Señor, que Determinas  
Venid, lo Confiamos.

Conaxa nose que el Alma aduina Vanse  
Aluano

o Feliz Dadme los brazos Violante  
Violan En ellos logro, la Vida.

Feliz Viute el prodigio?

Viol admixada

flora Esta hieira, es Peregrina

Feliz Vamos a Casa Violante  
para que Sean Cumplidas  
con la Vira de mi Padre  
y hermanas: a questas dihas.

Vida Vamos feliz, en buen Ora  
para que a tan gran familia  
Conozca; y Con pecho amante  
Continuamente, la Siua.

o Feliz Toda Estara, a los preceptos  
y Seras obedezida.

flori Laduco de Madrid  
Vir Damas tan aplaudidas  
pues dizen que lo discretos  
la Realza mas, lo Linda Vanse

dale Difer<sup>do</sup> en cuerpo  
con luz.

ser, do que oza, llega al Puerto  
la Naue, que Combata  
Ayuda de la carzada.



algaño

Chamu

Olai; Como Se estigan  
después de Acaos Infautos  
las fortunas, Conseguidas.  
La parece, que Chamusca  
Segun toda la familia  
de abajo, lo da, al entender  
alligado; y determina  
mi amor, pasas, ala estancia  
deos; Luis, donde festivas  
Con mi Esposa, y Pa Juana  
eras, no esperadas dichas.  
Di alos Cavallos, Un piezo  
y subiendo me, a Ca Julia  
antes de Verami amo  
edeg anax, las Alencas  
demi Amas; y estas dobles.  
y abra mi fantaria  
me a Cordado de fernando;  
pero La esta en la otra vida  
entraome Como en mi Casa.  
Valgame Santa Lucia  
el noturno, y el Prufacio  
los Salmos, y Sebastian  
chamusca, sea bien llegado  
Ay que abla, San Mamias  
de qui temes, llega, llega.  
fantasma de la otra vida  
de parte de Dios te pido  
que a lo que viene, medigas  
mira si quieres, y osaxior  
En Neurninos, o Musas  
quedades estas Vorracho  
que nuyes, ay tal Mania  
No estas Muerto?  
no lo ves  
que te estas, entre Camia?  
Conto Cinco sentidos?

Sale Vaser, de hembra

Orfer de  
chamus  
Orfer de  
chamus

Orfer de

chamus  
Orfer de  
cham



O Ser<sup>do</sup> Si, pues queres lo que Ymaginas?  
Chamu queres Muerto, pues pon tal  
Fidejamos

8

8

O Ser<sup>do</sup> Las Caidas  
fueron mortales mas Quiso  
el Cielo, que abrieses Dias  
Mesano.

chamuy Yo no lo esto  
del susto, que aun me Vexlan  
las Piegas; y huero amuerto  
que Fabio;

O Ser<sup>do</sup> La Vespiga.  
chamuy mucho me huelgo Señor  
Yo voy a darle noticia  
Ami Amo.

Sale Fabio no podras  
Si no Vas ala Otra Vida.

O Ser<sup>do</sup> Fabio, pues que a Succedió?  
Fabio Yo no se Como lo diga,  
en el Campo delas Palmas  
al Negar Junto, ala heampta  
por Salicion, quando algaro  
y disparando tres hidras  
Quieron afebriz la muerte  
Yo apellidando Justicia  
Sin esperar a mas Lanzas  
por me luego la de las.  
O<sup>n</sup> feliz se queda muerto  
y suelporaalli aflorida  
con una Criada sola  
quede de Italia, traya

O Ser<sup>do</sup> O Como Siempre las floxias  
bremen, de penas Vestidas  
Venid, afebrax su Esгора

Fabio Talar abran echo arillas  
aella, Ya su Carada

chamuy O Infeliz floxilla.

O Ser<sup>do</sup> Entrad los dos, Ya O<sup>n</sup> Luis



Alpino Violante y floxi  
y D<sup>n</sup> feliz Con el Vostro  
ensangrentado

dadle de agosto Noticia  
que yo no me atrevo  
Londos Vamos  
quien Violan Vaya <sup>de</sup> dichas Vanue  
feliz Las dos Entrareis despues  
por que quiero, que os Veiñan  
mi hermanas En mi Quarto  
Y en su Compañia  
al de mi Padre

Tomala Luz y al  
bolux Encuentran  
Se, y Soluxban

Violan estabien  
floxí aun faltan mas tropelias  
ferdo Voy con la Luz ami Quarto  
feliz que es lo que mis ojos miran  
ferdo que es lo que Veo, que al ombro  
feliz Pues que Solicitas  
ferdo D<sup>n</sup> Fernando en este Quarto?

ferdo cia pregunta te sica  
a ti D<sup>n</sup> feliz

feliz Si Lo tedi ~~la~~ muerte  
ferdo Si a ti bidas

feliz manos la muerte tedi non  
feliz Segunda Vez, te suplica

ferdo mi amistad, que me perdone  
confuso el discurso Lidia  
~~feliz~~ luego estais viuo?

feliz Si y vos?

ferdo Yo nunca perdi la Vida  
pues el Dios delas Piedades  
en aquella Ora mi ma  
que me dejaste en la Iglesia  
Sano, y sano, las Exidas

feliz Losi, amigo D<sup>n</sup> Fernando  
pero la Piedad Osuina  
por fran, y por Vido  
mi Voluo a Vestir la

ferdo dadme los brazos D<sup>n</sup> feliz

feliz Vnas cosas se duplican

Salen los 5. alpino

Los 3 las glorias  
que lo quedices



Luis feliz muxio?  
fabio Su querida  
cigosa, Con la Criada  
a bran Corrido, la misma  
fortuna

Do<sup>a</sup> Mat<sup>a</sup> que desconsuelo  
Do<sup>a</sup> Juana que dolor

Do<sup>a</sup> Luis o Infuustos dias  
Do<sup>a</sup> fernando; mas que Veo

Solentur bane Mat<sup>a</sup> fabio Valgame Vn Cortal de Fiel  
chamus Yami una saca de Suenos  
aparece se resucitan  
agui los muertos.

Las 2<sup>as</sup> que asombro  
feliz Abrazadme hermanas mias

Luis que Confesion  
Las 2<sup>as</sup> ay Jesus

cham. Como que abrazarte chirgas  
fabio el puto que le abrazara  
Do<sup>a</sup> feliz aduertid que tengo Vida

Do<sup>a</sup> fer<sup>do</sup> es asi, no se zelis  
Do<sup>a</sup> feliz que eso mi amistad, lo afirma  
feliz Dadme tus plantas Señor

Do<sup>a</sup> Luis llega a mi brazos, que dicha  
Las 2<sup>as</sup> ahora llega abrazar nos

feliz que Venturosas de dichas  
Las 2<sup>as</sup> I tal y ora Di?

feliz Violante  
llega y goza, las Carizias  
demi Padre, y mis hermanas

Solentur Dos

Violan a sus pies estoi Vendida  
Do<sup>a</sup> Luis mis brazos Sean tus brazos  
despues de tantas fatigas

Viola hermanas dadme los brazos  
Mat<sup>a</sup> Violante

Juan hermanas mias

Las 2<sup>as</sup> el Alma es mas Justo Obsequio  
para quien tanto se Vmilla.

Flori Señoras, La Una Caiada



no abra Vnfavor, quemil Mellos  
a Corrido la gelota  
Sin hazer falta ni Cinca.

Lar. Dadnos los brazos  
fiori Tornad

Las hermanas Son muy Lindas  
Lui feliz, que prodigio es este  
quien fueron los Omicidas?

feliz nobre Señor, lo Ciento  
es, que Amigaro Maria  
de Gracia, delo de mas;  
despues, or dare Noticia:

Esta Soberana, Imagen  
la Ofreci, No efecniaia  
con Violante, el Nupcial Lazo  
entre tanto, que no Oija  
en el Sacro Vmilla de ro,  
a lta, Aurora Sacra Lira

Mag. Lamano de or, fernando  
tambien tengo, promouida  
con Voto, de que hasta Veste,  
no Cararme; y pues tan dignas  
Circunstancias, or Ocurren  
hasta tener Concluida  
esta Soberana Imagen  
Se delataza.

O Ser, y Confirma  
mi amor, tan Exrico Ytento

Mag. y en esto, no Se descuida  
mi fee, pues aconseguido  
para tan Sacra Fanguia  
al gran Corbet, Bandes te

que esta en esta Galeria  
fabio Ver, y llamale, al punto

fabio Todo y gozo, y Alegria. Van.  
chamus florilla, que te parece

fiori. Estas Ilustres familias  
que todas Son prodigiosas



Salen

Vargas Luego que tube, noticias  
de aben llegado Don feliz  
Se Culpaui, de Vemira  
mi Atencion, y mi Casino  
O feliz Yban de Vargas, Vespitan  
los brazos, nra, Amistad  
Vazg y mi afecto lo Confirma  
fabro Aqui esta el Señor, Corbet  
Corbet y Con Voluntad, Vendida:  
que me Mandarai?

Salen los dos

feliz Gusta Imagin  
admir, de aquella misma  
materia, que fue Instrumento  
deluenterarme la Vida  
del tronco, de aquella Palma  
la Abri de hazer

Corbet esdecida  
y Religiosa la Idea  
enbreue sera Esculpida  
y tan hermoso disenio  
tiene mi Idea, precuita  
y para hazerla Confio  
que sera el Cielo mi guia.

feliz Pues luego alorzar el tronco  
mi grande fee, se destina

Cham Teuchaito, los que sonas.  
fabro mas que los Vargas, y Encinas

O Luis Vamos todos

Ma<sup>a</sup> que Hacer

Juana que quito.

Violar todo es Dilicias

feliz Vamos feliz

feliz O feruando

feliz nra, amistad, se Cerniza

feliz Yban de Vargas, Venid

Vazg mi fe la Atencion eterna

fabo Chamusa, Votas aqauel

ayen Casa.

Cham y Con la mia, Sean tus

Vance

Vance



Salen Conrado Aluano  
Ricardo y Caiado

Fabio Pues tu te Casas?  
pues quienes dij. la perdida?  
Flori Vna muy su Sexu'dora  
Fabio que os gozari por muchos dias

Ricard Pues lo que Intentais Conrado  
aquí este Sino Nostras  
donde la feliz tragedia  
de D<sup>a</sup> feliz, y Violante  
fueron las admiraciones  
obxecto de N<sup>ro</sup> Vtraje  
y que despues de tan muel  
alos dos Confusos han  
sin Resolua este Caso  
ni menos de terminarle.

Aluano Si no te mix as Vengado  
ya hizimos de n<sup>ra</sup> parte  
quanto al punto de aprobados  
el Duelo quido Intimarles  
al Noble: Loas que el cielo  
y sus Santos hielgas  
no pudrian de las L<sup>as</sup>  
y N<sup>ro</sup> fuxa, librarle.  
mira, Siguiere que Vuelva  
otra vez N<sup>ro</sup> Coraje  
que no se ingue a dia Vialmas  
que en su fuxa se de gaxen.

Conrad Eso, no lo promenciei  
pues ay impulsos Celestiales  
que Vaxbaro no se Vmilla  
que Vmbuxia, o que Vtraje  
no se perdonan, y siendo  
en onor Nobleza, y Sangre  
(y en Virtud, que es mas quelo do)  
a nro Honor Igual;  
Siendo del amor Onesto;  
delitos de Amor: Vofronef



fuera ya nros desgenios  
lleuarnos mas adelante  
Los 2 Pues que pretendi: pazer  
Contra mostrar el amor de Padre  
Ricard que y mi Infuxia Señor  
Como aya y o dex Soldarse?  
Contra no asido y Infuxia Ricardo  
pues no llepo afectuarse  
el Contrato, que en tal caso  
yo fuera quien Arrogante  
alor dos diera la muerte  
aunque mi Vida, afigare.  
Ya meuis, que de aquel bronco  
que fue Escudo, de diamante  
para defendia sus Vidas  
que ballaron, Vna Imagen  
donde el Círculo, a diuina  
Se Compuso Con el Arte.  
esta Obenana Aurora  
Congruimos nosos alaxdes  
de Deuocion, y exandiza  
y Colocar, Confe amante  
En aqueste Vniñadero  
donde para hazer mas grande  
de Admiracion el Dia  
andigueto el Desporaxse  
D. feliz, y D. fernando  
por quita publicidat  
Senoticien delos Votos  
que al Cielo hizieron  
Ricard nos trae  
para darnos mas tormento  
a ver sus felicidad.  
Contra Late Respon di, Ricardo  
Mica Ya todo el Concurso Sale  
por Puerta de Moros.  
Contra pues  
Esperamos a estagante

apartarse



Alfaro Londo

Chamu Señor agosto es Verdad  
Tolos chito pasanse  
en el campo de las Palmas  
Ricardo Muano, y su Padre  
y To Verulo.

feliz no Longoria  
que si una vez a longenarse  
Hago el Cielo: Obedecido  
no ande Cesa su piedad

Chamu Taban Llegando su Esposa  
hermanas, y su Padre  
D. fernando, Gloria y Vargas  
y conuato, Innumerable.

Salen todos de Galas O Luri que alen todo, que me allo  
Contar las felicidades

feliz O que dia tan dichoso

Viola La diuon fin mi guares

O Mac La se logaron omi dichas

Juana La todo es tranquilidad

Varg La las delicias de Venas <sup>apre</sup>

trunfaron delas de Marte  
pues Ra Juana, (que dicha)  
desu Intento, medio parte

Chamu Velgame Dios, los quesonos

O Luri Hijos, quien pudo gloriarse

comoyo, de tantas, dichas

despues de tantos peares

con el blason de mi Casa

pues veo en heramoso Engarte

la sangre de los Gudicis

des de O, alamia on la zane

la de los Orias, de Italia

con la perla de Violante,

O Juana La de Vargas de Madrid <sup>apre</sup>

nosuza, menos El malte

Ricas Quisto cucu, Señor muexan

Comana Feroplad, Ricardo el Coraje

Muano no se de que llama O culta <sup>apre</sup>  
el hecho estado Volcanes



Salen

Conata Salgamos, nadie execute  
Sino es lo que yo ordenare

12  
12

D. Felix que miro Valgame el Cielo  
Viola ay Señor, mi hermano y Padre  
Flora ay Señores mis dos amos, Retranse  
Los 3 que pretenden?

Conata Escuchadme  
Nosotros tres, como si  
quien de las cosas tan distantes  
corro Vinido, Siguiendo  
afeliz, para matarle  
por abia Causa Viciada  
de Causa agni hija Violante  
en tan dilatada muercha  
no pudimos alcanzarle  
hasta el Sino de las Palmas  
en cuyo espacio, el Coraje  
execute su dero  
y admirar quedos Rey dades  
y el Cielo, los favorece  
con Circunstancias tangandis  
digniendo ya terceros  
venimos, con pecho amante  
aquel perdon nos Concedas  
para que yo pueda allarme  
en las Votas de mi hija  
pues tanto ilustra mi Sangre

D. Luis Llegad, y sean los brazos  
las Abrazas Conque de gague  
esas de quies tas Venganzas

Conata llega amis brazos Violante

Violan en ellos, logro, mas dichas

Conata llega tu hermano, a portarte  
al Señor D. Luis Ramirez

Muñan Ya le Conozco por Padre  
dadme los pries

D. Luis Lebandad  
Violan hermano  
Mujer hermana Violante

Almuerzo de Madrid



Señor. que es esto amigo D<sup>n</sup> feliz  
feliz las dichas multiplicarse  
Ricor. que a questo vean mis ojos que  
y que no pueda vengarme  
Chamur. qual se queda el Podaraxio que  
Casa a questo de Vinagre  
Conara. Proseguid, el noble Acto  
no este acaso os embarazare  
D<sup>n</sup> Luis. Pero Conlas Craxius tancias  
que el Carlo Tomeno en la re-  
quatro amantel Coaxiones  
en las dos Voluntades  
Luce que vindamos cultos  
y chocautos a esta Tomagen  
Muano. Pues Señor, de agustar dichas  
Consigna To alguna parte.  
Luis. en que forma  
Muano. Vra. hija.  
pero no haziendo a explicarme.  
Juan. que es esto que escucho Cielos que  
Varg. Vra. pretension, no pase  
a más, que a questa dicha  
en la fee del obsequio  
que e tenido, en esta Casa  
mereciera:  
Luis. fuera darle  
mas himbaes, ami Nobleza  
enai esto a de librarle  
en la Voluntad, de Juana.  
Chamur. mas que ay sobre Caraxe  
aora al fin dela hix toria  
Saxracinos, y Mhataus.  
D<sup>n</sup> Juana. Señor mi Eleccion es Vra  
Luis. To lo escrimo; la declare  
en afecto, su Voluntad  
Juana. A Muano deus estimarle  
la Eleccion  
Vargus. que oyo Cielos, que  
D<sup>n</sup> Juana. pero fuera hazer Vltimaje  
Ami Patria, Lami Onor



Zel a Vex estado, Varte  
Vargas en mi propia Carra  
de humped; y asi en el haze  
la llicion, mi Voluntad  
Mucano era es la que sanifaze  
a mi quessa

Vargas <sup>Yo lo estimo.</sup>  
Sale Corbet La esta en el trono la Ximagen  
Sinorij; esta es la echura

descubrese el Mtan } Mag<sup>a</sup> que Divina  
y en el Vna Ximagen } felvi que admirable  
de nra sa Vestida } Juan que hermosa  
lo may Corgulenta } Ser do que por bento  
que sepueda y se } Liri que Magestad  
ponen derrodillaz } Vrota que afable

Corbet Toda la Palla es del bronco  
dela Palma, que fue Atlante  
ditan Divinos parones,  
gloque es mas admirable  
que sien lo bronco bafoso  
aya llegado a Alicarse  
de tal forma, que gaxese  
su Vostro, buendo Paspe  
Vniendo los Colozidos  
tan frimij y tan Constantes  
que gaxese han Excedido  
a todo el primox, del Arte  
Toda esta Segun mi Xdeo Conuene

O Luis Xhagamas feliz el Dia  
los Vnion delas Voluntades  
delos tres.

Los Sui esta es mi mano  
cham otra Voda falta, aguarden  
Todor quales  
cham la deflora, y Yo  
Vidat Siella quire, que se care



Floral quien estando tambien  
lo que hazen los no haze  
Fabio y Fabio queda sin Nobio  
Chamu amigo puedes Casarte  
con el Señor Podarario  
por que no se Vuelva en Valde  
Venga la Mano; de Amigos  
Señor Señor y alcaide  
Todos Señor Señora de Gracia  
y al Poeta, Vn Victor de adle  

---

fin de la 3.<sup>a</sup> Tom.  
Castillo faciebat







1200028712