

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Madrid: 1 peseta al mes.			
Con Mundo Gráfico	3	6	12
Con otros regalos	4	8	15
Provs. Sin regalo	2	4	8
Portugal	7.50	15	30
Unión postal	10	20	40
Extranj. No comprendidos	15	30	60

TELÉFONO NÚM. M 2271

Fundador: SANTIAGO MATAIX.

EL MUNDO

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOÉT.

ANDRÉS DE BOÉT

Director

IMPRENTA — ESTEREOTIPIA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

MIRANDO AL EXTERIOR

LA PEQUEÑA PROPIEDAD

ORIENTACION PRECISA

Nos ocurre en España algo que es muy frecuente en la vida individual: queremos vivir a expensas de un crédito que nada hemos hecho por formar y merecerlo. Es el caso del niño precoz, a quien los familiares y amigos disputan de genio, y de tal blasona, y como tal quiere vivir sin ocuparse para nada en cultivarlo. De igual modo los españoles, por mejor decir las clases directivas, los Gobiernos, aceptando como cosa axiomática que España es un país agrícola, todo lo hacen depender de la agricultura, prescindiendo de lo que es más elemental: de formarla. Damos por hecho que tenemos una agricultura, y solamente cuando una violenta conmoción económica pone en evidencia la insuficiencia de producción y los graves problemas sociales que plantea el consuetudinario abandono de la agricultura, caemos en la cuenta de nuestro error. Esto, y no otra cosa, es lo que está pasando en la actualidad; contra esto hay que reaccionar abriendo los canales que permitan encauzar la transformación del régimen agrario, evitando truculentas convulsiones.

Por las indicadas y mal entendidas sujeción y desproporción, hemos asistido a las evoluciones de otros países, como si nada fuera con nosotros, porque todo lo tuvieramos hecho. Mientras los demás Parlamentos se afanaban confeccionando y promulgando leyes capaces de fomentar una agricultura próspera, el español ha tomado a beneficio de inventario los proyectos reformistas liberales. ¿Qué necesidad tenían nosotros de poner mano en la organización agraria si nuestro suelo, veyero inagotable de riquezas, nos brindaba sus dones? Pensábamos que, si otros pueblos se dedicaban a montar la agricultura con previsoras leyes agrarias, era por que tenían que enfrentarse en el estado jurídico. No así nosotros que, tradicionalmente, por prodigalidad de la Naturaleza, somos eso: agrarios por esencia y potencia. Y si este era nuestro criterio aplicado a la generalidad del problema, con mayor razón había de prevalecer frente al primordial cuidado de la mayoría de los pueblos, para colonizar y asegurar a los colonos la intangibilidad de la posesión de la tierra y de los instrumentos de trabajo. ¿Cómo admitir, ni siquiera hipotéticamente, que después de tantos siglos no estaba España colonizada y garantizada el trabajo?

Ha sido preciso que viniese de fuera una impetuosa ola de reivindicación para que nos diéramos cuenta de que éramos desprovistos de pararrayos, que nos amunicionaba contra la descarga de la tormenta. Ante ese fenómeno, que se impone implacablemente por su carácter de generalidad, vemos con estupefacción que nos encontramos indefensos. Ahora, por lo tanto, después de la revolución rusa, que ha puesto violentamente la tierra en manos de los campesinos y de las reformas rumanas y bohemias, que han cumplido idéntico fin por los cauces legales, es cuando pensamos en lo que pudo y debió hacerse, en lo que hicieron otros pueblos prevenidos contra las turbulencias bolchevistas, en tanto que nosotros creíamos habitar en el mejor de los mundos posibles. Ahora apreciamos, por modo tangible, que debimos favorecer el acceso de los trabajadores del campo a la propiedad de la tierra; que pudimos asegurar la propiedad de los modestos cultivadores, en lugar de exportar el hilo que tenía gravitando sobre sus cabezas la espada de Damocles; en este caso de la usura y el fisco. Y como ni una ni otra cosa hicimos, urge acudir rápidamente con remedios heroicos, que sirvan de dique a las perturbaciones que vienen en conmoción a todo el mundo.

El problema urgente en cuanto a la propiedad, es doble; hay que extenderla al mayor número posible de cultivadores; pero hay que evitar que se le arrebate de las manos a quien la tiene y a los que la adquieren al sucesivo. Lo segundo, es tan importante como lo primero, por lo que decir más, ya que atañe a la consolidación de la pequeña propiedad. Si dolorosa es la situación del bracero, mal pagado, no le va a la zaga la del propietario del puegal, que, después de fúrpuros esfuerzos, va a pasar su predio a poder del prestamista usurario o del fisco. No se ha parado mientes en eso, y, no obstante, es la causa de que las corrientes emigratorias se vean integradas por familias de trabajadores y hasta por pueblos enteros. Alardemos a pulmón pleno de que el problema de la propiedad no existe en España, por encontrarse extraordinariamente dividida, y, sin embargo, esa propiedad, sin garantías contra un siniestro o contra la usura, es uno de los más importantes factores de nuestra decadencia agrícola.

El remedio? Ya que hemos dejado pasar las corrientes evolucionistas sin incorporarnos a ellas, aprovechemos las ajenas experiencias para ordenar la vida de nuestros obreros, asegurando la estabilidad de las clases trabajadoras. Algo se ha hecho en Francia respecto a este particular, con la llamada ley de bienes de familia; pero donde la experiencia ha sido más completa y se ha dado mayor elasticidad a las leyes protectoras de los obreros, es en Norteamérica. Los Estados Unidos del Norte, en la necesidad de poblar sus campos, aparte la distribución de tierras, satisficieron el *homestead*, por iniciativa del Estado de Texas. Por virtud de tal institución, los obreros industriales y del campo, erigidos en propietarios, tienen garantizada la posesión del hogar y de las tierras, éstas en una cuantía determinada, mediante una ley que los declara inembargables, con nada más dos excepciones: el pago de impuestos y la retribución a los que aporten su trabajo a la ex-

plotación. Esta ley, complementada con la de exención de embargo de la propiedad personal—de una amplitud en este respecto que abarca los útiles de trabajo, elementos de cultura, provisiones y hasta algún capital—ha realizado el fenómeno de forjar el potente instrumento agrario que, con el instrumento industrial, han promovido la formidable potencia económica norteamericana. El único riesgo del *homestead*, en teoría se refiere a la posible disminución del crédito; pero no en la práctica, según se ha visto en Norteamérica, donde la hipoteca, el *warrant* y la prenda—como dice Repetto—continúan desempeñando importante papel en la economía norteamericana.

He aquí, pues, una orientación a seguir. En la República Argentina se ha intentado reiteradamente acilmar la institución hasta que llegó a ser ley. En España estamos necesitados de algo parecido, que retenga en el campo a nuestros obreros rurales. Claro que, el primer enemigo de esa institución entre nosotros, es el fisco. La mayor parte de los embargos de fincas rústicas, obedecen a adeudos de impuestos; porque, haciendo el cacique los repartos, se cobra en los propietarios de los pequeños predios que no se someten a su férula. Pero alguna vez se ha de pensar en serio en extirpar al cacique, o al menos, en limitarle las uñas.

DE PARÍS A MARSELLA

ROBO DE VARIAS VALIJAS DIPLOMÁTICAS EN UN TREN

PARÍS 26 (Con retraso). La Prensa se ocupa con gran interés y detalle del robo cometido en un coche-cama del tren París-Marsella.

Fueron robadas numerosas valijas diplomáticas entre ellas la de Tángier. Esta fue abierta y los papeles saqueados. En ella no había ningún documento importante.

El robo se conoció al llegar al tren a Lyon. Fabra.

PALABRAS DE UN MUNDANO

LAS ESPINACAS

Loa, corto y aglutino: «BERNA 28. El Consejo Federal ha decretado la institución de una quincena sin carne. Esta quincena se entenderá desde el día 2 al 18 de mayo.—Radio».

Ya sé yo que habrá comilones que al leer esta noticia exclaman: «Los suizos se quieren cuidar!». No, señores. Los suizos no se cuidan por tan poca cosa. Los paisanos de Guillermo Tell saben que hasta una manzana para obtener la libertad. De modo que ahora, con manzanas, con peras, con verduras y con legumbres, pueden obtener no sólo la libertad, sino la salud, la economía y el establecimiento de la paz.

Suiza es un país eminentemente vacuuo. ¿Quién no ha oído hablar de las vacas de Suiza? Pues a pesar de ello, allí escasea la carne, como escasea en Madrid y en otras partes. La guerra ha introducido el portulacion en los bistecques, que aún han de pasar muchos meses sin que volvamos a la antigua abundancia del succulento manjar, que ha hecho famosas las cocinas de varios cafés matritenses. La idea que hay en Madrid por el bistec, es curio así, a la española, es enorme. Aquí nos dejaban quince días sin bistecques, como en Suiza, y no entraba el muerto. Y sin embargo, ¡qué cúmulo de enfermedades, lacras y alifanes nos quitaban de encima! Porque ya está completamente averiguado que el hombre es vegetariano, en sus múltiples aspectos: frívolo, herbívoro, raietvoro y gravívoro. Lo que no debe ser es camivoro, todavía no se han educado, como los suizos, sino lunares. Con lunares y todo los tomaríamos ahora! De donde resulta que los suizos son muy sabios, y que esos quince días de abstinencia de carne van a producir allí una epidemia de salud y el paro forzoso de los médicos suizos.

No se puede uno quejar de nada, porque lo que nace en un mal resulta a lo mejor el más dichoso de los bienes. Un Gobierno fuerte, que armonice los intereses, que elimine las pesadillas y declare de una obligatoria el repollo y las espinacas, hará más por el pueblo que si le concediera el sufragio universal. La libertad de asociación y el mínimo. Al cabo de cincuenta años tendré que contar los contenidos y suspender de empleo y sueldo a los médicos titulares, porque se daría el caso de que no enfermasen ni se murieran nadie. Eso llegará, porque el mundo marcha y el progreso no se detiene jamás, que por eso mismo se llama progreso. Yo tengo la convicción de que, andando los tiempos, y al cabo de seis u ocho generaciones vegetarianas, la Humanidad volverá a disfrutar la longevidad de los antiguos patriarcas, que fueron unos hombres inspirados por Dios, ajenos a todos los horrores de la cocina francesa. El suizo, a la fin, se curará, el *chateau-brand* a la Perard y el fillet de boeuf a la rentinière han causado más víctimas que el cólera morbo y la peste bubónica. Cuando los patriarcas dejaron de ser puros y se aficionaron a las chuletas de carne, se vieron invadidos por una porción de enfermedades asnosas, la lepra entre ellas, que fueron transmitiendo a sus sucesores, convirtiéndose la vida de tal modo, que ya desde Jacob para acá la vida fue un *mal*, un albor, un suspiro y una carga insostenible para los artífices, lo gulosos, los avaros y los típicos.

Veán ustedes, pues, cómo lo han entendido los suizos, y de qué modo no están dando un sabio ejemplo. A todo esto, yo no soy vegetariano, ni mucho menos; adoro los solomillos y me piro por el escabeche de ruda. Pero eso no me impide admirar el régimen de Matuleña y romper una lanza por la coliflor al gratin.

Martínez Yagüe.

UN SUSCRIPCIÓN DE CALIDAD

El cardenal Mercier

LONDRES 27. De Baltimore dicen que el cardenal Mercier, al suscribirse al empréstito de la victoria, ha dirigido una carta al cardenal Gibbons, diciéndole:

«El Congreso americano invita al público a suscribirse al empréstito último llamado de la Victoria. El óbolo que doy es poco comparado con lo que vuestros fieles de la Gran República nos dieron a nosotros. Mi suscripción es bien modesta, mi franco; pero os ruego, señor cardenal, manifestéis a vuestros compatriotas que en esa pequeña cantidad va envuelto mi corazón, amante a la gratitud que guardo a vuestro país».—Fabra.

HISTORIAS CORTAS

EL MEDICO DEL PUEBLO

LA MUERTE DEL AVARO

El buen D. Marcelino era el tipo más acabado de un médico de pueblo; recién salido de la Universidad, donde había cursado con aprovechamiento sus estudios, se estableció en su aldea como ayudante de su padre, que, cargado de años y no sobrado de recursos, ejercía la profesión hacía muchos años, gozando afecto y consideración de sus convecinos.

Con frescas ideas, conocedor de modernas teorías, el nuevo galeno adquirió fama y los pueblos comarcanos solicitaban con empeño su asistencia médica y la presencia en las juntas del ayuntamiento doctorcillo. Pudo dejar su humilde lugar, recibió proposiciones muy ventajosas, pensó acaso en presentarse a oposiciones para plazas civiles o militares; pero, hijo amantísimo, no quería separarse del padre anciano y cansado, que adoraba en su hijo, que era al fin el sostén de la casa.

Pasaron algunos años, y al rendir tributo a la muerte el pobre viejo, convirtió al hijo en jefe de la familia, formada por su madre y una hermana soltera, débil y enferma, que necesitaban por completo su protección y amparo.

La herencia recibida consistía en una humilde casa de pueblo rodeada de mezuquina huerta; acoplado a la vida de fúrgimo trabajo, no encontraba descanso el médico, pobremente retribuido por el Ayuntamiento, con obligación de asistir a todos los vecinos, recibiendo con retraso y merma sus cortos haberes, efecto de la penuria de las arcas municipales.

Conoció ya viejo a D. Marcelino, sólo había quedado, su madre y su hermana, la cual, muerta, se le había quedado casado por atenderla, se convirtió en un viejo para buscar compañía, y con fines de gran bondad, vivía sólo para sus enfermos.

Desinteresado, generoso, dedicado a hacer el bien sin soñar con recompensa útil, gozaba verdadera adoración de los lugareños que apreciaban y admiraban sus nobilísimas cualidades.

A las gentes no acomodadas las asistía sin aceptar retribución; extremaba el cumplimiento de su deber; su compromiso en la asistencia de todos y exactamente lo cumplía.

Los más generosos correspondían con algún regilillo en las épocas clásicas de matanza y recolección de cosechas, y su reducida despensa velase a veces ornada con un jamón o unos chorizos, con unas botas de vino o unos pucheros de miel, con algún queso o unas tortas de Navidad.

Y los ochavos que el Ayuntamiento le cedía iban muchas veces íntegros a las casas de los pobres para ayuda del pago de botica, para que en el puchero de la parturienta se cociese un cuarto de gallina.

Su único lujo era la posesión de una mula, que también se había hecho vieja, que alcanzaba más años de los acostumbrados en sus congéneres, que servía a veces más de estorbo que de descanso.

Débil y cansita, caminaba como aleccionada tras su dueño por las cuestas arborescentes, a bajío; las primeras no las soportaba con carga; las segundas no las podía bajar sin peligro de tropezar, por la debilidad de las manos.

Sólo D. Marcelino, ansioso de descanso, aprovechaba su servicio en el llano, y terminada la caminata, la despojaba de los miseros arcos y, sola, se dirigía la mula al campo cercano, donde buscaba el verde alimento, consintiendo los vecinos con gusto la invasión de la caduca bestia.

Era una tarde el buen médico empinaba la cuesta, sembrada de guijarros; el débil animal le seguía con fatiga análoga a la suya; al lado de la estrecha y pedregosa vía el monte estaba sembrado de robles, castaños y pinos, que se alzaban en confusión informe; entre la hierba verde brotaban flores silvestres, que saturaban de grato aroma el aire de las aldeas del valle, escarpadas aquí y allá en las riberas del ancho río; cada lugar ostentaba la iglesia, terminada con alta torre; el doctor admiraba siempre, años y años, aquel hermoso panorama; siempre encontraba una novedad en la belleza de aquella privilegiada región.

De cuando en cuando paraba su marcha, lamplaba el sudor que cubría su frente y el corto momento de descanso lo empleaba la mula, alargando el cuello, en aprestar con sus viejos y negruzcos dientes las hierbas que bordeaban el estrecho sendero.

Alto, enjuto, con rostro curtido por los años y las intemperies, envuelto en ancha chaqueta, con amplio pantalón y sombrero de grandes alas, deformado por el uso, caminaba el generoso anciano asegurando las herradas suelas de sus grandes zapatos en la pedregosa vía, donde la pereza intervencional del peón caminero no había penetrado.

Meditaba el viejo; su ancha frente veía aumentadas las arrugas seniles, porque una preocupación le aquejaba del mundo: un hombre de quien vivía alejado, el único del pueblo con quien no cruzaba la palabra, reclamaba sus auxilios facultativos; repugnaba acudir a la cita, pero su conciencia le imponía la precisión de su deber.

Era el enfermo el hombre más rico del lugar; sin ser un Cresco, ni mucho menos, era el opulento donde los demás eran todos casi pobres.

Había ido a Cuba en su juventud; ingresó como dependiente de un comercio; la costumbre de sus compañeros era jugar todos los sorteos un billete de la Lotería sostenida por el Tesoro de la Isla; a los pocos meses de su estancia en América la fortuna favoreció al billete fugado por los tenderos, alcanzando el emigrante la cantidad de diez mil pesos.

Meditó muy poco; pensó en lo que sería en su pueblo con esa cantidad en efectivo, y en el primer vapor regresó a la Península.

Fué recibido en la comarca con honores de rico, y no vio otra forma mejor para acrecentar su fortuna que dedicarse al préstamo, pero al préstamo con crecidísimo interés; al manejo del tabuco encañonado sobre la bolsa del necesitado.

Se había hecho dueño de varias fincas rústicas y urbanas, de infelices que acudieron a la hipoteca para vencer dificultades económicas; imposibles les fué pagar los enormes intereses, y los humildes bienes pasaron a la propiedad del indiano.

La casita que poseía D. Marcelino, mezuquina herencia recibida a la muerte de su padre, se vio en peligro; las atenciones a que estaba obligado, su menudísimo sueldo, mal pagado, el no querer cobrar por su asistencia médica le hizo caer en las garras del avaro, y el resultado era previsto; llegó el momento fatal, y pasó la propiedad de la finca a manos del inflexible prestamista.

La pena del médico fué grande; sólo, sin vocación de matrimonio, la casa donde había nacido era el templo de sus recuerdos, y con tímida palabra rogó al dueño le permitiese continuar viviendo en la finca, pero el cálculo del nuevo propietario impidió prosperar tan ardiente deseo; quería poner un alquiler subido, y la estrechez del arrendatario significaba un dolido pago; no accedió a lo solicitado, y D. Marcelino, bueno hasta la exageración, sufrió una honda pena; por primera, por única vez en su vida brotó en su alma un rencor, y no volvió a cruzar palabra ni saludo con el logrero.

Todo esto acudía a su mente cuando estaba la tortuosa cuesta; el usurero estaba muy enfermo y reclamaba su asistencia; el viejo bondadoso no vació; su profesión era un sacerdocio; la desgracia le llamaba y era preciso acudir a socorrerla.

En una meseta del ingrato camino se alzaba una casa de buen aspecto, rodeada de huerta y jardín; su situación era maravillosa; dominaba el poético valle; estaba emplazada en la soledad, en consonancia con las condiciones de su dueño, que, no sólo buscaba el aislamiento, sino que los demás le habían, haciéndolo el vacío.

En la terraza de la casa esperaba ansiosa una vieja ama de llaves; D. Marcelino, rendido por la caminata, ávido de descanso, se sentó en un banco rústico; la pobre caballería quería palear y se dirigió a la huerta; la anciana, prolongación de la avaricia de su dueño, mandó la encerradura en la cuadra.

D. Marcelino—dijo—; mi señor está muy malito; apenas puede respirar; él teme que usted no quiera asistirle...

—No signa usted. Yo no pregunto qué son los que sufren; bastante tienen con su dolor...

En el piso bajo, recostado en una butaca, estaba el odiado prestamista; haciendo un esfuerzo, quiso hablar; quería acaso disculparse; el bondadoso visitante se lo impidió con un ademán.

Procedió a reconocerle con suma atención; una afección cardíaca antigua y profunda ponía su vida en serio peligro; el doctor, que, alejado del mundo de la ciencia, no era una notabilidad profesional, tenía larga práctica y buen ojo médico; reconoció, y recibió con suerte, y aquella naturaleza, atrofiada por el mal, experimentó alivio, y aunque poco, vivió algunos meses, obediente a los consejos facultativos.

No medió entre el médico y el cliente la más leve explicación; al mes de asistencia recibió una lacónica carta el primero, acompañada de cincuenta duros, esfuerzo soberano del enfermo; en contestación escrita, devolvió el gran filántropo la cantidad, manifestando que su obligación era asistir a todos los vecinos gratuitamente sin distinción de clase.

Al entrar en la alcoba del enfermo una mañana su fiel servidora, vió con espanto que el señor había muerto; desentenceló, pero no sorprendió a nadie, y acaso, ni aun los buenos, consagraron una oración en memoria del egoísta; al entierro asistieron dos personas: el cura del pueblo y D. Marcelino, el uno cumpliendo una obra de misericordia, el otro dando una nueva prueba de su bondad.

Ocupáronse en el pueblo de su fortuna, que la consideraban los pobres lugareños fabulosas; nadie sabía si había hecho testamento; dos parientes cercanos del finado, pobres de la aldea, que le habían odiado en vida, únicos herederos legítimos, aconsejados por los vecinos, acudieron al Juzgado, que, cumpliendo trámites legales, acudió a la Dirección general de los Registros, rogando se manifestase si existía algún testamento otorgado por el usurero; poco se hizo aguardar la contestación, que fué afirmativa; había otorgado documento holográfico; se cumplieron los trámites; se procedió solemnemente a la apertura del sellado sobre, y en medio de un silencio de ansiedad, leyó el señor juez la corta disposición: legaba todos sus bienes, instituyéndole heredero universal, a su convecino, el médico D. Marcelino Reguero, por ser el único hombre bueno que había conocido durante su vida.

El asombro fué enorme; no otorgaba ni un legado, ni un recuerdo para sus parientes miserables ni para su sufrida ama de llaves.

La expectación aumentaba; conocido el inventario, se vió que dejaba una fortuna de sesenta mil duros aproximadamente, entre fincas y valores; con no ser mucho, parecía un tesoro a los pueblerinos.

¿Qué haría D. Marcelino con tanto dinero? La resolución del afortunado heredero se conoció bien pronto; no experimentó vacilaciones; fué lo que había sido siempre, un hombre bueno, un hombre justo, lo que se llama en este mundo de egoísmo un santo.

Dispuso que todas las fincas adquiridas por concesión de préstamo fuesen devueltas a sus poseedores primitivos, los valores repartidos entre sus herederos, reservando

una pensión vitalicia para asegurar la vida de la olvidada ama de llaves y una cantidad para misas en sufragio del alma del infeliz ambicioso, que tanto necesitaba del perdón divino.

Los vecinos del nobilísimo donante acrecentaron su adoración por el viejo doctor, y él, modesto, huía de las alabanzas, y recogiendo espontáneas bendiciones, recorría las polvorientas calles del pueblo, acariciando a los chiquillos, que le besaban la mano, que les entregaba siempre avellanas, nueces o castañas secas, encantado de que los niños se acercasen a él.

J. MILLAN ABRAY

DESPUES DEL DESASTRE

LA MISERIA EN MUNICH

Continúa el régimen del terror. Zúrich 27 (Recibido por correo desde la frontera).

El servicio alemán de propaganda, anuncia que a consecuencia de la creciente miseria en Munich, se proyecta ahora la evacuación de todos los ciudadanos cuya presencia no es necesaria en los trabajos para el mantenimiento de la vida cotidiana.

Un gran número de prisioneros de guerra armados, rusos y húngaros circulan por Munich. La Guardia Roja está compuesta de 30.000 hombres bien armados, capitaneados por el teniente Paraffine. El Gobierno comunista ha comunicado a Lamborg que por cada comunista que el se entere haya sido arrestado, sufrirá encarcelar a 24 burgueses.

Por otro lado, el Presidente del Consejo, Hoffmann, ha declarado que hará perseguir por asesinato, a todos los miembros de los tribunales revolucionarios que dicten una sentencia de muerte.

En el barrio de Augsburgo, Oberhausen ha habido otra vez tiroteo, pero sin gran importancia.

Los socialistas democráticos independientes de Nuremberg han anunciado que en el caso de que el Gobierno de Hoffmann decretara el servicio obligatorio, los independentes se opondrán al decreto luchando desesperadamente.

En Hanover hubo enfrentamientos entre la Policía y la multitud al pretender aquella despejar algunas calles de la ciudad vieja. Dos patrullas de la Policía fueron desarmadas. Una tercera patrulla llegó, pero que disparar contra la multitud. Finalmente, la Policía quedó dueña del terreno.—Radio.

POR TELEGRAMA

Han sido suprimidas las listas negras yanquis

WASHINGTON 28. (Oficial. Por T. sin H.) A partir de las doce de la noche del lunes 28 del actual, quedan suprimidas las listas negras en los Estados Unidos.—Fabra.

POR CORREO

Información de Barcelona

Los conflictos sociales. La situación no ha variado gran cosa. Lo de comunicaciones. ¿Hacia la solución?

BARCELONA 28. Como lunes, había cierta expectación para conocer el giro que tomaban los conflictos sociales. Sin embargo, no han sufrido variación sensible.

Significan los obreros del ramo de construcción a pesar de los informes oficiales, y una parte de los carreteros, en huelga.

Se han registrado varios incidentes a causa de la discrepancia en cuanto al pago de los jornales no devengados y el despido de obreros sindicados y del *boycott* declarado en algunas obras.

En el muelle del carbón han trabajado 70 careros, guiados por los dueños encargados de las cuadras y obreros no asociados. A bordo de los buques han trabajado 200 obreros, asociados y no asociados. En los restantes muelles se ha reanudado el trabajo, efectuándose la carga y descarga de buques como normalmente.

En algunas cuadras han dejado de trabajar los obreros carteros, por solidaridad con los huelguistas despedidos el sábado.

El motivo de no haberse enganchado los carteros en muchas cuadras es que el presidente de la Sociedad de carreteros dió orden de no presentarse en las cuadras en que no se trabajó el sábado y se despidió a algún obrero, por negarse a trabajar en el muelle del carbón.

En los talleres y fundiciones de Pueblo Nuevo, Casa Antón y San Martín, en que no se trabajó la semana pasada, se ha trabajado.

Se trabajó normalmente en las fábricas del arte textil y textil de las barriadas de Sans, Hostafranch, San Martín y San Andrés.

Han holgado bastantes cerrajerías, por discrepancias con los patronos respecto del pago de jornales. En una fundición de la calle de la Diputación han dejado de trabajar 43 obreros, por cesar el patrono en el negocio.

En la casa Klein han abandonado el trabajo 250 obreros, por no querer los patronos admitir a individuos que ostentan cargos del Sindicato.

En una fábrica de vidrio del distrito del Oeste han tenido que huir 500 obreros por haberse apagado los hornos.

Signa igual el conflicto de Telégrafos y Teléfonos, si bien se acentúa la tendencia a mejorar.

Se ha restablecido la comunicación telefónica entre Barcelona y Francia. Asimismo se ha logrado restablecerla con Reus, Tarragona y Valencia.

En la Central de Telégrafos se admiten despachos para los indicados puntos y demás líneas establecidas que no sean por despachos de tarifa reducida. Esta limitación tiene por objeto evitar la aglomeración de trabajo que por las actuales circunstancias no podría llevarse con regularidad.

Hoy han entrado en el trabajo algunos telegrafistas. Créese que mañana lo efectuarán más.

Los telegrafistas esperan noticias de Madrid para proceder en consecuencia.

Habla el gobernador. El optimismo de Retortillo. Acto de adhesión importante.

El gobernador civil, al recibir a los periodistas, dijo: «He celebrado una conferencia telefónica con el ministro de la Gobernación, y una entrevista con el capitán gene-

FUTURO MUNDIAL

EL SENTIR ALEMAN

DISCUTIENDO A WILSON

NUOVA YORK 27. El profesor Schuckering, uno de los miembros de la Delegación alemana en la Conferencia de la Paz, ha comunicado al corresponsal de la *United Press*, de Berlín, su opinión sobre la Liga de las Naciones, tal como Alemania la concibe: «El proyecto del presidente Wilson, tal como ha sido adoptado por la Conferencia de París, no es satisfactorio, porque constituye una Liga de diplomáticos y de Gobiernos, más bien que una Liga de pueblos.

Nuestra Liga sería un Parlamento constituido por el pueblo. Habría un delegado por cada millón de habitantes, y cada nación no tendría derecho más que a elegir diez delegados.

El proyecto del presidente Wilson erige en dictaduras a las cinco grandes Potencias, gracias al Comité ejecutivo que nosotros hemos suprimido, porque las pequeñas naciones no aceptarían estar dominadas de tal manera.

Nosotros proponemos la creación de un Consejo permanente que eligirá cada nación y que a su vez nombrará sus delegados en el Parlamento del mundo.

Nuestra Liga aboliría la diplomacia secreta, inspeccionaría las noticias e impediría las falsificaciones. Tendría poderes mucho más amplios que los que le da el proyecto del presidente Wilson.

Tenemos la intención de crear un Parlamento que gobierne, una organización que maneje los problemas del mundo de la misma manera que un Parlamento nacional maneja los problemas nacionales.

Estos Estados, unidos, abolirán la guerra y forzadamente todas las violaciones cometidas contra el derecho.

La libertad de los mares será regulada por una Policía internacional. No habrá armamentos nacionales. La administración de las colonias estará confiada a una oficina internacional.

Quedarán exceptuados de esta fórmula los Estados semi-independientes, tales como Australia y el Canadá.

La Liga, en fin, regulará el trabajo y garantizará los derechos de las minorías, tales, por ejemplo, como los de los alemanes en Polonia, que tendrán su cultura propia y hablarán su idioma.

Propondremos nuestro proyecto en Versalles, y esperamos que será aceptado, si no en totalidad, por lo menos en parte.

H

Entre los radicales. Renuncia de una presidencia. Nuevo periódico. Jura.

El presidente de la Federación Regional de Jóvenes Radicales de Cataluña y Baleares, D. Jesús Ullé, ha publicado una carta renunciando, con carácter irrevocable, dicha presidencia, por disconformidad absoluta con el jefe del partido radical, Sr. Lerroux.

La decisión del Sr. Ullé ha producido gran revuelo entre los elementos radicales. Se asegura que el ex diputado a Cortes D. Amador Hurtado, que hasta hace poco fue inspirador de La Publicidad, está en tratos con la Papelera Española, de la cual es abogado, para publicar en esta ciudad un periódico. No falta quien cree que se trata de publicar aquí una edición especial de El Sol, aunque otros afirman que no es este el plan del Sr. Hurtado.

El capitán general de esta región, don Joaquín Milans del Bosch, por expresa delegación de S. M. el Rey, esta tarde, a las seis, ha tomado juramento a los señores gentileshombres de cámara con ejercicio, últimamente nombrados en Barcelona.

Incidente en un cine. Película silbada. En el Ayuntamiento. La Junta de Reformas Sociales. El aumento del precio del gas.

Ayer, al proyectarse en el cine Royal una película representando la llegada del nuevo gobernador cuando le daban la bienvenida el capitán general y el alcalde, el público silbó repetidamente.

El dueño del cine fue llamado a Capitanía. Se cree que la silba la organizaron determinados elementos para protestar de una comunicación que recientemente se ha enviado al presidente de la Diputación.

El Ayuntamiento no ha celebrado sesión esta tarde por no haberse reunido suficiente número de concejales. Tendrá lugar pasado mañana miércoles, de segunda convocatoria. Existe enorme expectación por conocer lo que ocurrirá en dicha sesión.

Los periodistas que hacen información en el Gobierno civil dieron cuenta anoche al gobernador de la alarma que ha producido entre los consumidores el anuncio de que las Compañías de gas se proponen subir el precio del fluido.

El marqués de Retortillo se propone reunir la Junta de Subsistencia para tratar el asunto.

Los individuos de la Junta local de Reformas Sociales estuvieron ayer en la cárcel a visitar a su presidente, D. Rafael Guerra del Río.

Los mismos componentes de la Junta, con el vocal patrono D. Pedro Blancart, han estado hoy a visitar al capitán general D. Joaquín Milans del Bosch, al interesarse en favor del mismo Sr. Guerra del Río.

Revelo entre los jaimistas.

Se afirma que dentro de los elementos jaimistas de esta capital existe serio disgusto por circular insistentemente el rumor de que su órgano en la Prensa diaria, anteponiendo cuestiones de orden económico y político particular, pasará a ser órgano de la Confederación Nacional Católico-Agraria en Cataluña, quedando en lugar secundario su carácter tradicionalista.

A esta causa se atribuye, según dicen, el que no se haya constituido definitivamente la Junta regional que, ampliable y con carácter provisional, nombró hace unos meses el delegado político de D. Jaime en España, D. Pascual Comín.

De confirmarse esta noticia, el partido jaimista catalán sufriría un duro golpe, por lo que están disconformes los veteranos y la mayoría de los elementos jóvenes que integran dicho partido.—Bach.

RUSOS Y ALEMANES

LA ALIANZA QUE OFRECIO A ALEMANIA LENINE

PARIS 26. La Prensa rusa publica los detalles de la oferta de la alianza hecha a Alemania por Lenin en su nombre y el nuevo régimen húngaro.

Rusia ofrece un millón de reclutas y la autorización de movilizar a los prisioneros rusos, garantizando a Alemania las fronteras de 1914.

Además propone prebendarios para Alemania y Polonia.

También ofrece trigo a cambio de material agrícola.

Asimismo se compromete a reservar a los alemanes, exclusivamente, las comisiones mineras y petrolíferas del Cáucaso y del Ural.

Por último, los alemanes podrían reconstruir las líneas férreas de Rusia, y en cambio, Alemania se debía comprometer a practicar inmediatamente la asociación integral.—Fabra.

MUNICIONES ALEMANAS

¿Fuegos artificiales?

METZ 27. Un depósito de municiones alemanas, situado cerca de Leyn (distrito de Chateau-Sains) ha hecho explosión por causas ignoradas. Durante todo el día se suceden explosiones de granadas y proyectiles. Los habitantes han huido. Se han incendiado gran número de casas, pero afortunadamente no hay accidentes personales.—Fabra.

LYAUTEY Y BERENGUER

La amistad francoespañola

En contestación al telegrama que desde Arbaná, dirigido el general Berenguer, al Residente francés, general Lyautey, al pasar el límite de la Zona Francesa, el Alto Comisario de España ha recibido el siguiente cablegrama, que corrobora una vez más la fuerte amistad francoespañola consolidada por la entrevista de Rabat.

Dice así el telegrama: «He quedado profundamente conmovido por vuestro telegrama de Arbaná. También nosotros conservaremos el más encendido y simpático recuerdo de vuestro paso por esta Zona y de nuestras relaciones con los funcionarios y oficiales tan distinguidos que os acompañaron.

Conservo personalmente una impresión profunda de nuestras conferencias en las que he podido apreciar vuestro conocimiento tan completo de la historia de Marruecos, de su situación actual y métodos que conviene aplicar para la acción de pacificación y progreso que nosotros perseguimos en común.

Puede mucho sobre la realización del proyecto de acción conjunta que hemos convenido. Vuestra visita ha estrechado más mi alianza a vuestro glorioso Ejército y a vuestra noble nación.

Permitidme daros las gracias por los sentimientos que expresáis para Madame Lyautey. Ella ha quedado gratamente impresionada por vuestra visita a la Casa de Convalecencia y vuestra generosidad.—Lyautey.

DE VIAJE

El ministro yanqui Mr. Baler

PARIS 27. Ha marchado a América, a bordo del Washington, el ministro de la guerra norteamericano, Mr. Baler, acompañado del comandante general de las fuerzas armadas de retaguardia, general Harbord.

De maris a martes

EL MUSEO DEL PRADO

La estatua de Goya

Amable lector; tengo el propósito, si Dios no lo remedia, de dedicarte las visitas que he pensado hacer al Museo del Prado, al mejor Museo del mundo, por su calidad.

Serán pequeñas informaciones con carácter de catálogo; con la sencilla idea de conseguir una labor de divulgación cultural, patriótica, y al alcance de todas las inteligencias; algo de catálogo, de historia, de anécdotas y de tecnicismo. Muchas son las personas que, por sus ocupaciones, ignoran estas curiosas cosas, y no creo equivocarme al presumir que es de amabilidad e interés mi modesta pretensión; acompañame, pues, amigo lector, y juntos visitaremos la hermosa Pinacoteca del Prado.

Ya estamos frente al Museo; detengámonos unos momentos; quiero contarte algo histórico. Este hermoso palacio se levantó por Museo de Ciencias Naturales, por iniciativa de Carlos III, y según Real orden dada en 1785, y por planos del arquitecto D. Juan Villanueva. La guerra de la Independencia suspendió la instalación y deterioró el edificio; que hubo de ser restaurado en tiempos de Fernando VII, y habiendo la Reina Doña María Isabel de Braganza concebido la idea de crear un Museo de Pintura y Escultura, fué en aquél instalado, abriéndolo al público en 1819. Tal como lo creó Villanueva, el edificio era un largo rectángulo, construido a media ladera de la huerta de San Jerónimo, por lo que las fachadas principal y lateral de la derecha tenían dos pisos, y uno solo las posteriores y lateral de la izquierda, quedando enterrado y un poco afectado por éstas. En los días de Don Alfonso XII, los demones efectuados en aquella zona de Madrid remedaron ese defecto; más fue preciso construir una escalinata y realzar los muros posteriores, obras que ejecutó el arquitecto D. Francisco Jareño. En la actualidad se trabaja en ampliar el Museo con dos nuevos cuerpos colocados detrás del edificio; obra, a la cual dedicaremos en otra ocasión detenido estudio. Este hermoso Museo es de un espléndido estilo neoclásico español; la fachada principal tiene una bella columna jónica, apoyada en sendos cuerpos laterales y cortada en el centro por un pórtico de orden dórico-romano, gigante, coronado por un ático, y que de haberse ajustado al proyecto de Villanueva, integralmente, hubiese rematado en una colosal figura de Apolo. La fachada lateral de la izquierda tiene la escalinata dicha y un pórtico de orden jónico coronado por las estatuas de tres artes del dibujo, obra más moderna, del escultor Sññol. La fachada lateral de la derecha es una composición de orden corintio con puertas y columnata encimada. El interior es de disposición sencilla y bella; un vestibulo circular, con columnata, antecede a una enorme crujía que ocupa todo el núcleo del edificio; la flanquean otros salones, y en el centro posterior avanza un grande en rotunda. En el piso inferior se halla instalada la escultura, y en el superior la pintura, todo con relativa disposición y dignidad; aunque en los salones laterales con luz deficiente y viciada, de lo que hablaremos después, así como de la colocación de los cuadros, que deja mucho que desear; pero, en fin, dejemos todo esto para cuando nos encontremos en el interior.

Ahora vamos a discurrir un momento sobre la estatua de Goya, que tenemos presente. Esta estatua de magnífico bronce, pero de pésima factura, la hizo desgraciadamente para el Arte, D. José Llaneras. No sé por qué razón, en este sitio, el mejor del Museo, se colocó esta estatua tan mala. La divina memoria del genial pintor D. Francisco de Goya y Lucientes, no fué maltratada hasta que se puso ese pegote de bronce con pretensiones de estatua; es todo un sarcasmo y una burla. Observo, amable lector, que a tres metros de distancia, no ves a quien representa esa figura y no lo ves porque no tiene parecido a Goya, ni tiene la menor expresión genial del "pintor de las majas, por falta de dibujo, ni modelado de escultor, que por lo menos estudiara las distancias de profundidad y batientes de los planos; es plano por falta de conocimiento práctico de técnica escultórica, y es antipática en su totalidad, por falta de concepto. En un sitio donde tenían que haber puesto una obra maestra, han colocado la peor escultura del mundo. Me extraña mucho que los jóvenes escultores no se hallen reunidos, y bien con dicho nítrico, o con las fuerzas de sus músculos no hallan derribado esa estatua hasta los desmontes de la estación del Mediodía. Ya que no lo hicieron, roguemos al Patronato del Museo del Prado hagan cuanto les sea posible para sustituir ese bronce por una estatua que no sea la burla de los extranjeros, que a diario visitan la más hermosa Pinacoteca del mundo. Afortunadamente, tenemos muy importantes escultores jóvenes que, seguramente, harían una verdadera obra de arte.

Los españoles tenemos derecho a figurar con dignidad y a no ser la risa de los que vienen de fuera. Los señores del Patronato tienen la palabra. Nosotros, dejemos para otro día la segunda visita, que seguramente te has de distraer mucho; la rotunda y sala de retratos nos aguarda. La Gioconda y el cardenal de Rafael surgen florentinamente; María Luisa de Parma y el caballero de la mano al pecho, también surgen al escuchar las dudas que algunos lanzaron de la autenticidad del Bayeu de Goya. Lector, no faltes a la segunda visita.

FRANCISCO POMPEY

En el Museo del Prado, 29-4-1919.

LOS TEATROS

LARA.—Bueno muy pocas las funciones en que puede tomar parte la notable artista Raquel Meller, el miércoles celebrará su beneficio; y, para complacer al público que así lo desea, por la tarde cantará dúos artísticos, y por la noche, económicos y carosísimos. El jueves, a las siete, última sesión artística Raquel, con programa nuevo.

El día 2 de mayo, estreno de la comedia en dos actos, original de D. Jacinto Benavente, titulada «La hora de los hombres». Se despacha en Contaduría.

ESPAÑOL.—La Dirección artística, cumpliendo el anunciado propósito de poner en escena las obras más interesantes de nuestra zarzuela clásica, ha anunciado el siguiente programa:

Miércoles 30, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 1.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 2.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 3.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 4.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 5.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 6.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 7.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 8.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 9.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 10.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 11.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 12.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 13.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 14.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 15.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 16.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 17.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 18.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 19.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 20.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 21.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 22.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 23.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 24.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 25.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 26.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 27.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 28.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 29.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 30.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 1.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 2.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 3.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 4.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 5.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 6.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 7.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 8.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 9.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 10.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 11.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 12.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 13.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 14.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 15.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 16.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 17.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 18.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 19.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 20.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 21.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 22.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 23.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 24.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 25.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 26.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 27.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 28.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 29.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 30.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 31.º de mayo, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 1.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 2.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 3.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 4.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 5.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 6.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Miércoles 7.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Jueves 8.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Viernes 9.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Sábado 10.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Domingo 11.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Lunes 12.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

Martes 13.º de junio, a las seis de la tarde, «El postillón de la Rioja» y «La vienesa»; a las diez y cuarto de la noche, «El lego de San Pablo» y «El lego de San Pablo».

ciales, porque carecía de ellas el Gobierno, debido a la circunstancia de que los telegramas que habían estado en sus puertos durante los días del conflicto se declararon en huelga la víspera de suceder los graves sucesos, no habiéndose recibido, por lo tanto, en Gobernación, más que un telegrama del gobernador de Cuenca, bastante confuso por cierto, en que participaba la referida autoridad que en Tarazona se había amotinado el pueblo agrediendo a la Benemérita, resultando del choque seis paisanos muertos y varios heridos, entre ellos un guardia civil. En el reconocimiento de éstos se ha podido apreciar que las heridas han sido producidas por armas de diferentes clases, predominando las de perdigón, pistola, mauser y armas blancas.

El ministro despachó hoy con S. M. el Rey, poniendo a la firma regia cinco decretos de trámite.

UNA FIESTA

En el Hospital de San Juan de Dios

Seguendo la tradicional costumbre, hoy se ha celebrado en el Hospital de San Juan de Dios la fiesta que anualmente dedica al Santo titular.

A las ocho de la mañana se administró la comunión a los enfermos y a las diez se celebró misa cantada, ocupando la cátedra sagrada el capellán del Asilo de las Hermanas y predicador de Su Majestad, D. Domingo Blázquez.

Por la tarde recorrió la procesión las diversas dependencias, autorizándose la entrada al público, para que visitase el establecimiento.

Acudió la Banda del Hospicio, bajo la dirección de su inteligente maestro Sr

BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

Horario para otoño, invierno y primavera.

Real Academia Española (Felipe IV, 2): de nueve a doce (por estar verificando obras).

Real Academia de la Historia: de nueve a trece y de quince a dieciocho.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20): de ocho a catorce.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1): de ocho a doce y de catorce a dieciocho.

Escuela Industrial (San Mateo, 5): de diez a trece y de diecisiete a veinte y tres; los domingos de diez a doce.

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (paseo de la Castellana, 163): de catorce a veinte.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70): de nueve a quince.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 5): de ocho a catorce y los domingos de diez a doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2): de nueve a doce y de catorce a dieciocho.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45): de ocho y media a catorce y media; los domingos de once a trece.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106): de diez a trece y de quince a dieciocho; los domingos de diez a doce.

Instituto Geográfico (Atocha, 1): de ocho a catorce.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9): de nueve a trece y de quince a dieciocho.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13): de diez a dieciséis (la consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo y podrá utilizarse de diez a trece); los domingos de diez a trece.

Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20): de ocho a catorce (la consulta de las obras de Zoología, Mineralogía y Geología, puede hacerse en el nuevo local del Museo, Palacio de la Industria y de las Artes (Hipódromo)).

Jardín Botánico (plaza de Murillo): de ocho a catorce.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 52): de ocho a doce y de quince a dieciocho.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68): de ocho a catorce.

Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa): de doce a dieciocho.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20): de nueve a dieciocho y los domingos de diez a trece.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2): de dieciséis a veintidós y los domingos de diez a trece.

Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación: de ocho a catorce.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (ronda de Toledo, 9): de dieciséis a veintidós; los domingos de diez a trece.

DE POLICIA

Una campaña en contra del Colegio para huérfanos

Lo sucedido el domingo último en la reunión convocada para la creación del Colegio María Luisa para los huérfanos de los funcionarios del Cuerpo de Vigilancia y Seguridad, no sé calificarlo, y de ello quisiera tomarse nota el director general de Seguridad, para que vaya apreciando el terreno que precisa cultivar, con el fin de obtener otros frutos que los alcanzados hasta ahora.

La Policía está formada por varios miles de funcionarios que, por su escaso número y el servicio que tienen que prestar, se ven constantemente en peligro de muerte prematura, bien por la fútil del trabajo, como por el personal con quien tiene que tratar.

Esto da motivo a que una gran cantidad de sus funcionarios no puedan disfrutar de los derechos de jubilación, ni sus mujeres e hijos de la viudedad y orfandad, todavía no alcanzada.

Pensar en economías, con el sueldo que disfrutaban, también es una fantasía, y sobre todo, los guardias de Seguridad, que tienen que agregar a las cargas mensuales el gasto de uniformes.

Por estas razones, y en mi constante labor en favor de los niños, pensé en la creación de un colegio para los huérfanos de la Policía española, y mi idea fué acogida con el júbilo natural, no solamente por los beneficiados, sino por personas de tan elevada jerarquía como S. M. el Rey, que rápidamente envió un donativo para la creación de ese colegio.

Gestiones, trabajos incesantes y, por fin, siempre apoyados por ese gran batallador de defensa del desvalido, por D. Francisco García Molinas, convocamos a una reunión para el 27, a las tres de la tarde, llevamos también la adhesión del director general de Seguridad, de otros altos funcionarios y unos miles de pesetas donadas por D. Manuel de La Barrera, el conde de Cerrajería y dos milites desconocidos, llamados Sarita y Manolito.

Y aquí viene lo increíble, lo incompre-

sible. A la reunión referida, que no se celebró, solamente acudieron seis agentes de la brigada sexta, tres de la de Higiene, un guardia y un representante de la brigada móvil, el Sr. García Molinas y el articulista.

A todas esas secciones y brigadas envío de estas columnas mi gratitud; pero, y los demás ¿por qué no acudieron? ¿Por qué razón muestran esa apatía por una obra que tanto les beneficia? Y, lo más asombroso, ¿por qué razón no acudió nada más que un guardia?

De lo sucedido en la brigada primera, tercera, cuarta y quinta ya me ocuparé.

En el Cuerpo de Seguridad ocurre algo más grave, pues no pudiendo explicarme el motivo de su pasividad, comencé mis indagaciones, empleando toda la noche hasta la madrugada en explorar lo que hubiese sobre el particular, y resulta que, a pesar de haber enviado una circular a todas las dependencias de la Dirección general, para que se diese cuenta de la reunión y proyectos, se han callado, y los guardias de Seguridad lo desconocen; es más: ni en el mismo local donde tenía que celebrarse la reunión lo sabían.

También me afirmaron, sin que haya podido comprobarlo, que los jefes y oficiales de Seguridad se oponen a la creación del Co-

legio, y hasta se dice que hace pocos días celebraron esos jefes y oficiales una reunión en el Hipódromo para tratar de varios asuntos, y entre ellos de la oposición que debían poner a la creación del Colegio.

Va que contamos con la adhesión del señor Torres Almunia, le agradeceríamos se informase de lo que haya de cierto en las impresiones recogidas, si ha tenido conocimiento de esa reunión y de los fundamentos para esa campaña en contra.

Si lo contrario, expreso son solamente rumores, lo que si podemos afirmar es que los guardias de Seguridad, en una grandísima mayoría, no solamente desconocen la convocatoria a la reunión, sino que ignoraban la idea de creación del Colegio, y al revelarla a varios durante la noche del 27, la acogieron con muestras de gran gozoso.

Por hoy no digo más; pero me estoy documentando para decir con toda claridad quienes se oponen a la creación del Colegio, las causas de su oposición; cuál es su misión en la Policía, y si resultaría beneficiosa la supresión del cargo que desempeñan.

En breve se convocará de nuevo, y entonces veremos.

JOSE M. SEMBI

SANTOS DE MADRID

MIERCOLES

Santa Catalina de Sena, virgen; San Eutropio, obispo y mártir; Santos Santiago, Mariano y Amador, mártires; y Santa Sofía, virgen y mártir.

La Misa y Oficio divino son los de Santa Catalina de Sena, con misa doble y color blanco.

ESPECTACULOS

PARA MAÑANA

LARA.—A las diez, Cuatro... y verás, y fin de fiesta Raquel Meller.

A las seis y media, beneficio de Raquel Meller. Cobardías, y fin de fiesta Raquel Meller.

DEUTRO.—A las diez y media, La mujer divorciada.

A las seis y media, La embajadora.

ESPAÑOL.—A las diez y cuarto, El lego de San Pablo (representación).

A las seis, El posillón de la Rúa y la viejecita.

INFANTA ISABEL.—A las diez y media (popular). En el escenario y almas y un drama de Calderón.

A las seis y tres cuartos (popular), ¿Tienes razón las mujeres?

CERVANTES.—(Temporada lírica española).—A las diez y tres cuartos, La hebreo.

A las seis y tres cuartos, La hebreo.

APOLLO.—A las diez y tres cuartos, El asombro de Damasco (teatro). Debut de Mary Linsky, con su artista Maecenas.

A las diez, Sorfán el pintor, o Contra el querer no hay razones.

NOVEDADES.—A las seis y media, El caso es pasar el rato; a las diez y media, El misterio de la jota; a las nueve y media, Carcelera; a las diez y media, El cortejo de genio; a las doce, Chiribitú.

COMICO (Compañía Rambal)

A las once, El hombre que va a la muerte.

A las siete, El hombre que va a la muerte.

CIRCO WILLIAM PARISH

A las nueve y tres cuartos de la noche, variada función por los principales gimnastas, payasos, bailarines y acrobatas.

ZARZUELA (La Compañía de las Variadas)

Doce grandes funciones, a las seis y media y diez y media. Colosal programa de atracciones. Cuatro sorprendentes débuts: de la extraordinaria cantante Clotilde Castellón, mis Aurora, familia Maffei y Lady Evans, y formando parte del programa la notable troupe Balaguer, los Romero, hermanas Mary Antonia, los Gero, mas, Sœur Panatier y Arnel.

TRIANGULO PALACE

Seis y diez y media, cinco musicales y variadas. Gran éxito de Lolita Méndez, Damayanti y Adela Lull.

Bitácora, una posita. (Las variadas empiezan a las siete y media y once y media).

CINE DE LA GRAN VIA

Continúa de cinco a una. Exito de los séptimo y octavo episodios de Moisés.

PARQUE DE LA CIUDAD LINEAL

A las diez y media, La leyenda del castaño. Restaurant, Casino.

A las doce, Dancing Room

A las diez de la noche, grandes festivales artísticos.

CARBONES envasados

40 kilos, 8 pesetas; antracita, 5; coque, 30; coque, 5. Teléfonos 3-135 y 5-418.

Riaca, Sastreía, Contado y plazos 12 meses. Corredora, 45.

SANTAL BLANC

REMEDIO SOBERANO EN LA BLENORRAGIA PROSTATITIS Y GISTITIS

Se hacen instalaciones de las fincas y parajes. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lámparas de todas clases, muy económicas.

MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.476.

LA TORRE MAGNETICA

Se hacen instalaciones de las fincas y parajes. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lámparas de todas clases, muy económicas.

MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.476.

Sociedad Minera y Metalúrgica DE PEÑARROYA

Fábrica de productos químicos y abonos minerales. Apropiadados para todos los cultivos

SULFATO DE AMONIACO. NITRATO DE SODA. SULFATO DE HIERRO. SULFATO DE COBRE

"PEÑARROYA-98199".

DIREJASE TODA LA CORRESPONDENCIA:

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Plaza de Cánovas, 4. MADRID

Telegramas: POL.LUX. Teléfono número 3.410. Apartado de Correos 143

ANUNCIOS: FUENCARRAL, 13

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGOS LOCATIVO, DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO A CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado	1.500.000'00	id.
Reserva estatutaria	1.000.000'00	id.
Reservas técnicas	4.295.585'84	+ 1.039.210'44
Id. de previsión y garantía	1.734.399'58	+ 332.861'62
Primas del ejercicio	9.587.270'53	+ 1.778.630'77
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre	31.847.555'31	+ 8.954.089'99
Fondo para liberación de capital	50.000'00	+ 50.000'00

Autorizado por la Inspección de Seguros de 26 de Febrero de 1919

DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 18, Y CABALLERO DE GRACIA, 15

EL MUNDO

JOSE MARIA DE BOET, Gerente.

ANDRES DE BOET DIRECTOR

CRISTOBAL MATAIX ADMINISTRADOR

REDACCION Y ADMINISTRACION

Cervantes, 19 y San Agustín, 6.—Teléfono núm. 2.271

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 4 pesetas trimestre; 8 semestre; 15 año.—Idem con regalo del "Mundo Gráfico", 22; Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40.—Países no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60.

TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40 céntimos. Reclamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.—Noticias: Dos pesetas línea del cuerpo ocho.—Entrefilets: 2,50 pesetas línea del cuerpo ocho.—Comunicados e informaciones a precios convencionales.—Precios muy económicos para esquelas de defunción y aniversarios.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don domiciliado en la de num. piso se suscribe a **EL MUNDO** por pesetas mensuales.

Madrid d. 1919

FIRMA

TODA ESPAÑA

conoce y prefiere los discos y aparatos ODEON, porque sólo esta gran marca ha podido satisfacer plenamente los gustos del público, en repertorio, calidad y precios.

Solicite usted nuestros catálogos de discos y aparatos, y las condiciones en que los vendemos

A PLAZOS, dividiéndose a la

AGENCIA ODEON

PRECIADOS, 1

Compañía Valenciana de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Línea de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

Empresa anunciadora de VALERIANO PEREZ

Plaza del Progreso, 9.

Grandes descuentos en anuncios de periódicos, anuncios en vallas, telones de teatro y estaciones del ferrocarril.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LINEA DE CUBA-MEJICO

Saliedo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz.—Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Saliedo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, comprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA-MEJICO

Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz.—Regreso de Veracruz y de Habana, con escala en New York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana.—Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA BRASIL-PLATA

Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, comprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Canarios a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas, y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

El vapor ALICANTE, de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 30 del corriente mes de abril, para Barcelona el 1 de mayo próximo de Valencia, el 3 de Málaga y el 4 de Cádiz, en expedición ordinaria para New-York, Cuba y Méjico, admitiendo carga y pasaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía les ofrece alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

MINAS, MINERALES, METALES

Carbones ingleses

COMPRA-VENTA

Antonio de Falcés Pérez

Corredora Baja, 23.—Madrid.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RAFAEL BARRIOS

Carmen, 13. Teléfono 123.—Madrid.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Fíjense tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en esquelas de defunción, aniversario y aniversario.

VINOS TINTOS

DE LOS HEREDEROS DEL

Marqués de Riscal

EL CIEGO (ÁLAVA)

Fíjense en todos los hoteles y restaurantes

Depósitos en Madrid:

Sras. Hijas de D. Baldomero García Papelería HIGH-LIFE, Carrera de San Jerónimo a D. J. Pécastring, calle del Príncipe, 13.

D. Carlos Prast, Arenal, 8, Las Colonias.

Señores Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, La Mallorquina.

D. Adrián Álvarez, Barquillo, 3.

D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena.

Paseo de Recoletos, 21, COMESTIBLES.

D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15, COMESTIBLES.

D. Santiago de Molinero, Romanones, 12, ULTRAMARINOS.

D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6, VINOS.

D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, La Negrita.

D. H. Pidoux, calle de la Cruz, número 12.

visto muy importante a los consumidores

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella.—Fíjarse muy especialmente en nuestra

MARCA CONCEDIDA

Anuncios: Montero, 19, pral