

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador  
REDACCIÓN—ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
2 meses 6 meses Año  
Madrid: 1 peseta al mes.  
Con Mundo Gráfico... 2.50  
Con otros regalos... 3.00  
Su regalo... 4.00  
Portugal: 1.50 al mes.  
Su regalo... 2.00  
Extranj.: 2.00 al mes.  
No comprendidos 15. 30. 60.  
TELÉFONO NÚM. 2271

## EL MUNDO

Fundador: SANTIAGO MATAIX

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOËT

ANDRÉS DE BOËT

Director

IMPRESA—ESTEROTIPIA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS  
en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

ESPAÑA EN MARRUECOS

## SOBRE LA ENSEÑANZA EN TÁNGER

LAS ESCUELAS DE ALFONSO XIII

Yo nací para profesor. Fui el inventor de mi propio sistema, que apliqué únicamente a mis hijos con éxito completo. Lancé luego en París lo de la educación por medio del teatro, que tuve que abandonar tras de excelentes ensayos, falta de tiempo y recursos. Y el año pasado, en la Cámara de Comercio, he de pronunciar una conferencia acerca de la enseñanza práctica nacional, que tuvo la fortuna de agradar, no obstante su atrevimiento radicalismo, a los más tímidos conservadores. Por último, en la Asociación Politécnica de París, actué de profesor gratuito una docena de años, sin otro objetivo que el de practicar unos métodos originales para la enseñanza de idiomas.

Digo esto, no por darme un bombito, sino para que me den beligerancia en este asunto y se comprenda cuál no sería mi contrariedad al verme excluido, por el personal subalterno de la Legación, de una visita que se ofreció con mucho sigilo y reserva a uno de mis queridos compañeros y amigos.

Pero para mayor precisión les diré que se trataba de que el Sr. Pujol visitase las escuelas de Alfonso XIII sin que yo le acompañase. Y como Pujol y yo andábamos siempre unidos, tuvieron que recurrir a una burda estratagemas para separar de mí y llevarlo solo a ver a los frailes.

Yo comprendí que al buen compañero Pujol le molestaban aquellos procedimientos, porque cuando volvió de su visita faltó el tiempo para decirme que se había aburrido, y hasta hubo de entregarme un álbum de fotografías que le dieron los frailes por si yo quería hacer un buen uso.

Al día siguiente, con la misma reserva que habían empleado conmigo, me presenté en las susodichas escuelas. ¿El señor director?

—¿Qué desea usted?

—Que le entreguen esta tarjeta a ver si puede recibirme.

Pasaron unos buenos minutos que pacificamente interminables, y al fin el portero me hizo pasar a un salón, donde, entre imágenes sagradas y frailes de nombra, aparecía la radiante figura de Alfonso XIII.

Otros minutos más, también interminables, y el *frère fou* masculino de unas haldas pesadas, que anuncian la presencia de un reverendo padre franciscano.

—¿El señor director del Colegio?

—Para servir a Dios y a usted.

—Yo soy el correspondiente, etc., etc.

—Sí, señor, yo desearía visitarlo todo. Y si lo veo es digno de elogio, será el primero en hacerles justicia.

—Ay, hermano! Falta nos hace. En el mundo estamos rodeados de enemigos por todas partes. Sobre todo esos masones, son el mismo demonio.

Y repentinamente recorrimos todo el edificio. Yo ya sabía que el marqués de Casa Riera entregó a S. M. Alfonso XIII, según reza las crónicas, un donativo de 300.000 pesetas para que las invirtiese en una obra que fuese de práctica utilidad para España. Por entonces Su Majestad recibió en Audiencia al excelentísimo señor obispo de Peseña y al ministro de España en Marruecos, excelentísimo Sr. Merry del Val, y todos convinieron en que la referida cantidad fuese destinada a la fundación de esas escuelas.

—De manera que la enseñanza de las escuelas es gratuita?—pregunto al reverendo franciscano.

—Gratuitas para los pobres. Los ricos pagan.

—Podemos visitar ambas clases?

—Con muchísimo gusto.

Y vamos recorriendo las clases de pago, que están esmeradamente entretenidas. Pero las gratuitas las dejamos de un lado. Sin duda el reverendo franciscano se ha dividido de ello.

—Las gratuitas. Las de los pobres. Tengo especial empeño en ver la de esos desgraciados.

—Son todas iguales. Además están cerradas. No tengo la llave.

—¿No podría buscarla? Puedo esperar.

—Aguarde. Tal vez.

no tienen ustedes aquí una escuela de industrias?

—Ya lo hemos intentado, pero sin éxito; en vista de lo cual se suprimió la sección de Industrias, y los créditos correspondientes que figuraban en nuestro plan de enseñanza. En cambio hemos ampliado las máquinas en la clase de mecanografía. Venga usted a verla.

En una modesta habitación hay instaladas, en fila, cuatro o cinco máquinas de escribir. Dos alumnos se ejercitan afanosamente. Uno de ellos es judío. Viene a la clase comercial por practicar el español y conocer nuestros productos y mercados. Esta es la única categoría de súbditos extranjeros que asiste a la escuela.

Entramos después a un amplio salón en los sótanos, que sirve de teatro y cine. Es el salón de fiestas. Allí se dan las conferencias y vienen los niños a divertirse.

—Pero, ¿y esa garita? ¿No tienen ustedes miedo que un día se inflame y ocurra una catástrofe?

—Tenemos mucho cuidado.

Nos paramos para despedirnos, pero el profesor comercial que me acompañaba se le ocurrió, y nosotros, a pesar de estar ya rendidos por una larga jornada de visitas, seguimos la conversación, coincidiendo con él en lo de que hay que trabajar por España, si bien a mi entender con más utilidad y provecho. Ellos se dan por satisfechos con que una docena de súbditos extranjeros, sin fijarse con qué fin lo hacen, vengan a estas escuelas, y no saben o no quieren saber que a las escuelas francesas asisten más de 400 españoles. Ellos se dan por satisfechos con que una colonia de 300 a 400, y no saben o no quieren saber que la colonia francesa, sólo de 2.000 a 3.000 almas, cuenta en sus diversos establecimientos escolares exactamente 2.403 alumnos, es decir, las dos terceras partes del contingente escolar total de Tánger.

¿Saben esto en Madrid?

Ellos ignoran muchas cosas más graves que yo quiero callar por el momento, y se consideran tan satisfechos.

Pero nosotros, los periodistas que hemos venido a Marruecos para prestar un real servicio a España, debemos decir que esos establecimientos de Alfonso XIII han fracasado, y no responden al fin de su fundador. Si el Gobierno quisiera averiguar por qué disminuyen los alumnos, por qué los mismos profesores del Colegio envían sus hijos al Colegio francés, por qué los más distinguidos católicos compatriotas nuestros sacan sus niños de la escuela de Alfonso XIII para enviarlos a otro colegio particular, por qué entre el profesorado de las escuelas oficiales de España, a diferencia de lo que ocurre en las del mismo orden francesas, no son los profesores nacionales, por qué, en suma, no se gasta mejor el dinero de los españoles... algo se podría remediar aún.

Yo podría escribir mucho más, pero hago alto. Basta que comprendan ahora mis lectores la prevención que se tomó contra mí para que yo no tocara este asunto.

Pero seguiré mi camino y, pese a quien pese, serviré a España diciendo la verdad por encima de todos.

E. PAUL ALMARZA

Tánger, junio de 1919.

CONFLICTOS SOCIALES

## CAPITULO DE HUELGAS

Los empleados de oficina.

BILBAO 8 (7.30 t.) Con el teatro completamente lleno se ha celebrado esta mañana el mitin organizado por los empleados de oficinas.

Han sido aprobadas unas conclusiones que se elevarán al Gobierno pidiendo la supresión de los empleados meritorios; jornada máxima, sueldo mínimo, socorro por accidentes del trabajo y otras.—*Elisendo.*

Las cigarreras de La Coruña, de propaganda.

SAN SEBASTIÁN 8 (9 n.) Las cigarreras de La Coruña han llegado a esta procedentes de Logroño, en donde celebraron varios actos de propaganda.

También han celebrado un mitin en el Centro obrero, y lo mismo se propone hacer en Bilbao, han salido hoy.—*Hernández.*

Pidiendo una solución.

SEVILLA 9 (7 m.) Han visitado al gobernador civil una Comisión de más de cien industriales de Ultramar, protestando de la actitud de los patronos al negarse a tratar con los obreros, lo cual dificulta toda solución a los conflictos pendientes, que tan gravísimos daños están ocasionando a la industria y al comercio.

Han pedido al gobernador el que medie entre patronos y obreros para buscar una solución a lo que ha sucedido día anterior, marchando hoy a Utrera.—*Serrano.*

Los electricistas.

MADRID 9 (8.30 n.) Se han declarado en huelga los obreros electricistas, que piden aumento de salario.

A consecuencia de la falta de fluido eléctrico están paradas la mayoría de las industrias y la población está a oscuras.—*C.*

EN EL EXTRANJERO

Las huelgas en París. Reuniones obreras.

PARÍS 8. El Comité de Entente de los huelguistas metalúrgicos convocó para esta mañana, a las nueve, una reunión de los Consejos sindicales en la Bolsa del Trabajo.

En los bosques de Boulogne y Vincennes se celebrarán hoy diferentes reuniones de trabajadores.

Desde las nueve de la mañana, los delegados del Comité de huelgas están estacionados en las puertas Dauphine y Dumesnil para indicar a los huelguistas los sitios de las reuniones.

El conflicto entre el personal de las Compañías de tranvías y los patronos continúa en pie.—*Radio.*

El servicio del Metropolitano.

PARÍS 8 (10 n.) Los alumnos de las escuelas Politécnica y Central se han puesto a disposición de las Compañías del Metropolitano y del Nord-Sund.

Dicen que sus intenciones son únicamente asegurar a la población parisiense los medios de comunicación.

Quieren hacer instrucción práctica, y empujarán a conducir la automotriz cuando comiencen su manejo.

Algunos serán empleados en la dirección de los talleres y estaciones.—*Radio.*

Los mineros acuerdan la huelga general.

PARÍS 8 (8 n.) Esta mañana se ha celebrado en Bethune el Congreso minero.

La Delegación que llegaba de París dio cuenta de su entrevista con los ministros.

Después de discursos apasionados, se votó la huelga general.

El día un salario medio de 20,25 francos, mientras que las concesiones obtenidas en la entrevista con los patronos dan 17,90 francos.—*Radio.*

Huelgas en Italia.

ROMA 8. La carestía de la vida ha provocado huelgas en numerosos puntos de Italia.

La huelga general se declaró en Nápoles esta mañana a las seis.

En Roma continúa la huelga de los tranvías y de los empleados de los hoteles y otras huelgas amenazan estallar.—*Radio.*

dos del Comité de huelgas están estacionados en las puertas Dauphine y Dumesnil para indicar a los huelguistas los sitios de las reuniones.

El conflicto entre el personal de las Compañías de tranvías y los patronos continúa en pie.—*Radio.*

El servicio del Metropolitano.

PARÍS 8 (10 n.) Los alumnos de las escuelas Politécnica y Central se han puesto a disposición de las Compañías del Metropolitano y del Nord-Sund.

Dicen que sus intenciones son únicamente asegurar a la población parisiense los medios de comunicación.

Quieren hacer instrucción práctica, y empujarán a conducir la automotriz cuando comiencen su manejo.

Algunos serán empleados en la dirección de los talleres y estaciones.—*Radio.*

Los mineros acuerdan la huelga general.

PARÍS 8 (8 n.) Esta mañana se ha celebrado en Bethune el Congreso minero.

La Delegación que llegaba de París dio cuenta de su entrevista con los ministros.

Después de discursos apasionados, se votó la huelga general.

El día un salario medio de 20,25 francos, mientras que las concesiones obtenidas en la entrevista con los patronos dan 17,90 francos.—*Radio.*

Huelgas en Italia.

ROMA 8. La carestía de la vida ha provocado huelgas en numerosos puntos de Italia.

La huelga general se declaró en Nápoles esta mañana a las seis.

En Roma continúa la huelga de los tranvías y de los empleados de los hoteles y otras huelgas amenazan estallar.—*Radio.*

Palabras de un mundano

GUÍA DEL LECTOR

Un estimado y acreditado colega de la mañana publica diariamente una «Guía del lector», con objeto de informarle de lo que puede hacer durante las vacaciones de los banqueros y adinerados. Esta «Guía» tiene la ventaja de ser de más guías, incluyendo las de Johannes y Baedeker, de que se lee en un periquete y no hay necesidad de pasarse el día leyendo un libro en medio de la calle.

La «Guía» de ayer domingo dice así:

«A las once y media de la mañana, en el Retiro, concierne por la Banda municipal de música, para la inauguración del lector con frases inútiles, añade a continuación:

«A la una de la tarde, en el Ideal Retiro» sea a dos pasos del lugar del concierto—, banquete de la Sociedad de Amigos de la Música».

Por si el lector no es amigo de la música, la «Guía» advierte inmediatamente:

«A las diez, en la casa, banquete al lector de la «Correspondencia de España» D. Blas Aguilar».

Demos ya por almuerzo al lector, bien con los de la música, bien con los de la «Corrección».

«A las cinco y media, en la Plaza de Fornos, comida con ganado de Contreras para Salen, Fortunio y Belmonte».

Una comida de alivio para forasteros y caminantes.

«A las nueve y media de la noche, en la calle de Atocha, 68, velada de la Juventud de las izquierdas, para celebrar el resultado de las elecciones».

Con lo cual, el que hubiera escuchado el concierto del Retiro, los discursos de los banqueros y adinerados, la inauguración de Belmonte, podría coronar la jornada con las arengas del mitin izquierdista, que fuera cosa buena.

Un día completo, como para ponerse un tiempo nuevo, después de haberse curado las trompas de Eustaquio! Al colega se le olvidó, y juzgo que el lector tenía ya bastante con lo apuntado, aconsejándole que por la noche vaya a la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué. En la guía ordinaria de todo buen madrileño debe figurar un rato de cine o de variedades. Lo digo porque todos los días estos espectáculos se cuentan por fleno. ¡Qué afición a la película, y qué devoción por el «rébaca»! Y a pesar de que el calor aprieta y de que los malos minutos y los malos puntos se cuentan por fleno, los señores de la Bombilla, donde se inauguraba un salón de variedades titulado Dancing no sé qué.



## COMENTARIOS MENDUOS

## LOS DEL "MODUS VIVENDI"

En la tertulia del café:  
—¿Caramba, hombre! Tenía ganas de preguntarte: ¿de qué vive don Ramón?  
—Don Ramón? Pues no lo sé; y hace cinco años que viene a la tertulia.  
—Debe tener su *modus vivendi*, porque no creo que posea carrera ni esté empleado.  
—La cosa es que viste bien y gasta.  
—Ya lo creo! Debe tener su *modus vivendi*.

Nos quedamos tan satisfechos y convencidos, cuando a un contertulio no se le conoce como rentista ni funcionario, ni artista, ni empleado, y la curiosidad se encabala en él y trata de indagar de qué vive aquel señor a quien damos la mano y con el que conversamos de política y de todos y de lo tiempo, no falta alguien que diga: «Es muy misterioso en esta ocasión me habló de un *modus vivendi*».

«¿Tiene su *modus vivendi*?»  
Un día nos enteramos que con *modus vivendi* está el cárcel, en vez de pagar, por falsificar pólizas y lavar sellos de Correos.

Ya sabía el *modus vivendi* de don Ramón. El latinejo de marras siempre me hizo cosquillas; lo tengo clasificado como de la familia de los clásicos: «chupar del bote», «un físon pupila», «paciencia y barajar», «tirar».

No sé decir *modus vivendi* sin guiñar el ojo izquierdo o apoyar un dedo en el legítimo del derecho y tirar hacia abajo; eso es lo pilluelo, hermano del «estar a once», o a doce, o a trece, o a catorce, y que, en lenguaje universal, quiere decir: no tengo ni una linda gorra.

Calculad mi sorpresa al leer en la Prensa una comunicación del Ministerio de Estado, sobre denuncia o prórroga del *modus vivendi* comercial, entre España y una nación amiga.

Yo no entiendo de esas cosas ni jota; para mí, *modus vivendi*, era una minguita que jugaba a la comba con las malas del Código Penal; y ahora me entero, de que es una rosa protocolaria, que tiene su importancia y la escriben tan serios los compañeros de la Gaceta.

—¿Caramba! el *modus vivendi* es cosa seria, diplomática, e internacional; ahora me explico, por qué en sociedad, en las tertulias, en el trato diario, saludamos, sonreímos, conversamos y hasta comemos un cigarrillo, con tanto énfasis, bien trajeados de fin modales y prodigioso bolsillo, del que se dice que tiene su *modus vivendi*, porque no se le conoce oficio ni beneficio, y, sin embargo, viste, gasta y fuma embolsado.

De vez en cuando va un «don Ramón» a la cárcel, y entonces hay un movimiento de repulsa, en la tertulia.  
—¿Caramba! ¡Y yo que le creía una persona decente!

—¿Es posible? Yo le convidé a comer a casa.

—¿Cualquiera se fía en este Madrid!... Pero pasa el chaparrón y olvidamos el papagayo; y los del *modus vivendi* siguen triunfando, viviendo, luciendo con luz propia y haciéndose, a veces, mientras nos golpea la espalda con paternal protección:  
—¿Tanto bueno, querido! Conque, ¿trabaja...? ¿eh?...

RAGIRO

## DE PORTUGAL

## El presidente del Brasil

LISBOA 8. El Gobierno ha acordado condecorar al Presidente del Brasil, con motivo de su viaje a Lisboa, la banda de las tres Ordenes portuguesas: Torre de la Espada, de Christo y de Santiago.

El Sr. Pessoa residirá, durante su estancia en la capital portuguesa, en el Palacio de Belem, adonde ha sido trasladada la cama del Rey Don Pedro V, que se encontraba en el Palacio de Ajuda.

Los periódicos lisboenses dedican largos comentarios a la visita del Presidente brasileño, en el que dicen—saludamos a nuestros hermanos de allende el Océano.—Fabra.

## DE MARRUECOS

## Más posiciones en Larache

Según comunicó el comandante general de Larache el día 6, fueron ocupadas las posiciones Kapte y Tamina, en la cabila de Beni-Borjet. Dichas posiciones son de extraordinaria importancia por hallarse intercaladas entre la mencionada cabila y la de Seif. La resistencia del enemigo fue muy grande, y logró ser vencida por nuestras tropas, que obligaron a que cedieran su resistencia huyendo a la desbandada y dejando en el campo 30 muertos.

Nuestras bajas han sido: muertos, capitán D. José Rodríguez Izaurtegui; teniente D. Eduardo Ramos Vázquez, y sargento Antonio Luis Cobo, todos de Regulares y un soldado indio; heridos graves, capitán D. Rafael Cotta y soldados Javier Moreno y Manuel Pérez Ruiz, de Regulares; soldado mellado Aniceto Chiera Muro y un oficial moro y seis indígenas y heridos leves; comandante D. Manuel Pacheco Leiva; sargento Pedro Calzada y José Martín Díaz; cabos, Desgraciados Moqueba Balcarán y Luis Amigo, soldados Antonio Calderín, Jofos de Regulares; teniente de Policía D. Juan Ballero y los indígenas, lo que hace un total de 24 bajas.

A consecuencia de las heridas recibidas en uno de los últimos combates ha fallecido el teniente de Infantería D. Manuel Faure Barro, sobrino del comandante general de Larache y hermano político del comandante de Infantería, ex profesor de la Academia del Arma, D. Adolfo Gallego.

## MISCELANEA TELEGRAFICA

EL ALMIRANTE PLUNKET  
BRISTOL 8. El almirante Plunket, comandante en jefe de los grupos de destructores americanos, llegó a Brest y embarcó a bordo del acorazado Rochester con dirección a los Estados Unidos.—Fabra.

UNA ENTREVISTA  
ESTRABRURO 8. MM. Poincaré y Millerand se entrevistaron en Nancy.—Fabra.

LA VUELTA CICLISTA DE FRANCIA  
ROMA 8. Los periódicos abrieron una suscripción en favor de los corredores de la vuelta ciclista de Inglaterra para que puedan participar en la vuelta de Francia.—Fabra.

BROCKDORFF-RANTZAU SE RETIRA  
PARIS 8. El Chicago Tribune asegura que el conde Brockdorff Rantzau presidente de la Delegación alemana que acaba de marchar a Berlín, no volverá a Versalles y que será sustituido por M. Erberger quien será llamado a firmar el Tratado de paz.—Fabra.

LA FIESTA DE GIMNASIA  
NANCY 8. El alcalde de Marsella expuso a M. Cazet que los marshallenses desahaban que a la fiesta federal gimnástica fuera celebrada en Marsella coincidiendo con la apertura de la exposición colonial.—Fabra.

EL HAMBRE EN ITALIA  
ROMA 8. Se anuncia que en toda Italia habrá millones de personas que carecen de los víveres.—Fabra.

PRESUPUESTO MILITAR YANQUI  
WASHINGTON 8. La Comisión de guerra de la Cámara ha presentado un proyecto de presupuesto militar que asciende a 80 mil millones de dólares.

liones de dólares lo que significa una reducción de aproximadamente 307 millones con los anteriores presupuestos.—Radio.

EL REPRESENTANTE POLACO EN RUMANIA  
BERNA 8. Comunican de Varsovia que el coronel Bobulesco, del Estado Mayor rumano, ha sido designado para representar a Rumania ante el Gobierno polaco y ha llegado ya a aquella capital.—Radio.

EL NUNCIO EN VARSOVIA  
ROMA 8. Monseñor Ratti, visitador apostólico en Polonia, ha sido nombrado Nuncio en Varsovia.—Radio.

REUNION DE LA DIETA  
VARSOVIA 8. Los diputados de Posnania elegidos el día 1 de junio asistieron por primera vez el día 4 de junio a la sesión de la Dieta polaca.

Veinticinco de ellos se han adherido al bloque nacional popular y siete a la unión popular.—Radio.

PREPARANDO MAS ATENTADOS  
FILADELPHIA 8. Han sido hallados en medio de una calle de los barrios más céntricos, tres proyectiles de fabricación extranjera cargados con potentes explosivos. Los peritos han reconocido que los explosivos carecen de pistones.—Radio.

BUQUE DE GUERRA INGLES  
ESTOCOLMO 8. Las fuerzas navales inglesas que llegaron a Hango, Helsingfors y Revel, según las últimas cláusulas del reciente acuerdo anglo-estonio, estarán compuestas probablemente por cincuenta unidades.—Radio.

LAS TROPAS POLACAS  
VARSOVIA 8. Las tropas polacas han alcanzado éxitos en la Galitzia oriental, cerca de Zlota-Lipia, haciendo varios millares de prisioneros y tomando abundante material de guerra, entre el cual había gran número de vagones.

Los tropas del general Ozkiewicz, que operan en la Galitzia oriental, se han unido con cuatro divisiones del general Zoligowski, procedentes de Odesa.

Los oficiales ucranianos hechos prisioneros, confirman la unión del ejército ucraniano con los bolcheviki rusos.—Radio.

A CONFERENCIA CON ORLANDO  
ROMA 8. Los Sres. Colosino, vicepresidente del Consejo, y Paratore, subsecretario de Estado en el Ministerio de Materias primas, salieron ayer por la noche para Oulu, para conferenciar con Orlandi.—Radio.

RECORD DE ALTURA  
Cazale sube a 9.500 metros  
PARIS 8 (11 m.). El teniente aviador Cazale, ya titular de varios records del mundo por la altura, batió otra vez el record mundial, alcanzando 9.500 metros.—Fabra.

LAS HUELGAS DE PARIS

## El conflicto ferroviario

Gestionos de arreglo.  
PARIS 8 (4 t.). El Consejo municipal se reunió el día 8 de mañana con objeto de discutir la propuesta por la cual se solicita del Municipio intervenga entre el personal huelguista y las Compañías de transportes para llegar a una fórmula de avenencia.

La Federación de ferroviarios ha aplazado para el mismo día la discusión de una acción inmediata para el logro de sus reivindicaciones.

Interrogado por el Petit Journal, ha declarado el ministro de Obras públicas que creía casi seguro un arreglo en el conflicto ferroviario, puesto que los obreros han visto condescendencias cuantas reivindicaciones presentaron. Ya la jornada de ocho horas ha entrado en una fase de realización inmediata, habiéndose constituido a este efecto una Comisión mixta.

Las dificultades que con algunos conflictos tropezaron para su solución débense a las diversas tendencias que entre algunos obreros se manifestaban, pues mientras la mayoría cree que las reivindicaciones han de ser de carácter meramente económico, sin que el elemento obrero se mezcle en asuntos políticos, unos cuantos obreros, aunque en gran número, tratan de hacer derivar los conflictos pendientes hacia un terreno político.

Según el diario socialista Humanité, la Comisión administrativa del partido socialista, que viene actuando desde el comienzo de las diversas huelgas en pie, se reunió anoche con el grupo parlamentario, estudiando la situación que resulta de las huelgas pendientes.

Asistieron a la reunión los Sres. Ramsay, Marmel, Coriol Roden y Buxton, quienes dieron detallada cuenta del pensamiento de los elementos obreros de Italia y Suiza, donde han estado unos días conferenciando con los primates socialistas, especialmente en Berna y Roma, y exponiendo ante la Comisión socialista francesa la opinión de los obreros suizos e italianos respecto a los problemas de actualidad.

Por la diversidad de temas que abarca el asunto se acordó reunirse nuevamente el próximo martes.

También la Confederación general del Trabajo se reunió anoche, acordando fijar los días comprendidos entre el 14 y el 22 de este mes, como semana de propaganda, a la que ayuda el manifiesto publicado por la Confederación.

Después de esa semana de propaganda, en la que ha de ser la reunión de los obreros franceses, se tomará una decisión referente a la acción de los elementos obreros en cuestión de política internacional.—Fabra.

Los mota urgentes.

PARIS 8. La situación de las huelgas continúa estacionada. La huelga de metalúrgicos ha interrumpido todas las negociaciones en favor de una inteligencia. La huelga de transportes ha mejorado considerablemente, sin que ninguna solución práctica haya sido adoptada.—Fabra.

## LA GUERRA EN AUSTRIA

## Rebelión de campesinos

Un pueblo ardiente.  
WASILEA 8. Comunican de Viena que los campesinos de las regiones de Ginkendorf, Kollenhoff y del Comitarado de Oedenburg intentaron un golpe de mano contrarrevolucionario para derribar al Gobierno de los Soviets en Budapest.

La guarnición roja de Oedenburg intervino, librándose una batalla sangrienta, en la que fueron derrotados los campesinos.

Se ha proclamado el estado de sitio y la dictadura militar en todo el Comitarado de Oedenburg.—Radio.

## EL CONSEJO DE LOS CUATRO

## Arreglo de cuestiones

PARIS 8. El Matin dice que el Consejo de los Cuatro recibió esta mañana la Memoria de M. Loucheur reconociendo la extrema dificultad par establecer de antemano, y con precisión, el coste de las reparaciones a cargo de los alemanes, y especialmente la reconstrucción de inmuebles.

El Matin añade que sería imposible facilitar una cifra aproximada a los alemanes, sin correr el peligro de cargar a Francia una parte de los daños, además de los gastos de la guerra.

El Daily Mail afirma que, gracias a la actitud firme de Wilson y de Clemenceau, los principios del Tratado son mantenidos íntegramente.—Fabra.

## POR CORREO

## Información de Barcelona

## Sangriento suceso. Dos muertos y un herido.

BARCELONA 8. Anoche, a las ocho próximamente, un grupo formado por unos desconocidos, hizo en la calle de Calabrita, junto a la vía del tren, varios disparos contra un patrón carpintero apellidado Serrano, hiriéndolo gravemente.

El herido fué conducido a la sección de la Cruz Roja, instalada en la Gran Vía, falleciendo al poco rato.

Intervino en el suceso la fuerza del somatén, cruzándose con tal motivo nuevos disparos, resultando herido un individuo llamado Miguel Sierra, el cual fué conducido al Hospital Clínico, donde falleció.

Fué detenido un joven de veintidós años llamado Manuel Villalonga.

El suceso produjo la consternación y alarma consiguientes.

El desgraciado Felipe Serrano era dueño de un taller de carpintería situado en la calle de Aragón, 103 bis.

Recibió tres heridas, todas mortales de necesidad.

Manuel Sierra fué herido al querer auxiliar a Serrano.

El presunto agresor, Manuel Villalonga, fué asistido en el Dispensario de la calle de Sepúlveda.

Presentaba contusiones en la cabeza.

Durante toda la noche el Juzgado de guardia, que era el del distrito de la Universidad, estuvo realizando trabajos para esclarecer el suceso.

Después de ordenar el levantamiento del cadáver del Sr. Serrano y su conducción al depósito del Hospital Clínico, el juez, don Felipe Díaz Sala, acompañado del oficial criminalista, Sr. Freixas y del auxiliar señor Cerqueda, se trasladó a dicho establecimiento benéfico.

Alí presidió a tomar declaración al herido Miguel Sierra, quien, según parece, reconoció como su agresor y del Sr. Serrano, a Miguel Villalonga, que también había ingresado en el Clínico, quedando en calidad de detenido e incomunicado.

El Villalonga, ofrecía algunas heridas y contusiones, que le había causado al ser detenido el público, que pretendiólyncharle.

Se le encontraron dos cargadores de pistola browning, uno con todas las cápsulas, y otro con una sola.

En fin, Miguel Sierra Sala dejó también de existir a poco de tomarle declaración el juez.

Además de la herida del pecho, tenía otra en la pierna derecha.

Al patrón D. Felipe Serrano se le encontraron 250 pesetas en billetes y 52 en plata, cantidad que se supone llevaba para comprar los jornales de los treinta operarios que tenía en su carpintería.

Terminadas las diligencias, el juez, señor Díaz, trasladó de ellas al Juzgado militar, ya que es considerado el hecho como un delito de carácter social, comprendido en el bando publicado por el capitán general al declararse el estado de guerra.

## Manobra que fracasa.

D. Egozén Nadal y Camps ha dirigido una carta a D. Francisco Bartrina, rogándole se le dé de baja en la Federación Monárquica Autonómica y en la Unión Conservadora de Cataluña.

El Sr. Nadal funda su decisión en el manifiesto de la Federación, recomendando que se votara en las pasadas elecciones, la candidatura de la Liga Regionalista.

## Cuestiones sociales.

La Federación patronal de Barcelona, de acuerdo con el gremio de Cerrajeros y Hierros, ha aprobado las siguientes bases de trabajo.

Primera. La duración de la jornada será de ocho horas, divididas en dos períodos, comprendidos entre las horas de ocho a doce, por la mañana, y de catorce a dieciocho, por la tarde.

Segunda. Siempre que el patrono, lo considere necesario, podrá proponer a todos o a cualquiera de sus operarios la prolongación de la jornada en días laborales y el trabajo en domingos y fiestas oficiales, en cuyo caso se abonarán a los obreros sobre el importe de su jornal diario el aumento de: 50 por 100 de las horas de dieciocho a veinte y domingos de ocho a doce.

Tercera. El patrono, siempre que lo tenga por conveniente, podrá despedir a cualquiera de sus obreros, previo aviso con una semana de anticipación o habiendo anticipado del salario correspondiente a seis días.

Cuarta.—Los precios de los jornales quedarán aumentados en la proporción siguiente, partiendo de la base de los precios establecidos desde 12 de enero último: Los obreros que perciban 4 pesetas, percibirán 4,50; los de 5 pesetas, 5,50; los de 6, 6,75; los de 6,75 en adelante percibirán un aumento de 20 por 100.

Los obreros que además del aumento concedido en 12 de enero último hubiesen tenido desde aquella fecha otro aumento, el importe de éste deberá deducirse del importe de aumento que en esta ocasión se les concede.

Quinta. Los salarios se abonarán a razón de las horas trabajadas, y se pagarán semanalmente.

Sexta. Los peones y aprendices continuarán con las mismas condiciones.

Adicional. Las anteriores cláusulas entrarán en vigor el día 15 de junio.

De aviación.

Hasta tarde ha efectuado, entre seis y siete, magníficos vuelos sobre la ciudad un aeroplano pilotado por el aviador italiano Grasso.

estamos sufriendo desde hace tres meses, mostrando con ello el excelente espíritu y buen deseo puesto por todos en el desempeño de su noble misión, por lo que le es muy grato felicitar a todos los generales, jefes, oficiales y tropas, para que, siempre firmes en sus nobles propósitos, sean la garantía de la Patria y el Rey e inextinguible baluarte de defensa de la justicia y la verdadera libertad de todos los ciudadanos honrados.

En el pueblo de San Pedro Pescador, de la provincia de Gerona, ha aterrizado un aeroplano francés, que fué puesto a disposición de la autoridad militar.—Bach.

## STOCESOS

## Las bravías

En la calle del Amparo se vinieron a las manos Concepción López y López, de veintidós años, soltera, domiciliada en el número 45 de la mencionada vía, y Amparo García, de cuarenta años.

La primera resultó con varias lesiones, calificadas de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del distrito.

## Vicina de la casualidad.

En una de las aceras de la calle de Guipúzcoa se encontraba sentado Narciso Peinado Comenar, de cuarenta y seis años, cuando tuvo la desgracia de que le cayese sobre la cabeza un objeto de algún peso, lanzado desde uno de los pisos de la casa enclavada en el lugar donde Narciso descansaba.

Este resultó con una herida en la cabeza. Fué asistido en la Casa de Socorro del distrito.

## Mujer aprovechada.

Daniel Borrell ha formulado una denuncia contra Elisa López Hernández, la cual le niega varias herramientas de la propiedad del denunciante, valoradas en 175 pesetas.

Entiende en el asunto el Juzgado de guardia.

## ALREDEDOR DEL TRATADO

## Las reparaciones

PARIS 8. Esta madrugada, en el hotel Crillon, la Comisión de reparaciones ha celebrado una sesión particularmente importante, que se ha prolongado hasta hora muy avanzada.

La Comisión ha trabajado en ultimar la fijación de las cifras de las reparaciones. Esta cifra, una vez fijada, no figurará en el Tratado.

Se ha propuesto comunicar a Alemania una estimación lo más exacta posible de la totalidad de las exigencias financieras que le serán impuestas.

Asimismo se ha ocupado la Comisión de calcular la cantidad de tropas que efectúan la ocupación, ya que el mantenimiento de dichas tropas debe correr a cargo de Alemania.

La Comisión de la Liga de las Naciones ha celebrado también una reunión importante; pero el resultado de las deliberaciones se ha mantenido secreto.—Radio.

## FUERON CASUALES?

## ESTUDIANTE HERIDO

Jugando en su domicilio, paseo de las Delicias, núm. 18, con una navaja el joven estudiante de quince años, Arsenio Serrano Llanes, tuvo la desgracia de herirse en el antebrazo izquierdo, resultando con varias lesiones, de las que fué asistido en la Casa de Socorro del distrito por los médicos de guardia, que las calificaron de pronóstico reservado.

## NOTICIAS

Vacante académica.—La Real Academia Española anuncia la vacante producida por el fallecimiento del Sr. González Besada.

Nuestro estimado colega El Debate ha organizado un mitin para el jueves a las doce en el teatro Alvarez Quintero (San Bernardo, 6), en favor de los intereses del Magisterio. El acto será público.

## POR TELEGRAMA

## La vida en Canarias

Varías notas de actualidad.  
LAS PALMAS 8. Han llegado trescientos marinos mercantes franceses, con objeto de tripular los vapores alemanes de los cuales se ha incautado aquí el Gobierno de la vecina República.

Han marchado a la costa de Marruecos varios técnicos y funcionarios del Ministerio de Agricultura francés, que forman la Comisión que estudiará la implantación en aquella zona de los nuevos cultivos.

Llegan aquí noticias de que en la costa de Africa, cerca de Río de Oro, se encuentra varado un vapor francés, ignorándose el nombre y detalles del accidente.—Fabra.

## LOS TOROS DE ESTA TARDE

## La novena de abono

Salati, Fortuna y Belmonte (debutante en el doctorado), para seis corridos de Contreras.

España, nuestro revistero taurino, está indisputado. Se ha contagiado de Gaona y ante esta disposición que altera nuestro cardenal, tiene que empujar los trastos—lámparas y cuartillas—el más modesto de los reserbas contratados por la Empresa de El Mundo.

Allá van pues estas notas que lo mismo pueden ser cómicas que trágicas, a guisa de reserva taurina.

La corrida empieza a las cinco y media y previo el paseo ritual se da suelta al PRIMER.

Agualdo, negro, brango. Un punto filipino. Belmonte, después de un intento intructuoso, le obsequia con varios lances, de los cuales solo se aplaude uno.

Accosado por el peonaje, el torilero se niega a tomar una sola vara.

El presidente saca el pañuelo rojo y los chicos de Salati ceden los palitrosques a los del debutante, Rosalito y Bombita IV, que colocan tres buenos saliendo Rosalito empuntado al colocar el parsegundo.

Aplausos.

Verificada la ceremonia del grado supremo, Belmonte comienza valiente y confiado, con naturales, uno por alto y uno de molinete.

El chico está valentísimo. En cuanto cuadra el animal y entrando recto, deja media, honda, descañando a la primera. (Aplausos nutridos.)

SEGUNDO

Margueto, negro zaino.

Fortuna lancea sin lucimiento.

El de Contreras no está para fortunas.

Una vara con vaciamiento visceral del pe-

tro, y el toro sale solito del lance sin hacer caso del capite de Fortuna.

Dos varas más, con igual estrepito. Belmonte hace un quite vistoso, que se aplaude.

Otras dos varas (en total cómico), y pasamos a otra cosa.

Caballos para el arrastre, dos. Morato y Armillita dejan seis palos entre buenos y regulares, cayendo el Morato en la cara y la salida de uno de ellos.

El toro le perdona; pero el chico parece resentido del peonaje.

Fortuna ordena que le lleven el toro a tablas, y ensaya el primer pase sentado en el estribo. (Protestas.)

Luego sigue pasando bien, destacando algunos naturales, muy artísticos.

La faena es de valiente, porque el toro no para ni con frenos de aire confiado.

Un pinchazo, que el toro escupe, entrando el matador admirablemente, y otra sesión de pases.

Segundo pinchazo, bien señalado. Tercero, mejor aún que el de enantes, y un descañado por el art. 29; quise decir, expeditivo y breve. (Palmas.)

## TERCERO

Costurero, con la misma ropa que el anterior; pero, al parecer, con mucha menos potencia en los bolsillos.

Una vara de refilón; otra tardando más de lo justo; otra saliendo de maja; una acometida de sorpresa a un descañado caballero, y dos aproximaciones más, a fuerza de acoso.

Tal fué la primera parte de la lidia de este buey.

En la segunda, Regaterín y Peño pasan sus fatigas para colgarle al marmolito los tres pares de ordenanza.

Se repite el rito taurino del primer toro, sólo que al toro, y Salati empiezan con ardores y percalinos de poca monta, sin sujetar lo necesario. (Palmitas de chunga.)

Entrando bien, agarra una media de efectos rápidos. El toro dobla. La gente no aplaude, sin embargo.

## CUARTO

Conterro, con el uniforme negro sucio de sus anteriores hermanos.

Salati obtiene aplausos en cinco lances verónicos y un colofón final.

El de Contreras huye de los caballos, por no dejar mal a su pariente el primero.

Es contenido a fuego, como aquel, y Chaito pasa las moras para colocar un solo palo en los costillares del manso.

Con grandes dificultades le ponen siete palitos más, donde se puede; y el de Guadalupe torcea con seren







CENTOS DE MILLONES

**MARTES**  
Santa Margarita, reina de Escocia, viuda; Santa Margarita y Tíndalo, obispos; y Sancho Zancarias, Crispulo y Restituto, mártires.  
La Misa y Oficio divino son del día tercero de la Inmaculada, con rito doble de primera clase y color encarnado.

**ESPECTACULOS**

PARA MAÑANA

DENTRO.—A las diez y media, La macedonia y Pulmonía doble.

ESPAÑOL.—A las diez y media, Sebastián el marquésito o la verbenita del Carmen y En el mundo todo llega (teatro).

APOLO.—A las diez y tres cuartos, La flor del barrio.

A las siete de la tarde, El capricho de una reina.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las diez de la noche, gran función por la importante compañía de circo que dirige L. Parish, teniendo lugar, además, en la segunda parte del espectáculo y al final del mismo el gran torneo de luchas greco-romanas del cinturón de Madrid, exclusivamente para profesionales, con dos matas, hasta resultado definitivo.

FRIANON PALACE.—Seis y media y diez y media, cine matógrafo y variedades de moda. (Despedida de la compañía de variedades.) Gran éxito de Florelia, María Linares, María del Oro, los Clementes, Carmelita Sevilla y Lola Montez.

Sotoca, una poeta. (Las variedades empiezan a las siete y cuarto y once y media.)

BARCELONA (Catedral de la Variedad).—A las diez y media, éxito colonial de Mañón. La cabeza del profeta, verdadero prodigio, y cuantos trucos alcanzan mayor éxito. Telepatía (transmisión del pensamiento y sugestión mental).

Mañana, Serate d'Aurore del Cav. Maieroni.

NOVEDADES.—Beneficio de la primera triple comedia María Lacalle. A las seis y media, La chicharra; a las siete y media, Los cerillos; a las nueve y media, Zerlina; a las diez y tres cuartos, El agua del Manzanares; o Cuando el río suena...; a las doce, La pituilla.

**EL MUNDO**

JOSE MARIA DE BOET, Gerente.

ANDRES DE BOET  
DIRECTORCRISTOBAL MATA  
ADMINISTRADOR

REDACCION Y ADMINISTRACION

Cervantes, 19 y San Agustín, 6.—Teléfono núm. 2.221

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 4 pesetas trimestre; 8 semestre; 15 año.—Idem con regalo del "Mundo Gráfico", 22; Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40.—Países no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60.

**TARIFA DE ANUNCIOS**

Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40 céntimos. Rectivos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.—Noticias: Dos pesetas línea del cuerpo ocho.—Entrefilets: 2,50 pesetas línea del cuerpo ocho.—Comunicados e informaciones a precios convencionales.—Precios muy económicos para esquelas de defunción y aniversarios.

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Don ..... domiciliado en la .....  
de ..... piso .....  
por ..... pesetas mensuales  
Madrid ..... de ..... 1919.  
FIRMA

**LA CATALANA**

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE  
CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES,  
RIESGOS LOCATIVO, DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO  
A CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1907

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento  
Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito .....	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado .....	1.500.000'00	id.
Reserva estatutaria .....	1.000.000'00	id.
Reservas técnicas .....	4.295.585'84	+ 1.039.210'44
Id. de previsión y garantía .....	1.734.399'58	+ 332.861'62
Primas del ejercicio .....	9.587.270'53	+ 1.778.630'77
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre .....	31.847.555'31	+ 3.954.089'99
Fondo para liberación de capital .....	50.000'00	+ 50.000'00

Autorizada por la Inspección de Seguros de 26 de Febrero de 1919  
DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PENALVER, 18, Y CABALLERO DE GRACIA, 15

**TODA ESPAÑA**

conoce y prefiere los discos y aparatos ODEON, porque sólo esta gran marca ha podido satisfacer plenamente los gustos del público, en repertorio, calidad y precios. Solicite usted nuestros catálogos de discos y aparatos, y las condiciones en que los vendemos A PLAZOS, dirigiéndose a:

AGENCIA

**ODEON**

PRECIADOS. 1



Es el mejor reloj  
de las  
mejores marcas  
de precisión

**INVAR**

DIPLOMA DE HONOR  
BRUSELAS 1910  
(por más que medalla  
de oro).

CALICIDA PEREZ AGUIRRE  
EL DE MEJOR RESULTADOS  
ESTUCHE CON FRASCOS Y PINCEL, UNA PESETA  
GAYOSO.—Arenal, 2.—Farmacia

MINAS, MINERALES, METALES  
Carbonos Ingleses  
COMPRA-VENTA  
Antonio de Falcas Pérez  
Corredora Baja, 23.—Madrid.

Anuncios: Montero, 19, dral.

**Academia General de Enseñanza**

DIRECTOR: D. Miguel Pérez Molina

LICENCIADO EN CIENCIAS

Pídanse el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los veintidós cursos por los alumnos de este Centro, cuando de su Práctico de titulación, descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la Provincia y sus límites de familias que se confían a la educación de sus hijos. Puede visitarse la Academia para apreciar su impecable instalación y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta durante todo el año.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

**LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL**

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas  
completamente desembolsado.  
Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.—65 AÑOS DE EXISTENCIA  
Seguros contra la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes.  
ALCALA, 43. OFICINAS: CABALLERO DE GRACIA, 60

**Sociedad Minera y Metalúrgica**

DE PENARROYA

Fábrica de productos químicos y abonos minerales. Apropriadados para todos los cultivos

SULFATO DE AMONIACO.

NITRATO DE SODA

SULFATO DE HIERRO.

SULFATO DE COBRE

"PENARROYA" - 98199.

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Plaza de Cánovas, 4. MADRID

Telegramas: POLUX. Teléfono número 3.410. Apartado de Correos 143

Compañía Valenciana

de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Línea de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

LA TORRE MAGNETICA

Se hacen instalaciones de luz, timbres y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lám. para de todas clases, muy económicas.

MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.472.

Empresa anunciadora

de

VALERIANO PEREZ

Plaza del Progreso, 9.

Grandes descuentos en anuncios de periódicos. Anuncios en vallas, teléfonos de teatros y estaciones del ferrocarril.

**VINOS TINTOS**

Delas bodegas en ELCIEGO (Alava)

DE LOS HEREDEROS DEL

EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR  
(La más alta recompensa concedida a los vinos extranjeros.)  
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO  
Id. de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR



PEDIDOS.—Pueden hacerse al administrador en Eliciego (Alava), Mr. G. Da los, dirigiéndole las cartas por Cenicero, ó al apoderado de la casa en Madrid, Cuesta de Santo Domingo, número 5, principal izquierda.  
PAGOS.—Al contado, al hacer el pedido, en letra a ocho días vista, sobre Madrid.

**DEPOSITOS EN ESPAÑA**

Almería: D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.  
Alicante: D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. (Ultramarinos.)  
Barcelona: Señor Hijo de D. José Vidal y Rivas, Rambla de San José, 23. Calle de Pelayo, 42.—Calle del Hospital, 2.—Plaza del Borne, 8.  
Bilbao: D. Manuel Urrutia, Rambla de Santa Mónica, 8 y 10, primero.  
Bilbao: D. Pablo Tapia, Santa María, número 17.  
Bilbao: D. Miguel Hormaechea, Bidebarrieta, 2.  
Cáceres: Manuel García, Alfonso XIII, número 4.  
Cádiz: D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.  
Cangas de Ond: D. Graciano Fernández. (Cereales y Ultramarinos.)  
Ciudad Real: D. Diego Pizarroso, calle de Castellar, 15. (Hotel Pizarroso.)  
Córdoba: D. Manuel Ortega Ruiz, Duque de Hornachuelos, 74. (Almacén.)  
Idem: D. Esteban Gómez Mateo, Plaza de Sagasta, 1.  
Coruña: D. Justo Navarro, Santa Catalina, número 1.  
Ferrol (EL): D. Rafael Lamas, Sánchez Barcátegui, núm. 1.  
Granada: D. Luis Aguado Gómez, calle de Santiago, 16.  
Huelva: D. Valeriano Clordia, Concepción, núm. 12.  
Huesca: D. Juan Atarés, Coso bajo, número 10.  
Idem: D. Joaquín Porras, Maestra Barja, 15. (Confitería.)  
Idem: D. Aguirre, Conocedores, 7.  
Linares: D. Antonio Córdoba, Agua, 7. (La Estrella Oriental.)  
Madrid: Sras. Hijas de Baldomero García (High-Life), Carrera de San Jerónimo, 14.  
Idem: D. J. Pécastring, Príncipe, 13.  
Idem: D. Adriano Álvarez, Barquillo, número 3.  
Idem: D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, núm. 8. (Las Colonias.)  
Idem: Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, núm. 8. (La Mallorquina.)  
Idem: D. Francisco de Cos. (Comestibles.)  
Palencia: D. Ángel Duque Gimeno, Alcañal, 41. (La Negrita.)  
Idem: D. H. Pidoux, calle la Cruz, 12.  
Málaga: D. A. de Burgos Maso. (Bodegas.) Calle de Don Cristóbal, 8.  
Oviedo: Señor Hijo de D. G. Mori, Ciadaveilla, 5.  
Palencia: D. Isidoro de Fuentes, Central Hotel, Barriónuevo, 14 y 16.  
Ribadesella (Asturias): D. Ramón Fernández Ruíz Sánchez, (Cereales y Ultramarinos.)  
Salamanca: D. Lázaro Bartolomé, Rúa, números 13 y 15.  
San Ildefonso (Real Sitio): D. Adriano Álvarez, plaza del Vidriado, 8.  
San Sebastián: D. Mateo Balaguer, calle del Camino, 7.  
Idem: D. José Echave. «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.  
Idem: Casa Delbos, Proveedores efectivos de la Real Casa. Legaspi, números 4 y 6.  
Idem: D. José Amatechegui, Urbeta, 21, bajo.  
Idem: Doña Dolores P. de Mocosoro, Legaspi, núm. 5.  
Santander: D. Bernardo Martínez, Alameda Primera, 20 y 22. (Almacén de vinos.)  
Segovia: D. Manuel Pérez, Sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.  
Sevilla: D. José María de Olmedo y Carranza, Alhambra, 20.  
Valencia: D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Gomis, núm. 14. Comercio.  
Valladolid: D. Ricardo López, Santiago, números 1 y 3.  
Vitoria: D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.  
Idem: Sres. D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.  
Zaragoza: D. Miguel Mur, Coso, 37.

**PRECIOS EN ESTOS DEPOSITOS**

Caja con 25 botellas de vino en su cuarto año ..... 70  
Idem ..... 35  
Caja con 25 medias botellas de vino en su cuarto año ..... 42  
ADVERTENCIAS.—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las etiquetas, corchos, etiquetas, y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve cada botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino.  
Todos los envases se envían precintados.

**AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES**

Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas.  
No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.  
Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.  
Fíjense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

**CARBONES SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA**

El vapor LEGAZPI, de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, de Barcelona el día 10 del corriente mes de junio, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Venezuela y Colombia.

LINEA DE CUBA-MEJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz.—Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA-MEJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz.—Regreso de Veracruz y de Habana, con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana.—Salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Canabólicos a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas, y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.



SANTAL

REMEDIO SOBERANO

DE LA

BLENNORRAGIA

PROSTATITIS

BLANC