Mus 111-3

111_3

+

Leg.º 6.º

Tonadilla a Duo

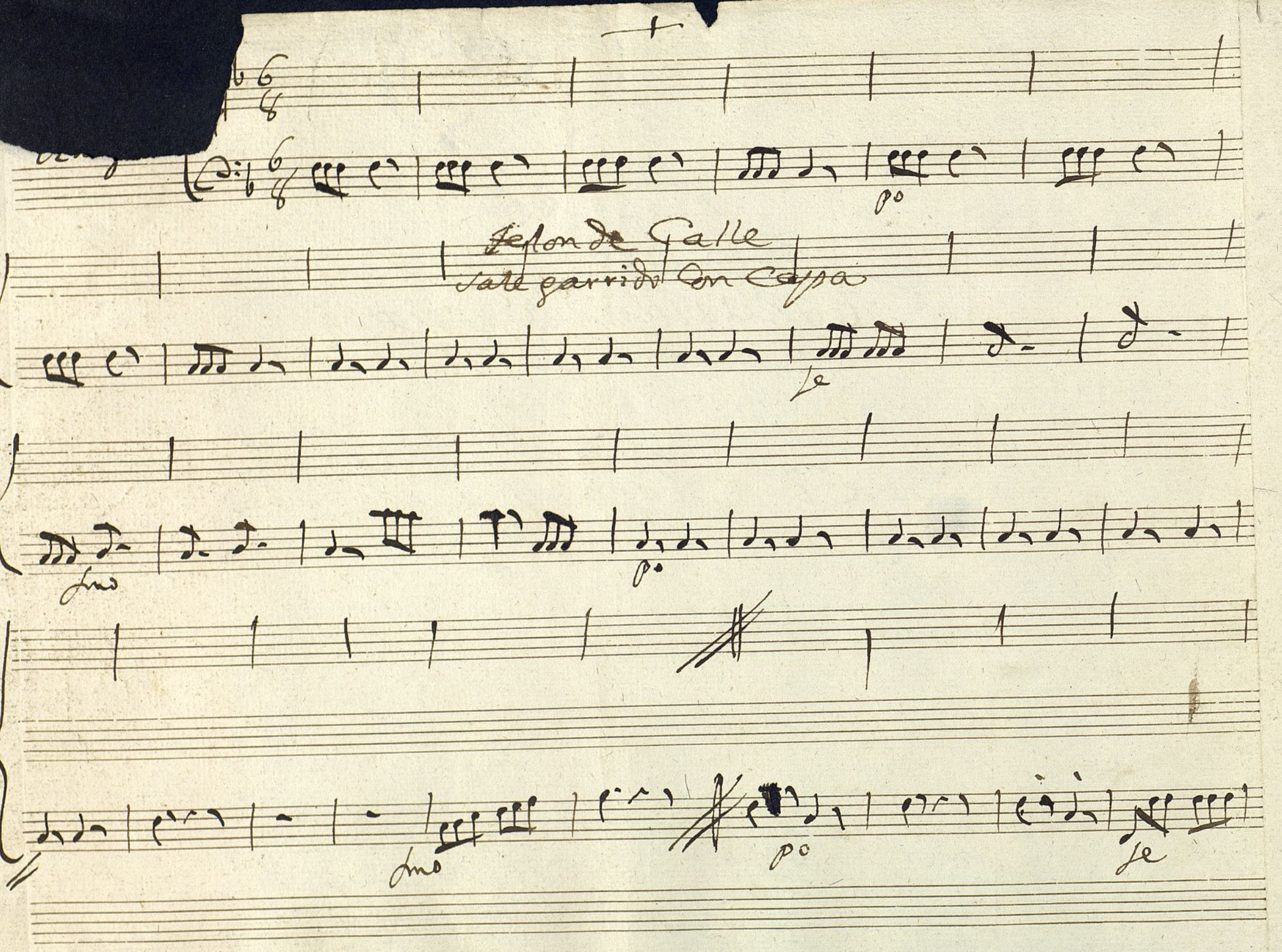
El Majo, y la Italiana fingida

//

{La Caran.ª y Garrido;

Del S.r La serna;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

gar.do

todo lleno de alegria men cuentro en es

salon de gavinete) ~~Cavalle~~ Dama) aun Majito Madrileño le tengo zi

sfor.

tao casion pues adoro a una Ytaliana ques centro de perfec

tado oy para q.e a cantar men señe a lo Majo con pri

cion aunque ella a mi no me en

mor el simplon está cre

je p.

tiende tanpoco la entiendo yo mas de mi amor la terneza
i do de que yo Italiana soy y quando mi sal escuche

pretendo explicarla oy hablar español de
allì serà la funcion el es majo mas no

sea y yo su Maestro soy quiere cantar a lo
Majo de los de Vechupeton ni de aquellos de Na

Ayuntamiento de Madrid

mayo y yo a enseñarla me voy pro te se amor
aya su puñal y su rejon sino es un se

po

esta empresa haz que pague mi aficion
mi Masillo todo bulla y presuncion

pues serà mi pecho amante sacrificio de su amor
y tan chico que pareze le hizieron de un manoton

po

Ayuntamiento de Madrid

y pues que ya es ora vamos tengan todos atencion
mas por si viene finjamos ser Italania atencion
y vaya de diversion

po

fe

po

tengan todos atencion tengan
ser Italiana atencion ser I
y vaya de diversion y va

fe

vase

al segno

fe

Ayuntamiento de Madrid

NO

Andno

se sienta y toma una almoadilla haziendo que Cose

fe fe fe p. fe

Dama

fe lice quel che amore non sente nel suo

fe p fe p.

seno que non à brà pa ura di pa tir il suo

sdegno que non à brà pa

ura di par tir il suo

fe

Ayuntamiento de Madrid

sdegno -- non sentira il suo male non sofrira il suo

petto e in pace è dolce

Calma in contrara contento in contrara conten

to in contrara contento;

po po

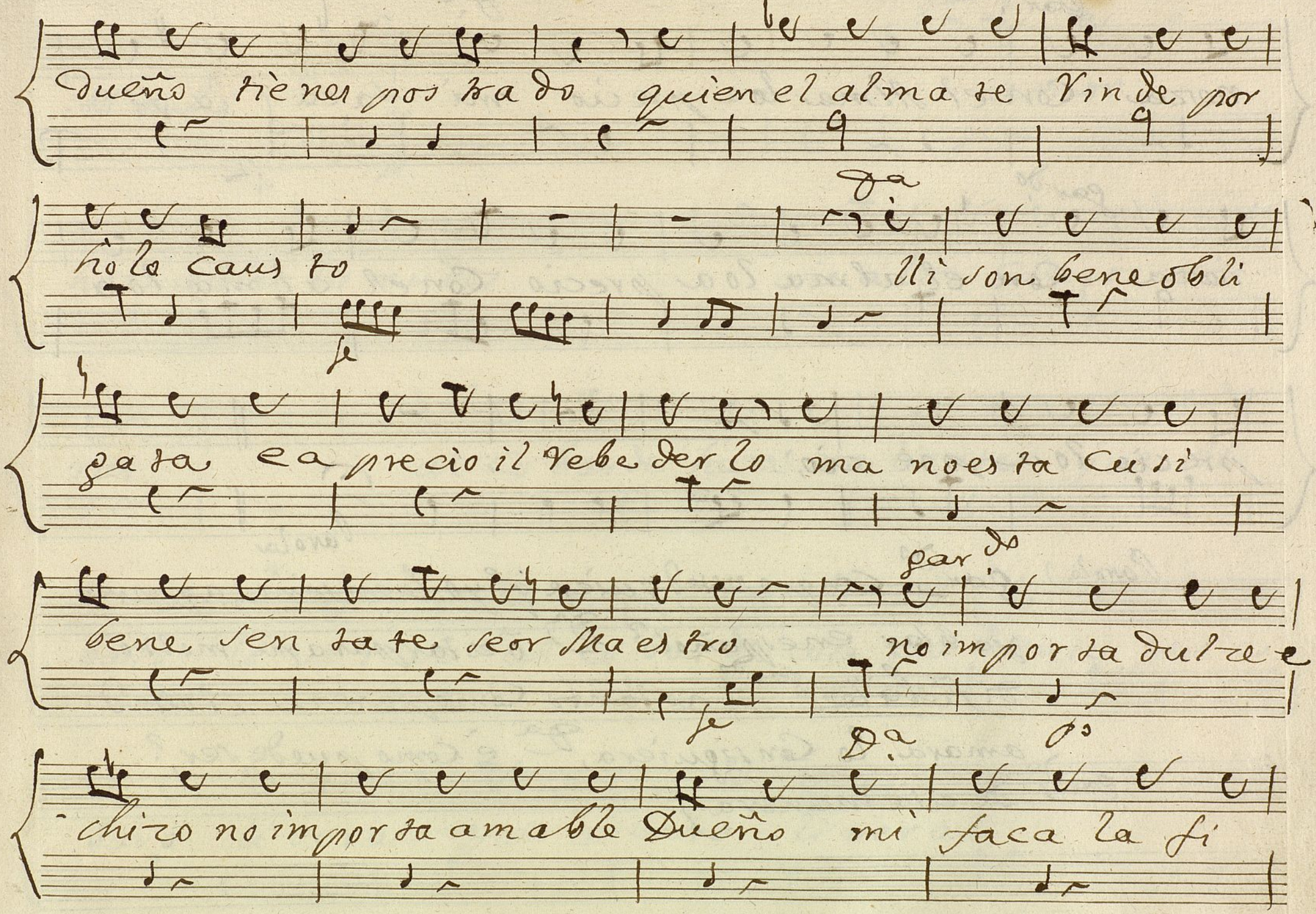
Allegro

vale)

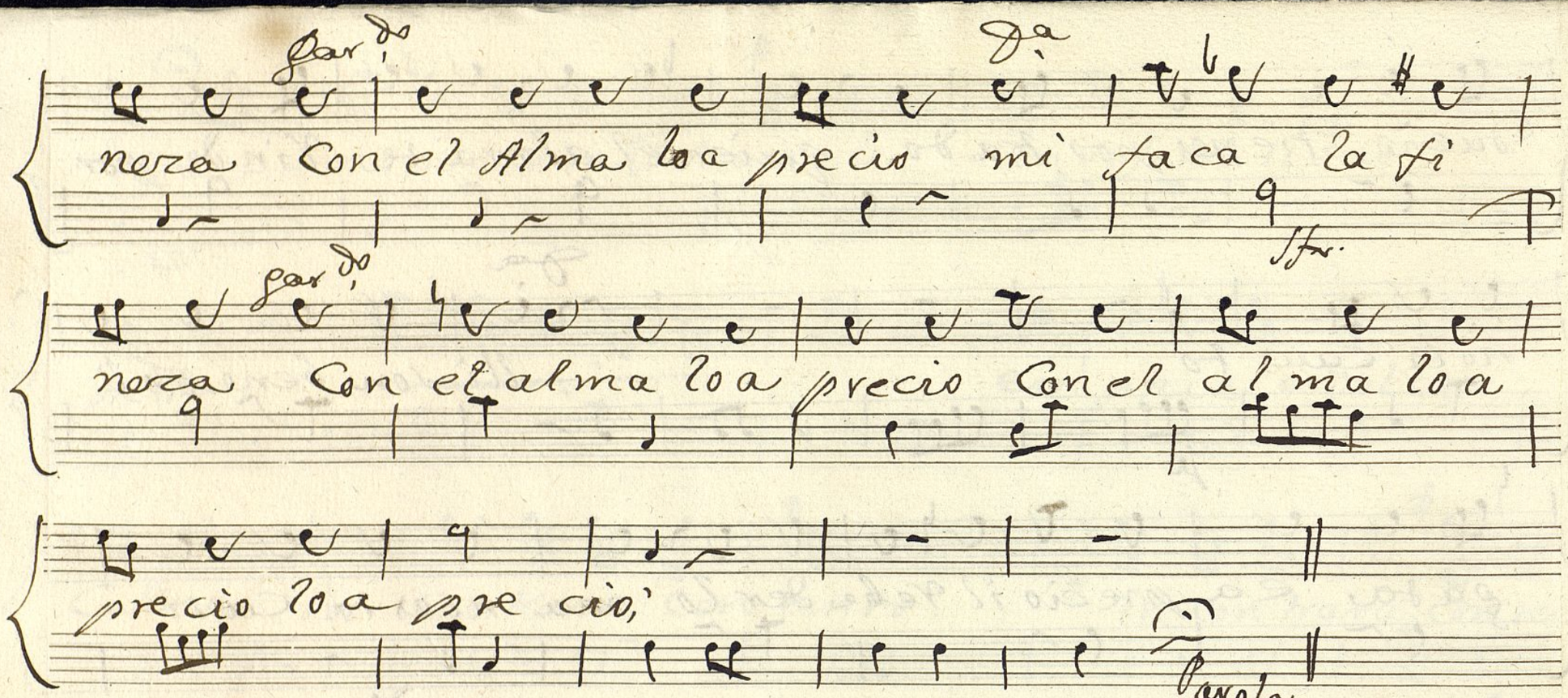
gar.do

A tus piè dulce

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Gar.do Da

neza Con el Alma lo a precio mi faca la fi

Sfr.

Gar.do

neza Con el alma lo a precio Con el al ma lo a

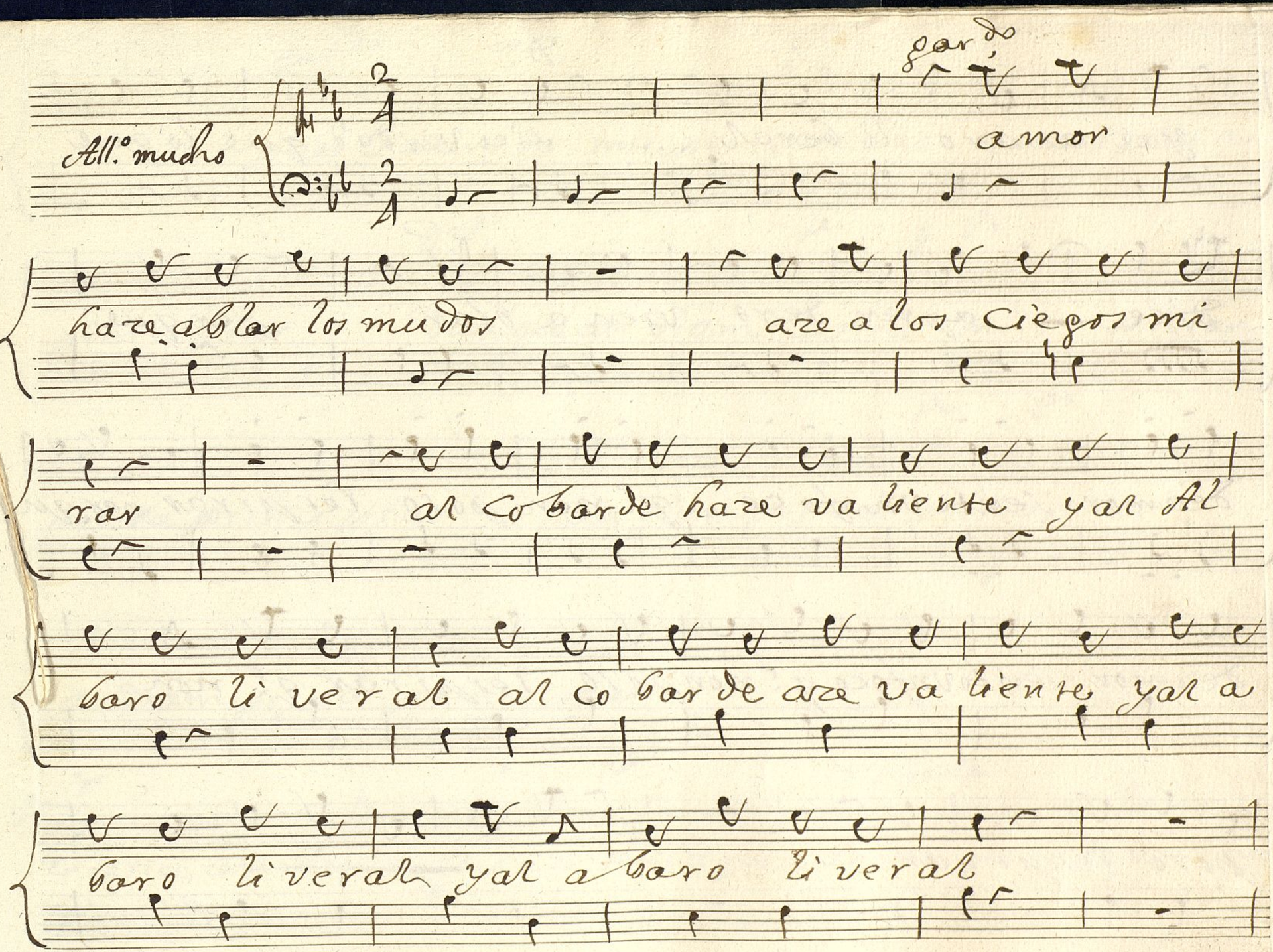
precio lo a pre cio;

Parola

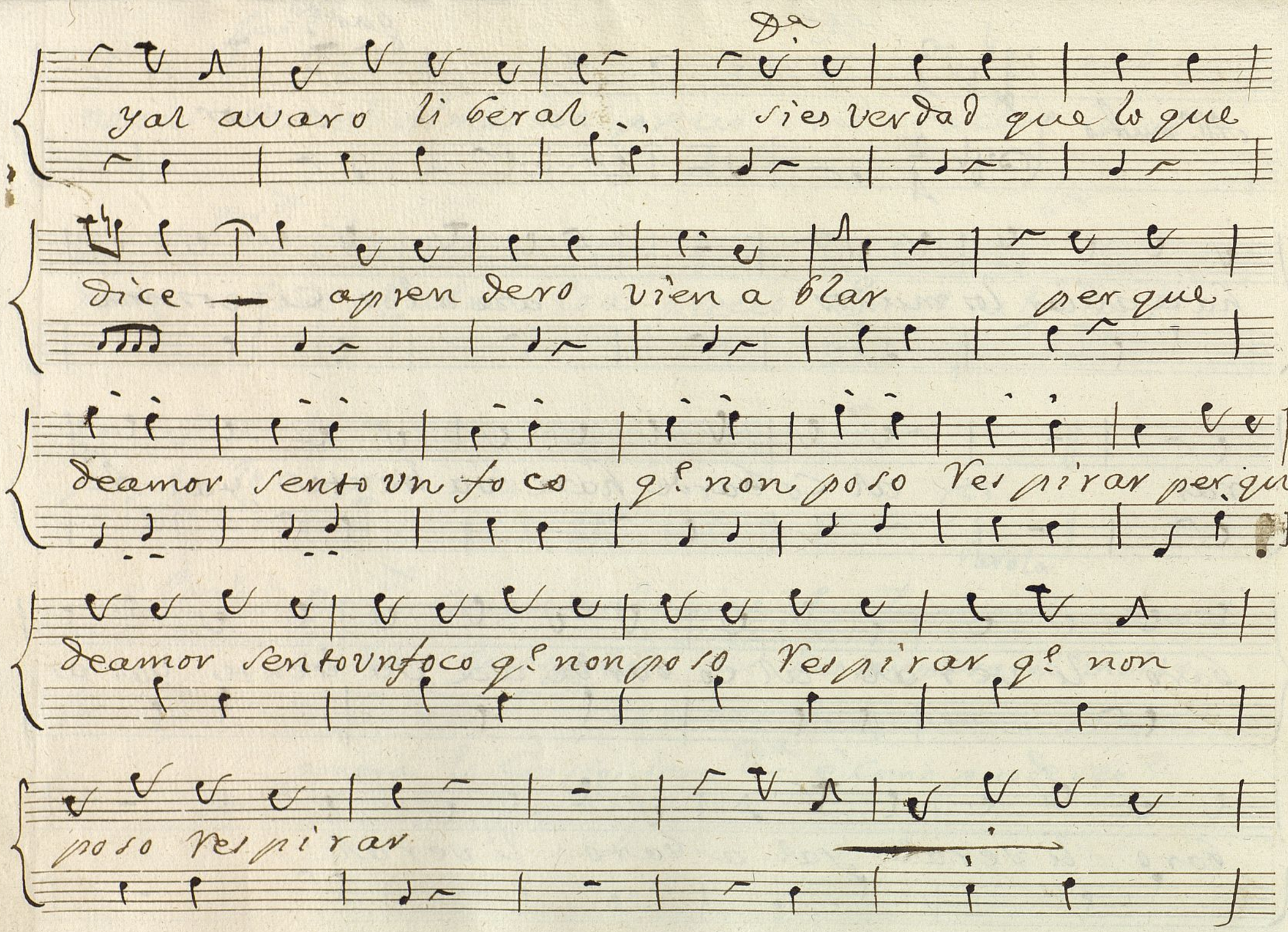
(Parola) Gar.do Conque vssed quiere q.e yo la enseñe, a querer yablar en español? Da ô estar para mi molto difichile; Gar.do no tanto Como pareze si vssed amara lo Consiguiera, Da è Como puede ser,?

Gar.do de esta manera)

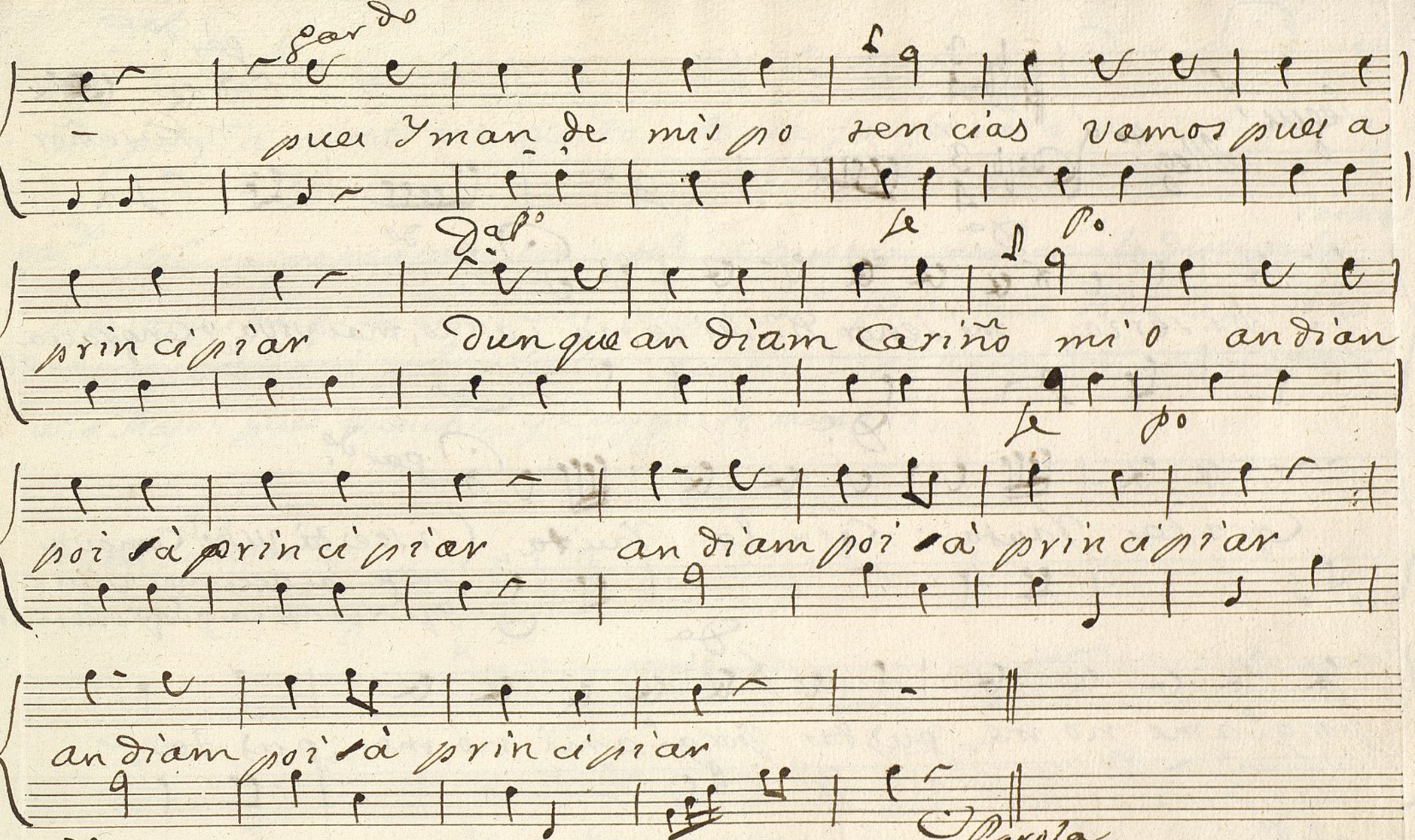
Ayuntamiento de Madrid



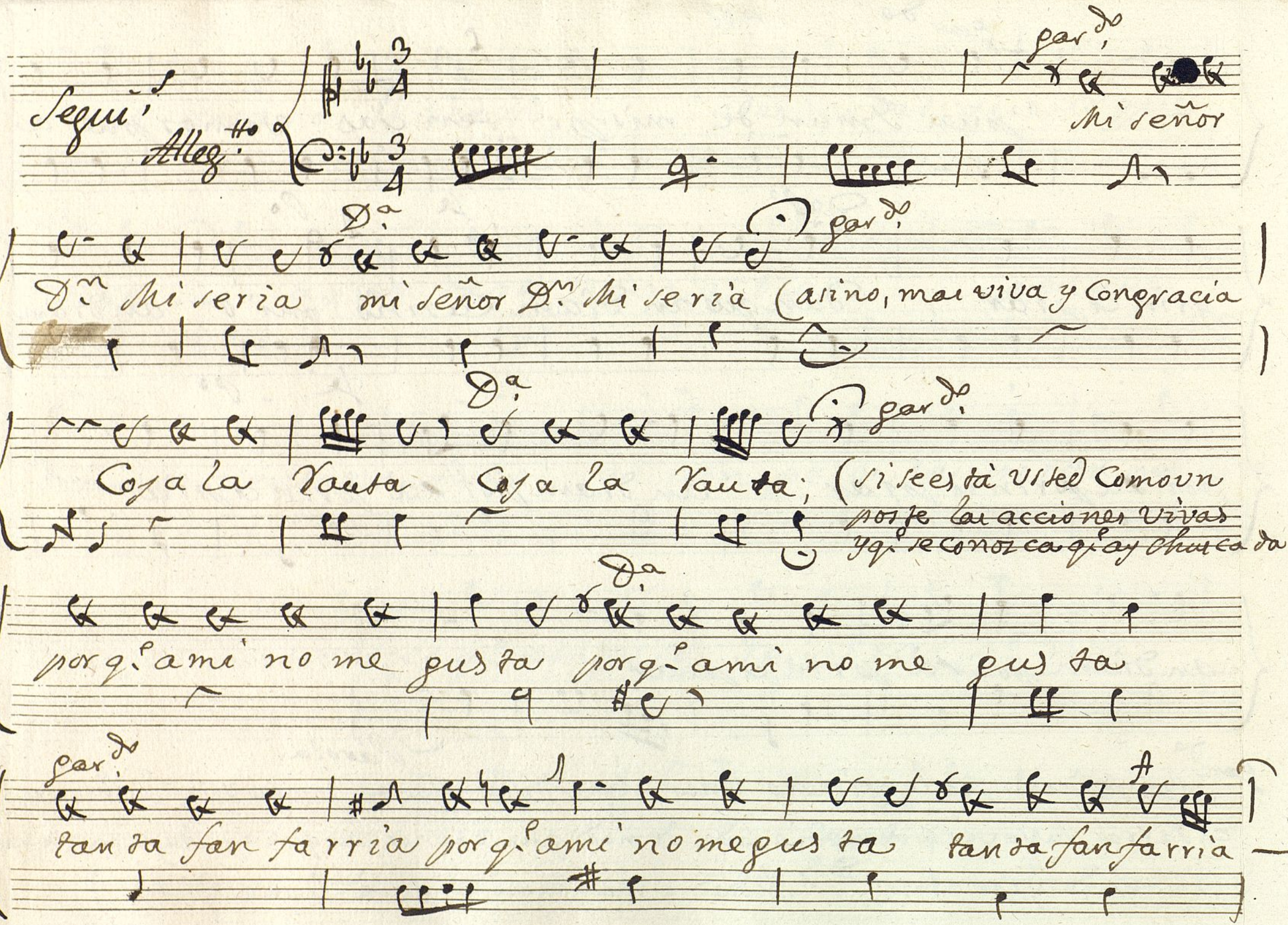
Ayuntamiento de Madrid



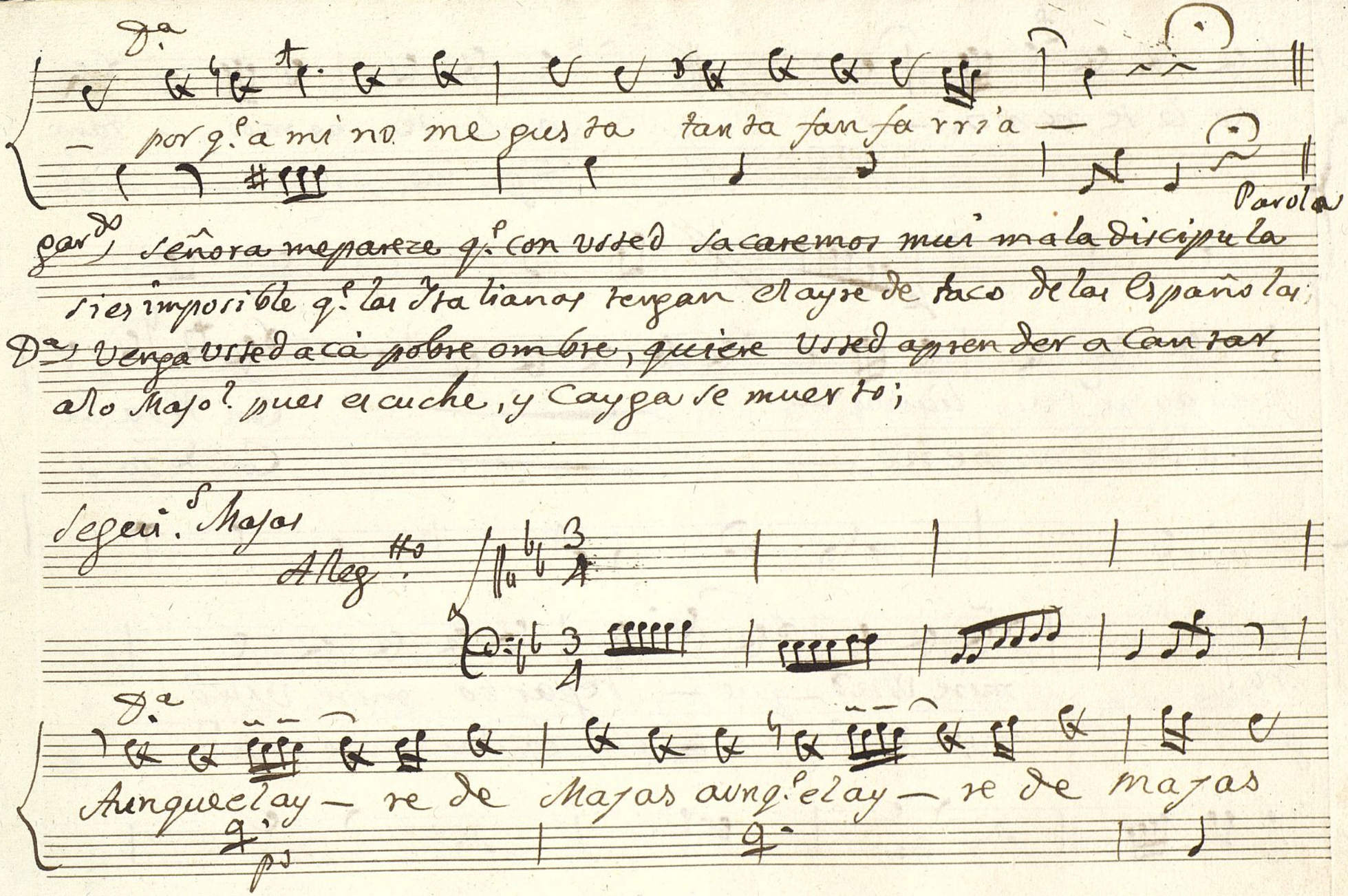
Ayuntamiento de Madrid



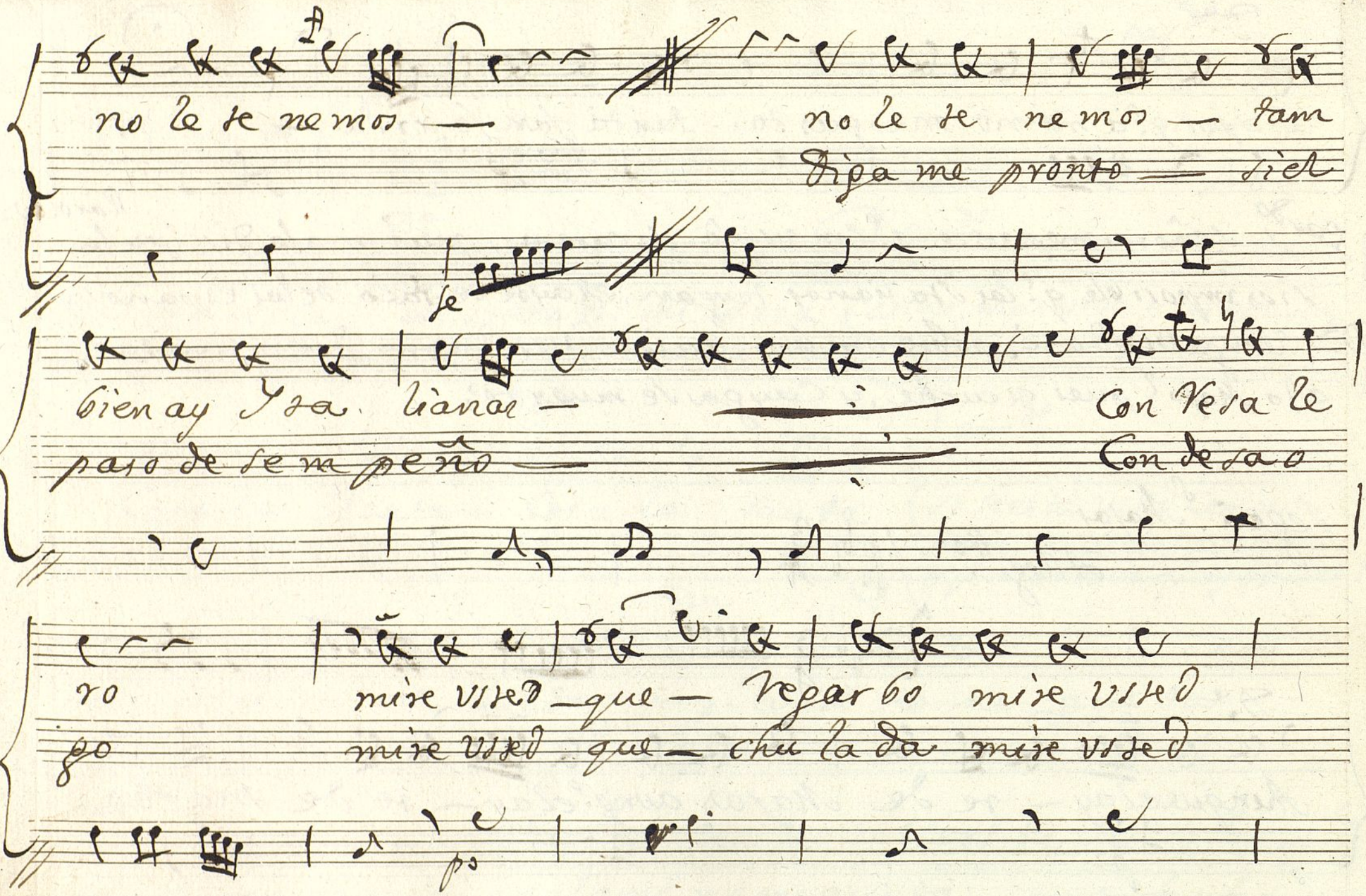
Ayuntamiento de Madrid



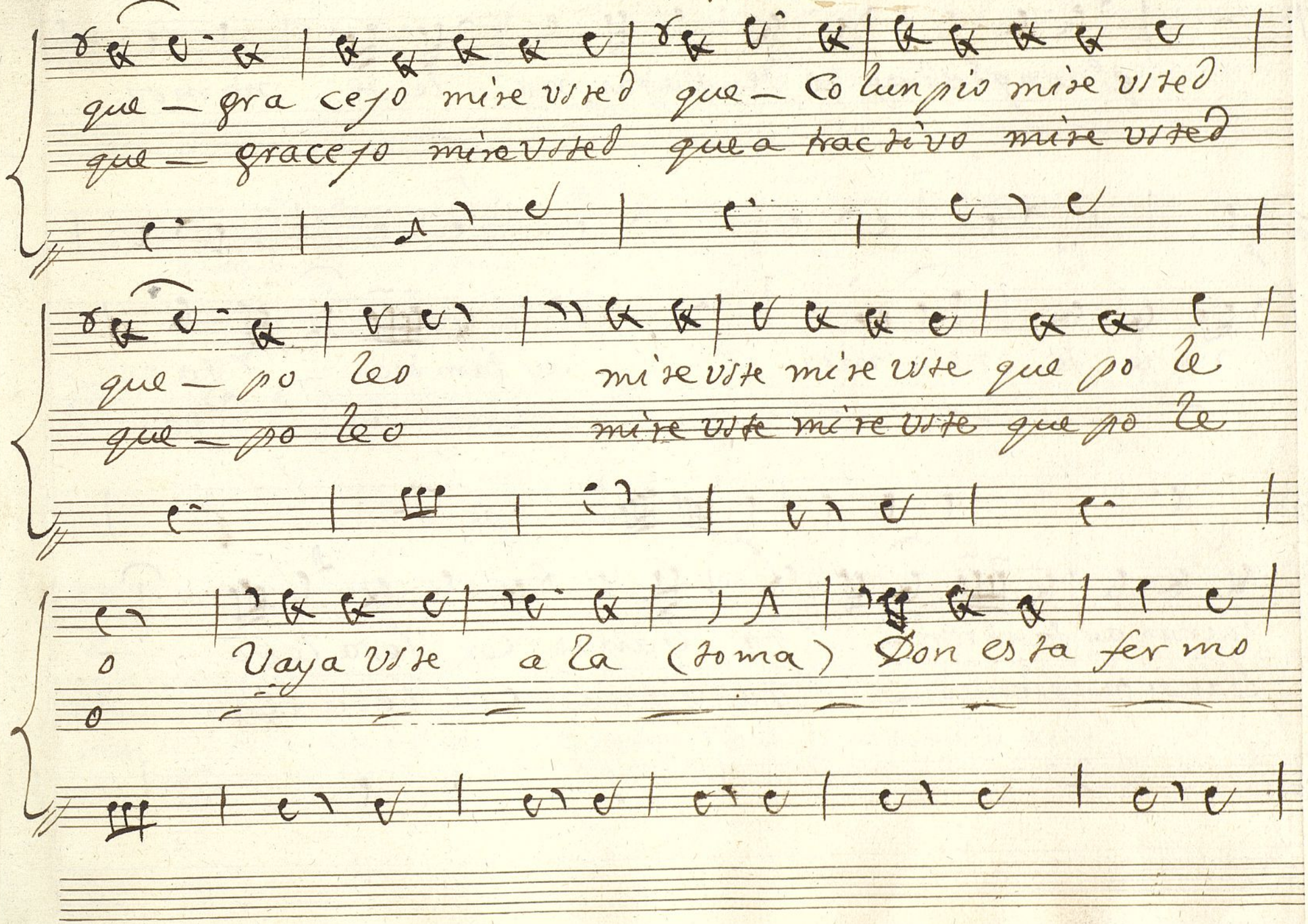
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

q.e aunq.e el ay re de Majas no le te nemos

fe po

no le te ne_mos ay tambien _ I ta

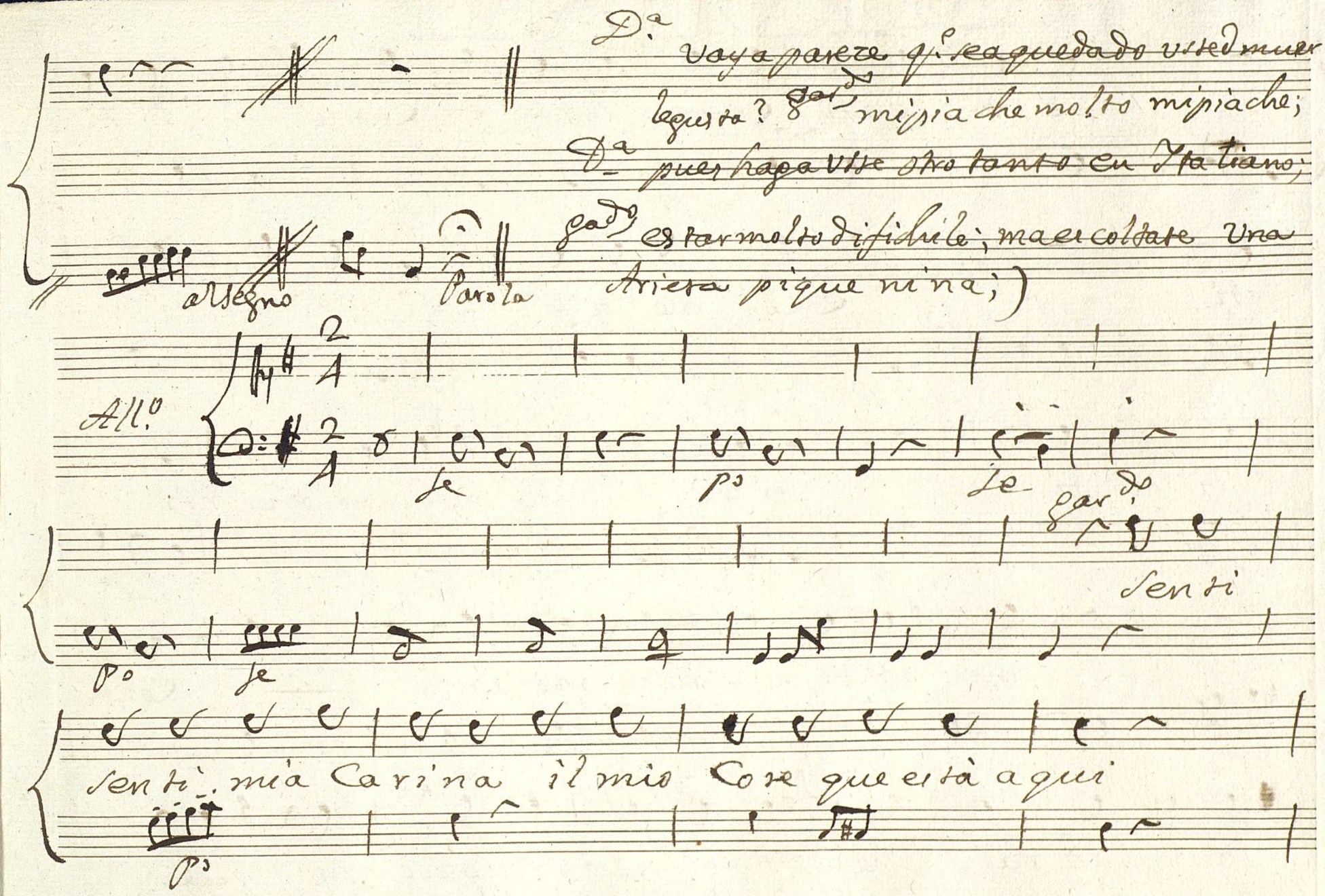
tambien ay _ I ta

fe po

lianas ay tanbien _ I ta lianas Con Vesalero

lianas tanbien ay _ I ta lianas Con Vesalero

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

sen ti sen ti Come salta e come fa ti ti

ti e co me fa ti ti ti ti ti ti

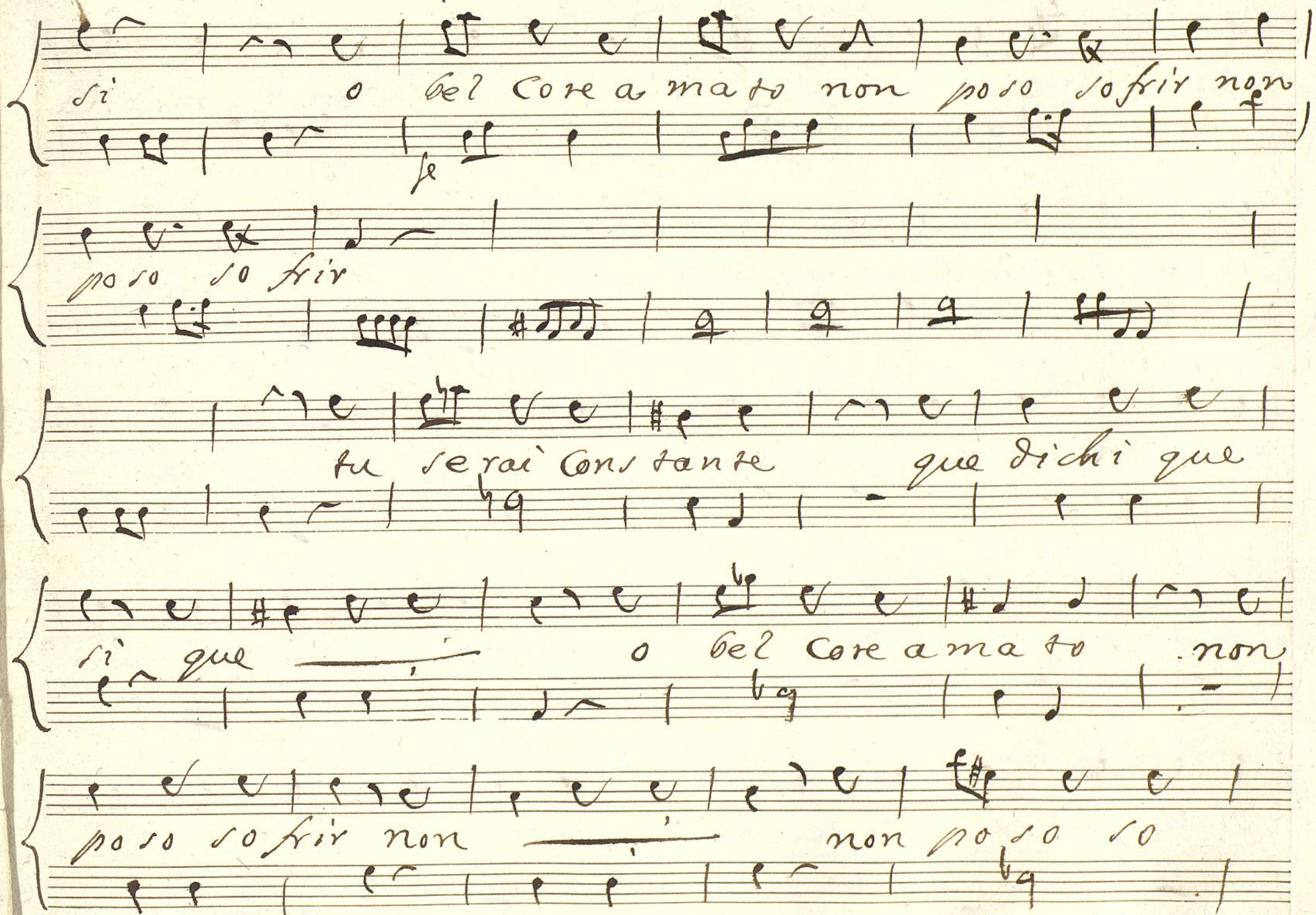
ti ti ti ti ti ti mi sento mo rir

mi sento mo rir mor ir Cons

tante sa rai che di chi qui si que si que

Ayuntamiento de Madrid

Mus 111-3



Ayuntamiento de Madrid

frir non po so so frir — — — senti senti mia Ca

po

rina il mio Core que està aqui senti

senti Come salta e co me fa ti ti ti ti ti

ti ti ti ti tu se rai Constante che

po cre do

di chi que si o bel Core a mato non po so so

se po se

Ayuntamiento de Madrid

Po

frir o bel cõre amato non poso so frir non poso so

Po

fe

frir

All.o

D.a

gar.do

teas por tado bien tu te por tas

los 8.

mas dame pues los brazos ô que dulze amar o que gran for

tuna que fe li-ci dad y porque ya la y

Ayuntamiento de Madrid

de_ a no molestepor larga vayan se gui di

lli_ tas Conq.e Rema_ ta Conque Remata;

Segui.s

All.o

Ayuntamiento de Madrid

oigan las segui dillas

oigan las segui dillas Dueños que

Dueños que

ridos dueños que ridos ya qui sea

ridos q.e Canta la Caran ba Con su ga rri-

cava a plaudirnos la y dea si es que os agra

Ayuntamiento de Madrid

Allegtto

do oigan es cuchen silencio chito

da oigan es cuchen silencio aya

Da

de que suerte oia los ombres quieren

~~porque las buenas muchachas [illegible]~~

donde fuistes esta tarde que me as

gardo

las chicas de España chupando la lo que

~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~

dejado burlada ~~aber el Nuebo Ti~~

me fui a la puerta del

Ayuntamiento de Madrid

pueden porque les gusta su gracia

~~[illegible]~~

~~[illegible] por ber sia mi me iguala ba~~

sol a oir cantar a Mari blanca

Da

Dime si a caso ay algunas que no

~~[illegible]~~

~~vistes las Abi li dades que di~~

pues di Miguel si es de piedra que de

gar.do

tengan esas mañas

~~[illegible]~~

~~zen q.e hazela Jaca~~

las que pasan de Cin

~~[illegible]~~

~~a mi mas me di ver~~

una tira ni ta

monios di cantar ba

Ayuntamiento de Madrid

quenta que no sirben para nada

~~[illegible]~~

~~tia la Mona quando vailaba~~

nueba que es el echi-co de españa

D.a

gar.do

Vaya dejemos digresiones; mira chica los españoles no andamos con preanbulos

Vaya ombre que eres clarissimo como el agua, gar.do no te espantes q.e esso y el andar a

All.o p.o

All.o

el pan pan y el vino vino

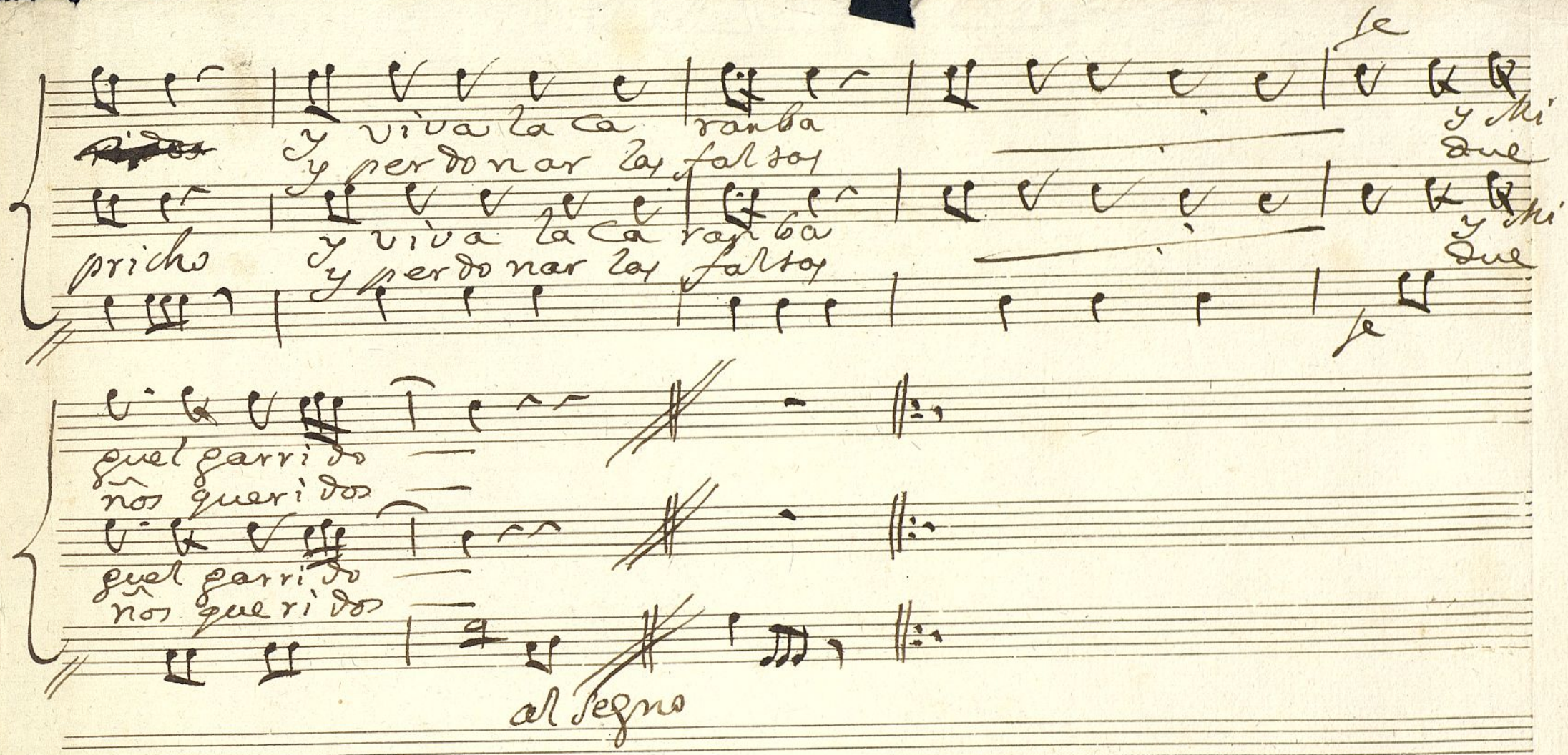
gatos lo eredeyo de mi Padre

viva pues el capricho ~~dueños que~~

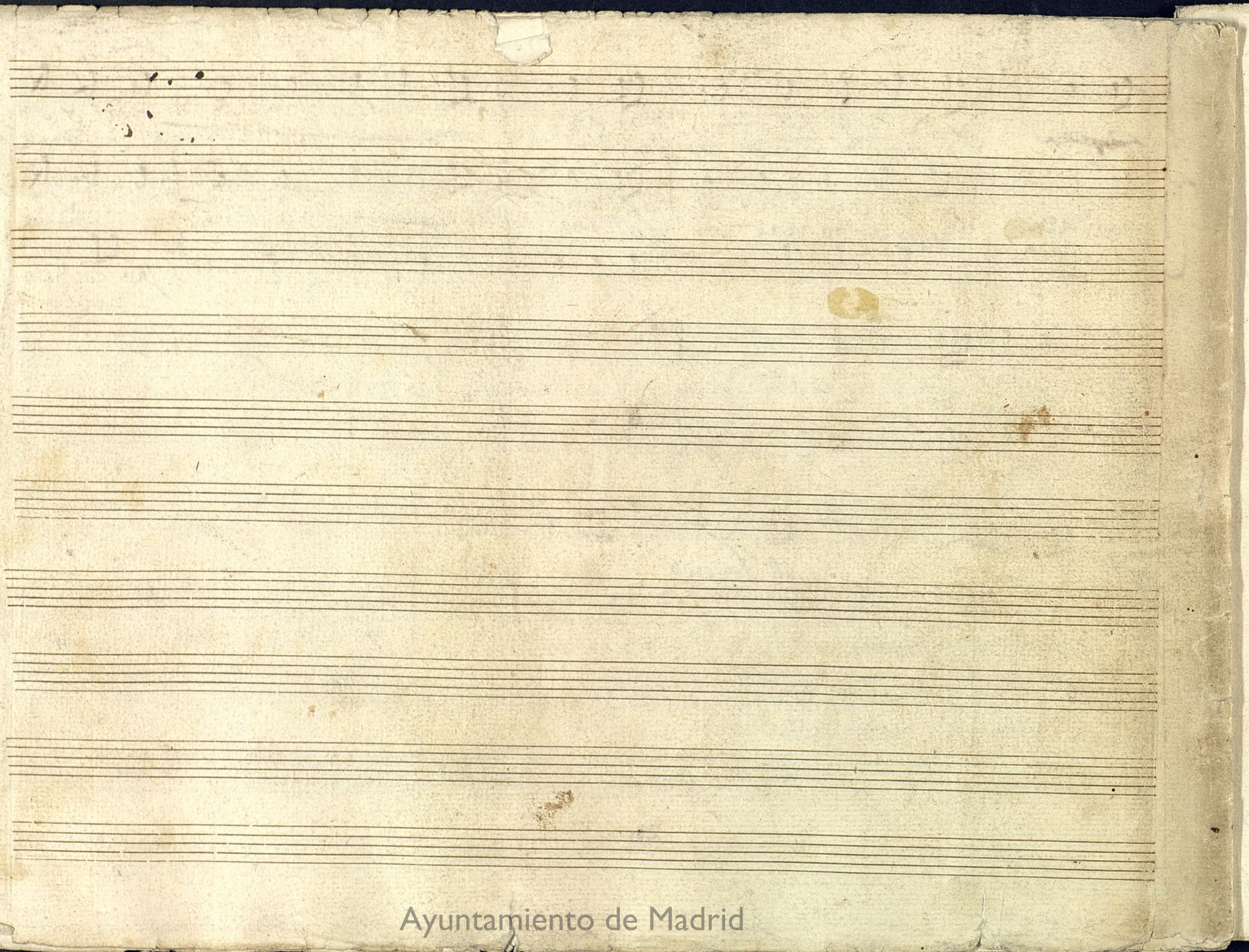
viva pues el ca

fe p.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

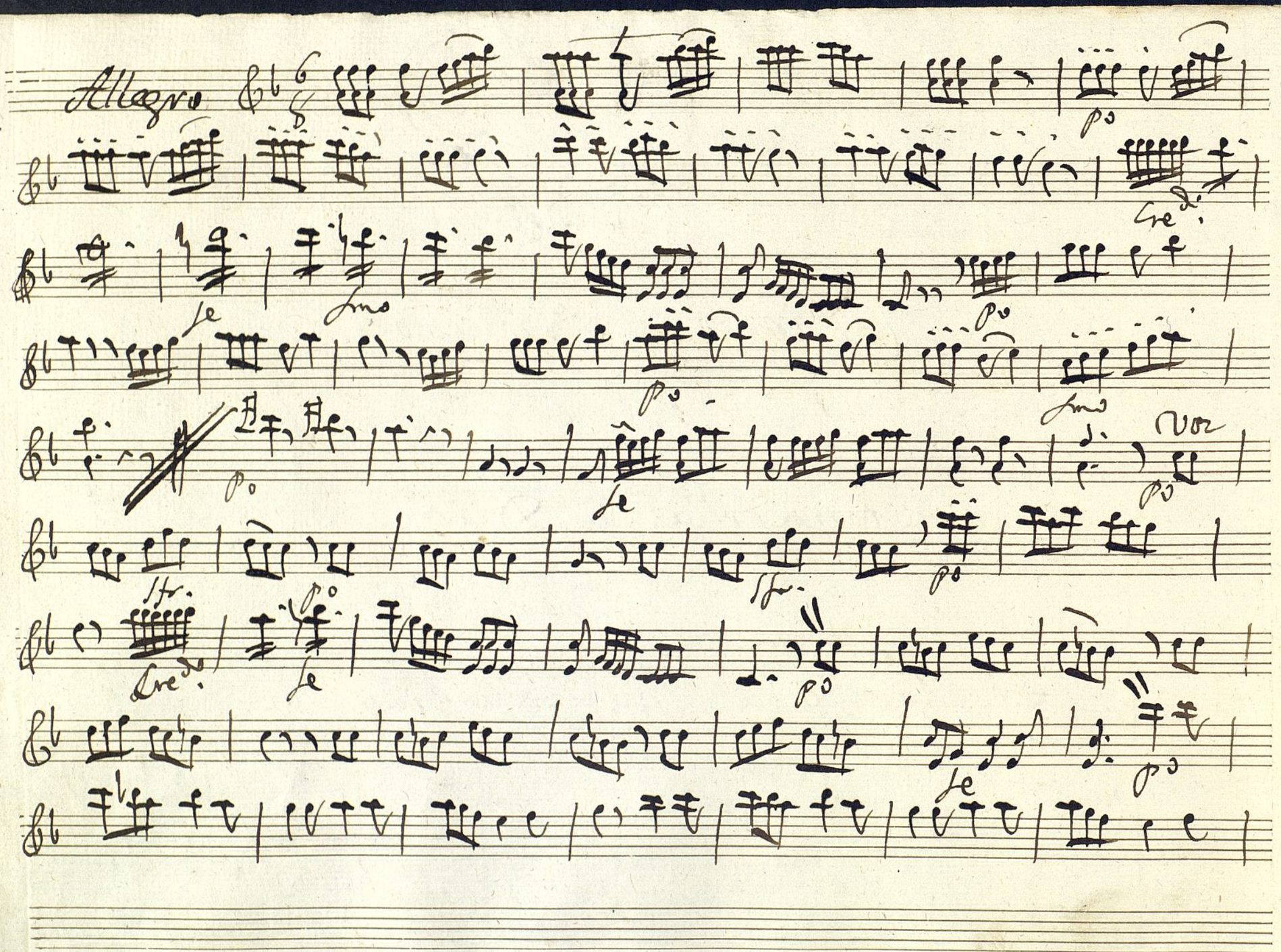
Mus 111-3

Violin Primero

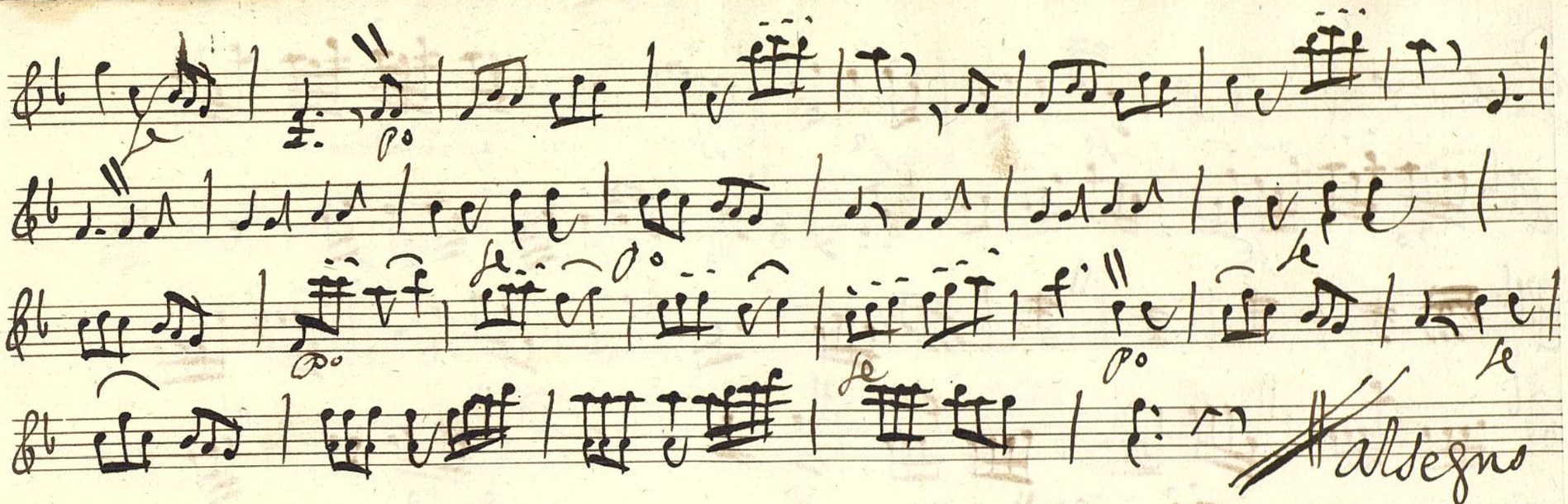
Tonadilla à Duo

el Mayo, y la Italiana fingida;

Ayuntamiento de Madrid

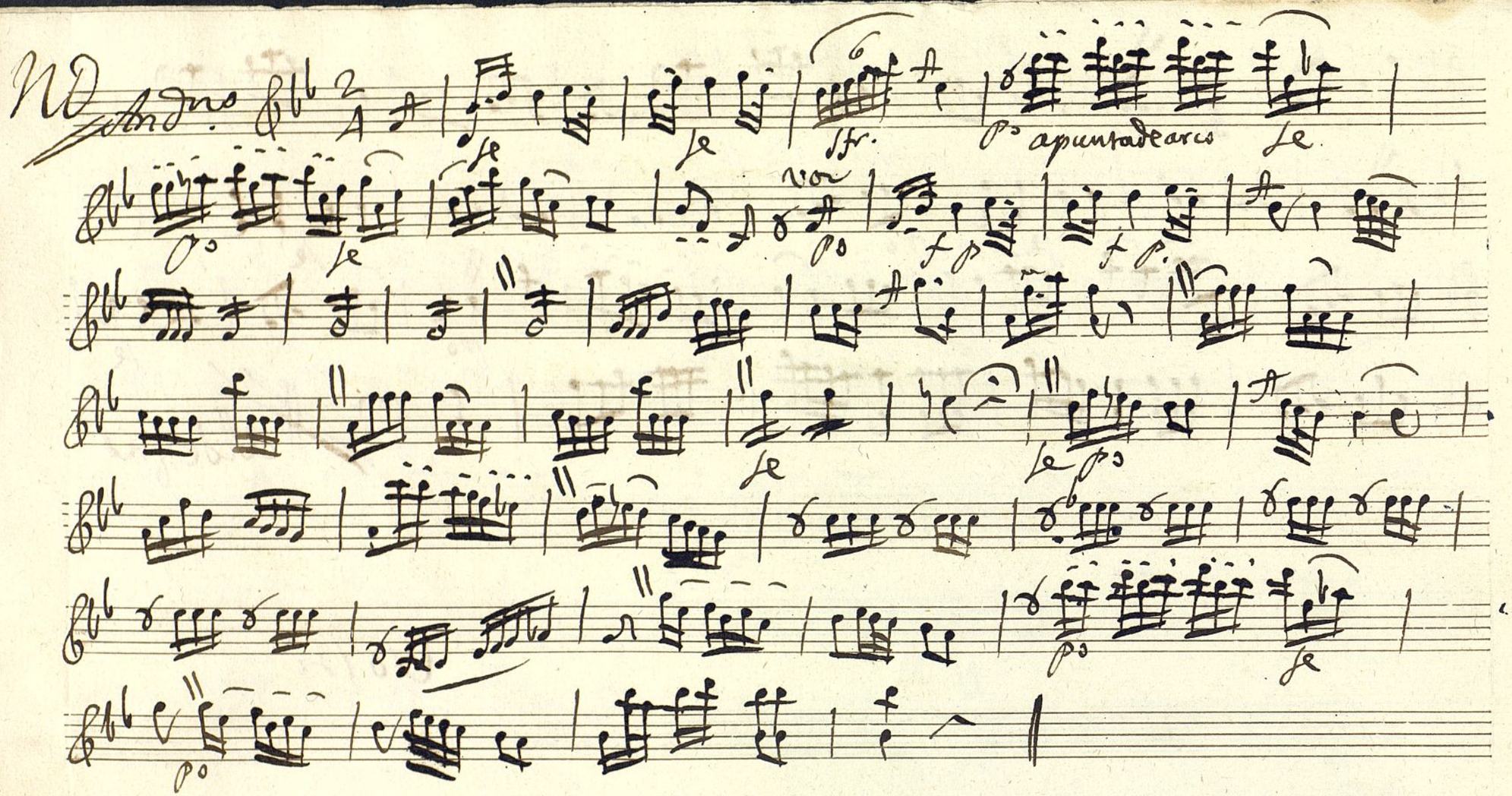


Ayuntamiento de Madrid

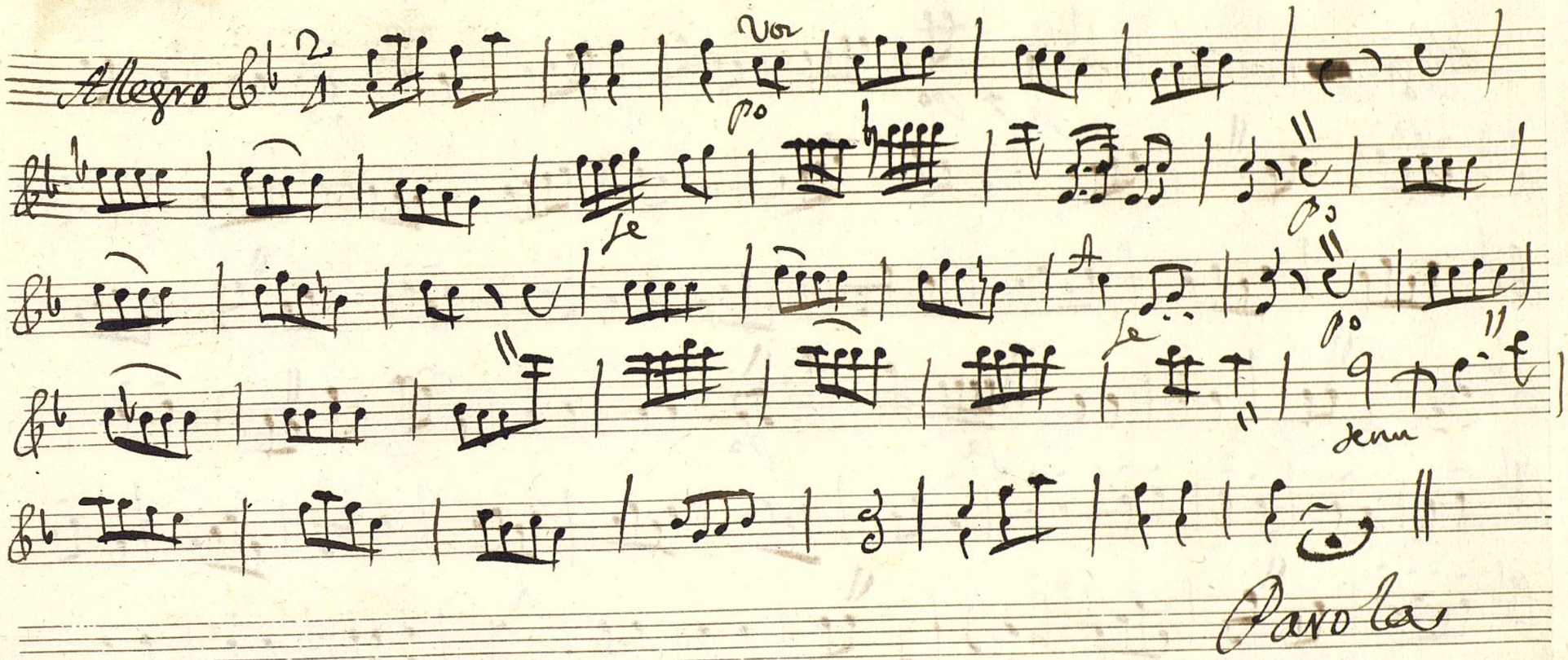


Volti

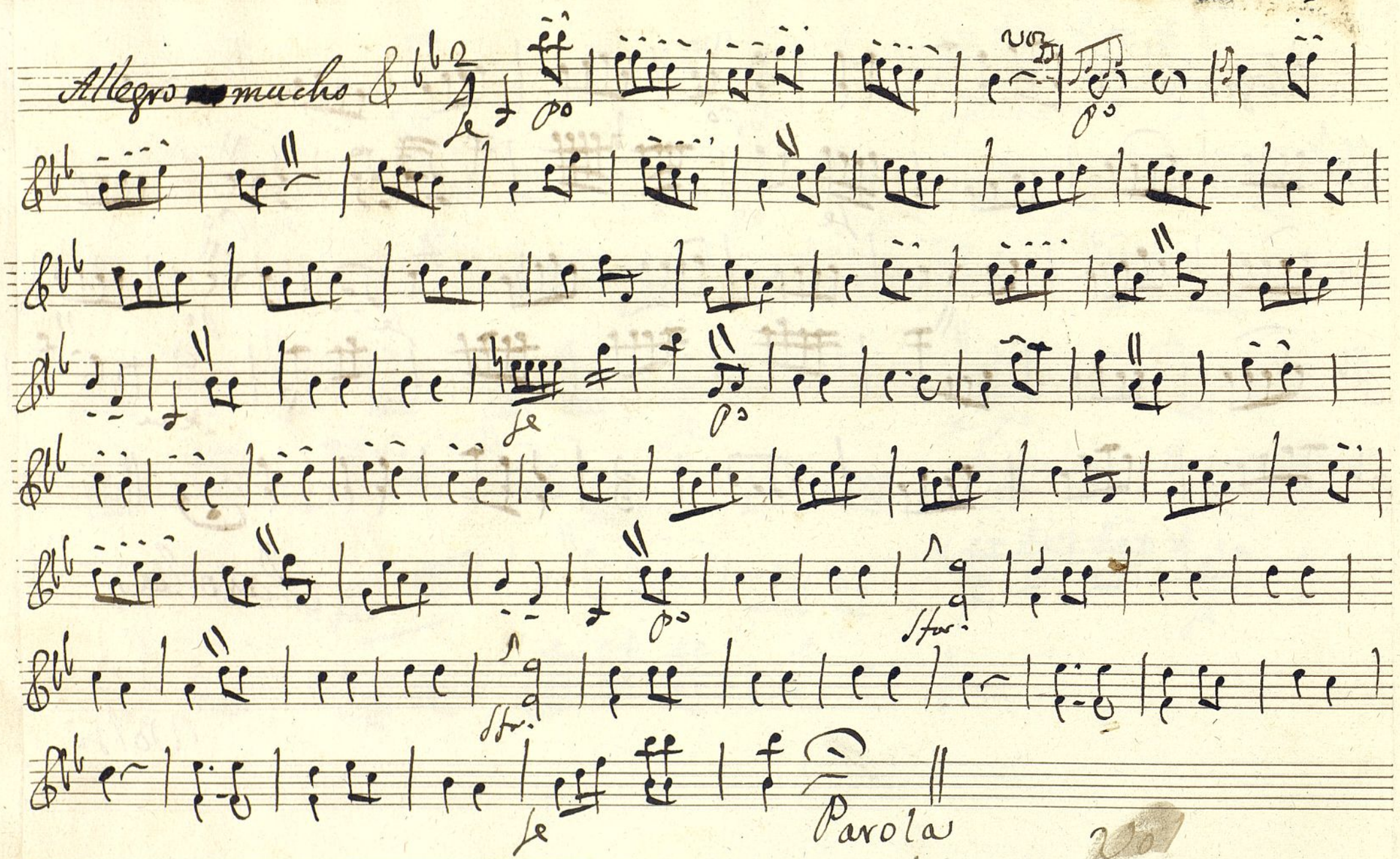
Ayuntamiento de Madrid



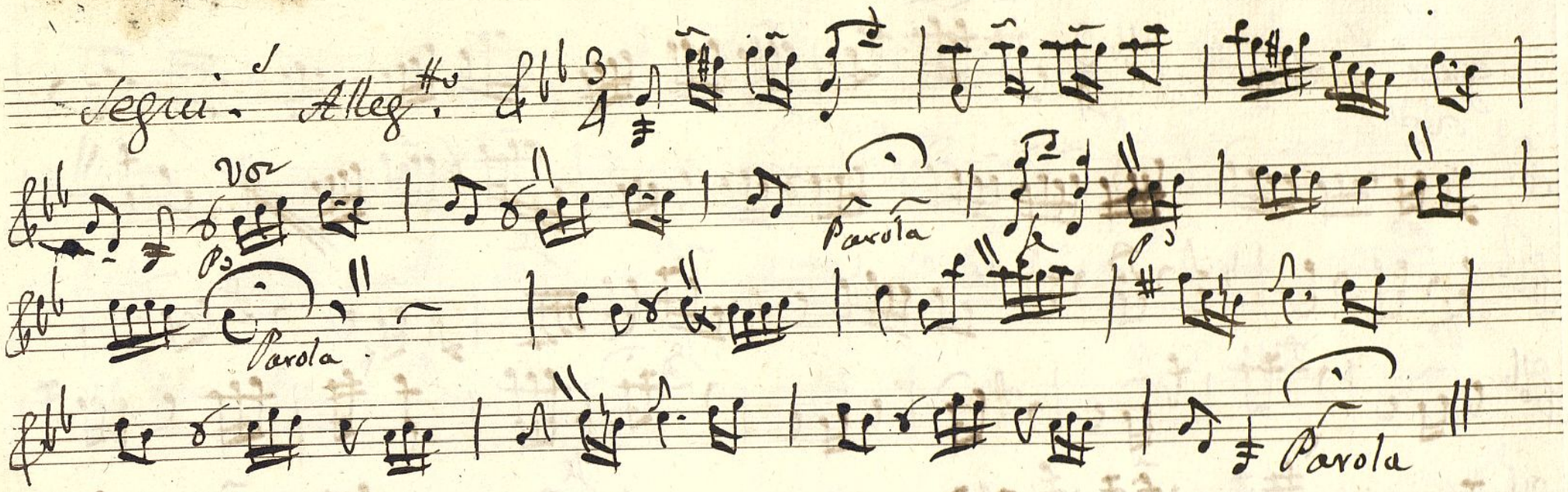
Ayuntamiento de Madrid



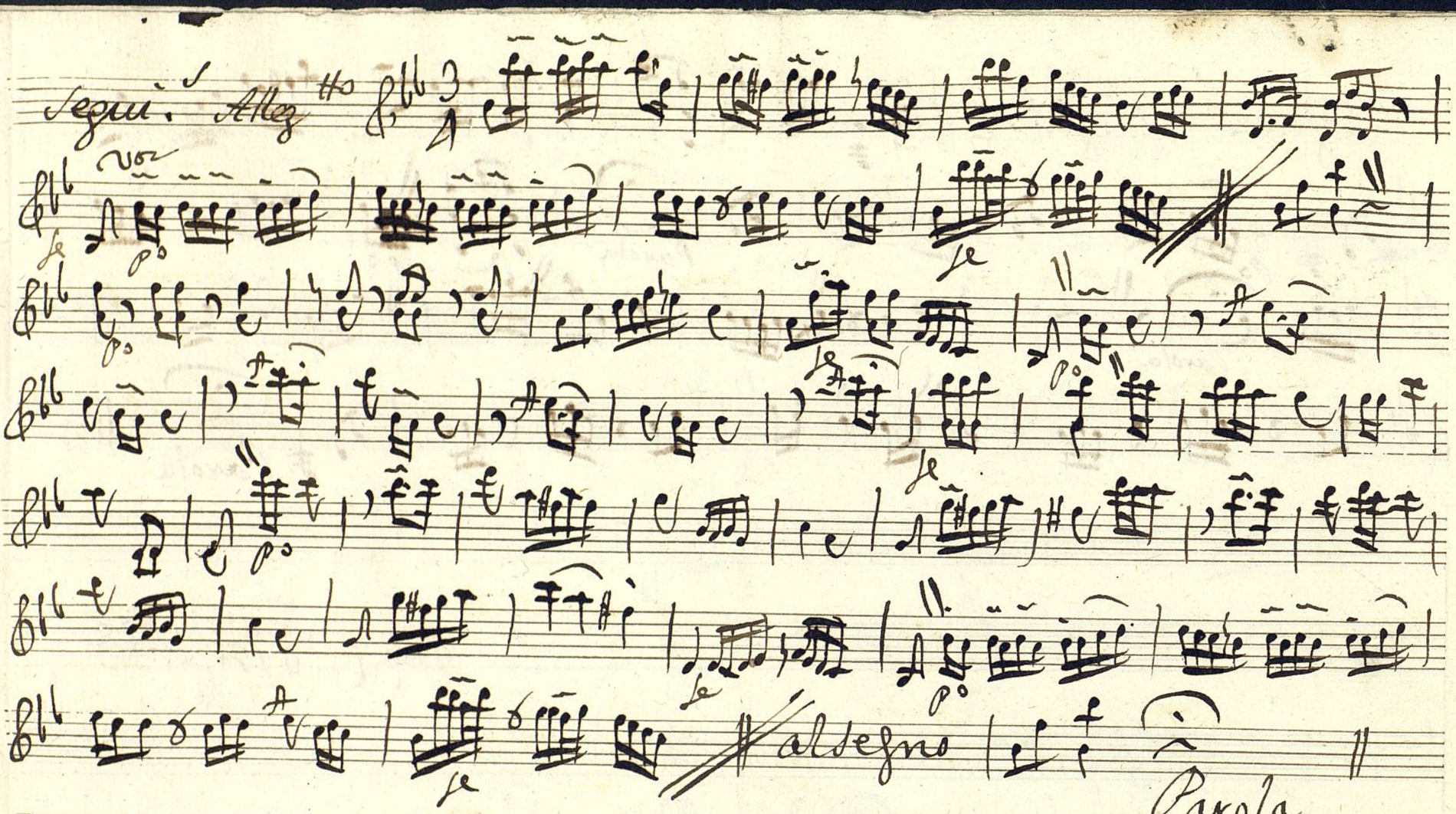
Ayuntamiento de Madrid



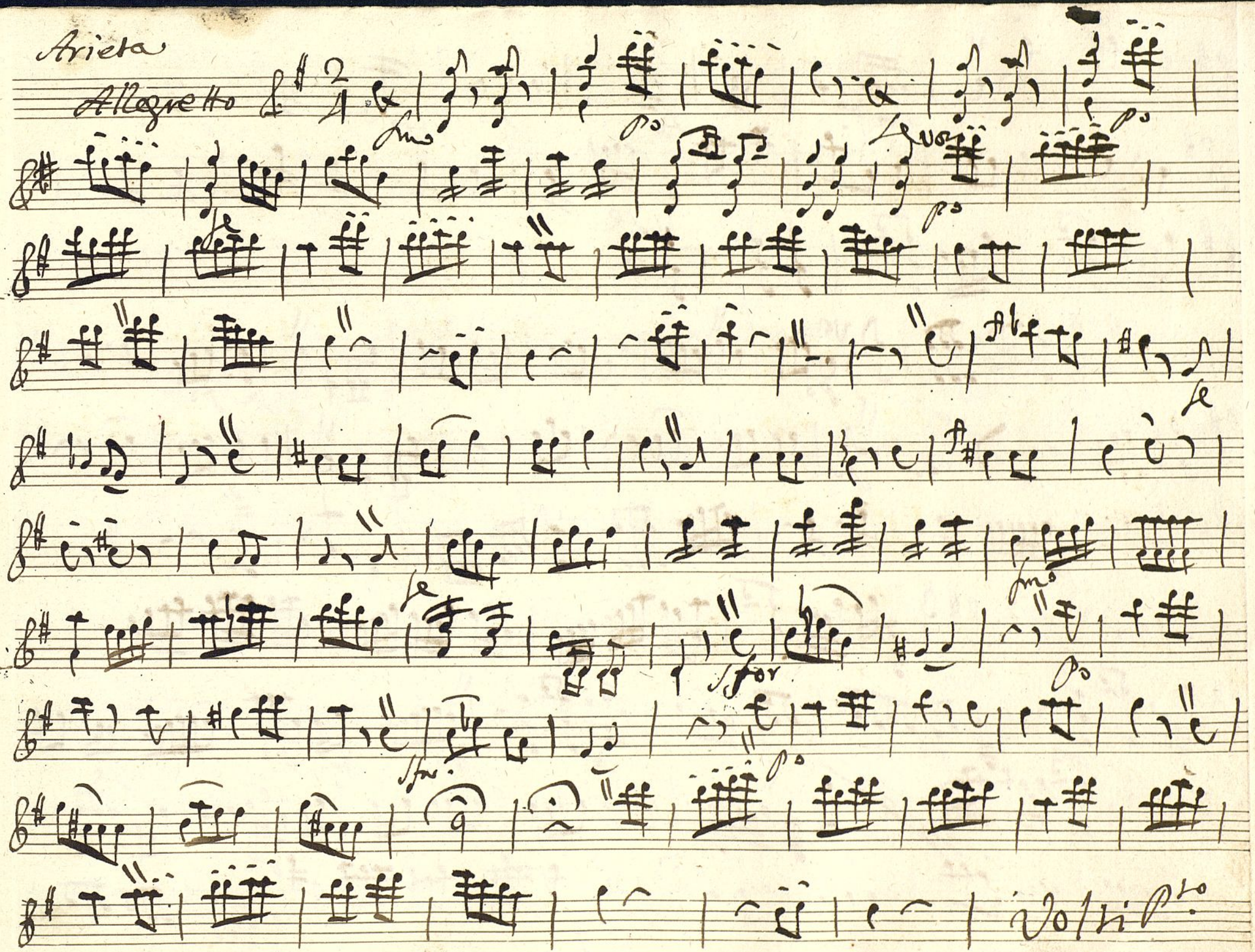
Ayuntamiento de Madrid



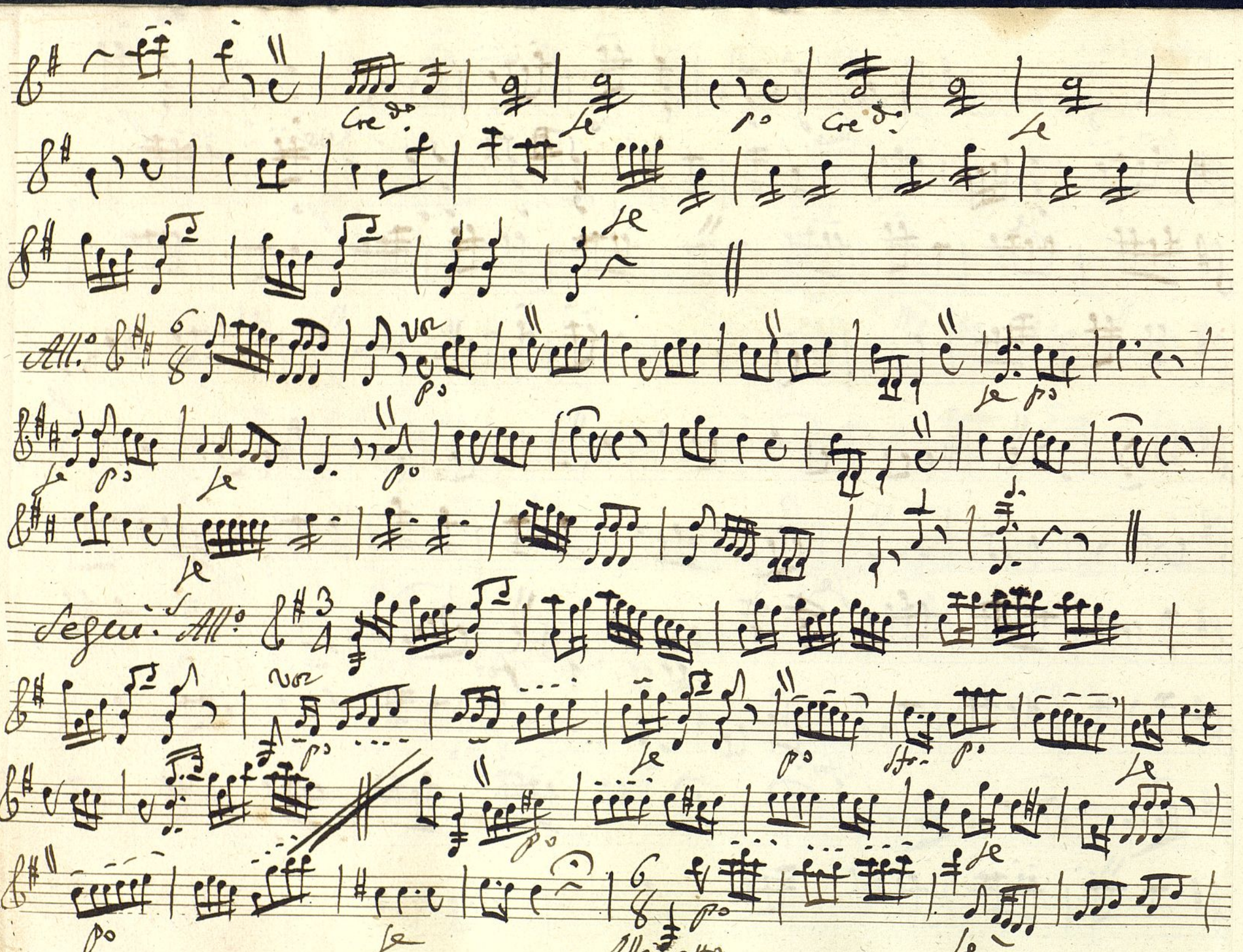
Ayuntamiento de Madrid



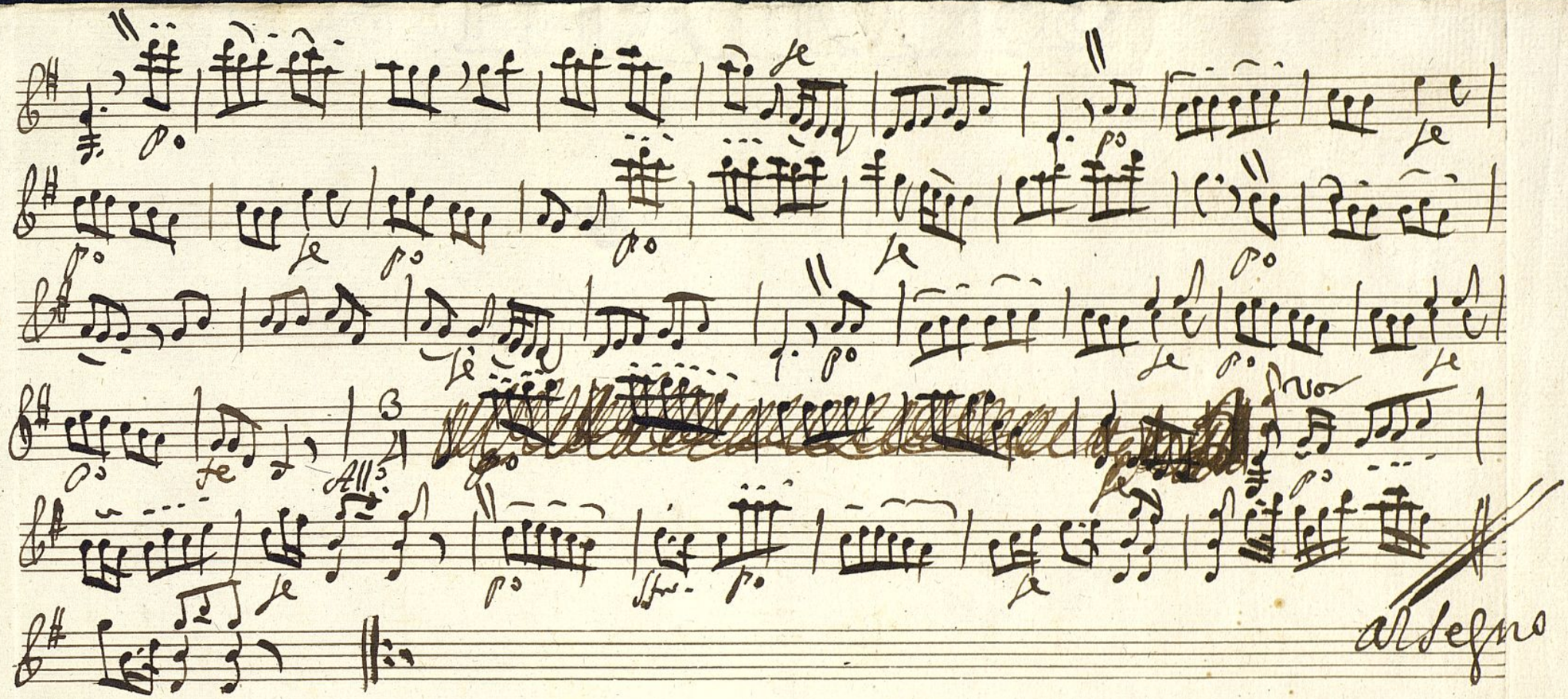
Ayuntamiento de Madrid



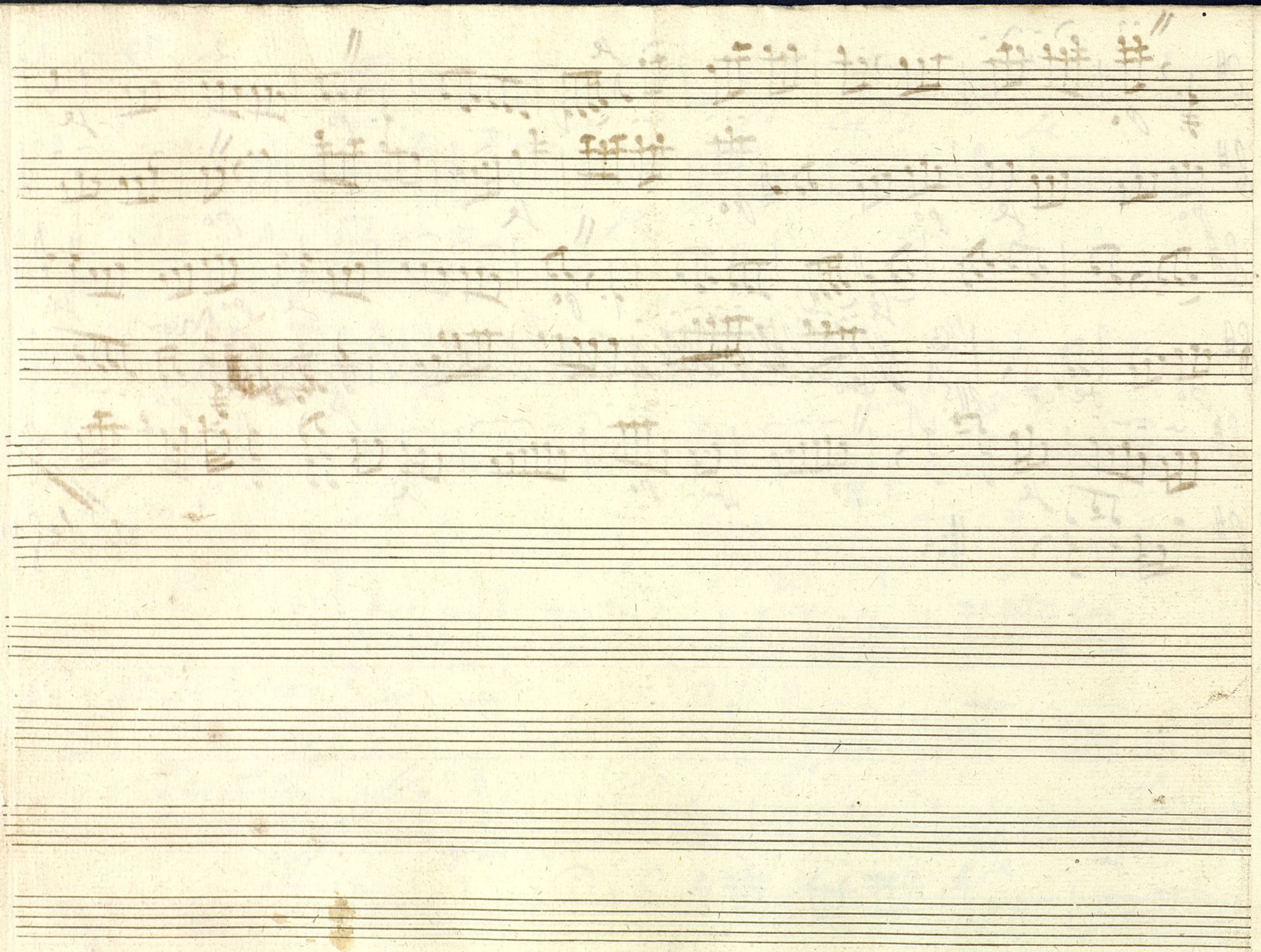
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 111-3

+

Violin Segundo.

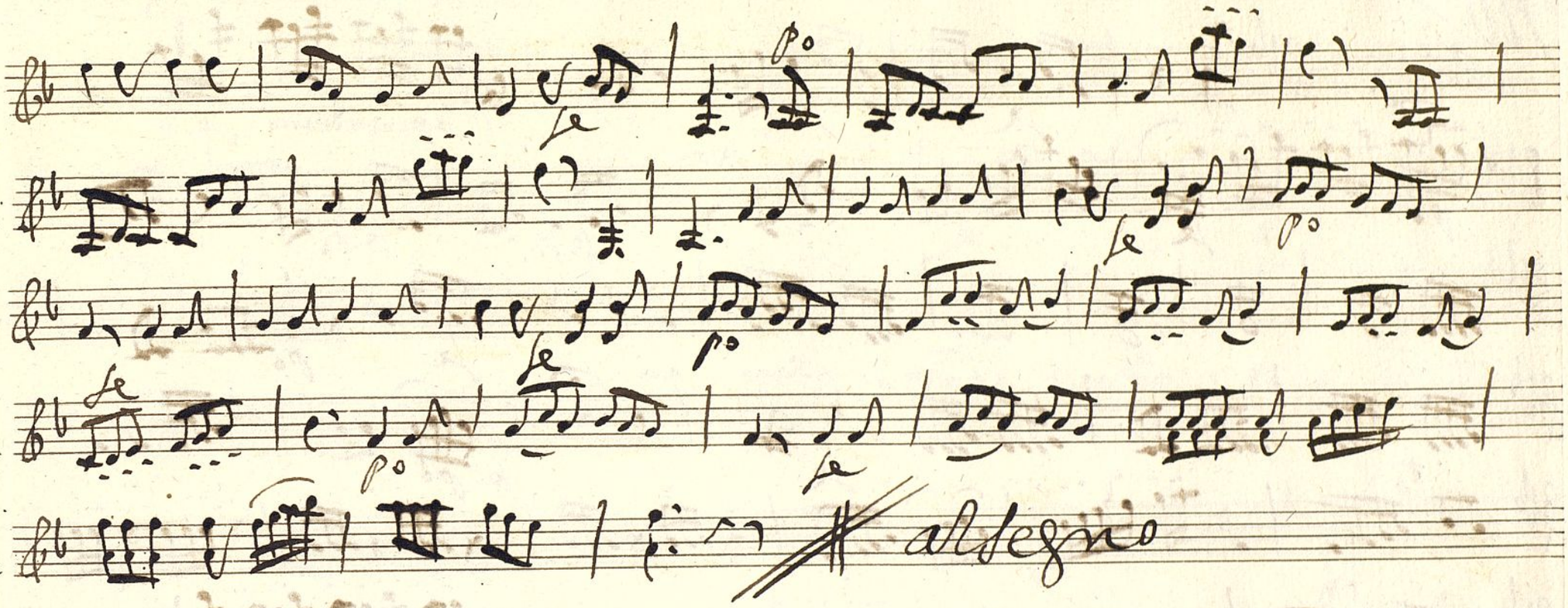
Tonadilla à Duo

El Majo, y la Italiana fingida;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

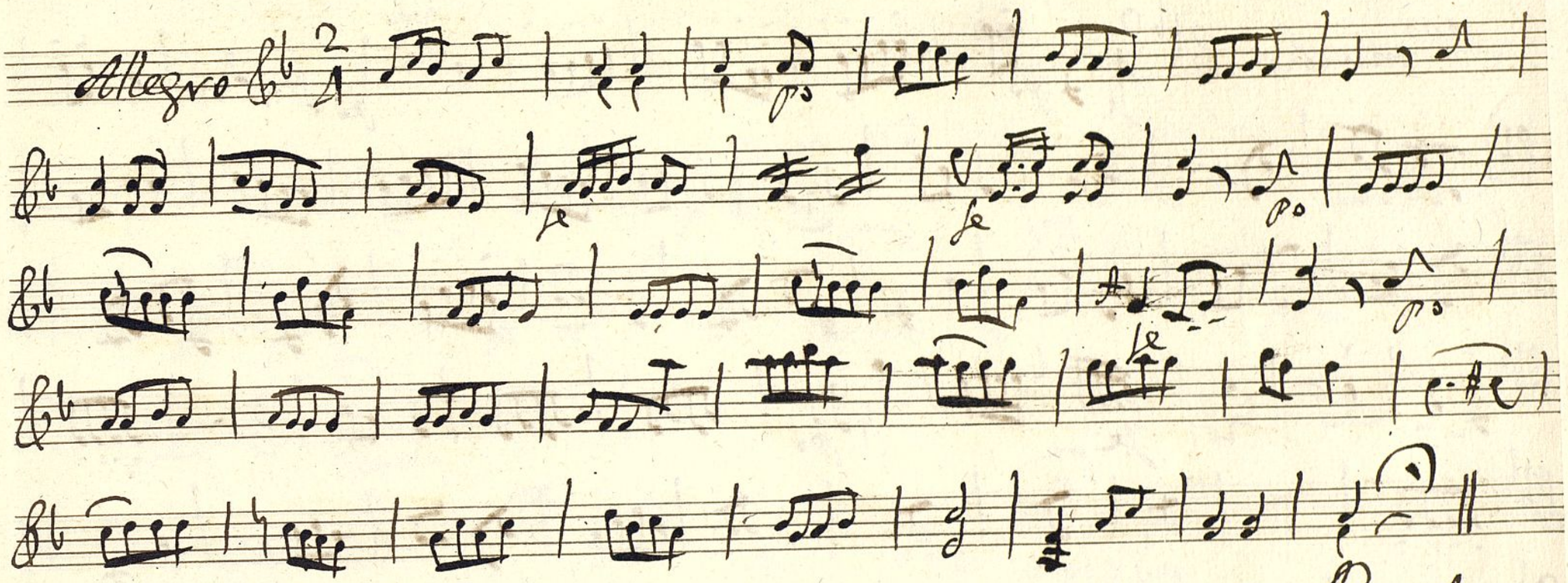
No

Andno

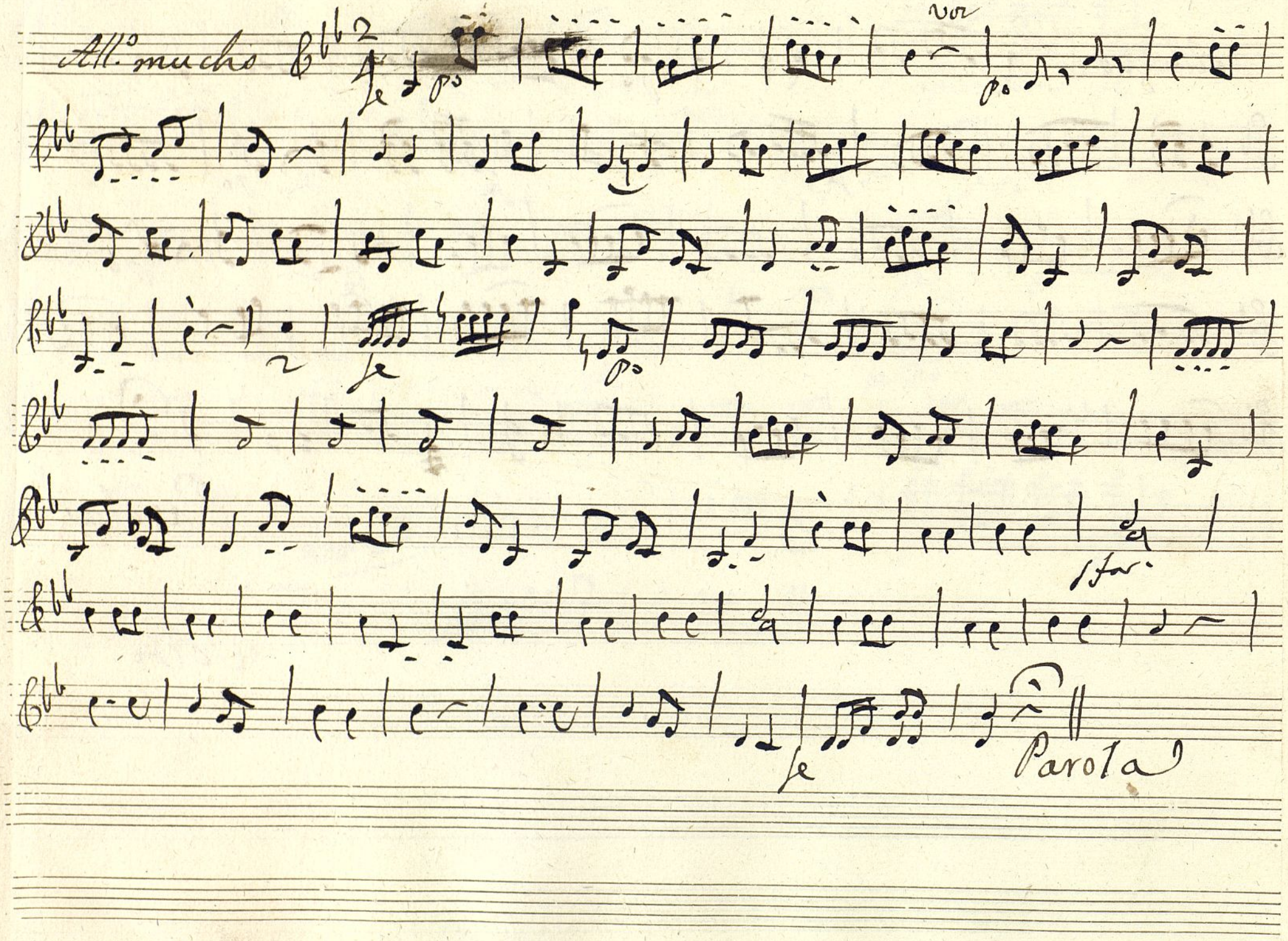
p° apuntadearco

vor

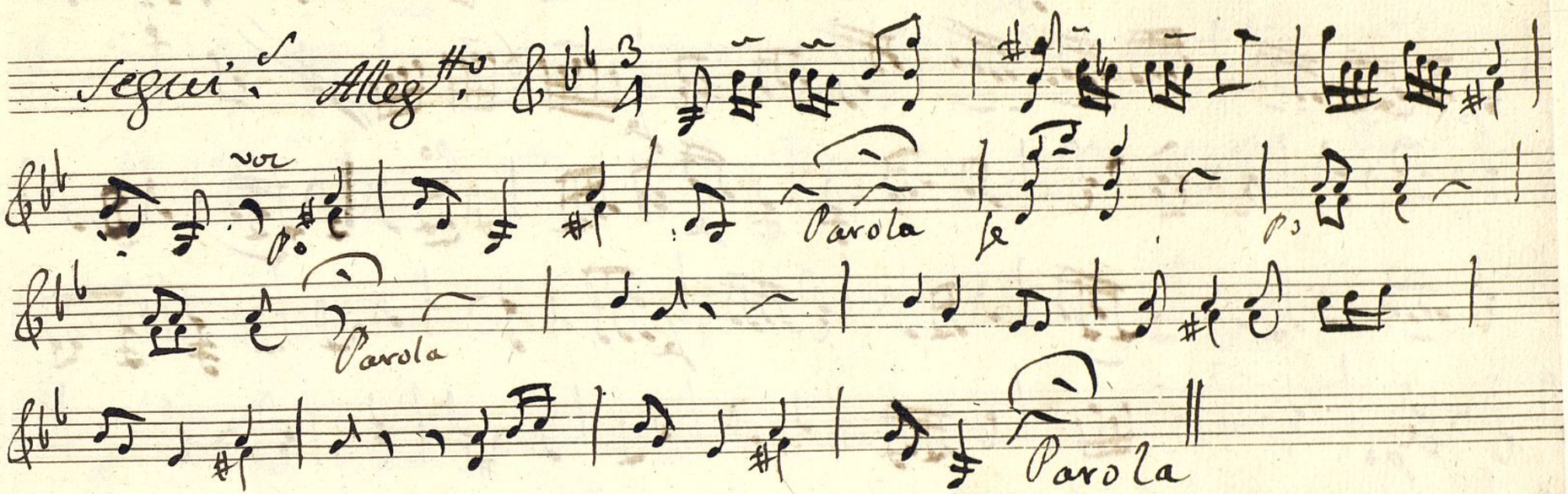
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

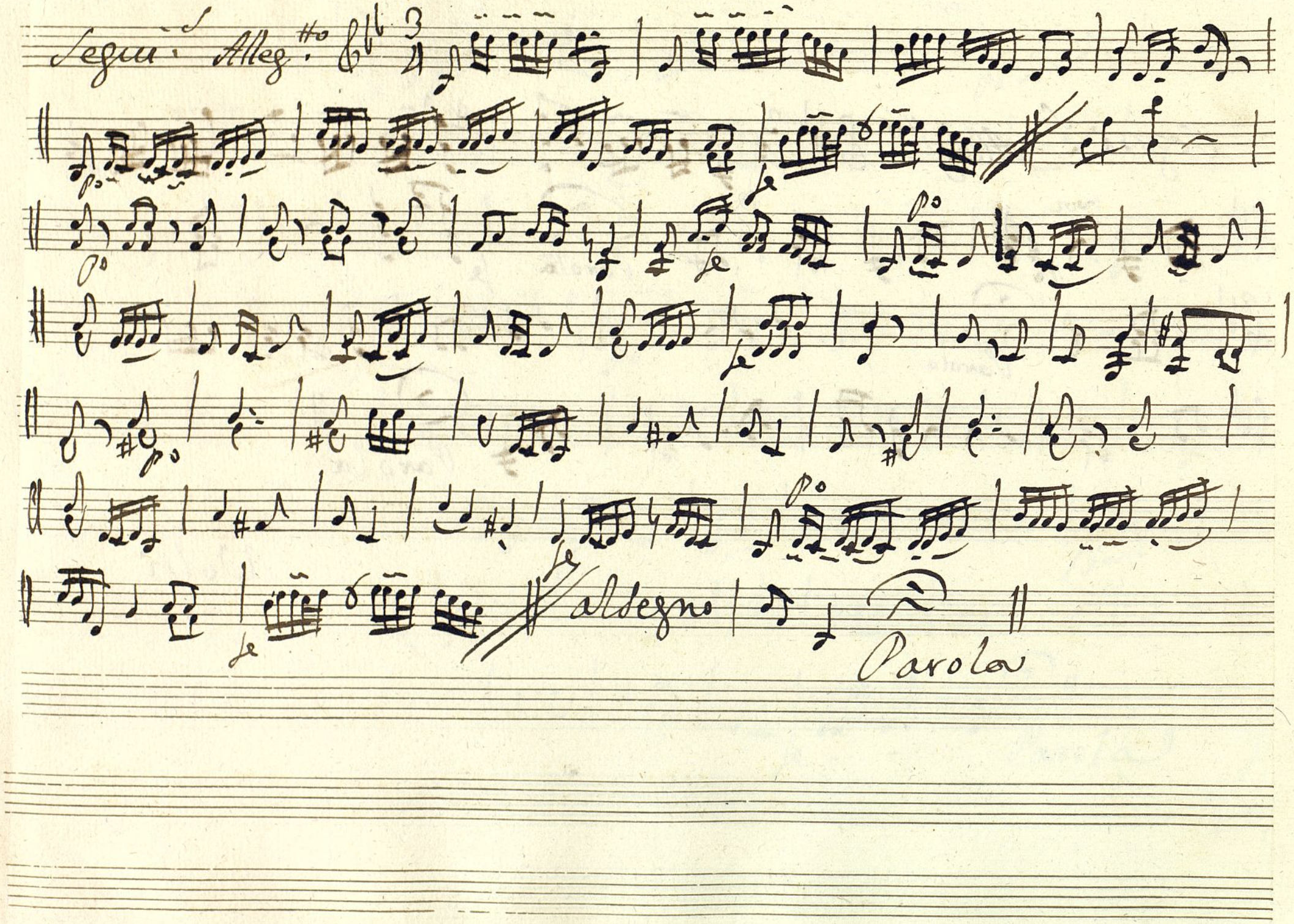


Ayuntamiento de Madrid

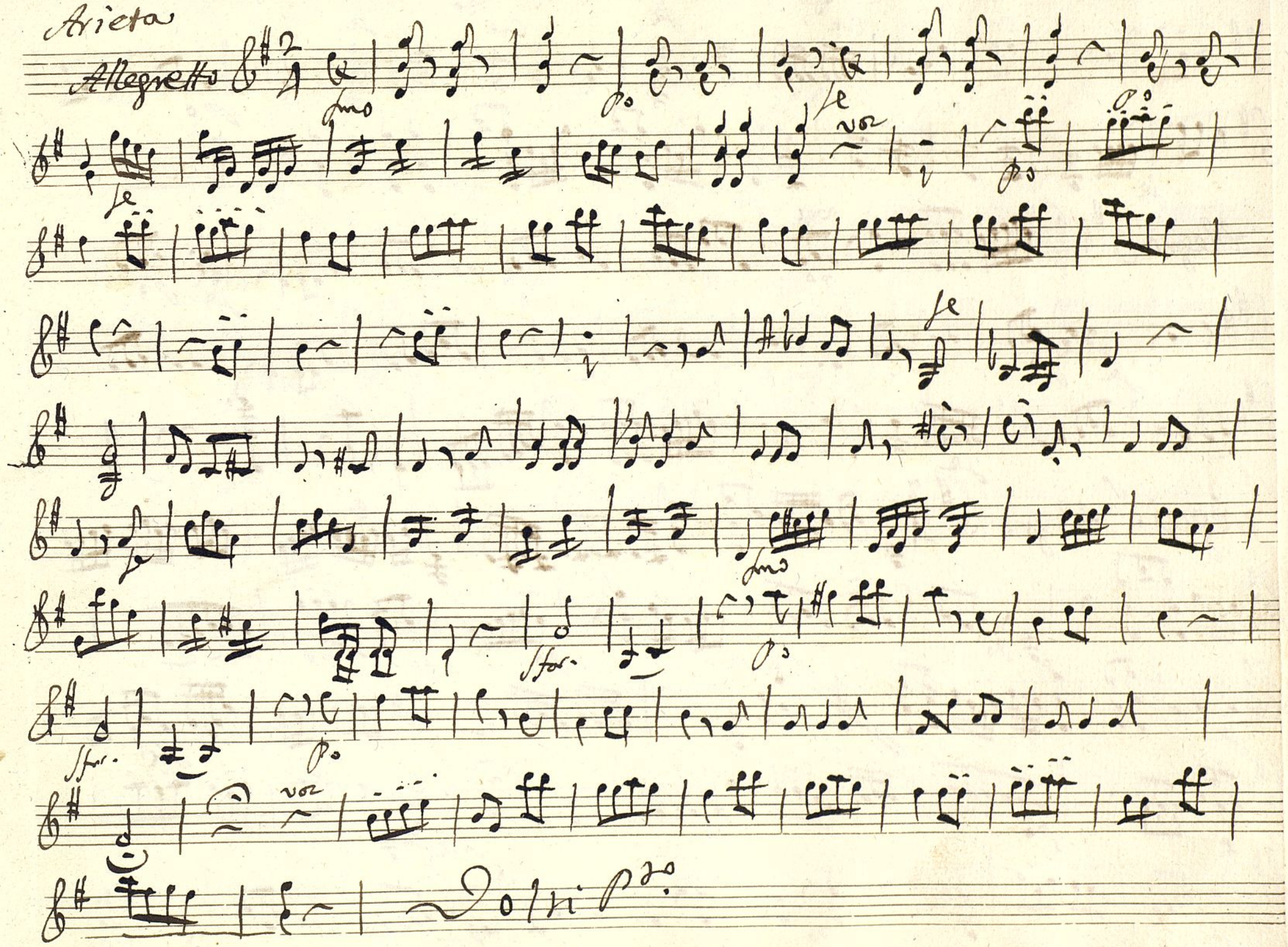


Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

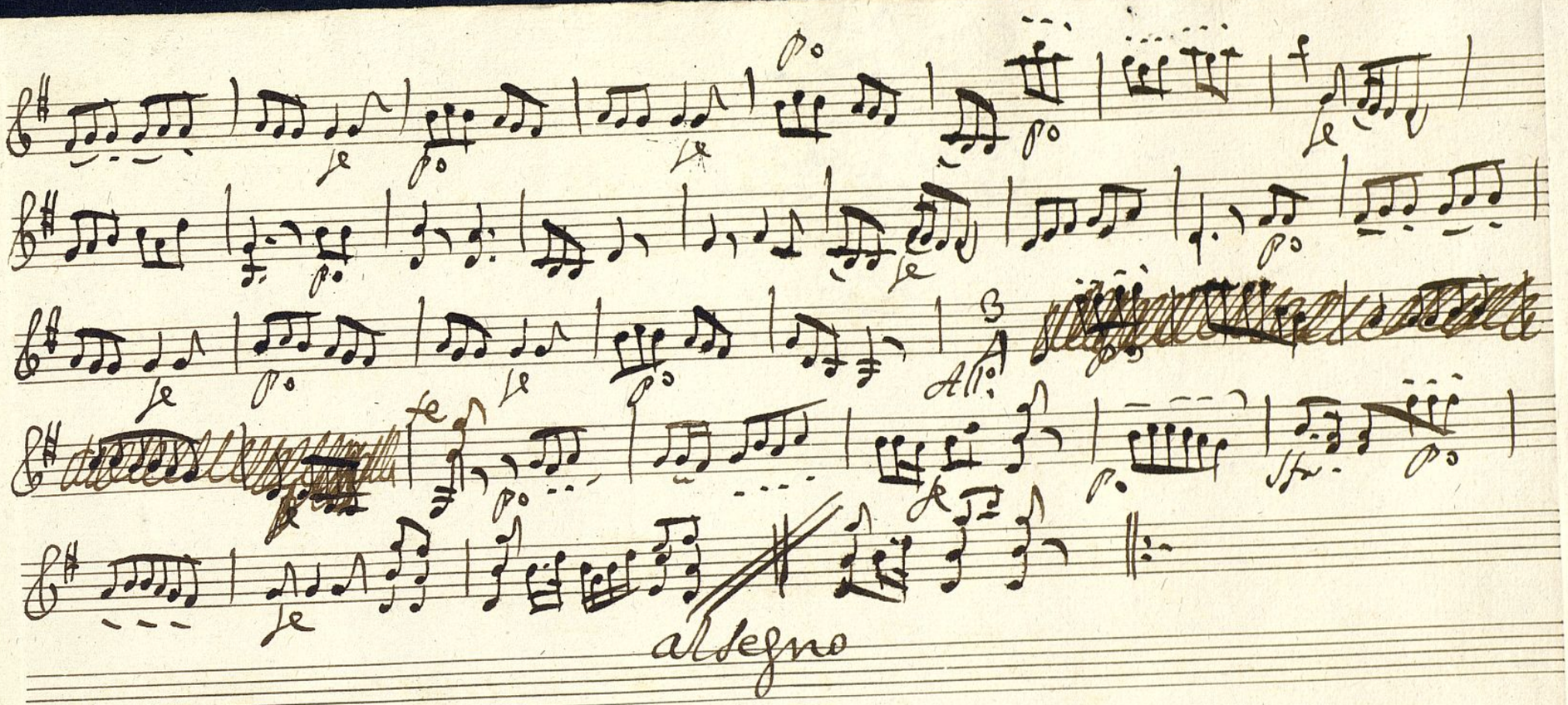


Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Segui Allegro

Ayuntamiento de Madrid



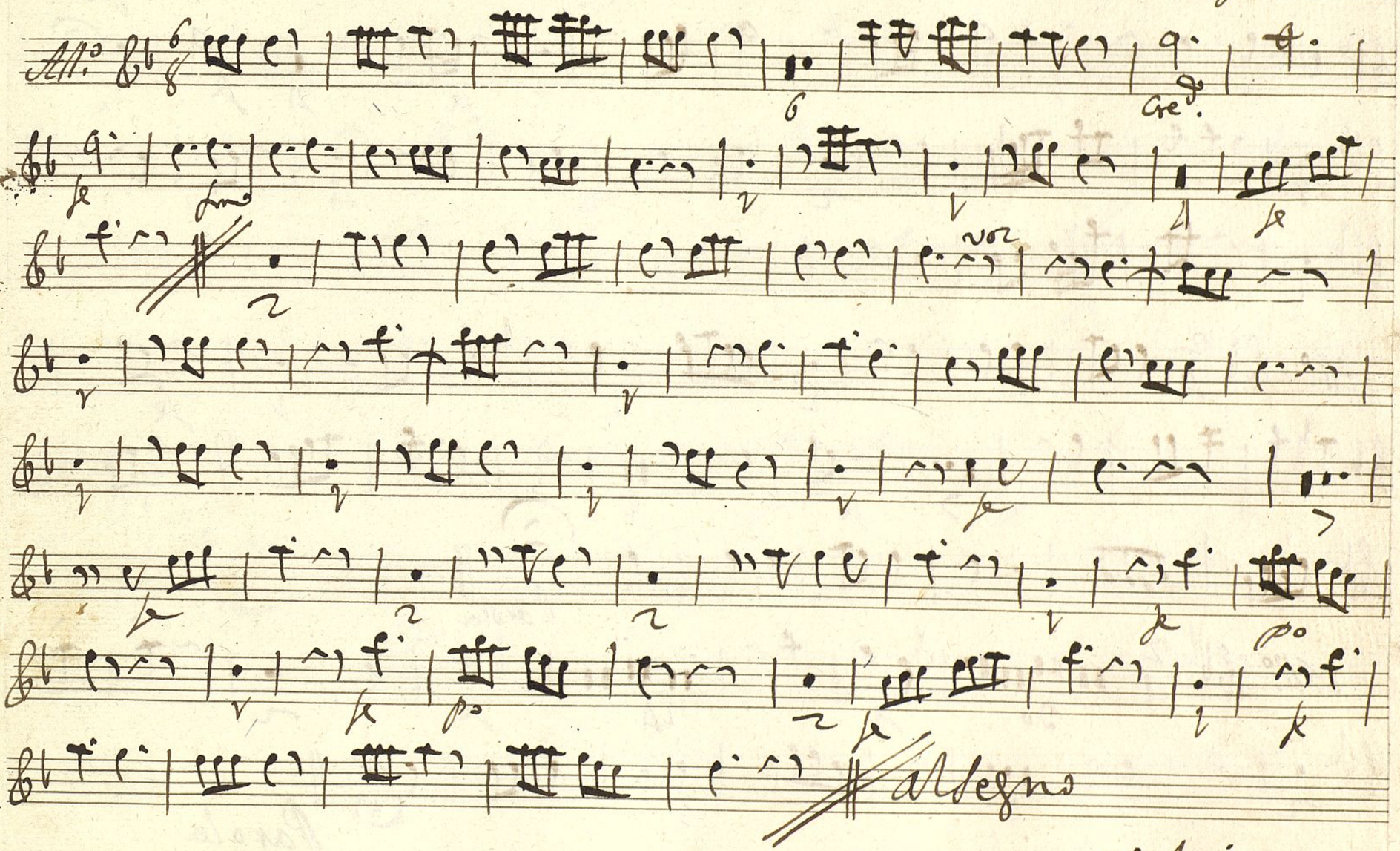
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 111-3

Oboe Primero

Tonadilla à Duo; el Majo, y la Italiana fingida



Volti

Ayuntamiento de Madrid

NO

Andno

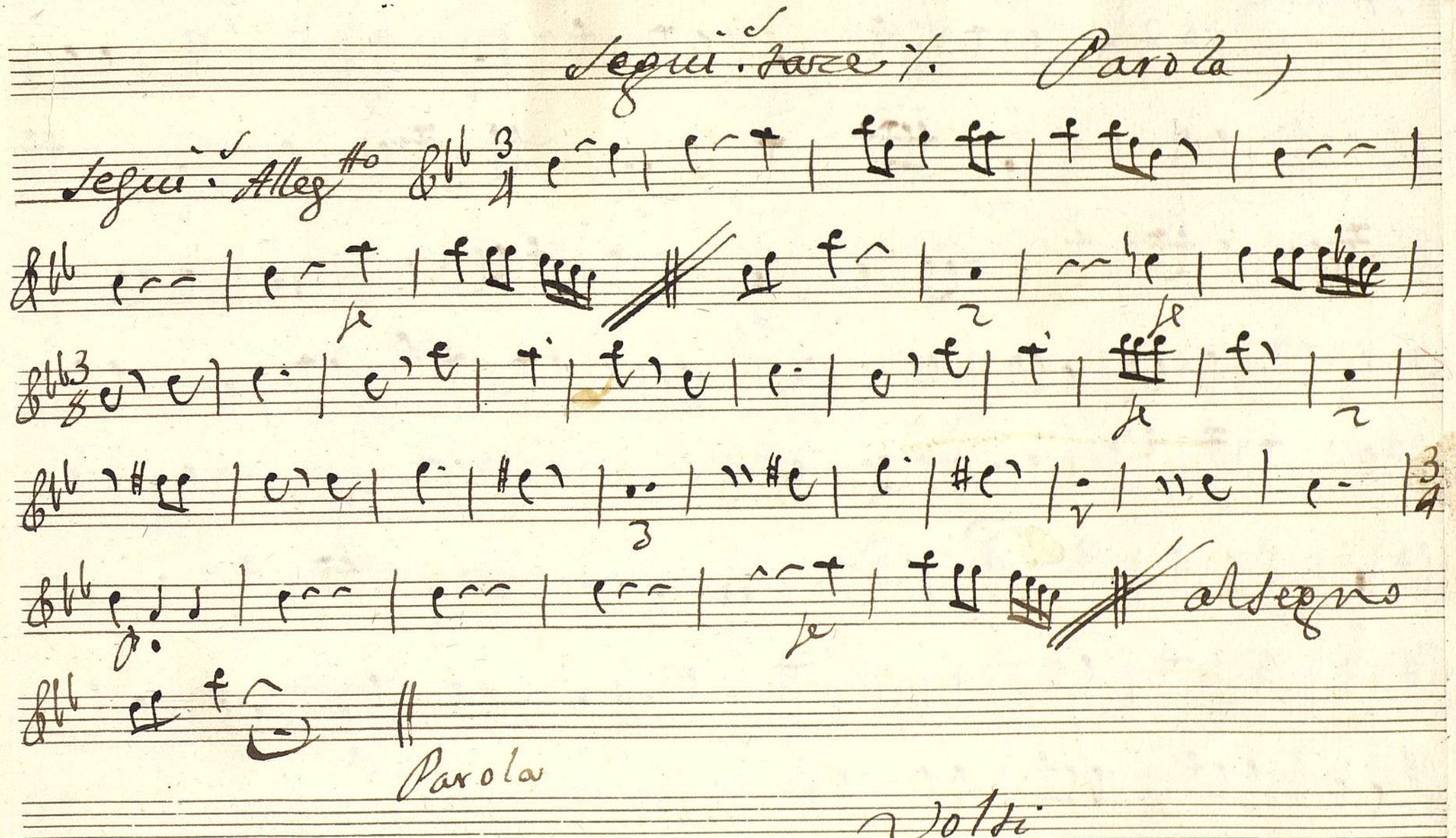
All.o

Parola

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid



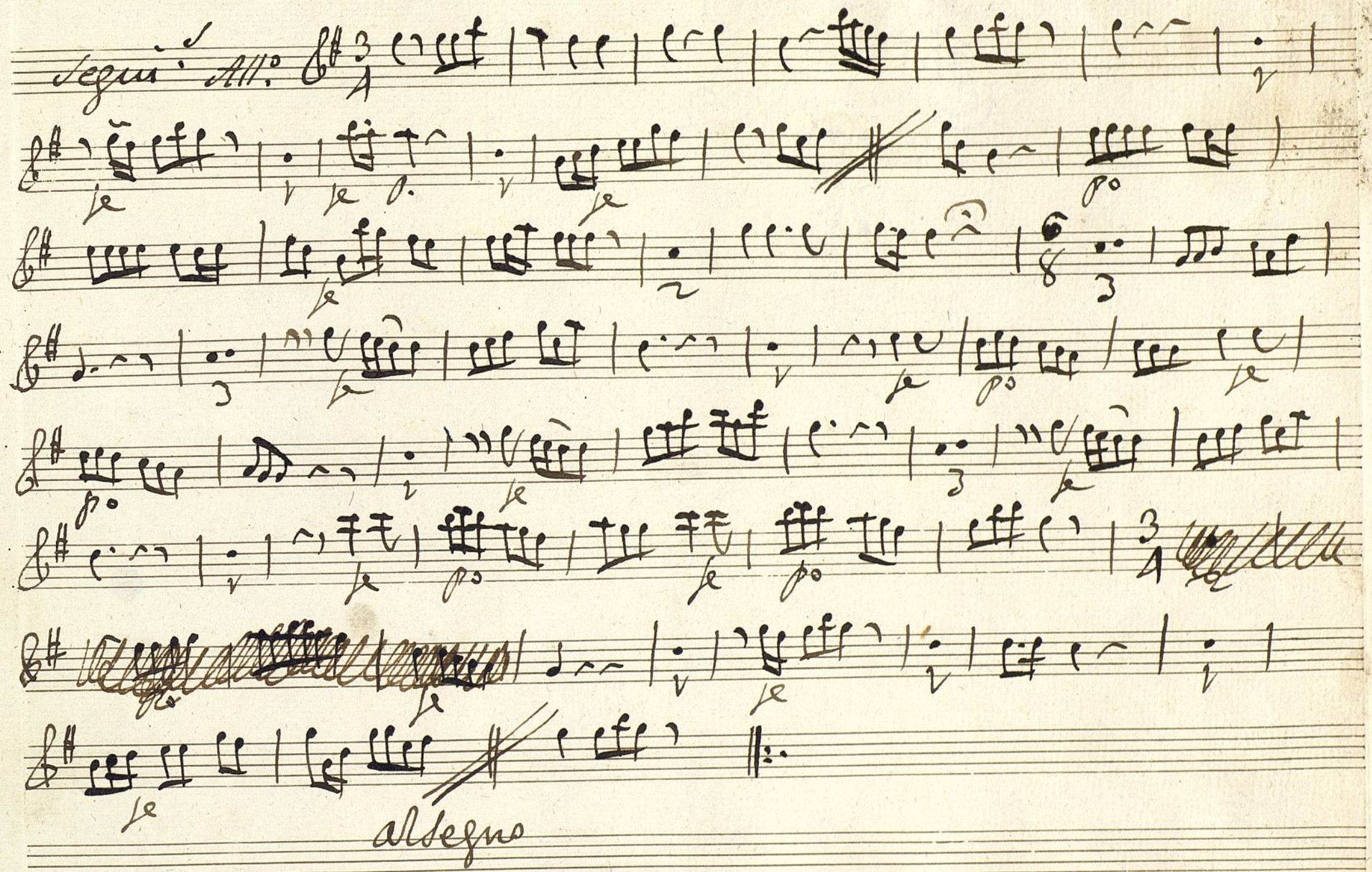
Ayuntamiento de Madrid

Arieta

Alleg.to

All.o Jarce

Ayuntamiento de Madrid



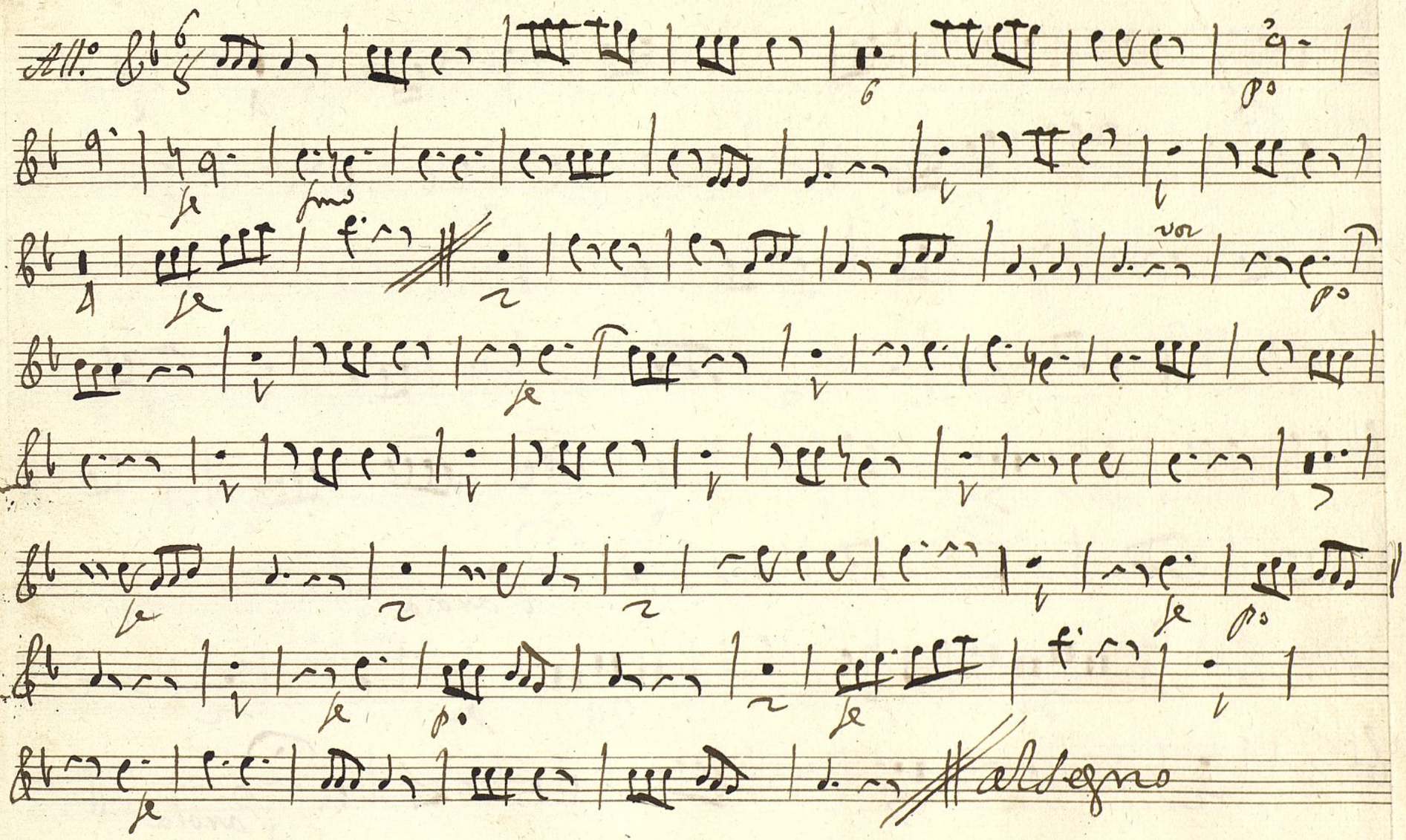
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe segundo

Mus 111-3

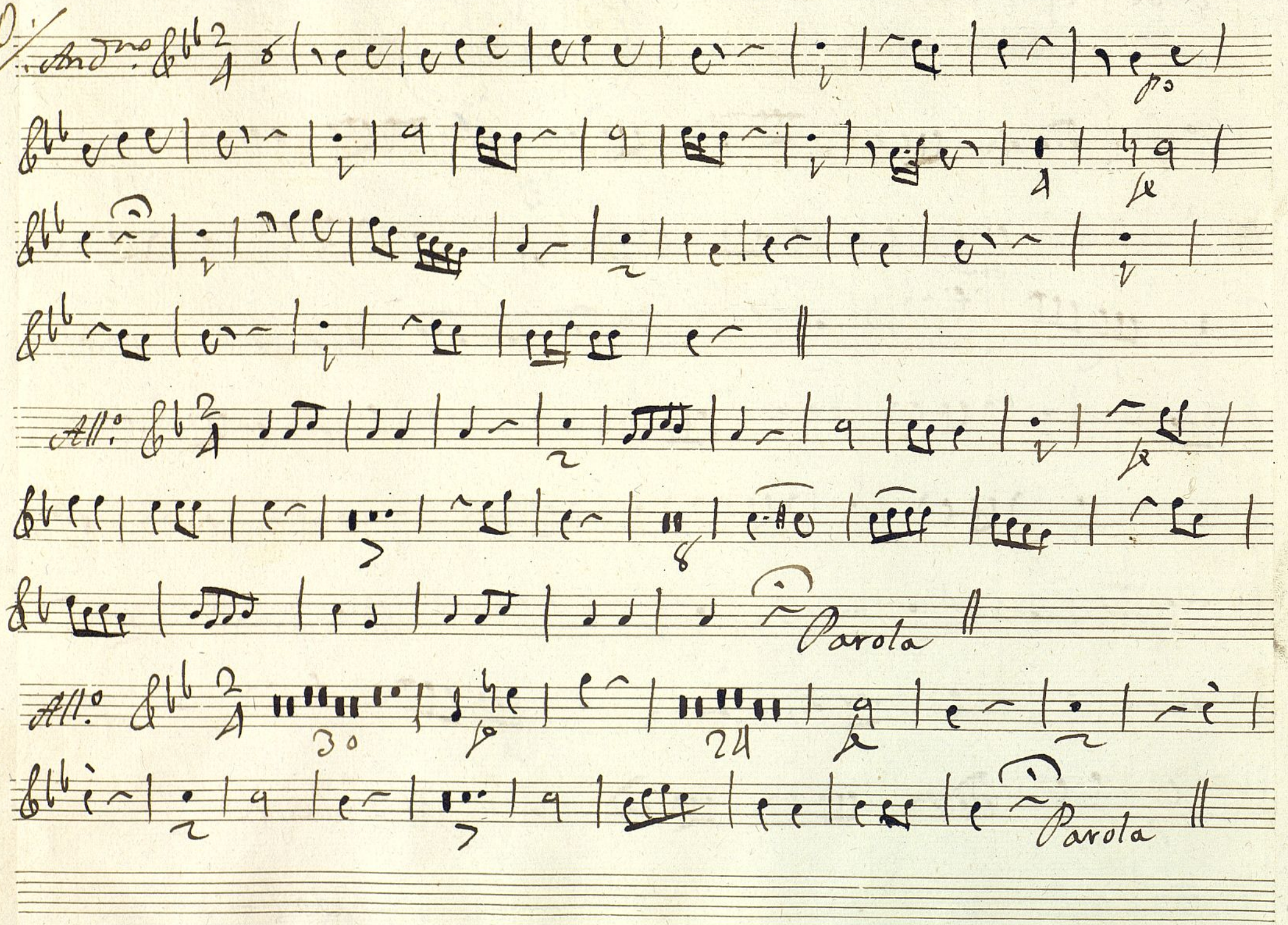
Tonadilla à Duo; el Majo, y la Italiana fingida.



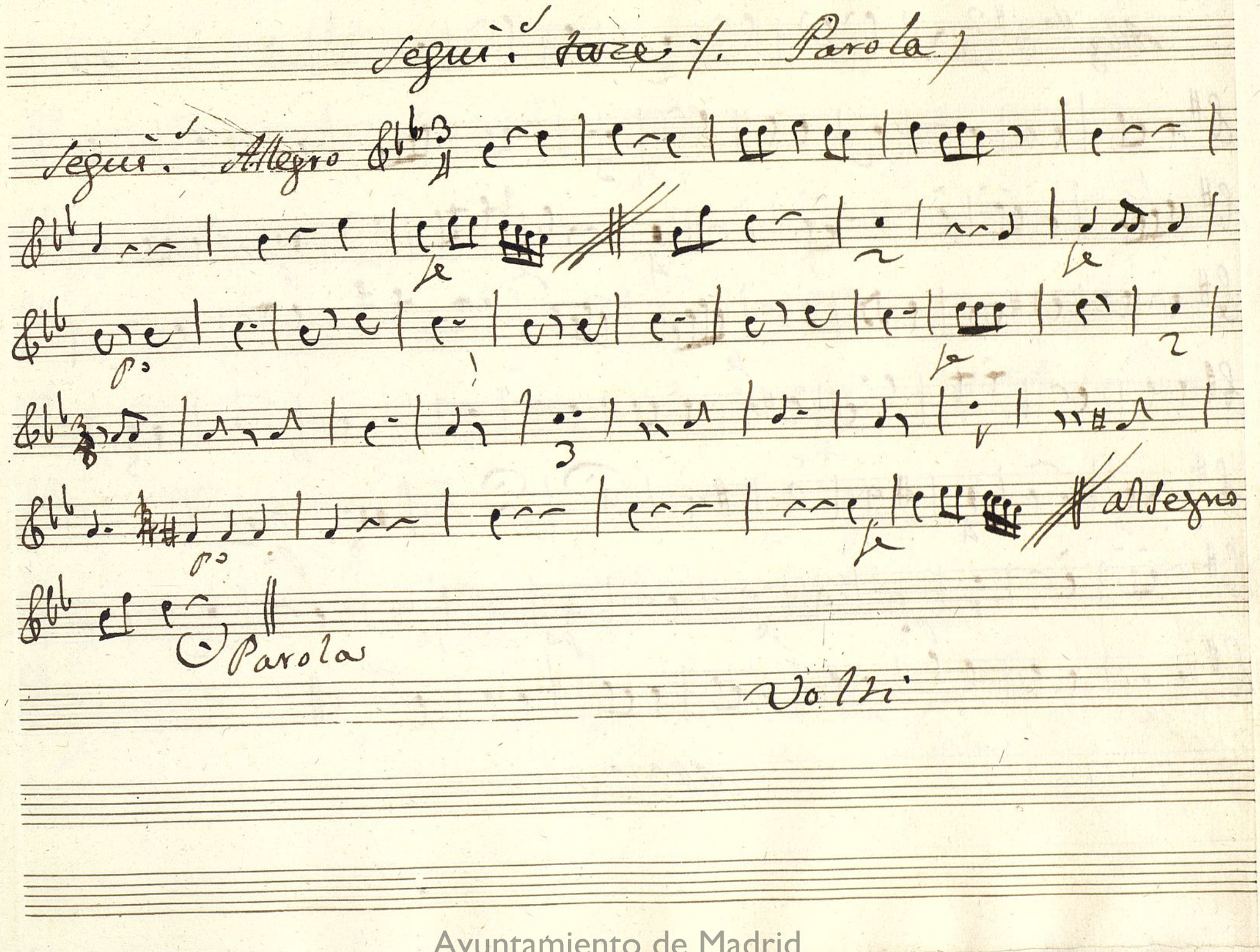
Volsi

Ayuntamiento de Madrid

NO



Ayuntamiento de Madrid



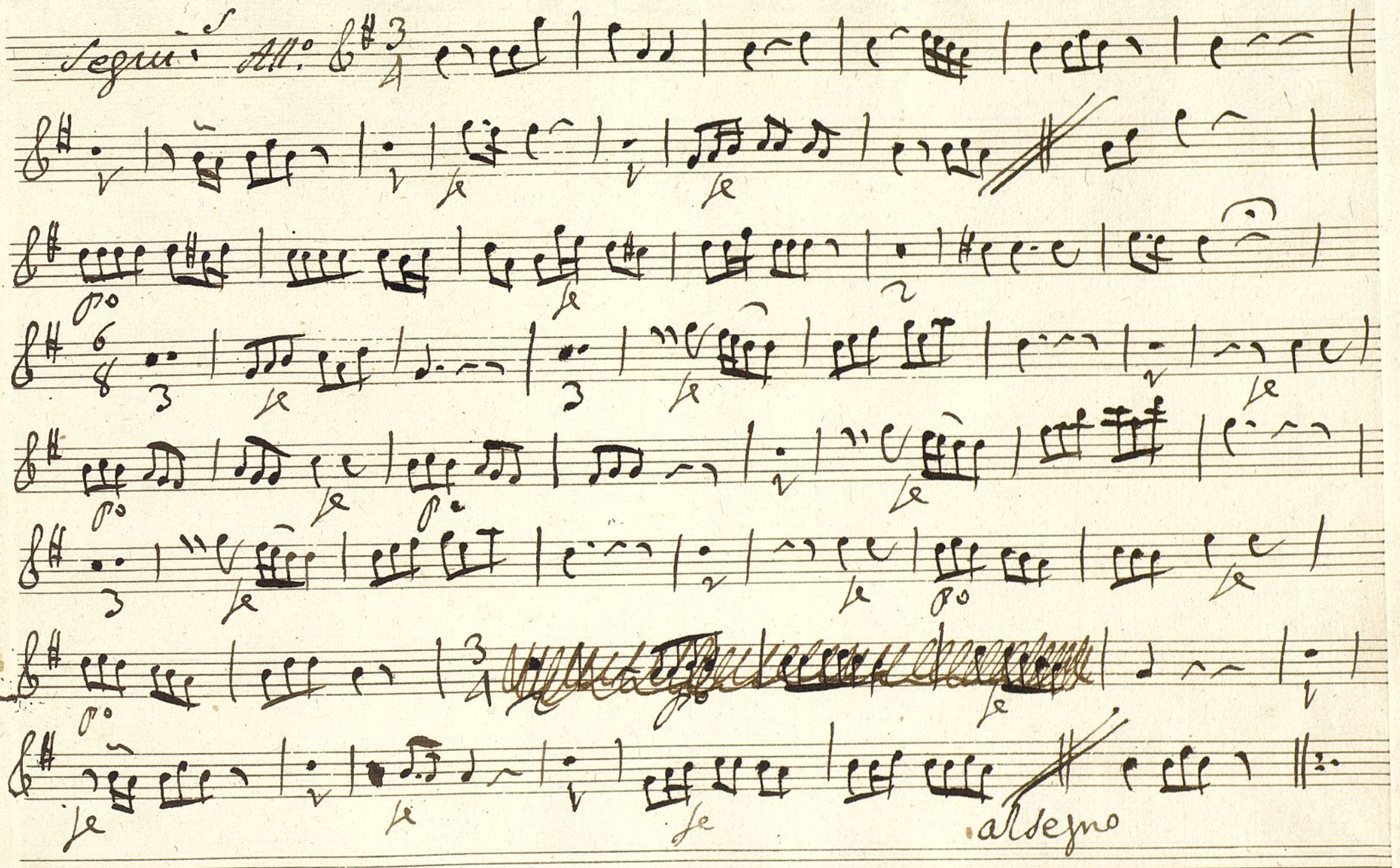
Ayuntamiento de Madrid

Arieta

Alleg.tto

All.o Jaze

Ayuntamiento de Madrid



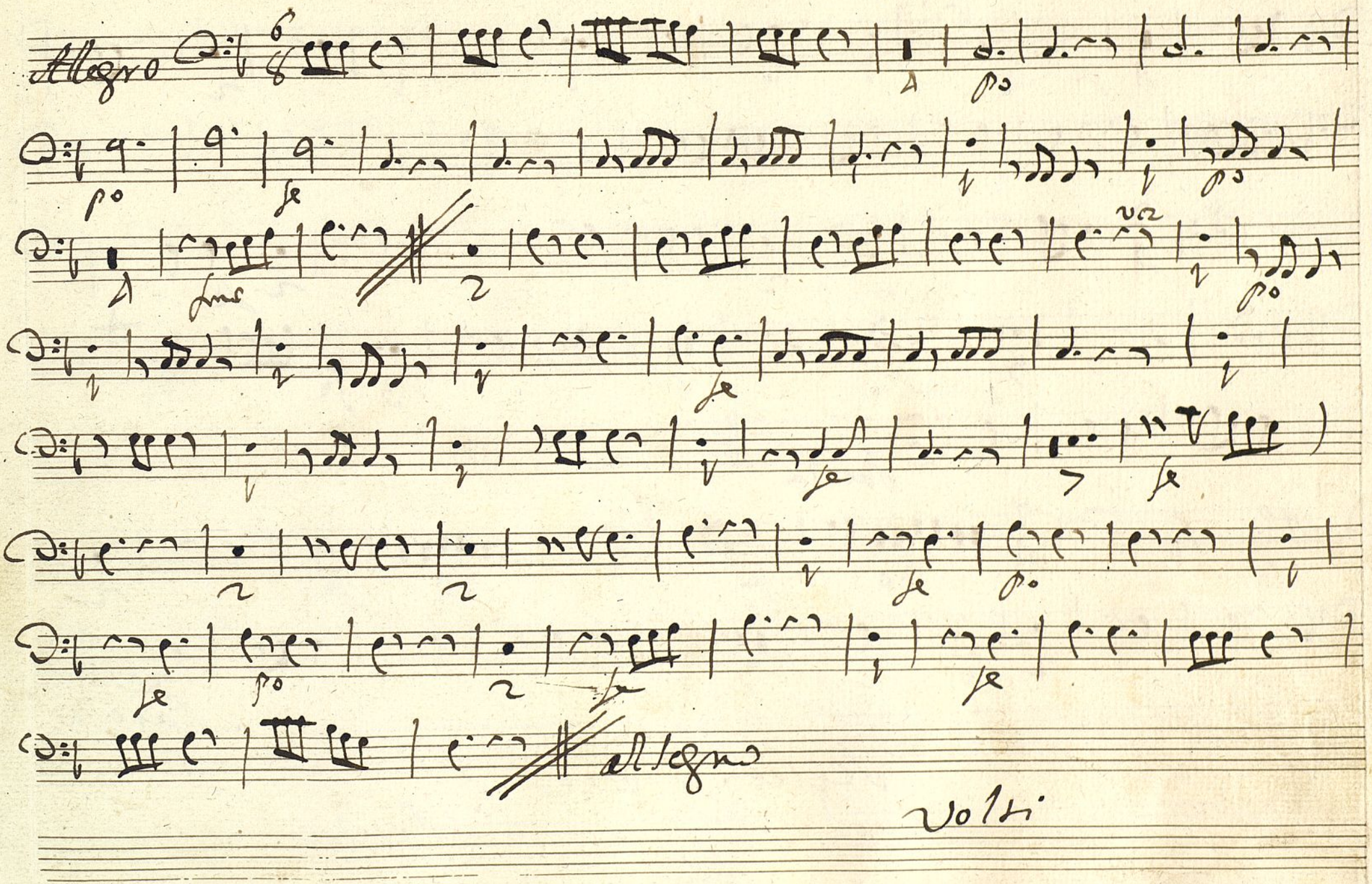
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

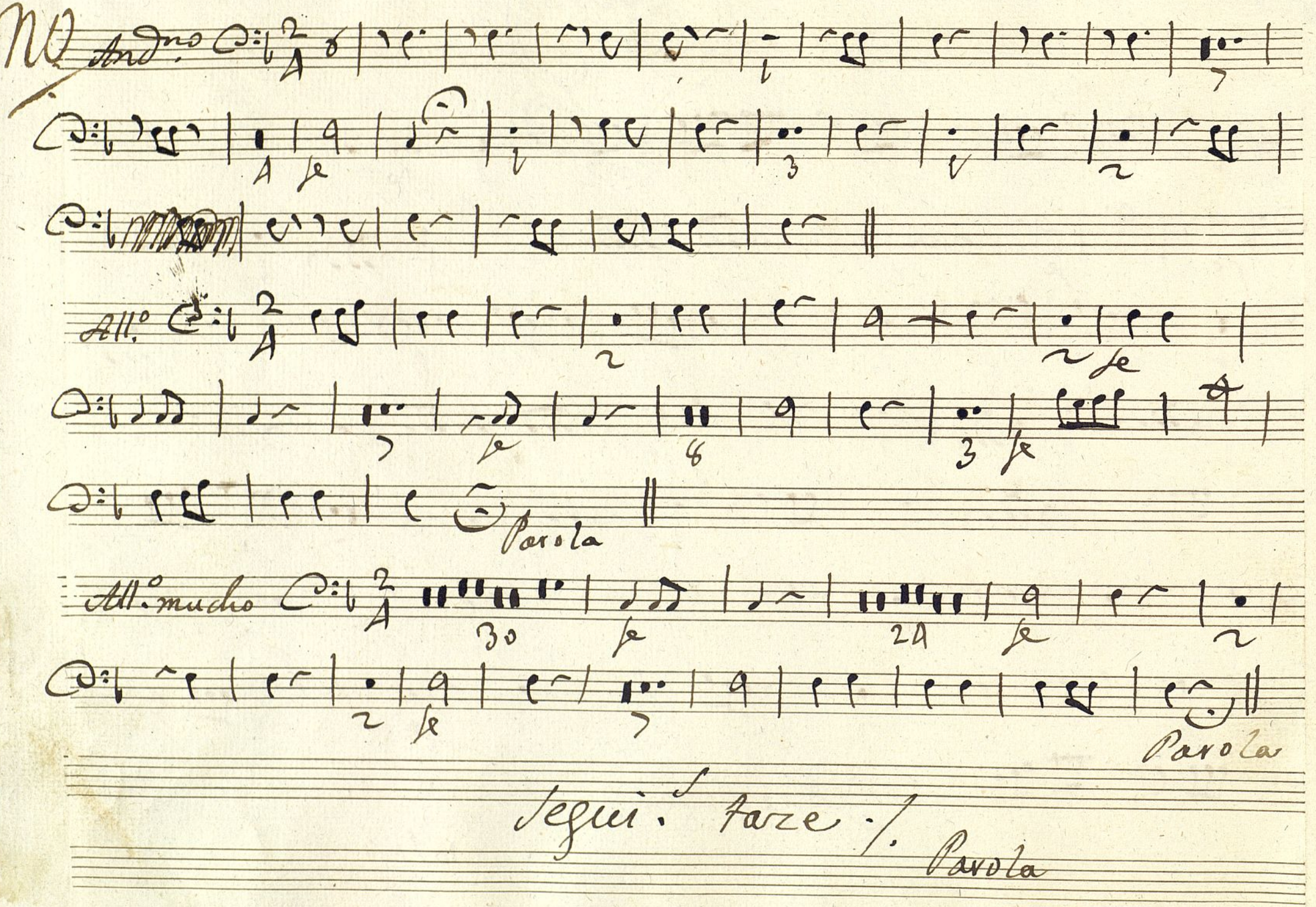
Trompa. Primera

Mus 111-3

Tonadilla à Duo; el Mayo; y la Italiana fingida.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

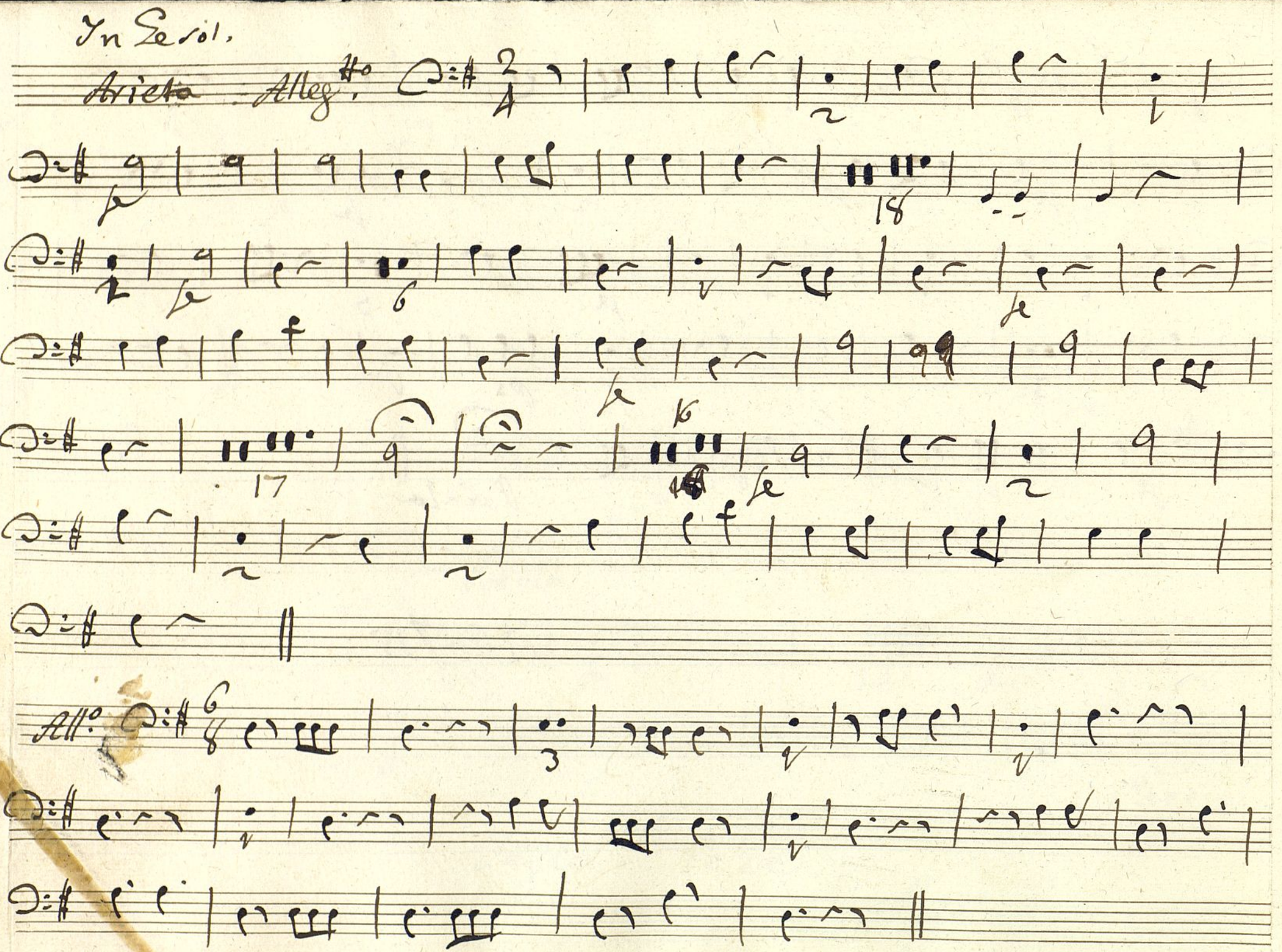
Segue Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

In Gesol.



Arieta Alleg.to

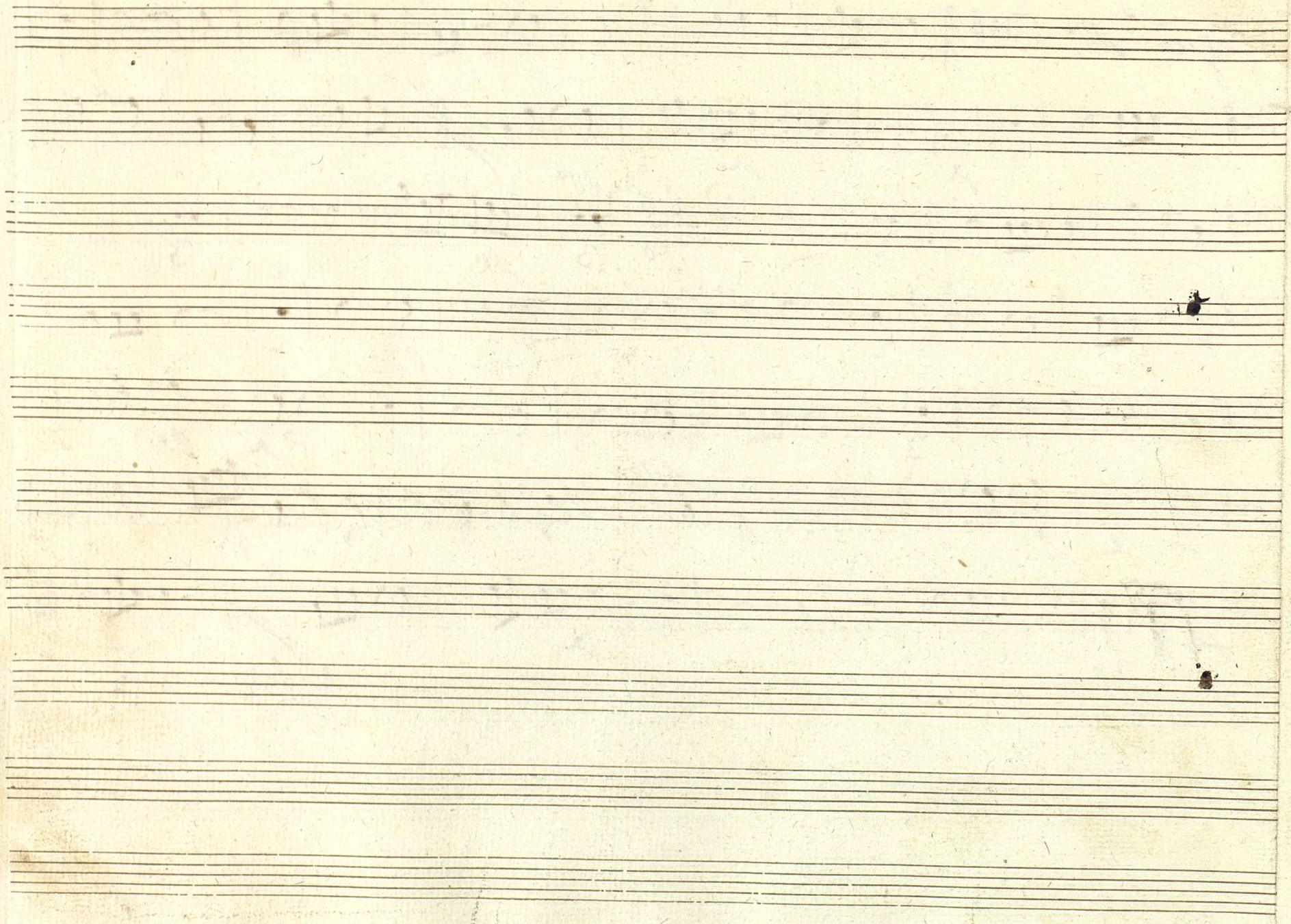
All.o

Ayuntamiento de Madrid

Segue All.o

All.o

All.o



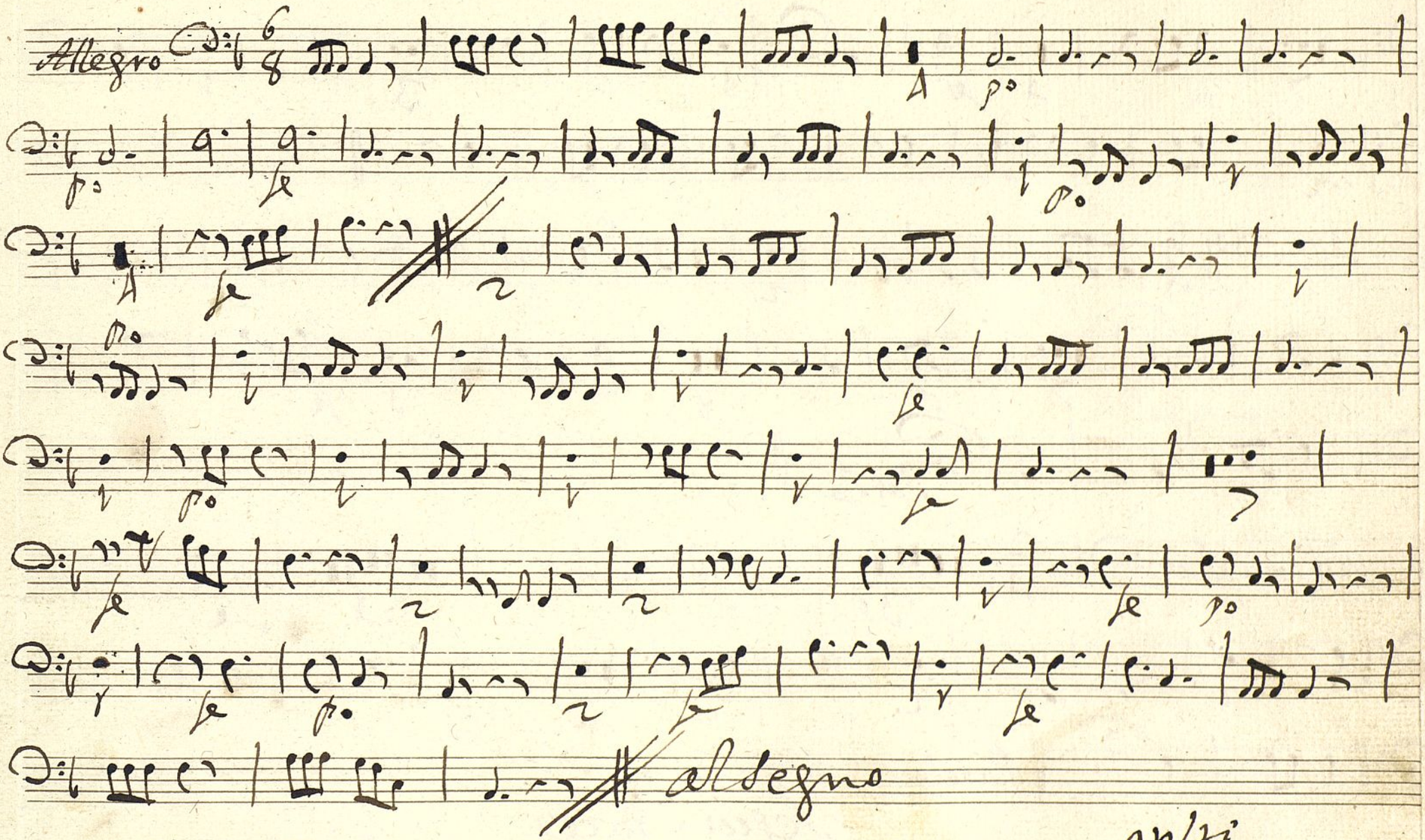
Ayuntamiento de Madrid

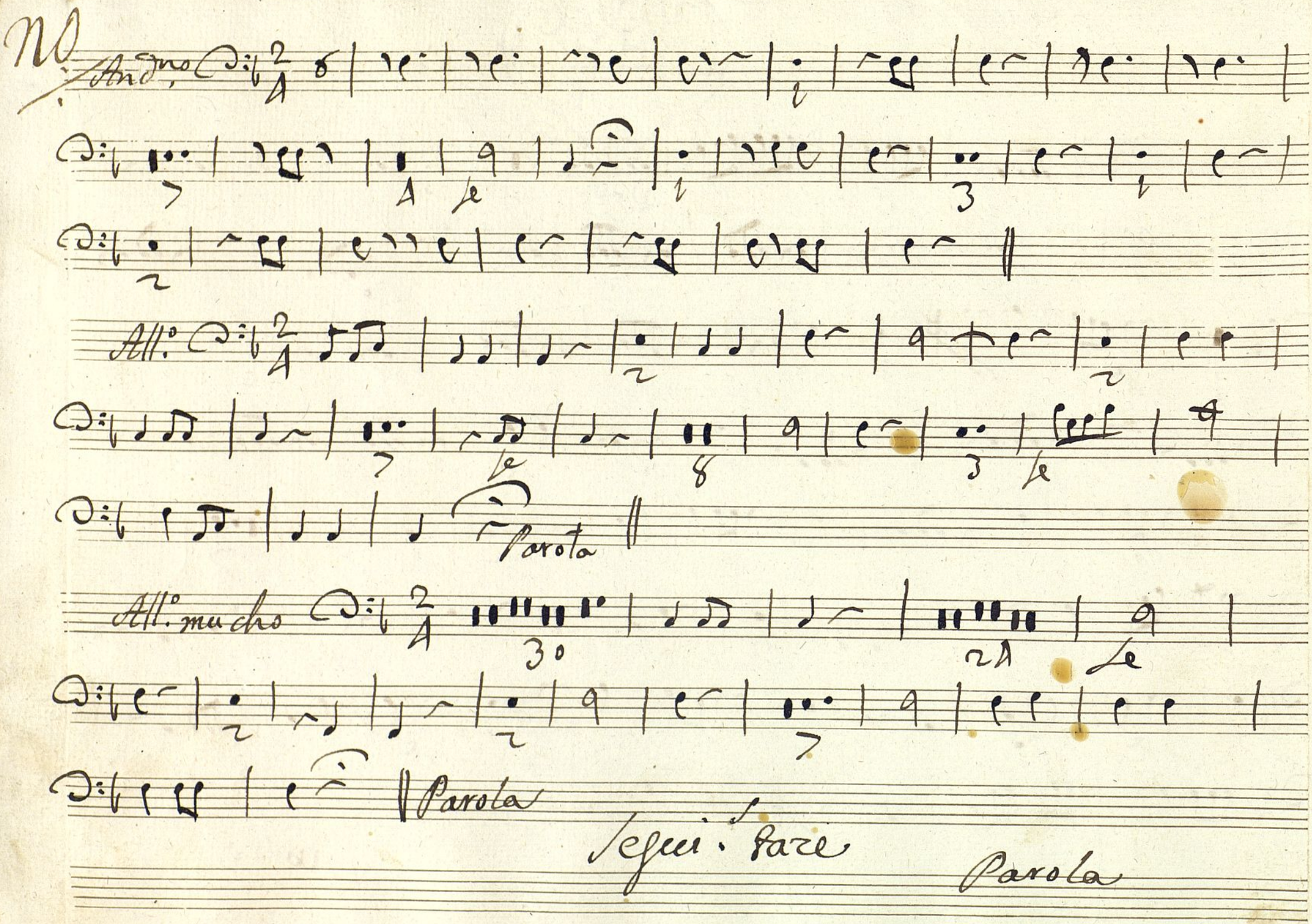
Mus 111-3

Trompa segunda

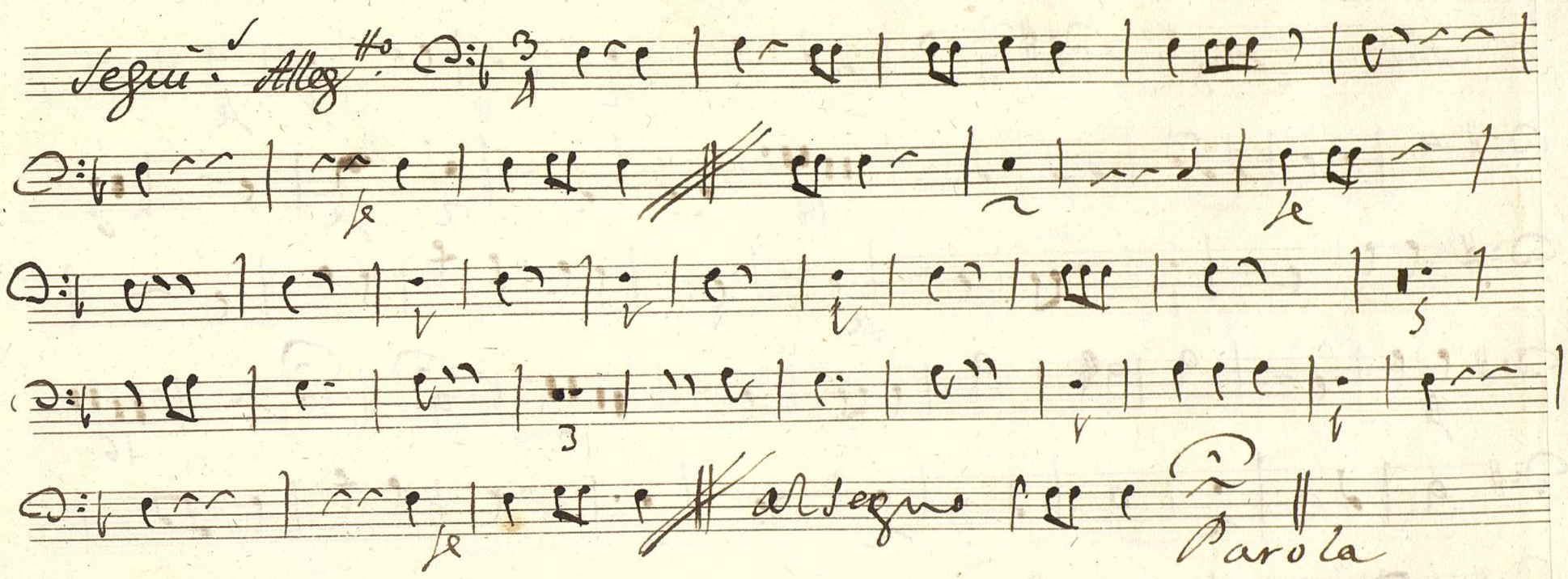
Tonadilla à Duo; el Majo, y la Italiana fingidas.

Allegro

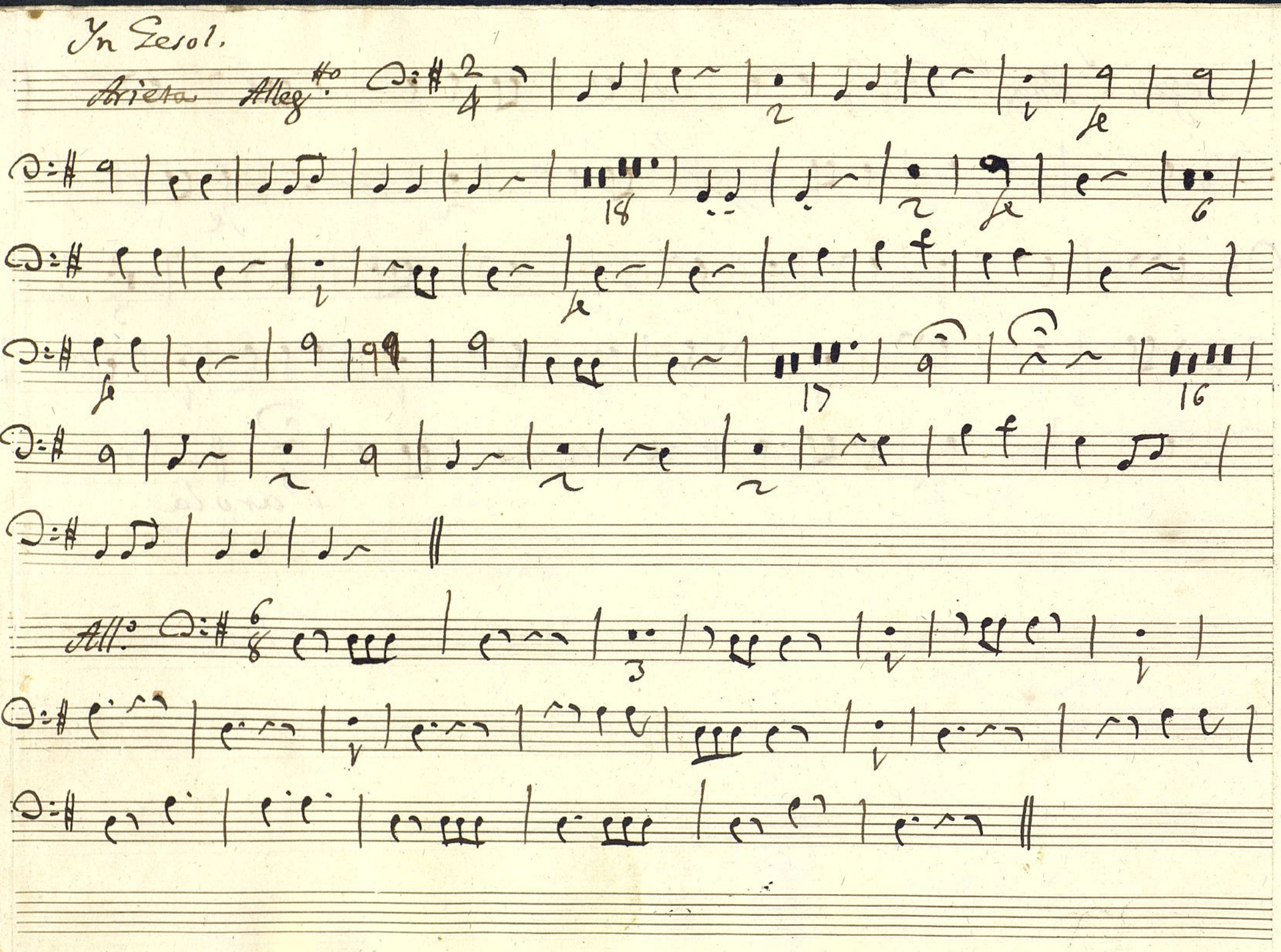

A
p
f
A
2
2
2



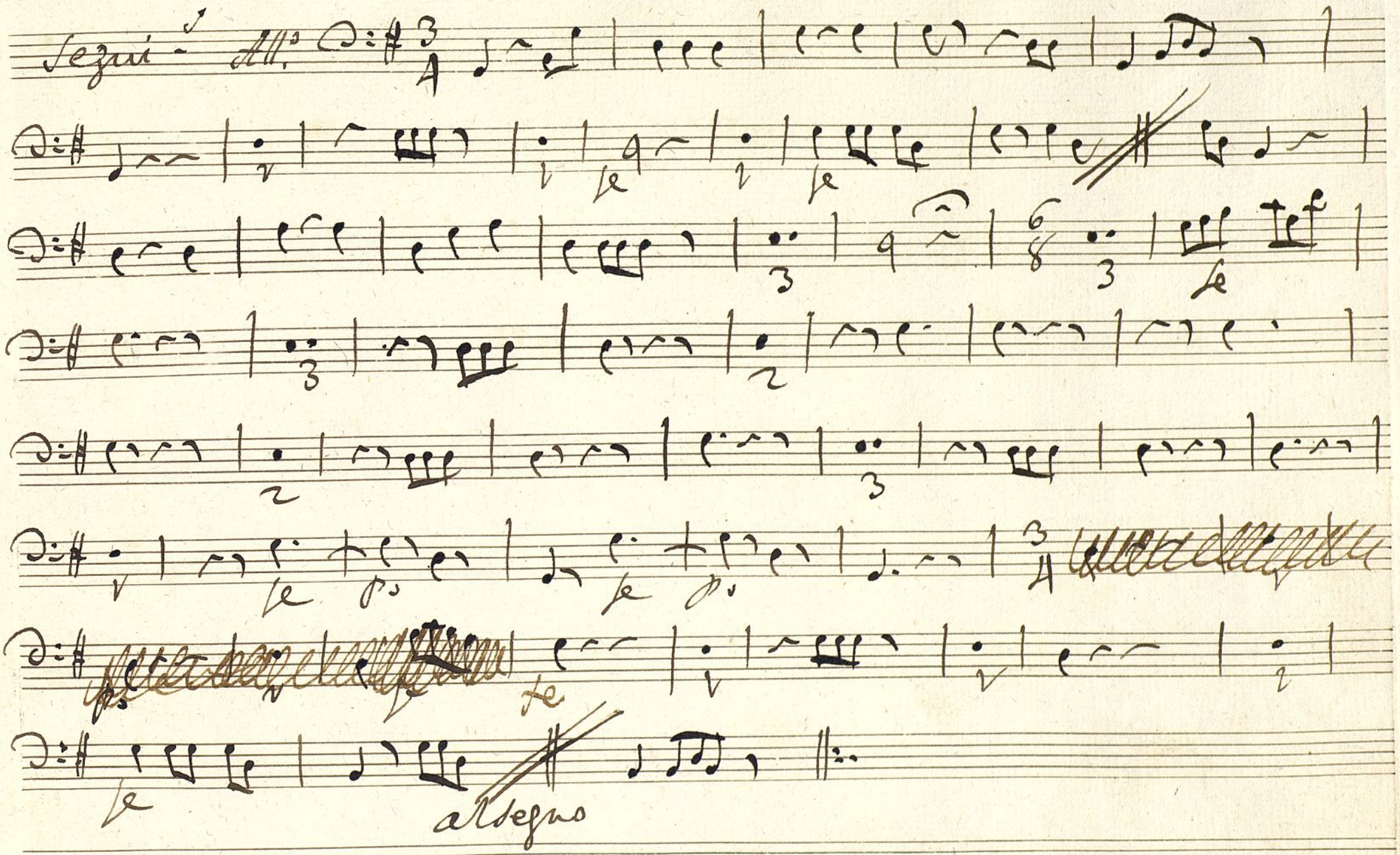
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 111-3 La Prado

+

Contrabajo

Tonadilla a Duo

el Majo, y la Italiana fingida;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

po

fe

fmo

po

2 fmo

po

vor

fe

sfor.

fe

po

fe

po

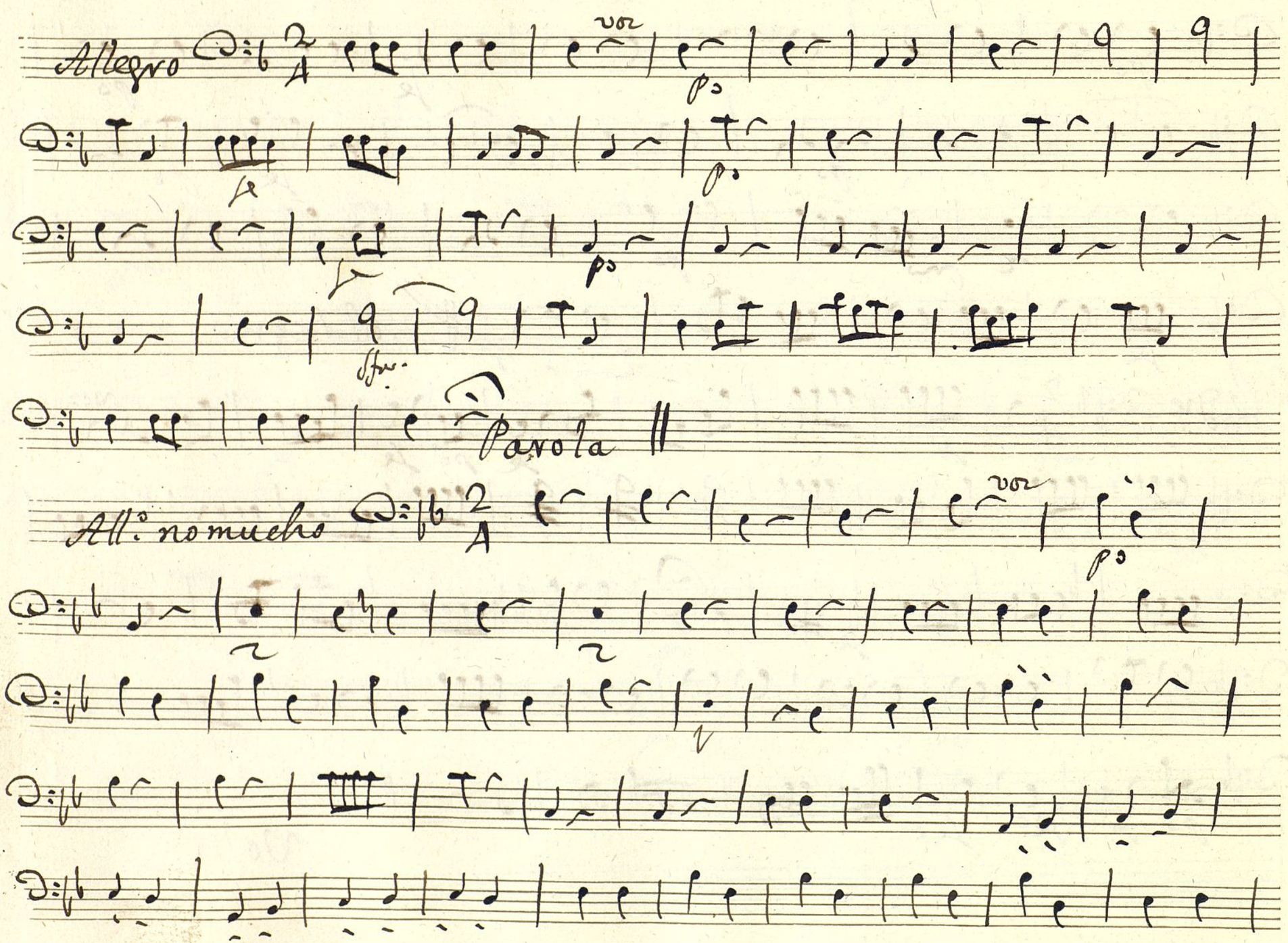
fe

Ayuntamiento de Madrid

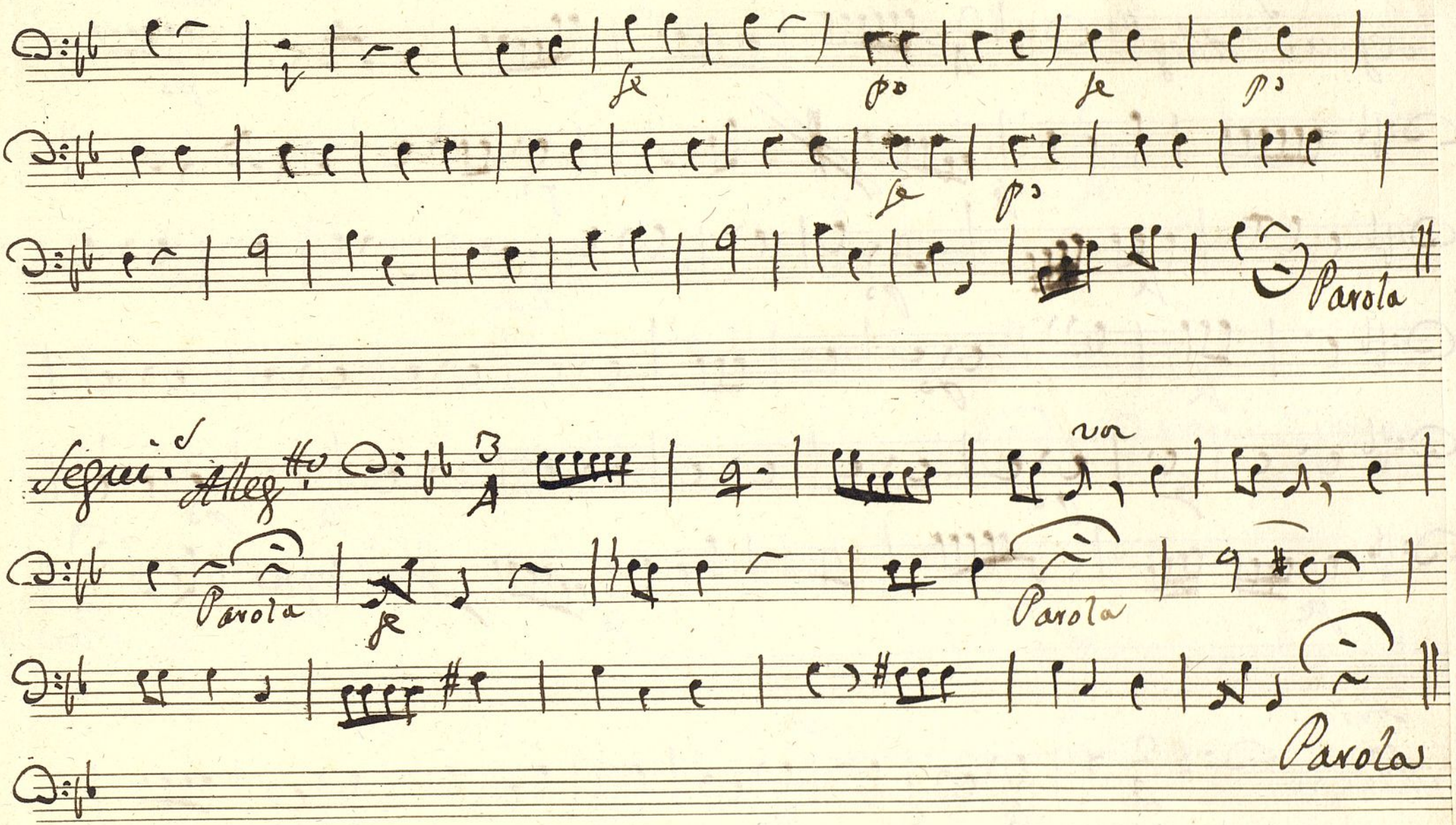
Allegro

Volti

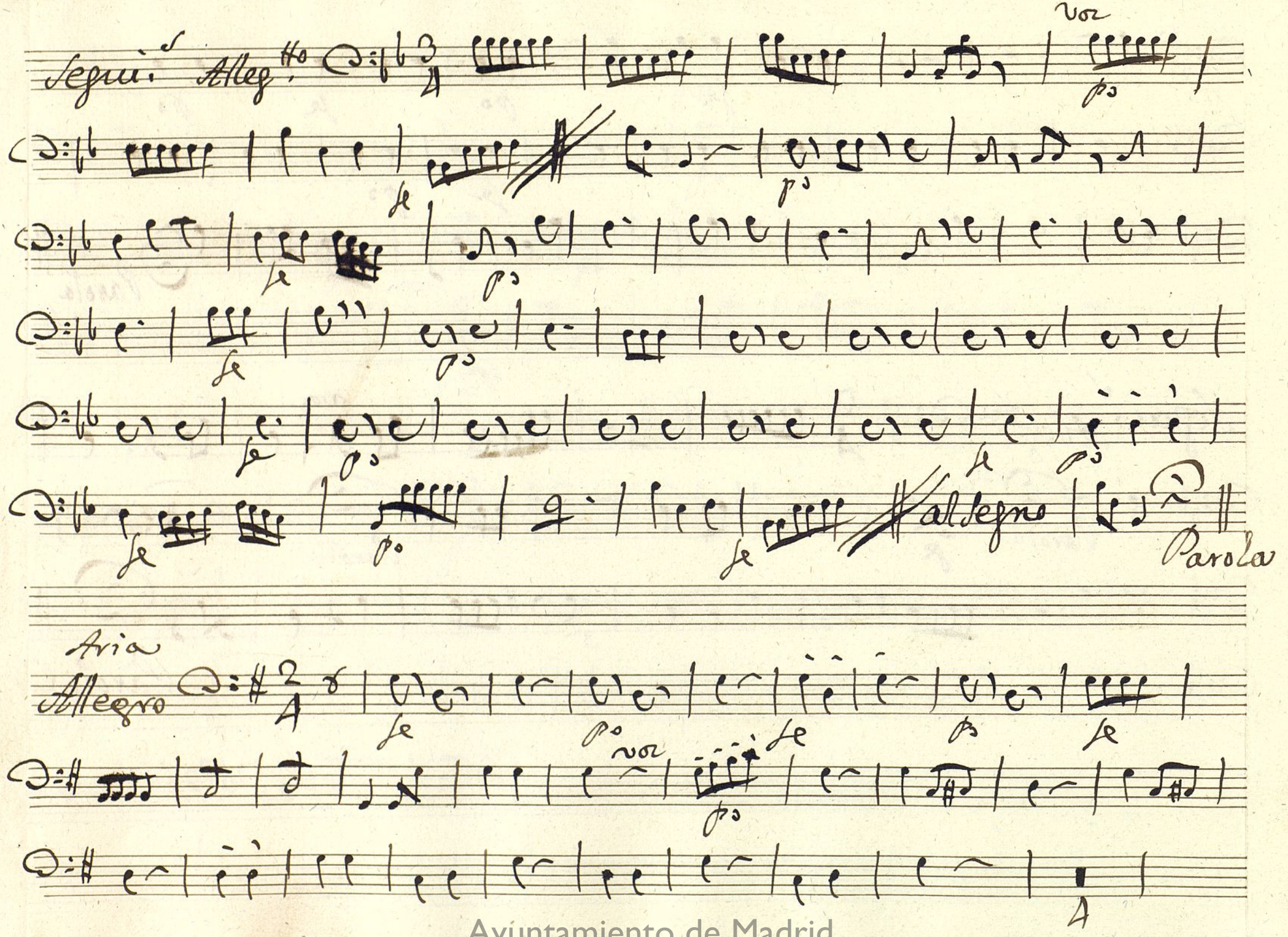
Ayuntamiento de Madrid



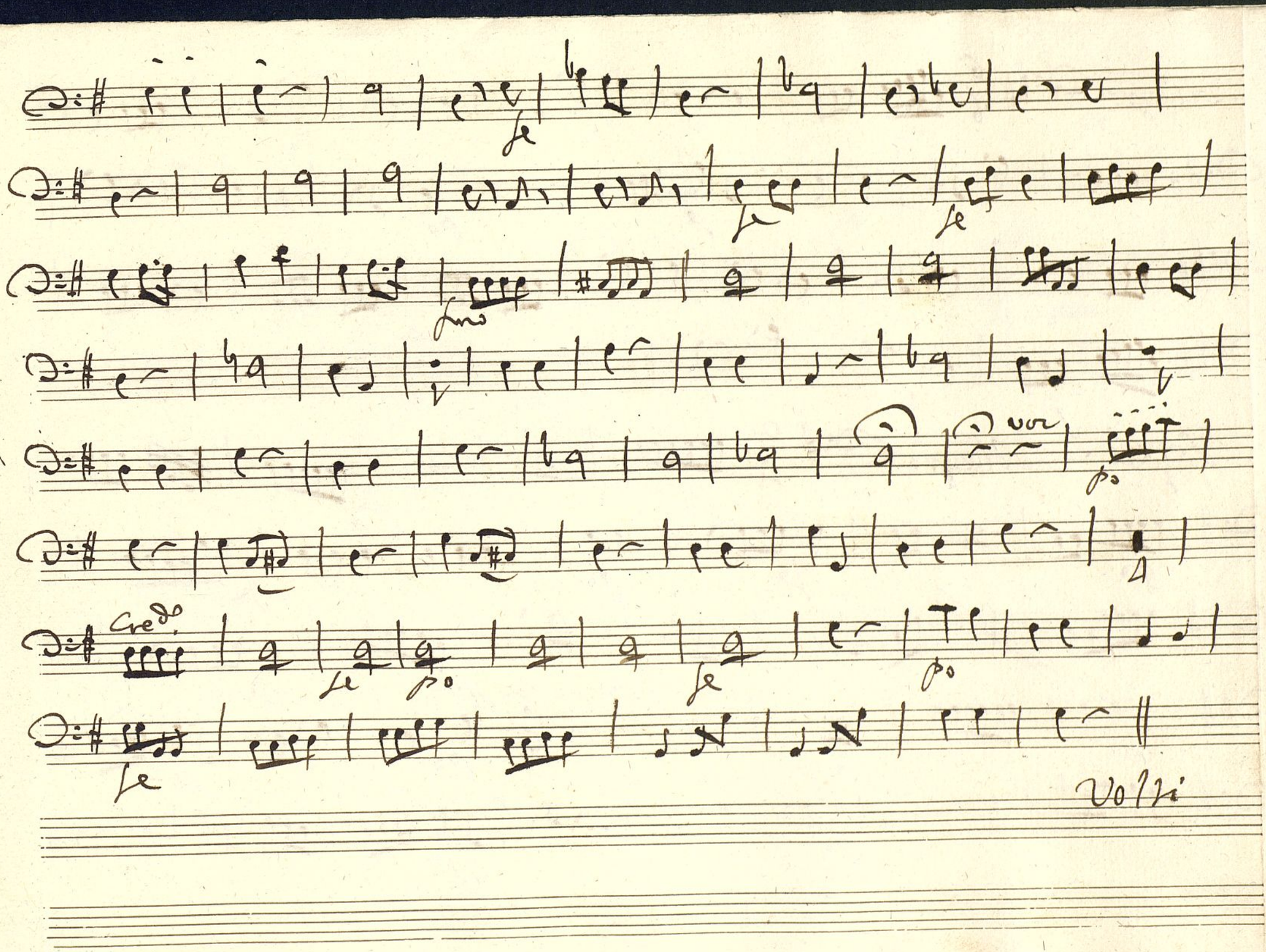
Ayuntamiento de Madrid



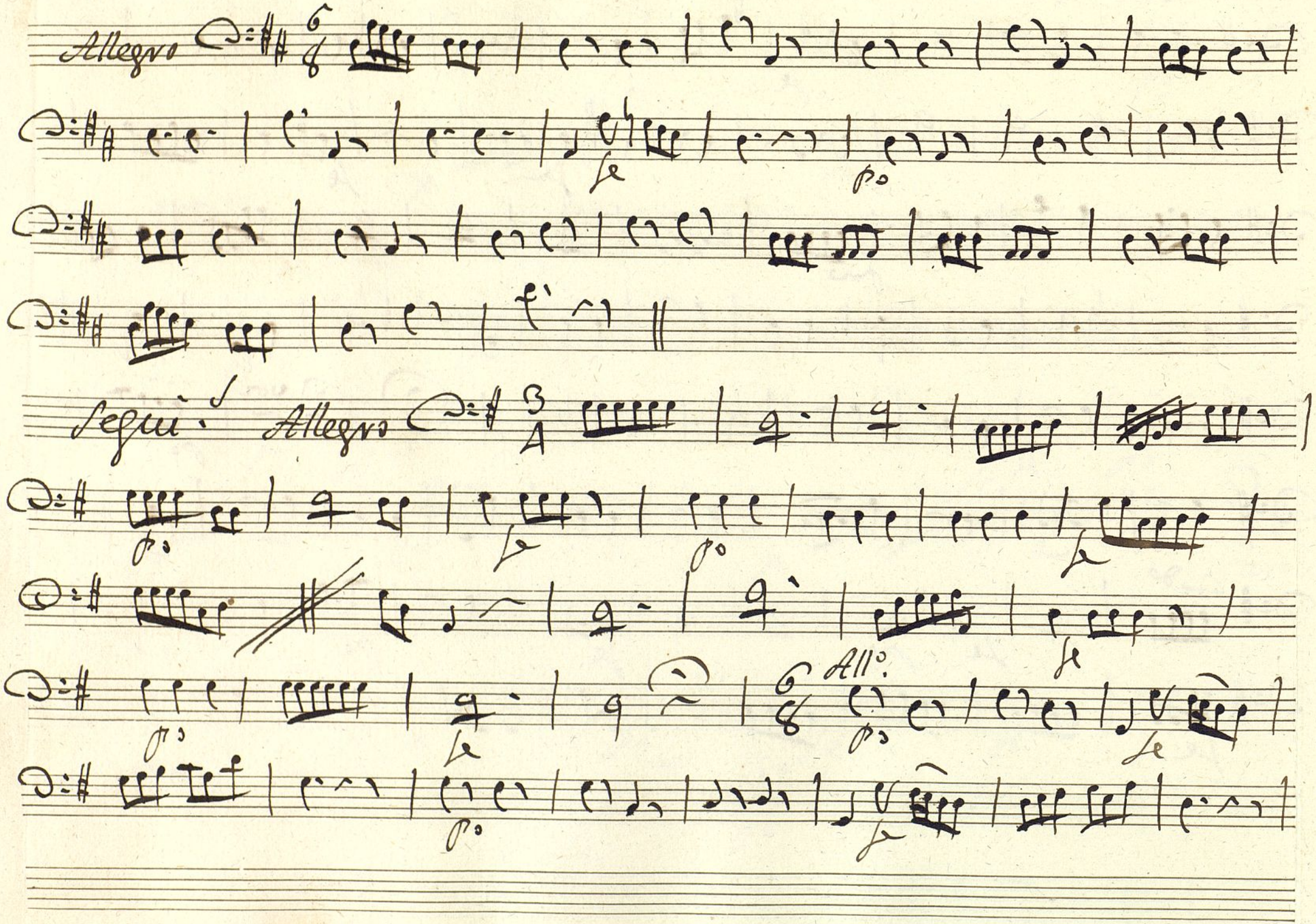
Ayuntamiento de Madrid



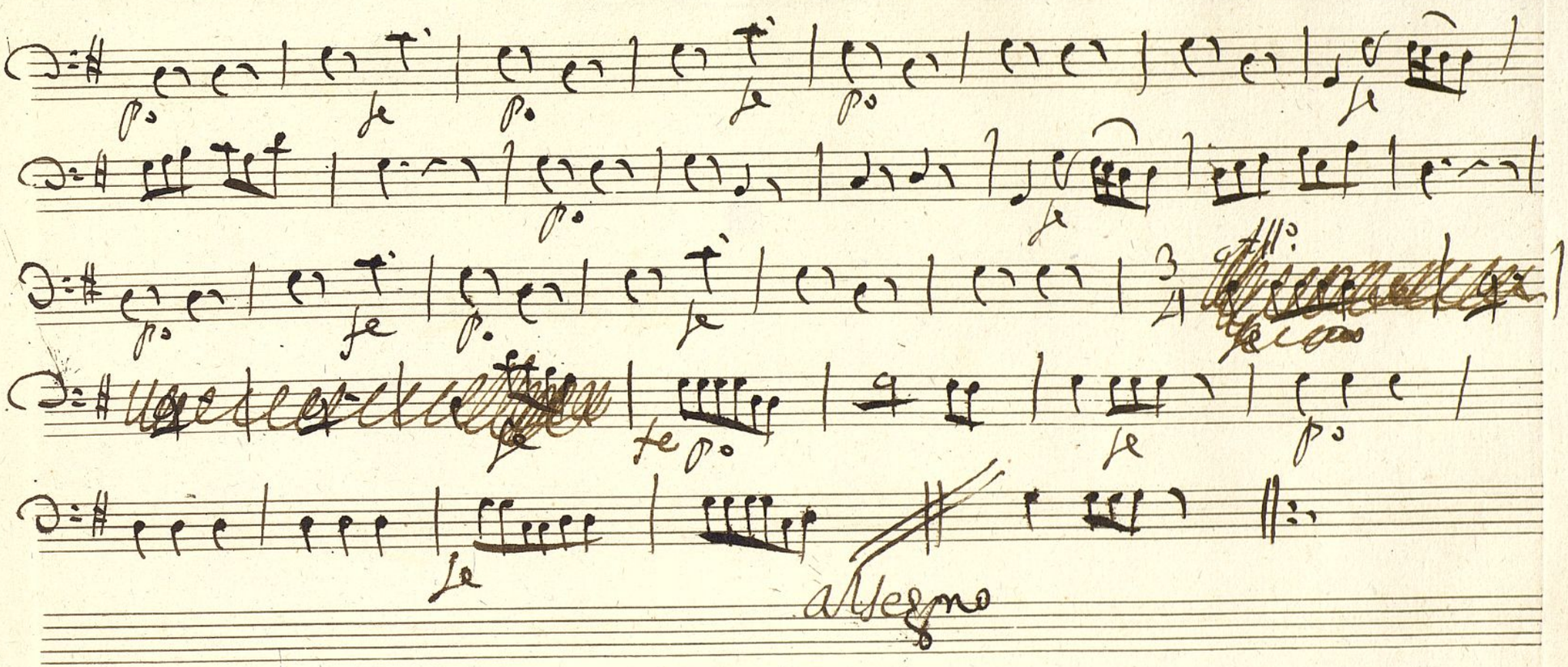
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

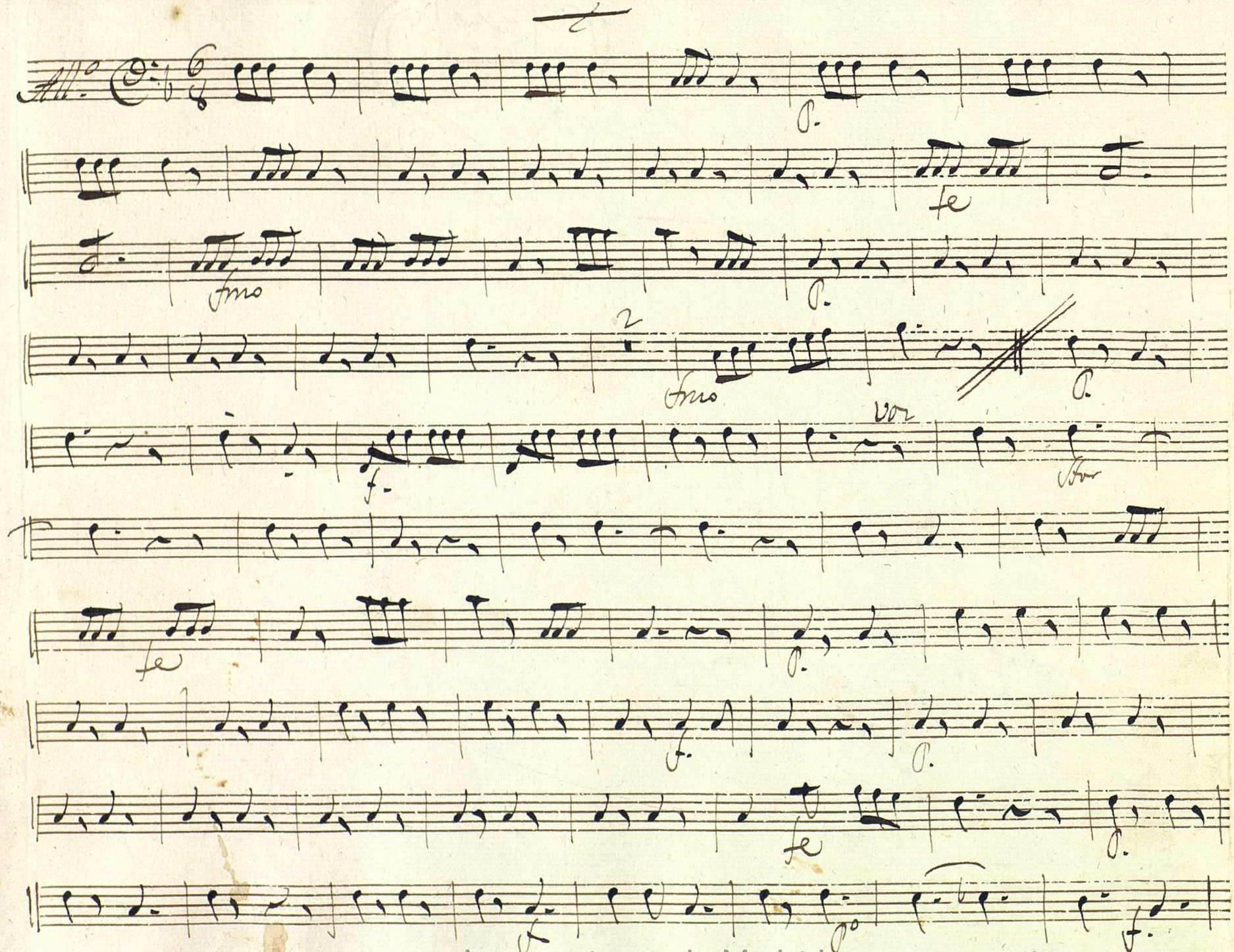
Mus 111-3

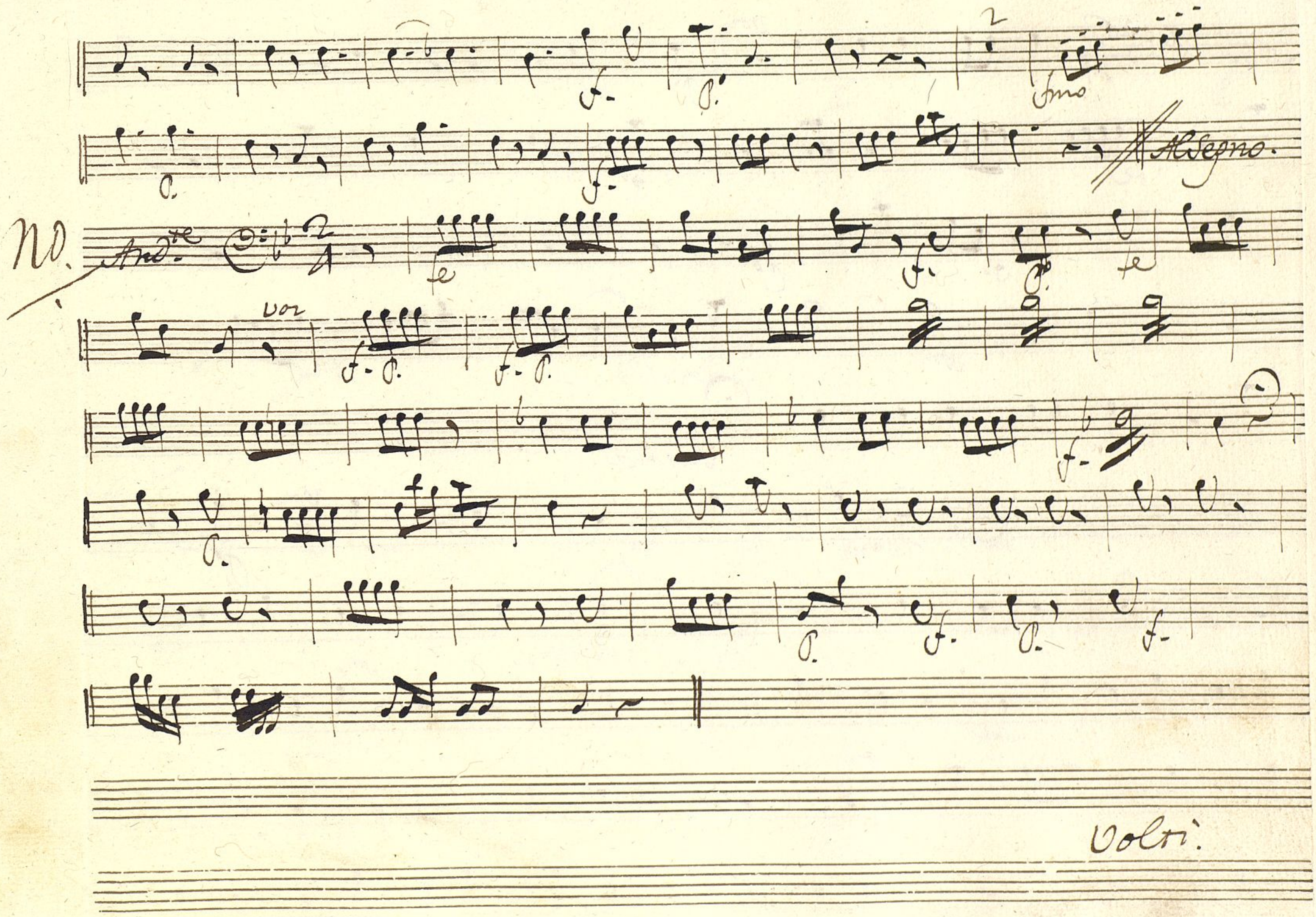
Contravajo.

Con.ª à Duo.

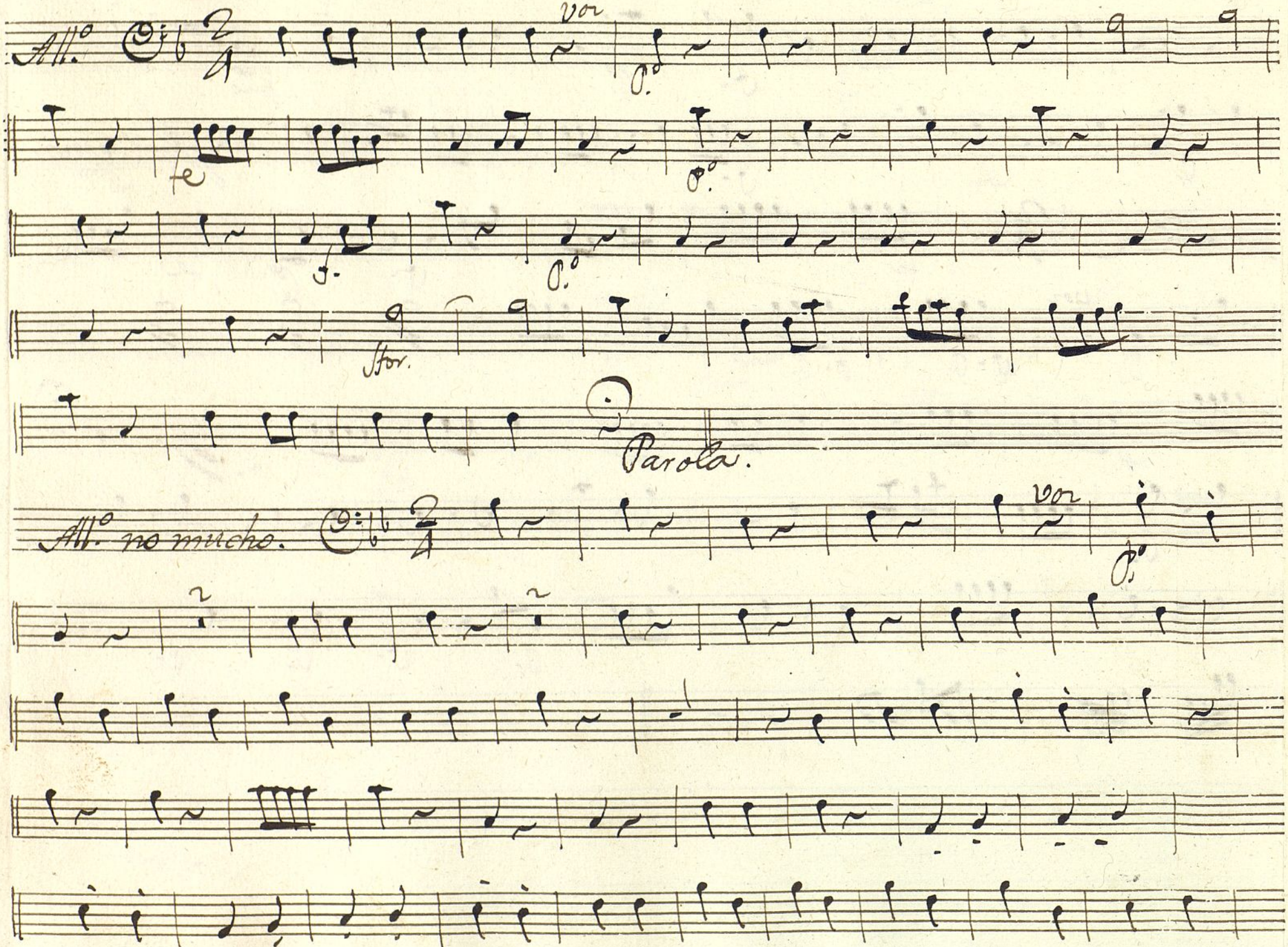
El Majo; y la Ytaliana fingida.

Ayuntamiento de Madrid

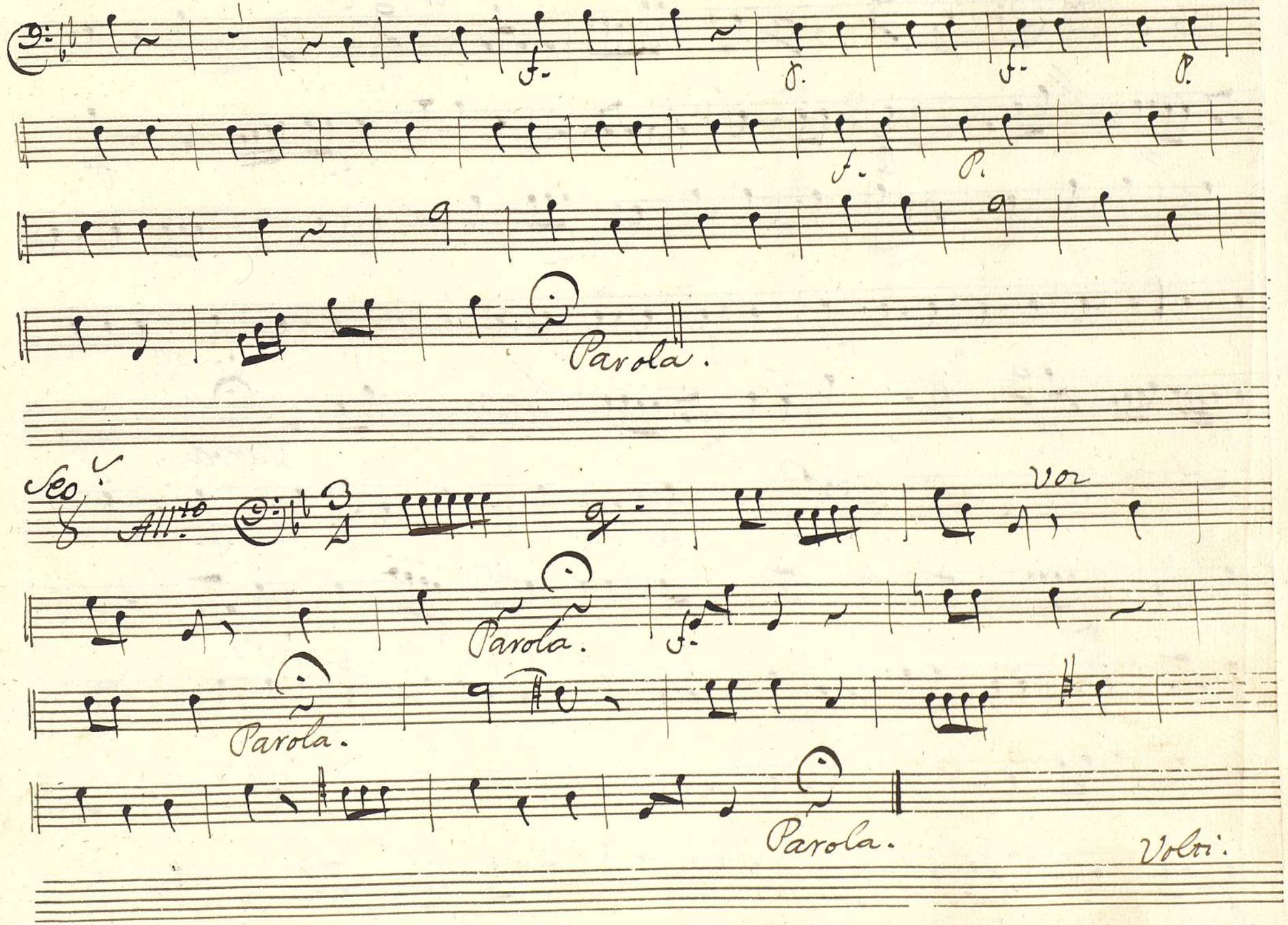

Ayuntamiento de Madrid



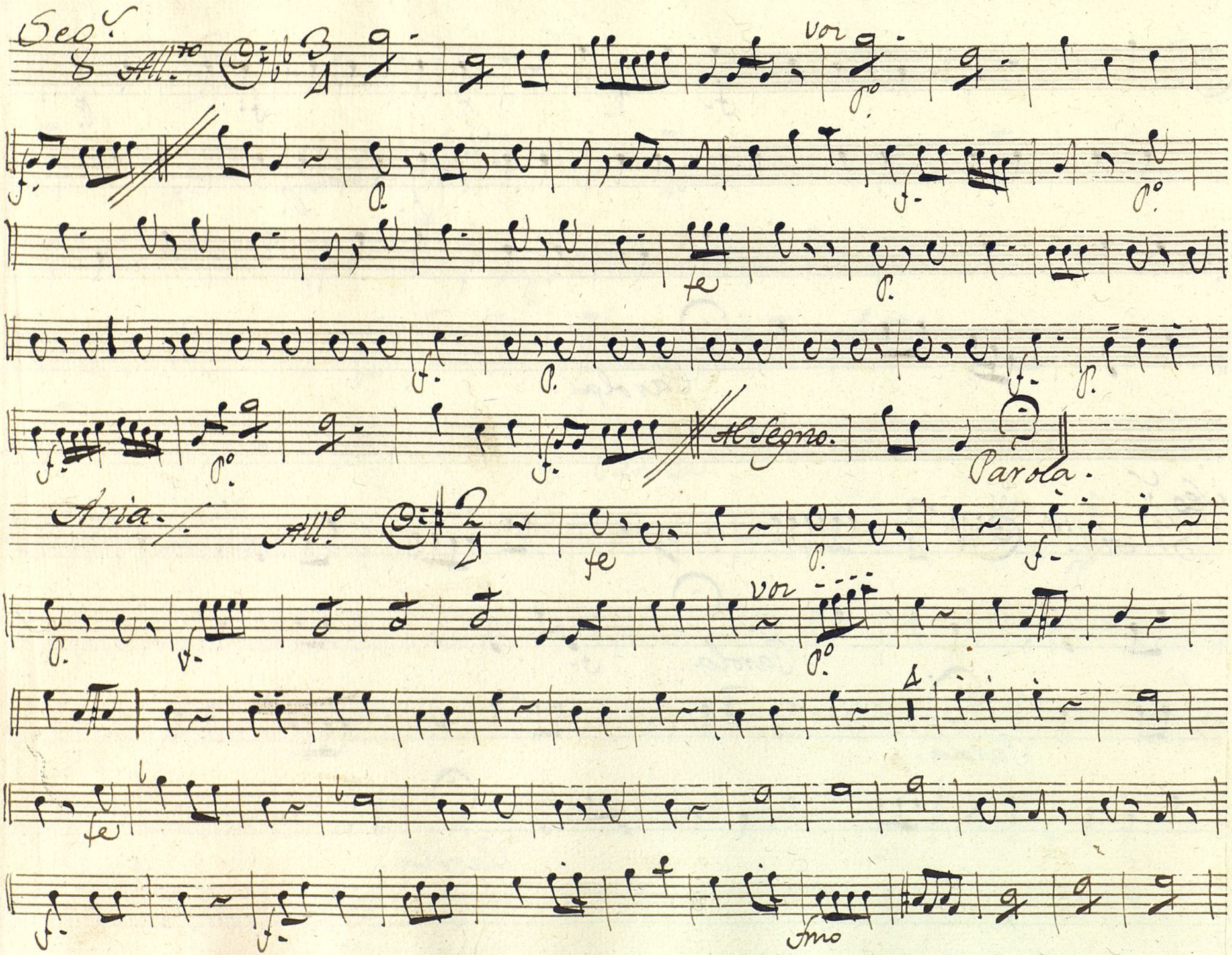
Ayuntamiento de Madrid



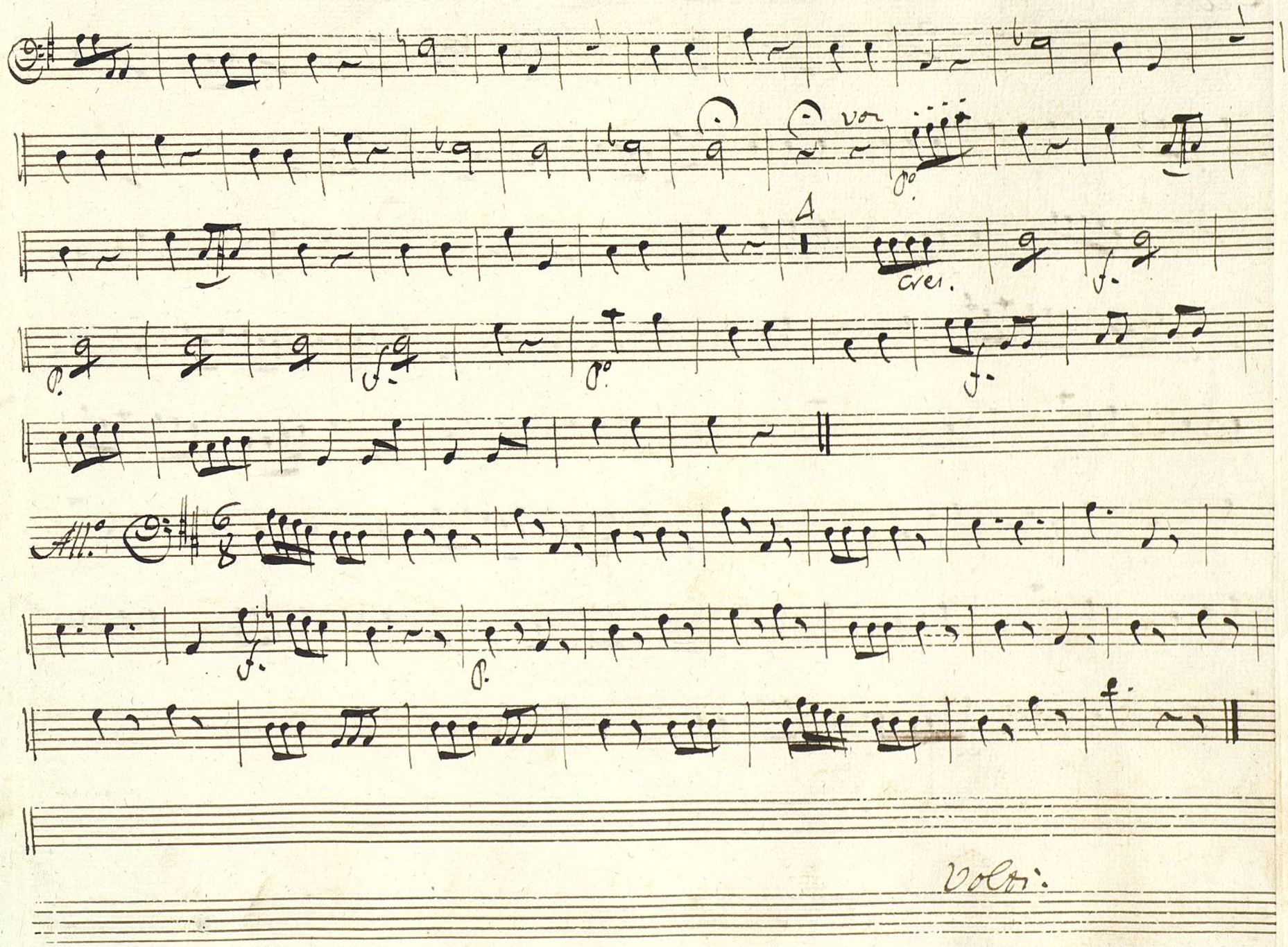
Ayuntamiento de Madrid



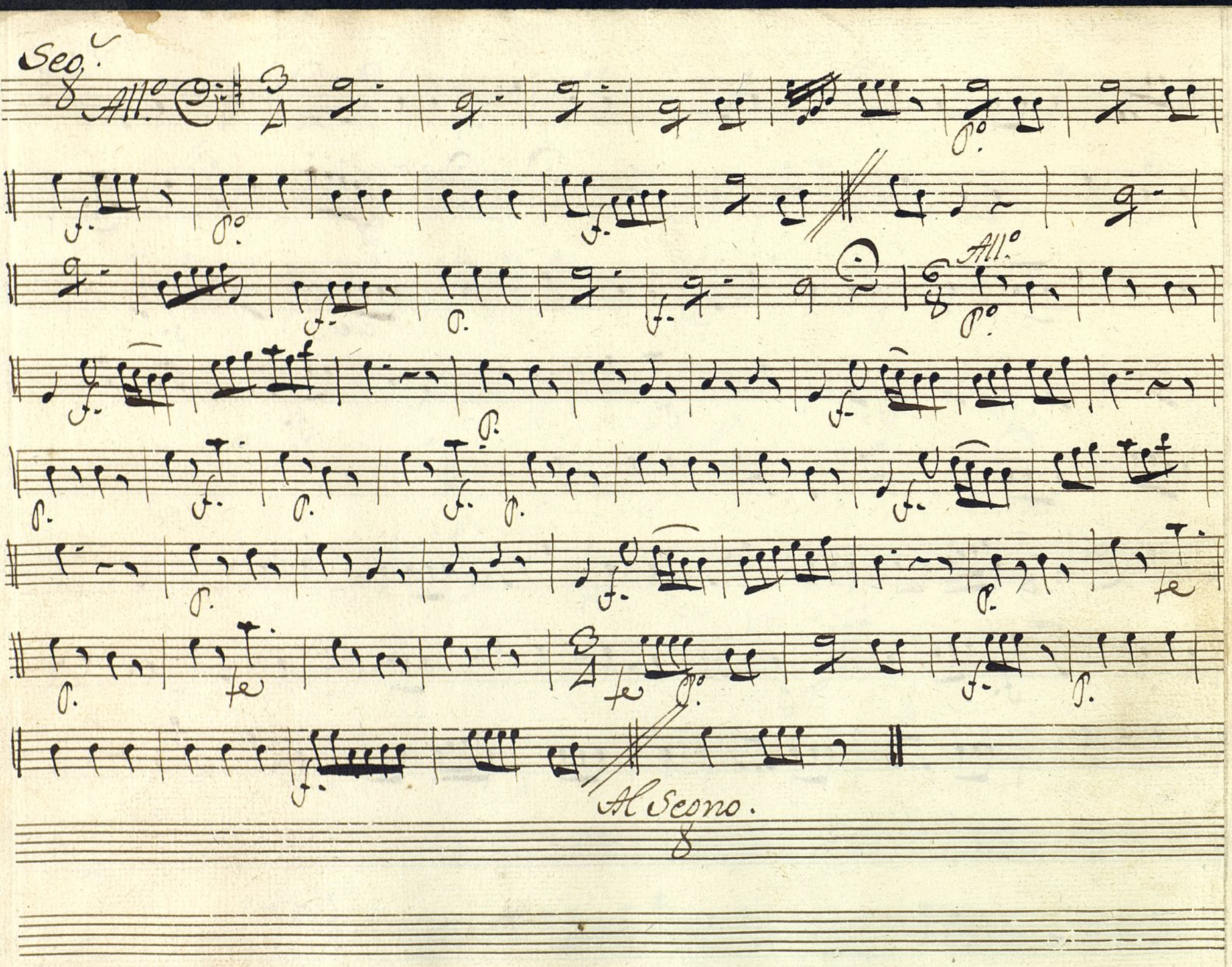
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid