

Leg. 1.º + N.º 6  
1.º Ap.

El Leyto de Herman

Se.º ~~10~~ Cortes N.º ~~6~~ 6

Por Tornado Primera  
La P.º n.º 14

Copiada en Zaragoza  
Dia 27 de Mayo del año

1762. Por M.ª L.ª

~~Ala~~ ~~del~~

136-11, A

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

Larambegue

Ines

Panfilo

Do. Yabel

Arrobujo

Dr. Juan

Auy Gomez

Jay Pedro

+ Soldado

2 pobres

Lombia

Alayce

+ Criado

Vozes

*[Signature]*

El Pleito de ~~Manacor~~ Manacor,

Caballo, Armas, Clavin, Capa,  
Proceso, Cadenas, trono, dos Ar  
mohados 3 sillas, una Campana  
mediana, un Papet, fuere

69.

Galvan + D. Juan --- Urbano  
Cristian + Fray Pedro --- Antonio  
Antonio + Luis Gomer --- Antonio Linares  
Ignacia + D. Juana --- Juana  
Mariana + D. Isabel --- Juan  
Cortinas + Ines --- Juan y And. y xibas.  
todo + Vozes - ester. - Campana y Pico  
Carpas + Soldados - Tub. est. y tub. Man.  
Juan + y criados - Loro. Juanes est. y Man.  
Prado y comp. + Pobres - Loro. Juanes est. y Man.  
Calleja + Alcayde - Bl. V. n.º

La --- + sombra - A.

Carrero + Arzobispo.

Alto do. { + Martin - J.º Ordoñez

Comedia Nueva

El Plauto de Hernan Cortes con Panfilo  
de Narvaez

De Dn Joseph Canizares.

Personas

- |                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| Hernan Cortes. 1no              | Fray Ped. <sup>o</sup> de Toledo. |
| Panfilo de Narvaez. 3           | Martin Cortes.                    |
| Laxambeque Fra. <sup>o</sup> no | Ped. <sup>o</sup> Pomar. 5+       |
| El Arzobispo de Toledo.         | D. <sup>a</sup> Juana.            |
| Carlos Quinto. no               | D. <sup>a</sup> Isabel.           |
| Felipe Segundo. 2               | Jnes Gracioso.                    |
| Dn Juan Cavanexo.               | Musica.                           |
| Acompanam. <sup>to</sup>        |                                   |

El Salon consistorial

Sonando cajas, y Clarines salen por el  
Patio Acaballo, el Emperador Carlos  
Quinto, y delante un Trompeta con  
tandaxtillo, y dos a Cavallo acompanan  
dole, y por el Tablado sale Felipe Segundo  
el Arzobispo, y Acompanamiento, y baxan  
do por la Escalera dize Felipe Segundo  
los primeros versos queriendo tener el  
estribo al Emperador.

Felip... Pues en mi servixite es ley de  
a mostrarlo me dixyo.

Emp.<sup>o</sup>..... Aunque lo pide el sex hijo  
no lo conviene el sex Rey.

Felip..... Honrra de tu amor es dar  
à mis rebexentes brazos,  
para ascender à tus brazos,  
los pies por donde empezax.

Emp.<sup>o</sup>..... Llegax Felipe Segundo  
à mi pecho solamente.

Felip..... Daxá que en él se sustente  
el mayor poder del mundo..... {Suben

Arzob..... Vuestra Magestad Señor  
felix se lleque à Toledo.

Emp.<sup>o</sup>..... Cardenal con vexo, puedo  
hacex mi dicha mayor.

Arzob..... Là Toledo es la Imperial  
pues tanto Cerax ha peda.

Felip..... La no ay ventura que exceda  
fortuna tan sin igual:  
venis bueno Gran Señor?

Emp.<sup>o</sup>..... Bueno, si bien fatigado.

Felip..... Como la salta hazerado?

D. Voz..... Viva nuestro Emperador, {Clarin y cassa  
viva.

Salte Dr. Juan Gran Señor tus pies  
merexca mi amor besar,  
pues acabo de llegax  
aora con Hernan Cortes.

Felip.<sup>o</sup>..... Hernan Cortes; qué decis?

Feliper..... Hernan Cortes en España?

Arzob... Hernan Cortes? dicha estraña.

D.<sup>n</sup> Juan... Es gran Señor lo que oís;  
con el vengo, y he loxado  
adelantax rato breve  
la noticia, à que me muebe  
aver sido su Criado.

Felip... Hombre pídemex mercedes  
por la nueva que me dás.

Emp.<sup>x</sup>... En obligación estás,  
y bien pagarla puedes.

Felip... Que à Cadíz avia llegado  
supe, y se vuestro valox  
Don Juan.

D.<sup>n</sup> Pedro... Honrrais gran Señor  
al Dueño honrrando al Criado. {Clarín

Arzob... O aquel rumor nos engaña,  
o en honox de Cortés suena.

Emp.<sup>x</sup>... Aplaudale en hoxa buena,  
que bien se lo deve España:  
Salgamosle à recibír,  
aunque lo estorben las leyes,  
que quén venció tanto Reyes,  
con Reyes ha de venir.

Sale Cortes... A echas à tus plantas laxos... } con baston  
llega un vasallo rendido } espuelas y botas

Emp.<sup>x</sup>... A quén mas que rey ha sido  
què rey le niega los brazos?

levantad Cortes del suelo,  
que en el suelo no ha de estar  
quien de un suelo hizo llegar  
tantas almas hasta el Cielo.

Cortes. ... Humilde à esos pies me hallo;  
no favorezcais sin ley,  
que los favores de un Rey  
desvanecen al Varallo;  
y à vos Phelipe segundo  
rama de tal tronco, oy  
como otro Licurgo os doy  
las leyes de un nuevo mundo.

se  
Felip. .... Es mejor octaviano  
y en catolico interés  
la mano de Dios, Cortes;

Azob. ... Soy el mayor que el mar abió  
por donde gentes ningunas,  
y Hercules que las Columnas  
al nuevo mundo pasó.

Emp. ... La tierra te dà renombres,  
siendo tu quien solo armado  
prendisteis à un Rey, guardado  
de quatrocientos mil hombres:  
Cubrió Cortés.

Cortes. ... No es justo

entre tanta magestad  
que se cubra mi humildad.

Imp.<sup>o</sup>... Mas magestad es mi gusto:  
y pues estoy impaciente,  
por oír de vuestra gloria  
algo; contad vuestra historia.

Cortés... Escucharme atentamente.

Lo soy en quanto à mi sangre  
hijo de padres hidalgos,  
porque mi linaje antiguo  
tubo valor Asturiano.

Maxim Cortes de Monroy,  
y Catalina Lizaso  
vecinos de Medellin

fueron los que me engendraron;

Kunca (aunque pobre me vi)  
me inclinava à oficios bajos,  
que en ser pobre imaginaba  
tener el lustre mas alto.

Sonaba yo quando niño,  
que andava en imperios varios,  
que conquistaba mil Reynos,  
pero eran Reynos sonados,  
ellos fuegos eran Vandexas,  
Lanzas, Espadas, Cavallos;  
de tal forma, que hubo dia  
que formando de muchachos

un Esquadron, si faltavan  
militares aparatos,  
las Cortinas, y las baras  
sacaba de casa, dando  
en que entendedes à mis Padres,  
y en que admirax los estranos:  
ellucho tiempo estube enfermo  
pero despues quedè sano;  
por la devocion que tengo  
à Pedro el Apostol santo.

Fui estudiante en Salamanca,  
aunque fuexon pocos años,  
que quixo en letras mi Padre  
desarme este ellayorazgo:  
ellas como desde mi infancia  
me estaba el pecho arivando,  
que le basta poco estudio  
à quien no hà de ser letrado,  
tomè de ellas lo precivo  
para responder al caso,  
que nunca suelo hablar mas  
de lo que es muy necesario.  
Dejè en corta edad mi casa,  
y de Falas inspirado,  
à Italia pasè sin sueldo  
à fuer de Español vizarro.

siguiendo los estandartes  
del Catolico Fernando,  
al gran Capitan servi,  
quando en Gaeta, y Taxanto,  
con Farcia de Paredes  
escalô los muros altos:

Doz Maestros fueron buenos,  
mal discipulo sacaron,  
sino es que fue bueno en ser  
de los primeros, que ufanos  
coronaron las Murallas  
â pesar de los balazos.

51 [ Era un Cabo de gran brío  
General de los Contrarios,  
y por sentir que alabasen  
mis alientos temerarios,  
me desafiô una tarde,  
y me fue <sup>en el campo</sup> ~~de~~ ~~mano~~ ~~mano~~.

Mas como en <sup>cosas</sup> ~~premio~~ de guerra  
se ha de dar el premio â tantos,  
y es la esperanza penosa  
siendo los premios tan largos,  
quise provar mi fortuna,  
y con Nicolâs de Obando,  
Povernador de la Havana  
pasé por su secretario,  
que en cosas de dar fe, puede  
exercerse un hombre honrado

Exercitarse un honrrado:

Estube en Unicaqual,  
y en las Lloras de Guanafos,  
donde por favor me diéron  
el título de Exercivano,  
que por allã tales plumas  
tienen un buelo muy alto.

Deni con Diego Velazquez  
cuyo aliento, y cuyo brazo  
era de los mas temidos,

y por valiente o ya ~~accator~~ ~~valeroso~~ ~~o~~ ~~crudo~~,  
~~por valiente~~, o por acaso

por ser Penexal, que allã  
se llama de los alzados,  
y es lo que España conoce  
por suer de los hijos Dalgo:

prendiõme en fin una noche,  
y en ella sin embaxazo  
como si fueran de cera  
quebrẽ llaves, y candados,

que como tube razon  
y el andubo muy Firano,  
fue <sup>mi</sup> ~~ta~~ razon Abestru  
que derhiõ, y erro, y marmol:

hexi dos Guardas, de Algunos  
que mi salida esto baxon,  
y los demas fueron (como  
iba mi suerte) rodando.

No **D**

recuerdo de otros, llegué  
a quaxecerme de un barco,  
pensando yo hallax amigos,  
mas fueron Amigos falsos,  
por que quisieron matarme  
y con el tronco de un árbol  
quitè la vida à uno de ellos  
y salí à tierra nadando.

**D**

Desto avisados, y fieros  
los Ministros, y exiados  
de Diego Velazquez, todos  
atrevidos me buscaron;  
defendíme en una torre  
de la Logesia de San Pablo  
donde cercado por hambre,  
declararon el asalto.

Subí à la torre, y fuí ovo  
desasiendo el Campanario,  
quise que mi muerte, en fin  
se celebrase con cantos.

Descalabrè à muchos, pero  
viendome impossibilitado  
de sustento, abrí la puerta,  
con la defensa de un palo;  
y con él (no se si fue  
mucho descuido ó espanto)  
no hubo entre tantos alguno

4 [que me impidiese los pasos.

Estube oculto unos días  
donde de un Noble ayudado  
con Diego Velazquez hize  
pazes dandole la mano  
à una Dama, que fue toda  
la causa de aquestos bandos,

[por que no aya ~~señores~~ señores hombres  
que el Rey no aya Cauado.

El unio presto, y lo senti  
aunque herede bien fletado  
un Navio entre otras cosas:

Con el descubri à Tabasco:  
y à costas de sus fronteras  
fui coraxio de ~~los~~ Coraxios,  
con tanta fortuna, que  
de breve tiempo en espacio,  
de Tesoro bolvi lleno  
bolvi de Lauros Cargado.

En Cuba despues dispuesto  
à descubrir el extraño  
ambito de tierra oculto,  
formé una armada, y fui al cabo;  
onze Navios, Ueraba,  
cinco yeguas, diez cavallos,  
diez tiros, tres falconetes,  
quinientos y ocho soldados,

Treinta Valleseros, treze  
escopeteros, y quanto  
para esto ~~se~~<sup>trio</sup> el arte ~~de~~<sup>+ apacator</sup>  
militar trae necesario.

Fui a parar a Coquemel,  
y ando luego a mi braxo;  
puse sitio a ~~San~~<sup>San</sup> Juan;  
circunstancias no relato,  
que es breve compendio, porque  
no os moleste con lo largo.

Conquisté las fuertes Villas  
de Campeche, y de Tavasco:  
llegué ~~hasta~~ el Puerto de ~~Chica~~, Cobia  
tomé posesion de quanto  
adquirido ~~ya~~  
~~en~~ en nombre  
nuestro, Inmortalissimo Carlos.

Fundé Aquila Villa Rica  
que la Vera Cruz llamamos;  
puse Cabildo, Tenientes,  
hize Alcaldes ordinarios,  
puse a Tlascalas, y Oaxaca,  
entré en Mexico triunfando,  
donde el fuerte el Montezuma  
me aposentó en su palacio.

Fra Imperador del Reyno  
siendo un millon de Soldados  
lo que estaban de su guarda

señalados para el cargo.  
Siete Reyes le servian,  
y sesenta mil Escalvos;  
Amenazèle en un nombre,  
prendile, murio en mis manos,  
no porque yo le maté,  
que fue su muerte un acaso.  
Conquisté, Señor, en fin  
un nuevo mundo tan largo,  
que no le ve el sol ellago  
desde sudorado Carro;  
y con tan corto poder,  
que à no acudir à un ellago  
el credito se aventura  
siendo por medio Romanos.  
Siete millones de hombres  
te rindo por tus Vasallos;  
mil leguas de <sup>longitud</sup> ~~latitud~~  
recoje el Imperio Indiano,  
y de <sup>latitud</sup> ~~longitud~~ dos mil  
desde el Oriente al ocaso:  
Està Mexico, Señor,  
en quaxerenta y siete grados;  
y en una fresca laguna  
tiene su sitio ~~de~~ <sup>de</sup> ~~partado~~  
seismil Barcas, que à las aves  
la ligereza robaron.

salen, y entran cada día  
en Mexico, ~~comen~~ <sup>van</sup> llevando  
el sustento que le buelben  
en caudales ~~reporados~~ duplicado  
a una famosa fruta  
à la qual llaman Cacao,  
y esta sirve de dinero  
en los tratos, y contratos:  
De cinquenta y siete rios  
frescos, apacibles, claros,  
ay tiempo que de ellos cogen  
oro en ~~los~~ <sup>los</sup> proximidades.  
De los montes mas excelso,  
peñascos mas elevados  
caen <sup>las</sup> lagrimas de plata  
sobre verdes paramanos.  
Todas aquestas grandezas  
Cesax grande, Invicto Carlos  
de las ~~manos~~ <sup>presencia</sup> a tus pies,  
por que aviéndolas postrado,  
de estas <sup>en ellos</sup> a tus pies conrigan  
tenes el mayor aplauso.  
Vive, triunfa, venze impera  
fénix en la edad los años,  
y goza lo que te rinda  
con glorias, trofeos, lauros.  
Solo un Valle verde y fresco

dejo para mi apartado;  
mas ya no le dego, sin,  
sabex tu gusto, y mandato  
que si poder a xendixte  
tube un Imperio tan <sup>balto</sup> ~~largo~~,  
no se si tendre poder,  
si eres dueño roberano,  
para llamar mio aquello  
que a tu invicto pie conrago.

Emp<sup>o</sup>... Tanto premio ha merecido  
ese valor singular,  
que no le puede pagar  
lo mesmo que averiaido;  
pero por que el mundo halle  
lo que puedo, y lo que valgo,  
si esse Valle solo es algo,  
levantaos Marques del Valle.

Cortes... Eu grandezza se confirma  
descubriendo fu valor,  
si en la plana de mi honox  
echas Senor esta firma.

Emp<sup>o</sup>... Lo os agradezco paciente  
el presente que me daís,  
y assi quiero, que pongais  
por timbre de vuestra frente  
un Castillo en justas leyes  
por armas, y en medio una

Ciudad en esa laguna,  
y tantos vencidos Reyes.

Cortes... Si con honrra tan extraña  
me honrrais quien será mi igual?

Emp<sup>te</sup>... Soys Capitan General  
de toda la nueva España.

Cortes... Alexandro calle aquí  
en dax.

Emp<sup>te</sup>... El lo propio dió,  
y es menor que os buelva yo  
lo que vos me dais a mí.

Felip... Lo que por mi satisfago:  
cavallerizo mayor  
os ago, y Comendador  
con Avito de Santiago.

Cortes... Quando honores tan profundos  
conviço en tantos loores,  
por looras esos favores  
quien no ganara mil mundos!...

Da Juan<sup>a</sup>... Si el suceso lastimoso,  
que mi triste fin espexa  
con mis lagrimas pudiera  
Cesax invicto, y piadoso  
referir:~

Emp<sup>te</sup>... Esse disgusto  
cese en tal lanxe Senora;  
no mezclax querais aora

} Sale Da Juan<sup>a</sup>  
de Luto

vuestro pesar con mi gusto.

Lo estoy de alegría lleno,  
y el pesar que à mi entendex  
significais, ha de ser  
de mi alegría veneno:  
no me la querais quitar  
tan luego, pero advertido  
os transferiré el oído  
pues no os lo puedo negar:  
Dona Juana, pues alcanza  
puesra vuestra pena en mí;  
contadla al Marques, que aquí  
empieça à ser mi púvanza.  
Marques, escuchadla pues  
y mi púvanza empezad.

Cortes . . . . . Señor como à mi humildad:—

Emp.<sup>ra</sup> . . . . . A Dios Hernando Cortes. . . . . ?Vase

Felip.<sup>o</sup> . . . . . Cortes quedad à entender  
su pena, y de mi notad  
que os pido, que con piedad  
la oigais, que es vella y llugor. . . . . ?Vase

Azob . . . . . Marques bien podeis honrrar  
à esa hermosa temprana  
que mirais, que es Dona Juana  
de Luna, y Aquilax . . . . . ?Vase

Salé Dr. Juan . . . . . Marques y Señor?

Cortes . . . . . Don Juan?

D.<sup>o</sup> Juan... Sirviendo al Rey despues que  
os dexé:—

Cortes... Lá os buscaré  
ved que los Reyes se van.

vase D.<sup>o</sup> Juan.

D.<sup>o</sup> Juan... La Señora los sigo: infiel  
cuidado, quando podrás  
venxer tu susto, y subras  
de tu adoxada Lrabel.

Wase

Cortes... Señora, ya vuestra pena  
con xuego tan soberano  
puede:— Mas Cielos que mío!  
es Mujer esta o Milagro?  
hermosa soy.

D.<sup>a</sup> Juana... Que decís?

Cortes... Abroto (ay demí!) á sus rayos (ap)  
me deslumbró mariposa:  
mejor dixera me abraso.  
Señora, si el memorial  
(no estoy en mí) se ha copiado  
del sobre escrito del xartro,  
ya es la suplica mandato;  
que una Deidad:—

D.<sup>a</sup> Juana... Advertid:—

Cortes... Si pide (ay alma cobras)

D.<sup>a</sup> Juana... La fama, Señora Marques,  
yá quien soy me ha declarado,  
y livonjas cortesanas

en vuestro pñimo no extraño:  
(D. Juan) si las Deidades no piden,  
el no se lo yo declaro  
quando con mis juegos llevo  
à vuestros pies.

Cortes... Levantaos;

no veis que esso es pretender  
que se venga el Cielo abajo?

D.<sup>a</sup> Juana... Señor Marques, yo os hablaba  
en mi pretension dexando  
de responder à tales  
acentos, solo estudiados  
para la Corteçania:  
y así ~~atended~~

Cortes... La os aguardo.

D.<sup>a</sup> Juana... En la Coleta, y sutoma  
à la fuerxa de un balazo  
muerto mi Padre: :-

Cortes... Mas fuego  
en vuestro ardor soberano  
es, el que muerto à sus luces  
dexa un corazon incauto.

D.<sup>a</sup> Juana... ¿què tiene que ver esso  
con mi suceso?

Cortes... Es que hablando  
de muerto, me parecio  
que estaba yo mas cercano.

D.<sup>a</sup> Juana... Hacedme favor de oír,  
y à no querex reportaros  
dadme licencia. . . . . } hace que se va.

Cortes... Experad.

D.<sup>a</sup> Juana... Mirad que hacéis un agrario  
à vos y à mí.

Cortes... Ya lo veo,  
pero la enmienda partamos;  
dexadme vos mí alvedrío  
y callarè yo mí estrago

D.<sup>a</sup> Juana... lo que deciros queria  
es, que sin padre ni amparo  
acudo al Emperador.

Alpañ. Dr. ~~Juff~~ El Rey Filipo obligado  
de la velleza que ha visto  
en Doña Juana, ha ordenado  
que la siga hasta saber  
su casa.

Cortes... Quèda à mí Cargo  
que el Cesar mire por vos,  
pues por servirle faltando  
vuestro Padre; en su lugar  
su piedad deve ampararos:  
bolved à verme Señora  
y ~~sea~~ <sup>haced</sup> que sea luego.

D.<sup>a</sup> Juana... Quando?

Cortes... Esta tarde!

D<sup>a</sup> Juana... Pues tan presto?

Cortes... Aun es tarde.

D<sup>a</sup> Juana... Que vizarro

es el claque mas que imposta?

Cortes... Ved que quedo con cuidado.

D<sup>a</sup> Juana... No se si voy o yo con él.

Cortes... Señora avéis de tardaros?

D<sup>a</sup> Juana... No señor, que en pretensiones  
la diligencia es del caso.

Cortes... Vos vereis:—

D<sup>a</sup> Juana... Gente he sentido.

Cortes... Que os sirbo.

D<sup>a</sup> Juana... A esso me persuado,

el Cielo queda con vos. . . . {Vase

Cortes... El os guarde muchos años.

Salte Dr. Juan ff<sup>te</sup> Requie la.

Cortes... Ois Don Juan?

Dr. Juan... Que mandais? si quexxa acaso  
detenexme?

Cortes... Essa mujer

sequid, y con gran recato  
sabad en casa.

Dr. Juan... Si ha xé,

lo mismo es que <sup>mg</sup> ha mandado  
el Rey, y siendo una accion  
facil es servir a entrambos. } Vase y

Laxam... Señor mio? ha señor mio? } Sale Laxam  
beque

estás sordo? al otro lado:  
te dejas? mira que soy  
Laxambeque tu ~~Laxambeque~~ Cuiado  
que me quedé en una Hermita  
quando entraste à Santiago,  
consumiendo una devota  
ofrenda de à siete quartos,  
yo, y el flamenco que queda  
un poquitico boorracho  
no me oís?

Cortes... ¿Que es esto Cielos.....

Laxamb... ¿Averme desencajado  
las muelas.

{ hace admiración y  
le dá un cachete à  
Laxambeque

Cortes... ¿Pues Laxambeque?

Laxamb... ¿Folías?

Cortes... ¿Sabes si acaso  
soy Cortes?

Laxamb... ¿La no eres  
ni cortes ni cortesano  
sino es un apunador.

Cortes... ¿Ay de mí que por descanso  
vine à España, y hallo riesgos:  
ay Laxambeque!

Laxamb... ¿Ay Canario?  
que ha sucedido?

Cortes... ¿Lo he visto  
una mujer:—

Laxamb... X ojo quaxto.

Cortes... Que me lleva el Coxaron.

Laxamb... Vistéis con pencas el Casco;  
que si le viéxas desnudo  
echaxas las tripas de asco.

Cortes... Ay que son Etnas sus ojos.

Laxamb... Xmas si estan chovreando:-

Cortes... Qué, Picaro?

Laxamb... Nectar puro

que son de los ojos Laxos  
las purisimas lagañas.

Cortes... Deves de estar ya boxiacho  
como sueles.

Laxab... No Señor,

aun no me he desayunado,  
yaunque tiré con los dientes  
de las cortuxas de Taxo,  
quedó anoche sin ensanches  
y deso estoy rebentando.

Cortes... Ven Laxambeque, ya aspiro  
â loxax un bien tan alto  
hablando al Emperador;  
pues si consigo la mano  
de Doña Juana, diré  
que mis dichas continuando,  
si he ganado un nuevo mundo  
nuevo Cielo he conquistado.

ven conmigo. . . . . ? Vase

Laxam. . . El no va en sí;  
O Españolas! hasta quando  
avéis de ser la langosta  
de los bolvillos Indianos? ( Calle  
[ ] )

Harba. . . . . Tal dicha no creyera  
si á la noticia solo la debiera { Vase y salen  
L. Isabel y Pan  
f. ilo vestido de  
Camino

L. Isabel. . . . . Vos en España? siempre lo dudara  
si oyendo vuestras voces no os mirara.

Harba. . . . . Bien podeis del Amor fino <sup>Conocer</sup>  
que opuesto á los rigores del destino  
os adoro constante.

L. Isabel. . . . . Suspended el acento, que ya amante,  
Harba es generoso,  
no os necesitó, basta que piadoso  
prestéis atento oído  
al suceso fatal que me ha traído.

Harba. . . . . Proseguid, que á mí tancoremas le llama  
que su interés, el gusto de una Dama.

L. Isabel. . . . . Señor Panf. ilo Harba es  
cuyo ilustre nacimiento  
confirman vuestras hazañas,  
y ese baston, con el puesto  
de Capitan General  
del pedaxo de ellas fiero  
que río de palmas llaman  
despues que ganó aquel Reyno

Hernan Cortes de Monroy:

Dona Isabel de Toledo,

soy, á quien pusisteis vos  
en el paxafe tremendo  
de perder vida, y honox,  
pues con patentes extremos  
festejasteis mi hermo-sura  
en Mexico, al propio tiempo  
que á Don Juan de Figueroa  
admiti á mi galanteo:  
y quando de los tratados  
con él de mi casamiento  
era publico el cuidado,  
necramente discuxiéndolo  
que os alentava, esperanza  
que jamás os di, suafecto  
retiró de mi Don Juan  
dexando mi honox expuesto  
á que el vulgo maligno  
la pureza que conserbo  
infamase; mas que importa  
que esté yo libre de un yerro,  
si la opinion, que es un soplo  
en el dictamen ageno,  
la pierde, aquella que pá  
de palabras que son viento.  
Retirado en fin Don Juan  
por mandado de su Dueño

4  
Hernan Cortes, pasó à España  
à dar à su Rey el feudo

de su lealtad en estrañas  
riquezas del nuevo Imperio  
de la America, y desómese  
con amor (yo os lo confieso)  
y sin opinión el día  
que fizgaxon los mas cuerdo  
que alguna causa tendría  
de olvidax tan arduo empeño:

de dos impulsos movida  
à seguirle me resuelbo;  
tomé Toxas y vestidos  
y embascandome, à este efecto  
llego donde os hallo avos,  
que solo por Cavallero  
debeis amparaxme, à vista  
de que vos solo quexiéndome  
(si encontramos à Don Juan)  
decir la verdad; tendremos,  
vos, el lauro de ser noble  
y yo de ser fina, haciendo  
con una accion vuestro nombre  
mas illustre, y mas eterno,  
que con quantas os aclama  
la fama valiente, y cuerdo.  
acreditaxis con esta

[quanto el Clarín dice en ecos.

Haba... Mucho me pedis Señora,

pues despues de ser objeto  
de vuestras iras, queréis  
que yo me labre mis celos;  
é instrumento de la dicha  
de un enemigo sobervio,  
por ser del bando contrario  
lidie yo contra mí mismo.

Bien sabeis que à Hernan Cortés  
vengo à perseguir, pues vengo  
por el dictamen de quanto  
de sus acciones tenemos  
noticia, à informar al Rey  
de sus crueldades y excesos,  
y la presumida idea  
de alzarse con el gran Reyno  
Mexicano; pues el día  
que yo à su cedele llego,  
no solo se resistió.

de la Audiencia à los decretos,  
sino es en cruel batalla  
peleando cuerpo à cuerpo  
me dió esta herida en un ojo  
quedando del Campo Dueño,  
y mas rebelde que nunca  
siendo Don Juan (de ira muero!)  
por mandado

Fadco 12

Alferez desta jornada:  
pues como puede mi esfuexzo  
(quando à todos los persigue)  
haxer feliz uno dellos:  
papeles traigo, que bastan  
à que en justicia poniendo  
mixazon, conoxca el Cesar,  
en quíen emplea los premios  
de tanta hazaña; mas ya  
que la mayor parte es miógo,  
os concedo la menor  
que es que busqueis un pretexto  
con mi honor puesto à salvo  
con iça yo obedeceros,  
y assi no me negare.

Zabel... De vuestra sangre lo espero,  
y quíera el Cielo piadoso  
halle à Don Juan, que temiéndos  
de mi parte, logras justico  
mi dicha. ----- ¿Vase

Karva... ~~No~~ no es mal intento  
que ceda yo lo que adoxo:  
tan de otra suerte lo pienso:— { Gabinete  
pero el tiempo lo dixá... ¿Entra y sale  
y ya que en Palacio entro ¿Entra y sale  
vex al Principe discusso.

Salen Druiçon // Mucho cielos va creciendo

la privanza de Cortés;  
pero que mucho si el Cielo  
de haax tanto bien à España  
le eligió por instrumento.

Narba . . . Pero nõ es este Ruiñomez?

Ruiñom . . . Señor Narbaez, què es esto?  
vos tan improvivamente  
en España? xaxo encuentro.

Narba . . . Señor Ruiñomez, à muchos  
he de causar esse mesmo  
asombro, y mas si supiesen  
de mi venida el efecto.

Ruiñom . . . Como?

Narba . . . Como à Hernan Cortes  
vengo à acusar de tantos  
delitos, que el de traïdor  
es el menor.

Ruiñom . . . Como es esso?  
traïdor Cortes?

Narba . . . Lo lo afirmo.

Ruiñom . . . Afeè que es arduo el empeño.

Narba . . . Al Príncipe vengo à hablar.

Ruiñom . . . Entrad conmigo, que al tiempo  
que se vista le hablareis;  
mas decid, con que en efecto  
contra Hernan Cortes venís?

Narba . . . No lo escuchais?

(Sra) <sup>so</sup> y don  
hombre (y)

Ruigon... Mucho temo  
que salgais bien de la empresa

Karba... A las provanzas, y al tiempo  
me remito

Ruigon... Ca venid;  
pero à muchos fundamentos  
basta en cortès sex Cortès.

Karba... Eso fuera no sabiendo  
que Karbaez es Karbaez.

Ruigon... Vexemos lo

Karba... Si vexemos. . . . . } Vanse y sale Da

Ines... A venir por la respuesta } Tuana, y Ines  
te resuelves?

D<sup>a</sup> Tuana... Tan atento  
le encontrè (tan amoxoro... (ap)  
dixera mejor) que crec  
que saldè bien despachada.

Ines... Olo, no otras vexemos,  
y el Cernicalo de seda  
nuestros agentes, que à eso  
estan expuestas Mujeres  
solas, y deste per tño  
no despreciable.

D<sup>o</sup> Laxar... Desadme ~~herberes~~  
brivones quebranta huesos:  
Jesus tanto pretendiente:  
yo hablarè al ellas que, si es cierto.

D.<sup>o</sup> 2.<sup>o</sup> hombr. // Señor:—

2.<sup>o</sup> Quiquerry  
Karbær 12

D.<sup>o</sup> Taxamb. // El Rey lo verá  
si estubiese para ello:  
buelvan acá los vergantes.

Lnes. . . . . La sale allí un Cavallero

D.<sup>a</sup> Juana. . . El no dixá del claxques  
qual es el quarto.

Salé Taxam. // Ay Carnueso  
semefantes!

Lnes. . . . . Cría:—

Taxam. . . . . Quién es? mas ay que buen gesto!

Lnes. . . . . Cría quiéxe decíxme  
qual es el quarto entre estos  
del privado?

Taxam. . . . . Hija mía

yo presumo el que oys vuestros  
sexán los de la privada.

Lnes. . . . . Que decís?

Taxam. . . . . Que son muy buenos  
y muy cucos, y muy Cacos  
por ladroncillos de afecto.

Lnes. . . . . Respondedme con mas forma

Taxam. . . . . Si es vuestra cosa argumento;  
la forma es a vexo visto,  
y la Materia querexo.

D.<sup>a</sup> Juana. . . Lnes, esse hombre es bufon.  
Dexale, que este, sospecho.

que es el quarto del Marques.

Laxam... A Dios, ya me conocieron (ap)  
que no sepa yo espetarme,  
hablar poco, y andar tieso?

Wale Felipe 2º y  
Harbaez con  
Kuij pomex

D.ª Juana... Entra conmigo, veré  
lo que decís; mas que advierto?

~~Felip~~... Señora?

D.ª Juana... Señor? yo, nunca,  
quando:—

Felip... Cobrad el aliento.

D.ª Juana... Busco del Marques del Valle  
el despacho.

Felip... ¿A que efecto?

D.ª Juana... A que de una pretension:—

Felip... Despesad... Wanve

Lnes... Malo vá esto.

D.ª Juana... lle de respuesta, y así  
exando el rito a que vengo,  
dadme licencia Señor.

Felip... Quando encontráis con el Dueno,  
ix en busca del Criado,  
nomixáis que es desacierto?

D.ª Juana... ¿Que le di el Memorial.

Felip... Que importa si en los luceros  
de vuestros ojos guardáis  
el original mas bello  
de quien se pueden copiar

suplicas que son preceptor:  
que pedis?

D<sup>a</sup> Juana... Nada Señor  
que ya sin méritos llevo.

Felip... Estando con hermosura  
no puede ser.

D<sup>a</sup> Juana... Por lo mismo  
mis méritos se acabaron  
pues siendo los que presento  
los de un Padre con honra,  
por vuestro servicio muerto  
en Africa peleando,  
no dais señas de atenderlos,  
y acudis à otros motivos  
que ni yo expongo ni alego,  
con que sin méritos ya  
de la pretension me alejo. ¿hazere que se lea?

Felip... Esperad, que no merezco  
tanto castigo un acierto.

D<sup>a</sup> Juana... Es jerro Señor.

Felip... Avrá  
de llamar Señora jerro  
el dexar llevarse un alma  
de influxos de todo un Cielo?

D<sup>a</sup> Juana... Permitted:—

Felip... La yo he cesado  
en todo lo que ofenderos  
deviéxa, y por vuestro Padre

No bajaba  
D<sup>a</sup> Juana 114  
Rui Gomez y  
acompañante

(no ya por vos) os concedo  
lo que pedis.

D.<sup>a</sup> Juana... Vuestra mano  
medad

Felip... Su contacto aceto:—

D.<sup>a</sup> Juana... Que hacéis?

Al paño el Emperad<sup>r</sup>  
el Arzobpo. Cortés y  
Dr. Juan.

Salte Cortes... Las gracias os doy

de tanto bien; mas que veo? (ap)

Felip... Para que temple la llama.

Emp<sup>a</sup>... El Príncipe en un exceso [remejante?]

Arzob... El Cesar llega.

Salen todos y  
Ruigomez

Felip... Bien.

Emp<sup>a</sup>... Así lo desbanexo  
filipó?

Felip... Lo, Señor, nunca:—

D.<sup>a</sup> Juana... A su Alteza agradeciéndolo  
estaba:—

Emp<sup>a</sup>... Estas desdruerte:

Príncipe. Que la deis quíexo  
la mano segunda vez,  
pues todos honrras desvemos  
á Hernan Cortés de Monroy.

D.<sup>a</sup> Juana... Señor, pues yo, en que á ser vengo  
interesada en estranas  
dichas.

Cortes... Cobrese mi pecho, (ap)  
que ello fue casualidad.

Emp<sup>o</sup>... Soylo en saber que os concedo  
al Marques que os ha pedido;  
y à tan igual Casamiento  
será el Príncipe el Padrino.

Felip<sup>o</sup>... Qué escucho Divinos Cielos! (ap)

D.<sup>a</sup> Juana... Señor yo:—

Ines... Jesús que boda

tan repentina; es buñuelo?

Emp<sup>o</sup>... Qué, no os merece el Marques?  
su calidad, y sus hechos  
son grandes, y así que os doy  
lo mejor que ay en mis Reynos.

D.<sup>a</sup> Juana... Así Señor lo conozco.

Cortes... Tendreis un esclavo eterno:  
yo cumpliré mi palabra  
pues os ofrecí atenderos,  
y no os puedo conceder  
mas, que es à todo yo mismo.

D.<sup>a</sup> Juana... Perdonadme que mi gozo,  
se disfraxe en mi silencio.

Laxamb... Boda, y cena, ay Reyna mia<sup>1</sup>.

Ines... Que quíeres?

Laxamb... No embodaxemos?

Ines... A la tercera Jornada.

Axob... Mil enhorabuenaas debo  
daros, pues en vuestras dichas  
con gran causa me intereso.

Cortes... La cumplí con vuestro encargo.

D. Juan — [A]y de quien vive muriendo (ap)  
sin saber de lo que adora!

Emp.<sup>o</sup>... Acompañad Cavalleros  
à Hernan Cortes, y à su esposa

Cortes... Fortuna en qué auge me has puesto!

Todos... Venid.

Cortes... El Cesar lo manda

y à obedecerle atendemos... Vanse

Luis... ¿Qué es lo que intenta el bufete?

Luis... Los de Chapin sirviendo... Vanse

Emp.<sup>o</sup>... Vos no vais Principe?

Felip... Lo

no honro con tales extremos  
à un hombre de cuya fama  
està el lustre padeciendo.

(Naxbaer  
YZ)

Emp.<sup>o</sup>... Que decis? de Hernan Cortes,  
no puede caber defecto  
en el honor.

Felip... Al sol mismo  
le empaña Eclipse grosero.

Emp.<sup>o</sup>... Si he casado à Dona Juana  
con el, es por que perdiendo  
su padre en servicio mio,  
cuyas hazañas le hicieron  
tanto lugar, quise hacerla  
feliz con tan alto premio.

Felip... Pues tan alrebes obrastes

que desdichada aréis hecho  
lamas cabal hermosa.

Emp.<sup>a</sup>... Con que es hermosa? yo creo  
que en eso el reparo estúva.

Felip... No señor, no estúva en eso;  
y por aclarar la duda,  
pla, Harbaez.

sale Harba // Atendiendo  
vuestra voz:—

Emp.<sup>a</sup>... ¿Que es lo que miro?

Harba... Aspiró à los pies excelso  
del Arbitrio de dos Mundos.

Emp.<sup>a</sup>... Harbaez pues que ay de nuevo?  
que os trae à España con tanta  
pura, y con tanto secreto?

Harb... Esto quando:—

Emp.<sup>a</sup>... No os turbeis.

Felip... Cobraos, y hablad.

Harba... Es que pienso  
que si mi verdad se duda:—

Emp.<sup>a</sup>... Lo aora ni dudo ni creo.

Harba... No saldreis de un grave engaño.

Emp.<sup>a</sup>... La lealtad os agradezco,  
aunque decia de engaños  
à un Monarca, tiene riesgo.

Felip... Acabad de declararos.

Harba... Señor me turba el respeto,

Emp.<sup>x</sup>.....Decid.

Habla... Contra Hernan Cortes  
traigo formado proceso  
con infinito testigos  
con que la traición le pruebo  
de que se con la Indias  
alzax, y para esse efecto,  
los tesoros escondidos  
tenex, que quitò su esfuerzo,  
al emperaxca Montezuma.  
Estos papeles:±

Emp.<sup>x</sup>... A verlos.

Habla... Confirman esta verdad... } daselos

Emp.<sup>x</sup>... Filipo quiénes tuvieron  
mas razon de ser creidos  
las palabras, o los echos?

Felip... Las acciones acreditan  
mas que las voces.

Emp.<sup>x</sup>... Me huelgo  
que lo conozcais; las obras  
de Cortes, ya las sabemos,  
las palabras ignoramos  
de sus contraxio, y a ellos  
se les deve por oido  
dar este solo desprecio. } Trasgala papeles

Habla... Señox:±

Empera... Vdo de mi vista

que solamente atendiendo  
vuestros servicios, no os ago  
llevar à una torre preso.

Haxba.... Save el Cielo!:-

Imp<sup>o</sup>.... Que es mentira  
quanto dizen bisonjeros  
embidióros, contra el que es,  
la columna de mis Reynos:  
y vive Dios!:-

Haxba.... Tamas vi  
la casa, señor, al miedo  
si no es oyo.

Felip.... Ay es pexanza  
ya eres alpaça del viento: (ap)  
pues Haxbaer nos acobarde  
el vez à mi Padre puesto  
de parte de Dextnan Cortes.

Haxba.... Conque si proprio el pleito  
favoreceis mi causa?

Felip.... Si es justicia, podxè hacerlo

Haxba.... ¿Si el Ceroz otra vez!:-

Felip.... Que elledroso soy!

Haxba.... Si tiemblo

es la Deidad enojada

Felip.... Pues otra os oye sin cenõ  
provequid Vase

Haxba.... Así lo hazè

para que sirva de exemplo,  
el pleito de Hernan Cortes  
â los siglos venideros.

Oración de la Primera  
Jornada año 1762.

Q

*Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.*

*Faint, illegible handwriting in the middle section of the page.*

*Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page.*

*Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or footer.*

Leg. 10

N.º

La P. n.º 14

Orda. 2.ª

Leg. N.º

n.º

En el Reyto de Hernan

P Cortes

Tea A-136-11, A

*[Large, highly decorative and illegible calligraphic flourish]*

*[Small decorative flourish]*



Handwritten text in cursive script, appearing upside down. Includes the words "The" and "of" and other illegible characters.

Order

Handwritten signature or name in cursive script, possibly reading "William" or similar.

25/11

m a s g

2 Sillas

Del Pto de Hexnan Cortes

Salen D.<sup>a</sup> Juana, Ines, y D.<sup>a</sup> Isabel Con Manto

Lab. ... No quisiera embarazar

Ines. ... Mixen que mañadexia  
no la dijera a usted  
que entrara a viendo visita.

Lab. ... Señora segunda vez  
los pies me Conceda Usia  
pues ellos de mis desgracias  
el puesto con

D.<sup>a</sup> Juana. No querida,  
no ha de ser, sentaos conmigo.  
Ines?

Ines. ... Señora?

D.<sup>a</sup> Juana. No digas  
à las demas, que conmigo  
ay nadre, y tu te retira.

Ines. ... Que Demonio de elixorio  
trae esta caru pumida

recatandose? mas que es  
de Larambeque la Kimfa  
que viene à pedixle, quando  
es el ellozo, coras mias?  
si tal fuera, y la emprendiera  
mi corage unas arriba,  
bien se yo :-

D.<sup>a</sup> Juana... Inquiere te detienes?  
Inis... Dame voz, ay mayor pavor! Pare...  
D.<sup>a</sup> Juana... Quedasteis en que a D.<sup>r</sup> Juan, a relolo

que de vos su amor retira,  
le buscasteis en Toledo,  
donde con su amparo os brinda  
Karbaer.

Lab... Desde ay prorigo,  
contraidora alevosa  
me hizo Karbaer la ofensa,

pues mi casa solicita  
saber, donde de las sombras  
Valido, y de la malicia  
de una Criada; una noche  
intentó acción tan indigna  
que solo considerarla  
enoja, y escandaliza.

Defendime de el Valiente,  
pues siendo su Espada misma  
instrumento de su ofensa;  
desado huviera la vida  
a mis manos si afectando  
al tenor coxteranias  
no abandonase el intento.

Yo viendome perseguida  
de un engañoso; desada,  
de quien riñe mis Caucias,

sin senda amparo ni noxte,  
acudo à la percoquina  
piedad vuestra; à que de amparo  
vuestra Clemencia me sirva,  
mientras pasare Dr. Juan:  
si loxto ser recibida  
entre las Criadas vuestras;  
tendreis Ç. clara que os sirva:

no me he de apartar Señora  
de vuestros pies, que aunque indigna  
de tocarlos con mi labio,  
el ser quien soy me confia,  
y mas si à vista de el pleito  
(aviendo estado yo en Indias)  
de Harbaez, contra el Marques  
testigo he sido de vista  
de sucesos, que algo pueden  
con duoir à la Justicia  
de vuestro Ç. poso; y si acaso  
nada, Señora, os obliga  
confusa, y desesperada  
me ire; donde tumba sea  
el altar repulte mi llanto;  
creyendo en lo que destila  
otro oceano, en que puedan  
anegarse mis desdichas.

Da 7.<sup>a</sup> de Ju. . . . Bien dicen Doña Isabel

que no ay desgracia ni quera  
que no alivie otra fortuna  
mas tirana, y mas Cruel.

Conque quando oy se encadena  
con mi daño el que contaie  
es fuerza mi mal oyois,  
consolaxeis vuestra pena.

Ya sabeis que nos casamos  
el Marques, y yo, y apenas  
se celebraron la bodas;  
declaro Tornada el Cesar  
contra Argel y que mi Esposo  
ixle sirviendo fue fuerza;

requixle quise quida  
de mi amor que no ay empresa  
ardua para quien adora;  
y despues que sus riberas  
divivamos, y las gentes  
tomar pretendieron tierra;  
ayxados los elementos  
con tan horrible tormenta  
embistieron a la armada;  
que perdiendo onze galeras  
el Valeroso Andrea Doria,  
se ubiera anegado en ellas  
el Marques, si abandonando  
sus caudales y su hacienda

no se arrojase à las aguas  
à que yo le recibiera,  
que ya à tierra aya salido  
à causa de estas muy cerca  
del parto, de que di à luz  
de Martín Cortes la prenda  
que mas adora mi alma,

pues es un pedazo de ella,  
y en trece lustros que ha cumplido  
da de su sangre estas venas.

salvose el ellanques, perdiendo  
quanta adquirida riqueza  
traxo de America; que  
como el agua se la presta,  
la quiso cobrar el agua,  
vengatiba, y avaxienta.

Acabose la Jornada;  
dinos à Mexico buelta,  
que hallamos para Cortes  
tixana Patria Extrangera:

era Huño de Guzman  
presidente de la audiencia,  
ante quien puso Kasbaez  
el pleito al ellanques con pruebas  
falvas, de que avra encubierto  
la inumerable riqueza,  
que ganò de el ~~otro~~ tezuma;

conque en publica abmoneda  
se vendieron, y arrendaron  
sus casas, pueblos, y rentas:

si      aun una casa no hubo  
para albergarse si quieras,  
y hubo de valerse solo  
del sagrado de una Iglesia.

Desde allí con el Caudal  
que recobró de unas Deudas;  
hizo catorze Navios ~~para~~  
para descubrir mas tierra;  
pero estaba la fortuna  
declaxada por adrexa,  
y esta armada se perdió;  
con que el Cielo nos enseña,  
que todo deve perderlo  
quien mucho no le contenta.

Cansado en fin de sufrir  
tanto genero de ofensas;  
bolvió á España donde sigue  
con Harbaez en la Audiencia  
sus pleitos; Pero Filipo,  
que por la ausencia porierna  
del Cerax, que en Alemania  
está empleado en las quexas;  
ni le atiende ni le escucha,  
con que en desprecio y oliveria

quien conquistó tantos reinos;  
quien ganó tantas Diademas;  
su fatal estiraxo lloxa,  
y su mal premio lamenta.  
La leopuñe la l'eyer;  
los cuidados, y las penas;  
y sus venerables canas  
lo que es estundo manifiestan.  
Hasta Dr. Juan, que al clargues  
le ha debido una encomienda,  
y un Arto de Santiago,  
que con el Rey le grangea;  
de su trato se retira;  
de mi casa se desdena;

Mas que mucho, contra un Pobre  
los mas fieles se revelan.  
No se si estara olvidado  
Dr. Juan de vuestra belleza;  
solo se que andaba ansioso  
por hallaros, yaunque en esta  
fatalidad todo falta,  
no del clargues en las venas,  
ni en las mias faltas puede  
la sangre que las fomenta;  
en mi casa os quedareis  
donde seais companera  
mia, en lugar de Criada;

hasta que los Cielos quíerán  
abrirnos para el alivio  
de su compasión las puertas.

Isabel . . . . . Que voces cabrán en mí  
para dar gracias atenta  
por tanto bien, pues contenta,  
y honrada, loxaré aquí,  
que nuestro esposo en siglo  
quien no ignora, y me vea;  
hasta que yo misma vea  
en cobrando mi esplendor.

D.<sup>a</sup> Juana . . . . . A vuestro gusto serán  
quando . . . . .

D.<sup>o</sup> Pobre . . . . . Por amor de Dios.

D.<sup>o</sup> Lazam . . . . . Tengase el bribon

D.<sup>o</sup> Pobre 2.<sup>o</sup> . . . . . Con dor  
hijos ciegos.

D.<sup>o</sup> Lazam . . . . . Aixe allá.

Isabel . . . . . Que es esto?

D.<sup>a</sup> Juana . . . . . El Marques Colijo  
que es; para que comprenda  
lo que deve hacer, su hacienda  
manda partir a su hijo  
con los pobres.

Isabel . . . . . Que piedad!

y el criado obra impaciente. } Vale Lazam

Lazam . . . . . Esta infamia se consente? } beque y los  
2.<sup>o</sup> Pobres

Sale el Martin. Tu no tienes caridad.  
 Sale Cortes.... Martin dá limosna á pobres;  
 da quanto adquirido has  
 por que lo que aya das  
 en mejor lugar lo cobres;  
 nunca como avaro cobres;  
 dá limosna, que conque  
 sea tu mayor anelo;  
 que el que en amorosa calma,  
 diere á los Pobres el alma,  
 será el mas rico del Cielo.

Mart<sup>n</sup>... Dale limosna.

Laram... Qué es despostrado  
 que un quarto no me ha quedado  
 y oy un velon se ha enpenado  
 por solo elemosinas.

Mart<sup>n</sup>... Ello capa abaxa de pagar  
 lo que darles no dispones.

Laram... Pues me he de hazer yo doblones  
 la capa no se la des;  
 que yo tengo que dar:

Mart<sup>n</sup>... ¿Qué es?

Laram... En vez de capa Capones.

Cortes... Don Martin, hijo, en quien fundo  
 mi bien; esos Pobres bellos  
 abraza; parte con ellos  
 la capa Martin segundo.

para que te calare el mundo...  
dada la Capa, y mas  
no tienes; que quando estas  
dando con fe verdad a  
tu, la Capa toda entera,  
mas que van ella y tu dadas

Martin... Tomad hijos... Dales la Capa

1.º..... A mi.

2.º..... A mi.

Martin... Paro los dos...

1.º y 2.º..... Albã partixenios.

Laram... Quanto va

que los reparto yo a quẽ  
beinte cozes.

1.º y 2.º... Como?

Laram... Asi:

Dexen la capa... ¿Quiere quitarsela

Martin... Que intento [en los tuyos?

Laram... Lindos quentos!

esto es hacerlos favores,  
no ves que por Capeadores  
les pueden pegar doscientos?  
vajan... ¿Vanse

Label... Ay piedad mayor!

Cortes... Señora, aquí perdonad  
que con pobres en verdad  
que se me olvida otro amor.

D.<sup>a</sup> Juana... Con pedrón un favor  
o lo perdono rendida,  
esta elliger afligida,  
q' pobre, halla sus intereses  
en ser vixime.

Martín... Pobre es?

D.<sup>a</sup> Juana... Si.

Martín... Pues ya está recibida

Cortes... Martín por mi respondio;  
q' pues inclinado al bien  
me copia; bien aya amen,  
la madre que le pario.

Martín... Quien mas vella casa vio.

Cortes... Oyes Martín, vete apriesa  
y si ay algun pobre en esta  
antecala:-

Martín... Que he de hazer,  
Señor?

Cortes... Llevale a comer,  
y riéntafe a tu ellsa:  
no te des vanexca infiel  
la pompa a que no te aplico,  
que aqer era yo muy rico  
y ya soy pobre como el.

Martín... Ya yo te obedezco fiel;  
ay he mo uxo. a vivir  
emprexo; mas no, a morir.

dixè mejor en tu abismo.

Cortes . . . . . ¿Lo vás?

Martin . . . . . Si Señox; yo mismo  
al pobre voy á vestir . . . . . ¿Vase con Taxambeque

Cortes . . . . . Señora habla al rei voy  
luego, y reparo de mi  
que no voy decente; entrad  
me ayudaxeis á vestir.

Label . . . . . Lo Señox lo base, que como  
o empiezo oy á vestir,  
en mi es esta obligacion.  
me quitare el manto.

D.<sup>a</sup> Juana . . . . . Si.  
Lo finjo. (oo)

Cortes . . . . . que no Señora  
los viejos si han de lucir,  
solo los pone galanes  
quien moza los vio.

D.<sup>a</sup> Juana . . . . . Decid;  
tan viejo señox os véis.

Cortes . . . . . ¿Ca que queréis decir  
que estos son trabajos solos,  
y no canas. pues sea así,  
que en verdad que quando el alma  
Vella Dona Juana os di  
era yo mozo, y Galan,  
y así obligué á un sexapni;  
pero quinze años de penas

quien no lo cuenta por mí? ...  
sugeté los elementos  
en sus discordias, rendí  
mas de tres millones de hombres;  
pero la envidia civil  
y la edad, amotinados  
me rigieron á mí,  
la Señora! solo á Dios  
es á quien se ha de servir;  
muchas almas le gané  
de su Evangelio adalid;  
como él me quiera premiar  
quando le lleque á pedir  
misericordia; que importa  
que el mundo me trate así?  
Vamos mi bien!

D<sup>a</sup>. Juana... Mi bien vamos:  
Loabel quedate aquí;  
asiste si acaso fuere  
menester, á D<sup>n</sup> Martin:  
perdonad que esto es frío. ... } Nanbe

Loabel... Seré en hartazgo feliz;  
agíroxato D<sup>n</sup> Juan! quando  
me vengará amor deti?

Sal elant<sup>n</sup>... De mi Padre la piedad  
no puede lograr, que en fin  
ningun pobre; ellas Señora?

L'abel... No deveis tratarme assi,  
que yo soy vuestra Criada

Mart<sup>n</sup>... Pues llegasẽ à presumir,  
que para servirme, el sol  
se desprendia del Zenit

Apaño D.<sup>n</sup> Juan... A responder al Marques  
vengo, aunque lo ha de sentir,  
como el Rey no quisiese oirle  
ellas Cielos, que es lo que es  
el iblerion del dero,  
o es la que con D.<sup>n</sup> Martin  
adriente, Doña L'abel?

L'abel... Si la voz no seprimis,  
con dexar... ¿haze que se va

Mart<sup>n</sup>... Esperad  
pues solo ha sido mi p<sup>r</sup>o  
explicacion, que en el punto  
que cequẽ puesto que ovi,  
del sol de tanta hermosura  
soy Idolatra gentil.

D.<sup>n</sup> Juan... Lue escucho pesares mros  
oy que el placer consegu  
de hallar à Doña L'abel  
hubo de ser (ay de mi!)  
pareque baxen mis Zelos  
mi gozo, mas quiero ax

Mart<sup>n</sup>... Vos me aveis de responder

Label... Cielos, balgome un ardido, Cap<sup>te</sup>  
pues ruido en aquella puerta  
sinduda niente, saber  
puede el Marques.

Clas<sup>n</sup>... ¿Quedais muda? 1.º y 1.º y 2

Label... Responda á lo que decis  
quien: pero Cielos, que ruido? (ap)

Dr. Juan... Caiga el Cielo sobre mí

Label... Animada estatua soy. (ap)

Clas<sup>n</sup>... ¿Quién podrá contradecir?

Dr. Juan... De que te has elado moxata.

Clas<sup>n</sup>... ¡Válle intento, pues!

Dr. Juan... Provegad  
zapar inconsiderado,

que no oyo, por conix  
mi respeto, desta casa  
el venerado conpr  
lo debeis agradecer  
al Duño que abita aqui.

Clas<sup>n</sup>... De zapar me aveis tratado,

Dr. Juan, mas in adrestix,  
que con honrra como vos  
y con mas valor naci,  
y si vos tenis licencia  
para entrar ablando assi  
en casa donde debierais  
hacer planta la Cerviz,

yo la tengo, y tengo buño  
que no sepa consentir  
tanto abreviamento.

D.<sup>n</sup> Juan... Esto  
es castigar por venir. Risien

Trabel... Muerta estoy.

Salé Cortes // Ola, que es esto?

Don Juan tened; á Martín?

Mart.<sup>n</sup>... Quitá el nox

Cortes... A eluchacho

Mart.<sup>n</sup>... De enojo pienso morir.

D.<sup>n</sup> Juan... Respeto me dan sus canas.

Salé D.<sup>a</sup> Juana // Trabel qué es esto?

Mart.<sup>n</sup>... Oíd

Cortes... Axapax! ¿pues tu has de hablar  
en mi presencia? decidme

D.<sup>n</sup> Juan; pues qué causa:?

Mart.<sup>n</sup>... Lo:?

Cortes... Digo que cables Martín

Mart.<sup>n</sup>... Haré pedazo mil labio,

y arrojare, pere á mi!

arero que no me despa

contra un cobas de esquinera

Cortes... An visto tal! que arriescado

es el rapax! pero si

lo era yo quando ellozuelo

como le he de reprimir

3  
Dn Juan... Recelo, esto ha de ser;  
si no es fácil conseguir  
mi intento, callar importa.  
A lo que yo vine aquí  
es á decir, que el Rey  
no os quiere escuchas ni oír,  
pues la audiencia os ha negado;  
yo os juro una vez, y mil  
por la cruz que traigo al pecho;  
que no queriendo admitir  
el dlenage, me forzaron  
á traerle.

Cortes... ¿Decid;  
sacas la espada en mi casa  
por que razon?

Dn Juan... Dn Martin  
os puede informar, que yo  
no tengo mas que decir... } Vase

Mart.<sup>n</sup>... Desd Señox sequixéle.

Cortes... En no lluchacho.

Isabel... Infelíz

109

Da Juana... Hijo tonto.

Cortes... Tenedle,  
que yo le voy á sequir.  
Como que? el Señox Cruzado  
tan grave yá? á riolo vil?

fixando la cruz del pecho!  
(quiere hartarme de reir)  
y ayes me estaba riñiendo  
quien creera q' esto es aya  
~~sin tener nada vedado~~  
Ollina Ollartin, este es mundo;  
à este hixe rico, y febrer  
ayes era tu criado,  
y oy haze escarnio deti:  
vive Dios que si me acuerdo  
de quien soy:

Dr. J. .... No has de salvar

D<sup>a</sup> Juana... Esposo:

Zabel... Señor:

Cortes... Ya, vaya,

por los tres le dexo ir,  
que si no al señor D<sup>r</sup>. Juan  
yo le rupiera advertir,  
que si tiene <sup>cruz</sup> al pecho ~~expuesta~~  
pue porque yo se la di,  
y que soy Cortes aún,  
y Cortes sabe reñir;  
que aunque viejo, en tales casos  
se remorza, y es uncid.  
Pero si aprenden de un Rey  
à agradecer, con huir  
el sortio, a quien le dió un mundo  
no es mucho hartarme así.

Ven acá Niño.

Martín... ¿Lo niño?

reparad lo que decís.

Cortes... Oigan, él también se enfada!

pues Gigante en Cuespoxiun.  
que ha sido esto?

Martín... Bien hacéis

en buscaros quando fuí  
tan infame, que á un Villano  
le dexé vivo, sabiendo

aviendo: pero la culpa  
no la avéis de descubrir,  
hasta que yo quede áiroso,  
que es lo que me toca á mí.

Cortes... En verdad que él obra bien  
yo hiciera lo propio, y fué  
necio en preguntar lo que  
turbada vos me decís.

Label... ¿Lo Señor?

Cortes... Vos soys hermoras,  
y ellos son moros en fin.

D.ª Juana... Devo Señor, á mí sola,  
el hecho toca inquirir.

Cortes... Bien decís, á hablar al Rey  
vos, que en efecto ha de oír  
mi raxon aunque no quexa,  
y pues vos os preferís

So y  
Graz y

¿Vase

2.º 90.º 3.º  
11 y  
11.º y 12



Felip... En hora buena  
mexerca yo tanta dicha.

Axros... España al Imperio le basta  
el sol que ya la ilumina.

Narra... Gran Señor.

Felip... Al Cardenal.

Lazam... Aora en caso yo la miraría  
Señor, yo soy Lazambeque,

Hermano de las folias;

y mi Padre D<sup>n</sup>. Canario

me engendro junto à Sevilla

en mi Madre la parana:

la Española es mi Tia;

y el pie gibado, mi Prímo,

me acomodó alla en las Indias

con Herman Cortés.

Felip... Española  
es vuestra genealogia.

Lazam... Si Señor, legía fue

la que me hechó en la cocina

mi cladre, al ix à nacer.

Felip... Como?

Lazam... Es que biataba en tulpas,

y yo nací amoxconado;

con que fue estrella preciosa

ser víx (al asco del mundo,

al desprecio, y a la dicha desdicha.

Felip... A quien?

Loran... Alcllaques del Valle  
que ya es todo una morriña  
pues escupido de todo, y lo  
es mas que amo por quena.

Arzob... Harvaer, Señor invicto,  
en este pide:

Harva... Le replica  
le veais.

Felip... Pues leed vos:  
tomad Ruicomex de silva.

Lee Ruicom... Suplicase à vuestra Magestad median-  
te estas provada la acusacion contra  
el cllaques del Valle, e le proceda à  
prision, por quanto es necesario prece-  
den de vuestra Magestad, y assi  
parece al consejo.

Felip... ¿es esto asi?  
Arzob... Señor,  
el consejo le condena.

Felip... Pues prendanle por buena

Harva... Lo probaxe que es traidor,  
y que ocultò la gran suma  
de aquel inmenso tesoro  
que en piedras, en plata, y oro,  
queto al Caxar clmontezuma.

Felip... Digno es de tratarse assi

Arzobispo... Señor no es cierto esse anhelo

que así parezca yo al Cielo  
como el me parece a mí

Laram... La que no entendais la fama

de mi Amo; aquí os parad:

como ha de decir verdad,

el que Panfilo se llama?

Hombre tan extraordinario

tan suero, y tan asqueroso,

que puede ser, mentiroso

pues no está en el Calendario.

Y en fin, Señor, como no echas

de ver, quando te lo advertí,

que un hombre Panfilo, y tuesto

no ha de hacer cosa à derechas;

capite primo, quá méxa,

ita que en latin ingles,

Panfilo tortorum es

tortangana de tortera...

2 Marc

Ruigon... Callad

Felip... ¿que direis a

del Marques el pundoñor?

Ruigon... lo que el alega Señor:

Salte Cortes... lo solo hablare por mí.

Felip... que no me hablareis mande.

Cortes... Al Marques si lo reparas

no ai duda que lo ellandaras;

à Fernan Cortes no se.

Felip.... Lo sí.

Cortes... Te enojé <sup>tan</sup> presto!  
ya conozco en tus señales  
que la estrella de mis males  
en triste signo se ha puesto;  
tu Cavallero soy,  
y como à tal me has de oír.

Felip.... Esse puesto ha de servir  
solo Ruigomez desde oy

Ruigom... Beso tus pies.

Cortes.... Lo que estuyo  
recibe como hombre sabio,  
que nunca el Rey hace agraxio  
en recobrar lo que es suyo;  
à mi me queda harto honor

Felip.... No sé yo, que eso suceda  
en Vasallo que se queda  
con la nota de traidor.

Cortes.... Como traidor? peria à mi!  
pasame el pecho mil vezes  
para ajar mis altivexes,  
q no me trates así.

Felip... Esse llanto no es disculpa;  
yo se si aq motivo è no.

Arzob.... Así tengo culpa yo  
como el Marques tiene culpa.

Laxan... Traidor èl? lleo la mía.

mas traidor es, linda cosa

Panpfo por que barbara

lo trae en la panfibia

Felip... Ruygoner?

Ruygon... Gran Senor?

Felip... preso

à la carcel et el laques

llebad.

Axrob... Senor mirad:

Felip... Es

en vano.

Ruygon... Existe蔗糖?

Senor.

Harba... Ambicion bien vas.

Ruygon... A obedecerte me obligo.

Felip... Lleradle à la carcel digo

yno me repliqueis mas;

pague alli sus ambiciones;

quitate luego de ahi

y antes que salga de aqui

ponedle gueras prisiones.

Axrob... ellixad:

Felip... clli palabra dada

como se ha de quebrantar?

como lei se ha de guardar.

Coxtes... Si mas es ley enojada:

Reyes gobiernan las leyes

pero de mi parte hallo  
que es ley honrrar à un Vasallo  
que dió à su Rey tanta Reyes:  
humil de estoy à tus pies  
boxea en tu enojo el exceso.

Felip... ellargues, idos agora preso  
que ya me hablaxis despues. -- {Vase

Cortes... Despues te vexè la casa?  
Pues quando fui à conquistar  
nada pudièra lograr  
si tu despues aguardaxa;  
no tubièras tanta suma  
de Reyno, que te he ganado;  
si hubièra al despues dexado  
la prision de un ellontoxa.

Ruigom... Tened paciencia señor.

Araob... Este es mundo Hernan Cortes.

Harba... ¿Esto hacer ultraje es  
à los nombres de valox?

Cortes... Vengate alere de mi,  
aunque no estoy ni veyto ni oxato;  
mas si estoy pues no te niato.

Harba... Agradese à estar aqui. -- {Empuña

Cortes... Pues tu i-

Laram... No empünes la espada,  
dexame, que si à él me voy,  
vexas que à Panfilo doy,

la mayor Panxolada.

Harba... ~~¿quiere ver?~~

Ruigo... Dadme ellas que  
la espada, que el Rey lo ordena:

• ola, traed la Cadena.

Cortes... Justo obedecerte es: ~~¿quiere ver?~~...

cadenas, yernos, prisiones  
han de atormentar mis dichas,  
por que siempre las desdichas  
se enlazar con eslabones.

10... La está la Cadena aquí

Ruigo... Echadla vos al pie.

10... Este señor no lo hace  
por que no me toca á mi.

Ruigo... Pues vos...

10... ~~¿quiere ver?~~ ~~¿quiere ver?~~

confieso atento al ellas que,

yo ingratitud grande es  
pagar las con prisiones.

Ruigo... No arra, quien la ponga.

Harba... Si,

que servir al Rey es ley  
y esto lo ha mandado el Rey.

Cortes... ¿Tu me aprisionas á mi?

mas si eses del Rey lamano,

cedo en tu diestra su loo,  
y el que ~~quiere~~ ~~quiere~~ ~~quiere~~ á un Rey

¿esta habia de hacer?  
¿no no, he de prender  
me habido su pan. ¿ase?

Donse la tu  
Cosa tan  
yndigna habia de hazer?  
Señor, yo no he de prender  
a quien me habido su pan.

¿le pone la  
Cadena

1. ~~lo~~ admira de un tirano.

~~para~~ dar cadena ~~para~~ ...

de un Rey; ya me paga en ello,

que ya que no ha sido al Cuello  
me la haze echar á los pies.

Arzob. ... A Dios; que el verso que pas  
de mi proprio me enagera. Vase

Cortes ... Mucha pesa la Cadena

Ruiquiri ... Lo es la ayudadã à llevar

Hawa ... Confieso que cruel soy  
mas no he de ceder jamas. Vase

Cortes ... Tanto bien premiado bas

Hernan Cortes de elonxos. Vase y sale

Emp. ... A elladuid buelbo ufano  
tuunfante del caudillo luterano  
y extraño que ya el Rey no me escriba. Emperador  
Juan y soldado  
y tocan clarin  
y caraca

Dr. Juan ... La Señora Ulega. Soldado

9.º ... voz ... Carlos Quinto mira

Dr. Juan ... la sabba de la gente  
que le acompaña buena.

Emp.º ... España quente  
dichas quando el amor que la profesó  
duplicado en mi hijo: ellas que es eso  
que bastera vecina  
nos anuncia la voz de esta soldina?

Dr. Juan ... No se señores, solo se  
que una numerosa esquadra

de gente, viene de luto,

y de ellos llega à tus plantas

uno que es Martin Cortes.

Imp.<sup>o</sup> Novedad es bien estrana,  
què es esto?

2090<sup>bla</sup>  
112<sup>3</sup> 11<sup>4</sup>  
110<sup>2</sup> 22

Me llaman<sup>n</sup> / buscas señor

tu Clemencia soberana

seguido de mis parentee

pues es de toda la causa:

desde que à España trocasteis

gran señor por Alemania,

desatendido mi padre

al Rey no ha visto la casa

sino es oy, y ahora he sabido

quando à recibirte en marcha

me pongo, que à una prisión

publicamente llevavan,

al que te ha dado el Imperio

mayor que ha visto ellonca.

Bien puede salvar señor

à librarle à cuchilladas,

que tengo de Hernan Cortes

la sangre, y esso obraba:

mas tu respeto:—

Imp.<sup>o</sup> El Rey llega

y à que satisfecho vayas

o aguardad.

Vos..... Viva el Rey,

Vivan nuestros dos Monarcas) salen Felipe

Felip..... Dadme señores vuestros pies

Emp<sup>a</sup>..... No os amueho a los megaras

quando en mi ausencia no usais

~~me megaras~~ ~~señores~~ ~~señores~~ ~~señores~~

de mi poder con templanza.

Felip..... Pues en que he errado señor.

Emp<sup>a</sup>..... En escuchar lenguas falsas:

el el barques del Valle preso?

pues las Naciones contrarias

que dican de mi, y de vos?

aquel por cuyas hazanas

el mundo debe llamarse

el Decimo de la fama?

Aquel que os dio mas dominios

que heredareis de mis canas,

en una publica carcel?

Felip:..... Señor se ha visto su causa.

Clart<sup>n</sup>..... Si señor, mas quanto os dicen

en ella, sino le ensalzan,

mienten, y yo lo retento.

Emp<sup>a</sup>..... Clartín tienes sangre hidalga:

hijo eres mio cortes,

que tu Padre en las batallas

te dio el rex, que es par mí

ya mi nombre con agua

2.º y 3.º Rob.  
y Mart.  
y y 5.º y 6.º

Felip... Si vos:

Emp<sup>z</sup>... Principe, à tener  
otro Rey, hombre de tanta  
revolucion no se oye  
si corona no quedara!

Arxobispa? Señor?

Emp<sup>z</sup>... Id  
à prevenir en la sala  
de justicia, que à la audiencia  
vã en persona su Monarca

Arxob... Admire el mundo en accion. - } Vase

Emp<sup>z</sup>... Lo tolerax esta Infamia?

Felip... Señor si heixé:

Emp<sup>z</sup>... Andad Filipo  
que no os elloza, y os enganan

Max<sup>n</sup>... Basta esto para mi tiempo. - } Vase

Arxob... No he visto colera tanta  
en el Cerax en mi vida

Felip... Vamos pues que tu lo mandax

Emp<sup>z</sup>... Que hombre que te acusa  
(antes que muerto se caiga  
de verne) le aseguxad.

Felip... Vamos, y digan las salvas

Vox... Vivax Carlos, y Filipo. } Vanse y salen

Cortes } Cortes y Taxamba  
que

en la paision Taxambeque?

Vivax Carlos y Filipo

Carzel



Laxam... Si Señor q'a la guitarra,  
ser para Cumbè quiseña,  
solo por que te alegraras.

Coxtes... Ay hijo! cómo ha llevade  
tan gran golpe D<sup>a</sup> Juana?

Laxam... Señor como llebar suete  
un perro tras si una llaza:  
ellueta está:

Coxtes... Ay p'enda quexida!  
y ellaxtin?

Laxam... buelto loco anda  
y asegura que ha de hacer  
de Panfilo con la panza  
la batalla de Panfilo.

Coxtes... Has visto que libre que habla?

Laxam... Que gana se me pasó  
de darle una garrotada  
con que le quitara el nombre,  
pero Señor, si se casa,  
aun Panfilo le esforoso  
casarse con D<sup>a</sup> Harria.

Coxtes... Dexa locuras.

Laxam... El nombre  
de se Panfilo me enfada,  
por que se pronunera como  
quando un garqajo se avanca:  
como ha de hacer cosa buena

el que Panfilo se llama? } Salen D.<sup>a</sup> Juana

D.<sup>a</sup> Juana... La clemencia o agraderco }  
Alcay... Hombre mandaron negara }  
la entrada a nadie. } el Alcayde.

Cortes... Señora

pues vos en tan vil posada?

D.<sup>a</sup> Juana... Señor donde vos estais

què más sumptuoso alcazar?

como queréis que no venga  
donde tengo presa el alma.

Cortes... Quién viene con vos?

Lizabel... Quién debe

sentir por bastantes causas,  
vuestro dolor.

Lnes... ¿quién ya

con llanto los platos lava.  
desde que en casa no estais.

Lazar... ¿que Lalamera borracha?

Lnes... ¿Picaro tenme respeto.

Cortes... ¿Arriquasteis la causa  
de aquel encuentro?

D.<sup>a</sup> Juana... No fue  
cosa señor.

D.<sup>o</sup>... Plaza, plaza.

Salen D.<sup>o</sup> Ju.<sup>a</sup>... Señor el Emperador.

Cortes... ¿què es lo que escuchan mis amaras.  
en Alemania no está?

- Alcay. .... Señox ellaxques, à esta sala  
que es la de la audiència endonde  
mandaron os preparara  
la prisión, el Cerax entea.
- Cortex. .... Ldos, qdos D.ª Juana.
- Las 3.ª. .... Señox. .... } Vanse
- Cortex. .... Ldos, esta dicha  
no es verdadera es sonada.
- 
- Emp.<sup>a</sup> .... Si en España el Cerax? ... } Valen el Empera  
dor, Felipe 2.º el Ar  
zobispo y Harbaez  
y Max
- que yo estoy donde os agaxarian,  
para bolrex, por los hombres  
que son honrra de su Patria.
- Cortex. .... Señox, yo, si, quando; el gozo  
no encuentra con las palabras.
- Laxamb. .... Aora el Panfilo vexa  
quien se lleba el gaxto al agua.
- Felip. .... Mucho debeis à mi Padre.
- Cortex. .... Ha mas tiempo que me trata  
que vos; los Soldados viejos  
nos entendemos el habla.
- Emp.<sup>a</sup> .... Ola, sillas, y leed  
essa causa fulminada  
contra Hernan Cortex.
- Azob. .... El Cielo  
premie piedad tan hidalgoa.
- Emp.<sup>a</sup> .... Ruiçomez leedla vos.

Harba... Leed que no le acobarda  
nada al que dize verdad.

Cortes... A, si, que no me acordaba  
de que soy grande; Portenos  
ola, un asiento que falta.

Arsob... Para quien es?

Cortes... Para mi.

pues que, quereis que ignorara  
que puede en qualquier consejo  
sentarse un grande de España?

Felip... Fue oadia!

Cmp<sup>n</sup>... ~~Philip~~ que valor!  
Filipo, ha tenido gracia.

Arsob... Cortes, mirad que soy reo

Cortes... Es verdad, mientras se aclara  
mi justicia estare en pie  
si no es la leyenda larga.

Dijo?

Mart... Senor aqui estoy

Lo, mi brazo, y esta espada.

Lasab... Ay, que coha chufas el mono.

Cortes... Ahora se supre, y se Calla.

Lee Ruigom... Primer cargo: que encubrio  
las riquezas agregadas  
por ellontezuma.

Mart<sup>n</sup>... Es men:

Cortes... Loco

calla ò rete de la sala

Felip... Este es oxave exceso.

Emp.<sup>1</sup>... Alque  
un gran tesoro se halla ~~que se~~  
que toca?

~~Emp.<sup>1</sup>~~... La tercera parte.

Emp.<sup>2</sup>... Pues Filipo, aunque guardara  
mucho oro; hemos de bolverle  
muchisima exorbitancia:  
no descubrió un nuevo mundo?

Felip... Si gran Señor.

Emp.<sup>2</sup>... Pues de tantas  
provincias la tercera parte  
es menester renunciarla,  
ó callar por que con menos,  
afé que no se le paga.

Felip... Confieso que me enseñais  
Lee Rey... ~~que~~ que lanza à lanza  
con Panfilo de Narbaez,  
que ordenes Reales llebava,  
de sucederle en el Carop;  
peleando en la Campana  
le sacó un ojo.

Laxamb... Así huviera ~~mandado~~  
sacadole las entrañas

Narba... Esta herida, gran Señor,  
lo publica aun no vengada.

Emp.<sup>2</sup>... Si le buscaisteis de guerra  
os avia de dar de chanza?  
No Señor, yo no os mandé  
despojarle con las armas;

y si él un ojo os sacó,  
y estabades casa à casa;  
hubiéraisle vos sacado  
los dos, y así os despícarais:  
adelante.

Lee Prugo<sup>o</sup>... Fue intentó  
la Corona mexicana  
cerivase.

Cortes... Esse es un bocado  
que mi pundonor no pasa.

Harba... Lo lo probaxé del modo  
que gustéis.

Mart<sup>n</sup>... Soy un Canalla,  
y à tan indigna respuesta  
respondere à cuchilladas.

Harba... Lo ha de ser aquí. . . . . Yanse

Imper<sup>r</sup>... Eened.

Helip... Esperad.

Axob... Ha de la guardia.

Cortes... Ha Martinillo! ha eluchacho,  
Jesus, y que rapasada.

D<sup>o</sup> Mart<sup>x</sup>... Espera.

D<sup>o</sup> Harva... Te he de matar.

Cortes... Hijo mio de mi alma!  
ha picaro.

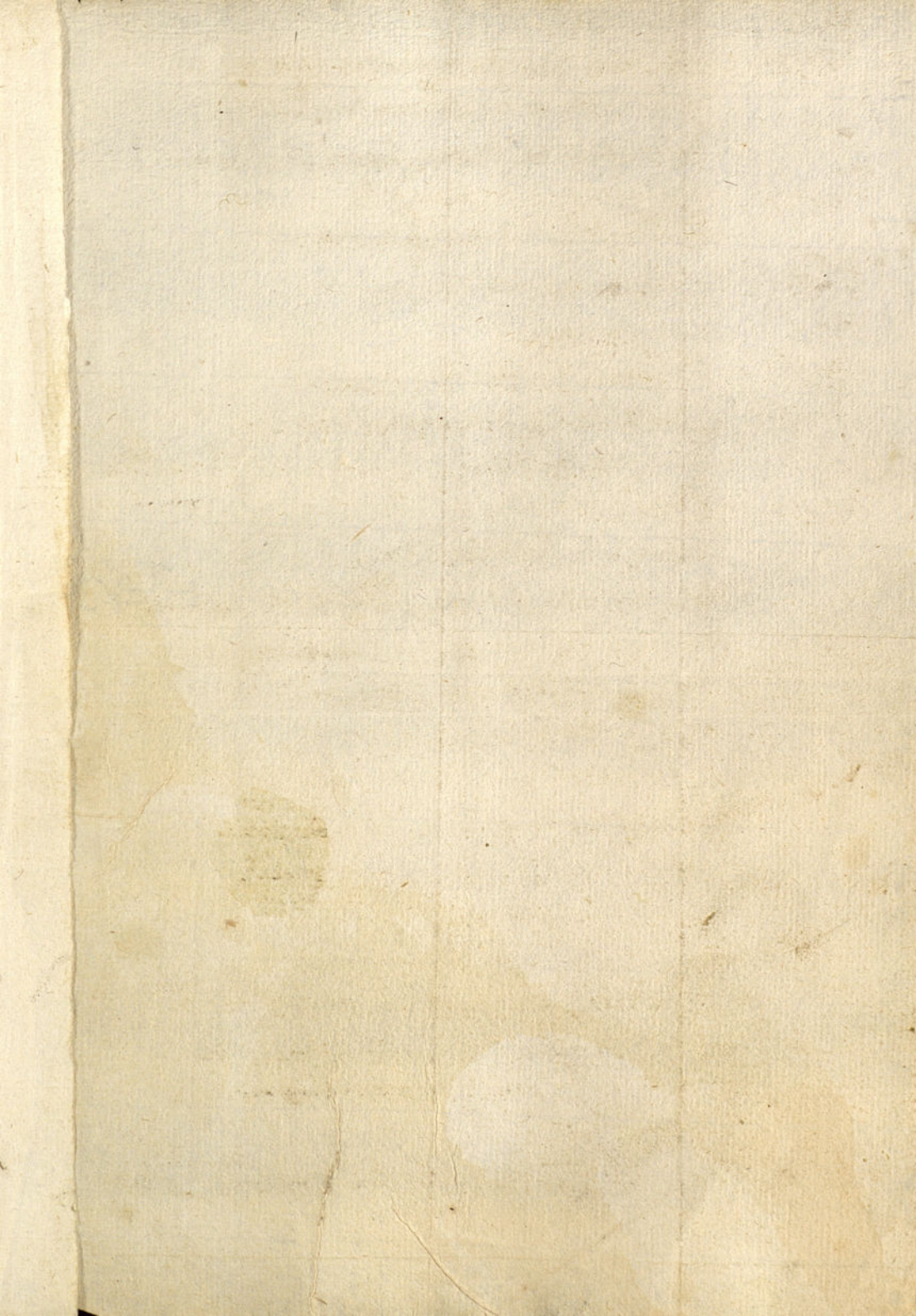
Imper<sup>x</sup>... Ola prendedle

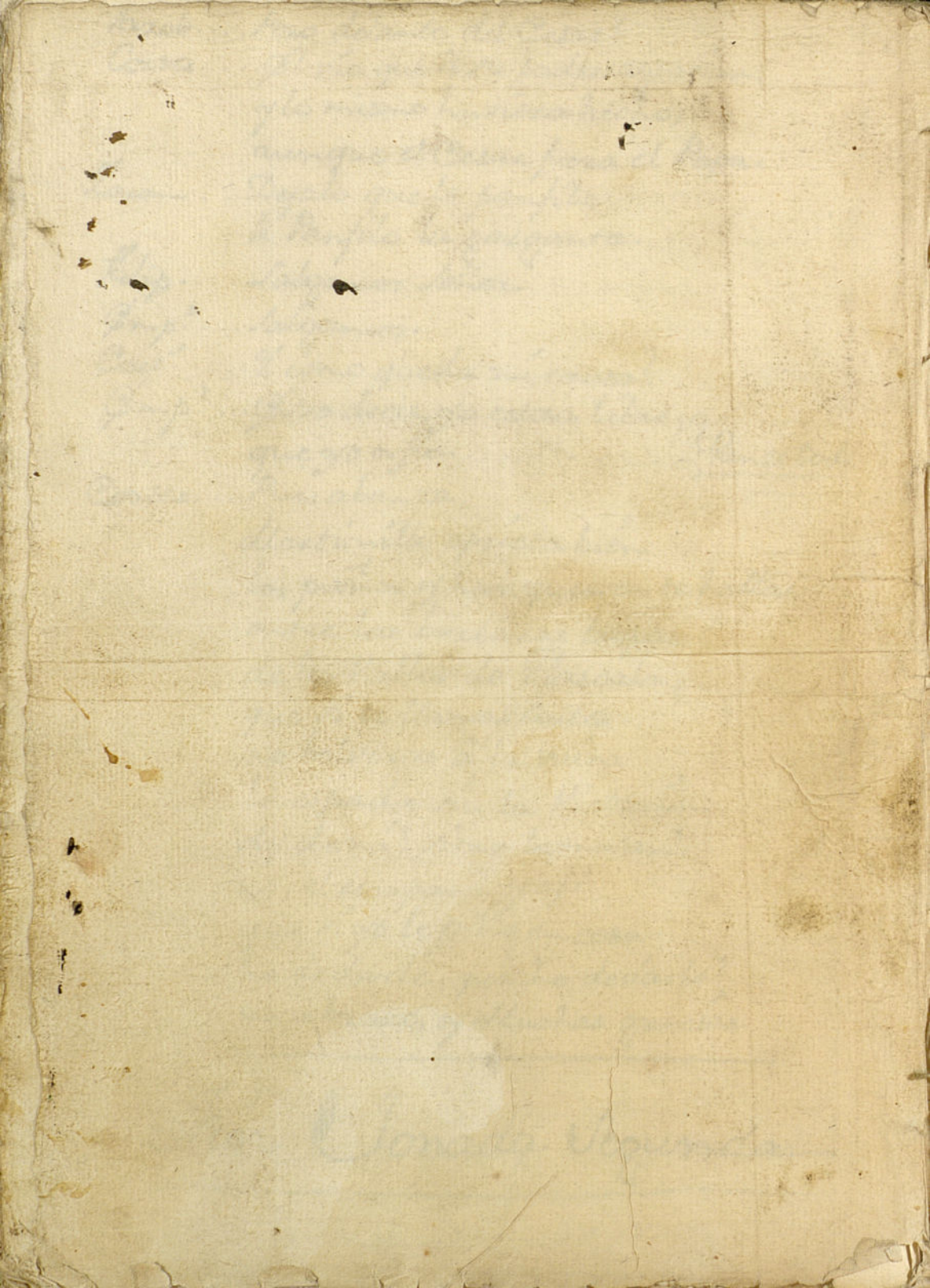
Cortes... Si tenox si acaso bastan  
quantos soldados traeis;  
que el eluchacho es ~~trava~~ <sup>mucha</sup> alhaja.

Arrob... Pero delante del Cesar?  
Cortes... El vïo que à su padre agrarian,  
y lo mismo huviera hecho,  
aunque el Cesar fuera el Papa.  
Laram... Dejalo que le panfile  
à Panfïlo la garganta.  
Helip... Salgamos señor.  
Imp<sup>1</sup>... Salgamos.  
Cort<sup>1</sup>... ¿ como queda mi causa?  
Imp<sup>2</sup>... Eso decis, ya estais libre; }  
que yo os fio. ----- } Vanse todos  
Cortes... Pues abanza,  
dlasti'nillo apueta brén  
los puños y haz cuenta te hallas  
entre las barbaras tropas  
de los Valles de Fiascaloi;  
que si te llamas Cortes  
no bolveras à la vaina  
la espada sin la Victoria.  
Ay de mi! si me le matan!  
no, el escapará, y afé  
que si yo le pillo en casa  
he de darle, què he de darle?  
un abrazo, y lluchas y gracias.

---

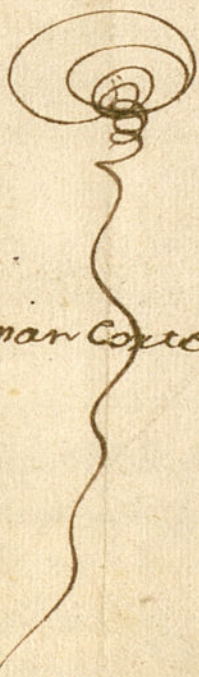
Fin Jornada Segunda





Leg<sup>o</sup> ~~III~~ + N<sup>o</sup> ~~10~~  
Leg. I<sup>o</sup> N. ~~10~~  
Comanda Lenzera  
P La P n. 14

En el Pleyto de Herman Cortes.



Tea 61-136-11, A

el Pleyto de Herman Cortes

5

2



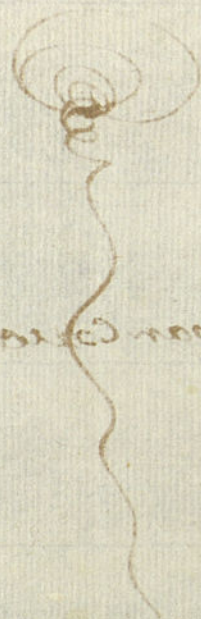
Leg. 100

27

Comandante General

El Excmo. Sr. D. Juan de Alarcón

El Excmo. Sr. D. Juan de Alarcón





(Sombra y B. bay 2)

(Sr. Juan y 20 B. bay 2)

# Jornada 3ª

En el Pleyto de Hernan Cortes  
Pasa velozmente una sombra con una hacha  
encendida dando buelta, á lo paño y  
sale siquiendo la el Empedador y buelbe á

Somb.<sup>2º</sup> // Complete á Dios la palabra,  
57 que en vano seguir intentas  
la propia sombra que pisas.

Emp.<sup>2º</sup> // Escucha, detente, espesa  
condensado horror del aire,  
del viento quejada niebla; ¿entra y sale

pues ya aquí: pero qué es esto?

por donde, con ligereza

nunca vista aquella sombra,

aquella ilusión, aquella

fantasma, á cuya amenaza

late el pecho el alma tiembla,

para cobrarla el abismo

rela ha tragado la tierra!

estrano paso! ¿quién es?

Cardenal! no agarra fuera

quién responde?

Salen Dr. Juan, el Arzobispo, Cortes, Quijón, y La  
zambeque por los lados de lo paño

Dr. Ju.<sup>n</sup> // Gran Señor?

Arzob. // Que tienes?

Quijón. // De que te alteras?

Cortes ... ¿Que mandas?

Laram... que te se ofrezca?

se dispondrá la materia.

Cortes... ¿Que es esto gran señor?

Imp... Nada,

y biéndigo, pues si era

aquella sombra retrato

de la muerte, que se acerca;

nada es, y mucho el ariso,

de que ya el ven nada llega.

Prüggon, haced que luego

mis Carreras se prevengan:

Venid acá; aquellas pobres

despreciables alauelas,

que mandé que se llevasen,

de fuerte á la nueva celda

están ya allá?

Prüggon... si señor

Imp... Estimo la diligencia:

ha Cortes acia vusmo,

quien mayor triunfo os angea

Cortes... Señor ya yo en vez de glorias

temo que alcance miserias.

Imp... Venid acá; avéis estado

en la vna de plasería?

Cort... si señor, y muchas vezes.

Imp... Me dizen que es brava tierra

para dar una batalla.

Cortes... si señor es descubierta,

muy abundante y floxida.  
Pero vos habláis de vexas?

Emp.<sup>o</sup>... Si Cortes; de una batalla  
la deveso hacer palestra.

Cort.<sup>o</sup>... Pues Señor mandax hazer  
los enemigos de cera,  
pues gracias à Dios España  
oy está apacible, y quieta,  
vexis en que breve tiempo  
vamos endièndo carezas.

Arzob.<sup>o</sup>... No sè que deba inferir  
de las palabras del Cesar.

Laxam... Con la chochez los dos viejos  
se han buelto niños de teta.

Emp.<sup>o</sup>... D.<sup>o</sup> Juan?

D.<sup>o</sup> Ju.<sup>n</sup>... Señor?

Emp.<sup>o</sup>... Arzobispo?

Arzob.<sup>o</sup>... Qué mandáis?

Emp.<sup>o</sup>... La el caso llega  
de despedirme de todos.  
y así del primero sea  
de Filipo; id, y decidle,  
que Carlos Quinto le dexa,  
que su el maestro se aparta,  
y su padre se le ausenta.  
ay compasion no en mi llanto (ap)  
sè de aixè mi entexera.

Arzob.<sup>o</sup>... Señor:—

Emp.<sup>o</sup>... Haced lo que os mando.

decidle que si desea  
darme un abrazo, no tarde  
que puede ser, que no pueda  
después; por que ya en el mundo  
no ay cosa que me detenga.

Arzob... Posible es Cerax agosto,  
que queráis, que tales nuevas  
le llevemos?

D. Ju.<sup>n</sup>... Tan amargas  
noticias y nfaustas nuevas  
nos encargáis?

Emp.<sup>o</sup>... Como es esto?  
ya me imperarí la obediencia  
a negar? hijos mirad  
que vuestra lealtad se arriesga

Arzob... Solo tan fuerte con juramento  
obedeceros me hiciera.

D. Ju.<sup>n</sup>... Damos, pues vos lo mandáis? Vanse los dos

Arzob.<sup>o</sup>... Fue resolución tan cuerda?

Laxamb... El Cerax se mete fraile?

pues yo desde oy busco otra  
y alforjas, y dexo el mundo  
que tan mal Laxambeguea. } Mora Cort

Emp.<sup>o</sup>... ¿Que es esto? ¿Morais Cortes?  
vos axa mostráis flaqueza?  
aque se braxo, instrumento  
de la muerte, titubea?

¿que es esto valor del mundo?

Cort... Señor, que no soy de piedra;

que os auentais, y me falta  
musalta, aniparo, y defensa:  
mis pleitos no concludos,  
sali en la fianza vuestra,  
si el fiador se retira,  
el Principal luego quiebra.  
Lo os debi que perdonaisés,  
à Martin la inadvertencia,  
que en vuestra presencia obró;  
pero Narbaez no cesa  
de infamarme con su voz;  
y otro modo no me queda,  
de probarle su mentira,  
~~si no sacarte~~

si no sacarte la lengua  
en publico desafio;  
y afeí que es ardua la empresa,  
que es Narbaez Cavallero,  
y aq valoz donde aq nobleza.  
= Là le he retado señor,  
y à él el desafio azeta;  
y solo para el combate  
no falta vuestra licencia.  
= Quisiera fueseis testigo,  
de vez en mi mano yexta;  
como se blande la lanza,  
como se ajusta la rienda,  
como se aprima el estribo,  
como el escudo se estrecha,

2020/3/11  
D. Juan  
Martin y  
Narbaez  
72

o como al terrible choque  
la tierra, o el aixe tiemblan:  
Por que aunque estoy tan cansado  
sin brazos casi, o sin piernas;  
el corazón no embefese,  
y se suple por la fuerza.  
Como sé, que solo vos,  
entendéis desta materia;  
o quisiera enamorar,  
o se, que lo consiguiera  
pues estando à vuestro ojo,  
me bastara su influencia,  
para hacer pasmos, o se  
que una buena tarde os diera.  
ellas si me faltáis, señores,  
aun que maravillas sepa  
executar, no ha de aver  
quien las celebre ni tienda.

Esto lloxo, mas Cortes,  
tu eres infelíz paciencia.

Emp.<sup>2</sup>... Hernando, o ya no soy, yo  
quien à Castilla gobierna;  
pedid el Campo à Philipo,  
si se ajusta, à su Conciencia  
con permitir esos Duelos;  
La no mando, yo o el Reyna.

Cortes... Pues ya murió Hernan Cortes  
Laxamb. Dios en el Cielo le tenga

---

Salen Philipo 2.<sup>o</sup> El Arzob. D.<sup>n</sup> Juan, Harbaer, o claxon

Philipo. // Señor, ¿quién es esto?

Emp.<sup>o</sup>... Philipo

es lo que es justo que sea  
oy á Justo me retiro.

Philip... // Pues Señor, como me desas  
con el excesivo peso

de una carga tan inmensa?

Emp.<sup>o</sup>... // Para ayudarte á llevarla,  
voy yo á pedir en tu Iglesia  
fuerzas á Dios.

Philip... // Padre mío,  
mi Rey, mi Señor, mi César,  
reinando tú soy yo Rey.  
mira que tantas diademas  
sin atlante tan robusto,  
no caben en mi cabeza.  
compadecate mi ahogo.

Emp.<sup>o</sup>... // Philipo no me enternescas:  
sabe, que he visto la Imagen  
de mi muerte, y quando llega  
la sombra de su quadana  
ha de estar su cuerpo cerca.  
¿que hago yo con los Dominios  
que en poco tiempo se desvan,  
si aventuro lo que duran  
sin que nunca descaengan.  
El mayor Señor te dexo  
del mundo; el sol da la vuelta,  
y quantas regiones doxa  
tu heroica planta besan

Tu triunfante planta besan  
Gracias Philipo à Vasallo  
como este; ellos son las prendas  
del Corazon que te dexo;  
tratalos con gran clemencia;  
particularmente al pobre

no  
Como acreedor de tu hacienda;  
que eres Padre universal  
y fivri à socorrerle anclas;  
no haces mas que adelantarle  
una porcion de su herencia.

54  
Dijo si quieres corona  
tèn gran respeto à la Iglesia;  
mira que es Dios muy Celoso,  
y siendo su Esposa ella,  
siente que se la maltraten,  
y luego al punto se venga;  
en la mitad de tus triunfos  
tus glorias, y tus grandezas,  
piensa que te has de morir,  
y que son perecederas,  
que no ay mejor consejo  
que el de la propia conciencia;  
y esto, y el temor de Dios  
todas las cosas aciertan.  
ellas te quixera decir:  
pero el dolor no me dexa,  
y el deseo de salvar  
de una vez de aquesta neja

vana pompa que à los hombres  
los echiza, y embelesa.  
à Dios hijo: las Carreras.

Filip... Padre=(aydemi!) yo quisiéxa  
acompañaros.

Emp<sup>o</sup>... No hijo,  
con que el Arzobispo venga,  
y Dr Juan, tengo bastante:  
à Hernan Cortes te encomienda

Cort<sup>o</sup>... Señor= qono acierto à hablar. Vase  
con Dr Juan  
mi amor, mira que me xere  
que le honxres mucho, y le quixas.

Laram... Hasta à mi ebmoco me cuelga.  
Arzob... Eterno lance! Vase

Ruigon... Ilustre accion!  
Mant<sup>n</sup>... Padre, no avi te entristoxas.

Cort<sup>o</sup>... Ay hijo no sabes tu  
que trabajos nos esperan.

Harba... El Cesar ya xetirado,  
la esperanza à vivir buelva  
de conseguir mi intencion.

Filip... Partio mi Padre?

Ruigon... La buelan [las carreras].

Filip... Pues ya no es [de la] ellagestad decencia  
mostxar que nada le imuta.

Cort<sup>o</sup>... Oj, que à vuestro cargo queda  
mi amparo.

Filip... La me quexis  
recomberix con la ofexta.

que mi Padre os hizo?

Cortes... Vos

debeis atender â ella,  
pues os toca mas que â mi.

Filip... No he menester advertencias.

Cort... Pes hijo, como te digo  
gobien?

Alast... Que esto se consienta!

Harba... Lo que pedirà Cortes  
es, que puesto que os mexeta,  
el campo nos concedais.

Filip... Lo lo verè, pero sea  
pro siguiendove en justicia  
la causa, hasta la sentencia;  
pues aunque en la lid su honox  
quede libre, â mi mexeta  
quedar satisfecho; vos  
Ruigomez, si la Palestra  
les concedo, avéis de ser  
quien cuidan de todo de va  
de la función.

Alast... Ved señox  
que conmigo es la pelea,  
que mi Padre está ya Viejo.

Laxam... Là el pulgillas cozquillea.

Cort... Quien os mete en eso â vos  
niño? pues en mi presencia  
avéis vos de hablar?

Alast... Por eso

hablo con tanta modestia,  
que sino, à un infame:—

Cortés... Fente,  
Mártin; pues que desvergüenza:—

Narba... Desadde hablar, que enrapares  
todo es gracia.

Márt.<sup>n</sup>... La está cerca  
el tiempo de ver la gracia  
con que os <sup>rompo</sup> ~~os~~ quiere la Careza.

Filip... En arrojó consentido  
dá à tanto híexo licencia.  
Cortés reprímíd locuras  
de vuestro hijo.

Cortés... Si no ay senda  
de reportarle señox?

Narba... Si que quando à mí se atieba  
le sabré yo castigar

Cortés... ~~Señor Narbaez~~ con flemma;  
castigarle? soy su Padre  
yo, y me haze andar à las bueltas.

Narba... Si vos no podeis

Márt.<sup>n</sup>... Narbaez  
mucho hablaís, y no quiriéxa  
que se os fuese por la boca  
con el enojo la fuerza.

Filip... Pongamos el hombro al peso  
cuidados; que esto <sup>ya, ni es</sup> ~~es~~  
la carga ya; Herman Cortés  
hasta que el todo fenezca

de la causa no bolváis  
ã Palacio. } Vase

Cortes... Assi me echa  
vuestra Magestad? assi  
cumple el encargo del Cesar?

Ruigo... vuestras cosas ban muy mal  
Cortes, sabe Dios me pesa... } Vase

Cortes... Que hemo de hacer, Dios lo quiere.

Karba... Oj podrá ser que serca,  
que no riempre la fortuna  
ha de estar de parte vuestra... } Vase

Cortes... La nos veremos Karbaer.

Alast.<sup>n</sup>... Vire Dios, que quien tolera  
tanto, ni es mi Padre, ni  
tiene sangre de mis venas!  
no baldrá mas in oja este  
perro:—

Cortes... Alastinillo espera,  
que tienes?

Alastin... Que he de tener  
desa que raya, y eletna  
de mi corage, en cenizas  
ã un malnacido xeruelba.  
Vire Dios:—

Cortes... Avrase visto  
la colerilla que muestra  
el Alozuelo? no se tratan,  
desa suerte estas Alatemias.

Laxam... Tiene el seor arranca pino.

mucha razon; que se atreva  
un hombre solo, à un mil hombres  
es una grande insolencia.

Claxt.<sup>n</sup>.. Pícaro, pues si me ixitas:+

Laxam... Lo no chisto no Pateta.

Cortes... claxtín, declarada está

la fortuna por adversa:

alixio

habíblo de mi vejez,

espejo de mis proezas,

agui de la sangre illustre  
de Cortes; que no nos vengzan  
los pesaxes, no hijo mio.

Claxt.<sup>n</sup>.. Era fácil que eso fuera?

Cortes... Axiimate à mi.

Claxt.<sup>n</sup>.. Señor,

pondré mi boca en tu huella:  
mas concedeme un favor.

Cortes... Qual?

Claxt.<sup>n</sup>.. Salix à la Pelea.

Cortes... Calla Hino, no seas texco;  
ven, q' à tu claxte consuela,  
que es vobro me toca à mi.

Claxt.<sup>n</sup>.. Si yo matadole huviera,  
no andubiexamos en esto.

Cortes... No imagines que me pesa  
verte quapo; pero hijo  
no ag' valox si no ag' prudencia. Vanse

Laxam... Sobre que es un entremes  
vix al viejo buelto vieja

2.ª P.

dando consejos, y al mono  
andax echando pependencias:  
si él fuese mío à azotarlo  
le quitara la soberbia.

Gabinete  
+ +

D.<sup>n</sup> Juan... mucho deve vuestro esposo  
señora al emperador,  
pues en medio del fexbox  
con que camina al reposo  
de Luete, me hizo venir  
al señor Marquez à hablar  
de su parte.

Vase y salen  
D.<sup>a</sup> Juana Ines  
y D.<sup>n</sup> Juan de  
Camino.

D.<sup>a</sup> Juana... La tardax  
no puede, y yo que decix  
mientras tanto os tengo; Ines?

Ines... Señora?

D.<sup>a</sup> Juana... llama al instante  
à Doña Isabel.

D.<sup>n</sup> Juan... Fue amante  
fue tan infeliz, pues  
quando conversaba la llama  
de amor, se arrega en sus celos.

Salen D.<sup>a</sup> Isabel, ¿hace me mandais? mas ay Cielos!

Juana... Conoces aquesta dama?

D.<sup>n</sup> Juan... Dame para responder  
tiempo; por que aseguras,  
que la he sabido estimar,  
no es saberla conocer.  
Confieros que bien sabia  
en nueva España quien era,

pero mudando de esfeza  
mudó de fisonomía.

no [ Por vezes de su rigor  
me ultrajaron los desvelos  
y entre dos nieblas de celos  
mal se descubre un amor.  
yo vine à lo que robéis;  
si otra plática mezcláis  
dadme licencia:-

Juana.. Calláis?

nô véis que se va? qué hacéis?

Isabel.. Atendex solo al respeto  
vuestro; mas aviendo sido  
vos, quien mi amparo ha admitido  
no he de dexar en efecto:-

Lnes.. Buena alhaja en casa avia.

Isabel.. Elly credito en opiniones.

D. Juan.. Ojalâ encontréis razones,  
que desbarrezcan la mia.

Isabel.. Karbaez me siguió tirano;  
yo en españa à Cortes sigo;  
luego estar con su enemigo  
no es quexer darle la mano.

[ Ha avexle admitido yo,  
yâ que en españa me riexa  
de sus Deudos me valiexa,  
mas de sus contrarios no;  
Jamás le pude sufrir,  
de él lo podréis escuchar,

que yo le sabré matar,  
ó se lo haré referir,  
que soy el mejor vire Dios  
que solo si se perdiere,  
fuera por su honor, ó fuera:

Dr. Ju.<sup>n</sup>... Por quién Señora?

Isabel... Por vos,  
pero fuera dandoos muerte.

Luis... No está muy malo el embozo  
y rebienta por el ellozo.

Juana... De Doña Isabel la suerte  
à mi casa la ha traído,  
buscandos sin mas cuidado,  
lo que en ella agá pasado  
(pues ya sé que ha sucedido  
con Martin no sé que lance)  
zapazada vino à ser;  
y en fin, yo à vuestra elloger  
os la guardo à todo trance.

Luis... Alcañuetica es mi Ama.

Dr. Ju.<sup>n</sup>... No sé que gracias Señora  
serán bastantes: -

Laram... Mi Amo.

Cortes... Dame los brazos Exposa.

Juana... Mi bien seais bien venido.

Cortes... Señor Don Juan tanta honrra  
en mi casa? à ver venis  
tan despreciable persona?

Dr. Ju.<sup>n</sup>... Señor hombre como yo: -

Sale Laram  
beque el lami  
y Cortes.

Laxam... Sacudete de esa roncha.

Dr. Ju<sup>n</sup>... Jamás las obligaciones que les aristen, ignoran. sé que fuí vuestro criado.

Cortes... Eso era allá entre mis pompas, mis triunfos, y mis grandezas, que ya es otro tiempo ahora; y un Caballero cruzado no ha de ajar su vanagloria.

Alast<sup>n</sup>... Este hombre dá en enfadarme y no ha de sacar la costa,

Dr. Ju<sup>n</sup>... El Emperador me embia desde el Camino:-

Cortes... Ola, ola, - - - - - } Sacan una silla  
una silla

Dr. Juan... Qué intentáis?

Cortes... Que uste el sombrero se ponga ~~ya ya la cabeza~~ y se siente, y yo le escuche en pie, y quitada la gorra, que los mensages de un Rey no se escuchan de otra forma.

Dr. Juan... Señor:-

Cortes... Qué, quexeis, que ignore circunstantia tan forzosa?

Dr. Ju<sup>n</sup>... Vaya, pues vos lo mandáis.

Laxam... El Viejo todo es candoroso

Dr. Ju<sup>n</sup>... El Cerax dize que siente, que han de ir malas vuestras cosas

} Sentase, y recubre, y Cortes des cubierto y en pie

que no lleba otro dolor  
que el faltaxo, quando os sobran  
S. d. Enemigos; y que si  
el Rey, a lo que a vos toca,  
no atendiere a el acudais,  
pues de quanto le propongan  
se ha apartado, y solo a vos  
se ampara, y oido otorga.

Cortes... No dize mas?

D. Juan... No senor.

Cortes... Pues levantaos ahora  
que ahora hablo yo, <sup>y ya no ay que</sup> que se trueque  
obrar es fuerza la ceremonia.  
Decidle al Emperador  
que de tan excedidas honrras  
no caben las dignas gracias  
en la que es agena boca;  
y asi a ponerla a su planta  
yo mismo voy; e llaxir postas.

Juana y el Rey... Senor:-

Cortes... No tiene remedio,  
quando el Cesar se remora  
con sus favores, avia  
de faltax yo? (linda historia!)  
aunque me costara haver  
de cubrir toda la Europa.

Juana... Ved que vuestra edad peligra  
con tal exceso.

Cortes... Senora

aunque estoy Viejo, soy mozo  
 para lo que à mi me importa,  
 Laxambeque, postas digo. Camp.ª.ª

Laxam... Postas, y si te se antojan,  
 de perdigones, y valas  
 te traixé catorze alforjas.

Dr. Lu.<sup>n</sup>... Vos me avis de personas  
 si el otro día ocasiona

Dr. Martín que en vuestra casa.

Cortes... ~~No~~ no hablemos de esas cosas.

Liana... Sabed que D.ª Label  
 es de Dr. Juan dióna Espora.

Mart.<sup>n</sup>... Que oigo penas! 8

Label... Una esclava  
 soy vuestra que por porlogra  
 muchas dichas que oy consigue.

Cortes... Esto tenemos ahora?  
 Venid, y me informareis  
 mientras <sup>que tengo la posta</sup> me calzo las botas.

Dr. Lu.<sup>n</sup>... Lo os iré à servir señor.

Cortes... Qué un caballero, proponga  
 con havito, esa indecencia?  
 Jesús que acción tan impropia! ¿Vance

Mart.<sup>n</sup>... Qué es esto cladre?

Liana... claxtir  
 que à esta Dama, la enamora  
 Dr. Juan en ellexico, y que  
 le vino buscando ansiosa  
 por que Karbaes la queria.

Label  
 y que  
 veo y

Mast<sup>n</sup>... No digais mas que me sobra  
para no acordarme della; Fraydin  
quê en ella los ojos ponga  
esse traïdor? de lo que él  
ha estimado ni aun la sombra. + +  
Yanse

Sale el Emp<sup>o</sup> en harito humilde negro con vaculo

y fray Pedro de Soto con el  
Emp<sup>o</sup>... Padre ~~fray~~ <sup>fray</sup> Pedro en quanto me ha contado  
fray Francisco no advierte ni cuido  
cosa que tocar deba  
â Emperador; ni la atención me lleva  
mas que â la vida que requisa promet  
que en discursos de celda no me meto.  
Valgame Dios!

Fray Ped<sup>o</sup>... Qué siente  
vuestra cesarea Magestad?

Emp<sup>o</sup>... Qué intento  
â Cavallo montar sin resistillo,  
y me caigo de un pobre Tumentillo?  
oy queriendo ir en él he dado en tierra

Fray Ped<sup>o</sup>... Pues afcê que la guerra  
no ha tenido cavallo mas ligero.

Emp<sup>o</sup>... Hi pistola mejor de Cavallero; { cada uno  
con su  
deixaos

f. Pe<sup>o</sup> - Señor en mi obediencia  
no ha de allax tu precepto Resistencia;  
mas q<sup>e</sup> mixes tepido  
que el Superior me manda q<sup>e</sup> asistido  
estès de mí, con el mayor Cuydado:  
Y dexarte no es vien quando el pasado  
lance de tu Cayda  
puede Causar en tu preciosa Vida  
algun triste accidente

Emp<sup>o</sup> - Pedro amigo lamano Omnipotente  
que tantas vezes me Ampaio piadosa  
me asistira

f. Pe - defenza es poderosa. ✕



Cortes... Ha escudero?

Emp.<sup>o</sup>... Divinulando la voz  
y embozando con el lienzo  
el rostro; le he detener  
por algun rato suspenso.

Cortes... Del Emperador el quarto  
donde esta?

Emp.<sup>o</sup>... No lo sè cierto;  
que el Emperador no tiene  
nada proprio en el conbento

Cortes... Pues avitaxã en lo extraño.

Emp.<sup>o</sup>... Todo para el es ageno.

Cortes... Con buen filosofo he dado: (ap)  
lo que yo Amigo deseo  
es saber donde está el Cesar.

Emp.<sup>o</sup>... En ninguna parte, puesto  
que ya mucho para el mundo.

Cortes... Tengale Dios en el Cielo:  
pero afcẽ que si acabõ;  
es buen entretenimiento,  
divertirse en embiarme  
recados despues de muerto.

Emp.<sup>o</sup>... Bueno ha estado . . . . . (ap)

Cortes... Aquesta voz  
que yo la conozco creo:  
Amigo si no quereis,  
que todo à rodax lo echemos  
enfadandome; tratad  
de no apuxarme, diciẽdo

qual es su palacio.

Emp.<sup>a</sup>... Amigo,  
Palacio? no ay nada de esso:  
una celda tiene, y esa  
le sobra lo mas del tiempo.  
No ay aqui ya emperador;  
que vos buscais segun pienso  
â Carlos de Austria. *(corta)*

Cortes.. Este hombre... (ap)  
apuxa mi supliemento;  
què mas tiene esso, què esso tã?

Emp.<sup>a</sup>... elucho Cortes, no es lo mesmo } buelve el  
mi persona, que mi cargo. } vobro el Em  
Cortes... Señor, â essas plantas puesto, } perador y  
de no averos conocido } se axrodilla  
perdon os pido. } Cortes

Emp.<sup>a</sup>... Que bueno!  
antes el no conocexme  
es lo que yo os agradezco;  
â desfigurarme a pexo  
de aquello que fui primero,  
y me lionfea mas  
el que me conoce menos.

Cortes... Sí señor, afè que vais  
por el camino dexecho.

Emp.<sup>a</sup>... A què venis?

Cortes... A rendiros  
las gracias por lo que os debo.

Emp.<sup>a</sup>... Para què quèro yo gracias?

Cortes. ... Decís muy bien: à que efecto  
es dar gracias à quien viene  
à hartarse de Tubileo?

Emp.<sup>o</sup> ... Vuestras cosas como van?

Cortes. ... En aquel instante mesmo  
que os ausentasteis; el Rey  
bolvió à su enojo primero;  
duda concederme el campo,  
y manda requir el pleito.

Emp.<sup>o</sup> ... Esperaos amigo mio  
un instante, que ya buelvo. {Vase  
1109<sup>du y</sup> 12

Cortes. ... Valgame Dios! un Monarca  
tan poderoso, y excelso  
reducido à esta miseria?  
Herman Cortes; tus desprecios  
estranas? afe que tienes  
para verte buen espejo. {Vale el Empe

Emp.<sup>o</sup> // // Tomad vasallo quedado {con un papel  
de el que algun dia, fue vuestro  
señor; este villetico,  
y en viendo de mala el quanto  
dadrele al Rey, y à Dios hijo, {tocan una  
que hacen señal à silencio: {campana  
soy subdito y es preciso {dentro  
obedecer.

Cortes. ... El consuelo  
de beraxos los pies, no  
menequeis.

Emp.<sup>o</sup> ... A Dios, no puedo

{Karbaer 12

deteneme; à Dios, à Dios. Abrazale y Vase  
Cortes... si en lagrimas nome anego  
de Maxmol soy; Cerax mio,  
mi Señor, mi Rey, mi Dueño;  
pwa el ellundo que te hadado,  
pues hienes en dos Imperios  
dos Orbes que te obedezcan:  
mas ay, què no oye mis ecos!  
mucho has desado por Dios;  
no te dexará sin premio:  
Noy à montar à Cavallo;  
pues à D<sup>n</sup> Juan no consiento  
traer la respuesta; y voy  
xota el alma, herido el pecho, sagon  
de un santo exemplar, que avisa H  
que gloria mundana es viento. Vase

Tocan Casas, y Claxines, y salen el Arxobispo  
Filipo, el claxin, Harbaer, y Prudomez

Harba... Pues de aquel pasche gran Señor herido  
al duro encuentro llama:

54<sup>n</sup>  
Claxi... Pues el Claxin al aire que le inflama,  
conmueve el corazon, y xere el oido:

Harba... Nuestra licencia pido  
para el xeto que ya tengo aplazado.

Claxi... Consiqa mi cuidado  
la lid, que es consequer el vencimiento,  
que tengo gana de salir del quento.

Harba... Como vos en presencia  
del Rey prais hablar con indecencia?

Mart<sup>n</sup>... Como en qual quier parte estoy yo, donde  
de la forma que se habla, se responde.

Kasba... Aproxadecid al sitio.

Mart<sup>n</sup>... Al sitio mismo,  
que sino, donde fuerais de un suspiro

Filip... Basta Cortes.

Mart<sup>n</sup>... ¿Sobra,  
pero no me tengais con la zozobra  
de lo mucho, senor, que à tardar yera  
en arisbir?

Kasb... ¿A donde?

Mart<sup>n</sup>... A vuestro entierro.

Ruigon... ¿Reis visto xapax mas arrojado?

Axob... ¿El sangre de los ruyos ha heredado?

Lasam... El Demonio del chico es una aradilla  
el mayor licenciado almondequilla,  
hablador que ~~ha~~ visto.

Salé Dr. Ju<sup>n</sup>... La esta echo . . . . zap al Rey  
lo que mandasteis.

Filip... Un prudente pecho  
de todo se excela,

Dr. Juan; yo pretendo con cautela  
de Kasbaez, inquirir lo que le muebe  
à mas pasion que la que mostrar debe.  
Cortes, Kasbaez engañados

en presumir estubisteis,  
que ~~este clamor q<sup>o</sup> se oyo~~  
à la batalla os inciten;

que despues que el postres duelo

en Valladolid permite  
el Emperador mi Padre,  
tan barbara ley prohibe;  
y esto me ha representado  
mi consejo; en esto insiste;  
y asi este medio cesó  
de que el Caso se averigüe.

Harba... Señor:-

Arzob... Qué Christiano Rey  
costumbres de los gentiles  
ha de autorizar?

Laram... Me alegro  
para que chisgaravisés  
no nos maseen; mas solo  
lo que aquí debe sentirse  
el que á Panfilo no aya  
quien el alma le panfíle.

Harba... Pues, Señor, ya que las armas  
nos niegas; requir permite  
el juicio contra Cortes.

Mart<sup>n</sup>... Lo ayudaxè á los que escriben,  
que pues que traigo en la cinta  
pluma, que en sangre se tñe;  
yo dexarè al primer rasgo  
mi honox, claxo, puxo, y libxe.

Laram... Y mas si sobre una letra  
pones tu cuerpo por bñde.

Filip... La causa prosequirá,  
mientras las salvas publiquen,

que à Aragon aq<sup>o</sup> Tornada.  
Sale Sold.<sup>o</sup> 1<sup>o</sup>... Señor:-  
Filip... Què aq<sup>o</sup>? què traes? prosigue.  
Solda 1<sup>o</sup>... sobre un lance carnal,  
con escandalo indecible,  
de Harbaez al secretario  
à hora à la caixa remiten.  
Harba... Que escucho Cielos!  
Filip... Què exceso  
contra quien tan bien me sirve?  
Sold 1<sup>o</sup>... Tambien los papeles llevan  
quantos por si propios dizen  
que son de Harbaez.  
Harba... Cielos  
Divinos, desde oy perdime  
para siempre.  
Lazan... Oyoan que casa  
ha puesto de parce michi:  
Filip... Que es esto Harbaez?  
Harba... Señor,  
Lo, si, es verdad quanto dize  
no dudeis:-  
Filip... Que he de dudar  
Harba... Que aquellos que me persiquen:-  
Mast<sup>m</sup>... Quien os persigue Harbaez,  
quando soy vos quien nacisteis  
à perseguirlos à todos?  
Harba... Ay nesso mas terrible!  
Filip... Harbaez mucho lo siento.

Azob. ... O sabio monarca insigne!  
salomon eres segundo

Ruigon... La fama así lo publique.

Filipo... Ldo. à vuestra posada,  
y no temais que peligre  
vuestro secretario.

Harba... Xreme - - - - - (ap)  
donde de apentado, y buete  
mi confusion me repulte,  
pues mi conciencia me oprime. Vase

Maxt.<sup>n</sup>... Oid antes.

Filip. ... Donde vais?

Maxt.<sup>n</sup>... Tengo señor que decirle.

Filip. ... Estao quedo: mi jornada  
Arzobispo se publique  
para mañana.

ale Coxtes... Que escucho!  
el Rey se va sin oirme?

Ruigon... Señor, Hernan Coxtes, entra.

Filip. ... Qué es esto? pues no le dixese  
que no me viese la cara?

Coxtes... Es verdad: mas no permiten  
mis lealtades, que padexca  
el sol que adoxa ~~en~~ eclipse.

Filip. ... Bien está. - - - - - Vendose

Coxtes... Mixad señor:

Filip. ... Soy necio.

Coxtes... Soy infelice.

Filip. ... Lo os he de oir.

Arxob. . . . . Aun porfía.  
Ruigom. . . . . Es que la razón le assiste.

Filip. . . . . Ldo. pues.

Cortes. . . . . Qué es que me vaya?,  
hasta aquí pudo supurse  
tanta inrazón; ya el xesto  
hecho mi suerte, y que aspixe  
à de teneros me obliga.

Arxob. . . . . Que ha sido aquello?

Cogete de la  
liga al Rey y  
le detiene

Ruigom. . . . . Es arxob.  
de la **Capa**, y de tenerle.

Alast.<sup>n</sup> . . . . . Fuerte arxob!

Laxam. . . . . O Viejo insigne!

Cortes. . . . . Nuestra Magestad, Señor,  
atienda à Cortes; y mire,  
que con la capa que cubre  
y con la espada que cime,  
le ha ganado mas Imperios  
que por sí gobierna, y exige.  
No me vuelva las espaldas,  
aunque contra mí se irrite,  
que nunca las bolví yo  
(con mas trabajos que Ulises)  
à millares de esquadrones,  
que aun mismo tiempo me embisten.  
Turque piadoso mi causa;  
deme campo donde lidie;  
no dê lugar à que digan  
antiguos adagios bistes

en la Corte anda Cortes  
del Católico Felipe  
viejo, y cargado de pleitos,  
que á mi medra quén bien sirbe.

Arsob... Enojado el Rey le mira.

Arigon... Que de la vida le priue  
tengo.

D. Ju.<sup>n</sup>... Aora manda prendexle.

Filip... Padre, vos solo supisteis  
detener al sol el curso  
por que à su Cielo os reblime:  
La mucha razon os haze  
obras recto, y hablar libre;  
no me espanto; están ya hechos  
vos brazos inbencibles  
à aprisionar los Monarcas,  
y echarme oxillos quisisteis  
de lagrimas que debíenen,  
y de brazos que compríenen;  
haced llamar à los vuestros  
que antes que el sol agonize  
se arxã visto vuestra causa.

Cortes... De vez oy al Cerax vine;  
èl fue de hallaros piadoso,  
el vaticinio felice.

Filip... Padre à Dios; dadme un abrazo.

Cortes... Por vos este blanco cione;  
ferisó rexã, que renasca  
de las cenizas que abrigue.

Quiégon... Habla xle el Rey tan templado?

Arzob... No enojasse el Rey de oírle?

D<sup>n</sup> Ju<sup>n</sup>... El Rey tan trocado!

Filip... Vamos.

Todos... Señor que es esto?

Filip... Si dice

el corazón, lo que siente;

él se apasionó; temble;

y solo tan gran razón

al ánimo que me asiste,

pudo alterar; que es el rostro  
de la razón muy terrible. - - - Vanse

Cortes... ¿Ya Martín, ya esto va  
de otra muerte.

Mart<sup>n</sup>... No te dije

yo, Señor, que no se debía

de nada, el ser uno humilde?

Cortes... Pues ves? aun no me aseguro;

mas pues el Rey lo permite,

Lasambaque, à Doña Juana

ve à llamar; oyés y díles

me vengán à armar mis fieles!

Escuderos; que decirme

el Rey, que oy será mi causa;

es que quiere que oy se lidré.

Lasam... Volando voy; y volando

vendrán ellos. - - - Vase

Mart<sup>n</sup>... Que à un poxíes

en que dex salir, Señor;

quando el Campo que se pide  
el Rey à mi me le niega.

Cortes... Luego tu algo le dixiste?

Alaxt<sup>n</sup>.. Lo Señor:-

Cort<sup>e</sup>.. Habla rapaz.

Alaxt<sup>n</sup>.. Dígole:-

Cort<sup>e</sup>.. No te retires.

Alaxt<sup>n</sup>.. Que yo quería pelear.

Cortes... Vire Dios:-

Alaxt<sup>n</sup>.. No te amornes.

Cortes... Que si lebanto el baston:-

Alaxt<sup>n</sup>.. Hazás que yo me arrodille:  
mas si no fueras mi Padre:-

Cortes... Que avias de hacer?

Alaxt<sup>n</sup>.. Reducirte  
à mas pedaxos, que estrellas  
hénen los onze vixiles;  
que no ha nacido en la tierra  
hombre, que vivir con pé,  
despues de que me amenaxe.

Cortes... Ven acá; qué bien hiciste  
en quexer salvar la vida  
de tu Padre! pero apique  
de perder la tuya, tu,  
tambien esto era moxime.  
abrazame.

Alaxt<sup>n</sup>.. Para qué  
si me alagas, y me xines?

Cortes Vamos no seas soberbio.

D. Juan  
V. y todo  
y



de la nota que Harvaer  
os puso; siendo sus fines  
(segun se vio en los papeles  
y en la confesion, que hize  
tomar à su secretario)  
destruir el mas insigne  
campeon, que tubo España  
d'él, por que no le castigue  
huyendo va; y por no oír  
el que esa salba publique: <sup>20<sup>a</sup></sup> Cosa Clavin

Voz: - - - Viva, viva Hernan Cortes:  
alluesan los que le perriquen.

Filip: - - - Que quereis mas?

Cortes: - - - Que por que  
mas en tu opinion te aprimes;  
agaa leex esse villete...  
del Cerax.

{ davele à l'Rey  
{ se le da al Arzob.  
{ bispo y le lee

Lee Arzob. Por si se exprime  
algun testigo en la causa  
de Cortes, de no decirte  
la verdad; si un Cerax es  
buen testigo, que acredite;  
Hernan Cortes es leal,  
y basta que yo lo aprime.  
Carlo, de Austria.

Filip: - - - Abrazadme  
Hector nuevo, invicto Aquiles;  
Vixrei de la nueva España.

Cortes: - - - Si es señox para servirte,

yo lo aceto.

Martín... ¿Qué se escape  
sin que la vida le quite  
à aquel traidor?

D. Juan... ¡Gran señor  
en día que es tan feliz;  
à la mano de esta dama  
anhelo.

Filip... Si tu lo pides  
solo falta el que conceda.

Isabel... Eugenia soy constante, y firme.

Juana... Acabaronse mis penas.

Loran... ¡Ines esos alfeniques.

Ines... Alla van esas alcorzas.

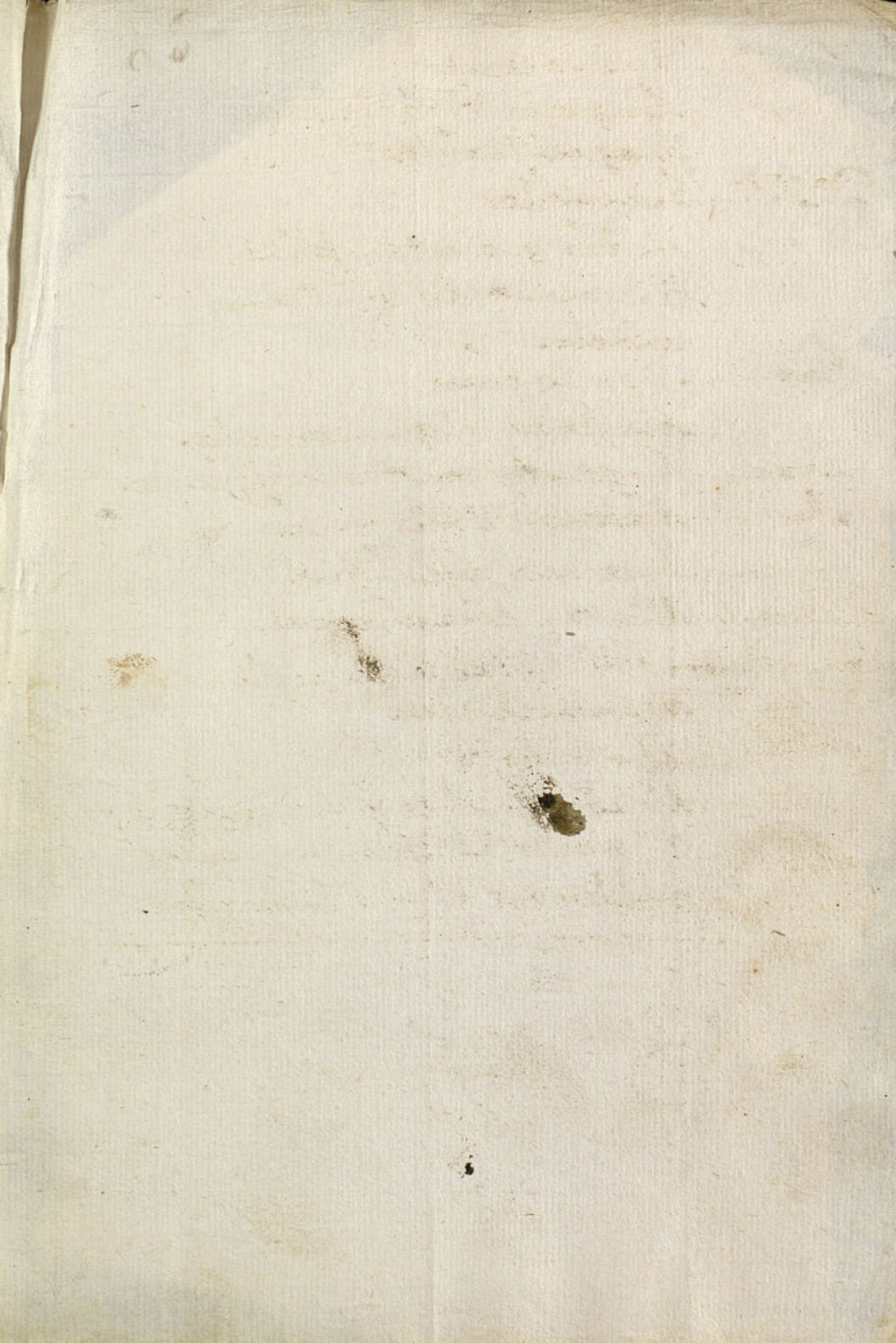
Quien... y Anob... ¡Mil noxabuena recibe  
Hernan Cortes.

Cortes... ¡Mis trabajos  
dieron fin si es que consigo -

Todos... ¡El pleito de Hernan Cortes  
perdoneis al que lo escribe.

---

Fin



22

Faint, illegible handwriting in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the page.



