

Jerem.                      María                      Joseph.                      1

El Mayor. Triunfo de Amor; & D. Agustin de Salazar.

Personas -

& Ondimón	& Diana	& Mercurio
& Niños	& Bauto, Marte y Júpiter	& Escoset
& El Amor	& Cintia, Lazcaotiza	& Astoria y Júpiter
& Moq. fec.	& Cloris, Ninfa 1 <sup>a</sup>	& Júpiter, Curado de Ondimón
& Soldado	& Flora, Ninfa 2 <sup>a</sup>	& Albano Criado de Niños
& Copos. & Mus.	& Casandra, Ninfa 3 <sup>a</sup>	& Mami, nora.                      †

Toda la escena sera de un fondo de Bosque y dentro Al son de cajas  
& clarines, Pícan

Qros - Vina Niños.  
Cros = Niños, Vina.

(La M. n.º 40

Tea 1-126-5

g. Sedulato Surmoeno  
ponquantos clarines et sol.  
g. Custra en luzientes Zepos.  
den Niños - Zesen embolauo. Mo.  
Los militares, es truenos.  
gen Alrdes Consonanzia.  
Venid, Al lago de Templo.  
de Amor aprendid las grazias.  
pues son suyo. Mithrosobos.  
pregonando los clarines.  
y Carzitaras. Aun tiempo.  
Sus triunfos y gemis pitonias.  
en Varias voces onziendo.  
Niños = Venid, Al Templo de Amor.  
hijo de Marte y de Venus.  
Pues clarines, g. l. a. f.

~~Handwritten scribbles~~

Compropiedad. a un tiempo

Vnos = a un tiempo que todos es. *har mal*  
o tros = a un tiempo que es todo el hecho.

Todos - explican. Con dos voces. Un concepto

Casan - Soldad. Soldad. Castayllas

a Ventones y Sabuesos

Vinas = Alballe

Otras = al monte. Alas elba

Salezintia = de ad. el cual es lojoso

de ese fugitivo Montano.

y es mas veloz y instrumento

que buesnas. Flechas. o ninfas.

Seesguime contra nipecho.

enesas Voces que dicen.

haciendo. Al Alma y el viento.

Mus = Venid. Al templo de Amor.

hijo. de Marte y de Venus

Cin - Como ninfas. Con sentis

que el sacro. culto. el excelso.

honra de diana. Al raje

de la conilego. a zento

o de a caso. que con funde.

entre el benatomio estyendo.

Al militax; no atenderis.

essos. Reveridos. elos.

dent, mas = Al valle albas que Al Repecho

o tros = Venid. Al templo de Amor.

hijo. de Marte y de Venus.

Cin - Como sonadas. Amis Voces

Dentro astro lado y  
Salezintia Consta log  
flechas

permitis decirlo a Zentor.  
 La Crilegor, Caar morria.  
 bibrad. Los dardos Ciferos.  
 fended. Los Enados Anlos.  
 Inrad. Es enrados pefnos.  
 cabad. Cas. Volantes flechas.  
 no contra el viento que vyendo  
 baze lo bade el d. p. so.  
 y quita el viento al. Aliento.  
 sino contra aque se Ministro.  
 que Al. Rapaz. Verdado y luego.  
 fabrica en su adoracion.  
 culto de nuestro acionario.  
 Venid. pues. quede su Anas.  
 yo lo apimera.

Valen las tripas con bales  
 y flechas.

do - que es esto.

Capitula.

Ros - di que no bedad.  
 obligo a que sin Aliento  
 no tiene mas de longosa  
 que subo.

Ast - A anos no bello.  
 buelba a lo bax. los colores  
 que se an su pado q. no sero  
 el susto.

Cass - di nos la causa.  
 de su dolo.

Cin - esos elos.  
 meyon lo podran dezir.  
 pues yo quando mas meo sueno.  
 dando el Aliento a la casa.

viendo en la voz el <sup>4to</sup> punto.  
No abrí oydo los aplausos.  
Conque barbaro es tranjero.  
entra en el templo de Amor.  
Sin acordarse del templo  
de diana a luis culto.  
esta selva Agreste Ameno.  
Verde bosque se consagra.  
aliendo en oprobio. Muerto.  
Aplausos de Amor adonde  
Solo reinando el desprozio.  
Avisa de lo ymposible.  
Se la crucificalo. Yello.  
pues como podra cair.  
Aspiá Ardiente que al pecho  
en esa diestra harmonia  
Arroja astuto y vis lento.  
alagando los ojos  
al Corazon el Veneno.  
que prosiga que regital.  
Militar Musico es buendo  
y que trompas y Cair.  
con Longeidad Aun tiempo.

el ay Musi = aun dpo: que todo es alma

Aun dpo: que es todo afectos.  
expliquen todos Voces y Conzesto.

don- no pro ligas que antes que  
o Arabiq. Tambi la zento.

Senapita no podra

de nuestras flechas. El viento  
 embarazado bolber.  
 a san Vana voz. el elo.

Flor - guerra Contra qui en publica  
 triunfos del mor.

Afte = N ven ena

de los dorados Arpones.  
 Le esquma Contra el vil pecho.  
 Contra el Morazon. Alabe  
 que le, o culter

Cass - Conboque mos.

quantas ninfas esta selba.  
 Sagrada abitan aziendo  
 que nuestra benganza foggo  
 mas Cayrado. que lo bello.

Cint, - diz es di en que sio bermoso

Quinde yhorinde el es fuerca  
 podra blasonar Amor.  
 de que es suyo el venzimiento  
 Conbo cad. pues las deida del.  
 que ene el veneroso anelo  
 de la Caza Los yn cultos.  
 Asperos fragoros. Senos.  
 disurren del bosque

clo - Solo.

bruto Marte que aquel quito  
 fiero. por tentoso monstros  
 Cuiá espezie aun nos sabemos.  
 Siquiendo fue. Propareze

cin - pues porque a quite trofeo.  
 no le falte a su norma.

repetid. todas a un tiempo  
dentro = Sierra Sierra.

otros = Aferra, a mayna.

dentro Endi = Antes que besu. El Puerto.

Cada Teada arena todos.

venid. Al Sagrado Templo.

dediana gen Alordis.

Musillos dulces Azentis.

gubocad. de Sudeydad.

Mus<sup>cas</sup> = Al sacro auxilio. diciendo.  
Al Templo Al Templo dedianas

Emula del Papaz. Ciego.

pues sus Alas y flechas.

rotas de su desprecio.

diana es el gen Condio de los dioses.

Aunque el mor. es el dios de la ynzendia.

Ant, - Baro a caso, equibolado.

clayre Condio azentis.

gubalaga y otro hueres

mo ynzita a lo violento.

Otro, obliga a lo resmijo

y entre o fensay rendimiento.

Apagado, y en Condio.

Arde el ojo. el fuego.

do - alli clarines y Civas.

ellay mus<sup>cas</sup> = Mundos que todo es armas  
mundos que todo es afectos

explican Condio. Vozes. In concepto.

Art - ya aqui de diana al Alto  
dize Enroberente obsequio

quede Amor. fleckat. y pluma.  
ellay mus = votas & su desprecio.  
diana es el ynzendio. Elos dios es  
aunque Amor. es el dios. Elos ynzendio.

Cin - quien. Seran Aquestos dos.  
peregrinos. San. y quetz.  
enaziones quedados.  
voz. y dadas. Conzeptos  
dizen dos elos distintos  
mo. barbaro. Otro a dento.

---

Repetiendo La Mus. Las Saldran. por. Mlado. Endimion fauno y por.  
El Otro. Mino. y Silvano ga Companiamiento.

---

Mus. cas Min = Venid. Al templo de Amor.  
hijo de Marte y ae Venus.  
Mus. y Endi = Al templo Al templo de diana.  
emula del Rapaz Ciego

Alb - Valgame dios quide Raras.  
Vellezas que se desee  
quererlas. Todas abulto  
quede. pues. es lo seremo.

Faun = Muger. ai que me maten.  
Si tubiere bien su zeso.

Cin = gnad. berrido. e. tranjero.  
generoso. peregrino.  
que motybo. que re textos.

os. Conduyo. A aqueste. Vos que  
en lino. distribto ameno.  
aun para la adorazion.  
es la huella. La Crilepio.  
y mas. enti que de Amor

publicas. Brinco. gr<sup>o</sup> sero.  
Oygnorante o p<sup>o</sup>do. Junto.  
pues en etto. dos defectos  
rara vez se anseparado.  
Cades lortos de lo. nozio.

Min - hermosa diuida. Al. Cuis.  
diuino enojo b eners.  
pues tambien en el. Velleza.  
es estimable el. de. prezio.  
qual. es. no. ofensa. qual. es.  
m. del. lito. Vera. presto.  
Como. con. ser. de. uida. en. todo.  
de. enojar. A. lo. yello.  
Con. la. en. m. in. da. ago. r. n. abez.  
C. ad. uida. m. re. zio. m. iento.

End - yo. si. al. as. es. y. qual.  
Carra. el. lo. no. com. iento.  
Fes. prezio. de. m. i. g. n. o. r. a. n. z. i. a.  
pues. el. y. g. n. o. r. a. n. t. e. es. l. i. e. r. t. o.  
que. lo. no. l. i. e. n. d. o. que. lo. es.  
con. si. g. u. e. de. j. a. r. de. ser. lo.

Fauno - si. con. m. i. g. o. se. eno. j. a. r. a.  
si. ent. o. que. y. li. e. r. a. m. o. n. a. l. e. c. h. o.  
que. a. y. a. q. u. i. e. n. s. u. s. t. a. e. s. t. a. s. ~~co~~. co. s. a. s.

Cint - de. no. q. u. o. t. r. o. s. a. b. e. r. q. u. i. e. r. o.  
El. m. o. t. i. b. o. que. os. con. d. u. s. o.  
con. t. a. n. con. t. r. a. r. i. o. A. f. e. c. t. o.  
a. e. s. t. e. s. i. t. o. q. u. o. s. u. z. q. u. e. n. i.  
C. u. r. i. o. s. i. d. a. d. A. d. e. s. e. o.  
pues. es. s. o. l. o. b. e. r. s. i. a. l. a. s. o.  
M. o. t. i. b. o. h. a. l. l. o. en. t. a. s. s. u. c. e. s. o. s.  
de. en. c. o. n. t. r. a. r. con. E. a. d. i. s. c. u. l. p. a. s.

que. Conel delibto. en quentros.  
Sill - quegrazia luego lo. Er. Mas. lo.  
dejara de ser. di. Oretto.  
por. esta. Me. Muera. yo

Fau - estas. son. las. que. aborres. lo.  
Luego. pregunta. por. quanto.  
No. Muera. amiga. de. quentros.

Endi - Augusto. es. ya. mi. obediencia.

Min - ya. mi. voz. es. tu. prozepto.

Ant - pues. ya. os. escuchó. mas. sea.  
el. mas. culpado. primero.  
pues. lo. que. menos. dilate.  
Ludi. culpa. tendra. Menos.  
que. pa. de. ser. de. mi. en. ojo.  
La. razon.

Min - estad. me. a. fento.

mi. nombre. es. Minos. de. creta  
principe. porque. a. excelso  
Soberano. Augusto. grande.  
divino. Joviter. de. bo  
aun. tiempo. el. ser. como. Padre  
y. como. a. edad. el. cetro.  
Libre. de. Amor. Vivia  
sin. conocer. de. su. y. zendo.  
Ni. alaga. como. Remiso.  
Oh. iere. como. bi. lento.  
por. que. ya. mas. Laber. mo. su. va.  
Le. de. mi. Am. l. tanto. pecho.  
mas. que. a. quel. lo. m. un. Ap. l. au. so.  
que. no. alterando. el. lo. si. ego.  
entre. Res. peto. y. Amor.

2  
Mas que amor era Respeto.  
Siempre prebina a sus flechas.  
Cuerda la rrazon y hazjendo  
que sobre la voluntad.  
Veinase el entendimiento.  
quando se bengo el Amor.  
de mi Rebeldia, baziela.  
Si el prebomile hobasta.  
quien se librara. El Pucgo.  
Uniquien se podra eximir.  
de Amor. Si la dura gmpereis.  
Cura de las Contragiones.  
fabrica los rrendimientos.  
digalo yo pues Indias.  
entre Vnas. lojas. que diestro.  
Arripze. Me en Tenaba  
adberti. ay. Ami. en rebello.  
retrato. Aguien. quarnezian.  
enbrilladores. Refleros.  
Copia ardiente. Edia. mantes.  
Tan propia mente Luzeros.  
que en la hermosura que horlaban  
de r surpada luz. subieron.  
para bta sonar. de estrellas.  
Las liz. Cumbanzias. delielo  
que mucho. Si dedos. lo les.  
que lo piaba. breue. Cienzo.  
Los mismos diamantes. eran.  
Mas que umulacion. des prezio.  
Siendo los Vnos. fingidos.  
Los. otros. verdaderos.

Albor. Jamrara's en fin. Lura.  
 quede aborto. quede liego.  
 quede sin vida ay Amor.  
 y consitado por tento.  
 que en torpezas los sentidos.  
 para darle. Sentimientos.  
 qui enes. pregunte, el hermoso.  
 diuino y ignorado dueño.  
 desta locia es una niña.  
 que responde a su tranjero.  
 que las selbas dediana.  
 en chipre Abita. Coneto.  
 Comore la joia. ay a mi.  
 que yo solo fui. Fan Mezo.  
 que empiere mi libertad.  
 por. Comprar. Mi cautiverio.  
 Cada vez. que la miraba.  
 contra mi primer. Conzepto.  
 disculpaba. A quien se diá.  
 entan. Sobrano. yzendo.  
 de aqui. Conoci que Amor.  
 le aspedaba. ga en. Mi echo.  
 que quien. disculpaba. a el delito.  
 cerca esta. de Cometerlo.  
 Cada vez. que ves etia.  
 La vista. Albrebe. borqueso.  
 quanto. aplandian. los ojos.  
 aumentaba. el pensa. mi cetro.  
 halagaba. los. Sentidos.  
 el dulce. hermoso. diseno.

gloriosa o culta violencia  
fulminaba aun mismo tiempo.  
y imaginados Argones.  
El original al pecho  
procuraba retirar.  
Calopia, por Sierra medio  
para evitar mi dolor.  
gabreue y nstante y nterquesto.  
Lo contrario a lo que se da.  
El morazon Alde Seo.  
Si la miraba moria  
sino habia el suelo.  
de no ver la memoria  
entre dos danos o pnestos.  
Muera dije, pero Muera.  
Amara el instrumento,  
que me a de quitar. La vida.  
Mas ay Emi que estan Muera.  
mi dolor. copia divina.  
que aquel y ntil. con suelo.  
de que se as. que memoria  
A la vida, homerezlo.  
pues que pudiendo matarme  
no puede. Saber que Muera.  
que es esto prodigio. hermoso.  
divino. en tanto que es esto  
dezia, como aspodido.  
alterar de mi Soiego  
Es quietas tranquilidad.  
Como en los mares serenos

de mis libros, es porakka.  
Asi cantado en soberbio.  
Vra Cano. de Ciudadado.  
borrasca de en la mientos.  
Responde en tanto diuino.  
que bien puedes por que Crio,  
que me oruro as los Sentidos  
para tener Sentimiento.  
Mas Crio que me responde  
retorico. In Silenzio,  
Aque guarda. hezio Amante  
porqueno buscas. el Vello.  
Original de quien yo  
Sombra Apenas Represento.  
Consta y Imaginacion  
Sanfina como vuelto  
de Germinie el y quixix.  
por las notozias el aueno  
de mis Vanas. esperanzas.  
bien que con dis. curso ya cierto,  
vea. que en oro de penas.  
es la mia pues que tengo  
los males con ebidenzia,  
glonduda los remedios.  
Apreste en fin para chivres  
inabarmada con pretexto.  
de solorrex. a sinte con,  
Suprinziye en el tiempo.  
de la guerra que Amobido,  
sina Cria con chivre A. londo.

Alto esencial de la dutilidad  
y mirrazon. Oya, a Santos.  
es. Endimion. Mi nombre  
que quando no por lo excelso.  
de mi sangre por la fama  
que adquieren sin merecerlo.  
Mis estudios. No dudara  
que con ser oy. extranjero  
en chipre. por las noticias  
podria dejar. de serlo.  
desde los primeros años.  
en que pude yr. aprendiendo  
de los de la rrazon.  
Aprobar. lo imperfecto  
ya elegir lo hermoso que es  
el primer. glorioso. efecto  
de la rrazon y la edad.  
pues con los dos. Varrumpiendo  
las nielias. La y ignoranzia.  
La luz. del entendimiento.  
desde Aquel instante pues  
en que pude yr. distinguiendo  
los dos. Contrarias. pasiones.  
de Amor y aborrecimiento.  
tan grande horror. tal sombra  
(digo lo mejor) tal miedo.  
Tubo al Amor. que mil. Veza.  
di. a sus bras. ya sus. Templos.  
La Crilegamente embor.

de adoraciones de peccios.  
 Si el Amor. el que fomenta  
 un mal nacido. Es lo  
 para la exeluzion.  
 La Crificia el bulgo. Es peccio.  
 Mas victimas porque  
 se derren dir. torpe y ciego.  
 a una deydad. que es delito.  
 en culto que es. La Crificio.  
 es mas. El Amor. (de via)  
 que Aquel. y Mutil. Afecto  
 que ocasiona la Vellez  
 es mas que un engaño. Ciego.  
 que cobechando. Los ojos.  
 con lo hermoso. del objeto  
 ella facile. se cambian.  
 Su error. al entendimiento  
 y de la vista engañado  
 por algun viso al bueno  
 lo aprueba y se le resuelve.  
 a la Voluntad. que siendo  
 ciega al punto lo apetece  
 pues si no es mas. como queda  
 y imaginar. que es deydad.  
 Aqui en sus principios dieron.  
 Los engaños de un sentido  
 y lo feliz. de un de lo.  
 de mas. de que a la rrazon  
 Fortalezen los ejemplos

que Amor. no paro en ruina,  
que lo correspondido Afecto  
empezando con balago.  
no afenezido enbor. mento.  
qual fineza aunque mas suba  
hasta la lumbré del presno.  
no a encontrado. apolo espacio.  
de la subida al despeno.  
que Amor. fue correspondido,  
sin el dolor. de un desprecio.  
sin el ansia de una ausencia.  
sin el azor. de unos celos.  
sin la pensión de un desden.  
gen sin sin estar a un tiempo  
al umbral de la esperanza.  
batallando con el miedo.  
pues si esto tiene el Amor.  
Correspondido que efecto  
ola rionara el yngrato.  
Luego luerdamente yntento.  
en los ajenos peligro.  
antoziparme. es carmiento.  
Denza unavez. la rrazon.  
ala experiencia que es nezio.  
quien no obra. con el dislurso  
Lo que adeobrar. con el tiempo.  
y si alguno me ympugnare  
que lo tiene en silobello.  
Don no se que el vrolenzias

que quando. explicar lo quiero  
 En no azer. hay. a dezir lo.  
 Juzgo que a dezir lo a ziertto.  
 y que ti en en las. Vellezas.  
 di simulado. Vnben eno  
 que no es si en ten los ojos.  
 hasta que lastima el pecho  
 engañase que el di turso.  
 puede prebenir. el viago.  
 que no han de poder. mis ojos.  
 mas que mi lo no li miento.  
 si en alguna beldad. miro  
 que forma con el. labello  
 a go to y n d o s o. Luzes.  
 Borrascas. de oro en el viento.  
 Antvizio. Carrazon.  
 gagnettes. rasgos. adbierto.  
 que son trenzas. en el ayre.  
 y son lazas. en el pecho.  
 si en los ojos. Cuias. Luzes.  
 Apretan. el firmamento.  
 miro In dilubio. Erragos.  
 enduplicados. Luzes.  
 examina. mi atencion.  
 que los Ardientes. Reflexos.  
 que me Alumbran. como Luzes.  
 me abrasaran. como yncendios.  
 y en si en las. Manas.  
 y si en el. peba. de. Anella.  
 miro copiados. el. Albo.  
 los amos. conozco. en ellos.

que me engañan los Sentidos.  
pues miro en el falso cielo  
Ardor. Conviros de niebe  
Niebe con fiercas de fuego.  
ganando no. Consiatros.  
Estas verdades. Impecho.  
Aqui en generoso animal.  
Todo. Onbaromil es fuerlo  
haderr vendir. Inalbe cario.  
Aunq. nutil. Cautilberio.  
de sana troz. tirania.  
que el castigo. prebiertiendo.  
Son los ojos de linguente.  
que el corazon el preso.  
quando. Aun el cielo. hoi tiene  
en la Voluntad. y imperio.  
hadetener. La hermosura.  
Mas Jurisdiccion que el cielo.  
Omnora pues. el Amor. Minera.  
este solo de banco.  
pues labra. Su tirania.  
La flaqueza de mi aliento.  
vina solo de diana.  
el bulbo. pues. Su desprecio.  
La acreditada de deidad.  
Sean solo de su Templo.  
Justas Cas a doracionel.  
pues de todos los Supremas.  
Moradores del Olimpo.  
no aialguno que sujebo

no lo pague de Amor.  
el duro brazo y mueris.  
Solo diana blasones  
que triunfo el rapaz. Ciego.  
ques sus flechas y volinas.  
Rotas de su desprecio.

Algunas

diana es el syn en dios de los dios.  
aunque Amor es el dios. El syn en dios.

Sauros

Afectar de todo el mundo  
una en dios mon que es cuerda.  
en querer mal. Las mugeres.

Silb

que es. Rompido el silencio.  
una minus que las Amas  
porque ma de dos o es mezio.  
es Santo. el que no las quiere  
que en troquer las no a medio.  
o no es Sobrado de malo  
y de madio de bueno.

Ant

en contrada peregrina.  
mental dudo en bues broyntento.  
sies enti. el Amor. o enti.  
el Afectado de desprecio.  
y qual delito a habitas  
de lo esquivo. y el Vella  
en lo el Amor. ofenda.  
nuestro de iden, lo. lo borbio.  
de qualbedris es el traje  
de nuestra hermanura y Oro.  
queya a mudado de especie  
miya dignazion por que tengo  
por menos culpable. Aquel  
el mor que no aquel de desprecio.

Minos - perdona. Si en lo Afectado.  
de mi pasión & grosero  
este sigrado.

Endr. - y lamia.

Si me a Credita de nezio.  
que como seguia Augusto  
pensaba dejar de ser lo.

Ant. - de los dos el de senario.  
Corremito Alor. Luzellos.  
prosequid. pues buestros botos.  
mi entras que.

dentro brito = El curso ligero.

de ten fujitibo monstruo.  
que aunque las a las se presto.  
en las plumas de mi flecha.  
y yes. Embano.

Ant. - El yntento.

de brito. Marte sigamos.  
por. Silon seguir y odemos  
de este pueblo monstruo. Ver.  
el ultimo sin sangriento.

Jodas - sigamos abrito. Marte = Yansse

Minos - pues nosotros con los mismos.  
mi litares alborozas.  
prosigamos hacia el templo.  
el Amor.

Endr. - Al dediana.

Los Omisilos y instrumentos.  
repitan su clarnazon.

Ant. - pues prosequid porque aun tiempo  
mis tras voces. //

Min - Es clarines  
end - y las Zitaras  
Cant, - Al viento.

digan.  
Min - pregonen.  
end - publiquen.

Todos - Siguiendo **Aprimer yntento.**

ca y Min - Venid. Al templo de Amor.  
hijo de Marte y de Venus.

ca y End - Al templo Al templo de Diana  
emula del Rapaz liego.

nt, Britan - Seguidme todos. Seguidme  
do - Al monte.

Flor - Al balle

A. S. - Al rre echo.

ca y Min - y clarines y Zitaras.

Comprociudad a un tiempo

rin; y todos - A un dios que todos es. A un  
A un dios que es todo. A febo.

expliquen. Condoi Vozes. In Conzerto  
pues. Sin flechas y plumas.

mus. y End - Votas de Indes. prozio.  
diana es el yncendio de los dioses.

Aunque Amor. es el dios de los yncendios. = Vanse †

---

Mudase el teatro en el despenas los yncultos. tronlos y plantas. Parias. hacia  
el foro. y por lo do. lado. baja el Amor. y Diana can fando

---

Cant, Amor - gague midydad. llama.  
este affectuoso azento.  
y que trompas y liras.

Explican Condoi Vozes. In Conzerto

Cant, Diana - Dagne mi arx. ilio. y rbolan.

Los Alorda. Ela. #.

y Sonda mi hor no suva.

Las Viechmas. Mejore los des prezio.

Amor = quiero que sepa el horbe

queno siempre sangriento

masquetal. Vez piadaso

Asiste Amor. Como deydad. Al. muego.

dia = quiero enamparo. Suja

Asistir. A. na. fecho.

queno a de ser. O. dios

A la Velleza siempre el Rendimiento.

Rep<sup>ta</sup> Amor = Amor. Soy Luis. Triumphi.

No dudán Agua y fuego

no ignoran ayre y tierra

pues de los quatro soy quinto elemento.

Rep<sup>ta</sup> dia = diana soy que ymbenzible

postro rindos y sujebo

Condrpones. Caseras.

Los hombres y los dios. Condes prezio.

Rep<sup>ta</sup> Amor = gairi mas diana pro cura

alli y mpedir. Mi. favor

que a Avrimor. paso de Amor.

siempre se alla la ermo suva.

Rep<sup>ta</sup> dia = gairi. Mas Amor. es quion.

Al encuentro sale bar mado

que Amor se an en la abra do.

el Amor. Con el des den.

Amor = O si hera subeldad.

Triunfo. Amibrazo ymbenzible

Pues sujetar. Lo ymposible

me al reditara. deydad

llega abajo.

diana = oy. Se ede mirar. Rendido

Sin embargo lo es forçado

porque me sobra el cuidado

quando Amor vence el desuido

Amor Desizo = tirana cazadora

que yntestando estas selvas

A las fieras persigues.

por ser más y más mana que las fieras.

Inque las flechas. Nóbres.

gestonades la Velloza.

y en baldon de la muerte.

del mas vil y instrumento. Se aprobechas.

Rep<sup>ta</sup> = que yntentan sus virgines.

a donde vos que ondan.

Afectos Cunas. Alas.

Les prestaran las plumas de mis flechas.

No sabes.

Cant. arana = no prosigas.

Tirana deidad. Zetas.

Miento. quede deidad.

Miauntas sobras. Se aplauden. Misas. Senas.

Cant = deidad y maquinada.

que solo se ven en gran.

Los que en sinidas. Aras.

Templo. se fabricaron. en Caydea.

Lo que dura el deseo.

Libino. se celebran.

y dura solo el culto.

Rep<sup>ta</sup> = mientras la luz. del de Sengano. Uegal.

Rep. dios. de Inapasion. Eru.

que se enziende y se Eetas.

Se arrespiante y se mudan  
Como a de ser. diudad Calontingenzial  
No sabe que en mi hiraf.  
Se embotan. sus Saetas.  
sus Arco. Se abrozan.  
sus plomas o se abaten o se vuelan.  
que yntentas

Cant Amor = que era gnujurial.  
oy Castiga da beas.  
gabio Lenziai dehi cho.  
Se yntro duzgan del fuego Las Violenzias.  
y que de mis Arpones.  
Ala furia Sangrienta.  
Inpecho.

Cant, diana = Apta. que pa en.  
de de La Alaba Ala tirante cuerda.  
veras que de mis plantas.  
Londe es pojo. quita la flecha

Cant, Amor = que yntentas.

Cant, diana = que se gas que se rinden.  
Ann Las Armas de Amor Ala Velleza

Amor = suberas

denty Britom = Cielo Solorro  
no ai quien mibida defienda.  
diana favor.

diana = ay de mi.  
Brito Marte de masi era.  
el bruto furor. Refuiste.  
embano. mas su Saetas  
oi Comparara subida  
dandole muerte Sangrienta  
Ala rera

Vassel

Bruto — piedad, dioses.

Amor = que es desprecio y agradecia.  
 espusto por que exaltamos.  
 que a es dorado lo meta.

mi aun los brutos se resisten.

Bri — diana divina clemenzial.

Cielos favor.

dian = ya te amparo.

hermosa ninfa no temas.

dentr. Min — ya entré en defensa tibia del

felizmente se avriésga

dentr. Endi — ya entré en amparo tibia del.

con alas del riesgo buelta

Amor = los dos sobens. a un tiempo

dejando las bras llegan.

Au solorro piadosos.

ale Min = embano está resistenzial

bruto, feroz

Vassel

Amor = este es.

quien mis aras. Reberenzial

yo coronare de triunfos.

Su afecto

ale Endi = Amis manos. Omura

Amor = lo otro es aquel villano

que mis altares desprecia

mas yo engare mi ynjeria

dentr. dia = Oia. a de ser su defensas

y que no podras vencer.

deste bron la hjerza

llegun al bruto. sus plumas

End — ay infelice omi

Amor - Errando el blanco la flecha.  
Azerto, el de mi enganza.  
pues el pecho sea vabiessal  
a endimion quede sus bras.  
es ya victima sangrienta  
vengando. Con mi Arsones.  
Impunvia con suso berrias,  
y el orroben triunfando  
de layndomita perezas.  
del. Monstruo fantos eridas  
multiplica enel. que abortas  
por muchas. Vscas. Respiras.  
La vida empurpura embuata  
ga si queya mi enganza.  
de san loco acaso empieza  
yo soy en supicho lo bardo  
que Amanos de la velloza  
con mas hermoso ynsumento  
mas no lenta erida sienta = des Aparozes

Saludiana = Erre el blanco quado borta da.  
pero que mucho. que fueras.  
Errado el tiro. Si siempre  
quantos Arsones se emplean.  
de Amor. Aun mas lo ynpele  
que el brazo la contingenzia.  
digalo. A que se ynfeñe  
lo ben que quando debiera.  
mi deydad pre miar. su affecto.  
pues solo da a mi bellezas  
el culto que al dios vendado  
tenorava mente ynjea  
ynalaso me a credita

de San Cruel. de San Pío.  
quejuntamente me Almas  
de Arroyo y Mor. que Ala Selbas.  
Cosi Cabas de dolor.

Salendi = fende miclomenzia  
y esta Sangre que salpicas  
sus Aras dictima Seal.  
ahiduydad. ——— Cae

dian = ynfeliz.  
Soben Cuiq Suerte adboras  
Amidada en la cadencia.  
que solo, esta vez, las Senas  
conozca de la piedad.  
Perdido es fueris Alienta  
y que subida a Corres  
yapor. mia nada tomas  
Clori. Astoria. flora luntal.

Clori. Astor = que es Señora lo que ordenas.  
flora. y lint = que has mandas.

dian = que te Soben,  
Aqui en birio la Valenzial  
de Inherrado por son. Meber.  
Amialcazar. donde Sean.  
Es remedio de subidas  
ya en aplicadas yorbas.  
ya en la di. bersion. Espientes.  
y flores ya en la cadencia.  
de metricas. suabidad de.  
sanepicozes que pueden  
Ala hie fazon. Eldano  
hazer. dichois las fensas

pero siempre y por siempre en — Ap. te  
San erosi a piedada de las  
lin — ya olultate mas su nombre  
gde sospecho la flecha — Sacala

la car. quiers, mas que el sombro  
horror da al tocar la yberda  
clor — venques que quien de diana  
Eos Altares reberenzias  
Justo. es que sea feliz.

endi = aun loñ las desdichas.  
Siestas.

divinas piedades siempre  
Ande lo gran. mi tragedia.  
Seve el primero que <sup>inbentes</sup> ~~compre~~  
que las dichas se aborrezcan — Uebantes

Diana = Vosotras Abrito Marte  
que yendo ba por la selba  
aun no cobrada del Justo  
buscad. por partes dibursas  
que yo figo bustras voces.

Alt. y Clo = Augusto es muestra obediencia = vanse  
dian — Otirano Amor que presto

que engaste. sus ofensas.  
mi ente quien de ya ad te aplama.  
que se benganse. mal pudieras  
no ser billez en los dioses.  
sien en los hombres vilezas.  
mas yo bre y felice lo ben.  
que Abista de mi clemenzia.

dent. Musi = nadie. tema de Amor. Lo. Arpones  
de diana en las selbas.

dian — o que bien que se responde

Alto en suaber. Ca d'entzias.  
yami sin far. ejecutan,  
Lo que mi piedada bordenal.  
pues en, y probrío de f'mor.

Hay mus = que dice la armonia de estas  
que si merezen piedada. Las eridas

Bri = ay de mi que sin Aliento  
en cada planta. brozoza.  
Cay imaginazion, no ai flor.  
que mirriego. no me parezca.  
En cada sombra y magino.  
de aquel bruto. La p'breza.  
Aliento. Lebe mea susta.  
Al desp'no. Me a medrenta  
de las ondas. Mas que mucho.  
Sigerdida en la maleza  
de lo que a segundo mesgg.  
nadie abra que me defendas.  
Sino ai demenzia en los trolos.  
Sino ai piedada. en las penas =

Verse La lebrida  
Marte lo mo f'p'ly  
Tada

ale Min = Siquiendo por est averde  
Tragosa. Alafivas  
A quien ai muerte Confusio  
entre la asp'ora maleza.  
de te en marañado. Por que  
Cuya frondosa melena.  
Forman mal tejidas. Zor cas  
y bien enredadas yervas.  
Mucho. Sintiiento. Las plantas.  
Mas que mucho. Si las seras  
de horror median notizias

Ca. des magada

21  
quedetas. yn altas breñas  
El obscuro laberinto.  
o mal o tarde penetran.  
del boruto la Veloz planta  
del Abelcapuma cresta  
pero Al pie de aquella Nola  
o de mayada g. suspensa.  
o dormida o secreta  
o una divina Belleza  
que en el Cristal que desata.  
Aquella robusta penia  
Se retrata su hermosa  
sies arte para que sean.  
que ella a si misma se pone  
para y imitarse a si misma  
que lo llegar, mas que miro  
no es esta Zelos no es esta  
La hermosa deidad que sigo.  
si porque nunca quise  
de o belleza en el borbo  
y imitarse. Subleza  
que es esto. en fante. digno  
que o pintada, o verde dora  
quiere un yn felice suerte  
que siempre una forma sea  
encontrarte. mi des Velo  
por que a subel da a. rodeba.  
que es lucher. o mi dolor.  
aun el velo. o la queja.  
mas hoy me porta que es o dor  
dezir mejor. mi fineza  
nadie tema de amor. los se pone

dediana en las selvas  
que simezen en piedra. Las eridas,  
sera mas felice, quien mas la padezca.

Min - parece que arressondido.  
Amimal la contingenzia,  
pues al tiempo queda zia  
de son las garras sangrientas.  
bruto feroz; masque ves.  
quien eres soben que encista  
en culta fragosa estancia  
mas que chimas Arrozientas.  
mitemor. quien se conduso  
adonde las mas, de buella.  
humana dieron notozia  
en las flores, en las oñas  
quien en la mano sus pasos.

Min - mi fortuna y subelleza.  
Bri - mi belleza y su fortuna  
me ob peligro vezela.  
ya mi pecho consultando

Mi cas - mitemor. Contrares, que tal  
nadie tema de Amor. Los bronos.

Min - dediana en las selvas  
hermosa diuina ninfa  
no san en mi dano temas.  
que si acaso que sea dor,  
se ande clara do. las senas  
de mi vendimiento sabe  
que es mi pasion. Tan a fenta  
que aun topira la esperanza  
al ombra. de la de mencia

yo. Seadoro. #.  
Bri- Como quieres  
quejo sus enganos Creas  
yno crea mis te mores  
Si es y posible que seas  
jugacion, aborreo Visto

otra vez.  
Min- Si no es mas que esas  
fududa ni pondieran,  
por mi muchas evidencias.  
quien ignora que en las brías.  
eladas, neiones, yertas  
del norte llega el solausso  
del sol, aunque el sol, no llega.  
Las perfeziones diuinas.  
mal, o cultar se pudieran.  
A las plumas de la fama.  
no es esta cabez primera  
que yo lo amo. Tuher no sura.  
La soberana bio lenzia.  
de sus ojos, las eridas.  
antizipo, y fan, atenta.  
mis fe, a dora, sus rigores.  
que aun si que tu de mis venas.  
pudieras. Tener, notizia.  
A dora la in demenzia.  
pudiendo solo mi amor.  
blasonar, de ma sinezas.  
que era y posible el murarla.  
ni el dejar, de pa dozerta  
pues no ignora, pues no dudada  
que el quepa doze y napena

sin mirar que la padesca  
 qu'en la causa õ qu'en la Mienta  
 Como hombre. El sonido  
 de la voz. O de la queja  
 a lastima. õ Arremedio

cas es quien el merito aumenta  
 Nymus = { pues si merecen piedad. Las Ovidas  
 Sera mas felice. qu'en mas la padesca

Bri - Si de conbenirme Alas.

de que hude la perezosa  
 me libraste de Aquel bruto.  
 polo subalor. A perezosa.  
 porque si te da õ la rion.  
 para que a treborte me da.

Ade clarar. M. A. feto  
 en un lugar. de que agradezca  
 el beneficio permites.

Min - Aunque es verdad que mis Ansias.

de conbenirte padesca  
 de que esido de subida.  
 mi muerte Carre compensa  
 no es mi amor. Tampolo hoble  
 mi miseria. Tampolo a fento  
 que yntente azer. de lorte.  
 de las obligacion. sinosa  
 extranjero Soy en chipre  
 diganlo. Quin fa las Senas  
 ganarlo.

dent. mas = brido. Marte  
 dent. õ tros = Las Casas y rompeta.

Con el militar es trueno el  
A Minos que en la mabeza  
Sepordio del Poique hazed.  
para este libro. La Señal

Caxas y clarinet

dent, todos - Minos Minos.

dentr, minas - Brito Marte.

Bri - discurriendo por las breñas  
ya dedicada Las minas.  
azia este libro. Se acercan  
en tribus la hora sigas.

Min - si quieres que te obedezcas  
gáque se. Tu hombre dame  
para y no carle la senziq.

Bri - Mejor. Ser a que te colbi del.

Min - no quiero que te conzedan.

Bri - que pide Inymposible  
en mienda pide el delito.

Min - que fazit, es la rres puesta  
mi delito es Adorarte.

Mira Señora si fueras  
siendo tan feliz. La culpa  
mayor, delito. La enmienda.

Bri - es que ignoras.

dentr, minas - Brito Marte.

Bri - Ve te por que ya se acercan.  
ya es justo.

Min - Inyrigos.

Bri - tampoco hay nobedi enzia.

dentr, cant - Brito Marte.

dentr, lib - Minos.

dentr, otros - Minos.

Cajas y clarinet

Min — yaguebedezerte es fuerca,  
Solo luego atudydad,  
quesno. Olvidas

19

Bri — que.

Min — quellebas.

Vna alma de suermo rural  
fan suave mente pressa.  
que en la carcel bo luntaria.  
Aunque pareze bisenta.

Bri — no te entiendo.

Min — es que no es luhas.  
pero abisarte pudi ora  
desta boudad.

Bri — quien.

Min — el elq,

Al que dize emblanda cadennias.  
que si morezen piedad las Eridas.  
Sera mas feliz e quien mas la padesca

Bri — lleba solo por el liuro.

Min — que.

Bri — que vna vida se lleba

Min — Aluerdate de mi muerte  
side mi vida se Aluerdas.

Bri — no la asegures. tan presto.

Min — como qui eres que no temas

El morir.

Bri — porque tambien.

Al dize en esas vozes. Inermas.  
nadie tema de Amor. Las Eridas  
dediana en la selba

dent. fadas — Minos Minos

Ninfas = Brito Marte.

vos = Aca el bosque

vos = Alarribera

Min = pues si Dios Ninfas

Bri = Adios sober.

Min = y no olvidas

Bri = y no temas.

Min = este Afecto

Bri = Aquella Muerte

todos = pues esa voz te aconseja.

Mag Mus<sup>ca</sup> = que nadie teme de Amor. Las Arroyos.

Mag Mus<sup>ca</sup> = dediana en las Selvas.

Mag Mus<sup>ca</sup> = que si merecen piedad. Las Eridas.  
Sera mas feliz quien mas las padezca

Finis



Jornada Seg. de El Mayor. Triunfo de Amor. †

as mutasse el teatro en el decorado, poniendo en el foro una luntua  
aportada del templo de diana y cantan dentro gdes pues salen Minos y

Albano Mus<sup>ca</sup> = Vna diana de ydad. M<sup>ca</sup> Lagrasas  
pues a Vnalla con flechas esquivas.  
gpor. Mir. La esquivas con lo bermoro.  
oy. Serreberenzia dos Vezes diuinas  
Repitiendo. A las Aris  
que por. Six esquivas  
oy. Serreberenzia da Vezes diuinas

Pes. g. Lan = Vna efunden Vnas

M<sup>ca</sup> = que te dijo fauno

Silb = dijo.

que Altemplo. de diana ghas  
donde tuamo endimion  
(que aun se oye en las delicias  
de su alcazar.) Comandando  
gr. a listiendo. A las Ninfas  
que endibota azion de grazias.  
gan oy. porque oy la dedica  
en se. de Alberta librado  
del Monstruo Ma S. vendia Rica  
Cadiuina brito. Marte

Min = ay dulce hermosa homiada  
que signando miras mata.  
mas. Cruel eres sin miras.

Alb = dijo tambien que si caso  
hivrtar. la buelta podias



Silas quiere, porque quiere,  
Sino quiere, por la misma  
razon handado en matarle.  
Conque an hecho Ley preziosa.  
Solo porque ellas lo quier en,  
matar nos, Toda la Vida.

Min - Silbas, querer Solo mas,

Silb - y mi entera, hallo una vida  
que se ajuste a lo que quiero  
no es fuerza Amar, en fuita

Min - no porque cada una quiere,  
Ser solo ella la querida.

Silb - querer, desordina, la vida  
ya todas juntas.

Min - por fia.  
me dias de ja, y buelbe presto  
que la a clamazion festiva  
prosigue ya.

Instrumentos y nunca  
Zessar

Silb - Aunque me maten,  
ede Amarlas mientras Viva,  
porque dexar, de quererlas  
estubo, era en mi dia. — Vasos

Min - que mal que conoce el nezio,  
que para Amar, Confes, Viva,  
La Vida de un fino Amor,  
Con toda un Alma acorria

cas =

Ardan en Victoria noble en sus bras.  
Los corazones que ardi enter, suspiran,  
para exalar, por el labio digna en so  
que el Vno de tierra y la luz purifica  
Porque el fuego odoroso  
que la fe la embia

El vino de tierra.  
Saluz purifica vino el de don Vinal.

Min - Vinal el sacro de don noble.

que a la diadema autoriza.  
y muera la ingratitude.

de Villano, pecho hija  
que el de don es un Afete  
que la ermosa, y la misia  
ingratitude de figura.  
quanto los meritos pintan.  
que yo es labonando el hecho  
y bozes fuerza e guerra esista.

dent. Can. Fauno - hazen las hormosuras

Oy puria noble  
que en enigma diuino  
tengan los hombres.

Min - que bastarda voz del fee.

Ami acento porquero aiga.

dent. Can. Silb = Como ami illo, o quiero

todas las lindas  
y como ami pido.  
las entendidas.

Min - este es silbano, y lindada

que en la lo arriba por las  
esta, que su de con fauno.

Fauno - esta conclusion, es hja.

Ant. - y napor, una o fenden.

Las ermosuras,  
y a es mejor, dejar las.  
napor, una.

Ant. Silb - O que gran privilegio.

de haber mosuras

una o mas el cinta  
las que no tanto  
as amor mucho puede  
hacerse con  
salud

¿Fender. Sin dignidad.  
Constar. Sin culpa.

fauno = en fin no quieres venderte  
Sil - en esta filosofía.

Alas Señoras. Mujeres.  
Solo es feliz que me vendes  
pues sin Arguir me Conbenze  
por el Sida y por la bita.  
La dición de la hermosa.  
La verdad. La entendiada.

Min - Silbano.  
Sil - Señor. ya Acabo.  
fauno = yo por no poder. Sufrir las  
Canta = No quiero a las di. Cretas.

mi alas hermosas.  
por que yo se de arlar  
Aunas. por. Otra.

Cant. Silb - yo por no mas de veinte  
Las que yo de labro  
ay. Señor. Muchos quedan.  
Pis de Sengano.

Min - Silbano. es posible que age.  
Siempre contenzion prosuya.  
honestad de.

Sil - Señor.  
no es meoio. quien bien por fia.  
fauno - yo Señor di si mulando.  
que a obedezerte benia.  
me lo corri. del desprozio.  
para el. Si bo que las tin fia.  
podian darne. Si supieran.  
que yo otra opinion. Seguir a

mi otra senda que la cortea,  
que sus alabes, pisan.  
mas por la isla Insupero  
y de las diuinas.  
en el sacro honor de dianas

el ymnus — <sup>cas</sup> Cantando embosces, festibas.  
Vina diana diuina, mi lagrada,  
pues a Vassalle con flechas, es queba.

Min = pues fauno yo muero y muero.  
Amoros de mi de diuina

San = yo me holgara ser, señor.  
Quo doctor de medicina.

Sib = de ese modo le matara  
mas la cura que la herida.

Min = Sabepues que Brito, Marte  
que emula del sol, Leymita

en las luzes y en los mares.  
pues si con ellas, anima

con ellas mata abrasando.  
Lo mismo que binificas

porque Apetezen su yncendio.  
Los sentidos por la Vista,

para desar. Vanamente  
y lustrada, las cenizas.

es la diuidad, que en oro  
en cuió altar, Confes. Vinas

gaze, el Almadi culpando  
por su muerte surruina

y pues eres tan felice,  
que en su Alcazar, sacro abita.

entres poran mi Congosar.  
y en mi Arria con san

Unalio. que por gran the.  
Solo en lo ho jo. Se bora.

Fau - estuemo. En gresiones.  
y digneer. A lo que asira.

Min - Solo aber. El dueno hermoso.  
por su medio.

Fau - y esta tu nfa.  
quien dire ma.

Min - brito martel.

Fau - ~~ella mus en ya~~ linda.

Symus<sup>ca</sup> = y por. Mir. la es quibez con lo hermaso  
oy ser reverenzia de. Vezes divina  
mayo. Se dare. Inve medio.

Min - fazil.

Min - queda termina.

Fau - nola oyes aora cantar.

Mi - si fauto y que. Luzitas.

Fau - que la bea. Si qui eres Verla.

Mi - como.

Fau - estandote. A la vista.

Symus<sup>ca</sup> = recibiendo. A los ayres.

que por ser. es quiba, oy se lta

Mi - quiero verla. Sintestigo.

Fau - es yo y me lo que erria.

Consera. ~~del~~ de diana.

Mi - fauto. el tiempo de ser qziaz.  
que es caso, no le conzedon.

Las Vozes que mat. Vezina.

Su enanja. Mira, goynt onbo.

Per subeldad. peregrina.  
esta noche en. Inpalazo.

Sagaz. eres. fazil ita  
con. Matraza. Indesico.

Fau - <sup>quede tu atenzion se ha</sup>  
mies quiboz gorrirre cabo.

nobes que es quion. Mas se hira.

Min - deya graziosos donaires  
y alguna traza y mapina.

Conque mi esperara ca queda.  
segura de que adé q'irfa.  
y berta. Horta de ados.

Sentidos que at onto. aspiran.  
pues su gentil. hermo suva.

Fau - boto. Abalo quiero soy.

Tangential. Como Laminfa.  
gnazi quien por. Mi a galassa.

Min - siembre estara Agradezida.  
Inatenzion. gessa Cadena.  
Aora de memoria sirba.

Fau - Señor yo Cadena.

Min - Toma.

Fau - yo solo mi honrra fecnia.

Min - haz fauno lo que ferruigo.

Fau - es que la tengo ó brezi da.  
Ala Señora diana.  
y sieste Alto. Inederriba.  
donzel se ve mas se ve.  
donzel he cho. Al amalizia.

Min - Toma Alaba y no melanides.

Fau - digo gesta. Ferrerias.  
troquebrantan el ayuno.

Sil - mi merezen

Min - si replicas.  
buscare otro medio yo

Toma la cadena y de g  
La mira

Fauno - Repelara quatro libras. - Apte

pero en fin pues soy mercader

Sil - gesclabo de la Cadizia.

Fauno - y me echaste la cadena.

Sil - era de oro. Vde Alquimia - Apte

Min - que dize.

Fauno - que vos desara.

Fauno - tengo.

Min - es vero que los digas.

Fauno - Endimon.

Min - es quitamigo.

Fauno - diana.

Min - en el Cielo Abita.

Fauno - y Sibaja como dizen.

Fauno - Añalcazar.

Min - es, es vrasa.

Fauno - ~~que dize~~ y mi credito.

Min - esa eschanza.

Fauno - pues silos ay honrramia

y ya consentido tengo.

La mitad de ella ser di da

esta no che hazia la puerta

que sale al mar se en la mina

y entraras por los sardines.

donde ma gruta provizia

se espera queba al quarto

y a una de todas las minas.

Sil - lo que avra tra una cadena

Min - darete nueba Albrizias

Sil - dispones.

Fauno - halla

veras quanto se conquista

militaridad.

Sol - que se el Oriado.

Min - Mis esperanza en ti confía

Fauno - Con una piedra de toque = Ap. te  
bienpo dre saber. Respira

Min - en esto que es, Mas ga.

Se oye la dulce harmonía  
Mas Zerca.

Fauno = que yo me olvido.

Min - y tu también ferretora.

Fauno = Tuya es la brito de Marte  
Si lo viste en tu sudicia.

---

Respirase aun lado Minis. ya otro fauno silbano y salen por la puerta  
del templo. Zintia. Brito. Marte. clavis. Aferia. Flora. Glacandra  
Inguirnalda. Arcos y flechas

---

Mus. Pa Vina diana de ydad. Mil agras  
pues abasalla con flechas. es quiba

Ant. - Vamos presto que a endimion.

Si se fal van las venignas.  
pieda de. Meistras. Serpuede  
quede maye

Car 4 - Vamos. Antia.

Ant - no se que se breta causa. - Ap. te

Con celestial simpatía,  
dulce mente me violenta,  
Violenta mente me ynchina.

Amirar por el pia cosa  
desde que el ynfilz dia.  
que este flecha de su pecho  
saque y su sangre no iba  
Solo mimano mas como

Amispre Sunzio n albi ba.  
 Sea treben bono. Afecto.  
 Aunque noble frase. Vistan.  
 Mueran los hombres.

Bri - que Agrabio.

Inhermosa es quibez yndigna.

do - quiente ofende

Ast - es algun hombre

quien sus rigores ynsita.

cin - nunca vive en maldad.

Lo que a mi desprecio Aspiras

Sil - desta vez fairo morimos.

fan - yo no morire en maldad,

porque soi unido de deo.

yo me muero por Linda.

Bri - dios su mal.

Lodas - di tu pena.

Ant - solo que los hombre. Vistan.

que mueran aigo.

Lodas - que mueran.

Ant - porque en muna se esta yra.

de es quibez no de maldad.

Bri - mueran que a las hoziba.

mas quien se culpa aqui =

Min - yo.

y si de morir sea abita

de quien me mata lo gran do

La ventura apetecida.

de morir. por quien me muero

mas si quien es. Ver. cumplida

su maldad. valore Puedas



salvarte por que si tu eras  
que antes que yo otros morian.  
de no morir tan glorioso  
me muriera yo de envidia

Bri - ya me abui. Me conbenedo  
ô trabes. y agradeziga  
me moitre. mas no obligada  
a oir las quejas.

Min - son dignas.

Bri - Conocás me.

Min - si lo nozco

Bri - que como tan a rebida  
buestra lengua lo conbena

Min - por que el Alma lo acredita  
que aunque siempre incomprensible  
es la perfuzion divina.  
de y manos hojos. que se hizo  
de mi atenzion lo reprehendida  
latuya por estas. Siempre  
generosa ô compasiva  
y ilustrando con sus luzes.  
La y grananzia de su bitta

Ant - como embaldon de diana.  
permite ô la tras. bnfas.  
que violen. buestra de loro  
y ndezentes gro serias.

Bri - Castigad. Inatrebimiento  
con flechas es elubias  
oyo ser quien primero  
como la mas ofendida  
bibre es eluziente. Loyo



Min - perdona la grada mitta  
 si me ingrassia (chadognousto)  
 causar pudo (Ornel desolicha)  
 Indingrazia (dura suerte)  
 que a prezio de que dubida  
 ferian yo toda en Alma  
 que es el Cauda.

Bri - no pro ligat.  
 bñe minor vine tu.  
 y que bes que se lo zihan.  
 nuestro hado, y a pago  
 o la vida con la vida

Min - que vida

Bri - la que se hedado  
 que bio lenta hira mia. - Ag.  
 por. lo correr. m'lo ngosa  
 de ja du mayar la gra.  
 donde se huyo m'ia prezio.  
 donde m'ia h'bez. al. h'fa.  
 va mos h'nfas. v'nos luego

Ant - se yaste dano

Bri - no Amiga

Ho - sangre hai,

do - m' rasguño es solo

Min - muerto corazon Respira

sauro - miren y por m' rasguño

haze. Fantasi da m'ria.

Silb - hasta en sentir h'ne grazia

Min - pnest anto que fee, o indigna

que los dichos os espasio

de la esperanza h'opisa

ciencia medad

Bri — de que.

Min — de Ausentarme, que es la misma. Vendose

Bri — dice, o guarde  
el dulce solaz, proliga  
y hazer, queris finza = cast.  
de una hobligacion preziosa  
adbertid.

Min — quemandais

Bri — Solo deziris, queris,  
que espagagin en con surriego.  
motibo, o da en que serbir la,  
para que aña dais por esse  
blason a labicarris.

Min — mi fee, de sea hobligar.

Bri — que embaro juzga que obliga,  
quien ontal finza pretende  
quede yo de sermiã.

Min — que es, sabed.

Bri — dezidlo presto.

Min — que mi fee dezent e y longial,  
nunca espera por posible  
la que adora por divina.

Bri — pues solo me esta adbertid.

Min — que buen trabajo me yntima.

Bri — que sin castigo ho bolteris,  
yo sermiã quien o castiga.

Añ — repitasse A sta el Alcazar.  
el himno.

Min — aunque mas Repitan.

Symon — una diana de ydad, mi la grosa,  
que ~~es~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~flecos~~, es quibal  
donde abasalla.

ma es qui' vez que A. or. de Passas.

Crueldad. Siempre es trampa

Bri- por. es quita a un lado de ad.

es mayor. es engrandecida.

ellay m... p... por... con... Gran se con la Rep. on

oy. Terrebrenzia dos. Geza divina.

Salon los dos grabados  
Corriendo a loer las  
flecha y fawno Caloje

Min- extraño dolor. med. fije.

sil - mia ci.

fau - no ci. Sim mia.

sil - Aorta.

Min - que es esto.

fau - mucho.

que una flecha de una linda  
Suele a todos costar caro,  
y es de valde Am. ma dicha.  
me las foze; mas ay lielo.

Serpiente. Culebra. Aroia  
y Lagarto. Sebolio

Arrojala y minas Caloje y metela  
en el bolsillo

Min - es un torca mano indigna  
de lograr. Sagrada flecha.  
yo Carre. inuire. Alintia

fau - San mercurio. San Apolo  
San gluton. Santa Siringa.

sil - que tiene.

fau - mudanza de ojos.

pues yobien se. queberian.  
Aia. allí una hoziana dmona  
yga. mupareze. minas

Min - fauno. Adios. barta. Canosche.

fau - la Sena. Sera.

Min - qualdita.

fau - diana. & dondeyo. La Crombre

Ugaras.  
Min deli Señas

Mi Amor y Hora siga mo.  
Su hermosa planta floridas

El y muni = repitiendo Alas ayres  
que por ser esguiba



Cant Amor = Sagradas deidades  
de eterno blason.  
Atended del Amor Alas voces  
pues no ai deidad Sorda Alas voces de Amor.

Yanse y mudasse en  
el oñel de la mansión  
Morfeo y el Amor  
en un globo de fuego.

Coro - Atended. A Suboz. a tñ de Amor  
pues no ai deidad. Sorda Alas voces de Amor.

Cant, Amor = luzientes estrellas.  
brillante esplendor.  
que lovia del suelo humana fortuna.  
ya fijo ya errante ya tardo obeloz.

Cristalinas bor bor  
que condulge y mion.  
del Amor y mitais Caermonias.  
pues no ay Armonia que no ymite Amor.  
Atended. Am' voz. etta!

Amor = Mirad, que yndignado  
almas Lebe Arson.  
en Cendore las lampañas de hielo.  
Apigave los volcanes del sol.

El careze por surio  
el o lado contalaru  
duzco. sobre una el

Coro - Atended. A Suboz. y mion  
mielto. Alas espuimas.

Cant, Mer = Aunque no ay rrazon.  
Paraque el orbe y mapiñe en gañado,  
que tubo. Su horijen de hielto el ardor.

Ya tiendo a huboz. tt.

que no ai de ydad. Sorda Alla Vozes de Amor.

Mercurio de pbe  
para minfo Soi.

que mandas que bordenas. Vera que el prozepto

Aun Anter. dea Viso. Sera eglutizon.

La Varia eloquencia  
me Apellida dios.

quisda por. Venzido. El mayor ymscible  
queno ay ymscibles a yngonio y passion.

ya tiendo a huboz. tt. a

Rep. Amor = Vello Munzio de los dios.

Aqui en iupiter Ledio.

Siendo de ydad. Otro ser

aiuno en Ladis Crezion.

Sabe que Amor. o fendido

de un bello. irano. Error.

Uega Aquearse aqui en tiempo

de sus odir. Seguejo.

Cant. - Ofendido soy.

pero Amor. Castigue

o. fensas de Amor.

Rep. do - diana cuya hermosura  
Siempre tubo oposizion.

Al Amor para tenerle  
mas para causarte no.

el desden Cree que le aumenta  
Su pellerza que en oyo

que suere. Cayngraditud.  
Mas hermosa que el sabor

Cant. - Solo ella ymbento

del mayor delito <sup>tt.</sup>

hacer perfezion.

Res<sup>do</sup> - Midadad, nego. A rebida  
mas ho es el yerro mayor.  
que aun los que me es perimenta.  
Tal vez muy ignoraron dios.  
y dignada en fin. el arco.  
y las flechas, me y curso  
quedo el balon de sarma do  
mas ho de mayo el balon.

Cant. - Sin armas e. hoy  
y lo llega el horbe.  
por que eno yo.

Res<sup>do</sup> - no solo diana yn justa  
Amidadad ofendio.  
mas yn mortal fementido.  
me nego la adorazion.  
Ena inion me quitó el culto  
que a diana soladio.  
Siendole el Amor. odio.  
por tenerle Al odio Amor.

Cant. pero ~~mi~~ Mis erbor.  
dedos Corazones.  
tra yn Corazon.

Res<sup>do</sup> = de las Saetas y arpadas  
Con el mgs. Agudo sy son  
del sober el peño el ado  
yn Al caso a trabesso.  
Viendole diana erido  
Con lastima del error.  
Cayrimera vez piadosa  
A yn Alcazar. Lellebo

Cant. - y Capriedad. Oy  
gaque Amor. no es.  
Espareze a Amor.

Pres. - Endimion esta y ignorando  
A quien le deb e el favor,  
del horpedaje y indicha.  
Serre duje. A Confusion.  
que es en diana. San Alaba.  
del dades en Capre Sanziop.  
que seatrebe. A Serpiadosa.  
pero A Continuarlo no.

Cant. - pido Aturri gov.  
pues los do. Meo fendan.  
Venganza en tordeq.

Merc. - pigo de marte y de Venus  
A quien el Afecto. mo.  
pues. Antei que Amor. haziessel  
ga lbia nazido el Amor.  
manda, pues a subediencia.  
mal puedo negarme yo.  
pues. Remore. A sido. horuego.  
mas que rruogo. presicion.

Cant. - Veras. Como es oy.  
Lo que entiprezepto.  
en mi exeluzion.

Amor. - Lo que yntento es que pues eres.  
A Adbivo delor. Trens.  
y lo y n fundes al porbe.  
con melado. Caduz co.  
que rrompas. Los. Catabo zo.  
del Nudo. del barbo. Seno

de la lobrega orrotésia  
habitación de Morfeo  
hazme patente del monte  
el formidable boztozo  
que aun en su bo las ymita  
la pereza de su dueño.  
desata de esos es collos.  
el tenaz lazo finetto  
en z' lita en marañado  
Ayudado de bel enos.

Rompe.

Merc-normas, no vos ligas,  
que del monte de Morfeo  
miboz aun a el mas rebelde  
es collo que ñ lita el centro  
de su lobrega mansión.  
sera tan dulce y instrumento  
que si fatiga, le rompas.  
pues de mi armonia a l'eco.  
aun lo y sensible seduda  
sies capaz de sentimiento.

Amor-pues que se guarde el rompa el tyre  
hubo, que mi dulce a centro  
la seguiras.

Mer-pues empieza.  
quero tanto que Morfeo  
responda a tu voz, mejor  
que a la mia

Amor solo entiendo.

Mer- es por que ninguno y quiete.  
ma bien que el amor, el sueño

Cant, Amor- ha del lobrego Albor que

Cant. Mor - ha del oro funde. Centro.

Cant. Amor - de las O manas fatiga.

Cant. Merc - panita con obscura del silencio.

Cant. Mus - <sup>pas</sup> quien yngui era el ymperio  
de la rreion tranquila del sosiego

Cant. Am y Mor = El Amor. sellamás.

felice Morfeo.  
ven a su ozepto.

Cant. Morf = ga le obedezto.  
Siendo mi lagro nuevo.

Cant. Am y Mor = No. no es milagro nuevo  
que busca los Sueños Amor. para dichas.  
y siempre las dichas del Amor. fueron sueños

este tiempo se Andeyr abriendo Alguna. es Colas. y de cubre. e Morfeo  
elosta do. Conbarba larga. A sulado la noche. abrebaria figura del  
oras y Abes. no turnas. Aqui engrar nezeran. Cipres. eta gbelens

Cant. todos = ga obedezemos.

Siendo. milagro nuevo  
que fujan. <sup>pas</sup> Sombras. gboze.  
Aun no siendo. Sombras. <sup>pas</sup> de voze. ni tuerpos.

Cant. Am y Mor = no nos es mi lagro nuevo  
que aun en aquello que ygnora el sentido  
Amor. yntroduse. Tambien sentimiento

Cant. Morf - fujo. Ardiente de las fragas.  
y nieta. del Mar. Sobespis.  
gustable como las. ondas  
como. las llamas. Violento  
que pretende sus Ardores.  
en la mansion del silencio

Como en di te hallarte.

La habitacion del Soñego.

¶ Mira si el sueño has errado.  
que no es mucho siendo sueño.

¶ y con el sueño en contraste.

¶ yendo a buscar el desvelo.

El yeloro = porque es milagro nuevo.

¶ que el sueño busque amor.

¶ y en que entre el sueño.

Cant. Morf. — cuántas fantasmas gmitan.

Lo humano y en la mi entor.

¶ porque esta los sueños saben.

¶ a buscar los deseos.

¶ diez Atubos obedientes.

¶ siye a nabigante puerros.

¶ copia ala mante favore.

¶ pinta al soldado trofea.

¶ y en fin por que el sueño en todo

¶ tenga lo humano fueros.

¶ sueño el dichoso esperanzas.

¶ y el desdichado el car mi entor.

El yeloro = aunque es milagro nuevo.

Cant. Morf. Amor = no no es milagro nuevo.

¶ que busca los sueños amor para dichas.

¶ y si amore las dichas de amor fueron sueños.

Coro = quei que ynt entas que mandas que ordenas.

¶ porque a su vez es to.

¶ Aun alor zela bre mos dormido.

¶ con ser y imposible que duerman lo zela.

Rep. Amor = lo que quiero es que no me duerma.

¶ En di mon de se b e sueño.

que yn Sen sible mente yn funde  
 quantas dichas en el templo  
 de diana goça creas  
 que son sonadas azi endo  
 que puz que si amore engañado  
 de los contrarios e fecho  
 todos los vientos sonados  
 y todos los males ciertos  
 In confiantes ma que ynforme  
 la vana glusion del viento  
 Corriente de A. Mor.  
 Los triunfos y los afectos  
 que yo apuar del de beldi  
 pecho suyo azer yntento  
 que Aome y ame ynmposible  
 por quellegue Intormento  
 A Ser de desesperazion

Aun Antes de Ser Afecto  
 Adiana A de Amar que asi  
 del mo gel otro gelo  
 la care ynzenano y benganza  
 por que es la benganza yn cendio

Empezando canoche se  
 batir sus alas y a tender  
 el manto que sera de m  
 bello transparente. Ven a  
 estrellas de plata se os luce  
 ze el sea tro y basubien  
 do A. Galto.

Cant, Canoche yo Aregne. Soy canoche  
 que bea todo el cielo  
 In triunfos quando, habra  
 por hojos In luzeros  
 y tendiendo mis alas  
 por los manchados vientos  
 Alulto de las luzes  
 las corriere los velos  
 Con fundire el horbe

la variedad de objectos.  
y el todo de los ojos.  
Será y mil o mil ciento  
de San Con sus sombras  
Será tierra y fuego.  
que el mar y la labaña  
parezca. Inbulto mismo = Des Apareze. Cano che  
Ellos = todos la seguiremos.  
y obedeziré de Amor el precepto.  
Con varios objectos  
sin premo. dichas de Amor.  
pues siempre las dichas de Amor. fueron sueños.



de sa apareze. todo y buela el Amor y Mercurio. en las Apariencias.  
basaron y mudasse el teatro en el delos. sardines. dediana y la montaña de  
Aqui en guarneceran baria. estrellas. ganaluna de cristal. mui Resplon.  
Ciente y Alia. Su foro se ha adornara de un hermosa fuente. Semiendo. Alia.  
Magruta y la mediana. quedando el teatro Algo mas claro.

Diana = puer que el ymericio teatro.  
embonia la fria pro che  
y sus de negras Alas.  
bateya en los horizontes.  
y por el luziente carro.  
de malta de ydad. dri forme.  
sostituir el sol. que el mens.  
arbitrio que dara yn mo bil.  
quiero ir a dora. Alas. Negro.  
los llantos. y los for borel.  
Examinar. de un dimion.  
sus mas ocultas pasiones.  
Junto a esta Apazible fuente  
que es donde se fatiga nobles

Suplicaria Astrologia  
 para transqender los horber  
 des canse con los des yelas  
 delas expelulaciones.  
 y para lograr mi exsamen  
 Simpre que serre lojen  
 Los sentidos de catando  
 Vigilantes Atenziones  
 delas potenzias que Al Alma  
 por El Canto oyo de ynformen  
 Con no se que ynterior fuerca  
 que con lento ardor dii serde  
 onzendiendo mi piedad de  
 quiere apagar mi rigores  
 mayas de viene y mirazon

Al ardiente dia se expone =  
 Endi = que hermoso y agradable aspecto  
 Contre mulo explanare  
 La luna ostenta veldad  
 Credito honroso del horbe  
 empeno del ynfinito  
 Labor que intuluz seelonde  
 y en fin de sempeno Augusto  
 del Omipotente Love  
 de el Comprehendida y negada  
 Al sabio y gnorar del hombre  
 por mas que a tento espeque  
 el rapido curso el hor den  
 de su eterno ynfrangible  
 No movimiento Al orde  
 Salbe singular belleza  
 Cuozientehonor de los duos

Junto a la fuente serreluita  
 diana y salbe Endi mion como  
 admirando la luna y seyra  
 Llegando a la fuente

Tan grande que se quitada.  
Verdad el cielo copose,  
y reverencia la sabia!  
Adoracion de los hombres.  
es aquella que quida.  
birio mi pecho en el bosque  
des una de straxmitada.  
Copia de luz. Tan conformes  
Al divino original.  
quetan hurtada. primores  
duda el Alma. quien de quien  
tras lado, las perfeziones.  
mas sea ay de mi quien sea.  
y mi fe constante a dove  
suoridad. sin que el deseo.  
pueda Anadir. los errores  
del Amox. Abs delitos.  
de esperar. muchos favores.  
mas ai. Si es engano liecho  
del sentido. o es el horte.  
animado que me ynduzel.  
Atantas adoraziones.  
este que admiro mas nunca.  
el engano fue tan probe.  
quede seche las clemenzias.  
por. Vestirse los rigores.  
absorto. ni aun aplaudirla.  
puedoga. sino lo corre.  
la admiracion. el horror  
Al peligro de la voz.  
vella. de ida a ~~que~~ ignorada  
que no es deziar. que vi da

Allegahazia la fuente

por. observar te a un <sup>to</sup> de quidas.  
 Los fueros de respetada  
 Indespierta luz. Sagrada  
 purifique mi pasión.  
 para que superfeziones.  
 Adoren Confee segura.  
 que aunque duermo suber. mo sura.  
 Velan. Sus operaciones.  
 noblesotestad diuina.  
 que aunque mi a onto del Velo  
 Segunda sedis en el cielo  
 Siempre quedas peregrina  
 Como aqui y alla me gneclinas  
 una causa si das son.  
 Como no aze oposizion.  
 una en el lo y otra en tierra  
 y en tiende la misma guerra  
 que en tiende en mi corazon.  
 y en ti. ciencia es la mia  
 quando tanto y ghorar. Sabel  
 pues lo que en la vista Sabel  
 no cabe en la Astrologia  
 falsa es la filosofia  
 que albor. hazer repugnancia  
 pues conoze mi y ghorancia  
 La causa mas no el efecto.  
 y admirandos el aspecto.  
 que es solo mo en la sustancia.  
 dor. Mir. es un suspender.  
 Las aziones del vivir.  
 On. en sayo. El morir.

heredado del naxer. #.  
Los sentidos exercer.  
Ni las potencias actuar.  
pueden hasta recordar.  
Luego todo esto es error.  
pues tu es fuerza mi temor.  
y Meper suades a llamar.  
por tí bíbo y portí muero  
mástelo a lúrd do dormidas  
por que ya en muerte ni en vida  
ningun galardón es pero.  
Solo su deidad. benera.  
Con ferborosa templanza.  
gaun vino en la confianza  
de que a fento. te a gnares  
pues los pcos. de la fee.  
no los cuenta la esperanza  
dulcísima cazadora  
deluz y mortal bestida  
que aunque a dormez la vida  
de la vida eres Señora.  
eres la vir. suena suvora.  
La ro honor. de la mañana  
mas su deidad. soberana.  
Bene maglustre luna.  
pues siendo el cielo eres luna.  
en la tierra. eris.

dont, el Amor = diana.

día - ~~esta~~ la voz del amor oy = Lebantase como a sustada

eng - que blanda voz es noche.

dian = hazia al hérazento fue,  
pero quien estaba aquí

Endi = nadie mas que vos con mi.

Sabeis mi enoi que yo.

dia - quien heste jito borquedo.

Endi - quien vida y muerte meda

diar = Sabeis qui nes causa

En - ya.

dian - y vos lo no cuime

Endi - no

Amor -	Ahora est tiempo que el lethal	} Vaya en aparienzia el amor } por me tiempo del tablado } Aguien a Compañara Merluria } la noche y otros.
	dulce beleso a endimion.	
	Adormezca el Corazon.	

Morf - A sue ficazia fatal  
cedera su ser mortal.

dian - esplicas

Endi - no go dres  
que halla en vobos que ho halla  
que en el la vida perdi.

ygov vos vino aqui.  
esto solo es lo que se

Min - la sena ox mas la voz =  
deslonozlo.

} Por la gruta que esta al otro es } tiempo sale Minos y endimion } Rep. ta como Adormezien dose
--

dia = este vivir.

Como paze del morir.

Min - ay tormento mas a troz.  
de otro fue el es beloz.

ygov si es fauno a escuchar.  
buelbo

Endi - porque no respirar.  
ome ley fundio a quel saber.  
que venia a padecer.  
Por la que bengo a adorar.

dia - Al nozer. mi rrigor

Mas llegarais A montañ.  
Cadilazion del Morir.

Endi - dilataráisme el favor.  
pero que no áibo <sup>or.</sup> - Ag. tes  
me allegado a entorpezer.  
por que yo se lo peticzer. - (Adiana)

sin vltos del desear.  
con un sabio y dolabrar.  
que no llega A lo mprender.

dia - pues con essa calidad.  
Min - qui en hazia aqui hallaberes.  
dia - en mi hallaréis. = Endi que hallares

Endi - mas des vnda la riedad.  
Endi - perdone me. Indeydad.  
que ya no tengo Valor.  
por que me b en se.

= Rechinase en la misma  
Parte que es dulo chiana

Morfe y Mor = ya Amor.

ha triunfado del desden.  
dia - pareze que duerme aqui en.  
tal vez dió que furor.  
tal de laire. estoy. mortal.  
Ami la vida es quibez  
Ami soberbia es tiber.  
Ami deidad y mortal.  
un ynfel. lance fatal.  
un fermentido a braidor.  
un grosoro; un justo Amor.  
mas b en garme de ti.

dando le muerte ay Ami.  
Pero que blando du mor.

= 3. Hly. ase cutar. el golpe su  
nan y nstrumentos del corac  
& Resuspence

me ympe de, maj gattel  
 porq. mis miras. Seran,  
 que a este ynfel dormido dan.  
 La musica que mande  
 por donde de ellas huire  
 porque no hallen mididad.  
 En tan fea yndignidad.  
 mas la luz quiero extinguir  
 de la luna para ygr.  
 pues que tengo potestad.

Cubrase deots curpelo } Si se luziere la luna y el  
 La nocturna antorch a clara } fea tro q quedan todos como  
 Confusos

Min = como no buelbe la cara  
 aumenta mas mi desvelo.

Amo = prolixo horror. Vi te el lielo.

Morf. g Mer = La clara luz. sea eclipsado

Amor = pues cantan

Min = mas se cegado

dian = quedate yngrato dormido

que no me as conozido

ya dedijo castigado.

En esta gruta Catirana

propension) quiero. o lultarme

quienbas.

Min = no e dede clararme

quien lo pregunta

dent. fauno = diana.

dia = o yn fame voz. ynumana

Min = La Señã de fauno es esta

dian = como dai es dar respuesta

Alo que se le pregunta etc.

Min - go. Sei de Endimion Criado  
dian - que buscade en la floresta  
Amor. gate é lo no lido

porque aze mal de brabo  
de Inobrigado Ingrato  
y de Indicho so Indormido

dentro fauno = diana melo do ermitida.

Bri - de pade entrar.

Cint - quien no canta

A que ad yr.

Sate fauno = lagar ganta

Inocita en lamano de In hombre.

dia - todo est respectir mi nombre.

Min - no azi er to Amor por la tanta.

Las Ninfas quedan Alo primero. bastidores. A la parte contraria del Coro del Amor. de suerte que Endimion. esta en medio. diana y Amor de zinos. de sus coros. quediran con despecho. Los voz. y los que se le dicen en la musica. geminos quedo zerca el Coro de diana. dentro de stalla

Cint - desde aqui. el himno. Cantemos.

Amor - nuestro cantico empèzad.

y sea con suabidad.

fauno - qui en es.

Min - Minos.

fauno - no podremos.

Lograr. la ocaion.

Min - que ar e mos.

fauno - esperar. y sea sentido

Endimion.

Min - que esta dormido

su zo

fauno = ay hinfas Endimion<sup>th</sup> = Buelbe Harminta 18  
duerme.

Brit, - Vaia ōva Canzion.

Min - todo es Apazible ruido

loro de Amor = si duerme qui en logra venturas de Amor.

el cefiro inspira sublando fervor.

Cint, - Voze! estranjerat. Son

casque en el vago ayre ōy

Bri - y que a fablet para om. = Ag. 1<sup>tes</sup>

an - de sazalda. Con baldon.

loro de diana = si duerme qui en si ene por gloria el da den

el Austro. Qu vire suseno Cruel.

Numero 3

Amor - no vire suene.

Suloro - no vire suene.

diana - vire suene.

Suloro - vire suene.

Amor - suene.

Sublando favor.

si duerme qui en logra venturas de Amor.

dian - no de. Cui de.

Suloro - no de. Cui de.

Amor - des. Cui de.

Suloro - des. Cui de.

dian - Cui de.

Suloro - Cui de.

Suzeno Cruel.

si duerme qui en si ene por gloria el da den

Dian - nunca de m. favorozido

supo azerse m. de velado

y si empre de m. de prezido

llego a labrar se m. de vendido

Los instrumentos nunca  
Zusar

Coro - estas danzando y volocet.

Coro - Seran.

Fauno - desfigurates.

Coro - por que!

Fauno - por que en los semblantes.

tienen gran luego las voces.

Bri - que a brachiba su abidad.

Fauno - digo o seran de algun culto.

Coro - como

+ no venene

Fauno - como hablan pabulro

con la grande oscuridad. - Donde buca das pa abm

Coro de Diana = no lea duerma si adora el de iden el aura de amor.

Coro de Amor = no des maye ingrato ferbor al o plo cruel.

Min = esto mas e de deberte y crimarte

Fauno - vengo a fadoa en cadena

y se e de serbir.

Min - miedas

lo lo hablar abrito marte  
de sea.

Fauno - en fingo e dorrendirme  
al amor.

Min - puedes dezir la  
que solo vengo a pedir la

licenzia para partirme!

que existe sus castigos

y haga nobles mis desposos.

mas mas mea sustan sus ojos  
que todos mis enemigos.

Coro de dia = no lea duerma si adora el de iden  
el aura de amor.

Coro de Amor = el aura de amor

Coro de Diana = si adora el de iden

Coro de Amor = no des maye ingrato ferbor.

Al Toplo Cruel.

Coro dedian = Al Toplo Cruel.

Coro de Amor = Ingrato ferbor. x

Brit; - Ca en decha de Amboi Juntad.  
que explica nuestro concepto.

Amor - pues explica nuestro afecto.  
Ca en decha de ultima cantad.

Coro dedia = Siadora el deiden.



Ingrato ferbor.  
Se ara mas feliz  
en la adoracion.

Coro del Amor = El Atira de Amor.

Al Toplo Cruel.  
Con triunfo en portad.

Sauro - Apreta el deiden.  
bere obligarla puedo.  
Aqui esperava. Corrats.

Ja Amor. Sei mena. y ingrato  
pero tengo Amor de miedo. Quelbe Alas vinfal

Min - yo ede a linar mi dolor.  
Con el ultimo tormento  
por mas que respita al viento  
eles emblan do xumor.

Al y mus = Siadora el deiden.

Ingrato ferbor.  
Se ara mas feliz  
en la adoracion.

dor - Señoras que nos dormimna.

Ant y Brit; - Vamo. de aqui.

Sauro - Adios deus.

Amor - Mercurio. noche Morfeo  
huyamos.

Coro dediana = que le van a doctora martirio  
con triunfo in mortal.

Coro dediano = Con triunfo in mortal.

Coro dedian = Se ara mas feliz.

Coro de Amor = Que le va a doctora in la adoracion.

Coro dedian = Siadora el deiden.

Coro dedian = Siadora el deiden.

Coro de Amor = Ingrato ferbor.

que se van a

Coro — tubos. Seguimos. — tt.  
diana — bobió El silencio profundo.  
Amor — Amuebo horror.  
Min — pues ga conuido.  
Amor — Cesso azerlo me atrevido  
bueltaya labuz el mundo  
diana — a ahuyentar. denso. Nublada.  
por la gruta y qui'ro puesto  
que se ausentan más que esto  
dentro — to cad. Amarchar. Solada.



uego que canso chebuye con el Amor, y con los demás sea clara el teatro  
que dando toda Submutación. El sardines. to can dentro en forma  
de marcha galestruendo despierta en dimion. que se en contrara con Min  
gad mirante!

End — espera Milagro hermoso.  
Soberana Leydad. oyes,  
que supiedad. Reberonzo.  
mas que banas glustiones.  
qui en aqui.

Min — go.

End — pues. Minos.  
Como Aquel fin. o por donde  
entraste en esto. sardine.

Min — Ahora es prezioso que ignore.  
por donde ó como por el fin.  
pues he por ber los dos soles.  
Ayrao. Ebrito. Marti.  
que aun en el cielo conozer  
las luzes del sol. por. Sombras.  
pues son el gran y el horfe  
que con ymbrii de huella  
Aqui me Enduzer

Contu disigmo Ona dicha  
(questis. Inbe la roche)  
que Aquilogra

Min - como es facil.

End - Viendote Alguion pnestee xpones.

Aperder. La Vi da y para  
que su clemencia. In senos.  
y a que y tentaste el peñigo  
en esta gruta tees donde

Min - gte ayudare a benderle - Caxas  
tu amigo soy y pnestee y es.  
que a estruendo no se le lutan.  
esos vehicos y vultores.  
buelbe Al alcazar.

Endi - gabuelbo

por ber. Si dentro sea donde.  
Aquel prodigio que en sombras.  
gustro mis Confusiones.

Min - onella espero

diana - Aquion.

Galentrarse en la gruta de  
Alenguentro diana

Min - todo.

Sy biniente ~~ambil~~ estatua y n mobil.

Endi - Cade y dad a los no es etas

diana = Catria brito marti. Clori.

flora, hatra idor

dentro las simf = Vamo pres bo

de fauno - buenos dias. Mis Señores.

Ben = Bri - que nos bordenas.

Jodas = que mandas.

diana = queda en muerte a esos dos hombres.

Min - Señora yo entre, si pero

Man - no qui ero saber por donde  
ni aque en solo meto cai.  
saber que pro fano rromper  
Los bueros de te la grado  
quien le pita, y qñ en le aloje.

Ant - Señora a endi mion

Bri - Amigos.

Sauro - que el gome de aum pro ser hombre

Flora - clovis pordon de abomias.

uestra Ama.

clor - calla y hoye  
que alas dydades no ai cosas  
y mposible.

Sauro - A quime los en.

Loidos - piedad.

dia - labrito Martis.

para sus dos corazones.

con Magyritada sierve.

Bri - porque el ser birte no logre

las flechas el arco brufe

que el lusto.

Min - porque no Afloje.

yn Justa vella ene miga

el arco la que en el borge. = La fala flecha

birio In hebada mano.

es esta.

Bri - fuerca es que la tome.

por ser. A laja dezintias.

Tomala

Ant - mi nigorez

non azen de ajenas flechas

Esta es la que en el monte

A endimion Sague <sup>del pecho</sup>

para que no. malo grú.

Supiedad, Carrestituyg — dassela

Endi — porque sus indignaciones  
hermosa hera deydad.

Mis Altas glorias coronen.

La flecha vuelbo a tu mano. — dassela

diana = pues por que nada de blasones  
que morir. Aflechas. Mis.

Merzio sin que derogues.

La ley talid. de servada.

pues Causa bo llama. tan noble.

Como la guerra que Ausentes.

No hoí. Ago menor el golpe. — cazas

Qnos — Vina chupre.

diana = Vamoí Oinfaí.

Mucholidian mis pasiones.

Bori — No arriesgues, tan tola Vida = Entranse por diferentes Puertal.

Min — por boí. Arriesgos Mayores.

La expon dreí.

Aint — ay Endimion.

Endi — Ua mabai.

Aint, — Nunca Mis Vozer.

Ua man Aquí en tanto duermes —

Endi — pues nuestra beldad perdones  
que en el sueño lo noí do.

que se muor, es dios a los dios.

Sauno — Obellisimas mugeres,

gloria Mayor. a los hombres — Al top de cazas y clarines  
Se agra

fini 

1. 1848  
 2. 1849  
 3. 1850  
 4. 1851  
 5. 1852  
 6. 1853  
 7. 1854  
 8. 1855  
 9. 1856  
 10. 1857  
 11. 1858  
 12. 1859  
 13. 1860  
 14. 1861  
 15. 1862  
 16. 1863  
 17. 1864  
 18. 1865  
 19. 1866  
 20. 1867  
 21. 1868  
 22. 1869  
 23. 1870  
 24. 1871  
 25. 1872  
 26. 1873  
 27. 1874  
 28. 1875  
 29. 1876  
 30. 1877  
 31. 1878  
 32. 1879  
 33. 1880  
 34. 1881  
 35. 1882  
 36. 1883  
 37. 1884  
 38. 1885  
 39. 1886  
 40. 1887  
 41. 1888  
 42. 1889  
 43. 1890  
 44. 1891  
 45. 1892  
 46. 1893  
 47. 1894  
 48. 1895  
 49. 1896  
 50. 1897  
 51. 1898  
 52. 1899  
 53. 1900



Sauro - Oivan Sil' entos mattes cada dia.  
Salaora - Silb = puer ya en la tierra esto' dia. Se alado  
Min - mi elber que Salamina, arrechazado.  
detina bria el Asalto. Repetido  
y el formidable exercito benzi do.  
del siempre belioso Pu. Silano  
quedando en el do minio soberano  
de Anteon. Littera. y Pacho hermosa  
Euna y do sel de la luzi ente diosa.  
mi el oir que a mi spiritu arrogante.  
La aclamazion. festiva a los pios cantel  
por. Haber solorrido y libertado.  
A chiore. Ma lincdad. do restaurado.  
puede templar en esta Amada tierra  
otra mas poderosa. y justa guerra.  
que en mi pecho ha enzondido  
El Militante y mperio de Lusido  
Endi = ya que con la croi. Arian fo. glorioso.  
damos Labuelta a chiore. Vitoriosa.  
y Anteon. Afirmar alla Aquedado  
La Regua que tina bria ha deseado.  
querrumbo Seguir. quieres que la mino  
Min = La Sonda de Sigua. A. de mi destino.  
a palazio meguia dediana  
por. Si en quentro Cay Majen soberano  
que y milde en sus Altare. Acherenzio  
Sauro - ya a Subitanea flecha te sentenzia.  
Min - por que di.  
Sauro - por que matan de repente.  
Las Vellas enemigas. e la Sente  
Alla en palazio.

Alb — peor guerra en su estado

en Min — morir se ha en la villa desengañado  
pues yo quiero por todo este horizonte  
buscar el Alto el Orgulento Monte  
por si en el la deidad. Compadecida  
quiere Con dulce Muerte darme Vida

Min — hoy quala subyugmento. Conitoymento

Endi — ay Min. mi dolor es mas Violento.  
mas tirano. mas cruel. mas ynsofrible

Min — porque endi. Min.

endi — porque Amo. ynsofrible

Min — Conitoymento yo.

Endi — esbelidad. O manas.

Min — bruto Marte. es mas que lo berana.

Endi — que ymporta si tu Amor. caa declarado  
gelmio es fuerza que muera quitado  
pues juzgo quando bel. Larreborenzio  
que aun las fende el ydionia de silenzio.

fauro — La flecha que toque. solo sin duda

Min — mi amo. pues Con dizon ya fecho. Muda

Min — gen fin. noas. Ayurpa do  
quien es esa deidad.

Endi — ya te e contado.

que nunca en el Alcazar logre aborlar  
mis oytes. Minjas. yndelozoz. erlas  
Andando mi a fenzion vien luidadora.  
hasta la dulce noche Venturosa  
en que a fuerza de yn sueno de belado.  
Cegue a Suluz. q. fin. arrebatado  
en extasi. Violento  
Adonde entre vno y otro barcon sangriento  
vilo triunfos de Amor que el Carro Ardiente

Arrastraban Con Colera & Bediente,  
A Neptuno en las ondas que guardia  
y que el Agua al incendio no extinguia  
mi sed, gmpaciente Mitigaba,  
por que a Amobirrite on bello monstruo Amaba  
Di. Amercurio por venus dolorido,  
ya polo por clémene y dazne herido.  
A Heru Lei, y A Aquiles, Celebrado,  
por dexa omnia y por hiele Afeminado.  
Di. Con Admiracion del Alto Coro  
bramar, amado, y suspirar. Aun toro  
por euro pa y por dafne blandamente.  
llorar en gloria de oro reluziente  
que aun Jupiter sintio las odorsas.  
llama fatal, engra es candalosa,  
y orio por pro serpina, en Ansia grave.  
Al astro pluton Amar. Suabe  
Lansché Antes que el Zoro le bantava  
Sicano A sala mina y Altirava.  
A papho. Su baxela y su ente  
en otro lieu óy con boz Ardiente  
que y sus tran do mi liega fantasia.  
A si la diadad la cru y caezia  
buelbe A chipre En adimion que la fortuna  
feliz te bria en el monte de saluna  
a el azion de compasso Vigilante  
que el dormido me. Sabio me es Amante  
tambien me Aseguro subo. diuina.  
que A papho A citoria y sala mina  
Por. Ser. de Venus. A ras. religiosas  
A mestras suerte. braba berosas

El endivira, en benganza de etidas  
de la madre de Amor en grandezida  
Conque en esta Victoria

Min = pues ya en chivire crejira ferzoso  
muebas bras e frezo. en siendo espas  
de la Yeldad, que en esta es ferz para.  
no es veni. Ni no solo en la exmatura.

endi - pue. Sigue del Alcazar. In destino,  
quyo donde esta el Monte no adibino  
Ni no megnisvira en tan dudada endas  
que vrambo Seguire que no la fenda

detr. Can. Amo = Sigue Sigue Al Amor.

Endi - que Amor. Siga  
dulce morte ~~bebe~~ bo cal. Inja mas fliga  
mas no es suyo este azento. delicedo.  
que Amor. La dorida. Nunca apro nunciado

Min - A mi longoja gnetipna este prezepto

detr. dia = Sigue Sigue Al da den.

Min - ya es otro Afecto.  
distinto del que yo seguir. quvris

Al - Creeras. que siempre me a echo a mi armonia  
La musica suabel

Sauvo = no Creeras  
que aun mentecato. In la sucedera

Endi - Aunque siempre el da. don. Ella ho matura  
La taurula fue en mi de mas blandura  
Con fiero que el Amor. aora a sido  
estanda lo sabroso del oido.  
Pero es causa di'bina es. eminente



La que ydola tra el alma. Deber intes  
y nunca para par. de su piedad.

Con voz de Amor. llamanon las deidad del  
Min - Con saltar el oraculo sagrado  
Segunda vez yntenta mi linchado

Endi - go en Alago Confuso el sentido.

Cant, Amor = Sigue Sigue Al Amor.

Sauus - ya Arrepondido.

Cant, Diana = Sigue Sigue Al des den.

Sillo - Storre clamo.

Sinduda el Ayre Ingal con mi amo.

End - por donde ide seguirte, mial canzarle

Sient tanta con fusión par abus car les

Mitolo gatribo.

Milaplanta mober. Sabre el des co.

pués parece que aborta y admirada.

de un exta hico afecto arrebatada

Movir sedes a los demás sentido.

por a somar se el Alma a la oydos

Cant, Amor = Sigue Sigue la buella que en tan gal

volando el Amor.

que si puye. Si hiere.

y buella de los.

el que quiere le alcanza

y el que no quiere no.

Cant, Dia = Sigue Sigue con planta medrosa

La voz de des den

que es que teme sus gras.

gadora su fee.

no esperando favores.

Con sigue el mayor bien, Sigue Sigue el duden

Amor. = Sigue. ique. Al Amor.

Endim = Seguir. contento. Arrutado.  
Sualorde a trachiba. voz.  
que. siendo. deydad. Suprema.  
laquellama. miatenzion.  
gella. misma. me. A. segura.  
que. donde. entepie. voz.  
para. en. contrar. el. desden.  
por. la. senda. del. Amor.

Min = Mas. con. la. deydad. se. ilustra.  
quien. Ama. su. indignacion.  
ya. las. goza. del. desden.  
Obedez. que. fogro.  
saber. mozar. en. sus. bras.  
con. fervor. o. temor.  
o. bedienzia. y. sacrificio.  
y. sal. voz. a. verique.  
que. a. cada. da. de. la. amor. edad.  
Sabe. o. pe. a. dar. se. el. favor.  
que. para. fines. o. nestos.  
entre. o. ta. si. omulacion.  
Suele. el. Amor. di. frazar. se.  
con. el. baje. del. rigor.

Endi = yo. A. segura. mi. de. presio.  
assi.

Min = yo. mi. firmeza. yo.

Endi = Solo. al. desden. yo. el. otro.

Min = yo. a. la. deydad.

end = mi. fervor.  
mas. que. la. causas. de. efecto.  
leen. li. onde.

Min = La. Adoracion.

deidad, haze alabotmosuras.  
no a las quiboz.

endi - que ymporta.

no ser de ida sin velleza.  
segunda en la orfezion.

Min - go voi con afectos nobles.

endi - go limpio de afectos vov.

faun - go lo voy de faltriguera.

que es mu. chisimo peor.

Min - pues como si al. amor. si que.

endi - go solo si go suboz.

mas compasion. fardes zentes

quedexa de ser pasion.

Min - pues Adios hasta el examente.

endi - hasta el examen Adios.

que este sonoro veneno

que el canio del corazon.

bebe retendo a curar.

sin disminuir el ardor.

Cant. dia = sigue sigue la planta medrosa

la voz del deiden

faun - a que te es oro cantar.

endi - go traiga mi confesion.

Min - no admira como es azento.

repite a layre veloz.

Cant. sono = sigue sigue la balla que estampa.

bolando el amor.

endi - tambien es me a consejos

es forcando nite nov.

Cant. dia - que el que teme sus yras

padore su fe //

{ Cantan. Alternaba  
mente, dando lugar  
ala Rep.<sup>ta</sup> que empieza

Min - lo que a los se es que el ma.  
La deuda d. g. del rigor.

Cant. Amor - pues si bunge si b. bre.  
y buela vespe.

Endi - tambien dice que no es y ore  
remedio por que el dolor.

Adiana Cant - no es por tanto favora  
Con Signe. el vien mayor.

Min - pero eso a des er amando.  
y porque aunque alado es Amor.

ly Amor can - el que quiere le alcanza.  
jel que po quiere pa.

Endi - al. al arbitrio del ynfuso.  
me entrois in elezion.  
pues ya lo grare exaltarme.

Sauro - Señor de la quella la dena.  
era falso y nes labor. = Vase

Sib - bolberemoste el dinero.

Min - haret ele bueno go.  
y abise me sias cubra.  
Abrido Marte

Sauro - Señor  
Onesto de de. cubra.

Min - Antes a ti que a otra mison = Vase  
vamos no otros signiondo

Cant. Bri - fabula es el amor.  
y no realiaad.  
por que es y lus non  
que pinta la voluntad.  
y laborra larrazon

Alre se a entrar. Por un lado  
Cantapor otro Brito marte  
y se suspen de

Min = Suspensio & prodigio. Tanto.  
grande terminabilis est  
porque esta labariedad,  
llamando la suspensio.

Cant, Bri = Como qui eregno dujirse  
A ser. dudad. el Amar.  
Si la rrazon desqueres

Min = Consi te imperder por queres larrason  
este Azento m. brebatal  
Con qrosenzia superior.  
Sinduda es de vito Martes

Sillb = ella por ella es Señor.

Cant, Bri = Como In qnino gnad berido. Vas aliendo  
qui ere blasonar de dios.  
Si la rrazon del Amar.

Min = Le a becho cegax por Amar. Capasion.  
Con epcaza venens.

Mis sentidas penetro  
dejando yerto el semblante  
y en zendido el Corazon.

Cant, Bri = Como Rei qui ere Aclamar se  
Vntirano qn fidel traydor.  
que la traycion hizo Ley  
Si es clauso es el Rei que y co Ley la traycion

Min = tirano Amor. no bastaba  
Su singular perfezion.  
Sin que el estigro. Añadiesses  
de Superiorina voz.

Cant, Bri = Como yntenta ser. eterno.  
Si en su fazil duracion.  
Solo mardor. es su ser.  
y ha de fenezor en ser solo. mardor.

6.  
Sil - Mira Señor que se acerca  
aunque he chã mano aun Japon.

Can Bri - Como quiere no engañar te  
en luego en lo que pinto  
Si la yusion. No es verdad.  
y en su zeguedad. es verdad. La yusion = enguentra con  
Como quiere. Mines

Min - Como quiere.

Bri - y Or. Como Agui.

Min - por Or.

Bri - por Mi.

Min - Muerto.

Sil - Salvo que hablas.

Bri - Sois mi Sombra.

Min - Sombra Soy.

que es en si. El del. La. La. La.  
para que mas luzca el del.

Bri - Sois basado

Min - Si Aluz. Santa.

Con Lagro. Sorriego Mayor.

Se labrar. de la. O. O. O.

Reberente Adoracion.

Bri - pues temed. buetras Castigo.

hoy Pidei. Mign. dignacion.

que Or. error. Nunca Sedora

Con yn. Sentar. Otro. Error.

Min - que Ruina haze de ser. No. No.

buetra beldad. Superior.

Si. Amenaza. M. M. M.

que de ser. M. M. M.

Bri - que secreto yn. flujo es este. - Ag. te

que M. M. M. M. M. M.

ga tener Compañía de Nobles  
de sus Ansias Compañion  
que en oro es la Compañía  
que entre Carino y ~~yo~~ temer.

es un Amor sin Afecto

en Afecto sin pasión.

compañion. Sin de los

que de los sin Amor.

que es la Alma y no le chije

para esposo ni elección

Min - Aun no ha merezco Respuestas

Bri - Como Achivare bobes y.

Abiendolos mandados ya.

Lo Contrario.

Min - vencedor.

buelbo. ya si honrado buelbo

Abuestror bobes que yo

Solo Adarles muchos triunfos.

bobieras.

Bri - que como son.

es los triunfos. = El bue = donde se da, y ma como el mata

Min - Como ha vivido por de bobes.

en Adquirido blason.

que el Albedrio sin este

exceso en mortal honor.

buera bobes sacrificio

en vuestras Aras y no

puedo Señora Verduno.

de lo que triunfastei vos.

Bri - mal Responde Al enigma

sin darle nueva expresion

Min - Cabos Abadicho Cafama

que buela siempre veloz,  
Si no es que en elogios (mas)  
Cabió y buelo del maño,  
O que ocupada en Aplauso  
de nuestro hermoso Rigor,  
falte a todos, porque Augment.  
y en la paz de ellos, subos,  
que el hincario: fue bonzido  
y que en la liberazion,  
de la Cantiba, Ciudad  
que antes chio de domino,  
Contres triunfos Maglorias  
di a nuestro Rei ante con,  
mal bendicho que los Reyes  
no tienen Jurisdizion,  
en la hermosa rya porque bella  
tiene potestad Mayor,  
como es el abo mia albedrio,  
lo confies y quanto son,  
nobles tributarios de este  
dulce y imperio Superior,  
en fin por mar y por tierra,  
con misericordia y favor,  
y las auxiliares Armas  
del valeroso Endimion,  
venzio Aprinzipe de chiores  
y feliz muno venzio,  
es forzado a tanta gloria  
de vuestra Real proteccion.  
E Agora el triunfo hoy sacrifica  
Bri- Oo estimo nuestro calor.

g. Heceta es poden's bolbet  
Min - Como bolbetre Linbos.

Bri - que dezii.

Min - que oy gai. Millanto

Bri - Alpi d. Alhechizo Soy.

Min - pues. nohos burto de las Voges.  
que Sangre. del Alma Son.

Bri - nohos oigo.

Min - pues y milulto.

Bri - es Embano.

Min - Si mi ferbor.

Bri - es Ciego.

Min - Si mi gemido.

Bri - es. Ofensa.

Min - que areyo.

Si ferbor. Gemido y lulto

vans y ciegos ofendido.

Bri - olvidar.

Min - Sera delito.

Bri - Au sentaros.

Min - Sera perror.

Bri - nohos oyo.

Min - Sera Crueldad.

Bri - pues buena esta mi razon. - Aft

Serbor. Crueldad y delito.

es Castigar. al que Amo.

Min - de la Augustia. g. la de Landias

prinzipe absoluto Soy.

oyahos Suró por Surcinas

mi Vasallo. Corazon.

mas no es mucho que de el Cetro

Havien pel exa mijo  
 que en el domiño del Alma.  
 Tiene mas jurisdizion.  
 Reyna por fgo de Imperio.  
 yo quien pendi era hazer oy,  
 que buel tropie se agradezian.

A - Cindo modos de la lar se  
 vien Aya quien yn bento  
 dezir. Lara Acara Un hombre  
 quier es me Marica, uno  
 pues se haorra entre otras laras.  
 deen contrar. De burca dor  
 de albedricos que si to.  
 Miente lo nquent a y razon.

Bri - Aunque hablar de esta materia.  
 Siempre es culpable en Imperio.  
 Antes que otro permitia.  
 que ponga yo esta oblezion.  
 Como Morinzio de Cretal  
 Alasarse avries ga. Oy.  
 con laque lo no ho ayer.  
 ni aun ayer la lo no zig  
 que aungo se mena demu.  
 pues no se mas de que soy.  
 ninfia de mana Havien.  
 ni fee por eza boto.  
 sin lo no zer. Amas padre.  
 que ala es quibez gal rigor.  
 ni tener. mas alto. Ambros

Mimas. Ricaposejontt.  
que mas Annadaa Reda.  
dequien ymbentora Soy.  
porquien di chinea mucho.

Mi nombre es.  
Min = por lo que soy.  
ho. Amo. Sin mas exa men.  
por que es el dote mayor.

La virtud, y labor no sual.  
gunayorra Reyna embor.  
que a tener, otra ymperia.  
Thera en un Ansioso febor.  
mas que Ambicion de lo hermaso.

Bri = In ympatible contrasta  
qui en espera, otra labor.  
de mi esqumbez.

Min = que a de ser.  
qui en el duido broso.  
Al Umbral de la Esperanza.  
con la desesperacion.

Bri = el no admitir no es de jar.

Min = pues si quien mas se de ja.  
que a que no se admiten Pungs.

Bri = Mings a lguo colido Chazeg. Seba

Min = Oya mi queja.

Bri = es despitio.

Min = bea mi perida.

Bri = esclusion.

Min = mirad mi dolor.

Bri = es culpa

Min - pues que aora mi corazon.  
Siente si no delirio y culpa  
Es queja herida y dolor.

Bri - no se mar.

Min - sera culpa me cab

Bri - temer.

Min - esa es Atencion.

Bri - y el Rigor.

Min - se que le adoro

Bri - pues quien hasta aora culpa  
Atencion que aora sabiendo  
temer y amar. el Rigor.

Entr. fauno = endimion.

Entr. Minfas = Al monte Al Valle.

Bri - y ya que este y a guiso humor.  
es de las Sagradas Minfas.  
dediand.

Min - quien huyo  
de san Bernoso y el rigor.  
que no de laire el dolor.

Bri - quien es Querido.

Min - esa cordura.  
Solo el lobar de la ro.

Bri - pues Oinguno ay mas Valientes  
que a que el que a si se benzio.  
y asi. tratad de venzero.  
no a los ta de mi d'pionon.  
y n tentei's glori'as que quedan  
de eluziro, que es horror.  
de latender a las Voces  
que se p'it'er

Entr. fauno = endimion

Cant. Amor = Endimion.

Min - A Endimion buscar

Bri - pues esta enchi por

Min - òy bobbis.

Bri - An sentas y sea qui en hiera

Min - Si huirde mi c. buestrayntenzion.

bed, que es pretexto el bano

quando solo se es tucho

dentr. Endi = A cia alli sono el A cento.

Min - ja que te es.

dentr. fauno y Amor = Endimion.

Min - ya es hazento hor sapifzio.

Bri - Antes mas me confundis.

pues entre su to g la mento

duze y no goho clamor.

dentr. Cint, = todos sus lotos. lo ved.

por. Si enello. se perdio

Bri to Martes

Ninfas y dia - Bri to Martes

Bri - ya se a zento hor rrespondio.

que en mi busca

Ninfa y dia = Al marinas

Ninfa y Amor = Al monte

Bri - Andan todas òy

Min = pues permitidale A mitabio

que de saoge. el corazon

besando laber mas a huella,

ya que con el fuego ho

Bri - no me ligai. pues que bevi.

que de pape nigro. lo tro dio.

Pues hazia alli

ella ninfa y dia = Al marinas

2 fauno en hoz Alta y el A  
mor cantado como Eloy  
diana del mismo genero  
Eo que dice con las ninfas

Bri - gaxia Agui.  
2da y Amor - Almonte

Bri - Seño  
gentre harmonia y longojas.  
entierra y fyre.  
fauno y dia - En dimion

Bri - longue el labonando Afectos.  
desta ynquieta de su mion.  
pareze que mas que Alcas  
es Abiso Superior.  
pues suabe mente me inspira  
pues ho embano pronunzio.

May Musi - Brito Marte Alamarina  
Almonte Almonte en dimion

ant. dia - Sique Sique el desden  
ant. Amor - Sique Sique el Amor

Min - Time abisai los peligros.  
ya emperai. Mi obligazion.

Bri - Mino dad cabueta Arreta  
bed que o lo vruaga mi honor.

Min - Sino medai. Esperanza  
mal podres

Bri - gro sero Soi.

Min - Soy Constante

Bri - esa Constanzia  
ya se pasa a obstinazion.

Min - Solo debober. A bevo.  
pide esperanza mi Ardor.

Bri - mi aun deber me la tendra.  
qui en lo que a mi ho pusion

Min - per donad. que cae <sup>#</sup> Seguiras.

Bri - Seguir la o T. Sera mejor. - gendose

Min - El forcoso Aberiguar.

Aygnis = cas que mistero en lien zero  
Brito Marte A la mar y na.

Al monte Al monte en dion. = Vasse

A Mor y dia = sigue sigue Al Amor desde n.  
sigue sigue Al Amor.

Sil - Ella es ta de dios que un hombre  
liga lo que esta de dios. - Vasse

dia - no ha de triunfar de lo equito.  
que este benable y eloz.  
penetrara antes. Inpecho.

En lo alto se a par  
Ediana y el Amor ya  
saran el benable lelo  
el Amor. en el ayre  
o lulta

Amor - hurtarele al avego  
dentro Min = en barhuici de mis Amias.

dia - mas ay de mi que el Arpon.  
Luyo no que Amibenable.

genesta tras mutazion.  
mis Armas perdi y las Luyas.  
merromp en el Corazon.

Orlando su altiba frente  
Vnas y otras con que ay.

Cantar. puede que serrinde n.  
por mas glorioso blason

Las de Amor A la hermosa  
Las de desde n Al Amor.

Brito - Cintia clari Asteria flores

Min - fugitiva beldad no  
Contra un Corazon Bendido  
es surces su Indignazion

Bri — Incomenzia la vida diana  
de castigo a esta trullion.

11

Salto dia — gaesta diana en tu Amparo  
endi — diana piados a favor.

Min — Aguarda Vella Enemiga.  
mas que es esto.

Sil — esto es Señor  
que pare Monte la tierra  
y los Montes de Paton.

En tro nix — Ala selvas

otras — Ala marinas

3<sup>a</sup> — Al monte

4<sup>a</sup> — Al valle

Min — que orror.

Como. Aque fin. ¿pordonde  
llegaste aqui?

Endi — Be etepor.

Inigo que fue la pregunta  
que se hizo en otra ocasion.

qu san do de sus respuestas  
proziyo. el que ignoves si.

pordon de como, no el fin.

que fue seguir. Vn bozy

que dia el monte de la luna

Conduzia migacion.

y mobida de mis Ansias.

En el Aire articulo

Aqui esta diana en tu Amparo

quise bus Carla Veloz

Al yr. signi endo la Seembare  
ca m. monte que saldra de  
bajo el tablado de herte  
que cubra el foro y a lms.  
no tiempo casa como el  
penado endimion y mi  
no. se queda desto tray de

11  
y propozo en un colto.  
Caplanta y la ad mirazion.  
de peneme y haora temo.  
Entre longos y pabor  
mayor de peno gntentando  
estalar mielebazion  
de ese formidable monte  
de ese imposible mayor  
que sin duda es freno Alcazar  
de feroz templo y mansion  
de la deidad que en el sueno  
mis sentidos y lustro  
gañaba ta que senda en guentre  
para mi fortuna. Adios. — Vasles

Min — go seguire A mas de peno  
el ingrato Resplandor.  
de unabeldad que me embano  
de mi de se perazion.  
quando ella ados pecho noble  
me muebe Aquientanto Ardor.  
de esta hueba pro serpinas

Uegue A ser huebo platon. — Vasles  
Sil — go no se lo que me diga  
mi me se lo que me soi

dentr Amor — si que si que la huella que estampa  
bo en do el Amor.

Silb — Tambien Amime la pega — Retiraville y acete de  
mas oirquero esta canzion Batallando el Amor  
que de el casalda de



dent. Ant - Suspende Cloris la flecha

Alb - Cloris, este es otro caso

y para ablar la de passio

quiere aqui hazer la de secha

clor - Con esas benignidades

qualquiera podra Abrebrarse

Salefauno - no puede un hombre perderse  
en aquesta soledades

Sib - aqui me oculto

Ant - grosero

Como los Abrebris Alb

fauno - por no parecerlo aqui

no os dire que por que quiero

Ant - que hasiati

faun - estar perdido

clor - es en lo

fauno - por ser cuerdo

no soy omni bi en entendido

Ant - ya qui en nuestro labio llama

fauno - Aendimion

Ant - Para fortuna - Ag

clor - que abemido

fauno - esa es mas

de la treinta de la fama = clor = que dezis

fauno = por no saber

y ha a decir mezedades

mas por vuestras do. beldades

Las sabre dezir y hazer

clor - vos me hablari condesalato

quando el mas soberbio Pindo

fauno - Algundias fui yo lindo

Galentia y Cloris y el  
Soculto

g. i. reg. g. de y. n. g. r. a. t. o.

clor - digo y esta m. a. s. serena  
 vuestra Condición Alha  
 faun - como queda estar. a. g. u. i. b. a. s.  
 Atentación de la cadena.

Ain - que cadena.

Fau - yo me entiendo

clor - que tentación.

Fau - yo lo paso.

clor - oigan que este es un do. p. a. s. s. o.

Fau - mi Reynas portar. l. e. b. e. n. d. o.

clor - ay. san. l. a. r. o. d. e. l. a. h. i. n. o.  
 abierto. q. u. a. r. t. i. s. b. u. s. q. u. e. m. o. s.

Ain - no se que senda o la m. i. n. o.  
 ligas para en contrarlas.

clor - posible sera que ha de echar.

Las Redes de la g. d. Almar.

Ain - pues vamos. alla a bur. car. l. a.

Fau - yo con vuestra l. i. s. e. n. z. i. a.  
 vuelbo alla mar. a. e. n. d. i. m. o. n.

Ain - yo deber. si la r. a. z. o. n.

puede mas que la y. n. f. l. u. e. n. z. i. a.

por que no dando que y. n. c. h. p. a. s.

mas hubiera el Albedrio.

quedara de ser mio.

yel Alma de ser diuina.

depara tambien si hubiera

quien su elezion violentara.

quien lo se culpava.

miel de la virtud. m. o. r. e. z. i. e. r. a.

A. J. e.

decidme y como a ent. dimion.

Esse en la guerra

Sau — mmbien

porque halla no subo a quien

pedir pan de su racion.

y no ay mas sino soldado

que el que como a su favor

quien a die sirbe mejor

que el que es por ser premiado

Cin — y alla chiyo algun respeto

para emplear su atenzion.

Sau — en una contemplacion

gasto todo lo di ceto

Cin — lo grabentura algunas

en lo que contempla si el

Sau — como es amante noble

sue quedarse a la luna

Cin — esa es de ydad sobrana

A quien no se a de streber

Sau — el latione por muger

gda en decir que es diana

do — nozio vos. A lo divino

de la entio ho streberis.

Sau — y decidme y a ten eis.

Tambien vna de abamho

do — en aquel luziente espacio

es aze y qual la corte sia

Sau — por donad que no sabia

de etiquetas de palacio

Cin — decidme quando en dimion

Alom no. Sea de par tir.

Fauno - Como el trata de dor. Mir.  
duerme sin quenta y Plazon.

Ain - que azeri en este de hierro  
bagando huests horizontes

Fauno - El sea de monte en monte  
ygo ando de zero en zero.  
clo - Es. Montes.

Fau - Sin ser. no abas  
tiene propiedad de gabo.

clo - por que

Fau - por que surrecabo  
Amade teja. Arriba

clov - A gran hiza me proboca  
de. Pelo. Sabu. Afes.

Fau - bien se que todo lo se.  
Sino Aquello que me proboca.

Ain - Vamos clovi.

clov - el de belado.

Se que de

ain - H endi mon de zid.

Fau - que Senora prosequid.

Ain - que no poi has en contrada.

clo - de zid de Anter que se ha sente  
que si allave Alaso abierta

de los Sardines. Capuerta

de mar. que allista la fuente - vantes

le Sil - Fauno

Fau - quien me nombro

Sil - Silbano Soy //

Jau - que tenemos.

Sil - que venga, donde contemos.  
esto. Almestros. Amas.

Jau - yo

Sil - Si yo

Jau - de quentor. no trato.

Sil - ben que es ho che.

Jau - á Cloris fiera!

quien pudiera Aquien pudiera.

Volber. se Alabedad. de y grato. Vanse †

---

entrarse y se aparece. en dimiõn. sobre la Cumbre del monte y Sembrada de  
a tro en el de la noche y la luna esta en su ñõn. conte Como o cubran don  
en el mar.

---

Endi = buelbe sagrada luz. Almadel. Niels  
y vida de la poche; Adar. lon. Niels  
Aun fatigado pecho de lo rido  
que sin las prosensiones. de dormido.  
Se queja en este Abismo. fenebraso.  
del. Achague gn. feliz. de ben turoso.  
no se olutes. dey da d. Resplandezientes  
en las obscuras. õndas de holidente  
que es muy larga la edad. de India entero  
para mi que ympaziente en siglo espero  
cada õra. ca da gn. tante  
siguiendo fiel. en curso. y. en semblante  
gn. no cabe ma. ausencia. tan brevida.  
en los brebes. Alientos. de inabida  
buelbe eterno esplendor. su aspecto. harmoso.  
Con benebols. gn. fluso. Teneroso

Nunruego quietez y quietella mas.  
 y inflamando Suboz. de ynterior. llama  
 y porque Atendio la tuya entumandato.  
 Con Agradable horror. de yncendio grato.  
 y puer la Sombria Cede Al Ansia mial  
 baña el Alma de luz. y de Armonias  
 buelbe en tanto Sabroso Apetezido.  
 Al ydropico. Sabio de mi oydo.  
 Venago es elordia. dulce Veneno.  
 Suabissimo. Color. de tra Lago. lleno.  
 por. Ver. si con supuro Aliento Al fable.  
 oneta Eid. de Afectos y mplaables  
 Templo. el Ansia Sedita.  
 que el Corazon y el Alma me atormenta.  
 por. Ver. si mi fatal de la soli ego.  
 puedo. oyendo. Apagar. la sea Al fuego.  
 ya lo mo luna oyalo mo diana.  
 Indidad. Reberenzio Soberana  
 puer. ya el Afan de Vidia y otrodia.  
 Con la espelazion mi Astrologia  
 enese eterno. noble deca firo  
 Conoce. dos suquestos donde Admiro  
 vna causa. vna ensidad. vn ser. Sagrado.  
 que se explican en vn simplicado.  
 y siendo solo vna.  
 En que Adoro leydad. y nombre. Cuna  
 dos virtudes. Contienen ma Adibas  
 Por defecto. el sol y otra pariba  
 Zafido con honroso. Arrebimiento.

El natural y el lacto. movimiento  
Continuos Ambos y Ambos admirables  
En esos horbes. Siempre ynfatigables.  
y pues ò no mortal. No aenbistigado  
Tanto abismo. Ohuz. ni de satado.  
Antes que yo las du das que ex sajero.  
Merezca por primero.  
Entan costosa. Cienlia.  
hazer de suspiada. experiencia.  
buelbedigo ò trabes. benigna diosa.  
y templeme. bullama poderosa  
mas quedi estraqne. Sabia me lo dia. = En su mundo  
es Alma de la mia  
Cuyo Alor de boreal dulce ynstrumento.  
muebe el monte cal mado el mar y el viento.  
quien apaga. miserbor.

Can dian — El Amor.

Can Amor — Amor.

Endi — pues Al misee no serrinde  
dia — serrinde.

Amo — Rinde.

dia — Rinde.

Endi — ya quien debo tanto bien.

dia — Al des den

Amor — Al des den.

Coro de Amor — nuevos elopos. seden  
pues suboz. llega a explicar.  
que en las li das del Amar.

Amor — Amor. serrinde Al des den

Endi — que Amor lebenze <sup>er error.</sup>

Aunque le arguye y Corpitel  
pues sumis madoz. Repite

Amor y subo = Al desden Serrin de Amor

End — deydad. Siempre yn lo reprehensible  
y siempre enigma ad mirable  
Mira que en lo de loy table  
Con fines lo yntelible  
Mudo admiro. yr eberenzio.  
esa obtura esphlazon.  
pues te habla la admirazion.  
Comoy dioma el silencio.  
dime si al desden no benze

dia — no benze

Amo — venze

End — pues qui en seopone el rigor.

dia — el Amor.

Amor — Amor.

Endi = venzera el desden si quiere

dia — si quiere

Amor = quiere

endi — quien triunfa de Amor quien

dia — el desden.

Amor — el desden

Endi — luego se prueba mas bien  
que quando li dia el rigor.

Lydians = no benze el Amor.

si quiere el desden

Coro del m = el lo emblando humor.

Repite Mayre Tambien

que quiere el desden. tt.  
y benze el Amor.

End - ~~Nunca~~ ca en mirarla al mudanza.  
Sufierca que yo dare  
Tanto que Amar. A la fee  
que Aborrezca la esperanza  
gasi deydad, es londa.  
Solo en sombras explicadas  
pues la Aurora en luz bañada  
buelbe Aquitar me la vida.  
di si el desden puede mas.

dia - Mas.

End - gel Amor no se benze

dia - Venze.

end - pues quien triunfa en mi favor.

Amor. el Amor.

End - Sin Armas como Abenzido.

Amor y dia = Rendido

Cloro. - ya el azento y Arrepido.

Atus Ansias Ferborosas.

que en las lides de los osas.

Amor - Mas Venze el Amor. Rendido

Coro - Mas Venze el Amor. Rendido.

Endi - Siempre en aquesta opinion.

Vivire firme ya tento.

por. Mas que me Arroya a Abiento.

Cantando

dentro inf - Traicion traycion

endi - Mas que meito azento es este

dentro Cint - Recorred. del Sa Cro Al Ca zar.

todos los sitios no que el

Alguno sin Representar  
hasta en lo contrario. A Eba.

1)

Mas - A la gruta.

oras - A los Sardinés.

dentr. Mi - ya, Almar.

Bri - Cielos balled me.

Endi - pues no es de dar de ser brios.

Salva deidad, con zed ed me.

Es en la para yguerir.

qui en A las niñas ofende

en nuestro palacio excelso.

dendo - Brito, Martis, no pavez.

yalgunas Alajas, Lujas

están en la gruta.

dia - Siempre.

qui en A las niñas hasite

Respeto omi La Ora Leyes.

End - dad me favor.

Passé



dia - ve sin riesgo

que porta Auxiliario meñones y hundes con belozidad. El

dentro mas - A la Selba.

oras - A la Marina.

oras - Eba La Amarra.

Bri - ha Cruel.

Min - pues barado, esta el esquife

a embarcar bay a la onte.

San - Señor, bolba mo, por dovis

que a no tengo es quibezes.

Mo - Eba las andas.

2° - hija e gabia - larga el bingete.

Monte queda el teatro de  
La Marina hermosa de la  
Parte Superior, con la Muta  
Bion. de Zielo.

dentr. Endi — Si el Archipiélago más o  
Levaga Me que rebiente  
de la Caza. donde toda  
buena yndinacion le quentre

3 A este tiempo Seyra de la  
brinda la nabe en medio de  
loro de Adentro que todo  
ondas de suerte & no emb  
vaze la rama y se cae  
formar, en el fondo: en las  
be tiene minor. Brito om  
Silbano y Maxineros

dentr. Cin — Siempre fue nuestro Solorro  
fardo

End — pero fijo. Siempre

Sil — Adios chipre Adios. de y dadas  
de la tierra Cielos trebas

Mi — no des per dizi es bien mío  
per las que al cielo en rruquizen

Bri — ay de mi.

Cin — la nabe buela

clor — ga ma un las pocas sea tienden

Vallen sin faly faun  
E todos lo que pidi

fan — Señora en toda la noche  
halle a en dimion.

clo — ay de sienes.

fan — Callare que le di causa.  
A Minos. para arberse  
por el. Sardin y la gruta.  
aunque a la cada nape se

Cin — Ay de mi clori. o nunca  
La puerta a en dimion. abriessel

clo — Siempre logra la Ocasion.

Señora quien menos duerme

Endi — Cielos Minos. es quien bruma.  
Abordare negro rebelde.  
Ceno del Mar con mas gloria.  
que vrupe el omnipotente  
Jobe. en Europa A su Madre

yo en empuño tan fuerte  
suerca es que en honor de diana  
me balga de mis Vajelas  
gacreta le liga aunque  
tan noble Amistad Amigues

Cin - ga se Aleja  
Toda - que de grazia  
Min - cesen los Suspiros. Teseu.

que aunque el viento favorable  
es contrario al que Amor quiere  
llegaya llega a mis brazos.

Pri - hirano. Traidor. Albes  
primero dare la vida  
y si alguno quear quere  
que el mayor de los delitos  
es la ingratitude. Contemple  
que con la hermosura nazen.

Credados los desdenes  
ya i como no es delito  
el sol que sus raios quemens  
ni del azero que corten  
sus filos, ni de las sierpes  
que transpiren subenens  
por ser estos azidentas  
yn separables Asi.

A la hermosura su zede  
yn separable es virgor  
y el que probarlo no yntente  
a parte se de lo hermoso  
Por que a la sombra no hiere

81  
El Sol, distante no lo tñas  
el Azero, la serpiente  
A la cautela, a plantas  
que no la pierda no muerdes  
huyan pues de la Velloza.  
Como el que exsimir se quiere.  
de Erida Ardor, y veneno  
del Sol la espada y la sierpes

Min - pues como ga de mis brazos  
te libraras

Bri - desta suerte  
que si ay crueldad en los hombros  
Abra piedad en los pozos. = Arrojase  
fabor dianas.

Cin - Almar, Se hecho

Min - no yngrata a niteda yeches

Endi - pues yo en el he de librarla - Arrojase

Cin - que Annias.

Min - que dolor.

clo - que muerte

Jauro - Tambien mismo se aiga

Sil - no te alistes que en las Redes  
de nos pobres pecadores.

el cielo le faboroze

Min - saltad ayad que me arroje

Ala colera yn dementes.

del mar. Antes que me surque.

otro la gloria de bormes

en su riesgo peligrando

A mov = de tñte mños de gente

Mi - que si sombro  
Ant - El Cielo Ajedada de  
San - en cora dulces del Cielo de  
de que me tirben los ojos.

Amor = Jupiter, su Padre Augusto.  
miserdona que terre belle  
Como hermana el Brito Marte  
huya pues subo su Oriente  
de charma su espada y para  
quede mi fee his te que sea  
feliz sobre Compañie  
y porque otra fda. empieze  
restituyeme las Armas.  
que con ellas nunca el fuerte  
brazo des Mayara y fieras.  
el poderoso vidente  
del obe, elada pabessa.  
y bolcan ellad de niebe.  
dia - yo las destruelo porque  
desi con signis me venguen.

Amor - y si sabis en adimon. Sube  
Al sacro solio Celeste.  
dia - bendit in abrito Marte  
gal claro. Zafir. hasi endel  
Amor - y en coro Al Terno armonial.  
Leesluchen

And y Bri - felice suerte  
Ant, Amor - ven Alta como dulce ven  
Coro - ven.  
Ant, dian - ven al Candido. Irono ven  
Coro - ven

205  
Branse arrompiendo do algun  
mas vubos por dichintaspant  
donde estaran las mufas. y por la  
parte el foro de la end de diana  
en un carro de dos asis y dos  
o Caballos. y el Amor a  
Subado. en otro

Suben a los Carros grande  
Abex basado asta en cubrieste  
con ranos.

Min — que pas pro.

Cant — que admiracion.

Bri — que gloria.

End — que dulce bien.

Fauno — Echo es toy y tanto gemido  
Seba al cielo y al mar.

Cant Amor = Ven y tratamiento puro  
guspire quebo Ser.

Al Labio del lazmin.

Al Alma del clavel.

Ven Al diafano Solio Ven.

Coro — Ven Al talamo Ven.

Cant, diana = Ven Al eterno gozo.

donde lo por casquet.

por el desconfiar.

Sea liende al perezoso.

Ven Al candido hono Ven.

Coro — Ven Al subilo Ven Ven.

Cant Amor — Ven lograras Amando

por mas felice bien.

sin suito de esperar.

inguieto po leer.

Ven Al maximo ynderio Ven.

Coro — Ven al talamo Ven.

Cant, dia — Ven y horrible afecto.

po sea en limpia fee.

La gloria del amar.

En la Ania del temer.

Ven Al birrulo casto Ven.

Coro — Ven Al subilo Ven.

Min — ga temple algo la congojal

entandura mal el ber

que ningún mortal con su  
lograr. Misericordia bien.  
Puyamos de Aquí

20

Onos — hiza hiza

y abreta bira el bajel.

Amor — pues este es mi mayor triunfo.

Confiese el porbe o trabes.

que aun siendo el Amor. Vengas

dia — nunca lo confesare.

Amor — pues como a endi quion en salza.

dia — esto es solo agra dozer.

Cafineza de Arrojar se

Al mar. en mi obsequio.

Amo — ga es.

Amor.

dia — mas sin delinquir.

que Amor casto es Amor fiel.

Fau — Si Aman los dios es que mucho

que a me en pobre hombre tambien

Ain — a torto queda

do — yo munda.

Bri — que venturas

endi — que plazer.

Min — que Ansia.

Amor — a tanta por que llegues

Al fin venturoso

Coro — ven. al talaño ven

Fau — mi buen fin tendra el litigio.

deste Amor. Mebe. por que

sin zelos. y sin pendenzia

forças o separar. embien

Todos — je a queos si be tendra a planço

Libe

quando Sepa gueno s<sup>to</sup>  
Can Sanzio e lque zede de Seguro  
Abnestro dea Nes piec.

---

Simi  
B



*Faint, illegible handwriting at the top of the page.*



*Faint, illegible handwriting in the middle of the page.*

*Faint, illegible handwriting near the bottom of the page.*



12000 27669