

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19 — SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Madrid: 1 perita al mes.			
Provincias.....	5	10	18
Portugal.....	7,50	15	30
Extranj.....	10	20	40
No comprendidos 15	30	60	

TELÉFONO NÚM. 2271

EL MUNDO

Fundador: SANTIAGO MATAIX.

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOÉT.

ANDRÉS DE BOÉT

Director

IMPRESA — ESTEREOTIPIA

CERVANTES, 19 — SAN AGUSTÍN, 6

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

Nuestra política en Sudamérica

AVARICIA Y PRODIGALIDAD

Llevamos varios años saturándonos de festejos americanistas, en millares de folletos y en protocolarios actos culturales se han prodigado brillantes frases y rotundas afirmaciones de que España quiere y no tiene otro camino a seguir que el de hermanarse con las Repúblicas americanas de su origen. Para declarar una vez más estos deseos de aproximación hispanoamericana se instituyó la fiesta de la Raza, cuya iniciativa se atribuye al ex concejal de este Ayuntamiento señor Crespo, sin tener en cuenta que veinticinco años antes había sido ya establecida de hecho en España por real decreto de 12 de octubre de 1894, que firmó Su Majestad la Reina Cristina en el insigne monasterio de la Rabida, lo que demostró al incipiente americanista la honda previsión del afonismo latino *nihil novum sub sole*. Creábase en Madrid, Barcelona, Sevilla y otras capitales españolas academias, liceos y casas de América, y cuando aún quedaba en nuestros oídos el agradable eco de los discursos y salmos a la calle convencidos de la realidad de nuestra penetración espiritual y material con aquellas naciones del Nuevo Mundo, leemos con la natural sorpresa la siguiente información. que la Agencia Americana transmite el 28 del pasado a la Prensa de Madrid, y que procuraremos extraer en lo posible:

El periódico «La Razón», de Río Janeiro, con motivo de la llegada a aquella capital del señor Hernández Carrejo, enviado de España para dar mayor impulso al intercambio entre las dos naciones, elogia sin reservas la misión del delegado español.

Dice que es preciso que España beneficie con sus tarifas los productos enviados por el Brasil, ya que nuestra nación es el país que más elevados derechos de importación viene cobrando, puesto que los aranceles españoles son los que más escandalosamente están gravando todas las mercancías, lo que no ocurre en ningún país del mundo; al café, por ejemplo, se le aplica la misma tarifa de hace treinta años.

La enorme carestía que se siente en España — concluye la información americana — obedece a los crecidos derechos que establecen las Aduanas hispanas, matando toda competencia.

Después de lo relatado hay que confesar que el apetito desordenado de la Hacienda española por reforzar sus ingresos con estas importaciones procedentes de Sudamérica nos hace allí aparecer como un pueblo avaricioso, con el que, naturalmente, no es posible, ni establecer intimidad, ni lazos de confraternización.

En cambio — y esto no nos lo dice ninguna agencia americana, aunque lo conoce perfectamente nuestro Ministerio de Estado — la propia Hacienda española incurre en manifiesta prodigalidad al dejar de percibir los importantes ingresos que significan los bienes de los españoles que fallecen intestados en varias Repúblicas hispanoamericanas, muy especialmente en Cuba, en cuya nación se repiten con lamentable frecuencia casos de apropiarse el Estado cubano de las herencias que en dichas condiciones quedan en aquel país, al fallecer nuestros compatriotas sin herederos conocidos.

Todo lo contrario de lo que en España se practica en situaciones análogas, pues es sabido que, tan pronto ocurre aquí el fallecimiento de un extranjero, se invita al cónsul respectivo para la formación del inventario del caudal «relictio e incontentum», y sin más trámites se entregan los bienes a la autoridad consular de la nación a que pertenecía el finado.

Materia es ésta que merece toda nuestra atención y que trataremos en otra oportunidad con la extensión debida.

He aquí algunos de los aspectos de nuestras relaciones oficiales con Hispanoamérica, que si por una parte nos resta confianzas y simpatías, por otra hace desmerecer a nuestro país del elevado concepto que allí debe gozar como nación organizada y previsora, y que por el solo hecho de haber dado vida a aquellas modernas nacionalidades tiene que desempeñar en ellas un papel preponderante.

Triste es decirlo: si el Ministerio de Estado continúa desatendiendo de estas cuestiones tan substanciales para España, que son de su exclusiva incumbencia, seguiremos perdiendo morosamente el tiempo, a pesar de nuestras luminosas fiestas de la Raza, protocolarios actos culturales y grandilocuentes discursos.

JOSE L. HERNANDEZ-PINZON

LOS CRIADOS



—No ha venido más que una señora a quién no conozco.
—¿Joven? ¿Guapa?
—¡Ah, no señorial Así... como usted...

CUESTIONES INTERNACIONALES

El ferrocarril a Dakar

EUROPA-AFRICA-AMERICA

Poco a poco, con la lentitud a que estamos acostumbrados en España, va percatándose la poca despierta opinión de los nacionales del problema que hoy se nos ofrece, problema puramente geográfico e insustituible, de prestar nuestra afluencia para que España sea el camino entre Europa, África y América.

A esta cuestión, en alto grado interesante, se refiere el proyecto de ferrocarril hispanoamericano. Se habló mucho de ella en los primeros momentos de la paz, y todo hace creer que no se ha olvidado, pues hay puestos en juego considerables intereses de carácter internacional que se agitan sin cesar y que por la reconocida importancia del problema y por las consecuencias que de su resolución en una u en otra forma pueden derivarse, deben ser objeto de maduro estudio; pues una ligereza o una imprevisión habrían de ser fatales.

Y como conviene divulgar los términos de ese problema, hemos de dedicarle hoy algunas cuartillas encaminadas tan sólo a una recogida y resumen de datos.

El ferrocarril de Europa a América, corriendo por tierras de África hasta buscar la mayor estrechez del Atlántico, fué ya materia de examen en la conferencia de Algeciras. Si no recordamos mal, el duque de Almodóvar del Río, que en aquella memorable ocasión fué representante de España, sometió al examen de los plenipotenciarios un proyecto de ferrocarril que, cruzando España y el Estrecho de Gibraltar, había de recorrer la costa occidental africana hasta el puerto de Dakar, a tres días de navegación de Penabuco, puerto americano.

Ese plan ha sufrido algunas modificaciones, como todo el mundo sabe; conforme, según se dice, a lo convenido en principio, España tomaría a su cargo la construcción de una línea férrea desde la frontera francesa al puerto de Algeciras, y Francia acometería la línea africana destinada a dar enlace a los puertos de Tánger y Dakar.

Este ferrocarril España-Africa no es el mismo, según hemos indicado, a que se refirió el duque de Almodóvar del Río en la conferencia de Algeciras, pues en el proyecto de éste se partía de Ceuta, y la línea pasaba por la zona de nuestro protectorado y las de Ifni, Cabo Jubi, Río de Oro, Cabo Bojador, etc., lo que nos daba, por lo tanto, grandes ventajas; pero en el proyecto actual se parte de Tánger, y el trazado, a lo que se afirma, no nos favorece, pues que el ferrocarril ha de negarnos en gran parte sus beneficios. Esto, por lo que se refiere a la parte africana.

En cuanto al trazado ferroviario que, a través de la Península, según las informaciones que se conocen, tendrá un ancho menor que el normal de los ferrocarriles españoles y tracción eléctrica, con una longitud de 1.076 kilómetros y un coste mayor de mil millones de pesetas, debiendo el Estado construir y poner en explotación ese camino de hierro.

Contra este proyecto se ha dicho que, teniendo la nueva vía el ancho internacional, los vagones franceses podrán penetrar en España y seguir a lo largo de la Península para descargarlos en Algeciras, embarcando allí las mercancías, por lo que se ha objetado que, salvo las operaciones de carga y descarga en dicho puerto, el sacrificio que suponga la construcción del nuevo ferrocarril no reportará a España ventajas de orden económico, ya que las mercancías españolas que quisieran utilizar esa ruta para Marruecos

estarían gravadas con los gastos de traslado desde nuestros vagones a los del ferrocarril aludido, salvo que acomodásemos el ancho de nuestras vías a la internacional, lo que supondría un gasto muy grande.

En este estado se mantiene la cuestión, y sería muy interesante saber qué piensa el Gobierno español respecto de este asunto tan vital para nuestro comercio de exportación.

OTRA HUELGA DE TRANSPORTES

LOS OBREROS HOLANDESES

PARIS 2. — Telegrafían de La Haya a «L'Eclair»: «Los obreros de los transportes de Holanda acaban de suspender su trabajo.

Los jefes del Sindicato, dos conocidos bolcheviquistas, Bouwma y Suerliot, se han esforzado en llevar a la huelga a otras clases de obreros, con el fin de generalizar el movimiento; pero el Comité director de la Federación holandesa de los Sindicatos ha revelado a los trabajadores las verdaderas intenciones de los agitadores.

El presidente del Sindicato ha publicado un manifiesto, en el cual dice, entre otras cosas: «La tentativa hecha por el Sindicato de los obreros de transportes para extender el movimiento huelguista es un hecho muy condenable. Saben de un modo cierto que el Estado, las Compañías y los industriales serán vencedores en el conflicto. Es una lucha puramente política la que estos agitadores sin escrúpulo quieren entablar.»

No vacilan, con el fin de obtener satisfacciones de orgullo nacional y de pesca en río revuelto, en poner en peligro la existencia de millares de enfermos, de mujeres y de niños. Saben que los que sufrirán las consecuencias...

DESDE GINEBRA

La Asamblea de la Cruz Roja

GINEBRA 1. — A pesar de la huelga ferroviaria francesa, han llegado hoy casi todos los delegados de todos los países que han de asistir a la reunión de la Liga de la Cruz Roja, en vista de lo cual se celebrará mañana la sesión inaugural.

Los delegados han realizado todos sus esfuerzos para evitar el retraso, dada la importancia mundial de este Congreso, que será la primera reunión general que celebre la Liga.

El jefe de la Delegación francesa, general Pau, llegó esta noche en tren especial, a pesar de la huelga de ferroviarios.

M. Enrique Davidoff, presidente del Consejo de gobernadores de la Liga, viene en automóvil en unión de la misión americana. El conde de Tascara, miembro italiano del Consejo de gobernadores, llegó ayer, y el doctor Raduel, director general de la Cruz Roja italiana, es esperado esta noche con otros miembros de la misión.

secuencias del movimiento serán los obreros y los empleados. No ignoran que los capitalistas no sufrirán más que perjuicios pecuniarios. Lo que persiguen es crear una situación que les permita satisfacer sus instintos malvados.

El periódico «Aet Volk», que reproduce el manifiesto, critica severamente la actitud de los bolchevistas.

«Sabemos — escribe ese periódico — que nuestros comunistas que dirigen a los obreros holandeses han sido inspirados por Moscú, y que la Agencia moscovita establecida en Amsterdam tenía por misión hacer desencadenar un movimiento semejante al de los ferroviarios y otros Sindicatos, lo mismo que ha sucedido en otros países. El origen de los disturbios revolucionarios es el mismo en Nueva York, en Londres, en Amsterdam y en París.»

¿QUE QUIEREN LOS ALEMANES?

Fabricación de armas

PARIS 2.

Telegrafían de Berlín al «Journal»: «Varias fábricas alemanas trabajan desde hace algún tiempo en la fabricación de armas y municiones. Se trata, sobre todo, de fusiles-ametralladoras y de ametralladoras, y se asegura que entre las fábricas en cuestión figuran las casas Daimler y Busch, de Mierdorf, cerca de Berlín.

Por otra parte, la casa Zeiss Tena fabrica en este momento gran cantidad de gemelos estereoscópicos y telémetros de gran tamaño, para aeroplanos. Esas informaciones indican claramente que los propósitos de Alemania no son pacíficos. Es verdad que se quiere hacer creer que esas armas son destinadas a Rusia, y que ya han sido entregados pedidos a los antibolchevistas, contra lo cual ya han protestado los periódicos comunistas.

LOS DRAMAS DEL MAR

NAUFRAGOS SALVADOS

HALIFAX 2.

Han llegado sin novedad todos los pasajeros del vapor naufragado «Echemicus», esperando poder poner a flote dicho buque.

LA POLITICA INGLESA

Mr. Asquith, ovacionado

Manifestaciones en la calle

LONDRES 1 (9 n.). — La vuelta de Mr. Asquith al Parlamento ha dado origen esta tarde a manifestaciones de simpatía hacia el ex primer ministro.

Mr. Asquith salió de su hotel a las tres de la tarde y una enorme multitud se había congregado para aclamarle durante el trayecto hasta la Cámara.

Los estudiantes de la Universidad de Londres le tributaron una entusiasta ovación.

El ex presidente del Consejo llegó al Parlamento acompañado de madame Asquith y de su hija lady Carter.

La multitud congregada ante el Parlamento era tan densa, que el automóvil de Mr. Asquith tuvo que detenerse. El cordón de policías que cerraba la entrada del Parlamento fué roto por la multitud, que se precipitó en el interior de la Cámara, llenando rápidamente las tribunas.

Siempre, en medio de las mayores aclamaciones, Mr. Asquith prestó juramento, siendo padrinos Mac Leall, jefe de la oposición liberal, y George Thorne.

Hoy es la fiesta de Saint-Patrick, patrón del País de Gales y de Mr. Lloyd George. Con el fin de contestar a las manifestaciones de simpatía hacia Mr. Asquith, la mayoría gubernamental organizó una contramanifestación y aclamó durante largo rato a Mr. Lloyd George a su salida de la Cámara, después de la recepción de mister Asquith.

DISTURBIOS EN MILAN

A tiros con las tropas

Varias huelgas

ROMA 2.

He aquí algunos detalles referentes a las reventas y disturbios ocurridos ayer en Milán:

En un mitin celebrado a favor de los mutilados e inválidos de la guerra, pronunció Malatesta un discurso, diciendo que no debe el proletariado fijar su actitud hasta que se halle en condiciones de poder rechazar los ataques de la burguesía.

Durante la reunión se produjeron incidentes en las calles próximas al local, asaltando las turbas los tranvías y demás vehículos.

Un oficial de la Guardia Real fué atropellado.

Muertos y heridos

Fuerzas de Carabinieri dispararon entonces sobre los manifestantes, resultando varios heridos y muertos por ambas partes.

Por la tarde, a última hora, se produjeron más incidentes y se declaró la huelga de tranvías, por haber sido despedidos uno de ellos.

La Comisión ejecutiva de la Bolsa del Trabajo, reunida poco después, acordó solidarizarse con los tranvías, proclamando la huelga general por veinticuatro horas y adhiriéndose a la huelga de los empleados de Correos, Telégrafos y Teléfonos.

LOS FERROVIARIOS FRANCESES

HUELGA SOLUCIONADA

La orden de la F. N.

PARIS 1 (11 n.). — La Comisión ejecutiva de la Federación nacional de ferroviarios ha publicado la siguiente orden del día:

«A consecuencia de las gestiones verificadas en el curso del día cerca del Comité de

directores y del presidente del Consejo de ministros, se ha llegado a un acuerdo entre los representantes de la Federación y de las Compañías. En su consecuencia, se lanzará inmediatamente la orden de vuelta al trabajo por la Federación.»

Las bases del arreglo

PARIS 2. — El acuerdo entre los ferroviarios y las Compañías se ha realizado sobre las siguientes bases:

Respecto de los derechos sindicales, entendiendo que para lo povenir se arreglará definitivamente la situación.

Aplicación en las grandes líneas del proyecto de salarios y estatutos de la Federación, en el plazo fijado por el Consejo Federal.

Institución de Comisiones paritarias especiales en las Compañías secundarias para el estudio de las mismas reivindicaciones.

Los directores de Compañías declaran a este propósito que en lo sucesivo tratarán las cuestiones con el Gobierno, introduciendo las modificaciones que estimen convenientes.

No se cobrarán los jornales mientras ha durado la huelga.

Palabras de un mundano

Pensamientos

La gente que lee ha dado en llamar «pensamientos» a una especie de síntesis literaria que muchas veces se entresaca de los párrafos de una obra, y otros han sido elaborados expresos en esta forma breve y sutil para condensar un juicio o comentario de manera laconica. El «pensamiento» así nunca es tal. Sino más bien una definición de cosas, una comparación u otra imagen.

Los «pensamientos» estuvieron muy en boga en cierta época literaria, en la cual dominaba la moda de lo sintético. Después fueron un precioso recurso para los editores de almanaque de pared, y finalmente han caído en desuso, aunque haya espíritus injertos en arborescentes silvestres que se empeñen todavía en cultivar el género, confundiendo la sabiduría de Salomón con el poco papel de que disponían los hebreos.

Y, sin embargo, para una vez, y como artículo de farmacia, no están del todo mal los «pensamientos», si se sabe escogerlos con el mismo cuidado con que se escogen las setas.

Yo conozco una escritora francesa del siglo de madame de Staël, cincuenta arriba, cincuenta abajo, que fué un prodigio en eso de redactar «pensamientos», aunque algunas no tuvieron el honor de pertenecerle por entero.

Una definición se ha de parecer a otra definición, so pena de que alguna o ninguna de las dos sean exactas.

Y como ya he dicho que la mayor parte de los «pensamientos» son definiciones, y yo creo que ya no queda nada que definir bajo el sol, he aquí por qué estas menudas literarias han de parecerse a otras que se dispararon antes, como las que vengán después se parecerán a las antiguas, y así sucesivamente.

Conque, haciendo caso omiso de la originalidad, de la paternidad y de la filiación de la mayor parte de los «pensamientos», quiero decir yo que conozco a una señora francesa, poco estudiada por acá, que se llamó en vida la Condesa Diana y fué una leona de su tiempo, la cual compuso muchos «pensamientos», que pueden leerse con los proverbios de Salomón, las sentencias de la Rochefoucault, los apotegmas de Fontenelle y las ironías de Beaudelaire y de Barbey d'Aurevilly. Y para que no se me crea sólo por la palabra, allá van algunos de los «pensamientos» de la Condesa Diana:

«Los viejos ven el pasado como los jóvenes el porvenir: de color de rosa.»

«La virtud es el honor de la mujer, y el honor es la virtud del hombre.»

«Un luto de conveniencia es siempre cómodo: cada cual lo aprovecha para eliminar de su vida lo que le fastidia. El uno no sale más, pero recibe todavía; el otro sale, y no recibe ya. Son las vacaciones negras.»

«Se llama cuando se es desgraciado; pero únicamente se llega a ser desgraciado cuando se llama solo.»

«Nada fastidia tanto como un hombre que habla de sí mismo. Nadie llega a interesar más que una persona que escribe sobre su propia vida. Y es que estamos obligados a escuchar, pero no a leer.»

«El objeto del avaro no es tanto el amontonar riquezas cuanto el acumular poderío. Se siente más fuerte que todas las tentaciones, porque puede decirse a sí mismo: —¡Si yo quisiera...!»

«La modestia es una concesión cortés hecha por el mérito a la inferioridad.»

«Cuando se ama se tiene menos agudeza; cuando uno se siente amado es cuando se tiene más.»

«De la compasión a la caridad hay tanta distancia como de la intención a la acción.»

«La adversidad es el harnero de las afecciones: retiene los grandes corazones y deja caer los pequeños.»

«Lo que hace tan espantosa la idea de la muerte es el sentirse solo para afrontar la desconocida. Si se pudiese ir a la muerte en compañía de todos los que uno ama, la muerte tendría el atractivo del vértigo y parecería eternizar el amor.»

Se enajenan las amistades de infancia. Toda afección nace de un encuentro, y las más antiguas casualidades no son necesariamente las mejores. La casualidad que ha aproximado a dos niños no vale lo que la simpatía que ha unido a dos hombres. La comunidad de recuerdos es inferior a la de los sentimientos.

Para muestra, basta. No sé si el lector habrá gustado como gusto yo de la agudeza de esta excelente señora. Por si no, ahí van una ironía de Barbey d'Aurevilly y una pedrada en la cabeza, como acostumbraba a tirarles el conde León Tolstói:

«Después de las heridas, lo que mejor hacen las mujeres son las hilas.»

«La caridad del pobre consiste en no aborrecer al rico.»

Por la recopilación,
M. Y.

UNA COMISIÓN ALEMANA

La entrega de barcos

LONDRES 2.

Ha llegado a esta capital la Comisión mixta alemana, presidida por el señor Schiger, encargada de discutir con los representantes de los aliados sobre las condiciones de entrega de material de Marina alemán a éstos.

Ayuntamiento de Madrid

NUESTRA VIDA POLITICA

Supresión de la semana parlamentaria

El ministro de Marina no ha dimitido.
Otras notas políticas

El Consejo de ministros de ayer tarde

A LA SALIDA

A las nueve terminó el Consejo y se facilitó la siguiente nota:
«El Consejo ha tenido un carácter especialmente administrativo, resolviendo numerosos expedientes de casi todos los departamentos ministeriales.

Se ha acordado un proyecto de real decreto para examinar por una Comisión los perjuicios causados por actos de guerra a rabinos españoles y poder entablar las reclamaciones oportunas.

Se examinarán varios indultos y otros asuntos del Ministerio de Gracia y Justicia.

Por el de Marina se dio cuenta de un proyecto de resolución sobre la Oficina Internacional de Hidrografía, acordada en la Conferencia Internacional de Londres de 1910, y fué aprobado.

A propuesta del ministro de la Gobernación, se acordó que en el mes de octubre próximo se celebre en esta corte el Congreso Postal.

Se acordaron proyectos de ley de créditos extraordinarios para dotar diferentes atenciones que carecen de crédito legislativo, y la incoación de otros expedientes en solicitud también de créditos.

Se dio cuenta del expediente del concurso de trigos, acordando hacer contraoferta a los proponentes que han hecho las propuestas más favorables, y gestionar la adquisición por todos los medios posibles.

El ministro de Marina no ha dimitido

Al salir del Consejo el ministro de Marina fué preguntado por los periodistas acerca de la noticia de su dimisión, que dan algunos periódicos.

El general Flórez negó rotundamente que hubiera dimitido, ni que tenga intención de hacerlo.

—Se refieren, sin duda—añadió—, a lo ocurrido con la Comisión de Presupuestos al dictaminar el de mi departamento; pero esto no puede originarme la menor molestia, y me inclino a tomar ninguna resolución.

En la Comisión se ha adoptado un criterio distinto del mío; pero esto, que puede contrariarme, no me debe llevar más allá.

Parece que se presentará un voto particular, bastante nutrido de firmas, que sustentará el criterio del ministro en el punto concreto de la escala de tierra, que es la causa de la discrepancia.

Los debates económicos. Se suprime la semana parlamentaria

Desde la semana parlamentaria, que hoy empieza, se continuarán, sin más interrupción que los domingos, los debates en las Cámaras, único medio de que los presupuestos estén aprobados en 31 de marzo.

Espera el Gobierno que el primer dictamen de presupuestos esté en disposición de pasar al Senado en dos días, y que para poco más de mediados de mes esté la ley económica aprobada por el Congreso.

Durante el tiempo que la Alta Cámara invierta en su discusión, el Congreso debatirá sobre las proyectos de reforma de la contribución territorial y del impuesto de cédulas, y si hay tiempo, también se le someterá el nuevo tributo que se proyecta sobre el incremento de las fortunas.

Reunión de la Comisión de presupuestos

Se ha reunido de nuevo la Comisión de Presupuestos del Congreso para examinar el de Hacienda y gastos de Contribuciones.

La Comisión lleva muy adelantados sus trabajos.

Nuestro ministro en Bulgaria

En el Ministerio de Estado se ha recibido un telegrama oficial dando cuenta de haber presentado sus cartas credenciales nuestro ministro en Bucarest, señor Romero Usnet.

Las cédulas personales

Por Real orden del Ministerio de Hacienda se dispone que el impuesto de cédulas personales continúe devengándose en 1 de enero, y que la formación y examen de los padrones y la distribución de las cédulas siga efectuándose en los plazos que señalan las instrucciones y prescripciones vigentes.

Otras notas

Los secretarios de la Cámara obsequiaron ayer tarde con un banquete a don Carlos Castellor su reciente nombramiento de director general de Obras Públicas.

Asistieron el ministro de Hacienda y el señor Sánchez Guerra: resultó en extremo brillante y en él se hicieron patentes las simpatías con que cuenta el homenajeado.

El ministro de Fomento ha sido agasajado con un banquete por sus compañeros de promoción.

Los demás ingenieros tenían el propósito de obsequiar al ministro en igual forma; pero han desistido de ello por haber rehusado el señor Ortúño, fundándose en sus muchas ocupaciones.

El día del presidente

Dice el señor Canals. Escasez de noticias.

A la hora de costumbre recibió el subsecretario de la Presidencia, señor Canals, a los periodistas.

Manifestó a éstos que había conferenciado con el jefe del Gobierno desde las once de la mañana hasta las doce, para tratar de los presupuestos de la Presidencia, que seguramente empezarán esta tarde a discutirse en el Congreso.

Dijo también que el gobernador de Bar-

celona había llegado esta mañana a la ciudad condal sin novedad.

El señor Canals manifestó que el señor Allendesalazar no había recibido ninguna visita en la Presidencia, y que los ferroviarios se encontraban en actitud un poco levantisca.

En Gobernación

El subsecretario de este departamento ministerial nos manifestó que el gobernador civil de Barcelona había llegado sin novedad a la ciudad condal.

Dijo que se había firmado un decreto concediendo honores de jefe superior de Administración a un diputado por Jaén, y que había comenzado en Barcelona el Consejo de guerra contra los presuntos autores del asesinato de los guardias civiles.

Por los Ministerios

De Abastecimientos

Alarma infundada. La apertura de pliegos para la exportación de arroz.

El señor Terán, al recibir esta mañana a los periodistas, les dijo que deseaba aclarar un concepto sobre una de las proposiciones presentadas el viernes último en la subasta para importación de trigo argentino, por la que algunos periódicos se han alarmado; se refiere a que en aquella se ofrecía exportar arroz para importar trigo, y como no reunía condiciones esta proposición, no pudo ser aceptada.

Hoy se terminará la apertura de pliegos para la exportación de arroz, y mañana se facilitará a la Prensa una referencia de este asunto.

Declaraciones juradas de existencias de aceite. El señor Terán ha dictado una Real orden sobre declaraciones juradas de existencias de aceite, concebida en los siguientes términos:

«Primero. Se declara comprendido el aceite de orujo en el artículo segundo del Real decreto de 21 de diciembre de 1917.

Segundo. En los quince primeros días del mes de marzo próximo los productores, cosecheros y comerciantes de aceites de oliva y de oruja harán declaraciones juradas de las existencias que tengan en bodega o almacén.

Los que en la referida fecha no hubieran terminado de molar la aceituna irán presentando declaraciones juradas en las primeras decenas de los meses siguientes, hasta que estén ultimadas sus respectivas molendas.

Una y otras declaraciones se harán y presentarán con arreglo al detalle prevenido en los artículos cuarto y quinto del Real decreto de 21 de diciembre de 1917.

Tercero. Una vez terminado el período de presentación a que se refiere el apartado precedente, los productores, cosecheros y almacenistas de aceites de oliva y de orujo remitirán mensualmente a las Juntas provinciales de Subsistencias y al alcalde de la localidad respectiva declaración detallada de las entradas y salidas del aceite en sus almacenes, con arreglo a la cuenta corriente que están obligados a llevar, en armonía con lo dispuesto en el artículo 19 del referido Real decreto de 21 de diciembre de 1917.

Cuarto. Cuando bien por denuncia o por que exista sospecha racional de inexactitud en las declaraciones juradas, se disponga de la práctica de aforos y de éstos resulte comprobada la existencia de ocultaciones que exceda en un 10 por 100 de la cantidad declarada, los inspectores levantarán por duplicado el acta correspondiente con sujeción a lo que sobre el particular determina el artículo 18 del Reglamento de la Inspección de 14 de Noviembre último, a fin de que la Junta administrativa de Hacienda, a quien compete la resolución de cuanto se relaciona con la tenencia clandestina, acuerde lo que estime procedente respecto del caso.

Instrucción pública

Reparaciones en la Biblioteca Nacional.

Esta mañana recibió a los periodistas el ministro, señor Rivas, manifestando a éstos que, enterado de que en algunas dependencias de la Biblioteca Nacional: Sala de lectura, de Bellas Artes y de Incunables, quisieron cerciorarse personalmente, y estuvo en este Centro.

Ha podido apreciar defectos, originados por la acción del tiempo, y ha encargado al arquitecto, señor Guereña, la reparación necesaria, haciendo uso de los mejores materiales, para poner las riquezas de la Biblioteca a cubierto de todo riesgo.

Congreso

Sesión del 2 de marzo de 1920

A las tres y treinta y cinco la declaró abierta el presidente, don José Sánchez Guerra.

Regular animación en las tribunas. Los escaños, bastante concurridos. En el banco azul, el jefe del Gobierno y el ministro de la Gobernación.

Se aprueba el acta de la anterior.

RUEGOS Y PREGUNTAS

Las subsistencias. El azúcar

La Presidencia concede la palabra al señor DELGADO BARRETO para defender una proposición presentada al debate sobre subsistencias en general iniciado por el señor De Gregorio.

Expone el señor DELGADO BARRETO que antes de ahora combatió la política que el Gobierno realiza en lo que se refiere al problema de abastos, muy especialmente en lo que atañe al azúcar y sus precios.

Sobre esto último dice que el alza obedece a un acaparamiento fabuloso. Examina lo que el azúcar pagaba por derechos arancelarios antes de la guerra, los precios a que desde entonces ha venido vendiéndose y los muy altos que hoy alcanza.

Habla luego de la tasa, examinando todos los antecedentes, cita las Reales órdenes de los ministros de Hacienda señores Urzaiz y Cierva, para afirmar que éste no estableció la tasa, puesto que en rigor estableció el Ministerio de Abastecimientos.

Combate a la Compañía Azucarera en relación con la actuación en el Poder del señor Sánchez de Toca.

Pide, para cuanto con el azúcar se relacione, el nombramiento de un Comité de productores, consumidores y detallistas.

Censura que algún grupo o entidad haya realizado en ocho días el fabuloso negocio de un millón de pesetas, y pide al Gobierno, especialmente al ministro de Abastecimientos, prontas y urgentes medidas que pongan coto a los grandes abusos y se concilien a favorecer al consumidor.

El ministro de ABASTECIMIENTOS contesta al señor Delgado Barreto.

Trata de justificar, en algunos aspectos, la subida del azúcar, uno de ellos motivado, según el señor Terán, al establecimiento de la jornada de ocho horas de trabajo y a las fluctuaciones de la tasa, debido a las circunstancias.

Respecto de esta aserción que los gobernadores de provincias tienen orden y facultad para intervenir aun en los artículos no sujetos a la tasa, en sentido de corregir y castigar todo abuso en los precios.

Agrega que el problema del azúcar es muy complejo, que tiene mucho que estudiar, pero que una de las soluciones para atenuarlo podría consistir en la afirmación de la tasa.

Concluye el ministro contestando a todos los restantes extremos tratados por el señor Delgado Barreto, asegurando que mañana se publicará en la «Gaceta» el nombramiento de una Comisión que entienda en cuanto afecta al azúcar, y añadiendo que los gobernadores de provincias no podrán, durante los trabajos que esa Comisión realice, autorizar otra tasa que la establecida hasta mediados de febrero último.

Se suspende este debate y se reanuda el relativo a la proposición del señor Senra pidiendo la prohibición de la importación de carnes congeladas de la Argentina.

Las carnes congeladas

El señor SENRA amplía sus manifestaciones apuntadas en la sesión última.

(La Presidencia hace observar a la Cámara que se están efectuando ejercicios para oposiciones a taquígrafos por dos o tres señores, y ruega a los señores diputados guarden el mayor silencio posible durante los discursos que se pronuncien para facilitar a los opositores referidos.)

Prosigue el señor SENRA, quien atribuye uno de los aspectos de las carnes a la escasez, pero añade que ésta no se determina por falta de ganado precisamente, sino por deficiencias en el transporte ferroviario del mismo, y que una de las regiones en que más se notan esas deficiencias es la región gallega, importantísima en la producción de ganado.

Lee el orador datos de diversas entidades productoras de ganado para determinar las condiciones en que, caso de trase a España dichas carnes argentinas, deberían establecerse por el Gobierno.

Una de dichas condiciones es la de que los derechos de importación no fuesen menores de 25 pesetas los 100 kilos.

Enumera todos los demás factores del problema, para deducir que esa importación habrá de redundar en contra de los intereses de la ganadería y agricultura españolas, sin determinar otras consecuencias funestas en el orden económico.

Habla a continuación el marqués de la FRONTERA.

Afirma que las carnes argentinas, con-

geladas o no, son de calidad inferior a las de ganado español.

Además, y como el señor Senra apuntó, es muy importante lo relativo al aspecto higiénico la pretendida exportación, pues de realizarse ésta se habría de hacer en condiciones que el consumo de dicha carne no pudiera implicar ni remotamente peligro alguno para la salud del consumidor.

Cuanto al encarecimiento del ganado nacional, el orador expone la proporción, muy crecida, en que han subido los pastos y cuanto se refiere a la producción de la ganadería en España.

No obstante este encarecimiento, y afrontándose el problema de producción y de transportes de ganado por el Gobierno, la importación argentina de carnes no tiene razón de ser.

Analiza luego las mermas y depreciación de la res, que redundan en contra del ganadero, como otros muchos gravámenes que pesan sobre éste, y tiende de nuevo a justificar que la producción en España se vea precisada a elevar los precios del ganado.

Se suspende este debate y se entra en el

ORDEN DEL DIA

Los Presupuestos

El presidente manifiesta que va a proseguir la discusión de los presupuestos, y concede la palabra al señor BARRIA, que consume un turno en contra de la totalidad.

(Continúa la sesión.)

EN LOS PASILLOS

Un ruego del señor Tejero

El diputado republicano señor Tejero ha dirigido al Gobierno un ruego redactado en los siguientes términos:

«El diputado que suscribe, enterado por la Prensa de que en el Consejo de ministros de ayer tarde celebrado se acordó hacer una contraoferta a los concursantes vendedores de trigo argentino a España y considerando que tal medida alcanzaría grandes perjuicios al país y al Erario público, ruega se suspenda la contraoferta indicada, se traiga a la Cámara el expediente de este último concurso de trigos y los expedientes donde consten las adquisiciones de trigo anteriormente hechas por el Gobierno, para estudiar serenamente el asunto, ya que este diputado demostrará que hay margen y tiempo suficiente para ello sin causar los graves trastornos que a la producción y al consumidor en general acarrearía la persistencia en el cumplimiento del concurso actual, con o sin modificación.

La Comisión de Presupuestos. Consolida una mejora

La Comisión de Presupuestos de Hacienda acordó el haber de cuatro pesetas para los carabineros y un plus para gastos de uniforme.

En cuanto a la Guardia civil, el presupuesto de Gobernación acordó también el aumento a cuatro pesetas, decretado cuando el señor La Cierva fué ministro de Hacienda.

La minoría cervista propondrá para ambos Cuerpos un aumento mayor.

En el Senado

Sesión del 2 de marzo de 1920

Se abre la sesión a las cuatro menos cuarto. Preside el señor Sánchez de Toca. Escasa concurrencia en escaños y tribunas. En el banco azul, los ministros de Estado, Gracia y Justicia y Marina.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor DOVAL pide sea resuelto con verdadera justicia el expediente que se está instruyendo contra el juez de Mérida, con cuyo documento, dice, se han cometido algunas falsedades.

Le contesta el ministro de GRACIA Y JUSTICIA, diciendo que atenderá el ruego del señor Doval.

Este rectifica, dando las gracias.

El señor AMPUERO formula un ruego relacionado con el Ayuntamiento de San Sebastián respecto a un expediente incoado contra aquella Corporación. Solicita el aumento de personal en la central de Correos de Bilbao.

El señor BURGOS MAZO pide que los médicos orenses y titulares sean pagados directamente por el Estado.

Ruega a continuación que se dé todo lo antes que sea posible dictamen al proyecto de ley sobre materia sanitaria, que el presente en la Alta Cámara.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA promete ocuparse de la pretensión, que califica justa; pero señala algunas dificultades con que ha de tropezarse, por llevar estas asignaciones al presupuesto.

Rectifica el señor BURGOS MAZO.

Dice que más bien le ha parecido oír al ministro de Hacienda que al de Gracia y Justicia en la contestación que se ha dado a su ruego.

El marqués de LAURENCIN se ocupa del servicio de tranvías en Madrid.

El marqués de CABRA se ocupa del régimen de exportaciones, y solicita facilidades, combatiendo el que se den aquéllas al favoritismo.

Le contesta el ministro de ESTADO.

(Continúa la sesión.)

¿Cuándo dejará de bajar el cambio?

Que la libra eslerina, el franco, la lira y demás unidades monetarias de Europa sufran tan grave y persistente depreciación en el mercado monetario de los Estados Unidos, se debe lisa y llanamente a la circunstancia de hacer Europa cuantiosas compras en este país sin tener efectos, ni oro, ni valores garantizados negociables en los Estados Unidos en forma que abran crédito y robustezcan el mercado monetario. El tipo del cambio, o sea el valor de la moneda extranjera con relación a la moneda de otro país, obedece estrictamente a las leyes de la oferta y la demanda, y en este respecto el dinero en metálico desempeña el mismo papel que cualquier otro recurso para la vida. Cuando hay gran demanda de uno de estos recursos su valor sube, y de igual modo, cuando hay mucha oferta del mismo, baja el precio. Así también cuando escasean las letras de cambio de un país, el valor de ellas sube, como sucede ahora en Londres, París o Roma con las letras sobre Nueva York, y cuando, por el contrario, hay gran afluencia de letras giradas sobre un determinado país, el valor de las mismas disminuye. Esto es lo que pasa hoy en el mercado de Nueva York con las letras giradas sobre la mayoría de las capitales de Europa.

Estado del cambio en circunstancias normales

En circunstancias normales los balances quedan más o menos equilibrados mediante el movimiento ordinario del intercambio comercial, y si la balanza se inclina más de un lado que de otro, vuelve a equilibrarse mediante la remesa de oro, el cual guarda siempre punto de paridad con el oro de otro país, o algún punto en que el oro de un país puede equipararse exactamente con el oro de otro. Pero no vivimos ahora en tiempos normales, y por eso no pueden tener libre juego las leyes económicas. En circunstancias normales, Inglaterra, Francia, Italia y otros países de Europa pagarían los artículos americanos con los que ellos mismos exportarían a los Estados Unidos o con los millones de dólares que los turistas americanos se gastarían anualmente en Europa, o con los millones que los tenedores de efectos americanos cobrarían en forma de dividendos de éstos, o con los cobros por el flete de mercaderías americanas transportadas en buques de propiedad de dichos países, o finalmente, caso de que quedara algún balance sin cubrir, mediante la remesa de oro a los Estados Unidos. Hoy día, sin embargo, la gran marina mercante americana es la que, Europa no tiene nada que exportar; que proporciona gran parte de los barcos necesarios para el transporte de la mercancía americana; gran parte también de los efectos y valores americanos que están en poder de Europa han sido rescatados por los Estados Unidos, y en cuanto a oro en metálico, esto es precisamente lo que le falta a Europa, y el poco que tiene no puede menos que guardarlo.

Regularización del cambio durante la guerra

Los tipos de cambio en Europa eran regularizados durante la guerra mediante la acción de los diferentes Gobiernos europeos, los cuales mantenían el valor del cambio del dinero circulante a un tipo fijo, y esta intervención oficial fué apoyada por medio de fuertes préstamos, que sumaron 10.000.000.000 de dólares y que fueron hechos por el Gobierno de los Estados Unidos a varios países de Europa. Hoy día no se halla ésta en situación de sobrelevar tan pesada carga, y los Estados Unidos, con sus grandes problemas domésticos y sus enormes gastos nacionales, debidos directamente a la guerra, parecen haber llegado a la conclusión de que ya pasó el tiempo de la acción gubernamental y que el cambio ha de normalizarse mediante la acción de los intereses del comercio y de la influencia personal de los hijos del país.

El estado actual del cambio es una amenaza para los intereses del comercio y de los negocios del mundo entero, y es causa de grandes pérdidas para las casas que tienen que apelar al cambio sobre capitales europeos para las transacciones diarias de sus comercios. En los Estados Unidos se han sufrido grandes pérdidas por haber guardado letras muchas casas con la esperanza de que mejoraría el cambio, siendo así que en vez de ello lo que sucedió fué que el mercado les siguió siendo contrario, viéndose reducidos a deshacerse de sus letras con grandes pérdidas. En muchos países neutrales de Europa los bancos y los particulares han hecho cuantiosas compras de valores sobre Inglaterra, Francia, Italia y otros países beligerantes, en la confianza de que la situación mejoraría, y ahora, esos mismos países neutrales se encuentran dueños de grandes existencias de letras, de valor muy inferior al del precio de coste, y que sigue depreciándose día tras día. Harto conocido es el hecho de que los intereses particulares en los Estados Unidos han hecho grandes esfuerzos para ir en auxilio de Europa, y esto por mucho tiempo, y de que se han vendido grandes cantidades de mercancías en simples cuentas corrientes, concediéndoseles a los compradores del extranjero amplios plazos para el pago, pero el único resultado de ello ha sido el de sufrir nueva baja el tipo del cambio.

Esperanzas que infunden ciertos factores

Indúl es, por supuesto, expresar confianza en mejora alguna si no hay para ello fundamento seguro; hay, sin embargo, ciertos factores que nos permiten creer en que sobrevenga un cambio favorable. Probable es que el Tratado de Paz sea firmado por el Senado de los Estados Unidos dentro de poco, circunstancia que, en nuestra opinión, mejorará materialmente la situación. El proyecto de ley Edge, ahora pendiente ante el Congreso de los Estados Unidos, pasará pronto a ser ley, lo que permitirá la formación de corporaciones que prestarán ayuda financiera con que satisfacer las necesidades de otros países, ynda que será también aprovechada, sin duda alguna, por fuertes empresas de los Estados Unidos con el objeto de movilizar fondos con que auxiliar a Europa. Además, en declaraciones hechas poco ha por Mr. R. S. Hayes, presidente de la Asociación de Banqueros Americanos, da a entender que se está desplegando gran actividad por parte de grandes organizacio-

nes bancarias para dar base segura a la ayuda que se piensa prestarle a Europa. Sin que pretendamos exagerar la importancia del papel desempeñado por los norteamericanos, no hay que negar que, así como los Estados Unidos fueron llamados a suministrar los elementos necesarios para la consecución de la victoria de los aliados, así también vuelven a serlo ahora para asegurar los medios indispensables para el restablecimiento de las condiciones normales en Europa.

(De «El Escribitorio» de Nueva York.)

SUCESOS

Atropellado por un carro

El carro número 444, conducido por Constantino López Ruiz, arrolló en la glorieta de Ruiz Jiménez a la joven de veintidós años Andrea Martín Delgado, ocasionándole lesiones que fueron calificadas de graves en la Casa de Socorro del distrito, donde está asistida.

An: aliado por el tren

Al apearse del tren en marcha, fué arrollado por el convoy en la estación de Perce lo el anciano de cincuenta y ocho años Pedro Collo.

Este resultó con la fractura de una de las piernas.

NOTAS FINANCIERAS

LA BOLSA

de 2 de marzo de 1920

COTIZACION OFICIAL		ANTERIOR	DE HOY
FONDOS PUBLICOS			
4 por 100 Interior.			
Serie F.	75,05	75,00	75,00
» E.	75,10	75,10	75,10
» D.	75,25	75,25	75,25
» C.	75,10	75,20	75,20
» B.	75,25	75,15	75,15
» A.	75,75	75,50	75,50
» G. y H.	75,75	75,25	75,25
Diferentes.	75,25	75,25	75,25
Fin corriente.	75,25	75,25	75,25
Fin próximo.	75,25	75,25	75,25
Carpetas provisionales de Deuda perpetua al 4 por 100 Interior, emision de 1919.			
Serie F.	75,00	75,00	75,00
» E.	75,05	75,05	75,05
» D.	75,00	75,00	75,00
» C.	75,00	75,00	75,00
» B.	75,00	75,00	75,00
» A.	75,00	75,00	75,00
Fin corriente.	75,00	75,00	75,00
Fin próximo.	75,00	75,00	75,00
4 por 100 Exterior (Estampado).			
Serie F.	86,55	86,50	86,50
» E.	86,50	86,50	86,50
» D.	86,50	86,50	86,50
» C.	86,50	86,50	86,50
» B.	86,50	86,50	86,50
» A.	86,50	86,50	86,50
» G. y H.	86,50	86,50	86,50
Diferentes.	86,50	86,50	86,50
4 por 100 amortizable.			
» E.	86,50	86,50	86,50
» D.	86,50	86,50	86,50
» C.	86,50	86,50	86,50
» B.	86,50	86,50	86,50
» A.	86,50	86,50	86,50
Diferentes.	86,50	86,50	86,50
5 por 100 amortizable.			
Serie F.	97,00	97,00	97,00
» E.	97,00	97,00	97,00
» D.	97,00	97,00	97,00
» C.	97,00	97,00	97,00
» B.	97,00	97,00	97,00
» A.	97,00	97,00	97,00
Diferentes.	97,00	97,00	97,00
6 por 100 amortizable Emision de 1917.			
Serie F.	99,00	99,00	99,00
» E.	99,00	99,00	99,00
» D.	99,00	99,00	99,00
» C.	99,00	99,00	99,00
» B.	99,00	99,00	99,00
» A.	99,00	99,00	99,00
Diferentes.	99,00	99,00	99,00
Ayuntamiento de Madrid.			
Resultas	00,00	00,00	00,00
Obiligaciones	00,00	69,50	69,50
Exprop. Interior 5 por 100	00,00	91,75	91,75
Cédulas del Ensanche	00,00	00,00	00,00
Villa M. 1908 (Deudas y obras	00,00	88,00	88,00
Empréstito de 1914	00,00	00,00	00,00
Idem de 1918	93,25	93,25	93,25
Banco Hipotecario de España.			
Cédulas hips. 4 por 100	99,75	99,75	99,75
Idem al 5 por 100	107,50	107,50	107,50
ACCIONES DE VALORES IN DUSTRIALES			
Banco de España	528,00	529,00	529,00
Compañia de Tabacos	294,00	294,00	294,00
Banco Hipotecario	273,00	273,00	273,00
Hispano Americano	239,00	300,00	300,00
Espanol de Crédito	150,00	153,00	153,00
Explosivos	000,00	000,00	000,00
Azucareras preferentes	120,00	119,50	119,50
Fin corriente	120,50	120,25	120,25
Azucareras ordinarias	52,00	52,00	52,00
Altos Hornos	000,00	000,00	000,00
Duro Felguera	166,00	000,00	000,00
Alcoholeras	110,00	000,00	000,00
Unión Eléctrica Madrileña	93,00	93,00	93,00
Ferrocarriles.			
M. a Z. a Alicante	301,00	302,00	302,00
Fin corriente	303,00	303,00	303,00
Fin próximo	303,00	303,00	303,00
Nortes	301,00	297,00	297,00
Fin corriente	301,00	297,00	297,00
Fin próximo	301,00	297,00	297,00
Metropolitano	183,00	174,00	174,00
OBLIGACIONES			
General Azucarera, estampas.	83,00	83,00	83,00
Idem no estampilladas	00,00	00,00	00,00
Duro Felguera	000,00	00,00	00,00
Ferrocarriles.			
M. Z. y a Arizas	00,00	60,00	60,00
Nortes, 1905	301,00	301,00	301,00
VALORES EXTRANJEROS			
Banco Central Mexicano	00,00	00,00	00,00
Banco Río de la Plata	282,25	280,00	280,00
Fin corriente	000,00	282,00	282,00
Fin próximo	000,00	282,00	282,00
Cambios.			
Paris	40,85	40,90	40,90
Londres	19,60	19,55	19,55
New-York	5,82	5,80	5,80
Francos suizos	00,00	00,00	00,00
Marcos	6,85	6,85	6,85

DESDE BARCELONA

El asesinato de los guardias civiles

POR TELEGRAMA

MAS DETALLES SOBRE LA CAPTURA DE LOS ASESINOS DEL SEÑOR JENNY

Amplio la noticia que transmití ayer acerca de la detención de los asesinos del patrono señor Jenny.

Los detenidos se llaman Martín Colomé, de veintitrés años, natural y residente en Sabadell, perteneciente al ramo de agua; José Peris San Clemente, de diez y ocho años, natural de Barcelona, residente en Sabadell, de oficio panadero, el cual ha sido confiante de la Policía, y Víctor Sabater, apodado «El Bicho», de veintitrés años, natural de Lérida, también residente en Sabadell. Este último fue el que planeó el crimen y dio al señor Jenny la puñalada que le ocasionó la muerte.

Estos prestaron declaración ante el capitán de la Guardia Civil de Sabadell, en cuya ciudad se verificó la detención de Colomé y Peris, y la de Sabater, en Barcelona. La captura se debió a las impresiones digitales que los asesinos dejaron en unos cristales y en una puerta.

Se cree posible la existencia de una banda de 5 a 20 sujetos de pésimos antecedentes, que se halla al servicio de determinados elementos sindicalistas, a quienes la Policía espera capturar.

Se sabe que en la vía del ferrocarril, en Sabadell, que se halla próxima a la casa del señor Jenny, se vio rondando la tarde del crimen a un sujeto que vestía gabán, del que la Policía tiene las señas y a quien busca activamente.

Se busca también a otro sujeto con quien «El Bicho» ha celebrado en Barcelona varias entrevistas días antes de ser cometido el atentado.

Se supone que «El Bicho», sujeto de pésimos antecedentes, es también autor de un asesinato cometido en Sabadell hace tres años.

En Tarrasa ha sido detenido otro sujeto perteneciente a dicha banda, llamado José Ferrer; pero se ignora si tuvo participación en el crimen.

Preguntado el general Arlegui si cree que este crimen sea de carácter social, ha dicho:

—No sé. Acaso no tenga nada que ver con el sindicalismo, pues creo que a éste le adjudican muchos actos que nada tienen que ver con él. Es posible que se trate de otra organización de la que es prematuro aún hablar. Ya tendremos ocasión de volver a hablar de ello.

Por su parte, los agentes de la Policía opinan que el delito es de carácter social. En Sabadell, el vecindario dedica grandes elogios a la Policía de Barcelona por el servicio que ha realizado.

HOJAS CLANDESTINAS

La Policía ha recogido en una imprenta 1.000 hojas clandestinas dirigidas a los obreros del arte textil, y firmadas por La Constancia, en las que, en términos muy duros, recomienda se aumenten las horas y se cotice constantemente, apelando para ello a toda clase de medios.

VIAJE AEREO

Ha llegado al aeropuerto el hidroavión «Saboya», procedente del Lago Mayor, que ha verificado el recorrido de 650 kilómetros en cinco horas y cuarto, pilotado por el aviador Guido Janello, teniente de la Marina italiana.

Este aparato ha sido adquirido, juntamente con otros modelos del mismo tipo, para destinarlo a realizar las pruebas del viaje aéreo postal de Barcelona a Palma de Mallorca y de Málaga a Melilla.

EL TERRORISMO EN ACCION

Cerca de las siete de la tarde ha explotado un petardo en la plaza de Lesseps, de la barriada de Gracia, colocado ante el «garage» del señor Villa.

Produjo una formidable detonación y abrió un gran boquete en una pared, rompiendo muchos cristales.

UNA CONDECORACION

Ya se halla ultimada la cruz de Carlos III que ha de ser ofrecida por las fuerzas vivas de Cataluña al general Milán del Bosch.

La joya es de platino con brillantes y la cruz de esmalte, y su coste ha ascendido a 55.000 pesetas.

El barón de Güell marchará en breve a Madrid para hacer entrega de dicha joya al general.

EL AUMENTO DE JORNALES

La Unión Industrial Metalúrgica ha publicado la siguiente nota:

«Atendiendo la recomendación que la Federación Patronal hace a todas las industrias de mejorar en lo posible los salarios, la Unión Industrial Metalúrgica, a pesar de estar comprendida en las industrias que viven en régimen de competencia con la producción extranjera, ha acordado que cada una de las secciones que la integran proceda a la revisión de salarios para mejorar a los obreros cuya retribución no haya aumentado desde hace algún tiempo, en la proporción que permitan las necesidades de cada industria, y especialmente para aquellos obreros que perciban salarios más bajos en relación con los generalmente establecidos en cada especialidad.

Al mismo tiempo se estudia la forma de extender al mayor número posible de operaciones del trabajo el sistema de pago de primas a la sobreproducción, para ofrecer a los obreros una retribución más elevada a cambio de intensificar la producción.

El Centro de Contratistas ha acordado señalar el jornal mínimo de nueve pesetas a los oficiales albañiles, y de seis y media a los peones.

(Conferencia telefónica de las tres de la tarde.)

EL CONSEJO DE GUERRA

BARCELONA 2

Esta mañana se ha constituido en la Cárcel Civil el Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida con motivo del asesinato de los guardias civiles Peromingo y González.

El auditor de brigada don José María Sureda, fiscal en la causa, en su informe de

acusación considera autores del crimen, y pide para ellos la pena de muerte, a José Alcaraz (el Chato), Rafael Climent, Manuel Casas (Lolo), Miguel Mondragón (Gafia), Francisco Biol (el Móvil), Federico Espi (Federico) y Vicente Sánchez (Barberet); la de cadena perpetua, y la libre absolución para los cuatro restantes procesados.

La estancia de los procesados en las prisiones militares de los Docks ha sido muy accidentada.

El 17 de febrero, a las seis de la tarde, cuando acababan de servir el rancho en el calabozo, Miguel Mondragón sacó la paja del colchón y la prendió fuego, con ánimo de suicidarse. Apercibido el sargento carcelero, penetró en la celda, de donde sacó a Mondragón, ya sin conocimiento. Este sujeto había ya anteriormente intentado suicidarse.

Francisco Biol también intentó suicidarse, causándose en el cuello varias heridas con un vidrio.

José Alcaraz ha sufrido varios arrestos por promover escándalos y alborotos.

El día 25 de febrero, Rafael Climent incendió el calabozo, con riesgo de que el fuego se propagase a todo el edificio. Para ello amontonó paja en la puerta de la celda y la prendió fuego con una cerilla.

Asisten a la vista muchos militares y abogados.

Los paisanos eran echados por la Policía antes de entrar en la sala.

Las autoridades habían adoptado muchas precauciones, montando un servicio especial de vigilancia en los alrededores e interior de la cárcel.

A las nueve y veinte el presidente del Tribunal ordena comparecer los procesados, los cuales lo hacen custodiados por parejas de la Guardia civil y esposados de dos en dos.

El presidente ordena que se le quiten las esposas a los procesados y declara abierta la sesión.

Acto seguido, el juez instructor de la causa da lectura del apuntamiento, el cual dura largo rato, y en el que se relata los hechos de autos en la forma ya conocida por haberse publicado en la Prensa.

Se leen las declaraciones del tabernero, las del vigilante del barrio y las de algunos otros, que carecen de interés, y las de los procesados.

En la del anarquista Climent consta que las heridas que sufrió se las habían hecho unos atracadores una noche, cuando pasaba por las inmediaciones de la plaza de toros Montserrat.

En esta declaración se acusan unos a otros de ser los autores del crimen, e incurrir en grandes contradicciones.

Durante la lectura, el tabernero llora. Seguidamente comienza el interrogatorio.

La declaración más interesante es la de Climent, el cual dice que trató de fugarse del Hospital Militar, donde estaba recluido, porque tiene un temperamento muy nervioso que le impide estar farto de libertad. Afirma que es enemigo de Espi, porque en 1908 le delató a la Policía, y que ahora éste, por venganza, le ha denunciado.

Negó que estuviera la noche de autos en la taberna Leridana, y si en otra.

Barberet declara que, con Casas, Climent, Gafia y Federico, fueron a robar aquella noche a una fábrica de curtidos situada en Pueblo Nuevo, y que no pudieron conseguir su intento, porque fueron sorprendidos por el vigilante de la fábrica, el cual les hizo varios disparos, uno de los cuales hirió a Climent.

Cuenta detalles pintorescos de su vida.

Manuel Casas afirma que las declaraciones que se han leído antes habían sido arrancadas a los procesados valiéndose de malos tratos.

Otros cuatro procesados dicen lo mismo. Alcaraz, grita:

—¡Canallas! ¡Verdugos!

El tabernero manifiesta que sólo conoce a los cuatro procesados para quienes el fiscal ha pedido la absolución.

Se verifica un cargo entre el vigilante y Climent, coincidiendo en algunos puntos.

El presidente ordena que el procesado se pruebe la gorta que fue encontrada en la fábrica de curtidos donde se intentó robar aquella noche, pudiéndose comprobar que la gorta le viene bien.

El dueño de la taberna «La Mina» dice que algunos procesados estuvieron en su establecimiento la noche de autos, pero otros no.

Laura Garnier, amante de Federico, declara que la noche de autos estuvo con su amante en el teatro, y que lo recuerda perfectamente porque aquella noche llovía.

A la una se suspendió la vista para reanudarla esta tarde, a las cuatro.

LLEGADA DEL GOBERNADOR

Sin previo aviso llegó esta mañana el gobernador civil, señor Maestre.

En el aparcadero del paseo de Gracia sólo le esperaban el secretario del Gobierno civil y el jefe superior de Policía.

En la estación le esperaba el gobernador interno y empleados del Gobierno civil.

El señor Maestre se posesionó inmediatamente del mando de la provincia.

Celebró una extensa conferencia con el señor Prat y con el general Weyler.

Al recibir a los periodistas les dijo que su viaje a Madrid había obedecido a su deseo de dar las gracias a Su Majestad por su nombramiento.

Se ratificó en las declaraciones que ha publicado «La Epoca».

Preguntado si continuaría funcionando el Comité Benéfico, dijo que eso dependía del resultado del debate en el Congreso.

Esta noche asistirá el señor Maestre, en representación del ministro de Estado, al banquete organizado en honor del representante de Bolivia.

Mañana marchará a Madrid el jefe superior de Policía.

Su viaje obedece a su deseo de conferenciar con el ministro sobre la reorganización de la Policía barcelonesa y sobre la confección de las plantillas de los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia.

También propendrá al ministro a un individuo de Vigilancia para el cargo de inspector que se halla vacante.

"Para el señor ministro de la Gobernación"

El gobernador de Castellón no puede seguir desempeñando su cargo.—Ningún delegado del Gobierno puede ostentar la confianza de éste, cuando es un peligro para la paz social. El gobernador de Castellón carece de sentido político y abiertamente anuncia y practica una actuación arbitraria contra la clase obrera.—El gobernador de Castellón encierra y destierra a directores de Sociedades obreras no sindicalistas. De seguir el gobernador de Castellón en el mando de la provincia, sobrevendrán graves sucesos de los que él será el único responsable directo, y el Gobierno por mantener a aquélla autoridad.

El gobernador de Castellón, con un desconocimiento absoluto del ambiente que rodea los problemas sociales planteados y dando claras muestras de un pequeño espíritu de reacción, ha declarado, reiteradamente, que su misión no es más que la de favorecer los intereses patronales, desatendiendo, sean cuales fueren, las peticiones y demandas de la clase obrera.

El gobernador de Castellón, con suprema ignorancia de los problemas obreros planteados en la provincia de su mando, ha dirigido y dirige su actuación a procurar el desquiciamiento de las organizaciones del trabajo que nada tienen de sindicalistas, y que sólo procuran, por cuantos medios la ley pone a su alcance, el mejoramiento material y moral de la clase proletaria.

El gobernador de Castellón, para servir los intereses de la burguesía, ampara una maniobra política de los elementos reaccionarios, tan estimados por él, y contra razón y derecho, y contra ley y justicia, informa engañosamente al ministro de la Gobernación y le propone la clausura de la Sociedad Obrera de Burriana «El Alba Social», que cuenta con ocho mil inscritos, y el destierro de su presidente, Juan San Martín, y de los obreros Joaquín Montoya y Pedro Sala, amparando su pretensión en una falsedad: en supuestas amenazas de muerte. Y de quince falsedad, porque lo es, ya que el gobernador no pudo pasar, como hubiera sido su deber, caso de ser cierto, la correspondiente denuncia a los tribunales ordinarios.

El gobernador de Castellón, ensañándose con esos tres obreros NO SINDICALISTAS, los envía a la cárcel de Tarragona, y sólo después de veinte días, se da cuenta de que no pueden estar en prisiones, y ordena sean internados en Huesca.

El gobernador de Castellón pretende deshacer las organizaciones obreras no sindicalistas de Burriana, para favorecer determinados intereses políticos, y esa es una maniobra de una mezquindad manifiesta, y que entraña gravísimos peligros de alteración de orden público y de paz social.

El gobernador de Castellón, a pesar de las solicitudes de todas las Sociedades obreras de Castellón y su provincia, y de la amistosa intervención de respetables personalidades ajenas a las miserables pasiones de política menuda, se niega a reparar la injusticia cometida y persiste en su suicida actitud.

Por todo ello, nosotros que, guiados siempre por un recto espíritu de justicia, hemos tenido el valor de nuestras convicciones, arrojando la impopularidad y oponiéndonos a las demandas del proletariado, cuando no las hemos estimado de razón, por eso y por haber servido en todo momento los intereses del Gobierno en cuanto se refiere al mantenimiento del orden y cuanto afecta a los altos principios de Patria, nos creemos en el perfecto derecho de llamar la atención del Gobierno y del ministro de la Gobernación a fin de que sea sustituido el actual gobernador de Castellón, y rectificada la política insensata de persecución a la clase obrera que viene practicando, sea reparada la injusticia cometida, y reintegrados a sus hogares tres obreros no sindicalistas, que no han cometido otro delito que procurar la mejora de su condición y clase.

De no ser así, de prevalecer el menguado criterio de aquella autoridad, se avecinan para Castellón y su provincia días de prueba.

De prueba y sangre, señor ministro de la Gobernación.

La vida en Palacio

Despacho con el Rey

Como de costumbre, despachó esta mañana con Su Majestad el Rey el jefe del Gobierno, señor Allendesalazar, y los ministros de Hacienda y Gobernación.

Audiencias del Monarca

El Soberano recibió después en audiencia al ex ministro don Luis Silveira, doctor Cisneros, marqués de Bondad Real, don Manuel Taramona y el vizconde de Mambles.

También recibió el Soberano una Comisión de la Junta de Damas nobles de Toledo, presidida por la marquesa de Castañeda.

Paseo por la Casa del Campo

La Reina doña Victoria y la infanta doña Cristina, con el picador señor Corona, pasearon a caballo por la Casa del Campo.

Jura de nuevo gentilhomme

Ante el jefe superior de Palacio, marqués de la Torre, juró hoy el cargo de gentilhomme de cámara de Su Majestad el ingeniero don Juan Llasera.

La suscripción abierta para el sostenimiento de los comedores de caridad Reina Victoria alcanza ya a la cifra de 132.264 pesetas.

DE AGRICULTURA

La esterilización de los vinos en invierno

El invierno proporciona a los vinicultores un medio sencillo para conseguir la clarificación de los vinos nuevos.

La experiencia ha demostrado que las levaduras alcohólicas, así como las bacterias patógenas de los vinos, se aletargan cuando la temperatura es inferior a diez grados, observándose en determinadas localidades francesas que, cuando los vinos blancos no han terminado de fermentar antes que lleguen los primeros fríos, permanecen dulces durante todo el invierno por haberse paralizado la vida de las levaduras, bastando para terminar la fermentación de dichos vinos elevar la temperatura a 18-20 grados de los recintos donde se encuentran. En este caso, la acción de la levadura favorece la reactivación de la vitalidad de los fermentos alcohólicos. Por el contrario, si se quiere detener la fermentación alcohólica para

obtener vinos algo dulces, bastará exponer los tonenes o recipientes al influjo del frío, abriendo las puertas de las bodegas o exponiéndolos directamente a la intemperie. Esto último se hará principalmente cuando los vinos contengan bacterias patógenas, que el frío eliminará, pues es un medio excelente para detener la actividad de los gérmenes patógenos, que por la acción del frío se van depositando con las heces, bastando un simple trasiego para sólo trasiego para obtener la completa separación de las bacterias, siendo preciso repetir después de una nueva exposición del vino a la acción del frío.

Todos los vinos contienen, como es sabido, una cierta proporción de tartaro, en exceso más o menos grande, según el poder disolvente del vino para esas sustancias. El frío, produciendo la insolubilización de dichas sales, deja únicamente la cantidad necesaria, es decir, establece un muy lentamente. Por esta razón, la exposición de los vinos al frío sigue siendo una práctica recomendable para favorecer el depósito de las heces.

Los carbones alemanes

BERLIN 2

Ha surgido un conflicto entre los propietarios de minas alemanas y la Comisión del Consejo del Imperio que entiende en la crisis actual de producción de carbones, por no llegar ambas partes a un acuerdo en la cuestión del aumento de precio en dicho artículo.

Ignórase cuál será la solución, aunque parece probable que se resuelva aprobando el alza.

Un acuerdo rusoalemán

PARIS 2

Telegrafan de Berlín al «Petit Journal» que el proyectado acuerdo entre Alemania y Rusia está a punto de concertarse.

Según los términos de ese acuerdo, Alemania autoriza el viaje a Rusia de numerosos técnicos y la exportación de maquinaria a cambio, por parte de Rusia, de suministrar a Alemania víveres, ganado y materias primas.

Regreso de Millerand

PARIS 2

A las once de la mañana ha llegado el presidente de la República, procedente de Burdeos.

En la estación del Quai d'Orsay le esperaban el presidente del Consejo, varios ministros y numerosas personalidades.

Conversó breves instantes con M. Millerand y luego con el embajador de España, señor Quiñones de León, quien en nombre de Su Majestad don Alfonso XIII le dio las gracias por la visita que hizo en Burdeos a Su Alteza la infanta doña Beatriz.

Compañía Española de Seguros Marítimos

"WENCESLAO"

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principal
BARCELONA

En el teatro de la Princesa

Estreno de la comedia en tres actos y en prosa, titulada «EL CONDADO DE MAIRENA», de don Pedro Muñoz Seca.

El teatro del señor Muñoz Seca es fundamentalmente cómico. Lo cómico fluye de su pluma espontáneamente y constante; nos atreveríamos a afirmar que en ocasiones se produce aun a pesar suyo. No puede sustraerse a su especial visión de las cosas; y es en vano su esfuerzo y su propósito de situar en otros panoramas su espíritu, porque su visión subjetiva propia, indivisible e inalterable, le hace desentranar hasta de un modo involuntario la sustancia cómica de las cosas.

Puestos en trance de dar nuestra opinión, aunque declarando por anticipado que no somos autoridad, el discutido teatro del señor Muñoz Seca nos merece un juicio por completo favorable. Es más: creemos que su teatro, esto es, su técnica, su manera, su estilo, no es arbitrario, ni artificial, ni absurdo. Muy por el contrario; el señor Muñoz Seca posee un don especial, un don a lo rey Midas: cuanto toca, inexorablemente se transforma en cómico o grotesco. No creemos que esto sea una virtud fatal, en tanto que su propio propósito no se aparte de ello. Si se aparta, el mecanismo de lo cómico se vuelve contra sí mismo, y... sigue siendo cómico, a pesar de todo.

Bergson, en su ensayo filosófico sobre la risa, anota como definición de lo cómico que es un fenómeno de rigidez automática situada de improviso a nuestra observación. El efecto de esta transición es lo que produce la risa.

Asesorémonos con los conceptos de Bergson:

«Fuera de lo que es propiamente humano, no hay nada cómico».

Y luego:

«Diférase que lo cómico sólo puede producirse cuando recae en una superficie epiritual lisa y tranquila. No hay mayor enemigo de la risa que la emoción.» Y después completa el pensamiento: «Lo cómico, para producir todo su efecto, exige como una anestesia momentánea del corazón. Se dirige a la inteligencia pura».

Según esto, podemos sacar la conclusión de que todo cuanto poseyendo naturaleza cómica se contrae o comprime para transformarse o convertirse en otra calidad emocional, no se logra ésta y si se anula aquélla. Esto es: de lo cómico sólo queda su sustancia pura: frialdad, indiferencia.

No conocemos la calidad de éxito que esta obra del señor Muñoz Seca obtuvo en la Argentina cuando fué allí estrenada por la compañía Guerrero-Mendoza; no lo conocemos, y, en definitiva, tampoco es indispensable para formular juicio ahora.

El condado de Mairena alcanzó anoche un éxito más deferente y cortés que sincero. ¿Por qué? De la misma manera que no siempre lo grotesco y ridículo resulta cómico, o, por mejor decir, hilarante, tampoco lo serio lo constituye exclusivamente el tono de voz campanudo y solemne, los ademanes lentos y los gestos hosclos, y los entrecijos ceñidos... Esto, por sí sólo, no es serio; es, sencillamente, aburrido.

Algo parecido a esto debió de pensar el público, pues la mayoría presenció el desarrollo de los tres actos de la comedia en actitud correcta y deferente; pero sería, muy seria, con esa seriedad exterior a que hemos aludido antes.

Sin embargo de todo esto, la comedia está bien hecha. El señor Muñoz Seca conoce los secretos de la técnica y es un admirable comediógrafo. El personaje principal de su obra es un tipo verosímil, humano, perfectamente estudiado y llevado a la escena. Los restantes personajes que intervienen en la obra son de menor categoría e importancia.

Esto es todo cuanto puede decirse de la comedia «El condado de Mairena». Al final de la representación el autor fué repetidamente llamado a la escena junto con los intérpretes, a quienes el público tributó entusiastas aplausos. En la interpretación se distinguieron las señoras Artigas, Salvador y Torres; señorita Hermosa, Toldos y Paetto, y los señores Díaz de Mendoza (padre e hijos), Santiago, siempre admirable; Cirera, Juste y demás artistas que tomaron parte en la obra.

Sus Majestades los Reyes y la infanta doña Isabel, que asistieron anoche a la representación, tributaron también aplausos a la obra y a los intérpretes.

Fernando Díaz de Mendoza, que anoche celebró su beneficio, fué objeto por parte del público de numerosas manifestaciones de simpatía y cariño.

Muy satisfecho puede estar el ilustre artista del resultado de la velada. Al aplauso de todos unimos el nuestro, muy entusiasta.

F. MOTA

NOTICIAS Y CUENTOS

Por esos escenarios

Dos grandes tenores españoles. Montero de Espinosa y Arturo de Castro. Unas cuantas noticias de sus triunfos, pose a su respectiva modestia.

Hace unos cuantos días viene rodando por las columnas de la Prensa el nombre de un tenor español que está honrándonos en el extranjero. Es ese tenor el señor Montero de Espinosa. Sus triunfos nos halagan, ya que

no nos sorprendan. Conocíamos, cuando el señor Montero de Espinosa comenzó sus estudios de «bell canto», las facultades y aptitudes que no tardaría en conquistarle una gloria positiva, como felizmente ha ocurrido.

Por aquellos mismos tiempos, relativamente muy cortos, en que el joven señor Montero de Espinosa emitía sus primeros balbuceos artísticos ante el piano, y ayudado de su profesor, otro joven de facultades verdaderamente portentosas y de timbre de voz incomparable, Arturo de Castro, hacia lo propio, con la ayuda del profesor respectivo, uno y otro futuro tenor ofrecían, sin darse exacta cuenta de sus grandes méritos, al oído de los inteligentes en la ardua materia del arte de bien cantar, con una modestia que les hacía doblemente interesantes y simpáticos.

Estas razones de modestia no fueron, sin embargo, obstáculo alguno para que bien pronto ambos se diesen a conocer, mal que pesara a su no completa preparación, pues las empresas se los disputaron, convencidos de que para el perfeccionamiento en el canto, y ante el público no hay mayor ni mejor maestro que el público mismo. Conoció, por haberlos exteriorizado aquí, los triunfos del señor Montero de Espinosa, hoy hemos de limitarnos a recordar los que, desde el día mismo en que debutó Arturo de Castro en el teatro Eslava, de Madrid, hace dos temporadas, con el estreno de la ópera, de Penella, «Frisolina», viene consiguiendo este gran tenor madrileño, pleno de juventud y de vocación por su arte, tan exquisito como intenso.

Aquella presentación valió a Arturo de Castro, desde que acabó de cantar su número de salida—antes de terminar, realmente, pues el público le interrumpió varias veces con sus aplausos—contratos ventajosos.

A partir de tan brillante temporada, «Frisolina», fué cantada por Arturo de Castro más de cincuenta noches, constituyendo para él cada representación un triunfo enorme; el maestro Penella obtiene en que el nuevo tenor le sigue en todas sus excursiones, mediante todas, absolutamente todas las condiciones que impusiera. Pero, con no imponer ninguna Arturo de Castro—la modestia personificada—no pudo aceptar. El maestro Penella contaba entre lo esencial de sus planes la excursión, que había más tarde de realizar en América, y en donde, en efecto, está actualmente con su compañía. Arturo de Castro lo concebía y lo sigue concibiendo todo menos abandonar España, y, sobre todo, su Madrid.

Pero estos planes de continuar en los Madriles vino a echarlos abajo el excelente primer actor y director Eugenio Casals, quien, ejerciendo caritativa acción con el joven y agasajado tenor, lo llevó a provincias durante cuatro o seis meses. Cada obra que Arturo de Castro cantó con la compañía Casals fué un triunfo señalado para el novel artista, y poco después fué éste contratado para el Gran Teatro, de Madrid. Aquella «Marina», ópera con que nos deleitó el año pasado, es de las que dejan inolvidable recuerdo. ¡Qué derroche de facultades, qué voz tan bien timbrada, potente y pastosa, y qué escuela de canto tan depurada!

A pesar de «sus Madriles», Arturo de Castro vióse obligado a aceptar, terminada su actuación en el Gran Teatro, de Madrid, un contrato altamente tentador para Barcelona, donde realizó la temporada que poco ha terminó en el Reina Victoria, cantando las obras más salientes con artistas de gran renombre entre ellos Emilio Sagibarna.

La Prensa y público barceloneses han tributado a Arturo de Castro manifestaciones de gran entusiasmo, y no menos cariñoso desde los días de septiembre último hasta hace algunos días, y broche dignísimo con que le cerrado su actuación ha sido el estreno de la obra de Vives «Balada de Camaraval», con éxito enorme realmente, al igual que en todas las demás por él cantadas le ocurrió.

Montero de Espinosa. Arturo de Castro. He ahí el triunfo de dos jóvenes y grandes tenores españoles que hace un par de años se nos mostraban como dos legítimas esperezas del arte y son hoy una indiscutible y hermosísima realidad.

MIQUEL PORTOLÉS

GARANTIZAMOS

trajes y abrigos, 25 duros, crédito ocho meses, o contado. Barriopedro. Sastrería Amoriana, Montero, 8.

VIDA MILITAR

EL REPARTO DE BUQUES ALEMANES

Reclamaciones francesas

PARIS 2.

Dice «Le Matin»:
Monsieur Paul Bignon, subsecretario de Estado de la Marina mercante, ha regresado de Londres. Como es sabido, el fin de su viaje fue el reparto de la Marina alemana, el cual parece que va a hacerse en perjuicio de Francia. Sin embargo, importa subrayar que no han sido interrumpidas las conversaciones. Queda abierta la puerta para futuras negociaciones. M. Paul Bignon espera volver dentro de poco a Londres para reanudarlas; pero un hecho nuevo acaba de presentarse: el ciudadano Rivelle, secretario general de la Federación de los inscritos marítimos, acaba de declarar que en ningún caso consentirá la Marina en la entrega de los antiguos barcos alemanes, a bordo de los cuales están embarcados.

«Si se quiere quitarnos estos barcos—ha dicho—, que vengan a buscarlos».

Es un hecho muy significativo el estado de la opinión pública, y es un elemento del cual será necesario que se preocupen los negociadores.

Miscelánea telegráfica del extranjero

Rusos y polacos

VARSOVIA 2

Dice un comunicado oficial:
«Varios ataques bolchevistas han sido rechazados en la cercanía de Dżina y en el frente de Podoli, debido en gran parte al empleo de ametralladoras. Al Norte de Dedyukha ha sido dispersado un regimiento de caballería soviética.»

Disturbios en una recepción

LONDRES 2

Durante la recepción de la delegación soviética, los obreros del arsenal de Woolwich intentaron romper el cordón formado por las fuerzas de policía, produciéndose con este motivo incidentes, a consecuencia de los cuales resultaron un inspector y 19 obreros heridos.

Dos de estos están graves.

El precio del carbón

LONDRES 2

El precio del carbón ha aumentado en 18 peniques la tonelada, a consecuencia de la elevación que han experimentado los salarios de los mineros.

Apostillas teatrales

CERVANTES

Mañana miércoles, por la tarde, se representará la comedia, de Pericliada, «Colonia veraniega», y por la noche, «Una lectura», y «El pobre rico», de Paso y Rosales. Siguen los ensayos de la comedia en tres actos, original de Serrano Anguita, titulada «El último episodio», que se estrenará el próximo viernes por la noche.

FUENCARRAL

No era conocida del público de este teatro la labor del inteligente primer actor de la compañía que en el actor, señor Socas, en las obras del repertorio, y el efecto causado ayer por la interpretación que hizo del papel de Menelick en «Tierra baja», ha sido verdaderamente satisfactorio; prueba de ello

las diez mil comparaciones que los asistentes al espectáculo hacían durante la representación, y después de ella, sobre la interpretación de este actor y la de otros de primera fila, que siempre han causado honda admiración y que justamente son considerados como eminencias de nuestro teatro.

De las comparaciones quedaba en lugar verdaderamente honroso el laborioso Socas, que no descansa un solo momento en su deseo de granjearse un público selecto y distinguido, como hasta la fecha viene consiguiendo.

PRICE

Hoy miércoles, por la noche, debutará la gran cantante de aires regionales Pilar García, después de tanto tiempo como hace que no se la vea en Madrid.

Por la tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos de la obra de gran espectáculo «El secreto de la paz», que definitivamente se estrenará el viernes.

REAL

Mañana miércoles, a las seis y media de la tarde, tendrá lugar el gran concierto extraordinario, con el concurso de la orquesta del teatro Real, bajo la dirección del eminente maestro Otto Hess.

En el programa figuran la gran Sinfonía en «do mayor», de Schubert; la ópera de «Freischütz», de Weiser; el dúo de «Sigfredo», y la ópera de «Tannhäuser», de Wagner.

Con estos atractivos puede asegurarse que este concierto resultará una verdadera fiesta de arte de extraordinario interés.

El jueves, como última función de la temporada, y despedida de la compañía, se pondrán en escena las óperas españolas «Bohémios» y «Maruxa».

BANCO DE ESPAÑA

47.º SORTEO

Nota de los Titulos de la Deuda amortizable al 4 por 100, que han sido amortizados en el sorteo celebrado en el día de hoy.

NÚMERO de las bolas que representan los lotes.	NÚMERO de los títulos que deben ser amortizados.
Serie A	
229	2.281
305	3.041
574	5.771
722	7.211
2.294	22.931
2.716	27.151
3.655	36.541
3.919	39.091
4.156	41.851
4.235	42.341
4.269	42.621
4.322	43.211
4.777	47.761
4.881	48.801
Serie B	
553	5.531
906	9.051
918	9.171
Serie C	
674	6.731
Serie D	
527	5.271
574	5.771
1.208	12.081
1.430	14.301
1.514	15.141
1.570	15.701
2.430	24.301
2.858	28.581
Serie E	
190	1.901
436	4.361
574	5.741
979	9.791

Madrid 1.º de marzo de 1920.—Por el secretario, Isidoro Azcona.—V.º B.º, el subgobernador, Belda.

DESCHANEL EN BURDEOS

Un brindis en el Ayuntamiento

VISITA A LA INFANTA DE ESPAÑA

BURDEOS (9 n.)

A la una de la tarde, M. Deschanel llegó al Ayuntamiento, donde el Municipio y el Consejo general dió un banquete en su honor. Pronunciaron discursos los señores Pallipart, alcalde de Burdeos; Huyard, presidente de la Cámara de Comercio; Georges Mandel, presidente del Consejo general; Schœuer, senador.

Monsieur Deschanel agradeció en una bre-

ta alocución las frases de todos los que habían hecho uso de la palabra, y brindó por la ciudad de Burdeos, «intrépida y fecunda, donde las letras, las ciencias y las artes florecen bajo la protección del comercio».

Después del banquete, el presidente fué a visitar a la infanta Beatriz, hija del Rey Alfonso, en casa del doctor Moore.

Monsieur Deschanel fué después al Gran Teatro.

Discurso en el Gran Teatro.—La liberación de Alsacia-Lorena

BURDEOS (11 n.)

En el discurso pronunciado por M. Deschanel en el Gran Teatro ha recordado que a consecuencia de las trágicas circunstancias de 1871, los diputados alsacianos-loreenses protestaron solemnemente contra el desmembramiento de Francia y juraron reivindicar el derecho de los alsacianos-loreenses a continuar siendo súbditos de la Nación francesa.

El presidente expresa el agradecimiento del Gobierno que tendrá siempre hacia Burdeos por la hospitalidad que le ofreció en 1914. Rinde un vibrante homenaje a los ven-

cedores cuyo heroísmo volvió a la patria las provincias hoy liberadas.

«Cualquiera que sea el pasado—continúa—sobre el que todavía se discute, es necesario para lo sucesivo asegurar el porvenir. En esta tribuna donde durante siglos resonaron las protestas de 1871, apertemos este juramento de 1920: por nuestro millón y medio de muertos, por nuestros diez departamentos devastados, ante la Alsacia-Lorena liberada, todos, viejos y niños, juramos no morir sin dar a Francia la seguridad plena y absoluta a que tiene derecho por su heroísmo y por su genio.»

Droguería, perfumería y depósito de esponjas

de RICARDO ALCARAZ.—3, Cádiz. 3.—MADRID
LA FAMA EN MANZANILLA DEL MONCAVO, PANTICOSA Y ALEMANA—
AZUCAR DE LIQUEN Y MALVAVISCO PARA LA TOS

LA LISTA DE LOS CULPABLES

UN NUEVO ENVÍO

PARIS 2

El sábado se reunió en el Ministerio de Negocios Extranjeros, bajo la presidencia de M. Jules Cambon, la Comisión llamada «de los culpables». Redactó el expediente

relativo a unos cuarenta de los que aparecen en la lista de culpables como más gravemente comprometidos. La lista completa será enviada a Londres a fin de semana y luego a Alemania, con una carta de envío.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO E INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

NOTICIAS

En el domicilio de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas se celebró ayer tarde una interesante reunión de doctoras y señoras que cursan estudios universitarios para discutir los estatutos por que ha de regirse la Juventud Universitaria, filial de dicha Asociación. Presidió el acto doña María Espinosa, presidenta del Consejo Supremo Feminista, teniendo a su derecha a la ilustre doctora doña Concepción Aleixandre. Ambas damas dirigieron su elocuente palabra a un selecto auditorio, y en medio del mayor entusiasmo quedaron aprobados los citados estatutos, señalando la segunda reunión para la elección de cargos el próximo domingo, día 7, a las cuatro de la tarde.

Estuvieron representadas las Facultades de Derecho, Ciencias, Filosofía y Letras, Medicina y Farmacia.

Digna de toda alabanza es la iniciativa de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas organizando el elemento intelectual femenino en relación con el feminismo, para lograr que las futuras clases directoras de esta obra tan trascendente estén integradas por mujeres de superior educación y cultura. La doctora Soriano, organizadora de esta

sección, fué muy felicitada por el gran éxito obtenido.

El último número de la revista barcelonesa «Los Estados Unidos» publica, entre otros trabajos, uno sobre la industria corchotopenera en nuestro país, por J. Cadellás; uno sobre la vida económica en Puerto Rico, por Méndez de Cardona; otro sobre carbones en los Estados Unidos, por V. Manning, y numerosas notas informativas. Diversos grabados acompañan e ilustran estos artículos.

Compañía Valenciana

DE

Vapores Correos de África

Servicios oficiales.

Correos diarios de Málaga para Melilla, Da Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

Servicios comerciales.

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo.

Línea de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

Teatros de Madrid

Espectáculos para mañana

TEATRO REAL

A las seis y media, concierto extraordinario, dirigido por el maestro Otto Hess.

PRINCESA

(Compañía Guerrero Mendonza)

A las diez: El condado de Mairona

LARA

(Compañía de comedia de Ernesto Vilches)

A las seis: María Victoria

A las diez: Wu-Li-Chang

ESPAÑOL

A las diez: La vida es sueño

y La mesonera de Pinto o El corregidor burlado

CENTRO

A las seis de la tarde y a las diez de la noche:

Una aventura en París

ZARZUELA

A las diez: Primera representación de la ópera en tres actos,

El conde de Luxemburgo

en la cual Esperanza Iris desempeña el papel de Angela Didier.

Debut de la primera tiple cómica señora María Fuster y del primer barítono señor Manuel Russel.

ESLAVA

A las cinco y media:

El corazón ciego

Variedades del Kursaal

A las diez y cuarto: La rosa del mar

CERVANTES

(Compañía Simó Raso-Ramírez) A las seis y media:

Colonia veraniega

A las diez y media: Una lectura

y El pobre rico

CIRCO DE PRICE

A las diez y media:

El niño judío

y Pilar García

APOLO

A las seis y media:

Tranierías

A las diez y cuarto (especial): Pope Condé o El mantil de las estréllas

COMICO

A las seis y media de la tarde y diez y media de la noche:

El milagro del profesor Wolfran

FUENCARRAL

(Compañía de dramas policíacos)

A las seis:

El puente de los crímenes

A las diez: De mala raza

ROYALTY Y MADRID CINEMA

Siempre estrenos. Programa Royalty.—«Bandera de honor», por Kennedy; «Tortolita», esposo infiel (don Custio); «Excursión al Tirol» (panorámica); «Un hombre y sus millones», por el simpático Tom Moore, y el primer capítulo de las aventuras del famoso «Pope».

IMPRESIÓN Y ESTEREOTIPIA DE EL MUNDO

CERVANTES, 19, y SAN AGUSTÍN, 8.

velo de sus entornados párpados, el malféfico poder de la mirada de aquel hombre, cuyas retinas fascinadoras no podía desafiarlas sin quedar instantáneamente vencida.

La angustia ponfale en el pecho el ritmo acelerado de un oleaje, y sus senos, bajo el tejido fino y modelador de su bata, acudaban erectos y agitados, semejantes a dos aves que, enloquecidas de pavor, se debatían contra los muros de su cárcel, en un frenético anhelo de libertad.

Ernesto había hecho una pausa, mientras inquiría con recelo las diversas puertas del hall.

Después volvió junto a Aurea, esta vez más cerca que antes, y acariciándola con febril mirada, continuó hablando con palabras entrecortadas, de ardiente acentuación, que a Aurea la estremecían como si fuesen besos restallantes dados en su carne.

—Quiero que me oigas... así, como ahora, sin poder huir del eco de mis palabras. Son los secretos de mi corazón, que he devorado en silencio todo este tiempo, desde aquella tarde en que te tuve cerca de mí.

Te quiero y te deseo... ¿me oyes?... En este momento gozo del supremo deleite de decirte y... de que tú lo escuches. Este loco deseo de tu cuerpo y de tu cariño, que hacen hervir mi sangre, es el más intenso placer que a la realidad conquisto. Algo de esta fiebre que hace arder mi sangre se infiltrará en la tuya ahora y para siempre... porque en tu cuerpo y en tu memoria ha de quedar la huella de mi cariño... y el recuerdo de mi nombre: Ernesto; ¡aunque sea para maldecirlo! ¡Alguna vez en mi vida he de ser muy fuerte!... ¡Quiero que me beses, Aurea! Se acercó a ella con intento de abrazarla, pero el tremendo esfuerzo que hizo Aurea para defenderse del peligro, fué como un reactivo desencantador, que hubo de soltarle los brazos, poniéndolos, por fin, al mando de su voluntad.

La sorpresa de Ernesto fué breve, y enar-

decíendose con esta imprevista resistencia, sin darle tiempo a huir, la aprisionó de nuevo y la transportó casi en vilo hasta el diván próximo.

Los dos forcejeaban anhelantes, fatigosos: era una lucha terrible, silenciosa, de dos enemigos animados de un mismo rencor o pasión.

El, más hábil y fuerte, logró liberar una de sus manos, y rápidamente le atenuó la boca, impidiéndole la respiración y el movimiento.

Aurea, asfixiada, exhausta de fuerzas, sin poder evitar ahora el terrible dominio de los ojos de aquel hombre, empezó a ceder en su defensa, en tanto que él iba logrando sus propósitos...

Una extraña idea se posesionó de su imaginación. Figurósele que los ojos de aquel hombre se transformaban en la mirada de él... de su tío Julio. Algo horrorizante y terrible la invadió con este pensamiento. ¡Aquello tan espantoso que la amenazaba era la venganza del muerto!...

Esta obsesión acabó de agotarle su resistencia.

En un último esfuerzo los dos cayeron abrazados en el diván; aún debatíase un instante Aurea, y en un postrero resto de conciencia echó mano al cordón del timbre, y con toda su fuerza tiró hacia sí...

Allá, cerca del techo, produjo un chispazo azul y el hall quedó a oscuras.

Ni una voz, ni un ruido dejóse oír en las sombras, como si aquella trágica escena, pasional y bárbara, fuese sólo una engañosa ficción de la luz...

La cocinera, cuando dejó en el hall a su señorita en compañía de aquel misterioso visitante, tuvo intenciones de quedarse tras la puerta, para escuchar, si no podía ver, lo que pasara entre ellos; pero desistió de su propósito, porque este era el momento en que

clase de excursiones a ciertas horas, por tales sitios, solitarios y siempre mal alumbrados de noche, incómoda característica de la Ciudad Lineal.

Accedió Aurea, sin embargo de no estar muy tranquila en la complicidad de esta imprudencia, y amañándolas con una regañina si prolongaban el retorno, las dejó marchar.

Realmente, ya hacía bastante tiempo que nada había vuelto a perturbarles la tranquilidad de su sosegada vida, como si aquellos misteriosos agentes de la desgracia hubiesen, al parecer, renunciado a sus propósitos de venganza.

La tarde transformaba la coloración de su luz, iniciando el rápido ocaso, y en esta hora, siempre ensombrecida y romántica, Aurea gustaba sentarse al piano, y en la penumbra que iba formándose, cada vez más densa, en el amplio ámbito del hall, inmóvil y silencioso todo como en quietud de ensueño, hacía despertar en el teclado el eco de una música dulce y lenta, cual si el alma del clave, prisionera dentro de la lustrada cárcel de su caja, dejase escapar de cada una de sus sensibles fibras de acero notas armonizadas, como ritmo de estrofas, sonos de rezo o canturria de plegaria.

Con la caricia de la música y el grato misterio de la sombra, a cada instante más dominadora, del recinto del hall, Aurea dejaba olvidar por unos momentos el vago temor de que Angeles se hallase fuera de casa, y con ello, en ocasión de cualquier percance.

En este grato entretenimiento transcurrieron algunos minutos, y ya la luz de la tarde se alejaba rápida de los altos ventanales del hall, dejando a la sombra adueñarse de todo.

En estos momentos el arrobamiento de Aurea tenía como perdida y distante de ella, el mundo exterior, tal que si su espíritu

zo que las notas figuraban recorrer en el aire en un acompasado ir y venir, como esas elegantes parábolas que en sus alegres juegos dibujan los pájaros.

En el jardín aún había luz del ocaso; pero el sol pintaba ya solamente el alto capote de los castaños y eucaliptos, y el rígido copo de los álamos que rodeaban el tazón de la puerta.

Un visitante, de fraza y traje elegantes, apareció próximo a la verja, y con resuelto ademán, una vez junto a ella, recorrió los pestillos y, empujando en la juntura de las dos hojas, forzó la cerradura, al tiempo mismo que con la contera de su bastón desviaba el fleje de la campanilla colgada.

Una vez en el interior del jardín avanzó, con cierta precaución vacilante, y luego de una rápida requisa, continuó su avance, rodeando el edificio de la casa hasta llegar a la plazuela donde hallábase la escalinata de acceso al vestíbulo inmediato al hall interior.

Ambas puertas, medio entornadas, ofrecían fácil ingreso, y el desconocido, disimulando el ruido de sus pasos, trepó la breve escalinata, y trasponiendo el umbral del vestíbulo, deslizóse por la puerta del hall, amparándose en el amplio cortinaje que resguardaba la entrada. Desde allí avizoró el recinto de la estancia, hasta posar la mirada en la espalda de Aurea.

Algo que no fué ruido ni voz hizo estremecerse, y sus dedos acusaron en el teclado una extraña confusión.

Aurea, instintivamente, volvió la cabeza hacia la puerta del vestíbulo, y en el tenue filo de claridad que todavía penetraba por las junturas del cortinaje, creyó columbrar el fulgoreo de unos ojos que la miraban, inmóviles y dominadores.

El estupor que le produjo esta aparición, la aprisionó casi completamente en el asiento, y apenas pudo volverse un poco para dar frente a la intrusa visión.

URODONAL

pone como nuevo el filtro renal



OPINION MEDICAL:
 «Aconsejo a una persona de mi familia el Urodonal y ha obtenido un alivio casi instantáneo de los dolores de origen urémico de las espaldas desde mucho tiempo padecía. Deseo hacerle continuar la cura y también tengo la intención de cuidar del mismo modo un cliente con Urodonal porque es el único remedio eficaz y de efecto estable»
 Dr. LORENZ MIGNONE, Médico-Cirujano, 6 Masón (Ginebra)
 établissements Chateaux, 7, rue de Valenciennes, Paris
 Sucursal: Apartado 718, Barcelona.
 Escribir la marca depositada: EL HOMBRE DE LA TENAZA.
 Dr. RAYNAUD, 21, rue de la Trinité, París
 Escribir la marca depositada: EL HOMBRE DE LA TENAZA.

GRANDS PRIX
 Quile y Nancy 1909
 Londres 1908
 HORS CONCOURS
 San Francisco 1915

«Tantas veces se ha de sospechar la amonazadora urémica, tanto si es el vino como el corazón el que flojea, como si están heridos ambos a la vez, pensará en el Urodonal. Es un verdadero seguro contra la «muerte repentina» que, con su administración, permitirá que el enfermo contriga»
 Dr. RAYNAUD, 21, rue de la Trinité, París
 Escribir la marca depositada: EL HOMBRE DE LA TENAZA.

RECHACENSE LOS FRASCOS DE URODONAL QUE NO LLEVEN INTERIORMENTE LA TAPA METALICA DE ESTASO ESTAMPADO AZUL Y EXTERIORMENTE EL SELLO DE GARANTIA «EL HOMBRE DE LA TENAZA».

Empresa anunciadora de Valeriano Pérez

PLAZA DEL PROGRESO, 9

Grandes descuentos en anuncios de periódicos. Anuncios en vallas, telones de teatros y estaciones de ferrocarril.

PILDORAS DEL DR. CORTÉS CONTRA LA TOS

PREPARADAS POR D. FERNANDO FERNANDEZ FARMACEUTICO DE EL ESCORIAL

Concesionarios: Urgoiti Salas y Porrero, Príncipe, 10 y 12 - Madrid

GARANTIZAMOS trajes y abrigos, 25 duros, crédito ocho meses, o contado. Barrio de San Martín, 8.

LA PRENSA

Agencia de Anuncios de Rafael Barrios

Carmen, 18. Teléfono 123.-Madrid.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en esquelas de defunción novenario y aniversario.

EL REGIONALISMO ESPAÑOL

El Catalanismo

Interesante folleto de actualidad regionalista. Contiene discursos pronunciados en las Cámaras y en actos públicos por los regionalistas y campañas de otros, desde la Asamblea de Manresa hasta el último debate político.

PEDIDOS AL AUTOR: D. NICETO ONECA CARRILLO

Academia General de Enseñanza

DIRECTOR: Don Miguel Pérez Molina LICENCIADO EN CIENCIAS

Pídanse el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los veinticuatro cursos por los alumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado Descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la provincia y sus límites de familias que nos confían la educación de sus hijos. Puede visitarse la Academia, para apreciar su inmejorable instalación y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta durante todo el año y admitiéndose alumnos en su acreditado internado en 1.º de octubre.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 56 años de existencia.

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros de viajeros. Seguros contra accidentes.

Alcalá, 43. Oficinas: Caballero de Gracia, 60

Anuncios: Conde de Romanones, 7 y 9

EL MUNDO

Se admiten esquelas de defunción y aniversario en la Administración de este periódico hasta las cuatro de la tarde.

La Torre Magnética

Se hacen instalaciones de luz, timbres y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lámparas de todas clases, muy económicas.

MADRID
 Calle de la Reina, 3
 TELEFONO 1.478

PALLICHA PEREZ AGUIRRE

EL DE MEJOR RESULTADOS
 Estuche con frascos y pincel. UNA PESETA
 GAYOSO.-Arenal, 2.-Farmacia.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGOS LOCATIVO DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Corfes, 62A

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado	1.500.000'00	Id.
Reserva estatutaria	1.000.000'00	Id.
Reservas técnicas	4.955.585'84	+ 1.039.210'44
Id. de previsión y garantía	1.784.399'58	+ 332.861'62
Primas del ejercicio	9.587.270'53	+ 1.778.630'77
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre	31.847.555'31	+ 3.954.089'99
Fondo para liberación de capital	50.000'00	+ 50.000'00

Autorizado por la Inspección de Seguros de 26 de Febrero de 1919

DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 18, y CABALLERO DE GRACIA, 15

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA DE BUENOS AIRES
 Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

LINEA DE CUBA-MEJICO
 Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz.—Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
 Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma y puertos de la costa occidental de África.
 Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
 Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico y Habana.—Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA-MEJICO
 Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz.—Regreso de Veracruz y de Habana, con escala en New-York.

LINEA BRASIL-PLATA
 Saliendo de Bilbao, de Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Coruña, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos del Cantábrico a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

El desconocido entonces se apartó de los sortinajes, y salvando rápidamente la distancia, llegó hasta Aurea, y sin apartar sus ojos de los de ella, le apoyó ambas manos en los hombros; todo esto hecho en tan breve tiempo, que cuando Aurea quiso sacudir el estupor que la dominaba, estaba ya bajo el influjo directo del desconocido.

A media voz, pero con acento firme, la ordenó dormirse, prohibiéndole seguidamente que hablase ni ejecutase movimiento alguno.

Conseguido esto, y ya desembarazado de la manipulación magnética con que hubo de reducirla a la obediencia, se apartó de su lado un corto trecho, sentóse en un butacón inmediato al piano, y sin apartar de ella los ojos un momento, le ordenó que le escuchase con toda atención y docilidad.

Luego de una breve pausa, en la que el desconocido procuró calmar su propia excitación con dos o tres espiraciones lentas y profundas, volvió a hablarla con tono breve y atenuado:

—Me ha reconocido usted inmediatamente, ¿verdad?... Conteste.

—Sí.

—Quiero que se tranquilice usted... Tenga confianza en mí... Lea usted en mi pensamiento; se lo ordeno...

Tras un corto silencio, continuó:

—¿Está usted ya tranquila?... Tiene seguridad?...

—Sí...

—Ahora, cuando yo se lo diga, encenderá usted una luz, la más próxima, en esta habitación, y luego llamará a un sirviente cualquiera, y con absoluta naturalidad, mirándole y sonriéndose, le advertirá de que nadie entre a interrumpirnos, ni su hija, hasta que usted avise. ¿Llame!

Aurea ejecutó el mandato, y el desconocido, situándose de espaldas a la luz encendida, para recatar un poco su fisonomía, añadió antes de apagar el criado:

—Obedezca y, ¡cuidado!

Por la puerta que comunicaba con el lado de la cocina entró Paula, la cocinera, y antes de llegar al lado de su señorita, se detuvo, sorprendida, al descubrir la presencia del visitante.

—¡Ah!... ¿Qué desea, señorita?

Aurea le transmitió la orden que le había sido sugerida, y el tono vacilante de sus palabras lo interpretó la ignorante sirvienta como de alegre emoción.

—¿Desea algo más la señorita?

Aurea denegó con un gesto de cabeza, y Paula, confiada y tranquila, se volvió a su cocina, preguntándose para su capote:

—¿Por dónde habrá entrado este caballero, sin llamar, ni sonar la campanilla, ni anunciarse siquiera? ¡Bah! qué tonta! Este señor deberá ser algún pariente de la señorita.

Cuando Aurea y el desconocido se quedaron nuevamente solos, éste la indicó un asiento, y acercándose a ella le dirigió otra vez la palabra.

—Quiero que me escuche con toda atención, porque he de ser breve y porque necesito que recuerde usted todas mis palabras, luego, cuando la mande despertarse del «letado».

Reflexionó un instante, y continuó a seguir:

—Esta revelación que hago a usted es un secreto que me costará la vida... Lo sé, pero no me importa: ya no me importa nada... Ella, a mí y a todos nosotros nos ha hecho jurar venganza contra el culpable de la muerte de él... Yo nada conocí de esto: es una vieja historia; pero sé que contra usted y su familia ella ha fulminado su anatema...

Volvió a interrumpirse, vacilando, como quien lucha con el fantasma de su propia conciencia. Su voluntad batallaba contra algo esclavizante y dominador, cuyo poder le ahogaba de cuando en cuando las

palabras. Su acento hizo más sordo y breve, como si al haber producido explosiones en la garganta.

—Antes me era indiferente el propósito... Pero ahora, no; aquella tarde... ¡Oh, la belleza de usted me ha hecho cambiar de alma! He despertado; mi voluntad está despierta y quiere ser libre... Julia, aquella mujer que tuvieron ustedes de criada, era una espía nuestra. Su misión fracasó, y tuvo que huir con nosotros aquella noche que estuvimos en el jardín. Necesitábamos conocer lo que el doctor hablase con Pablo... Ella nos lo había ordenado. No pudo ser; y aquella otra tarde en que la tuve a usted entre mis brazos... ¡Qué cobarde fui, con ellos y conmigo mismo!... Desde entonces sospechan de mí; estoy amenazado de muerte. ¡Bah, no me importa! Una vez siquiera haré mi voluntad... Su hija está amenazada; es la presa que quieren arrancarle... Vivan siempre alerta, porque ella no perdona... Yo tampoco me libraré del castigo; saben que estoy aquí... y en este instante... ¡lo siento, lo veo!... quieren establecer relación conmigo... llaman a la imagen, a mi perispiritismo... ¡Oh, quieren descubrirme, ver lo que hago!...

La cara del desconocido acusó una intensa palidez; sus ojos tenían un extraño fulgor de desvarío. Respiraba anheloso, y en su frente el sudor ponía un raro reflejo. Se acercó a Aurea, con pasos torpes, y apoyando energicamente los pulgares de sus manos en los ojos de ella, le habló en voz baja y entrecortada:

—Ahora se despertará, ¿me oye? Se despertará del «letado», pero sin voz, sin movimiento: quiero que me vea... ¡y quiero yo también gozar de sus ojos, de verdad!... ¡Una sola vez, pero ha de ser!... ¡Despiértese!

Aurea, de pie, apoyada en el quicio de la puerta que comunicaba con el comedor, estremecióse levemente, y luego, con lent-

ta suavidad, abrió los párpados y contempló un instante los ojos del desconocido; en su mirada había algo de sorpresa y de cólera.

Fué un momento en que ambas voluntades enemigas se desafiaron. El desconocido se aproximó a ella; un rojo carmín de vergüenza y de indignación coloreó sus mejillas. El aliento de aquel hombre le abrazaba la cara; rehuyó mirarle para evitar el influjo de aquellos terribles ojos; hizo intento de huir, pero sus músculos no la obedecían. Mirándola cómo luchaba contra su influjo, sonrió él de un modo escalofriante. En sus ojos, en la mueca de sus labios, en la expresión entera del semblante de este hombre, pintábase amenazador y terrible el signo de la locura. Le alcanzó las manos, y atrayéndola hacia él, mantuvo fuertemente abrazada sobre su pecho. Sus ojos adquirieron un brillo fulgurante, y su acento, arrebatado, era una sucesión de caricia y otras de amenaza.

—Así quería yo tenerle... Escúchame... ¡Qué bellos son tus ojos!... ¡Tus labios saben a fruta fresca!... Oyeme; estoy condenado, ¡pero escúchame y perdóname, porque te quiero!... Tu cariño podría haberme convertido en un hombre bueno; pero como yo sé que esto era imposible, he renunciado a ese ensueño de felicidad... ¡Mi desgracia es irreparable, fatal!... Ya no me cuido de la deshonra de mi nombre por quienes juzguen, sin saber, de mi conducta. ¡Por una vez seré libre!... Nada me importa: ni la dignidad, ni el nombre... ni la vida... Una fiebre cruel de deseo me ha envenenado hasta el espíritu...

Aurea realizaba extrahumanos esfuerzos por librarse del letargo de sus músculos, de sus nervios, de su cuerpo entero, esclavizado en el mágico poder de aquel hombre demoníaco. Sus labios descoloridos agítábanse con un temblor convulso, y sus hermosos ojos guardaban resacalemente, con el