

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Madrid: 1 peseta al mes.			
Provincias:	5.	10.	18.
Portugal:	7,50	15.	26.
Extranj. (Unión postal):	10.	20.	36.
No comprendidos:	15.	30.	50.

TELÉFONO NÚM. 2271

EL MUNDO

Fundador: SANTIAGO MATAIX

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOET.

ANDRÉS DE BOET

Director

IMPRESA—ESTEREOTIPIA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la AdministraciónNo se devuelven los originales.
Redacción telefónica: DIAMUNDO**ESPAÑA EN AFRICA**

El porvenir de Tánger

LABOR PATRIOTICA

No es EL MUNDO de los periódicos que menos han tronado contra el indifentismo nacional por el problema de Marruecos. Hemos pasado largos años solos e casi solos, esforzándonos en predicar la buena nueva de nuestros capitales intereses al otro lado del Estrecho de Gibraltar. Perdimos el mejor tiempo y la mejor ocasión de realizar en Africa nuestros destinos providenciales; pero aun así, aun habiendo llegado tarde y en mala compañía, pudimos hacer lo que no hemos hecho, lo que ahora queremos llevar a cabo, con enormes dificultades que no existían primitivamente.

Consolémonos con el refrán que dice: «más vale tarde que nunca». De algún tiempo acá, los españoles parecemos haber caído en la cuenta del pecado de omisión que veníamos cometiendo inverteadamente. Publicistas, geógrafos, periodistas, hasta embajadores y hombres de Estado, han comenzado a agitar la dormida opinión, y ésta empieza a comprender que no es sólo nuestro porvenir, sino nuestra seguridad como nación, la que tenemos colocada más allá del consabido Estrecho. En España y fuera de España se piensa y se escribe sobre el cometido civilizatorio que nuestra nación realiza en el norte africano, que injustamente y con la pasión que los franceses ponen en todas sus cosas, intenta disputarnos un grupo de colonias parisienas insaciables y equivocados. Sin embargo, ni toda Francia piensa como ellos ni el resto de Europa participa de sus opiniones. No ha hecho poco para este resultado la labor que en Londres lleva realizada nuestro embajador, señor Merry del Val, a quien todos los españoles debemos estar muy agradecidos. La carta que el señor Merry del Val hizo publicar en *The Times* fue suficiente para aclarar en gran parte la atmósfera creada por las tendenciosas informaciones de algunos periódicos de París, referentes a la actuación de España en Marruecos. El *African World* recogió los conceptos de nuestro embajador, comentándolos favorablemente y dejando sentado el perfecto espíritu de justicia de nuestras pretensiones tangerinas, fundadas en razones geográficas, étnicas y económicas, de una prioridad absoluta a todas las que puedan formular los demás pueblos interesados en el Magreb.

The *African World* se muestra convencido de la justicia de la causa a que se refieren las declaraciones hechas por el señor Merry del Val, expresándose en iguales o parecidos términos a los expuestos por la importante revista *Saint James Gazette* y otros periódicos londinenses que, sin reservas de ninguna especie, abogan por la inmediata consecución de los derechos de España en su zona marroquí y en Tánger. Sabido es que actualmente todo lo que se refiere al nuevo estatuto de Tánger está pendiente de negociación entre los Gobiernos de España, Francia e Inglaterra; y aunque circulan muchas noticias referentes a lo que ya está acordado o se va a acordar, no parece prudente que sean acogidas hasta que no se confirmen oficialmente. Lo que sí se puede asegurar es que no ha de tardar mucho en ser conocida la decisión de los tres Gobiernos interesados en la solución del problema tangerino, y por lo tanto, en implantarse el nuevo régimen que ha de acabar con el de ficción que impera actualmente, manantial de disgustos, rozamientos y gravísimos perjuicios para los intereses generales de Europa en Africa, y muy especialmente para el desarrollo y progreso de la bella ciudad, en la cual tienen puestos los ojos las legítimas esperanzas de los españoles.

Aparte de esta labor realizada por el señor Merry del Val con vistas a la opinión inglesa, han menudeado en Madrid las conferencias y vulgarizaciones marroquíes, haciendo resaltar las empresas españolas en Africa, desde Cisneros, Navarro y el Emperador Carlos I trataron de poner orden en la piratería berberisca de La Goleta a Mogador, con las repetidas expediciones a Orán, a Túnez, a los puertos marroquíes del Mediterráneo y del Atlántico, restos de las cuales son nuestras seculares posesiones del Norte africano. Sin partir de tan lejos, la campaña que sostuvimos en 1850-60 contra las incursiones y ataques de los anyerinos y hanzules, con los cuales hizo causa común todo el Imperio, fue la revelación de la necesidad de civilizar aquel bárbaro país, misión que, histórica y geográficamente, correspondía a España. Una ambición inagotable de pueblos que han mantenido siempre un espíritu imperialista y dominador, aun escondiéndolos bajo engañosas apariencias democráticas, nos ha disputado este cometido y nos disputa todavía los elementos indispensables para ejercerlo en la pequeña parte que pudimos salvar de nuestra gran herencia.

El señor Bonelli, de la Real Sociedad Geográfica, dió recientemente una notabilísima conferencia, estableciendo los puntos sobre que descansan nuestras pretensiones; y con relación a Tánger describió su importancia política, por ser la capital diplomática del Imperio y residir en aquella ciudad los representantes de las naciones extranjeras, mientras que la importancia comercial y estratégica resulta de su situación geográfica, como puerto en el Estrecho de Gibraltar y cabeza de las vías férreas de penetración en el Imperio. Tánger está enclavado en nuestra zona, como Fez, la capital geográfica y política del Imperio, está enclavada en la francesa. Si nuestra colaboración con Francia ha de ser eficaz, necesitamos poseer Tánger, ya que Francia posee Fez. Lo contrario sería burlarse de nosotros; y hartas burlas hemos sufrido ya. El ambiente de Tánger es completamente español, por el idioma dominante, por lo numerosísimo de la colonia española, por los elementos civilizadores que España ha llevado allí y por su comercio con las plazas andaluzas, sus naturales vecinas. Tánger debe, pues, entrar en la zona del protectorado español; y sin embargo, aun con esta condición, necesita un régimen especial que comprenda facilidades para el comercio de tránsito y que ofrezca garantías para la libre navegación por el Estrecho, aun en épocas anormales; sólo España puede ofrecer a Tánger esas garantías. Nuestro protectorado no podrá realizar sin Tánger obra pacífica, y los conflictos y las complicaciones serán constantes y de incalculables consecuencias para el prestigio de Europa en el Magreb.

Véase de qué manera se halla planteado el problema y de qué tremenda injusticia se nos quiere hacer víctimas por el grupo colonial francés; el mismo grupo que se escandalizó cuando ocupamos Larache, en uso de nuestros derechos reconocidos y después casi nos crea un conflicto guerrero cuando avanzamos sobre Alcazarquivir y tropezamos con aquella quijotesca figura de monsieur Boisset, ofreciéndose a un martirio imaginario, digno de los héroes de Tarrascón.

EL PARLAMENTO ALEMÁN

Aún no se han señalado las elecciones

BERLIN 8

Contrariamente a la noticia dada a la Prensa esta mañana, según la cual la Asamblea Nacional se reunirá el 10 de abril, la Agencia Europa Press dice que sabe de buena procedencia que no se ha dado ninguna orden de convocatoria y que no se ha fijado todavía la fecha de las elecciones al Reichstag.

LA RUSIA SOVIETICA

Relaciones internacionales

NEGOCIACIONES EN ESTOCOLMO
ESTOCOLMO 7 (1 t.)

Las negociaciones entre el Gobierno sueco y la Delegación comercial y financiera rusa han proseguido sin interrupción durante las fiestas de Pascua.

Ya han dado resultados satisfactorios. El jueves saldrá para Copenhague el jefe de esta Delegación, Krassin; pero las negociaciones continúan después de su salida.

El levantamiento del embargo sobre las propiedades suecas en Rusia es ahora posible, según ha declarado Krassin; pero el Gobierno de los Soviets podrá pagar una indemnización en ciertos casos, siempre que el Gobierno sueco acceda a indemnizar a Rusia por las pérdidas que ésta ha sufrido por la participación de Suecia en el bloque.

RUSIA Y FINLANDIA

COPENHAGUE 7 (1 t.)
Como Finlandia no ha accedido a negociar un armisticio después de la evacuación de Petgeanga por las tropas bolcheviques,

ques, Chicherin ha declarado que tal actitud era inadmisible, y que en consecuencia Rusia se veía obligada a reanudar las hostilidades.

Sin embargo de esto, se cree que no se reanudar la lucha, por lo menos sin que se establezcan nuevas negociaciones para llegar a un acuerdo.

LOS CHECOS REGRESAN A SU PAIS
LONDRES 7 (8 m.)

Después de la entrada de las tropas japonesas en Vladivostok, 20.000 checos se embarcaron en 19 navios. Quedan aún en Vladivostok, al oeste, 2.000 checos y 2.500 rumanos.

Dos mil quinientos polacos van a embarcarse inmediatamente.

El expresidente Mr. Clemenceau enfermo en El Cairo

EL CAIRO 7 (2 t.)

De regreso de su excursión a Luxor, en el centro de la ciudad, el ex presidente del Consejo francés M. Clemenceau, que desde su llegada tuvo que guardar cama a consecuencia de un fuerte ataque de bronquitis.

Aunque algo mejorado, el ex presidente francés se encuentra bastante débil. Con autorización de los facultativos que le asisten, ayer salió unos momentos a la calle, por primera vez, desde que cayó enfermo.

Su estado general inspira algunos cuidados, por la avanzada edad del paciente.

MEJORA EN SU DOLENCIA

EL CAIRO 7 (10 n.)

El ex presidente señor Clemenceau se halla muy mejorado, restablecido casi, del ataque gripal que al volver de Luxor le obligó a permanecer en sus habitaciones.

Ha vuelto ya a dar sus paseos de costumbre.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

UNA SOLUCION

EN LA PATRIA DE LA MUSICA

UN POCO DE ARTE

EL TEATRO DEL COLOR

El maestro Franz Lehar va en Milán, de teatro en teatro, dirigiendo sus obras. Empezó por dirigir su última «Dónde canta la alondra», que había sido recibida por el público con marcada frialdad. Contrasta demasiado, por su lirismo un tanto monótono, con las demás obras del mismo autor. Los aficionados al género Lehar esperaban otra cosa. Empujando la butaca, Lehar hizo resaltar efectos de orquestación que antes habían pasado desapercibidos. Esa opereta no eclipsará la «Viuda alegre» y el «Conde de Luxemburgo». En otro teatro Lehar ha dirigido «Eva»; y teatros no le faltarán en este país donde exhibirse y ganar dinero. De un extremo a otro de la península no se cultiva más opereta que la vienesa. Ignoro cómo se las compusieron estos empresarios durante la guerra. Ello es que rebosaron de júbilo cuando la opereta vienesa volvió. Los ensayos de los compositores italianos no dieron resultado. Mascagni compone en estos momentos una opereta intitulada «Sì». Es una incógnita por desear. Chapí, Fernández Caballero, Chueca y Valverde tuvieron un año los honores de la escena italiana, en la cual fueron introducidos por compañías líricas italianas de regreso de España y de la América del Sur. El trio de los ratos es tan popular en Italia como el intermezzo de «Cavalleria». El transformista Frégloli fue uno de los propagadores del género español. En la actualidad, de la música española no se sabe en Italia casi nada. Muchos creen que la «Gran Vía» ha sido nuestra única manifestación musical.

Dícese que para construir un cañón basta con hacer un agujero y poner bronce alrededor. Así también para confeccionar una opereta vienesa basta con hacer un vals y poner música en torno. Una vez hallado el motivo del vals, lo demás es cuestión de ingenio y de savoir faire. Esto último, sobre todo. La opereta es un arte judío por excelencia. Offenbach la elevó al pináculo. Oscar Strauss, Fall, Lehar, Kalmann, los pontífices del género vienes, son judíos de pura sangre. El compositor judío sabe a maravilla descubrir y explotar las circunstancias favorables, amoldarse a la mentalidad media del público, hallar efectos, sorprender. Si se exceptúa Mendelssohn, fue un genio y el genio está por encima de las razas y de los caracteres, los compositores israelitas no han producido sino obras precarias. Meybeer ha caído bien bajo. De Halevy ¿quién se acuerda? El «Barbero de Sevilla», en cambio, conserva la frescura y lozanía de sus primeros tiempos. La «Cenerentola», que las jóvenes generaciones habían olvidado, ha reaparecido, estos días últimos, en Roma, de un modo triunfal. Lo genial, lo sólido, lo sincero, no envejece. No quiero yo decir con esto que los judíos carezcan de aptitudes artísticas ni estén privados de dotes musicales. Ricardo Strauss, con su «Ariana en Naxos» y su «Caballero de la Rosa», reviviera como músico de alto valor. Pero, a mi entender, ni estas dos obras, ni «Elektra» ni «Salomé», pasarán a la posteridad.

La técnica profunda y la originalidad rebucada no sustituyen la inspiración. Los críticos musicales de Austria y Alemania, todos judíos, saludaron en Ricardo Strauss «Sì» Ricardo Wagner; encorajados de hombres. Su última producción, más oscura y enigmática que de ordinario, sobre un texto simbólico de Hofmannsthal, no tiene, al decir de los que la han visto representar, pie ni cabeza. Es la sola ópera estrenada en Viena después de estallar la guerra. En Alemania hubo dos. La primera, puesta en escena en el teatro Real de Dresde en el invierno de 1914-15, se intitulaba los «Cantos de Eurípides» («Die Lieder der Euripides») y su autor fue el conde de Eulenburg (hijo del antiguo amigo del Kaiser). Esta ópera, inspirada en la antigua música griega, tuvo un éxito caluroso. El autor contrajo matrimonio con la prima donna. En plena luna de miel, en plena gloria artística, el joven compositor recibió un balazo en la frente, en la campaña de Calitria, de 1915. La condesa de Eulenburg, principal intérprete de la ópera, retiróse de la escena, y la familia del difunto decidió, en señal de duelo, que las representaciones de la ópera no continuasen. La segunda producción lírica alemana del tiempo de guerra es «Palestrina», de Hans Pfitzner, compositor de Strasburgo, representada en el teatro Real de Munich. Yo asistí a una de sus representaciones en Basilea y la impresión que me produjo no se ha borrado todavía de mi espíritu. A mi entender, «Palestrina» es simplemente una obra maestra.

Las operetas de guerra son dos, y ambas vienesas. Lehar haec bien en recoger latroces en el extranjero. En su propio país, otros le adelantán, singularmente Kalmann, que con su «Zardas Jirostina» (Princesa de las Zardas) monopolizó, durante aquel período, la boca en todos los teatros de la Europa central. Esta opereta dará la vuelta al mundo. En Viena, la «Lustige Witwe» y el «Walzertraum» huelen a cosa rancia. La otra opereta «Dreimaderhaus» (La casa de las tres muchachas), no es llamada, probablemente, a tan universal popularidad. Su argumento es un episodio de la vida de Schubert y su música es una adaptación habilísima de la música de este gran romántico.

El teatro Raymond, de Viena, nos dió una exactísima, minuciosa reconstitución de la vida de familia en 1830; ningún detalle fue descuidado ni en los muebles, ni en los trajes, ni en los tipos; y aquello resultaba encantador. Transportada a Suiza, la opereta de Reinharof perdió su sabor y su encanto. Los vieneses, en el actor que desempeñaba el papel de Schubert, veían a Schubert mismo, tal como él debió ser. Y aquellas escenas les hacían vivir, por algunas horas, la vida romántica y característica del «Alt Wien». En el campo de la opereta, la guerra nos depuró, pues, de obras harto distintas: la una sentimental, la otra enaltecida. Entrambas más artísticas de cuanto estamos acostumbrados a ver en este género. «La Viuda alegre» escondióse, como avergonzada, ante el estrépito triunfal de la «Princesa de las Zardas».

Al mismo tiempo que el maestro Lehar interesaba al público del Lirico, una cantante japonesa, Tamaki Miura, era colmada de flores en el Dal Verme. La particularidad de este «número de atracción» que nos ha enviado América es que se trata de una soprano cuyo repertorio limitase a «Madama Butterfly». Cantando esta ópera, Tamaki Miura entusiasmó a los yanquis, y para consagrar su reputación vino a Milán. Vocalmente, esta menuda japonesa no vale lo que una regular cantatriz italiana. Pero sus gestos, su fisonomía, sus actitudes corresponden admirablemente al papel que interpreta. Se la oye, se la mira con deleite, se la aplaude a rabiar, y basta por una vez. La experiencia no será vana. Uno de estos días, los americanos descubrirán un negro susceptible de cantar Otelo. ¿Y por qué no una indostana auténtica convertida en «Lakmé»?

No conviene, sin embargo, abusar de la pasión del público por las novedades. El «Teatro Futurista» ha sufrido la otra noche un revólucion, que le impedirá levantar la cabeza por mucho tiempo. El «Teatro del

Color», que ha diez años intentó implantarse, ha renovado la tentativa. La recitación, la música, la coreografía, el comentario musical, la arquitectura escénica, sometidas al absoluto predominio del color: esta es la definición del nuevo teatro. El color, independiente de la forma, asume una función «psicológica», es el alma de la acción, sobrepotenciándose a todos los elementos del drama, hasta del impresionismo del ruso Bakst, ni los poderosos efectos escénicos del inglés Craig; el arte escenográfico de Prampolini, colaborador de Ricciardi, el inventor del Teatro del Color, pretende crear el medio ambiente por la luminosidad, recalando el valor plástico de los cuerpos humanos y de las cosas; en una palabra, las luces de color son allí los verdaderos protagonistas. Todo esto, con ser tan luminoso, resulta oscuro y abstracto: hay que darse cuenta de «visus».

Los que acudieron a presenciar la maravilla no salieron del todo satisfechos. La «Kitra» de Tagore y la «Intrusa» de Macerlink provocaron sendas carcajadas. El público lo tomó a broma y evacuó el Teatro del Color, riendo a más no poder.

Es el cubismo puesto en música, recitado e iluminado. Por este medio se viene al cabo de la más incurable melancolía.

SATURNINO XIMENEZ
Milán, 24 marzo 1920.

Miscelánea telegráfica de provincias

LOS REYES DE INGLATERRA

SANTANDER 8

Se asegura que el verano próximo visitarán esta capital los reyes de Inglaterra.

EXPLOSION DE UN PETARDO

VALENCIA 8

Frente a la casa número 47 de la calle de Pelayo explotó un petardo, ocasionando rotura de cristales de algunos establecimientos y la alarma consiguiente.

TUMULTOS EN LINARES

JAEN 8

Dicen de Linares que se han producido allí varios tumultos a causa de la escasez de pan. En ellos intervino la Guardia Civil.

UN BARCO CON PATENTE SUCIA

GIJON 8

El vapor «Marqués de Chávarri», llegado a este puerto, trae 3.500 toneladas de trigo argentino para Asturias.

Como el barco trae patente sucia, el director de Sanidad le prohibió atracar, ordenando que dejara la carga con gabarras.

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

ZARAGOZA 8

Todavía no se ha constituido el Ayuntamiento, y la provisión de la Alcaldía ha dado lugar a gran marejada entre los elementos políticos.

FORMULA RECHAZADA

OVIEDO 8

Las secciones del Sindicato minero acordaron no conformarse con el 40 por 100 de aumento que ofrecen los patronos.

Piden los obreros, como demanda mínima, un aumento del 50 por 100 s. bre el jornal mínimo.

UN CADAVER

CADIZ 8

En la plaza Sur, y cerca del ventorrillo del Chato, fué arrojado por el mar el cadáver de un hombre, que por su indumentaria debía ser marinero.

Todavía no ha sido identificado.

EL «INFANTA ISABEL DE BORBON»

CADIZ 8

Llegó de Barcelona el vapor «Infanta Isabel de Borbón». Mañana saldrá para la Argentina, de donde regresará con trigo.

UNA RINA

MURCIA 8

En el poblado del Real riñeron por el reparto de una herencia cuatro individuos y una mujer, resultando heridos.

Palabras de un mundano

Economía doméstica

Hay que dar al César lo que es del César, y a Dios lo que es de Dios. Varias veces—el Señor no me lo tome en cuenta—me he burlado un poco—de buena manera, se entiende—de las chicas «bien». Ahora me arrepiento de estas inocentes burlas y voy a elogiar, como se merece, un rasgo que de ellas me acaban de contar.

Ustedes saben lo caro que va el calzado. Unas miserables botas, que antes valían tres duros y medio, cuestan catorce o diez y seis. Si son de lujo, veinte o veinticinco. Los zapatos de las señoras, esos zapatos tan chiquitines, tan lindos, que parecen bolsitas de bombones y que se le figura a uno que sólo deben costar catorce reales, rellenos de caramelos y todo, valen cuarenta duros. ¡No exagero ni tanto así! Bueno; pues en vista de esta enorme carestía, complicada con la pumible codicia de los zapateros, a quienes San Crispín confunda y condene a la perpetuidad de los Infernos, las chicas «bien», las niñas elegantes pero hacendosas, que saben hermanar lo útil con lo bello, han aprendido a hacer zapatos y se calzan ellas mismas... ¡pero que como los propios ángeles!

Si señor; hoy son muchas, muchísimas las señoritas elegantes y distinguidas que se fabrican el calzado con sus propias y lindas manos. Parece que eso de aprender a hacer zapatos es la cosa más fácil del mundo. Nosotros creíamos que el oficial de obra prima era una especie de técnico, sujeto al tirapié como un astrónomo a su ecuatorial o un bacteriólogo a su microscopio. Estábamos equivocados. La tarea de hacer zapatos es de una sencillez abrumadora: se coge la piel, se recorta convenientemente, se cose a la suela, se pegan los botones y esto es todo. Las niñas más torpes aprenden en el acto; porque es mucho más fácil que hacer naúllas, randa de punto inglés o baberos para los niños.

Ahora bien; según los informes que me ha facilitado una de estas angelicales zapateras de ocasión, un par de suelas excelentes cuestan de tres a cuatro pesetas; un corte de anteño, de piel, de oscuridad, de tafete, de terciopelo o de lo que sea, no excede de siete, ocho o diez pesetas; los demás aditamentos cuestan una friolera. Unas tapas para remendar los tacones sólo valen veinticinco céntimos... En fin, que el valor intrínseco de unos zapatos de veinte duros sólo representa una quince pesetas. Los diez y siete duros restantes hay que cargarlos a la mano de obra y a la horrenda ganancia que se atribuyen los señores expendedores de calzado. Descontada esta suma por medio de la fabricación casera, una señorita puede ir admirablemente «calzada», estupidamente ataviada por la parte inferior de su bella estatua, sin otro gasto que el de las aludidas quince pesetas. ¿No es esto una verdadera trouvaille? ¿No es una bendición del Señor? ¿Quisiera yo que todas las señoritas imitasen el procedimiento de estas valerosas muchachas que han cambiado los bolillos, las agujas del chachet, los basistores de bordar o las cacerolas de hacer huevos moles, por las hormas de hacer zapatos... Y hasta creo que basta con unos peritos de dos cincuenta... ¡Sería la única manera de acabar con el abuso de los zapateros y el escandaloso negocio que realizan los vendedores de calzado.

Certifico que todo lo que llevo dicho es la pura verdad; no voyan los maliciosos a creer que me estoy burlando y que todo esto no es más que una fantasía zapateril. El hecho es absolutamente cierto, y por mis propios ojos he visto primerosos calzados fabricados por la misma usufructuaria que los lleva. Ya son muchas las niñas «bien» que se fabrican sus botas. Lo que falta es que se generalice el sistema y que las señoritas se aficionen a esta clase de labores, más útiles que las de puro lujo, aprendiendo, no sólo a calzarse ellas mismas, sino a calzar a sus papás y hermanitos... A ver si así nos salen a todos las botas por un par de duros, unas con otras.

Martínez Yagüe

POR TELEGAFO

La huelga de mineros

CORDOBA 8

La huelga de los mineros de Peñarroya continúa desarrollándose pacíficamente.

Los trabajadores de las minas de Espiel han secundado el paro, y sólo trabajan en ellas algunos obreros de los hornos de coque y de la Central Eléctrica.

NOTAS PORTUGUESAS

PIDIENDO AMNISTIA

OTRAS NOTICIAS

LISBOA 8

Ayer fué recibida por el presidente de la República una Comisión, formada por más de 500 personas, representando a las colectividades políticas, económicas e intelectuales, que fué a pedir al jefe del Estado benevolencia en los mayores límites posibles para los detenidos políticos.

El jefe del Gobierno recibió también otra Comisión, que le entregó un mensaje protestando contra dicha petición y solicitando lo mismo para los soldados del Cuerpo expedicionario portugués en Francia.

Ha salido para España una Comisión técnica para la adquisición de ganado, que tiene el encargo de comprar diez caballos para su regalo a los portugueses.

En breve serán adquiridos otros dos caballos para su regalo.

Ha sido puesto en libertad el capitán Tassimontini Barbosa, detenido hace algunos días.

INFORMACION DE BARCELONA

FOR TELEGRÁFO

Una nota oficiosa del partido republicano federal

En su última reunión, el partido republicano federal de Barcelona acordó publicar la siguiente nota oficiosa:

«El eje de la perturbación europea está en el Gobierno de los Soviets rusos, que mientras en las negociaciones comerciales con vencidos y vencedores e invita a los aliados para que envíen delegados que visiten y hagan encuestas sobre Rusia, trata de ponerse en inmediato contacto con Alemania, a través del territorio polaco, cuyo Gobierno ha tenido que abandonar precipitadamente para no caer prisionero del Ejército ruso, el cual, una vez en la frontera polacoalemana, se propone promover con los espartaquistas la revolución social en Alemania, antes de que se reúna la Asamblea nacional, como hicieron en Rusia en noviembre de 1917.

De triunfar este plan descabellado del Gobierno de los comisarios del pueblo ruso, que ya están en desarrollo en Polonia, traerá como consecuencia el incumplimiento y anulación del Tratado de Versalles, y constituirá una amenaza de invasión en la Europa occidental, como si estuviesen en tiempos de los bárbaros del Norte.

El Comité del partido republicano federal de Barcelona, constante defensor de la causa libertadora de las naciones aliadas, da la voz de alerta a sus respectivos Gobiernos, para que no les sorprendan desprevenidos los acontecimientos.

Un téndum

En la iglesia de Nuestra Señora de la Ayuda, de los frailes franciscanos, se ha celebrado hoy un téndum en acción de gracias por la curación de los señores Graupera, Batlle, Salgado y Noya.

A la iglesia acudieron numerosos miembros de la Federación Patronal, organizadora del acto religioso.

Homenaje al general Weyler

El Ayuntamiento de Villafraña del Panadés ha acordado nombrar hijo adoptivo de aquella población al general Weyler.

(Conferencia telefónica de las tres de la tarde.)

Huizas solucionadas

BARCELONA 8. Ha quedado solucionada la huelga de albañiles del pueblo de Villafraña del Panadés.

Hoy han reanudado el trabajo los obreros. También se ha solucionado el que sostenían los obreros del mismo ramo de Igualada.

Reaparición de un periódico

Hoy ha reaparecido el diario «El Día Gráfico».

La huelga de peluqueros

Continúa en el mismo estado la huelga de peluqueros. Se trabaja en muchas barberías, cuyos patronos han aceptado las nuevas bases de trabajo.

El viaje de los infantes doña María Luisa y don Carlos

Una Comisión de damas de la Cruz Roja ha visitado al capitán general para hablarle del próximo viaje de los infantes doña María Luisa y don Carlos, los cuales vendrán a esta capital el próximo día 17, para asistir a la imposición de los brazales a los nuevos enfermeros de dicha institución, y a la colocación de la primera piedra del Hospital de la Cruz Roja.

Doña María Luisa ostentará en este acto la representación de la Reina. Permanecerán en esta ciudad hasta el día 20. Visitarán las obras de la Exposición de Industrias Eléctricas, y asistirán al acto del remate de la Exposición de arte.

Para confeccionar el programa con que han de agasajar a los infantes celebraron una conferencia el general Weyler y el gobernador civil.

El Congreso Penitenciario

El día 21 se celebrará el Congreso Penitenciario. Para presidir la sesión de apertura se espera al ministro de Gracia y Justicia.

Reconocimiento de un esqueleto

Los médicos forenses han efectuado un minucioso reconocimiento al esqueleto hallado en una cueva en el castillo de Montjuich.

Han certificado que es de un hombre de treinta a cuarenta años de edad, y que no presenta fractura alguna.

Vista de una causa

El martes próximo tendrá lugar en la Audiencia la vista de la causa instruida contra Francisco Elías, presunto autor de la explosión de una bomba en la calle del Consulado.

El fiscal pide para el procesado en su escrito de conclusiones cadena perpetua o pena de muerte.

Recuerda el proyecto que sobre el particular redactó el orador cuando formaba parte del Gobierno nacional desde el Ministerio referido, y cuyo proyecto no pudo tener efectividad.

Califica de vergüenza el que el Estado tenga que expropiar fincas para construcción de carreteras, y analiza y combate otros aspectos del aumento de consignación para las referidas atenciones.

Detalla luego el pésimo estado de las carreteras de España, afirmando que las únicas bien conservadas son las que más gozan del favor oficial, en relación éste con los Ayuntamientos y las Diputaciones provinciales.

El voto particular que apoya el señor Cambó, y que no aceptó la Comisión, refutase esencialmente a que no pueda construirse una sola carretera, sino con la petición seria y razonada de quienes justifican la necesidad de la misma.

Le contesta, por la Comisión, el señor NICOLAU, tratando de justificar el aumento de consignación anterior, y el por qué no se acepta el voto particular.

(Continúa la sesión.)

EN LOS PASILLOS

Reunión de los jefes de minoría

Momentos después de las tres de la tarde se reunieron en el despacho del presidente del Congreso los jefes de los diferentes grupos que integran las Cámaras, y con ellos el ministro de Hacienda.

La reunión se prolongó hasta las cuatro de la tarde, hora hasta la cual no se abrió la sesión.

Salió primeramente el señor Villanueva, el cual procuró calmar la natural ansiedad de los periodistas, diciéndoles:

«Los dioses no acuerdan nada. No fué menos explícito el señor Cervera, el cual se limitó a manifestar que todo lo tratado en la entrevista podría escribirse en un tomo, pero muy poco sustancioso.

En suma: ningún acuerdo concreto. El diputado socialista señor Prieto facilitó a los periodistas una completa referencia de lo sucedido.

El presidente del Congreso empezó por exponer a los reunidos la situación que le creaba la explicación de la base cuarta del artículo 112 del reglamento, después de haberse comprometido con la minoría socialista a permitir una amplia discusión al ponerse a debate el anticipo reintegrable a la Prensa.

No es posible poner término a la discusión del artículo en las horas ordinarias de sesión, y por ello recababa de los reunidos que se le habilitase un medio hábil para conjurar esta situación, toda vez que debía mañana estar votado todo el presupuesto.

Tratóse después de las cuestiones que habían sido objeto de deliberación y de la reunión de la Comisión de Presupuestos de esta mañana, y el señor Alba declaró que él no podía dejar pasarlas sin el debate especial, y su voto particular, así como el del señor Ventosa, en el que pide que se conceda la décima de consumos a los Ayuntamientos de poblaciones de más de 10.000 habitantes, destinándolas a obras urbanas.

El señor Gasset mostrase de igual parecer que el señor Alba.

Estaba muy interesado el señor Cervera en que se discutiese sin precipitación el voto particular del señor Pedregal al presupuesto de guerra.

El conde de Romanones, a su vez, dijo que todo lo que sucedía era una lógica consecuencia del régimen de arbitrariedad en que vivimos.

En realidad, el articulado de la ley de Presupuestos constituye por sí una legislación aparte, y es que el Gobierno no tiene un criterio determinado en cuestión alguna.

Además—añadió—, ahora se evidencia una vez más que el régimen de guillotina es algo muy inaplicable en nuestras prácticas parlamentarias.

Propuso el señor Cervera que se limitase a diez minutos la intervención de cada uno de los diputados, a lo que se opuso el señor Prieto, pues la medida era atentatoria al derecho del Parlamento, pues el está dispuesto a tratar con amplitud el anticipo reintegrable a la Prensa.

El conde de Romanones insinuó la conveniencia de autorizar al presidente para requerir mañana la discusión del articulado, criterio que no compartió el presidente, por entender que eso equivaldría a desvirtuar los dictados del artículo 112.

Señaló el señor Villanueva como origen de todos estos conflictos el no haberse adoptado en la discusión del articulado lo que dispone el artículo 130 del reglamento.

Habló a continuación el señor Alba, el cual propuso como fórmula que armonizase los criterios expuestos al que esta tarde se preside de las dos horas de ruegos, y preguntas, y que al llegar a las siete se pusiese a debate el anticipo reintegrable, y terminado éste, debía prorrogarse indefinidamente la reunión hasta terminar toda la labor de presupuestos.

Fin aceptada, en definitiva, esta propuesta. Los señores marqueses de Figueroa y conde de Romanones sostuvieron que en el articulado se habían incluido gran número de cuestiones que no debían tener cabida adecuada en él, y creen ambos que el Gobierno debió hacer una declaración terminante.

El ministro de Hacienda prometió que el Gobierno estaba dispuesto a declarar que no aceptaría modificación alguna que no figurase antes de empezar el debate o que no hubiera el asentimiento previo de las minorías.

El señor La Cierva no se mostró de acuerdo con el conde de Bugallal, siempre que se aplicase el voto particular del señor Pedregal.

El ministro se negó a lo que pedía el señor La Cierva, insinuando que él no sería el ministro que promulgase la ley de Presupuestos, por ser ésta labor superior a sus fuerzas.

Con este motivo, el marqués de Grijalba ha recibido numerosos testimonios de pésame, a los que animos el nuestro.

UNA REVISTA

LOS COCHES DE PLAZA

A las once de la mañana de hoy se ha verificado en el paseo de Recoletos la revista de carruajes de plaza abiertos que han de ponerse en circulación este verano.

De los 642 coches que debían haberse presentado, solamente se presentaron 246. Asistieron al acto el alcalde, conde de Limpias; el concejal delegado de carruajes, señor Román; y el veterinario municipal afecto a dicho servicio, don Juan Portolés.

Los coches no revisados hoy lo serán en breve.

De Marina

Cuerpo general de la Armada.

Se dispone que una vez terminada la licencia que por asuntos propios disfruta el teniente de navío don Manuel de la Cámara y Díaz, embarque de segundo comandante del contratorpedero «Cádiz» en sustitución del oficial de igual empleo don Adolfo Contreras y Aranda.

Cesa el torpedero número 2 el alférez de navío don José González Llanos y Caruncho, y embarca en el contratorpedero «Proserpina».

Cuerpo jurídico.

Se nombra ayudante personal del excelentísimo señor auditor general de la Armada al teniente auditor de segunda clase don José de Gandarillas y Estrada.

Nombrando auxiliar de la Auditoría del apostadero de Cartagena al teniente auditor de segunda clase don José Sanfeliú y Besses.

Se autoriza para usar sobre el uniforme la cruz de oficial de la Corona de Italia al teniente auditor de primera clase don Esteban Martínez Cabañes.

El Tribunal de exámenes que ha de juzgar las oposiciones a ingreso en el Cuerpo jurídico estará constituido de la siguiente forma: Presidente, auditor general don José Valcárcel y Ruiz de Apodaca, y como vocales, los auditores don José Tapia y Casanova, don José Fernández de Castro y Baco, y don Miguel Sánchez y Jiménez, y el teniente auditor de primera clase don Esteban Martínez Cabañes, quien actuará como secretario.

Anuncio de subasta.

El día 30 del mes actual, a las diez de la mañana, se celebrará en la Sección del Material del Estado Mayor Central de la Armada (Ministerio de Marina), ante la Junta especial de subastas, constituida al efecto, un concurso de proposiciones libres entre constructores nacionales y extranjeros para construir el suministro de un motor Diesel con su dinamó, con destino a la estación de submarinos de Cartagena.

El referido concurso se celebrará con sujeción a las bases generales, que están de manifiesto en el negociado quinto, y que, además, se publicaron en el «Diario Oficial» del ministerio de Marina, número 50, de 2 de marzo.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

El señor GÁLORZA se lamenta de no ver incluida en el orden del día una proposición de ley por él presentada.

Obligaciones generales del Estado

El señor SEDO consume el tercer turno en contra.

(Continúa la sesión.)

BOLSA DE MADRID

COTIZACION OFICIAL	Boayer	De hoy	COTIZACION OFICIAL	Boayer	De hoy
4 por 100 interior.	73,70	73,85	Ayuntamiento de Madrid.	00,00	00,00
Series F.	73,70	73,85	Reunión de los jefes de minoría	00,00	00,00
» E.	73,70	73,85	Exprop. Interior 5 por 100	00,00	00,00
» D.	73,70	73,85	Cédulas del Bursache	2,75	95,00
» C.	73,70	73,85	Villa M. 1908 (Deuda y obras)	00,00	00,00
» B.	73,70	73,85	Empréstito de 1914	92,50	92,50
» A.	73,70	73,85	Idem de 1918	92,50	92,50
» G. y H.	73,70	73,85	Banco Hipotecario de España.	97,00	97,00
Diferentes.	00,00	00,00	Cédulas hípt. 4 por 100	105,00	105,00
Fin corriente.	00,00	00,00	Idem al 5 por 100	105,00	105,00
Fin próximo.	00,00	00,00	ACCIONES DE VALORES IN		
Corrección provisional de Deuda			DISTRIALES		
perpetua al 4 por 100 interior,			Banco de España	528,00	530,00
emisión de 1912.			Compañía de Tabacos	291,00	292,00
Series F.	73,70	73,85	Banco Hipotecario	300,00	301,00
» E.	73,70	73,85	Hispano Americano	140,00	141,00
» D.	73,70	73,85	Esplendor	319,00	320,00
» C.	73,70	73,85	Exploración	120,00	121,00
» B.	73,70	73,85	Azucares ordinarios	00,00	00,00
» A.	73,70	73,85	Altos Hornos	00,00	00,00
» G. y H.	73,70	73,85	Duro Pelguera	160,00	161,00
Diferentes.	00,00	00,00	Alcoholera	00,00	00,00
Fin corriente.	00,00	00,00	Unión Eléctrica Madrileña	30,00	31,00
Fin próximo.	00,00	00,00	Fuercarriles.		
Corrección provisional de Deuda			M. a. a. Alicante	303,50	307,00
perpetua al 4 por 100 interior,			Fin corriente	303,50	307,00
emisión de 1912.			Fin próximo	293,00	297,00
Series F.	73,70	73,85	Nortes	300,00	303,00
» E.	73,70	73,85	Fin corriente	00,00	00,00
» D.	73,70	73,85	Fin próximo	00,00	00,00
» C.	73,70	73,85	Metropolitano	181,00	182,00
» B.	73,70	73,85	OBLIGACIONES		
» A.	73,70	73,85	General Amarcera, estamp.	00,00	00,00
» G. y H.	73,70	73,85	Idem no estampadas	34,00	35,00
Diferentes.	00,00	00,00	Duro Pelguera	00,00	00,00
Fin corriente.	00,00	00,00	Fuercarriles.		
Fin próximo.	00,00	00,00	M. Z. y a Ariza	00,00	00,00
Corrección provisional de Deuda			Nortes, 1905	00,00	00,00
perpetua al 4 por 100 interior,			VALORES EXTRANJEROS		
emisión de 1912.			Banco Central Mexicano	00,00	00,00
Series F.	73,70	73,85	Banco de la Plata	28,00	27,00
» E.	73,70	73,85	Fin corriente	284,00	285,00
» D.	73,70	73,85	Fin próximo	00,00	00,00
» C.	73,70	73,85	Camilla.		
» B.	73,70	73,85	París	35,05	35,15
» A.	73,70	73,85	Londres	21,90	22,00
» G. y H.	73,70	73,85	San Pedro	5,55	5,60
Diferentes.	00,00	00,00	San Juan	100,00	100,00
Fin corriente.	00,00	00,00	Sancti	8,90	8,95
Fin próximo.	00,00	00,00			

VIAJE REGIO

S. M. el Rey en Valladolid

Salida del Soberano. D. Alfonso pernoca en Medina del Campo. Program de la estancia del Monarca. Visitando la Academia de Caballería. Otras notas.

EN LA ESTACION DEL NORTE

Como habíamos anunciado, anoche, a las diez, en el expreso de Irún emprendió Su Majestad el Rey el viaje a Valladolid para continuar después hasta San Sebastián.

A despedir al Monarca acudieron a la estación del Norte la infanta doña Isabel, con su dama particular, la señorita de Bertrán de Lis, y el infante don Fernando, con la duquesa de Talavera.

Del elemento oficial se hallaban en el salón de espera el presidente del Consejo, el ministro de Estado, el capitán general de la región, el gobernador militar, el subsecretario del Ministerio de la Guerra, el alcalde de Madrid y el director general de Seguridad.

Momentos antes de las diez llegó en automóvil el Soberano, que vestía el uniforme del Arma de caballería, con las insignias de capitán general, y el jefe de Palacio, marqués de Viana, y su ayudante, el teniente coronel Caro, que acompañan en este viaje al Monarca.

Don Alfonso saludó afectuoso a la infanta, habiéndose instantes con el señor Allendesalazar y dió la mano a todos los presentes.

Acto seguido el Rey pasó al coche-salón, colocado en el centro del expreso, en el que montó también el ministro de la Guerra, que acompañará a Su Majestad durante su estancia en Valladolid para asistir a la visita que hará a la Academia de Caballería. El general Villalba regresará pasado mañana a Madrid.

A las diez en punto partió el tren, que al llegar a Medina del Campo hará parada, con objeto de desenganchar el coche-salón, que pasará a una vía muerta, donde permanecerá el Monarca con su alto séquito.

Por la mañana, a las ocho, seguirá su marcha el coche regio con una nueva máquina, y a las nueve llegará a la capital castellana.

LA ESTANCIA DEL MONARCA

Han quedado ultimados los detalles de los actos que se han de celebrar durante la estancia del Rey en Valladolid.

Don Alfonso llegará a las nueve de la mañana, acompañado del ministro de la Guerra y el marqués de Viana.

El gobernador ha marchado a Medina del Campo, donde regresará con el Monarca a Valladolid.

Tributará honores una compañía del regimiento de Isabel II.

Las tropas cubrirán la carrera hasta la Academia de Caballería, y escoltará a la comitiva regia un escuadrón del regimiento de Farnesio.

Don Alfonso presenciara el desfile de las tropas en el paseo de Zorrilla.

Almorzará en Capitanía General con las autoridades y otros invitados. Por la tarde visitará los cuarteles y volverá después a la Academia para tomar el té.

Presidirá la sesión inaugural del Ateneo y asistirá a la función de gala que se celebrará en el teatro Calderón, en la que se representará por iniciativa suya, el drama de Zorrilla «Traidor, inconfeso y mártir».

El viernes se trasladará al Pinar de Antequera para Presenciar las prácticas de

campaña de los cadetes, marchando después en automóvil a Simancas y Tordesillas para regresar por la noche a esta capital, desde donde continuará su viaje a San Sebastián.

Por expreso deseo del Rey, se ha suspendido el banquete de gala que el Ayuntamiento tenía proyectado ofrecerle.

POR TELEGRÁFO

EN MEDINA DEL CAMPO

Valladolid 8 (3 m.)

A última hora de la noche se ha sabido en esta población la noticia de que el tren real que se dirigía a esta capital, ha sido separado en la estación de Medina del Campo el break en que viajaba Su Majestad, pernociando en dicha estación.

Se cree que el Rey llegará a las nueve de la mañana.

Se le prepara un gran recibimiento.

LA LLEGADA EN LA ACADEMIA. DESFILE DE TROPAS. OTRAS NOTICIAS.

VALLADOLID 8 (4 t.)

La pasada noche el Soberano durmió en la estación de Medina del Campo. A las nueve de la mañana ha llegado a esta capital.

Fué recibido por las autoridades civiles y militares, comisiones de entidades y corporaciones diversas y numeroso público.

Después de rendirle honores fuerzas militares, a las que pasó revista, y de saludar a las autoridades, con las que conversó brevemente, marchó por la Avenida de Alfonso XIII y plaza de Zorrilla a la Academia de Caballería. En el trayecto fué presenciado el paso de Su Majestad por enorme gentío, que le aclamó.

Momentos después salió el Rey a pie, dirigiéndose al paseo de Zorrilla, donde presenció el desfile de las tropas de la guardia. Marchó de nuevo a la Academia, y allí hicieron ante él ejercicios los alumnos. Seguidamente, con ellos, marchó a la cuesta de la Marquesa, donde volvieron aquellos a repetir ejercicios de equitación.

Regresó nuevamente el Monarca a esta población, dirigiéndose directamente a la residencia de su sobrino, su aya el infante don Alfonso, donde ya almorzado. A las tres de la tarde ha comenzado a visitar los cuarteles de esta plaza.

Esta noche asistirá a una función de gala en el teatro Calderón, donde actúa la compañía de Benavente y Ricardo Calvo, que pondrá en escena «Traidor, inconfeso y mártir». Ricardo Calvo, terminada la representación de la mencionada obra, leerá diversas poesías escogidas.

Esta tarde presidirá el Monarca la sesión inaugural del Ateneo.

Mañana, a primera hora, marchará con los alumnos de la Academia de Caballería al Pinar de Antequera, donde presenciara diversos ejercicios.

Desde allí se dirigirá al pueblo de Simancas y visitará el famoso archivo.

También se propone visitar en Tordesillas la clausura de las Monjas de Santa Clara.

Cuando regrese, que será entre ocho y nueve de la noche, comprenderá el anunciado viaje a San Sebastián.

El día del presidente

Después de despachar esta mañana el presidente del Consejo con los altos funcionarios de Marina, recibió la visita de una Comisión de la Federación Gremial, que le habló del asunto relacionado con el arrendamiento de locales destinados a industrias, del precio del aceite y de otros asuntos de interés para los comerciantes al detall.

También el señor Allendesalazar recibió la visita de una Comisión de alumnos de la Escuela de Ingenieros Agrónomos y la de los señores Balparda y marqués de Arribea de Diana.

Ha regresado a Madrid el ministro de Instrucción pública, el cual ha visitado esta mañana al presidente.

Por los

NUESTRA VIDA POLITICA

Se sigue hablando de la próxima crisis

El pleito de las tarifas ferroviarias. La aprobación de los Presupuestos. La reorganización del Ejército. Del presupuesto de Gobernación. Otras notas.

La sesión de ayer en el Congreso

En la primera parte de la sesión apoyó el señor Leyret una proposición combatiendo la gestión del gobernador de Barcelona, fundándose en supuestas persecuciones y atropellos, que no pudo probar.

El ministro de la Gobernación, con gran acierto, demostró que el conde de Salvatierra cumple con su deber y goza de la confianza del Gobierno.

El diputado republicano retiró su proposición.

El diputado reformista señor Zulueta se ocupó de los sucesos ocurridos estos días con motivo de la intervención de la Unión Ciudadana en la huelga de obreros de la fábrica de galletas La Fortuna.

Atacó a dicha institución, afirmando que su funcionamiento es ilegal y peligroso.

El ministro de la Gobernación le contestó que puede haber actuado de un modo ilegal, pero sus estatutos, constitución y fines son legales, puesto que van encaminados a evitar paralizaciones en los servicios públicos.

Intervino en el debate el señor Saborit, quien dijo que si no se desarma a los individuos de esta Asociación, los obreros se proveerán también de armas.

En el orden del día continuó la discusión del articulado de la ley de Presupuestos, que quedó aprobado.

La próxima crisis

Más que en los días anteriores se habló ayer en las Cámaras y en todos aquellos sitios donde suelen congregarse los hombres políticos, de la solución que habrá de tener la próxima crisis.

La desorientación continúa, siendo casi absoluta, sin que haya promontorio político que se atreva a predecir en qué forma resolverá el Rey el cambio ministerial que se avecina.

Esta misma desorientación es causa de que la fantasía o la conveniencia ponga en circulación toda clase de soluciones, hasta las más absurdas.

Véanse, si no, algunas de las soluciones que circulan ayer.

Un ministerio Dato, con decreto o sin decreto de disolución.

Continuación del señor Allendesalazar, hasta el mes de octubre, modificando el actual Ministerio.

Los mismos que propalaban esta solución decían que el señor Allendesalazar, una vez aprobados los presupuestos se marcharía, sin que haya fuerza humana que le retenga al frente del Gobierno.

Otra de las soluciones consiste en un Ministerio presidido por el señor Miranda o por el general Weyler, que duraría cinco o seis meses, hasta que orientado el Rey, pueda resolver definitivamente la crisis. Esto tendría la ventaja, según los propagadores de la especie, que podría alargar un poco de tiempo la vida de estas Cortes.

Por último, se habló ayer de una situación presidida por el señor Maura. ¿Base y fundamento de ella? El viaje del Rey a la Argentina.

El señor Maura acompañaría al Rey en su viaje, quedando al frente del Ministerio durante la ausencia de aquél, el señor Dato.

Las tarifas ferroviarias

Ayer tarde fueron distribuidas entre los individuos que componen la Comisión del Congreso encargada del proyecto de las tarifas ferroviarias, las copias de la fórmula que el ministro de Fomento propone.

Los individuos de la citada Comisión no se recataban ayer para decir que por unanimidad rechazan de plano la fórmula del señor Ortúzar.

Crean además que ni siquiera llegará a discutirse en el salón de sesiones, por entender que la propuesta del ministro no encaja en un nuevo dictamen, pues constituye un proyecto sin relación alguna con el de tarifas, que debe seguir todos los trámites legales para adquirir estado parlamentario.

Al hacerse pública ayer tarde la actitud de la Comisión produjo el efecto que es de suponer, viniendo por tira todos los optimismos que el día anterior había hecho concebir el ministro de Fomento con sus manifestaciones a los periodistas.

El pleito ferroviario, pues, continúa con la misma o mayor gravedad que lo estuvo anteriormente.

La reorganización del Ejército

Transcurrió la sesión de ayer tarde en el Congreso en completa calma, sin que los asuntos tratados en el orden del día retuviesen en el salón a los diputados.

Numerosos diputados permanecieron en los pasillos de la Cámara esperando el debate que acerca del anticipo a la prensa se había anunciado; pero a las nueve de la noche, y en la seguridad de que la discusión no comenzaría hasta el día de hoy, abandonaron el Congreso la mayor parte de ellos, y esto pudo dar lugar a una errata del Gobierno, que hubiera tenido importancia.

Se había puesto a debate el articulado del presupuesto en la parte referente al Ministerio de la Guerra. La Comisión había aceptado un voto particular del señor Pedregal, que fue lo primero que se votó a la liberación de la Cámara.

El voto particular del diputado reformista nació, en realidad, al discutirse el presupuesto del Ministerio de la Guerra. La Comisión había suprimido la autorización que figuraba en el proyecto, para que el ministro pudiera reorganizar el Ejército sin limitaciones de ninguna clase.

Esta autorización existía en los presupuestos anteriores, y precisamente a ella se acogió el señor Cervera cuando dio su decreto de reformas militares.

En la aludida discusión del presupuesto de Guerra estuvieron de acuerdo casi todos los grupos parlamentarios en la necesidad de orientar la reorganización del Ejército en un sentido de eficacia, teniendo en cuenta la capacidad económica de la nación y las enseñanzas de la guerra.

El voto particular del señor Pedregal autoriza al mismo para reorganizar el Ejército, pero condicionando las reformas de modo que produzcan el mayor número posible de reservas instruidas, el mínimo de fuerzas permanentes y la reducción de la oficialidad técnica, aumentando la gratuidad de complemento.

El ministro de la Guerra aceptó la propuesta e intentó, sin éxito, que la Comisión la ampliase, pues ésta rechazó la adición que el general Villalba proponía.

Al leerse en el salón de sesiones el voto particular, pidió la palabra el señor Cervera, impugnándolo en la forma que en el extracto de la sesión se reseña, anunciando que pediría votación nominal.

El señor Pedregal, como firmante del voto y como individuo de la Comisión de Presupuestos, defendió con gran acierto su propuesta.

Intentó el señor Goicoechea hablar; pero no lo permitió el señor Sánchez Guerra, fundándose en el régimen extraordinario que rige en estas discusiones.

El ministro de Hacienda defendió el voto particular, tratando de convencer al señor Cervera de su necesidad.

Se había prorrogado la sesión hasta terminar este asunto, y en el salón de sesiones había cinco o seis diputados conservadores, estando, en cambio, casi todos los diputados de las minorías cervista y maurista.

Seguramente si la votación se hubiera verificado, el número de votos contrarios a los deseos del Gobierno hubiera superado a los favorables a la propuesta del señor Pedregal.

Así lo comprendió el señor Sánchez Guerra, que reconociendo el derecho individual del señor Cervera a pedir la votación, llamó la atención de éste rogándole aplazase hasta hoy el ejercicio de su derecho.

El señor Cervera accedió a ello, pidiéndole, sin duda, de la importancia que podría tener la inevitable derrota del Gobierno.

La votación se verificará hoy al entrar en el orden del día; pero seguramente desearán hablar nuevamente los señores Cervera y Pedregal, y no es aventurado afirmar que también querrán hacerlo los jefes de grupos parlamentarios.

Un voto particular del señor Ventosa

Convocados por el señor Cambó se reunieron ayer tarde en el Congreso considerable número de diputados y representantes

de Ayuntamientos de más de 100.000 habitantes.

Fue examinada y aprobada por los reunidos la propuesta que hace el ex ministro señor Ventosa en el voto particular presentado al articulado de la ley de Presupuestos relativa a la implantación de un nuevo régimen municipal en esos Ayuntamientos.

Dato y Cervera

En el Palacio de la condesa viuda de Casa Valencia comieron ayer los señores Dato y Cervera, celebrando una extensa conferencia acerca de la situación política.

Del Presupuesto de Gobernación. El personal de los Gobiernos civiles

Hoy se reunirá con el subsecretario de Gobernación, señor Vais, el señor Codorniu, ponente del presupuesto de Gobernación en la Comisión de Presupuestos del Senado, para ultimar algunos detalles relativos a dicho presupuesto. Por cierto que en los altos funcionarios del citado departamento ministerial ha producido viva contrariedad que la Comisión de Presupuestos del Congreso haya dejado indetidos algunos de los servicios más esenciales de este Ministerio, lo cual crea una situación especialísima y de dificultad extraordinaria en los Gobiernos civiles.

En seis de éstos, como son los de Cuenca, Gerona, Navarra, Orense, Soria y Zamora, el personal queda reducido a tres funcionarios; a cuatro, en los de Alava, Avila, Badajoz, Burgos, Cáceres, Cádiz, Castellón, Ciudad Real, Guipúzcoa, Palencia, Santander, Segovia, Tarragona y Teruel.

Excepción hecha de los Gobiernos civiles de Madrid y Barcelona, en la mayor parte del resto de los Gobiernos de las provincias que no se citan el personal de cada uno no pasa de cinco funcionarios, y sólo en cuatro llega a seis; es decir, que como se ve, quedan no pocos Gobiernos civiles con menos personal que tiene cualquier Ayuntamiento de 1.000 almas.

Sobre el personal de esos Gobiernos pesa el trabajo que proporcionan los Ayuntamientos en cuantos asuntos competen a Gobernación, todo lo referente a reformas sociales, y de esto muy especialmente todo lo relacionado con el cumplimiento de la ley de Accidentes del Trabajo, sin perjuicio de otras muchas cuestiones.

vio y don Gumersindo González. Todos los invitados fueron obsequiados con un banquete en el Ritz.

El nuevo matrimonio, a quien deseamos una eterna luna de miel, salió para el extranjero.

PREVIO al correspondiente informe del Consejo de Instrucción pública, S. M. el Rey se ha dignado nombrar a don José Gaitero comandante de la orden de Alfonso XII.

REHABILITACIÓN DE TÍTULOS

Ha sido solicitada la rehabilitación de los títulos siguientes: Marqués de Aravena, por don Joaquín Pinedo Recanda; marqués de Belmonte, de Caracena, de Prechilla, de Jarandilla y del Villar de Grañeja, y de los condes de Haro, de Alameda, de Colmenar, de Salazar y de Deleitosa, por don María Victoria Rosario Gálvez Fernández de Velasco; marqués de Colombo, por don Francisco de Ussía y Curbas, a favor de su hijo don María de Ussía y Díez de Ulzurrun; marqués de Mijares, por don Federico de la Madrid, a favor de su hijo don Federico de la Madrid; marqués de Ollas, por don Pascual Díez de Rivera y Casares; marqués de Oñas del Rey, por don Rafael Figueroa y Bermúdez; marqués de Otero, por don Gonzalo Figueroa, a favor de su hijo don Jaime Figueroa; marqués de Piedra Blanca, por don Eduardo Moreno Agrela; marqués de Pozo Bueno, por don Alvaro Figueroa, conde de Romanones, a favor de su hijo don Agustín Figueroa; conde de Casa Blanca, por don Agustín Mariano Morales; conde de Casa Fuerte, por don Sofía de Salazar y Aguirre; conde de la Granja, por don Manuel Vázquez Armero, a favor de su hijo don Alvaro Vázquez Armero; conde de Moreno, por don Eduardo Moreno Agrela, y barón de Tormo, por don Román Ayza y Vargas Machuca.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Un obrero muerto

A primera hora de la noche de ayer ocurrió en las obras de la Gran Vía un grave accidente del trabajo, del que resultó muerto el obrero Benjamín Ruiz del Río, de treinta años.

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA Y PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SERNA.-Hortaleza, 9, tienda

Compañía Española de Seguros Marítimos

“WENCESLAO”

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principa

BARCELONA

Ayuntamiento de Madrid

DIAS

Mañana 9, festividad de Santa Casilda, celebrarán sus días:

Las duquesas de Pastrana y viuda de Santo Mauro.

Marquesa de Santa Cruz.

Condesas de Villanueva y Romanones.

Señoritas de Antón del Olmet, Fernández de Hoces, Bustos, Figueroa, Gayoso de los Cobos y Silva.

Les deseamos todo género de felicidades.

PETICIÓN DE MANO

Ha sido pedida la mano de la linda señorita Ignacia de Arteaga, para don Luis Cuñillo y Valdés.

BODA

En la Iglesia de Santiago se ha verificado la boda de la encantadora señorita María Menéndez con don Luis Sanz y Díez Ulzurrun. Actuaron como padrinos la madre del no-

natural de Valencia, y domiciliado en la Ca-va Baja, número 28.

El desdichado obrero se hallaba en las obras de la Gran Vía subido en una escalera, colocando un anuncio luminoso, cuando, ya sea porque perdiera el equilibrio, o bien por que fuera víctima de un valiente, el caso es que perdió el equilibrio, cayendo al suelo de cabeza.

En brazos de algunos compañeros fue trasladado con toda rapidez a la Clínica de Urgencia de la plaza Mayor, donde el médico de guardia, don Manuel Samperio, auxiliado por el ayudante, señor Urbano, procedieron a practicarle la primera cura, apreciándole una herida contusa de forma irregular en la región parietal izquierda, conmoción cerebral y fractura de la base del cráneo.

El pronóstico fue gravísimo.

Con todo género de precauciones lo trasladaron al hospital Provincial, donde falleció a los pocos momentos de haber ingresado.

El Juzgado ordenó que el cadáver fuera trasladado al Depósito judicial, y que por la primera brigada se practicasen las gestiones para concretar las causas del accidente.

Carabineros y Guardia civil

Alojamientos

Se dice que en los presupuestos figura el crédito necesario para abonar a los carabineros una gratificación para el pago del alquiler de sus viviendas.

Si es cierta, como creemos, la anterior noticia, merece un caluroso aplauso el ministro de Hacienda, por haber resuelto el problema de los alojamientos del resguardo militar.

Las condiciones de vida y servicio de los carabineros en lugares apartados, en ocasiones a muchos kilómetros de poblado, dificulta a veces la cuestión de la vivienda, hasta el extremo de haber algunos en chozas que parece imposible sirvan para albergar personas.

Es preciso, por lo tanto, construir casetas o pabellones en todos los lugares que las atenciones del servicio lo requieran.

El tratarse de señalar gratificación de alojamiento nos da a entender que se aborda el asunto, atendiendo a tan apremiantes necesidades.

Lo ocurrido en Valencia con el desahucio de las fuerzas de la Benemerita de la casaca que ocupaban, deslucido promovido por el propietario, por falta de pago de alquileres, es una lección que no debe caer en el olvido.

Las fuerzas que ocupaban dicha casa han sido distribuidas en varios pueblos de la provincia.

Suponemos que esto no quedará así, porque suceso de tan escandalosa notoriedad y que tantos perjuicios irroga a los que sin culpa propia sufren las consecuencias de las ajenas, merece una sanción.

¿Quién tenía hecho el contrato de arrendamiento de esa casa-cuartel? ¿Quién abonaba de los alquileres? ¿De parte de quién está el incumplimiento del pacto?

Pierde Valencia unas fuerzas de la Benemerita, que le serían necesarias, cuando tan insistentemente las pidió, no cesando en las gestiones hasta conseguir el aumento; cuando se permite el desahucio y la marcha de esas fuerzas, es señal de un cambio de criterio respecto a la necesidad que alegó para conseguir su aumento. Lo lamentamos, pero más sentimos aún los quebrantos que en los escasos recursos económicos sufren los que se han visto obligados a tan inesperado cambio de residencia.

Creemos que es hora de acabar con este estado de cosas nada edificante, y eso se consigue formulando un programa de construcciones de edificios, empleando en ellos las cantidades que hoy se consiguen en los presupuestos para arrendamiento de locales particulares.

Guardia civil

Permisos.—Quince días, a José Persiva Simó, José Zamudio Alcántara, Francisco Rubio Serrano, Juan Vargas Ruiz, José Jiménez Cabrera, José Daniel Carretero, Pedro María Tobajas, Gabriel López de Miguel y Juan Molina Navarro.

Ocho días, a Saturnio Cuesta Martín, Eustasio Moro Canera y Felipe Pinto Rioja.

Ascensos.—Ascenden al empleo inmediato el capitán don Celestino Escobedo, el teniente don Ramón Rodríguez, los alféreces don Ciriano Corral, don Rosendo Martín, don Rafael Mazuela, don Lorenzo Ollé, don Adrián González, don Andrés Ortega, don Antonio Romeo, don Idefonso Blanco y don Manuel Hernández.

Ascenden a alféreces los sargentos don Esteban Fernández, don Felipe Beltrán, don Venancio Suárez, don José Benito, don Urbano Alonso, don Pablo Ortega, don Serafín de Dios Pedraz, don Francisco Laque, don Hernando Pascual, don Enrique Tobarra, don Hermenegildo García y don Tomás Rodríguez.

Ingresos.—Ingresan en el Instituto los tenientes de Infantería don Juan Luque, don Emilio Quintana, don Francisco Carazo y don Luis Tío Ripoll.

Carabineros

Ascensos.—Ascenden al empleo inmediato los alféreces don Manuel Ruiz y don Anselmo Benítez, y los sargentos don José Bonilla, don José Murillo y don Francisco Durán.

Ingresan en el Instituto el teniente de Infantería don José Ferrer Herrera.

NOTICIAS Y CUENTOS

Por esos escenarios

DEL CARTEL DE ANOCHE, “MERCADO DE MUCHACHAS”, SEGUNDO Y DESAFORTUNADO GOLPE A “JACK”, Y NI UNA PALABRA “PLUS”

En la serie de indiscreciones y no interrumpidos triunfos que desde el día de su presentación en Madrid viene logrando Esperanza Iris hay que introducir, a manera de inciso, inciso lo menos punzante posible, por ser de justicia la atención, el pequeño tropiezo de anoche.

“Mercado de muchachas” constituyó la atracción del cartel, y no decimos novedad porque, en rigor, no era novedad.

En efecto, la citada opereta, cuya primera representación se efectuó anoche en la Zarzuela, no es otra opereta que aquel “Jack”, de memoria tristísima, que Peña estrenara, unos años ha, en el antiguo Jovellanos.

Prácticamente de un modo definitivo. Anoche pasó con protestas, si no ruidosas y frecuentes, corteses y generalizadas en varios momentos.

El libro de “Mercado de muchachas” adolece de menos pesadec que el de “Jack”, con pesar mucho uno y otro.

La señora Iris y sus compañeros de interpretación en la nueva vieja obra, merecen, sin embargo, nuestra simpatía, y el aplauso que la interpretación logró por parte del público.

El conferenciante fue calurosamente aplaudido y felicitado.

En el Centro del Ejército y de la Armada dió ayer una conferencia sobre las industrias militares de guerra, el capitán Artillería don José Fernández Ladrera.

Trató el conferenciante de temas interesantes, escuchado con agrado por selecto auditorio que llenaba el amplio salón del Círculo.

Había de los nuevos proyectos con los gases asfixiantes y defensa contra ellos; expuso la gran importancia que el petróleo como primera materia en la moderna industria militar, pasando luego a especificar los diversos gases asfixiantes empleados en la última guerra.

Terminó el capitán Ladrera su interesante conferencia con una invocación patriótica industrial de capitalistas trabajadores para colaborar en el engrandecimiento de España.

El conferenciante fue calurosamente aplaudido y felicitado.

LOS SUCECOS DE ALEMANIA

Desórdenes en Francfort

Una explicación de lo ocurrido

FRANCFORT 7 (11 n.)

Noticias de fuente oficial de Francfort desmienten el rumor que ha corrido hoy de que las tropas francesas iban a evacuar la ciudad. Esta mañana, a las ocho, el orden más completo reinaba en Francfort.

Más tarde, la multitud ha tenido conocimiento de que las tropas iban a evacuar la ciudad. Estaban tan excitados los ánimos, que se produjeron algunos incidentes, y ante la actitud observada por los manifestantes, las tropas tuvieron que hacer uso de las armas, resultando heridos algunos alemanes. A las ocho de la noche, se anunció que el orden era absoluto en la ciudad.

Por otra parte, el corresponsal en Francfort de la “United Press” telegrafía:

“Las autoridades francesas desmienten el rumor, según el cual las potencias aliadas habían persuadido a Francia de la conveniencia de evacuar Francfort. El rumor había sido propagado esta mañana por los pangermanistas, con objeto de promover disensiones entre las potencias aliadas. Esta mañana la actitud de violencia ob-

servado por algunos manifestantes ha dado lugar a algunos incidentes. La supresión de periódicos y de servicio telefónico ha producido, sobre todo, especial contenido; pero las autoridades francesas han asegurado que mañana jueves quedarán restablecidos estos servicios. En resumen, la actitud de la gente es más bien de curiosidad que de hostilidad hacia las tropas de ocupación. El Gobierno alemán ha anunciado que las tropas francesas continuarán ocupando Francfort hasta que el ejército alemán haya sido reducido a los 100.000 hombres previstos por el Tratado de paz. Por su parte, varios Sindicatos han hecho conocer su intención de no permitir la huelga general.

La población entera ha reconocido únicamente esta mañana que las tropas francesas se conducen con gran corrección, aunque las autoridades se hayan visto obligadas a reprimir los desórdenes provocados por los pangermanistas. En la tarde, han llegado algunas tropas de refuerzo y cuadrillas de aeroplanos.”

Una petición alemana

BERLIN 8

El corresponsal de la “United Press” anuncia que el Gobierno alemán ha pedido a la Comisión interaliada de Berlín que prórroga hasta el 6 de julio próximo de la convención que permite a Alemania mantener veinte batallones en el Ruhr.

Los Estados Unidos no apoyan a Francia

BERLIN 8

El corresponsal de la “United Press” anuncia que el miembro americano de la Comisión para las provincias renanas ha hecho conocer al Gobierno alemán que de los Estados Unidos no apoyaba las consideraciones que han justificado la actitud de Francia al evacuar nuevos territorios alemanes.

Negociaciones diplomáticas

WASHINGTON 8

En el departamento de Estado se anunciaba hoy que los cambios de punto de vista entre los Estados Unidos, Francia, Gran

Comentarios de la Prensa inglesa

PARIS 8

Telegrafía de Londres: “Hemos intentado descubrir las razones de la facilidad con que ha sido acogida la acción energética del Gobierno francés y de las conversaciones que hemos celebrado en las esferas oficiales y en los círculos periodísticos, podemos deducir que esa acogida obedece a que, en oposición a las previsiones pesimistas que aquí se manifestaban, todo ha ocurrido sin incidentes, y también a la rapidez con que el Gobierno francés ha tomado su decisión sin esperar a que de este lado de la Mancha se haya pasado el pro y el contra de una intervención militar. Tal vez ahora, cuando la operación se ha realizado sin incidentes, se mezcla a todo ello un poco de sentimiento por no haber cooperado. Los círculos militares ingleses han sido siempre parti-

Un artículo de Marcel Hutin

PARIS 8

Dice Marcel Hutin en el “Echo de Paris”: “A última hora se me dice que la acogida hecha por las poblaciones a nuestros soldados, cuya actitud ha sido admirable, no deja nada que desear.”

Sin embargo, el señor Hermann Muller, presidente del Consejo de Ministros alemán, anunciaba la revolución en Francfort, si nuestras tropas entrasen en esa ciudad.

Hemos dicho ya que M. Millerand había convenido a los aliados de los motivos de nuestra intervención militar en la zona ocupada. Según se me ha dicho, la contestación de los aliados no ha llegado aún, pero se dice que ya han empezado cambios de impresiones. De las conversaciones que he celebrado en los círculos parlamentarios y populares se deduce que la actitud del señor Millerand en este conflicto con

Los alemanes disparan contra los franceses

PARIS 8

Telegrafía de Francfort al “Matin”: “Según informaciones proporcionadas por aeroplanos, las tropas alemanas han disparado, al retirarse, con un auto-cañón sobre un grupo de soldados franceses. Parece que no se trata más que de un hecho aislado de algunos exaltados.”

¿Se trata de una maniobra de Berlín?

LONDRES 8

Dice la “Pall Mall Gazette”: “Los acontecimientos en el Ruhr indican que el Gobierno alemán se había figurado haber encontrado ocasión favorable para dar cuenta de la solidez del Tratado de Versalles.”

La energía repentina que manifiesta el Gobierno de Berlín contra los provocados

res de desórdenes en los distritos industriales, hasta el punto de derribar las líneas establecidas por el Tratado, no se explican.

Según todas las apariencias, Francia está dispuesta a ser firme en una cuestión vital y tendría razones para extrañar de la actitud de sus aliados si estos últimos no apoyasen por completo su actitud.”

Hay esfuerzos que ennoblecen, aun cuando se malogren, y si anoche se malogró el plan de Esperanza Iris y su compañía poniendo al servicio de “Mercado de muchachas”, en nada afecta a su acertada y respetiva labor como intérpretes de la obra.

[Conste así, y ni una palabra más]

Miguel PORTOLÉS

EN EL CENTRO DEL EJERCITO Y DE LA ARMADA

Conferencia del capitán Ladrera

En el Centro del Ejército y de la Armada dió ayer una conferencia sobre las industrias militares de guerra, el capitán Artillería don José Fernández Ladrera.

Trató el conferenciante de temas interesantes, escuchado con agrado por selecto auditorio que llenaba el amplio salón del Círculo.

Había de los nuevos proyectos con los gases asfixiantes y defensa contra ellos; expuso la gran importancia que el petróleo como primera materia en la moderna industria militar, pasando luego a especificar los diversos gases asfixiantes empleados en la última guerra.

Terminó el capitán Ladrera su interesante conferencia con una invocación patriótica industrial de capitalistas trabajadores para colaborar en el engrandecimiento de España.

El conferenciante fue calurosamente aplaudido y felicitado.

TRADICIONES MADRILEÑAS

Gimnastas y acróbatas

Coincidiendo con la Pascua de Resurrección y las corridas de toros, se inaugura tradicionalmente el circo, constituyendo una nota muy simpática y atrayente de la vida cortesana, porque a ver a los gimnastas y acróbatas acude numeroso público amante del espectáculo, ya que éste posee un atractivo suficiente para grandes y chicos.

Los ejercicios difíciles de unos, el ingenio de otros, la fuerza asombrosa de éste y las chuscas de aquél, llenan de hilaridad al espectador, particularmente a los niños, que ambicionan los primeros puestos del teatro, y aplauden con frenesí, y sueñan con los payasos y quieren luego imitarlos en casa revolviendo trastos y sillones.

El circo es ingenio por estar destinado principalmente a las criaturas. Es además, variado, colorista y sincero. El trabajo de los artistas responde siempre a su mérito, a una condición precisa, a un estudio constante, a una habilidad genial. Gimnastas y acróbatas, equilibristas y domadores, bufos y pantomimos, acuden, en los diez minutos que dura un número, a un trabajo extraordinario, arriesgado y difícil, del que no todos los espectadores se dan cuenta.

El circo es antiquísimo. Aquí, en Madrid, se conoce anticamente desde hace muchísimos años, perfectamente organizado y sujeto a la fecha tradicional.

Del primero que se tiene memoria es el Teatro-Circo, que estuvo en la calle del Caballero de Gracia, a mano izquierda, hacia su confluencia con la de San Miguel, donde actuaba una compañía dirigida por Mr. Avillon.

En aquel mismo local, reformado y conocido con el nombre de Circo Olímpico, alternando con malabaristas y acróbatas, hizo famoso el gimnasta Mr. Ratel.

Andando el tiempo, se construyó el teatro del Circo, un buen edificio, que respondía a la afición que el espectáculo había despertado, levantándose cercano a la fuente del Tritón, en el paseo de Recoletos, entre los jardines del Páramo y de las Delicias, por donde la casa ratón del duque de Medina de Riosco.

Lo que era Circo Hipódromo convirtióse en Circo de Price, merced a Mr. Price, que ensanchó el recinto y construyó un escenario, en 1834, sobre el terreno que restaba del jardín de la casa de las Siete chimeneas, en la plaza del Rey.

No sólo los gimnastas y acróbatas actuaron allí, sino los más célebres cantantes, como la Persiani, Ronconi y Salvi. La zarzuela, tan nuestra, tan legítimamente española, se renovó en el escenario

del circo, a raíz del incendio de Variedades.

Era entonces la época floreciente de las veladas aristocráticas, celebradas los martes, y nombradas *soirée fashionable*. Lo más elegante de nuestra alta sociedad reuníase en palcos y galerías, cuando los caballeros usaban abrigos con esclavina, y la orquesta todavía estaba dispuesta en la pista, y la entrada de pasaje costaba una peseta, y un real el tranvía, al que hacían competencia los omnibuses y rippers.

Era entonces la época de Paul, de Pol, tan picaresco y combatido por sus licenciosos bailes de máscaras, como reza una cantata antigua, cuya música conocida tiene aire de habanera:

«No me lleves a Pol,
que me verá papá;
llevame a Capellanes,
que estoy segura que allí no va.»

Otro nuevo empresario, Mr. Parish, arrendó el circo y estableció dos o tres fiestas populares por semana, a cincuenta céntimos la entrada, agregando los números de clowns y caballitos, y presentando artistas excelentes, entre los que destacaban los Borghettis y el salarín Aurio.

Posteriormente, en 1855, siendo empresario Olona, y representándose obras dramáticas, por tres reales expendíanse billetes con derecho a ver la función y tomar café con media tostada, a semejanza de lo que ocurría en Capellanes, Infantil y Esclava.

De aquel tiempo era el circo de Colón, levantado en las afueras de la puerta de Santa Bárbara, entre la calle de Almagro y el campo del tío Merce, y donde se ofrecieron las primeras pantomimas acrobáticas y episodios históricos, como el de *La guerra de Africa*, aplaudido con loco entusiasmo durante muchísimas noches.

Otros circos hemos visto en la puerta de Atocha, en el Gran Teatro, en la Gran Vía, en la calle de Churruga, en el Paraiso y en la Zarzuela.

El de Parish sirvió un tiempo para Bolsa de Comercio y para pista de patinar, después de los bailes de máscaras.

En 1868, las hermanas Fernández presentaron el nuevo y celebrado baile del can-can, alumbrándose con luces de Bengala.

Hace una veintena de años, alternando con la temporada de circo, hemos visto renacer la clásica zarzuela española.

Y hoy mismo, apenas extinguída la música de «Jugar con fuego», han vuelto a aparecer los payasos y exóticos, los gimnastas y acróbatas, perpetuando un espectáculo tan grato y ameno.

Antonio VELASCO ZAZO

LAS NUEVAS PLANTILLAS

LOS GUARDIAS DE SEGURIDAD

Aunque ya lo comentamos ampliamente, damos hoy íntegra la plantilla del Cuerpo de Seguridad, tal y como ha sido aprobada por el Congreso.

PLANTILLA GENERAL

Dos corones de la gratificación cada uno de 6.000 pesetas, cuatro tenientes coronales con la de 5.000, cuatro comandantes con la de 4.000, 42 capitanes con la de 3.500, 120 tenientes con la de 2.500, 15 sargentos con sueldo de 3.000 pesetas, 33 sargentos con sueldo de 2.750, 140 sargentos con sueldo de 2.500, 411 cabos a 2.250, 1.109 guardias primeros a 2.000, 3.477 guardias segundos a 1.750 y 253 aspirantes a 1.500 pesetas anuales.

DETALLE DE LA PLANTILLA

Madrid.—Un coronel, un teniente coronel, un jefe de detall, un comandante, 14 capitanes, 30 tenientes, 10 sargentos con el sueldo de 3.000 pesetas, 20 ídem con el sueldo de 2.750 ídem, 30 ídem con el sueldo de 2.500 ídem, 120 cabos, 340 guardias primeros, 690 ídem segundos y 100 aspirantes.

Barcelona.—Un coronel, un teniente coronel, un jefe de detall, un comandante, 15 capitanes, 30 tenientes, cinco sargentos con el sueldo de 3.000 pesetas, 10 ídem con el sueldo de 2.750 ídem, 15 ídem con el sueldo de 2.500 ídem, 90 cabos, 270 guardias primeros, 915 guardias segundos y 100 aspirantes.

Alicante.—Un capitán, dos tenientes, cuatro sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, seis cabos, 16 guardias primeros y 70 ídem segundos.

Cádiz.—Un teniente, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos, diez guardias primeros y 30 ídem segundos.

Valencia.—Un comandante, tres capitanes, nueve tenientes, tres sargentos con el sueldo de 2.750 pesetas, seis ídem con el sueldo de 2.500 ídem, 18 cabos, 72 guardias primeros, 180 ídem segundos y 50 aspirantes.

Coruña.—Un capitán, cuatro tenientes, cuatro sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, 10 cabos, 30 guardias primeros y 130 ídem segundos.

Budapest y Orense.—Dos provincias cada una con la plantilla de un teniente, un sargento con el sueldo de 2.500 pesetas, dos cabos, cuatro guardias primeros y 16 ídem segundos.

Oviedo y Gijón.—Dos tenientes, tres sargentos con sueldo de 2.500 pesetas, nueve cabos, 15 guardias primeros y 51 ídem segundos.

Granada.—Un capitán, dos tenientes, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos, 20 guardias primeros y 50 ídem segundos.

Valladolid.—Un capitán, dos tenientes, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos, 15 guardias primeros y 65 ídem segundos.

Santander.—Un teniente, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos, 15 guardias primeros y 57 ídem segundos.

Zaragoza.—Un capitán, dos tenientes, tres sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, seis cabos, 14 guardias primeros y 70 ídem segundos.

Guipúzcoa.—Un teniente, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos y 41 guardias primeros.

Huelva.—Un teniente, dos sargentos con el sueldo de 2.500 pesetas, cuatro cabos, 10 guardias primeros y 45 ídem segundos.

suelo de 2.500 pesetas; un cabo y seis guardias de segunda.

Valencia de Alcázar, Monforte y Venta de Baños.—Tres inspectores, cada uno con la plantilla de un cabo, un guardia primero y seis ídem segundos.

Jerez de la Frontera.—Un teniente, un sargento, con el sueldo de 2.500 pesetas; dos cabos, cuatro guardias primeros y 13 ídem segundos.

León y Salamanca.—Dos provincias, cada una con la plantilla de un teniente, un sargento, con el sueldo de 2.500 pesetas; dos cabos, ocho guardias de primera y 30 ídem de segunda.

Astorga.—Un sargento, con el sueldo de 2.500; un cabo, un guardia de primera, cuatro ídem de segunda y tres aspirantes.

PARA PRIMERA COMUNION

Ver la exposición que presenta la CASA PEREZ en Rosario, Medallas y otros objetos propios, en Plata y Oro, a precios muy económicos.

CASA PEREZ, R.º 102, 36, P.º 101/12

(A. RINCONADA)

UNA ASAMBLEA

Los empleados y obreros municipales

La Federación de empleados y obreros municipales ha celebrado su tercera asamblea extraordinaria.

Esta nueva colectividad ha tomado por aclamación el acuerdo de proseguir su tenaz campaña de oposición al presupuesto de 1920-21, tan injustamente aprobado por el Ayuntamiento, celebrando dentro de breves días un mitin monstruoso en uno de los teatros más célebres de la capital, donde se expondrá al público la crítica más seria e imparcial que hasta la fecha se ha realizado de los presupuestos municipales.

También se acordó por unanimidad comenzar el desarrollo de los fines de la Federación con la organización de una importante Sociedad benéfica que facilite a sus asociados médico, farmacia y enseramiento en mejores condiciones de sus similares de la corte, y crear sucesivamente Cooperativa, Montepío, escuelas, biblioteca y demás ventajas anunciadas en sus estatutos.

La situación en la zona francesa

KENIFA

Mientras que su padre estaba con los Me. rabin, Hassan dejó de atacarles, teniendo algunas defeciones en los Zaia. Pero ha hecho conocer que Meha a Hammu ha consentido en alejarse de los mismos. Mientras tanto, el asunto del saqueo a un convoy de Hassan está en vías de arreglo por mediación de los Ait Kuyha.

Los grupos rebeldes continúan todavía acampados entre El Herri y Adessan; pero algunos notables de los Ait Ahmed u Aissa han hecho su presentación en la oficina de Kenifra, con Uld El Aidi, y anunciaron la próxima llegada de la Yema.

REGION DE TAZA

Un agitador de origen rifeño, cuya presencia durante dos días ha sido señalada entre los Beni-Ujjan, y que se hacía llamar Muli Bissá (el de la hora), ha sido capturado por el Caíd y sus partidarios y reducido a prisión en Taza.

Un grupo armado de Ait Taida atacó simultáneamente el fortín de los zuavos y la aguada indígena de la agrupación de Teniet el Hayet; el enemigo fué rechazado ante el fortín; pero se llevó un mulo de la aguada. Dos sphenis que regresaban de escoltar a un oficial fueron asaltados por el mismo grupo; uno de ellos fué muerto y el otro ha desaparecido; las pérdidas enemigas son desconocidas.

En la región Norte, otro grupo armado de los Marnia, aprovechando la ausencia de los habitantes, que habían marchado al Zoco El Puma, se han llevado de Ha-Saila (Branes) un rebaño de varios centenares de carneros; nuestros partidarios han cambiado algunos tiros con los del grupo que emprendieron la fuga; por nuestra parte, tuvimos un herido.

Otro grupo armado, formado por genes de Gayyatsa y Tsul, disidentes, fué señalado en las fracciones de Beni-Frassen (Tsul), el «Gum» 25, con su Caíd y algunos partidarios persiguieron a éstos, los que se atrincheraron en una casa aislada, consiguiendo fugarse la mayor parte de ellos a favor de la noche, dejando en nuestro poder un muerto y dos prisioneros; por nuestra parte, tuvimos un Tsul muerto y otro herido.

Los temporales de estos últimos días han causado grandes daños en casi todos los puestos.

EL TCDGH

La situación en la región de Marrakech queda estacionaria; los contingentes Glaun, que debían llegar a Linghir, para reforzar a los partidarios del Magzen, se han retrasado a causa del mal tiempo; los grupos enemigos están poco agresivos por el momento, y parece que el prestigio del kalifa Ben Ali disminuye de día en día.

SIDI LAMIN

Los campamentos de Ait Bu Addu y Ait Yshak se trasladaron el 17 de marzo a Benji, donde permanecerán unos diez días.

La Yema de los Ait Bu Addu ha llegado

a Sidi Lamin a solicitar instrucciones sobre la conducta que han de seguir ante la presión de los Ait Yshak.

TERRITORIO DE BENI DENIB

Han sido restablecidas las comunicaciones entre los diferentes puestos, sufriendose retrasos considerables ocasionados por las dificultades que presentan los pasos de los ríos.

EL EMPRESTO

Las suscripciones recogidas en el territorio Tadia Zaia son: en la Alcázar de Tadia, 83.000 francos; Tadi-Zem, 50.200; Bujad, 44.000; Beni-Mellal, 14.000; Dar Uld Ziduh, 2.700, o sea un total de 94.000 francos.

EL VINO DEL CANTINERO

Mequinez.—Un hecho extraordinario es el de este cantinero de Bu-Fekran, llamado M. O., a quien se le ha encontrado vino procedente de las subsistencias militares. Se averigua la manera como este vino llegó a su poder, se ha encargado el Juzgado militar.

CONTRABANDO DE ARMAS

Otro suceso verdaderamente sensacional acaba de llevar a diez individuos a la cárcel militar. Se trata de un asunto grave, como es la venta de armas y municiones al enemigo, y sobre el cual no podemos dar aún ningún detalle, para no cohartar la acción fiscal. Por lo que parece, este asunto está llamado a dar verdaderamente mucho juego. Los inculcados fueron arrestados en la región de Fez en circunstancias bien extrañas. Parece ser que han hecho espontáneas declaraciones, y lo verdaderamente extraordinario del caso es que a continuación de estas declaraciones han muerto, de manera muy misteriosa, dos de los detenidos. La opinión pública está intensamente apasionada en este asunto, tanto por el hecho del contrabando en sí, como por las circunstancias tenebrosas que lo envuelven, y muy principalmente por estas dos muertes, que quedan inexplicadas hasta el presente.

EN LA REGION DEL ESTE

La línea telefónica de la región Este (Marrakech Azibul) ha sido destruida en la noche del 23 de marzo por unos vagabundos desconocidos. La línea fué acortada a unos seis kilómetros al Oeste del puesto de Azibul. Algunas horas antes de ocurrir este hecho, sobre las ocho de la noche, una banda de ladrones atacó en Tizi-Yghit a una caravana de muleros de Ait Attal, consiguiendo en el primer momento apoderarse de algunas acémilas; pero pronto se rebelaron los muleros y persiguieron a los bandidos, obligándolos a abandonar el botín; durante esta refriega resultó muerto un indigena de los Ait Attal.

—Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.
—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es que puedes, que «Rapecolasa» pierde el tiempo? No, hijito, no; eso de coger colillas, falló.

—Si que estaba malo.
—Más que malo; no te digo que falló. ¿Pero es que hay hoy día quien diga que una colilla ni con lupa?
—Ties razón. ¿Y ahora a qué te dedicas?
—Mi profesión casi es la misma, pues vivo del tabaco; total, cuestión de una sílaba.
—¿Cómo de una sílaba?
—Antes vivía de la colasa; ahora, de la cola.
—¿Y qué tal te pega eso?
—No te chingues, «Legañas», que te lavo y eso te duele mucho. Escucha, si es que puedes. Los martes, hago cola en los estancos, evoluciono mi capital social, competente desembozado al salir del local, y que asiente a la respetable suma de siete «chipercitas». Las chipercitas que compro, las vendo, con prima a los primos, y estoy aumentando mi capital social de un modo alarmante: mis «chipercitas» suben más que un bilipano.

—¿Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.

—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es que puedes, que «Rapecolasa» pierde el tiempo? No, hijito, no; eso de coger colillas, falló.

—Si que estaba malo.
—Más que malo; no te digo que falló. ¿Pero es que hay hoy día quien diga que una colilla ni con lupa?
—Ties razón. ¿Y ahora a qué te dedicas?
—Mi profesión casi es la misma, pues vivo del tabaco; total, cuestión de una sílaba.
—¿Cómo de una sílaba?
—Antes vivía de la colasa; ahora, de la cola.
—¿Y qué tal te pega eso?
—No te chingues, «Legañas», que te lavo y eso te duele mucho. Escucha, si es que puedes. Los martes, hago cola en los estancos, evoluciono mi capital social, competente desembozado al salir del local, y que asiente a la respetable suma de siete «chipercitas». Las chipercitas que compro, las vendo, con prima a los primos, y estoy aumentando mi capital social de un modo alarmante: mis «chipercitas» suben más que un bilipano.

—¿Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.

—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es que puedes, que «Rapecolasa» pierde el tiempo? No, hijito, no; eso de coger colillas, falló.

—Si que estaba malo.
—Más que malo; no te digo que falló. ¿Pero es que hay hoy día quien diga que una colilla ni con lupa?
—Ties razón. ¿Y ahora a qué te dedicas?
—Mi profesión casi es la misma, pues vivo del tabaco; total, cuestión de una sílaba.
—¿Cómo de una sílaba?
—Antes vivía de la colasa; ahora, de la cola.
—¿Y qué tal te pega eso?
—No te chingues, «Legañas», que te lavo y eso te duele mucho. Escucha, si es que puedes. Los martes, hago cola en los estancos, evoluciono mi capital social, competente desembozado al salir del local, y que asiente a la respetable suma de siete «chipercitas». Las chipercitas que compro, las vendo, con prima a los primos, y estoy aumentando mi capital social de un modo alarmante: mis «chipercitas» suben más que un bilipano.

—¿Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.

—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es que puedes, que «Rapecolasa» pierde el tiempo? No, hijito, no; eso de coger colillas, falló.

—Si que estaba malo.
—Más que malo; no te digo que falló. ¿Pero es que hay hoy día quien diga que una colilla ni con lupa?
—Ties razón. ¿Y ahora a qué te dedicas?
—Mi profesión casi es la misma, pues vivo del tabaco; total, cuestión de una sílaba.
—¿Cómo de una sílaba?
—Antes vivía de la colasa; ahora, de la cola.
—¿Y qué tal te pega eso?
—No te chingues, «Legañas», que te lavo y eso te duele mucho. Escucha, si es que puedes. Los martes, hago cola en los estancos, evoluciono mi capital social, competente desembozado al salir del local, y que asiente a la respetable suma de siete «chipercitas». Las chipercitas que compro, las vendo, con prima a los primos, y estoy aumentando mi capital social de un modo alarmante: mis «chipercitas» suben más que un bilipano.

—¿Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.

—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es que puedes, que «Rapecolasa» pierde el tiempo? No, hijito, no; eso de coger colillas, falló.

—Si que estaba malo.
—Más que malo; no te digo que falló. ¿Pero es que hay hoy día quien diga que una colilla ni con lupa?
—Ties razón. ¿Y ahora a qué te dedicas?
—Mi profesión casi es la misma, pues vivo del tabaco; total, cuestión de una sílaba.
—¿Cómo de una sílaba?
—Antes vivía de la colasa; ahora, de la cola.
—¿Y qué tal te pega eso?
—No te chingues, «Legañas», que te lavo y eso te duele mucho. Escucha, si es que puedes. Los martes, hago cola en los estancos, evoluciono mi capital social, competente desembozado al salir del local, y que asiente a la respetable suma de siete «chipercitas». Las chipercitas que compro, las vendo, con prima a los primos, y estoy aumentando mi capital social de un modo alarmante: mis «chipercitas» suben más que un bilipano.

—¿Su merec...
—Sumere o de otra marca, en eso no estoy fuerte; pero que los suben muy altos.
—Hay que risa que me va a dar; pero si que he dicho «su madre» en francés.
—En francés, ¿eh? ¿Tú has oído eso de la baja de los francos?
—Gui.

—Pues guíesate; pero los francos bajan y los chipercitas suben, que es mi moneda. Yo empecé mi negocio con un chipercita, y si me sigues hablando en francés, voy a terminar con un primo.

—¿Anda éste; no te pones poco tonto!
—Un ratito; solamente lo que se puede.
—¿Y dónde tienes el Banco?
—Ahora en el Prado, frente al de España. Es de construcción sólida, todo piedra y bien situado, entre Correos y la Bo'sa.
—¿Y tienes muchos empleados?
—Pero qué bruto eres; eso no se pregunta; su mismo nombre lo dice.
—Empleados, que son dos, «emplea dos».
—Pues tienes razón; no había yo caído. Tú serás, naturalmente, el director. ¿Y el otro, quién es?
—El otro es «musú Manda».
—¿Acaparador!
—Pero tú medita, «Legañas», si es que puedes, lo bien que estoy yo solo en el Banco.

—Adiós, «Rapecolasa»; ¿qué has hecho del bote?
—Anda éste; venderlo. ¿Pero es que tú no masticas del negocio de las navieras?
—He saboreado algo de eso.
—Pues entonces, discúrras, si es que puedes, que un bote es una nave.
—V, claro, lo lanzaste al agua.
—Naturaca. ¿Y que no navegaba poco bien por el Canalillo? ¿Pero tú piensas, si es

La Unión Ciudadana y la Policía gubernativa

DEBEN DIMITIR

Tenía redactado un artículo sobre la intervención de los jóvenes de la Unión Ciudadana, artículo que me vio obligado a relucir ante las manifestaciones ofiosas que se hacen en el "ABC" de hoy.

Dice la citada nota: «La Junta directiva de la patriótica institución Unión Ciudadana, que dirige el puntoneroso coronel de Artillería señor Orduña, ante los ataques que por parte de algunos periódicos ha sido objeto dicho organismo con motivo de la intervención en la huelga promovida por los obreros guileteros, considera oportuno hacer ante la opinión las siguientes manifestaciones:

La Unión Ciudadana se constituyó legalmente, según consta en su reglamento, dentro de la ley de Asociaciones, en el mes de octubre del año último, sin carácter alguno de institución armada y sin que sea su misión la del sostenimiento de orden por medio de las armas, ya que para cumplir este fin están y desempeñan perfectamente su cometido las instituciones de la Guardia civil y de las fuerzas de Seguridad.

La principal misión de la Unión Ciudadana es la sustitución del personal de los servicios públicos cuando éstos se encuentran amenazados de paralización, para lo cual tiene organizados equipos dotados de hombres técnicos que cumplen a conciencia con su misión, lo que viene a constituir la verdadera y más eficaz arma con la que se puede combatir toda labor revolucionaria.

Dentro de esta verdadera obra social, y siempre en cooperación con los elementos encargados de velar por el mantenimiento del orden, la Unión Ciudadana atiende a proteger la libertad del trabajo.

Nos parecería admirable la fundación de esa Unión Ciudadana, siempre que cumpliera lo que indica el coronel señor Orduña, y seguros de la sinceridad de dicho señor, suponemos que habrá expulsado de la Asociación a los diez y ocho jóvenes que, según las informaciones periodísticas, les fueron ocupados diez y ocho pistolas brownings, con sus correspondientes municiones, por el teniente de Seguridad señor Arias.

Pero hay algo más grave que no es de la competencia del señor Orduña, sino del Juzgado y de la Dirección general de Seguridad. Todos los informadores de sucesos han estado conformes en sus reseñas, de que los jóvenes de la Unión a quienes se les hallaron armas eran menores de edad, y es preciso, es necesario saber quién se les facilitó, para exigirles las debidas responsabilidades.

Además, el ministro de la Gobernación, contestando ayer en el Congreso a una interpelección del señor Zuheta; manifestó que el uso de armas a título de miembro de la Unión

Ciudadana no es lícito, cometiendo el marte una extralimitación estatutaria.

Ante estas manifestaciones y los sucesos sangrientos ocurridos, ¿qué medida va a tomar el Gobierno? ¿Va a continuar consintiendo que sigan extralimitándose y usar de Picotamente armas de fuego con tanta frecuencia como, por desgracia, lo está haciendo? Si esos mozaletes se extralimitan, ¿por qué no ha de llamarlos la atención la Junta de esa Asociación y el Gobierno? ¿Por qué no se les impuso un correctivo la primera vez que abusaron de dicha facultad, que muchos se suponen tener?

Además, la Unión Ciudadana está sujeta, como todas las Asociaciones, a la ley sobre ejercicio del derecho de Asociación, y esa misma ley señala los momentos en los cuales, por quebrantamiento de los estatutos aprobados debe disolverse una Sociedad.

Pero todavía queda algo por reseñar, que evidencia las extralimitaciones de esos jóvenes con perjuicio de tercero.

Cuando la huelga de los tranviarios, en la última de febrero, y ahora en la de los obreros de la fábrica de galletas La Fortuna, se han presentado ejerciendo funciones de policía, según todas las referencias, y eso no puede ni debe tolerarlo la Dirección general de Seguridad, porque va en desprestigio del Cuerpo de Vigilancia y de Seguridad.

La intervención de esa Unión Ciudadana debe ser única y exclusivamente después de contar con la venia de las autoridades, y mucho menos cuando armados, como armados van, según queda demostrado por la serie de brownings que se les halló en su poder.

Por último, si esos jóvenes se extralimitan para eso están las autoridades, para evitar y castigar a los que tal acto cometen; pero con su tolerancia y su condescendencia tan sólo conseguirán rozamientos y choques entre ciudadanos pacíficos y esas hordas, que ninguna falta hacen, y si no se pone coto a semejante abuso y se continúa consintiendo con el silencio que se pisotea la fuerza moral de la Policía, cuando lleguen, dentro de unos días, al Senado los presupuestos de gastos de Vigilancia y Seguridad y Guardia civil; suprimanse esas tres precisas y admirables instituciones si han de tolerarse semejantes extralimitaciones e ilicitudes.

Funcione en buena hora esa Unión Ciudadana para lo que se crea, según indica el señor Orduña; actúen de pañaderos, ferroviarios o tranviarios en las huelgas de éstos para normalizar la vida de las ciudades y de la nación, cuando por esos movimientos sociales se desmoronice; pero jamás se toleren otras intromisiones.

José M. SEMBL

VIDA MILITAR

Curso automovilista

Se abre un concurso para proveer en la Escuela Automovilista, a cargo del Arma de Artillería, 65 plazas de conductores automovilistas entre cabos y soldados de todas las unidades de Sanidad Militar.

Igualmente se abre otro concurso de 180 plazas de conductores automovilistas entre cabos y soldados de todas las unidades de Intendencia.

Los individuos que soliciten asistir a estos concursos deberán ser precisamente del último reemplazo incorporado a filas, para que, una vez obtenida la instrucción automovilista, sean utilizables sus servicios el mayor tiempo posible. Tendrán buena salud, robustez suficiente, vista normal, conducta intachable, y deberán saber leer y escribir, siendo preferidos los que tengan oficios de automovilista, ajustador o electricista.

El plazo de admisión de las instancias de los solicitantes será de veinte días.

Los alumnos que se nombren estarán agregados a la primera sección de la Escuela Central de Tiro del Ejército, en cuyos locales se alojarán, percibiendo una gratificación diaria de 0,25 pesetas para mejora de rancho.

Los médicos auxiliares

Se ha resuelto que al ser destinados los médicos o veterinarios auxiliares del Ejército a un Cuerpo, Centro o dependencia que no disponga de fondo de material con que satisficiera el coste total o la diferencia entre éste y la gratificación de sus primeras puestas de vestuario, de dicho uniforme reglamentario de oficial será sufragado dicho gasto a prorrateo entre los Cuerpos de la región o territorio donde no haya destinado personal de la expresada clase auxiliar, o entre todos ellos si ya la hubiere.

Por lo que respecta a los farmacéuticos auxiliares, será satisfecho el gasto de referencia por el fondo de las farmacias militares, resultante de la venta de medicamentos, en ambulatorio forma.

Los ascensos del mes

Hoy ha publicado el «Diario Oficial» del ministerio de la Guerra la propuesta de ascensos de jefes y oficiales en el mes de la fecha, ascendiendo los siguientes:

Estado Mayor.—Un teniente coronel, un comandante y un capitán.

Infantería.—Tres tenientes coroneles, seis comandantes, diez capitanes y cuatro tenientes.

Caballería.—Cuatro comandantes, cuatro capitanes y tres tenientes.

Artillería.—Un comandante, tres capitanes y los tenientes.

Ingenieros.—Un capitán y un teniente.

Carabineros.—Dos alféreces, tres sargentos e ingresa un teniente de Infantería.

Guardia civil.—Un capitán, un teniente, doce sargentos e ingresan cuatro tenientes de las armas generales.

Jurídico.—Un auditor de brigada, un teniente auditor de primera y uno de segunda.

Intendencia.—Un comandante, dos capitanes y tres tenientes.

Sanidad Militar.—Un comandante médico, un capitán y dos tenientes y un farmacéutico segundo.

Veterinaria.—Un veterinario segundo.

Chicos Militares.—Un estudiante de primera, uno de segunda e ingresa un aspirante.

Varia disposiciones

Ayudantes.—Se nombra ayudante de campo del general de brigada don José de Lassa, al comandante de Artillería don José Dávila, y del general de división don Luis Jiménez Pajarero, al comandante de Caballería don Santiago Soler Aldama.

Lo que dice la Prensa

Ministerio de la Guerra.

Reales decretos concediendo la gran cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al general de brigada, fallecido, don José González y Bonard y al general de brigada, en situación de primera reserva, don Fernando Navarro Muzquiz.

Otros disponiendo pasen a la situación de

segunda reserva los generales de brigada don Diego de Pazos y Alfonso Martel y don Clemente Luque Berrospé.

Otro concediendo merced de hábito de caballero de la Orden militar de Alcántara a don Rafael Pérez de Vargas de Cluero Zambrano y Ruiz Saldado.

Otros ídem ídem de Caballeros de la Orden militar de Montesa a don Antonio Fernández de Villate y Vaillant, don Joaquín González de Gregorio y Martínez, don Aurelio José González de Gregorio y Martínez y don Aurelio González de Gregorio y Martínez de Azagra.

Ministerio de Estado.

Cancillería.—Recepción por Su Majestad el Rey (q. D. g.) del excelentísimo señor conde de Beaupoul de Saint-Aulaire, embajador extraordinario y plenipotenciario de Francia.

Ministerio de Gracia y Justicia.

Nombrando para la iglesia y obispado de Córdoba a don Adolfo Pérez Muñoz, obispo de Badajoz.

Ministerio de Marina.

Real orden convocando oposiciones para cubrir 35 plazas de aspirantes de Marina en la Escuela Naval Militar.

Ministerio de Hacienda.

Real orden prorrogando por un mes la licencia que por enfermo se encuentra disfrutando don José María Bonilla y Franco, delegado de Hacienda en la provincia de Málaga.

Otra ídem ídem la licencia que por enfermo se encuentra disfrutando don Onésimo Lobos, oficial de tercera clase del Tribunal de Cuentas del Reino.

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Reales órdenes resolviendo los expedientes incoados por los Ayuntamientos que se mencionan, sobre modificación de arqueo escolar y creación de escuelas.

«El Liberal».

Se ocupa del problema del precio de los alquileres, y dice:

«El problema no atañe a Madrid sólo. Todas las poblaciones de gran vecindario se ven en el mismo mal, y ayer mismo, la Unión Gremial de Barcelona reclamó la urgencia de una ley que ponga coto a las condiciones de los propietarios. En otras provincias se organizan actos semejantes para dar fe de vida ante los Poderes públicos. Madrid ofrece en la manifestación proyectada una primera inagradable de que este conflicto de la vivienda exige inmediata solución».

«El Imparcial».

Escribe a propósito del aumento del precio del gas.

«Hay que estudiar un medio para que esa subida de precio indefinible no se lleve a la práctica. Al Municipio incumben adoptar las medidas necesarias para ello. Al Municipio toca atender, por cuantos medios estime pertinentes, a beneficiar los intereses del vecindario; bien entendido que las clases populares y la clase media no pueden vivir, por de la petición razonada se pasa a la demanda clamorosa, de ésta a la tumultuaria, y no hay nada tan temible como el sufrimiento de muchos meses lanzado a la desesperación y al tumulto».

Apostillas teatrales

Real

El viernes por la noche se pondrán en escena la preciosa ópera, de Walf-Ferrari, «El secreto de Susana», que cantarán la señorita Beltramo y el señor Montasano, bajo la dirección del maestro Suco del Valle, y «Maruxa», la popular ópera de Vives, que, dirigida por el maestro Sabater, será interpretada por las señoritas Nieto y Béjar y los señores Ferré, Montasano y Bettoni.

El sábado, tercera función del eminente Tito Schipa.

Princesa

(Últimas representaciones de la temporada.) Hoy jueves, décimo-sexto y último de abono, a las seis de la tarde, se pondrá en escena el poema dramático en dos actos, original de Rabindranath Tagore «El carter del Rey», recientemente estrenada con gran éxito, y el juguete cómico, de Muñoz Seca, titulado «La plancha de la marquesa».

Mañana viernes y pasado mañana sábado, a las nueve y tres cuartos de la noche, «Una pobre mujer», de don Jacinto Benavente; «El carter del Rey» y «La plancha de la marquesa». El domingo, día 11, despedida de la compañía.

Circo de Parish

El próximo domingo tendrán lugar en este circo dos grandes y variadas funciones, a las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, en las que tomarán parte las principales atracciones de la compañía internacional de circo.

Se despatchan localidades en la contaduría de este Circo, de once de la mañana a once de la noche.

Lara

A causa de lo avanzado de la temporada, y deseando Ernesto Vilches estrenar aún en Madrid varias de las obras que tiene preparadas y reponer las del repertorio que más fama le han dado, la empresa de este teatro se ve obligada a anunciar las últimas repre-

Indigestiones

WIPERCLORHIDRIA

DISPEPSIA

COLON DE ESTOMAGO

y demás molestias del tubo digestivo, se evitan con el

Círculo de Mag-nestio Carezo

Brasco, 1,50 ptae.

Venta en farmacias, droguerías, centros de especialidades y en casa del autor, plaza de Nicolás Salmerón, 5. Teléfono 4.928 M. Madrid.

TODO ESTA IGUAL

LA HUELGA DE PELUQUEROS

El conflicto de los peluqueros continúa en el mismo estado, y por ahora no lleva trazas de arreglarse.

Patrones y dependientes siguen en el mismo tono de intransigencia.

El Comité directivo de los huelguistas ha hecho constar que, contra las noticias tendenciosas puestas en circulación, no es cierto que ellos hayan dado instrucciones a los obreros para que cometan excesos y actos de violencia, pues se han limitado a recomendarles únicamente la abstención del trabajo, en espera del desarrollo y desenlace que pueda tener el conflicto presente.

ULTIMA HORA

LOS SUCESOS DE ALEMANIA

UNA NUEVA VERSION DE LO DE FRANCFORT

PARIS 3

El corresponsal del «Journal» en Maguncia da una nueva versión del incidente ocurrido ayer en Francfort:

«Una multitud amenazadora—dice—rodeaba un puesto de marroques, en el cual se paseaba el oficial comandante. Este último fue rodeado y aislado de sus hombres. Los marroques lo vieron con los brazos levantados y creyeron que estaba en peligro. Un marroquí hizo un disparo contra la multitud, y los demás la dispersaron con la bayoneta. Hay un muerto y varios heridos».

Por otra parte, el «Journal» publica un telegrama que reproduce la versión alemana, según la cual, hubo ocho muertos y treinta heridos alemanes, y un oficial muerto y varios soldados franceses heridos.

Cómico

Mañana viernes, a las seis y cuarto de la tarde, sensacional estreno del drama policia-

en cuatro actos, dividido el primero en dos cuadros, de Emilio G. del Castillo, titulado «El crimen de la Puerta del Sol», con el siguiente reparto:

Isabel, señorita Las Heras; Rosa, señora Montero; Doña Adela, señora Franco; Doña Luisa, señorita Anchorena; Pilar, señorita Román; Eusebio, señora Medero; Equilibrista, señorita Melchor; Carlos Bernadelli, señor Llopis; Gracián, señor Soler (Jufío); Doro-

ca, señor Manso; El Mejicano, señor Ponza-

no; Marjorell, señor Carrascal; Luis, señor Aguado; Fráncini, señor Delgado; El Tonto, señor Morales; Payaso, señor Ortiz; Hércules, señor Morales; Tejero, señor Cadenas; Matu-

mana, señor Rejober; Doctor Lorca, señor Henche; Fresno, señor Bermúdez; Ujier, señor Castro; Un criado, señor Bermúdez. La acción en Madrid. Época actual.

Por la noche, a las diez y media, segunda representación de «El crimen de la Puerta del Sol», el que, por su novedad, emoción e interés se espera obtenga un grandioso éxito.

Cervantes

El sábado se verificará el beneficio del primer actor y director, Ricardo Simó Raso, que estrenará un bofetón de comedia en un acto, original de Antonio Casero, titulado «El viejecito de la Paloma», completando el cartel el gracioso juguete cómico, de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «Martingalas», que tan extraordinario éxito de risa ha obtenido.

Fuencarral

La reposición de la preciosa zarzuela «Serafin el pintor» ha sido verdadero acierto de la Empresa.

El público aplaudió la obra con verdadero entusiasmo y dió muestras del agrado con que había presenciado la excelente interpretación que de dicha obra hizo la compañía de este teatro, distinguiéndose notablemente el primer actor, Elías Herrero, y la saladísima típica cómica señorita Pin.

Maguncia 8

La represión continúa en forma despiadada. Las tropas encargadas de su ejecución son en gran parte las que han hecho el golpe de estado de Kapp y se muestran feroces. La segunda brigada de Marina Lutzen, que estaba al servicio de Kapp, ha hecho su aparición en el Ruhr.

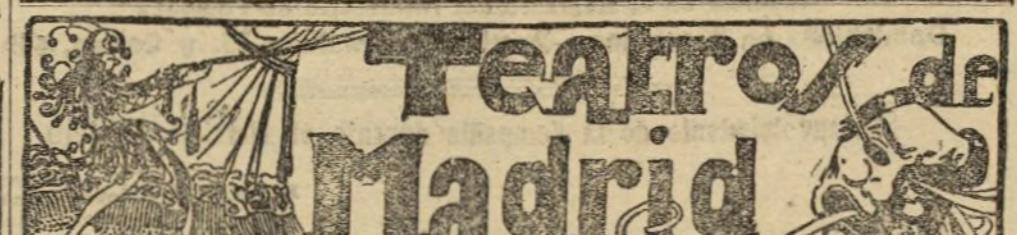
Fugitivos llegados a Francfort cuentan que han visto ametrallar a los últimos Westfalianos que habían depuesto las armas.

NOTICIA

En la última sesión celebrada por el Comité ejecutivo de la Feria de Barcelona, Muestro Internacional, con asistencia de los representantes de entidades y Corporaciones que integran el mencionado Comité, considerando el retraso que en los trabajos de organización han motivado las circunstancias de anomalía creadas por los conflictos sociales, y teniendo en cuenta que son en gran número los industriales y compradores, feriantes y comerciantes, principalmente de América, que no podrán estar para el mes de mayo en Barcelona, acordóse, para el mayor éxito y incremento de tal manifestación, trasladar definitivamente su celebración a los días comprendidos entre el 25 de septiembre y el 10 de octubre venideros.

IMPRESA Y ESTEREOTIPIA DEL MUNDO

CERVANTES, 19, y SAN AGUSTIN, 6.



Espectáculos para mañana

TEATRO REAL

A las nueve y media: El secreto de Susana y Maruxa

PRINCESA

(Compañía Guerrero-Mendoza) A las nueve y tres cuartos: Una pobre mujer El cartero del Rey y La plancha de la marquesa

COMEDIA

(Compañía cómica-dramática) A las diez y cuarto: El olmo de Pamplona (estreno)

A las seis: Concierto Friedman

LARA

(Compañía de comedia de Ernesto Vilches) A las seis: Wu-Li-Chang

A las diez: Juventud de príncipe

ESPAÑOL

A las seis: Electra

A las diez: La princesa juega y El amigo

CENTRO

A las diez y media: Blanco y Negro Revista Ilustrada

REINA VICTORIA

A las seis (especial): Las píldoras de Hércules

A las diez y cuarto, (extraordinaria): El as

CERVANTES

(Compañía Simó-Raso Ramfré) A las seis y media: El mal rato y Martingalas

A las diez y media: El mal rato y Martingalas

APOLO

A las seis y media: Trampa y cartón

A las diez y media: Anita la risueña

ZARZUELA

A las diez: La viuda alegre

Nuevos couplets por Esperanza Láz. Balabes por las hermanas Corio

COMICO

(Compañía de dramas policiaes) A las seis y cuarto: El crimen de la Puerta del Sol (cuatro actos. Estreno)

A las diez y media: El crimen de la Puerta del Sol

FUENCARRAL

(Compañía de zarzuela y opereta) A las seis y cuarto: Serafin el pintorero

A las diez y cuarto: Serafin el pintorero

NOVEDADES

Día de moda.

A las seis: El hombre más barato de España

A las siete y cuarto: El agua del Manzanarero o Cuando el río suena...

A las nueve y cuarto: El mantón rojo

A las diez y media: El suceso de anoche

A las once y tres cuartos: La genial

CIRCO DE PRICE

A las nueve y tres cuartos, extraordinaria, éxito de la compañía internacional de circo que dirige L. Parish.

PROYECCIONES

Programa selecto. «El antifaz siniestro», 11 y 14 episodios. Éxito del audaz artista español Antonio Moreno. «La condesa Sara», admirable película, interpretada por la singular artista Francesca Bertini (programa Unión). «Para ganchos, las niñas...», cómica, dos partes.

ROYALTY Y MADRID CINEMA

Mañana, viernes 28 aristocrático, «Los niños en Suecia» (panorámica), «Por la puerta falsa» (colosal creación de la Indisima Kennedy), X capítulo (final) de las estupendas aventuras de «Polo», «La pólvora de Polo» (cómica, estreno), y «Prisionera de amor», creación de Olive Thomas (estreno).

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

BAUME BENGUE

Curación radical de
GOTA-REUMATISMOS-NEURALGIAS

Se vende en todas las farmacias y droguerías.

EL MUNDO

JOSE MARIA DE BOET
GERENTE

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Cervantes, 19 y San Agustín, 6.-Teléfono 2.271

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
Madrid, 1 peseta al mes.-Provincias: 5 pesetas trimestre; 10 semestre; año, 18.-
Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.-Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40. Países no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 50.

TARIFA DE ANUNCIOS:
Línea del cuerpo siete en sexta plana, 40 céntimos.
Reclamos en tercera, cuarta o quinta plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.-Noticias: Dos pesetas línea en quinta plana. Comunicaciones e informaciones, a precios convencionales.

TODOS INFALIBLEMENTE TODOS PUEDEN PRESERVARSE Y CURARSE RADICALMENTE

las Afecciones ó Dolores de Garganta, Ronquera, Catarros cerebrales ó pulmonares, Grippes, Influenza, Rosiados, Catarrros, Bronquitis, Asma, Enfisema, etc.

PASTILLAS VALDA

Nuevo remedio antitépico en el que entran esencia maravillosa, extraordinariamente superiores a todo lo que se ha descubierto hasta el día.

PERO, ANTE TODO, PEDID Y EXIGID

en todas las Farmacias, al precio de Ptas 1.50.

UNA CAJA de las PASTILLAS VALDA con el nombre VALDA en la tapa y la dirección del único inventor y propietario H. Canonne, Laboratorio: Diagonal, 415, Barcelona, bajo la dirección del farmacéutico Don Antonio Pena Deo.

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías.

Agentes Generales:
V. FERRER y C.
BARCELONA.

Agencia "ODEON"

Venta a plazos con precios de contado

Pidanse catálogos a "ODEON"

PRECIADOS, 1 MADRID

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 56 años de existencia.

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros marítimos. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

Alcalá, 43. Oficinas: Caballero de Gracia, 63

Callicida Pérez Aguirre

EL DE MEJOR RESULTADOS

Estuche con frascos y pincel, una peseta.

Gayoso.-Arenal, 2.-Farmacia

Se admiten esquelas de defunción y aniversario hasta las cuatro de la tarde.

PILDORAS DEL D. CORTÉS CONTRA LA TOS

PREPARADAS POR D. FERNANDO FERNANDEZ FARMACÉUTICO DE EL ESCORIAL

Concesionarios: Urgoiti Salas y Porrero, Príncipe, 10 y 12 - Madrid

Se admiten anuncios y suscripciones en la Administración de este periódico

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGOS LOCATIVO DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1863

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona.-Rambla de Cataluña, 15. y Cortes, 624

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1919

	BALANCE de 1919	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado	1.500.000'00	id.
Reserva estatutaria	1.000.000'00	id.
Reservas técnicas	4.807.004'43	+ 511.418'59
Id. de provisión y garantía	2.011.226'23	+ 276.826'65
Primas del ejercicio	10.693.513'31	+ 1.106.242'78
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre	37.764.202'95	+ 5.916.647'64
Fondo para liberación de capital	150.000'00	+ 100.000'00

Autorizado por la Inspección de Seguros de 27 de Febrero de 1920

DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 15, Y CABALLERO DE GRACIA, 15

Anuncios: Plaza Matute, 8

La Torre Magnética

Se hacen instalaciones de luz, timbres y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lámparas de todas clases, muy económicas.

MADRID

Calle de la Reina, 3

TELEFONO 1478

Academia General de Enseñanza

DIRECTOR: Don Miguel Pérez Molina LICENCIADO EN CIENCIAS

Pidanse el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los veinticuatro cursos por los alumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado Descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la provincia y sus límites de de familias que nos confían la educación de sus hijos. Puede visitarse la Academia, para apreciar su inmejorable instalación y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta durante todo el año y admitiéndose alumnos en su aoraditado internado en 1.º de octubre.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

Anuncios: Montera, 19, pral.

Folleto de **EL MUNDO** (14)

MARTIN GIL

MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de Don Manuel Fernández y González

cinema ese muerto. Eso tal vez aclararía nuestras dudas.

—Dices bien; deshebillad el coslete—dijo don Guillén a los criados.

Aunque con repugnancia, éstos obedecieron.

Bajo el coslete apareció un precioso colete de gamuza ricamente bordado de oro.

—Abrid el colete—dijo don Guillén.

Los criados le abrieron.

—¿Tiene algo en sus bolsillos?

—Sí, señor, esto—contestó uno de ellos mostrando a don Guillén asido por las extremidades de los dedos un objeto negro, plano y cuadrado.

—Una cartera!—exclamó don Guillén arrebatándola de las manos del criado y abriéndola—. ¡Cartas del conde de Cifuentes a don Gastón de Silva!—añadió abriendo una de ellas, y otra, y otra. ¿Y ésta? para mí! «A don Guillén de Meneses.» Quién ha dicho a ese desdichado mi nombre?

Montañío y los criados a quienes don Guillén se dirigía, se encogieron de hombros.

Rompió don Guillén la nena, y leyó para sí:

«Caballero: por un acaso, sei vuestro onbre; aún más: que sois el esposo elegido por mi tío el conde de Cifuentes para mi prima doña Isabel. Guardaos, pues,

ver que se había encontrado en la orilla del río.

K

Andaba alborotado el castillo, pero con un alboroto silencioso. Ibse de acá para allá, hablábse en voz baja en los corrillos de la servidumbre, y no se veía más que trajes negros y luces sombrías que atravesaban, como fuegos fatuos, patios, galerías y salones.

El alcalde Gaspar, su consorte Brígida y los cuatro lacayos guardianes del castillo, ayudados por algunos de los recién llegados, se ocupaban en dar la última mano al aparato fúnebre de la gran capilla del castillo.

Era esta una de las maravillas de cuya descripción dispensamos al lector en el primer capítulo de nuestro prólogo, y que a nuestro pesar nos vemos obligados a describir ahora.

Es un inmenso salón con techo de ensambladura, paredes cubiertas de tapicerías rojas, y pavimento alfombrado por un doble tapiz de lana de opacos colores y grandes círculos y recuadros llenos de flores enormes y cintas feamente entrelazadas.

En el testero frente a la puerta, se veía sobre dos gradas un altar, sobre el altar un retablo plateresco, y en el nicho del retablo un San Juan Evangelista de pesada talla y pésima ejecución.

A entrambos lados del retablo, coronando dos puertas laterales que conducían a la sacristía y al guarda joyas de la capilla, se veía en enormes carteles el triple escudo de Silva, Mendoza y Carrillo de Albornoz.

En el costado derecho, frente al ángulo de las gradas del altar, estaba el púlpito; en línea más retirada dos filas de escaños forrados de terciopelo, y, en fin, multitud de cuadros místicos completaban el conjunto de la capilla, que recibía la luz de seis altas y estrechas ventanas laterales,

cubiertas por tupidas cortinas de damasco carmesí.

En lo que se ocupaban el alcalde y sus acompañantes, era en colgar las paredes con tapices negros, en colocar en el centro del espacio comprendido entre los escaños un lecho fúnebre y en poner en los candelabros que le rodeaban y en los del altar, blandones amarillos, cosas todas que habían sido traídas de la iglesia de la villa.

Apenas estuvo todo dispuesto, y sabe Dios con cuanto trabajo, cuando se oyeron en las galerías salmódías fúnebres, se abrió de golpe la puerta de la capilla, adelantaron pajes y lacayos en dos largas hileras con velas en las manos, y tras ellos aparecieron cuatro escuderos de gran luto, conduciendo en hombros al difunto en un ataúd groseramente fabricado por el carretero de la villa en muy pocas horas; seguía el cura con sus monagos, y luego el conde, don Guillén, don César, cuatro damas cubiertas con mantos y tres niñas vestidas de blanco conducidas por otras tantas doncellas.

Seguía a respetable distancia una nube de duñías, pajes, criados y servidumbre, y, por último, cerraba la marcha Gaspar, el frente de dos lacayos que hacían las veces de heraldos, con dalmáticos bordados y miazas doradas al hombro, según el rancio ceremonial de los señores de vasallos de la Edad Media, que en la soledad de su castillo permitía a su voluntad el señor conde de Cifuentes.

El ataúd fué colocado sobre su lecho mortuario. Cuatro escuderos, cubiertos de arneses completos y caladas las viseras, quedaron inmóviles en sus cuatro ángulos, apoyados en picas de combate.

Empezaron los funerales. Al terrible versículo: «¡Oh! ¡día de las iras! día de las iras y de la venganza de Dios!» Gaspar sintió una mano sobre su hombro y al volver, asustado, la cabeza se encontró con un hombre recueto en una capa, con un gorro de terciopelo caído hasta los ojos.

Aquel hombre, a todas luces, según lo recatado que se presentaba, no pertenecía a las gentes del castillo. Era no intruso.

Gaspar, usando de sus fueros de alcaide, atravesó su espada entre la puerta y el desconocido.

—¡Dejadme pasar, voto a tal!—dijo éste con un acento que estremeció al conserje—. ¿no véis que estoy de cuerpo presente?

Y aquel hombre dejó caer el embozo de su capa, levantóse un tanto la gorra, y Gaspar vió el hermoso semblante de don Gastón de Silva.

—¡Jesús!—exclamó el conserje.

—¡Callad, ¡vive Dios! si no queréis morir—dijo el joven asiendo un brazo con tal fuerza que le hizo ahogar un grito de dolor—; callad y dejadme pasar. Soy un alma del otro mundo.

Gaspar, aterrado, bajó su espada y dejó entrar al joven, que se deslizó a lo largo de un oscuro costado de la capilla, y adelantó encubierto por el embozo, hasta llegar tras un escaño, donde estaban sentadas las cuatro damas.

Eran las tres hijas del conde de Cifuentes y la princesa de Ebori.

La luz de los blandones daba de lleno en sus semblantes y los iluminaba fantásticamente con tintas roizas.

La mayor de las hijas del conde, doña Catalina, era una beldad severa; sus grandes ojos negros habían adquirido con los disgustos una expresión de dureza muy semejante a la de su padre. Rezaba a media voz, y de rodillas, mal replegado el manto sobre su cabeza, con la vista fija en el sacerdote y las manos cruzadas a la altura del talle, se la pudiera haber tenido por una estatua sepulcral, a no ser por el movimiento de sus labios al rezar y por el febril colorido de sus mejillas, un tanto demacradas.

No era a ella a quien buscaba don Gastón, y adelantó hasta descubrir el semblante de la otra dama.

Era ésta doña Francisca, hija segunda del conde; su belleza era brillante, aunque un tanto vulgar: sus ojos azules tenían un brillo extraordinario; sus mejillas, redondeadas y frescas, el colorido de la salud; no rezaba y si lo hacía era mentalmente; en cambio, de tiempo en tiempo, cuando no podía ser observada por su esposo don César, fijaba una intensa mirada en don Guillén de Meneses, que apartado en un ángulo en la sombra, la contemplaba y se sonreía de una manera siniestra e invisible, a causa de la oscuridad.

No era tampoco esta la mujer que buscaba don Gastón, y adelantó más hasta colocarse delante de la tercera dama.

Era la misma Diana cazadora del cuadro de Ticiano, pero vestida de negro, envuelta en un manto, y con la diferencia que siempre existe entre lo vivo y lo pintado. Don Gastón había encontrado, al fin, la mujer que buscaba.

La palidez de su semblante, la expresión de angustia marcada en él y la vaguedad de su mirada, le daban un accesorio de languidez que aumentaban su hermosura. Parecía que el llanto estaba agroupado a sus ojos, y que su alma se comprímia contentiéndole y devorándole; pero cuando el sacerdote se acercó al ataúd llevando el hisopo en la mano; cuando descubrieron el cadáver y levantaron el tafetán negro que cubría su rostro mutilado, dos solas y gruesas lágrimas resbalaron por sus mejillas.

Don Gastón, embebido en la contemplación de su prima, notó su conmoción, y el amor insensato que le había inspirado la vista sola de su retrato, se apoderó de su alma para no volver a salir de ella jamás.

En aquel momento en que la pasión la hacía olvidar la prudencia, en que miraba con éxtasis a doña Isabel, ésta, por un acaso, encontró su ardiente mirada, le reconoció, dió un grito agudo, y cayó desmayada sobre las rodillas de su hermana doña Francisca.

Don Gastón comprendió que debía ser prudente, se deslizó como un fantasma a lo largo del oscuro costado de la capilla, salió de ella, haciendo estremecerse a su Paso a Gaspar, y se perdió en las galerías. El desmayo de doña Isabel turbó por un momento la fúnebre ceremonia; atribuyóse se aquel accidente al mal estado de su salud.

(Continuad.)

Propiedad de la casa Felipo G. Rojas.