

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	1 año
Madrid: 1 peseta al mes.			
Provincias:	5.	10.	18.
Portugal:	7.50	15.	30.
Extranj.: (Unida postal) ..	10.	20.	40.
Extranj.: (No comprendidos) ..	15.	30.	60.

TELÉFONO NÚM. 2271

Fundador: SANTIAGO MATAIX

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOÉT.

EL MUNDO

CUESTIONES ECONOMICAS

La pobreza del dinero

A qué obedece la depreciación de la moneda

Uno de los aspectos más lamentables de la gravísima crisis económica actual, es la depreciación que sufre la moneda de los diversos países, dificultando las transacciones y comprando de productos o haciéndose totalmente imposibles, como sucede con los antiguos Imperios centrales, Alemania y Austria, cuya moneda figura en los cambios con una baja tan enorme que destruye toda su eficacia adquisitiva. El problema de devolver a estas monedas su valor primitivo o aproximado, constituye ahora la más grave preocupación de los economistas y financieros de todos los países, con mayor o menor intensidad, los efectos de esta depreciación considerable.

En la «Gaceta de la exportación española», que se publica en Londres y sirve de órgano a la Cámara de Comercio de España, hallamos unas atinadas observaciones sobre el caso, que responden a la gran experiencia en los negocios que tiene bien acreditada dicha publicación.

«Ciertamente dice el citado periódico—que las divisas monetarias de todos los países del mundo rinden ahora mucho menor provecho que antes. Un dólar americano, un franco suizo, una peseta española, que son las monedas que mayor valor alcanzan en nuestros días, compran hoy menos, bastante menos que ayer compraban. En este punto se impone con toda su fuerza la ley económica de la oferta y de la demanda. Compra hoy menos que ayer nuestra peseta porque concurren otros muchos valores a competir con ella en el mercado, deseando adquirir productos que no se dan en la cantidad que se daban, y que, sin embargo, son tan necesarios y tan buscados como en épocas de abundancia. Por ejemplo, comparada con el año 1913, la producción mundial de azúcar ha disminuido en quinientos 6.200.000, en 140 millones el hierro, en 322 millones el trigo, en 2.450 millones de quintales el carbón y en 3.000.000 el algodón americano. Mientras estas primeras materias, tan indispensables a la existencia de los pueblos, no vuelvan a su rendimiento normal, la moneda que puede adquirirlos no ha de recobrar su energía positiva, ni tampoco ha de abaratar el coste de la vida humana. Parece vana quimera esperar una rápida resurrección de los tiempos pasados, porque los países más fuertes y más poderosos, aquellos donde pareció asentarse la riqueza del dinero y de la producción, han desarrollado de tal manera sus emisiones fiduciarias para hacer frente a las necesidades que se han creado, que los Estados Unidos de Norte América ofrecen un aumento de 171 por 100 de papel moneda con relación al año 1914; la Gran Bretaña, 244 por 100; Francia, 375

por 100, y Alemania 875 por 100. No se ha sustraído tampoco España a esta influencia, y así vemos que mientras en julio de 1914 teníamos 378 millones de duros en circulación fiduciaria, en diciembre de 1919 los millones habían subido a 749.

Una ligera inspección de estos datos bastará para hacer comprender las razones del desajuste de la balanza.

En julio de 1914 los cinco países que se citan poseían en millones de duros:

España, 105 en oro garantido y 378 en billetes, lo que representaba un 25 por 100 de oro comparado con los billetes. Inglaterra poseía, respectivamente, 195 y 149, con un tanto por ciento de 134.6. Francia tenía 806 por 1.301 o sea un 62 por 100 de garantía. Alemania, 208 de oro con 692 de circulación, el 43.2 por 100. Y Norte América poseía 1.021 de oro por 1.036 de billetes: el 98.6 por 100.

Al acabar el año 1919 aquellas cifras habían variado en la forma siguiente:

España, 471 millones de duros oro, por 749 en billetes: 62.9 por 100. Inglaterra, 594,312 o sea 22.9 por 100 de garantía. Francia, 710 por 748, el 9.6 por 100. Alemania, 266 y 750, el 3.5. Y los Estados Unidos, 2107 con 4051: el 52.3 por 100.

Esta enorme oscilación tenía que producir forzosamente el presente desequilibrio. Aún así, pudiéramos dar por contenidos los que quisieran ver las cosas restituidas a su estado normal. Pero resulta que toda esa enorme cantidad de papel moneda se encuentra con las respectivas deudas nacionales, que al principio el año 1914 eran 40.000 millones de duros, y hoy llegan a 200.000 millones de duros, suma colosal, aunque al parecer pequeña para las necesidades de los Gobiernos, porque éstos no cesan de emitir nuevos empréstitos con los que engrasan de manera formidable la circulación fiduciaria, ya que tales bonos y títulos de la Deuda, sin ser de aceptación forzosa, constituyen en muchos casos una masa de dinero, que se mueve, con movimiento perseguido, es cierto, más al fin y al cabo movimiento, en transacciones de negocios y en préstamos bancarios.

Tales son las causas del estado financiero mundial, estado penosísimo, que puede arrastrar a los pueblos a la bancarrota. La balanza mercantil es el signo de la prosperidad de las naciones; pero esta balanza depende de diversos factores, y uno de ellos, uno de los más importantes, es el cambio. Mientras el cambio mantenga sus cifras desviadas, el comercio no podrá prosperar. Por eso es actualmente la gran preocupación de todos el encontrar una fórmula que salve las diferencias generales y permita volver a la normalidad perturbada por la maldita guerra.

manera que la ocupación de una región, como, por ejemplo, la cuenca del Ruhr, y es, además, ineficaz en ausencia de la cooperación americana.

Una personalidad calificada me ha declarado así:

«No se puede acusar a Francia de imperialismo. Si hubiésemos sido imperialistas, el mariscal Foch no se hubiera detenido en el Ruhr. Nuestra política es la política de la razón y del derecho. No nos dejaremos detener por nada, pues tenemos responsabilidades supremas con el país, y no dejaremos que se atente contra nuestra victoria. Hoy tan sólo un medio muy sencillo de orientarnos desde ahora hacia otra actitud. Es asegurarnos de que Alemania cumplirá el Tratado. Si no, no tenemos moralmente el derecho de ceder.»

SOBRE EL DESARME ALEMÁN

Una comedia gubernamental

PARIS 22. Telegrafían al «Journal», de Bruselas:

El telegrama enviado desde Francfort detalla curiosos referentes al antiguo desarme que practica Alemania. La ocupación de Francfort ha permitido a la Comisión interaliada de control hacer sobre este asunto observaciones subjetivas. En Hamán ha descubierto 400 kilos de explosivos.

«No me incomoda esto—ha dicho el director—, es propiedad del Gobierno.»

En una cochera se ha descubierto un barril de pólvora. Al terminar las investigaciones ese barril se había multiplicado, y se descubrieron 20 toneladas de pólvora. La misma fábrica posee una maquinaria, moderna y sumamente importante.

En Erfurt, la Comisión descubrió un depósito de 400.000 fusiles de guerra. En un sólo pueblo de los alrededores de Francfort se encontraron 500 fusiles. En Francfort se habían depositado 6.000 fusiles, entre ellos, 500 escopetas de caza.

EN POMERANIA SE CONSPIRA

LOS COMPLICES DE LUTTWITZ

ZURICH 22.—De Pomerania llegan noticias muy inquietantes.

Numerosos oficiales, cómplices de Luttwitz, han encontrado un refugio entre los grandes propietarios de este país. Los «junker» no se contentan con proteger a sus amigos contra toda persecución, sino que han reunido importantes cantidades, municiones y soldados de las famosas brigadas bolchevistas, encubiertas bajo el nombre de «voluntarios agrícolas».

Se concentran y hacen ejercicio en las grandes propiedades de esos «junker». No son los únicos en la Universidad de Greifswald. Los estudiantes hacen ejercicios de tiro y de lanzamiento de granadas

de mano. La actitud del partido nacional liberal es muy equívoca. Por una parte, en un manifiesto condena el reciente golpe de Estado y aconseja a todos sus partidarios una perfecta lealtad hacia el régimen y el Gobierno republicano. Por otra parte, la Unión de agricultores alemanes reclutados en los partidos de la extrema derecha, publica un llamamiento contra el desarme de las guardias de habitantes, y amenazando con hacer imposible el abastecimiento de las ciudades si este desarme se ejecuta.

Según el «Berliner Tageblatt» se coloca al Gobierno entre un conflicto con la Entente, que exige el desarme, y grandes disturbios en las ciudades.

NOTICIAS DE PORTUGAL



... «Los consumidores se han declarado en huelga, comprometiéndose a no adquirir trajes, telas ni calzado y a pasar con lo que se tenga, hasta que los precios vuelvan a ser razonables»...

EL CENTENARIO DE RAFAEL

LAS MADONNAS

El tipo característico de la madonna de Rafael es la madonna, dignísima así, «exclaudrada». El «divino» Rafael, como se le llama, es el más humano de los pintores de su época. Pintor por excelencia de madonnas, él las humanizó, las despojó de la aureola celeste, las extrajo de los nimbos aéreos para plantarlas en la tierra firme, como personas que viven en nuestra compañía. El medio ambiente en que se desarrollaron los juveniles años de Rafael Sanzio, su primera educación artística, en Urbino y en Perugia, bajo el influjo de esa escuela umbra, todo misticismo, no eran precisamente propios a justificar la evolución que se produjo en su manera. En sus primeras madonnas, inspiradas por el arte del Perugino, Rafael dejó dominar por la preocupación de pintar una figura de mujer (sin pecado concebida). La «Madonna del Agnello», del Museo del Prado y la del «Consiglio», del Hermitage de Petrogrado, pertenecen a este primer período. La segunda de ambas madonnas él las pintó en Perugia, en 1502, cuando apenas tenía veinte años; la manera del Perugino traslucióse al marcadamente. A pesar de los deterioros sufridos por el color, en las periferias de que fue víctima este lienzo antes de ingresar, en 1876, en el Hermitage, su belleza es cautiva: la madonna se destaca sobre un fondo de paisaje con nieve en las montañas; diríase que el pintor, preveyendo la suerte futura de su obra, la armonizó con el cielo gris y opaco de los países del septentrion.

Mientras que de las ocho obras de Rafael que posee el Museo del Prado, sólo la susodicha madonna procede de la escuela umbra; las cuatro del Hermitage son todas de esta escuela, entre ellas la «Madonna di casa di Alba». Cuando se comparan las tres madonnas que acabo de mencionar con la del «Cardellino» (Florentina) y la «Belle Jardinere» (Louvre), pintadas cuatro años más tarde, asombra el cambio que se operó en el genio de Rafael, en tan breve espacio de tiempo. Las madonnas no son ya originales, ascéticas, con cierto sabor monacal, que las distingue del común de las mujeres; ellas son jóvenes madres de familia, frescas, rozagantes, orgullosas de la maternidad. En la del Louvre y en la de Florencia, cuya composición guarda cierta analogía (los niños Jesús y Juan apoyados en las rodillas de la Virgen); adviéndose la intensidad de la mirada a través de los párpados bajados. ¡V qué decir de la tenue sonrisa que asoma a los labios de la del «Cardellino», rebosante de expresión, de ternura, de amor maternal! Para hallar una sonrisa semejante es necesario remontar al arte pagano de Praxíteles. Rafael, que en su segunda manera—la florentina—se complacía en seguir las huellas de Leonardo de Vinci, imitándolo alguna vez, como en el retrato de «Maddalena Doni», del museo Pitti, no tradujo la sonrisa enigmática de la Gioconda—que, en definitiva, nada expresa—, ni las miradas fijas, ambiguas, de las caras leonardescas. Yo prefiero la sonrisa imperceptible y la mirada dulce de la «Donna velata», que Rafael pintó cuatro años antes de su fallecimiento.

La mujer del velo representa la Fornarina, que le sirvió de modelo para sus más célebres madonnas. Y Rafael amaba a la Fornarina. Los rasgos fisionómicos de esta última, los ojos grandes, pardos y distantes entre ellos, las cejas arqueadas, la nariz ligeramente aquilina, la negra cabellera, la espalda redonda, el cuello algo cónico, la garganta robusta, la carnación generosa reproducíase en la «Madonna della Soglia», en la di «Joligone», en la de «San Sixto» y también en la «Madonna del cuadro «Santa Cecilia», que es el

orgullo de la pinacoteca de Bolonia. ¿Qué inconveniente había en hacer pasar esa Magdalena por una madonna y en calificar de tales, aisladamente consideradas, las mujeres del cortejo nupcial del «Sposalizio della Madonna»? En las figuras de Rafael, sólo por la presencia del niño se diferencia una madonna de una que no lo es. El pintor de Urbino rompió con las tradiciones de la iconografía religiosa.

Sus imágenes son terrestres, mundanas, viven nuestra propia vida.

El padre de Rafael, poeta y pintor, educó a su hijo en las imitaciones del Giotto, subordinando la forma a la fuerza de la expresión. El espíritu de San Francisco de Asís se reflejó sobre la escuela umbra visiones de pureza y de piedad. Rafael, adolescente aún, conoció a Piero della Francesca y a Timoteo della Vite y sintió el ascendente de aquella corte dual, elegante y fascinadora, en que los refinamientos de la inteligencia hermanábanse con los placeres sensuales. Vientos naturalísticos soplaban del lado de Toscana, donde Leonardo da Vinci inspiraba y donde brillaba la gloria precoz de Fra Bartolomeo. Rafael, a los veintidós años, penetró de esa atmósfera, y por la primera vez, en Florencia, recibió la impresión por la plástica vigorosa de Miguel Ángel. La «Madonna del Cardellino» corresponde a este período de transición en el estilo de Rafael. En ella aparece la armonía entre la graciosa candidez de la vieja escuela espiritualista y la distinción realista toscana, entre lo esencialmente divino y lo esencialmente humano. El tipo definitivo de la madonna rafaelesca no se mostró aún. En la misma categoría colócase las madonnas del «Baldacchino», la del «Granduca», la que preside la «Sagra Familia Canigiani» y la del «Sposalizio». Con la madonna «Niccolini» infúscase la serie de las Virgenes humanizadas. Ninguna unión más íntima guiaba el genio del pintor; los tonos religiosos habían desaparecido en su paleta. Dicha madonna está firmada y fechada en 1508; la transformación era un hecho; en 1509, a la edad de veintidós años, Rafael en el colmo de su notoriedad, trasladóse a Roma. El tercer período de su existencia es el de la Fornarina, cuyas facciones apócrifas de la imaginación del artista y se reflejan en los rostros de las Virgenes Inmaculadas, y cuyas líneas armoniosas y espléndidas trascienden hasta los grandiosos frescos de las «Estancias» del Vaticano.

SATURNINO XIMENEZ

JURA DE LA BANDERA

LOS RECLUTAS DE SABOYA

En el Hipódromo se celebró esta mañana, a las once, el acto de jurar la bandera los reclutas del regimiento de Saboya.

En la pista se había colocado un artístico altar, imitando porcelana de Tavera, en el cual se destacaba una imagen de gran tamaño de la Purísima Concepción, patrona del Arma.

En la tribuna regia tomaron asiento el embajador de Italia, capitán general marqués de Estella, capitán general de la región, gobernador militar de la plaza, generales Laque, marqués de la Mina, Arraiz, Zabala, marqués de Cabra, Polanco, Feijóo, Peralta, Bazán, Primo de Rivera (don Miguel), Fitch, Romero, Biencinto, Alvarez Rives y Boyl.

También tomaron asiento en dicha tribuna la señora del embajador, la marquesa de Alhucemas, la señora del ministro de la Guerra, doña Cita Fernosell y el personal de la Embajada.

Después de celebrada la misa, el obispo de Sión y el comandante mayor pronunciaron las fórmulas reglamentarias del juramento que prestaron los reclutas, entre ellos un sacerdote.

Durante la ceremonia volaron sobre el Hipódromo varios aeroplanos.

La embajadora de Italia fué obsequiada con un hermoso ramo de flores, que ostentaba la cinta de los colores nacionales italiano y español.

A la terminación del acto la música del regimiento entonó los himnos italiano y español, que fueron oídos respetuosamente, cantándose después por la trona el himno del regimiento y la Canción del Soldado, que fueron muy aplaudidos.

Terminó la solemnidad militar con el brillante desfile del regimiento, en columna de honor, ante las tribunas, sirviéndose a los invitados un espléndido «hunch» y a la tropa una succulenta merienda.

EL REPARTO DEL TONELAJE ALEMÁN

Las negociaciones franco-británicas

PARIS 22. Telegrafían de Londres al «Matin»:

Las negociaciones franco-británicas a propósito del tonelaje alemán que empezaron a fines del pasado mes se han reanudado ayer mañana en Londres, y todo hace prever que la solución dará entera satisfacción a Francia. El ministro del Shipping ha visitado a los representantes franceses, y el asunto puede considerarse como resuelto. El acuerdo definitivo terminará hoy, pues hasta mañana no llega el ministro del Shipping, M. Maclay, que se encuentra actualmente en Escocia.

La acogida dispensada a los representantes franceses ha sido sumamente cordial. Importa llamar la atención sobre este hecho, después de la tirantez que ha existido durante estos últimos días.

La vida en Palacio

CONSEJO DE MINISTROS

Esta mañana, a las diez y media, se celebró en Palacio Consejo de ministros, bajo la presidencia de Su Majestad el Rey, terminando poco después de las doce.

LLEGADA DE DON CARLOS Y DOÑA LUISA

A las diez y veinte de hoy llegaron a Madrid los infantes don Carlos y doña Luisa. Acudieron a la estación del Mediodía a recibirlos Su Majestad el Rey, el infante don Fernando con la duquesa de Talavera y las autoridades.

LA POLITICA INGLESA

Los laboristas contra Lloyd George

La aproximación a Francia

PARIS 22.—Telegrafían de Londres al «Matin»:

El Consejo ejecutivo del partido laborista nacional ha votado la moción siguiente:

«El Consejo ejecutivo del partido laborista nacional expresa su desaprobación de la política vacilante y provocadora de Lloyd George y de su Ministerio hacia Francia en la cuestión de la ocupación de Francfort.»

Los descuidos sistemáticos en el cumplimiento de las condiciones de paz y la táctica militante de los «junker» del Gobierno

ANDRES DE BOET

Director

IMPRENTA—ESTEROTIPIA.

CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PABA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración

Se serán devueltas los originales.

Redacción TELEFONICA: DIAMUNDO

Palabras de un mundano

Perros y gatos

Ayer o anteayer, o no sé cuándo, visitaron al alcalde de Madrid, de parte de la Asociación protectora de animales y plantas, para recomendarle que los faceros que recorren los perros de la calle empleen medios más humanos—más «perunos» estaría mejor decir—en el cumplimiento de su ingrata misión.

Dicha Asociación parece que recibe con frecuencia algunas quejas del vecindario por los desmanes que los faceros cometen con los chicos vagabundos: primero, metiendo juntos en los carros los perros sarnosos y los que no lo están; segundo, por las dificultades que ponen a los dueños que van a recobrar sus cauces, y tercero, por no darles de comer en varios días y dejarlos morir de hambre.

Verdaderamente, la Sociedad protectora de los perros tiene mucha razón. Hay que tratar bien a los perros o no consentir que les tanga en pollado. Yo creo que esto último sería mejor; pero mientras no se consiga esa crueldad tratar mal a los pobres chicos chuchos, muchos de los cuales están mejor cuidados y viven más a gusto que muchos chicos de la clase popular y aun de la media. El perro es el amigo del hombre. Pero del hombre rústico o campesino o de los filósofos a lo Diógenes, llamados «chuchos» por eso; porque hacían la misma vida que los perros. En las ciudades, y sobre todo, en las grandes, el perro no es un amigo del hombre, sino un estorbo del hombre, que el hombre soporta muchas veces con paciencia, por no enojarse con la mujer, que suele ser la más enojosa o amante de los perros.

El hombre de la ciudad no necesita para nada al perro. Además, el perro suele ser siempre muy mal ciudadano, porque siendo siempre por naturaleza, se siente constantemente contrariado en sus gustos y ladea por cualquier cosa y aborrece las casas y muere a los niños y se ensucia en los hogares más respetables y expresa de otros modos su mal humor. Lo mejor que podría hacer la Asociación protectora de animales es reclamar que se devolviera a los perros de las ciudades su libertad selvática, prohibiéndose terminantemente que los hubieran en ellas. Con lo cual quedaba resuelto el problema de los faceros.

Lo que se ha dicho de los perros casi puede aplicarse a los gatos. El otro día leía yo una discreta contestación que una revista escrita por señoras, daba a un comunicante que había preguntado si los gatos son peligrosos.

—¿Que si lo son?—contestaba la redactora encargada de las respuestas.—¡Ya lo creo! Me limito a decirle a usted en el concepto que los tiene persona tan autorizada para esta opinión como es el jefe veterinario de la Real Casa inglesa. Dice este señor que el gato es de los animales más peligrosos y sucios que pueda haber. Mucho más que el cerdo. Hecha la autopsia de un gato, de cada diez nueve tienen en sus pulmones gérmenes de tuberculosis o cáncer. Cuando se les pasa la mano por la piel se recoge todos los gérmenes que ha depositado el gato con la lengua en su cuerpo, adquiridos de la basura que hociquea, del pescado podrido que come, del agua sucia que bebe todo lo cual deposita en su piel con la invernal costumbre de lamerse que tiene el gato. Además, es muy propenso a los cálculos, influenza y pulmonías, y lleva en su organismo enfermedades contagiosas, como la difteria, escarlatina, sarampión y otras. En suma: los cree de verdadero peligro para nuestra salud.

Esto dicen que dice el real veterinario inglés. No munde Dios que yo vuelva a tener un solo gato en mi casa, aunque me lo ruegue de rodillas toda la Asociación protectora de animales y plantas.

Martínez Yagüe

LAS NOTAS DE ALEMANIA

Un pensamiento de agresión

PARIS 22.—Dice «Le Journal»:

«La segunda de las tres notas dirigidas al marqués por la tarde a la Conferencia por el presidente de la delegación de paz alemana se refiere a los contingentes mantenidos en la zona neutral. El acuerdo de 9 de agosto de 1919 autorizaba veinte batallones, diez escuadrones y dos baterías. Ese acuerdo venía el 10 de abril.

El nuevo documento alemán modifica completamente el fondo del debate. Pide que los contingentes que se autorizan a permanecer en la zona neutral sean fijados, no ya en unidades, batallones y escuadrones, sino en cifras de hombres. Por ejemplo, veinte o treinta mil hombres, por lo menos, en lo que se refiere a infantería y caballería. Para la artillería el número de baterías sería llevado de dos a once y podría comprender cañones pesados.

He aquí algo que ilumina con una luz extraña las recientes operaciones del Ruhr. Esas operaciones se han presentado como un episodio de policía, pidiendo el aumento permanente de los efectivos y que se añadiera además artillería gruesa. La gente de Berlín descubre el segundo pensamiento de agresión que Francia ha denunciado siempre.»

CONTINUA EL CONFLICTO

EL PROBLEMA DEL PAN

El abastecimiento de pan en Madrid se agrava por momentos, a pesar de todo el optimismo de que quiere convencernos el alcalde.

Lo que más nos admira en esta cuestión es que las autoridades se muestren optimistas, como si no fuese un conflicto que está en pie desde hace mucho tiempo.

Las autoridades culpan a los tahoneros; éstos a las autoridades, y mientras tanto, el pueblo, ese paciente pagano, compra caro y malo lo que debería venderse con un peso fijo y una calidad aceptable.

El problema se presenta de la siguiente manera:

La provisión de harinas depende del Ministerio de Abastecimientos, que en su desbarajuste lo hace mal. A esa provisión tiene que contribuir el gobernador, civil y el alcalde está obligado a la compra de harinas para la panificación; pero éste, ni puede permanecer inactivo ni escudarse en los errores de otros.

Mañana, seguramente, se planteará, de una manera definitiva, la huelga de obreros panaderos, y la solución debe ser inmediata.

El alcalde afirmó a los representantes de la Prensa que Madrid estaba asegurado del abastecimiento del trigo; que existen muchas toneladas en las fábricas de harinas, y si esto es cierto, ¿por qué no se molina? ¿Por qué escasean?

Por si esto es poco, y según demostramos más adelante, no solamente se explota escandalosamente al pueblo de Madrid por los tahoneros, sino que el pan que expendes es tóxico, y como no pueden alegar ignorancia los fabricantes, se nos ocurre preguntar: ¿es que van a juzgarse esas intoxicaciones como una falta de policía urbana?

Además, ¿por qué razón no se elaboran panes y se obliga al vecindario a que adquiere piezas pequeñas de las no sometidas a norma alguna de peso?

LA HUELGA

Las Directivas de las Sociedades de obreros panaderos han presentado los oficios de huelga por solidaridad con los galleteros.

Según informes recogidos en la Casa del Pueblo, los obreros panaderos están dispuestos a no esperar el plazo que fija la ley para ir a la huelga, si las circunstancias lo exigen.

GESTIONES DE LAS AUTORIDADES

El gobernador continúa sus gestiones cerca de patronos y obreros para ver de resolver el conflicto y que no llegue a faltar el pan en Madrid.

También está sin resolver el pleito entre los operarios de las fábricas de molinación y los patronos.

Estos han visto rechazadas de plano las bases propuestas para llegar a una avenencia.

¿A LA INCAUTACION?

A primera hora de la noche de ayer celebraron una conferencia el ministro de la Gobernación y el gobernador civil. Según informes, se acordó en la misma que hoy, previa conformidad del Ministerio de Abastecimientos, se publique en la «Gaceta» un Real decreto autorizando al gobernador para proceder a la incautación de las fábricas de harinas de Madrid.

Según parece, la medida ha obedecido a la resistencia que oponían los fabricantes para la entrega de harinas, fundándose en la escasez de trigo. Este pretexto es inexacto, puesto que las autoridades pudieron comprobar que, repartidos entre las distintas fábricas de la capital, existían 19 vagones de trigo argentino; que se hallan en las estaciones otros 40 vagones, y que esta noche deben llegar todavía 15 vagones más.

[NOS INTOXICAN]

El teniente alcalde del distrito del Centro, señor García Cernuda, ha manifestado que en su distrito se había fabricado pan como de ordinario; pero añadió que tenía en su poder tres certificados del Laboratorio municipal en los que se decía que el pan estaba fabricado con «harina tiznada, perjudicial para la salud pública».

Los tenientes alcaldes de los distritos de la Inclusa y de la Universidad han manifestado que la fabricación en el día de ayer ha sido la corriente.

El teniente alcalde del distrito de la Latina ha manifestado que en cuatro tahonas no se fabricó pan ayer por no tener harinas.

El Hospital, que los panaderos de su distrito le habían asegurado que la producción de ayer sería la corriente; pero que no podían garantizar que hoy se fabricase pan.

DICE EL GOBERNADOR

Al recibir hoy el gobernador civil a los periodistas, les manifestó que los ataques que se dirigen al ministro de Abastecimientos por la Prensa, son injustos, pues está trabajando más de lo que puede para el abastecimiento de trigo a Madrid.

Agregó que en la actualidad no hay verdadero conflicto de harinas, pero si le hubiera desapareciera en absoluto el sábado o el lunes, que llegarán grandes partidas de trigo.

Se mostró el marqués de Grijalva muy satisfecho de las facilidades que encuentra entre los fabricantes de harina, y que si se ha pensado en la incautación de las fábricas, ha sido ante el peligro del paro de los obreros harineros, cuyas diferencias con los patronos son de carácter social.

Los obreros harineros han depositado su actitud ante la amenaza de la huelga de sus compañeros los panaderos, y siempre en expectación del final que tenga el conflicto de la huelga de la fábrica La Fortuna.

Por último, confirmó el gobernador la noticia que damos anteriormente de que hoy han sido presentados y admitidos los oficios de anuncio de huelga de los obreros panaderos.

LAS COLAS Y EL PAN

Hoy como ayer, ha habido bastantes colas a la puerta de las tahonas, escaseando el pan en muchas de ellas.

El alcalde no recibió a los periodistas, porque tenía que acudir al banquete con que le obsequiarán hoy sus correligionarios y amigos.

EL KILO DE PAN

Se ha suspendido la reunión que tenían anunciada para hoy los tenientes alcaldes, esperando que se celebre mañana antes de dar comienzo la sesión ordinaria del Ayuntamiento.

Parece ser que entre dichos tenientes de

alcalde existe el propósito de que se publique un bando obligando a los panaderos a que vendan al público el pan a peso, bien sea en una sola pieza o en panecillos, para cortar de este modo el escandaloso abuso de no fabricar panes y en cambio expendir esos panecillos invisibles o casi invisibles.

Ecos de sociedad

FALLECIMIENTO. Anteayer falleció en Madrid el doctor en Medicina y Cirugía don Jerónimo García Velázquez, persona estimadísima y muy conocida en la corte.

A su entierro, que se verificó ayer tarde, a las cuatro, concurrieron gran número de personas de todas clases y condiciones sociales, que rindieron este último tributo al cadáver del inolvidable amigo.

Reciba su distinguida familia la expresión de nuestro sincero pésame.

PETICIONES DE MANO

Ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Amparo Rives López, por don Modesto González, y para su hijo don Mariano González Serrano.

Para don José María de Castro y Arcos ha sido pedida la mano de la señorita María Luisa de Guardamino y Hompanera.

También ha sido pedida la mano de la linda señorita Pilar de Arbez, hija del general de Ingenieros don Ángel, para don José María Ortiz de Solórzano.

TE ARISTOCRATICO

Los señores condes de Carlos han invitado a varias de sus amistades a tomar el té mañana viernes, en su hermosa casa de la calle de Serrano.

CESION DE TITULOS

El duque de Arón ha cedido los marquesados de la Puente y Sotomayor, Grifón y Abolobuy a sus hijos don Jaime, don Gonzalo y don Rafael de Córdoba y Mariategui, respectivamente.

FIRMA DEL REY

DE GUERRA

Disponiendo que pase a situación de primera reserva por haber cumplido la edad reglamentaria el general de división don Manuel Torres y Arcaraza-Eguía, que actualmente manda la 16.ª división y ejerce el cargo de gobernador militar de León.

Promoviendo al empleo de general de división al de brigada don Balbino Gil Dolz del Castellar y nombrándole gobernador militar de León.

Idem al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don José Hechavarría Limonta.

Nombrando general de la primera brigada de Infantería de la quinta división (Valencia), al de dicho empleo don Eduardo Aguirre de la Calle.

Idem general de la primera brigada de la 16.ª división (León), al de dicho empleo don Eduardo López Ochoa.

EN SEVILLA

Cuarta corrida de feria

SEVILLA 21 (7 t.). Con regular entrada se ha celebrado la cuarta corrida de feria, en la plaza Monumental, lidiándose ganado de doña Carmen de Federico, por las cuadrillas de Gallito, Belmonte y Sánchez Megías.

Gallito estuvo desafortunado con el capote, pasando al primer de un bajonazo y al cuarto de una estocada fenomenal, aunque no tanto como los pares de rehiletes que clavó al morlaco.

Belmonte hizo todas sus faenas bastante movido, rematando a sus enemigos de media estocada echándose fuera al primero, y de dos pinchazos, una entera delantera y un descolado al quinto.

Sánchez Megías, corriendo valor, dió su ya clásico pase de media sentado en el estribo.

En banderillas, quiso y no pudo, y con el estoque, dos medias delanteras con vomito, al tercero, y dos estocadas idas al último.

Carabineros y Guardia civil

RETIRO Y PENSIONES

Aceptada por el Gobierno la proposición de ley presentada en la Alta Cámara por el ilustre general y senador don Federico Ochando sobre los retiros de cabos e individuos de Guardia Civil y Carabineros, hay que esperar que le llegue el turno para ser discutida, en la seguridad que obtendrá una votación favorable y que lo mismo le ocurrirá en el Congreso, donde no han de faltar voces prestigiosas que la apoyen.

Es tan justo, tan racional lo que se pide, que, a nuestro juicio, ha debido ser llevada a los presupuestos, pero ya que así no ha sido, y que hay tiempo para ello, nos parece que al ser puesta a discusión la referida proposición de ley, debe ser ampliada en un artículo que señale pensión a la viuda y huérfanos de los individuos que fallezcan, en analogía con lo hecho, con tanta justicia, para los sargentos.

Dicho artículo podría ser redactado en forma parecida a ésta:

«Los cabos e individuos de ambos Institutos que fallezcan, contando diez años de servicio, legarán a sus viudas e hijos la pensión anual de trescientas pesetas».

Los que fallezcan en actos del servicio víctimas del cumplimiento del deber legarán a su viuda e hijos una pensión igual al sueldo que disfrutaban al morir».

No es preciso razonar lo justo de esta ampliación de beneficios, que tan honda satisfacción ha de llevar a esos beneméritos soldados.

Humildemente ofrecemos la iniciativa al ilustre senador señor Ochando, que con tanto entusiasmo como constancia fué siempre en su actuación parlamentaria el más ardiente defensor de los humildes.

Carabineros

Ascesos de tropa.—A sargento de Infantería, Ángel Gómez Siero, a la Comandancia de Badajoz; José Rodríguez Romero, a Estepona; Juan López Delgado, a Huelva; Andrés Gil Maná, a Zamora; Manuel Guadalupe Contreras, a Estepona; Fernando González Villar, a Badajoz, y Manuel Asala Cot, a Lérida.

A sargento de Caballería, Anastasio Gutiérrez Juárez, a Murcia.

A sargento de mar, don Vicente Chesa Parra, a Cádiz.

A cabos de Infantería: Manuel Lucio Marcon, a Algeciras; Vicente Salgado Sando, a Estepona; Marcelino Santos Hernández, a Navarra; Marcos Montañón Miguel, a Badajoz; Bautista Palacios Ruiz, a Tarragona; José Rodríguez Mahanes, a Huelva; Pedro Martínez Díaz y Matías Martín Moreno, al Algeciras.

A cabo de mar, Pedro García Méndez López, a Tarragona.

Traslados.—Sargentos: José Callesón Moreno, a Algeciras; Abolobuy Ruiz Ruiz, a Almería; Agustín González Blanco, a Sevilla; Antonio Vallejo Zamora, a Algeciras.

Por: Don Westacelo Álvarez Intente, a Badajoz.

Información de Barcelona

(Por telegrama).

EL INFANTE INVITA A UN OBRERO. EN EL CENTRO MILITAR. EN LA ESCUELA INDUSTRIAL. EN LA MERCED. REGRESO A MADRID.

BARCELONA 21. Al almuerzo que ayer se celebró en la Capitanía general, por iniciativa del infante don Carlos, fué invitado un representante de la clase obrera, el presidente del Ateneo obrero de Gracia, señor Berenguer de la Cruz.

Se sentó a la derecha del infante, entre los generales Weyler y Ceballos. Vestía traje dominguero, porque al manifestar que no le tenía de etiqueta, se le dijo, por orden del infante, que el traje que vestía era el oportuno.

El señor Berenguer tuvo una animada conversación durante la comida con el infante, refiriéndole detalles relacionados con la vida del trabajo en Barcelona y sus derivaciones sociales.

Doña Luisa también le dirigió preguntas y tuvo para los obreros frases de afecto, que le encargó transmitir a todos los obreros, diciéndoles que estaba muy reconocido a las muestras de simpatía y afecto que la tributaban.

Los infantes almorzaron con el capitán general, el obispo de Barcelona, el conde de Torroella de Montgrí, el presidente del Círculo de Ejército y de la Armada y otras personalidades de esta capital.

A las cinco menos cuarto el infante don Carlos visitó el Círculo de Ejército y de la Armada. Le acompañaban el capitán general y el jefe del Estado Mayor, con sus ayudantes.

El infante recibió por el presidente y varios individuos de la junta, a los acordes de la Marcha Real.

Sus Altezas visitó las dependencias de la casa, siendo obsequiado en una de ellas con una copa de champán.

El presidente pronunció después un breve discurso agradeciendo a Sus Altezas el honor de la visita. Terminó saludando a la Familia Real y dando vítores al Rey, a España y a los infantes, que fueron contestados unánimemente.

El infante don Carlos correspondió con expresivas frases de gratitud y con vítores a España, al Rey, al Ejército y a Weyler.

Al salir fué despedido afectuosamente. A las cinco de la tarde llegaron Sus Altezas, siendo recibidos por el presidente de la Mancomunidad, quien explicó a Sus Altezas el funcionamiento de las diversas secciones de aquel Centro, siendo obsequiada Sus Alteza doña Luisa con unos hermosos ramos de flores.

Los infantes recorrieron las dependencias del edificio, saliendo a las seis de la tarde de la Mancomunidad.

Desde esta se dirigieron a Nuestra Señora de la Merced, donde oraron ante la sagrada imagen de la patrona de Barcelona.

Acto seguido, Sus Altezas fueron a Capitanía general, con objeto de prepararse para el viaje a Madrid.

El infante recibió a los periodistas, a los que rogó hicieran público su agradecimiento por la cordial acogida que se les ha dispensado en Barcelona y por las atenciones de que han sido objeto durante su estancia en esta capital.

Tanto don Carlos como la infanta se muestran muy satisfechos del viaje y tienen propósitos de volver a Barcelona.

Más tarde se dirigieron a la estación de Francia para tomar el expreso de Madrid. Los andenes estaban llenos de distinguidos y numerosísima concurrencia, entre la que se contaba lo mejor de la aristocracia barcelonesa.

Al llegar Sus Altezas se tocó la Marcha Real y se les tributó una ovación clamorosa.

Audieron a despedir a los infantes el capitán general.

Antonio de la Torre Rueda, a Granada; Miguel Rivas Marín, a Almería; Ángel Gómez Moreno, a Castellón; José Siero Gómez, a Pontevedra; Valero Sanz Rodríguez, a Madrid; Emilio Mampias Anarte, a Huelva; Rafael Abajo Casas, a Asturias; Clementino Garrido Revuelta, a Gulpizcoa; Manuel Martínez Villar, a Barcelona; Cipriano Alvero Andrés, a Girona; Antonio González Vega, a Santander; Juan Martí Quejales, a Bolsores; Ángel Expósito de la Torre, a Huelva; Juan Martínez Buzas, a Barcelona; Roberto Méndez Pallas, a Santander; y Enrique Sancho Sierra, a Madrid.

Premios de constancia.—Se han concedido los siguientes:

De tres pesetas. Estepona: Carabineros Abel Cridado, Alfonso Cruz, José Cuevas, José Siles y Juan Muñoz. Granada: Manuel Díaz.

Quince: Antonio Sanz, Francisco Sánchez y Leopoldo Mayá.

Huelva: Carabineros Antonio Montañón, Domingo Matías, José Soto, Julián Bernardino, Pedro Merín y Simón Vázquez.

Huesca: Daniel Gan, Mariano González y Mariano Valero.

Lugo: Francisco Vargas.

Madrid: Ángel González, Julián Bautista Gómez y Leopoldo Franco.

Málaga: Cabo Pedro Tur, y carabineros Francisco Moreno, Leonardo Pérez y Mariano Moreno.

Murcia: Carabineros Joaquín Rosa y Juan Sánchez Navarro.

Navarra: Cabo Juan Pérez Azagra y carabineros Cipriano Aleuilla, Marcelino Ruiz y Timoteo Muñoz.

Pontevedra: Carabineros José Hernández y Matías García.

Santander: Gonzalo Alonso, Higinio García, Luis de Diego y Severino Alvarez.

Sevilla: Carabineros Enrique Figueroa y Pedro Vargas.

Tarazona: Cabo Vicente Tomás y carabinero Anastasio Ortiz.

Valencia: Cabo José Caballero y carabineros Benigno Vicente e Ismael García.

Vizcaya: Cabo Manuel Velasco y carabineros Andrés Benítez, Antonio Pérez y Joaquín Montañón.

Zamora: Carabineros Feliciano García y Mariano Baza.

De cinco pesetas. Algeciras: Cabo Benito Cabrera y carabinero José Romero.

Alicante: Carabineros José Sánchez Martínez y Juan Carrión.

Almería: Cabo Antonio Marfil y carabineros Joaquín Hernández y Juan Martínez.

Asturias: Carabineros Antonio Ruiz y Ricardo No.

Badajoz: Cabo Aurelio Rosas y carabinero Miguel Granada.

Barcelona: Carabineros Manuel Eugenio y David Pérez Galas.

Cáceres: Fernando Romero y Pedro Sánchez.

Granada: Antonio Jiménez, Francisco Fernández y José Castellar.

Huelva: Ángel Simarro y Manuel Jiménez.

Madrid: Francisco Montaña.

Málaga: Juan Benítez Agreco.

Pontevedra: Cabo José Martín Montes y carabinero José Benito Jiménez.

Santander: Carabineros Gabriel Escalante, Lorenzo Lastra y Manuel Jiménez.

Vizcaya: Carabinero José Márquez.

ya oficina de Tanager hubrán de ser remitidos los cupones y títulos, que para tal efecto se presentarán al cobro en Madrid, bajo doble factura.

Quinta. El cupón núm. 20 de dichas Obligaciones, o sea el vencido en 1.ª de este mes, será pagado a razón de francos 31,85, así como se satisfará a razón de 1,25 francos las obligaciones amortizadas en el sorteo 18, o sea de 1.ª de febrero último.

Estos francos, como los de los anteriores vencimientos, serán convertidos a pesetas, al cambio sobre París, a la vista, del día de la presentación, siendo también requisito la previa autorización del pago por la Oficina del Banco de Marruecos en Tanager.

El pago de los intereses y amortización de los títulos comprendidos entre los números del 161.709 al 202.248 sólo será efectuado, previa autorización por la Oficina del Banco de Marruecos en Tanager, después de hecha al mismo la justificación que exige en cuanto a la propiedad de dichos cupones o títulos y a la fecha de su adquisición y séptima. Que no siendo el Banco de España, en el servicio de que se trata, más que un agente ejecutor, queda establecido que las condiciones de pago enumeradas podrán ser modificadas en lo sucesivo, conforme a nuevas instrucciones que se reciban.

Las personas que tengan obligaciones de este Empréstito, en depósito en las Cajas del Banco, podrán, si lo desean, percibir el importe del cupón o de la amortización, acomodándose en la forma de cobro a las instrucciones que anteceden y bastando para ello la presentación del correspondiente recibo guardado en la Caja de Efectos; pero se advierte que, en tanto no lo efectúen así, el Banco tendrá en suspenso el cobro del cupón y la presentación de los títulos amortizados, entendiéndose que los interesados desean hacer por sí el cobro.

Madrid, 20 de abril de 1920.—El secretario general, O. Blanco-Rocío.

A punta de capote

GANADERIA VENDIDA

El antiguo matador de toros Antonio Fuentes ha vendido la vacada que tenía en su magnífica finca La Coronela, de Murcia.

La cesión se ha hecho al precio de 575 pesetas cabeza, y ha sido adquirida por un ganadero sevillano.

CORRIDA DE LA PRENSA

La corrida de la Asociación de la Prensa diaria de Barcelona se celebrará el próximo 10 de junio, tomando parte Gallito, Belmonte, Sánchez Megías y Chicuelo.

ALMANSEÑO

El matador de novillos Almanseño ha entrado ya de la cornada que sufrió en Barcelona el 25 del pasado marzo, habiendo sido dado de alta por el doctor Álvarez.

Notas municipales

NUEVO PRESIDENTE

A pesar de la oposición hecha por algunos aparceros de patatas, ha sido elegido presidente de los cobradores del mercado de la Cebada don Rafael Guirado.

UN DESAGUISADO

Los obreros que recientemente han sufrido exámenes para pasar a ser escribientes de plantilla, se encuentran ahora con que ha desaparecido de los presupuestos su consignación como jornaleros y no figura tampoco lo que les corresponde como sueldo, por lo cual se figura cuando cobraron.

Suponemos que la Comisión de Hacienda subsanará rápidamente este error, más que morocuto.

RUEGO AL ALCALDE

Todos los alcaldes han recibido a los periodistas a la una en punto todos los días, siendo muy raras las excepciones. Mucho agradeceríamos al conde de Llanos que tuviese igual puntualidad que sus antecesores, porque si supiese el gran trastorno que hace a los informadores con los treinta minutos de la hora de retraso con que suele recibirlos diariamente...

Apostillas teatrales

LARA

El éxito brillante, clamoroso, definitivo, que han alcanzado Ernesto Vilches e Irene López Hureda interpretando «La aventura del coche», comedia llena de interés, de gracia y de delicadas sutilezas, arreglada con rara fortuna por Antonio F. Lepina y Enrique Telesch, ha sido la causa de que la Empresa aplase hasta el martes 27 el beneficio de la primera actriz señorita López Hureda.

Hasta esa fecha se pondrá en escena únicamente «La aventura del coche», a las seis y a las diez.

Con estas representaciones serán forzosamente las últimas y el éxito de «La aventura del coche» ha sido tan grande que el público debe tenerlo en cuenta para adquirir inmediatamente las localidades.

INFANTA ISABEL

Restablecido de su enfermedad el gran actor Pedro Zorrilla, vuelve a encargarse de su papel en la obra de gran éxito «La tragedia de la viña o El que no come la diña», la que se representará todos los días.

El sábado, por la tarde, la celebrada caricatura de opérea «El capricho de una reina».

El domingo, tres variadas funciones: A las cuatro, «Pepe Conde o El mentir de las estrellas».

A las seis y media, «El asombro de Damascos» y María Eparza.

A las diez y media de la noche, «El capricho de una reina» y María Eparza.

Pasado mañana sábado, estreno de la comedia policiaca en cuatro actos, titulada «En las sombras de la noche».

FUENCARRAL

«La fuerza bruta», de Benavente, con música del maestro Chaves, continúa en ensayo, siendo casi seguro que el estreno se verifique en la próxima semana.

El próximo domingo, a las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche tendrán lugar dos magníficas y variadas funciones.

Importantisimo debut, Mac Norton, el fenomenal fenómeno. En ambas funciones, la maravillosa atracción luminosa La Pia y todos los clowns y payasos de la compañía internacional de circo de L. Parish.

Compañía Valenciana DE Vapores Corpes de Alipia

Servicios oficiales. Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tanager y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

Servicios comerciales. Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo.

Línea de gran cabotaje para Melilla, Ceuta y Algeciras.

TEATROS DE MADRID

Espectáculos para mañana.

ESPAÑOL.—(Compañía Gómez de la Vega-Molina). A las diez, Gente de honor (castron). COMEDIA.—(Compañía cómico-dramática).—A las diez y cuarto, El clima de Pamplona.

LARA.—Compañía de comedia de Ernesto Vilches. A las diez, La aventura del coche. A las diez y media, La aventura del coche.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media. Amor a obscuras y La tragedia de la viña o el que no come la diña.

CENTRO.—A las diez y media, Blanco y Negro, revista ilustrada.

ESLAVA.—A las seis, Paris-New-York (Catalina Bárcena) y El baile (Argemiro). A las diez y cuarto, Kirska. En capilla, La Venus de las pilas, Los

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, París.

BAUME BENGUE

Curación radical de

GOTA-REUMATISMOS-NEURALGIAS

De venta en todas las farmacias y droguerías.

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase.

Contra la pérdida de alquileres.

Riesgos locativo de recursos y de paralización de trabajo.

Causa de incendio.

FUNDADA EN 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona-Barbía de Cataluña, 15, y Correo, 624

DESENVOLVIMIENTO DE LA COMPAÑIA DURANTE EL EJERCICIO DE 1919

	BALANCE de 1919	Aumento obtenido sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito...	5.000.000'00	Igual.
Id. desembolsado...	1.500.000'00	Id.
Reserva estatutaria...	1.000.000'00	Id.
Reservas técnicas...	4.807.004'43	511.418'69
Id. de previsión y garantía...	2.011.228'23	276.828'65
Primas del ejercicio...	10.693.513'31	1.106.242'79
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre...	37.764.202'95	5.916.647'64
Fondo para liberación del capital...	150.000'00	100.000'00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 27 de Febrero de 1920

Delegación en Madrid: Avenida del Conde de Peñalver, 16
y Caballero de Gracia, 15.

A la una... A las dos... A las tres... Pildoras

del
Dr. Cortés
contra la tos
que Ud. haya tomado podrá
guardar la caja para curar a
un amigo, pues su tos
habrá desaparecido

Se vende en las buenas farmacias.

Concesionarios:
Urgoiti Salas y Porrero
Príncipe, 18 y 20 - Madrid

EL MUNDO



JOSE MARIA DE BOET
GERENTE

ANDRÉS DE BOET
Director

CRISTÓBAL MATAIX
Administrador

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Cervantes, 19 y San Agustín, 6.-Teléfono 2.271

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
Madrid, 1 peseta al mes.-Provincias: 5
pesetas trimestre; 10 semestre; año, 18.-
Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre,
15; año, 30.-Extranjero: Unión Postal, tri-
mestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40.
Países no comprendidos en la misma: tri-
mestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 50.

TARIFA DE ANUNCIOS:
Línea del cuerpo siete en sexta plana, 40
céntimos.

Reclamos en tercera, cuarta o quinta pla-
na: Una peseta línea del cuerpo ocho.-No-
ticias: Dos pesetas línea en quinta plana. Co-
municados e informaciones, a precios con-
vencionales.

La Torre Magnética

Se hacen instalaciones de luz, timbres y parrillas.
Venta de toda clase de material relacionado con
la electricidad. Lámparas de todas clases, muy eco-
nómicas.

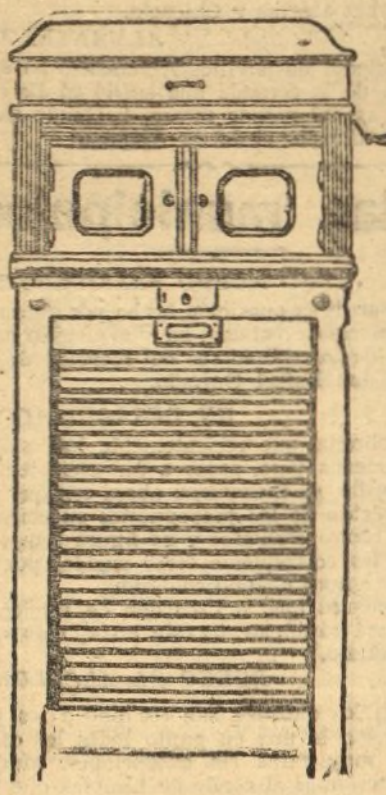
MADRID
Calle de la Reina, 3
TELEFONO 1.478

Agencia "ODEON"

Venta a plazos
con precios de
contado

Pídanse catálogos a
"ODEON"

PRECIADOS, 1
MADRID



Anuncios: Plaza del Matute, 8, 1.

Academia General de Enseñanza

DIRECTOR: Don Miguel Pérez Molina
LICENCIADO EN CIENCIAS

Éidase el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan
os resultados obtenidos en los cuarenta y cinco cursos por los
lumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado
Descripción de la Academia y condiciones reglamentarias
Numerosas referencias en la provincia y sus limitrofes de
de familias que nos confíaran la educación de sus hijos. Puede
visitarse la Academia, para apreciar su inmejorable instala-
ción y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta du-
rante todo el año y admitiéndose alumnos en su acreditado
internado en 1.º de octubre.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

Anuncios: Montero, 19, pral.

Callicida Pérez Aguirre
EL DE MEJOR RESULTADOS
Estuche con frascos y pincel, una peseta.
Gayoso.-Arenal, 2.-Farmacia

LA UNION Y EL FINIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas
completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia,
Portugal y Marruecos. 55 años de existencia.

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros
pólizas. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

Alicia, 43, Oficinas: Caballero de Gracia, 60

Anuncios: Conde de Romanones, 7 y 1

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Fábrica de productos químicos y abonos minerales.
Apropiados para todos los cultivos.

Sulfato de amoníaco. Nitrato de sosa.
Sulfato de hierro. Sulfato de cobre.

"PEÑARROYA"-98199.

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA:
Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya
Plaza de Cánovas, 4.-MADRID
TELEGRAMAS: POLLUX. TELEFONO NUMERO 3.412. APARTADO DE CORREOS, 413

Folleto de EL MUNDO (22)

MARTIN GIL

MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de Don Manuel Fernández y González

que lentamente consume vuestro cuerpo y
vuestro espíritu es el recuerdo de un hom-
bre...

Doña Isabel hizo un movimiento.

—De un hombre, señora, que vuestro
padre se empeñó hace dos años en que fue-
sue vuestro esposo, a pesar de todos los vo-
sos del mundo, como ahora pretende que
enteneceais a don Guillén de Meneses.

—Os engañais, don Diego, os engañais.

—¿Doña Isabel cuyas pálidas mejillas se
rubieron de un encendido carmín.

—Un médico viejo y experimentado, un
médico que uno a la ciencia que ha queri-
do con el estudio práctico, la solicitud
de una amistad a toda prueba, no se enga-
ña nunca, señora. Recordad: hace dos años,
cuando vuestra alma dormida, cuando se di-
lataba, por decirlo así, en las lecturas pia-
dasas, en lo sublime y dulce de nuestra san-
ta religión, cuando os creíais destinada al
claustró, vuestro corazón apasionado, des-
fendido en el retiro de impresiones tenta-
doras, ardía en un amor inmenso, pero di-
vino, como las causas que lo motivaban:
amabais como la esposa del Conde de los
Cantares a su esposo, os dormíais soñan-
do en el prometido, y vuestra primer pa-
labra al despertar era el nombre de Jesús.

Aquel amor ardía en vos como el aceite
aromático en una lámpara de oro, y érais
trasunto de la pureza, de la belleza ideal,

tro oval y simpático, su cabellera rubia;
desde aquel día, señora, empezásteis a pa-
lidecer, porque empezó la lucha; desde
aquel día la extrema sensibilidad de vues-
tra alma, que teniendo objeto, habíais fija-
do en Dios, fué lentamente poniéndose de
parte de don Gastón, y en esto no había
sacrilegio, señora, obedecíais las leyes de
ese mismo Dios que había dicho el crear la
mujer: «Compañera del hombre serás, y le
amarás más que a tu padre y a tu madre.»

—Os engañais, os engañais, dijo con su
sincera expresión la joven.

—Vos sois la que pretendéis engañaros,
señora; vos la que no podéis vencer ese im-
pulso misterioso que os atraía, contra
vuestra voluntad hacia ese hombre; vos, la
que apelais a las maceraciones y al cilicio
para huir del fantasma que os perseguía
hasta la tumba, y vos la que, enferma del
alma, contribuís con vuestro rígido asce-
tismo a aumentar la enfermedad de vuestro
cuerpo. ¿Qué queréis, pues, que haga el
médico con un enfermo que se empeña en
asesinarse?

—¡Oh! sí, sí; vos podéis hacer mucho,
don Diego, vos, si queréis, podéis salvar-
me—dijo la joven juntando sus manos y
mirando con sus hermosos ojos suplican-
tes y llenos de lágrimas al médico.

—Hablad, hablad, señora,—dijo el doc-
tor conmovido—; habéis nacido en mis ma-
nos y conozco que nada os podría negar.

—Pues bien, decíadme a mi padre: «Vuestra
hija Isabel se muere si no la hacéis entrar
en el Monasterio de Santo Domingo el
Real; vuestra hija Isabel no será jamás la
esposa de don Guillén de Meneses ni de na-
die.»

—En cuanto a la segunda súplica, bien,
os lo concedo; en cuanto a la primera nada
haré; equivaldría a que yo os sepultara vi-
va; no, por Dios, no ha de ser; me opondré
con todas mis fuerzas.

—¿Y qué esperanzas me quedan ya en el
mundo?—exclamó la joven llorando y ce-
diendo como un atleta que se entrega.

—¡Oh! es verdad—exclamó el doctor—,
el golpe ha sido rudo y cruel, pobre niña,
pero confiad en Dios. Sois buena, pura,

caritativa, y Dios usará de caridad con vos;
Dios os permitirá olvidar.

—¡Olvidar!—dijo doña Isabel con amara-
gura echándose fuera del lecho, ¡olvidar!
¿creéis que una mujer que ha luchado con
tal fuerza con un amor inspirado por el
fuego, que a pesar de su horror a todo lo
que no era Dios, no ha podido apartar de
su seno esta imagen y la ha contemplado
todos los días; la mujer que ha leído, an-
tes que sus devociones estas cartas escritas
por él—y la joven sacó al mismo tiempo
de su seno un medallón de oro y un paque-
te de cartas de su bolsillo—; ¿creéis que esa
mujer, perjuradora a su juramento puede olvi-
dar? ¡No! ¡Estoy desesperada, loca; le acabo
de ver muerto de una manera horro-
rosa... y me dices que olvide! ¡Nunca! ¡Ja-
más! Su amor me acompañará en el in-
fierno.

Y la pobre niña llevó el medallón a sus
labios, le estrechó contra ellos, y rompió a
llorar de una manera desgarradora.

El doctor calló, dominado por aquel dol-
lor profundo, inmenso, resultado inmediato
del amor que habían inspirado a doña Is-
abel el retrato y las cartas de su primo.

Al fin la joven cesó de llorar, guardó el
retrato y las cartas, pasó sus manos por la
frente, y miró al doctor con ojos extravi-
dos aún.

—Me habéis oído cosas, don Diego,—le
dijo,—que no ha oído mi confesor. Os rue-
go que las olvidéis. Yo arrancaré de mi al-
ma hasta el recuerdo de ese desgraciado,
y espero que Dios me perdonará.

—¿Y de qué os ha de perdonar, señora?
¿Creéis que Dios sea tan injusto que casti-
gue en vos, lo que en otros bendice? ¿el
amor? ¿El amor que es el más dulce de los
vínculos que unen al hombre con sus seme-
jantes? ¿El amor que es el gran padre de la
naturaleza? Ved que os han extraviado,
señora; ved que el error no es la religión;
ved, en fin, que sois sacrilega rebelándose
contra Dios, que os ha puesto en el alma
ese amor.

—Pero el voto de mi madre...

—Si hubiera prometido por ella, señora,