

CRISTOBAL MATAIX  
ADMINISTRADORREDACCION.—ADMINISTRACION  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 6PRECIOS DE SUSCRIPCION  
Madrid, dos pesetas al mes.  
Provincias, tres pesetas al mes  
TELEFONO NUMERO 2.271

Fundador: SANTIAGO MATAIX

## EL MUNDO

Gerente propietario: JOSE MARIA DE BOET

ANDRES DE BOET

DIRECTOR

IMPRESA.—ESTEREOTIPIA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTIN, 6PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS  
en la AdministraciónNo serán devueltos los originales.  
DIRECCION TELEGRAFICA DIAMUNDO

## EL PLEITO DE LAS TARIFAS

## Conflicto en puerta

## EL PROBLEMA DEL TACTO

El presidente del Consejo de ministros, Sr. Dato, se encuentra en la ineludible obligación de resolver el problema relacionado con la elevación de las tarifas ferroviarias, y ni corto ni perezoso, sabiendo que es un mal paso que no puede eludirse, se apresura a salvarlo cumpliendo un sacratísimo deber de gobernante.

El pleito es viejo para que concepte preciso historial. Por parte de las compañías ferroviarias se han alegado datos irrefutables que evidencian en la realidad que no pueden vivir sin el inmediato auxilio del Estado. Por lo que atañe a los adversarios de las Empresas ferroviarias se adjunaron también razones atendibles, siempre sobre la base de que la elevación de las tarifas encarecería la vida, lo cual ni puede ni debe hacerse—afirman—en los momentos presentes. En este argumento con vistas a la galería hará el Sr. Cierva su oposición a la elevación de las tarifas. Y claro es que tiene opinión, como todos aquellos que se ponen aparentemente de parte de los humildes. Supone el Sr. Cierva que la opinión ha olvidado que su proyecto de hacerse una plataforma política en el seno del Ejército le llevó a hacer unas reformas militares que costaron al país más de trescientos millones de pesetas. No es el Sr. Cierva, como se ve, hombre muy constante con sus opiniones, y mucho menos en las de carácter económico.

Pero en fin de cuentas resulta que el señor Cierva hace del pleito de la elevación de las tarifas otra plataforma política para derribar al Sr. Dato si no se allana a su capricho, y ya está en plan de ataque, anunciando una campaña formidable contra el Gobierno. El Sr. Cambó, por su parte, está también dispuesto a combatir

a éste esgrimiendo su proyecto de nacionalización de ferrocarriles.

Las izquierdas dinásticas están a la expectativa. Las extremas izquierdas combatirán la elevación de las tarifas para no quedar detrás del Sr. Cierva en lo que atañe a las aspiraciones populares.

El momento político no puede ser más interesante ni más delicada la situación del Gobierno. El ideal sería que el Sr. Dato encontrara la fórmula para conceder a las Compañías la elevación que tienen solicitada, garantizando al país que no había de encarecerse en un céntimo la vida.

¿Es posible esto? No conocemos los propósitos del jefe del Gobierno; pero, hombre de Estado hábil y de una probada equanimidad, nada tendría de extraño que diese con esa fórmula salvadora para la vida política, que hoy pende del proyecto de elevación de las tarifas ferroviarias, que es necesario acometer y resolver dentro de un plazo brevísimo. No hay medio de eludir el cumplimiento de ese deber.

Claro está que el Gobierno por su gusto entregaría el asunto a las Cortes. Pero esto equivaldría a precipitar la caída del Gabinete, por la habilidad se estimaría como un reto, la cuestión se haría política inmediatamente y surgiría el desastre.

Probado hasta la saciedad que las Empresas ferroviarias no pueden vivir, hay que auxiliárlas. Al propio tiempo la vida no puede ni debe encarecerse, porque surgiría inmediatamente un movimiento de opinión peligroso. El ideal consiste en que el Sr. Dato atienda aquella necesidad evitando este riesgo.

La equanimidad y el tacto de un gobernante están a prueba, y de desear es que el Sr. Dato actúe para que se eviten perturbaciones lamentables.

## DE BILBAO

## Dos atentados sindicalistas

## AMENAZA DE HUELGA

BILBAO 13. Cuando se retiraba a su domicilio el obrero cantero Isidro Concas, fue agredido en la calle de la Ribera por un desconocido, que le hizo un disparo.

Concas resultó con una herida en la pierna izquierda.

Fue conducido a la Casa de Socorro, donde le fueron prestados los auxilios necesarios.

Declaró que no conocía al autor del atentado, pero que suponía que la agresión obedecía a la huelga que sostiene el gremio de canteros.

Esta madrugada también ha sido objeto de un atentado otro obrero.

## MIRANDO AL EXTERIOR

## La situación internacional

EL CONFLICTO ITALIANO SE SOLUCIONARA EN PAZ.—  
LA AMENAZA DE LA HUELGA INGLESA.—OTRAS PEQUEÑAS NOTICIAS

Hasta los mismos Sindicatos obreros italianos han reconocido el espantoso fracaso del ensayo comunista-revolucionario. El conflicto ha entrado francamente en vías de una solución pacífica, circunscrita meramente al aspecto económico de la cuestión.

La entrevista celebrada en Milán entre los representantes de la Confederación general del Trabajo y el Comité directivo de los huelguistas terminó con la completa victoria de los elementos moderados representados por la Confederación general del Trabajo contra las tendencias extremistas de la dirección del partido. Este resultado ha causado tanto menos sorpresa cuanto que los industriales, bajo la presión personal de Giolitti, habían prestado adhesión a casi todas las reivindicaciones económicas de los obreros, y éstos no tenían mucha confianza en la situación en que les había colocado la experiencia comunista. En esta reunión quedó afirmado que el proletariado italiano como el de la mayoría de los países no está hoy en situación de encarecerse de una dictadura. La acción de encarecerse de los extremistas no pudo prevalecer contra esta declaración, y por una mayoría de 105.000 votos se adoptó una orden del día cuyo texto exacto no ha sido comunicado aún, pero se sabe que está concebido en términos muy moderados. Declara especialmente que la cuestión debe ser resuelta sobre la base de la acción parlamentaria y legal. Patronos y obreros podrán entenderse fácilmente y el conflicto quedará terminado con una nueva derrota del bolchevismo.

Lo mismo que aquí!

Resumen de pequeñas noticias:

Los presidentes de los Gobiernos belga y francés han tratado de la conveniencia de examinar la cuestión del paso de Wlissingen por una Comisión en la que estarían representadas Francia, Inglaterra, Holanda y Bélgica. Wlissingen es el punto de salida que el río Escalda tiene al mar. Representa, pues, un tapón para Amberes, porque Wlissingen es holandesa y en cuanto Holanda lo disponga así, el Escalda queda cerrado y Amberes medio en el fondo de una botella. Lo que Bélgica desea es, pues, una reforma de los tratados de 1839 y la cuestión puede ser el costo de cerezas, donde siempre es peligroso tirar de una, por temor de que de la otra salgan enredadas las demás.

—Dicen de Copenhague que aun no se han terminado los preparativos de la Conferencia de Riga, continuadora de las negociaciones de paz ruso-polacas, empezadas en Minsk.

—El Consejo de la Sociedad de Naciones parece dispuesto a aceptar la revisión de las cuestiones que separan a polacos y lituanos, respecto a la delimitación de fronteras.

—En Berlín ha causado pésimo efecto la designación de lord Hardinge para la Embajada británica de París. Oficiosamente dicen de allí que la Prensa alemana considera dicho nombramiento como una prueba de la firme voluntad de Inglaterra de mantener el carácter antialeman de la Entente. Lord Hardinge es considerado por la Prensa alemana como el autor principal de la «Entente cordiale» y de la política inglesa contra Alemania.

—Estas palabras se interpretan general-

mente como una advertencia a los mineros de que el interés público deberá tenerse en cuenta antes de tomar ninguna decisión.

Sin embargo, y como una muestra de la previsión británica, el inspector de Aproximamientos inglés anuncia que en el caso de la huelga general de mineros la ración habitual de azúcar será reducida de doce onzas a seis onzas por persona y si la necesidad se dejara sentir, el Gobierno no vacilaría en restablecer las restricciones sobre la carne, la harina y la leche.

Lo mismo que aquí!

Resumen de pequeñas noticias:

Los presidentes de los Gobiernos belga y francés han tratado de la conveniencia de examinar la cuestión del paso de Wlissingen por una Comisión en la que estarían representadas Francia, Inglaterra, Holanda y Bélgica. Wlissingen es el punto de salida que el río Escalda tiene al mar. Representa, pues, un tapón para Amberes, porque Wlissingen es holandesa y en cuanto Holanda lo disponga así, el Escalda queda cerrado y Amberes medio en el fondo de una botella. Lo que Bélgica desea es, pues, una reforma de los tratados de 1839 y la cuestión puede ser el costo de cerezas, donde siempre es peligroso tirar de una, por temor de que de la otra salgan enredadas las demás.

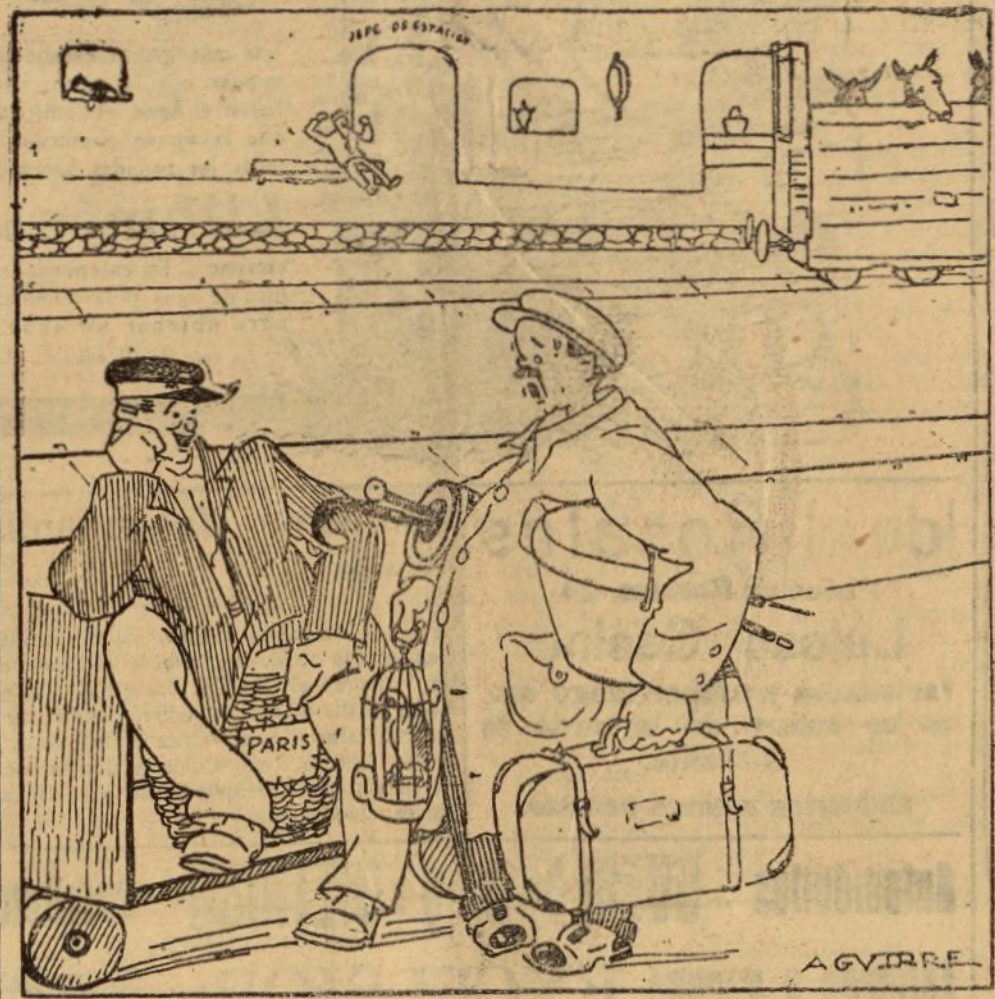
—Dicen de Copenhague que aun no se han terminado los preparativos de la Conferencia de Riga, continuadora de las negociaciones de paz ruso-polacas, empezadas en Minsk.

—El Consejo de la Sociedad de Naciones parece dispuesto a aceptar la revisión de las cuestiones que separan a polacos y lituanos, respecto a la delimitación de fronteras.

—En Berlín ha causado pésimo efecto la designación de lord Hardinge para la Embajada británica de París. Oficiosamente dicen de allí que la Prensa alemana considera dicho nombramiento como una prueba de la firme voluntad de Inglaterra de mantener el carácter antialeman de la Entente. Lord Hardinge es considerado por la Prensa alemana como el autor principal de la «Entente cordiale» y de la política inglesa contra Alemania.

—Estas palabras se interpretan general-

## LAS COMUNICACIONES FERROVIARIAS



—HA SALIDO YA EL EXPRESO?  
—NO, SEÑOR; ESTÁ SUPRIMIDO.  
—¿Y EL CORREO?  
—SUPRIMIDO.  
—¿Y EL MIXTO?  
—SUPRIMIDO.  
—¿ENTONCES...  
—PUEDE USTED VER SI EN AQUEL MERCANCÍAS...

## Palabras de un mundano

## Los ayunadores irlandeses

La gente se pasma ante el caso que ofrecen en las cárceles de Inglaterra esos ayunadores «sin-feiners», que han declarado la huelga del hambre, especialmente el integerrimo lord alcalde de la población de Cork, que ha entrado en la quinta semana de abstinencia. Lord Mac Swiney está, sin embargo, muy lejos de batir el record de la falta de alimentación. Prescindamos de aquel Pápis que, hace doce o catorce años fué la gran atracción madrileña, metido en una urna de cristal, vendido y sellado como una momia egipcia. Pápis no era más que un vulgarísimo plagiarista de un celeberrimo doctor yanqui, llamado Tanner, que allá por los años de 1880 ejecutó en Nueva York, y repitió más tarde en Europa, la heroica experiencia de permanecer en ayunas cuarenta días consecutivos: los mismos que ayunó Jesús en el desierto. El doctor Tanner no era ningún mixtificador, y su experiencia dietética estuvo comprobada científicamente por un Comité de doctores, que certificaron formalmente la duración y autenticidad del ayuno. Antes que Tanner, y si hay que dar crédito a las crónicas de la ciudad de Londres, una señora inglesa que vivió en el siglo XIV, llamada Cecilia Sedgway, se pasó otros cuarenta días sin comer, en circunstancias bien dramáticas para ella; y fué que habiendo sido acusada de envenenadora en la persona de su marido, la señora Sedgway juró que no probaría bocado hasta que fuera proclamada su inocencia. Los jueces tardaron cuarenta días en declararla inculpada; o bien, apiadados al cabo de este tiempo ante la firmeza de ánimo de aquella viuda frugal, la echaron a la calle suponiendo que una mujer de aquel temple extraordinario no podía ser una vulgar criminal.

Todavía hay más casos. En París exhibióse por el año 1820 una mujer que se pasaba todo un verano sin alimentarse con cosa alguna. Esta mujer tuvo más tarde un imitador, llamado Luis Lattean, que, según dicen, estuvo doce meses con la boca cerrada y el vientre vacío. Se murió muy joven. Lo extraño hubiera sido que hubiera llegado a viejo con semejante régimen. En fin, los primitivos colonos holandeses, que luego se llamaron «boers», cuentan que al llegar al Sur africano y trabar relaciones más o menos pacíficas y cordiales con hotentotes y boshimanes, encontraron indígenas que se pasaban semanas enteras sin comer y que usaban unos discos de corteza de árbol, sujetos al vientre por una cuerda, que se apretaba a medida que el ayuno se iba prolongando. De este modo, con el ombligo pegado al espinazo, aquellos salvajes no sólo aplacaban los dolores del hambre, sino que ni siquiera sentían ganas de comer. Algunos «boers» ensayaron el proce-

dimiento, declarando que habían estado varios días sin comer y sin experimentar la menor necesidad de alimentarse.

¿Se habrá puesto el lord alcalde de Cork una de estas prensas sobre el abdomen?

En fin, lo que parece fuera de toda duda es que el hombre puede pasar sin comer varias semanas, y que eso de desayunarse, almorzar, comer y cenar si a mano viene, todos los días, es un vicio adquirido no se sabe cuándo ni en qué ocasión. Bastaría con desterrar este abuso de la comida diaria y volver a la frugalidad primitiva de los hotentotes, para resolver de una vez, definitivamente, el problema de las subsistencias. ¿Que se encarecen los artículos en un cien por cien? Pues se come un día sí y otro no. ¿Que sube al doscientos por cien? Se alimenta uno cada tres días. Y así sucesivamente.

El alcalde de Cork ha descubierto el verdadero camino que se había ocultado a los torpes ojos de todos los ministros y comisarios de Abastecimientos que hemos tenido desde 1910 hasta la fecha.

Martínez Yagüe

## NOTAS DE PROVINCIAS

FRACASAN LAS NEGOCIACIONES PARA RESOLVER LA HUELGA DE PESCADORES

SANTANDER 13. Las negociaciones para solucionar la huelga de pescadores que venían sosteniendo las Comisiones de las Federaciones patronal y obrera han fracasado de una manera definitiva.

Aunque se procurará que medie en la cuestión el inspector del Trabajo, las impresiones respecto al éxito de su actuación son pesimistas.

## LAS TORMENTAS

HUESCA 13 (8 m.). Ha originado graves daños en esta población la tormenta de ayer.

El puente sobre el Flumen se lo ha llevado la corriente, quedando el paso interrumpido.

En Banarjes también se ha llevado el agua el puente enclavado sobre un barranco.

Una de las chispas que cayeron con motivo de la tormenta quemó un árbol por completo.

## UN ACCIDENTE DESGRACIADO

ORENSE 13 (8 m.). En el lugar de Fonta, cerca de la ermita llamada Virgen del Cristal, se despenó un automóvil atestado de viajeros.

Las causas fueron que un camión que iba en dirección contraria enganchó una de sus ruedas con dicho automóvil.

El coche de viajeros precipitose en el abismo, deteniéndose en su carrera en el tronco de un castaño, evitando esta circunstancia una catástrofe.

El coche quedó deshecho, resultando herida de gravedad una viajera, vecina de Corbelle, y levemente contusionados otros cinco.

## LA CONFERENCIA DE AIX-LES-BAINS

## Declaraciones de Millerand

PARIS 13. Al terminar la conferencia que celebró ayer con Giolitti en Aix-les-Bains M. Millerand hizo a los representantes de la Prensa las siguientes declaraciones:

«La entrevista ha sido muy cordial. Hemos coincidido, sobre todo, en estimar que el acuerdo entre Italia, Inglaterra y Francia es indispensable, no solamente a los intereses de las potencias aliadas, sino también para el mantenimiento de la paz en el mundo. Es necesario terminar con la guerra, y por ello hemos dado consejos de moderación a Polonia, que parece dispuesta a seguirlos. Es necesario también aplicar el Tratado de Versalles, lo mismo que el de Saint Germain y los demás, puesto que constituyen un todo. Sobre este pun-

to estoy absolutamente de acuerdo con la fórmula adoptada en Lucerna. Es necesario que sean aplicados con moderación por los vencedores, pero que también sean cumplidos por los vencidos.»

Interrogado sobre la cuestión de los soviets, Millerand ha dicho:

«Hemos tratado también este asunto. Hace ocho meses, antes de mi llegada al Poder, los aliados firmaron un acuerdo sobre las relaciones con los soviets. Se convino que se entablarian relaciones comerciales, pero no relaciones políticas. Los resultados de las relaciones comerciales entre Italia y Rusia no han sido muy ilusioneros. Italia no ha recibido más que cuatro mil toneladas de trigo, de mala calidad.»

## LAS GRANDES TRAGEDIAS URBANAS

## Odisea de diez mil familias extraviadas en Madrid

LO QUE CUENTA UN PADRE DE FAMILIA.—LA MUJER QUE NO VUELVE DE LA «COLA» DEL ACEITE.—DESAPARECEN LAS CASAS Y LAS CALLES Y NO SE ENTERAN.—UN VERANO ESPERANDO TURNO.—EL HOMBRE QUE TIENE CLAVADAS EN LA MANO CINCO PERRAS GORDAS.—LA COFRADIA DE LA SILLA Y LA BOTELLA.—LA ESCASEZ DE VIVIENDAS.—¿EL DIA QUE SE ACABEN LAS «COLAS» SERA ELLA!

## UN ANCIANO PREGUNTA POR USTED...

Cuando esta mañana nos disponíamos en la redacción a la tarea de enterarnos, por la Prensa matutina, de las nuevas calamidades que había descargado la fatalidad, en la noche anterior, sobre es desgraciado planea en liquidación, Manuel, el ordenanza, se acercó a nuestra mesa—y digo «nuestra», porque ya, por lo que se ve, nada es de nadie—, e interrumpiendo mis meditaciones sobre el ayuno del alcalde de Cork, los terremotos de Italia, el último crimen sindicalista, las tarifas ferroviarias, las derrotas bolcheviques, las protestas de Rumania, las huelgas en proyecto, el anuncio de crisis—que todo este inmenso panorama se ofrecía a mi vista—, me interrumpió, digo, anunciándome que un anciano preguntaba por mí.

Hice pasar al visitante anciano, de aspecto obrero, que, dando vueltas entre las manos a la gorra y con palabras de excusa, me pidió el favor de escucharle para hacerme revelaciones de gran interés, que le tenían en una gran congoja.

—Dígame en qué puedo servirle, señor...

## HACE COSA DE DOS MESES...

Yo no sé cómo agradecerle—empezó diciendo—su buen deseo. He venido a este periódico, como podía haber ido a cualquier otro, porque he pensado que, contando lo que me ocurre en los papeles, tal vez dé en el clavo; y he preguntado, no por usted, que no lo conozco, sino por un periodista cualquiera, para referirle el caso... Y ya que usted es tan amable... pues, usted verá...

Yo—continué tras una breve pausa—soy un trabajador, que lleva en Madrid algún tiempo; estoy casado y tengo dos hijos... es decir, ya no sé si soy casado o viudo, y si tengo o no tengo hijos, ni si soy yo o es un vecino compasivo el que viene a contarme a usted estas calamidades... ¡Crea usted que es para volverse loco!—añadió el viejo, limpiándose el sudor con el dorso de la mano...

Le alargué un cigarrillo y retiré el alcance de su diestra un pisapapeles de piedra, convencido firmemente que tenía ante mí un loco...

Hace cosa de dos meses—continué—ya teníamos, como usted sabe, eso de las «colas»: la cola del pan, la del agua, la del tabaco, la del aceite y algunas más... Pero como en casa éramos cuatro, salíamos adelante, porque uno aquí y otro allá, íamos arreglándonos, y ni me faltaba tabaco ni café de menos el agua—yo no la pruebóni dejamos de comer...

## CON ESTO DEL BUEN TIEMPO...

Y luego, con esto del buen tiempo y que las casas son totalmente unas jaulas, nos fuimos aficionando. Salíamos de mañana; yo al trabajo, mi Asunción a hacer cola para el tabaco, mi mujer a la del aceite y mi chico a hacer cola también en casa del señor Lesmes, donde estaba de aprendiz...

Y perdone usted el chiste; pero es que está uno, que si no fuera por el buen humor... ¡Como que acabamos por no ir a casa! Nos reuníamos a comer cualquier cosa donde se terciaba, y luego cada cual a su cola para no perder número. ¡Tan ricamente! ¡Digo!, usted lo habrá visto... Y así todo el verano...

## PERO HACE UNA SEMANA...

Pero hace una semana acudí a la «reunión»—allá por Bravo Murillo—, y me tiré un solo de tres horas, que tienen un rato, y volví a la noche y al otro día, y la verdad, ya me fui alarmando... Conque cñilo a casa del Sr. Lesmes y me dicen que el chico hace un mes que no aparece por el taller; y doy en pensar por la Asunción y por la parienta—que en un mes no le llegaba el número para el aceite—, y me echo a buscarlas; ¡que no he dejado de mirar una cola, señor!, ¡y que ya hay colas en Madrid, señor!... como que, hasta para tomar el tranvía, hasta para ¡ajar al evacuatorio de la Puerta del Sol—y usted disimule—, hace falta...

## ¿DONDE ESTA MI CASA?

—Bueno, pues ya con mi hijita de escama me voy hacia casa para ver si habían regresado y cambiarme de paso de ropa, que de tanto dormir por ahí se pone uno perdido, y... ¡bueno está lo bueno!, me extravió, y vuelvo a enfilar el camino, y ¡cataplum!, otra vez en las afueras; y hago un recodo con mucha malicia y entro por la Ballesta sobre seguro—yo vivía ahí, junto al Horno de la Mata—y veo con dolor que no es que yo me iba a las afueras, sino que las afueras se han venido a mi barrio en nuestra ausencia... ¡Caleule mi sorpresa al no ver una casa en toda la redonda! ¡Se han llevado hasta las calles, Señor! Agujeros por un lado, valladas por otro, que no hay quien se dé cuenta de qué fuera aquello que pasa...

Llevo corriendo Madrid dos días y se lo voy a decir a usted en confianza: o yo estoy loco o desde que nos dedicamos a esto de las «colas» ha cambiado el mundo...

En la calle de Alcalá hay unas canteiras; la calle del Barquillo es un desmonte; a Atocha han llevado la montaña del Príncipe Pio, y donde estaba la plaza del

Callao me parece ahora reconocer la dehesa de Retamares...

¿Pero y a mí quién me ha mudado? ¿Y mis chicos? ¿Y la parienta?... El viejo llora y se retuerce las manos con rabia. Manuel le sirve un vaso de agua y le tranquilizamos a dúo.

## DIEZ MIL FAMILIAS DISPERSAS

—Mi familia se ha deshecho; salimos hace dos meses a tomar puesto en las «colas... y ¡parece mentira!, una cosa que pega tanto... pues nos ha despegado... Y no soy yo sólo. ¡Me he encontrado en esta semana pocos que iban a la busca como yo!... ¡Lo menos hay diez mil familias rotas del coletazo! Quien a las cuatro cajetillas para el marido se hartó de esperar y ha debido ir por la picadura a Vuelta Abajo... quien resbaló con el aceite, y... en fin, usted me comprende...

## DIGA ESTAS COSAS EN EL PAPEL

Diga usted estas cosas en el papel... Y lo peor será cuando se acaben las «colas»; hay quien vendió los pocos muebles que tenía y se quedó con una silla para esperar santado y con una botella por si le llegaba el turno... Un vecino mío está en el hospital con una mano agarrada, y dentro de ella cinco perras gordas que no se las pueden despegar ni a tiros, y está así de aguardar junto a un estanco para comprar una cajetilla...

Y lo malo es que ya viene el frío, y muchos millares de personas tendrán que dedicarse otra vez a buscar casa, porque al calor de las «colas» suprimieron aquel renglón por superfluo; así se ha ido salvando el conflicto de la falta de viviendas: con las «colas» sobran, lo menos, quince mil cuartos...

Yo creo que el Gobierno inventó las «colas» para salir de ese apuro... ¡pero ahora verá usted lo que es bueno!...

## A SEGUIR LA ODISEA...

En fin, no le molesto más; me voy a buscar a la parienta y a los chicos... y a los nietos, si los tengo... De aquí me voy a los desmontes del Barquillo, si puedo pasar por las carreteras de la calle de Alcalá, y luego a los Picos de Europa; es decir, a la calle de Atocha... que no sé lo que me digo...

Y el viejo salió corriendo, a paso gimnástico, y yo volví a enfrascarme en el pintoresco panorama que pone ante mi vista la Prensa de la mañana.

## ENVÍO: A QUIEN PUEDE EVITAR ESTAS VERGUENZAS

Yo no sé si las «colas» como hay quien dice—las «cola» y fomenta el Gobierno; si desmembran idéntica misión que la cola del perro de Alcibiades, o si son brotes espontáneos de la incapacidad.

Pero sí que las «colas» desquician los hogares, rompen vínculos de familia, fomentan la vagancia y la chismorrería, y son viveros de rebeliones...

En nombre de diez mil familias extraviadas... ¡suprimir las «colas», cortarlas de raíz!

## RAGIRO

## COMENTARIOS BREVES

## UN EMPRESTITO INDECIDIDO...

Hemos leído un anuncio. Tenemos la excelente costumbre de leer anuncios, fuente muchas veces de luminosas inspiraciones y de nada despreciables enseñanzas. El anuncio que hemos leído se refiere a una emisión de obligaciones por el valor total de seis millones de pesetas, que no son una bicoeca. Esta emisión la hace una Compañía de navegación con domicilio en Bilbao: la Vasco-Valenciana, y al hablar de la garantía se dice textualmente:

«Esta emisión será garantizada con la hipoteca naval de los siete u ocho vapores que posee la Compañía, de los cuales dos o tres son buques-tanques petroleros de unas 4 a 7.000 toneladas cada uno, y cinco vapores pequeños de unas 700 toneladas, con un total de unas 13.000/17.000 toneladas.»

¿Pero es posible que una Compañía no sepa exactamente el número de barcos que posee? ¿Si son siete u ocho? ¿Si de éstos hay dos tanques o tres tanques? ¿Si el tonelaje total es de 15 ó 17.000 toneladas? ¿Cómo se le va a preguntar entonces si sus negocios van bien o van mal? Nosotros creemos que los negocios de una Compañía de navegación van siempre bien. ¡Ahí es nada el negocio que han hecho y que están haciendo los navieros! Pero no conocemos ninguno que no sepa con exactitud si posee 10 barcos o 14 y si sus buques son de 3.000 ó de 6.000 toneladas.

Por eso nos asombramos un poco y solicitamos una aclaración... Figúrese la Vasco-Valenciana que nosotros tuviéramos 300 pesetas—¡todo podría ser!—y quisieramos emplearlas en una de estas suculentas obligaciones. ¿Cómo íbamos a decidirnos sin saber si colocábamos el dinero sobre seis, siete u ocho navíos de uno, dos o tres puertos?

Y nuestra perplejidad será la misma que invade el ánimo del público.



TOROS Y TOREROS

# Corridos en Madrid y provincias

## EN MADRID

SEIS TOROS DE DON VICENTE MARTINEZ, PARA JUMILLANO, NACIO. NAL II Y POULY, TRIUNFO DE UN REHILETERO

Las personas que se manifiestan ríenamente adversarias a la fiesta nacional alegando, como razón inconvertible, que en las corridas de toros lo que más importa es la monotonía.

¿Por qué?—he preguntado muchas veces a varios amigos míos, que me han afeado mi desmedida afición a la fiesta nacional.

—Pues, porque en las corridas de toros—me han respondido—todo es igual; viendo una corrida, se ven todas.

—Qué engañados están—he refutado yo—; nuestra nacional fiesta es la más hermosa, la más amena, la de mayor emoción, y en cuanto a la monotonía, no existe en ella. Ciertamente, que la lidia de reses brava responde y está sujeta a un reglamento. Ciertamente también que a todas las reses bravas se las somete al suplicio de las picas, de los rehiletes y, por último, al sacrificio, realizado con un tórreo, fino, cortante y bien templado estoque, el mejor, sin duda, que salió de mano del insigne fabricante toledano. Pero, y esta serie de suertes, ¿en qué forma se realizan? Repase el lector el caudal de sus recuerdos taurológicos, y se convencerá por sí mismo que, en todas y en cada una de las fiestas a que haya asistido, se habrá tropezado con la sorpresa de alguna suerte nueva, de algún detalle desconocido y de muchas emociones inesperadas.

Asistió yo hace algunos días a una tertulia, que forman en el café una peña de amigos, y a la cual concurre un señor extranjero, que apenas conoce nuestro idioma. Llevábamos en animado diálogo algunos minutos, cuando nuestra conversación recayó en cuestiones de toros. El señor extranjero, corroborando lo que he dejado transcrito al principio de esta crónica, nos decía entusiasmado:

—A mí lo que más me ha gustado en este mundo ha sido la fiesta vana. He recorrido toda la Europa y gran parte de América; he presenciado «matanzas» de boxeo, en las que han tomado parte los mejores boxeadores del mundo; he visto las grandes carreras de caballos, en las que se disputaban premios fabulosos; he asistido a los más solemnes concursos de luchas greco-romanas, y ninguno de estos deportes me han distraído tanto como vuestra fiesta. ¿Y sabéis por qué? Pues, muy sencillo; porque en todas las otras fiestas hay mucho de ficción; en los «matanzas» de boxeo puede haber «tórreo», lo mismo que en las luchas, y en las grandes carreras de caballos también ocurre que los «jockeys», validos de su destreza, pueden hacer que el caballo que monjan adelante o retrase la carrera unos segundos, tiempo suficiente para el triunfo del jinete que de antemano se haya convenido. Pero en vuestra fiesta no sucede esto; con el toro no hay quien se ponga de acuerdo, y por esto a mí me gustan las corridas de toros más que nada.

Presenciasteis la fiesta organizada ayer por la Empresa de la metrópoli taurina? Ella fué la expresión más gráfica de todo cuanto dejamos apuntado.

El cartel no era de los mejores atractivos ni grandes alicientes; pero, no obstante, las localidades de la plaza se encontraban, como siempre, totalmente ocupadas a la hora de comenzar la corrida.

Se lidiaron seis toros de desecho de la ganadería del celoso criador de reses bravas D. Vicente Martínez.

¿Que cómo fueron los toros? Buenos, nobles y manejables todos, sin excepción. Tres de los lidiados fueron pequeños, pero estaban muy bien colocados de dentones y bien criados. Los otros tres eran toros serios, de romana y con mucho poder. El que cerró plaza llegó a la muerte muy huido y con la cabeza hecha una devanadera. ¿Y sabéis por qué? Porque los picadores, ¡señores picadores!, no saben montar, ignoran la suerte de picar; colocan la puya siempre en los costillares de las reses, y cuando marran, que ayer fueron muchas las veces que ocurrió, echan el palo por delante, apoyándose en el suelo para sujetar al toro, y así ocurre que, al pasar al segundo tercio, las reses llegan avisadas y desarmadas enormemente. ¡Corrijañe ustedes, señores del castoreño, que a ustedes depende, mucho más que de los diestros de a pie, que los toros den en la lidia todo el partido que puedan dar!

Permítenos, lector querido, amo y señor nuestro, comencemos a verter el saco de los encomios y de las alabanzas por el excelente rehiletero Joaquín Manzanares (Mella), héroe de la fiesta celebrada ayer. Saltó a la arena el tercer toro de la tarde, de pelo berreado en negro, grande y muy corajoso. Del grupo de artistas se destacó un torerillo joven, muy joven, de figura esbelta, luciendo un tórreo grana, con alamares negros. Citó al enemigo, y, al arrancarse, franco y muy noble, le dejó que se empapara en los vuelos del capote y, templando y mandando a toda ley, corrió al toro en el tercio, colocándose en suerte para que el matador comenzase su tórreo a la verónica.

El estilo sublime del diestro desconocido obligó a que los espectadores fijasen en él su atención. Nuevamente tiró el diestro su capotillo, y el toro, como hipnotizado, le seguía, parándose donde el artista tenía por conveniente, siempre en el terreno preciso. Las ovaciones sonaban sin interrupción, y el diestro, modestísimo, y sin atender más que a su deber de lidiador, continuaba excelentemente colocado. Sonaron los clarines y se cambió el tercio, y allá va el torero. Valiente y decidido cita a la res. Esta se le arranca, y con excelente estilo, cuadrando en la cara y levantando los brazos hasta las nubes coló un par de rehiletes primorosos, monumentales. La ovación estalló unánime, cerrada.

¿Quién es el diestro?—se preguntaba a una todos los espectadores. Nadie lo sabía. El mozo de estocades del diestro Pouly nos vino a sacar de la duda. Aquel diestro, hasta ayer desconocido y desde ayer proclamado como uno de los más grandes rehileteros y peones, se llama Joaquín Manzanares (Mella).

Toda la labor realizada por este diestro en el tercer toro de la tarde quedó oscurecida ante la que ejecutó en el toro que cerró plaza. Con el capote, toreando siempre con una mano, hizo primores. Colocó al toro en suerte cuatro veces, después de

haberlo intentando, inútilmente, los reas. toros; libró de una cornada al diestro Nacional; fijó el toro cuantas veces quiso, y escuchó una sola ovación, pues duró todo el primer tercio, interrumpida breves momentos; los suficientes para que Mella colocase tres ¡monumentales! pares de banderillas. El primero, de poder a poder; el segundo, con los terrenos cambiados, y el tercero, a petición del público y previa la venia del presidente, inmenso, kolosal (así, con k, señores linotipistas), de frente, llegando a la cara de la res paso a paso y derrochando una cantidad de arte y de valor incalculables.

El público, realizando un acto de estricta justicia, pasó en triunfo por el ruedo al héroe, sacándolo en hombros por la puerta de Madrid y llevándolo así hasta la calle de Alcalá.

Gloria al héroe que desde ayer se ha colocado al nivel de los más grandes rehileteros, cuyos nombres se encuentran resculpidos a perpetuidad en los anales de la tauromaquia.

Siendo meritoria, muy meritoria, la labor que realizaron los matadores, quedó oprimada con la del subalterno Joaquín Manzanares (Mella).

Jumillano, en su primer toro, que era una perita en dulce, instrumentó una serie de verónicas excelentes.

Con la muleta estuvo muy valiente y artista, y con el pinchazo, tumbó a su enemigo de una soberbia estocada, ligeramente desprendida, que hizo innecesaria la intervención del puntillero.

En el cuarto, también estuvo muy bien Jumillano, aunque este toro llegó un poco difícil a la hora final, debido a que presentaba un enorme tumor en la cara, y esto motivó el que la res desarmase mucho y se hiciese difícil de liar. Jumillano, aprovechando una igualdad del toro, entró muy deprisa, cobrando una estocada de efecto rápido.

En quites estuvo incansable. Dió la vuelta al ruedo al matar su primer toro y escuchó muchos aplausos.

Nacional II, con el capote se mostró excelente artista. Toreó muy requetebién, estrechándose enormemente, y mandando y templando de un modo primoroso.

A su primer toro le pasó por una estocada un poco traseña, ejecutando la suerte de recibir en forma que hacía mucho tiempo que no se veía por esas plazas de Dios. ¡Qué lástima que a la hora del empuje que se le fuera un poco la mano del estoque como consecuencia de haber corrido demasiado a la izquierda! Pero, en fin, la suerte de recibir estuvo consumada, y el diestro escuchó una imponente ovación y dió la vuelta al ruedo.

En el quinto, realizó una faena muy breve con la muleta, y se arrojó a matar a volapié, resultando encunado y derribado, sin consecuencias. Descabelló y escuchó muchos aplausos.

Pouly. Este diestro dejó ayer en nuestro ánimo la misma buena impresión que en el día de su debut. Toreó muy tranquilo y artístico con el capote; está muy bien con la muleta y tiene mucha habilidad con el estoque.

A su primer toro, después de una faena en la que instrumentó algunos pases muy bonitos, le pasó por una estocada perpendicular y un pinchazo muy bueno. El toro que cerró plaza, ya dejamos dicho que llegó a la muerte huidoísimo, siendo inútiles cuantos esfuerzos hizo el diestro Pouly por sujetarlo. No obstante, estuvo muy valiente y sin arredrarse por las condiciones de su enemigo, esperó a éste en todos los terrenos, arrancándose con coraje y mucha exposición. Escuchó dos ovaciones; pero el público, a pesar de eso, cuando dobló el toro, aplaudió la labor del diestro.

En resumen: la corrida de ayer es de las que dejan grato recuerdo a los buenos aficionados.

Ayer, el cacerado proverbio no se puso en acción. Hubo toros y hubo toreros. ¡Así da gusto!!

DON PRUDENCIO

## EN TETUAN

SEIS NOVILLOS DE DON ANTONIO ARROYO, PARA BLANQUITO, CHULI Y RAMON CARRION

Con lo sugestivo del cartel no nos extrañó el lleno que hubo en la plaza de Tetuán.

Al salir los muchachos escuchan palmas. Blanquito estuvo toda la tarde trabajando, siendo aplaudido al torear.

Con la muleta también escuchó palmas merecidas, pues el muchacho hizo cosas de maestro.

En la hora del mayor compromiso supo perfilarse, y aunque la suerte no le acompañó, además de las malas condiciones del ganado, mató cinco toros de la corrida de otras tantas estocadas, algunas buenas, y de varios pinchazos.

Chuli, que es un torero muy completo y que ya es la preocupación de los novilleros de gran cartel, demostró una vez más que reúne valentía y arte.

Veroniqueó ceñido y parado y con la muleta dió esos soberbios naturales y de pecho que tanto domina.

En su primer toro, único que mató por haber resultado herido en el tercero de la corrida, lo pasó de muleta siempre cerca y dando el hombro entró derecho para dar una buena que mató.

El diestro Carrion, como según se ve por el parte facultativo, al dar unos lances tropezó con un caballo, resultando con una contusión en la pierna izquierda e ingresó en la enfermería, razón que impidió ver lo que se trae dentro.

De lo demás, hubo de todo, y el servicio de caballos, de oblas arrugadas, o como quieran llamarlas, tan detestable como siempre.

Bregando, Adolfo Guerra, Antonio Martínez y Malagueño.

## PARTES FACULTATIVOS

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Ramón Carrion con una contusión de segundo grado en los tercios superior e inferior de la pierna izquierda e inferior del mismo lado, lesiones que le impiden continuar la lidia.

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en la enfermería el diestro Celestino Hernández (Chuli) con una herida

## EN PROVINCIAS

EN BARCELONA  
PLAZA MONUMENTAL.—SEIS TOROS DE ALBASERRADA, PARA FREG, AL CALARERO Y CARNICERITO

BARCELONA 12. Se celebra la corrida con ganado de Albaserrada, que resulta manso.

Primero. Freg fija valiente e inteligentemente, oyendo palmas.

En los quites son aplaudidos los matadores.

El toro es manso. Acosado, toma cuatro varas, matando dos caballos.

Bien banderilleado pasa a manos de Freg, el que inicia la faena con un pase ayudado por alto; sigue por naturales, de frente, en redondo, todos de cerca y parado, siendo corado. Igual el bicho, y atacando en corto y derecho, deja una estocada superior, de la que rueda el toro. (Ovación.)

Segundo. Mansurruoneando toma cinco varas, por dos caídas y ningún caballo.

Alcalareño es ovacionado en quites, que remata artístico y valiente. Coge los polos y cambia dos pares de las cortas, aguantando, que le valen dos ovaciones. Con la muleta hace una faena temeraria con los pitones, con pases de todas clases, casi todos de rodillas. (Ovación y música.)

Entra valiente y da media estocada, un poco baja, quedándose el toro. Descabella a la primera. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Tercero. Carnicerito lo fija con unos lances por bajo, que son aplaudidos. Sin poder ni bravura toma cuatro varas, por una caída y ninguna defunción.

Regularmente banderilleado pasa a manos de Carnicerito, que, tras una faena valiente y laboriosa, por lo incierto que está el bicho, da una estocada baja, yéndose el toro, pero que le hace doblar. (Palmas.)

Cuarto. También manso. Con sólo tres varas, en las que derriba dos veces y mata un caballo, pasa a banderillas, clavándole tres buenos pares.

Freg se mete en la cuna y trastea muy valiente y torero, siendo premiado con muchas palmas y música. Volcándose en la cuna mete dos pinchazos en lueso y una estocada buenisima, terminando con un descabello. (Ovación.)

Quinto. De bonita lámina. Salta la valla, quedando medio inútil. Con voluntad toma cinco varas, deja caer en tres y taldecen dos jacos. Es mal banderilleado.

Alcalareño pasa valentísimo y artístico. Entra en corto y por derecho y cobra una estocada superior, que hace doblar. (Ovación, orja y vuelta al ruedo.)

Sexto. Es protestado por manso y retirado al corral después de tres picotazos de refilón y un caballo muerto.

Sexto bis. Carnicerito veroniquea lucido. (Palmas.)

Con poder y codicia toma seis varas, tumbando en cuatro y matando tres penos. Banderilla Carnicerito, y, cuadrando en la misma cara, mete dos pares al cuarto que le valen aplausos y música.

Muleta, sin perder la cara, valiente y sereno, y entrando con gubeza, atiza una estocada en lo alto que mata al momento. (Muchas palmas.)

BARCELONETA.—SEIS DE TERRONES, PARA RELAPAGUITO, PUNTERET Y AREQUIPEO, QUE TOMA EN ESPAÑA LA ALTERNATIVA

Primero.—Mansote. Relapaguito lancea fijando con valentía. El peón Cuco de Cádiz es perseguido y corneado en el burladero. Es conducido a la enfermería.

Mansurruoneando toma el bicho cuatro varas, derriba una vez y mata un jaco.

Relapaguito cede los trastos a Arequipeo.

Este muleta al bicho, que está muy quedado, poco y bien, rematando unos excelentes ayudados tocando los pitones. Entra superiormente, cobra una buena y descabella. (Ovación, orja y vuelta al ruedo.)

Segundo.—Bravito. Punteret lancea por verónicas, navarras y faroles muy lucido. Algunos lances son coreados.

Con poder toma el toro cuatro varas, derribando en dos y matando un caballo.

Punteret quita con mucho lucimiento, siendo ovacionado.

Con la muleta hace una faena muy valiente, de la que sobresalen unos pases de pecho, un natural y un molinete. Cita a recibir y señala un buen pinchazo. Clava después media estocada y termina de una desprendida. (Palmas.)

Tercero.—Mansito. Relapaguito lancea por verónicas con valentía.

Saliéndose suelto toma el toro cuatro varas por otras tantas caídas y un caballo muerto.

Arequipeo devuelve los trastos de matar a Relapaguito. Este muleta ceñido y con inteligencia y en cuanto iguala el toro señala un buen pinchazo y receta una corta superior que mata sin puntilla. (Ovación.)

Cuarto.—Mansote. Relapaguito lancea reconociendo y fijando bien. Palmas.

Tardeando, el toro cumple.

Pésimamente banderilleado, pasa el bicho a manos de Relapaguito, el cual muleta breve y valiente. Mata de una desprendida entrando bien.

Quinto.—Buey. Punteret lancea fijando con valentía. Palmas.

El buey es foguado.

Punteret, se encuentra con un buey peligroso. Desde cerca le muleta con inteligencia y brevedad. Entra con valentía y cobra un pinchazo hondo. Clava media desprendida y descabella.

Sexto.—Grande. De salida salta al callejón. Arequipeo veroniquea parado y clásico, siendo corado por el público.

El bicho se crece al castigo y toma con codicia cuatro varas por tres caídas y un caballo difunto.

Arequipeo se cñe en los quites y Punteret los hace adornándose.

Arequipeo inicia el trasteo con un ayudado bueno. Sigue desde cerca con pases de rodillas y de pecho, consintiendo con el cuerpo. Entra recto y señala un buen pinchazo. Palmas. Media, que el toro escupe. Una contraria de tanto atacarse. (Ovación y sacado en hombros.)

## EN ZARAGOZA

ANGELILLO DE TRIANA, MIGUEL GALLARDO Y GITANILLO DE RICLA. GIDA GRATE DE GITANILLO

ZARAGOZA 12. Se ha celebrado en esta capital una novillada que había despertado mucho interés. La entrada ha sido buena.

El cartel la formaban Angelillo de Triana, Miguel Gallardo y Braulio Laurin, Gitanillo, que tenían que despachar seis toros de Cobeleda, antes Carriquirri.

Primero.—Angelillo veroniquea con gran soltura de brazos. El toro es fuertísimo

después de recibir las varas teglamentarias, por lo cual el público abronca a la presidencia.

Angelillo de Triana muleta en tablas inteligente y valiente. El toro no acude. Da un pinchazo, saltando el estoque. Otro, marchándose, y media estocada superior que hace innecesaria la puntilla. (Gran ovación.)

Segundo.—Gallardo da buenas verónicas. En quites, bien los matadores. Tres varas por tres caídas.

Gallardo muleta metido entre los pitones. Da un pinchazo delantero, media atravesada, otra media y descabella al primer intento. (Ovación.)

Tercero.—Gitanillo da tres verónicas buenas. En la cuarta es cogido y volteado. Queda en el suelo tendido; el toro le olfatea y no hace por él. Gitanillo se levanta y da un recorte ceñidísimo. En aquel momento se echó mano a la pierna derecha, la cual aparece con manchas de sangre. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.

El toro toma cuatro varas por tres caídas.

Angelillo de Triana hace una gran faena de muleta. Oye música. Da una estocada baja.

Cuarto.—Angelillo templea superiores verónicas. El público le ovaciona constantemente. El bicho acepta cuatro varas por una caída y un caballo muerto.

Parcan muy bien Angelillo y Gallardo. Angelillo da pocos pases para arrear un pinchazo y media superior. (Ovación, creja y vuelta al ruedo.)

Quinto.—Gallardo veroniquea bien. Acepta el cobalea cuatro varas por dos caídas.

Gallardo da pases altos y de pecho. Da un pinchazo, saltando el estoque; tres pinchazos más y media caída. (Recibe un aviso.)

Sexto.—Angelillo escucha grandes ovaciones en verónicas y en quites.

El toro toma cuatro varas, por dos caídas y dos caballos difuntos.

Angelillo coloca un gran par de banderillas.

Hace una excelente faena de muleta. Da cuatro pinchazos y media estocada perpendicular y delantera. Escucha un aviso. Descabella al segundo intento.

Gitanillo, según el parte facultativo, sufre una herida en la región tibial anterior, en su tercio medio, de diez centímetros de profundidad, llegando hasta el espacio interóseo tibio peroné derecho, de pronóstico grave.

Habían venido a Zaragoza nutridas Comisiones de vecinos de Ricla para presenciar las faenas de su fenómeno.—L'riano.

## EN SALAMANCA

SEIS TOROS DEL CONDE DE SANTA COLOMA, PARA SANCHEZ MEGIAS, LA ROSA Y CHICUELO

SALAMANCA 12. ¡Válgame la Virgen de la Vega, Patrona de los salmantinos, y qué aguacero envió el señor Neptuno media hora antes de comenzar la corrida!

El pobre veristoso, que desde Madrid vino para hacer la reseña de las corridas de feria, recuerda con pena las que pasarían cuando al bueno de Noé se le ocurrió hacer la hermosa nave.

La lluvia no espantó al público, y mientras los boticarios salmantinos se preparan a hacer papillitos de salicilato, la acción camina en tropel hacia la plaza.

Como el ruedo está convertido en una laguna, se retrasa media hora el comienzo de la fiesta.

Al salir los dos ídolos de Salamanca acompañados de Sánchez Megias, se les recibe con una ovación.

Es la primera vez que van a actuar en esta plaza como matadores de toros, y en la que actuaron de becristas con Granero.

A Sánchez Megias le corresponde el primer toro, que fué el mejor de la tarde: voluntarioso, con poder, muy bravo y nobilote.

Ignacio lo veroniquea marcándose un tango, cuyo disgusto desapareció al hacer el primer quite de rodillas, y que nos supo a gloria cuando clavó al cuarto en par de seguidos de otros dos sus milajas pasadas.

Con la muleta realizó una faena insulsa y vulgarota, como no merecía aquel terronito de azúcar con cuernos.

Un pinchazo malo, una entera buena, un intento con la puntilla y otro con el estoque fué todo cuanto hizo en el último tercio.

Al cuarto toro, pequeño y resentido de las manos, le lidió de manera magistral, derrochando valor, pues le dió cuatro verónicas ceñidas fenomenales, pero donde volvió loco al público, haciéndose levantar de los asientos y palidecer de emoción, fué al pasar al de Santa Coloma, pues de primeras, a continuación de un soberbio pase natural, dió seis ayudados de rodillas, cogiendo el cuerno del buró y nos llevó al delirio.

Dió un pinchazo bueno a cambio de otro echándose fuera y repitió los muletazos de rodillas, y sin cambiar de posición dejó la muleta en el suelo y se pone a secarse el sudor con el pañuelo.

Media buenisima entrando bien y dos intentos.

El público pide la oreja, se la conceden y le obligan a saludar desde los medios.

Chicuelo tuvo la mala suerte de que le correspondiese un primer toro quedadísimo y un último prototipo de mansedumbre y malas intenciones.

Saludó al tercero con siete soberanías verónicas, de las que se destacaron cuatro por lo ceñidísimas; hizo un soberbio quite, y en la hora suprema dió tres naturales magistrales, de los que no se olvidan, y siguió inteligente dió dos pinchazos y media buenisima que hicieron innecesaria la puntilla, haciéndolo todo el muchacho.

Lo esperábamos, porque también tardaremos en olvidar el quite que hizo en el toro segundo.

En el buey que cerró plaza, y al que encontré descompuesto en la última hora, logró hacerse con él a fuerza de arte y valentía, pasándole de tres pinchazos y media en su sitio.

¡Vaya un par de astados para un concurso de bueyes de labor!

Estuviste bien, Manolo.

La Rosa, al que tantas veces hemos aplaudido en el coso madrileño, tuvo también la mala estrella de que le correspondiese un toro segundo resentido de las manos y quedadote, y el quinto un mal bicho huido.

En el segundo dió unas verónicas que no convencieron, apretándose más en el quinto, al que hizo un magnífico quite.

A pesar de las condiciones del toro le banderilló en unión de Megias, haciendo entre ambos una bonita combinación, no

puédole distinguir quién de los dos clavó el mejor par al cuarto.

Muleta al marrajo aguantando, sobresa liendo un clásico natural con la derecha. Con media algo atravesadilla y cinco intentos dió fin del toro.

# Nuestra vida política

## EL CONSEJO DE ESTA TARDE

La expectación política es grande; todos esperan el resultado del Consejo de ministros que se está celebrando al tiempo en que cerramos nuestra edición.

Por manifestaciones más o menos claras del presidente parece que se tratará el capital asunto del aumento de las tarifas ferroviarias, que es hoy de importancia suma, y que los adversarios de la situación consideran pueda ser causa de que el señor Dato abandone el Poder.

Alto de grandes preocupaciones para el Gobierno, no puede olvidar por mas tiempo la solución sea cual fuere, acrecentando esto el número de dificultades que le rodea por todas partes, aumentado con la rigurosa campaña de la naeciente conjunción otera, que arruine poderosamente contra lo existente, auxiliada por elementos que deberían meditar su apoyo, y podrán acaso, en muy cercanos días, sufrir consecuencias muy perjudiciales para los intereses que defendemos.

Pero la política en nuestro país no cambia los discursos; así los que informan sus llamados ideales en apetecidos anhelos de renovación, tienen tan sólo una aspiración, un punto de mira, preciso, único, denmivo: lanzar el Poder a los que lo desirían, sin más ideal que ver satisfechos sus apetitos.

Cierto es que no ha acompañado la fortuna al Banco idóneo, que las complicaciones surgen difíciles y poderosas, que la falta de hieja en los procedimientos genera desconfianzas en la opinión; pero es preciso meditar razonadamente acerca de las circunstancias que atravesamos y ver que los males que nos asigen no son exclusivos de nuestra Patria, sino que grandes naciones, cuyo poder es reconocido y aceptado, sufren sacudimientos y perturbaciones, consecuencia inevitable de la transformación consiguiente a la terminación de la gran guerra.

Negar toda conciencia de gobernantes al Sr. Dato es proceder con pasión reconocida; no es hombre que se lance a peligrosas aventuras sin meditación y convencimiento; podrá equivocarse en las soluciones, pero procederá siempre con ansiedades de acierto; no es un político novel que se juega en momento determinado su porvenir, movido por sueños de ambición. Dato lo ha sido todo; llegó a la cúspide, y un paso en falso podría echar abajo una historia, donde no aparecía desearios notorios y si constantes deseos de acortar.

La orientación de todos sus actos no es fruto de una personal opinión; es la expresión de sus compromisos de partido, es el resumen de las aspiraciones del grupo que dirige.

Que no es popular el aumento de las tarifas, nadie puede negarlo; todo lo que significa nuevo sacrificio económico es mirado con prevención; resulta odioso, si se quiere, y más en estos apurados momentos en que la vida se hace imposible; si la situación imperante, pensando con sereno y patriótico sentimiento, pudiera apreciar que había medio de evitar la alteración que se combate, y no lo empleara con decisión y energía sería merecedora de ser inculpada y tendría que dar cuenta muy estrecha de su actuación; por eso may que examinar sin apasionamientos los acuerdos del Consejo que se está



## INFORMACION DE BARCELONA

## Otro atentado sindicalista

UNA FIESTA CATALANISTA.—INCIDENTES DESAGRADABLES.—GRITOS SUBVERSIVOS.—LA POLICIA DA UNA CARGA.—VARIOS CONTUSOS

(Conferencia telefónica de las tres de la tarde.)

BARCELONA 11. Los elementos catalanistas celebran hoy esta fiesta en conmemoración del 11 de septiembre, en que fue muerto el «conseller Casanovas».

A las diez, comenzaron a ser depositadas las coronas en el monumento erigido a Casanovas en la Ronda de San Pedro.

Cada vez que llegaba una Comisión era saludada por el público con vítores y aplausos.

A las una y media el Orfeón Graciense cantó varias composiciones patrióticas.

Después formó una manifestación, cantando Los Segadores.

Un individuo dió un grito subversivo y un guardia de Seguridad pretendió detenerle, pero el autor del grito se dió a la fuga, siendo perseguido por el guardia y un individuo del Somatén, que hizo un disparo al aire, consiguiendo detenerle.

La manifestación siguió por las Ramblas, en donde le salió al paso una sección de guardias de Seguridad.

El oficial que mandaba la fuerza consiguió persuadir a los manifestantes, que se disolvieron.

Algunos grupos se dirigieron entonces al lugar conocido por el «Pasar de las Moreras», donde existe una lápida conmemorativa del 11 de septiembre. Allí continuaron dando vivas a Cataluña libre y cantando Los Segadores.

Esta mañana el Ayuntamiento en corporación se trasladó al monumento de Casanovas para depositar una corona.

El alcalde pronunció un discurso y el público que presenciaba la ceremonia dió varios vivas a Cataluña libre y cantando Los Segadores.

Un individuo dió un grito subversivo, teniendo que intervenir la Policía, dando una violenta carga.

En aquel momento se produjo una gran confusión. El griterío era ensordecedor.

Resultaron cuatro individuos con contusiones, que les fueron curadas en la Casa de Socorro.

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

Ayer se cometió otro crimen sindicalista.

El maquinista de «La Publicidad», que es un obrero de sesenta y cuatro años, llamado Bruno Llorens, y que no ha querido sindicarse, cruzaba, a las ocho, por la calle de la Cadena.

A la puerta de una taberna estaban sentados dos sujetos, que precisamente al aparecer el Llorens simulaban pelearse, haciendo disparos al aire; la gente se arremolinó, y aprovechando la confusión, ambos se arrojaron sobre él, haciéndole caer gravemente herido, y huyeron.

Transportado el herido al hospital, los médicos le reconocieron una herida grave en el epigastrio, causada con instrumento triangular (probablemente una lima).

La Policía ha practicado algunas detenciones.

Como nota saliente de este año hemos de señalar que los nacionalistas vascos han enviado una corona con la siguiente inscripción: «Vasconia a Casanovas».

A las dos de la tarde un numeroso grupo de nacionalistas se situó frente al Consulado de Inglaterra, dando gritos hostiles a dicha nación.

La Policía intervino, disolviendo a los manifestantes.

NUEVO ATENTADO TERRORISTA

El tabernero ha declarado que los agresores no son parroquianos suyos; es la primera vez que los ha visto, pero podrá reconocerlos.

Después de los disparos resultó herido un vecino llamado Eduardo Martínez.

A la una de la madrugada prestó declaración ante el juez especial el herido Eduardo Martínez.

Después, el juez se trasladó, acompañado del oficial criminalista, a la clínica del doctor Soler para tomar declaración a Bruno Llorens, lo que no pudo efectuar por hallarse aquél bajo los efectos del cloroformo.

Bruno tiene una herida gravísima en el abdomen, presentando el intestino once perforaciones.

Esta mañana, a la una, su estado era gravísimo.

El jefe superior de Policía ha celebrado una extensa conferencia con el juez instructor del sumario.

El presidente de la Federación Patronal, Sr. Graupera, ha telegraphado al presidente del Gobierno protestando de los atentados terroristas que se vienen perpetrando y de la indefensión en que se encuentran los ciudadanos.

El periódico «La Publicidad», de donde es maquinista Bruno Llorens, publica la siguiente nota:

«Barcelona está completamente abandonada por los Gobierno y sus representantes. La seguridad en esta ciudad no existe. Nuestra ciudad querida ha sido entregada a una banda de asesinos que atenta impunemente contra la vida de los hombres libres y honrados. Las autoridades nada hacen por evitar esta vergüenza. Al Gobierno y a los jefes de la Policía les alcanza gran parte de la responsabilidad.

Ante este estado de cosas y ante la indefensión en que las autoridades dejan a Barcelona nosotros elevamos la más enérgica protesta.

Y esa protesta la hacemos efectiva dejando desde mañana de publicar temporalmente «La Publicidad».

El Gobierno y sus representantes dirán con sus actos si por mucho tiempo han de seguir su impotencia para realizar la función indispensable de protección y defensa de los ciudadanos».

Mañana, a las once, tendrá lugar el entierro del obrero José Román, muerto ayer por un grupo de sindicalistas.

LA FEDERACION PATRONAL

La Federación Patronal ha convocado para esta tarde a los directores de los periódicos para tomar acuerdos en vista de los frecuentes atentados que se vienen perpetrando de poco tiempo a esta parte contra los obreros que trabajan en los talleres de los periódicos.

El gobernador civil, en su conversación con los periodistas, se ha lamentado que se haya cometido un nuevo atentado, y refiriéndose a la reunión de la Federación Patronal, ha manifestado que no creía que hubiese otro alcance que el de un cambio de impresiones, y que suponía que no tomaría ningún acuerdo definitivo.

UNA ESTAFRA

Ha sido presentada una denuncia contra una Sociedad mercantil por estafa de cuarenta y ocho mil pesetas a una señora llamada doña Bernardina Abós.—Bach.

Siendo ser aprobados diez aspirantes, se presenta suficiente número y reúnen las condiciones necesarias. El plazo de presentación de instancias en esta Sección terminará el día 9 del referido mes.

VARIAS DISPOSICIONES

Destinos.—Quedan disponibles, por haber sido nombrados inspectores de substancias, los comandantes de Infantería D. Germán González y D. Genaro de Salazar.

Vuelve a servicio activo el comandante médico D. César Sebastián.

Pasa a supernumerario sin sueldo el capitán de Artillería D. Agustín Hernández.

Destinanse a la Escuela de Equitación Militar al comandante de Caballería don Gregorio García y al capitán D. León Sanz.

Licencias.—Concédese licencia para diferentes puntos al capitán de Artillería D. Manuel Yunqueira, al de Intendencia don Juan Guirao y al alférez de este Cuerpo D. Julio Benito.

Gratificación.—Concédese gratificación de efectividad al profesor primero de Equitación D. Aureliano Menéndez.

LA GUERRA RUSSO-POLACA

Otro triunfo de los varsovienses

PARIS 11. En el centro de la línea de batalla, a 20 kilómetros de Brest-Litovsk, el ejército polaco ha obtenido un notable éxito y se ha apoderado de varias localidades, entre las cuales figura Zabinka. La importancia de esta acción se caracteriza por el hecho de que Zabinka es el punto de contacto de las dos vías férreas que van a Minsk por una parte y a Kovel por otra, hacia la base de operaciones del ejército polaco del centro.

SUCESOS

ATRAQUE

D. Mariano Campos Navarro, oficial habilitado de la Marina mercante, ha denunciado que a las nueve y media de la noche de ayer, al pasar por la calle de Drummen, tres sujetos le aplicaron un pañuelo a las narices, atontándole, y le hurtaron la cartera con 760 pesetas en billetes y pata que momentos antes le había entregado el gerente de la Compañía Mercantil internacional, establecida en Casablanca (Marruecos), para pagar al personal de la casa.

ATROPELLOS DE AUTOMOVIL

En el kilómetro 3 de la carretera de El Pardo, un automóvil que guiaba Manuel Cistó Doval, dueño de un «garage» de la calle de Fernando el Católico, 27 moderno.

y que lleva la matrícula 28, Pontevedra, propiedad de D. Emilio Reglero, atropelló al carrero Pedro Cánovas Alcaraz, de veintiocho años, que iba junto a su vehículo.

Sufrió varias heridas de carácter grave y conmoción cerebral, y después de asistido en la Casa de Socorro de Palacio, fué trasladado al Hospital de la Princesa.

Un niño de siete años llamado Francisco Aldemar López, que vive en Bravo Murillo, 4, iba subido en el tope de un tranvía, y al aparecer intentó cruzar la calle en ocasión que pasaba por allí el automóvil de la Matrícula de Madrid 2.919.

Aun cuando el conductor del automóvil, llamado Miguel Salmerón, quiso evitar el atropello a la criatura, no pudo lograrlo, porque ésta se había metido ya bajo las ruedas.

Las lesiones que sufrió Francisco Aldemar son de consideración.

Algunos testigos presenciales han explicado de éxito en la forma que dejamos dicho.

LOS AMIGOS DE LO AJENO

En el café de Madrid, y mientras jugaba al billar, le quitaron de la americana, que había colgado en una parrilla, al industrial don Leandro Avilés Blasco una cartera con 500 pesetas.

EN LA CALLE DEL AMOR DE DIOS

UNA COLISION

TIROS Y CARRERAS

Las numerosas personas que transitaban en las primeras horas de la tarde de hoy por la calle de Atocha y adyacentes se vieron sorprendidas por el ruido de varias detonaciones, que partían de la calle del Amor de Dios.

Los transeúntes emprendieron veloz carrera en todas direcciones, pero bien pronto, pasados los primeros momentos de estupor, se fué aclarando lo ocurrido.

En la mencionada calle y en el bar establecido en la esquina que forma ésta con la de Moratín, se encontraban tomando café varios obreros tapiceros.

Al abandonar el establecimiento esperaba a éstos en la acera opuesta un grupo de huelguistas, los cuales, sin pronunciar palabra, le emprendieron a golpes con sus compañeros.

Durante la refriega sonaron algunas detonaciones, no habiendo hecho blanco ninguno de los proyectiles disparados.

Como consecuencia de la colisión fué detenido uno de los contendientes, presunto autor de alguno de los disparos hechos.

Intervino en el asunto el Juzgado de guardia.

Notas municipales

LAS FIERAS

La Comisión provincial ha informado el recurso de D. José Cavanna como heredero del arrendatario del parque zoológico.

D. Luis Cavanna, contra acuerdo del Ayuntamiento de esta corte respecto a abono de 8.358 pesetas que como importe del 50 por 100 de los ejemplares adquiridos dice adeudarle la Corporación municipal.

EDIL ENFERMO

Aunque persiste la gravedad, se encuentra bastante mejorado el concejal delegado de Carruajes D. Hilario Román.

Esta mañana la impresión de los médicos era por demás optimista, lo cual celebramos.

Apostillas teatrales

EN EL COMICO

Emilio G. del Castillo y Javier de Purgos, a más de reunir condiciones muy estimables para el cultivo del melodrama —y esto no es desdichado de última hora— sienten en realidad dicho género.

Nueva demostración de ello es la obra que anoche estrenaron en el Comico, obra de emoción, como espontáneamente la califican, y que, en efecto, dentro del melodrama llega en muchos momentos a lo verdaderamente emocionante. Esta es la principal virtud de «El diablo está en el convento» que así titulan su última producción —con poseer otras condiciones muy estimables, cuales son las de estar dialogada sobria y correctamente. Los efectos están preparados con verdadera pericia, y los personajes, en general, dentro del ambiente monijil de los dos primeros actos —el detectivismo llega incluso al clausuro— como en el resto del melodrama, acusan gran relieve y dan la sensación que sus autores buscaron al componerlos y escribirlos.

«El diablo está en el convento» gustó sin reservas, como era consiguiente, dados los elementos que lo integran y el valor con que están trazados. Los señores Burgos y Castillo lograron el honor del aplauso de la concurrencia, que llenaba por entero el teatro, y salieron repetidas veces a saludar desde el proscenio.

La interpretación a tono con la obra, esto es, muy cuidada, singularmente por parte de la señorita Raymond de Black y el Sr. Evans, quienes están creando un cartel enviable desde que comenzó la temporada polifónica en el Comico.

FUENCARRAL



## ASTEINZA Y COMPAÑIA

Seguros, carbones ingleses y nacionales.  
Minerales, consignaciones y fletamentos.

Casa central: Bilbao.—Sendeja, 6.

SUCURSALES: BARCELONA  
VALENCIA-MALAGA-PA  
SAJES-AVILES

Representante en Cardiff:

Señores POWELL & MARTINEZ Ltd.

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

J. Hernández y R. Aupover

(S. en C.)

SUCESORES DE REDONDO CARRERAS, 33.-MADRID

Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite, dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.

Casa fundada en 1880

La mejor garantía que existe.

## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 96 años de existencia.

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros marítimos. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

Alcalá, 43. Oficinas: Caballero de Gracia, 80

## Compañía Española de Seguros Marítimos

"WENCESLAO"

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principal

BARCELONA



## Una fuente de Tifus

Las más graves enfermedades epidémicas pueden ser transmitidas por las aguas contaminadas. No es suficiente hacer hervir el agua, es indispensable darle las virtudes terapéuticas que la simple ebullición no procura. Las personas que en todas las comidas hacen uso del agua mineralizada por los

### Lithinés del D<sup>r</sup> GUSTIN

escapan a las enfermedades epidémicas. Basta disolver en un litro de agua pura o hervida un paquete de estos LITHINÉS para obtener un agua mineral deliciosa y curativa.

La caja de 12 paquetes, 1,50 Ptas. — Depósito único para España y MAU OLIVERES la Tasa de la Industria — BARCELONA

## Ideal Rosales

Paseo de Rosales, 24

Lujoso Casino

Variedades y super-tango de la noche de la tarde en adelante.

Cubiertos a cinco pesetas

## Compañía Transatlántica

El vapor

«LEON XIII»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 10 de septiembre de Barcelona; de Valencia el 11; de Málaga el 13, y de Cádiz el día 15, en expedición ordinaria para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Tenerife, Puerto Rico, Colón y demás escalas de itinerario correspondiente a la línea de Venezuela-Colombia.

## PARISIANA

RESTAURANTE

TEATRO

CASINO

TEATRO DE VERANO

GRAN PROGRAMA DE ATRACCIONES

Servicio de automóviles subvencionado por el Casino.

UNA PESETA ASIENTO

Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el Parque y viceversa.

Automóviles OVERLAND y DIETRICH Camiones GARFORD y tractores

Talleres y garage EXCELSIOR: Alvarez de Baena, 7. Exposición: Paseo de Recoletos, 14. Teléfono 3-421

## BANCO DE CARTAGENA

Capital completamente desembolsado: 10.000.000 de pesetas.

FONDO DE RESERVA: Pesetas 1.600.000

Casa central en Madrid: NICOLAS MARIA RIVERO, 11

Sucursales en CARTAGENA, MURCIA, SEVILLA, ALICANTE, HUELVA, CADIZ, LORCA, LA UNION, AGUILAS, ORIHUELA, MAZARRON, CIEZA, CARAVACA, MELILLA, HELLIN, ELCHE, YECLA Y TOTANA

ABONA EN CUENTAS CORRIENTES LOS SIGUIENTES INTERESES: Cuentas corrientes disponibles a la vista, 1 por 100 anual. Idem id. a ocho días, 1,25 por 100 anual.—Idem id. a treinta días, 1,50 por 100 anual.—Imposiciones a fecha fija, 2 por 100 anual.—En su CAJA DE AHORROS abona interés a razón del 3 por 100 anual.—Facilita cheques, letras, giros telegráficos y cartas de crédito en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Compra y vende monedas y billetes extranjeros.

Folleto de EL MUNDO (59)

## El señor Juan Caballero o Los hijos del camino

Otra historia de Don Manuel Fernández y González

vistieran, porque tenían que emprender un viaje.  
Se comunicó la misma orden a la madre del pastor.  
Este, que estaba atado, hacía esfuerzos inauditos para romper sus ligaduras.  
El corregidor se le acercó y le dijo con acento burlón:  
—¡No me has mandado a decir que viniera; pues ya me tienes aquí!  
El pastor no pudo contestar a causa del pañuelo que le tapaba la boca.  
Pero sus ojos dijeron tanto como hubiese podido decir su lengua.  
—Es necesario no dejar rastro, señor corregidor—dijo el gitano—, porque luego se saben cosas que deben quedar olvidadas.  
—Dos de vosotros—dijo la primera autoridad de Montoro—, sacad ese hombre fuera de la casa, y los otros que quedan de centinela de su mujer.  
La orden se cumplió instantáneamente. Seguían al pastor el corregidor y el gitano.  
El depositaron en el suelo cerca de las tapias del corral.  
La lluvia había cesado, y sólo continuaban a grandes intervalos los relámpagos.  
—Un tiro donde no diga Jesús a ese hombre!—ordenó el corregidor al gitano.  
Este se dirigió al pastor, y quitándole la mordaza, le dijo:  
—¡Vamos, hombre! No dirás que me

trago el viento en busca de una gachipá que me ace los jarambales.  
—Nunca mejor ocasión—dijo el corregidor entrando en el corral.  
—Con su permiso—contestó el gitano—, la bota de ese defunto me la llevo yo y desde luego desaparece como gota de agua que cae en la mar.  
—Mejor que mejor, porque no siendo así me vería obligado a tomar una determinación dura para hacerla entrar en razón.  
Habían llegado a la alcoba del matrimonio.  
El corregidor tomó en sus brazos a la mujer del pastor, que se había desmayado al sentir la detonación y el grito de angustia dado por su marido.  
Atravesó las habitaciones y salió a la puerta del corral, y montando a caballo puso delante de la silla su preciosa carga, que envolvió cuidadosamente en su capa.  
—Seis de vosotros—dijo el gitano—, acompañad a este caballero hasta donde quiera, y mañana me esperáis en el sitio de costumbre.  
El corregidor metió espuelas a su cabalgadura seguido de los malhechores.  
El grito del gitano entró de nuevo en la casa, hizo un saqueo de cuanto había en ella, que representaba algún valor, y cargado de botín y haciendo que a viva fuerza le acompañase la madre del pastor, desapareció seguido de los otros ganapanes, rambla arriba, cerca ya del amanecer.  
La casa quedó completamente abandonada.  
Una hora después, y ya completamente de día, el pastor, que estaba tendido frente del costado izquierdo de la casa, se incorporó, y sentándose sobre la tierra embarrada donde le arrojaron para asesinarle, empezó por quitarse las ligaduras que sujetaban sus pies, empleando para ello los dientes.  
Libre de este obstáculo, se dirigió al pie de la sierra, y acercándose a un peñasco, rozó sus manos sujetas con un cordel a la espalda, consiguiendo verse libre gracias al granito de la piedra que había desgastado el cáñamo, que cedió a sus desesperados esfuerzos.

Explicuémonos de la manera que había escapado con vida aquel desgraciado.  
Cuando el gitano apoyó el cañón de la escopeta sobre la sien del pastor, con el regocijo propio del malvado que desea hacer más horribles los últimos momentos de su víctima, retardó algunos minutos el hacer fuego, saboreando su bárbara venganza.  
Por una parte el espíritu de conservación y por otra el deseo de acudir en socorro de su familia, le hicieron desviar imperceptiblemente la cabeza del arma homicida.  
Al salir el tiro sólo le quemó el cabello de la parte posterior, y la bala, el chocar en la piedra, rebotó, produciéndole en el hombro una contusión fuertísima.  
Engañó la perspectiva del gitano con su grito de angustia y con los estremecimientos de su cuerpo, últimos sinomas de la muerte.  
A más de esta estratagema, la obscuridad de la noche fué su salvación.  
Ya libre, penetró desesperado en su casa. Tomó la escopeta que tenía colgada en la cocina y emprendió una carrera vertiginosa por la sierra siguiendo el mismo camino que llevaba el corregidor.  
Pero éste hacía tiempo que había llegado a Montoro y después que depositó su carga en lugar seguro se fué al Corregimiento, entrando por la misma puerta excusada sin que nadie se apercebiera de su larga ausencia.  
Se cambió de traje y después de extender sobre la mesa infinidad de expedientes como si hubiera estado trabajando toda la noche, agitó fuertemente la campanilla.  
Se presentó uno de los oficiales de secretaría, al que mandó tomar asiento en su misma mesa, resolviendo algunos expedientes de poca importancia y poniendo decretos al margen de otros de mayor cuantía.  
Cuando más ocupados estaban en su trabajo se dejó sentir en las escaleras del Corregimiento un verdadero tumulto.  
Gritos, carreras, amenazas, juramentos, se percibían distintamente en el despacho,

en tales términos, que alarmados el corregidor y el oficial se levantaron de sus asientos.  
De pronto cesaron las voces y se restableció el silencio.  
El corregidor abrió por sí mismo la mampara de su despacho y preguntó con voz destemplada e irascible a los porteros y alguaciles que llenaban la antecala.  
—¿Qué sucede, malnacidos, que sin consideración a mi persona ni a lo sagrado de este recinto armáis un alboroto de mil de a caballo? A los caudantes, que les encierran en la cárcel, que ya les sentaré yo la mano por canallas y desvergonzados.  
—Si usá me lo permite—dijo el oficial de guardia que llegaba en aquel momento al antedepacho—yo informaré a su señoría de lo que ha pasado.  
—Entre usted y dígame el nombre de los alborotadores.  
—El centinela que está a la entrada del Corregimiento vino venir corriendo como un loco a un hombre con el traje en desorden, sin sombrero y con una escopeta en la mano, y que antes de que pudiéramos cuenta de lo que debía hacer, se vino encima, lo atropelló, y dirigiéndose a la escalera y dando culatazos a diestro y siniestro, empezó a subir gritando como un energúmeno que quería ver al corregidor para saltarle la tapa de los sesos.  
Perseguido por mis soldados y cerrado el paso por los alguaciles, conseguimos acorralar a esa fiera, logrando desarmarle no sin que antes recibieran algunos fuertes latrazos con la culata de la escopeta, que manejaba por el cañón a guisa de maza.  
Reducido a prisión, he tenido necesidad de atarle y ponerle una mordaza, porque las injurias y graves acusaciones que soltaba eran imposibles oírlos con paciencia.  
—¿A quién acusa ese hombre y por qué quiere matarme?—preguntó el corregidor.  
—Dice que en la pasada noche unos hombres mandados por su señoría le han robado a su mujer y a su madre, asaltando al propio tiempo su domicilio.  
—¿Qué dice usted, señor oficial?—ex-

clamó el corregidor fingiendo una indignación que estaba muy lejos de sentir.  
—Yo no digo nada, señor corregidor, le dice ese hombre, y por eso le he amonestado; por lo demás, yo soy incapaz de la cerme eco de una grosera calumnia.  
—De la que ni siquiera me tomo el trabajo de defenderme; no faltaría otra cosa sino que un caballero descendiera hasta el extremo de entrar en explicaciones con el primer quidam que quisiera injuriarle; ese hombre debe estar loco; pero como el loco por la pena es cuerdo, yo le haré entrar en razón metiéndole en uno de los calabozos más seguros de la cárcel, donde le conduciréis con la orden que voy a entregaros para el alcaide.  
—Estoy a vuestras órdenes, señor corregidor.  
Este, volviéndose al empleado, le dijo con sequedad:  
—Extendid el oficio en la forma que le dicho.  
El oficial de la guardia le recibió después de firmado por el corregidor, luego inmediatamente las escaleras, se hizo cargo del preso, y entre ocho soldados le condujo a las cárceles de la ciudad.  
Todo el mundo creyó de buena fe que la primera autoridad de Montoro no había salido durante la noche de su despacho.  
Se alabó su conducta, dado su desprecio y su carácter duro e irascible.  
Pasaron los meses y los años.  
Nadie volvió a acordarse del polaco, que permaneció encerrado en uno de los calabozos más profundos de la cárcel.  
Enfermo y casi tullido permaneció en aquelantro sin que se apiadases de sus sufrimientos.  
Sus fuerzas se enervaron, y una rápida prematura invadió su cuerpo.  
Doce años de encierro son capaces de destruir la naturaleza más privilegiada.  
Además de esto, ignoraba lo que había hecho el corregidor de los diez seres que ridos de su alma, y este padecimiento moral, unido al físico, le tenían postrado en el montón de paja que le servía de lecho.  
(Continuará.)