

CRISTÓBAL MATAIX
AdministradorREDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Número de 1 peseta al mes.

Provincia... 50 10 25

Portugal... 250 15 30

Nacional... 10 20 40

Teléfono núm. 2271

EL MUNDO

Fundador: SANTIAGO MATAIX

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOËT.

ANDRÉS DE BOËT

Director

IMPRESA.—ESTEROTIPIA

CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PARA ANUNCIOS Y ENCARGOS

en la Administración

Se cobra después de los originales

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

LOS IDOLOS POPULARES DE ESPAÑA

José Gómez, Gallito, es cogido y muerto por un toro en la plaza de Talavera de la Reina

Datos biográficos

Joselito había nacido en Gelves (Sevilla) el 8 de mayo de 1895; acababa, pues, de cumplir veinticinco años.

Hijo del gran torero Fernando Gómez, y hermano de Rafael el Gallo—al padre también se le conocía por el mismo apodo—, Joselito, desde niño estaba familiarizado con las suertes del arriesgado arte de los toros.

Se dice que la primera vez que toró, apenas contaría cuatro años de edad. Tenían en la corralada de su casa un becerro medio bravo, y Manuel Ortega, padre de Almendro y tío de Joselito, cogió al chavalillo de la mano, y lo llevó delante del becerro para ver si se asustaba.

El chico no se asustó, y es más: pidió a su tío que le soltase, y se fué al becerro. Apenas solo, el toro se atropelló al muchacho, que se levantó sonriente, como si nada le hubiera ocurrido.

A los ocho años mató el primer becerro, en una fiesta taurina que se celebraba en una finca del ganadero Anastasio Martín.

Vistió el traje de luces el 19 de abril de 1908, en la plaza de Jerez de la Frontera. La corrida fué un éxito, y de ella, por inspiración de Panita, se formó aquella cuadrilla infantil sevillana Limeño-Gallito, que había de recorrer en triunfo casi todas las plazas de España.

Su debut en Madrid

En Madrid toró, por primera vez, como novillero, el día de San Antonio, de 1912, lidiando reses del duque de Tovar y alterando siempre con Limeño.

Su primer novillo, al que dió buena lidia y no mala muerte, le tropezó, obligándole a entrar en la enfermería, de la que salió, a poco, curado de una leve contusión. En el segundo toro estuvo menos afortunado, y en su tercer quedó a buena altura, confirmando en los espectadores la buena impresión que de buen torero traía de otras plazas.

Cuarenta y cinco novilladas toró aquel año, habiendo perdido de torrear nueve, por la herida que sufrió toroando en Bilbao el primero de septiembre; herida que le produjo un toro de Gama al empujarle en el momento en que Gallito saltaba la barrera. La lesión la sufrió en la pierna izquierda y tuvo importancia, aunque no tanta como se creyó en principio.

La alternativa

El 28 de septiembre tomaba en Sevilla la alternativa de manos de su hermano Rafael, cediéndole el toro «Caballero» (negro), de Moreno Santamaría.

Contaba, pues, diecisiete años. He aquí la lidia de este toro:

Primero. «Caballero», negro, corto de púas.

Joselito toró superiormente. (Palmas.) «Caballero» tomó seis varas, por dos caídas y un caballo muerto.

Joselito, Pazos y Rafael, muy bien durante los quites.

Joselito prendió un par superior. (Ovación.) Rafael coloca medio.

José cambia un gran par, y su hermano termina con otro bueno. (Ovación imponente.)

En cuanto Rafael se dirige con las armas torcidas en busca de su hermano, comienza a tocar la música.

Comenzó Joselito dando un pase cambiado con la muleta plegada, siguiendo con adorno y salsa, para un pinchazo a un tiempo.

Preparó de nuevo, citando a recibir, pinchando en lo duro, terminando con una estocada, saliendo el diestro del embroque con un pase de molinete.

El toro murió sin puntilla. (Ovación.) Ha sido el torero que se ha doctorado más joven.

Mimuto, Bonarillo, Falcó, Bombita, Rafael el Gallo (su hermano), Machaco, Algabeño, Bienvenida y Gaona se hicieron matadores de toros a los veinte años.

Sólo un torero, que halló igual muerte que Gallito, tomó la alternativa antes de esa edad: Manuel García (el Espartero), que lo hizo a los diez y nueve años.

A Joselito se le ha combatido; pero es innegable que su toro era un toro artístico y fino, que hasta a sus adversarios causaba asombro cuando lo desarrollaba en aquellas asiligranadas faenas de muleta, o cuando con las banderillas en la mano y solo completamente en el ruedo, jugaba con la fiera a su capricho.

Número de orejas concedidas a Joselito en la Plaza de Toros de Madrid

Primera oreja: 5 de junio de 1913. Corrida extraordinaria. Cortó la oreja del tercer saltillo.

Segunda oreja: 2 de mayo de 1914. Tercera de abono. Cortó la del quinto toro, de la ganadería de Contreras.

Tercera oreja: 8 de junio de 1914. Novena de abono. Ganó la del quinto toro, de Contreras.

Cuarta oreja: 3 de julio de 1914. Corrida

extraordinaria. Cortó la del cuarto bicho, de la ganadería de los herederos de don Vicente Martínez.

Quinta oreja: 3 de julio de 1914. Corrida extraordinaria. Cortó la del cuarto toro, de la vacada propiedad de los herederos de don Vicente Martínez.

Sexta oreja: 8 de mayo de 1915. Corrida extraordinaria. Ganó la del toro tercero, de la vacada de Contreras.

Séptima oreja: 15 de mayo de 1915. Cortó la oreja del toro quinto, de la casa de Saltillo.

Octava oreja: 12 de mayo de 1916. Corrida extraordinaria. Cortó la del segundo toro, de Murube.

Novena oreja: 8 de octubre de 1916. Corrida extraordinaria. Cortó la del segundo toro, de la ganadería de Gamero Cívico.

Décima oreja: 8 de octubre de 1916. Corrida extraordinaria. Cortó la oreja del quinto bicho, de Gamero Cívico.

Undécima oreja: 30 de mayo de 1917. Corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Cortó la oreja del toro tercero, de la ganadería de don Felipe de Pablo Romero.

Reses muertas por Joselito

Desde que Joselito tomó la alternativa, hasta ayer, había toroado las siguientes corridas y dado muerte a este número de toros:

1912	14	corridas	36	toros
1913	80	"	188	"
1914	75	"	171	"
1915	102	"	241	"
1916	105	"	251	"
1917	103	"	233	"
1918	80	"	168	"
1919	91	"	199	"
1920	29	"	43	"
Total	674	"	1.430	"

Cogidas sufridas

Gallito había sufrido las siguientes cogidas:

El 1.º de septiembre de 1912, en Bilbao, una cornada de cinco centímetros de profundidad en la parte superior de la pierna izquierda.

El 5 de julio de 1914, el toro «Acetino», de Pérez de la Concha, en Barcelona, le dió una cornada de diez centímetros de extensión en el muslo derecho y le causó la fractura de la clavícula izquierda.

El 19 de agosto de 1914, un toro de Murube, lidiado en Bilbao, le alcanzó en un derrote y le causó una cornada en la región axilar.

El 1.º de mayo de 1919, fué cogido en la plaza de Madrid, al pasar de muleta al quinto toro, sufriendo una cornada de ocho centímetros de profundidad en la cara posterior del muslo izquierdo.

Corridas toroadas este año

Joselito llevaba toroando esta temporada las siguientes corridas:

El 4 de abril, en Sevilla, con Chicuelo y Sánchez Megías; ganado de Nandín.

El 5, en Madrid, con Belmonte, Varellito y Sánchez Megías; ganado de Vicente Martínez.

El 6, en Murcia, con Belmonte y Megías; ganado de Moreno.

El 11, en Játiba, con Belmonte; ganado de Argüeso.

El 19, en Sevilla, con Belmonte y Belmonte II; ganado de Tamarón.

El 21, en Sevilla, con Belmonte II y Sánchez Megías; ganado de doña Carmen de Federico.

El 22, en Sevilla, con Belmonte y Chicuelo; ganado de Guadaletas.

El 23, en Sevilla, con Belmonte, Varellito y Megías; ganado de Mura.

El 25, en Andújar, con Belmonte y Varellito; ganado de Nandín.

El 26, en Sevilla, con Belmonte; ganado de Gamero Cívico.

El 29, en Jerez, con Belmonte y Chicuelo; ganado de Villanar.

El 30, en Jerez, con Belmonte y Chicuelo; ganado de Belmonte y Chicuelo.

El 3 de mayo, en Bilbao, con Belmonte; ganado de Tamarón.

El 5, en Madrid, con Belmonte y Megías; ganado de Santa Coloma.

El 9, en Ecija, con Sánchez Megías y Chicuelo; ganado de Antonio Flores.

El 10, en Ecija, con Megías y Chicuelo; ganado de Campos.

El 13, en Valencia, con Belmonte y Varellito; ganado de Contreras.

El 15, en Madrid, con Belmonte y Megías; aunque la ganadería anunciada era de doña Carmen de Federico, mató un toro de Medina Garvey y otro de Salas, en sustitución de aquéllos.

En cada una de estas diez y ocho corridas, mató dos toros, excepto en las de 28 de abril, en Sevilla, y 3 y 6 de mayo, en Bilbao y Barcelona, que despachó tres en cada una.

La familia de Joselito

Muertos los padres de Joselito (su madre, la señora Grabiola murió el año pasado), quedan cinco hijos del matrimonio conchado por el gran torero que llevó primeramente el apodo de «Gallito».

Estos cinco hijos (seis con Joselito) son: tres hembras, casadas con Martín Vázquez, el Cuco y Sánchez Megías; y dos varones, Fernando y Rafael.

Estos son, por hoy y mientras no parezca alguna disposición testamentaria especial de José Gómez Ortega, los herederos del malogrado diestro.



COMO FUE LA COGIDA

La primera noticia

En las últimas horas de la tarde de ayer, próximamente a las siete, se recibieron en Madrid las primeras noticias de que Gallito había sufrido en Talavera de la Reina tan grave cogida, que había fallecido al llegar a la enfermería.

Como sucede siempre en estos casos, la noticia circuló rápidamente por los cafés, tertulias, Casinos y teatros. Un gentío enorme acudió a Telégrafos y a Teléfonos en demanda de informes que rectificasen o confirmaran la desgracia.

Machiquito fué de los primeros en acudir a Teléfonos; nos confirmó que Joselito había muerto y que la versión de la cogida y de la tremenda cornada sufrida era cierta.

Rafael el Gallo recibió la noticia de la cogida sufrida por su hermano en el café Regina. No se le dijo que Joselito había muerto, sino que había recibido una cornada grave. Rafael salió inmediatamente, rodeado de gran número de amigos, dirigiéndose a Teléfonos para pedir noticias.

Rafael fué quien envió recado inmediatamente al doctor Goyanes, para que se trasladara a Talavera, con el objeto de asistir a su hermano.

La ansiedad del público era enorme, por conocer con detalles todo cuanto se relacionase con este suceso; pero tanto en los centros oficiales como entre los íntimos de Gallito, las noticias eran muy pocas, solamente confirmando su muerte, que fué muy próxima a la lesión sufrida, que debió ser tremenda.

De toda la confusión de los primeros momentos sólo resaltaba una verdad: la muerte del gran torero, que deja en los presentes momentos un vacío difícil de llenar.

Sinceramente, aun para los más apasionados por otros toreros, la afición en general, toda sin excepción, se halla bajo la aflicta impresión de una pérdida definitiva, por lo que en el toro actual representaba el arte elegante y clásico del infortunado Joselito.

Hablando con Retana

Con objeto de informarnos de la desgracia, nos lanzamos en busca del representante de la Empresa de la Plaza de Toros de Madrid, don Manuel Retana, que fué el primero en conocer detalles de la cogida.

Cerca de hora y media tardamos en dar con el paradero del señor Retana, al que encontramos en la Dirección general de Seguridad a eso de las once de la noche.

Como fue la cogida

Los toros que se lidiaban pertenecían a la vacada de la señora viuda de Ortega, cuyos toros proceden de la cruce de reses de las ganaderías de los señores duque de Vergara y Santa Coloma.

Todos los toros lidiados habían resultado duros y difíciles.

El que salió en quinto lugar, un toro negro zaino, presentaba las mismas características que sus hermanos difuntos, y además era burriego. Por esta circunstancia Joselito, al tomarle de muleta inició la faena desde largo. A los primeros pases, el toro, que se conservaba muy nervioso y bronco, tomó el engaño con poca franqueza, lo que obligó al diestro a continuar la faena desde terreno largo. Al iniciar uno de los pases, el toro que, sin duda por el defecto en la vista perdió la muleta, se cogió rápido por debajo de la franela, empujándolo al diestro por el muslo izquierdo y derribándole al suelo.

Los demás diestros que, aunque bien colocados, se mantenían a larga distancia, por prudencia que quisieron acudir al quite, no pudieron evitar el que el toro metiera la cabeza y recogiera de nuevo al diestro, empujándole por el vientre y zaramoncándole de un modo horrible.

Conducido a la enfermería en brazos de los asistentes los médicos de servicio se apresuraron a prestar al diestro los auxilios necesarios.

El estado de postración en que el diestro llegó a la enfermería hacía suponer que la cogida era gravísima.

Los médicos se apresuraron a reconocerle, descubriendo dos heridas: una, situada en la cara externa del muslo izquierdo, y la otra, en la parte inferior del vientre. Esta de gran tamaño.

Al herido se le administraron, para ha-

cerle reaccionar, inyecciones de suero y caféina. Todos los auxilios fueron estériles. El diestro dejó de existir a las siete y ocho minutos de la tarde, media hora próximamente después de la cogida.

Los últimos momentos

Como consecuencia de los terribles dolores, provocados por la cornada del vientre, el diestro Joselito llegó a la enfermería perdido el conocimiento, que no recobró, no obstante los inauditos esfuerzos de los médicos que le asistieron.

Desde los primeros momentos el pesimismo de los médicos hizo pensar en un fatal desenlace.

Las personas que se encontraban acompañando al diestro en sus últimos momentos adquirieron, una vez oída la opinión de los médicos, la convicción terrible de que todos cuantos auxilios se le prodigasen eran inútiles.

Desgraciadamente así ocurrió. A la hora que anteriormente indicamos dejó de existir el gran torero José Gómez, Gallito, a consecuencia del «schock» traumático.

Cuando expiró sostenía la mano derecha del diestro su hermano político el matador de toros Ignacio Sánchez Megías, y la izquierda, nuestro compañero en la Prensa «Salvadorcito» Mencheta, único periodista que penetró en la enfermería de la plaza al ser trasladado a ella el diestro Joselito.

Los auxilios espirituales

El capellán de la plaza, señor Vázquez, administró al desventurado diestro el Sacramento de la Extremaunción, sub confite.

Las heridas del vientre

Como se produjo la muerte

A la hora en que escribimos estas líneas no se conocen, de la herida que produjo la muerte del desgraciado Joselito, detalles concretos para poder juzgar.

Se nos dice únicamente que el cuerno penetró en el vientre, produciendo herida intestinal, y como comprenderán los lectores, es muy difícil, con este solo dato, reconstruir el traumatismo que haya ocasionado la cornada. Pero, desde luego, podemos asegurar que si no hubiera habido otra lesión que la citada, la muerte tan rápida no se explicaría más que por «schock» traumático, y aun éste, auxiliándole, como seguramente lo fué con toda urgencia, por medio de inyecciones de suero y de los tónicos cardíacos convenientes, podía haberse atenuado.

Estas circunstancias me hacen suponer que el cuerno produjo destrozos internos, de tal consideración, que dieron lugar a hemorragia interna, por interesar otras vísceras o vasos importantes, y en este caso se comprende que, convertida la herida en mortal de necesidad, fueron inútiles todos los auxilios que se le prodigarán.

Me inclino, pues, a creer que el mecanismo de la muerte del pobre Joselito se explica mejor por la índole de la lesión, que debió ser extensa, con desgarrar de asas intestinales y de otros órganos, que exclusivamente por la presencia del «schock» traumático que, de modo indudable, vino a complicar la situación, puesto que se presenta casi siempre en todas las heridas de vientre.

Esto es lo único que puedo adelantar a mis lectores en los momentos de confusión en que escribo, respecto de la lesión que ha producido la trágica muerte del adorado diestro.—Doctor Arias Carvajal.

Llegada del cadáver a Madrid

A las once de la noche de ayer terminaron los médicos de realizar el embalsamamiento del cadáver.

En un tren especial, que saldrá de Talavera de la Reina a las tres y media de la tarde de hoy, serán trasladados a Madrid los restos del infortunado José Gómez Gallito, anunciándose la llegada de dicho tren a la estación de las Delicias a las cinco y quince minutos de esta tarde.

Desde la estación será conducido el cadáver al domicilio de Gallito en Madrid, calle de Arrieta, número 12, en donde estará expuesto hasta mañana, para que todos los aficionados puedan ver, por última vez, al torero que fué justamente su ídolo.

Mañana, en el expreso, que sale de Madrid a las ocho y veinte de la noche, será transportado el cadáver de Gallito a Sevilla.

De todo lo concerniente al traslado se ha encargado el íntimo amigo y ex apoderado de Joselito, don Joaquín Mencheta, siendo el deseo de todos llevar el cadáver por la línea de circunvalación de la estación de las Delicias a la del Mediodía, para continuar a Sevilla; pero Rafael, el hermano de José, ha expuesto su deseo de que se exponga el cadáver a los aficionados.

La cámara mortuoria

Una de las amplias habitaciones del domicilio de Gallito ha sido transformada en cámara mortuoria, cubriéndola con negros tapices.

Se ha recibido noticia de que será enviado tal número de coronas, que seguramente tendrán que utilizar otras habitaciones.

También se han ofrecido para velar el cadáver casi todos los toreros que se hallan en Madrid.

Más cogidas

El picador Zurito Chico, también resultó cogido, aunque levemente, e igual el banderillero Cantimplas.

Celebramos que no se haya confirmado la noticia lanzada de que Zurito se hallaba en estado agónico.

Otros informes dicen que Zurito ha muerto. Afortunadamente, la noticia no ha tenido confirmación.

El contrato de Talavera

Un amigo muy íntimo de Joselito, don Leandro Villar, acudió a la plaza de toros de Talavera de la Reina para dar una corrida, a base de que torase Joselito y a ser posible su cuñado el día 16, a pesar de tener comprometida dicha fecha con la Empresa de Madrid.

Joselito accedió, siempre que la Dirección general de Seguridad se lo autorizase, permiso que consiguieron del señor Torres Almaraz, basado en que Gallito tenía que cumplir con el abono de Madrid en dos corridas, que podrían ser la del 15 y 17, quedando por lo tanto libre el 16 para complacer al señor Villar.

La viuda de don Venancio Ortega, propietaria de una ganadería, cuya divisa no figura entre las asociadas, aprovechó su amistad con el señor Villar para que Gallito torase sus toros, que, por cierto, son de media sangre, y así daba nombre a la ganadería.

Aceptado por la Empresa y por los diestros se anunció la corrida que tan fatal fin ha tenido.

La corrida de hoy suspendida

Inmediatamente de tener conocimiento la Empresa de la Plaza de Toros de Madrid de la muerte de Gallito, envió a la Dirección general de Seguridad el siguiente original de anuncio de suspensión de la corrida que había de celebrarse hoy, con el fin de que fuese autorizado:

«A ruego de numerosos aficionados y de la Prensa en general, la corrida anunciada para hoy se suspende en señal de duelo por la trágica muerte del inolvidable espada José Gómez, Gallito (q. e. p. d.). La sexta corrida de abono se celebrará el día 24 del actual, fecha que tiene disponible el espada Belmonte, en unión de los espadas Varellito y Juan Luis de la Rosa, que confirmará su alternativa. Los señores no abonados que no se hallen conformes con esta variación podrán devolver sus localidades hoy lunes, de once de la mañana a cuatro de la tarde.—La Empresa.»

Los Reyes y Joselito

La familia real, tan pronto como tuvo noticia de la tremenda desgracia ocurrida en la Plaza de Toros de Talavera de la Reina, se apresuró inmediatamente a pedir detalles del gravísimo suceso ocurrido en la tarde de ayer.

Nuestro augusto Monarca tuvo conocimiento de la muerte de Joselito al llegar al Regio Alcázar, de regreso de Aranjuez, donde había asistido a las carreras de caballos que allí se celebraron.

Como es sabido, Joselito era un torero altamente monárquico y profesaba gran cariño a nuestros augustos Soberanos.

La última vez que el fenómeno de la fiesta nacional conversó con Sus Majestades los Reyes fué en el viaje que últimamente hicieron don Alfonso y doña Victoria a Sevilla, con los marqueses de Carisbrook, en ocasión de asistir las augustas personas a las fiestas que se celebraron en los corrales sevillanos.

El desgraciado torero poseía grandes presentes de Sus Majestades, que le fueron regalados cuando el gran lidiador brindaba los toros por él estocados a don Alfonso y doña Victoria.

También la infanta doña Isabel tuvo ocasión de regalar al famoso torero alfileres de brillantes, petacas y pitilleras de oro y otras cosas cuando la augusta persona asistió a las corridas de Beneficencia y Cruz Roja.

Asimismo obtuvo diferentes regalos de otras personas de la real familia.

Sus Majestades han enviado a la familia del gran torero el pésame por el fallecimiento del nunca olvidado Joselito.

Palabras de un murdano

El gran Joselito ha muerto; ¿quién sucedió a Joselito?

Recuerda un periódico la frase lapidaria de Pepe de la Loma, frente a la revelación tanónica de Joselito: *Papam habemus*. El Papa ha muerto: en otro lugar va la aflicta reseña de la gran desgracia que añade a la España taurina. Y si el Papa ha muerto, la afición, que no puede estar sin Papa, necesita una nueva cabeza visible, un nuevo vicario de la lidia de reses bravas.

¿Quién va a ser el sucesor de Joselito? Joselito era un torero completo: el heredero directo de Guerrita, que a su vez ha

retó la silla que ocupaba Lagartija. Toros completos hubieron pocos; ahora se puede decir que no los hay; porque al uno le falta saber banderillar; al otro le falta saber correr los toros con el capote; al otro le viene grande la muleta; al otro se le va el estoque por donde el estoque se quiere ir... (floreo completo es el Gallo, Rafael, el hermano superlativo de José; pero el Gallo, con haber sido apodado el Divino, siente las debilidades humanas de tal forma, que las espaldas han debilitado el entusiasmo que las multitudinarias sintonías alguna vez en presencia de este glorioso retólo de la familia de los Gallos.

Apartados, pues, a Rafael, con todos los respetos debidos, y barajemos asés. Cuatro asés tenía la baraja toruna de que nos veníamos sirviendo hasta ayer: Joselito, Juanito, Rodolfo e Ignacio. Este último asé era una as de palo forzado. Tras él, empujando con verdadero coraje, venían Luis Freg, Varellito, Ernesto Pastor, Chicuelo y algún otro; ninguno de ellos confirmado en la categoría; pero todos aspirando a colocarse en la baraja, con la calidad de estuches. Esta emulación tiene que aumentar ahora fuertemente con la muerte de los as de los asés. La emulación se trocaba en franca competencia, y el que más apriete se llevara la victoria.

Pero ¿realmente hay alguno de esos émulos que sea digno de suceder a Joselito? Decir redondamente que no, sería cruel; y, sin embargo, la crueldad es muchas veces necesaria, como cuando se le amputa a uno la cabeza para salvar un miembro; no, al revés; como cuando se le amputa a uno un miembro para salvar la cabeza. Razones ahora: Belmonte, compañero de glorias y fatigas de Joselito, su rival (en el buen sentido de la palabra) ante los públicos, es un astro que toca a su ocaso; quiere decirse que se va a retirar por el foro, en época cercana, rumores persistentes lo anuncian así. No habíamos, pues, del trieno, a quien deseamos feliz y tranquila existencia. Gaona, está en el mismo caso que Belmonte. También se habla de su retirada a Méjico. Sin embargo, es posible que, en vista de las circunstancias, Gaona cambie de parecer. Digamos que este excelente torero puede ser, si él quisiera, un asé completo. Ahora bien: ¿puede suceder a Joselito? Los ganistas dirán que sí; los que no sean ganistas torcerán la cabeza, que es una manera de decir algo sin decir nada. Sánchez Megías ha empezado hace poco. Su arte ha sido apreciado de distinta manera; pero es evidente que el cuñado de Joselito no puede ocupar el puesto vacante, sin que previamente realice los milagros que la afición exige para otorgar el título de asé. Así, pues, Sánchez Megías está a la altura de los demás alternantes en la cuestión; Freg, Chicuelo, Pastor, Varellito y hasta Salieri, que es un buen torero y paisano de Romarones.

La herencia está pues, como dicen los abogados, «vacante»; esto es, aguardando a que alguien la levante y se calce con ella. La tarea no es para todos: como de las armas de Rolando se puede decir aquello que dijo el Ariosto:

«Nadie las mueva, etc...»

Los concursantes tienen ahora la palabra; y mejor que la palabra, las obras. El público aguarda que se le complazca, para discernir quién debe ocupar el sitio que deja vacante la desastrosa muerte de Joselito el Único.

Martínez Yagüe

Un amigo de Galito

Joselito, en todas las capitales donde admiraban su arte, tenía grandes admiradores; en Barcelona, su mayor entusiasta era el simpático y popular ex senador y diputado don Emilio Junoy, que no le abandonaba un instante durante su estancia en la ciudad condal.

Tenía un público verdaderamente galitista, y la reserva e indiferencia del carácter catalán, no rebaza con el infeliz torero, que los fanatizaba; y profanar a cada paso, en gritos de entusiasmo, cuando en la suprema suerte tenía fortuna, y, sobre todo, en la de banderillar, donde casi ningún torero le ha igualado.

En el Casino de Madrid

La tristísima noticia se supo a los pocos momentos de conocida. La primera sensación fué de incredulidad, motivada también por el ardiente deseo de que no resultase cierta.

Como suceden en semejantes casos, ante los que afligidos la desgracia, aparecen los «centerados»; se citó a uno que decían había asistido a la corrida y había regresado en automóvil, asegurando todo era una pura fábula.

Buscaron al sujeto, y si lo había dicho o no no ha podido comprobarse, porque se escurrió a la curiosidad de sus acusadores.

Hay muchos entusiastas del torero en la aristocrática sociedad, y dos grupos bastante numerosos dividen sus admiraciones entre el fallecido y Belmonte, pero es preciso consignar que los segundos manifestasen verdadero pesar ante la confirmación del suceso, y exclamaban: ya no tiene con quien luchar; botará alguno, indudablemente, pero hoy, sin menoscabo a los diestros que cultivan el peligroso arte, no existe quien se acerque a la pareja, que dirigió los públicos tantas veces.

Hasta los padres graves, los casinistas, que miden por décadas su presencia en la sociedad, se interesaban afanosamente, interrogaban a los que traían noticias, con el deseo de que resultase un caso la tragedia de Talavera.

Un gran admirador de Joselito, el veterano ex diputado y ex director general don Joaquín Tenorio, estaba verdaderamente conmovido; recibía pesados como si fuera cosa suya; su sangre arduaba, sus permanentes afecciones que le han llevado a ser un libro de consulta en todo lo que se refiere al viejo y moderno toro, danle autoridad reconocida en tales materias.

El gran belmontista, el ucraniano Arsenio Cebrán, que va de plaza en plaza para admirar a su ídolo, cuando la suerte le acompaña, y disculparlo cuando le es adversa, mostraba su afección; ya no tendrá lucha en la plaza el trieno, José y Juan se completaban.

En las primeras horas de la madrugada, los transeúntes continuaban comentando la desventura del joven torero, y el interés de todas las conversaciones había desaparecido ante la situación de ánimo de los aficionados.

Joselito, había

De unas declaraciones hechas por Joselito al autor de un libro titulado «Arte de torrear de Galitos», escrito por el excelente

aficionado Enrique Miguét, «Pensamientos», tomamos lo siguiente:

—No tuve ninguna escuela toruna; yo veía actuar a las primeras figuras del toro y mi deseo constante no era otro que llegar a ser espada de verdadera fama, tener un toro propio, lo más propio posible.

—¿Y qué opina usted de las suertes de que consta el toro en la actualidad?

—Pues sencillamente, que de abolir alguna de ellas, debe ser la de banderillas, la que contribuye, casi siempre, a que los toros desamen.

—Pero, hombre, ¿usted, tan excelente banderillero habla de ese modo?

—Y qué quiere usted; yo digo lo que siento y lo que a mi entender pudiera hacerse de llegar algún día a semejante innovación. Ahora bien: por lo que se refiere a la suerte de pica, esa debe prevalecer tal y como está, absolutamente con toda su dureza.

—¿Qué suerte es la que más le gusta de todas cuantas existen en el toro?

—La de torcer de muleta; ésta es para mí la suerte favorita, es la que me entusiasma en verdad; por eso cuando los públicos me aplauden en esta suerte experimento una gran satisfacción, pues nada hay, amigo mío, que suene tan bien como el aplauso unánime, ni nada que azore más como los gritos extemporáneos del que va a los toros sólo con el afán de molestar.

—Cuando el público protesta y le asiste la razón—como por lo general ocurre—entonces se experimenta un disgusto inmenso.

—¿Le gusta a usted leer?

—Mucho; me gusta leer muchísimo, y de los toros conozco todo cuanto se ha escrito sobre el particular, y leo todo cuanto se publica, pues en mis ratos de ocio no hago otra cosa.

—¿Pensó usted alguna vez en retirarse?

—Hasta este momento no pensé en nada de eso; y mientras conserve las facultades que hoy tengo, y mientras los públicos sigan dispensándome el favor que en la actualidad me dispensan, he de permanecer en el ejercicio activo.

—¿Caramba, me felicito de esa noticia.

—Sí; eso es lo que pienso y lo que haré.

—¿Recibe usted muchas cartas de mujeres?

—A esa pregunta si que no le puedo contestar, mi querido amigo.

—¿Por qué no?

—Pudiera interpretarse de manera distinta.

—¿Yo tengo noticia que son muchas las cartas que usted recibe del bello sexo?

—Nada, que esa pregunta queda por contestar.

—¿Está usted enamorado?

—Como un toro.

—¿Excelente.

—De las actrices actuales, ¿cuál es la que más le gusta; es decir, la que considera mejor?

—Margarita Xirgu es una artista de extraordinario valimiento; yo la conceptúo como una verdadera gloria.

—Exacto, y la crítica también. Y hablando así de cosas, ¿qué piensa hacer cuando llegue el momento de su retirada; en qué forma lo hará?

—De esto, ya le dije antes que nada tengo pensado todavía; pero cuando llegue ese momento, lo haré matando seis toros en las plazas de Madrid y Sevilla. Pero ya le digo que de esto nada he decidido, pues por ahora de ello no hay que hablar.

—¿Le gusta mucho la vida del campo?

—Mucho. Cuando me retire (ya le voy a decir algo respecto a mi retirada), pienso ser agricultor, cultivar la tierra utilizando máquinas. Esto me gusta extraordinariamente.

—¿Cuántas orejas ha cortado en la plaza de Madrid?

—Once orejas.

—¿Y en poco tiempo?

—Desde el 5 de junio de 1913 al 30 de mayo de 1917.

—¿Cuándo experimentó usted la mayor sensación de su vida artística?

—El día que debí en la plaza de Madrid y el día que me concedieron en dicha plaza la primera oreja. El toro era de Saltillo; experimenté una verdadera alegría.

—¿Aspira usted a ser millonario?

—Nada de eso; con el capital que poseo puedo vivir ya divinamente.

Hablando con Pastora Imperio

La genial artista, cautivadora de los públicos, se encuentra en Madrid recluida en su domicilio desde hace cinco meses para atender a la curación de una dolencia que la impide dedicarse a su trabajo.

En estos momentos, en los que la atención pública está fija en la terrible desgracia que sufre en intenso dolor a la familia de los Gómez Ortega, es de gran interés periodístico una entrevista con la singular artista.

Nuestro deber informativo nos lleva hasta la casa número 32 de la calle de Zurbarán, hermoso edificio, de nueva construcción, en el que tiene su domicilio Pastora Imperio.

Penetramos en el elegante portal, y un portero, de librea, a quien interrogamos, nos dice que don Pastora vive en el piso quinto, izquierda.

El ascensor no funciona. Reposadamente vamos salvando uno a uno los múltiples escalones, todos ellos de mármol, excelentemente cuidados y denotadores de aristocrática vivienda. Llegamos al piso y nos encontramos enfrentados con una puerta de cristal esmerilado, recamada de barrotes de hierro.

Una sirvienta pizpireta y menudita descorre un ventanillo, y por él entregamos nuestra tarjeta, a la vez que indicamos el objeto de nuestra visita.

Desaparece la criada pizpireta y menudita y a poco vuelve, franqueándonos la puerta de entrada; salvamos un pasillo elegante y coqueto y nos instalamos en un gabinete lujosamente amueblado.

Colocado por encima de una soberbia pianola se destaca un retrato al óleo de la genial artista.

A poco de esperar aparece Pastora, radiante de belleza, mostrando en su rostro la huella de intenso dolor.

—Usted sabrá perdonarnos, Pastora; nuestro deber informativo nos obliga a llegar hasta aquí, quizá en momentos poco oportunos y un tanto molestos.

—Ustedes nunca modestan, son muy amables.

—Muchas gracias.

—La desgracia me la comunicaron particularmente; nuestras relaciones de familia no son muy buenas.

—Sentirlo. Anoche no se hizo comida en esta casa. ¡Era tan bueno José! Yo le quería mucho. ¡Cómo no iba a quererle si le conocí desde chiquitillo!

Los ojos de Pastora se cerraron de lágrimas, que resbalan por sus mejillas nacaradas.

Su cara, compungida, contrasta con el severo traje negro que viste, en el que se destaca un corazón con siete espadas, símbolo del hábito de la Soledad.

—Hace cuatro meses que he perdido a mi madre, y ahora este otro golpe, terrible, fatal.

—José era un padre para todos; le querían los miseros los grandes que los chicos; era muy amigo de sus amigos, buenísimo, buenísimo.

—Al enterarme de la terrible desgracia envié un telegrama a Parrita, expresando en él mi dolor, sincero, intenso.

—Si vive Gabriela, se hubiera vuelto loco; le quería con delirio.

—No creo que haya ningún diestro que ocupe el sitio que él dejó.

—Desde hace cinco meses he sufrido dos operaciones en la rodilla derecha; pero estoy mucho mejor.

—Pienso reanudar mi trabajo en el próximo mes de agosto, ante el público madrileño, que me quiere mucho, y yo a él.

El llanto continúa humedeciendo las mejillas de Pastora; abandonamos nuestro sitio, y la singular artista nos acompaña hasta la puerta de la escalera, sin dejar de repetir:

—¡Qué desgracia! ¡¡Qué desgracia!!

Al dejar la elegante morada de Pastora dejamos tras sí una íntima estela de dolor.

A Talavera

Anoche mismo salieron para Talavera de la Reina una porción de automóviles, conduciendo amigos y deudos del torero.

En la calle de Alcalá, frente a Maxin's, se organizaron los convoyes. De allí salieron a las diez de la noche muchos autos conduciendo periodistas y aficionados. En el coche de don Francisco Avial salió éste, acompañado de algunos amigos del diestro.

También marchó a Talavera la tiple de Reina Victoria Consuelito Hidalgo, a quien acompañaba el doctor Devís.

Rafael el Gallo salió antes de las nueve. Primeramente había enviado en otro auto a su mozo de estochos, Antonio. A Rafael le acompañó su tío José Ortega.

Rafael ha regresado esta mañana, a las ocho y media, después de haber pasado la noche velando el cadáver de su hermano. Inmediatamente se metió en la cama, presa de una fuerte excitación nerviosa, dando orden de que no se recibiera a nadie.

Rafael el Gallo se hospeda en el Hotel Iberia.

Talavera, la vieja ciudad de rancio abolengo histórico, es una de las innumerables ciudades de Castilla casi ignoradas, por la cultura indiferente de esta época actual, que sabe sólo de Talavera vagas referencias de su cerámica. Y, sin embargo, Talavera de la Reina dista sólo de Madrid cien kilómetros por carretera, y ciento treinta y cinco por línea de ferrocarril.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

Tiene Talavera buenas plazas y calles, alumbradas con luz eléctrica, y otras más modestas y pintorescas en los barrios extramuros. Posee innumerables templos, edificios y monumentos de gran valor artístico e histórico. La muy noble y muy leal ciudad de Talavera de la Reina es cuna de muchos hombres célebres que, en virtud, ciencias, armas, y en todas las ramas del saber la dieron siempre esclarecido nombre: los Santos Mártires de Avila, Vicente, Sabina y Cristeta; el P. Juan de Mariana, a quien se ha erigido un monumento; fray Hernando de Talavera, el cardenal Gil de Albornoz, don Bernardino de Meneses, el cardenal arzobispo de Sevilla, García de Loaisa; su sobrino, el no menos sabio arzobispo primado; los Padilla; duques de Estrada, y el célebre agrónomo Gabriel Alonso de Herrera.

Talavera de la Reina, partido judicial de la provincia de Toledo, comprende treinta y dos Ayuntamientos; su población es de 47.814 habitantes. Está situada en la parte noroeste de la provincia, en los confines de Avila, a la derecha del río Tago, no lejos de la confluencia del Alberche y en un ameno valle y en el centro de la fértil vega que riegan las aguas de aquel río, donde hay preciosas huertas y almendros. Su paisaje es bello y variado, pues hacia el Norte se levanta una cortina montañosa.

EL CUMPLEAÑOS DE S. M. EL REY

MISA EN EL SALON DE TAPICES

Su Majestad el Rey ha celebrado hoy la fiesta de sus cumpleaños, que, como siempre, ha dado lugar a una entusiasta manifestación de simpatía a don Alfonso XIII, aunque no se ha verificado ningún acto oficial, exceptuando el banquete de gala.

La corrida del sábado fue una burla más

¡QUE FRESCURA!

La corrida celebrada el sábado último en la Plaza de Toros de Madrid, fué una franca manifestación del poco respeto que merece el público a los ganaderos, a las autoridades y a los toreros.

Lo ocurrido el sábado no merece una reñencia, sino un análisis del origen de todo ello.

Se pretende entre todos los referidos buscar una alteración de orden público cuyas consecuencias no puedan precisarse? Si así es no pueden hacerlo mejor, y de repetirlo, verán satisfechos sus planes.

El tremendo escándalo del sábado, que duró tanto como la corrida, ha servido a algunos para arremeter furiosamente contra la Empresa, y yo, guiado de un espíritu justiciero, no tengo más remedio que defenderla.

El ganado de donna Carmen de Federico, a excepción del quinto y algo el primero, que fueron pequeños, los demás estaban bien presentados y arremetían a los caballos pronto y de largo.

¿Puede una Empresa hacer otra cosa que elegir buenos tipos y revisar historia de fienta?

Para lo otro, para la sanidad y demás circunstancias existen los subdelegados de Veterinaria, que cobran una cantidad de las Empresas por cada res que reconocen, como si ésta reclamase sus servicios, cuando son unos enviados por la Dirección general de Seguridad.

Todo el ganado de donna Carmen, suponemos que sería reconocido en los corrales, suponemos que con los veterinarios se hallaría la autoridad y el representante del ganadero, y suponemos también que verían que los seis toros cojeaban de las cuatro patas, lo que hacía sospechar que estuvieran atacados de glosopodia, y, por lo tanto, no eran lidiabiles, viéndose bien claramente en el primero que, dolorido de las pesadas, se tambaleó por dos veces, siendo apuñalado.

¿Qué multa se ha impuesto a esos reincidentes técnicos, que hace pocas corridas dieron lugar a otro conflicto parecido al del sábado? ¿Pero los llamaron entonces a la Dirección general de Seguridad al siguiente día por la noche? ¿Para aconsejarles que repitiesen la suerte?

¿Desconoció el ganadero la inutilidad de sus toros?

Además, ¿qué castigo ha impuesto el director general de Seguridad al subdelegado suyo que presidia, por lo hecho en el primer toro, considerando que le pisesen y banderillas en la enorme protesta del público y de la manifiesta cojera de los toros?

El presidente es un funcionario de la Dirección general que debe tener el tacto de evitar los grandes conflictos, y ese señor, a quien desconocemos, no lo evitó; fué la ruina del público, lo que no sirvió de freno a la indignación, dando lugar, por la incomprensible tolerancia de la presidencia a que una Comisión de espectadores subiese al palco presidencial a protestar.

De los lidiadores, nada diré. Los tres toros sustitutos de los que fueron al corral... tuvieron de todo.

Señor director general de Seguridad, no olvide que los juegos de ganaderos, veterinarios, toreros y autoridades para con el público han de ocasionar graves conflictos. Obligue a que todos despierten su celo, pues los intereses del público son sagrados, y de continuar las tolerancias, carecerá de buena moral cuando la indignación popular estalle.

J. M. SEMBI

LOS NUEVOS FUNCIONARIOS

JUAN JOSE RUANO

Antes de tomar posesión del cargo el nuevo subsecretario del Ministerio de la Gobernación, excelentísimo señor don Juan José Ruano de la Sota.

La noticia merece un comentario, porque la designación del señor Ruano para la Subsecretaría de Gobernación es un indiscutible acierto del Gobierno. A la labor intensa realizada en la Dirección general de Obras Públicas, y más recientemente en la Dirección general de Comunicaciones, que el nuevo subsecretario un gran prestigio político, jurado profundamente en toda la provincia de Santander.

Diputado a Cortes desde 1914, sus intervenciones en los debates parlamentarios han sido siempre felices, porque se han distinguido por una bien preparada competencia, como lo demostró cuando defendió con el señor Cambó sobre la electrificación del ferrocarril del puerto de Pajares. Su intervención última en las tarifas ferroviarias le granjeó el aplauso de aquellas clases que, como las mercantiles, tenían más estudiado el fondo del asunto, dándose el caso, único y singular, que técnicos en la materia proclamasen espontáneamente que las enmiendas del señor Ruano se imponían por sí mismas. Este es el nuevo subsecretario del Ministerio de la Gobernación.

Jurista notable, hombre fácil y consono, hombre de temple y de corazón dotado de extraordinarias facultades, llega a la Subsecretaría por abnegación, por patriotismo, por disciplina. Es acreedor a más alto respeto, porque sus merecimientos hacen pensar a todos los que sabemos lo que vale que sólo tendrán justa recompensa cuando sea llamado a los Consejos de la Corona, porque Juan José Ruano es la más firme promesa de un gran ministro, de lo que se dice todo un ministro. El tiempo ha de confirmar estas esperanzas para bien de la Patria y de la Corona.

LA "GACETA"

Presidencia del Consejo de Ministros.—Ley disponiendo que el nuevo Censo de la población de España se verifique el 31 de diciembre de 1920.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.—Real decreto aprobando el reglamento para el régimen y funcionamiento del Museo Nacional del Prado.

Ministerio de Fomento.—Real decreto modificando la división del cargo de vocal rector del Consejo Superior de Fomento de don Carlos Castel y González.

Otro nombrando vocal rector del Consejo Superior de Fomento a don Manuel Fox y Benjaldy de Quirós.

Ministerio de Gracia y Justicia.—Real orden admitiendo a don Felipe Sánchez Lomán la renuncia del cargo de vocal del

Información de Barcelona

707 TELEGRAMA

UN CRIMEN. Comunican de Manlleu que ha causado allí gran sensación un repugnante crimen realizado en condiciones emocionantes.

La señorita Dolores Valencia, hija del conocido agricultor Juan Valencia, que vive en la casa de campo Manso Reig, se dirigió tranquilamente al pueblo, con objeto de ir a misa, acompañada de dos jóvenes hermanos suyos. Antes de llegar al pueblo encontraron a Alfonso Serra Noguer, natural de Santa María de Corcó y salido al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro.

Los chicos, aterrorizados, echaron a correr a su casa para dar cuenta de lo ocurrido. Se personó su padre en el lugar del siniestro, encontrando a su hija muerta y al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro, empezó a darle cuchilladas al encuentro.

Por orden del Juzgado fué llevado el cadáver de Dolores al cementerio. El cadáver presentaba catorce heridas en el cuerpo y cuello.

El criminal autor del hecho fué conducido al hospital, en donde está custodiado por la Guardia Civil.

Se ignoran los motivos. Contaba la desgraciada Valencia veintidós años de edad y era muy apreciada de las personas que la trataban, por su carácter ingenuo y amable.

¿SERÁ POSIBLE? EL HONOR PATRIO, INDEFENSO. Con el título «Hacia el epílogo de una farsa», escribe un diario local.

«Pasó la tormenta... Los entusiasmos se han amortiguado y las aguas vuelven a sus antiguos cauces. Las oligarquías centralistas y catalanistas, han llegado a un acuerdo, es decir, se han entendido de nuevo mediante un pastel confeccionado por los señores Bertrán y Musitu y Garriga Massó, que Dato ha aceptado encantado de endulzar su nueva vida ministerial.

Ausentes los señores Cambó y Ventosa, que se hallan en Alemania alegando en cosas tan románticas como eso del Consejo bancario, se encargaron de la difícil misión de reducir al tirano por medios persuasivos—ya que para los otros les faltan arrestos y gente dispuesta a demostrar que no les faltan—el diputado por Villanova y Geltrú y el aún comisario de ferrocarriles con 20.000 pesetas de sueldo.

Varios días han durado las negociaciones para evitar que el decreto anunciado por Bergamini respecto al funcionamiento de los organismos provinciales fuera llevado a Consejo de ministros. Por fin se consiguió el señor Dato una demora hasta realización del anunciado empréstito de la Mancomunidad, en la publicación de dicho decreto. La ofensiva ha quedado reducida a una falsa alarma.

La Prensa afecta a la Lliga, está ya alborozada en este reaver de la calma en las relaciones entre el Poder Central y el Poder regional. Por de pronto, nada de hacer la cuestión esencial de las pesetas, y sea el anunciado empréstito, con lo cual los nacionalistas se dan por satisfechos, aunque la dignidad ciudadana y el ya supuesto prestigio de las autoridades populares queden por los suelos.

LOS ATENTADOS SOCIALES. Continúa activamente el Juzgado de la Audiencia, secretario del señor Florensa, instruyendo diligencias para la identificación del cadáver del hombre que fué asesinado en la calle Mediana de San Pedro el miércoles, día 6 del corriente.

Como se recordará, nosotros dijimos en un principio que el muerto era Francisco Barro Espejo; pero días después se nos aseguró que el muerto se llamaba Manuel Grau Aliaga, y que había sido identificado por su viuda; y ahora resulta que el asesinado era, como afirmamos, Francisco Barro Espejo, y que la causa de su muerte fué pertenecer a la policía especial del barón de Koenig.

Así, por lo menos, lo aseguran algunas personas de Reus, que han visto el retrato del muerto.

—El juez del Sur, señor Echegarri, con el secretario, señor Valls, estuvo ayer tarde en la cárcel recibiendo indagatorias a los detenidos Enrique Santiago Agar, Alfonso Miguel Martorell, Victoriano Martínez Abarcá y Bartolomé Labrás García, autores los dos primeros, y presuntos complicados los últimos, del asesinato de Pedro Torrens Capdevila, que como tal ha sido identificado por varias personas.

Los detenidos se ratificaron en sus primeras declaraciones, negando toda participación en el hecho.

Sin embargo, hay varios testigos que afirman que Santiago y Miguel son los autores de la muerte de Torrens. Los dos continúan incommunicados, y probablemente se verificará una diligencia de reconocimiento en rueda de presos, y un cargo.

El propio juez ha dictado auto de procesamiento y prisión para los detenidos Enrique Santiago Agar y Alfonso Miguel Martorell, y de libertad para Victoriano Martínez Abarcá y Bartolomé Labrás García, por no resultar probada la participación de estos dos últimos en dicho crimen.

FALSO ABOGADO. Ha sido detenido y conducido al Juzgado, en cuyos calabozos quedó detenido, Pedro Mártil Honis, que para poder comunicar con los presos en la cárcel, usaba el nombre de un conocido abogado de esta ciudad.

PETICIONES DE LOS «CHAUFFEURS». El gremio de chauffeurs de Barcelona ha presentado a sus patronos unas nuevas bases de trabajo, en las cuales les solicitan, entre otras cosas, las mejoras siguientes:

Sueldo mínimo de 45 pesetas semanales, más el 10 por 100 en servicios de carreteras; jornada de diez horas; para los coches de alono, el sueldo será de 50 pesetas semanales; para los coches de lujo, el sueldo será de 60 pesetas semanales y una peseta por hora extraordinaria, siendo horas extraordinarias las comprendidas desde las ocho de la noche a las doce de la misma; y para los servicios de Casino, el sueldo será de 45 pesetas semanales, más una peseta por hora extraordinaria.

Se concede a los patronos un plazo de ocho días para que contesten si aceptan las bases de referencia.

LOS PELITOS SOCIETARIOS. A petición del fiscal de Su Majestad, los Juzgados de primera instancia e instrucción, de Barcelona, están formulando estadísticas con el número de sumarios por delitos de carácter social, nombres y número de procesados, nombres de las víctimas y día, mes y lugar en que se cometió el delito.

El estado comprende los sumarios instruidos desde el mes de abril del año pasado hasta últimos de igual mes del año corriente.

El número de sumarios excede de noventa, habiendo sido los Juzgados de la Concepción, Oeste y Sur los que mayor número de ellos han instruido.

LIBERTAD CON FIANZA. Habiendo prestado la fianza de 1.000 pesetas que se le exigía, ha sido puesto en libertad provisional el estudiante de Farmacia don José María de Dalmases y Maciá, acusado de insultos a la Patria.

JUEZ EXPEDIENTADO. Han regresado de Girona el juez del distrito del Sur, señor González Echegarri, con el secretario, don Silverio Valls, nombrados para instruir expediente al juez de dicha capital.

El expediente, de carácter gubernativo, contra dicho juez, es debido a cuestiones políticas.

EL GRAN CONFLICTO

MADRID SIN PAN

GRAVE DENUNCIA. ¿SE BUSCA EL CONFLICTO PARA AUMENTAR EL NEGOCIO? LA TASA DE LAS RACIONES. VUELVEN LAS COLAS. ESTACAZOS Y A OTRA COSA. EL PAN UNICO

EL DIA DE AYER. Como el sábado escaseó el pan en toda Madrid y faltó en algunas casas, limitándose las raciones en muchos cafés, restaurantes y casinos, acudió la gente ayer desde muy temprano a las puertas de las tahonas y despachos en demanda de algunas libras de trigo, que por consecuencia de nuestros flamantes tenientes de alcalde nos venden de tamaño un poco más pequeño que un polvorón, pero casi negro, crudo e indigesto.

Muchos despachos no abrieron sus puertas, y en los de las tahonas se formaron colas, siendo en varias tal la aglomeración de gente que los guardas no podían mantener el orden, llegando a haber estacazos, como sucedió en la calle de Alcalá, esquina a la de Francisco Morón.

En todos los cafés y fondas solamente se daba un panecillo a cada parroquiano que almorbata o coma, y en los barrios extremos llegó a faltar el pan en absoluto.

Los tahoneros se disculpan con la falta de harinas; pero el Sindicato de las Artes blancas alimenticias afirma que hay sobrante, pero que los tahoneros y fabricantes la escamotean para venderla a precios fabulosos, burlando la intervención oficial, afirmando dicho Sindicato que lo que buscan esos acaparadores es provocar un conflicto para que se anule la tasa y obtener mayores utilidades.

La denuncia es de tal gravedad, que requiere una enérgica intervención de las autoridades para depurar lo que haya de cierto, y si lo denunciado se confirmase, encarecer al explotador canalla del hambre del pueblo.

Como están demostrando los hechos, aquí sólo se trata de explotar al vecindario madrileño, y creemos ha llegado el momento de implantar el pan único, como ya se ha producido en el Ayuntamiento, y, sobre todo, prohibir en absoluto la venta del pan que no sea pesado; esto es, que quien vaya a por un kilo de pan se le den mil gramos, sea en panes, panecillos o libretas, pero que obligatoriamente se pese.

El mal es grande, y requiere un gran remedio. Además, como este conflicto ya es viejo, el Ayuntamiento, imprevisor, debía haber instalado ayer los expendios municipales de pan en todos los mercados, Tenencias de Alcaldías e Inspecciones sanitarias.

¿Qué dicen ahora ante el conflicto actual el marqués de Griñalba y el conde de Limpias? ¿No recuerdan que se lo anunciaron hace varios días?

COACCIONES. Según referencias que a nosotros llegan, pero que no hemos podido confirmar, los obreros de Artes blancas alimenticias se han negado esta mañana a que de algunas tahonas, en donde, por cierto, se ha elaborado muy poca cantidad, se saque pan para ser expendido en los despachos.

EL GOBERNADOR. El gobernador civil, marqués de Griñalba, no ha estado hoy en su despacho oficial, por haberse dedicado a continuar sus gestiones cerca de los huelguistas y de los patronos.

NOTICIAS

Sociedad de Vecinos del Barrio de Entrevías, de Valdecarlos. Hemos recibido la Memoria del ejercicio de 1919, de esta Sociedad, que, esmeradamente impresa, ha tenido la bondad de enviarnos su digno presidente.

Contiene la misma, perfectamente documentada, cuantas gestiones ha realizado su Junta directiva. Tales son las concernientes a la urbanización de la Avenida de Entrevías; repoblación forestal de la barriada; mejoras de cultura y hogar del Patronato de Enseñanza y Cultura del Barrio; campaña contra el lamentable abastecimiento de aguas de la localidad, asunto importante éste en que el Gobierno debe interesarse; y el Ayuntamiento de Valdecarlos, muy especialmente, por los graves males que acarrea la contaminación de la súpida dirigida en octubre de 1918 al Ayuntamiento de Madrid solicitando se construya un pontón, cuando menos, sobre el Atrabonal, facilitando el acceso de la calle de Méndez Alvaro al Camino de Yeseros, que hoy se verifica peligrosamente, por medio de una tablón; rebaja de tarifas de tranvías; súplica dirigida a la Compañía del Metropolitano Alfonso XIII; creación de una sección de Montepío en la Sociedad; balance de cuentas, etc., etc.

Es letrado de la Sociedad don Avelino Fernández de la Poza.

Forman la Junta directiva don Vicente Tarodo López, presidente; don Joaquín Ferrer Barrio, vicepresidente; don Rafael Marqués Bermejo, secretario general; don Manuel Laguna, vicesecretario; don Felipe Estaire, tesorero; don Joaquín Blasco Santos, contador; y don Ramón Martínez Santiago, don Castro Ortega Ayuso, don Eugenio Pérez Rodríguez, don José Moreno Ramírez y don Baldino Pérez Casado, vocales.

La futura reacción. Ayer domingo dió don Manuel Hilario Ayuso su anunciada conferencia en el Fomento de las Artes. Claro y conciso, culto y enérgico, ha hecho alarde de vastos conocimientos históricos y sociológicos, para venir en conclusión de que sólo la libertad puede salvar a las sociedades de este máximo de desorganización que actualmente sufren todas las naciones.

Fué muy felicitado al final de su elocuente disertación, así como también la Directiva de la Sección Cultural Científico-literaria.

EL MUNDO

CONFlictos Sociales

Huelgas actuales y huelgas futuras. EL RAMO DE CONSTRUCCION

En la Casa del Pueblo se reunió la Sociedad de albañiles El Trabajo, con el fin de que la Comisión diese cuenta del estado de las negociaciones en las peticiones de mejoras hechas a los patronos.

La Comisión manifestó que a la comunicación enviada a la Federación patronal conteniendo las peticiones de mejoras y dando un plazo para contestar hasta el día 10, la patronal, con fecha 7, contestó diciendo que para dicha fecha no le era posible hacerlo concretamente, porque necesitaba consultar con elementos que tienen intereses relacionados con la edificación.

Se acordó dar a la patronal de plazo para contestar a las bases hasta el próximo jueves, día 20.

Se acordó reunirse dicho día para conocer el resultado.

Las peticiones hechas por los obreros albañiles son las siguientes:

Primera. Aumento del 25 por 100 en todos los jornales.

Segunda. En caso de accidente del trabajo, abono del jornal íntegro; y

Tercera. Abono del jornal durante el tiempo que se pierda en el reconocimiento médico.

GESTIONES DEL GOBERNADOR. Continúa el gobernador civil, marqués de Griñalba, sus gestiones encaminadas a resolver las huelgas recientemente planteadas en Madrid.

En las conferencias celebradas con los obreros peluqueros, sólo quedó pendiente el punto que se refiere a la apertura de peluquerías los domingos. Confía el gobernador en que dicha huelga llegará a un pronto término.

La Sociedad del Arte Culinario ha presentado un oficio anunciando la huelga de sus afiliados, que solicitan el cumplimiento de la jornada de ocho horas y mejoras en los salarios.

En cuanto a la fábrica de galletas La Fortuna, no ha sido posible llegar a un acuerdo entre patronos y obreros, por lo que aquella abrirá de nuevo mañana, a pesar de la anunciada oposición y amenaza de huelga general de los obreros de artes blancas alimenticias.

RESPUESTAS

Los guardias de Seguridad

Don A. V. C.—Su instancia de 1 de diciembre de 1919 fué cursada; se le avisó a usted por la Dirección General de Seguridad en diciembre para acudir a examinarse, pero no se presentó, pues debía haberlo hecho el día 22 del referido mes.

Don F. R. C.—Después de su reintegro, una vez cumplida la renuncia, se le colocó en el lugar que correspondía, y hoy tiene el número 1.240.

Don J. B. C.—La licencia que desea no le puede ser concedida, porque no la tiene solicitada. Pidala, y seguramente se le concederá.

J. M. S.

TEATROS DE MADRID

Espectáculos para mañana

COMEDIA.—(Compañía cómico dramática).—A las diez y cuarto, Los cuclotes.

REINA VICTORIA.—A las seis y media (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles. A las diez y tres cuartos (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles.

APOLLO.—A las diez y media, Trampa y cartón. A las diez y media, La conquista de la gloria.

CENTRO.—A las diez y cuarto, Los nuevos ricos y Blanca y Negro, revista ilustrada.

CIRCO PARISS.—A las nueve y tres cuartos de la noche, grandes función, dedicada a las fortunas. Debut, Simmy Fletcher y toda la gran compañía internacional de circo que dirige L. Pariss.

NOVEDADES.—Día de moda. A las seis, La oración de la vida. A las diez y cuarto, El agua del Manzanares o Cuando el río suena. A las nueve y cuarto, La genial. A las diez y media, El santo de la fealdad. A las once y tres cuartos, El amigo Melquíades. Por la noche muere el pez.

PROYECCIONES.—Elmo el Pedernero (séptima jornada, increíbles aventuras, por la incomparable Lucille Lowel). Dora o las espías (precioso e interesante drama, ejecutado por Vera Vergan y Gustavo Serenas, programa Unión. De plazerde a héroe (cómic, muy gracioso, dos partes).

ROYALTY.—Siempre estreno. Espada de Dama, segunda y tercera jornadas, final, éxito de Malocwa. La mujer del metro, creación dramática de Paulina Froland. Grog, se casa, dibujos grotescos. Charlot, saquear, conquisquina.

MADRID CINEMA.—Todo el programa Royalty.

EL MUNDO

CONFlictos Sociales

Huelgas actuales y huelgas futuras. EL RAMO DE CONSTRUCCION

En la Casa del Pueblo se reunió la Sociedad de albañiles El Trabajo, con el fin de que la Comisión diese cuenta del estado de las negociaciones en las peticiones de mejoras hechas a los patronos.

La Comisión manifestó que a la comunicación enviada a la Federación patronal conteniendo las peticiones de mejoras y dando un plazo para contestar hasta el día 10, la patronal, con fecha 7, contestó diciendo que para dicha fecha no le era posible hacerlo concretamente, porque necesitaba consultar con elementos que tienen intereses relacionados con la edificación.

Se acordó dar a la patronal de plazo para contestar a las bases hasta el próximo jueves, día 20.

Se acordó reunirse dicho día para conocer el resultado.

Las peticiones hechas por los obreros albañiles son las siguientes:

Primera. Aumento del 25 por 100 en todos los jornales.

Segunda. En caso de accidente del trabajo, abono del jornal íntegro; y

Tercera. Abono del jornal durante el tiempo que se pierda en el reconocimiento médico.

GESTIONES DEL GOBERNADOR. Continúa el gobernador civil, marqués de Griñalba, sus gestiones encaminadas a resolver las huelgas recientemente planteadas en Madrid.

En las conferencias celebradas con los obreros peluqueros, sólo quedó pendiente el punto que se refiere a la apertura de peluquerías los domingos. Confía el gobernador en que dicha huelga llegará a un pronto término.

La Sociedad del Arte Culinario ha presentado un oficio anunciando la huelga de sus afiliados, que solicitan el cumplimiento de la jornada de ocho horas y mejoras en los salarios.

En cuanto a la fábrica de galletas La Fortuna, no ha sido posible llegar a un acuerdo entre patronos y obreros, por lo que aquella abrirá de nuevo mañana, a pesar de la anunciada oposición y amenaza de huelga general de los obreros de artes blancas alimenticias.

RESPUESTAS

Los guardias de Seguridad

Don A. V. C.—Su instancia de 1 de diciembre de 1919 fué cursada; se le avisó a usted por la Dirección General de Seguridad en diciembre para acudir a examinarse, pero no se presentó, pues debía haberlo hecho el día 22 del referido mes.

Don F. R. C.—Después de su reintegro, una vez cumplida la renuncia, se le colocó en el lugar que correspondía, y hoy tiene el número 1.240.

Don J. B. C.—La licencia que desea no le puede ser concedida, porque no la tiene solicitada. Pidala, y seguramente se le concederá.

J. M. S.

TEATROS DE MADRID

Espectáculos para mañana

COMEDIA.—(Compañía cómico dramática).—A las diez y cuarto, Los cuclotes.

REINA VICTORIA.—A las seis y media (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles. A las diez y tres cuartos (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles.

APOLLO.—A las diez y media, Trampa y cartón. A las diez y media, La conquista de la gloria.

CENTRO.—A las diez y cuarto, Los nuevos ricos y Blanca y Negro, revista ilustrada.

CIRCO PARISS.—A las nueve y tres cuartos de la noche, grandes función, dedicada a las fortunas. Debut, Simmy Fletcher y toda la gran compañía internacional de circo que dirige L. Pariss.

NOVEDADES.—Día de moda. A las seis, La oración de la vida. A las diez y cuarto, El agua del Manzanares o Cuando el río suena. A las nueve y cuarto, La genial. A las diez y media, El santo de la fealdad. A las once y tres cuartos, El amigo Melquíades. Por la noche muere el pez.

PROYECCIONES.—Elmo el Pedernero (séptima jornada, increíbles aventuras, por la incomparable Lucille Lowel). Dora o las espías (precioso e interesante drama, ejecutado por Vera Vergan y Gustavo Serenas, programa Unión. De plazerde a héroe (cómic, muy gracioso, dos partes).

ROYALTY.—Siempre estreno. Espada de Dama, segunda y tercera jornadas, final, éxito de Malocwa. La mujer del metro, creación dramática de Paulina Froland. Grog, se casa, dibujos grotescos. Charlot, saquear, conquisquina.

MADRID CINEMA.—Todo el programa Royalty.

EL MUNDO

CONFlictos Sociales

Huelgas actuales y huelgas futuras. EL RAMO DE CONSTRUCCION

En la Casa del Pueblo se reunió la Sociedad de albañiles El Trabajo, con el fin de que la Comisión diese cuenta del estado de las negociaciones en las peticiones de mejoras hechas a los patronos.

La Comisión manifestó que a la comunicación enviada a la Federación patronal conteniendo las peticiones de mejoras y dando un plazo para contestar hasta el día 10, la patronal, con fecha 7, contestó diciendo que para dicha fecha no le era posible hacerlo concretamente, porque necesitaba consultar con elementos que tienen intereses relacionados con la edificación.

Se acordó dar a la patronal de plazo para contestar a las bases hasta el próximo jueves, día 20.

Se acordó reunirse dicho día para conocer el resultado.

Las peticiones hechas por los obreros albañiles son las siguientes:

Primera. Aumento del 25 por 100 en todos los jornales.

Segunda. En caso de accidente del trabajo, abono del jornal íntegro; y

Tercera. Abono del jornal durante el tiempo que se pierda en el reconocimiento médico.

GESTIONES DEL GOBERNADOR. Continúa el gobernador civil, marqués de Griñalba, sus gestiones encaminadas a resolver las huelgas recientemente planteadas en Madrid.

En las conferencias celebradas con los obreros peluqueros, sólo quedó pendiente el punto que se refiere a la apertura de peluquerías los domingos. Confía el gobernador en que dicha huelga llegará a un pronto término.

La Sociedad del Arte Culinario ha presentado un oficio anunciando la huelga de sus afiliados, que solicitan el cumplimiento de la jornada de ocho horas y mejoras en los salarios.

En cuanto a la fábrica de galletas La Fortuna, no ha sido posible llegar a un acuerdo entre patronos y obreros, por lo que aquella abrirá de nuevo mañana, a pesar de la anunciada oposición y amenaza de huelga general de los obreros de artes blancas alimenticias.

RESPUESTAS

Los guardias de Seguridad

Don A. V. C.—Su instancia de 1 de diciembre de 1919 fué cursada; se le avisó a usted por la Dirección General de Seguridad en diciembre para acudir a examinarse, pero no se presentó, pues debía haberlo hecho el día 22 del referido mes.

Don F. R. C.—Después de su reintegro, una vez cumplida la renuncia, se le colocó en el lugar que correspondía, y hoy tiene el número 1.240.

Don J. B. C.—La licencia que desea no le puede ser concedida, porque no la tiene solicitada. Pidala, y seguramente se le concederá.

J. M. S.

TEATROS DE MADRID

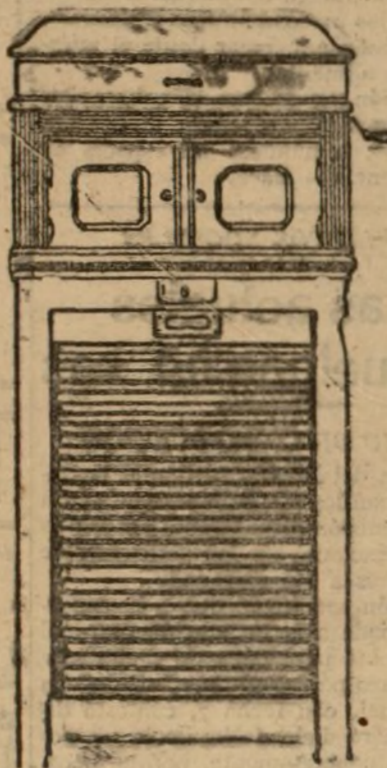
Espectáculos para mañana

COMEDIA.—(Compañía cómico dramática).—A las diez y cuarto, Los cuclotes.

REINA VICTORIA.—A las seis y media (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles. A las diez y tres cuartos (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles.

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA
J. Hernández y García Adrover
(S. en C.)
SUCESORES DE REDONDO CARRETAS, 39.-MADRID
Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite, dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.
Casa fundada en 1880
La mejor garantía que existe.

Agencia
"ODEON"
Venta a plazos con precios de contado
Pídanse catálogos a
"ODEON"
PRECIADOS, 1
MADRID



ASTEINZA Y COMPAÑIA
Seguros, carbones ingleses y nacionales.
Minerales, consignaciones y fletamentos.
Casa central: Bilbao.-Sendeja, G.
Sucursales: BARCELONA
VALENCIA-MÁLAGA-PA-
SAJES-AVILES
Representante en Cardiff:
Señores POWELL & MARTINEZ Ltd.

Anunciese usted en este periódico

REMEDIO ANTISEPTICO
de incomparable eficacia
SON LAS
PASTILLAS VALDA
que
EVITAN Y CURAN
la Tos, los Resfriados
Afecciones de la Garganta recientes ó inveteradas
Bronquitis agudas ó crónicas, Catarrs,
Grippe, Trancoso, Asma, etc.
PERO HAY QUE TENER ESPECIAL CUIDADO
de no EMPLEAR más que
LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA
PEDIRLAS, EXIGIRLAS
en todas las Farmacias
en CAJAS de Ptas. 1.50
CON EL NOMBRE
VALDA en la tapa
AGENTES GENERALES: VICENTE FERRER Y C.
BARCELONA

Automóviles OVERLAND y DIETRICH Camiones GARFORD y tractores
Talleres y garage EXCELSIOR: Alvaros de Baena, 7
Exposición: Paseo de Recoletos, 14. Teléf. 8. 426.

EL MUNDO
José María de Boét
GERENTE
Andrés de Boét DIRECTOR Cristóbal Mataix ADMINISTRADOR
PRECIOS DE SUSCRIPCION
Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 5 pesetas trimestre; 10
semestre; año, 18.—Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.
Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40. Países
no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 50.
TARIFA DE ANUNCIOS
Reclamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo
ocho.—Noticias: Dos pesetas línea en tercera plana.
Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40
céntimos. Comunicados e informacio-
nes, a precios convencionales.
Redacción y Administración
Cervantes, 19
TELEFONO NUM. 2.271 MADRID APARTADO NUM. 430

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya
Fábrica de productos químicos y abonos minerales.
Apropiados para todos los cultivos.
Sulfato de amoníaco. Nitrato de sosa.
Sulfato de hierro. Sulfato de cobre.
"PEÑARROYA" -98|99.
DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA:
Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya
Plaza de Cánovas, 1.—MADRID
TELEGRAMAS: POLLUX. TELEFONO NUMERO 3.410. APARTADO DE CORREOS, 413

BANCO DE CARTAGENA
Capital completamente desembolsado:
10.000.000 de pesetas
Fondo de reserva: **Pesetas 1.600.000**
Casa central en Madrid:
Nicolás María Rivero, 11
Sucursales en CARTAGENA, MURCIA, SEVILLA, ALICANTE
HUELVA, CÁDIZ, LORCA, LA UNION, AGUILAS, ORIHUELA
MAZARRON, CIEZA, CARAVACA, MELILLA, BELLIN, BLICH
YECLA Y TOTANA
Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:
Cuentas corrientes disponibles a la vista, 1 por 100 anual.
Idem id. id. a ocho días, 1,25 idem.
Idem id. id. a treinta días, 1,50 idem.
Imposiciones a fecha fija, 2 idem.
En su CAJA DE AHORROS abona interés a razón del tres por cien-
to anual.
Facilita cheques, letras, giros telegráficos y cartas de crédito en toda
clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.
Compra y vende monedas y billetes extranjeros.

Compañía Española de Seguros Marítimos
"WENCESLAO"
Capital: **5.000.000 de pesetas**
Rambla de Santa Mónica, 12, principal
BARCELONA

Ideal Rosales La Torre Magnética
Paseo de Rosales, 24
Lujoso Casino
Variedades y super-rango des-
de las cuatro de la tarde en
adelante.
Cubiertos a cinco pesetas

Folleto de EL MUNDO

MARTIN GIL

MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE II

Novela histórica, original de Don Manuel Fernández y González

No se dijo una palabra. Carlos de Austria sujetó la mano del conde que había buscado la empuñadura de su espada, y le señaló la puerta secreta.
Al día siguiente se encontró el conde con una estocada en el pecho a orillas del Cifuentes, y a doña María postrada por la fiebre; seis meses después, el mismo día que un correo del emperador partía con letras para el conde de Cifuentes, su emba-
jador en Roma (fue en diciembre de 1534) la condesa daba a luz una niña; esa niña erais vos, doña Isabel. Pero estaba escri-
to que no debía sobrevivir vuestra madre a sus desgracias, sino para daros a luz y ofrecerlos a Dios en expiación de la des-
dichada culpa de vuestro origen el mismo día en que el emperador se embarcaba en Barcelona para la expedición de Túnez (30 de mayo de 1535); vuestra madre mu-
rió en mis brazos a punto que el conde volvía de su embajada de Roma, encargo que para todos fue una honra y para el conde un destierro.
Cuando el conde llegó al castillo le en-
contró enlutado, mudo; su hijo, que ya tenía seis años, acompañado de doña Francisca y doña Catalina, muy niñas aún, se agruparon a su alrededor, pálidos, aterrados, porque acababan de ver a su madre muerta; vos, únicamente, entre los brazos de vuestra nodriza, os sonreíais, vuestra corta edad no os permitía porque vuestra madre había muerto, conocer lo que había pasado.

El conde pasó entre sus hijos, acaricián-
dolos fríamente, se encerró en su aposen-
to y no salió de él sino para trasladarse a la corte.
Desde entonces se cubrió con el velo de dureza que le hace tan terrible, se de-
dicó a la lectura y se aisló enteramente.
En cuanto a vos, os miraba con un odio
instintivo, porque representabais para con-
 él a vuestra madre, y érais el eterno re-
cuerdo de la época más funesta de su vida.
Pero bajo la ruda corteza de su carác-
ter, el conde ocultaba un buen corazón, que si pensaba en sus momentos desespera-
dos el mal, nunca le practicaba.
Yo continué en la casa, bajo el mismo
pie y con las mismas consideraciones que
en tiempo de la condesa, y Garci-Yáñez,
inútil ya en el servicio del conde, fué en-
viado por éste a su hermano, que estaba
fugitivo en Roma, después del malaventu-
rado fracaso de los comuneros, y recomen-
dado para la educación de su sobrino don
Gastón de Silva, niño entonces de cinco
años.
He ahí la historia de esa puerta, señora.
—continuó el médico después de una pau-
sa—, he ahí cómo por Garci-Yáñez, vues-
tro primo puede conocer esa oculta entrada
y llegar hasta vos.
Nada más tenía que decir el doctor y en-
fó; doña Isabel permaneció con la cabeza
inclinada, como si pesase sobre ella la re-
velación que acababa de oír, y su pecho,
comprimido por la emoción, se elevaba
rápido y lleno de lágrimas.
Al fin, sus ojos se fijaron en el médico
con una expresión suprema, se arrojó en
sus brazos, reclinó la cabeza sobre su
hombro y rompió a llorar.
—Las lágrimas alivian al corazón—dijo
conmovido don Diego—, llorad, señora,
llorad.
—Pero vos cumpliréis el último encara-
go de mi madre—dijo doña Isabel sepa-
rándose de los brazos del médico, asiendo
sus manos y mirándole fijamente.
—Oh, sí; lo cumpliré en adelante como
lo he cumplido hasta aquí.
—Pues bien, aconsejádme, ¿qué debo
hacer?
—¡Aconsejar! ¿Queréis que os diga lo
que no habéis de hacer...? ¡Bah!, aconse-
jaos vos misma; ved lo que os conviene
mejor... No tenéis más porvenir que don
Guillén o el claustro.
—Pues el claustro mejor.
—Pero ya os he dicho que en el claustro
moriréis infaliblemente antes de un año.
—¿Y qué me importa?
—¿Qué os importa? Sois muy joven para
estar desesperada hasta ese punto; la mu-
erte será para vos un horrible martirio, por-
que no tenéis el corazón muerto; por el
contrario, le llenais de un amor inmenso,
¿no es cierto?
Doña Isabel bajó los ojos.
—Ese amor os hace luchar y la duda
acerca del camino que debéis seguir os des-
pedaza; pues bien, voy a daros un consejo
que me parece oportuno.
Doña Isabel levantó los ojos y miró al
doctor con impaciencia.
—No luchéis—continuó éste—, dejaos
llevar de los impulsos de vuestro corazón,
como el navegante que se ve perdido se
deja arrastrar del tiempo, ¿Amáis a don
Gastón?, esperadle. ¿Necesitáis para sa-
tisfacer vuestro corazón ser su esposa?,
sedlo.
—¿Pero y el voto?
—El voto, brava dificultad! Fingid que
os doblegais a la voluntad del conde, que
aceptais a don Guillén, y el conde se en-
cargará de todo.
—Pero eso es una falsedad.

—¿Acaso el conde no os aborrece?
Brotaron dos lágrimas de los ojos de do-
ña Isabel.
—Es triste verse aborrecido por una per-
sona a quien se ama; pero por desgracia
es demasiado cierto que el conde piensa
cobrar en vos lo que no pudo cobrar en
vuestra madre.
—Y bien, en caso de que don Gastón
viva.
—¿Dudáis aún?
—¡Es tan maravilloso lo que he visto!
—Supongamos que vive.
—En ese caso sería imposible un enla-
ce. ¿Cómo había de perdonarle el conde
esta farsa después de los justos motivos de
queja que tiene contra él?
Apoyó el médico su frente en la mano
como quien medita.
—Pues bien, a tantas consideraciones
—dijo al fin—, me considero vencido y no
sé qué aconsejaros. Haced lo que os plazca
mejor.
Oyóse entonces un rumor confuso que
partía del sitio donde estaba colocada la
puerta secreta.
—¿No os lo dije?—exclamó el médico—,
ahí tenéis a vuestro aparecido.
—¡Ah!
—Y no tardará cinco minutos.
—¡No es vaysis!—exclamó doña Isa-
bel—, ¡no me abandonéis!
—¿Y qué había yo de hacer aquí? No;
tarde o temprano, os conozco bien, acaba-
reis por hacer vuestra voluntad; hacedla,
pues, desde ahora.
—Pero...
—¡Diablo! ¡Adiós!, ya está ahí, le sien-
to subir por la escalera; en cuanto a mí,
desdichado, velaré por vos.
Y dicho esto, el médico se espacó, abrió
la puerta que conducía a la cámara, y la
cerró con gran cuidado.
Al mismo tiempo se abrió rechinando la
puerta secreta, y apareció un hombre, que
adelantó lentamente hasta el sitio en que
doña Isabel, apoyada en la mesa, iluminada
de lleno su semblante por la luz de la lám-
para, esperaba de pie y temblando, con el
rostro pálido y la mirada dilatada, lím-
pida, inmóvil y fija en el hombre que ade-
lantaba, cuyo rostro se ocultaba tras un

antifaz negro, y que se detuvo a tres pa-
sos de doña Isabel.
Su primer movimiento fué mirar en tor-
no suyo con recelo; dirigióse luego len-
tamente a las tres puertas de la estancia
y las cerró por dentro, después adelantó de
nuevo, se quitó el antifaz y la gorra, y apa-
reció don Gastón de Silva; pero no el don
Gastón de otras veces, ligero, superficial,
alegre y decididor, sino un hermoso joven
de semblante melancólico y reflexivo, en
cuyos ojos brillantes y elocuentes, se reve-
laba un amor inmenso y un respeto sin lí-
mites.
—¿Me conocéis, señora?—dijo al fin con
acento entrecortado.
Doña Isabel sintió dilatarse el corazón,
latiendo con fuerza como si fuese un pé-
ndulo de hierro impulsado por un poder-
so agente; sus ojos irradian una mirada
insensata; quiso huir, pero por un movi-
miento de atracción invencible cayó des-
mayada entre los brazos de don Gastón.
El doctor se retiró entonces de la puer-
ta y murmuró:
—Como su madre! ¡Si yo la hubiera
aconsejado, hubiera hecho buen uso de mis
consejos! ¡Quiera Dios que sea más feliz
que la pobre doña María!

matrimonio que él había proyectado y des-
seado, mientras le pareció que sería una
desgracia para doña Isabel, pero que le
mortificaba desde el punto en que pensó
que hacía con él su felicidad.
Don Juan había sufrido mucho; se había
visto obligado a aceptar por hijo el fruto
de los amores adúlteros de su esposa; había
tenido siempre delante de sí al fantasma
de la condesa en doña Isabel, que era el
trasunto perfecto de su madre, y sólo ha-
bía pasado algunos momentos tolerables
pensando en su venganza; pero ésta se le
huía de las manos cuando pensaba tocarla;
la dispensa se esperaba de un día a otro;
don Guillén había encargado las galas a
Venecia, y doña Isabel hablaba mucho del
porvenir de su enlace.
Don Guillén de Meneses parecía loca-
mente enamorado. Gentil y buen caballe-
ro, tenía todos los medios de agrandar y to-
das las condiciones para hacer de él un ma-
rido envidiable; su conversación era fácil,
discreta y amena, sabía contar sin impor-
tunidad lances de guerra, y sin escándalo
aventuras de amor; era un hábil jinete, un
excelente cazador, una buena espada; es-
cribía alguna vez versos medianos, pero
con arte y gusto; tocaba la guitarra y ba-
laba, ni tan poco que fuese un objeto inútil
en un sarao, ni tanto que se pusiese en ri-
dículo. Añádase a eso lo noble de su linaje
y lo cuantioso de sus rentas, y se compren-
derá bien por qué era digno de ser amado.
Poscía además, en gran manera, el arte
de dominar sus afectos, hasta el punto de
mostrarse cortés y afable con el joven don
César de Sandoval, esposo de doña Fran-
cisca de Silva, quien, como sabe el lector,
no era muy amigo del hidalgo.
Las razones que para esto tuviese don Ce-
sar nos son desconocidas; pero si pensá-
semos una noche en el gran salón del cas-
tillo después del rezo y antes de la cena,
en el momento en que se jugaba a las ta-
blas, se leía o se conversaba, por el que-
der que entonces tenía lugar, podía vis-
lumbrarse algo insignificante para un ex-
traño, pero elocuente y acusador para quien
abrigaba sospechas, las devoraba, y espe-
raba...
(Continuad.)
Propiedad de la casa Felipe G. Rois.