

ANDRES DE BOET
Director
IMPRENTA—ESTEREOTIPA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6
PARA ANUNCIOS Y REGLAMOS
en la Administración
No serán devueltos los originales.
SUCEDENTE: **DIAMUNDO**

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOËT.

TRES DERROTAS

Y así se llevó al paro a los panaderos, poniendo a Madrid en trance de carestía de pan y más principalmente al proletariado, para que los protestantes perdieran la luciga moralmente y estuvieran a punto de suicidándose.

EL GABINETE Y SUS FUNCIONARIOS

O MURIÓ CARRAN

Panel 1: A man in a suit and hat stands next to a bottle of "LITTO" and a box of "LITTO" cigarettes, looking at a small card.

Panel 2: The man is shown in a state of explosion, with smoke and debris around him.

Panel 3: The man is shown in a state of explosion, with smoke and debris around him.

Panel 4: The man is shown in a state of explosion, with smoke and debris around him.

TRES HERIDOS GRAVES

EL AUTO DEL REY DE GRECIA

DE MARRUECOS

Situación en la zona francesa

REGION DE TAZA

TERRITORIO DE BU DENIB
La propaganda del N'Gadi y de Ba Ali

TERRITORIO DE BU DENIB

INFORMES PARTICULARES

INFORMES PARTICULARES

ran el castigo a que se han hecho acreedores.

LO QUE HACE EL EX KAISER

LO QUE HACE EL EX KAISER

Guillermo, "schneider"

NZA?

¡SALUD Y... CAÑAMO!

LOS NUEVOS BROTES DE LA ALPARGATA.

Bien económica es la cosa: en un cachorro se echan diez céntimos de albayalde.

de cuero para el próximo invierno, porque dicen los zapateros que pronto un par de botas costará... ¡cien pesetas, como mínimo!

De modo que cúrate e

Un banquete
El domingo, 6 de junio, vamos a festejar a los chicos del Comité de la Liga con

Un banquet

dignos de agradecimiento los del Comité (por lo que hicieron y por lo que proyectan), y, sobre todo, el gran Mariano de Cavia, que es el que nos trajo las gallinas. ¡Recañamo, seamos equitativos!

brotó en *El Sol* y se reflejó

Se publicarán datos que probarán de m.

Se publicarán en todo indudable

El Casino de Autores prepara una fiesta muy simpática, que se celebrará en el teatro del Centro, con gran brillantez. Trátase de un baile al que el público asistirá con algaratas.

on alpargatas.

Para los del Comité de la Liga, en el Casino de Autores.
Tengo dos ideícas, y se las brindo a los
del Comité:

Tengo dos ideas, y se las b...
el Comité:

merienda y sus alpargatas, y al atardecer, todos a pie a Madrid, con una música al frente, para machacar el cañamo, a compás, con gracia y ruido.

¿Hace?... pues ¡salud y cáñamo!

RAGIRO

ESTUDIOS

Las danzas y canciones en España

IV

La danza tiene su origen en Grecia. Ya entre los griegos, había también cantores populares.

Las danzas de aquel tiempo semejabanse al fandango, de donde resulta que es éste uno de los bailes más primitivos.

En Constantinopla aparecen los narradores repentistas.

Los indios bailaban mientras se leía el poema de Ramayana.

La danza tiene existencia en el siglo VI. Sin salir de España, podían citarse como antedichos los trovadores que se acompañaban con la flauta.

El canto de cantejón, esencialmente napolitano, pasa a Asturias y se confunde con la gibrandina, el tordión y la pavana.

Aparecen después muchachos, entre ellos el zapateado, la zarabanda, el escaramuza, la chacona, el zoroongo, el pollo y la guaracha.

En 1780, el bailarín Sebastián Cerezo, dio a conocer el bolero.

De esta mezcla nació la malagueña.

Fieles intérpretes, lo mismo cantando que bailando, fueron las tres hermanas Micaela, Ana y Felicianita Andrade, conocidas por las tres graciosas.

Contra estos bailes españoles, ya he dicho que entablaron guerra los franceses. Francia nos daba como novedad sus desperdicios y en cambio ella se apropiaba de lo mejor de nuestra cosecha.

Carnicer fue uno de los músicos que más trabajaron por desterrar lo extranjero.

Los bailes nacionales pasaron a Andalucía y allí se desarrollaron, creando la granatína y la sevillana.

Cada región tenía su danza típica: gibrandina, balada, farra, pastorela, polonesa, sardana, biteria, auresen, muliera, roudó, palillos, jota, treznado, rueda, seguidilla.

España entera recibía el encanto de sus artistas.

Unas y otras generaciones se han recreado insaciablemente, sin pensar en la vida artificial del teatro; una vida de prosperidad, de abundancia, de éxito, pero de un artificialismo que no era el de los países que en el campo alejaban y cantaban con plena libertad; es decir, presentarse al público, darle a conocer su arte y volverse a casa. Pero tienen un deber; pesa sobre ellas algo que es como una sentenciencia, y la cumplían a lo largo de un camino de risas y cantares.

De algunos de los bailes primarios se decía que los había inventado un demonio de mujer que andaba rondando por Sevilla.

Tras continuas alternativas y prohibiciones, Felipe IV, el Rey amantísimo de las artes, se interesó por conservar lo castizo y logró que en su presencia repiquetearan finalmente los cotaríos de las más afamadas

das histrionías. Era entonces cuando los alojeros vendían en el teatro el agua de anís, los dátiles y los plátanos mondados; cuando la nobleza impresionaba bailes populares, en los que las aristocráticas damas se disfrazaban y danzaban, exclamando el Monarca: "Es indudable, pardiez, que Dios derramó en España toda la gracia que llevaba para regalar a las mujeres de otras naciones. Convergamos en que antaño la picardía pasaba de la raya, y hubo una época en que el espectáculo resultaba indecoroso. No en balde se ha corrido la especie, y aun hoy mismo, son muchas las personas que no se atreven a entrar en un teatro de variedades, temerosas de salir escandalizadas."

Es pueril pensar esto. Todos sabemos o debemos saber cuáles son los locales pecaminosos, y es preciso convencerse de que en las variedades hay figuras valiosas—pocas, pero las hay—que siguen los derroteros que al principio determinó. ¿Quién se atreve a dudar del arte de Raquel Meller, Carmen Flores, Argentinita y Carmelita Sevilla?

En lo antiguo, había más perversión. De los bailes entremetidos y de las escandalosas bailarinas, basta citar el caso de la Vives, mandada retirar una noche de la escena del teatro del Príncipe, por ir ligera de ropa. (Tan ligera, que no llevaba más que la falda).

De otra escuela y de otro temple eran las referidas tres graciosas, quienes debieron su aparición al entusiasta marqués de Heliche, el prócer personaje que siendo el hombre más rico de Madrid estaba casado con la mujer más hermosa de España. Y como las tres graciosas, el número interminable de cancioncillas y bailarinas que ocupan lugar preferente en los anales.

Rindiendo homenaje a lo que fue, no puedo por menos de citar algunos nombres.

Epoca de Felipe III: María de Córdova (la Amarillita), María de Riquelme y Bernarda Telay.

Primeros años del siglo XIX: Paula Lucena, Carolina Michelet, Antonia Molina y Rafaela Saldani.

Más modernas: Teresa Baus y María Castro.

Sucesoras de éstas: Rosalía Gracia y Matilde Saavedra.

De mitad del siglo: Antonia Montesinos y Susana Aguado.

Del año 60 al 70: Concepción Hernández y Teresa Escobar.

Y en las postrimerías del siglo: Elisa Galán y María Fernández.

Faltan muchas y muy conocidas. Al citar estas otras, hago justicia a su mérito. Por algo las llevaban a sus casas las damas aristocráticas, para que las entretuvieran después de tomar el chocolate con panes y jugar a la lotería de cartones.

Antonio VELASCO ZAZO

des Benavides, Obdulio Tournier, Luisa de Ocantos y María del Río.

Tomaron parte en la fiesta, por cierto muy acertadamente, la señorita Fina de Lenclos, Pepe Medina, la Belamor y Olimpia D'Avigní, Puchol, Peña, con algunas de las segundas típicas de su compañía, que cantaron con éxito completo el fado del maestro Millán.

La subasta de muñecas y abanicos estuvo a cargo de Peña.

Como nota curiosa, merece citarse una feliz iniciativa de Ramón Peña, que contribuyó a aumentar de modo notable los ingresos del festival.

Llegó respetuosamente a Doña Victoria, y la suplico un objeto de su personal uso para subastarlo entre la concurrencia.

La Reina entregó a Peña un broche de brillantes y zafiro, y la alhaja fué adquirida, después de una entretenida puja, en 3.750 pesetas, por la señorita de Revenga.

Contribuyó a la brillantez del festival la banda del Hospicio, que antes de empezar el espectáculo, y durante la subasta de muñecas y abanicos, interpretó un escogido programa musical.

Terminada la fiesta, las Reinas y las infantas fueron despedidas por las condesas de Torre-Arias, Vía-Manuel y Vinaza; marquesas de Belvis de las Navas, Cayo del Rey y viuda de Baztán; señora de Pérez Caballero y señorita de Luna, a quienes felicité por el éxito de la fiesta de caridad.

Al arrancar el "auto" regio se'allaron cariñosos aplausos.

Una tarde feliz para la distinguida concurrencia y particularmente para los pobres, que gozaron de los muchos beneficios que estas fiestas les reportan.

Del cartel de anoche

Coliseo Imperial

Las carcajadas del payaso titula su última producción nuestro estimado compañero en la Prensa y director artístico del mencionado teatro, don Buenaventura L. Vidal, producción estrenada ayer a beneficio de la Caja de Ahorros de la compañía que en el mismo actúa.

Las palabras que constituyen el título de la comedia, pues se trata de una alta comedia, son un tropo, una imagen literaria, una figura retórica—figuras en las cuales el señor don Buenaventura L. Vidal se ha mostrado prodigo a través de los tres actos de que consta la obra—, y tienden esas palabras, o ese tropo, a demostrar la risa a que fué forzosamente a dar de entregarse un aristócrata arruinado para poder seguir frecuentando la vida de sociedad, ocultando su verdadera situación económica.

El amor y el interés, en suma, es esencialmente el problema que el señor L. Vidal nos ofrece en *Las carcajadas del payaso*, problema, si no muy nuevo, eternamente humano.

El autor, más atento a las bellezas de forma que a la consistencia y desarrollo del asunto y tal firme trazo de los caracteres, logró un éxito muy estimable, siendo repetidas veces llamado a escena en todos los actos, en unión de los intérpretes de *Las carcajadas del payaso*. Mención especial merecen Gloria Torrea, Manolo Vigo, Constante Viñas y el señor Brasil, por su acertada labor.

Miguel PORTOLES

Circo de Parísh

Inauguración del torneo de luchas greco-romanas. Cínturón Madrid 1920.

Anoche fué gran reason en el Circo.

La tercera parte del programa la constituyó la presentación de los luchadores de greco-romana inscritos para el Torneo de luchas, Cínturón de Madrid 1920.

La mayoría de los luchadores que se presentaron anoche al público son ya conocidos en Madrid, por haber tomado parte en anteriores campeonatos Ochoa y De Riaz, que también están inscritos para luchar en este torneo de greco-romana es excusado decir que atraerán, por el prestigio y la popularidad de sus nombres, numeroso público a presenciar los combates.

La lista de los luchadores inscritos es la siguiente:

Constant Le Marin (belga), campeón del mundo de lucha libre, 1,80 m., peso 105 kilogramos—Maurice De Riaz (el tigre suizo), 1,62 m., peso 92 kg.—Javier Ochoa (el león navarro, español), 1,78 m., peso 120 kg.—Fournier (francés), 1,87 m., peso 110 kg.—Emile Band (suizo), 1,80 m., peso 98 kg.—Clement Le Bercher (francés), 1,80 m., peso 128 kg.—Coffin (holandés), 1,83 m., peso 95 kg.—José Salvador, 1,80 m., peso 112 kg.—Mangarve (luxemburgués), 1,82 m., peso 100 kg.—Noel Le Bordelais (francés), 1,83 m., peso 100 kg.—Schantz (belga), 1,80 m., peso 110 kg.—Emile Vever (francés), 1,78 m., peso 108 kg.

Anoche se inauguró el torneo con dos matches.

Es de advertir que en este torneo están suprimidos los empates. Así, el match entre dos luchadores se clasifica en dos encuentros: el primero, de diez minutos; transcurridos éstos, un minuto de descanso, y el segundo encuentro hasta resultado definitivo.

El primer match lo verificaron Strobants (belga), 110 kg., contra Fournier (francés), 110 kg. Venció este último por un brazo roto a tierra en el segundo encuentro.

El segundo match lo verificaron Constant Le Marin (belga), 105 kg., contra Noel de Bordelais (francés), 11 kg. Venció el primero en un doble golpe de arpa, en el segundo match.

Actó de árbitro Mr. Max Sergey.

En los encuentros, los luchadores observaron una gran corrección, excepto algunos impetuosos del señor Bordelais, que fueron protestados por el público.

Creemos que los luchadores deben de sujetarse estrictamente al reglamento de la lucha y verificar los combates con la mayor corrección y caballerosidad, tanto para el público como para su adversario; pero el público también está obligado en todo momento a guardar la mayor consideración y respeto a los luchadores. Y si este público es español, para no desmentir su alta dignidad, ha de acoger con aplausos, lo mismo a los luchadores nacionales que a los extranjeros.

El ardimiento patriótico no exige la cortesía.

Considerado desde otro punto de vista el apasionamiento e interés demostrado anoche por el público, hace presumir que, como en años anteriores, este campeonato despertará los partidismos y entusiasmos de los aficionados a este bello deporte.

A propósito de lo de bello. Advertimos que esta condición ya desmereciendo mu-

cho en el concepto de los luchadores profesionales, que a trueque de alcanzar la superioridad absoluta, lo sacrifican todo hasta adquirir el máximo de peso, renunciando a un segundo término la proporción y armonía, principio de belleza, entre su fuerza, su elasticidad y su corpulencia o peso. Hoy, el luchador es el gigante gordito; con lo que las luchas adquieren un aspecto monstruoso de cefécos que combaten, resoplando y sudando espuma.

¿Por qué no alternar siquiera, entre estos campeones de corpulencia y estatura gigantesca, luchadores de peso ligero, que no hayan perdido su belleza plástica, principal encanto de este bello deporte atlético?

F. M.

PARA EL ALCALDE DE MADRID

El servicio de tranvías

Mejoras, sí; pero propagandas, no

El concejal inspector del servicio de tranvías facilitó a la Prensa notas oficiales, que bien claro se traslucen que el señor Sabarrit no desea el mejoramiento del servicio tranviario, sino que el único propósito que le guía es hacer su política socialista, amparándose en el cargo que ha puesto en sus manos el Ayuntamiento.

Casi todos los periódicos han llamado la atención del señor conde de Límpias, pues está bien claro que el señor Sabarrit no sólo ampara el servicio de tranvías, sino que desde que se posesionó del cargo de inspector lo ha desorganizado, entorpeciendo la subida y bajada de los viajeros con el arbitrario cierre de las plataformas delanteras, limitándose a hacer su propaganda socialista e insinuando que el personal de tranvías está mal retribuido. ¿Qué le importa al señor Sabarrit la retribución del personal? ¿Entra esto en sus atribuciones?

Según nuestras noticias, el señor Sabarrit anda estos días acariciando la idea de rescatar el fallecido Sindicato de tranvías afiliado a la Casa del Pueblo, que murió a raíz del formidable fracaso de la huelga tranviaria, y estas noticias, nuestras viene a corroborarlas el concejal inspector en la nota última facilitada a los periodistas que hacen información en el Ayuntamiento al hablar del personal tranviario, con el objeto de barrer hacia dentro de su credo revolucionario. ¿Se enteró el señor conde de Límpias?

Al hablar de este asunto, el señor Sabarrit quiere significar al personal que el único que vela por sus intereses es él, y que, por lo tanto, deben irse afiliando otra vez a la Casa del Pueblo para cumplir su promesa de vengarse de la Compañía por el ridículo que le hizo pasar haciendo abortar la famosa huelga, que personalmente dirigió el último año.

Hoy es ya que el alcalde de Madrid vea las cosas claras y no proteja estas descaradas propagandas, que hasta ahora han sido hechas con su beneplácito y consentimiento.

A nadie se le podía ocultar que el señor Sabarrit era el menos indicado para el cargo de inspector de tranvías; él, que profesa una enemiga contra las Empresas; él, que ha luchado contra ellas; él, que no puede ser imparcial, porque no hay imparcialidad con odio.

¿Quiere el señor conde de Límpias un botón de muestra para juzgar la parcialidad del señor Sabarrit? Averigüe si es verdad que por recomendación de este concejal han sido colocados en el Ayuntamiento una cincuenta de guardias municipales, que antes de serlo fueron tranvías despedidos como consecuencia de la última huelga. Por el filo se saca el oculto. Se nos asegura, además, que desde que el señor Sabarrit se posesionó del cargo trabaja lo imposible por deshacer el Sindicato católico de tranvías para llevarse a la Casa del Pueblo, y que valiéndose de su cargo de inspector de tranvías ejerce conexiones sobre los empleados, haciéndoles ver que tiene por ellos un interés capital y es el único que les puede defender contra las Compañías.

Todo esto se está realizando a ciencia y conciencia del alcalde y del Ayuntamiento. Que no se quejen luego en la Casa de la Villa si los acontecimientos nos obligan mañana a señalar los cómplices de la política revolucionaria, uno de cuyos más vehementes representantes es el concejal delegado de tranvías.

LA TORMENTA DE ANOCHE

Rayos, truenos, agua y granizo

El calor que dejó sentirse ayer en Madrid fué enorme, sofocante. La rápida elevación de temperatura dio lugar a que desde las primeras horas de la tarde se formasen densos nubarrones, precursoros de tormenta.

En las primeras horas de la noche unas cuantas gotas del líquido elemento humedecieron la atmósfera, haciéndolos creer a los felices e infelices mortales habitantes de la corte, que aquello era presagio de cambio de temperatura, pero sí, el calor arreció en tales términos, que llegó a culminar, desencadenándose en las primeras horas de la madrugada una terrible tormenta como hacía tiempo no se había registrado.

Los truenos y los relámpagos se sucedían sin interrupción; las descargas eléctricas fueron continuas en un intervalo de dos horas. El agua, mezclada con granizo de gran tamaño, cayó torrencialmente, inundando algunas casas de los barrios extremos.

La tormenta, que comenzó a formarse en dirección a Camillejas, se fué extendiendo, estacionándose sobre Madrid.

A poco de iniciarse el aguacero quedaron interrumpidas algunas comunicaciones eléctricas y todas las telefónicas.

Durante el tiempo que duró la tormenta se hacía imposible el tránsito por las calles, convertidas en verdaderos ríos impetuosos.

Sobre Madrid cayeron a centenares las chispas eléctricas, habiéndose observado el fenómeno extraño de que en su mayoría descendieron en las columnas soportes de las líneas de los tranvías.

Una chispa fundió completamente una columna del tranvía "cangrejo" frente a la casa número 4 de la calle de Alfonso XII.

Otra exhalación cayó sobre otra columna del tranvía del Pacífico, por frente al cuartel de los Dockes, quedando mutilada y desprendidos los soportes de los cables.

En la Puerta de Toledo otra chispa fundió otra columna del tranvía.

En otros lugares han producido las chispas análogos efectos.

El Parque de Bomberos del Puente de Toledo fué reclamado urgentemente para que procediera al desague de la casa número 32 de la calle de Erquilla, inundada a consecuencia de la torrencial lluvia.

Los vecinos se encontraban totalmente sitiados por el agua, no siéndoles posible

Nuestra vida política

SOBRE LOS SUCESOS DE SAN SEBASTIÁN

El subsecretario de Gobernación, señor Ruano, manifestó esta madrugada a los periodistas que según recibiendo telegramas de los elementos más importantes de San Sebastián en defensa de la conducta que ha observado el gobernador civil, señor Miralles, con motivo de los sucesos desarrollados estos días.

TRANQUILIDAD

El señor Ruano dijo también que las noticias de provincias acusaban tranquilidad.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN RECIBE A LOS DELEGADOS OBREROS DE GUIPUZCOA

Una Comisión de obreros guipuzcoanos visitó anoche, a las once, al señor Bergamín, para informarle detalladamente de los sucesos allí ocurridos y protestar contra la conducta del gobernador civil, señor Miralles, a quien acusan ellos de ser el responsable de las desgracias registradas.

El señor Bergamín, después de oírles atentamente manifestó a los comisionados que está recibiendo infinidad de cartas y telegramas, unos de censura y otros de aplauso, sobre la conducta de la citada autoridad.

Los informes—añadió—no pueden ser más contradictorios, pues mientras hay personalidades del campo de la derecha que censuran al gobernador, otras del mismo campo aplauden la conducta del señor Miralles.

Añadió que no dejaba de sorprenderle el que la Guardia civil, que tiene medios de disolver con sólo los caballos, cualquier manifestación, hiciese uso de los fusiles, y, sobre todo, que lo hiciera sin dar los toques reglamentarios, cosa que se resiste a creer.

Manifestó también que tenía en San Sebastián personas particulares que le informaban imparcialmente, y ofreció que, lo todo cuanto resulte, informará hoy a sus compañeros en el Consejo que ha de celebrarse esta tarde.

El día del presidente

El señor Dato recibió a los representantes de la Prensa a la hora de costumbre, manifestándonos que había despedido con el Rey, poniendo a la firma del Monarca varios decretos de Marina y uno organizando el Ministerio del Trabajo.

A las once se ha celebrado el acto de colocar la primera piedra en las obras de lo que será cuartel del infante Don Juan.

Al acto han asistido toda la Real Familia, el Gobierno en pleno y representantes del Ejército.

En Gobernación

Esta mañana ha recibido a los periodistas el subsecretario de este departamento ministerial.

El señor Ruano manifestó que las noticias recibidas de Valencia, San Sebastián y Orense acusan que la situación mejora.

En esta última capital será levantado el breve estado de guerra.

El conflicto de los duros sevillanos

¿No han reparado las autoridades? ¿No ha llegado la noticia al ministro de Hacienda?

El conflicto de los duros sevillanos vuelve otra vez a reanudarse. En el comercio, en el tranvía, en las tabaquerías, empezaron a rechazar sin apelación, como obediencia a una consigna, los llamados duros sevillanos y todos aquellos que inspiran la menor duda.

Esto, que empieza ocasionando grandes contrariedades, terminará de mala manera si el Gobierno no estudia el medio de cortar de raíz el mal.

Hemos recibido quejas de varios lectores, que se lamentan de lo que ocurre.

"Añoche—nos dice un señor—, con dos duros en el bolsillo, no pude pagar el café; porque me rechazaron las monedas; no pagué billete de tranvía, no pude comprar unos décimos de lotería y no tuve un serio disgusto gracias a la prudencia de mis contentientes."

Una verdadera delicia para ese ciudadano, que en vez de dos duros lleva un talismán en el bolsillo; pero una vergüenza que debe evitarse.

Vea el Gobierno que así no se puede seguir antes de continuar con el descrédito de esa moneda, debe irse incluso a la recogida de todos los duros.

Porque es una verdadera vergüenza nacional.

VIDA SANITARIA

El doctor Cortezo celebra sus bodas de oro con la profesión

La Real Academia Nacional de Medicina se dispone a ofrecer un homenaje a su presidente, el doctor Cortezo, con motivo de la celebración de sus bodas de oro con el ejercicio profesional.

A mí, no sólo me parece bien y justo este homenaje, sino que cuantos honores se le otorguen al sabio e infatigable médico, me parecerán pocos. Soy en esto voto de calidad, porque he convivido con él una larga temporada en la redacción de "El Siglo Médico" y he podido apreciar lo mucho que, a pesar de sus años, trabaja y la actividad constante en que se produce, asistiendo a cuantas juntas y reuniones es reclamado, por los diversos cargos que ostenta. Y en cuanto a lo que he hecho en favor de la clase, con recordar el Colegio de Huérfanos de Médicos, que es obra suya exclusivamente, y que constituye el amor de sus amores, bastaría a justificar todos los homenajes.

Por otra parte, es indudable que el doctor Cortezo ha adquirido, por sus propios méritos, el relieve sobresaliente de una personalidad en la vida nacional. Como médico fué consumado y eficaz, decano del Hospital de la Princesa, jefe de la Real Academia de Medicina; como político, ha sido diputado a Cortes, senador, director general de Sanidad, ministro de Instrucción pública

El ministro de la Guerra ha pronunciado un brillante discurso acerca del actual telamiento de tropas.

Las noticias recibidas de provincias, dijo el presidente del Consejo que acusa bienestar.

Esta tarde, a las cinco, se celebrará Consejo de ministros en el local de la Presidencia.

Será de corta duración, porque el señor Dato tiene que asistir al banquete que la Embajada de los Estados Unidos celebra en honor de los Reyes.

No asiste el ministro de Estado, por lo continúa enfermo.

Por los Ministerios

De Fomento

En la conversación que los periodistas tuvieron esta mañana con el señor Ortúño manifestó éste que podía afirmar que el 1 de junio no habrá aumentos de tarifas ferroviarias.

Gestiona el ministro por que las tarifas que se acepten sean aquellas que más favorezcan al público.

Las tarifas actuales serán respetadas cuando se trate de trayectos de larga distancia.

REUNIÓN DEL CONSEJO SUPERIOR

Bajo la presidencia de don Abilio Calderón, con asistencia de los vocales natos y electivos y el secretario general, señor Muñoz, se reunió la Comisión permanente del Consejo Superior de Fomento, adoptando, entre otros acuerdos, el estudio de los medios conducentes a la introducción de tractores y maquinaria moderna agrícola para la intensificación del cultivo, adquisición de petróleo y gasolina en condiciones económicas ventajosas, propuesta de aprobación de deslinde de vías pecuarias en varias provincias y otros relativos a la labor de los Consejos provinciales sobre formación de estadística de la producción y consumo, precios medios de los productos agrícolas y pecuarios y disposiciones que deben adoptarse para la destrucción de la langosta y demás plagas del campo.

En Gobernación

Esta mañana ha recibido a los periodistas el subsecretario de este departamento ministerial.

El señor Ruano manifestó que las noticias recibidas de Valencia, San Sebastián y Orense acusan que la situación mejora.

En esta última capital será levantado el breve estado de guerra.

En el Ministerio de Hacienda

El señor Dato recibió a los representantes de la Prensa a la hora de costumbre, manifestándonos que había despedido con el Rey, poniendo a la firma del Monarca varios decretos de Marina y uno organizando el Ministerio del Trabajo.

A las once se ha celebrado el acto de colocar la primera piedra en las obras de lo que será cuartel del infante Don Juan.

Al acto han asistido toda la Real Familia, el Gobierno en pleno y representantes del Ejército.

El conflicto de los duros sevillanos

¿No han reparado las autoridades? ¿No ha llegado la noticia al ministro de Hacienda?

El conflicto de los duros sevillanos vuelve otra vez a reanudarse. En el comercio, en el tranvía, en las tabaquerías, empezaron a rechazar sin apelación, como obediencia a una consigna, los llamados duros sevillanos y todos aquellos que inspiran la menor duda.

Esto, que empieza ocasionando grandes contrariedades, terminará de mala manera si el Gobierno no estudia el medio de cortar de raíz el mal.

Hemos recibido quejas de varios lectores, que se lamentan de lo que ocurre.

"Añoche—nos dice un señor—, con dos duros en el bolsillo, no pude pagar el café; porque me rechazaron las monedas; no pagué billete de tranvía, no pude comprar unos décimos de lotería y no tuve un serio disgusto gracias a la prudencia de mis contentientes."

Una verdadera delicia para ese ciudadano, que en vez de dos duros lleva un talismán en el bolsillo; pero una vergüenza que debe evitarse.

Vea el Gobierno que así no se puede seguir antes de continuar con el descrédito de esa moneda, debe irse incluso a la recogida de todos los duros.

Porque es una verdadera vergüenza nacional.

VIDA SANITARIA

El doctor Cortezo celebra sus bodas de oro con la profesión

La Real Academia Nacional de Medicina se dispone a ofrecer un homenaje a su presidente, el doctor Cortezo, con motivo de la celebración de sus bodas de oro con el ejercicio profesional.

A mí, no sólo me parece bien y justo este homenaje, sino que cuantos honores se le otorguen al sabio e infatigable médico, me parecerán pocos. Soy en esto voto de calidad, porque he convivido con él una larga temporada en la redacción de "El Siglo Médico" y he podido apreciar lo mucho que, a pesar de sus años, trabaja y la actividad constante en que se produce, asistiendo a cuantas juntas y reuniones es reclamado, por los diversos cargos que ostenta. Y en cuanto a lo que he hecho en favor de la clase, con recordar el Colegio de Huérfanos de Médicos, que es obra suya exclusivamente, y que constituye el amor de sus amores, bastaría a justificar todos los homenajes.

Por otra parte, es indudable que el doctor Cortezo ha adquirido, por sus propios méritos, el relieve sobresaliente de una personalidad en la vida nacional. Como médico fué consumado y eficaz, decano del Hospital de la Princesa, jefe de la Real Academia de Medicina; como político, ha sido diputado a Cortes, senador, director general de Sanidad, ministro de Instrucción pública

La Torre Magnética

Se tienen instalaciones de luz, tumbos y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lámparas y todas clases, muy económicas.

CRONICAS ZARAGOZANAS

Desaparecen las Sociedades Obreras

(Impresiones telegráficas.)

SIGUE EL MOVIMIENTO OBRERO. EL SUCESO DE LA MONEDA FALSA. GRAN TRIUNFO DE LA SINDICATA DE MADRID. CAPITULO DE NOTICIAS

ZARAGOZA 29 (11 m.). Se ha celebrado una importantísima Asamblea, a la que han concurrido los presidentes de todas las Sociedades obreras que hasta la fecha han constituido la Federación.

En la Asamblea estuvieron representados los Sindicatos y Sociedades de los ramos de la madera, construcción, metalúrgicos, de la piel, azucareros y alcoholeros, dependientes de Comercio, transportes, campesinos, de vestir, sombrereros, tintoreros, peluqueros, tipógrafos, cargadores y descargadores de M. Z. A., gasistas, de la alimentación y carteros.

Después de dar cuenta al presidente de las gestiones realizadas pro-positos, se puso a discusión si convenía crear el Sindicato único, o había de subsistir la Federación local.

El representante del ramo de la madera se mostró partidario de la constitución del Sindicato único, que había de extender su acción a la región.

Otro propuso lo mismo, y, además, crear un periódico, órgano defensor de los intereses obreros.

Se expusieron distintos criterios, habiendo algunos que abogaron por la continuación de la Federación.

Puesto el asunto a votación, se acordó por ocho votos contra seis, constituir el Sindicato único.

Según el delegado de la autoridad, en el parte que de la reunión ha dado al gobernador, el acuerdo se adoptó coaccionando a algunos que se oponían a la creación del Sindicato único, y los partidarios de éste se arrogaron facultades que no tenían.

Los reunidos acordaron realizar los trabajos preliminares para la celebración de un Congreso obrero regional.

Después trataron de realizar una campaña de protesta contra la actuación de los Gobiernos y autoridades en los conflictos sociales.

Los obreros cargadores y descargadores de las estaciones han disuelto la Sociedad para pasar al Sindicato único.

En Alfajarín se han declarado en huelga 150 braceros del campo.

Los huelguistas trataron de coaccionar a los jornaleros que no secundan su actitud.

En previsión de que mañana puedan ocurrir incidentes, solicita el alcalde de Alfajarín envío de fuerzas de la Benemérita.

En el Gobierno civil se han recibido noticias de Riela, dando cuenta de que ha quedado solucionada la huelga que ayer plantearon los obreros de aquella alcoholaría.

La solución se debe a las gestiones que realizó el alcalde.

El oficio nada dice de la fórmula que sirvió de base para la terminación de la huelga.

—

Di cuenta de la detención del industrial en viros don Miguel Rubio, como supuesto expendedor de moneda falsa.

El juez ha tomado declaración a varias personas, que han atestado la honorabilidad y buena conducta del detenido, y remite resultado de las diligencias practicadas, esta tarde ha ordenado la inmediata libertad del señor Rubio.

El auto del juez se funda en la no existencia de pruebas para acordar el procesamiento.

Del resultado de las diligencias que habían de practicarse en Valencia, todavía no tiene el juez ninguna noticia.

La Orquesta Sinfónica de Madrid

La Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el maestro Arbós, lleva celebrados dos grandes conciertos en el teatro Principal.

Esta tarde celebra el tercero y último.

Los artistas, en las dos tardes, han sido aclamados.

El teatro ofrecía soberbio aspecto.

En Paríshana

En Paríshana han debutado Loreto Prado y Enrique Chicote. La acogida que se les ha hecho ha sido superior.

Ha sido nombrado jefe del Cuerpo de Seguridad el capitán don Fernando Moreno López.

Hoy, y mañana, 30, celebran una Asamblea los Sindicatos católicos de la provincia.

Se celebró anoche magnífica retreta militar. Enorme gentío aclamó al Ejército y aplaudió la Marcha Real, interpretada en la plaza de la Constitución por todas las bandas de la guarnición.

Siguen las fiestas de primavera hasta el día del Corpus.

El domingo se celebrará la bendición de automóviles, oficiando el cardenal arzobispo.

URBANO.

Una fiesta a beneficio de los pobres

En los jardines de Paríshana se celebró ayer por la tarde una de las más simpáticas fiestas benéficas, no solamente por el bien que lleva consigo, sino por ser continuación de obras tan grandes como las enupadas por la malograda y angelical criatura que se llamó María Luisa García Molinas.

La fiesta era a beneficio de los Comedores de Caridad, fundados en memoria de dicha señorita y construídos por don Francisco García Molinas.

Como decimos, el acto tenía por objeto allegar recursos para los Comedores de María Inmaculada, y estaba patrocinado por las señoras condesas de Vía-Manuel, de Romonones, de Torre-Arias y de la Vinaza; marquesas de Belvis de las Navas, de Cayo del Rey y viuda del Baztán, y señora doña Mercedes M. de Pérez Caballero y señorita Inés Luna.

Poco después de la hora anunciada llegaron a Paríshana las Reinas Doña Victoria y Doña Cristina, las infantas Beatriz y Cristina, y los infantes doña Isabel, doña Luisa y don Carlos.

Acompañaban a Sus Majestades y Altezas Reales las señoras duquesa de San Carlos, condesa del Puerto, marquesa de Moctezuma y señorita de Bertrán de Lis, y las marquesas de Bondaña y Castell-Rodrigo.

A la entrada de Paríshana recibieron a las augustas personas las damas patrocinadoras de la fiesta, el gobernador, señor marqués de Grijalba, el senador señor García Molinas y otras personas.

La real familia, que fué recibida con efusiones, visitó la Exposición de muñecas y abanicos, que había sido instalada sobre unas mesas al aire libre.

Las muñecas habían sido vestidas con verdadero arte por las señoritas Clara Noriega, Carmen Vinaza, Rosa San Miguel, Angelita Martínez Campos, María Santo Mauro, Piedad Iturbe, Carolina Carvajal, Irene Semprún, de Trauman, de Montellano, de Sotomayor, de Mina, condesa de Velayos, marquesa de Espeja, señoritas Teresa Torres, Inés Luna y de Heredia Spínola, alumnas del convento de María Inmaculada, princesa Máximo de Borbón y señoritas Leonor Finat, María Luisa Olivares, Margarita Aguilar y de Aliaga.

Los abanicos llevaban la firma de las señoritas Freixa Maquieira, María López Valdemoro, Carmen Fesser, Clara Lanuza, Isabel Corradi, de Cavesany Merce-

La Orquesta Sinfónica de Madrid

La Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el maestro Arbós, lleva celebrados dos grandes conciertos en el teatro Principal.

Esta tarde celebra el tercero y último.

Los artistas, en las dos tardes, han sido aclamados.

El teatro ofrecía soberbio aspecto.

En Paríshana

En Paríshana han debutado Loreto Prado y Enrique Chicote. La acogida que se les ha hecho ha sido superior.

Ha sido nombrado jefe del Cuerpo de Seguridad el capitán don Fernando Moreno López.

Hoy, y mañana, 30, celebran una Asamblea los Sindicatos católicos de la provincia.

Se celebró anoche magnífica retreta militar. Enorme gentío aclamó al Ejército y aplaudió la Marcha Real, interpretada en la plaza de la Constitución por todas las bandas de la guarnición.

Siguen las fiestas de primavera hasta el día del Corpus.

El domingo se celebrará la bendición de automóviles, oficiando el cardenal arzobispo.

URBANO.

Una fiesta a beneficio de los pobres

En los jardines de Paríshana se celebró ayer por la tarde una de las más simpáticas fiestas benéficas, no solamente por el bien que lleva consigo, sino por ser continuación de obras tan grandes como las enupadas por la malograda y angelical criatura que se llamó María Luisa García Molinas.

La fiesta era a beneficio de los Comedores de Caridad, fundados en memoria de dicha señorita y construídos por don Francisco García Molinas.

Como decimos, el acto tenía por objeto allegar recursos para los Comedores de María Inmaculada, y estaba patrocinado por las señoras condesas de Vía-Manuel, de Romonones, de Torre-Arias y de la Vinaza; marquesas de Belvis de las Navas, de Cayo del Rey y viuda del Baztán, y señora doña Mercedes M. de Pérez Caballero y señorita Inés Luna.

Poco después de la hora anunciada llegaron a Paríshana las Reinas Doña Victoria y Doña Cristina, las infantas Beatriz y Cristina, y los infantes doña Isabel, doña Luisa y don Carlos.

Acompañaban a Sus Majestades y Altezas Reales las señoras duquesa de San Carlos, condesa del Puerto, marquesa de Moctezuma y señorita de Bertrán de Lis, y las marquesas de Bondaña y Castell-Rodrigo.

A la entrada de Paríshana recibieron a las augustas personas las damas patrocinadoras de la fiesta, el gobernador, señor marqués de Grijalba, el senador señor García Molinas y otras personas.

La real familia, que fué recibida con efusiones, visitó la Exposición de muñecas y abanicos, que había sido instalada sobre unas mesas al aire libre.

Las muñecas habían sido vestidas con verdadero arte por las señoritas Clara Noriega, Carmen Vinaza, Rosa San Miguel, Angelita Martínez Campos, María Santo Mauro, Piedad Iturbe, Carolina Carvajal, Irene Semprún, de Trauman, de Montellano, de Sotomayor, de Mina, condesa de Velayos, marquesa de Espeja, señoritas Teresa Torres, Inés Luna y de Heredia Spínola, alumnas del convento de María Inmaculada, princesa Máximo de Borbón y señoritas Leonor Finat, María Luisa Olivares, Margarita Aguilar y

EN EL AYUNTAMIENTO

Una sesión monstruo

LA SESION DE HOY

Comenzó a las once de la mañana, presidiendo el conde de Límpos, el cual hace detallada historia de todo lo referente a la huelga de panaderos, pidiendo un voto de gracias para las autoridades todas que han intervenido en la solución.

Se muestran conformes los señores Silva, Nicolí, Marcos y Noguera.

El señor Cordero se adhirió a todas las felicitaciones menos a las que quiere darse a esas autoridades, puesto que si hubo orden se ha debido solamente a la cordura del pueblo.

Identicas manifestaciones hace el señor Montes Jovellar, dirigiendo censuras al Gobierno y al señor Cordero, por entender que éste alentó a los obreros a la huelga, laborando para que faltase pan al pueblo de Madrid.

Con este motivo se cruzan palabras de grueso calibre entre mauristas y socialistas.

El señor Álvarez Arranz expone que no solamente no se adhirió al voto de gracias, sino que cree que el problema del abastecimiento del pan está latente, y que en plazo lo lejano se reproducirá el conflicto, sin saber de quién partirá.

También se opone al otorgamiento del voto de gracias al señor Sarrailh.

Defiende el señor Serrán al Gobierno, y el repeso realizado por el señor Cordero en los días de la huelga.

Dice el marqués de Villabona que la proposición del alcalde es altamente irónica, pues el voto de gracias le merece únicamente el pueblo madrileño, que con su cordura ha resuelto el conflicto, pues las autoridades lo han hecho muy mal, y, sobre todo, el gobernador y el alcalde, que no fue previsora y tuvo a Madrid un día entero sin pan.

Termina defendiendo al señor Cordero, reiterando sus censuras al alcalde.

Rectifican los señores Álvarez Arranz y Montes Jovellar.

Llevamos dos horas entre un torrente de discursos sin tratar ni de uno de los asuntos que figuran en el orden del día.

El alcalde se ratifica en los elogios a las autoridades todas, reiterando su deseo de que se conceda el voto de gracias a los que intervinieron en la solución.

Se acuerda por unanimidad dar las gracias al pueblo, a los empleados y a las autoridades militares.

EL PASEO DE RONDA

Se pone a discusión una enmienda del señor Arribas al dictamen referente a que se acuerde la rescisión de un contrato para las obras de explanación del paseo de Ronda, en el trozo comprendido entre el Hipódromo y la gloria de López de Hoyos.

Después de algunas explicaciones del señor García Cortés, defendiendo el señor Arribas su enmienda, entendiendo que se debe acudir a la revisión de precios de la obra y a su prórroga.

Se aprueba la enmienda en votación nominal.

LA GRAN VIA

Se propone que pase a informe de los letrados la proposición de que se declare caducada la concesión de terrenos que ocupa el teatro de la Gran Vía, otorgando a los concesionarios un plazo de quince días para desalojar el solar.

El señor Silva, como autor de la enmienda, la defiende, combatiéndola el señor García Cortés.

También se opone el señor García Cortés, el cual hace historia de la concesión de los terrenos para edificar el cine de la Gran Vía, en 1917, por el canon anual de 5.000 pesetas, perjudicando la estética y la construcción del tercer trozo de la Gran Vía.

Juzga que esta concesión nunca debió hacerse, aunque fuese con carácter provisional, como se hizo.

Como han transcurrido las horas reglamentarias, se acuerda por votación nominal suspender este debate y la sesión para continuarla esta noche, a las diez y media.

CASO EDIFICANTE

En el orden del día de hoy y ocupando el 24 lugar figura el siguiente dictamen: Proponiendo la concesión de licencia de apertura del teatro Reina Victoria.

[Sin comentarios]...

A las dos y media de la tarde terminó la sesión.

LA BANDA MUNICIPAL

Contratada para dar un concierto en Cáceres, el día 31 del actual, saldrá hoy de Madrid la Banda municipal con destino a dicha capital extremeña.

LA DE ANOCHE

A las once de la noche de ayer se reunió la sesión suspendida a las dos y media de la tarde, continuando el debate sobre la moción de la Alcaldía-Presidencia proponiendo que se declare caducada la concesión del terreno que ocupa el teatro de la Gran Vía y se desaloje el solar en un plazo de quince días.

Se da lectura a un dictamen del arquitecto señor Salaberry, en el cual se aprecia la necesidad urgente de que se derribe el edificio con la mayor prontitud posible, para que continúen las obras de la Gran Vía.

El señor Silva insiste en su enmienda sobre que pase el asunto a informe de los letrados consistoriales.

El señor García Cortés se opone, expresando la conveniencia de que se apruebe en el acto la peticion de la Alcaldía.

El señor Sánchez Bayón, entendiendo que se trata de una cuestión de derecho, insiste en que informen los letrados consistoriales.

El señor Montes Jovellar propone que si pasa el expediente a estudio de los letrados consistoriales, vuelva al Ayuntamiento en la sesión próxima.

En votación nominal se acuerda, por 19 votos contra 14, que pase el expediente a estudio de los letrados, para que emitan su informe en el plazo más breve posible.

DE PERSONAL

Al darse cuenta de un dictamen sobre autorización correspondiente por una vacante por jubilación, el señor Montes Jovellar sostiene la necesidad de que cuando correspondiera el turno de amortización debe amortizarse la plaza vacante, y no la que resulte al final de las escalas, después de haber ascendido las escalas anteriores. Para que se cumpla estrictamente, y respetando todos los derechos, la ley de Funcionarios, en cuanto se refiere a la jubilación a los sesenta y siete años y amortización consiguientes, propone que entien-

da en el asunto una Comisión mixta, compuesta por las Comisiones de Hacienda y Gobernación y un cierto número de empleados municipales.

El señor López Baeza se adhirió a la proposición, en nombre de la minoría socialista, y denuncia el hecho de que algunos empleados con nombramiento de obreros desempeñan cargos en las oficinas municipales, a pesar de existir un acuerdo municipal que lo prohíbe.

Se discute la propuesta de rescisión del contrato del servicio de carruajes del Ayuntamiento, con pérdida de la fianza, acordándose pase a estudio de la Comisión.

Tras alguna discusión, se aprobaron las propuestas de concesión de premios a tres guardias jubilados, incluyendo en el próximo presupuesto 10.000 pesetas para la suscripción del monumento a Costa y la inclusión de una partida de 1.000 pesetas para la suscripción del monumento al doctor Tolosa Latour.

Puesta a discusión una proposición relativa a las condiciones en que debe expendirse la carne congelada en Madrid, intervinieron los señores Montes Jovellar, Herrero, Baeza, Silva, Palomero, Plaza y Fraile, y se aprobó la propuesta.

También se aprobó otra de reposición de un interventor de mercados, excedente, y la cesación del que incurridamente desempeñaba el cargo.

A las tres de la madrugada terminó la sesión.

Peletería de moda

Bolsas de pluma, desde 7 a 125 pesetas. Chales de pluma, bonitos modelos. Guantes y medias de seda. Últimas creaciones en sombreros de señora.

Colegiata, 2 y 4 entresuelos. Teléfono 5.221-M.

A punta de capote

Las corridas de mañana

EN MADRID

Mañana 30, domingo, se celebrará una corrida extraordinaria, lidiándose seis toros de la acreditada ganadería de los señores hijos de don Eduardo Miura, de Sevilla, por las cuadrillas de Malla, Peco Madrid y Ernesto Pastor (que alternará por primera vez en esta plaza).

La corrida empezará a las cinco.

EN VISTA ALEGRE

Mañana domingo se celebrará una novillada, lidiándose ganado de Moreño Santa María, por las cuadrillas de Hipólito, Blanquito y Pérez Rivera. La corrida empezará a las cuatro y media.

EN TETUAN

A las cuatro y media de la tarde dará comienzo mañana en la plaza de toros de Tetuán una gran novillada, lidiándose ganado de don Bernardo Pérez, por las cuadrillas de Salvador García, Pastore II y Agujetas.

Los toreros heridos

BELMONTE

El diestro Belmonte, herido el pasado lunes en la plaza madrileña, se encuentra mejor de la lesión que sufrió en el antebrazo derecho.

Los doctores Serrano y Vigneras le han practicado ya dos curas muy escrupulosas, encontrando la herida de buen aspecto y en período de franca cicatrización.

Probablemente podrá volver a torrear el jueves próximo en Granada.

LARITA

También se encuentra notablemente mejorado de sus lesiones el diestro malagueño.

VALENCIA

Ayer salió a la calle por primera vez, después de la cogida que sufrió en Madrid el domingo pasado, el espada madrileño José Roger.

El día del Corpus actuará en la plaza de Sevilla.

Bicarbonato de sosa

Torres Muñoz

MEDICINAL, en cajas metálicas. COMERCIAL, en paquetes.

San Marcos, 11.-Madrid

BOLSA DE MADRID

COTIZACION OFICIAL

4 por 100 Interior.

Serie F. 73,50 70,90

Serie E. 70,50 71,90

Serie D. 71,00 71,25

Serie C. 72,00 72,35

Serie B. 72,00 72,30

Serie A. 72,00 72,30

Serie G. y H. 71,75 72,00

Diferentes. 06,00 06,20

Fin corriente. 70,75 71,10

Fin próximo. 70,75 71,10

Carpeta provisional de Deuda perpetua al 4 por 100 Interior, emisión de 1919.

Serie F. 70,50 71,00

Serie E. 70,50 71,00

Serie D. 70,50 71,00

Serie C. 70,50 71,00

Serie B. 70,50 71,00

Serie A. 70,50 71,00

Serie G. y H. 70,50 71,00

Diferentes. 00,00 00,00

4 por 100 Exterior (Estampas).

Serie F. 82,70 82,70

Serie E. 82,70 82,70

Serie D. 82,70 82,70

Serie C. 82,70 82,70

Serie B. 82,70 82,70

Serie A. 82,70 82,70

Serie G. y H. 82,70 82,70

Diferentes. 00,00 00,00

Gallo, Nacional y Sánchez Megías

SEIS TOROS DE VICENTE MARTINEZ

Corrida extraordinaria a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros; corrida que dejó organizada el malogrado Gallito, a base de formar parte del cartel, como presidente que era de la citada Asociación.

Fueron los toros que van a lidiarse esta tarde los últimos que eligió para esta fiesta José Gómez.

Al aparecer las cuadrillas se las recibe con palmas.

Gallo viste terno café y negro; su cuñado Sánchez Megías, azul turquí negro.

El Gallo saluda muy emocionado, contestando a las manifestaciones del público.

PRIMERO

«Meriscas». Colorao, bragao y bien presentado.

Toma de primeras una vara de refilón.

Rafael le saluda con unos lances, de los que se sale suelto el burro.

En un quite se adorna el Gallo, echando palmas, como igualmente Nacional y Sánchez.

Una buena vara de Zurito y un gran quite de Rafael.

En total, cinco palos por una caída.

Posturas cuarteas un par, parado y abierito; Pinturas otro, exagerando el cuarteo. Repite Manolo y clava igual que la primera vez.

Después del brindis de rúbrica va Rafael hacia el de Colmenar, al que recibe con un natural clásico, siguiendo por ayudados, todo muy parado.

Signe de cerca, pero movido, y, entrando inmediatamente, da media delantera. Un intento de descabello; otro, una espantilla; otro intento; reñido; otro más; otro, con el toro casi siempre tapado; otro, y por fin acierta con la muerte del marmolillo astado. (Silencio.)

SEGUNDO

«Polaco», negro y más pequeño que su hermano.

Nacional da seis monumentales verónicas, parando y mandando bien, particularmente las cuatro últimas, logrando hacerse con el bicho.

Aprovecha el primer quite para escuchar más palmas.

Megías, estrechándose también una barbaridad, da unos hermosos lances.

Rafael nos levanta de los asientos en una bonita revoleta, y Nacional otros lances lindos de tijerilla.

¡Una colección de lances como para una portada!

Coge Nacional las banderillas y cita para cambiar; pero el toro no hace nada. Por fin cuarteo un buen par.

Armilla cuarteo mal, y Cadena clava medio.

Nacional coge los trastos de quitar penas y valse al toro, que bronquea.

Un pase natural con la izquierda, colándose el bicho; pero Ricardo manda mucho, y se libra por tres veces de las tarascadas a fuerza de arte y valor.

Pierde la franja y vuelve a pasar de todas formas y siempre con la izquierda. Varía de mano; cuarteo y da un pinchazo. Más pases, y, entrando de un magistral volapié, de esos que ni en las academias se enseñan más claros, da una estocada como ara fotógrafo de modelo.

(Ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo, y el delirio.)

Continúa la ovación al maestro del aguan-te cuando sale el

TERCERO

«Corneta», negro, zaino y bien criado.

Sánchez Megías para los pies con seis bonitas verónicas, cenizas, colosales, particularmente las cuatro últimas.

Hay un soberbio quite de Sánchez, rematando de rodillas.

Nacional, en un quite, lo hace de frente por detrás.

Toma el colmenareño cuatro varas por una caída y un caballo.

Sánchez Megías cita desde los medios, y, parando bien, clava al cuarteo un buen par; al citar para poner otro par y acudir

el toro, resbala Ignacio en la cara del bicho, acudiendo muy oportunísimo Nacional con su capote.

Clava Ignacio otro buen par cuarteando, y otro del mismo modo y en igual sitio.

Se arma de estoque y muleta, saludando al de don Vicente con un natural, con la izquierda, siguiendo en pases de pecho y ayudados, siempre de cerca.

Cambia de mano (por ahí), y, aprovechando la primera oportunidad, entra mal, para dar un pinchazo en buen sitio.

Nuevos pases, embarrullado, con desconfianza y abusando de los bajos. Vuelve a tirarse, echándose fuera, y da otro pinchazo.

Más pases, cambiando los papeles, pues es el toro el que torea al lidiador. Dos intentos y dobla el bicho. (Palmas y pitos.)

CUARTO

«Batancero». Negro, listón y grande.

Toma la primera vara en el 5, estando el picador completamente solo.

Unos lances de Rafael sin lucimiento, quedándose el bicho, que es un primor.

Con la lidia al revés, toma «Batancero» cuatro varas, a cambio de un tumbao.

Un buen par de Alvarado, al cual retiran a la enfermería los asistentes con un mareo.

Entre Rianito y Pinturas terminan de parecer al toro, que está descompuesto como consecuencia del abuso de los capotazos.

Rafael le recibe con muchos toreros por ambos lados y desconfiado.

Un millón de pases de tirón, otros ayudados, y, yéndose, da un pinchazo delantero sin soltar.

Continúa con los de tirón y pierde la muleta.

Con el toro humillado, da media estocada delantera, perpendicular y atraviesa, entrando malamente.

Intenta el descabello por cuatro veces y acierta por fin. (Pitos.)

QUINTO

«Sardinero». Colorao y muy bonito.

Hay un tumbao aparatoso y un quite enormemente bonito de Nacional, con adorno de faroleo.

Otra caída de ruido al descubrirlo, y un quite salva-vidas, también de Nacional.

«Sardinero» toma con poder cinco varas por tres caídas y un caballo.

Los rehileteros lo hacen bastante mal.

Información de Barcelona

(Conferencia telefónica de las tres de la tarde.)

CAMBO SUSPENDE SU CONFERENCIA

BARCELONA 28.

Es a mañana la L. ga regionalista ha circular avisos anunciando que por hallarse ligeramente indispuerto el Sr. Cambó, se suspendía indefinidamente la Conferencia que esta noche tenía que dar el líder de los regionalistas en el Palacio de la Música Catalana.

Se asegura que la suspensión de la Conferencia es debida a las declaraciones francamente separatistas que hizo el presidente de la Mancomunidad, Sr. Puig y Cadafalch a un redactor del periódico parisien «La Dépêche», pues según se dice el Sr. Cambó tenía el propósito de desvirtuar y condenar de una manera velada las estridencias antipatrióticas.

El señor Cambó marchará próximamente de viaje.

La suspensión de esta conferencia ha despertado vivos comentarios en todos los círculos políticos.

HUELGA SOLUCIONADA

Hay han reanudado el trabajo todos los obreros de la fábrica de tejidos de los señores Sert Hermanos.

FELICITACIONES A MILANS DEL BOSCH

El nombramiento del general Milans del Bosch para jefe de la Casa Militar del Rey ha sido muy bien acogido por los elementos monárquicos de esta capital.

LA VIDA EN MADRID

Los conflictos sociales

Estado de las huelgas

LOS HARINEROS

Ayer mañana volvieron de nuevo al trabajo los obreros harineros, que anteayer se retiraron de las fábricas por no acceder los patronos a concederles las mejoras que se acordaron.

En vista de que dichos patronos han depuesto su actitud, entraron en las fábricas todos los harineros, retirándose los equipos militares que los sustitúan.

LOS PLATEROS

En la última reunión celebrada por los obreros plateros en huelga, acordaron persistir en su actitud y recabar del ministro de la Gobernación que los compañeros detenidos sean liberados.

LOS «CHAUFFEURS»

La Unión de cocheros y conductores de automóviles ha presentado el oficio de huelga para el día 31, si los patronos no aceptan las bases que han presentado.

Como los patronos no están dispuestos a acceder a la petición de los cocheros, porque estiman excesivas sus exigencias, estamos abocados a un nuevo conflicto.

LOS CAMAREROS

La Junta directiva del gremio de camareros ha publicado el siguiente comunicado:

«La Agrupación general de camareros y similares de Madrid participa a todos los obreros asociados que, por negarse los dueños del Hotel Inglés, de Madrid, a conceder una pequeña mejora material para los ayudantes de camarero y que mejorase el trato moral de todo el personal, se han visto obligados, camareros y ayudantes, a declararse en huelga el día 21 del presente mes, quedándose declarados el «boycot» a la indicada casa desde

Nacional toma el toro con la izquierda, comiéndole el terreno. Continúa valiente el muchacho por ayudados, con la derecha, pero sin bajar la muleta, que es lo que precisa el colorao.

Entrando así así, da un pinchazo, repitiendo con media tendida y caidilla, tapando la cara al entrar.

Actúa el peonaje; se le abuchea, y vuelve Nacional a pasar con muchas precauciones; otro pinchazo.

Pretende descabellar cuando el toro tiene la cabeza por las nubes y está entero. Desiste y repite con media algo tendida. Un intento y un aviso. Cambia de estoque; media como las anteriores. Cuatro intentos; otro aviso, y tres puntillazos. (Pitos.)

SEXTO

Se llamaba «Señorito». Negro, listón y con muy remanitas intenciones.

Sánchez Megías le lancea sin orden y con todas las posibles precauciones, pues el bicho acuchita de lo lindo.

Los patronos no hacen otra cosa que sufrir aparatosos tumbos y dejar sobre la arena los cadáveres de cuatro jacos.

Los otros, los de las rizadas..., ná.

Ignacio, que justamente le ha tomado asco al burro, «rastea con la derecha», desconfiado, colándose el toro, que le da un palotazo en la nariz y en el ojo.

Aprovechando un momento, da un pinchazo con inclinaciones para salvar la pelleja, y media con la misma precaución.

El toro se arranca; Megías tropieza con un caballo, cae a tierra, y cuando el colmenareño va a hacer por él, se interpone un peón, llevándose al de don Vicente.

Un intento de descabello, y al otro acierta.

José M. SEMBL.

EN CORDOBA

Cuatro toreros heridos

CORDOBA 28 (7 n.). Ganado de Velasco Zapala, que fué bravísimo. Murieron 14 caballos.

En el primer novillo resultó cogido Méndez, sufriendo una herida de nueve centímetros de extensión, que interesa la piel y tejido celular, en la región costal izquierda.

Joselito Martín mató bien los tres novillos. Puso banderillas con valentía. El quinto le infirió una cornada de dos centímetros en el labio superior, con algún desgarramiento.

Guerrilla, muy bien en los tres que mató.

Pataterito, al saltar la barrera, fué cogido. Resultó con una herida de cuatro centímetros de extensión en el muslo izquierdo y fuere varietoso.

El picador Fermín Ortega sufrió una herida en la cabeza, también de cuatro centímetros de extensión.

Ministerio de Gracia y Justicia.—Real decreto haciendo moción de título del Regio, con la denominación de conde de Santa María de Paredes, para sí, sus hijos y sucesores legítimos, a favor de don Vicente Santa María de Paredes.

Ministerio de Hacienda.—Real decreto (rectificado) fijando las plantillas del personal del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública.

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.—Real decreto admitiendo la dimisión del cargo de delegado regio de Primera enseñanza de Palencia a don Severino Infante y Santos.

Otro nombrando delegado regio de Primera enseñanza de Palencia a don Rafael Navarro García.

Real orden resolviendo el expediente incoado por don Micaela González Coste, profesora de Mecanografía y Papiografía de las escuelas de adultas de Madrid, solicitando se le conceda el primer quinquenio.

Otra confirmando a don Claudia Ibarra y Sanz en el cargo de profesora numeraria de Gramática y Literatura castellanas de la Escuela Normal de Maestros de esta corte.

Otra disponiendo se libre en firme, por la Ordenación de Pagos de este Ministerio y por doctores partes, a favor de la Junta de Derechos pasivos del Magisterio Nacional, la subvención de 2.300.000 pesetas que figura en el vigente presupuesto.

HIPOQUINOFOSFOL CARAZO

MEDICAMENTO TÓNICO NERVIOSO



ASTEINZA Y COMPAÑIA

Seguros, carbones ingleses y nacionales.
Minerales, consignaciones y fletamentos.

Casa central: Bilbao.-Sendeja, 6.

Sucursales: BARCELONA
VALENCIA-MÁLAGA-PA-
SAJES-AVILES

Representante en Cardiff:

Señores POWELL & MARTINEZ Ltd.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

EL MUNDO

José María de Boét
GERENTE

Andrés de Boét
DIRECTOR

Cristobal Mataix
ADMINISTRADOR

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 5 pesetas trimestre; 10 semestre; año, 18.—Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30. Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40. Países no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 50.

TARIFA DE ANUNCIOS

Reclamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.—Noticias: Dos pesetas línea en tercera plana. Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40 céntimos. Comunicados e informaciones, a precios convencionales.

Redacción y Administración
Cervantes, 19

TELEFONO NUM. 2.271

MADRID

APARTADO NUM. 430

Compañía Española de Seguros Marítimos

"WENCESLAO"

Capital: 5.000.000 de pesetas

Rambla de Santa Mónica, 12, principal

BARCELONA

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

J. Hernández y García Adrover

(S. en C.)

SUCESORES DE REDONDO

CARRETERAS, 39.-MADRID

Alhajas de todas clases a precios muy económicos. Entregamos gratis a quien lo solicite, dibujos y presupuestos de toda clase de joyas.

Casa fundada en 1880

La mejor garantía que existe.

MOVIMIENTO DE PERSONAL DE POLICIA

VIGILANCIA

Traslados.—Inspector de segunda don Miguel Alberti, de Barcelona a Castellón. Agentes: don Joaquín Alamos, de Madrid a Ceuta; don Manuel García, de Barcelona a Vizcaya; don Francisco Sánchez, de Valencia a Madrid. Aspirantes: don José Guillén, de Castellón a Valencia, y don Vicente Zaragoza, de Barcelona a Castellón. Vigilantes de primera: don Octaviano López, de Valencia a Santander; don Rogelio Viñas, de Vigo a Pontevedra; don Benito González, de Pontevedra a Vigo; don Agapito Parra, de Cádiz a Jerez, y el de segunda don Juan José Viano, de Linares a Huesca.

Excidentes.—Por un año, el agente de Madrid don Julio Chacón.

Nombramientos.—Se nombra vigilante de segunda clase en Valencia al excidente don Antonio Gómez López.

SEGURIDAD

Traslados.—Guardia primero don José Rives, de Barcelona a Valencia; guardia segundo don Dositeo Rodríguez, de Barcelona a La Coruña; guardias aspirantes: don Martín González, de Barcelona a Vizcaya; don Timoteo Calahorra, de Barcelona a Oviedo, y don Joaquín Rives, de Barcelona a La Coruña.

Excidentes.—Por un año, a los guardias segundos de Madrid y Barcelona don Eugenio Parra y don Felipe Martín.

CONVOCATORIA ANULADA

La «Gaceta» del día 27 publica una Real orden dejando sin efecto la convocatoria anunciada en 22 de septiembre último para proveer las vacantes de vigilantes.

Nos ocuparemos de este asunto.

Carabineros y Guardia civil

LOS SUBOFICIALES

La creación de la categoría de suboficial en los Institutos de Carabineros y Guardia Civil no se hará esperar. Tenemos entendido que ya se examinó el asunto con detenimiento, y seguramente el voto fué favorable.

Y no podía ser de otro modo; ambos Institutos están sujetos a los principios fundamentales del Ejército: organización, procedimientos administrativos, clases, etcétera.

Si el suboficial en el Ejército es útil, si se ha demostrado que es una categoría que se acopló perfectamente entre las restantes y es el daz de unión entre el oficial y la tropa, escuela de mando del sargento, como prólogo de su ingreso en el oficialato y auxiliar del capitán en la compañía, ¿por qué no ha de rendir en los Institutos análogos beneficios que en el Ejército?

Al señor ministro de la Guerra van encomendadas estas líneas. Creemos que son lo suficientemente claras y están perfectamente fundamentadas, para convencer a todos de lo razonable y justo que es crear, cuanto antes, la categoría de suboficial en los Institutos de Guardia Civil y Carabineros.

LICENCIAS TEMPORALES

Se han concedido las siguientes: Carabinero Federico Benites Camacho, veintiocho días, para Siruela (Badajoz).

Cabos Jerónimo Alcalá Hidalgo, veintiocho días, para Ametlla de Mar (Tarragona); Antonio Vázquez Santiago, 12, para Málaga, y José Hernández Hernández, veintiocho, para Sepulcro Hilario (Salamanca).

Carabineros Pedro Rodríguez Diéguez, veintiocho días, para Mirandilla (Badajoz); Salustiano Parralo González, veintiocho, para Rota (Cádiz); Germán González Heras, veintiocho, para Cabeza de Bala (Cáceres); Florentino Avila Ruiz, veintiocho, para Badajoz, y Eduardo Aires Marcos, veintiocho, para Ecija y Marinaleda (Sevilla).

Sargento Ramón Catalán Pérez, veintiocho días, para Campos de Arenoso (Castellón).

Carabineros José Moreno Pine, veintiocho días, para Almería; Luis Lorenzo Adrián, diez, para Trabajo del Camino (León); Luis Concepción Palacios, diez, para Carreñes (Asturias); Félix Garrido Gómez, veintiocho, para Bazarilla (Segovia); José Cortés Granero, veinte, para Albánchez (Almería); Joaquín Valle Cobada, veintiocho, para San Vicente de Alcántara (Cáceres) y Codocera (Badajoz); Rafael Díaz Peña, quince, para Huelva; Francisco Carrasco Flores, veintiocho, para Villanueva del Fresno (Badajoz); Valentín Martínez Lerdo, veintiocho, para Logroño.

TEATROS DE MADRID

Espectáculos para mañana

COMEDIA.—(Compañía cómico-dramática). A las cinco y media. El. A las diez y cuarto. El.

REINA VICTORIA.—A las seis (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles. A las diez y tres cuartos (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles.

CENTRO.—A las seis y cuarto y diez y cuarto. Pulmonía doble y Guitarras y bandurrias.

APOLLO.—A las cuatro y cuarto (corriente). Trampa y cartón. A las seis y media (especial). Pepe Conde o El mentir de las estrellas. A las diez y media (corriente). La conquista de la Gloria.

CIRCO PÁRISH.—A las cinco de la tarde, variada función por la compañía de circo de L. Páris. A las diez de la noche, primera y segunda parte, por la compañía de circo; tercera parte, fin de espectáculo, presentación terreno lucas grecorromanas. Dos cuartetos. Círculo Madrid 1920. Bail, suizo, contra Strobanis, belga; Gafin, holandés, contra Constant Marin, belga.

FUENCARRAL.—(Compañía cómico-dramática, dirigida por Emilio Portes). A las cuatro, Marinela. A las seis y media, La florcita domada. A las diez, La florcita domada.

ROYALTY.—Siempre estruendo. Domingo. Variada sección a las cuatro y media y seis y media. Escuela de la vida, graniosa creación de Mary Pickford, mucho éxito. Sueños alcohólicos, gran risa. Gran actualidad: Jesé, en vida torera, muerte y entierro. El caliz, delirio cindrosna. Grog, en gileb, dibujos graciosísimos. Estruendo: Periquete Borrachito, coquísimo, y El hermano mayor, magnífica interpretación del gran William Hart, drama de gran emotividad. Noche, a las diez, programa estruendo.

MADRID CINEMA.—Todo el programa Royalty.

PROYECCIONES.—El miedo a la sombra, sensacional drama, cuatro partes (programa Julio César). Un dramón espeluznante, cómico, dos partes. Contra espías, formidables aventuras, cuatro partes. Las apariencias engañan, cómica, y otras.

Espectáculos para le lunes

COMEDIA.—(Compañía cómico-dramática). A las diez y cuarto. El.

REINA VICTORIA.—A las seis (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles. A las diez y tres cuartos (extraordinaria). El duquesito o La Corte de Versailles.

CENTRO.—A las seis y cuarto, Pulmonía doble y Guitarras y bandurrias.

APOLLO.—A las cuatro y cuarto, Trampa y cartón. A las seis y media, Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

CIRCO PÁRISH.—A las diez de la noche, primera y segunda parte, compañía internacional de circo. Como fin de espectáculo, terreno lucas grecorromanas. Dos cuartetos. Círculo Madrid 1920. Noel le Bonelais, francés, contra Vervet, francés. José Salvador, vasco, contra Javier Ochao, león navarro, español.

FUENCARRAL.—(Compañía cómico dramática dirigida por Emilio Portes). A las cuatro, Marinela. A las seis y media, La florcita domada. A las diez, Juan José.

ROYALTY.—Sueños alcohólicos, éxito de risa. El hermano mayor, comedia éxito del famoso William Hart. Periquete Borrachito, coquísimo, y otras de gran éxito.

MADRID CINEMA.—Todo el programa Royalty.

PROYECCIONES.—El miedo a la sombra, sensacional drama, cuatro partes (programa Julio César). Un dramón espeluznante, cómico, dos partes. Contra espías, formidables aventuras, cuatro partes. Las apariencias engañan, cómica, y otras.

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE

COMPRO, PAGO TODO SU VALOR

SEBANA.-Hortaleza, 9, tienda

ALHAJAS Y JOYAS CON BRILLANTES, DIAMANTES Y PIEDRAS PRECIOSAS; OBJETOS DE ORO, PLATA, PLATINO; RELOJES MARCA V. PAPELETAS DEL MONTE