

SUSCRICION.

MADRID. Un mes 1 peseta.
PROVINCIA. Trimestre 5 pesetas.
FRANCIA Y ANTILLAS ESPAÑOLAS. Trimestre 12 pesetas. En todas las de las
países, trimestre 10 pesetas.

Número suelto 5 céntimos.

MADRID 23 DE AGOSTO DE 1873.

Los constitucionales y el suceso.

No parece que han sido del agrado de *La Política* nuestros recuerdos históricos de la boda del príncipe Felipe (luego Felipe II) con la infanta doña María de Portugal.
La verdad es que no los trajimos a cuento para moles ar a nuestro colega ni a ningún órgano de intereses ministeriales.
«Quiero comparar EL LIBERAL los bufones de las cortes antiguas con los periódicos del día» nos pregunta *La Política*.
Dios nos libre de semejante pensamiento, y menos viendo ya cómo la prensa constitucional, o sea nuestros respetables e ilustrados compañeros *Los Debates*, *La Mañana* y *La Iberia* comienzan a dar vueltas al rededor del anunciado suceso.

Forzados, según dicen, por las instancias de la prensa ministerial, y sin que el partido constitucional haya tomado aún ningún acuerdo, se adelantan a insinuar su opinión, la cual, sin embargo, sería difícil precisar concretamente por sólo el texto literal de sus reflexiones.

Porque decir, como dice *La Iberia* por ahora, y aguardando sin duda a mejor proporción para mayores explicaciones, que su opinión es considerar el enlace casi como un acto privativo del Monarca, puesto que si bien el país puede discutirlo, no puede evitarlo legalmente; no es emitir dictamen sobre la influencia posible de ese suceso en la vida del país.

Pero es, sin embargo, muy de considerar que en las reflexiones generales a que la prensa constitucional se entrega, predomina el lado negro, digámoslo así, no inquiriendo, o preguntando, o indicando sino sobre aquello que verdaderamente resulta ser menos simpático.

¿Se trata únicamente de la unión de dos corazonas? En nada varían las condiciones políticas del país.

¿Pero no se sabe que la realidad se aparta algunas veces de lo justo y lo legal?

¿Pero con qué fundamento podrá nadie sospechar que pueda haber intrusión de facultades y que uno de los altos poderes del Estado haya de obedecer a otros resortes?

Después del ejemplo dado por Inglaterra con el último príncipe consorte y conocidas las enseñanzas fatales de la historia, cuando se han seguido otros derroteros, ¿debe imaginarse siquiera que el matrimonio pueda alterar en uno u otro sentido las condiciones en que nos encontramos?

¿No se desacreditan por sí mismas las noticias de los que dicen que con motivo del enlace regio sufrirá una modificación el alto personal del Palacio, que la archiduquesa austriaca ejercerá una influencia marcadamente ultramontana en la política del país, y que el gobierno de Viena pide al nuestro que se reconozca a D. Carlos la categoría de infante?

¿Cómo es posible que el gobierno de Viena pida tal cosa, ni mucho menos que el gobierno español lo concediese, caso de ser cierto?

¿No es ridículo el rumor de que la archiduquesa María pueda ser en este país el más pequeño obstáculo para el desenvolvimiento de las ideas liberales?

Todas estas preguntas, copiadas o formuladas literalmente, constituyen el fondo de las reflexiones de la prensa constitucional.

Es una rectificación al porvenir dibujado por razones y rumores de otro; pero resulta de todos modos que ese es el punto de vista o fundamental que toma la prensa constitucional para indicar un asomo de opinión.

Es fijarse mas bien en los males que no deben esperarse, que en los bienes que el país debe prometerse.

A nuestro juicio la prensa constitucional no debería plantear la cuestión a manera de profecía, y tratando de penetrar con sus miradas en el porvenir, sino circunscribiéndola al tiempo presente.

Esto daría mas firmeza y quizá mas seguridad a sus juicios.

Ha habido enlaces que han producido la unión de dos reinos.

Ha habido princesas que han llevado en dote una provincia.

Ha habido bodas que han asegurado una paz.

En este orden de ideas indicamos a la prensa constitucional, para cuando la discusión sea posible, el tema circunscrito a estos límites:

¿QUÉ VENTAJA REPORTA DE PRESENTE AL PAÍS EL ENLACE DEL MONARCA CON LA ARCHIDUQUESA MARÍA DE AUSTRIA?

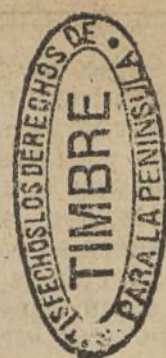
Un Ukase de «La Epoca».

Desde que vimos a *El Diario Español* paralizar su pluma y deponer su arrogancia canovista; desde que *La Política* escribió a su corresponsal de Biarritz para que abandonara el estilo apologetico, pensando mas en las conveniencias de acá que en las esperanzas acricias al otro lado de la frontera; desde que hemos tenido, en fin, ocasión de admirar los últimos heroicos equilibrios de *El Cronista* para mantener encendido el fuego en dos altares, juzgamos ganada por *La Epoca* la polémica de las jefaturas, planteada en las columnas de la prensa conservadora.

Un solo periódico había mantenido con tesón los derechos del Sr. Cánovas del Castillo, sin darse por un momento a las razones del viejo brano de los conservadores; pero, o mucho nos equivocamos, o ese periódico que ya habrán adivinado nuestros lectores, *El Acta*, ha de reducirse al fin al silencio, y reconocer al general Martínez Campos como el verdadero y único profeta de los presentes tiempos, después de leer el ukase publicado anoche por *La Epoca*.

Oigan, pues, los conservadores-liberales que venían poniendo en duda la importancia política del general Martínez Campos: ha llegado la hora de despejar las situaciones, de deslindar los campos, de averiguar, en fin, quien está dispuesto a seguir los senderos del actual pre-

El Liberal



Sábado 23 de Agosto de 1873

ADMINISTRADOR
DON JOSÉ DE PALMA Y RICO.
Oficina: Alameda, 2.
Centro de suscripciones: Carrera de San Jerónimo, 17 y 18.
Anuncios, con número y remitido a precios convencionales.
Número suelto 5 céntimos.

side del Consejo de ministros, y quienes, amparados de la inmunidad del ministerialismo, tienen puestos los ojos en otra parte.

Habla *La Epoca*, y, contra nuestra costumbre, va nos a reproducir íntegra su intimación: «Parécenos, dice, que va haciéndose ne esario poner en estudio a los que, diciéndose amigos del gobierno, aprovechan todas las ocasiones que se presentan para debilitarlo, ora negando indirectamente la importancia militar y política del ejército general que lo preside, ora procurando encerrar al ministerio en un círculo de hierro, que muy bien pudiera ser de fragil vidrio».

«La materia es interesante, y si nosotros no la hemos examinado ya con algún detenimiento, ha sido porque otros asuntos han solicitado mas pere toriamente nuestra atención; pero va llegando el tiempo de que cese la confusión lamentable que nos rodea, y cualquier día escribiremos un artículo que tendrá por objeto invitar cortesmente a que se coloquen en una situación mas despejada y conspicua los que, figurando en las filas ministeriales, tienen el pensamiento puesto en otra parte».

«La tarea es sumamente sencilla, y el resultado no puede menos de ser altamente favorable para la autoridad y el prestigio del gobierno».

Es *La Epoca* un periódico sobradamente cauto y reflexivo para sufrir irritaciones de amor propio, y su accidentada historia ofrece de otro lado ejemplos numerosos de calculada prudencia para creer que se ha presentado esta vez al vivo y provocador contra los amigos leales del Sr. Cánovas del Castillo, sin contar con una resolución firme y una voluntad enérgica que hagan buenas sus arrogancias.

Todos los artículos escritos en los últimos días para averiguar si el actual ministerio tiene política propia, o vive de ajena autoridad, si sufre resignado la tutela del Sr. Cánovas o proclama su emancipación, no valen lo que esos tres párrafos de *La Epoca* como síntomas reveladores de los propósitos ministeriales.

Podrá todavía dudarse de la autoridad y aun de la fuerza que dentro del campo conservador tiene la situación Campos-Silvela; pero cuando un periódico como *La Epoca*, dado a insensados de fallecimientos ministeriales cuando las situaciones que apoya amenazan ruina, lanza a los amigos sospechosos del general Martínez Campos el provocador someterse o revelarse, no cabe duda alguna de que el ministerio se cree verdaderamente dueño de los elementos conservadores que habían ayudado la política del Sr. Cánovas del Castillo.

Falta únicamente averiguar si el Sr. Cánovas había autorizado o consentido el estudio que del general Martínez Campos venían haciendo los periódicos retados por *La Epoca* o si estos obraban por pura ociosidad.

En el primer caso el acto de *La Epoca* sería de trascendencia suma, pero de todos modos resultaría el diario de la calle de la Libertad mas previsor que sus viejos colegas, depositario del pensamiento de la situación y convertido en verdadero y único ejecutor de la voluntad extra-oficial del general Martínez Campos.

Desencanto.

Constituyóse una comisión de reformas administrativas.

Una de tantas comisiones.
Se dirigió a la prensa, a las corporaciones y a los particulares para que la ayudaran en su tarea.

Y son en muy escaso número los trabajos que se le han enviado.

Y con este motivo no falta quien lamenta la apatía y la indiferencia general.

¿Pero faltaba esta nueva prueba del desencanto del país?

«¿Quién cree aquí en nada, ni espera en nada, ni tiene fe en nada desde el momento que interviene en ello alguna mano pública u oficial?»

Nadie ayuda ni está dispuesto a ayudar, porque abriga la convicción de que su esfuerzo ha de ser estéril o contrario a sus buenos propósitos.

El empleado modesto, a quien una práctica ilustrada ha hecho concebir quizá el pensamiento de una reforma útil, calla porque no ignora que decien veces, las noventa y nueve el favoritismo se sobrepone al mérito.

El país permanece indiferente, porque se halla hastiado de promesas nunca cumplidas.

Los hombres de ciencia, extraños a la administración, se retraen también, y mucho mas lejos cuanto mas profunda y trascendental es la novedad de los pensamientos, porque saben que la rutina predomina en los mas altos puestos, y que se venga de su propia limitación llamando utopía e ilusión a lo que excede de sus alcances.

Y todo el mundo sabe ya que las cuestiones mas apremiantes se hallan discutidas, que las ideas salvadoras en cada punto político o administrativo o económico son conocidas, y que solo falta valor, o inteligencia, o buena fe para aplicarlas.

No se gimotea sobre la indiferencia del país. Es como le han hecho tantas promesas no cumplidas, y tantos desengaños recibidos.

Si se le llama a elegir representantes, o no se mueve, o tal vez pacta con el voto, creyendo que esa será la única ventaja que le produzca.

Si se le pide consejo, permanece mudo.

Si se le pregunta su riqueza, la oculta cuanto puede.

Si se le exige un impuesto, lo paga desconfiando de su útil empleo.

Si se le quiere asociar a alguna empresa de verdadera trascendencia, piensa ante todo que solo se trata de explotarle.

Desde la sociedad particular de seguros sobre la vida con delegado oficial hasta los pomposos anuncios contenidos en leyes, decretos y preámbulos, ha sentido ya demasiadas veces el desencanto, para que confie en palabras y promesas.

Tal es la situación. ¿Hay quien piense en re-

montar la corriente? ¿Hay quien con actos procura revivir la fe extinguida?

Desde que la pronunció Barnave, se repite mucho esta frase:

«El silencio de los pueblos es la lección de los reyes».

Es preciso completarla hoy diciendo:

«El silencio de los pueblos es la lección de los reyes», de los gobiernos, de los políticos y de cuantos ponen sus actos en contradicción con sus palabras.

Extranjero.

De una carta de Marruecos que publica un colega de la noche, copiamos las siguientes noticias:

«La ciudad de Tarudant se halla sitiada por las kabilas de «Muaba», «Mas-el-oued» y otras circunvecinas que pretenden penetrar en ella para saquearla; los de Tarudant, apoyados por algunas kabilas de la *Aurara* (a quienes pagan por sus servicios), se están defendiendo y aun no se ha decidido de parte de quien está la victoria, si de los sitiados o de los sitiadores. Entre tanto, lo mas sensible es que las kabilas sitiadoras, dominadas por el salvaje instinto de hacer dano, han prendido fuego no solamente a las huertas y jardines de los alrededores de Tarudant, sino tambien a varios terrenos con olivares, maizales y otros productos».

Tambien en Agadir andan a tiros los de la kabila de Ida-u-tanan, conlin de la provincia de Hana y fronterizo a Agadir, o sea Santa Cruz de Agadir, pues parece que el sultan quiere sean gobernados por el kaid sid Umouk Ben Ain Flus, uno de los gobernadores de Hana y los de la mencionada kabila lo rechazan.

La misma carta anuncia el fallecimiento del príncipe Muh-y-el-Abbas, ocurrido a fines de julio próximo pasado. Muh-y-el-Abbas era el generalísimo de las tropas en la guerra con España en 1860 y fué el que firmó el tratado de paz, y posteriormente (en 20 noviembre 1861) en Madrid el de comercio con dicha nación.

Los partidos políticos de Prusia se ocupan con ardor de las próximas elecciones para la Cámara de diputados, mas importantes que las anteriores, por haber entrado la política en una via nueva a consecuencia de la conversión operada por el gobierno hacia la derecha.

La Cámara prusiana, o Landtag se elige en segundo grado y por voto público, mientras que el Reichstag, o Parlamento alemán, se elige directamente y por voto secreto. La publicidad de la votación así obra al gobierno una gran influencia en las elecciones del Landtag. Además, los electores del primer grado se dividen en tres clases según la contribución directa que pagan, y cada clase elige un número igual de electores de compromisos. La riqueza es la que representa el Landtag y no el número ni las clases.

Una anécdota sobre el conde Andrassy, que acaba de hacer dimisión de la presidencia del ministerio austro-húngaro.

Hací un treinta y tantos años, dióse en Pesth un gran baile, al que habían de asistir las mas bellas señoras de la villa, y al que fué invitado un joven estudiante de aquella universidad.

El estudiante, con tal motivo, tuvo que encargarse un par de botas de charol; pero, acercabase el gran día, las botas no llegaban, y el estudiante iba teniendo no poder concurrir al baile por falta de botas.

—No tendrás las botas—le decían en son de burla sus compañeros.

—Las tendré por enci na de todo—contestaba el joven.

La víspera del baile fué a la zapatería.

—¿Y mis botas? preguntó.

—Caballero, estoy desesperado; pero tengo tantos encargos para mañana, que...

—¡Ah! ¡ah!—exclamó el fogoso estudiante.—Pues vengame...

Y se fué. Pero media hora después, volvió con dos perros enormes, de los que los estudiantes húngaros tienen costumbre de alimentar a expensas de la asociación.

—Señor mío—dijo el estudiante al zapatero.—¿Vd. estos perros?

—Sí, señor.

—Pues bien, le juro a Vd. que le haré una infinidad de pedaces si no tengo mis botas para mañana por la noche.

Y sin esperar contestación, se marchó... Pero de hora en hora, un hombre pagado *ad hoc*, pasaba por delante de la zapatería, y, parándose, gritaba con voz lúgubre:

—Desgraciado! No te olvides de las botas del señor de X.

Al pobre diablo del zapatero no le quedaba mas tiempo que aquella noche para concluir con las botas que de tan extraña manera se le exigían; así fué que a las diez cerró la tienda, y dijo a su mujer suspirando:

—Está visto; tengo que pasar la noche en vela.

—No había trascurrido mucho tiempo, y cuando ya las oscuras estaban desiertas y a oscuras en medio del silencio de la noche, oyó el zapatero el ladrido de los horribles perros y la voz del joven estudiante que le gritaba desde la calle:

—Zapatero, piensa que tu vida está amenazada, piensa en tu familia.

Al día siguiente, el estudiante, calzado con unas respaldientes botas de charol ballaba como un desesperado.

El estudiante de Pesth es hoy el conde de Andrassy, gran canciller del imperio austro-húngaro.

La soberanía sobre Borneo.

Recordarán nuestros lectores que hace poco tiempo se dirigieron a Borneo dos cañoneros ingleses para protestar contra la presencia de la bandera española izada en algun punto del Norte de la isla.

El *Correo de Java*, órgano oficioso del gobierno holandés, toma pretexto de este hecho para reivindicar categóricamente la parte Norte de Borneo, como posesión holandesa. Hé aquí como se expresa:

«La costa Norte de Borneo pertenece geográficamente a las Indias neerlandesas con el mismo título que el Nepal a las inglesas. Es verdad que nunca hemos ejercido allí directa ni indirectamente ninguna autoridad; pero esto no puede destruir el derecho natural que nos asiste para considerarla como posesión nuestra y en la cual no podemos tolerar ninguna

ingerencia extranjera, mientras nos consideremos como nación capaz de mantener intactos nuestros derechos y nuestro prestigio».

«Nunca hemos poseído un derecho formal sobre la parte Norte de la isla de Borneo, y es muy sensible que los gobiernos anteriores se hayan descuidado en este asunto; pero el interés del Estado—con exclusión de cualquier otro derecho—es mas que suficiente para que intervengamos cuando una potencia extranjera trata de introducirse en nuestro archipiélago».

«En 1824, conseguimos a costa de grandes sacrificios, que los ingleses evitasen nuestro archipiélago, y renunciasen a todos sus derechos y pretensiones, por los cuales les cedimos nuestras factorías, nuestros derechos y nuestras posesiones en Singapoore, Malaca, Ben gala, etc».

«En caso necesario, bueno será recordarles enérgicamente los términos de este contrato».

Si los holandeses no han ejercido directa ni indirectamente autoridad alguna en Borneo, si nunca han poseído un derecho formal sobre esa parte Norte de la isla, y solamente el interés del Estado y razones puramente geográficas les parecen sobradas para disputar a sultan y a Inglaterra y a España la soberanía de ese territorio, no sabemos qué pensarán de un ministro español y de un gobierno que poseyendo en Joló los títulos de soberanía que ellos confiesan faltarles en Borneo, hacen abandonar y ceden gratuita de ella en atención a consideraciones tan singulares, que causarían el asombro del mas novel agregado diplomático.

A vuelo pluma.

El Siglo, diario ministerial, tra querido añadir otro jefe a los dos ya conocidos del partido liberal-conservador.

Este jefe es el Sr. Alonso Martínez.

El Acta, canovista, dice con este motivo que los coches con cinco ruedas andan peor que con cuatro.

El Sr. Alonso Martínez, si es una rueda, es una de esas que van colgadas detrás de los arneses de artillería. No hace andar, sino que se llevan.

Pero serviría en un apuro.

Las noticias que dan a los periódicos de provincias sus corresponsales, sirven de tema a *La Epoca* para tromar una vez mas contra ellos y contra el noticiario.

Toda la culpa de esos corresponsales como la de los noticieros de los periódicos de Madrid, consiste en dar a sus lectores calientes las noticias que *La Epoca* sirve luego a los suyos frías.

Ocupándose del artículo en que *El Siglo* recorda los servicios de los antiguos centralistas que hoy apoyan a el gobierno, dice *El Cronista*:

«Los aficionados a leer entre renglones y a traducir pensamientos, han creído ver en el artículo del colega un interesado recuerdo, que podría traducirse de este modo: ¿qué van ganando los antiguos centralistas con su apoyo a la situación?»

Nosotros no nos atrevemos a sospechar ellos miras tan interesadas, aunque ya sabemos que acostumbraban a sacrificarse con tal de tener preparadas siempre soluciones a la Corona para las contingencias de la vida política.

¡Oh! en ese punto desde los moderados hasta los constitucionales todos están dispuestos al sacrificio, todos se resignarían a ser mártires».

Le parece a *La Democracia* que el partido constitucional, una vez manifestada su opinión contraria al enlace del Rey, pierde toda posibilidad de llegar al poder.

«El diario democrático—dice *El Cronista* con este motivo—se apresura demasiado a alegrarse. El partido constitucional sigue y seguirá prestando su valioso concurso a las instituciones, sin que imprudencias de alguno de sus individuos o alguno de sus órganos le hagan perder sus legítimas esperanzas».

El Cronista cree por lo tanto, que es prudente abstenerse de censurar la elección augusta, si se quiere llegar al gobierno.

De modo que *El Cronista* viene a ser de la misma opinión que *La Democracia*.

Tanto da que el Sr. Moyano mande desde Castilla a Madrid un emisario que se entienda con el señor conde de Valmaseda, como que el conde de Valmaseda mande desde Madrid un emisario que en Castilla se entienda con el señor Moyano.

Perdónenos *El Diario Español*—al cual pertanecen estas líneas—no es lo mismo.

Un emisario enviado por el señor conde de Valmaseda al Sr. Moyano, es solo un emisario mas.

Un emisario enviado por el Sr. Moyano al señor conde de Valmaseda, sería un partido menos.

Después de haber leído en *La Epoca* el suelto en que este colega llama al orden a la prensa de la situación, leemos estas líneas de *El Diario Español* que se refieren al mismo asunto:

«En la redacción de *El Diario Español* no se reciben ni se tolerarían órdenes de nadie, porque nuestro periódico trata, discute y examina todos los asuntos políticos, aun los de mas interés, con el criterio propio y exclusivo de su redacción, y no espera la inspiración de fuera de casa».

La Epoca ha levantado la palmeta. Si *El Diario Español* tolera órdenes, si tiene criterio propio y si acepta inspiraciones de fuera, eso, mañana lo veremos.

Comentario de *La Política* a nuestro artículo de ayer *Curiosidad histórica*:

«Si hay algun periódico bato que quiera decir

algun chiste con motivo del enlace regio, nadie se lo privará si el chiste es de buena ley y no ofende a nadie; pero, quiere comparar el chiste con los periódicos del día? Los periódicos antiguos se tomaban muchas libertades, con las cuales hacían reír a sus amos, y a veces se exponían a que los mandaran cortar la cabeza o cuando menos a que los echaran a puntapiés de la estancia regia. Hoy la prensa tiene otra dignidad; pero también otros deberes y otro oficio.

Acaso no faltará algún chiste... El ingenio es incapaz de hacer los epigramas que hacen andadamente el celo y el entusiasmo.

«Grandes beneficios está ya tocando el país del restablecimiento de los poderes permanentes y de la paz a su sombra y por su influjo conseguido!»

Esta exclamación magnífica no es de El Tiempo ni de El Siglo.

Es de El Acta, que adopta por fin la misma oriental literatura.

El Siglo, en defensa del señor subsecretario de la Gobernación:

«Censuras como la de EL LIBERAL dañan a la seriedad de la prensa, y nos hace recordar la época bonancible en que se vendían al peso los expedientes del archivo de Gobernación. Por fortuna, la reputación administrativa del señor Gurola es una de las mas sólidas, y las sátiras de EL LIBERAL solo hacen reír a las personas formales.

Que se suicide un amante por haber perdido el seso, ¿qué tiene que ver con eso los lectores de Cascaño?

¿Qué tienen que ver los expedientes del archivo de la Gobernación con los perdidos del Sr. Gurola?

Ya lo sabe el público por medio de La Política.—Lo que por ahora debe saber ya lo han dicho todos los periódicos.

Luego se presentarán a las Cortes las capitulaciones matrimoniales y... se capitulará.

Las provincias.

Telegrama.

Ferrol 22 (10 noche).

El ministro de Marina ha pasado una minuciosa revista a los buques de la escuadra fondeados en este puerto, descansando largamente en la fragata Numancia.

Inmediatamente ha ido al castillo de la Palma visitando una a una las importantes obras de fortificación y artillado que se están ejecutando. Los ingenieros que las dirigen prometen que dentro de ocho meses quedarán completamente terminados los trabajos, que harán del puerto de Ferrol un puerto inexpugnable. La principal defensa del castillo consiste en 34 cañones de gran calibre estratégicamente emplazados en baterías acasamatadas.

Los contratistas del dique han dado un gran lunch al ministro y las autoridades, siendo también invitada la prensa.

El día 30 del corriente saldrá del dique la fragata Victoria.

Ha dado seguridades el señor ministro de Marina de que en el mes de marzo próximo podrá botarse la corbeta Navarra.

En virtud de los grandes claros que tienen los batallones de infantería de marina, se ha solicitado al ministro que pida al de la Guerra 1.600 reclutas para cubrir las bajas de dichos batallones.

El día 27 saldrá de aquí el director y profesores de la escuela de ingenieros navales, para asistir a los exámenes de aspirantes que deben celebrarse en Madrid.

He visto el salón del Circo preparado para el baile de esta y su aspecto es deslumbrador. Profusión de estatuas, jarrones magníficos, jardinerías, arañas, flores, follaje, luces y una fuente natural, dispuesto con exquisito gusto, han convertido el local en una residencia verdaderamente mágica.—VARGAS.

Escriben de Santa Coloma de Farnés que por los pueblos de Usó vaga una cuadrilla de malhechores que tiene amedrentados a los vecinos. Días pasados secuestraron a un comerciante, le robaron, le ataron a un árbol y exigieron por su rescate una fuerte suma. El somaten recorrió la comarca sin resultado alguno.

Además envían los malhechores frecuentes cartas pidiendo dinero con amenazas. Un joven, hijo mayor del dueño de una casa de campo, ha sido asesinado y carbonizado. Otro propietario resultó herido en una lucha con varios de los ladrones.

Lo que se dice.

Algunos periódicos dicen que hoy ó mañana celebrarán una entrevista en París los señores Martos y Zorrilla. Sin duda los colegas a que nos referimos ignoran que el Sr. Martos llegó a la capital de Francia, según dicen sus amigos, hace seis ó siete días, y que ha tenido por lo tanto tiempo suficiente para celebrar, no una, sino varias entrevistas con el Sr. Zorrilla, si tal era su propósito.

El gobierno ha recibido un telegrama del nuevo gobernador de Alicante, Sr. Puente y Brillas, participándole que después de haber conferenciado con las personas mas importantes del partido liberal-conservador de la provincia, ha conseguido restablecer la concordia y amistad entre las dos fracciones en que hasta ahora se hallaba aquel dividido.

De heroica calificaban la conducta del expresidente gobernador, aquellas personas que conocen las profundas rencillas e inveteradas cuestiones que esterilizan completamente toda resolución que tienda a beneficiar la provincia de Alicante y sacarla del misero estado en que se encuentra.

Asegúrenos que la sucursal del Banco de España en San Sebastián paga los billetes de la central. Lo que no han podido explicarnos es por qué no hacen lo mismo las demás sucursales, estableciendo la uniformidad del billete como ya hace tiempo debiera haberse hecho, atendiendo al texto del decreto-ley de 19 de marzo de 1874, que creó el Banco Nacional.

En los centros oficiales no se tenía anoche noticia alguna del viaje de la reina Isabel a Arcachon, que anunciaba un periódico de la noche. Los telegramas particulares tampoco confirmaban la noticia del colega.

Igualmente desmentíase el viaje al expresado punto del rey D. Francisco de Asís, de que se hablaba en algunos círculos.

Decíase ayer que probablemente apadrinarán el regio enlace la gran duquesa Catalina y el gran duque Nicolás de Rusia, tios de la archiduquesa María Cristina, que se encuentran en Arcachon.

Ayer por la mañana celebraron una conferencia en el ministerio de Fomento los señores presidente del Consejo, ministro de Gracia y Justicia y Ultramar. Este último visitó por la tarde al señor ministro de la Gobernación.

Decíase anoche que estas conferencias se relacionaban con la próxima reunión de los individuos que han de informar al gobierno acerca de las reformas de Cuba.

Bayona.—Arcachon.

De nuestros corresponsales en la frontera recibimos los siguientes telegramas:

Estacion de Bayona 22 (1,50 tarde).

A la hora acostumbra da ha llegado a Hendaya el tren expreso que conduce al Rey Alfonso y su comitiva.

Una gran parte de la colonia española de San Juan de Luz, y algunas personas que residen en Biarritz, habían ido a la primera estación francesa a saludar al Rey, pero se ha prohibido la entrada en la estación.

En virtud de órdenes dadas por el gobierno, y a pesar del incógnito que guarda el Rey, esperaban en Hendaya su llegada el prefecto de los Bajos Pirineos, el subprefecto de Bayona en traje de etiqueta y un funcionario del ministerio del Interior que han cumplimentado al marqués de Covadonga en nombre del presidente de la república.

El cónsul español en Burdeos y el vicecónsul en Bayona habían dispuesto un almuerzo, al que han sido invitados el Sr. Alonso Martínez, como presidente del Crédito mobiliario, y el señor Ibarrola, como administrador del ferrocarril del Norte, en cuyo concepto ha acompañado al Rey desde el Escorial.

En la estación de Hendaya estaba también el señor marqués de Valdeiglesias y algunos corresponsales de periódicos.

Terminado el almuerzo ha continuado el Rey su viaje, subiendo en el mismo tren con animo de ir hasta Arcachon algunos españoles, aunque en poco número.

Ni en la estación de San Juan de Luz, ni en la de Biarritz, se ha permitido entrar al público al paso del tren, no obstante las vivas súplicas de los españoles que lo solicitaban.

En el anden de esta estación se hallaban las autoridades de la subprefectura y las militares, que han cumplimentado al Rey, pero sin rendirle honores.—E.

Arcachon 22 (9 noche).

En la estación de Lamothe esperaban la llegada del Rey Alfonso el prefecto de la Gironda y las principales autoridades civiles, judiciales y militares, todas de uniforme. El tren ha llegado a su hora, y después de haber recibido a las autoridades francesas, el Rey ha pasado a un tren especial que había preparado y en el cual ha llegado aquí a las seis.

Una hora después de haberse instalado en la villa Monaco, ha pasado a visitar a la archiduquesa María Cristina, y en este momento don Alfonso continúa en la villa Bellegarde.

La colonia española es aquí muy escasa, pero la mayor parte de las personas que la forman han salido a la estación a ver al Rey.

Positivamente no regresará mañana como en principio se había dicho. Ignoro cuándo volverá a España. He oído a personas de su servidumbre que permanecerá aquí tres ó cuatro días.—M.

Correspondencia.

Es curiosa la siguiente que publica un periódico:

Arcachon 20 de agosto.

Alfredo de Musset pasó en Arcachon una temporada larga y habló de esta villa con entusiasmo y amor. ¡Merecido tributo de la poesía humana a la poesía de la naturaleza! Con esto os digo que el alma halla aquí amenos horizontes, idílicos rincones, soledades memorables, aromas de salud, perspectivas pintorescas, amanececeres esplendores, crepúsculos de sin igual misterio. Las casas no se agrupan en correcta alineación de calles, sino que se esparcen como un rebaño de ovejas fatigadas que, al caer del día, han elegido cada cual el sitio mas de su agrado. Aquí se descubre apenas entre olivos, álamos y hayas, la cúpula de una villa inglesa; allí asoma por entre el follaje los ojos de bues de sus fachadas un chalet francés, y en medio humildes alquerías, donde el olor del heno embalsama el ambiente, llenan de animación el paisaje. En el corazón de la ciudad está el templo, frente a él, las Casas Consistoriales, y a los lados los dos hoteles.

«La iglesia! Vamos a ella. Veremos sus blancas paredes, un famoso crucifijo de Delacroix, una Virgen de Verne, y oiremos el órgano recién traído de Burdeos, que aun suena a taller».—como decía Champfleury. Lleno está el templo de sillas; pero éstas se hallan vacías. Sólo en la nave izquierda del templo se ven dos señoras. Una es joven; la otra frías en los cincuenta años. Cuando salen a la calle, los transeúntes las miran. Una joven ramillete que vende claveles y magnolias a la puerta del templo, nos dice:

«C'est la fiancée du roi Alphonse».

«¿Cómo! Es esa la futura reina de España?—respondimos.

«Sí—nos respondió la florera.—Es S. A. la archiduquesa. Viene a misa todos los días a las nueve».

Tuvimos tiempo de sobra para contemplarla, porque media docena de pobres viejas alargaron sus flacas y rugosas manos pidiendo una limosna. Es una joven de mediana estatura, talle esbelto, seno robusto y cuello delgado. Por una costumbre natural en ella, fuere una poca la cabeza al hablar, acercándose a sus interlocutores, y esto, y una sonrisa instantánea con que acompaña sus palabras, le dan un poderoso aire de atracción. La frente espaciosa y clara, parece tener los ojos con tanta nitidez refleja el resplandor del sol; sus ojos tienen eso que llaman los franceses regard d'acier. Su conversación rápida, nerviosa, junta en eléctrica cadena lo serio y lo alegre. Corre su voz todas las notas del piano, y al ir y venir de sus labios, un tanto descolocados, una vibración argentina deliciosa. No puede oírsele hablar sin sentir simpatía por S. A. De la risa pasa su rostro a la seriedad, sin intervalos de tránsito.

Es un rostro en que no hay crepúsculos como en el Ecuador, y eso hace decir a algunos que S. A. es tartariza. Yo oíreo que se equivoca. Habla con las gentes humildes de un modo cariñoso y dulce, y esas pobres que hebreis visto a la puerta de la iglesia saben de memoria que con la mano blanca y real que por las mañanas les

socorre, viene una vocellita dulce y sonora que consuela, y no se sabe qué agradecerle mas, si los francos de plata o las palabras de oro.

La archiduquesa vestía un traje claro de seda, con velantillos de piqué floreado, y llevaba en la cabeza un sombrero de paja toscana, de forma puntiaguda, con cintas claras que se unían bajo la barbilla en ancho lazo, parecido a las alas de una enorme mariposa. El libro de misa ocupaba sus manos, que son blanquitas, y en las que no lleva sortija alguna.

La dama que acompañaba a S. A. era la baronesa Shuldepeitzberg, que desde hace años no se aparta de ella.

La villa Belle Garde, donde reside S. A., no es un edificio nuevo. Erigido a principios de siglo por el duque de la Rochefoucauld, ha sido objeto hace seis años de diversas reparaciones, y hoy, con sus chimeneas de zinc, sus ventanas de balaustradas, ornadas con bajo-relieves y sus puertas con esculpturas suizas, parece una vieja coqueta que se compone y afeita para ocultar tras el abanico de coque los achaques de su cuerpo y las fealdades de su rostro. Reforzada y pintada, es de aspecto alegre como lo es el de la vejez remozada.

Las habitaciones de la villa están modestamente amuebladas. Un salón cuyas paredes cubre tela persa, es el preferido por S. A. Tiene este salón una fila de ventanas sobre el jardín, por las que se ve, desde la verja de hierro, el interior de la estancia. Descúbrese, entre otros detalles de ornamentación, una imagen de la Virgen, un retrato de Su Santidad Leon XIII en epóna, dos espejos ovalados con marcos de flores doradas, y un velador de lacca cargado de periódicos y álbumes. Hace pocas veces que han ido a parar sobre aquel velador un número de La Illustración Española, un plano de Madrid y vistas fotográficas del palacio de Oriente.

En este momento me dicen que acaba de quedar instalado en el hotel Monaco el mueblaje de las habitaciones de S. M. el Rey, que es esperado aquí el día 22. Es esperado mañana el prefecto del departamento, que permanecerá aquí durante la estancia de nuestro Monarca.—El corresponsal.

En un centro oficial se recibió anoche el siguiente telegrama:

Arcachon 22 (6 32 tarde).

El duque de Tetuan al presidente del Consejo y ministro de la Gobernación:

S. M. el Rey ha llegado sin novedad, y se encuentra alojado en la villa de Monaco.—Yo vivo en el hotel Montretout.

Cartera de Madrid.

Ayer no pudo constituirse, por falta de número, la Junta de asociados y mayores contribuyentes de Madrid.

Del lunes al martes próximos regresará a Madrid el señor ministro de Marina.

Ha regresado a Madrid el general La Portilla.

Esta noche saldrá para el Escorial el subsecretario de Gobernación Sr. Gurola.

Se ha concedido el retiro al coronel de estado mayor de plazas D. Felipe Picatoste.

Ha sido aprobada una propuesta de ascenso al empleo inmediato de un teniente, dos alféreces y cuatro sargentos primeros del arma de infantería.

Llamamos la atención de nuestros lectores hacia el anuncio de El colegio de Bejar que insertamos en el lugar correspondiente.

El Havre.

I.

No hay población en el mundo que evoque mas profundos pensamientos que ésta; asentada en el mar de la Mancha y a la desembocadura del Sena, nudo de la rica y majestuosa concha que forma la cuenca de este río, misero albergue de pescadores hace 500 años y hoy preparándose a ser el primer puerto del Norte. Pero si el observador es español, aun ahonda mas sus reflexiones al contemplarla, nacida de nuestra embriaguez en los días de gloria española, creciendo con nuestras afecciones y corrupciones, formándose de las migajas de nuestra ruina, levantándose conforme caía España, y llegando al apogeo en que hoy entra, merced a la servidumbre de leyes increíbles bajo las cuales se extinguen saetishechos y dormidos los un día poderosos puertos españoles.

En 1516 había en la desembocadura del Sena, y sobre su orilla derecha, una capillita erigida a Nuestra Señora de Gracia, y al pie se agrupaban un puñado de cabañas de pescadores, designado por el nombre de l'Eure, orilla. El Sena se perdía aquí en el mar, espaciándose holgadamente; pero desde hacia algún tiempo depositaba grandes oleadas de arena en un banco inmediato, hasta que se retiró, dejando formado un puerto natural en que entraba el mar dulcemente, y se retiraba cuando la marea baja.

Sena adentro, y a distancia del mar, se alzaban, a derecha, Harfleur, y a izquierda, Honfleur, dos havres ó puertos antiquísimos, del tiempo galo, a lo que se cree «puerto soberano de Normandía» el primero, como se le llamaba, al cual afluyan todos los buques de los pueblos navegantes, es decir, los castellanos, los portugueses y los pisanos, llevando los primeros trigo, vino, cera, sal y cordobanes, y volviendo con lanas y telas. En tiempos de Guillermo el Conquistador, Harfleur se hallaba en todo su florecimiento. El siglo XVI llevó las naves españolas a América, y las portuguesas a la India, por el nuevo camino abierto. Los dos pueblos navegantes despojaron los mares del Norte para no volver ya nunca, y corriendo tras del soñado oro de los países vírgenes, abandonamos lo mas sólido de nuestra prosperidad.

Harfleur se hizo entonces pueblo de marineros; construyó buques, pobló los mares y se engrandeció. Llegó con sus compatriotas de Dieppe y de Rouen y con los flamencos, a disputar a portugueses y españoles el tráfico que monopolizaban en sus conquistas.

El impulso fué tal que Francisco I resolvió fundar un puerto mas sobre aquel mar. Envio a su gran almirante con sus ingenieros, y el mismo fué al lugar escogido en 1520: quería hacer un puerto comercial y militar al propio tiempo, y erigió un castillo, concedió una carta con privilegios especiales y atrajo multitud de marinos. Richelieu agrandó el puerto y lo rodeó de muelles; aun no era mas que un refugio en que se quedaban en seco los buques durante la baja mar. Entonces se construyó la dársena del Rey. Colbert y Vauban abrieron otras dársenas y las cerraron todas con esclusas ó puertas que contenían las aguas de la pleamar. Vauban construyó un canal de Havre a Harfleur que hace un siglo está en desuso. El siglo XVIII decidió el porvenir de este puerto, dando un desarrollo extraordinario a su comercio.

Luis XVI decretó dos nuevas dársenas que acabaron bajo Napoleon. Este declaró quería hacer del Havre «el puerto de París» y decidió otra dársena mas, concluida en 1834.

Hoy el Havre tiene ocho dársenas, a saber: del Rey, del Comercio, de la Barra, de la Flota, de Vauban, de l'Eure, de los Docks y de la Ciudadela, con una superficie de 53 hectáreas y un desarrollo de muelles de 8 kilómetros accesibles a los buques de todas las dimensiones unidos con el ferrocarril que pone los vagones a su borde por toda la referida extensión. Cada dársena se alinean los buques de diferente destino. En una los que sirven el Norte América; en otra los del Sud-América; aquí los del Mediterráneo, en que entran los españoles; allí los del Norte, siempre llena de ingleses y nortuegos; acá los de cabotaje. La actual república ha agrandado la entrada del puerto, antes demasiado encajonada, y ha com rendido en los 900 millones votados para mejorar los puertos la apertura de la novena dársena. Además de esas hectáreas de dársenas y de esos 8 kilómetros de cómodos muelles, el antepuerto, donde paran los vapores del servicio diario, tiene 10 hectáreas, y está bordado de 1.600 metros de muelles, de los cuales una mitad son utilizados por las mercancías.

Todos estos muelles están cubiertos de almacenes ó docks, construidos como las salas de las estaciones, ocupando 23 hectáreas de superficie y pudiendo contener 150.000 toneladas de mercancías. Este invierno hubo momento en que éstas se aglomeraron de tal suerte que la compañía del ferrocarril, que es la mas antigua de Francia, tuvo que pedir prestados cuantos vagones tenían disponibles todas las demás de la nación. En esos montes de mercancías se aglomeran todos los productos de mundo. El algodón, en primer término, el café, el carbon, los cereales, las maderas de tinte y construcción, los abonos, los metales, lanas, grasas, azúcares, vinos, aceites, tabacos, legumbres, etc. En 1876 entraron y salieron 11.900 buques de todos los pabellones con cabida de 3.665.000 toneladas. Aumenta el tonelaje y no el numero de buques por el desarrollo incesante de la marina de vapor. El movimiento de las mercancías fué de 1.600.000 toneladas a 4.100 kilogramos, ó sea 1.200.000 de entrada y 400.000 de salida. Su valor mas de 1.500 millones de francos.

El Havre tiene una sociedad de construcciones navales y grandes talleres mecanicos; uno entre otros, fabrica los cañones del Estado. Además construyen embarcaciones de importancia varios particulares. Los metales que recibe los trabaja y trasforma antes de enviarlos al interior; como el cobre, que es fundido, refinado, vaciado en lingotes y laminado; el zinc estrado en planchas, el hierro forjado en áncoras, torcido en cadenas, convertido en cables, clavos ó hilos.

Una fábrica de los Roschild purifica y desplata los plomos españoles por medio del zinc consiste este procedimiento en que si se hacen fundir juntos plomo argentífero (por muy ligeramente que lo sea) y zinc, este metal se apodera de la plata; se aísla luego esta del zinc por la oxidación de este ó por la fusión con materias plomizas ó por otras manipulaciones particulares debidas a varios ingenieros. El azúcar es refinado. Las maderas tintóreas son despojadas de sus extractos. Hay una fábrica de productos químicos, varias de hilado del algodón, una de cristal y algunas cerveceras.

Pero si admira el engrandecimiento material, no ejerce menos impresión el desarrollo que en los habitantes han ejercido las ideas de progreso, los sentimientos de fraternidad, las aspiraciones de amor y fusión que tan poderosamente inculca en los pueblos el espíritu comercial, trato íntimo de los extrajeros, el roce y cambio incesante de ideas, costumbres prácticas y generalidades de todos los países. Hay en esta camina va detrás de París y en él como en otros le superará un día, como se podrá ver en la segunda parte de este artículo.—S.

El Havre 19 de Agosto de 1879.

El Telégrafo.

AGENCIA FABRA.

Londres 22.

El Times de esta tarde anuncia que no habiendo encontrado suficiente la prueba de la culpabilidad del teniente Carey, la sentencia de la corte marcial no ha sido confirmada.

San Petersburgo 22.

El Czarevitch ha marchado para Suecia.

Madrid 22.

Con destino a diferentes puertos del Mediterráneo, han pasado los Dardanelos 24 buques conduciendo gran cantidad de trigos.

En París se nota un poco mas de movimiento en las demandas de cereales, continuando estacionados los precios del trigo y con tendencia a la baja en el precio de las harinas.

Sobre los azúcares se anuncia una pequeña subida en los últimos precios.

París 22.

Carece de importancia el motin del «Palais Royal». Han sido puestos en libertad los individuos detenidos esta mañana.

Burdeos 22.

Ha sido sofocado el incendio. Las pérdidas se calculan en dos millones de francos. No ha habido ninguna víctima.

París 22.

Bolsa: Fondos españoles: 3 por 100 exterior, 14 15/16 amortizable, 36 3/4; obligaciones Cuba, 430.

Última hora: 3 por 100 interior, 14 1/8; idem exterior, 14 15/16.

Fondos franceses: 3 por 100, 4 3/8; 5 id., 116,90; con solidades ingleses, 97 15/16.

Bolsin: Amortizable exterior, 36 1/2; obligaciones Cuba, 431,25.

Diversiones públicas.

En el concierto verificado anoche en el jardín del Bosque Reiro, ejecutó por primera vez la orquesta que dirige el Sr. Breton una polaca de concierto del Sr. Chapi, que alcanzó un éxito extraordinario. Su corte elegante y original, su buena instrumentación, sus efectos sintónicos y singularmente la perfección con que está desarrollado el tema, hacen de esta obra una de las mas bellas é inspiradas de su autor.

El público obligó al Sr. Chapi a presentarse en el lado de la orquesta saludándole con repetidos aplausos.

La Cacería, fantasía del músico mayor de alabarderos Sr. Martin, que también se ejecutaba por primera vez en los Jardines, obtuvo igualmente mercedos aplausos y honores de la repetición. Esta obra, escrita para banda militar, era ya conocida por haberla ejecutado varias veces la música de aquel cuerpo.

Miércoles de oro y el galop Les Farfadets, nuevos también obtuvieron algunos aplausos.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La Boisa.

Cotización oficial de ayer.

MONEDAS públicas.	ÚLTIMO precio	MONEDAS públicas.	ÚLTIMO precio
20/0 Int.	15.40	4.º de Julio 78	32.60
Pequeña	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Fin de mes.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Fin próximo.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
3 p. 100 ext.	16.20	Id. 30 de Junio 78	32.60
Amort. al 2.º	36.50	Id. 30 de Junio 78	32.60
Id. exterior.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Oblig. Mun.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
D.º Personal	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Billetes hip.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Bonos Tes.	94.15	Id. 30 de Junio 78	32.60
Id. 2.º serie.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Id. pequeños	94.25	Id. 30 de Junio 78	32.60
R. de la C. D.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Céd. hip. 7.º	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Id. id. 6.º	98.50	Id. 30 de Junio 78	32.60
Ob. Banco y	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
T.º ser. int.	98.70	Id. 30 de Junio 78	32.60
Id. exterior.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
O. del Tesoro	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
S.º prod. A.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Acción. del	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
B. H. C.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
Obligac. del	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60
B. H. C.	00.00	Id. 30 de Junio 78	32.60

Descontos.—Cupones 5 venc. 41.25.—Idem 4.º de Julio 78 a 32.60.—Id. 30 de Junio 78 exterior, a 35.85.

A las cuatro de la tarde.—Al contado a 15.375.—A la liquidación, a 15.35.

Bolsa de la noche.—Sin operaciones.

Publicaciones.

El Sr. D. Eduardo de Huertas ha publicado una correcta traducción de la historia parisense escrita por Arsene de Houssaye, titulada *Cleopatra*.

Hemos recibido un ejemplar de los walses *Golden Myrta* (Mitos de oro) de Fahrbach, que nos ha remitido el editor Sr. Zozaya, que ha adquirido la propiedad para España y Portugal. Estos walses fueron compuestos para las bodas de oro de los emperadores de Alemania, y han sido ejecutados con éxito en el concierto de anoche en el Ref. ro.

Edición de provincia.

MINISTERIO DE LA GUERRA.—Reales decretos fecha 21, disponiendo que los brigadieres D. José Villacampa y D. Andrés Cuadrá cesen en los cargos de gobernador militar de la provincia de Huesca y de la plaza de Melilla, respectivamente, y nombrando en su lugar a los de igual clase D. Juan Salcedo y D. Manuel Macías; nombrando jefe de la segunda brigada de la segunda división del ejército de Valencia al brigadier D. Narciso Fuentes, que actualmente desempeña igual cargo en el de Castilla la Nueva, y en su lugar al de igual clase D. Pascual Sanz Pastor, que desempeña aquel.

MINISTERIO DE ULTRAMAR.—Reales decretos fecha 20 declarando cesante del cargo de gobernador civil de la provincia de Santiago de Cuba al mariscal de campo don Luis Daban, quedando sustituido del celo e inteligencia con que lo ha desempeñado nombrando en su lugar al de igual clase D. Camilo Polavieja, gobernador civil de la de Puerto-Príncipe, y para este cargo al de igual clase D. Ramón Mendizábal, y concediendo el título de villa al pueblo de Alfonso XII (Cuba), en atención al aumento de población y a su importancia agrícola e industrial.

MINISTERIO DE LA GOBERNACIÓN.—Circular fecha 21 mandando a los gobernadores que al concluir cada año natural, empezando por el presente, redacten una Memoria comprensiva de los datos y noticias que expresa un sumario adjunto, con las adiciones o modificaciones que crean necesarias, procurando comprobar la exactitud de los datos, y remitiendo las Memorias a este ministerio en enero siguiente, las cuales publicará en cuadernos separados para cada provincia.

El objeto del gobierno es traer con entera verdad a conocimiento de la opinión activa del país el estado de cada una, los efectos de las leyes políticas y administrativas y sus recursos, para lo cual comprende el sumario la población, ayuntamiento, divisiones administrativas, extensión, causas de emigración o inmigración y otros datos de cada provincia; iglesias, comunidades y cultos disidentes; periódicos, agencias de imprenta; sentencias, bibliotecas, imprentas, libros y gabinetes de lectura; asociaciones autorizadas, cajas de ahorros, Bancos y reuniones políticas o de otra índole; datos electorales de todo género, ayuntamientos o concejales suspensos; presupuestos de los ayuntamientos, ingresos, gastos, atrasos, apremios, encabezamientos, intervenciones, acuerdos apelados o suspendidos, empréstitos, obras públicas, ensanches, caminos, tranvías, establecimientos de enseñanza y beneficencia, cárceles, servicio de incendios, quintas, bagajes, pósitos, ferias, guardería rural, partidos médicos, cementerios; presupuestos provinciales, expedientes despachados por la comisión permanente, sesiones, enseñanza, museos, juntas de agricultura, de pósitos, de beneficencia y otras, exposiciones, hospitales, vacunas, bienes y rentas, obras públicas, monumentos; personal de los gobiernos, de orden público, distribución de la guardia civil, capturas, competencias con la autoridad judicial, calamidades, incendios, inundaciones, estado de la agricultura, riegos, ríos, puertos, cosechas, colonias, ganadería, sequías, subsistencias, minas, montes, correos y telégrafos, vías, penales, sanidad, aguas minerales, industrias, comercio, espectáculos públicos, caza y pesca y otras muchas circunstancias.

Terminóse, al fin, y cuando después de dar a Vd. cuenta del suceso, con la brevedad que reclama el telégrafo, pensaba conceder un punto de tregua a los esfuerzos de la imaginación y necesario reposo al quebrantado cuerpo, vi con verdadero espanto que recorrian la ciudad ejecutando alegres coros y marciales himnos los orfeones de una parte, y de otra las músicas militares que se hallan de guarnición en esta plaza.

Para muchos, en aquel momento y en otro mas oportuno, para mi mismo, serian muy agradables aquellos alardes músicos, que proporcionaban a la gente de buen humor entretenido solaz, cada vez que en las frecuentes detenciones que las bandas hacian, trasformaban el lugar de la parada en improvisado salon de baile.

Pero en aquellos instantes era para mí la música un formidable enemigo de mi reposo y la escuchaba con tal encono, con tan violento rencor, que a ser posible hubiera dado todos los bemoles y semicorcheas conocidos por una docena de compases de silencio.

Hasta cerca de las tres duró la serenata ambulante, hora en que, al fin, pudo el vecindario del Ferrol, empadronado y transeunte, entregarse a las caricias del mitológico dios de las adormideras.

Pero a las siete de la mañana, el señor ministro de Marina—que duerme poco y madruga mucho—se hallaba en el arsenal visitando los almacenes. El descanso quedaba en suspenso; los corresponsales, pasando bruscamente de los brazos de Morfeo a los de Mercurio, siguieron las huellas del general Pavia para examinar con adormecidos ojos gran número de objetos cuya aplicación adivinan, pero de los cuales pocos serán los que puedan hablar con acierto, a menos de exponerse a repetir la conocida anécdota del ángulo que se atribuye al severo rey D. Felipe II.

A las diez de la mañana el ministro, los capitanes generales del departamento y del distrito y los jefes y oficiales del apostadero se hallaban nuevamente en el arsenal con objeto de visitar el astillero.

En aquellas gradas, que han lanzado al Cantábrico veinticinco ó treinta navios, y en que se construyeron a la vez ocho de los doce que dió el vulgo en llamar *el apostadero*; allí, donde se levantaron escuadras que al surcar mas tarde las olas llevaron por todos los mares del mundo a la vez que la bandera nacional la influencia y la significación del poderío de la nación española, se halla desde hace diez años en construcción—que sólo Dios sabe cuándo terminará—la corbeta *Narvarra*, cuya quilla fué colocada a presencia del ilustre general Topete, siendo, durante la revolución, ministro de Marina.

Dicen los inteligentes que la corbeta se halla en buenas condiciones de conservación, no obstante lo cual será preciso reponer algunas piezas de su quilla.

En otra grada están hechos los preparativos para poner la quilla a un cañonero de hierro, que según parece será bautizado con el título de *Paz*, nombre muy conveniente para expresar un deseo civilizador y humanitario, pero que parece antitético con aplicación a un buque de guerra.

La comitiva examinó después el estado de la batería *Duque de Teiuan*, que se halla varada, en estado de conservación, y se estuvo largo rato viendo las obras que se están llevando a cabo para montar los talleres destinados a la construcción de buques de hierro, en el tinglado debajo de la sala de galigos.

A las doce asistieron el ministro y su comitiva a la inauguración de la feria de ganados, cuyo campo se halla establecido en el paseo denominado la Alameda de Esteiro.

Esta feria, sea por la precipitación con que según me dicen se ha preparado, sea porque no ofrece a los ganaderos todo el estímulo necesario, sea, en fin, porque las condiciones de la localidad impiden que tenga en estos momentos alguna importancia, no ha correspondido al laudable pensamiento de sus iniciadores.

Considerada como ensayo, la celebración de la feria merece alabanzas, respecto a su realización.

era Fernando; permaneció arrodillada y le dijo con suplicante acento: —Devolvedme mi hija! ¡Por Dios! ¡Devolvedmela!

—¡Ven!—contestó Séglin.

Genoveva creyó que se había compadecido de ella, y levantándose le siguió, pero al llegar a la alcoba de su marido retrocedió, entrando únicamente cuando vio la transformación que había sufrido.

Fernando observó que las miradas de la joven se dirigían de una parte a otra y le dijo: —No busques a Juanita; ya sabes con qué condiciones te la entregará.

—Pero también sabéis vos que me proponéis un imposible. Ese amor me mataría. Yo no soy ya una mujer... no soy mas que una madre... y quiero mi hija.

—Juanita está en mi poder.

—¡Oh! fijad un precio para devolvérmela, pero no me proponéis una infamia.

—De modo—dijo Fernando encogiéndose de hombros—que al venir aquí no estabas decidida a aceptar las condiciones impuestas.

—¡Oh! ¡Nunca! respondió Genoveva estremeciéndose.

Fernando se acercó a ella y con cariñosa voz le dijo: —Dame tus manos, Genoveva, y hablemos un momento.

Aquel súbito cambio asombró a la joven; pero siempre fija en la misma idea, creyó que Fernando se habría enternecido, y dominando su repulsió, le entregó sus manos.

—Así—dijo aquel.

Genoveva, que no separaba su vista de la fisonomía de Séglin, le vio cambiar de expresión al mismo tiempo que sintió sus manos sujetas como con unas esposas: lanzó un grito conociendo que se había dejado sorprender, y al caer en un sofá arrojada violentamente por Fernando, vió en manos de éste el revólver que ella acababa de comprar.

—¡Ah! traías muy amables intenciones, y has sido tan inocente que te has figurado que yo ignoraría que habías comprado esta arma; hace dos días que expio hasta tus menores acciones.

—¡Señor! ¡Tened piedad de mí y protegédme!

Llegó a la casa cuya puerta se abrió antes de que la joven llamara, volviéndose a cerrar inmediatamente. Tuvo que detenerse, porque no podía ni respirar: sintió que la cogían una mano y la conducían hacia el vestíbulo. Al entrar en él, cayó de rodillas como cuando había vuelto del cementerio. La persona que la conducía encendió luz, y Genoveva pudo ver que

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

Parece que el empresario del teatro Principal de Barcelona Sr. Bernat trata de formar para noviembre y diciembre una compañía de ópera italiana, de la que es probable forme parte la Sra. Donadio.

La ópera del *Tamulúser*, como siempre, fué oída con agrado.

El gran trágico italiano Rossi, que actúa en Rio Janeiro, ha sido contratado para trabajar en noviembre próximo en el teatro del Príncipe Real de Lisboa.

El domingo se inaugurará la nueva plaza de toros de Sevilla.

ba reuniones, ni mas ni menos que si de una mujer del gran mundo se hubiera tratado. Este año he querido encontrarla y no la he visto. No sé si como las familias que vienen a menos se habra quedado en Madrid esperando mejores dias, o si pareciendola poco para su importancia detenerse en la frontera francesa, va a Paris para saber por si misma cuanto verdad hay en las maravillas y grandezas que de la capital de Francia se cuentan, o si antes de venir a estas playas se ha detenido en los establecimientos de baños minerales para reponerse de las rudas fatigas del pasado invierno: lo que si se es que aquí no está.

Ha dicho Alfonso Kar que dos cosas no perdona nunca las mujeres: el sueño y los negocios. Como la política tiene mucho de las dos cosas, y hay en San Juan de Luz y Biarritz mujeres muy hermosas, tal vez los hombres políticos que aquí residen no se ocupan de política por el temor de que sus mujeres no se lo perdonen. Si tampoco esta explicacion sirve, dudo que pueda haber otra alguna mejor fundada. Los efectos de este cambio bien se manifiestan.

No hay en San Juan de Luz aquellas confederaciones entre constitucionales y centralistas que prometian un porvenir muy venturoso para los que bajo la advocacion del Sr. Posada Herrera querian congregarse, ni al Sr. Zavala le dirigen cartas elevadas personas, ni el señor Groizard reúne en su casa al estado mayor del constitucionalismo y del centro parlamentario, ni se acuerda nadie del general Martínez Campos, ni se murmura del Sr. Canovas, ni se hacen augurios y pronósticos. No hubiera ido el Sr. Martos a conferenciar con el Sr. Zorrilla; no hubiera salido de Biarritz para Inglaterra el duque de la Torre, que se defenderá, según dicen, algunos dias en Paris; no se hablará de un proyecto de bases de union democratica que no tendran inconveniente en aceptar algunos de los elementos que por mas inconciliables eran temidos, y aquí por no hablar, no se hablaría ni de los talentos renitentes del señor marqués de Orovio.

La colonia española es en San Juan de Luz numerosa y escogida, y si la política falta las diversiones menudean. Hay extraordinaria animacion en la playa de los baños que es de las mas hermosas de la costa cantábrica; hay giras campestres, expediciones a los pueblos cercanos, bailes en la *Mairie* todas las noches, mucha alegría, mucha hermosura, mucho lujo, todo lo necesario para que el tiempo trascorra insensible como el tiempo que es reló de la felicidad.

En la *Mairie* y en la playa he visto a las señoras y señoritas de Groizard, Primo de Rivera, Fesser, Estrada, Azcárraga, Piña, Padilla, Fernandez de las Cuevas, Chinchilla, Escobar, Castro, Canabate, Gomez de la Serna, Rances, Polo de Bernabé, Coghén, Nuñez Topete, Danvila, Gasset, Dardales, Castelló, Rubio, duquesa de Abrantes y marquesa de Donadio, y a los Eres, Sagasta, Groizard, Navarro y Rodrigo, Fernandez de las Cuevas, Abascaí, Ferreras, Escobar, Danvila, Rubio, Gomez de la Serna, Gonzalez Torres, Azcárraga, Berriz y Estrada.

Ayer hicimos una excursion a Biarritz, paraíso donde los ingleses pierden el tiempo sin sentirlo y donde los españoles pierden el dinero aunque lo sientan; puerto de mar cuyos méritos y virtudes estudian todos los *touristas* de Pozuelo o Chinchón. Dios y un Manual de viajes mediante, para alabar luego maravillas que no han visto si no en las páginas de un libro; pueblo levantado a orillas del mar, teniendo por cimientos no desnudas rocas, si no una espléndida vegetacion, para demostrar que el mar no sólo respeta la fuerza, si no que se humilla ante la hermosura; bello como la felicidad, alegre como una sonrisa, poetico como un suspiro... Biarritz en fin.

Allí, junto a la playa, sobre la arena que el

mar se entretuvo en quitar, sabe Dios de qué inmensos montes que en su seno guarda, se alza orgulloso un palacio en el que no es posible decir que se admira mas, si la belleza de su arquitectura o la triste soledad en que se encuentra. Al verle solo como un escéptico, frío como un hombre sin conciencia, aislado en medio de la extensa playa, parece a contemplarle largo rato. Sus ventanas estaban cerradas, sus puertas selladas por el polvo, todo tenia el color de la soledad y de la melancolia. Es el palacio que el capricho de una emperatriz hermana levantara para ver desde la patria que la prohibió la patria que le vio nacer. Desde los balcones de aquel palacio, a lo lejos, perdiéndose en la lontananza hasta tocar el cielo, con el que se confundían, se ven las montañas de nuestras costas, del país querido, del santuario de los recuerdos. ¡Cuántas veces aquel palacio fue templo del lujo y de la hermosura de una corte que eclipsaba a la de Venecia en los primeros dias de Luis XVII! ¡Cuántas veces el sol de la dicha brilló en aquel augusto recinto! ¡Cuántas por sus abiertas ventanas, inundadas por infinitas luces, mostraron a la vista del pueblo los diamantes de las cortesanas, y los dorados uniformes de los magnates! Hoy ese palacio llora sin duda sus desgracias, y las ventanas están cerradas, como si quisieran ocultar a nuestra vista la soledad que allí reina. Ayer centro del mundo, hoy olvidado y desierto. Ayer morada de reyes, hoy una curiosidad que solo vive de su pasado. ¡Cuántos secretos no contarían el mar y aquel palacio! Hasta hoy el mar le ha respetado. ¡Quién sabe si algun día enternecido querrá esconderle en sus abismos para librarle de su vergüenza!

Mas allá, siguiendo la accidentada costa, muy cerca de Bayona, está el faro. Al pie del faro hay una escalera de piedra oculta por las rocas, pero perfectamente construida. Restos tal vez de algun castillo. Allí pocas veces penetra el sol. Aquel sitio es hermoso, es sublime, pero como todo lo sublime, mezcla de belleza y de terror.

Nuestra mirada se fija toda entera en aquellas confusas y revueltas olas que se retuercen como una culebra. Al juntarse, la mas atrevida levanta la cabeza para escupirnos con su blanca y espumosa saliba. La idea del suicidio nos asalta allí con una tenacidad extraordinaria. Sin querer, nuestra cabeza se inclina sobre aquel abismo, e instintivamente las manos se cojen de la piedra mas próxima.

Es un imán terrible que nos atrae: el imán del vértigo. Todos los amantes desdichados han hecho de aquel sitio su panteón. Se cuentan historias llenas de poesia, pero poesia terrible; historias que empiezan en el amor y acaban en la desesperacion y en la muerte.

Tan triste es aquel sitio, que nos hace olvidar todos nuestros deseos, y solo cuando escalando aquellas gigantes cascas se sube otra vez al camino, y se ve a la derecha la bahía de Bayona, donde se mecen algunos buques movidos por el leve soplo del viento, y a la izquierda las primeras casas de Biarritz, que nos saludan sonrientes con su encantador aspecto, desterramos los fatales pensamientos que un instante nos preocuparon para acordarnos de los placeres del mundo.

No sin motivo nos alegramos. Biarritz es una diversion continua. Por la mañana a la playa del Puerto Viejo, que ofrece un espectáculo imposible de describir, y durante las horas del calor en el Casino ó en el hotel Gardes ó en el de Inglaterra, por la tarde de paseo, de noche al concierto ó a los bailes magníficos y suntuosos con que los dueños de los hoteles obsequian a sus huéspedes.

Suele ser el paseo hacia la Virgen. En el mar, a corta distancia de la tierra, unida a esta por un ancho puente de madera hay una roca, y sobre esta roca la imagen de una Virgen encontrada allí largo tiempo hace, no se sabe por quién. Es la Virgen del Mar. La Concepcion de

Murillo, flotando sobre las nubes, da idea de lo que es aquella Virgen sostenida por una roca en medio del mar. La lucha entre el mar y la roca está declarada; lucha terrible en que al mar toca la gloria del triunfo y a la roca la de la ensa heroica y tenaz.

A cada golpe de las olas salta la blanca espuma, hasta mojar nuestros pies. Se ve a la roca perder terreno. Hoy es una piedra que se desmorona mañana un hueco abierto por el rudo golpe del mar, luego una violenta sacudida de las aguas, que quier n si du la concluir de u. a vez con la vida de su obstinada rival. El fin de la roca no está lejano, y todo el mundo extraña que no haya llegado ya. Aquella roca es Girona a quien hoy creen sus enemigos haber vencido, y la ven mañana mas terrible y entusiasmada y heroica que nunca: es el guerrero que no se rinde hasta haber perdido la última gota de sangre. No se sabe si el mar se humilla ante aquella Virgen. Tal vez no quiere destruirla, temiendo no ser bastante grande para encerrar tanta grandeza.—MOYA.

(SERVICIO PARTICULAR DE EL LIBERAL.)

Con notable retraso he recibido los siguientes telegramas de nuestro servicio particular:

Berlin 22. La gendarmería de Dresde ha impedido una reunion de socialistas.

Viena 22. El conde Andrássy ha llegado a esta capital, visitando inmediatamente al archiduque Alberto. Posteriormente ha sido recibido por el emperador, a quien ha manifestado su propósito de retirarse a descansar de los negocios públicos.

Londres 22. El teniente Carey ha asistido a un consejo de guerra al que se ha sometido su causa. Ante él ha justificado su conducta, alegando que cuando accedió al principio imperial no prestaba servicio alguno, ni ejercía cargo, sino que accedía voluntariamente al principio, al consejo le ha absuelto anulando la s. tencia del celebrado en Africa, conservándole su rango en el ejército y poniéndole inmediatamente en libertad.

París 22. Créese que los compromisos para elegir los senadores que han de cubrir las vacantes serán convocados para el 30 de septiembre próximo, y para el 7 de octubre los colegios de diputados donde hay vacantes.

Carece de importancia la alarma ocurrida en la plaza del Palais Royal.

Una musica orfónica tocaba gratis en el jardín, y como quiera que se negara a tocar la Marsellesa, pedida por parte del publico, unos cuantos centenares de muchachos rondó la plaza cantando el himno popular.

Los comercios de la plaza se cerraron precipitadamente, pero la policia restableció enseguida el orden haciendo algunas prisiones, que después han sido anuladas.

El tribunal de apelacion de Aix ha confirmado la sentencia del correccional, que condenó al vicario de Marsella por haber abofeteado en la via pública a un joven que no quiso desearse al paso de una procesion.

El *Monitor* se ocupa de las cosas de Marruecos, haciendo graves revelaciones.

Dice que el rumor de haber sido robado el tesoro del sultan se ha esparcido intencionalmente; pero es inexacto.

Consta al periódico que Inglaterra, de acuerdo con el sultan, le ha puesto en seguridad, en vista de que el hermano del sultan aboga por el derecho de España a mandar un ejército en apoyo de los derechos del pretendiente y para restablecer el orden en el imperio.

Dice tambien el periódico citado que España se halla dispuesta a archivar las reclamaciones inglesas, y que no sería extraño un conflicto poco después de celebrado el matrimonio de D. Alfonso.

De la Agencia Fabra:

Aracchón 22 (noche). El prefecto de Burdeos, dos funcionarios de la prefectura, el general Dumont, el coronel Regnier, dos oficiales de estado mayor, el consúl de España en Burdeos y el alcalde de Aracchón han ido al encuentro del Rey de España en la estacion de Lanthe.

El Rey de España ha llegado a Aracchón a las cinco y veinticinco de la tarde.

Al bajar del tren, el Rey ha sido recibido y felicitado por el general Dumont, quien le ha presentado sus oficiales, por el prefecto de Burdeos y por el Sr. Molins.

En el andén esperaban a D. Alfonso XII el baron de Solenmijje, diplomático austriaco, varias notabilidades y algunas señoras.

El Rey de España, que viaja de incógnito con el nom-

bre de conde de Covadonga, viste un traje sencillo y un sombrero de paja blanca, y lleva el brazo derecho en cabestrillo.

Al Rey, al llegar, ha dicho en francés al baron de Solenmijje: «Os espero en la villa de Múaco.» Después de haber hablado durante dos minutos con el baron, el Rey subió en el coche, que marcó a la villa de Múaco.

La muchedumbre que se apiñaba en el andén saludó a Alfonso XII de una manera simpática, pero no hizo ninguna demostracion.

Los oficiales del ejército francés vestían fraque negro. Se cree que el Rey permanecerá tres ó cuatro dias en Aracchón.

París 23. El *Figaro* publica esta mañana un telegrama anunciando que el ópera ha aparecido en el puerto de Ostende y en la flandes occidental.

Londres 23. La reina Victoria ha dado al general Chelmsford la condecoracion de la orden del Baño.

Dice el *Daily Telegraph* de esta mañana que Bismarck y Andrássy tendran una entrevista la semana próxima.

Bucharest 23. Aumentan los disturbios en Bulgaria y la policia popular no puede impedirlos.

Segun un telegrama oficial recibido esta tarde, se ha descubierto en Barcelona a un taller de moneda falsa, habiendose incautado las autoridades de 22 troqueles para acuñar monedas españolas de oro y dos para moneda norteamericana.

Los troqueles y utiles de la falsificacion se han puesto a disposicion del ministerio de Hacienda.

Han sido presos algunos de estos criminales que se cree son los autores del robo del joyero Sr. Bonnin.

Continúan las conferencias parciales entre los señores ministros, a propósito de las reformas de Cuba.

A las dos y media de esta tarde ha visitado el Sr. Orovio al señor ministro de Ultramar, conferenciando acerca de los documentos que han de facilitarse a la comision que ha de informar al gobierno sobre dichas reformas.

En los periódicos de Santander leemos que aquella joven, titulada oficial primero de la Cruz Roja, que excitaba tanto interés en Bilbao y en aquella ciudad por las muchas condiciones que adornaban su pecho y por los caritativos servicios de campaña que se le atribuían, ha resultado ser lo que el gobernador de la provincia ha dicho en el *Boletín Oficial*. La *héroe* se halla en la cárcel a disposicion del juzgado de aquella capital.

Las retenciones de nuestro corresponsal en Alzola daban ya lugar a mas de una sospecha.

Esta mañana ha salido para La Granja el presidente del Consejo de ministros, con objeto de esperar la llegada de S. M.

Bolsa. Consolidado, 15,32 1/2; bonos, 94,30; Banco y Tesoro, 98,80; 2 por 100, 35,45; aduanas, 97,90; y ferro-carriles, 31,35.

Estado del tiempo.

Las temperaturas aumentan rápidamente en el Norte y centro de Europa: las presiones han aumentado tambien; pero para disminuir nueva mente bajo la influencia del temporal que se aproxima con marcada lentitud. Las lluvias están circunscritas al Canal de la Mancha. Una depression secundaria observada en Argelia producirá probablemente lluvias y aun tempestades en el Mediterráneo. Las temperaturas se mantienen sin variacion sensible en la Peninsula, prescindiendo de un rápido aumento que, según parte trasmitido—probablemente equivocado—se ha producido en Valencia.

Las curvas de las presiones que están orientadas de Norte a Sur y presentan su concavidad al Océano indican claramente la existencia de la depression que por el citado mar avanza hacia Europa. Cielo nublado en general; cubierto en Oviedo, San Sebastian y Cartagena. Lluvia en Oviedo. Mayor temperatura a las nueve de la mañana, 38 grados en Valencia; menor, 17 en Lisboa y Salamanca; máxima en Madrid, 34; mínima, 14. Muy agitados los mares del Norte; tranquilos los de nuestras costas.

Imp. de EL LIBERAL, a cargo de L. Polo, Alzadena, 2.

BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA

escrita por nuestras notabilidades científicas, literarias, artísticas e industriales y recomendada por la Sociedad Económica Matritense y la de Agricultura y misiones agronómicas.

BASES DE LA PUBLICACION.

La Biblioteca Enciclopédica Popular Ilustrada está dividida en seis secciones, en esta forma:

SECCION 1.ª Manuales de artes y oficios.—2.ª Agricultura, cultivo y ganadería.—3.ª Conocimientos útiles.—4.ª Historia.—5.ª Religión.—6.ª Recreativa.

Cada seccion constará de unos 150 tomos, y se publican dos cada mes por ahora y mas adelante tres, hasta llegar a cuatro, conteniendo cada tomo unas 250 páginas si no tiene grabados, y sobre 240 si los lleva, encuadernados en rústica, con cubiertas al oro, formando, por consiguiente, elegantes volúmenes.

Con el objeto de facilitar la suscripcion, y para que el público pueda adquirir los libros que considere mas convenientes ó mas de su agrado, la suscripcion puede hacerse a todas ó a cada una de las secciones en particular.

PRECIOS DE SUSCRICION.

1 peseta tomo (1 rs.)

Los tomos sueltos a 1 peseta 50 cént. (6 rs.)

OBRAS PUBLICADAS.

- Manual de Metalurgia*, tomo I, con grabados, por D. Luis Barinaga, ingeniero de minas.
- de Aguas y Riegos*, con grabados, por D. Rafael Laguna.
- de Física popular*, con grabados, por D. Gunderiado Vicián, ingeniero industrial y catedrático de la universidad central.
- de Mecánica popular*, con grabados, por D. Tomás de Arino, catedrático de mecánica de la facultad de ciencias de la universidad central (declarada de utilidad para la instruccion popular por real orden de 14 de marzo de 1879.)
- de Industrias químicas inorgánicas*, tomos I y II, con grabados, por D. Francisco Balazuer y Prieto, ingeniero industrial, químico y mecánico.
- de Química orgánica*, con grabados, por D. Gabriel de la Puerta, catedrático de la facultad de farmacia de la universidad central.
- del albañil*, con grabados, por D. Ricardo Méroes, y Bausá, arquitecto.
- de Agronomía*, con grabados, por D. Luis Alvarez Alvistur, director de la Granja-modelo.

Ensayo de Covadonga, páginas de la historia patria, del año 600 al 900, por D. Eusebio Martínez de Velasco, redactor-jefe que ha sido de *La Ilustracion Española y Americana*.

Año cristiano, novísima version castellana de la obra del P. Juan Croiset, refundida y adicionada con el *Santoral Español*, mes de enero, por D. Antonio Bravo y Tudela, abogado del ilustre colegio de Madrid. (Con licencia de la autoridad eclesiástica.)

Novísimo romancero español, tomos I, II y III, inéditos escritos por nuestros mejores poetas.

Se suscribe en la administracion de la BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA. Calle del Doctor Fourquet, núm. 7, Madrid, y en las principales librerías.

LICOR DE BREA.

Preparacion de grandes resultados en los padecimientos del pecho, del estómago, y sobre todo en los catarrros de la vejiga. Frasco a 4, 7 y 10 rs. Botica de Sanchez Ochoa, Atocha, 35.

GLASEADORAS

PARA ENCUADERNADORES E IMPRESORES.
Depósito de Richard Gans.
MADRID, CAMPOMANES, 4.

BARAJA

geográfica rompecabezas, 2 rs. y 3 en provincias. Edición de los Sres. Simon y Oser. Infantes, 1, librería, Madrid.

FRANCES.

En toda su pureza y perfeccion por un doctor de la Universidad de Paris. Enseñanza a r. p. y completísima. Método especial. Espíritu Santo, 6, principal, derecha.

PASTILLAS ANTIEPILEPTICAS

DE OCHOA.

Curacion radical de la epilepsia ó accidentes nerviosos (vulgo mal de corazon, alferesia, etc.), tenidos hasta ahora por incurables. Pidan prospectos al autor, Juanolo, 12 y 14, entresuelos derecha.

COMPANIA GENERAL TRASATLANTICA

VAPORES-CORREOS FRANCESES.

A contar desde esta fecha, la Compañia ha dispuesto conceder una importante rebaja en los precios de pasaje de Santander a la Habana y Puerto-Rico a vice-versa.

Estos precios son los siguientes:

Via de Santander a la Habana ó Puerto-Rico.

1.ª clase... 1.ª categoría... 900 pesetas.

2.ª " " " 600 " "

3.ª " " " 400 " "

Entrepasaje... 250 " "

Vuelta de la Habana ó Puerto-Rico a Santander.

1.ª clase... 1.ª categoría... 1.000 pesetas.

2.ª " " " 850 " "

3.ª " " " 750 " "

Entrepasaje... 350 " "

Para mayores informes, billetes, fletes, etc., dirigirse en Madrid a los señores agentes principales de la compañía, Sres. Georges Polaok y C.ª, banqueros, Puerta del Sol, núm. 13, segundo.

FARMACIA SIMON

FUNDADA EN 1836

BORRILL Y MIQUEL,

SUCESOR.

ESENCIA O EXTRACTO

DE

ZARZAPARRILLA

Depurativo y astringente.

acortado hace mas de cuarenta y dos años.

3 CABALLERO 3

DE

GRACIA.

Depositos principales:

Almería, Vivas y Perez.

Barcelona, Font y Boter hermanos.

Bilbao, Orive.

Órdiz, Martínez.

Cartagena, Antonio Ruiz.

Malaga, Utrera.

San Ildefonso, Aparicio.

San Sebastian, Usabiaga.

Sevilla, Delgado.

Valladolid, Calvo.

Zaragoza, Enríquez.

E. OTERO.

FOTOGRAFO.

Retratos magníficos sin pérdida de parecido por el retoque y sin exagerar la fisonomía.

Todos los dias de diez de la mañana a tres de la tarde. Carrera de San Jerónimo, núm. 13, Madrid. Gran fotografia de E. Otero.

ACADEMIA DE MATEMATICAS

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

Dirigida por D. Julian Garcia.

ANO XI DE EXISTENCIA. CURSO DE 1879-80.

COLEGIO DE BEJAR

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA COMPLETA.

Exámenes y grados en el mismo establecimiento.

El colegio de 1.ª y 2.ª enseñanza de Béjar, universalmente conocido y reputado por su excelente régimen interior, ventajosas condiciones económicas y brillantes resultados académicos, admite hasta el día 1.º del próximo octubre alumnos internos, medio pensionistas y externos.

RESULTADO ACADEMICO DEL ULTIMO CURSO 1878-79.

DATOS OFICIALES

Exámenes verificados... 383

Con nota de sobresaliente... 73

Con la de nota de... 78

Con la de bueno... 89

Con la de aprobado... 136

Con la de suspenso... 7

TOTAL... 383

Edificio higiénico y vasto.—Exámenes y grados en el mismo establecimiento.—Material de enseñanza completo.

—Incorporacion oficial.—Preparacion para carreras especiales.—Profesores todos aforados de los correspondientes títulos.—Participacion en los tribunales de exámenes.—Referencia de multitud de padres de familia a los que deseen informes imparciales y fidedignos.

Se envían reglamentos y prospectos del establecimiento a todo el que lo solicite dirigiéndose a su director.—Béjar.

CODIGOS ESPAÑOLES

Edicion Rivadeneira. Se vende, Arenal, 20, portería.

ROB LAFFETEUR.

Combate los males secretos: herpes, llagas, reumatismo, cuantos desarreglos ocasiona la acritud de la sangre. Botella a 8 y 12 rs. Botica de Sanchez Ochoa, Atocha, 35.