

# EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

PERIÓDICO DEDICADO A LA AGRICULTURA, INDUSTRIA, COMERCIO Y ADMINISTRACION

SE PUBLICA LOS DIAS 7, 14, 21 Y 28 DE CADA MES.

EL PAGO DE LAS SUSCRIPCIONES SE HACE EN LA ADMINISTRACION, CALLE DE VÁLGAME DIOS, NÚM. 8, A LOS PRECIOS SIGUIENTES:

Madrid: trimestre, 6 rs.—Provincias: trimestre, 8.—Ult. y Extr.: año, 120.—Anuncios sueltos, medio real línea.—Permanentes, á precios convencionales.—La correspondencia, al Administrador de EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

## CONCLUSION

sobre el incidente comentado por EL GLOBO acerca del decreto de contratación y la industria militar.

Al refutar en nuestro número del 21 de Octubre último la *opinion de EL GLOBO sobre el decreto de contratación y la industria militar*, solo hicimos una ligera exposicion de hechos, referentes al que fué objeto de no templados ataques contra respetables corporaciones; y ni asentamos doctrina, cuando tan copiosa nos la ofrecia el decreto citado, porque el asunto estaba siguiendo su ordinaria tramitacion, ni quisimos emplear razones de las que habian de tenerse en cuenta, como se tuvieron por el Gobierno, al resolver en el particular; pero dictada la Real orden que trascribiremos á continuacion, y á fin de satisfacer las preguntas que nos han dirigido varios suscritores interesados en la polémica que no fuimos los primeros en provocar, cumplimos gustosos con este deber.

Dice la Real orden lo siguiente: «MINISTERIO DE LA GUERRA.—Número 14.—Excmo. Señor.—He dado cuenta al Rey (Q. D. G.) de la acordada dictada por el Consejo de Estado en pleno en 18 de Setiembre último, remitida á este Ministerio por el Presidente del mismo en veintitres del propio mes como contestacion á la Real orden de nueve de Abril del presente año de que V. E. tiene conocimiento. S. M. en su vista y de conformidad con dicho alto Cuerpo, ha tenido á bien disponer:

Primero. Que procede admitir el concepto de único productor facultativo científico ó industrial, pudiendo aplicarse la excepcion quinta del artículo sexto del Real decreto de veintisiete de Febrero de mil ochocientos cincuenta y dos, sin necesidad de la celebracion prévia de subasta, siempre que el expresado concepto de productor único conste de una manera indubitable.

Segundo. Que la facultad de hacer la declaracion de tal productor único compete, sin limitacion, al Gobierno de S. M., oyendo préviamente los informes de las Corporaciones, Autoridades ó Cuerpos administrativos á que corresponda el servicio que hubiera de contratarse.

Y tercero. Que proponga V. E. un reglamento para regularizar la ejecucion de las adquisiciones por administracion directa de primeras materias, máquinas y demás material que se necesite en los establecimientos dependientes del Cuerpo

de su direccion, de conformidad con las dos resoluciones anteriores.

Dios guarde á V. E. muchos años. Madrid 12 de Noviembre de 1878.—Ceballos.»

Para que nuestros lectores puedan formar un juicio exacto, vamos á transcribir algunas de las prescripciones del decreto, ley vigente en la materia: dice el art. 6.º «Quedan exceptuados de las solemnidades de las subastas y remates públicos: 4.º Los contratos sobre objetos cuyo productor disfrute privilegio de invencion ó introduccion. 5.º Aquellos que sean sobre artículos en que no haya más que un solo productor. 6.º Los que versen sobre objetos de que no haya más que un solo poseedor. 7.º Los contratos de reconocida urgencia, que por circunstancias imprevistas demandaren un pronto servicio que no dé lugar á los trámites prefijados. 8.º Los que se verifiquen despues de dos subastas consecutivas sin haber licitadores, con tal que no exceda del tipo fijado en las condiciones. 9.º Los contratos en que la seguridad del Estado exija garantías especiales, ó gran reserva por parte de la Administracion. 10.º Los contratos de explotacion, fabricacion ó abastecimiento, que se hagan por vía de ensayo. Para celebrar cualquier contrato de los mencionados en este artículo, deberá preceder un Real decreto de autorizacion, expedido con acuerdo del Consejo de Ministros; y en cuanto á los comprendidos en los números 4.º, 5.º, 6.º y 7.º, el dictámen del Consejo Real (hoy Consejo de Estado) en pleno, ó de las respectivas secciones del mismo, segun lo exigiere la importancia del asunto.»

Ahora bien: existe en España una fábrica, la de San Juan de Alcaraz, citada tanto por *EL GLOBO* como por nosotros, cuyos productos en latones para cartucherías son objeto de empeñada controversia, comparados con los de la Compañía Coe de los Estados-Unidos. Segun *EL GLOBO*, la Junta superior facultativa de Artillería tenia declarada la superioridad y especialidad de dicho latón americano sobre los españoles; y, fundada en esta especialidad, la Direccion del ramo autorizó y cursó el contrato á favor de la Casa Coe, de cuyo naufragio en el Consejo de Estado dió conocimiento el colega aludido. Nosotros no habiamos leído ninguno de los informes que se emitieron sobre el asunto, y de los que con tanta escrupulosidad se mostró enterado *EL GLOBO*, ni más ni menos que si hubiesen pasado por sus ma-

nos para someterlos, de ser así, á su bien poco imparcial y meditado fallo; pero nos bastaron para formar juicio los datos suministrados por *EL GLOBO*, y á ellos ajustamos nuestras modestas apreciaciones. Creemos firmemente que la Direccion de Artillería obró bien, declarando que los latones Coe son de los mejores y más especiales del mundo, como obró bien la de Administracion militar, y más tarde el Consejo de Estado, al manifestar que, no por ser tan superiores y especiales, podian considerarse como los únicos para los efectos de la pública contratacion. ¿De qué latones se surten Inglaterra, Francia, Austria, Prusia y Turquía, para la cartuchería de sus tropas? ¿Basta que un producto cualquiera de la industria se reputé inmejorable, dentro de los usos á que debe destinarse, para considerar *ipso facto* á sus similares fuera ya del dilatado círculo de las contrataciones oficiales ó particulares? Medrados estaríamos si imperasen tales ideas, que de seguro no prevalecer en la escuela á que pertenece el cofrade republicano, porque, de lo contrario, aun dentro de la más conservadora, habria que relegar el progreso á las fantasías de legendario mito.

Comprendemos que, tratándose de la adquisicion de un artefacto ó máquina cualquiera de Whitworth ó de Galloway, por ejemplo, citados por *EL GLOBO*, y reputados como de lo mejor en el mundo industrial, se hubiera acudido con toda preferencia á dichos constructores, estimándolos tambien como únicos para los efectos del Real decreto con tanta repeticion mencionado, porque dentro de sus condiciones de bondad y duracion, fabril y económicamente consideradas, reportarían ventajas que no pueden desconocerse; pero no podiamos comprender que los latones destinados á fabricar cartuchos, materia por su objeto de tan corta existencia, y que por añadidura solo sirve una vez en el fusil de nuestro soldado, por regla general, no comprendiamos, repetimos, el por qué ese metal, procedente de la Compañía americana Coe, habia de ser el único que surtiera nuestras fábricas militares, con exclusion completa de todo otro, ya nacional ó austriaco, inglés, etc., aun cuando superase en bondad á todos estos, que es bastante conceder.

Han visto nuestros lectores los casos comprendidos en el decreto de contratacion exceptuados de las solemnidades de remate público, y por poca que sea su práctica en estas cuestiones, como lo es la

nuestra tambien, ha de alcanzarse desde luego que al contrato de referencia y de tanta predileccion para *EL GLOBO*, no le ampara ninguno de los diez que distingue el artículo transcrito, como vamos á verlo. Dejaba de favorecerle el 4.º, porque el latón Coe no disfruta privilegio de invencion ó introduccion: llegamos al 5.º y 6.º, que parecen las más pertinentes, segun resulta de las apreciaciones de *EL GLOBO*. ¿Y qué se preceptúa en ellos? Que se excluirán de las públicas subastas aquellos artículos ó objetos de que no haya más que un solo productor ó poseedor. ¿Y es la Compañía Coe la única productora ó poseedora del latón para cartuchos? Será muy bueno y muy especial, segun las conclusiones facultativas, mas no por ello habia de considerarse como el único para los efectos de contratacion, porque si tal hubiese sido la mente del legislador, como pretendió *EL GLOBO*, se habria consignado así en la ley, y mucho más en una ley á cuyo pie se encuentra estampado el nombre de la gran figura rentística de nuestro siglo.

Tampoco vemos que pudiera invocarse á favor de la casa Coe el caso 7.º, porque, gracias al cielo, no nos hallamos dentro de las apremiantes circunstancias que en él se indican, ni los siguientes, por conclusion, 8.º, 9.º y 10.º Y es muy digna de tomarse en cuenta la prescripcion final del artículo que analizamos: «Para celebrar cualquier contrato de los mencionados en este artículo, deberá preceder un Real decreto de autorizacion, expedido con acuerdo del Consejo de Ministros; y en cuanto á los comprendidos en los números 4.º, 5.º, 6.º y 7.º, el dictámen del Consejo Real, etc.» ¿Lo ve *EL GLOBO*? No es un grano de anís lo que se necesita para declarar fuera de subasta un artículo ó objeto de que no haya sino un solo productor ó poseedor, por más que se halle dentro de la jurisdiccion de esos números 5.º y 6.º.

Porque no hay que darle vueltas; la ley es ley, y mientras rija como tal, buena ó mala, á ella hay que someterse forzosamente; y con la ley en la mano no se nos alcanza donde estuvo la extralimitacion é incompetencia que arrojó iracundo *EL GLOBO* contra la Administracion militar primero, y el Consejo de Estado despues. Al contrario, uno y otro centro obraron perfectamente dentro del círculo que les traza esa ley, que de todo peca menos de ambigua, fluctuante ó nebulosa.

¿No hubiera sido más patriótico que abogar tan calurosamente por una compañía extraajera, el haber excitado al Gobierno para que protegiese nuestra industria latonera, ya que contamos en abundancia con uno de sus principales componentes, nuestro rico cobre, tan solicitado en importantes mercados de fuera de la nacion? ¿Prefiere *EL GLOBO* que nuestros capitales vayan á enriquecer al extranjero, en vez de repartirse entre las industrias españolas? ¿No estamos en la actualidad pugnando noblemente para sacudir el yugo con que respecto á carbones nos ha tenido encadenados Inglaterra? ¿Tuvo presente nuestro colega el conflicto en que nos hallaríamos envueltos, si subyugados tambien en los latones para cartuchería á los Estados-Unidos, se declarase mañana una guerra entre esa nacion y la nuestra, lo mismo que con cualquiera otra á la que rindiéramos tal tributo? ¿No habia leído con fecha reciente la recomendacion oficial hecha á la Marina, que ya hoy es una orden, para que se surta de los carbones nacionales, no apelando á los ingleses sino en muy pocos casos?

Vamos á concluir con una observacion, porque tememos ya cansar á nuestros lectores. No creemos, como *EL GLOBO*, que sean tan fáciles los amaños en el cumplimiento estricto del Real decreto de 1852: opinamos, si, que necesita modificarse en el sentido de facilitar y de no hacer tan dilatorios los trámites de las subastas públicas, que no tendrán tanto aliciente como aseguró nuestro colega, cuando las vemos en la *Gaceta* anunciadas dos y más veces sin resultado, y eso en todos los ramos de la Administracion pública. Tampoco vemos paridad entre los contratistas españoles y extranjeros: á aquellos el Estado les impone condiciones nada suaves, y les exige garantías no despreciables, sufriendo el pago de sus servicios con las dilaciones que todos sabemos: estos otros, por el contrario, imponen su ley al Estado y le exigen los pagos con antelacion, libres de todo gasto, sean de la clase que quieran, incluso los derechos aduaneros. Imposible parece que, así y todo, se les tenga tanta aficion en nuestra patria, y nos afirmamos en la creencia de que solo por un equivocado concepto pudo apadrinar semejantes ideas un periódico de la escuela á que pertenece tan ilustrado diario.

# BENEFICENCIA.

En la poética tierra de Andalucía, donde las más interesantes tradiciones se cantan aun en sentidos romances; donde al son de una guitarra se exhalan, todavía, las querellas de amor al pie de una reja, y donde hasta las máximas morales se enseñan en adagios y coplas, oímos en nuestros primeros años una que puede servir de introducción á este artículo, y que por su sencillez se aprende con facilidad, se retiene en la memoria y puede servir de consejo á los favorecidos por la fortuna, para que sepan que nunca son más ricos, que cuando alivian las necesidades de algún sér desvalido:

«Si la caridad te falta,

Aunque el dinero te sobre

Bien te puedes llamar pobre.»

Hé aquí la copla á que nos referimos y que encierra una gran filosofía, pues de la misma manera que las personas sin caridad son unas plantas secas, con ella, por el contrario, su espíritu está siempre alegre, placentero y rico; por lo tanto, á más de su caudal, disfrutan de otro de una suavidad inmensa y de tranquilas emociones.

Con efecto, nada más poético y sublime que el ejercicio de esta virtud; nada tan dulce y consolador como la mirada expresiva y de gratitud de una pobre madre que no tiene pan que dar á sus inocentes hijos. Es tan tierno el sentimiento que deja en pos de sí un acto de esta naturaleza, que puede cualquiera darse por premiado su perabundantemente con la tranquilidad y alegría que le ofrece. Cuéntase de Santa Teresa de Jesús que, habiéndosela encontrado en cierta ocasión con una vela encendida, yendo por los claustros, y preguntada dónde se dirigía, contestó que «á quemar al cielo y el infierno, porque no necesitaba para amar á Dios, ni de la esperanza del premio, ni del temor del castigo.»

Lo mismo puede decirse de la caridad: no es necesario sentir más que una vez las dulces impresiones que deja un acto benéfico, para repetirlos cuantas veces se pueda, sin tener ulteriores miras y sin interés del premio á que pudiera aspirarse con ello.

No es de nuestro propósito en este momento, describir ni detallar las condiciones de que deben estar revestidos estos actos, para que merezcan el nombre de caritativos en el rigor evangélico de la palabra. Esto toca á los moralistas y teólogos, y nada tan fácil como que cada cual refleje á sí mismo, y su conciencia le dirá si la acción de socorrer al desvalido se debe al noble sentimiento de la caridad, al orgullo ó á otra pasión mezquina.

Nuestro objeto es otro enteramente; nuestro fin es proporcionar cierta especie de socorros que llamaremos permanentes, que son bien conocidos y que se practican por innumerables personas, animadas del mejor deseo en pró de la

humanidad, pero que ejerciéndose de una manera aislada y sin combinación alguna, no dan los resultados que debiera y pueden obtenerse de una colectividad que adune sus esfuerzos para ello. Desde luego se infiere que los socorros que proporcionara una asociación benéfica bien constituida, debieran ser de un pequeño capital bastante á sostener muchas familias.

No crean nuestros lectores que para el objeto serian precisas cantidades fabulosas ni mucho menos. El hombre no está obligado á lo imposible y cumple con hacer aquello á que sus fuerzas alcancen: ponga lo que está de su parte, que otros para quien nada es imposible harán lo demás.

Sabido es de todos que existen hoy porción de aparatos mecánicos de muy poco coste, como máquinas de coser para distintas aplicaciones, y otras para la fabricación, corte de sobres, etc., que bien pueden llamarse industrias de boardilla, adquiriéndose con muy poco, y siendo su aprendizaje sumamente fácil. Pues bien, el socorrer á una familia con uno de estos preciosos mecanismos, enseñándolas á manejarlos, reportaría un gran bien á los que por falta de tales recursos se entregan á la limosna por necesidad, por vicio despues, y acostumbrados á la holganza, en ella persisten y á ella inclinan á sus pequeños hijos.

La imparcialidad que siempre guía nuestra pluma, nos obliga á dirigir hoy un cargo á la Empresa del tram-vía del Norte.

Durante el tiempo que empleó en los trabajos de instalación de la línea, tratóse por diversos modos de entorpecérselos, con inmenso perjuicio, no solo de sus intereses, si que tambien del público, á quien se privaba de poder utilizar la ventaja que este medio de locomoción le proporciona; y en todas estas ocasiones nos tuvo á su lado la Empresa, siendo los primeros en abogar por que se respetasen sus derechos.

Hoy que lleva mes y medio de explotación, mereciendo gran favor del público, creemos debiera afanarse en corresponderle, no mirando con tanta indiferencia un asunto de vital interés para ella.

Debido al escaso número de carruajes que tiene puestos en servicio, pues solo ascienden á ocho, se vé á todas horas pugnar por tomar el coche á gran número de personas, quedando más de la mitad sin conseguirlo, lo cual produce un descontento que en último término perjudica notablemente á la Empresa, que viene á privarse voluntariamente de los rendimientos que esta mayor circulación le produciría.

Estando fijada la salida de carruajes cada diez minutos, tanto de la iglesia de Chamberí, como de la Puerta del Sol, rara vez puede cumplirse, y en ocasiones llegan á trascurrir doble y más tiempo sin que

se presenten, proporcionando esta espera molestias que conviene evitar y se remediarían adquiriendo mayor número de coches que permitieran salidas más frecuentes.

Efecto de la mala combinación que se tiene establecida para el cruce de los carruajes ascendentes y descendentes, los ratos de espera que tanto en la Red de San Luis, como en la calle de Hortaleza, esquina á la del Arco de Santa María y otros puntos, hay precisión de verificar, se hacen insostenibles y llegan en ocasiones á tener un cuarto de hora de duración.

Estas faltas, y otras más, que podríamos exponer, deben corregirse sin tardanza por la Empresa, segura de obtener beneficiosos resultados; no olvidando que la tan favorable acogida del público, es digna de un celo mayor por complacerle. Seguros estamos de que convencida de ello tratará de remediarlo, no echando en saco roto las desinteresadas observaciones que en beneficio suyo se la dirigen.

Son objeto de admiración para los que tienen el gusto de asistir á ellas, las notables reuniones musicales que periódicamente tienen lugar en casa de la distinguida profesora señora Bernis, donde se ejecutan al arpa las mas escogidas composiciones de un modo verdaderamente magistral.

En la actualidad ensaya dicha señora brillantes piezas de concierto, para el que ha de verificar se en uno de los mas aristocráticos salones de esta corte.

La observancia de las Ordenanzas municipales, continúa siendo de ninguna importancia é interés para el Ayuntamiento de esta coronada villa y sus no pocos numerosos delegados del cuerpo de policía.

El art. 149 se infringe diariamente en la mayoría de las calles, y algunas hay donde á la par se vé cometer la falta en tres ó cuatro puntos, contándose entre estas últimas la de Silva, pues además de descargarse en ella carbon para los dos establecimientos de este giro que en la misma existen, se aumenta la dificultad del tránsito, no solo para carruajes, si que tambien para los individuos que marchan por las aceras, con la descarga de paja en el establecimiento de coches de lujo que se halla situado en el núm. 6, la de trigo para la tahona y la de carbon para un depósito que, existiendo en la calle de la Justa, recibe este artículo por la de Silva, esquina á la del Perro. Todas estas descargas las presenciábamos con demasiada frecuencia á las once y doce del día, cuando el artículo citado previene tengan lugar, en la presente estación, antes de las diez de la mañana.

Durante el tiempo que en ellas se invierte, notamos la completa ausencia de municipales en la calle; y en verdad que no nos lo explicamos, toda vez que en las res-

tantes horas están en sus puestos. Si las tales ordenanzas, por alguna disposición que desconocemos, no rigen, hágase esto público y sabremos á qué atenernos; pero mientras no se manifieste así, creemos deben observarse fielmente, siquiera sea por decoro y cultura de la población.

De nuestro apreciable é ilustrado colega *El Noticiero*, *Detorsense*, tomamos el siguiente artículo, que por lo interesante que es á la vez que de reconocida utilidad, nos ha parecido conveniente darle á conocer íntegro á nuestros lectores:

## PLAGA EN EL ALMENDRO Y MEDIO DE DESTRUIRLA.

El almendro en la comarca de la ribera del Ebro y en Tiviesa, en esta provincia, hace algun tiempo que es atacado por un pequeño gusano, que le destruye la hoja y el fruto, haciendo tales estragos, que en Mayo se ven muchos almendros que iparecen secos, pues que son pocas las hojas que dejan, y estas agujereadas. Este gusano es conocido en el país por la *aragueta*, sin duda porque es muy pequeño. Hace dos años que tuvimos ocasión de observarlo, notando que empieza á desarrollarse á mediados de Febrero, cuando principia la floración. Al ver los perjuicios que causaba, tratamos de explorar donde se anidaba, y lo encontramos en los intersticios de la corteza y debajo de la misma, cuando se va desprendiendo del tallo, en vista de lo cual, aconsejamos á algunos propietarios que, ya que se sabia su cuna, que lo mejor era destruirla, lo cual se logra quitando toda la corteza y haciendo queden los árboles lo más lisos posible en su tallo y ramos de mayor desarrollo.

Varios propietarios hicieron la prueba, y este año, con extrañeza suya, han visto que los árboles que habían limpiado ya no estaban atacados de la *aragueta*, al paso que los de los lados los encontraban infestados; por lo que estamos seguros de que si por los propietarios se hiciese en grande escala la operación indicada é inmediatamente despues, cogiesen la corteza arrancada y con las ramas secas que se corten hiciesen hornos gueros debajo de los mismos árboles, pronto verían á sus almendrales limpios del gusano destructor; mientras que, si no toman ninguna medida para atacarlo, pronto verán destruido su elemento principal de riqueza, quedando reducida aquella comarca á la más espantosa miseria.

La época más á propósito para hacer la limpia y el espurgo en el almendro, es de primeros de Noviembre hasta primeros de Enero.

Con estas operaciones se quitan los nidos de las orugas y se destruyen completamente, pues que no se pueden desarroyar por faltarles el abrigo y calor necesarios; y luego aquellos que pueden quedar abrigados en el suelo y en la corteza estraida, se mueren con el fuego del hormiguero, y además queda abonado para la sementera del mismo año en los que se hagan pronto las operaciones y del año siguiente en las otras.

Estos medios dicen que serian muy costosos; pero creemos que no llegaría ni de mucho á los beneficios que les habia de reportar, y más todavía no teniendo que hacerse las operaciones anualmente ni mucho menos. La causa sin duda de haber adquirido tanto desarrollo esa plaga, es por la falta de pájaros que hay en el país y el que se continúe por algunos su persecución, sin que hasta ahora se haya visto ninguna

disposición para evitar la completa destrucción de estos animales que tantos beneficios reportan al agricultor.

José MAYNÉ.

## AGUAS POTABLES DE GETAFE.

(Continuacion).

Adosado al muro que mira al pueblo, y en su parte media, se fija exteriormente una especie de arqueta de cuatro metros de longitud por dos de ancho y veintiocho centímetros de grueso, que sirve para contener las llaves que están en contacto con las cañerías y las de desagüe de ambos depósitos, colocadas estas últimas á un nivel inferior al de las otras y cuyo objeto principal es desocupar los depósitos para la limpia.

Este mismo muro del recinto está atravesado en su parte superior por tubos situados á la altura máxima que han de alcanzar las aguas, ó sea á cuatro metros del suelo, para dar salida al exceso de las que pudieran entrar.

Por el lado opuesto y por encima del muro divisorio, penetra la mina ó galería que vierte el agua en los dos depósitos ó en uno solo, segun se desee.

Los muros perpendiculares á las bóvedas de la cubierta no llegan hasta ella, sino que estos huecos se cierran con tabiques sencillos, con aberturas tapadas por telas metálicas que dan paso al aire, é impiden penetre tierra, hojas ó arenas que el mismo aire pudiera arrastrar.

Por último, el pavimento ó solado lo formará una capa de hormigón hidráulico de quince centímetros de espesor, alisado en su parte superior.

El sistema que aquí hemos seguido, sabido es que presenta las ventajas de facilidad, economía de construcción, empleo de los materiales más económicos, reparación fácil, imposibilidad de todo accidente grave por la caída de los muros del depósito, y por último, resguarda como ninguno la temperatura de las aguas; por eso no hemos titubeado en seguirle.

## Cañería de hierro.

La cañería parte de la pequeña arqueta adosada al depósito, en la que vierten las dos por medio de llaves de corredera, colocadas al exterior cerca del fondo. Se ha marcado la dirección de la cañería en el plano general con dos líneas azules. Desde la arqueta citada, cruzando el terreno de la fontanería, atraviesa el ferro-carril por cerca de la estación y viene á parar al camino de la estación, sigue por la calle de Juan Tolo y tuerce al final de dicha calle, tomando la de Madrid hasta frente á la fuente de los Cuatro Caños, donde termina, partiendo de aquí la de plomo á la fuente de la plaza.

El diámetro del tubo ha de estar en relación, no solo con la cantidad de agua que ha de conducir, sino tambien con el desnivel que sirve de carga para forzar el agua á que camine con cierta velocidad dentro del mismo tubo. El efecto de esta carga ó desnivel disminuye á medida que se aumenta la longitud de la cañería, porque el agua sufre cierto rozamiento en las paredes del tubo durante su movimiento, y en vencerlo se invierte parte de la fuerza que el desnivel representa. Yes natural deducir, que cuanto mayor sea la longitud, más rozamiento habia que vencer y mayor cantidad de fuerza de la de carga se distraerá con esta resistencia.

Por esto se tiene que dividir la carga ó desnivel disponible por el número de metros que tiene de longitud la cañería, y entonces es fácil servirse de fórmulas generales que abracen todas las longitudes posibles, para determinar con cierta exactitud el diámetro que debe adoptarse con arreglo al volumen de agua

que ha de conducir en una unidad de tiempo, que siempre es el segundo.

Hay que tener presente, que no debe reducirse el diámetro del tubo hasta que se obtenga la cantidad de ciento veinte metros cúbicos en veinticuatro horas, sino que debe dársele una mayor amplitud, porque de ese modo se satisface la condición importantísima de que sirva, no solo para las necesidades presentes, sino las futuras que pudieran ocasionar un aumento de población ó industria, un incendio ó otra causa cualquiera, que reclamara, en un momento dado, un volumen considerable de agua; por otra parte, la amplitud en el diámetro no influye notablemente en el coste total que alcanza el proyecto, por eso he adoptado el diámetro de ocho centímetros que, con la carga de siete milímetros que tiene por metro, puede dar un volumen de doscientos cuarenta metros cúbicos cada veinticuatro horas.

La longitud de la cañería es en proyección horizontal de seiscientos cuarenta metros, que de seguro se aumentará en sesenta metros por las subidas y bajadas; así es, que son necesarios setecientos metros de tubos de ocho centímetros de diámetro, ocho llaves, dos de corredera y válvula para poner los depósitos en comunicación con la cañería, dos de paso para el desagüe de los mismos, tres para el servicio de las fuentes, una de repuesto y dos tubos curvos.

El espesor, forma y longitud, van detallados en los presupuestos.

De la tubería de plomo hay para que ocuparse; solo sirve para conducir el agua á la fuente de la Plaza, y sus dimensiones anotadas están en los presupuestos.

Para terminar esta Memoria he creído conveniente añadir, á todo lo expuesto, algunas indicaciones, aunque breves, que justifiquen las razones que me han conducido á abandonar la explotación de la cuenca de las Escalerillas, y prescindir de las aguas que de ella se pueden obtener.

Cuando hice el primer reconocimiento de los terrenos que rodean á la población, que desde luego circunscribí á la zona que por su altura permitiera que las aguas fueran á Getafe por su peso, condición, como ya he dicho repetidas veces, de la más alta importancia, pensé y entraba en mis cálculos la posibilidad de aprovechar las aguas de las Escalerillas, recogerlas, y juntamente con las de la cuenca del arroyo Valcárcel, constituir sobradamente la dotación que yo había ofrecido á la población, superior bastante á todas sus necesidades; y así lo comprueba el plano general de curvas de nivel que comprende, no solo la extensión dentro de la cual se proyectan hoy todos los trabajos, sino también la parte de terreno á que me refiero, situado al O. del camino alto de Fuenlabrada.

Más del examen de este plano, que nos revela la altura de todos los puntos que en él se hallan, y del pozo abierto en la arroyada de las Escalerillas, se ve la imposibilidad de que las aguas de capa de esta parte, vayan naturalmente á la villa, por hallarse cuatro metros más bajas que su nivel, como ya queda dicho en otro lugar, quedándonos solo, en su consecuencia, con las de filtraciones de esta cuenca que, como puede verse en la calicata citada, corren sobre la primera capa arcillosa á ocho metros de la superficie; y por consiguiente, con desnivel suficiente para poder ser aprovechadas.

(Se concluirá.)

## NOTICIAS GENERALES.

El número 19 del *Boletín Gaditano*, correspondiente al 1.º del actual, contiene el siguiente sumario:

El lujo y la moda, por Agustín Moyano Estéban.—El primer adiós (balada inédita), por Juan García Pinto.—A Viriato: Poesía, por Alfonso Moreno Espinosa.—No más guerra: Poesía, por Zulema.—Al esclarecido poeta el Excmo. Sr. D. Adelardo López de Ayala: Soneto improvisado, por S. Hidalgo.—Crónica teatral, por Faustino Díaz.—Misceláneas.

El Ayuntamiento de Marsella ha suprimido los derechos que celebraba por los aceites vegetales que se introducían en dicha ciudad, trayendo consigo esta medida la supresión también de los que por igual concepto percibe el Estado.

Este beneficio es de sumo interés para el comercio español.

La administración Económica de Madrid anuncia al público que estando marcada la incompatibilidad en el percibo de las pensiones de la real Casa con las del Estado por el art. 4.º de la ley de 14 de Junio de 1870, se advierte, en virtud de orden de la dirección del Tesoro público de fecha 25 de Noviembre último, á los individuos del clero pasivos que tienen consignado el pago de sus haberes por la Caja de la administración Económica que al firmar por sí mismo, no sus apoderados, la declaración del final de las fes de existencia ó estado, expresen que no perciben otro haber de fondos del Estado, provinciales ó municipales, ni de la real Casa y Patrimonio; en la inteligencia de que la falta de este requisito pudiera entorpecerles la facilidad del cobro interin no se depuran los extremos de la citada declaración, que verificarán bajo su responsabilidad personal.

## REVISTA DE TEATROS.

La indisposición que desde hace algunos días padece la aplaudida artista señora Adini, ha privado á los asiduos concurrentes al teatro de la Ópera óir el lindo spartito del maestro Verdi, *Un ballo in maschera*, que la celosa y activa empresa del mismo había dispuesto poner en escena la noche del martes último.

Con tal motivo, *Lucrecia*, *Fausto* y *Aida* han sido las obras que durante la semana se han representado, y sus audiciones han valido nueva cosecha de aplausos á todos los artistas que en ellas tomaron parte, y muy especialmente á las señoras Borghi y Sanz, y los señores Gayarre y Pandolfini en la primera; señora Vitali y Cortés, y Sres. Verger y Gayarre en la segunda; habiendo tenido la satisfacción de ver ya en ella al simpático tenor despojado del consabido traje que tan mal efecto nos causaba, cambio que le agradecemos muy de veras; y, finalmente, en *Aida* las señoras Durán y Sanz y los Sres. Pandolfini y Sanz consiguieron una ovación mayor que la tributada por el público en las representaciones que de la misma ópera se habían dado en esta temporada. Nada más de lo dicho en nuestras anteriores Revistas podemos añadir para la orquesta; la altura á que se coloca no puede aumentarse, y por ello el galante público le dedica muy justificados aplausos.

Está en estudio para ponerse en escena á la mayor brevedad la ópera del maestro Bellini, *Los Puritanos* y *Crispino y la comare de Ricci*.

Ante una escogida y numerosa concurrencia que acudió á dar una prueba de simpatías á la apreciada actriz doña Emilia Dansan, se verificó el miércoles último en el teatro Español el beneficio de la misma. La variedad del programa y el acertado desempeño que tuvieron las obras representadas, dejaron sumamente complacido al público, que no escaseó los aplausos á los artistas, tanto del coliseo en que tuvo lugar la fiesta,

como á los de la Zarzuela, Comedia y Variedades, que en la misma tomaron parte.

El *Paraiso de Milton* ha proporcionado llenos completos todas las noches que se ha puesto en escena, y al distinguido actor Sr. Calvo merecidos aplausos por lo acertadamente que interpreta el protagonista de la obra.

El juguete cómico de D. Eduardo Palacio, titulado *Rendirse á discreción*, estrenado en el mismo, obtuvo un éxito sumamente lisonjero, agradando al público las situaciones cómicas y los chistes de buen género en que abunda el juguete, mereciendo su autor los honores de salida á la escena.

En la función de esta noche se representará el aplaudido drama *Don Alvaro ó la fuerza del sino*, que tantos años hace no se ha puesto en escena.

En el propio coliseo se está ensayando un nuevo drama de nuestro insigne poeta D. Antonio García Gutiérrez, titulado *La mejor corona*, y para el beneficio del reputado actor D. Rafael Calvo se ensaya también otro debido á la pluma de su señor hermano Calvo y Revilla.

El teatro de Apolo continúa viéndose favorecido por una distinguida concurrencia, que no cesa de admirar las bellezas del drama de nuestro afortunado autor D. Eugenio Sellés, *El nudo gordiano*, y de aplaudir espontáneamente al simpático Vico por la acertada interpretación que da al Carlos de la obra.

La justa y merecida ovación alcanza da por *El nudo gordiano* en Madrid, va aumentándose con la que alcanza en cuantas poblaciones se pone en escena, cual ha acontecido en Sevilla y Zaragoza. En Valencia se representará en uno de estos días, y Barcelona se prepara también para no ser la última en apreciar las bellezas que encierra la primera obra dramática de la actual temporada. Por ello reciba sinceramente nuestros plácemes el insigne Sellés, quien por su reciente producción es hoy objeto de tan merecidas distinciones.

Apoche tuvo lugar en el coliseo de Jovellanos el estreno de la zarzuela en tres actos *El castillo de Estepona*.

El numeroso público que asistió á la representación dejó trascorrir el primer acto en medio de la mayor indiferencia, pero en la de los dos últimos manifestó el desagrado con que escuchaba la obra.

La señora Soler Di Franco y los señores Dalmáu, Ferrer y Planells hicieron esfuerzos inauditos por sacarla á flote, pero deseos tan laudables se estrellaron ante la falta de interés y embrollado desarrollo con que está escrita la zarzuela.

Hoy vuelve á ponerse en escena *El anillo de hierro*, en vista del desgraciado éxito de *El castillo de Estepona*.

Sin duda alguna los abonados del teatro de la Comedia deben estar excesivamente agradecidos á su empresa por el acierto que tiene en la elección de obras que pone en escena. Los fracasos se suceden de día en día, y el número de comedias y juguetes que han naufragado durante la actual temporada no es posible conservarlos en la memoria.

Cuando podían albergar alguna esperanza de que la buena estrella que para los demás teatros existe de un mes á la fecha, viniera á alumbrarles con resplandeciente luz, siquiera por haberles prestado un rayo luminoso con la obra del Sr. Vital Aza, titulada *Con la música á otra parte*, única que de verdadero mérito literario se ha ejecutado, *La dama de las violetas* ha destruido por completo sus ilusiones, á la vez que aumentado el número de los fracasos.

Nada diremos del mérito de esta obra estrenada el jueves último, ni del éxito

que alcanzó, y bastará manifestemos que por sí sola pasó á mejor vida la noche de su primera representación.

Mala manera es esta de corresponder al inmerecido favor que el público dispensa á dicho coliseo, y creemos no pensará la empresa alcanzar el mismo para otra temporada, siguiendo la marcha que lleva en la actual, no debiendo olvidar que la preferencia que aquel le guarda es por su buena situación y condiciones de local, y no en modo alguno por lo que hace por agradar y complacer.

El favorecido teatro Martín continúa con su buena suerte. A los positivos resultados obtenidos con las representaciones de la comedia de magia *El calisman de Sagras*, tiene que añadir los que le están proporcionando las tres obras en un acto estrenadas el lunes último. *La riqueza del trabajo*, drama debido á la pluma de D. José Jakson, está perfectamente versificado y abunda en bellezas dramáticas de muy buen efecto. El numeroso público que ocupaba todas las localidades aplaudió repetidas veces el pensamiento altamente moral en que se basa la obra, así como el acertado des-

empeño que tuvo, pidiendo la presencia del autor en el palco escénico, que no pudo tener lugar por no hallarse en el teatro.

*Vicente Peris*, drama original de don Francisco Flores García, obtuvo igual lisonjero éxito; aplaudiéndose sin cesar su vigorosa versificación y escenas de buen efecto. Tampoco pudo salir á la escena el autor por no estar en el local, no obstante la insistencia con que el público lo solicitaba.

Finalmente, *A prueba de calabazas*, tercer obra estrenada, es un gracioso juguete cómico, escrito en verso, que solo obtuvo un regular éxito.

Variedades procura complacer al público que le favorece, dando la mayor variedad posible á las funciones. La concurrencia es numerosa y sale satisfecha de la buena ejecución que alcanzan las obras que se representan, por lo cual reconocen los actores buenas cosechas de aplausos.

En el teatro del Recreo ha empezado á actuar una compañía lírico-dramática que lleva puestas en escena las zarzuelas *Sensitiva*, *Artistas para la Habana* y *C. de L.*, logrando un lisonjero resultado y distinguiéndose en su desempeño las señoritas Carrasco, Sancho y señora Villó, así como los Sres. Navarro y Rochez. En la función de esta noche se estrena una, titulada *Celos, veneno y suegra*.

Están en estudio para ponerse en escena otras tres nuevas zarzuelas, de las que tenemos buenas noticias.

Cada día se nota mayor animación en los bailes de máscaras que cuatro veces por semana se verifican en los celebrados Salones de Capellanes. El que tuvo lugar el jueves último, estuvo si cabe, mas concurrido que los anteriores, y los aficionados salieron sumamente complacidos, tanto de las lindas piezas que tocó la brillante orquesta, dirigida por el reputado Sr. Villa, cuanto por las chispeantes y comedidas bromas con que las bellas amenizaron los intermedios.

Esta noche se celebrará el tercero de la sociedad *Valentino*, que promete estar tan concurrido como los dos que lleva dados.

Tenemos entendido que, tanto estase ciudad, como *La criolla*, que celebra sus bailes los martes, proyectan introducir mejoras notables que han de agradar seguramente á los aficionados.

## BOLSA.

FONDOS PÚBLICOS.		Del 12.	Del 13.
Renta perp. 3 por 100.		14 625	14 65
Idem fin de mes.		00'00	00'00
Idem fin del próximo.		00'00	00'00
Pequeños.		00'00	14'60
Renta perp. exterior.		00'00	00'00
Pequeños.		00'00	00'00
Amortizable, 3 por 100.		33 00	32 80
Idem exterior.		00'00	00'00
Bauda del personal.		00'00	00'00
Billetes Hipotecarios.		00'00	89 70
Bonos del Tesoro.		89 50	89 10
Idem 2.ª emisión.		00'00	00'00
Id. cantidades pequeñas.		89 60	89 50
Resg. Caja Depósitos.		00'00	00'00
Cédulas del B. H. 70/90.		00'00	00'00
Id. id. 80/90.		00'00	25 80
Oblig. del Banco y T.		96 90	96 80
Idem en pequeñas.		00'00	00'00
Idem serie exterior.		96 90	96 90
Idem en pequeñas.		97 00	00'00
Carpa. del Tesoro sobre			
producto de Aduanas		95 40	95 25
Obras públicas, 1858.		00'00	00'00
Ferrocarriles de 2.000			
reales, 1.º Julio 1870.		29 15	28 95
Id. del 1.º de Dbre. 1870.		00'00	00'00
Id. emisión de 1870.		00'00	00'00
Id. de 1871.		00'00	00'00
Id. de 1872.		00'00	00'00
Id. de 1873.		00'00	00'00
Id. de 20.000 rs.		00'00	00'00
Id. de Alar á Santander.		00'00	00'00
Banco de España.		250 50	253 50
Londres, 490 días fecha.		47 55	47 55
Paris, 618 días fecha.		4 95	4 96

## CAMBIO SOBRE LAS PRINCIPALES PLAZAS.

PLAZAS.	Daño	Benef.	PLAZAS.	Daño	Ben.
Albacete.	1/8	"	Palencia.	"	1/4
Alcoy....	3/8	"	Pal. M.ª.	par	"
Alicante..	1/4	"	Pampl.ª.	"	1/4
Almería..	3/8	"	Poniv.ª.	par	"
Avila....	1/4	"	Reus....	"	3/8
Badajoz..	1/8	"	Salam.ª.	par	"
Barcelona	par	1/4	S. Sebast.	"	1/2
Béjar....	par	"	Santder..	"	1/4
Bilbao....	1/2	"	Santiago	1/4	"
Burgos..	1/4	"	Segovia..	"	1/8
Cáceres..	par	"	Sevilla..	1/8	"
Cádiz....	1/4	"	Soria....	par	"
Cartag.ª.	3/8	"	Tarrag.ª.	par	"
Castellon.	par	"	Tenerife.	"	1/4
C-Real...	1/8	"	Teruel...	"	1/4
Córdoba..	par	"	Toledo...	1/4	"
Coruña..	par	"	Tudela..	1/4	"
Cuenca...	1/2	"	Valencia.	"	1/4
Ferrol....	1/8	"	Valladol.	"	1/8
Gerona...	par	"	Vigo....	1/4	"
Gijón....	1/2	"	Vitoria..	"	1/4
Granada..	par	"	Zamora..	3/8	"
Guadalaj.	1/8	"	Zaragoza	"	1/8
Haro....	1/4	"			
Huelva...	5/8	"	Habana....	"	"
Huesca...	1/2	"	Puerto-Rico.	"	"
Jaén....	par	"	Burdeos, á 8	"	"
Jerez F.ª.	1/8	"	días vista.	"	"
León....	3/8	"	Marsella, á id.	"	"
Lérida...	1/8	"	Lisboa, á id.	"	"
Linares..	par	"	Hamburgo, á	"	"
Logroño..	1/8	"	idem.....	"	"
Lorca....	par	"	Génova, á id.	"	"
Lugo....	1/4	"			
Málaga...	1/4	"			
Múrcia...	1/4	"			
Orense...	1/2	"			
Oviedo...	1/2	"			

DESCUENTOS DE OBRAS PUBLICAS.  
Cartas de préstamo del 8.º grupo á por 100  
Id. id. id. 9.º id. 850

## ESPECTÁCULOS PARA HOY.

TEATRO REAL.—A las ocho y media. *Fausto*.  
ESPAÑOL.—A las ocho y media. *Don Alvaro ó la fuerza del sino*.  
ZARZUELA.—A las ocho y media. *El castillo de Estepona*.  
APOLO.—A las ocho y media. *El nudo gordiano*.—Baile.—Ya pareció aquello.  
PRINCIPE ALFONSO.—(Inauguración).—El molinero de Subiza.  
MARTIN.—A las ocho.—*Vicente Peris*.—Se cede una habitación.—*La riqueza del trabajo*.—Baile.  
VARIEDADES.—A las ocho y media. *El equilibrio europeo*.—*Vestirse de aje no*.—Por no explicarse.  
RECREO.—A las ocho y media. *Celos, veneno y suegra*.—*La cabra tira al monte*.—*Artistas para la Habana*.—*Jacinto*.  
SALONES DE CAPELLANES.—Academia de patines de diez á doce de la mañana y de dos á cuatro de la tarde. A 2 rs. lección.  
SALONES DE LA BOLSA.—Grandes bailes de máscaras todos los domingos y días festivos, de nueve á dos de la madrugada.  
Academia de patines todos los días.  
TEATRO GUIGNOL (Plaza de Oriente y Salon del Prado, junto á la fuente de Neptuno).—Variadas funciones todas las tardes.

MADRID: 1878.

Imprenta de F. Nozal, Huertas, 70.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS.

Anuncios sueltos, medio real línea.  
Permanentes, á precios convencionales.

# SECCION DE ANUNCIOS.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Las líneas de El Economista Industrial se componen de 29 letras del 8, y este tipo es el que sirve para el cálculo de los anuncios á dos ó más columnas y clichés al respecto de los precios marcados á la izquierda.

Los anuncios se cobran despues de publicados, mediante recibos mensuales de la Administracion.



**GRAN FABRICA DE CHOCOLATES**  
**DE**  
**MATIAS LOPEZ Y LOPEZ.**

Premiados en la Exposicion Universal de Paris de 1878 con la

**GRAN MEDALLA DE ORO.**

4 máquinas de vapor de 30, 40 y más caballos de fuerza.  
80.000 pies superficiales ocupan los talleres y almacenes.  
Es el local más grandioso que en su ramo se conoce en España.  
En sus almacenes entran los wagones del ferrocarril.  
Tramvías interiores funcionan para el traslado de las primera, materias y de la mercancía.  
La elaboracion y venta asciende á 40.000 libras por día.  
Cuenta 26 años de existencia.

DIEZ Y OCHO MEDALLAS OBTENIDAS EN OTRAS TANTAS EXPOSICIONES.

Los lacónicos datos que anteceden, demuestran sobradamente la importancia de esta fábrica, cuyo principal interés consiste en la conservación del crédito de su mercancía, en la constancia de su fabricación y en no elaborar clases en las cuales resulte el chocolate de menos coste que las primeras materias que entran en su confección.

También se distinguen los cafés del señor Lopez por su excelente aroma y buen empaque, así como los té y cuanto le de su acreditada fábrica.

Depósito central: Puerta del Sol, 43.—Oficinas: Palma Alta, 8.

Puntos de venta: En las tiendas donde se leen los cartelos de esta casa.

(8)

## LOS CAFÉS

que prepara la casa del SR. VAZQUEZ (fundada en 1808) han tentido y tienen un crédito que nadie puede negar; primero, por la importancia en las compras y ventas; y lo segundo, por su preparacion en crudo, tueste y despues del tueste, hace que al tomar una taza de sus cafés sea más bien un licor, como dice el doctor Houfler y recomienda á la vez sus cafeteras de varios sistemas, las que no se aplicarán á otro uso si se ha de tomar buen café.

VENANCIO VAZQUEZ.

CLASES Y PRECIOS.

Puerto-Rico.	10 rs. libra.
Mezcla.	12 id.
Caracollillo.	14 id.
Moka l.	16 id.

Despacho: Cuatro Calles, esquina á la del Principe.

## SOCIEDAD VINICOLA EN ESPAÑA

PROVEEDORA DE LA REAL CASA.

PREMIADA CON SEIS GRANDES MEDALLAS.

SUCURSAL

Preciados, 6, Madrid.

Las grandes y continuadas relaciones comerciales que esta casa viene sosteniendo en los veinte años que cuenta de existencia y los muchos pedidos que el público hace á la misma, como consecuencia necesaria de los vinos que expende, es causa de que pueda ofrecerlos á precios sumamente económicos, sin dejar por eso de presentar vinos inmejorables, cuya autenticidad garantiza.

Particularmente, los vinos de mesa, producto de los vastos viñedos de la Sociedad, y elaborados cuidadosa y esmeradamente en sus bodegas, no tienen rival por su pureza, hallándose conservados en barricas de madera, y pudiendo ofrecer á sus consumidores vinos sñeros de tres, cuatro y hasta diez y seis años; siendo muy recomendable el vino especial *Macon Español*, producto de cepas importadas de Borgoña y elaborado por uno de los mejores bodegueros bordeleses.

PRECIOS.

De mesa, 34 rs. arroba.
Idem superior, 3 rs. botella.
Valdepeñas tinto, de 4 años, 4 rs. botella.
Idem blanco, de 4 id., 5 id.
Idem tinto, de 6 id., 5 id.
Idem blanco, de 6 id., 7 id.
Arganda, id., id., 4 id.
Chateau Chamartin, tinto, 6 id.
Idem, id., blanco, 9 id.
Idem, Valdelamasa, 5 id.
Medoc. Chamartin, 40 id.
Tinto de la Rioja, 5 id.

Vinos recomendables, especiales de nuestros viñedos.

Albillo de la Princesa de Asturias, 20 rs. botella.
Moscato de la Reina, id., id.
Chateau Chamartin, id., id.
Grandes de España, 40 id.
Macon Español, 6 id.

Además de los anteriores vinos, producto de la Sociedad Vinícola en España, y elaborados en sus bodegas, hay un abundante surtido de vinos generosos del Reino, vinos franceses, portugueses y alemanes; licores del Reino y extranjeros, cremas francesas, agua dietética y jarabes, todo ello garantido y á precios sumamente económicos.

Preciados, 6, Madrid.

(Núm. 39.)

## LA BURSÁTIL.

Madrid, Relatores, número 26.

Compra al contado, y á los mas altos tipos, de valores públicos y del empréstito de 475 millones, de francos y sociedades, carpetas y cupones. Prestamos á seis por 100 anual.

(102)

## CAMISERIA DE B. CALLEJO.

Príncipe, 18, Madrid.

Se acaban de recibir grandes existencias del ramo de lencería, géneros de punto y corbatas, habiendo obtenido grandes ventajas en su compra, podemos ofrecer un gran surtido y precios sobre todo excepcionales, como son:

Risas camisas de madapolán francés, con vistas de hilo, á 24 reales, y en 66 tres.  
Todo hilo á 44 rs. y 420 tres.  
Pañuelos de hilo, á 45 rs. media docena.  
Idem de letra, á 40.  
De jareton á vainita, batista de hilo, á 24 id. id.  
Trajes de lana inglesa á 50 rs.  
Calcetines de lana id. á 36 rs. media docena.  
Idem de algodón franceses, á 48 rs. media docena.  
Calcetines de creta á 42 rs., y 30, tres.  
Gran surtido en toquillas y chalets á precios sumamente arreglados.  
Faldas de barro, clase especial, á 20 rs.  
Hay también un gran surtido en objetos de capricho, que se darán á precios sumamente desconocidos.

## LA MADRILEÑA.

EMPRESA GENERAL DE TRASPORTES COMBINADOS.

DESPECHO DE DILIGENCIAS.

CONSIGNACIONES.—TRANSPORTES.—COMISIONES.

Oficina y almacenes, Madrid, calle de Alcalá, 16.

La correspondencia general dirijase á doña Dolores Duque, Madrid.

La id. telegráfica, Madrileña, Alcalá, 16, Madrid.

EXPRESION DE LOS SERVICIOS DE ESTA CASA.

Mensajería á aceleradas de los Sres. La Chica y Compañía para Jacn, Granada, Almería y Motril, salida alternada, exactitud en el servicio y precios reducidos.

Servicio bi-semanal de carros á Soria, de los Sres. Martialay y Perez.

Transportes combinados para Cataluña, Asturias y Galicia.

Coche diligencia alternado para Segorbe, pasando por La Granja Segovia y Turégano.

Administración especial del servicio de correspondencia para Asturias.

—Viajeros y transportes.

Facturación directa de encargos, equipajes, etc., en combinacion con los ferro-carriles del Noroeste.

Además de los servicios mencionados, esta casa se encarga de transportar mercancías y equipajes en pequeñas y grandes partidas á todo el litoral de España, principales puntos del interior de la Península é islas adyacentes, Canarias, Puerto-Rico, Habana, Filipinas, República de la Plata y puertos del Pacifico.

Combinada con las más importantes empresas de Europa y América, se cuida de la conduccion de los más delicados encargos por medio de la Agencia Internacional, atendiendo con esmero y exquisito celo el despacho de cualquier consignacion y comision que se la confie.

## COMPANIA COLONIAL

23 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DOS MEDALLAS EN LA EXPOSICION DE PARÍS 1878.

**CHOCOLATES,**  
**GRAN MEDALLA DE ORO.**

CAFÉS MOLIDOS.—TAPIOCA.

MEDALLA DE BRONCE.

Depósito general, calle Mayor, 18 y 20.

SUCURSAL MONTERA, 8.

## E. FERRERA. GRABADOR.

Carretas, 41, Madrid.

Primera casa de España en articulo de grabado.

Gran surtido en máquinas para solar y numerar de todas clase.

## FONDA DEL CÁRMEN.

PLAZA DEL CARMEN

Y TRES CRUCES, 1.

Cubiertos desde 8 rs. en adelante.

Comidas para bodas.

Habitaciones y pupillaje á precios económicos.

## GARROUSTE Y BALLESTEROS

COMISIONES.—CONSIGNACIONES.

TRANSPORTES.

Bayona, rue du Gouvernement.

Madrid, calle de Tetuan, 14.

AGENCIA DE ADUANAS.

## MEDIO DE BALDE.

NO EQUIVOCARSE.

11. Cedaceros, núm. 11.

Aviso á los numerosos parroquianos: Que acaban de llegar un inmenso surtido de vagillas inglesas, francesas y alemanas de elegantes formas y caprichosas decoraciones de alta novedad. Hay vagillas con 130 piezas de 200 reales en adelante.

Cristalería tallada para 12 cubiertos á 300 reales en adelante.

Muchos y variados caprichos para regalos.

Especialidad de juegos de lavabo de alta novedad.

Escupidoras para sala y gabinete de cristal blanco y azules, á 7 reales una.

Enjuagues cristal blancos á 6 reales.

NO EQUIVOCARSE.

11. Cedaceros, núm. 11.

Gran almacen de loza, porcelana y cristalería.

Plaza del Angel, n.º 15, frente á la calle de Espoz y Mina.

Lo más nuevo, lo más elegante y lo más notable que de dichos géneros se fabrica, se ha reunido en este Establecimiento, cuyo dueño, por afortunados negocios realizados, puede ofrecer al público la extraordinaria ventaja de precios que demuestra la siguiente tarifa:

Vagillas finas con 118 piezas, desde 180 rs. en adelante.

Cristalerías completas talladas, á 300 rs.

Copas talladas para agua, á 40 rs. docena.

No equivocarse

Plaza del Angel, núm. 15, frente á la calle de Espoz y Mina.

## LA AURORA DE JEREZ.

Número 20, Caballero de Gracia.

Vinos y licores, genuinos, selectos, del reino y extranjero, Cervezas, Rom, Coñac, Ginebra, Espiritu de vino, Aceites, Garbanzos, Arroz, Pastas, Jabon, Cafés, Chocolates, Aceitunas sevillanas, gordales y manzanilla, en cuñetes y tonelos, etc., etc.

Vinos puros higiénicos de Valdepeñas:

De mesa á 2 rs., añejo á 3 rs., estilo Burdeos á 5 y 6 rs. botella.

ESPECIALIDAD EN VINOS DE JEREZ DE TODOS PRECIOS

La casa de los Sres. Gonzalez Byass y Compañía, de Jerez, ha concedido á este establecimiento la venta exclusiva en esta capital de cuatro de las más selectas especialidades de sus acreditadas bodegas que son las siguientes:

NÉCTAR, vino delicado de Jerez, á 30 rs. botella.

DELICIOSO, viejísimo y riquísimo id., á 40 id.

AMONTILLADO, pasado sin rival, á 30 id.

VINO DE JEREZ palido (Pale Sherry), á 25 id.

Se sirve á domicilio.

## AGUARDIENTE DE OJEN.

DE

JULIO DEL PINO Y COMPAÑIA.

Premiado en la Exposicion de Filadelfia.

Casa en Málaga — ALVAREZ, 2.

VIUDA DE HENRY E. LIBRAL Y CA

Fábrica de sombreros de todas clases,

Alcalá, 15, bajo.

MADRID.

VICHY.—HOTEL DES EMBASSADEURS.

First class. Great reputation for its comfort. Facing the Casino and Concert Kiosque. English spoken. Omnibus to Hotel.

R