

# EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

PERIÓDICO DEDICADO Á LA AGRICULTURA, INDUSTRIA, COMERCIO Y ADMINISTRACION

SE PUBLICA LOS DÍAS 7, 14, 21 Y 28 DE CADA MES.

EL PAGO DE LAS SUSCRIPCIONES SE HACE EN LA ADMINISTRACION, CALLE DE LA MADERA BAJA, NÚM. 1, Á LOS PRECIOS SIGUIENTES:

Madrid: trimestre, 6 rs.—Provincias: trimestre, 8.—Ult. y Extr.: año, 120.—Anuncios sueltos, medio real línea.—Permanentes, á precios convencionales.—La correspondencia, al Administrador de EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

## UNA CONFERENCIA

EN EL FOMENTO DE LAS ARTES.

La Economía política va penetrando en la vida de los pueblos. Ella ensancha sus dominios, al par que se conocen y practican sus benéficos principios; hace grandes conquistas, sin producir el menor disturbio; mejora el estado de los pobres, sin perjudicar en lo más mínimo á los magnates, ni á las clases medias; fomenta el comercio, desarrolla la industria, protege la agricultura y perfecciona las artes por medio de sus teorías; acaba, aunque paulatinamente, con los monopolios creados por gobiernos, compañías privilegiadas ó particulares; combate la ilegalidad é injusticia, sea cualquiera el aspecto que tome y la forma que presente; y por eso, al difundir la serie de conocimientos imprescindibles en los centros científicos, va siendo una ciencia que ha de labrar la fortuna de las modernas sociedades.

El Círculo de la Union Mercantil, el Ateneo Mercantil y El Fomento de las Artes, vienen á dar más fuerza á nuestro aserto, á probar prácticamente que la ciencia económica se populariza entre las diversas clases sociales, y á hacernos sentir su necesidad.

El primero de estos centros científicos separa á los comerciantes de los errores del proteccionismo y los lleva á la verdadera senda de la libertad comercial. El segundo demuestra la utilidad del comercio y de la industria, se muestra partidario del libre-cambio, tiende al mejoramiento, prosperidad é instruccion

de la juventud dedicada á esta profesión, y pide la emancipacion del dependiente de comercio; el tercero, en fin, tiene por objeto la ilustracion del artesano, la perfeccion del jornalero y el bienestar del trabajador, fundándose para llevar acabo tan altos y nobles fines en la asociacion y libertad.

Mas empecemos nuestra tarea: hemos prometido, segun el epigrafe de estas líneas, dar idea de una conferencia celebrada en El Fomento de las Artes; y, aunque ligeramente, vamos á hacerlo. Un ilustre economista, estadista profundo, conocido escritor y defensor ardiente de la libertad comercial, fué el encargado de explicarla, habiendo elegido por tema *La cooperacion*.

Días há que se hablaba en las sociedades científicas de esta conferencia, y también de otra muy análoga que iba á verificarse en el Ateneo Mercantil acerca del tema *Utilidad del derecho de asociacion*, habiéndose ofrecido á explicar el joven economista y reputado escritor D. Manuel Lopez Calvo. La primera fué un hecho, la segunda no ha podido verificarse por causas ajenas á la voluntad del orador, que seguramente hubiera dejado en nosotros gratos recuerdos, conocido como es el talento del Sr. Lopez Calvo, y su competencia en el asunto.

Pálido parecerá cuanto digamos acerca del discurso pronunciado en El Fomento de las Artes por el señor Bona, al lado de la marcada reputacion que goza; pero creemos que, en vez de guardar silencio, se deben dar á conocer á las personas que no pudieron asistir, y especial-

mente á los hombres del trabajo, alguna de las ideas emitidas por el célebre economista.

Empezó el Sr. D. Félix Bona su discurso demostrando la necesidad de la *cooperacion*; señaló el rápido desarrollo de las sociedades cooperativas en algunos países; indicó las vicisitudes que han atravesado; probó por medio de números, con la precision y exactitud que le caracterizan, el movimiento de capitales en dichas asociaciones; manifestó las ventajas que reportan, é hizo ver al numeroso auditorio que le escuchaba, que la *cooperacion* realza la dignidad del obrero, mejora su porvenir, le conduce á la emancipacion, y es la única tabla de salvamento de las clases proletarias, que desgraciadamente naufragan, y que al librarlas de la muerte cierta, si no les conduce á tierras que encantan la vista ni á costas pintorescas, les lleva al menos á una ribera, donde, libres de la tempestad, descubren anchos horizontes, y descansando ya de los pasados azares, emprenden una marcha rápida pero con tranquilidad en el ánimo, con fé en el ideal que soñaron y con la luz de la razon que los dá nuevas fuerzas para no cejar en sus propósitos.

Bien sabe el profundo estadista que la *cooperacion* no es la panacea universal; demasiado conoce que las intensas llagas de las clases proletarias no se cicatrizan de cualquier modo, y que necesitan eficaces remedios; no ignora que la emancipacion de estas clases no puede ser inmediata; pero si cree y afirma que las asociaciones apelli-

dadas *cooperativas* pueden conseguir en día no lejano grandes beneficios para todas aquellas, entre otros los de su bienestar é instruccion, que, acompañados de la libertad, les servirá de cimiento para el edificio que más tarde han de construir, en donde se encierra la parte de felicidad que es dado al hombre obtener en esta vida, y los derechos que como ser inteligente y libre le pertenecen.

El antiguo orador del Ateneo se extendió en consideraciones históricas acerca de las asociaciones de obreros de la Gran-Bretaña, conocidas con el nombre de *trade-unions*; demostró, por medio de las estadísticas de estas sociedades, los resultados casi increíbles que han obtenido, y terminó recomendando á los trabajadores la *cooperacion*, ó sea el concurso mútuo en la produccion.

Muchas veces vió interrumpida su elegante palabra por salvas de aplausos, muchas veces pudo observar en el auditorio las muestras de aprobacion con que se acogian sus doctrinas, y al finalizar fué felicitado por gran número de personas.

La *cooperacion* no puede explicarse en un discurso de esta naturaleza, nos decia particularmente el Sr. Bona. Es tanto lo que se puede decir sobre el asunto, tantas y tantas las ideas que vienen á la mente, tantos y tan variados los pensamientos que aglomera la inteligencia acerca de este interesante punto económico, que es necesario un curso para explicarle extensa-

mente, ó al menos, una serie de conferencias.

Reciba, pues, el Sr. Bona la débil prueba de admiracion que envuelven estas líneas, y quiera el cielo, como decia un individuo de la Junta directiva del Centro Científico, donde tuvo lugar la conferencia, que haya colocado el gran economista español los cimientos de la sociedad cooperativa, El Fomento de las Artes.

## LA FERIA.

¡Pícara condicion la mía! He de escribir unas cuantas líneas y no sé de qué ocuparme: Sobran asuntos, pero si me propusiera tratarlos, de fijo que me llamaría al orden el señor fiscal de imprenta—cuya mano beso—y los que conocen mi nombre—no muchos, por cierto—ya saben que soy incapaz de molestar á nadie.

Me he rascado la cabeza una porcion de veces; me he comido la primera falange del dedo pulgar, y ni por esas; las ideas no vienen. Me pasa lo que al Ayuntamiento con la cuestion de subsistencias; debo hacer algo y no hago nada. ¿De qué tratar? ¿Qué decir? Iba ya á soltar la pluma, cuando la presencia del muchacho de la imprenta me recordó la precisa obligacion que tenia de emborronar ocho ó diez cuartillas de papel.

—¿No está el original? preguntóme con voz algo atiplada.

—No, amigo mio, respondi yo; pero si te esperas, en menos de media hora enjareto un artículo...

— 101 —

cados. El mozo que labra con ellos gana veinte y cinco ducados; de segar, trillar y hacer lo necesario hasta coger y recoger el pan y paja se da y paga por cada hanegada dos ducados, y por todas cincuenta; en las doce hanegas que quedan hasta igualar con las que labran las mulas dó se pueden pastar ciento y veinte cabezas de ganado menor, vale al pasto treinta ducados, los gastos son cien ducados; queda el aprovechamiento en igualdad de tierra con las mulas en doscientos ducados; las mulas no dieron nada, y por esto se dijo: El que todo lo contó con bueyes aró; labrar con buey es plata quebrada; en la muerte nos aprovecha en muchas cosas, y en vida, segun Rasis al Almanzorem, con su pelo hincen sillas de caballería; su estiércol sirve de leña, y es medicinal; él y las orinas engrosan la tierra; de los huesos guarnecen cuchillos, mesas y sillas; de los cuernos labran linternas, calzadores, tinteros, brocal, vasos para beber, frascos para la pólvora; las vejigas son para los enfermos y para nadar; de las colas cuelgan peines; las pezuñas quemadas, y tomados los polvos aprovechan contra las

— 100 —

paridas, aran, trillan, carretean y crían sus becerros, y dan leche, manteca y queso; lo que pastan antes que los domen, cuando los matan, con su carne, cuero, huesos, nervios y otros despojos, lo pagan, y quedan todos aprovechados: un par dellos labran veinticinco hanegas de tierra y sembradura, sin faltar un día á la labor, y de ellas se cogen doscientas y sesenta y cinco hanegas de trigo, ó once por hanega, labrando siempre con bueyes, por la gran ventaja que hace la labor de los bueyes á la de mulas; y cada hanega pesa diez libras de pan más que la de mulas, y así vale más; y todas dos mil y setecientas y cincuenta son veinte y cinco hanegas y todas trescientas; vale á la tasa otros tantos ducados, y habrá más paja, de más sustancia, y no dá muermo trillada con buyes. El par de bueyes han menester tres hanegadas de tierra para pastar los veranos; demás desto come cada buey en el invierno ocho hanegas de trigo, yeros ó centeno hecho harina para que aproveche, y ambos diez y seis valen otros tantos ducados; de yugos arados y lo demás cuatro du-

— 97 —

ó mula cada año, quince ducados de lo que va ganando y así que un par de machos ó mulas pastaron por doscientas cabezas de ganado menor, y comieron cien hanegas de cebada y quitaron tres caballos; un asno garañon quita quince caballos, y las crias con sus madres pastan por mil cabezas de ganado y comen quinientas hanegas de cebada: mil garañones quince mil caballos, y las crias con sus madres pastan por un cuento de ovejas, carneros, y comen con los garañones quinientas mil hanegas de cebada, que fueran casi de trigo cada año; y si sacan un caballo del reino ahorcan un hombre. Considerad qué daños causará la multitud que hay de garañones en toda la grandeza de España, que cuando no haya mas destos mil, y otros tantos caballos que cubren ó saltan tantas borricas, quitan pastos por dos cuentos de cabezas de ganado menor y un millon de hanegas de trigo, por donde estamos sin caballos, niganado ni trigo, y los esquilmos que dellos gozáramos y no se considera, y tierras que crían mulas siembran y ocupan las mejores tierras para darles verde y cebada.



—Bueno, despache V., interin voy á dar un paseo por la feria...; y se marchó.

Féria dijo; luminosa idea. ¡Féria! Yo también la he visto, y á falta de asunto de mayor importancia, voy á decir algo de la establecida en el Prado.

Hace tres ó cuatro noches, un forastero, amigo mio, me invitó á tomar café en el Suizo. El café es para mí lo que la espuela al caballo, lo que la vela al barco; con el café pienso, concibo, discurro más aprisa y hasta vengo á tener lo que los franceses llaman *esprit*. No es extraño, pues, que después de un vaso del aromático brevaie americano, se me desate la lengua y charle por los codos.

El forastero y yo, aún sentados en una de las mesas del Suizo, empezamos ya por arreglar las diferentes cuestiones que tienen el privilegio de llamar la atención de los *escudillos* españoles, salvo raras excepciones, C. el Conde, *verbi gratia*. Comenzamos una de estas interminables discusiones, en las cuales si uno no logra convencer á su contrario, en cambio *logra* fatigarse, que no es poco conseguir, y entre si lo hacen bien ó si lo hacen mal, llegamos á la *Cibele*, cuyos leones parecían espantados al ver la profusión de luces que brillaban en el vasto Salón del Prado.

Ya en la feria, lo que primero llamé mi atención fué una figura. Representaba un hombre como de unos cuarenta años, flaco, demacrado, la levita y los zapatos rotos, el sombrero *divinamente* apabullado; una verdadera estatua del hambre, y cumpliendo bien el oficio de *ciceroni* que con mi amigo me había impuesto, le dije:

—Esta figura representa el magisterio español.

—¡Oh! *non, monsieur*. Esta *figure* representar la mayoría de los españoles.

—Tiene razón este francés, replicó el forastero. Los españoles estamos todos *por dos velas*.

En otro puesto ó instalación pude admirar un magnífico buque en miniatura, sin palos ni velamen, pero en cambio con dos enormes áncoras.

—Y esto ¿qué representa? pregunté á su dueño, por más que yo ya me tenía tragada la respuesta.

—*C'est le portrait de la marine espagnole*, dijo el preguntado.

—Es extraño, replicó el forastero, que la mayoría de los vendedores sean extranjeros.

—No tiene ello nada de particular si tiene V. en cuenta, que para los españoles solo es bueno lo que procede de allende los Pirineos y que además hoy es de gran tono intercalar en nuestra conversacion palabras francesas, aprendidas las más de ellas oyéndolas á ese sin fin de vendedores ambulantes, verdaderos *filoxera* de los tenderos y almacenistas.

—Vea V., vea V. esta otra figura. ¿Qué representa?

—Esta, señora en su día, hoy verdadera calavera andando, que yace postrada por no encontrar quien le tienda una mano protectora, es la industria del país. Su solo alimento consiste en aranceles, que por cierto son poco nutritivos.

Vimos en otra instalación y encerrados en varias redomas, mil proyectos á cual mejores, pero... no pasaban de ser proyectos; y vimos, finalmente... Pero no; averigüen Vds. lo que vimos, que «no está la Magdalena para tafetanes, ni todas las verdades son para dichas», y aun así y todo, y después de mucho discutir, podríamos venir en conocimiento de que lo visto por el forastero y yo fué solo ilusión de óptica, gracias al influjo que ejerció en nuestra mente el claro, aromático y exquisito café. Si ello fuere así, yo rogaría á mis lectores que me dispensaran, pensando en que si no vi en la feria del Prado los objetos antes dichos, en cambio pueden verse *urbis et orbe*—de España, se entiende—y

que algo de verdad hay en este pequeño artículo.

R. MONNER SANS.

Casi todos los periódicos de la localidad han dado conocimiento de haberse publicado un bando que introduce modificaciones sobre la descarga y peso del carbon en la vía pública, pero sin ocuparse de él, más que para consignar esta noticia.

Como quiera que, según nuestro criterio, entre dichas modificaciones existen algunas, que, sobre ser perjudiciales y molestas para el vecindario, están fuera de las atribuciones propias de la autoridad que las dictó, vamos á exponerlas al público y llamar al propio tiempo la atención de quien corresponda, por si merecen tomarse en cuenta.

Las Ordenanzas municipales formadas por el Municipio empezaron á regir en el mes de Noviembre de 1847, después de haber merecido la superior aprobación del entonces jefe superior de la provincial, Sr. Conde de Vista-Hermosa; y si bien se han introducido las alteraciones que las necesidades de la población han aconsejado, todas ellas lo fueron por acuerdos de la Corporación, sancionados siempre por la autoridad superior de la provincia. Si esta es la costumbre ordinaria, si tal es la práctica general, ¿qué razón hay para que hoy puedan ser innovadas por el Alcalde Presidente, sin conocimiento del Municipio y sin la superior aprobación del Gobernador civil?

El artículo 149 previene que las descargas de carretas de carbon, ladrillo, piedra y demás materiales, debe practicarse de modo que á las diez de la mañana en invierno y á las nueve en verano, se hallen ya precisamente fuera de la población. Por el nuevo bando, se autoriza para practicar las descargas hasta las doce y once de la mañana respectivamente, según la estación. ¿Qué

ha motivado, pues, la prórroga de horas? ¿No eran bastantes las concedidas hasta la fecha? ¿O es que le parece al Sr. Alcalde necesario al ornato de la población, el que hasta después del medio día se encuentren las calles *primorosamente* sucias con el polvillo nada apetecible que nos regala el artículo referido?

Si, rigiendo lo que actualmente, no se consigue limitar á estas horas aquellas operaciones, dándose el triste y poco culto espectáculo de estar las seras de carbon en medio de la vía hasta las tres y cuatro de la tarde, á ciencia y paciencia de vecinos y transeúntes, privados los primeros de abrir las puertas y balcones, si quieren conservar sus moradas limpias, y viendo los segundos cambiado el color de sus rostros y trajes, ¿hasta qué hora no se conseguirá en lo sucesivo ver limpias y desembarazadas de obstáculos las calles? ¿Qué idea se formarán los extranjeros de nuestra policía en la capital de España? ¿Tal innovación es debida á acuerdo tomado por el Municipio y ha merecido la aprobación del Gobernador?

Y no se nos diga que para lo sucesivo habrá un personal celoso y dispuesto á hacer cumplir lo mandado, toda vez que hoy tenemos el mismo cuerpo de policía, y sin embargo ninguno de los artículos de sus Ordenanzas se observa. Es más, durante días enteros no se logra ver uno solo de estos individuos por ciertas calles, sobre todo, en aquellas donde más faltas se cometen; y como prueba de ello, citaremos las del Pez, San Roque, Madera, Silva y otras varias del distrito de la Universidad.

Otro de los defectos que contiene el bando referido, es la autorización que se concede por un año para pesar en la vía pública las seras de carbon á los almacenistas que no cuenten con local á propósito donde efectuarlo. ¿No pudo quedar prevista esta necesidad, cuando en Diciembre último fué dictada la primera disposición

referente á este mismo asunto? ¿No pudo entonces acordarse lo conveniente? Todos los vecinos, en uno ú otro sentido, sostienen las cargas del Municipio, y son acreedores á que se les respeten sus derechos, y á que se tenga más cuidado en los acuerdos ó disposiciones que haya necesidad de adoptar.

Rogamos al Sr. Marqués de Torneros fije su atención en estas líneas y no se exponga á la justa queja que manifestamos por su reciente disposición, y á las que indudablemente se seguirán de los vecinos de la Coronada Villa, si llegan á ponerse en planta sus concesiones.

Las clases pasivas están de enhorabuena, toda vez que se les evita el trabajo de tener que pensar en lo que deberían invertir la diferencia de pension que les proporcionaría la supresión del *razonable* descuento que tienen en sus haberes.

El año último, al presentarse y discutir los presupuestos, se dijo que era imposible suprimir dicho descuento, á fin de nivelar durante el actual año económico los gastos con los ingresos; pero ha transcurrido el plazo, se presentarán otros nuevos, y el descuento figurará en la misma forma hoy establecida, sin tenerse para nada en cuenta la triste y precaria situación por que atraviesan estas tan respetables clases y el porvenir nada halagüeño que les espera, ante el actual estado de subsistencias y carestía de los artículos de primera necesidad.

Esperamos aún que al discutirse en las Cámaras los presupuestos, si es que hay tiempo para ello, se tendrá todo presente, y que los padres de la patria procurarán mejorar el porvenir de las infelices *clases pasivas*.

Con motivo de las ferias, y llevados los forasteros por el justo nombre de que goza la *Compañía Colonial* en la elaboración de sus ricos

Galicia y las Montañas por criarlas ni tienen carnes, ni pan, ni otras cosas como solían, y así están alcanzados, pobres, y necesitado todo el reino: enriquecense algunos particulares, y no se entienden ni tratan dello.

TANTEO DE UN PAR DE MULAS DE LABOR.

Un par de mulas labran ó araúan en un año cuarenta hanegas de tierra y sembradura, sin faltar un día á la labor: son necesarias las veinte para verde, cebada y otras cosas como se dirá: cuéntase á ocho por hanega de sembradura, trigo, cebada, por su ruin labor, tomando las tierras buenas con las no tales, y los años prósperos con los que no se coge la simiente: cógense ciento y sesenta hanegas, y por ser tan seca y fria merma bien doce hanegas: páganse de diezmos y primicias diez y siete; come cada día cada mula dos celemines; unas con otras son ciento veinte hanegas cada año; cuando les dan verde comen más, y cuando trillan; así que si todo se contase, más gastan de la mitad; de las otras veinte se cogen ciento y sesenta fanegas de trigo macho;

dánse diez y siete de diezmo y primicias, de segar, trillar, limpiar, beldar, coger y recoger el trigo, cebada, paja y ponerlo en sus trojes y pajares, y los instrumentos necesarios, cuesta cada hanega dos ducados; y todas ochenta; de herrar y curar este par de de yugos, arados, rejas, de mulas, tres ducados; mazos y cuños, arrejadas, barzones y otros instrumentos, cuatro ducados; de mantas, colleras, aceruelos, jáquimas, cinchas, cabestros, cordeles y otras cosas, tres ducados. El mozo que labra con ellas, gana veinte y cinco ducados; cada una entra con quince ducados de gasto, y ambas con treinta; son los gastos ciento y sesenta ducados; las mulas no dieron nada de aprovechamiento, sin otros gastos que en particular no se pueden bien explicar, como en lo general se dirá. La orina del macho ó mula es mala para muchas cosas, según Rasis ad Almanzoren: muerta la mula, el llozo en casa.

TANTEO DE UN PAR DE BUEYES DE LABOR.

A los bueyes no se les cuentan pastos, porque las vacas, aunque estén preñadas ó

calenturas, y templan las limas y otras cosas; con los bergajos aprietan lo hendido; cria ciertas piedras en el bazo, molidas y bebidas son contra la pasión de la ijada; metiendo el dedo en su ojo recién muerto en verano da buen olor; su hiel es buena para muchas cosas, como lo saben muy bien las mujeres; en fin, todas sus partes nos aprovechan en vida y muerte; las mulas en todo nos dañan, antes que nacen y después que mueren.

TANTEO MAYOR DE BUEYES EN UN LUGAR LLAMADO DISCRECIÓN, FERTILIDAD, ABUNDANCIA, RIQUEZA Y PODER PARA GUERRA.

Los vecinos de este lugar en Castilla, como gente discreta, y considerando que después que dejaron de labrar con bueyes y rompieron los pastos y labran con mulas, estaban pobres, adeudados, y crecían sus necesidades, juntos en su concejo determinaron á los bueyes, escogiendo en su término, que es de cuarenta mil hanegas de tierra, ocho mil para pastos, á dó las aguas del lugar y otras partes acudiesen, y pastasen cincuenta mil cabezas de ganado menor,



é higiénicos chocolates, nos consta que, tanto en su depósito general, calle Mayor, 18 y 20, y sucursal, Montera, 8, ha hecho ventas de consideración para provincias.

Invitamos al Sr. Teniente de Alcalde del distrito del Hospicio, para que se dé un paseo por el conocido con el nombre de la Habana y terrenos próximos al Hospital homeopático, á fin de que observe unas charcas de aguas estancadas y súcias que existen en aquellos, las que producen emanaciones nada saludables, no solo para los transeúntes, si que tampoco para los infelices acogidos en el citado establecimiento.

Tenemos la seguridad de que tan luego como dicha autoridad se convenza de los perjuicios que producen las tales charcas desde hace más de dos meses, dispondrá lo conveniente á su inmediata desaparición.

Segun parte de Estepona, recibido en el Gobierno de Málaga, se ha presentado hace dias en aquellos campos un gusano ú oruga desconocida, que está causando grandes daños en los árboles, y en particular en las vides, sin que hasta ahora hayan podido conseguir su extirpación, á pesar de los grandes trabajos que para ello ha hecho el Ayuntamiento y propietarios, pues aseguran que su reproducción es tan rápidamente advertida que aumenta de dia en dia.

Su forma es especial, su tamaño de dos pulgadas de largo y sus movimientos lentos.

Se han remitido, dentro de una cajita tres de ellos para que la Junta de Agricultura, Industria y Comercio haga el debido estudio y ordene cuanto crea conveniente para hacer desaparecer tan devastador insecto.

El Gran Barato de géneros esta-

## REVISTA SEMANAL.

Continúan las ferias. A las infinitas exposiciones—que siempre tenemos en España—la de que, por ejemplo, le limpian á uno el bolsillo sin querer, hay que agregar las diversas que figuran en el Prado de San Jerónimo. Figuras de cera, colecciones de fieras, vistas, etc., etc.; es decir, un verdadero lujo de exposiciones. Los forasteros se sorprenden al ver la grandiosidad de nuestras ferias, y eso que este año el Ayuntamiento poco ha hecho en su favor, por hallarse sumamente ocupado con la cuestión de abstención, digo de subsistencias. Malas lenguas—que nunca faltan—aseguran que la Corporación Municipal se propone celebrar sesión diaria con objeto de averiguar el modo de arreglar tan importante asunto. Yo, francamente, no lo creo, y opino que esta noticia la han echado á volar los enemigos del Ayuntamiento con el solo objeto de desacreditarlo. Volviendo á la feria—como diría un italiano—he de manifestar á Vds. la verdad; las únicas instalaciones que me gustan, porque representan nuestras costumbres, son las loterías vulgo rifas. Se comprende España sin sol, pero sin loterías... jamás.

¿Han ido Vds. al Circo de Price? ¿No? Pues les suplico que den Vds. una vuelta por allí. Verán un jóven alto, guapo

blecido en la calle de Peligros, número 7, es visitado por todas las clases de Madrid, pues todas hallan en los artículos expuestos á la venta, como camisas de caballero y de señora, calzoncillos, sábanas, colchas inglesas, servilletas, manteleñas, indianas, percales, percalinas, tartanes y franelas, baratura desconocida hasta hoy, é inmejorable calidad en las telas; llamando muy especialmente tambien la atención, el elegante corte y confección de las prendas hechas.

La bomba centrífuga, sistema Thompron, que está funcionando en la Exposición de flores en Madrid, eleva tres metros y medio cúbicos de agua por minuto á siete pies de altura, y está movida por una máquina de vapor de dos caballos de fuerza.

Esta bomba solo ocasiona el gasto de 23 milésimas de real, menos de dos y medio céntimos, para elevar un metro cúbico de agua á cinco metros de altura.

## HIGIENE.

Instrucción popular para conocer la alteración y adulteración de alimentos y bebidas.

(Continuación.)

Con el blanco de aceite (substituto de bismuto), que ocasiona primero una irritación local, y después de ser absorbido obra en el sistema nervioso y en el corazón. Para reconocerlo, se diluye la harina en agua hirviendo, con lo que se consigue el blanco precipitado en forma de hojitas nacaradas, el cual, tratado por el ácido hidrosulfúrico, toma un color negro.

Con la harina de centeno corniculado. El pan elaborado con mezcla de esta harina produce un envenenamiento caracterizado por accidentes cerebrales, y la gangrena de los miembros.

Segun el doctor Mata, el centeno corniculado produce sus efectos en el organismo bajo dos formas diferentes; ergotismo convulsivo y gangrenoso.

El convulsivo empieza por una sensación incómoda de titilación ú hormigueo en los pies, dolores en el estómago, en la cabeza y en las manos, y contracción

y robusto, y sin embargo, ni tiene manos ni brazos, prueba evidente de que en estos miembros se puede vivir. De fijo que la mayoría de nuestros rateros, mueren de hambre si se quedan sin manos. Otra cosa me llamó la atención, y es que Mr. Unthan toca el violín con los pies, si bien mirándolo despacio, no es un mérito. ¡Tenemos tantos hombres en España que todo lo hacen con los pies, y sin embargo figuran!

La familia Fillis, los hermanos Gilfort, verdaderos atletas, el equilibrista monsieur Alvantée y otros artistas, tan conocidos como los anteriores, se encargan, con sus variados y difíciles ejercicios, de entretener agradablemente al espectador.

Nota. Advierto á Vds. que este suelto no es obligado. La verdad ante todo.

¡China! Hé aquí una palabra que hace ya unos cuantos dias, quieros que no, la oigo en y por todas partes. Recuerdo que en el tiempo solo la oía cuando compraba té; pero ahora las cosas han variado: tenemos porcelana china, cristal chino, abanicos de la China, naranjas de la China, y por remate, embajada China.

A fuer de buen español, me felicito de ello.

La permanencia de esta embajada en Madrid, sobre reportar grandes beneficios á nuestro comercio, tiene la gran

fuerte de los dedos. Los enfermos dan agudos gritos y sienten un fuego devorador en las extremidades, pesadez de cabeza, vértigos, confusión en la vista y pérdida de la inteligencia. Sus bocas contienen una espuma casi sanguinolenta, verdosa ó amarillenta, y todos estos síntomas van acompañados de hambre canina.

El ergotismo gangrenoso, debido al uso del centeno corniculado que se toma en gran cantidad, ó por lo menos mucho tiempo, empieza á manifestarse por un dolor vivo é intolerable en los dedos de los pies, dolor que sube invadiendo toda la pierna, poniéndose el enfermo frío, pálido y livido. Los dolores son mas vivos por la noche. Luego se presentan manchas violadas y ampollas, y la gangrena invadiendo la rodilla.

Al principio del padecimiento se administra al enfermo una poción antiespasmódica, y se le da á beber agua de vinagre ó de limón. Lo demás del tratamiento incumbe solo al médico proponerlo, segun la gravedad del caso.

Se conoce la masa y el pan que contiene esta sustancia, por las manchas violadas que presentan.

## ALIMENTOS MUCILAGINOSOS.

El alimento mucilaginoso desenvuelve poco calor, es poco nutritivo, relaja considerablemente todos los tejidos y disminuye de un modo notable la energía de todas las funciones. A pesar de la fécula verde que á veces contiene, no puede servir para la nutrición, sino cuando va acompañada de los feculentos. Entonces constituye un régimen nutritivo, calmante y muy adecuado para disminuir la actividad de todos los movimientos vitales.

Corresponden á esta clase de alimentos la zanahoria, nabo, remolacha, chirivía, espárrago, lechuga, achicorias, espinacas, acelgas, escarolas, alcachofas, cardos, judías verdes, guisantes, calabazas, cohombro, melon, coles, coliflor, acedera, rábanos, etc.

La mayor parte de estas verduras se comen cocidas, lo cual les quita ordinariamente sus principios ácidos ó aromáticos. Cuando se comen crudas, contienen muchas veces un principio excitante.

Las alteraciones que pueden experimentar por su falta de sazón, principio de fermentación ó putrefacción, son fáciles de reconocer á la simple vista, y en tales estados no deben comerse jamás.

Frutas.—A las más nutritivas corresponden los higos, dátiles, nueces, pasas

ventaja de que hará desaparecer los tartramados, y facilitará á todos los españoles el movimiento lingüístico. Prueba al canto. La primera vez que me atreví á leer los nombres de los hijos del Celeste Imperio, á cada momento mi lengua tropezaba, y empecé en su lectura tres cuartos de hora escasos; pues bien, ahora en menos de cinco minutos recito toda la legación.

Recomiendo, pues, á Vds. ese ejercicio. El primer dia encontrarán ustedes cierta dificultad; pero el segundo... también.

Cuidado con los nombres Chen-Shu-Tang (esto, aunque parecen tres nombres, no es más que uno) Chen-Kuci-Shih, Hsueh-Shu-Kui, Tsai-hai-yung y etc., etc., pues todos, hasta el número de diez y ocho, son por el estilo.

La bandera china, izada en la fonda de Londres, parece un triángulo isósceles de raso color naranja, en el que se destaca la figura de un dragoncillo azul con cuernos blancos.

De esta pequeña descripción se desprende que tambien en el celeste imperio hay animales cornudos.

Más vale así, por aquello de «mal de muchos, etc.»

Avés y flores no es, como pudieran creer ustedes, el título de una novela: es el nombre de la Exposición de idem idem,

y ciruelas pasas. Menos nutritivas son las naranjas, grosellas, cerezas, fresas, frambuesas, moras, albrichigos, etc., etc.

Las frutas deben usarse durante la misma estación y climas en que la naturaleza las produce. Ellas por sí solas no pueden constituir el alimento exclusivo del hombre, y solo deben formar una pequeña parte de su régimen alimenticio.

Cuando se comen cocidas, antes de estar maduras, son insípidas; pero no ocasionan tanto daño como si se comen crudas.

Los helados y sorbetes que se preparan con las frutas pueden ocasionar graves accidentes por la reacción que sigue á un frío intenso: pueden tambien suspender la digestión, cuando se toman inmediatamente después de la comida, y son siempre muy dañosas para la dentadura.

Si las frutas se comen no estando maduras, producen grandes trastornos en la digestión, diarreas, cólicos, y hasta la más grave disenteria.

(Se continuará.)

## REVISTA DE TEATROS.

Por causas ajenas á la empresa del teatro Circo del Principe Alfonso, no pudo tener lugar el lunes último el debut de los hermanos Girard que se verificará esta noche.

Con motivo de haberse encargado de la dirección de la orquesta el Sr. Breton, están de enhorabuena los concurrentes á este teatro, toda vez que los intermedios se han convertido en verdaderos conciertos por ejecutarse obras musicales de reconocido mérito, que no solo son muy aplaudidas, sino que tambien obtienen los honores de la repetición, cual aconteció el lunes último con la gaviota Ingenna de Arditi, magistralmente desempeñada.

Esta innovación atraerá bastante concurrencia á tan ya favorecido coliseo.

La eminente artista señora Civili ha alcanzado un nuevo triunfo en la interpretación del drama del Sr. Echegaray *Bodas ocultas*, puesto en escena por primera vez en Madrid en el afortunado teatro de Apolo.

Al terminar la representación, fueron llamados con insistencia á la escena autor y actores, no presentándose el primero por no hallarse en el teatro, y teniendo que verificarlo los últimos cinco veces consecutivas.

La compañía de declamación organizada por el Sr. Morales para funcionar en este coliseo, dará su primera representación el sábado próximo.

La actividad y celo que tiene dicho empresario para presentar la mayor variedad posible en los espectáculos, es digna del favor que justamente le dispensa el público.

establecida en los Jardines del Buen Retiro y organizada por la Sociedad protectora de animales y plantas.

Tiembo al pensar lo que será de nosotros el dia en que esta Sociedad logre en absoluto su fin humanitario: entonces ¿qué comeremos?

Si nos deja sin carnes, si no nos permite comer legumbres, ¿cuáles serán nuestros alimentos? Y en otro orden de ideas ¿qué será España sin toros y hasta sin hipódromo? Vasto desierto, soledad y silencio, como dijo el poeta.

Breton y su sociedad se propusieron matar de una rabieta á las aves expuestas en los Jardines del Buen Retiro. Con este objeto y el de entretener al público la Unión artística-musical dió dos conciertos: uno el sábado y otro el lunes.

No quiero perder el tiempo repitiendo lo que he dicho ya tantas veces. El público, allí como en todas partes, demostró con sus palmadas el aprecio en que tiene tanto al Sr. Breton como á los demás maestros que componen la sociedad.

A mi querida prima es una delicada poesía publicada en una importante revista de Altea. Rebusa inspiración en algunos trozos, como, por ejemplo, en

«Si la amistad y el amor al pecho roban la calma,

pensa el numeroso público que diariamente acude al mismo.

La función verificada el lunes último en el Circo de Price, á beneficio del simpático artista Mr. Unthan, fué brillante por mas de un concepto, viéndose sumamente concurrida, debido á ser tambien la última en que el mismo tomaba parte, por tener que salir inmediatamente para el extranjero á cumplir otras contratas.

El escogido público que llenaba el local colmó de merecidos aplausos al beneficiado, sintiendo verse privado tan pronto de tan rara notabilidad, que en el poco tiempo que ha permanecido en la corte ha sabido captarse tan numerosas simpatías.

Es tambien aplaudida con justicia cuantas noches ejecuta sus notables ejercicios ecuestres la simpática artista mademoiselle Chemann.

El activo empresario Mr. Parish tiene ya contratada la reputada familia Jackey compuesta de doce individuos, á la que ha tributado los mayores elogios la prensa parisense, debiendo llegar muy en breve á esta corte, y verificando su debut tan luego como tenga este efecto.

## SECCION RECREATIVA.

### EFEMÉRIDES.

1604.—Autoriza Felipe III la Universidad de Oviedo.

1813.—Las tropas francesas salen definitivamente de Madrid.

1859.—Los austriacos sostienen un choque con los italianos junto al Sesia.

Solución de la ch. ant.—CAMISA.

### CHARADA.

Mi todo, lector, verás en esta publicación, si no te falta dos tercias: á ver si aciertas, lector.

## ESPECTÁCULOS PARA HOY.

APOLO.—A las nueve.—Amor de madre.—Bodas trágicas.—Perico el empedrador.

CIRCO DEL PRINCIPE ALFONSO.—Una noche de novios.—Oriental (bailé).—Los hermanos Girard.—Jauja (bailé).

CIRCO DE PRICE.—A las nueve.—Grande y variada función por la compañía ecuestre, gimnástica, acrobática y cómica, bajo la dirección de Mr. William Parish, en la que tomarán parte los principales artistas.

MADRID: 1879.  
Imprenta de F. Nozal, Huertas, 70.

¿dónde se refugia el alma que no la mate el dolor? Y en cambio en otros poca de forzado; ejemplo:

«Una amistad verdadera, dulce bálsamo al dolor: ¿debiera la única flor ser que en el mundo existiera, (en una de fregar cayó caldera posposicion se llama esta figura)» Como quiera que su autor, el señor X, nos dice:

«Aunque cuento pocos años; yo le felicito por su sentida composición, deseando leer otras producciones que me permitan afirmarme más en la creencia de que el señor X es poeta.

El domingo último se suicidó un forastero en la calle de Alcalá. Ruego al Excmo. Ayuntamiento que prohiba tales libertades á los que no estén domiciliados en Madrid:

Pues, señores, tiene gracia, gastarse unos cuantos perros para venir á matarse en la corte, nada menos; y total para decir:

«He sido mas que vosotros, morí en la Corte del Reino.» Podrá haber mayor orgullo! Nada, señor de Torneros, mande usted á los transeúntes que no nos dejen su cuerpo.

PILONGO.



PRECIO DE LOS ANUNCIOS.

Anuncios sueltos, medio real línea.  
Permanentes, á precios convencionales.

# SECCION DE ANUNCIOS.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Las líneas de EL ECONOMISTA INDUSTRIAL se componen de 29 letras del 8, y este tipo es el que sirve para el cálculo de los anuncios á dos ó más columnas y clichés al respecto de los precios marcados á la izquierda.

Los anuncios se cobran despues de publicados, mediante recibos mensuales de la Administracion.

## COMPANIA COLONIAL.

23 RECOMPENSAS INDUSTRIALES  
DOS MEDALLAS EN LA EXPOSICION DE PARÍS 1878.

CHOCOLATES,  
GRAN MEDALLA DE ORO.

CAFÉS MOLIDOS.—TAPIOCA.

MEDALLA DE BRONCE.

Depósito general, calle Mayor, 18 y 20.  
SUCURSAL MONTERA, 8.

## LOS CHOCOLATES MATÍAS LOPEZ

HAN SIDO PREMIADOS  
EN CUANTAS EXPOSICIONES HAN CONCURRIDO  
debido á su fabricacion especial y excelente gusto, cabiéndole la honra de haber alcanzado en la Exposicion de Paris dos grandes premios:

MEDALLA DE ORO

Cruz de Caballero de la Legion de Honor.

Cafés, Tés, Bombones finos de chocolate, dulces varios y cajas para bodas y bautizos.

Depósito central: Puerta del Sol, 13.

## IMPRENTA.

Se hacen toda clase de impresiones, con prontitud y á precios muy reducidos, en la que se hace este periódico, calle de las Huertas, núm. 70.

## DERROCHE DE GENEROS.

Peligros, 7, Tienda.

## LA LIQUIDACION.

SE TRASPASA EL LOCAL.

Teniendo que desocupar el local en el breve plazo de quince dias, el dueño se ha propuesto vender los géneros á precios fabulosamente baratos, como se verá á continuacion:

Gran surtido en camiseria, manteleria y lenceria de todas clases y anchos.  
Grandioso surtido en ropa blanca para señoras y caballeros, é imposible competencia alguna ante los precios siguientes!

Para señoras:

- 4.500 Camisas Madapolán, á 4, 5, 6, 8, 9 y 10 rs.
- 2.000 id. de canesú, adornos y tira bordada, á 8, 10, 12 y 15 reales.
- 3.200 id. de Retor y cretona, á 8, 10, 12 y 14 rs.
- 5.000 id. de Retorta y Holanda, á 14, 16, 20, 24 y 30 rs.
- 6.000 Chabarras de color y blancas, á 5, 6, 7, 8 y 10 rs.
- 2.000 id. con complicados y tiras bordadas, á 7, 8, 10 y 12 rs.
- 1.600 id. de entredoses y chaleco, á 12, 14, 16 y 18 rs.
- 3.000 Enaguas con jaretas, á 10, 12, 14 y 16 rs.
- 1.200 id. con volante tablado y entredos, á 20, 24, 30 y 50 rs.
- 2.000 Peinadores de Madapolán y percal, á 10, 12 y 14 rs.
- 1.800 id. con complicados y tiras bordadas, á 14, 16, 22 y 28 rs.
- 4.000 Pantalones con jaretas, á 6, 7, 8 y 10 rs.
- 2.000 id. con complicados y entredoses, á 10, 12 y 14 rs.
- 2.500 Batas de percal y cretona, á 24, 26, 28, 30 y 35 rs.
- Medias blancas, á 7, 9, 11, 13, 14, 16, 18 y 20 rs. media docena.
- 2.200 Pañuelos de merino y de color, á 6, 8, 12, 18, 26 y 40 rs.
- 3.000 Pañuelos de hilo blancos y de color, á 18, 22, 30 y 36 reales docena.
- 5.000 Pañuelos de seda de la India, á 9, 10, 11 y 12 rs.
- 400 Colchas inglesas, á 30, 40, 50, 75 y 90 rs.
- 4.700 Mantiles, á 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12 y 14 rs.
- 5.600 Servilletas, á 2, 2'50 y 3 rs.
- 300 Tohallas, á 2'50 3, 3'50 y 5 rs.
- 200 Velos bordados para manto, á 5 rs.
- Faldas de barro, á 14 rs.
- Medias de color, á 24 rs. docena.
- Cretonas para vestidos, á 1'50 y á 2 rs. vara.
- Glases de lana, los de 10 rs. á 3 y 3'50.
- Lanas fantasía, las de 8 rs. á 1'50, 2, 2'50, 3 y 3'50 rs. vara.

Para caballeros:

- 5.600 Camisas blancas y de color, á 9, 10, 12 y 14 rs.
- 3.500 id. con vista de hilo y pechera bordada, á 18, 22 y 28 rs.
- 7.300 pares de Calzoncillos, á 5, 6, 7, 8, 10, 12 y 14 rs.
- 10.500 id. de Calzoncillos blancos y crudos, á 16, 18, 21 y 26 reales docena.
- 17.000 Elásticas ó camisetas interiores, á 3, 4, 5, 6 y 8 rs.
- 2.000 Cuellos de hilo, á 12 rs. docena.

Se recomienda mucho fijarse en los precios de los géneros que se verán á continuacion:

- 2.000 Piezas madapolanas de 4 palmos de ancho, á 1'50 rs. vara.
- 3.000 id. id. de cinco palmos de ancho, á 2 rs.
- 20.000 id. Busquetas de 6 palmos de ancho, á 2 y 2'50 rs. vara.
- 2.000 id. Retortas de hilo, á 3'50, 4, 4'50 y 5 rs.
- 2.800 Irlandas finas, á 4'50, 5 y 6 rs.
- 3.000 Holandas, á 5, 6, 8 y 10 rs.
- 3.000 id. Piqués labrados de primera, á 7 rs. vara.
- 2.900 id. Tartanes y franclas de colores, á 2, 2'50 3 y 3'50 rs.
- 3.001 id. Merinos de 6 palmos de ancho, á 6'50 7, 8, 10 y 12 rs.
- 2.000 id. Beañillas, á 3'50, 4 y 4'50 rs. vara.
- Retortas de sábanas de un ancho, á 7, 9, 11, 13 y 15 rs.
- 3.000 Piezas Oufies para colchon, á 4, 5, 6, 7 y 8 rs. vara.
- 3.050 id. Persas para colchas, á 2'50, 3 y 3'50 rs. vara.
- 15.000 id. Indianas y percales, á 15 cuartos y 2 rs. vara.
- Percales y linó par forcos, á medio real vara.
- Grandioso surtido en Mantas y Colchas mallorquinas.
- Completo surtido en Merinos y Chales negros.
- Hay además infinidad de artículos que no se anuncian.

Peligros, 7, al Gran Barato.

## E. FERRERA. GRABADOR.

Carretas, 41, Madrid.  
Primera casa de España en artículos de grabado.  
Gran surtido en máquinas para sellar y numerar de todas clases.

## CURACION

de las enfermedades del estómago é higado, por los bolos gastro-hepáticos de Herrera. Únicos depósitos.  
Val de Santo Domingo (Toledo), y Carbon, 8, Madrid.

GAZETTE DES DAMES — General — Dessins artistiques pour broderies en t. genres. Articles variés pour enfants Layettes, actue le ment Saint du Dauphin, en face égise St. Roch, rue, 9, Paris. R

## LA MADRILEÑA.

EMPRESA GENERAL DE TRASPORTES COMBINADOS.  
DESPACHO DE DILIGENCIAS.

CONSIGNACIONES.—TRANSITOS.—COMISIONES.

Oficina y almacenes, Madrid, calle de Alcalá, 16.

La correspondencia general dirijase á doña Dolores Duque, Madrid.  
La id. telegráfica, Madrileña, Alcalá, 16, Madrid.

## EXPRESION DE LOS SERVICIOS DE ESTA CASA.

Mensajerías aceleradas de los Sres. La Chica y Compañía para Jacn, Granada, Almería y Motril, salida alternada, exactitud en el servicio y precios reducidos.  
Servicio bi-semanal de carros á Sortia, de los Sres. Martialay y Perez.  
Trasportes combinados para Cataluña, Asturias y Galicia.  
Coche diligencia alternado para Sepúlveda, pasando por La Granja Segovia y Turigano.  
Administracion especial del servicio de correspondencia para Asturias.  
Viajeros y trasportes.  
Facturación directa de encargos, equipajes, etc., en combinacion con los ferro-carriles del Noroeste.  
Además de los servicios mencionados, esta casa se encarga de trasportar mercancías y equipajes en pequeñas y grandes partidas á todo el litoral de España, principales puntos del interior de la Península é islas adyacentes, Canarias, Puerto-Rico, Habana, Filipinas, República de la Plata y puertos del Pacifico.  
Combinada con las más importantes empresas de Europa y América, se cuida de la conduccion de los más delicados encargos por medio de la Agencia Internacional, atendiendo con esmero y exquisito celo el despacho de cualquier consignacion y comision que se la confie.

## El Colegio Español de Dentistas

Alcalá, 19, segundo.

Ha abierto una entrada por la calle de la Aduana, núm. 26, tercero, para la clinica, y en ella se han puesto los precios siguientes:

Extraccion de muelas, limpieza de dentadura y destruccion de nervios.	Gratis.
Empastes.	
De guta-percha.	Gratis.
De amalgama y oxicleoruro de zinc.	10
Orificaciones.	
Para cada hoja de oro que se emplee.	20
Dientes artificiales.	
Caoutchouc y diente plano.	20
Id. y diente encía.	40
Plata y diente plano.	40
Plata y diente encía.	60
Oro caoutchouc y diente encía.	80
Oro diente y encía.	100

## NERVOSISME

MALADIES NERVEUSES  
Traitement par un Agent Nouveau  
GUERISON  
ouelle, 350, Rue St. Honoré, PARISS.

## LA TIERRA PROMETIDA

POR ANTONIO PEREZ RIOJA  
Este interesante estudio de costumbres contemporáneas, que tan favorablemente ha sido juzgado por la prensa, se halla de venta en la Administracion de nuestro periódico al precio de 4 rs. ejemplar.  
(23—R.)

## ESTERILIDAD de la mujer.

Constitucional ó accidental, completamente destruida con el tratamiento de madame Luchapelle. Consultas todos los dias de tres á cinco, rue de Monzbabor, 27, en París cerca de las Tullerías  
(R)

## EXPOSICION.

14, Puerta del Sol, 14.

## ARRUTI Y COMPAÑIA.

Papeleria y efectos de escritorio.—Tarjetas al minuto.—Impresiones en la máquina Minerva.—Timbre en colores —Papeles de fantasia y novedad.

## ADMINISTRACION MILITAR.

## ACADEMIA PREPARATORIA

dirigida por

DON JOSE SANZ DE DIEGO,

San Bernardo, 15, pral.

En esta acreditada Academia se hallan abiertas clases especiales para ingresar en la de Administracion Militar, explicadas por un oficial del Cuerpo.

A pesar de haberse aumentado los programas con la asignatura de Física y Química, no sevaria la cuota mensual de treinta pesetas. En Secretaria se dan prospectos y cuantas noticias y datos se consulten, estando abiertas de ocho de la mañana á igual hora de la noche.

## DIAMANTES AMERICANOS.

Arenal, núms. 19 y 21.

MADRID.

## LOS HECHOS ME JUSTIFICARAN.

¿Por qué?

Porque es la verdad, aunque parece increíble, y los incrédulos pueden venir á cualquiera de mis establecimientos y tendrán la prueba evidente que doy

POR 32 REALES PAR

Anteojos de LEGÍTIMO CRISTAL DE ROCA del Brasil, los mismos que hasta hoy se han vendido en todas partes de 80 á 100 reales. Todos los anteojos comprados en mis casas llevarán mi firma y los cristales serán comprobados con la TURMALINA por los mismos compradores, donde verán la descomposicion de la luz, prueba evidente é indisecutable de la legitimidad del Cristal de Roca: SE DARAN 1.000 REALES al que pruebe que dichos cristales no son de roca natural.

Todo el mundo conoce ya la diferencia que existe del cristal de roca al cristal artificial; el primero modifica y conserva la vista, cuando el segundo la ensa y de illa. Los hombres de la ciencia han hablado bastante sobre este particular; me limitaré en aconsejar á las personas que hacen uso de los cristales artificiales, de consultar á sus médicos, y estos, mejor que nadie, les harán comprender la inmensa ventaja que encontrarán al usar los cristales de roca. Siendo yo mismo víctima de una mala vista, he dedicado la mayor parte de mi vida al estudio de los cristales, y los buenos resultados obtenidos sobre mi persona, unidos á un sentimiento humanitario, me han decidido á darlos á unos precios tan sumamente baratos, que la competencia no pueda con ellos y que todo el mundo los podrá comprar.

## LOS HECHOS ME HAN JUSTIFICADO.

En el año 1874 se vendieron	8.576 pares de anteojos de cristal de roca.
Id 1875	12.068
Id 1876	20.742
Id 1877	29.236
En lo que va de este año...	28.720

Grandes y lujosos surtidos en bisuteria de oro de ley, doble de oro fino, especialidad en aderezos para luto con engarces de oro y plata de Ley de las más altas novedades de París y Londres.

Todos los artículos de oro y plata de Ley son garantizados por J. Dubosc J.<sup>ne</sup>  
En el establecimiento ya indicado se darán cuantos detalles deseen sobre los rompecabezas.