

# EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

PERIODICO DEDICADO A LA AGRICULTURA, INDUSTRIA, COMERCIO Y ADMINISTRACION

SE PUBLICA LOS DIAS 7, 14, 21 Y 28 DE CADA MES.

EL PAGO DE LAS SUSCRIPCIONES SE HACE EN LA ADMINISTRACION, CALLE DE LA MADERA BAJA, NÚM. 1, A LOS PRECIOS SIGUIENTES: Madrid: trimestre, 6 rs.—Provincias: trimestre, 8.—Ult. y Extr.: año, 120.—Anuncios sueltos, medio real línea.—Permanentes, á precios convencionales.—La correspondencia al Administrador de EL ECONOMISTA INDUSTRIAL.

## CONFERENCIAS ECONÓMICAS

EN EL

### CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL.

II.

Pocos días há enviábase nuestros entusiastas aplausos á un catedrático de la Escuela de comercio de Madrid y hoy vamos á dirigir nuestros plácemes á un distinguido periodista que tan justo renombre ha merecido entre los economistas en años, por lo acertado que estuvo al celebrarse la segunda conferencia del presente curso en el centro cuyo nombre sirve de epígrafe á estas líneas; por la brillantez con que escribió el segundo capítulo del libro que comenzó el Sr. Sanromá; por la claridad con que manifestó los perjuicios que la organización actual de la Administración causa al comercio, y porque al entrete-ner por algún tiempo nuestra atención, con su palabra siempre fácil y elegante, convencia á los industriales de que es preciso trabajar para su perfeccionamiento y bienestar; de que es necesario se ilustren cada día más, con el fin de descubrir los vicios é ilegalidades que oculta la Administración tras el velo de la justicia, y de que es indispensable no marchar atropelladamente en el escabroso camino de las reformas, sino lenta y paulatinamente, porque de este modo vamos asegurando las obtenidas ya, hasta que llegue el día en que hayamos podido lograrlas todas, formando con ellas una serie no interrumpida de glorias; recuerdo imperecedero de los siglos y generaciones pasadas, que al dar vida á los actuales, immortalizaron sus nombres por los progresos que ofrecían á las nacientes generaciones y á las nuevas edades.

Empezó el Sr. Fernandez y Gonzalez, orador encargado de la conferencia, recordando á sus queridos maestros los señores Sanromá y Moret: al primero por haber inaugurado tan elocuente-mente las lecciones económicas de este año, y al segundo por estar desenvol-

viendo en los actuales momentos un tema interesante para las clases obreras; y con efecto, el orador antes citado, dirigiéndolas cariñosas frases, combatiendo en *El Fomento de las Artes la Sociedad internacional de trabajadores*, mostrándolos sus necesidades y su estado actual, les hacía comprender que su bienestar, su perfeccionamiento y su dicha no es obra de un momento, no asunto de escasa importancia, sino por el contrario, la base del porvenir de España; porque las clases obreras van ilustrándose poco á poco, inspiran sus actos en los principios liberales, y han de contribuir en día no lejano al engrandecimiento de esta España que tantos géneos ha contado en su seno; al perfeccionamiento de esta nación que hoy tiende sus brazos á las grandes ideas; al bienestar de este pueblo, víctima del fanatismo durante muchos años por no decir muchos siglos; á la felicidad del Estado que elevándose sobre los demás en otras épocas, supo colocar su bandera en las soberbias cúpulas de los edificios que parecen perderse en la inmensidad del espacio, mostrando al mundo su poderío; y á la ventura de ese reino que, luchando constantemente por la libertad, ha comprendido que esta fecunda semilla es la base de su porvenir, el principio de su grandeza y la piedra fundamental de su gloria. El Sr. Moret se hizo aplaudir con justicia, y los obreros entusiasmados felicitaban calurosamente al distinguido economista, gloria de la tribuna española, mientras el comercio de Madrid premiaba con señaladas muestras de aprobación al Sr. Fernandez y Gonzalez, que daba en su erudito discurso repetidas gracias al centro económico en que se hallaba por las grandes pruebas de benevolencia que le ha prodigado al abandonar la administración, y mostraba tal aversión hacia esta, que dijo iba á olvidarse hasta de haber sido empleado del Estado.

Al entrar en el fondo del discurso, empezando á examinar las relaciones del comercio con la Administración, dijo que

estas afectan á la ley de expropiación, al impuesto de subsidio y á la renta de aduanas.

En cuanto á la primera, manifestó la necesidad de indemnizar á los comerciantes cuando por causa de utilidad pública se les obliga á trasladar sus establecimientos á otros puntos, y añadió ser este un principio que debe consignarse en las leyes, porque se pueden presentar casos, como el ocurrido en 1856 al hacer la reforma de la Puerta del Sol, y no siempre sucede que se le indemnice como hizo el Sr. Moyano en la época citada.

Examinó despues el impuesto de subsidio y analizando las formas tributarias que ha revestido en el presente siglo, probó, despues de exponer detalladamente lo que representan y son el de patentes, el de cuota fija, el de categorías y el de agremiación, que este es, á pesar de todos los inconvenientes que presente, el más sencillo, el más práctico y el más beneficioso.

Pasó despues á examinar los sistemas arancelarios y las ordenanzas de aduanas, manifestando:

1.º Que las multas que cobran los periciales deben sustituirse por un tanto por ciento del aumento de recaudación, con el mayor haber de sus dotaciones y con la inamovilidad de sus destinos.

2.º Que se admita el recurso contencioso en los impuestos indirectos.

3.º Que en segunda y tercera instancia se haga público el expediente al comerciante.

4.º Que la unidad en el aduado sea una verdad en la práctica.

Y 5.º Que la penalidad de las Ordenanzas se limite á lo que sea práctico y pasivo, para evitar que tengan que condonarse tantas multas por equidad y que los procedimientos administrativos se amolden al proyecto debido á la iniciativa del Sr. Pedregal.

Defendió la reforma arancelaria de 1869, haciendo grandes elogios del señor Figuerola; pero le dirigió algunos

cargos por las Ordenanzas de aduanas, las cuales cree no son debidas á la misma pluma; demostró que, estando á merced de un Ministro la reforma de las citadas Ordenanzas, puede convertirse un arancel libre-cambista en proteccionista, y vice-versa; hizo algunas observaciones acerca de la escuela reformista, y dirigiéndose al Sr. Calvo Muñoz, Director de *Los Debates*, sostuvo que los principios de ambos eran los mismos, si bien disentan en su aplicación, esperando, no obstante, que algun día se encontrarán en el punto final de la senda que tienen que recorrer, representada por la libertad de comercio íntegra, tal cual la desean los libre-cambistas, y la pide el progreso económico del siglo en que vivimos. El día en que reformistas y libre-cambistas se han de dar la mano, lo ha fijado el distinguido escritor señor Fernandez y Gonzalez; no espera ser el encargado de unir en una dos escuelas económicas; cede esta gloria á las generaciones venideras, y así afirma que esta unión se realizará dentro de dos siglos.

Largo nos parece el plazo fijado por el elocuente orador; mucho tiempo cree necesario el ilustrado redactor de *La Epoca* para esto; mas nosotros esperamos que sea antes. Creemos que la escuela reformista, más que escuela, es un procedimiento del libre-cambio, y por lo tanto pensamos que mucho antes de dos siglos se unirán ambas teorías para contribuir con más vigor á la revolucion económica que ha de verificarse en nuestra patria, para llevar á efecto lo mas pronto posible las reformas que en esta esfera necesita España, y si, segun el Sr. Fernandez y Gonzalez (á quien felicitamos cordialmente por su brillante discurso) afirma, hemos de congratularnos y bendecir la reforma arancelaria del 69, porque con ella se hundieron en el abismo las prohibiciones, debemos esperar que la escuela libre-cambista con su procedimiento de espera ó reformismo, labre la felicidad del país, porque al fin y al cabo los lemas de ambos son como

los miembros de una identidad: se diferencian únicamente en la forma.

El Diputado á Cortes y distinguido orador D. Segismundo Moret y Prendergast ha inaugurado, con la elocuencia que le es propia, las conferencias del presente curso en *El Fomento de las Artes*, disertando sobre el tema *Situación actual y necesidades de las clases obreras*.

La reunión era numerosa y escogida, el tema interesante de por sí y el orador ventajosamente conocido, contribuyendo todo al buen resultado de la conferencia y al propósito del Presidente de este centro artesano, donde reciben una esmerada educación muchos obreros é industriales.

En uno de nuestros próximos números nos ocuparemos detalladamente del brillante discurso del Sr. Moret, que tan justos y merecidos aplausos recibió.

La Compañía del ferro-carril de Pensilvania, para hacer competencia á la Reading, ha establecido un tren expreso entre Filadelfia y Nueva-York, que marcha con la velocidad de 96 kilómetros por hora. La alimentación de la caldera se hace automáticamente por succión durante la marcha, para la cual tiene establecidos depósitos entre los rails y á lo largo de la vía; de modo que una manga que desciende de la locomotora, se introduce en el depósito y aspira el agua necesaria.

**Arados eléctricos.**—El día 5 del mes pasado tuvieron lugar en las inmediaciones de la gran fabrica de chocolate de Mr. Menier, en Noisiel, unos experimentos tan curiosos, que á ser cierto lo que leemos en *Les Mondes*, van á causar una revolucion en la agricultura.

A distancia de 700 metros de la fabrica y por medio de la corriente eléctrica, desarrollada por echo máquinas Gramme, destinadas ordinariamente al alumbrado de los talleres, se abrieron surcos en las tierras de labor con un arado que solo comunicaba con el motor por medio de un alambre, haciendo trabajos equivalentes al de dos pares de bueyes.

El proyecto de Mr. Menier es servirse exclusivamente de la electricidad para los trabajos agrícolas de sus tierras, que alcanzan un radio de cinco kilómetros de la fabrica.

El magnífico salto de agua que allí tiene le proporcionará la fuerza neces-

— 35 —

flexionando, que en la máquina del mundo los entendimientos medianos forman la gran parte del cosmos espiritual, y lo mismo estos que los más brillantes astros, desempeñan su papel, brillando acaso un día con mayor intensidad que aquellos á cuyo lado parecieran antes tan pálidos. Si queremos una juventud que sea honra nuestra, si queremos flores de brillantes colores y de esquisito perfume, no perdonemos medio alguno. Enseñemos á esa juventud mucho, pero metódicamente; y como una recompensa del mayor tiempo empleado, démosle un porvenir mejor, reformando lo que es preciso reformar. Pensemos que esas pléyades de jóvenes que salen de la Academia, escalarán un día los elevados puestos del cuerpo, y al figurar á su frente, tendrán que poner de relieve su capacidad intelectual y sus luces; que ellos han de ensanchar la senda administrativa. Enseñémosles, pero haciendo desaparecer las tradiciones poco lisonjeras que hoy nuestra institución abriga, y con especialidad la que es objeto de esta conferencia. Imitemos el ejemplo de otros pueblos que sin tantas condiciones de

— 34 —

misma brevedad viene á perjudicarles, porque hace su instrucción tan poco sólida que algunos días bastan para que el olvido de cuanto aprendieron se enseñoree de su espíritu. Las ciencias aprendidas por medio de una lenta gradación, desde lo más elemental hasta lo más abstruso, desde los problemas más sencillos hasta la más elevada complicación, la armonía del tiempo con la entidad de la enseñanza, graba las verdades científicas en la mente con indelebles caracteres, disipa toda duda y hace la marcha de los estudios desembarazada. La prudente lentitud en la trasmisión de los conocimientos humanos evita, sobre todo, el deslumbramiento y la atrofia de la inteligencia, esa atrofia que destruye cerebros perfectamente organizados y que torna en vulgaridad lo que puede ser foco de destellos. Una enseñanza arrebatada de tal manera, que nunca vuelve sobre sus pasos, porque detenerse, fuera retroceder; aprovecha solo los espíritus de primer orden ó los favorecidos por el azar, no las modestas inteligencias que perseverantes y llenas de deseo pueden servir de tanto, y sirven, re-

— 31 —

demás ejércitos, por su impulso y su grandiosa defensa de los derechos y suelo patrio: la caballería de la Edad media, las órdenes militares, la caballería de las mesnadas, los almogávares, las guardias viejas de Castilla, los trozos y tercios, la caballería ligera, muchos laureles han adquirido y gran apoyo han prestado al pueblo de donde salían: el cerco de Algeciras, la toma de Mallorca, la conquista de Sevilla, la guerra de Granada, el asedio de Túnez, constituyen timbres imperecederos para la artillería, y su poder actual infunde el respeto de todo lo que es grande; los importantes trabajos de ataque y fortificación realizados en el sitio de Málaga y en Tarento, Cerinola y Garellano bajo la protección del Gran Capitan; los notables estudios en las construcciones de guerra, hacen del cuerpo de Ingenieros una representación científica; pero es lo cierto que nunca los ejércitos que esas cuatro armas han formado, fueron más grandes que cuando tuvieron una verdadera administración militar; que cuando el soldado no tuvo que luchar por una parte y buscar su subsis-



PRECIO MEDIO DE ARTÍCULOS DE CONSUMO.

ria, calculada en unos 30 caballos de vapor.

El número 174 del *Fomento de la Producción Española*, correspondiente al 8 de Noviembre, publica las materias contenidas en el siguiente sumario:

Monumento á Güel.—Partida.—Escuela.—Representación.—La información lanera.—Reunión de las Ligas de contribuyentes.—Despedida de los representantes de las Ligas.—Ecos de Madrid.—Los agricultores andaluces.—Ligag nacional de contribuyentes.

Los artículos que venimos publicando desde el pasado número con el título de *Conferencias económicas en el Círculo de la Unión Mercantil* son debidos á la pluma de nuestro querido amigo el conocido escritor D. Joaquín García Gamiz-Soldado.

Se ha presentado á la Cámara de representantes de los Estados-Unidos las Memorias remitidas por sus agentes consulares en Europa, referentes al estado de trabajo durante el año 1878.

En ellas encontramos datos sumamente curiosos, extractando á continuación algunos de los principales.

En los Estados Unidos, los jornales, por punto general, son más de el doble que en Bélgica, Dinamarca, Francia y Alemania, vez y media que en Inglaterra y más del triple que en Italia y España.

Los precios de los artículos de consumo son más baratos en los Estados Unidos que en Europa, de manera que si la clase trabajadora fuera allí tan frugal y pudiera alimentarse con los mismos productos que la del Viejo Mundo, su existencia se haría más económica que en cualquier país europeo.

En la mayoría de las Memorias se trata el asunto con datos imperfectos. El hombre no solo necesita alimentarse, si que también vestir y habitación. Los gastos de alquileres, contribuciones, ropas, etc., son mayores que los de alimentación, y es indispensable conocer los detalles del coste comparativo de estas necesidades en Europa y en los Estados Unidos antes de establecer un contraste exacto entre ambos países.

Lo elevado de los derechos de introducción contribuyen á que en América los gastos mencionados sean muy considerables.

No es posible apreciar tampoco el tipo sueldo de los jornales, tomando los de grandes centros de población como New York y Chicago, donde siempre se elevan sobre el medio general. Además, debe tenerse muy presente que en América las horas de trabajo para los oficios ascienden á 60 durante la semana, mientras que en Europa y principalmente en Inglaterra, nunca pasan de 54 á 56.

Por último, para que pueda apreciarse con toda exactitud cuanto llevamos dicho, publicamos á continuación un estado del precio medio que tienen los artículos de consumo en varios países y otro del tanto que se acostumbra satisfacer en los mismos por jornales semanales:

ARTÍCULOS.	BÉLGICA.		FRANCIA.		ALEMANIA.		ITALIA.		ESPAÑA.		INGLATERRA.		NEW-YORK.		CHICAGO.	
	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.	Chels.	Penqs.
Pan.....	Libra.....	2 1/4	1 1/2	2 1/2	3	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/4	2 1/4	2 1/4	2 1/4
Harina.....	Idem.....	2 1/4	1 1/2	2 1/2	3	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/4	2 1/4	2 1/4	2 1/4
Vaca.....	Idem.....	9	9 1/4	8 3/4	8	8	8	8	8	8	8	8	5 3/4	5 3/4	4	4
Ternera.....	Idem.....	9	9 3/4	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6 1/4	6 1/4	5 1/2	5 1/2
Carnero.....	Idem.....	9 1/2	9	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	7 1/4	6 1/4	6 1/4	5 1/4	5 1/4
Cerdo.....	Idem.....	9 1/2	9	9 1/2	9 3/4	9 3/4	9 3/4	9 3/4	9 3/4	9 3/4	9 3/4	9 3/4	7 3/4	7 3/4	4	4
Tocino.....	Idem.....	10	10	10 1/2	11	11	11	11	11	11	11	11	8 1/4	8 1/4	1 2	1 2
Manteca.....	Idem.....	1 5 1/2	1 0 1/2	11	11	11	11	11	11	11	11	11	4 3/4	4 3/4	1 2	1 2
Queso.....	Idem.....	11 1/4	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	6 3/4	6 3/4	5 1/4	5 1/4
Patatas.....	Bushel.....	2 4	2 1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	6	3	3
Arroz.....	Libra.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 3/4	3 3/4
Leche.....	Quart.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	3 1/2
Huevos.....	Docena.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	3 1/2
Thé.....	Libra.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	3 1/2
Café.....	Idem.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	3 1/2
Azúcar.....	Idem.....	11 1/4	9	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	10 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	3 1/2
Carbon mineral.....	Tonelada.....	8 3/4	8	17	17	17	17	17	17	17	17	17	16	16	19	19

(1) El chelin equivale á cinco reales, y el penique es la dozava parte del chelin.

JORNALES SEMANALES.

DESCRIPCION.	BÉLGICA.		FRANCIA.		ALEMANIA.		ITALIA.		ESPAÑA.		INGLATERRA.		NEW-YORK.		CHICAGO.	
	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.	Chelines.
<b>CONSTRUCCIONES.</b>																
Albañiles.....	24	17	16	14	13	20	32	60	42	48	48	48	48	48	48	48
Carpinteros.....	21	16	19	18	18	28	33	48	40	48	48	48	48	48	48	48
Pintores.....	16	16	19	18	18	28	33	48	40	48	48	48	48	48	48	48
Hojalateros.....	21	16	19	18	18	28	33	48	40	48	48	48	48	48	48	48
Piomeros.....	21	16	19	18	18	28	33	48	40	48	48	48	48	48	48	48
<b>OFICIOS GENERALES.</b>																
Panaderos.....	17	17	27	14	15	21	26	32	40	46	46	46	46	46	46	46
Herreros.....	17	15	21	14	15	18	26	32	40	46	46	46	46	46	46	46
Encuadernadores.....	17	15	21	14	15	18	26	32	40	46	46	46	46	46	46	46
Fundidores de latón.....	17	15	21	14	15	18	26	32	40	46	46	46	46	46	46	46
Carniceros.....	14	14	21	15	16	29	29	38	56	56	56	56	56	56	56	56
Herradores.....	15	15	21	15	16	29	29	38	56	56	56	56	56	56	56	56
Zapateros.....	15	13	19	12	17	14	29	38	56	56	56	56	56	56	56	56

En la Memoria que sobre el estado de la agricultura en Inglaterra acaba de publicar el departamento de Estadística y Comercio, encontramos que en la actualidad solo existen 3.056.000 acres de tierra destinada al cultivo de trigo, mientras que en 1869 existían 3.982.000, arrojando una disminucion en el presente año de 926.000 acres. Esta diferencia es debida á haber descubierto los labradores que otras siembras dan resultados más positivos, demostrándolo así el que de año en año la disminucion del cultivo de trigo ha sido progresiva.

Y sin embargo, desde 1869 á la fecha las tierras labradas aumentaron en 1.637.000 acres, crecimiento que, á pesar de atribuirse en la Memoria á la mayor exactitud de los trabajos estadísticos, no se explica satisfactoriamente, pues en la misma solo se hallan algunos datos que corroboren su aserto referentes á los distritos inmediatos á la capital, dedicados especialmente al cultivo de hortalizas. A pesar de esto, debe tenerse presente que la fabricacion de la cerveza,

vá en progresivo aumento y como consecuencia lógica aumentando, sobre los demás cereales, el cultivo de la cebada necesaria para esta importante industria.

Por Real Orden fecha 13 de Octubre último, han sido admitidas á la cotización oficial de la Bolsa de Madrid las obligaciones hipotecarias de 6 por 100, creadas por la Sociedad del Tranvia de Estaciones y Mercados. Ello prueba, dado el rigor con que ahora se examinan estas cuestiones en el Ministerio de Fomento, que dicha Sociedad ha cumplido todos los requisitos legales y que los intereses de los obligacionistas están perfectamente garantizados.

Bajo la presidencia del distinguido orador D. Joaquín María Sanromá, tuvo lugar el domingo pasado la inauguración del presente curso académico en la sociedad de jóvenes alumnos de comercio.

El Secretario leyó una Memoria de los trabajos de la sociedad, el Presidente

el discurso inaugural y uno de los socios que se hallaban en el salon hizo algunas reflexiones acerca de la ciencia económica.

Un brillante discurso del Sr. Sanromá puso fin á dicho acto, en el que vimos á los distinguidos catedráticos de comercio Sres. Carreras y Gonzalez, Utor y Muñoz Herrera.

El *New York Herald* del 29 de Octubre da algunos detalles del incendio del vapor *Nuevo Pajaro del Occano*, que salió de la Habana en 16 del mismo para Santiago de Cuba, tocando en Nuevitas y Gibara.

El cargamento consistía principalmente en provisiones y armamento para el ejército.

De las 59 personas que iban á bordo, entre ellas un capitán y 13 soldados, tan solo uno de estos se salvó, siendo recogidos 17 en la noche inmediata por el vapor inglés *Louise*, cuyo capitán, Mr. Woss, desde que oyó las primeras voces dadas por un grupo de naufragos

que, agarrados á una tabla, pedían socorro, hizo todos los esfuerzos posibles para prestarles auxilio, de un modo que no tenemos palabras para encomiar su noble conducta.

El vapor *Pájaro* se inflamó á la una de la madrugada, y es creible que los botes se volcaron, pues los maquinistas fueron las primeras víctimas por asfixia, y no se detuvo la marcha del buque hasta que, llegando el fuego al borde del agua, se fué aquel á pique.

Los naufragos están muy bien tratados en Nueva-Orleans.

El día 6 del corriente se reunió la sección de Banca del Ateneo Mercantil, bajo la presidencia del ilustrado representante D. Camilo Alvarez Osorio, con el objeto de discutir el tema presentado por el señor Górgolas: *De qué modo influyen en la producción el capital y el trabajo unido?*

Hicieron uso de la palabra los señores Górgolas y Lecanda, mostrando en brillantes discursos sus conocimientos económicos y combatiendo algunas de las

tencia por otra; y yo, no sé si seré inmodesto, asegurando que si nuestra administración fuera protegida, empujada por el camino de la luz, unificada, facultada para intervenir en todo aquello que se relaciona con la vida material del soldado; en todo aquello derivado de la inversion de los fondos del Erario público, pero con una competencia altamente científica, ante la cual desaparecieran esas competencias extrañas que hoy se admiten, ese ejército á que vá unida, lograria ventajas extraordinarias en los dias de la guerra.

Podría objetarse, al oirme defender este asunto con tanto calor, que la declaración de esa competencia tenia que ser la consecuencia de una nueva organizacion en nuestro instituto. Acepto la objecion, y me haré cargo de ella. Dos años he tenido la honra de pertenecer á la Academia del cuerpo en Avila, y en este tiempo he observado detenidamente la marcha y extension de los estudios. Allí, en aquel centro donde el profesor se encuentra en lucha continua contra el imposible de enseñar una ciencia en un espacio en que no cabria ni aun lo

más rudimentario; allí se adquiere el convencimiento de lo poco que sabe el alumno que sale de sus cátedras para ocupar un puesto de oficial 3.º en el cuerpo. La geografía, la administración, el derecho, la hacienda, la teneduría, la economía, las ordenanzas, la contabilidad, penetran á fuerza de mazo en los dos años que duran los estudios, y yo por mi propia cuenta digo y afirmo que estos dos años constituyen un espacio muy breve para la enseñanza de nuestra juventud. Tan corto tiempo asignado á una ilustracion que ha de ser la base del porvenir, de los actos, de los procedimientos del oficial, que si es laborioso y amante del estudio, aprenderá, ampliará sus conocimientos, pero siempre partiendo de la educación recibida en la Academia; tan corto tiempo, repito, facilita una pronta salida y halaga á todos aquellos que no penetran en el fondo de las cosas, mirando solo que su estancia en aquel centro será rápida como el meteoro que pasa delante de nuestra mirada, disipando por un momento las sombras de la noche. Si profundizaran el asunto, verian que esa

oída como España, han sabido, aprovechando la experiencia de los hechos, lanzarse por el camino de las reformas útiles.

Escuchad las siguientes frases estampadas en una erudita Memoria, redactada por una comision de Oficiales del cuerpo en 1870, y que me permito leer porque encierran la más genuina expresion del afán de un pueblo por mejorar sus instituciones. Al hablar de Austria-Hungria, decia la citada comision: «Las vicisitudes políticas que viene atravesando Austria en el período de estos diez últimos años, tales como la pérdida de sus posesiones de Italia, el gobierno autonómico de la Hungria, la agitación de los países slayos y el desarrollo de la unidad germánica; hábilmente dirigida y casi llevada á cabo por la nacion prusiana, arrebatando la preponderancia que en la confederacion correspondiera, según los tratados de 1815, al antiguo y vasto imperio de Maximiliano, María Teresa y José II, no han sido causas suficientes para que llevando el interés á otros asuntos militarmente considerada la monarquía hoy austro-húngara, dejé de ocupar uno



ideas expuestas por el Sr. Gamiz-Soldado, quien prometió consumir un turno en contra de los principios sustentados por el Sr. Gorgolas, en la próxima sesión.

La acreditada casa de Bailly-Baillière acaba de publicar una clave para el estudio de todos los verbos franceses, con las reglas, excepciones y ejemplos, escrita por D. Francisco Navone, caballero de la real orden americana de Isabel la Católica, quien la dedica a la juventud española.

Con manifestar que esta obra es un complemento al método de Ahn, basta para que se comprenda toda su utilidad e importancia.

Se expende en la referida librería, plaza de Santa Ana, núm. 10, al precio de 2 rs., y a los que adquirieran el primero y segundo curso de francés, solo costará un real.

En Valencia y Aragón parece que la cosecha no se presenta como fuera de desear, á causa de que donde no hay flor no es posible esperar fruto.

Lo único que en la zona meridional puede justificarse como muy bueno, son los productos que darán los olivares que se limitan á la provincia de Jaén y en la parte mas elevada de la de Córdoba. De estos dos puntos, la recolección se augura mucho mas endeble, á juzgar por el fruto que está á la vista.

En la provincia de Sevilla, la anterior primavera ha sido poco favorable para el desarrollo de la oliva. Por otra parte, los ardientes calores del verano promovieron una no poca caída de fruto, y teniendo en cuenta que los olivares sevillanos no pueden dar dos años seguidos igual cantidad de producción y ser la del año anterior abundante, la del presente tiene forzosamente que escasear, como así acontece, aunque relativamente no deja de ser apreciable, si bien la calidad es débil.

## TEATROS.

Desde nuestro anterior número, dos óperas se han puesto en escena en el régio coliseo: *Roberto el diácono* del inmortal Meyerbeer y *Linda de Chamounix* de Donizetti.

En la primera debutaba el tenor señor Reszke, precedido de alguna aureola y de quien la prensa había emitido diferentes juicios. Desde las primeras notas que le oímos emitir, comprendimos que se presentaba ante nosotros un artista acostumbrado á dominar la escena, pero sin condiciones bastantes para desempeñar, cual hemos visto á Bettini, Nico-

## REVISTA SEMANAL.

Mientras en París la Sociedad protectora de animales se oponía á los proyectos de la Comisión de festejos, y quizás de la opinión pública, para que se celebrara una corrida de toros en favor de las provincias españolas inundadas, Mr. Guillaume agitaba entre sus manos el pañuelo, dictando las más severas órdenes para el mejor éxito de la lidia, y Mr. Lion aldar un *volapié* por todo lo alto, trataba de descabelear un becerro con la misma serenidad que pudiera hacerlo Lagartijo, recibiendo en premio gran cosecha de aplausos y cigarros.

La corrida celebrada el lunes en los Campos Eliseos por los empleados del ferrocarril del Norte, nos demostró una vez más lo muy partidarios que son los extranjeros de las costumbres españolas, y lo muy apegados que se hallan los españoles á sus costumbres.

Aquel día vimos á la caridad, como la veremos el domingo, armada de muleta y estoque.

¡Quién lo creyera! Las víctimas del Sud-Este, siendo causa de otras nuevas víctimas: las de las fieras y las de los tendidos.

Dijo D. Esito, y con razón, refiriéndose á las últimas, que era salsa de la función la sangre vertida en un tendido.

¡Consuélenos los maridos!

Cuentan con un almanaque en el que pueden anotar las cuestiones domésticas ocasionadas por las suegras, ó los días de felicidad que les proporciona la esposa.

Y Florentino comprendió, tres años há, que todos los casados necesitaban ese diario para recordar los deberes que vo-

lini y Stagno, el importante personaje de Roberto. Su voz se halla abaritonada con exceso, carece de facultades para atacar las notas agudas, y llega con muchísima dificultad. Sin embargo de esto, no dudamos que el Sr. Reszke hubiese pasado sin las demostraciones de desagrado de que fué objeto las dos noches en que se presentó ante el público, si la excesiva *alabarda* que el Sr. Rovira tiene distribuida por las altas localidades, no se hubiera empeñado en convertirle en un Gayarre, prodigándole aplausos inmerecidos, que el público, justo y sensato, tenía precisión de rechazar.

La Srta. Reszke se nos presentó bajo un aspecto mucho más elevado del que la oímos en *Hugonotes*. En nuestra última revista la incluimos entre los artistas apreciables. Hoy debemos decir que en Roberto nos ha demostrado ser una *prima-donna absoluta*; una verdadera artista. La Alice ha encontrado en la señorita Reszke la interpretación perfecta, recordando con gusto al oír la aficionada, la buena época del teatro Real, en la que las Gazzaniga, Penco y Lagranje arrebataban al público desempeñando el mismo personaje. Debemos pues colocarla, en prueba de imparcialidad, entre los artistas de primer orden.

A la Srta. Torresella, la encontramos bastante mejor que en las obras anteriores.

Respecto al Sr. Maini, solo diremos que para interpretar bien un personaje, no basta tener voz y cantar; es preciso darle el necesario colorido, la mayor verdad posible y comprenderlo bien.

De nada de esto se cuida el artista de que nos ocupamos, y aun cuando comprendemos lo muy difícil que es conseguir borrar el recuerdo dejado por Selva y Vialétti interpretando el Beltrán de Roberto, no dudamos que Maini hubiera podido desempeñarlo mejor, si hubiese estudiado con mas detenimiento el personaje que le estaba confiado.

Por último, al Sr. Valero le hallamos en su verdadero puesto, contribuyendo por su parte al buen éxito de esta obra.

De la segunda, ó sea *Linda*, no quisiéramos ocuparnos; pero la hemos citado á la cabeza de estas líneas, y fuerza es hacerlo. Se puso en escena anoche, y con arreglo á lo que los carteles indicaban, estuvo confiado su desempeño á las Sras. Scacchi y Varesi, y Sres. Verger, Fiorini, Valero y Merolles.

La Scacchi hizo un delicioso Pierrotto, obteniendo aplausos con justicia en todo él, y muy principalmente en la romanza del primer acto y dueto del segundo. Otro tanto debemos decir del Sr. Verger, quien caracterizó admirablemente la parte de Antonio, demostrando en la escena de la limosna sus grandes facultades.

luntariamente se habían impuesto, así como para saturar su imaginación con los consejos y reflexiones debidas á los altos deberes que estaban llamados á cumplir en la sociedad.

Textido y Parera, de Barcelona, son los encargados de presentar al público filosófico-casero, en el tercer año de su existencia, el *Almanaque de los maridos*, amena publicación que he leído con el mismo interés que en los dos anteriores, y no vacilo en recomendar á mis lectores, aun cuando, como yo, no se hallen incluidos en el estado marital.

En un corazón!

Hé aquí el título de un poema de mi amigo Mendizábal.

Ya os he habido en otra ocasión de este joven poeta.

Entonces lo hice confusamente por haberle oído recitar alguna de sus poesías.

Ahora puedo aseguráros que un poeta de sentimiento que versifica con la misma facilidad que concibe, si bien sus pensamientos son quizá demasiado atrevidos.

Ha penetrado de lleno, con esa valentía que nos presta la inexperiencia de nuestros primeros años, en un terreno de por sí harto resbaladizo.

La filosofía es su guía, sin que pretenda seguir ninguna escuela.

Mucho nos prometemos de la pluma del Sr. Mendizábal; pero ha de trabajar muchísimo si no quiere defraudar las esperanzas concebidas por la lectura de su poema que, precedido de una cartaproyecto del conocido y erudito escritor D. Ricardo Blanco Asenjo, ha dado á luz bajo el título con que encabezó este párrafo.

des dramáticas. Fiorini fué el Marqués de las temporadas anteriores, y los aplausos que recibió le fueron tributados merecidamente.

Hasta aquí todo iba bien; mas como quiera que, aun cuando pareciera fábula sin serlo, ninguna ópera ha de resultar buena en conjunto, se nos presentó en escena la Sra. Varesi, en quien no hacen mella las tormentas de las alturas, y destruyó bonitamente el bello papel de Linda, sin hallarse un solo momento entonada ni en carácter, y descomponiendo todo el conjunto de la obra. Si-guió como parte mala Valero, que no cantó sino solfeo á su manera la corta pero bonita parte de Carlos, encontrándose en él como un verdadero maniquí, y sin acción alguna; y por último, apareció de nuevo ante el público el señor Merolles, de quien no queremos ocuparnos por haberlo hecho, aunque infructuosamente, en los anteriores números.

¡Ah! se nos olvidaba. Para complemento, la dirección de la orquesta se hallaba á cargo del Sr. Breton, y con esto está dicho que lo hizo infamemente, consiguiendo que cada cual marchase por donde quisiera, así como el que con razón sobrada estallaban las iras populares, sobre todo durante el segundo acto en el que tuvo que dar dos veces la entrada en la romanza de tenor, por haberse fugado los violines. Ya, no solo el metal, si que también la cuerda quiere dar sus paseitos.

Desengañese el Sr. Breton, no es lo mismo dirigir una orquesta á secas que una ópera: lo primero necesita estudio y conocimientos especiales, pero mucho mas lo segundo en lo que la batuta influye muchísimo, hasta en el mas insignificante recitado. Como director de la Unión Artístico Musical le aplaudimos: como director de orquesta en el teatro Real le censuraremos; pues se bruscamente nos ha demostrado que le esta excesivamente ancho el sitio.

La preciosa comedia del Sr. Cano, *La Mariposa*, cuyas representaciones se suspendieron en el teatro Español para dar algunas de *Don Juan Tenorio*, ha sido puesta nuevamente en escena, proporcionando completos llenos á la empresa, y nuevos laureos á su autor y actores encargados de su desempeño.

Se hallan bastante adelantados los ensayos de la obra nueva titulada *El alma y el cuerpo* y muy en breve se empezarán los de la última producción del señor Echegaray titulada *Mar sin orillas*, y los del drama del académico Sr. Catalina *Massaniello*.

Por indisposición de uno de los artis-

Reciba por ello mi querido amigo la mas cordial enhorabuena.

Indudablemente *El Carnaval* será digno de pasar á la historia.

Y no me refiero á esa época del año en que tenemos el derecho de cubrir las impresiones de nuestro rostro, con un pedazo de tela ó cartón, como cubrimos la conciencia con la epidermis.

Hablo del periódico que verá la luz pública en París para alivio de los desgraciados en las inundaciones de nuestra patria.

Gustavo Dore, con su lápiz, dejará un recuerdo eterno á la posteridad.

Los facsimiles de los soberanos, junto con los artículos de los primeros escritores de Europa, llegarán á las generaciones venideras el testimonio de los sentimientos humanitarios de nuestra época.

Los que quisieron demostrarnos que todo lo existente es ficticio; que cuanto nos rodea no pasa de ser una concepción de ilusas imaginaciones, se engañaron en esto como en casi todos sus vaticinios.

¡Cuántas lágrimas no ha ocasionado el Carnaval!

¡Y cuántas lágrimas, no enjugará este Carnaval!

Indudablemente, en esta ocasión será un templo llamado á conservar la piedad de los hombres!

Un solo timbre faltaba para dar el mayor resplandor á la corona que sobre sus sienes cinge *Alonso Brilla*.

El timbre del amor á la desgracia.

Este galardón le alcanzó en la noche del último lunes.

Aun resonaban en sus oídos los angustiosos ayes arrancados por el dolor y la

tas de la compañía de Jovellanos, se han suspendido las representaciones de la zarzuela *Corona contra corona*, que tan buena aceptación logró entre los aficionados al arte lírico.

Anoche se puso nuevamente en escena *La guerra santa*, con la novedad de desempeñar en la misma el Sr. Palou el papel de Miguel, en el que alcanzó numerosos aplausos, lo mismo que los demás artistas á quienes estuvo confiada, y muy particularmente el Sr. Banquela, que rayó á grande altura, como es costumbre en este verdadero artista, que á pesar de trabajar con entusiasmo y fe, logra tan pocas atenciones por parte de la prensa.

La entrada fué un verdadero lleno. Mañana se verificará el estreno de la zarzuela titulada *El pañuelo de yerbas*, y se hallan muy adelantados los ensayos de otra en tres actos debida á dos reputados autores.

La empresa del teatro de Apolo prepara para poner en escena, en el día de hoy, la última producción del Sr. Selles *El nudo gordiano*.

Anoche se estrenó en el coliseo de Variedades el juguete en un acto *Hija única*, que alcanzó honroso éxito y acertada interpretación.

Capellanes, Alhambra y Bolsa se disputan ya el favor de los aficionados á la diosa *Terpiscore*. Los tres salones han abierto sus puertas bajo buenos auspicios y la concurrencia en todos no deja de ser bastante numerosa.

El sábado inaugura sus bailes en Capellanes la sociedad *El Gavilán*, y no dudamos habrá animación y escogida concurrencia, dados los gratos recuerdos que dejó la misma entre los amantes del baile en la temporada última.

El teatro *Nuevo Guignol*, establecido en la calle de Alcalá, núm. 32, se vé favorecido por una numerosa y escogida sociedad, que obliga á prolongar las funciones hasta mas tarde de la hora que tiene establecido.

Tan luego como en el mismo se verificó el nacimiento del hijo de Dios, puesta ya en estudio, será mayor, si cabe, la concurrencia. Felicitamos á la empresa por la buena aceptación que ha hallado en el público su espectáculo infantil.

La empresa que ha tomado á su cargo los bailes de mascarar en el teatro de la Zarzuela, se propone dar principio á los mismos á la mayor brevedad posible, verificándolos con toda la brillantez y lujo debido, á cuyo fin, además de otras

desesperación de nuestros hermanos de Murcia, impotentes para combatir la furia de los elementos.

¡Cómo, pues, permanecer impávido á los ruegos de tantos desvalidos en demanda de una limosna!

Por eso la sociedad, que bajo el glorioso título de *Alonso Brilla*, nos recuerda los primeros ingenios de nuestras letras, no podía permanecer muda á tan noble demanda, y á ella acudió sin reparar en sacrificios para conseguir su objeto.

Digno es, pues, de que la rindamos un tributo de admiración, y confieso ingenuamente que pocas veces lo he hecho con tanto entusiasmo.

La preciosa comedia *Asirio de un caballo* fué desempeñada por la señorita Perez de Luque y el Sr. Espinosa con sumo acierto.

Pepita Hija, en el cuento *Caballero*, estuvo á la altura siempre envidiable de su reputación artística, por el talento y gracia que la distinguen, recibiendo una completa ovación y una corona, recuerdo de la sociedad, como muestra de gratitud por sus caritativos sentimientos en favor de las víctimas.

Las señoritas Graciani y Caro, y los Sres. Rodriguez y Peña, rayaron á gran altura en el desempeño *Con la música á otra parte*, demostrando sus revelantes dotes, sobre todo la señorita Graciani, contratada en el teatro Español, y que aun no ha tenido ocasión de lucir sus talentos artísticos en el decano de nuestros coliseos.

En cuanto al Sr. Rodriguez, fué... un bizarro capitán de caballería.

S. M. el Rey y S. A. R. la Princesa de Asturias, acompañados de la alta servidumbre, honraron tan solemne función, prodigando sus calurosos aplausos á los artistas, que en unión de los aficio-

mejoras que piensa realizar, está restan-rando la preciosa decoración, y no perdona gasto alguno para hacerlos dignos por todos conceptos de la predilección de los aficionados.

Probablemente la inauguración se verificará el Sábado 29 del actual.

## SECCION RECREATIVA.

### EFEMERIDES.

(14 Noviembre.)

1477.—Pragmática de los reyes católicos á favor del arte de imprimir libros.

1536.—Muerte del inspirado poeta Garcilaso de la Vega en el asalto de Marsella.

1813.—Muere en Cádiz el historiador filósofo y humanista D. Antonio de Capmany y Montpalau.

Solución de la charada anterior.  
TIMBO.

### CHARADA.

Con cuarta y tercera quise  
tapar una dos primera,  
para que el sol no quemara  
el todo, que es planta buena.

## ESPECTÁCULOS PARA HOY.

TEATRO REAL.—A las ocho y media.—Linda de Chamounix.

ESPAÑOL.—A las ocho y media.—Salnete.—La mariposa.—Fin de fiesta.

ZARZUELA.—A las ocho y media.—La guerra santa.

APOLO.—A las ocho y media.—El nudo gordiano.—¡Caballero!—A la puerta del cuartel.

VARIEDADES.—A las ocho y media.—El mejor consejo.—Hija única.—Caer en la red.

ESLAVA.—A las ocho y media.—La peluca.—El cuchillo de la cocina.—La libertad de enseñanza.—Receta contra las suegras.

MARTIN.—A las ocho.—Juan el Perdicio.—A las puertas del cielo.—¿Es hoy jueves?—Los ángeles de la tierra.—Baile.

RECORO.—No se ha recibido el anuncio.

NUEVO GUIGNOL.—Alcalá, 32.—Variadas funciones todos los días, desde las 4 de la tarde hasta las 11 de la noche.

MADRID: 1879.

IMPRENTA DE FRANCISCO NOZAL,  
calle de las Huertas, núm. 70.

ndados rindieron un tributo de cariño á los necesitados.

El pueblo de Madrid no se contenta ya con *Pak y Teros*.

Necesita algo más. Las carreras de caballos.

El domingo, martes y miércoles ha acudido, con esa afición propia del pueblo inglés, á presenciar las luchas de nuestros primeros corceles.

Padiera decirse, sin exageración, que todo Madrid se hallaba reunido en el Hipódromo y alrededores, contemplando con afán y siguiendo con avidez el trayecto que por la pista trazaban los caballos.

Que la generalidad no comprendía esta clase de lucha, era evidente; pero en la Puerta del Sol gritaban los mayores de los omnibus:

—¡A las carreras!—¡A las carreras!

Y á las carreras había que acudir, aun cuando se perdiera medio jornal.

Y volvían satisfechos, lamentando únicamente no hubiera tantos lances en una carrera de caballos como en una corrida de toros.

Una conservación cogida al vuelo anoche en el teatro de la Zarzuela.

Las protagonistas son dos niñas bellísimas, una rubia y otra morena.

La rubia, dirigiéndose á su amiga y señalando á un pollo que no pudo conocer:

—Es muy simpático ese muchacho y te mira con insistencia.

—¡Calla, María, es tan empalagoso! Le vi ayer en el Hipódromo, y estuvo toda la tarde corriendo tras de nosotros.

Al escuchar esto, hui presuroso de la encantadora pareja.

DRIDAM.



PRECIO DE LOS ANUNCIOS.

Anuncios sueltos, medio real línea.  
Permanentes, á precios convencionales.

# SECCION DE ANUNCIOS.

Los anuncios se cobran despues de publicados, mediante recibos mensuales de la Administracion.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

Las lineas de El Economista Industrial se componen de 29 letras del 8, y este tipo es el que sirve para el cálculo de los anuncios á dos ó más columnas y clichés al respecto de los precios marcados á la izquierda.

**A. L. DE SAN ROMAN.**  
Vinos nacionales y extranjeros.  
5, Carrera de San Jerónimo, 5.

PREMIOS EN TODAS LAS EXPOSICIONES.

Vino tinto de mesa, primero en su clase en España, á 86, 40, 44, 50, 60 y 70 reales arroba, según años.  
Primera casa en Madrid para vinos de JEREZ, MANZANILLA, BURDEOS, RHIN, BORGOÑA, CHAMPAGNE y toda clase de licores de las más acreditadas marcas del mundo.  
Se sirve á domicilio.—Se exporta á Provincias y Extranjero.  
5, Carrera de San Jerónimo, 5.

## GAS ALPHA

En el depósito de los señores Glogau y Manselman, situado plaza de Oriente, número 8, se encuentra constantemente un elegante y variado surtido de aparatos portátiles para el empleo del GAS ALPHA.

## DIAMANTES AMERICANOS.

Arenal, núms. 19 y 21.

MADRID.

## LOS HECHOS ME JUSTIFICARAN.

¿Por qué?

Porque es la verdad, aunque parece increíble, y los incrédulos pueden venir á cualquiera de mis establecimientos y tendrán la prueba evidente que doy

POR 32 REALES PAR

Anteojos de LEGÍTIMO CRISTAL DE ROCA del Brasil, los mismos que hasta hoy se han vendido en todas partes de 80 á 100 reales.  
Todos los anteojos comprados en mis casas llevarán mi firma y los cristales serán comprobados con la TURMALINA por los mismos compradores, donde verán la descomposición de la luz, prueba evidente é indiscutible de la legitimidad del Cristal de Roca: SE DARÁN 1.000 REALES al que pruebe que dichos cristales no son de roca natural.

Todo el mundo conoce ya la diferencia que existe del cristal de roca al cristal artificial; el primero modifica y conserva la vista, cuando el segundo la causa y debilita. Los hombres de la ciencia han hablado bastante sobre este particular; me limitaré en aconsejar á las personas que hacen uso de los cristales artificiales, de consultar á sus médicos, y éstos, mejor que nadie, les harán comprender la inmensa ventaja que en contrarán al usar los cristales de roca. Siendo yo mismo víctima de una mala vista, he dedicado la mayor parte de mi vida al estudio de los cristales, y los buenos resultados obtenidos sobre mi persona, unidos á un sentimiento humanitario, me han decidido á darlos á unos precios tan sumamente baratos, que la competencia no pueda con ellos y que todo el mundo los podrá comprar.

## LOS HECHOS ME HAN JUSTIFICADO.

En el año 1874 se vendieron 8.576 pares de anteojos de cristal de roca.  
Id 1875 " 12.068 " "  
Id 1876 " 20.742 " "  
Id 1877 " 29.236 " "  
En lo que va de este año.... 28.720 " "

Grandes y lujosos surtidos en bisutería de oro de ley, doble de oro fino, especialidad en aderezos para luto con engarces de oro y plata de Ley de las más altas novedades de París y Londres.  
Todos los artículos de oro y plata de Ley son garantizados por J. Dubosc J.<sup>ne</sup>

En el establecimiento ya indicado se darán cuantos detalles deseen sobre los rompecabezas.

EXPOSICION.

14, Puerta del Sol, 14.

## ARRUTI Y COMPAÑIA.

Papelería y efectos de escritorio.—Tarjetas al minuto.—Impresiones en la máquina Minerva.—Timbre en colores.—Papeles de fantasía y novedad.

**L. LEGRAND**  
Parfums proveedor de varias Cortes extranjeras  
207, rue Saint-Honoré, PARIS

**ESSENCE ORIZA**  
ADOPTADOS POR LA MODA  
Medalla de mérito en la Exposición universal de París 1867 y de Viena 1873.

Oriza Azucena.	Oriza suave.	Musculina de la India.
Oriza B. Legrand.	Oriza de la Carohna.	Jockey-club.
Oriza de la Florida.	Oriza soberana.	Meiotropio del Japon.
Oriza Florida.	Oriza Ylang-Ylang.	Perfumes de la Cortes.
Oriza Derby-Fashion.	Ramillete de heno cor-	Flores de Francia.
Oriza de la Exposición.	tado recientemente.	Miel de Inglaterra.
Oriza lino.	Azuena del valle.	Ramillete de la Empe-
Oriza real.	Ramillete de la Habana.	ratrix.

En casa de los principales perfumeros y perfumistas de España y Francia.

## EL VIAJERO ILUSTRADO

HISPANO-AMERICANO.

## REVISTA UNIVERSAL DE VIAJES.

Esta acreditada Revista se publica en Barcelona el día 1.º de cada mes.

Cada número contiene ocho planas ilustradas con grabados, representando vistas de poblaciones y lugares notables; monumentos, edificios y paseos; acontecimientos importantes; retratos de viajeros y otros personajes célebres.

Mapas de ferro-carriles, establecimientos industriales, etc., etc.

INDICACIONES Y ANUNCIOS.

Servicios generales de vapores y ferro-carriles. Establecimientos públicos de las diversas localidades más importantes y útiles al viajero.

PRECIOS DE SUSCRICION Y VENTA.

España y Portugal 5 pesetas al año, 2.75 semestre y 1.50 trimestre; extranjero (Europa) 10 francos al año, 5.50 semestre y 3 trimestre.

Ultramar: Cuba y Puerto-Rico 2 pesos fuertes al año y uno semestre; Filipinas y N. y S. de América 2.50 pesos al año y 1.75 semestre.

Números sueltos: España y Portugal 2 rs. vn.; extranjero un franco; Ultramar 2 rs. fuertes.

PUNTOS DE SUSCRICION Y VENTA.

El Viajero Ilustrado se halla de venta en las principales estaciones de ferro-carriles y librerías de Europa y América.

Se admiten suscripciones en las librerías y en la Administración, Paseo de Gracia, 147, bajos, Barcelona.

La correspondencia puede dirigirse al administrador D. Luis Llanos, Barcelona.

Anuncios á precios convencionales.

NOTA. No se servirá suscripción alguna á cuyo pedido no acompañe el importe de un trimestre por adelantado.

Representantes de «El Viajero Ilustrado».

París, Mr. J. Y. Ferrer, Rue de Rennes, 71.

Lisboa, D. Antonio Maria Pereira, Rua Augusta, 50.

Habana, D. Alejandro de Chao, «La Propaganda Literaria».

Puerto-Rico, D. Antonio Padial, Fortaleza, 48.

Se admiten anuncios y suscripciones en las principales librerías, en el Centro, calle Arolas, 5, Barcelona, y estaciones de ferro-carril de la Península é islas adyacentes.

## COMPANIA COLONIAL.

23 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DOS MEDALLAS EN LA EXPOSICION DE PARIS 1878.

## CHOCOLATES.

GRAN MEDALLA DE ORO.

CAFÉS MOLIDOS.—TAPIOCA.

MEDALLA DE BRONCE.

Depósito general, calle Mayor, 18 y 20.

SUCURSAL MONTERA, 8.

## CURACION

de las enfermedades del estómago é hígado, por los bolos gastro-hepáticos de Herrera. Únicos depósitos. Val de Santo Domingo (Toledo), y Carbon, 8, Madrid.

E. FERRERA.

## GRABADOR.

Carretas, 41, Madrid.

Primera casa de España en artículos de grabado.  
Gran surtido en máquinas para sellar y numerar de todas clases.

## Los resfriados.

Su naturaleza, causas, modo de evitárlas y curarlos, por John W. Haynard, traducida por el doctor don Salvo Almatu.  
Se vende al precio de 10 reales, franco de porte, dirigiendo los pedidos á la administración de Los Archivos de la Medicina Homeopática, calle del Call, núm. 8, piso 1.º, Barcelona.

## ADMINISTRACION MILITAR.

## ACADEMIA PREPARATORIA

dirigida por

DON JOSE SANZ DE DIEGO,

San Bernardo, 15, pral.

En esta acreditada Academia se hallan abiertas clases especiales para ingresar en la de Administración Militar, explicadas por un oficial del Cuerpo.

A pesar de haberse aumentado los programas con la asignatura de Física y Química, no sevariará la cuota mensual de 35 pesetas.

En Secretaría se dan prospectos y cuantas noticias y datos se consulten, estando abiertas de ocho de la mañana á igual hora de la noche.

## PAPEL ROYER

ELECTRO-MAGNÉTICO.

para curar prontamente los reumas, irritaciones del pecho gota, males de los riñones y todos los dolores con una sola aplicación.

2 francos el pemo en la casa.

Depósito en París, Casa Royer, 225, calle de San Martín, y en todas las farmacias de Francia y el extranjero.

## FÉ Y AMOR.

COLECCION DE POESÍAS

DE

RICARDO MONNER SANS

CON UN PRÓLOGO DE

D. JOSÉ SELGAS.

Véndese en las principales librerías del reino y en la Administración de este periódico.

Precio: 10 reales.

## IMPRENTA.

Se hacen toda clase de impresiones, con prontitud y á precios muy reducidos, en la que se hace este periódico, calle de las Huertas, núm. 70.