

LIBROS
UNO DE ENRIQUE SEPÚLVEDA

SR. D. ENRIQUE SEPÚLVEDA

AUTOR DE

El Madrid de los Recuerdos.

Tuvo usted la bondad de honrarme con la petición cariñosa de un prólogo para su último libro *El Madrid de los Recuerdos*, y usted sabe cuán grato me habría sido el poner en la portada de su obra, tan bellamente escrita y tan gentilmente presentada, mi nombre al lado del suyo. Enfermedad larga, apremios del día periodístico me han privado de tal honor, que era también—en otro sentido—algo así como obligación de mi parte. Pero no han de fatarnos ni a usted ni a mí los obstáculos que se saldan esta cuenta de buena amistad y de fraternidad literaria.

El Madrid de los Recuerdos no ha de ser, seguramente, el último volumen que usted publique; su vocación notoria por las letras, su amor, su grande amor por la imprenta, su inabarcable espíritu de observación, su gusto por el trabajo, pronto pondrán a usted en «fueras» y tendremos un nuevo libro, a cuyo principio ó a cuyo término escriba yo la salutación fraternal.

Entre tanto, «a usted recibo» de este *Madrid* con que nos regala; y como de todo libro que cae en mi mano jamás soy crítico, porque la crítica requiere inflexibilidad y microscopio, y yo soy un hombre amable y un contemplador de estrellas, no disertaré «sobre la materia»—diré a usted sencillamente que su libro, si en lo material es derroche de dinero y de buen tono tipográfico, como producto espiritual cumple con todas las leyes que los estetas de la última promoción acaban de promulgar—es cosa bella—y cumple con todas las condiciones que exige el más rigido naturalismo: es cosa viva.

Ha tenido usted un singular acierto «haciendo historia» por procedimientos y métodos de amabilidad. La «vida madrileña» de un período que es para la gente que llega como génesis y arranque de sus figuras, de sus costumbres y aun de sus preocupaciones—la vida de un mundo político, literario y social—hasta tauro—en que los nombres menos gloriosos van adquiriendo ya la sugestiva palina de la leyenda, requeriría no el historiador indigesto, acopiador del seco dato, simple Barabini de los cuerpos, sino el amplio y ágil «golpe de vista» con que un alma artística como la de usted, fiel a la impresión y al color, sorprende el cuadro palpitante en medio de la muerte misma y lo penetra de su propia luz y lo anima de su propio movimiento.

La simple enumeración de asuntos tratados en su libro da idea bastante del interés histórico y artístico que encierra: pasan a través de sus páginas siluetas de legendaria popularidad, se aman con sus prodigios financieros, y sus empresas de renovación a la europea, Arrieta con *Marina*, Barbiéri con su *Barbierillo*, producto del beso de un escabel y una guitarra; Gayerre con sus notas angélicas; Fernández y González con su soberbia castellana y su fantasía verdaderamente ignea; Rafael Calvo con su declaración romántica, y Zamacois con su gesto insinuante; Gasset, Escobar, Santa Ana con las hojas volantes del periodismo moderno; el *Tato*, *Frascuelo*, el *Espartero*, envueltos en la percalina roja y excitando el delirio de la muchedumbre...

Todo eso pasa y cruza como relámpagos de gloria, y al fijar usted en placa fotográfica casi una época madrileña, ha «hecho» un verdadero arte y además una obra buena, socialmente considerada.

La vida de todos los días que el grave historiador describe, lleva en sus entrañas elementos de poesía y de realidad que el escritor con estilo puede—como usted lo alcanza—transformar mediante la fotografía instantánea a cuadro tan permanente como el «óleo» pretencioso.

JULIO BURELL.

CANDIDATURA DEL COMERCIO

La candidatura del Sr. Sáinz para la Diputación de Madrid, ha promovido en estos días calurosas discusiones en el Círculo Mercantil. Varios socios han presentado la siguiente proposición:

«Que el suscrito, haciendo uso del art. 32, párrafo 2.º del Reglamento del Círculo de la Unión Mercantil, solicite a la Junta general extraordinaria para que, en vista de la diversidad de pareceres manifestada durante el discurso del señor Piers, al tratar incidentalmente un asunto ajeno a la proposición que defendía, fije el criterio que debe seguir esta importante Sociedad para el caso probable de que algún individuo de la directiva se presente candidato a la Diputación a Cortes, pues si bien el párrafo 2.º del art. 2.º del Reglamento dice lo concerniente a representaciones Municipales y Provinciales, nada especifica respecto al punto anteriormente citado».

Y como quiera que los intereses que este Círculo representa no siempre están acordes con las disposiciones que los Gobiernos dictan, he ahí por lo que los que suscriben proponen a la Junta general se sirva acordar que, en el caso citado, el individuo de la Directiva que se presente candidato a diputado a Cortes, presente la dimisión de su cargo con la anticipación debida.

Madrid 7 Febrero 1888.—Mariano Monén.—José Soto Alberni.—Enrique Truque.—Leopoldo Martínez.—E. Richard.—Rafael Sáenz de Tejada.—Enrique Moreno.—José Martínez Esteban.—Juan González y Més.—Rafael Gómez Corominas.—Enrique María García.—Gonzalo Azola.—Ignacio Sánchez.—Francisco Librero.—Francisco S. de Tejada.—Manuel Huerta Martín.—Alfonso Roldán.—J. Morales de la Hoz.—Emilio Fissá.—Moisés Rodríguez.—N. Martín.—Antonio Piers.—G. Vall.—Pedro Sabater.—J. J. Fernández Alonso.—Andrés Falcón.—José Gayo.—Emilio Ordóñez.—Manuel Paredes.—B. Largacha.

La Junta se celebrará el 18 de este mes, a las nueve de la noche.

ESPAÑA Y LOS EE. UU.

(DE LA AGENCIA FABRA)

El *Diario de los Debates* aprueba los preparativos navales que hace España en Cuba, aunque confía en que serán completamente inútiles, porque Mac Kinley y Sherman no han de escuchar seguramente las excitaciones de ciertos periódicos.

Washington 13. Durante la noche última se ha recibido en el departamento de Estado un despacho cifrado del ministro americano en Madrid, general Woodford, que se supone relativo al incidente Dupuy.

Nueva York 13. Un despacho de Washington dirigido al periódico *The World*, dice que las instrucciones enviadas al Sr. Woodford, se refieren a los pasajes de la carta del Sr. Dupuy de Lome, en que habla de la autonomía de Cuba y del tratado de reciprocidad comercial.

Londres 14. A pesar de los telegramas de Madrid que anuncian, con referencia a noticias de origen autorizado, que el incidente que motivó la carta del Sr. Dupuy de Lome puede considerarse completamente terminado, *The Daily News* dice esta mañana, con referencia a informes que supone dignos de crédito, que el

Gobierno español desaprobó los sentimientos expresados por el exministro de España en Washington en su carta al Sr. Canalejas, y que al mismo tiempo declaró que deplora y lamenta lo ocurrido.

Varios periódicos norteamericanos suponen que el Sr. Polo de Bernabé sucederá al señor Dupuy de Lome.

Nueva York 14. El *Herald* de Nueva York dice que el general Woodford ha dirigido un telegrama al Gobierno americano diciendo que el español se niega a desautorizar la carta del Sr. Dupuy de Lome, porque se trata de un documento privado, escrito por dicho señor como particular y no como ministro.

Dicho periódico añade que Mac Kinley insiste en obtener la desaprobación del Gobierno español por el incidente, y que mientras no la consiga, no considerará terminado el incidente.

Londres 14. A juzgar por lo que dicen algunos corresponsales de Nueva York con la separación del Sr. Dupuy de Lome, la Junta laborante ha realizado el objeto preferente de sus aspiraciones.

Añaden que habían intentado varias veces librarse de dicho señor.

Por lo demás, todos reconocen que después de la publicación de la carta de aquel ministro al Sr. Canalejas, no podía en manera alguna desempeñar sus funciones diplomáticas en los Estados Unidos.

Nueva York 14. Un despacho de Washington que publica el *Herald* de esta capital, dice que por el departamento del Estado se va a dirigir inmediatamente una nueva Nota al Gobierno de España reclamando una indemnización para la viuda de Ricardo Ruiz, naturalizado americano, que falleció en Cuba.

EN PARISH

DEBUT DE UN LOCO

Anoche se representó en el antiguo teatro-circo de la plaza del Rey el drama lírico de Marcos Zapata y el maestro Morente. El *aviso de hiena*. Con esta hermosa obra quiso debutar un nuevo cantante, de quien no es posible decir si se presenta y someta al fallo del público que, como día de fiesta, era anoche numerosísimo, en clase de tenor, bajo ó barítono.

Únicamente se averiguó que se trataba de un loco de otro tipo menos.

El estreno general, más aún, una gritería espantosa puso forzoso punto a la canción del debutante.

Este, sin inmutarse lo más mínimo, retrocedió al fondo del escenario, se recostó en un mueble y esperó a que se acabase la tormenta desencadenada en la sala y el amplio auditorio.

Cesó la protesta, y otra vez intentó el caballero cantante adelantar hasta la batería eléctrica del escenario.

Como ya era hora, se le impidió reanudar la artística tarea.

Salieron por ambos lados del escenario los dependientes de Parish, un inspector de policía y algunos agentes.

Quieras que no, cogido de los brazos, a empujones, hicieron salir de la escena al malogrado artista, quien sin duda dió con el cuerpo y con sus aficiones en la delegación del distrito.

Terminó la orquesta el preludio ya citado, aplaudió mucho y fuertemente el público y continuó el baile... es decir, continuó sin más incidentes la representación de *El anillo de hierro*.

UN APRENDIZ DE IMPRENTA

DE LA AGENCIA FABRA

Es muy elogiado, especialmente entre los impresores, el rasgo de valor de un aprendiz tipógrafo de Grandenz (Alemania), que consistió en ser preso ante de declarar quién era el autor de un artículo publicado por los Tribunales, y que en sus declaraciones ante el Juzgado insistió en que sólo los bribones pueden revelar lo que constituye un secreto profesional.

El joven Kurzynski ha sido puesto en libertad después de sufrir la prisión preventiva.

PROVINCIAS

(SERVICIO TELEGRAFICO DEL HERALDO)

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Proclamación de candidato.

Vitoria 13.

Se ha celebrado hoy en el teatro una reunión de los elementos liberales, quedando proclamada la candidatura del Sr. Becerra de Bengoa para representar a este distrito en las Cortes.

Operaciones de quintas.

Palma 13.

Sin incidente alguno se han efectuado las operaciones de quintas, notándose bastante desampliación en los alrededores de las Casas Consistoriales.

Elecciones de concejales.

Málaga 13.

Se ha verificado hoy la elección parcial de concejales, resultando elegidos 13 liberales y dos silvestistas, todos ellos previamente designados.

Crimen misterioso.

Valencia 13.

En el poblado de Bateller se ha perpetrado otro crimen en una falda identificando el cadáver de la víctima, y hasta ahora se ignora quién pueda ser el autor del crimen.

El Juzgado instruye las diligencias sumariales.

Protesta.—Un crimen.

Badajoz 14 (1,25 L)

La prensa de esta capital está unánime en censurar la vejación cometida por los empleados de las aduanas portuguesas contra un español al que se le acusaba de contrabando, por lo que fué multado en 2.000 reis.

Se ruega al ministro de Estado que gestione la forma más procedente para la defensa de los intereses de los españoles.

En el pueblo de Santa Marta se ha cometido ayer un asesinato en la persona de D. Manuel Trigueros.

La Guardia civil encontró la casa robada, y el cadáver del Sr. Trigueros, fuertemente atado al pozo de la misma casa.

Continúan las pesquisas en averiguación de los autores del hecho.

El vecindario está consternado.

El sorteo de quintas.—Bailo de máscaras.—Una desgracia.

Aranjuez 13.

Desde las seis de la mañana se empezó a notar un movimiento extraordinario en las calles con motivo del sorteo de quintas que había de comenzar a las siete en punto.

A dicha hora se constituyó en sesión el Ayuntamiento y dió principio el acto del sorteo.

Han sufrido suerte ochenta mozos y durante el sorteo no ha habido el menor incidente desagradable.

El número uno le ha tocado al mozo Francisco Baquero Perona, y el ochenta, ó sea el último, a Ignacio Vega González, con la coincidencia en este mozo de haber suado en sorteo el mismo número que tenía en el orden de alistamiento.

A las diez terminó el acto.

El baile de máscaras de esta noche promete estar muy concurrido.

Jugando esta mañana con una cápsula que en la calle se encontró un niño, tuvo la desgracia de que se le disparase, produciéndole en la mano una herida de pronóstico reservado.

Suicidio.—Una vista importante.

La Línea 14.

A las siete de la tarde de ayer se suicidó un joven de diez y ocho años de edad, llamado Juan de Navas Moreno, disparándose un tiro de revólver en la sien derecha.

Murió en el acto.

El motivo del hecho es el haberse negado el padre a que fuera a divertirse con varios amigos.

El infeliz cayó muerto frente a la puerta del domicilio de su novia.

Hoy se celebra en la Audiencia de Algeciras la vista del asesinato de Rita Loano, ocurrido el 23 de Agosto pasado.

Las circunstancias que concurrieron en el hecho hacen interesantísimo el acto, cuyo resultado telegraficaremos.

Solemnísima manifestación patriótica.

Leja 11.

Ayer se verificó el entierro del soldado José Gómez, que poco hace había llegado de Cuba.

El acto ha sido conmovedor, y ha resultado una hermosa manifestación patriótica.

El alcalde, Sr. Garzón hermano del digno subsecretario de Hacienda, invitó, en nombre del Ayuntamiento, a todas las autoridades.

Concurrieron el general Lozano, el coronel señor Lora, el teniente coronel Sr. Moreno, el comandante Sr. Rosal, el diputado conservador señor conde de Castillejo, el digno e inteligente juez Sr. Villaverde, el jefe de Correos y Telégrafos, el ilustrado y virtuoso cura párroco Sr. Prieto, una comisión de abogados y representaciones de todas las clases sociales.

La banda municipal ejecutó una grandiosa marcha fúnebre, y la Guardia civil escoltó el féretro. Ha llevado esta hermosa comitiva.

Un gentío grande llenó las calles y se unió al cortejo.

Al despedir el duelo, el Sr. Garzón pronunció breves y elocuentísimas palabras, dando a los que habían asistido al acto las gracias en nombre de España.

Una desgracia.—La mujer de un anarquista.

Barcelona 14.

Colocando una patera en una casa de la calle de Girona, ha tenido la desgracia de caerse a la calle desde gran altura un mozo de mudanzas, falleciendo a consecuencia del rudo golpe sufrido.

El público se alarmó un poco al ver que el sujeto decentemente vestido llegaba hasta la concha del apuntador é indicaba al director de orquesta que cesase la música. El Sr. López no hizo el menor caso y continuó agitando su batuta. Y el cantante, dispuesto a conseguir su propósito, adoptó conveniente postura, encará los brazos... y rompió a cantar.

La orquesta, esclavaba, naturalmente, de la partitura, a ésta se acomodaba.

Y resultó lo que tenía que resultar: que el cantante se fué por los cerros de Ubeda.

El público advirtió entonces que aquel sujeto era un pobre demente.

El director general, más aún, una gritería espantosa puso forzoso punto a la canción del debutante.

Este, sin inmutarse lo más mínimo, retrocedió al fondo del escenario, se recostó en un mueble y esperó a que se acabase la tormenta desencadenada en la sala y el amplio auditorio.

Cesó la protesta, y otra vez intentó el caballero cantante adelantar hasta la batería eléctrica del escenario.

Como ya era hora, se le impidió reanudar la artística tarea.

Salieron por ambos lados del escenario los dependientes de Parish, un inspector de policía y algunos agentes.

Quieras que no, cogido de los brazos, a empujones, hicieron salir de la escena al malogrado artista, quien sin duda dió con el cuerpo y con sus aficiones en la delegación del distrito.

Terminó la orquesta el preludio ya citado, aplaudió mucho y fuertemente el público y continuó el baile... es decir, continuó sin más incidentes la representación de *El anillo de hierro*.

El joven Kurzynski ha sido puesto en libertad después de sufrir la prisión preventiva.

El término del proceso.—Sesiones nocturnas.

Paris 13 (9,25 n.)

Me aseguran que el proceso debe terminar el martes, porque legalmente la sesión de los Ases de debe cerrarse dicho día.

En el caso de que se estime necesario, se celebrarían sesiones nocturnas mañana y pasado.

Sigue la agitación.—Discusiones y comentarios.—La opinión de la prensa.

Paris 14 (10 m.)

El día festivo de ayer, lejos de calmar la agitación que ha producido el proceso de Zola, la ha excitado más.

En todas partes se comentan apasionadamente los debates de ayer, que cada partido supone favorables a su causa.

La mayoría de los periódicos publican artículos violentos, y en particular *Le Soleil*.

Dice este periódico que los periodistas extranjeros son partidarios de la causa de Dreyfus, y no se preocupan de las cuestiones de justicia y humanidad, porque odian a Francia y trabajan en favor de la triple alianza.

En particular—dice *Le Soleil*—los alemanes é italianos trabajan por destruir moralmente nuestro ejército.

Peor que los otros días.—La caballería evoluciona.—Un detenido.—El Príncipe de Orleans curioso.—No lo dejan curiosear.

La sesión de hoy.—Lectura de cartas.—Protestas contra Jaurés.—Ataques de La Libre Parole.—Labori se defiende.—Jaurés y Papillaud.—Labori y Bertillon.—Documentos que no parecen.

Paris 14 (1,50 L)

A las doce y diez minutos comienza la sesión de hoy, sin que ocurra ningún incidente notable.

El presidente da lectura a una carta de Mr. Provot Launay, en la cual éste apoya la declaración por Mr. Papillaud y desmiente las declaraciones del diputado Jaurés.

Después lee también el presidente otra carta de Papillaud, en la que protesta de la declaración de Jaurés y dice de ella que constituye una falsificación.

El abogado Labori pide que se unan dichas cartas a los autos, y protesta de los ataques que hoy le dirige *La Libre Parole* como defensor de Zola.

—Yo—dice Labori—nací en Reims, hice la campaña de 1870, y Boisdoreff me condenó en 1886. Tengo la conciencia tranquila, y creo que la opinión pública me hará justicia ante las calumnias que sobre mí lanza hoy *La Libre Parole*.

Estas palabras son acogidas con aplausos frecuentes y bravos.

Compara nuevamente Mr. Jaurés, y dice que lamenta la ausencia de Papillaud, el cual dos veces le afirmó que Esterhazy le había declarado que se creía perdido.

—Añadió Papillaud—sigue diciendo Jaurés—que estaba convencido de que el *bordereau* lo hizo Esterhazy.

Jaurés confirma después sus declaraciones del sábado, y jura haber dicho la verdad.

Declara después Mr. Bertillon y dice que quiere dejar en su verdadero terreno la declaración que prestó el sábado.

El abogado Labori le interrumpe diciendo: —Mr. Bertillon nos dijo el sábado que podía traernos documentos que confirmarían sus declaraciones, y para nada dijo que necesitaba autorización del ministro de la Guerra; hoy, en cambio, nos dice que no ha podido obtener tales documentos. ¿Quiere decirnos Mr. Bertillon en qué forma los ha podido?

Contesta Bertillon diciendo que no ha obtenido la autorización necesaria para servir de los citados documentos que demuestran sus afirmaciones y que pertenecen al ministerio de la Guerra.

Los apuros de Bertillon.—Insistencia de Labori.—Intervención de Clemenceau.—Más sobre el «bordereau».—Presidencia y defensor.

Paris 14 (3,55 L)

Labori insiste en que Bertillon haga las demostraciones que prometió el sábado, y le interpele diciendo:

—Si tenéis los documentos de que habláis el otro día, ¿por qué guardáis silencio aquí, y os apresuráis luego a celebrar intervenciones que han publicado los periódicos?

Bertillon dice que hay muchas inexactitudes en lo que dicen los periódicos.

Pues *Le Soir*—dice Labori—publica con toda clase de detalles la conversación que tuvisteis con uno de sus redactores; pero, finalmente, quiere el testigo probarnos, como prometió, que el *bordereau* no lo hizo Esterhazy?

El presidente interviene, y pregunta también a Bertillon si cree en conciencia que el *bordereau* lo hizo Esterhazy.

Bertillon contesta: —Es de otra mano.

Esta contestación provoca risas en el público.

Clemenceau exclama dirigiéndose a Bertillon: —Pues bien, probádnoslo!

—Si demostrádnoslo—añade Labori—porque los peritos no son oráculos.

Bertillon contesta que ya publicó dos artículos en una revista científica.

Dichos artículos no prueban nada—dice Labori.—Ruego al testigo que me diga si es correcta la letra del *bordereau*.

—Me es imposible contestar—dice Bertillon.

—Puesto que el testigo no me contesta—exclama el abogado de Zola—dejo al Tribunal que aprecie su declaración.

Clemenceau pide que se haga constar el hecho de que el fiscal no intervenga al ver el silencio del testigo.

Pregunta Labori si no pudiera ser calificado el *bordereau*, y también se niega a contestar Bertillon.

El presidente dice que el testigo no quiere entrar de nuevo en la declaración que hizo en 1894.

Labori pregunta por fin a Bertillon si ha visto el *bordereau*, y antes de contestar el testigo lo hace el presidente, diciendo: —Sin duda que lo ha visto, pero fué en tiempo del asunto Dreyfus.

—Estamos sometidos aquí—exclama Labori—á todo género de obstáculos. No podemos hacer luz respecto al *bordereau*. Observad, señores jurados, la situación en que se nos coloca.

—Repito—dice el presidente—que Mr. Bertillon no quiere renovar la declaración que hizo en 1894.

REVISTA DE TRIBUNALES

Dos reos de muerte.—Los jueces populares de Navas del Rey se han reunido esta tarde en la Audiencia (sección segunda de lo criminal), para conocer de una causa por robo y homicidio, en que el fiscal pide la pena de muerte para los dos procesados.

El caso iban á juzgar era horrible.

En la noche del 12 de Diciembre de 1894 salieron juntos del pueblo de Navas del Rey tres sujetos: Marcelo Rodríguez (a Patarra), Eusebio González (a Zola) y Cesáreo Penal (a Ciraco). Encamináronse los tres á la caseta del peón caminero Antonio Prieto, que sabía poseía algunos ahorros, y cuya caseta estaba á dos kilómetros de distancia del pueblo.

En presencia ya de la caseta, dieron dos vueltas alrededor de ella para enterarse de si había alguien, y cuando estuvieron seguros de la impunidad, llamaron al peón caminero por la ventana de la caseta.

En el momento de asomarse Antonio Prieto para ver quien llamaba, recibió un disparo á quemarropa que le dejó muerto en el acto. El disparo fué hecho por Marcelo Rodríguez (a Patarra).

Cuando ya hubieron dejado muerto al peón, subieron los tres criminales al tejadillo de la caseta é introduciéndose en ella por la chimenea de alquitrán, registraron todos los muebles y se apoderaron de lo que encontraron.

Repartido el botín volviéronse los tres al pueblo, como si nada hubiera ocurrido.

Así lo cuenta el fiscal en su escrito de conclusiones provisionales.

Posteriormente á la comisión del delito, Marcelo Rodríguez se suicidó en la Cárcel Modelo el día de Jueves Santo del año último, ahorándose con la vaina que colgaba de su cadera.

La vista comenzó leyendo la declaración que Marcelo prestó ante el Juzgado, en la cual se confesaba autor del hecho, aunque añadiendo que los otros dos procesados le obligaron á disparar la escopeta.

Eusebio González negó haber tenido ninguna participación en el delito, y Cesáreo Penal manifestó que, en efecto, fué al lugar de la ocurrencia y asistió á la muerte del peón caminero; pero negó que entrara en la casa á robar y afirmó que al ir allí lo llevaron engañado y después de amenazarle de muerte Marcelo.

Procedió á practicar un cargo entre los dos procesados, y no hubo medio de ponerlos de acuerdo.

Eusebio González continuó terco en negarlo todo.

De la prueba pericial hubo lo siguiente: Los médicos dijeron que el disparo lo recibió la víctima en la región orbital derecha, llevándose el ojo por delante é incrustando 65 perdigones en la cabeza.

Los armeros afirmaron que la escopeta que obra en la causa hacía mucho tiempo que no se había disparado cuando la reconocieron en el Juzgado, y los peritos tasadores hicieron el justiprecio de los años trascurados en la caseta del peón.


La prueba difícil, sobre y susa, no añadió al sumario más dato que el de la buena conducta de Cesáreo Penal, y para lograr esto han tenido que hacer un viaje desde Badajoz un comandante y un capitán de Caballería en cuyo escuadrón sirvió Cesáreo.

DOCTOR GARRIDO

Si quieren curarse en esta consulta cada vez mejor los padecimientos del estómago y otros. A más los específicos preparados en esta casa, en combinación con los demás que se suministran en esta oficina, provee de lo que se utilizan la gran mayoría de cuantos los conocen, y son muchos y francos.

Emulsión, para los catarros, 2 pesetas; *Vino de peplona*, para la anemia, 2,50; *Salicatos de bismuto y cerio*, para las diarreas, 2,50; *Crema de bismuto*, para lo mismo, 3; *Bolos digestivos*, para todas las dolencias del estómago, sean o no dolorosas, 3; *Poción antihelmíntica*, para expulsar fácilmente la solitaria, 5; *Vino iodo-lánico*, para la anemia, entonan las fuerzas y despierta el apetito, 3; *Agu de Colonia*, para preservativo de varias enfermedades, litro, 4 a 4,50; 2,25 y 1,25, para el dolor de los dientes, para la dentición, y todas sus dolencias del estómago y vientre, 1; *Jarabe de lactofosfato de cal*, como reconstituyente y fortificante de los huesos de los niños, 3; *Citrato granular*, para alivio de las enfermedades del estómago, 1; *Acido bórico*, caja, 0,50, y *Solución bórica*, para toda clase de irritaciones y desinfectante (uso externo), 1; *Bicarbonato puro*, caja, 0,50; *Jarabe fórmula Giberl*, para los vicios especiales de la sangre, 2,50; *Fosfato de hierro soluble* y *Solución de lactopur de hierro soluble*, para la anemia y debilidad, 1; *Solución de sal de purgante económico*, 1,50; *Antipirina* en sellos, para los dolores de cabeza, especialmente, 1,50; *Petas sándalo* para los flujos, 2,50; *Al. etér*, calumna espasmódico, 1,50; *Id. trementina*, para la inconcinencia de orina, 1,50; *Inyección*, para los flujos, 1; *Jarabe ribano iodado*, depurativo, 1, 2 y 3; *Refresco pectoral*, para los catarros de mucha importancia, 5; *Limonada purgante*, en líquido, 1 y 0,50 en polvo; *Purgante agradable* (para los que les repugnan todos los purgantes), 1; *Téle* (para el dolor de estómago), 1; *La Elegante*, para el dolor de la cara, 1; *Detratatorio para el dolor de oído*, 1,50; *Agu balsámica*, para los insectos y sabalones, 1; *Agu higiénica*, como preservativo de las enfermedades secretas, 1; *Agu especial* contra los flujos, 1; *Pomada antihelmética*, 1; *Id. antihemorroidal*, 0,50; *Id. contra las grietas de los pechos*, 0,50; *Id. contra la sarna*, 1; *Elixir dentífrico*, tan bueno como el mejor, 1; *El Anargo* (para despertar el apetito), 1; *Capsulas copalita*, 1; *Id. cresolal* para las afecciones del pecho, 4; *Poción antihelmíntica*, 5; *Poción de Vichy*, para la jaqueca y el resaca, 1; *Id. de Vichy* (para lo mismo), 0,75, etcétera, etc. Véanse los prospectos. Repetimos que cuantos los conocen se utilizan de ellos, prefiriéndolos a los demás. En cuanto a recetas no hay quien, perito o profano, conociendo nuestro servicio, se avenga a ningún otro. Todos los específicos nacionales de fuera de esta casa a menos precio que sus autores. Ejemplo: *Pasta anargo*, 1,50; *Licor del Polo*, 1,10; *Agu Mondáriz*, 0,90; *Id. Marmolejo*, 1; *Id. Leches*, 0,60, y así de todos los demás. En la conjunción de estos y otros productos, el doctor de la casa *Adity*, 4,25; *Solución de Eutazuber*, 2,60; *Kala Astier*, 3,90; *Citrato Bishop*, 1,30; *Sedtit*; *Chanteaud*, 2,50; *Agu de Vichy*; *Id. Vals*, 1, y por el mismo orden de todos los corrientes. Se mandan (como las recetas) a provincias, y en Madrid se sirve a domicilio.—Teléfono 111.—LUNA, 6.

GRAN CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS
Exigir el nombre de LOUIS
 Depósitos en Madrid: D. Carlos Prast, Arenal, 8.—D. Francisco Aldama, calle Ciudad Rodrigo, 15.—D. Valentin Martin, Preciados, 8.—D. Eugenio Ortiz, calle Mayor, 33.—Sres. Rivas Garcia, calle Peligros, 10 y 12.—D. José Rivas, calle Barquillo, 5.



NOVENO ANIVERSARIO
LA MUJ ILUSTRE SRA.

DOÑA MARIA RAMONA ASTRAUDI

FALLECIO EL 16 DE FEBRERO DE 1889

Todas las misas que el maries 15 se celebren en la iglesia de Calatrava, se aplican en sufragio de su aluna y de la de su esposo el brigadier de caballeria,

D. JOSÉ DE BAEZA Y FERRER

Fallecido el dia 27 de Octubre de 1855

R. I. P. A.

Sus hijos y demás familia,
RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarlos á Dios Nuestro Señor
El Excmo. Sr. Obispo de Madrid Alcalá, concedió 4 dias de indulgencia por cada acto de piedad que se practique por el alma de los finados.

IMPOTENCIA

debilidad genital, espermatorrea y esterilidad.
El mejor y más eficaz de todos los remedios es la **Pomada fortificante de Rodríguez de los Rios**. Cura rápidamente, conociéndose sus maravillosos efectos desde la primera fricción. 10 plas. bote. Vap por correo previa libranza. **Carvajal, 12, farmacia, Madrid.**
En Barcelona, **Paseo del Crédito, 4.** En la Habana, **Sarrá.**

Agua sulfurosa y sulfhidrica
Oliganza, 1 duplicado, Madrid
En este establecimiento, completamente restaurado, se sirven baños de sulfuro y sulfhidrico. Baños y duchas

Semillas

de flores, hortalizas, prados forrajeros... Catálogo gratis quien lo pida. Se admite el importe en sellos en los pedidos de provincias. **GURICH Y BELLLO. CEDAÑOS, 3.**

En Pinto

se vende casa recreo 14.000 p. **Ravín. Atocha, 23, portier**



OMEGA

Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne los adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción, intercalan, además, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el **OMEGA** sea el mejor reloj de precisión conocido hasta la fecha.

De venta en las buenas relojerías

Segunda subasta

El 14 del actual, á las 4 de su tarde, se celebrará la venta de la fábrica y terrenos "La Cordillera" Madridita, situados en el calle de Méndez Alvaró. Los títulos y condiciones, en la Notaría del Dr. Bofarral, Carrera San Jerónimo, 25.

BICICLETA

Townsend se vende muy barata. **TUTOR, 28.**

GRAN SUBASTA

todos los días. **-ALCALÁ, 4.**

naturales.—Baños mecánicos.—Abonos para todos los servicios del establecimiento.—**Oleagún, 1 dupeño, Madrid.**

Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne los adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción, intercalan, además, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el **OMEGA** sea el mejor reloj de precisión conocido hasta la fecha.

Se vende habitación con. No hay huecos. S. Marcos, 33 d. 2.^o

Pe cede gable, y dos alcohos. Desengano 27, 1.^o derecha.

Ama primeriza, leche fresca. San Vicente 50, pral. núm. 3.

Se desean buenas maquinistas y oficiales para ropa blanca. Su de Sra. y m. de H. de S. de S. de S.

Su oficial fotógrafo se necesita.

Oloritaria Bilbao, 5, galería.

Se ceden bonita sala y alcoba.

Spuella, 3, segundo.

Casa eleg. habit. lun. eliet. Corredora Baja 53, pl. centro.

'CONFETTI
Venta al por mayor y menor.
THOMAS, Mayor, 50.

SALDO DE PIANO:
Basta de alquileres
Pianos á plazos sin entrada
Nacionales y extranjeros
6—FUENCARRAL—6

Embarcadero del Retiro
Se arrienda la cicloclatría.

PIANOS: Se cesión, comprados y vendidos. Hita, 8, P.

LORES DE MUELAS
Desaparecen instantáneamente con las **Gotas cálmicas**, de Sánchez Ochoa. No queman, persiguen la dentadura, fuman, quito una peseta. En su farmacia. **ATOCIA, 35,** (entre 3 clonitores).

to tenía al salir?

— ¡No lo recuerdo.

— ¿Hizo Mad. Dammauville cuando amigü?

— Una carta para el doctor Saniel y a ella.

— ¿El doctor Saniel? ¿Entró en su habitación solo con ella? ¿Permaneció allí mucho tiempo?

— ¡Oh, me parece. ¿No crees que estabais entre tanto? Tratad de acordaros.

— ¡Oh perfectamente, porque la noche me hacía una extraña recomendación y a mí: ¡a ella que no se acercara ya la hora de que subiera a la que estuviera en la sala, que se durmiera, no era mi puesto. ¿No es así, señora?

— ¿Y para acompañar al médico cuando iba a salir el doctor Saniel?

— ¡No bajaba y como agobiado bajo un peso enorme, me quedé en el umbral para no salir al entrar en el cuarto de madame!

— ¿Y darle cuenta le hacía falta, me parece, que él la estuviera?

— ¡No, pero que la había preparado para la carta al médico, ¿no es así, señora?

— ¡Oh perfectamente.

— ¿Y qué le pasó la noche?

— ¡Oh mañana siguiente, cuando entré a la mañana. Fui entonces con el doctor M. B. de Zola, y me dijeron que había marchado al campo, después haber estado allí, y éste me acompañó. Fue a Mad. Dammauville había muerto en el carbón.

— ¿Y dónde provenía la asfixia?

— ¡Oh tiraba bien el calorífero, 6 de los que se usan en chimenea.

— ¿Y el doctor?

— ¡Oh, me acordó.

— ¿Y es indudable que alguien tocó a la mano en la habitación de madame?

me Dammauville no entraron más persona que vos y el médico, uno de los dos lo hizo.

— ¡Yo no fui en absoluto, no.

— Entonces fue él, ¿tendría que ver! ¡El enfermo muerto por el médico!

III

La mano de Saniel en el asesinato de madame Dammauville motivó la intervención de madame de la misma mano en el de Caffiá. Las dos pruebas se completaban mutuamente.

En extremo satisfecho salió Florentino de casa de Sofía Aubry: al fin tenía a Saniel en su poder.

Verdaderamente, aquel testimonio llegaba demasiado tarde; la prescripción había alcanzado ya su fin. Nada se había intentado contra él en el período de diez años.

Florentino no podía pedir la revisión de su proceso, ni intentar su rehabilitación, puesto que no era posible proceder contra Saniel por aquellos asesinatos; pero, ¡qué peso tendría aquella prueba en la conciencia del jurado, que se condenaría a los tribunales por la acusación de ser el asesino de sus hijas! probaran Sofía Aubry y Mad. Thézard, si aún existía, que era también el asesino de Caffiá, de Mad. Dammauville!

En menos de una hora salvó la distancia que hay desde Pailly a la estación de Surville y apenas bajó del tren en París, se dirigió al presuroso a la calle de Capuchinos.

— ¿Qué le esperaba allí? ¿Habría muerto madame Thézard? ¡Viviera aún en aquella casa! Si así no era, ¿dónde la buscaría?

Con voz que la emoción hacía insegura, preguntó a la portera:

— ¿Está Mad. Thézard?

— ¡No está, señora! ¿En qué parte de París?

Respiró. Vivía, que era lo principal: lo demás le parecía de poquísima importancia, porque, si no se hallaba en París, esperarían su regreso.

Pronto comprendió que se había dejado arrastrar por la esperanza. La casa de la calle de Capuchinos no era el domicilio hijo de madame Thézard, que, en realidad, vivía en el extranjero; hallábase entonces en Smirna, donde estaba de cónsul su marido.

(Continúa)

ESPEREMOS

Signe revelándose la confusión en los telegramas de la prensa, en las manifestaciones de los círculos políticos, en las palabras de los ministros y en los comentarios de los periódicos.

Incertidumbres, dudas, temores, esperanzas, desfilan con velocidad vertiginosa, induciendo a todos a recelar del propio juicio y a no poner gran confianza en el ajeno.

Es notorio que el general Blanco comunicó al Gobierno en los últimos días impresiones optimistas; pero nadie conoce el fundamento de sus vaticinios, limitándose los correspondientes a expresar que renace la confianza en Oriente y Camagüey, pero que son menester operaciones vigorosas anunciadas ya y cuyo éxito ignoramos todavía.

El autonomismo radical, por voz del señor Giberger, muéstrase decidido a prestar su apoyo a los ministros insulares, pero al mismo tiempo se organiza preparándose para influir en un sentido que nos parece contradictorio a las palabras que un correspondiente del HERALDO nos transmitió por el cable recientemente.

De Washington llegan a cada hora contrarias apreciaciones; se atribuye a Mac Kinley una actitud de circunspecta moderación, y a Sherman propósitos de sacar de quicio las cuestiones planteadas, resolviéndolas con temperamentos de violencia.

Los marinos americanos, que visitan en actitud sospechosa las costas de Cuba, ofréndose como mensajeros de paz, hablan de concordias duraderas y fraternizan con los ministros insulares.

Mientras unos periódicos yankees lanzan frases jactanciosas y conminaciones depresivas, otros declaran que su país ni quiere aventuras belicasas ni se encuentra en condiciones de emprenderlas con garantías de éxito.

Por toda Europa, donde antes se mostraba cierta desdén hacia los asuntos de España, traen y llevan nuestros asuntos interiores y coloniales, reconociéndolos unos, estimulándonos otros, pero sin que haya podido transparentarse la actitud de las cancillerías.

Ante una situación semejante, todas las profecías y todos los augurios son flores de un día que se expanden con el primer crepúsculo y se marchitan con el último; pecaría de falta de sinceridad quien no se confesase desorientado.

Parece, sin embargo, evidente que desde algunos días a esta parte han comenzado a prepararse crisis trascendentes en los asuntos que más afectan al supremo interés nacional.

Hoy se reúnen los ministros en Consejo, a que la voz general atribuye excepcional importancia, no por lo que afecta al decreto de disolución y a los encasillados electorales, sino por lo que atañe a ese gravísimo problema de Cuba singularmente en su aspecto internacional.

Esperemos, pues, las deliberaciones del Gobierno confiadas en que sin precipitaciones ni violencias, pero sin pereza ni desmayo, secundará el general anhelo de que se ponga término a una situación preñada de inquietudes, porque lo está también de peligros.

Los ministros saben seguramente hasta qué punto turban el espíritu público estos vaivenes de confianza y desaliento; haciéndolos cesar prestarán a España un señalado servicio, y ante el requerimiento del deber no han de mostrarse esquivos, ciertamente, todos cuantos sienten con viveza el amor de la patria.

Ecos de todas partes.

Es el molino de viento aparato mecánico popularizado en España por la obra inmortal de Cervantes, el motor empleado ha muchos años para la molienda del trigo y las irrigaciones agrícolas.

Hoy, gracias a los perfeccionamientos efectuados en dichos mecanismos, distan mucho de las proporciones con que contaban en otras épocas, y su construcción se aproxima más a la de una turbina atmosférica. Son aparatos de muy poco peso, capaces de resistir a fuertes borrascas. Sus aletas se pliegan o desarrollan automáticamente, y por sí mismas se orientan, valiéndose del efecto de un viento.

En América se cuentan en acción por millares estas máquinas, y en Europa, aunque no en tan gran proporción, van propagándose notablemente.

El defecto principal que desde época remota se ha atribuido a los mecanismos de que nos ocupamos, como productores de fuerza motriz, es el de la irregularidad de su acción, lo cual no puede extrañarnos, porque dependiendo del caprichoso juego de las corrientes atmosféricas, no pueden prestar siempre los servicios que se les exigen, si bien hoy, en sus condiciones actuales, constituyen un auxiliar preciosísimo cuando se actúa a combinar su marcha intermite con los diversos sistemas de acumulación con que es dable dotarlos.

Notable ejemplo de lo que acabamos de indicar y del partido que puede sacarse de los molinos de viento, bajo el punto de vista agrícola, es el recuerdo de lo que han hecho los americanos transformando en fuerza motriz el vasto territorio de cuatro millones y medio de metros cuadrados en el Oeste de los Estados Unidos, extendiéndose por campos fértiles las capas de agua subterránea de la referida zona.

Iguales resultados pueden prometerse siempre que se encuentren empresas semejantes con los consejos que presta la ciencia, la competencia excepcional y la perseverancia meritoria que requieren.

El Sr. Verstraete, secretario de la Embajada en misión en San Petersburgo, ha reunido en un informe la contestación a las preguntas que desde época remota se han dirigido por negociantes de la República francesa, desearos de emprender negocios en Rusia.

Del mencionado informe, publicado en el *Moniteur Officiel du Commerce*, extracto oportuno insertar el párrafo que se refiere a las preguntas de los que desean conocer si pueden ganarse la vida o conquistarse una posición en Rusia.

«Esto depende de las condiciones particulares—dice—por lo que se refiere a los obreros, contramastres y artesanos, son tan modestos los salarios en el Imperio y tan especial el género de vida, que a duras penas podría pagarse un extranjero a dichas condiciones, obteniendo algún provecho. En cambio, para los que poseen conocimientos técnicos indispensables, pudiendo pretender salarios elevados, a los ingenieros, por ejemplo, la Rusia puede ofrecerles situaciones envidiables.

«Conviene advertir que estas se sitúan, en particular, por relación personal y no se encuentran de un día a otro. Es imprescindible, por otra parte, contar con recursos suficientes para esperar.

«Otro punto importante, es el del idioma. En todos los países, la lengua nacional es la llave de todo éxito, y nadie que quiera vivir en Rusia debe ignorar la lengua.

«El idioma alemán se ha propagado mucho más que el francés en la vida de la banca y de los negocios. Tampoco es exacto que la vida no sea cara; el proteccionismo ruso impone derechos que encarecen todos los productos que un francés, por ejemplo, puede encontrar en su patria. En resumen, pienso que hay posiciones en Rusia, en particular para los ingenieros y conoedores de la industria, siempre que unos y otros cuenten con algún pequeño capital.»

La nueva obra de Mr. Sardou que, con el título de *Prima*, se ha representado el 11 de este mes, en el Vaudeville, de París, ha fijado de nuevo la atención pública sobre el problema histórico referente a Luis XVII. murió 60, en la torre del Temple ¿si se evadió de su cautiverio, hasta qué época sobrevivió y cuál fue la de su muerte?

Es innegable que ninguna tesis histórica ha originado más discusiones que la apuntada, desde la restauración de 1814. Si la evasión de Luis, del Temple, fue un hecho, y vivió en 1814, hubiera sido indispensable para preparar el homenaje a las leyes dinásticas, que se hubiera hecho en su provecho el enlace de la cadena rota en 1792. En esta hipótesis se comprenden inmediatamente las consecuencias del ostracismo de que fue víctima Luis XVII.

En su drama, Mr. Sardou ha desarrollado tan sólo la primera parte del problema, aceptando la opinión mantenida por un gran número de historiadores que aumentan día en día, no sin sacar partido de las aventuras que se refieren a los falsos Delfines, objeto de numerosas y dramáticas leyendas.

Puede afirmarse sin dificultad que Alemania origina en el mundo político sorpresa sobre sorpresa. En el Reichstag, Mr. Marschall, sucesor de Mr. Bulow, va ganando gran terreno con sus frases irónicas y sarcásticas, y sus párrafos contundentes, hasta el punto de que el pueblo alemán, que le había recibido con entusiasmo, le considera hoy como un puerco de teatro y diplomático consumado; lláse uno de los párrafos de su último discurso:

«Hasta hoy, ha dicho, no os he dado noticia de todos los éxitos de nuestra política exterior, porque no se puede exigir de un jugador de Whist que indique el camino su juego; pero actualmente puedo declararos que la expedición a China, en lugar de ser una improvisación, es el resultado de largas y maduras reflexiones; tenemos necesidad de un puerto para nuestra flota, de un centro para nuestro comercio, de un punto de protección para nuestros misioneros, y hemos escogido Kiaotchen.»

«Este terreno situado a China es mayor que las posesiones inglesas en Hong-Kong; comprende próximamente cuarenta kilómetros cuadrados y una población de algunos millones de almas. Las minas de carbón de la provincia de Chantong, se concederán a los alemanes y se explotarán por los caminos de hierro que vamos a construir inmediatamente.»

«Europa no puede ver con desconfianza la empresa llevada a cabo Rusia, cuya política en Europa sigue líneas paralelas a las nuestras, cuyo desarrollo contemplan sin envidia como buenos y leales amigos, se encuentra completamente de acuerdo con nosotros en el *extremo Oriente*. Francia sigue en el Tónkin una política que nos parece justa y muy natural. Por lo que se refiere a Inglaterra no intentaremos oponernos a sus designios siempre que sean legítimos.»

Basta este extracto para afirmar que Mr. Bulow, de jure y de facto, es el jefe de la política exterior, con firmeza, con elocuencia y precisión. Felices los pueblos y estadistas que pueden hacer tales declaraciones en términos tan explícitos.

DESDE LA HABANA

Servicio especial del Herald.

(Por el cable)

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Pando a operaciones.

HABANA 13.

Mañana lunes y a primera hora saldrá el general Pando por la costa Norte con dirección a Oriente.

Llevará 300 caballos y 1.000 infantes. Se propone desembarcar en Puerto Padre, jurisdicción de Victoria de las Tunas.

Parece que el general Pando operará en combinación con las columnas de los generales Luque y Linares hasta la línea del Cauto, batiendo las zonas de Tunas y Holguín.

Acompaña a las fuerzas que salen para Puerto Padre, el correspondiente especial del HERALDO, Sr. López Allué.

PICHARDO.

Aunque el telegrama está claro y se ve que hay el decidido propósito de empezar a operar activamente en el departamento oriental, hay que advertir que Calixto García se ha corrido hacia el Contramaestre, según despachos de anteayer, y si esto es así, las columnas que operan en Holguín, Puerto Padre y Victoria de las Tunas, difícilmente podrán tener contacto con este cabecilla.

Suponemos que en la jurisdicción de Bayamo, Manzanillo, Santiago de Cuba y Guantánamo estará previsto el caso de que el enemigo acumule allí sus núcleos principales. Veremos lo que dan de sí las operaciones que van a realizarse en Oriente.

La carta interceptada.

HABANA 14.

El periódico *La Discusión* anuncia en su número último que mañana publicará algunos datos relativos a la carta interceptada del Sr. Dupuy.

Circulan varias versiones.

PICHARDO.

DESDE NUEVA YORK

Servicio especial del Herald.

(Por el cable)

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

El incidente Dupuy.—Cambio de telegramas.—Artículo sensato.

NEW YORK 14.

Insistiese en que el secretario de Estado declara no poder satisfacerse con la dimisión de Dupuy sino en cuanto a lo relativo a juicios formulados sobre la conducta de Mac Kinley.

Lo que no puede el Gobierno americano es dejar en duda si el Gabinete de Madrid acepta o rechaza los puntos de vista de Dupuy sobre la autonomía y los tratados comerciales y pide al efecto aclaraciones explícitas.

Añaden que en tal sentido telegrafió Sherman a Woodford el sábado.

Aseguran que la contestación llegó ayer tarde y que Sagasta se niega a convertir en base de discusiones diplomáticas las opiniones de Dupuy consignadas en una carta particular que en nada afecta a la esfera de los compromisos oficiales.



CUBA.—Avanzadas del campamento de una columna en operaciones.

Es de creer que este incidente se resuelva en términos amistosos.

El *New-York Tribune* aplaude la moderación de Mac Kinley, que desea la paz, y censura los manejos de los jingoístas cuidando de advertirles que los Estados Unidos no están aún bastante preparados para la guerra.

F. RODRIGUEZ.

ARTURO REYES

¿Qué ha escrito? ¿Es naturalista, simbolista, surrealista, anarquista (6 sea partidario de Gabriel de D'Annunzio), talista, ibensista, meterinkista, delirante, satánico, prerafista, colonista, rolista, lombrosista, wagnerista, sadista, esteta, oscar-wildeista o modernista?... ¿Es algo de esto?—preguntarán con altivo desdén cuantos pretenden convertir la literatura y el arte en farmacia extravagante, plagada de rótulos, etiquetas, menajes y recetas; de variadísimos chirlones colorines, exóticos, rancieros ó apuestos perfumes...

Así estamos de doctores Dulcamaras en la literatura, que apenas hay a escritor principiante desear de ser juzgado como verdaderamente modernista que no se presente en la plazuela y por cuatro cuartos compre el maravilloso emplastro que todo lo cura.

—*Comprad el Guardalol (Orustil) Aquí*, aquí, al montón, el arte nuevo, decadentista ó de reales. ¡No va más!—gritan con vociferio infernal y acompañado de escandaloso sonar de platillos y bombos.

No, señores críticos. El escritor con que se encabezan estas líneas no procede del uno ó del otro campo; no cultivó como ragedo herido tal ó cual sembrado de alfileres ó literarias coles, pomposamente bautizadas con nombres exóticos, ni en fuerza de sudores y trabajos, invernaderos y campañas de postal, meguinos riesgos ó invernizos, ruines, coque púldas flores y mustios lirios, golpes violados ó anémicas rosas.

Grave delito, es verdad.

Arturo Reyes hubiera ganado muy pronto una reputación en la literatura española, adivinando a variadas, pero fáciles recetas, de esas que ofrecen hoy un resultado seguro. Con imitar las últimas modas y vestirlos trajes recién cortados por el modisto de París y bautizarlos con un nombre pomposo, su nombre hubiera sonado a estas horas, por más que ante la gente sería se apareciese como el caldero de aldea vestida con modelos de trajes publicados por el Printemps ó el Louvre, de París, aun cuando estos trajes se hubiesen hecho para otros cuerpos y estaturas y anchuras. Arturo Reyes no ha querido ser en la literatura un gomoso impresionable de esos que usan los pantalones doblados aun cuando no llueva, se visten de franela blanca en verano y se colocan cadenas, cinturones y dijes por imitar al duque A. ó al dandy X.

He oído contar que, hallándose en un pueblo de Galicia cierto distinguido periodista que pasaba por elegante y a quien imitaban los elegantes de la ciudad, tuvo la humorada un día de salir a la calle con las mangas de la chaqueta recogidas hasta el codo. Tan formalmente lo hizo y tales aires se dio de elegante y de snob, que todos los gomosos de la localidad aparecieron al siguiente día con las mangas recogidas también. Si persiste en la broma no es mucho aventurar suponer que les obliga a salir en calzoncillos ó con la chaqueta vuelta del revés. ¿Cuántos, cuántos escritores andan por ahí con las mangas recogidas y contando con que las mangas de los demás son demasiado anchas!

¿Cuántos usan de este modo de vestir cuando el sastré es francés, noruego, alemán ó ruso, egipcio ó japonés!

Arturo Reyes no ha sentido plaza tampoco el batallón de los imitadores y presuntuosos, que se alimentan de platos recalentados y no están contentos si no tienen un nombre estrafalario en la punta de la lengua ó rechazan lo sano y viril, lo robusto y eternamente joven por *cursi* ó atrasado!

No es de aquellos que buscan notoriedad confeccionando pasteles en que juntan por igual misticismos, realismos, psicologismos y decadentismos, Santa Teresa de Jesús y Rabalais, Botticelli y Zola, San Francisco de Asís y el Satánico Julio Bois. Grava falta es también en él no haber salido en esta en el otro gabinete periodístico destinado a ciertos usos en persecución de cuantos autores gozan prestigio y fama y armados de chismes, miserias y piquecheces.

Conste, y lo digo muy alto, que cuanto llevo escrito no significa ni en poco ni en mucho aversión ó preconcebida antipatía por el extranjero.

Nada tan hermoso en arte como la confraternidad literaria universal y el común auxilio prestado al ideal y al trabajo de cada nación. Una cosa es esto y otra tolerar que cualquier pabellón cubra cualquier mercancía.

Los autores extranjeros tienen en su mayoría el mérito y el encanto de la originalidad, y aun los más extravagantes y confusos revelan un estado social que interesa conocer. Con ellos viaja y se refreza la imaginación, y de este grado viaje surgen ideas y sensaciones nuevas.

Pero la imitación servil del éxito del día siempre parecerán cosa anodina ó ridícula. Representase *La canción de la Lola* en París ó las bromas del *Chat Noir* prisiense en Madrid. Tan ridículo será el *maguereau* parisiense hablando al estilo López Silva, como el chulo madrileño imitando a su hermano (hermano mil veces más despreciable) el de París.

El mérito principal que tiene para mí Arturo Reyes es el haber reflejado en las tres obras que he leído escritas por un *españolismo* verdadero y sincero, libre de patriotismos, y en general, de pintarrajados y viles cromos. Tanto en su libro de poemas *Desde el sur*, como en sus dos novelas *Cartuchera* y la última, *El lagar de la Viñuela*, Reyes ha resucitado el diálogo popular andaluz, que parecía muerto desde la desaparición de Fernán Caballero. Los diálogos, más eruditos que populares, del *Solitario* D. Serafín Estébanez Calderón, son maravillosos y utilísimos estudio de lenguaje, conservado en los vetustos y severos armarios del Museo lingüístico. Las estrofas andaluzas de Fernán Caballero, su ternura, su gracia, su fresca y galana expresión, el sinnúmero de giros en que parece correr anheloso y fecundo el caudal de la musa popular, son, sin duda, el monumento nacional, ó andaluz si se quiere, más hermoso que se ha levantado al pueblo español en este siglo.

Pero el lenguaje varía, los giros cambian y Reyes ha recogido en el caudal andaluz esa diaria crónica, ese Diccionario espontáneo y lleno de luz que se forma en las plazuelas por los académicos al aire libre, y se enriquecen en los campos y cortijos y bastardeado luego llega a los cansados labios de *juerguistas* y de señoritos flamencos y madrileños.

Su última novela es andaluza, verdaderamente andaluza, sin que esto signifique paisajes chirlones, y descripciones semejantes a las que de apoplejados poetas, ni a las que de apoplejados historiadores, sino naturalidad de color, gracia, luz, belleza, sencillez y hermosa pintura de personajes, aromas, sol, flores y ternos.

Mucho, muchísimo puede hacer el novelista que pueda aposentarse en Reyes sobre el *dialoguista* de indolente personalidad y mérito que se aposenta ya hoy a sus anchas. La falta quizás intención, trama, estudio de lo fondo y complicado de la vida, malicias, habilidades y marullerías de maestro... Pero esto vendrá. Cada virgen tiene en su Andalucía para proseguir la obra de reconstitución nacional que comenzaron Galdós y Pereda y siguen hoy los catalanes, los valencianos, y los navarros representados por Oller, Blasco Ibáñez y Campión.

dríd. Tan ridículo será el *maguereau* parisiense hablando al estilo López Silva, como el chulo madrileño imitando a su hermano (hermano mil veces más despreciable) el de París.

El mérito principal que tiene para mí Arturo Reyes es el haber reflejado en las tres obras que he leído escritas por un *españolismo* verdadero y sincero, libre de patriotismos, y en general, de pintarrajados y viles cromos. Tanto en su libro de poemas *Desde el sur*, como en sus dos novelas *Cartuchera* y la última, *El lagar de la Viñuela*, Reyes ha resucitado el diálogo popular andaluz, que parecía muerto desde la desaparición de Fernán Caballero. Los diálogos, más eruditos que populares, del *Solitario* D. Serafín Estébanez Calderón, son maravillosos y utilísimos estudio de lenguaje, conservado en los vetustos y severos armarios del Museo lingüístico. Las estrofas andaluzas de Fernán Caballero, su ternura, su gracia, su fresca y galana expresión, el sinnúmero de giros en que parece correr anheloso y fecundo el caudal de la musa popular, son, sin duda, el monumento nacional, ó andaluz si se quiere, más hermoso que se ha levantado al pueblo español en este siglo.

Pero el lenguaje varía, los giros cambian y Reyes ha recogido en el caudal andaluz esa diaria crónica, ese Diccionario espontáneo y lleno de luz que se forma en las plazuelas por los académicos al aire libre, y se enriquecen en los campos y cortijos y bastardeado luego llega a los cansados labios de *juerguistas* y de señoritos flamencos y madrileños.

Su última novela es andaluza, verdaderamente andaluza, sin que esto signifique paisajes chirlones, y descripciones semejantes a las que de apoplejados poetas, ni a las que de apoplejados historiadores, sino naturalidad de color, gracia, luz, belleza, sencillez y hermosa pintura de personajes, aromas, sol, flores y ternos.

Mucho, muchísimo puede hacer el novelista que pueda aposentarse en Reyes sobre el *dialoguista* de indolente personalidad y mérito que se aposenta ya hoy a sus anchas. La falta quizás intención, trama, estudio de lo fondo y complicado de la vida, malicias, habilidades y marullerías de maestro... Pero esto vendrá. Cada virgen tiene en su Andalucía para proseguir la obra de reconstitución nacional que comenzaron Galdós y Pereda y siguen hoy los catalanes, los valencianos, y los navarros representados por Oller, Blasco Ibáñez y Campión.

RODRIGO SORIANO.

MUERTE DE ARANGUREN

Los periódicos de la capital de Cuba llegaron hoy a Madrid con extensas noticias sobre la muerte del titulado general insurrecto Nestor Aranguren, uno de los más audaces cabecillas cubanos.

Aunque nuestro distinguido correspondiente en la Habana nos telegrafió oportunamente dándonos cuenta del hecho, insertamos a continuación algunos interesantes pormenores del mismo, tomados del *Diario de la Marina*.

Lo que dice este colega—el relato fiel, exacto, sencillo de cómo ocurrió la muerte de Aranguren, el joven rebelde que en día reciente y memorable, el 13 de Diciembre del pasado año, manchó para siempre su nombre y atrajo hacia sí la antipatía y la maldición de todo el mundo con la alerosa muerte que le dio el caballero y valiente teniente coronel D. Joaquín Ruiz, el que fue su amigo y protector en tiempo de paz y que incurrió en el error de confiarle a él, sólo é inerte, para darle consejos y atraerle a la legalidad.

La columna del coronel Aranzabe, compuesta de los batallones de la Reina y Canarias y de los escuadrones de Pizarro, salió en la mañana de ayer a perseguir al ejército de castambrizos y al reconocimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

—¿Me das una buena confidencia, te regalo 500 duros.

Aceptada por el negro la proposición, comprometió a llevar la columna al bohío donde estaba Nestor Aranguren, así como a indicar los puntos que debían cubrir nuestros soldados para cortar la retirada del cabecilla y los suyos caso de que tratase de huir. Dijo el coronel Aranzabe al cumplimiento de su zona. Pocas horas después de emprendida la marcha fue encontrado y hecho prisionero un negro, perteneciente, según parece, a la partida de Aranguren, y que en el momento de su detención se encontraba asando patatas. Conducido a la presencia del coronel Aranzabe, éste le dijo:

NOTAS RÁPIDAS

A LA PESCA DE PERGAMINOS

Aquel pueblo de káikuros, que ni aun se permitían el lujo de usar botones en sus ropas, leales; aquel pueblo de virtudes republicanas exageradas por un extremo carácter democrático, ha variado notablemente. Ya visten lujosos uniformes, se adornan el pecho con las condecoraciones honoríficas, premio concedido por los Gobiernos de Europa y por los de Asia, y hacen alarde de querer supeditar a sus pies a todas las naciones del continente americano.

Más señalada mudanza revela a los antes severos yankees en sus costumbres privadas que en el carácter de su vida pública.

Si los judíos monopolizan el capital y constituyen el nuevo feudalismo financiero en las naciones de Europa y América, las mujeres yankees van monopolizando en Europa, especialmente en París, los casamientos.

Negros, pardos ó amarillos, los chinos del vasto imperio Celeste emigran a millares a los Estados Unidos, ofreciendo en condiciones de baratura inverosímil, sus brazos para el trabajo, y causando inmenso perjuicio a los obreros europeos y americanos; pues bien, como éstos ocasionan graves crisis, así no menos graves las producen esas millonarias y millonarias americanas que llegan los días a París en busca de una noble consorte ó de un esposo aristocrático. La competencia con estos poderosos arrieros solicitantes, va siendo muy difícil y casi imposible mantenimiento.

Téngase en cuenta que el número de yankees que vienen en busca de esposa no es importante; pero el de misas noroccidentales que pueden procurarse marido aristocrático es considerable.

No con mucha fortuna en verdad, pero sabido es que no por esto, con escasez de medios, Abel Hermant ha dado recientemente al teatro una obra titulada *Les transatlantiques*, y en dicha obra pinta maravillosamente a estos yankees transformados que vienen a Europa a pesca de pergaminos.

La mayor parte de dichos noroccidentales son yankees de pura raza, provienen de la verdadera cuna inglesa trasplantada desde los primeros días a la nueva tierra; tal vez muchos descendían de los mismos emigrantes que condujo al Nuevo Mundo el histórico barco *Mayflower*. No obstante, algunos de los tales perseguidos de pergaminos son hijos de escoceses, alemanes, italianos, holandeses y rusos, a quienes la miseria ó causas de otro orden, cual la de huir de la acción de las leyes de sus respectivos países, condujeron en otro tiempo a América. Lógico y admirable es ese instinto de emigración, ese deseo de ennoblecimiento que éstos han heredado y transmitido a sus hijos, pero son más admirables los yankees, que tanto se burlaron de Europa, de los Reyes y de los timbres nobiliarios, los yankees puritanos, no se hallen satisfechos con sus muchas riquezas y formas esas bandadas de emigrantes millonarios que en el Atlántico se cruzan con las bandadas de emigrantes pobres, y así como éstos van a América en busca de fortuna, los yankees, ellos llegan a Europa... sedientos de honores.

Sed de honor que impulse a Zola a realizar una quijotesca aventura, casi igual a la que el ingenioso Hidalgo español emprendió para salvar a Andrés Bello de las vapuleas y malos tratamientos que le daba su amo.

Las noroccidentales, altas, magestuosas, de flexible tallo, tez perlada, cargadas de joyas riquísimas y de detalles de fabulosos trajes aspiran a ofrecerse a un europeo, la mayor parte de las veces casado y aún viejo y enfermo... pero descontentos de sus casamientos, condes, duques, reyes y héroes... Zola rico, afanado, ahogado, no se le puede perdonar sus crueldades y sus atrevimientos como pintor de repugnantes obsesiones, ha sentido sed de un honor más puro. La gloria que resulta de ofrecer ante las gentes un alma, dispuesta al sacrificio por la inocencia y por el esplendor de la justicia.

Zola y los noroccidentales, los positivistas, materialistas, que reanagaron del ideal de la riqueza, del ideal arcaico y cuando llegaron a la riqueza, al goce del confort, aún a la ruidosa notoriedad, sienten la sed que sólo se siente en las alturas, y que pocos, muy pocos comprenden, sed de honor.

Nuestros apuntes al fenómeno; imposible nos es detenernos a estudiar en sus variadas y complejas conclusiones morales y filosóficas.

La vetusta Europa, llena de poesía... hoy conjunto de pueblos que han olvidado sus venerables tradiciones, la Europa que miró con melancolía y con asombro la aparición de un pueblo de mercaderes, agricultores y beatos protestantes que maldicían la idealidad, la gloria militar, las venerables tradiciones... hoy ve como se burla el obrero a una mina en busca de oro, como se sumerge el pescador en el mar en busca de los corales ó de la madre perla... llegan los antiguos «cabezas redondas», los demagogos calvinistas, los *bonos kueskars*, en demanda de viejos pergaminos por cuya compra, venta o trueque puedan sus descendientes tener nido de Godofredo de Bulhain, los doce pares, de Sancho el Bravo, de los Burgueses... ó de los condes de Castilla.